

N12<518844860 021

Book



LS

ubTÜBINGEN



A.
154. *Handwritten*
2 *columns*
A

CATECHISM
OF
MALAYALAM GRAMMAR

BY
H. GUNDERT, D. Ph.

REVISED, RE-ARRANGED, ENLARGED AND TRANSLATED

BY
L. GARTHWAITE

~~~~~  
SECOND EDITION  
~~~~~

വ്യാകരണ
ചോദ്യോത്തരം

PUBLISHED BY ORDER OF THE
DIRECTOR OF PUBLIC INSTRUCTION



MANGALORE
PRINTED BY STOLZ & REUTHER, BASEL MISSION PRESS
1870

Handwritten signature



മലയാള വ്യാകരണം

ചോദ്യോത്തരം.

I. അക്ഷരകാണ്ഡം.

1. മലയാള ഭാഷയുടെ അക്ഷരങ്ങൾ എത്ര വിധം ഉള്ളവ?
സ്വരങ്ങൾ ആകുന്ന ഉയിരുകൾ, വ്യഞ്ജനങ്ങൾ ആകുന്ന മെയ്യൾ ഈ രണ്ടു വിധം അക്ഷരങ്ങൾ ഉള്ളവ.
2. സ്വരങ്ങൾ ആകുന്ന ഉയിരുകൾ ഏവ?
അ, ആ, ഇ, റീ, ഉ, ഉറ, ള, റെ, എ, ഏ, ഐ, ഒ, ഓ, ഔ, അം, അഃ, റീം പതിനാറും സ്വരങ്ങൾ ആകുന്ന ഉയിരുകൾ തന്നെ.
3. ഇവരിൽ ഹ്രസ്വങ്ങൾ ആകുന്നതു എത്ര?
അ, ഇ, ഉ, ള, റെ, എ, ഒ, റീം ഏഴും ഹ്രസ്വങ്ങൾ തന്നെ.
4. ദീർഘങ്ങൾ ആകുന്നതു എത്ര?
ആ, റീ, ഉറ, ഏ, ഐ, ഓ, ഔ, റീം ഏഴും ദീർഘങ്ങൾ ആകുന്നു. ള, റെ, റീം രണ്ടു ദീർഘങ്ങൾ സംസ്കൃതത്തിൽ മാത്രം നടപ്പു.
5. വ്യഞ്ജനശക്തി കലന്നിരിക്കുന്ന സ്വരങ്ങൾ ഏവ?
അ, അഃ, റീം രണ്ടും വ്യഞ്ജന ശക്തി കലന്നിരിക്കുന്ന സ്വരങ്ങൾ തന്നെ.

6. വ്യഞ്ജനങ്ങൾ എത്ര?

ക, ച, ഗ, ഘ, ങ,
 ഛ, ഞ, ജ, ഡ, ണ,
 ട, റ, ഡ, ഡ, ണ,
 ത, മ, ദ, ധ, ന,
 പ, ഫ, ബ, ഭ, മ,
 യ, ര, റ, ല, വ, ഴ, ഉ,
 ശ, ഷ, സ, ഹ, ക്ഷ.

൦൪൦ മുപ്പത്തേഴും വ്യഞ്ജനങ്ങൾ തന്നെ.

7. ൦൪൦ വ്യഞ്ജനങ്ങളിൽ തമിഴക്ഷരങ്ങൾ ആകുന്നതു എത്ര?

ക, ച, ട, ത, പ, റ,
 ങ, ണ, ണ, ന, മ, (ൻ),
 യ, ര, ല, വ, ഴ, ഉ,

൦൪൦ പതിനെട്ടും തമിഴക്ഷരങ്ങൾ തന്നെ.

8. സംസ്കൃതക്ഷരങ്ങൾ ആകുന്നതു എത്ര?

ച, ഗ, ഘ,	മ, ദ, ധ,
ഛ, ജ, ഡ,	ഫ, ബ, ഭ,
ഠ, ഡ, ഡ,	ശ, ഷ, സ, ഹ, ക്ഷ.

൦൪൦ ഇരിപതും സംസ്കൃതക്ഷരങ്ങൾ തന്നെ.

9. ഖരങ്ങൾ ആകുന്നവ ഏവ?

ക, ച, ട, ത, പ, ഇവ ഖരങ്ങൾ ആകുന്നു.

10. അതിഖരങ്ങൾ ആകുന്നവ ഏവ?

ച, ഛ, ഠ, മ, ഫ, ഇവ അർദ്ധം അതിഖരങ്ങൾ.

11. മൃദുക്കൾ ആകുന്നവ ഏവ?

ഗ, ജ, ഡ, ദ, ബ, ഇവ അർദ്ധം മൃദുക്കൾ.

12. ലോകങ്ങൾ ആകുന്നവ ഏവ?
ഘ, രാ, ഡ, ധ, ഭ, ഇവ രാജ്യം ലോകങ്ങൾ
തന്നെ.
13. ഒന്നാമത്തെ 25 വൃജ്ഞനങ്ങൾക്കു എന്തു പേർ നടക്കുന്നു?
രാവ ഐയ്യപ്പു എഴുത്തുകൾ ഉള്ള സംസ്കൃത
വക്ത്രങ്ങൾ രാജ്യം.
14. കണ്ഠങ്ങൾ ഏവ?
ക, ച, ഗ, ഘ, ങ, റം രാജ്യം തൊണ്ടയാകുന്ന
കണ്ഠത്തിൽനിന്നു ജനിക്കയാൽ കണ്ഠങ്ങൾ എ
ന്നവ തന്നെ.
15. താലവൃങ്ങൾ ഏവ?
ച, ചര, ജ, രാ, ഞ, റം രാജ്യം താലു ആകുന്ന
രാജ്യാകീർത്തിന്നു ജനിക്കയാൽ, താലവൃങ്ങൾ
എന്നവ.
16. മൂർദ്ധ്വങ്ങൾ ഏവ?
ട, റ, ഡ, ഡ, ണ, ഉ, ഷ, ഴ, റം എട്ടും മൂർദ്ധ്വവിൽ
നിന്നു ജനിക്കയാൽ മൂർദ്ധ്വങ്ങൾ എന്നവ.
17. ദന്ത്യങ്ങൾ ഏവ?
ത, ഡ, ദ, ധ, ന, ല, റ, റം ഏഴും പല്ലുകൾക്കു
ഇടയിൽനിന്നു ജനിക്കയാൽ ദന്ത്യങ്ങൾ എ
ന്നവ.
18. ഓഷ്ഠങ്ങൾ ഏവ?
പ, ഫ, ബ, ദ, മ, റം രാജ്യം ഓഷ്ഠം ആകുന്ന
രാധരപ്രയോഗം കൊണ്ടു ജനിക്കയാൽ ഓഷ്ഠ
ങ്ങൾ എന്നുള്ളവ.
19. ഉയിർവൃജ്ഞനങ്ങൾ ഏവ?
യ, വ, റം രണ്ടിന്നും, ഇ, എ, എന്നും, ഉ, ഒ,

എന്നും ഇങ്ങിനെ രണ്ടു വിധം സ്വരങ്ങളോടു സംബന്ധം ഉണ്ടാകയാൽ ഉയിർപ്പുജനങ്ങൾ തന്നെ.

20. രലാദികൾ ഏവ?
ര, ല, റ, ഴ, ഉ, റം അഞ്ചും രലാദികൾ തന്നെ.

21. ഉറഷ്യാക്കൾ ഏവ?
ശ, ഷ, സ, ഹ, ക്ഷ, ഇവ അഞ്ചും ഉറഷ്യാക്കൾ.

22. അനന്താസികങ്ങൾ ഏവ?
ഒ, ഞ, ണ, ന, (ൻ,) മ, റം അഞ്ചോ ആറോ മൂക്കിനെ ആശ്രയിച്ചതാകകൊണ്ടു അനന്താ സികങ്ങൾ എന്നു വരും.

23. താലവ്യസ്വരങ്ങൾ ഏവ?
ഇ, ഇഃ, എ, ഏ, ഐ, താലവ്യ, അ, എന്നു റം ആറും താലവ്യസ്വരങ്ങൾ തന്നെ.

24. ഓഷ്ട്യസ്വരങ്ങൾ ഏവ?
ഉ, ഉഃ, ഒ, ഓ, ഔ, ഓഷ്ട്യ, അ, റം ആറും ഓ ഷ്ട്യസ്വരങ്ങൾ തന്നെ.

25. അകാരം എത്രവിധം ഉള്ളതു?
ശുദ്ധ അകാരം താലവ്യാകാരം റം രണ്ടു വിധം അകാരം ഉള്ളതു; 'നല്ല', 'പല', 'തര' എന്നിങ്ങി നെയുള്ള അകാരങ്ങളിൽ ആന്ത്യസ്വരം ശുദ്ധ അകാരം തന്നെ; 'പറ', 'അണ്', 'തല' ഇത്യാദി കളിൽ തമിഴിൽ ഐകാരവും മലയാഴ്ചയിൽ താല വ്യാകാരവും കാണുന്നു; പദത്തെ നീട്ടിയാൽ താ ലവ്യ അകാരം ഏകാരമായ് മാറും.

ഉ-ഓ. 'തലൈക്ക', 'മലൈക്കൽ', 'അണൈച്ച' (എന്നാലും 'പറഞ്ഞു').

26. ഉകാരം എത്രവിധം ഉള്ളതു?

മുറുകാരും, അരയുകാരും റും രണ്ടുവിധം ഉകാരം ഉള്ളതു.

ഉ-ം. 'ശിശു', 'തൈരു', 'വന്നു'; ഇങ്ങിനെ ചില പദങ്ങളിൽ മുറുകാരും കേൾക്കുന്നു; അരയുകാരും എന്നതു അതിന്റെ ഹ്രസ്വതനിമിത്തം ചിലരുടെ എഴുത്തിൽ ലോപിച്ചു പോകുന്നതുണ്ടു.

ഉ-ം. 'കൺ', 'കണ്ണു', 'കണ്ണു', 'കണ്ണു', മീത്തൽ തൊട്ടുകുറിച്ചു ലും മതി.

പാട്ടിൽ നിത്യം മുറുകാരും പോലെ തന്നെ എഴുതുമറുണ്ടു.

ഉ-ം. 'അതു-പൊഴുതു വീണു മരിച്ചു'.

27. മറു സ്വരങ്ങളുടെ ഉച്ചാരണത്തിൽ ഏതു വിശേഷമെങ്കിലും ഉണ്ടോ?

അകാരം 'അൻ', 'അൻ', എന്നതിലും 'ഗ', 'ജ', 'ഡ', 'ഭ', 'ബ' എന്നവകളിലും അവകളുടെ ഘോഷങ്ങളിലും 'യ', 'ര', 'ല' എന്നവകളിലും 'എ' സ്വരത്തിന്നു അധികം അടുത്തതായ ഒരു താലപ്രസ്വരത്തിൽ ഉച്ചരിക്കുന്നു.

ഉ-ം. 'ഗജപതി' എന്നതു 'ഗെജപതി' എന്നപോലെ ഉച്ചരിക്കേണ്ടതു.

'ജന്മി'	„	'ജെമ്മി'	„	„
'ദരിദ്രൻ'	„	'ദെരിദ്രൻ'	„	„
'യതി'	„	'യെതി'	„	„
'രതി'	„	'രെതി'	„	„
'ലത'	„	'ലെതയ്'	„	„

28. ഓഷ്ടങ്ങളോടു സംബന്ധിച്ചു വരുന്ന 'അ' കാരത്തിന്റെയും, പദാന്തത്തിൽ ഇരിക്കുന്ന 'അം' എന്നതിന്റെയും, ഉച്ചാരണത്തിൽ എന്തു വിശേഷം ഉണ്ടു?

ഓഷ്ടങ്ങളോടു സംബന്ധിച്ചു വരുന്ന അകാരത്തിൽ 'ഒ'കാരം ആശ്രയിച്ചു സ്വരം കേൾക്കുന്നതുണ്ടു; പദാന്തത്തിൽ ഇരിക്കുന്ന 'അം' ഏക

ദേശം 'ഒ' എന്നതിന്റെ ശബ്ദത്തെ പോലെയും ഉച്ചരിക്കുകയുണ്ടു.

ഉ-ം. 'ബഹു' എന്നതു ഏകദേശം 'ബൊഹു' എന്നപോലെ.

'നമ്മുടെ' ,, ,, 'നൊമ്മുടെ' ,,

'അംശം' ,, ,, 'അംശൊം' ,,

29. വാക്കിന്റെ ആദ്യം 'എ' 'ഒ' ഉണ്ടായിരുന്നാൽ ഉച്ചരിക്കേണ്ടതു എങ്ങിനെ?

ഒരു വാക്കിന്റെ ആദ്യം 'എ' ആയിരുന്നാൽ ആയു 'യെ' എന്നതു പോലെ ഉച്ചരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

(ഉ-ം. 'എല്ലാം' = 'യെല്ലാം'.) വാക്കിന്റെ ആദ്യത്തിൽ വരുന്ന 'ഒ' 'ചോ' എന്നതു പോലെ ശബ്ദിക്കുന്നു.

(ഉ-ം. 'ഒരു' = 'ചൊരു').

30. ട, ണ, ല, ഉ, റ, ഴ എന്നവകളുടെ മുഖ്യ ഇരിക്കുന്ന ഇ, ഉ, എന്നവകൾ ഉച്ചരിക്കുന്നതു എങ്ങിനെ?

ട, ണ, ല, ഉ, റ, ഴ എന്നവകൾ മൂല്യസ്വരങ്ങളായി, 'എ' 'ഒ' എന്നവകളുടെ ഉച്ചാരണം കലർന്നിട്ടു ശബ്ദിച്ചു വരും.

ഉ-ം. 'ഇടം' എന്നതു 'യെടം' എന്നു ഉച്ചരിക്കുന്നു.

'ഉറപ്പു' ,, 'ഒറപ്പു' ,,

31. ഖരങ്ങൾക്കു എത്ര ഉച്ചാരണങ്ങൾ ഉണ്ടു?

ഖരങ്ങൾക്കു ഉച്ചാരണങ്ങൾ ൨൭ ഉണ്ടുണ്ടു; അഞ്ചു ഖരങ്ങൾക്കും പദാദിയിലും ദ്വിതീയാക്ഷരത്തിലും മാത്രമെ പൂർണ്ണമായ ഉച്ചാരണം വരൂ.

ഉ-ം. 'കൽ', 'ചക്ക', 'ടങ്കം', 'തച്ചൻ', 'പട്ടർ', 'പത്തു', 'തപ്പു'.

32. പദമദ്ധ്യത്തിൽ ഖരങ്ങൾക്കു എത്ര ഉച്ചാരണം ഉണ്ടു?

പദമദ്ധ്യത്തിൽ ഖരങ്ങൾക്കു മൂന്നു ഉച്ചാരണം തന്നെ നടപ്പു.

ഉ-ം. 'വക' എന്നുള്ളതു ഉച്ചാരണം നിമിത്തം 'വഹ' എന്നായി തീരുന്നു; 'അരച്ചു' എന്നതു 'അരശു' എന്നായി തീരുന്നു; ഛന്ദം

ഗം (എന്നതിന്റെ തത്വം = ചടങ്ങു.) 'അതു' എന്നതു ഏകദേശം 'അടു' എന്നപോലെ ശബ്ദിക്കുന്നു. അപ്രകാരം 'പാവം' എന്നതു 'പാവം' എന്നു ശബ്ദിക്കുമാറുണ്ടു.

33. അനാനാസികത്തിന്റെ മുമ്പെ ഇരിക്കുന്ന മൃദുവിനു എന്തു ഉച്ചാരണം ഉണ്ടു?

ഉ-ം. അനാനാസികത്തിന്റെ മുമ്പെ ഇരിക്കുന്ന മൃദു അനാനാസികം എന്നതു പോലെ തന്നെ ഉച്ചരിക്കേണം.

'അംഗം' എന്നതു 'അങ്ങം' എന്നതു പോലെ ഉച്ചരിക്കേണം.

'അഞ്ചനം'	„	'അഞ്ചനം'	„	„
'ഒണ്ഡം'	„	'ഒണ്ണം'	„	„
'വന്ദിതൻ'	„	'വന്നിതൻ'	„	„
'സംഖസം'	„	'സജസം'	„	„
'ജന്മി'	„	'ജെമ്മി'	„	„

34. സ്വരം ചേരാത്ത വ്യഞ്ജനങ്ങൾക്കു പേർ എന്താകുന്നു? ണ്, ന്, ർ, ൽ, ൾ ഇങ്ങിനെ സ്വരം കൂടാതെ വരുന്നവ അല്പാക്ഷരങ്ങൾ തന്നെ.

35. അല്പകാരത്തിനു എന്തു വിശേഷം ഉണ്ടു? അല്പകാരം സംസ്കൃതത്തിലെ 'ത' വണ്ണങ്ങളെ പകരം വരും.

ഉ-ം. 'മത്സരം' സംസ്കൃതത്തിൽ 'മസ്സരം', 'ഉത്ഭവം' സംസ്കൃതത്തിൽ 'ഉഭവം'.

36. അല്പകാരത്തിനു എന്തു വിശേഷം ഉണ്ടു? അല്പകാരം, അല്പകാരത്തിന്നും പകരം വരും.

ഉ-ം. ('അച്ഛാൾ' = 'അച്ഛാഴ്', (അച്ഛാഴെക്കു); 'തമിഴ്' എന്നതിനെ 'തമിൾ' എന്നു എഴുതും).

37. അല്പരേഖം എന്ന അല്പകാരത്തിനു എന്തു വിശേഷം ഉണ്ടു? അല്പരേഖം അല്പകാരത്തിന്നും പകരം വരും.

ഉ-ം. 'വേദ + വിടുക' = 'വേർവിടുക',
'ആദ + മുഖം' = 'ആദ്യം'.

സന്ധി.

38. സന്ധി എന്നുള്ളതു എന്തു?
സന്ധി എന്നതു രണ്ടു ശബ്ദങ്ങൾ കൂടിവന്നാൽ ഉച്ചാരണത്തിൽ ഒന്നാക്കി ചൊല്ലുന്നതു തന്നെ.

39. സന്ധി എത്രവിധം ഉള്ളതു?
സ്വരസന്ധി, വ്യഞ്ജനസന്ധി ഇങ്ങിനെ രണ്ടു വിധം ഉള്ളതു.

40. സ്വരസന്ധിയിൽ പ്രമാണം ആയതു എന്തു?
സ്വരസന്ധിയിൽ ആഗമം, ലോപം െരും രണ്ടു പ്രയോഗങ്ങൾ തന്നെ പ്രമാണം.

41. ആഗമം എന്നതു എന്തു?
രണ്ടു സ്വരങ്ങളുടെ നടുവെ വ്യഞ്ജനങ്ങളിൽ ഒന്നു ചേർത്താൽ ആഗമം തന്നെ; സാധാരണമായി ഇങ്ങിനെ ചേരുന്നതു 'യ', 'വ' എന്നവ റിൽ ഒന്നു തന്നെ.

42. ലോപം എന്നതു എന്തു?
ഏഴുത്തുകളിൽ ഒന്നു പോയ്ക്കൊണ്ടാൽ ലോപം തന്നെ.

43. അകാരത്തിൽ പിന്നെ വരുന്ന ആഗമത്തിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങളെ ചൊല്ലുക.

'പല + ആണ്ടു' = 'പലവാണ്ടു'	'അല്ല + ഓ' = 'അല്ലയോ'
'അ + ഇടം' = 'അവിടം'	'വന്ന + ആൾ' = 'വന്നയാൾ'.
'ചെയ്യ + ആറെ' = 'ചെയ്യുവാറെ'.	
ഇങ്ങിനെ വകാരവും	ഇങ്ങിനെ യകാരവും

44. അകാരം ലോപിച്ചു പോകുമോ?
 അകാരം ലോപിച്ചു പോകും.
 ഉ-ഓ. 'ഇല്ല+ഏതു' = 'ഇല്ലേതു'
 'വെണ്ണ കട്ട + ഉണ്ണി' = 'വെണ്ണകട്ടുണ്ണി'.
 എന്നിങ്ങിനെ പാട്ടിൽ ലോപിച്ചു പോകില്ലമാം.

45. യകാരം എവിടെ ആഗമമായി വരും?
 യകാരം താലവ്യ-സ്വരങ്ങൾക്കു തുണയായിട്ടു
 തന്നെ വരും.
 ഉ-ഓ. 'വഴി + അരികെ' = 'വഴിയരികെ',
 'തീ + ഇതു' = 'തീയിതു',
 'തല + ഓടു' = 'തലയോടു',
 'കൈ + ഇട്ടു' = 'കൈയിട്ടു'.

46. വകാരം എവിടെ ആഗമമായി വരും?
 വകാരം ഓഷ്ട്യസ്വരങ്ങൾക്കു തുണയായിട്ടു ത
 ന്നെ വരും.
 ഉ-ഓ. 'തെരു + ഉം' = 'തെരുവും',
 'പോകുന്നു + ഓ' = 'പോകുന്നുവാ',
 'പൂ + ആട' = 'പൂവാട',
 'കൊ + ഇൽ' = 'കോവിൽ'.

എങ്കിലും 'ഉണ്ടോ+എന്നു' = 'ഉണ്ടോയെന്നു' ഇ
 പ്രകാരവും കാരണം.

47. 'ആ'കാരത്തിൽ പിന്നെ എന്തു ആഗമം വേണം?
 ആകാരത്തിൽ പിന്നെ വരുന്ന ആഗമം പ
 ണ്ടു വകാരം തന്നെ.
 ഉ-ഓ. 'വാ+എന്നു' = 'വാവെന്നു'; 'വൃഥാ+ആക്കി' = 'വൃഥാവാ
 ക്കി'. ഇപ്പോൾ യകാരവും നടപ്പായി വന്നു.
 ഉ-ഓ. 'ഒല്ലാ+ഇതു' = 'ഒല്ലായിതു', 'ഭക്ത്രം + അവൻ' = 'ഭക്ത്രം
 യവൻ'.

48. സന്ധിയിൽ നിത്യം ലോപിച്ചുപോകുന്ന സ്വരം എന്തു? സന്ധിയിൽ നിത്യം ലോപിച്ചു പോകുന്ന സ്വരം ഭരരയു കാരം തന്നെ.

ഉ-ഓ. 'എനിക്കു+അല്പ' = 'എനിക്കല്പ'; 'കണ്ടു+എടുത്തു' = 'കണ്ടെടുത്തു'.
എങ്കിലും 'അതു' = 'അതുവു' റം രണ്ടും സാധു.

49. വൃജ്ഞനസന്ധി എങ്ങിനെ? വൃജ്ഞനസന്ധിയിൽ ലോപം, ആദേശം, ദ്വിത്വം ഈ മൂന്നു പ്രയോഗങ്ങൾ ഉണ്ടു.

50. ലോപത്തിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങൾ എങ്ങിനെ? ഉ-ഓ. 'വശം+ആക്കുക' = 'വശാക്കുക', 'ചിന്ത+ഭിന്നമായി' = 'ചിന്തഭിന്നമായി'; ഇവ ലോപത്തിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങൾ തന്നെ;

എന്നിങ്ങിനെ ഉള്ള ഇവറ്റിൽ തത്സമയമയ്യോദയാൽ പദാന്തത്തിൽ 'രും' എന്നുള്ളതു ചിലപ്പോൾ ലോപിച്ചു പോയി; പദാരംഭത്തിലും ചിലപ്പോൾ ലോപം ഉണ്ടാകും.

ഉ-ഓ. 'ചെയ്യ + വേണം' = 'ചെയ്യേണം',
'അങ്ങു + നിന്നു' = 'അങ്ങുന്നു'
'ചെയ്യാതെ + കണ്ടു' = 'ചെയ്യാണ്ടു',
'കീഴ് + പെട്ടു' = 'കീഴോട്ടു'.

51. വൃജ്ഞനസന്ധിയിൽ ആദേശം എങ്ങിനെ? ഒരു വൃജ്ഞനത്തിന്നു പകരം മറ്റൊരു വൃജ്ഞനത്തെ ചേർക്കുന്നതു വൃജ്ഞന-ആദേശം തന്നെ; ഇതു പ്രത്യേകം ഭരണനാസികങ്ങളിൽ നടപ്പു.

ഉ-ഓ. 'മൺ + ചിറ' = 'മഞ്ചിറ',
'ആലിൻ + കീഴ്' = 'ആലിങ്കീഴ്';

- 'എൻ + ചോറി' = 'എമ്പോറി',
- 'വരം + തോറം' = 'വരത്തോറം',
- 'ചാകം + നേരം' = 'ചാകനേരം',
- 'പെരം + കോവിൽ' = 'പെരിങ്കോവിൽ'.

മറ്റു രൂക്ഷരങ്ങളിലും ദൃശ്യഭവമായി കാണാം.

- ഉ-ഓ. 'എൺ + ലിൾ' = 'എണ്ണിൾ',
- 'പിൺ + തലം' = 'പിണ്ടലം',
- 'മുൻ + കാഴ്ച' = 'മുക്കാഴ്ച',
- 'പിൻ + പാടു' = 'പിപ്പാടു',
- 'നെൽ + മണി' = 'നെന്മണി',
- 'ഉൾ + മോഹം' = 'ഉണ്മോഹം'.

52. ദ്വിതം എവിടെ വരും?

താലവൃസ്സുപരങ്ങളിലും, ദീർഘവൃസ്സുപരങ്ങളിലും, മറ്റു കാരത്തിലും, പിന്നെയും മറ്റും പദാദിയിൽ ഒരു വരം കൂടിയായ്, ദ്വിതം പലപ്പോഴും വേണ്ടി വരും.

- ഉ-ഓ. 'തീ + പറി' = 'തീപ്പറി',
- 'പിലാ + കീഴ്' = 'പിലാക്കീഴ്',
- 'പുളി + പുലി + തോൽ' = 'പുളിപ്പുലിത്തോൽ',
- 'പുതു + ചൊൽ' = 'പുതുച്ചൊൽ',
- 'പോർ + കളം' = 'പോർക്കളം'.

('പട + ജനം' = 'പടജനം'; 'കറ + ശരം' = 'കറശരം').

മുതലായ മൃദുങ്ങളിലും അതു ചിലപ്പോൾ വരും).

അർദ്ധാക്ഷരാന്തമായ ഏകാക്ഷരഹ്രസ്വത്തിൻ മേൽ സ്വരം വന്നാൽ, ദ്വിതം വരും.

- ഉ-ഓ. 'കൺ + ഇല്ല' = 'കണ്ണില്ല'.

53. ദ്വിതം ലോപത്തോടും കൂടെ പ്രയോഗിക്കുമോ?

ദ്വിതം ലോപത്തോടു കൂടെ സമാസങ്ങളിൽ പ്രയോഗിക്കാം.

ഉ-0. 'മണൽ+തീട്ട' = 'മണത്തിട്ട', 'മണത്തിട്ട',
 'കടൽ + പുറം' = 'കടലുറം', 'കടപ്പുറം',
 'മകൾ + തായം' = 'മകൾത്തായം', 'മകുത്തായം'.
 എന്നിങ്ങിനെ ലോപം കൂടിയ ദ്വിതപം.

ചിഹ്നങ്ങൾ.

54. ഭാഷയെ എഴുതുന്നതിൽ ഉപയോഗിക്കേണ്ടുന്ന ചിഹ്നങ്ങൾ വല്ലതും ഉണ്ടോ?

ഭാഷയെ എഴുതുന്നതിൽ ചിഹ്നങ്ങൾ പണ്ടു നുടപ്പില്ല; എങ്കിലും ഇപ്പോൾ താഴെ പറയുന്ന വിധങ്ങളിൽ അച്ചടിപ്പുസ്തകങ്ങളിൽ കാണും; അവയെ എഴുതുന്നതിലും ഉപയോഗിച്ചാൽ കൊള്ളാം.

, അലവിരാമം. ; അലംവിരാമം. : അപ്പുണ്ണിവിരാമം. . പുണ്ണിവിരാമം. ? ചോദ്യചിഹ്നം.	! സംബോധനചിഹ്നം. - സംയോഗചിഹ്നം. () ആവരണചിഹ്നം. “ ” വിശേഷണചിഹ്നം. + കൂട്ടുന്നതിന്റെ ചിഹ്നം. = സമാർത്ഥകചിഹ്നം.
--	---

II. പദകാണ്ഡം.

ത്രിപദങ്ങൾ.

55. പദങ്ങൾ എത്ര വിധം ഉള്ളവ?
 നാമം, ക്രിയ, അപ്യയം ഈ മൂന്നുവിധ പദങ്ങൾ ഉണ്ടു.
56. നാമം എന്നതു എന്തു?
 ഒന്നിന്റെ പേർ ചൊല്ലുന്ന പദം നാമം തന്നെ.

ഉ-ഓ. 'രമൻ', 'മനുഷ്യൻ', 'സ്രീ', 'വസ്തു', 'ബുദ്ധി', 'ഭേദം',
'ഉണ്മ', 'കറുപ്പ്'.

57. ക്രിയ എന്നതു എന്തു?

ഒന്നു ചെയ്യുന്നതും, ഇരിക്കുന്നതും, ഭരണഭവി
ക്കുന്നതും ഭരറിയിരിക്കുന്ന പദം ക്രിയ തന്നെ.

ഉ-ഓ. 'ചെയ്യുന്നു', 'ആയി', 'വരും', 'ചെടുവാൻ', 'ആക', 'വരി
കിൽ', 'ചെടുന്നത്'.

58. അപ്യയം എന്നതു എന്തു?

രൂപത്തിന്നു ഭേദം വരാത്ത പദം അപ്യയം
തന്നെ.

ഉ-ഓ. 'ഏ', 'ഓ', 'ഉ'.

രൂപഭേദം.

പ്രകൃതിപ്രത്യയങ്ങൾ.

59. പ്രകൃതി എന്നതു എന്തു?

ഒരു പദത്തിന്റെ പ്രത്യയങ്ങളെ എടുത്താറെ,
ശേഷമായി നില്ക്കുന്ന മൂലാക്ഷരങ്ങൾ പ്രകൃതി
തന്നെ.

ഉ-ഓ. 'മരങ്ങൾ', 'പൊരുതു', എന്നുള്ളവരിൽ 'മര', 'പൊരു' എ
ന്നുള്ളവ പ്രകൃതികൾ തന്നെ.

60. പ്രത്യയം എന്നതു എന്തു?

അർത്ഥത്തിൽ അല്പമായിട്ടുള്ള വേറെ വേറെ ഭേ
ദങ്ങളെ വരുത്തിയതിനെ കാണിക്കേണ്ടതിന്നാ
യിട്ടു അന്തത്തിൽ ചേരുന്ന അക്ഷരങ്ങൾ പ്ര
ത്യയം തന്നെ; മേൽ പറഞ്ഞ ഉദാഹരണത്തിൽ
'രങ്ങൾ', 'തു', എന്നവ പ്രത്യയങ്ങൾ തന്നെ.

നാമരൂപഭേദം.

ലിംഗവചനങ്ങൾ.

61. ലിംഗത്താൽ നാമങ്ങൾക്കുണ്ടാകുന്ന ഭേദം എത്ര വകയുള്ളതു? പുല്ലിംഗം, സ്ത്രീലിംഗം, നപുംസകലിംഗം ഇങ്ങിനെ ലിംഗത്താൽ നാമങ്ങൾക്കുണ്ടാകുന്ന ഭേദം മൂന്നുവകയുണ്ടു.

62. പുല്ലിംഗം എന്തു? പുരുഷനെ അറിയിക്കുന്നതു പുല്ലിംഗം; [പലപ്പോഴും 'അൻ' പ്രത്യയം പുല്ലിംഗത്തെ കുറിക്കുന്നു].

ഉ-ം. 'ദേവൻ', 'മകൻ', 'തീയൻ', 'രാജാവു'.

63. സ്ത്രീലിംഗം എന്തു? സ്ത്രീയെ അറിയിക്കുന്നതു സ്ത്രീലിംഗം; [സാധാരണയായി ഇതിനുള്ള പ്രത്യയങ്ങൾ 'അൾ', 'ഇ', എന്നിവ തന്നെ].

ഉ-ം. 'മകൾ', 'ദേവി', 'തീയത്തി', 'തമ്പുരാട്ടി'.

64. നപുംസകലിംഗം എന്തു? ആനും പെണ്ണും അല്ലാത്തതിനേയും, വിശേഷബുദ്ധി ഇല്ലാത്തതിനേയും അറിയിക്കുന്നതു നപുംസകലിംഗം; [ഇതിന്നു 'അം' എന്ന പ്രത്യയം പ്രധാനം].

ഉ-ം. 'ദേശം', 'മരം', 'ആടു', 'ചക്കി', 'പുഴ', 'കല്ല'.

65. വചനത്താൽ ഉണ്ടാകുന്ന ഭേദം എത്രവകയുള്ളതു? വചനത്താൽ ഏകവചനം, ബഹുവചനം ഇതു രണ്ടു വക ഭേദം ഉണ്ടു.

66. ഏകവചനം എന്തു?

ഏകവചനം ഒന്നിനെ കുറിക്കുന്ന നാമഭേദം.
ഉ-ം. 'മകൻ', 'മകൾ', 'മരം'.

67. ബഹുവചനം എന്തു?
ബഹുവചനം പലരേയും കുറിക്കുന്ന നാമ
ഭേദം.

ഉ-ം. 'മക്കൾ', 'മരങ്ങൾ', 'ബ്രാഹ്മണർ'.

68. ബഹുവചനത്തെ വരുത്തുവാൻ എന്തു പ്രത്യയങ്ങളെ ചേർക്കുന്നു?
'കൾ', 'ങ്ങൾ', ഈ രണ്ടു പ്രത്യയങ്ങളെ ചേർത്ത്
ബഹുവചനത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നു.

69. കൾ, എന്ന പ്രത്യയത്തെ എങ്ങിനെ ചേർക്കും?
താലവ്യസ്വരത്തിൽ പിന്നെ 'കൾ' ചേർത്താൽ
മതി.

ഉ-ം. 'തീയതികൾ', 'സ്രീകൾ', 'തലകൾ', 'തൈകൾ'.
അരയുകാരത്തിൽ പിന്നെയും അങ്ങിനെ ത
ന്നെ.

ഉ-ം. 'കാലുകൾ', 'ചേരുകൾ', 'ചേർകൾ', 'കല്ലുകൾ'.
'ആ', 'ഈ', 'ഉ', 'ഓ', മുറുകാരും എന്നീ പദാന്ത
ങ്ങളോടു ദ്വിതവസന്ധിയിൽ 'കൾ' എന്നതു
വരും.

ഉ-ം. 'പിതാക്കൾ', 'പിതൃക്കൾ', 'പുക്കൾ', 'ഗോക്കൾ', 'തെ
രുകൾ';

എങ്കിലും പൂവുകൾ, തെരുവുകൾ, രാവുകൾ
എന്നും പറയും.

'അം+കൾ' എന്നതു 'അങ്ങൾ' ആകും.

ഉ-ം. 'മരങ്ങൾ', 'പ്രാണങ്ങൾ'.

70. 'അർ' എന്ന പ്രത്യയത്തെ ഏതു നാമങ്ങൾക്കു പറയും?
സബുദ്ധിനാമങ്ങൾക്കെ പറയുന്നുള്ളൂ.

ഉ-ം. 'ഭേദർ', 'ബ്രാഹ്മണർ', 'തീയർ', 'മാതർ'.

71. 'അവർ', 'ആർ', 'മാർ' എന്ന പ്രത്യയങ്ങൾ കൂടെ പറയാമോ?

'അവർ', 'ആർ', 'മാർ' എന്ന പ്രത്യയങ്ങൾക്ക് ബഹുമാനത്തിനായും ചേർക്കുന്നുണ്ട്.

ഉ-ം. 'രാജാവവർ' (=രാജാക്കൾ)

'നമ്പിയാർ' = 'നമ്പിയവർ' (=നമ്പികൾ)

'പുത്രിമാർ' (=പുത്രികൾ)

72. 'അർ', 'കൾ' ഈ രണ്ടു പ്രത്യയങ്ങളെ കൂട്ടി ചേക്കാമോ?

ശിഷ്യർകൾ = ശിഷ്യർകൾ; രാജാക്കന്മാർ = രാജാക്കന്മാർ; = രാജാക്കൾ + മാർ.

ഇത്രാദി രണ്ടു പ്രകാരത്തിലും 'അർ', 'കൾ', കൂട്ടിച്ചേർക്കാം.

73. സൂക്ഷ്മക്രമം തെറ്റി ഉണ്ടാക്കിയ ബഹുവചനരൂപങ്ങളും ഉണ്ടോ?

സൂക്ഷ്മക്രമം തെറ്റി ഉണ്ടാക്കിയ ബഹുവചനരൂപങ്ങളും ഉണ്ടു, ചിലതു പറയാം.

ഉ-ം.

നായ്	നായ്കൾ	
മക	മക്കൾ	
പിള്ള	പിള്ളകൾ	പിള്ളർ
കിടാ	കിടാക്കൾ	കിടാങ്ങൾ
ചൈതൽ	ചൈതങ്ങൾ	
ആൺ	ആങ്ങൾ	ആണങ്ങൾ
പിശാചു	പിശാചുകൾ	പിശാചുക്കൾ
തമ്പുരാൻ	തമ്പുരാക്കൾ	തമ്പുരാക്കന്മാർ

വിഭക്തികൾ.

74. വിഭക്തി എന്നതു എന്തു?

വാചകത്തിലുള്ള അനുഭവത്തിന്നു തക്കവണ്ണം

ചില പ്രത്യയങ്ങളെ ചേർത്തു നാമരൂപത്തെ മാറ്റുന്ന വിധം വിഭക്തി എന്നു പറയുന്നു.

75. എത്ര വിഭക്തികൾ ഉണ്ടു?
ഏഴു വിഭക്തികൾ ഉണ്ടു.
76. അവറിൻ പേരുകളും പ്രത്യയങ്ങളും ഏവ?
അവറിൻ പേരുകളും പ്രത്യയങ്ങളും താഴെ പറഞ്ഞതു തന്നെ.

