

KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY

Call No. M08 Acc. No. 81887

Author Q.2.2m6.216.mmb 3.25

Title Q.2.2m6.216.mmb 3.25
Q.2.2m6.216.mmb 3.25

BOOK To READER

- * Thank you for not tearing my pages.
- * Grateful for not Writing Comments or putting unsightly markings.

CALLING URGENT ATTENTION

1. Tearing of pages causes permanent damage to the Book. Please think of the Reader who finds missing pages after reading that far. It is cruelty to the innocent.
2. Writing Comments and putting markings disfigure the Book. Please take care.

Secretary

1592

ഇൻഡ്രയിലെ
മഹാത്മാർ.

81887

മരിച്ചുപോയ മിസ്റ്റർ ജി. പി. പിള്ള
ഇംഗ്ലീഷിൽ എഴുതിട്ടുള്ള പുസ്തകത്തെ പലർ കൂടി
പരിഭാഷപ്പെടുത്തി
മഹാമഹിമശ്രീവലിയ കോയിത്തമ്പുരാൻ
തിരുമനസ്സിലെ മുഖവുരയോടുകൂടി
പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നു

പ്രസാധകൻ

ടി. കെ. കൃഷ്ണമേനോൻ

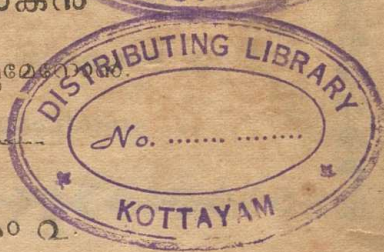
പുസ്തകം ൨

(മൂന്നാം പതിപ്പ്)

തൃശ്ശിവപേരൂർ

‘മംഗളോദയം’ അച്ചുകൂടം.

മഹത്മാ



X

3/00

4

 $\sigma \sqrt{t}$

© 1988 by the author

1000

81887

~~21041~~

സ മ പ്ല ണ ട.

പരലോകപ്രാപ്തനായ

മ. രാ. രാ. ജി. പരമേശ്വരൻ പിള്ള

ബി. എ. ബാരിസ്റ്റർ അററ് ലാ,

അവർകളുടെ കാർമ്മക്കായിക്കൊണ്ടു് ഈ

പരിഭാഷയെ സമർപ്പിക്കുന്നു.

X

18818

എന്ന പ്രകാരം

അവസ്ഥകൾക്കനുസരിച്ച്

ഉള്ള സ്വത്തുവസ്തുക്കൾ 1880-81-ൽ

അവസ്ഥകൾക്കനുസരിച്ച് 1880-81-ൽ

അവസ്ഥകൾക്കനുസരിച്ച് 1880-81-ൽ

അവസ്ഥകൾക്കനുസരിച്ച് 1880-81-ൽ

മുഖവുര.

81887

ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ മൂലകൃതിയെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ ഉടനെ അതിനെ പരിഭാഷപ്പെടുത്തുവാൻ എന്നെ അനുവദിക്കണമെന്നു ഞാൻ ജി. പരമേശ്വരൻപിള്ള അവർകളോടു ആവശ്യപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം എന്റെ അപേക്ഷയെ കൈക്കൊണ്ടു എങ്കിലും, തജ്ജമ വേഗത്തിൽ തീർക്കുന്നതിനായി, ബുക്കിന്റെ ഓരോ ഭാഗം ഭാഷാന്തരം ചെയ്യാൻ മ. രാ. രാ. എം. രാജാജി വർമ്മ അവർകളേയും മ. രാ. രാ. പി. വേലു അവർകളേയും എന്നേയും ഏല്പിച്ചു. കുറെ കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മററു ഇരുപതും തീർത്തിരുന്ന പരിഭാഷയെ എന്നെ ഏല്പിക്കുകയും ബാക്കിയുള്ളതെല്ലാം ഞാൻ തന്നെ നോക്കേണമെന്നു പറയും ചെയ്തു. പക്ഷെ, എന്റെ സ്നേഹിതന്റെ ഹിതമനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിപ്പാൻ എനിക്ക് സൗകര്യം പോരാതെ വന്നതു കാരണം വേറെ ചിലരുടെ സഹായത്തോടുകൂടിയാണ്, ഞാൻ എന്റെ കൃത്യത്തെ നിർവ്വഹിച്ചത്.

ഏതാനും ചില ഭാഗങ്ങളൊഴിച്ചുള്ള ഈ പരിഭാഷയെല്ലാം ഇതിന് ഒരു ആമുഖോപന്യാസം എഴുതിട്ടുള്ള ആ മാന്യപുരുഷൻ പരിശോധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അച്ചുകൂടത്തിലുണ്ടായ ഒരു തെറ്റിലൂറാണു നിമിത്തം, മുൻപതിപ്പിൽ ഉള്ള ചില സ്തവനതകളെ ഇതിലും മറ്റൊരാൾ സാധിച്ചിട്ടില്ല.

ഈ പുസ്തകം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിൽ എന്നെ സഹായിച്ചിട്ടുള്ള എല്ലാവരോടും ഞാൻ എന്റെ നന്ദിപൂർവ്വമായ വന്ദനം പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു.



ആമുഖോപന്യാസം.

എല്ലാദേശങ്ങളിലും എല്ലാക്കാലങ്ങളിലും മഹാമാർ ഉണ്ടായിരിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്. 'മഹാൻ' എന്ന പേരിന് അവകാശം സിദ്ധിപ്പിക്കുന്നതായ അവരിൽ ഉള്ള വിശേഷഗുണം അതാതു ദേശത്തിനും കാലത്തിനും അനുരൂപമായിരിക്കുമെന്നേ ഉള്ളൂ. പുരാണകാലങ്ങളിലെ പോലെ ആധുനികകാലങ്ങളിൽ മഹാമാർ ഈ ലോകത്തെ അലങ്കരിക്കാറില്ലെന്നു ചില 'മഹാമാർ' കൂടി അഭിപ്രായപ്പെടാറില്ലെന്നില്ല. എന്നാൽ ഇതു സ്ഥൂലദൃഷ്ടിയിൽ സാധാരണ നമുക്കു തോന്നുന്ന വിചാരമെന്നേ ഉള്ളൂ. തൽക്കാലം നടക്കുന്ന സ്ഥിതിയെ ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി ഭൂമിക്കും കഴിഞ്ഞ കാലങ്ങളെ ഉൽകണ്ഠയോടുകൂടി തിരിഞ്ഞുനോക്കി പ്രശംസിക്കയും ചെയ്യുന്നതു മനുഷ്യബുദ്ധിയുടെ ഒരു വക ചാപല്യമാകുന്നു. പണ്ട് അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ള കാരോരോ സുഖങ്ങളെ അനുസ്മരിച്ചു രസിക്കാത്തവർ ആരെങ്കിലും ഉണ്ടോ എന്നു സംശയം തന്നെ. ഈവിധമുള്ള പ്രതീതിക്കു കാരണം ആലോചിക്കുന്നതായാൽ ഇതു ബുദ്ധിക്ക് പ്രകൃത്യാ സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു വക്ഷപാതദോഷമെന്നു പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. കൃതശ്രോതാദിയുഗങ്ങളെ കല്പിച്ച് അവയിൽ ക്രമേണ പൃഷ്ടഭൂവിനായ ധർമ്മത്തിന്റെ കാരോരോ കാലായി കഴിയുന്നു എന്നും മറ്റും ധർമ്മസിദ്ധാന്തങ്ങളെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിൽ ബുദ്ധിയുടെ സഹജമായ ഈ വക്ഷപാതദോഷം കൂടി നമ്മുടെ ചുറ്റികന്മാരെ സഹായിച്ചിട്ടില്ലേ എന്നു സംശയിക്കാനിടയുണ്ട്.

വർത്തമാനഭൂമിയിലും ഭൂതഗോപ്യം എല്ലാ നാടുകാരും ചെയ്യാറുണ്ട്. എന്നാൽ ഹിന്ദുക്കളിൽ ഇത് ഒരു ദൃഷ്ടാന്തപോലെ പിടിച്ചെടുത്തിരിക്കുന്നു. ഹിന്ദുക്കൾ മഹാപുരുഷവന്ദനം, അ

ഒല്ലകിൽ പൂർവ്വികഭക്തി എന്നതിനെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നവരാണ്. അസാധാരണമായ ഗുണപരിപൂർത്തി ഒരു പുരുഷനിൽ കാണുന്നതായാൽ അവർ അവനെ ഒരു അവതാരപുരുഷനാകാൻ ശ്രമിക്കും. അവരിലുള്ള ദോഷങ്ങളെ കണ്ടാലും കാണുകയില്ല. എന്നു മാത്രമല്ല, കലിവിധംബനകാരൻ മന്ത്രവാദിയെപ്പറ്റി പ്രസ്താവിക്കുമ്പോലെ അവന്റെ ദോഷങ്ങളെത്തന്നെ ഗുണങ്ങളാക്കിത്തീർക്കുകയില്ലേ എന്നുകൂടി സംശയമുണ്ട്. എന്നാൽ ഇങ്ങനെയുള്ള മഹാപുരുഷത്വം ഒരുവനും തന്റെ ജീവിതകാലത്തിൽ കിട്ടുന്നതു പ്രയാസമാകുന്നു. രണ്ടു മൂന്നു തലമുറയുടെ അന്തരംകൊണ്ട് അവിശ്വാസികളുടെ ആക്ഷേപങ്ങൾക്കുള്ള ശക്തി ക്ഷയിച്ചതിന്റെ ശേഷമേ ഒരുവൻ മഹാപുരുഷനെന്നുള്ള കീർത്തിക്കു പൂണ്ണാവകാശം സിദ്ധിക്കുകയുള്ളൂ. ഇങ്ങനെ യോഗ്യന്മാരായ ചില പൂർവ്വികന്മാർ എന്തോ ഒരു ഭാഗ്യവിശേഷത്താൽ ദേവകലയുള്ളവരായിത്തീരുന്നു. ഇവരോടു താരതമ്യപ്പെടുത്തി നോക്കുമ്പോൾ, നമ്മുടെ സമജീവികളിൽ എന്തൊരുവൻ എങ്കിലും 'മഹാൻ' എന്ന പേരിനെ അർഹിക്കുന്നതായി നമുക്കു തോന്നുമോ?

ജീവചരിത്രങ്ങൾ എഴുതി സൂക്ഷിക്കുന്ന സമ്പ്രദായം നമ്മുടെ ഇടയിൽ നടപ്പുണ്ടായിരുന്നു എങ്കിൽ, ഈ സംഗതിയെപ്പറ്റി നമുക്ക് ഇത്രത്തോളം അനുശോചിപ്പാൻ ഇടവരികയില്ലായിരുന്നു. വാസ്തവമായ പൂർവ്വചരിത്രത്തിന്റെ ജ്ഞാനം മനുഷ്യൻ ഉപയുക്തിപൂർവ്വ് എത്രത്തോളം ആവശ്യകമാണെന്നുള്ളതു പൗരസ്ത്യജാതിക്കാരിൽ മിക്കവരും ധരിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നു. പാശ്ചാത്യന്മാർക്ക് ഇപ്പോൾ സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള ഉൽക്കഷ്ഠത്തിന്റെ സാധകങ്ങളിൽ ഒന്നു പൂർവ്വസ്ഥിതിയുടെ അറിവു തന്നെയാണെന്നു നിസ്സംശയം പ്രതിപാദിക്കാം. ഒരു സ്ഥിതിയിൽനിന്നു മറെറാന്നിലേക്കു മാറുമ്പോൾ, പുത്തനായ സ്ഥാനം പൂർവ്വസ്ഥാനത്തേക്കാൾ ഉപരിയോ താഴെയോ എന്നറിയുന്നതിനുള്ളതെന്ന അതാതു സ്ഥാനങ്ങളുടെ സ്വഭാവജ്ഞാനം ആവശ്യകമല്ലയോ?

ശങ്കരാചാര്യപ്രഭൃതികളായ ചില മഹാനാരുടെ ജീവചരിത്രം സഹജീവികളാൽ എഴുതപ്പെട്ടതായി നമുക്കു ലഭിച്ചിട്ടില്ലെന്നില്ല. എന്നാൽ ആ വക മഹാനാർ മുൻ വിവരിച്ചപ്രകാരം ഈശ്വരാംശജാതന്മാർ എന്നു വിചാരിക്കപ്പെട്ടവരിൽ ഉൾപ്പെട്ടുപോകുന്നു. അവരുടെ അതുതവൃത്താന്തങ്ങൾ അമാനുഷങ്ങളാകയാൽ നമുക്ക് അനുകരിക്കാവുന്നവയല്ല. നമ്മെപ്പോലെതന്നെ സർവ്വാത്മനാ മനുഷ്യധർമ്മികളായവരുടെ ചരിത്രമേ നമുക്ക് ഉപയോഗപ്പെടുന്നുള്ളൂ. നമ്മുടെ ഇടയിൽതന്നെ ചിലർ തങ്ങളുടെ വ്യവസായത്തിന്റേയും ബുദ്ധിശക്തിയുടേയും മാമാത്മ്യത്താൽ സാധിച്ചിട്ടുള്ള ശ്രേയസ്സുകളെ ആ വക ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പ്രതിപാദിച്ചുകാണുമ്പോൾ, അവർ പോയ വഴിയേ അനുഗമിക്കുന്നതിനു നമുക്ക് ആശയം ഉത്സാഹവും ധൈര്യവും തോന്നുന്നു. ഇതിഹാസനായകന്മാരുടെ കഥാശ്രവണം അവരിൽ നമുക്കു ഭക്തിയെ ജനിപ്പിക്കുന്നതല്ലാതെ, അവരുടെ ചരിതാനുകരണത്തിൽ ഇല്ലായെ ഉണ്ടാക്കുന്നതല്ല.

പ്രകൃതപുസ്തകത്തിലെ * നായകന്മാരിൽ രണ്ടു പേരെഴികെ എല്ലാവരും ഇപ്പോൾ അവസാനിച്ചിരിക്കുന്ന ചന്ദ്രം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഉണ്ടായവരാകുന്നു. ഇവരിൽ കാരോരുത്തരുടേയും മഹത്വം കാരോരോ വിഷയത്തിലാകുന്നു. സർ സാലർ ജംഗ്, സർ ദിനകരറാവു, സർ മാധവറാവു, വി. രാമയ്യങ്കാർ, രംഗാചാർലു മുതൽപേരുടെ ജീവചരിത്രം ഇൻഡ്യാവാസികൾക്കു രാജ്യഭരണതന്ത്രത്തിൽ ഉണ്ടാകാവുന്ന സാമത്ര്യാതിശയത്തിനു ലക്ഷ്യങ്ങളാകുന്നു. ഫൈദരാബാദ്, ഗ്വാളിയർ, ബറോഡാ, മൈസൂർ, തിരുവിതാംകൂർ എന്നീ സംസ്ഥാനങ്ങൾക്ക് ഇപ്പോൾ കാണുന്ന ഉൽകൃഷ്ടസ്ഥിതിയുടെ അടിവാരം ഈ മഹാനാർ കെട്ടിട്ടുള്ളതേ ഉള്ളൂ. ധർമ്മാസനത്തിൽ ഇരുന്നു വ്യവഹാരദർശനം ചെയ്യുന്നതിലുള്ള നൈവുണ്യത്തേക്കു

* കഴിഞ്ഞുപോയ മ. രാ. രാ. ജി. പരമേശ്വരൻപിള്ള അമർകുട്ടിന്റെ പുസ്തകത്തിലെ ചരിത്രങ്ങളുടെ പരിഭാഷ രണ്ടു വാക്കുകളായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുവാനാണു വിചാരിക്കുന്നത്. പ്ര.

റിച്ച വിചാരിക്കുന്നതായാൽ, ദാരുകാനാഥമിത്രൻ, മുത്തു
 സ്വാമി അയ്യർ, ടിലാങ്ങ്, മാന്ധലികർ, ഇവരുടെ കീർത്തി
 യെ അതിക്രമിക്കുന്നതിന് അളകുറു അപ്പൂർച്ചമായിരിക്കും. ഇ
 വർ മുറയ്ക്കു കല്പത്താ, ബാംബേ, മദ്രാസ് ഈ സംസ്ഥാനങ്ങളിലെ
 ഹൈക്കോടതികളെ ഏതു വിധം അലങ്കരിച്ചിരുന്നു എന്നു നാം
 കാണുന്നുണ്ടല്ലോ. മാന്ധലികർ ജഡ്ജിവേലയെ കീർത്തികരമാവണ്ണം
 നിവൃത്തിച്ചതിനു പരമേ, ഹിന്ദു ലാവിഷ്യത്തിൽ ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ട
 പുസ്തകംകൂടി എഴുതീട്ടുണ്ട്. രാജഭരണത്തിൽ അസാധാരണസാമന്ത്രിത്തോടുകൂടിയിരുന്ന
 ശ്രീവിശാഖരാമവർമ്മരാജാവു്, കൃഷ്ണമോഹൻബാനജി,
 രംഗനാഥശാസ്ത്രി, രാജേന്ദ്രലാൽമിത്രൻ, രംഗനാഥമുതലിയാർ
 മുതലായവർ പാണ്ഡിത്യവിഷയത്തിൽ അദിപിതൃന്മാരായിരുന്നു.
 ദേശഭാഷകളിലും ഇംഗ്ലീഷിലും ഒന്നുപോലെ വൈദഗ്ദ്ധ്യം
 സമ്പാദിച്ചിരുന്ന ഈ മഹാന്മാരെ സർവ്വതന്ത്രസ്വതന്ത്രന്മാരെ
 വിളിക്കുന്നതിനു യാതൊരുത്തനും സംശയിക്കുന്നതല്ല. ലൌകികവൈദികചാരങ്ങളെ പരിഷ്കരിക്കാൻ പുറപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവരിൽ
 രാമമോഹൻറായിയും, കേശവചന്ദ്രസേനനും പ്രഥമഗണനീയന്മാരാകുന്നു. സാട്ടുകാർ രാജകാര്യങ്ങളിൽ
 പ്രവേശം സമ്പാദിക്കുന്നതിനും രാജ്യവാസികളുടെ സങ്കടങ്ങളെ വൈദേശികന്മാരായ രാജാധിപതികളെ ഗ്രഹിപ്പിച്ചു്
 അവയ്ക്കു നിവൃത്തി വരുത്തുന്നതിനും വേണ്ടിയായിരുന്നു രാമഗോപാൽഘോഷി,
 ലക്ഷ്മീനരസുചെട്ടി, അയോദ്ധ്യാനാഥപണ്ഡിതർ, മനോമോഹൻഘോഷി തുടങ്ങിയവരുടെ ആജീവനാന്തമുള്ള
 വ്യവസായം. ഹരിശ്ചന്ദ്രമുക്കജി സ്വദേശവർത്തമാനപത്രങ്ങളുടെ
 പിതൃസ്ഥാനം വഹിച്ചു; കൃഷ്ണദാസ് പാലന്റെ സംരക്ഷണയിൽ അവ പ്രൌഢമുദ്രയെ പ്രാപിച്ചു. കൈത്തൊഴിൽവേലകളിൽ
 ഇൻസ്പെക്ടറായി പരയുവാൻ പാടില്ലെങ്കിലും, ഈ വിഷയത്തിലും ചില മഹാന്മാർ ഉണ്ടായി

ട്ടുണ്ട്. ബാംബയിൽ ദാമോദർതാക്കർസിമുഖ്ജിയും, മദ്ധ്യദേശങ്ങളിൽ ഗോപാലറാവു ഹരിഭൈരിയും നാട്ടുകാർക്കു കൈത്തൊഴിൽ വിദ്യകളിൽ അഭിരുചി ജനിപ്പിക്കുവാൻ വേണ്ടി മഹാപ്രയത്നങ്ങൾ ചെയ്തവരാകുന്നു.

ഭോജൻ, വിക്രമാദിത്യൻ, ഭട്ടി, ഭർത്താഹരി, കുമാരിലഭട്ടൻ, ബുദ്ധമുനി, ശങ്കരാചാര്യർ മുതലായവരുടെ ജന്മഭൂമിയായ ഈ ഭാരതഖണ്ഡത്തിന്നു മഹാന്നാമം ജനിപ്പിക്കുന്നതിൽ ഇന്നും യാതൊരു കുറവും സംഭവിച്ചിട്ടില്ലെന്നുള്ളതിലേക്ക് ഈ പുസ്തകത്തിൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ജീവചരിത്രങ്ങൾ പൂർണ്ണലക്ഷ്യങ്ങളാകുന്നു. ഇടക്കാലങ്ങളിൽ ആഭ്യന്തരകലഹോഷാവിനാലും ബാഹ്യാക്രമണപരിതാപത്താലും മങ്ങിയെത്തി കിടന്നിരുന്ന ഇൻഡ്രാവാസികളുടെ പ്രതിഭാവിഭാസം ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ ഏകാതപത്രമായ ആധിപത്യത്തിന്റെ പ്രശാന്തരമണിയമായ ഛായയിൽ പൂർവ്വാധികം ഉന്മേഷത്തോടുകൂടി ഉയർന്നു പ്രകാശിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയതിന്റെ ഏതാനും ചില ഫലങ്ങളെ ആണു പ്രകൃതപുസ്തകം സംഗ്രഹിക്കുന്നത്. ഇംഗ്ലീഷുകാർ ഇൻഡ്രാ കൈവശപ്പെടുത്തിയതിന്റെ ശേഷം, കീഴടക്കപ്പെട്ട പ്രജകളുടെ വിദ്യാഭിരുചിക്കുവേണ്ടി വിജ്ഞാനസർവ്വസ്വനിധാനഭൂതമായ സ്വഭാഷയെ ഈ നാട്ടിൽ പ്രചരിപ്പിച്ചതിന്റെ ഫലം ഏതു വിധം പരിണമിച്ചു എന്ന് ഇവിടെ കൊടുത്തിട്ടുള്ള ഏതു ജീവചരിത്രം വായിച്ചാലും ഒരുവനു ബോദ്ധ്യപ്പെടും. അത്രതന്നെയുമല്ല, പ്രകൃതപുസ്തകനായകന്മാരിൽ പ്രധാനികളുടെ അപഭാസങ്ങളെ വായിച്ചുനോക്കുമ്പോൾ, ഇവരിൽ ചിലർ തിരിയിൽനിന്നു കൊളുത്തിയ പന്തംപോലെ ഗുരുക്കന്മാരെ അതിശയിച്ചു പ്രകാശിച്ചിട്ടില്ലയോ എന്നുകൂടി സംശയം തോന്നിപ്പോകുന്നു. സാലർജംഗ്, ദിൻകർറാവു, മധവറാവു ഇവരോടു സമാനമായ രാജനീതിനൈപുണ്യവും ഭരണശക്തിയും ഇൻഡ്രാഖണ്ഡങ്ങളെ ഭരിച്ചിട്ടുള്ള യൂറോപ്യൻ സിവിലിയന്മാരിൽ ഒരുവനും പ്രദർശിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതായി കാണ

ന്നില്ല. ഫൈദാബാദ്, ഗാളിയർ, ബറോഡാ ഈ ദേശ്യ രാജസ്ഥാനങ്ങളിൽ ഇവർ ചെല്ല കൃത്യം ഒരു യൂറോപ്യൻ ഉദ്യോഗസ്ഥനാൽ ഒരിക്കലും സാധ്യമല്ല. നേരെ മറിച്ച്, മദ്രാസ് മുതലായ ബ്രിട്ടീഷ് പ്രസിഡൻസികളിൽ ഒന്നിന്റെ ചാർജ്ജ് ഇവരിൽ ഒരാളെ ഏല്പിച്ചിരുന്നു എങ്കിൽ, ആയാൾ അതിനെ ഗവണ്ണർമാരിൽ അഗ്രഗണ്യൻ എന്നു കീർത്തികേട്ട ഗവണ്ണർ ഭരിച്ചതിനേക്കാൾ കൂടും താഴാത്ത രീതിയിൽ ഭരിക്കുമായിരുന്നു എന്നുള്ളതു സിദ്ധവുമാണ്. അതിൻവണ്ണത്തന്നെ ശ്രീവിശാഖരാമവർമ്മമഹാരാജാവു, രംഗനാഥമുതലിയാർ മുതൽപേക്ക് ഇംഗ്ലീഷഭാഷയിൽ സിദ്ധിച്ച സ്വാതന്ത്ര്യം ഒരു യൂറോപ്യപണ്ഡിതനും ഒരു നാട്ടഭാഷയിൽ സമ്പാദിച്ചതായി കാണുന്നില്ല. ഇതിനാൽ നാട്ടുകാർ ഏതു വിഷയത്തിലും യൂറോപ്യന്മാരോട് കറയ്ക്കു നില്ക്കുവാൻ മതിയായവരാണെന്നു സ്പഷ്ടമാകുന്നു.

എന്നാൽ ദേശ്യമഹാപുരുഷന്മാർക്ക് അവരുടെ യൂറോപ്യജ്ഞാതാക്കളെ അപേക്ഷിച്ച് ഒരു അംശത്തിൽ മാത്രം സ്തുത പരയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇത് അത്യന്തശോചനീയമായ ഒരു സ്തുതയും ആകുന്നു. നമ്മുടെ മഹാമാരിൽ നൂറുക്ക് അഞ്ചുവിതമെങ്കിലും തങ്ങളുടെ ഷഷ്ടിച്ചുത്തുസ്തവം ഘോഷിച്ചവർ ഉണ്ടോ എന്നു സംശയമാണ്. ഗ്ലാഡ്സ്റ്റനെയും മറ്റും പോലെ എണ്ണത്തൊൻപതു വയസ്സുകാലം ജീവിച്ചിരുന്നതായി ഇവരിൽ എത്ര പുകക്കും ആളുകളേ ഉള്ളൂ. അപ്പുറം ചിലർ ദീഗ്ലായുഷ്യഭാഗ്യം ലഭിച്ചതായി പറയാമെങ്കിൽ, അവരുടെ പ്രതിഭാവിചാസം യൗവനവയസ്സോടുകൂടി യാത്ര പറഞ്ഞതായി കാണുന്നു. സർ മാധവരാവുവിന്റെ വാല്മുക്യപ്രായേണ 'ദിവിതീയബാല്യം' എന്ന് ആ വയസ്സിനു സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള പേരിന് അനുരൂപമായിരുന്നു. ദീഗ്ലായുസ്സും ആരോഗ്യവും ബുദ്ധിശക്തിയും എല്ലാം കൂടി ചേരുന്നതു പ്രയാസംപോലെ തന്നെയാണു കാണുന്നത്.

‘എല്ലാം തികഞ്ഞിട്ടൊരു വസ്തുവോലും
തങ്ങൾമകൻ ഹന്ത ചമച്ചതുണ്ടോ?’

യൗവനകാലങ്ങളിലെ അതിവൃദ്ധസായവും ആരോഗ്യ
രക്ഷാമാർഗ്ഗങ്ങളിലെ അശ്രദ്ധയും ദേശധർമ്മവും ആയിരിക്കാം
ഈ ശോചനീയമായ അവസ്ഥയുടെ കാരണം.

നാനാപ്രകാരങ്ങളായ പ്രകൃതിവൈചിത്ര്യങ്ങൾക്കൊ
ണ്ടും വലിപ്പംകൊണ്ടും ഒരു മഹാഖണ്ഡം എന്ന് വിചാരിക്ക
പ്പെടാവുന്നതായ ഈ ഭാരതഖണ്ഡത്തിൽ സമ്പ്രദിക്കുകയുള്ള
തുപോലെ മഹാപുരുഷന്മാർക്കും ദേശഭേദേന ബാഹുല്യവും
വൈരല്യവും കാണുന്നുണ്ട്. രാജനീതിനിപുണന്മാർക്കും മദ്രാസ്
പ്രസിഡൻസി വിശേഷപ്പെട്ടതായി കാണുന്നു. ബാംബേപ്ര
സിഡൻസി പരോപകാരവീരന്മാരെ ആണ് അധികം ജനി
പ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്. മഹാരാഷ്ട്രവർത്തകന്മാർ, അതിലും വിശേഷി
ച്ച് ആചാരപരിഷ്കാരകന്മാർ, ബംഗാളിൽ ആണ് അധി
കം ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത്. ദേശോപാധികമായ ഈ വിശേഷം ഇ
ന്നും നിലനില്ക്കുന്നതായി കാണുന്നു. ബാംബേക്കുറിൽ പരോ
പകാരവീരന്മാരുടെ സംഖ്യ ഇന്നും വലിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ വ
രുന്നു.

ഈ പുസ്തകത്തിൽ വർണ്ണിച്ചിട്ടുള്ള മഹാത്തമരുടെ പേർ
വിവരപ്പെട്ടിട്ടു വായിക്കുമ്പോൾ മിത്രൻ, ദത്ത്, ഘോഷി, രാവു,
ആചാരി, അയ്യർ എന്നെല്ലാതെ മേനോൻ, വിജ്ഞാപനി,
കർ മുതലായ യാതൊരു മലയാളപ്പേരും കാണുന്നില്ലല്ലോ
എന്നു സപദേശഭിമാനികളായ വായനക്കാർക്കു തോന്നാവുന്ന
താണ്. എന്നാൽ അവർക്കു സൂലഭാഷയിൽ തോന്നുന്ന മന
സ്സാപം ഏറെ നേരം നിലക്കുന്നതല്ല. സർ രാമവർമ്മ എന്നുള്ള
ഒരു തിരുനാഥം സാധാരണക്കുറിൽ ഉള്ള പത്തു പേരുകളുടെ
ഫലം ചെയ്യുന്നതാണ്. മഹാപുരുഷപരിഗണനയിൽ മല
യാളികളുടെ പ്രതിനിധിയായ ആൾ അവരുടെ മഹാരാജാവു

തന്നെയാണു്. രാജകുടുംബത്തിൽ ജനിച്ച രാജഗൃഹത്തിലുള്ള വിഭവാധിപന്മാരുടെ അറിവായ്ക്കായ ആകുലങ്ങളായ വകവെക്കാനേയും, ജനനാ ദുർബ്ബലമായ ശരീരത്തിൽ ബാല്യം മുതൽ വ്യാധികൾ ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന വീഡികളെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടും, പാഠപ്രവേശം മുതലായ പ്രശ്നാനുമാഗ്നങ്ങൾക്കും ആവശ്യപ്പെടാനേയും ആ മഹാപുരുഷൻ സമ്പാദിച്ച പാണ്ഡിത്യകീർത്തിയേപ്പറ്റി വായിക്കുമ്പോൾ മലയാളികൾക്കു ബലിശക്തി എത്രത്തോളം വ്യാപിക്കുമെന്നും വ്യവസായശീലത അവർക്കു് സുഖസാധ്യയാണെന്നും തെളിയാതിരിക്കയില്ലല്ലോ. അത്രമാത്രമല്ല, തൽക്കാലത്തിൽ ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന മഹാനാരുടെ ചരിത്രങ്ങളെ പല അസ്ഥാനസൂത്രങ്ങളേയും വിചാരിച്ച് ഈ പുസ്തകത്തിൽ ചേർത്തിട്ടില്ല. മേലാൽ രാവസരത്തിൽ ഈ മാതിരി ഒരു ജീവചരിത്രപുസ്തകം പുറപ്പെടുന്ന സമയത്തു നിശ്ചയമായിട്ടു് ഒരു നായരുടേയും ഒരു വിജയരുടേയും പേർ അതിൽ മുഖ്യസ്ഥാനത്തേ അലങ്കരിക്കാതിരിക്കയില്ല. അതിൽ പിള്ള എന്നു പറഞ്ഞതു് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ മൂലകർത്താവായ മരിച്ചുപോയ ജി. പരമേശ്വരൻപിള്ള തന്നെയാകുന്നു. ഇയാൾ എത്രയോ അപ്രശസ്തമായ ഒരു നായർ കുടുംബത്തിൽ ജനിച്ചു തന്റെ അനന്യസാധ്യമായ വ്യവസായ വിഭാസത്താൽ സമുദായത്തിൽ പ്രഥമപരിഗണനയ്ക്കായി തീർന്നു സമജീവികൾക്കു വേണ്ടി ചെയ്ത പരിശ്രമത്തേയും തന്റെ തൊഴിലായ പത്രാധിപത്വത്തെ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിൽ വലിയവരുടെ എളുപ്പങ്ങളേയും എളിയവരുടെ വലിപ്പങ്ങളേയും പറ്റി ഒന്നുപോലെ നിഷ്പക്ഷപാതയായി പ്രസ്താവിച്ചുകൊണ്ടു സ്വന്തയോഗക്ഷേമങ്ങൾക്കു തല്ക്കാലം സംഭവിച്ച ക്ഷതികളെ കൂടി ഗണിക്കാതെ തന്റെ അത്യുന്നതയായ വൃത്തിയുടെ ഗൗരവത്തേ സംരക്ഷിക്കുന്നതിൽനിന്നു ലേശംപോലും സ്വലിക്കാതെ ഇരുന്നതിൽ പ്രകടിഭവിച്ച സല്കാര്യവിഷയ

ധൈര്യത്തേയും വായനക്കാർ വേണ്ടുവണ്ണം അഭിനന്ദിക്കാ
തിരിക്കയില്ലെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.

സ ജാതോ യേന ജാതേന

യാതി വംശഃ സമുന്നതിം ।

പരിവർത്തിനി സംസാരേ

മൃതഃ കോ വാ ന ജായതേ ॥

കേരളവർമ്മ, സി. എസ്. ഐ.



വിഷയവിവരം.

ക ത ക ട

81887

രാജാ നാമോഹൻറായി	...	...	...	൧
എം. രാജരാജവർമ്മ, എം. എ, ഐ. എൽ. തിരുമനസ്സുകൊണ്ട്				
കേശവ് ചന്ദ്രസെൻ	...	...	...	൧൪
ഇശ്വര ചന്ദ്ര വിദ്യാസാഗർ	...	...	...	൩൦
ദാക്ഷാണാഥ് മിത്തർ	...	...	...	൩൯
രാമ് ഗോപാലചോസ്	...	...	...	൪൭
ഹരിശ്ചന്ദ്രമുഖർജി	...	...	...	൫൫
ക്രിസ്റ്റോദാസ് പാൽ	.	...	...	൬൨
രാജേന്ദ്രലാൽമിത്രൻ	...	...	...	൭൨
കൃഷ്ണമോഹൻബാനർജി	...	...	...	൮൨
മധുസൂദനദത്തൻ	...	...	...	൮൭
ബാങ്കിംചന്ദ്രചാരൻജി	...	...	...	൯൪
മനോമോഹൻചോസ്	...	...	...	൯൮

ശ്രീമതി എം. ഭാഗീരഥി അമ്മതമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സുകൊണ്ട്.

സർ രമേശചന്ദ്രമിത്രൻ ൧൦൫

ടി. കെ. കൃഷ്ണമനോൻ ബി. എ.

ബോമ്പായി.

ഗോകുൽദാസ്തേജ് പാൽ	...	...	...	൧
ടി. കെ. കൃഷ്ണമനോൻ ബി. എ.				
കർസൻദാസ് മുറുജി	...	...	...	൫
ദാമോദർതാക്കർസ് മുറുജി	...	...	...	൧൦
ഭാവുദാജി	...	...	...	൧൬

ക. കഞ്ഞി കൃഷ്ണമനോൻ ബി. എ.

സൊറാബ് ജിഷാപുജി ബെംഗാളി ൨൩

കെ. ഗോവിന്ദമേനോൻ ബി. എ.

നൗരോജിഫർദുജി ൩൯

ടി. കെ. കൃഷ്ണമേനോൻ ബി. എ.

സർ ജമ്സെഡ്ജി ജീജിഭായി ൪൧

സർ മംഗൾദാസ്നാത്തുഭായി ൫൫

വിശ്വനാഥനാരായണമണ്ഡലിക്ക് ൬൦

സി. ഗോവിന്ദൻ എ.ജെ.ഐ

കാശിനാഥത്ര്യംബകുമാർ ൭൭

ടി. കെ. കൃഷ്ണമേനോൻ ബി. എ.

മഹാദേവഗോവിന്ദനാഥ് ൮൮

ശ്രീമതി എം. അമ്മത്തമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് ൯൯

... .. ൧൦൦

... .. ൧൦൧

... .. ൧൦൨

... .. ൧൦൩

... .. ൧൦൪

... .. ൧൦൫

... .. ൧൦൬

... .. ൧൦൭

... .. ൧൦൮

... .. ൧൦൯

... .. ൧൧൦

... .. ൧൧൧

... .. ൧൧൨

... .. ൧൧൩

... .. ൧൧൪

... .. ൧൧൫

... .. ൧൧൬

... .. ൧൧൭

... .. ൧൧൮

രാജാ രാജേന്ദ്രവർമ്മൻ രായി.

ക്രിസ്തുവർഷം 1772-ൽ മരിച്ച ബംഗാളരാജ്യത്തു ഹുഗ്ലി ഡിസ്ട്രിക്ടിൽ രാധാനഗരം എന്ന ദിക്കിൽ രാജേന്ദ്രവർമ്മൻ രായി ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ രാമകാന്തരായി ആദ്യം മൃഷ്ടാബാദിലെ നഭാവിന്റെ കീഴിലും, പിന്നീട് ബർദ്രാനിലെ മഹാരാജാവിന്റെ ഇടവക മാനേജരായിട്ടും ഉദ്യോഗം വഹിച്ചു. രാമകാന്തരായിയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യയായ താരിണീദേവിയും മതപ്രതിപത്തിയുള്ളവരായിരുന്നു. രാജേന്ദ്രവർമ്മൻ ആദ്യമായി വംഗഭാഷയെ അഭ്യസിച്ചു. എന്നാൽ അക്കാലത്തു വിദ്യാഭ്യാസം പെഷ്വർ ഭാഷയുടെ ജ്ഞാനം അത്യാവശ്യകമായി ഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നതിനാൽ രാജേന്ദ്രവർമ്മൻ പാരമ്പര്യമായി അയക്കപ്പെടുകയും അവിടെവെച്ചു അദ്ദേഹം അറബിയും ഷെഷ്വറും പഠിക്കുകയും ചെയ്തു. രണ്ടു വർഷം കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം സംസ്കൃതം പഠിക്കുന്നതിനായി അദ്ദേഹം കാശിയിലേക്കു തിരിയുകയും, അല്പകാലത്തിനുള്ളിൽ ആ ഭാഷയിലുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ നന്നായി പരിചയിച്ചതു കൂടാതെ പ്രത്യേകിച്ചു ഉപനിഷത്തുകളിൽ നിപുണനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. രാജേന്ദ്രവർമ്മന്റെ ബുദ്ധി അനേകപക്ഷണശീലമുള്ളതായിരുന്നു. പതിനാറു മത്തെ വയസ്സിൽ അദ്ദേഹം വിഗ്രഹാരാധനയെ കുറിച്ച് ഒരു കൃതി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. അതു വംഗഭാഷയിൽ ഒന്നാമതായ ഗദ്യഗ്രന്ഥമായിരുന്നു. നാട്ടുകാരുടെ മതവിശ്വാസങ്ങൾക്കു വിപര്യായം ചെയ്യുന്നതിൽ തനിക്കുള്ള പ്രാതികൂല്യത്തെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനാണ് അദ്ദേഹം ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ നിർമ്മിക്കുന്നതിൽ തുനിഞ്ഞത്. ധിനുക്കളുടെ വിഗ്രഹാരാധനം പൂർവ്വാചാരവിരുദ്ധമാണെന്നും അവർ ഭക്തിപൂർവ്വം ആദരിക്കുന്ന പ്രമാണഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ വിധിച്ചിട്ടുള്ള തത്ത്വങ്ങൾക്കു്, അനനുരൂപമാണെന്നും തെളിയിക്കാൻ അ

ദ്രോഹം ശ്രമിച്ചു. പുത്രന്റെ വിഗ്രഹാരാധനഭേദത്തെ അറിഞ്ഞപ്പോൾ രാമകാന്തരായി കോപാസനരായി അദ്ദേഹത്തിനെ ഗൃഹത്തിൽനിന്നും ബഹിഷ്കരിച്ചു. ഗൃഹത്തിൽനിന്നും ബഹിഷ്കൃതനായതിന്റെ ശേഷം അദ്ദേഹം അനേക പ്രധാനസ്ഥലങ്ങളെ ദർശിച്ചുകൊണ്ടു ഇന്ത്യയിൽ സഞ്ചരിച്ചു കൂടാതെ തിബറ്റിലേയ്ക്കും പോയി. ഇക്കാലത്തിനിടയിൽ അദ്ദേഹം പല ദേശീയഭാഷകളെ മനസ്സിലാക്കുകയും ജനങ്ങളുടെ മതാനുഷ്ഠാനങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള മുഖ്യസംഗതികളെക്കുറിച്ച് അറിവു ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം വിവിധ കുടുംബഗൃഹത്തിൽ തിരിച്ചുവന്നത്, അക്കാലത്തിൽ നടപ്പായിരുന്ന മതാനുഷ്ഠാനങ്ങളെ പിന്നെയും ദൃഷ്ടിക്കയാൽ അച്ഛനാൽ കരിക്കൽകൂടി അട്ടിപ്പറത്താക്കപ്പെടാൻ മാത്രമായിരുന്നു. ഏതാനും വർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ മരിക്കയാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മ അദ്ദേഹത്തിനു പ്രതി പ്രവേശം കൊടുത്തു.

൨൨-ാമത്തെ വയസ്സിൽ രാജാജിത് ഇംഗ്ലീഷ് പഠിക്കാൻ തുടങ്ങി. ആമുഖ്യത്തിനുള്ളിൽ അദ്ദേഹത്തിന് ആഭാഷണ ശരിയായി സംസാരിക്കാറായി. ബ്രൈറ്റ്, ലാററിൻ ഈ ഭാഷകളാലും അദ്ദേഹം അല്പം പഠിപ്പിച്ചതു കൂടാതെ, ഗ്രീക്കും ഹിബ്രുവും മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്തു എന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ക്രിസ്തുവും മൗറോ-ൽ അദ്ദേഹം രംഗ്പൂർ ഡിസ്ട്രിക്ട് കലക്ടർ മിസ്റ്റർ ഡിഗ്ബി എന്നയാളുടെ കീഴിൽ ഗുമസ്താവായി ഗവണ്മെണ്ടു ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. രാജാജിത് ഉദ്യോഗത്തിൽ പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ സംധാരണ ഗുമസ്താക്കളെപ്പോലെ അദ്ദേഹം നിന്നുകൊണ്ടു ഹജൂരിൽനിന്നും ഉത്തരവുകൾ വാങ്ങേണ്ടതില്ലെന്നു മിസ്റ്റർ ഡിഗ്ബി ഉടമ്പടി ചെയ്തത്, ഒരു വിശേഷ സംഗതിയാകുന്നു. ഗുമസ്താവേലയിൽനിന്നും ശിരസ്സുദാരുടെ സ്ഥാനത്തേയ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തിനു കയറ്റം കിട്ടുകയും മൗറോ-ൽ അദ്ദേഹം വേല രാജി വെക്കുകയും ചെയ്തു. മിസ്റ്റർ ഡിഗ്ബി ശിര

സ്കന്ദന്റെ യോഗ്യതകളെയും ശേഷിയേയും കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു: — “ഏന്റെ എഴുത്തുകത്തുകളെ താൽ പയ്യത്തോടും ശുദ്ധയോടുംകൂടി വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കയും, യുരോപ്യന്മാരുമായി സംസാരിക്കയും, എഴുത്തുകത്തുകൾ നടത്തുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട് ഇയാൾക്കു നന്നായി എഴുതുകയും വായിക്കയും ചെയ്യുന്നതിനു പേണ്ട ഇംഗ്ലീഷ് പരിജ്ഞാനം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് പത്തമനപത്രങ്ങളെ വായിക്കയും ഇയാൾ നിയതമായി ശീലിച്ചുവന്നു.”

സർക്കാർ പണിക്കൊണ്ടുള്ള പരധീനതയിൽ നിന്നും വേർപെട്ടതിന്റെ ശേഷം രാമോഥൻ പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയും നാട്ടുകാരായ പണ്ഡിതന്മാരുമായി വാദപ്രതിവാദങ്ങൾ നടത്തിയും ദേശീയമതത്തെ ആക്ഷേപിക്കാൻ ഏകാഗ്രതയോടുകൂടി ഉദ്യമിച്ചു. മകന്റെ ഈ നാസ്തികബുദ്ധി കണ്ടു, ഭർത്താവിന്റെ പോലെ തന്നെ താരണീഭവിച്ചുടേയും അന്ത്യകാലം തീരെ സുഖമില്ലാത്തതായി തീരുകയാൽ അവർ രാമോഥനെ രംഗനാഥപുരത്തിലേക്കു മാറ്റി താമസിപ്പിച്ചു. അവിടെ അദ്ദേഹം കയ്യാട പണിയിപ്പിച്ച് അതിൽ പാത്രം. എന്നാൽ രാമോഥൻ വളരെ നാൾ ആ ഗ്രാമീണസ്വലത്തു താമസിപ്പിച്ചില്ല. അദ്ദേഹം അവിടെ നിന്നും കൽക്കത്തായിലേയ്ക്കു പോയി. അവിടെ വെച്ച് അദ്ദേഹം “വേദാന്തസാരം” എന്ന ഗ്രന്ഥത്തെ വംശഭാഷയിൽ തർജ്ജമ ചെയ്തു. മുമ്പത്തെ-യും മുമ്പത്തെ-പുരായി ഉപനിഷത്തുകളെ വംശഭാഷയിലും ഇംഗ്ലീഷിലും ഭാഷാന്തരം ചെയ്തു. ഈ പുസ്തകങ്ങൾ പ്രാചീന ശാസ്ത്രാന്തരസാഹിത്യകോപത്തിനു കാരണമായിത്തീരുകയും, ഇവയ്ക്കു പകരമായി രാമോഥനെ ദൂഷിച്ച് അവർ പുസ്തകങ്ങളെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. അവരുടെ അധിക്ഷേപങ്ങളെ ഏറ്റവും ക്ഷമയോടെ അദ്ദേഹം സഹിച്ചു. ഹിന്ദുശാസ്ത്രങ്ങളിൽ മൗരൂഢലായിരുന്നു അദ്ദേഹം ബുദ്ധിയെ പ്രവർത്തിപ്പിച്ചത്. കൊറാറിനെ അറബിഭാഷയിലും, ചഴയ നിയമത്തെ ഹി

ബ്രഹ്മവിദ്യയും, പുതിയ നിയമത്തെ ഗ്രീക്കിലും അദ്ദേഹം പഠിച്ചു. മഹാത്മാ-ൽ അദ്ദേഹം “ക്രിസ്തുവിന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ” എന്നൊരു പുസ്തകത്തെ സംസ്കൃതത്തിലും വംഗഭാഷയിലും അച്ചടിപ്പിച്ചു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. അതിൽ ക്രിസ്തുവിനെ ഒരു മതപ്രവർത്തകനായിട്ടല്ലാതെ ഈശ്വരാംശമുള്ളയാളായി അദ്ദേഹം കല്പിച്ചില്ല. ഇതു സെറാപ്പൊലിറ്റുള്ള ക്രിസ്തു ഗുർ പാതിരിമാരെ കോപിപ്പിക്കുകയും അവരും അദ്ദേഹവുമായി ഒരു വാദം നടക്കുകയും ചെയ്തു. ഉപദേശങ്ങൾ എന്ന ഗ്രന്ഥത്തെ സ്ഥാപിച്ച റാമ്മോഫൻ കനാമത്തേയും രണ്ടാമത്തേയും ‘അപ്പീലുകൾ’ എന്ന പുസ്തകങ്ങളെ ബെർപ്പിസിംഗ് മിഷ്യൻ അച്ചുകൂടത്തിൽ അച്ചടിപ്പിച്ചു. അപ്പോൾ “ഗ്രേ ബ്രാമ് ഇൻഡ്യാ” (ഇൻഡ്യാമിത്രം) എന്ന പത്രത്തിന്റെ പ്രവർത്തകനായിരുന്ന ഡാക്ടർ മാർഷ് അവയെ വണ്ടിച്ച് എഴുതി. എന്നാൽ റാമ്മോഫൻ ‘ഒടുവിലത്തെ അപ്പീൽ’ എന്നൊരു പുസ്തകമുണ്ടാക്കി അച്ചടിപ്പിക്കാൻ ബെർപ്പിസിംഗ് മിഷ്യൻ അച്ചുകൂടത്തിൽ അയച്ചപ്പോൾ അവർ അതിനെ അച്ചടിക്കയില്ലെന്നു പറഞ്ഞു. ഇതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ഭഗവാത്സര്യമനസ്സാക്കി സ്വന്തമായി ഒരു അച്ചുകൂടം ഏല്പിപ്പിച്ച് അവിടെ തന്റെ പുസ്തകത്തെ അച്ചടിപ്പിച്ചു. ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ അദ്ദേഹം ഹിന്ദുവിലും ഗ്രീക്കിലും അനേകം മൂലപ്രമാണങ്ങളെ എടുത്തു കാണിച്ചു സ്വസിദ്ധാന്തത്തെ സ്ഥാപിച്ചു. ഡാക്ടർ മാർഷ്ന്റെ മറുപടികൾ ഇംഗ്ലീഷിൽ രണ്ടാമതു അച്ചടിക്കപ്പെട്ടു. റാമ്മോഫന്റെ ഉത്തരങ്ങൾ ഇംഗ്ലണ്ടിലും അമേരിക്കയിലും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തപ്പെട്ടു. ഈ പുസ്തകങ്ങൾ എല്ലാവരുടേയും ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ചു. രണ്ടാമത്തെ അപ്പീലുകളെക്കുറിച്ച് ഡാക്ടർ കറപ്പൻ്റെ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:—“ഈ വിദ്വാനായ ഗ്രന്ഥകാരന്റെ യുക്തിവാദത്തിനുള്ള വിശദതയും, വൈദികഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ അതിസൂക്ഷ്മമായ ജ്ഞാനവും, പരിശോധനകളുടെ കൃത്യതയും, വിചിത്രവിശ്വാസത്തിന്റെ ഭൂമിയിൽ



വും, സ്വാഭാപ്രായങ്ങളുടെ സ്പഷ്ടമായ പ്രതിപാദനവും, ഇതരമതവണ്ഡനത്തിലുള്ള സാരമന്ത്രിക വിശേഷതകളും രാജാമഹൽ രാജിയും ക്രിസ്തുമതവാദികളുമായി വേർതിരിച്ചു വെക്കുകയും പല തക്കങ്ങൾ നടക്കുകയും ഹിന്ദുമതഗ്രന്ഥങ്ങളെ സ്ഥാപിക്കാനായി ഒരു മാസികപുസ്തകത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താൻ അദ്ദേഹം തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു. പ്രത്യേകം ഒരു പുസ്തകത്തിൽ അദ്ദേഹം ക്രിസ്തുമതക്കാരരുടെ ത്രിത്വസിദ്ധാന്തത്തിന്റെ നിരതകതയെ പ്രതിപാദിച്ചു. ഡാക്ടർ ടിട് ലറുമായി നടത്തിയ വാദത്തിൽ ത്രിത്വത്തിൽ വിശ്വസിക്കുന്ന ക്രിസ്ത്യാനരുടേയും ഹിന്ദുക്കളുടേയും വിഗ്രഹാരാധനത്തിന് തമ്മിൽ വ്യത്യാസമൊന്നുമില്ലെന്ന് അയാൾ കാണിച്ചു. ഈ വാദങ്ങളുടെ ഒരു മുഖ്യഫലം, ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ ത്രിത്വസിദ്ധാന്തത്തിൽ വിശ്വസിച്ചിരുന്ന റവറണ്ടു. ഡബ്ളിയു. ആഡം എന്ന പാതിരി അതിന്റെ ഐക്യസിദ്ധാന്തത്തിൽ വിശ്വാസമുള്ളവനായിത്തീർന്നതാകുന്നു.

എന്നാൽ കേവലം ഖണ്ഡനം മാത്രമല്ലായിരുന്നു രാജാമഹൽ പ്രവൃത്തി. കുൽക്കത്തായിൽ താമസം തുടങ്ങിട്ടു രണ്ടാം വർഷത്തിൽ ഉപനിഷത്തുകളിൽ പ്രതിപാദിച്ചു പ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഏകനാമി അപ്രത്യക്ഷനായ ഈശ്വരനെ ആരാധിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി 'ആത്മ്യസഭാ' എന്നൊരു മതസംഘത്തെ അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ചു. പിന്നീട് അദ്ദേഹം വേദോഭാസനത്തിനായി 'ചേദമണ്ടി'യ്ക്കെത്തു എപ്പെടുത്തി. സനാതനനരം, അപ്രമേയനരം, നിവ്വികാരനരമായ ജഗദീശ്വരന്റെ ആരാധനക്കായി ഒടുവിൽ അദ്ദേഹം ചുവപ്പു-ൽ 'ബ്രഹ്മസമാജ'ത്തെ സ്ഥാപിച്ചു. എന്നാൽ ഇതിന് ഒരു സ്ഥലവും, എന്തേക്കും നടന്നുപോകേണ്ടതിനു വേണ്ട ധനവും ചുമതലയേ അദ്ദേഹം സമ്പാദിക്കുന്നതിനു ശക്തനായുള്ളു. ശ്രുതികളിൽ നിഗൂഢവും, ഉപനിഷത്തുകളിൽ സ്പഷ്ടതയായി പ്രതിപാദിതവുമായുള്ള പുരാതനമായ അദ്വൈതമതത്തെ പറ്റി സ്വദേശീയർക്കു വിശ്വാസത്തെ ജനിപ്പിക്കുകയായിരുന്നു രാ

മോഹൻറായിയുടെ ഉദ്ദേശ്യം. ഹിന്ദുക്കൾക്കും മഹമ്മദി-
നാക്കും ക്രിസ്തുനാക്കും ഒരുപോലെ വിശ്വസിക്കാവുന്ന ഒരു
മതത്തെ അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ചു. അതിൽ എല്ലാവരും ഈ
ശ്വപരന്റെ അടിപിതീയതയെമാത്രമേ സമ്മതിക്കേണ്ടതായിട്ടു-
ള്ളൂ. മോഹൻറായിയുടെ മതപ്രവർത്തനമായിട്ടുള്ള അ-
വസ്ഥയെക്കുറിച്ച് സർ മാണിയർ വില്യംസിന്റെ താഴെ വി-
വരിക്കുന്ന വാക്കുകളിൽനിന്നു നമുക്കു നല്ല ബോധമുണ്ടാ-
കും: —“വാസ്തവത്തിൽ മോഹൻറായിയുടെ ആഗ്രഹം
സർവ്വജനങ്ങൾക്കും ഒരുപോലെ വിശ്വസിക്കാവുന്ന ഒരു മത-
ത്തെ സ്ഥാപിക്കണമെന്നായിരുന്നു. ജീവപര്യന്തം അദ്ദേഹം
ഒരു പ്രത്യേകമതത്തിലും ചേർന്നിരുന്നില്ല. ഹിന്ദുക്കൾ അ-
ദ്ദേഹത്തിനെ വേദാന്തി എന്നും, അദ്വൈതികർ ആസ്തിക-
നെന്നും, ക്രിസ്തുനാർ ക്രിസ്തുശാസി എന്നും, മഹമ്മദനാർ
മഹമ്മദനെന്നും ഗണിച്ചവന്നതിൽ അദ്ദേഹത്തിനു ചാരി-
താത്വ്യമുണ്ടായിരുന്നു. ഈശ്വരജ്ഞാനം ഒരു ദേശക്കാർക്കും
ജാതിക്കാർക്കും മാത്രമുള്ളതല്ല, എല്ലാവർക്കും ഒരുപോലെ ത-
ന്നെ ഉള്ളതാണ് എന്നും, എല്ലാ നാട്ടിലുമുള്ള മഹാത്മാക്കും
എറെക്കറെ ഉദിക്കുന്ന തത്ത്വബോധം തന്നെയാണ് അത്ത്
എന്നും അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചു. വേദങ്ങളിലും, ബൈബി-
ളിലും, കൈരാനിലും, സെൻഡവസ്സായിലും, എന്നുവേണ്ട
സർവ്വജനങ്ങളുടെ മതഗ്രന്ഥങ്ങളിലും ഉള്ള തത്ത്വമെല്ലാം
ഈശ്വരോപജ്ഞമെന്നു ഗണിക്കപ്പെടേണ്ടതാണെന്നായിരു-
ന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം. ഏതു തത്ത്വവും ശരിത-
ന്നെയോ എന്നുള്ളതു ജനങ്ങളുടെ യുക്തിക്കും അനുഭവത്തി-
നും അഭിലാഷങ്ങൾക്കും അത് അനുസരിച്ചിരിക്കുന്നോ, എ-
ന്നു പരീക്ഷിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്താനുള്ളതാണ്.”

മുഖ്യമായി മതപരിഷ്കാരകനായിട്ടാണ് മോഹൻറാ-
യി ഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നതെന്നു വരികിലും ആചാരപരിഷ്ക-
രണത്തിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രമം അല്പമല്ലായിരുന്നു. അ-

പോൾ നടപ്പായിക്കൂ സതി * (ഉടന്തടിച്ചാട്ടം) എന്ന ആ ചരത്തിൽ വെറുപ്പു തോന്നി അദ്ദേഹം അതിനെ നിറുത്തൽ ചെയ്യുന്നതിനു സൈന്യത്തോടുകൂടി തുനിഞ്ഞു. ഈ ആചാരത്തെ ഭയപ്പെട്ട് അദ്ദേഹം അനേകം പത്രങ്ങളെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. ഇവ വിദ്യുതം ബെൻറിക്ക പ്രഭുവിന്റെ ശ്രദ്ധാവിഷയമായിത്തീർന്നു. ഇതിനെപ്പറ്റി രാമോമ്മൻ റായിയുമായി കൂടിക്കൂടെ അദ്ദേഹം സംഭാഷണങ്ങൾ ചെയ്തു. പന്തിരാണ്ടുകാലം വ്യവഹാരം പരഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം രാമോമ്മന്റെ ഉദ്യോഗസ്ഥലിഭവിച്ചു. മുമ്പൻ-ം വഷംഡി സംബർ മാസം ൪-ാം ന- ഈ ആചാരം നിറുത്തുന്നതിന് ഒരു നിയമം നടപ്പാക്കപ്പെട്ടു. മിനുതത്തിലുള്ള ഉത്തമ തത്ത്വങ്ങളെ ഉപദേശിക്കുന്നതിനും മിനുതനങ്ങൾക്കു ക്ഷേമ മാഗ്ഗത്തെ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതിനുമായി 'സംബന്ധകൈമുടി' എന്ന പേരോടുകൂടി ആഴ്ചതോറും ഒരു പത്രത്തെ രാമോമ്മൻ റായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. പ്രാചീനമതസീദ്ധാന്തങ്ങൾ ചേർന്നിരുന്ന 'ധർമ്മഭാ' ഇപ്പത്രത്തിന് എതിരായി 'ചന്ദ്രിക' എന്നൊരു പത്രത്തെ നടത്താൻ തുടങ്ങി. മത സംബന്ധമായും ആചാരസംബന്ധമായുമുള്ള സംഗതികളെക്കുറിച്ച് ഈ രണ്ടു പത്രങ്ങളും തമ്മിൽ വാദപ്രതിവാദങ്ങൾ ഇടവിടാതെ നടന്നുവന്നു. ശ്രുതിസ്മൃതികളെ പ്രമാണീകരിച്ച രാമോമ്മൻ ബഹുഭയ്യാപരിഗ്രഹത്തെ ആക്ഷേപിക്കുകയും വിധവാവിവാഹം നിദ്ദോഷമാണെന്നു സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു.

യൂറോപ്പിലുള്ള ജനങ്ങളുടെ ആചാരങ്ങളും, നടത്തകളും, മതങ്ങളും, രാജഭരണതന്ത്രങ്ങളും കണ്ടറിഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് ഇംഗ്ലണ്ടിൽ പോകണമെന്നു രാമോമ്മൻറായി വളരെ നാളായി ആഗ്രഹിച്ചു വന്നു. മുമ്പൻ-ൽ അതി

* മരിച്ചുത്തറക്കുമ്മോട കൂടി ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന ഭാര്യമാരെ ദഹിപ്പിക്ക.

ന് ഒരു നല്ലസന്ദർഭം ലഭിച്ചു. രാജ്യഭ്രമനായ ദില്ലിചക്രവർത്തി, ഇംഗ്ലണ്ടിലെ രാജാവിനോടു എതാനും സങ്കടങ്ങൾ അറിയിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുകയും അതിനു രാജാക്കന്മാരെ തന്റെ അടുത്തുപോയി അയക്കണമെന്നു നിശ്ചയിക്കുകയും ചെയ്തു. ചക്രവർത്തി രാജാക്കന്മാർ 'രാജാ' എന്ന സ്ഥാനപ്പേർ കൊടുത്തു. രാജാക്കന്മാർക്കായി മൗര്യൻ നവേമ്പർ ൧൫-ാം-നാളെ ഇംഗ്ലണ്ടിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. അയാളുടെ കീഴിൽ മുമ്പിൽത്തന്നെ ഇംഗ്ലണ്ടിൽ എത്തിയിരുന്നു. "ബോർഡ്" ആഫ്കൻ "റോൾ" എന്ന അധികാരസഭയുടെ അദ്ധ്യക്ഷനായിരുന്ന സർ. ജെ. സി. ഫാബ് ഫാബ്സിനാൽ അദ്ദേഹം രാജസമ്മിധിയിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. രാജാവിന്റെ പട്ടാഭിഷേകോത്സവവാനരത്തിൽ യൂറോപ്പിലുള്ള ഇതരരാജാക്കന്മാരുടെ പ്രതിനിധികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ രാജാക്കന്മാർക്കായി മാത്രപദം ലഭിച്ചതു കൂടാതെ 'ലണ്ടൺടോപേർണ' എന്ന പരമവസതിയിൽവെച്ച് അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു ആതിഥ്യസങ്കല്പം ചെയ്യപ്പെട്ടു. ഇന്ത്യയിലെ ഭൂവിഷ്വലായും വന്യവായു മുളളു എപ്പോഴും വിചാരണ ചെയ്യുന്ന പാർലിമെന്റ് കമ്മറ്റിയാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം ചോദിക്കപ്പെട്ടു. ഇതിനും പരമെ ഇന്ത്യയിലെ ജനങ്ങളുടെ സ്ഥിതിയെപ്പറ്റിയും അയാൾ തെളിവു കൊടുത്തു. സതിയെ നിറുത്തുന്നതിനുള്ള ചട്ടത്തെപ്പറ്റി പാർലിമെന്റ് സഭയിൽ അപ്പീലുണ്ടായപ്പോൾ രാജാക്കന്മാർ അവിടെ സന്നിഹിതനായിരിക്കുകയും, ആ ചട്ടത്തിന്റെ ന്യായത്തെ കാണിച്ചുള്ള ഹർജികളെ താൻതന്നെ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു.

മൗര്യൻ ൧-ൽ അദ്ദേഹം ഫ്രാൻസുരാജ്യത്തെ ദർശിക്കുകയും അവിടെവെച്ചു ഹൃദയഭാഷ പഠിക്കുകയും ചെയ്തു. അവിടെ താമസിക്കുമ്പോൾ ഫ്രാൻസിലെ രാജാവായ ലൂയി ഫിലിപ്പിയെ അദ്ദേഹം കാണുകയും രണ്ടു തവണ രാജാവിനോടുകൂടി സമ്മേളനം കഴിക്കുകയും ചെയ്തു. ഏഷ്യാറ്റിക് സൊസൈറ്റി'യിൽ അദ്ദേഹം ഒരു സദസ്യനായി സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടു.

മുഹൂർത്തം അദ്ദേഹം തിരികെ ഇംഗ്ലണ്ടിൽ പോയി 'ഇൻ
ഡ്രാബിൽ' അനുവദിക്കുന്നതുവരെ ലണ്ടൻ നഗരത്തിൽ
താമസിച്ചു. അവിടെ താമസിക്കുവ, പല ഹിന്ദുമതഗ്രന്ഥ
ങ്ങളെ തജ്ജമ ചെയ്തും പല യോഗ്യനാരുമായി മതവിഷയ
വാദങ്ങളെ നടത്തിപ്പോരുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം തന്റെ
യോഗ്യതയും ശേഷിയും നിമിത്തം വളരെ പ്രസിദ്ധി നേടി.
കാമൽ എന്ന കവി അദ്ദേഹത്തിനെ വണ്ണിച്ച് എഴുതി; യോ
ഗ്യനായ ബ്രഹ്മാ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇഷ്ടനായിത്തീർന്നു. ജ
ഗേപദത്തെ തജ്ജമ ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന പണ്ഡിതനായ രോ
സൻ അദ്ദേഹത്തിനോട് ലോചിച്ചു; മൗലശയോഗതനായ
ചിത്രകാരൻ വില്യം രാസ്സോ അദ്ദേഹത്തിനെ കാണാൻ
ആഗ്രഹിച്ചു; തത്ത്വജ്ഞാനിയായ ബന്താം ജനോപകാര
കൃത്യത്തിൽ തന്റെ അത്യന്തം പ്രിയതമനും ബഹുമാനമാ
യ സഹകാരി' എന്ന് അദ്ദേഹത്തിനെ അഭിസംബോധനം
ചെയ്തു. രാജാ രാജോഹരനെക്കുറിച്ച് ബന്താമിനുണ്ടായ ബ
ഹുമാനം അസാമാന്യമായിരുന്നു. ആ തത്ത്വജ്ഞൻ അ
ദ്ദേഹത്തിന് ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നു:—“ഒരു ഹിന്ദു
എഴുതിയതാണെന്നു വിചരിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ഞാൻ
വായിച്ചു നിങ്ങളുടെ കൃതിയെ, നല്ലവണ്ണം പഠിച്ച് ഒരു ഇം
ഗ്ലീഷുമനുഷ്യനാൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതായിട്ടുതന്നെ ഞാൻ വി
ചാരിയ്ക്കുമായിരുന്നു.” ആ എഴുത്തിൽ തന്നെ ജേംസ് മില്ലി
ന്റെ ഇന്ത്യാചരിത്രത്തെ പ്രശംസിക്കുവേ, “രചനാവിഷയ
ത്തിൽ നിങ്ങളുടെ കൃതിപോലെയാണു് ഇതും എന്ന് എനി
യ്ക്കു പറയാൻ കഴിഞ്ഞാൽ കൊള്ളാമായിരുന്നു” എന്നു
പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്.

മുഹൂർത്തം സെപ്റ്റംബറിൽ ഡാക്ടർ കാപ്പൻറരു
ടെ നിമന്ത്രണപ്രകാരം രാജാ രാജോഹരൻ ബ്രിസ്റ്റൽ എന്ന
പട്ടണത്തിൽ പോയി. അതിനു സമീപം സ്റ്റേപ്പിൾടൺ
ഗ്രേവ്സ് എന്ന സ്ഥലത്തു് ഒരു ഗൃഹത്തിൽ താമസിച്ചു സെ
പ്റ്റംബർ ൧-ാം നു അദ്ദേഹത്തിനു് ഒരു ജ്വരം ആരംഭി

ച്ചു. അവിടെയുള്ള ശ്രേഷ്ഠനായ ചൈത്രന്മാർ അതിശ്രദ്ധയോടെ ചികിത്സിച്ചു എന്നു വരികിലും ൨൭-ാം- അദ്ദേഹം നാമാവശേഷനായി. അവിടെ ഒരു വിജനമായ ഗുഹ്വരവാടത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശവം അടക്കപ്പെട്ടു. പത്തുവർഷം കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം ബ്രിസ്റ്റളിനു സമീപമുള്ള ഒരു ശ്മശാനത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദേഹത്തെ എടുത്തുകൊണ്ടു പോയി സ്ഥാപിച്ചു. ദ്വാരകാനാഥാചാര്യർ അവിടെ ഒരു ശവകുടീരം പണിചെയ്യിച്ചു. അതിൽ ഇപ്രകാരം എഴുതിട്ടുണ്ട്:—“ഈ കല്ലിനടിയിൽ രാജാരാജോമ്മൻറായിയുടെ ശവം സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഈശ്വരന്റെ ഐക്യത്തിൽ നിവ്യാജമായും ദ്രവ്യമായും വിശ്വസിച്ചിരുന്ന ഇദ്ദേഹം ഈ ശവശാലാധനത്തിൽ തന്റെ ജീവിതകാലം മുഴുവനും കഴിച്ചു കൂട്ടി. സ്വഭാവേന മേധാവിയായ ഇദ്ദേഹം അനേകഭാഷകളിൽ നൈപുണ്യം സമ്പാദിക്കുകയും അക്കാലത്തിലുള്ള പണ്ഡിതശ്രേഷ്ഠന്മാരിൽ ഒരുത്തനായി പ്രസിദ്ധി സമ്പാദിച്ചു. ഇന്ത്യയിലുള്ള ജനങ്ങളുടെ മനസ്സിനും ദേഹത്തിനും ആചാരത്തിനും നന്മയെ വളർപ്പിക്കുന്നതിനും വിഗ്രഹശാലാധനത്തേയും സതിയേയും നിറുത്തുന്നതിനും ഇദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ള പരിശ്രമങ്ങളേയും, ഈശ്വരമാർമ്മിയ്ക്കും ലോകക്ഷേമത്തിനും അഭിവൃദ്ധികരമായ എല്ലാ വിഷയത്തിലും ഇദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ള പ്രവചനങ്ങളേയും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ നാട്ടുകാർ കരിക്കലും മറന്നുപോകുന്നതല്ല.”

ഇംഗ്ലീഷഭാഷയുടെ ജ്ഞാനത്തെ പ്രസരിപ്പിക്കുന്നതിനും നാട്ടഭാഷാഗ്രന്ഥങ്ങളെ പരിഷ്കരിക്കുന്നതിനും രാജോമ്മൻറായി വേണ്ട സഹായങ്ങൾ ചെയ്തു വന്നു. അദ്ദേഹം ൧൮൧൭-ൽ ഡേവിഡ് ഹേർ, സർ എഡ്വേർഡ് ഹൈസ് ഇവരോടു ചേർന്നു കൽക്കത്തായിൽ ഫിന്റുകാളേജ് സ്ഥാപിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷിലും സംസ്കൃതത്തിലുമുള്ള വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ താരതമ്യത്തെ കാണിച്ചു ഗവൺർജനറുൾ ആയിരുന്ന ആമർസ്റ്റ് പ്രഭുവിനു അദ്ദേഹം ൧൮൨൩-ൽ ഒരു ലേ

വനം അയച്ചു. സ്രീവിദ്യാഭ്യാസത്തെയും അദ്ദേഹം സഹം
 യിച്ചു. ഇംഗ്ലണ്ടിൽചെന്ന രാജകാര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി വേല
 കൾ കൂടാതെ ഹിന്ദുക്കളും മഹമ്മദന്മാരായുള്ള നാട്ടുകാരു
 ടെ അറിവിനും ഉന്നതിക്കുമായി രാജ്യതന്ത്രവിഷയങ്ങളെ പ്ര
 തിപാദിക്കുന്ന ഒരു പത്രത്തെ പേർഷ്യൻഭാഷയിൽ അദ്ദേ
 ഹം ഇന്ത്യയിൽ നടത്തി. സ്പാനിഷ്കാൻസ്മിറ്റർഷൻ
 സ്കീംപെട്ടപ്പോൾ ഒരു സന്തിയെ ആഘോഷിക്കുന്നതിനുവേ
 ണ്ടി അദ്ദേഹവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്നേഹിതനായ ദ്വാരക
 നാഥരാജാജിവും യൂറോപ്യന്മാരായ ഇഷ്ടന്മാർക്കു ഒരു വിരുന്നുക
 ളിച്ചു. ആഡം എന്ന ഗവണ്ണർ 'കൽക്കത്താജണ്ണൽ' എന്ന
 പത്രത്തെ നശിപ്പിക്കയും അതിന്റെ പത്രാധിപരെ നാടുക
 ടത്തുകയും ചെയ്ത സമയം ഇന്ത്യയിൽ അച്ചടിപ്പിക്കുന്ന പ
 ത്രങ്ങളുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടി കൽക്കത്തായിലെ സു
 പ്രീഷ്കോടതിയിലും ഇംഗ്ലണ്ടിലെ രാജാവിനോടും അപ്പീൽ
 ബോധിപ്പിച്ചവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഒരാൾ ഇദ്ദേഹമായിരുന്നു.
 ബംഗാളത്തിൽ ഗദ്യകൃതികൾ ആദ്യമായി പ്രസിദ്ധപ്പെടു
 ത്തിയതും ഇദ്ദേഹമായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം പദ്യചെലവില്ലാ സ
 മർത്ഥനായിരുന്നു. വംഗഭാഷയിൽ ഇദ്ദേഹം ഒന്നാംതരം പാ
 ട്ടുകൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. അദ്വൈത ഇന്നും ബംഗാളത്തിലുള്ളവർ
 പാടുന്നു.

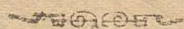
രജരാജേന്ദ്രാചാര്യന്റെ ഗാഢപ്രഗല്ഭതയെ
 പറ്റി വളരെ അറിവു കിട്ടിയിട്ടില്ല. എന്നാൽ അദ്ദേഹം പുത്ര
 ന്മാരാടും ഭാര്യയോടും സ്നേഹമുള്ളവനായിരുന്നു എന്നുള്ളതി
 നു തെളിവുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിനു മൂന്നു ഭാര്യമാരുണ്ടായിരുന്നു.
 അദ്ദേഹത്തിനു വളരെ ചെറുപ്പമായിരുന്നുപ്പോൾതന്നെ ആ
 ദ്യത്തെ ഭാര്യ മരിച്ചു. രണ്ടാമത്തെ ഭാര്യ ഇരിക്കുമ്പോൾത
 ന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ അദ്ദേഹത്തിനെ മൂന്നാമതു
 വേളി കഴിപ്പിച്ചു. രണ്ടാമത്തെ ഭാര്യയിൽ അദ്ദേഹത്തിനു ര
 ണ്ടു പുത്രന്മാരുണ്ടായി. അതിൽ ഒരാൾ കൽക്കത്താജി
 ഷേറ്റിൽ, നാട്ടുകാരിൽവെച്ച് ഒന്നാമതു ജഡ്ജിയായി നി

യമിജ്ഞപ്പെട്ടു, പക്ഷേ ആ സ്ഥാനം എല്ലാ നൂറ്റാണ്ടിലും അതേ മരിച്ചുപോയി. രാജാക്കന്മാർക്കായിട്ടുള്ള സ്വഭാവം സർവ്വമായിരുന്നു. ഒരു സംഗതിയും അദ്ദേഹത്തിനെ അസ്വസ്ഥനാക്കിയില്ല. അദ്ദേഹം വിനീതനും അത്യന്തം ക്ഷമാശീലനുമായിരുന്നു. സർവ്വപരിധിയിൽ അദ്ദേഹം സ്വതന്ത്രനായിരുന്നു. തന്റെ ചേർത്തിരിക്കുന്ന സംഗതി അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തെ നന്നായി വ്യഞ്ജിപ്പിക്കുന്നു. കൽക്കത്തയിലെ ഒന്നാമത്തെ ബിഷപ്പായ ഡാക്ടർ മിഡിംഗ്സ് രാജാക്കന്മാരെ സ്വന്തമതത്തിൽ ചേർക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. ഒരിക്കൽ അവർ തമ്മിലുണ്ടായ സംഭാഷണത്തിൽ ഡാക്ടർ മിഡിംഗ്സ് ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ സത്യതയെയും നന്മയെയും പറ്റി പ്രസംഗിച്ചതുകൊണ്ട് ഇന്ത്യയിൽ ഇശ്വരഭക്തൻ എന്ന സ്ഥിതിയെ സ്വീകരിച്ചാൽ ഉണ്ടാകുന്ന യോഗ്യതയേയും, ബഹുമാനത്തേയും, പ്രാതിയേയും, പ്രയോജനത്തേയും പറ്റി സംസാരിച്ചു. താൻ സത്യത്തിനും നന്മയ്ക്കുമല്ലാതെ വേറെ എന്തിനെങ്കിലും വശംവദനാകുമെന്നു ആ ബിഷപ്പു വിചാരിച്ചതിനെ കുറിച്ചു കവിതനായിട്ടു രാജാക്കന്മാർക്കായി പിന്നീട് ഒരിക്കലും അയാളെ ചെന്നു കണ്ടിട്ടില്ല.

