

# BĀLAVYĀKARANAM

## Part I.

ELEMENTARY LESSONS IN MALAYALAM GRAMMAR

FOR PRIMARY SCHOOLS IN MALABAR

BY

**M. Krishnan**, B. A., B. L., F. M. U.,

*Malayalam Master, Presidency College, Malayalam Translator to the Government of Madras, etc. etc.*

REVISED AND ENLARGED BY

**M. Seshagiri Prabhu**, B. A.,

*Assistant, Government College, Mangalore.*

APPROVED BY THE MADRAS TEXT-BOOK COMMITTEE AND RECOGNISED

BY THE DIRECTOR OF PUBLIC INSTRUCTION, MADRAS.

Third Edition.

# ബാലവ്യാകരണം

എന്ന

മലയാളവ്യാകരണമൂലപാഠങ്ങൾ

പ്രാഥമിക പാഠശാലകളിൽ ഉപയോഗത്തിന്നു

എം. കൃഷ്ണൻ, ബി. എ., ബി. എൽ., എഫ്. എം. യു. ഉണ്ടാക്കിയതും

എം. ശേഷഗിരിപ്രഭു, ബി. എ. പരിഷ്കരിച്ചതും.

**56 A**  
**5726**

MANGALORE AND CALICUT

BASEL MISSION BOOK AND TRACT DEPOSITORY

1903

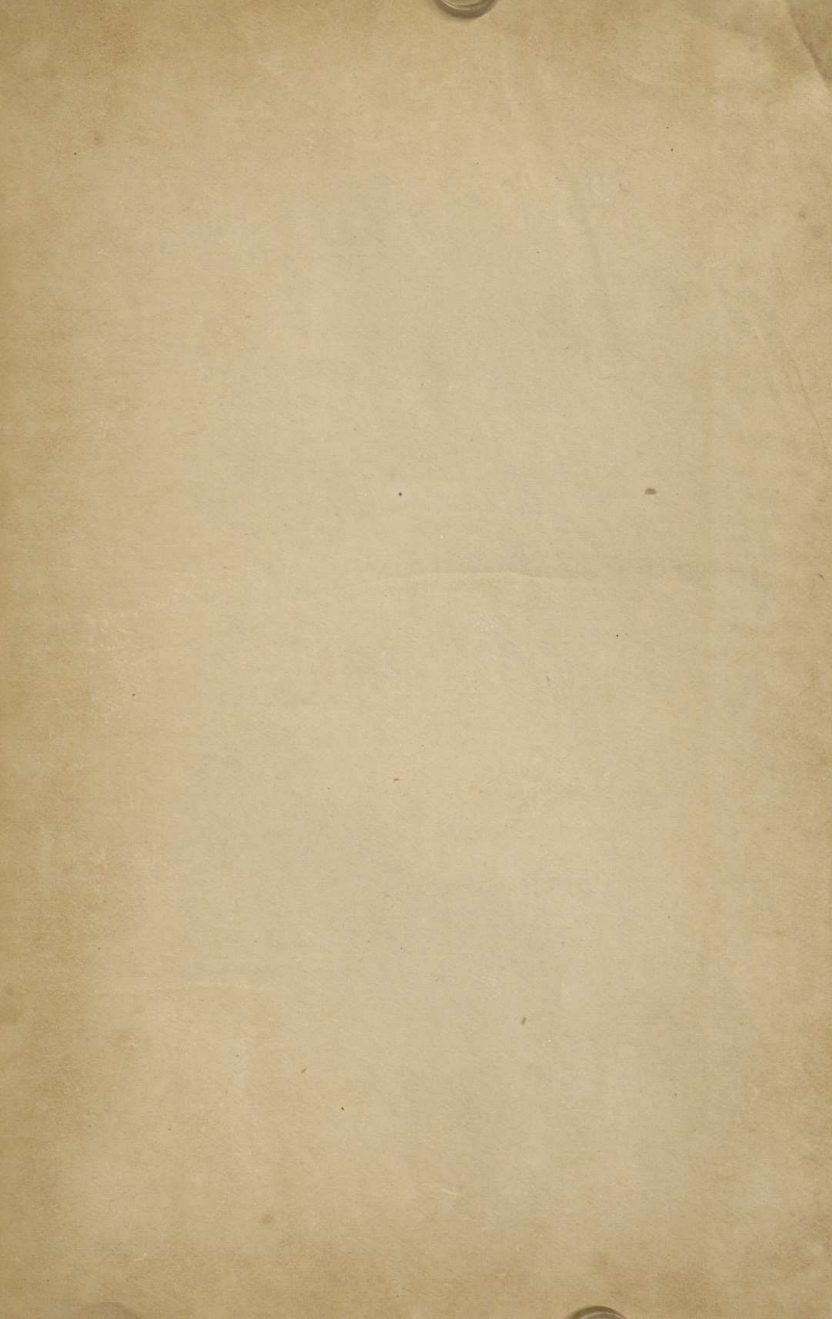
N12<529039952 021

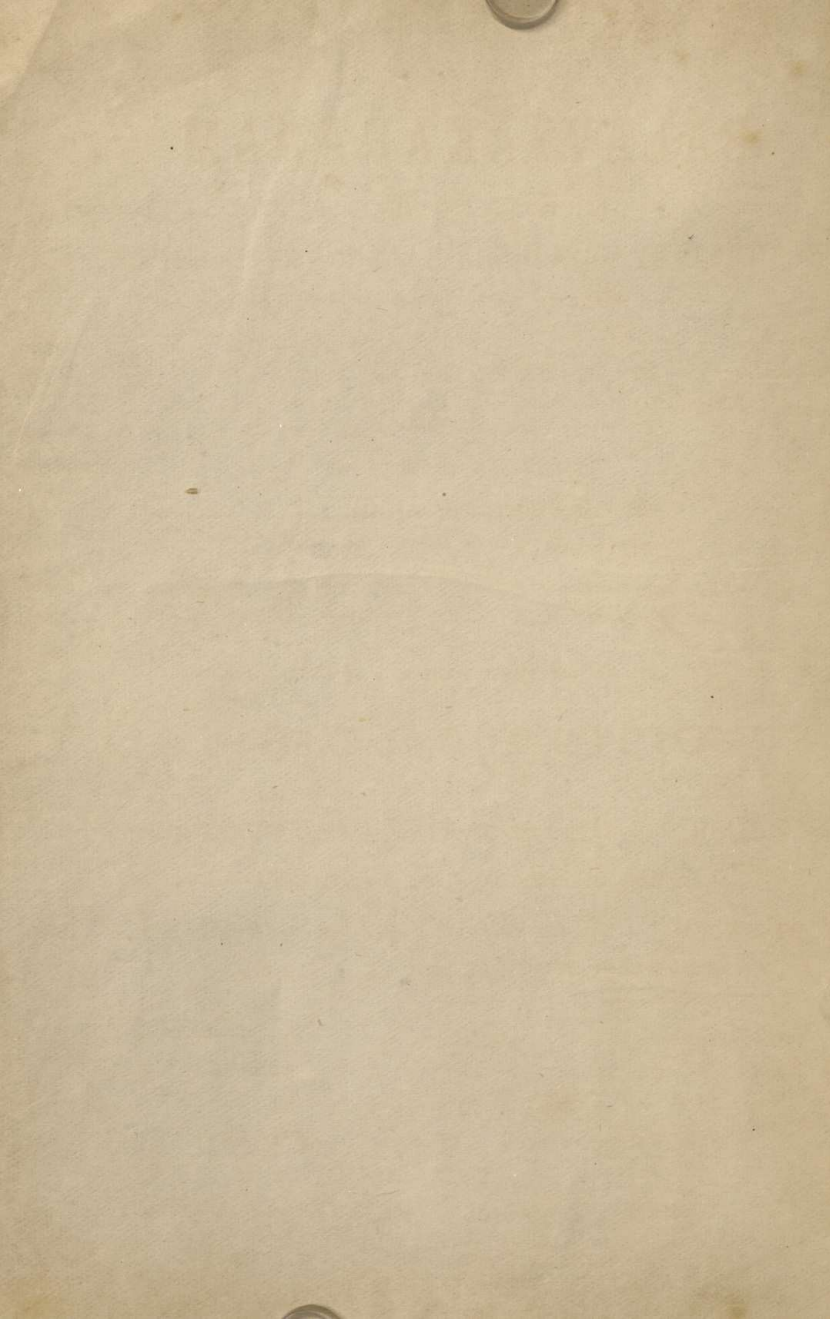
**HLS**



UBTÜBINGEN







# BĀLAVYĀKARANAM

## Part I.

ELEMENTARY LESSONS IN MALAYALAM GRAMMAR  
FOR PRIMARY SCHOOLS IN MALABAR

BY

**M. Krishnan,** B. A., B. L., F. M. U.,

*Malayalam Master, Presidency College, Malayalam Translator  
to the Government of Madras, etc. etc,*

REVISED AND ENLARGED BY

**M. Seshagiri Prabhu,** B. A.,

*Assistant, Government College, Mangalore.*

APPROVED BY THE MADRAS TEXT-BOOK COMMITTEE AND RECOGNISED  
BY THE DIRECTOR OF PUBLIC INSTRUCTION, MADRAS.

—i— Third Edition. —i—

# ബാലവ്യാകരണം

എന്ന

മലയാളവ്യാകരണമൂലവാങ്ങൾ  
പ്രാഥമിക പാഠശാലകളിൽ ഉപയോഗത്തിന്നു  
എം. കൃഷ്ണൻ, ബി. എ., ബി. എൽ., എഫ്. എം. യു. ഉണ്ടാക്കിയതും  
എം. ശേഷഗിരിപ്രഭു, ബി. എ. പരിഷ്കരിച്ചതും.

MANGALORE

BASEL MISSION BOOK AND TRACT DEPOSITORY

1903

(All rights reserved.)

BALAYAKARANAM



PRINTED AT THE BASEL MISSION PRESS, MANGALORE.



56 A 5726 - 1

Registered for Copy-right under Act XXV of 1867.

## അ ന ക്ര മ ണി ക .

| പാഠം. |  | ഭാഗം. |
|-------|--|-------|
| 1.    | വാക്യം. A Sentence . . . . .                                     | 1     |
|       | പദം. A Part of Speech . . . . .                                  | 2     |
| 2.    | സംജ്ഞാനാമം Proper Noun . . . . .                                 | 3     |
|       | സംജ്ഞാ. A distinguishing mark . . . . .                          | 4     |
|       | സംജ്ഞി. One possessing a mark or a characteristic sign . . . . . | 4     |
| 3.    | സാമാന്യനാമം. Common Noun . . . . .                               | 5     |
|       | ജാതി. Class . . . . .  | 6     |
|       | വ്യക്തി. Individual of a Class . . . . .                         | 6     |
| 4.    | സമൂഹനാമം. Collective Noun . . . . .                              | 8     |
|       | ഭേദനാമം. Material Noun . . . . .                                 | 9     |
| 5.    | ഗുണങ്ങൾ. Qualities . . . . .                                     | 10    |
|       | ഗുണനാമങ്ങൾ. Abstract Nouns . . . . .                             | 10    |
| 6.    | സർവ്വനാമം. Pronoun . . . . .                                     | 12    |
| 7.    | ക്രിയ. Verb . . . . .  | 15    |
|       | ത്രികാലങ്ങൾ. Three Tenses . . . . .                              | 16    |
| 8.    | ആഖ്യ. Subject . . . . .  | 17    |
| 9.    | ആഖ്യാതം. Predicate . . . . .                                     | 19    |
|       | ക്രിയാഖ്യാതം. Verb as Predicate . . . . .                        | 19    |
|       | നാമാഖ്യാതം. Noun as Predicate . . . . .                          | 20    |
|       | ആഖ്യാതപൂരണം. Completion of Predicate . . . . .                   | 20    |
|       | സംബന്ധക്രിയ. Copula . . . . .                                    | 21    |
| 10.   | കർമ്മം. Object . . . . .   | 23    |
| 11.   | സകർമ്മക്രിയ. Transitive Verb . . . . .                           | 24    |
|       | അകർമ്മക്രിയ. Intransitive Verb . . . . .                         | 24    |

| പാഠം.   | ഭാഗം. |
|---|-------|
| 12. വാക്യം. A Sentence . . . . .                        | 25    |
| ആകാംക്ഷ. Expectancy . . . . .                           | 25    |
| അല്പ്യാഹാരം. Ellipsis . . . . .                         | 25    |
| സംക്ഷിപ്തവാക്യം. Contracted Sentence . . . . .          | 25    |
| ലുപ്തവാക്യം. Elliptic Sentence . . . . .                | 25    |
| 13. ലിംഗം. Gender . . . . .                             | 28    |
| പുല്ലിംഗം. Masculine Gender . . . . .                   | 28    |
| സ്ത്രീലിംഗം. Feminine Gender . . . . .                  | 29    |
| നപുംസകലിംഗം. Neuter Gender . . . . .                    | 29    |
| പ്രതീതി. Base or Stem . . . . .                         | 30    |
| പ്രത്യയം. Termination . . . . .                         | 30    |
| ലിംഗപ്രത്യയങ്ങൾ. Terminations denoting Gender . . . . . | 30    |
| 14. വചനം. Number . . . . .                              | 33    |
| ഏകവചനം. Singular Number . . . . .                       | 33    |
| ബഹുവചനം. Plural Number . . . . .                        | 33    |
| 15. വിഭക്തി. Case . . . . .                             | 35    |
| 16. ബലക്രിയ. Strong Verb . . . . .                      | 40    |
| അബലക്രിയ. Weak Verb . . . . .                           | 40    |
| ധാതു, Root . . . . .                                    | 40    |
| ത്രികാലങ്ങൾ. Three Tenses . . . . .                     | 41    |
| 17. പുരുഷന്മാർ. Persons . . . . .                       | 45    |
| വിധി. Imperative Mood . . . . .                         | 45    |
| 18. ഭാവക്രിയ. Affirmative Verb . . . . .                | 47    |
| നിഷേധക്രിയ. Negative Verb . . . . .                     | 47    |
| പൂർണ്ണക്രിയ. Finite Verb . . . . .                      | 49    |
| അപൂർണ്ണക്രിയ. Incomplete Verb . . . . .                 | 49    |
| ശബ്ദകൃന്മാ. Relative Participles . . . . .              | 49    |
| ക്രിയാപുരുഷനാമം. Verbal Nouns of Agency . . . . .       | 50    |
| ക്രിയാസൂക്തം. Verbal Participles . . . . .              | 51    |
| സംഭാവന. Conditional . . . . .                           | 52    |

ചാറം.

ഭാഗം.

|   |    |
|---|----|
| അനുവാദകം. Concessive . . . . .                  | 54 |
| ക്രിയാനാമം. Verbal Noun . . . . .               | 55 |
| ഭാവരൂപം. Infinitive . . . . .                   | 55 |
| 19. ഗുണവചനം. Adjective . . . . .                | 56 |
| വിശേഷ്യം. A subject that is qualified . . . . . | 58 |
| വിശേഷണങ്ങൾ. Adjuncts . . . . .                  | 58 |
| 20. അവ്യയം. Indeclinables . . . . .             | 62 |
| ക്രിയാവിശേഷണം. Adjuncts of Verb. . . . .        | 63 |
| വാക്യവിഭജനം. Analysis of Sentences . . . . .    | 69 |
| വ്യാകരണരീതി. Models of Parsing . . . . .        | 72 |



# രണ്ടാം പതിപ്പിനുളള

മുഖവുര.

ആദ്യത്തെ പതിപ്പു ക്ഷണത്തിൽ തീർപ്പായതുകൊണ്ടു ഉപാദ്ധ്യായന്മാർക്കും ശിഷ്യന്മാർക്കും ബാലപുരകരണത്തിൽ വളരെ തൃപ്തിയുണ്ടെന്നു വിശ്വസിച്ചു സന്തോഷിക്കുന്നു. പല ആവശ്യകാരന്മാരുടെയും ഈ ദ്വിതീയാവൃത്തി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. പ്രഥമാവൃത്തിയിലുണ്ടായിരുന്ന ചില നൂനതകളെ നീക്കി, പുസ്തകം ആസക്തം പരിശോധിപ്പിച്ചു, അട്ടാസങ്ങളും പരീക്ഷാ ചോദ്യങ്ങളും ചേർത്തു രണ്ടാമതായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി, കേരളീയവിഭജനങ്ങളുടെ കരുണാവശയാകുന്നതിന്നു പാത്രമാക്കി വെച്ചിരിക്കുന്നു. മതിരാശി, തിരുവിതാംകൂറു, കൊച്ചി സംസ്ഥാനങ്ങളിൽ പാഠശാലകളുടെ ഉപയോഗത്തിന്നും ഈ പുസ്തകത്തെ അംഗീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ആ രാജാധികാരികളുടെ മഹോപകാരത്തെ കൃതജ്ഞതാപൂർവ്വം സദാ സ്മരിച്ചുവരുന്നു. ഈ പുസ്തകത്തിലേ ഗുണഭോക്താക്കളെ പ്രകടിപ്പിച്ചു അതിന്നു പ്രാർത്ഥനയും പ്രസിദ്ധിയും വരുത്തിയ പത്രാധിപന്മാരുടെ ഉപകാരത്തിനായി അവരോടു നന്ദിപറയുന്നു.

ഏഴാണ്ടു (മൂന്നാം ഫോറം) വരക്കുള്ള വ്യാകരണമിത്രമെന്ന ഉപരിഗ്രന്ഥം അചിരേണ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതാകുന്നു. വിശ്വവിദ്യാലയത്തിലേ സകലപരീക്ഷകൾക്കും ഉതകുന്നതായ വ്യാകരണചിന്താമണി എന്ന ഒരു ബൃഹദ്ഗ്രന്ഥം ഈ ബാലപുരകരണത്തിന്റെ മാർഗ്ഗദർശനം പരിശോധകനും ആയ എന്റെ സ്നേഹിതൻ ബഹുകാലമായി ഏഴുതിവരുന്നു. ജീവജാലകളുടെ വ്യാകരണത്തിന്നു ഒരു കാലത്തും സംപൂർത്തി വരുന്നതല്ലെങ്കിലും ശാസ്ത്രീയരീതിയിൽ വൈയാകരണസിദ്ധാന്തങ്ങളെ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന ഒരു പുസ്തകം അത്യന്താപേക്ഷിതം തന്നെ. കറെ പരിഷ്കരിച്ചാൽ കേരളവാണിനീയവും, ഉടനേ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയാൽ വ്യാകരണചിന്താമണിയും, മലയാളഭാഷക്കു ഉപയുക്തവ്യാകരണങ്ങളായിത്തീരും.

M. K.

## അ വ താ റി ക.

വ്യാകരണം ഒരു ശാസ്ത്രമാകുന്നു. ശാസ്ത്രമെന്നതോ ക്ലിപ്തപ്പെടുത്തിയ ജ്ഞാനമത്രേ. ശാസ്ത്രത്തിൽ സ്വീകരിക്കുന്ന ജ്ഞാനം (അറിവ്) ഏകാന്തയമായിരിക്കരുതു. “രാമനും ഒരു പുത്രൻ ഉണ്ടായി” എന്നതു ജ്ഞാനം തന്നെ എങ്കിലും അതു രാമൻ എന്ന ഒരുവനെ മാത്രം സംബന്ധിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടു ശാസ്ത്രത്തിന്നു ഉപയോഗമായിരിക്കുകയില്ല. ശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപയുക്തമായിരുന്ന ജ്ഞാനം അനേകാന്തയുമായും എല്ലാ കാലത്തും യഥാർത്ഥമായും ഉള്ളതായിരിക്കേണം. 1. “വിഷം തിന്നാൽ മരിക്കും” എന്നതു വൈദ്യശാസ്ത്രത്തിലും, 2. “നാലെടു മുപ്പത്തു രണ്ടു” എന്നതു ഗണിതശാസ്ത്രത്തിലും, 3. “കൊമ്പുള്ള നാല്കാലികൾ എല്ലാം പിള്ളൻ ഇരട്ടക്കുളമ്പുള്ളവയാകുന്നു” എന്നതു ദൃശശാസ്ത്രത്തിലും, 4. “അർ എന്ന ബഹുവചനപ്രത്യയം സുബുദ്ധികൾക്കേ വരും” എന്നതു വ്യാകരണശാസ്ത്രത്തിലും ഉള്ള തത്വങ്ങളാകുന്നു. ഈ തത്വങ്ങൾ അനേക വ്യക്തികളെ സംബന്ധിച്ചവയും സഭാ സത്യമായിട്ടുള്ളവയും ആകുന്നു. ശാസ്ത്രോപയോഗത്തിന്നുള്ള ജ്ഞാനം എങ്ങിനെയാകുന്നു സംപാദിക്കേണ്ടതെന്നും സംപാദിച്ച തത്വങ്ങളെ കൃമപ്പെടുത്തി ശാസ്ത്രമാക്കേണ്ടതെങ്ങിനെയെന്നും ജ്ഞാനവിഷയങ്ങൾ ഏവയെന്നും വിവരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രമാകുന്നു തർക്കശാസ്ത്രം. ഇതു സകലശാസ്ത്രങ്ങളുടെയും മൂലാധാരം തന്നെ. ജ്ഞാനം നമുക്കുണ്ടാകുന്നതു അന്തരിന്ദ്രിയത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിയാലാകകൊണ്ടു ഈ പ്രവൃത്തികൾ ഏവയെന്നും ഇവയുടെ പ്രമാണമെന്തെന്നും കൂടി തർക്കശാസ്ത്രത്തിൽ ഉപപാദിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു തർക്കശാസ്ത്രം ബാലന്മാർക്കു ഗ്രഹിപ്പാൻ വളരെ പ്രയാസമുള്ളതാകുന്നു. എന്നാൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ മുമ്പുമാത്രം ഉദ്ദേശം നമ്മുടെ മനസ്സിനെ പരിച്ഛേദിച്ചുപോകുന്നതും പിന്നേത്തതിൽ വിദ്യാലയത്തിൽ അഭ്യസിക്കാത്ത ശാസ്ത്രവിഷയങ്ങളെ ആയാസവും പരാപേക്ഷയും കൂടാതെ പഠിപ്പാൻ തക്ക സാമർത്ഥ്യം ഉണ്ടാക്കിത്തീർക്കുന്നതും ആകയാൽ തർക്കശാസ്ത്രം വിദ്യാഭ്യാസത്തിങ്കൽ അത്യന്താപേക്ഷിതം തന്നെ എങ്കിലും അതിന്റെ ദുർഗ്രഹപ്രത്യാശയാൽ ബാലന്മാരെ അതു പഠിപ്പിക്കാറില്ല. ദ്രാവിഡഭാഷകളിൽ തർക്കശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങൾ കേവലം ഇല്ലാത്ത അവസ്ഥ എത്രയോ ശോചനീയം തന്നെ.\* ഭാഷയിൽ തർക്കശാസ്ത്രമില്ലായ്മനിമിത്തം സംസ്കൃതവും ഇംഗ്ലീഷും പരിചയമില്ലാത്ത ഉപാദ്ധ്യായന്മാർക്കു ഈ ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ഗന്ധം ഉണ്ടാ

\* വിദ്യാവിനോദിനിയിൽ തർക്കസംഗ്രഹം പരിഭാഷപ്പെടുത്തി വരുന്നുണ്ടു.

വാൻ പാടില്ല; അതുകൊണ്ടു അവർ ശാസ്ത്രവിഷയങ്ങളെ ന്യായമായി പഠിപ്പിക്കുന്നു എന്നു പറഞ്ഞുകൂട. ഈ വിധം ഉപാദ്ധ്യായന്മാരുടെ ഉപയോഗത്തിനും മതിരാശിസംസ്ഥാനത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസനിബന്ധനകളെ അനുസരിച്ചും ആകുന്നു ഈ ചെറിയ പ്യാകരണം ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നതു. ഇതിൽ മൂന്നാന്തരത്തിനും നാലാന്തരത്തിനും ആവശ്യമുള്ള വിഷയങ്ങൾ മാത്രം പറഞ്ഞിരിക്കുകൊണ്ടു മൂലപാഠങ്ങളേ അടങ്ങുന്നുള്ളൂ. മൂന്നാന്തരത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ ഒരു വാക്യത്തിലെ നാമങ്ങളെയും ക്രിയകളെയും ചൂണ്ടിക്കാണിപ്പാൻ സാമർത്ഥ്യമുള്ളവരായിരിക്കേണം എന്നു വിദ്യാഭ്യാഷ്വരൻ കല്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കയാൽ ഒരു നാമത്തെയും ഒരു ക്രിയയെയും ചേർത്തു രണ്ടു പദങ്ങളുള്ള ചെറിയ ചെറിയ വാക്യങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കി അതിൽനിന്നു ഓരോ തരത്തിലുള്ള നാമങ്ങളുടെ സംജ്ഞകളെയും ലക്ഷണങ്ങളെയും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇതേപ്രകാരത്തിൽ തന്നെ ക്രിയകളുടെ ലക്ഷണങ്ങളെയും കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. ഉപാദ്ധ്യായർ ഇങ്ങിനെയുള്ള ചില വാക്യങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കി ശിഷ്യന്മാരെ ഈ വിധത്തിൽ ശീലിപ്പിച്ചാൽ അവർ നാമത്തിന്റെയും ക്രിയയുടെയും സ്വഭാവം എടുപ്പത്തിൽ മനസ്സിലാകുമെന്നു വിചാരിക്കുന്നു.

നാലാന്തരത്തിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ ഒരു വാക്യത്തിലെ നാമങ്ങളെയും ക്രിയകളെയും ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നതിന്നു പുറമെ വാക്യത്തിലെ ആഖ്യ, ആഖ്യാതം, കർമ്മം ഇവയെക്കൂടി കാണിക്കേണ്ടതാകയാൽ വാക്യത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളെ ഇവിടെ രണ്ടാമതും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ആഖ്യ, ആഖ്യാതം, കർമ്മം ഇവ വിവരിക്കയും ഇവക്കും പദവിഭാഗത്തിനും തമ്മിലുള്ള സംബന്ധം കാണിക്കയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. മൂന്നാന്തരത്തിന്നുള്ള ഭാഗത്തിൽ പറഞ്ഞ ലക്ഷണങ്ങൾ കൂടാതെ വാക്യാംശങ്ങളായ ആഖ്യാഖ്യാതങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച നാമലക്ഷണങ്ങളെയും വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

കർമ്മത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളെ പറഞ്ഞ ശേഷം സകർമ്മക്രിയയെയും അകർമ്മക്രിയയെയും വിവരിക്കയും പിന്നെ പ്രകൃതിപ്രത്യയങ്ങളുടെ ലക്ഷണങ്ങളെ കാണിച്ചു നാമത്തിന്റെ രൂപഭേദങ്ങളായ ലിംഗം, വചനം, വിഭക്തി എന്നിവയെ വണ്ണിച്ചു ക്രിയാരൂപഭേദങ്ങളെ പറകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. കൃത്യം, തർഗ്ഗിതവും, സമാസവും, തത്സമവും, തദ്യുവവും ഇവിടെ ആവശ്യമല്ലായ്യാൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടില്ല. ആയവ ഉയന്നു തരത്തിലുള്ള പ്യാകരണത്തിൽ\* വിവരിക്കും. ഭാഷാപ്യാകരണത്തിൽ സാധാരണമായി സപീകരിച്ചുവരുന്ന പദവിഭാ

\* പ്യാകരണമിത്രം എന്ന ഇതിന്റെ രണ്ടാം ഭാഗം ഉടനെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തും.

ങ്ങളായ നാമം, ക്രിയ, അപ്രയം എന്നീ മൂന്നു വർഗ്ഗങ്ങൾ കൂടാതെ ഗുണവചനങ്ങളെന്നും ക്രിയാവിശേഷണങ്ങളെന്നും രണ്ടു വിധ പദങ്ങളെ കൂടേ ഇവിടെ അധികമായി ചേർത്തിരിക്കുന്നു. ഇതിനാൽ വ്യാകരണത്തിലുള്ള അനവധി പ്രയാസങ്ങൾ എല്ലാം കുറഞ്ഞുപോകുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികൾ ശബ്ദസ്വരൂപത്തെ നോക്കാതെ ആ ശബ്ദത്തിന്നു വാക്യത്തിലുള്ള അനുഭവത്തെ മാത്രം നല്ലവണ്ണം ആലോചിച്ചു ശബ്ദത്തിന്റെ പ്രവൃത്തി നിശ്ചയിച്ചു ആ പ്രവൃത്തി ഏതു പദത്തിന്റെ ലക്ഷണത്തിന്നു കൈന്നു എന്നു കണ്ടു പിടിച്ചാൽ അതു ഇന്ന പദമെന്നു എളുപ്പത്തിൽ അവർക്കു നിശ്ചയിക്കാം. അടി, പിടി, കടി, മുറി, വിളി എന്നവ പ്രയോഗം കൊണ്ടല്ലാതെ നാമമോ ക്രിയയോ എന്നു നിശ്ചയിപ്പാൻ പാടില്ലാത്തപ്രകാരം തന്നെ പച്ച, വെള്ള, നീലം, രക്തം ഇവ ഗുണനാമങ്ങളോ ഗുണവചനങ്ങളോ എന്നതു പ്രയോഗം കൊണ്ടല്ലാതെ രൂപം കൊണ്ടു ഗ്രഹിപ്പാൻ പ്രയാസം. അതുകൊണ്ടു വിദ്യാർത്ഥികൾ വാക്യാർത്ഥത്തെ നല്ലവണ്ണം ആലോചിക്കുകയും ലക്ഷണങ്ങൾ ലക്ഷ്യത്തിന്നു ഒത്തു വരുന്നുവോ എന്നു പരീക്ഷിക്കുകയും വേണം.

വ്യാകരണം ഒരു ശാസ്ത്രമെന്നു മാത്രമാകുന്നു ആദ്യം പറഞ്ഞതു; എന്നാൽ എല്ലാ ശാസ്ത്രത്തിന്നും പ്രത്യേകമായി ഒരു വിഷയം വേണം. വ്യാകരണത്തിന്റെ വിഷയം ശബ്ദങ്ങൾ (വാക്കുകൾ) ആകുന്നു. ഈ ശബ്ദങ്ങളെ തരങ്ങളായി വിഭാഗിക്കുന്നു. ഈ തരങ്ങൾ നാമം, ഗുണവചനം, ക്രിയ, ക്രിയാവിശേഷണം, അപ്രയം എന്നിവ തന്നെ. ഈ വിഭാഗങ്ങളുടെ അവാന്തരവിഭാഗങ്ങളെയും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. നാമത്തിൽ സംജ്ഞാനാമം, സാമാന്യനാമം, ഗുണനാമം, മേയനാമം, സമൂഹനാമം, സപ്തനാമം, ക്രിയാനാമം എന്നീ ഉൾപ്പിരിവുകൾ ഉണ്ടു. സകർമ്മക്രിയ, അകർമ്മക്രിയ, അബലക്രിയ, ബലക്രിയ, ഭാവക്രിയ, നിഷേധക്രിയ, പൂണ്ണക്രിയ, അപൂണ്ണക്രിയ എന്നീ ഉൾപിരിവുകളായി ക്രിയയെ വിഭാഗിക്കുന്നു. ശേഷം മൂന്നു പദങ്ങളുടെ വിഭാഗങ്ങളെ ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിക്കുന്നില്ല.

വാക്യാംശങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സംബന്ധത്തെയും വാക്യങ്ങളെയും വാക്യാംശങ്ങളെയും കൂട്ടിച്ചേർക്കേണ്ടുന്ന വിധത്തെയും നാമരൂപങ്ങളുടെയും ക്രിയാരൂപങ്ങളുടെയും അനുഭവത്തെയും പ്രയോഗത്തെയും മറ്റും വിവരിക്കേണ്ടതു വാക്യാകാണ്ഡത്തിൽ ആകയാൽ ആയവയെ ഇവിടെ ഉപേക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഈ ബാലവ്യാകരണത്തിൽ ചില ഭൂജ്യങ്ങൾ ഉണ്ടെന്നു ഒരാഴ്ചപ്പം ഉണ്ടായിരിക്കാം; ഒന്നാമതു ഇതിന്റെ ക്രമം സംശയാണവ്യാകരണഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്നു വളരെ ഭേദിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നാകുന്നു. ഈ വ്യത്യസ്തതത്തെ ആഭരിച്ചതു

മൂന്നും നാലും തരങ്ങളിലെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ആവശ്യം നിമിത്തമാകുന്നു. രണ്ടാമതു ഇതിൽ ആവർത്തനമെന്ന ഒരു ഭോഷമുണ്ടെന്നും പറയാം. ദുർഗ്രാഹ്യമായ വിഷയങ്ങൾ ആവർത്തനത്താൽ മാത്രം എളുപ്പത്തിൽ മനസ്സിലാക്കാമെന്നു ആലോചിച്ചത്രേ പ്രയാസമുള്ള ഭാഗങ്ങൾ പിന്നെയും പിന്നെയും ആവർത്തിച്ചിരിക്കുന്നതു.

ഉപാദ്ധ്യായന്മാർക്കും ശിഷ്യന്മാർക്കും ഭാഷാപ്രാകരണത്തിൽ ഒരു പോലെ അന്വേഷിച്ചും അനാദരവും ഉണ്ടെന്നതു സർവ്വസമ്മതമാണല്ലോ. അതിന്നു കാരണം, പാഠശാലകളിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന വ്യാകരണപുസ്തകങ്ങളിൽ പലേടങ്ങളിലും ശാസ്ത്രീയരീതി വിട്ടു ചില അസംഗതങ്ങളെച്ചേർത്തു രചിക്കയാൽ ഭാഷയിൽ കാണുന്ന എല്ലാപ്രയോഗങ്ങൾക്കും വാക്യബോധത്തിന്നും ഇവ മതിയാവാത്ത നിമിത്തം തന്നെ. ഈ ഭോഷം നിവാരണം ചെയ്യേണമെങ്കിൽ ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്നു കേരളത്തിന്നു ചുറ്റുമുള്ള ഇതര ദ്രാവിഡഭാഷകളായ കണ്ണടം, തുളു, കടക, തോഡ, ബഡഗ, തമിഴ്, തെലുങ്കു എന്നിവയുടെ ഏതാനും അറിവും സംസ്കൃതവ്യാകരണപരിചയവും വേണം. ഇതുകൂടാതെ, ഭാഷാശാസ്ത്രം (Philology) എന്ന നവീനശാസ്ത്രത്തിന്റെ പരിജ്ഞാനവും വേണ്ടുവധം ഉണ്ടായിരിക്കേണം. ഇതെല്ലാം ഏകത്ര സിദ്ധിച്ചു കിട്ടുവാൻ പ്രയാസമാകുന്നുവെങ്കിലും ഈ ഭാഷകളുടെ വ്യാകരണം ഇംഗ്ലീഷിൽ കിട്ടുന്നവയെ വായിച്ചു കഴിയുന്ന വിധത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തി ഭാഷാപ്രാകരണത്തിലുള്ള അനാദരത്തെ നീക്കം ചെയ്തു ഭാഷാപ്രാകരണം പഠിക്കുന്നവർക്കു യഥാർത്ഥമായി പ്രയോജനമുള്ളതാക്കിത്തീർക്കേണം എന്നാകുന്നു നമ്മുടെ ഉദ്ദേശം. ഈ അഭിലാഷം എത്രത്തോളം സാദ്ധ്യം എന്നതു ഈ ബാലപ്രാകരണത്തിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുണ്ടാകുന്ന ആദരംകൊണ്ടു നിശ്ചയിക്കാം.



