

ബാലരാമായണം.

No 57

109

E

ബാലകാണ്ഡം.



എൻ. കുമാരൻ ആശാൻ.

“എസ്. ആർ. ബുക്ക് ഡിപ്പോ”

തിരുവനന്തപുരം

—:0:—

രൂപം പതിപ്പ്—കാപ്പി ൩൦൦൦൦.

E 57

പകർപ്പവകാശം

കൊല്ലം “വിദ്യാഭിവാഞ്ചിനി” അച്ചക്കുടത്തിൽ
അച്ചടിപ്പിച്ചത്.

൧൯൩൨.

(വിവരങ്ങൾ)

ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്റെ മുദ്രയില്ലാത്ത പുസ്തകം
പ്രാജ്ഞിർമ്മിതമാകുന്നു.

ഈ കൃതിയെഴുതുന്നതിൽ രണ്ടുസംഗതികളാണ് പ്രധാനപ്രേരകങ്ങളായിരുന്നിട്ടുള്ളത്. ഒന്നു ഉൽകൃഷ്ടമായ രാമായണത്തിലെ കഥാസാരം പാടുള്ളതു പ്രകൃതനരൂപമായ വിധത്തിൽ ബാലഹൃദയങ്ങളിൽ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുക. മറേതു വലിയപട്ടുകൃതികൾ വായിച്ചു സിദ്ധാൻ കുട്ടികളുടെ മനസ്സിൽ കൈതുകം ജനിപ്പിക്കുക. ഈ ഉദ്ദേശങ്ങളെ മുൻനിർത്തി കഥാപാത്രങ്ങളുടെ സ്വഭാവവിശിഷ്ടതകളെ ഒരുവിധം സൂക്ഷിച്ചു ഈ കൃതിയിൽ വെളിപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ബാഹ്യപ്രകൃതിയേയും മാനസികഭാവങ്ങളേയും സംബന്ധിച്ചു അവിടവിടെ പ്രകൃതത്തിന്നനുസരിച്ചു അല്പാല്പമായ ചില വണ്ണനകളും ചേർത്തിട്ടുണ്ട്. ഈ രീതിയിൽ രാമായണം മുഴുവൻ എഴുതി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താനാണ് വിചാരിക്കുന്നത്. വാല്മീകിരാമായണത്തിന്റെ പ്ലായയും രസവും പാടുള്ളതു ഈ ചെറിയ കൃതിയിൽ വരുത്താൻ നോക്കുന്നതുമാണ്. മഹാജനങ്ങളുടെ ദയാപൂർവ്വമായ സ്വീകരണത്തെ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് ബാലകാണ്ഡം തൽക്കാലം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ഗ്രന്ഥകർത്താ

എൻ. കുമാരൻ അശാൻ.

തിരുവനന്തപുരം.
 ൧൯൦൨-മിങ്ങം ൧-ാം നമ്പർ

}

ബാലരാമായണം.

ബാലകാണ്ഡം.

ശ്രീരാമചന്ദ്ര ചരിതം
ശോഭനം ബാലരൊക്കവേ
ശ്രദ്ധിച്ചുകേൾപ്പിൻ സരസം
ചൊൽവൻ ലളിതഭാഷയിൽ.

പ

പണ്ടുകോസലരാജ്യത്തിൽ
പേരെഴുന്നൊരയോദ്ധ്യയിൽ
മന്നവന്മാർ വാണിരുന്നു
മനുവിൻ തറവാട്ടുകാർ.

ര

ശിഷ്ടരെത്താങ്ങിരക്ഷിച്ചും
ദുഷ്ടരെക്കീഴടക്കിയും
ക്ഷത്രിയന്മാരവർ ചിരം
ക്ഷോണിയിൽ കീർത്തിതേടിനാർ.

ന

ശക്തിയും ഗുണവും കൊണ്ടു
ചൊല്ലാൻ ചക്രവർത്തിമാർ
പ്രജാക്ഷേമത്തെമുൻനിർത്തി-
ല്ലാരടക്കിബഭ്രിച്ചിതേ.

ഭ

കാകൽസ്ഥൻരഘുവെന്നോരോ
കാരണോന്മാരിൽ നിന്നിച്
കാകൽസ്ഥൻ രാമവന്മാ-
രെന്നൊക്കെ പേരുമാർന്നിതു.

൭

അവംശത്തിൽ ദശമേ-
ന്നെ ചാല്യാൻമന്നവൻ
മൂന്നുവേളികഴിച്ചിട്ടും
മക്കളില്ലാതെ മാഴ്ന്നിനാൻ.

൩

വാല്കൃം വരുമാറായി
വലഞ്ഞു തൃപനോറവും;
ഗർഭധരിച്ചു ദൈവാനു-
ഷ്ട്യത്താലന്നരാജ്ഞിമാർ.

൭

ഫലിച്ചുഭാഗ്യവൃക്ഷത്തിൽ
മൂന്നുശാഖകൾപോലവേ
ഗർഭമേലുപത്തിമാരെ
ക്കണ്ടുമോദിച്ചിതേ തൃപൻ.

൮

കൌസല്യ ആദ്യയിവരിൽ
പിന്നെക്കൈകേയിദേവിയാൾ
സുമിത്ര മൂന്നാമത്തേവൾ
മൃവതം മോഹനാംഗിമാർ.

൯

കാലാന്തികഞ്ഞു കൌസല്യ
പെറ്റിതോമൽകുമാരനെ
പിന്നെക്കൈകേയിയുംപെറ്റു
പെറ്റു മറോളിരുട്ടയും.

൧൦

മോദിച്ചു രാമനെനേകി
മൃതപുത്രൻ പേർ നൃപൻ
കാമനല്ലേരായിരമ-
ചന്ദ്രനെനവനെനമേ.

൧൧

കൈകേയിതൻ കിടാവിന്നു
നൽകി ഭരതനെനപേർ
നൽകി ലക്ഷ്മണ ശത്രുഘ്ന-
നാമങ്ങളിതരക്കുമേ.

൧൨

വളന്നുമെല്ലെണ്ണാലന്മാർ
വിളങ്ങി രാജമന്ദിരം
ചന്ദ്രനക്ഷത്രങ്ങൾപൊങ്ങി-
ത്തെയും ദ്രോവുപോലവേ.

൧൩

വേണ്ടകേമങ്ങൾ വഴിപോൽ
ചെയ്തിപ്പിച്ചു, ശിശുക്കളെ
വസിപ്പുനാം വാശുത
വന്നെഴുത്തിന്നിരുത്തിനാൻ.