രാജാക്കന്മാർക്കായി വാസ്തുവത്തിൽ ഒരു ഉൽകൃഷ്ടപുരുഷനായിരുന്നു. പ്രോഫ്സർ മാക്സ് മുള്ളർ ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നു: — “ജർമ്മൻഭാഷയിൽ രാജാർത്ഥവാചിയാർഹ്മർ സ്ത്രീ” എന്ന വാക്കാണ് ഇംഗ്ലീഷിൽ ആദ്യപദ്യമായ ഹാർമർ സ്ത്രീ” എന്നുള്ളത്. അവയുടെ താല്പര്യം ആപത്തിലും എല്ലാജ്യോഴ്സും മുന്തിയിരിക്കുന്ന ആൾ എന്നാകുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ഒരു രാജാവായിരുന്നു രാജാക്കന്മാർക്കായി. രാജാക്കന്മാർക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം എഴുതിയ ലാറ്റിൻശബ്ദത്തിന്റെ അർത്ഥംപോലെ അർത്ഥം (കണ്ണധാരൻ) എന്നർത്ഥമാണെങ്കിൽ വാസ്തുവത്തിൽ രാജാക്കന്മാർക്കുവേണ്ടിയുള്ള അർത്ഥം അദ്ദേഹമാത്രം. രാജാക്കന്മാർക്കായി മരിച്ചിട്ടുള്ളവർ ആദ്യപദ്യ വാക്കിന്നു മേലായി എങ്കിലും അന്നു ഹിന്ദുക്കളുടെ മനസ്സിൽ അദ്ദേഹം

എത്ര പുഷ്പനായി വിചാരിച്ചുപെട്ടിരുന്നോ അതുപോലെ തന്നെ ഇന്നും ഇരിയ്ക്കുന്നു. അദ്ദേഹം മരിച്ചു പന്തിരാണ്ടു കഴിഞ്ഞിട്ടു ചുവർകുളം കേൽക്കത്താരിച്ചു' എന്ന പത്രത്തിൽ അദ്ദേഹം ഇരുന്ന കാലത്തു ചെയ്തിട്ടുള്ള പ്രവൃത്തികളെപ്പറ്റി ഒരാൾ എഴുതിയിരിയ്ക്കുന്നതിനെ ഇന്നും നാട്ടുകാർ ശരി എന്ന് ആദരിയ്ക്കുന്നു. കേൽക്കത്താരിച്ചു'വിൽ ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നു:—രോമ്മേരമൻറായി നിശ്ചയമായി ഒരു മരജാറായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബുദ്ധിഭവെവേം അനേക പ്രകാരമായിരുന്നതുകൂടാതെ അത്യന്താപകാമപ്രഭുവുമായിരുന്നു. ഉദാഹരണമായി സൂക്ഷിക്കുവാനുള്ള മനസ്സും ശരിയായ ബോധവും അദ്ദേഹത്തിന്നുണ്ടായിരുന്നു. അനേകവിഷയങ്ങളുടെ പരിജ്ഞാനത്തിലും, യുക്തിവാദങ്ങളുടെ അഗാധതയിലും വാസനയുടെ സൗഷ്ഠ്യത്തിലും നാട്ടുകാരിൽ ഒരുത്തരും അദ്ദേഹത്തിനോടു സമന്വരമായിരുന്നില്ല. മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിൽ ബുദ്ധിശക്തികൊണ്ടും സമ്പാദ്യനിയമംകൊണ്ടും അദ്ദേഹം ഉത്തമനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു മുമ്പായിയായ ബുദ്ധിശക്തി മാത്രമല്ല ഉദാഹരണ മനസ്സുമുണ്ടായിരുന്നു. സേനാധിപനായ പരമ്പരാഗതത്തിനോടുകൂടിയതുകൊണ്ട് കിന്ദേഹകൊണ്ടോരു ഫലമിഹ പ്രാപ്തിനോടുകൂടാത്തതിന്നിടയിൽ?" എന്നുള്ള തത്വത്തെ അദ്ദേഹം ധരിച്ചിരുന്നതുപോലെ മരജാറാറായിച്ചിരുന്നില്ല. തന്നോടു മറ്റുള്ളവർ പ്രവർത്തിക്കണമെന്നുവിചാരിക്കുന്നതുപോലെ മറ്റുള്ളവരോടു തങ്ങളും പ്രവർത്തിക്കണമെന്നുള്ള ന്യായത്തെ അദ്ദേഹം പലപ്പോഴും ഉപദേശിച്ചു. മറ്റുള്ളവർക്കു ഇന്നും ചെയ്ത അദ്ദേഹത്തിനു വളരെ സന്തോഷകരമായജോലിയായിരുന്നു. മറ്റുള്ളവരുടെ കഷ്ടതകൾക്കു നിവൃത്തി ചെയ്തു അവരുടെ സുഖത്തെ വേർതിരിച്ചിരുന്നതുപോലെ ആനന്ദപ്രദമായി മരജാറാറായിരുന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിചാരം..... മതഭ്രാന്തന്മാരുടെ വിരോധത്തെ ഇല്ലായ്മ ചെയ്തതക്കു മനസ്സുകുതിച്ചോടും, ക്ഷീണമാകാത്ത ക്ഷമയോടും, ദ്രോഹത്തെ അധഃകരിക്കുന്ന ഉൾക്കരുത്തോടും, സർവ്വസ

മാനമായ കഴിഞ്ഞുനോട്ടം, മോഡവും ഭരണവുമെല്ലാകിലും ഭക്തിശുദ്ധകളോടുകൂടിയ മതപ്രതിപത്തിയോടും; തന്റെ അറിവിന് അനുസരിച്ചു; ഹിന്ദുക്കളുടെ ഹൃദയത്തെ അജ്ഞാനത്തിന്റെ ദ്രോഹത്തിൽനിന്നും മോചിപ്പിച്ചു. യുക്തിക്കു ചേർന്നതായ ഒരു മതത്തിന്റെ ഉൽകൃഷ്ടതാങ്ങായ തത്ത്വങ്ങളെ ഉപദേശിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചു."



കേശബ് ചന്ദർസേൻ

കേശബ് ചന്ദർസേൻ ഹവുനവു-ാം വയ്ക്കം നവംബർ മാസം ൧൯-ാംന- കൽക്കത്തായിൽ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പൂർവ്വന്മാർ ഹുഗ്ലിതീരത്തിൽ ഗാഹെഫ് എന്ന ഗ്രാമക്കാരായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുടുംബം ചൈശ്വജാതിയിൽ ചേർന്നതായിരുന്നു. അതു പണ്ടത്തെ സേനരാജാക്കന്മാരുടെ വംശത്തിൽനിന്നു വന്നിട്ടുള്ളതെന്നാണു പറയുന്നതു്. എന്നാൽ കേശബ് ചന്ദരുടെ പിതാമഹൻ രാമകുമാർ സേൻ ആയിട്ടാണ് ഈ കുടുംബത്തിനു കൽക്കത്തായിൽ പ്രാധാന്യം നേടിയതു്. രാമകുമാർ സേൻ സ്വപരിശ്രമം കൊണ്ടു പ്രസിദ്ധി സമ്പാദിച്ചു കേരളായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഏഴു രൂപാ മാസപ്പടിയിോടുകൂടി അച്ചുനിറഞ്ഞു വേലയിൽനിന്നും ൨,൦൦൦ രൂപാ ശമ്പളമുള്ള ബെംഗാൾബാങ്കിന്റെ ടിവാൻ ആയിത്തീർന്നു. അയാൾ നല്ല യോഗ്യനും പണ്ഡിതനും ബുദ്ധിമാനുമായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷും വംഗഭാഷയും ചേർന്നിറുണ്ടു ഉണ്ടാക്കിട്ടുള്ള ഡാക്ടർ വിൽസൺ അദ്ദേഹത്തിനെ വളരെ ബഹുമാനിച്ചുവന്നു. രാമകുമാറിനു നാലു പുത്രന്മാരുണ്ടായിരുന്നു. അവരിൽ പ്രാരിമാഹൻ രണ്ടാമനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കേരളാലം കൽക്കത്തായിലെ കമ്മട്ടത്തിൽ ടിവാറായിരുന്നു. പ്രസിദ്ധനായ പിതാവി

ന്റെ മരണാനന്തരം മൂന്നു വർഷം കഴിഞ്ഞു് മൗര്യ-ൽ അദ്ദേഹം മരിച്ചു. അദ്ദേഹം ദയാവാൻ. രഞ്ജനയുള്ളവനായ ഒരു യുവാവായിരുന്നു. എന്താൽ അദ്ദേഹത്തിന് അധികം പ്രസിദ്ധി കിട്ടിട്ടുള്ളതു മഹാനഭാവനായ ഒരു പിതാവിന്റെ പുത്രനാണെന്നും താദൃശനായ ഒരു പുത്രന്റെ പിതാവാണെന്നും ഉള്ളതുകൊണ്ടാണ്. മപ്പത്തിനാലാം വയസ്സിൽ മരിച്ചു എങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിനു മൂന്നു പുത്രന്മാരുണ്ടായിരുന്നു. കേശബ് ചന്ദർ അവരിൽ രണ്ടാമനായിരുന്നു.

അച്ഛൻ മരിക്കുന്ന കാലത്തിൽ കേശബിനു പത്തുവയസ്സേ പ്രായമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഭാഗ്യവശാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മ ഒരു വിശിഷ്ടയായ സ്ത്രീയായിരുന്നു. അമ്മയുടെ വാത്സല്യത്തോടും ജാഗ്രതയോടും കൂടിയ ശുശ്രൂഷയിൽ കേശബ് വളർന്നു. കുട്ടിയായിരിയ്ക്കുമ്പോൾ, കേശബിനു നല്ല വസ്ത്രങ്ങളിലും നല്ല പെട്ടികളിലും എന്നു വേണ്ട, എല്ലാ നല്ല സാമാനങ്ങളിലും ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാമാനങ്ങളെ മറ്റാരും എടുക്കുന്നതു അദ്ദേഹത്തിനിഷ്ടമില്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം സുശീലനും ശാന്തനുമായിരുന്നു. വളരെ അപൂർവ്വമേ അദ്ദേഹത്തിനു കോപം പരുകയുള്ളൂ. ദുസ്സഹവർത്തനം കണ്ടുതന്നെ അദ്ദേഹത്തിനില്ലായിരുന്നു. സ്വഗൃഹത്തിൽ വെച്ച് അല്പകാലം നാട്ടുഭാഷ പഠിച്ചതിൽ പിന്നെ മൗര്യ-ൽ അദ്ദേഹം ഹിന്ദുകാളേജിൽ അയയ്ക്കപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം നല്ല പരിശുദ്ധശീലനായ ഒരുദ്യോഗാലയമായിരുന്നു. ആണ്ടുതോറുമുള്ള പരീക്ഷകളിൽ ഒരു സമ്മാനമെങ്കിലും അദ്ദേഹം വാങ്ങിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുകയുണ്ടായില്ല, ചിലപ്പോൾ രണ്ടും അധികവുമായി എന്നു വരാം. മൗര്യ-ൽ അദ്ദേഹം ഒന്നാം ജൂനിയർ ക്ലാസ്സിൽ പഠിയ്ക്കുമ്പോൾ ഗണിതശാസ്ത്രത്തിൽ ഒരു വളരെ വലിയ പുസ്തകത്തെ സമ്മാനമായി വാങ്ങി. അന്നുമുതൽ അദ്ദേഹത്തിനെ 'വലിയ പുസ്തകത്തോടുകൂടിയ ചെറിയ കുട്ടി' എന്നു് എല്ലാവരും വിളിച്ചുവന്നു. മൗര്യ-ൽ അദ്ദേഹം സ്കൂൾ ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റിൽ ഒന്നാം ജൂനിയർ ക്ലാസ്സിൽ

സിദ്ധായി. അസാമാന്യനായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബുദ്ധി പരിശ്രമത്തോടു ചേർന്നപ്പോഴേയ്ക്ക് അദ്ദേഹം മഹാ പണ്ഡിതനായി തീർന്നെന്ന് എല്ലാവരും പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. എന്നാൽ ആ പ്രതീക്ഷ ഫലിച്ചില്ല. ഏകദേശം ഇക്കാലത്തിൽ ഹിന്ദുകാളേജിന്റെ ഉടമസ്ഥന്മാർ തമ്മിൽ ഹിന്ദുക്കൾക്കായി മെട്രിക്സ് പാസ്കാളേജ് എന്ന പേരിൽ കൽക്കത്തായിൽ ഒരു എതിര്പ്പുള്ളിടം സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു. കേൾവിയിനെ ഹിന്ദുകാളേജിൽനിന്നും വിട്ടുതൽ ചെയ്യിപ്പിച്ചു എതിര്പ്പുള്ളിടത്തിൽ ഉയർന്നു കയറിപ്പിടിച്ചു. ഈ എതിര്പ്പുള്ളിടം ഒരു രണ്ടു വർഷത്തിനുള്ളിൽ നാമാവശേഷമായി. അതിനാൽ കേൾവ് തിരിയെ ഹിന്ദുകാളേജിൽ ചെന്നുചേർന്നു. പക്ഷേ ഇതിനുള്ളിൽ ഈ മാറ്റം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരിതപത്തിനു ധാരികരമായി തീർന്നു. തന്നിരിക്കത്തക്ക അദ്ദേഹത്തിനു മറ്റു പരീക്ഷകളിലൊന്നിലും ജയിക്കാൻ സാധിച്ചില്ല. ചുരുക്കം വരെ അദ്ദേഹം കാളേജിൽ പഠിച്ചു. ഒടുവിൽ രണ്ടുവർഷം അദ്ദേഹം തത്ത്വശാസ്ത്രങ്ങളെ അഭ്യസിച്ചു. സർ. വില്യം ഹാമിൽട്ടന്റെ അദ്ദേഹത്തിനു വളരെ ഭക്തിയായിരുന്നു. കവികളിൽ അദ്ദേഹം ഷെക്സ്പിയറുടേയും മിൽടന്റെയും യൂണിയന്റെയും കൃതികളെ വായിച്ചു.

ബാല്യത്തിൽ തന്നെ കേൾവിന് ഈശ്വരപ്രാപ്തനായ ഒരു സാഹചര്യത്തിൽ നല്ല പിശ്വാസമുണ്ടായിരുന്നു. റവറണ്ഡ് ടി. എച്ച്. ബർൺസ്, റവറണ്ഡ് ജെ. ലാങ്, റവറണ്ഡ് സി. എച്ച്. എ. ഡാൾ എന്നീ പാതിരിമാർ അദ്ദേഹത്തിന് അപ്പോഴേ പരിചിതന്മാരായിരുന്നു. ഇവരുടേയും പിന്നെ ചില സ്നേഹിതന്മാരുടേയും സഹായത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹം “ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് സൈൻസ്” എന്ന് ഒരു പണ്ഡിതസമാജത്തെ ഏല്പിച്ചു. അതിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം ശാസ്ത്രീയമായും മറ്റുമുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ ജ്ഞാനത്തെ സമ്പാദിക്കുകയായിരുന്നു. ജ്ഞാനാഭിവൃദ്ധിക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം പിന്നെയും അനേകം സംഘങ്ങളെ ആരംഭിച്ചു. ചുരുക്കം അ

ദേഹം “കൽക്കത്താ സായന്തനപാശാലാ” എന്നൊരു പ
ള്ളിക്കൂടത്തെ എപ്പെടുത്തി, അവിടെ ഇംഗ്ലീഷിലുള്ള ഉയർന്ന
തരം ഗ്രന്ഥങ്ങളെ പഠിപ്പിക്കുകയും മതത്തെയും ധർമ്മത്തെയും
പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ഷേക്സ്പിയറുടെ
നാടകങ്ങളിലുള്ള ഭ്രമം നിമിത്തം അദ്ദേഹം നാടകസംഘങ്ങളെ
ചേർക്കുകയും ഹാൾബർഗ്ഗിന്റെ വേഷം താൻതന്നെ ധരിച്ചു
നടന്നായി അഭിനയിക്കുകയും ചെയ്തു. മൂന്നുപേർ വെച്ച് കഴി
ഞ്ഞപ്പോൾ കൽക്കത്താ സായന്തനപാശാലാ നിറുത്തലാ
യി. ചുരുക്കി മതപ്രസാദനത്തിനുവേണ്ടി “ഗുപ്തപി
പ്രൊഫർണിറി” എന്നൊരു സമാജത്തെ അദ്ദേഹം ഉണ്ടാ
ക്കി. ഈശ്വരനാണു, നമ്മുടെ എല്ലാവരുടേയും സ്രഷ്ടാവ്
എന്നും അതുകൊണ്ട് എല്ലാവരും സമോദാനുരാഗം എ
ന്നുള്ള വിഷയത്തെപ്പറ്റി ആ സംഘത്തിൽ അദ്ദേഹം
സോത്സാഹം പ്രസംഗിച്ചു. ആ സംഘത്തിൽ നിത്യമായി
വരയിച്ചവന്ന പുസ്തകങ്ങൾ ഡാക്ടർ ചാൾമുണ്ട “കൽ
സക്രൂ” തിന്മയോടുകൂടി പാക്കുരുടെ “ദിഗ്ഗജ്ഞാനം” ഇവ
യായിരുന്നു. ആ വെള്ളത്തിൽതന്നെ കേൾക്കൂ ബ്രഹ്മസമാജ
ത്തിൽ ചേർന്ന് അതിനുള്ള അച്ചടിച്ച ഉടമ്പടിയിൽ ഒപ്പി
ട്ടു. അതിൽ ചേരാനുള്ള കാരണത്തെ അയാൾ ഇപ്രകാരം
പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു: —“എനിക്ക് ഒരു മതത്തിൽ ചേരണമെ
ന്നു തോന്നിയപ്പോൾ എന്റെ ഉദ്ദേശ്യത്തിന് അനുരൂപമാ
യതൊന്നുമില്ലെന്നു കണ്ടു. അപ്പോൾ കൽക്കത്തായിലുള്ള
ബ്രഹ്മസമാജക്കാരാൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തപ്പെട്ട ഒരു ചെറിയ
പുസ്തകം എന്റെ കയ്യിൽ കിട്ടി. അതിൽ ബ്രഹ്മമതം എന്താ
ണ്?” എന്നുള്ള അദ്ധ്യായത്തെ വായിച്ചപ്പോൾ എന്റെ
ആന്തരമായ വിശ്വാസത്തിനോട് അത് ഒത്തുവന്നു. ആ
താമസിച്ച് എതിൽ വിശ്വാസം തോന്നുന്നോ അതിനേയാ
ണു വിശ്വസിക്കേണ്ടത്. അല്ലാതെ പുസ്തകങ്ങളിൽ എഴു
തിട്ടുള്ളതിനെയല്ല; ഈശ്വരൻ നമ്മുടെ അന്തരകരണത്തിൽ
ഉദിച്ചിരിക്കുന്ന തത്വബോധത്തിനെ മനുഷ്യൻ അനുമാനം

ജോൻ ശ്രമിക്കരുത്; അതിനെ സവാത്ഥനാ വിശ്വസിക്കു
ണം; എന്നാണ് എനിക്ക് എല്ലാത്തോഴും തോന്നിപ്പോയത്.
അതിനാൽ ഉടനെ ബ്രഹ്മസമാജത്തിൽ ചേരാൻ ഞാൻ ഉ
റപ്പു്." ചുരുക്കം ബ്രഹ്മചാരശാല എല്പിപ്പത്തുപോട്ടു. അ
വിടെ കേശവ് മനരം ദേവേന്ദ്രനാഥ് കോരുംകൂടി ആസ്തി
ക്രവാദത്തെപ്പറ്റി അനേകം പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തു. അന
ന്തരം ഒരു നാടകസംഘത്തെ അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ചു. വിദ്യാ
വാവിവാഹനാടകത്തെ അഭിനയിപ്പിച്ചു. ഈ നാടകം എ
ല്ലാവർക്കും വന്നു കാണാവുന്നതായിരുന്നതിനാൽ ഇതു കണ്ട
കൽക്കത്തായിൽ ഒരു ഇളക്കമുണ്ടായി.

കേശവിന്റെ സംബന്ധക്കാരെ അദ്ദേഹത്തിന് എന്തെ
ങ്കിലും ഒരു സ്വതന്ത്രമായ ഉപജീവനമാർഗ്ഗമുണ്ടാക്കി കൊടു
ക്കണമെന്നുചോദിച്ചു ബംഗാൾ ബാങ്കിൽ റൂറൽ പ്രൊ
ഗ്രസ്സുതതിൽ ഒരു രായസവേല ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തു. ഒരു വ
ഷത്തിനുള്ളിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശമ്പളം ഇരട്ടിയായി.
പിന്നേയും അവിടെത്തന്നെ സ്ഥിരമായിരുന്നെങ്കിൽ ഉയ
ർന്ന പദത്തെ ലഭിക്കുന്നതിന് അവസരമുണ്ടായെന്നു. എ
ന്നാൽ ചുവന്നുപോയ അദ്ദേഹം ആ വേല രാജിക്കൊടുത്തു. അ
ദ്ദേഹത്തിന്റെ വംശക്കാരെ വളരെ തലമുറകളായി നോക്കി
വരുന്ന ജോലി വിട്ടുപോകാതെ ഇരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി
ചുവന്നുപോയ കൽക്കത്താകമ്മട്ടത്തിൽ കുന്നംണ്ടു മാനുത്തേയ്ക്കു
വജാൻജീവേല അദ്ദേഹം ഏറ്റു. അദ്ദേഹം തന്റെ ജീവിത
കാലത്തിന്റെ ശിഷ്ടഭാഗമെല്ലാം ബ്രഹ്മമതവാദിയായി ത
ന്നെ കഴിച്ചുകൂട്ടി.

അദ്ദേഹം ചുവന്നുപോയ 'ബംഗാളത്തിലുള്ള യുവാക്കന്മാ
രേ! നിങ്ങൾക്കുണ്ടിത്' എന്നു ചേരോടുകൂടി ഒരു ചെറിയ
പുസ്തകത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. ഇതിനെ തുടർന്ന് അദ്ദേ
ഹം പിന്നെ പത്തുപന്ത്രണ്ടു പുസ്തകത്തോളം അച്ചടിപ്പിച്ചു.
അതേവർഷത്തിൽ അദ്ദേഹം മതവാദിയുടെ നിലയിൽ ആ
ദ്യമായി കൃഷ്ണഗരിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു. അവിടെ അദ്ദേഹം

കൃസ്തുമതവാദികളുമായി ഇടപെടുകയും അവരെ തോല്പിക്കുകയും ചെയ്തതിൽ ഹിന്ദുക്കളായ ആസ്തികപണ്ഡിതന്മാർ അദ്ദേഹത്തിനെ അഭിനന്ദിച്ചു. പിന്നീട് അദ്ദേഹം ദേവേന്ദ്രനാഥ് റാങ്കോറിന്റെ കൂടെ തന്റെ ബന്ധുജനങ്ങളറിയാതെ സിലോണിൽ പോയി. തിരിയെ കൽക്കത്തായിൽ വന്നു മതവിഷയവാദങ്ങൾ നടത്താനായി ഒരു സഭയെ ഏല്പിച്ചു. മുമ്പനമൽ അദ്ദേഹം 'ഇൻഡ്യൻമിറർ' (ഇൻഡ്യാറ്റിപ്പിംഗ്) എന്ന പത്രത്തെ മനോജ്യിൽ ഒരിക്കൽ അച്ചടിപ്പിച്ചു തുടങ്ങി. ഇതിനു വേറെ ചില സ്റ്റേഫിതന്മാരും സഹായിച്ചു. അവരിൽ പ്രധാനിയായിരുന്നതു മരിച്ചുപോയ മനോജ്യാഥൻ ഫോസ് ആയിരുന്നു. അടുത്ത വർഷത്തിൽ അദ്ദേഹം കൽക്കത്താകാളേജ് സ്ഥാപിച്ചു. അവിടെയും യുവാക്കന്മാരെ ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങളും മതതത്വങ്ങളും അഭ്യസിപ്പിച്ചു. മുമ്പനമൽമാണ് ഒരു വിശേഷമുണ്ടായി. അത് എന്തെന്നാൽ ദേവേന്ദ്രനാഥ് റാങ്കോർ കേശബ് ചന്ദറിനെ ബ്രഹ്മസമജത്തിന്റെ ആചാര്യ സ്ഥാനത്തിൽ ആക്കിയതായിരുന്നു. ആ സന്ദർഭത്തിൽ ഭാര്യയുടെ വന്നിരുന്നാൽ കൊള്ളാമെന്നു കേശബിനു വളരെ ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ അതു പാടില്ലെന്നു സംബന്ധികൾ വളരെ വിരോധിച്ചു. എന്നിട്ടും അദ്ദേഹം ഭാര്യയെ കൂടെക്കൊണ്ടുപോയി. ആ പ്രവർത്തി അദ്ദേഹത്തിന് അശുഭഭാഗ്യമായിത്തീർന്നു. അദ്ദേഹം ഇന്ദിമൽ കുടുംബഗൃഹത്തിൽ പ്രവേശിച്ചുകൂടാ എന്നു മാതൃപുരുഷം ജ്യേഷ്ഠനും ആജ്ഞാപിച്ചു. കേശബും ഭാര്യയുംകൂടെ ദേവേന്ദ്രനാഥിന്റെ ഗൃഹത്തിൽ ചെന്നു താമസിച്ചു. അന്നുമുതൽ ബ്രഹ്മസമജത്തിൽ ചേർന്നവരുടെ ഭാര്യമാർക്ക് അതിൽ ഒരു പ്രാധാന്യം ലഭിച്ചു. ഒടുവിൽ കേശബ് സ്വഗൃഹത്തിൽ പിന്നെയും പ്രവേശിച്ചു.

അനന്തരം കേശബ് മതവാദിയായി പുറപ്പെടുകയും ഇത്തവണ ബാംബേ, മദ്രാസ് ഈ പട്ടണങ്ങളിൽ സഞ്ചരിച്ചുകയും ചെയ്തു. ഈ രണ്ടു പട്ടണങ്ങളിലും അദ്ദേഹത്തിനു

വേണ്ട സൽക്കാരങ്ങൾ ലഭിച്ചു. അവിടെ അദ്ദേഹം ബ്രഹ്മ സമാജത്തെ ഏല്പിട്ടു. തിരിയെ അദ്ദേഹം കൽക്കത്താ യിൽ എത്തിയതിന്റെശേഷം ദേവനഗര നാഥ് ഓക്സഫോർഡായി കനിയോൻ സംഗതിയായി. വിധവാവിവാഹത്തെയും എല്ലാ ജാതികളും തമ്മിലുള്ള വിവാഹത്തെയും കേൾബ് ചന്ദർ സേൻ സഹായിച്ചു. ദേവനഗര നാഥ് ഓക്സഫോർഡ് ഇതു രണ്ടും സമ്മതമല്ലായിരുന്നു. ബ്രഹ്മ സമാജത്തിൽ ചേർന്നവരെല്ലാം യജ്ഞോപവീതത്തെ കളയണമെന്നും കേൾബ് നിർബ്ബന്ധിച്ചു. ഇതും പോരകനാഥിനു ഹിതമല്ലായിരുന്നു. ഈ അഭിപ്രായഭേദങ്ങൾ നിമിത്തം ഈ രണ്ടു പ്രധാനികളും തമ്മിൽ അകന്ന് ആടിബ്രഹ്മ സമാജത്തെ പിന്നിട്ടു വിട്ടിപ്പോയവനും ആ സംഘത്തിൽനിന്നും കേൾബ് ചന്ദർസേനും മറ്റൊരാളും ചിലരും ചെന്നുനിൽ വിൻവാങ്ങി.

ചെന്നുനിൽ നവോത്ഥാപനം ഇൻഡ്യാബ്രഹ്മ സമാജത്തെ കേൾബ് ചന്ദർസേൻ സ്ഥാപിച്ച് അദ്ദേഹവും വേറെ ചില യുവാക്കളും ബ്രഹ്മമതവാദികളായി ചേർന്നു. ആയാണ്ടു മൗജ്ജാസത്തിൽ 'യുറോപ്പിലും ഏഷ്യയിലും ജിസസ് ക്രൈസ്റ്റ്' എന്ന വിഷയത്തെപ്പറ്റി കേൾബ് ഒരു പ്രബലമായ പ്രസംഗത്തെ ചെയ്തതും, അതിൽ ക്രിസ്തുവിന്റെ ഗുണങ്ങളെ വർണ്ണിച്ചതിന്റെ ശേഷം ക്രിസ്തു ഒരു അതിമാനുഷനായിരുന്നു എന്നു സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ പ്രസംഗം എല്ലാവരുടെ മനസ്സിലും കരിളക്കുമുണ്ടാക്കി. കേൾബ് ക്ഷണത്തിൽ ക്രിസ്തുഗുരുമതത്തിൽ ചേർന്നെന്നു ക്രിസ്തുഗുരുകൾ അദ്ദേഹം ഒരു ക്രിസ്തുനാണെന്നു ഹിന്ദുക്കളും സന്തോഷിക്കുകയും നിന്ദിക്കുകയും തുടങ്ങി. എന്നാൽ രണ്ടു കൂട്ടരുടെയും ആലോചന തെറ്റിപ്പോയി. എന്നെന്താൽ 'മഹാത്മാർ' എന്ന വിഷയത്തെപ്പറ്റി പിന്നീട് ചെയ്ത പ്രസംഗത്തിൽ ക്രിസ്തുവിനു നൽകിയ സ്ഥാനത്തെ മറ്റു മഹാത്മാക്കും അദ്ദേഹം കൊടുത്തു. പിന്നീട് അദ്ദേഹം സ്വമതത്തെക്കുറിച്ചു പ്രസംഗം ചെയ്തുകൊണ്ടു ബംഗാളത്തിന്റെ കിഴക്കൻഭാഗത്തെ

കിൽ സഞ്ചരിച്ച് അനേകപേരെ അതിൽ ചേർത്തു. ഇതു കൊണ്ടു യോഗസ്ഥനായ ആസ്തികചിന്തക്കാരെ സ്വമതരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി 'ചിന്താധർമ്മരക്ഷിണി സഭയെ' സ്ഥാപിച്ചു. ഈ യോഗത്തിൽനിന്നു തിരിച്ചു വന്നതിന്റെ ശേഷം കേശവ് ബ്രഹ്മമതക്കാർക്ക് ആരാധനകളെ നടത്താൻ ശരിയായി ഒരു സ്ഥലമില്ലെന്നു കണ്ടു. ചുരുമ്പു ജനവാസം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ബ്രഹ്മമതത്തിൽനിന്നു തിരിച്ചു. ഈ മന്ദിരസ്ഥാപനം കേശവിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ വലുപ്പിച്ചു കഴിച്ചു. രണ്ടു മാസം കഴിയുന്നതിന്നു മുമ്പിൽ അദ്ദേഹം വടക്കു പടിഞ്ഞാറു ദേശങ്ങളിലേക്കും ബാംബെയിലേക്കും മതപ്രചാരത്തിന്നായി പിന്നെയും യാത്രചെയ്തു. അവിടെ അദ്ദേഹം മതസംബന്ധമായും ആചാരസംബന്ധമായും ഉള്ളിതമായി പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തതിന്റെ ശേഷം മംഗിർ എന്ന സ്ഥലത്തിൽ തിരിച്ചുവന്നു. അവിടെ താമസിക്കുമ്പോൾ അദ്ദേഹം മതത്തിൽ ഒരു വലുതായ നവീകരണം ചെയ്തു. ബ്രഹ്മമതക്കാരുടെ സാധാരണകർമ്മാനുഷ്ഠാനങ്ങളെ അവർ ഉത്സാഹത്തോടുകൂടി പ്രോത്സാഹിക്കുകയും അവയിൽ ജനങ്ങൾ അത്യന്തം ഭക്തിയെ പ്രകടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതുവരേയും യഥേഷ്ടം കർമ്മങ്ങളെ അനുഷ്ഠിച്ചുവന്ന ബ്രഹ്മസമാജക്കാർ മനുഷ്യാരാധനത്തിൽ പ്രതിപത്തിയുള്ളവരായിത്തീർന്നു. കേശവ് ചന്ദറിനെ അവർ സാധാരണഭക്തിയോടെ ആരാധിച്ചു. ഇത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മതാനുയായികൾക്കുതന്നെ യോഗ്യമായിത്തീർന്നു. കൂടാതെ മുമ്പെ ആ സമാജം രണ്ടായി പിരിയുകയും ചെയ്തു. അതിൽ ഒരു കൂട്ടക്കാർ കേശവിനെ ഈശ്വരനെപ്പോലെ ആരാധിച്ചു. മറ്റൊരുകൂട്ടം അദ്ദേഹത്തിന്റെ തത്വങ്ങളിലും ഉദ്ദേശങ്ങളിലും സംശയാലുക്കളായി അദ്ദേഹത്തെ നിരസിച്ചു.

മംഗിരിൽനിന്നു അപേക്ഷപ്രകാരം അദ്ദേഹം വൈസാഖ്യം എന്ന പേരിൽ പ്രഭുവിനെ കണ്ടുമുട്ടിയതിന്നു സിംഹാലയിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. വൈസാഖ്യം എന്ന പേരിൽ അദ്ദേഹം കഴ

ത്തെ വഷ്ത്തിൽ പരിചിതനായിരുന്നു. മുന്നേപ്പാടനുസരിച്ച് അദ്ദേഹം ബാങ്കിപ്പുറത്തിൽവെച്ചു വൈസ്രായിയെ കണ്ടു. അവർ തമ്മിലുണ്ടായ സംഭാഷണത്തിൽ ബ്രഹ്മമതക്കാരടെ വിവാഹത്തെ സാധൂകരിയ്ക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യകതയെ കേൾബ് പ്രതിപാദിച്ചു. വൈസ്രായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തെ സമ്മതിയ്ക്കുകയും ചെയ്തപ്പു സപ്തംബർ ൧൦-ാംനു ബ്രഹ്മവിവാഹബിൽ വൈസ്രായിയുടെ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടു. ആയാണ്ടു് ഒടുവിലോടെ കേൾബ് തിരിയെ കല്ക്കത്തയിൽ എത്തി. ബ്രഹ്മമതത്തിന്റെ പണി തപരയോടെ നടത്തിച്ചു. ൧൮൩൯ ആഗസ്തു ൨൭-ാംനു അതിനെ ഉപയോഗിച്ചുതുടങ്ങി.

അടുത്ത വഷ്ം ഫെബ്രുവരി ൧൭-ാംനു കേൾബ് ശീമയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു. മൗർച്ചമാസം ൨൧-ാംനു ബിലാത്തിയിൽ എത്തി. മൗറിപ്പോയ വൈസ്രായി ലാറൻസ് പ്രഭുവിനേറയും മിസിസ് കാബ്ബി, മിസിസ കാളെറു ഇവരുടേയും ആതിഥ്യം അദ്ദേഹത്തിനു ലഭിച്ചു. ഇൻഡ്യയിൽ ഇരിയ്ക്കുമ്പോൾ തന്നെ അദ്ദേഹം ഇവരുമായി ഏഴുതുക്കത്തു ചെയ്തുവന്നിരുന്നു. ബ്രിട്ടണിലേയും അന്യദേശങ്ങളിലേയും യൂണിറ്റേറിയൻ അസോസിയേഷൻ (ഐക്യസംഘം)ന്റെ അപേക്ഷപ്രകാരം ഹാനോവർ സ്റ്റേപതർ റൂമ്സ് എന്ന സ്ഥലത്തിലാണ് അദ്ദേഹം ആദ്യമായി പബ്ലിക്ലിൽ വന്നതു്. അവിടെ അദ്ദേഹം വളരെ ഘോഷമായി സൽക്കരിയ്ക്കപ്പെട്ടു. അതിൽ പിന്നീടു് അദ്ദേഹം പോയ സ്ഥലങ്ങളിലൊക്കെയും ആദരപൂർണ്ണരും സൽകൃതനായി. അദ്ദേഹം യൂണിറ്റേറിയനരുടേയും കാൺഗ്രിഗേഷണിസ്റ്റുകളുടേയും സദസ്സുകളിലാണു മിക്കവാറും പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുള്ളതു്. എന്നാൽ 'പിസ് സൊസയറ്റി', 'റഗഡ്സ്കൂൾ യൂണിയൻ', 'സപിഡൻ ബള്ഗ് സൊസയറ്റി', 'പലടെ.ബാൻസ് സൊസയറ്റികൾ' ഇവയും അദ്ദേഹത്തിനോടു പ്രസംഗം ചെയ്യുന്നതിന്നുവശ്യപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം മിസ്റ്റർ ഓഡ്സ്റ്റനെയും പിന്നീടു

ചൈക്കൺസ് ഫീൽഡിലെ പ്രഭുവായിത്തീർന്ന മിസ്റ്റർ ഡി
 ട്രേപ്പിയേയും ചെന്നു കാണുകയും ജാൺസ്ടവെട്ട് മിൽ,
 പ്രൊഫെസ്സർ സ്കൂൾ, പ്രൊഫെസ്സർ മക്സ് മുളർ, ഡീൻ
 സ്റ്റാർലി ഇവർ അദ്ദേഹത്തിനെ വന്നു കാണുകയും ചെയ്തു.
 അദ്ദേഹം വിക്ടോറിയ മഹാരാജ്ഞിയേയും ലൂയിസി എന്ന
 രാജകുമാരിയേയും കാണുകയും അവർ തന്റെ ഭാര്യയുടെ
 ഫോട്ടോ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. മഹാരാജ്ഞി അദ്ദേഹത്തി
 ന്റെ ഫോട്ടോ കണ്ടു ചേണമെന്നു ചോദിക്കുകയും അതു കൊ
 ടത്തതിനു പകരമായി തന്റെ ഒരു നല്ല പടവും താൻ എ
 ശ്വതിയ രണ്ടു പുസ്തകങ്ങളും സമ്മാനമായി കൊടുക്കുകയും ചെ
 യ്തു. ബ്രിസ്റ്റൽ പട്ടണത്തിൽ കേശവ് ചന്ദർസേൻ പോ
 യിരുന്നതിന്റെ സ്മാരകമായി മിസ്സ് കാപ്പ്റ്റൻ 'നാഷ
 നൽ ഇൻഡ്യാൻ അസോസിയേഷൻ' എന്ന സംഘത്തെ
 ഏല്പിച്ചു. അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലണ്ടിൽ താമസിച്ച കാലം മുഴു
 വനും എല്ലാവരും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തികളെ കുറിച്ചു
 തന്നെ പ്രസംഗിച്ചുവന്നു. അദ്ദേഹം അവിടെ ചെയ്തതിനെ
 പറ്റി താഴെ പറയും പ്രകാരം രസജനകമായ ഒരു സംക്ഷി
 പ്തവിവരണം അക്കുറുപ്പായി എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. "അ
 ദ്ദേഹം ഇംഗ്ലണ്ടിലും സ്കോട്ലണ്ടിലുമായി പതിനാലു നഗര
 ങ്ങളെ വീക്ഷിക്കുകയും, ബാപ്റ്റിസ്റ്റു കാൺഗ്രിഗേഷണൽ യൂ
 ണിറ്റേറിയൻ ഈ വർഗ്ഗക്കാരുടെ പള്ളികളിൽ വെച്ചു പ്രസം
 ഗിക്കുകയും ആരാധന നടത്തുകയും ചെയ്തു. നാല്പതിലധികം
 പട്ടണങ്ങളിൽനിന്നു ക്ഷണനംകിട്ടി എങ്കിലും അദ്ദേഹത്തി
 ന് അവിടെയെല്ലാം പോകാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. സമാധാനം,
 മിതഭാഗം, ദുർഗ്ഗവധിഹാരപാരംശാലകൾ, പാവപ്പെട്ട
 വക്കുള പള്ളികൾ, സാമാന്യവിദ്യാഭ്യാസം ഈ വിഷ
 യങ്ങളെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം പ്രസംഗങ്ങൾ നടത്തി. പല സ്ഥ
 ലങ്ങളിലും കുട്ടികളോടു സദുപദേശരൂപങ്ങളായ പ്രസംഗ
 ങ്ങൾ ചെയ്തു. ഇതു കൂടാതെ വൈദ്യസംഘങ്ങളിലും വിദ്യാ
 സമാജങ്ങളിലും തത്വജ്ഞ സഭകളിലും അദ്ദേഹം പ്രസംഗി

ച്ച. 'ഇംഗ്ലണ്ടിന് ഇൻഡ്യായോടുള്ള കൃത്യങ്ങൾ,' അന്തഃ
പുരസ്തീകർ അല്ലെങ്കിൽ സ്ട്രീപിട്രാക്ടാസം' ഈ വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി ഈ ബാബു ഇംഗ്ലീഷ് ഇൻഡ്യാ യോഗസ്ഥലത്തും മറ്റും ചെച്ച പ്രസംഗങ്ങൾ നടത്തി. ലണ്ടൻ പട്ടണത്തിന്റെ കിഴക്കുഭാഗത്തുള്ള പാവപ്പെട്ടവരോട് അദ്ദേഹം മനോപദേശങ്ങൾ ചെയ്തു. ഇപ്രകാരം ഇംഗ്ലണ്ടിൽ വന്നതിന്റെ ശേഷം കേൾബ് ചന്ദർ എഴുപതിലധികം സദസ്സുകളിലായി നാല്പതിനായിരത്തിലധികം ജനങ്ങളോടു പ്രസംഗം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഇതു കൂടാതെ ഇത്രയും പബ്ലിക് ലെക്ചറായ പല സമാജങ്ങളിലും അദ്ദേഹം കാര്യവശാൽ സന്നിഹിതനായിരുന്നു.

സപ്തംബർ ൧൨-ാം- ലണ്ടനിൽനിന്നും തിരിച്ച് അക്ടോബർ ൧൨-ാം- കേൾബ് ചന്ദർ ന്യൂ ബാംബെയിൽ എത്തി. അവിടെയുള്ള ജനങ്ങളുടെ ആദരപൂർവ്വമായ സൽക്കാരത്തെ വാങ്ങിക്കൊണ്ട് അദ്ദേഹം കൽക്കത്തയിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. കൽക്കത്തയിലുണ്ടായ സൽക്കാരം ബാംബേയിലേതിലും അധികം കേമമായിരുന്നു. കേൾബ് ഇന്ത്യയിൽ തിരിയെ വന്നതിൽ പിന്നീട് ആദ്യമായി ചെയ്ത കൃത്യം നാട്ടുകാരുടെ അഭിവൃദ്ധിയ്ക്കുവേണ്ടി 'ഇൻഡ്യാൻ പരിഷ്കാരസംഘത്തെ' ഏല്പിക്കുകയായിരുന്നു. അതിൽ വില കുറഞ്ഞ പുസ്തകങ്ങൾ, ധർമ്മം, സ്ത്രീകളുടെ പരിഷ്കാരം, വിദ്യാഭ്യാസം, മിതഭോഗം, എന്നിങ്ങനെ അഞ്ചു ഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. വില കുറഞ്ഞ പുസ്തകങ്ങളെ ജനങ്ങൾക്കുണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിനായി അദ്ദേഹം 'സ്പെഷൽ സമാചാർ' എന്നൊരു പത്രം ഒരു തുട്ടു വിലയ്ക്ക് ആഴ്ത്തോറും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. സ്ത്രീകളുടെ പരിഷ്കാരത്തിനായി നാട്ടുസ്ത്രീകൾക്ക് ഒരു നാമുൽ പള്ളിക്കൂടവും, അനന്തരം ഭാമാഹിതൈഷിണീസഭ' എന്നൊരു സഭയും ഏല്പിക്കപ്പെട്ടു. കൈത്തൊഴികളെ അഭ്യസിപ്പിക്കുന്നതിന് ഒരു കരകൗശലശാലയും സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു. കഴിയുന്നതോളം ബ്രഹ്മമതക്കാരുടെ എ

പ്ലാം കരിടത്തു കൂട്ടി ചേർക്കണമെന്നു ചുമട്ടിൽ അദ്ദേഹത്തിന്നു തോന്നുകയും അതിന്നായി 'ഭാരതാശ്രമം' എന്ന പേരായി ഒരു ബോർഡിങ്ങു സ്ഥാപിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. അവിടെ പട്ടണവാസികളുൾപ്പെടെ ബ്രഹ്മമതക്കാരെ ഭാരതാശ്രമം കൂട്ടികളം പഠിപ്പാൻ അയക്കപ്പെട്ടു. അതേവർഷം മാർച്ച് മാസത്തിൽ ബ്രഹ്മവിവാഹ ചട്ടം നടപ്പായിക്കണ്ടു കേരള ചന്ദ്രസേന നിന്നു കൃതാർത്ഥതയുണ്ടായി. ഈ ചട്ടത്തെ മതപ്രവർത്തകനായി താൻ കഴിച്ചുകൂട്ടിയ ജീവിതകാലത്തിന്റെ ജയപതാകയായി അദ്ദേഹം ഗണിച്ചു. ചുമട്ടിൽ മുതൽ ചുമട്ടിലവരെ കേരള ബ്രഹ്മസമാജത്തെ പഠിപ്പിക്കുന്നതിൽ ഉദ്യമനായിരുന്നു. ഈ മതത്തിൽ വ്രതനിഷ്ഠകളെ അദ്ദേഹം ഏല്പിക്കുകയും കല്പനയിൽനിന്നും പന്ത്രണ്ടു മൈൽസു ദൂരത്തിൽ ഒരു തോട്ടം വാങ്ങി. അവിടെ താൻ ഒരു മുനിയായിരുന്നു കാലഃക്ഷേപം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. ചുമട്ടിൽ അദ്ദേഹം കൽക്കണ്ടായിൽ കുറേക്കൂടി വലുതായി ഒരു കെട്ടിടം വാങ്ങി അതിന്നു 'ചില്ലികാട്ടേജ്' എന്നു പേരിട്ടു. അതിലുള്ള പ്രധാന മുറിയെ സ്വമതാനുയായികളായ സുവിചാരികൾക്കു് അനുയോജകരും നടത്താനായി അദ്ദേഹം തിരിച്ചുവെച്ചു. സ്വപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അവരെ തന്റെ ഗൃഹത്തിന്നു സമീപം തന്നെ വരുത്തി താമസിപ്പിക്കുകയും അവർ അവിടെ ഒരു ചെറിയ കുടിപ്പാപ്പു സംഘമായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. കാലക്രമേണ കേരളത്തിന്റെ അധികാരവും കൂടി വന്നു; എന്നാൽ ബ്രഹ്മമതക്കാരിൽ ഒരു കൂട്ടക്കാരായി അദ്ദേഹം രണ്ടു നൂറ്റാണ്ടു വന്നായിത്തീർന്നു. അതിന്നു കാരണം ഈശ്വരന്റെ ആദേശപ്രകാരമാണു താൻ ചില അസംതഗപ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യുന്നതെന്ന് അദ്ദേഹം വാദിച്ചതായിരുന്നു. കൂട്ടുബീഹാരിലെ മഹാരാജാവു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകളെ വിവാഹം ചെയ്തപ്പോഴാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ രണ്ടു നൂറ്റാണ്ടു മുമ്പുള്ളതു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകൾക്കു വിവാഹകാലത്തിൽ പ

തിനാലു വയസ്സുതന്നെ തികഞ്ഞിട്ടില്ലായിരുന്നു. മഹാരാജാവിന് ഏകദേശം പതിനേഴുവയസ്സേ പ്രായമായിരുന്നുള്ളൂ. അതിനാൽ ബ്രഹ്മവിവാഹ ചട്ടത്തിനു വിരുദ്ധമായിട്ടാണ് കേശബ് ചന്ദർ ചെയ്തതെന്നും മേലാൽ ആ സമാജത്തിന്റെ നേതൃസ്ഥാനം വഹിക്കാൻ അദ്ദേഹം അർഹനല്ലെന്നും തീരുമാനിക്കപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹത്തിനെ സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനാക്കാൻ ആളുകൾ ശ്രമിച്ചു. എന്നാൽ പോലീസുകാരുടെ സഹായത്തോടെ ആ സ്ഥാനത്തെ അദ്ദേഹം ബലാൽക്കാരേണ വെച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇതു് ഒരു ഛിദ്രത്തിനു കാരണമായി. മുമ്പെ മേ മഠം ൧൫-ാം-നു 'സാധാരണ ബ്രഹ്മസമാജം' എന്ന പേരോടുകൂടി ഒരു നൂതനസമാജം ഏല്പിട്ടുത്തപ്പെട്ടു.

൧൮൨൦-ൽ അദ്ദേഹം ഒരു പുതിയ നിയമത്തെക്കുറിച്ചു പറയാൻ തുടങ്ങി. അതിന്റെ മൂന്നു മുഖ്യഫലങ്ങൾ, ഒരു സ്വാഭാവികമതം, ഒരു സർവ്വസമ്മതമായ മതം, ഒരു ഈശ്വരഭക്തമതം, ഇവയായിരുന്നു. ൧൮൪൧-ൽ ഈ പുതിയ നിയമത്തിന്റെ ആവിർഭാവത്തെ അദ്ദേഹം പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തു. ൧൮൪൨-ൽ അദ്ദേഹത്തിനു നല്ല സുഖമില്ലാതെയായി. കൂടക്കൂടെ ഒരു തളർച്ചയും വന്നു തുടങ്ങി. ൧൮൪൩ ഏപ്രിൽ മാസത്തിൽ വൈദ്യന്മാരുടെ ഉപദേശപ്രകാരം അദ്ദേഹം കല്ക്കത്തയിൽനിന്നും സിംലയിൽ പോയി. അക്ടോബറിൽ അദ്ദേഹം തിരിയെ കൽക്കത്തയിൽ വന്നു ൧൮൪൪ ജനുവരി ൨൦-നു അദ്ദേഹം നാമാവശേഷനായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണം സകല മനുഷ്യക്കും വിചാദഹേതുവാമായി. വൈസ്രായി ആയിരുന്ന റിപ്പബ്ലിക് പ്രഭുവേന വിക്ടോറിയ ചക്രവർത്തിനി കേശബിന്റെ കുടുംബക്കാരോടു വ്യസനത്തെ കമ്പിവഴിയായി അറിയിച്ചു. ഇൻഡ്യാസംസ്ഥാനത്തേയ്ക്കു് ഇതൊരു വലിയ നഷ്ടമാണെന്നു റിപ്പബ്ലിക് പ്രഭു ഏഴുതി അയച്ചു. ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കും ഇൻഡ്യന്മാർക്കും അധികം വ്യസനമെ

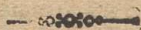
ന്നു തിരുമാനിക്കാൻ പ്രയാസമായിരുന്നു. ചവുട്ടർ ജന
വരി നൂപരം കൽക്കത്താ ടെൺമാളിൽവെച്ചു
സർ വില്യം ഓണ്ടുടെ അഗ്രസനാധിപത്യത്തിൽ ഇൻഡ്ര
യിലുള്ള സകല സംഘങ്ങളിലേയും പ്രതിനിധികൾ ചേർന്ന്
ഒരു സ്മാരകസമ്മേളനം നടന്നു. കൽക്കത്തായുണി വർസിററി
കാൺ വ ക്ഷേപനിലൂടെയോ പ്രസംഗത്തിൽ വൈസ് ചാൻ
സൽറായ ബഹുമാനപ്പെട്ട എച്ച്. ജെ. റെനർഡ്സ്
കേൾബ് ചന്ദറിനേക്കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—

“ഇനി മേലുള്ള ആളുകൾ കേൾബ് ചന്ദറിന്റെ ചരി
ത്രം നോക്കി അഭിപ്രായം പറയുന്ന അവസരത്തിൽ അതിലു
ള്ള നാലു പ്രധാനസംഗതികളെ സൂക്ഷിച്ചു മനസ്സിലാക്കാതി
രിയ്ക്കയില്ലെന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു. ഒന്നാമത്, പാശ്ചാ
ത്യവണ്ഡിതന്മാരുടെ അറിയും പരിജ്ഞാവും വെൺമസ്കുന്മാ
രുടെ ബുദ്ധിശക്തിയോടും ഗാഢമാലോചനയോടും അസാധാ
രണമായ വിധത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽ ചേർന്നു
ണ്ടായ ഫലം. രണ്ടാമത് വിചാരവും പ്രവൃത്തിയും ഒരുപോ
ലെ നടത്തിവന്നിരുന്നതായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശീലം. അത്യാ
ന്തര ഇഴശ്ചരകുടിയുള്ളവനായിരുന്നു ഏകിലും അദ്ദേഹം
കേവലം പ്രവൃത്തിമാനമായ മുനിവൃത്തിയെ ആശ്രയിച്ചി
ല്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിശ്ചേഷ്ടമായ അദ്ധ്വാനം പിന്നിട്
അധികതരമായ അഭിവേശത്തോടെ കാർഷ്വനിധിയ്ക്കുവേണ്ടി
പ്രവർത്തിക്കാൻവേണ്ട ശക്തിയെ സംഗ്രഹിയ്ക്കുന്നതിനായിര
ുന്നു. മൂന്നാമത്, എല്ലാ മതങ്ങളിലുമുള്ള തത്വങ്ങളെ സമ്മ
തിയ്ക്കുകയും അവയെ എല്ലാം എടുത്തു ചേക്കുകയും ചെയ്തതിൽ
അദ്ദേഹം പ്രദർശിപ്പിച്ച സമതാബുദ്ധി. നാലാമത്, ജീവി
തകാലം മുഴുവനും സർവ്വപ്രകാരമേറിയുള്ള അജ്ഞാനത്തെയും
അക്രമത്തെയും ദൂരീകരിയ്ക്കുന്നതിനായി പ്രവൃത്തിച്ച അദ്ദേഹ
ത്തിന്റെ കഠോർദ്ധ്വം മഹാമനസ്സുതയും. ദീനാക്ഷ, വിദ്വാ
ഭിവൃദ്ധി, മാനദൈവ്യനിഷേധം, ബാലികാവിയോമദൃഷണം,

വിധവാനിസ്താരണം ഈ വിഷയങ്ങളിലാണ് അദ്ദേഹം തന്റെ ചുറ്റുമുള്ള ജനങ്ങൾക്കു ശരിയായ ബോധത്തെ ജനിപ്പിച്ച് അവർക്ക് അഭിവൃദ്ധി നൽകാൻ തുനിഞ്ഞത്. ഉത്തമയായ ആസ്തികബുദ്ധി അചരിൽ ജനിപ്പിച്ച് ഈശ്വരതത്വത്തെ മനസ്സിലാക്കുന്നതിലും അദ്ദേഹം ചെയ്ത ശ്രമം അല്പമല്ല."

കേശബ് ചന്ദർസേൻ വിശിഷ്ടാകൃതിയോടുകൂടിയ ഒരു ഊയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു തികച്ചു ആറടി കിളിയും ബൃഹത്തായ സ്തന്ധവും വൃന്ധമായ ഉറപ്പും, ഉയർന്ന നെറിയും നല്ല നിറവും ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനെ കുറിച്ച് ഒരു യോഗ്യനായ അമരികുമാരനായ നടൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—“ഞാൻ ഇൻഡ്യായിൽ കണ്ട ആളുകളിൽ വെച്ച് ഏയ്യത്രം സുന്ദരനായ പുരുഷൻ കേശബ് ചന്ദർസേൻ ആണ്. കേതല്ലെംവിന്റെ വേഷത്തിനു തക്ക പ്രൗഢാകൃതിയുള്ള പുരുഷനായി ഞാൻ ഗണിച്ചിരിക്കുന്നു. മഹത്തും, പ്രായോഗികതയും ആർക്കും ശങ്ക ജനിപ്പിക്കത്തക്കതുമായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശരീരവും, ശ്രേഷ്ഠമായ മുഖഭാവവും ഗൗരവവും കണ്ടാൽ ചണ്ടുള്ള രോമൻപ്രഭുക്കന്മാരെ ആരും കാമ്മിക്കും.” അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദിനചര്യ സുഖാനുഭോഗങ്ങളില്ലാത്തതായിരുന്നു. പ്രകൃത്യാ അദ്ദേഹം ഒരു കർശസ്വഭാവമുള്ളയാളായിരുന്നു. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിനു സ്നേഹിതന്മാരെ സമ്പാദിക്കാൻ അനാധാരണമായ സാർവത്രികമുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ശാന്തനും അനുസരണയുളളവനും ആയിരുന്നു ഏകിലും മാനുഷനേതൃത്വത്തിൽ ഒരിക്കലും ഉൾപ്പെട്ടില്ല. അദ്ദേഹം ദ്രവ്യമായി ആത്മസ്വതന്ത്ര്യത്തെ രക്ഷിച്ചു. അദ്ദേഹം അത്യന്തം കരുണിയവനും മറ്റുള്ളവരുടെ ഉൽകൃഷ്ടതരങ്ങളായ ഗുണങ്ങളെ സമ്മതിക്കുന്നവനും അവരുമായി സാമ്യം ഭാവിക്കുന്നതിൽ വളരെ ശങ്കയുളളവനും ആയിരുന്നു. സ്ഥാനമാനങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തിന് ഒട്ടാ ആസ്ഥയില്ലായിരുന്നു. മുമ്പെന്തെ സർ റിച്ചേർഡ് ടൊപിൾ ഗവണ്ണറായിരുന്നു

കാലത്തിൽ 'മുനിസിപ്പൽ കമ്മീഷണർ,' ജൂസീറീസ് ആഫ് ടിപിസ് ഈ സ്ഥാനങ്ങൾ കൊടുക്കാമെന്നു പറഞ്ഞതിനെ അദ്ദേഹം നിരസിച്ചു. പിന്നെയും മുമ്പെ-ൽ ഇംപീരിയൽ അസ്സംബ്ലിയിൽനിന്നു ബഹുമാനസൂചകമായി ഒരു മുദ്ര കൊടുക്കാൻ വിശുദ്ധിച്ചിരുന്നതിനേയും അദ്ദേഹം ഭൂരികൂഴിപ്പറഞ്ഞു വാങ്ങിയില്ല. കേശവ് ചന്ദ്രസേൻ ഇൻഡ്യയിൽ ഇദ്ദേഹം പ്രഥമമായി ഉണ്ടായ വാഗ്മിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്തിനു മുമ്പിൽ പബ്ലിക് പ്രസംഗം എന്നൊന്നുള്ളതു ആരുമറിഞ്ഞിട്ടില്ല. മതസംബന്ധമായും തത്വശാസ്ത്രസംബന്ധമായും കേവലം വാചാപ്രസംഗം ചെയ്തുകൊണ്ടു പതിച്ച് അദ്ദേഹമായിട്ടാണുണ്ടാക്കിയത്. സർ റിച്ചേർഡ് ടെംപിൾ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. "അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇംഗ്ലീഷിലുള്ള പ്രസംഗങ്ങൾ ബംഗാളികൾ ആശ്ചര്യമുണർത്തുമായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷുകാരും അവയെ ഉൽകൃഷ്ടങ്ങളെന്നു വിചാരിച്ചു." അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാഗ്മിതയും ശ്രോതാക്കന്മാരുടെ മനസ്സിനെ ഇളക്കാനുള്ള ശക്തിയും ജനങ്ങളെ തന്നിട്ടു വശംമുറുക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കല്പനാശക്തിയും, ആലോചനാശക്തിയും, ഗ്രാമണശക്തിയും, ദയാർദ്രമായ മനസ്സും ജനങ്ങളുടെ സ്വഭാവത്തെ അറിയാനുള്ള സാമർത്ഥ്യവും, അതിസാധാരണമായ കാലക്ഷേപവും അദ്ദേഹത്തിനെ ജനങ്ങളുടെ ഒരു വിജയിരായ നേതാവാക്കിത്തീർത്തു.



ഇശ്വരപർ

ചന്ദർ വിദ്യാസാഗർ.

൧൮൨൦-ാം വർഷത്തിൽ മിഡ്നപൂരിൽ ഒരു ചെറിയ ഗ്രാമത്തിൽ ഇശ്വരപർ ചന്ദർ വിദ്യാസാഗർ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹം ഒരു പാവപ്പെട്ട കലീനബ്രാഹ്മണകുടുംബത്തിൽ ചേർന്നവനായിരുന്നു. ഇശ്വരപർ ചന്ദറിന്റെ പിതാമഹൻ രാമജയബാനജി ഒരു അലഞ്ഞു നടന്ന സന്യാസിയും, പിതാവ് രാകുർ ദാസ് ബാനജി പത്തുരൂപാ ശമ്പളത്തിൽ ഒരു നാട്ടുകുലവകുമാരന്റെ രായസവേലക്കാരനായിരുന്നു. ഇശ്വരപർ ചന്ദറിന്റെ ബാല്യപാഠം തന്റെ ഗ്രാമത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ചെറിയ എഴുത്തുപള്ളിയിൽ കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം, എട്ടാമത്തെ വയസ്സിൽ സംസ്കൃതകലാശാലയിൽ ചേരുന്നതിനായി അദ്ദേഹം കൽക്കത്തായിൽ അയയ്ക്കപ്പെട്ടു. അവിടെ അദ്ദേഹം പൂർവ്വകരണം, അലങ്കാരം, ഔഷധിഷഃ, മീമാംസ, വേദാന്തം ഇവയെ പഠിച്ചു. അദ്ദേഹം ക്ലാസ്സിൽ ഒന്നാമനായി അനേകം സമ്മാനങ്ങൾ വാങ്ങി. അക്കാലത്തു വളരെ കഠിനമെന്നു വിചാരിയ്ക്കപ്പെട്ടവന്നിരുന്ന കേരളപണ്ഡിതപരീക്ഷയിൽ പതിനേഴു വയസ്സിൽ അദ്ദേഹം ജയിച്ചു. ഈ പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ച ഉടനെ 'കോമീല്ല'യിലെ കേരളപണ്ഡിതസ്ഥാനം അദ്ദേഹത്തിനു കൊടുക്കാൻ ആലോചനയുണ്ടായി. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിനെ കൽക്കത്തായിൽ നിന്നും ദൂരെ അയയ്ക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിതാവിനു മനസ്സില്ലായിരുന്നു. രണ്ടുവർഷംകൂടെ അദ്ദേഹം പഠിയ്ക്കയും അതിനിടയിൽ ഷഡ്ദശനഞ്ചിലും അദ്ദേഹം പാണ്ഡിത്യത്തെ സമ്പാദിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. ൧൮൩൮-ൽ ഒന്നാമതും സംസ്കൃതഗദ്യകൃതിയ്ക്കായുള്ള നൂറുരൂപാ സമ്മാനവും പദ്യകൃതിയ്ക്കായുള്ള അമ്പതുരൂപാ സമ്മാനവും അദ്ദേഹത്തിനുകിട്ടി. ൧൮൩൯-ൽ

ഹിന്ദു നിതിശാസ്ത്രത്തിൽ ഒരു പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ച 'വിദ്യാ സാഗർ' എന്ന സ്വന്തം പേര് വാങ്ങി പഠിത്തത്തെ അദ്ദേഹം നിറുത്തി. ഇതിനിടയിൽ അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷാജ്ഞാനത്തെയും അദ്ദേഹം സ്വന്തമാക്കി.

ഇശ്വരൻ ചന്ദർ സംസ്കൃതകലാശാലയിൽ വ്യാകരണ പണ്ഡിതരായി ആദ്യം വേല നോക്കിത്തുടങ്ങി. പിന്നീട് ഫെബ്രുവരി ൧൮൭൦-ൽ മറാഠി രൂപാ ശമ്പളത്തിൽ അദ്ദേഹം ഫോട്ട് വില്യം കോളേജിൽ മുഖ്യപണ്ഡിതനായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. അക്കാലത്തു് അദ്ദേഹം ബാബു സുരേന്ദ്ര നാഥ് ബാനർജിയുടെ പിതാവായ ഡോക്ടർ ദിഗ്ദാചരൺ ബാനർജിയുടെ സഹായത്തോടെ മനസ്സിരുത്തി ഇംഗ്ലീഷ് പഠിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഫെബ്രുവരി ൧൮൭൦-ൽ അദ്ദേഹം സംസ്കൃതകലാശാലയിൽ അസിസ്റ്റന്റ് സിക്രട്ടറി ആയി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. അപ്പോഴാണ് 'വേതാളപഞ്ചവിംശതി, എന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രഥമകൃതി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തപ്പെട്ടത്. ഈ കാവ്യം വംഗഭാഷയിൽ ഗദ്യരീതിയിൽ ഒരു വിശിഷ്ട ഗദ്യകാര്യമായിത്തീർന്നു. ഇശ്വരൻ ചന്ദരുടെ കൃതിയിലെ രചനാചാതുര്യവും അത്ഭുതപൂർവ്വതയും അസാധാരണമായിരുന്നു. വംഗഭാഷയിൽ ഇത്ര നന്നായി ഗദ്യകാവ്യം രചിക്കാൻ മുമ്പിൽ ആരുമില്ലെന്നു കാത്തിട്ടില്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം സംസ്കൃതകലാശാലയിൽ അനേകപരിഷ്കാരങ്ങൾ ചെയ്തു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരുന്ന ചില ഭേദഗതികളെ വിദ്യാഭ്യാസസംഘം അനുവദിക്കാതെ അദ്ദേഹം കഠിനമായ കാലത്തിനുള്ളിൽ വേല രാജി കൊടുത്തു. ഫെബ്രുവരി ൧൮൭൦-ൽ അദ്ദേഹം വാ രൂപാ ശമ്പളത്തിൽ ഫെഡ് ക്ലർക്കായി പിന്നെയും ഫോട്ട് വില്യം കോളേജിൽ പ്രവേശിച്ചു. ഫെഡ് ക്ലർക്ക് ജോലിയിൽ ഇരിക്കുമ്പോൾ അദ്ദേഹം ബെന്തുൺ എന്ന ആളോടു ചേർന്ന് ബംഗാളത്തിൽ സിവിൽ പ്രൊവിഡൻസ് പ്രചാരം വരുത്താനായി ശ്രമം ചെയ്തു. അടുത്ത വർഷത്തിൽ വാ രൂപാ ശമ്പളത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹം സംസ്കൃതകലാശാലയിൽ സാഹിത്യഭാഗത്തിലെ

പ്രൊഫെസ്സറായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. പിന്നീട് അദ്ദേഹം അതിലെ പ്രിൻസിപ്പാലായിത്തീർന്നു. ആ നിലയിൽ അദ്ദേഹം സംസ്കൃതവിദ്യാഭ്യാസമാർഗ്ഗത്തെ നന്നായി പഠിപ്പിച്ചിരുന്നു, അന്നു മുതൽ ബംഗാളത്തിൽ സംസ്കൃതം എഴുപ്പത്തിൽ പഠിക്കുവാനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. 1901-ൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്നേഹിതനായ ബെന്യൂൺ മരിച്ചു. അനന്തരം ലെഫ്റ്റ്നെന്റു ഗവണ്ണറായിരുന്ന സർ പ്രൊഡറിക്ക ഹാല്ലിഡെ അദ്ദേഹത്തിനെ ബെന്യൂൺ പള്ളിക്കൂടത്തിന്റെ അധ്യക്ഷനായി നിയമിച്ചു. സാമാന്യികധനം കൊടുത്തു ബംഗാളത്തിൽ പള്ളിക്കൂടങ്ങളെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു മഹോദ്യമത്തെ അദ്ദേഹം 1901-ൽ ആരംഭിച്ചു. പ്രിൻസിപ്പാൽസ്ഥാനത്തേക്കു കൂടെ അന്നെ അദ്ദേഹം ഇറ്റി, ബർദ്വാൻ, നസ്സിംഗ്, മിഡ്നപൂർ ഈ ഡിസ്ട്രിക്ടുകളിലുള്ള പള്ളിക്കൂടങ്ങളുടെ ഇൻസ്പെക്ടറായി 1901-ൽ നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ഈ രണ്ടുവകയ്ക്കും കൂടി അദ്ദേഹം 1000 രൂപാ ശമ്പളം മെത്തമായി വാങ്ങിവന്നു. ഇൻസ്പെക്ടറായിരുന്ന കാലത്തു് അദ്ദേഹം ഇറ്റിയിലും ബർദ്വാനിലുംകൂടി നാല്പതിലധികം പെൺപള്ളിക്കൂടങ്ങൾ എപ്പറ്റുത്തുകയും കൽക്കത്തായിലെ നാമുൽ പള്ളിക്കൂടത്തേയും സംസ്കൃതകലാശാലയേയും പരിശോധിക്കുകയും ചെയ്തുവന്നു. ഈ രണ്ടുകൂടം ജോലികളും നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ വിദ്യാഭ്യാസംവക ഡിറക്ടറുമായി അദ്ദേഹത്തിനു കൂടെക്കൂടെ ഇടയാൻ സംഗതിയായി. ഡിറക്ടറായ ലിസ്റ്റർയങ്ങു് ഉദ്ധനനായ ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥനായിരുന്നതിനാൽ ഈശ്വർചന്ദ്രാക്ഷരപ്പാലെ സ്വതന്ത്രസ്വഭാവമുള്ളവർക്കു് അയാളുടെ ശീലം അസഹ്യമായിരുന്നു. പല അല്പസംഗതികളിൽ വെച്ചാണു് ഇവർ തമ്മിൽ മുഷിച്ചിലിനു ഇടയായതു്. ഒടുവിൽ 1904-ൽ ഈശ്വർചന്ദർ ഹിന്ദുകാളേജിലെ പ്രിൻസിപ്പാലിന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു് ആ കാളേജിലുള്ള രണ്ടുമുറി ഭഴിച്ചതന്നാൽ കൊ

ഇതാമെന്നു ചോദിക്കണമെന്നു മിസ്റ്റർ യങ്ങ് ആവശ്യപ്പെട്ടു. മിസ്റ്റർ യങ്ങ് കൂടെ വരികയാണെങ്കിൽ പോകാമെന്ന് ഇശ്വരപർവ്വ ചന്ദർ പറഞ്ഞു. ഇങ്ങനെ പറയാൻ അദ്ദേഹത്തിനു സ്വന്തകാരണങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ ഇശ്വരപർവ്വ ചന്ദർ തനിച്ചുതന്നെ പ്രിൻസിപ്പാലിന്റെ അടുക്കൽ പോകണമെന്നു മിസ്റ്റർ യങ്ങ് ഉദ്യോഗഗൗരവത്തോടെ നിർബ്ബന്ധിച്ചു പറഞ്ഞു. ഉടനെ അദ്ദേഹം ചേപ്പിൽനിന്ന് ഒരു കടലാസു തുണ്ടെടുത്തു രാജി എഴുതി ഡിറക്ടറുടെ കയ്യിൽ കൈപ്പറ്റി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: - 'എനിക്ക് ചെയ്യാൻ പാടില്ലാത്തതിനെ ഇനിമേൽ ഞാൻ ചെയ്യണമെന്ന് ആരും എന്നോട് ആവശ്യപ്പെടരുത്.' ആ നട്ടിലെ ഗവണ്ണറും ഇശ്വരപർവ്വ ചന്ദരുടെ പ്രത്യേകബന്ധമുണ്ടായിരുന്ന സർ ബ്രെഡറിക് ഹാല്ലിഡെ ഇതു വർത്തമാനം കേട്ടു രാജി പിൻവലിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിനോടു നിർബ്ബന്ധിച്ചു പറഞ്ഞു. എന്നാൽ യാതൊന്നും ഇശ്വരപർവ്വ ചന്ദരുടെ ദൃഢനിശ്ചയത്തെ ഭേദിപ്പിച്ചില്ല. ഇപ്രകാരം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉദ്യോഗകാലക്കേവം പെട്ടെന്ന് അവസാനിച്ചു.

സർക്കാർ ജോലിയിൽനിന്നും പിൻമാറിയിരിക്കാൻ ശേഷം ഇശ്വരപർവ്വ ചന്ദർ തന്റെ നാട്ടുകാർ മുൻപിലത്തേതിൽ കുറെക്കൂടെ ഉപകാരിയായിത്തീർന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിവ്യവസായം ബഹുമുഖമായിരുന്നു. ഒരു ഗ്രന്ഥകാരനായും വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തകനായും ആചാരപരിഷ്കാരകനായും ധാർമികനായും അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധി സമ്പാദിച്ചു. ഹംഗറോഷയിൽ അദ്ദേഹം ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വാചകശുദ്ധിക്ക് ഉത്തമോദാഹരണങ്ങളായി ഗണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. മുഖിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ള കൃതി കൂടാതെ 'മൗറൂവൽ ബംഗാളത്തിന്റെ ചരിത്രം' എന്നൊരു പുസ്തകത്തെ അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. തദനന്തരം 'മൗറൂവൽ ജീവചരിതം' 'മൗറൂവൽ ബോധോദയം' 'മൗറൂവൽ വിധവാ

വിവാഹം' മൗനമുഖം-ൽ സീതാവാസം' എന്നിങ്ങനെ അനേകം കൃതികളെ അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മിക്ക ഗ്രന്ഥങ്ങളും സംസ്കൃതം, ഇംഗ്ലീഷ്, ഹിന്ദി ഈ ഭാഷകളിലുള്ള കൃതികളിൽ നിന്ന് എടുത്തു ചേർത്തതല്ലെങ്കിൽ ഉള്ളവയാകുന്നു. എങ്കിലും അവയിൽ സ്വന്തകല്പനകൾക്ക് കുറവില്ലായിരുന്നു.

