

Rāmān-cari-
tam

1905

C i

XIV

290

kps. 47

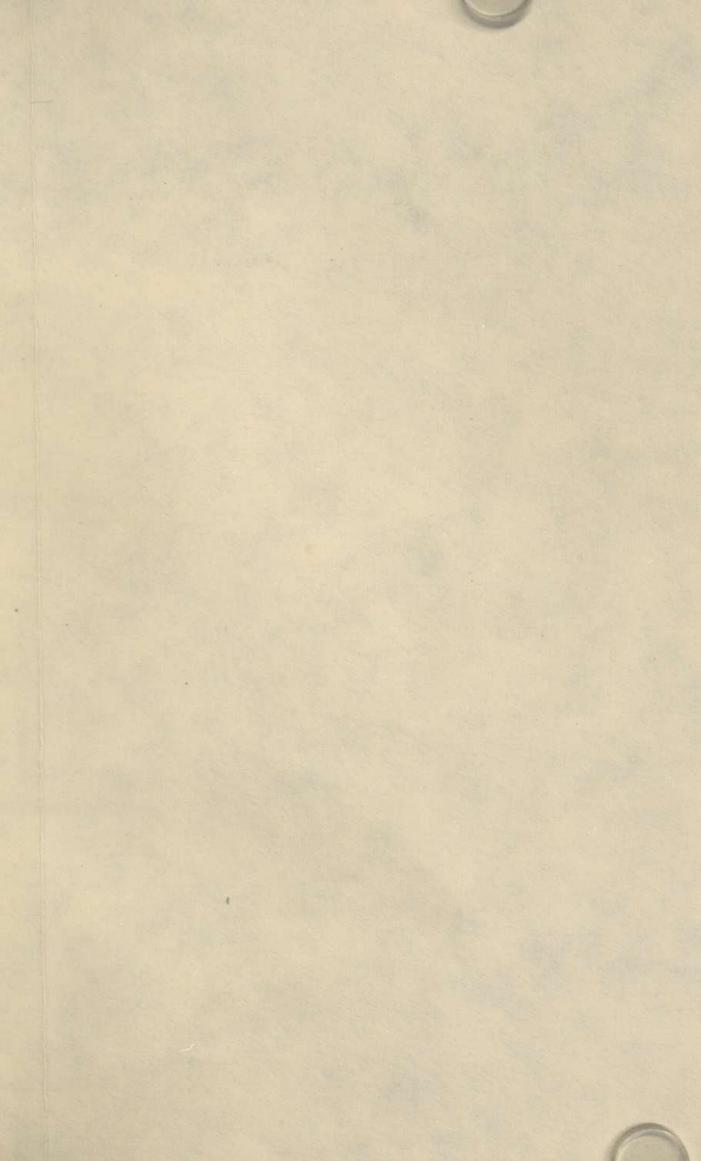
N12<526553426 021



ubTÜBINGEN



G. HIPP
Schreibwarenhandlung
Buchbinderei
UNTERHAUSEN/TEL.267





Rāmān - caritam
രാമാനുചരിതം

തളക്കഥ.



eline
“വിദ്യാഭിരാമിനി” അച്ചക്കുടം
ഉടമസ്ഥർ സഞ്ജയനെനാട്ടു
റെഡ്യാരുടെ വിലപിന്മേൽ
ടി-അച്ചക്കുടത്തിൽ
അച്ചടിപ്പിച്ചത്.

രാം പതിപ്പ്.
മരം-കുപ്പികൾ.

മറവു.

1080 [-1905]

തുവത്രയെന്നാകുമറിഞ്ഞാലും
 പാഗസ്വകമുണ്ടിത്രയുണ്ടാൻ
 ധനംഗരാഗംകംനാനേരവും
 പ്രേമാരുരാനിരിപ്പിപ്പിയ്യം
 മാർനിങ്ങളല്ലാതെയാരുള്ള -
 തന്നംഗരാഗംധരിച്ചീടുവാൻ
 പാക്യവാനികളാരുമില്ലദൃഢം
 വേവണ്ടതുനൽകുന്നതുണ്ടുതാൻ
 വവനുക്രമമെന്നിക്കെന്നാപരം
 നെചാല്ലിനദാത്മജൻതന്നുടെ
 ഉപവംമദഹാസാഭയം
 കണ്വവംമഞ്ജുളവാപ്യവം
 ഗാരിച്ചവർമന്ദഗീനയായ്
 ലോചനംഗരാഗമത്രം
 ക്രൂരിനല്ലീടിനാളല്ലോഴ്-

കാമകനാഷ്ടതാപാകളുണ്ണീടനാ
 കാമിനി! നിന്ദ്രമോവന്നീടുവൻതാനും
 ഇന്നൊക്കെയുംനിമിത്തമായ്ക്കാകുന്നു
 മദമെന്തേയതുസാധിച്ചമോദേന
 വന്നീടുവൻനിന്ദ്രാഹത്തിൽവൈപകീടാതെ
 സുന്ദരീ! നിന്മനസ്സാലുംവരുത്തുവൻ
 ദാരസംയുക്തരല്ലാത്താഥനമർഷിഹ
 സാരസാലോംനെ! നീയേഗതിയല്ലോ
 ഇതുംമനോഹരവാക്യങ്ങളുകൊണ്ടുവരും
 ഹിത്തമോദംവളർത്തംഗനതന്നെയും
 നന്നായ്ക്കത്തങ്ങയച്ചമുകന്ദനം
 നന്ദിപ്പിച്ചിന്നെനടക്കുന്നേരത്തു
 കാണുന്നകാണുന്നാർമാരേവരും
 പ്രാണാദികൾമറന്നീടുന്നുഹിത്തജ-
 താപംവളർമുകന്ദസ്തരണയാ

രാമാനുചരിതം

കൊട്ടംതുളുൽ.

ഫരിഃ ശ്രീഗണപതയേനമഃ

അവിഷ്ണുമസ്തു.

കാരണപുരുഷനാകിയഭഗവാൻ വാരണവദനൻ
വാരിജനയനൻ ദ്വാരാവാതിപുരിതന്നിലുദാരം
ദാരങ്ങളുടെസമൃദ്ധത്തോടും സൈപരംവാണുള്ളീ
ടിനകാലം നാരദമുനിവരനൊരുഭിന്നസ്വാത നാ
രായണനെക്കാണമതിനവിടെ പാരാതങ്ങളുനെ
ള്ളിനിഗ്രധം പതിനാറായിരമെട്ടുസ്രീകടെ പ
തിയാകുന്നപരബ്രഹ്മാൻതാൻ അതിമാനുഷനി
വനെങ്കിലുമനവധി മതിമുഖിമാരെടുക്കിരമി
പ്പാൻ മതിയാസ്തുരുമോതാനൊരുവൻപുന രതി
നടെകൈശലമിങ്ങിരയേണം പ്രതിഭിന്നമോരോ
നാരികളോടും രതിസുഖമനുഭവമെന്നുവരുമ്പോ
ൾ ഉഴുവിലൊതൊരുപല്ലകിളിത്തൊരു പഴുനില
മെന്നകണക്കേസ്രീകൾ ശ്രീശംഭുവാൻവളരെ
ക്കാലം പാഴിലിരുന്നോസംഗതികൂട്ട മൂപ്പതുമെട്ട
മൊരഞ്ചുവപ്പം മാസംപത്തുണ്ടിവസമൊരൊട്ടം
അങ്ങുകഴിഞ്ഞാലൊരുഭിന്നമവനൊട്ട സംഗമമം
ഗനമാക്ഷലഭിക്കും രണ്ടാംകുറിവരുമളവേനാരിക
ൾ കണ്ടാലാകാതായ്തുമപ്പോൾ തണ്ടാർമാതി

ന്കണവനുമായവർ വേണ്ടതായ്ക്കരുതെന്നു
 തലമുടിയിൽക്കെ വെളുത്തുനരച്ചും മുലയിണർ
 ഷീയലത്തു ചമഞ്ഞും ചിലപല്ലിന്നുമിളക്കംവരു
 മൊരുവിചിത്രമായതവളായ്ക്കരുതെന്നു
 പെററതുപെണ്ണന്നാൽ പുന രവളംപെററതു
 ഞ്ഞെമതങ്ങിനെ മകളുംമകനും മരുകൾമകനും
 വകപലതിങ്ങിനെതീർന്നാലവിടെ സുഖമില്ലെന്നും
 വന്നുഭവിക്കും കാളിയമനനനുവളരെസ്ത്രീകളെ
 വേളികഴിച്ചതുചിതമായില്ലേ? കേളിക്കുംസുഖമി
 ല്ലിസ്ത്രീകളെ ലാളിക്കുന്നതുമെങ്ങിനെകൃഷ്ണൻ മു
 റുമൊരുതരിയെലാളിക്കുമ്പോൾ മറ്റൊരുപണ്ണി
 നുമുഞ്ഞികറക്കും തെറ്റുന്നവളെസ്സുമാനിച്ചാൽ
 കുറുംമറവളൊന്നുണ്ടാക്കും അറമതില്ലാതംശ
 നമാക്കിപ്പ കൊറുകൊടുത്തുകോപ്പുകൾതീർത്തും
 പേററിനുകടകുംമഞ്ഞളുമുളളിയ മേറുംപലവ
 കചിലവുകളിട്ടും വളരെസ്ത്രീകളെവെച്ചുപുറത്തും
 ജളപുരുഷൻമുതലുള്ളതശേഷം കളവാറുള്ളൊ
 രു നതിയാകും കളവാണികളിൽകാഷ്ടമുഴ
 ണ്ണാൽ നളിനവിലോചനനാകിയകൃഷ്ണൻ നാരി
 കളനവധിയുണ്ടായതിനാൽ കളിപറകല്ലൊരു
 നേരവുമുളളിൽ തെളിവില്ലെന്നുംവന്നുഭവിക്കും
 വാച്ചതുമസ്തനമുക്കെന്തതിനാൽ ശരംശപരവില
 സിതമാക്കിയാവു നന്ദൻകുമാര! ബോധിക്കാ
 തെ ചെന്നുപറയക്കൊള്ളിച്ചൊരുദിക്കിൽ നി
 ന്നടനൊന്നവിശേഷമറിഞ്ഞു ഞിന്നനമുക്കുഗമി
 ച്ചിടേണം ഇതുംനാരദമാമുനിതന്നുടെ ചിത്തം
 തന്നിൽവിചാരിച്ചുണ്ടൊരു പുത്തൻമണിമാളിക
 മുക്കളേറി പുരുഷോത്തമന്റെശയനഗൃഹത്തിൽ