൧൪

രാമനിൽ തമ്പിമാക്കും തൻ-
തമ്പിമാരോടു രാമനും
കുറൊന്നുപോലെ എന്നാലും
കൂട്ടായി രാമലക്ഷ്മണർ.

൧൫

ഭരതൻ ശത്രുഘ്നനോടും
പൊരുത്തം പുണ്ടിണങ്ങിനാൻ
കുളിപാറങ്ങൾ സല്ലാപം
കുളിയുണിതിലൊക്കയും.

൧൧൦

കണ്ടുനാട്ടാർ കരുതിനാർ
കൂട്ടുചേന്ന് കുമാരനെ
കുലമാം മാമരത്തിന്റെ
കരുണിണകളെ ന്നുതാൻ.

൧൫

കളിക്കും കളിയെന്നാകിൽ
പറിക്കും പാറവേളയിൽ
മനസ്സുവച്ചുകിടാങ്ങൾ
മെച്ചം നേടിടുമേതിലും.

൧൬

കളിയായ് കാട്ടിടും വല്ല-
കുണ്ടാമണ്ടികളെങ്കിലും
വിവശിടുള്ള കുറുങ്ങൾ
വിണ്ടുംചെയ്തീല കുട്ടികൾ.

൧൭

വേദശാസ്ത്രങ്ങൾ വിധിപോൽ
പഠിച്ചു മുനിയോടവർ
അശ്വശാസ്ത്രങ്ങളതുപോ-
ലല്ലെന്നോടും പഠിച്ചിതേ.

൧൮

ശീലംകൊണ്ടും ബുദ്ധി കൊണ്ടും
കുറുകൊണ്ടും കുമാരനിൽ
ലയിച്ചുനാട്ടുകാക്കുള്ളം
പിതാക്കൾക്കെന്തുചൊൽവുതാൻ.

൧൯

താമസിച്ചെന്നാകിലുമി-
ത്തനയന്മാർ ജനിച്ചവർ
തന്നെക്കാൾ യോഗ്യരാമെന്ന
താതനാശംസതേടിനാൻ.

൨൦

അമാനുഷമഹാവീര്യ-
നിധിയാത് നാലുമക്കളിൽ
ശ്രീരാമചന്ദ്രനധികം
ശ്രേഷ്ഠനായ്താൻ വിളങ്ങിനാൻ.

൨൩

അശ്വത്ഥമഹാത്മാവിൻ
ചരിതം വിസ്തരിച്ചതാൻ
വിശ്വഭാരതമാംകാവും
വാല്മീകീമുനി പാടിനാൻ.

൨൪

ശൈശവം കുഴിയുമുമ്പിൽ
ശ്രുതിപ്പെട്ട കഥാരകൻ
അമ്മയച്ഛന്മാർക്കുനിത്യ-
മാനന്ദംനൽകിമേവിനാൻ.

൨൫

വന്നിതക്കാലമവിടെ
വിശ്വഭാരതമഹാമുനി
രാക്ഷസന്മാർ കർമ്മവല്ലഭം
ചെയ്തയാൽ കാട്ടിൽ നിന്നുമേ.

൨൬

വനത്തിൽ വാണ വേദങ്ങ-
ളഭ്യസിച്ച് വിധിപ്പടി
യാഗാദികർമ്മ ചെയ്യുന്ന
യോഗിമാർ മുനിമാരിവർ.

൨൭

ഇവർചെയ്തു പുണ്യകർമ്മ-
മീശ്വരപ്രീതിയോർത്തതാൻ
മുടങ്ങാതതു രക്ഷിക്ക
മുഖ്യമാം രാജധർമ്മമാം.

൨൮

രാക്ഷസോപദ്രവം നീക്കി
യാഗം രക്ഷിച്ചുകൊള്ളുവാൻ
രാമചന്ദ്രനെ യാചിച്ചു
രാജാവോടു മഹാമുനി.

൨൯

മോരരാക്ഷസരെങ്ങെന്റെ
കുട്ടിയെങ്ങെന്നു മോക്കയാൽ
വിഷാദിച്ചു ഭരതൻ
പേടിച്ചു മുനിതന്നെയും.

൩൦

തപസ്സിനാൽ മനുശ്രുതി
തേടും സത്തുക്കൾ തമ്മുടെ
അസംഗ്രഹിക്ക ലാക്കാക-
ന്നവർക്കു ഗുണമേ വരാ.

൩൧

പേണ്ടാ ഭയം നന്ദനനെ
വിശ്വാമിത്രരെടൊത്തുനീ
അയയ്ക്കുകവീരോ! നന്മ-
യുണ്ടാമെന്നാൻ പുരോഹിതൻ.

൩൨

വല്ലഭാഭം സമ്മതിച്ചു
വിട്ടരാമനെ മന്നവൻ
മരായപോൽ പിരിയാത്തോരു
തമ്പി ലക്ഷ്മണനോടുമേ.

൩൩

വില്ലുമവു കയ്യിലേന്തി
വന്ദിച്ചിതവരമുനെ
അദ്ദേഹം നെടുവല്ലിട്ടു
ചുംമ്പിച്ചാശിസ്സുകേകിനാൻ.

൩൪

മാതാക്കൾ പിന്നെ മിഴിനിർ
തുടച്ചു വിടനർകിനാർ
മുന്നോർകളെ മനക്കാമ്പി-
ലോത്തും മുനിയെയോത്തുമേ.

൩൫

കാട്ടു രാക്ഷസരെണല്ല
യുലമെന്നൊക്കെയോക്യാൽ
കൈതുറവലം തേടിസിംഹ-
ശൂരന്മാരക്കുമാരകർ.

൩൯

പോയി വിശ്വാമിത്രരുടെ
പിമ്പേയുത്സാഹമാണിവർ
വായുവിൻ പിന്തുവില്ലാൻ
രണ്ടുമോലങ്ങൾ പോലവേ.

൩൭

കടന്നുരോപുരമിവർ
കടന്നതരുവീഥികൾ
സരയൂനടി കല്ലോലം
തല്ലും നഗരസീമയും.

൩൮

അക്കരയ്ക്കിവരെത്തുമ്പോ-
ളുസ്തമിച്ചിതു ഭാനുമാൻ
അന്നത്തെ യാത്രയവിടെ
നിത്താനോതിയമാതിരി.