ഈശ്വര ചന്ദ്രൻ വിദ്യാഭ്യാസവിഷയത്തിൽ വളരെ താല്പര്യമുണ്ടായിരുന്നു; അതിലും വിശിഷ്ട സ്രീവിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ ഇരുപതു വർഷം അദ്ദേഹം ബെന്ത്യൻ പള്ളിക്കൂടത്തെ ഭരിച്ചു. അതിന്റെ അഭിവൃദ്ധിയ്ക്കു മുഖ്യകാരണം അദ്ദേഹത്തിന്റെ രണ്ടനയും പ്രതിഫലേച്ഛ കൂടാതെയുള്ള പരിശ്രമവും സ്വാതന്ത്ര്യപരിത്യാഗവുമായിരുന്നു. അയാളെ ഇന്നും ബംഗാളത്തിലുള്ള യുവതികൾ ഭാർയ്ക്കുണ്ടു്. ബെന്ത്യൻ കോളേജിൽ മൂന്നാംക്ലാസ്സിൽ ജയിച്ച യൂണിവേർസിറ്റിയിലെ ആഭിമുഖ്യം പഠിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഹിന്ദുബാലികയ്ക്കു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്മാരകമായ ഒരു സ്കോളർഷിപ്പ് ഇന്നും കൊടുത്തുവരുന്നുണ്ടു്. ബംഗാളത്തിൽ പല സ്ഥലങ്ങളിലും അദ്ദേഹം പെണ്ണുങ്ങളിടങ്ങളെ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗ്രന്ഥത്തിലുള്ള പാവപ്പെട്ട ജനങ്ങളുടെ കഷ്ടതകളെ പഠിപ്പിക്കുന്നതിന്നായി ബീർസിൻഹ് എന്ന സ്ഥലത്തു മൗനമുഖം-ൽ അദ്ദേഹം ഒരു പള്ളിക്കൂടം ഏർപ്പെടുത്തി. അതിന്നു തന്റെ അമ്മയുടെ പേർ കൊടുത്തു. ഈശ്വരചന്ദ്രൻ വിദ്യാഭ്യാസവിഷയത്തിൽ ചെങ്കിട്ടുള്ള ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഒരു ഫലമാണു മെട്രോപ്പൊളിറ്റൻ കോളേജു്. ഇംഗ്ലീഷുപണ്ഡിതന്മാർ അദ്ധ്യാപകന്മാരായുള്ള കാളേജുകാളപ്പോലെതന്നെ നാട്ടുപണ്ഡിതന്മാരായും ഒരു കന്നാരംതരം കാളേജു നടത്തപ്പെടാമെന്നു പ്രത്യക്ഷീകരിക്കുന്നതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം. വംശഭാഷയിൽ ശരിയായ പാഠ്യസൂക്തങ്ങളെ ഏഴുതിയുണ്ടാക്കിയതു് ഈശ്വരചന്ദ്രൻ ആയിരുന്നു. ഈ

പുസ്തകങ്ങൾ നാട്ടുഭാഷാപള്ളിക്കൂടങ്ങളിൽ ധാരാളമായി ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടുവന്നു. അതിൽ നിന്നും മംസം കന്നിൻ അദ്ദേഹത്തിനു ൫,൦൦൦ രൂപയോളം ആദായം ഉണ്ടായിരുന്നതായി പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ചുവറ്റിൽ കൽക്കത്തായൂണിപ്പേർസി ററി സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന് അതിലെ ഫെല്ലോ എന്ന സാമാജികസ്ഥാനം കൊടുക്കപ്പെട്ടു.

ആചാരങ്ങളെ പരിഷ്കരിക്കുന്നതിനു ബംഗാളത്തിൽ ആദ്യമായി പുറപ്പെട്ടത് ഇശാപർവ്വതർ അല്ലായിരുന്നുവെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അക്കാദമിക് അതിനുവേണ്ടി ശ്രമം ചെയ്തിട്ടുള്ളവർ ആരുമില്ല. വിധവകളായ ബാലികകളെ കുറിച്ച് അദ്ദേഹത്തിന് അത്യാത്മ കരുണ തോന്നി. അവരുടെ പുനർവിവാഹത്തെ ശാസ്ത്രങ്ങൾകൂടെ നമ്മതിക്കുന്നതായി കണ്ടപ്പോൾ താൻ നടത്തേണ്ടതായ ഒരു കൃത്യമുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു തോന്നി. അതിനായി പരിശ്രമിക്കാൻ അദ്ദേഹം ഉടനെ തുനിഞ്ഞു. 'വിധവാവിവാഹം' എന്ന പ്രസിദ്ധപ്പെട്ട കൃതിയെ അദ്ദേഹം അച്ചടിപ്പിച്ചു. തന്നിമിത്തം ശാസ്ത്രീമാരും അദ്ദേഹവുമായി ശണ്ഠയുണ്ടായി. എന്നാൽ ഇവരുടെ വിരോധം അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിശ്ചയത്തെ കനക്കൂടി ഉറപ്പിച്ചതേയുള്ളൂ. അതുവരെയും കേവലം വാഗ്വാദമാത്രത്തിലിരുന്നതിനെ അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിക്കാൻ തുടങ്ങി. സ്വന്തചിലവിന്മേൽ അദ്ദേഹം അനേക വിധവാവിവാഹങ്ങളെ നടത്തിച്ചു. ചുവറ്റിൽ നടപ്പായ വിധവാവിവാഹ പട്ടം മുഖ്യമായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരിശ്രമംകൊണ്ട് ഉണ്ടായതാണ്. കലിനബ്രാഹ്മണരുടെ ഇടയിൽ നടപ്പായിരുന്ന ബഹു ദർശനയുടെ ആധിക്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രദ്ധയെ അനന്തരം ആകർഷിച്ചു. കലിനബ്രാഹ്മണർ വിവാഹത്തെ ഒരു തെരഞ്ഞെടുപ്പായി വിചാരിച്ചുവന്നു. അവരിൽ ചിലർ നാല്പതു ഭാര്യമാരോളം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഏതു ഭാര്യമാരുടെ മതാപിതാക്കൾ അവർക്ക് അധികം ധനം കൊടുക്കുമോ, ആ ഭാ

യുമാരുടെ കൂടെ മാത്രമേ അവർ നാമസിക്കയുള്ളൂ. ഈ വിശിഷ്ടമായ ആ ചാരത്തെ നിറുത്തൽ ചെയ്യുന്നതിനു മുമ്പുതെ അദ്ദേഹം ആരംഭിച്ചു. ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി ഒരു ഹരാജി എഴുതിയുണ്ടാക്കി പ്രധാനികളായ അനേകം ആളുകളെക്കൊണ്ടു ക്ഷിപ്രവിച്ച് ഇൻഡ്രാഗവർമ്മന് അദ്ദേഹം അയച്ചിട്ടു. ഹരാജിക്കാരുടെ അപേക്ഷ ശരിയാണെന്ന് അന്നത്തെ ലഫ്തനന്ററുഗവർണ്ണർ തോന്നിയെങ്കിലും ഹരാജി ഹലിച്ചില്ല. മുമ്പാകെ ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി ഒരു ബിൽ വൈസറായിട്ടു നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതിന് അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചു. മുമ്പെ-ലും മെ-ലും ഈ നടപടിനെ ഭീഷിച്ചു പല പുസ്തകങ്ങളും അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. എന്നാൽ ഈ വിഷയത്തിൽ അദ്ദേഹം ചെയ്ത ശ്രമം വിധവാവിവാഹ സംഗതിയിലെമ്പോലെ ഫലപ്രദമായി തീർന്നില്ല.

ഈ രാജാർ ചന്ദ്രന്റെ ജനാപകാരവാരതം ബഹുമാനമായിരുന്നു. ദരിദ്രന്മാരോടും, നിസ്സഹായന്മാരോടും, രോഗികളോടും, അംഗഹീനന്മാരോടും അദ്ദേഹം ദയോപചായിരുന്നു. അനേകം യുവതികളായ വിധവകളെ അദ്ദേഹം രക്ഷിച്ചു. നിർലാഭന്മാരായ സ്ത്രീകൾക്കു വേണ്ട ധനസഹായം ചെയ്യുന്നതിന് അദ്ദേഹം സദാ സന്നദ്ധനായിരുന്നു. ബംഗാളി കവിതയായ മധുസൂദനനടത്തന് അദ്ദേഹം മരണം രൂപ ഉടനെ കടം കൊടുക്കയാൽ ഐ ക്ഷേപിൽ കയറാൻ ഇടയായില്ല. സ്വജനങ്ങൾക്കും ബന്ധുക്കൾക്കും അവരുടെ ദരിദ്രകുടുംബക്കാർക്കും വേണ്ടുവണ്ണം ചിലവിനു കൊടുത്തു അദ്ദേഹം രക്ഷിച്ചു. കൽക്കത്തായിൽ നിന്നും അദ്ദേഹം ഗ്രാമത്തിലേക്കു പോകുന്ന കാലങ്ങളിൽ ആ ഗ്രാമക്കാർക്കു കൊടുക്കുന്നതിന് ഉദ്ദേശം 100 രൂപയ്ക്കു മന്ദ്രങ്ങൾ വാങ്ങി കൊണ്ടുപോകുവതിനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ ഗ്രാമത്തിൽ ഒരു ആസ്ത്രാ ഏല്പുടത്തി. അതിനെ ചുറ്റും നാൾ നടത്തി. ഇൻഡ്രൻ അസ്സോസിയേഷൻ (ഇൻഡ്രൻ സംഘം) വകയ്ക്കു ഒരു

കെട്ടിടം കെട്ടുന്നതിന് അദ്ദേഹം ആയിരം രൂപ കൊടുത്തു. 'ഹിന്ദു കടംബവർഷാശനമൂലധനം' എന്ന പേരോടുകൂടിയ ബംഗാളത്തിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു എപ്പാട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രമത്താൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു. മുമ്പന്തൽ ബംഗാളത്തിൽ കഠിനമായി ഒരു ക്ഷാമം ഉണ്ടായി. അതിന്റെ നിവാരണത്തിനായി അനേകവേലകൾ ആരംഭിക്കുന്നതിനു ഗവണ്മെന്റിനെ പ്രേരിപ്പിച്ചത് ഇശ്വരചന്ദ്രനായിരുന്നു. ക്ഷാമനിവാരണത്തോടും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വന്തം ചിലവിനേയും അനേകം എപ്പാടുകൾ ചെയ്യപ്പെട്ടു. മുമ്പന്തൽ ഖർദ്ദാസിൽ ഒരു പകുതി ജലം കലശലായി തുടങ്ങി. വേണ്ടുവണ്ണം ചികിത്സകൾ ഇല്ലാതെ അനേകം ജനങ്ങൾ മരിച്ചു. ഇശ്വരചന്ദർ ഉടനെ അവിടെ ചെന്നു താൻ താമസിപ്പിച്ചിരുന്ന ഹൃദയത്തിൽനിന്നു ഒരു ധർമ്മശുപത്രി എടുപ്പിച്ചു. ഹോമിയോപതി എന്ന വൈദ്യത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനു വളരെ വിശ്വാസമുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ആ മാതിരി വൈദ്യത്തെ പഠിക്കുകയും അതിനുവേണ്ട മരുന്നുകൾ ധർമ്മമായി കൊടുക്കുന്നതിനും തദ്ദേശീയ പുസ്തകങ്ങൾ വരുത്തുന്നതിനും കൂടി ആണ്ടോരണ്ടു രൂപയോളം ചിലവിടുകയും ചെയ്തു.

മുമ്പന്തൽ മിസ്സമേരി കാപ്പെന്റെർ കൽക്കത്തായിൽ വന്നിരുന്നപ്പോൾ വിദ്യാഭ്യാസ വിപ്ലവമന്ദിറിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷൻ ആ മദ്രാസയെ ഏതാനും പെണ്ണുങ്ങളിടങ്ങളിൽ കൊണ്ടുപോയി കാട്ടുന്നതിന് ഇശ്വരചന്ദ്രന് അപേക്ഷിച്ചു. അപ്രകാരം അദ്ദേഹം അവരെ ചില പള്ളിങ്ങളിൽ കൊണ്ടുപോയി കാണിച്ചു മടങ്ങിയതോടുകൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ വണ്ടി മറികയും ബോധമില്ലാതെ അദ്ദേഹം തെരുവിൽ വീഴുകയും ചെയ്തു. അവിടേനിന്നും ഭദ്രമായി എടുത്തു ഹൃദയത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി അദ്ദേഹം നന്നായി ചികിത്സിക്കപ്പെട്ടു. ഈ അവയത്തിനിന്ന് അദ്ദേഹം രക്ഷപ്പെട്ടു. പി

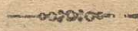
നീട്ട് ഇരുപത്തഞ്ചു വർഷത്തിനു മേൽ അദ്ദേഹം ജീവിച്ചിരുന്നെങ്കിലും മുന്തിയുണ്ടായിരുന്ന ദേഹബലം വിട്ടുപോയി. സന്തോഷ പർഗത്താസ് എന്ന ഭിക്ഷിയിൽ കർമ്മങ്ങൾ എന്ന സ്ഥലത്തു സ്ഥിരവാസമാക്കി അവിടെ ജീവിതശേഷത്തെ നയിക്കാൻ അദ്ദേഹം ഉറച്ചു. മുമ്പൻ ഡിസെംബറിൽ അദ്ദേഹത്തിനു നിശ്ശേഷം ഇല്ലാതെയായി. അനന്തരം അദ്ദേഹം ചന്ദർനഗറിൽ പോയി അവിടെ ഏതാനും മാസം താമസിച്ചു. ഒടുവിൽ അവിടേനിന്നും കൽക്കത്തായിൽ വന്നു. അവിടെ വെച്ച് അദ്ദേഹത്തിന്റെ രോഗം വർദ്ധിക്കുകയും മുമ്പൻ മൂലമായി ഫെബ്രുവരി ൧൯൦൯- അദ്ദേഹം മരിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇദ്ദേഹം ചന്ദർ അസാധാരണമാംവണ്ണം സത്യവാനായിരുന്നു. മരിച്ചപ്പോൾ എന്താനും വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പിൽ അദ്ദേഹം സ്വന്തം കൈകളാൽ പരിശോധിച്ചതിൽ കണ്ടതിൽ വളരെ അധികം ഇരിപ്പുകണ്ടു, ഇത് ഒരു വേള തന്റെ ഇൻസെക്ടറായി വേല നോക്കിയ കാലത്തിൽ ഗവണ്മെന്റു വക പണം തന്റെ കൈവശം ഇരുന്നുവായിട്ടുള്ളതായിരിക്കുമോ എന്നു ശങ്കതോന്നി ഉടനെ ഇവക രൂപം തിരിയെ വെച്ചാൽ അത് ചിരിക്കുന്നതായി അറിയപ്പെട്ടു. ജനറലിന് എഴുതി അയച്ചു. ഇത്രയും രൂപം ഗവണ്മെന്റിനേക്കു് ഇടാകാനുള്ളത് എങ്ങിനെ എന്ന് അറിയപ്പെട്ടു. ജനറലിനു കണ്ടുപിടിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. എങ്കിലും ഇദ്ദേഹം ചന്ദർ അതിനെ ഗവണ്മെന്റിൽ കൊടുത്തു തന്റെ മനസ്സിനു സംശയനിവൃത്തി വരുത്തി.

സത്യസന്ധതയും, വെച്ചുകൊടുക്കാത്ത സംഭരണവും, സ്വതന്ത്രമായ മനസ്സും, അതിരറ്റ അനുഭവവും, കരുണയുള്ളതും നിമിത്തം ഇദ്ദേഹം ചന്ദർ ബംഗാളത്തിൽ ഏറ്റവും രജനയുള്ള ഒരാളായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ആത്മീയത ഉദ്യമശാലിയായിരുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യപരിത്യാഗത്തിലും സഭാചാരനിഷ്ഠയിലും നാട്ടുകാർക്കു് അദ്ദേഹം ഒരു ഉത്തമോദാഹരണമായി

രുന്ന. ജനങ്ങളുടെ സ്തുതിയേയും നിന്ദയേയും അദ്ദേഹം ഗണിച്ചില്ല. ജാതിഭ്രഷ്ടനാക്കി കളയുമെന്നോ ദ്രോഹിയെന്നോ ഭയപ്പെട്ട് അദ്ദേഹം സ്വകൃത്യത്തിൽനിന്നും വിരമിച്ചില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചരിത്രത്തെ എഴുതിട്ടുള്ള മിസ്റ്റർ ശ്രീചരണചക്രവർത്തി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു: — 'വിദ്യാസംഗമൻ നിവ്യാജയായ ചിത്തവൃത്തിയും, അപാരയായ അനുകമ്പയും, ഉദാരസ്വഭാവവും, സ്വതന്ത്രമനസ്സും, ആത്മവിശ്വാസവും, സൂക്ഷ്മബുദ്ധിയും നല്ല കാര്യജ്ഞാനവുമുള്ള ഒരാളായിരുന്നു. അക്കാലത്തുള്ളവരിൽപ്പെച്ച് അദ്ദേഹം നിർദ്ദാക്ഷിണ്യനെങ്കിലും ആർദ്രഹൃദയനും, നിയോനൈകിലും ദയാലുവും, ബുദ്ധിശക്തിയുള്ളവനെന്നെങ്കിലും എടുപ്പത്തിൽ മനസ്സിലാക്കുന്നവനും, അത്യന്തം ധർമ്മിഷ്ഠനുമായിരുന്നു. പൂർവ്വപശ്ചിമദേശങ്ങളിലെ പരിച്ഛിന്നങ്ങളും, തടനരൂപപ്രവൃത്തിയും, മഹതിയായ ബുദ്ധിയും, ശ്രേഷ്ഠമായ മനസ്സും, ദയയും, ധൈര്യവും അദ്ദേഹത്തിൽ കണ്ടുപോലെ പേർന്നിരുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരു ചേച്ച് അപൂർവ്വമേ ഉണ്ടാകയുള്ളൂ.'

മുമ്പുതന്നെ ജനവരി ൧൮൦൯-ൽ കൽക്കത്തായിൽപ്പെച്ചുണ്ടായ ഡർബാറിൽ നാലുമാനസൂചകമായ ഒരു സർട്ടിഫിക്കേറ്റും മുമ്പൻ ജനവരി ൧൮൦൯-സി. ഐ. ഇ. എന്ന സ്ഥാനപ്പേരും ഈശ്വർ ചന്ദ്രൻ ലഭിച്ചു.



പ്രാക്കാനാഥ് മിത്തർ.



പ്രാക്കാനാഥ് മിത്തർ ബംഗാളത്തിൽ ഇറ്റി ഡിസ്ട്രിക്ടിൽ അംഗുണിസി എന്ന ഗ്രാമത്തിൽ ൧൮൩൩-ാം വർഷത്തിൽ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ ഇറ്റി കോടതികളിൽ വാദിച്ചുവന്ന ഒരു വക്കീലായിരുന്നു. മറ്റുള്ള കുട്ടികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ പ്രാക്കാനാഥ് ഗ്രാമത്തിലുള്ള പള്ളിക്കു

ടത്തിൽ പഠിതപം ആരംഭിച്ചു. ഏഴാമത്തെ വയസ്സിൽ അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷ് ബ്രാഞ്ച് സ്കൂളിൽ ചേർന്നു. ഫുൾന-ൽ കലാശാലയിലെ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ രണ്ടാം ക്ലാസിലായി. അദ്ദേഹം കലാശാലയിലെ അദ്ധ്യപതാക്കന്മാരിൽ ഒന്നാമനായിരുന്നു. ഫുൾന-ൽ മാസം വെറുപതായുള്ള ജൂനിയർ സ്കൂളുണ്ടായിരുന്നു. ഫുൾന-ൽ ഫുൾന-ൽ വെറുപതായുള്ള “കാത്ത്രിനി റാണിസ്കൂളുണ്ടായിരുന്നു” അദ്ദേഹത്തിനു കിട്ടി. ഫുൾന-ൽ സീനിയർ സ്കൂളുണ്ടായിരുന്നു. കൊടുക്കുന്നതിനു നടത്തിയ പരീക്ഷയിൽ അദ്ദേഹം ഒന്നാമനായി ജയിച്ചു. മാസം ഒന്നു കലാശാല വെറുപതായുള്ള പാട്ടി. അടുത്ത വർഷത്തിൽ കലാശാലയിൽ ഒന്നാം ക്ലാസ്സിലേക്കു കയറാം കിട്ടി. ഫുൾന-ൽ ഒന്നാം തരം ഇംഗ്ലീഷ് ഗവണ്മെന്റുള്ള സ്കൂളുണ്ടായിരുന്നു. ഫുൾന-ൽ രണ്ടു സ്കൂളുകളും കൂടെ ലഭിച്ചു. പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പഠിക്കുന്ന കാലങ്ങളിൽ തന്നെ പാഠകന്മാരിൽ ഒന്നാമനായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് കവിതകളിൽ ഷെല്ലിയേയും ബറൺസിനേയും കുറിച്ചായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ അധികപ്രതിപത്തിയുണ്ടായിരുന്നത്. ഗണിതശാസ്ത്രത്തിലും അദ്ദേഹം നാമകമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കണക്കുകൾ ക്രിയ ചെയ്യുന്നതിലുള്ള പാടവത്തെക്കുറിച്ച് “അപൂർവ്വകലാനാശകിയുള്ളതായി ഞാൻ അറിഞ്ഞിട്ടുള്ള നാട്ടുകാരൻ താൻ മാത്രമാണ്” എന്നു അദ്ധ്യാപകൻ പറഞ്ഞുപോയി. കലാശാലയിലെ പഠിതപം അവസാനിച്ച് അധികകാലം കഴിയുന്നതിനു മുമ്പെ പിതൃവിയോഗമുണ്ടായതെ അദ്ദേഹത്തിനു സമ്മിശ്ലമായിരുന്നു. തന്നിരിക്കുന്ന കടംബഭരണം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചുമതലയായി രീതി. എന്നാൽ സകാർ ജോലിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏറ്റവും വൈകാരികമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു ദാരിദ്ര്യമുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം വക്കീൽ പണിക്കു പഠിച്ചു. എന്നാൽ ദാരിദ്ര്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിശ്ചയത്തെ ക്ഷണേന ഭേദിപ്പിച്ചു. കൽക്കത്തായിൽ ജൂനിയർ പോലീസ് മജിസ്ട്രേട്ടുകോ

ടതിയിൽ മഹാ രൂപാ മാസപ്പടിയിുള്ള ഒരു ഗുരുവേല കഴിവു വന്നതു ദാക്ഷാണാഥ് സ്വീകരിച്ചു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം ആ വേലയിൽ അധികനാളിരുന്നില്ല. അതു വിട്ടുപിന്നെയും വക്കീൽ വേലയ്ക്കു പഠിയ്ക്കയും പഠിക്കുതിൽ ജനിച്ചു. മുമ്പുതന്നെ വക്കീലായിത്തീരുകയും ചെയ്തു.

ഒരു നല്ല വക്കീലായി തീരുന്നതിനു ദാക്ഷാണാഥ് നന്നായി പരിശ്രമിച്ചു. ഒരു നല്ല സമയമായ വക്കീലും പ്രസിദ്ധി സമ്പാദിക്കുന്നതിനു ശരിയായ അവസരം കിട്ടാതെ പലപ്പോഴും അപ്രസിദ്ധനായിരുന്നുവോകം. എന്നാൽ ദാക്ഷാണാഥ് ഈ വിഷയത്തിൽ ഭാഗ്യവാനായിരുന്നു. വക്കീൽപ്പണി അരംഭിച്ച് അരമാസം കഴിയുന്നതിനുമുമ്പേ ഒരു വലിയ കേസിൽ അദ്ദേഹം ജൂറിൻ വക്കീലായി ഏല്പിട്ടു. കേസു ഹീരകിങ്ങ് എടുത്തപ്പോൾ സിനിയർ വക്കീൽ വേറെ ഏതോ കേസേതിൽ പോയിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് ദാക്ഷാണാഥിന് അവസരം ലഭിച്ചത്. അദ്ദേഹം ആ കേസിനെ നന്നായി വാദിച്ചതിൽ വെച്ചു ജഡ്ജിമാർക്ക് അദ്ദേഹത്തിനെ അറിച്ച് ഒരു നല്ല അഭിപ്രായം ജനിച്ചു. ക്ഷണേന അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധനായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വക്കീൽപ്പണിയിലുള്ള ആഭിചരിത്രത്തെക്കുറിച്ച് യൂറോപ്യൻ വക്കീലന്മാരിൽ പ്രധാനിയായ ഒരാൾ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:—‘എന്റെ കക്ഷിയുടേതോ പ്രതികക്ഷിയുടേതോ വക്കീലായി ദാക്ഷാണാഥ് വാദിക്കാൻവന്ന അവസരങ്ങളിലൊക്കെയും അയാളുടെ വാദത്തിലുള്ള ശേഷിയും, ന്യായവും, ഉൽക്കണ്ഠയും എല്ലാവരുടേയും, വിശിഷ്ട എന്റേയും, ആശ്ചര്യത്തിനു വിഷയമായിരുന്നു. അയാൾ വക്കീലായിരുന്ന കാലത്തെ സ്ഥിതി പിന്നീട് അയാൾക്കു ലഭിച്ച മാനുപദത്തിനു പൂർവ്വമായിരുന്നു.’ മുമ്പുതന്നെ ബംഗാൾ ഫൈക്കോടതി ഏല്പാടായപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിനു വക്കീലായി മുന്തിലുണ്ടായിരുന്നതിലധികം പ്രാധാന്യം ലഭിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിനേക്കാൾ യോഗ്യന്മാർ എന്നു ഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന നാട്ടുവക്കീലന്മാർ രണ്ടു

പേർ ഉണ്ടായിരുന്നവരിൽ ഒരാൾ മരിച്ചു പോകയും മരോ
 യാർ ജഡ്ജിയായെപ്പറ്റുകയും ചെയ്തു. അതിനാൽ ദ്വാ
 ക്കാണാഥ നാട്ടുവക്കീലന്മാരിൽ അഗ്രേസരനാകയും എല്ലാവ
 രും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കൽ കേസുകളെ എല്ലിജിയും ചെ
 യ്തു. അദ്ദേഹം ധീരനും സ്വതന്ത്രനുമായ വക്കീലായിരുന്നതു
 കൂടാതെ പീസ്സ് വാങ്ങാതെതന്നെ സാധുക്കളായവരുടെ കേ
 സുകളെ നടത്തുന്നതിൽ സദാ ജാഗ്രതനായിരുന്നു. എ
 താനും യൂറോപ്യൻ കൃഷിക്കാരും ജീൻദാരന്മാരുംകൂടി ബം
 ഗാളത്തിലുള്ള കുടിയാന്മാരുടെ മേൽ ചുമന്നതുകൾ നടത്തി
 യ പ്രസിദ്ധപ്പെട്ട കാര്യങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം പ്രതിഭാഗം വ
 ക്കീലായി എപ്പട്ടു പതിനഞ്ചു ജഡ്ജിമാർ കൂടിയിരുന്ന
 കോടതിയിൽ വളരെ ദിവസം വാദിച്ചു തന്റെ കക്ഷിക്കാർക്കു
 ജയം സമ്പാദിച്ചു കൊടുത്തു. അന്നു നടന്ന സംഗതികളെ
 കുറിച്ചെഴുത്ത ഒരാൾ ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നു:—‘ദിവ
 സംതോറും അയാൾ രാവിലെ ൧൧ മണിയ്ക്കു എഴുന്നേറ്റാൽ
 വയ്യിട്ടു ൫ മണി, ചിലപ്പോൾ ൬ മണിവരെ നിന്നു വാദി
 യും. എന്നിട്ടും ദേഹത്തിനു ക്ഷീണത തട്ടുന്നതല്ലാതെ അ
 യാളുടെ യുക്തികളും തർക്കങ്ങളും അക്ഷീണമായിത്തന്നെ
 ഇരുന്നു. ഈ പ്രധാനപ്പെട്ട കേസിൽ അയാളുടെ എതിരുക
 വാദികൾ ഗംഭീരന്മാരായിരുന്നു. എന്നു മാത്രമല്ല, ചീഫ് ജ
 സ്റ്റാറിസ്റ്റ് അയാളോടു ഇടവിടാതെ ചോദ്യങ്ങളെ അമ്പ
 കൾ പോലെ ചോദിക്കുകൊണ്ടിരുന്നു. എന്നാൽ ആ വി
 ദ്വാവുദ്ധനായ ജഡ്ജിയുമായി യുദ്ധമായ ഇയാൾ ശേഷി
 യോടും സാമത്വത്തോടും നിന്നു പൊരുത്തുന്നതിനെ കാണു
 ന്നതു് ഒരു ആനന്ദമായിരുന്നു.’ ഈ കേസിൽ പ്രദർശിപ്പിച്ച
 സാമത്വം നിമിത്തം സർക്കാർ വക്കീലായി അദ്ദേഹം നിയ
 മിതപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിന്നത്തെ കയറാം ഫൈ
 കോടതിയിൽ ജഡ്ജിയുടെ സ്ഥാനത്തിലേയ്ക്കായിരുന്നു.

നാട്ടുകാരിൽ ഒന്നാമതായി ഫൈക്കോട്ട് ജഡ്ജി ഉദ്യോഗ

ഗം വഹിച്ച ശംഭുനാഥപണ്ഡിതൻ മവന്നു ജൂൺ ൩-00-൯-
 മരിച്ചു. ആ ഉദ്യോഗം ദോഷാനന്ദമിന കൊടുക്കപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹത്തിന് അപ്പോൾ മുപ്പത്തിമൂന്നു വയസ്സേ പ്രായമുണ്ടാ
 യിരുന്നുള്ളൂ. അദ്ദേഹം ആറു വർഷം ആ ഉദ്യോഗത്തിലിരുന്നു.
 ചീഫ് ജഡ്ജിസായിരുന്ന സർ ബാർനെസ് പീക്കാക്ക് അദ്ദേ
 ഹത്തിന്റെ തീരുമാനങ്ങളെ വിലയേറിയവയായി ഗണിച്ചു.
 തനിക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽനിന്നും ഭിന്നമാ
 യ അഭിപ്രായം വരുന്ന സംഗതികളിൽ വളരെ ശങ്കയോടെ
 യാണു് ആ അഭിപ്രായത്തെ സർ ബാർനെസ് പറയാറുണ്ടാ
 യിരുന്നതു്. ജഡ്ജിയായിരുന്ന കാലത്തിൽ ദോഷാനന്ദം
 കൈക്കൂലി മുതലായ ആന്ത്രായങ്ങളെ നിർദ്ദാക്ഷിണ്യമായി അ
 മച്ഛ വരുത്തിയതു നിമിത്തം അദ്ദേഹത്തിനു ചില കൂട്ടക്കാർ
 വിരോധികളായിത്തീർന്നു. ആംഗ്ലാ ഇന്ത്യൻ പ്രസിദ്ധപ്പെ
 ട്ത്തിയ വർത്തമാനപത്രങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിനെ ദൂഷിച്ചു. അ
 ദ്ദേഹം ഇതൊന്നും ഗണിച്ചില്ല. എന്നാൽ സാർ ബാർനെ
 സ് പീക്കാക്ക് അദ്ദേഹത്തിനെ ഈ ദോഷാഭാവങ്ങളിൽ
 നിന്നും രക്ഷിക്കണമെന്നൊപ്പ് കരിക്കൽ ജഡ്ജിയുടെ സ്ഥാ
 നത്തിലിരുന്ന് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: — 'ജഡ്ജിമാകുന്നതി
 നു മുമ്പിൽതന്നെ അയാളെ ഞാൻ അറിയും. പിന്നെ അ
 യാൾ ആ ഉദ്യോഗത്തെ വഹിച്ചു തുടങ്ങിയതിന്റെ ശേഷം
 അയാളുമൊരുമിച്ചിരുന്നു ഞാൻ പേല നോക്കിട്ടുണ്ട്. അതു
 കൊണ്ട് അയാളുടെ സ്വഭാവത്തെ അറിയുന്നതിനു മറ്റൊ
 ള്ളാവശ്യംകൂടും അധികം അവസരം എനിക്ക് ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്.
 അയാൾ നല്ല ശേഷിയും പഠിപ്പുമുള്ളവനും, അഹംഭാവലേശ
 മില്ലാത്തവനും, ഉദാരമനസ്സനും, ദയവാനും, സൗമ്യമുന്ന
 വും സ്വതന്ത്രബുദ്ധിയുമുള്ളവനും, തന്റെ അഭിപ്രായത്തെ
 ശരിയെന്നു തോന്നിയാൽ നിർഭയമായി അതിനെ പറയുന്ന
 വനും, തെറ്റെന്നു ബോധം വന്നു കഴിഞ്ഞാൽ അതിനെ ഉ
 പേക്ഷിക്കുന്നവനുമായ ഒരാളാണെന്നു് അയാളുടെ മുമ്പിൽ
 വെച്ചുതന്നെ പറയുന്നതിനു് എനിക്ക് മടിയില്ല'.

ഇപ്പോൾ സമയങ്ങളിൽ ദാക്ഷാതാമ് പ്രബുദ്ധം ലാഭി
 നും താൽപര്യത്തോടെ പഠിച്ചു. ഒരു വർഷത്തിനുള്ളിൽ കാ
 ങ്ക്ടീന്റെ പുസ്തകങ്ങളെ വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കത്തക്ക പ്രൊ
 ബുദ്ധോഷാജ്ഞാനത്തെ അദ്ദേഹം സമ്പാദിച്ചു. അദ്ദേഹത്തി
 ന്റെ പുസ്തകശാലയിൽ ആയിരത്തിലധികം കന്നാടരം
 പ്രൊബുദ്ധതകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കാങ്ക്ടീന്റെ
 ക്ഷേത്രഗണിതത്തെ ഇംഗ്ലീഷിൽ തർജ്ജമ ചെയ്ത് മൂലകൃതിയ്ക്ക്
 ഒരു ജർണലിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. കാങ്ക്ടീന്റെ പുസ്ത
 കങ്ങൾ വായിച്ചു അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിന് ഒരു വികാ
 സമുണ്ടായി. ഈ ഗ്രന്ഥങ്ങളെയും അതിലുള്ള തത്ത്വങ്ങളേ
 യും കുറിച്ചു റിച്ചർഡ് കാൺഗ്രീവ് മുതലായ തത്ത്വശാസ്ത്ര
 ജ്ഞന്മാരുമായി അദ്ദേഹം ഏഴുത്തുകത്തുകൾ നടത്തിവന്നു.
 കൽക്കത്താ യൂണിവേർസിറ്റിയിലെ ഒരു സാമാജികനായ
 ഒരു ജോലികളിലും അദ്ദേഹം താല്പര്യത്തോടുകൂടി വ്യാപൃതനാ
 യിരുന്നു.

മുമ്പറച്ചത് ദാക്ഷാതാമിനു വിഷുവി പിടിച്ചെടുത്തു.
 ഭാഗ്യവശാൽ ആ രോഗം അപായകരമായിത്തീർന്നില്ല.
 മുമ്പറച്ചത് അദ്ദേഹം മുടന്തൻപനി പിടിച്ചു കരോനാർ കി
 ടപ്പിലായിപ്പോയി. അതു ഭേദമായി എങ്കിലും അതിന്റെ
 ചിഹ്നങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദേഹത്തിൽ ശേഷിച്ചിരുന്നു.
 മുമ്പറച്ച നവേംബർ മാസത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണ
 ത്തിൽ അർബുദപ്രണമുണ്ടെന്നു വെളിപ്പെട്ടു. മുമ്പെ ജനവ
 രിയിലും അദ്ദേഹം ജോലി നോക്കിവന്നു. എന്നാൽ അതി
 നെ അദ്ദേഹത്തിന് അധികകാലം തുടരാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.
 രോഗധികൃത്താൽ ജീവനിലുള്ള ആശയ അദ്ദേഹം തൃപ്തി
 ചൂ. അന്ത്യകാലം സ്വഗൃഹത്തിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടുന്നതിനായി അ
 ദേഹം സ്വന്തഗൃഹത്തിലേയ്ക്കു തിരിച്ചു വന്നു. മുമ്പെ ഫെ
 ബ്രുവരി ൨൫-ാം-നാളെ വെസ്റ്റിൽ അദ്ദേഹം പ
 രലോകത്തെ പ്രാപിച്ചു. മരിയ്ക്കുന്നതിന്റെ തലേദിവസം
 'കപിൻമാബ്' എന്ന കൃതിയിൽനിന്നും അദ്ദേഹത്തിന് ഏ

റാവു പ്രിയങ്ങളായിരുന്ന ഏറാനും ഭാഗങ്ങളെ വായിച്ചു കേട്ട് ആ പുസ്തകത്തെ വാങ്ങി ചുറ്റും വെൻസിൽ കൊണ്ട് ആ ഭാഗങ്ങൾക്കെതിരെ 'പരമാർത്ഥമായി ജീവിച്ചിരിക്കും' എന്നു സ്വയം സൂചനയായി എഴുതി.

ജഡ്ജിയായിരുന്ന ഭാഷാസാഹിത്യം നല്ല പേരു സമ്പാദിച്ചതും ന്യായശാസ്ത്രത്തെപ്പറ്റിയും കൊണ്ടു നാട്ടുകാർക്കു നേരിട്ടതും യശസ്സിനെ വളർത്തിയതും ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ തുല്യസ്ഥാനീയനായ ഒരു ജഡ്ജി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണത്തെക്കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:— 'അയാളുടെ വിപുലമായ അഭിരുചിയും, സൂക്ഷ്മദർശിയും, സമഗ്രമായ ന്യായം നടത്തുന്നതിലുള്ള സമർത്ഥതയും, അയാളെ ഒരു നല്ല ജഡ്ജിയാക്കിത്തീർത്തു. അയാളുടെ കൂടെ പണിചെയ്യുന്നത് ഒരു സന്തോഷം തന്നെയായിരുന്നു. അയാളുടെ വിശേഷസാമർത്ഥ്യങ്ങളിൽവെച്ച് ഒന്ന് ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിലുള്ള അസാധാരണ നൈപുണ്യമായിരുന്നു. ആ ഭാഷയെ സ്വഭാഷയായി സംസാരിക്കുന്നവരിൽ കൂടിയും അതിനെ ഇത്ര ശരിയായും ബലത്തോടും ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്നവർ ചുരുക്കമാണ്. ഇത് എല്ലാവരും ആശ്ചര്യകരമായിരുന്നു. വക്കീലന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിലും അദ്ദേഹം എല്ലാവരേയും ബഹുമാനത്തിൽ പാത്രമായിരുന്നു. യൂറോപ്യൻ വക്കീലന്മാരുടെ പ്രതിനിധിയായി കാര്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണത്തെക്കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:— 'ഇതിലധികം ബുദ്ധിമാനായ ഒരു ജഡ്ജിയെ ഞങ്ങൾ അറിഞ്ഞിട്ടില്ല. അയാളെക്കുറിച്ചു ഞങ്ങൾക്ക് ഏറാവും ബഹുമാനമുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു സംഗതിയെ വാദിച്ചാൽ അതിനെ ഇത്ര സൂക്ഷ്മമായും ഉദാഹരണങ്ങളോടുകൂടിയും ഗ്രഹിക്കുന്നവർ മറ്റൊരാളുമുണ്ടെന്നു ഞങ്ങൾക്കു വിശ്വാസമില്ല'. ജഡ്ജിയായിരിക്കുമ്പോൾ ഭാഷാസാഹിത്യം അധികാരത്തെ ദുർവിനിയോഗം ചെയ്യുന്നവരെ നിർദ്ദാക്കി ന്യായമായി ശിക്ഷിച്ചു വന്നു. പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താൻ കേസിൽ അപ്പോൾ ലെഫ്റ്റ്നെന്റ് ഗവണ്മെന്റ്

റായിരുന്ന സർ ജോർജ്ജ് കാമിലിന്റെ അപ്രീതിയെ ഗണി
 ത്താതെ ഒരാരം ഏകാകിയായി രാജ്യകാര്യം നടത്തുന്നതിൽ
 വെച്ചുണ്ടാകുന്ന ദോഷങ്ങളെ അദ്ദേഹമാണ് ആദ്യം വെളി
 പ്പെടുത്തിയത്. ആ കേസിൽ അദ്ദേഹം ചെയ്ത ആക്ഷേപ
 ങ്ങൾ സിവിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ ഭാഭിമാനത്തെ നന്നാ
 യി പ്രതിപാദിച്ചു. അതിൽവെച്ച് അവരിൽ പ്രധാനി
 യായ സർ ജോർജ്ജ് കാമിലിന് അപ്രീതിയുണ്ടായി. എ
 ന്നാൽ തന്നിമിത്തം പോക്കാനാഥ് സ്വതന്ത്ര്യത്തെ ചെയ്യാ
 തിരുന്നില്ല.

പോക്കാനാഥ് സ്റ്റേഫിതന്മാരോടു വളരെ വിനീതനും
 നിഷ്പക്ഷനുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം തീരെ ദംഭിപ്പാത്തവനും
 ഉദാരഹൃദയനുമായിരുന്നു. ഗവ്വമെന്നുള്ളത് അദ്ദേഹം അറി
 ണ്തിട്ടേയില്ല. വക്കിലാകുന്നതിനു മുമ്പേ അദ്ദേഹം ഹരിപാ
 ല് എന്നു ടിപ്പിച്ചുള്ള ഒരു നല്ല ക്ഷത്തിൽനിന്നും ഒരുസ്ട്രിയെ
 വിവാഹം ചെയ്തിരുന്നു. അവളിൽ അദ്ദേഹത്തിനു രണ്ടു കുട്ടി
 കളുണ്ടായി. ൧൮൭൧-ൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ ഭാര്യ
 മരിച്ചു. ഒരു വഷത്തിനുള്ളിൽ അദ്ദേഹം രണ്ടാമതു വിവാ
 ഹം ചെയ്തു.

അദ്ദേഹം വളരെ വായിക്കുന്നവനും നല്ല കാൽയുള്ളവ
 നുമായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ 'ആലിസന്റെ യൂറോപ്പ്' എന്ന
 പുസ്തകം മുഴക്കേ ഒരു ചക്കത്തിനുള്ളിൽ വായിച്ചു തീർത്ത് ഒരു
 സ്റ്റേഫിതനോട് ആ പുസ്തകത്തിൽതന്നെ പരിക്കിടുന്ന
 തിനു പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹം എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരം പ
 റഞ്ഞു എന്നു മാത്രമല്ല, ആ പുസ്തകത്തിലെ വാചകങ്ങൾ ത
 ന്നെ കാണാതെ ചൊല്ലുകയും ചെയ്തു. നെപ്പോളിയൻ ബോ
 ണപാർട്ടിനെ അദ്ദേഹത്തിനു വലിയ ഭ്രമമായിരുന്നു. ആ മ
 ഹാന്റെ പടത്തെ അദ്ദേഹം തന്റെ മുറിയിൽ തൂക്കിയിരു
 ന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആചാരോപചാരങ്ങളിൽ കൃത്രിമപ
 രിഷ്ഠാരമില്ലായിരുന്നു. വെളിയിൽ കണ്ടാൽ അദ്ദേഹം അല്ലാ
 കിനെന്നു തോന്നിയേക്കാമെങ്കിലും ഉള്ളിൽ നല്ല ദയയു

ജീവനായിരുന്നു. ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ മൃഷ്ടജി അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്ര
 മദസ്സാമിതന്മാരിലൊരുത്തനായിരുന്നു. മൗനമത് അ
 താൻ അപ്രാപ്തകാലമായി മരിച്ചതു ദാക്ഷനാമിനു വളരെ
 വ്യസനത്തിനു കാരണമായി വക്കീലായി പ്രവഹരിയ്ക്കുന്ന
 സമയം ഒരു തുവലെടുത്തു രണ്ടു കൈകളോണ്ടും പിടിച്ചു പി
 റിച്ചു മുറിച്ചുകെണ്ടുന്ന ഒരു വിലക്കുണശിലം ദാക്ഷനാ
 മിനുണ്ടായിരുന്നു. തുവൽ പിടിച്ചു പിരിച്ചു മുറിയ്ക്കുന്നതിലാ
 ണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാങ്ങിന്റെ ശക്തി അവലംബി
 ച്ചിരിയ്ക്കുന്നതു്. തുവൽ മുഴുവനും പിരിച്ചു മുറിച്ചതിന് ഒരു
 വിലത്തെ വണ്ഡം കയ്യിൽ നിന്നും വീണപോയതാൽ അദ്ദേ
 ഹത്തിനു യുക്തികളും നിലച്ചുപോകും. ഇങ്ങിനെ അബലം
 വരാതെ ഇരിയ്ക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗുഹ്യാ എപ്പോഴും
 ഒരു കെട്ടു പേനാ കയ്യിൽ കൊണ്ടുവന്ന് ഒരു താഴെ വീണാ
 ത് മറ്റൊന്ന് ഉടനെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കയ്യിൽ കൊടുത്തു
 കൊണ്ടിരിയ്ക്കും.

രാമഗോപാലമോസ്.

രാമഗോപാലമോസ്, ഗോവിന്ദചന്ദ്രമോസ് എന്നു
 പേരായ ഒരു ചില്ലറക്കച്ചവടക്കാരന്റെ മകനായിരുന്നു. അ
 ദ്ദേഹം മൗനമത്-മാണ്ടു് അക്ടോബർ മാസത്തിൽ കൽക്ക
 തായിൽ ജനിച്ചു. ഫേർപ്രിപ്പാറേട്ടറി പള്ളിക്കൂടത്തിൽ ആ
 ദിവസം കുഴിച്ചു. രാമഗോപാല മൗനമത്-ാം വർഷത്തിൽ
 ഹിന്ദുകാളേജിൽ ചേർന്നു. അപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന് ഏകദേ
 ശം ഒമ്പതു വയസ്സു പ്രായമുണ്ടായിരുന്നു. ഹാമിൽട്ടൺ ക
 മ്പനിയിൽ ഒരു പങ്കുകാരനായ മിസ്റ്റർ രാജേർസ് എന്ന സാ
 യിപ്പാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പീസിൽ ഏതാനും ഭാഗം കൊ
 ടുത്തുവത്തു്. രാമഗോപാലു് ആ പള്ളിക്കൂടത്തിലുണ്ടായി
 രുന്ന വർദ്ധിക്കുകയായ കുട്ടികളിൽ ഒരുവനായിരുന്നു. അതു

കൊണ്ട് ഉദാശീലനായ ഡേവിഡ് ഫോർ അദ്ദേഹത്തിനെ പീഡിപ്പിക്കാതെ പഠിപ്പിച്ചു. പതിനാലാം വയസ്സിൽ രാമ് ഗോപാലിനു കാളേജിൽ രണ്ടാം ക്ലാസ്സിൽ കയറാം കിട്ടി. ആ ക്ലാസ്സിലെ അദ്ധ്യാപകൻ മിസ്റ്റർ ഫാലിഫാക്സ് ആയിരുന്നു. ഏകദേശം ഇക്കാലത്തിൽ ബംഗാളത്തിൽ മഹാനായ വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തകനായിത്തീർന്ന ചെൻറി പൂയി വിവിധൻ ഡെറോസിയോ ആ കാളേജിൽ ഒരു അദ്ധ്യാപകനായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. അയയ്ക്കട്ടെ ശിക്ഷയിൽ രാമ് ഗോപാലി പിന്നീട് വേണ്ടുപോന്നു ഉപയോഗിച്ചു തന്റെ അറിയും ശേഷിയും സമ്പാദിച്ചു. ഡെറോസിയോവിന്റെ അടുക്കൽ അദ്ദേഹം ലാക്കിന്റേയും സ്കൂൾ വേർതിന്റേയും തത്ത്വശാസ്ത്ര നമുക്കും, റസ്സലിന്റെ 'അ ധ്വനികയുരോപ്പ്' എന്ന പുസ്തകവും, ഷേക്സ്പിയറുടെ നാടകങ്ങളും, പ്രകൃതിശാസ്ത്ര തത്ത്വങ്ങളും പഠിച്ചു.

1872-ൽ മിസ്റ്റർ ജോസഫ് എന്ന ഒരു ജൂദൻ കച്ചവടക്കാരൻ ബുദ്ധിമാനായ ഒരു ഹിന്ദു യുവാവിനെ ലേഖകനായി വേണമെന്നു കാര്യപിൻ കമ്പനിയിൽ ചേർന്ന മിസ്റ്റർ ആൻഡർസണോട് അപേക്ഷിച്ചു. മിസ്റ്റർ ആൻഡർസൺ മിസ്റ്റർ ഫോറിനോട് കരാറുള്ള ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കണമെന്നു പറഞ്ഞു. മിസ്റ്റർ ഫോർ രാമ് ഗോപാലിനെ നിശ്ചയിച്ച് അയച്ചു. ഇപ്രകാരം രാമ് ഗോപാലി ൽ രൂപം മാനുഷ്യത്തിൽ മിസ്റ്റർ ജോസഫിന്റെ കീഴിൽ ലേഖകനായി എപ്പെട്ട് അല്പകാലത്തിനുള്ളിൽ ആപ്പീസിലെ നിത്യനിരോജോലികളെല്ലാം നല്ലവണ്ണം മനസ്സിലാക്കി. രാമ് ഗോപാലി വേലയിൽ എപ്പെട്ടു കുറച്ചുനാൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ജെ. എസ്. കെൽസാർ ജോസഫിന്റെ പങ്കുകാരനായി ചേർന്നു. അപ്പോൾ രാമ് ഗോപാലി ദിനേഷിയായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. അല്പകാലത്തേയ്ക്കു രാമ് ഗോപാലി ആ കൂട്ടുകച്ചവടം നടത്തി. എന്നാൽ പങ്കുകാർ രണ്ടുപേരും പിരികനിമിത്തം മിസ്റ്റർ കെൽസാറും രാമ് ഗോപാലുംകൂടി പങ്കുകാ

രായി ചേൻ. കെൽസാൾ ചോസ് കമ്പനി എന്നൊരു കൂട്ടുകച്ചവടസംഘം ഏല്പെടുത്തി. ഈ കച്ചവടത്തിൽ രാമ് ഗോപാൽ വളരെ ധനം സമ്പാദിച്ചു. മിസ്റ്റർ കെൽസാൾ അദ്ദേഹവുമായി ഏതോ വൈമത്സ്യം നിമിത്തം ചുരുക്കം തന്നെ അദ്ദേഹം തന്റെ പേർ വെച്ച് ആർ. ജി. ചോസ് കമ്പനി എന്നൊരു കമ്പനി സ്ഥാപിച്ചു. ഇതിനെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുരാതനമിത്രമായ മിസ്റ്റർ ആൻഡർസൺ അദ്ദേഹത്തിനെ സഹായിച്ചു. ഈ കമ്പനിയുടെ ഒരു ശവേ ആക്രമണിച്ച് ഏല്പെടുത്തി അവിടെ അറക്കാനിടനിന്നും ബന്ധായിടനിന്നും വരുന്ന അരിയിൽ കച്ചവടം തുടങ്ങി. സത്യവു ഏല്പെടുക്കുകയുടെ കണിശവും നിമിത്തം അദ്ദേഹത്തിന് കച്ചവടത്തിൽ നല്ല പിരിവുണ്ടായും നല്ല പേർ സിദ്ധിക്കുകയും ചെയ്തു. ചുരുക്കം കച്ചവടത്തിന് ആകപ്പോഴെ നേരിട്ട ഒരു ദുർദ്ദശയിൽ കൽക്കത്തായിലുള്ള അനേകം വലിയ കമ്പനിക്കർ നശിച്ചു. രാമ് ഗോപാലിന് ഇംഗ്ലണ്ടിൽ പല കമ്പനിക്കാരായി ഇടപാടുന്നുയിരുന്നതെല്ലാം ശരിയായി നടക്കുമോ എന്നു സംശയമുണ്ടായി. അവനേറെ നടക്കാതെ ഇരുന്നാൽ അദ്ദേഹവും നശിച്ചു കൂട്ടത്തിലാകുമായിരുന്നു. അതിനാൽ തന്റെ അനവധി വസ്തുക്കളെല്ലാം മറുപേരിലാക്കുന്നതിന് രാമ് ഗോപാലിനോട് സ്നേഹിതന്മാർ ഗുണദോഷം പറഞ്ഞു. രാമ് ഗോപാലാകട്ടെ തന്റെ കടക്കാരെ വഞ്ചിക്കാൻ ഒരിക്കലും തുനിയുകയില്ലെന്നു പറഞ്ഞു. ചുരുക്കം കൽക്കത്താ സ്മാർക്കസ് കോടതിയിൽ രണ്ടാം ജഡ്ജി വേല അദ്ദേഹത്തിന് കൊടുക്കാൻ ആലോചനയുണ്ടായി. എന്നാൽ കമ്പനിക്കാരുടെ ചോദ്യം തിന്നുകയില്ലെന്ന് അദ്ദേഹം ഉറപ്പിച്ചു.

രാമ് ഗോപാൽ ബങ്കാകൂത്തിൽ ആദ്യമായുണ്ടായ രാജകാര്യവാദപ്രവർത്തനത്തിൽ കരാളായിരുന്നു. അദ്ദേഹം പല പണ്ഡിതസംഘങ്ങളിലും രാജ്യതന്ത്രത്തെപ്പറ്റി ആലോ

ചിന്തിക്കുന്ന സംഘങ്ങളിലും ചേർന്നിരുന്നു. തന്റെ നാടുകാരെ അടിമസ്ഥിതിയിൽനിന്നും ഉയർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്നതിലായിരുന്നു അദ്ദേഹം സർവ്വദാ പ്രവർത്തിച്ചത്. രാജ്യത്തു ചിന്തിക്കുന്ന സംഘങ്ങളിലും വർത്തമാനപത്രങ്ങളിലും ഇംഗ്ലണ്ടിൽ കൂട്ടം കൂട്ടുന്നതിലും കാര്യ സാദ്ധ്യമുണ്ടാകുമെന്ന് അയാൾക്കു ദൃഢവിശ്വാസമുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം 'അജ്ഞാനനാശനം' എന്നൊരു വർത്തമാനപത്രത്തിലേക്കു നിസ്തുനനായ ലേഖകനും കുറെ കാലത്തേക്കു അതിന്റെ പ്രധാനപ്രവർത്തകനുമായിരുന്നു. അതു നിന്നുപോയപ്പോൾ 'സ്പെക്ടേറ്റർ' എന്നൊരു പത്രത്തെ അദ്ദേഹം ആരംഭിച്ചു. ആ പത്രവും കുറച്ചുകാലമേ നിലനിന്നുള്ളൂ. പിന്നീട് അദ്ദേഹം 'ദെപ്പൺ' എന്നൊരു പത്രം നടത്തിത്തുടങ്ങി. അതും അചിരേണനാമാവശേഷമായി. ഇതുകൊണ്ടൊന്നും രാമ് ഗോപാൽ ഭഗ്നോത്സാഹനായില്ല. നിന്നുപോയ 'ദെപ്പൺ' എന്ന പത്രത്തെ പുനഃജീവിപ്പിക്കുന്നതിനും ഒരു മാസിക പുസ്തകത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിനും അദ്ദേഹം മുമ്പാകെ ഉദ്യമിച്ചു. ഒരു സ്റ്റേഷനിൽ അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നു: - 'ഒരു ബുദ്ധിമാനായ യുവാവു തന്റെ സമയം മുഴുവനും ഉപയോഗിക്കാൻ സന്നദ്ധനായിട്ടുണ്ടായിരുന്നാലപ്പോൾ ഈ പത്രങ്ങൾ രണ്ടുകൂടി നടത്തുന്നതു പ്രയാസമാണ്. അതിനു നൂറു രൂപാ ചിലവുവരും. എന്നാൽ ഈ രണ്ടു പത്രങ്ങളും ഇപ്പോഴത്തെ സ്ഥിതിക്കു ആവശ്യപ്പെടുന്നതാണ് എന്റെ താഴ്മയായ അഭിപ്രായം. മാസികപത്രം പഠിപ്പിക്കുന്ന സപ്തദേശികകൂടെ ഗവേഷണശീലത്തെ നിലനിർത്തുന്നതിനും, നഷ്ടപ്രായങ്ങളായ ചൈബ്രി, 'സുധാരണ' 'ജ്ഞാനജ്ഞാനസമാജം' മുതലായവയെ ഉജ്ജിവിപ്പിക്കുന്നതിനും, തന്ത്രാലയത്തിൽനിന്നും അവരെ ഉണർത്തുന്നതിനും, സ്രീവിദ്യാഭ്യാസം വിധവാവിവാഹം തുടങ്ങിയ സംഗതികളെപ്പറ്റി നിരൂപണം ചെയ്യുന്നതിന് അവർക്ക് അവസരം

കൊടുക്കുന്നതിനും ആവശ്യകമാണ്. ഇതു നമുക്കു പ്രത്യേകമായ ഒരു പത്രമായിരിക്കേണ്ടതാണ്. 'ദേവ്'മാകട്ടെ, നാട്ടുകാർക്കു പൊതുവേയുള്ള ഉപയോഗത്തിനുള്ളതാണ്. അതിലെ വാചകരീതി സമുദായമായിരിക്കുന്നു. ഒരു വിഷയത്തെപ്പറ്റിയും ദിഗ്വലവാദങ്ങൾ അതിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുകയുണ്ട്. പ്രാചീനശാസ്ത്രമതാനുസാരികളുടെ വിരോധം വരുത്താതിരിക്കാൻ ഏറ്റവും കരുതലോടുകൂടിയതായിരിക്കുന്നു. നാട്ടുകാർക്കു രസകരങ്ങളായ വാർത്തകൾ അടങ്ങിയതായിരിക്കുന്നു. അപ്രകാരം ക്രമേണ അറിവിനെ വലിപ്പിച്ചു, മിശ്രാജ്ഞാനങ്ങളെ അകറ്റി അവരുടെ മനസ്സിനെ പരിഷ്കാരോന്മുഖമാക്കിത്തീർക്കുന്നതായിരിക്കുന്നു. നിനപോയ 'ദേവ്'ത്തിന്റെ മാതിരിയിൽ വേണം അതിനെ നടത്തുന്നത്."

സമാജങ്ങൾ കൂടുന്നതിനും പുസ്തകങ്ങൾ സൂക്ഷിക്കുന്നതിനും ചിത്രങ്ങളേയും പ്രതിമകളേയും വെക്കുന്നതിനും കൽക്കത്തായിൽ നാട്ടുകാർ താമസിക്കുന്നിടത്തു് ഒരു നഗരശാല പണിചെയ്തിപ്പിരിക്കുന്നു. 'രാമഗോപാലിൻ' ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. ഹിന്ദുക്കളുടെ സ്ഥിതിയെ ഇംഗ്ലണ്ടിലുള്ളവർ അറിയുന്നതിനായി അവരുടെ ഉദ്യമങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനും അദ്ദേഹം അത്യന്തം തല്പരനായിരുന്നു. ഉതിനായി ഇംഗ്ലണ്ടിൽ താമസിച്ചിരുന്ന മിസ്റ്റർ ആഡം എന്നൊരാളുമായി അദ്ദേഹം ഏഴുതുകത്തു ചെയ്തു. ഫർമ്മികൾക്കൊണ്ടും സംഘങ്ങൾ കൂടിയതുകൊണ്ടും ഫലസിദ്ധിയുണ്ടാകുമില്ലെന്നു രാമഗോപാലിനു ബോധമുണ്ടായിരുന്നു. എന്നെന്താൽ അവയെല്ലാം ഏതാനും പരിഷ്കാരപ്രിയന്മാരായ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ പ്രേരണയിൻപേരിലാണെന്നാണു പ്രസിദ്ധി. എന്നാൽ നാട്ടുകാർ തന്നെ അവരുടെ സങ്കടനിവൃത്തിയ്ക്കു ശ്രമിക്കുന്നതായി ഇംഗ്ലണ്ടിലുള്ള ജനങ്ങൾ അറിയുമ്പോൾ പാർലിമെൻറുകാർ ആ കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി ഗൗരവത്തോടെ ശ്രദ്ധിക്കുമല്ലെന്നും അപ്രകാരമായാൽ ഈ നാട്ടിലെ ഗവണ്മെന്റുകാരുടെ വിരോധപ്രവൃത്തികളൊന്നും

ഫലിത്തുയില്ലെന്നും അദ്ദേഹത്തിനു ബോധമുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം അനേകവിഷയങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള അറിവു ശേഖരിച്ചു മിസ്റ്റർ ആഡമിന് അയച്ചുകൊടുത്തു. “പോലീ: സപ്പാടിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ സ്ഥിതി; അതിനെ പരിഷ്കരിക്കാനുള്ള ഉപായം; കലാൽ ഏപ്പാട്; അതിന്റെ ഗുണഭോഷങ്ങൾ; ബംഗാളത്തിലുള്ള ജനങ്ങൾ ഉദ്യമശാലികളാകാതിരിയ്ക്കാനുള്ള കാരണം; അവരെ ഉജ്ജീവിപ്പിയ്ക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗം; ജനസംഖ്യ കൂടി വരുന്നോ ഇല്ലയോ? അതിനുള്ള കാരണങ്ങൾ എന്ത്? ധനം വലിച്ചു വരുന്നോ ഇല്ലയോ? ജനസംഖ്യയ്ക്കിന്റെ സുഖം കൂടുന്നോ കുറയുന്നോ? അതിനു കാരണമെന്ത്? പട്ടണങ്ങളിലും നാട്ടുപുരങ്ങളിലുമുള്ള ഫിനൂക്കളിലും മുഹമ്മദന്മാരിലും ധർമ്മബുദ്ധി കൂടിവരുന്നോ കുറയുന്നോ? കാരണങ്ങൾ എന്ത്? ഗവണ്മെന്റു ചട്ടങ്ങളും രാജഭരണരീതിയും, ജനങ്ങളുടെ ഏപ്പാടുകളും സമുദായത്തിന്റെ അഭിവൃദ്ധിയ്ക്കും ഹാനിയ്ക്കും കാരണം? മതവാദികളുടെ ഉദ്യമങ്ങളുടെ ഫലമെന്ത്? ജനങ്ങൾ അവയെ എങ്ങനെ ഗണിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു?” ഇവയേയും ഇപ്രകാരമുള്ള മറ്റു സംഗതികളേയും പറ്റി അദ്ദേഹം അറിവു ശേഖരിച്ചുയച്ചു.

രാമഗോപാൽ നാട്ടുകാരിൽ ഒരു പ്രാമാണികനായി ഗണിയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അക്കാലത്തുണ്ടായ പബ്ലിക്കായുള്ള ഉദ്യമങ്ങൾക്കൊക്കെയും അദ്ദേഹം ജീവനായിരുന്നു. ഫുൾ-ൽ ഡേവിഡ് ഫേരിന്റെ സ്മാരകമായി എന്തെങ്കിലും സ്ഥാപിയ്ക്കണമെന്നുള്ള ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ ഒരു യോഗം കൂടി. ആ സാധ്യതയ്ക്കു പ്രസിദ്ധ സ്ഥാപിയ്ക്കണമെന്നുള്ളതു ബംഗാളത്തിലുള്ള പ്രഭുക്കന്മാർക്കു അത്ര രുചിച്ചില്ല. എന്നാൽ അപ്രകാരം ചെയ്യുന്നതിനു രാമഗോപാൽ ഉറച്ചിരുന്നു. ഡേവിഡ് ഫേരിന്റെ ഇഷ്ടനാമം ശിഷ്യനാരുമെല്ലാം ഒരു മാസത്തെ ശമ്പളം ഇതിനായി കൊടുക്കണമെന്നു രാമഗോപാൽ ഒരു നോട്ടീസ് അയച്ചു. അപ്രകാരം ഒരു വലിയ സംഖ്യ പിരിഞ്ഞുവന്നു. ഫുൾ-ൽ ഫാർഡിൻജ് പ്രഭു

വിൻ ഒരു മംഗളപത്രം കൊടുക്കുന്നതിനും പ്രഭുവിന്റെ സ്മാരകമായി എന്നെങ്കിലും ചെയ്യുന്നതിനും വേറെ ഒരു യോഗം കൂടി. ആ സദസ്സിലുണ്ടായിരുന്ന യുദ്ധോദ്യമം ഒരു മംഗളപത്രം മാത്രം കൊടുത്താൽ മതി എന്നായിരുന്നു അഭിപ്രായം. എന്നാൽ നാട്ടുകാർ ആ പ്രഭുവിനോടു കൃതജ്ഞന്മാരായിരിക്കാൻ വിശേഷകാരണമുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ കൃഷ്ണമോഹൻ ബാണജിയുടെ സ്ഥായത്തോടെ രാമഗോപാൽ കൊടുക്കാൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്ന ഭൗപാരികമായ മംഗളപത്രത്തെ തിരുത്തിച്ച് ഒരു പ്രതിമ സ്ഥാപിക്കുന്നതിന് ഏല്പാട്ടു ചെയ്തു. ആ സ്മാരകക്കമ്മറിയുടെ സിക്രട്ടറിയായി രാമഗോപാൽ നിയമിക്കപ്പെട്ടു.

(൧) ഇന്ത്യൻ ഡ്രാ കമ്പനിയുടെ ക്രിമിനൽ കോടതികളുടെ അധികാരത്തിലുൾപ്പെടാത്തവരെ അതിൽ ചേർക്കുന്നതിനും (൨) ശീമറങ്ങിയുടെ പ്രജകളുടെ അവകാശങ്ങളെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനും (൩) ജൂറികളോടുകൂടി വിസ്താരം നടത്തുന്നതിനും (൪) ഇന്ത്യയിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ രക്ഷയ്ക്കും, നാലു നിയമങ്ങളുടെ നഷ്ടം ചുമർന്നു-ൽ ഇൻഡ്യാ ഗസറ്റിൽ ജനങ്ങളുടെ അറിവിനായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തപ്പെട്ടു. ഈ നിയമങ്ങളെ യുദ്ധോദ്യമം 'ബ്ലാക്ക് ആക്ട്' ദൃഷ്ടചട്ടങ്ങൾ എന്നു ദൃഷ്ടിയും അവയെ നടത്തിക്കൂടെന്നുള്ളതിനെ ഗവണ്മെൻറിൽ തെരിയപ്പെടുത്തുന്നതിനു സംഘങ്ങൾ കൂടുകയും ചെയ്തു. രാമഗോപാലിന്റെ അഭിപ്രായം ഇവരുടേതിനു വിചരിതമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ആ ചട്ടങ്ങളെ താങ്ങി ഒരു പുസ്തകം അച്ചടിപ്പിച്ചു. ഇതു യുദ്ധോദ്യമം കോവകാരണമായിത്തീർന്നു. അതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിനെ ആന്റിഫ്രാൻസിക്സ് ചാർജ്ജ് സെൻസയറി എന്ന സമാജത്തിന്റെ ഉപാധ്യക്ഷസ്ഥാനത്തിൽനിന്നും അവർ നീക്കി. ഇവരുടെ ഈ പ്രവൃത്തിയെ ദൃഷ്ടിച്ച് ഫ്രെഡ് ആഫ്തർഡ്യാ (ഇൻഡ്യായുടെ മിത്രം) എന്ന പത്രം ഏഴുതിയതു കൂടാതെ മിസ്റ്റർ (പിന്നീട് സർ) സെസിൾബീഡൽ തുടങ്ങി

ചിലർ ആ സമാജത്തിൽ നിന്നും പിൻവാങ്ങുകയും ചെയ്തു. മുമ്പത്തെ ഒരു ഗൌരവമേറിയ സംഗതിയെപ്പറ്റി ആ ലോചിസ്റ്റൻ കൂടിയ സംഘത്തിൽ കഴിഞ്ഞ വർഷം മൊസ് അഹ് കാമൺസിനാൽ നിയമിക്കപ്പെട്ട കമ്മീഷൻ മുമ്പാകെ സർ ബ്രെഡറിക്ക് ഫാല്ലിഡെ കൊടുത്ത മൊഴിയെ ആക്ഷേപിച്ച രാമഗോപാൽ ഒരു വിശിഷ്ടമായ പ്രസംഗം ചെയ്തു. മുമ്പെപ്പറഞ്ഞ ശീമറാണിസ്റ്റു ഒരു മംഗളപത്രം സമർപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സംഘത്തിലും അദ്ദേഹം പ്രധാന ഭാഗവാഹിയായിരുന്നു.

വിദ്യാഭ്യാസവിഷയത്തിൽ അദ്ദേഹം വളരെ താല്പര്യമുള്ളവനായിരുന്നു. പ്രധാനവിദ്യാലയങ്ങളുടെ ന്യൂനതകളെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം പല അവസരങ്ങളിലും എഴുതിട്ടുണ്ട്. ബെന്ത്യൻ പെൺപള്ളിക്കൂടം എപ്പോഴായിത്തീർന്നുവെന്ന് പെൺകുട്ടികളെ അവിടെ അയച്ചു പഠിപ്പിക്കുന്നതിൽ ആർക്കും യൊജ്യമില്ലായിരുന്നു. രാമഗോപാൽ നിശ്ചയമായി തന്റെ മകളെ അവിടെ അയച്ചു. വിധവാവിവാഹത്തെ കുറിച്ചും അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധിച്ചു. ഒരു നല്ല വാഹിയായിരുന്നെങ്കിലല്ലാതെ ഒരു വിജയിയായ ഉദ്യമിയാകാൻ പ്രയാസമാണ്. രാമഗോപാൽ അനേകം ശ്ലാഘ്യങ്ങളായ പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. 'ഇൻഡ്യായിലെ ഡിമാസ്കനീസ്' എന്ന പേർ അദ്ദേഹം സ്വന്തമാക്കി. ഒരു ഗൌരവമേറിയ സംഗതിയെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം ചെയ്ത പ്രസംഗത്തെ 'ടൈംസ്' എന്ന പത്രം കണക്കാരം പ്രസംഗമെന്നു ശ്ലാഘിച്ചു. അദ്ദേഹം ഒരു യൂറോപ്യനായിരുന്നെങ്കിൽ നൈറൂസ്ഥാനം കൊടുത്തേനെ എന്ന് ആ പ്രസംഗത്തെ കുറിച്ച് 'ഇൻ ക്വൻ മീർഡ്' എന്ന പത്രം പ്രസ്താവിച്ചു.

എല്ലാവിധത്തിലും രാമഗോപാൽ ഒരു പൊതുമനുഷ്യനായിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസവിഷയമാകട്ടെ കച്ചവടവിഷയമാകട്ടെ, രാജകാര്യവിഷയമാകട്ടെ, അദ്ദേഹം ഉൾപ്പെടാത്ത ഒരു എപ്പോഴുമില്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ബെംഗാൾ വാണി

ജ്യസമാജത്തിലേയും കൽക്കത്താ യൂണിവേർസിറ്റിയിലേയും ഒരു സാമാജികനും ബെംഗാൾ ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് സെമിനാരിയുടെ അഗ്രാസനാധിപതിയും ആയിരുന്നു. മുമ്പനമൽ അദ്ദേഹം ബെംഗാൾ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ ഒരു സാമാജികനായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. എന്നാൽ സുഖക്ഷേമ നിമിത്തം ജനങ്ങൾക്ക് അധികം ഉപകാരം ചെയ്യാൻ അദ്ദേഹത്തിന് കഴിഞ്ഞില്ല. മുമ്പനവു ജനവരി ൨൫-ാംനാൾ അദ്ദേഹം പരലോകത്തെ പ്രാപിച്ചു.

ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ മുകുന്ദി.

കൽക്കത്തായുടെ സമീപത്തു ഭവാനിപുരമെന്ന സ്ഥലത്തിൽ മുമ്പൻ-മാണ്ഡ ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ മുകുന്ദി ജനിച്ചു. അദ്ദേഹം ദാരിദ്ര്യമുള്ള ഒരു ഉത്തമകുലിനബ്രാഹ്മണകുടുംബത്തിൽ ചേർന്നുവളർത്തിരുന്നു. രാമധനമുകുന്ദിയ്ക്കു തമിഴിനാടേപ്പി എന്ന ഭാര്യയിൽ ഉണ്ടായ ഐ പത്രന്ദരിൽ ഇദ്ദേഹം രണ്ടാമനായിരുന്നു. മാതൃലഗ്നത്തിൽ ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ വളർത്തപ്പെട്ടു. അഞ്ചാമത്തെ വയസ്സിൽ ആ ഗ്രാമത്തിലുണ്ടായിരുന്ന കുട്ടിപ്പള്ളിക്കൂടത്തിൽ ചേർന്നു സ്വഭാഷ ഏതാനും പഠിച്ചു. ഏഴാമത്തെ വയസ്സിൽ ജ്യേഷ്ഠനൊരുമിച്ച് ഇംഗ്ലീഷ് അക്ഷരാഭ്യാസം ആരംഭിച്ചു. പിന്നീട് യൂണിയൻ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ ധർമ്മമായിചേർന്നു പഠിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ആ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ അദ്ദേഹം ആറുവയ്ക്കം പഠിച്ചു. പതിനാലാം വയസ്സിൽ ഏതെങ്കിലും ഉദ്യോഗം സമ്പാദിക്കുന്നതിന് അലഞ്ഞു നടക്കേണ്ടതായി തീരുകയാൽ പള്ളിക്കൂടം വിടേണ്ടിവന്നു. മറ്റൊന്നും കിട്ടാത്തനിമിത്തം ഹജ്ജികളും എഴുത്തുകളും മറ്റും എഴുതിക്കൊടുത്തു ഉപജീവനം കഴിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഒരുദിവസം പുലർപ്പോൾ അന്നത്തെ ഭക്ഷണത്തി

ന് ഒരു മണി അരിപോലും ഇല്ലെന്നു കണ്ടു് ഒരു വിചിത്രപുരുഷൻ പണയംവെച്ചു് അന്നത്തെ അമോഘത്തി കഴിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം വിചാരിച്ചു. ആ അവസരത്തിൽ ഒരു ജമീൻദാരുടെ ഏജൻറ് ഒരു പ്രമാണം തജ്ജമ ചെയ്തുകൊടുക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുവന്നു. അതു ചെയ്തുകൊടുത്തു് അദ്ദേഹം രണ്ടു രൂപാ സമ്പാദിച്ചു. ഇപ്രകാരം അനിശ്ചിതമായ കാലക്ഷേപം അദ്ദേഹത്തിനു വളരെ നാൾ കഴിക്കേണ്ടിവന്നില്ല. ടജ്ജക്ക് കമ്പനിയിൽ അദ്ദേഹത്തിനാലും രൂപാ ശമ്പളത്തിൽ ബീലെഴുത്തുപേല കിട്ടി. കുറച്ചുകാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ശമ്പളം കൂട്ടിക്കിട്ടെന്നമെന്ന് അദ്ദേഹം അപേക്ഷിച്ചു. അതു നിരസിക്കപ്പെടുകയാൽ ഉടനെ പേല രാജിവെച്ചു. ചവർവുൽ പട്ടാളം ആഡിറർ ജനറലിന്റെ ആപ്പീസിൽ ഒരു ഒഴിവു വന്നു. അപേക്ഷക്കാരെ പരീക്ഷിച്ചു ജയിക്കുന്നവൻ ആ പേല കൊടുക്കാമെന്നു നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അതു ഹരിശ്വരദിനു കിട്ടി. ശമ്പളം ആദ്യം രൂപാ രൂപയായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബുദ്ധിയും വേലയ്ക്കുള്ള ശേഷിയും കണ്ടു മേലാവില്ലാത്തവർ അദ്ദേഹത്തിനു താണതായ ഗുമസ്താവേലയിൽനിന്നും നാനൂറുരൂപാ മാസപ്പറ്റിയുള്ള പട്ടാളം അസിസ്റ്റൻറ് ആഡിറർ സ്ഥാനത്തിലേക്കു കയറ്റം കൊടുത്തു.