# ബാലവ്യാകരണം.

ഒന്നാം പാഠം.

വാക്യം, പദം.

1. ഈശ്വരൻ നമ്മെ രക്ഷിക്കട്ടെ.
2. ഈശ്വരനെ മനുഷ്യർ വന്ദിക്കുന്നു.
3. ഈശ്വരനാൽ ലോകങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടു.
4. ഈശ്വരനോടു തുല്യനായിട്ടു ആരുമില്ല.
5. ഈശ്വരനു എല്ലാം ചെയ്യാൻ കഴിയും.
6. ഈശ്വരനിൽനിന്നു നമുക്കു ഗുണം കിട്ടുന്നു.
7. ഈശ്വരന്റെ മഹിമ വർണ്ണിപ്പാൻ ആർക്കു കഴിയും?
8. ഈശ്വരനിൽ വിശ്വസിക്കുവിൻ.
9. ഈശ്വര നമ്മെ കാത്തു രക്ഷിക്ക.

1. ഇവ ഒമ്പതും വാക്യങ്ങൾ ആകുന്നു. ഇവിടെ പല വാക്കുകൾ ഒന്നിച്ചുകൂടി പൂർണ്ണമായ അർത്ഥം കാണിക്കുന്നു. 'ഈശ്വരൻ നമ്മെ രക്ഷിക്കട്ടെ' എന്നു പറഞ്ഞു തീർന്നതിന്റെ ശേഷം ഇനി പറയാൻ ഒന്നുമില്ലെന്നു തോന്നുന്നതുകൊണ്ടു അർത്ഥം പൂർണ്ണമാവാനായിട്ടു വേറെ വല്ല വാക്കുകളും ആവശ്യമായതു തന്നില്ല.

2. സംപൂർണ്ണമായ വിചാരത്തെ കാണിക്കുന്ന വാക്കുകളുടെ കൂട്ടത്തിന്നു വാക്യം എന്നു പേർ.

3. 'ഈശ്വരനെ മനുഷ്യർ വന്ദിക്കുന്നു' എന്ന വാക്യത്തിൽ മൂന്നു വാക്കുകൾ ഉണ്ടു. വാക്യത്തിൽ ഉപയോഗി

ഒന്നു വാക്കുകളെ പദങ്ങൾ എന്നു പറയും. വാക്യത്തിൽ ഒന്നു തുടങ്ങി എത്രയോ പദങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കാം.

### 1. അഭ്യാസം.

1. രാമൻ വന്നു. 2. കൃഷ്ണൻ കളിച്ചു. 3. ചാത്തു കാടി വീണു. 4. ഗോപാലൻ വേഗം കാട്ടന്നു. 5. ഗോവിന്ദൻ അവിടെ ഇരിക്കുന്നു. 6. അച്യുതൻ ചിരിക്കുന്നു. 7. നാരായണൻ വീഴും. 8. ചന്തു നാളെ പോകും. 9. കോമൻ നടക്കും. 10. ദൈരള ഇവിടെ നടന്നു വരട്ടെ. 11. ചാമു അവിടെ ഉടനെ പോയില്ല. 12. നാണു എന്തിന്നു ഇവിടെ വന്നില്ല?

- (1) ഈ വാക്യങ്ങളിൽ കാരോന്നിൽ എത്ര പദങ്ങൾ ഉണ്ടു എന്നു പറക. (2) ഈ വാക്യങ്ങളിൽനിന്നു പുരുഷന്മാരുടെ പേരുകൾ എടുത്തു എഴുതുക. (3) ഈ മാതിരികളെപ്പോലെ ഈ രണ്ടു പദങ്ങൾ ഉള്ള 12 വാക്യങ്ങളെ എഴുതുക. ഈ രണ്ടു പദങ്ങളിൽ ഒന്നു പുരുഷന്റെയോ സ്ത്രീയുടെയോ പേരായിരിക്കേണം. (4) 12 പുരുഷന്മാരുടെ പേരുകൾ എഴുതുക. (5) 12 സ്ത്രീകളുടെ പേരുകൾ എഴുതുക. (6) പാഠപുസ്തകത്തിൽനിന്നു ആറു വാക്യങ്ങളെ എടുത്തെഴുതുക. (7) ആദ്യത്തേ കമ്പതു വാക്യങ്ങളിലുള്ള പദങ്ങളെ പറക.

### 1. പരീക്ഷ.

1. വാക്യമെന്നാൽ എന്തു? 2. പദമെന്നാൽ എന്തു? 3. ഒരു വാക്യത്തിൽ എത്ര പദങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും? 4. ഒരു വാക്യത്തിൽ ചുരുങ്ങിയാൽ എത്ര പദങ്ങൾ വേണം? 5. ഒരു വാക്യത്തിലെ അർത്ഥം എപ്പോൾ പൂർണ്ണമായി എന്നു പറയും? 6. 'രാമൻ വന്നു പണം' എന്നു പറഞ്ഞാൽ അർത്ഥം പൂർണ്ണമായോ? ഇല്ലെങ്കിൽ എന്തുകൊണ്ടു പൂർണ്ണമായില്ലെന്നു പറക.

7. താഴെ എഴുതിയ വാക്കുകളെ വാക്യമാക്കുവാൻ വേണ്ടി ആവശ്യമുള്ള പദങ്ങളെ ചേർത്തു വാക്യം പൂരിക്കുക.

- (1) മഴ പെയ്യാൻ ഞാൻ . . . (2) മഴ പെയ്യില്ലെങ്കിൽ . . . നന്നാകയില്ല. (3) മഴ ധാരാളമാകയാൽ കൃഷി . . . (4) കൃഷി നന്നായിരിക്കുകൊണ്ടു മഴ . . . (5) മകനെ കണ്ടിട്ടു . . . സന്തോഷിച്ചു. (6) വെള്ളം പൊന്തിയിരിക്കയാൽ . . . കടന്നുപോവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല.

8. രാമൻ തന്റെ മകനെക്കണ്ടു വളരെ സന്തോഷിച്ചു.

- (i.) ഇതിൽ എത്ര പദങ്ങൾ ഉണ്ടു? (ii.) ഈ മാതിരി ആറു വാക്യങ്ങളെ എഴുതുക.

രണ്ടാം പാഠം.

സംജ്ഞാനാമം.

- |                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| 1. രാധ പാടി.           | 5. തമ്പായി വിഴും. |
| 2. സത്യഭാമ തുണന്നു.    | 6. ചൈതൽ കളിക്കും. |
| 3. ശ്രീദേവി പോകുന്നു.  | 7. ചാത്തി വരട്ടെ. |
| 4. ലക്ഷ്മി നടക്കുന്നു. | 8. മാതു ഉറങ്ങി.   |

4. മേലെഴുതിയ വാക്യങ്ങളിൽ ആദ്യത്തെ പദം സ്രീകളുടെ പേരാണ്.

5. രാമൻ, കൃഷ്ണൻ മുതലായ പേരുകൾ ഒരു പുരുഷനെ സംബന്ധിച്ച മാത്രം പ്രയോഗിക്കുന്നു. എന്നാൽ പുരുഷൻ എന്ന പദം രാമൻ, കൃഷ്ണൻ, നാണു, ചാമു, ചാത്തു, കോരൻ മുതലായ എല്ലാവരേയും സംബന്ധിച്ചു ഉപയോഗിക്കാം. ഇതു അവർക്കു പൊതുവിലുള്ള പേരുകളാണ്.

6. സീത എന്നതു ഒരു സ്ത്രീക്കു പ്രത്യേകമായിട്ടുള്ള പേരാണ്. എന്നാൽ സ്ത്രീ എന്ന പദമോ സീത, രാധ, യശോദ, പാർവ്വതി, കഞ്ഞമ്മ, തങ്കമ്മ മുതലായവർക്കു പൊതുവിലുള്ള പേരുകളാണ്. പൊതുവിലുള്ള പേരിനെ സാമാന്യമായ പേരെന്നും പറയും.

7. കോഴിക്കോടു, തലശ്ശേരി, കണ്ണൂർ, പാലക്കാടു, കൊച്ചി, തിരുവനന്തപുരം എന്ന പേരുകൾ ഓരോ സ്ഥലത്തിന്നു പ്രത്യേകമായിട്ടുള്ളവയാകുന്നു. ഇവക്കു സാമാന്യമായുള്ള പേർ പട്ടണം എന്നാകുന്നു. 'കോഴിക്കോടു ഒരു പട്ടണം ആകുന്നു' എന്നു പറഞ്ഞാൽ അതു തലശ്ശേരി, കണ്ണൂർ, പാലക്കാടു എന്നിവയെപ്പോലെ ആകുന്നു എന്നു താൽപര്യം.

8. ഏഴിമല, വിന്ധ്യൻ, ഹിമവാൻ എന്ന പേരുകൾ പ്രത്യേകമായി ചില ഭൂഭാഗങ്ങൾക്കുണ്ടു. ഇവക്കു സാമാന്യമായ പേർ മല അല്ലെങ്കിൽ പർവ്വതമെന്നാകുന്നു.

9. ഒരു വസ്തുവിനു പ്രത്യേകമായിട്ടുള്ള പേരുകൾ സംജ്ഞാനാമങ്ങൾ ആകുന്നു.

മാധവൻ, ഓമൻ, ജോൺ, യോസേഫ്, മമ്മത്, അബു, മാധവി, കുഞ്ഞി, റിബൈക്ക, സാറ, കദീസ്സ, പാത്തമ്മ, മതിരാശി, മധുര, ഭാരതപ്പുഴ, പശ്ചിമഘട്ടം, വിന്ധ്യൻ, ചൊച്ചാഴി, മേടം, അശ്വതി ഇത്യാദി സംജ്ഞാനാമങ്ങൾ ആകുന്നു.

10. അനേകം പുരുഷന്മാരിൽനിന്നു ഒരു പുരുഷനെ മാത്രം കുറിച്ചു പറയുന്നതായാൽ അവനെ പുരുഷന്മാരുടെ ഇടയിൽനിന്നു വേർപിരിപ്പാനായിട്ടു ഒരുയാളും ആവശ്യമായുണ്ടുണ്ടു. നാം ആവശ്യപ്പെടുന്ന ആളെ രാമൻ എന്നു വിളിക്കുന്നതായാൽ രാമൻ എന്ന പദം ഈ അടയാളമാണ്. അതുപോലെ അസംഖ്യം പട്ടണങ്ങളിൽനിന്നു ഒന്നിനെ തിരിച്ചെടുപ്പാനായിട്ടു അതിനെ കണ്ണൂർ എന്നു പറയുന്നു. അതേപ്രകാരം നദികളിൽനിന്നു ഒരു നദിയെ വേർതിരിപ്പാനായിട്ടു അതിനെ കാവേരി എന്നു പറയുന്നു. ഒരു വസ്തുവിനെ അതുപോലുള്ള മറ്റു വസ്തുക്കളിൽനിന്നു വേർതിരിപ്പാനായിട്ടുള്ള അടയാളത്തിന്നു സംജ്ഞ എന്നു പേർ. അതുകൊണ്ടു രാമൻ, കണ്ണൂർ, കാവേരി എന്നീപേരുകൾ പുരുഷൻ പട്ടണം, നദി മുതലായവകളുള്ള സംജ്ഞകൾ ആകുന്നു. ഈ സംജ്ഞകൾ ഇല്ലാതിരുന്നാൽ സംഭാഷണം വളരെ പ്രയാസമാണ്. ഈ സംജ്ഞകൾ ആരുടെ പേരുകളോ അവർ സംജ്ഞികൾ ആകുന്നു.

|        |        |        |         |     |        |          |        |
|--------|--------|--------|---------|-----|--------|----------|--------|
| സംജ്ഞി | പുരുഷൻ | സ്ത്രീ | നഗരം    | നദി | മല     | നക്ഷത്രം | ആയു    |
| സംജ്ഞ  | ചായു   | പാദ    | മതിരാശി | ഗംഗ | മന്ദരം | രേവതി    | ഞ്ചായർ |

## 2. അഭ്യാസം.

1. 4-ൽ കാണിച്ച വാക്യങ്ങളെ പോലെയുള്ള 12 വാക്യങ്ങളെ എഴുതുക. അവയിൽ അഭ്യന്തര പദം ഒരു സ്ത്രീയുടെ പേരായിരിക്കേണം. 2. സംജ്ഞ

നാമങ്ങൾക്കു ചില ഉദാഹരണങ്ങളെ പറക. 3. താഴെ എഴുതിയ സംജ്ഞാ നാമങ്ങളിൽ പുരുഷന്മാരുടെയും സ്ത്രീകളുടെയും പേരുകളെ വെച്ചേറേ എഴു തുക. ചായുതു, മാതു, ഗോപാലൻ, തേമൻ, പാറു, നാണു, കോരു, വൊന്നു, തങ്കം, ഹരി, ലാർ, മാക്കം, ധേനു, ചന്തു, ചിരുത, കാമൻ. 4. മനുഷ്യൻ, സ്ത്രീ, ഭൂഖണ്ഡം, രാജ്യം, സംസ്ഥാനം, ജില്ല, താലൂക്ക്, അംഗം, ദേശം, നഗരം, ഗ്രാമം, പർവ്വതം, കുന്നു, നദി, ആറു, സമുദ്രം, കടൽ, ഉൾക്കടൽ, തടാകം, ദ്വീപു, കായൽ, മൃഗവൃ, സംവത്സരം, മാസം, ഋതു, ആഴ്ച, പക്ഷം, പക്കം, നക്ഷത്രം, ഗ്രഹം, രോഗം, ശാസ്ത്രം. ഈ സംജ്ഞികളിൽ കാരോന്നിന്നു ഈരണ്ടു സംജ്ഞാനാമങ്ങളെ ഉദാഹരണമായി പറയുക.

2. പരീക്ഷ.

1. സംജ്ഞ എന്നാൽ എന്തു? 2. സംജ്ഞി എന്നാൽ എന്തു? 3. സംജ്ഞാ സംജ്ഞികൾക്കു തമ്മിലുള്ള ഭേദം എന്തു? 4. രാമൻ, പുരുഷൻ ഇവ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്തു? 5. സ്ത്രീ, സീത ഇവ തമ്മിൽ എന്താകുന്നു വ്യത്യാസം? 6. പ്രത്യേകമായ സംജ്ഞകൾ ഉള്ള ചില വസ്തുക്കളുടെ പേർ പറക. 7. സംജ്ഞ കളെക്കൊണ്ടു എന്താകുന്നു പ്രയോജനം? 8. ഒരാളെ രാമൻ എന്നോ കൃഷ്ണൻ എന്നോ വിളിച്ചാൻ വല്ല സംഗതിയും ഉണ്ടായിരിക്കേണമോ?

മൂന്നാം പാഠം.

സാമാന്യ നാമം.

1. ഗുരുക്കൾ കുട്ടികളെ പഠിപ്പിക്കുന്നു.
2. തട്ടാൻ മോതിരം ഉണ്ടാക്കി.
3. ആശാരി വന്നു.
4. വണ്ണത്താടിച്ചി ഉടുപ്പു കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നു.
5. വണ്ടിക്കാരൻ കുതിരയെ കെട്ടും.
6. പണിക്കാരൻ പണി തീർത്തു കൂലിക്കു വരും.

11. പണിക്കാരൻ എന്ന പദം പണി എടുക്കുന്ന കൊട്ടൻ, കോരൻ, ചന്തു, ചാത്തു മുതലായ അസംഖ്യം പുരുഷന്മാരെ സംബന്ധിച്ചു ഒരുപോലെ ഉപയോഗിക്കാം (5. 6. 7. 8

നോക്കുക). പണി ചെയ്ത എന്ന സംഗതിനിമിത്തം ഈ ഓരോരാൾക്കു പണിക്കാരൻ എന്ന പേർ പറഞ്ഞുവരുന്നു. അതുപോലെ തന്നെ മരംകൊണ്ടു പണി എടുക്കുന്ന ആളെ ആശാരി എന്ന സാമാന്യമായ പേർ വിളിച്ചു വരുന്നു. വണ്ടി തെളിക്കുന്ന കോരൻ, ഗോപാലൻ, അബ്ബു, അബ്ബൂൾ ഖാദർ എന്ന അസംഖ്യം ആളുകൾക്കു അവരുടെ പ്രവൃത്തി നിമിത്തം വണ്ടിക്കാർ എന്ന പേർ കിട്ടുന്നതുകൊണ്ടു ആ പേരിനു അവർക്കു സമമായ അവകാശമുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു വണ്ടിക്കാരൻ, പണിക്കാരൻ, ഗുരുക്കൾ, തട്ടാൻ, ആശാരി മുതലായ പേരുകളെ സാമാന്യനാമങ്ങൾ എന്നു പറയും.

12. ലോകത്തിൽ അസംഖ്യം വസ്തുക്കൾ ഉണ്ടു്. അവയിൽ ചിലവ മറ്റു ചില വസ്തുക്കളോടു പല സംഗതികളിൽ ക്കുകയും പല സംഗതികളിൽ അവയിൽനിന്നു ഭേദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ആടും പശുവും വളരേ ഭേദിച്ചിരിക്കുന്ന ജീവികൾ തന്നെ എങ്കിലും നാലു കാലുകൾ, രണ്ടു കൊമ്പുകൾ, പിളന്നു് കുളമ്പുകൾ, പുറത്തു രോമം, വാൽ ഇത്യാദി രണ്ടിന്നും സമമായിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടു ഈ വിഷയങ്ങളിൽ അവക്കു തമ്മിൽ സാമ്യം ഉണ്ടു്. ഈ സാമ്യത്താൽ ഇവറെ മൃഗങ്ങളെന്നു പറയുന്നു. അതുകൊണ്ടു മൃഗമെന്നതു സാമാന്യനാമം. മനുഷ്യൻ, സ്ത്രീ, കുട്ടി, കിഴവൻ, മൃഗം, പശു, ആടു, മാൻ, ആന, മീൻ, മരം, വള്ളി ഇവയെല്ലാം സാമാന്യനാമങ്ങൾ തന്നെ.

13. സാമ്യം റേറതുവായിട്ടു അനേകവസ്തുക്കളെ ഒരു വർഗ്ഗത്തിൽ ചേർക്കാമെങ്കിൽ ആ വർഗ്ഗത്തിന്നു ജാതി എന്നു പേർ. ജാതിയിൽ ഉൾപ്പെട്ട ഓരോന്നിനെ വ്യക്തിയെന്നു പറയും. രാമൻ മനുഷ്യജാതിയിലെ വ്യക്തിയാകുന്നു. മാവ് മരമെന്ന ജാതിയിലെ വ്യക്തിയാകുന്നു. തത്ത പക്ഷിജാതിയിലെ വ്യക്തിയാകുന്നു.

14. ജാതിയുടെ പേരുകൾ എല്ലാം സാമാന്യനാമങ്ങൾ ആകുന്നു. വ്യക്തിക്കു പ്രത്യേകമായിട്ടുള്ള പേർ സംജ്ഞാനാമം ആകുന്നു. സംജ്ഞാനാമത്തിന്നു അത്ഥമില്ല. സാമാന്യനാമത്തിന്നു അത്ഥമുണ്ടു്. സംജ്ഞാനാമം ഒന്നിനെ മാത്രം കാണിക്കും. സാമാന്യനാമം പലതിനെയും കുറിക്കും.

|                |           |           |      |      |      |
|----------------|-----------|-----------|------|------|------|
| ജാതിനാമങ്ങൾ    | ബ്രാഹ്മണൻ | ശ്രീദൻ    | ദൂലം | മരം  | ലോഹം |
| വ്യക്തിനാമങ്ങൾ | കൃഷ്ണറാവു | രാമന്നായർ | പശു  | മാവു | പൊൻ  |

### 3. അഭ്യാസം.

1. സാമാന്യനാമങ്ങൾക്കു ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ പറക. 2. പാഠശാലയിലുള്ള സാധനങ്ങളുടെ പേരുകൾ എഴുതി അവയിൽ ഒരേറോന്നു എന്തു നാമമെന്നു പറക. 3. നിങ്ങളുടെ ഗൃഹത്തിലുള്ള വസ്തുക്കളുടെ പേരുകൾ എഴുതി ആ പേരുകൾ എന്തു നാമങ്ങൾ എന്നു പറക. 4. നിങ്ങൾ സ്ത്രീകളിലേക്കു വരുന്ന വഴിയിൽ കണ്ട സാധനങ്ങളുടെ പേരുകൾ എഴുതി അവ എന്തു നാമങ്ങൾ എന്നു പറക. 5. അപ്പു, മലയൻ, കോമരം, അച്ചു, രാജാവു, ഇട്ടികോശി, ക്രിസ്ത്യാനി, കച്ചവടക്കാരൻ, ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ, മഹാരാജാവു, ശ്രീദൻ, പാദു, ഭായ്യ, മരം, തേക്കു, നാരി, പാവുതി, അമ്മ.

(i.) ഇവയിൽനിന്നു സംജ്ഞാനാമങ്ങളെയും സാമാന്യനാമങ്ങളെയും എടുത്തു വെച്ചേറേ എഴുതുക. (ii.) മേലെഴുതിയ നാമങ്ങളിൽ രണ്ടോ, മൂന്നോ എടുത്തു ചെറിയ വാക്യങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുക. ഉദാഹരണം: അപ്പു എന്ന മലയൻ കോമരം ആകുന്നു.

6. (i.) മനുഷ്യൻ, ചാത്തു. (ii.) സ്ത്രീ, ഇന്ദ്രാണി. (iii.) പുസ്തകം, ഇന്ദുലേഖ. (iv.) ബ്രാഹ്മണൻ, വിശ്വാമിത്രൻ. (v.) ഭൃഗു, വസിഷ്ഠൻ. (vi.) സന്യാസി, ശങ്കരാചാര്യൻ. ഇവയിൽ ജാതിയെ കാണിക്കുന്ന പദം ഏതു? വ്യക്തിയെ കാണിക്കുന്ന പദം ഏതു?

### 3. പരീക്ഷ.

1. ഒരു കട്ടിയെ കോരൻ എന്നു വിളിക്കുവാനായിട്ടു അവനെ വല്ല ഗുണങ്ങളോ, ലക്ഷണങ്ങളോ, ഉണ്ടായിരിക്കണമോ? 2. ഒരാൾക്കു ആറു മുഖങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടോ, ആറുമുഖംപിള്ള എന്നു വിളിച്ചുവരുന്നതു? 3. ചക്രപാണിചാര്യരുടെ കയ്യിൽ ചക്രമുണ്ടായിട്ടോ അദ്ദേഹത്തിന്നു ആ പേർ ഉണ്ടോ?

- യതു? 4. ഒരാളെ വേലായുധൻ എന്നു പേർ വിളിപ്പാൻ എന്തു സംഗതി? 5. സംജ്ഞാനാമങ്ങൾക്കു സ്വതഃ അർത്ഥമുണ്ടോ? 6. ഗോപാലനെ കച്ചവടക്കാരൻ എന്നു പേർ വിളിപ്പാൻ എന്താകുന്നു സംഗതി? 7. ഗോപാലൻ, ചക്രപാണി, ഉണ്ണി, പട്ടിനാഭൻ, ഇന്ദുലേഖ ഇവ എന്തു നാമങ്ങളാകുന്നു? 8. സാമാന്യനാമം എന്നാൽ എന്തു? 9. വസ്തുക്കളെ തരങ്ങളാക്കുവാൻ എന്തു വേണം? 10. ഏതു വിധം വസ്തുക്കളെ ഒരു വർഗ്ഗത്തിൽ ചേർക്കാം? 11. ജാതി എന്നാൽ എന്തു? 12. ജാതിയിൽ ഉൾപ്പെട്ട കാമര വസ്തുവിന്നു എന്തു പറയും? 13. ജാതിയും വ്യക്തിയും തമ്മിൽ എന്താകുന്നു ഭേദം? 14. മനുഷ്യജാതിയിൽ ഉൾപ്പെട്ട വ്യക്തികളുടെ പേരുകൾ പറക. 15. മരമെന്ന ജാതിയിലുള്ള വ്യക്തികളിൽ ചിലവ പറക. 16. സംജ്ഞിക്കും വ്യക്തിക്കും തമ്മിൽ എന്താകുന്നു വ്യത്യാസം? 17. സംജ്ഞാനാമങ്ങൾക്കു അർത്ഥമില്ലെന്നു പറയുന്നതിന്റെ താത്പര്യമെന്തു? 18. ജാതികളുടെ പേരുകൾ എന്തു നാമം? 19. സാമാന്യനാമത്തിന്നും സംജ്ഞാനാമത്തിന്നും തമ്മിൽ എന്താകുന്നു വ്യത്യാസം?

നാലാം പാഠം.

(i.) സമൂഹനാമങ്ങൾ.

1. പട്ടാളം. 2. സേന. 3. സഭ. 4. സംഘം.

15. യുദ്ധം ചെയ്യാനായിട്ടു അഭ്യസിപ്പിച്ചു അനേകം ആളുകൾ ഒന്നിച്ചു കൂടിയാൽ ആ ആളുകളുടെ കൂട്ടത്തിന്നു എല്ലാം കൂടിയുള്ള പേർ പട്ടാളമെന്നാകുന്നു. ഒരു പട്ടാളത്തിൽ രാമസിംഗ്, ജയസിംഗ്, കോന്തിമേനോൻ, രാമൻനായർ, ഹസ്സൻഖാൻ എന്നു അനേകവ്യക്തികൾ കൂടിയിരിക്കും. ഈ വ്യക്തികളിൽ ഓരോന്നിന്നു പട്ടാളം എന്നു പറവാൻ പാടില്ല. അതുപോലെ ഒരു കായ്ക്കത്തിന്നു വേണ്ടി ഒന്നിച്ചു കൂടിയ ഒരു കൂട്ടം ആളുകൾക്കു സഭയെന്നു പേർ പറയുന്നു. അവരിൽ ഓരോ സാമാജികനെ സഭയെന്നു പറകയില്ല.

16. കൂട്ടങ്ങളുടെ പേരുകൾക്കു സമൂഹനാമങ്ങൾ എന്നു പറയും. ജനം, കമ്പനി, പാർട്ടിമെമ്പർ, ബോഡ്, യോഗം, കൂട്ടം.

(ii.) മേയനാമം.\*

17. ചൊൻ, വെള്ളി, വെള്ളം, മണ്ണു, കല്ലു, വിറകു, വായു, എണ്ണ എന്നിങ്ങനെയുള്ള ചില നിജ്ജീവവസ്തുക്കളെ പറയുമ്പോൾ ഈ ശബ്ദങ്ങൾ ലോകത്തിലുള്ള ഈ വിധം വസ്തുക്കളുടെ രാശികളെയും അവയുടെ അംശങ്ങളെയും ഒന്നായി ഗ്രഹിക്കുന്നു. ചൊൻ എന്നു പറയുന്ന വസ്തുവിൽ ചേരുന്ന എല്ലാ ചൊന്നും ഒരുപോലെയാകയാൽ അതിന്നു വ്യക്തിഭേദമില്ല. ചൊൻ എന്നതു അഖണ്ഡമായ ചൊന്നിന്റെ രാശിയുടെ പേരുകയാൽ ജാതിഭേദവും ഇല്ല.

18. ജാതിഭേദവും വ്യക്തിഭേദവും ഇല്ലാത്ത നിജ്ജീവവസ്തുക്കളുടെ രാശികളെയോ അംശങ്ങളെയോ പറയുന്ന പേരുകൾ മേയനാമങ്ങൾ ആകുന്നു.

ലോഹമെന്ന ജാതിയിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന ചൊൻ, വെള്ളി, ചെമ്പു, ഇരിമ്പു, ഈയം, തുത്തനാഗം മുതലായ വ്യക്തികൾ മേയനാമങ്ങൾ ആകുന്നു.

4. അഭ്യാസം.

ശ്രീധരൻ, നമ്പൂതിരി, ഗുരുനാഥൻ, ശിഷ്യൻ, ലക്ഷ്മി, നെയ്യ്, പശു, വെണ്ണ, പാൽ, ശിശു, കരിങ്കൽ, ജനം, രസം, മാണിക്യം, പൂൽ, പല്ലു രാഗം, പട്ടാളം, പുഷ്പാന്താസംഘം, കമ്പനി, പുഷ്പരാഗം, മുൻസിപ്പാൽസഭ, വൈരം, ഡിസ്ട്രിക്ട് ബോഡ്, താലൂം, റവന്യൂബോഡ്, രമാബായി, പാല്ല്യമെഞ്ച് സഭ ഈ നാമങ്ങളെ വകതിരിച്ചെഴുതുക.

4. പരീക്ഷ.

സംജ്ഞാനാമം, സാമാന്യനാമം, മേയനാമം, സമൂഹനാമം ഇവയെ വിവരിക്കുക. ഇവ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം പറയുക. കാരോന്നിത ഉദാഹരണം പറയുക.

\* ഈ സംജ്ഞ കേരളപാണിനീയത്തിൽനിന്നു എടുത്തതാകുന്നു.

അഞ്ചാം പാഠം.

ഗുണങ്ങൾ, ഗുണനാമങ്ങൾ.

19. അവിടെ നില്ക്കുന്ന ആ മാവു നോക്കൂ. അതിനെ നെല്ലാം അംശങ്ങൾ ഉണ്ടെന്നു പറക.

1. ആ മാവിന്നു കൊമ്പുകൾ ഉണ്ടു്. 2. കൊമ്പുകൾ തടിമരത്തിന്മേൽ നില്ക്കുന്നു. 3. തടിമരത്തിന്നു വേരുകൾ ഉണ്ടു്. 4. കൊമ്പിന്മേൽ ഇലകളും, മാങ്ങകളും ഉണ്ടു്.

കൊമ്പു, തടിമരം, വേർ, ഇല, മാങ്ങ എന്നിവ മരത്തിന്റെ അംശങ്ങളാകുന്നു. ഇവയിൽ ഓരോന്നിനെ കൈകൊണ്ടോ, ആയുധംകൊണ്ടോ മരത്തിൽനിന്നു വേർപെടുത്താം.

20. 1. ഈ മാവിന്നു വളരെ ഉയരം ഉണ്ടു്. 2. കൊമ്പുകൾ ഘനംകൊണ്ടു വളഞ്ഞിരിക്കുന്നു. 3. തടിമരത്തിന്നു വളരെ ഉറപ്പുണ്ടു്. 4. ഇലകളുടെ നിറം കടുംപച്ചയാകുന്നു. 5. കണ്ണിമാങ്ങയുടെ പൂളിപ്പു സമീപിച്ചുട്ടു എങ്കിലും പഴത്തിന്റെ മാധുര്യം അതിശയം തന്നെ.

മാവിന്റെ കൊമ്പുകൾ മുറിച്ചെടുപ്പാൻ സാധിക്കുന്നതു പോലെ മരത്തിന്റെ ഉയരം അതിൽനിന്നു വേർപിരിപ്പാൻ സാധിക്കുന്നതല്ല. ഇലകൾ പഠിക്കാമെങ്കിലും പച്ചനിറം ഇലകളിൽനിന്നു നീക്കിവെപ്പാൻ കഴികയില്ല. കൊമ്പുകൾ മുറിച്ചെടുത്തു ഒരു സ്ഥലത്തുനിന്നു മറ്റൊരു സ്ഥലത്തേക്കു കൊണ്ടുപോകാമെങ്കിലും കൊമ്പുകളുടെ വളവു മാറാനായിട്ടു അവയുടെ ഘനം നീക്കി വേറൊരിടത്തു വെക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതല്ല.

21. മാവിന്റെ അംശങ്ങളായ കൊമ്പു, തടിമരം, തോൽ, വേർ, ഇല, പൂ, മാങ്ങ എന്നിവയെ മാവിൽനിന്നു വേർപിരിപ്പാൻ കഴിയുന്നതുകൊണ്ടു ഈ പ്രവൃത്തിക്കു സ്ഥൂലവിഭാഗമെന്നു ചേർ. ഈ സ്ഥൂലവിഭാഗം കൈകൾകൊണ്ടോ, ആ

യുധങ്ങൾകൊണ്ടോ ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന പ്രവൃത്തിയാകുന്നു. എന്നാൽ ഉയരം, നിറം, ഘനം, പൂജിപ്പു, മാധ്യം, ഉറപ്പു ഇത്രാദികളെ മരത്തിൽനിന്നു നീക്കുവാൻ അസാധ്യം തന്നെ എങ്കിലും ഇവയെ മരത്തിൽനിന്നു വേർപെടുത്തിയ പ്രകാരം മനസ്സുകൊണ്ടു വിചാരിക്കാൻ കഴിയുന്നതുകൊണ്ടു ഈ പ്രവൃത്തിക്കു സൂക്ഷ്മവിഭാഗം എന്നു പറയുന്നു. സൂക്ഷ്മവിഭാഗം കേവലം മനസ്സിന്നു മാത്രം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്ന പ്രവൃത്തിയാകുന്നു. ഈ മാനസികപ്രവൃത്തിയാൽ കിട്ടുന്ന വിഭാഗങ്ങളായ ഉയരം, നിറം, ഘനം, മാധ്യം മുതലായവകളെ ഗുണങ്ങൾ എന്നു പറയുന്നു. ഉദാഹരണങ്ങൾ: - വലിപ്പം, ഉൾപു, തടി, നേർമ്മ, മൂപ്പു, രൂപം, ആകൃതി, കറുപ്പു, വെളുപ്പു, പച്ച, ചുവപ്പു, നീലം, നിറം, വണ്ണം, ചൂടു, ഉഷ്ണം, കളിമ്ം, ശൈത്യം, ഉറപ്പു, കാഠിന്യം, മാർദ്ദവം, മിനുസം, ധൈര്യം, ബലം, ക്ഷമ, ആരോഗ്യം, ക്ഷീണത്വം, സൗന്ദര്യം, മനോഹരത്വം, ആനന്ദം, സന്തോഷം, വിശപ്പു, ദാഹം, ഭയം, ശാന്തി, പേടി, മോഹാലസ്യം, മടി ഇവകൾ ഗുണങ്ങളാകുന്നു.

22. ഗുണങ്ങൾ വസ്തുക്കളിൽ ഉള്ളവ എങ്കിലും, വസ്തുക്കളുടെ അവയവങ്ങളെപ്പോലെ അവയിൽനിന്നു വിഭാഗിപ്പാൻ പാടുള്ളവയല്ലെന്നു സിദ്ധിച്ചുവല്ലോ. ഗുണമുള്ള വസ്തുവിന്നു ഗുണി എന്നും ദ്രവ്യമെന്നും പറയും. ഗുണങ്ങളുടെ പേരുകൾ ഗുണനാമങ്ങൾ ആകുന്നു. 21ൽ പറഞ്ഞ ഗുണങ്ങളുടെ പേരുകൾ ഗുണനാമങ്ങൾ ആകുന്നു.

### 5. അദ്വൈതം.

1. (1) മേൽ. (2) പശു. (3) മാങ്ങ. (4) നാളികേരം. (5) നാരങ്ങ. (6) പഴം. ഇവയിൽ കാരോന്നിനെ സൂക്ഷ്മമായും സൂക്ഷ്മമായും വിഭാഗിച്ചു അംശങ്ങളെയും ഗുണങ്ങളെയും വെച്ചുവേദം എഴുതുക. 2. ഗുണനാമങ്ങൾക്കു ചില ഉദാഹരണ

ങ്ങളെ പറക. 3. കട്ടി എന്ന ഗുണിയുടെ ഗുണങ്ങളെ പറക. 4. ആനയുടെ ഗുണങ്ങളെ പറക. 5. ആട്ടിന്റെ അവയവങ്ങളേവ? 6. തല, സീത, അരണ്യം, മണൽ, താമര, ഭാരം, കോമരം, മരം, ഉമ്മരം, കാശി, രാശി, വാശി, ശൈത്യം, ചോട്ടം, പത്മം, ന്യായം, ഉപായം, വായ്, നായ്, കായ്, ഭയം, മയം, ഭായ്, കായ്, ഗംഗ, അംഗം, നദി, രാമേശ്വരം, സേന ഇവയെ സംജ്ഞാനാമം, മേയനാമം, സമൃദ്ധനാമം, ഗുണനാമം എന്നിങ്ങിനെ വേർതിരിച്ചെഴുതുക.

