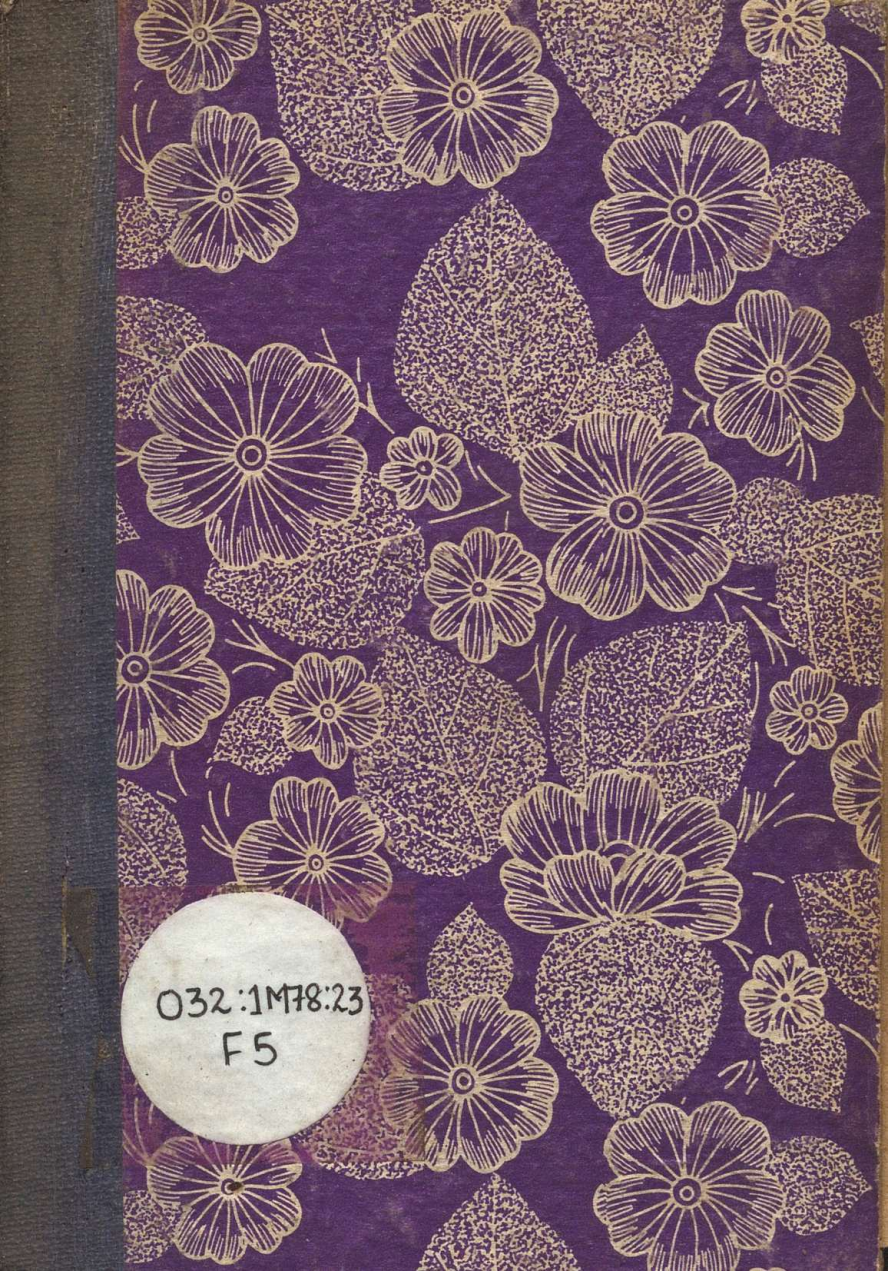
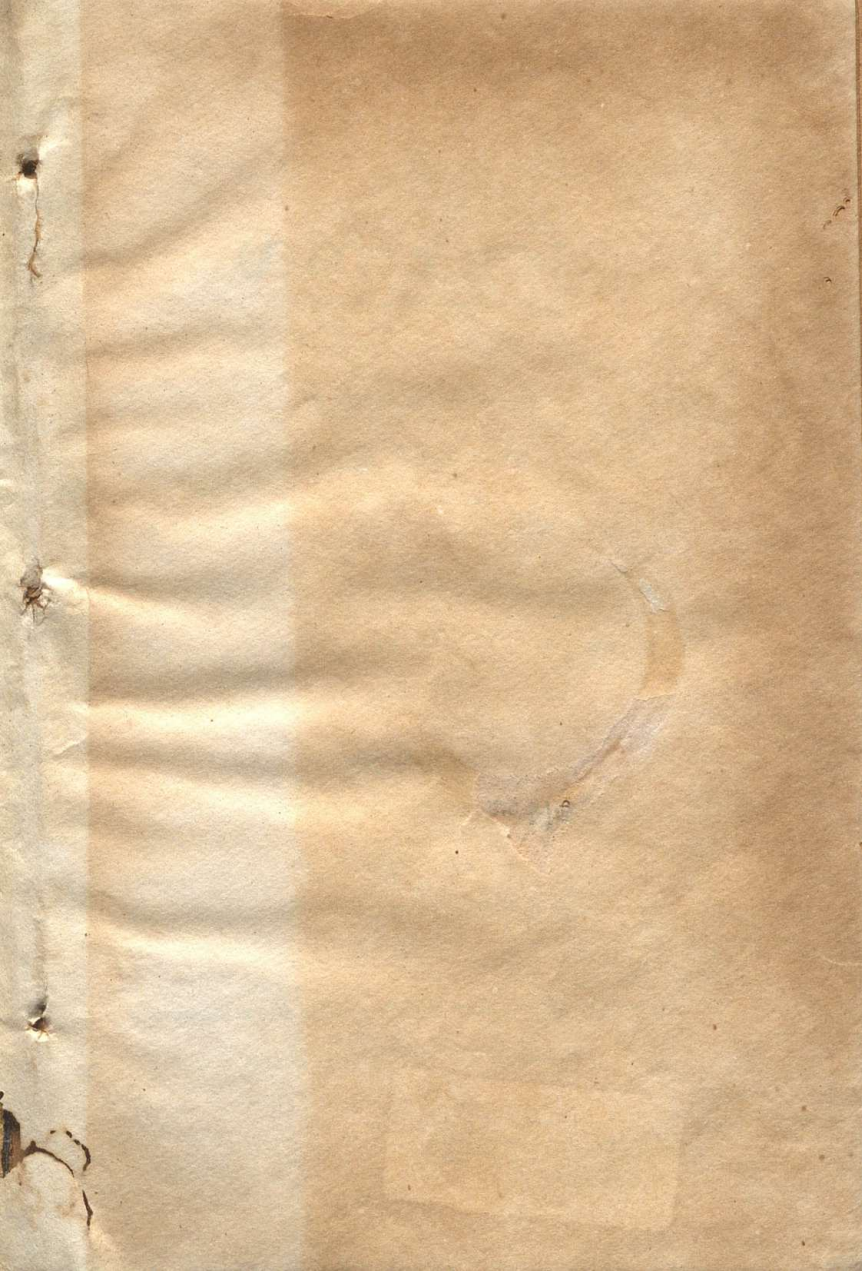