	വിഭക്തി	നാമങ്ങൾ	പ്രത്യയങ്ങൾ
i	പ്രഥമ	കർത്താവു	അൻ, അൾ, അം, ഇത്യാദി; ചില പേപ്പാൾ പ്രകൃതി മാത്രവും കാണാം.
ii	ഭിതീയ	കമ്മം	ഏ.
iii	തൃതീയ	{ കരണം സാഹിത്യം	ആൽ. ഓടു.
iv	ചതുർഥി	{ സമ്പ്രദാനം സ്ഥലചതുർഥി	ക, ന. ഇലക്ഷ, ഏക്ഷ.
v	പഞ്ചമി	അപാദാനം	ഇൽനിന്നു, ഉന്നു.
vi	ഷഷ്ഠി	സംബന്ധം	ഉടെ, നെറ.
vii	സപ്തമി	അധികരണം	ഇൽ, ഇങ്കൽ, ക്കൽ.

പക്ഷെ സംബോധനയെന്ന പ്രഥമയുടെ വിളിരൂപത്തെ എട്ടാം വിഭക്തി എന്നു പറയാം.

ഉ-ം. 'അച്ഛാ', 'അച്ഛനേ'.

77. വളവിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങളെ പ്രകൃതിയോടു ചേർക്കുന്നതു എങ്ങിനെ? *

ചില നാമങ്ങൾ (പ്രത്യേകം എല്ലാ ബഹുവചനങ്ങൾ) വിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങളെ പ്രഥമയോടു തന്നെ ചേർക്കും.

ഉ-ം. 'രാമൻ', 'രാമനാൽ'; 'ഗുരുക്കൾ' 'ഗുരുക്കളുടെ';

ചിലതിന്നു ആദേശരൂപം എന്നുള്ള ഒരു വളവിഭക്തിയുടെ പ്രകൃതി ഉണ്ടു; വളവിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങളെ ചേർക്കുന്നതു ഇതോടു തന്നെ.

78. ആദേശരൂപം എങ്ങിനെ?

ആദേശരൂപം ഉണ്ടാകുന്നതൊ രേമന്തങ്ങളിലും മറ്റും അനുസ്വാരം വെടിഞ്ഞു 'ആ' ധരിക്കുന്നതിനാൽ തന്നെ.

ഉ-ം. മരം എന്നതിന്റെ ആദേശരൂപം 'മര + ആ = മരആ'.

* പ്രഥമ നേർവിഭക്തി തന്നെ (സംബോധനപ്രഥമ പ്രഥമയുടെ ഒരു ഭേദം); പ്രഥമ ഒഴികെയുള്ള എല്ലാ വിഭക്തികൾക്കും വളവിഭക്തികളെന്നു പേർ; എന്നാൽ:

പ്രഥമ.	ഉ-ം. രാമൻ.
ഭിതിയ	രാമനെ.
തൃതീയ	രാമനാൽ.
ചതുർഥി.	രാമന്നു.
പഞ്ചമി	രാമനിൽനിന്നു.
ഷഷ്ഠി	രാമന്റെ.
സപ്തമി.	രാമനിൽ.

എന്നിവിടെ കാണിച്ചപ്രകാരം പ്രഥമവിഭക്തി മാത്രം നേരെ നില്ക്കുന്നതുള്ള; മറ്റുള്ള വിഭക്തികളെല്ലാം വളഞ്ഞു വരുന്നവ തന്നെ.

ചില നാമങ്ങളും 'ഇൻ' ധരിക്കുന്നത്;
ചിലതിന്നു ദ്വിതവം വരുന്നത് ഉണ്ടു.

ഉ-ം. 'രാജാവു', രാജാവിൻ'; 'കൺ, കണ്ണിൻ'; 'ആടു, ആട്ടു',
'ചോറു, ചോറു'.

79. ആദേശരൂപം തനിയായി വരമോ?
ആദേശരൂപം തനിയായി വരും. *

ഉ-ം. അവൻ 'അകത്തു' ചെന്നു.

80. രണ്ടു വിഭക്തികൾ ഒരു പദത്തിൽ ചേർന്നു കാണമോ?
സ്ഥലചതുർത്ഥി എന്ന വിഭക്തിയിൽ രണ്ടു വി
ഭക്തികളും ചേർന്നു കാണുന്നുണ്ടു.

ഉ-ം. 'ദേശത്തിലേക്കു', 'ദേശത്തേക്കു'.

81. എല്ലാനാമങ്ങളേയും എത്ര രൂപവകകളായി വിഭാഗിക്കാം?
എല്ലാനാമങ്ങളേയും വിശേഷാൽ രണ്ടു രൂപവ
കകളായി വിഭാഗിക്കാം.

82. അവറിൻ ദേഹം എങ്ങിനെ നിശ്ചയിക്കാം?
ചിലതിങ്കൽ ചതുർത്ഥിക്കു 'കു' പ്രത്യയം വരും,
അപ്പോൾ ഷഷ്ടിക്കു 'ഉടെ' പ്രത്യയം പററും; മ
റ്ററിന്നു ചതുർത്ഥിയിൽ 'നു' പ്രത്യയവും ഷഷ്ടി
യിൽ 'ന്റെ' പ്രത്യയവും വരും.

* 26800. ചോദ്യത്തെ നോക്കു.

83. 'ക' വക എങ്ങിനെ?

അതു താഴെ കാണിച്ചപ്രകാരം തന്നെ.

പ്ര:	മകൾ	പുത്രർ	തീ	കൈ	വായ്	മല
ഭി:	മക്കളെ	പുത്രരെ	തീയെ	കൈയെ	വായെ	മലയെ
തു:	മക്കളാൽ	പുത്രരാൽ	തീയിനെ	കൈയിനെ	വായിനെ	
			തീയാൽ	കൈയാൽ	വായാൽ	മലയാൽ
ച:	മക്കൾക്ക്	പുത്രർക്ക്	തീയിനാൽ	കൈയിനാൽ	വായിനാൽ	
			തീക്കു്	കൈക്കു്	വായ്ക്കു്	മലയ്ക്കു്
						മലയ്ക്കു
പ:	മക്കളിൽനിന്നു്	പുത്രരിൽനിന്നു്	തീയിൽനിന്നു്	കൈയിൽനിന്നു്	വായിൽനിന്നു്	മലയിൽനിന്നു്
ഷ:	മക്കളുടെ	പുത്രരുടെ	തീയുടെ	കൈയുടെ	വായുടെ	മലയുടെ
സ:	മക്കളിൽ	പുത്രരിൽ	തീയിൽ	കൈയിൽ	വായിൽ	മലയിൽ
			തീക്കൽ	കൈക്കൽ		മലയ്ക്കൽ

ഇതിൽ എല്ലാ ബഹുവചനങ്ങളും, 'അൾ' 'യ്' 'യ്' എന്നനന്തമുള്ളവയും, താലവ്യ സ്വരാനന്തം ഉള്ളവയും മറ്റും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

84. 'നു' വക എങ്ങിനെ?

ഇതു താഴെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

പ്ര:	മകൻ	കൺ	നെഞ്ചു	തെരു	പിതാ (വു)	മരം
ഭി:	മകനെ	കണ്ണെ	നെഞ്ചെ	തെരുവെ	പിതാവെ	മരത്തെ
		കണ്ണിനെ	നെഞ്ചിനെ	തെരുവിനെ	പിതാവിനെ	മരത്തിനെ
തു:	മകനാൽ	കണ്ണാൽ	നെഞ്ചാൽ	തെരുവാൽ	പിതാവാൽ	മരത്താൽ
ച:	മകൻ്	കണ്ണിൻ്	നെഞ്ചിൻ്	തെരുവിൻ്	പിതാവിൻ്	മരത്തിൻ്
	മകൻ്	കണ്ണിൻ്	നെഞ്ചിൻ്	തെരുവിൻ്	പിതാവിൻ്	മരത്തിൻ്
പ:	മകനിൽനിൻ്	കണ്ണിൽനിൻ്	നെഞ്ചിൽനിൻ്	തെരുവിൽനിൻ്	പിതാവിൽനിൻ്	മരത്തിൽനിൻ്
ഘ:	മകൻറെ	കണ്ണിൻറെ	നെഞ്ചിൻറെ	തെരുവിൻറെ	പിതാവിൻറെ	മരത്തിൻറെ
സ:	മകനിൽ	കണ്ണിൽ	നെഞ്ചിൽ	തെരുവിൽ	പിതാവിൽ	മരത്തിൽ
	മകങ്കൽ	കണ്ണിങ്കൽ	നെഞ്ചിങ്കൽ	തെരുവിങ്കൽ	പിതാവിങ്കൽ	മരത്തിങ്കൽ

ഇതിൽ, 'അൻ', 'ആൻ', 'ഓൻ' എന്നനതമുള്ളവയും, അർദ്ധവൃജ്ജനം 'ഉ' കാരം, 'ആ' കാരം, അനതമുള്ളവയും, 'അം', അനതങ്ങൾ ഉള്ളവയും മറ്റും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

പ്രതിസംജ്ഞനാമങ്ങൾ.

85. പ്രതിസംജ്ഞനാമങ്ങൾ എന്നുവ ഏവ?
 പ്രത്യേകനാമങ്ങൾക്കു പകരം ചൊല്ലുന്ന സ
 വ്യാനാമങ്ങൾ അത്രെ പ്രതിസംജ്ഞനാമങ്ങൾ.
86. പുരുഷപ്രതിസംജ്ഞകൾ ഏവ?
 അലിംഗങ്ങളായ 'ഞാൻ' 'നീ' 'താൻ' ഈ മൂ
 ന്നു തന്നെ പുരുഷപ്രതിസംജ്ഞകൾ.
87. ഇവറ്റിൻ രൂപം എങ്ങിനെ?

ഏകവചനം.

പ്ര:	ഞാൻ	നീ	താൻ
ആദേശരൂപം	എൻ	നിൻ	തൻ
ലി:	എന്നെ	നിന്നെ	തന്നെ
തു:	എന്നാൽ	നിന്നാൽ	തന്നാൽ
ച:	എനിക്കു്, ഇനിക്കു്	നിക്കു്, നിന്നെക്കു	തനിക്കു്
പ:	എങ്കൽനിന്നു്	നിക്കൽനിന്നു്	തങ്കൽനിന്നു
ക്ക:	എന്റെ	നിന്റെ	തന്റെ
സ:	എന്നിൽ, എങ്കൽ	നിന്നിൽ, നിക്കൽ	തന്നിൽ, തങ്കൽ

ബഹുവചനം.

പ്ര:	{ ആകൾ ആങ്ങൾ	നാം	നിങ്ങൾ	{ താങ്കൾ തങ്ങൾ	താം
ആദേശരൂപം	ആങ്ങൾ	നാം	നിങ്ങൾ	തങ്ങൾ	തം
ഭവി:	ആങ്ങളെ	നമ്മെ	നിങ്ങളെ	തങ്ങളെ	തമ്മെ
തു:	ആങ്ങളാൽ	നമ്മാൽ	നിങ്ങളാൽ	തങ്ങളാൽ	തമ്മാൽ
ച:	ആങ്ങൾക്കു	നമുക്കു	നിങ്ങൾക്കു	തങ്ങൾക്കു	തമുക്കു
പ:	ആങ്ങളിൽനിന്നു്	നമ്മിൽനിന്നു്	നിങ്ങളിൽനിന്നു്	തങ്ങളിൽനിന്നു്	തമ്മിൽനിന്നു്
ഷ:	ആങ്ങളുടെ	നമ്മുടെ	നിങ്ങളുടെ	തങ്ങളുടെ	തമ്മുടെ
സ:	ആങ്ങളിൽ (ഏങ്ങളിൽ)	നമ്മിൽ (ഏമ്മിൽ)	നിങ്ങളിൽ (നിമ്മിൽ)	തങ്ങളിൽ	തമ്മിൽ

88. ചുട്ടെഴുത്തുകൾ ഏവ?

സ്ഥലത്തിനാകട്ടെ, കാലത്തിനാകട്ടെ ഭൂതത്തിലും, സമീപത്തിലും ആയിരിക്കുന്നതിനെ ചുട്ടെഴുത്തു എന്ന് അറിയുന്നതിനെ ചുട്ടെഴുത്തുകൾ എന്നു പറയുന്നു.

ഉ-ം.

അ + തിര = അ (തൃ)	ഇ + തിര = ഇ (തൃ)
അ + ഇടെ = അ (വിടെ)	ഇ + ഇടെ = ഇ (വിടെ)

89. ചുട്ടെഴുത്തുകളിൽനിന്നു തടവിക്കുന്ന ചുട്ടെഴുത്തുകൾ ഏവ?

പുരുഷാർത്ഥം പറയാനായൊണ്ടു.

ഉ-ം.

	അവൻ		അവർ		ഇവൻ		ഇവർ
ഏ:	അവൾ	ബ:		ഏ:	ഇവൾ	ബ:	
	അതു്		അവ		ഇതു്		ഇവ

എന്നിവ പ്രധാനം.

90. 'അവ' 'ഇവ' എന്ന രൂപങ്ങൾക്കും, ആയതിൽനിന്നു ജനിക്കുന്ന രൂപങ്ങൾക്കും എന്തു വിശേഷം ഉണ്ടു്?

'അവ' മുതലായതിന്റെ ആദേശരൂപത്തിനായ് 'ററു' പ്രത്യയം ചേർക്കുന്നു.

ഉ-ഓ.

പ്ര:	അവ, അവകൾ	പലവ	എല്ലാവു	എല്ലാം
ആദേശം	അവർ	പലവർ	എല്ലാവരും	എല്ലാവരും
ച:	അവരിൽ	പലവരിൽ	എല്ലാവരിൽ	എല്ലാവരിൽ
സ:	അവരിൽ	പലവരിൽ (പലവരിൽ)	എല്ലാവരിലും (എല്ലായിലും)	എല്ലാവരിലും

91. ചോദ്യഎഴുത്തുകൾ ഏവ?

‘എ’, ‘ഏ’, ‘യാ’ എന്നുള്ളവ ചോദ്യ എഴുത്തുകൾ തന്നെ; അതിന്റെ രൂപം ചുട്ടെഴുത്തുകൾക്കൊത്തവണ്ണമെ. *

ഉ-ഓ.

എ (അരി) = എ (ത്ര) എ (പുറം) = എ (പ്രം)	ഏ (വഴി)	യാ (തൊന്ന)
--	---------	------------

* ചുട്ടെഴുത്തുകളായ ‘അ’, ‘ആ’, ‘ഇ’, ‘ഈ’ എന്നവയും, ചോദ്യ എഴുത്തുകളായ ‘എ’, ‘ഏ’ എന്നവയും നാമങ്ങളോടു ചേരുന്നതിനാൽ സമാസം ഉണ്ടാകും.

92. ചോദ്യപ്രതിസംജ്ഞനാമങ്ങൾ ഏവ?

	ഏവൻ		ഏവർ		യാവൻ		യാവർ
ഏ :	ഏവൾ	ബ :		ഏ :	യാവൾ	ബ :	
	ഏതു		ഏവ		യാതു		യാവ

എന്നിവ ചോദ്യപ്രതിസംജ്ഞനാമങ്ങളിൽ പ്രധാനം.

നപുംസകം രണ്ടു പ്രകാരത്തിൽ നടപ്പു; ഏതു 'യാതു' എന്നും, എന്തു, എന്നും പറയുന്നു.

93. ചൂണ്ടു ചോദ്യെഴുത്തുകളുടെ സമാസത്തിൽനിന്നു ജനിച്ച മറ്റു പ്രതിസംജ്ഞകൾ ഉണ്ടോ?

'അന്നതു', (അന്നവൻ, അന്നവൾ) 'ഇന്നതു', 'എന്നതു', 'അങ്ങു', 'അന്നു', 'അത്ര', 'അവിടെ', 'അങ്ങിനെ', 'അപ്പോൾ' മുതലായ അനേകം ചൂണ്ടു ചോദ്യാർത്ഥമായുള്ള സ്ഥലകാല പ്രകാരം വാചകങ്ങൾ ഉണ്ടു.

പ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങൾ.

94. പ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങൾ എന്നതു എന്തു?

സംഖ്യാനാമത്തിന്നു പകരം ചൊല്ലുന്ന സർവ്വനാമം തന്നെ പ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങൾ.

95. പ്രതിസംഖ്യയിൽ പ്രധാനമായതു ഏതു?

പ്രതിസംഖ്യയിൽ പ്രധാനമായതു 'എല്ലാ' എന്നുള്ളതു തന്നെ; ആയതു ചൂട്ടുചോദ്യെഴുത്തുകളുടെ മാതിരിപ്രകാരം പ്രത്യയങ്ങളോടും, സമാസത്താൽ വെച്ചേറെ നാമങ്ങളോടും ചേർന്നു സർവ്വാർത്ഥമുള്ള സമാസിതപ്രതിസംഖ്യകളെ

ജനിപ്പിക്കും; അററത്തിൽ 'ഉ' അപ്യയം സമാസ
ത്താൽ ചേരുകയും വേണം.

ഉ-ഓ. 'എല്ലാവരും', 'എല്ലാവരെയും', 'എല്ലാവു' (= എല്ലാ + ഉ
ടം + ഉ), 'എല്ലായ്പ്പോഴും' ഇത്യാദി.

96. സച്ചാത്മമുള്ള വേറെ പ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങൾ ഉണ്ടോ?
'മുഴുവനും', 'മുററും', 'സർവ്വതും', 'സകലതും' മു
തലായവ സച്ചാത്മപ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങൾ ത
ന്നെ.

97. ചോദ്യപ്രതിസംജ്ഞയിൽനിന്നും സച്ചാത്മമുള്ള പ്രതിസംഖ്യാ
നാമങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കാമോ?

ചോദ്യപ്രതിസംജ്ഞയിൽ 'ഉ' ചേർക്കുന്നതി
നാൽ സച്ചാത്മമുള്ള പ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങളെ വ
ളരെ ഉണ്ടാക്കാം.

ഉ-ഓ. 'ഏവനും', 'ഏവരും', 'ആരും', 'ഏതും', 'എങ്ങും', 'എ
ന്നും', 'എന്തേക്കും'.

98. നാനാത്വപ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങൾ ഏവ?

'ചില', 'പല', എന്നു റിം രണ്ടും നാനാത്വപ്ര
തിസംഖ്യാനാമങ്ങൾ തന്നെ; സംസ്കൃതത്തിൽനി
ന്നു എടുത്ത 'അനേകം' കൂടെ ഉണ്ടു. 'ചിലത്ത്',
'പലത്ത്', എന്നവ ചുണ്ടുപേർകൾ പോലെ
ലിംഗവചനവിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങളെ ധരിക്കാം.

99. ഏകദേശത, ആധിക്യം മുതലായ അർത്ഥങ്ങളുള്ള പ്രതിസംഖ്യാ
നാമങ്ങൾ ഉണ്ടോ?

ആധിക്യത്തിന്നു, 'ഏററം' ഇത്യാദി.

അല്പതെക്കു, 'കുറച്ചു', 'ചെറു', 'ഒട്ടു', 'തെല്ലു',
സംസ്കൃതത്തിൽനിന്നു ജനിച്ച 'അല്പം' ഇ
ത്യാദി.

അന്യതെക്കു, 'മററു', 'വേറു'.

രം നാമങ്ങൾ * പ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങളായി എടുത്തു കൊള്ളാം.

സംഖ്യാനാമങ്ങൾ.

100. സംഖ്യാനാമങ്ങളിലും, പ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങളിലും, കൂടുന്നതു എന്തു?

സംഖ്യാനാമങ്ങളിലും, പ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങളിലും കൂടുന്നതു 'ഒന്നു' എന്നുള്ളതു തന്നെ.

101. സമാസത്തിൽ ഇതിന്റെ രൂപം എങ്ങിനെ വരും?

സമാസത്തിൽ ഇതിന്റെ രൂപം ഒരീ, ഒരർ, എന്നു കാണും.

ഉ-ം. 'ഒരു പശു', 'ഒരർ ഇടം'.

(പ്രജ്ഞനമൊ ദീപ്തസ്വപരമൊ പരമായാൽ, 'ഒരു' എന്നതും ഹ്രസ്വസ്വപരം പരമായാൽ, 'ഒരർ' എന്നതും വേണം).

ഇതിൽനിന്നു ജനിച്ച 'ഒരുവൻ', 'ഒരുവൾ', 'ഒരുത്തി', 'ഓരോരുത്തൻ' ഇത്യാദി പ്രതിസംഖ്യകളായിട്ടു നടക്കും.

102. ശേഷം സംഖ്യകളുടെ രൂപം എങ്ങിനെ?

രണ്ടു്, ('ഇരട്ട', ഇരർ); മൂന്നു് (മു, മുൻ, മൂൻ, മൂ); നാലു്, (നാൽ); അഞ്ചു് (ഐ, ഐം, അം); ആറു്, ആർ; ഏഴു്, എട്ടു്, (എൺ); ഒമ്പതു്, (തൊൺ, തൊൾ); പത്തു്, (പതി=പജതി, പന്തി); നൂറു്, ആയിരം മുതലായവ തന്നെ; അതിൽനിന്നുരുവിച്ച സംഖ്യകൾ പലതും ഉണ്ടു്.

* ഇവകൾ പഴയ ക്രിയാനാമങ്ങൾ തന്നെ; ഇതിന്റെ വിവരം പദജനനത്തിൽ കാണും.

പത്തു, അയിരും (=സഹസ്രം) സംസ്കൃതത്തിൽ നിന്നു ജനിച്ചതു; ലക്ഷം കോടി ഇത്യാദി ശുദ്ധ സംസ്കൃതസംഖ്യാനാമങ്ങളും ഉണ്ടു. *

ക്രിയാരൂപഭേദം.

103. ക്രിയകൾ ഒക്കെയും പ്രകൃതികൊണ്ടു എത്ര വകയുള്ളവ? ക്രിയകൾ ഒക്കെയും പ്രകൃതികൊണ്ടു ബലക്രിയ, അബലക്രിയ, ഈ രണ്ടു വകയുണ്ടു.

i.) 'പോകു', 'കെട്ടു' മുതലായവ അബലക്രിയകൾ തന്നെ.

ii.) 'കു' എന്നനതമുള്ളവ ബലക്രിയകൾ തന്നെ.

ഉ-ം. 'കൊടുക്കു', 'കേൾക്കു', 'കളിക്കു' എന്നുള്ളവ ബലം തന്നെ; പ്രകൃതിക്കു ഈ 'കു' എന്നു ചേർന്നാറെ, ഉണ്ടായതിന്നു ബലപ്രകൃതി എന്നു പറയാം.

104. അർത്ഥത്തെ വിചാരിച്ചാൽ ക്രിയകൾ എത്ര വകയുള്ളവ? ക്രിയ, ഒരു കർമ്മത്തിൽ ചേരേണ്ടതൊ ചേരേണ്ടാത്തതൊ എന്നു വിചാരിക്കുന്ന സംഗതിയിൽ മേൽ, അകർമ്മകം, സകർമ്മകം ഈ രണ്ടുവകയുണ്ടു; 'ഇരിക്കു', 'വരികു', 'ചാകു' മുതലായതിന്നു ദ്വിതീയയാകുന്ന കർമ്മം ഇല്ലായ്കൊണ്ടു അകർമ്മകങ്ങൾ തന്നെ; 'കൊടുക്കു', 'തരികു' മുതലായവ സകർമ്മകങ്ങൾ സ്വയം.

ഉ-ം. പുസ്തകത്തെ 'കൊടുത്തു', അരിയെ 'തന്നു'.

* ഒന്നു, രണ്ടു മുതലായവ, സംഖ്യകളായി നടക്കുന്ന നാമധാതുക്കൾ തന്നെ; മറ്റൊരു നാമത്തോടു ചേർന്നതാകുമ്പോൾ, സംഖ്യയും നാമവും കൂടി ഓരോ സമാസനാമം എന്നെടുത്തു വ്യാകരിക്കേണം; പിന്നെ, "ഒന്നാം" "രണ്ടാം" മുതലായവറ്റിൽ, ആം (=ആകം) എന്നതു ക്രിയാപലം തന്നെ.

ക്രിയ ഉണ്ടായൊ, ഉണ്ടായിട്ടില്ലയൊ എന്നു വിചാരിക്കുന്ന സംഗതിയിൽ, അനുസരണം, നിഷേധം എന്നു രണ്ടു വകയായിട്ടു വിഭാഗിക്കാം.

ഉ-ം. 'വന്നു' എന്നുള്ളതു അനുസരണം; 'വരാഞ്ഞു' എന്നുള്ളതു നിഷേധം.

ത്രികാലങ്ങൾ.

105. ക്രിയക്കു എത്ര കാലങ്ങൾ ഉണ്ടു?

ക്രിയക്കു ഭൂതം, വർത്തമാനം, ഭാവി എന്നീ മൂന്നു കാലങ്ങൾ ഉണ്ടു.

ഭാവിക്കാലം.

106. ഭാവിക്കാലത്തിന്നു എത്ര രൂപങ്ങൾ ഉണ്ടു?

ഭാവിക്കാലത്തിന്നു രണ്ടു രൂപങ്ങൾ ഉണ്ടു.

107. ഒന്നാം ഭാവിരൂപം എങ്ങനെ?

പ്രകൃതിയോടൊ, ബലക്രിയയാൽ ബലപ്രകൃതിയോടൊ, 'ഉ' പ്രത്യയം ചേർത്താൽ, ഒന്നാം ഭാവിക്കാലം ആയുരുന്ന.

ഉ-ം. 'കേൾക്കും', 'പറക്കും', 'കൂടും'.

അബലക്രിയകളിൽ 'ഉ' എന്നും 'കും' എന്നും വരും.

ഉ-ം. 'കെട്ടും', 'ചുട്ടും' എന്നല്ലാതെ 'ചാകും', 'ആകും', 'പെരുകും', 'പഴകും' മുതലായവ ഉണ്ടു.

108. രണ്ടാം ഭാവിക്കു എന്തു രൂപം ഉണ്ടു?

രണ്ടാം ഭാവിക്കു 'ഉ', 'ഉ' എന്നീ വരുന്ന ഭാവീരൂപം ഉണ്ടു.

ഉ-ം. 'ഉള്ളു', 'കക്കു', 'നല്ലു', 'പോരൂ', 'വരൂ'.

109. ഉകാരത്തോടു വൃഞ്ജനം ചേർത്തിട്ടും രണ്ടാം ഭാവിയെ ഉണ്ടാക്കാമൊ?

അബലക്രിയപ്രകൃതികളിൽ 'വു', ചേർക്കുന്നതിനാലും ബലക്രിയപ്രകൃതികളിൽ 'ക്കു', നീക്കി, 'പ്പു' ചേർക്കുന്നതിനാലും രണ്ടാം ഭാവിയിലെ ഉണ്ടാക്കാം.

ഉ-ം. 1. 'ആവു', 'കേൾവു',

2. 'കൊടുപ്പു', 'വെപ്പു'.

അനുനാസികാന്തങ്ങളിൽ 'വു' എന്നതു 'മു' എന്നതാകും.

ഉ-ം. 'കാണു'.

ദീർഘത്വവും ആം.

ഉ-ം. 'ഇരിപ്പു'.

110. ത്രി പുരുഷന്മാരെ കുറിക്കുന്ന ഭാവിരൂപം എങ്ങനെ?

ത്രി പുരുഷന്മാരെ കുറിക്കുന്ന ഭാവിരൂപം പാട്ടിൽ വരും — അതിൻ രൂപം എന്തെന്നാൽ:

അബലം.

ലിംഗം	പ്രഥമ പുരുഷൻ	മദ്ധ്യമ പുരുഷൻ	ഉത്തമ പുരുഷൻ	
ഏകവചനം	പു:	കൂടുവോൻ	കൂടുവായ	കൂടുവൻ
	സ്ത്രീ:	കൂടുവോൾ		
	ന:	കൂടുവതു		

ബലം.

ലിംഗം	പ്ര: പു:	മ: പു:	ഉ: പു:
ബഹുവചനം	പു:	കടിക്കുവീർ	കടിക്കുവം
	സ്ത്രീ:		
	ന:		

വർത്തമാനകാലം

111. വർത്തമാനകാലം എങ്ങനെ വരുന്നത്?

പ്രകൃതിക്കും (ബലക്രിയയായാൽ ബലപ്രകൃതിക്കും), വർത്തമാന പ്രത്യയമായ 'ഉന്ന' ചേർക്കാൻ വർത്തമാനകാലം ഉണ്ടാകും.

ഉ-ം. 'ചോകുന്നു', 'വരുന്നു', 'വലിക്കുന്നു'.

112. ത്രി പുരുഷന്മാരെ കുറിക്കുന്ന വർത്തമാനരൂപം എങ്ങനെ?

രൂപബലം.

ലിംഗം		പ്ര: പു:	മ: പു:	ഉ: പു:
ഏകവചനം	പു:	കൂട്ടുന്നാൻ	കൂട്ടുന്നായ	കൂട്ടുന്നെൻ
	സ്ത്രീ:	കൂട്ടുന്നാൾ		
	ന:	കൂട്ടുന്നതു		

ബലം.

ലിംഗം		പ്ര: പു:	മ: പു:	ഉ: പു:
ബഹുവചനം	പു:	കടിക്കുന്നാർ	കടിക്കുന്നീർ	കടിക്കുന്നു?
	സ്ത്രീ:			
	ന:			

ഭൂതകാലം.

113. ഭൂതകാലത്തെ വരുത്തുന്നതു എങ്ങനെ?

ഇകാരം തുകാരം റം രണ്ടുകൂടാത്തതിൽ ഒന്നു പ്രകൃതിയോടു ചേർക്കുന്നതിനാൽ ഭൂതകാലം ഉണ്ടാകും.

ഭൂതത്തിൽ ബലപ്രകൃതി നടക്കുന്നില്ല.

114. ഇകാരത്താലുള്ള ഭൂതകാലം ഏതു ക്രിയകളിൽ വരും?

i.) പ്രകൃതി വ്യഞ്ജനദിത്വമായാൽ അതിൽ പിന്നെ ഇകാരം ചേർത്താൽ മതി.

ഉ-ം. 'തങ്ങ്' എന്നുള്ള പ്രകൃതിയിൽനിന്നു തങ്ങി എന്ന ഭൂതകാലം ഉണ്ടാകും. ഇപ്രകാരം തന്നെ (മങ്ങ്) 'മങ്ങി', (ചിന്ത്) 'ചിന്തി', (ഉച്ഛ്) 'ഉച്ഛി'.

ii.) ദീർഘസ്വരത്തിലും, രണ്ടു ഹ്രസ്വങ്ങളിലും പിന്നെ 'ഇ' ചേർത്താൽ മതി.

ഉ-ം. (കൂട്ട്) 'കൂടി', (മാറു) 'മാറി', (കരയ്ത്) 'കരയി', (മരവു) 'മരവി'.

iii.) 'കു', 'ങ്ങു' എന്നനന്തമുള്ള അക്ഷരങ്ങളിലും അവറ്റിൽനിന്നു ജനിക്കുന്ന 'കു' എന്നനന്തമുള്ള സകർമ്മങ്ങളിലും ഇകാരം വേണ്ടതു.

ഉ-ം.

	ഭൂതം		ഭൂതം	
ആക്	ആയി (=ആകി)	ആകു	ആക്കി	
ഇളക്	ഇളകി	ഇളകു	ഇളക്കി	
തിങ്ങ്	തിങ്ങി	തിങ്ങു	തിങ്ങി	

115. ഇതിങ്കൽ(1)സംശയസ്ഥാനങ്ങളും(2)ക്രമതെറ്റുകളും ഇല്ലയോ? പല സംശയസ്ഥാനങ്ങളും ക്രമതെറ്റുകളും ഉണ്ടു. വിശേഷാൽ രചാദികളന്തമുള്ളവറ്റിൽ തന്നെ.

ഉ-ഓ.

പ്രകൃതി	ക്രമമായ ഭൂതം	ക്രമം തെറ്റിയ ഭൂതം
1. കൊല്ലി	കൊല്ലി	കൊന്ന
ചൊല്ലി	ചൊല്ലി	ചൊന്ന
ചാരി	ചാരി	ചാൻ
2. ആഴി		ആണ്ടു
വറൾ		വറണ്ടു
ഇറൾ		ഇറൻ
പോരി		പോന്ന
ഉൺ		ഉണ്ടു
തിൻ		തിന്ന
കൊള്ളി		കൊണ്ടു
അകല്പി		അകന്ന

116. 'തു' കാരത്താലുള്ള ഭൂതകാലം ഏതു ക്രിയകളിൽ വരും?
 'തു' കാരത്താലുള്ള ഭൂതകാലം എയ്യാദികളിൽ വരും.

(ഉ-ഓ. 'എയ്തു', 'കൊയ്തു', 'ഉഴുതു', 'തൊഴുതു', 'ചീതു', 'പൊരുതു').

117. 'തു' കാരം എങ്ങിനെ മാറും?
 'തു' ബലപ്പെട്ടു 'ത്തു', 'ന്തു', 'ആയ്തരും'.
 'ന്തു' കാരം 'ന്നു' കാരമായി ഭൂഷിച്ചു പോകും.
 താലവൃഷ്ടോടു 'ന്തു' കാരം 'ഞ്ഞു' കാരമായും ഭൂഷിച്ചു പോകും; എന്നാൽ ഇവയെല്ലാം ഭൂതതുകാരത്തിന്റെ രൂപം തന്നെ.

118. 'ത്തു' എവിടെ വരും?
 i.) 'ൻ', 'ള', 'ഴ' എന്നന്തമുള്ള പ്രകൃതികളിൽ 'ത്തു' വരും.

ഉ-ഓ. (പാക്ക) 'പാത്തു', (എതിക്) 'എതിന്തു', (മധുക്ക) 'മധുത്തു', (വീഴ്) 'വീഴ്ത്തു'.

ii.) പല മുറു കാരാന്തമുള്ള പ്രകൃതികളിൽ

ഉ-ഓ. 'പകത്തു', 'എടുത്തു', 'തണത്തു'.

iii.) ചില 'ര' പ്രകൃതികളിലും 'തു' കാരം 'ത്തു' കാരമായീരും.

ഉ-ഓ. 'ഉരത്തു', 'മണത്തു', 'കനത്തു', 'ബലത്തു'.

119. താലവ്യപ്രകൃതികളിൽ 'തു' കാരം എങ്ങിനെ മാറിപ്പോകും? താലവ്യപ്രകൃതികളിൽ 'ത്തു' കാരം 'ച്ചു' കാരമായ്യാറി പോകും.

i.) 'തു' പ്രകൃതികളിൽ.

ഉ-ഓ. (ഇടിക്ക) 'ഇടിയു' എന്നതു 'ഇടിച്ചു' എന്നായിപ്പോം.

ii.) താലവ്യകാരത്തിൽ പിന്നെ (വിറക്ക) 'വിറെത്തു', എന്നതു 'വിറെച്ചു' എന്നായിപ്പോം.

iii.) 'തു', 'എ', 'ഐ', 'യ', പ്രകൃതികളിൽ (ചീക്ക) 'ചീച്ചു' (വെക്ക) 'വെച്ചു'; (കൈക്ക) 'കൈച്ചു', 'കച്ചു'; (മേയ്ക്ക) 'മേയ്ച്ചു', 'മേച്ചു'.

120. 'ടു' 'റു' എന്ന അബലകളിലും, 'ൾ', 'ൽ' എന്ന ബലക്രിയകളിലും 'തു' കാരം എങ്ങിനെ മാറിപ്പോകും?

'ടു' 'റു' എന്ന അബലകളിലും, 'ൾ', 'ൽ' എന്ന ബലക്രിയകളിലും 'തു' കാരം 'ടു' 'റു' എന്നായിത്തീരും.

ഉ-ഓ. (നടു) 'നടു'; (കേൾക്ക) 'കേടു'; (കൾക്ക, കക്ക) 'കടു'; (അറു) 'അറു'; (വില്ല) 'വിറു'.

121. 'തു' കാരത്തോടു അനുനാസികം ചേരുന്നതും ഉണ്ടോ? അനേകം അക്ഷരങ്ങളിൽ പ്രത്യേകം 'തു' കാരം, 'ത്തു' കാരമായി മാറും.

ഉ-ഓ. (വേക) 'വെത്തു'; (നോക), 'നൊത്തു'; (പുക) 'പുകത്തു'.

122. 'ന്തു' കാരം പല ക്രിയകളിലും എങ്ങിനെ ഭൂമിച്ചു പോകും?
 'ന്തു' കാരം പല ക്രിയകളിലും 'ന്നു' കാരമായ്പ്പരും;
 വിശേഷാൽ ഓഷ്ഠ്യം 'ന്തു' പ്രകൃതികളിൽ തന്നെ.
 ഉ-ഓ. (നികക്ക), 'നികന്നു'; കിടക്ക, 'കിടന്നു'; 'പരന്നു', 'പിറന്നു', 'ചുമന്നു', 'അളന്നു', 'വിശന്നു' ഉത്യാദിയുമുണ്ടു.

123. താലപ്രാന്തമുള്ളവറ്റിൽ 'ന്തു' കാരം എങ്ങിനെ മാറിപ്പോകും?
 താലപ്രാന്തമുള്ളവറ്റിൽ 'ന്തു' കാരം 'ഞ്ഞു' കാരമായി പോകും.
 ഉ-ഓ. (കരി) 'കരിഞ്ഞു'; (ചീ) ചീഞ്ഞു (പായ്) 'പാഞ്ഞു'; (മേയ്) 'മേഞ്ഞു'; (തോയ്) 'തോഞ്ഞു'.

124. രലാദി പ്രകൃതികളിൽ എങ്ങിനെ മാറും?
 രലാദി പ്രകൃതികളിൽ താഴെ പറഞ്ഞ പ്രകാരം മാറും.

i.) 'ൻതു' 'ന്നു' എന്നായ്പ്പോകും.

ഉ-ഓ. (ചേർ) 'ചേന്നു', 'തകന്നു'.

ii.) 'ൽതു' 'ന്നു' എന്നായ്പ്പോകും.