ചാലയവാതിൽപഴുതിൽകൂടെ ചാലയൊളിച്ചു
 മനോഷ്ഠനേരം ഉത്തമപുരുഷൻവെറിലയും
 തിന്നത്തകാമിനിമണിയൊടുചേർന്ന മെത്തക
 രേരിമനോഭവലീലകൾ ചിത്തസുഖേനകഴിപ്പതു
 കണ്ടു ഇന്നമുരാന്തകനിവളൊടുക്കൂടി ചേർന്നശയി
 ക്കുംഭിവസമതെല്ലൊ എന്നതറിഞ്ഞുമുനീന്ദ്രൻമ
 റൊറാരു മന്ദിരസീമനിചെല്ലുന്നേരം അവിടത്തി
 ര്പുനരംബുജനേത്രന മവികലസുന്ദരിയായൊ
 രുചെണ്ണം പകിടകളിലുംകൊണ്ടുരസിച്ചും വിക
 ടവിനോദംവാണരുളുന്നു മരൊറാരുഭവനേചെന്ന
 മുനീന്ദ്രൻ പററിയൊളിച്ചു മനോഷ്ഠനേരം കററ
 ക്ഷഴൽമണിയൊരുവരമുകനനു ചെററതെറുത്തു
 കൊടുപ്പതുകണ്ടു എത്രഗേഹാത്തെ ചെന്നുമുനീ
 ന്ദ്രൻ കതകിൻനികടേനോഷ്ഠനേരം ചതുരൻകൃ
 ണ്ണനമൊരുസുന്ദരിയും ചതുരംഗംവയ്ക്കുന്നതുകണ്ടു
 വീണാധരമുനിമരൊറാരുഭവനെ കാണാതവിടെ
 യൊളിച്ചു മനോഷ്ഠി ചേണാൻീടിനമധസദന
 നം ഏണാമിഴിയായിടിനചെണ്ണം വീണാചേണ
 വിനോദത്തോടെ കാണായവീടെരമിക്കുന്നതുമ
 മ പരഭവനാത്തെചെന്നുമുനീന്ദ്രൻ പരമപുമാ
 നെയുമവിടെക്കണ്ടു പരിമളമിളകിന മലയജ
 മൊഴുകും പരഭൃതമൊഴിയുടെകുചഭരയഗളംപരി
 ചൊടുതിരുമാവിടമിടചേർത്തമ പരമസുഖേന
 പുണൻീടുന്നു പ്രാണാധിപനാംമാധവനിങ്ങിനെ
 ഏണാമിഴിയുടെ പാദസരോജെ വീണാശുവണ
 ങ്ങിടുന്നതുമമ കാണായ്നിതുമരൊറാരുഭവനെ ന
 ലമൊടുമരൊറാരുഗേഹേകൃഷ്ണൻ ചലമിഴിയെനി
 ജമടിയിലിരുത്തി തലമുടിചിക്കിവിടുത്തിടുന്നൊ

സുലളിതമവിടെ കാണാത്തു കലിത്തരുക്കളാ
ലമന്യഗൃഹത്തിൽ കലിമുനിചെന്നുകരേറും നേ
രം ജലജദളേക്ഷണനേവനല്ലൊരു ചലമിഴിയെ
നിജമടിയിലിരുത്തി മലയപങ്കജകംകമകളഭം
മുലകളിലണിയിക്കുന്നതുകണ്ടു കന്ദമുഖ്യമുനി
താനഥമരൊരു നീലയംതന്നിൽചെല്ലുന്നേരം വ
ലരിപുസഹജനൊരംഗനതന്നുടെ മുലയിണമെ
ല്ലത്തൊട്ടു തലൊടി കലഹിക്കരുതെ കാമിനിനി
ന്നുടെ മുലയിണയാണമരൊരുനംരിയെ ബല
നംചെയ്തില്ലാശുശ്രീഭേകലുഷതകളകളകളമെ
ഴിമൊലെ കലദൈവതമെവരികസമീപേ ബല
ഭദ്രാനജനിങ്ങിനെയവളൊടുപലമൊഴി ധന്ത
കനീത്തു പറഞ്ഞുകലഹംതീർത്തുടനവടെ ലല
ടെ തിലകുക്കുറിചേർന്നതുകണ്ടു തളിശിമരൊ
രു ഗെഹെകൃഷ്ണൻ മറ്റുള്ളൊത്തിപദവുംപാടി പ
ലുംചൊല്ലി പൊരുളുളളീടിന വിദ്യവിനോദവി
ഹീനൻകണ്ടാൻ രോഷമകന്നഥമരൊരു ഭവ
നെവിശേഷമതറിവാൻചെല്ലുംനേരം

മല്ലാരിഭേവനൊരു മല്ലാക്ഷിയൊടുംകൂടി മ
ല്ലായുധവിശിഖ മല്ലാസത്തൊടുംകൂടി മെല്ലെവ
രികതടവില്ലേതുമെന്നമലർവില്ലേന്തിവരുനൊരു
മല്ലൻമദനനെനെ കൊല്ലുന്നതിന്നുമുമ്പെതെല്ലം
മടികൂടാതെവെല്ലം പഞ്ചസാരയും വെല്ലമധരമ
തുമെല്ലെണ തരികനീകില്ലൊന്നുമിന്നുവേണ്ടാ ന
ല്ലന്തിനെരമൊരുവല്ലന്തിയുണ്ടാക്കാതെ നില്ല
ന്തികേമനസി കില്ലെന്തിയുഴലുന്നു കാമവല്ലിനീ
യണ്യഗതിയില്ലനമുക്കിന്ന

ഇങ്ങിനെയൊരുപുരി തന്നിൽമുക്കുന്നുനൊരംഗ

നയൊടരുൾവെയ്തു കേട്ടു മ തിങ്ങിനമോദാൽ
നാരദമാമുനിയെങ്ങു മൊരോടമിളച്ചീടാതെ ഉ
ക്കോറാഹരിചരിതം കണ്ടു മമുക്കേൽ വിരലും വെ
ച്ചു നടു നീരക്കുപ്പതിനാറായിരമെട്ടുമിതൊക്കെ
ക്കണ്ടു സുചർണ്ണഗൃഹത്തിൽ എല്ലാശയനഗൃഹങ്ങളിലും
ബതമല്ലാത്ത കനം മഹിഷിയുമായി സല്ലാ
പാദിസുഖേന ശയിപ്പുതു മല്ലാ സാലിഹകണ്ടു മുനീ
ന്ദ്രൻ കൃഷ്ണമരൈമധുസൂദന മാധവവൃഷ്ണികലേശ്വ
ര വിശ്വപംഭരജയ വിസ്മയമീശ്വരതദാമറിമായം
തസ്തിൻ സ്വാമിൻ നാഥനമസ്തേ സുസ്തിതനാ
കിയ നാരദനിങ്ങിനെ വിസ്തിതനായി വണങ്ങിട്ടു
നെ ശഗ്മിണിതാനഥ വാണരുളീടിന ശഗ്മ
നികേതേ ചെന്നു മുനീന്ദ്രൻ ഒട്ടും മടിയാതേ ഷണി
പറവാൻ വട്ടം കൂട്ടിവസിച്ചുരുൾവെയ്തു.

വരിക വിരവോടു വിദർഭതന്ത്രജെ വരഗുണശാലി
നിവാരണഗമനെ ഹരിവല്ലഭിമാർ പതിനാറാ
യിരമരുണാധരിമാരതി സുന്ദരിമാർ അതിലധി
കം പുനരെട്ടു നന്ദാംഗികളതിലും സുന്ദരിനീയും ഭാ
മയു മതിശയമാകിന ഹരികാമിനിമാരതി നൊ
രുസംശയ മില്ലസുശീലേ അതിലും ഹന്തനിനക്കു
വീശേഷിച്ചരി സൌഭാഗ്യമിതെന്നു പ്രസിദ്ധം
എന്നിഹ പലരും പറയുന്നതു കേട്ടങ്ങിനെ തന്നെ
നമുക്കും ബോധം

സത്യഭാഷിണി ശഗ്മിണിനീയും സത്യഭാമയും
പ്രതിതുല്ല്യാസത്യസന്ധനാം കൃഷ്ണനനിങ്ങളിൽ
നിത്യരാഗമൊരു നീക്കവുമില്ലാ എങ്കിലും കിമ
പിസംശയമില്ലാളെങ്കിലുള്ളതിഹ ഞാനരവെ
യ്യാം മംകമാർമണ നിംകലറച്ചൊരു പംകജാ

കുറേ തംകലതാക്കുൻ സത്യഭാമതാനെന്നു
 മുതിർന്നു സത്യബുദ്ധ്യയാം നീയറിയുന്നൊ ഗ്രൂഡ
 മന്ത്രമൊ സാരമവർക്കൊരു ഗ്രൂഡപത്രമൊ കി
 ബനന്തനം പ്രൗഢനാകിയഹരിക്കവർ തംകൽ
 ഗ്രൂഡരാഗ മുളവായിതുകാലം പാരിജാതമമരേന്ദ്ര
 ബലത്തെ പോരിലൻപൊട്ട ജയിച്ചുകുറുൻ
 പാരിജാത മപിഹന്തഹരിച്ച പാരിടത്തിലതു
 കൊണ്ടിഹപോന്നതുമായമറിയാതൊരു ദിക്കി
 ൽപേരുമാറിവിധമൊന്നു പകർത്തിതന്നുട്ടവ
 ഉമിട്ടനനെയ്യ ചിത്രരത്നശിലകൊണ്ടുപടുത്തു പ
 ത്തരാഗതണലും മണലുംബഹുപത്മനാഭനുടെഭാ
 മിനിയാകും സത്യഭാമയുടെ മന്ദിരമിപ്പോൾ സ
 ത്യലോകസുരലോകസമാനം.

ഇരക്കുന്നജനങ്ങൾക്കു നിരക്കുന്ന ദ്രവ്യമെല്ലാംതെ
 റിക്കെന്നു ദാനംചെയ്യാനൊരിക്കലും കുറവില്ലാ ഉ
 റിക്കഞ്ഞിരണ്ടുവരും മൊരിക്കൽ ഭൂജിച്ചുകൊണ്ടു
 മരിപ്പാരായ്ക്കിടക്കുന്നോരിരുപ്പാളിത്തുട്ടമെല്ലാം നി
 രപ്പോടെപാരിജാതത്തരു പ്രൗഢനോടുചെന്ന
 ണ്ണിരക്കുന്നേരമെതന്റെ പരക്കുന്ന കൊമ്പുകളി
 ലിരിക്കുന്നപട്ടംചൊന്നും പെരുക്കുന്നനെല്ലും വി
 ത്തും കൊതിയ്ക്കുന്നതെല്ലാം താഴെപതിയ്ക്കുന്നതാ
 ശ്വകാണാം ഉടുപ്പാനില്ലാത്തവൻ പട്ടുത്തു കക്ക
 ണം കയ്യിൽകൊടുത്തുകാതുരണ്ടിലും കടുക്കൻ
 പോട്ടുകൊണ്ടോരോ മിടുക്കന്മാർനെല്ലുമരിയുംപെ
 ടക്കുന്നു കാട്ടിൽ കെട്ടി നടക്കുന്നു വീട്ടിൽകൊ
 ണ്ടുകിടക്കുന്ന നാരിമാർക്കുംകൊടുക്കുന്നുവേണ്ടതെ
 ല്ലാം കടക്കാരുംപോന്നവന്നുതടുക്കാതെ ദ്രവ്യം
 വാങ്ങി അടക്കംപുണ്ടങ്ങുമാറി നടക്കുന്നുസന്തോ