O32:1M78:23
F5



MUL



037834

Ganapati

ശ്രീ
ഗണപതി

ഗ്രന്ഥകർത്താ: *Vallathol*
വള്ളത്തോൾ

(പകർപ്പവകാശം ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്.)

രചനാപരിഷ്കാരം: *4th ed*

കോപ്പി ൧൦൦൦
അക്ഷരരത്നപ്രകാശിക അച്ചുകൂടം

കുന്നംകുളം.

൧൧൦൦/192൫

വില ൩-൩൦

ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്റെ മുദ്രയില്ലാത്ത പുസ്തകം
പ്രാജ്ഞിമിതമായിരിക്കും

25822

37834

032

:11178:23

F5

ഒന്നാംപതിപ്പിന്റെ

മുഖവുര

എല്ലാ മംഗളകർമ്മങ്ങൾക്കും ആദ്യത്തിൽ ഒരു “ഗണപതിപൂജ” അത്യാവശ്യമാണെന്നു വെച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. പുസ്തകങ്ങൾക്കു മുഖവുരയും ഇപ്പോൾ ഏകദേശം ആ കൂട്ടത്തിൽ തന്നെയായിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ പ്രകൃതത്തിൽ അതു രണ്ടുംകൂടി ഒന്നായിത്തന്നെ കഴിയുന്നതാണ്.

‘ഗണപതി’യുടെ മാഹാത്മ്യം വെളിപ്പെടുത്താൻ ഇവിടെ ഒരു ശ്രമവും ചെയ്യേണ്ടതായിട്ടില്ല. എങ്കിലും, അലങ്കാരനിഷ്ഠർഷകൂടാതെ സൃഷ്ടിയിലുള്ള സൗഷ്ഠവവും രസപൂർത്തിയുമുള്ള ഒരു കൃതി കണ്ടാൽകൊള്ളാമെന്നുള്ള എന്റെ പ്രാർത്ഥനയുടെ ഫലമായിട്ടാണു ഈ ‘ഗണപതി’ അർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നു മാത്രം എനിക്കൊന്നു പറയാനുണ്ട്. ഈ ഒരു കാര്യം സവിശേഷം സാധിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതിലേയ്ക്കു ‘ഗണപതി’യുടെ അകൃത്രിമമായ സൗന്ദര്യം തന്നെയാണ് എനിക്കുള്ള ലക്ഷ്യം. എന്നാൽ, സ്വഭാവോക്തിമുതലായ ചില നല്ല അലങ്കാരങ്ങൾ ഇനിയും ഇതിൽ വന്നു

പോയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, അതിന്നു, കവിയുടെ വാസനാഭവഭവത്തെത്തന്നെ കുറപ്പെടുത്തേണ്ടതുമാണ്.

ഇതു 'ഗണപതി'യുടെ ആദ്യത്തെ ആവിർഭവമല്ല; മുമ്പു കൌമുദിയിലൂടെ രണ്ടു ഭാഗമായി പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ആ കാവ്യനന്ദമുന്തിതന്നെയാണ് ഇപ്പോൾ പരിപൂർണ്ണമായ രൂപത്തിൽ ഇവിടെ പ്രത്യക്ഷമായിരിക്കുന്നത്. ഭക്തിയുള്ളവർ സേവിച്ചാൽ, ഈ 'ഗണപതി' ഇഷ്ടസിദ്ധിവരുത്തുകയും ചെയ്യും.

മറ്റൊരു സംഗതിനോക്കിയാലും, വള്ളത്തോൾ നാരായണമേനോന്റെ ഈ കൃതിക്കു, 'ഗണപതി' എന്ന പേർ വളരെ ഉചിതമായിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വകയായി ഉടനെ പരപ്പെടുവാനിരിക്കുന്ന "ചിത്രയോഗം" എന്ന മഹാകാവ്യത്തിന്നു ഇതു വാസ്തവത്തിൽ ഒരു 'ഗണപതി, കുറിച്ചതാണെന്നുകൂടി മഹാജനങ്ങളെ അറിയച്ചുകൊള്ളട്ടെ.

കോട്ടയ്ക്കൽ, }
 പൂൻ തുലാം ൧൦-൦൩- } പി. വി. കൃഷ്ണവാരിയർ.

ശ്രീ

ഗണപതി

ശീതളാചലകുമാരിയെപ്പോ
മൃതബാണരിപു വേട്ട ശങ്കരൻ
ശേഷതശൈലനിലയത്തിലംഗനോ-
പേതനായ് പ്രള മടങ്ങിയെത്തിനാൻ.

1

ബാലയാം പ്രിയയിൽ നാണമാം തിര-
ശ്ശീലകൊണ്ടു മറവാൻ കാമനെ
ലോലനായഥ വെളിപ്പെടുത്തുവാൻ
ലീലയാ തുനികയായ് മഹാനടൻ

2

നീരദാഭഗളനേകദാ, ഗുണോ-
ദാരയാമമ കളിച്ചിടുവിയെഴു,
ദോരപാലനെയനാദിച്ചു തൻ-
ദാരസതമനി കടന്നുചെന്നതേ.