൩൯

സന്ധ്യാനുഷ്ഠാനവുംചെയ്തു
ഭക്ഷിച്ചുങ്ങവർ മൂവരും
സാധാരണജനം പോലെ-
രമ്പലം പൂക്കുറങ്ങിനാർ.

൪൦

രാവിലേ കാറിലാഞ്ഞാടും
കതിർതുന്ന്നിലങ്ങളും
പക്ഷികളും പൊയ്കളും
പാത്തു യാത്രതുടങ്ങിനാർ.

രച

പാടത്തിൽ വെള്ളംപായിക്കും
പല കൈത്തോടു മപ്പുറം
കണ്ടാർ കാലികൾ തിങ്ങിപ്പോ-
മുടുപാതകൾ താനുമേ.

രച

പാത്താർ വയ്ക്കാൽപന്തലാൻ
കരവാരം പറമ്പുകൾ
തൊഴുത്തും കളവും മേന്
പുല്ലുമേഞ്ഞ ഗൃഹങ്ങളും.

രച

ഭാണ്ഡവും പേറിയാത്രക്കാർ
പോവതങ്ങളു കണ്ടിതു;
നീണ്ടു നീണ്ട നടുയ്ക്കായും
കണ്ടു നിഴൽ മരങ്ങളും.

രച

മാറൊലിക്കൊണ്ടു ഗോപാല-
ത്രതും മുരളി കേട്ടിടും
മേച്ചിൽ സ്ഥലങ്ങളും വണ്ടു
മുളും കുറി വനങ്ങളും.

രച

മറോരോന്നും കണ്ടു രസം
പൂണ്ടുമന്മാന്നിടയ്ക്കിടെ
മുനിയോതുന്ന കഥകൾ
കേട്ടും പോയിതു ബാലകർ.

രച

(സുതമകം)

ഭൂക്കുടാരത്തഴും കുന്നിൻ
കൂട്ടം കണ്ടവർ ചോദ്യമായ്
ഇങ്ങാണോ യാഗമിപരോ
രാക്ഷസന്മാർ മഹാമുനേ?

൨൭

അപ്പുറത്തിടവല്ലാതി
മോലം മാനത്തിലെന്നപോൽ
ഭൂമിമേൽ വാച്ചു നീലിച്ച
കൊടുങ്കാടവർ കണ്ടിതു.

൨൮

പ്രാന്തങ്ങളിൽ പക്ഷിപുന്ദ്രം
പാടുന്ന തരുവല്ലിമേൽ
ശോഭിക്കുന്ന പൂക്കൾ പുഷ്പ-
ഗന്ധം വീശുന്നു കാരുകൾ.

൨൯

എന്നാലുള്ളിൽ സമുദ്രത്തിൻ
കയംപോലെ ഭയാനകം
ഇരുട്ടും നിശ്ശബ്ദതയു-
മാൻ ഗംഭീരമാ വനം.

൩൦

തലയോടെല്ല തോലൊക്കെ
തുത്തിരുന്നിതതാതിടം
നര തിന്തുഗ്ജാതികളെ-
ക്കൊന്നുംകൂട്ടിയിരുന്നിതേ.

൩൧

വല്ലാത്ത ദുഷ്ടന്ധിചായു
തിങ്ങും വനമതിന്നുമേൽ
കഴുകന്മാരഞ്ചരത്തിൽ
വട്ടംചുറ്റി പ്പറന്നിതേ.

൩൨

കയത്തിൽ മുതലയ്ക്കാത്തി
ക്കാട്ടിൽ താടകരാക്ഷസി
ഭയത്തെ നൽകിപ്പോന്നു
പാമ്പക്കണ്ണോതിനാൻ മുനി.

൫൩

കണ്ടും ഭയങ്കരക്കാട്ടു
കേട്ടും രാക്ഷസിതൻകഥ
രണത്തിൽ കേഴുകുംപൂണ്ടും
രാമൻ ഞാണൊലിപ്പിട്ടിനാൻ.

൫൪

അതുകേട്ടധികം ക്ഷോഭി-
ച്ചുലറിപ്പാഞ്ഞടുത്തിതു
കൊടുങ്കാറ്റേററു കോപിച്ചു
കരുങ്കടുപോലവർ.

൫൫

പിടിച്ചുതിന്മാനണയും
രാക്ഷസത്തിയെ നീതിയാൽ
പെണ്ണെന്നോക്കേണ്ടെന്നുമുനി
യോതീ;—യവെയു രാമവൻ.

൫൬

രാമാസ്യം മാറിലേറേറ-
രക്തംചിന്തി നിശാചരി
ബാലാക്കിരണം തട്ടി
രാത്രിപോൽഭൂവടിഞ്ഞിതേ.

൫൭

ഉജ്ജ്വലസ്വപൻരാമവന്റെ
യൊന്നാമത്തെ പരാക്രമം
കണ്ടുതട്ടെപ്പട്ട തമ്പി
ലക്ഷ്മണൻ മുനിവയ്ക്കും

൫൮

അഭിനന്ദിച്ചു വിജയ-
മാശ്ലേഷിച്ചു സഹോദരർ
അവർക്കു മുനിയശിസ്സു-
മേകീ ദിവ്യാസ്രവിദ്യയും.

ഒൻ

വീണ്ടും നടന്നുചെന്നത്തി
വിപ്രാതം വാമനാശ്രമം
അക്കാട്ടിലാറാവുപോക്കീ
യക്ഷചന്ദ്രാഗ്നി സന്നിഭർ.

നാറ

അടുത്തനാൾ കുമാരന്മാർ
മുനിയെപ്പിന്തുടന്നിതു
അടുത്തു സിദ്ധാശ്രമമെ-
ന്നതികൊതുഹലത്തൊടും

നാല

അങ്ങാണു വിശ്വാമിത്രന്റെ
യതിരഥ്യ തപോവനം
അങ്ങാണയാഗ മവിടെ-
യാണു രാക്ഷസബാധയും.

നാല

അരികിൽ കണ്ടു ബാലന്മാ-
രങ്ങങ്ങായുടുപാതകൾ
വരിനെല്ലിൽ വിളുകൾ
വൃക്ഷവാടികൾ തന്മമേ.

നാല

കണ്ടു മുരിച്ചുകൊമ്പാൻ
കുറിച്ചമത പൂപ്പതും
അരിഞ്ഞെഴും മൂട്ടിൽനിന്നു
പുത്തൻ ദർമമുളപ്പതും.

നാല

വില്ലുമന്യംകാണുകിലും
വകവായ്ക്കാതെമാൻനിര
പുല്ലുമേയുമതന്നല്ല
പോപോരെപ്പാഞ്ഞുനില്പതും.