ഷിച്ഛുകൊടുക്കുന്ന വേലയെല്ലാമെടുക്കുന്നവർക്കു
കൂലി കൊടുക്കുന്നതിനുമേതും മടിയുണ്ടെന്നോരില്ലി
ക്കാലം

തരുണികലമണി ഭാമവസിക്കും പുരമതി
ൽ മരുവിനൊരുരുതര സുരതര ധനവസ
നാദികളെല്ലാം തെരുതെരെയങ്ങു കൊടുക്കും
താനും തെരുവുകൾ വീടുകൾനാടുകളെല്ലാം
പെരുകിന ധനധാന്യാദികൾ കൊണ്ടിഹ പരി
പൂർണ്ണാമൃതമായ്നീതുബത നരവരസുന്ദരിയശി
ണിബാലെ ഇതരമരുതരസുരവൃക്ഷത്തെ സതപ
രമിഷിഹകൊണ്ടുപന്നപ്പോൾപത്തുസഹസ്രവുമാ
രസഹസ്രവു മുത്തമകാമിനിമണികളിലാക്കും ഉ
ത്തമപുരുഷൻഭാനം ചെയ്തില്ലതൊഴിൽകൊള്ളാ
മായതുപോട്ടെ എട്ടുവധുക്കളിലേററംമുരഹര നി
ഷ്ഠയതായൊരുശശിണിനിന്നുടൈവീട്ടിലെമുറാത്ത
മരദ്രുമമതു നട്ടനനപ്പാൻനിന്നുടൈവല്ലഭ നൊട്ടും
കനിവില്ലാത്തതുകഷ്ടം ഹന്തനിനക്കുതരാഞ്ഞ
തിനെക്കാളുത്തസ്താപമവർക്കുകൊടുത്തതു കൊ
ന്നതിനെക്കാൾ കോതവിറക്കൽ ചെയ്തവിലിക്ക
ന്നതുബഹുദഃഖം ഇത്തരമേഷണികൂട്ടിമുനീന്ദ്രൻ
സതപരമങ്ങളുഗമിച്ചൊരുശേഷം ബുദ്ധിക്കുയവും
പുണ്ഡരശിണി കൂലിച്ചുവിടത്തന്നുടൈവനെ
കതകമടച്ചുകിടക്കുന്നേരം കടൽനിറമുടയവന
ങ്ങളുനെള്ളി.

(പാദം) ബന്ധുകാധരിമാർകൂപ്പും ബന്ധുരാംഗി
വാതിൽബന്ധിച്ചുകിടപ്പാനെന്നൊരുബന്ധംബാ
ലെ അന്തിനേരവുമിരുട്ടും വന്നുകൂടിനിന്റെ അ
ന്തികൾക്കുയിപ്പാനെല്ലെ വന്നുത്താനും എന്തിന

കലഹിക്കുന്നു കല്യാണാംഗീകൃഷ്ണൻ എന്തൊരുപി
ഴചെയ്തിപ്പോ ജെന്നചൊൽകാ മാറൻറശരങ്ങളേ
രമാൾകുമെന്നുചിത്തംആരെൻറമാലറി
യുന്ന നീയല്ലാതെ പണ്ടിടഞ്ഞപോർമുവകൾ പ
ൽകാണെല്ലോ വന്നു ദന്തിഗാമിനിനിൻകാണൻ
വാസുദേവൻ മറുജ്ജ മാനിനിമാരെ കൈവെടി
ഞ്ഞു ഞാനും മുറുറുനീനോടു രമിപ്പാനെല്ലോ
വന്നു കുറുമെന്തിനിക്കുബാലെ കൂരില്ലാതായ്തന്നു
തെറ്റുന്നു കതകടപ്പാനെത്തുമൂലം പാമമുണ്ടു പ
രിതാപം പങ്കുജാക്കി ബാലെ പാരാതെവാതൽ
തിറക്കു അഗ്നിണീനീ.

ഇങ്ങിനെമധുരിപുതന്നുവെചനം തിങ്ങിനക
ലഹത്തോടെകേട്ടു മങ്ങിനമുഖവും താഴ്ത്തിയിരു
ന്നു കലങ്ങിനവചസാ അഗ്നിണീചൊന്നാൾ.
വണ്ടാർകഴലിമാരെ കൊണ്ടാടിവിനോദിപ്പാൻ
പണ്ടാരുമേവമില്ലല്ലോ പണ്ടാരുമേവ മില്ലല്ലോ
അംബുജമധുപാനമാദരിക്കുന്ന ഭംഗംനിംബത്തെ
കാംക്ഷിച്ചീടുമോ നിമ്ലാകാര നിംബത്തെ കാം
ക്ഷിച്ചീടുമോ പാരാതെതന്നെ പതിനാറായിരം
നാരിമാർ വേറായ് നിനക്കുമുണ്ടല്ലോ വേദാന്തമു
ത്തേവേറായ് നിനക്കുമുണ്ടല്ലോ പാരിജാതത്തെ
നൾകി പാലിച്ചു വെച്ചിരിക്കും വാരിജാക്കി
ഞാനല്ലല്ലോ വാരിധിവണ്ണു വാരിജാക്കിഞാന
ല്ലല്ലോ ദിവ്യസ്രീയോടു കൂടി ദിവ്യകസുമം മൂടിനി
വ്യാജ ക്രീഡ ചെയ്താലും നീരജനേത്ര നിവ്യാജ
ക്രീഡചെയ്താലും സാരങ്ങളായുള്ളൊരു ദാരങ്ങൾ
നിൻവരവും പാരംകൊതിച്ചുമേവുന്നു പാരാതെ
പോക പാരംകൊതിച്ചുമേവുന്നു.

ഭീഷ്മകുമാരകളുടെ വചനമിതിങ്ങിനെ ഉത്തരമുതരമഥകേട്ടുകുന്ദൻ ശാന്തതവാക്കുകയും ചെയ്തു പതുക്കെ ശാന്തതകിമപിവരുത്തിക്കൊണ്ടഥ വാതിൽതുറപ്പിച്ചാശുഗ്രഹംപ ക്ഷാധിപറഞ്ഞു കളഞ്ഞുതെളിഞ്ഞു ഭാവമിയന്നൊരു ഭാമിനിയോടും ഭഗവാനത്രശയിച്ചുരമിച്ചു

അവശതകൾപറഞ്ഞുകളഞ്ഞു അവളുടെമുമ്പാശുതെളിഞ്ഞു കുളർമുലകളണച്ചുപുണൻ ഇതിപലവിധലിലതുടൻ രതിരമണൻബാണമിയന്നു മതിമുഖിയുടെകോപമടങ്ങി മധുമലർഗണമാശുപൊഴിഞ്ഞു തലമുടിവടിവോടമഴിഞ്ഞു പരിപൊട്ടവെറിലപാക്കുന്നകൻരജനികഴിഞ്ഞുപുലൻതദാ.

രജനികഴിഞ്ഞുപുലന്നൊരുസമയേ രുചിരസുവേനമുകുന്ദൻഭഗവാൻ നിജകൃത്യങ്ങൾകഴിച്ചുഭജിച്ചഥ നിജമണിഭവനേചെന്നുവസിച്ച് ഉള്ളിൽനിനച്ചിതുരുഗിണിദേവി ക്ഷേളിലഹമ്മതികൊണ്ടിഹകിഞ്ചിൽ ഉള്ളനതാംഗിജനങ്ങളിലതിശയ മുളളവരൊന്നൊന്നൊണ്ടൊരുഭാവം എങ്കിലതൊട്ടു ശമിപ്പിക്കാഞ്ഞാ ലെങ്കലൊരുന്നതവരുമിനിമേലിൽ ഏന്നമനസ്സിലുറച്ചുകുന്ദൻ തന്നുവൈഹനമാകിയഗരുഡനെ വിരവൊടുചിന്തിച്ചീടിനസമയേ ഗരുഡനുമൊട്ടുവന്നുവണങ്ങി അരുളിച്ചെയ്തുകുന്ദൻഭഗവാൻ ഗരുഡാവരികസമീപെസമതെ കളിവനത്തിലിരിക്കുന്നണ്ടിഹ കടനവിചക്ഷണനാകിയഹന്തമാൻ മദനാത്തകനുടേബീജമവൻദശ വദനപുരത്തെദമിപ്പിച്ചൊരുവൻ രാപുനായകനുടേകുതൻമാരുതി ല

ഘൃതരലംഘനലവണസമത്വൻ സുഗ്രീവപ്രിയ
 നംഗദസേവ്യൻ ദശഗ്രീവന്റെറകപോലസ്ഥലമ
 തി ലഗ്രനവാവലികലിശകരാള കരാഗ്രംകൊണ്ട
 ടികൂട്ടിയവീരൻ അഞ്ജനതന്നുതെന്തയൻനിശി
 ചര ഭഞ്ജനമമ്പൊടുചെയ്തൊരുവീരൻ അക്ഷക
 മാമനെവിരവൊടുതന്നുടെ കക്ഷംതന്നിലമർത്തി
 ഞെരിച്ചുവധിച്ച വിചക്ഷനതായ്തരവീടിന മാരു
 തസുതന്നുതെവീക്ഷണമായതു പാരാതിരുളലഭിച്ചി
 ടേണം ദക്ഷനതായഭവാനതിനധുനാ പക്ഷിക
 ലോത്തമപോയ്തരവേണം.

ഗന്ധമാദനമഹാഗിരിമുകളിൽ ഗന്ധവാഹന
 തന്ത്രജനിരികു ഞ്ഞൊളവാഹനസഹസ്രബലന്മ
 മ ബന്ധവാകമവനാശുവരേണം മക്ടാധിപ
 നെയിരുളവരുത്താൻ ദുഷ്ടംതവഹലിക്കയുമില്ല
 മല്ലൊടാക്ഷമവനാഗ്രഹമുണ്ടതുനീക്കമില്ലവരുമിരു
 നിനച്ചാൽ പണ്ടുരാമനുടെ ചാരുകടാക്ഷം കൊ
 ണ്ട മൽപ്രിയനതാം ഹന്ത്രമാനെ കണ്ടുകൊൾവ
 തിനു കെരുകമിപ്പോളുണ്ടുമേ മനസിപക്ഷിക
 ലേന്ദ്ര രണ്ടുനാലുദിവസത്തിനകംനീ കൊണ്ടുവ
 ന്നമകാട്ടുകവേണം രണ്ടുപക്ഷമതിനിലു ഭവാ
 നെ കണ്ടുവെങ്കിലവനിങ്ങിഹപോരും.