3

മജ്ജനോചിതമനോജ്ഞവേഷയാ-
മജ്ജഗജ്ജനനി ഭർത്തുഭർത്താൻ,
സജ്ജമാർ സഖികൾ സംഭ്രമിതൃവേ
ലജ്ജ പുണ്ടു വിലയിച്ചു തകലേ

4

ശ്രീമഹാശിവപുരാണത്തിൽനിന്നു.

വെണ്ണത്തോൽക്കുമടലിൽസ്സഗന്ധിയാ-
മെണ്ണ തേച്ചു,രയിലൊരാമുണ്ടുമായ്
തിണ്ണമേലരുളമാനതാംഗിമ-
ക്കണ്ണനേകി മിഴികൾക്കൊരുസവം.

5

ആ വിഭൂഷണവിയുക്തഗാത്രിയാം
ദേവി നിസ്സുലനിസുഗ്ഗ്കാന്തിയെ
തുവി നിൽക്കുമഴകനു കണ്ടു ത-
ഴ്ജിവിതേശനു കുളിർത്തു മാനസം.

6

അക്കടംരൂപ വൊരാഞ്ഞു ചണ്ഡി ചെം-
തുകടാക്ഷമുനയൊന്നുലച്ചുടൻ
തക്കപോല, സമയത്തഗാരമുൾ-
പ്പൂക്കു ദേവനെ വെളിജ്ജിറക്കിനാൾ.

7

കുന്നിൽമാതഥ മണാളനീ നില-
ജ്ജിന്നിമേലസമയത്തൊരിജ്ജുലും
വന്നിടായ്ക്കുതിനു വേണ്ട കൃത്യമെ-
ത്തെന്നിതോർത്തു നിജതോഴിമാരുമായ്.

8

“അന്തകാരിയുടെ ഭൂതരൊക്കയും
രേന്ത! നമ്മളുടെ തന്നെയെങ്കിലും
സ്വന്തമായൊരുവനിങ്ങു വേണ,മ-
ത്വന്തനിഷ്ടയൊടു വാതിൽ കാക്കുവാൻ.”

9

പേന്തിതാളികളുറയ്ക്കാൻ, പ്രഭാ
പുത്തി പൂണ്ടോരു പുമാനെയക്ഷണ
തീർത്തിതങ്ങു തിരുമെയ്യഴുകിനാ-
ലാത്തിനാശിനി ജഗൽ സവിത്രിയാൾ. 10

പച്ചതോന്നതസുലക്ഷണാംഗകൻ,
പച്ചചന്ദ്രസുഭഗൻ, യുവാവവൻ
ദുർവ്വമാത്തുകതുമലങ്ങളാ-
ജ്ജ്വലാരസവിമാക്ഷ നൽകിനാൻ. 11

ദേവി തന്നെയണിയിച്ചു പൊന്മണി-
ത്തുവിഭൂഷണവരാംബരാദിയാൽ
ആ വിശിഷ്ടപുരുഷന്റെ മെയ്യിലെ-
ശ്രീവിലാസമൊരു നൂറിരട്ടിയായി. 12

അമ്മമാളുജനെയകസീമ്നി ചേ-
ത്തമ്മ മൂലനി മുകൻ മേൽക്കുമേൽ,
സമ്മദോൽപുഷകഗാത്രിയായ് പ്പണ-
ന്നമ്മവെച്ചു ചിരമോമനിച്ചുതേ. 13

കാരുണീമയി, മൃഡാനി പിന്നെയൊ
ല്ല, രുഷപ്രവരനോടീതോതിനാൾ:-
“ചാരരൂപ, മമ പുത്ര, നിയൊഴി-
ത്തൊരുമില്ലാമ മദോജ്ഞ കേൾക്കുവാൻ. 14

ധീരനായനിശമപ്രമത്തനായ്

പോരവാലനമിഹാചരിയ്ക്കുമേ;

സൈപാമെൻറയനവാദമാണിദ-

താരടക്കിലുമകത്തു കേരൊരാൾ."

15

സാരമായ് ജനനി ചൊന്നതാനതാ-

കാരനായ് തലയിലേറ പൂത്രനെ

പോരവാലനവിധിയ്ക്കു നിന്തിനാര,

ചൂരലൊന്നഥ കൊടുത്തു പാവ്തി.

16

കാരണാത്മിക കൊടുത്ത കാഞ്ചന-

മൂരത്മ്യയെ വഹിച്ചുകൊണ്ടവൻ

പാരമേശ്വരമണീമണിഗ്രഹ-

പോരസീമനി വിളങ്ങിനാൻ സദാ.

17

വന്നു തിങ്ങിയ കുതുഹലേന, പി-

റേറന്നമീശ്വരി കുളിഞ്ഞൊരുങ്ങവേ

ചെന്നു ധൂജ്ജടി, തലേട്ടിനും കുറ-

ഞ്ഞൊന്നു കണ്ട പുതുകാഴ്ച കാണുവാൻ.

18

പാരണാത്മകനകത്തു പൂകുവാൻ

പാരമുത്സുകത പൂണ്ടടക്കവേ,

ആരതെന്നു ധരിയാതെ, നൂതന-

പോരവാലകനവൻ വിലങ്ങിനാൻ.

19

ആ വിലാസപരനാം മഹേശനോ-
ട്ടംവിലാശയത പൂണ്ടു ചൊല്ലിനാൻ:—

“നീ വിലക്കിട്ടവതാരെയൊന്നെടോ!
ദേവിതൻപ്രിയതമൻ, പിനാകി ഞാൻ” 20

ഹാരവാക്യമിതു കേൾക്കമാ പ്രതീ-
ഹാരവീരനപശങ്കമോതിനാൻ:—

“നേരവും നിലയുമോർത്തിടാതുമാ-
ഗാരമെങ്ങിനെയണഞ്ഞിടും ശിവൻ? 21

അമ്മ സമ്പ്രതി കുളിർക്കയാണു; തൽ-
സമ്മതത്തെ ലഭിയാതൊരിയ്ക്കലും
ഇമ്മണീഗൃഹമണഞ്ഞിടാവത-
ല്ലമഹേശപരൻ,മെന്നു നിശ്ചയം. 22