ഹരിശ്വരദിനു പുസ്തകമായനയിൽ അത്യന്തം താല്പര്യമുണ്ടായിരുന്നു. പത്തു രൂപാ ശമ്പളത്തിൽ ഗുമസ്താവായിരുന്ന കാലത്തിൽ തന്നെ അദ്ദേഹം പുസ്തകങ്ങൾ കടംവാങ്ങി വായിച്ചുവന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു ശമ്പളം കൂട്ടിത്തുടങ്ങിയപ്പോൾ കുൽക്കത്താ പബ്ലിഷ് ലൈബ്രറിയിൽ ഒരു വരിക്കാരനായിച്ചേർന്നു. ആപ്പീസ് ജോലി കഴിഞ്ഞാൽ അദ്ദേഹം ഈ ലൈബ്രറിയിൽ ചെന്നിരുന്നു രണ്ടു മണിക്കൂർ പതിവായി വായിച്ചുവന്നു. പഴയ മാസിക പുസ്തകങ്ങൾ വായിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു പ്രത്യേകകൗതുകമുണ്ടായിരുന്നു. “എഡിൻബറോ റിവ്യൂ” എന്ന മാസിക

പുസ്തകത്തിൽ എഴുപത്തഞ്ചു വഴയ സംവുടങ്ങൾ മൂന്നു
 ലുതവണ അദ്ദേഹം ആവർത്തിച്ചു വായിച്ചിട്ടുള്ളതായി പറ
 യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പബ്ലിക് പ്രസംഗങ്ങളെ ശ്രവിക്കുന്ന
 തിലും അദ്ദേഹത്തിന്. ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. ഡാക്ടർ
 ഡബിന്റെ പ്രസംഗങ്ങൾ കേൾക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം ഭവ
 നിപുരത്തിൽനിന്നും കൽക്കത്തായിലേക്കു നാലു നാഴിക ദൂ
 രം നടന്നുപോവ പതിവായിരുന്നു. ൧൮൫൨-ൽ ബ്രിട്ടീഷ്
 ഇൻഡ്യൻ സംഘത്തിൽ അദ്ദേഹം ഒരു സാമാജികനായതി
 ന്റെ ശേഷം അതിലുള്ള മാറ്റ സാമാജികനായതായി റെഗു
 ലേഷൻ ചട്ടങ്ങളെക്കുറിച്ചു വാദങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിന് അവ
 യെ എല്ലാ വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കി. ബാല്യത്തിലേ അദ്ദേ
 ഫം പത്രങ്ങളിൽ എഴുതാൻ തുടങ്ങി. കാരിപ്രസാദോ
 സ് നടത്തിപ്പന്ന 'ഹിന്ദു ഇൻറലിജൻസ്' എന്ന പത്ര
 ത്തിലും 'ഇംഗ്ലീഷ്വൻ' എന്ന പത്രത്തിലുമാണ് അദ്ദേഹം
 എഴുതിത്തുടങ്ങിയത്. ൧൮൫൨-ൽ ഈസ്റ്റിൻ. ഡ്രാക്കുക്കു
 ള്ള ശാസനപത്രത്തെ പുതുപ്പിക്കാൻ ആരംഭിച്ച അവസര
 ത്തിൽ അദ്ദേഹം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നതിലേക്ക് ഒരു ഹജ്ജി
 ആദ്യം എഴുതിയുണ്ടാക്കുന്നതിനുള്ള ചുമതല അദ്ദേഹത്തിന്
 ഏല്പിക്കത്തക്കവണ്ണം അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷുഭാഷയിൽ പാണ്ഡി
 ത്യം സമ്പാദിച്ചിരുന്നു. ആയോജിത് ശ്രീനാഥ് ചോസ്
 ഗിരീശചന്ദ്രചോസ് കേതനചന്ദ്രചോസ് എന്നു മൂന്നു
 സഹോദരന്മാർകൂടി 'ഹിന്ദുപേട്രിയത്' എന്നൊരു പത്ര
 ണെ മധ്യസ്ഥനായിച്ചുണ്ടു വകയായ അച്ചുകൂടത്തിൽ
 അടിച്ച പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താൻ തുടങ്ങി. അവരെ ഹരിശ്ച
 ന്ദ്രൻ സഹായിച്ചു. മുൻപറഞ്ഞ സഹോദരന്മാർ അവരുടെ
 പേലിൽ അനാസ്ഥയുള്ളവരായി തിരുകയൽ ആ പത്ര
 ണെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള ചുമതല ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ
 വഹിക്കേണ്ടിവന്നു. ൧൮൫൪-ൽ ഈ പത്രം അച്ചടിച്ചുവന്ന
 അച്ചുകൂടം വിറുപോകനിമിത്തം ഭവാനിപുരത്തിലുള്ള മ
 റൊരു അച്ചുകൂടത്തിൽ ഇതിനെ കുറെ ദിവസം അച്ചടിച്ചി

ക്കേണിവന്നു. അപ്പോഴേക്ക് ഈ പത്രത്തിന്റെ സ്വാമി രൂപം മുഴുവനും ഹരിശ്ചന്ദ്രനിനായിത്തീരുകയോൾ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിൽ ഒരു അച്ചുകൂടമില്ലാതെ ഇതിനെ നടത്തിക്കൊണ്ടുപോകുന്നതു പ്രശംസകരമെന്നു കണ്ട് അദ്ദേഹം തനതായി ഒരു അച്ചുകൂടം വാങ്ങി അതിനു ഹിന്ദു പേരിയത് അച്ചുകൂടം എന്നു സംജ്ഞ കല്പിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാരതവാചാ മഹാൻ പന്ദർ മുകുന്ദജി അതിന്റെ മാനേജരും ഉടമസ്ഥനും ആക്കപ്പെട്ടു.

ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ മുകുന്ദജി ഹിന്ദു പേരിയത് എന്ന പത്രത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയവന്ന കാലത്തിൽ അതു പ്രബലമായിത്തീരുകയും ഹിന്ദുക്കൾ അതിനെ ആദരിക്കുകയും ചെയ്തു. അതിനെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിൽ അദ്ദേഹം വളരെ ശേഷിയേയും സ്വതന്ത്രതയേയും പ്രദർശിപ്പിച്ചു. മൗലാനാവിധിവാദിവാചാമഹായികളും ബംഗാളത്തിൽ പ്രധാനവാദിഷയും. ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ ഈ വിഷയത്തിൽ പരിഷ്കാരപ്രിയനായിരുന്നു. ഡൽഹിയിലെ സിപ്രഭു അനേക സ്വതന്ത്രരാജ്യങ്ങളെ ബ്രിട്ടീഷ് രാജ്യത്തോടു ചേർത്തിനെ ആക്ഷേപിച്ച് അദ്ദേഹം ഏഴുതി ശിപായിലൊരു നടന്ന മൗലാനാവിധിവാദിയിൽ ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ നാട്ടുകാർക്കു വളരെ ഉപകാരിയായിത്തീർന്നു. അദ്ദേഹം കാനിങ് പ്രഭുവിന്റെ ഏല്പാടിനെ ഞ്ഞാപിച്ചതു കൂതാതെ നാട്ടുപട്ടാളത്തെയും ഗവണ്മെന്റും സമാധാനമാർമ്മി നോജിക്കുന്നതിനുവേണ്ട ഉദ്യമങ്ങളും ചെയ്തു. ആംഗ്ലോ ഇൻഡ്യൻ പത്രങ്ങളും യൂറോപ്യന്മാരും വലിയ ജനികളുടെ വസ്തുക്കളെ കണ്ടുകെട്ടി യൂറോപ്യന്മാർക്കു കൊടുത്തും മറ്റു പ്രകാരമെന്നും അക്രമികളോടു പ്രതികരം ചെയ്യുന്നമെന്നു അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. എന്നാൽ 'ദയോദ്ധായ കാനിങ്' എന്ന പേരുള്ള കാനിങ് പ്രഭു ഈ അഭിപ്രായത്തെ ആദരിച്ചില്ല. ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ ഗവണ്മെന്റിന്റെയും പ്രജകളുടെയും വാസ്തവമായ സംബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് ആഴ്ത്തോറും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയവന്ന ലേഖനങ്ങൾ ഈ

പ്രഭുവിന്റെ ഭവനീശ്വരനെക്കണ്ടുകൂടി ബദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിനു കാരണമായിത്തീർന്നു. മുമ്പുനാൾ ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ നാട്ടുകാർക്കു കരേളുടി വലുതായ ഉപകാരം ചെയ്തു. ആയാണ്ടിലാണു നീലകൃഷിക്ക് ഒരു ചവിട്ടു കഷ്ടകാലം നേരിട്ടത്. ഈ ശതവർഷത്തിന്റെ ആദികാലത്തിൽ കൃഷിക്കാരായ യുവോപന്മാർ വളരെ ആളുകൾ കീടബംഗാളത്തിൽ വന്നു കടിച്ചാൽ നീലകൃഷി ആരംഭിച്ചു. ഇതിനായി അവർ വളരെ രൂപാ ചിലവുചെയ്തു നിമിത്തം നാട്ടുപുറത്തുകാർക്കു അഭിവൃദ്ധി വന്നുതുടങ്ങി. എന്നാൽ ഭൂമി നന്നായതിനോടുകൂടെ സാധുന്മാർ കടിയൊന്നു വളരെ ഉപദ്രവിക്കാനാരംഭിച്ചു. പൂഴക്കുളുടെ ഉപദ്രവം സഹിക്കാൻ പാടില്ലാതെയാകുമ്പോൾ എതിർത്തുനില്ക്കുന്നതുപോലെ കടിയൊന്നാക്കു് ഈ സാധുന്മാരുടെ ദ്രോഹം അസഹ്യമായിത്തീർന്നപ്പോൾ, തങ്ങൾക്കു കൃഷി ചെയ്യാനും അവരുമായി ഇടപെടാനും കഴികയില്ലെന്നു പറഞ്ഞു പിൻവാങ്ങി. കടിയൊന്നാർ ഇപ്രകാരം ഒത്തൊരുമയായി പിൻവാങ്ങിയതുനിമിത്തം കൃഷിക്കാർക്കു നഷ്ടം നേരിട്ടു. ഇതിനു പകരം ചെയ്യണമെന്നൊച്ച കൃഷിക്കാർ കടിയൊന്നാരോടു ബലാൽകാരം തുടങ്ങി. തന്നിമിത്തം രണ്ടു കൂട്ടക്കാരും തമ്മിൽ പ്രബലമായ ഒരു കലശലുണ്ടായി. ഈ കലശലിൽ ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ കടിയൊന്നാരുടെ പക്ഷത്തിൽ ധൈര്യമായി ചേർന്നു് “വേടിനട്ടു്” എന്ന പത്രത്തിൽ ഈ കൃഷിക്കാരുടെ അതിക്രമത്തെ നന്നായി പ്രതിപാദിച്ചു. അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം ബലമായി താങ്ങിയതു നിമിത്തം ജനങ്ങളുടെ ആവലാതികളെ വിചാരണ ചെയ്യുന്നതിനും ഒരു കമീഷൻ ഏല്പിച്ചുതന്നു. ആ കമീഷൻ മുമ്പാകെ വിസ്തരിച്ച സാക്ഷികളിൽവെച്ചു പ്രധാനി ഹരിശ്ചന്ദ്രനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ തെളിവു തന്റെ ഭാഗത്തേക്കു് അത്യന്തം ഗുണമായിരുന്നു. ഈ ദർദ്ദശാകാലത്തിൽ കടിയൊന്നാർക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം ഹജ്ജികൾ ഏഴുതിക്കൊടുക്കുകയും, ഭക്ഷണവും

വസ്യങ്ങളും കൊടുത്തു് അവരെ രക്ഷിക്കയും ചെയ്തു. ഭവാനി പൂർത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗൃഹം പാർപ്പിച്ചു ഈ ജനങ്ങൾക്കു് ഒരു രക്ഷാസ്ഥലമാകി തീർന്നു കൂടാതെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ധർമ്മത്തെ അദ്ദേഹം സ്തുതിച്ചു ഗാനം ചെയ്തുകൊണ്ടി. മുമ്പാകെ നില്ക്കുന്നിടത്തു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേൽ സിംഹലായും ക്രിമിനലായും അന്യായം കൊടുത്തു. മുമ്പാകെ കൂടുന്നിടത്തു് അദ്ദേഹം ചെയ്ത നന്മകളെക്കുറിച്ചു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേൽ ഒരു വിധി സ്ഥാപിച്ചു. അതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീടു ജപ്തി ചെയ്തു ചിലപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശേഷക്കാരെ നിർദ്ദാശിക്കുകയായിരുന്നു.

ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ ഇരുന്ന കാലത്തും മരിച്ച കാലത്തും ദുരിതപ്പെട്ടവർക്കു് ആശ്വാസം നൽകുന്ന ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹം 'പേടിമട്ടു' എന്ന പത്രം നടത്തിവന്ന കാലത്തിൽ അതിന്നു വളരെ പ്രചാരവും പ്രശസ്തിയുമുണ്ടായി. എങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്നു വളരെ ചിലവു നോരിട്ടു. ഹരിശ്ചന്ദ്രൻ ഒരു സർക്കാർദ്വാരാഗ്രഹിക്കുന്നതിനും ഒരു പത്രം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താൻ അനുവദിക്കപ്പെട്ടതു വിശേഷമായിരിക്കുന്നു. ഈ സംഗതി എല്ലാവർക്കും അറിയാമായിരുന്നു; എന്നതന്നെയല്ല, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേലാവിച്ചുള്ളവർ ഈ വിഷയത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഏകിലും നില്ക്കുന്നിടത്തു് സംഗതിയെ വിചാരണ ചെയ്യാൻ ഇരുന്ന കമീഷൻ മുമ്പാകെ അദ്ദേഹം മൊഴികൊടുത്തപ്പോൾ 'പേടിമട്ടു' പത്രത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതു താൻ തന്നെയാണെന്നു ചോദിച്ചതിന്നു് അതിന്റെ ചുമതലക്കാരല്ല; എന്നാൽ എതുവിധത്തിലും അതിനെക്കൊണ്ടു് പ്രസ്താവിപ്പിക്കത്തക്കവണ്ണം എന്തിന്നു ശക്തിയുണ്ടു്, എന്നു് ഒഴിപ്പിക്കുകയായിട്ടാണു് അദ്ദേഹം ഉത്തരം പറഞ്ഞതു്. അതിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിന്നു വരുന്ന എഴുത്തുകൾക്കു് എല്ലാം അദ്ദേഹം തന്നെയാണു് പാങ്ങും പൊട്ടിച്ചു പാക്കാരും പതിവെന്നു പിന്നീടു് അദ്ദേഹം സമ്മതിച്ചു.

നാട്ടുകാരാൽ പ്രസിദ്ധി സമ്പാദിച്ച പത്രപ്രവർത്തകനായി കന്നടൻ ഹരിശ്ചന്ദർ മുകുന്ദജിയായിരുന്നു. സിവിൽ സർവ്വീസ് പരീക്ഷ ഇംഗ്ലണ്ടിലും ഇന്ത്യയിലും ഏകകാലത്തിൽ നടത്തേണ്ടതാണെന്നുള്ള വിഷയത്തെപ്പറ്റി ആദ്യമായി ഇന്ത്യ സിക്രട്ടറിയുടെ ഹരജി കൊടുത്തതും അദ്ദേഹമാണ്. ഹിന്ദു യുവാക്കൾക്കു നാടുവിട്ട് ഇംഗ്ലണ്ടിൽ പോയി ഈ പരീക്ഷയ്ക്കു ചേരുന്നത് അസാധ്യമാണെന്നു അദ്ദേഹം വാദിച്ചു. മുമ്പന്നമ ജ്വലായി ൧൨-ാം-നു കൂടിയ സഭയിൽചെയ്ത രാമ് ഗോപാൽഷോസ് ഹരിശ്ചന്ദറിനേയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിയേയും കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: - 'ഹിന്ദുപേടിയത്' എന്നു പത്രത്തിന്റെ പ്രവർത്തകനായി അയാൾ നാട്ടുകാരെ അഭിവൃദ്ധിക്കുവേണ്ടി അനിവൃതനീയമായ ഗുണം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ആ പത്രം തുടങ്ങിയ കാലത്തിൽ ഗൌരവമേറിയ ഒരു സംഗതിയായിരുന്നു വാദവിഷയം. ആ വിഷയത്തെ അയാൾ നന്നായി വിശദീകരിച്ചു. പിന്നീട് ശിവാരിലാമള ഉണ്ടായപ്പോൾ ആ പത്രം ജനങ്ങൾക്കു ഗവണ്മേണ്ടിനും ഒരു രാജായിന്നിന്നു. ആ കഷ്ട സംഗതിയാൽ രണ്ടു കൂട്ടക്കാർക്കു തമ്മിൽ കഠിനമായ ഭോഷം ഉണ്ടായി എന്നുള്ളത് എല്ലാവർക്കും പ്രത്യക്ഷമായി അറിവുള്ളതാണ്. അസാധാരണമായ വാർത്തകൾ ആ കാര്യത്തെപ്പറ്റി അധികം പ്രസ്താവിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ ഈ അവസരത്തിൽ നമ്മുടെ സ്റ്റേമിതൻ ഏത്രയും ശുഷ്കാന്തിയോടുകൂടി ജനങ്ങൾക്കു ഗവണ്മേണ്ടിനെ കുറിച്ചു സപാമിദക്കിയും വിശ്വാസ്യം ജനിപ്പിക്കുന്ന വിധത്തിലെല്ലാം ശ്രമിച്ചു. ഈ ഏകമായ ഉദ്യമത്തെ നേടുന്നതിന് അയാൾ ദൃഢനിശ്ചയനായി പ്രവർത്തിച്ചത് ആശ്ചര്യകരമായിരിക്കുന്നു. തന്റെ ധനവാഹമായ സ്റ്റേമിതനാറെ പാവപ്പെട്ടവരുടെ കാര്യത്തെ സാധിക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗത്തിൽ പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്നതിലും സാധിക്കാൻ ഹരജികൾ എഴുതി കൊടുക്കുന്നതിലുമായിരുന്നു അയാൾ സദാ വ്യാപൃതനായിരുന്നത്. അത് അയാളുടെ സ്വഭാവത്തിൽ ഒരു ഭൂഷ

ഗുണമായിരുന്നു.' ഫരിശ്യന്മാരിന്റെ മരണം നിമിത്തമുണ്ടായ നഷ്ടത്തെക്കുറിച്ച് ബ്രട്ടീഷ് ഇൻഡ്യൻ സൗഖ്യം ഇപ്രകാരം ഏഴുതിയിരിക്കുന്നു:— 'ഈ സംഘത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യസിദ്ധിക്കുവേണ്ടി അയാൾ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ചെയ്തിട്ടുള്ള ശ്രമം ഇതിലുള്ള സകല സാമാജികന്മാരുടേയും നന്ദിക്കു കാരണമായിരിക്കുന്നു.' അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണാനന്തരം 'പേടിയത്' പത്രത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ പത്രാധിപർ ഇപ്രകാരം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരുകളെ അഭിനന്ദിച്ചിരിക്കുന്നു:— "വിനയവാനെങ്കിലും ഉറപ്പുള്ളവനും, ശിഷ്ടാചാരനെങ്കിലും ഉജ്ജ്വലനും, ഏല്പായോഴം ഉദാരനും, ചിലപ്പോൾ വഷലായതിയും, സദാ സത്യസന്ധനും, ബുദ്ധിമാനാകയാൽ സഹനശീലനും, ആഡംബരമില്ലാത്ത ധീരനും, പ്രതിഭാശാലിയുമായ ഹിന്ദുപേടിയത്'ന്റെ പത്രാധിപരെപ്പോലെ യുവാർ പഠനപരംകൃതികളുടെ കിഴക്കുവശത്തു് ഒരുക്കുന്നുണ്ടായിട്ടില്ല. അയാൾ നാട്ടുകാരുടെ ബുദ്ധിയെ വിനോദകരങ്ങളായ കാവ്യങ്ങളിൽനിന്നും അന്നന്നു നടന്നുവരുന്ന രാജകാര്യങ്ങളിലേക്കു പ്രവർത്തിപ്പിച്ച് അവരെ യുവാവുന്മാരുടെ ആദരവിനു പാത്രമാക്കി."

ഫരിശ്യൻ ചെറുപ്പത്തിലേ മരിച്ചുപോയതു കേരളത്തിന്റെ പ്രസന്നത്തിനു കാരണമായി. അയാൾക്കു മരിക്കുമ്പോൾ നന്നു വയസ്സേ പ്രായമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

ക്രിസ്റ്റോദാസ് പാൾ.

ക്രിസ്റ്റോദാസ് പാൾ ക്രിസ്തപഞ്ചം മഠവുമ്പാലായി ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ ഈശ്വരചന്ദ്രപാൾ ഒരു ദിഗ്ഗന്തായിരുന്നു. അന്നു ഗൌർഭാഗ്വതർ അസ്സിയുടെ പള്ളിയിൽ ഒരു ഐസക് പേരമുണ്ടായിരുന്നു. കോരിയൻ്റെ ശിക്ഷിതനായി

യിൽ ക്രിസ്റ്റോദാസ് ആദ്യം വംഗഭാഷ അഭ്യസിച്ചു. ആ ഭാഷയിലുള്ള പാണ്ഡിത്യത്തിന് അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു വെള്ളി മുദ്ര കിട്ടി. മൗര്യ-ൽ അദ്ദേഹം ആ പള്ളിക്കൂടത്തിലെ ഇംഗ്ലീഷഭാഗത്തിൽ ചേരുകയും മൗര്യ-ൽ ആ പള്ളിക്കൂടം വിടുകയും ചെയ്തു. പിന്നീട് സ്കാട്ലണ്ട് പ്രിയമൂർത്തിലെ ഒരു പാതിരിയായ റെവറണ്ട മിസ്റ്റർ മിഡ്നിയുടെ അടുക്കൽ അല്പകാലം പ്രൈവെറ്റായി പഠിച്ചു. അനന്തരം കൽക്കത്താ പ്രിൻസിപ്പൽ ഏഞ്ച് എന്ന വായനശാലയിൽ ചേർന്നു. അവിടെ റെവറണ്ട ഡാക്ടർ മാർട്ടിൻ പ്രസംഗങ്ങൾ കേൾക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനു സാധിച്ചു. മൗര്യ-ൽ അദ്ദേഹം രാജേന്ദ്രലാൽ മിത്രൻ ഏല്പിക്കപ്പെട്ടതിനെക്കുറിച്ചു മനോഹരമായ കലാശാലയിൽ ചേർന്നു മുൻപോട്ട് പഠിച്ചു. കട്ടിയായിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ രാജകുമാരൻകുട്ടിയിൽ അദ്ദേഹത്തിനു വളരെ ശ്രദ്ധയുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചേവനങ്ങളും പ്രസംഗങ്ങളും ആ പ്രായത്തിലുള്ള കുട്ടികളുടേവയെക്കൂടി വിശിഷ്ടങ്ങളായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനേക്കാൾ പ്രായം ചെന്നവരുടെ അഭിപ്രായം തന്റെ വിജയമായിരുന്നു. അതിനെ ധീരതയോടെ അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിക്കുകയും, ഒരിക്കൽ മൗര്യ-ൽ ഡാക്ടർ ഫാമിനെ കൂടെ വെണ്ണിക്കൂടം ചെയ്തു. അക്കാലത്തു മിസ്റ്റർ ജാർജ്ജ് താമസൻ എന്നൊരാൾ രാജകുമാരൻകുട്ടിയിൽ പ്രബലങ്ങളായ പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തുവന്നു. അയാൾ ഒരു നല്ല വാഗ്മിയായിരുന്നു. ക്രിസ്റ്റോദാസ് തന്റെ സമാജത്തിന്റെ ഒരു യോഗത്തിൽ അഗ്രാസനാധിപത്വം വഹിക്കുന്നതെന്നു മിസ്റ്റർ താമസൻ്റെ അപേക്ഷിച്ചതിനു, തനിക്ക് രാജ്യതന്ത്രവിഷയങ്ങളിലേക്കു സമർപ്പിക്കുന്ന സാഹിത്യസമർപ്പണത്തിൽ പ്രസംഗം ചെയ്യുന്നത് അയാൾക്കു ഗണ്യമില്ലെന്നും മിസ്റ്റർ താമസൻ ഉത്തരം പറഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം 'ഹിന്ദുപേടി മട്ട്' പത്രത്തിന്റെ ഒരു പ്രതി എടുത്തു കാണിച്ചു, ഇൻഡ്സായിൽ രാജ്യതന്ത്രത്തെപ്പറ്റി അറിവുള്ള ഒരു നാട്ടുകാരനെയുള്ളൂ എന്നും, അതു 'ഹി

നൂപേടിയട്ട്' പത്രാധിപർ ഫരിശന്ദർ മുക്തജിയെന്നും പ്രസ്താവിച്ചു. അന്നുമുതൽ ക്രിസ്ത്യാദാസ ഫരിശന്ദർ മുക്തജിയെ അനുകരിക്കുന്നതിനാലും 'പേടിയട്ട്' പത്രത്തെ സ്വന്തമായി വരുത്തുന്നതിനു കഴിവില്ലാത്തതുകൊണ്ടു ഹ്രി ഡിബോറിങ്ങു ക്ലബ്ബിലെ സിക്രട്ടറിയായ കടം വാങ്ങി അദ്ദേഹം ആ പത്രത്തെ സിന്ധുമാരി വായിച്ചു. 'മർന്നിങ്' ക്രാണിക്കിൾ, 'സിറീസസ്' മുതലായ മറ്റു പത്രങ്ങളേയും അദ്ദേഹം വായിക്കുകയും അദ്ധിഷ്ടിത ലേഖനങ്ങൾ അയക്കുകയും ചെയ്തുവന്നു. പിന്നീട് 'ഹിന്ദുപേടിയട്ടി'ലേക്കു തന്നെ ധൈര്യമായി താൻ അയച്ച ലേഖനം സ്വീകരിച്ചപ്പോൾ കണ്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായ സന്തോഷത്തിന് അതിരില്ലായിരുന്നു.

കലാശാല വിദ്യാർത്ഥിന്റെ ശേഷം ഒരു ഡിസ്ട്രിക്ട് കോടതിയിൽ പരിഭാഷകന്റെ സ്ഥാനം അദ്ദേഹത്തിനു കിട്ടി. കറേദിവസം ഈ പേല നോക്കിയതിന്റെ ശേഷം പേലയ്ക്കു കൊള്ളുകയില്ലെന്നുള്ള കാരണത്തിനാൽ ഡിസ്ട്രിക്ട് ജഡ്ജിയായ മിസ്റ്റർ ലാറൂർ അദ്ദേഹത്തിനെ അതിൽ നിന്നും തള്ളി. പിന്നീട് സർ വില്യം ഗ്രേ ഒരു പേല കൊടുക്കാമെന്നു പറഞ്ഞതിനെ അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചില്ല. ക്രിസ്ത്യാദാസ പുസ്തകങ്ങളേയും പത്രങ്ങളേയും അത്യാർത്തിയോടെ വായിച്ചുവന്നു എങ്കിലും, വിദ്യാവ്യവസ്ഥയ്ക്കുതാൽ ഒരു പ്രാഗണ്യം ലഭിക്കാമെന്നുള്ള മോഹം അദ്ദേഹത്തിനു ദാരിദ്ര്യം നിമിത്തം മിക്കവാറും നശിച്ചുപോയി. അപ്പോൾ അദ്ദേഹം ചേർന്നിരുന്ന ക്ലബ്ബ് പീസ്സ് കൊടുക്കുന്നതിൽനിന്ന് അദ്ദേഹത്തിനെ കഴിച്ചു. അദ്ദേഹം അപ്രഗണ്യമായ ഒരു ഇടത്തേയ്ക്കു കോടീട് ഒരു കടലിന്റെ മേൽക്കൂട്ട പൊളിഞ്ഞു സൂര്യരശ്മി കടക്കുന്ന തിണ്ണയിൽ ഒരു കീറപ്പായിചിരുന്നു പുസ്തകങ്ങളെ വായിച്ചു തള്ളുകയും, പത്രങ്ങൾക്കു ലേഖനങ്ങളെ എഴുതുകയും ചെയ്തിരുന്നു എന്ന് അദ്ദേഹത്തിനെ പരിചയമുള്ള ഒരു സ്നേ

ഹിതൻ അപ്പോഴത്തെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥിതിയെപ്പറ്റി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ദിവിനായിരുന്നു എങ്കിലും വലിയ ഉൽക്കഷേപം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. ചുരുക്കം അദ്ദേഹം ഏതാനും സ്നേഹിതന്മാരോടു ചേർന്ന് 'കൽക്കത്താ മാഗസീൻ' എന്നൊരു പത്രത്തെത്തുടങ്ങി. അത് ആറുമാസമേ നടന്നുള്ളൂ. പിന്നീട് 'മാർണിങ് ക്രാണിക്കൾ', 'സിററി സൺ', 'ഹിനിക്കി', 'ഫർകറു' ഈ പത്രങ്ങൾക്കു നിഷേധനയും, 'ഇംഗ്ലീഷ്മാൻ' എന്ന പത്രത്തിനു ചിലപ്പോഴും ലേഖനങ്ങൾ അയച്ചുവന്നു. കൺസ്റ്റന്റിനോപ്പിളിൽ 'സെൻട്രൽ സ്റ്റാർ' എന്ന പത്രം ആരംഭിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹം അതിന്റെ കല്ലുത്തായിലുള്ള ലേഖകനായിത്തീർന്നു. അന്നത്തരം 'ഹിന്ദു ഇൻറലിജൻസർ' എന്ന പത്രം അദ്ദേഹത്തിനെ അതിന്റെ ലേഖകന്മാരിൽ ഒരാളായി സ്വീകരിച്ചു. ഇൻഡ്യാനയിലുണ്ടായ ലക്ഷ്യയെപ്പറ്റി തുടന്ന് അനേകം ലേഖനങ്ങളെ 'ഹിന്ദുപേരിയട്ട്' എന്ന പത്രത്തിന് അയച്ചതു കണ്ട് 'ഈ ശപരകൃപയാൽ ക്രിസ്റ്റോദോസ് പാൽ ജീവിക്കുന്നതാൽ സമാജ്യത്തിന് ഏറിയ ഗുണങ്ങൾ ചെയ്യാൻ അയാൾക്കു കഴിയും' എന്നു ഫരിശ്വന്ദർ മുഖർജി വിചാരിച്ചു. 'ബംഗാളു വാക്കുവാക്കെ നിർദ്ദോഷീകരണം' 'ലാഘു ലോക ജനങ്ങളും', 'നീലകൃഷ്ണി' ഇതുപോലുള്ള വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി പല ചെറിയ പുസ്തകങ്ങളെ അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. ഇതിൽ ആദ്യത്തേതു ഡേവിഡ് ഫേരിന്റെ സ്മരണയായി നടന്ന വാഷികസംഘത്തിൽ വായിക്കപ്പെടുകയും സ്റ്റാൻകാസ് ജഡ്ജിയായ ഫരിശ്വന്ദ്രശാസ്ത്രിയായി സമർപ്പിക്കപ്പെട്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിലവിന്മേൽ അച്ചടിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ഈ പ്രസംഗം പലരുടെ ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ചു മാത്രമല്ല, മിസ്റ്റർ മെമിഡിത്ത ടെന്റൻ സെൻഡ് 'ഐസ്ലാന്റ്' എന്ന പത്രത്തിൽ 'ദാർശനികതത്വം' എന്ന തലവാചകത്തോടുകൂടി ഇതിനെ കുറിച്ച് എഴുതുകയും ചെയ്തു. ഈ പ്രസംഗകത്താലു കേവലം പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽ പഠിക്കുന്ന

കുട്ടിയെന്നെ 'കൽക്കത്താ ലിറററി ഗസറ്റ്' എന്ന പത്രം പ്രസംഗിച്ചപ്പോൾ ബംഗാളത്തിലുള്ള ജനങ്ങൾ ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു. മുമ്പന്ത-ൽ 'മിന്ദുപതിയതിന്റെ' പത്രാധിപരായ ഹരിശ്ചന്ദർ മുകളിൽ മരിച്ചു. പിന്നെ ആ പത്രം പലരുടെ കൈകളിൽ അടുത്ത വർഷത്തിൽ ക്രിസ്റ്റോദാസിന്റെ കയ്യിൽ വന്നുവന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പത്രാധിപത്വത്തിൽ ആ പത്രത്തിന് നാട്ടുകാർ അച്ചടിപ്പിച്ച ഒരു പത്രത്തിന് മുൻപിലും പിന്നെയും ഉണ്ടാകാത്ത ഒരു പ്രാശസ്സു ലഭിച്ചു. ഹരിശ്ചന്ദറിന്റെ മരണാനന്തരം ക്രിസ്റ്റോദാസ ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യൻ സംഘത്തിന്റെ അസിസ്റ്റന്റ് സിക്രട്ടറിയായിത്തീർന്നു. ഒരു പ്രധാനപത്രത്തിന്റെ പത്രാധിപരായും, ഒരു പ്രധാനസംഘത്തിന്റെ അസിസ്റ്റന്റ് സിക്രട്ടറിയായും ക്രിസ്റ്റോദാസ് പ്രസിദ്ധി സമ്പാദിച്ചു. മുമ്പന്ത-ൽ ഒരു മുനിസിപ്പൽ കമ്മീഷണറായും ജൂറിയുടെ അംഗം പിന്നെയും അദ്ദേഹം നിയമിക്കപ്പെട്ടു. മുമ്പെ-ൽ ബംഗാളത്തെ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ ഒരു സാമാജികനാക്കപ്പെട്ടു. മുമ്പെ ജനവാദി മുന്നേ- നടന്ന വൈസറായിരുടെ സഭയിൽവെച്ചു 'റായിബുള്ളൂർ' എന്നുള്ള സ്ഥാനപ്പേർ അദ്ദേഹത്തിന് കൊടുക്കപ്പെട്ടു. അടുത്ത വർഷത്തിൽ സി. ഐ. ഇ. എന്ന സ്ഥാനവും അദ്ദേഹത്തിന് ലഭിച്ചു. മുമ്പന്ത-ൽ വൈസറായിരുടെ അനുവാദപ്രകാരം ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യൻ സംഘത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ അദ്ദേഹം വൈസറായിരുടെ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ എടുക്കപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം കൽക്കത്താ യൂണിവേർസിറ്റിയിലെ ഒരു ഫെല്ലോയും ആയിരുന്നു. ഈ കാലം നിലയിലും അദ്ദേഹം നന്നായി വേലചെയ്തു പ്രസിദ്ധി സമ്പാദിച്ചു. കുറച്ചു കാലം ഹിന്ദു മിഷനറിന്റെ ശേഷം മുമ്പർ ജലായി റദ്ദാ- അദ്ദേഹം മരിച്ചു.

പത്രാധിപരായി അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിച്ച അഭിപ്രായങ്ങൾ

കുറേക്കുറേയായും കടന്നുവന്നു അതിരുകൾക്കപ്പുറത്തുപോകുന്നതും ന്യായാനുസാരികളായുള്ളതുമായിട്ടും പലതവണയും അധികാരികളുമായി വിരോധത്തിനിടവന്നു ക്ഷാമത്തെപ്പറ്റി 'ഹിന്ദുപേട്രിയട്ടിൽ' എഴുതിയിരുന്ന ചില സംഗതികൾക്കു മുമ്പുതന്നെ - ബംഗാളത്തിൽ ലഹ്മാറാണെന്ന് ഗവണ്മെന്റായിരുന്ന സർസെസിൽ ബിഡൺ പബ്ലിഷ്ഡായി ഉത്തരം പറഞ്ഞു. മുമ്പെഴുതിയ സർ ജോർജ്ജ് കാമൽ 'ഹിന്ദുപേട്രിയട്ടിൽ' ഗവണ്മെന്റിനോടു വിരോധമുള്ള ഒരു പത്രമാണെന്നു റിക്കാർട്ട് ചെയ്തു. അതിന്നു ക്രിസ്റ്റോദാസ് ശരിയായ ഒരു മറുപടി കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. പിന്നീട് ഇടക്കാലങ്ങളിൽ അധികാരികൾക്കു ഈ പത്രത്തെക്കുറിച്ച് നല്ല അഭിപ്രായമുണ്ടായതു മാത്രമല്ല, അപർ നാട്ടുകാരുടെ ഇംഗിതമറിയുന്നതിന്നു ഇതിനെ നോക്കുകയും വന്നു. ഇരുപത്തിമൂന്നു വർഷക്കാലത്തേക്കു ക്രിസ്റ്റോദാസ് ഈ പത്രത്തെ ശേഷിയോടെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. വൈസറായിയുടെ കൌൺസിലിൽ മെമ്പറായിരുന്ന മിസ്റ്റർ ഇൽബർട്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പത്രാധിപത്വസംബന്ധമായ ചരിത്രത്തെപ്പറ്റി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു: - "ഇക്കാലത്തെ പരിഷ്കാരികളുടെ പ്രായത്തിൽ ഇയാൾ ഈ നാട്ടിൽ വളരെക്കാലമായി ജനങ്ങളുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിവന്നിരിക്കുന്ന ഒരു പത്രത്തിന്റെ ഭാവാധിപനായിത്തീർന്നു. ചേമ്പനങ്ങൾ എഴുതുന്നതിലുള്ള സാമർത്ഥ്യവും പ്രസിദ്ധിപ്പും നിമിത്തവും, എഴുതുന്ന സംഗതികളെ സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിച്ചു ഗാഢാലോചന ചെയ്ത മനസ്സിലാക്കുന്നതിൽ ക്ഷമയോടെ പ്രതികരിച്ചിട്ടുള്ള വ്യവസായം നിമിത്തവും, ചേമ്പനങ്ങളിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ ന്യായവും വിശ്വാസ്യതയും അടക്കവും നിമിത്തവും, പത്രാധിപനായിരുന്ന ഇരുപത്തിമൂന്നു വർഷക്കാലവും മരണോന്മുഖമായിരുന്ന ആ പത്രത്തെ ഉയർത്തിക്കൊണ്ടു വന്നു ഇൻഡ്യാ മഹാരാജ്യത്തിലുള്ള പത്രങ്ങളിൽ ചെപ്പ് കുന്നമെന്നുള്ള സ്ഥാനത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടു."

സമകാലീനനായ എല്ലാവരേക്കാളും ഇംഗ്ലീഷഭാഷയിൽ നല്ലവണ്ണം എഴുതുന്ന ആൾ എന്നുള്ള പേർ ക്രിസ്റ്റോഫസ് നേടി. “നല്ല ശരിയായി ഇംഗ്ലീഷ് എഴുതുന്ന പഴയ കൂട്ടക്കാർ ക്രിസ്റ്റോഫാസിനോടുകൂടി അവസാനിച്ചു.” എന്നു മുമ്പുതെ. ‘കൽക്കത്താരിയ്യ’വിന്റെ പത്രാധിപരായ മിസ്റ്റർ ജി. എ. സ്റ്റാക്സ് ‘ക.൯ ഹർഡ്’ എന്ന പത്രത്തിൽ എഴുതി. വംശീതയിൽ അക്കാലത്തുള്ളവരിൽ അദ്ദേഹം അതിസമത്വമായിരുന്നു. “ഇംഗ്ലീഷിൽ പ്രസംഗിക്കുന്ന നാട്ടുകാരുടെ ഇടയിൽ സാമാന്യമായ വാചകഭാഷയും അഭിപ്രായനിസ്സാരതയും അയാളുടെ പ്രസംഗങ്ങളിൽ ഇല്ലായിരുന്നു” എന്നു “പിംഗ്ലർസ് ആഫ് ഫീ എമ്പയർ” എന്ന പുസ്തകത്തിന്റെ കൺറഡ് അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പാർലിമെൻറസഭയിൽ പ്രസംഗം ചെയ്യുന്നവരുടേതുപോലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗം മിതമായും യുക്തിയുക്തമായുമിരുന്നു. ‘ഇംഗ്ലീഷ്മാൻ’ എന്ന പത്രത്തിന്റെ അഭിപ്രായപ്രകാരം “അയാൾ നാട്ടുകാരിൽ വെച്ചു’ ഒന്നാമനായ വാചിയും ഇംഗ്ലീഷുകാരേക്കാൾ കൂടിയും ചില വിഷയങ്ങളിൽ വക്തൃത്വം കൊണ്ടുള്ള മോശ്യതയുള്ളവനുമായിരുന്നു.” ‘സാറർഡേറിയ്യ’ എന്ന പത്രം ഇപ്രകാരം എഴുതി:—“ബ്രോഞ്ചിസ്റ്റോഫസ് ഇംഗ്ലീഷുകാരെപ്പോലെ തന്നെ വാദിക്കുകയും പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു; എന്നുമാത്രമല്ല, അയാൾ തന്റെ അദ്ധ്യാപകനോടൊക്കൾ സമത്വമായിരിക്കുന്നു. അയാളെപ്പോലെ ഭംഗിയായും യുക്തിയുക്തമായും ഊന്നപ്രദമായും പ്രസംഗിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞവരിൽ കൃതാർത്ഥനാകുമായിരുന്ന അദ്ദേഹം തൊപ്പിക്കാരുണ്ട്.” ക്രിസ്റ്റോഫാസുപാളിന്റെ പ്രസംഗങ്ങളെപ്പറ്റി മുമ്പുതെ ജനുവരി ൧൦-ാം-നാളായ സഭയിൽവെച്ചു മിസ്റ്റർ എച്ച്. എൽ. ഫാരിസൺ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—“കേരള അന്യഭാഷയിൽ വിസ്മയനീയമായ പ്രാവീണ്യത്തോടും ധൈര്യത്തോടുകൂടി അയാൾ ചെയ്തിട്ടുള്ള പ്രസംഗം

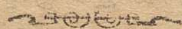
ഗങ്ങളിൽ, ശ്രോതാക്കളെ തന്റെ പക്ഷത്തിലേയ്ക്ക് അവാറി യാതെ തന്നെ ചേർത്തു തരിയ്ക്കുള്ള കഴൽ സൂചന അവിൽ പ്രതിഫലിച്ചിട്ടു. അവസരോചിതകളായ സംഗതികളെ പ്രതിവാദിച്ച് അവരുടെ മനസ്സിനെ ഹരാൽ ആകർഷിച്ച് ഉൽകണ്ഠയെ വളർപ്പിയ്ക്കുന്നതായുള്ള വാക്യാമർത്ഥം പ്രകടമായിരിക്കുന്നതിനെ ആസ്പദിച്ച് ആനന്ദിയ്ക്കുന്നതിനായി അവയെ ഞാൻ ആവർത്തിച്ചു വായിയ്ക്കുന്നുണ്ട്.”

ക്രിസ്റ്റോദാസിന്റെ മരണം ഏല്പാവയ്ക്കും വ്യസനകരമായതിനാൽ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണാനന്തരം അടുത്തുണ്ടായ നിയമനിർമ്മാണസഭായോഗത്തിൽ വെച്ചു റിപ്പൺ പ്രഭു ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: — “അയാളുടെ ബുദ്ധി അസാമാന്യമായിരുന്നു. അയാൾ സംസാരിക്കുന്നതു കേട്ടിട്ടുള്ളവരെല്ലാം അയാളുടെ വാക്യാമർത്ഥത്തെ അഭിനന്ദിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ സഭയിൽ പ്രസംഗിയ്ക്കുമ്പോൾ അയാൾ പ്രകാശിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ഇംഗ്ലീഷഭാഷാഭാവപുണ്യം അത്യാദൃശമായിരുന്നു.” “അയാൾ ഒരു മഹാവാക്യവും, ഒരു സമർത്ഥനായ പത്രാധിപനും, ഏതാനാളിലും അഗ്രഗണ്യതയെ സമ്പാദിയ്ക്കുന്നതിനു ശേഷിയുള്ളയാളും ആയിരുന്നു.” എന്നു കൽക്കത്തായ യൂണിയൻ സിററി വൈസ് ചാൻസലറായ മിസ്റ്റർ ഇൽബട്ട് പറഞ്ഞു. വിസ്മയനീയമായ വിചാരനാശകതി, അദ്ദേഹമായ നിഷ്കാപത്വം, അക്ഷോഭ്യമായ പ്രകൃതി, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തിലുള്ള ഈ മൂന്നു പ്രധാനഗുണങ്ങളെ സർസ്റ്റുവേർട്ട് ബേലി അഭിനന്ദിച്ചു. സർ റിച്ചർഡ് ടേമ്പിൾ തന്നെ അറിയ “യൂണിയൻ കാലത്തിൽ ഇൻഡ്രാധീപ്യമായിരുന്ന ജനങ്ങളും നടന്ന സംഗതികളും” എന്ന പുസ്തകത്തിൽ ക്രിസ്റ്റോദാസ് പാളിനെക്കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം പറയുന്നു. — “ബംഗാളത്തെ നിയമനിർമ്മാണസഭയിലുള്ള നാട്ടുകാരായ സാമാജികന്മാരിൽ ഏന്റെ കാലത്തിലേറ്റവും ഉപകാരിയായിരുന്നതു ക്രിസ്റ്റോദാസ് പാൽ ആയിരുന്നു.

വാസ്തവമായ് എതിർപ്പിന്റെ കൃത്യങ്ങൾ അയാൾ മാത്രമേ നടത്തിവന്നുള്ളൂ. ആ സഭയിലെ വാദങ്ങളെല്ലാം ഇംഗ്ലീഷിലായിരുന്നു. അയാൾ സാധാരണ ഇംഗ്ലീഷുകാരെക്കാൾ ധാർമികരും ഉച്ചാരണസൗജന്യമേറിയതും ഉള്ളവനായിരുന്നു. പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന ഒരു വാഗ്ദാനമായിരുന്നു. വാദങ്ങളിൽ അയാൾ ശീശ്മാശീലനായിരുന്നില്ല. സർ മാധവരായർ കഴിഞ്ഞാൽ ഞാൻ അറിഞ്ഞിട്ടുള്ള ഹിന്ദുക്കളിൽവെച്ചു നല്ല അറിവുള്ള ഒരു നാട്ടുകാരൻ അയാളായിരുന്നു. നിയമനിർമ്മാണവിഷയത്തിൽ അയാളുടെ സഹായം വളരെ സഹായമായിരുന്നു. പൊതുക്കാര്യങ്ങളിലുള്ള നിഷ്ഠയിൽ ബംഗാളികളിൽവെച്ച് അയാൾ അഗ്രഗന്യനായിരുന്നു. "മിസ്റ്റർ ജേംസ് റ്റേജ്" എന്ന ആൾ "കെൻഡാൽ മെർക്യൂറി ആൻഡ് ടൈംസ്" എന്ന പത്രത്തിൽ ഇപ്രകാരം എഴുതി: — "ഒരു ഗവണ്മെന്റിനുപോലും അയാളുടെ അസാധാരണമായ വാക്താമത്വത്തെ വിലയ്ക്കു വാങ്ങുകയോ, അയാളുടെ അനുകരണബോധത്തിന് അനുസരിച്ചു മാറ്റത്തിൽനിന്നു അയാളെ അല്ലെങ്കിലും ചലിപ്പിക്കുകയോ, ചെയ്യാൻ ഒരിക്കലും കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല." കൽക്കത്താ ഹൈക്കോർട്ടിലെ മാറിപ്പോയ കമ്പോളം ജിന്ദായ സർ റിച്ചേർഡ് ഗാത്ത് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: — "എത്ര ക്ലേശമുള്ള സംഗതികളിലും അയാൾ പ്രദർശിപ്പിച്ച ക്ഷമയും ശാന്തതയും സാമത്വവും അയാളിൽ ഒരു വിശേഷഗുണമാണ്. ഒരു സംഗതിയെക്കുറിച്ചു അയാൾക്കു സ്ഥിരബോധമുണ്ടായിരിക്കുകയും, തന്റെ അഭിപ്രായം ശരിയെന്നുള്ളതിനെ ഏറ്റവും വാക്താമത്വത്തോടെ ബോധിപ്പിക്കുവാൻ കഴിയുകയും ചെയ്യാൻ കഴിയുവാൻ മനസ്സിലെ ഭൗതികശക്തിയെ പ്രദർശിപ്പിക്കുവാൻ സഭയിൽ ധാർമികരും പത്രത്തിൽ എഴുത്തുകാരും ചെയ്യുന്നതെല്ലാം അയാൾക്കുണ്ടായിരുന്നതിനെ നോട്ടുകാർ കണ്ടുപിടിക്കുന്നു. ഒരു വിഷയമാണ്."

ഗാഥസ്ഥത്തിൽ ക്രിസ്റ്റോഭോസ് അത്ര സുഖിയായിരുന്നില്ല. ചുരുക്കം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ വിവാഹത്താലുണ്ടായ രണ്ടു സന്താനങ്ങൾ മരിച്ചു. ഭാര്യയും ചുരുക്കം കഥാവശേഷമായി. ഒഴുക്ക് അദ്ദേഹം പിന്നെയും വിവാഹം ചെയ്തു. രണ്ടാമത്തെ ഭാര്യയിലുണ്ടായ മകനും ശൈശവത്തിൽ മരിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിത്യവൃത്തി നാശമാണെന്നിരിക്കെ അദ്ദേഹത്തിനുള്ള ആവശ്യങ്ങൾ ചുരുക്കവും, കാലക്ഷേപം രീതിയെ ആർത്ഥമില്ലാത്തതുമായിരുന്നു. ശാന്തമായും സരളമായുമുള്ള ശീലം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഹിന്ദുക്കളിൽ വെച്ചു ചിന്തയായിരുന്നെങ്കിലും കരുതലോടും ശാന്തയോടും കൂടി പരിഷ്കാരങ്ങൾ ചെയ്യുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന് ഹിതമായിരുന്നു. ഇൻഡ്യയിൽ ഉൽകൃഷ്ടവിദ്യാഭ്യാസത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹം അഗ്രാന്തപരിശ്രമശാലിയായിരുന്നു. ഉൽകൃഷ്ടവിദ്യാഭ്യാസത്തിനു കറവു വരുത്തി പ്രാഥമികവിദ്യാഭ്യാസം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹത്തിന് തീരെ തൃപ്തിയില്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം സത്യവേദവും സ്വതന്ത്രവ്യഭിചര്യയുള്ള ആളുമായിരുന്നു. ബഹുമാനിക്കേണ്ട സമ്പാദിക്കുന്ന മെമ്പർമാർ ആഗ്രഹം അദ്ദേഹത്തിന് തീരെ ഇല്ലായിരുന്നു. കൊടുക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ അവയെ അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചതു സന്തോഷത്തോടുകൂടിയല്ലായിരുന്നു. ചുരുക്കം 'റാബിബഹദൂർ' എന്ന പേർ അദ്ദേഹത്തിന് കൊടുക്കപ്പെട്ടു. അതിനെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം ഇങ്ങനെ എഴുതി:— "റാബിബഹദൂർ എന്നുള്ള സ്ഥാനം കൊടുക്കപ്പെട്ടവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ നമ്മുടെ പേരും ചേർത്തിരിക്കുന്നതു കണ്ടിട്ടു നമുക്കുണ്ടായ ആശ്ചര്യം അല്പമല്ല. ഈ ഗൌരവമുള്ള സംഗതിയെ പ്രസ്താവിക്കുമ്പോൾ ലാഘവബുദ്ധിയെ പ്രദർശിപ്പിക്കാമെങ്കിൽ, ഇപ്രകാരമുള്ള ശിക്ഷയ്ക്കു വാത്രമാകത്തക്കവിധത്തിൽ നാം എന്താണു കഠിനകരം ചെയ്തിരിക്കുന്നതെന്നു ചോദിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള സ്ഥാനപ്പേരുകൾക്കു ന

മുക്ക് ഭട്ടാരനെ ആശയില്ല. സകാരിൽനിന്നും നമ്മുടെ വേലകളെ ഇപ്രകാരം അഭിനന്ദിച്ചതിനെക്കുറിച്ച് നാം നിശ്ചയമായി കൃതജ്ഞതയോടെ കൂടിയിരിക്കുന്നു; എന്നാൽ ഈ വിഷയത്തിൽ നമ്മുടെ അഭിപ്രായംകൂടി ചോദിച്ചിരുന്നുങ്കിൽ, ഈ വിധമുള്ള അലങ്കാരങ്ങളെക്കൊണ്ടു തങ്ങളുടെ പേരിനെ അലങ്കരിക്കാതെ പ്രസിദ്ധനാരായും ബഹുമാനനാരായും നമ്മെക്കാൾ സർവ്വമാ ഉൽകൃഷ്ടനാരായും ഉള്ള ഇംഗ്ലീഷ് മനുഷ്യരുടെ ഹൃദയങ്ങൾക്കകത്തുള്ള വിനയത്തോടുകൂടി കലശലായ ചെമ്പുനമ്പിര നമ്മുടെ ദയയെക്കൂടി മഹാത്മാക്കളും ആയ ഭാണകത്താക്കന്മാരോട് നാം അനുവാദത്തിനപേക്ഷിക്കുമായിരുന്നു.”



രാജേന്ദ്രലാൽ മിത്രൻ.

രാജേന്ദ്രലാൽ മിത്രൻ ബംഗാളത്തിലെ ഒരു മഹദ്വൈദ്യനും സാഹിത്യത്തിൽ ചെറുപേര് നേടിയ സാഹിത്യകാരനും ആണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ ജനമേജയൻ ആറു പുത്രന്മാരുണ്ടായവരിൽ അദ്ദേഹം ഒന്നാമനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനെ വളർത്തിയതു കൽക്കത്തായിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിധവനായ അമ്മായിയായിരുന്നു. ചട്ടവിലാസമായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ ആ അമ്മായി അദ്ദേഹത്തിനെ ഭയപ്പെട്ടു തന്റെ വസ്തുക്കളെക്കൂടിയും അദ്ദേഹത്തിനു കൊടുക്കുമായിരുന്നു. കുടുംബാംഗങ്ങൾ കീഴിൽ അദ്ദേഹം വംശഭാഷയെ അഭ്യസിച്ചു. അക്കാലത്തു ക്ഷേമബോസിന്റെ പള്ളിക്കൂടമെന്നും ഗോവിന്ദനൈസാക്കിന്റെ പള്ളിക്കൂടമെന്നും കൽക്കത്തായിൽ രണ്ടു പ്രസിദ്ധപാഠശാലകളുണ്ടായിരുന്നതിനാലാണ് അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷ് ഹരികാൻ ആരംഭിച്ചത്. അമ്മായി മരിച്ചതിന്റെ ശേഷം രാജേന്ദ്രലാൽ തന്റെ അച്ഛൻ ഒരു

കൂടതൽ ഭാരമായിത്തീർന്നു. എല്ലാ മക്കളിലായെല്ലാ ബുദ്ധിമാനായ ഈ പുത്രനെ ഏതുപ്രകാരത്തിലാണു വളർത്തണമെന്നു ജനമേജയനു തീർച്ചപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞില്ല. രാജേന്ദ്രരാലിന്നു ഒരു മാറ്റമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതെന്തെന്നാൽ സ്കന്ദർഷിപ്പ് കിട്ടുന്ന ഒരു വള്ളിക്കൂടത്തിൽ ചേരുകതന്നെ. കൽക്കത്താ വൈദ്യശാലയിൽ കട്ടികൾക്കു മാസമൊന്നു വരുവാ സ്കന്ദർഷിപ്പ് കൊടുക്കയും പിന്നീട്കൂടാതെ പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു വന്നു. അവിടെ ചെന്നു പഠിക്കാൻ അദ്ദേഹം തീർച്ചയാക്കി. എന്നാൽ കുറിയമായ ഒരു ജപരം നിമിത്തം കിടപ്പിലായിപ്പോയതുകൊണ്ട് അപ്രകാരം ഉടനെ ചെയ്യുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിന്നു കഴിഞ്ഞില്ല. മുമ്പൻ-ൽ അദ്ദേഹം സൂരായിൽനിന്നും കൽക്കത്തായിലെത്തി മെഡിക്കൽ കോളേജിൽ ചേർന്നു. അദ്ദേഹം ക്രമേണ പഠിതപത്തിൽ അഭിവൃദ്ധിയെ പ്രാപിച്ചു. മുമ്പൻ-ൽ ദോഷകാനാമിത്തർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പഠിത്തം മുഴുവനാക്കുന്നതിന്നു തന്റെകൂടെ ഇംഗ്ലണ്ടിലേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകാമെന്നു പറഞ്ഞു. പക്ഷേ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ അതിന്നു സമ്മതിച്ചില്ല.

മെഡിക്കൽ കോളേജിൽ പഠിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന കാലത്തു രാജരൂപലീ ഒരു ദിവസം വിചാരിച്ചു കൂടാതെയുള്ള ഒരു പ്രവൃത്തിയാൽ ഗവണ്മെന്റിന് ഏകദേശം രൂപ രൂപായുടെ നഷ്ടം വരുത്തി. അദ്ദേഹം ഏതാനും ലോഹങ്ങളെ ഉരുക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ പ്ലാറ്റിനം എന്ന ലോഹംകൊണ്ടുണ്ടാക്കപ്പെട്ടതും, ഏകദേശം രൂപ രൂപാ വിലയുള്ളതും ആയ ഒരു കരു എടുത്ത് ഉരുക്കുന്ന പത്രത്തിനൽ വെച്ചു. അപ്പോൾ കഴിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ ആ കരു ഉരുക്കിപ്പോയതായിക്കണ്ടു അദ്ദേഹം പേടിച്ചു വിറച്ചുകൊണ്ടു തന്റെ പ്രൊഫസറായ ഡാക്ടർ ഓഷാണെസ്സിനോടു ഈ സംഗതിയെ ചെന്നു അറിയിച്ചു. അദ്ദേഹം വളരെ ദേഷ്യപ്പെട്ടു. എന്നാൽ രാജേന്ദ്രരാലിന്നു സന്തോഷമുണ്ടായെന്നും, കീർത്തിക്കുവാനും,

വിഴ എടുപ്പിക്കുമ്പോൾ കനം ചെല്ലിപ്പു. ചട്ടപ്രകാരം ഈ വിവരത്തെ കലാശാലയിലെ സിക്രട്ടറിയോടു റിപ്പോർട്ട് ചെയ്തു. അക്കാലത്തിൽ ഡേവിഡ് മേർ ആയിരുന്നു ആ സ്ഥാനത്തെ വഹിച്ചിരുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന് രാജേന്ദ്രചാലിനെ പരിചയമുണ്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് വിളിച്ചു വരുത്തി മേലാൽ കരുതപോട്ടക്കൂടിയിരിക്കണമെന്നു ചട്ടം കെട്ടുക മാത്രമേ ചെയ്തുള്ളൂ. രാജേന്ദ്രചാലി അധികകാലം വൈദ്യകലാശാലയിൽ ഇരുന്നില്ല. ഏതാനും അദ്ധ്യയാക്കന്മാരുടെ മേൽ വലിയ കുറുപ്പു വെളിപ്പെട്ടു. രാജേന്ദ്രചാലി അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ കരുവനല്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ അതിനെപ്പറ്റി വിചാരണ നടത്തിയപ്പോൾ തന്റെ കൂട്ടക്കാരായ കുട്ടികളുടെ അകൃത്യങ്ങളെ വെളിപ്പെടുത്തി പറയാതെ ഇരുന്നതിന് അല്പകാലത്തേക്ക് അദ്ദേഹം കലാശാലയിൽനിന്നും തള്ളപ്പെട്ടു. ഇനി തിരിച്ച് ഈ കലാശാലയിൽ പ്രവേശിക്കേണ്ട എന്ന് അദ്ദേഹം ഉറച്ചു. വൈദ്യകലാശാലയിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ തന്നെ അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷിൽ പണ്ഡിതനെന്നു പ്രസിദ്ധനായിരുന്ന മിസ്റ്റർ കാമറൺ എന്ന ആളുടെ കീഴിൽ ആ ഭാഷയെ അഭ്യസിച്ചുവന്നു. രാജേന്ദ്രചാലിന്റെ വാചകസൗഷ്ഠ്യവും മിസ്റ്റർ കാമറണിന്റെ അടുക്കൽ നിന്നും ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതാണെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

അനന്തരം അദ്ദേഹം ചട്ടങ്ങളെ പഠിക്കാൻ തുടങ്ങി. വക്കീൽ പഠിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം പഠിച്ചു പഠിക്കുകയുണ്ടായി. അതിൽ ജയിക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം മോഹിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ പരീക്ഷാഫലം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിനു മുമ്പിൽ ചോദ്യക്കുലാസുകൾ പരീക്ഷയ്ക്കു മുമ്പായി വെളിപ്പെട്ടു വിചരം അറിയപ്പെട്ടതിനാൽ ആ പരീക്ഷ റദ്ദ് ചെയ്യപ്പെട്ടു. ഒരു ഡാക്ടറാകുന്നതിനോ വക്കീലാകുന്നതിനോ രാജേന്ദ്രചാലി യോഗമില്ലായിരുന്നു.

അദ്ദേഹം ഭാഷകളെ പഠിക്കുന്നതിൽ അത്രാതമായി

പരിശ്രമിച്ചു. വെഷ്ട്രൻഭാഷയിൽ അദ്ദേഹത്തിനു സാമാ-
 ന്യം അറിവുണ്ടായിരുന്നു; എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സം-
 സ്കൃതജ്ഞാനം വളരെ അല്പമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു ആ-
 ഉൽകൃഷ്ടഭാഷയെ പഠിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹം നല്ലവണ്ണം ശ്ര-
 മിച്ചു. പണ്ഡിതന്മാർ കൂടി തന്റെ ജ്ഞാനം അഗാധമെന്നു
 സമ്മതിക്കത്തക്കവിധം ആ ഭാഷയിൽ പാണ്ഡിത്യം സമ്പാ-
 ദിച്ചു. ഇതുകൂടാതെ അദ്ദേഹം ഗ്രീക്കും ലാറ്റിനും ഹെബ്രുവും പ-
 റിച്ചു. ഹിന്ദിയും ഉറുദുവും അദ്ദേഹത്തിനു നല്ലവണ്ണം അറി-
 യായിരുന്നു. എന്നാൽ നിത്യപുത്തിക്ക് ഏതെങ്കിലും മാഗ്ഗ്
 മുണ്ടാക്കിയില്ലെങ്കിൽ ഈ പഠിത്തംകൊണ്ടു മാത്രം ജീവയാ-
 രണം ശക്തമല്ലെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു തോന്നി. ഏകദേശം എ-
 കിലും ഒരു പണി കിട്ടിയാൽ കൊച്ചാമെന്നു അദ്ദേഹത്തിനു
 വളരെ താൽപര്യമുണ്ടായിരുന്നു. മച്ചർന-ൽ ബംഗാൾ ഏ-
 ഷ്യാറ്ററിക്ക് സെറസയറിയുടെ സിക്രട്ടറിയും ലൈബ്രറിയനു-
 മായി അദ്ദേഹം ഒരു ഉദ്യോഗം നേടി. ഇക്കാലത്തിൽ അദ്ദേ-
 ഹത്തിനു ഹന്ദ വയസ്സേ പ്രായമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ലൈബ്രേ-
 റിയനായിരിക്കുവേ പുസ്തകശാല മുഴുവനും തന്റെ സ്വാധീ-
 നത്തിലായതുനിമിത്തം അദ്ദേഹത്തിനു ജ്ഞാനാഭിവൃദ്ധിയ്ക്കു
 നല്ല തക്കം കിട്ടി. അദ്ദേഹം അതിലുള്ള പുസ്തകങ്ങളെ വാ-
 യിക്കുന്നതിൽ നന്നായി ശ്രമിച്ചു. മറ്റുള്ള സിക്രട്ടറിമാരുടെ
 കീഴിൽ വേലനോക്കി പിരിയപ്പെട്ടതുനിമിത്തം അദ്ദേഹത്തി-
 ന്റെ വാചകരചനക്രമണ നന്നാകയും ഇതാസഹായം കൂ-
 ടാതെ ഏഴുതുറകൾക്കു നക്കൽ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനു താൻ
 ശക്തനാകയും ചെയ്തു. സെറസയറി വകയായുള്ള
 പുസ്തകങ്ങൾക്ക് അദ്ദേഹം ഒരു പട്ടികയുണ്ടാക്കയും സെറസ-
 യറി വകയായി ഒരു മാസികപുസ്തകം ആരംഭിക്കുകയും
 ചെയ്തു. മച്ചർന-ൽ അദ്ദേഹം ശാസ്ത്രത്തെയും സാഹിത്യ-
 ത്തെയും കുറിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്നതായി “വിവിധാർത്ഥസം-
 ഗ്രഹം” എന്നൊരു ബംഗാളിപത്രം പടങ്ങുകാട്ടുകുടി സ്വ-

നമായി നടത്താൻ ആരംഭിച്ചു. ഏഴു വർഷം അതിനെ നടത്തി. മുമ്പുതന്നെ അദ്ദേഹം വാർഡൻ ഇൻസ്പെക്ടറായി ഡിറക്ടറായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. അപ്രകാരം അദ്ദേഹം അനേകം ജെമീൻദാരന്മാരുടെ ബാലന്റായ പുത്രന്മാർക്കു മക്കുക്കുത്താവായിത്തീർന്നു. മുമ്പും ആ ഏല്പാടിൻപ്രകാരം ബാലന്റായ ജെമീൻദാരന്മാരുടെ വിദ്യാഭ്യാസം വേണ്ടതുപോലെ ഫലവത്തായി കണ്ടോണുവാൻ അതു നിറുത്തപ്പെട്ടു. രാജേന്ദ്രലാലിന് അടുത്തുതന്നെ കൊടുക്കപ്പെട്ടു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം തന്റെ കൃത്യങ്ങളെ നല്ലവണ്ണം ചെയ്തുവന്നു. സർ ആഷ്ടി ഇൻഡൻ ഗവണ്മെൻറില്ക്കേ ഇതിനെ ഏഴുതി:—“ഇപ്രകാരം ഒരു ഏല്പാടു നടത്തിക്കൊണ്ടുപോകുന്നതിനു വളരെ ക്ലേശമുണ്ട്. എന്നാൽ അതൊക്കെയും നീക്കിക്കളയപ്പെട്ടു എന്നു മാത്രമല്ല, അതിന്റെ ഭരണകൂടം ഡിറക്ടറുടെ യോഗ്യതയെ നന്നായി വെളിപ്പെടുത്തിട്ടുണ്ട്.” പിന്നീടുള്ള കാലത്തിൽ പ്രസിദ്ധനായിരുന്ന ഏതാനും ജെമീൻദാരന്മാർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യന്മാരായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കൽ പഠിച്ചതിന്റെ ഫലം തങ്ങൾക്കു വളരെ ഗുണപ്രദമാകുന്നതിനാൽ അവർ അദ്ദേഹത്തിനോടു വളരെ കൃതജ്ഞന്മാരായിരുന്നു.

രാജേന്ദ്രലാൽ പുരാണഗ്രന്ഥങ്ങളെ പഠിച്ചു പരിശോധിക്കുന്നതിൽ തന്റെ മിക്ക സമയത്തേയും നയിച്ചു. ആശ്രമത്തിന്റെ ഫലം ഏഷ്യാറ്റിക് സൊസൈറ്റിയുടെ മാസികപുസ്തകത്തിലും ‘കൽക്കത്താ റിവ്യൂ’യിലും ‘ആൻറിക്വറിയി’ലും വെളിപ്പെട്ടു. അവയിൽ പ്രന്നാനങ്ങളായ “കരിസ്സായിലെ പുരാതന കഥകളും” “ബലഗായ”വും ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹം അപ്പോഴപ്പോൾ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ ഉപന്യാസങ്ങൾ “ഇൻഡോ ആർച്ചന്മാർ” എന്ന പേരോടു കൂടി ഒരു പുസ്തകമായി പിന്നീട് അച്ചടിപ്പിള്ളപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം മുൻസിപ്പൽ കമീഷണറും ജൂൻററിസ് ആഫ് ടിപിസുമായിരുന്നു. ഈ ഓരോ നിലയിലും അദ്ദേഹം സ്വത

ത്രബലിയെ പ്രശ്നിച്ചു. അദ്ദേഹം കൂടക്കൂടെ 'ഹിന്ദുവ
 ടിയട്ടി'ൽ ചേരുന്നതും അയച്ചുവന്നു. ക്രിസ്റ്റോദാസൻ
 പാൽ മരിച്ചതിന്റെ ശേഷം അദ്ദേഹം വാസ്തവത്തിൽ ആ
 പത്രത്തിന്റെ പ്രസാധകനായിത്തന്നെ തീർന്നു. എന്നാൽ
 ആ പത്രത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിനു വേണ്ട കഠിനശ്രമ
 ണെ എടുക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിനു രേഷി പോരാതിരുന്നു.
 അദ്ദേഹം നൂറ്-ാം വയസ്സിൽ മൗനം പക്ഷപാതരോഗ
 ഗത്താൽ മരിച്ചു.

ബുദ്ധിമാനായ ഒരാൾ അശ്രാന്തപരിശ്രമശാലിയായി
 തന്നാൽ ആ പരിശ്രമം എത്ര ഫലപ്രദമായിരിക്കുമെന്നുള്ള
 തിലേയ്ക്കു രാജേന്ദ്രചാലി മിത്രന്റെ ചരിത്രം ഒരു ഉത്തമദാദ
 ഫമണമാകുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന് ഇംഗ്ലീഷ് രാഷ്ട്ര വശംവദ
 യും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലേഖനങ്ങൾ തൈക്കണ്ണമുള്ളവയുമാ
 യിരുന്നു. സർ റിച്ചേർഡ് ടെംപിൾ "എന്റെ കാലത്തി
 ലുള്ള ജനങ്ങളും നടന്ന സംഗതികളും" എന്ന പുസ്തകത്തിൽ
 രാജേന്ദ്രചാലിയെ "ഇംഗ്ലീഷിലും ഏതദൃശീയഭാഷകളിലും
 ഹിന്ദുക്കളിൽവെച്ച് ഉത്തമപണ്ഡിതൻ" എന്നു നിർദ്ദേശി
 ച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നു മാത്രമല്ല, പ്രാചീനഹിന്ദുക്കൾ എത്ര
 മാത്രം അതുതകരമായ ജ്ഞാനത്തെ സമ്പാദിച്ചിരിക്കുന്നു
 എന്നറിയുന്നതിൽ തനിക്ക് ന്യായമായ ഒരു ഗുണം തോന്നു
 ന്നതെന്നും അവർ അന്യായിപത്രിയുടെ അധീനന്മാരായി
 പ്പോയപ്പോ എന്നുവെച്ചു തനിക്കു വ്യസനമുണ്ടെന്നും സർ റി
 ചേർഡ് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. "ചിപ്പ്" പ്രം എ ജമ്മർ വ
 ക്ഷ്യാപ്പ്" എന്ന പുസ്തകത്തിൽ ഫ്രാമസ്റ്റർ മാക്സ് മുളർ
 രാജേന്ദ്രചാലിനേക്കുറിച്ച് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:— "അ
 യാൾ സ്വതഃ ഒരു പണ്ഡിതനാണ്. അതുകൂടാതെ അ
 യാൾ ഒരു നല്ല പഠിത്തക്കാരനും ഗുണദോഷവിചേചകനു
 മാണ്. ബംഗാളത്തിലെ ഏഷ്യാറ്റിക് സൊസൈറ്റി വ
 കയായ രാസികപുസ്തകത്തിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിട്ടുള്ള ഉപ
 ന്യാസങ്ങളിൽ അയാൾ സാധാരണ ബ്രാഹ്മണർക്കു ഹിന്ദു

സ്ഥലത്തേയും പരിത്രത്തേയും പറ്റിയുള്ള മിശ്രജ്ഞാനവും സ്വതന്ത്രഭാവമുള്ളവരിലാണെങ്കിൽ കേൾക്കുക. ലാസ്സൻ, ബർനാമ്, മുതലായവർ പ്രദർശിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള നിഷ്പക്ഷപാതയായ ഗവേഷണസമ്പ്രദായത്തെ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു. അയാളുടെ ഇംഗ്ലീഷ് വാചകം സാരവും സ്പഷ്ടവുമായിരിക്കുന്നു. അയാളുടെ യുക്തിവാദങ്ങൾ ഇംഗ്ലണ്ടിലുള്ള ഏതു സംസ്കൃതപണ്ഡിതനും പ്രശംസാർഹമായിരിക്കും.' ആ പുസ്തകത്തിൽ മറ്റൊരിടത്തു മാക്സ് മുള്ളർ പറയുന്നു - 'അത്രാതപരിശ്രമശീലനായ രാജേന്ദ്രലാൽ മിത്രൻ കൽക്കത്തായിലുള്ള ഏഷ്യാറ്റിക് സൊസയറ്റിയുടെ മാസികപുസ്തകത്തിൽ നല്ല ഉപന്യാസങ്ങളെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നു. അയാൾ ഇംഗ്ലണ്ടിലുള്ള സംസ്കൃതപണ്ഡിതന്മാരുടെ വാദങ്ങളെ ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് പരിശോധകനെന്നപോലെ തന്നെ പരിശോധന ചെയ്യുന്നു. ഇതു നിസ്സന്ദേഹമായ പരിശ്രമത്തേയും, ഗാഢമായും അനേകമവമായുള്ള ജ്ഞാനത്തേയും, ആപാതപ്രതിയമാനങ്ങളായ നാമങ്ങളെ വർത്തിച്ചു തത്ത്വത്തെ ഗ്രഹിച്ചു വാദിക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തിയേയും വ്യഞ്ജിപ്പിക്കുന്നു.' രാജേന്ദ്രലാലിന്റെ കൃതികൾ ആകെ മറുപടി വാല്യമായി വിഭജിക്കപ്പെട്ട 40 പുസ്തകങ്ങളിലായി നൂറു, 0.50 വശങ്ങളിൽ കറയായതെണ്ണം. ഈ പുസ്തകങ്ങളിൽ ഇൻഡ്യയിലെ പുരാണസംഗ്രഹങ്ങൾ, ഇൻഡോ ആര്യന്മാരുടെ പുരാതനകാലത്തിലേയും ഇക്കാലത്തിലേയും ചരിത്രത്തെ വെളിവാക്കുന്നതിനുള്ള ലേഖനങ്ങൾ, ഇൻഡ്യയിലെ പുരാതനസംഗ്രഹങ്ങളെപ്പറ്റി സങ്കീർണ്ണമായ ലേഖനങ്ങൾ, ഇവ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഈ ലേഖനങ്ങളെല്ലാം ബാഗാൾ, ഗ്രേറ്റർ ബ്രിട്ടൻ, ഈ സ്ഥലങ്ങളിലുള്ള ഏഷ്യാറ്റിക് സൊസയറ്റിയുടെ മാസികപുസ്തകങ്ങളിലും ഇംഗ്ലണ്ടിൽ ആന്ത്രോപ്പോളജിക്കൽ, ബങ്കാൾ ഫോട്ടോഗ്രാഫിക് സൊസയറ്റി ഇവയുടെ പുസ്തകങ്ങളിലും 'കൽക്കത്താരിയ്യ', 'ഇംഗ്ലീഷ്മാൻ', 'ഇൻഡ്യൻ ഡേലിസ്കൂൾ', 'സ്റ്റേറ്റ്സ്മാൻ', 'ഫിനാൻസ്' 'സെറാസൺ'

‘‘ബ്രഹ്മസം ഓഹം ഇൻഡ്രം’’, ഇൻഡ്രൻ ഫീൽഡ്, ഹിന്ദു
 പേരിയത്’ മുതലായ പത്രങ്ങളിലും ഏകദേശം ൨൦൦൦ ലേഖ
 നങ്ങളായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിട്ടുള്ളവയും പബ്ലിഷ് സമാജ
 ൂകളിൽ നടത്തിയ പ്രസംഗങ്ങളും സംസ്കൃതത്തിൽനിന്നും
 വംശഭാഷയിൽ തർജ്ജമ ചെയ്തിട്ടുള്ളവയുമാകുന്നു. മുൻ വി
 വരിച്ച പട്ടികയിൽനിന്നും ഇദ്ദേഹം സ്വരാജ്യത്തിലുള്ള ഗ്ര
 ന്ഥങ്ങൾക്കുവേണ്ടി എത്രമാത്രം ചരിത്രമിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു എന്നു
 ചെളിവാകുന്നു.