ഉ-ഓ. (ചെൽ) 'ചെന്നു', (കൊൽ) 'കൊന്നു'.

iii.) 'ൻതു' (ൻറു) 'ന്നു' എന്നായ്പ്പോകും.

ഉ-ഓ. (തിൻ) 'തിന്നു', (എൻ) 'എന്നു'.

iv.) 'ൾതു' 'ണ്ടു' എന്നായ്പ്പോകും.

ഉ-ഓ. (ആൾ) 'ആണ്ടു', (വീഴ്) 'വീണ്ടു', (കൊൾ) കൊണ്ടു'.

v.) 'ഴുതു' 'ന്നു', 'ണ്ണു' എന്നായ്പ്പോകും.

ഉ-ഓ. (ആഴ) 'ആന്നു' (ഉമിഴ്) 'ഉമിണ്ണു', (പുകഴ്) 'പുകണ്ണു' (=പുകൾന്നു).

125. റം സൂത്രങ്ങളെ ലംഘിച്ചുള്ള ഭൂതരൂപങ്ങളും ഉണ്ടോ?
 റം സൂത്രങ്ങളെ ലംഘിച്ചുള്ള ഭൂതരൂപങ്ങളും ഉണ്ടു; ചില വികാരങ്ങളെ ചുരുക്കിപ്പറയാം.

ഉ-ഓ. (കൺ) 'കണ്ടു', (ചാ) 'ചത്തു', (വാ) 'വന്നു', (വെതു) 'വെത്തു' (നോ) 'നൊത്തു', (നില്ക്ക) 'നിന്നു', (എഴുന്നീല്ക്ക) 'എഴുന്നീറ്റു', (പുക) 'പുകു', (മിക) 'മിക്കു', (തക) 'തകു'.

126. ത്രിപുരഷ്ണമാരെ ഭൂതകാലത്തിൽ എങ്ങനെ പറയുന്നു?

ലിംഗം	പ്ര: പു:	മ: പു:	ഉ: പു:
ഏകവചനം. പു: സ്ത്രീ: ന:	കണ്ടാൻ കണ്ടാൾ കണ്ടതു	{ കണ്ടായ	{ കണ്ടേൻ
ബഹുവചനം. പു: സ്ത്രീ: ന:	കണ്ടാർ കണ്ടവ	{ കണ്ടീർ	{ കണ്ടോം (?)

ഇതു പാട്ടിൽ മാത്രം നടപ്പു; ഇപ്പോഴുള്ളവർ എല്ലാ പുരുഷലിംഗവചനങ്ങൾക്കും 'കണ്ടു', 'പോയി' എന്നിങ്ങിനെ പറയുന്നു.

വിധി.

127. വിധി എന്നതു എന്തു?

വിധി (1) നിയോഗിക്കുന്നതും (2) രൂപേക്ഷിക്കുന്നതും ഭൂതകാല രൂപം തന്നെ.

ഉ-ം. 1. 'ചൊ', 'വാ';

2. 'തരുവിൻ', 'ചൊൽവിൻ'.

128. ഏകവചനത്തിലെ മധ്യമപുരുഷവിധി എങ്ങിനെ?

ഏകവചനത്തിലെ മധ്യമപുരുഷവിധിക്കു ക്രിയയുടെ പ്രകൃതി മതി.

ഉ-ം. 'ചൊ', 'വാ', 'ഇരു', 'പറ', 'നില്പു', 'നൽക'.

129. ബഹുവചനത്തിലെ മധ്യമപുരുഷവിധി എങ്ങിനെ?

ക്രിയാപ്രകൃതിയോടു 'വിൻ' (ബലപ്രകൃതികളോടു 'പ്പിൻ') ചേർന്നിട്ടു ബഹുവചനത്തിലെ മധ്യമപുരുഷവിധി ഉള്ളവാക്കും.

ഉ-ഓ. 'വരവിൻ', 'ചോവിൻ', 'ഇരിപ്പിൻ'; 'നോക്കുവിൻ', 'ഇരിക്കുവിൻ' എന്ന രൂപങ്ങളും കാണാം.

അനന്തനാസികളോടു 'മിൻ' വരും.

ഉ-ഓ. 'കാണിൻ'.

130. ഉത്തമപ്രഥമപുരുഷന്മാർക്കു വിധിയയുള്ളതു എന്തു രൂപം?

ഉ-ഓ. ഞാൻ 'ചോകട്ടെ' അതു 'വരട്ടെ' എന്ന വിധിരൂപം തന്നെ.

ഇതിന്നു നിമന്ത്രണരൂപം എന്നു പേരുണ്ടു.

അ പൂ ണ്ണ ക്രി യ.

I. ഭാവരൂപം.

131. ഭാവരൂപം എത്രവിധമുള്ളതു?

പഴയ ഭാവരൂപം പുതിയ ഭാവരൂപം എന്നീ രണ്ടുണ്ടു.

132. പഴയ ഭാവരൂപം എങ്ങിനെ?

ക്രിയാപ്രകൃതിയോടു (ബലക്രിയയായാൽ ബലപ്രകൃതിയോടു) 'അ' പ്രത്യയം വന്നാൽ പഴയ ഭാവരൂപം തന്നെ.

ഉ-ഓ. 'ആക', 'ആകു', 'പറയ', 'കൊടുക്ക'.

സ്വരം പരമായാൽ ഈ അകാരം ലോപിച്ചു പോകിലുമാം.

ഉ-ഓ. 'ആകെ' = 'ആക + എ'.

133. പുതിയ ഭാവരൂപം എങ്ങിനെ?

പ്രകൃതിയോടു (ബലക്രിയയായാൽ ബലപ്രകൃതിയോടു) കകാരം ചേർന്നിട്ടു പുതിയ ഭാവരൂപം ഉണ്ടാകുന്നു.

ഉ-ഓ. 'കൊള്ളുക', 'കൊടുക്കുക', 'പറക'.

II. ക്രിയാനാമം.

134. ക്രിയാനാമം എന്നതു എന്തു?
 ക്രിയയുടെ പ്രയോഗവും നാമത്തിന്റെ പ്രയോഗവും കലർന്നിട്ടു, ഒരു ക്രിയയെ അറിയിക്കുന്നതു തന്നെ ക്രിയാനാമം.

135. ഇതിന്റെ രൂപം എത്ര വിധം?
 ഒന്നാമതിന്നു പുതിയ ഭാവരൂപം തന്നെ.
 ഉ-ം. 'അടിക്ക', 'ആക്കുക'.
 രണ്ടാം ക്രിയാനാമം പ്രകൃതിയോടു 'കൽ', (ബലപ്രകൃതിയായാൽ, 'ക്കൽ') ചേർന്നയാൽ തന്നെ ഉണ്ടാക്കാം.

ഉ-ം. 'ചെയ്തൽ', 'കൊടുക്കൽ'.

136. ക്രിയാനാമം ഏതു പ്രകാരത്തിൽ ക്രിയക്കൊക്കും, ഏതു പ്രകാരത്തിൽ നാമത്തിന്നൊക്കും?

ക്രിയാനാമം, ആപ്യയും കർമ്മവും ഉള്ളതു കൊണ്ടു ക്രിയക്കൊക്കുകയും വിഭക്തിയുള്ളതു കൊണ്ടും ആപ്യയായില്ലെന്നതു കൊണ്ടും നാമത്തിന്നൊക്കുകയും ചെയ്യും.

ഉ-ം. അവൻ നിന്നെ 'അടിക്കയാൽ'; നീ എന്നെ രാജ്യത്തിൽ നിന്നു പുറത്താ 'ക്കുക' വേണ്ടു നൃപ.

ഒന്നാമത്തെ ഉദാഹരണത്തിൽ 'അടിക്കയാൽ' എന്ന ക്രിയാനാമം 'അവൻ' എന്ന ആപ്യയെ ആശ്രയിക്കുകയും 'നിന്നെ' എന്ന കർമ്മത്തെ ഭരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു കൊണ്ടു, ക്രിയക്കു ഒക്കുന്നു. അതിന്നു തൃതീയ വിഭക്തിയുള്ളതു കൊണ്ടു നാമത്തിന്നും ഒക്കുന്നു. രണ്ടാമത്തെ ഉദാഹരണത്തിൽ 'ആക്കുക' എന്ന ക്രിയാനാമത്തിന്നു 'നീ' എന്ന

ആഖ്യയും 'എന്നെ' എന്ന കർമ്മവും ഉള്ളതാക
കൊണ്ടു ക്രിയക്കു ഒക്കുന്നു. 'വേണ്ടു' എന്ന ക്രി
യക്കു ആഖ്യയായി പ്രഥമവിഭക്തിയിൽ നില്ക്കു
കയും ചെയ്തു കൊണ്ടു നാമത്തിനും ഒക്കുന്നു.

III. ക്രിയാന്യനങ്ങൾ.

137. ക്രിയാന്യനം (വിനയേഷ്) എന്നുള്ളതു എന്തു?
വേദാന്ത ക്രിയയാൽ ഭരതം പൂർണ്ണമായുരുന്ന
അപൂർണ്ണക്രിയ തന്നെ ക്രിയാന്യനം (വിനയേഷ്.)

ഉ-ം. 'അതു പോയ്ക്കൊയി' എന്ന വാചകത്തിൽ രണ്ടാമത്തെ
'പോയി' എന്നുള്ളതു പൂർണ്ണ ഭൂതകാലം തന്നെ; ഒന്നാമത്തെ
'പോയ്' എന്നുള്ളതു ക്രിയാന്യനം; 'കൊല്ലുവാൻ വരണം' എ
ന്ന വാചകത്തിൽ 'കൊല്ലുവാൻ' എന്നതിന്റെ ഭരതം 'വര
ണം' എന്ന പദത്താൽ അത്രെ പൂർണ്ണമായ് വരുന്നതു; അതു
കൊണ്ടു 'കൊല്ലുവാൻ' എന്നതു ക്രിയാന്യനം എന്നു സ്പഷ്ടം.

138. ഭൂതകാലത്തിന്റെ ക്രിയാന്യനത്തിന്നു എന്തു രൂപം കൊള്ളാം?
ഭൂതകാലത്തിന്റെ ക്രിയാന്യനത്തിന്നു ഭൂതരൂ
പമത്രെ; ഒടുക്കത്തെ സ്വരം ഉച്ചാരണത്തിലും എ
ഴുത്തിലും കഴിയുന്നേടത്തോളം ചുരുങ്ങി പോകും.

ഉ-ം. 'അയ്യൊണ്ടു', ഇതിൽ 'അയ്' എന്നുള്ളതു ഭൂതക്രിയാന്യ
നം; 'വന്നെടുത്തു', ഇതിൽ 'വന്നു' എന്നതു ഭൂതക്രിയാന്യനം;
'വായിച്ചു കൂടാ', 'വായിച്ചുടാ' ഇതിൽ 'വായിച്ചു' എന്നതു ഭൂത
ക്രിയാന്യനം; 'അയി', 'വന്നു' എന്ന പൂർണ്ണ ഭൂതങ്ങൾ ന്യൂന
ത്തിൽ 'അയ്', 'വന്നു' എന്നിങ്ങിനെ ചുരുങ്ങിപ്പോയി.

139. ഭാവിയുടെ ക്രിയാന്യനത്തിന്റെ രൂപം എങ്ങനെ?
രണ്ടാം ഭാവിയോടു 'ആൻ', പ്രത്യയം ചേർന്നു
ഭാവിയുടെ ക്രിയാന്യനം ഉണ്ടാകും.

ഉ-ം. 'ആകവാൻ', 'ആവാൻ', 'അറിവാൻ', 'തിന്മാൻ' ഇവ കൾ, രണ്ടാം ഭാവികളായ, 'ആക', 'ആവു', 'അറിയു', 'തിന്തു' എന്നവകളോടു 'ആൻ' പ്രത്യയം ചേർക്കയാൽ ഉണ്ടായവ തന്നെ.

140. വർത്തമാനക്രിയാസ്തനം ഉണ്ടോ?

വർത്തമാനക്രിയാസ്തനം ഉണ്ടു; രൂപം വർത്തമാനത്തോടു ഒക്കും. ഇതു പിന്തുടരുന്ന 'ഉണ്ടു' 'ഇല്ല' എന്നുള്ള സഹായക്രിയകളോടു ചേർന്നു വരും.

ഉ-ം. 'പോകുന്നുണ്ടു', 'വരുന്നുണ്ടു', 'ചെയ്യുന്നുണ്ടു', 'പോകുന്നില്ല', 'വരുന്നില്ല', 'ചെയ്യുന്നില്ല', ഇതിൽ 'പോകുന്നു', 'വരുന്നു', 'ചെയ്യുന്നു' എന്നവ വർത്തമാനക്രിയാസ്തനങ്ങൾ എന്നു സ്വീകൃതം.

ശബ്ദസ്തനം.

141. ശബ്ദസ്തനം (പേരെച്ചം) എന്നുള്ളതു എന്തു?

പിന്തുടരുന്ന നാമത്താൽ അർത്ഥം പൂർണ്ണമായുരുന്ന അപൂർണ്ണക്രിയ തന്നെ ശബ്ദസ്തനം.

ഉ-ം. 'വരുന്ന ആൾ', 'പോയ കുട്ടി' എന്നീരണ്ടു വാചകങ്ങളിൽ 'വരുന്ന', 'പോയ' എന്നവകളുടെ അർത്ഥങ്ങൾ പിൻതുടരുന്ന 'ആൾ', 'കുട്ടി' എന്നവകളാൽ അത്രെ പൂർണ്ണമാസ്തുരുന്നതു; അതുകൊണ്ടു 'വരുന്ന', 'പോയ' എന്നുള്ള ക്രിയകൾ ശബ്ദസ്തനങ്ങൾ അത്രെ.

142. വർത്തമാനഭൂതകാലങ്ങൾക്കു ശബ്ദസ്തനം ഉണ്ടാകുന്നതു എങ്ങിനെ?

വർത്തമാനഭൂതകാലങ്ങൾക്കു ശബ്ദസ്തനം ഉണ്ടാകുന്നതു ക്രിയാസ്തനത്തോടു 'അ' എന്ന പ്രത്യയം ചേർക്കയാൽ തന്നെ.

ക്രിയാ സ്തൃണം		ശബ്ദ സ്തൃണം	ക്രിയാ സ്തൃണം		ശബ്ദ സ്തൃണം
ആകുന്നു	+അ	=ആകുന്ന	പുകുന്നു	+അ	=പുകുന്ന
ആയ്	+അ	=ആയ (ആ കിയ)	പുകി	+അ	=പുകിയ (പുക)
കൊടുക്കുന്നു	+അ	=കൊടുക്കുന്ന	വെളിക്കുന്നു	+അ	=വെളിക്കുന്ന
കൊടുത്തു്	+അ	=കൊടുത്ത	വെളിത്തു്	+അ	=വെളിത്ത

143. 'അ' എന്നുള്ള ശബ്ദസ്തൃണപ്രത്യയം കാലപ്രത്യയം കൂടാതെ ചേർക്കുന്നതുണ്ടോ?

'അ' എന്നുള്ള ശബ്ദസ്തൃണപ്രത്യയം കാലപ്രത്യയം കൂടാതെ ചില പഴയ ഊനക്രിയകളോടു ചേർക്കുന്നതുണ്ടു; ആവക ക്രിയകൾ ക്രിയാഭാവം വിട്ടു, നാമങ്ങളുടെ ഗുണലക്ഷണാദികൾ മാത്രം, പ്രവൃത്തിച്ചതിനാൽ, കാലഭേദം ഇല്ലാതായ്കൊണ്ടു, കാലപ്രത്യയങ്ങൾ കൂടാതെ നടക്കുന്നു; ഇങ്ങിനെയുള്ള രൂപത്തിന്നു അകാലക ശബ്ദസ്തൃണമെന്നു പറയാം.

ഉ-ം. 'നല്ല', 'വല്ല', 'പഴയ'.

144. ഭാവിയുടെ ശബ്ദസ്തൃണം എങ്ങിനെ?

രണ്ടു ഭാവിയുടെ ശബ്ദസ്തൃണങ്ങളും അകാരം കൂടാതെ പ്രയോഗിക്കുന്നു.

i.) ഉ-ം. (ഒന്നാംഭാവി) 'ആകും കാലം', 'ആരുംപോൾ', 'കൊടുക്കും നേരം'; ഇവയിൽ, 'ആകും', 'ആരും', 'കൊടുക്കും' എന്ന ക്രിയകൾ ഭാവിശബ്ദസ്തൃണങ്ങൾ അതത്ര.

ii.) (രണ്ടാം ഭാവി) 'ആവോളം', 'ചോവോളം', 'മരിച്ചോരവൻ' ഇവയിൽ 'ആ (വു)' 'ചോ (വു)', 'മരിച്ചു' എന്ന ക്രിയകൾ ഭാവിശബ്ദസ്തൃണങ്ങൾ അതത്ര.

145. ശബ്ദസൂത്രങ്ങളാൽ ക്രിയാപുരുഷനാമങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നുവോ?
ഉണ്ടാകും; അവറ്റിൽ ചിലവ താഴെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

വർത്തമാനം	ഭൂതം	ഭാവം
നടക്കുന്നവൻ	നടന്നവൻ	നടക്കുവവൻ
നടക്കുന്നവൾ	നടന്നവൾ	നടക്കുവവൾ
നടക്കുന്നതു	നടന്നതു	നടക്കുവതു
നടക്കുന്നവർ	നടന്നവർ	നടക്കുവവർ (നടപ്പോർ)
നടക്കുന്നവ	നടന്നവ	നടക്കുവവ (നടപ്പോർ)

വിഭക്തിഭേദങ്ങളും ധരിക്കും.

146. ഇങ്ങിനത്തെ ത്രികാലക്രിയാപുരുഷനാമത്തിന്റെ നപുംസകത്തിന്നു രൂപം ഒന്നു തന്നെയോ?
ക്രിയാപുരുഷനാമത്തിന്റെ നപുംസകത്തിൽ 'അതു' എന്നതും, 'ഇതു' എന്നതും
വരും. പാട്ടിൽ 'ഉതു'* എന്നതും നടക്കുന്നു.

* റരം 'ഉതു' എന്നതു പഴയ ഒരു ചൂണ്ടുപേർ തന്നെ.

ഉ-ഓ. 'അകലുന്നിതു', 'വന്നിതു', 'ആവിതു', 'അറിയുന്നിതു'; 'തീ
ന്നിതു', 'ചോവുതു'.

ഇവറ്റിൽ അനുഭവം ചിലപ്പോൾ ത്രികാല
ങ്ങളിലെ പൂർണ്ണക്രിയയോടൊക്കും;

'ഒന്നു' എന്നതു ചേർത്താൽ ശബ്ദന്യൂനത്താലു
ണ്ടായ നപുംസക ക്രിയാപുരുഷനാമത്തിന്നു
കൊള്ളാം.

ഉ-ഓ. ഏ: വ: 'ഇടുണൊന്നു', 'ചെയ്യാണു', 'ഇരിപ്പൊന്നു'.
ബ: വ: 'ഇരുനോ ചിലവ', 'ഇരിപ്പോ ചിലവ'.

സംഭാവനാനുവാദകങ്ങൾ.

147. സംഭാവന എന്നതു എന്തു?

ഇന്നതു സംഭവിച്ചാൽ മറ്റൊന്നു സംഭവി
ക്കും എന്നുള്ള ഭാവത്തിൽ വരുന്ന അപൂർണ്ണക്രി
യാരൂപം തന്നെ സംഭാവന.

148. ഒന്നാം സംഭാവന എങ്ങിനെ ഉണ്ടാകും?

ഭൂതത്തിന്റെ ക്രിയാന്യൂനത്തോടു 'ആൽ' (=ആ
കിൽ) ചേരുന്നതിനാൽ ഒന്നാം സംഭാവന ഉ
ണ്ടാകും.

ഉ-ഓ. 'ആയാൽ', 'ഉത്തിയാൽ', (=ഉത്തിനാൽ), 'പുകാൽ',
'കൊടുത്താൽ'.

149. രണ്ടാം സംഭാവന എങ്ങിനെ ഉണ്ടാകും?

ഒന്നാം ക്രിയാനാമത്തോടു 'ഇൽ' എന്നുള്ള സ
പ്തമി പ്രത്യയം ചേരുന്നതിനാൽ രണ്ടാം സംഭാ
വന ഉണ്ടാകും; അകാരം ലോപിച്ചു പോകും.

ഉ-ഓ. 'ആകിൽ', 'വരികിൽ', 'ചൊൽകിൽ', 'കൊടുക്കിൽ'; അ
തിൻവണ്ണം 'ഒന്നുകിൽ' എന്നും പറയാം.

150. അനുവാദകങ്ങൾ എങ്ങിനെ ഉണ്ടാകും?

ഒന്നാം സംഭാവനയോടു 'ഉ' അപ്യയം ചേർത്താൽ ഒന്നാം അനുവാദകവും, രണ്ടാം സംഭാവനയോടു 'ഉ' അപ്യയം ചേർത്താൽ രണ്ടാം അനുവാദകവും ഉണ്ടാകും.

i.) ഉ-ഓ. (ഒന്നാം അനുവാദകം) 'ആയാലും', 'കൊടുത്താലും'.

ii.) (രണ്ടാം അനുവാദകം) 'ആകിലും', 'ഇരട്ടകിലും' (=ഇരട്ടിലും), 'കൊടുക്കിലും', (=കൊടുക്കുവിലും, കൊടുക്കൂലും), 'ഇരിക്കിലും', (+ഇരിപ്പിലും), 'ആയിനം' (ആനം), 'ഏനീനം' (ഏനം) എന്നും കേൾക്കുന്നു. *

നിഷേധക്രിയ.

151. നിഷേധക്രിയ (മറവിന) എന്നതു എന്തു? നിഷേധക്രിയ (മറവിന) എന്നതു ക്രിയയുടെ അർത്ഥത്തെ നിഷേധിക്കുന്ന രൂപം തന്നെ.

152. നിഷേധകാലങ്ങൾ എത്രയുണ്ടു? നിഷേധകാലം സൂക്ഷ്മത്തിൽ കേവലം ഒന്നെ ഉള്ളു; ഭാവി തന്നെ.

ഉ-ഓ. 'ആകാ', 'വരാ', 'അറിയാ', 'നില്പ', (നില്ക്കാ) 'ഇരാ', 'ഇരിയാ', 'ഇരിക്കാ', 'നടക്കാ'.

153. നിഷേധത്തിലും ത്രിപുരസ്കന്മാർ നടക്കുമോ? നിഷേധത്തിലും ത്രിപുരസ്കന്മാർ നടക്കും.

ഉ-ഓ.

* ഇൻ എന്ന പഴയ സപ്തമിപ്രത്യയം ഉണ്ടു, ഇതു 'എങ്ങിനെ' = ഇങ്ങു + ഇൻ + എ = ഇങ്ങു + ഇൽ + എ എന്ന 'ഇങ്ങു' ചൂണ്ടുപേരുടെ സപ്തമിയിലും കാണുന്നു.

ഏകവചനം.

ലിംഗം	പ്ര: പു:	മ: പു:	ഉ: പു:
പു:	അറിയാൻ		
സ്ത്രീ:	അറിയാൾ	അറിയായ	അറിയേൻ
ന:	അറിയാതു അറിയാ		

ബഹുവചനം.

ലിംഗം	പ്ര: പു:	മ: പു:	ഉ: പു:
പു: സ്ത്രീ:	അറിയാർ	അറിയിർ (?)	അറിയം (?)
ന:	അറിയാ		

154. നിഷേധത്തിൽ ശബ്ദസ്മൃതവും ഉണ്ടോ?

(a) നിഷേധത്തിൽ ശബ്ദസ്മൃതവും ഉണ്ടു; ഒന്നിന്റെ രൂപം ഒരു ദേദവും കൂടാതെയുള്ള പൂണ്ണ നിഷേധത്തിന്റെ രൂപം പോലെ നടക്കുന്നു.

ഉ-ം. 'കൊല്ലാക്കല', 'നേടാപ്പൊൻ' ഇത്യാദികളിൽ 'കൊല്ലാ', 'നേടാ' എന്നുള്ളവ നിഷേധശബ്ദസ്മൃതങ്ങൾ അത്രെ.

(b) െ ശബ്ദസ്മൃതത്തിൽനിന്നു ജനിക്കുന്ന നപുംസകൈകവചനക്രിയാപുരുഷനാമം പൂണ്ണ ക്രിയയായും നടക്കും.

ഉ-ം. 'അതുവരാതു', 'മഴവിടാതു', 'അതുതട്ടാത്തു', (തട്ടാത്തതു).

155. രണ്ടാം നിഷേധശബ്ദസ്മൃതം എങ്ങനെ?

രണ്ടാം നിഷേധശബ്ദസ്മൃതം പൂണ്ണനിഷേധത്തോടു 'ത' 'ത്ത' ചേർക്കയാൽ ഉണ്ടാകുന്നതു തന്നെ.

ഉ-ം. 'വരാത', 'വരാത്ത'.

ഇവയിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ക്രിയാപുരുഷനാമങ്ങളും 'വരാത്തവൻ', 'വരാത്തവൾ', 'വരാത്തതു', 'വരാത്തവർ', 'വരാത്തവ' എന്ന രൂപത്തിൽ തന്നെ നടക്കും.

156. നിഷേധത്തിൽ ക്രിയാന്യൂനം ഉണ്ടോ?

നിഷേധത്തിൽ ക്രിയാന്യൂനം ഉണ്ടു്. ഒന്നാമത്തേതു, മേൽപറഞ്ഞ നിഷേധ പൂർണ്ണക്രിയയോടു 'തെ' പ്രത്യയവും, രണ്ടാമത്തേതു 'ഞ്ഞു' പ്രത്യയവും ചേർക്കുന്നതിനാൽ ഉണ്ടാകും.

ഉ-ം. 'വരാതെ', 'ചെയ്യാതെ', 'നില്ലാതെ', 'നില്ലാതെ', 'ഗ്രഹിയാതെ', 'വരാഞ്ഞു' ഇത്യാദി.

157. വേറെ രൂപങ്ങളും നിഷേധത്തിൽ ഉണ്ടോ?

വേറെ രൂപങ്ങളും നിഷേധത്തിൽ ഉണ്ടു്; മലയാളികൾ മേൽപറഞ്ഞ നിഷേധപൂർണ്ണക്രിയയോടു 'ഇന്നു' എന്ന പ്രത്യയം ചേർത്തിട്ടു ഒരു വർത്തമാനത്തെ നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഉ-ം. 'വരായിന്നു', 'അറിയായിന്നു' എന്നീരൂപങ്ങൾ തന്നെ; അവ പിന്നെത്തൽ 'വരായുന്നു', 'അറിയായുന്നു', 'വരാഞ്ഞു', 'അറിയാഞ്ഞു' എന്നു വന്നു.

ഇങ്ങിനെ ഇതിൽനിന്നൊരു പൂർണ്ണക്രിയയുണ്ടായി.

158. ക്രിയയുടെ രൂപമാല പഠക.

ക്രിയാമാല.

അപൂർണ്ണക്രിയ.

അനുസാരണം.

	വർത്തമാനം	ഭൂതം	1. ഭാവി	2. ഭാവി
ഭാവരൂപം	ചെയ്തു			
ക്രിയാനാമം	ചെയ്തു			
ക്രിയാപുരുഷനാമം	ചെയ്യുന്നവൻ ഇത്യാദി	ചെയ്യുവാൻ ഇത്യാദി		ചെയ്യുവൻ ഇത്യാദി
ക്രിയാന്ത്യനം	ചെയ്യുന്ന്	ചെയ്തീ	ചെയ്യാൻ	
ശബ്ദാന്ത്യനം	ചെയ്യുന്ന	ചെയ്യു	ചെയ്യും	ചെയ്യൂ, ചെയ്യൂ
സംഭാവന		ചെയ്യാൻ	ചെയ്യിൻ	
അനുവാദകം		ചെയ്യാലും	ചെയ്യിലും	

	വർത്തമാനം	ഭൂതം	ഭാവം
ഭാവരൂപം	ചെയ്യായ്ക്ക		
ക്രിയാനാമം	ചെയ്യായ്ക്ക		
ക്രിയാപുരുഷനാമം	ചെയ്യായ്ക്കുന്നവൻ ഇത്യാദി	ചെയ്യാത്തവൻ ഇത്യാദി	ചെയ്യാവവൻ ഇത്യാദി
ക്രിയാന്യൂനം		ചെയ്യാഞ്ഞു	ചെയ്യാത്താൻ ചെയ്യാതെ
ശബ്ദന്യൂനം	ചെയ്യായ്ക്കുന്ന	ചെയ്യാഞ്ഞു	ചെയ്യാ ചെയ്യാത ചെയ്യാത്ത
സംഭാവന		ചെയ്യാഞ്ഞാൻ	ചെയ്യാത്താൻ
അനുവാദകം	ചെയ്യായ്ക്കിലും	ചെയ്യാഞ്ഞാലും	ചെയ്യാത്താൽ

പുണ്യം.		അനുസരണം.				
വചനം	ലിംഗപുരുഷങ്ങൾ	വർത്ത:	ഭൂ:	1. ഭൂ:	2. ഭൂ:	വിധി
കൃ: വ: }	ഉ: പു:	ചെയ്യുന്നു	ചെയ്യേ	ചെയ്യും	ചെയ്യേ	ചെയ്യട്ടെ
	മ: പു:					ചെയ്യേ
	വ്ര: പു:					ചെയ്യട്ടെ
	" സ്ത്രീ:					ചെയ്യട്ടെ
	" ഋ:					ചെയ്യട്ടെ
ബ: വ: }	ഉ: പു:					ചെയ്യട്ടെ
	മ: പു:					ചെയ്യേ
	വ്ര: പു:					ചെയ്യട്ടെ
	" സ്ത്രീ:					ചെയ്യട്ടെ

പുണ്യം.		നിഷേധം.	
വചനം	ലിംഗപുരുഷങ്ങൾ	വിധി	
കൃ: പ: }	ഉ: പ:	കേന്ദ്രം	കേന്ദ്രം
	ഉ: പ:		
ബ: വ: }	പ്ര: പ:	ചെയ്യ	ചെയ്യ
	പ്ര: പ:		
	“ സ്ത്രീ: “	ചെയ്യായ്	ചെയ്യായ്
	“ ഋ: “		
	ഉ: പ:	ചെയ്യാന	ചെയ്യാന
	ഉ: പ:		
	പ്ര: പ:	“	“
	പ്ര: പ:		
	“ സ്ത്രീ: “		
	“ ഋ: “		

159. ഊനക്രിയകൾ എന്നതു എന്തു?
 ത്രികാലങ്ങൾ ഒട്ടൊഴിയാതെ നടന്നു കാണാത്ത ക്രിയകൾ തന്നെ ഊനക്രിയകൾ.
160. അവാറിൻ വിവരം എങ്ങനെ?
 എൻ, ഉൾ, ഇൽ, അൽ, വെൺ, തങ്ക, മിക് മുതലായവ ഊനക്രിയകൾ തന്നെ.
161. എൻ ധാതു (=പറ, വിചാരിക) വിനു ശേഷമാണ്ണിട്ടുള്ള ക്രിയാരൂപങ്ങൾ ഏവ?
 അവ താഴെ കാണിച്ചവ തന്നെ.

	അപൂർണ്ണം			പൂർണ്ണം	
	വർത്തമാനം	ഭൂതം	ഭാവി	ഭൂ:	1. ഭാവി
ഭാവരൂപം	എന്ന, അന്ന എന്നുകൂ				
ക്രിയാനാമം					
ക്രി: പു: നാമം		എന്നവൻ ഇ	എന്നതു	എന്നു	എന്നു
ക്രി: ന്യൂ:		എന്നു [ത്യാഭി	എന്നാൻ	എന്നാൻ	എന്നാൻ
ശ: ന്യൂ:		എന്ന	എന്നു	എന്നു	എന്നു
സംഭാവന		എന്നാൽ	എന്നിൽ	എന്നിൽ	എന്നിൽ
അനുവാദകം	എന്നാലും	എന്നിലും	എന്നിലും	എന്നിൽ	

162 'ഉൾ' ധാതുവിനു ശേഷമാണ്ണിട്ടുള്ള ക്രിയാരൂപങ്ങൾ ഏവ?
 'ഉൾ' ധാതുവിനു 'ഉണ്ടു' വർത്തമാനകാലവും, 'ഉള്ള' എന്ന ഭൂതശബ്ദസ്മൃതവും അല്ലാതെ, മറ്റു വേറെ ക്രിയാരൂപങ്ങൾ ഇല്ല, എന്നാൽ അതിന്നു പകരമായി 'ഉണ്ടാക' എന്ന സമാസക്രിയയിൽനിന്നുണ്ടായ രൂപങ്ങൾ കൊള്ളാം; സംഭാവനക്കു പകരം ഉണ്ടു + എങ്കിൽ എന്ന രണ്ടു പദങ്ങൾ കൂടി നടക്കും.

163. നിഷേധക്രിയ മാത്രം ശേഷിച്ചുള്ള ധാതുക്കൾ ഏവ?

‘ഇൽ’ ‘അൽ’ എന്നവ നിഷേധക്രിയ മാത്രം ശേഷിച്ചുള്ള ധാതുക്കൾ തന്നെ.

164. ‘ഇൽ’ ധാതുവിനു ശേഷമാണ്നിട്ടുള്ള ക്രിയാരൂപങ്ങൾ ഏവ?

അവ താഴെ കാണിച്ചവ തന്നെ.

	അപൂർണ്ണം			പൂർണ്ണം		
	വർത്തമാനം	ഭൂതം	ഭാവം	വർത്തമാനം	ഭൂതം	ഭാവം
ഭാവരൂപം ക്രിയാനാമം ക്രിയാപു: നാമം ക്രിയാനൃപം ശബ്ദനൃപം സംഭാവന അനുവാദകം	ഇല്ലായ്മ ഇല്ലായ്മ, ഇല്ലായ്മ	ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ	ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ ഇല്ലാത്തവൻ	ഇല്ലായ്മ ഇല്ലായ്മ, ഇല്ലായ്മ	ഇല്ലായ്മ ഇല്ലായ്മ, ഇല്ലായ്മ	ഇല്ലായ്മ ഇല്ലായ്മ, ഇല്ലായ്മ

165. ‘അൽ’ ധാതുവിനു ശേഷമാണ്നിട്ടുള്ള ക്രിയാരൂപങ്ങൾ ഉണ്ടോ?

‘അൽ’ ധാതുവിനു, ‘ഇൽ’ ധാതുവിനുള്ള രൂപങ്ങൾ മാത്രമേ.

166. 'വെൺ' ധാതുവിനു ശേഷമായ് നിന്നിട്ടുള്ള ക്രിയാരൂപങ്ങൾ ഏവ?

'വെൺ' ധാതുവിനു ശേഷമായ് നിന്നിട്ടുള്ള ക്രിയാരൂപങ്ങളിൽ വേണം എന്ന ഒന്നാം ഭാവി ഒന്നു തന്നെ പ്രമാണം. വർത്തമാനപ്രയോഗത്തിൽ തന്നെ ഇതു നടക്കുന്നു; 'വേണുകിൽ', എന്ന സംഭാവനയും 'വേണുകിലും' എന്ന ഭരണവാദകവും കൂടെ ചിലപ്പോൾ കാണും; മറ്റു രൂപങ്ങൾക്കു പകരം 'വേണ്ടു' എന്നതിൽനിന്നുണ്ടായ രൂപങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചു വരുന്നു.

167. 'തക', 'മിക' എന്ന ധാതുക്കൾക്കു ശേഷമായ് നിന്നിട്ടുള്ള ക്രിയാരൂപങ്ങൾ ഏവ?

'തക' 'മിക' എന്ന ധാതുക്കൾക്കു 'തകും', 'മികും' എന്ന ഒന്നാം ഭാവിയും 'തകൂ', 'മികൂ' എന്ന രണ്ടാം ഭാവിയും 'തക്ക', 'മിക്ക' എന്ന ഭൂതശബ്ദസ്മൃതവും മാത്രം ഉണ്ടു.

168. ശേഷം ചില ഉന്നക്രിയകൾ ഉണ്ടോ?

i.) ചില ഉന്നക്രിയകൾ ഉണ്ടു 'പോൽ' ധാതു, ഇതിന്റെ ഒന്നാം ഭാവി പോലും; ക്രിയാനാമവും ഭാവരൂപവും പോല, പോല(വെ); ഇതു കൂടാതെ ഇതിന്നു മറ്റൊരു രൂപങ്ങളും ഇല്ല, പക്ഷെ 'ഒരു പോലെ', 'ഉണ്ടുപോൽ' മുതലായവയിലെ 'പോൽ' എന്നുള്ളതു 'ചൊൽ' എന്നതിന്റെ രൂപത്താൽ വരുന്ന ശുദ്ധനാമം തന്നെ.

ii.) മേൽ ധാതു; ഇതിന്റെ രണ്ടാം ഭാവി 'മേലു' നിഷേധഭാവി 'മേലാ', നിഷേധക്രിയാനാമം 'മേലായ്' ശേഷിക്കുന്നു.

iii.) 'അരുതു' എന്നുള്ളതു അരു ധാതുവിന്റെ നപുംസകം എങ്കിലും നിഷേധക്രിയയുടെ മിക്ക രൂപങ്ങളിലും പ്രയോഗിച്ചു വരുന്നു.

അതിന്റെ രൂപം താഴെ കാണിച്ചതു തന്നെ.

അപൂർണ്ണം			പൂർണ്ണം		
	വർത്തമാനം	ഭൂതം	ഭാവീ	വർത്തമാനം	ഭൂതം
ഭാവരൂപം	അരുതായ്ക				
ക്രിയാനാമം	അരുതായ്ക				
ക്രിയാപുരുഷനാമം	അരുതായ്ക	അരുതാത്തവൻ ഇത്രാലി			
ക്രിയാസ്മൃതം	അരുതായ്ക	അരുതാതെ	അരുതായ്ക്കാൻ	അരുതായിന്നു	അരുതാഞ്ഞു
ശബ്ദസ്മൃതം		അരുതാത്ത			
		അരുതാത്ത			
		അരുതാത്തു			
സംഭാവന		അരുതാത്താൻ	അരുതായ്ക്കിൻ		
അനുവാദകം		അരുതാത്താലും	അരുതായ്ക്കിലും		

169. 'ഉറ' ധാതു എങ്ങിനെ?