നില്ല, നില്ല, നില വിട്ടിടായ്ക്ക; ഞാൻ
ചൊല്ലുകതി വകവെച്ചിടാതെ നീ
മല്ല കാട്ടിയണയുന്നതാകിലെ,ൻ-
തല്ല കൊണ്ടു തല വിണ്ടുപോം ഭ്രമം.” 23

ഗീതത്ര ഗണിയാതുവാത്തധി-
ക്കാരനായ്ക്കയറുമാ വൃഷാങ്കനിൽ
സ്ഫുരാരോഷ,മുമതാൻ കൊടുത്ത പൊൻ-
ചൂരലൊന്നഥ മയക്കിനാനവൻ. 24

മ. ൧ . ഹാരവാക്യം=ഹരസംബന്ധിയായ വാക്യം.
[ഹരന്റെ വാക്കു]

പൊട്ടുമെല്ലണികൾ പൂണ്ട മാറിൽനി-
ന്നൊട്ടു താഴെയടി കൊണ്ടു പാടുമായ്
മട്ടു മാറിയ മഹേശ്വരനാ സ്ഥലം
വിട്ടു പോന്നിതു വിചിത്രചേഷ്ടിതൻ.

25

ഭൂമെത്തി, യൊരിടത്തിരുന്നു, തൻ-
ഭൈരവാകൃതികളാം ഗണങ്ങളെ
ഗൗരശൈലപതി ചൊല്ലിവിട്ടിതാ
പാറപാലനെയകാറിനിത്തുവാൻ.

26

പാരിലേവനുമധ്യശ്ചരാകമാ
വാരിജായുധവിമാമികിങ്കരർ
ഗൗരിതൻ തനുജനോടു, തൽഗുഹ-
പാരി ചെന്നു ചിലതോതിനോക്കിനാർ.

27

കുന്നുകൊണ്ടുമാരിളക്കുമെന്നിയേ
നിന്നു, തൻനിലയിലംബികാസുതൻ;
ചെന്നു, തച്ചരിതമാറ്റണങ്ങൾ പൊൻ-
കുന്നുവില്ലെന്നൊടുണത്തിനരുടെൻ.

28

മാലനേത്രനരുളീ സരോഷ:- “മാ-
ബ്ബാലനെക്കിമവി നീക്കിനിത്തുവാൻ
സ്ഥൂലദീർഘഭുജൻ നിങ്ങൾ ശക്തരാ-
യിലയെന്നിവിടെ വന്നു ചൊൽകയോ?

29

അങ്ങു നിങ്ങളൊരു കഞ്ഞിനോടു തോ-
റിങ്ങു പോന്നു നിലവായതള്ളതം!
തെങ്ങു പോലുയരുമീയുടൽക്കക-
ത്തെങ്ങുമെള്ളുവു നാണമില്ലയോ?"

30

ഇവക പ്രഭുവിനിന്നുനങ്ങൾ കേ-
ട്ടാവതോളമനുബദ്ധലജ്ജരായ്
ശൈലപാരിഷദർ ചെന്നു വീണ്ടുമാ-
ക്കാവലാളോടു കയത്തു ചൊല്ലിനാൻ:—

31

“ആര, ഹമ്മതി മുഴുത്ത നീ? യിഹ
പാരപാലത ലഭിച്ചതെങ്ങിനെ?
ദൂരവേ സപദി പോക നല്ല; ദി-
വ്യാരവീര്യര, റികീശപാഷദർ

32

ദേവദേവഗണമാണു നിയ്യമെ-
ന്നേവമോത്തു ദയ ചെയ്തു ഞങ്ങളെ
സാവരേലമിഹ ധിക്കരിപ്പിതോ,
ജീവനാശമണയുന്നതിന്നു നീ!

33

വെട്ടുപോരവകടത്തിലീ, സ്ഥലം
വിട്ടു പോവതിന്നതാമസിയിൽ നീ;
വെട്ടുപോത്തിനോടു വേദമോതുമി-
മട്ടു ഞങ്ങളിനി മാററിവെക്കുയായ്."

34

ധൃഷ്ടനാത്തരുണനോതി: “യെന്തിനി-
പ്രിയപേഷമിതിൽ? ഞാനൊരിയ്യും,
വിഷുവേശ്വരീയനജ്ഞനൽകിടാ-
തയ്യമുത്തിയെയുമിങ്ങു കേറിക്കിടാ.

35

അത്ര കാവലിനു താൻ മൃഗാർത്തിൻ
പുത്രനായ് ജഗതി ജാതനായ ഞാൻ,
എത്ര ഭീഷണികൾ നിങ്ങൾ ചൊൽകിലും
വിരസിച്ചൊഴികയില്ല തെല്ലമേ.

36

ശൂരൻ നിങ്ങളുതിർവിട്ടിനിബലാൽ,
ക്കരമത്ര തുടരുന്നതാകിലോ,
വീരപദ്ധതിയില്ലെന്നിനില്ലി, നെൻ-
മൂലനിൻമുണയറിഞ്ഞിടാം തദാ!”

37

എന്നു ചൊല്ലുമന്ദജാതജനൈ,-
ചെന്നു പാഷർ പിടിച്ചു തള്ളിനാർ;
നിന്നു, നിന്ന നിലയിൽ ശ്ലീലവൻ;
കുന്നു കാറ്റടികളാൽക്കുലുങ്ങുമോ?

38

ശൂലിതൻഭടരവന്റെ മൂലാം
കോലിനാലടികൾ കൊണ്ടു മേനിയിൽ
തോലിരിഞ്ഞു, ചിലച്ചു വെച്ചു ക-
ണാലിതൻവടിവിലാത്തു മണ്ടിനാർ.

39

“സെഴരിതൻതനജനാകിലെന്ത? വൻ
ദോരി നില്ക്കുരുത; കറുകെ”ന്നു താൻ
സെഴരിസുദനനയച്ചു പാർവ്വത-
ന്മാരിടച്ചിലൊടുത്തു പിന്നെയും.