അരുളപ്പാടതുകേട്ടു ഗരുഡൻമുകുന്ദൻതന്റെറ
 തുപ്പാദൈവീണ്ടുകൂപ്പി സ്തുതിച്ചുസന്തോഷത്തോടെ
 ചിറകുപരത്തിക്കൊണ്ടുടയൻമാരുതവേഗ മി
 യന്നുവടക്കുനോക്കി പറന്നുനാടുകൾകാടും കടന്നു
 ഗന്ധമാദനമണഞ്ഞുകീഴ്പ്പോട്ടുനോക്കി യറിഞ്ഞു
 മാരുതിവീര നിരിക്കുംകദളികൊണ്ടു ലുസിക്കുംപ്ര
 ദേശത്തുചെന്നിറങ്ങിയരികേയക്കു നിറഞ്ഞവാഴ

ശ്രുതത്തിൽ നിറംചേരുംമണ്ഡപത്തി ലിരിക്കും
ശ്രീഹനുമാനെ സ്തരിക്കുംമാനഷർക്കളി ലിരിക്കും
പാപങ്ങളെല്ലാം തെരികെന്നുനഷ്ടമാക്കും റെ
ക്കലതന്നെന്നും.

ഇങ്ങിനെയുള്ളൊരുശ്രീഹനുമാനെ തിങ്ങിന
മോദാൽകണ്ടൊരുനേരം പതംഗപുംഗവനാകി
യഗരുഡൻകപികുലപുംഗവനോടരുചെയ്തു ജന
കസുതാപതിദൂതസഖേ! മണി കനകസുകുണ്ഡലമ
ണ്ഡിതഗണ്ഡ അനഘമതേഗുണമാമകവചനം
വിനതാസുതനഹമണ്ഡജവീരൻ അരുണസഹോ
ദരനധികവിനീതൻ കരുണാകരനുടൈവാഹനഭൂ
തൻ അരുണാംബുജദളലോചനനാകിയ ഹരിയ്യ
ടെദൂതൻഞാനിഹവന്നു അരുളിച്ചെയ്തീയോഗി
ച്ചിതുമാം കരളിൽകനിവൊടുകാർമുകിൽവണ്ണൻ
സുരപുരിസമമാംഭാരകത്തിൽ സുരചിരദാസ
ഞ്ചെയ്തുള്ള ന യദുകലനാഥൻ കൃഷ്ണൻതിരുവടി
സദുവാംശ്രീമുദുചരണസരോജൻ അഞ്ജനതന്ന
ടൈകനാകുന്ന നിരഞ്ജനഹൃദയനതായവോനെ
അഞ്ജനവണ്ണനകാഞ്ചാനാഗ്രഹ മധികമിതണ്ടെ
ന്നരികയിദാനീം തൻതിരുവടിതാനെന്നെയയ
ച്ചു ചിന്തിതമെന്തെന്നാക്കറിയാവു പംക്തിമുഖാ
ലയദാഹകനെദൂത മന്ത്രികസീമനികൂട്ടിക്കൊണ്ടി
ഹ വരികെന്നെന്നനിയോഗിച്ചിതുമരി പെരി
കെകെഴുകുമോടികാലം വിരവൊടുപോന്നീടു
കനീകപിവര ഹരിവരമരുളംഹന്തനിനക്കും.

അരുണനുടൈസമജനുടൈ വചനമതുകേട്ടുടൻ
അഞ്ജനേയൻകപിശ്രേഷ്ഠൻപറഞ്ഞിതു പശുപ
കുലമതിൽമരുവുമശുഭമണിയാമവൻ പാതം

തേർതെളിപ്പാനിരിക്കുന്നവൻ തെളിവുമൊരു
 വെളിവുമവനകമലരിലില്ലെടൊ വെണ്ണയുപാ
 ലംകവന്നുളളിപ്പവൻ അവനടയഭവനമതിൽവ
 രികവിതമല്ലെടൊ അഞ്ജനാപത്രനാമിക്കപി
 ശ്രേയ്ക്കു വൃഷലികടെവികൃതിബതശിവശിവന
 മുകുന്ദോ വീക്ഷണംഐയ്യാൻമനസ്സിലുതെല്ലമേ
 ചട്ടാമിഴിപടലികടെ റിട്ട പണികൾപെയ്യുമച്ച
 ഞാതിയെച്ചെന്നകാണാൻ ചിതന്നനി രാമഗു
 പതികലതിലകനലഘുളളവിക്രമൻ രാമഭദ്രസ്വാ
 മിദേവൻസദൈവതം അവനടയചരണമലർക
 മലയുഗമാശ്രയം അന്യനേസേവിക്കയില്ലൊന്ന
 ണ്ബജ.

മക്കടവരനടെവാക്കുകൾകേട്ടു നൾക്കടരോ
 ഷമിയന്നാഥഗരുഡൻ നോക്കെടമുത്തകരങ്ങച്ചാ
 രെ ധിക്കാരംമമകൾക്കരുതിപ്പോൾ ശക്രാദിക
 ളുംവന്നുവണങ്ങും ചക്രായുധനെക്കൊണ്ടുദൃഷ്ടി
 ക്കും വക്രാത്മാവെ നിന്നൊടകിഞ്ചന വക്കാ
 ണിപ്പമതിയാവിപ്പോൾ അക്കനതുല്യമശേഷ
 ജഗത്തിലിതൊക്കെപ്പാലെവരുത്തിയിരിക്കുംവി
 ക്രമജലനിധി റിശ്വജനേശ്വര നക്കടൻറുണ്ണൻ
 കണ്ണാരി സഖീമൽകലദൈവതയദ്ദേഹത്തെ നി
 നക്ക ഭൂഷിപ്പാൻ യോഗ്യതയുണ്ടോ മക്കടകീ
 ടാനില്ലെടൊ നിന്നുമെസ്സുകമിന്നതകത്തെ പോ
 ശ്ര ഉള്ളമരങ്ങളെകായുംകനിയും പതാളയിലിട്ടു
 കടിച്ചുളളിച്ചമ പള്ളനിറച്ചമരത്തേലേറി പല്ല
 മിളിച്ചുപുളച്ചനടക്കുംകള്ളക്കൂട്ടംകുറിച്ചപലനാ
 ൾ മുളുപറഞ്ഞാലതുപൊഴുതുടനടി കൊള്ളമെ
 ലാമതി കലഹംനിന്റെ തള്ളലുമടനെ തീരുമ

ശേഷം കൊള്ളിവലിച്ചു തലക്കിട്ടടനടി കൊ
ള്ളിക്കുംഞാൻവാലുപിടിച്ചിഹ തുളിക്കുന്നുണ്ടത്ര
യുമല്ലിനി വള്ളികൾകൊണ്ടു ഹർത്തുകിണറി
ൽ തള്ളിമറിച്ചൊരു തടികൊണ്ടുടലുകൾ തല്ലി
ഞെരിച്ചു തടിച്ചു കരങ്ങിനെ മെള്ളിനു തുല്യം
പൊടിയാക്കാതെ നുള്ളിൽകോപമടങ്ങുകയില്ലാ
തന്നെ താനറിയാതെദൃഷ്ടിക്കും നിന്നെതാമസി
യാതെവധിച്ചു പന്നഗരിപുവിനു മതിയാകളു
പന്നഗഭൂഷണപാദത്താണ എന്നതുകേട്ടരുചെ
യ്ക്കുഹനമാനെന്നുടെ നിയനം ചെയ്തിനിപ്പോൾ
മന്നിലൊരുത്തരുമില്ലിഹപിന്നെ പന്നഗലോകം
തന്നിലു മില്ലാവിണ്ണിലുമില്ലെന്നറിയാതെന്നുടെ ഉ
ണ്ണികയക്കുന്നെന്തിനു പഴുതെകണ്ണനു വേണ്ടിക്ക
ലമിച്ചാൽ നിൻറണ്ണനു തുല്യമതാകം നീയും
അണ്ഡജമൂലം നിന്നുടെ ജ്യേഷ്ഠനോ രണ്ഡജന
ല്ലെ സൃഷ്ടനു സാരഥിപെണ്ണിനു തുടയിണയിലക
ൾമുറിച്ചൊരു വണ്ണൻവാഴകണക്കെ രവിയുടെ
തേരുതെളിച്ചു നടക്കുന്നിപ്പോളാരുമിതറിയാതി
ല്ലിഹഗരുഡ ഉരുയാറിഹീനൻതന്നുടെ തമ്പിക്കുരു
മുറിഞ്ഞു കിടപ്പാരായി മാരുതിയോടു മരുതുവരു
ന്നവരാരും തോറുമടങ്ങാതില്ലാ പോരുംനിന്നു
ടെ പെരുരുപ്പ വാക്കുകൾ ചേരുന്നില്ലിഹ ചെ
റുമിദാനിംപോരുതുടൻ ജയിപ്പാൻമാത്രംപോ
രുംഞാനെന്നാഗ്രഹ മെങ്കിൽ അരംഭിക്കാമാറ
വമെന്നൊടു സാരംവെച്ചുപറഞ്ഞതു മതിമതി
കൊക്കും മുഖവുമുഖവും ചിറകുമിനിക്കുണ്ടായുധ
മമർചെയ്വതിനെനരുകമലത്തിൽ നിന്ന
ക്കൊരുഹൃതിനിലും രണ്ടടികൊള്ളുന്നരം മു

ഷംകരമിച്ഛുടനീയൽകണക്കെ പറക്കും നീപട
 യെറൊന്നാകിൽ ദിക്കജയിച്ചൊരുരാവണവീരനി
 ിക്കുംലങ്കാനഗരംപുട്ടു കരിച്ചൊരുകരുമന കേട്ടു
 വരാം ഇക്കപിവിരനൊടെതുകയുമില്ലാ കൈ
 യറിഞ്ഞൊരു പക്ഷിക്കെന്നെ യമക്കാമെന്നു മു
 തിർന്നതുകൊള്ളാം നിന്നെക്കൊല്ലുകയില്ലെന്ന്
 മാൻപിന്നെ ദോഷംവരുമതുമൂലം കിന്നരചാര
 ണ സന്നതനീശ്വരനെന്നുടെ നാഥൻശ്രീനാരായ
 ണദേവൻ തന്നുടെവാ മനമാകിയ തപദ്രോഹത്തെ
 നശിപ്പിച്ചെന്നാലദോഷം മമതീരുകയില്ലെന്നു
 ദേശിച്ചു പറഞ്ഞിതുഞാനും സർപ്പാശനനായു
 ള്ളൊരുനിന്നുടെ ദർപ്പമടക്കി യയപ്പാനല്ലംസം
 ഗരമിവിടെ ചെയ്യാംപുനരങ്ങേ പുറമതു ഭാവവു
 മില്ലാ ഇങ്ങിനെയുള്ളൊരു പവനാത്മജനുടെഭം
 ഗികലഗ്നൊരു ഹമാഴികേട്ടിട്ടും സംഗരമെളുതല്ലെ
 ന്നതുമന്ത്രി വിഹംഗമരാജനു തോന്നിലേതും കരു
 തിക്കൊള്ളടകപികല കീടാപൊരുതികൊള്ളട
 പൊണ്ണത്തടിയാതരു മൃഗമാകിയ നിന്നുടെ ത
 ടിയൊരു പെരുമലപോലെ തടിച്ചുതുടിച്ചു കടി
 ചുമുലച്ചു മിഴിച്ചുമെത്തുതു വരുന്നസമർത്ഥൻ
 ഗരുഡൻധൂർത്തു പെരുത്തകരങ്ങളാറെ ഭൂർത്തുവ
 ഉഞ്ഞൊരു കൊക്കിൻമുകളിൽ കോർത്തുംകൊണ്ടു
 പറന്നതിരിച്ചു ക്ഷാത്ത്യായിനിയുടെ സോദരനാ
 കിയ കീർത്ത്യാവിലസിന സുലളിതകോമള മു
 ത്ത്യാനന്ദജനാത്ത്യാദിഹരൻമുരരിപുഭഗവാൻ വാ
 ണരുളുന്ന പുരത്തിൽ കൊണ്ടെത്താഴ്വരാതിഹ ത
 ന്ൻ തിരുമുമ്പിൽ കാഴ്ചയതാണു ചുന്തരമെന്നുതൊ
 ഴുതീടുന്നേൻ