നൗ

വല്ലിയും ശാഖയുംപുത്ത
വന്മരങ്ങളതാതിടം
വാച്ചുനിന്നിതു വാനത്തോ-
ടന്തിപ്പൂമുകിൽപോലവേ.

നന്ദ

പൊയ്ക്കരകളിൽ താണ
തരുശാഖകൾതോറുമേ
തോരാൻകെട്ടും വല്ലഭങ്ങൾ
പൂങ്കാറ്റിൽപാറിനന്നിതു.

നൗ

ഇലക്കുടിഞ്ഞിലോരോന്നു
കാണുമാറായിടയ്ക്കിടെ
അടിച്ചുമെഴുകിപ്പൂവി-
ട്ടുള്ള മുററങ്ങളോടുകൂടെ.

നവ

അപ്പോൾ ഭൂതത്തിലിവരെ
കണ്ടിതാശ്രമചാസികൾ
അംഗമാൻ നടന്നെത്തും
മൂന്നുഗികൾകണക്കെ താൻ.

നന്ദ

വില്ലാൻ രഘുപുത്രന്മാ-
രാഞ്ഞെത്തും മൂന്നിനാഥനെ
വഴിയിൽചെന്നു വന്ദിച്ചു
ശിഷ്യന്മാരെതിരേറിതു.

൭൦

ഇവരാശ്രമവാടത്തി-
 ലെത്തുംമുമ്പേയൊരുക്കിനാർ
 ജല,മാസന,മർദ്വ്യങ്ങ-
 ളെല്ലാമങ്ങു തപസിക്ൾ.

൧൧

വന്ദിച്ചു രാജപുത്രന്മാർ
 വന്ദ്യന്മാരാം മുനീന്ദ്രരെ
 അഞ്ചാലന്മാരെയൊമോടി-
 ച്ചാശ്ശേഷിച്ചുതപോധനർ.

൧൨

തലോടി രാമനെപ്പാരം
 താടകാനിഗ്രഹത്തിനായ്
 അന്വെട്ടത്ത വലംകയ്യി-
 ലാദ്യംചുംബിച്ചുകൊണ്ടുവർ.

൧൩

കുശലപ്രശ്നങ്ങൾക്കേട്ടും
 കണ്ടും സൽക്കാരസംഭ്രമം
 മുനിവേഷങ്ങൾ വീക്ഷിച്ചും
 മോദം പൂണ്ടുകുമാരകർ.

൧൪

ജടകൂട്ടിക്കെട്ടിവയ്പ്പോർ
 താടിനീട്ടി വളത്തുവോർ
 തോലൊ മരപ്പട്ടയോ കൊ-
 ണ്ടുമാത്രം മറയ്ക്കുവോർ.

൧൫

ഗോപിചാത്തുന്നവർ ചിലർ
 സ്പോഷിതവോർ ചിലർ
 കൂടി തപസിമാർവന്ന-
 ണ്ണെല്ലാരും വേദവേദികൾ.

൧൬

വിശദിച്ചു സുഖമാ-
 യേവരും യജ്ഞവാടിയിൽ
 വിശ്വസമാൻപിറേന്നാൾ
 യാഗകർമ്മം തുടങ്ങിനാർ.

൭൭

ഒരുക്കി വേടി, മുറപോ-
 ലാരംഭിച്ചു ജപങ്ങളും
 ഹോമങ്ങളും താപസന്മാർ
 തല്പ്രണങ്ങളുമങ്ങുടൻ.

൭൮

രാമനും ലക്ഷ്മണൻ താനും
 രക്ഷസ്തായ യജ്ഞവാടിയിൽ
 രണ്ടുദിക്കുകളിൽ കയ്യിൽ
 കുലവില്ലേന്തിനിന്നിതു.

൭൯

വരുവിൻ രാക്ഷസന്മാരെ!
 യിനിയെന്നഗിനിർഭയം
 കത്തിക്കാളും ജ്വാലകളാം
 കയ്യയർത്തിവിളിച്ചിതു.

൮൦

ഹോമധൂമങ്ങളാകാശം
 മൂടിയുടനവയ്ക്കുമേൽ
 കാണുമായ രാക്ഷസരെ
 ഞാൻമുക്തിൽ ചാർത്തുപോലവേ.

൮൧

കരോരമാം പല്ലിളിച്ചു
 കാണിച്ചുമിന്നചെന്നപോൽ
 ഇടിവെട്ടുംമടുപ്പും
 ചെയ്തുമോരാട്ടുരാസവും.

൮൨

വഹ്നിക്കയുഞ്ചെയ്തു മാംസ-
കബളം തുപ്പിയെടുമേ
ലന്തപ്പഴംപോൽ വലുതാം
രക്തബിന്ദുക്കളുണ്ടവർ.

പുന

ഏല്പോഴിതെല്ലാം കാണായി-
തെല്പോൾ പേടിച്ചു താപസർ
അല്പോൾ നിറച്ചു കാകൽസ്ഥ-
രമ്പാലാകാശ മണ്ഡലം.

പുന

ഇരച്ചുചൊടിയസ്രുങ്ങൾ
ചണ്ഡമാരുത ശക്തിപോൽ
എങ്ങും നിൽക്കാതെയോടിച്ചു
രാക്ഷസപ്പട്ടയെറ്റും.

പുന

ചീരിത്തുടൻ ബാണങ്ങ-
ളേററു ചത്തനിശാചരർ
കരം പാറകൾ പോൽദൂരെ-
ക്കാട്ടിലങ്ങുവീണിതേ.

പുന

സുബാഹുവാം തലവനെ
ക്കൊന്നു വീഴ്ത്തി രഘുത്തമൻ
മാരിചന്നെന്നവൻ പേടി-
ച്ചോടിപ്പോയ് രക്ഷതേടിനാൻ.

പുന

ലോകത്തിൻ ഹൃദയംപോലെ
തെളിഞ്ഞു വ്യോമമണ്ഡലം
മുനിമാർ മോദമുൾക്കൊണ്ടു
മുടിച്ചു യാഗകർമ്മവും

പുന

പിന്നെ പ്രസന്നനായ് ധന്വൻ
വിശ്വാമിത്രൻ കൂമാരരെ
ഭീക്ഷാസ്ഥാനത്താൽ നന്നത്തെ
മാറിൽ ചേർത്തു തലോടിനാൻ.