40

രാതിനാരാവർ:- “ശിശോ, വൃഥാവിളി-
വാതിൽ കാത്തുയിർ കളഞ്ഞിടാത്തു നീ;
എതിനും പട്ടതയേറ്റു മന്തകാ-
രാതിയാണരുവതോ, മ്മ വെക്കുന്നു!”

41

എന്നു കേട്ടവൻ, മിങ്ങു വേണ്ടതെ-
ന്തെന്നു തെല്ലിടയിളക്കമേല്ക്കുവേ
വന്നുറച്ചിത്തൊരു മാതൃദാസി മെ-
ല്ലെന്നു, ദേവിയുടെ പുത്രനോടീടും:

42

“കാര്യദക്ഷ, തനതാജ്ഞ കറപ്പതിൽ
സ്വൈര്യമിത്ര വെളിവാക്കുമങ്ങയെ
ഭൂതനഗ്രഹസമീപനാക്കിയി-
ട്ടാശ്ചര്യവമരുളുന്നു നന്ദിയാൽ:

43

സദ് “വത്സ്യ ഞാൻ മുദിതയായി! നിൻപ്രസൂ-
വത്സലതപമിതാർച്ച കാക്കയാൽ;
തപസ്സനാഥമധുനാ മമാലയം;
മത്സരിച്ചിവാർ ബലേന കേരൊലാ.

44

പ്രത്യനീകപരിവീഡമൂലമീ
 സൂത്രസുസ്ഥിരതകൈവിടാജ്ഞീ;
 കൃത്യനിഷ്ഠ കായാതിരിപ്പതേ
 നിത്യമംഗളനിദാനമേവനം.”

45

പേശി, നമ്ബിതതാളമാളിമാർ
 വാശി കേറിയ മഹേശിതൻമതം,
 നാശിതവ്യഥമറിഞ്ഞു ഹർഷവാ-
 രാശിയിൽ “ത്തിരകളിച്ചു” ബാലകൻ.

46

കച്ച കെട്ടിയരയ്യം മുറുക്കി, വ-
 സ്ഥിച്ച കാലുകൾഴിഞ്ഞു കൈകളാൽ
 ഉൾച്ചലിപ്പൊഴിയെ നിന്നു ചോടാ-
 ലിച്ചവൻ പ്രഥമരോടു ചൊല്ലിനാൻ:-

47

“കണ്ടുകൊൾക, ഹരഭൃത്യർ നിങ്ങളുൾ-
 കൊണ്ടു ദേവി നിയമിച്ചൊരളിവൻ;
 രണ്ടു കക്ഷികളുമൊന്നുപോലെ;യെ-
 ന്നുണ്ടു ഭേദ?—മധികാരവും സമം.

48

നിങ്ങളീശനിലയാഗ്രപാലർ; ഞാ-
 നിങ്ങപണ്ണയുടെ വാതിൽ കാക്കുവോൻ;
 മങ്ങൾ വിട്ടു വിഭൂശാസനസ്ഥരായ്-
 ഞങ്ങൾതൻ മുമ്പെ നാം നടത്തണം.

49

ഇസ്ഥിതിയ്ക്കി, ഹ കരേറി നിങ്ങളി-
 ഭൂസ്ഥിതിയ്ക്കു തുനിയുന്നതെന്തുവാൻ?
 അസ്ഥിഭൂഷഭടരെബ്ഭേപ്പെട്ട-
 നസ്ഥിരപ്രകൃതി ബാലനല്ല ഞാൻ.

50

ഈ വിരുദ്ധവഴിയായി നിങ്ങളെൻ-
 ദേവിതൻ ഗൃഹമണഞ്ഞിടാദൃഢം;
 ജീവിതസ്പൃഹയിരിയ്ക്കിൽ, വിട്ടുപോയ്-
 ക്കൊൾവിനൊ; - നമിനി:യോതുകില്ല ഞാൻ!”

ഭൂപ്രവൃത്തവയൊടാനതാസ്യരായ്-
 സ്സൂര്യജാരിഭടർ പോന്നു വീണ്ടുമേ
 ശൈശവമുള്ള ഗിരിജാത്മജന്റെയാ-
 സ്സൈമ്യമീശനെ നമിച്ചുണത്തിനാൻ.

(51

52

ശ്രീതുഷാരകരമൗലി ചൊല്ലിനാ-
 നേ:- “തുമില്ലവനു കൂസലെന്നതോ?
 പോർ തുടന്നിടുവിനെകിലങ്ങു ചെ-
 ന്നേ;- തുമട്ടിലുമൊഴിക്കു വയ്യിനി-

53

ഉണ്ണിയാണു മലമാതിനെന്നതേ
 നണ്ണിനാമവനിലൊന്നടങ്ങിയാൽ,
 പെണ്ണിനുള്ളൊരു കളിക്കരങ്ങനെ-
 ഞെണ്ണിടം നിയതമെന്നൊക്കുകൾ.

54

പ്രാണനാഥനില്പമിത്രവാശികാ-
 ഭേണമെന്നു നിരൂപിച്ചതിൻ ഫലം
 നാണമോടനുഭവിച്ചിടട്ടെ, യ-
 ക്ഷീണഗർവ്വമഗേന്ദ്രനന്ദിനി!”

55

എന്നു ഭേതുമാഴി കേട്ടു, കൈത്തരി-
 പ്പൊന്നു തീർപ്പതിനിടം കിടയ്ക്കയാൽ
 ഒന്നുപോലുദിതമഖരേവരം
 ചെന്നുമാത്മജനൊടേറ്റു പോരിനായ്.

56

ദന്തകുശളമരീചികൈതവാ-
 ലന്തരുല്പസിതസുത്തപലക്ഷ്മിയെ
 ചന്തമോടു വെളിവാക്കിയായുവാ-
 വന്തകാരിഭടരോടിതോതിനാൻ:-

57

“വേഗമെന്നെ, യൊരു ബാലനെന്നു-
 ഭ്രോഗരായി വെടിയാതെ, കെഴുതുകാൽ
 ഹാ, ഗണശ്ശ്വരദിന്നണഞ്ഞതിൽ
 സ്വാഗതം സരസമോതിടുന്നു ഞാൻ!