മുപ്പത്തിമൂന്നു അദ്ദേഹം ബങ്കാൾ ഏഷ്യാറ്റിക് സൊസൈറ്റിയുടെ അദ്ധ്യക്ഷനായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. നാട്ടുകാരിൽ
 ഈ സ്ഥാനം ആദ്യം ലഭിച്ചതു രാജേന്ദ്രചാർമിനാണ്. അ
 തിൽവെച്ചു ജനങ്ങൾക്കു വളരെ സന്തോഷമുണ്ടായി. അദ്ദേ
 ഹം മുപ്പത്തിമൂന്നു അദ്ധ്യക്ഷനായി നിയമിക്കപ്പെട്ടതിൽ ചേ
 ന്റ് ആ സമാജത്തിനായി വന്നവർക്ക് ആതിഥ്യം ചെയ്യാൻ
 നിയമിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന കമ്മിറ്റിയിൽ അഗ്രാസനസ്ഥാനം വ
 ഹിച്ചു ഒരു നല്ല പ്രസംഗം ചെയ്തു. ബങ്കാളത്തിലുള്ള പ്ര
 ധാനജനികളും പണ്ഡിതന്മാരും യോഗ്യന്മാരുമായ പലരും
 ചേർന്നിരുന്നു ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യൻ അസ്സോസിയേഷൻ എ
 ന്ന സംഘത്തിന്റെ അഗ്രാസനാധിപതിയും അദ്ദേഹമായി
 രുന്നു. ഈ സംഘം ബങ്കാളത്തിലുള്ള ജനങ്ങൾക്ക് അനേകം
 ഗുണങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുള്ളതു രാജേന്ദ്രചാർമിന്റെ ഉദ്യമത്താ
 ലാകുന്നു. പാണ്ഡിത്യവും പുരസ്കാരസംഗതികളെ ചർച്ച
 ചെയ്യുന്നതിലുള്ള സാമർത്ഥ്യവും വിമിത്തം അദ്ദേഹം പണ്ഡി
 തസംഘങ്ങളിലും സാമാജികനാകാപ്പട്ടു. അദ്ദേഹം ഇംഗ്ല
 ങ്ങിലെ റായൽ ഏഷ്യാറ്റിക് സൊസൈറ്റിയിലും, വിന്യ
 ന്നായിലുള്ള ഫിസിക്സ് ക്ലാസ് ഓഫ് ടി ഇംപീരിയൽ
 അക്കാഡമി ഓഫ് സയൻസിലും, ഇറാലിയിലുള്ള ഇൻ
 സ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഫാർ ദി അഡ്വാൻസ്സേർദ് ആഫ് നാച്ചുറൽ
 ലിസ്റ്റി, അമേരിക്കയിലുള്ള കോളമ്പൽ സൊസൈറ്റിയിലും
 ഇറാലിയിലുള്ള ഏഷ്യാറ്റിക് സൊസൈറ്റിയിലും, ബാം

ബ്രഹ്മയിലുള്ള ഏഷ്വരരികളെ സൊസയരിയിലും സാമാജികനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ജന്മനിയിലുള്ള കഠിനശ്രമം സൊസയരിയുടേയും, ഹംഗരിയിലുള്ള റായൽ അക്കാഡ്മി ആഫ് സയൻസിന്റേയും, ബെർലിനിയിലുള്ള എത്നോഗ്രാഫിക്കൽ സൊസയരിയുടേയും സാമാജികനും ലേഖകനുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കോപ്പൻ ഹേഗനിയിലുള്ള റായൽ സൊസയരി ആഫ് നാർത്തൻ ആൻറിക്വിറ്റീസിനെയും മറ്റു അനേകം പ്രധാനസമാജങ്ങളിലേയും ഫെല്ലോ ആയിരുന്നു. കൽക്കത്താ സർവ്വകലാശാല അദ്ദേഹത്തിനു ഡാക്ടർ ഓഫ് ലാസ് എന്ന സ്ഥാനപ്പേര് കൊടുത്തു. ആ സർവ്വകലാശാലയിലെ ഹൈസ് ചാൻസലർ ആയിരുന്ന ആണറമ്പിൾ സർ ആർതർ ഹാബ് ഫെഴ്സ് രാജ്യവിലാപിനെയെക്കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—രാജ്യവിലാപിനെ ബഹുമാനപുരസ്കാരം അറിയാത്ത പണ്ഡിതസംഘം യൂറോപ്പിൽ യാതൊരു മില്ല. അന്വേഷം സംഘങ്ങൾ ഇയാളെ സന്തോഷപൂർവ്വം സാമാജികനാക്കിട്ടുണ്ട്. പുരാതനചരിത്രങ്ങളിലും ഏതദ്ദേശീയഭാഷകളിലുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങളായ പല സംഗ്രഹങ്ങളെയും ഇയാൾ വെളിവാക്കിയിരിക്കുന്നു. സി. ഐ. ഇ. എന്നും 'റോയി ബഹദൂർ' എന്നും 'രാജാ' എന്നുമുള്ള സ്ഥാനങ്ങളെ ഇൻഡ്യാ ഗവണ്മെന്റ് അദ്ദേഹത്തിനു കൊടുത്തു. മുമ്പെൽ ബർഡ്വിൾ ഡർബാറിൽ വെച്ചു സർ ആഷ്ടി ഇന്ഡൻ അദ്ദേഹത്തിനോടു് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു—വേളരേക്കാലം യുവാക്കന്മാരായ ജമീൻദാരന്മാരെ പഠിപ്പിക്കാനുള്ള ചുമതല നിങ്ങൾക്കുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അവരിൽ മിക്കവരും സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ള ജ്ഞാനത്തിന് അവർ നിങ്ങളോടു് അത്യന്തം കൃതജ്ഞന്മാരായിരിക്കുന്നു. സംസ്കൃതപണ്ഡിതനെന്നും പുരാണതത്ത്വശാസ്ത്രകണനും നാട്ടോടെ നിങ്ങൾ പ്രസിദ്ധി സമ്പാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇവയിലും മറ്റനേക വിഷയങ്ങളിലുമുള്ള നിങ്ങളുടെ യോഗ്യതകളെ അറിഞ്ഞു ഗവണ്മെന്റിൽനിന്നും നിങ്ങൾക്കു 'റോയി ബഹദൂർ' എന്നുള്ള സ്ഥാനപ്പേര് തന്നിരിക്കുന്നു.

തന്റെ വശ്ശത്തിലുള്ള ആളുകൾക്ക് എന്തെങ്കിലും ഒരു ദോഷം ആരെങ്കിലും ചെയ്തു എന്നു രാജേന്ദ്രചാലിനു ബോധപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞാൽ അതിനെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നതിൽ അശ്രാന്തമാകാവണ്ണം അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചുവന്നു. അതിന് ഒരു ഉദാഹരണം പറയാം. നിലകൃഷിക്കാർ ബങ്കാളത്തിലെ കടിയായ്ക്കാരെ ഉപദ്രവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ രാജേന്ദ്രചാല് കൽക്കത്തായിൽ കൂടിയ ഒരു പബ്ലിക് സഭയിൽവെച്ചു ധൈര്യമായി ആ കൃഷിക്കാരുടെ പ്രവൃത്തിയെ അധിക്ഷേപിച്ചു. യൂറോപ്യന്മാർ ഇതുകൊണ്ടു വിരോധികളായിത്തീർന്നു. രാജേന്ദ്രചാല് ഒരു സാമാജികനായിരുന്ന ഫെറട്ടോ ഗ്രാഫിസ്റ്റ് സംഘത്തിന്റെ ഒരു യോഗത്തിൽ താഴെ പറയുന്ന പ്രകാരം ഒരു നിശ്ചയം ചെയ്തു. 'രാജേന്ദ്രചാല് മിത്രൻ ട്രൈബ്യൂണലിൽവെച്ചു ചെയ്ത പ്രസംഗത്തിൽ അനേകവ്രാജങ്ങൾ പറകയാൽ അയാൾ ഈ സംഘത്തിൽ ഒരു സാമാജികനായിരിക്കാൻ അയോഗ്യനെന്നു വിചാരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഒരു സാമാജികനെ റീക്കിക്കളയുന്നതിന് ഇതിലെ ചട്ടങ്ങൾ അനുവദിക്കുന്നില്ലെന്നു കാണുക മാത്രം സാമാജികത്വത്തെ രാജി വെച്ചൊഴിയുന്നതിന് അയാൾക്ക് അർഹതയുണ്ടെന്നു കരുതുന്നു.' യൂറോപ്യന്മാർ ഹിന്ദുക്കളെപ്പറ്റി ഇതിപ്രധികം ചിന്തയായി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നും രാജേന്ദ്രചാല് ഇപ്പോൾ അധിക്ഷേപിച്ചതു നിലകൃഷിക്കാരെ മാത്രമല്ലാതെ ബങ്കാളത്തിലുള്ള എല്ലാ യൂറോപ്യന്മാരെയും അല്ലെന്നും മേമർ തുളിയർ രാജേന്ദ്രചാലിനെ താങ്ങി പറഞ്ഞു. മിസ്റ്റർ ഫ്യൂമം പിന്നെയും ചിലർക്കു ഇതിനെ അനുവദിച്ചു. എന്നാൽ ഭൂരിപക്ഷം വിരോധകക്ഷിയിൽ ആയിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു മേമർ തുളിയർ രാജിവെച്ചു.

പശ്ചിമവിദ്യാഭ്യാസം ഏതാനും സമ്പാദിച്ചു തൊട്ടുതിന്നുന്നതുപോലെ ആയിത്തീർന്നിരുന്ന കൂട്ടക്കാരെ ജേംസ് ഡാമേസ്റ്ററർ അയാളുടെ 'ഇംഗ്ലീഷ് സ്റ്റഡീസ്' എന്ന പുസ്തകത്തിൽ ആക്ഷേപിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ പെൺസ്കൂലാശാ

ത്വബുദ്ധികളുടെ സമ്മിശ്രണത്തിൽനിന്നും അതിമേധാവികളായി അപൂർവ്വം ചിലർ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെന്നു സമ്മതിക്കുന്നു. ഡർമ്മേസ്റ്ററർ ഇപ്രകാരം പറയുന്നു: — ‘ആ കൂട്ടത്തിൽ മൗലവിഷ്ണുവർകൾ കേൾബ് ചന്ദർസേൻ; സരളകവിയായ താരുണേ; പണ്ഡിതനായ രാജേന്ദ്രചാല്മിത്രൻ; ഇതിനെ ഏതു ജാതിയിലും തിലകങ്ങളായിരിക്കാൻ നോഗ്രതയുള്ള ഏതാനും പേർ ഉണ്ട്.’ കേൾബ് ചന്ദർസേനക്കാരും രാമ്മോഹനക്കാരും കൂടിയും ഉൽകൃഷ്ടമായ സ്ഥാനമാണു രാജേന്ദ്രചാലിന് ഇന്ത്യയിലുള്ള പത്രങ്ങൾ കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണത്തെക്കുറിച്ച് എഴുതിയ സമയം ‘ഇന്ത്യൻ സ്റ്റേക്കേടറർ’ ഇപ്രകാരം എഴുതി: — ‘രാജേന്ദ്രചാലിന്റെ മരണത്തോടുകൂടി ബംഗാളത്തിൽ ഇതിനു കീഴിൽ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളവരിൽ വെച്ച് ഏറ്റവും ബുദ്ധിമനായ ആൾ പൊങ്ങായി. രാമ്മോഹൻറായിക്കൂടി കേൾബ് ചന്ദർസേനയിനും പ്രസിദ്ധി സമ്പാദിച്ച മറ്റു യാതൊരു ബംഗാളിയും ഡാക്ടർ രാജേന്ദ്രചാലിനെപ്പോല നിർമ്മലമായും പ്രസരിപ്പുള്ളതായും സർവ്വതോമുഖമായുള്ള ബുദ്ധിവൈഭവം ഇല്ലായിരുന്നു. ഒരു ബംഗാളിയുടെ ബുദ്ധി നല്ലപണ്ണം അലോസംകൊണ്ടു പരിഷ്കരിക്കപ്പെട്ടാൽ എത്ര നന്നാകുമെന്നുള്ളതിനു അയാൾ ഒരു ദൃഷ്ടാന്തമാകുന്നു.’



കൃഷ്ണമോഹൻബാനർജി.

കൃഷ്ണമോഹൻ ബാനർജി കൽക്കത്തായിൽ തൊറോണിയാ എന്ന സ്ഥലത്തിനു സമീപം ഫുലുന മേ മൗസത്തിൽ ഭരതമബ്രാഹ്മണകുടുംബത്തിൽ ജനിച്ചു. അഞ്ചു വയസ്സു പ്രായമായപ്പോൾ അദ്ദേഹം വംഗഭാഷയിൽ ഏതാനും വായിക്കാനും എഴുതാനും പഠിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ഏഴാം വയ

സ്സിൽ ഡേവിഡ് മേറ്റിന്റെ വകയായ സിംഹ പാശാലയിൽ ചേർക്കപ്പെട്ടു. പതിനൊന്നാം വയസ്സിൽ ഹിന്ദുക്കൾ ശാലയിൽ ചേർന്ന് ഇംഗ്ലീഷും സംസ്കൃതവും പഠിച്ചു. 1867-ൽ വിഷ്ണു ചിരോശ്വരൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ മരിച്ചപ്പോൾ. ആയാളിൽത്തന്നെ അദ്ദേഹം എഡ്യൂക്കേഷണൽ കമ്മിറ്റിവകയായ മറ്റു രൂപാ സ്കൂളർഷിപ്പു സമ്പാദിച്ചു. അടുത്ത വർഷത്തിൽ ഡൽഹി കലാശാലയിൽ ഒരു ഹാല്യൂർ പണി കൊടുക്കുമെന്നു പറഞ്ഞതിനെ കടം ബകാരും നിമിത്തം അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചില്ല. എന്നാൽ 1872-ൽ നവേമ്പർ 18-ാം തീയതിയിൽ മേർ പള്ളിക്കൂടത്തിൽത്തന്നെ അതുപോലെ ഒരു പണി അദ്ദേഹത്തിനു ലഭിച്ചു.

എകദേശം ഇക്കാലത്തിൽ തത്ത്വജ്ഞാനിയും മതപരിശോധകനുമായ മിസ്റ്റർ ഡേറോസിനോടും ആയി അദ്ദേഹത്തിനു പരിചയമായി. അക്കാലത്തിൽ ബംഗാളത്തിലുണ്ടായിരുന്ന യുവാക്കന്മാരുടെ നടത്തത്തെ പരിഷ്കരിക്കുന്നതിൽ മിസ്റ്റർ ഡേറോസിനോടൊന്നിച്ച് യത്നം അനല്പമായിരുന്നു. അയാൾ ശിഷ്യന്മാരുടെ മനസ്സിൽ ഒരു ശ്രദ്ധോന്മാദത്തെ ഉളിപ്പിക്കുന്നിനിമിത്തം പരിഷ്കാരകനായി ഒരു കൂട്ടക്കാർ ഉണ്ടായിത്തീർന്നു. അവർ ഹിന്ദുമതത്തെ പരിഷ്കരിക്കണമെന്നല്ല, നമുലോല്ക്കേദനം ചെയ്യണമെന്നായിരുന്നു താൽപ്പര്യം. 1872-ൽ കൃഷ്ണമോഹൻ 'എൻക്വയർ' എന്നൊരു പത്രത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താൻ തുടങ്ങി. അതിൽ അദ്ദേഹം ഹിന്ദുമതത്തിലുള്ള അബദ്ധങ്ങളേയും വിരുദ്ധതത്തലങ്ങളേയും പ്രതിപാദിച്ചു വീരന്റെ ചില ലേഖനങ്ങൾ എഴുതി. ഖണ്ഡനമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രധാനപ്രവൃത്തി. ആ വിഷയത്തിൽ അദ്ദേഹം നന്നായി നിഷ്കർഷിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇപ്രകാരം ഹിന്ദുമതത്തെ അദ്ദേഹം പരസ്യമായി അക്ഷേപിച്ചത് ഒരു കടുത്ത കൂട്ടക്കൂട്ട കത്തിയിലൂടെ കൂടുതലായി. എന്നാൽ അദ്ദേഹം സ്വയം

ത്തിൽനിന്നു ബഹിഷ്കരിയ്ക്കപ്പെടുകയും ബന്ധുക്കളിൽനിന്നും ഹിന്ദുക്കളുടെ കൂട്ടത്തിൽ നിന്നും ഭൂരികരിയ്ക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. കൃഷ്ണമോഹൻ ഇപ്രകാരം ഭ്രഷ്ടനാക്കപ്പെട്ടതുമിടത്തും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രോത്സാഹനം ഹിന്ദു മതവിരോധികളായ മറ്റു ചിലർ ചെയ്തപ്പോൾ പരാമർശം മതചാരങ്ങളെ അനുഷ്ഠിച്ചവന്നു. കൃഷ്ണമോഹൻ ഇന്ത്യയിൽ വന്ന പാതിരിമാരിൽ വെച്ച് അതി സമർത്ഥനായ ഡാക്ടർ സഫിനെ അറികയും ബഹുമാനിയ്ക്കുകയും ചെയ്യാനിടയായി. മതത്തിനുള്ള തെളിവുകളെ പഠിയ്ക്കുന്നതിൽ കൃഷ്ണമോഹൻ ശ്രദ്ധിയ്ക്കുകയും കാരണത്താൽ കാലത്താനുള്ള ക്രിസ്തു മതത്തെ പണ്ടെ വിശ്വസിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. നാവികസൈന്യത്തിൽ കപ്പിത്താനായ കാർ ബൈൻ എന്നയാൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ക്രിസ്തു മതത്തിൽ ചേരുന്നതിനു പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. ഈ കപ്പിത്താന്റെ ഹൃദയത്തിൽ വെച്ചായിരുന്നു കൃഷ്ണമോഹൻ മൂന്നു മണിക്കൂർ നേരം ഹാരൻ എന്ന ആൾ ഉണ്ടാക്കിയ 'വെദാഭാസം' എന്ന പുസ്തകത്തെ വായിച്ചത്. കണ്ണൽ പെരണിയും മറ്റൊരു സ്റ്റേഫിതനും ഒരു ദിവസം കൃഷ്ണമോഹനോടുകൂടി ഒരു പുകക്കപ്പലിൽ സാഗർ ദ്വീപത്തിലേയ്ക്കു പോയി. ഈ യാത്രയിൽ കപ്പൽക്കുറ്റി പിടിപെട്ടു കൃഷ്ണമോഹൻ വളരെ ക്ഷീണമായി. ഈ അവസരത്തിൽ യൂറോപ്യനായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്റ്റേഫിതനാർ ക്രിസ്തു മതത്തെ അദ്ദേഹത്തിന് ഉപദേശിച്ചതാണ് അദ്ദേഹം എളുപ്പത്തിൽ ആ മതത്തിൽ ചേരാൻ കാരണമായതെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ൧൮൩൨-ൽ ഡാക്ടർ സഫിനാൽ അദ്ദേഹം ക്രിസ്തു മതത്തിൽ ചേർക്കപ്പെട്ടു. ൧൮൩൩-ൽ അദ്ദേഹം വടക്കുപടിഞ്ഞാറു രാജ്യങ്ങളിൽ സഞ്ചരിച്ചു. ൧൮൩൫-ൽ കൽക്കത്തായിൽ തിരിച്ചുവന്നതിന്റെ ശേഷം ടെൻറിംഗ് ഫാർ വെർഗണ്ണാസ് എന്ന സ്ഥലത്തിലെ മജിസ്ട്രേറ്റിന്റെ സഹായത്താൽ കുടുംബത്തിൽ നിന്നും ഭാര്യയെ അദ്ദേഹം സ്വാധീനയാക്കി. അദ്ദേഹം ക്രിസ്തു മതത്തിൽ ചേർന്നതിൽ പിന്നീട് കുറച്ചുദിവസം കൽക്ക

ത്തായിൽ ആമർസ്മാൻ തെരുവിലുള്ള സി. എം. എസ്. പള്ളിക്കടുത്തിൽ വാദ്യഗാനം നടന്നു. പിന്നീട് അദ്ദേഹം ചച്ച് ആഫ് ഗ്ലാസിൽ ചേരുകയും ബിഷപ്പ് വിൽ സൺ അദ്ദേഹത്തിനു പാതിരിസ്ഥാനം കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. ഉടനേതന്നെ ക്രൈസ്തവ് ചച്ച് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അധീനതയിൽ വിട്ടുകൊടുക്കപ്പെട്ടു. ആ പള്ളി ഇന്നും 'ക്രിസ്റ്റോബലന്ദോസ് ഗിരിജാ' എന്നു വാളിയ്ക്കപ്പെട്ടുവരുന്നു. ഒരു പാതിരിയായി വളരെ നേരം അദ്ദേഹം വേലചെയ്തതും നാട്ടുകാരെ പലരേയും ക്രിസ്തുമതത്തിൽ ചേർക്കുകയും ചെയ്തു.

മുപ്പതൊന്നിൽ അദ്ദേഹം ബിഷപ്പിന്റെ കലാശാലയിൽ ഒരു കീഴ് പ്രൊഫസ്സറായി നിയമിയ്ക്കപ്പെട്ടു. അവിടെവെച്ചാണ് അദ്ദേഹം പിന്നീട് അനേകവ്യസനങ്ങളിലും പ്രസംഗങ്ങളിലും പത്രങ്ങളിലുമായി പ്രദർശിപ്പിച്ച ജ്ഞാനത്തെ സമ്പാദിച്ചത്. മുപ്പതു-ൽ അദ്ദേഹം ഒരു കലാശാലയിൽനിന്നും ഒഴിഞ്ഞു. കൽക്കത്താ സർവ്വകലാശാലയിലെ ഒരു സാമാജികനായി അദ്ദേഹം മുഖിൽത്തന്നെ നിയമിയ്ക്കപ്പെടുകയും അതിലെ കാര്യങ്ങളെ താൽപര്യത്തോടെ നോക്കിവരികയും ചെയ്തു. ആ സർവ്വകലാശാലയിൽ സംസ്കൃതം, ഉപരിയർ, ഈ ഭാഷകൾക്ക് അദ്ദേഹം വളരെ നേരം പഠിക്കുകയായിരുന്നു. മുപ്പതൊന്നിൽ എൽ. എൽ. ഡി. എന്ന സ്ഥാനപ്പേര് സർവ്വകലാശാലയിൽ നിന്നും അദ്ദേഹത്തിനു കൊടുക്കപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം ഏഷ്യാറ്റിക് സൊസൈറ്റിയിലേയും കൽക്കത്താ മുനിസിപ്പാലിറ്റിയിലേയും ഒരു മുഖ്യ സാമാജികനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ചേർന്നിരുന്നിട്ടില്ലാത്ത യാതൊരു ദ്രമവും അക്കാലത്തിലില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ ഒരു പണ്ഡിതനായ ഭാഷാജ്ഞാനിയായിട്ടാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര് നിലനിൽക്കുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിനു ബംഗാളി, ഇംഗ്ലീഷ്, സംസ്കൃതം, ലാറ്റിൻ, ഗ്രീക്ക്, ഹിബ്രു, പേർഷ്യൻ, ഉറുദു, ഹിന്ദി, ഉജ്ജയി ഇങ്ങിനെ പത്തു ഭാഷകൾ അറിയാമായിരുന്നു.

അദ്ദേഹം എഴുതിയിട്ടുള്ള പുസ്തകങ്ങളിൽ വെച്ചു മുഖ്യങ്ങളായുള്ളവ “ഹിന്ദുത്വപ്രശ്നോത്തരങ്ങൾ” എന്നും ‘ആയുർസംക്ഷി’ എന്നും രണ്ടാണു്. ‘പ്രശ്നോത്തരങ്ങൾ’ എന്ന പുസ്തകം ഹിന്ദുത്വപ്രശ്നത്തിലെ ഏതാനും മുഖ്യസംഗതികളെ സ്പഷ്ടമായി പ്രതിപാദിക്കുകയാൽ ഇന്ത്യയിലെ പാതിരിമാർക്കു് യോഗമുള്ള ഒരു ചെറിയ പുസ്തകമാണു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ രണ്ടാമതു് പറയപ്പെട്ട പുസ്തകമാണു് കുറേക്കൂടെ പ്രസിദ്ധമായിട്ടുള്ളതു്. അതിൽ അദ്ദേഹം വേദങ്ങളിൽനിന്നും ചില സംഗങ്ങളെ എടുത്തെഴുതി മുഖിലുള്ള പ്രതികരണ ക്രിസ്തുമതത്തോടു് ഉത്തരമുണ്ടായിരുന്നു എന്നും, വേദത്തിൽ പ്രമാണമുള്ളതല്ല എന്നു പറയുന്നതു് ക്രിസ്തുവിനെത്തന്നെയാണെന്നും പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. ക്രിസ്തുമതം വെറും വയസ്സിൽ മയ്യുന്നതു് മറ്റൊന്നല്ല.

ക്രിസ്തുമതം ബാബിയിൽ ഒരു സ്വഭാവസ്വഭാവവും സ്വതന്ത്രബുദ്ധിയുമുള്ള ആളായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബുദ്ധി പ്രസന്നയും ഉജ്ജ്വലമായുമായിരുന്നു. അപരിചിതനായാണു് അദ്ദേഹം കുറെ ഉദാഹരണങ്ങളായിത്തന്നെകൂടും ഒരു സിക്തനായ സ്ത്രീയെ നല്ല ഫലിതക്കാരനായിത്തന്നെ. ഒരു പാതിരിയായി അദ്ദേഹം സ്വകൃത്യങ്ങളെ വേണ്ടുവണ്ണം നടത്തി. അദ്ദേഹത്തിനു മതത്തിൽ വളരെ പ്രതിപത്തിയുണ്ടായിത്തന്നെകൂടും ശ്രദ്ധേയമായിത്തന്നെ. ക്രിസ്തുമതത്തിൽ ചേർന്നതിന്റെ ശേഷം അദ്ദേഹം ആ മതം ഉത്തമമെന്നു സ്ഥാപിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയും നാട്ടുകാരെ അതിൽ ചേർന്നതിനു പ്രേരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ആദ്യം ഈ മതത്തിൽ ചേർന്നപ്പോൾ ഇതരമതസാമീപ്യത്തു് അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ പ്രായം ചെന്നതിനോടുകൂടി അറിയാതെയായി. ഒരു മുനിനിപ്പൽ കമീഷണറായി പാവാലിക്കു് അദ്ദേഹം വളരെ ഗുണത്തെ ചെയ്തു. പിന്നീടു് ഇന്ത്യൻ അസോസിയേഷന്റെ അദ്ധ്യക്ഷനായി ജനങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്കായിത്തന്നെ ഗുണങ്ങളെ ചെയ്യുന്നതിൽ അദ്ദേഹം പരിശ്രമം

മിച്ചു. സർ റിച്ചർഡ് ടെമ്പിൾ “എന്റെ കാലത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ജനങ്ങളും നടന്ന സംഗതികളും” എന്ന പുസ്തകത്തിൽ കൃഷ്ണമോഹനങ്ങിരിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:—നോട്ടുകാരായ ക്രിസ്തുമതക്കാരിൽവെച്ച് ഉത്തമൻ ചച്ച് ആഫ് ഇംഗ്ലണ്ടിലെ പാതിരിയായ റചർഡ് കൃഷ്ണമോഹൻ ബാനജിയായിരുന്നു. അയാൾ ക്രിസ്തുമതത്തിൽ പ്രതിപത്തിയുള്ളവനും അലക്സിസ് ഗ്രന്തായ ബ്രാഹ്മതക്കാരെ ആക്ഷേപിക്കുന്നതിൽ തല്ലാനുമായിരുന്നെങ്കിലും ക്രിസ്തുമതക്കാലാത്ത ഹിന്ദുക്കളുടെ ഇടയിൽ മദ്ധ്യസ്ഥിതിയിലുള്ള ആളുകൾ അയാൾക്കു സ്വാധീനമായിരുന്നു. ഉത്തമജാതിയിൽ ജനിച്ച ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ തത്വത്തെ അയാൾ ഗ്രഹിക്കുവാൻ പാവപ്പെട്ട നാട്ടുകാരുടെ മേൽ അയാൾക്കു ഒരു തോന്നുകയും, ഇതരന്മാരെ ക്രിസ്തുമതത്തിൽ ചേർക്കുന്നതിന്നു മുഖ്യസാധകൻ ആ മതത്തിലുള്ള അനുകമ്പയുടെ സ്വഭാവത്തെ അവരെ ഗ്രഹിപ്പിക്കുവാനെന്നും അയാൾ അറിയുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഉത്തമ ജാതിക്കാർ അയാൾക്കു ജനങ്ങളുടെ മേലുള്ള ശക്തിയെ സമ്മതിച്ചിരുന്നില്ലെങ്കിലും തലസ്ഥാനത്തിലുള്ള ചരിച്ച ഹിന്ദുക്കളിൽ അധികം പേരും അയാൾക്കു വശപ്പെട്ടിരുന്നു.

മധുസൂദനഭത്തൻ.

മധുസൂദനഭത്തൻ ബംഗാളത്തു ജെസ്സൂർ എന്ന ഡിസ്ട്രിക്റ്റിൽ സഗന്ദരി എന്ന ഗ്രാമത്തിൽ ൧൮൨൪-മാണ്ടു ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ രാജനാരായണൻ സർഭിവാസി അദാലത്തു കോടതിയിൽ ഒരു വക്കീലായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്നു നാലു ഭാര്യമാരുണ്ടായിരുന്നവരിൽ മൂത്ത സ്ത്രീയുടെ പുത്രനായിരുന്നു മധുസൂദനൻ. ബംഗാ

ഉത്തിലെ മറ്റുള്ള കുട്ടികളെപ്പോലെ സ്വഭാവം അത്ര സിദ്ധതിന്റെ ശേഷം അദ്ദേഹം ചുരുടെൽ ഹിന്ദു കലാശാലയിൽ ചേർന്നു. ആ കലാശാല അപ്പോൾ മിസ്റ്റർ ഡോറോ സിയോപിന്റെ കീഴിലായിരുന്നു. അയാൾ ബംഗാളത്തിലുള്ള യുവാക്കന്മാരുടെ സ്വഭാവത്തെ അല്പമല്ല പരിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നത്. അയാളുടെ ശിഷ്യന്മാരെല്ലാം പരിഷ്കാരപ്രിയന്മാരും, ഹിന്ദുമതത്തെ അതിലുള്ള ഹാസികരണമായ ആചാരങ്ങളെ എല്ലാം കളഞ്ഞു ശുചിയാക്കണമെന്ന് അതന്തം കാക്കുകയുള്ളവരും ആയിരുന്നു. മധുസൂദനദത്തനും ആ കൂട്ടത്തിൽ കരുവനായിരുന്നു. അവർ രാജഭാഷണത്തെ സ്തംഭിപ്പിച്ച സ്വഭാവമുള്ള സ്ഥിതിയെ ഗുണപ്പെടുത്തണമെന്നും, നാട്ടുഭാഷാഗ്രന്ഥങ്ങൾക്ക് അഭിവൃദ്ധിയുണ്ടാക്കണമെന്നും, താല്പര്യമുണ്ടായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷിൽ ഉത്തമമായ വിദ്യാഭ്യാസം അവർ ലഭിക്കുവാൻ ആ ഭാഷയിൽ കവികളായും കഥാഗ്രന്ഥകാരന്മാരായും പ്രസിദ്ധ സമ്പാദിക്കുന്നതു ശക്തമാണെന്ന് അവർ വിശ്വാസമുണ്ടായിരുന്നു. മധുസൂദനദത്തനും ഈ ആഗ്രഹങ്ങളെല്ലാമുണ്ടായിരുന്നില്ലെന്ന് എല്ലാ മുമ്പെ മുതൽ മുമ്പെ വരെ അദ്ദേഹം ഹിന്ദു കലാശാലയിൽ അദ്ധ്യപനയായിരുന്ന കാലത്തു പല ഇംഗ്ലീഷു പദ്യങ്ങളും എഴുതിയുണ്ടാക്കി. ഹിന്ദു കലാശാലയിൽ വിളങ്ങിയ നക്ഷത്രങ്ങളിൽ അക്കാലത്തു മധുസൂദനൻ ബൃഹസ്സതിയായി ഗണിക്കപ്പെട്ടു. സ്റ്റേഷൻ, ലോകദേവൻ, സ്വദേശസ്തേഹം, ഈ വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റിയാണ് അദ്ദേഹം പ്രധാനമായി കവിതകൾ എഴുതിയത്. ഇംഗ്ലാണ്ടിൽ പോയാൽ കൊള്ളാമെന്ന് അക്കാലത്തിൽത്തന്നെ അദ്ദേഹത്തിന് ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. അതിനെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം വ്യസനിച്ചു എഴുതിയിരിക്കുന്നു:—

“ചെറുപ്പം ലാൻറി കോളേജിയിൽ നിന്നും കലാശാലയിൽ ചേർന്നു.

ഇവിടെ കന്നടപ്പാട്ടുകൾ കേൾക്കുക.

ഇതാണ് സാക്ഷാൽ അദ്ദേഹം

ഉദാരംകോലം ബിലായത്തിയിലെരാജവരമെ

കുറരില്ലെങ്കിലും പോയ്

മുററും കീർത്തിക്കേന്നോ ബതമാണമതോ.

നേട്ടപാണെന്റെ മോഹം.

ഏകദേശം ഇക്കാലത്തിൽ മധുസൂദനന്റെ അച്ഛൻ അദ്ദേഹത്തിനെക്കൊണ്ട് ഒരു പെൺകുട്ടിയെ കല്യാണം കഴിപ്പിച്ചു എന്നെന്നെ വിചാരിച്ച് അതിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ ആരംഭിച്ചു. നാലു ഭാര്യമാരെ പേട്ടി കഴിച്ചിട്ടുള്ള തന്റെ അച്ഛന്റെ അഭിപ്രായംപോലെ അല്ലാമിരുന്നു മധുസൂദനന്റെ കല്യാണത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായം. അതിനാൽ കല്യാണകാലം അടുത്തപ്പൊഴേക്ക് അദ്ദേഹം കളിച്ചുപോയ്ക്കിരുന്നു. ക്രിസ്തുമതവാദികളുടെ അടുക്കൽ ചെന്നു അദ്ദേഹം കൃഷ്ണമോഹൻ ബാനർജിയുടെ സഹായത്താൽ നാലുദിവസം കളിച്ചിരുന്നു. ഒടുവിൽ ഫവർന ഫെബ്രുവരിയിൽ അദ്ദേഹം ക്രിസ്തുമതത്തിൽ ചേർന്നു. അന്നുമുതൽ അദ്ദേഹത്തിനെ മൈക്കേൽ മധുസൂദനൻ എന്നാണു പേർ വിളിച്ചുവന്നതു. കല്യാണത്തിനു് ഇപ്രകാരം അച്ഛനാൽ നിർബ്ബന്ധിക്കപ്പെടാതെ ഇരുന്നെങ്കിൽ മധുസൂദനൻ പുറമെ ഏകിലും തന്റെ മറ്റുള്ള നഹാല്പ്രായികളെപ്പോലെ ഹിന്ദുമതത്തെ അനുവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഈ നിർബ്ബന്ധം വന്നുചേർന്നപ്പോൾ കൃഷ്ണമോഹൻ ബാനർജിയെപ്പോലെ പ്രവർത്തിയല്ലാതെ മാറ്റാന്തരമില്ലെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു തോന്നി.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേൽ പാശ്ചാത്യമുണ്ടായിരുന്ന അച്ഛന്റെ സംരക്ഷണയിൽ മധുസൂദനൻ നാലുവർഷംകൂടി ബിഷപ്പ് കലാശാലയിൽ പഠിച്ചു. എന്നാൽ ക്രമേണ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെമേൽ തൃപ്തിയില്ലാതെ ആകയാൽ അദ്ദേഹം അന്നു മനസ്സായിത്തീർന്നു. ബിഷപ്പ് കലാശാലയിൽ പഠിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഏതാനും മദ്രാസുകാരായ

അദ്വൈതാക്ഷയുടെ നിർബന്ധം നിമിത്തം അദ്ദേഹം കൽക്കത്തായിൽനിന്നും മദ്രാസിൽ വന്നു കാലക്ഷേപമാർഗ്ഗത്തെ നോക്കാനാമു. വന്നയിടയ്ക്ക് ആദ്യം അദ്ദേഹം ദാരിദ്ര്യഭയം അനുഭവിച്ചു. മുഖ്യമായി വർത്തമാനപത്രങ്ങളിൽ ലേഖനങ്ങൾ എഴുതിട്ടാണ് അദ്ദേഹം അപ്പാർ കാലക്ഷേപം നടത്തിയത്. ഏകിലും ഇംഗ്ലീഷ് പത്രമാനയെ അദ്ദേഹം വിട്ടില്ല. ചുരുക്കം അദ്ദേഹം “കാപ്പ്ലാപ്ലേഡി” എന്ന പത്രത്തിലെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. മദ്രാസിൽ അതിനെ എല്ലാവരും അനുമതിപ്പെടുത്തിയതുകൊണ്ട് ‘അന്തീനിയം’ എന്ന പത്രത്തിൽ അതിനെക്കുറിച്ച് സ്കോട്ട് ബെറാൻഡ് തങ്ങളുടേതെന്നു സമ്മതിക്കുന്നതിനു ലജ്ജിക്കാത്ത പല ഭാഗവും ഇതിലുണ്ട്” എന്നു പ്രസ്താവിച്ചിരുന്നു. കൽക്കത്തായിൽ പ്രസിദ്ധനായ ‘ഡിക്ടേറ്റർ’ എന്ന ആൾക്ക് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു പ്രതി കവി അയച്ചുകൊടുത്തതിന് അയാൾ കവിക്ക് ഇപ്രകാരം മറുപടി അയച്ചു: — “ഇംഗ്ലീഷ് അദ്വൈത സമ്പ്രദായത്തിലുള്ള പത്രങ്ങളിലുള്ള ഇത്തരം എണ്ണത്തെയും വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനായി ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട് രാജ്യത്തിന് അധികം പ്രയോജനകരമായും തനിക്ക് കൈയ്ക്കുണ്ടായ ശമ്പളമായും ഇതെന്നേന”

മദ്രാസിൽ എട്ടു വർഷം താമസിച്ചതിന്റെ ശേഷം യഥാപ്രകാരം നിലവാരത്തിൽനിന്നും ചുരുക്കം മധ്യസ്ഥനായ മടങ്ങി കൽക്കത്തായിലെത്തി. നിവൃത്തിയില്ലാത്തതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം കൽക്കത്താ പോലീസുകാരുടെതിൽ ഒരു എഴുത്തുവേലയ്ക്ക് ഏർപ്പെട്ടു. അതിൽനിന്നും പിന്നീട് ദിഭാഷിനായി. ഇപ്രകാരം ജോലിയിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുമ്പോൾ അദ്ദേഹം ബെന്ത്യണിന്റെ ഉപദേശത്തെ അനുവർത്തിക്കാൻ തുനിഞ്ഞു. വംശഭേദത്തിൽ കൈയ്ക്കുണ്ടിത്ര ഉപയോഗിച്ചു ചുരുക്കം ‘ശബ്ദിഷാ’ എന്ന തന്റെ ആദ്യമായ നാടകത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. അനന്തരം ‘പത്മപതി’ എന്ന നാടകം

ഞെ ചുവടുപുറം ഉണ്ടാക്കി അച്ചടിപ്പിച്ചു. ബംഗാളത്തിലുള്ള യുവാക്കന്മാരുടെ ഭക്തിഗാനങ്ങളേയും തെരകളേയും വൃദ്ധന്മാരുടെ ഭാഷാഭാഷങ്ങളേയും പ്രാജ്ഞങ്ങളേയും പ്രതിപാദിച്ച് അദ്ദേഹം രണ്ടു പ്രാവീണ്യങ്ങളേയും എഴുതി.

പിന്നീടുണ്ടാക്കിയ കവിതകൾനിമിത്തമാണു മധുസൂദനത്തിന് ഒരു ബംഗാളികവി എന്നു പ്രസിദ്ധി വന്നത്. പ്രാസത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനു താല്പര്യമില്ലായിരുന്നതിനാൽ പ്രാസം കൂടാത്ത കവിതകളെ ഇദ്ദേഹം പ്രഥമമായി വംഗഭാഷയിൽ എഴുതുന്നതിന് അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചു. വംഗഭാഷയിൽ പ്രാസംകൂടാതെ കവിതകൾ എഴുതിയാൽ നന്നായിരിക്കുമെന്ന് ആരും വിശ്വസിച്ചിരുന്നില്ല. മധുസൂദനന്റെ അത്ഭുതമിത്രവും രക്ഷിതാവുമായ സർ ജോതേന്ദ്രമോഹൻ റാഷോർ എന്ന ആൾക്കൂടി ഈ വിഷയത്തിൽ സംശയമുണ്ടായിരുന്നു. എങ്കിലും അപ്രകാരം ഒരു കൃതി എഴുതിയാൽ അതിനെ അച്ചടിപ്പിക്കാനുള്ള ചിലവു കൊടുക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം സമ്മതിച്ചു. അതുനിമിത്തം ചുവടുപുറം “തിലോത്തമ” എന്ന കൃതി ആവിർഭവിച്ചു. “ബംഗാളത്തിലുള്ള സാഹിത്യഗ്രന്ഥങ്ങൾ” എന്ന രസകരമായ പുസ്തകത്തിൽ രാമേശ്വരഭട്ടാർ പ്രാസമില്ലാതെ രചനയായി എഴുതപ്പെട്ട ഈ ബംഗാളി പദ്യകൃതിയെപ്പറ്റി ഇപ്രകാരം ആക്ഷേപിച്ചിരിക്കുന്നു:—“പ്രാസമില്ലാത്ത ഈ പദ്യകൃതി പൂർണ്ണവസ്തുപോലും സഹൃദയന്മാർക്ക് എല്ലാവരും ആശ്ചര്യം തോന്നി. കല്പനാഭൈഭവവും വണ്ണനാഭൈചിത്ര്യവും ഈ കൃതിയ്ക്കുണ്ടെന്നു സമ്മതിക്കേണ്ടതാണെങ്കിലും, തന്റെ കവിതയെ എല്ലാവരും അറിയാറില്ലെന്നത് ഈ കവി വിചാരിച്ച ഭയമോഹത്തെപ്പറ്റി എല്ലാവരും ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു. ഈ യശസ്സാമനായ കവിയെ എല്ലാവരും ആക്ഷേപിക്കുന്നതിനും ഇയാളുടെ പദ്യങ്ങളെ അനുകരിച്ച പരിമാണകവനങ്ങളെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിനും ആളുകൾ ആരംഭിച്ചു. ഈശ്വരപൂർണ്ണന്റെ അഭിപ്രായക്കാരും നവീനാഭിപ്രായക്കാരായ അക്ക

യകുമാരന്റേയും വിദ്യാസാഗരന്റേയും കൂട്ടുകാരും ഈ പുതിയ കവിത നന്നായില്ലെന്നു പറഞ്ഞു. ഗുണമെവിടെയുണ്ടു അതിനെ അഭിനന്ദിക്കുന്ന വിദ്യാസാഗരൻ കൂടിയും “തിലോത്തമ” എന്ന കൃതിയെ നന്നെന്നു ഗണിച്ചില്ല. അദ്ദേഹത്തിനക്കാൾ പ്രസിദ്ധി കുറഞ്ഞ പണ്ഡിതന്മാരും കവികളും ഇതിനെ വളരെ ആക്ഷേപിച്ചു.” എന്നാൽ “തിലോത്തമ”യുടെ വാസ്തവമായ ഗുണത്തെ അഭിനന്ദിച്ചവർ ചിലരുണ്ടായിരുന്നു. അക്കൂട്ടത്തിലായിരുന്നു. സർ ജോതേന്ദ്രമോഹൻ റാക്കോർ, ഡാക്ടർ രാജേന്ദ്രചാൽ മിത്രൻ, രാജനാരായണബാസു ഈ യോഗ്യന്മാർ. ജോതേന്ദ്രമോഹൻ ഈ കൃതിയുടെ ഗുണത്തെ അഭിനന്ദിച്ച് അതിനെ അച്ചടിപ്പിച്ചു. പ്രാസരഹിതങ്ങളായ പദ്യങ്ങൾ ഇത്ര നന്നായി വംഗഭാഷയിൽ എഴുതിയതിനെ രാജേന്ദ്രചാൽ അനുമോദിച്ചു. രാജനാരായണബാസു അതിനെപ്പറ്റി ഇപ്രകാരം എഴുതി:— “ഇന്ദ്രൻ വംഗഭാഷയിൽ സംസാരിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ അത് ഈ കവിയുടെ രീതിയിലായിരുന്നേന്നു. ഈ കവിയുടെ കല്പനകളുടെ പ്രൗഢിയും സൗന്ദര്യവും, സ്വഭാവാനുഗുണമായ വർണ്ണനയും, രസികതയും വാചകത്തിന്റെ അസാമാന്യമായ വാക്യഗുണവും, പദ്യങ്ങളുടെ കഴിവും എല്ലാവരെയും അഹൃതചിത്തന്മാരാക്കിത്തീർക്കുന്നു.” മുമ്പന്നമൽ മധുസൂദനൻ “മേഘനാഥവധം” എന്നു പേരായും ഒരു കൃതി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയത് അധികതരമായി അഭിനന്ദിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ മുമ്പിൽ ഭവിക്കാണ്ടിരുന്നവർ സംഭ്രാന്തന്മാരായി. പലരും ഈ മാതിരി കവിത നല്ലതാണെന്നു മനസ്സിലാക്കെ സമ്മതിക്കേണ്ടിവന്നു. എന്നാൽ പണ്ഡിതവിദ്യാസാഗരനെപ്പോലെ ഭംഗിയായി അതിനെ ആരും അഭിനന്ദിച്ചില്ല. “മഹാഭാരത”ത്തെ തജ്ജമചെയ്ത കാളീപ്രസന്നസിംഹനെന്നയാൾ മധുസൂദനന്റെ സ്മാരകമായി ഒരു സമാജത്തെ ഏല്പുടത്തി. ആയാണ്ടിൽ മധുസൂദനൻ “കൃഷ്ണകുമാരി” എന്നൊരു നാടകത്തെയും അസംപൂർണ്ണയായ ‘വീരാംഗന’ എന്ന കൃതിയേയും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി.

മവനാ-ൽ മധുസൂദനദത്തൻ തനിക്കു വളരെക്കാലമായിട്ടുണ്ടായിരുന്ന ആഗ്രഹത്തെ സാധിക്കുന്നതിനായി യൂറോപ്പിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. അവിടെ അദ്ദേഹം അഞ്ചുവർഷം താമസിച്ചതിനിടക്കു ബാരിസ്റ്റർപദിക്കു പഠിച്ചു ജനിയും വംശഭാഷയിൽ ചില ഖണ്ഡകാവ്യങ്ങളെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. മവനാ-ൽ അദ്ദേഹം യൂറോപ്പിൽനിന്നു മടങ്ങിവന്നു കൽക്കത്തായിൽ ഒരു ധനികനായി പണി എടുത്തു. അദ്ദേഹം ആദ്യം നല്ല പേർ സമ്പാദിച്ചു എങ്കിലും വളരെ പ്രസിദ്ധനായി തീർന്നില്ല. പിന്നീട് അദ്ദേഹം ആറു വർഷക്കാലം ജീവിച്ചിരുന്നു. അക്കാലം മുഴുവനും കഷ്ടപ്പെട്ടു പട്ടിണി കിടന്നുമാണു കഴിച്ചത്. മവനാ-ൽ ആലിപ്പൂർ ധർമ്മശാലയിൽ കിടന്ന് അദ്ദേഹം മരിച്ചു. അദ്ദേഹം മരണശയ്യയിൽ കിടക്കുമ്പോഴാണ് “മോയാകനാർ” എന്ന കൃതിയെ എഴുതിയത്. അതിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചരമകാലത്തെ ദുഃഖം സ്പഷ്ടമാക്കുന്നുണ്ട്.

അദ്ദേഹം മദ്രാസിൽ താമസിച്ച കാലത്തിൽ നീലക്കുഷിക്കാരനായ ഒരു യൂറോപ്യന്റെ മകളെ വിവാഹം ചെയ്തു. ഈ വിവാഹം ഒട്ടും സുഖകരമായി തീർന്നില്ല. ഏതാനും വർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ അദ്ദേഹം ആ ഭാര്യയെ ഉപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്ത ഒരു യൂറോപ്യൻ സ്ത്രീയെ വിവാഹം ചെയ്തതും ചെയ്തു. അവർ പതിവുതയ്ക്കായിരുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല, ചാമകാലംവരെ തന്റെ ഭർത്താവിന്റെ സുഖദുഃഖങ്ങൾക്കു ഭാഗിനിയായുമിരുന്നു. അദ്ദേഹം മരിക്കുന്നതിനു മുമ്പു ദിവസം മുമ്പിൽ അവർ മരിച്ചു. ആ വർഷമാണു കേട്ടിട്ടു മധുസൂദനൻ “മോക്കുഞ്ചെത്ത്” എന്ന നാടകത്തിലെ താഴെ പറയുന്ന പ്രസിദ്ധങ്ങളായ പാദങ്ങളെ ചൊല്ലി: —

നോക്കുന്നോളേ നാളെയെന്നു നിളെ നിളന്നു നാളുകൾ
പ്രളയാന്തമിഹ ണ്ണതാനുജപാകന്നമഗ്തി.

രണ്ടാമത്തെ ഭാര്യയിൽ അദ്ദേഹത്തിന് രണ്ടു കുട്ടികളുണ്ടായിരുന്നു.

മധുസൂദനദത്തൻ ൧൯-ാം ശതവത്സത്തിൽ ബംഗാളത്തിലുണ്ടായ വിഭാഗത്തിൽപ്പെട്ട ഉന്നതനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു കവി മാത്രമല്ല, നാനാഭാഷാഭിജ്ഞാനം ആയിരുന്നു. ഹിന്ദു കാളേജിൽപ്പെട്ട് അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷും പഠിച്ചു. ബിഷപ്പ് കാളേജിൽപ്പെട്ടു ഗ്രീക്കും, ലാറ്റിനും, സംസ്കൃതവും, മദ്രാസിൽ പെട്ടു തമിഴും തെലുങ്കും, യൂറോപ്പിൽപ്പെട്ടു ഫ്രെഞ്ചും, ജർമ്മനും, ഇറ്റാലിയനും, ഹിബ്രുവും, പഠിച്ചു. ബംഗാളി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതൃഭാഷയെന്നു ആയിരുന്നുള്ളൂ.

മധുസൂദനദത്തൻ ഉപകാരികളായ സ്നേഹിതന്മാരിൽപ്പെട്ട പ്രധാനികൾ പണ്ഡിതചിട്ടാസാഗരനും, മനോമോഹൻഘോസും ആയിരുന്നു. ചിട്ടാസാഗരൻ ഫ്രെഞ്ചു റാണാവിൽനിന്നും അദ്ദേഹത്തിനെ കഠിനമായി പഠിപ്പിച്ചു. മനോമോഹൻ അനാഥന്മാരായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ രണ്ടു കുട്ടികളേയും സഹായിച്ചു.

ബാങ്കിംചന്ദർ ചാരാജി.

ബാങ്കിംചന്ദർ ചാരാജി ൧൮൩൮-ൽ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ യാദവചന്ദർബാനജിജി ബ്രിട്ടീഷ് ഗവണ്മെന്റിൽ ഡെപ്യൂട്ടി കളക്ടർ വേലയുണ്ടായിരുന്നു. ബാങ്കിംചന്ദർ ഇംഗ്ലീഷ്കലാശാലയിൽ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം ആരംഭിച്ചു. പിന്നീട് പ്രസിഡൻസി കലാശാലയിൽ പോയി പഠിത്തത്തെ അപസരനാക്കി. കൽക്കത്താ സർവ്വകലാശാലയിൽ ബംഗാളത്തിൽനിന്നും കന്നടയായി ബി. എ. പരീക്ഷ ജയിച്ചതു് അദ്ദേഹമായിരുന്നു. ഒരു പത്രാധി

പനായി തീരുന്നതിനായിരുന്നു ബാംകിംചന്ദർ ആദ്യം താല്പര്യപ്പെട്ടത്. അദ്ദേഹം ബി. എ. പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചതിനു മുമ്പുതന്നെ ഇശ്വരാചന്ദ്രപുരം നടത്തിവന്ന 'പ്രഭാകര' എന്ന നാട്ടുഭാഷാപത്രത്തിന്റെ ആപ്പീസിൽ ഇരുന്നു. പത്രസംബന്ധമായ ജോലിയെ അഭ്യസിച്ചു. എന്നാൽ ബി. എ. ജയിച്ച ഉടനെ ഒരു ഡെപ്യൂട്ടി കലക്ടർ വേല കൊടുക്കാമെന്നു പറഞ്ഞതു നിരസനയോഗ്യമല്ലാതിരുന്നതിനാൽ ആ വേലയിൽ അദ്ദേഹം പ്രവേശിച്ചു. എങ്കിലും 'പ്രഭാകര' പത്രശാലയിൽ പഠിച്ചു പഠിച്ചായിട്ടു സമ്പാദിച്ച ഏഴുതരങ്ങളു വരുന്നതായ ഉപയോഗിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിന് അവസരമുണ്ടായി. അക്കാലത്തു മധ്യസ്ഥനായ ആർക്കും അഭിലഷിക്കത്തക്കതായ ഉത്തമകവിനശസ്തിനെ പ്രാപിച്ചിരുന്നതുപോലെ തനിക്കും പ്രശസ്തി കിട്ടണമെന്നുദ്ദേശിച്ചു ബാംകിംചന്ദർ അശ്രാന്തം പരിശ്രമിച്ചു. എന്നാൽ കവിതയ്ക്കു വേണ്ട വരുന്ന ഇല്ലായിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹം ഗദ്യകൃതികളെ ഏഴുതരം ആരംഭിച്ചു. ഇംഗ്ലീഷ്കഥകളെ വായിച്ച് അദ്ദേഹത്തിന് ഒരിക്കലും തൃപ്തിപാടിയില്ലായിരുന്നു. സർ വാൾട്ടർ സ്കോട്ടിന്റെ ആചാര്യകകളാണ് അദ്ദേഹത്തിനു പിരിയച്ചു രസിച്ച്ിരുന്നത്. വംഗഭാഷയിൽ സർവാർദ്ധ്വസ്കോട്ടിന്റെ കൃതികളെ തജ്ജം ചെയ്യുന്നതു പ്രയാസമാണെങ്കിലും അവയുടെ രീതി അനുസരിച്ചു പണ്ഡിതനാക്കു രസിക്കത്തക്കവണ്ണം ആഖ്യാനികകളെ വംഗഭാഷയിൽ എഴുതുന്നത് അശക്യമല്ലെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടു. മമ്പുറത്ത് 'ദുഃഗ്ഗശനനിനി' എന്നു പേരായ ഒരു ആഖ്യാനികയെ ആദ്യമായി അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. ഇന്നും വംഗഭാഷയിലുള്ള കൃതികളിൽപെച്ച് ഇത് ഉത്തമസ്ഥാനത്തെ ഫലിക്കുന്നു—ഇതു വിഷയമായ ഗ്രന്ഥത്തിലെ കല്പനാശക്തിയും വാക്ചാതുര്യവും ഇതിൽ പ്രതിപാദിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പാത്രങ്ങളുടെ ജീവനും പുരുഷനും കവിയുടെ ശ്രേഷ്ഠമായ ബുദ്ധിശക്തിയെ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു; ബംഗാളിയിലുള്ള ഗ.

പ്രകൃതികളിൽ ഇത്ര നന്നായി മററാനു കണ്ടിട്ടില്ല. ആ
 വ്യായികകളിൽ ഇത്ര സജീവതയും ശക്തിയുള്ളതായും വേ
 റെ ഒന്നില്ല എന്ന് ഒരു വംഗഭാഷാചരിത്രകാരൻ എഴുതിയി
 രിക്കുന്നു. മധുസൂദനഭട്ടനെന്നുപോലെ ബാങ്കിംചന്ദ്രൻ അ
 തിരു കവിത്ത രീതിയിൽ ഗദ്യകൃതിയെ എഴുതിയതിന് ആ
 ക്ഷേപിക്കപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാചകരീതിയേയും,
 കഥാസങ്കല്പത്തേയും, കല്പനകളുടെ സ്വതന്ത്രതയേയും പ
 ററി ആക്ഷേപങ്ങൾ അനവധിയുണ്ടായി. എന്നാൽ ഈ ദൃ
 ഷണങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉദ്യമത്തെ തടക്കാൻ ശക്ത
 ണ്ടായില്ല, എന്നുമാത്രമല്ല, വംഗഭാഷാഗദ്യത്തിന് ഒരു പു
 തിയ രീതി അദ്ദേഹത്തിനാൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തു.
 ആദ്യത്തെ ആഖ്യാതികയെ തുടൻ പിന്നേയും ചിലതു പുറ
 പ്പെട്ടു. 'കപാലകണ്ഡല' എന്ന കഥ വളരെ ഭയങ്കരിയാ
 യിരുന്നു. 'മുണാളിനി' എന്ന കഥയിൽ ലോകസ്വഭാവം
 രസകരമായി വർണ്ണിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

മദ്ധ്യവേദം ബാങ്കിംചന്ദ്രൻ 'വംഗദർശനം' എന്നു പേ
 രായി ഒരു ബങ്കാളി ചന്ദ്രം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിത്തുടങ്ങി. വള
 രെ ശേഷിയോടെ നടത്തപ്പെട്ടതിനാൽ അതു കാലക്രമ
 ത്തിൽ ജനങ്ങളാൽ അഭിനന്ദിക്കപ്പെട്ടു. തന്റെ കൃതികളെ
 ല്ലാം ഒരേ മട്ടിലായിരുന്നാൽ പോരെന്നു കരുതി ബാ
 ങ്കിംചന്ദ്രൻ അക്കാലത്തു ബങ്കാളത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ജനസമു
 ദായത്തിന്റെ സ്ഥിതിയെ വർണ്ണിച്ചു ഒരു കഥ എഴുതാൻ ഉ
 ദ്ദേശിച്ചു. അപ്രകാരം 'വംഗദർശന'ത്തിൽ ആ മാതിരി ക
 രു കഥ പുറപ്പെട്ടു. അതിനെ സർവ്വജനങ്ങളും വളരെ അഭി
 നന്ദിച്ചു. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏറ്റവും പ്രസിദ്ധ
 യായ ആഖ്യാതിക 'വിഷവൃക്ഷ' എന്നതായിരുന്നു. അതു
 ഭാഗംഭാഗമായി 'വംഗദർശന'ത്തിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തപ്പെ
 ട്ടു. പിന്നീട് അത് ഇംഗ്ലീഷിലും ഫ്രഞ്ചിലും രജ്ജമലയ
 പ്പെടുകയാൽ ആ രണ്ടു ഭാഷകളിലും പണ്ഡിതന്മാരായുള്ള
 വരുടെ പ്രശ്തിയിൽ പെട്ടു. ജേംസ് ഫ്രാങ്ക്ലൈൻ എന്ന

യഥാ തന്റെ 'ഇംഗ്ലീഷ് സുഡീസ്' എന്ന പുസ്തകത്തിൽ ഈ കഥയെപ്പറ്റി ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നു: — 'വിഷവൃക്ഷ' എന്ന കഥ ഈ പ്രസിദ്ധൻസിയിൽ ബംഗാളി നാമകം എഴുത്തുകാരിൽവെച്ച് ഒന്നാമനായ ബാബുബാക്കിംചന്ദർ ചാരാജിയാൽ എഴുതപ്പെട്ടതാകുന്നു. ഈ കഥ ബംഗാളത്തിലെ തല്പാലികലൈലികാചാരങ്ങളെ കാണിച്ച് ആദ്യമായി എഴുതപ്പെട്ടതാകയാൽ ഇവിടെ ഒരു അസ്വസ്ഥതയെ ജനിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതു ബംഗാളത്തിലെ യുവാക്കന്മാരെ ആകർഷിച്ചും, സ്വതന്ത്രമതക്കാരെയും, ദൈവവാദികളേയും, ബ്രഹ്മസമാജക്കാരേയും, ഇതുപോലെ ഇപ്പോഴുള്ളവരും വരാൻ പോകുന്നവരുമായ മറ്റുള്ള പരിഷ്കാരക്കാരെയും, ടിപ്പിച്ചും ഇവരുടെ പ്രവൃത്തികളാൽ പണ്ടുപണ്ടേ ഉള്ള ആചാരങ്ങൾ ലുപ്തങ്ങളായി പോകുമെന്നു സൂചിപ്പിച്ചും, പഠിപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഒരു കൃതി ആകുകൊണ്ട് ഇതിനെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയത് ഒരു വലിയ അതിക്രമപ്രവൃത്തിയാണെന്നു ഗണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. 'വിഷവൃക്ഷ' എന്ന ഈ ആചാര്യരികൾ യൂറോപ്പിൽ എഴുതപ്പെടാവുന്നതായിരുന്നു!" എന്ന് ഈ പുസ്തകത്തെ ഇംഗ്ലീഷിൽ തർജ്ജമ ചെയ്ത മിസിസ് നൈറം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ആ സ്രീ ലാളിത്വവും വൈദഗ്ദ്ധ്യവുമുള്ള ഇംഗ്ലീഷ് വാചകത്തിൽ ഈ കഥയെ തർജ്ജമ ചെയ്ത് ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കു വായിക്കുവാനാക്കിത്തീർത്തിരിക്കുന്നു. ജാജ് സാൻഡിന്റെ 'ജാക്കെ' എന്ന കൃതിയിൽ പ്രംഗ്യമായുള്ളതിനെ ഇതിൽ വെളിപ്പെടുത്തി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സമുദായസംബന്ധമായും ചരിത്ര സംബന്ധമായും വേറെ അനേകം കഥകളേയും ബാക്കിംചന്ദർ എഴുതി. അവയിൽ പ്രധാനമായുള്ളവ 'ദേവിചന്ദ്രാണി', 'ആനന്ദമാതാ', 'കൃഷ്ണകാന്തപ്പിള്ളിൽ' ഇവയാകുന്നു. ഈ കഥകളെ എല്ലാ ജനങ്ങളും അഭിനന്ദിക്കുകയും ബംഗാളത്തിലുള്ള യുവാക്കന്മാരായ പുരുഷന്മാരും സ്ത്രീകളും വളരെ അഭിരുചിയോടെ വായിക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിനു പ്രായം ചെന്നതിനോടുകൂടി മതത്തിൽ അധികപ്ര

തിവത്തി ജനിച്ചതുടങ്ങി എന്തെങ്കിലും കൃഷ്ണനെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം എഴുതിയിട്ടുള്ള വലിയ കൃതിയിൽ വെളിപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. അതിൽ കൃഷ്ണനെ ഒരു അനുകരണീയനായ ഉൽകൃഷ്ടപുരുഷനായി അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നു. കൃഷ്ണന്റെ രാസക്രിയ മുതലായ പ്രവൃത്തികളെല്ലാം കവികല്പിതകളാണെന്നും പ്രാചീനമതങ്ങളായ സംസ്കൃതഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ അവയെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നും അദ്ദേഹം പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. വേദങ്ങളെ അദ്ദേഹം നന്നായി പഠിച്ച പുരാതനമായ ശുദ്ധ ഹിന്ദുമതത്തെ പുനഃജീവിപ്പിക്കുന്നതിന് ശ്രമിച്ചു. ബാങ്കിംഗ് റ്റർ ഫുൻഡ്-ൽ മരിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന് 'റായിബഹാദർ' എന്നും 'സി. എ. ഇ.' എന്നുമുള്ള സ്ഥാനപ്പേരുകളുണ്ടായിരുന്നു.

മനോമോഹൻഭാഷാസ്.

മനോമോഹൻഭാഷാസ് ഡാക്ടർ ഡിസ്ട്രിക്ടിൽ വിക്രമപുരത്തിലുള്ള ഒരു വളരെ പുരാതനമായ കായസ്ഥകുടുംബത്തിൽ ചേർന്ന് ആളായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ രാമലോചനഭാഷാസ് ഒരു സബ്ജക്റ്റിനും രാമമോഹൻ റായിയുടെ അത്യന്തമിത്രവും സമാനാഭിപ്രായക്കാരനും ആയിരുന്നു. ഡാക്ടറായിട്ട് ബൈരാഗഡി എന്ന സ്ഥലത്തു ഫുൻഡ് മാച്ച് ഫണ്ടിംഗ് മനോമോഹൻ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബാല്യപരം കൃഷ്ണഗൗരവത്തിലുള്ള കോളീജിയെ റദ്ദ് പള്ളിക്കൂടത്തിലായിരുന്നു. ഫുൻഡ് മാച്ചിൽ അദ്ദേഹം കൽക്കത്താ സർവ്വകലാശാലയിലെ എൽഗൻസ് പരീക്ഷ ജയിച്ചു ഫുൻഡ്-ൽ പ്രസിഡൻസി കലാശാലയിൽ ചേർന്നു. ഇവിടെ അദ്ദേഹം ഒരു വർഷം പഠിച്ചു. അടുത്ത വർഷം

ത്തിൽ സിവിൽ സർവീസ് പരീക്ഷയ്ക്കു പഠിക്കുന്നതിനു ഇംഗ്ലണ്ടിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു. മുമ്പത്തു അദ്ദേഹം കൃഷ്ണഗൗരത്തിൽ പാർക്കുമ്പോൾ നിലക്കുറവു നിമിത്തമുണ്ടായ കഷ്ടതകൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽ പതിഞ്ഞിരുന്നു. ആ വിഷയത്തെപ്പറ്റി 'ഹിന്ദുപേട്രിയറ്റ്' പത്രത്തിൽ അദ്ദേഹം എഴുതിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഹരിശ്ചന്ദ്രമുക്തജി പെട്ടെന്നു മരിച്ചതിന്റെ ശേഷം ഹിന്ദുപേട്രിയറ്റിന്റെ ഭാരവാഹിത്വത്തിനു തെക്കുമാറ്റം ഉണ്ടായപ്പോൾ ജനങ്ങളുടെ സങ്കടങ്ങളെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിനു മറ്റൊരു പത്രം വേണ്ടിയിരിക്കുന്നതായി കണ്ട മനോമോഹൻ വേറെ ചിലരുടെ സഹായത്തോടു കൂടി 'ഇൻഡ്യൻ മിറർ' (ഇൻഡ്യയിലെ ഒപ്പണം) എന്നൊരു പത്രത്തെ രണ്ടാഴ്ചവട്ടത്തിൽ കരിയ്ക്കൽ അച്ചടിപ്പിജ്ഞാൻ തുടങ്ങി.

മുമ്പത്തു ലും നൂറു ലും മനോമോഹൻ സിവിൽ സർവീസ് പരീക്ഷയ്ക്കു ചേർന്നു. എന്നാൽ രണ്ടു തവണയും അദ്ദേഹത്തിനു ജയം കിട്ടിയില്ല. ഇൻഡ്യയിലെ നാട്ടുഭാഷകൾക്കു മാർക്കു കൊടുക്കുകയും പരീക്ഷയ്ക്കു ചേരെ ചില പ്രശ്നം സങ്ങൾ വരുത്തുകയും ചെയ്ത നിമിത്തമാണ് അദ്ദേഹം തോറ്റുപോയത്. ഇൻഡ്യൻ സിവിൽ സർവീസ് പരീക്ഷയെയും അതിൽ ചേരുന്നതിൽ ഹിന്ദുക്കൾക്കുള്ള ബുദ്ധിമുട്ടുകളേയും കുറിച്ച് അദ്ദേഹം ഒരു ചെറിയ പുസ്തകം എഴുതി. സിവിൽ സർവീസിനു പഠിക്കുന്ന കാലത്തിൽ തന്നെ അദ്ദേഹം 'ലിങ്കൺ സ്പെഷ്യൽ' എന്ന നീതിശാസ്ത്രശാലാസംഘത്തിലും ചേർന്നിരുന്നു. സിവിൽ സർവീസ് പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചില്ലെങ്കിലും മുമ്പത്തു ജൂണിൽ അദ്ദേഹം ബാരിസ്റ്റർ പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചു. ഇക്കാലത്തിൽ തന്റെ അച്ഛൻ മരിച്ചുനിമിത്തം മനോമോഹൻ ഉടനെ ഇൻഡ്യയിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു. മുമ്പത്തെ ജനവരി ൧൦-ാംനു അദ്ദേഹം കൽക്കത്താ ഫൈക്കോട്ടിൽ ഒരു അഭയാലയത്തിലായി ചേർന്നു. ആ കോട്ടിൽ ആദ്യത്തെ ഏതദേശീയനായ ബാരിസ്റ്റർ അദ്ദേഹമായിരുന്നു. അവിടത്തെ യൂറോപ്യൻ

ബാരിസ്റ്റർമാർ അദ്ദേഹത്തിനെ തങ്ങൾക്കൊപ്പം ഭാവിച്ചിട്ടു. വക്കീലന്മാരുടെ ലൈബ്രറിയിൽ കൂടെ ഇരിയ്ക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനെ അവർ സമ്മതിച്ചിട്ടു. വേണ്ട കാലം മുഴുവൻ അദ്ദേഹം വക്കീൽപണി എടുത്തു കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നുള്ള കാരണത്തിനേൽ ആ കോടതിയിൽ പ്രവഹിച്ചുകൂടേന്നും അവർ തക്കിച്ചു. ഇതൊന്നും ഭ്രാന്തിയെന്നായ മനോമോഹന്റെ ജയത്തിനു പ്രതിബന്ധകമായില്ല. സർ വില്യം ഗ്രേ അദ്ദേഹത്തിനെ കൽക്കത്തായിൽ ജൂനിയർ പോലീസ് മജിസ്ട്രേറ്റായി നിയമിയ്ക്കണമെന്നു പറഞ്ഞു. എന്നാൽ സീനിയർ മജിസ്ട്രേറ്റ്, വക്കീൽപണിയിൽ തന്നെക്കാൾ സവീസ്സു കറഞ്ഞ ആളായിരുന്നു. തിനാൽ മനോമോഹൻ അതിനു സമ്മതിച്ചില്ല.

ഇംഗ്ലണ്ടിൽനിന്നും തിരിച്ചുവന്ന ഉടനെ മനോമോഹൻ അപ്പോൾ നടന്നുവന്ന 'ഇൻഡ്യൻ സിവിൽ സർവീസ്' പരീക്ഷയുടെ ഏപ്പാടിനെ ടിപ്പിച്ചു അനേകം പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തു. ചുവന്നൻ എപ്പിൽ ഫൻ-റോം- അദ്ദേഹം ചൈത്യൻ സംഘത്തിന്റെ ഒരു യോഗത്തിൽവെച്ച് 'ഇംഗ്ലീഷു വാദ്യോദ്യാനം നിമിത്തം ബംഗാളി ജനസമുദായത്തിനു സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള ഫലങ്ങൾ' എന്ന വിഷയത്തെപ്പറ്റി ഒരു പ്രസംഗം ചെയ്തതു കൂടെ ആക്ഷേപകാരണമായിത്തീർന്നു. ഏതാനും വാസ്തവസംഗതികളെ അദ്ദേഹം വെളിപ്പെടുത്തിപ്പറഞ്ഞതു ഹിന്ദുക്കൾക്കു രസിച്ചില്ല. ചുവന്നൻ മനോമോഹൻ ഇംഗ്ലണ്ടിലേയ്ക്കു പോയി. ഇൻഡ്യയിലെ കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി അവിടെ സംസാരിയ്ക്കുന്നതിനു മദ്രാസിൽനിന്നും ബാംബയിൽനിന്നും പ്രതിനിധികൾ പോയവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ അദ്ദേഹം ബംഗാളത്തിലെ പ്രതിനിധിയായി നിയമിയ്ക്കപ്പെട്ടു. അക്കാലം പാർലിമെൻറു സഭയ്ക്കു സാമാജികന്മാർ പുതുതായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന അവസരമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗങ്ങൾ ജനങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ പതിയുകയും അവരാൽ അഭിനന്ദിയ്ക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

മനോമോഹൻ ഒരു ബാരിസ്റ്ററായി ഇന്ത്യയിൽ നാട്ടുകാരും വെള്ളക്കാരനായ വക്കീലന്മാർക്കും സമ്പാദിക്കാവുന്നതായ ഉത്തമയശസ്സിനെ നേടി. അദ്ദേഹം ആദ്യം വക്കീലായി വ്യവഹരിച്ചത് ഒരു രാജകുമാരസംബന്ധമായ വിചാരണയിലായിരുന്നു. ആ അവസരത്തിൽ അദ്ദേഹം ജൂനിയർ വക്കീലായിട്ടാണ് എപ്പെട്ടിരുന്നത്. കേസ്സി വിചാരണയ്ക്ക് എത്താനും ദിവസങ്ങൾക്കു മുമ്പിൽ സീനിയർ വക്കീൽ പെട്ടെന്നു മരിച്ചുപോയി. അതിനാൽ പ്രതിഭാഗവാദം മുഴുവനും മനോമോഹൻ ചെയ്യേണ്ടതായി വന്നു. അക്കേസിൽ അദ്ദേഹം ജയിച്ചില്ലെങ്കിലും വാദം നടത്തിയ ശേഷിയെക്കണ്ടു പ്രധാന ന്യായാധ്യക്ഷൻ അദ്ദേഹത്തിനെ വളരെ സ്തുതിച്ചു. ക്ഷണേന ജനങ്ങൾക്കു മനോമോഹനിൽ വിശ്വാസം ജനിച്ചു. ക്രിമിനൽ കേസുകളിൽ കുറുകാക്കുന്നു ശങ്കിക്കപ്പെട്ടവരെ നിരപരാധനാക്കായി സ്ഥാപിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹം പ്രദർശിപ്പിച്ച സാമർത്ഥ്യം പരക്കെ പ്രസിദ്ധമായി. പിന്നുകൂടാതെ അദ്ദേഹം പല കേസിലും വാദിയ്ക്കയും നിരപരാധനാക്കായുള്ള കുറുകാക്കെ പലരേയും മരണശിക്ഷയിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ജാനപദനായ പോലീസ്സുകാർക്കും മജിസ്ട്രേറ്റന്മാർക്കും അദ്ദേഹത്തിനെക്കുറിച്ചു വളരെ ഭയമുണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ ചാപല്യങ്ങളെ അദ്ദേഹം പലപ്പോഴും വെളിപ്പെടുത്തി. “ടാൻഗേലിലെ വീരപുരപുരുഷനും ജാനപദന്മാർക്കു ഭയങ്കരനും” ആണ് അദ്ദേഹം എന്ന് ‘ഇംഗ്ലീഷ്മാൻ’ എന്ന പത്രം പ്രസ്താവിച്ചു. അദ്ദേഹം വക്കീലായി വാദിച്ചിട്ടുള്ള പ്രസിദ്ധപ്പെട്ട കേസുകളിൽ പ്രധാനമായി താഴെ പറയുന്നവയാകുന്നു: — അമീലറ്റിൻകേസ്സ്, പൂർണ്ണിയാകേസ്സ്, ലാലിചന്ദ് ചൗദരികേസ്സ്, ഫെമ്പംകേസ്സുകൾ, ലോകനാഥപുരം കേസ്സ്, ദികാതുരിക്കലക്കേസ്സ്, കൃഷ്ണഗൗത്തിലെ അദ്ധ്യേതാക്കളുടെ കേസ്സ്, മാലുക്ക് ചന്ദ് ചൗക്കിദാർ കേസ്സ്, രംഗപുരത്തിലെ മാൻകേസ്സ്, രാജാ സൂര്യകാന്താചൗളചൗദരികേസ്സ്, ബുദ്ധഗയകോവിൽക്കേസ്സ്, ഷാ

പൂർ കലക്കേസ്സ്, ആനന്ദപ്രസാദറായിക്കേസ്സ്, നാട്ടർ കേസ്സ്, മണിപുരരാജാക്കന്മാരുടെ കേസ്സ് ഈ രാജാ കേസ്സുകളും നടന്ന കാലത്തു വളരെ പ്രസിദ്ധങ്ങളായിരുന്നു. നാട്ടിനായിൽ മാലുകു ചന്ദ് ചെറുക്കിടാർ എന്ന പേരായ ഒരു അക്ഷരജ്ഞാനമീനനായ കൃഷിക്കാരൻ വെട്ടു വയസ്സു പ്രായമുള്ള തന്റെ കുഞ്ഞിനെ കൊന്നു എന്ന സംഗതിയ്ക്ക് അവനെ തൂക്കാൻ വിധിച്ചപ്പോൾ നിരപരാധനായ അവനെ ആ ശിക്ഷയിൽനിന്നു മോചിപ്പിക്കുന്നതിനായി മനോമോഹൻ സന്തോഷപൂർവ്വം ചെയ്ത ശ്രമം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മഹാ മനസ്സുതയേയും ഉദാരതയേയും വ്യഞ്ജിപ്പിക്കുന്നു. മനോമോഹൻ മരിക്കുന്നതുവരെ ഈ മാലുകു ചന്ദ് ആണ്ടിൽ രണ്ടുതവണ കുഴുവുവെള്ളോടുകൂടി നിയമേന അദ്ദേഹത്തിനെ ചെന്നു കണ്ടു വന്നു. സാക്ഷിക്കാരോട് ക്രാസ്സു ചോദിക്കുന്നതിലാണു മനോമോഹന്റെ പ്രത്യേകസാമർത്ഥ്യം. ഒരിക്കൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ക്രാസ്സുചോദ്യങ്ങളിൽ അകപ്പെട്ട് ഒരു ഡിപ്യൂട്ടികലക്ടർ പൂർവ്വപരവിരുദ്ധങ്ങളായി മൊഴികൾ പറഞ്ഞു പോയതിനാൽ യോക്താവായി മുഖ്യാനെ പ്രാപിച്ച സാക്ഷിക്കൂട്ടിൽ വീണുപോയി.