൧൯

വനാശ്രമവിശേഷങ്ങൾ--
ഉരാക്ഷസ വധങ്ങളും
അമ്മമാരോടു ചെന്നോതാ-
നൗൽസുക്യം തേടിബാലകർ.

൨൦

പുറപ്പെട്ടാനവരുമായ്
പിന്നെ വേഗം മഹാമുനി
വൃഥാകാലം കഴിപ്പീല
വിജ്ഞാനാരോരുനാളുമെ.

൨൧

കാടേറി മുനിയോടൊത്തു
പോകും രാജകുമാരരേ
വീരവാശ്രുതടഞ്ഞിട്ടു;
നോക്കിനിന്നു തപസ്വികൾ.

൨൨

ഓരോ കഥകളും ചൊല്ലി-
ബാലരൊത്തുനടന്നുടൻ
മിഥിലയ്ക്കുള്ളവഴിയിൽ
മുനിചെന്നു തിരിഞ്ഞിതു.

൨൩

കണ്ടുകയത്തിൽ ഗഗനം
ബിംബിക്കും ഗംഗയങ്ങിവർ
കരയ്ക്കു ഹല്യാ വനവും
കണ്ടിതാരാമഭംഗിയിൽ.

൨൪

വിദേഹഗുരുവാകുന്ന
ശതാനന്ദന്റെ യമ്മയാൾ
അഹല്യപൂജിച്ചിവരെ
യയച്ചു മിഥിലയ്ക്കുതാൻ.

൯൫

വിദ്വാൻ വിദേഹനെക്കാണാ-
മെന്നു മോദിച്ചു രാമവൻ
വീരരാജം കുലയ്ക്കുതത
വില്പങ്ങളുണ്ടെന്നറിഞ്ഞുമേ.

൯൬

അമ്മാഗ്നമായയോല്പ്രയ്ക്കു
പോകുവാൻ ദൂരമെങ്കിലും
നടന്നു ദാശമീമാ-
രുള്ളിലുത്സാഹമാണുതാൻ.

൯൭

വലിച്ചു കണ്ടു ജനസ-
ഞ്ചാരം പുരമട്ടുക്കവേ
കായലെത്തുന്ന ചെറിയ
കാട്ടാറിൽ ജലമെന്നപോൽ.

൯൮

ഭാരംവെട്ടികളാളൊക്കെ-
ത്തിക്കുമങ്ങാടികണ്ടിതു
പ്രഭുക്കൾ തണ്ടുംരഥവു-
മേറിപ്പോം രഥ്യുക്കണ്ടിതു.

൯൯

ദിക്പക്രവാളം ചൂഴ്ന്ന
നഭോഭിത്തികളെന്നപോൽ
നഗരാനുങ്ങളിൽ പൊങ്ങി
നെയും കോട്ടകൾകണ്ടിതു.

൧൦൦

അംബരം മുട്ടിനിൽക്കുന്ന
ഗോപുരാഗ്രങ്ങൾ തന്നിലും
കണ്ടുകിടങ്ങിൽ ബിംബിച്ചു
താഴെയും മോലമാലകൾ.

൧൦൧

ഹിമാലയത്തിൻ ശിഖര-
നിരപോൽ തിങ്ങിയെങ്ങുമേ
കാണുമായ് വീഥിതോറും
സൗധങ്ങൾ പലമാതിരി.

൧൦൨

ചലിച്ചു തെരുവിൽചിത്ര-
വസ്ത്രമാൻ ജനാപലി
നീളെക്കൊന്നായി പുഴയിൽ
പുനോട്ടം നിഴലിച്ചുപോൽ.

൧൦൩

രസമായ് ഗീതചാത്രങ്ങൾ
നീട്ടിക്കൊടിപറത്തിയും
ലാത്തികാരറങ്ങു കളഭ-
സൗരഭ്യങ്ങൾ പറത്തിയും.

൧൦൪

കാടും മലകളുംപണ്ണ-
ശാലയും മുനിച്ചുത്തീയും
കണ്ടുപോന്ന കുമാരകു
കൈതുകും നൽകിയിപ്പരി.

൧൦൫

എന്നല്ലയോദ്ധ്യയിൽ ചെന്നു
ചേർന്നുപോൽ ബാലകർക്കുവോ
എന്തെന്നില്ലാത്തൊരാനന്ദം
തോന്നീ മിഥിലകാണവേ.

൧൦൬

വിശ്വചാരികളുടെ വരവു
 ഭൂതർ ചെന്നറിവിക്കയാൽ
 വിരവോടെത്തിയവരെ
 മന്ത്രിമാരെതിരേറിയതു.

൧൦൭

ശതാനന്ദനൊടൊന്നിച്ചു
 ശ്രീമാൻ ജനകഭൂപനെ
 അഗ്നിശാലയതിൽ കണ്ടു
 വേറെ രണ്ടഗ്നിപോലിവർ.

൧൦൮

ചെയ്താചാരോപചാരങ്ങൾ
 ചോദിച്ചു മിഥിലാധിപൻ
 ഏഴുനൈജാർപ്രസാദിച്ചു-
 തെന്നെത്തന്നു മുനിയോടുടൻ.

൧൦൯

വത്സരെദ്രാശരമിമാ-
 രെന്നുകേട്ടാദരിക്കയാൽ
 ജനകന്മേലവർക്കുള്ളിൽ
 ജനിച്ചു ജനകാദരം.

൧൧൦

ഇവർക്കിങ്ങുള്ളവലിയ
 വില്പകാണാൻ കുതുഹലം
 എന്നോതി, മുനിരാമന്റെ
 യെല്ലാക്കഥയുമോതിനാൻ.

൧൧൧

തേജസ്സുകാൺകിലും ചെയ്തു
 വീരവൃത്തികൾ കേൾക്കിലും
 തോന്നീല ജനകന്നൊട്ടും
 രാമൻ വില്പോറുമെന്നാൾ

൧൧൨

എന്നാലുമാജയയരുളീ
 നുപൻ വന്നെത്തി ചാപവും
 ഇരുമ്പുവണ്ടിമേലേറി
 വേറെയാളുന്തിമെല്ലവേ.

ചമന.

വില്ലാം വൻപാമ്പിനെക്കണ്ടു
 കൈക്കരുത്തായ കീരിയെ
 വിനയത്താലടക്കീടാൻ
 വിഷമിച്ചുകുമാരകർ.

ചമര.