58

ധാരിതാസ്രുകലനല്ല, വൈതൽ ഞാൻ
 പോരിനിന്നു പുതുതായ് തുടങ്ങുവോൻ;
 ഭൂരിശസ്രബലരായ നിങ്ങളോ
 വേരിയന്ന പടയാളിമെഴുകുകൾ.

59

എങ്കിലും, ഹിതമിതോതുവൻ: ളോ-
ശക്തിയല്ലി വലുതായ സെഷ്ടദം?
വകിടയ്ക്കുടവു,ദാരൻ നിങ്ങളിൽ-
തീർക്കിടാത്ത പടി പോർ നടത്തുവിൻ. 60

സന്നതാഖിലസുരാസുരേന്ദ്രയാ-
കുന്ന മജ്ജനനിതൻ മണാമുനെ
ഇന്നശേഷഭടഹീനനാക്കിങ്ങാ-
നെന്ന തെറ്റിവൻ കൈവരുത്താലാ!” 61

ഏവമോതിയ ശിവാതന്ത്രജനം
ദേവപാരിഷദം പരസ്സരം
സാവലേപമഥ കൈതുടന്നതേ,
ജീവലോകഭയദായകം രണം 62

“പോരിതത്ര വലുതാണു കാണുവാൻ
പോരികെ”ന്നു ദിവിഷജ്ജനങ്ങളെ
പൂരിതാംബരമിളക്കിവിട്ടിതാ-
ബ്ബ് ഭരിശംഖമുജാദി നിസ്തപനം. 63

വട്ടമിട്ട പരിപന്ഥിയെച്ചു-
ന്നട്ടഹംസമുഖരീകൃതാശരായ്
പട്ടണം, പരശു വാളു, ലയ്ക്കു, വേൽ
തൊട്ട ശസ്ത്രനിറ തുകി പാർഷമർ. 64

വെട്ടതില്ലുടലിലായുധോൽക്കരം
തൊട്ട പാട, മഗജാത്മജനമോഃ
തിട്ടമമ്മയുടെ തുക്കടാക്ഷമാം
ചട്ടയിട്ടവനു വജ്രവും തുണ!

65

പാരപാലതരുണന്റെ പൊന്നണി-
ച്ചുരൽ സ്മൃതിതലൈവസേനയിൽ
സൈപാലീലയൊടു ചിന്നി മിന്നിതേ:
ശാരദാഭൂവി കൊള്ളിമീൻപടി.

66

ഭൂരിശക്തിമയഗാന്ത്രയഷ്ടിയാം
ഗൗരി നൽകിയൊരു വേത്രയഷ്ടിയാൽ
പാരിൽ വീഴ്ന്നിരുന്നവനായുധമുടാ-
മാരി തുകിന മഹാഗണങ്ങളെ.

67

നാക്കു തുണി, നടു കൂന്നു, ചൂരലിൽ-
വീക്കു കൊണ്ടു തൂകുൻ മിഴിച്ചുമോ-
മൂക്കു പോയ് ദപിഗുണവൈകുതാംഗരായ്
പോക്കു മുട്ടി വിഷമാക്കുകിങ്കരർ.

68

വീരനാമഗന്ധതാത്മജന്റെ പൊൻ-
ചൂരലോടുമുറിഞ്ഞു, മേല്പൂമേൽ
ചോര വാൻ ശിവസേന, പൂത്തുനി-
ല്പോരശോകവനികൾ തുല്യമായ്.

69

ശൈലജാവിഷയരോഷരക്തയായ്,-
 ശുദ്ധഭജനത്തിൽനിന്നു ജാഹ്നവി
 ലോലയായി വെളിയിൽപ്പതിച്ചു പോ-
 ലാലസിപ്പൊഴുകി ചോരയാറുടൻ.

70

മന്ദിതപ്രസരമായ് രണ്ടേ പര-
 സ്തന്നി ശൈവബലമൊക്കയുംക്കണുന്ത,
 നന്ദിയും തനതു നാഥനിൽപ്പെട്ടും
 നന്ദി കാട്ടുവതിനനുശക്തനായ്.

71

ക്ഷീണരായ് ചിലർ കിടന്നുഴന്നു; നി-
 ഷ്ഠിപ്രാണരായ് ബുദ്ധി പതിച്ചു തെല്ലുപേർ;
 നാണമറ്റ ചിലർ പാഞ്ഞൊഴിഞ്ഞു പു-
 ബാണവൈരിപദമാശ്രയിച്ചുതേ.

72

പൂരലിന്നുപരി ശൈവയോധരൻ-
 ചോര പറ്റിയതിടത്തു കയ്യിനാൽ
 വീരകേശരി തുടച്ചു നീക്കിയൊ-
 ലോരസീമ്നി നിലവായ് ശിവാസുതൻ.

73

തൽക്ഷണം, ഹരി, വിരിഞ്ചി, ഭൂമിഭൂത-
 പക്ഷഭേദി മുതലായ ദേവകൾ
 രൂപക്ഷസ്ഥിധിയണുന്തു നമ്രാം-
 യക്ഷതാദോമിതൊന്നുണർത്തിനാർ:-

74

“സൈപാമാജ്ഞയരുൾകിങ്ങു പാവുതീ—
ദാര, ദേവ, തവ ദാസർ ഞങ്ങളിൽ,
ആരറിഞ്ഞിട്ടു? —മിതെന്തു ലീലയാ—
ണാരചിച്ചു,തുരുലീലനാം ഭവാനു!”

75

നീരജാസനനൊടിനുമൃഗന—
നേരമേവമരുൾചെയ്തു സസ്തിതം:—
“പോരപാലനൊരു ബാലനങ്ങമാ—
ഗാരസീമ്നി മരുവുന്നു ധൃഷ്ടനായ്.”

76

ശേഖരവേശനനിരോധിയാമവൻ
സാഹസപ്രിയനവണ്ഡവിക്രമൻ
ആഹവത്തിലെതിരിട്ട മരുഭട—
വ്യൂഹമുഖ്യരെ വിഭഗ്നരാക്കിനാൻ.

77

സുപ്രശാന്തമതിയാകുമങ്ങു താൻ
ക്ഷിപ്രമാ സ്ഥലമണിഞ്ഞു, നീതിയാൽ,
അപ്രമേയബലനാമവനു തെ—
ല്ലുൾപ്രസാദമുഖവാക്കിടേണമേ!”