ഫോദനാശു പറഞ്ഞിരിച്ചതുടങ്ങിന്നെവിളിച്ചു
 തുടങ്ങിയൊന്നുമാനെന്നുടെഗുരവൻ ചേദിക്കേ
 ണ്ടൊന്നുപൊതുജയിപ്പാനിപ്പോൾമനിലൊ
 തത്തര മതിയാകില്ലാ എന്നതുകാരണ മെന്നൊടു
 തോററതി നെന്നുടെഗുരവനൊരവമതി വേണ്ട
 അങ്ങുപരാക്രമ മില്ലാഞ്ഞല്ലിഹ ഭംഗംവന്ന ഭവി
 ച്ചുസഖൈതവതുംഗപരാക്രമനാകിയ മനുകലവും
 ഗവരാമസ്വാമിക്ഷാക്കും കൊണ്ടു നമുക്കു വിശേഷ
 ഷതയുണ്ടതു കൊണ്ടുഭവാനു മറിഞ്ഞീടേണംരണ്ടു
 വിധംവാക്കില്ലനമുക്കു പണ്ടുമിദാനീമില്ലൊരുഭേ
 ഭം ഗുരുവാമെന്നുടെ രഘുകുലനാഥൻ ഒരുവാക്കി
 പ്പോൾപൊല്ലിയതു ച്ചാൽ വരാനു സംശയമി
 ല്ലിങ്ങായതുമൊരുവാക്കുണ്ടു ധരിപ്പിക്കേണംസജ്ജ
 നസഭയിലിരുന്നരുളുകിലുണ്ടുജനസഭയിലിരുന്ന
 രുളുകിലും അജ്ഞാനകസുതാപതിയരുൾ ചെയ്താ
 ലവിടെനമുക്കുവരാൻകറവിലാ ഇത്തരമുണ്ടൊരു
 മാരുതിവചനം മിത്തരസന്തൊടു കേട്ടുഗുരവൻ
 ന് സതപരമങ്ങുപറഞ്ഞിരിച്ചുണ്ടു അരമരിയാടാ
 തെഗമിച്ചു കാരണപുരുഷൻ വാണരുളീടിനദാ
 രാവതിപരിപുഷ്പഗുരവൻവന്ദനം ചെയ്തിഹനി
 ന്നൊരുസമയെ നന്ദകുമാരൻ ചോദ്യംചെയ്തു എ
 ന്നുടെ ഗുരവൻ വന്നൊബതപന രെണ്ടുഹന്തമാ
 ന് പിറകെവരുന്നൊ നിന്നൊടുക്രൂടി വരാതെയി
 രിപ്പാൻ സംഗതിയില്ലവന്നെന്തിഹവൈകി മക്കു
 ടവരനിഹ ഗോപുരസീമ്നി പാർക്കുന്നെന്തിനു
 പഴുതിലിദാനീം വെക്കംവരുവാൻചൊല്ലീടവനെ
 അക്കുപിവരന വസരമറിയേണ്ടൊ അജ്ഞാനസഖി
 യുടെ വചനം കേട്ടിഹ ലജ്ജിതനാകിയ വിന

താതനയൻ അഞ്ചലി കൂപ്പിയുണർത്തിച്ചാനുട ന
 ജനതന്നുടെ മകനുടെ വചനം ഉല്ലലലോചന
 നിന്തിരുവടിയുടെ കല്പനത്താൻ ചെന്നവനൊടു
 ചൊന്നാൻ അല്പംബഹുമാനിച്ചിലെന്ന പ്ലപിയ
 വചനമുരച്ചു ഹന്തമാൻ നിന്തിരുവടിയെ കൊണ്ടു
 ഭുഷിച്ചതു ചിന്തിച്ചാലതികരിനം കരിനം ഹന്ത
 നമുക്കുതുണർത്തിപ്പാനെടു തല്ലമുക്കുമുക്കുമു നമ
 സ്സേ ഇടയില്ലാത്ത ഭടന്മാരാകുമൊ രടിയന്മാരുടെ
 നടുവിൽവന്നിടും മുടിയൻചൊല്ലി യയച്ചിഹവ
 നൊരു തടിയൻനീയെന്തറിയും മുഖമടവാൻ
 ചൊല്ലിയവിടം പണിയെല്ലാം മടികൂടാതെയെടുത്തു
 പൊറുക്കും പിടിയാത്തവരുടെ പരിയപ്പെട്ടൊടി
 യാനല്ലിക്കപികലവീരൻ കടിയൊപ്പട്ടി കരക്കണ്ഡോ
 ഉൊരു വടിയാൽ നിൽക്കുമതല്ലാതെന്തിഹ വടുവാ
 മനനെ പേടിയുമില്ലി പടുവാം പവനത്തരു
 ജനമിപ്പോൾ ശബ്ദിക്കും കുറുന്നരിയെ കടുവാ
 യുണ്ടോ പേടിക്കുന്നു ചൊല്ലേറും രഘുനായകനി
 ല്ലാ തില്ലൊരുദൈവമിനിക്കിഹഭവനെ കല്യാ
 ണാകൃതി സീതാരമണൻ ചൊല്ലിയയച്ചെന്നാല
 വിടത്തിൽ ചെല്ലവതിനൊരു സംശയവുമ്പനരി
 ല്ലനമുക്കു ബോധിച്ചാലും വല്ലതുമെങ്കിലുമസ്തന
 മുക്കൊരു വല്ലവശിശുവെശങ്കയുമില്ലപല്ലം നീന്ന
 ടെ സ്വാമിയുമൊക്കും ചൊല്ലുകനീ ചെന്നവനൊ
 ടിതെല്ലാം വെണ്ണകവൻ ഭുജിച്ചു നടക്കും കണ്ണൻ
 ചൊല്ലിയയച്ചവിശേഷം കണ്ണം കൊണ്ടു ശ്രവിക്ക
 യുമില്ലിയണ്ണവതരണം ചെയ്തൊരു ഹന്തമാൻ അ
 ക്കപിയിങ്ങനെ നിന്തിരുവടിയെ ധിക്കാരേണപ
 റഞ്ഞൊരുവാക്കു സഹിക്കാഞ്ഞടിയൻ തടിയൻ

കപിയൊടു വക്കാണത്തിനുവട്ടം കൂട്ടികൊക്കും ചി
 രകമയത്തി ചെന്നാഥ കൊത്തുത്തള്ളലുമടികള
 മിടികള മിത്തരമഖിലവിധങ്ങളിലവനൊടു യു
 ഘംചെയ്തുകുറഞ്ഞൊരുനേരം ഉദ്ധതനാകിയമാരു
 തസുതന്മാരെ കുത്തുത്തള്ളലുമടിയുംകടിയും തൊ
 ശിയുംപൊഴിയും കൊണ്ടുടനടിയൻ മണിപ്പോ
 നിഹഭവനംപുക്കേൻ പണ്ടൊരുനാളു മിവണ്ണ
 മൊരവമതി യുണ്ടായിട്ടറിവിലുടിയെന്ന് പണ്ടാ
 രാമുതൽതിന്നുമുടിക്കും പണ്ടങ്ങൾക്കിതുകേട്ടാൽ
 പരിഭവമുണ്ടെന്നാകിൽ തഴയ്ക്കുകയിൽ കൊണ്ടു
 പുറപ്പെട്ടീടുകവേണം യജമാനന്മാരെക്കുറിക്കട്ടെ
 യജമാനതപമിതെന്തിന്നുകൊള്ളാം തങ്ങളെസ്വാ
 മിയെയിന്നൊരുമുത്ത കുരങ്ങുച്ചാർദ്ദഹിവാക്കുപറ
 ഞ്ഞാൽ എങ്ങനെകേട്ടുപൊറുത്തീടുന്നു ചങ്ങാതി
 കൂട്ടു ചിതമായ്തരമൊ ലത്തക്കുഴലും വില്ലും കണ
 യും കണ്ണവുമേന്തിനടക്കും നിങ്ങളെ ചന്തംകാണമാ
 നല്ലെജമാനൻ ചോരുംതന്നുപൊറുപ്പിക്കുന്നു എ
 ന്നൊങ്കിലുമൊരുപടയിൽ ചെന്നുടനന്തം വരികി
 ലതല്ലൊനല്ല അന്തരമില്ലജനിച്ചപ്പോഴൊ അന്ത
 വുമുണ്ടു ധരിച്ചീടണം കർക്കടശുഭമുന്യുണ്ടിക
 ഒന്നിവയൊക്കെയെടുത്തു പടക്കുപുറപ്പെട്ടു ടുൾ
 ക്കടരോഷംമലമുകളേറി ദിക്കുകളൊക്കെ മുഴക്കി
 ചെന്നാൽ അക്കപിയെങ്ങനെനിന്നുപൊറുപ്പു ചു
 റുംനിന്നുശരങ്ങളയക്കാം എറുംപിടിയും കല
 ശലകൂട്ടാം കൊട്ടുകൊടുക്കാംകൊറുമുടക്കാം മു
 റുമവന്റെ പരാക്രമമപ്പോൾ തെറുംനിശ്ചയ
 മതിനിന്നിപ്പോൾ കുറുംകൂടാതവനെച്ചെന്നിഹ
 കത്തിക്കൊന്നുമുക്കിഹപോരാം.