കോതുകണ്ടു മുനിശ്രോവുൻ
 കൺകോണാലാജ്ഞ നൽകിനാൻ
 അടുത്തുചെന്നാൻ ശ്രീരാമ-
 നങ്ങുനിന്നവർമാറിനാർ.

ചമര.

കാർകൊണ്ടൽ വണ്ണനടനെ
 കീഴുമേലൊന്നു നോക്കിനാൻ
 മഴവില്ലെന്നപോലേറെ
 മഹത്താമലനുസ്സിനെ.

ചമന.

താടകാരികുലയ്യും വി-
 ല്ലെന്നുകേട്ടുജനങ്ങളും
 തിരിക്കിത്തിരക്കിവന്നെത്തി
 ചാറുംനിന്നാഞ്ഞുനോക്കിനാർ.

ചമര.

നിരന്നു വന്മാളികമേൽ
 നിന്നുചെണ്ണുങ്ങർ നോക്കിനാർ
 നിലാവിനാൽ ചെമ്മുതട്ടം
 നടുസ്സിൽ താരചംക്കിപ്പോൽ.

ചമവ.

ഇരുമ്പുതുണയത്തുന
യത്രക്കുപ്പികണക്കുവോ!
കുനിഞ്ഞുരാമൻ തെല്ലൊന്നു
നിവന്നുകയ്യിൽ വില്ലൊട്ടം.

൧൧൯

തേജസ്വി ജനകൻമുമ്പി-
ലലനസ്സേന്തിയങ്ങനെ
മഴമോമംപോലെ രാമൻ
മോഹനൻനിന്നു കാൽക്ഷണം.

൧൨൦

എന്നിട്ടിടംകയ്യിൽമാറി
യൂഴിയിൽ കുത്തി വില്ലുവോ
കുനിച്ചാൻ കഷ്ടകയുവാ
കരിമ്പിൽ കോലുപോലവൻ.

൧൨൧

ഞാൺവലിച്ചു രാമചന്ദ്രൻ
ഞെരിഞ്ഞു ചാപമൊന്നാടൻ
ഞൊടിയിൽ രണ്ടായ്മുറിഞ്ഞു
ഞെട്ടിപ്പോയ് കണ്ടുനിന്നവൻ.

൧൨൨

വിൽമുറിഞ്ഞരവംഭ്രോവിൽ
ചേത്തുമാറെറാലിവിണ്ണതാൻ
ലോകൈകകവീരൻ ശ്രീരാമ-
നെന്നുചൊല്ലിയമാതിരി.

൧൨൩

കൈച്ചുരുക്കം രാഘവന്റെ
കരുത്തും കണ്ടുകാണികൾ
അതിരല്ലാതെയൊച്ചയും
തേടിയാത്തുവിളിച്ചിതു.

൧൨൪

അതുതപ്പെട്ട ജനക-
ന്നനന്ദാശ്രുപാഴിഞ്ഞിതു
വിസ്മയം ലക്ഷ്മണൻ താനും
വിശ്വാമിത്രനാണിതു.

൧൨൫

ഈവില്ല കലയേറുന്ന
വീണെ സ്തീതയെന്തുകൾ
വരിച്ചിടണമെന്നുണ്ടു
പന്തയം വച്ചിരിപ്പുഞാൻ.

൧൨൬

കേട്ടിരിക്കാം ലോകരെല്ലാ-
മതു ഞാനിന്നു ധന്യനായ്
വത്സൻ ഭാശാമിയ്ക്കുന്റെ
വീരശൂൽക്കും ലഭിക്കയാൽ.

൧൨൭

എന്നോതിജനകൻപിന്നെ
യാജ്ഞാപിച്ചു സ്വയംവരം
പൊന്മേനിസീതയെക്കൊണ്ടു-
വന്നു രാജപുരസ്സിമാർ.

൧൨൮

കോമളൻ രാമനെക്കണ്ടു
കോൾമയിക്കൊണ്ടുപൂവുടൽ
കൊച്ചോമനമുഖം സീത
കുനിച്ചരികൽ നിന്നിതു.

൧൨൯

രാമഭദ്രന്റെ കണ്ഠത്തിൽ
പിന്നെയച്ചെറുചെൺകൊടി
അമ്മമാരരുളിച്ചെയ്യ-
പോലെ മാലയുമിട്ടിതു.

൧൩൦

സീതയാം രോഹിണിയോടും
രാമചന്ദ്രൻ മനോഹരൻ
പരിവേഷ മഹാമാല-
പൂണ്ടുപാരം വിളങ്ങിനാൻ.

൧൩൧

അന്തഃപുരത്തേയ്ക്കുടനേ
വീണ്ടുമായമ്മമാരൊടും
രാമൻറൊട്ടുടയം കൊണ്ടാ
രാജപുത്രിശമിച്ചിതു.

൧൩൨

വിവാഹമംഗളത്തിന്നാ-
യൊരുക്കീമിഥിലാധിപൻ
അയോദ്ധ്യക്കായന്നുതന്നെ
യയച്ചു ഗുരുവയ്ക്കനെ.

൧൩൩

വൃത്താന്തംകേട്ടുമോദിച്ചു
കുടുംബത്തോടൊമോടിയിൽ
പുറപ്പെട്ടു ദശരഥൻ
വസിഷ്ഠനിവരൊക്കയും.

൧൩൪

നാലുനൂറുംകൊണ്ടെത്തിയിവർ
മിഥിലാപുരസീമയിൽ
നിന്തീസേനയെ,യങ്ങെത്തി-
യെതിരേറ്റു മഹീപതി.

൧൩൫

നഗരത്തിലെഴുന്നള്ളി
യിവരെന്നതുകേട്ടുടൻ
ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരും
ചെന്നുതാണു ചെന്നങ്ങിനാർ.

൧൩൬

അച്ഛനുംമൂന്നമ്മമാരും
ഭ്രാതാക്കളവർനാൽപരം
അങ്ങുസന്ധിച്ചുപോതുണ്ടോ-
മാനന്ദമരുളാവതോ?

൧൩൭

കെട്ടിപ്പണന്നിതവാ-
ങ്ങന്യോന്യം, ഹൃദയങ്ങളിൽ
കുടുംബസ്നേഹജലധി
കരകത്തിയിടിച്ചിതു.

൧൩൮

വസിഷ്ഠാദികളൊത്തുള്ള
കോസലാധിപനെ സ്വയം
ശതാനന്ദൻ ജനകനും
ശ്രദ്ധവച്ചാദരിച്ചിതു.