5. ചരിക്ഷ.

1. സൂലവിഭാഗം, സൂക്ഷ്മവിഭാഗം ഇവയെ വിവരിക്കുക.
2. സൂലവിഭാഗത്താൽ എന്തു കിട്ടുന്നു?
3. അംശം എന്നാൽ എന്തു?
4. അംശങ്ങളുടെ പേരുകൾ എന്തു നാമമായിരിക്കും?
5. സൂക്ഷ്മവിഭാഗത്താൽ എന്തു കിട്ടുന്നു?
6. അംശം, ഗുണം ഇവ തമ്മിൽ വ്യത്യാസമെന്തു?
7. ഗുണമെന്നാൽ എന്തു?
8. കള്ളത്തരം, ദുഷ്ടത, ക്രൂരത, പാപക്രമം, മടി, ചതി ഇവയെ ഗുണനാമങ്ങളെന്നു പറയാമോ?
9. ഗുണമെന്നതു സൂത്രണം, ദുർഗ്ഗണം ഇവ രണ്ടിന്നും പൊതുവിലുള്ള പേരോ?
10. ഗുണനാമങ്ങളെ ചില ഉദാഹരണങ്ങളെ പറക.

ആറാം പാഠം.

സർവ്വനാമം.

23. 'രാമൻ വന്നു, അവന്റെ പാഠങ്ങളെ നല്ലവണ്ണം പഠിച്ചു' എന്ന വാക്യത്തിൽ അവന്റെ എന്ന പദത്തിനു മുൻപറഞ്ഞതായ രാമൻ എന്ന പദത്തെ സംബന്ധിച്ച മാത്രമേ അർത്ഥമുള്ളൂ. അതുപോലെ ഞാൻ, നീ എന്ന പദങ്ങൾക്കു സംസാരിക്കുന്ന ആളെയും കേൾക്കുന്ന ആളെയും സംബന്ധിച്ച മാത്രം അർത്ഥം ഉണ്ടാകുന്നുള്ളൂ. സ്വതഃ അർത്ഥമില്ലാതെ അന്യപദത്തെ ആശ്രയിച്ചു മാത്രം അർത്ഥമുള്ള വയാൽക്കരനാമങ്ങൾക്കു സർവ്വനാമങ്ങൾ എന്നു പേർ.

24. 'കൃഷ്ണൻ കൃഷ്ണന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാരെ അനുസരിച്ചു നടക്കുന്നതുകൊണ്ടു കൃഷ്ണനിൽ മാതാപിതാക്കന്മാർക്കു പ്രീ

തിയ്യുണ്ടായി കൃഷ്ണനു ആവശ്യമുള്ള സാധനങ്ങളെ കൃഷ്ണന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാർ കൊടുക്കുന്നു’.

ഇവിടെ കൃഷ്ണശബ്ദത്തെയും മാതാപിതാക്കന്മാർ എന്ന ശബ്ദത്തെയും പലകുറി ആവർത്തിച്ചു പറഞ്ഞിരിക്കുവാൻ കേൾക്കുമ്പോൾ ഒട്ടും രസം തോന്നുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു കൃഷ്ണൻ തന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാരെ അനുസരിച്ചു നടക്കുന്നതുകൊണ്ടു അവനിൽ അവർക്ക് പ്രീതിയുണ്ടായി, അവന്നു ആവശ്യമുള്ള സാധനങ്ങളെ അവർ കൊടുക്കുന്നു’ എന്നു പറയുന്ന പക്ഷം ഈ ആവർത്തനം കൂടാതെ കഴിപ്പാൻ കഴിയും. അപ്പോൾ ഈ ശ്രുതികടുതം ഇല്ലാതായ്യാകുന്നു. ഇതിന്നു കാരണം ‘കൃഷ്ണൻ’ എന്നതിന്നു പകരം ‘അവൻ’ ‘താൻ’ എന്ന ശബ്ദങ്ങളെ ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ടും മാതാപിതാക്കന്മാർ എന്നതിന്നു പകരം ‘അവർ’ എന്ന ശബ്ദം പ്രയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ടും ആകുന്നു. കൃഷ്ണശബ്ദത്തിന്നു പകരമായ്യാകുന്ന അവൻ, താൻ എന്നവയും നാമം തന്നെയെങ്കിലും നാമത്തിനുള്ള പോലെ ഇതിന്നു സ്വതഃ അർത്ഥമില്ല; മുൻപറഞ്ഞിട്ടുള്ള വേറേയൊരു നാമത്തെ സംബന്ധിച്ചാൽ മാത്രം അവക്കു അർത്ഥമുണ്ടാകുന്നുള്ളു. ‘അവൻ വന്നു’ എന്നു മാത്രം പറഞ്ഞാൽ മുൻപറഞ്ഞിട്ടുള്ള ഒരു പുരുഷനെ അതു സംബന്ധിക്കാത്തതുകൊണ്ടു അവൻ ആരെന്നു അറിയുവാൻ കഴിയാതെയാൽ ആരെക്കുറിച്ചു സംസാരിക്കുന്നു എന്നു അറിഞ്ഞുകൂട. മേൽവാക്യത്തിൽ അവൻ എന്നുള്ള പദം കൃഷ്ണനു പകരം പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും ആവശ്യംപോലെ രാമൻ, ഉദ്യോഗസ്ഥൻ, കച്ചവടക്കാരൻ, വക്കീൽ, ആശാരി മുതലായ സർവ്വപുരുഷന്മാരെക്കുറിച്ചും ഒരുപോലെ ഉപയോഗിപ്പാൻ കഴിയുന്നതാകുന്നു. അതുകൊണ്ടത്രേ ഈ വിധം വാക്കുകൾക്കു സർവ്വനാമം എന്നു പേർ. അവൻ എന്നതിനെ പുരുഷന്മാരെ സംബന്ധിച്ചുപയോഗിക്കുന്നതുപോലെ അവർ

എന്നതിനെ സ്ത്രീകളെ സംബന്ധിച്ചുപയോഗിക്കുന്നു. വിശേഷബുദ്ധിയില്ലാത്ത മറ്റുള്ള എല്ലാറ്റിനെയും സംബന്ധിച്ചു പറയുമ്പോൾ അതു എന്നും ഉപയോഗിക്കും.

1. അവൻ കൃഷ്ണന്റെ പിതാവ്. 2. അവൾ രാമന്റെ അമ്മ. 3. ഇവൻ മാധവിയുടെ അനന്ദൻ. 4. ഇവൾ നാരായണന്റെ ഭാര്യ. 5. അതു നല്ല പത്രം. 6. ഇതു ചീത്ത മണം. 7. അതു നന്നത്തെ പായ്. 8. ഇതു പ്രയാസമുള്ള പണി. 9. അവർ നല്ലവർ. 10. ഇവർ സാധുക്കൾ. 11. ഇവ മൃഗങ്ങൾ. 12. അവ പക്ഷികൾ.

**25. സർവ്വനാമങ്ങളെ താഴെ പറയുന്നു.**

|   |     |                       |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
|---|-----|-----------------------|-----------------------|----|---|--------|-----|---|--------|--------|-------|-----|-----|---|-----|-----|-----|---|-----|-----|--|--|-----|---|---------------------|-----|---|-------|-----|---|----|------|-----|---|-----|-----|----|------|---|-----|------|------|------|-----|----|--|--|-----|--|--|
| <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%;">ഞാൻ</td> <td style="width: 5%;">{</td> <td style="width: 70%;">                 ഞങ്ങൾ<br/>നാം<br/>നമ്മൾ             </td> </tr> <tr> <td>നീ</td> <td>{</td> <td>നിങ്ങൾ</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">താൻ</td> <td rowspan="4">{</td> <td>താങ്കൾ</td> </tr> <tr> <td>താങ്ങൾ</td> </tr> <tr> <td>തങ്ങൾ</td> </tr> <tr> <td>താം</td> </tr> <tr> <td>ഇവൻ</td> <td rowspan="2" style="font-size: 2em;">}</td> <td>ഇവർ</td> </tr> <tr> <td>ഇവൾ</td> </tr> <tr> <td>അവൻ</td> <td rowspan="2" style="font-size: 2em;">}</td> <td>അവർ</td> </tr> <tr> <td>അവൾ</td> </tr> </table> | ഞാൻ | {                     | ഞങ്ങൾ<br>നാം<br>നമ്മൾ | നീ | { | നിങ്ങൾ | താൻ | { | താങ്കൾ | താങ്ങൾ | തങ്ങൾ | താം | ഇവൻ | } | ഇവർ | ഇവൾ | അവൻ | } | അവർ | അവൾ |  | <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%;">അതു</td> <td style="width: 5%;">{</td> <td style="width: 70%;">                 അതുകൾ<br/>അവ<br/>അവകൾ             </td> </tr> <tr> <td>ഇതു</td> <td>{</td> <td>ഇതുകൾ</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">ഏവൻ</td> <td rowspan="2" style="font-size: 2em;">}</td> <td>ഇവ</td> </tr> <tr> <td>ഇവകൾ</td> </tr> <tr> <td>ഏവൾ</td> <td rowspan="2" style="font-size: 2em;">}</td> <td>ഏവർ</td> </tr> <tr> <td>ഏതു</td> <td>ഏവ</td> </tr> <tr> <td>യാവൻ</td> <td rowspan="2" style="font-size: 2em;">}</td> <td>യാവ</td> </tr> <tr> <td>യാവൾ</td> <td>യാവർ</td> </tr> <tr> <td>യാതു</td> <td>യാവ</td> </tr> <tr> <td>ആർ</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>ഏതു</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> | അതു | { | അതുകൾ<br>അവ<br>അവകൾ | ഇതു | { | ഇതുകൾ | ഏവൻ | } | ഇവ | ഇവകൾ | ഏവൾ | } | ഏവർ | ഏതു | ഏവ | യാവൻ | } | യാവ | യാവൾ | യാവർ | യാതു | യാവ | ആർ |  |  | ഏതു |  |  |
| ഞാൻ   | {   | ഞങ്ങൾ<br>നാം<br>നമ്മൾ |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| നീ  | {   | നിങ്ങൾ                |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| താൻ   | {   | താങ്കൾ                |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
|   |     | താങ്ങൾ                |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
|   |     | തങ്ങൾ                 |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
|   |     | താം                   |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| ഇവൻ   | }   | ഇവർ                   |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| ഇവൾ   |     |                       |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| അവൻ   | }   | അവർ                   |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| അവൾ   |     |                       |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| അതു   | {   | അതുകൾ<br>അവ<br>അവകൾ   |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| ഇതു   | {   | ഇതുകൾ                 |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| ഏവൻ   | }   | ഇവ                    |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
|   |     | ഇവകൾ                  |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| ഏവൾ   | }   | ഏവർ                   |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| ഏതു   |     | ഏവ                    |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| യാവൻ  | }   | യാവ                   |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| യാവൾ  |     | യാവർ                  |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| യാതു  | യാവ |                       |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| ആർ  |     |                       |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |
| ഏതു   |     |                       |                       |    |   |        |     |   |        |        |       |     |     |   |     |     |     |   |     |     |  |  |     |   |                     |     |   |       |     |   |    |      |     |   |     |     |    |      |   |     |      |      |      |     |    |  |  |     |  |  |

**6. അത്യാസം.**

1. രാമൻ രാമന്റെ പാഠം പഠിച്ചു. 2. കൃഷ്ണൻ കൃഷ്ണനു വേണ്ടി പണി ചെയ്യുന്നു. 3. ഈ കുട്ടിയുടെ അമ്മ ഈ കുട്ടിയെ അടിച്ചു. 4. ഞാൻ ആ

കട്ടിയോടു വരാൻ പറഞ്ഞുവെങ്കിലും ആ കട്ടി വന്നില്ല. 5. നീ പറഞ്ഞ കാര്യം മനസ്സിലായി, ആ കാര്യം സ:ധിപ്പാൻ ശ്രമിക്കാം. 6. ഞാൻ കച്ചവടം ചെയ്യേ കച്ചവടത്തിൽ എനിക്കു വളരെ നഷ്ടം വന്നു.

മേൽവാക്യങ്ങളിൽ ഞാടിയിൽ വരയുള്ള പദങ്ങളുടെ സ്ഥാനത്തു സൂചനാമങ്ങളെ പ്രയോഗിക്കുക.

6. പരീക്ഷ.

1. സൂചനാമം എന്നാൽ എന്തു? 2. അവയെ സൂചനാമങ്ങളെന്നു പറയുന്നതു എന്തിന്നു? 3. മനുഷ്യൻ എന്ന പദം മഹേശ്വരൻ, രാമസ്വാമി, ശങ്കരൻ, അച്യുതൻ മുതലായ എല്ലാമനുഷ്യരെയും സംബന്ധിച്ചു പറയുവാൻ കഴിയുന്നതുകൊണ്ടു അതിനെ സൂചനാമം എന്നു പറയാമോ?

(1) അവൻ രാമന്റെ അനുജന്റെ ഭായ്യ. (2) അവൾ എന്റെ ഭൃത്യക്കുത്തിയുടെ മകൻ. (3) ഇതു അച്യുതന്റെ മകന്റെ മകൾ. (4) ഇവ രാമന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാർ. (5) ആർ? ഇവൻ രാമന്റെ ഭായ്യയോ?

ഈ അഞ്ചു വാക്യങ്ങളിലുള്ള തെറ്റുകളെ കാണിക്കുക.

ഏഴാം പാഠം.

ക്രിയ.

1. രാമൻ വന്നു. 2. രാമൻ വരുന്നു. 3. രാമൻ വരും.

26. ഈ മൂന്നു വാക്യങ്ങളിൽ അർത്ഥഭേദം ഉണ്ടാകുന്നതു എങ്ങിനെ? ഈ അർത്ഥഭേദം വന്നു, വരുന്നു, വരും എന്ന പദങ്ങൾനിമിത്തമാണെന്നു തെളിയുന്നവല്ലോ. ഈ പദങ്ങൾ രാമന്റെ വരവു ഏതു കാലത്തായിരുന്നു എന്നു കാണിക്കുന്നു. 'വന്നു' എന്നതുകൊണ്ടു ആ വരവു കഴിഞ്ഞകാലത്തായിരുന്നു എന്നും 'വരുന്നു' എന്നതുകൊണ്ടു ആ വരവു ഇപ്പോൾ നടക്കുന്ന കാലത്താണെന്നും 'വരും' എന്നതുകൊണ്ടു അതുവരാനുള്ള കാലത്താണെന്നും അറിയാം. ഇങ്ങിനെയുള്ള ചില വാക്കുകൾ കാലഭേദങ്ങളെയും രാമന്റെ പ്രവൃത്തിയെയും കാണിക്കുന്നു.

27. കാലദേവന്മാരുടെയും പ്രപഞ്ചത്തികളുടെയും കാണിക്കുന്ന വാക്കുകൾക്കു ക്രിയാപദങ്ങൾ എന്നു പറയും. വന്നു, വരന്നു, വരും എന്നിവ ക്രിയാപദങ്ങളാകുന്നു.

28. കഴിഞ്ഞുപോയ കാലത്തെ ഭൂതകാലമെന്നും ഇപ്പോൾ നടക്കുന്ന കാലത്തെ വർത്തമാനകാലമെന്നും വരും കാലത്തെ ഭാവിക്കാലമെന്നും പറയും. (-1ാം അദ്ധ്യായം നോക്കുക.)

|            |         |           |              |              |
|------------|---------|-----------|--------------|--------------|
| ഭൂതകാലം:   | വന്നു.  | പോയി.     | ഇരുന്നു.     | പഠിച്ചു.     |
| വർത്തമാനം: | വരന്നു. | പോകുന്നു. | ഇരിക്കുന്നു. | പഠിക്കുന്നു. |
| ഭാവം:      | വരും.   | പോകും.    | ഇരിക്കും.    | പഠിക്കും.    |

### 7. അദ്ധ്യായം.

1. താഴെ എഴുതിയ വാക്യങ്ങളിലെ ക്രിയാപദങ്ങളെ എടുത്തു അവയിൽ കാണുന്ന ഏതു കാലത്തെ കാണിക്കുന്നുവെന്നു പറക.

(1) മഴ പെയ്തു. (2) പക്ഷി പറക്കും. (3) കുട്ടി കളിക്കുന്നു. (4) നായി ചാടി. (5) പൂച്ച ചാകും. (6) എലി കാടി. (7) മാത്രം നാണിച്ചു. (8) കുട്ടികൾ പാഠം പഠിച്ചു. (9) നിങ്ങൾ വായിച്ചുകൊണ്ടിരിപ്പിൻ.

2. താഴെ എഴുതിയ വാക്യങ്ങളിലെ നാമങ്ങളെയും ക്രിയകളെയും വെച്ചേറേ എഴുതുക.

(1) രാമൻ കുട്ടിയെ കണ്ടു. (2) പണിക്കാരൻ പശുവിനെ കാടില്ല. (3) ശിഷ്യൻ ഗുരുവിനെ വന്ദിച്ചു. (4) ഗുരു ശിഷ്യന്റെ സാമന്ത്രിയെ പ്രശംസിച്ചു. (5) മരം നിലത്തു വീണുപോയി. (6) ഇംഗ്ലീഷുകാർ യുദ്ധത്തിൽ ജയിച്ചു. (7) ഈ യാത്രയുടെ ശേഷം ഞാൻ സുഖമുണ്ടാകും സന്തോഷമുണ്ടാകും കാലംകഴിച്ചുപോന്നു. (8) ഞങ്ങളുടെ ശ്രമങ്ങൾ ഒന്നും സാധ്യമായില്ല. (9) കപ്പൽ മണത്തിട്ടുമേൽ കയറിയപ്പോയി. (10) പുസ്തകം വികസിച്ചു തുടങ്ങി.

3. മേൽവാക്യങ്ങളിലെ നാമങ്ങളെ എടുത്തു അവയെ തരങ്ങളായി ഭാഗിക്കുക.

4. മേൽവാക്യങ്ങളിലെ ക്രിയകളുടെ കാലങ്ങളെ എഴുതുക.

5. പാഠപുസ്തകത്തിൽനിന്നു ഒരു വാക്യം എടുത്തു അതിലെ നാമങ്ങളെയും ക്രിയകളെയും വെച്ചേറേ എഴുതുക.

[അോപകം: മേൽവാങ്ങലിൽ ഉദാഹരണത്തിനായിട്ടും അത്യാസത്തിനായിട്ടും കൊടുത്ത വാക്യങ്ങളിലെ നാമങ്ങളെയും ക്രിയകളെയും കാണിപ്പാനായിട്ടു കട്ടികളെ ശീലിപ്പിക്കണം. എന്തിനു ഒരു പദത്തെ നാമമെന്നോ ക്രിയയെന്നോ പറയുന്നു എന്നു ചോദിച്ചു കട്ടികളെക്കൊണ്ടു അതിനുള്ള സംഗതികൾ പറയിക്കേണ്ടതാകുന്നു.]

### 7. പരീക്ഷ.

1. ക്രിയ എന്നാൽ എന്തു? 2. ക്രിയക്കു എത്ര കാലങ്ങളുണ്ടു? 3. ഈ കാലങ്ങളുടെ പേരുകളെ പറക. 4. കണ്ടു എന്നതിനെ എന്തിനു ഭൂതകാലമെന്നു പറയുന്നു? 5. പോകുന്നു എന്നതു എന്തു കാലം? 6. നാമം കാലഭേദത്തെ കാണിക്കുന്നുവോ? 7. കൊല്ലം എന്നതു കാലത്തെ കാണിക്കുന്നതുകൊണ്ടു അതു ക്രിയയോ? 8. കൊല്ലമെന്ന പദം ക്രിയയല്ലെന്നു തെളിയിക്ക. 9. പണി, പ്രവൃത്തി, ഉറൺ ഈ പദങ്ങൾ നാമങ്ങളോ ക്രിയകളോ? 10. ഇവയെ എന്തു കൊണ്ടു ക്രിയാപദങ്ങളായിട്ടു എടുപ്പാൻ വാടിയു? 11. നാമത്തിനും ക്രിയക്കും തമ്മിൽ ഭേദം എന്തു? 12. പോ, വാ, ഇരിക്കിൻ, വന്നാലും, ഉണ്ടെങ്കിൽ ഇവ എന്തു പദങ്ങൾ ആകുന്നു?

(മൂന്നാം തരത്തിനു ആവശ്യമുള്ള ഭാഗം ഇവിടെ കഴിഞ്ഞു.)

### എട്ടാം പാഠം.

#### ആഖ്യ.

29. 'രാമൻ കുട്ടിയെ അടിച്ചു' എന്ന വാക്യത്തിൽ രാമൻ എന്തു ചെയ്തു എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതുപോലെ 'പണിക്കാരൻ പശുവിനെ അടിച്ചു' എന്ന വാക്യത്തിലും 'പശുവിനെ അടിക്കു' എന്ന പ്രവൃത്തി പണിക്കാരൻ ചെയ്തു എന്നു പറയുന്നു. ഈ രണ്ടു വാക്യങ്ങളിൽ രാമൻ, പണിക്കാരൻ എന്നിവർ ഓരോ പ്രവൃത്തി ചെയ്തു എന്നു നാം പ്രസ്താവിക്കുന്നു.

30. നാം എന്തിനെക്കുറിച്ചു പറയുന്നുവോ ആയതു ആഖ്യ ആകുന്നു. ആയതുകൊണ്ടു രാമൻ, പണിക്കാരൻ എന്ന പദങ്ങൾ മേൽവാക്യങ്ങളിലെ ആഖ്യകളാകുന്നു.

31. 'സൂര്യാസ്തമഃ' എന്ന വാക്യത്തിൽ 'സൂര്യാസ്തമഃ' എന്നതു നാമവും 'ഉദിച്ചു' എന്നതു ക്രിയയും ആകുന്നു എന്നു നിങ്ങൾക്കു അറിയാമല്ലോ. സൂര്യാസ്തമഃ എന്നു ചെയ്തു എന്നു നാം പറയുന്നതുകൊണ്ടു സൂര്യാസ്തമഃ ആഖ്യയും ആകുന്നുവല്ലോ.

ആഖ്യയായി വരുന്ന പദം എല്ലാപ്പോഴും നാമം തന്നെ ആയിരിക്കുകയുള്ളൂ.

32. ഒരു വാക്യത്തിലെ ക്രിയാപദത്തോടു ആർ, എന്തു എന്ന പദങ്ങളെച്ചേർത്തു ഉണ്ടാക്കുന്ന ചോദ്യത്തിന്നുത്തരമാക്കി വരുന്ന പദം തന്നെ ആ വാക്യത്തിലെ ആഖ്യ.

'രാമൻ വീണു'. 'ആർ വീണു'? 'രാമൻ'. അതുകൊണ്ടു രാമൻ എന്നതു 'രാമൻ വീണു' എന്ന വാക്യത്തിലെ ആഖ്യ തന്നെ. 'പക്ഷി പറന്നു'. എന്തു പറന്നു? ഉത്തരം: പക്ഷി; പക്ഷി ആഖ്യയാകുന്നു.

### 8. അത്യാസം.

1. സൂര്യാസ്തമഃ. 2. പ്രകാശംകണ്ടു കട്ടികൾ സന്തോഷിച്ചു. 3. സ്ത്രീകൾ ആഭരണങ്ങളെ അണിഞ്ഞു. 4. പുരുഷന്മാർ താന്താങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തികളുപോയി. 5. പക്ഷികൾ കൂട്ടിലേക്കു പറന്നുപോയി. 6. സൂര്യാസ്തമഃത്താൽ കളത്തിലെ വെള്ളം വറ്റിപ്പോയി. ഈ വാക്യങ്ങളിലെ ആഖ്യകളെ പറക.

[അന്തരം: മുമ്പു കഴിഞ്ഞ പാഠങ്ങളിലും അത്യാസങ്ങളിലും ഉള്ള വാക്യങ്ങളിലെ ആഖ്യയെ കാണുക.]

### 8. പരീക്ഷ.

1. ആഖ്യ എന്നാൽ എന്തു? 2. ഏതു പദം ആഖ്യയാസ്സരം? 3. നാമമെന്നാൽ എന്തു? 4. ആഖ്യയെ തിരിച്ചറിയേണ്ടതു എങ്ങിനെ? 5. സംജ്ഞാനാമം, സാമാന്യനാമം, ഗുണനാമം, ദേയനാമം, സമൂഹനാമം, സമ്യുക്തനാമം ഇവയെ ആഖ്യയാസ്സരംപറയേണ്ടിയിട്ടു മുദ്രണം വാക്യങ്ങൾ എഴുതുക.

ഒമ്പതാം പാഠം.

(i.) ആഖ്യാതം.

33. ആഖ്യയെക്കുറിച്ചു നാം എന്തു പറയുന്നുവോ ആയതു ആഖ്യാതം.

‘സൂയ്മൻ ഉദിച്ചു’ എന്ന വാക്യത്തിൽ ആഖ്യയായ ‘സൂയ്മൻ’ ഉദയം എന്ന പ്രവൃത്തി ചെയ്തു എന്നു നാം പറയുന്നതുകൊണ്ടു ‘ഉദിച്ചു’ എന്നതു ആഖ്യാതം.

9. അഭ്യാസം.

1. ചന്ദ്രൻ ശോഭിച്ചു.
2. പക്ഷികൾ കൂട്ടിൽ കൂടുന്നു.
3. കട്ടികൾ ഈ ശ്വരനെ സ്തുരിക്കുന്നു.
4. പണിക്കാർ പ്രവൃത്തിപിരിഞ്ഞു.
5. നീ സഭാസത്യം പറക.
6. നക്ഷത്രങ്ങൾ മിന്നുന്നു.
7. കല്പൽ കടലിൽ ആണ്ടു.
8. ഞാൻ ആ ഗ്രാമം വിട്ടുപോയി.
9. ഒരു കിഴവൻ എന്നെക്കണ്ടു.
10. കാഹ്ലികൾ മനുഷ്യരെ തിന്നുന്നു.
11. രാജാവു എങ്ങോട്ടു പ്രീതികാണിച്ചു.
12. ദൈവം നിങ്ങളെ കാത്തുകൊള്ളും ഈ വാക്യങ്ങളിലെ ആഖ്യയെയും ആഖ്യാതത്തെയും തിരിച്ചെഴുതുക. ഇവ കാരോന്നു എന്തു പദമെന്നു പറകയും ചെയ്യൂ.

34. ആഖ്യാതം ഇവിടെ ക്രിയാപദമാകയാൽ ക്രിയാഖ്യാതം എന്നു പറയൂ.

35. ചിലപ്പോൾ നാമവും ആഖ്യാതമായും.

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| 1. എനിക്കു ദൈവം തുണ. | 4. ഗുരുനാഥൻ സമത്വൻ.   |
| 2. വിദ്യ വലിയ ധനം.   | 5. യജമാനൻ ദയാലു.      |
| 3. സീത സുന്ദരി.      | 6. പരശുരാമൻ ഒരു വീരൻ. |

‘പരശുരാമൻ ഒരു വീരൻ’ എന്നതു അർത്ഥം സമ്പൂർണ്ണമായിരിക്കുന്ന വാക്കുകളുടെ സമൂഹമാകയാൽ വാക്യമാകുന്നു. ഈ വാക്യത്തിൽ പരശുരാമനെക്കുറിച്ചു നാം എന്തു പറയുന്നു? അവൻ വീരന്മാരിൽ ഒരുവനാകുന്നു എന്നു പറയുന്നു. അതുകൊണ്ടു പരശുരാമൻ എന്നതു ആഖ്യയും ആഖ്യയെ

സംബന്ധിച്ചു പറയുന്നതായ വീരൻ എന്നതു ആഖ്യാതവും ആകുന്നു. ഇവിടെ ആഖ്യാതം നാമമാകയാൽ അതിനെ നാമാഖ്യാതം എന്നു പറയുന്നു. 'ഇവനൊരു മഹാപാപി' എന്ന വാക്യത്തിൽ മഹാപാപി എന്നതു ആഖ്യാതം തന്നെ. മഹാപാപി എന്നതു നാമപദമാകുകൊണ്ടു അതും നാമാഖ്യാതം ആകുന്നു.

ക്രിയാപദത്തിന്നു മാത്രം ആഖ്യാതമായിരിപ്പാൻ കഴിയും എന്നും (1) 'മലിനത രോഗകാരണം', (2) 'വിദ്യ വലിയ ധനം' എന്നിങ്ങിനെയുള്ള വാക്യങ്ങളിൽ ആഖ്യാതമായിരിക്കുന്ന ക്രിയയെ വിട്ടുകളഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു രോഗകാരണം, വലിയ ധനം എന്നിവ ആഖ്യാതമല്ല എന്നും ചിലരുടെ മതം. എന്നാൽ വിട്ടതായ ക്രിയകളെയും ചേർത്താൽ വാക്യത്തിൽ നാമാഖ്യാതം, ക്രിയാഖ്യാതം എന്ന രണ്ടു ആഖ്യാതങ്ങൾ ഒരു ആഖ്യാതം തന്നെ വരുമല്ലോ. രാമൻ തുരൻ ആകുന്നു എന്നതിൽ രാമൻ എന്ന ആഖ്യാതം തുരൻ എന്ന നാമാഖ്യാതവും ആകുന്നു എന്ന ക്രിയാഖ്യാതവും ഉണ്ടാകും.

(ii.) ആ ഖ്യാ ത പൂ ര ണ ം.

36. 1. 'രാമൻ സുന്ദരൻ'. 2. 'സീത സുന്ദരി' എന്ന വാക്യങ്ങളിൽ ആകുന്നു എന്ന ക്രിയയെ അതിസ്സഷ്ടമായി ഗ്രഹിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതുകൊണ്ടു ആയതിനെ വിട്ടിരിക്കുന്നു. വിട്ടപദങ്ങളെ ചേർത്തു വാക്യം പൂരിക്കുന്നതായാൽ 'രാമൻ സുന്ദരൻ ആകുന്നു' 'സീത സുന്ദരി ആകുന്നു' എന്ന സംപൂർണ്ണവാക്യങ്ങളിൽ ആകുന്നു എന്ന ക്രിയ തന്നെ ആഖ്യാതം. അല്ലോൾ സുന്ദരൻ, സുന്ദരി എന്ന പദങ്ങൾക്കു എന്താകുന്നു ഗതി എന്നു ആലോചിക്കേണം.

37. രാമൻ ദശരഥപുത്രൻ [ആകുന്നു] എന്ന വാക്യത്തിൽ രാമൻ എന്ന സംജ്ഞയോടു കൂടിയ പുരുഷനും ദശരഥപുത്രൻ

എന്ന പുരുഷനും ഒരുവനാണെന്ന ബോധം ഉണ്ടാകുന്നതു കൊണ്ടു വാക്യത്തിലെ ആഖ്യക്ഷം ആഖ്യാതത്തിനും തമ്മിൽ ഭേദമില്ല എന്നറിയാം. ഈ അഭേദസംബന്ധത്തെ കാണിപ്പാനായിട്ടു 'ആകുന്നു' എന്ന ക്രിയയെ ഉപയോഗിക്കുന്നു. അഭേദസംബന്ധത്തെ കാണിപ്പാനായിട്ടു ഉപയോഗിക്കേണ്ടതായ 'ആകുക' എന്ന ക്രിയയെ അതിസ്സഷ്ടമായി ഗ്രഹിപ്പാൻ പാടുള്ളേടങ്ങളിൽ വിട്ടുകളയാം.

38. അഭേദസംബന്ധത്തെക്കാണിക്കുന്ന 'ആകുക' എന്ന ക്രിയയെ സാധാരണമായി സംബന്ധക്രിയ എന്നു പറയും.

39. 'രാമൻ ആകുന്നു' എന്നു പറയുന്ന പക്ഷം വാക്യാതം പൂർണ്ണമായിട്ടില്ലെന്നു നമുക്കു തോന്നും; രാമൻ എന്നാകുന്നു എന്ന ചോദ്യത്തിന്നു ഇട ഉണ്ടാകയും ചെയ്യും. ഈ വാക്യാതത്തെ പൂർത്തിയാക്കുവാൻ 'രാമൻ ഗുണവാൻ ആകുന്നു' എന്നു പറയേണം. അതുകൊണ്ടു 'ഗുണവാൻ' എന്നതു ആഖ്യാതമായ 'ആകുന്നു' എന്നതിന്റെ അർത്ഥത്തെ പൂർണ്ണമാക്കുന്നതുകൊണ്ടു ആഖ്യാതപൂരണം എന്നു പറയും.

[ജ്ഞാപകം: 1. സംബന്ധക്രിയയെ വിട്ടുകളഞ്ഞു 'സീത സുന്ദരി' എന്നിങ്ങിനെയുള്ള വാക്യങ്ങളിൽ സുന്ദരി എന്നതിനെ ആഖ്യാതമായിട്ടെടുക്കാം.

2. 'തൂണയില്ലാത്തവകുട ദൈവം തൂണ ആകുന്നു' എന്നിങ്ങിനെയുള്ള വാക്യങ്ങളിൽ സംബന്ധക്രിയയെയും കൂടി പ്രയോഗിച്ചിരിക്കയാൽ ദൈവം ആഖ്യയും, തൂണ ആഖ്യാതപൂരണവും, ആകുന്നു ആഖ്യാതവും ആകുന്നു.

3. ആഖ്യാതപൂരണവും സംബന്ധക്രിയയും ഒന്നിച്ചെടുത്തു 'തൂണയാകുന്നു' എന്നതിനെ ആഖ്യാതമായിട്ടും എടുക്കാം.

4. 'മലിനത രോഗകാരണം', 'ജ്ഞാനം മോക്ഷസാധനം' എന്നിങ്ങിനെയുള്ള വാക്യങ്ങളിൽ സംബന്ധക്രിയയെ വിട്ടിരിക്കയാൽ (1) രോഗകാരണം (2) മോക്ഷസാധനം എന്നിവയെ നാമാഖ്യാതങ്ങളായിട്ടു എടുക്കേണം. 'മലിനത രോഗകാരണം ആകുന്നു', 'ജ്ഞാനം മോക്ഷസാധനമാകുന്നു' എന്നിവയിൽ സംബന്ധക്രിയയെയും കൂടെ പ്രയോഗിച്ചിരിക്കയാൽ, 'ആകുന്നു' എന്നതിനെ ക്രിയാഖ്യാതവും, 'രോഗകാരണം', 'ജ്ഞാനസാധനം' ഇവയെ ആഖ്യാതപൂരണങ്ങളും ആയി എടുക്കേണം.]

### 10. അഭ്യാസം.

- I. 1. ഈശ്വരൻ നമുക്കു ശരണം. 2. ലക്ഷ്മണൻ രാമന്റെ അനുജൻ. 3. ദൈവം നമ്മുടെ പിതാവു. 4. മൃതവരുടെ വാക്കു അമൃതം. 5. പ്രജാപാലനം രാജധർമ്മം. 6. ക്ഷമ വീരന്മാരുടെ ഭൂഷണം. 7. നീ എന്റെ പ്രാണൻ. 8. വിനയം നാരിമാരുടെ ഭൂഷണം. 9. സത്യം പ്രമാണം. 10. ഈശ്വരൻ നിത്യൻ.