78

എന്ന,നംഗമഥനന്റെ മജ്ജവാ—
കുന്ന വാക്കു നിശമിച്ചു പത്മജൻ
ചെന്നണഞ്ഞിതു മഹർഷിമാരുമൊ—
ത്തന്നശേനൃതനയാഗ്രഹാന്നികേ.

79

മുമ്പിലെത്തിയ പിതാമഹന്റെ വെൺ—
കമ്പി പോലെ നെടുതായ താടിയെ
വെമ്പിയോറു പിടിച്ചുടിനാൻബലാൽ
വമ്പിയന്ന ഗിരിജാകുമാരകൻ.

80

“അരുത,രുത,നകമ്പ്യനന്തണൻ, ഞാൻ
പൊരുവതിനല്ല, ശമത്തിനായണഞ്ഞാൻ;
പരുഷത കരുതാശ്ശിവങ്കലെ”നായ്—
തെരുതെരെ നാനുവനാത്തുകേണ പാഞ്ഞു. 81

അകമെരിയുമജന്റെ പിമ്പു ഭീതി—
ത്തികവൊടു പാഞ്ഞു, ഹരാദ്രിധാതുഭൂവിൽ
വികലഗതി കമിഴ്ന്നുവീണ വൃദ്ധ—
ഷികളുടെ താടികൾ ചായമിട്ടു പോലായ! 82

അജനിലുമനയം തുടന്നു ദേവ്യം—
തമജനെ വധിപ്പതിനി, ധരോഷനിശൻ → സ ?
നിജഗണനിയുതങ്ങോടുകൂടെ
സജവമയച്ചു സുരവ്രജത്തെല്ലാം. 83

ഭൂതപ്രേതവിശാചദേവപുതന—
ജ്ഞേല്ലാം പുരോഗാമിയായ്
സ്ഫീതശ്രീമധുമാമി ചെല്ലുവതു ക—
ണോന്നോതി ദേവീസുതൻ:—

“മാൽ തക്കേണ്ട; നിനക്കു തെല്ലവകയു-
 യെൻചൂർലേ! വൻചമു-
 ല്ലാതം ചൂഴ് വരുന്നതുണ്ടു, സുമഹാ-
 വിക്രാന്തി ചക്രാജധൻ.”

84

ഏറ്റം വീരൊടു, വിഷ്ണുവിൻ പിറകിലായ്-
 ദേവാദിസൈന്യങ്ങൾ ചെ-
 ന്നൊറ്റിന്ദ്രകുമാരികാതനയനിൽ-
 ത്തുകുന്ന ശസ്ത്രോൽക്കരം,
 ചീരം ചേന്നിട്ടുമാറസംഭ്രമമവൻ
 വീഴുന്ന വൻചൂരലിൻ-
 കാരങ്ങേറ്റു പറന്നുപോയ്, കരിയില-
 കൂട്ടം കണക്കുജസാ.

85

അറംപെടാതെ, യതിലോരമിരമ്പി, യെണ്ണ-
 മൊസ്രവീചികളുമേന്തിട്ടമഞ്ചലത്തെ
 ചൊരാലു നീളെയുമിളക്കിമറിച്ചു ബാല-
 നൊറയ്ക്കു ധാരിധിയെ മന്ദരമെന്നപോലെ. 86
 ലോകാംബ തൽക്കുണ, മസംപ്രരിപുകൾ ചൂഴ്-
 മേകാകിയാം നിജസുതന്നടരിൽത്തുണപ്പാൻ
 ഏകാന്തരോഷവശയായ് വിരചിച്ചയച്ചു-
 കൂകോരഭീഷണകളാമിരുദേവിമാരെ.

87

കുന്നൽക്കാർ താൻ, കരാളോന്നത്തനുചിയാ-

ലൊന്ന, മരോതു ശുദ്ധം

മിന്നൽച്ചാത്തി, വിധത്തിൽബ് ഭുജപരിചശതോ

ദ്രിക്തമാശ്ശകതിയുഗം,

സന്നദ്ധശേഷഭേവപ്രഥമപുതനയാം

പന്നഗൗഘത്തിനേറെ-

സ്സന്നതപം ചേരുമാരാൽലറിയടർനില-

ത്തിന്ന മദ്ധ്യേ വിളങ്ങി.

88

ഭൂതാമന്തുപ്രവീരപ്പരിഷകളഗജാ-

മന്ദിരദപാരദേശ-

ത്രാതാവിൻനേക്കു താരധപനിമുഖരമയ-

യ്ക്കുന്ന ശസ്ത്രങ്ങളെല്ലാം

പാതാളം തോറാ വായ് കൊണ്ടുടനുടനെ വിഴ-

ങ്ങിട്ടുമാശ്ശകതികൾക്ക-

ഞ്ചാതാ, ദൈത്യാരിതൻ ചക്രവുടർനടുവിൽ-

പ്പപ്പടപ്രായമായി!

89

നാനാശസ്ത്രങ്ങൾ തീന്നോരളവ, മരഗണ-

ശ്രേണിയെത്തന്നെ ഭക്ഷി-

പ്പാനായ് വായും വിളത്തിബ് ഭയദവടിവിലാ-

ദേവിമാർ കൈതുടർന്നു;

ദീനാക്രന്ദങ്ങൾ പൊങ്ങി പടയിലു, ഷിജന-

ത്തിന്റെ ഹാഹാരവത്താൽ

വാനാകെത്താൻ മുഴങ്ങി, പ്രളയമണകയാ-

യെന്നു ലോകം നടുങ്ങി.

90

തീരപ്പെടിച്ചരഞ്ചുതവലമഥനാ—

ദ്യുഗ്രഗീർവാണർപോലും

പാരെങ്ങും പാഞ്ഞു ഭൂതപ്പടയൊടുമിടചേ—

ന്നാത്തുഴന്നിടുമപ്പോൾ,

നേരെത്താക്രോധമേന്തിടിന പുരരിപുതാൻ

തന്നെയാക്കാനശീക—

നാരെപ്പാടേ വിലക്കി, പിറകിലവരുമായി—

ത്തത്ര പോരിനണഞ്ഞു.