ഉറ ധാതുവിന്നു ക്രിയാസ്മൃതം ('ഉറു'); ശബ്ദസ്മൃതം ('ഉററ') എന്നീ രണ്ടും കാണും.

170. 'ഇറ', 'തറ' മുതലായവറിന്നു എന്തുണ്ടു?

'ഇറു', 'തറു' മുതലായവറിന്നു ക്രിയാസ്മൃതങ്ങൾ ഉണ്ടു.

ഉ-0. 'ഇറുറ' (ഉറു) നോക്കി; 'തറു' ചോയി.

171. ശേഷമുള്ള ഊനക്രിയകളിങ്ങോ?

മേൽ പറഞ്ഞ ഊനശുദ്ധക്രിയകൾ കൂടാതെ, നാമങ്ങളുടെ ഗുണലക്ഷണങ്ങൾ മുതലായ വിശേഷണങ്ങൾ കാണിക്കുന്നതിനായുരുന്ന ഭരണക പഴയ ഊനക്രിയകൾ ഉണ്ടു. ഇവ ക്രിയകാണിക്കുന്ന ഭാവത്തെ വിട്ടുകൊണ്ടു മിക്കവാറും ഭൂതഭാവിശബ്ദസ്മൃതങ്ങളും ഭൂതക്രിയാസ്മൃതവും ഭാവരൂപവും പഴയ ക്രിയാനാമങ്ങളും ക്രിയാപുരുഷനാമങ്ങളും എന്നീ രൂപങ്ങൾ മാത്രമെ ഉള്ളു. ചിലപ്പോൾ ഈ രൂപങ്ങളിലും ചിലതു പോയ്ക്കോയിട്ടു കാണും. ഇവറിൽ, 'നൽ', 'ചെവ്', (=ചെ) 'വെൾ', 'വൽ', 'ചെരു', 'ചെറു', 'കുറു', 'ഇള', 'മുതു', 'പുതു', 'പഴ', 'കടു' ഇത്രാദി പ്രധാനം.

അവ്യയങ്ങൾ.

172. അവ്യയം എന്നതു എന്തു?

നാമത്തിന്നും ക്രിയക്കും വരുന്നപ്രകാരം ഭരണകാവ്യം മുതലായ മാറ്റങ്ങൾ വരാത്ത പദമെന്നു അവ്യയം.

173. ശുദ്ധാപ്യയങ്ങൾ ഏവ?

‘ഉം’, ‘ഓ’, ‘ഏ’, ‘ഇ’ (അല്ലീ എന്നതിൽ) എന്നിങ്ങനെ ചിലതു ശുദ്ധാപ്യയങ്ങൾ തന്നെ.

174. അനുകരണ അപ്യയങ്ങൾ ഏവ?

‘ഹേ’, ‘ഹാ’, ‘ഹോ’, ‘അയ്യോ’, ‘ചീ’, ‘കൂ’, ‘ഓ’, ‘ഉവ്വ’, ‘കൂകൂ’, ‘കിലികിലി’ എന്നു തുടങ്ങിയുള്ളവ സംബോധന, ആശ്ചര്യം, ധിക്കാരം മുതലായ ഭാവവികാരങ്ങളെ വർണ്ണിക്കുന്ന ശബ്ദങ്ങൾ അനുകരണ അപ്യയങ്ങൾ തന്നെ.

175. വേറെ അപ്യയങ്ങൾ ഉണ്ടോ?

സംസ്കൃതാപ്യയങ്ങൾ മലയാളത്തിൽ വളരെ പ്രയോഗിക്കുന്നുണ്ടു.

ഉ-ം. പുനർ, അപി, സദാ, അഥവാ, അന്യഥാ, പ്രതി, ഉപരി, യദാ, തദാ, കദാ, തത്ര, കത്ര, കത്രചിത്, അഥ, തഥാ, ഏകദാ, കദാചിത്, കേചന, ഭൂയഃ, തുനം, മുഹൂഃ, ദൃശം മുതലായവ.

176. രൂപഭേദം വരുന്ന ചില പദങ്ങൾ അപ്യയങ്ങളായി നടക്കുന്നില്ലയോ?

രൂപഭേദം വരുന്ന ചില പദങ്ങൾ അപ്യയങ്ങളായി നടക്കുന്നില്ല; അപ്യയം രൂപഭേദം വരാത്ത പദം തന്നെ; അതുകൊണ്ടു, ‘നേരം’, ‘അവിടെ’, ‘പോൾ’, ‘അങ്ങു’, ‘പിൻ’, ‘മുമ്പു’ മുതലായവ അപ്യയങ്ങൾ അല്ല; കാരണം, അവറ്റിന്നു ‘നേരത്തോടു’, ‘അവിടെക്കു’, ‘പൊഴെക്കു’, ‘അങ്ങുന്നു’ (=അങ്ങിൻനിന്നു,) ‘പിന്നിൽ’, ‘മുമ്പിൽ’ മുതലായ വിഭക്തി ഭേദങ്ങളുണ്ടു.

177. ക്രിയയുടെ ഏതെങ്കിലും ഒരു രൂപഭേദം ഉള്ള പദം അപ്യയമായിരിപ്പാൻ പാടുണ്ടോ?

ക്രിയയുടെ ഏതെങ്കിലും ഒരു രൂപഭേദം ഉള്ള

പദം അപ്യയമായിരിപ്പാൻ പാടില്ല; അതുകൊണ്ടു, 'ഇട്ടു', 'കൊണ്ടു', 'വേണ്ടി', 'കൂടി', 'പട്ടു', 'എന്നു', 'ആയി', മുതലായവ അപ്യയങ്ങൾ അല്ല; കാരണം, അവ, 'ആകു', 'ഇടു', 'വേണ്ടു', 'കൂടു', 'പടു' (=പെടു), 'കൊള്ളു', 'എൻ', 'ആകു' എന്ന ധാതുക്കളിൽനിന്നുണ്ടായ ഭൂതക്രിയാസ്തനങ്ങളും, ഇപ്രകാരം 'കൂട' എന്നതു 'കൂടു' എന്നതിന്റെ ഭാവരൂപവും, 'മേല്പെട്ടു' എന്നതു 'മേല്പെടു' എന്ന സമാസക്രിയയിൽനിന്നുണ്ടായ ഭൂതക്രിയാസ്തനവും ആകുന്നു.

178. ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഭക്തി അപ്യയമായിരിപ്പാൻ പാടുണ്ടോ? ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഭക്തി അപ്യയമായിരിപ്പാൻ പാടില്ല; അതുകൊണ്ടു, 'മൂന്നാലെ' എന്ന തൃതീയയും, 'അന്നേക്കു', 'വരെക്കു' എന്ന ചതുർത്ഥികളും, 'ഭൂതന്തു', 'അകത്തു' എന്ന അഭേദരൂപങ്ങളും മറ്റും അപ്യയങ്ങളായിരിപ്പാൻ പാടില്ല.

179. അപ്യയങ്ങൾ അല്ലെന്നു തിരിച്ചറിവാനായി മറ്റൊരു വഴികളുണ്ടു?

i.) ഒരു ദ്വിതീയവിഭക്തിയെ ഭരിക്കുന്ന പദം അപ്യയം അല്ല; അതു സകർമ്മക്രിയയായിരിക്കും. അതുകൊണ്ടു, 'കൊണ്ടു', 'വിശേഷിച്ചു', 'പോലെ' എന്നവ അപ്യയങ്ങൾ അല്ല; കാരണം, 'രാമനെകൊണ്ടു', 'ദേവേന്ദ്രനെപോലെ', 'ലക്ഷ്മണനെ 'വിശേഷിച്ചു' എന്നു പറഞ്ഞു വരുന്നുണ്ടു.

ii.) ഏതുപദങ്ങൾക്കു പ്രഥമവിഭക്തികൾ ആവുകയായി നില്ക്കുന്നുവോ ആവക പദങ്ങൾ

അവ്യയങ്ങൾ അല്ല; അതുകൊണ്ടു 'അവൻ ഒഴി
കെ' എന്നതിലുള്ള 'ഒഴികെ' എന്നതു അവ്യയം
അല്ല; അതു 'ഒഴിയുന്നു' എന്ന ക്രിയയുടെ ഭാവ
രൂപം തന്നെ.

പദപരിച്ഛേദനരീതി.

“ഇപ്പറഞ്ഞവറ്റിലേക്കു”.

1. ഇ ചുട്ടെഴുത്തു.
2. പ 'ഇ' എന്ന താലവ്യസ്വരത്തിന്റെ പിന്നിൽ
 വരുന്ന സന്ധിപ്രത്യയം.
3. പറ പ്രകൃതി.
- 4 & 5. ണു = ന്നു 'ൻ', സന്ധിപ്രത്യയം 'തു' ഭൂതകാലപ്രത്യയം
 ('പറ' എന്നതിന്റെ പിന്നെ വരുന്ന താലവ്യ
 കാരത്തിന്റെ പിന്നിൽ 'ന്തു' 'ണു' എന്നാ
 ണ്യാകം.)
6. (അ) പിൻവരുന്ന അകാരത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ലോപിച്ചു
 പോയ ശബ്ദസ്മൃതപ്രത്യയം.
7. അ ക്രിയാപുരുഷനാമങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുവാനായി ഉ
 പയോഗിച്ച ചുട്ടെഴുത്തു.
8. അററ് ക്രിയാപുരുഷനാമങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുവാനായി ഉ
 പയോഗിച്ച പ്രഥമപുരുഷനവുംസകപ്രതിസം
 ജ്ഞപ്രകൃതിയുടെ പ്രത്യയം.
9. ഇൻ സപ്തമിപ്രത്യയം.
10. ഏ സമാസപ്രത്യയം.
11. ക താലവ്യസ്വരത്തിന്റെ പിന്നിൽ വരുന്ന ലി
 ത്യാസന്ധി അക്ഷരം.
12. ക്ക ചതുർഥിപ്രത്യയം.

പ്രാകരിക്കേണ്ടുന്ന രീതി.

ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ യാഗം ചെയ്യാൻ ആട്ടിനെ മേടിച്ചു കൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ, വഴിയിൽ വെച്ചു കണ്ടാറെ, ദൃഷ്ടന്മാർ പലരും കൂടി ബ്രാഹ്മണൻ ആട്ടിനെ വിട്ടു പോകത്തക്കവണ്ണം ഒരു ഉപായം ചെയ്യേണം എന്നു നിശ്ചയിച്ചു.

ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ	നാമം, സമാസം, പുല്ലിംഗം, ഏകവചനം, പ്രഥമപുരുഷൻ, പ്രഥമവിഭക്തി. * (ഇതിൽ 'ഒരു' എന്നതു, 'ഒന്നു' എന്ന സംഖ്യാനാമത്തിന്റെ സമാസരൂപം.)
യാഗം	നാമം, നപുംസകലിംഗം, ഏകവചനം, പ്രഥമപുരുഷൻ, പ്രഥമവിഭക്തി. †
ചെയ്യാൻ	ക്രിയ, അബലം, സകർമ്മം അനുസരണം, അപൂർണ്ണം, ഭാവിക്രിയാസ്മൃതം, 'മേടിച്ചു' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂർണ്ണം. ‡
ആട്ടിനെ	നാമം, നപുംസകലിംഗം ഏ: വ: പ്രഥമപുരുഷൻ, ഭവിയ വിഭക്തി. §
മേടിച്ചു.	ക്രിയ, ബ: സക: അനുസ: അപൂർണ്ണം, രൂപക ഭൂതക്രി: ന്യൂ: 'കൊണ്ടു' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂർണ്ണം. ¶

* 'ചെയ്യാൻ', 'മേടിച്ചു', 'കൊണ്ടു', 'പോകു' എന്ന ക്രിയകളുടെ ആഖ്യ; ആഖ്യ, ആഖ്യാതം, കർമ്മം, ആശ്രിതാധികരണം ഇത്യാദികൾ വാക്യകാണ്ഡത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഇവിടെ പ്രാകരിക്കുന്നതിൽ കാണിപ്പാൻ പാടില്ല; എങ്കിലും ഉപാല്പ്യായൻ കട്ടികൾക്കു ഇവിടെ സൂചകമാർഗ്ഗമായി കാണിച്ചിരിക്കുന്നതു ഗ്രഹിപ്പാൻ വേണ്ടി ആവശ്യമായുള്ളതു വാക്കാൽ കറെ ധരിപ്പിക്കേണം.

† ആശ്രിതാധികരണം; 'ചെയ്യാൻ' എന്ന ക്രിയയുടെ കർമ്മം.

‡ ബ്രാഹ്മണൻ എന്ന ആഖ്യയുടെ അപൂർണ്ണക്രിയ.

§ മേടിച്ചു എന്ന ക്രിയയുടെ കർമ്മം.

¶ 'ബ്രാഹ്മണൻ' എന്ന ആഖ്യയുടെ അപൂർണ്ണ ക്രിയ.

കൊണ്ടു.	ക്രിയ, ബലം, 'പോകം' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂണ്ണം (മരൊല്പാദനം 'മേടിച്ചു' എന്നതിനെ പോലെ.)
പോകം.	ക്രിയ, അബ: അക: അനുസ: അപൂണ്ണം (ഒന്നാം) ഭാവി. ശബ്ദസൂത്രം, 'പോൾ' എന്ന നാമത്താൽ പൂണ്ണം. *
പോൾ.	നാമം, നപ: ഏ: വ: പ്ര: പു: പ്ര: വി: †
വഴിയിൽ.	നാമം, നപ: പ്രഥമപുരുഷൻ, ഏ: വ: സപു മിവിഭക്തി, 'കണ്ടു' എന്ന ക്രിയ എവിടെ വെച്ചെന്നു കാണിക്കുന്നു.
വെച്ചു.	ക്രിയ, ബ: ഇവിടെ അക: അനുസ: അപൂണ്ണം, 'തു' വക, ഭൂതക്രി: ന്യൂ: 'കണ്ടു' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂണ്ണം.
കണ്ടു.	ക്രിയ, അബ: അക: അനുസ: അപൂണ്ണം, 'തു' വക ഭൂത: ശ: ന്യൂ: 'ആറു' എന്ന നാമത്താൽ പൂണ്ണം. ‡
ആറു.	നാമം, നപ: ഏ: പ്ര: പു: പ്ര: വി: §
ഏ.	അപ്യയം, ശുദ്ധം.
ഒക്കുന്മാർ.	നാമം, പു: ബ: പ്ര: പു: പ്ര: വി: ¶
പലർ.	നാമം, പ്രതിസംഖ്യ, പു: ബ: പ്ര: പു: പ്ര: വി: 'ഒക്കുന്മാർ' എന്നതിനോടു അനുസമാസത്തിൽ വരുന്നതു.
ഉം.	അപ്യയം, ശുദ്ധം.
കൂടി.	ക്രിയ, അബ: അക: അനുസ: അപൂണ്ണം, 'ഇ' വക, ഭൂതക്രിയാസൂത്രം, പിന്തുടരുന്ന 'നിയ്യിച്ചു' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂണ്ണം.

* 'ബ്രാഹ്മണൻ' എന്ന ആഖ്യയുടെ അപൂണ്ണ ക്രിയ.

† 'ഒക്കുന്മാർ' എന്ന ആഖ്യയുടെ അപൂണ്ണ ക്രിയ.

‡ ആശ്രിതാധികരണം സമയത്തെ കാണിക്കുന്നു.

§ ആശ്രിതാധികരണം സമയത്തെ കാണിക്കുന്നു.

¶ കൂടി, 'നിയ്യിച്ചു' എന്ന ക്രിയകളുടെ ആഖ്യ.

|| 'ഒക്കുന്മാർ' എന്ന ആഖ്യയുടെ അപൂണ്ണക്രിയ.

- ബ്രാഹ്മണൻ. നാമം, പു: ഏ: വ: പ്ര: പു: പ്ര: വി: *
- ആട്ടിനെ. നാമം, നപു: ഏ: വ: പ്ര: പു: ചിതീയ വിഭക്തി, 'വിട്ടു' എന്ന ക്രിയയുടെ കർമ്മം.
- വിട്ടു. ക്രിയ, അബ: സക: അനുസ: അപൂണ്ണം, 'തു' വക്, ഭൂതക്രി: സ്തു: 'പോക' എന്നതിനാൽ പൂണ്ണം. †
- പോക. ക്രിയ, അബ: അക: അനുസ: അപൂണ്ണം ക്രിയാനാമം. ‡
- തക്ക. ക്രിയ, ഉന്നം, ('തക്'ധാതു) അബ: അക: അനുസ: അപൂണ്ണം, ശബ്ദസ്തുനം, 'വണ്ണം' എന്ന നാമത്താൽ പൂണ്ണം.
- വണ്ണം. നാമം, നപു: ഏ: വ: പ്ര: പു: പ്ര: വി: § 'തക്ക' എന്ന ശബ്ദസ്തുനത്തിന്റെ പൂണ്ണം.
- ഒരുപോലായം. നാമം, സമാസം, നപു: ഏ: വ: പ്ര: പു: പ്ര: വി: ¶ ('ഒരു' മുഖ്യത്തെ വണ്ണം തന്നെ).
- ചെയ്യ=(ചെയ്തു) ക്രിയ, അബ: സക: അനുസ: അപൂണ്ണം, ക്രിയാനാമം. ||
- വേണം. ക്രിയ, ഉന്നം, (വെൺധാതു) അബ: സക: അനുസ: പൂണ്ണം, ഭാവികാലം. **

* 'വിട്ടു' 'പോക' എന്ന ക്രിയകളുടെ ആഖ്യ.

† 'ബ്രാഹ്മണൻ' എന്ന ആഖ്യയുടെ അപൂണ്ണക്രിയ.

‡ 'തക്ക' എന്ന ക്രിയയുടെ ആഖ്യ.

§ ആശ്രിതാധികരണം പ്രകാരത്തെ കറിക്കുന്നു.

¶ ആശ്രിതാധികരണം 'ചെയ്യ' എന്ന ക്രിയയുടെ കർമ്മം.

|| 'നാം' എന്ന അസ്പഷ്ടാഖ്യയുടെ ക്രിയയും 'വേണം' എന്ന ക്രിയയുടെ ആഖ്യയും, തന്നെ.

** 'ചെയ്യ' എന്ന ആഖ്യയുടെ ക്രിയ.

എന്നു. ക്രിയ, അവ: സക: അനസ: അപ: 'തു' വക, ഭൂതക്രിയാന്യനം 'നിയയിച്ചു' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂണ്ണം. *

നിയയിച്ചു. ക്രിയ, ബ: (ഇവിടെ അക:) അനസ: പൂണ്ണം, 'തു' വക, ഭൂതം പുല്ലിംഗം ബ: വ: പ്ര: പു: †

പദജനനം.

180. ധാതു എന്നതു എന്തു?

പദം ആദ്യത്തിൽ ഏതു മൂലാക്ഷരക്കൂട്ടത്തിൽനിന്നു ജനിക്കുന്നുവോ, ആ മൂലാക്ഷരക്കൂട്ടം തന്നെ ധാതു.

181. ഈ മലയാളത്തിൽ നടക്കുന്ന പദങ്ങളുടെ ഉൽപത്തി എത്ര വിധം ഉള്ളതു?

പദങ്ങൾ ഉത്ഭവിച്ചതു രണ്ടു വിധത്തിൽ ആത്രെ. ചിലതു 'ദേശ്യം' ചിലതു പരദേശഭാഷകളിൽനിന്നു വന്ന 'അന്യദേശ്യം' എന്നിങ്ങിനെ രണ്ടു വിധം ഉള്ളതു.

182. ദേശ്യങ്ങൾ എങ്ങിനെ?

ഉ-ം. 'തല', 'നീ', 'തീ', 'വാ' മുതലായവ ദേശ്യങ്ങൾ തന്നെ.

183. അന്യദേശ്യങ്ങൾ എത്ര വിധം?

അന്യദേശ്യങ്ങൾ പലവിധമുള്ളവ.

i.) ഉ-ം. 'ജലം', 'മദ്യം', 'കണ്ണം', 'നയനം' മുതലായവ സംസ്കൃതശബ്ദങ്ങളിൽനിന്നു വന്നവ.

ii.) 'കത്തു', 'ചുക്കാൻ', 'വക്കത്തു', 'സായ്പ്', 'ബദൽ' മുതലായവ അറബിഭാഷയിൽനിന്നു വന്നവ.

* ആദ്യം മുതൽ 'വേണം' വരെ 'എന്നു' എന്നതിന്റെ കർമ്മം തന്നെ.

† 'കൃഷ്ണന്മാർ' എന്ന ആഖ്യയുടെ പൂണ്ണക്രിയ.

iii.) 'ചേല', 'ബീബി', 'ഹണ്ടി', (ഉണ്ടിക) തുടങ്ങിയുള്ളവ ഹിന്ദു സ്ത്രീകൾ തന്നെ.

iv.) 'ചിന്താരിക', 'ചേരക', 'ചേലം' മുതലായവ പോർതുളി സ്ത്രീകൾ തന്നെ.

v.) 'ആസ്തി', 'റിപ്പോട്ട', 'അക്രമ' മുതലായവ ഇന്ത്യയിൽ നാമകൾ തന്നെ.

184. അന്യദേശങ്ങളിൽ ഏതു കൂട്ടം മുഖ്യമായതു? അന്യദേശങ്ങളിൽ മുഖ്യമായതു സംസ്കൃതത്തിൽ നിന്നു വന്ന ശബ്ദങ്ങൾ തന്നെ.

185. സംസ്കൃതത്തിൽനിന്നു വന്ന ശബ്ദങ്ങൾ എത്രവിധം? സംസ്കൃതത്തിൽനിന്നു വന്ന ശബ്ദങ്ങൾ 'തത്സമം', 'തത്ഭവം' എന്നീ രണ്ടു വിധം ഉള്ളതു.

186. തത്സമം എന്തു? സംസ്കൃതപ്രകൃതിയോടു സമമായുള്ള പ്രകൃതിയുള്ളവർക്കു തത്സമം തന്നെ.

ഉ-ം. 'മുഖം', 'ജ്യേഷ്ഠൻ', 'സ്വക', 'വക്ത്രം', 'നിർവാഹം' മുതലായവ.

187. തത്ഭവം എന്തു? സംസ്കൃതശബ്ദത്തിൽനിന്നു തദ്വിചിത്ര ഓരോപ്രകാരത്തിൽ ഭിന്നിച്ചു പോയവർക്കു തന്നെ തത്ഭവം.

ഉ-ം. 'മുഖം', 'ഏകൻ', 'ചേട്ടൻ', 'ഉടക്ക', 'വരിക', 'നിർവാഹം' മുതലായവ.

188. തത്ഭവങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുന്ന വഴികൾ എത്ര? തത്ഭവങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുന്ന വഴി പലപ്രകാരം ഉള്ളതാകകൊണ്ടു സംക്ഷേപിച്ചു പറയാൻ പ്രയാസം; ഈ താഴെ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന ഉദാഹരണങ്ങളെ വിചാരിച്ചു കൊണ്ടു അതിന്റെ ക്രമം പറിക്കണം.

തരദം.

തരസം.

(a.) ഇടവം.

കനം.

കിരീയം.

കേമം.

ചങ്ക.

ചന്തി, സന്ധ.

ചാത്തൻ.

ചാത്തം.

ചാരം.

തണ്ടു.

തമിഴു.

തീവു.

തോണി.

(b.) അത്തം.

അന്തി.

ആയിരം.

അംയം.

അംഗം.

തിരു, തൃ.

വാല്യായൻ.

(c.) അരചൻ.

ഇരവതി.

ഉരുവു, ഉരു.

ഉലകം, ഉലക.

(d.) ചുതു.

(e.) രായൻ.

നാഴി.

പക്കം.

പന്തി (പത്തു.)

ഋഷഭം.

ഘനം.

ഗൃഹം.

ക്ഷേമം.

ശംഖം.

സന്ധി.

ശാസ്ത്രം.

ശ്രാദ്ധം.

ക്ഷാരം.

ഭണ്ഡം.

ദ്രാവിഡം.

ദീപം.

ദോണി.

ഹസ്തം.

സന്ധ.

സഹസ്രം.

സീയം.

സിംഹളം (സീഹളം.)

ശ്രീ.

ഉപാല്യായൻ.

രാജാവു.

രേവതി.

രൂപം.

ലോകം.

ഭൃതം.

രാജാവു.

നാഡി.

പക്ഷം.

പക്ഷി.

തത്സം.	തത്സം.
(f.) ഏണി.	ഈണി.
തൈ.	സന്ധ്യം.
പേയി.	പിശാചം.
(g.) അരക്ക.	ലാക്ക.
പല്ലക്ക.	പയ്യക്ക.
(h.) അനിഴം.	അറക്ക.
ആയിലിയം.	ആറ്റേക്ക.
എമൻ.	യമൻ.
നകം.	യുഗം.
വിചു.	പിത്ത.
കാളം.	കാഹളം.

നാമജനനം.

189. ദേശ്യനാമങ്ങൾ മിക്കതും ഉത്ഭവിച്ചതു എങ്ങിനെ?
ദേശ്യനാമങ്ങൾ മിക്കതും ഉത്ഭവിച്ചതു ക്രിയാ
ധാതുവിൽനിന്നു തന്നെ.

ഉ-ം. 'മിനു' എന്നതിൽനിന്നു 'മീൻ' (=മിന്നുന്നതു.)

'കതി' എന്നതിൽനിന്നു 'കതിര' (=കരിച്ചുചാടുന്നതു.) എന്നിവ
കൾ ഉണ്ടായി.

ഇതു കൂടാതെ അനേകം നാമങ്ങൾ പണ്ടു ക്രിയാ
ധാനാമങ്ങളായെടുത്തുവന്നവ ഇപ്പോൾ ക്രിയാ
ധാവം വിട്ടു ശുദ്ധനാമങ്ങളായ്ക്കി.

ഉ-ം. 'അടുക്കൽ', 'തുപ്പൽ', 'അരികേ', (=അരിക+ഏ).

190. പണ്ടത്തെ ക്രിയാനാമങ്ങൾക്കു 'ക', 'കു', 'കൽ', 'കൽ'
എന്ന രൂപങ്ങളല്ലാതെ വേറെ ഉണ്ടോ?

പണ്ടത്തെ ക്രിയാനാമങ്ങൾക്കു 'ക', 'കു', 'കൽ',
'കൽ' എന്ന രൂപങ്ങളല്ലാതെ വേറെ ചിലതു
ണ്ടു; അവ താഴെ കാണിച്ചവ തന്നെ.

<p>1. ധാതു സപരദീപ്തന്താൽ ഉണ്ടാക്കിയതു.</p>	<p>തീൻ, ഉൺ, ചൂടു, പോൻ, കേടു, വേറു, പാടു.</p>
<p>2. അ, അം, അൻ, അൽ, അർ, ഇൻ, മ, ഇ എന്ന പ്രത്യയങ്ങളാൽ ഉണ്ടാക്കിയതു.</p>	<p>നില, വക, അകലം, കള്ളം, തുപ്പൻ, അടുക്കൽ, കാൽ, തോലു, പശിമ, പൊടി.</p>
<p>3. തൽ, ത, തം, തു, തി, എന്ന പ്രത്യയങ്ങളാലുണ്ടാക്കിയ ഭൂതരൂപങ്ങൾ.</p>	<p>മീത്തൽ, പാച്ചൽ, ചീത്ത, ചേച്ചു, നടത്തം, വെളിച്ചം, കൊയ്യ, ഓത്തു, പാടു, മാറു, പൊറുതി, പകുതി.</p>
<p>4. വു, അവു, വി, ജു എന്ന പ്രത്യയങ്ങളാൽ ഉണ്ടാക്കിയ ഭാവരൂപങ്ങൾ.</p>	<p>അറിവു, ചാവു, നോവു, ഒപ്പു, പിറപ്പു, വേർവി, കളവു, ചെലവു, പിറവി.</p>

191. ക്രിയയിൽനിന്നുത്ഭവിച്ച മറ്റും ചില ശുദ്ധനാമങ്ങൾ പറക. അനേകം പഴയ ക്രിയാപുരുഷനാമങ്ങൾ ക്രിയാഭാവം വിട്ടു ശുദ്ധനാമങ്ങളായി നടന്നു വരുന്നു.

ഉ-ം. i.) 'അൻ' പ്രത്യയത്താൽ, മൂപ്പൻ, വഴിപോക്കൻ, മടിയൻ, ചതിയൻ, മൂക്കുപറിയൻ മുതലായവയും ഉണ്ടാകും.

ii.) 'ഇ' പ്രത്യയത്താൽ; പോററി, കാണി, താനേതാനി, മരം കയറി, നായാടി, വാതംകൊല്ലി, ആളക്കൊല്ലി, കന്നുവാഴി മുതലായവയും ഉണ്ടാകും.

192. തദ്ധിതനാമങ്ങൾ ഏവ?
നാമങ്ങളോടോരൊ പ്രത്യയങ്ങളെ ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ നാമങ്ങൾ തന്നെ തദ്ധിതനാമങ്ങൾ.

193. പുരുഷതദ്ധിതനാമങ്ങളെ എങ്ങിനെ ഉണ്ടാക്കും?
അൻ, ഇ, ത്തി എന്ന പ്രത്യയങ്ങളെ ചേർത്തിട്ടു പുരുഷതദ്ധിതനാമങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കും.

ഉ-ം. (കൂൻ) 'കൂനൻ', 'കൂനി'; (മല) 'മലയൻ', 'മലയി'; (തീവു) 'തീവൻ', 'തീയൻ', 'തീയുത്തി'.

194. 'അവൻ' ('ആൻ', 'ഓൻ') 'അവൾ', 'അവർ', ('ആർ', 'ഓർ') മുതലായ പ്രതിസംജ്ഞകളെയും ചേർക്കാമൊ?
'അവൻ' ('ആൻ', 'ഓൻ'), 'അവൾ', 'അവർ', ('ആർ', 'ഓർ') മുതലായ പ്രതിസംജ്ഞകളെയും ചേർക്കാം.

ഉ-ം. 'വാനവർ', 'വാനോർ', 'കാട്ടവർ', 'ഭൂരത്തോൻ', 'എവിടത്തോൻ', 'എങ്ങോർ', 'കത്തനാർ', 'അടിയോർ', 'ചെമ്പണിയാൾ', 'മൈക്കണ്ണാൾ' ഇത്യാദി.

195. 'ഏ' പ്രത്യയത്താലുള്ള സമാസരൂപം (216 എന്ന പോലെ) തദ്ധിതങ്ങളിൽ കൂടെ കൊള്ളാമൊ?

'ഏ' പ്രത്യയം തദ്ധിതങ്ങളിലും കൊള്ളാം.

ഉ-ം. 'പിന്നേയവൻ', 'പിന്നേവർ', 'പിന്നേവറിക്കൾ', 'മുന്നേയവൻ', 'മുന്നേതു', 'പണ്ടേതു', 'തെക്കേതു', 'അങ്ങേയവർ', 'അങ്ങേതു', 'അകത്തേതു', 'പിന്നേത്തതു', 'മുമ്പിലേവ', 'അഗ്രത്തികലേവ', 'നമ്മുടേതു', 'തന്നേറതു', 'അവരേതു'.

196. വേറെ തദ്ധിതരൂപങ്ങളും ഉണ്ടോ?

തദ്ധിതരൂപങ്ങൾ വേറയും ഉണ്ടു. 'ആൾ', 'ആളി', 'ആളൻ', 'ആളം' എന്നവ ചേർക്കുന്നതിനാൽ ഉണ്ടാകുന്നവ സമാസം തന്നെയെങ്കിലും തദ്ധിതങ്ങളായും കൊള്ളിക്കാം.

മലയാളം	മലയാളൻ കാട്ടാളൻ കമ്മാളൻ വില്ലാൾ	മലയാളി കൂട്ടാളി വില്ലാളി
--------	--	--------------------------------

197. ഭാവനാമങ്ങളായ്ക്കുന്ന തലിതങ്ങളുടെ പ്രത്യയം എങ്ങിനെ? ഭാവനാമങ്ങളായ്ക്കുന്ന തലിതങ്ങളുടെ പ്രത്യയങ്ങൾ 'മ' 'ത്തനം' എന്നവ തന്നെ.

ഉ-ം. 'അടിമ', 'ആണ', 'കോമ്പ', 'കോയ്മ', 'മലയായ്മ', ('മലയാഴ്മ'), 'കള്ളത്തനം' മുതലായവ.

198. സംസ്കൃതതലിതപ്രത്യയങ്ങളിൽ മുഖ്യമായവ ഏവ?

i.) 'വൽ', 'മൽ';

ഗുണവാൻ (പു), ഗുണവതി (സ്ത്രീ), ഗുണവത്തു (ന), ബുദ്ധിമാൻ ബുദ്ധിമതി, ബുദ്ധിമത്തു.

ii.) 'ശാലി',

ദൈത്യശാലി (=ദൈത്യവാൻ), അറിവുശാലി.

iii.) 'കാരൻ', 'കാരി', 'കാരം'.

ഉ-ം. 'പുരുഷകാരം', 'പുരുഷാരം', 'പൂജാരി', 'പണിക്കാരൻ', 'പണക്കാരൻ', 'കുതിരക്കാരൻ', 'വേലക്കാരൻ', 'പണക്കാരത്തി' മുതലായവ.

iv.) 'തപം', 'ത', 'യം'.

ഉ-ം. 'പ്രഭുതപം', 'ചങ്ങാതിതപം', (ചങ്ങായിത്തം) 'ആണതപം', 'കൃത', 'മൃഗത', 'ശൂത', 'മൊന്യം' മുതലായ ഭാവനാമങ്ങൾ തലിതങ്ങൾ അത്രെ.

ക്രിയാജനനം.

199. ക്രിയാധാതുവിനു എത്ര അക്ഷരങ്ങൾ പോരും?

ക്രിയാധാതുവിന്നു ഒന്നു രണ്ടു അക്ഷരങ്ങൾ മതി.

ഉ-ഓ. 'കൾ', 'ചാ', 'നൊ', 'പോ', 'മൂ', 'വാ', 'കൾ', 'ചെൽ', 'കൺ', 'വെൾ', 'ചെറു', (ചുറു) 'വെരു', 'നീൾ', 'നെടു', 'കുറു', 'പഴ', 'നൽ', 'ചീ', 'പുതു', 'ചെ', (ചു) 'ചുടു', 'ചൊൽ'.

200. ഈ ധാതുക്കൾ തന്നെ ക്രിയാപ്രകൃതികളായി നടക്കുന്നുവോ? ഈ ധാതുക്കളിൽ ചിലതു ക്രിയാപ്രകൃതികളായിട്ടു തന്നെ നടക്കുന്നു.

ഉ-ഓ. 'കായുന്നു', 'ചെൽ', 'ചീയു', 'ചുടുക' ഇത്യാദി.

ചിലതു ക്രിയാപ്രകൃതികളായിട്ടു തന്നെ നടക്കുന്നു എങ്കിലും അവറ്റിന്നു ഊന്നത വന്നു അവു സ്തംഭമായ ചില രൂപങ്ങൾ മാത്രമെ ശേഷിക്കുന്നുള്ളൂ; ഈ വകയുടെ പ്രയോഗം അധികമായി നാമങ്ങളെയും ക്രിയകളെയും വിശേഷിക്കുന്നതിൽ ഉണ്ടാകും.

- i. (a.) 'നെടിയ'; (നെടിയമനുഷ്ഠൻ എന്നുള്ളതിലെ പോലെ.)
- (b.) 'നെടും'; (നെടും പുര " " ")
- (c.) 'നെടു'; (നെടുപട്ടം " " ")
- ii. (a.) 'ചെറിയ'; (ചെറിയ കട്ടി " " ")
- (b.) 'ചെറും'; (ചെറുമ്പൽ " " ")
- (c.) 'ചെറു'; (ചെറുനാരങ്ങ " " ")
- iii. (a.) വെരു ('വെരുതു'=വെറിയതു എന്നുള്ളതിലെ പോലെ)
- (b.) 'വെരും' ('വെരുമ്പു' " ")

201. ക്രിയാധാതുവിൽനിന്നു അധികമുള്ള ക്രിയാപ്രകൃതികൾ എങ്ങനെ ഉണ്ടാകും?

i.) ചിലതു ധാതുവിൻ ദീഘത്താൽ അവത്രെ.

ഉ-ഓ. 'നീൾ=നീളുന്നു'; 'കൺ=കാണുന്നു'.

ii.) ചിലതു ധാതുവിനോടു ഓരോ അവസ്ഥകളെ ചേർക്കുന്നതിനാൽ പ്രകൃതിയായ്യാകും.

ഉ-ഓ. ചാ, 'ചാകു', വൊ, 'വോകു'; വാ, 'വരു'; വെൾ, 'വെളു'.

	ധാതു	പ്രകൃതി	ധാതു	പ്രകൃതി	
i.	നീൾ	നീൾ	h.	വറു	വറു, വറൾ
	പറു	പാറു	i.	പഴ	പഴക
ii.	പൊരു	പോരു		നൽ	നൽക
a.	കറു	കറ		നൊ	നോക
b.	തിർ	തിരി		ചാ	ചാക
	പതു	പതി		പൊ	പോക
c.	തൊടു	തുട (കു)	j.	പുതു	പുതുകു
d.	ചെറു	ചുരുങ്ങു		മു	മുകു
e.	മുടു	മുടത്തു		കൾ	കുകു (=കൾകു)
f.	തുൾ	തുളിമ്പു		വെൾ	വെളുകുന്നു
g.	തൊടു	തുടരു		കുറു	കുറുകു
	വാ	വരു	k.	ചെവു	ചുവക്ക

202. പുനരത്ഥക്രിയകൾ എങ്ങിനെ ജനിക്കുന്നു?