(1) ഈ വാക്യങ്ങളിലെ ആഖ്യയെയും ആഖ്യാതത്തെയും പറക. (2) മേൽവാക്യങ്ങളിൽ സംബന്ധക്രിയയെ ചേർത്തു എഴുതുക. (3) സംബന്ധക്രിയയെ ചേർത്തതിന്റെ ശേഷം അവയിലെ ആഖ്യ, ആഖ്യാതപുരണം, ആഖ്യാതം ഇവയേവ എന്നു പറക.

- II. 1. പാപത്തിന്റെ ക്രമിയാകുന്നു മരണം. 2. വിദ്വേഷം മഹാധനം. 3. ഗർവ്വം നാശത്തിന്റെ വിത്താകുന്നു. 4. മൃതവരുടെ ഉപദേശം അമൃതമാകുന്നു. 5. ബുദ്ധിയാകുന്നു ബലം. 6. വഞ്ചന മഹാപാപമാകുന്നു.

(1) ഈ വാക്യങ്ങളിലെ ആഖ്യയെയും ആഖ്യാതത്തെയും പറക. (2) ഇവിടെ ആഖ്യാതപുരണങ്ങൾ ഏവ? (3) മേൽവാക്യങ്ങളിലെ സംബന്ധക്രിയയെ വിട്ടെഴുതുക. (4) മനുഷ്യരെല്ലാം ജീവികൾ ആകുന്നു, എന്നും ജീവികൾ എല്ലാം മനുഷ്യരാകുന്നു എന്നും പറഞ്ഞാൽ അർത്ഥത്തിൽ വ്യത്യാസം ഉണ്ടോ?

### 9. പരീക്ഷ.

1. ആഖ്യാതമെന്നാൽ എന്തു? 2. ഏതു പദം ആഖ്യാതമായിരിക്കും? 3. നാമപദം ആഖ്യാതമാകുമോ? 4. ആഖ്യയും ആഖ്യാതവും തമ്മിലുള്ള സംബന്ധത്തെ അഭേദസംബന്ധം എന്നു എപ്പോൾ പറയും? 5. അഭേദസംബന്ധമെന്നാൽ എന്തു? 6. അഭേദത്തെ കാണിക്കുന്ന ക്രിയാപദം ഏതു? 7. ആകുക എന്ന ക്രിയാപദത്തിന്റെ പ്രയോജനം എന്തു? 8. സംബന്ധക്രിയ എന്നാൽ എന്തു? 9. ആഖ്യാതപുരണം എന്നാൽ എന്തു? 10. രാമൻ ദുഷ്ടൻ അല്ല എന്ന വാക്യത്തിൽ അല്ല എന്നതിന്റെ പ്രയോജനം എന്തു? 11. ഈശ്വരൻ സർവ്വശക്തനാകുന്നു എന്ന വാക്യത്തിൽ ആഖ്യയും ആഖ്യാതവും തമ്മിൽ ഉള്ള സംബന്ധം അഭേദമെന്നു എന്തിന്നു പറയുന്നു? 12. സംബന്ധക്രിയ അഭേദത്തെ കാണിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ആഖ്യയുടെ സ്ഥാനത്തു നാമാഖ്യാതത്തെയും ആഖ്യാതത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തു ആഖ്യയെയും പ്രയോഗിച്ചു വാക്യങ്ങളെ എല്ലായ്പ്പോഴും മാറ്റാമോ? 'പശുക്കൾ മൃഗങ്ങളാകുന്നു' എന്നു പറയേണ്ടെടുത്തു മൃഗങ്ങൾ പശുക്കളാകുന്നു എന്നു പറയാമോ?

പത്താം പാഠം.

കർമ്മം.

40. 'രാമൻ കുട്ടിയെ അടിച്ചു'.

ഈ വാക്യത്തിൽ രാമൻ എന്ന നാമപദം ആഖ്യയം അടിച്ചു എന്ന ക്രിയാപദം ആഖ്യാതവും ആകുന്നുവെന്നു നിങ്ങൾക്കു അറിയാമല്ലോ. കുട്ടിയെ എന്നതു എന്തെന്നു ഇപ്പോൾ ആലോചിക്കാം.

41. രാമൻ അടിച്ചു എന്ന ആഖ്യയം ആഖ്യാതവും മാത്രം പറയുന്നതായാൽ ആ വാക്യത്തിൽ പറയേണ്ടതെല്ലാം പറഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നു തോന്നാതിരിക്കയില്ല. രാമൻ അടിച്ചു എന്നു പറഞ്ഞു മതിയാക്കാതെ രാമൻ കുട്ടിയെ അടിച്ചു എന്നു പറയുന്ന പക്ഷം ഇനിയും വല്ലതും പറയാനുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അതിനാൽ അർത്ഥം പൂർത്തിയാവാൻ 'കുട്ടിയെ' എന്ന നാമത്തെ 'അടിക്ക' എന്ന ക്രിയ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ഈ ആവശ്യം 'അടിക്ക' മുതലായ ക്രിയകളുടെ സ്വഭാവം നിമിത്തം ഉണ്ടായതാകുന്നു. 'അടിക്ക' എന്ന ക്രിയയുടെ പ്രവൃത്തി അല്ലെങ്കിൽ വ്യാപാരം രാമനിലും ആ പ്രവൃത്തിയാലോ വ്യാപാരത്താലോ ഉണ്ടാകുന്ന ഫലം ആഖ്യയായ രാമൻ ആരോടു ചേരണമെന്നു വിചാരിക്കുന്നുവോ അവനിലും ഇരിക്കുന്നു. മേൽവാക്യത്തിൽ 'അടിക്ക' എന്നതിന്റെ ഫലം കുട്ടി അനുഭവിക്കേണമെന്നു രാമൻ ഇച്ഛിക്കുന്നതുകൊണ്ടു 'കുട്ടിയെ' കർമ്മം എന്നു പറയുന്നു.

42. കർമ്മമായ്യാകുന്ന പദം നാമം തന്നെ.

### 11. അഭ്യാസം.

താഴെ എഴുതിയ വാക്യങ്ങളിലെ ആഖ്യ, ആഖ്യാതം കർമ്മം എന്നിവയെ കാണിക്ക.

1. രാമൻ രാവണനെ കൊന്നു.
2. ധനവാന്മാർ സാധുക്കളെ രക്ഷിക്കും.
3. ശിക്ഷയെ ഗുരു സ്നേഹിക്കുന്നു.
4. പുത്രനെ അച്ഛൻ സ്നേഹിക്കുന്നു.
5. ഇവർ നമ്മെ രക്ഷിക്കട്ടെ.
6. മാതാപിതാക്കന്മാരെ നിങ്ങൾ ബഹുമാനിപ്പിൻ.

### 10. പരീക്ഷ.

1. ഒരു വാക്യത്തിലെ മുഖ്യഭാഗങ്ങൾ ഏവ? 2. ആഖ്യ, ആഖ്യാതം ഇവ കൊണ്ടുമാത്രം ഒരു വാക്യത്തിന്റെ അർത്ഥം എല്ലായ്പ്പോഴും സംപൂർണ്ണമായിരിക്കുമോ? 3. വാക്യത്തിൽ മൂന്നാമതായി ആവശ്യപ്പെടുന്ന ഭാഗത്തിന്നു എന്തു പേര്? 4. കർമ്മമെന്നാൽ എന്തു? 5. കർമ്മായുരുന്ന പദം ഏതു? 6. ആഖ്യാതപുരണവും കർമ്മവും ഒന്നു തന്നെയോ? 7. ആഖ്യാതപുരണത്തിന്നും കർമ്മത്തിന്നും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങളെ പറക. 8. കർമ്മം ഏതിനോടു അനപധിക്കുന്നു? 9. കർമ്മമുള്ള മൂന്നു വാക്യങ്ങളെ എഴുതുക.

### പതിനൊന്നാം പാഠം.

### സ ക മ് ക ക്രിയ, അ ക മ് ക ക്രിയ.

**43.** 'അമ്മ ശിശുവിനെ സ്നേഹിക്കുന്നു' എന്ന വാക്യത്തിൽ 'സ്നേഹിക്കുന്നു' എന്ന ക്രിയാപദം അർത്ഥപൂർത്തിയാക്കിട്ടു 'ശിശുവിനെ' എന്ന കർമ്മം ആവശ്യപ്പെടുകയാൽ ഈ ക്രിയയെ സകർമ്മക്രിയ എന്നു പറയും.

**44.** സകർമ്മം എന്നാൽ കർമ്മത്തോടു കൂടിയതു എന്നു അർത്ഥം. സകർമ്മക്രിയയെന്നു പറഞ്ഞാൽ അർത്ഥപൂർത്തിയാക്കിട്ടു കർമ്മം ആവശ്യമായുരുന്ന ക്രിയ എന്നു താൽപര്യം.

**45.** 'അമ്മ വന്നു' എന്ന വാക്യത്തിൽ വന്നു എന്ന ക്രിയയുടെ അർത്ഥം പൂർത്തിയാവാനായിട്ടു കർമ്മം ആവശ്യപ്പെടുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു അതിനെ അകർമ്മക്രിയ എന്നു പറയും.

**46.** അകർമ്മം എന്നതിന്റെ അർത്ഥം കർമ്മം ഇല്ലാത്തതു എന്നാകുന്നു. അകർമ്മക്രിയ എന്നു പറഞ്ഞാൽ അർത്ഥപൂർത്തിയാക്കു കർമ്മം ആവശ്യമായുരുന്ന ക്രിയ എന്നു താൽപര്യം.

### 12. അദ്വൈതം.

1. കട്ടി വന്നു പലകുമ്പളി ഇരുന്ന തന്റെ പാഠങ്ങളെ പഠിച്ചു. 2. കട്ടിയെ കണ്ടു അമ്മ അത്യന്തം സന്തോഷിക്കുന്നു. 3. ഗുരുവിനെ കണ്ടു ശിഷ്യൻ ഏഴുനീറ്റു ഭക്തിയോടെ നമസ്കരിച്ചു. 4. പണിക്കാരൻ പശുക്കളെ ആലയിൽ കൂട്ടിപ്പോയി. 5. വേടൻ നരിക്കുട്ടിയെ തന്റെ കടിയിൽവെച്ചു വളർത്തി. 6. കട്ടികൾ തങ്ങളുടെ അമ്മയെപ്പോലെ വെറുമാനിക്കേണം.

(1) ഈ വാക്യങ്ങളിലെ ക്രിയാപദങ്ങളെ എടുത്തു അവയിൽ കാണുന്ന സകർമ്മകരോ, അകർമ്മകരോ എന്നു കാരണത്തോടു കൂടി ഉത്തരം പറക. (2) ആറു അകർമ്മക്രിയകളെ പറക. (3) ആറു സകർമ്മക്രിയകളെ പറക. (4) മേൽവാക്യങ്ങളിലെ ആഖ്യ, ആഖ്യാതം, കർമ്മം ഇവയെ പറക. (5) കർമ്മമുള്ള വാക്യങ്ങളിലെ ആഖ്യാതം എന്തു ക്രിയയായിരിക്കും?

### 11. പരീക്ഷ.

1. കർമ്മം എന്നാൽ എന്തു? 2. കർമ്മം ആവശ്യമാണ് എന്ന ക്രിയകൾ ഏവ? 3. സകർമ്മകരോ അകർമ്മകരോ എന്ന പദങ്ങളെ വ്യാഖ്യാനിക്ക. 4. സകർമ്മക്രിയ അകർമ്മക്രിയ ഇവ തമ്മിൽ വ്യത്യാസം എന്തു? 5. കർമ്മത്തെ ആശ്രയിച്ചു വരുന്ന ക്രിയകളെ എന്തു പേർ? 6. സംബന്ധക്രിയയെ ആശ്രയിച്ചു വരുന്ന നാമം കർമ്മം തന്നെയോ? 7. കർമ്മത്തിനും ആഖ്യാതപുരണത്തിനും തമ്മിൽ വ്യത്യാസം എന്തു?

### പന്ത്രണ്ടാം പാഠം.

വാക്യം, അകർമ്മകരം, അദ്ധ്യായം,  
സംക്ഷിപ്തവാക്യം, ലുപ്തവാക്യം.

47. വാക്യത്തിലേ പ്രധാനഭാഗങ്ങളായ ആഖ്യ, ആഖ്യാതം, കർമ്മം എന്നിവയെ മുൻകഴിഞ്ഞ പാഠങ്ങളിൽ വിവരിച്ചുവല്ലോ. ഇപ്പോൾ വാക്യം എന്തെന്നു പറയാം.

48. വിചാരം പൂർണ്ണമായി വരത്തക്കവണ്ണം ചേർത്ത വാക്യങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിന്നു വാക്യം എന്നു പേർ. (§2. നോക്കൂ.)

1. 'രാമൻ വന്നു'. 2. 'കുട്ടി ഗൃതവിനെ വന്ദിച്ചു'. ഇവ രണ്ടും വാക്യങ്ങളാകുന്നു. ഇവിടെ വിചാരം പൂർണ്ണമായിരിക്കുന്നു. 'രാമൻ വന്നു' എന്നു പറയാതെ 'രാമൻ' എന്നു മാത്രമോ 'വന്നു' എന്നു മാത്രമോ പറയുന്നതായാൽ 'രാമൻ എന്തു ചെയ്തു'വെന്നും 'വന്നതു ആരെ'ന്നും ഉള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്കിടയാകും. അതുകൊണ്ടു പറയുന്നവന്റെ വിചാരം പൂർണ്ണമായിട്ടില്ലെന്നു സ്പഷ്ടം. എന്നാൽ 'രാമൻ വന്നു' എന്നു പറയുന്ന പക്ഷം ആ വിചാരം പൂർണ്ണമായി, വാക്യത്തിലുള്ള പദങ്ങൾ ഒന്നോടൊന്നു ചേർന്നു പൂർണ്ണമായ ഒരു വിചാരത്തെ കാണിക്കും. പദങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ഈ ചേർച്ചയെ അറിയേണമെന്ന താൽപര്യത്തിന്നു ആകാംക്ഷ\* എന്നു പേർ.

49. വിചാരം പൂർണ്ണമാവാനായിട്ടു ആഖ്യയും ആഖ്യാതവും ചേർന്നിരിക്കേണം. ആഖ്യയും ആഖ്യാതവും ചേർന്നു മറ്റുള്ള പദങ്ങളും അന്വയിച്ചുവരുന്നതു തന്നെ വാക്യം. വാക്യത്തിൽ പദങ്ങൾക്കു തമ്മിൽ ആകാംക്ഷ ഉണ്ടായിരിക്കേണം. കൃഷ്ണൻ കണ്ടു എന്ന വാക്യത്തിൽ ആഖ്യയും ആഖ്യാതവും ചേർന്നിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും 'ആരെ കണ്ടു' എന്ന ആകാംക്ഷ ഉണ്ടാകുകൊണ്ടു വാക്യം പൂർണ്ണമായിട്ടില്ല. 'കൃഷ്ണൻ പുത്രനെ കണ്ടു' എന്നു സമർപ്പിക്കുന്നതായാൽ വാക്യത്തിൽ ആകാംക്ഷ സംപൂർണ്ണമായതുകൊണ്ടു വാക്യം പൂർണ്ണമായി.

50. ആഖ്യയോ, ആഖ്യാതമോ, അതിസ്പഷ്ടമായി ഗ്രഹിപ്പാൻ കഴിവുള്ളുടങ്ങളിൽ ആയതിനെ പറയാതെകണ്ടും ഇരിക്കാം.

പോ, വായിക്കു, പഠിക്കുവിൻ, എടുപ്പിൻ എന്നു പറഞ്ഞാൽ 'നീ പോ', 'നീ വായിക്കു', 'നിങ്ങൾ പഠിക്കുവിൻ',

---

\* വാക്യത്തിൽ ഒരു പദത്തിന്റെ അർത്ഥം പൂർത്തിയാവാനായിട്ടു മറ്റു പദങ്ങൾ ആവശ്യമെന്നു കാണിക്കുന്ന സംബന്ധം ആകുന്നു ആകാംക്ഷ.

നിങ്ങൾ എടുപ്പിൻ' എന്നു അത്ഥമാകയാൽ നീ, നിങ്ങൾ, എന്ന ആഖ്യകളെ പ്രയാസം കൂടാതെ ഗ്രഹിപ്പാൻ കഴിയുന്നതു കൊണ്ടു അവയെ വാക്യത്തിൽ വിട്ടുകളഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ വിധം വാക്യങ്ങളിൽ ആഖ്യ കാണാതിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ആഖ്യക്കു ലോപം വന്നിരിക്കുന്നു എന്നും വാക്യത്തിന്നു **ലുപ്താഖ്യം** എന്നും പറയും.

**51.** 'ആർ വന്നു' എന്ന ചോദ്യത്തിന്നുത്തരമായി ഒരാൾ 'കൃഷ്ണൻ' എന്നു മാത്രം പറഞ്ഞു മതിയാക്കുന്നു എങ്കിൽ ആ പ്രസംഗത്തിൽ 'കൃഷ്ണൻ' എന്ന ഒറ്റപ്പദം തന്നെ വാക്യമാകുന്നു. ഈ വാക്യത്തിൽ ആഖ്യയെ മാത്രം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിലും 'വന്നു' എന്ന ആഖ്യാതത്തെ അതിസ്പഷ്ടമായി പ്രസംഗത്താൽ ഗ്രഹിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതുകൊണ്ടു അതിനെ വിട്ടുകളഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ ആഖ്യാതത്തിന്നു ലോപം വരുന്ന വാക്യത്തിന്നു **ലുപ്താഖ്യാതം** എന്നു ചേർ.

**52.** അതിസ്പഷ്ടമായി ഗ്രഹിപ്പാൻ പാടുള്ളതുകൊണ്ടു വാക്യത്തിൽ പറയാതേകണ്ടു വിട്ടുകളഞ്ഞ പദങ്ങളെ ചേർക്കുന്നതിന്നു **അഭ്യോഹാരം** എന്നു ചേർ പറയും.

**53.** ഒരു വാക്യത്തിൽ മുഖ്യമായ ഏതെങ്കിലും ഒരു ഭാഗം വിട്ടുകളഞ്ഞിരിക്കുന്നു എങ്കിൽ ആ വാക്യത്തെ **സംക്ഷിപ്തവാക്യം** എന്നു പറയും. വിട്ട ഭാഗം ആഖ്യയാകുന്നുവെങ്കിൽ വാക്യത്തെ **ലുപ്താഖ്യമെന്നും** ആഖ്യാതം ആകുന്നു എങ്കിൽ **ലുപ്താഖ്യാതം** എന്നും കർമ്മമാകുന്നുവെങ്കിൽ **ലുപ്തകർമ്മമെന്നും** പറയും.

**13. അഭ്യാസം.**

താഴെ എഴുതിയ വാക്യങ്ങളിൽ വിട്ട പദങ്ങളെ ചേർത്തഴുകുക.

- 1. . . . . ചെയ്യുന്നു.      2. . . . . വീശുന്നു.      3. . . . . മുഴങ്ങുന്നു.
- 4. . . . . മിന്നുന്നു.      5. . . . . കത്തി.      6. . . . . ഉദിച്ചു.      7. . . . . അസ്മിച്ഛു.

8. . . . . പ്രകാശിച്ചു. 9. ഗുരു ശിഷ്യനെ. . . . . 10. ശിഷ്യൻ ഗുരുവിനെ. . . . . 11. അമ്മ കുട്ടിയെ. . . . . 12. മകനെ രാമൻ. . . . . 13. സിംഹം. . . . . കൊന്നു. 14. കുട്ടി. . . . . വായിച്ചു. 15. പുസ്തകം. . . . . തന്നു. 16. പുച്ചു. . . . . പിടിക്കുന്നു.

12. പരീക്ഷ.

1. വാക്യമെന്നാൽ എന്തു? 2. വാക്യങ്ങളെ എത്രതരങ്ങളായി വിഭാഗിക്കാം? 3. സംപൂർണ്ണം, സംക്ഷിപ്തം, ലുപ്താഖ്യം, ലുപ്താഖ്യാതം, ലുപ്തകർമ്മം എന്നിവയുടെ ലക്ഷണങ്ങളെ പറഞ്ഞു ഉദാഹരിക്കുക. 4. വാക്യത്തിലെ പ്രധാന അംഗങ്ങൾ ഏവ? 5. ഇവയിൽ ഏതെല്ലാം ലോപിക്കും? 6. കർമ്മം ലോപിക്കുമോ? ഉദാഹരണം പറക. 7. 'ആഖ്യയും ആഖ്യാതവും ചേർന്നിരിക്കുന്നതു തന്നെ വാക്യ'മെന്നു വാക്യത്തിന്റെ ലക്ഷണം പറഞ്ഞതിൽ കർമ്മത്തെയും ചേർക്കാത്തതിന്നു കാരണമെന്തു? 8. 'എവിടുന്നുകുന്നു?' 'സൌഖ്യം തന്നെയോ'? ഈ സംക്ഷിപ്തവാക്യങ്ങളിൽ വിട്ട പദങ്ങളെ അല്പ്യാഹരിക്കുക. 9. അല്പ്യാഹാരമെന്നാൽ എന്തു? 10. ആകാംക്ഷ എന്നതിനെ വിവരിക്കുക. 11. ലോപം എന്നാൽ എന്തു? 12. അല്പ്യാഹാരം, ആകാംക്ഷ, ലോപം ഈ കാരണമുഖ്യം ഉദാഹരണങ്ങൾകൊണ്ടു തെളിയിക്കുക.

പതിമൂന്നാം പാഠം.

(i.) ലിംഗം.

54. ആറാം പാഠത്തിൽ അവൻ, അവൾ, അതു എന്നവയുടെ പ്രയോഗത്തെ പറഞ്ഞുവല്ലോ. ഒരു നാമാർത്ഥത്തെ ചൂണ്ടിക്കാണിപ്പാനായിട്ടു അവൻ എന്ന ശബ്ദത്തെ ഉപയോഗിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ആ നാമം പുല്ലിംഗം എന്നു പറയും.

1. അവൻ സീതയുടെ അച്ഛൻ. 2. അവൻ രാജാവിന്റെ മകൻ. അച്ഛൻ എന്നതിന്റെ അർത്ഥത്തെ അവൻ എന്നതു ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നതുകൊണ്ടു അച്ഛൻ എന്നതു പുല്ലിംഗം. പുരുഷന്മാരുടെ പേരുകൾ പുല്ലിംഗശബ്ദങ്ങൾ ആകുന്നു.

55. ഏതു നാമാർത്ഥത്തെക്കുറിച്ചു അവൾ എന്ന പദം ഉപയോഗിക്കുന്നുവോ ആ നാമം സ്ത്രീലിംഗമാകുന്നു.

അവൾ രാമന്റെ ഭായ്. ഭായ് എന്നതിന്റെ അർത്ഥം  
 ഞെ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നതു അവൾ ആകയാൽ ഭായ് എ  
 ന്നതു സ്ത്രീലിംഗം.

സ്ത്രീകളുടെ പേരുകൾ സ്ത്രീലിംഗശബ്ദങ്ങൾ അകുന്നു.

**56.** അതു എന്നതു ഏതു നാമാർത്ഥത്തെ സംബന്ധിച്ചു  
 പയോഗിക്കുന്നുവോ ആ നാമം നപുംസകലിംഗം ആകുന്നു.

‘അതു രാമന്റെ പുസ്തകം’. പുസ്തകം എന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ  
 അർത്ഥത്തെ കാണിച്ചാനായിട്ടു അതു എന്നതിനെ പ്രയോഗിക്ക  
 ന്നതുകൊണ്ടു പുസ്തകം എന്നതു നപുംസകലിംഗമാകുന്നു.

സ്ത്രീയും പുരുഷനും അല്ലാത്തവയുടെ പേരുകൾ നപും  
 സകലിംഗശബ്ദങ്ങൾ ആകുന്നു.

|  |  |  |
|--|--|--|
| പുല്ലിംഗം.<br>പണിക്കാരൻ.<br>സ്നേഹിതൻ.<br>ഭർത്താവു.<br>സുന്ദരൻ. | സ്ത്രീലിംഗം.<br>പണിക്കാരത്തി.<br>സ്നേഹിത.<br>ഭായ്.<br>സുന്ദരി. | നപുംസകലിംഗം:<br>പണി.<br>സ്നേഹം.<br>ഭരണം.<br>സുന്ദരം. |
|--|--|--|

### 14. അഭ്യാസം.

ഭാസൻ, ഭൂതി, ഗതി, മുക്തവൻ, മത്തൻ, പേറി, പൊറി, ജ്യേഷ്ഠൻ,  
 അമ്മ, അമ്മി, പെങ്ങൾ, മരങ്ങൾ, മകൾ, മഞ്ഞൾ, മലയൻ, കൊഞ്ചൻ,  
 വേലക്കാരത്തി, പരുത്തി, അഹമ്മതി, സുമതി, കാമൻ, കാമം, തങ്ക, മങ്ക,  
 നാണി. പ്രാണി, വാണി, ഭരണി, ജനം, ഭോജനം, പെൺ, ആൺ,  
 ഊൺ, മൺ, ജാനകി, മേനോക്കി, രോഗം, യോഗം, യോഗി, ഭോഗി. (1)  
 ഇവയിൽ ഓരോന്നു എന്തുലിംഗമെന്നു കാരണസഹിതം പറക. (2) ഇവയിൽ  
 ഓരോന്നിനെ സമ്പന്നശബ്ദത്തോടു കൂടി ചെറിയ വാക്യങ്ങളിൽ ഉപയോഗി  
 ക്കുക. (ദ്രക്യാനം: അവൻ ഭാസൻ.) (3) ഒരു ശബ്ദം പുല്ലിംഗമാകുന്നു എങ്കിൽ  
 അതിന്റെ സ്ത്രീലിംഗത്തെയും സ്ത്രീലിംഗമാകുന്നുവെങ്കിൽ അതിന്റെ പുല്ലിംഗ  
 ശബ്ദത്തെയും എഴുതുക.

13. പരീക്ഷ.

1. ലിംഗഭേദത്തെ എങ്ങനെ അറിയേണ്ടതാകുന്നു? 2. പുല്ലിംഗം, സ്ത്രീ ലിംഗം, നപുംസകലിംഗം എന്നിവയെ വിവരിക്കുക. 3. 'ഞാൻ ഒരു സ്ത്രീയാകുന്നു' എന്നു ഒരു സ്ത്രീക്കും, 'ഞാൻ ഒരു പുരുഷനാണെന്ന്, ഒരു പുരുഷനും പറയുവാൻ കഴിയുന്നതുകൊണ്ടു സ്ത്രീപുരുഷന്മാരെ കറിക്കുന്നതിൽ ഞാൻ, നീ എന്ന ശബ്ദങ്ങൾക്കു ലിംഗഭേദം ഉണ്ടോ? 4. ഇവയെ അലിംഗം എന്നു എന്തിനു പറയുന്നു? 5. ആർ എന്നതു എന്തു ലിംഗം? 6. അവർ എന്നതിനെ സ്ത്രീപുരുഷന്മാരെക്കുറിച്ചു പ്രയോഗിക്കുന്നതായാൽ അതിനെയും അലിംഗമെന്നു പറയാമോ?

(ii.) പ്രകൃതി, പ്രത്യയം.

57. രാമൻ അടിച്ചു, രാമനെ അടിച്ചു എന്നതിൽ എന്താകുന്നു വ്യത്യാസം? ഒന്നിൽ രാമൻ എന്നും മറേറതിൽ രാമനെ എന്നും ഉള്ള രൂപഭേദത്താൽ, ഒന്നിൽ രാമൻ ആഖ്യയായും മറേറതിൽ കർമ്മായും വന്നു. രാമൻ എന്നതിന്റെ ഒടുവിൽ എ എന്നതു ചേർത്തുചുരിക്കുന്നതിനാലാകുന്നു ഈ ഭേദം ഉണ്ടായതു.

58. അർത്ഥഭേദത്തിനായിട്ടു വാക്കിന്റെ അന്തത്തിൽ ചേരുന്നതു ഏതോ ആയതു പ്രത്യയം ആകുന്നു. രാമനെ എന്നതിൽ എ എന്നതു പ്രത്യയം തന്നെ.

59. പ്രത്യയം യാതൊന്നിനോടു ചേരുന്നവോ ആയതു പ്രകൃതി ആകുന്നു. മൂപ്പു എന്ന പ്രകൃതിയോടു അൻ എന്ന പ്രത്യയത്തെച്ചേർത്താൽ മൂപ്പുള്ള പുരുഷൻ എന്നർത്ഥത്തോടു കൂടിയ മൂപ്പൻ എന്ന ശബ്ദവും, ത്തി എന്ന പ്രത്യയം ചേർത്താൽ മൂപ്പുള്ള സ്ത്രീ എന്നർത്ഥമുള്ള മൂപ്പത്തി എന്ന ശബ്ദവും, ഉണ്ടാകുന്നു.

(iii.) ലിംഗപ്രത്യയങ്ങൾ.

60. അൻ, ആൻ ഈ പ്രത്യയങ്ങൾ പുരുഷനെ കുറിക്കുന്നേടത്തു പുല്ലിംഗപ്രത്യയങ്ങളും അൾ, ആൾ, ത്തി, അ, ഇ

ഇവ സ്രീയെ കാണിക്കുന്നേടത്തു സ്രീലിംഗപ്രത്യയങ്ങളും അം എന്നതു പ്രായേണ നപുംസകലിംഗപ്രത്യയവും ആകുന്നു.

**പുല്ലിംഗം.**

- 1. അൻ മകൻ, പുത്രൻ, അനുജൻ, വൈദ്യൻ, മലയൻ, ശാസ്ത്രജ്ഞൻ, താമരകുണ്ണൻ, നാനുഖൻ, കൊല്ലൻ, കൊതിയൻ, ചതിയൻ, കള്ളൻ.
- 2. ആൻ ആശാൻ, തമ്പുരാൻ, കുടിയാൻ, തട്ടാൻ, കന്നാൻ, കോലയാൻ, വണ്ണത്താൻ, വണ്ണാൻ, മാരാൻ, മാരയാൻ, ചാണാൻ.

**സ്രീലിംഗം.**

- 1. അൾ മകൾ, അവൾ.
- 2. അവൾ കെട്ടിയവൾ (=കെട്ടിയോൾ), അടുത്തവൾ (=അടുത്തോൾ).
- 3. ആൾ പൈങ്കിളിമൊഴിയാൾ, വണ്ടാർകഴലിയാൾ, പെൺമണിയാൾ, ഇന്ദുനേർമുഖിയാൾ.
- 4. അതി ആശാത്തി; തട്ടാത്തി, കന്നാത്തി, വണ്ണാത്തി, മാരാത്തി, കുറത്തി, കൊല്ലത്തി, പണകാരത്തി, വാണിയത്തി, പണിക്കാരത്തി.
- അതി എന്നതിന്നു പകരം ചിലേടങ്ങളിൽ (i.) ച്ചി എന്നും (ii.) ട്ടി എന്നും കാണും.
- 5. ച്ചി ആശാരിച്ചി, കാവുതിച്ചി, കൊതിച്ചി.
- 6. ട്ടി തമ്പുരാട്ടി, പൊതുവാട്ടി, കണിയാട്ടി, മണവാട്ടി, വെള്ളാട്ടി.
- 7. ഇ (i.) മലയി, പറയി, കൂനി, തോഴി, തൊണ്ടി, മൈക്കുണ്ണി, ചെകിടി, കുരുടി, മുടവി.  
(ii.) ചന്ദ്രമുഖി, മീനാക്ഷി, സുഭതി, രാജ്ഞി.
- 8. അ അനുജ, ഭായ്, സ്നേഹിത, ജായ, രാധ, യശോദ.

### 15. അദ്വൈതം.

1. താഴെ എഴുതിയ വാക്കുകളുടെ ലിംഗങ്ങളെ പറക. ഭേദം, കോമി, തന്മൂലം, അനന്തം, വിദ്വാനം, സമം, കടന്നം, പ്രാണി, മുടവൻ, കോപി, കന്യക, സമുദാനം, സന്മാർഗ്ഗം, സന്മാർഗ്ഗി, ബുദ്ധി, കൊമ്പൻ, തോഴൻ, നാടുവാഴി, താവഴി, മദ്ധ്യസ്ഥൻ, കോടാലി, വരിയൻ, മുളൻ, കാലി, തൊണ്ടി, ചങ്ങി, വണ്ടി, തുടി. തോഴി, അനന്തം, ജായ, ചന്ദ്ര, സീത, രാമൻ, വെള്ളം, കോമരം, അദ്വൈതം പഞ്ചാരം, തങ്കം, മാക്കം, പക്കം, കൊടിയൻ.

2. താഴെ എഴുതിയ ശബ്ദങ്ങളുടെ സ്ത്രീലിംഗങ്ങൾ ഏവ? മനുഷ്യൻ, ശ്രീമൻ, വരൻ, പുരുഷൻ, നായർ, പൊതുവാൾ, പിടാരൻ, മാറൻ, ബ്രാഹ്മണൻ, ക്ഷത്രിയൻ, വൈശ്യൻ, ശ്രീമൻ, ആശാരി, കൊല്ലൻ, തട്ടാൻ, മുശാരി, നമ്പൂതിരി, എമ്പ്രാന്തിരി, നമ്പീശൻ, പുഷ്പകൻ, വാരിയൻ, നമ്പിടി, ഭർത്താവു, രാജാവു.

3. താഴെ എഴുതിയ ശബ്ദങ്ങളുടെ പുല്ലിംഗങ്ങളെ പറക. ബ്രാഹ്മണി, മാധവി, ക്രമി, തൊണ്ടി, തീയ്യത്തി, ചാലിയത്തി, വണ്ണത്തി, ആശാത്തി, പൊതുവാട്ടി, മണവാട്ടി, തമ്പാട്ടി, കണിയാട്ടി, മഹാരാണി, രാജാതി, സുന്ദരി, വിദ്യകി, ഭായ്യ, പെങ്ങൾ, നങ്ങിയാർ, മതാവ്.

4. താഴെ എഴുതിയ ശബ്ദങ്ങളോടു “ത്തി” എന്ന പ്രത്യയത്തെച്ചേർത്ത് സ്ത്രീലിംഗശബ്ദങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുക. വാണിയൻ, ചാലിയൻ, തീയ്യൻ, വണ്ണൻ, മാറൻ, മുടവൻ, കശവൻ, വളിഞ്ചിയൻ, മുക്കയൻ, മുക്കവൻ, തട്ടാൻ, കൊല്ലൻ, കിടാരൻ, വേലൻ.

5. ആശാരി, ഊരാളി, രാവാരി, കാവുതിയൻ, ഇടിയൻ, മുശാരി, ഈ ശബ്ദങ്ങളോടു ‘ച്ചി’ പ്രത്യയം ചേർത്ത് സ്ത്രീലിംഗങ്ങളെ വരുത്തുക.

6. തന്മൂലം, പൊതുവാൻ, മണവാളൻ, തമ്പാൻ. ഇവയോടു ‘ട്ടി’ ചേർത്ത് സ്ത്രീലിംഗശബ്ദങ്ങളെ വരുത്തുക.