൧൩൯

എന്നല്ല പിന്നെ സ്നേഹത്താ-
ലവരെന്നായ് ചമഞ്ഞിതു
സൽക്കാരം സ്വീകരിപ്പാനും
സൽക്കരിപ്പാനുമുള്ളവർ.

൧൪൦

പോരാ ദശരഥൻതന്നെ
യണ്ടു സ്വാധികാരിയായ്,
കൌസല്യതാനമ്മയായി
ജാനകിക്കണ്ടുകായിലിൽ.

൧൪൧

മഹാ കുടുംബങ്ങളിതു
രണ്ടും ചേർന്നു ലയിച്ചിതു
മേളിച്ചൊഴുകിടും രണ്ടു
മഹാനദികൾ പോലെവേ.

൧൪൨

വിവാഹവശം മുനിമാർ
വിചാരിച്ചറിവിച്ചിതു
ചൊന്നാനപ്പോൾ ദശാഥൻ
തന്നോടു മിഥിലായിപൻ.

മരണ

സീത, യുദ്ധിളയിച്ചൊന്നോ-
രല്ലാതുണ്ടു മഹീപതേ!
എനിക്കു രണ്ടു പെൺമക്കൾ
കുശലപജ കുമാരിമാർ.

മരണ

അവർക്കു വത്സൻ ഭരതൻ
ശത്രുഘ്നനിവർ ചേരമേ
രാമലക്ഷ്മണ വത്സന്മാർ
മറവകെണപോലവേ.

മരണ

എല്ലാമങ്ങടെയിപ്പും പോ-
ലെന്നോതി കോസലേശ്വരൻ
എല്ലാവർക്കും സമ്മതമായ്
തീർന്നിതന്നിശ്ചയങ്ങളും.

മരണ

പരിഷ്കരിച്ചു നഗരം
പാറീ കൊടികളെണ്ടുമേ
ഭേരീ മുദംഗ നാദങ്ങൾ
പൊങ്ങി മംഗളമാംവിധം.

മരണ

സാമന്തരം മന്ത്രിമാരും
പെരുമുഖ്യരുമൊക്കെയും
സഭയിൽ തിങ്ങി—ഹോമാഗ്നി
സംഭരിച്ചു പുരോഹിതൻ

മരണ

മന്ത്രകോടിയുടുപ്പിച്ചു
മങ്കമാർ ചമയിച്ചുടൻ
മനോജ്ഞമാം മണ്ഡപത്തിൽ
സീതയെക്കൊണ്ടുവന്നിതു.

ചരൻ

രാമനും മംഗളസ്താനം
ചെയ്തൊരുങ്ങി വിധിപ്പടി
രാജീവനേത്രയാർം തന്റെ
വലത്തായ് വന്നുനിന്നിതു.

ചരൻ

വിവാഹവേഷംപൂമെയിൽ
പൂണ്ടിഞ്ചാലവധുവരർ
വിസ്മയിപ്പിച്ചു സഭയെ
സ്വതന്ത്രേതിമനോഹരർ

ചരൻ

പിന്നെച്ചുടങ്ങുപലതും
നടന്നു, മിഥിലാധിപൻ
സീതതൻ കൈത്തളിർപിടി-
ച്ചുപ്പിച്ചു രാമപാണിയിൽ

ചരൻ

പൊന്മേനിയാർം പിടിച്ചോരാ-
ക്കാവണ്ണൻ കൈ ലസിച്ചിതു
പുത്തനായ് പുത്തചെറിയ
കൊന്നതൻ കൊമ്പുപോലവേ.

ചരൻ

പാത്തോരാനന്ദാശ്രമിനി
പൊഴിഞ്ഞു പുഷ്പവൃഷ്ടികൾ
പൊങ്ങിയാശീർവാദകോലാ-
ഹലം—മുർചിപ്പിച്ചുവാദ്യവും.

ചരൻ

മുറ്റത്തുണ്ടിവിണ്ണതാ-
നോത്തു മുൻചൊന്നപോലവേ
മുന്നസോദരമുന്ന-
മുശാംഗികളെവേട്ടിതു.

൧൫൫

പിന്നെസ്സുകുളം മറ്റും
നടന്നുപൊടിപൂരമായ്
പിരിവാൻകാലമായ്—കൂറാൽ
സംബന്ധികൾ കഴങ്ങിനാൻ.

൧൫൬

എൻ പുത്രിമാർ പോയിരുളാം
വീട്ടിന്നു വിവോവലി
എന്തിന്നെന്നായ് സ്ത്രീധനങ്ങൾ
വിദേഹൻ വാരിനൽകിനാൻ.

൧൫൭

പുത്രിമാരെ ദുരൂഹൻ
കയ്യിലേർപ്പിച്ചു പാത്മിവാൻ
പ്രയാസപ്പെട്ടൊരുവിധം
പിന്നെ യാത്രവഴങ്ങിനാൻ.

൧൫൮

തലോടിയും കൈപിടിച്ചും
തേങ്ങിയും തമ്മിലുണവർ
തൊഴുതും കണ്ണീർ പൊഴിച്ചു-
മാശ്വേഷിച്ചും പിരിഞ്ഞിതു.

൧൫൯

ശൂന്യമായ്തോന്നി മിഥില
ശൂന്യമായ് രാജമന്ദിരം
അതിലും ശൂന്യമായ് ഭൂപ-
ന്നാത്മാ ജാനകിപോകയാൽ.

൧൬൦

അഭോഷമോടയോല്പയ്യ
 പോമളശരമാദിയെ
 വഴിയ്ക്ക കണ്ടുകോപിച്ചു
 വഴക്കായ് ഭാഗ്യവൽമുനി.

൧൩൧

മഴുവേന്തും രാമനവൻ
 മലയാളം നികഴിയോൻ
 ക്ഷത്രിയന്മാരെന്നേട്ടാൻ
 ക്ഷമയില്ലാത്തൊരാളാണ്.

൧൩൨

രാമൻ താനേകനേയാവൂ
 രാഘവൻ പേരുമാറണം
 രക്ഷയല്ലെങ്കിലല്ലെന്നാൻ
 രണഭീമൻ തപോധനൻ.

൧൩൩

എന്നല്ലിവൻ വിദേഹന്റെ
 വില്ലൊടിച്ച് മഹാപുമാൻ
 എന്റെ വില്ലും കുലശ്ലേണ-
 മെന്നമ്മുനി ശരിച്ചുപോൽ.

൧൩൪

പേടിച്ചുകാൽപിടിക്കുന്ന
 പിതാവിൽ കൃപയെന്നിയേ
 പരയ്ക്കും ചൊല്ലുമവനെ
 പിന്നെക്കുസീലരാഘവൻ.