പുനരത്ഥക്രിയകൾ ജനിക്കുന്നതു ഒന്നാമതു ധാതുവിനോട 'ങ്ങു' പ്രത്യയം ചേർക്കയാൽ തന്നെ. *

ഉ-ം. 'മിൻ', 'ഞൾ' എന്നവയിൽനിന്നു 'മിനുങ്ങു'; 'ഞളിങ്ങു' എന്നവ ഉണ്ടായി;

രണ്ടാമതു ധാതുവിന്റെ ആവർത്തനങ്ങൾ അതത്രെ.

ഉ-ം. 'വെൾ', 'ചുടു', 'നറു', 'കിറു' എന്നവയിൽനിന്നു 'വെളിവെളി'; 'ചുടുചുടുകു'; 'നറുനറുങ്ങു'; 'കിറുകിറുകു' എന്നവ ഉണ്ടായി.

203. നാമങ്ങളിൽനിന്നു ജനിക്കുന്ന ക്രിയകൾ ഉണ്ടോ?

നാമങ്ങളിൽനിന്നു ജനിക്കുന്ന ക്രിയകൾ അനേകം ഉണ്ടു; മിക്കതും ബലക്രിയകൾ തന്നെ.

* ഇതിന്നും പിൻവരുന്ന ആറുചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉള്ള ഉത്തരങ്ങളിൽ ബലക്രിയകളുടെ സംഗതിയിൽ ഉദാഹരണങ്ങളിൽ കാണുന്നതു ബലപ്രകൃതികൾ തന്നെ.

i.) ഉകാരാന്തങ്ങളാൽ.

‘ഒന്നു’, ‘വമ്പു’, ‘കല്ലു’ എന്നവയിൽനിന്നു ‘ഒന്നിക്കു’, ‘വമ്പിക്കു’ ‘കല്ലിക്കു’ എന്നവയുണ്ടായി.

ii.) ‘രും’ അന്തങ്ങളാൽ.

‘തോരും’, ‘മധുരം’, ‘പാരം’ എന്നവയിൽനിന്നു ‘തോരിക്കു’, ‘മധുക്കു’, ‘പാരിക്കു’ എന്നവയുണ്ടായി.

iii.) ‘അൻ’ അന്തങ്ങളാൽ.

മദ്യപൻ എന്നതിൽനിന്നു ‘മദ്യപിക്കു’ എന്നതുണ്ടായി.

iv.) ‘അ’, ‘ഇ’ അന്തമുള്ള ഭാവനാമാന്തങ്ങളാൽ.

‘കരുമ’, ‘കാമ’, ‘മറ’, ‘നില’, ‘തടി’, ‘മൊഴി’ എന്നവയിൽനിന്നു ‘കാമിക്കു’, ‘മറ(യ്യ)’, ‘മറക്കു’, ‘നിലക്കു’, ‘തടിക്കു’, ‘മൊഴി(യ്യ)’ എന്നവ ഉണ്ടായി.

v.) ‘അൽ’ അന്തങ്ങളാൽ.

‘നിഴൽ’, ‘പൂതൽ’ എന്നവയിൽനിന്നു ‘നിഴലിക്കു’ ‘പൂതലിക്കു’ എന്നവയുണ്ടായി.

vi.) ‘ഇൻ’ അന്തങ്ങളാൽ.

‘എതിർ’, ‘കളിർ’ എന്നവയിൽനിന്നു ‘എതിക്കു’; ‘കളിക്കു’ എന്നവയുണ്ടായി.

204. ഹേതുക്രിയകളുടെ ഉത്ഭവം എങ്ങിനെ?

അബലപ്രകൃതിയെ ബലപ്രകൃതി ആക്കുകയാൽ തന്നെ ഒന്നാമത്തെ വക ഉണ്ടാകും.

- ഉ-ഓ. ആക, ‘ആകു’;
- അടങ്ങ, ‘അടക്കു’;
- കെട്ട, ‘കെട്ടുകു’;
- വളർ, ‘വളക്കു’;
- നന്ന, ‘നന്നെക്കു’.

205. രണ്ടാമത്തെ വക എങ്ങിനെ?

രണ്ടാമത്തെ വക ‘ആ’ ചേർക്കയാൽ തന്നെ.

- ഉ-ഓ. വരു, ‘വരുത്തു’;
- വളർ, ‘വളത്തു’;

പെട്ട (പെട്ടുകുഴ) 'പെട്ടത്തു';

വാട്ടു, 'വാട്ടു';

കാൺ, 'കാട്ടു';

അറു, 'അററു';

അകൽ, 'അകറു';

തിൻ, 'തീറു';

കായു, 'കാച്ചു'.

206. മൂന്നാമത്തെ വക എങ്ങിനെ?

മൂന്നാമത്തെ വക 'വി', 'പ്പി', 'ഇ' ചേർക്കയാൽ തന്നെ.

ഉ-ം. അറി, 'അറിവികു'; 'അറിയികു';

കാൺ, 'കാണിക്കു'; കാണിക്കു;

ചൊൽ, 'ചൊൽവിക്കു'; 'ചൊല്ലിക്കു';

കാ, 'കാപ്പിക്കു';

ഒ, 'ഒപ്പിക്കു'.

207. എല്ലാ ധാതുവിന്നും ഒരു ഫേതുക്രിയ തന്നെയോ ഉള്ളതു?

എല്ലാ ധാതുവിന്നും ഒരു ഫേതുക്രിയ തന്നെയല്ല ഉള്ളതു; പലപ്രകാരത്തിലും ഉണ്ടാകും.

ഉ-ം. നട, 'നടത്തു'; 'നടത്തിപ്പിക്കു';

വരിക, 'വരുത്തു'; 'വരുവിക്കു'.

ഒരു ഫേതുക്രിയയിൽനിന്നു മറ്റൊരു ഫേതുക്രിയയെ ഉണ്ടാക്കാം.

ഉ-ം. 'നടത്തിപ്പിക്കു', 'വരുത്തിപ്പിക്കു'.

208. സംസ്കൃതനാമങ്ങളിൽനിന്നു ക്രിയകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതു എങ്ങിനെ?

i.) അമന്തങ്ങളായ സംസ്കൃതനാമങ്ങളിൽനിന്നു പ്രത്യേകം ബഹുവിധത്തിലും ക്രിയകൾ ഉണ്ടാക്കിക്കൊ.

ഉ-ഓ. താമസം, 'താമസിക്കു'; 'ഭോഗിക്കു';

'ആശ്രയിക്കു', 'ആശ്രിക്കു';

ii.) ഇകാരാന്തമുള്ള നാമങ്ങളിൽനിന്നു.

ഉ-ഓ. വിധി, 'വിധിക്കു'; 'സൃഷ്ടിക്കു' ഇത്യാദി.

iii.) 'രൂരണം' എന്നനാമമുള്ള നാമങ്ങളിൽനിന്നു.

ഉ-ഓ. മോക്ഷണം, 'മോക്ഷണിക്കു'.

പലതിലും 'രൂരണം' ലോപിച്ചുപോകും.

ഉ-ഓ. വല്പണം, 'വല്പിക്കു', അപ്പണം, 'അപ്പണിക്കു', 'അപ്പിക്കു'.

iv.) 'ത്വ' എന്ന കർത്തൃനാമത്തിൽനിന്നു.

ഉ-ഓ. മോക്ഷാ, 'മോക്ഷിക്കു'.

• സമാസിതങ്ങൾ.

209. സമാസിതം എന്നതു എന്തു?

ഒന്നിൽ രൂപികം പദങ്ങൾ ചേരുകയാൽ ഒരു ത്വം തന്നെ ജനിക്കുന്നതിന്നു സമാസിതം എന്നു പേർ; ആദ്യത്തിൽ വരുന്ന പദത്തിന്നു പൂർവ്വപദമെന്നും, അതിൻ വഴിയെ വരുന്ന പദത്തിന്നു പരപദം എന്നും പറയാം.

210. സമാസിതനാമത്തിൽ പൂർവ്വപദത്തിന്റെ രൂപം എങ്ങിനെ? രൂപികം നാമങ്ങളിൽ, സമാസത്താൽ ചേരുന്ന പൂർവ്വപദം പ്രകൃതിയായാലും മതി.

ഉ-ഓ. 'തീക്കൽ', 'നരിപ്പൽ', 'മഴക്കാലം', 'പെൺകല്പ', 'ഉൾത്താർ' 'രാക്കൺ', 'പിലാപില' എന്നിവരിൽ 'തീ', 'നരി', 'മഴ', 'പെൺ', 'ഉൾ', 'രാ', 'പിലാ' എന്നീപ്രകൃതികൾ സമാസത്തിന്റെ പൂർവ്വപദം ആകുന്നു.

211. പൂർവ്വപദം എപ്പോഴും നാമം തന്നെ ആയിരിക്കേണം എന്നുണ്ടോ?

പൂർവ്വപദം എപ്പോഴും നാമം തന്നെ ആയിരിക്കേണം എന്നില്ല; ഭൂതക്രിയാസ്പന്ദവും ആയിരിക്കാം.

ഉ-ം. 'അടിച്ചുതളി', 'തീണ്ടിക്കളി'.

212. 'അൻ', 'അം' എന്നന്തമുള്ള നാമങ്ങൾ സമാസിതനാമത്തിന്റെ പൂർവ്വപദമാകുന്നതു എങ്ങിനെ?

'അൻ', 'അം' എന്നന്തമുള്ള നാമങ്ങൾ സമാസിതത്തിന്റെ പൂർവ്വപദമാകുന്നതു 'ൻ', 'ം' എന്നവ ലോപിച്ചു പോകുന്നതിനാൽ തന്നെ.

ഉ-ം. 'മരക്കലം', 'കാട്ടാളവതി'.

'ൻ', 'ം' ലോപിക്കാത്തതും ഉണ്ടു.

ഉ-ം. 'ചേരമാൻനാടു', 'മുഴംകാൽ', 'കളങ്ങര'.

213. 'അൻ', 'അം' ലോപിക്കും ദിക്കിൽ സ്വരം പരമായാൽ എങ്ങിനെ?

'അൻ', 'അം' ലോപിക്കും ദിക്കിൽ സ്വരം പരമായാൽ അതിന്നു പല പ്രയോഗങ്ങൾ ഉണ്ടു.

ഉ-ം. 'നീല അഞ്ചനം', 'കലവറ', 'മലയാന', 'വെളിച്ചെണ്ണ', 'കൃഷ്ണാട്ടം'.

സ്വരം പരമാകുന്ന ചില ദിക്കിൽ 'ൻ', 'ം' ലോപിക്കുന്നില്ല.

ഉ-ം. 'പണയമോല', 'രാമനാട്ടം'.*

214. സമാസിതനാമത്തിൽ ആഗമം കൂടെ പ്രയോഗിക്കുന്നുണ്ടോ? 'അൻ', 'അം', 'ൻ', 'ം' ഇന്ദ്ര ആഗമങ്ങൾ കൂടെ സമാസിതനാമത്തിൽ നടപ്പു.

ഉ-ം. 'തെക്കൻ കാറ്റു', 'പൊന്നെഴുത്തൻ ചേല', 'മലമ്പുലി', 'പനങ്കല', 'പൂന്തേൻ', 'ചുണ്ടങ്ങി (= ചുണ്ടൻ കായി).

215. ആദേശരൂപത്തിന്റെ പ്രയോഗം സമാസിതനാമത്തിൽ പൂർവ്വപദമായ് ടകുമോ?

* ഇതു ഒറ്റപ്പേരും, സാധാരണയായി സമാസത്തിൽ പൂർവ്വപദത്തിന്റെ വിഭക്തിപ്രത്യയം ലോപിക്കണം.

ആദേശരൂപത്തിന്റെ പ്രയോഗം സമാസിത നാമത്തിൽ പൂർവ്വപദമായി പലപ്രകാരത്തിൽ നടക്കും.

- ഉ-0. 'കൂവളത്തില', 'വകാട്ടാന',
'ആറുവെള്ളം', 'രണ്ടുപിപ്പ',
'കിഴക്കിപ്പുറം', 'ആട്ടിന്മാൽ'.

216. 'ഏ' പ്രത്യയവും കൂടെ ആഗമമായ്യാരുമാ? 'ഏ' പ്രത്യയം സമാസത്തിൽ പല വിധത്തിലും ആഗമമായ്യാരും.

- ഉ-0. 'നാലു നാളെപ്പണി', 'ഒരാണ്ടത്തേ അറുഭവം', 'അന്നത്തേ രാത്രി', 'മുന്വെത്തേപ്പോലെ', 'രാവിലത്തേ ഭക്ഷണം'.

217. ദേശ്യഭാവനാമങ്ങൾ സമാസിതങ്ങളിൽ ചേരുന്നതിൽ ഏതെങ്കിലും വിശേഷം ഉണ്ടോ?

ദേശ്യഭാവനാമങ്ങൾ സമാസിതങ്ങളിൽ ചേരുന്നതിന്നു വിശേഷം ഉണ്ടു; 'മ', 'അ', 'അം', 'കം', 'പു', 'പ്പു' മുതലായ ഭാവനാമം ജനിപ്പിക്കുന്ന പ്രത്യയങ്ങൾ ലോപിച്ചു വെറും ധാതു മാത്രം ചേരും.

ഇപ്പറഞ്ഞപ്രകാരം നന്ന (=നൽമ) എന്നുള്ളതു സമാസത്തിൽ 'നൽ' എന്നു നടക്കും.

- ഉ-0. 'നൽകളം', 'നൽചെറുകൻ',
'വമ്പു' എന്നതു 'വൻ' എന്നു വരും.
- ഉ-0. 'വകുടൽ', 'വകാടു', 'വമ്പ' ഇത്യാദി.*

218. ധാതുസ്വരത്തിന്നു ഭേദം വരുമാ? ധാതുസ്വരം ദീർഘിച്ചു പോകിലുമാ.*

* ഇവകൾ സമാസത്തിൽ ശബ്ദസ്മൃതങ്ങളായി പ്രയോഗിച്ച ക്രിയാ ധാതുക്കൾ ആക്കി എടുക്കാവുന്നതും ആം; എന്നാൽ മുകളിൽ കാണിച്ചതു ഗുണമന്ദസാധിന്റെ അഭിപ്രായം ആകുന്നു.

ഉ-ഓ. 'ചോവടി', 'കാരിയം', 'പേരാൽ', 'ആരയിക്'.

219. ഇങ്ങിനെയുള്ള ധാതുവിന്നു ആഗമം വരമൊ?

ഇങ്ങിനെയുള്ള ചില ധാതുവിന്നു 'രും', 'ഇൻ' എന്നുള്ള സമാസപ്രത്യയങ്ങൾ ആഗമമായ്യാരും.

ഉ-ഓ. 'ഇളന്തല' (=ഇളം തല,) കരിങ്കൽ (=കരിൻകൽ). *

220. സമാസത്തിൽ ഭിതപം വരമൊ?

ദേശ്യസമാസങ്ങളിൽ പൂർവ്വപദം (52) പറഞ്ഞ സംഗതികളിലല്ലാതെ സ്വരാന്തമാകട്ടെ, യരലാദ്യന്തം ആകട്ടെ ആയിരുന്നാൽ വരുന്ന വരങ്ങളിൽ ഭിതപമായ്യാരുന്നതുമാം.

221. സമാസിതനാമങ്ങളെ വിഭാഗിച്ചു വ്യാകരിക്കേണമൊ?

സമാസിതനാമങ്ങളെ വിഭാഗിച്ചു വ്യാകരിക്കേണ്ട; സമാസിതനാമത്തിൽ എത്ര പദങ്ങൾ ഇരുന്നാലും അവയെല്ലാം ഒന്നാക്കി എടുത്തു വ്യാകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ഉ-ഓ. 'സാമലാനാദി ശ്രീമനീതിശാസ്ത്രകർത്താകൾ' എന്നതിനെ വിഭാഗിച്ചു വ്യാകരിക്കേണ്ട — എന്നാൽ മുഴുവനും കൂടെ ഒരു സമാസനാമമായെടുത്തു വ്യാകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

222. നാമങ്ങളെ വിശേഷിക്കുന്ന പദങ്ങളെ വ്യാകരിക്കുന്നതിനെ കുറിച്ചു വല്ലതും പറയാനുണ്ടൊ?

നാമങ്ങളെ വിശേഷിക്കുന്ന പദങ്ങളെ വ്യാകരിക്കുന്നതിൽ കുറെ സൂക്ഷ്മം വേണ്ടതാകുന്നു; മുഖ്യ (221)ൽ കാണിച്ചപ്രകാരം ചിലവ സമാസത്താൽ ചേരുന്ന ധാതുക്കൾ ആകുന്നു; ആയതു കൊണ്ടു അവറെ വെച്ചേറെ എടുത്തു വ്യാകരി

* 'ഇളം' 'കരിം' പഴയ ഭാവിശബ്ദസ്മൃതങ്ങളായും വ്യാകരിക്കാം. (ചോ: 217, 218. നോക്കുക.)

പ്പാൻ പാടിലു; മറ്റു ചിലവ ശബ്ദസ്പന്ദനങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള (143ാം) ഉത്തരത്തിൽ കാണിച്ച പ്രകാരം ക്രിയകളുടെ ശബ്ദസ്പന്ദനങ്ങളും ആകുന്നു.

ഉ-ം. 'വെഴുത്ത വസ്ത്രം'; ഇതിൽ 'വെഴുത്ത' എന്നതു വെഴുക്കുക എന്ന ക്രിയയിൽനിന്നുണ്ടായ ശബ്ദസ്പന്ദനം.

മറ്റു ചിലവ നാമങ്ങളുടെ ഷഷ്ടികളാകുന്നു.

ഉ-ം. 'മാധ്യമ്യത്തിന്റെ വാക്കു'.

മറ്റു ചിലവ ഒരു നാമത്താലും, 'ഉള്ള', 'ആയ', 'ആയുള്ള' മുതലായ ക്രിയകളാലും ഉണ്ടാകും.

ഉ-ം. 'പക്ഷമായുള്ളവാക്കു'; ഈ സംഗതിയിൽ ആദ്യത്തെ നാമം 'പക്ഷം' എന്നതു വേറെ, 'ആയ' എന്നതു വേറെ, 'ഉള്ള' എന്നതു വേറെ, വിശേഷിക്കപ്പെടുന്ന നാമമായ 'വാക്കു' എന്നതു വേറൊരു വ്യാകരിക്കേണ്ടതാകുന്നു; 'പക്ഷമായുള്ള വാക്കു' എന്നതു സമാസം അല്ല; അതു പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം ആയുള്ള നാലു പദങ്ങൾ തന്നെ.

223. ഒരു വിശേഷണമാക്കേണ്ടതിന്നു പല വാക്കുകളെ ഇപ്രകാരം ചേർപ്പാൻ കാരണം എന്തു?

മലയാളത്തിൽ ഗുണവാചകങ്ങൾ ഇല്ലായ്കൊണ്ടത്രെ വിശേഷണമാക്കേണ്ടതിന്നു പലവാക്കുകളെ ഇപ്രകാരം ചേർത്തതു; 'പക്ഷമായുള്ള' എന്നതു ഗുണവാചകം അല്ല; അതിനെ മൂന്നു പദങ്ങളാക്കി വിഭാഗിച്ചു ഓരോന്നിനെ വെവ്വേറെ വ്യാകരിക്കാം.

224. സമാസിതക്രിയകൾ ഉണ്ടോ?

സമാസിതക്രിയകൾ അനേകം ഉണ്ടു; ഇവ ററിൽ മിക്കതും പൂർവ്വപദം നാമവും, പരപദം 'പെടുന്നു', 'ആകുന്നു' മുതലായ ചില ക്രിയകളും ആയിരിക്കും; നാമത്തിന്നു പ്രത്യയമുണ്ടായാൽ ലോപിച്ചു പരം വരുന്ന ഖരത്തിന്നു ദ്വിതപം വരും.

ഉ-0. 'അകപ്പെട്ട്', 'ഭയപ്പെട്ട്', 'ഉണ്ടാക്കു', 'നന്നാക്കു', 'ഉരുമായു', 'വേറുതിരികു', 'ഉൾകൊള്ളു', 'കൈകൊള്ളു'.

III. വാക്യകാണ്ഡം.

വാക്യപങ്കുകൾ.

225. വാക്യം എന്നതു എന്തു?
 തികവുള്ള അഭിപ്രായം ജനിപ്പാൻ തക്കവണ്ണം
 പദങ്ങളെ ചേർക്കുന്നതിനാൽ ഉണ്ടാകുന്നതു
 വാക്യം.
 ഉ-0. 'മുക്തിസിദ്ധിച്ചു'; 'കാമം കാലൻ'.

ആഖ്യാത്വതകമങ്ങൾ.

226. വാക്യത്തിന്നു എത്ര പദം വേണം?
 വാക്യത്തിന്നു, ആഖ്യ കാണിക്കേണ്ടതിന്നു ഒ
 ന്നു, ആഖ്യാതം കാണിക്കേണ്ടതിന്നു മറ്റൊന്നു,
 ഇങ്ങിനെ രണ്ടു പദം തന്നെ സ്പഷ്ടമായെങ്കിലും,
 അസ്പഷ്ടമായെങ്കിലും, ഒരു വാക്യത്തിൽ അടങ്ങി
 യിരിക്കണം.
 ഉ-0. 'നീവോ'; 'വോ'.

227. ആഖ്യ ആഖ്യാതം എന്നവ എന്തു?
 നാം ഏതിനെ കുറിച്ചു പറയുന്നുവോ അതിനെ
 അറിയിക്കുന്നതു ആഖ്യ; ആയതു ക്രിയയെ ഭരി
 ക്കുന്ന പ്രഥമ തന്നെ.
 ഉ-0. 'കേളൻ നല്ലവൻ', ഇതിൽ, 'കേളൻ' എന്നതു ആഖ്യ;
 ആ ആഖ്യയെ കുറിച്ചു അറിയിക്കുന്ന നാമം
 താൻ, ക്രിയ താൻ, ആഖ്യാതം തന്നെ.

ഉ-ം. 'കേളൻ നല്ലവൻ'; 'രാമൻ ജയിച്ചു'; ഇവയിൽ 'നല്ലവൻ', 'ജയിച്ചു' എന്നവ ആഖ്യാതങ്ങൾ.

228. മൂന്നാമതൊരു പദം വാക്യത്തിനു ചിലപ്പോൾ വേണ്ടുന്നതില്ലയോ?

i.) ആഖ്യാതം സകർമ്മക്രിയയാകുന്ന പക്ഷം, ക്രിയയെ അനുഭവിക്കുന്നതു കാണിപ്പാനായി ഒരു പദം മൂന്നാമതു വേണ്ടതാകുന്നു.

ഉ-ം. സൌമിത്രി 'വീതിഹോത്രനെ' ജപിപ്പിച്ചിതു.

ii.) ആഖ്യാതം നാമമായാൽ സംബന്ധക്രിയ അതിനോടു ചേർക്കാം; സംബന്ധക്രിയ, 'ആക'* എന്ന ക്രിയയുടെ അനുസരണനിഷേധത്തിൽ ഏതുമായിരിക്കും.

ഉ-ം. കേളൻ നല്ലവൻ 'ആകുന്നു'.

229. കർത്താവെന്നതു എന്തു?

കർത്താവു, ക്രിയയെ ചെയ്യുന്നതിനെ കാണിക്കുന്ന പദം തന്നെ; കർത്താവു സാധാരണയായി പ്രഥമവിഭക്തിയിൽ ആയ് ക്രിയയെ ഭരിക്കുന്നു; (ആയതുകൊണ്ടു ചിലപ്പോൾ ആഖ്യാതം കർത്താവെന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്നു).

ഉ-ം. 'സൌമിത്രി വീതിഹോത്രനെ ജപിപ്പിച്ചിതു' ഇതിൽ 'സൌമിത്രി' എന്ന ആഖ്യാതം, കർത്താവു തന്നെ.

230. കർത്താവു എല്ലായ്പ്പോഴും ആഖ്യാതമായിരിക്കുമോ?

കർത്താവു എല്ലായ്പ്പോഴും ആഖ്യാതമായി വരുന്നില്ല; കാരണം ആഖ്യാതം കർമ്മത്തിൽ ക്രിയയായിരിക്കുമ്പോൾ കർമ്മം പ്രഥമ വിഭക്തിയിൽ ആയിരിക്കും.

* 'ആക' എന്നതിന്റെ നിഷേധം 'അല്ല' എന്നതു തന്നെ.

എന്നാൽ 'ആകാ' എന്നും നടപ്പു.

കും; ഇങ്ങിനെ വാക്യത്തിൽ ആഖ്യയായിരിക്കുകയും ചെയ്യും.

ഉ-ം. 'കിരാതനാൽ മൃഗം കൊല്ലപ്പെട്ടു' ഇതിൽ 'മൃഗം' എന്നതു കർത്താവല്ല, എങ്കിലും ആഖ്യ തന്നെ, പ്രഥമയിൽ നില്ക്കുന്നു.

231. ആഖ്യ അസ്പഷ്ടമായി വരുന്നതു എങ്ങിനെ എന്നു കാണിക്കുക. 'പോ' എന്നു പറയുന്നതിൽ 'നീ പോ' എന്നർത്ഥം ഉണ്ടെങ്കിലും 'നീ' എന്ന പദം വേണ്ടോ; 'പോ' എന്നുള്ളതു പൂർണ്ണവാക്യം ആകുന്നു താനും; അപ്രകാരം തന്നെ 'വരും' എന്നു പറയുന്നു' എന്നുള്ള വാക്യത്തിൽ 'ജനങ്ങൾ പറയുന്നു' എന്നുള്ള അർത്ഥം ജനിക്കുന്നു.

232. ആഖ്യാതം കൂടെ അസ്പഷ്ടമായി വരുമോ? ആഖ്യാതം പലപ്പോഴും അസ്പഷ്ടം ആയുരും; 'അതുകൊണ്ടു എന്തു ഫലം?' എന്നു പറയുന്ന ദിക്കിൽ 'ഉണ്ടു' എന്ന ആഖ്യാതത്തെ സ്പഷ്ടമായുറയുമാറില്ല. അപ്രകാരം തന്നെ 'സൌഖ്യമോ നിങ്ങൾക്കു?' എന്നതിൽ, അർത്ഥം നല്ലവണ്ണം വെളിവാക്കേണമെങ്കിൽ 'സൌഖ്യമുണ്ടോ?' എന്നായിരിക്കും; പിന്നെ 'ഞാൻ അങ്ങോട്ടു' എന്നതിൽ 'പോകും' എന്നതു അസ്പഷ്ടവും; 'എങ്ങു?' എന്നതിൽ ആഖ്യയും ആഖ്യാതവും രണ്ടും അസ്പഷ്ടവും ആകുന്നു.

233. കർമ്മം അസ്പഷ്ടമാക്കുന്നതുണ്ടോ? മുമ്പെ പറഞ്ഞതു കൊണ്ടോ, മറ്റുവല്ലസംഗതികൊണ്ടോ, കർമ്മം ഇന്നതെന്നു ധരിപ്പാൻ എളുപ്പമായാൽ ആയതു സ്പഷ്ടമായുരുന്നതു ഭൂതം.

ഉ-ം. 'നീ തന്നെ അടിച്ചുവെ?' എന്നതിൽ 'അവനെ' എന്ന കർമ്മത്തെ മുഖിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന വല്ല ആളുടെ ചേർക്കു വകരം നില്ക്കുന്നതു കൊണ്ടു ആയതു തിരികയും പറയണം എന്നില്ല.

234. പല 'ആവൃകളെയും', 'ആവൃതങ്ങളെയും', 'കർമ്മങ്ങളെയും' ചേർക്കുന്നതു എങ്ങിനെ?

നാമങ്ങളായിരിക്കുന്ന പല ആവൃകളും, ആവൃതങ്ങളും, കർമ്മങ്ങളും ചേർക്കുന്ന മാതിരിയാവിതു:

i.) 'ഉം' അപ്യയത്താൽ.

ഉ-ം. 'അച്ഛനും അമ്മയും വന്നു'; 'വിശ്വാമിത്രൻ രാമനെയും ലക്ഷ്മണനെയും പുണൻ'.

ii.) സമാസത്താൽ.

ഉ-ം. 'ബ്രഹ്മാവിഷ്ണുശിവിശന്മാർ മൂവരും എഴുന്നള്ളി' എന്നതിൽ 'ബ്രഹ്മാവു', 'വിഷ്ണു', 'ശിവിശൻ' എന്ന മൂന്നാഖ്യകൾ 'മാർ' എന്ന ബഹുവചനപ്രത്യയത്താൽ ഒന്നാക്കി ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

'കൃത്യാകൃത്യങ്ങൾ ഇവ' എന്നതിൽ 'കൃത്യം' 'അകൃത്യം' എന്ന രണ്ടു പദങ്ങൾ 'അങ്ങൾ' എന്ന ബഹുവചനപ്രത്യയത്താൽ ഒന്നായി ചേർന്നു ആവൃതങ്ങളായി നില്ക്കുന്നു.

'രാമലക്ഷ്മണന്മാരെ ചെന്നെതിരേറു', ഇതിൽ 'രാമൻ' 'ലക്ഷ്മണൻ' എന്നീരണ്ടു കർമ്മങ്ങളെ 'മാരെ' എന്ന ഒപിതീയബഹുവചനപ്രത്യയത്താൽ ഒന്നാക്കി ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

പല ആവൃകളും ആവൃതങ്ങളും കർമ്മങ്ങളും ക്രിയകളായിരുന്നാൽ, അവരെ ചേർക്കുന്ന മാതിരി ആവിതു:

i.) ഭാവരൂപം ആക്കി 'ഉം' ചേർക്കുന്നതിനാൽ തന്നെ; ഒട്ടകത്തിൽ 'ചെയ്യ' ധാതുവിൽനിന്നുണ്ടായ ക്രിയയിൽ ഒന്നു വരെണം.

ഉ-ം. 'കളിക്കയും ജപിക്കയും ചെയ്യുന്നതു നിത്യകർമ്മാരംഭാനന്തരം' എന്നതിൽ 'കളിക്കയും' 'ജപിക്കയും' ചെയ്യുന്നതു എന്നതു ആവൃതം.

‘അവൻ കളിക്കയും ജപിക്കയും ചെയ്യുന്നതിനെ ഞാൻ കണ്ടു’, എന്നതിൽ ‘കളിക്കയും ജപിക്കയും ചെയ്യുന്നതിനെ’ എന്നതു കർമ്മം.

ii.) അവസാനത്തെ ക്രിയ ഒഴികെ മറ്റൊല്ലാം ഭൂതക്രിയാസ്തനങ്ങൾ ആകുന്നതിനാൽ; ഒട്ടകത്തെതു സമയം പോലെ പൂർണ്ണക്രിയ, ക്രിയാനാമം, ഭാവരൂപം മുതലായവറ്റിൽ ഒന്നായിരിക്കണം. ഉ-ം. ‘ബ്രാഹ്മണരെ കൊണ്ടു വന്ന് കേരളത്തിൽ പാപ്പിച്ചു’; ‘വരണനെ സേവിച്ച് തപസ്സു ചെയ്തു’.

വിശേഷണങ്ങൾ.

235. വിശേഷണങ്ങൾ എന്നു എന്തു?

ആഖ്യാതത്തിനും ആഖ്യക്കും കർമ്മത്തിനും അതതുസമയത്തുള്ള വിശേഷങ്ങളെ കുറിച്ചു കാണിക്കുന്ന പദങ്ങൾ വിശേഷണങ്ങൾ എന്നു പേർ പെടുന്നു.

ഉ-ം. (ആഖ്യാതത്തിന്നു) വൈങ്കിളി ‘തെളിവിൽ’ പാടി;
(ആഖ്യക്കു) ‘ഭൂമിപൻ’ സുദർശനൻ വിചാരിച്ചു;
(കർമ്മത്തിന്നു) ശാസ്ത്രം ‘ഒന്ന്’രചെയ്യാം.
മേൽപറഞ്ഞവറ്റിൽ ‘തെളിവിൽ’, ‘ഭൂമിപൻ’, ‘ഒന്ന്’ എന്നവ വിശേഷണങ്ങൾ തന്നെ.

236. വിശേഷണങ്ങൾ എത്രവക?

ആഖ്യയെ വിശേഷിക്കുന്ന ആഖ്യാവിശേഷണമെന്നും, ആഖ്യാതത്തെ വിശേഷിക്കുന്ന ആഖ്യാതവിശേഷണമെന്നും, കർമ്മത്തെ വിശേഷിക്കുന്ന കർമ്മവിശേഷണമെന്നും ഈ മൂന്നു തന്നെ.

237. ആഖ്യാതവിശേഷണങ്ങൾ എങ്ങിനെ?

ആഖ്യാതവിശേഷണങ്ങൾ, (1) ഒറ്റപ്പദം മാത്രമൊ, (2) വാക്യം ഉപവാക്യം (243) അല്ലാത്ത പല പദങ്ങളൊ, (3) ഉപവാക്യങ്ങളൊ, ആയിരിക്കാം.

- ഉ-ഓ. (1.) 'തെളിവിൽ' പാടി;
- (2.) 'താമസം വിനാ' പറഞ്ഞാക്കി;
- (3.) 'ഞങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കാഞ്ഞാൽ' അതു നാസ്തിയാം.

238. ആഖ്യാതവിശേഷണങ്ങളായ്ക്കുന്ന കുറുപ്പങ്ങൾ ഏവ?
 നാമങ്ങളോടു ചേരുന്നവ, ക്രിയകളോടു ചേരുന്നവ ഇങ്ങിനെ രണ്ടു വിധമുള്ള വിശേഷണങ്ങളുണ്ടു.

239. ആഖ്യാതം നാമമായാൽ ആഖ്യാതവിശേഷണങ്ങളായ്ക്കുന്ന കുറുപ്പങ്ങൾ ഏവ?

ആഖ്യാതം നാമമായാൽ വിശേഷണങ്ങളായി വരുന്നവകളാവിതു:

i.) ശബ്ദന്യൂനം.

ഉ-ഓ. അതു 'ചല്ലാത്ത മോഹം'.

ii.) ഷഷ്ടിവിഭക്തി.

ഉ-ഓ. ഇതു 'എന്റെ' ജന്മം; 'എന്നുടെ' ഗുരുക്കന്മാർ അന്തണ പ്രവരന്മാർ.

iii.) മറ്റുള്ള വളവിഭക്തികൾ.

ഉ-ഓ. (തുതീയ) ഇവൻ 'ധനമനോടു' സദുഗൻ.

(ചതുർഥി) കേരളത്തിൽ വാഴുന്ന മനുഷ്യർ 'സ്വപ്നവാസികൾക്കു' തുല്യർ.

(സപ്തമി) ഇതു 'മലനാട്ടിലെ' രാജാവു; 'വേടരിൽ' പ്രധാനൻ ഞാൻ.

iv.) ആദേശരൂപം.

ഉ-ഓ. ഇതു 'ദൈവത്തിൻ' വിലാസം തന്നെ; പൂർവ്വശിഖ 'പരദേശത്തു' നിക്ഷിപ്തം.

v.) പ്രതിസംജ്ഞനാമങ്ങൾ.

ഉ-ഓ. സാധു 'താൻ' അവൻ തന്നെ;

എന്റെ ഭോഷതപം 'തന്നെ' ഞാൻ അങ്ങോട്ടു ചെന്നു പറഞ്ഞതു;

vi.) 'ആ' എന്നതിനോടു കൂടിയും, കൂടാതെയും, ഉള്ള പ്രതിസംഖ്യാനാമങ്ങൾ.

ഉ-ം. സുഹൃല്ലാഭം എന്നതു 'രണ്ടാം' തന്ത്രം; കൊത്താനു കണ്ടും 'രണ്ടു'.

vii.) സർവ്വതത്വപ്രതിസംഖ്യകൾ.

ഉ-ം. വാളെടുത്തവർ അറുപത്തുനാലു ഗ്രാമത്തിൽ 'എല്ലാരും' അല്ല.

'എത്രയും' നന്നു കഷായം.

viii.) ജാതിയും പ്രവൃത്തിയും സ്ഥാനവും മറ്റും കുറിക്കുന്ന ജാത്യാദിനാമങ്ങൾ.

ഉ-ം. വിഷ്ണുപുൻ 'ചാണക്യബ്രാഹ്മണൻ' തന്നെ; സുഗ്രീവൻറെ അഗ്രജൻ 'വാനരരാജൻ' ബാലി.

ix.) സംസ്കൃതഗുണവാചകങ്ങളും, ക്രിയാന്യൂനങ്ങളും. (ഇതു പാട്ടിൽ തന്നെ നടപ്പു)*

ഇവൻ 'അമലകലവിഭവചരിതൻ' ജതുവണ്ണൻ.

എന്നിവ പ്രധാനം.

240. ആഖ്യാതം ക്രിയയാകുമ്പോൾ, ആഖ്യാതവിശേഷണങ്ങളായ്ക്കുന്ന ഒറ്റപ്പങ്ങൾ ഏവ?

ആഖ്യാതം ക്രിയയായാൽ അതിന്നു വിശേഷണങ്ങളായി വരുന്നവകളാവിതു:

i.) ക്രിയാന്യൂനം.

ഉ-ം. കിളിപ്പെതൽ 'വന്ദിച്ചു' ചൊല്ലിനാൾ; 'ഭക്ഷിച്ചാൻ' കൊടുത്തിതു; വാൾ 'ചുറ്റി' വീശി.

ii.) സംഭാവനകളും അനുവാദകങ്ങളും.

ഉ-ം. 'അന്വേഷിച്ചാൽ' അറിയും; 'നീ പോയാലും' കാര്യത്തെ സാധിച്ചു പോരാ.

iii.) ഭാവരൂപം; ഇതോടു കൂടെ 'എ', 'ഉം', അവ്യയങ്ങളും ചേരും.

* പാട്ടിൽ, വിശേഷണം സമാസത്തിൽ പൂർവ്വപദമായി നില്ക്കുന്നു.