ഗരുഡനുടെഭാഷിതംകേട്ടമനുഷ്ഠിതം ഇതിവദന
 പങ്കജജാതമായിമുദാമുരമനന്താറിവാനെന്തെ
 ടാനിന്നുടെ കരളിലൊരുസാഹസമിങ്ങനെതോ
 ന്നവാൻ അസുരസുരസംഘവുംമന്ത്രിസംഘങ്ങളും
 അഖിലമൊരുമിച്ചു ചെന്നാഹവാം ചെയ്തിലും അ
 ഖിലബലവീര്യനാമഞ്ജനാപുത്രന്റെ വധമിതെ
 ഉതല്ലെടൊവൈനതേയാസഖെമതിമതി മനോ
 ഹരമെൻമൊഴികേൾക്കനീമതിവിഭവശാലിയാം
 മാരുതിവാനരൻ രജനിചരഭഞ്ജനൻ രാമചന്ദ്ര
 പ്രിയൻ സഖിലനിധിലംഘനൻ സാരതേജോമ
 യൻ സുമഗതിവിഭീഷണൻ സൂക്തിസംഭാഷണ
 ന് അവനൊട്ടമുത്തുനീയാഹവാചെയ്തും അ
 ധികമവിവേകമെന്നോത്തുകൊൾക സഖെ ഇ
 നിയ്യമൊരെടുപ്പനീ ചെന്നുപോന്നീടണം വിരവി
 നൊട്ടവീരനെക്കണ്ടുപെല്പിടണം രജനിചരവൈ
 രിയാം രാമചന്ദ്രൻമുദാ രജിതസുഖ മെന്നൊട്ട
 ചൊല്ലിവിട്ടുഹിതം ജനഹൃദയരഞ്ജനൻ ജാനകീ
 വല്ലഭൻ മനസിജമനോഹരൻ മാനഗാംഭീർ്യവാ
 ന് ഭഗവദനഖണ്ഡനൻ പ്രാരകാമന്ദിരെ വിശദ
 മെഴുനെള്ളിമെ വന്നുഹെ മാരുതെ ഇതികിമപി
 ചൊല്ലിയാലിന്നതന്നെവരും മതിഗുണമനോഹ
 രൻ മാരുതന്റെരമകൻ.

ഏവംകനിഞ്ഞു വാസുദേവനരുളിച്ചെയ്തു ഭോ
 വംതെളിഞ്ഞു വൈനതേയൻവണങ്ങിമെല്ലെ പ
 ക്ഷിപറന്നു പലവൃക്ഷത്തിന്മീതേകൂടി വിക്ഷേപ
 വേഗമോടെ വീരൻഗമനംചെയ്തു മാരുതിവസി
 ക്കുന്ന ചാരുകുളിക്കാട്ടിൽ പാരാതിരങ്ങിച്ചെന്നു
 പാരംകനിവിനോടെ ശ്രീരാമഭക്തൻതന്റെശ്രീ

പാദസന്നിധിയിലാരോമൽഭക്തിയോടെനിന്നുപ
റഞ്ഞീവണ്ണം വീരവിജയഗുണ ധീരപവനസുത
ശ്രീരാമദേവനുണ്ടു പാരാവതിപുരിയിൽ വീരാവ
സിച്ഛിടുന്നു പാരാതെഴുന്നെള്ളുന്നു

എന്നതുകേട്ടരുൾചെയ്തു ഹനുമാനെന്നുടെ നാ
ഥൻ രഘുകുലവരനെ നിന്നുകൊണ്ടുകാണിക്കു
തനായൊ മുന്നമയോദ്ധ്യയിൽ വാണൊരുനാഥൻ
പിന്നെയു മിങ്ങവതിണ്ണതായൊ ലക്ഷ്മണനു
ണ്ടോ ഭരതനുമുണ്ടോ ലക്ഷ്മണനും ശത്രുഘ്നനുമു
ണ്ടോ ലക്ഷ്മീഭഗവതിയാകിയസീതയു മക്ഷിതിപ
ന്റെ സമീപത്തുണ്ടോ പക്ഷികലോത്തമനിദമ
രുൾചെയ്തു ലക്ഷ്മണനിലും ഭരതനുമിലും ലക്ഷ്മണ
നാം ശത്രുഘ്നനുമിലും ലക്ഷ്മീഭഗവതിയാകിയസീ
തയു മക്ഷിതിപന്റെ സമീപത്തില്ലാജാനകിയില്ല
സമീപത്തെങ്കിൽ ഞാനങ്ങോട്ടു വരത്തില്ലിപ്പോ
ൾ നീയങ്ങോട്ടുനടന്നാലും ഹനുമാനങ്ങോട്ടു വര
ത്തില്ലണ്ണീ ഹനുമാനിക്കെന്നെയുരചെയ്തെന്നതു മ
നുകുലപരനോടറിയിച്ചാലും എന്നതുകേട്ടഥഗരു
ഡൻതാനും പോന്നുപറഞ്ഞിരിച്ചുവിടുന്നു കാര
ണപുരുഷൻ വാണരുളീടിന പാരാവതിപുരിപു
ഷ്ഠമമല്ലെ വന്ദനചെയ്തിഹ നിന്നൊരുസമയെ
നന്ദകുമാരൻചോദ്യംചെയ്തു ഹനുമാനങ്ങുവിഹം
ഗമവീരാ ഹനുമാനങ്ങുമഹാഗിരിമുകളിൽ ഇ
ങ്ങോട്ടെത്തുവരാഞ്ഞു ഹനുമാൻ ഇങ്ങോട്ടുവരത്തി
ല്ല ഹനുമാൻ എന്തൊരുസംഗതിയിങ്ങിനെപറ
വാൻ എന്തെന്നടിയനറിഞ്ഞതു മില്ല
പരമാർത്ഥം നീയറിയിച്ചില്ല പര
മാർത്ഥം ഞാനറിയിച്ചത്രെ രഘുപതിയെ ബ

ഘമാനമതില്ലെ രഘുപതിയെ ബഹുമാനമതുണ്ട്
 കല്പിച്ചാലതു കേൾക്കരുതായൊ കല്പിച്ചാലതുകേ
 ളക്കുംതാനും അതിനെന്തൊരു വൈഷമ്യ മിദാ
 നിംഅതിനൊരുവൈഷമ്യം കുറയുണ്ട് ആയതു
 മെന്നോടറിയിച്ചാലും ആയതുമടിയനണത്തിച്ചി
 ടാം ആയതമിഴിയാളാകിയജാനകി ലക്ഷ്മീഭഗവ
 തിയാകിയസീതാ രക്ഷകലാത്തകനാകിയ നൃപനു
 ടെ അന്തികഭാഗത്തില്ലെന്നാകിൽ നിന്തിരുവടി
 യെ കാണുകയില്ലെന്നുരഹീനമുരച്ചു ഹന്തമാൻ
 എന്നതുകേട്ടു മുക്കുന്താനും നന്നിതുകൊള്ളാമ
 വരുടെഭാവം എന്നാലിനിയുമൊരിക്കൽകൂടെ
 മെന്നവരേണം ഭാനുകലേന്ദ്രാ ചാരതയാംജന
 കാത്മജയോടും പാരകതനിൽ വസിച്ച്ീടുന്നു ശ്രീ
 രഘുനായകനെന്നതുനമ്മുടെ മാരുതിയോടു പറ
 ണ്ടീടുകപോയ് കല്പന കേൾപ്പാൻ മടിയില്ല
 ടിയനു ചിൽപുരുഷോത്തമ കൃഷ്ണമുരാറെ തപല്പ
 പെങ്കജമല്ലാതൊരുഗതി യില്ലരിപ്പക്കില്ലവിഭജ
 നേശ എന്നുപറഞ്ഞുപറഞ്ഞതിരിച്ചു പന്നഗഭ്രൂഷ
 ണ പക്ഷിശ്രേയസ്

പങ്കജാക്ഷനതുന്നേരത്തന്നുടെ മങ്കമാരെവിളി
 ചുരുൾചെയ്തു ലങ്കചുട്ടുപൊടിയാക്കിനിശാചര
 സംഘമൻപൊട്ടുമുടിച്ചൊരുഹനമാൻ ശങ്കരപ്രി
 യനശേഷജനങ്ങളുടെ സങ്കടങ്ങളൊഴിച്ചുസുഖത്തെ
 സംഘടിപ്പതിനു നല്ലസമത്വൻ ശങ്കവേണ്ടശശി
 നേർമുഖിമാരെ കല്യനാമവനെയിങ്ങുവരുത്താൻ
 ചൊല്ലിവിട്ടു വിനതാത്മജനെഞാൻ നല്ലവീര്യ
 ബലശാലിഹന്തമാനില്ലകില്ലിഹ വരും വിരവോ
 ടെ രാമഭദ്രനുടെ നല്ലൊരുമോഹ ശ്യാമകോമളമു

ഭാരശരീരം ഞാനുമൻപൊട്ട ധരിച്ചീടുന്നേൻ ഭംഗ്യമുള്ള പതിനാറുസഹസ്രം ഭായുമാരിലൊരുപത്തുജഗാത്രി വേഗമിന്ന ജനകാത്തജനനുടെ വേഷമൻപൊട്ട ധരിക്കണമിപ്പോൾ

നാരായണനുടെകല്പനകേട്ടു നാരികൾപതിനാറായിരമുള്ളതി ലൊരുനാരിക്കും ജനകാത്തജനനുടെതിരുമേനിക്കുസമാനശരീരം വിരവൊട്ടുഹന്തധരിപ്പാൻ കൗശലമൊരുതെല്ലം പുനരുണ്ടായില്ല പരവശമവരുടെഭാവമതിങ്ങിനെ മുരരിപുഭഗവാൻ കണ്ടുചിരിച്ചു എട്ടുനതാംഗികൾപിന്നെവിശേഷി ചൊട്ടുമവക്കൊരുതാഴ്ചയുമില്ല എന്നതിലാറുവിലാസിനിമാരെട്ടു നന്ദകുമാരനുമരുളിച്ചെയ്തു.

കാളിന്ദീജാംബവതീസത്യേ കേളിയേറിനഭാമരുഗിണി മിത്രവിനയെന്നുള്ളൊരുഭാര്യ്യ തത്രവന്നുവണങ്ങുവിനേ പരം നേത്രരാഗമിനിക്കിഹ നിങ്ങളെ ഗാത്രരത്നമതുകണ്ടുസുഖിപ്പാൻ ജാനകീതന്നുടെവേഷമെടുപ്പാൻ മാനിനിമാക്കിഹകൗശലമുണ്ടോ ഞാനതുകാരണമിങ്ങുവിളിച്ചു ആനനമെന്ത്യതാഴ്ത്തിടുണ അംഗനമാരവരാരുംചൊന്നാൻ ഞങ്ങൾനിനച്ചാലിന്നിതുമത്രം സാധിപ്പാനെളുതല്ലമകന്ദ ബോധിച്ചീടുകതിരുമനതാരിൽ നന്ദസ്തീതവുംചെയ്തഥഭീഷ്ടക നന്ദിനിയോടരുൾ ചെയ്തുകന്ദൻ രുഗിണിബാലൈ ചൈഥിലിതന്നുടെ വേഷമതാശ്രധരിക്കണമിപ്പോൾ രാഘവനായകനുടെവേഷംഞാനും ലഘുതരമങ്ങു ധരിച്ചീടുന്നേൻ വൈദർഭീശൃണനീയും വിരവൊട്ടു വൈദേഹീവടിവാശ്രധരിക്കാ ഹനമാനിക്കുവരുന്നതിനുള്ളിൽ തന്നുമാറിസ്ഥിതിചെയ്യണമിപ്പോൾ എ

നാതുകേട്ടപുരമുറിതനിൽ ചെന്നുകരേറിയിരുന്നു
 പതുക്കെ കതകമടച്ചു കണ്ണമടച്ചു മനമിയന്നു
 നസ്സുമാറച്ചു ജാനകിതന്നുടെതടമുലതുടയിണ ക
 ടിതടമുദലസ്ഫുടമുടലുടെ ഗുണഗണമുടനോ
 ത്തും പേർത്തുശരീരം പാർത്തുകരത്തിൽ പണിപല
 ഉംചെയ്യാതുകരാഗ്രെ മണിഭക്തവുമെടുത്തു
 നോക്കി കനിഞ്ഞുനിവൻ പിരിഞ്ഞുവലഞ്ഞും
 ഏകതല്ലെന്നുനസ്സിപ്പറച്ചു കളമൊഴിരുശിനി
 കതകുറന്നു വെളിയിൽപോന്നുകുന്ദസമീപ
 തെളിവില്ലാതവർമുഖവുന്താഴ്ന്നു ക്ഷീണമിയന്നു
 വണങ്ങിച്ചെന്നാർനാണക്കേടനമുക്കുഭവിച്ചു രാ
 കൻതൻറകളത്രമതാകിയ കാമിനിമണിയുടെ
 വേഷമെടുപ്പാൻ പലപലയത്നംചെയ്തെന്നതി
 നൊരു ഫലമുണ്ടായതുമില്ലമുരാറെ അണുമാത്രം
 ഉപയുണ്ടെന്നാകിൽ ഇതുമാത്രംകല്പിച്ചീടരുതെ
 ശിനിയിങ്ങനെയൊന്നതുകേട്ടൊരു വിശ്വാസം
 നാമംബുജനേത്രൻ.