### 14. പരീക്ഷ.

1. പ്രകൃതി എന്നാൽ എന്തു? 2. പ്രത്യയമെന്നാൽ എന്തു? 3. പ്രകൃതിയും പ്രത്യയവും ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന വാക്കിന്നു എന്തു പേര്? 4. പദമെന്നാൽ എന്തു?
5. എത്ര ലിംഗങ്ങൾ ഉണ്ടു? 6. പുല്ലിംഗപ്രത്യയങ്ങൾ ഏവ? 7. ഈ പ്രത്യയങ്ങളെച്ചേർത്ത് ഉദാഹരണങ്ങളെ പറക. 8. സ്ത്രീലിംഗപ്രത്യയങ്ങൾ ഏവ?
9. ‘ഇ’ പ്രത്യയമുള്ള ചില സ്ത്രീലിംഗങ്ങളെ പറക. 10. ‘ത്തി’ പ്രത്യയത്തിൽ അവസാനിക്കുന്ന ചില സ്ത്രീലിംഗശബ്ദങ്ങളെ പറക. 11. അത്തി,

ഇത്തി, കത്തി, പത്തി എന്നിവ 'ത്തി'യിൽ അവസാനിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഇവ സ്ത്രീലിംഗങ്ങളെന്നു പറയാമോ? 12. നപുംസകലിംഗം എന്നാൽ എന്തു? 13. നപുംസകത്തിനു എന്താകുന്നു പ്രത്യയം? 14. 'അം' എന്നതിൽ അവസാനിക്കുന്ന ചില പുല്ലിംഗങ്ങളും സ്ത്രീലിംഗങ്ങളും പറക. 15. ലിംഗം നിശ്ചയിക്കേണ്ടതു ശബ്ദത്തിന്റെ സ്വരപ്രയോഗത്തോടോ അർത്ഥത്തോടോ എന്നതു ഉദാഹരണങ്ങളെക്കൊണ്ടു തെളിയിക്കു? 16. പശു എന്നതു സ്ത്രീലിംഗമെന്നു ചിലർ പറയുന്നതു ശരിയോ അല്ലയോ എന്നു പറക. 17. പുലി, നരിഎന്നിവ എന്തു ലിംഗം? 18. പുത്തൻ, മുഴുവൻ എന്തു ലിംഗം?

### പതിനാലാം പാഠം.

### വചനം.

ഏകവചനം:

ബഹുവചനം:

(i.) കുട്ടി വന്നു.

(ii.) കുട്ടികൾ വന്നു.

61. ഈ രണ്ടു വാക്യങ്ങളിൽ വ്യത്യാസം എന്തു? ഒന്നാമത്തേതിൽ ഒരു കുട്ടി വന്നു എന്നും മറേതിൽ ഒന്നിൽ അധികം വന്നു എന്നും പറയുന്നതു തന്നെ. ഈ വ്യത്യാസത്തിനു കാരണമോ കുട്ടി എന്നതിനോടു കൂൾ എന്ന പ്രത്യയം ചേർച്ചയാൽ ആകുന്നു. ഒന്നിനെ മാത്രം കാണിക്കുന്ന നാമരൂപത്തിനു ഏകവചനം എന്നും ഒന്നിൽ ഏറേ എന്നു കാണിക്കുന്നതിനു ബഹുവചനം എന്നും പറയും.

62. ബഹുവചനത്തെ ഉണ്ടാക്കുവാനായിട്ടു കൂൾ, അർ എന്ന പ്രത്യയങ്ങളെ ചേർക്കുന്നു.

- കൂൾ ദേവികൾ, സ്ത്രീകൾ, നദികൾ, ആനകൾ, തൈകൾ.
- അർ ദേവർ, മനുഷ്യർ, ബ്രാഹ്മണർ, ശൂദ്രർ, ശിഷ്യർ.

63. ചിലപ്പോൾ അർ, കൂൾ എന്ന രണ്ടു പ്രത്യയങ്ങളും ഒരേ നാമത്തോടു ചേർന്നു കാണും. ഉദാഹരണം: അവർകൾ, ശിഷ്യർകൾ.

64. കൾ എന്ന പ്രത്യയം ചില നാമങ്ങളോടു ചേരുമ്പോൾ കൾ എന്നും മറ്റു ചിലവയോടു ചേരുമ്പോൾ ങ്ങൾ എന്നും ആയ്ക്കീരും.

— കൾ വിതാകൾ, പൂകൾ, ശ്യാകൾ, പശുക്കൾ, തൈകൾ, പിതൃക്കൾ, ഗോകൾ, സത്തുകൾ.

— ങ്ങൾ ജനങ്ങൾ, മരങ്ങൾ, നിലങ്ങൾ, വരങ്ങൾ, ശരങ്ങൾ, കർമ്മങ്ങൾ, പെങ്ങൾ, പെണ്ണങ്ങൾ, ആണങ്ങൾ, മൃഗങ്ങൾ.

65. അർ എന്നതു ആർ എന്നും മാർ എന്നും ആയ്ക്കീരും.

— ആർ ശാസ്ത്രിയാർ, നല്ലാർ.

— മാർ ഭായ്മാർ, നാരിമാർ, പുരുഷന്മാർ, ദേവിമാർ, ദേവന്മാർ, ബ്രാഹ്മണന്മാർ.

### 16. അഭ്യാസം.

(i.) നൃക്കൾ, മക്കൾ, പൂക്കൾ, രാജാക്കന്മാർ, പ്രഭുക്കൾ, സ്ഥലങ്ങൾ, ഭഗവാന്മാർ, വിചാരികൾ, നൃപർ, സജ്ജനങ്ങൾ, രാജാവവർകൾ, മങ്കമാർ, കോപികൾ, സുഹൃത്തുകൾ. ഇവയുടെ ഏകവചനം പറക.

(ii.) ശിശു, പിശാചു, ഭാര്യ, ഗൈലം, മല, ഗിരി, ഗോവു, ജ്യോവു, മുത്തു, മഹത്തു, ബുദ്ധിമാൻ, ഗുണവതി, മരുത്തു, ഭ്രാതാവു, രാജാവു, മൃഗാവു, തല, പല്ലു, കണ്ണു, തരം, തൈരു, ധീരൻ, കിടാവു, മകൻ, ഗുണി, പിതാവു, മാതാവു, ഗുരു, ശിഷ്യൻ. ഇവയുടെ ബഹുവചനങ്ങളെ എഴുതുക.

### 15. പരീക്ഷ.

1. വചനം എന്നാൽ എന്തു? 2. മലയാളഭാഷയിൽ എത്ര വചനങ്ങൾ ഉണ്ടു? 3. ബഹുവചനപ്രത്യയങ്ങൾ ഏവ? 4. കൾ പ്രത്യയം എങ്ങിനെയാണല്ലോ മാറിപ്പോകും? 5. ങ്ങൾ എന്ന കൾ പ്രത്യയത്തിന്റെ വികാരത്തിൽ അവസാനിക്കുന്ന ഉദാഹരണങ്ങളെ പറക. 6. അർ, ആർ, മാർ എന്ന പ്രത്യയ

ങ്ങൾ ഏതു ലിംഗങ്ങളിൽ മാത്രം വരും? 7. കരങ്ങളാർ, ഭോഷുമാർ, പണി  
കുമാർ എന്നിവ ഏതു വചനം? 8. അർ പ്രത്യയം നപുംസകലിംഗത്തിൽ  
പ്രയോഗിച്ചു കാണുമോ? 9. എല്ലാ ലിംഗങ്ങളിലും പ്രയോഗിച്ചു കാണുന്ന  
ബഹുവചനപ്രത്യയം എതു? ഉദാഹരണം പറക.

പതിനഞ്ചാം പാഠം.

വിഭക്തി.

66. ആഖ്യ, ആഖ്യാതം, കർമ്മം എന്നിവയെ മേൽവിവരി  
ച്ചുവല്ലോ. 'രാമന്റെ ശരത്താൽ രാവണൻ മരിച്ചു' എന്ന  
വാക്യത്തിൽ 'രാവണൻ' ആഖ്യയും 'മരിച്ചു' ആഖ്യാതവും  
ആകുന്നു എന്നു നിങ്ങൾക്കു അറിയാമല്ലോ. 'രാമന്റെ'  
എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം ശരം എന്ന പദത്താൽ പൂർണ്ണ  
മായുതന്നു. അതുകൊണ്ടു രാമന്റെ എന്ന പദം ശരം എന്ന  
നാമത്തോടു അന്വയിക്കുന്നു. മരണക്രിയയെ സാധിപ്പിക്കു  
ന്നതിൽ അത്യന്തം ഉപകരിച്ചതു ശരമാകയാൽ 'ശരത്താൽ'  
എന്നതു 'മരിച്ചു' എന്ന ക്രിയയോടു കൂടെ അന്വയിക്കുന്നു.  
ഈ ദൃഷ്ടാന്തത്തിൽനിന്നു ഒരു വാക്യത്തിലെ നാമങ്ങളിൽ ചി  
ലവ ഒരു നാമത്തോടും മറ്റുചിലവ ക്രിയയോടും അന്വ  
യിച്ചു വരും എന്നു അറിയാം. ഒരു വാക്യത്തിൽ ഒരു നാമ  
ത്തിന്നു മറ്റു നാമത്തോടോ ക്രിയാപദത്തോടോ ഉള്ള സം  
ബന്ധത്തെ കാണിക്കുന്ന നാമത്തിന്റെ രൂപഭേദത്തിന്നു  
വിഭക്തി എന്നു പറയും.

67. ഈ രൂപഭേദങ്ങൾ ഏഴുവിധമാകുന്നു. ഇവയെ ക്രമ  
പ്പെടുത്തിയ വിധത്തെ അനുസരിച്ചു ഒന്നാമത്തെ, രണ്ടാമ

ത്തെ, എന്നിങ്ങനെ അത്യാകുന്ന (1) പ്രഥമ, (2) ദ്വിതീയ, (3) തൃതീയ, (4) ചതുർത്ഥി, (5) പഞ്ചമി, (6) ഷഷ്ഠി, (7) സപ്തമി എന്ന പേരുകൾ ഇവയ്ക്കു കല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. വിളിരൂപത്തെ കാണിക്കുന്ന പ്രഥമയുടെ ഭേദത്തിന്നു സംബോധന എന്നു പേരാകുന്നു. 'ഓടുക്ടി' എന്ന അത്യാത്തെ കാണിക്കുന്ന തൃതീയയുടെ ഭേദത്തിന്നു സാഹിത്യം എന്നു പേർ. ഉദാഹരണത്തിന്നായിട്ടു ഒന്നാം പാഠത്തിൽ ഈശ്വരശബ്ദത്തിന്റെ രൂപങ്ങളെ നോക്കുക.

വിഭക്തിരൂപങ്ങളെയും പ്രത്യയങ്ങളെയും താഴെ കാണിക്കുന്നു.

| വിഭക്തിയുടെ പേർ | വിഭക്തിയുടെ സംജ്ഞ   | പ്രത്യയങ്ങൾ                              |   |
|-----------------|---------------------|--|---|
| ഒന്നാം വിഭക്തി  | പ്രഥമ               |  | പ്രഥമ കഴികെയുള്ള വിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങളെ നാമത്തോടു ചേർന്നതിന്നു ചിലപ്പോൾ നാമരൂപത്തെ മാറ്റം ഞ്ചിവരുന്നു. ഇങ്ങിനെ മാറ്റിയ നാമരൂപത്തിന്നു ആഭേദരൂപമെന്നു പറയും. |
| വിളിരൂപം        | സംബോധന              |  |   |
| രണ്ടാം വിഭക്തി  | ദ്വിതീയ             | എ  |   |
| മൂന്നാം വിഭക്തി | { തൃതീയ<br>സാഹിത്യം | ആൽ, ഓടു<br>ഓടു കൂടെ; ഒടു,<br>or ഓടു കൂടി |   |
| നാലാം വിഭക്തി   | ചതുർത്ഥി            | ക, ന, ക്ക, ന്ന                           |   |
| അഞ്ചാം വിഭക്തി  | പഞ്ചമി              | ഇൽനിന്നു                                 |   |
| ആറാം വിഭക്തി    | ഷഷ്ഠി               | ന്റെ, ഉടെ                                |   |
| ഏഴാം വിഭക്തി    | സപ്തമി              | ഇൽ, കൽ, കൽ                               |   |

| വിഭക്തി  | ഏകവചനം                 | ബഹുവചനം      | ഏകവചനം                     | ബഹുവചനം         |
|----------|------------------------|--------------|----------------------------|-----------------|
| പ്രഥമ    | ദേവൻ                   | ദേവർ         | ദേവി                       | ദേവിമാർ         |
| ദ്വിതീയ  | ദേവനെ                  | ദേവരെ        | ദേവിയെ                     | ദേവിമാരെ        |
| തൃതീയ    | ദേവനാൽ                 | ദേവരാൽ       | ദേവിയ്യാൽ                  | ദേവിമാരാൽ       |
| സാഹിത്യം | ദേവനോടു, കൂടി, or കൂടെ | ദേവരോടു      | ദേവിയോടു                   | ദേവിമാരോടു      |
| ചതുർഥി   | ദേവനു or ദേവനു         | ദേവർക്കു     | ദേവികു                     | ദേവിമാർക്കു     |
| പഞ്ചമി   | ദേവനിൽനിന്നു           | ദേവരിൽനിന്നു | ദേവിയിൽനിന്നു              | ദേവിമാരിൽനിന്നു |
| ഷഷ്ഠി    | ദേവന്റെ                | ദേവരുടെ      | ദേവിയുടെ                   | ദേവിമാരുടെ      |
| സപ്തമി   | {<br>ദേവനിൽ<br>ദേവങ്കൽ | ദേവരിൽ       | {<br>ദേവിയിൽ<br>ദേവിയിങ്കൽ | ദേവിമാരിൽ       |
| അഷ്ടമി   | ദേവ                    | ദേവർ         | ദേവി                       | ദേവിമാർ         |
| നവമി     | {<br>ദേവനേ             | ദേവരേ        | ദേവിയേ                     | ദേവിമാരേ        |

നൂപൻ, സീത, രാമൻ, നദി, വഴി, കട്ടി, ഭരത, നൂപതി, നല്ലവൻ, വീരൻ.  
ഇവയുടെ വിഭക്തിരൂപങ്ങളെ പറക.

| വിഭക്തി  | ഏകവചനം                            | ഏകവചനം                      | ഏകവചനം                    | ഏകവചനം                        | ഏകവചനം                           | ഏകവചനം                      |
|----------|-----------------------------------|-----------------------------|---------------------------|-------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|
| പ്രഥമ    | മരം                               | കണ്ണ                        | മാൻ                       | നാടു                          | നീർ                              | പശു                         |
| ലിംഗീയ   | { മരത്തെ<br>മരത്തിനെ              | { കണ്ണിനെ<br>കണ്ണിനെ        | { മാണിനെ<br>മാണിനെ        | { നാടിനെ<br>നാട്ടിനെ          | { നീരിനെ<br>നീറിനെ               | { പശുവിനെ<br>പശുവെ          |
| രൂപീയ    | മരത്താൽ                           | കണ്ണിനാൽ                    | മാണിനാൽ                   | നാട്ടിനാൽ                     | { നീരിനാൽ<br>നീറിനാൽ<br>നീറാൽ    | { പശുവിനാൽ<br>പശുവാൽ        |
| സാഹിത്യം | { മരത്തോടു<br>മരത്തിനോടു          | { കണ്ണിനോടു<br>കണ്ണോടു      | മാണിനോടു                  | നാട്ടിനോടു                    | { നീരിനോടു<br>നീരോടു<br>നീറിനോടു | { പശുവിനോടു<br>പശുവോടു      |
| ചതുർത്ഥി | മരത്തിന്നു*                       | കണ്ണിന്നു                   | മാണിന്നു                  | നാട്ടിന്നു                    | { നീരിന്നു<br>നീറിന്നു           | പശുവിന്നു                   |
| പഞ്ചമി   | { മരത്തിൽനിന്നു<br>മരത്തി(ൽ)ന്നു* | { കണ്ണിൽനിന്നു<br>കണ്ണിന്നു | { മാണിൽനിന്നു<br>മാണിന്നു | { നാട്ടിൽനിന്നു<br>നാട്ടിന്നു | { നീരിൽനിന്നു<br>നീറിൽനിന്നു     | { പശുവിൽനിന്നു<br>പശുവിന്നു |
| ഷഷ്ടി    | { മരത്തിന്റെ<br>മരത്തിനുടെ        | കണ്ണിന്റെ                   | മാണിന്റെ                  | നാട്ടിന്റെ                    | { നീരിന്റെ<br>നീറിന്റെ           | { പശുവിന്റെ<br>പശുവിനുടെ    |
| സപ്തമി   | മരത്തിൽ                           | കണ്ണിൽ                      | മാണിൽ                     | നാട്ടിൽ                       | { നീരിൽ<br>നീറിൽ                 | പശുവിൽ                      |

ഫലം, ജനം, വനം, നിലം, വിഭാഗൻ, ഗുണവാൻ, മരുത്തു, വയർ, തെരു, തേർ, കൽ, മൺ ഇവയുടെ രൂപങ്ങളെ പറക.

ജ്ഞാപകം: സപ്തമിയോടു ഏക എന്ന പ്രത്യയം ചേർത്തു സമലചതുർത്ഥി എന്ന രൂപം ഉണ്ടാകുന്നു. നാട്ടിലേക്കു.

(\* ഇവിടെ നു എന്നതിനുള്ള ഉച്ചാരണഭേദം മനസ്സിലാക്കിക്കേണം. ര്നി കൂടാതെയുള്ള ഈ വക രൂപങ്ങളിൽ ഇ ഹ്രസ്വമായും ലീഛമായും വരമെന്നും പറഞ്ഞുകൊടുക്കേണം.)

| വിഭക്തി | ഏകവചനം                                     | ബഹുവചനം      | ഏകവചനം        |              |              |             |
|---------|--|--------------|---------------|--------------|--------------|-------------|
| പ്ര.    | ഞാൻ  | നാം [എങ്ങൾ]  | നീ            | താൻ          | അവൻ          | അവൾ         |
| ദ്വി.   | എന്നെ                                      | നമ്മെ        | നിന്നെ        | തന്നെ        | അവനെ         | അവളെ        |
| ത്ര.    | എന്നാൽ                                     | നമ്മാൽ       | നിന്നാൽ       | തന്നാൽ       | അവനാൽ        | അവളാൽ       |
| സാഹി.   | എന്നോടു                                    | നമ്മോടു      | നിന്നോടു      | തന്നോടു      | അവനോടു       | അവളോടു      |
| ച.      | } എന്നിങ്കു                                | നമുങ്കു      | നിന്നിങ്കു    | തന്നിങ്കു    | അവന്നു       | അവൾക്കു     |
|         |  |              | [നിന്നിങ്കു]  |              |              |             |
| പ.      | } എന്നിൽനിന്നു<br>എങ്കൽനിന്നു<br>എങ്കുന്നു | നമ്മിൽനിന്നു | നിന്നിൽനിന്നു | തന്നിൽനിന്നു | അവനിൽനിന്നു  | അവളിൽനിന്നു |
|         |  |              | നിങ്കൽനിന്നു  | തങ്കൽനിന്നു  | അവങ്കൽനിന്നു |             |
|         |  |              | നിങ്കുന്നു    | തങ്കുന്നു    | അവങ്കുന്നു   |             |
| ഷ.      | } എന്നുടെ<br>എന്റെ                         | നമ്മുടെ      | നിന്റെ        | തന്നുടെ      | അവനുടെ       | അവളുടെ      |
|         |  |              | നിന്നുടെ      | തന്റെ        | അവന്റെ       |             |
| സ.      | } എന്നിൽ<br>എങ്കൽ                          | നമ്മിൽ       | നിന്നിൽ       | തന്നിൽ       | അവനിൽ        | അവളിൽ       |
| നിങ്കൽ  |  |              | തങ്കൽ         | അവങ്കൽ       |              |             |

നിങ്ങൾ, തങ്ങൾ, അവർ, അതു, അവ, യാതു, ആർ, അവ, ഏവൻ, ഞങ്ങൾ, എല്ലാവർ. ഇവയുടെ വിഭക്തികളെ എഴുതുക. [നാം എന്നതിന്നു പകരം എങ്ങൾ, നോം, നമ്മൾ, നൊമ്മൾ എന്നിങ്ങിനെയുള്ള രൂപങ്ങളും ഉപയോഗിക്കാറുണ്ടു.]

സപ്തനാമങ്ങൾക്കു സംബോധന ഇല്ല.

### 17. അദ്വൈതം.

1. നൃപന്മാർ, ഗോകുളം, പുരുഷന്മാരിൽ, നാരികളിൽനിന്നും, കുട്ടികൾ, മരത്തിൽ, വീട്ടിൽനിന്നും, മലയോട്ടം, നഗരത്തിലേക്കും, പുരുഷന്മാരുടെ, സ്ത്രീകൾക്കും, പുഴക്കും, ഒഴുക്കും, വാളാൽ, ജനങ്ങളെ, നിന്റെ ഈ ശബ്ദങ്ങളുടെ വിഭക്തി പറക.

2. നൃപൻ, രാജാവു, ജയം, നദി, ഗുരു, പുരുഷൻ, മാതൃ, സീത, പെൺ, ആൺ. ഇവയുടെ തൃതീയ, ഷഷ്ഠി, സപ്തമി എന്നീ വിഭക്തിരൂപങ്ങളെ പറക. തൃതീയ, കൺ, ഞാൻ, മനസ്സു, ജയം, ധേനു, തെരു ഇവയുടെ സാഹിത്യം, സപ്തമി, ചതുർഥി ബഹുവചനങ്ങളെ എഴുതുക.

### 16. പരീക്ഷ.

1. വിഭക്തി എന്നാൽ എന്തു? 2. ഒരു പദം മറ്റൊന്നിനോടു അനവധി ക്കുന്നു എന്നു പറഞ്ഞാൽ അത്ഭുതം എന്തു? 3. നാമത്തോടു അനവധി ക്കുന്ന വിഭക്തി ഏതു? 4. ക്രിയയോടു അനവധി ക്കുന്ന വിഭക്തികൾ ഏവ? 5. വിഭക്തികളെ പ്രഥമ, ദ്വിതീയ, തൃതീയ എന്നിങ്ങിനെ എന്തിന്നു പേർ വിളിക്കുന്നു.
6. സംബോധന ഇല്ലാത്ത ശബ്ദങ്ങൾ ഏവ? 7. മരത്തോടു എന്നതിൽ ഓടു എന്ന പ്രത്യയത്തെ ഏതിനോടു ചേർത്തിരിക്കുന്നു? 8. ആദേശരൂപമെന്നാൽ എന്തു?

### പതിനാറാം പാഠം.

(i.) ബലക്രിയ, അബലക്രിയ, ധാതു.

68. ക്രിയാപദം എന്തെന്നും അത്ഭുതത്തെ അനുസരിച്ചു അതിനെ സകർമ്മമെന്നും അകർമ്മമെന്നും രണ്ടു തരങ്ങളായി ഭാഗിക്കാമെന്നും മേൽവിവരിച്ചുവല്ലോ. ഇപ്പോൾ ക്രിയയുടെ പ്രകൃതിരൂപത്തെ ആശ്രയിച്ചുള്ള ഭേദങ്ങളെ പറയുന്നു.

69. അകലുക, അറിയുക, ആക, ആഴുക. ഇഴുക, ഈരുക, ഉണ്ണുക, ഉഴുക, ഉഴറുക, ഉഴറുക, എരിയുക, എണ്ണുക, ഏറുക, ഏലുക, കരക ഈ ക്രിയകൾ ക എന്ന അക്ഷരത്തിൽ അവസാനിക്കുന്നു. അലക, അരക, ആക, അടിക്ക,

ഇറക്കു, ഉന്നിക്കു, എണ്ണിക്കു, പഠിക്കു, അടക്കു, എടുക്കു, കൊടുക്കു, വലക്കു, വളക്കു, ക്ഷമിക്കു ഇവ ക്ക എന്ന അക്ഷരത്തിൽ അവസാനിക്കുന്നു.

ക്രിയയുടെ പ്രകൃതി ക്ക എന്നതിൽ അവസാനിച്ചാൽ അതിനെ ബലക്രിയയെന്നും ക്ക എന്നതിൽ അവസാനിച്ചാൽ അതിനെ അബലക്രിയ എന്നും പറയും.

70. ക്രിയാപ്രകൃതിയുടെ അന്തത്തിലെ ക്ക, ക്ക എന്ന പ്രത്യയങ്ങളെ നീക്കിയതിന്റെ ശേഷമുള്ള രൂപത്തിന്നു ധാതു എന്നു പറയും. ശബ്ദത്തിന്റെ ഏറ്റവും ചെറുതായ രൂപം അത്രേ ധാതു. അതിന്നു പല രൂപഭേദങ്ങളുണ്ടായിട്ടത്രേ ശബ്ദങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതു. അടി, വിളി, മറ, പറ, കൊടു, എടു, ആ, വരു, ഇരു ഇവ ധാതുക്കൾ ആകുന്നു.

(ii.) കാലങ്ങൾ.

71. ക്രിയാപദം കാണിക്കുന്ന പ്രവൃത്തിയുടെ കാലം സൂചിപ്പിച്ചാനായിട്ടു അതിന്നു മൂന്നു രൂപങ്ങൾ ഉണ്ടെന്നും അവയ്ക്കു വർത്തമാനം, ഭൂതം, ഭാവി എന്ന പേരുകളുണ്ടെന്നും ഏഴാം പാഠത്തിൽ പറഞ്ഞുവല്ലോ. ഈ കാലരൂപത്തിന്നുള്ള പ്രത്യയങ്ങളെ ഇപ്പോൾ പറയുന്നു.

വർത്തമാനകാലം.

72. ക്രിയാപ്രകൃതിയോടു 'ഉന്ന' പ്രത്യയം ചേർത്തു വർത്തമാനകാലത്തെ ഉണ്ടാക്കും.

- i. അബലക്രിയാപ്രകൃതി.—പോകുന്നു, ചാകുന്നു, ആകുന്നു.
- ii. ബലക്രിയാപ്രകൃതി.—തടിക്കുന്നു, കുളിക്കുന്നു, പഠിക്കുന്നു, മാനിക്കുന്നു, കൊടുക്കുന്നു.

73. അബലക്രിയകളിൽ ഉന്ന പ്രായേണ ധാതുവിനോടു ചേർന്നുവരും.—വരുന്നു, തളരുന്നു, തുടങ്ങുന്നു, ഉറങ്ങുന്നു.

### 18. അഭ്രാസം.

i. എടുക്ക, തളിക്ക, അടിക്ക, കൊടുക്ക, സമ്മതിക്ക, അനുസരിക്ക, പൂക്ക, പകക്ക, ചരിക്ക. ഇവയുടെ വർത്തമാനകാലങ്ങൾ പറക.

ii. തൂപ്പ, പറ, തിര, ഇട, തട, തുടങ്ങ, പണി, പൊളിയ, തെളിയ, വാങ്ങ, ആടു, ഏറ, മാടു. ഇവയോടു ഉന്ന ചേർത്തു വർത്തമാനകാലം ഉണ്ടാക്ക.

### ഭാവിക്കാലം.

74. പ്രകൃതിയോടു ഉം പ്രത്യയം ചേർത്താൽ ഒന്നാം ഭാവിയ്യം ഉ (ഉ) പ്രത്യയം ചേർത്താൽ രണ്ടാം ഭാവിയ്യം ഉണ്ടാകും.

i. ആകും, പോകും, അടിക്കും, അലക്കും, പറക്കും, കളിക്കും.

ii. ആകൂ, ആരൂ, പോകൂ, പോവൂ, ജയിപ്പൂ, പറയൂ, വരൂ.

ഭാവിയിൽ അബലപ്രകൃതികളോടു ദുല്ല്ഭമായും ബലപ്രകൃതികളോടു നിത്യമായും പ്രത്യയങ്ങൾ ചേരും. അബലപ്രകൃതികളിൽ ഭാവിയ്യുടെയും വർത്തമാനത്തിന്റെയും പ്രത്യയങ്ങൾ പ്രായേണ ധാതുവിനോടു ചേരും.

വർത്തമാനം. വീടുന്നു, ചാടുന്നു, ഓടുന്നു, വീഴുന്നു, ഇളകുന്നു, വളരുന്നു.

ഭാവി. വീടും, ചാടും, ഓടും, വീഴും, ഇളകും, വളരും.

### 19. അഭ്രാസം.

1. ആകും, ഉതകുന്നു, പുറപ്പെടും, പ്രവാഹിക്കുന്നു, ഓടും, പൊട്ടുന്നു, തുടങ്ങും, എടുക്കുന്നു, കൊള്ളുന്നു, പോകും, കയറുന്നു, കാട്ടും, ചുമക്കുന്നു, അടിക്കും, വരുന്നു, ആരും, പോം, ചാം. (i.) ഇവയുടെ കാലങ്ങളെ പറക. (ii.) ഭാവിരൂപത്തിലുള്ളവയുടെ വർത്തമാനരൂപവും വർത്തമാനത്തിലുള്ളവയുടെ ഭാവിരൂപവും എഴുതുക. (iii.) ഈ ക്രിയകളെ അബലക്രിയകളായും ബലക്രിയകളായും വകതിരിച്ചെഴുതുക, ഇവയുടെ ധാതുക്കളെയും പറക.

2. തേടുക, തടുക്കുക, നടക്കുക, തുടങ്ങുക, നില്ക്കുക, വിറകുക, ചാടുക, ആറുക, ജപിക്ക, തൊടുക. ഇവയുടെ ഭാവിരൂപങ്ങളെ എഴുതുക.

3. അടുക, അറിയിക, കൊടുക, ഗണിക, ചെയ്ക്ക, ചോദിക, പോക, യോജിക, നിയമിക, ലജ്ജിക, വരിക, വളരുക. ഇവയുടെ വർത്തമാനരൂപങ്ങളെ എഴുതുക.

(iii.) ഭൂതകാലം.

75. ഭൂതകാലത്തിന്നു ഇ, ത എന്ന രണ്ടു പ്രത്യയങ്ങൾ ഉണ്ടു. ഇവ സാധാരണയായി ധാതുവിനോടു ചേർന്നുവരും.

ഇ പ്രത്യയം.

ആക-ആകി. ആക്ക-ആകി. തിങ്ങ-തിങ്ങി. തിക്ക-തികി. ഇളക-ഇളകി. ഇളക്ക-ഇളകി. മുങ്ങ-മുങ്ങി. മുക്ക-മുക്കി.

തു പ്രത്യയം.

ചെയ്-ചെയ്തു. പണി-പണിതു. പൊത-പൊതതു. കൊയ്-കൊയ്തു. ചെയ്-ചെയ്തു.

20. അഭ്യാസം.

1. ആറു, ഉറു, ഏറു, പാറു, പാകു, തുകു, തേകു, വൈകു, ഏകു, ആടു, കാടു, ചാടു, പാടു, മാടു, മുടു. ഇവയോടു ഇ പ്രത്യയം ചേർന്നു ഭൂതകാലം ഉണ്ടാക്കുക.

2. ആക്കു, നക്കു, നോക്കു, പെരക്കു, നല്ലു, കാച്ചു, കുറുതു, കൊറുതു, ചെറുതു, കിപ്പു, തിപ്പു, തുപ്പു, കിട്ടു, കെട്ടു, ഞെട്ടു, പൂട്ടു, തട്ടു, വെട്ടു, ഏങ്ങു, ഇണങ്ങു, തുങ്ങു, ഉറങ്ങു, ഞെടുങ്ങു, വിളങ്ങു, നടുങ്ങു, പൊങ്ങു, കെഞ്ചു, മിഞ്ചു, റാഞ്ചു, മണ്ടു, തോണ്ടു, ചൂണ്ടു, ചീന്തു, മാന്തു, നീന്തു, തള്ളു, നെള്ളു, ചൊല്ലു, ക്രമ്പു, കലമ്പു, വിളമ്പു, അമ്പു. ഇവയോടു ഇ പ്രത്യയം ചേർന്നു ഭൂതകാലം ഉണ്ടാക്കുക.

3. എയ്, കൊയ്, ചെയ്, നെയ്, പണി, പൊത, ചെയ് ഇവയോടു തു പ്രത്യയം ചേർന്നു ഭൂതകാലം ഉണ്ടാക്കുക.

76. തു പ്രത്യയം പലപ്രകാരത്തിലും മാറും.

തു എന്നതു (1) ത്തു, (2) ച്ചു, (3) ഞ്ഞു, (4) ന്നു, (5) ത്തു, (6) ണ്ടു, (7) ട്ടു, (8) ണ്ണു, (9) ണ്ണു, (10) റു എന്നിങ്ങിനെ മാറുന്നു.

- (i.) ത്തു. കൊടുത്തു, പകുത്തു, എടുത്തു, പഴുത്തു, മണത്തു.
- (ii.) ച്ച. അടിച്ചു, ഇടിച്ചു, പഠിച്ചു, പൊടിച്ചു, വളച്ചു.
- (iii.) ണ്ണു. അണഞ്ഞു, ഇടിഞ്ഞു, ഉടഞ്ഞു, ഒഴിഞ്ഞു, കളഞ്ഞു.
- (iv.) ന്ന. കടന്നു, തുറന്നു, ഇരന്നു, കറന്നു, പറന്നു.
- (v.) ന്നു. നൊന്നു, വെന്നു.
- (vi.) ണ്ടു. ആണ്ടു, നീണ്ടു, വറണ്ടു, ഇരുണ്ടു, പിരണ്ടു, വാണ്ടു, പിരണ്ടു, ഉരുണ്ടു, മുരണ്ടു, ചുരുണ്ടു.
- (vii.) ട്ടു. തൊട്ടു, ഇട്ടു, ചൂട്ടു, പെട്ടു, നട്ടു, പട്ടു.
- (viii.) ണു. വാണു, വീണു, കേണു, ആണു, താണു, കേണു.
- (ix.) ണ്ണു. കവിണ്ണു, അമിണ്ണു, മകിണ്ണു, പുകണ്ണു.
- (x.) റുറു. അററു, വിററു, ചെററു, നോററു, ഏററു, തററു, തോററു.

## 21. അഭ്യാസം.

1. എടു, കൊടു, തടു, അടു, മണ, കന, ബല, വെളു, പെടു, വെറു, പഴു, പാർ, തകർ, വിയർ, ക്രൂർ, ഉടു, തണു, എതിർ, കൊഴു. ഇവയോടു ത്തു ചേർത്തു ഭൂതകാലം ഉണ്ടാക്ക.

2. അടി, ഒലി, അരി, കടി, കളി, തളി, പറി, ചമ, നര, തിള, പരി, ഗമി, മാനി, വൃസനി, സുഖി, തടി, കുളി, ചിരി. ഇവയോടു ച്ച ചേർത്തു ഭൂതകാലം ഉണ്ടാക്ക.

3. അട, ഇട, ഉട, കട, കര, തിര, മറ, പറ, പൊടി, തെ(യ്), ചാ(യ്), മാ(യ്). ഇവയോടു ണ്ണു ചേർത്തു ഭൂതകാലം ഉണ്ടാക്ക.

4. അക, അള, ഇര, കട, കിട, നിര, പര, മറ, കറ, പറ ഇവയോടു ന്ന ചേർത്തു ഭൂതകാലം ഉണ്ടാക്ക.

5. ഇടു, കെടു, തൊടു, കേൾ, വേൾ, വരൾ, കരൾ, തിരൾ, കേഴ്. ഇവയുടെ ഭൂതത്തെ പറക.

6. എൽ, ചെർ, അർ, തോൽ, വെൽ, വീഴ്, കരിഴ്, മുതിർ, വളർ. ഇവയുടെ ഭൂതകാലത്തെ പറക.

17. പരീക്ഷ.