൧൩൫

വില്ലിങ്ങുതരികെന്നാഞ്ഞു
 വാങ്ങിനാൻ കുലയേററിനാൻ
 വലിച്ചുവൃതൊടുത്താനാ-
 വീഴ്ചവാൻ രഘുനന്ദനൻ.

൧൩൬

അയ്യോ! നമ്മെവധിപ്പേക്കേ
മമാനുഷ യുവാവിവൻ
എന്നുപേടിച്ച യേവു
മന്നറിഞ്ഞിതു ഭാഗ്യാവൻ.

൧൩൭

താണകുപ്പീടുമവനെ
ക്ഷത്രധർമ്മം നിനച്ചുടൻ
തേജോവധം ചെയ്തരാമൻ
വിട്ടുവിപ്രതപമോത്തമേ.

൧൩൮

ഭയതോന്നം ഭൂസുതൻ
തലതാഴ്ത്തിയതോക്കകിൽ
ജാതിവൈരം പുലർത്തുന്ന
ജുഹ്വാക്കിതുപാഠമാം.

൧൩൯

തൻമുമ്പിൽ കണ്ടുപുത്രന്റെ
യീയലൈകിക വിക്രമം
താതൻ ദശരഥൻപൂണ്ട
ധന്യതപ മതിരുള്ളതോ.?

൧൪൦

വീണിതേ കുന്ധിട്ടുരാമ-
ശിരസ്സിൽ ഹർഷഹേതുവാൽ
താതാശ്രവും വസിഷ്ഠന്റെ
യാശീർവ്വചനധാരയും.

൧൪൧

മുക്കിൽ ചേർത്തുള്ളവിരലും
നീക്കിട്ടരികിലെത്തവേ
അമ്മമാരും ജാനകിയു-
മുമ്മവച്ചിതുരാമനെ.

൧൪൨

കുടുംബപരിവാരങ്ങളെ-

ഉത്തരപ്രായം പിന്നെ മന്നവൻ

കൊമ്പൻ കാട്ടാനക്കുട്ടത്തോ

ടെന്നപോൽ ഭയമെന്നിയേ.

൧൭൩

വേളികുഴിഞ്ഞുവേണ്ട വിരുതൊ യൗമാന്ധികം

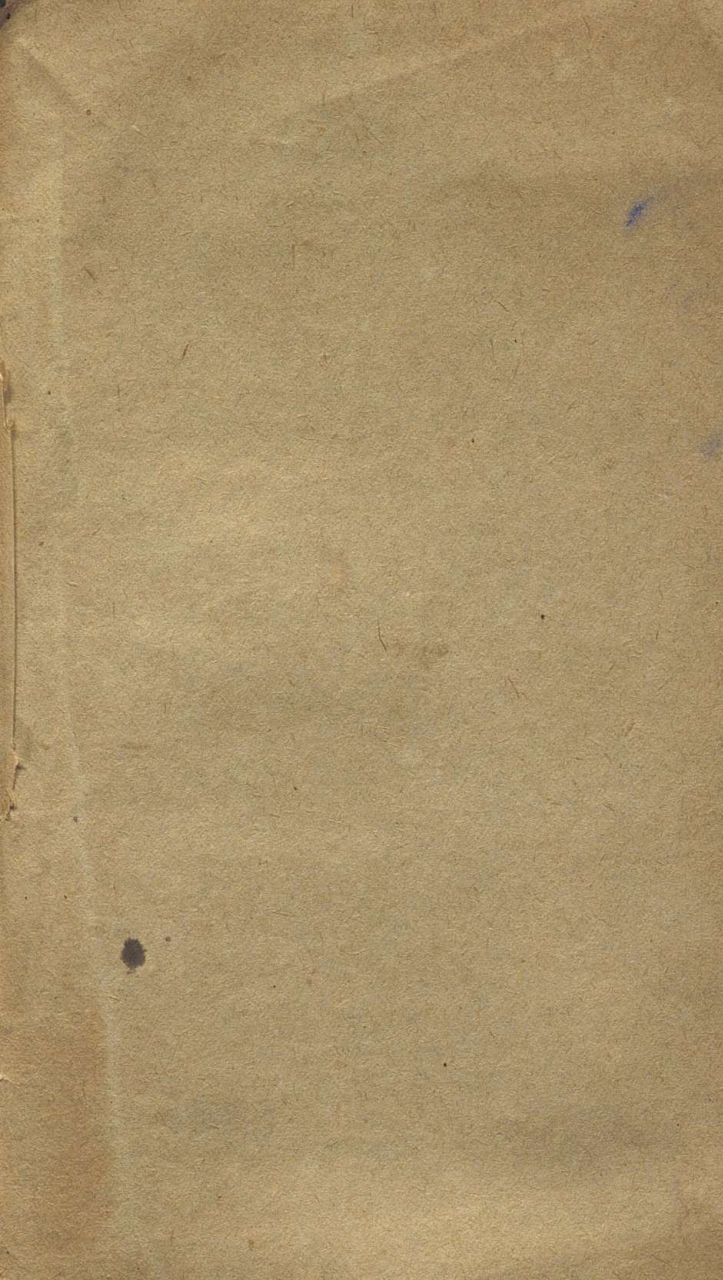
ലാളിതരാം കുമാരരോടയോദ്ധ്യയിലെത്തി നൃപൻ;

മാളികമേഖമത്തെരുവില്ലം മിഴിമുടിവരും

ധൂളിതട്ടക്കുലും ജനതന്നിന്നു നോക്കി സുഖം. ൧൭൪

ബാലകാണ്ഡം കുഴിഞ്ഞു.

=====



ബാലരാമായണം.

No 57
E

ബാലകാണ്ഡം.

എൻ. കുമാരൻ ആശാൻ.

“എസ്. ആർ. ബുക്ക് ഡിപ്പോ”

തിരുവനന്തപുരം

—:—

രൂപം പതിപ്പ്—കാപ്പി ൩൦൦൦൦.

E57

പകർപ്പവകാശം

കൊല്ലം “വിദ്യാഭിവാഞ്ചിനി” അച്ചുക്കുടത്തിൽ
അച്ചടിപ്പിച്ചത്.

ഗൗരവം.

(വില്പന) ൧.

ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്റെ മുദ്രയില്ലാത്ത പുസ്തകം
വ്യാജനിർമ്മിതമാകുന്നു.