സത്യഭാമയെവിളിച്ചുരുചെയ്തു സത്യഭാഷി
 ണി നിനക്കുനിനച്ചാൽ ജാനകിതന്നുടെവേഷമെ
 ടുപ്പാൻ മാനിനിമാക്കിഹകൈശലമുണ്ടോ ആമി
 തെങ്കിലതിസുന്ദരിതെല്ലം താമസിക്കരുതു കാമി
 നിമെഴലെ സത്യഭാമയതുകേട്ടൊരുനേരം സത്യ
 സന്ധനൈവണങ്ങിനടന്നു അങ്ങുചെന്നജനകാത്മ
 ജതന്നുടെ അംഗഭംഗിവഴിപോലെചമഞ്ഞു അ
 ങ്ങുചെന്നുകിടവണ്ണസമീപം ഇന്ദുബിംബമു
 വിനിന്നവണങ്ങി കാർമുകിൽവണ്ണനമപ്പോൾത
 നെ കാർമുകവുന്താഴ്ന്നുയിലെടുത്തു അമ്പുമെടുത്തു
 പിടിച്ചുകരാഗ്രെ വമ്പുചെയ്തതദശാനനവിര

നെ അന്തകപുരിയിലയച്ചുപുമാനടെ ചന്തമിയ
 അശരീരവുമപ്പോൾ.

പക്ഷിഗ്രന്ഥങ്ങളെ പവനാത്മജനെക്കണ്ടു
 പക്ഷമിളക്കിക്കൊണ്ടുപറഞ്ഞു സന്തോഷത്തോ
 കൂടെ ശ്രീരാമദേവനുടെ സീതാദേവിയുംകൂടി വീര
 വസിച്ച്ീടുന്ന പൊരാവതിപുരിയിൽ പാതാതെ
 പോകനമുക്കാരോമൽഭക്തിയോടെ.

നാരായണവാഹനനേവംപറഞ്ഞനേരം പാ
 രംപ്രസാദിച്ചരുൾ ചെയ്തഹന്തമാനപ്പോൾ പോ
 രുന്നതുണ്ടുഞാനുമേതുംസംശയംവേണ്ടു അഗ്രേന
 ടന്നാലുംനീ യധുനാപക്ഷികലേഗ്രാ വൃഗ്രേതരം
 ഞാനഥ പിറകെവരുന്നുണ്ടല്ലോ ചിരകളുനിന
 ക്കുണ്ടു പറന്നഗമിക്കാമല്ലോ പിറകെപറന്നപോ
 രാൻ ചിരകനമുക്കില്ലല്ലോ കാടുംമലയുംകുന്നും
 തോടുംകടന്നുദേഹം വാടിവലഞ്ഞുബഹു നേരം
 കൂടിയെപററു മുന്നെന്നീയങ്ങളെ പന്ന രാമനോടറി
 യിക്കാ പിന്നാലെവരുന്നുണ്ടു പിംഗാക്ഷനെനീ
 വണ്ണം.

ഹന്തമാന്തന്നടെവാക്കുകൾകേട്ടു വിഹംഗമ
 രാജൻപോന്നൊരുശേഷംശ്രീഹന്തമാനൊരുനൊ
 ടിനേരംകൊണ്ടതിവേഗാലദപാദപററി സീതാ
 സഹിതനതാകിയരഘുകുല നാഥന്തന്നടെ ചര
 ണസരോജെ വീണനമസ്കൃതിചെയ്തു പതുക്കെ
 പാണികൾമെഴുലിയിൽവെച്ചുപ്രകൃഷ്ടി വാണിക
 ങ്കൊണ്ടു ബഹുസ്തുതിചെയ്തു നാണമൊഴിച്ചിതി
 കാരതപത്രൻ രാമഹരെയ രഘുകുലനായക രാ
 വണനാശനരാഘവജയജയ ജനകതന്തുജേ ഭേ
 വിനമസ്തേ കനകമനോഹരകോമളകായെ മനു

കലപുംഗവ മാനിനിമായെത്തരമനവധിനതി
 ഗിരമോതി ചിത്രവിചിത്രവിചിത്രനതാകിയ സീ
 താപതിയൊടു യാത്രയുമോതി പ്രിത്യായാതന
 തായ് ഹനമാനം പവനജനങ്ങുഗമിച്ചൊരുശേ
 ഷം പതഗകലേന്ദ്രൻവന്നുവണങ്ങി ഹനമാനെ
 ങ്ങുവിഹംഗമവീര ഹനമാനൊണ്ടിഹപിറകെവ
 രുന്ന അയ്യോഭോഷാ നീയറിയാത ങ്ങങ്ങനതന്ന
 ടെ തനയനിദാനീം കണ്ടുപറഞ്ഞു മറഞ്ഞിട്ടി
 പ്പോൾ രണ്ടരനാഴികയങ്ങുകഴിഞ്ഞു മാരുതനെ
 ക്കാൾവേഗമതുളളൊരു മാരുതസുതനെ ജയിപ്പാ
 നിപ്പോൾ പാരിലൊരുത്തരുമതിയാകില്ലാ പോ
 യ്മന്നിന്നുടെഗർവുകളെല്ലാം എന്നരുൾചെയ്തുക
 ങ്ങൻഭഗവാൻരാഘവരൂപമുപേക്ഷിച്ചുനൈമന
 തമായൊരു മണിഭവനാത്തെ ചെന്നുവസിച്ചിതു
 വാസവസഹജൻ ഗരുഡനമേററംവിസ്തൃതമോ
 ടെ മാരുതസുതനെബഹുമാനിച്ചു ഹരിഹരമുരഹ
 ര ചരണംകൂപ്പി ത്തിരുവൈകുണ്ഠത്തങ്ങുഗമിച്ചു.

സമാപ്തം.

1956. K 2305 ✓

ശാലയിൽനിന്നുപറ്റത്തുപോട്ടെപ്പട്ട
 പീലയാകുഷ്ഠനാമംബാലനും
 ഹരോധിപിത്രങ്ങളുകണ്ടു നടക്കുമ്പോൾ
 പൊന്നാമ്പൻവർത്തൻപാത്രമം
 കണ്ടതുകൊണ്ടിവിടെവാധിപന്മാരും
 ഇങ്ങലിപ്പെന്നുനിരൂപിച്ചിതെന്നും
 സ്വയൻമറഞ്ഞിതുസന്ധ്യയുപവസ്യേപ്രാർ
 പാരാതെബാലകന്മാർജലസന്നിധൗ
 പൊന്നാമ്പമുഖക്ഷാളനവുംപെയ്ത
 വരിച്ചുസന്ധ്യയേറ്റിന്നമോദത്തൊടും
 ഉത്തരംകഴിച്ചുക്കീഴങ്ങളുപസേവിച്ചു
 വാണിതുനിദ്രയസേവിച്ചുവർക്കളും
 കൃഷ്ണാമന്മാരുംഅതകംസംസർ
 ക്ഷണകർമ്മങ്ങളെയാത്ര കിടന്നിതു
 നന്ദാത്മജൻവിപ്പെട്ടതങ്ങങ്ങാടിപ്പട്ടം
 തന്നുകൊട്ടതുതരക്കൊന്നുതുമോതൊറ്റതു

അകൃതനാലായാമുവിയറ്റകളും
 സഖ്യഭാവത്തൊടൊപ്പിച്ചൊന്നവർ
 മുഖ്യമോമഞ്ചംകരേറിയിരുന്നിതു
 നന്ദാദീപഗോപാലനെയുപവൃത്തി
 നന്ദിച്ചു സംസാരമഞ്ചോവരിപ്പിച്ചു
 ഐല്ലാപരയുമിരുന്നിതോജാധിപൻ
 നല്ലമഹാത്മ്യമഞ്ചത്തൻഭൂതരും
 ഒന്നിച്ചുപൊന്നുകരേറിസ്ഥിരനോ
 പാത്രംകുടിപ്പിന്നായ്ക്കേതേ
 തിങ്കൾതൊഴുമാലവട്ടൊത്താമര-
 വെങ്ങൊറ്റപ്പട്ടംപിടിപ്പിച്ചിരുന്നിതു
 ചുറ്റുംചുറ്റുന്നവരൊന്നൊരും
 ഏറ്റവുംസേവ്യനായ്സന്തോഷഭൂതനാ
 തകുലുള്ളതാലാപാലപ്രാമുഖ്യം
 ശങ്കാവിഹിതനായേറ്റൊന്നുശോഭിച്ചാൻ
 മല്ലാമുണ്ടാലോഹിപ്പിതതുതേരം

പരസ്ഥം



തിനവിള വി. രാമൻവൈദ്യൻ അവർ
 നൂർകളാൽ എഴുതപ്പെട്ട കാനോപദേശം
 പാസ്തകം എ-ക്കു ഒ-പൈ.