- 1. ക്രിയകൾ എത്ര കാലങ്ങൾ ഉണ്ടു? 2. വർത്തമാനകാലത്തിന്നു പ്രത്യയം എന്തു? 3. തു കാരം എങ്ങിനെ മാറിപ്പോകും? ഉദാഹരണങ്ങളെ പറക.
- 4. ധാതു എന്നാൽ എന്തു? 5. ഏതു കാലത്തിൽ ധാതുവിടന്നാടു പ്രത്യയം ചേർക്കും? 6. പ്രകൃതികളും ധാതുവിന്നും തമ്മിൽ ഭേദം എന്തു?

പതിനേഴാം പാഠം.

(i.) പുരുഷന്മാർ, വിധി.

77. സംസാരിക്കുന്ന ആൾ, ആയാൾ ആരോടു സംസാരിക്കുന്നുവോ ആയാൾ, സംസാരിക്കുന്ന വിഷയം, ഇങ്ങിനെ മൂന്നു കൂട്ടം സംഭാഷണത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കും.

78. സംസാരിക്കുന്ന ഞാൻ [ഞങ്ങൾ, നാം] ഉത്തമപുരുഷനും, ആരോടു സംസാരിക്കുന്നുവോ ആ ആളായ നീ [നിങ്ങൾ] മദ്ധ്യമപുരുഷനും, ശേഷം പ്രഥമപുരുഷനും ആകുന്നു.

ഉത്തമപുരുഷൻ. ഞാൻ എഴുതുന്നു, നാം മരിക്കും, ഞങ്ങൾ എത്തി.

മദ്ധ്യമപുരുഷൻ. നീ വരും, നിങ്ങൾ ചാർത്തും പഠിക്കുവിൻ.

പ്രഥമപുരുഷൻ. അവൻ പോയി, അവൾ വന്നു, രാമൻ കളിച്ചു.

79. ഈ മൂന്നു പുരുഷന്മാരെ അനുസരിച്ചു അവരോടു അന്വയിച്ചു വരുന്ന ക്രിയകളെയും അതാതു പുരുഷക്രിയ എന്നു പറയുന്നു. 'ഞാൻ പോകുന്നു' എന്നതിൽ 'പോകുന്നു' എന്നതു ഉത്തമപുരുഷക്രിയ. 'നിങ്ങൾ വന്നു' എന്നതിൽ 'വന്നു' എന്നതു മദ്ധ്യമപുരുഷക്രിയ. 'മഴപെയ്തു' എന്നതിൽ 'പെയ്തു' എന്നതു പ്രഥമപുരുഷക്രിയ.

80. ഈ പുരുഷഭേദങ്ങളെ കാണിപ്പാനായിട്ടു ക്രിയാപദത്തോടു പ്രത്യയങ്ങൾ പണ്ടു ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഇതു പാട്ടിൽ ഇപ്പോൾ കാണാം. എന്നാൽ സംഭാഷണത്തിൽ ഉപയോഗമില്ല.

ഉദാഹരണം.

(i.) ഉത്തമപുരുഷൻ.

ശങ്കാവിഹീനം പറഞ്ഞു തരുവെൻ ഞാൻ.  
ഞാനിഹ നന്നായ്ജിപ്പതിനായി വന്നീടീനേൻ.  
ആചാരമല്ലാതെ ചൊന്നേൻ.

(ii.) മദ്ധ്യമപുരുഷൻ.

പോകുന്നായ്.

(iii.) പ്രഥമപുരുഷൻ.

ധന്യശീലയാം അവൾ മെല്ലെ ചൊല്ലിയിടീനാൾ.  
ഉത്തമനായുള്ളൊരു പുത്രനെ ചെററാൾ അവൾ.  
നല്ല നാം മന്ത്രിവിശിഖാപ്യനംചൊന്നാൻ അപ്പോൾ.  
രാക്ഷസൻ അതുകാലം ഉൾക്കാമ്പിൽ നിരൂപിച്ചാൻ.  
ഈവണ്ണം കല്പിച്ചവർ ആക്കിനാർ അവനെയും.  
ദേവനാരികൾ പാട്ടുമാട്ടവും തുടങ്ങിനാർ.  
അങ്ങിനെ തന്നെയെന്നു കന്തിയുമുരചെയ്യാൾ.

(ii.) വിധി.

നീ പറ, നിങ്ങൾ വരുവിൻ, ഞാൻ പോകട്ടെ, അവൻ വരട്ടെ, അതു നില്ക്കട്ടെ.

81. ഇവിടെ ക്രിയകൾ, കല്പന, അപേക്ഷ, അനുവാദം എന്ന അർത്ഥത്തെ കാണിക്കുന്നു. ഈ അർത്ഥത്തെ കാണിക്കുന്ന ക്രിയാരൂപത്തിന്നു വിധി എന്നു പറയും.

82. വിധിയിൽ മദ്ധ്യമപുരുഷൈകവചനത്തിൽ ക്രിയാപ്രകൃതി മതി. ബഹുവചനത്തിൽ ഇൻ പ്രത്യയം വരും. ഉത്തമപ്രഥമപുരുഷന്മാരിൽ ടെ എന്ന പ്രത്യയം ചെടും.

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| നീ വരിക, വാ.    | നിങ്ങൾ ഇരിക്കവിൻ. |
| ഞാൻ             | അവൻ               |
| ഞങ്ങൾ } വരട്ടെ. | അവൾ } വരട്ടെ.     |
| നാം             | അവർ               |

83. വിധിരൂപങ്ങൾ വർത്തമാനകാലത്തെയോ ഭാവിക്കാലത്തെയോ കാണിക്കും.

22. അഭ്യാസം.

1. രാമൻ വരട്ടെ. 2. നിങ്ങൾ പോവിൻ. 3. മഴ പെയ്യട്ടെ. 4. കൃഷ്ണൻ പറയട്ടെ. 5. നിങ്ങൾ നില്പിൻ. 6. വാ. 7. താ. 8. പറ. 9. ചെയ്യൂ. ഇവിടെയുള്ള ക്രിയാപദങ്ങളുടെ പുരുഷന്മാരെ പറക.

18. പരീക്ഷ.

1. പുരുഷൻ എന്നാൽ എന്തു? 2. ഉത്തമപുരുഷൻ എന്നതിനെ വിവരിക്കുക. 3. മദ്ധ്യമപുരുഷനെ കാണിക്കുന്ന സമ്യക്നാമം ഏതു? 4. പ്രഥമപുരുഷൻ എന്നാൽ എന്തു? 5. പുരുഷഭേദങ്ങളെ കാണിക്കുന്ന ക്രിയാരൂപങ്ങളെ പറക. 6. വിധി എന്നാൽ എന്തു? 7. വിധിപ്രത്യയങ്ങളെ പറക. 8. വിധി ഏതു കാലം കാണിക്കും?

പതിനെട്ടാം പാഠം.

(i.) നിഷേധ ക്രിയ.

1. രാമൻ വരും. 2. രാമൻ വരാ.

84. ഈ വാക്യങ്ങളിൽ ആദ്യത്തേതു രാമന്റെ വരവു ഉണ്ടാകുമെന്നും രണ്ടാമത്തേതു രാമന്റെ വരവു ഉണ്ടാകയില്ലെന്നും കാണിക്കുന്നു. ഈ ഭേദം ക്രിയാരൂപഭേദംനിമിത്തമാകയാൽ ക്രിയ നടക്കുന്നു എന്നു കാണിക്കുന്ന രൂപത്തിന്നു ഭാവ

ക്രിയ\* എന്നും, ക്രിയ നടക്കയില്ലെന്നു കാണിക്കുന്ന രൂപത്തിന്നു നിഷേധക്രിയ എന്നും പേർ.

|               |              |
|---------------|--------------|
| ഭാവക്രിയ:     | നിഷേധക്രിയ:  |
| മഴ പെയ്യും.   | മഴ പെയ്യാ.   |
| പട നില്ക്കും. | പട നില്ക്കാ. |
| കൂടുന്നു.     | കൂടായിന്നു.  |
| പോകുന്നു.     | പോകായിന്നു.  |
| കൊടുത്തു.     | കൊടുത്തൊ.    |
| പറഞ്ഞു.       | പറയാത്തൊ.    |

85. ഇപ്പോൾ ആഖ്യാതത്തെ നിഷേധിപ്പാനായിട്ടു ഇല്ല, അല്ല, വേണ്ട മുതലായ ക്രിയകളെ ഭാവക്രിയകളോടു ചേർക്കുന്നു.

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| രാമൻ വരുന്നു. | രാമൻ വരുന്നില്ല.         |
| കൃഷ്ണൻ വന്നു. | കൃഷ്ണൻ വന്നില്ല.         |
| സീത വരും.     | സീത വരില്ല (=വരികയില്ല). |
| നീ വാ.        | നീ വരേണ്ട.               |
| നിങ്ങൾ പോവിൻ. | നിങ്ങൾ പോകേണ്ട.          |
| കോരൻ ഓടിയവൻ.  | കോരൻ ഓടിയവനല്ല.          |

86. മേലുള്ള ഉദാഹരണങ്ങളിൽനിന്നു ക്രിയാഖ്യാതത്തെ നിഷേധിപ്പാൻ ഇല്ല എന്ന പദവും നാമാഖ്യാതത്തെ നിഷേധിപ്പാൻ അല്ല എന്ന പദവും വിധിരൂപങ്ങളെ നിഷേധിപ്പാൻ വേണ്ട എന്ന പദവും ഉപയോഗിക്കും എന്നറിയാം.

[അപകം: നിഷേധം ആഖ്യാതത്തെ സംബന്ധിച്ചിരിക്കുകൊണ്ടും 'കൂടുന്നില്ല' എന്നതു കൂടായിന്നു എന്നതിന്നു തുല്യമായിരിക്കുകൊണ്ടും 'ഇല്ല', 'വേണ്ട' എന്ന പദങ്ങൾ ചേർന്നു ക്രിയകളെ തന്നെ ആഖ്യാതമായിട്ടു എടുക്കേണം. 'അല്ല' എന്നതു ചേർന്നു നാമത്തെയും ആഖ്യാതമായിട്ടു എടുക്കേണം.]

\* സാധാരണയായി മലയാളവ്യാകരണത്തിൽ ഇതിനെ അനുസരണക്രിയ എന്നു പറയും.

ആ പൂഃ  
സീത.  
നിങ്ങൾ.  
കോരൻ.

ആ പൂഃതം:  
വരികയില്ല.  
പോകണ്ട.  
മൃഗനല്ല.

23. അഭ്യാസം.

10-ാം അഭ്യാസത്തിലേ വാക്യങ്ങളിൽ ഉള്ള ക്രിയകളെ നിക്ഷേധക്രിയയാക്കുക.

11-ാം അഭ്യാസത്തിലേ വാക്യങ്ങളെ നിക്ഷേധവാക്യങ്ങളാക്കുക.

(ii.) പൂണ്ണ ക്രിയ, അ പൂണ്ണ ക്രിയ.

1. രാമൻ വന്നു. 2. രാമൻ വന്ന കാര്യം സാധിച്ചു.

87. ഇവിടെ ഒന്നിൽ 'വന്നു' എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം വേറെ പദങ്ങളുടെ ആശ്രയം കൂടാതെ തന്നെ പൂണ്ണമായു തന്നു. 'രാമൻ വന്നു' എന്നു മാത്രം പറയുന്നതായാൽ വാക്യത്തിൽ ആകാംക്ഷ ഇല്ലാതായി ഇനിയും എന്തോ പറയാനുണ്ടെന്നു തോന്നിപ്പിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു 'വന്നു' എന്നതിന്റെ അർത്ഥം പൂണ്ണമാവാൻ വേറെ പദങ്ങൾ ആവശ്യം. ആകയാൽ 'വന്നു' എന്നതിനെ പൂണ്ണക്രിയ എന്നും 'വന്നു' എന്നതിനെ അപൂണ്ണക്രിയ എന്നും പറയും.

88. ത്രികാലങ്ങളും വിധിയും പൂണ്ണക്രിയാരൂപങ്ങൾ ആകുന്നു.

(iii.) ശബ്ദവൃന്ദം.

89. ക്രിയാരൂപത്തിന്റെ അർത്ഥം പിൻവരുന്ന നാമത്താൽ പൂണ്ണമായുതന്നു എങ്കിൽ അതിന്നു ശബ്ദവൃന്ദം എന്നു പറയും.

'രാമൻ വന്ന കാര്യം സാധിച്ചു' എന്നതിൽ 'വന്നു' എന്നതിന്റെ അർത്ഥം കാര്യമെന്നതിനാൽ പൂണ്ണമായുതന്നതുകൊണ്ടു അതിനെ ശബ്ദവൃന്ദം എന്നു പറയുന്നു.

90. വർത്തമാനത്തിന്റെ രൂപത്തോടു അ പ്രത്യയം ചേർത്താൽ വർത്തമാനശബ്ദനൂനവും ഭൂതരൂപത്തോടു അ പ്രത്യയം ചേർത്താൽ ഭൂതശബ്ദനൂനവും ഉണ്ടാകും. ഭാവി ശബ്ദനൂനത്തിന്നു പ്രത്യയം ഇല്ല. ഭാവിരൂപം തന്നെ മതി.

വർത്തമാനശബ്ദനൂനം: കാടുന്ന, ചാടുന്ന, പഠിക്കുന്ന, ഒഴുകുന്ന.

ഭൂതശബ്ദനൂനം: പാടിയ, ചെയ്ത, പഠിച്ച, ഒഴുകിയ.

ഭാവിശബ്ദനൂനം: വരും, തരും, ഉറങ്ങും.

[അപകം: ശബ്ദനൂനങ്ങൾ നാമത്തോടു അനപയിക്കുന്നു.]

### 24. അഭ്യാസം.

1. രാമൻ പറഞ്ഞ വാക്കു അവൻ കേട്ടു.
  2. അവൻ വേട്ടക്കു പോകുമ്പോൾ വാളെടുത്തില്ല.
  3. അവൻ പടിവാതില്ക്കൽ എത്തിയ ഉടനെ ഭിക്ഷക്കാരെ കണ്ടു.
  4. ഒച്ചകൊണ്ടു ആ ഭിക്ഷക്കാര്യം മുഴങ്ങിപ്പോയി.
  5. കട്ടി പറയുന്ന വാക്കു കേട്ടാൽ ചിരിയാകും.
  6. ആയാൾ രോഗം പിടിച്ച ആ സാധുക്കളി യുടെ ദഖത്തു മിഴിച്ചു നോക്കി.
- ഈ വാക്യങ്ങളിലെ ശബ്ദനൂനങ്ങളെ കാണി ക്ക. കാരോന്നു ഏതു നാമത്താൽ പൂർണ്ണമായുരുണവെന്നും എന്തു കാലം കാണി ക്കുന്നുവെന്നും പറക.

### (iv.) ക്രിയ പൂരക നാമങ്ങൾ.

91. ശബ്ദനൂനത്തോടു അവൻ, അവൾ, അതു അല്ലെ ക്കിൽ ഇവൻ, ഇവൾ, ഇതു എന്ന സർവ്വനാമങ്ങൾ ചേർന്നു വന്നാൽ ഉണ്ടാകുന്ന രൂപത്തിന്നു ക്രിയാപൂരകനാമം എന്നു പറയും.

വർത്തമാന ക്രിയാപൂരകനാമം:

നടക്കുന്നവൻ, പോകുന്നവൾ, വരുന്നതു, ഇരിക്കുന്നവൻ, ചെയ്യുന്നവൾ, ചെയ്യുന്നിതു, കേൾക്കുന്നവർ.

ഭൂത ക്രിയാപൂരകനാമം:

നടന്നവൻ, പോയവൾ, വന്നതു, ഇരുന്നവൻ, ചെയ്ത വൾ, പാഞ്ഞിതു, കേട്ടവർ.

ഭാവി ക്രിയാപുരുഷനാമഃ:

നടക്കുവവൻ, നടക്കുവവൻ, നടപ്പോൻ.

25. അഭ്യാസം.

1. വരുന്നവൻ ആർ? 2. വീണതു രാമൻ. 3. പറഞ്ഞതു കായ്മല്ല.
4. ഈ ചെയ്തതു പാപം. 5. ഞാൻ നിന്നെക്കു മനോഹരമായതു വലതും കാട്ടിത്തരാം.
6. ആർ ഇന്നു വരാഞ്ഞതു? ഈ വാക്യങ്ങളിലെ ക്രിയാപുരുഷനാമങ്ങളെ കാണിക്കുക.

(v.) ക്രിയാന്യനം.

92. പിൻവരുന്ന ക്രിയയാൽ അർത്ഥം പൂർണ്ണമായുരുന്ന അപൂർണ്ണക്രിയയെ ക്രിയാന്യനം എന്നു പേർ. വർത്തമാനഭൂതകാലങ്ങളിലെ ക്രിയാന്യനത്തിന്നു പ്രത്യേകമായി പ്രത്യയങ്ങളില്ല. ഭാവിയിൽ ആൻ എന്ന പ്രത്യയം വരും.

വർത്തമാനക്രിയാന്യനം:

രാമൻ വരുന്നുണ്ടു. കൃഷ്ണൻ പാഠം പഠിക്കുന്നുണ്ടു. ഞാൻ പോകുന്നില്ല.

[അപകം: വർത്തമാനക്രിയാന്യനം വർത്തമാനകാലത്തിന്റെ രൂപത്തോടു കൂടുന്നു എങ്കിലും അതിന്റെ അർത്ഥം പിൻവരുന്ന ഉണ്ടു, ഇല്ല എന്ന വഭാവം ഉൾ പൂർണ്ണമായുരണം.]

ഭൂത ക്രിയാന്യനം.

1. കൃഷ്ണൻ വന്നുപോയി. 2. കുട്ടി കിടന്നുറങ്ങി. 3. രാമൻ കണ്ണുരുട്ടിച്ചോദിച്ചു.
4. ഒരു വഴിപോകൻ അവരെ കണ്ടിട്ടു പറഞ്ഞു. 5. അവൻ ബുദ്ധിമാനാകാതെ വരുന്നതല്ല.

ഭാവി ക്രിയാന്യനം.

1. ഗുരുനാഥൻ കുട്ടിയോടു വായിപ്പാൻ കല്പിച്ചു. 2. കുട്ടി പാഠം പഠിപ്പാൻ തുടങ്ങി. 3. ഞാൻ കളിക്കുവാൻ പോകുന്നു.
4. പുത്രന്റെ മൃഗം കാണാൻ അമ്മ കൊതിച്ചു. 5. കേൾപ്പാൻ ആശയുണ്ടെങ്കിൽ പറയാം.

### 26. അദ്വൈതം.

1. അവർ കെട്ടു താഴത്തു വെച്ചു ആ കട്ടിയെ എടുപ്പാനായി മണ്ടി. അതിന്നു മുഖെ എന്തു കർ അവളുടെ നേരെ പാഞ്ഞെത്തി അവളെ മുട്ടി തള്ളിയിട്ടു. വണ്ടി അവളുടെ കാലിമേൽ കൂടി കയറിപ്പോയി. ഈ അപായം സംഭവിക്കുന്നതു നോക്കിക്കൊണ്ടു നിന്ന ദേശക്കാർ ഉടനെ ചെന്നു അവളെ എടുത്തു പൊന്തിച്ചു. ഈ വാക്യങ്ങളിലെ അപൂർണ്ണക്രിയകളെ എടുത്തു അവയിൽ കാരോന്നു ഏതതു വിഭാഗത്തിൽ ചേരുമെന്നു പറക.

#### (vi.) സംഭാവന.

കുട്ടികൾ പാഠങ്ങൾ പഠിച്ചാൽ അവർക്കു സമ്മാനം കിട്ടും.

93. ഇവിടെ 'പഠിച്ചാൽ' എന്നതിന്റെ അർത്ഥം 'അവർക്കു സമ്മാനം കിട്ടും' എന്ന വാക്യത്താൽ പൂർണ്ണമായി വരുന്നു. അതുകൊണ്ടു പഠിച്ചാൽ എന്നതു അപൂർണ്ണക്രിയയാകുന്നു. മേൽവാക്യത്തിൽ രണ്ടു സംഗതികൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. (i.) 'കുട്ടികൾ പാഠങ്ങളെ പഠിക്കുക', എന്നതും (ii.) 'അവർക്കു സമ്മാനം കിട്ടുക' എന്നതും ആകുന്നു. ഇവ അന്വോന്യം ആശ്രയിച്ചു നില്ക്കുന്നു, എന്നു പറഞ്ഞാൽ, ആദ്യം പറഞ്ഞ സംഗതിയായ—'കുട്ടികൾ പാഠങ്ങളെ പഠിക്കുക'—എന്ന കാര്യം നടന്നാൽ മാത്രമേ രണ്ടാമതു പറഞ്ഞതായ—'അവർക്കു സമ്മാനം കിട്ടുക'—എന്നതു നടക്കയുള്ളൂ. 'നീ വന്നാൽ ഞാൻ പോകും' എന്നതിലും (1) 'നീ വരിക' (2) 'ഞാൻ പോക' എന്ന വാക്യങ്ങൾ അന്വോന്യം ആശ്രയിച്ചു നില്ക്കുന്നു. ആദ്യം പറഞ്ഞതു നടന്നാൽ രണ്ടാമത്തേതു നടക്കും. 'നിന്റെ വരവിന്നു ശേഷം എന്റെ ഗമനമുണ്ടാകും'. 'നിന്റെ വരവു മുമ്പേ ഉണ്ടാകേണം; പിന്നെ എന്റെ ഗമനം ഉണ്ടാകും'. 'നീ വന്നാൽ ഞാൻ പോകും' എന്നതിൽ ക്രിയകൾ ഒന്നിന്റെ ശേഷം മററതു നടക്കും എന്ന ബോധം ഉണ്ടാക്കുന്നതുകൊണ്ടു അവക്കു തമ്മിൽ പെരുപ്പാപയ്യ സംബ

സ്വം ഉണ്ടെന്നു പറയും. 'വിഷം തിന്നാൽ മരിക്കും', ഇവിടെ 'വിഷം തിന്നുക', എന്നും 'മരിക്കുക' എന്നും രണ്ടു സംഗതികൾ ഉണ്ടു്. അവയിൽ 'വിഷം തിന്നുക' എന്നതു കാരണത്തെ കാണിക്കുന്നു; ഈ കാരണത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന കാര്യം മരണം ആകുന്നു. അതുകൊണ്ടു് തിന്നുക, മരിക്കുക എന്ന ക്രിയകൾക്കു തമ്മിൽ കാര്യകാരണസംബന്ധം (ഹേതുഫലം) ഉണ്ടെന്നു പറയും.

94. പൌർച്ചാപയ്യസംബന്ധംകൊണ്ടോ കാര്യകാരണ സംബന്ധംകൊണ്ടോ അന്യോന്യം ആശ്രയിച്ചു നില്ക്കുന്ന ക്രിയകളിൽ കാരണത്തെയോ പൂർവ്വം നടക്കേണ്ട സംഗതിയെയോ കാണിക്കുന്ന ക്രിയാരൂപത്തിന്നു സംഭാവന എന്നു പറയും.

പണം സമ്പാദിച്ചാൽ സുഖമായിരിക്കാം. എന്നതിൽ പണം സമ്പാദിച്ചിട്ടുണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്നു നാം അറിയുന്നില്ല. സമ്പാദിച്ച അവസ്ഥയിൽ സുഖപ്രാപ്തിയാകും എന്നു താൽപര്യം. അതുകൊണ്ടു് സംഭാവന ഭാവിയായി അനിശ്ചിതമായ ഒരവസ്ഥയെ കാണിക്കുന്നു.

95. ഭൂതക്രിയാന്യൂനത്തോടു ആൽ പ്രത്യയം ചേർത്തു കന്നാം സംഭാവനയും ക്രിയാപ്രകൃതിയോടു ഇൽ പ്രത്യയം ചേർത്തു രണ്ടാം സംഭാവനയും ഉണ്ടാക്കുന്നു.

കന്നാം സംഭാവന: നടന്നാൽ, വന്നാൽ, എടുത്താൽ, തണുത്താൽ, കൊടുത്താൽ.

രണ്ടാം സംഭാവന: പോകിൽ, വരികിൽ, എടുക്കിൽ, തണുക്കിൽ, കൊടുക്കുകിൽ.

27. അദ്യാസം.

- 1. താൻ ചത്തു മീൻ പിടിച്ചാൽ എന്തു ഫലം? 2. ഗുരുന്നാഥനന്ദകചെയ്യാൽ എത്രവാക്കു പറകൊല്ല.
- 3. താൻ വളർത്താൻ വിഷുവുക്കുമെന്നാകിലും,

താൻ മുറിക്കുന്നതു യോഗ്യമല്ലേതുമേ. 4. എല്ല മുറിയേ പണിതാൽ പല്ല മുറിയേ തിന്നാം. 5. ചാരിയാൽ ചാരിയതു മണക്കും. 6. അപായങ്ങൾ വന്നാൽ ഉപായങ്ങൾ വേണം. ഇവയിൽ ഉള്ള സംഭാവനകളെ കാണിക്കു; അപ ഏതേതു ക്രിയയാൽ പൂണ്ണമാകുന്നുവെന്നു പറക.

(vii.) അനുവാദകം.

രാമൻ വന്നാലും ഞാൻ പോകയില്ല.

96. 'രാമൻ വന്നാലും' എന്നു പറഞ്ഞാൽ രാമന്റെ വരവു ഉണ്ടാകും എന്നു സമ്മതിക്കുന്ന പക്ഷത്തിലും കൂടി എന്റെ പോക്കു ഉണ്ടാകുന്നതല്ല എന്ന ബോധം ആകയാൽ വന്നാലും എന്ന രൂപം സമ്മതത്തെയോ അനുവാദത്തെയോ കാണിക്കുന്നു. സമ്മതത്തെ കാണിക്കുന്ന അപൂണ്ണക്രിയക്കു അനുവാദകം എന്നു പേർ.

സംഭാവനയോടു ഉം പ്രത്യയം ചേർത്താൽ അനുവാദകം ഉണ്ടാകും.

ഒന്നാം അനുവാദകം: വന്നാലും, ഇരുന്നാലും, പോയാലും.

രണ്ടാം അനുവാദകം: വരികിലും, ഇരിക്കിലും, പോകിലും.

[ജ്ഞാപകം: വിധിയുടെ അർത്ഥത്തിൽ ഒന്നാം അനുവാദകത്തെ പൂണ്ണക്രിയ പോലെ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഈ പ്രയോഗത്തിൽ അനുവാദകം അനപയിക്കുന്ന പൂണ്ണക്രിയ സ്പഷ്ടമായി ഗ്രഹിച്ചാൻ കഴിയുന്നതുകൊണ്ടാകുന്നു അതു വിട്ടുകളയുന്നതു. വാസ്തവത്തിൽ അതു അപൂണ്ണക്രിയ തന്നേ.]

നിങ്ങൾ വന്നാലും = നിങ്ങൾ വരുവിൻ (വിനയത്തോടുകൂടി).

28. അദ്വായം,

1. നീ എന്തു പറഞ്ഞാലും അവൻ കേൾക്കയില്ല. 2. അവൻ എത്ര കരഞ്ഞാലും ദുഷ്ടന്റെ മനസ്സിൽ ഭയം തോന്നുമോ? 3. മുടക്കം എന്തുവന്നാലും ഞാൻ ഈ പ്രവൃത്തി ഉപേക്ഷിക്കയില്ല. 4. തന്നെ തുളച്ചു കയറിട്ടാലും താൻ സുഖിക്കുമ്പോൾ നൂൽ കോൽ വലിക്കയില്ല. 5. ചത്താലും വെററാലും പലയുണ്ടു. 6. അവൻ വരികിലും എന്തു? ഇവയിലെ അനുവാദകങ്ങളെ കാണിക്ക.

(viii.) ക്രിയാനാമങ്ങൾ.

97. ക്രിയാധാതുവിൽനിന്നുണ്ടായി വിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങൾ ധരിക്കുന്ന പദങ്ങൾ ക്രിയാനാമങ്ങൾ ആകുന്നു. ഇവക്കു നാമത്തിന്റെറയും ക്രിയയുടെയും ലക്ഷണങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കാം. എന്നാൽ ഇവക്കു കാലഭേദങ്ങളെ കാണിപ്പാനുള്ള ശക്തിയില്ല.

രാമൻ പാഠങ്ങളെ പഠിക്കയാൽ ജയിച്ചു.

ഇവിടെ പഠിക്കയാൽ എന്നതു രാമൻ ചെയ്ത പ്രവൃത്തിയെ കാണിക്കുന്നതു കൂടാതെ പാഠങ്ങളെ എന്ന കർമ്മത്തെ ആവശ്യപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടു അതിന്നു ക്രിയാലക്ഷണം ഉണ്ടു. അത് എന്ന തൃതീയാപ്രത്യയം ഉള്ളതുകൊണ്ടു നാമത്തിന്റെറ ലക്ഷണവും ഉണ്ടു.

29. അഭ്യാസം.

1. പോക തന്നേ ശ്രമം. 2. ഭീഷ്മീടുക യോഗ്യമല്ല. 3. ഭൂതരെ കല ചെയ്തു ശാസ്ത്രത്തിൽ വിധിയില്ല. 4. കായ്ക്കുമെന്തോ നാരിയെ ചതിക്കയാൽ.
5. നീ തുണയാകുമ്പോൾ ജയം വന്നു. 6. കുളിക്കാത്തുകൊണ്ടു സുഖമുണ്ടായി.
7. അതു കേൾക്കയിൽ ആഗ്രഹം ഉണ്ടു. ഇവിടെയുള്ള ക്രിയാനാമങ്ങളെ കാണുക. അവയുടെ വിഭക്തികളെ പഠക.

(ix.) ഭാവരൂപം.

98. ചിലപ്പോൾ ഒരു ക്രിയാപ്രകൃതി വേറെ ക്രിയകളോടു ചേർന്നു ക്രിയാവ്യാപാരത്തെ മാത്രം കാണിച്ചു സ്വതന്ത്രമായി ആഖ്യയോ ആഖ്യാതമോ ആയിരിപ്പാൻ കഴിയാതെ വരും. ഇതിന്നു ഭാവരൂപം എന്നു പറയും.

‘വയറ്റു നിറയ കുടിക്കു’. നിറയ എന്ന ക്രിയാപ്രകൃതി കുടിക്ക എന്ന ക്രിയയോടു ചേരുന്നു. അതിന്നു കുടിക്ക എന്നതിനെ ആശ്രയിച്ചല്ലാതെ തനിയേ ആഖ്യാതമായി നില്പാൻ

കഴിയുന്നില്ല; അതുകൊണ്ട് അതു അപൂർണ്ണക്രിയയാകുന്നു. അതിനു കാലവും ഇല്ല. എന്നാൽ ക്രിയാവ്യാപാരത്തെ മാത്രം കാണിക്കുന്നു.

എല്ല മുറിയേ പണിതാൽ പല്ല മുറിയേ തിന്നാം.  
പാത്രം നിറയേ പാൽ പകുക.

മുറിയ, നിറയ, എന്നവ ഭാവരൂപങ്ങൾ ആകുന്നു.

[അപകം: ഇതു സാധാരണമായി ക്രിയാവിശേഷണമായിരിക്കും]. (108-നോക്കുക).

### 30. അഭ്യാസം.

1. ചെമ്പുകൊണ്ടുള്ള രൂപം പഴുക്കുകൂട്ടൂ. 2. അയമോദകം ചുക്കുകവരുത്തൂ.
3. അവൻ മകനെ മുറുകെ തഴുകി. 4. വാനരജാതിയെ തെളിവോടു വരച്ചൊല്ലി. ഇവിടെ ഭാവരൂപങ്ങളെ പറക.

### 19. ചർച്ച.

1. പൂർണ്ണക്രിയ അപൂർണ്ണക്രിയ ഇവ തമ്മിൽ ഉള്ള ഭേദം എന്തു? 2. പൂർണ്ണ ക്രിയാരൂപങ്ങൾ ഏവ? 3. അപൂർണ്ണക്രിയകൾ ഏവ? 4. ക്രിയാസ്തനമെന്നാൽ എന്തു? 5. ശബ്ദസ്തനമെന്നാൽ എന്തു? ഇവ തമ്മിൽ ഭേദം എന്തു? 6. ക്രിയാപുരുഷനാമം എന്നാൽ എന്തു? ക്രിയാപുരുഷനാമത്തിനും ക്രിയാനാമത്തിനും തമ്മിൽ ഭേദം എന്തു? 7. സംഭാവന എന്തെന്നു വിവരിക്കുക. 8. രാമൻ പഠിക്കയാൽ ജയിച്ചു, രാമൻ പഠിച്ചാൽ ജയിക്കും. ഇവയിലെ അപൂർണ്ണ ക്രിയകൾ ഏവയെന്നും എന്തെന്നും പറക. ഈ വാക്യങ്ങളുടെ അർത്ഥത്തിൽ ഭേദം എന്തു? 9. അനുവാദകം എന്നാൽ എന്തു? ഉദാഹരണം പറക. 10. ക്രിയാനാമം എന്നാൽ എന്തു? 11. ഭാവരൂപം എന്നാൽ എന്തു? 12. ഇവ തമ്മിൽ വ്യത്യാസം എന്തു? ഉദാഹരണങ്ങളെക്കൊണ്ടു തെളിയിക്ക.

### പത്തൊമ്പതാം പാഠം.

#### (i.) ഗുണവചനം.

#### 99. കുതിര ഓടും.

ഈ വാക്യത്തിൽ കുതിര എന്ന പദത്താൽ ആ ജാതിയിലുള്ള എല്ലാ കുതിരകളെയും കുറിച്ചു പറയാൻ കഴിയുന്നതു

കൊണ്ടു ആ വൃക്കിയെ കുതിരജാതിയിലെ മറ്റു വൃക്കികളിൽനിന്നു തിരിച്ചറിയുവാനായിട്ടു അതിനുള്ള ചില ഗുണങ്ങളെ പറയേണ്ടിവരും. അതിന്റെ നിറം വെളുത്തതാകുന്നു എങ്കിൽ 'വെളുത്ത കുതിര ഓടും' എന്നു പറയേണം. വെളുത്ത എന്ന പദം കുതിരകളെ രണ്ടു തരങ്ങൾ ആക്കുന്നു. ഒന്നിൽ വെള്ളക്കുതിരകളും മറേറതിൽ വെള്ളയല്ലാത്ത കുതിരകളും അടങ്ങും. 'ചെറിയ വെള്ളക്കുതിര' എന്നു പറയുന്നതായാൽ 'ചെറിയ' എന്ന പദം വെള്ളക്കുതിരകളെ രണ്ടു തരങ്ങളാക്കുന്നു. ഒന്നിൽ ചെറിയ വെള്ളക്കുതിരകളും മറേറതിൽ ഈ വിധമല്ലാത്ത വെള്ളക്കുതിരകളും അടങ്ങും. രാമന്റെ ചെറിയ വെള്ളക്കുതിര എന്നു പറഞ്ഞാൽ പ്രസംഗം രാമന്റെ കുതിരകളെ സംബന്ധിച്ചാകുന്നു എന്നും വെള്ള എന്ന പദത്താൽ രാമന്റെ കുതിരകളെ രണ്ടു തരങ്ങളായി വിചാരിച്ചു അവയിൽ വെള്ളക്കുതിരകളെ കുറിച്ചു മാത്രം പറയുന്നു എന്നും രാമന്റെ ചെറിയ വെള്ളക്കുതിര എന്നതുകൊണ്ടു രാമനുള്ള വെള്ളക്കുതിരകളിൽ ചെറിയ കുതിരയെ കുറിച്ചു പറയുന്നു എന്നും നമുക്കു അറിയാം.