91

അനേരം പോയ് മറഞ്ഞീടിന സഹജകുളാം

ദേവിമാർതൻ ബലം കൈ—

വന്നെരൊഴുകുന്നായ് തീർന്നൊരു ശിവദയിതാ—

മന്ദിരപാരപാലൻ

ചെന്നേൽക്കും ദേവഭൂതപ്പടകളുഴലുമാ—

രാ നെടുമൂരൽ മിന്നി—

ചെന്നേ, ഭൂകാന്തനാകും വിധുവിനരുളിനാൻ

ഭൂസമാശ്ലേഷസൗഖ്യം!

92

ബോധം കൈക്കൊണ്ടെഴുന്നേറുടനെയെതിരിടും

വിഷ്ണുവോടൊത്തു വീണ്ടും,

വൈധവ്യം പൂമകൾക്കേല്പതിനിടവരുമാ—

രകമാടുന്ന ലാക്കിൽ,

ഹാ, ധന്യശ്രീമഥേശിതനയനുടെ ശിര—

സ്സുഗ്രശുലായുധത്താൽ

ക്രോധകൂരൻ മുറിച്ചിട്ടിതു, ശമനരിപു—

സ്വാമിതാൻ സാമസത്താൽ!

93

ആകുമൊരുജസ്സയ ദയിതാ—
 പുത്രനെക്കൊന്നുവീഴ്ത്തി—
 ജോകസ്ഫൂത്തില്ലവിതമുഖനായ്
 നിന്നിതീശൻ മുഹൂത്തം;
 ആകപ്പാടെ ഭവന,മതുനേ—
 രത്ത നിശ്ശേഷചേഷ്ടാ—
 വൈകല്യത്താൽ പടവിലിവിത—
 പ്രായമായിച്ചമഞ്ഞു.

94

സുരവ്യാപാദകോപം തടവിന ശിവതൻ
 മെയിൽനിന്നക്ഷണം താൻ
 ഭാനശ്രീശക്തിസാമസ്യകമുലകുരി—
 ജായ്പ്പാപ്പെട്ടു വീണ്ടും
 വാനം മന്നം നിറഞ്ഞുൽക്കടമിച്ചുകിടവേ,
 നിജജരഞ്ചിന്ദ്രർ ഭക്തി—

ത്തേനാർച്ചേരം സുവത്താലൊരുവിധമഹിമുൽ—
 കാന്തയെശ്ശാന്തയാക്കി.

95

“എന്നാലെനണി ജീവിച്ചി,വനവിലഗണാ—
 ഭൃഷണനായ്പ്പു.ജനായും
 വന്നാല,പ്ലാതെ, പാരിന്നഴലിതൊഴികയി—
 പ്ലാ;-യതിനായ് ശ്രമിപ്പിൻ!”
 എന്നാശ്വാദേവി കല്പിച്ചതു കരൾ കുളിരെ—
 കേട്ട ദേവഷിപുനും

ചെന്നാരാൽത്താണുണത്തിച്ചുവ,തിനുവദേ—
 ശിച്ച മാജം മഹേശൻ.

96

ദേവൻ കല്പിച്ചുവണ്ണം, സുരമുനികൾ വട—
 കോട്ട പോയിട്ടു മുൻകാ—
 ണായ് വന്നോരേകദന്തദിപമണിയെ വധി—
 ച്ചു, യതിനന്തമാണ്ഗം
 വൈവർണ്ണ്യാപേതമെത്തിച്ചു, ഗദാമിത്രകമാ—
 രന്റെ മെയ്ക്കോടിണക്കി—
 ജ്ഞൈവശ്രീമന്ത്രശുദ്ധോദകമുപരി തളി—
 ച്ചിടിനാരൂഢഹർഷം.

97

ക്ഷണത്താൽ, പ്രാണൻപൂണ്ടതനുരചി,
 ഗൗരീതനുജന—

ങ്ങണന്നേല്ക്കുംപോലേ, സസുഖമെഴു—
 നേറു ഗജമുഖൻ;

ഇണങ്ങി ടിക്കെങ്ങും തെളിവു; മര—
 വിദ്യാധരവധു—

ഗണം പാട്ടും കൂത്തും മുഹൂരവി മു—
 തിത്തു മുദിതമായ്.

98

വൈരം വിട്ടു, യിരുന്ന പുത്രനെ മുദാ
 ലാഭിച്ചിടം ദേവിതൻ

ചാരത്തെയ്ക്കു സുരഷിമുഖ്യർ കനിയി—
 ചെത്തിച്ച കാമാന്തകൻ

നീരന്ത്രാദരനാം മകന്റെ തലയിൽ—
 സ്നാനഗ്രഹം തുക്കര-

ത്താരപ്പിച്ചു, ഗണേശനാക്കിയഭിഷേ-
 ചിച്ചാനതുജ്ഞാസുഖം.

99

സമരശിരസി ശ്രീമദ്ദേവീസു-
 തൻ പ്രമമിച്ഛാരാ
 പ്രമമമുടൻ മുറും നിദ്രാവി-
 മുക്തർ കണക്കിനേ,
 അമരമുനിമാർ വാഴ്ത്തും മൃത്യുഞ്ജ-
 യന്റെ കടാക്ഷമാ-
 മമലസുധയാലുഞ്ജിവിച്ഛേദ-
 യത്തി മഹോത്സവം.

100

ദേവനാക്ഷം ഗണൈഃ പത്മിനീമിയലിന ദോ-
 വീർവ്വദപ്തം കൈടുപ്പാ-
 നീവണ്ണം ലീലയെന്നാടിയ ഭഗവതിതൻ
 വൈതൽ, വേതണ്ഡവകുത്രൻ,
 “ഏവം പൂർവ്വപൂജ്യൻ ജഗതി ഗണപതേ,
 വില്ലരാജൻ ഭവാനെ” —
 നേവം ബ്രഹ്മാദൃരേകം വരവുമഥ വണ-
 കത്തിൽ വാങ്ങിജ്ജയിപ്പും!

101

16

B 23

MUL



037834