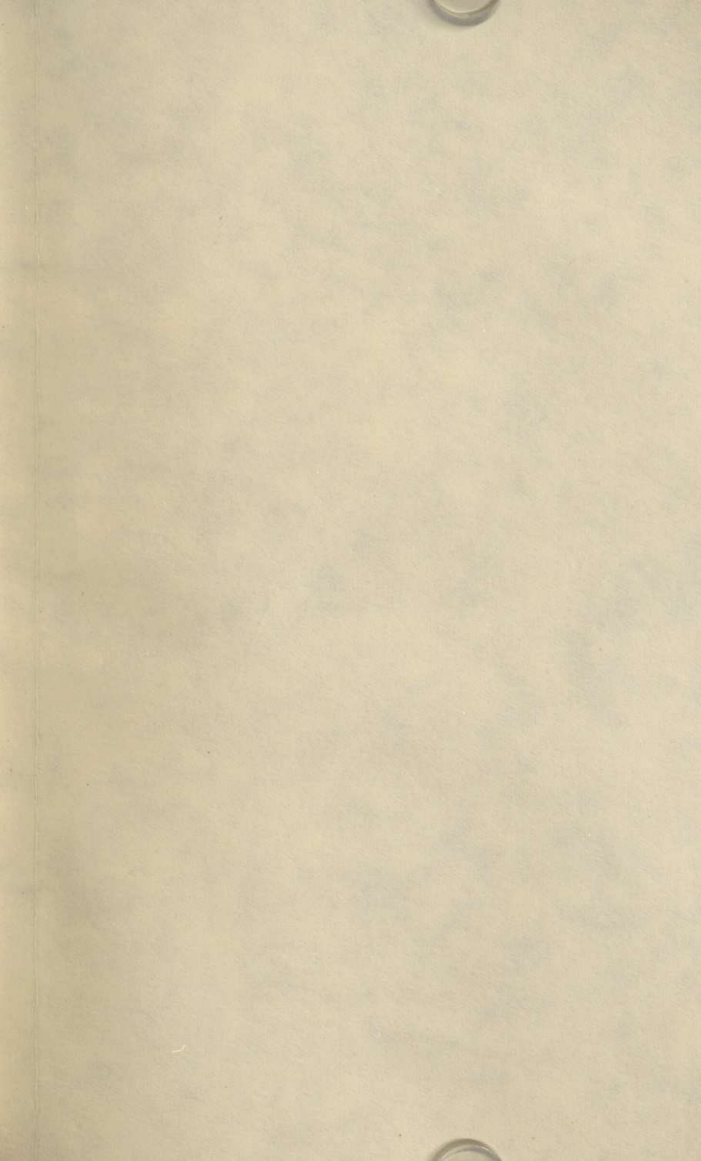
കെ. ഗോവിന്ദപ്പള്ളി അവർകളാൽ
 (ഭാവപ്രകാശം) എന്ന വ്യഖ്യാനത്തോടെ
 എഴുതപ്പെട്ട മനസ്സുതി പസ്തകം
 രണ്ടു വിഭാഗമായി തന്നെ വിഭജിച്ചുവെക്കുന്നു.

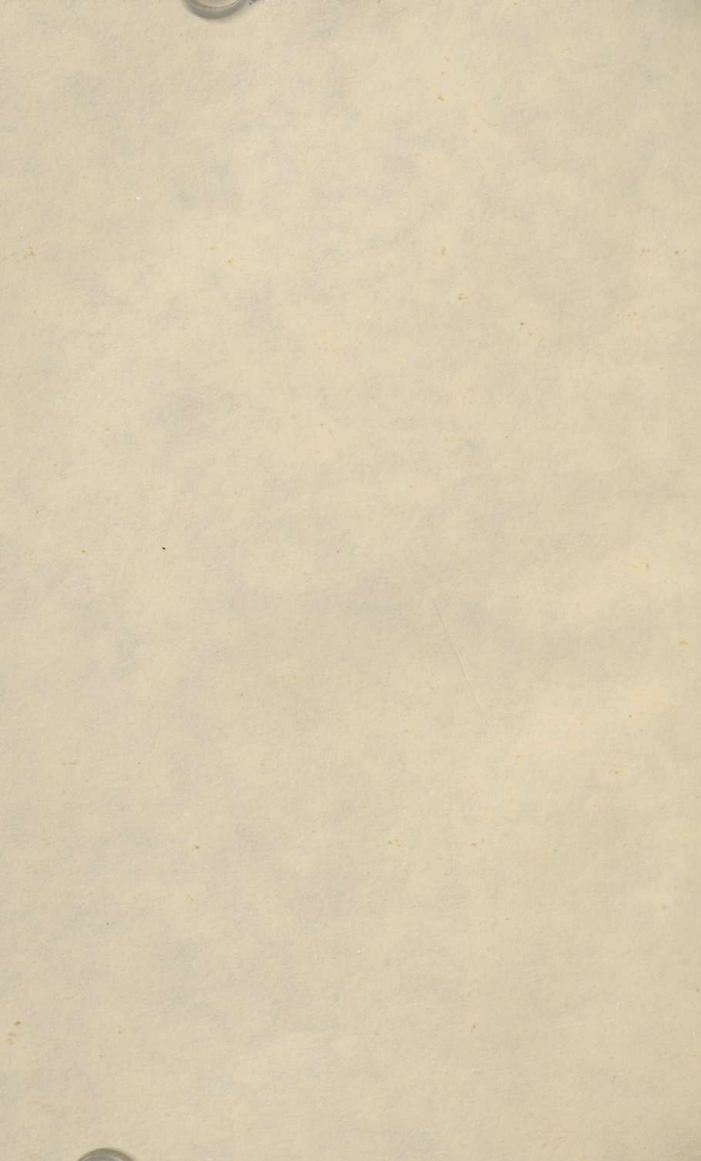
മനോലാസം വരത്തക്ക അനവധികമകർ, നാടക
 മനോരമ, വിനോദകരങ്ങളായ മറ്റും പല പുസ്തകങ്ങൾ
 ഉള്ളവയ്ക്കും പുറമെ പള്ളിക്കൂടം സംബന്ധമായ പു
 സ്തകങ്ങളും ഇവിടെ വിൽപനയ്ക്കായി ഉണ്ടു്. എല്ലാവി
 ദ്യാലും അടങ്കലുള്ള പട്ടിക, അയയ്ക്കുന്ന സ്കാർഡുകൾ
 താ. അവശ്യപ്പെട്ടാൽ അയച്ചുകൊടുക്കപ്പെടും.

എസ്. റ്റി. റെഡ്യാർ
 “വിദ്യാഭിവാഞ്ചിനി,” ഉടമസ്ഥൻ.

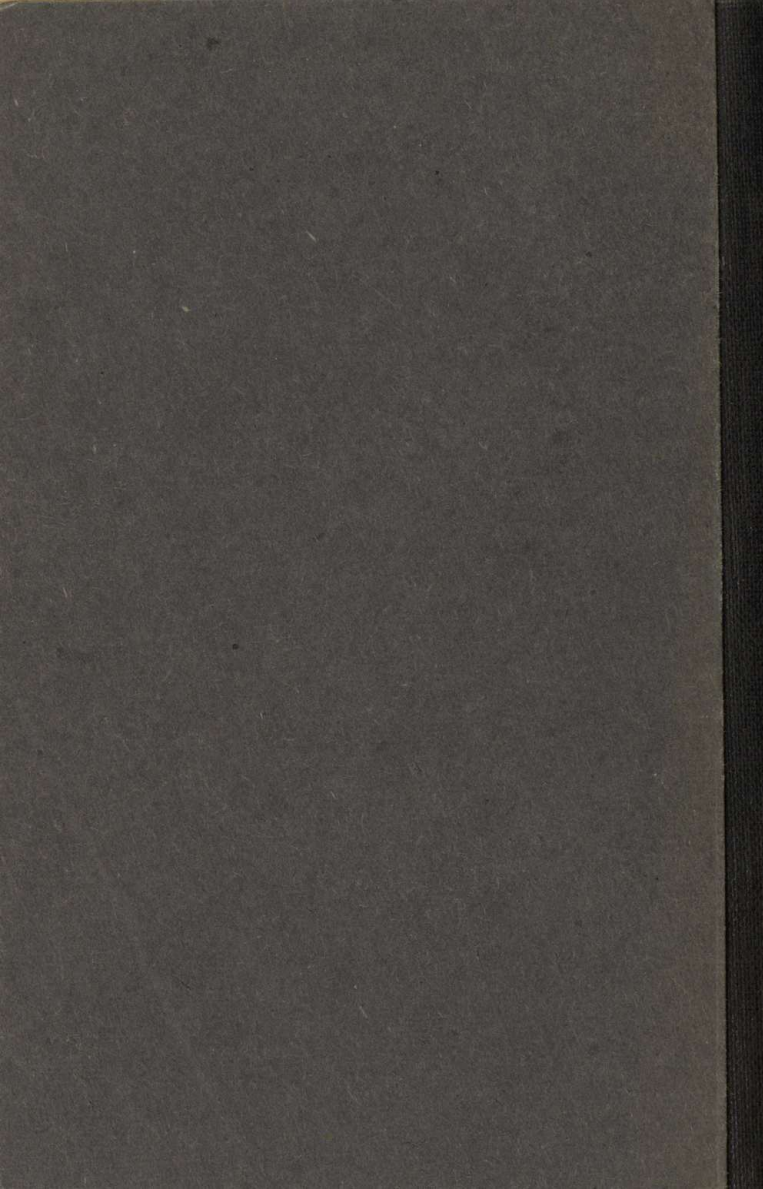
കൊല്ലം.

തിരുവിതാംകൂർ.





3.65



രാമാനുചരിതം

കൊട്ടംതുളുത്ത.

ഫരി: ശ്രീഗണപതയേനമഃ

അവിഷ്ണുമസ്തു.

കാരണപുരുഷനാകിയഭഗവാൻ വാരണവദന
ൻവാരിജനയനൻ ദ്വാരാവതിപുരിതന്നിലുദാരം
ദാരങ്ങളുടെസമൃദ്ധത്തോടും സൈപരംവാണുള്ളീ
ടിനകാലം നാരദമുനിവരനൊരുഭിന്നവൊട്ട നാ
രായണനെക്കാണമതിനവിടെ പാരാതങ്ങളുനെ
ള്ളിനിഗ്രഹം പതിനാറായിരമെട്ടുസ്രീകടെ പ
തിയാകുന്നപരമ്പുരുഷൻതാൻ അതിമാനുഷനി
വനെങ്കിലുമനവധി മതിമുഖിമാരെടുക്കുടിരമി
പ്പാൻ മതിയാസ്തുരുമോതാനൊരുവൻപുന രതി
നടക്കുകശുഭമിങ്ങരിയേണം പ്രതിഭിന്നമോരോ
നാരികളോടും രതിസുഖമനുഭവമെന്നുവരുമ്പോ
ൾ ഉഴുവിലൊതൊരുപല്ലകിളിത്തൊരു പഴുനില
മെന്നെക്കണ്ടുസ്രീകൾ ക്രൂരവരുവാൻവളരെ
ക്കാലം പാഴിലിരുന്നുസംഗതികൂട്ട മുപ്പതുമെട്ടു
മൊരഞ്ചുവെണ്ണം മാസംപത്തുണ്ടിവസമൊരട്ടു
അടുക്കഴിഞ്ഞാലൊരുഭിന്നമവനൊട്ട സംഗമമം
ഗനമാർക്കുലഭിക്കും രണ്ടാംകുറിവരുമളവേനാരിക
ൾ കണ്ടാലാകാതാസ്തുരുമപ്പോൾ തണ്ടാൻമാതി