മനോമോഹൻ ബാല്യകാലം മുതൽതന്നെ സ്പീച്ചിംഗ് കോടതിയിൽ അത്യന്തം ശ്രദ്ധാലുവായിരുന്നു. ചുവടെ മാപ്പിൽ ബെത്ത്വുൺ കലാശാലയിലെ കാർട്ടുങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനുള്ള കമ്മിറ്റിയിൽ ഒരു സാമാജികനായി അദ്ദേഹം നിയമിക്കപ്പെട്ടു. പിന്നീട് ആ കലാശാലയിലെ സിക്രട്ടറിയായി അദ്ദേഹം കാർട്ടുങ്ങളെ ജാഗ്രതയോടെ അന്വേഷിച്ചു. അദ്ദേഹം ഇൻഡ്യൻ നാഷണൽ കൗൺസിലിൽ ചേർന്നിരുന്നു. ചുവടെ-ൽ കൽക്കത്തായിൽ ചെയ്ത നടന്ന ആറാം കൗൺസിൽ സൽക്കാരസംഘത്തിന്റെ അഗ്രാസനാധിപതിയും, ചുവടെ-ൽ കൽക്കത്തയിൽ ചെയ്ത നടന്ന രണ്ടാം ബെംഗാൾ പ്രൊവിൻഷ്യൽ കൗൺസിലിൽ അഗ്രാസനാധിപതിയും അദ്ദേഹമായിരുന്നു. രവന്ദ്രവും ജി

വിശ്വലുമായ അധികാരങ്ങളെ വേർതിരിയ്ക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹത്തിനു പ്രത്യേകനിഷ്ഠയുണ്ടായിരുന്നു. ഈ രണ്ട് അധികാരങ്ങളും ഒരുദ്യോഗസ്ഥനാണെന്നയാണു സംധാരണമായി ഇന്ത്യയിൽ കൊടുത്തുവരുന്നത്. കാൺഗ്രസ്സിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങളിൽ മുഖ്യമായുള്ള ഒരു സംഗതി ഇതിനെ ഭേദപ്പെടുത്തണമെന്നായിരുന്നു. ഈ വിഷയത്തിൽ അഭിപ്രായം പറയുന്നതിനു മനോമോഹനെക്കൂടാ അധികം പ്രാമാണികനായ ആൾ ഇല്ലായിരുന്നു. ചുവർട്ടൽ അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലണ്ടിൽ പോയപ്പോൾ ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി അവിടെ ഒരു ഇളക്കം ചെയ്തു. പുനാരിൽ നടന്ന കാൺഗ്രസ്സിനു തക്കവണ്ണം അദ്ദേഹം തിരിച്ചുവന്ന് അവിടെവെച്ച് ഇതിനെക്കുറിച്ചു സാരങ്ങളായ പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തു. പിന്നീട് താമസിയാതെ ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റിയുള്ള റിക്കാർട്ടുകളെ അദ്ദേഹം രണ്ടു പുസ്തകമായി കൽക്കത്തായിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. ആ റിക്കാർട്ടുകൾ ഈ പരിഷ്കാരം ആശ്രയിക്കുന്നവർക്കു തെളിയിച്ചു. മനോമോഹൻചോസിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങളെ ആക്ഷേപിച്ചു മാറിപ്പോയ ലഫ്ടനേൻററ് ഗവണ്ണർ സർ, ചാർത്സ് എലിയറ്റ് 'ഏഷ്യാറ്റിക് റിവ്യൂ'വിൽ എഴുതി. അതു വായിച്ച ഉടനെ അതിനു മറുപടി എഴുതണമെന്നു മനോമോഹൻ ഉറച്ചു. എന്നാൽ ആ നിശ്ചയത്തെ സാധിയ്ക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ചുവർന്ന അക്സോബറിൽ അദ്ദേഹം കൃഷ്ണനഗരത്തിലുള്ള സ്വഭവനത്തിൽ വെച്ചു മരിച്ചുപോയി.

ചുവർന്നു കൽക്കത്താ സർവ്വകലാശാലയിൽ നടന്ന കാൺഗ്രസ്സോടനുബന്ധിച്ച് ചാർസലായ സർ ചാർത്സ് ട്രേവില്യൻ മനോമോഹനെക്കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: — പേന്ത്രണ്ടു വർഷക്കാലം അയാൾ സിനൈറ്റിൽ ഒരു സമാജികനായിരുന്നു. വിശേഷിച്ച്, നീതിശാസ്ത്രപരീക്ഷകസംഘത്തിൽ അയാളുടെ സഹായം വളരെയുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ രാജ്യത്തിനും ജനങ്ങൾക്കും വേണ്ടി അയാൾക്കു ചെയ്യാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ള സഹായങ്ങൾ പാലെ. മ

ണവർത്തം അയാൾക്കു സർവ്വകലാശാലയ്ക്കുവേണ്ടി പരിശ്രമിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ഇംഗ്ലീഷ് വക്കീലന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ആദ്യമായി വക്കീൽപണി ശരിയായി ചെയ്തവനായിരുന്നു മനോമോഹനായിരുന്നു. ഇപ്രകാരം അയാൾ പിന്നിട്ടുള്ള വർഷം ഒരു മാറ്റം കാണിച്ചുകൊടുക്കുകയും തന്നിമിത്തം ന്യായസംരക്ഷണത്തിന് ഒരു പ്രത്യേകമുണത്തെ സമ്പാദിച്ചുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. മറ്റൊരു പരീഷ്കൃത രാജ്യങ്ങളിലുള്ളതുപോലെതന്നെ നിഷ്പക്ഷപാതമായി ഈ രാജ്യത്തിലുള്ള ജനങ്ങൾക്കു നടത്തിക്കൊടുക്കേണ്ടതാണെന്നാണ് നാടുവാഴുന്നവർക്കു ഒരു വമ്പുള്ളതു്. ഇതിനു മുഖ്യകാരണം സ്വതന്ത്രന്മാരായ വക്കീലന്മാരുടെ സാന്നിധ്യമാകുന്നു. മനോമോഹൻ ജീവിതകാലം മുഴുവനും സ്വതന്ത്രമാനസ്സായിരുന്നതു കൂടാതെ, കോടതിയുടെ അധികാരത്തെ ക്രമമായി ആദരിച്ചുകൊണ്ടു സ്വതന്ത്രമായി വാദങ്ങൾ നടത്തിയാൽ ജഡ്ജിമാരും ജനങ്ങളും ഒരുപോലെ ബഹുമാനിക്കുമെന്നുള്ളതിനെ തന്റെ പ്രവൃത്തികളാൽ ദൃഢാന്തപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. മിസ്റ്റർ ഫോസിന്റെ ചരിത്രത്തിലുള്ള വിശേഷസംഗതികളിൽ ഇത് കണക്കാക്കുന്നുള്ളു. എന്നാൽ അയാളുടെ സ്മരണയെ എന്നേയ്ക്കും നിലനില്ക്കുന്നതു് അയാൾ തന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ ഒടുവിലത്തെ അനേകവർഷങ്ങളിൽ ഏറ്റവും ശേഷിയോടും ഭൗതികശക്തിയോടും കൂടി നടത്തിവന്ന ജോലിയാകുന്നു. ഒരു തക്കപ്പട്ട് സംഗതിയിൽ ഒരു ഭാഗത്തെ ഗുണങ്ങളെ നല്ലവണ്ണം വെളിപ്പെടുത്തുന്നവരായ അയാളുടെ പ്രസംഗങ്ങളുടേയും ലേഖനങ്ങളുടേയും അഭാവത്തെക്കുറിച്ച് അനല്പമായി വ്യസനിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ന്യായസംരക്ഷണത്തിന് ഈ സംഗതിയുടെ പര്യാലോചന എത്രയും സാരമേറിയതാകുന്നു. ഈ വിഷയത്തിൽ മിസ്റ്റർ ഫോസ് ചെയ്തിട്ടുള്ള പ്രവൃത്തികൾ വളരെ കാലത്തേയ്ക്കു ജനങ്ങളുടെ മനസ്സിൽനിന്നും മാഞ്ഞുപോകുന്നതല്ല.”

ലൗകികവിഷയങ്ങളിൽ മനോഹരൻ പ്രവീണനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം വിവിധതരം സ്നേഹിതന്മാർക്കു കരിയ്ക്കലും അസ്ഥാനം ജനിപ്പിച്ചുത്തവനായിരുന്നു. സർവ്വമാ അദ്ദേഹം ഒരു യോഗ്യപുരുഷനും ഹിന്ദുക്കളോടും യൂറോപ്യന്മാരോടും സ്നേഹമുള്ളവനായിരുന്നു. രണ്ടുകൂടാകും അദ്ദേഹത്തിനെക്കുറിച്ചു സ്നേഹവും ബഹുമാനമുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണാനന്തരം നാഷണൽ ഇൻഡ്യൻ അസ്സോസിയേഷൻ കമ്മറ്റിക്കാർ അദ്ദേഹം ഹിന്ദുക്കൾക്കും യൂറോപ്യന്മാർക്കും തമ്മിൽ രണ്ടുനയങ്ങളാക്കുന്നതിനും, സ്രീപുരുഷവിദ്യാഭ്യാസത്തിനും, ജനങ്ങളുടെ ഗൗരവത്തിനും, ക്ഷേമത്തിനുംവേണ്ടി ചെയ്തിട്ടുള്ള മഹത്തരമായ ശ്രമത്തെ അഭിനന്ദിച്ചു പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഴിവും അപരിമിതമായിരുന്നു. പാവപ്പെട്ട കക്ഷികൾക്കും, ബാലന്മാരുടെ സഹായങ്ങൾക്കും, ധർമ്മമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന സമരജ്ഞാക്കും, ദാരിദ്ര്യത്താൽ വലയുന്ന വർത്തമാനപത്രങ്ങൾക്കും അദ്ദേഹം വളരെ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട്. ബംഗാളികവിയായ മധുസൂദനദത്തനെ അദ്ദേഹം വളരെ നഹമിയ്ക്കുകയും, ഫുറൈൽ ആ കവി കരിയ്ക്കുമ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഗതികളായ രണ്ടു കുട്ടികളേയും സംരക്ഷിച്ചുകൊള്ളാമെന്ന് ഏല്പുകയും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണാനന്തരം ആ രണ്ടു കുട്ടികളേയും രക്ഷിയ്ക്കുന്നതിന് ഒരു കമ്മിറ്റി ഏല്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. അവരെ വേണ്ടുവണ്ണം പഠിപ്പിച്ച ഗവണ്മെൻറ് ഉദ്യോഗത്തിൽ ആക്കിച്ചതല്ലാം മുഖ്യമായി മനോഹരന്റെ ഉത്സാഹത്താലാകുന്നു.

സർ രമേശചന്ദ്രമിത്രൻ.

രമേശചന്ദ്രമിത്രൻ ഡംഡമിന് അടുത്തുള്ള ബിസ്നാപ്പൂരെന്ന പട്ടണത്തിൽ രാജർ ഹാറിൽ ഒരു മാനുഷമായ കായ

സ്ഥകടംബത്തിൽ ചുവർ-ൽ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിതാമഹനായ രാമദമിത്രൻ ബിസ്താപ്പൂരിലെ മുൻസിപ്പും പിതാവായ രാമചന്ദ്രമിത്രൻ അക്കാലത്തെ ഫൈക്കോട്ടായിരുന്ന സദർ ടിവാറി അഭാലത്തിലെ ഫോഡ് ഗുമസ്താനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം പിതാവിന്റെ ആറു മക്കളിൽവെച്ച് ഇളയ പുത്രനായിരുന്നു. നിർഭാഗ്യവശാൽ അമ്മ ബാല്യത്തിൽ തന്നെ മരിച്ചുപോകയാൽ അദ്ദേഹം അമ്മാവന്റെ ഗൃഹത്തിലാണു വളർന്നത്. അദ്ദേഹം ഭവാനിപ്പൂരിലുള്ള ഒരു പള്ളിക്കൂടത്തിൽ നിലത്തഴുത്തു പഠിച്ചു. അതിന്റെ ശേഷം ഫിറൂസ്കൂളിൽ ചേർന്നു പഠിച്ചു. മെട്രിക്കുലേഷൻ പരീക്ഷയും പിന്നീട് കൽക്കട്ടായിലുള്ള പ്രസിദ്ധൻസി കോളേജിൽ ചേർന്നു. ചുവന്ന-ൽ ബി. എ. പരീക്ഷയും ജയിച്ചു. അടുത്തയാണ്ടിൽ തന്നെ ബി. എൽ. പരീക്ഷ ജയിച്ചു. ഫൈക്കോട്ടിൽ വക്കീലായി ചേർന്നു. അദ്ദേഹം ബാറിൽ ചേർന്നപ്പോൾ ഇരുപത്തിരണ്ടു വയസ്സേ പ്രായമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. എങ്കിലും അദ്ദേഹം പേരിൽ പ്രസിദ്ധനായിത്തീർന്നു. അന്നത്തെ പ്രധാനവക്കീലന്മാരായ ദോരകനാഥമിത്രനും, കിസൻകിസൻ ഗോസ്വം, അനുകൂലചന്ദ്രമുഖജിയും അദ്ദേഹം അതിയോഗ്യനായിത്തീരുമെന്നു ആശിച്ചിരുന്നു. ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചു ഏറെനാൾ കഴിയുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ അദ്ദേഹത്തിനെ അന്നത്തെ അധ്യക്ഷൻ ജനറലായിരുന്ന മിസ്റ്റർ ടി. എച്ച്. ഫോയുടെ റിപ്പോർട്ടുകൾ തെളുപ്പാക്കുന്ന ജോലിയിൽ ചേർത്തു. കുറച്ചുകാലംകൊണ്ട് അദ്ദേഹം കന്നാടതം വക്കീലന്മാരിൽ ഒരാളായിത്തീർന്നു. നീതിശാസ്ത്രത്തിലുള്ള പാണ്ഡിത്യത്തിനും സത്യത്തിനും വളരെ പ്രസിദ്ധനായും തീർന്നു.

ബംഗാൾ ഫൈക്കോട്ടിലെ കന്നാടത്തെ ഇൻഡ്യൻ ജഡ്ജിയായ ദോരകനാഥമിത്രൻ ചുവർ-ൽ മരിച്ചു. ഉടനെ തന്നെ രാമേശ്വരനെ ആ ജോലിയിൽ ആക്കി. അതുവ

ഈ യാത്രയ്ക്കു ഇൻഡ്രാക്കാരനും കിട്ടിയിട്ടില്ലാത്ത കൽക്കട്ടാ യൂനിവേഴ്സിറ്റിയിലെ സീനിയർഗ്രാജനായ ഒരു അദ്ധ്യക്ഷൻ എന്ന സ്ഥാനം രമേശചന്ദ്രൻ കൈമാറി ഉത്സാഹിച്ചിട്ടുള്ള സർ വിദ്യാലയം മാർക്കിന്റേതല്ല കൂടെയാണ് അദ്ദേഹം ആദ്യം ജഡ്ജിയേവല ചെയ്തത്. മുമ്പാകെ ബംഗാളിലെ കന്നട ജഡ്ജിയായിരുന്ന സർ റിച്ചേർഡ് ഗാന്തലോ അവധി യെടുത്തു പോയപ്പോൾ സാജ് തിരിച്ചു വരുന്നതുവരെ ആ ജോലി നോക്കേണ്ടത് ആരെന്നുള്ള ആലോചനയ്ക്കു വിഷയമുണ്ടായി. ന്യായമായിട്ട് ആ ജോലിയ്ക്കു കന്നട വ്യനി ജഡ്ജിയേയാണു നിയമിക്കേണ്ടത്. അപ്പോഴത്തെ കന്നട വ്യനി ജഡ്ജി സ്വദേശിയായ രമേശചന്ദ്രമിത്രനായിരുന്നു. അതുവരെ സ്വദേശികൾ കന്നട ജഡ്ജി ഉദ്യോഗം ഭരിച്ചിട്ടില്ല. അക്കാലം യൂറോപ്യന്മാരും ഇൻഡ്രാക്കാരനുമായി വലിയ കൂട്ടുകെട്ടാനും ഇല്ലാതെയിരുന്നു. അപ്പോഴത്തെ വൈസരോയിയായ ലാർഡ് റിച്ചേർഡ് യൂറോപ്യന്മാരുടെ അവകാശത്തെ തടുത്തും ഇൻഡ്രയിലുള്ളവരുടെ അധികാരത്തെ സഹായിക്കുമെന്നും എല്ലാവരും വിചാരിച്ചിരുന്നു. തൽക്കാലത്തേയ്ക്കു കൂടെ ഒരു ഇൻഡ്രനെ കന്നട ജഡ്ജിയായി നിയമിക്കാൻ പാടില്ലെന്ന് ഇംഗ്ലീഷുകാർ നടത്തുന്ന ഇൻഡ്രയിലുള്ള വർത്തമാനക്കുടലാസകൾ ബലമായി വാദിച്ചു് ഒരു ലക്ഷ്യമുണ്ടാക്കി. എന്നാൽ നീതി നടത്തുന്ന കാര്യത്തിൽ നിശ്ചിതചിന്തയായിരുന്ന ലാർഡ് റിച്ചേർഡ് ഇതുകൊണ്ടു് ഭയപ്പെട്ടുപിന്നോക്കി. അദ്ദേഹം രമേശചന്ദ്രനെത്തന്നെ തൽക്കാലത്തേയ്ക്കു കന്നട ജഡ്ജിയായിട്ടു നിയമിച്ചു. കന്നട ജഡ്ജിയായിരുന്ന കാലത്തു രമേശചന്ദ്രന്റെ ശേഷിയും സ്വഭാവഗുണവുമാകൊണ്ടു് ആ സ്ഥാനത്തിനു യോഗ്യനായ ആളെത്തന്നെ വൈസരോയി തിരഞ്ഞെടുത്തു എന്നു ബോധപ്പെടുത്തി. ഇൻഡ്രയിലുള്ള ഒരു പത്രം ഈ സംഗതിയെക്കുറിച്ചു ഫലിതമായി ഇതിനെ പ്രസംഗിച്ചു:—

“അവധി കഴിഞ്ഞു സ്ഥിരജോലിക്കാർ വന്നു വകരം പണി നോക്കിയിരുന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥനിൽനിന്നു ചാഞ്ച് ഏടുത്തു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, യുദ്ധാവസ്ഥാർ കരുമിശ്വാഭരണത്തിൽ വ്യാമുഖനായിരുന്നെന്ന് അർദ്ധ കണ്ടു. ആ രാജാവിനു കപ്പലു വടസംബന്ധമായ ആചാരങ്ങളുള്ള അപ്പീസ് സമുദ്രത്തിലേയ്ക്കു കയറിക്കൊണ്ടു യഥാസ്ഥാനം നിന്നു എന്നു കണ്ടതിനാൽ അദ്ദേഹം മനസ്സിലാ സമാധാനമുണ്ടായി. ഇംഗ്ലീഷുകാർ പതിവുപോലെ വന്നുകൊണ്ടും ചൊല്ലിക്കൊണ്ടും ഇരുന്നു. നദികൾ പതിവുപോലെ കഴുകി. അതാതു സമയത്തു മഴ പെയ്തു ഇൻഡ്യയിലുള്ള മണ്ണിൽ അറിയും ചണവും ഉണ്ടായി. വഴിയൊരുകാർ റെയിൽവേയിൽ കയറി പൊയ്ക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഇതാനും പോരുകിൽ സൂര്യൻ കിഴക്കു ഉദിക്കുകയും ചെയ്തു.”

മുമ്പു നൽകിയ രേഖകളിൽ രണ്ടാമതും ഒന്നാം ജഡ്ജി വേല നോക്കി. അപ്പോൾ ആർക്കു കരു വഴക്കം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. പതിനാറു വർഷം താല്പര്യത്തോടെ ജോലി നോക്കിയതിന്റെ ശേഷം മുമ്പൻ-ൽ ജഡ്ജി വേലയിൽനിന്നും കഴിഞ്ഞു. വക്കീലന്മാർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മോശ്വതയ്ക്കു അനുരൂപമായ ഒരു മംഗളപത്രം സമർപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ള പേലയെ അഭിനന്ദിച്ചു ഇന്ത്യഗവണ്മെന്റ് അദ്ദേഹത്തിനു പ്രത്യേകമായ അടുത്തുണം നൈരദ ബാലാലർ എന്ന വിരുതം കൊടുത്തു. ഒരു ജഡ്ജിയായിട്ടുള്ള നിലയിൽ ന്യായം, നിഷ്പക്ഷപാതം, സൈമന്റം, സ്വാതന്ത്ര്യം എന്നുള്ള ഗുണങ്ങളെക്കൊണ്ടു അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധനായിരുന്നു. ബങ്കാളിലെ ഒന്നാം ജഡ്ജിയായിരുന്ന സർ ഫ്രാൻസിസ് മക്ലീൻ ആ സ്ഥാനത്തിലിരുന്ന സർ രാമഗോപാലൻ മണകാലത്തെപ്പറ്റി പ്രസംഗിക്കുമ്പോൾ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു - “പുറത്തു വന്നിട്ടുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിധികളിൽ ജഡ്ജിയുടെ പക്ഷപാതരാഹിത്യവും നീതിവണ്ണിതങ്ങളുള്ള ജ്ഞാനോൽകണ്ഠവും ഒരു വിദഗ്ദ്ധന്റെ വാക്കി

നുള്ള നൈർമ്മല്യവും നല്ല പണ്ണം പ്രകാശിച്ചു. സർ രമേശ ചന്ദ്രന്റെ പേരു സർവ്വദാ ഹൈഷാർദ്ദിനു ഒരു ഭൂഷണമായും ബഹുമാനകരണമായും ഇരിക്കും."

സർ രമേശ ചന്ദ്രമിത്രൻ ഒരു പൊതുപാഠ നാഗരികന്റെ നിലയിലും ഉപകാരം ചെയ്ത ആളായിരുന്നു. സർക്കാര ജീവനത്തെക്കുറിച്ച് പശ്ചാത്താപം ചെയ്യുന്നതിനായിട്ട് എപ്പോഴായിരുന്നെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തെ ഒരു അംഗമായി നിയമിച്ചിരുന്ന സമയം, സംഘത്തിലുള്ള ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരായ മറ്റു അംഗങ്ങളുടെ അഭിപ്രായത്തിൽനിന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം തിരെ ഭിന്നമായിരുന്നു. ഉദ്യോഗം കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം വൈസറായിരുന്ന നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ ഒരു അംഗമായി അദ്ദേഹം നിയമിക്കപ്പെട്ടു. എന്നാൽ സുഖക്കേട് നിമിത്തം ആ ജോലി മാജിയെക്കേണ്ടതായിട്ടു വന്നു. ബങ്കാർ ഗവണ്മെന്റു വകയായ ജൂറിയെ സംബന്ധിച്ച പ്രസിദ്ധമായ വിജ്ഞാപനത്തെ വണ്ഡിച്ച ജൂറിക്കമ്മീഷണിലും അദ്ദേഹം അംഗമായിരുന്നു. ഡോണിപ്പറ്റിലുണ്ടായ കേസുകളുടെ സംഘത്തെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചത് അദ്ദേഹമായിരുന്നു. ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യൻ സമാജത്തിന്റെയും ജനകൂടെ വഞ്ചനയത്തിന്റെയും കൽക്കട്ടായിലെ ഭൂപണസമാജത്തിന്റെയും ആലോചനകളിൽ അദ്ദേഹം പ്രധാനിയായ കക്ഷിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം സാഹിത്യസമാജത്തിലെ അദ്ധ്യക്ഷനും ഇൻഡ്യൻ ശാസ്ത്രസമാജത്തിലെ ഉപാദ്ധ്യക്ഷനും ആയിരുന്നു. ഉദ്യോഗം കഴിഞ്ഞതിൽ പിന്നെ അദ്ദേഹം ഭാരതമഹാജനസഭയുടെ കാർയ്യങ്ങളിൽ ഉത്സാഹിയായിരുന്നു. കൽക്കട്ടായിൽവെച്ചു നടത്തിയ മൂന്നാമത്തെ സഭയുടെ സ്വാഗതസംഘത്തിലെ അദ്ധ്യക്ഷനായ അദ്ദേഹം തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം സിററി കോളേജിന്റെ ആദ്യത്തെ രക്ഷകന്മാരിലൊരാളായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗ്രാമത്തിൽ പൂണ്ണസാമഗ്രിയുള്ള ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് പള്ളിക്കൂടത്തെ സ്ഥാപിച്ച് അദ്ദേഹം നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. റോളർ മിൽ സ് കമ്പനി (ക്ലിഫ്ഫ്)യെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചതും അദ്ദേഹമായിരുന്നു.

സ്വന്തകാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിചാരിക്കുമ്പോൾ അദ്ദേഹം അദ്ദേഹത്തിന്റെ കടിയോന്മുഖനാക്കു് ഒരു അനുകരണിയനായ ജനിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം അവരുടെ ഉപയോഗത്തിനായി ബിസ്സാപ്പൂരിൽ ഒരു ധർമ്മശാല പത്രി എടുപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹം കരുക്കാരനും പ്രാവേനം നടിക്കാത്തവനുമായിരുന്നു. എല്ലാ കാര്യങ്ങളിലും സ്വാതന്ത്ര്യവും ആത്മവിശ്വാസവും അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടെന്നു സർവ്വസമ്മതമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ദയാശീലനും ഉദാരനുമായിരുന്നു. എന്നാൽ ധാരാളക്കാരനല്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം യശസ്സിനെ കാംക്ഷിച്ചില്ല; എന്നാൽ യശസ്സ് അദ്ദേഹത്തെ തേടി എന്നതന്നെ പരം. അദ്ദേഹം ശാന്തനായും ബലാപ്സരം കൂടാതെയും എപ്പോഴും വേല ചെയ്തു. ഉദ്യോഗത്തിൽനിന്നു പിരിഞ്ഞുവന്നതിന്റെ ശേഷം അദ്ദേഹം തന്റെ ഉപദേശത്തെ കൈക്കൊള്ളുവാൻ വന്ന അയൽ പക്കക്കാർക്കു് പേണ്ടി ഉത്സാഹത്തോടെ വേല ചെയ്തു. ഉദ്യോഗസ്ഥനായിട്ടുള്ള നിലയിലും ഉദ്യോഗസ്ഥനല്ലാത്ത നിലയിലും അദ്ദേഹം ഭയപ്പെടുകയോകളെ സേവയ്ക്കു ശ്രമിക്കുകയോകളെ ചെയ്തില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്ലാഘ്യമായ സ്വാതന്ത്ര്യത്താൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കുകൾക്കു വളരെ വിലയുണ്ടായിരുന്നു. മുമ്പാൻ ജ്ഞാതമോസം ഗുഹ-രം- അദ്ദേഹം മരിച്ചതിനോടുകൂടെ ബകാളിപ്പുണ്ടായ മഹാത്മാരിലൊരാൾ ഇല്ലാതെ വന്നു.



ഗോകലദാസ

തേജപാൽ.

കച്ചിൽ കോരം എന്ന സ്ഥലത്തു് ഒരു ദരിദ്രകുടുംബത്തിൽ മൺമുളയും മൺവെളയും ആയി രണ്ടു കുട്ടികളുണ്ടായി. അവരിൽ മൂത്തവനായ നഞ്ചിള്ള പത്തുവയസ്സായപ്പോൾ, നിത്യവൃത്തി കഴിച്ചുകൂട്ടുന്നതിന്നു ബാബേയ്ക്കു പോകേണ്ടിവന്നു. പകൽ ഒരു ചില്ലറക്കച്ചവടക്കാരനേറയും, രാത്രിയിൽ ഒരു കാവൽക്കാരനേറയും പണി നോക്കിവന്നു എങ്കിലും ആ അദ്ധ്വാനത്തിനെല്ലാംകൂടി നഞ്ചിള്ളു് ഒരു നല്ല വേലക്കാരന്റെ കൂലി കിട്ടിയിരുന്നില്ല. രണ്ടു സംവത്സരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ നഞ്ചിയുടെ അനുജനായ തേജപാൽ ജ്യേഷ്ഠനെ അനുഗമിച്ചു. ഇരുപതാമത്തെ വയസ്സിൽ തേജപാൽ ഒരു സ്വതന്ത്രവ്യാപാരിയാകയും കാലക്രമത്തിൽ ൩൦,൦൦൦ രൂപ സമ്പാദിച്ചു, ൧൮൩൩-ൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മീനാപസാനകാലത്തു തന്റെ ഏകപുത്രനായ ഗോകൽദാസിനു കൊടുക്കയും ചെയ്തു. ഗോകൽദാസ് ൧൮൪൨-ൽ ജനിച്ചു. തനിക്ക് പതിനൊന്നു വയസ്സായപ്പോൾ തന്റെ അച്ഛൻ മരിച്ചു. ഉടനെ സന്തതി വില്ലാതെ മരിച്ചു. തന്റെ പിതൃവൃത്തിനിന്നു ഗോകലദാസിനു മൂന്നു ലക്ഷം രൂപ കിട്ടി. ആ ലോചിച്ച പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനൊരു പാലകനോ തക്കതായ വിദ്യാഭ്യാസമോ ഇല്ലാത്ത ഒരു ബാലൻ ഇതൊരു വലിയ ഭാരമായിരുന്നു. എന്നാൽ അയാളുടെ അമ്മ കശാഗ്രബലിയായ ഒരു സ്ത്രീയായിരുന്നു. അവരുടെ സംരക്ഷണത്തിൽ ആ ചെറുപ്പക്കാരൻ വേഗത്തിൽ ഒരു സമർത്ഥനായ കച്ചവടക്കാരനും ജനസമുദായത്തിൽ പ്രശ്നോജനമുള്ള ഒരു അംഗമായിത്തീർന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ ധനത്തെ വളരെ വളർപ്പിച്ചു. ൧൮൭൦-ൽ ബഹു ലാഭോപക്ഷയോടുകൂടി പലതും ഓരം

യെടുത്ത ചില കുപ്പവടം നടത്തുകയുണ്ടായി. ഇതിൽ ലാഭം കിട്ടിയ ചുരുക്കം പേരിൽ ഗോകുൽദാസ് കരാളായിരുന്നു. എറക്കേരിയിലും എറമതിയിലും കുപ്പവടം ചെയ്തുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം തന്റെ നിർമ്മാണകാലാവധി പൂർത്തിയാക്കിത്തന്നെ ഇരുന്നു. മറ്റുള്ള ധനികരായ ഭരണീയന്മാരെപ്പോലെ അദ്ദേഹം നെയ്ത്തുയന്ത്രശാലകളെ പണിയുന്നതിനു ശ്രമിച്ചില്ല.

അദ്ദേഹത്തിനെ സ്വജാതീയന്മാർ വളരെ പ്രീതിയോടുകൂടി ബഹുമാനിച്ചിരുന്നു. ഈ മനപ്രീതിയുടെ മുഖ്യകാരണം അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിനയസൂചകമായ വസ്ത്രധാരണവും പ്രിയവദനമായ ശിലവുമായിരുന്നു. ജനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ ഒരു പരിഷ്കാരപ്രിയനായിട്ടാണ് ഗണിച്ചുവന്നത്; എന്നാൽ അവരുടെ അഭിപ്രായത്തെ ദൃഢീകരിക്കുന്നതിനു തന്റെ പ്രവൃത്തികളിൽ അദ്ദേഹം ഒരു ദൃഷ്ടാന്തവും കാണിച്ചില്ല. ഗോകുൽദാസ് തന്റെ ധർമ്മങ്ങളെക്കൊണ്ടാണ് വലിയ ഖ്യാതി സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ളത്. മൗര്യ-ൽ കച്ചിൽ പോയപ്പോൾ, സ്വജാതീയന്മാരുടെ ഗുണത്തിനായി അദ്ദേഹം ഒരു ലക്ഷം രൂപ വ്യയം ചെയ്തു. പിന്നത്തെ സംവത്സരം അദ്ദേഹം പുണ്യപ്രദേശങ്ങളെ സന്ദർശിക്കുന്നതിനു പോയപ്പോൾ കള്ളങ്ങളും ഭോജനശാലകളും ആതുരശാലകളും മറ്റും പണിയിക്കുന്നതിനായി രണ്ടു ലക്ഷം രൂപ ചിലവിട്ടു. ഓരോ ബേക്കു തിരിയെ പുനീട്ടു ഗുജറാത്തിലെ വ്യാപാരികളുടെ ഇടയിൽ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിനു പ്രചാരം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനായി ആ മഹാൻ മാൻഡവിയിലും മൊമ്പാദേവിയിലും കാരോ പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു. അഗതികളുടെ ആവശ്യത്തിനായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരിൽ മൗര്യ-ൽ ഒരു ആശുപത്രി എപ്പട്ടത്തി. 'ഗോകുൽദാസ് തേജ്പാൾ ആസ്സത്ര' എന്നതു ബാംബേയിലെ ജനഹിതകാമികളും പൗരാപകാരികളുമായ നാട്ടുകാർ അവിടെ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള മൂന്നു വലിയ ധർമ്മശാലകളിലൊന്നാകുന്നു.

ശോകലഭാസൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മഹത്തരങ്ങളായ
ധർമ്മങ്ങളെല്ലാം മരണപത്രമുഖേനയാണു നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ള
തു്. ഈ വക ആധാരങ്ങളുടെ ഒരു മാതൃകയായിട്ടാണു് അ
തിനെ ധനവാന്മാരും വക്കീലന്മാരും ആദരിച്ചുപോരുന്നതു്.
ആ പത്രത്തിനു രണ്ടു പ്രത്യേകഗുണങ്ങളുണ്ടു്. പത്രകർത്താ
വിന്റെ ആഗ്രഹത്തിനു വിരോധമായി മറ്റൊക്കും പ്രവർത്തി
ക്കാൻ തരമില്ലാത്തവിധം രണ്ടു് ഉദ്ദേശ്യങ്ങളെ ശോകൽ
ഭാസൻ അതിൽ നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതാണു് അതിന്റെ
ഒന്നാമത്തെ ഗുണം. രണ്ടാമതു ശോകൽഭാസന്റെ ബന്ധുക്ക
ളിലും ഭൃത്യന്മാരിലും ആഗ്രഹിക്കാറില്ലാ ആരേയുംതന്നെ അ
തിൽ വിട്ടുകളഞ്ഞിട്ടില്ല. പിന്നെ തന്റെ ഈ വക ധർമ്മങ്ങ
ളെ നടത്തുന്നതിനും ആ വക വരുവുചിലവുകളെ പരിശോ
ധിച്ചു പ്രതിപാദിച്ചുവെന്നതിനും അദ്ദേഹം ആളുകളെ നി
യമിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഈ ശ്രുതിപ്പെട്ട മരണപത്രം എഴു
തിയതു മുമ്പന്നു് ആയിരുന്നു. അന്നു ശോകലഭാസിനു മര
ണമടുത്തു എന്നു സൂചിപ്പിക്കുവാൻ തക്ക യാതൊരു സൂചനക്കേ
ടും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ ഒരു നവംബർ ൨൦ കഴിഞ്ഞ
പ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിനെ ഒരു മഹാരോഗം പിടിപെട്ടു. അ
രോടു കൂടി ആ വിശിഷ്ടന്റെ ഇഹലോകവാസം അപസാ
നിക്കുകയും ചെയ്തു. മരിച്ച സമയത്തു ശോകൽഭാസനു് രാ
വയസ്സു പ്രായമേ ആയിരുന്നുള്ളു. അന്നു മരണപത്രത്തിൽ
പറഞ്ഞിട്ടുള്ള ദാനങ്ങൾക്കായി അദ്ദേഹം മുപ്പത്തുഴ പക്ഷം
രൂപ സമ്പാദിച്ചിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു് അടുത്തുതന്നെ ഉണ്ടാ
യിരുന്നില്ല. അതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യ അദ്ദേഹ
ത്തിന്റെ മരുമകനെ ദത്തെടുത്തു.

എത്ര ആലോചിച്ചു സൂക്ഷിച്ചെഴുതിയ ലും മരണപത്ര
ങ്ങൾ പ്രവഹാരത്തിനു വഴിയുണ്ടാക്കും എന്നുള്ളതു് ഒരു വി
ചിത്രമായ പരമാർത്ഥമാണു്. ശോകലഭാസന്റെ മരണ
പത്രവും ഈ സത്യത്തെ അവലംബിച്ചു നിന്നതേയുള്ളു. പ
ക്ഷേ അതുകൊണ്ടു് അതിനൊരു ദോഷവും തട്ടിയില്ല.

ഗോകല്പദാസന്റെ മരണപത്രത്താൽ സ്ഥാപിതപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഏല്പാടുകളിൽവെച്ച് ഏറ്റവും മുഖ്യമായിട്ടുള്ളതു 'ഗോകല്പദാസ്തേജ്വാലാ പാശാല' എന്നാണ്. ഇതിൽ ഇരിവത്തെട്ടു വാവപ്പെട്ട കുട്ടികൾക്ക് അമ്പർ ബി. എ. ജയിക്കുന്നതുവരെ വേണ്ട സകല ചിലവും കൊടുത്തു വാഴിച്ചുവരുന്നു. പിന്നെ അതു മൂലമായി ബാംബേയിൽ ഒരു സംസ്കൃതമഹാപാശാലയും ഒരു പെൺവള്ളിക്കൂടവും മൂന്നു മറ്റുതരം വിദ്യാലയങ്ങളും കുച്ചിൽ അഞ്ചാറു വിദ്യാശാലകളും തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ഇവയിൽ പഠിക്കുന്ന കുട്ടികൾ നൂറ്റിനാൽ ഇരുപത്തഞ്ചുവീതവും, പീസുകൂടാതെ വിദ്യ അഭ്യസിക്കുന്നവരാണ്. നിയമവും വൈദ്യവും പഠിക്കുന്ന സാധുക്കളായ കുട്ടികളെ സഹായിക്കാനും ഒരു ധർമ്മശാലയിലും ദേവാലയത്തിലും നിത്യനിദാനം വേണ്ട ചിലവുകൾക്കും അദ്ദേഹം വകവെച്ചിട്ടുണ്ട്. നിൽനകളായ വിധവകളുടേയും മാതാപിതാക്കന്മാരില്ലാത്ത കുട്ടികളുടേയും സംരക്ഷണത്തിനും അശരണ്യകളായ ചാലികകളുടെ കച്ചാണത്തിനും ഭരത്തിയജാതിക്കാരിൽ അഗതികളായുള്ളവരുടെ ശ്രാദ്ധാദികർമ്മങ്ങൾക്കുമായി അദ്ദേഹം കന്നരലക്ഷം രൂപ അന്നാമത്തായി വെച്ചിട്ടുണ്ട്.

കുച്ചവടംകൊണ്ടു ധനംകൊണ്ടും അതിലെ പൂരവാസികളുടെ മഹനീയങ്ങളായ ധർമ്മഗുണങ്ങളെക്കൊണ്ടും ബാംബേക്ക് അനിതരസാധാരണമായ ഒരു യശസ്സുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അവയിലെപ്പോഴും ഗോകല്പദാസതേജ്വാലിന്റെ ധർമ്മങ്ങളെപ്പോലെ അത്ര മഹത്തായും പ്രതിഫലിച്ചുയോർക്കുടാതെയും സാധുജനങ്ങൾക്ക് എന്നും ഉപകാരപ്രദമായും ഉള്ള ധർമ്മ നടപ്പുണ്ടില്ല. ഗുജറാത്തി വർഗ്ഗക്കാക്കൊക്കെ ഒരുപോലെ പരിചിതമായിട്ടുള്ള ഈ സുചരിതന്റെ പേർ ബാംബേയിലും കാത്തിവാരിലും ഉദാരകുളായം ലോകോപകാരപ്രദങ്ങളായും ഉള്ള പ്രവർത്തികൾക്ക് ഏതൊരു കാലത്തും ഒരു പ്രോത്സാഹകമായി തീരുന്നതാണ്.



കർസൻദാസ് മുരളി.

കർസൻദാസ് മുരളി ജനിച്ചതു ൧൮൩൨ ജൂലായി ൨൫-ാം-നു ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചെറുപ്പത്തിൽ തന്നെ അമ്മ മരിച്ചുപോയി. അച്ഛൻ രണ്ടാമതു വിവാഹം ചെയ്തു. പിന്നീട് കർസൻദാസിനെ നോക്കിപ്പന്നത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മാവിനാണ്. അദ്ദേഹത്തിന് ഉൽകൃഷ്ടവിദ്യാഭ്യാസം ലഭിക്കാറില്ലായി. മുരളി എൽഫിൻസ്റ്റൻ വിദ്യാലയത്തിൽ പഠിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുമ്പോൾ ഒരു സംഗതിയുണ്ടായത് അദ്ദേഹത്തിനെ ഒരു നിരധാരനാക്കിത്തീർത്തു. അന്നു വിധവകളുടെ പുനർവിവാഹത്തെക്കുറിച്ച് ഒന്നാന്തരമായ ഒരു പ്രബന്ധം എഴുതുന്ന ആൾക്ക് ൧൫൦ രൂപ സമ്മാനം കൊടുക്കുന്നതാണെന്ന് ഒരു വർത്തമാനവത്രം പരസ്യം ചെയ്തു. മുരളി അതിനെപ്പറ്റി ഒരു ഉപന്യാസം എഴുതിത്തുടങ്ങി. ആ എഴുതിയത് അന്തർദ്വീപത്തെ ആദോ മാറ്റി മുരളിയുടെ അമ്മാവിനെ കാണിച്ചു. ഹിന്ദു വിധവകളുടെ പുനർവിവാഹത്തിന് അനുകൂലമായി പ്രവഹരിക്കുന്ന ഒരു തന്ത്രനയം താൻ രചിച്ചുവെന്നതാണ് ആ ശാസ്ത്രമതാനുസാരിനിയറിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ വല്ലാതെ പരിഭ്രമിച്ചു. ഭർത്താവിന്റെ അവർക്കു മുരളിയുടെ നേരെ ചെറുപ്പത്താണു കയ്യും ഉടനെ അവർ ആ കുട്ടിയെ വീട്ടിൽനിന്നു പുറത്താക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ കാലവിപര്യയം കർസൻദാസിനെ വല്ലാതെ വ്യസനിപ്പിച്ചു. അന്തർദ്വീപത്തെ വാദ്യോദ്യാനം വെട്ടെന്ന് നിർമ്മാണിപ്പരക്കുകയും കാലക്ഷേപത്തിന്റെ ദുർഗ്ഗമങ്ങളായ മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ കൂടി സഞ്ചരിക്കുന്നതിന് അന്തർദ്വീപം കേവലം അശക്തനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. വേണമെങ്കിൽ ഈ കഷ്ടസ്ഥിതികളെ നിവാരണം ചെയ്യാൻ അന്തർദ്വീപം വഴിയുണ്ടായിരുന്നു. തന്റെ അഭിപ്രായങ്ങൾക്കെല്ലാം മാറ്റം സംഭവിച്ചു.

വിചിരിക്കുന്നു എന്ന് അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിച്ചാൽ മതിയായിരുന്നു. എന്നാൽ സാമുദായികപരിഷ്കാരത്തിലുള്ള ആഗ്രഹത്താൽ ഉജ്ജ്വലിച്ചിട്ടുള്ള ഉത്സാഹം മേതുവായിട്ട് ആ ചെറുപ്പക്കാരൻ ആവക അഭിപ്രായങ്ങളെ അവലംബിച്ചു നിന്നതേയുള്ളൂ. ഭാഗ്യംകൊണ്ട് അയാൾക്കു “ഗോകല്പം സന്തേജ് പാർ പാർശ്വ”യിലെ പ്രധാനാധ്യാപകസ്ഥാനം കിട്ടി. ഇത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിമാനത്തിനും ആഗ്രഹത്തിനുമുള്ള ഒരു വഴി കൊടുത്തു.

അക്കാലത്തു ബാംബേയിലുള്ള നാട്ടഭിമാനപത്രങ്ങൾ ഒരു മോശസ്ഥിതിയിലായിരുന്നു. ബുദ്ധിയും സാഹിത്യജ്ഞാനവുമില്ലാത്തവരായിരുന്നു അവയെ നടത്തിയിരുന്നത്. ഈ ദോഷങ്ങളെ ഇല്ലായ്മചെയ്യുന്നതിനായി ചില സത്തുക്കളായ പാർസിക്ൾ “റാസ്ത് ഗോഫടർ” എന്നൊരു പത്രം തുടങ്ങി. കർസൻദാസ് പതിവായി ഇതിലേക്ക് കാരോ ലേഖനങ്ങൾ എഴുതി അയച്ചിരുന്നു. പക്ഷെ ഒരു ലേഖകനായി നിന്ന് എഴുതിയതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിനു തൃപ്തിയായില്ല. മതം, സമുദായം ഇവകളെ സംബന്ധിച്ച കാര്യങ്ങളിൽ തനിക്കുണ്ടായിരുന്ന അഭിപ്രായങ്ങളെ തടപുച്ഛം വെച്ചിട്ടില്ലാത്തവർപോലും അദ്ദേഹം “സത്യപ്രകാശം” എന്നൊരു വർത്തമാനപത്രം ആരംഭിച്ചു. ഒരു പത്രപ്രവർത്തകൻ പേരുള്ള സത്യം, സ്വാതന്ത്ര്യം, സാമത്വം എന്നീ ഗുണങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന് ഉണ്ടായിരിക്കുകയും അവയെ അദ്ദേഹം നല്ലപോലെ ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്തു. ഫിന്നിഷുകൾ ഇടയിൽ പ്രബലങ്ങളായിരിക്കുന്ന ദാർശാണികങ്ങളെക്കുറിച്ചു ബാംബേയിൽ പ്രത്യേകിച്ചു ഭാരതീയന്മാരുടേയും ബാഹ്യന്മാരുടേയും ഏടയിൽ ഒരു ഉണർച്ചയെ ഉണ്ടാക്കി.

ഇവർ ബുദ്ധിമാന്മാരായ കച്ചവടക്കാരാണെങ്കിലും മതവിഷയങ്ങളിൽ മഹാരാജാക്കന്മാർ എന്ന സ്ഥാനപ്പേരോടു കൂടിയ ഒരുവക ദുർവൃത്തന്മാരായ പുരോഹിതന്മാരാൽ നിർ

ദൃഢമായി ഭവിക്കപ്പെട്ടവനെന്നും ഈ മഹാരാജാക്കന്മാർ ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അവതാരങ്ങളും തങ്ങളുടെ തനമനോധനങ്ങൾക്ക് അവകാശികളുമാണത്രെ. തങ്ങളോടു സഹായനം ചെയ്തതിനുശേഷം മാത്രമേ എല്ലാ നവോധകർക്കും അവരുടെ ഭർത്താക്കന്മാരുടെ അടുക്കൽ പോയിക്കൂട്ട എന്ന് ആ മഹാരാജാക്കന്മാർ തീർച്ചയാക്കി. ആ മഹാരാജാക്കന്മാർക്ക് ഇശ്വരപാണ്ഡ്യം കല്പിച്ച തങ്ങളുടെ അധികാരത്തെ അവർ എറാവും ജഗല്പാപഹമായ വിധത്തിൽ നടത്തുന്നു. അവരുടെ ഉപാസകന്മാർ അവരുടെ പാദപാഠസുക്കളെ ഭക്ഷിക്കുകയും അവരുടെ പാദകുടങ്ങളേയും ആസനങ്ങളേയും ആരാധിക്കുകയും അവരോട് ചവിതമായ താഴ്മയുള്ള ചവണും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇത്രയും നിന്ദയും ആഭാസവുമായിട്ടുള്ള നടപ്പിനെ അറിവുള്ള ഒരു വശ്വകാർ അംഗീകരിച്ചു പോരുന്നതു് അതൂതം തന്നെ. കർസൻദാസ് ഇതിനെ കുറിച്ചു കഠിനമായി ആക്ഷേപിച്ചു “സത്യപ്രകാശ”ത്തിൽ എഴുതി. ധനദാനംകൊണ്ടും മറ്റു വിധത്തിലും അദ്ദേഹത്തിനെ വശീകരിക്കാൻ മറ്റു കക്ഷികൾ ശ്രമിച്ചു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം ഒട്ടും ഇളകിയില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആക്ഷേപങ്ങളുടെ തീക്ഷ്ണതകൊണ്ട് ആ മഹാരാജാക്കന്മാർക്ക് ഇരിക്കപ്പെടുത്തിയില്ലാതെയായിട്ടു മുരാജിയെ ജാതിഭ്രഷ്ടനാക്കുവാൻ അവർ നിശ്ചയിച്ചു.

വൈഷ്ണവന്മാർക്കു മഹാരാജാക്കന്മാരെ സമനയച്ചു കോടതികളിൽ വരുത്തിക്കൂട്ടുന്നതും മറ്റു ജാതിക്കാരും അപ്രകാരം ചെയ്യാതിരിയ്ക്കുന്നതിന്നു് ഒരു നിയമം നടപ്പാക്കാൻ വേണ്ട ധനശേഷം ചെയ്യേണമെന്നും അവരെ ദൂഷിച്ചു വല്ല വൈഷ്ണവന്മാരും എഴുതിയാൽ അയാളെ ജാതിയിൽനിന്നു തള്ളിക്കളയേണമെന്നും മറ്റും കാണിച്ചു; പാവകെട്ടിൽ എല്ലാ മഹാരാജാക്കന്മാരും കൂടി ഒരു ചെറു് എഴുതിയുണ്ടാക്കി. കർസൻദാസ് അതൊരടിമപത്രമാണെന്നും മറ്റും അതി

നെ ധിക്കരിച്ച് എഴുതി. അദ്ദേഹത്തിനെ ജാതിയിൽനിന്നു പുറത്താക്കുന്നതിനു മഹാരാജാക്കന്മാർക്കു ചെയ്യുമുണ്ടായില്ല. മറ്റു പല പൈതൃകവും ആ ഖരാറിനെ ഗണ്യമാക്കിയില്ല.

മുമ്പനും ത് സ്മരണയിൽനിന്നും ഒരു മഹാരാജാവു ബാഗ്നത്തിൽ വരികയും വിവരവിഷയീഭൂതങ്ങളായ ആചാരവിചാരങ്ങളെ കുറിച്ച് “സത്യപ്രകാശ”ത്തിന്റെ പത്രാധിപരുമായി പരസ്യമായൊരു വാദം നടത്തുകയും ചെയ്തു. മഹാരാജാവിന്റെ ഉത്തരം മുട്ടിയപ്പോൾ കർസൻദാസ് മുറുജിദോഷകരമായും ധർമ്മവിരുദ്ധമായുമുള്ള ഒരു മതത്തെ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളവനാണെന്നും മറ്റും പറഞ്ഞുതുടങ്ങി. പ്രതിപക്ഷിയാൽ ആരോപിതമായ ഈ കാരത്തെ മുറുജി മുമ്പനും ലെ ക്കേടോബർ ൨൧-ാം-നും തന്റെ പത്രമുഖേന സയുക്തികമായി നിരകരിയ്ക്കുകയും മഹാരാജാക്കന്മാരുടെ മതം അസത്യവും അശാസ്ത്രീയവുമാണെന്നു വേദപുരാണങ്ങളെ ആധാരമാക്കി പ്രസംഗിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. സ്മരണയിൽനിന്നു വന്ന മഹാരാജാവു തന്നെ അപകീർത്തിപ്പെടുത്തിയ കാരത്തിനു പത്രാധിപരുടെ പേരിൽ അന്യായം കൊടുത്തു. കർസൻദാസന്റെ ശ്ലാഘ്യമായ പ്രവൃത്തിയുടെ മഹിമയറിയാതെ ഭാത്തിയന്മാർ മഹാരാജാവിനു വിരോധമായി തെളിവു കൊടുക്കയില്ലെന്നു തീർച്ചയാക്കി. ആ നിശ്ചയം അവർക്കു ദോഷകരമായിട്ടാണു പരിണമിച്ചത്. ചിചാണ നാല്പതു ദിവസംകൊണ്ടു കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. ഫൈക്കോടതി അന്യായം തള്ളിക്കളഞ്ഞു. ഒരു വിശേഷമായ വിധിയിൽ സർ ജോസഫ് ആണ്ണുറുഡ് കർസൻദാസിന്റെ അസാധാരണയായ സഭാചാരനിഷ്ഠയേയും മനോധൈര്യത്തേയും കുറിച്ച് അഭിനന്ദിച്ചു പറഞ്ഞു.

അമേരിക്കയിലുണ്ടായ വലിയ യുദ്ധം നിമിത്തം ഇന്ത്യയിലെ പത്തിയ്ക്കു വില കൂടിയപ്പോൾ മുറുജി ഒരു കച്ചവടക്കാരനായി ഡാഡ്വൻ ട്രാസ്റ്റിന്റെ കൂട്ടുകാരന്റെ നിലയിൽ

പത്തുകുറച്ചുവടം ചെയ്യുന്നതിന് ഇംഗ്ലണ്ടിലേയ്ക്കു പോയി. എന്നാൽ ഉടനെ പത്തുകുറച്ചുവടം വില താഴുകയും അതോടുകൂടി അവർക്കു വളരെ നഷ്ടമുണ്ടാകയും ചെയ്തു. ൧൮൭൪-ൽ അദ്ദേഹം സ്വദേശത്തേയ്ക്കു തിരിച്ചുവന്നു. പുരോഹിതമഹാരാജാക്കന്മാർ അതുതന്നെ താമസം കരുതി അയാളെ ജാതിദ്രഷ്ടനാക്കുന്നതിനും മറ്റുപ്രകാരത്തിൽ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നതിനും ശ്രമിച്ചുതുടങ്ങി. ആ സന്ദർഭത്തിൽ അന്നത്തെ ബാംബേ ഗവണ്ണറായിരുന്ന സർ ബാർട്ടൽമിർ അദ്ദേഹത്തിനെ കാത്തിരുത്തിയെത്തിയ ഒരു നാട്ടുരാജ്യം ഭരിക്കുന്നതിനു നിയോഗിച്ചു. ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥന്റെ നിലയിൽ ആ നാട്ടുകാർക്കു തന്നെ നിശ്ചയിച്ച ആദരക്കുറവു തോന്നിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം നിസ്സഹായമായി പരിശ്രമം ചെയ്തു. പക്ഷെ അധികകാലം അദ്ദേഹത്തിന് ആ വേലയിലിരിക്കാനിടവന്നില്ല; എന്നെന്താൽ അദ്ദേഹം ആ സംവത്സരത്തിൽതന്നെ ചരമഗതിയെ പ്രാപിച്ചു.

முதுகி டுதுகையபரிஷுரணத்தினாமி கருணுந கரு
வந் சுமினையுந் எதுபனுகருந் அருவிபுதிந் அரு
நம் யோபுமாய சீபிதாந் கைகொருந் பரிஷுரணை
சுமையிபுதிந் யுமாய சுபமதாந்மேமதாபிக
கிலொருகையிந். சுர் வுத்திபுரிந் சுர் விபுர்
கொபிதிந் அருகையிந் வுமே வுமாயிந்.

‘ഇൻഡ്യയിൽ എന്റെ കാലത്തെ മനുഷ്യരും കാൽപ്പാളം’ എന്ന സർ വില്യം റാഡ്ക്ലിഫ് ഒരു പുസ്തകത്തിൽ മുൻപറിയുടെ പേരിൽ നടന്ന കേസിയേയും അതിൽ അദ്ദേഹം കാണിച്ച നിസ്സഹായതയെയും കുറിച്ച് പ്രതിപാദിച്ചതിനുശേഷം മുൻപറിയേപ്പറ്റി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:— ‘ഗ്രാമസംബന്ധമായുള്ള സദാചാരത്തെ നിന്ദിക്കുകയായ മതാനുഷ്ഠാനങ്ങളിൽനിന്നു രക്ഷിക്കാനായി അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിട്ടുള്ള കൃതികൾ അദ്ദേഹത്തിനു മാത്രമല്ല, അദ്ദേഹം

ത്തിന്റെ വശ്ശക്കുടുംബത്തിൽ ജനിച്ചതായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. എന്തെന്നാൽ നിന്ദാശാലയായ യോഗങ്ങളുടെ ഇടയിലും നീതിയുടെ ശാശ്വതസിദ്ധാന്തങ്ങൾ ശോഭിക്കാതെ ഇരിക്കുകയും ചെയ്തതുകൊണ്ട് മഹാത്മാവിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ കിടന്നു വളർന്നുവരികയും ചെയ്തതുകൊണ്ട് പ്രസിദ്ധതയിരിക്കുന്നതല്ലെന്നും അവ നമ്മൾക്കു പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുന്നുണ്ടല്ലോ. തനിക്ക് ഏറ്റവും ആശാസ്യമായ ജയങ്ങളെ സമ്പാദിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു എങ്കിലും, മരിക്കുന്നതുവരെ കർസന്ദാസ് വിനയത്തോടുകൂടി അവനായിത്തന്നെ ഇരുന്നു. അദ്ദേഹം മിസ്സക്കുടുംബത്തിൽ ഏറ്റവും സൽഗുണവാന്മാരായിട്ടുള്ളവരിൽ ഒരാളായിരുന്നു. അദ്ദേഹം എതിർത്തുപോരുന്നതിനു മുൻപുതന്നെ വിശ്വസിക്കുന്നത് ഏറ്റവും നിന്ദാശാലകളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവചരിത്രം സദാചാരതത്വപരമായും പരിപൂർണ്ണമായും ശ്രദ്ധയോടുകൂടി അദ്ധ്യയനം ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു.

ദമോദര താക്കൂർസിമുൾജി.

ദമോദരതാക്കൂർസിമുൾജി ചൗൽക്കൽ കാത്തിയവരിൽ ഒരാൾ എന്ന സ്ഥലത്തു ജനിച്ചു. അതു മുൾജിയുടെ അച്ഛൻ ബാംബായിലേക്കു മാറിപ്പോയപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുലശ്രേഷ്ഠന് അടിസ്ഥാനമിടുന്നതിനു മുന്പായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു ഭാത്തിയവശ്ശക്കാരനായിരുന്നു. സ്വജാതിയരുടെ സമ്പ്രദായപ്രകാരം അദ്ദേഹം ചെറുപ്പത്തിൽതന്നെ ഒരു പ്രവൃത്തിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. മുൾജിയുടെ പതിനാലാമത്തെ വയസ്സിൽ അയാളുടെ വിദ്യാഭ്യാസമെല്ലാം അവസാനിച്ചു എന്നാണ് വിചാരിക്കപ്പെടുന്നത്. ഉടനെ അയാൾ തന്റെ പിതാവിന്റെ വ്യാപാരം വക മുതൽ

വിടിയുൾക്കൊന്നായി നിയമിയ്ക്കപ്പെട്ടു. രണ്ടു സംവത്സരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അയാളെ അതിൽ വിക്രയനായി നിശ്ചയിച്ചു. ചുമന്നുൾ മുൾജിയുടെ അച്ഛൻ ബാംബയിലില്ലാതിരുന്ന സമയം കച്ചവടകാര്യങ്ങളിലുള്ള സകല ചുമതലയും അയാൾ മുൾജിയെ ഏല്പിച്ചു. ആ കാലത്തെല്ലാം ഒഴിച്ചുള്ള സമയം, ദാമോദർ കാരോ ഗുരുക്കന്മാരുടെ അടുക്കൽ വിദ്യ അഭ്യസിച്ചിരുന്നു. ഭാത്തിയ ചക്രക്കാരിൽ സാധാരണമായി കാണാത്ത ഒരു പാണ്ഡിത്യം ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിൽ സമ്പാദിച്ചിട്ട് അദ്ദേഹം ഇൻഡ്യയിൽ ഒരു ദീൗലതസഞ്ചാരത്തിനായി പുറപ്പെട്ടു. സപ്തദശത്തേയ്ക്കു തിരിച്ചുവന്നപ്പോൾ പുതുതായ ഒരു തൊഴിലിൽ പ്രവേശിയ്ക്കേണമെന്ന് അദ്ദേഹം തീർച്ചയാക്കി. ഉടനെ അദ്ദേഹം ഒരു ചരക്കുകച്ചവടക്കാരനായിത്തീർന്നു. മറ്റൊരാളോടുകൂടി ആവക വ്യാപാരികളുടെ ഉപയോഗത്തിനായി ഒരു വലിയ കെട്ടിടം തപ്പിയ്ക്കുന്നതിനു ചേണ്ട ധനം സമ്പാദിയ്ക്കുകയാണെന്നും ശുഷ്കാന്തിയോടുകൂടി മുൾജി തന്റെ നൂതനജീവിതത്തിൽ പരിശ്രമിച്ചു. പത്തു അദ്ദേഹം പണത്തിങ്കച്ചവടത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടു. ചുമന്നുൾ കെട്ടേഹം റിപ്പബ്ലിക്കോയിൽ ഫിനാൻസ് ഏജൻ്റ്. ഡബ്ബിയു. എന്ന നെയ്ത്തുശാല സ്ഥാപിച്ചു. ചുമന്നുൾ റിപ്പബ്ലിക്കോയിൽ 'മൈനവകുടത്തൊഴിൽ സംഘം' എന്നു പേരായി മൂന്നാമതെന്നു തുടങ്ങുകയും ചുമന്നുൾ ചിഞ്ചീപ്പവിൽ മറ്റൊന്നു വാങ്ങിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ നാലെണ്ണത്തിനും ചേണ്ട മൂലധനത്തിൽ മകാലും ദാമോദരനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഹോദരന്മാരും ബാക്കിയുളളതു വരിക്കാരും എടുത്തു. എങ്കിലും ഇവയുടെ ഭാരവാഹിത്വം മുഴുവനും ദാമോദർ മുൾജിയിൽതന്നെ ഇരുന്നു. ആ നാലു യന്ത്രശാലകളിലും കൂടി ഒന്നേകാൽ ലക്ഷം തറികളും രണ്ടായിരത്തി അറുനൂറു കുതികളും ഉണ്ടായിരിയ്ക്കയും, ആകെ നാല്പതുലക്ഷം രൂപാ മുതൽ നില്ക്കയും ചെയ്തിരുന്നു. അവ അയ്യായിരം ആളുകൾക്ക് ഉപജീവനത്തിനു വഴിയു

ണ്ടാക്കി. അത്ര വലുതായ ഒരു വ്യവസായത്തെ ഒരുത്തൻ തന്നെ ഭരിക്കുന്നത് പ്രയാസമാണെങ്കിലും ആ നാലു യന്ത്രശാലകളാണു ബോംബേയിൽ ഉള്ളവയിൽവെച്ച് ഏറ്റവും നല്ലവോലെ ഭരിക്കപ്പെടുന്നവയും ഉപയുപരി അഭിവൃദ്ധിയെ പ്രാപിച്ചുവരുന്നവയും എന്നു പ്രസിദ്ധിയുണ്ടാകത്തക്കവണ്ണം ഓമോർ മുർജി അവയെ കൊണ്ടു നടത്തി. കച്ചവടക്കാര്യങ്ങളിൽ സഹജമായി ഉണ്ടാകാവുന്ന മറ്റൊരു ഉപകരണങ്ങളെ, ഇൻഡ്യയിലെ കമ്മട്ടങ്ങളിൽ ചേണ്ടുവോലെ രൂപാ അടിയ്ക്കയില്ലെന്നുവെച്ചുകൊണ്ടാകട്ടെ, ഇൻഡ്യയിലുണ്ടാക്കുന്ന ചരക്കുകളിനേൽ റെറ്ററിനഞ്ചുപിതം രാജഭരണകരം നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ടാകട്ടെ, അവയുടെ സ്വൈര്യത്തിനൊരിടക്കവും തട്ടിയില്ല. ആ നാലു നെയ്ത്തുശാലകളുടേയും കമ്മീഷൻ ഏജൻറാർ ഓമോദറനും അയാളുടെ സഹോദരന്മാരുമായിരുന്നു. എന്നാൽ അവർ ഈ ജോലി ചെയ്യുന്നതിനു കിട്ടേണ്ട കമ്മീഷൻസംഖ്യയെ ദുഷ്കാലങ്ങളിൽ അംഗഭാഗികൾക്ക് അവരുടെ മൂലധനത്തിനു തക്കതായ ഒരു ആദായം കൊടുക്കുന്നതിലേക്കായി വിട്ടുകൊടുക്കുന്നതിന് അവർ ഏല്പാഴ്ന്നു തയ്യാറായിരുന്നു.

ബോംബേയിൽ നെയ്ത്തുവേല ഉണ്ടായി തുടങ്ങിയതുവളരെ സാധാരണത്തിൽ മാത്രമായിരുന്നു. എന്നാൽ നെയ്ത്തുയന്ത്രശാലകളുടെ പ്രയോജനം ജനങ്ങൾക്കു മനസ്സിലായതോടുകൂടി പല ദിക്കുകളിൽനിന്നും കോടീശ്വരന്മാർ അവിടെ വന്ന് അവയെ സ്വാപിക്കാൻ തുടങ്ങി. അവയുടെ അതിബാഹുല്യം നിമിത്തം ഓരോ സംഘങ്ങളിലെ കാമരിക്കാർ നഷ്ടം നേരിട്ടുതുടങ്ങി. ഈ വിഷമങ്ങൾക്ക് ഒരു നിവർത്തിമാറ്റം കണ്ടുപിടിക്കാൻ ഒന്നാമതായി യത്നിച്ച ആൾ ഓമോദർ മുർജി ആയിരുന്നു. പുതിയവരും പഴയവരുമായ പതിവുകാരുടെ ആവശ്യങ്ങളെ അറിഞ്ഞ് അവയെ അനുസരിച്ച് ഓരോ വസ്തുക്കൾ നെയ്യിക്കുന്നതിനും ഇൻഡ്യയിലുണ്ടാക്കുന്ന ചരക്കുകൾക്കു ദൂരദേശങ്ങളിൽ വിറാഴിച്ചുണ്ടാക്കുന്ന

തിനുമായി അദ്ദേഹം നെയ്ത്തുയന്ത്രശാല ഉടസ്ഥനാക്കട്ടെ ബാംബേയിലുള്ള സംഘമുഖാന്തരം വളരെ ശ്രമിച്ചു. ഈ സഭക്കാർ ഇതിലേയ്ക്കായി ചിലതെല്ലാം ചെയ്തു. പക്ഷെ അവരുടെ ഉത്സാഹം ഹൃദയപൂർവ്വമല്ലാത്തതും അനാസ്ഥയോടു കൂടിയതുമാണെന്നു. ഇതുകൊണ്ടിളകാതെ ഈ കാര്യത്തിൽ ധർമ്മത്തിനായി അദ്ദേഹം തന്നെ ഈജിപ്ത്, തുടങ്ങി എന്നീ രാജ്യങ്ങളിലേയ്ക്കു് അയക്കപ്പെട്ടു. ഇന്ത്യയിൽ നേരിയ തൂണി നെയ്യുന്ന കാര്യത്തിലും അദ്ദേഹം ഒരു നേതാവായി തീർന്നു.

ചരക്കുകളിൽ തെറ്റായ വിവരണവും കളവായ അളവും ഇടുന്ന സംഗതിയിൽ ദാമോദർ മുദ്രി ചെയ്ത പ്രവൃത്തി അദ്ദേഹത്തിന്റെ സൽബുദ്ധിയുടേയും പൂർവ്വലോചനയുടേയും മറ്റൊരു ദൃഷ്ടാന്തമാകുന്നു. വളരെ കാലത്തേയ്ക്കു് ഈ ദോഷം പരിഹരിക്കുന്നതിന്നു ന്യായമായ ഒരു വഴിയുണ്ടായിരുന്നില്ല; ശങ്കാർഹമായ വ്യവസ്ഥകൾ ഈ നടപ്പിൽനിന്നു നല്ല അദോഷം എടുത്തിരുന്നു. അവരുടെ ഇടയിലുള്ള മത്സരം ഈ പ്രാജ്ഞെ വർദ്ധിപ്പിച്ചതേ ഉള്ളൂ; കടക്കം പരാജിതനായിത്തീർന്ന പർ സത്യസന്ധനായ കച്ചവടക്കാരും സംശയം കൂടാതെ ചരക്കു വാങ്ങിയിരുന്ന പുരസ്ഥികളുമാണെന്നു. ഈ ദോഷത്തെ സമുദ്ധോദ്യമനോഭാവത്തോടുകൂടി മുദ്രി മുൻപറഞ്ഞ സഭയോടു വളരെ ബദ്ധപ്പെട്ടു. അതു വെറുതെ ആയി എങ്കിലും ഗവണ്മെന്റിൽനിന്നു് ഇതു നിർത്തൽ ചെയ്യുന്നതിനായി ഒരു നിയമം ഉണ്ടാക്കുന്നതുവരെ അദ്ദേഹം ഇക്കാര്യത്തിൽ ഉത്തരോത്തരം തുണിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

കച്ചവടം സംബന്ധിച്ചുള്ള വ്യാപാരികളുടെ മായാശ്രമങ്ങൾ മുദ്രി തന്റെ ബുദ്ധിശക്തിയെ പ്രാപിരിപ്പിച്ചിരുന്നതു്. എപ്പോഴും അദ്ദേഹം ഒരു സമാധാനപ്രിയനായിരുന്നതായി തീർന്നു. എപ്പോഴും മുതൽ തന്റെ അന്ത്യകാലംവരെ അദ്ദേഹം ബാംബേയിലെ നഗരവാസികൾക്കിടയിൽ ഒരു

ഉത്സാഹിയായ സാമാജികനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഇന്ത്യയിലെ മഹാജനസഭയുടെ ഒരു സ്ഥിരനായ പാലകനും ബാംബേ സംസ്ഥാന സംഘത്തിൽ ഒരു പ്രാബല്യമുള്ള അംഗവുമായിരുന്നു. മൂർജിയുടെ കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന ജനക്ഷേമകരങ്ങളായ സകലകാര്യങ്ങളേയും നിർവ്വഹിക്കുന്നവരിൽ അദ്ദേഹമൊരു പ്രധാനിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഗോരക്ഷണ സംഘത്തിന്റെ മുതൽപിടിക്കാരനായിരുന്നു. ജനസമുദായത്തിനു ഗുണകരങ്ങളായ പത്തു പന്ത്രണ്ടു യോഗങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം ഒരു പ്രധാനഭാവമായിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ചേർന്നിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്തും അതിനു മുമ്പും, പണിയുടേയും പശുവിന്റെയും കൊഴുപ്പുകളോടുകൂടിയ ഒരു ദോഹപദവകരമായ മിശ്രദൃവ്യം ബാംബേയിൽ നെയ്യിനു പകരം വിറ്റിരുന്നതു, ദോഷം കണ്ടുപിടിക്കാൻ അതിസമർത്ഥനായ ഒരു ക്രോതാവിനുകൂടി വാസ്തവം കണ്ടുപിടിക്കാൻ പ്രയാസമായ വിധത്തിലാണ് അതിനെ ഉണ്ടാക്കിയിരുന്നതു്. നെയ്യിൽ കൂടു ചേർത്തു എന്നുള്ളതു ചട്ടപ്രകാരം ഒരു കുറ്റമല്ല; പിന്നെ അങ്ങിനെ ചേർന്ന ആളും വില്പന ആളും രണ്ടാകുമ്പോൾ അവർ യോജിച്ചു പ്രവൃത്തിക്കയാണെന്നു കാണിക്കാതെ അവരെ ശിക്ഷിക്കാൻ തരച്ചുമിട്ടു. ഇതിനൊരു ഉപശാന്തി വരുത്തണമെന്നു ബാംബേക്കാർ തീർച്ചയാക്കി. ഈ സംഗതി ആദ്യമായി പുറത്തു പുറപ്പെടുവിക്കയും ഗുണകരമായി ഒരു തീർച്ചയുണ്ടാക്കുന്നതിന് അനവധി ധനം ചിലവുചെയ്തതും മറ്റും ചെയ്തതു മൂർജി ആയിരുന്നു. എന്നാൽ തന്റെ ശ്രമങ്ങളുടെ ഫലം അദ്ദേഹത്തിനു പ്രത്യക്ഷീകരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ചൗൻറു ക്ലോസ്ബറിൽ അദ്ദേഹം ഒരു രോഗിയായി രീതകയും താമസിയാതെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നല്ലത്തേഴാമത്തെ പയസ്സിൽ ചാമഗതിയെ പ്രാപിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു.

ദോഹോദർത്തക്കാർ സി ജീവിതകാലം മുഴുവനും ഒരു ഉപശാന്തനും ദയാലുവും സുശീലനുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ

അടുക്കൽ ചെല്ലുന്നതിന് ആക്കം പ്രയാസമുണ്ടായിരുന്നില്ല; എല്ലാവരെയും സഹായിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം സദാ സന്നദ്ധനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ധർമ്മത്തിന് അതിരില്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം അനവധി വിദ്യാർത്ഥികളെ സഹായിച്ചിരുന്നു. വിശ്രമശാലകൾ, വായനശാലകൾ, പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ ഇവയെ രീപ്പിപ്പിക്കുന്നതിനും കിണറുകൾ കുഴിപ്പിക്കുന്നതിനും സാമിത്വപ്രവൃദ്ധസമാജങ്ങളെ സഹായിക്കുന്നതിനുമായി അദ്ദേഹം നാലുപക്ഷം രൂപ ചിലവിട്ടിട്ടുണ്ട്. നാസിക്കിൽ രോഗികൾക്കു മരുന്നു കൊടുക്കുന്നതിനും രോഗം മാറി ഭോമംബലമുണ്ടാകാനായി വരുന്നവർക്കു താമസിക്കാനും അദ്ദേഹം കാരോ കെട്ടിടങ്ങൾ രീപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ക്ഷാമം, അഗ്നിബാധ, വെള്ളപ്പൊക്കം എന്നിവയാൽ പീഡിതന്മാരായിട്ടുള്ളവരെ സഹായിക്കുന്നതിനായിട്ടുള്ള സകല യോഗങ്ങളിലും അദ്ദേഹം മുഖനായിരുന്നു. രണ്ടുനശകതിയുള്ള ശീലം ചേതുവാതിട്ട് എല്ലാവരും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതുപോലെ കേട്ടിരുന്നു. മുമ്പൻമുൻമുൽ ബാംബേയിലുണ്ടായ ലഹളകൾ കഴിഞ്ഞിട്ടുവീണ്ടും സമാധാനമുണ്ടാക്കുന്നതിനായി അദ്ദേഹം ഗവണ്മെന്റിനെ വളരെ സഹായിച്ചു. നവപ്രകാരേണയും അദ്ദേഹം സ്വജാതീയരുടെ സംഘത്തിന് ഒരു അലങ്കാരമായിരുന്നു. ബത്തിമനാർ വലിയ ധനികനാകും ഉത്സാഹികളും ബാംബേ പട്ടണത്തിനു കച്ചവടക്കാര്യത്തിൽ ഒരു പ്രധാന്യംകൊടുപ്പാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുള്ളവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ അഗ്രഗണ്യനാകും ആകുന്നു എങ്കിലും പത്മിമ ഇന്ത്യയിലുള്ള ഹൈന്ദവജാതിക്കാരിൽ ഇവരെപ്പോലെ അപരിഷ്കൃതന്മാരായി മറ്റൊരു വർഗ്ഗക്കാരും ഇല്ല. ഈ സംഗതിയെ പറ്റിയേടത്തോളം ഭാമോദർതാർക്കസിമുർജി സ്വജാതീയരുടെ കൂട്ടത്തിൽ നിന്നു വ്യത്യസ്തനായിരുന്നു.