**100.** കുതിരജാതിയിലെ എല്ലാ കുതിരകളെക്കാൾ വെള്ളക്കുതിരകൾ സംഖ്യയിൽ കുറയുമെന്നും, ചെറിയ വെള്ളക്കുതിരകൾ വെള്ളക്കുതിരകളെക്കാൾ സംഖ്യയിൽ കുറയുമെന്നും പ്രത്യക്ഷമല്ലോ. ആകയാൽ വെള്ള, ചെറിയ എന്ന പദങ്ങളെ ഒരു നാമത്തോടു ചേർത്താൽ അവ ആ ജാതിയിലെ വൃക്കികളുടെ സംഖ്യയെ കുറച്ചുകളകയും നാമത്തിന്റെ ഗുണങ്ങളെ അധികമാക്കുകയും ചെയ്യും. ഈ വിധം പദങ്ങൾക്കു ഗുണവചനങ്ങൾ എന്നു പറയും.

വെള്ള, ചെറിയ, വലിയ, പുതിയ, നല്ല, വല്ല, പഴയ ഇവ ഗുണവചനങ്ങൾ ആകുന്നു.

### 31. അക്രമം.

1. ചെറുകുട്ടികൾ നല്ല വാക്കുകൾ പറയണം. 2. ഇഴജന്തുക്കൾ ചെറുകുറുകാൽകൊണ്ടു ഇഴയുന്നു. 3. വലിയ ജനസമൂഹം ചെറിയ സ്ഥലത്തു കൂടിയായാൽ തമ്മിൽ തിക്കും തിരക്കും ഉണ്ടാകും. 4. പച്ച മാങ്ങ തിന്നേണ്ട. പഴുത്ത മാങ്ങ തിന്നുവിൻ. 5. നെടിയ മരച്ചുവൻ കോടിചന്ദ്രം ഉടുത്തു പാഴ്ന്നിയിലെ പൊട്ടുകിണാറിന്റെ അരികേ ഇരുന്നു പച്ചവെള്ളം കുടിച്ചു. 6. അരിയ വില്ലാളി കൊടിയ ശത്രുക്കളോടു എതിർത്തു. 7. തെളിഞ്ഞ പുതുവെള്ളം കുടിക്ക. (1) ഇവയിൽ ഉള്ള ഗുണവചനങ്ങളെ പറക. (2) നല്ല, ഇളയ, പഴയ, കറിയ, നേരിയ, കറുത്ത, പച്ച, ഉരുണ്ട ഇവയെ കാരോ നാമത്തോടു ചേർത്തു വാക്യങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുക.

### (ii.) വിശേഷ്യവിശേഷണങ്ങൾ.

101. അനേകവസ്തുക്കൾക്കു സമമായ ഗുണങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ ആ ഗുണസാമ്യം മേതുവായിട്ടു വസ്തുക്കളെ വർഗ്ഗങ്ങൾ ആക്കാമെന്നും ഗുണങ്ങൾ വസ്തുക്കളിലുള്ളവയെന്നും മുമ്പെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ദ്രവ്യത്തിന്നു അനേകഗുണങ്ങളുള്ളവയിൽ ഏവയെയാകുന്നു പ്രസംഗത്തിൽ ഗ്രഹിക്കേണ്ടതു എന്നു കാണിപ്പാനായിട്ടു ഗുണവചനങ്ങളെ പ്രയോഗിക്കുന്നു. ഗുണവചനം ജാതിസാഖ്യയെ കുറക്കുകയും ഗുണസംഖ്യയെ അധികമാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അപ്പോൾ ഗുണവചനം ഏതുനാമത്തോടു ചേർന്നിരിക്കുന്നുവോ ആ നാമത്തെ വിശേഷിക്കുന്നു എന്നു പറയും. ഒരു വസ്തുവിനെയോ വ്യാപാരത്തെയോ സംബന്ധിച്ചു പറയുമ്പോൾ അതിന്റെ ഗുണങ്ങളെയോ മറ്റുവല്ല സംഗതിയെയോ കാണിക്കുന്ന പദങ്ങൾ വിശേഷണങ്ങൾ ആകുന്നു. വിശേഷണം ഏതിനോടു ചേരുന്നുവോ ആയതിനെ വിശേഷ്യം എന്നു പറയും.

വെള്ളക്കുതിര എന്നതിൽ കുതിര “വിശേഷ്യവും” വെള്ള “വിശേഷണവും” ആകുന്നു.

102. ഗുണവചനങ്ങളെല്ലാം വിശേഷണങ്ങളാകുന്നു.

103. നാമവിശേഷണങ്ങളിൽ ഗുണവചനങ്ങൾക്കു പുറമേ, ശബ്ദസ്മൃനങ്ങളും നാമപദത്തിന്റെ ചില വിഭക്തികളും അടങ്ങും.

ശബ്ദസ്മൃനം: വരുന്ന കുട്ടിയെ ഞാൻ കണ്ടു.  
വന്ന മനുഷ്യൻ പോയിട്ടില്ല.  
വരും കാലത്തു സുഖമുണ്ടാകും.

പ്രഥമവിഭക്തി: 1. മേത്തരം മത്സ്യം.  
2. ഉഗ്രൻ ദശാസ്യൻ.

ഷഷ്ഠി: 1. ദശരഥന്റെ പുത്രൻ.  
2. രാമന്റെ രാജ്യം.

സപ്തമി: 1. നാട്ടിലെ വർത്തമാനം.  
2. യുദ്ധത്തിലെ ധൈര്യം.

104. ഗുണവചനങ്ങൾ സംസ്കൃതഭാഷയിൽനിന്നു വന്നവയാണെങ്കിൽ അവയ്ക്കു ലിംഗവചനഭേദം ചിലപ്പോൾ വരാറുണ്ടു. വിശേഷണത്തെ വിശേഷ്യത്തോടു ചേർപ്പാൻ ആയ എന്ന ശബ്ദസ്മൃനവും വരും. സുന്ദര എന്ന ഗുണവചനം പുല്ലിംഗമായ വിശേഷ്യത്തോടു ചേരുമ്പോൾ സുന്ദരൻ എന്നാകും.

പുല്ലിംഗം:

സുന്ദരനായ പുരുഷൻ, സുന്ദരനാരായ പുരുഷന്മാർ, ഗുണവാനായ രാജാവു, ഭയങ്കരനായ രാക്ഷസൻ.

സ്ത്രീലിംഗം:

സുന്ദരിയായ സ്ത്രീ, സുന്ദരിമാരായ സ്ത്രീകൾ, ഗുണവതിയായ രാജ്ഞി, ഭയങ്കരിയായ രാക്ഷസി.

ന ചു ണ ക : 105

സുന്ദരമായ മുഖം, സുന്ദരങ്ങളായ മുഖങ്ങൾ, ഗുണവത്തായ രാജ്യം, ഭരണകരമായ വനം.

### 32. അഭ്യാസം.

1. ഉത്തമനായുള്ളൊരു ചാണക്യമഹീസുരൻ. 2. ധന്യശീലയാമവർ മെല്ലവേ ചൊല്ലിടീനാർ. 3. തുംഗമായൊരു പുരം പാടലീപുത്രം. 4. നന്ദനാമഹീപതി തന്നുടെ പത്നികളായി സുന്ദരാംഗികളായി രണ്ടു പേർ ഉണ്ടായ്തന്നു. 5. ഇവൻ സാമാന്യം ഭ്രാന്തനല്ല. 6. വായു അദൃശ്യവസ്തുവാകുന്നു. 7. കാഹ്ലികർ കരുത്ത വണ്ണവും ചുരുങ്ങ മുടിയും പതിഞ്ഞ മൂക്കും തടിച്ച മലൻ അധരങ്ങളും ഉള്ളവരാകുന്നു. 8. പഠിച്ച പാഠങ്ങൾ മറക്കൊല്ല. 9. മഹാധനികനായ ഒരു വർത്തകനുണ്ടായിരുന്നു. 10. അവൻ അവർക്കു ഭിക്ഷയെന്ന അതിവിശേഷമായ സദ്യ കഴിച്ചുപോന്നു. അതിൽ വിശേഷമായ ഭോജ്യങ്ങളും അത്യന്തമായ പാനീയങ്ങളും യഥേഷ്ടം ഉണ്ടാകും. 11. ഇപ്രകാരമുള്ള സദ്യ ഭിന്നം പ്രതി കഴിച്ചു. 12. അവർ തന്റെ നേരേ കാട്ടിയിരുന്ന മാനാത്ത വാത്സല്യം കാർണ്യം വ്യസനിച്ചു. (1) മേൽവാക്യങ്ങളിലെ വിശേഷ്യവിശേഷണങ്ങളെ പറക. (2) വിശേഷണങ്ങളെ തരങ്ങളായി ഭാഗിക്കുക.

105. ഗുണവചനത്തിന്നു പകരം ഗുണനാമത്തെ പ്രയോഗിക്കാം. ഗുണിഗുണങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സംബന്ധം ഉള്ളതെന്ന ശബ്ദാന്വയനംകൊണ്ടു കാണിക്കേണം.

സൗന്ദര്യമുള്ള സ്ത്രീ = സുന്ദരിയായ സ്ത്രീ.

ഗുണമുള്ള രാജ്ഞി = ഗുണവതിയായ രാജ്ഞി.

ഗുരുത്വമുള്ള പാദാന്തം, മഹിമയുള്ള കായ്, ഗർവ്വമുള്ള കുട്ടി, സാമത്വമുള്ള ശിപ്പി, ചാതുർ്യമുള്ള മന്ത്രി, ബുദ്ധിയുള്ള മകൻ.

[അപകം: ഉള്ള എന്ന പദത്തോടു കൂടിയ ഗുണനാമത്തെ വിശേഷണമായിട്ടു എടുക്കാം. 'സൗന്ദര്യമുള്ള' എന്നതു സ്ത്രീയുടെ വിശേഷണം.]

106. മേലുള്ള ഉദാഹരണങ്ങളിൽ വിശേഷണം വിശേഷ്യത്തിന്റെ മുമ്പിൽ നില്ക്കയാൽ അതിന്നു പുറം വിശേഷണം

എന്നു ചേർ. പിന്നിൽ വിശേഷണം നിലക്കുന്നു എങ്കിൽ അതിനെ ഉത്തരവിശേഷണം എന്നു പറയാം.

107. വിശേഷണങ്ങൾ വിശേഷ്യത്തിന്റെ പിന്നിൽ വരുന്നവെങ്കിൽ അവയ്ക്കു ലിംഗഭേദം ഉണ്ടാകും. അപ്പോൾ സംബന്ധക്രിയയും ചേരും.

പുച്ഛവിശേഷണം:

ഉത്തരവിശേഷണം:

|                 |                             |
|-----------------|-----------------------------|
| കറുത്ത മനുഷ്യൻ. | മനുഷ്യൻ കറുത്തവൻ [ആകുന്നു]. |
| തടിച്ച പെണ്ണു.  | പെണ്ണു തടിച്ചവൾ [ആകുന്നു].  |
| വലിയ വീടു.      | വീടു വലിയത[ാകുന്നു].        |

[ജ്ഞാപകം: 'മനുഷ്യൻ കറുത്തവൻ ആകുന്നു' എന്ന വാക്യത്തിൽ 'കറുത്തവൻ' എന്നതു ആഖ്യാതപുരണം തന്നെ. അതു ഉത്തരവിശേഷണവും ആയി വന്നിരിക്കുന്നു. 'രാമൻ വീരൻ ആകുന്നു' എന്ന വാക്യത്തിൽ ആഖ്യാതപുരണമായ 'വീരൻ' എന്നതു നാമമാകുകൊണ്ടു ഉത്തരവിശേഷണമാകയില്ല. ഗുണവചനങ്ങളെ മാത്രമേ ഉത്തരവിശേഷണമായിട്ടു എടുക്കാവൂ.]

### 33. അക്രയാസം.

1. താഴെ എഴുതിയ വാക്യങ്ങളിലെ ഗുണനാമത്തിന്നു പകരം ഗുണവചനത്തെ എഴുതി വാക്യത്തെ മാറ്റുക. (1) ശില്പി വളരെ സാമർത്ഥ്യമുള്ളവനാകുന്നു. (2) ഇവൻ വളരെ ബുദ്ധിയുള്ള കട്ടിയാകുന്നു. (3) മിടുക്കുള്ള മനുഷ്യൻ വമ്പിച്ചതായ കായ്പ്പും കട്ടകണെ സാധിപ്പിക്കും. (4) ഇവർക്കു ഈ കായ്പ്പിത്തിന്നു യോഗ്യതയില്ല. (5) കട്ടിക്കു ധൈര്യവും സ്ഥിരതയും ഉണ്ടു. (6) കാലായ്മമുള്ള രാജാവു സൌന്ദര്യമുള്ള കട്ടിയുടെ മാധുര്യത്തോടു കൂടിയ ഗാനം കേട്ടു സന്തോഷിച്ചു.

2. താഴെ എഴുതിയ വാക്യങ്ങളിലെ ഗുണവചനത്തിന്നു പകരം ഗുണനാമം എഴുതി വാക്യം മാറ്റുക. (1) ഭൂലോകമാകുന്ന വിശാലഭവനം. (2) ശത്രുക്കളെ സംഹരിച്ച ധീരനായ പുരുഷൻ. (3) ധീരനായ ബാലൻ ക്രൂരനായ ശത്രുവെ തടുത്തു. (4) ചൂടുവെള്ളം ചെറുമുല്ലയ്ക്കു പകരാമോ? (5) ഇവളുടെ മധുരമായ ഗാനം കേൾക്ക. (6) ചന്ദ്രനെ പോലെ സുന്ദരമായ മുഖത്തെ കണ്ടു സന്തോഷിച്ചു.

20. പരീക്ഷ.

1. ഗുണവചനം എന്നാൽ എന്തു? 2. ഗുണവചനത്തിന്റെ ഉപയോഗം എന്തു? 3. ഗുണവചനങ്ങളെക്കൊണ്ടു എന്താവശ്യം? 4. ഗുണവചനത്തിനും ഗുണനാമത്തിനും തമ്മിൽ വ്യത്യാസം എന്തു? 5. വിശേഷണമെന്നാൽ എന്തു? 6. നാമവിശേഷണങ്ങളാകുന്ന പദങ്ങൾ ഏവ? 7. ഗുണവചനങ്ങളും വിശേഷണങ്ങളും ഒന്നു തന്നെയോ? 8. ഇവ തമ്മിൽ എന്തു ഭേദം? 9. പൂർവ്വിശേഷണമെന്നാൽ എന്തു? ഉദാഹരണങ്ങളെ പറക. 10. വിശേഷണം വിശേഷ്യത്തിന്റെ പിന്നിൽ വന്നാൽ അതിനുണ്ടാകുന്ന രൂപഭേദങ്ങൾ ഏവ? ഉദാഹരിക്ക. 11. വിശേഷ്യമെന്നാൽ എന്തു? 12. ഗുണനാമത്തെ നാമത്തോടു ചേർക്കുവാനുപയോഗിക്കുന്ന ക്രിയ ഏതു? 13. ഗുണവചനം സംസ്കൃതഭാഷയിൽ നിന്നുണ്ടായതാണെങ്കിൽ അതിനെ നാമത്തോടു ചേർക്കുന്നതു എങ്ങിനെ? 14. ശുദ്ധമലയാളവാക്യകൾ ഉത്തരവിശേഷണങ്ങൾ ആകുന്നുവെങ്കിൽ അവയെ വിശേഷ്യത്തോടു ചേർക്കുന്നതു എങ്ങിനെ?

ഇരുപതാം പാഠം.

(i.) അവ്യയം.

108. നാമത്തെപ്പോലെ എല്ലാ വിഭക്തിരൂപങ്ങളും ക്രിയയെപ്പോലെ കാലരൂപങ്ങളും ഇല്ലാത്ത പദങ്ങൾ അവ്യയങ്ങൾ ആകുന്നു.

ഉദാഹരണങ്ങൾ.

(i.) ഉം, (രാമനും കൃഷ്ണനും വന്നു). ഓ, (രാമനോ കൃഷ്ണനോ വന്നു). ഈ, ആ, ഏ. (ii.) അതേ, തന്നെ, ഉച്ച, അതാ, ഇതാ, ഛീ, ഛേ, ഛേ, അഹോ, എടോ, എടാ, എടീ ഇത്യാദി. (iii.) പുനഃ, അപി, മുഖഃ, പ്രത്യഹം ഇത്യാദി. (iv.) അവിടെ, അപ്പോൾ, അത്ര, അന്നു, അങ്ങു, അങ്ങിനെ ഇത്യാദി.

[അപകം: (i.) അവ്യയം വാക്യത്തിലെ ആഖ്യയോ, ആഖ്യാതമോ, കർമ്മമോ ആയിരിക്കയില്ല. പദങ്ങളെ കൂട്ടിച്ചേർക്കുകയോ, വേർപിരിക്കുകയോ, വിശേഷിപ്പിക്കുകയോ, മനോവികാരങ്ങളെ സൂചിപ്പിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നു. (ii.) അവ്യയങ്ങളിൽ ചിലവ നാമങ്ങളെയും മറ്റു ചിലവ ക്രിയകളെയും വിശേഷിപ്പിക്കും. ഉദാഹരണങ്ങൾ ക്രിയാവിശേഷണത്തിൽ കാണാം.]

(ii.) ക്രിയാവിശേഷണം.

109. ക്രിയാപദം കാണിക്കുന്ന വ്യാചാരം പലവിധമായും സംഭവിപ്പാൻ കഴിയുന്നതുകൊണ്ടു ഈ വ്യാചാരത്തിന്റെ സംഭവത്തെക്കുറിച്ച് (1) അതു എപ്പോൾ സംഭവിച്ചു? (2) എവിടുന്നു സംഭവിച്ചു? (3) എങ്ങിനെ സംഭവിച്ചു? (4) എന്തിനായെന്നു സംഭവിച്ചു? (5) സംഭവിപ്പാൻ കാരണമെന്തു? (6) എത്രത്തോളം സംഭവിച്ചു എന്നും മറ്റും ഉള്ള ആകാംക്ഷകൾക്കു ഇടവരുന്നു. ഈ ആകാംക്ഷകൾക്കുത്തരമായിട്ടു ക്രിയാവ്യാചാരസംബന്ധമായ സംഗതികളെ കാണിക്കുന്ന പദങ്ങളെ ക്രിയാവിശേഷണങ്ങൾ എന്നു പറയും.

ഇവ (1) സ്ഥലം, (2) കാലം, (3) പ്രകാരം, (4) പ്രമാണം, (5) സംഖ്യ, (6) ഗുണം, (7) നിശ്ചയം, (8) കാര്യകാരണം മുതലായ അർത്ഥങ്ങളോടു കൂടിയിരിക്കും.

(1) സ്ഥലം.

- 1. നിങ്ങൾ ഇവിടെ വരുവിൻ.      2. രാമൻ എവിടെ പോയി?
- 3. പുസ്തകം അവിടെ ഉണ്ടു.      4. ഇങ്ങു വാ.
- 5. എങ്ങു പോയി?      6. അകലേ നില്ക്കൂ.      7. അരികേ വാ.
- 8. നീളേ നടന്നു.      9. ഭൂരം പോയി.      10. താഴേ വീണു.
- 11. ചാരത്തു വാ.      12. തത്തേ വരികരികത്തു സമരേം.
- 13. അവാൻ കിഴക്കോട്ടു പോയി.

ജ്ഞാപകം: 1. ഈ വിശേഷണപദങ്ങൾ അവ്യയങ്ങൾ ആകുന്നു.

ജ്ഞാപകം: 2. ഈ അർത്ഥത്തെ കാണിപ്പാനായിട്ടു ചതുർത്വിയും പഞ്ചമിയും സപ്തമിയും വരും.

ചതുർത്വി:

- 1. രാമൻ വനത്തിലേക്കു പോയി.      2. കൃഷ്ണൻ ഭൃത്യനെ വീട്ടിലേക്കു അയച്ചു.
- 3. നദീതീരത്തിലേക്കു ചെന്നു.
- 4. ശത്രുക്കൾ നാനാദിക്കിലേക്കു പോയി.

**പഞ്ചമി:**

1. കുട്ടി പടിയിൽനിന്നു വീണു.
2. കടലിൽനിന്നു കരയേറി.
3. മാല കഴുത്തിൽനിന്നു നീക്കി.
4. രാമൻ ആസനത്തിൽനിന്നിറങ്ങി.

**സപ്തമി:**

1. കൃഷ്ണൻ ദ്വാരകയിൽ വാണു.
2. രാമൻ വനത്തിൽ ചെന്നു.
3. അച്യുതൻ ശൃംഗത്തിൽ കളിച്ചു.
4. ഇശ്വരൻ ഹൃദയത്തിൽ ഉണ്ടു.
5. കുട്ടി മണ്ണിൽ വീണു.
6. ധനത്തിൽ ആശ വെക്കൊല്ലു.

ജ്ഞാപകം: സ്ഥലനാമങ്ങളോടു തോറും എന്ന പദം ചേർന്നു ക്രിയവിശേഷണം ഉണ്ടാകും.

ഭീക്ഷു രാജ്യങ്ങൾതോറും ചെന്നു, നാടുകൾതോറും പോയി, ഇല്ലങ്ങൾതോറും നടന്നു, ഗ്രാമങ്ങൾതോറും തെണ്ടി. രാജ്യങ്ങൾതോറും ഇത്യാദിയും അച്യയം.

(2) കാലം.

1. രാമൻ എപ്പോൾ പോകും?
2. ഞാൻ ഇന്നു പോകും.
3. കൃഷ്ണൻ ഇപ്പോൾ എത്തി.
4. ഞാൻ ഇന്നലേ പോയിരുന്നു.
5. അപ്പോൾ പറക.
6. അന്നു എന്തുകൊണ്ടു പറഞ്ഞില്ല.
7. സദ്വ്രദിവസം രാവിലേ കളിച്ചു.
8. പെട്ടെന്നു ശൈത്യം തട്ടി.
9. മുമ്പു പറഞ്ഞു.
10. പിന്നേ പറയാം.
11. നാളേ വാ.
12. അന്നേരം കാണാം.

എപ്പോൾ ഇത്യാദിയും അച്യയം ആകുന്നു.

ജ്ഞാപകം: തെറ്റൊന്നും, പെട്ടെന്നു, ചികിത്സന, പൊടുകിഴന, കട്ടകന്നേ, ചീളെന്നു, നാളെന്നു, കോളെന്നു, കട്ടകെന്നു. ഇവയെയും ഇവിടെ ചേർക്കാം. ഇവയും അച്യയങ്ങൾ ആകുന്നു.

ഇവിടെയും ചതുർഥിയും സപ്തമിയും വരും.

**ചതുർഥി:**

1. പത്തു മണിക്കു വാ.
2. ഉച്ചക്കു എത്തി.
3. സന്ധ്യക്കു ജപിച്ചു.
4. ശുഭമുഹൂർത്തത്തിന്നു കായ്കം തുടങ്ങി.

5. അർദ്ധരാത്രിക്ക് അവസാനിച്ചു. 6. നാലുമണിക്ക യാത്ര പൂർണ്ണമായി.

സപ്തമി:

1. ആദിയിൽ എന്തുണ്ടായി? 2. ഒരു നിമിഷത്തിൽ ചെയ്തു. 3. ക്ഷണത്തിൽ വാ. 4. കൊല്ലത്തിൽ രണ്ടു പ്രാവശ്യം എടുക്കും.

ജ്ഞാപകം: കാലനാമങ്ങളോടു 'തോറും' ചേർന്നു ക്രിയാവിശേഷങ്ങളെ ഉണ്ടാകും.

നാർത്തോറും, ദിവസത്തോറും, കൊല്ലത്തോറും, വർഷത്തോറും, ആഴ്ചത്തോറും, മാസത്തോറും. ഇത്യാദിയും അപ്യയം.

(3) പ്രകാരം.

1. സൂര്യൻ നല്ലവണ്ണം പാടി. 2. അവൻ കരയും ഭാവം നിന്നാൻ. 3. കുട്ടി ഉറക്കെ വിലാപിച്ചു. 4. മന്ദമന്ദം ശിശു നടന്നു. 5. പതുക്കേ പര. 6. തിണ്ണം പറഞ്ഞു. 7. ചാലവേ സമീഹിതം സാധിച്ചു. 8. പറഞ്ഞപ്രകാരം ചെയ്തു. 9. തോന്നുവണ്ണം ചെയ്യാല്ല. 10. പലവഴി താഴ്ന്നു. 11. ഇങ്ങിനെ സംഭവിച്ചു. 12. എങ്ങിനെ പറഞ്ഞു.

നല്ലവണ്ണം, ഭാവം, മന്ദം, അങ്ങിനെ ഇത്യാദിയും അപ്യയം. ഈ പ്രയോഗത്തിൽ സാഹിത്യവും സൂക്ഷ്മിയും വരും.

സാഹിത്യം:

1. ഉറക്കോടേ പാഞ്ഞു. 2. വായു ബലത്തോടേ വീശി. 3. കോപത്തോടേ ചെയ്തു. 4. സന്തോഷത്തോടേ ചെയ്തു. 5. നേരോടേ ചൊല്ലുവിൻ. 6. സുഖത്തോടേ ഇരിക്ക.

സപ്തമി:

1. വേഗത്തിൽ പാടി. 2. സുഖത്തിൽ ഇരുന്നു. 3. വെടിപ്പിൽ വെച്ചു. 4. ഈ വിധത്തിൽ ചെയ്യാം. 5. ശരീരവൃത്തിയിൽ വെക്കേണം. 6. നന്മയിൽ ചൊന്നാൻ.

ജ്ഞാപകം: വിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങൾ ഇല്ലാതെ, ക്രിയാവിശേഷണങ്ങളായ്ക്കുന്ന നാമങ്ങളും അവ്യയങ്ങളായിട്ടു സഹിക്കരിക്കണം. ക്രിയാവിശേഷണങ്ങൾ ക്ഷുള്ള അർത്ഥം തന്നെ ഇവയും കാണിക്കുന്നു.

(i.) സ്ഥലം.

അവിടെ, ഇവിടെ, എവിടെ, അങ്ങു, ഇങ്ങു, എങ്ങു, അകലേ, അരികേ, നീളേ, ദൂരം, മീതേ, വഴിയേ, താഴേ, ചാരത്തു, ദൂരത്തു, അരികത്തു, നെഞ്ചത്തു, കിഴക്കോട്ടു, തെക്കോട്ടു ഇത്യാദി അവ്യയങ്ങൾ സ്ഥലത്തെ കാണിക്കുന്നു.

(ii.) കാലം.

അപ്പോൾ, ഇപ്പോൾ, എപ്പോൾ, അന്നു, ഇന്നു, എന്നു, ഇന്നലേ, നാളേ, മറന്നാൾ, വൈകുന്നേരം, അന്നേരം, അക്കാലം, തൽക്ഷണം, ഉടനേ, വേഗം, തെറ്റൊന്നു ഇത്യാദി അവ്യയങ്ങൾ കാലത്തെ കാണിക്കുന്നു.

(iii.) പ്രകാരം.

വണ്ണം, ഉറക്കേ, പതുക്കേ, പ്രകാരം, പോലെ, അങ്ങിനെ, ഇങ്ങിനെ, എങ്ങിനെ, ജാതി (ഒരു ജാതി = ഒരു വിധം) ഇത്യാദി അവ്യയങ്ങൾ പ്രകാരാർത്ഥത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുന്നു.

(iv.) പ്രമാണം.

അത്ര, ഇത്ര, എത്ര, ഇത്തിരി, തെല്ലു, കുറേ, കാളം ഇത്യാദി അവ്യയങ്ങൾ പ്രമാണത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

(v.) സംഖ്യ.

ഒരിക്കൽ, ഒരുകുറി, നാലുവട്ടം, പത്തുതവള ഇത്യാദി അവ്യയങ്ങൾ.

(vi.) നിശ്ചയം.

നിശ്ചയം, നിണ്ണയം, അസംശയം, തീർച്ച ദൃഢം ഇത്യാദി.

[ജ്ഞാപകം: ക്രിയകൾ പ്രവൃത്തിയും കാലവും കാണിക്കുന്നു. ഈ രണ്ടു അർത്ഥവും പൊയ്ക്കൊണ്ടിട്ടു പ്രത്യയങ്ങളെപോലെ നാമങ്ങളോടു ചേർന്നുവരുന്ന 'കൊണ്ടാടി' ക്രിയാന്യൂനങ്ങളും അവ്യയങ്ങളാകുന്നു.]

1. കൊണ്ടു, തൊട്ടു, ചൊല്ലി, കുറിച്ചു, പററി, (പൂണ്ടു, ആന്നു,) കാൾ, കാട്ടിൽ ഇത്യാദി. ഇവ ലിംഗീയാന്തനാമങ്ങളോടു ചേർന്നുവരും.
2. കൂട, ചേർന്നു, ഒരുമിച്ചു, ഒത്തു ഇത്യാദി. ഇവ സാഹിത്യത്തോടു ചേർന്നുവരും.
3. ആയി, ആയ്ക്കൊണ്ടു, വേണ്ടി ഇത്യാദി. ഇവ ചതുർത്ഥിയോടു ചേർന്നുവരും.
4. കൂടെ (=ഉറടെ), വെച്ചു ഇത്യാദി. ഇവ സപ്തമിയോടു ചേർന്നുവരും.

ഉദാഹരണം.

1. വയറുകൊണ്ടു ഇഴയുകയോ കുറുകാൽകൊണ്ടു തന്തുക്കയോ ചെയ്യുന്ന ജന്തുക്കൾക്കു ഇഴജന്തുക്കൾ എന്നു പേർ.
2. അവ വെള്ളത്തിൽ കൂടേ നീന്തുന്തു.
3. ഇഴജന്തുക്കളിൽ വെച്ചു മലമ്പാമ്പു വളരേ വലിപ്പമുള്ളതു.
4. ബ്രാഹ്മണക്കായി സദ്യ കഴിച്ചു.
5. രാജ്യം തൊട്ടു കലഹം ഉണ്ടായി.
6. ഭീമനെക്കാൾ ബലിഷ്ഠൻ ആരുള്ളു?
7. ധനത്തെക്കുറിച്ചു കലഹിക്കേണ്ട.
8. ആനന്ദം പൂണ്ടു നടന്നു.

(4) പ്രമാണം.

1. രാജാവു അത്യന്തം ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു.
2. അവൾ വളരെ വ്യസനിച്ചു.
3. അത്ര മതി.
4. ഇത്തിരി പറ.
5. അല്പം നീല്ക്കൂ.
6. ഇത്ര പറഞ്ഞു.
7. കുറച്ചു കൊടുത്തു.
8. എത്ര കിട്ടി.
9. തെല്ലു നിന്നു.
10. അധികം പറയാല്ല.
11. വരുവോളം നിന്നു.
12. ഉദിച്ചോളം കാത്തു.

(5) സംഖ്യ.

1. ഒരിക്കൽ പറക.
2. രണ്ടു വട്ടം പാടി.
3. നാലു പ്രാവശ്യം ആടി.
4. ആയിരമുരു ജപിച്ചു.
5. ചക്രവർത്തി തിരികെ പറഞ്ഞു.
6. ഒരു കുറി ഇങ്ങിനെ സംഭവിച്ചു.

(6) ഗുണം.

നാമത്തോടോ, ഗുണവചനത്തോടോ, ആയി മുതലായ ക്രിയാന്യനങ്ങൾ ചേർന്നു ക്രിയാവിശേഷങ്ങളെ ഉണ്ടാകും.

(i.) ഗുണനാമം.

1. രാമൻ അതിശയമായി പഠിച്ചു.
2. കൃഷ്ണൻ ജാഗ്രതയായി പണി എടുത്തു.
3. ബ്രാഹ്മണർക്കു അസംഖ്യമായി ധനം കൊടുത്തു.
4. കോപമായി പോയി.
5. അവൻ മോടിയായി ഉടുത്തു.
6. അവൻ വിരോധമായി പറഞ്ഞു.
7. അവൻ വിനോദമായി കാലം കഴിച്ചു.
8. അവൻ തീച്ചു.

യായി ഉത്തരം പറഞ്ഞു. 9. ഈ ദൃഷ്ടാന്തം നിങ്ങൾക്കു ഉപദേശമായിരും. 10. കുട്ടി ഉറപ്പായി പറഞ്ഞു.

(ii.) ഗുണവചനം.

1. ലക്ഷ്മി മധുരമായി പാടി. 2. വെള്ളം സുലഭമായി കിട്ടുന്നു. 3. രാജാവു വിശ്രുതനായി വാണു. 4. അതിന്റെ ഫലം സൂക്ഷ്മമായി കണ്ടറിഞ്ഞു, യഥാർത്ഥമായി ഗ്രഹിച്ചു.
5. അവർ ത്വരിതമായോ മന്ദമായോ പോകുന്നില്ല.
6. വ്യാപാരി സ്വല്പമായി ധനം സംപാദിച്ചു.

[അർത്ഥം: ആക എന്ന സംബന്ധക്രിയ അഭേദത്തെ കാണിക്കുന്നു എന്നു പറഞ്ഞുവല്ലോ. 'രാമൻ ജാഗ്രതയായി പണി എടുത്തു' എന്നതു (1) 'രാമൻ ജാഗ്രതയായി' എന്നും (2) 'രാമൻ പണി എടുത്തു' എന്നും ഉള്ള രണ്ടു വാക്യങ്ങൾ കൂടി ചേർന്നുണ്ടായ വാക്യമാകുന്നു. ജാഗ്രത എന്നതു രാമനിൽ ഉള്ള ഗുണവും, രാമൻ ഗുണിയും ആകുന്നു. ഇവിടെ ഗുണിയായ രാമനും അവന്റെ ഗുണമായ ജാഗ്രതയും ഐക്യം ഉപചാരംകൊണ്ടു കല്പിക്കുന്നു. രാമൻ ജാഗ്രതരൂപേണ പരിണമിച്ച ആ ജാഗ്രതയാകുന്ന രാമൻ പണി എടുത്തു എന്നു വാക്യാർത്ഥം. എന്നാൽ രാമൻ ജാഗ്രതയായി മാനുഷജ്ഞ ഉദ്ദേശം പണി തീർക്കാൻ ആകയാൽ ജാഗ്രത എന്ന ഗുണം ക്രിയാവ്യാപാരത്തിൽ ഫലിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടത്രേ ജാഗ്രതയായി എന്നതിനെ ക്രിയാവിശേഷണമായി സ്വീകരിച്ചതു. 'സീത മധുരമായി പാടി' എന്നതിൽ 'സീത മധുരമായി' 'സീത പാടി' എന്ന വാക്യങ്ങളായി എടുപ്പാൻ പാടുള്ളതല്ല. 'സീത പാടി'. അതു [= പാടുക എന്ന വ്യാപാരം] മധുരമായി. ഇവിടെ സീതയുടെ മധുര്യമല്ല വിവക്ഷിച്ചിട്ടുള്ളതു. സീത പാടുക എന്ന വ്യാപാരം ചെയ്തു. ആ വ്യാപാരം മധുരമായി. അതുകൊണ്ടു മധുരമായി എന്നതു ക്രിയാവിശേഷണം എന്നു സ്പഷ്ടമായല്ലോ. 'ബ്രാഹ്മണർ അസംഖ്യമായി ധനം കൊടുത്തു' എന്നതു 'ബ്രാഹ്മണർ അസംഖ്യം ധനം കൊടുത്തു' എന്ന വാക്യത്തിന്നു സമാകയാൽ 'ആയി' എന്ന പദം വ്യക്തമാകുന്നുവെങ്കിലും 'ധനം അസംഖ്യമായിത്തീർന്നു'; 'ആ [അസംഖ്യം] ധനം ബ്രാഹ്മണർ കൊടുത്തു' എന്ന രണ്ടു വാക്യങ്ങളായി ഭാഗിക്കാം. ധനം അസംഖ്യമായിത്തീർന്നതു ദാനക്രിയയുടെ സാദ്ധ്യത്തിന്നാകയാൽ അസംഖ്യമായി എന്നതിനെ ക്രിയാവിശേഷണമായി സ്വീകരിക്കുന്നു].