ഉ-ഓ. ഇരിമ്പും തൊഴിലും 'ഇരിക്കെ' കെടും; വ്യം 'വളരെ' ഉണ്ടു; 'ആകവെ' നശിപ്പിക്കും; 'പെരികെ' വളൻ; ശൈലഗ ഘരം 'പോലെ' വാവിളൻ.

iv.) പഴയതൊ ഊനമൊ ആയ്ക്കായ ചില ക്രിയകളിൽനിന്നു ഉത്ഭവിച്ച ചില നാമങ്ങളുടെ ആശ്രിതപ്രഥമകൾ; ഇവകളോടു സാധാരണയായി 'എ' 'ഊ' അവ്യയങ്ങൾ ചേർക്കുന്നതുണ്ടു.

ഉ-ഓ. 'ചെററും' ഗ്രഹിച്ചീല; 'ഇച്ചൊന്നപോലെ' ഭവിക്കും; 'മറ്റും' ഗ്രഹിക്കാതെ; ചാക്കുകളെ 'ചുറ്റും' കെട്ടിച്ചു; 'നന്നെ' വലിക്കും.

v.) 'എ' എന്ന അവ്യയത്തോടു കൂടിയൊ, കൂടാതെയൊ, ഉള്ള ഏതാൻ നാമങ്ങളുടെ ആശ്രിതപ്രഥമകൾ.

ഉ-ഓ. 'ഗോകണ്ഠം' പുകു; സേനയെ നാലു 'ദിക്കും' അയച്ചു; പുലർ 'കാലമെ' എഴുന്നീറു; 'ബുദ്ധിപൂർവ്വം' അറിഞ്ഞു കൊടുത്തതും അല്ല; അതു 'ഇങ്ങനെ' വേണ്ടു.

vi.) ഷഷ്ടി, ദ്വിതീയ എന്ന വിഭക്തികൾ ഒഴികെ ശേഷമുള്ള എല്ലാ വളവിഭക്തികൾ.

ഉ-ഓ. 'അകത്തു' ചെന്നു; 'യാചാൽ' വെട്ടി; 'ബ്രാഹ്മണനോടു' പറഞ്ഞു; പേരിനി 'ഇനിക്കു' രണ്ടുണ്ടു; 'ആനമേൽനിന്നി'റങ്ങി'; 'മാറിൽ' അണിഞ്ഞു.

vii.) സംസ്കൃതത്തിൽ ഉള്ള ചില നപുംസക ഗുണവാചകങ്ങളും, അവ്യയങ്ങളും.

ഉ-ഓ. 'ഭൂതകതകം' ചിരിച്ചു; 'മുദാ' ചൊല്ലിനാൻ; 'ഇതും' പറഞ്ഞു; 'മന്ദമന്ദം' നടകൊണ്ടാൻ.

എന്നിവ പ്രധാനം.

241. ആഖ്യാവിശേഷങ്ങളും, കർമ്മവിശേഷങ്ങളും ആകുന്നവ ഏവ?

ആഖ്യാവിശേഷങ്ങളും, കർമ്മവിശേഷണ

ങ്ങളും മേൽപറഞ്ഞവറ്റിൽ ഏതും ആരും; ആച്ചു
യൊ, കർമ്മമൊ, നാമമായാൽ നാമച്ചാതത്തിന്റെ
വിശേഷണം എന്നു പറഞ്ഞവറ്റിൽ ഏതും പ
റ്റും; പിന്നെ ആച്ചുയൊ, കർമ്മമൊ, ക്രിയയാ
യാൽ ക്രിയാച്ചാതത്തിനു വിശേഷണമായി വര
ുന്നവറ്റിൽ ഏതും പറ്റും.

- i. ഉ-ഓ. (ആച്ചുവിശേഷണമായ ശബ്ദസ്പന്ദനം.) 'വേട്ട' ബ്രാഹ്മണൻ ഒരു നിക്ഷേപം കണ്ടു;
- ii. (ആച്ചുവിശേഷണമായ അനുവാദകം). 'വിപത്തിലാണി ടിലും' വീരൻ അസാരകായ്ക്കും തുനിഞ്ഞീടുമോ?
- iii. (കർമ്മവിശേഷണമായ വളവിഭക്തി.) 'അതിലെ' നിധികൊടുത്തില്ല;
- iv. (ആച്ചുവിശേഷണമായ പ്രതിസംജ്ഞനാമം.) 'ഏതും' പണിയില്ല;
- v. (കർമ്മവിശേഷണങ്ങളായ സംസ്തുതനാമവിശേഷണങ്ങൾ.) നളിനപതിചരിതം 'ഇതു കലിമലവിനാശനം' നാനാരസാന്ദ്രതം ചൊൽക.

242. വാക്യങ്ങളൊ, ഉപവാക്യങ്ങളൊ, അല്ലാത്ത പല പദങ്ങൾ ഒന്നായി വിശേഷണങ്ങളായി വരുന്നതു എങ്ങിനെ?
ഒരു നാമകത്തോടു രൂപൂണ്ണസംബന്ധക്രിയ ചേരുന്നതിനാൽ ഒരു വിശേഷണം ഉണ്ടാകമാറുണ്ടു; ആ വിശേഷണം വാക്യവുമല്ല, ഉപവാക്യവുമല്ല *

ഉ-ഓ. 'വീരനാം മൊയ്തനയൻ'; 'ആ പട്ടണം നന്നായി പ്രകാശിച്ചു'; 'ഇങ്ങിനെയുള്ളപ്പുരം'; എന്നവയിൽ 'വീരനാം' 'നന്നായി' 'ഇങ്ങിനെയുള്ള' എന്നവ വിശേഷണങ്ങളാകുന്നു.

* വിശേഷണങ്ങളായിവരുന്ന ക്രിയകൾക്കു ഭിന്ന ആച്ചുകൾ ഉണ്ടായിരിക്കരുതു. ഭിന്ന ആച്ചുകൾ ഉണ്ടാകുന്ന പക്ഷം അവ ഉപവാക്യങ്ങളായിതീരും.

243. ഉപവാക്യങ്ങൾ എന്നവ എന്തു?

ഉപവാക്യത്തിൽ ഭിന്ന ആഖ്യയും, ആഖ്യാതവും ഉണ്ടു; എന്നാൽ ക്രിയ രൂപുണ്ണം തന്നെ.

244. നാലുവക ഉപവാക്യങ്ങൾ ഏവ?

i.) ക്രിയാനാമത്താലോ, ക്രിയാപുരുഷനാമത്താലോ ഉള്ള ഉപവാക്യങ്ങൾ.

ഉ-ം. (കല്പം ആകുന്നതു ധർമ്മത്തെ) 'മറക്കയാൽ';

ii.) ക്രിയാന്യൂനങ്ങളാലോ, ശബ്ദന്യൂനങ്ങളാലോ ഉള്ള ഉപവാക്യങ്ങൾ.

ഉ-ം. 'ശബ്ദരുടെ ശരം ഏലാതെ' (ആരുമേയില്ല). 'കെട്ടിയിട്ട' (നായികു കപ്പയെല്ലാം ചോറു).

iii.) സംഭാവനാനുവാദകങ്ങളാൽ ഉള്ള ഉപവാക്യങ്ങൾ.

ഉ-ം. (പൊല്ലാത ഫലം വരും) 'ഒല്ലാത കമ്മം ചെയ്യാൽ'; 'ഒരുത്തൻ കൊടുത്തിടിലും' ഭക്തിയില്ലായ്മിൽ (വിഴ വരും).

iv.) ഭാവരൂപങ്ങളാൽ ഉള്ള ഉപവാക്യങ്ങൾ; ഇങ്ങിനെ നാലുവക തന്നെ.

ഉ-ം. 'എന്റെ പററിൽ പൂണ്ണ തെളിയിരിക്കേ' (അവനായ് വിധി കൊടുപ്പാൻ പാടുള്ളതല്ല).

245. ഉപവാക്യങ്ങളുടെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

ഉപവാക്യങ്ങൾ മുൻപറഞ്ഞപ്രകാരം വെച്ചുവെച്ചു വിശേഷണങ്ങളായ് തന്നെ വരും; ശബ്ദന്യൂനത്താൽ അവസാനിച്ച ഉപവാക്യങ്ങൾ നാമങ്ങളെ വിശേഷിക്കയും; ക്രിയാന്യൂനത്താലോ, സംഭാവന അവസാനിച്ച ഉപവാക്യങ്ങൾ എന്നവകളാലോ, ക്രിയാനാമങ്ങളുടെയോ ക്രിയാപുരുഷനാമങ്ങളുടെയോ വളവിഭക്തികളാലോ അവസാനിച്ച ഉപവാക്യങ്ങൾ ക്രിയകളെയും വിശേഷിക്കയും.

ചെയ്യുന്നു; അതുകൊണ്ടു എല്ലാ ഉപവാക്യങ്ങളും, ഒറ്റപ്പദത്തെപ്പോലെ ആഖ്യാവിശേഷണമൊ, ആഖ്യാതവിശേഷണമൊ ആയിരിക്കും.

- ഉ-ം. 1. (ശബ്ദസൂത്രനോപവാക്യം.) 'കെട്ടിയിട്ട്' നായികു കപ്പ
യെല്ലാം ചോദ;
- 2. (ക്രിയാസൂത്രനോപവാക്യം.) 'കീഴോട്ടു പോരുന്നവൻ' ഏതും
പണിയില്ല; 'മോക്ഷം ഒഴിഞ്ഞു' കരുതായ് നീ ഏതും;
- 3. (സംഭാവനോപവാക്യം.) 'നിരൂപിച്ചാൽ' വരുവാനുള്ളവ
ത്തു പോകാമൊ?
- 4. (അനുവാദകോപവാക്യം.) 'ഉണ്ണിക്കിടാക്കൾ വിഴിച്ചു കാൽ
വെക്കിലും, കണ്ണിനു കൈതകുമ്പോൾ വിതാവിനും;
- 5. (ഭാവരൂപോപവാക്യം.) പൂണ്ണതെളിവു എന്റെ പറ്റിൽ
ഇരിക്കെ അവനായ് വിധിപ്പാൻ പാടുള്ളതല്ല;
- 6. (ക്രിയാനാമവചിഭക്തിയിൽ അവസാനിക്കുന്ന ഉപവാ
ക്യം.) കല്പം ആകുന്നതു 'ധർമ്മത്തെ മറക്കയാൽ';
- 7. (ക്രിയാപുരുഷനാമവചിഭക്തിയിൽ അവസാനിക്കുന്ന ഉപ
വാക്യം.) 'ചൊന്നതിനെ' കേട്ടു.

246. വിശേഷണങ്ങളായ്ക്കുടകാരത്ത ഉപവാക്യങ്ങൾ ഏവ?
പ്രഥമ വിഭക്തിയിൽ ഉള്ള ക്രിയാനാമത്താലൊ,
ക്രിയാപുരുഷനാമത്താലൊ അവസാനിച്ച ഉ
പവാക്യങ്ങൾ വിശേഷണങ്ങളായ്ക്കുടകുന്നില്ല;
ഇവ നാമങ്ങൾക്കു പകരം ആഖ്യ, ആഖ്യാതം,
കർമ്മ എന്നവയായി പ്രയോഗിക്കും.

ഉ-ം. 'അതു ഇങ്ങു കൊണ്ടുപോരുകയും' വേണം; 'ഞാൻ പരി
ഗ്രഹിക്കുകയില്ല; 'കലികടക'യായതു; 'മയ്യാദവംഘിക'യോഗ്യമല്ല.

247. അധീനവാക്യം എന്നതു എന്തു?
അധീനവാക്യത്തിനു ഭിന്നാഖ്യാഖ്യാതങ്ങളും പൂ
ണ്ണക്രിയയും ഉണ്ടായിരുന്നാലും, അതു സ്വാത
ന്ത്ര്യമായി നില്ക്കാതെ മറ്റൊരു വാക്യത്തിന്റെ

ആപ്തം, കർമ്മം, വിശേഷണം എന്നിവറ്റിന്റെ സ്ഥാനത്തിൽ മാത്രം നില്ക്കും.

248. കർമ്മം, ആപ്തം ആയി നില്ക്കുന്ന അധീനവാക്യങ്ങൾ എങ്ങനെ?

കർമ്മം, ആപ്തം ആയി നില്ക്കുന്ന അധീനവാക്യങ്ങൾക്കു പിന്നിൽ 'എൻ' (=പറ, വിചാരിക്കു) ധാതുവിന്റെ അപൂർണ്ണക്രിയയിൽ ഒന്നു വേണം; 'എൻ' ധാതുക്കർത്തൃപ്രയോഗത്തിൽ * നടന്നാൽ അവ അതിന്നു കർമ്മങ്ങൾ തന്നെ; കർമ്മനിപ്രയോഗത്തിൽ നടന്നാൽ ആപ്തകർമ്മം തന്നെ; ഇവറ്റിന്നു സൂചിതവാക്യമെന്നു പറയുന്നു.

- ഉ-ം. 1. 'അടിയത്തിന്നു തരികയും വേണം' എന്നുണർത്തിച്ചു;
- 2. 'വേണ്ടു' എന്നതു കേട്ടു നൃപൻ.

249. വിശേഷണങ്ങളായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്ന അധീനവാക്യങ്ങൾ എവ?

ആദ്യത്തിൽ ചോദ്യപ്രതിസംജ്ഞ നില്ക്കയും, പ്രധാനവാക്യത്തിൽ ഒരു ചൂണ്ടു പേരിന്നു സംബന്ധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവ വിശേഷണങ്ങളായി ഉപയോഗിച്ചു വരുന്ന അധീനവാക്യങ്ങൾ തന്നെ; ഇവറ്റിന്നു സംബന്ധിതവാക്യങ്ങൾ എന്നു പേർ; ഇവക മേൽപറഞ്ഞ ചൂണ്ടു പേർക്കു വിശേഷണം തന്നെ; അവറ്റോടു 'ഒ' അപ്യയം പലപ്പോഴും ചേരും.

- ഉ-ം. 'യാതൊരു ജനത്തിന്നും യാതൊരു ജനം പ്രിയം' ആയവൻ അവൻ പ്രിയൻ.

250. പ്രധാനവാക്യം എന്നതു എന്തു?

* 302, 303 ചോദ്യങ്ങളിൽ നോക്കുക.

ഏതുവാക്യത്തിലെ ഒരു പദത്തിന്നു ഉപവാക്യമാകട്ടെ, അധീനവാക്യമാകട്ടെ ആശ്രയിക്കുന്നുവോ, ആ വാക്യം തന്നെ ആ ഉപവാക്യത്തിന്നു പ്രധാനവാക്യം.

ഉ-ം. മേൽ (243) പറഞ്ഞ വാക്യങ്ങളിൽ, 'കല്പക്കു അകന്നതു', 'ആരമെഇല്ല'; 'ഞാൻ പോയിട്ടുവൻ'; 'പിഴവരും'; 'പൊല്ലാത ഫലം വരും'; എന്നവ തങ്ങളെ ആശ്രയിച്ച ഉപവാക്യങ്ങൾക്കു പ്രധാനവാക്യങ്ങൾ തന്നെ.

251. ഉപവിശേഷണങ്ങൾ ഏവ?

വിശേഷണങ്ങളും ഉപവിശേഷണങ്ങളും രൂപത്തിൽ ഒന്നു തന്നെ; പ്രയോഗത്തിൽ മാത്രം ഭേദം; വിശേഷണത്തെയാ, ഒന്നിനേക്കാൾ അധികം പദമുള്ള വിശേഷണത്തിലുള്ള ഒരു പദത്തെയാ, വിശേഷിക്കുന്ന പദം ഉപവിശേഷണം തന്നെ.

ഉ-ം. 'കാന്തനെ അന്വേഷിച്ചും കാന്താരങ്ങളിലെല്ലാം' എന്നതിൽ 'എല്ലാം' എന്നതു ഉപവിശേഷണം; 'വനാന്തരെ പൂക്കു നേരം പെരിമ്പാവു വന്നടുത്തു' എന്നതിൽ, 'വനാന്തരെ' 'പൂക്കു' എന്നവ ഉപവിശേഷണങ്ങൾ.

252. പല വിശേഷണങ്ങളെയോ, ഉപവിശേഷണങ്ങളെയോ എങ്ങിനെ ചേർക്കുന്നു?

ആവ്യക്തെയും, ആഖ്യാതങ്ങളെയും, ചേർക്കുന്നതു പോലെ 'ഉ' ആവ്യയത്താലും (234ൽ) പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന മറ്റു പല മാതിരികളാലും, പല വിശേഷണങ്ങളെയോ, ഉപവിശേഷണങ്ങളെയോ, ചേർക്കുന്നു.

ഉ-ം. അമ്പരിൽ വമ്പും മൂമ്പും ഉള്ള നീ; ഭട്ടതിരിയെന്നും സോ മാതിരിയെന്നും അക്കിത്തിരിയെന്നും ഉള്ള പേരുകൾ.

പ്രയോഗം.

നാമപ്രയോഗം.

253. പ്രഥമയുടെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

പ്രഥമക്കു അനാശ്രിതമെന്നും ആശ്രിതമെന്നും രണ്ടുപ്രയോഗം ഉണ്ടു.

പ്രഥമ കർത്താവായി ഒരു ക്രിയയെ ഭരിക്കുമ്പോൾ അനാശ്രിതപ്രഥമ തന്നെ.

254. ചൊരത്തം എന്നതു എന്തു?

ചൊരത്തം എന്നതു, പുരുഷൻ ലിംഗം വചനം എന്നവയിൽ ഉള്ള ചേച്ചു തന്നെ.

അതു ഉണ്ടാകുന്നതാവിതു:

1. ആഖ്യയും ആഖ്യാതവും തമ്മിൽ.

ഉ-ം. അവൻ സുന്ദരൻ; അവൾ സുന്ദരി; ഇവിടെ 'അവൻ സുന്ദരൻ' എന്നതിൽ 'അവൻ' എന്ന ആഖ്യ പുല്ലിംഗം പ്രഥമപുരുഷൻ ഏകവചനവും, പിന്നെ ആഖ്യാതം ആകുന്ന 'സുന്ദരൻ' എന്നതും പുല്ലിംഗം പ്രഥമപുരുഷൻ ഏകവചനവും ആകുന്നു; ഇങ്ങിനെ ഉള്ളതിനാൽ ഇവ തമ്മിൽ ചൊരത്തം എന്നു ചൊല്ലുന്നു. 'അവൾ സുന്ദരി' മുതലായവ അങ്ങിനെ തന്നെ.

2. ഇതു കൂടാതെ, നാമത്തിന്നും അതിന്നു പകരം നില്ക്കുന്ന പ്രതിസംജ്ഞക്കും തമ്മിലുള്ള ചൊരത്തം മറ്റൊരു പ്രകാരം ആകുന്നു.

ഉ-ം. 'ഇതു എന്റെ കതിര', ഇവിടെ 'കതിര' എന്നതു നപുംസകലിംഗം പ്രഥമപുരുഷൻ ഏകവചനവും അതിന്നു പകരം നില്ക്കുന്ന 'ഇതു' എന്ന പ്രതിസംജ്ഞയും നപുംസകലിംഗം പ്രഥമപുരുഷൻ ഏകവചനവും ആകുന്നു.

255. ചൊരത്തം എല്ലായ്പ്പോഴും സൂക്ഷ്മപ്രകാരം പ്രയോഗിക്കാമോ?

ചൊരത്തം എല്ലായ്പ്പോഴും സൂക്ഷ്മപ്രകാരം പ്രയോഗിക്കുന്നില്ല.

i.) 'നിന്നോളം നന്നല്ല ആരും' എന്നതിൽ ചൊരത്തം സൂക്ഷ്മ പ്രകാരമുള്ള 'നല്ലവർ' എന്നു വേണ്ട, 'നന്ന' എന്നുള്ള നപുംസ കം തന്നെ മതി.

ii.) 'കാണിജനം വാഴ്ത്തിനാർ' ഇങ്ങിനെയുള്ളവയിൽ പൂന്മാർത്താൽ ആഖ്യാതത്തിനു ബഹുവചനം കൊള്ളാം.

256. ആശ്രിതാധികരണം എന്നതു എന്തു?

ആശ്രിതാധികരണം ഒരു ക്രിയയെ എങ്കിലും നാമത്തെ എങ്കിലും ആശ്രയിച്ചു കാണുന്ന വിഭക്തികളുടെ പ്രയോഗം തന്നെ.

ഉ-ം. 'അവൻ രാമനെ അയച്ചു' എന്നതിൽ, 'രാമനെ' എന്ന ലിതീയ 'അയച്ചു' എന്ന ക്രിയയെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു; ഇതുപ്രകാരം തന്നെ, കർത്തുവിഭക്തി ഒഴികെ മറ്റൊല്ലാവിഭക്തികളും നാമത്തെ എങ്കിലും, ക്രിയയെ എങ്കിലും, ആശ്രയിച്ചിരിക്കും.

257. പ്രഥമ എപ്പോഴെങ്കിലും ആശ്രിതമായും വരമൊ?

സ്ഥലം, പ്രമാണം, കാലം, പ്രകാരം എന്നുള്ള രൂപങ്ങൾക്കോടെ പ്രഥമ ആശ്രിതമായും വരും.

i.) (സ്ഥലം.) സേനയെ നാലു 'ഭിക്ഷ' അയച്ചു എന്നതിൽ 'ഭിക്ഷ' എന്ന പ്രഥമ സ്ഥലപ്രയോഗത്തിൽ 'അയച്ചു' എന്ന ക്രിയയെ ആശ്രയിച്ചു;

ii.) (പ്രമാണം.) പത്തു 'യോജന' ചാട്ടവൻ; അരവിരൽ 'ആഴം' മുറികിൽ.

iii.) (കാലം.) 'പകൽ' കഴുന്നവനെ 'രാത്രി' കണ്ടാൽ.

iv.) (പ്രകാരം.) കരയും 'ഭാവം' നിന്നാൻ.

ഇവറ്റൊടു 'ഏ' അപ്രയം പലപ്പോഴും ചേരുന്നു.

ഉ-ം. 'ഭൂമേ' ചെന്നു.

പിന്നെ നിജ്ജീവനാമങ്ങളിൽ പ്രഥമ കർമ്മാർത്ഥമായും ആശ്രയിച്ചു വരും.

ഉ-ം. പശുക്കൾ 'പുല്ലു' തിന്നുന്നു.

258. ലിതീയയുടെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

ദിനീയ കർമ്മമായിട്ടു ക്രിയകളെ ആശ്രയിക്കുന്നു.

ഉ-ം. 'എന്നെ' താങ്ങി.

എങ്കിലും ചില ദിനീയകൾ അകർമ്മക്രിയകളെയും ആശ്രയിക്കും.

ഉ-ം. 'അവനെ' അകന്നു; 'ദേവനെ' കൂപ്പി; 'എന്നെ' പിരിഞ്ഞു.

259. രണ്ടു ദിനീയയും ഒരു വാക്യത്തിൽ തന്നെ ചേരമോ? രണ്ടു ദിനീയയും ദികർമ്മക്രിയകളോടു ചേരും.

ഉ-ം. 'ആയതിനെ' 'എന്നെ' ഉപദേശിച്ചു; 'അവനെ' 'യമലോകത്തെ' പൂകിച്ചു.

260. ദിനീയ, ക്രിയയെ അല്ലാതെ നാമത്തെയും ആശ്രയിച്ചു നില്ക്കുമോ?

ദിനീയ, ക്രിയയെ അല്ലാതെ പ്രിയാപ്രിയ നാമങ്ങളെയും ആശ്രയിച്ചു കാണുന്നു.

ഉ-ം. 'ആരെയും' പ്രിയം ഇല്ല; 'നമ്മെ' ക്രുരജ്ജാർ; 'നമ്മെ' ദോഷം ഉണ്ടു

261. തൃതീയയുടെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

തൃതീയക്കു, 1. കർമ്മത്തിൽക്രിയയുടെ കർത്താവു, 2. കഴിവു, 3. കാരണം, 4. കരണം, 5. വിഭാഗം, 6. ഗമനത്തിന്റെ സ്ഥലം ഇവ ആറു പ്രയോഗങ്ങൾ പ്രധാനം.

1. ഉ-ം. (കർമ്മത്തിൽക്രിയയുടെ കർത്താവു.) കേരളഭൂമി 'പരശുരാമനാൽ' പടക്കപ്പെട്ടു;

2. (കഴിവു.) 'എന്നാൽ' കഴിയാത്തതു;

3. (കാരണം.) 'അതാൽ' വലിപ്പം;

4. (കരണം.) 'വാളാൽ' വെട്ടി;

5. (വിഭാഗം.) 'പത്തുതലകളാൽ' ഒന്നു.

6. (ഗമനത്തിന്റെ സ്ഥലം.) 'പിന്നാലെ' ചെന്നു.

262. സാഹിത്യം എന്നതു എന്തു?

സാഹിത്യം തൃതീയയുടെ ഭേദം അത്രൈ; ഇതിന്നു,
1. സാമീപ്യം, 2. പയ്യന്തം, 3. ഇടവാടു, 4. വേ
പ്പാടു, 5. തുല്യത, 6. പ്രകാരം റും ആറു പ്രയോഗങ്ങൾ പ്രധാനം.

1. ഉ-ഓ. (സാമീപ്യം.) 'ചാനോടു' മുട്ടും;
2. (പയ്യന്തം.) 'മുടിയോടു' അടിയുടെ മുഴുവൻ;
3. (ഇടവാടു.) 'നീനോടു' പറഞ്ഞു;
4. (വേർവാടു.) 'അവനോടു' നാടുപിടിച്ചടക്കി; ചാണക്യൻ
'മൌല്യനോടു' അകല്ക്കി;
5. (തുല്യത.) 'എന്നോടു' ഒത്തോർ;
6. (പ്രകാരം.) 'നലമോടു' ചൊന്നാർ.

263. ചതുർത്ഥിയുടെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

ചതുർത്ഥിക്കു 1. ഗമനം, 2. ദിശേദം, 3. കാലം,
4. പ്രമാണം, 5. തുല്യത, 6. അഭിപ്രായം, 7. യോഗ്യത,
8. ഉടമ, 9. ദാനം, 10. പ്രതികാരം, 11. കാരണം,
12. നിമിത്തം റും പന്ത്രണ്ടു പ്രയോഗങ്ങൾ പ്രധാനം.

1. ഉ-ഓ. (ഗമനം.) 'കോട്ടെക്കു' ചെന്നു; 'രാജ്യത്തിന്നു' പോയി;
2. (ദിശേദം.) 'നദിക്കു' കിഴക്കെ; 'വീട്ടിന്നു' അങ്ങേ വശത്തു;
3. (കാലം.) 'നാഴികക്കു' പത്തുകാതം ഓടും; എട്ടു 'മണിക്കു' വാ;
4. (പ്രമാണം.) 'നെയ്യ്ക്കു' ഇരട്ടിപ്പാൽ;
5. (തുല്യത.) 'നിന്നെക്കു' സമൻ;
6. (അഭിപ്രായം.) 'ചൂതിന്നു' തുനിഞ്ഞു;
7. (യോഗ്യത.) 'പനിക്കു' നന്നു;
8. (ഉടമ.) 'അവനു' കിട്ടി; 'അവന്നു' ഭവ്യം ഉണ്ടു;
9. (ദാനം.) 'അവക്കു' കൊടുത്തു;
10. (പ്രതികാരം.) 'ശപിച്ചതിന്നു' അങ്ങോട്ടു ശപിച്ചു;
11. (കാരണം.) 'ആ സംഗതിക്കു' കഴങ്ങി;
12. (നിമിത്തം.) പാരം 'പരിഹാസിച്ചിട്ടുനവക്കു' നരകം ഉണ്ടു.

264. പഞ്ചമിയുടെ അവസ്ഥ എന്തു?

പഞ്ചമി സംസ്കൃതത്തിൽ മാത്രം വിഭക്തിയായി വരുന്നതു; മലയാളത്തിൽ സപ്തമിയുടെ ഭേദം അത്ര (സപ്തമി+‘നിന്നു’ എന്നുള്ള ക്രിയാസൂത്രം.)

265. പഞ്ചമിയുടെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

പഞ്ചമിക്കു 1. പുറപ്പാടു, 2. ഭൂരത, 3. ജനനം ഈ മൂന്നു പ്രയോഗങ്ങൾ പ്രധാനം.

- 1. ഉ-ഓ. (പുറപ്പാടു.) ‘വഴിയിൽനിന്നു’ ഒഴിക; ‘ആനമേൽ നിന്നു’ ഇറങ്ങി;
- 2. (ഭൂരത.) ‘മരത്തിൽനിന്നു’ അരക്കാതം ഭൂരം.
- 3. (ജനനം.) ‘നാരിയിൽനിന്നു’ ജനിച്ചു.

266. ഷഷ്ഠിയുടെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

ഷഷ്ഠി, ക്രിയയെ അല്ല, നാമത്തെ മാത്രം ആശ്രയിച്ചു കാണുന്ന സമാസരൂപം തന്നെ; 1. ജനനം, 2. അധികാരം, 3. വിഷയസംബന്ധം എന്നുള്ള പ്രയോഗങ്ങൾ മുഖ്യം ആകുന്നു.

- 1. ഉ-ഓ. (ജനനം.) ‘മരത്തിന്റെ’ കായ; ‘രാജാവിന്റെ’ പുത്രൻ;
- 2. (അധികാരം.) ‘പാണ്ഡവരുടെ’ നാടു;
- 3. (വിഷയസംബന്ധം.) ‘ഉരപ്പികയുടെ’ വാക്കു.

267. സപ്തമിയുടെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

സപ്തമിക്കു 1. ആധാരം, 2. സ്ഥലചേച്ചു, 3. ഗമനം, 4. കാലം, 5. വിഷയം, 6. ഭയചിന്താദി, 7. താരതമ്യം, 8. അധികാരം, 9. പ്രകാരം, 10. നിർവ്വാരണം ഈ പത്തു പ്രയോഗങ്ങൾ പ്രമാണം.

- 1. ഉ-ഓ. (ആധാരം.) ‘ചുമലിൽ’ അമ്മയെ എടുത്തു; ‘പിഴയാതവകൽ’ പിഴ ചുമത്തി;
- 2. (സ്ഥലചേച്ചു.) ആഭരണങ്ങൾ ‘മാറിൽ’ അണിഞ്ഞു. ‘കതവികൽ’ നില്ക്കു.

3. (ഗമനം.) അവർ 'കോവിൽക്കൽ' ചെന്നു; 'മണ്ണിൽ' വീണു.
4. (കാലം.) 'ആദിയിങ്കലെ' ഒഴിവു.
5. (വിഷയം.) 'മണ്ണിൽ' മോഹം; 'ഭീനരിൽ' കൃപ.
6. (ഭയചിന്താദി.) 'പോരിൽ' ഭയം;
7. (താരതമ്യം.) 'മുന്നേതിൽ' ഏറ്റവും തെളിഞ്ഞാർ; 'അതിൽ' ഇതു നല്ലതു;
8. (അധികാരം.) 'എന്നിൽ' ഉള്ള വ്യയം;
9. (പ്രകാരം.) 'തെളിവിൽ' പാടി; 'കിണറ്റിൽ' പണി;
10. (നിലാറണം.) 'വസ്തുവിങ്കൽ' കുറുഭാഗം.

268. ആദേശരൂപത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

ആദേശരൂപം സപ്തമിയുടെ പ്രയോഗങ്ങളിലും, ചതുർത്ഥിയുടെയും, ഷഷ്ഠിയുടെയും, ചില പ്രയോഗങ്ങളിലും വരും.

ഉ-ം. 'അകത്തു' ചെന്നു; 'വീടു' പണി; നന്നെ 'ഒരത്ത'കുന്നു.

വിഭക്തിസഹായങ്ങൾ.

269. വിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങൾക്കു പകരമായി വരുന്ന നാമങ്ങൾ ഏവ?

1. തൃതീയവിഭക്തിക്കു പകരം പ്രഥമവിഭക്തികളോടുകൂടെ 'മൂലം', 'കാരണം', 'ഹേതു' മുതലായ നാമങ്ങൾ വരും; 'ആയി' എന്നക്രിയ രൂപവും.

ഉ-ം. സങ്കടം 'മൂലം'; അതു'കാരണം'; അതു'ഹേതു'.

2. ചതുർത്ഥി വിഭക്തിക്കു പകരം 'നിമിത്തം', 'വരെ' മുതലായ നാമങ്ങൾ; 'ആയി' എന്ന ക്രിയ രൂപവും രൂപവും വരും.

ഉ-ം. ചെന്നതു'നിമിത്തം' കൂലിച്ചു ഭഗാസ്ത്രൻ; ഗംഗാനദി'വരെ' ചെന്നു.

3. സപ്തമിവിഭക്തിക്കു പകരം സ്ഥലത്തിന്റെ അർത്ഥമുള്ള 'അകം', 'കാൽ', 'മേൽ', 'മുൻ', 'കൈ',

‘ഉൾ’ മുതലായ പലനാമങ്ങളെയും എടുക്കാം. ഇവകൾ പ്രഥമയോടോ, ആദേശരൂപത്തോടോ, സമാസമായി ചേരുകയും ചെയ്യും.

ഉ-ം. നെഞ്ചകം, കണ്ണികാൽ (കണ്ണികൽ) കാമ്പേൽ, (കാലേൽ) കൈയുൾ ഇത്യാദി.

270. വിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങൾക്കു പകരമായ്യാൻ, സഹായമായ്യാൻ, വരുന്ന ക്രിയകൾ ഏവ?

1. തൃതീയക്കുപകരം ‘കൊണ്ടു’ എന്ന ക്രിയാസൂത്രപ്രധാനം. ഇതു സജീവനാമങ്ങളുടെ ദ്വിതീയവിഭക്തിയെ ഭരിക്കുന്നു.

ഉ-ം. അവനെ ‘കൊണ്ടു’ ചെയ്യിച്ചു; [ഇതിൽ ‘കൊണ്ടു’ എന്ന ക്രിയ ‘ചെയ്യിച്ചു’ എന്നതിനാൽ പൂർണ്ണം]; ഇപ്രകാരം തന്നെ ‘തൊട്ടു’, ‘ചൊല്ലി’, ‘കുറിച്ചു’ എന്ന ക്രിയാസൂത്രങ്ങളും പ്രധാനമായി വരുന്നു.

ഉ-ം. അതിൽ ‘തൊട്ടു’ പിശകി; നാടു ‘ചൊല്ലി’ പിണക്കം; നിന്നെ ‘കുറിച്ചി’ല്ല ശങ്ക.

2. സാഹിത്യത്തിന്നു പകരം പ്രഥമവിഭക്തിയിൽ ‘ഉം’ എന്ന അപ്യയത്തോടുകൂടെ ‘ആയി’ എന്ന ക്രിയാസൂത്രത്തെ ചേർക്കും.

ഉ-ം. ഞാൻ ‘അവനുമായ്’ വന്നു, എന്നതിൽ ‘അയ്’ എന്ന ക്രിയ, ‘വന്നു’ എന്നതിനാൽ പൂർണ്ണം; ‘ആരുമായിട്ടു’ യുദ്ധം; റം പ്രയോഗത്തിൽ ‘ഒന്നിച്ചു’, ‘ഒത്തു’, ‘കലന്ത’, ‘പുണ്ടു’ മുതലായ ക്രിയാസൂത്രങ്ങളെയും എടുക്കാം.

3. ‘ആയി’, ‘ആയ്ക്കൊണ്ടു’, ‘വേണ്ടി’ മുതലായ ക്രിയാസൂത്രങ്ങൾ കാരണം, അല്ലെങ്കിൽ നിമിത്താർത്ഥത്തിനായി ചതുർത്ഥിക്കു ചേർക്കാം.

ഉ-ം. ‘ഗുരുവിനായി’ ചെയ്യൂ; ഇതിൽ ‘ആയി’ എന്ന ക്രിയയുടെ ആഖ്യ അസ്പഷ്ടം.

‘വെച്ചു’ എന്നുള്ള ക്രിയാരൂപം ഇങ്ങിനെ സ
പ്തമിയോടു സഹായമായ്യാരും.

ഉ-ം. വഴിയിൽ ‘വെച്ചു’ കണ്ടു.

ഇപ്രകാരം വിഭക്തികൾക്കു സഹായമായ്യാരുന്ന
പദത്തിന്നു ‘ഉപപദം’ എന്നു പറയാം.

271. വചനങ്ങളുടെ പ്രയോഗത്തിൽ എന്തു വിശേഷം ഉണ്ടു?

1. സംഖ്യാനാമങ്ങളോടു ബഹുവചനത്തിന്നു
പകരം ഏകവചനം വളരെ നടപ്പു.

ഉ-ം. ‘നാലു ലിക്കു’; ‘ആറാൾ’; ‘പലഗ്രാമവും’.

2. വിഭജനവാചകത്തിൽ ബഹുവചനം രൂ
പ്തം, ഏകവചനം വേണം.

ഉ-ം. തങ്ങൾതങ്ങൾ ‘വീട്ടിൽ’ പോയി. ഇവരണ്ടു ‘സൽഫലം’
നല്കിനാർ.

272. പുരുഷപ്രതിസംജ്ഞകളുടെ പ്രയോഗത്തിൽ എന്തു വിശേഷം
ഉണ്ടു?

പുരുഷപ്രതിസംജ്ഞകൾ മാനം നിമിത്തമായി
ഏകവചനത്തിന്നു പകരം ബഹുവചനവും,
ഉത്തമമദ്ധ്യമപുരുഷന്മാർക്കു പകരം പ്രഥമ പു
രുഷനും, പ്രതിസംജ്ഞകൾക്കു പകരം ശുദ്ധനാ
മങ്ങളും നടക്കുന്നു.

1. ഉ-ം. (ഏക: വ: പക: ബഹുവചനം.) ‘നോം’ കല്പി
ക്കുന്നുണ്ടു;

2. (ഉത്ത: മദ്ധ്യ: പ: പ്രഥമ പുരുഷൻ.) ‘താൻ’ പറയുന്നതു
ശരി;

3. (പ്രതിസം: പ: ശുദ്ധനാമങ്ങൾ.) ‘ഭവാനു’ കല്പിച്ചതിനെ
അനുസരിച്ചു; ‘ഇജ്ജാനം’ വരാതു; ‘അങ്ങൈ’ തൃക്കൈ; ‘നിന്തിര
വടി’ നിയോഗത്താൽ.