ഭാവദാജി.

ഭാവദാജി എന്നു പ്രസിദ്ധനായ രാമകൃഷ്ണവിംൽ ഒരു സാരസ്വതഗൗരവബ്രാഹ്മണനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഗോവായിൽ മന്ത്ര എന്ന ദിക്കിൽ ൧൮൨൧-ൽ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛനായ വിംൽ രാമകൃഷ്ണൻ ഒരു കൊച്ചുകുഴി സ്ഥലത്തിൽ കൃഷിചെയ്ത് ഉപജീവനം കഴിച്ചുകൂട്ടിപ്പോന്നു. സ്വഭാവത്തിൽ അദ്ദേഹം സമീപത്തുള്ള രാജാക്കന്മാരെ കരിച്ചു സ്നേഹമായി ഉണ്ടാക്കി അയച്ച കവിതകളാൽ സത്തുഷ്ടനായ അദ്ദേഹത്തിൽ നിന്നും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്നു സംഭാവനയായി കരേള പണം കിട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. എട്ടു വയസ്സായപ്പോൾ ഭാവദാജിയെ തന്റെ അനുജനോടുകൂടി അവരുടെ പിതാവു ബാംബേയിലേയ്ക്കു കൊണ്ടുപോയി. ഈ ചെറുപ്രായത്തിൽ തന്നെ ഭാവദാജി ചതുരംഗത്തിൽ ഒരു നല്ല പോരുകാരനായിത്തീർന്നു. അദ്ദേഹം ആ കളിയിൽ കറണിച്ചു അതിവൈദഗ്ദ്ധ്യം കണ്ടു ബാംബേയിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു പ്രബലനായ യൂറോപ്യൻ വിംൽ രാമകൃഷ്ണനോടു തന്റെ മകനെ ഇംഗ്ലീഷു പഠിപ്പിക്കേണമെന്നു നഷ്ടപ്പെട്ടവനായി ഉപദേശിച്ചു. നാടുവിദ്യാഭ്യാസസംഘം വക പാഠശാലയിൽ സ്വഭാഷാവിദ്യാഭ്യാസം പഠിപ്പുത്തിയാക്കിയതിനുശേഷം ഭാവദാജി ൧൮൩൩-ൽ ഇംഗ്ലീഷുവിദ്യാഭ്യാസം ആരംഭിച്ചു. മൂന്നു കൊല്ലം കഴിഞ്ഞപ്പോഴേയ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്നു ക്ലൈമർ സ്കൂളർഷിപ്പ് എന്ന വിദ്യാർത്ഥി സാഹചര്യവും കൂടി ഒരു രജതമുദ്രയും കിട്ടി. അക്കാലത്തു് അദ്ദേഹത്തിന്നു ൪൦ ക. ശമ്പളത്തിൽ ഒരു ഉദ്യോഗം കിട്ടാൻ തരമുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും പരിതപം പുത്തിയാക്കേണമെന്നുള്ള താല്പര്യത്താൽ അദ്ദേഹം അതിനെ സ്വീകരിച്ചില്ല.

ഒരു വലിയ പാഠശാലാവിദ്യാർത്ഥിയുടെ നിലയിൽ അദ്ദേഹം പഠിപ്പത്തിൽ നൈപുണ്യം നേടുകയും സുവർണ്ണമുദ്ര സമ്പാദിക്കുകയും ചെയ്തു. പതിനെട്ടു മാസം കഴിഞ്ഞിട്ട് അദ്ദേഹം ഏൽവിൻസ്റ്റൺ വിദ്യാശാലയിൽ ഒരു അദ്ധ്യാപകനായിത്തീർന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇരുപത്തിമൂന്നാം വയസ്സിൽ ദർശനവശാൽ അച്ഛൻ മരിച്ചുപോയി. ആ കൊല്ലത്തിൽതന്നെ ഭാര്യവീരും ബാലഹത്യാരാജ്യങ്ങൾ എന്ന വിഷത്തെപ്പറ്റി ഏഴുതപ്പെട്ട മേത്തരമായ പ്രബന്ധത്തിനു നിശ്ചിതമായ നൂറു രൂപയുടെ ഒരു സമ്മാനംകിട്ടി. ഭാര്യ ഇക്കാലത്തു വളരെ കഷ്ടസ്ഥിതിയിലായിരുന്നു. താവാട്ടിലെ പ്രധാനാചാര്യർ ചൊല്ലേണ്ടി; ചിന്തകൾ മുഴങ്ങി; അദ്ദേഹം ദിഗ്ദൂരമായിരുന്നു. എന്നാലും അറിവിനുള്ള തുണയുടെ ശക്തിയാലും വൈദ്യം അഭ്യസിക്കുന്നതിനുള്ള ഉൽക്കണ്ഠാതിശയത്താലും അദ്ദേഹം ചുരുക്കം ഗ്രാൻറു വൈദ്യകലാശാലയിൽ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയായി ചേരുകയും അഞ്ചു കൊല്ലംകൊണ്ട് ആ വൈദ്യകലാശാലയിലെ ഉയർന്നതരം പരീക്ഷയിൽ ജയിക്കുകയും അതിനോഗ്രന്ഥമായ ഒരു ഭിഷഗ്വരനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം ബാംബേയിലുള്ള അതിനോഗ്രന്ഥമായ വൈദ്യന്മാരുടെ ശേഖരത്തിൽ ഒരാളായിരുന്നു. അദ്ദേഹം സമർത്ഥനായ ശസ്ത്രവൈദ്യനും കന്നടാരം സൂതിവൈദ്യനും നിപുണനായ ചികിത്സകനുമായിരുന്നു. സ്വപ്നകാലംകൊണ്ട് അദ്ദേഹം സമ്പാദിച്ച അതിപ്രസിദ്ധിയാൽ അസംഖ്യം രോഗികൾ ചികിത്സയ്ക്കായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാസസ്ഥലത്തിൽ കൂടുകൂടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അദ്ദേഹം സാധുക്കളോടു കാണിച്ചിരുന്ന ദയയും കരുണയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേൽ ജനപ്രീതിയ്ക്കുകൂടി കാരണങ്ങളായിരുന്നു. വൈദ്യപരീക്ഷ ജയിച്ച രണ്ടു കൊല്ലം കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം നിലമ്പൂരായ സാധുക്കളുടെ ഉപയോഗത്തിനുവേണ്ടി ഭോസാഭായി പ്രാർജ്ജികമായുടെ സഹായത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹം ബോയി മോഹോളാ എന്ന ദിക്കിൽ ഒരു ധർമ്മചികി

സാശാല ഏല്പട്ടത്തി. ഒരു ചൈത്രൻതന്നെ ആയിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഹോദരൻ ഈ ചികിത്സാശാലയിൽ അദ്ദേഹത്തെ പരിചരിച്ചു.

തന്റെ തൊഴിൽകൊണ്ടു വന്നു ആശുപത്രിയുണ്ടെന്നുള്ള ഉദ്ദേശം മാത്രമല്ല ഭാര്യദാജിയുണ്ടായിരുന്നതു്. ഇൻഡ്യാ രാജ്യത്തിലെ ക്ഷേമധർമ്മത്തെ നിരൂപണം ചെയ്തതിന്റെ ഫലമായി, അന്യരാജ്യങ്ങളിൽ ഗുണമറിയാത്ത അനേകം ക്ഷേമധർമ്മം ഇൻഡ്യയിൽ ഉണ്ടെന്നും മാറ്റാത്തതായി ഗണിക്കപ്പെട്ടവയെന്ന ചില രോഗങ്ങളെ ശമിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തി അവരിൽ ചിലതിനോടുകൂടെ അദ്ദേഹം ധരിച്ചു. കഷ്ടരോഗത്തിന് കരോഷധം കണ്ടുപിടിക്കാൻ അദ്ദേഹം പരിശ്രമിയ്ക്കയും സാമാന്യത്തിലധികം ക്ഷമയും ഉത്സാഹവും കൊണ്ട് അതു സാധിക്കുന്നതു മാത്രത്തിൽ പ്രവേശിച്ചതായി അദ്ദേഹത്തിനു തോന്നുകയും ചെയ്തു. ആ മഹാരോഗത്തിന്റെ പ്രാരംഭത്തിൽ പ്രയോഗിക്കാൻ അദ്ദേഹം ഒരു കൈകണ്ട ക്ഷേമധം കണ്ടുപിടിച്ചു. ആ ഭാര്യകൾ വ്യായാമം ധരിച്ചപ്പോൾ കഴിയുന്നതോളം അറിവു സമ്പാദിക്കാനും അദ്ദേഹം കണ്ടുപിടിച്ച ക്ഷേമധത്തെ പരീക്ഷിക്കാനുമായി മുമ്പന്തൽ യുവാവുമാരും, പാർസികളും, ഹിന്ദുക്കളും ആയ ചൈത്രന്തർ ഒത്തുചെന്ന് ഒരു സംഘം കൂടി. അദ്ദേഹം കണ്ടുപിടിച്ച ക്ഷേമധത്തിന്റെ ഫലത്തിൽ അവർ തുറന്നുപിടിച്ചുകയും ജൈസെത്തു ജിജിഭായി ആസ്സത്രീയിലുള്ള എല്ലാ കഷ്ടരോഗികളേയും അദ്ദേഹത്തെ ഏല്പിക്കുകയും ചെയ്തു. അതിൽപിന്നെ അവർ കണ്ടുപിടിച്ച ക്ഷേമധത്തിന്റെയും ചികിത്സാക്രമത്തിന്റെയും ഒരു പൂർണ്ണമായ വിവരണം ഇൻഡ്യയുടെ അന്നത്തെ സിക്രട്ടറിയായിരുന്ന ആർ ഗൈജിൽ പ്രഭുവിന് അയക്കുകയും ആ മഹാൻ ഭാര്യദാജിയുടെ വിജയത്തെപ്പറ്റി അഭിനന്ദിച്ചു വാത്സല്യസൂചകവും പ്രശംസാപരമായ ഒരു എഴുത്തയക്കുകയും ചെയ്തു. ചൈത്രസംബന്ധമായി പിന്നെയും അന്വേഷണങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനു ഭാ

വുദാജി കാട്ടുജാതികളോട് അറിവു ശേഖരിച്ചുകൊണ്ട് ഇ
ന്ത്യ മുഴുവനുള്ള കുന്നുകളിലും താഴ്വരകളിലും സഞ്ച
രിച്ചു.

കുഷധശാസ്ത്രത്തിൽ അപൂർവ്വവിശേഷഗുണകൾ ചെയ്ത
തായി ഒരു സ്വദേശിയനെ പറയാനാണെങ്കിൽ അതു ഭാവ
ദാജിയായിരുന്നു. അതുകൂടാതെ അദ്ദേഹം മഹാചിന്താശാ
സ്ത്രപ്രാചീനകാര്യോപദേശണതത്ത്വജ്ഞാനം ആയിരുന്നു. അദ്ദേ
ഹം സസ്യശാസ്ത്രം, ശുദ്ധാപൂർവ്വം ഉൾപ്പെടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ
വൈജ്ഞാനികോപദേശണഫലങ്ങൾ 'ആൻറികപറി' മുതലാ
യ മാസികപുസ്തകങ്ങളിൽ പലപ്പോഴും കാണപ്പെട്ടിരുന്നു.
ഭാവദാജിയുടെ മരണാനന്തരം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ അദ്ദേ
ഹത്തിന്റെ പ്രബന്ധങ്ങൾക്ക് ഒരു പ്രസ്താവന എഴുതണമെ
ന്ന് അപേക്ഷിക്കപ്പെടുകയും കൃത്യം അനുസരിച്ചുവെച്ചാൽ അ
തിന് അപ്രാപ്തനായി തീരുകയും ചെയ്ത ധാർമികർ തിബറ്റു്
എന്ന മഹാൻ ഭാവദാജിയെ പറ്റി പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നു:—
ആ പ്രബന്ധങ്ങൾക്ക് ഒരു പ്രത്യേക പ്രസ്താവന ആവശ്യമില്ല.
ഒരു വെറും രണ്ടാംപതിപ്പുതന്നെ സംസ്കൃതപുരാതനതത്വ
ങ്ങളിൽ താല്പര്യമുള്ള സകലരും പ്രാധികാരമുള്ളവർ ന
ന്ദിയോടുകൂടി നിശ്ചയമായും അംഗീകരിക്കപ്പെടത്തക്കവണ്ണം
അവ അത്ര വിലയേറിയവയാകുന്നു. പ്രാചീനതത്വോപ
ദേശണത്തിൽ വേറെ ഒരു വലിയ പ്രാമാണികനായ മാക്സ്
മുൾ ഇപ്രകാരം പറയുന്നു:— തന്റെ ജീവിതകാലത്തിൽ ഉ
ത്തമപ്രവൃത്തിചെയ്ത ഒരാളായി ഭാവദാജിയെ ഞാൻ ഗണി
ക്കുന്നു. അദ്ദേഹം കുറച്ചു മാത്രമേ എഴുതിട്ടുള്ളൂ എങ്കിലും അ
ദ്ദേഹം അത്യന്താർത്ഥം ബഹുലമായി എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതിനെ
ക്കാൾ വിലവിടിച്ചതാകുന്നു.

ഭാവദാജി അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്തു ബാംബെയി
ലെ ഒരു പ്രധാനതത്വജ്ഞാനമായിരുന്നു. നെഹറോജി ഫർ
ദ്ദുസ്തജിമോടുകൂടി അദ്ദേഹം 'ബാംബെ സംഘം' എന്നൊരു
രാജകാര്യസംഘം എഴുപ്പുത്തുകയും അതിന്റെ കാര്യങ്ങൾ

തം വഹിക്കയും ചെയ്തു. ബറം ബ നഗരവാസികൾ അവിടുത്തെ ഗവണ്മെന്റിലേയ്ക്കും പാർട്ടിമേണ്ട സഭയിലേയ്ക്കും കൊടുത്തിട്ടുള്ള അനേകം അഭ്യർത്ഥനാലേഖനങ്ങൾക്കും ഫർജ്ജികൾക്കും അദ്ദേഹമാണു നക്കലുണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളത്. അദ്ദേഹത്തിനു നൂറുകൊള്ളോളം വളരെ അനുകമ്പയുണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ കാര്യം ന്യായമുള്ളതാണെന്നു ബോധം വന്നാൽ അദ്ദേഹം അവർക്ക് എപ്പോഴും സഹായം ചെയ്യാനുകൊണ്ടിരുന്നു. ദുഷ്ടനായി വിറമ്പാമൽ ഹരി എന്നു പേരായ ഒരു സാധു തുണൽക്കാരന്റെ കഥയെ പറയാം. ഒരു സാസ്ത്രി അവന്റെ മേൽ കൊണ്ടുചെന്ന ഒരു കള്ളക്കടാത്തിനു മതിയായ തെളിവുകൂടാതെ പ്രസിഡൻസി മജിസ്ട്രേറ്റ് അവന്റെ മേൽ കററം സ്ഥാപിച്ചു. അതിലെ അനീതിയെപ്പറ്റി ബോധ്യം വന്ന ഭാര്യദാമി തുണൽക്കാരന്റെ ഭാഗംവിടിച്ചു വാദിച്ചു മജിസ്ട്രേറ്റിന്റെ തെറ്റിനെ ചെളിപ്പെടുത്തി. ഫൈക്കോർട്ടുകാരെ കൊണ്ട് അയാളുടെ നടവടിയെ ആക്ഷേപിച്ചു. അദ്ദേഹം കരംഗമായി ചോദിച്ചെ അക്കലത്തു യാതൊരു പ്രധാനസംഘവുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം ബോംബേയിലെ സപ്രിംഗ്സ് ഏല്പെടുത്തിയ “എഡ്യൂക്കേഷൻ അസോസിയേഷൻ” എന്ന വിദ്യാഭിരുചിസംഘത്തിൽ ഒരു പ്രധാനനിയന്താവായിരുന്നു. “വിക്ടോറിയ ഗാർഡൻസ്” എന്ന തോട്ടത്തിലുള്ള കാഴ്ചബംഗ്ലാവ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അശ്രാന്ത പരിശ്രമത്തിന്റെ ഫലമാകുന്നു. അദ്ദേഹം ഗ്രാൻറു വിദ്യാശാലയിൽ ഒരു അദ്ധ്യക്ഷനും ‘ഭൂമിശാസ്ത്രീയസംഘ’ത്തിന്റെ കൗൺസിലറുമായിരുന്നു. ഇതുകൂടാതെ അദ്ദേഹം ബോംബേയിലെ ഏഷ്യാറ്റിക് സംഘത്തിൽ ഉപാദ്ധ്യക്ഷനും റായൽ ഏഷ്യാറ്റിക് സംഘത്തിന്റെയും, പാരിസ് ഏഷ്യാറ്റിക് സംഘത്തിന്റെയും തത്വജ്ഞാനിയസംഘത്തിന്റെയും അദ്ധ്യക്ഷൻ കറിയൻസ് സംഘത്തിന്റെയും അംഗവുമായിരുന്നു. നഗരാധികാരിയായി ‘ഷെഹിദ്’ എന്ന ഉദ്യോഗത്തിനു ബോംബേയിൽ നിന്ന് ആദ്യമായി നിയമിക്കപ്പെട്ട എ

തദ്ദേശീയൻ അദ്ദേഹമായിരുന്നു. ആ ഉദ്യോഗം അദ്ദേഹം
 മൗനൻ-ലും മൗനം-ലും വഹിച്ചു. സമാധാനരക്ഷകൻ
 എന്നതുമുള്ള 'ജസ്റ്റിസ് കാഫ് ടി പീസ്സ്' എന്ന ഉദ്യോഗം
 അദ്ദേഹം ഭരിച്ചു. ബോംബേ സർവ്വകലാശാലയുടെ ഒരു
 ഫെല്ലോ ആയി അദ്ദേഹം ആ കലാശാലയുടെ കാര്യങ്ങളിൽ
 പ്രത്യേകം ദൃഷ്ടിവെച്ചിരുന്നു. വളരെ കാലം അദ്ദേഹം അ
 തിലെ ഹിവാഹകസംഘത്തിലും കരംഗമായിരുന്നു. അക്കാ
 ലത്തു വൈസറായി—അതായതു റാണിയുടെ പ്രധാനപ്ര
 തിനിധി ആയിരുന്ന നാത്തുക്കുട്ടി പ്രഭു ഏഴുപറ്റാ എന്ന
 ടിക്കിലുള്ള ഗുഹകൾ സന്ദർശിക്കാൻ പോയ സമയം ആ ഗു
 ഹകളുടെ പ്രാചീനചരിത്രത്തെ വിവരിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിനു
 ബോംബേ ഗവണ്മെണ്ടിൽനിന്നു ഭാവദോഷിയെ പ്രത്യേകം നി
 യമിച്ചിരുന്നു. കഷ്ടരോഗത്തെപ്പറ്റിയുള്ള അന്വേഷണങ്ങൾ
 നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്ന കാലത്തു് അദ്ദേഹത്തിനു വെട്ടെന്നു
 വഷ്ടഘാതം പിടിപെടുകയും ഏതാനും മാസങ്ങൾ സുഖ
 ക്ഷേമമായി കിടന്നതിനുശേഷം അദ്ദേഹം മൗനം-ൽ പര
 ലോകം പ്രാപിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം ദീനത്തിൽ കിട
 പ്പായിരുന്നപ്പോൾ ശരീരസ്ഥിതിവർത്തമാനങ്ങൾക്കു ദിവസം
 പ്രതി കത്തയയ്ക്കുന്നായി വൈസറായി അവർകൾ ഭാവദോ
 ഷിന്റെ സമോദരനോടു് അപേക്ഷിച്ചിരുന്നു.

അദ്ദേഹം മരിച്ചതിൽപിന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്മര
 നയെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനായി സ്റ്റേഫിത്താർകൂടി ഒരു വലു
 തായ ധനശേഖരം ചെയ്തയും അതിന്റെ പലിശകൊണ്ടു
 പ്രതിവത്സരം ബോംബേ സർവ്വകലാശാലയിൽ ബി. എ. പ
 രീക്ഷയ്ക്കു സംസ്കൃതത്തിൽ ഉന്നതസ്ഥാനം ലഭിക്കുന്ന വിദ്യാ
 ത്മിയ്ക്കു് ഒരു മതിയായ സമ്മാനം നിശ്ചയിക്കുകയും ചെയ്തു. അ
 ദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണാനന്തരം കൂടിയ സർവ്വകലാശാലാ സം
 ഘത്തിന്റെ ഒന്നാമത്തെ യോഗത്തിൽ താഴെ പറയുംപ്രകാ
 രം ഒരു നിശ്ചയം ചെയ്തയുണ്ടായി:— “ഇൻകാർപൊറേ
 ഷൻ (എക്സിക്യൂഷൻ) ആക്ട്യിൽ (ചട്ടത്തിൽ) സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട

ടിട്ടുള്ള ഫെല്ലോസുകളിൽ ഒരാളും വളരെ കാലം കലാസമാജത്തിൽ ഒരു നിർവ്വഹകനുമായിരുന്ന ഡാക്ടർ ഭാദുദാജി ജി. ജി. എം. സി. എം. ആർ. എ എസ്സ്. അവർകളുടെ മരണത്താൽ സർവ്വകലാശാലയ്ക്കു നേരിട്ടിരിക്കുന്ന നഷ്ടത്തിൽ സെനറ്ററിക്കുള്ള സഹതാപത്തെ ഇതിനാൽ ലക്ഷ്യപ്പെടുത്തുന്നു. അങ്ങിനെ ചെയ്യുമ്പോൾ ഭാദുദാജി എന്ന പേരിനെ സംസ്ഥാനം മുഴുവൻ പ്രഖ്യാപിച്ച് കേൾപ്പിച്ചതും കലാശാലയ്ക്ക് ഒരു ബഹുമാനമാക്കിത്തീർത്തതും എന്നു മാത്രമല്ല, ഒരു ശാസ്ത്രജ്ഞനും പ്രാചീനകലാരോപചാരനാലും പണ്ഡിതനുമായ ഒരു സർവ്വ പ്രസിദ്ധമാക്കിയതുമായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അത്യുത്തമമാർഗ്ഗനിഷ്ഠയേയും അസംധാരണസാമർത്ഥ്യത്തേയും അക്ഷീണോത്സാഹത്തേയും കുറിച്ചു സെനറ്ററിക്കുള്ള ആനന്ദമായ ബോധത്തെ പ്രസ്താവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.” ബോംബേ സർവ്വകലാശാലയിലെ അടുത്ത കൺവോക്കേഷനിൽ വെച്ചു വിവിധപരിഷ്കാവിജയികളോട് പ്രസംഗിച്ച കൂട്ടത്തിൽ ബഹുമാനപ്പെട്ട ജേംസ് ഗിസ്സ് എന്ന മഹാൻ ഭാദുദാജിയെ കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം പ്രസ്താവിച്ചു:— “കഴിഞ്ഞുപോയ ഡാക്ടർ ഭാദുദാജിയെ കണ്ടു പരിശീലിച്ച്, അദ്ദേഹം തന്റെ രാജ്യത്തിനു ചെയ്തിട്ടുള്ളതിനെ നോക്കുവിൻ; അദ്ദേഹം അതിന്റെ ആദ്യപരിശ്രമം ആദിദാഷകളും പഠിച്ചതിനേയും സംസ്കൃതഭാഷയിലുള്ള ദർശനങ്ങളായ നിഗൂഢതത്വങ്ങളെ ഗാഢമായി പരിഭാഷ്യനചെയ്തു മനഃപൂർവ്വം പ്രവേശിച്ചു തന്മൂലമായി ആതുരനായ തന്റെ സ്വദേശികൾക്കു കൂടുതലായ ഗുണങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിത്തീർത്തിനേയും ആലോചിക്കുവിൻ. അദ്ദേഹം വർത്തമാനഭവിഷ്യത്കാലങ്ങളിലുള്ളവരുടെ ഗുണത്തിനായി പൂർവ്വകാലത്തെപ്പറ്റി പലതും പഠിക്കുകയും പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ പ്രസിദ്ധപുരുഷന്റെ ചരിത്രത്തിൽ നിന്നു വൈദ്യപരിഷ്കാവിജയിമാത്രമല്ല വക്കീൽ, സിവിൽ, എഞ്ചിനീർ മുതലായ സകലതും പഠിക്കുവാനുണ്ടാകുന്നു. മാത്രമല്ല ആരംഭിച്ചിട്ടുള്ളതിനെ ഈ പരിഷ്കാവിജയികൾ പൂർത്തിയാക്കി എന്നും ബോം

ബേ സർവ്വകലാശാല കേവലം മിഥ്യാഭിമാനികളായ പണ്ഡിതമന്ത്രിമാരെ അല്ല ഉള്ള പിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നും രാജ്യത്തു ജ്ഞാനോദയം ന്യായാധിപതിയുടേയോ വക്താവിന്റേയോ എന്നുവേണ്ട ശിക്ഷകളുടേയോ പൈദ്യനാശത്തോ നിവൃത്തിയെ നൽകാൻ ഭാഗ്യവിനയങ്ങളാലേ തങ്ങളുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനനുരൂപമായി ജീവിതകാലത്തിൽ ജനങ്ങളുടെ സ്നേഹബഹുമാനങ്ങൾക്കും മരണാനന്തരം അവരുടെ ആദരപരിഭവങ്ങൾക്കും വിഷയീഭവിച്ചു തക്കവണ്ണം പ്രവൃത്തിച്ചു പൗഷ്കര്യമെന്തെന്നും ഉള്ള പിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നും പറയുമാറുകയുണ്ടു്.

“ഇൻഡ്യയിൽ എന്റെ കാലത്തെ മനുഷ്യരും കാർമ്മികരും” എന്ന പുസ്തകത്തിൽ ഈ പ്രസിദ്ധ ഡാക്ടറെ കുറിച്ചു സർ, റിച്ചർഡ് ടെംപിൾ എന്ന മഹാൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:— “സപ്തദശിയുടെ കേവലം ഇല്ലാത്തതല്ലെങ്കിലും ആപേക്ഷികമായി അപൂർവ്വമായതും, സംധാരണമായി വിദ്യോൽസുകനും രാജാവാകുന്നതിൽ കണ്ടുവരുന്നതുമായ പ്രാചീനതത്വപരമ്പരയെ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ രാജ്യത്തിലെ പൂർവ്വദാഷകളെല്ലാം പഠിച്ചതിന്നു പുറമെ പ്രാചീനജിണ്ണസ്ഥലങ്ങളെ പ്രദർശിക്കയും അപ്രാചീനനാഷ് ആവയിൽ നിന്നു ഗ്രഹിക്കാവുന്നവകളെ മനസ്സിലാക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അറിവു ശാസ്ത്രത്തിന്റെ ചില ശാഖകളിലും വ്യാപിച്ചിരുന്നു. ആകപ്പോഴെ പശ്ചിമ ഇന്ത്യയിൽ ഇക്കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന സപ്തദശിയമഹാമാന്ദാരിൽ, ബുദ്ധിശക്തികൊണ്ടു് അദ്ദേഹം പ്രഥമഗണനീയനായിരുന്നു.”

സൊറാബ്ജി

ഷാപൂജി ബെംഗാളി.

സൊറാബ്ജി ഷാപൂജി ബെംഗാളി എന്ന മഹാൻ ക്രിസ്തുമതം പ്രവർത്തിച്ച മിശ്ന പരിമാസം ൧൮൭൦-നോളം

ബേയിൽ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വശ്യന്മാർ കച്ചവടക്കാരായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിതാവും പിതാമഹനും കൽക്കത്തായിലായിരുന്നു കച്ചവടം ചെയ്തിരുന്നത്. സെറാബ്ജിയുടെ ദുർഗ്ഗവശാൽ അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു വയസ്സായപ്പോൾ പിതാവു മരിച്ചുപോകയും ബാലനായ തന്നെ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്നു. ഭാരം മുഴുവനും തന്റെ മാതാവിനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. ആരാം വയസ്സിൽ അദ്ദേഹം ഒരു നാട്ടുശാഷാപള്ളിക്കൂടത്തിൽ അയക്കപ്പെട്ടു. പിന്നീട് കോട്ടക്കകത്തുണ്ടായിരുന്ന ഒരു സ്വകാര്യപാഠശാലയിലാക്കപ്പെടുകയും അവിടെ ഒരു സംവത്സാരത്തോളം പഠിയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. അനന്തരം അദ്ദേഹത്തിനെ എച്ച്.മിൻസ്റ്റൺ ഫൈസ്കൾ എന്ന് ഇപ്പോൾ വിളിച്ചുവരുന്ന വിദ്യാഭ്യാസസംഘം വക വിദ്യാലയത്തിൽ ചേർത്തു പഠിപ്പിച്ചു. ഈ വിദ്യാലയത്തിൽ അദ്ദേഹം മൂന്നുവർഷം പഠിച്ചു. അപ്പോൾ തന്റെ അദ്ധ്യാപകന്മാരായിരുന്നവരിൽ ഒരാൾ പിൻകാലങ്ങളിൽ പൊതുജനങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഉദ്യമങ്ങളിൽ താൽകൂടി സഹകാരിയായി ചേരുന്നതിനിടവന്ന നൗറോജി ഫർദ്ദൂൺജി ആയിരുന്നു. സെറാബ്ജിയ്ക്കു പതിനഞ്ചു വയസ്സായപ്പോൾ സിലോണിലെ ബാങ്കിന്റെ ബോംബേയിലെ ഏജൻറായിരുന്ന മിസ്റ്റർ ടണ്ണർ എന്ന ഒരു യൂറോപ്യൻ കച്ചവടക്കാരന്റെ കീഴിൽ ജോലി നോക്കാനായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ പഠിപ്പു നിത്തി. മിസ്റ്റർ ടണ്ണർ ഈ കുട്ടിയുടെ ഭാവിയാശ ശ്രേഷ്ഠസ്ഥിതി വളരെ താൽപര്യമുണ്ടായിരുന്നു. അതിനാൽ തന്റെ ആപ്തിസ്ഥിതിയുള്ള പതിവുജോലികളെ ശീലിപ്പിച്ചതിനു പുറമെ അദ്ദേഹം അയാൾക്കു ഗ്രന്ഥപാരായണത്തിൽ ഒരു പ്രത്യേക ശ്രദ്ധയെക്കൂടി ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ടു്. തയ്യാരിവിടുംപോൾ എപ്രകാരം വളച്ചുവെക്കുന്നുവോ അപ്രകാരമാണല്ലോ വൃക്ഷമാകുമ്പോൾ വളരുന്നത്. സെറാബ്ജി തന്റെ ബാലബുദ്ധിയുടെ ക്രമമായ വളച്ചിൽ മിക്കവാറും ഒരു പിതാവിനുണ്ടാകാവുന്നതുപോലെ മിസ്റ്റർ ടണ്ണർക്കുണ്ടായിരുന്ന അതിതാല്പര്യത്തെ അജീവനാന്തം നന്ദിയോടുകൂടി സ്മരിച്ചുപോന്നു.

പുറംതടൽ ഇൻഡ്രയിലെ കച്ചവടം വക ബാങ്ക് ബാങ്ക് ബന്ധിയിൽ എപ്പോഴൊക്കെയും മിസ്റ്റർ ടണ്ണർ അതിൽ ചേരുകയും സൊറാബ്ജിയെ മാസം ൨൦ ഉറപ്പിക ശമ്പളത്തിൽ ഒരു ഗുരുസ്താവായി എടുക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ വർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ മിസ്റ്റർ ടണ്ണർ മരിച്ചുപോയി. എന്നാൽ സൊറാബ്ജി ആ ബാങ്കിൽ തന്നെ എടുക്കപ്പെട്ടതായും പണിയെടുത്തു സൊറാബ്ജി കരിയറൽ തന്റെ കച്ചവടസംബന്ധമായ പരിശ്രമത്തെ വിട്ട് ഒരു വക്കീലിന്റെ പണിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതായും പറഞ്ഞു. അന്നത്തെ കാലത്തു ഹിന്ദുക്കളായിട്ടു വലിയ വക്കീലന്മാർ ബാംബയിൽ ഇല്ലാതിരുന്നതിനാൽ തനിക്ക്തന്നെ വക്കീലാവുന്നതിനുള്ള താല്പര്യം കലശലായിരുന്നു. സൊറാബ്ജി, ഈ ഉദ്ദേശ്യത്തോടുകൂടി ഇരിയ്ക്കുമ്പോൾ ഡാക്ടർ ഡെല്ലാസ് എന്ന മഹാൻ വക്കീലായി ബാംബയിൽ വരികയും അദ്ദേഹത്തിനോടുതന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കീഴിൽ പഠിച്ചിട്ടുള്ള പണി പഠിപ്പിക്കണമെന്നു സൊറാബ്ജി അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ അന്നു ബാംബയിലുണ്ടായിരുന്ന ഇംഗ്ലീഷുകാരായ വക്കീലന്മാർക്കെല്ലാവർക്കും ഒരു ഹിന്ദു വക്കീലായി അപരാധപ്രാപ്തം വരുത്താതിൽ അധികമായ ചൈതന്യമുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ സൊറാബ്ജിയ്ക്കു ആശങ്കാഭാവത്തിനിടയായി. ഇംഗ്ലീഷുകാരായ വക്കീലന്മാർ അനീതിയായി തീർച്ചയാക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ നിശ്ചയത്തെപ്പറ്റി ഡാക്ടർ ഡെല്ലാസ് വളരെ പ്രസന്നനായും തന്റെ സ്വന്തം അഭിപ്രായത്തിൽ സൊറാബ്ജിയെ വക്കീൽപണിയിൽ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നു കൂടുതൽ കൂടാതെ നിശ്ചയിക്കുകയും ചെയ്തു. പക്ഷെ സൊറാബ്ജിയുടെ രക്ഷകനായാൻ ഭാവിച്ചു ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ദയാപൂർവ്വമായ വാദം കേൾക്കുകയും താമസിച്ചായിപ്പോയി. ഈ സമയത്തിനിടയിൽ സൊറാബ്ജിയ്ക്കു ബാങ്കിൽ ഉയർന്നും ചുമതല കൂടിയതുമായ ഒരു സ്ഥാനത്തിലേക്കു കയറ്റം കിട്ടുകയും അതുനിമിത്തം ഒരു വക്കീലായിരിക്കേണ്ടതെന്നു അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തെ വിട്ടുപോകുകയും ചെയ്തു.

ഏകദേശം -ൽ പ്രധാനപ്പെട്ട കച്ചവടം വക ബാങ്ക് ഏർപ്പെടുത്തപ്പെട്ടപ്പോൾ സെറാബ്ജി അതിലെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ചേരുകയും രണ്ടു സംവത്സരം കഴിയുന്നതിനുമുമ്പിൽ അതുവരെ യൂറോപ്യന്മാർക്ക് മാത്രം കൊടുത്തിരുന്ന സഹായക ക്ഷേപിശാധകന്റെ ഡിപടി അക്കൗണ്ടൻ്റ് എന്ന സ്ഥാനത്തെ പ്രാവിജ്ഞയും ചെയ്തു. സെറാബ്ജി ഇതിലും കൂടുതൽ സ്ഥാനങ്ങൾക്കു യോഗ്യനായിരുന്നു എങ്കിലും 'ആ അതു തീവരെ പേരും, അതിനുമേൽ പോയ്ക്കൂടാ' എന്നുള്ള അഭിപ്രായത്തിന്റെ മേലധികാരികളുടെ ആജ്ഞയ്ക്ക് വിധേയനായിരുന്നു. ആയതുകൊണ്ട് ഏകദേശം -ൽ വളരെ പ്രാവിജ്ഞയായിരുന്ന ഗ്രാമീണ കമ്പനിക്കാരുടെ പ്രാചാരശാലയിലെ ബങ്കുകാരന്മാർ നടത്തുന്നത് ആദ്യം ചുരുക്കുകയായ കാര്യസ്ഥനും ആയിരുന്ന മിസ്റ്റർ മൺചേഴ്സി പ്രാജിക്ടാ എന്ന മഹാന്റെ സഹായിയുടെ സ്ഥാനം തന്നെ കിട്ടി. മിസ്റ്റർ കാമാ വണിയിൽ നിന്നു വിവിഞ്ഞുപോയപ്പോൾ സെറാബ്ജി വരജി വൻ ദാസ് മാധവദാസ് കമ്പനി എന്ന നാമധേയത്തോടു കൂടി വേലകാരന്മാർ നടത്തുകയും ചെയ്തു.

ബംബെയിൽ ആദ്യം നടത്തു സെൻറർ ആൻഡ്രൂവക പുസ്തകശാല കണ്ടു മാത്രമേ ഒരു വരിവത്തകപുസ്തകശാലയായിട്ടുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. മിസ്റ്റർ ടണ്ണറാൽ സെറാബ്ജിയുടെ മനസ്സിൽ ജനിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള പ്രവൃത്തിയായ നാൽപ്പതെ അദ്ദേഹത്തിനെ ഈ പുസ്തകശാലയിൽ ചേർത്തു. എന്നാൽ ഈ പുസ്തകശാലയിലെ വരിപ്പണം മുഴുവനും കൊടുക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനു നിവാഹമില്ലായിരുന്നു. എങ്കിലും ചുരുങ്ങിയ സംഖ്യയിൽ ഒരു വരിക്കാരനായിരിക്കാൻ ഉടമസ്ഥൻ അദ്ദേഹത്തിനെ അനുവദിച്ചു. അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിലും ഗുജറാത്തിയിലുമുള്ള അസംഖ്യം പുസ്തകങ്ങളെ—വിശിഷ്ട—കച്ചവടം, ധനതത്വനിരൂപണം, സഞ്ചാരവൃത്താന്തങ്ങൾ,

ജീവചരിത്രങ്ങൾ ഈ വിഷയങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചുള്ളവയെ വായിച്ചു കറച്ചുകാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹം ഗുജറാത്തി വർത്തമാനപത്രികകളിലേക്ക് എഴുതിത്തുടങ്ങി. വിവിധവിഷയങ്ങളെ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതും 'ജഗന്മിത്രം' എന്ന നാമധേയത്തോടുകൂടിയതും ആയ ഒരു മാസികപുസ്തകം സൊറാബ്ജി അച്ചടിപ്പിച്ചു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. അദ്ദേഹം ഇന്ത്യയിലെ അതിപ്രാചീനപത്രങ്ങളിലൊന്നായ 'സമാചാർ' എന്ന പത്രത്തിന്റെ ലേഖകനായിട്ടു കറേ നാളിരുന്നു. ഈ പത്രത്തിന്റെ ലേഖകനായിരിയ്ക്കുമ്പോൾ റവറണ്ഡ് ഡാക്ടർ മറെമിച്ചൽ ഉണ്ടാക്കിയതും ക്രിസ്തുമതത്തിന് അനുമതങ്ങളേക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠത കല്പിച്ചിരിയ്ക്കുന്നതും "ഇന്ത്യയിലെ യുവാക്കൾക്കായുള്ള ലേഖനങ്ങൾ" എന്ന നാമധേയമുള്ളതുമായ ഒരു ചെറിയ പുസ്തകത്തെപ്പറ്റി ഈ പത്രത്തിൽ അദ്ദേഹം വളരെ ഗൗരവമായ വിചാദം നടത്തി.

'സമാചാർ' പത്രത്തിന്റെ പ്രസാധകസ്ഥാനത്തിൽനിന്നും താൻ കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം ൧൮൫൧-ൽ 'ജഗൽപ്രേമി' എന്ന നാമധേയത്തോടുകൂടി ഒരു പത്രം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്താൻ തുടങ്ങി. ഈ പത്രത്താൽ ചൊതുവിൽ ജനങ്ങൾക്കുള്ള അവകാശങ്ങളെ വിവരിയ്ക്കുന്ന കറാളായി മുന്തിയതേതിലും അധികം പ്രാധാന്യവും ഭൗതികവും അദ്ദേഹത്തിനു സിദ്ധിച്ചു. ഈ പത്രത്തിൽ പേഷ്വായിലെ പ്രാചീനതത്വങ്ങളേ കുറിച്ചു തുടച്ചതായി ലേഖനങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. പേർസിപ്പോളിസിനെയും പേഷ്വായിൽ ജീണ്ണപ്പെടുപോയ പട്ടണങ്ങളേയും അവയിലെ ശിക്ഷാവിശേഷങ്ങളേയും പാഠകളിലുള്ള കൊത്തുപണികളേയും ശിക്ഷാലേഖനങ്ങളേയും നാണയങ്ങളേയും സംബന്ധിച്ചുണ്ടായിരുന്ന ലേഖനങ്ങൾ എല്ലാം പാർസികൾ വളരെ താല്പര്യത്തോടുകൂടി വായിച്ചിരുന്നു. ഇതരഭാഷകളിൽനിന്നും സാരമേറിയ ഗ്രന്ഥങ്ങളെ പരിഭാഷപ്പെടുത്തുന്നവർ സമ്മാനത്തിനായി സർ ജെയ്സെട്ട്ജി

ജീജിഭായി അവർകളാൽ ഒരു മുതൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. പാർസികളുടെ മതസംബന്ധമായ പുസ്തകങ്ങളേയും ഭാഷകളേയും കുറിച്ചു വിരചിക്കപ്പെട്ട പ്രബന്ധങ്ങളിൽ ഒന്നാമതായി നില്ക്കുന്നതിനു മറ്റു രൂപ സമ്മാനം കൊടുക്കുന്നതാണെന്നു മേൽപറഞ്ഞ മുതലിന്റെ കാര്യദർശികളാൽ ഒരു പരസ്യം ആ കാലത്തു ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. സെറാബ്ജി ഈ കാര്യത്തിൽ ഉത്സാഹസമേതനായി പരിശ്രമിച്ച് ആ സമ്മാനം വാങ്ങി. ഈ പ്രബന്ധത്തെ ഇദ്ദേഹം ചുവപ്പു-ൽ അച്ചുടിപ്പിച്ചു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. ഈ ചെറിയ പുസ്തകത്തിന് അധികമായി വിരംഗിച്ചുണ്ടായതിനാൽ ചുവപ്പു-ൽ അതുവിണ്ടും അച്ചുടിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. “റാസ് ഗോഫ് റാർ” എന്ന പത്രം ഒന്നാമതായി പുറത്തു പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ ഏകദേശം രണ്ടു കൈപ്പത്തോളം യാതൊരു പ്രതിഫലവും ഇല്ലാതെ പത്രാധിപസ്ഥാനം വഹിച്ചിരുന്ന ചുമതലക്കാരനായ ഒരാൾ സെറാബ്ജിയായിരുന്നു. ചുവന്ന-ൽ അദ്ദേഹം യൂറോപ്പിലേക്കു പ്രയാണചെയ്തു. ഇംഗ്ലണ്ടിലും സ്കോട്ട്ലണ്ടിലും പോയി അവിടെയുള്ള പണതിവേലസ്ഥലം മുതലായ കെട്ടിടങ്ങളേയും ഇരിമ്പുപണിസ്ഥലങ്ങളേയും കപ്പൽ പണിയുന്ന സ്ഥലങ്ങളേയും കൽക്കരി എടുക്കുന്ന ഖനികളേയും മറ്റും സന്ദർശിച്ച് അവയെക്കുറിച്ച് “റാസ് ഗോഫ് റാർ” എന്ന പത്രത്തിലേക്കു തുടച്ചയായി രസകരങ്ങളായ ലേഖനങ്ങൾ അദ്ദേഹം എഴുതി അയച്ചു. ഇൻഡ്യയിലെ ശില്പവേലകൾക്കു പൂർത്തിയായ ഫലപ്രാപ്തി ഇല്ലാതെ ഇരിക്കുന്നതിന്റെ മുഖ്യകാരണം വിരക മതിയാകത്തക്കവണ്ണം ഇല്ലാത്തതിനാലാണെന്നും അതിനാൽ കപ്പലി ശേഖരിക്കുന്നതിൽ ഈ രാജ്യക്കാരും അത്യുത്സാഹം ചെയ്യേണ്ടതാണെന്നും ആ ലേഖനങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ബാംബേയിൽ അതിലാഭമുള്ള ഉദ്യമങ്ങളിൽ കാഹരിക്കാരായിരിക്കാൻ അനേകം ആളുകൾ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നതായാലും ഉ

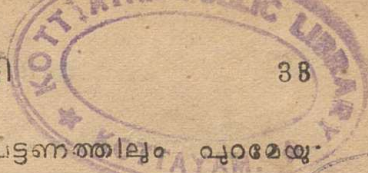
തുറന്നിരിക്കുന്നു. ആ പ്രസിദ്ധമായ കാലത്തിൽ സൊറാബ്ജി ഇവരുടെ വിചാരശൂന്യങ്ങളായ ഉത്സാഹങ്ങളെ വിമോചിച്ച് 'റാസ്ഗ്ഗോഫ്റാർ' എന്ന പത്രത്തിൽ യുക്തിയുക്തമായി എഴുതി ജനങ്ങൾക്കു വിവേകം ഉണ്ടാക്കിത്തീർത്തിനാൽ അദ്ദേഹം ജനങ്ങൾക്കു പരക്കെ കരുപകാരം ചെയ്ത ആളായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. സൂക്ഷ്മത്തിൽ മതിയായ ഉറപ്പില്ലാതെ അപരിമിതമായ ധനം കടം കൊടുക്കുന്ന വിചാരശൂന്യമായ നടപടികൊണ്ടു നാട്ടിലെ സകാർ വകയായ ധനാഗമശാലകളിലേയ്ക്കു സംഭവിച്ചിരിക്കുന്ന കഷ്ടാവസ്ഥയിൽ ഭൂഷിതവെണ്ണുന്നതിനുവേണ്ടി ബാംബയിലെ ഗവണ്ണർ ക്ലാരിട്ട് ഒരു ഉജ്ജ്വലമായ ലേഖനം അദ്ദേഹം അയച്ചു. പാർസികളുടെ എടയിലുള്ള വിവാഹം മുതലവകാശം, പിന്തുടർച്ച അവകാശം ഇവയെ സംബന്ധിച്ചുള്ള നിയമനിർമ്മാണസഭയിലെ നിയമങ്ങളെ അദ്ദേഹം മുമ്പന്വയ്ക്കൽ സമ്പ്രദായം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. പാർസികൾക്കുള്ളിൽ ചുമത്തിയിരുന്ന ഏറ്റുമുട്ടലിന്മേലു നിൽക്കൽ ചെയ്യേണമെന്നുള്ള ആചോചനയെ തടുത്തു ഇൻഡ്യയിലെ അന്നത്തെ ഗവണ്ണർ ജനറലും മഹാരാജാക്കന്മാരുടെ പ്രതിനിധിയുമായിരുന്ന ലിറാൻ പ്രഭുവിന് അദ്ദേഹം ഒരു ലേഖനം അയച്ചു. ഈ ലേഖനം പുസ്തകാകൃതിയിൽ പിന്നീട് അച്ചടിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ഇൻഡ്യയിലെ നെയ്ത്തുയന്ത്രങ്ങളിലെ പരിശുദ്ധതയ്ക്കു് ഒരു കൈയൊന്നെന്നു വെച്ചിരുന്ന ഈ രീതിവ സൂക്ഷ്മത്തിൽ അപ്രകാരമല്ലെന്നു സൊറാബ്ജി തന്റെ ഈ ലേഖനത്തിൽ തെളിയിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. ആചോചിച്ചതുപോലെ രീതിവ നിൽക്കൽ ചെയ്യപ്പെട്ടു; എന്നാൽ ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ലേഖനങ്ങളിൽ വെച്ച് ഏറ്റവും ഗൗരവമുള്ളതു സൊറാബ്ജിയുടെ ഈ ചെറിയ പുസ്തകമാണെന്നു മാഞ്ചസ്റ്ററിൽ പ്രധാനപത്രങ്ങളിലൊന്നായ 'ഗാർഡിയൻ' സമ്മതിച്ചു.

മുഖ്യമന്ത്രി അദ്ദേഹം നെഴറോജി പർട്ടിസ്ജിയൽ അദ്ധ്യക്ഷം വഹിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന മഹാത്മാമഹാസ് ഡിനാസിൻ എന്ന ഒരു സഭയിലെ മാനുക്രമസ്ഥാനായി ഭവിച്ചു. പാർസിക്രമ തങ്ങളുടെ സമീപസ്ഥാനമായ ഹിന്ദുക്കളോടും മഹമ്മദീയരോടുമുള്ള സംസർഗ്ഗം നിമിത്തം അവരുടെ ആചാരങ്ങളിലും വിവാഹ വിഷയങ്ങളിലും ശേഷക്രിയകളിലും ദോഷകരമായി അനേകനടവടികളെ ഉണ്ടാക്കിത്തീർത്തു. ഇതിനെ ഉന്മൂലനം ചെയ്യുന്നതിനായിട്ടായിരുന്നു ഈ സഭ ഏറ്റെടുത്തപ്പോൾ. പ്രാചീന സമ്പ്രദായക്കാരും നവീന പരിഷ്കാരപ്രിയന്മാരും അധിഷ്ഠിപ്പിക്കുകയും അവരുടെ ഉദ്യമങ്ങളെ വിരോധിക്കുന്നതിന് ഒരു എതിർ സംഘം ഏറ്റെടുത്തുകയും ചെയ്തു. ഈ രണ്ടു സംഘക്കാരും രമ്മിയുണ്ടായ വാദപ്രതിവാദങ്ങളിൽ പ്രാചീന സമ്പ്രദായക്കാർ സാധാരണമായി മദ്ധ്യമപ്രാധാന്യമേ കിട്ടാറുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ബാലകൃഷ്ണലിംഗാവിദ്യാഭ്യാസവും ഈ സംഘക്കാർക്കുണ്ടായിരുന്ന ഉദ്ദേശ്യങ്ങളിലൊന്നായിരുന്നു. പാർസിബാലികാവിദ്യാലയസ്ഥാപനസംഘത്തിൽ സൊറാബ്ജി അബുസാഹിബായ ഒരു സമാജികൻ ആയിരുന്നു. കുറേക്കാലം ഒരു മാനുക്രമികാരിയുടെ നിലയിൽ അദ്ദേഹം ഈ സംഘകാര്യങ്ങളെ നിർവ്വഹിക്കുകയും ചെയ്തു. താൻ സംഘസമാധാനത്തെ പ്രതീക്ഷിക്കാതെ സ്വേച്ഛാധിപതിയെന്ന അബു ബാലികാപാഠശാലകൾ ഏറ്റെടുത്തി. ഇവയിൽ നാലുപണ്ണം ബാംബേയിലും ഒന്നു നെഴറാസിയിലും ആയിരുന്നു. ഇവയിൽ രണ്ടുപണ്ണി തന്റെ സ്വന്തം ചിലവിന്മേൽ തന്നെയാണു നടത്തപ്പെട്ടത്. സ്രീകർഷ്ണവേണ്ടി “സ്രീബോധം” എന്ന നാമധേയത്തോടു കൂടി ഒരു വൃത്താന്തപത്രത്തെ അദ്ദേഹം ബാംബേയിൽ തുടങ്ങുകയും ഒരു കൊല്ലത്തോളം താൻതന്നെ അതിലേക്കു വേണ്ട മിക്ക ലേഖനങ്ങളും എഴുതുകയും ചെയ്തു. തന്റെ ഇവക പരിശ്രമങ്ങളിൽ ഏറ്റവും ഉത്തമമായതു കോട്ടയ്ക്കുക

തു പെൺകുട്ടികൾക്ക് ഒരു വിദ്യാലയത്തെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി താൻ അൻപതി നായിരം ഉറപ്പിക കൊടുത്തതാകുന്നു. ഈ വിദ്യാലയത്തിനു താൻ അമ്മയുടെ നാമധേയമായ 'ബായിണിക്കായി' എന്ന പേര് കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു.

മരണപത്രം ഇല്ലാതെ ഇരുന്നാലുള്ള അവകാശക്രമത്തേയും വിവാഹാനന്തരം സ്ത്രീകൾക്കുള്ള അവകാശത്തേയും വിവാഹവിച്ഛേദത്തേയും സംബന്ധിച്ച പാർസികൾക്കു ചില നിയമങ്ങൾ സമ്പാദിക്കുന്നതിലും സൊറാബ്ജി കാരണഭൂതനായിരുന്നു. ഈ നിയമങ്ങൾ പാർസിക്ളാട് അവകാശക്രമനിയമത്തിലും വിവാഹനിയമത്തിലും വിവാഹവിച്ഛേദനിയമത്തിലും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. സ്വജാതിക്കാരുടെ ഗുണാഭിവൃദ്ധിക്ക് ആവശ്യങ്ങളായ നിയമങ്ങളെ നിർമ്മിക്കുന്നതിനു ഗവണ്മെന്റിനെ ഉത്സാഹിപ്പിക്കാനുള്ള ഉദ്ദേശത്തോടു കൂടി ചുമുതിൽ ഉണ്ടായ പാർസിനിയമസംഘത്തിലെ കാർയ്യസ്ഥന്മാർ നെഹറോജി ഫർദ്ദൂൺജിയും സൊറാബ്ജിയും ആയിരുന്നു. ഈ നിയമങ്ങളാലുണ്ടാവുന്ന പ്രധാനഗുണങ്ങളെപ്പറ്റി സൊറാബ്ജിതന്നെ "പാർസിനിയമം" എന്ന പുസ്തകത്തിന്റെ മുഖപുരയിൽ താഴെ പറയുംപ്രകാരം പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നു. ചുമുതിലെ പാർസി വിവാഹനിയമത്തിലും വിവാഹവിച്ഛേദനിയമത്തിലും അവയ്ക്കു കല്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന പ്രധാനസംഗതികളെല്ലാം ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ചുമുതിലെ നിയമങ്ങളിൽ നിന്ന് എടുക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവയാകുന്നു എന്ന് ഈ പക വിഷയങ്ങളിൽ അല്പമെങ്കിലും പരിചയമുള്ള ഒരു വായനക്കാരന് എളുപ്പത്തിൽ മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാകുന്നു. ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ഇടയിലുള്ള നിയമത്തെ അനുസരിച്ച് ഏകകാലത്തിൽ ഏതാലായസപി കാരം ശിക്ഷാർത്ഥമായ ഒരു കാരമാണെന്നു പ്രസ്താവിക്കുന്ന ഒരു നിയമം ഏഷ്യാജാതിക്കാരുടെ ഇടയിൽ നടപ്പാക്കിയ

പ്രഥമാവകാശം തങ്ങൾക്കുവന്നു എന്നുള്ള സംഗതിയെപ്പറ്റി പാർസികർക്കു ന്യായമായ അഭിമാനം തോന്നാവുന്നതാകുന്നു. ആവക കാരണങ്ങളെക്കൊണ്ടുതന്നെ കിഴക്കെ ദിക്കുകളിലുള്ള ജാതിക്കാരിൽ തങ്ങളുണ്ടു സ്രീകർക്കു് ആദ്യമായി ഒരു ഉത്തരപദവിയിലെ കൊടുത്തതെന്നും, പാർസികർക്കു് അഭിമാനം തോന്നാവുന്നതാകുന്നു. പാർസികളുടെ പിന്തുടർച്ചാവകാശനിയമം തങ്ങൾക്കു നാനാവിധതക്കങ്ങൾക്കും ബുദ്ധിമുട്ടുകൾക്കും ഇടയുണ്ടാക്കിയിരുന്ന ഒരു വിജയമനുഭവനം ചെയ്തു; എന്തിനെ എന്നാൽ ബാംബേയിലും സമീപത്തുള്ള പാർസികർ പരസ്പരവിരുദ്ധമായ രണ്ടു നിയമങ്ങൾക്കു കീഴ് വെട്ടിരുന്നു. ബാംബേ പട്ടണത്തിലുള്ള പാർസികർക്കു മരണപത്രപ്രകാരം നിശ്ചയം ചെയ്യാത്ത എല്ലാ മുതലും ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ നിയമത്തെ അനുസരിച്ചു വിഭജിക്കാവുന്നതായിരുന്നു. എന്നാൽ പട്ടണത്തിനു പുറമെ സമീപമുള്ള പാർസികളുടെ മുതലിന്റെ വിഭാഗം, സിവിൽകോടതികളിൽ കൊണ്ടുവരപ്പെട്ട കാരോ പ്രവഹാരസംഗതിയിൽ വണ്ഡിതമായ ഒരു നിയമമില്ലാതിരുന്നതിനാൽ, ഏതുവിധമെങ്കിലും പ്രാപ്തമാക്കുവാനും നടപ്പനുസരിച്ചു തീർച്ചയാക്കുമെന്നു സ്ഥാപിക്കുന്നതും ആയ ൧൮൨൭-ലെ നാലാം നിയമത്തെ അനുസരിച്ചായിരുന്നു. പട്ടണത്തിനു പുറമെയുള്ള ഒരു പാർസി മരണപത്രമെഴുതിവെക്കാതെ മരിച്ചാൽ, മരിച്ച ആൾക്കു പുത്രനാരോ ഭ്രാതാക്കന്മാരോ ഉണ്ടായിരുന്നാൽ സ്രീകളായുള്ള സംബന്ധികളുടെ അവകാശത്തെ നിരസിച്ചു മേൽപറഞ്ഞവക്കായിക്കൊണ്ടു മുതലിനെ ഭാഗിച്ചു കൊടുക്കുന്നതായിട്ടും വിധവയ്ക്കു പുത്രിമാക്കും മുതലാവകാശമില്ലാതെ തള്ളിക്കുയുന്നതായിട്ടും ആയിരുന്നു ഒരു സമ്പ്രദായം നടന്നിരുന്നതു്. പാർസി പിന്തുടർച്ചാവകാശനിയമം നടപ്പാക്കിയതുകൊണ്ടു പട്ടണത്തിനു പുറമെയുള്ളവർക്കു നേരിട്ടിരുന്ന



ന്ന ദോഷം നിന്നുപോയി. അതു പട്ടണത്തിലും പുറമേയുള്ള പാർസികൾക്കു മരണപത്രമുള്ളപ്പോഴും ഇല്ലാത്തപ്പോഴും ഉള്ള സമ്പ്രദായങ്ങളെ കരുപോലെ ആശീയതിനു പുറമെ പട്ടണത്തിലുള്ളവർക്കു് അവർ ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ നിയമപ്രകാരം അനുഭവിച്ചിരുന്നതിലും അധികം ന്യായമായും അനുസൃതമായും വിഭജിച്ചുകൊടുക്കാവുന്ന ഒരു സമ്പ്രദായത്തേയുംകൂടി ഏല്പട്ടത്തി കൊടുത്തു. അതുകൊണ്ടു ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യയിൽ എവിടെ ഏകിലും മരണപത്രമെഴുതിവെക്കാതെ മരിക്കുന്ന ഒരു പാർസിയുടെ സ്വത്തു, സ്ത്രീകളുടെ ന്യായമായ അവകാശങ്ങളെ അധികം അനുസരിച്ച സമ്പ്രദായത്തിലും പാർസി സമുദായത്തിലെ സ്ത്രീപുരുഷന്മാർ തമ്മിൽ ആചരിക്കേണ്ടുന്ന ബാല്യതകളേയും ധർമ്മങ്ങളേയും പാർസികൾക്കു സർവ്വസമ്മതമാകാവണം വിവരിച്ചിട്ടുള്ള ചില മതാദികളെ അനുസരിച്ചിട്ടുള്ള വിധത്തിലുമാകുന്നു ഇപ്പോൾ വിഭജിക്കപ്പെടുന്നതു്.

സെറാബ്ജിയുടെ ഉപദേശത്താൽ ബാംബേയിൽ ചുമന്നതാൽ 'സർ ജാംസെട്ട് ജി ജീജീഭായി സാന്തോഷിമാദ്രേസ്സാ' എന്ന വിദ്യാലയം സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു. "പാർസികളുടെ മതത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ഭാഷകളും പുസ്തകങ്ങളും" എന്ന നാമധേയത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ ഉപന്യാസത്തിൽ പാർസി പുരോഹിതന്മാരുടെ പഠിപ്പിലേക്കു് ഒരു വിദ്യാലയം സ്ഥാപിക്കേണ്ടതാണെന്നു് അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെടുകയും, ഇതിനെ കഴിഞ്ഞുപോയ റ്റേബ്ലിജ് ജാംസെട്ട് ജി ജീജീഭായി സ്വീകരിച്ചു് അതിലേക്കു വലിയതായ ഒരു ദ്രവ്യസംഖ്യയെ ദാനം ചെയ്തു് അതിനെ പൂർത്തിയാക്കുകയും ചെയ്തു. ആ വിദ്യാലയത്തിന്റെ നിർമ്മാണം സെറാബ്ജി മുഖാന്തരമാണു നടത്തിയതു്. അതിന്റെ സകല ഏല്പാടുകളും കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം അദ്ദേഹം തന്നെ അതിലെ മാനുവലുകാരായിത്തീർന്നു.

മുന്പു നൽകിയ സൊരാബ്ജിയെ ബാംബയിലെ ഒരു സമാധാനസംഗ്രാമിയായി പരിവർത്തിപ്പിച്ചു. പിന്നത്തെ സംഭവങ്ങൾക്കിടയിൽ നഗരശുചീകരണകാര്യങ്ങളെ നടത്തുന്നതിനായി സമാധാനസംഗ്രാമികളുടെ ഒരു യോഗത്തെ ഏല്പിക്കുകയും അതിലെ കമ്മീഷണറായി വളരെ ശ്രദ്ധയോടെയും ഗവണ്മെന്റിൽനിന്നും നിയമിച്ചു. അദ്ദേഹം ആ ഏല്പിക്കപ്പെട്ട പണവും സംബന്ധിച്ച കാര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി വളരെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതിനും മൂന്നുനാൾ വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം ആ ഏല്പിക്കപ്പെട്ട ഒരു കാര്യമായ നിലയിൽ കൊണ്ടുവരികയും ചെയ്തു. ഈ യോഗത്തിലെ സമാധാനസംഗ്രാമികളിൽ അധികം പേരും ഈ തക്കരായുള്ള കാര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി എന്തെങ്കിലും ഒരു പരിശോധന ചെയ്യുന്നതിൽ വിമുഖനായിരുന്നു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം ഏതാനും ആളുകൾ സൊരാബ്ജിയുടെ നായകത്വത്തിൻ കീഴിൽ മേൽപറഞ്ഞ ക്രമക്കേടിനെ വിശദീകരിച്ചു. ഇതു നിമിത്തം വിവാദമുണ്ടായിരുന്നതും ഒടുവിൽ ബാംബേ ഗവണ്മെന്റിൽനിന്നും മിസ്റ്റർ ഹോപ്പ് എന്ന ആളെ അസാധാരണമായി നിയമിക്കുകയും ചെയ്തു. നഗരശുചീകരണസംഘത്തിന്റെയും സമാധാനസംഗ്രാമികളുടെയും മേൽ കാര്യം ചുമത്തുന്നതിനുള്ള ചുമതല സൊരാബ്ജിയെ ഏല്പിച്ചിരുന്നു. സമാധാനസംഗ്രാമികൾക്കു വളരെ ദോഷകരമായും തങ്ങൾ ഒരു സംഘമായി ചെയ്യേണ്ടതായ ഭരണം ക്രമപ്രകാരം ചെയ്തിട്ടില്ലെന്നു പ്രത്യക്ഷമായി തെളിയിക്കുന്നതായും ഭിന്നഭിന്നമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നതായുള്ള ഒരു റിപ്പോർട്ട് അസാധാരണസംഘങ്ങൾക്കു ഏഴുതി. ഇതിനിടയിൽ നഗരശുചീകരണസംഘത്തിന്റെ തനിമയെ ശരിയായതല്ലെന്നുള്ള നിലയിൽ തന്റെ പണി രാജിക്കൊടുത്തു. അസാധാരണസംഘങ്ങൾക്കു റിപ്പോർട്ടിനെപ്പറ്റിയുള്ള ഗവണ്മെന്റുകൾക്കുള്ള നഗരശുചീകരണസംഘത്തിന്റെ രാജി അദ്ദേഹത്തിനോടു പണിയിൽനിന്നും വിരമിക്കുകയോണ്ടെന്നു ഗവണ്മെന്റിൽനിന്നും

നാം നിയമാനുസരണമായി ആവശ്യപ്പെടേണ്ടതിൽനിന്നും ഗവണ്മെന്റിനെ ഒഴിവാക്കിയിരിക്കുന്നു എന്ന പ്രസ്താവിക്കപ്പെട്ടു. അനന്തരം പുതുതായി ഒരു നഗരശുചീകരണനിയമം നടപ്പാക്കപ്പെട്ടു. അതുപ്രകാരം നഗ്ന സംരാജികന്മാരുള്ള ഒരു സംഘം ആ പട്ടണത്തിലെ കാർഷ്വറോപചരണത്തിനായി എപ്പെട്ടത്തപ്പെട്ടു. ഈ സംഘത്തിൽ പങ്കുതി ആളുകളെ നികുതി കൊടുക്കുന്ന കുടിയാന്മാർ തിരഞ്ഞെടുക്കേണ്ടതെന്നുള്ള നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്നു. ഈ സംഘം സംബന്ധിച്ചുള്ള നിയമങ്ങളെ എപ്പെട്ടത്തുന്നതിൽ സർ ജേംസ് ഫിറ്റ്സ്ജെറൾഡ് സൊറാബ്ജിയോട് ആലോചിക്കുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങളെ ഫുൾമ നവബ്ര് രാജ്യത്തിലെ ഒരു ഏഴ്ത്തിൽ അദ്ദേഹം ഏഴ്തി അയക്കയും ചെയ്തു. പുതുതായി ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ട നഗരശുചീകരണനിയമം മുഴുവനും സൊറാബ്ജിയുടെ അഭിപ്രായത്തെ അനുസരിച്ചായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന് പുതിയ സംഘത്തിലെ ഒരു സംരാജികനായിരിക്കാൻ തരമായില്ല. ഈ സംഘത്തിലേക്കു സംഘനംജ്ഞയെ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കൊടി അദ്ദേഹം സമ്മാനമായി കൊടുത്തു. അദ്ദേഹം നഗരപാലനകാര്യങ്ങളിൽ വീട്ടിനുള്ള നികുതിപാലെ നേരിട്ട നികുതി എപ്പെട്ടത്തേന്നമെന്നുള്ള പക്ഷക്കാരനായിരുന്നു. നഗരനികുതികളേപ്പോലെ നേരിട്ടല്ലാതെകണ്ടുള്ള നികുതികൾ സാധുക്കളെ ഉപദ്രവിച്ചു ധനികന്മാരെ ഒഴിവാക്കുന്നവയാകയാൽ ന്യായവിരുദ്ധങ്ങളാകുകൊണ്ടു് അപ്രകാരമുള്ള നടപ്പിനു് അദ്ദേഹം പ്രതികൂലിയായിരുന്നു. പരന്ത്രിസ്സുകാരുടെ രാജ്യത്തു നടപ്പുള്ള മാതിരി പട്ടണങ്ങളിലേക്കു സാമാനങ്ങൾ കടത്തിക്കൊണ്ടുവരുമ്പോൾ ഉള്ള ഒരു നികുതി പോക്കവരവുനികുതിയായി മാറിയതു ബാംബയിലെ ക്ഷേമത്തിനും കച്ചവടത്തിന്റെ അഭിവൃദ്ധിക്കും ദോഷകരമാണെന്നുള്ള കാരണത്തിനേൽ അദ്ദേഹം പലപ്പോഴും അതിനെ വിരോധിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ഫുൾമെൻ-ൽ സൊറാബ്ജി ബാംബേ നിയമനിർമ്മാണസഭ

യിൽ ഒരു സാമ്രാജികനായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. താൻ സാമ്രാജികനായിരുന്ന ഈ കാലത്തിൽ ബാംബയിലെ പത്തറി നൽക്കുന്ന യന്ത്രശാലകളിൽ പണിയെടുക്കുന്ന കുട്ടികൾക്കു നിയമപ്രകാരം രക്ഷയെ ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹം വളരെ പ്രയത്നം ചെയ്തു. ഈ ശാലകളിൽ അഞ്ചു വയസ്സു മുതൽ ഏഴുവയസ്സുവരെ പ്രായമുള്ള കുട്ടികളെ പന്ത്രണ്ടു പതിമൂന്നു മണിക്കൂറോളം; ഇടയ്ക്ക് അര മണിക്കൂറുമാത്രം ഇളവുകൊടുത്തു, പണിയെടുക്കാൻ നിർബ്ബന്ധിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. സെറാബ്ജി ഈ കാര്യത്തിൽ യഥാർത്ഥ പ്രവൃത്തിക്കാൻ കരുമ്പെട്ട ബാംബേ സംസ്ഥാനത്തുള്ള യന്ത്രശാലകളിലും ശിപ്പശാലകളിലും വേലക്കാരുടെ വേലയെ ക്ലിപ്തപ്പെടുത്തുന്നതിനായി ഒരു നിയമത്തിന്റെ നക്ഷൽ തയ്യാറാക്കി. അതിനെ ബാംബേ ഗവണ്മെന്റിൽ നിന്നും മഹാരാജാജിയുടെ പ്രതിനിധിയുടെ അടുക്കലേയ്ക്ക് അയച്ചപ്പോൾ സെറാബ്ജി അഭിപ്രായപ്പെട്ട മാതിരി അത്ര പരിമിതമായ ഒരു നിയമത്തിനുകൂടിയും ഈ കാര്യത്തിൽ അപ്പോൾ സംഗതിയുണ്ടായിട്ടുള്ളതായി കാണുന്നില്ലെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഇതുകൊണ്ടു സെറാബ്ജി ഒട്ടുംതന്നെ അധൈര്യപ്പെടാതെ നിയമമോക്കേണ്ടതായ തന്റെ അഭിപ്രായത്തിന്റെ നക്ഷത്രങ്ങൾ ഇംഗ്ലണ്ടിലെ ശിപ്പശാലാനിയമങ്ങളുടെ കർത്താവായ ഷാഫ്റ്റ്സിബറി പ്രഭുവിന്റെ അടുക്കലേയ്ക്ക് അയക്കുകയും അദ്ദേഹം അതിനെ സ്വീകരിച്ചു പ്രഭുക്കന്മാരുടെ ആലോചനസഭയിൽ പലതവണയും കൊണ്ടു ചെല്ലുകയും ചെയ്തു. മഹാരാജാജിയുടെ അധികാരത്തിൽപ്പെട്ട ഇന്ത്യയിലുള്ള യന്ത്രശാലകളിലും ശിപ്പശാലകളിലും സ്ത്രീകളുടേയും കുട്ടികളുടേയും വേലയെ നിർണ്ണയപ്പെടുത്തുന്നതിന് ഒരു നിയമം നടപ്പാക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യകതയെ ഉടനെ ആലോചിക്കാൻ മഹാരാജാജിയുടെ ഇന്ത്യയിലെ പ്രതിനിധിയ്ക്കു കല്പനകൊടുക്കാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതായ ഒരു അപേക്ഷാപത്രം മഹാരാജാജിയുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു കൊണ്ടു

പോകാൻ അദ്ദേഹത്തിനു മുമ്പെൻ്റെ എപ്രിൽ മാസം ൪-ാംനു സാധിച്ചു. ഇന്ത്യാരാജ്യത്തേയ്ക്കുള്ള അന്നത്തെ സചിവനായിരുന്ന ക്രാൻബ്രൂക്ക് പ്രഭു മിസ്റ്റർ സൊറാബ്ജിയോട് ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതും ആലോചനയിൽ ഇരിയ്ക്കുന്നതുമായ നിയമനക്കൽ നിയമമാക്കുവാൻ അർത്ഥമുള്ളതാകയാൽ അതിനെക്കുറിച്ചു നിഷ്പക്ഷപാതമായി താൻ നല്ലതിൻ്റെ വണ്ണം ആലോചിയ്ക്കുമെന്നു വിചാരിച്ചപ്പോൾ അതിൽ വാഗ്ദാനം ചെയ്തു. ഈ വിഷയത്തേപ്പറ്റി റിപ്പൻപ്രഭു തൽക്കാലം നായകനായിരുന്ന ഇന്ത്യാഗവണ്മെണ്ടു നിർബ്ബന്ധിയ്ക്കപ്പെട്ടതിനാൽ ബാംബയിലെ യന്ത്രശാല ഉടമസ്ഥന്മാരുടേയും മറ്റും പ്രബലമായ തടസ്സമുണ്ടായിരുന്നിട്ടും ശിപ്തശാലയേപ്പറ്റിയുള്ള മുമ്പുപ്രതിപത്തിയുടെ ഗവണ്ണ്ർ ജനറലിൻ്റെ നിയമനിർമ്മാണ സഭയിൽനിന്നും നടപ്പാക്കി. ഈ നിയമത്താൽ ഇന്ത്യായിലുള്ള എല്ലാ ശിപ്തശാലകളിലും ഏഴു വയസ്സിനു താഴെയുള്ള കുട്ടികളെക്കൊണ്ടു പണിയെടുപ്പിച്ചുകൂടാതെ ഏഴും പത്തുണ്ടും വയസ്സുകൾക്കു മേലേയുള്ള കുട്ടികളെക്കൊണ്ടു ന് മണിക്കൂറിലധികം പണി എടുപ്പിയ്ക്കാൻ പാടുള്ളതല്ലെന്നും ഭക്ഷണത്തിനും വിശ്രമത്തിനും ഉള്ള ഇട ഒരു മണിക്കൂറു മുഴുവൻ ആയിരിക്കണമെന്നും വ്യവസ്ഥചെയ്തപ്പോൾ. പേല എടുക്കുന്ന ആളുകൾക്കു കൂടുതലായ ദോഷങ്ങളെ ആവശ്യമായ ചില എപ്പാർട്ടുകൾ ഇതു നിയമത്തിൽ ചേർക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു്.