[അപകം: ആയി എന്നതു ഇതരനാമങ്ങളോടും ചേർന്നുവരും. 'അവൻ ആ വഴിയായി വന്നു'. ഇവിടെ 'ആയി' എന്നതു വഴി എന്ന നാമത്തോടു ചേർന്നു. സ്ഥലത്തെ കാണിക്കുന്ന ക്രിയാവിശേഷണമായി എടുക്കേണം. 'ബോംബായി സ്രീധനമായി കിട്ടി'. 'ഗംഗ അനേകമുഖമായി കഴുകുന്നു' ഇത്രുദി വാക്യങ്ങളിൽ ആലോചിച്ചു വിശേഷണത്തെ നിണ്ണയിക്കേണം].

(7) നിശ്ചയം.

- 1. ഞാൻ വരും നിശ്ചയം.
- 2. അതു സാധിക്കും നിണ്ണയം.

(8) കാര്യകാരണം.

തൃതീയം.

- 1. പഠിക്കയാൽ കുട്ടിയെ ഗുരുനാഥൻ വാഴ്ത്തും.
- 2. ലജ്ജയാൽ അവൾ പാടുനില്ക്കും.

[അപകം: നിമിത്തം, കാരണം, മൂലം, കൊണ്ടു ഇവയെയും കാരണാത്മത്തെ കാണിപ്പാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു. 1. അവൻ ഭയം നിമിത്തം പറയുന്നില്ല. 2. ധനം നശിച്ചുകാരണം വൃസനിച്ചു. 3. ആശമൂലം ചേരിച്ചു. 4. പേടി കൊണ്ടു പറഞ്ഞില്ല.]

(iii.) വാക്യവിഭജനം.

110. വാക്യത്തിലെ അംശങ്ങളെ വേറിട്ടെടുത്തു അവക്കു തമ്മിലുള്ള സംബന്ധത്തെ കാണിക്കുന്നതിന്നു വാക്യവിഭജനം എന്നു പേർ.

111. വാക്യത്തിൽ ആഖ്യ, ആഖ്യാതം, കർമ്മം എന്ന അംശങ്ങൾ ഉണ്ടെന്നു മുമ്പേ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ടു. ഈ മൂന്നു അംശങ്ങൾക്കും വിശേഷണങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കാം. പല വാക്യങ്ങൾ ഒന്നിച്ചു ചേർന്നു ഒരൊറ്റ വാക്യമായിത്തീരാം; എന്നാൽ ഇവിടെ ഒരു ഒറ്റ ആഖ്യയും ആഖ്യാതവും ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന കേവലവാക്യങ്ങളെ പററി മാത്രം പറയുന്നള്ളു.

112. ആഖ്യ എല്ലായ്പ്പോഴും പ്രഥമവിഭക്തിയിൽ ആയിരിക്കും. ആർ, ഏതു എന്ന പദങ്ങളെ ഒരു വാക്യത്തിലെ ക്രിയയോടു ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ ചോദ്യത്തിന്നുത്തരമായി വരുന്നതു

ആഖ്യ. 'രാമൻ വന്നു' ഇതിൽ ആർ? വന്നു എന്ന ചോദ്യത്തിന്നുത്തരം രാമൻ എന്നാകയാൽ രാമൻ ആഖ്യയാകുന്നു. എന്തു എന്നതിനെ വാക്യത്തിലെ ക്രിയയോടു ചേർത്തുണ്ടാകുന്ന ചോദ്യത്തിന്നുത്തരമായ് തന്ന ക്രിയ ആഖ്യാതം. രാമൻ വന്നു. രാമൻ എന്തു ചെയ്തു? വന്നു എന്നുത്തരം. അതിനാൽ വന്നു എന്നതു ആഖ്യാതം. വാക്യത്തിലെ ക്രിയയെ 'ആരെ', 'എന്തിനെ' എന്ന പദങ്ങളോടു ചേർത്തു വാക്യം ഉണ്ടാക്കി അതിന്നുത്തരമായി കിട്ടുന്നതു തന്നെ കർമ്മം. രാമൻ കുട്ടിയെ അടിച്ചു എന്നേടത്തു രാമൻ ആരെ അടിച്ചു എന്ന ചോദ്യത്തിന്നുത്തരമായി കുട്ടിയെ എന്നു പറഞ്ഞാൽ കുട്ടിയെ എന്നതു കർമ്മം. കർമ്മം ദ്വിതീയവിഭക്തിയിൽ ഇരിക്കും,

113. ആഖ്യയും കർമ്മവും എല്ലായ്പ്പോഴും നാമം ആയിരിക്കും ആഖ്യാതം ക്രിയയോ നാമമോ ആയിരിക്കും. നാമം ആഖ്യാതമാകുന്നു എങ്കിൽ അതിനോടു കൂടി സംബന്ധക്രിയ ചേരും.

114. ആഖ്യയോടു അന്വയിക്കുന്ന വിശേഷണങ്ങൾ ആഖ്യാവിശേഷണങ്ങൾ, കർമ്മത്തോടു അന്വയിക്കുന്നവ കർമ്മവിശേഷണങ്ങൾ, ആഖ്യാതത്തോടു അന്വയിക്കുന്നവ ആഖ്യാതവിശേഷണങ്ങൾ ആകുന്നു.

115. പ്രഥമ ആഖ്യയും, ദ്വിതീയ കർമ്മവും, ചാഴി നാമവിശേഷണവും ആയിരിക്കും. ശേഷം വിഭക്തികൾ ക്രിയാപദത്തോടു അന്വയിക്കും. ഇവയെ ക്രിയാവിശേഷണമായിട്ടെടുക്കേണം. സപ്തമിയോടു ഏ ചേർന്നാൽ നാമവിശേഷണമായ് തരും.

മലനാട്ടിലേ രാജാവു; വീട്ടിലേ കാൽ; ദേഹത്തിലേ രോഗം; എന്നിലേ സ്നേഹം. നാട്ടിലേ വർത്തമാനം, കാട്ടിലേ ചെരുവഴിയമ്പലം.



### വ്യാകരിക്കുന്ന രീതി.

(iv.) മാൻ ആകൃതിയിൽ കാട്ടാടിനെപ്പോലെ ആകുന്നു.

മാൻ സാമാന്യനാമം, നപുംസകലിംഗം, ഏകവചനം, പ്രഥമവിഭക്തി, ആകുന്നു എന്നതിന്റെ ആഖ്യ.

ആകൃതിയിൽ ഗുണനാമം, നപുംസകലിംഗം, ഏകവചനം, സപ്തമി വിഭക്തി, ആകുന്നു എന്ന ക്രിയയോടു അന്യയിക്കുന്നു.

കാട്ടാടിനെ സാമാന്യനാമം, നപുംസകലിംഗം, ഏകവചനം, ഭിന്നീയ വിഭക്തി, ചോലേ എന്നതിന്റെ കർമ്മം.

പോലെ അപ്യയം സാമ്യത്തെ കാണിക്കുന്നു. [കാട്ടാടിനെപ്പോലെ എന്നു പറഞ്ഞാൽ കാട്ടാടുതല്യം എന്നർത്ഥം.] ആകുന്നു എന്നതിനോടു അന്യയിക്കുന്നു.

ആകുന്നു ക്രിയ, അബലം, അകർമ്മകം, പ്രഥമപുരുഷൻ, വർത്തമാന കാലം, ഏകവചനം, മാൻ എന്ന ആഖ്യയുടെ ആഖ്യാതം.

(v.) കുഞ്ഞേ! ആനന്ദബാഷ്പത്തെ പ്രവഹിപ്പിക്കുന്ന നേത്രത്താൽ നിന്നെ അത്യന്ത വാത്സല്യത്തോടെ നോക്കിക്കൊണ്ട് ഇതാ നിന്റെ അച്ഛൻ വന്നിരിക്കുന്നു. ഉചിതമായ മയ്യാദയെ ചെയ്യൂ. (ഭാഷാശാകന്തളം.)

കുഞ്ഞേ സാമാന്യനാമം, ഏകവചനം, ഇവിടെ സ്ത്രീലിംഗം, സംബോധനവിഭക്തി.

ആനന്ദബാഷ്പത്തെ സാമാന്യനാമം, ഏകവചനം, നപുംസകലിംഗം, ഭിന്നീയവിഭക്തി, 'പ്രവഹിപ്പിക്കുന്ന' എന്ന ക്രിയയുടെ കർമ്മം.

പ്രവഹിപ്പിക്കുന്ന ക്രിയ, ബലം, സകർമ്മകം, വർത്തമാനശബ്ദസ്മൃതം, 'നേത്രത്താൽ' എന്ന നാമത്താൽ പൂർണ്ണം. ഇവിടെ 'നേത്രം' പ്രവഹിപ്പിക്കുന്നു എന്നതിന്റെ കരണം.

നേത്രത്താൽ സാമാന്യനാമം, ഏ. വ., നപുംസകലിംഗം, തൃതീയവിഭക്തി, 'നോക്കുക' എന്ന ക്രിയയെ സാധിപ്പിക്കുന്ന കരണം ആകുന്നു.

നിന്നെ സപ്തമിനാമം, മല്യമപുരുഷൻ, ഏകവചനം, അലിംഗം, ഇവിടെ സ്ത്രീലിംഗം, ഭിന്നീയവിഭക്തി, 'നോക്കിക്കൊണ്ടു' എന്ന ക്രിയയുടെ കർമ്മം.

അത്യന്തവാത്സല്യത്തോടേ ഗുണനാമം, ഏ. വ., ന. ലിംഗം, സാഹിത്യവിഭക്തി, നോക്കുക എന്ന ക്രിയയുടെ വിശേഷണം, നോക്കുമ്പോൾ അത്യന്ത വാത്സല്യവും കൂടേ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്ന അർത്ഥം കാണിക്കുന്നു.

നോക്കി ക്രിയ, ബലം, സകർമ്മം, ഭൂതക്രിയാന്യൂനം, 'കൊണ്ടു' എന്ന ക്രിയയാൽ പൂർണ്ണം, അച്ഛൻ എന്നതിന്റെ അപൂർണ്ണാഖ്യാതം.

കൊണ്ടു ക്രിയ, അബലം, സകർമ്മം, ഭൂതക്രിയാന്യൂനം, വരണം എന്ന ക്രിയയാൽ പൂർണ്ണം. നോക്കിക്കൊണ്ടു എന്ന രണ്ടു ക്രിയകളും ചേർന്നു കരതമത്തെ ജനിപ്പിക്കുന്നു. 'നോക്കുക' എന്ന ക്രിയാവ്യാപാരത്തിന്റെ അവസ്ഥയെ 'പ്രാപിച്ചു' എന്ന അർത്ഥത്തെ ജനിപ്പിക്കുന്നു.

ഇതാ സർവ്വനാമം, അപ്യയമായി പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു. കേൾക്കുന്ന ആളുടെ ശ്രദ്ധയെ ഇങ്ങോട്ടു വരുത്തുന്നു.

[സൂചിതം: ആകുന്നു എന്നതു സംഭാഷണത്തിൽ ആണു എന്ന രൂപം ധരിക്കുന്നു. ഇതിലേ അന്ത്യവർണ്ണം ലോപിച്ചാൽ 'ആ' എന്നു മാത്രം ശേഷിക്കും. രാമനാ = രാമൻ ആണോ = രാമൻ ആകുന്നുവോ. അതുപോലെ ഇതാ അച്ഛൻ വരണം = ഇതാകുന്നു അച്ഛൻ + അച്ഛൻ വരണം. ഇങ്ങിനെ വാക്യാർത്ഥം പറയാമെങ്കിലും 'ഇതാ' എന്നതിനെ അഭിമുഖീകരണാർത്ഥം ഉപയോഗിച്ച അപ്യയമായി സ്വീകരിക്കുന്നതു സുകരം.]

നിന്റെ സർവ്വനാമം, അലിംഗം, (ഇവിടെ സ്ത്രീലിംഗം), ഏ. വ., പ്രഥമപുരുഷൻ, ഛഷ്ടിവിഭക്തി, അച്ഛൻ എന്നതിന്റെ വിശേഷണം. ഇവിടെ ജന്യജനക സംബന്ധം കാണിക്കുന്നു.

അച്ഛൻ സാമാന്യനാമം, പുല്ലിംഗം, ഏ. വ., പ്രഥമപുരുഷൻ, പ്രഥമവിഭക്തി, വന്നിരിക്കുന്നു എന്ന ക്രിയയുടെ ആഖ്യ.

വന്നു ക്രിയ, അബലം, അകർമ്മം, ഭൂതക്രിയാന്യൂനം, ഇരിക്കുന്നു എന്ന ക്രിയയാൽ പൂർണ്ണം.

ഇരിക്കുന്നു ക്രിയ, ബലം, അകർമ്മം, വർത്തമാനകാലം, അച്ഛൻ എന്നതിന്റെ പൂർണ്ണാഖ്യാതം. വന്നു + ഇരിക്കുന്നു എന്ന രണ്ടു ക്രിയകളും കരതമത്തെ കാണിക്കുന്നു. വരിക എന്ന ക്രിയാഫലത്തെ പ്രാപിച്ചു എന്നു അർത്ഥം ജനിപ്പിക്കുന്നു.

ഉചിതം ഗുണവചനം, മയ്യാദ എന്നതിന്റെ വിശേഷണം.

ആയ ക്രിയ, അബലം, അകമ്കം, ഭൂതശബ്ദനൃണം, മയ്യാദ എന്നതിനാൽ പൂണ്ണം, ഉചിതമായ എന്ന മയ്യാദയുടെ വിശേഷണം.

മയ്യാദയെ ഗുണനാമം, ഏ. വ., ന. ലിംഗം, പ്രഥമപുരുഷൻ, ദപി. വിഭക്തി, ചെയ്യ് എന്നതിന്റെ കമ്കം.

ചെയ്യ് ക്രിയ, അബലം, സകമ്കം, വിധി, മദ്ധ്യമപുരുഷൻ, ഏകവചനം, നീ എന്ന അല്യാഹരിക്കേഴ് ആഖ്യയുടെ ആഖ്യാതം.

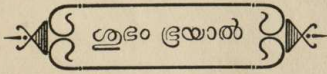
117. വാക്കുകളെ നാമം, ഗുണവചനം, ക്രിയ, ക്രിയാവിശേഷണം, അവ്യയം എന്നീ അഞ്ചുവിധമായും, നാമത്തെ സംജ്ഞാനാമം, സാമാന്യനാമം, മേയനാമം, സമൂഹനാമം, ഗുണനാമം, സർവ്വനാമം, എന്നിങ്ങിനെയും വിഭാഗിച്ചിരിക്കുന്നു. നാമത്തിനു വരുന്ന രൂപഭേദങ്ങൾ ലിംഗം, വചനം, വിഭക്തി ഇവയെ ആശ്രയിച്ചു രൂപഭേദങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നു. ക്രിയയുടെ വിഭാഗം സകമ്കം, അകമ്കം, ബലം, അബലം, ഭാവം, നിഷേധം, പൂണ്ണം, അപൂണ്ണം എന്നിവയാകുന്നു; ക്രിയക്കു രൂപഭേദം, കാലസംബന്ധമായും പുരുഷസംബന്ധമായും ഉണ്ടാകും. ഗുണവചനങ്ങളിൽ ചിലതിനു നാമത്തിനുള്ള രൂപഭേദങ്ങൾ ഉണ്ടാകും. എന്നാൽ ചിലത് ഭേദമില്ലാതെയും വരും. ക്രിയാവിശേഷണങ്ങൾ പലവയും നാമങ്ങളിൽനിന്നുണ്ടായവയാകുന്നു. ഇവക്കു രൂപഭേദം ഇല്ല; അവ്യയത്തിനും രൂപഭേദമില്ല.

118. ഇങ്ങിനെ വാക്കുകളെ പ്രകൃതി പ്രത്യയങ്ങളായി വിഭാഗിച്ചു, അതർത്തെ നിശ്ചയിക്കുന്ന ശാസ്ത്രം വ്യാകരണമാകുന്നു. ഈ ശാസ്ത്രത്തിൽ അടങ്ങിയ പല ഭാഗങ്ങളിലും വാഗ്വിഭാഗത്തെയും ശബ്ദസ്വരൂപത്തെയും കുറിച്ചു അല്പമായി പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ഈ രൂപങ്ങളെ വരുത്തേണ്ടുന്ന വിധങ്ങളെപ്പറ്റി ഉപരി ഗ്രന്ഥത്തിൽ\* വിവരിക്കും.

\* വ്യാകരണമിത്രം എന്ന ഗ്രന്ഥം ഉടനെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തും.

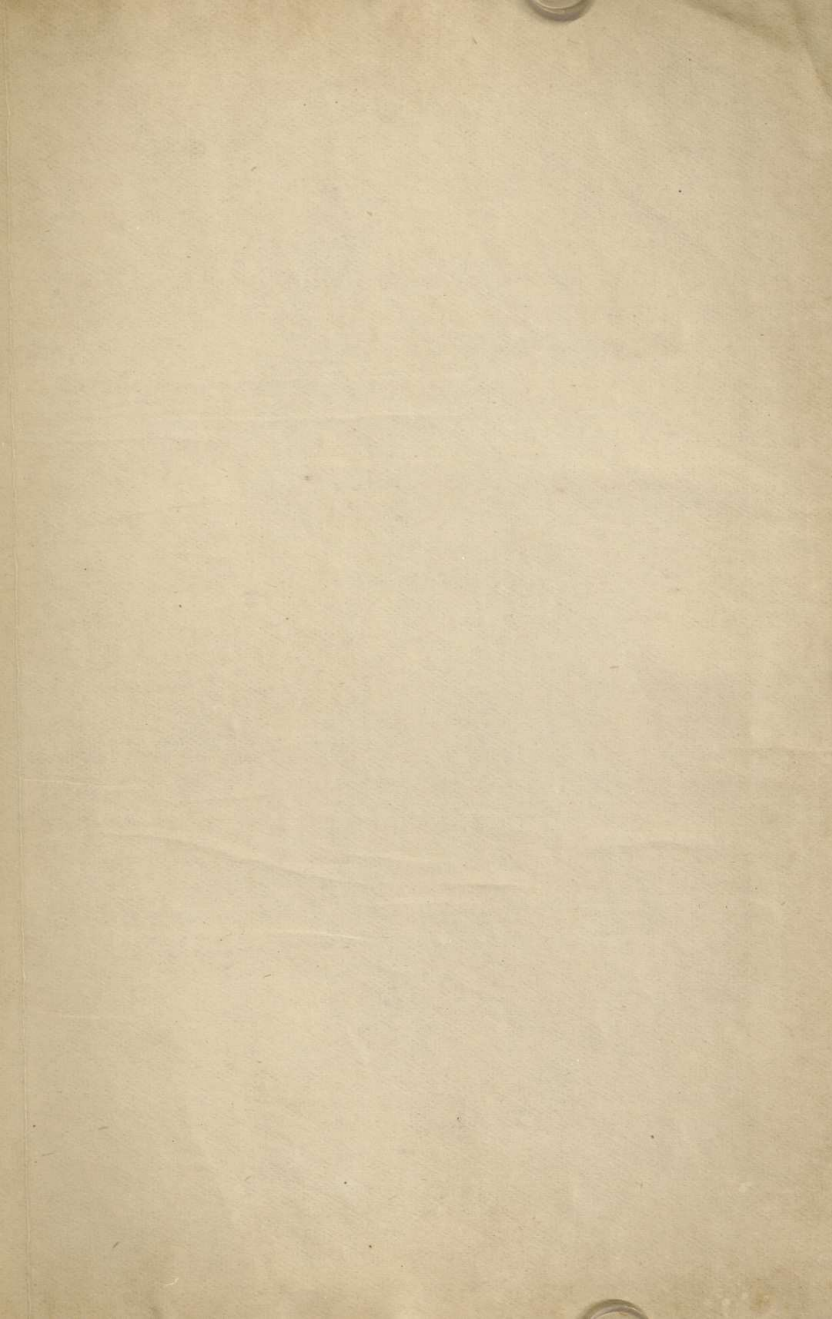
21. പരീക്ഷ.

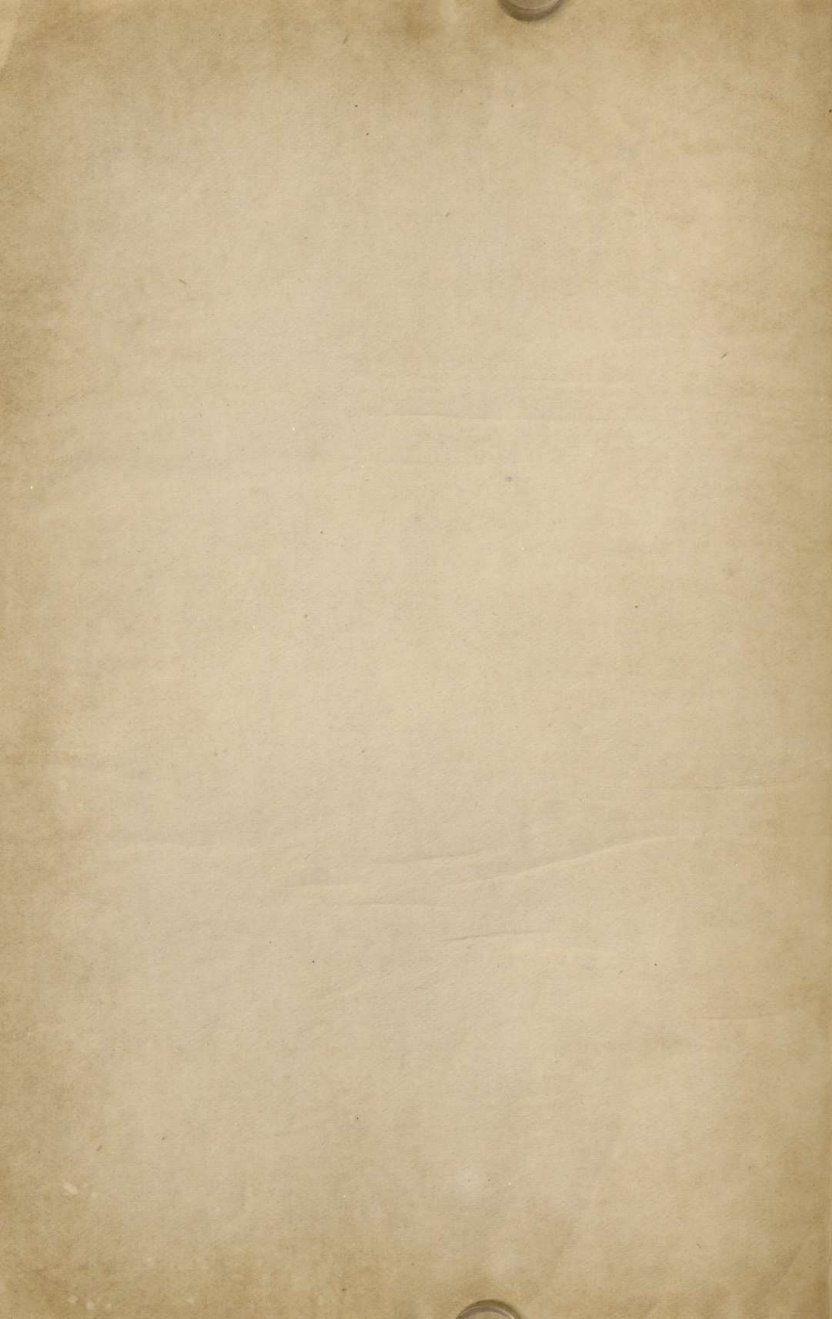
1. വ്യാകരണമെന്നാൽ എന്തു? 2. വ്യാകരണം ശബ്ദങ്ങളെ എത്ര തരങ്ങളായി വിഭാഗിക്കുന്നു? 3. ഈ വിഭാഗങ്ങളുടെ പേർ പറക. 4. വിഭാഗിക്കുക എന്നതിന്റെ അർത്ഥമെന്തു? 5. എത്ര പദങ്ങൾ ഉണ്ടു? 6. നാമമെന്തു? 7. നാമങ്ങളെ എത്ര തരമാക്കി വിഭാഗിച്ചിരിക്കുന്നു? 8. നാമങ്ങൾക്കുള്ള രൂപഭേദങ്ങൾ ഏവ? 9. ക്രിയ എന്നാൽ എന്തു? 10. ക്രിയയെ എത്ര തരങ്ങളാക്കി വിഭാഗിക്കുന്നു? 11. സകർമ്മക്രിയ, അകർമ്മക്രിയ; അബലക്രിയ, ബലക്രിയ; ഭാവക്രിയ, നിഷേധക്രിയ; പൂർണ്ണക്രിയ, അപൂർണ്ണക്രിയ ഇവയെ ചിത്രീകരിക്കുക. 12. ക്രിയകൾക്കുണ്ടാകുന്ന രൂപഭേദങ്ങൾ ഏവ? 13. അപൂർണ്ണക്രിയകളിൽ ഏതു രൂപം നാമത്തോടും ഏതു ക്രിയയോടും അനപയിക്കും? 14. അവ്യയമെന്നാൽ എന്തു? 15. അർത്ഥത്തെ വിവരിച്ചു അവ്യയങ്ങളെ എത്ര തരങ്ങളായി വിഭാഗിക്കാം? 16. അവ്യയങ്ങൾ ഏതു പദങ്ങളോടു അനപയിച്ചു വരും? 17. ക്രിയയിൽനിന്നുണ്ടായ അവ്യയങ്ങൾ ഏവ? 18. നാമങ്ങളിൽനിന്നുണ്ടായ അവ്യയങ്ങൾ ഏവ? 19. ക്രിയാവിശേഷണമെന്നാൽ എന്തു? 20. ക്രിയാവിശേഷണങ്ങളെ അർത്ഥപ്രകാരം വിഭാഗിക്കുക. 21. കാരോന്നിന ഉദാഹരണങ്ങളെ പറക. 22. ക്രിയാവിശേഷണങ്ങളായി വരുന്ന വിഭക്തികൾ ഏവ? 23. ഈ വിഭക്തികൾ എന്തിനെ കാണിക്കും? 24. നാമവിശേഷണമായി വരുന്ന വിഭക്തികൾ ഏതു? 25. ഗുണനാമങ്ങളെ ക്രിയാവിശേഷണമാക്കുന്നതു എങ്ങിനെ? 26. ഗുണവചനങ്ങളെ ക്രിയാവിശേഷണങ്ങളാക്കുന്നതു എങ്ങിനെ? 27. വ്യാകരിക്കുന്ന രീതി എന്തു? 28. പദങ്ങളെ എന്തിനു വ്യാകരിക്കുന്നു? 29. വ്യാകരിക്കുക എന്നാൽ എന്തു? 30. വാക്യവിഭജനമെന്നാൽ എന്തു? 31. ഇതിന്റെ പ്രയോജനം എന്തു? 32. വാക്യവിഭജനപ്രകാരം വിഭക്തികളെ വിഭാഗിക്കുക. 33. അർത്ഥപ്രകാരം അപൂർണ്ണക്രിയകളെയും വിഭാഗിക്കുക. 34. ഭാവരൂപം, ക്രിയാനാമം ഇവ തമ്മിൽ എന്തു വ്യത്യാസം?

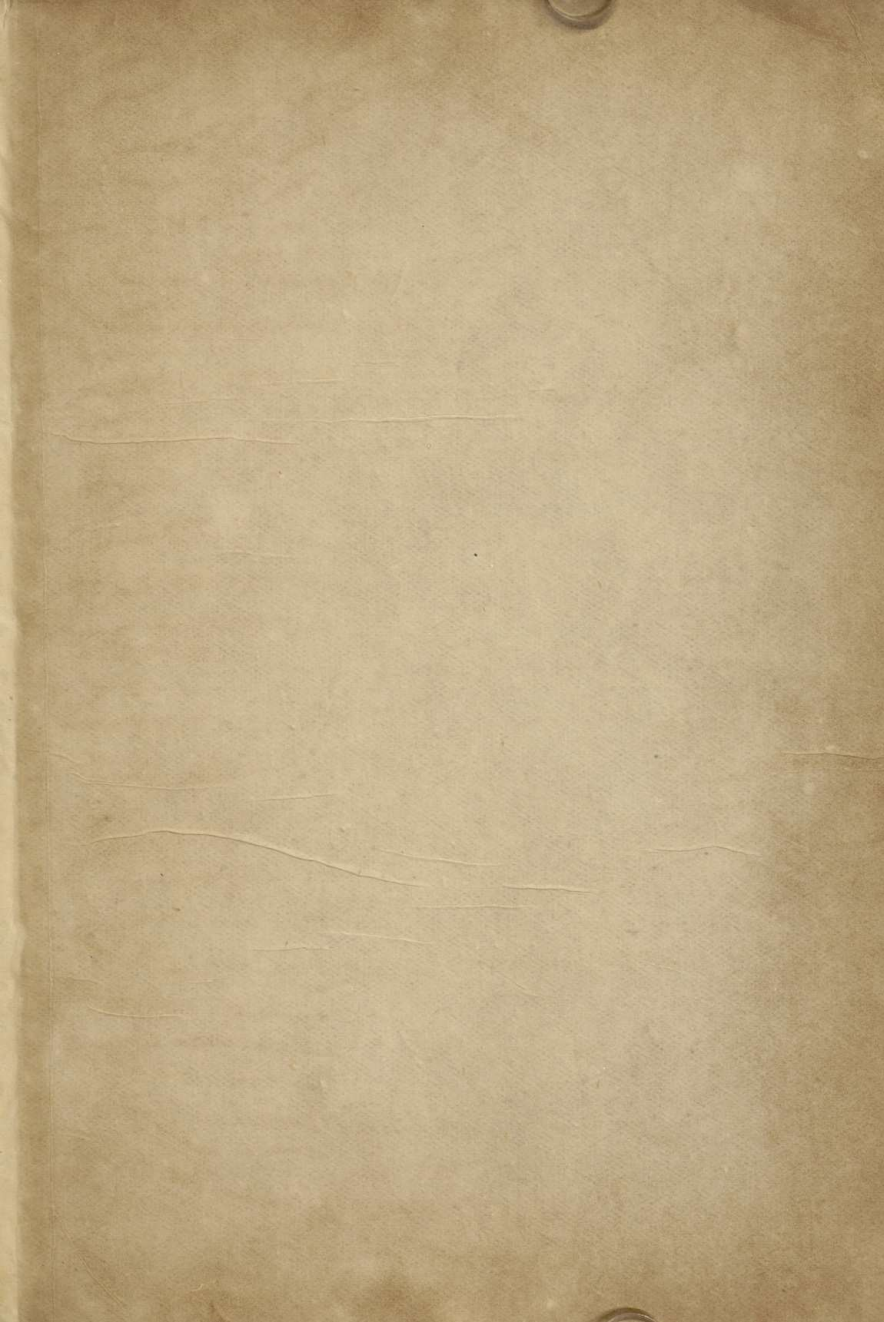


1956 K 2304

212







SCHOOL-BOOKS PUBLISHED BY THE  
**BASEL MISSION BOOK & TRACT DEPOSITORY,**  
MANGALORE.

**The New Malayalam Readers**

BY

**Joseph Muliyl, B. A.,**

*English Tutor, Madras Christian College.*

|  | Rs. | As. | P. |
|--|-----|-----|----|
| The Infant Reader . . . . .                          | 0   | 1   | 6  |
| First Standard Reader . . . . .                      | 0   | 2   | 0  |
| Second " " . . . . .                                 | 0   | 2   | 6  |
| Third " " . . . . .                                  | 0   | 3   | 0  |
| Fourth " " . . . . .                                 | 0   | 4   | 0  |
| Fifth " " . . . . .                                  | 0   | 5   | 0  |
| The Anglo-Malayalam Primer for the Third Standard    | 0   | 2   | 6  |
| The Anglo-Malayalam Fourth Standard Reader . . . . . | 0   | 2   | 6  |

These Readers are nicely illustrated, and as regards subject-matter and general get-up they are unsurpassed. They are also extensively used in the Schools throughout Malabar and Cochin.

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| A Comparative Study of English and Malayalam,<br>as a Guide to Reciprocal Translation, for the use of<br>Upper Secondary Schools and Colleges, Part I. | 1 | 0 | 0 |
| Do. do. Part II.   | 1 | 8 | 0 |

|  |   |    |   |
|--|---|----|---|
| Malayalam School-Panchatantram, with Notes and Vocabulary അതന്ത്രപദങ്ങളോടുകൂടിയ മലയാളപഞ്ചതന്ത്രം | 0 | 10 | 0 |
|--|---|----|---|

All the above Books are approved by the Director of Public Instruction, Madras.

|   |   |    |   |
|---|---|----|---|
| A Glossary of Technical Terms, English and Malayalam                                  | 0 | 8  | 0 |
| Writer's Help, compiled by T. Zecharias മലയാളകുറിപ്പുകൾ                               | 0 | 12 | 0 |
| Malayalam-English Dictionary മലയാള ഇംഗ്ലീഷ് അക്ഷരമാല                                  | 1 | 4  | 0 |
| English-Malayalam " (New revised edition in the Press).                               |   |    |   |
| English-Malayalam Dialogues, together with forms of Letters ഇംഗ്ലീഷ് മലയാള സംഭാഷണങ്ങൾ | 0 | 8  | 0 |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| An Introduction to the Comparative Study of English and Malayalam, for the use of Lower Secondary Classes, Part I, by J. Muliyl | 0 | 5 | 0 |
|---|---|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Bālvayākaranam Part II, A Malayalam Grammar, for Lower Secondary Schools, by M. Krishnan and M. Seshagiri Prabhu ബാല്യവ്യാകരണം, രണ്ടാം ഭാഗം, മദ്ധ്യപാഠശാലകളിൽ ഉപയോഗത്തിന്നു. |  |  |  |
|--|--|--|--|

# BĀLAVYĀKARANAM

## Part I.

ELEMENTARY LESSONS IN MALAYALAM GRAMMAR  
FOR PRIMARY SCHOOLS IN MALABAR

BY

**M. Krishnan**, B. A., B. L., F. M. U.,

*Malayalam Master, Presidency College, Malayalam Translator  
to the Government of Madras, etc. etc.*

REVISED AND ENLARGED BY

**M. Seshagiri Prabhu**, B. A.,

*Assistant, Government College, Mangalore.*

APPROVED BY THE MADRAS TEXT-BOOK COMMITTEE AND RECOGNISED  
BY THE DIRECTOR OF PUBLIC INSTRUCTION, MADRAS.

◆ i ◆ Third Edition. ◆ i ◆

# ബാലവ്യാകരണം

എന്ന

മലയാളവ്യാകരണമൂലപാഠങ്ങൾ

പ്രാഥമിക പാഠശാലകളിൽ ഉപയോഗത്തിന്നു

എം. കൃഷ്ണൻ, ബി. എ., ബി. എൽ., എഫ്. എം. യു. ഉണ്ടാക്കിയതും

എം. ശേഷഗിരിപ്രഭു, ബി. എ. പരിഷ്കരിച്ചതും.

MANGALORE

BASEL MISSION BOOK AND TRACT DEPOSITORY

1903

(All rights reserved.)