273. ‘താൻ’ എന്നതിന്നു ഏതു പ്രയോഗങ്ങൾ പററും?

‘താൻ’ എന്നതിന്നു 1. വ്യക്തമല്ലാത്ത കർത്താവും, 2. വിഭാഗം 3. അന്വേഷ്യത, 4. അരസമാസത്തിൽ നിരത്ഥം, 5. ഘനവാചി, 6. തിട്ടം എന്നീ ആറു പ്രയോഗങ്ങൾ ഉണ്ടു.

1. ഉ-ഓ. (വ്യക്തമല്ലാത്ത കർത്താവു.) ‘തന്നിൽ’ എളിയതു ‘തനിക്കിര’;
2. (വിഭാഗം.) ഭക്ത്യാ പഠിക്ക ‘താൻ’, കേൾക്ക ‘താൻ’, ചെയ്യുന്നവൻ;
3. (അന്വേഷ്യത.) ബലങ്ങൾ ‘തമ്മിൽ’ ഏറു;
4. (അരസമാസത്തിൽ നിരത്ഥം.) രാമൻ ‘തന്നുടെ’ രാജ്യം;
5. (ഘനവാചി.) ‘എത്ര താൻ’ പറഞ്ഞാലും;
6. (തിട്ടം.) അചക്ര ‘തന്നെ’ കിട്ടി.

274. ‘ഏ’ കാരത്തിന്റെ തിട്ടമാത്രാത്ഥം ഏതു പ്രതിസംഖ്യകളുണ്ടു? ‘ഏ’കാരത്തിന്റെ തിട്ടമാത്രാത്ഥം, ‘അത്രെ’ എന്നതിന്നും ഉണ്ടു.

ഉ-ഓ. അവരല്ല ഇവൻ ‘അത്ര’.

275. ‘ഇ’ ‘ഇ’ ‘ഏ’ ഇവറ്റിൽനിന്നു ജനിച്ച നപുംസകപ്രതിസംജ്ഞകളുടെ പ്രയോഗത്തിൽ എന്തു വിശേഷം ഉണ്ടു?

‘ഇ’, ‘ഏ’ എന്നീ ചുട്ടെഴുത്തുകളിൽനിന്നു ജനിച്ച നപുംസകപ്രതിസംജ്ഞകൾ നാമങ്ങളെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതിനായി നടക്കും.

ഉ-ഓ. ‘ഇതെ’ന്റെ ജീവനും തരുവൻ; ‘ഏതൊ’രുഭാഗ്യവാനും; ‘അതെ’പ്രകാരം.

‘അതു’ എന്നുള്ളതു അരസമാസത്തിൽ നിരത്ഥകവും ആകും.

ഉ-ഓ. വാനരന്മാരതിൽ’ മുന്വൻ.

ക്രിയാപ്രയോഗം പൂർണ്ണക്രിയ.

276. വർത്തമാനകാലത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

1. ഇപ്പോൾ നടക്കുന്നതിന്നും, 2. വേഗത്തിൽ വരുവാനുള്ളതിന്നും, 3. വസ്തുനയിൽ ഭൂതത്തിന്നും, വർത്തമാനത്തെ കൊള്ളിക്കാം.

1. ഉ-ഓ. (ഇപ്പോൾ നടക്കുന്നതിന്നും.) അവൻ ഇന്നു 'ഃഃഖിഷ്ണു';
2. (വേഗത്തിൽ വരുവാൻ ഉള്ളതിന്നും.) ഞാൻ നാളെ 'വരന്ത';
3. (വസ്തുനയിൽ ഭൂതത്തിന്നും.) അജ്ഞാതൻ പോകുമാർത്തിൽ എത്തിയാറെ, അവന്റെ അസ്രുതമാൽ 'വീഴുന്നിതു' ചിലർ, 'മോഹിക്കുന്നിതു' ചിലർ.

277. ഭൂതകാലത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

1. കഴിഞ്ഞതിന്നും, 2. ഇപ്പോഴത്തെ കാലത്തോളം എത്തുന്നതിന്നും, 3. പൂർണ്ണതിട്ടഭാവിക്കും ഭൂതപരവും.

1. ഉ-ഓ. (കഴിഞ്ഞതിന്നും) അവൻ ഇന്നലെ 'പോയി';
2. (ഇപ്പോഴത്തെ കാലത്തോളം എത്തുന്നതിന്നും.) അതിന്നു എത്ര വേണ്ടു 'എന്നറിഞ്ഞീല';
3. (പൂർണ്ണതിട്ടഭാവിക്കും.) കാര്യ വീഴുന്നുണ്ടു, മഴ പെയ്യു.

278. ഒന്നാം ഭാവിക്കാലത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

ഒന്നാം ഭാവിക്കാലം 1. വരും കാലത്തെയും, 2. സംശയഭാവത്തെയും, 3. നിത്യക്രിയയെയും, 4. ശക്തിയെയും കുറിക്കും.

1. ഉ-ഓ. (വരുംകാലം.) ഈ രോഗം അല്പനാൾ കഴിഞ്ഞാൽ 'ഇളക്കും';
2. (സംശയഭാവം.) ഇന്നലെ അവൻ വരുംപോൾ ഏകദേശം ഒമ്പതു മണി രാത്രി 'യാകും' എന്നു തോന്നുന്നു;
3. (നിത്യക്രിയ.) അന്നന്നു ചെ'ന്നേല്ക്കും';
4. (ശക്തി.) അവൻ ഈ പണി 'എടുക്കും';

279. രണ്ടാം ഭാവിക്കാലത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

രണ്ടാം ഭാവിക്കും, 1. ചോദ്യത്തിൽ ഭാവിക്കും, 2. അ

പേക്ഷ, 3. നിത്യത, 4. വർത്തമാനം ഈ നാലു പ്രയോഗങ്ങൾ പ്രധാനം.

1. ഉ-ഓ. (ചോദ്യത്തിൽ ഭാവി.) ഞാൻ എന്തു 'ചെയ്യൂ';
2. (അപേക്ഷ.) എൻവിഴ നീ 'പൊറുപ്പൂ';
3. (നിത്യത.) എപ്പോഴും 'ഇരിക്കൂ' ഞാൻ;
4. (വർത്തമാനം.) അവരെപ്പോലെ ഞാൻ ഉണ്ടോ 'കാട്ടൂ'.

280. വിധിപ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

വിധിക്കു 1. നിയോഗം, 2. അപേക്ഷ, 3. ഉത്തമപ്രഥമകളിൽ നിമന്ത്രണം ഈ മൂന്നു പ്രയോഗങ്ങൾ ഉണ്ടു.

1. ഉ-ഓ. 'കേൾ' എടൊ! 'കേൾപ്പിൻ'!
2. ഞാൻ 'പോകട്ടെ'! നന്മ'വരട്ടെ'!
3. എങ്ങാനും 'പോയ്ക്കാൾവിൻ'!

അപൂർണ്ണക്രിയയുടെ പ്രയോഗം.

281. ഭാവരൂപത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

1. ഭാവരൂപം പ്രധാനക്രിയയുടെ ആഖ്യയെ ആശ്രയിക്കുന്ന 'ചെയ്യൂ' മുതലായ സഹായക്രിയകളോടു ചേരും.

ഉ-ഓ. 'കളിക്കയും ജപിക്കയും' ചെയ്യൂ.

2. ഭൂതക്രിയാന്വൃതത്തിന്റെയും സംഭാവനയുടേയും പ്രയോഗങ്ങളോടു വരും; 'ഏ' അപ്യയം ചേർക്കുന്നതും ആം.

ഉ-ഓ. പൂണ്ണത്തെളിവു 'ഇരിക്കെ'; 'വളരവെ' വലിച്ചു; 'ഇരിക്കെ കെട്ടം'

3. ചിലപ്പോൾ പ്രധാനക്രിയകളോടു ചേർന്നു അവറ്റിന്റെ കാലം, പ്രകാരം, പരിമാണം, മറ്റും കാണിച്ചു അവറെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു; ക്രിയാഭാവത്തെ വിട്ടു, ഉന്നമായി നടക്കുന്ന ചില

ക്രിയാധാതുക്കളുടെ ഭാവരൂപം ഈ പ്രയോഗത്തിൽ തന്നെ വളരെ നടപ്പു; സാധാരണയായി 'ഏ', 'ഉം', അവ്യയങ്ങളും ചേരും; ഇതു ഭാവരൂപത്തിന്റെ വിശേഷണപ്രയോഗം തന്നെ.

ഉ-ം. 'ആകവെ' നശിപ്പിക്കും; 'വളരെ' പറഞ്ഞു.

282. ക്രിയാനാമത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

ക്രിയാനാമം ഒരാളുടെ ആശ്രയിച്ച ആവൃത്തി ആവൃതമായി നില്ക്കുമ്പോഴും 'ആം', 'വേണം' മുതലായ ക്രിയകളുടെ ആവൃതമായി പ്രഥമയിൽ നില്ക്കുന്നതുണ്ടു.

ഉ-ം. 'നീ എഴുന്നള്ളുക' വേണം; പത്തുയോജന ചാടാം; ഇതിൽ 'എഴുന്നള്ളുക' എന്നതു ക്രിയാനാമം 'വേണം' എന്ന ക്രിയയുടെ ആവൃതമായി പ്രഥമവിഭക്തിയിൽ ഇരിക്കുന്നു; 'നീ' എന്ന പ്രഥമ 'എഴുന്നള്ളുക' എന്നതിന്നു ആവൃതമായി നില്ക്കുന്നു, 'വേണം' എന്ന ക്രിയയുടെ ആവൃതമായി നില്ക്കുന്നില്ല. ഇപ്രകാരം തന്നെ, 'ആം' എന്നതിന്റെ ആവൃതം അന്തർവിച്ച 'ഇനിക്കു' എന്നതല്ല; 'ചാട' എന്നതു 'ആം' എന്നതിന്നു ആവൃതം ആകുന്നു.

283. ഒന്നാം ക്രിയാനാമം എപ്പോഴെങ്കിലും വിധിപ്രയോഗത്തിൽ വരുമോ?

ഒന്നാം ക്രിയാനാമം വിധിപ്രയോഗത്തിൽ വരും; എന്നാലും 'വേണം' എന്നുള്ള ക്രിയ അതിന്റെ ആവൃതമായിട്ടു അന്തർവിച്ചു എന്നു കണ്ടുകൊള്ളണം.

ഉ-ം. പാട്ടു പാടുക നീ=നീ പാട്ടു പാടുക വേണം.

284. ക്രിയാനാമത്തിന്നു മറ്റു പ്രയോഗങ്ങൾ ഉണ്ടോ?

ഒന്നാമത്തെ ക്രിയാനാമം തൃതീയ സപ്തമിപ്രത്യയങ്ങളെയും, രണ്ടാം ക്രിയാനാമം ദ്വിതീയപ്രത്യയം ഒഴികെ, സകല വളവിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങളെ

ഒളയം ധരിച്ചിട്ടു, നാമത്തെ പോലെ തന്നെ ന
ടക്കയും ചെയ്യും.

ഉ-ഓ. 'പോക നല്ലതു'; രാമൻ സീതയെ വേൾക്കയിൽ' മുതലാ
യവ.

285. ഭൂതക്രിയാന്യൂനത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

ഭൂതക്രിയാന്യൂനത്തിന്നു 1. ക്രിയകളുടെ തുടച്ചു 2.
കാരണം, 3. കരണം, 4. സംഭാവന, 5. പ്രകാരം,
6. സമാസം ഈ അറുപ്രയോഗങ്ങൾ തന്നെ
ഉണ്ടു.

1. ഉ-ഓ. (ക്രിയകളുടെ തുടച്ചു.) അകത്തു 'ചെന്നു' വാതിൽ 'അട
ച്ചു' വടി 'എടുത്തു' നന്നെ അടിച്ചാൻ;

2. (കാരണം.) എന്തു 'കണ്ടു' ഇത്ര ചിരിക്കുന്നു?

3. (കരണം.) 'ഞാനും' ചാവെൻ;

4. (സംഭാവന.) 'കുടിച്ചു' തൃപ്തിയുള്ളു; 'താൻ ചത്തു' മീൻ
പിടിച്ചാൻ എന്തു ലാഭം;

5. (പ്രകാരം.) 'ചിരിച്ചു' പറഞ്ഞു; 'ചുറ്റി' നടന്നു;

6. (സമാസത്തിൽ.) 'അടിച്ചു' തളി; 'തീണ്ടി' കള്ളി; 'നെ
ട്ടു' ടം.

286. ഭാവിക്രിയാന്യൂനത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

ഭാവിക്രിയാന്യൂനത്തിന്നു 1. അടുക്കുന്ന ക്രിയ,
2. ഫലം, 3. അഭിപ്രായം, 4. യോഗ്യത ഈ നാ
ലു പ്രയോഗങ്ങൾ പ്രധാനം.

1. (അടുക്കുന്നക്രിയ.) 'മരിച്ചാൻ' മൂന്നു നാൾ അണഞ്ഞാൽ;

2. (ഫലം.) രാവണൻ സീതയെ കൊണ്ടുപോയതു സ്വകലം
'മുടിപ്പാൻ';

3. (അഭിപ്രായം.) 'പറവാൻ' ഭാവിച്ചു;

4. (യോഗ്യത.) 'കൊല്ലുവാൻ' തക്ക കരണം ചെയ്യൂ.

287. ശബ്ദന്യൂനത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

ശബ്ദന്യൂനത്തിന്റെ പ്രയോഗം നാമങ്ങളെ

വിശേഷിക്കുന്നതിന്നു തന്നെ; എന്നാൽ ശബ്ദ സ്തൃനങ്ങളാൽ ഉണ്ടായുന്ന രൂപുണ്ണ വാക്യങ്ങളെ പൂണ്ണവാക്യങ്ങളോടു ചേർക്കുന്നതിന്നും കൊള്ളിക്കാം. (311ൽ നോക്കുക).

ഉ-ം. നാമ 'നില്ലാത്ത' പടയാകാ;
'കെട്ടിയിട്ട' പട്ടിക്കു കപ്പയെല്ലാം ചോര.

288. രണ്ടു ശബ്ദസ്തൃനങ്ങൾ നാമവിശേഷണത്തിന്നു ചേരമോ?
രണ്ടു ശബ്ദസ്തൃനങ്ങൾ ഭൂല്ല്വമായി നാമവിശേഷണത്തിന്നു ചേരും. (ആചാരം 'രൂല്ലാത്ത' 'വല്ലാത്ത' മോഹം.) നല്ലമലയാളത്തിൽ ക്രിയാസ്തൃനത്തെപ്പോലെ ഉപയോഗിച്ചു വരുന്നു.

ഉ-ം. ഞാൻ 'തിരിഞ്ഞു കാണാത്ത' പശു. എന്നാൽ 'ഞാൻ തിരിഞ്ഞ കാണാത്ത പശു' എന്നു പറയുമാറില്ല.

289. ശബ്ദസ്തൃനത്തിന്റെ ആഖ്യ എങ്ങിനെ?
ശബ്ദസ്തൃനത്തിന്റെ ആഖ്യ മുഖ്യ വരുന്ന നാമത്തിൽ താൻ, പിന്നെ വരുന്ന നാമത്തിൽ താൻ, വരും.

ശബ്ദസ്തൃനത്തിന്റെ ആഖ്യ പിന്നെ വരുന്ന നാമത്തിൽ ഇരിക്കുന്ന പക്ഷത്തിൽ വളവിദക്തികളിലും അന്തർവമായ്ക്കാണം.

ഉ-ം. 'രല്ലു രല്ലുന്ന ചാലിയന്മാരിൽ', ഇതിൽ 'ചാലിയന്മാരിൽ' എന്നതിലുള്ള 'ചാലിയന്മാർ' എന്നതു 'രല്ലുന്ന' എന്നുള്ളതിന്നു അന്തർവിച്ച ആഖ്യ.

290. ഭാവിശബ്ദസ്തൃനത്തിന്റെ പ്രയോഗത്തിൽ എന്തെങ്കിലും വിശേഷം ഉണ്ടോ?

ഭാവി ശബ്ദസ്തൃനത്തിന്റെ പ്രയോഗത്തിൽ കുറെ വിശേഷം ഉണ്ടു; അതു ഭൂതത്തിന്നും പ്രയോഗിക്കാം.

ഉ-ഓ. 'പോരും' പോൾ വഴിയിന്ന യാത്ര ചൊല്ലി.

291. ക്രിയാപുരുഷനാമത്തിന്റെ പ്രയോഗത്തിൽ ഏതെങ്കിലും വിശേഷം ഉണ്ടോ;

ക്രിയാപുരുഷനാമം, (1) ഭിന്ന ആഖ്യാതങ്ങളിരിക്കുമ്പോൾ, തന്നെ രൂപവാക്യം തന്നെ എന്നിട്ടും, മറ്റൊരു രൂപവാക്യത്തിന്നാകട്ടെ, വാക്യത്തിന്നാകട്ടെ ആഖ്യാതയോ ആഖ്യാതമായോ കർമ്മമായോ വിശേഷണമായോ നില്ക്കും; (2) നപുംസകക്രിയാപുരുഷനാമം ക്രിയാനാമപ്രയോഗത്തിലും കൊള്ളാം.

ഉ-ഓ. 1. ആ പട്ടണത്തിൽ 'ഉള്ളവർ' അവിടെ വന്നു; 'ആട്ടുനവനെ' നെണ്ണാൻ ആകരുതു;

2. നേര 'പറയുന്നതു' നല്ലവരുടെ ലക്ഷണം.

292. സംഭാവനകളുടെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

രണ്ടു സംഭാവനയും ഏകദേശം ഒരു പോലെ പ്രയോഗിക്കാം.

ഉ-ഓ. (ഒന്നാം സംഭാവന.) പരമാർത്ഥം 'ചൊന്നാൽ';

(രണ്ടാം സംഭാവന.) അന്യതാനെ വീണ്ടു 'പോകിൽ' ശരിക്കും.

എങ്കിലും 'ആൽ' പ്രത്യയത്തോടൊന്നിരിക്കുന്നതിന്നു കാലാർത്ഥം കൂടെ ഉണ്ടു.

ഉ-ഓ. അഞ്ചു നാൾ 'കഴിഞ്ഞാൽ' പിന്നെ വരണം.

'കാൾ' (= കാണിൽ) 'കാട്ടിൽ' എന്ന സംഭാവനകൾ താരതമ്യപ്രയോഗത്തിൽ വരും; 'ഉ' ആപ്യയം ചേരുന്നതുമുണ്ടു.

ഉ-ഓ. ഒരത്തെ ബന്ധുവെ 'കാൾ' അയൽവക്കത്തെ ശത്രു നല്ലു; പുഷ്പബാണനെ 'കാട്ടിൽ' സുന്ദരൻ നളനവൻ.

293. അനുവാദകങ്ങളുടെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

രണ്ടു അനുവാദകങ്ങളും ഒരു പോലെ തന്നെ പ്രയോഗിച്ചു വരുന്നു.

ഉ-ം. 'മരിച്ചാലും' വേണ്ടതില്ല; 'കൊടുത്തിടിലും', ഭക്തിയില്ലെങ്കിൽ പിഴ വരും.

294. 'ആലും' പ്രത്യയത്തോട് റിരിക്കുന്നതിന്നു വിധിപ്രയോഗവും പറഞ്ഞിട്ടില്ലയോ?

'ആലും' പ്രത്യയത്തോട് റിരിക്കുന്നതിന്നു വിധിപ്രയോഗവും പറയും; എങ്കിലും അങ്ങിനെയുള്ള പ്രയോഗത്തിൽ 'കൊള്ളാം' എന്നുള്ളതു അന്തർവിചിരിക്കുന്നു.

ഉ-ം. 'അറിഞ്ഞാലും' 'കാത്താലും' ഇവ പൂർണ്ണമായുണ്ടെന്നതായാൽ 'അറിഞ്ഞാലും കൊള്ളാം'; 'കാത്താലും കൊള്ളാം'; എന്നു പറയേണ്ടതാകുന്നു.

295. 'എങ്കിലും', 'ഏനിനും', 'ആയാലും' 'ആനും' (=ആയിനും) ഈ അനുവാദകങ്ങളെ ചോദ്യപേരുകളോടു ചേർക്കുന്നതു എന്തു പ്രയോഗത്തിൽ ആകുന്നു?

'എങ്കിലും' 'ഏനിനും' 'ആയാലും' 'ആനും' (=ആയിനും) ഈ അനുവാദകങ്ങളെ ചോദ്യപേരുകളോടു ചേർക്കുന്നതു സർവ്വാത്മത്തിന്നു തന്നെ.

ഉ-ം. 'ഏവനെങ്കിലും'; 'ആരാനും'; 'ആരായാലും'; 'ഏതാനും'; 'എങ്ങേനും' മുതലായവ തന്നെ.

296. ഭാവരൂപവും, സംഭാവനാനുവാദകങ്ങളും ഏതു വകകളിൽ ചേർക്കാം?

ഭാവരൂപവും സംഭാവനാനുവാദകങ്ങളും, എപ്പോഴും മറ്റൊരാൾ ക്രിയയാൽ പൂർണ്ണമാകേണ്ടുന്നതിനെക്കൊണ്ടു ക്രിയാന്യൂനത്തിന്റെ ഭേദമെന്നു പറയാം.

'ഇൽ' എന്നതിൽ അവസാനിക്കുന്ന സംഭാവന ക്രിയാനാമത്തിന്റെ സപുമാവിഭക്തിയും, 'ആൽ' എന്നതിൽ അവസാനിക്കുന്നതു ലോപിച്ചുണ്ടായ 'ആകിൽ' എന്നതു കൂടിയുള്ള ഭൂതക്രിയാന്യൂനവുമാത്രം. അനുവാദകം = സംഭാവന + 'ഉം' അത്രെ.

സഹായക്രിയകൾ.

297. സഹായക്രിയകൾ ഏവ?

പ്രധാനക്രിയയുടെ അർത്ഥത്തിൽ വെച്ചേറെ അല്പമായുള്ള ഭേദങ്ങൾ കാണിക്കുന്നവ തന്നെ സഹായക്രിയകൾ.

സഹായക്രിയകൾ	ഏതിനെ ആശ്രയിക്കുന്നു	പ്രയോഗം താഴെ പറയുന്നവരിൽ	ദ്രവ്യാന്തം
1. ഇരിക്ക	ഭരതീ: സ്തനം	1. അസംപൂർണ്ണഭരതം 2. കർമ്മത്തിൽക്രിയ	പാർത്തിരിക്കുന്നു അയച്ചിരുന്നു
2. ഉണ്ടു, ഉള്ള, ഉള്ളു	വർത്തമാനതീ: സ്തനം ഭരതീ: സ്തനം + ഇടു ഭാവിതീ: സ്തനം	സ്തസ്യവർത്തമാനം അസമ്പൂർണ്ണഭരതം ബാല്യേത	വരുന്നണ്ടു കണ്ടിട്ടുണ്ടു വരവാനുള്ള
3. ഇടുക	ഭരതീ: സ്തനം	1. നിരർത്ഥം 2. അസംപൂർണ്ണഭരതം	പോയിടുന്നു വന്നിട്ടുണ്ടു
4. ചെയ്യ	ഭാവരൂപം	ക്രിയകളുടെ തുടർച്ച	എടുക്കയും, വെക്കയും ചെയ്യുന്നു.

സഹായക്രിയകൾ	ഏതിനെ ആശ്രയിക്കുന്നു	പ്രയോഗം താഴെ പറയുന്നവരിൽ	ദൃഷ്ടാന്തം
5. പെടുക	ഭാവരൂപം	കർമ്മത്തിൽ ക്രിയ	കൊല്ല (=കൊൽക) പ്പെടുന്നു.
6. വല്ലാ	ഭാവരൂപം	അനിഷ്ടം, വിരോധം	ചൊൽകവല്ലേൻ, പറകൊല്ല
7. കൂടുക	ഭൂതക്രി: സ്തനം	കഴിവു	അതുവായിച്ചു കൂടുന്നു.
8. ഇല്ല	വർത്തമാനക്രി: സ്തനം	നൃസ്മയർത്തമാനനിഷേധം	വരുന്നില്ല
	ഭൂതക്രി: സ്തനം	ഭൂതനിഷേധം	വന്നില്ല

മേൽപറഞ്ഞവരിൽ പ്രധാനക്രിയകളുള്ള ആഖ്യകൾ അല്ല, ഭിന്നാഖ്യകൾ ഉണ്ടായിരുന്നാൽ അവ സഹായക്രിയകൾ അല്ല. ഇങ്ങിനെ തന്നെ 'ഉള്ള' 'ഇല്ലാത്ത' എന്നവ ഭാവിക്രിയാസ്തനങ്ങളോടു കർത്തൃപ്രയോഗത്തിൽ വന്നാൽ അവ സഹായക്രിയകൾ അല്ല; പ്രധാനക്രിയകൾ തന്നെ.

ഉ-ം. 'നീ പറയാനുള്ള വാക്കുകൾ' ഇതിൽ "പറയാൻ" എന്നുള്ള പ്രധാനക്രിയകൾ "നീ" എന്നതു ആഖ്യ; 'ഉള്ള' എന്നതിന്നു 'നീ' അല്ല, 'വാക്കുകൾ' ആഖ്യ ആയതു കൊണ്ടു 'ഉള്ള' എന്നതു ഇവിടെ സഹായക്രിയയല്ല, പ്രധാനക്രിയ തന്നെ,

ഉപക്രിയകൾ.

298. ഉപക്രിയാവരങ്ങൾ ഏവ?

അർത്ഥത്തിൽ പ്രധാന ക്രിയയായുള്ളതു ഭൂതക്രിയാസ്തൃനമായി തീന്നു, 'വിട്ടുക', 'വെക്കുക', 'കളയുക', 'പോക', 'വരിക', 'കിടക്ക' മുതലായവ കൾകൊണ്ടു പൂർണ്ണമായ്പ്പന്നു, രണ്ടും കൂടി ഒരേ അർത്ഥം ജനിപ്പിക്കുമ്പോൾ, 'വിട്ടുക' മുതലായവ ഉപക്രിയയെന്നു പറകയും ചെയ്യും.

ഉ-ം. കളഞ്ഞുട്ടു(=കളഞ്ഞു 'വിട്ടു'); ഇട്ടേച്ചു; (=ഇട്ടു 'വെച്ചു'); പോയ്ക്കളഞ്ഞു; തീന്നു 'പോയി'; വായിച്ചു'വരന്നു'; എഴുതി 'കിടന്നു' എന്നുള്ളവരിൽ 'വിട്ടു' 'വെച്ചു' 'കളഞ്ഞു' 'പോയി' 'വരന്നു' 'കിടന്നു' എന്നിവ ഉപക്രിയകളാകുന്നു.

299. ആധികൃതങ്ങൾക്കായി വരുന്ന ക്രിയകൾ ഏവ?

'മിക്ക', 'പെരുത്ത', 'ഏറിയ' എന്നു തുടങ്ങിയുള്ള ശബ്ദസ്തൃനങ്ങൾ നാമങ്ങളെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതിന്നും, 'വളരെ', 'ഏറവെ', 'തുലാം' (=തുലവും) മുതലായി 'ഏ', 'ഉം' അപ്യയത്തോടു കൂടിയ ഭാവരൂപങ്ങൾ ക്രിയകളെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതിന്നും, എടുത്തുവരുന്നതുകൊണ്ടു അവ ആധികൃതങ്ങൾക്കായി വരുന്ന ക്രിയകൾ തന്നെ.

ഉ-ം. 'മിക്ക' പേരും; 'പെരുത്താ'ളുകൾ, 'ഏറിയ' പുരുഷാരം 'വളരെ' ഉണ്ടു; 'ഏറ' പറഞ്ഞു; 'തുലാം' നശിച്ചു.

300. അല്പത, അസീമത എന്നവരിന്റെ അർത്ഥങ്ങൾക്കായി വരുന്ന ക്രിയകൾ ഏവ?

'കുറയ' എന്ന ഭാവരൂപം അല്പതയുടെ അർത്ഥത്തിൽ ക്രിയയെ വിശേഷിപ്പിക്കുന്നു.

ഉ-ം. 'കുറെ' അങ്ങോട്ടു ചെന്നു.

‘കണ്ട’, ‘വല്ല’, ‘വാച്ച’ എന്ന ശബ്ദസൂത്രങ്ങൾ
അസീമതയുടെ അർത്ഥത്തിൽ നാമത്തെയും വി
ശേഷിക്കുന്നു.

ഉ-ം. ‘കണ്ട’ജനങ്ങൾ; ‘വല്ല’ ഭവീപാന്തരങ്ങൾ; ‘വാച്ച’വസ്തു.

301. ഇവരിൽനിന്നു പ്രതിസംഖ്യകളെയും ഉണ്ടാക്കാമൊ?
ഇവയിൽനിന്നുണ്ടായ ചില പുരുഷനാമങ്ങൾ
പ്രതിസംഖ്യകൾക്കു പകരം നടന്നു വരുന്നു.

ഉ-ം. ‘മിക്കവർ’; ‘മികതു’; ‘കണ്ടവർ’; ‘വല്ലവർ’; ‘വാച്ചവർ’.

കർത്താവിൽ കർമ്മത്തിൽ ക്രിയകൾ.

302. കർത്താവിൽ ക്രിയ എന്നതു എന്തു?
ആച്യയായ ക്രിയയെ ചെയ്യുന്ന കർത്താവു പ്ര
ഥമവിഭക്തിയിൽ ഇരിക്കുമ്പോൾ ആ ക്രിയ ക
ർത്താവിൽക്രിയ എന്നു പേർപ്പെടുന്നു.

ഉ-ം. ‘രാജാവു രാജ്യത്തെ പാലിക്കുന്നു’ എന്നതിൽ ‘രാജാവു’ എ
ന്ന കർത്താവു ആച്യയായിട്ടു പ്രഥമവിഭക്തിയിൽ ഇരിക്കുന്നതു
കൊണ്ടു ‘പാലിക്കുന്നു’ എന്ന ക്രിയ കർത്താവിൽക്രിയ തന്നെ.

303. കർമ്മത്തിൽക്രിയ എന്നതു എന്തു?
കർമ്മം പ്രഥമവിഭക്തിയിൽ ഇരുന്നു ക്രിയാപദ
ത്തിന്നു ആച്യയായുന്നാൽ, അപ്പോൾ ആ ക്രി
യ കർമ്മനിപ്രയോഗത്തിൽ ഇരുന്നു കർമ്മത്തിൽ
ക്രിയയെന്നു പേർ ധരിക്കുന്നുണ്ടു.

ഉ-ം. ‘രാജ്യം രാജാവിനാൽ പാലിക്കപ്പെടുന്നു’, ‘കടലാസ്സു തുണി
കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയതു’ എന്നിവരിൽ ‘രാജ്യം’, ‘കടലാസ്സു’ എന്ന
കർമ്മങ്ങൾ പ്രഥമവിഭക്തികളിൽ ആച്യകളായി നില്ക്കുന്നതുകൊ
ണ്ടു ‘പാലിക്കപ്പെടുന്നു’ ‘ഉണ്ടാക്കിയതു’ എന്ന ക്രിയകൾ കർമ്മത്തിൽ
ക്രിയകൾ തന്നെ.

304. കർമ്മനിപ്രയോഗത്തിന്നു തുണ നില്ക്കുന്നതു എപ്പോഴും ‘വെട്ട
ക’ എന്ന സഹായക്രിയതന്നെയൊ?

കർമ്മനിപ്രയോഗത്തിന്നു തുണ നില്ക്കുന്നതു ഏ
പോഴും 'പെടുക' എന്ന സഹായക്രിയ മാത്രം
അല്ല, അതിന്നു വെച്ചേറെ സഹായക്രിയകൾ
ഉണ്ടാകുന്നതും, സഹായക്രിയ കൂടാതെ ഉള്ള
സകർമ്മക്രിയയും കൂടെ ദൃശ്യമായി തന്നിയാൽ
നില്ക്കുന്നതും ആം.

ഉ-ം. 'പാനം ചെയ്തിട്ടു പോയി'; കടലാസ്സു തുണിക്കൊണ്ടുണ്ടാക്കി
യതു; നാലാം തന്ത്രം ലബ്ധനാശം എന്നു ചൊല്ലുന്നു.

അവ്യയപ്രയോഗം.

305. 'ഏ' അവ്യയത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

'ഏ' അവ്യയത്തിന്നു, 1. സ്ഥലം, 2. പൂർണ്ണതിട്ടും,
3. മാത്രം, 4. ചോദ്യം എന്നിവറ്റിന്നും, 5. നാമ
ങ്ങൾക്കു ക്രിയകളെ വിശേഷിപ്പിക്കുവന്നും ശക്തി
പ്പെടുത്തുവാൻ എന്നീ രണ്ടു പ്രയോഗങ്ങൾ
പ്രധാനം.

1. ഉ-ം. (സ്ഥലം.) 'പടിഞ്ഞാറേ'; 'ആകാശമാർഗ്ഗമേ' ചെന്നു; നി
ന്നുടെ 'വഴിയേ' വന്നു;

2. (പൂർണ്ണതിട്ടം.) കന്നുകിടാക്കളെ 'കൂട്ടമേ' മടക്കി; 'ആരമേ'
കാണാതെ; പണ്ടൊരു 'നാളമേ' കണ്ടറിയാ;

3. (മാത്രം) 'രണ്ടേ' ഉള്ളു; നമ്മുടെ 'പാപമേ' കാരണം; 'എങ്കി
ലേ' നല്ലു; 'വെക്കയേ' വേണ്ടു;

4. (ചോദ്യം.) നീ 'അല്ലേ' പറഞ്ഞതു?

5. (വിശേഷണീകരണം.) 'നന്നേ' പുക്തത്തി, 'സുഖമേ' കടന്നു.

306. ചോദ്യാവ്യയം ഏതു?

ചോദ്യാവ്യയം 'ഒ' കാരം തന്നെ; ഇതു, 1. ഇരട്ടി
ചോദ്യത്തിന്നും, 2. ഇരട്ടിവാക്യത്തിന്നും, 3. ഒരു
നാമത്തെ വാക്യത്തെലയാക്കുന്നതിന്നും, 4. സംശ
യഭാവത്തിന്നും, 5. അസീമത്തെക്കും, 6. വാക്യങ്ങ

കൂടെ പ്രതികൂലതക്കും, 7. നിഷേധത്തോടു കൂടെ അനുസരണത്തിന്റെ നിശ്ചയത്തിനും കൊള്ളാം.

1. (ഇരട്ടിച്ചോദ്യം.) ഭക്തി 'കൊണ്ടോ' കമ്മം 'കൊണ്ടോ' സർഗ്ഗ തിവരൂ?
2. (ഇരട്ടിവാക്യം.) 'അപ്പൊഴൊ' സുഖം ഏറും 'ഇപ്പൊഴൊ' സുഖം ഏറും?
3. (ഒരനാമത്തെ വാക്യത്വലയാക്ഷക.) 'അവൾ ചെയ്യതൊ' എല്ലാരും കണ്ടു; 'നിദ്രയൊ' ഞങ്ങൾക്കു നാസ്തി;
4. (സംശയഭാവം.) അവൻ 'വരുമൊ'?
5. (അസീമത.) ഇനി ചെയ്തയില്ലെന്നു 'എത്രയൊ' പ്രാർത്ഥിച്ചു;
6. (വാക്യങ്ങളുടെ പ്രതികൂലത.) നാം കൂടെ 'ചെല്ലാക്കിലൊ' കായ്കും തീരും; പ്രാണനെ 'തൃജിക്കിലൊ' മുക്തിവരും;
7. (നിഷേധത്തോടുകൂടിയം.) നീ 'കണ്ടതല്ലൊ'!

307. 'ഉം' അപ്യയത്തിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

'ഉം' അപ്യയം, 1. സംഖ്യാപൂർണ്ണത, 2. ഇരട്ടിവാചകം, 3. അനുവാദകാർത്ഥം മുതലായ പ്രയോഗങ്ങൾക്കു കൊള്ളാം.

1. ഉ-ം. (സംഖ്യാപൂർണ്ണത.) 'രണ്ടുകണ്ണും' പോയി; ഇത്ര 'നാളിം';
2. (ഇരട്ടിവാചകം.) 'കൊല്ലിലും' ആരും 'കൊല്ലാകിലും' ആരും;
3. (അനുവാദകാർത്ഥം.) 'എന്നിട്ടും' അവൻ അനുസരിച്ചിട്ടില്ല. (ഈ അനുവാദകാർത്ഥക 'ഉം' അപ്യയം സകല അനുവാദകക്രിയകളിലും കാണാം).

308. 'ഉം' അപ്യയം ചോദ്യപ്രതിസംജ്ഞകളോടു ചേർന്നാൽ അതിന്റെ പ്രയോഗം എങ്ങിനെ?

'ഉം' അപ്യയം ചോദ്യപ്രതിസംജ്ഞകളോടു ചേർന്നാൽ അവ സർവ്വാർത്ഥമായി തീരും.

ഉ-ം. 'ഏവനും'; 'ഏവരും'; എന്നും മുതലായവ.

ചേപ്പാനുള്ള സാധനങ്ങൾ.

309. 'ഉം' അച്ചയത്തിനു വേറെ പ്രയോഗങ്ങൾ ഉണ്ടോ?
'ഉം' അച്ചയം, വാക്യപ്പങ്കുകളെയും, പല വാക്യങ്ങളെയും തമ്മിൽ തമ്മിൽ കൂട്ടിച്ചേർപ്പാൻ കൊള്ളാം.

I. വാക്യപ്പങ്കുകളെ ചേർക്കുക.

- 1. ഉ-ം. (അച്ചയകൾ.) അച്ച'നും' അഞ്ച'യും' വന്നു.
- 2. (അച്ചയാതങ്ങൾ.) ഇതു ചൊൽക'യും' കേൾക്ക'യും' ചെയ്യൂ.
- 3. (കർമ്മങ്ങൾ.) അടയാർ കടിയാരേ'യും' വരുത്തി.

II. (പല വാക്യങ്ങളെ ചേർക്കുക.) ഇങ്ങും ഒന്നും ഇല്ല എന്നു അവർ പറഞ്ഞാറെ, അടിയൻ യാത്ര'യും' വഴങ്ങി.

310. വാക്യങ്ങളെ ചേർക്കേണ്ടതിനു 'ഉം' കൂടാതെ മറ്റു ചേപ്പാനുള്ള സാധനങ്ങൾ ഉണ്ടോ?

വാക്യങ്ങളെ ചേർക്കേണ്ടതിനു 'ഉം' കൂടാതെ, ചേപ്പാനുള്ള സാധനങ്ങൾ വേറെ ഉണ്ടു; രണ്ടു വാക്യങ്ങളെയും ഉപവാക്യങ്ങളെയും ചേർക്കുന്നതിനായിട്ടു ആ വാക്യങ്ങൾക്കു രണ്ടിന്നും പറയുന്ന ഒരു ക്രിയയെ ഉപയോഗിക്കാം.

311. ചേപ്പാനുള്ള സാധനങ്ങളിൽ പ്രധാനസാധനങ്ങൾ ഏവ?

I. യാതൊരു ശബ്ദസൂത്രങ്ങളും അവറെ ഭരിക്കുന്ന പ്രഥമക്കു ആച്ചാതമായി നിൽക്കുന്നതു കൂടാതെ, ഇവ രണ്ടിനാലും ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ഉപവാക്യത്തെ പ്രധാനവാക്യത്തോടു ചേർക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഉ-ം. അനുജൻ 'ചൊല്ലിയ' വാക്കതു കേട്ടു; അവൻ 'ഭക്ഷിക്കും' പോൾ നാശം വന്നു.

ഇവറ്റിൽ, 'അവൻ ചൊല്ലിയ', 'അവൻ ഭക്ഷിക്കും' എന്ന ഉപവാക്യങ്ങൾ, 'വാക്കതു കേട്ടു', 'പോൾ നാശം വന്നു' എന്ന വാക്യ

ങ്ങോടു ശബ്ദസ്മൃതത്തിന്റെ ചേർപ്പാനുള്ള ശക്തികൊണ്ടു ചേർക്കപ്പെടുന്നു. *

II. 1. ക്രിയാസ്മൃതം, 2. ഭാവരൂപം, 3. സംഭാവന, 4. അനുവാദകം, 5. ക്രിയാനാമങ്ങളുടെയും ക്രിയാപുരുഷനാമങ്ങളുടെയും വളവിഭക്തികൾ ഇവ ററിന്നും കൂടെ ചേർപ്പാനുള്ള ശക്തി ഉണ്ടു.

ഉപവാക്യങ്ങൾക്കായി മുമ്പിൽ പറഞ്ഞ ദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ എല്ലാം ഇവ ററിന്നും പഠറും; എന്നാലും താഴെ ചില ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളും കൂടെ പറയാം.

1. ഉ-ഠ. 'അണിയലം കെട്ടിയെ' (ഭൈലം ആല); 'കീഴോടു പോരവാൻ' (ഏതും പണിയീല);

2. 'പുണ്ണത്തെളിവു എന്റെ പഠറിൽ ഇരിക്കെ' (അവന്നായ് വിധിപ്പാൻ പാടുള്ളതല);

3. 'ഗുരനാഥൻ അരുൾചെയ്യാൽ' (എതുവാക്കു പഠറകൊല);

4. 'ക്കീരം കൊണ്ടു നനച്ചു വളർത്താലും' (വേപ്പിന്റെ കൈപ്പുശമിച്ചീടുമൊ);

5. 'അവൻ പഠറകയാൽ' (സമ്മതം ആയി); 'അതിനെ ജയിച്ചതിന്റെ ശേഷം' (മടങ്ങിപ്പോയി).

III. 'എന്ന', 'എന്നു', 'എങ്കിൽ', 'എങ്കിലും', 'കൊണ്ടു', 'അല്ലാതെ', 'കൂടാതെ' എന്നും മഠറും പല ക്രിയാരൂപങ്ങളും മുൻവാക്യത്തിന്നും പിൻവാക്യത്തിന്നും പഠറുകയാൽ, ഇവ ററെ പ്രയോഗിക്കുന്നതു കൊണ്ടും വാക്യങ്ങൾ ചേരും.

* 'പോൾ (= നേരം)' എന്ന നാമം 'പൊഴിൽ' എന്ന സച്ചമിക്കു പകരം ആശ്രിതപ്രഥമയിൽ നില്ക്കുകയും, പരം വരുന്ന ക്രിയക്കു വിശേഷണമായി തീരുകയും ചെയ്യുന്നു. 'പോൾ' എന്നതിന്റെ പൂർച്ചത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ഉപവാക്യം എപ്പോഴും ഉപവിശേഷണം തന്നെ. അപ്രകാരം തന്നെ 'പ്രകാരം', 'ചണ്ണം', 'ആറു', 'ശേഷം' മുതലായ ആശ്രിതപ്രഥമമകളുടെ പൂർച്ചത്തിൽ നില്ക്കുന്ന ശബ്ദസ്മൃതനോപവാക്യങ്ങളും ഉപവിശേഷണങ്ങൾ തന്നെ.

ഉ-ം. നീ വരും 'എന്ന' വാക്കു കേട്ടു.

ഇതിൽ 'വാക്കു' എന്നതിന്റെ വിശേഷണമായ 'എന്ന' എന്നതിന്നു 'നീ വരും' എന്നുള്ള അധീനവാക്യം കർമ്മം തന്നെ. ആയതു കൊണ്ടു 'എന്നു' എന്നതു രണ്ടു വാക്യത്തിന്നും പഠകയും, അവകളെ ചേർക്കയും ചെയ്യും.

ഉ-ം. എല്ലാവരും പറക'കൊണ്ടു' കൊന്നതുചെയ്തി തന്നെ 'എന്നു' നിശ്ചയിച്ചു എന്നതിൽ 'കൊണ്ടു' എന്നതിന്റെ കർമ്മം മുൻപറഞ്ഞ വാക്യം തന്നെ; എന്നാൽ 'കൊണ്ടു' എന്ന ക്രിയ നിശ്ചയിച്ചു എന്ന ക്രിയയാൽ പൂർണ്ണമാകുകയും അതിന്റെ ആവൃതയെ ആശ്രയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

IV. സപാധീനവാക്യങ്ങളെ ചേർക്കുന്നതിന്നു ഭരണനേകം നാമങ്ങളും ക്രിയകളും കൂടെ എടുക്കാം.

ഉ-ം. 'പിന്നെ' 'കാരണം', 'അതുനിമിത്തം', 'അതുകാരണം', 'അതുകൊണ്ടു' 'എന്നതുകൊണ്ടു' മുതലായവ;

ഇവയെല്ലാം പരം വരുന്ന ക്രിയകൾക്കു വിശേഷണമായിരുന്നാലും പൂർവ്വത്തിൽ പറഞ്ഞ വാക്യത്തിന്നും സംബന്ധം ഉണ്ടെന്നും കാണിക്കും. *

* വാക്യമേച്ചു ഇവിടെ എത്രയും ചുരുക്കിപ്പറവാൻ മാത്രമെ പാടുള്ളു.

പുണ്യപ്രാകൃഷ്ഠി.

അഗ്രജൻ ചൊന്നാനപ്പോൾ “ഭൂമിപാലന്മാരെ
 ങ്കം സുഗ്രഹന്മാരല്ലവെക്കേടിയെ പക്ഷമെന്നും
 ആഗ്രഹമെന്നെന്നതും ആരംഭമെന്നെന്നതും വൃ
 ഗ്രമെന്നിയെ പാർത്തു ബോധിപ്പാൻ എഴുതല്ല”.
 സോദരൻ ചൊന്നാനപ്പോൾ “അങ്ങുൻ പഠ
 ണ്തതും ആദരിക്കേണ്ടും പരമാത്മം എന്നിരിക്കി
 ലും വജ്രകരൻ ചെന്നു നില്ക്കുമ്പോൾ ശിവ
 ശിവ സങ്കടം അതിൽ ഇറങ്ങിപ്പോവാൻ എന്നു
 തോന്നും.”

- അഗ്രജൻ. നാമം, പുല്ലിംഗം, ഏകവചനം, പ്രഥമപുരുഷൻ പ്രഥമവിഭക്തി ‘ചൊന്നാൻ’ എന്ന ക്രിയായ്യാതത്തിന്റെ ആപ്തം.
- ചൊന്നാൻ. ക്രിയ, അഖലം, സകർമ്മം, അനുസരണം, പുണ്യം, ഭൂതകാലം, ‘ഇ’, ‘തു’ ഈ രണ്ടു വകയിലും വരും അഗ്രജൻ എന്ന ആപ്തയുടെ ആപ്തം (ലിംഗവചനങ്ങളാൽ ചൊരത്തം.) ‘ഭൂമിപാലന്മാർ’ മുതൽ ‘എഴുതല്ല’ എന്നതു വരെ കർമ്മം.
- അപ്പോൾ. സമാസിതനാമം, ആശ്രിതപ്രഥമ, കാലപ്രയോഗം, ‘ചൊന്നാൻ’ എന്ന ക്രിയയെ ആശ്രയിച്ച വിശേഷണം.
- ഭൂമിപാലന്മാർ. നാമം, പു:; ഖ: വ:; പ്ര: പു:; പ്ര: വി:; ‘സുഗ്രഹന്മാർ’ എന്ന ആപ്തയുടെ ആപ്തം.
- ഒട്ടു. നാമം, ആശ്രിതപ്രഥമ, പ്രമാണപ്രയോഗം, ‘അല്ല’ എന്ന ക്രിയയുടെ വിശേഷണം.
- ഉം. അപ്തം, (സംഖ്യാപുണ്യപ്രയോഗം.)

സുഗ്രഹന്മാർ. നാമം, പു:; ബ: വ:; പ്ര: പു:; പ്ര: വി:; 'ഭൂമിപാലന്മാർ' എന്ന ആഖ്യയുടെ ആഖ്യാതം.

അല്ല. ക്രിയ, ഉന്നം (അർധാതു), അബ:; അക:; നിക്ഷേധം, പൂണ്ണം, ഭാവി, 'ഭൂമിപാലന്മാർ' എന്ന ആഖ്യയെയും 'സുഗ്രഹന്മാർ' എന്ന ആഖ്യാതത്തെയും ചേർക്കുന്ന സംബന്ധക്രിയ.

അവകു. നാമം, ചൂണ്ടുപേർ, പു:; ബ: വ:; പ്ര: പു:; ചതുർഥി, 'ക' വക, (ഉടമപ്രയോഗം), (ഉണ്ടാകം) എന്ന അന്തർവിചി ആഖ്യാതത്തിന്റെ വിശേഷണം.

എങ്ങിനെ. നാമം, ചോദ്യപ്രതിസംജ്ഞ ('എ' അവ്യയത്തോടു കൂടിയ പഴയ സപുരിത്രപം), പ്രകാരപ്രയോഗം, 'ഉണ്ടാകം' എന്ന അന്തർവിചി ആഖ്യാതത്തിന്റെ വിശേഷണം.

പക്ഷം. നാമം, നപു:; ഏ: വ:; പ്ര: പു:; പ്ര: വി:; 'ഉണ്ടാകം' എന്ന അന്തർവിചി ആഖ്യാതത്തിന്റെ ആഖ്യ.

എന്നു. ക്രിയ, ഉന്നം (എൻയാതു), അബലം, സക:; അനുസ, അപൂണ്ണം, ഭൂതക്രിയാന്യൂനം, 'തു' വക 'ബോധിപ്പാൻ' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂണ്ണം, (ആഖ്യ 'നാം' അന്തർവിചി പോയി) 'അവകു എങ്ങിനെ പക്ഷം' എന്ന കർമ്മത്തിന്റെ സകർമ്മക്രിയ.

ഉം. ഭരപ്രിയം, 'എന്നു', 'എന്നതു' എന്നീരണ്ടുപദങ്ങളെ കൂട്ടിച്ചേർക്കുവാൻ പ്രയോഗിച്ചതു.

ആഗ്രഹം. നാമം, നപു:; ഏ: വ:; പ്ര: പു:; പ്ര: വി:; 'എതു' എന്നതിനോടു പൊരുത്തമാകയും അതിന്നു ആഖ്യയാകയും ചെയ്യുന്നു.

എതു. നാമം, ചോദ്യപ്രതിസംജ്ഞ, നപു:; ഏ: വ:; പ്ര: പു:; പ്ര: വി:; 'ആഗ്രഹം' എന്ന ആഖ്യയ്ക്കു ആഖ്യാതം.

എന്നതു. ക്രിയ, ഉന്നം (എൻധാതു), അബഃ, സകഃ, അനുസഃ, അപുണ്ണം, ക്രിയാപുരുഷനാമം, ഭൂതം 'തു' വക, നപഃ; ഏ: വഃ, പ്ര: പുഃ, ആശ്രിതപ്രഥമ, ആഖ്യ 'നാം' (അന്തർ:) 'പാൽ' എന്ന സകർമ്മക്രിയയുടെ കർമ്മം, 'ആഗ്രഹം എന്തു' എന്നുള്ളതു ഇതിന്നു കർമ്മമാകുന്നു.

ഉം. മുഖത്തെ പ്രകാരം തന്നെ.

ആരംഭം എന്തു, എന്നതും. } ഇവ മൂന്നും 'ആഗ്രഹം', 'എന്തു', 'എന്നതും' എന്നവകളെ പോലെ തന്നെ.

പ്രഗ. നാമം, നപഃ; ഏ: വഃ, പ്ര: പുഃ, പ്ര: വിഃ; 'എന്നിയെ' എന്ന അപുരുഷന്മാരുടെ ചേരണം.

എന്നിയെ. സംസ്കൃതാപുരുഷമായ 'അന്ത്യേ' എന്നതിൽനിന്നു ഭൂഷിച്ചുണ്ടായ അപുരുഷം 'ബോധിപ്പാൻ' എന്ന ക്രിയയ്ക്കു വിശേഷണം.

പാൽ. ക്രിയ, ബഃ, സകഃ, അനുസഃ, അപുണ്ണം, ക്രിയാന്ത്യനം (ക്രിയാതടപ്രയോഗം), ഭൂതം, 'തു' വക: 'ബോധിപ്പാൻ' എന്നതിനാൽ പുണ്ണം, 'നാം', എന്ന അന്തർവിചകർമ്മാവിന്റെ ക്രിയ.

ബോധിപ്പാൻ. ക്രിയ, ബഃ, അകഃ, അനുസഃ, അപുണ്ണം, ഭാവുക്രിയാന്ത്യ: (ഭോഗ്യത തുടങ്ങിയ പ്രയോഗം) 'അല്ല' എന്ന ക്രിയയാൽ പുണ്ണം, (ആഖ്യ 'നാം' അന്തർ:).

എഴുതു. തദ്ധിതനാമം, (പ്രഥമക്രിയാപുരുഷനാമം), നപഃ; ഏ: വഃ, പ്ര: പുഃ, പ്ര: വിഃ, 'അല്ല' എന്ന ക്രിയാപുരുഷത്തിന്റെ ആഖ്യ.

അല്ല. ക്രിയ, ഉന്നം (അൻധാതു), അബഃ, അകഃ, നിഷേധം, പുണ്ണം, ഭാവി, 'എഴുതു' എന്ന ആഖ്യയുടെ ആഖ്യാതം, നപഃ; ഏ: വഃ, പ്ര: പുഃ.

സോദരൻ. ചൊന്നാൻ, അച്ഛോൾ. അങ്ങനം. പറഞ്ഞതു. ആദരിക്ക. വേണ്ടും. പരമാർത്ഥം. എന്നു. ഇരിക്കിലും. വകുടൽകര.	} ഇവ മൂന്നും 'അഗ്രജൻ' 'ചൊന്നാൻ' 'അച്ഛോൾ' } എന്നവയെ പോലെ തന്നെ. എന്നാൽ ഇവിടെ } 'ചൊന്നാൻ' എന്നതിന്റെ കർമ്മം 'അങ്ങനം' മു } തൽ 'തോന്നം'വരെ ആകുന്നു.) നാമം, ചൂണ്ടുപേർ, പു:; ഏ: വ:; മ: പു:; പ്ര: വി:; (കർമ്മത്തിൽ ക്രിയയുടെ കർത്താവു പ്ര യോഗം.) 'പറഞ്ഞതു' എന്നതിന്റെ വിശേഷ ങ്കണം. ക്രിയ, അബ:; അക:; അനുസ:; അപൂണ്ണം, ക്രിയാപുരുഷനാമം, ഭൂതം, 'തു' വക; നപു:; ഏ: വ:; പ്ര: പു:; പ്ര: വി: കർമ്മനിപ്രയോഗം പരമാർത്ഥം എന്ന നാമാഖ്യാതത്തിന്റെ ആഖ്യ; ക്രിയ, ബ:; സക:; അനുസ: അപൂണ്ണക്രിയാ നാമം, ഏ: വ:; പ്ര: പു:; പ്ര: വി:; 'വേണ്ടും' എന്ന ക്രിയയുടെ ആഖ്യ, 'നാം' എന്ന അന്തർ: ആഖ്യയുടെ ആഖ്യാതം. ക്രിയ, അബ:; അക:; അനു:; അപു:; ഭാവി ശബ്ദനൃനം, 'ആദരിക്ക' എന്ന ആഖ്യയുടെ അ പൂണ്ണക്രിയാഖ്യാതം 'പരമാർത്ഥം' എന്ന നാമ ത്വാരൽ പൂണ്ണം. നാമം, നപു:; ഏ: വ:; പ്ര: പു:; പ്ര: വി:; 'പറഞ്ഞതു' എന്നതിന്നു നാമാഖ്യാതം. ക്രിയ, 'ഇരിക്കിലും' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂണ്ണം 'അങ്ങനം പറഞ്ഞതു ആദരിക്കേണ്ടും പരമാ ര്ത്ഥം' എന്നതു കർമ്മം. (മറ്റൊറ്റു മുഖ്യതയോ ലെ തന്നെ). ക്രിയ, ബ:; അക:; അനു:; അപു:; രണ്ടാം അനുവാദകം, 'എന്നു' എന്നതിന്റെ പൂണ്ണം. (പൂണ്ണം മേൽ പറഞ്ഞതിലില്ല. ആഖ്യ അ സ്വകൃം.) സമാസിതനാമം, നപു:; ഏ: വ:; പ്ര: പു:; ആശ്രിതപ്രഥമ, സ്ഥലപ്രയോഗം.
---	---

- എ. രൂപ്യം, വിശേഷണീകരണപ്രയോഗം.
- ചെന്നു. ക്രിയ, അബഃ, അകഃ, അനുസഃ, അപുണ്ണം, ഭൂതക്രിയാന്ത്യനം 'തു' വക, (ക്രിയകളുടെ തുടർ പ്രയോഗം) 'നാം' എന്ന അന്തർവിചിത്രവ്യയുടെ അപുണ്ണക്രിയാഖ്യാതം, 'നിഷ്ഠം' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂണ്ണം.
- നിഷ്ഠം. ക്രിയ, ബഃ, അകഃ അനുസഃ, അപുണ്ണം, ഭാവീശബ്ദന്ത്യനം (നിത്യപ്രയോഗം) 'നാം' എന്ന അന്തർവിചിത്രവ്യയുടെ അപുണ്ണക്രിയാഖ്യാതം 'പോൾ' എന്ന നാമത്താൽ പൂണ്ണം.
- 'പോൾ' നാമം, പ്രഃ വിഃ, ആശ്രിതാധികരണം (കാലപ്രയോഗം), 'തോന്നം' എന്നതിന്നു വിശേഷണം.
- ശിവ } നാമം, പുഃ, ഏഃ വഃ, മദ്ധ്യഃ പുഃ, സംബോ
ശിവ } ധന (വിഭിരൂപം.)
- സങ്കടം. നാമം, നപഃ, ഏഃ വഃ, പ്രഃ പുഃ, പ്രഃ വിഃ, 'ആകന്ന' എന്നന്തർവിചിത്രവ്യയത്തിന്റെ ആഖ്യ.
- അതിൽ. നാമം, ചൃഷ്ടപേർ, നപഃ, ഏഃ വഃ, പ്രഃ പുഃ, സപ്തമിയിൽ സ്ഥലപ്രയോഗം.
- ഇറങ്ങി. ക്രിയ, ഭൂതക്രിയാന്ത്യനം 'തു' വക, 'ഇടുവാൻ' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂണ്ണം. (മറെറല്ലാം 'ചെന്നു' എന്നതിനെ പോലെ.)
- ഇടുവാൻ. സഹായക്രിയ, അബലം, ഭാവിക്രിയാന്ത്യനം (ഫല പ്രയോഗം) 'ആകന്ന' എന്നന്തർവിചിത്രവ്യയത്തിന്റെ പൂണ്ണം, (മറെറല്ലാം 'ബോധിപ്പാൻ' എന്നതു പോലെ.)
- എന്നു. ഉന്നക്രിയ, 'തോന്നം' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂണ്ണം 'സങ്കടം അതിൽ ഇറങ്ങിടുവാൻ' എന്നതു അതി

ന്റെ കമ്മം. (മറൈല്ലാം മുമ്പേത്തെ പോലെ
തന്നെ.)

തോന്നം.

ക്രിയ, അബ്., അക., അനുസരണം, പൂണ്ണം,
ഒന്നാം ഭാവി (നിത്യതപ്രയോഗം.) ആഖ്യ അ
സ്സക്യം, നപ്യ., ഏ: വ., പ്ര: പ്.

വാക്യപരിഷ്കരണം

ഈ കൊല്ലം വരെ അന്യായപ്പെട്ട നിലങ്ങൾ ചുതിന്റെ ശേഷം തന്നിട്ടു വേറെ പ്രവൃത്തി ഉണ്ടാക്കു നില നടത്തിച്ചുവന്നു എന്നും, ഇതിൽ ഏതാൻ ഉണ്ട്, അന്യ ഇവരെക്കൊണ്ടു ഒഴിപ്പിച്ചുവാങ്ങിയിരിക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

വാക്യങ്ങൾ	വാക്യഭേദങ്ങൾ	അർത്ഥം
(a.) ഈ കൊല്ലം വരെ അന്യായപ്പെട്ട നിലങ്ങൾ കൈവശം ഉണ്ടായിരുന്ന	<p align="center">ഉപവാക്യം.</p> (b.) ഇത് 'കാരണവൻ' എന്നതിനു ഉപവിശേഷണം	നിലങ്ങൾ
(b.) കാരണവൻ അന്യായി മരിച്ചതിന്റെ	<p align="center">ഉപവാക്യം.</p> (c.) എന്നതിൽ 'ശേഷം' എന്നതിനു ഉപവിശേഷണം; (d.) എന്നതിനു പ്രധാനം	അന്യായി
(c.) ശേഷം തന്നിട്ടു വേറെ പ്രവൃത്തി ഉണ്ടായ	<p align="center">ഉപവാക്യം.</p> (e.) എന്നതിൽ 'നിമിത്തം' എന്നതിനു ഉപവിശേഷണം	പ്രവൃത്തി
(d.) 1. അനന്തരവനായ 2. ഒന്നാം	<p align="center">ഉപവാക്യങ്ങൾ.</p> (e.) എന്നതിൽ 'പ്രതിയെ' എന്നതിനു ഉപവിശേഷണം; എന്നതിൽ അടങ്ങിയ പ്രതി	'പ്രതിയെ' എന്നതിൽ അടങ്ങിയ പ്രതി

ദ ന രീ തി (ഗദ്യം.)

കൈവശം ഉണ്ടായിരുന്ന കാരണവൻ അന്യൂട്ടി മരി
 യനിമിത്തം അനന്തരവനായ ഒന്നാം പ്രതിയെ കൊ
 നിലം വേറെ കുടിയന്മാർ നടക്കുന്നതിൽ, രാമൻ, കൊ
 ക്കുന്നു എന്നും മറ്റും അന്യായക്കാരൻ അധികമായും

ആചാവി ശേഷണ ങ്ങൾ	ആചാ തങ്ങൾ	ആചാര വിശേഷ ണങ്ങൾ.	കമ്മ ങ്ങൾ	കമ്മ്വിശേ ഷണങ്ങ ൾ
അന്യായപ്പെട്ട	ഉണ്ടായിര [ന്ന	ഈ കൊല്ലം വരെ കൈവശം		
കാരണവൻ	മരിച്ചതി [ന്റെ			
വേറെ	ഉണ്ടായ	1. ശേഷം 2. തനിക്കു		
	1. അനന്ത രവനായ 2. ഒന്നാം.			

വാക്യങ്ങൾ	വാക്യഭേദങ്ങൾ	ആചൃകൾ
(e.) നിമിത്തം പ്രതിയെകൊണ്ടു നിലം നടത്തിച്ചുവന്നു	<p align="center">സൂചിതോപവാക്യം.</p> (i.) എന്നതിൽ 'എന്നു' എന്നതിന്റെ കർമ്മം; (e.) (d.) എന്നവറിനു പ്രധാനം	താൻ (അന്തർ:)
(f.) ഇതിൽ ഏതാൻ നിലം വേറെ കുടിയന്മാർ നടക്കുന്നതിൽ	<p align="center">ഉപവാക്യം.</p> (g.) എന്നഅതിന്റെ പ്രധാനവാക്യത്തിന്റെ കർമ്മവിശേഷണം	കടിയന്മാർ
(g.) രാമൻ, കൊട്ടൻ, ഭരണു ഇവരെക്കൊണ്ടു ഒഴിപ്പിച്ചുവാങ്ങിയിരിക്കുന്നു	<p align="center">സൂചിതോപവാക്യം.</p> (i.) എന്നതിൽ 'എന്നു' എന്നതിന്റെ കർമ്മം; (f.) എന്നതിനു പ്രധാനം	താൻ (അന്തർ:)
(h.) അധികമായ്	<p align="center">ഉപവാക്യം.</p> (i.) എന്നതിന്റെ ആഖ്യാതവിശേഷണം	അസ്സക്തം

ആഖ്യാവി ശേഷണ ങ്ങൾ	ആഖ്യാ നങ്ങൾ	ആഖ്യാത വിശേഷ ണങ്ങൾ	കർമ്മ ങ്ങൾ	കർമ്മവിശേഷ ണങ്ങൾ
	1. കൊണ്ടു, 2. നടത്തി ച്ചു: 3 'വന്നു' (കൂട്ടിച്ചേ ർത്ത മൂന്നാ ഖ്യാതങ്ങൾ	നിമിത്തം	1. പ്രതി യെ, 2. നി ലം	(b.)
വേറെ	നടക്കുന്ന തിൽ		നിലം	ഇതിൽ ഏതാൻ
	1. കൊണ്ടു, 2. ഒഴിപ്പി ച്ചു, വാങ്ങി യിരിക്കുന്നു (കൂട്ടിച്ചേ ർത്ത ആഖ്യാ തം		1. രാമൻ, കൊട്ടൻ, അമ്പു '(ഇ വരെ.' എ ന്നതിനാ ൽ കൂട്ടിച്ചേ ർത്തു) 'കൊ ണ്ടു' 2. 'നി ലം' (അ ന്തർ:)	(f.) ഇതിൽ ഏതാൻ
	അധിക മായ്	ഉം		

വാക്യങ്ങൾ	വാക്യഭേദങ്ങൾ	ആഖ്യകൾ
(i.) എന്നും എന്നും മറ്റും അന്ത്രായക്കാ രൻ ബോധിപ്പിച്ചി റിക്കുന്നു.	(a.) (b.) (c.) (d.) (e.) (f.) (g.) (h.) എന്നവരിന്നു പ്രധാ നവാക്യം.	അന്ത്രായ [കാരൻ

ആച്ചാരി ശേഷണ ങ്ങൾ	ആച്ചാ രങ്ങൾ	ആച്ചാര വിശേഷ ണങ്ങൾ	കർമ്മ ങ്ങൾ	കർമ്മവിശേഷ ണങ്ങൾ
	ബോധി പ്പിച്ചിരി ക്കുന്നു.	എന്നു എന്നു	1.(e.) (g.) എന്ന സൂ ചിതവാ ക്യങ്ങളും, (എന്നു എ ന്നതി ന്റെമുഖാ ന്തരം.) 2. മറ്റും	

വാക്യപരിഷ്കരണം

I. “നന്നല്ല മഹദ്ദൈവം ആർക്കും എന്നറിയണം;

വാക്യങ്ങൾ	വാക്യഭേദങ്ങൾ	ആശ്ചക്യങ്ങൾ
(a.) നന്നല്ല മഹദ്ദൈവം ആർക്കും	സൂചിതോപവാക്യം. (b.) ൽ ‘എന്ന’ എന്നതിന്നു കർമ്മം	മഹദ്ദൈവം
(b.) എന്നറിയുക	(c.) എന്നതിനുപവാക്യം; (a.) എന്നതിന്നു പ്രധാനം	നീ (അന്തർദ്ദേഹം)
(c.) (അറിയുക) വേണം	സ്വതന്ത്രവാക്യം; (a.) (b.) എന്നവറ്റിന്നു പ്രധാനം	(a. + b.) ഞ
(d.) വന്ദ്യന്മാരായുള്ള	ഉപവാക്യം; (e.) യിലെ ‘അവരെ’ എന്നതിന്റെ വിശേഷണം	(e.) യിലെ ‘അവരെ’ എന്നതിൽനിന്നു (അന്തർദ്ദേഹം)
(e.) അവരെ വന്ദിച്ചുകൊൾക	(d.) എന്നതിന്നു പ്രധാനം; (f.) ന്നു ഉപവാക്യവും ആശ്ചക്യവും ആണു	നാം (അന്തർദ്ദേഹം)
(f.) (വന്ദ്യന്മാരായുള്ളവരെ വന്ദിച്ചുകൊൾക)വേണം	സ്വതന്ത്രവാക്യം; (d.) (e.) എന്നവറ്റിന്നു പ്രധാനം	(d.)+(e.)

ദ ന രീ തി (പാട്ടു)

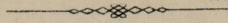
വന്ദ്യന്മാരായുജ്ജോരെ വന്ദിച്ചു കൊൾകവേണം”

ആഖ്യാവി ശേഷണ ങ്ങൾ	ആഖ്യാ തങ്ങൾ	ആഖ്യാത വിശേഷ ണങ്ങൾ	കർമ്മ ങ്ങൾ	കർമ്മവിശേ ഷണങ്ങൾ
	നന്നല്ല	ആക്ഷം		
	എന്നു അറിക		(a.)	
	വേണം			
	വന്ദ്യന്മാരാ യുള്ള			
	വന്ദിച്ചു കൊൾക		അവ രെ	
	വേണം			

II.

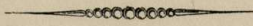
“അക്കഥ സാമിക്സിപ്പോൾ

വാക്യങ്ങൾ	വാക്യഭേദങ്ങൾ	ആഖ്യകൾ
(a.) അക്കഥ ഇപ്പോൾ കേൾക്ക	(b.) എന്നതിനു ഉപവാക്യവും ആഖ്യയും ആണ	സാമിക്സി എന്നതിൽ അടങ്ങി വരുന്ന ‘സാമി’
(b.) സാമിക്സി (കേൾക്ക) വേണം	സൂചിതോപവാക്യം (c.) രാജ്ജ ‘എങ്കിൽ’ എന്നതിനു കർമ്മം (a.) എന്നതിനു പ്രധാനം	(a.)
(c.) എങ്കിൽ	ഉപവാക്യം (e.) എന്നതിനു ആഖ്യതവി:	(അസ്പഷ്ടം)
(d.) ചൊൽക	ഉപവാക്യം (e.) എന്നതിനു ആഖ്യ	ഞാൻ (അന്തർ:)
(e.) (ചൊല്ല) ആം	(a.) (b.) (c.) (d.) എന്നവറ്റിനു പ്രധാനവാക്യം	(d.)



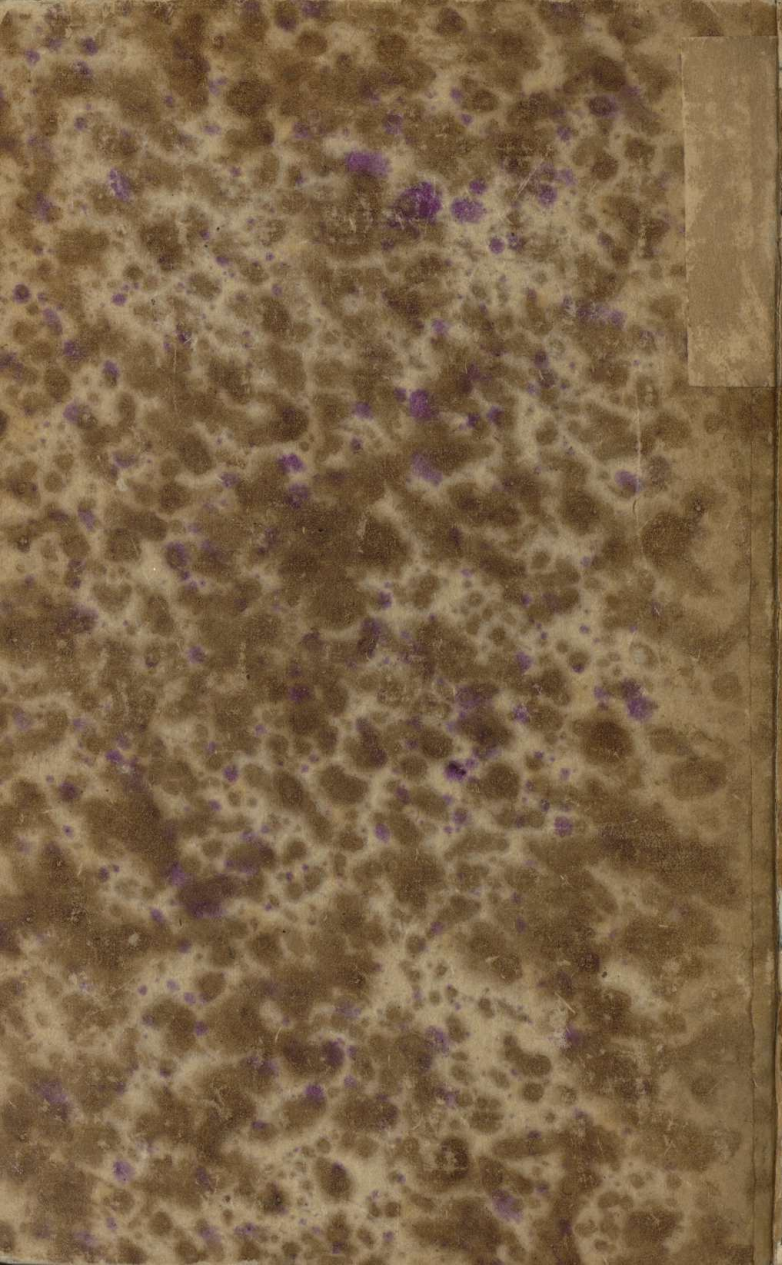
കേൾക്കണമെങ്കിൽ ചൊല്ലാം”

ആഖ്യാവി ശേഷണ ങ്ങൾ	ആഖ്യാ തങ്ങൾ	ആഖ്യാത വിശേഷ ണങ്ങൾ	കർമ്മ ങ്ങൾ	കർമ്മവിശേഷ ണങ്ങൾ
	കേൾക്ക	ഇപ്പോൾ	അകഥ	
	വേണം	സ്ഥാമിക്ക		
	എങ്കിൽ		(a.)+(b)	
	ചൊൽക			
	ആം			





18792



*1870. Briefly
2. edition*

A

CATECHISM

OF

MALAYALAM GRAMMAR

BY

H. GUNDERT, D. Ph.

REVISED, RE-ARRANGED, ENLARGED AND TRANSLATED

BY

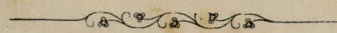
L. GARTHWAITE

SECOND EDITION

വ്യാകരണം

ചോദ്യോത്തരം

PUBLISHED BY ORDER OF THE
DIRECTOR OF PUBLIC INSTRUCTION

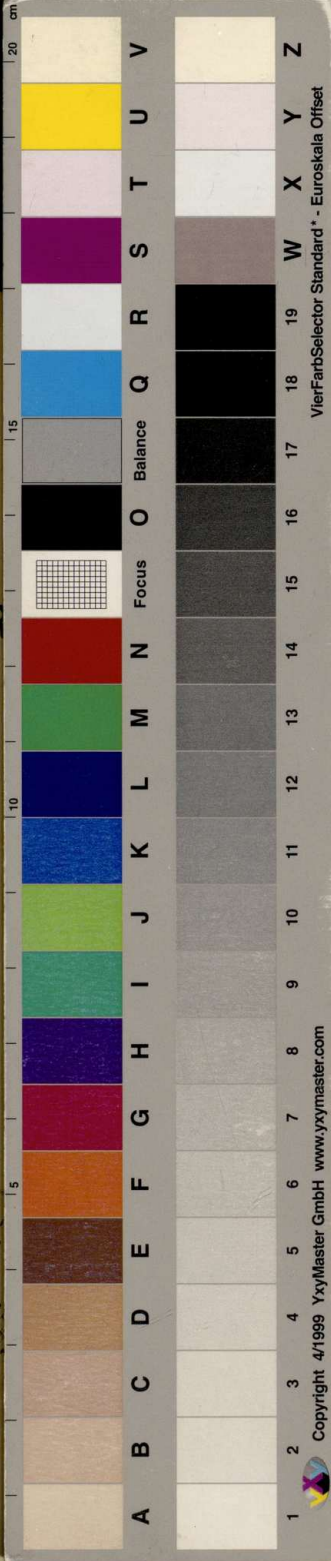


MANGALORE

PRINTED BY STOLZ & REUTHER, BASEL MISSION PRESS

1870

Exiv 606



VierFarbSelector Standard - Euroskala Offset

Copyright 4/1999 YxyMaster GmbH www.yxymaster.com