ഇന്ത്യായിലെ സ്ത്രീകളുടെ ചികിത്സയ്ക്കു സൗകര്യം ഉണ്ടാക്കണമെന്നുള്ള ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി ഇന്ത്യായിൽ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള ചൈത്രശാസ്ത്രവിദ്യാലയങ്ങളിൽ നാട്ടുകാരായ ബാലികമാരും യുവാവുൻ ബാലികമാരും പഠിപ്പിയ്ക്കുന്നതിന്നു ചൈത്രശാസ്ത്രത്തിൽ ചാലോടുകൂടെ യുവാവുൻ സ്ത്രീകളെ ഇന്ത്യായിലേയ്ക്കു വരുത്താൻ പേണ്ട എപ്പാർട്ടുകൾ ചെയ്യുന്നതിൽ ജി. എ. കെറോസിഡ്ജ് എന്ന ഓരോരുത്തർക്കു താൻ ചെയ്ത പ്രയത്നങ്ങളാലും സൊറാബ്ജി വളരെ വിശ്വാസനായിട്ടുണ്ടു്. രോഗം പിടിപെടുന്ന സമയങ്ങളിൽ ഇ

ച്ച അദ്ദേഹത്തിനു മുമ്പുപ്രകാരം ബാബേ പട്ടണത്തിൽ ചെ-
രിഫ് എന്ന അധികാരവും സി. ഐ. ഇ. എന്ന മാതൃസ്ഥാ-
നവും കൊടുക്കപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം “എൽഫിൻസ്റ്റൺ വി-
ദ്യാഭ്യാസധനം” എന്ന മുതലിന്റെ ഒരു രക്ഷാധികാരിയും
പാർസി വിവാഹത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള പ്രധാനകോടതി-
യിലെ ഒരു പ്രതിനിധിയും ബാബേ സർവ്വകലാശാലയിലെ
ഒരു ഫെല്ലോയും (പാരിഷദ്യനം) ആയിരുന്നു. ബാബേയി-
ലെ കലകടരാതിരുന്ന മിസ്റ്റർ ജെ. എച്ച്. ഗ്രാൻറി-
ന്റെ അഗ്രാസനാധിപത്യത്തിൽ എപ്പെട്ടത്തിയ അബ്ദു-
രി കമ്മീഷനിൽ ഒരു സാമാജികനായി മുമ്പുപ്രകാരം അദ്ദേ-
ഹം ജോലിനോക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം മുമ്പുപ്രകാരം
പരലോകം പ്രാപിച്ചു.



നെഴരോജി ഫർദ്ദുജി.



നെഴരോജി ഫർദ്ദുജി മുമ്പുപ്രകാരം മാജ്മാസത്തിൽ
ബ്രോച്ച് എന്ന ദിക്കിൽ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രാഥ-
മികവിദ്യാഭ്യാസം ഒരു പട്ടണത്തിലും തോമസ് സമൺ
എന്ന പാതിരിയുടെ കീഴിൽ സൂരത്ത് എന്ന ദിക്കിലുമായി-
രുന്നു. അതിന്റെ ശേഷം അദ്ദേഹം അഹ്മദാബാദിൽ ബാ-
ബേയ്ക്കു പോയി സ്വദേശിയവിദ്യാഭ്യാസസംഘംവക വിദ്യാ-
ലയത്തിൽ ചേർന്നു. യുവാവായ നെഴരോജി വിദ്യാർത്ഥിയുടെ
നിലയിൽ ഏറ്റവും പ്രാതിയെ പ്രാപിക്കുകയും അനേകസ-
മ്മാനങ്ങളും സ്കോളർഷിപ്പുകളും പരവേതനങ്ങളും സമ്പാ-
ദിക്കുകയും ചെയ്തു! ഇംഗ്ലീഷ്ഭാഷയിലുണ്ടായിരുന്ന വിദഗ്ദ്ധത-
യ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തിന് അന്നത്തെ ബാബേ ഗവണ്ണർ ആയിര-
ുന്ന ക്ലേർപ്രഭു ഒരു വെള്ളിമുദ്ര സമ്മാനം കൊടുത്തു. വിദ്യാ-
ഭ്യാസം തീർന്നതിന്റെ ശേഷം നെഴരോജി സ്വദേശിയവി-

ഊട്ടാസസംഘംവക വിദ്യാലയത്തിൽ ഒരു അദ്ധ്യാപക സ്ഥാനം സ്വീകരിക്കുകയും സാധാരണജനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിനെ 'നെഴുതാജിമാസ്റ്റർ' എന്നു വിളിക്കുവാൻ തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു. അനന്തരം അദ്ദേഹത്തിന് എൽഫിൻസ്റ്റൺ കലാശാലയിൽ ഒരു അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫസ്സറുടെ സ്ഥാനത്തിലേക്കു കയറ്റം കിട്ടി. അവിടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉത്സാഹത്താൽ "ബാംബയിലെ യുവാക്കളുടെ സംഘം" എന്നൊരു സംഘം സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു. ആ സംഘക്കാരുടെ ഉദ്ദേശ്യം എല്ലാ സംഗതികളിലും പരിഷ്കാരം വരുത്തുക ആയിരുന്നു. നെഴുതാജിമാസ്റ്റർജി ഉദ്ദേശ്യസിദ്ധിക്കുവേണ്ടി ചെയ്ത അത്യുത്സാഹത്തെപ്പറ്റി ബാംബയിലെ ഒരു വർത്തമാനപത്രം ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു: "അന്നത്തെ ഇംഗ്ലീഷ് പണ്ഡിതന്മാരായ പാരാൻഗ്രീൻഫങ്ക് നെസ്സറിഡ് എന്നിവർക്കു തങ്ങളുടെ കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന സ്വദേശീയബാലന്മാരുടെ മേൽ പ്രസിദ്ധനായ ഡാക്ടർ ആർനാൾഡിനോടായിരുന്നതുപോലെ ഒരു വശീകരണശക്തിയുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള അവരുടെ വശീകരണശക്തിയും അദ്ധ്യാപനരീതിയുംകൊണ്ടു പാർസി സമുദായത്തിൽ മാത്രമല്ല, നാട്ടുകാരുടെ ഇടയിൽ പൊതുവെ എല്ലാവരും സാമുദായികപരിഷ്കാരങ്ങളും ഉണ്ടാവിച്ചു. ഈ ഇംഗ്ലീഷ് അദ്ധ്യാപകന്മാരാൽ എൽഫിൻസ്റ്റൺ കലാശാലയിൽ അഭ്യസിപ്പിക്കപ്പെട്ട ആദ്യശിഷ്യന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ദാദാഭായി നെഴുതാജി, വി. എൻ. മാണ്ഡലിഷ്, സെറാസ്ജിഷാപ്പൂജി, ഡാക്ടർ ഭാവുദാജി മുതലായ പ്രസിദ്ധന്മാർ ഉൾപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുകയും ഇവരിൽ 'നെഴുതാജിമാസ്റ്റർ' എന്നു വിളിക്കപ്പെട്ടവനെ പ്രസിദ്ധൻ അവിടെത്തന്നെ ഒന്നാമനായ സ്വദേശീയാദ്ധ്യാപകനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. കലാശാലയ്ക്കകത്തും പുറത്തും ഗുരുശിഷ്യന്മാർ യോജിച്ചതന്നെ സകലകാര്യങ്ങളും നടത്തിവന്നു. തമ്മിൽ ഇപ്രകാരമുള്ള ഗുരുശിഷ്യസംബന്ധം വിട്ടുപോയതിൽ പിന്നേയും അവർ മറ്റുനടപടികളിൽ ഉണ്ടായിരുന്നതു

ന്ന സംബന്ധം വിട്ടില്ല. ഉത്സാഹശീലനായ ഈ യുവാക്കൾ വരാരാല വിട്ടതിന്റെ ശേഷവും നൗരോജിഫർദ്ദുജിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ വല പ്രകാശത്തിലുള്ള പരിഷ്കാരങ്ങളെ എപ്പോഴെന്നതിനായി അകണമായ പ്രയത്നം ചെയ്തു. ഈ പ്രയത്നത്തിൽ അവയുടെ പൂർണ്ണോപകന്മാർ കൂടാതെ സർ ഏർസ്റ്റിൻഡെറി, ഡാക്ടർ വിൽസൺ മുതലായ പ്രാമാണികന്മാരായ യൂറോപ്യന്മാരും അവർക്ക് സഹായികളായിരുന്നു. ഈ കാലത്തു സാമുവേലികപരിഷ്കാരത്തിനായി വലത്തേയും ആക്ഷേപമുള്ള ഗണിതജ്ഞനായ നൗരോജി ഫർദ്ദുജി ചൊല്ലീസുകാരുടെ സഹായത്തോടും ധീരതയോടുംകൂടി സകല പ്രതിബന്ധങ്ങളേയും എത്രയ്ക്കു ശ്രമിച്ചു. ഈ യുവസംഘത്തിന്റെ ഉദ്യമങ്ങൾക്ക് ഒന്നാമത്തെ പാർസി ബറാനെന്റെ ജനസത്തുജിജീഭിയായി കുറെ കാലത്തേയ്ക്കു പ്രതികൂലമായിരുന്നു എങ്കിലും കാമാകഡുംബക്കാരും പ്രാജിടകരും എന്ന പ്രസിദ്ധനും സന്തോഷപുരസ്സരം ഈ സംഘത്തിൽ ചേർന്നു. അവരായ് നടത്തപ്പെട്ട റാസ്തഗോ ഫർദാർ എന്ന പത്രം വഴിയായി അവർ തങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളെ വെളിവാക്കി. ആ പത്രം ആദ്യകാലത്തെ സർവ്വരാലും സമ്മതിക്കപ്പെട്ടിരുന്നതുകൂടാതെ കാലക്രമേണ സർവ്വത്ര പ്രാമാണ്യമുള്ളതായിത്തീർക്കുകയും ചെയ്തു. യൂറോപ്യന്മാരുടെ സഹായത്തോടുകൂടി നൗരോജിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഈ സംഘങ്ങൾ സ്ഥിരോത്സാഹത്തോടെ പ്രയത്നം ചെയ്തു. ആ പട്ടണത്തിൽ എപ്പോഴായിരുന്നോമത്തെ പെൺ വള്ളികൂടും, ഒന്നാമത്തെ നാട്ടുകാർ വക വായനശാല, ഒന്നാമത്തെ വിദ്യാഭ്യാസയായ സംഘം, ഒന്നാമത്തെ വാദപ്രതിവാദ സമാജം, ഒന്നാമത്തെ രാജകുടുംബോപനസഭ, ഒന്നാമത്തെ യോഗം, സാമുവേലികവും മതസംബന്ധമായ പരിഷ്കാരത്തിനുള്ള ഒന്നാമത്തെ സമാജം, ഒന്നാമത്തെ വക്കീൽ സംഘം, വിദ്യാഭ്യാസവിഷയങ്ങളെ പ്രതിവാദിക്കുന്ന

ഒന്നാമത്തെ മാസികപുസ്തകങ്ങൾ ഇവയ്ക്കു കാരണഭൂതന്മാർ ഈ യുവസഭക്കാരല്ലാതെ മറ്റാരാണ്? കാലക്രമംകൊണ്ട് ഈ സംഘക്കാരുടെ പ്രയത്നഫലം പാർസികളുടെ മതത്തെയും സമുദായികചാരത്തെയും കടംബഭരണത്തെയും സംബന്ധിച്ചുള്ള നടപടികളിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

പത്തൊൻപതാം വയസ്സിൽ നെഹറോജി ഫർദ്ദുജി കൗബുർ പട്ടണത്തിൽ ബ്രിട്ടീഷ് പ്രതിനിധിയായ സർ അലക്സാൻഡർ ബർൻസിന്റെ സിക്രട്ടറിയും തജ്ജമക്കാരനും മാമി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. അവിടെനിന്നും അദ്ദേഹം അഫ്ഘാനിസ്താനിലേയും ബെംഗാളിലേയും കച്ചവടത്തെയും ഇൻഡ്യൻ ഗവണ്മെന്റിനാൽ ഏറ്റെടുത്ത അഭിനയിക്കപ്പെട്ട അനേകം റിപ്പോർട്ടുകൾ എഴുതി അയച്ചു. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിനു വളരെ നാൾ അഫ്ഘാനിസ്താനിൽ താമസിക്കാൻ സംഗതിപന്നിപ്പു; വാസ്തവത്തിൽ ഇംഗ്ലണ്ടും അഫ്ഘാനിസ്താനും തമ്മിൽ യുദ്ധം തുടങ്ങുന്നതിനു മുമ്പിൽ, തന്റെ മാതൃവിജ്യാഗം വിമിശ്നം അവിടംവിട്ടു പോകുന്നതിടയായത് അദ്ദേഹത്തിനു ഭാഗ്യമായി. കൗബുർ പട്ടണത്തിൽ നെഹറോജി ഫർദ്ദുജി ഉദ്യോഗം ഭരിച്ചതിനെക്കുറിച്ചു സർ അലക്സാൻഡർ തനിക്ക്യുള്ള സന്തോഷബഹുമാനാദികളെ റിക്കാട്ടിൽ ചേക്കയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വഭാവമാധുര്യം, കാര്യശേഷി ഇവയെ അഭിനയിച്ചു ഒരു സട്ടിമിക്കെറ്റു കൊടുക്കുകയോ ചെയ്തു. കാലതാമസംകൂടാതെ വീണ്ടും കൗബുളിൽതന്നെ ചോരകേണമെന്നുള്ള വിചാരത്തോടുകൂടിയെന്നു നെഹറോജി ബാംബയിലേക്കു പോന്നത്. എന്നാൽ എത്തിയ ഉടൻതന്നെ സർ ബർൻസ്, ലെഫ്റ്റനന്റു ബർസ്, കോപ്ടൻ ബ്രാഡ്ഫീൽ മുതലായവർ വധിക്കപ്പെട്ടു എന്നു കേട്ടു. ബലാൽകാരമായി ഡാസ് റാമമ്മജിനാൽ കൈവശപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിരുന്ന കൗബുൽ സിംഹാസനത്തെ ആയോളിൽനിന്നും എടുത്തു അർദ്ധനായ ഷാഷുജായയ്ക്കു വീ

ണ്ടും കൊടുപ്പിക്കുന്നതിനായി ഒരു ബ്രിട്ടീഷ് സൈന്യം അഫ്ഘാനിസ്താനെ ആക്രമിച്ചു. കാൻഡഹാർ, ഫസ്ത, കാബൂൾ ഈ പട്ടണങ്ങളെ ഇംഗ്ലീഷുകാർ കൈവശപ്പെടുത്തി എങ്കിലും അവർക്കു വലുതായ ആറനഷ്ടം ഉണ്ടായി. ഡാസ്റ്റ് മഹമ്മദിന്റെ പുത്രനായ അക്ബർഖാൻ കാബൂളിൽ വെച്ച് അവരെ പരാജിതനാക്കുകയും വളരെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ കൊല്ലുകയും ചെയ്തു. സൈന്യത്തിൽ കരംശം ചെയ്തു ധൂർത്താക്കുകയും കാൻഡഹാറിൽ പ്രവേശിക്കുകയും അവിടെയും അപ്രകാരം കൊല്ലപ്പെടുകയും ചെയ്തു. നെയറോജി ആ കൂട്ടത്തിൽ പോയിരുന്നു എങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്നു അപകടം കിട്ടിയതായ അനുഭവം കിട്ടുമായിരുന്നു എന്നുള്ളതിന്നു സംശയമില്ല. അദ്ദേഹം തനിക്ക് അഫ്ഘാനിസ്താനിലുണ്ടായ സഞ്ചാരത്തെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമായി വിവരിക്കുന്ന ഒരു ലേഖനം ബാംബയിലെ പത്രങ്ങൾക്ക് അയച്ചു കൊടുക്കുകയും തന്റെ സ്വകാര്യവൃത്തിയിൽ അഫ്ഘൻ യുദ്ധത്തെക്കുറിച്ച് ഏഴുതിവെച്ചിരുന്ന വിവരങ്ങളെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. ൧൮൪൭-൧൮൪൮-ൽ ബാംബേ സുപ്രീംകോടതിയിൽ ഒരു ദിവാൻയായി അദ്ദേഹം നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ൧൮൪൯-൧൮൫൦-ൽ ഈ ഉദ്യോഗത്തിൽ ഇരുന്നതിന്റെ ശേഷം അദ്ദേഹം പണി മാറ്റിക്കൊടുത്തു.

ഉദ്യോഗഭാരത്തിൽനിന്നും മോചിപ്പിക്കപ്പെട്ടതിന്റെ ശേഷമാണു നെയറോജിഫർദ്ദുജി ജനസാമാന്യത്തിന്റെ ക്ഷേമാഭിവൃദ്ധിയ്ക്കുവേണ്ടി ഏകാഗ്രതയോടുകൂടി ശ്രമിച്ചു തുടങ്ങിയത്. ൧൮൫൧-ൽ അദ്ദേഹം 'റഹനുമായിമാസ് ഡിയാസിൻ സഭ' എന്നൊരു മതസമാജം ഏല്പെടുത്തുകയും അതിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷ്യം വഹിക്കുകയും ചെയ്തു. അക്കാലത്തു പാർസികർ ഹിന്ദുക്കളെപ്പോലെ മതവിഷയകങ്ങളായ അനേകം ദൃഢവിശ്വാസങ്ങൾക്ക് അധീനന്മാരായിരുന്നതുപോലെ അദ്ദേഹം അവരെ അവയിൽനിന്നും വിട്ടുതൽ ചെയ്തില്ലാതെ

തന്റെ സമൂഹക്കാർ പരിഷ്കാരമുണ്ടാവില്ലെന്ന നെഴരോജി
യ്ക്കു പുണ്ണബോദ്ധ്യം ഉണ്ടായി. പ്രാമാണികന്മാരായ ചില
പാർസികളുടെ സഹായത്താലും തനിയ്ക്കു സ്വതന്ത്രനെയു
ള്ള പരിശ്രമശീലം, ദുഃഖബുദ്ധി ഇതുകളാലും തന്റെ സമു
ദായത്തിന്റെ അഭിവൃദ്ധിയ്ക്കു പ്രതിബദ്ധങ്ങളായിരുന്ന അ
നേകം ദോഷങ്ങളെ ഉന്മൂലനം ചെയ്യുന്നതിനു നെഴരോജി
ശക്തനായി ഭവിച്ചു. പൂർവ്വാചാരതൽപരന്മാരിൽനിന്നും മ
ഹത്തായ പ്രതിബദ്ധം നേരിട്ടു എങ്കിലും അന്താരക്കെയും
നെഴരോജിയുടെ പരിഷ്കാരകാംക്ഷയാകുന്ന അഗ്നിജപാല
യിൽ ഭസ്മീഭവിച്ചുപോയി.

നവീനമായ ഒരു വിചാരനിയമവും ഒരു ചിന്താമൂല്യ
വകാശക്രമവും നടപ്പാക്കി, അദ്ദേഹം ആ വിധത്തിലും
പാർസിസമുദായത്തെ പരിഷ്കരിച്ചു. ഈ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളുടെ
സിദ്ധിയ്ക്കായി ഏല്പിച്ചുത്തീയ പാർസിനിയമസഭയുടെ പ്ര
ധാനാംഗം അദ്ദേഹം ആയിരുന്നു. നീതിന്യായക്കോടതികൾ
പാർസി നടപടികളെ സംബന്ധിച്ചുണ്ടാകുന്ന തർക്കങ്ങളെ
കുറിച്ച് അദ്ദേഹത്തിനോടു ചോദിയ്ക്കയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ
അഭിപ്രായത്തെ ഗൗരവത്തോടുകൂടി വിചാരിയ്ക്കയും ചെയ്തു
വന്നു. കഴിഞ്ഞുപോയ ഭാര്യദാജിയോടുകൂടി നെഴരോജി
ഫെബ്രുവരി-ൽ തന്നെ പൂർവ്വാധികപ്രസിദ്ധിയുള്ളവനാക്കിത്തീ
ർത്തു. 'ബാംബേ അസ്സോസിയേഷൻ' എന്ന സഭ ഏല്പി
ച്ചുത്തീ. ഈ സർവ്വമേറിയ സഭയുടെ സിക്രട്ടറിയായി അദ്ദേ
ഹം നിയമിയ്ക്കപ്പെടുകയും ആ നിലയിൽ നാട്ടുകാർ പൊ
തുവെ വളരെ വിലയേറിയ ഉപകാരങ്ങൾ ചെയ്തും
ചെയ്തു.

സാഹിത്യവിഷയത്തിൽ അദ്ദേഹം അത്യാനുകരണം
വിദ്യാഭിപ്രായത്തിൽ അതിതൽപരനുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം
പല വിഷയങ്ങളിലായി അനേകം ഗ്രന്ഥങ്ങളെ ഇംഗ്ലീഷി
ലും ഗുജറാറ്റിയിലും ഏഴുതുകയും അവയിൽ ഏറ്റവും പ്ര
സിദ്ധമായ "താരിഖ്-ഇ-അക്ബർ" എന്ന പുസ്തകത്തിൽ

പാർസിമതസ്ഥാപകനായ “സോറൊആസ്തർ” ക്രിസ്ത്വീനു വളരെ മുമ്പാണു ജനിച്ചത് എന്നു സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടു്. ബാംബേ സ്രീവിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ മാഗ്ഗേൾകൻ അദ്ദേഹമായിരുന്നു. ‘സ്രീപാർശ്വരാസംഖം’ എന്നൊരു സഭയെ അദ്ദേഹം ഏല്പിപ്പട്ടതുകയും മൗറൂൽ ഈ സഭക്കാർ അദ്ദേഹത്തിനു ൨൦൦൦ രൂപ വിലയുള്ളതായി കയ്യൂട്ടം തേയില (ചെള്ളി)പ്പാത്രങ്ങളെ സമ്മാനം കൊടുക്കയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കർമ്മക്കായി പൊൻപള്ളിക്കൂടത്തിൽ സമർപ്പിച്ചതായ സ്രീകുറുപ്പ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരിൽ ഒരു സ്കൂളുർഷിപ്പ് കൊടുക്കുന്നതിലേയ്ക്കു ൧൦൦൦ രൂപാ ബാങ്കിലിടുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം ‘റാസ് ഗോഫ് റാർ’ പത്രത്തിന്റെ നിർമ്മാണകരണത്തിൽ കാര്യമായി നിയമിക്കപ്പെടുകയും ആ പത്രത്തിൽ കൂടക്കൂടെ എഴുതിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇന്നാം കമ്മീഷന്റെ കരംഗമായിരുന്നു പ്രാചീനങ്ങളും ദിഗ്ഗ്വകാലം അനുഭവിക്കപ്പെടുന്നവയുമായ ദാനപ്രമാണവസ്തുക്കളെ വീണ്ടെടുക്കുന്ന സംഗതിയിൽ അവരുടെ നടപടികളെ അദ്ദേഹം നിഷ്കൃപം ആരംഭിച്ചു. പലതരം (ജുരിമാരെ) ന്യായനിർമ്മാണകരണക്കാരെ ഏല്പിപ്പട്ടുന്നതിൽ പ്രധാനപ്രവർത്തകൻ അദ്ദേഹമായിരുന്നു.

സകാരദ്യോഗത്തിൽനിന്നു് കഴിഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം നൌറോജിഫർദ്ദുജി മൂന്നുപ്രാവശ്യം ഇംഗ്ലണ്ടിൽ പോവുകയും ആ യാത്രയിലെല്ലാം ഇൻഡ്യാറാജ്നിവാസികളുടെ കാര്യത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കു് അനുകമ്പയെ ജനിപ്പിക്കുന്നതിന്നു കഠിനമായി പരിശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം ഇൻഡ്യായിലെ ക്ഷാമത്തെ സംബന്ധിച്ച കമ്മിറ്റിയിൽ തെളിവു കൊടുക്കയും ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ സംഘക്കരുടെ മുമ്പാകെ പല പ്രസംഗങ്ങൾ നടത്തുകയും പല കച്ചവടസംഘക്കാരും ഇൻഡ്യയെ കുറിച്ച് ആനുകൂല്യമുള്ളവരാക്കി തീരുകയും ചെയ്തു. ബാംബേ സംഘത്തിന്റേയും പൂനാ സാമൂഹികസഭയുടേയും പ്രതിനിധിയുടെ നിലയിൽ അദ്ദേഹം പാർലിമെ

ന്റെ കർമ്മരീയുടെ മുമ്പാകെ പ്രസംഗിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഖചോലക്ഷ്യം വളരെ വിലയേറിയതും ഇൻഡ്യയിലെ കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി അദ്ദേഹത്തിനുള്ള സൂക്ഷ്മമായ അറിവിനെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നതുമായിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധനായ പല ഇംഗ്ലീഷ് മനുഷ്യക്കും അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ മിസ്റ്റർ ഫാസററ് എന്ന മഹാനും വളരെ നല്ല അഭിപ്രായത്തെ ജനിപ്പിച്ചു. ഫുവർത്ത് മിസ്റ്റർ ഫാസററ് പാർലിമെന്റിൽ ഒരു സാമാജികസ്ഥാനത്തിന് ഉത്സാഹിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അതിലേയ്ക്കു വേണ്ടുന്ന ചിലവിനു വരിയിട്ടു പണം ശേഖരിച്ചയക്കാൻ നെഹറോജി ബാംബേയിൽ ഒരു സംഘം കൂട്ടി. അദ്ദേഹം ജർൺ ബ്രൈറ്റ് എന്ന മഹാനേരയും ഒരു സ്നേഹിതനായിരുന്നു.

ഫുവർത്ത് അദ്ദേഹം ഗുജറാ (ഗുജ്ജറ)ത്തിലേയ്ക്കു പോയി കൃഷിക്കാരുടെ സ്ഥിതിയെ കുറിച്ച് ഏറ്റവും സൂക്ഷ്മമായി അന്വേഷണം നടത്തുകയും സുറത്തിൽ ആപൽക്കരമായ വെള്ളപ്പൊക്കമുണ്ടായ കാലത്തു സാഹായികധനശേഖര സംഘത്തിൽ അദ്ദേഹം സിക്രട്ടറിയായി നിയമിക്കപ്പെടുകയും ആ നിലയിൽ വളരെ ഉപകാരം ചെയ്തുമുണ്ടായി. ഒരു നഗരരക്ഷാധികാരിയുടെ (മുനിസിഫൽ കമ്മീഷണറുടെ) നിലയിൽ നെഹറോജി ഫർട്ടുഞ്ച്യേക്കാൾ അധികം മനഃപൂർവ്വം പ്രവർത്തിച്ചവരായി മറ്റാരും ഉണ്ടായിട്ടില്ല. അദ്ദേഹം നഗരപാലകസംഘത്തിന്റെ ചീപനും ആ പുരോഗതികളുടെ ഒരു വലിയ സഹായിയുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉത്സാഹശീലവും വാഗ്ദൈവവും അനുകരിക്കത്തക്കതായ നടത്തയുണ്ടൊട്ടും ആ സംഘത്തിന് ഇൻഡ്യയിലുള്ള മറ്റു പ്രതിനിധി സഭകളേക്കാൾ പ്രാമാണ്യം സിദ്ധിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൃഷ്ടി എന്താത്തതായ യാതൊരു കാര്യവും അക്കാലത്തു ആ സംഘത്തിൽ നടന്നിരുന്നില്ല. വിപരീതമായ ആക്ഷേപത്തെ ഗണിക്കാതെ എല്ലാ കാര്യങ്ങളെ കുറിച്ചും അദ്ദേഹത്തിനു സ്വപരോധികമായുണ്ടായിരുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യത്തോ

ടകൂടി, നെഴരോജി അഭിപ്രായപ്പെടാറുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ചേർന്നിരുന്ന എല്ലാ യോഗങ്ങളിലും അദ്ദേഹം സമയത്തിനു ചെന്നിരുന്നു എന്നു തന്നെയല്ല, അവയിൽ പെച്ചുണ്ടാകാറുള്ളവയും ചിലപ്പോൾ നീരസനുള്ളതായ വാദപ്രതിവാദങ്ങൾക്കു് അദ്ദേഹത്തിന്നു് ഒരു രസവും ചൊടിത്തയും ഉണ്ടായിരുന്നു.

നെഴരോജി ഫർദ്ദുജി ജനങ്ങൾക്കു് വേണ്ടി ചെയ്ത വിലനേരിയ പ്രവൃത്തികൾക്കു് വേണ്ടി ഗവണ്മെൻറ് അദ്ദേഹത്തിന്നു് ചുവപ്പുപട്ടം സി. ഐ. ഇ. എന്ന സ്ഥാനം കൊടുത്തു. ഈ ബഹുമാനസന്ദർശനപകരമായി സർധിൻ ഷാമനേക്കു് ജെ. പെറ്റിറ്റർ നെഴരോജിക്കു് ഒരു വിരുന്ന സൽക്കാരം ചെയ്തു. അന്നത്തെ സദസ്സിൽ അഗ്രാസനാധിപതിയായിരുന്ന സർ ജെ. സെട്ട്ലി ജി. ജി. ഭായി സി. എസ്സ്. ഐ. ഇപ്രകാരം പറയുകയുണ്ടായി. 'മിസ്റ്റർ നെഴരോജിയെ അറിയാത്തവർ ആരാണുള്ളതു്? ഇദ്ദേഹത്തിനെ പരിചയമുള്ളവരിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ശുഷ്കാന്തി, ഏകാഗ്രബുദ്ധി, കാൽപ്പൊപ്പി, ധൈര്യം, സ്ഥൈര്യം മുതലായ വിശിഷ്ടഗുണങ്ങളെ അറിയാത്തവരാരാണ്? ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശിഷ്ടസ്വഭാവഗുണത്താൽ എനിക്ക് ഇദ്ദേഹത്തിനെക്കുറിച്ചുണ്ടായിട്ടുള്ള ബഹുമാനപൂർവ്വമായ പ്രേമാധിപ്യം നിമിത്തം ഞാൻ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ചരിത്രത്തെ അസാമാന്യമായി പുകൾത്തി വണ്ണിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നില്ല. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ദീർഘമായും ലോകോപകാരപ്രദമായുമുള്ള ജീവിതത്തിനിടയിൽ ആലോചനക്കുറവുകൊണ്ടു വന്നിട്ടുള്ള വല്ല തെറ്റുകളേയും ഇദ്ദേഹത്തെ അക്ഷേപിതാക്കൻ തുറിയുന്നവക്കു കണ്ടുപിടിക്കാൻ കഴിയുമായിരിക്കാം. എന്നാൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ തെറ്റുകൾ തുല്യങ്ങളെന്നും സൽഗുണങ്ങൾ അവരിമിതങ്ങളെന്നും ഇദ്ദേഹം സ്വദേശക്കാർക്കുവേണ്ടി നിവ്വാജനമായും അശ്രാന്തമായും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും ഇദ്ദേഹത്തിനു വിരോധികളുണ്ടെങ്കിൽ അവർക്കു് ടിസമ്മതിക്കുന്നതെ കഴികയില്ല. അതൊരു പ്രകാരത്തിലുള്ള

നിപതൃത്യത്തേയും ഇദ്ദേഹം ഒരിക്കലും സമ്മിച്ചിട്ടില്ല. വി
രോധികളിൽനിന്നുള്ള ഭീഷണികൊണ്ടോ വലിയവരുടെ മു
ഷിച്ചിലിനെ ഭയപ്പെട്ടോ ഇദ്ദേഹം അനിതികളെ വേളി
പ്പെടുത്തുന്നതിൽനിന്ന് ഒരിക്കലും പിൻമാറിയിട്ടില്ല. ഇപ്രകാ
രമുള്ള സ്വഭാവത്തേയും ജീവിതത്തേയും ബഹുമാനിക്കാതിരി
യ്ക്കുന്നത് അശക്യമാണ്" നൌറോജി ഇതിനു തക്കതായ മറു
പടി കൊടുത്തു. ഈ മറുപടിയിൽ മുൻ വിവരിച്ചിട്ടുള്ള അ
ദ്ദേഹത്തിന്റെ ജനനാപകാരത്തിനായുള്ള പ്രയത്നത്തെ വിന
യത്തോടുകൂടി സൂചിപ്പിച്ചതിന്റെ ശേഷം അങ്ങിനെ പ്രയ
ത്നംചെയ്യതിൽ താൻ തന്റെ കൃത്യത്തെ നിവർത്തിച്ചു എന്നു
മാത്രമേയുള്ളൂ എന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

നാട്ടുകരുടെ ദുർദ്ദശാപരിഹാരത്താൽ ജനക്ഷേമത്തിനാ
യി ഫർദ്ദുജിസ്കോ വളരെക്കാലം പരിശ്രമിക്കാൻ തരമായില്ല.
അദ്ദേഹം ചുവപ്പി സപ്തംബർ ൨൨ ൧൯൦൯ മരിച്ചു. ഈ മ
രണത്താൽ ദുഃഖിക്കാത്തവരില്ല. പല സഭക്കാരും പ്രത്യേക
യോഗങ്ങൾ കൂടുകയും ഓരോ സഭാംഗങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തി
ന്റെ ഗുണങ്ങളെക്കുറിച്ച് പ്രശംസിച്ചു പ്രസംഗിക്കുകയും
ചെയ്തു.



സർ ജമ് സെയ്

ജിജിഭായി

ജമ് സെയ് ജിജിഭായി ബറോഡയിൽ നവസരി
എന്ന ദേശത്തു ചെറുന ജാതിമാരും ൧൮൦൯ ജനിച്ചു.
ജിജിഭായിയുടെ മാതാപിതാക്കന്മാർ നിർബന്ധമെങ്കിലും മറ
ന്യന്മാരായിരുന്നു. അവർ ജിജിഭായിയുടെ ബാല്യത്തിൽ ത
ന്നെ മരിച്ചുപോകയാൽ അദ്ദേഹം ബോമ്പേയ്ക്കുപോയി ത
ന്റെ ശ്വശുരനോടുകൂടി താമസിച്ചു. കല്യാവടത്തിൽ അവ

ശ്രം വേണ്ടതായ പരിചയം സിദ്ധിച്ച ഉടനെ അദ്ദേഹം തന്റെ ശപതത്തിന്റെ കൂടെ വാണിജ്യത്തിൽ വ്യാപരിച്ചു. അന്യരാജ്യക്കാരോടുകൂടി കൂമ്പിട്ടായതുകൊണ്ട് ചെങ്കോലത്തെയും കച്ചവടത്തിൽ അനല്പമായ ലാഭത്തിന് മാറ്റമില്ലെന്നു കരുതി, അദ്ദേഹം ചീനരാജ്യത്തേക്കു പോകുന്ന ഒരു പാർസി കച്ചവടക്കാരന്റെ കൂടെ പതിനാറാമത്തെ വയസ്സിൽ തിരിച്ചു. അപ്പോൾ കൈവശമുണ്ടായിരുന്ന ധനം ആസക്തവും അദ്ദേഹം കൂടെ കൊണ്ടുപോയി. അത് ഏകദേശം ൨൧൦ രൂപയേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. സ്വപ്നകാലം അവിടെ താമസിച്ചതിന്റെ ശേഷം ജിജിഭായി ബോമ്പെയ്ക്കു ചടങ്ങിവന്നു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം സ്വന്തബാധ്യതയിൽ തന്നെ ൩൫,൦൦൦ രൂപ കടംവാങ്ങി ഉടനെ രണ്ടാമതും പുറപ്പെട്ടു. ഇതുകൂടാതെ ചൈനയിൽ മൂന്നുപ്രാവശ്യം പോകയും നാലാമത്തെ തവണ പോയപ്പോൾ അനവധി അനാശങ്ങൾ നേരിടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹം അപയജ്ഞപ്പെട്ടു സ്വന്തമായി ചെയ്തിട്ടുള്ള വിവരണത്തിൽ നിന്നു ചിലതെല്ലാം താഴെ ചേർക്കുന്നു.

ജമ്സെഡ്ജി കയറി കാടിച്ചിരുന്ന ബ്രൺ സ്പീക്ക് എന്ന കപ്പൽ ഫ്രഞ്ചുകാരാൽ ആക്രമിക്കപ്പെട്ടു. അതിന്റെ ശേഷം ഉണ്ടായ സംഭവങ്ങളെ ജിജിഭായി തന്നെ ഇങ്ങനെ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു: — 'കരയിൽ ഇറങ്ങിപ്പോകാൻ അനുവദിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നു ഞങ്ങൾ കപ്പിത്താന്റെ അപേക്ഷിച്ചപ്പോൾ അതിനു വലിയ കപ്പിത്താന്റെ കല്പനയില്ലെന്ന് അദ്ദേഹം മറുപടി പറഞ്ഞു. ഞങ്ങൾ വ്യവസായശാസ്ത്രത്തിൽ ഓരോരുത്തരും നയിച്ചു. സിലോണിൽ വെച്ച് പിടയ്ക്കുന്നതും ഞങ്ങൾ അപേക്ഷിച്ചു ആവർത്തിച്ചപ്പോൾ, മൊറീഷിയസ്സിൽ എത്തിയാൽ കരയ്ക്കു് ഇറങ്ങുവാൻ അനുവദിക്കുകയും ഞങ്ങളുടെ പാക്കുകൾ അതാതു് ഉടമസ്ഥന്മാർക്കു തന്നെ കൊള്ളുകയും ചെയ്യാമെന്നു കപ്പിത്താൻ പറഞ്ഞു. പിറോദിപസം വലിയ കപ്പിത്താൻ തന്നെ വന്നപ്പോൾ ഞങ്ങളുടെ സാമനങ്ങൾ കിട്ടിയതുകൊള്ളാമെന്നു ഞങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തി

നോട്ട് അപേക്ഷിച്ചു തനതാവശ്യത്തിന്നു ഞങ്ങൾ കരുതിയിരുന്ന സാമാനങ്ങളെല്ലാത്തെയും കച്ചവടച്ചരക്കുകൾ തിരിയെ തർക്കത്തല്ലെന്ന് ആ വലിയ അധികാരി കല്പിച്ചു. എന്റെ ഉടുപ്പുചെട്ടി കഴിച്ചു മാറ്റു സകല സാധനങ്ങളും കപ്പിത്താൻ എടുത്തു. ഒരു ചാക്ക് അരിപലയും എനിക്കു കിട്ടിയില്ല. കരയ്ക്കു് ഇറങ്ങിയപ്പോൾ ഞങ്ങൾ കാപ്ടൻ ഗ്രാൻററനെ കണ്ടു. അദ്ദേഹം സാധന വാക്കുകളെക്കൊണ്ടു ഞങ്ങളെ ആശ്വസിപ്പിച്ചു. പ്രെഞ്ചു റാക്കടെ കയ്യിൽനിന്നു വേർപെടുപോന്നതിനാൽ ഞങ്ങൾക്കു സന്തോഷമുണ്ടായി. ഞങ്ങളുടെ കൂടെ മിസ്റ്റർ ടർണർ എന്നൊരു ഇംഗ്ലീഷുകാരൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം എന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീട്ടിലേയ്ക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അക്കാലത്തു് അരിയ്ക്കു വളരെ ക്ഷാമമുണ്ടായിരുന്നു. അട്ടിറച്ചി കഴിച്ചു മറ്റൊല്ലാ ഭക്ഷണ സാധനങ്ങളും വളരെ അപൂർവ്വമായിരുന്നു. എത്രയോ ലഘുവായ ഭക്ഷണം മാത്രമേ ഞങ്ങൾക്കു് അനുവദിക്കപ്പെട്ടിരുന്നുള്ളൂ. പടക്കുപ്പലിൽനിന്നു ബ്രൺസ് വിക്ക് എന്ന കുപ്പലിലേയ്ക്കു് അയയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ലാസ്കാരന്മാർ ഞങ്ങളെ വളരെ അനാദരിച്ചു. അക്കാലത്തു പ്രെഞ്ചു കപ്പിത്താനെ കൊല്ലുവാൻ ഞങ്ങൾ ദുരാരോചന ചെയ്യുന്നു എന്നു അദ്ദേഹത്തെ ആരോ ധരിപ്പിച്ചു. അതുനിമിത്തം ഞങ്ങളുടെ കഥ വലിയ കഷ്ടമായിത്തീർന്നു. പിന്നെയും ഞങ്ങൾ ബന്ധിയ്ക്കപ്പെട്ടു. ഞങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന ഇംഗ്ലീഷുകാരിൽ ഒരുവനു പ്രെഞ്ചുഭാഷ അറിയാമായിരുന്നതിനാൽ, അദ്ദേഹത്തെക്കൊണ്ടു ഞങ്ങൾ കാർയ്യം പറയിപ്പിച്ചു. കപ്പിത്താൻ വന്നു ഞങ്ങളുടെ ഉപകരണസംഗ്രഹങ്ങളെ എല്ലാം പരിശോധിച്ചുനോക്കിയതിൽ അനവധിമാണുള്ളതായ യാതൊരു ആയുധങ്ങളേയും കാണാത്തതാൽ ഞങ്ങളെ പിന്നെയും വിട്ടയച്ചു. ഞങ്ങൾ സെസ്സാൻസിൽസ് എന്ന സ്ഥലത്തു് എത്തിയപ്പോൾ അവിടെ ബംഗാളത്തേയ്ക്കു പോകുന്ന ഒരു കപ്പൽ കണ്ടു കാപ്ടൻ ഗ്രാൻറ് ഞങ്ങളെ അതിൽ കയറ്റി അയയ്ക്കുമെന്നു പറഞ്ഞു. അതിലെ

കുപ്പിത്താൻ അന്ത്രായമായ കൂലി ആചര്യപ്പെട്ടു. അവിടെ താമസിക്കുന്നതിലുണ്ടായിരുന്ന കഷ്ടപ്പാടുകൊണ്ടും വേറെ കപ്പലുകൾ കിട്ടുന്നതിലുണ്ടായിരുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകൊണ്ടും ആ അന്ത്രായമായ കൂലി കൊടുത്തിട്ടെങ്കിലും പോകേണമെന്നു തന്നെ ഞങ്ങൾ തീർച്ചയാക്കി. ഞങ്ങൾക്ക് എല്ലാവർക്കുംകൂടി കുപ്പൽക്കൂലി ൧,൬൦൦ രൂപയായി.

സെപ്റ്റംബർ ൨൧-ാം-നു ഞങ്ങൾ ഫാൾസ് ബേ എന്ന സ്ഥലത്തുനിന്നു പുറപ്പെട്ടു. അന്ത്രായചിലയ്ക്കു വാങ്ങിയ നൂറു രാത്തൽ അരിയും, ഉപയത്തിൽ തട്ടി എടുത്ത വേറെ അരപ്പാക്ക് അരിയും മാത്രമേ ഞങ്ങളുടെ കയ്യിൽ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഞങ്ങൾക്കു രാവിലെ കറോറോ ചെയ്ത കോതമ്പുരോട്ടിയും, വൈകുന്നേരം നാലുമണിയ്ക്കു കറച്ചു പോറ്റും അല്പം തെ കന്നം കിട്ടിയിരുന്നില്ല. ഞങ്ങൾക്ക് കമ്പതുപേങ്ക് കൂടി വെക്കുന്നതിനും കുടിക്കുന്നതിനും ഒരു കടം വെള്ളമേ അനുവദിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. ഞങ്ങൾ മിക്കവാറും ക്ഷുൽപിപാസാർദ്ദിതന്മാരായിത്തന്നെ യാത്ര ചെയ്തു. ഞങ്ങളുടെ കുപ്പിത്താൻ ഞങ്ങളോടു ൧൬,൦൦ രൂപ വാങ്ങിയെങ്കിലും, ഞങ്ങൾക്കു വളരെ കഷ്ടസ്ഥിതിയിലുള്ള ഇരിപ്പിടവും മറ്റുമാണു തന്നെ. സിദ്ധോണു വിട്ടിട്ടു പതിനഞ്ചുദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോഴാണ് അപ്പൻ എന്ന സ്ഥലത്തു എത്തിയത്. അതുവരെ തണുപ്പു ദുസ്സഹമായിരുന്നു. ഇതിനു മുമ്പിൽ ഒരിയ്ക്കലും അനുഭവിച്ചിട്ടില്ലാത്ത കഷ്ടപ്പാടുകൾക്കു ഞാൻ പാത്രമായിത്തീർന്നു. ഡിസമ്പർ ൨൦-ാം-നു അൽബാത്രീയിൽ ഞങ്ങൾ അറവകടം കന്നം കൂടാതെ കൽക്കത്തായിൽ എത്തി.

കൽക്കത്തായിൽ അല്പദിവസം താമസിച്ചതിന്റെ ശേഷം ജമ്സെഡ്ജി ബെംബായിലേയ്ക്കു മടങ്ങി. അദ്ദേഹം ചീനത്തേയ്ക്കു ഒരിയ്ക്കൽകൂടി യാത്രചെയ്തു. കറവിൽ ബെംബായിൽ സ്ഥിരവാസം തുടങ്ങിയത്, ൧൮൭൦-മാണ്ടിലാണ്. മൂന്നു കൂട്ടുകാരോടുകൂടി അദ്ദേഹം ഒരു വലിയ വാണിജ്യശാല സ്ഥാപിച്ചു. കാശ്മീരിപ്പുറത്തിലുള്ള സാമന്ത്രിവിശേഷം

എന്നിങ്ങനെ കൊത്തിയിരുന്നു. അന്നു ഗവണ്ണ് ആയിരുന്ന സർജോർജ്ജ് ആന്തർ അതു കൊടുത്തപ്പോൾ ഇങ്ങനെ പറയുകയുണ്ടായി:—‘ഞാൻ സൂക്ഷ്മമായി അന്വേഷിച്ചതിൽ നിങ്ങൾ സ്വരാജ്യക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി വ്യയം ചെയ്ത ധനം കമ്പതുലക്ഷം രൂപയിൽ കവിഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നു എന്ന് അറിയാം. ഈ ഭരണാധികൃതങ്ങളെ ബ്രിട്ടീഷുഗവർണ്മണ്ടിൽനിന്നു അഭിനന്ദിച്ചത് എത്രയോ ഉചിതമായിരിയ്ക്കുന്നു.’ ഇദ്ദേഹത്തിന് ഇങ്ങിനെ വളരെ സ്ഥാനമാനങ്ങൾ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഴാച്ചുമലങ്ങൾ ഒരു പ്രത്യേക രാജ്യക്കാരോടോ ജാതിക്കാരോടോ മാത്രമല്ല സിദ്ധിച്ചത്. കംബുൾ, സ്കോട്ട്ലണ്ട്, ഐർലണ്ട് മുതലായ ദൂരരാജ്യങ്ങളിൽ വസിയ്ക്കുന്നവർക്കുടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഴാച്ചുമലങ്ങളെ അനുഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചുവന്ന-ൽ പരത്രിസ്സ രാജ്യത്തു വലിയ വെള്ളപ്പൊക്കമുണ്ടായതിൽവെച്ചു ജനങ്ങൾക്കു വളരെ കഷ്ടനഷ്ടങ്ങൾ അനുഭവിച്ചാൻ എടയായതിനാൽ, ജിജിഭായി അവരെക്കുറിച്ചു നിവ്വാജമായി അനുതപിയ്ക്കയും അവർക്കു ൧൦൦ പവൻ സൗജന്യമായി കൊടുക്കയും ചെയ്തു. ഈ വക ഉദാരപ്രവൃത്തികൾ രണ്ടു രാജ്യക്കാർ തമ്മിൽ പൊതുവേയുള്ള ഐകമത്യത്തെ വർദ്ധിപ്പിയ്ക്കുന്നതാണെന്നു പരത്രിസ്സുകാർ അനുഭവമോടിച്ചു പറഞ്ഞു. ചുവന്ന-ൽ ബാംബേ ഗവണ്ണ് ആയിരുന്ന ലാർഡ് എൽമിൻ ടൺന്റെ അഗ്രാസനാധിപത്യത്തിൽ ഒരു സഭ കൂടുകയും അതിൽവെച്ച് ഈ മാന്യവ്യയനായ ജിജിഭായിയുടെ പ്രശീകൃതി നിർമ്മിക്കുവാൻവേണ്ട ഏല്പാടുകൾ ചേയ്ക്കണമെന്നു തീർച്ചയാക്കുകയും ചെയ്തു. നാലായിരം പവൻ ചിലവു ചെയ്തു നശിക്കിയ ഈ ശിലാപ്രതിമ ഇപ്പോൾ ബാംബയിലെ നഗരശാലയെ അലങ്കരിയ്ക്കുന്നുണ്ട്.

ജിജിഭായിയുടെ ഭാര്യയും തന്റെ ഭർത്താവിനെപ്പോലെ തന്നെ ഉദാശീലയായിരുന്നു. ബാംബേയും സാൽസട്ടും തമ്മിൽ കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്ന മാമിംസേതു അവരുടെ കഴാച്ചുമലങ്ങളിൽ ഒന്നാണ്. ഈ സേതുബന്ധം ആരംഭിച്ച സമയം

സർ ജോർജ് ആന്തർ ലേഡി ജംസെഡ്ജിയുടെ അനിതര സാധാരണമായ കഴിവുതെക്കുറിച്ചു വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചു. ഇ പ്രകാരം പറഞ്ഞു:— “വർഷക്കാലത്തു ബാംബേയിലും നാൽപ്പതിലും ഗതാഗതം ചെയ്യുന്നവർ ചിലപ്പോൾ നദി കടക്കുന്ന സമയം നോന്നിമുട്ടി മരിക്കുകയും ചിലപ്പോൾ മരപ്രകാരം കഷ്ടനഷ്ടങ്ങൾ അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു പതിവായിരുന്നു. ഈ കഷ്ടനിലത്തിൽനിന്നു ഗവണ്മെന്റിൽനിന്നു യാതൊന്നും ചെയ്യാതിരുന്നതിനെപ്പറ്റി ലേഡി ജിജിഭായിയ്ക്കു വളരെ വിസ്മയം തോന്നി. ഈ വിഷയത്തിൽ തൽക്കാലം ഗവണ്മെണ്ടു പ്രവേശിക്കാൻ വിചാരിച്ചു നില്ക്കുന്നു കേട്ടുടനെ ആർദ്രചിത്തയായ ലേഡി അവർകൾ ഈ സേതു കെട്ടുന്നതിന്നു സകല ചിലവുകളും വഹിക്കാമെന്നു ഗവണ്മെന്റിനെ അറിയിച്ചു. ഉടനെ ഗവണ്മെന്റിൽനിന്നു പണിതുടങ്ങുകയും പലതവണയായി ലേഡി ജിജിഭായി ലക്ഷത്തമ്പത്തേഴായിരം രൂപ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. നിൽനന്നാറെ സഹായിയ്ക്കേണ്ടതു ധനികന്മാരുടെ ചുമതലയാണെന്നു ഈ സൗഭാഗ്യവതി പലപ്പോഴും പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. ജിജിഭായിയുടെ കുഡുംബം മൃത്തിമത്തായ കഴിവുമാണെന്നു പറയുന്നതിൽ ഒട്ടും അതിശയോക്തിയില്ല. ജനോപകാരത്തിനുവേണ്ടി കെട്ടിടങ്ങൾ മറ്റുങ്ങൾ മുതലായ പണികൾക്കായി ഈ കുഡുംബം ഒരു ലക്ഷം പവനിൽ ഒട്ടും കുറയാതെ ചിലവു ചെലുതിട്ടുണ്ട്. ഈ സംഖ്യ ഇതുവരെ ഏതെങ്കിലും ഒരു ബ്രിട്ടീഷ് കച്ചവടക്കാരൻ ഏതാദശവിഷയങ്ങളിൽ ചെലുതിട്ടുള്ള ധനവ്യയത്തിൽ എത്രയോ അധികമായിരിക്കുന്നു.”

മുമ്പുപറഞ്ഞ ശ്രീമഹാരാജാവി സർ ജംസെഡ്ജി ജിജിഭായിയെ ഒരു ബഹുമാനത്തോടെ ആക്കി. ഇത്ര വലുതായ ഒരു സ്ഥാനം ഇന്ത്യരാജ്യത്തിൽ ഇതുവരെ ഒരു രാജാവിനാകട്ടെ പ്രജയ്ക്കുകാട്ടു നൽകപ്പെട്ടിട്ടില്ല. അദ്ദേഹം മുമ്പൻ-ൽ ഏഴുപത്തൊന്നാമത്തെ വയസ്സിൽ ചരമഗതയെ പ്രാപിച്ചു.

സർമംഗൾദാസ്

നാത്തുഭായി.

മംഗൾദാസ് നാത്തുഭായിയുടെ ജനനം ൧൮൩൨-൦൧൦
൯ ക്കുടുംബർ മാസത്തിൽ ബാംബയിൽ ചെയ്തായിരു
ന്നു. അദ്ദേഹം ഗുജറാത്തി ഹിന്ദുപട്ടണത്തിൽ കപോൽബാ
നിയം ജാതിക്കാരനായിരുന്നു. കറുത്തുപാറിൽ ഘോളാ എന്ന
നഗരത്തിൽ നിന്നാകുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പൂർണ്ണനാമ
കൾ സർമംഗൾ. മംഗൾദാസിന്റെ പിതാമഹനായ രാമദാ
സ് മനോർദാസിന്റെ കാലത്താണ്, ഈ കുടുംബത്തിന്
ഉൽക്കർഷ്ടവും ധനസമൃദ്ധിയും സിദ്ധിച്ചത്. മംഗൾദാസി
ന് ൧൧ വയസ്സായപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ഛൻ സേ
ട്ട് നാത്തുഭായി രാമദാസ് മരിച്ചുപോയി. മിസ്റ്റർ മേൽവ
റിങ്ങ് എന്നൊരാൾ ഏല്പിച്ചതിനെ പള്ളിക്കൂടത്തിലാണ്
മംഗൾദാസ് ഇംഗ്ലീഷിൽ ആദ്യപഠനത്തെ ആദ്യനിച്ചത്.
പിന്നീട് ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് ഗുണനാമന്റെ കീഴിൽ തനിച്ച്
അദ്ദേഹം കലാകലം പഠിച്ചതിനാൽ ഇംഗ്ലീഷിൽ കേവലം
പാണ്ഡിത്യം ലഭിച്ചു. ൧൩-ാം വയസ്സിൽ അദ്ദേഹം
ഭാരിതമായിരുന്ന സ്രീയെ വിവാഹം ചെയ്തു. രണ്ടു
കുട്ടികൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പൂർണ്ണപണ്ഡിതൻ എന്ന പദം
അദ്ദേഹത്തിന്റെ അധീനത്തിലായി.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ വർത്തമാനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ നടപ്പുണ്ടാ
യിരുന്ന അസംഖ്യം ദോഷങ്ങളെ ഇല്ലായ്മ ചെയ്യുന്നതിന്
അദ്ദേഹത്തിന്നു ചെറുപ്പത്തിൽതന്നെ മോഹമുണ്ടായിരുന്നു. ക
പോൽ ബാനിയന്മാർ ആചരിച്ച പോന്ന മോലി എന്ന
പേരായ ഉത്സവത്തിൽ അസംഖ്യം കൂടുകൾക്കും അനുഷ്ഠി
ക്കപ്പെട്ടുവന്നു. ഈ ആചാരങ്ങളെ ഉന്മൂലനം ചെയ്യ
ന്നതിനായിട്ട് അദ്ദേഹം ചെയ്ത പരിശ്രമത്തെ ജനങ്ങൾ ക്ര

മേണ അഭിനയിച്ചു. വല്ലഭാചാർച്ചമഹാരാജാക്കന്മാരുടെ ദരാചാരത്തിന്റെ അസരധൂപത്തെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നതിനും അദ്ദേഹം വളരെ ഉത്സാഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ വിഷയത്തിൽ അത്യന്തം പ്രയത്നപ്പെട്ടിട്ടുള്ള കർണ്ണാടൻ മൂർജിത്ത് അദ്ദേഹം വലിയ സഹായിയായിരുന്നു. 'സത്യപ്രകാശം' എന്നൊരു പത്രമുഖേന മൂർജി ഈ ആചാർച്ചമഹാരാജാക്കന്മാരുടെ ദന്നടപ്പുകളെ എല്ലാം ജനങ്ങളെ ബോധപ്പെടുത്തി. മഹാരാജാക്കന്മാർ മൂർജിയുടെ പേരിൽ മാനനഷ്ടത്തിനു വ്യവഹാരം കൊടുത്തപ്പോൾ, മൂർജിത്ത് അത്യന്ത സഹായിയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തെ താങ്ങിപ്പറഞ്ഞവരിൽ മുഖ്യനായിരുന്നതും, മംഗൾദാസ് നാത്തുഭായിയായിരുന്നു. മംഗൾദാസിന്റെ ലക്ഷ്യത്തെ ജഡ്ജിമാർ വളരെ വിലയേറിയതായി സ്വീകരിച്ചു. ജഡ്ജിമാരിൽ ഒരാൾ പ്രസ്താവിച്ചതുപോലെ, സത്യവും ന്യായവും കൂടാത്ത കാര്യത്തിൽ മംഗൾദാസ് ഒരിക്കലും പ്രവേശിക്കുകയില്ല. സ്വജാതികളുടെ നടപ്പിൽ ചില ഭേദഗതികൾ അദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അതു മേതുവായിട്ടു പാരമ്പര്യക്രമത്തിൽ വരുന്ന ഒരു സേട്ടിനെ സ്വജാതിക്കാരുടെ പ്രതിനിധിയാക്കുന്നതിനു പകരം ജനങ്ങളാൽ നിയമിക്കപ്പെട്ട ഒരുവൻ പ്രതിനിധിയായിത്തീർന്നു. അതു നിമിത്തം ജനസാമാന്യത്തിന്റെ മതത്തിന് എല്ലാ വിധത്തിലും പ്രാധാന്യം സിദ്ധിച്ചു. ഈ സംഗതിയിൽ ചെയ്യണമെന്ന ഒരു വ്യവഹാരത്തിൽ, മതസ്ഥന്മാരുടെ സമുദായസ്വത്തു ഭൂരിപക്ഷാഭിപ്രായത്തെ അനുസരിച്ചുവേണം പ്രയം ചെയ്യുന്നത് എന്നു രീതിപ്പെട്ടു.

മംഗൾദാസ് നാത്തുഭായി വിദ്യാഭ്യാസവിഷയത്തിൽ ഒരു പ്രത്യേകതാൽപര്യത്തെ പ്രദർശിപ്പിച്ചു. മുമ്പനും വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സാഹിത്യശാസ്ത്രീയസമാജത്തിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ സ്ഥാപിച്ചിരുന്ന അഞ്ചു ബാലികാപാഠശാലകളിലെ കുട്ടികൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗൃഹത്തിൽ വരികയും

ലാഡ് എൽഫിൻസ്റ്റൺ അചരെ പരീക്ഷിച്ചു സമ്മാനദാനങ്ങൾ ചെയ്തതും മറ്റും ഉണ്ടായി. ഇങ്ങനെ ഒരു സമ്മേളനം രണ്ടുകൊല്ലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരിക്കൽ കൂടിയുണ്ടായി. അന്ന് അദ്ധ്യക്ഷതപം വഹിച്ചതു സർ ബാട്ടിൾ ഫ്രിയറും, ലേഡിഫ്രിയറും ആയിരുന്നു. മേൽപറഞ്ഞ സമാജത്തിന്റെ ഉത്സാഹത്താൽ ഒരു ഹിന്ദുബാലികാപാഠശാല സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടതിൽ മംഗൾദാസിന്റെ സഹായം നല്ലവണ്ണം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. മുമ്പനന്ദ -ൽ അദ്ദേഹം റായൽ ഏഷ്യാറ്റിക് സമാജത്തിന്റെയും ജിയോഗ്രാഫിക്കൽ സമാജത്തിന്റെയും ഒരു അംഗമായിത്തീർന്നു. മുമ്പനന്ദ -ൽ ഹിന്ദുവിദ്യാർത്ഥികളിൽ ഉയർന്നതരം പരീക്ഷാവിജയികളുടെ ഉപകാരത്തിനായി ൨൦,൦൦൦ രൂപ ബാങ്ക് സൗകര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം ഏല്പിച്ചു. മുമ്പനന്ദ -ൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യ മരിച്ചു. അവരുടെ കാർമ്മയായി കല്യാൺ എന്ന ദേശത്തിൽ അദ്ദേഹം ഒരു കൗശലശാല സ്ഥാപിച്ചു. ഇതിന് ൨൦,൦൦൦ രൂപയാണ് ചിലവ്. അതിലെ ശിബ്ബത്തിച്ചിലവുകൾ ൨൦,൦൦൦ രൂപ ഗവണ്മെന്റിനെയും ഏല്പിച്ചു. പുനയിൽ ഡേഫിഡ് സൗന്ദൺ അസൈലത്തിൽ നിരധാരകളായിരിക്കുന്ന ഹിന്ദുസ്ത്രീകളുടെ ഉപയോഗത്തിനായി പ്രത്യേകം ഒരു സ്ഥലംവെണിക്കു ൩,൦൦൦ രൂപ അദ്ദേഹം ദാനം ചെയ്തു.

മുമ്പൻ -ൽ അദ്ദേഹത്തിനു 'ജസ്റ്റിസ് കോഫ് ടി പിസ്' എന്ന സ്ഥാനം സിദ്ധിച്ചു. മുമ്പൻ -ൽ അദ്ദേഹത്തെ ആദായനികുതി കമ്മീഷണറായി നിയമിച്ചു. ഈ ഉദ്യോഗം അദ്ദേഹം വളരെക്കാലം ഭരിച്ചിട്ടുണ്ട്; എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, നികുതി നിശ്ചയിക്കേണ്ട കാര്യത്തിൽ അദ്ദേഹവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഹചാരികളും തമ്മിൽ യോജിച്ചിട്ടില്ല. രാജകാര്യങ്ങളിൽ മംഗൾദാസ് വളരെ മനസ്സുവെക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. രാജകാര്യങ്ങളിൽ നാട്ടുകാരുടെ ഗുണത്തെ അഭില

ഷിച്ചിരുന്ന ബാംബേ അസോസിയേഷൻ എന്ന സമാജത്തെപ്പറ്റി -ൽ പുറത്തുജീവിച്ചിരുന്ന മേഗർഭേം ആയിരുന്നു. എട്ടു സംവത്സരത്തോളം അദ്ദേഹം ബാംബേ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ ഒരു സാമാജികനായിരുന്നു. സഭയിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം ജനസാമാന്യപക്ഷത്തെ അനുസരിച്ചും സ്വാഭാപ്രായങ്ങളെ സ്വതന്ത്രമായ വിധത്തിൽ പ്രസ്താവിക്കുന്നതിൽ കൂടുതലായും ഇരുന്നു. മൗണ്ട്-ൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശരീരസ്ഥിതികൊണ്ടു സാമാജികത്വത്തിൽനിന്നു വിൻഡലിസ്റ്റേണ്ടിവന്നു. ആ സമയം ബാംബേ ഗവണ്മെന്റ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വജനക്ഷേമകാംക്ഷയേയും കർത്തവ്യകർമ്മങ്ങളിലുള്ള ശ്രദ്ധയേയും കുറിച്ചു വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചു പറഞ്ഞു. മൗണ്ട് മേയ്മാസം ൧൮൯൩ ബാംബേ ഗവർണ്ണർ ആയിരുന്ന സർ സേമൂർഫിംഗ്സ് ജാർവ്സ് ഇദ്ദേഹത്തിന്നു സി. എസ്. ഐ. സ്ഥാനം നൽകിയപ്പോൾ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു:—‘ഈ സ്ഥാനത്തിന് അഹങ്കാരമായ മഹാത്മാർ ആരെല്ലാമാണെന്നു മഹാത്മാജി എന്തോടുകൂടിച്ചു ചോദിച്ചപ്പോൾ, നിങ്ങളുടെ ചേർ എഴുതി അയയ്ക്കുന്നതിൽ എനിക്ക് വളരെ സന്തോഷമുണ്ടായി. നിങ്ങളുടെ സ്വഭാവസ്വഭാവരൂപംകൊണ്ടും നാട്ടുകാരെ എല്ലാ വിധത്തിലും സഹായിക്കുന്നതിൽ നിങ്ങൾക്കുള്ള അതിതാൽപര്യംകൊണ്ടും നിങ്ങൾ ഈ മാനുഷവിജ്ഞ വിശിഷ്ടപാത്രമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു.’

മൗണ്ട്-ൽ മഹാത്മാജി അദ്ദേഹത്തിന്നു നൈററ്റ് എന്ന സ്ഥാനം കല്പിച്ചുകൊടുത്തു. ബാംബേ സംസ്ഥാനത്തിൽനിന്നു നാലുപങ്ക് ഈ സ്ഥാനം ഇതിനു മുമ്പിൽ കിട്ടിയിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഈ സ്ഥാനം ലഭിച്ച ഹിന്ദുക്കളിൽവെച്ച് ഇദ്ദേഹം ഒന്നാമനായിരുന്നു. പ്രിൻസ് ഓഫ് വെയിൽസു ബാംബെയിൽ വന്നിരുന്നപ്പോൾ നാത്തുഭായിയുടെ രണ്ടു പുത്രന്മാരുടെ വിവാഹദിവസം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗൃഹ

ത്തിൽവന്നു വിവാഹാലോചനകളെ കണ്ടു. രാജകുമാരന്റെ ഈ ദാക്ഷിണ്യപ്രവൃത്തിയാൽ മംഗൾദാസ് ഏറ്റവും കൃതാർത്ഥനായും അതുനിമിത്തമുണ്ടായ അത്യാനന്ദത്തെ പലവിധത്തിലും പ്രത്യക്ഷമാക്കുകയും ചെയ്തു. പുത്രവിവാഹസ്മാരകമായിട്ടു മംഗൾദാസ് ൨൫,൦൦൦ രൂപ കപ്പോൽബാറിയാ ജാതിക്കാരായ സാധുക്കളുടെ ഉപയോഗത്തിനായി തിരിച്ചുവെച്ച്, അതിനുവേണ്ട ഏപ്പാടുകൾ ചെയ്തു. ഗുജറാത്തി ബാറിയന്മാരുടെ ഉപയോഗത്തിനായി ൨൫,൦൦൦ രൂപ ചിലവുചെയ്തു ബാലകേശ്വരം എന്ന സ്ഥലത്ത് ഒരു ധർമ്മശാല പണിയിച്ചു.

ഖെയിൽസ് രാജകുമാരന്റെ സമാഗമനാലോചന പ്രമാണിച്ച് ഇദ്ദേഹത്തിന് ഒരു വെള്ളിമുദ്ര ലഭിച്ചു. ഈ മുദ്ര കൊടുത്തപ്പോൾ ബാംബേ ഗവണ്മെന്റായിരുന്ന സർ റിച്ചേർഡ് ടെംപിൾ മംഗൾദാസിന്റെ വിദ്യാനൈപുണ്യം, ധനസമൃദ്ധി, ത്രാഗശീലം മുതലായ ഉൽകൃഷ്ടഗുണങ്ങളെപ്പറ്റി വളരെ അഭിനന്ദിച്ചു പ്രസംഗിച്ചു.

സർമംഗൾദാസ് നാത്തുഭായി മൗനം മരിച്ചു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണപത്രത്തിൽ വിദ്യാവിഷയത്തിലും ധർമ്മചിലവുവകയ്ക്കും വ്യയം ചെയ്യുന്നതിനായിട്ട് ഏഴെട്ടുലക്ഷം രൂപയോളം നീക്കിവെച്ചിരുന്നു. ൭൦,൦൦൦ രൂപ ബാലകേശ്വരശാസനത്തിന്റെ സമീപം ഒരു ഭരണധർമ്മശാല ഏല്പിച്ചതുന്നതിനും, ൨,൦൦൦ രൂപ ബാലികാധാരാശാലയ്ക്കും, ൧,൦൦൦ രൂപ കപ്പോൽ ജാതിയിലെ സാധുക്കളുടെ സംരക്ഷയ്ക്കും; ൫,൦൦൦ രൂപ ബാലകേശ്വരനുള്ള ധർമ്മശാലയുടെ അറ്റകുറ്റം തീർക്കുന്നതിനും കൊടുക്കേണമെന്നു മരണപത്രത്തിൽ എഴുതിവെച്ചിരുന്നു. ഇംഗ്ലണ്ടിൽ പോയി പഠിക്കുവാൻ താല്പര്യമുള്ള ഹിന്ദുവിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഉപയോഗത്തിനായി അസംഖ്യം ധനം സമ്യകലാശാലക്കാരെ ഏല്പിച്ചു.

കൌൺട്ട് ഗൊബ്ബേഡിനാൽ എന്ന പ്രഭു 'ഇൻഡ്യാ ഏറ്റ് ഹിമാലയ' എന്ന പുസ്തകത്തിൽ സർ മംഗൾദാസി

നെക്കുറിച്ചു സൂക്ഷ്മമായ വിവരണം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. 'പരിഷ്കൃത നാരായണ നാട്ടുകാരിൽ ഇദ്ദേഹം ഉത്തമപദവിയെ വഹിക്കുന്നുണ്ട്. ഇദ്ദേഹം ഒരു ഇംഗ്ലീഷ്നൈറും നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ ഒരു സാമാജികനും ആയിരുന്നിട്ടുള്ളി ജനസാമാന്യവക്ഷ്യത്തിൽ ചേർന്നു, ഗവണ്മെന്റിന്റെ കൃത്യങ്ങളിൽ ന്യായമായ ഗുണഭോഷവിചാരണം ചെയ്തുവന്നു. എന്നാൽ ഇംഗ്ലീഷ് രാജ്യഭാരത്തിന്റെ ഉൽകൃഷ്ടഗുണങ്ങളെ അഭിനന്ദിക്കുന്നവരിൽ ഇദ്ദേഹം മുഖ്യനായിരുന്നു. വിദ്യാഭിപ്രായങ്ങൾ സമാധാനരക്ഷക്കും ഇംഗ്ലീഷ് രാജ്യഭാരംകൊണ്ടുള്ളപ്പോലെ മറ്റൊരു ജാതിക്കാരെ ഭരണംകൊണ്ടു ഗുണം സിദ്ധിക്കുന്നതല്ലെന്ന് ഇദ്ദേഹം പൂർണ്ണമായി വിശ്വസിച്ചു. ഇത്രമാത്രം ജനക്ഷേമേച്ഛയുള്ളതായ ഇംഗ്ലീഷ്കാരുടെ ഭരണാധികാരത്തിൽനിന്ന് ഇൻഡ്യാരാജ്യക്കാർക്ക് എപ്പോഴെങ്കിലും ഒഴിയേണ്ടിവന്നാൽ അത് അവരുടെ ദുഷ്ശാപരിണാമമെന്നേ പറയാനുള്ളൂ. ഇതായിരുന്നു മംഗൾദാസിന്റെ സ്ഥിരമായ അഭിപ്രായം. നാട്ടുകാരുടെ മൃഗവിശ്വാസത്തെ ഇദ്ദേഹം പൂർണ്ണമായി നാട്ടുകാരുടെ മതാഭിപ്രായങ്ങളിലുള്ള ചില ആഭാസങ്ങളെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം വ്യസനിച്ചു; എന്നാൽ മതാചാരങ്ങളെ അദ്ദേഹം തിരസ്കരിച്ചില്ല. വിഗ്രഹാരാധനയെ അദ്ദേഹം നിന്ദിച്ചില്ല. പുത്രവിവാഹദിവസത്തെക്കുറിച്ച് ജ്യോതിഷക്കാരുടെ ആജ്ഞയെ അദ്ദേഹം തള്ളിക്കളഞ്ഞില്ല. മതചിഹ്നങ്ങളെ ധരിക്കുന്നത് അനാവശ്യമെന്ന് അദ്ദേഹം കരുതിയും ഇല്ല.

വിശ്വനാഥനാരായണമണ്ഡലിക്ക്.

വിശ്വനാഥനാരായണമണ്ഡലിക്ക് കൊങ്കണപ്രദേശത്തെ രത്നഗിരിജില്ലയിൽ മുരുദാ എന്ന ഗ്രാമത്തിൽ ചുരുമ്പനാർ മാർച്ച് ൧൨-ാം-നാളിൽ ജനിച്ചു. പോഷകാളമായുള്ള വിവാഹസം

ബന്ധം മേതുവായിട്ടു മണ്ഡലിക്കിന്റെ വംശം വളരെ ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രപിതാമഹൻ പേഷപാക്കളുടെ കീഴിൽ ദേശ്യഗവണ്ണർസ്ഥാനം വഹിച്ചിരുന്നു. മണ്ഡലിക്ക് തന്റെ ആദ്യപരാങ്ങെ പിതാമഹനായ ധ്യാനോ പണ്ഡിതനിൽനിന്നു പഠിച്ചു. പിന്നെ ഇദ്ദേഹം ഗ്രാമപള്ളിക്കൂടത്തിൽ ചേർന്നു. പത്തുവയസ്സായപ്പോൾ ഇദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിനായി രത്നഗിരിയിലേയ്ക്കുയക്കപ്പെട്ടു. അവിടെ റാവുബഹദൂർ രാമചന്ദ്രബാലകൃഷ്ണൻ എന്ന വിശിഷ്ടനായ അദ്ധ്യാപകന്റെ കീഴിൽ പഠിച്ചതിനാൽ ഇദ്ദേഹത്തിനു പ്രത്യേകമായി ചില ഗുണങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതിനിടയായി. ഇതിന്റെ ശേഷം മണ്ഡലിക്ക് ബാംബേയ്ക്കു പുറപ്പെടുകയും അവിടെ എൽഫിൻസ്റ്റൺ വിദ്യാശാലയിൽ ചേരുകയും ചെയ്തു. ഇവിടെ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ നിലയിൽ ഇദ്ദേഹം ഉൽകൃഷ്ടം സമ്പാദിച്ചു. ക്ലേയർ എന്ന ആളുടെ പേരിൽ ഏല്പെടുത്തപ്പെട്ടിരുന്ന ഒരു സ്കോളർഷിപ്പ് ഇദ്ദേഹത്തിനു കിട്ടി. ഫാർക്വെസ്റ്റ് പാററൺ, ഗ്രീൻ എന്നീ അദ്ധ്യാപകന്മാർ ഈ യുവാവിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ അതി ശ്രദ്ധാലുക്കളായിരുന്നു. അദ്ധ്യാപകന്മാർ ഈ യുവാവിനെക്കുറിച്ച് അസാധാരണമായ ബഹുമാനമുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ, ഒരിക്കൽ ഗണിതശാസ്ത്രാദ്ധ്യാപകൻ അവധി വാങ്ങിപ്പോയപ്പോൾ, പകരം പണിനോക്കുന്നതിന് ഇദ്ദേഹം നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിയിൽ വിദ്യാഭ്യാസസാമാജികന്മാർക്കു വളരെ തൃപ്തിയോന്നി. അവർ ഫൗണ്ടേഷൻ മുതൽ ഫൗണ്ടേഷൻ വരെയുള്ള റിപ്പോർട്ടിൽ ഇദ്ദേഹത്തിനെ കുറിച്ചു താഴെ പറയുന്നപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:—‘ഞങ്ങളുടെ കഴിഞ്ഞ സംവത്സരത്തെ റിപ്പോർട്ടിൽ ആ കൊല്ലത്തിൽ യോഗ്യതാംശംകൊണ്ടു സർവ്വസമ്മതനെന്നു ഞങ്ങളാൽ പ്രസ്താവിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള വിശ്വനാഥനാരായണൻ ഈ കൊല്ലത്തിൽ ഏറ്റവും വിജയിയായ വിദ്യാർത്ഥിയും പ്രൊഫെസ്സർ പാററൺ എന്ന അദ്ധ്യാപകന്റെ അവധികാല

ത്തിൽ പകരം പണിനോക്കിയ ആളും ആകുന്നു. അദ്ധ്യാപക സ്ഥാനത്തിനു താൻ യോഗ്യനെന്നു് ഇദ്ദേഹം തൃപ്തികരമാകും വണ്ണം തെളിയിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു.

പരീക്ഷാപാണ്ഡിത്യത്തെ നിണ്ണയിപ്പാൻ അന്നുണ്ടായിരുന്ന ഉൽകൃഷ്ടപരീക്ഷയിൽ മണ്ഡലിക് ബഹുമാനത്തോടുകൂടി ജയിച്ചു. ഒരു വിഷയത്തിലൊഴികെ മറ്റെല്ലാവിഷയങ്ങളിലും മണ്ഡലിക് ഒന്നാമനായിരുന്നു. തനിക്കു മൺ വയസ്സായപ്പോൾ വിദ്യാലയസംബന്ധമായുണ്ടായിരുന്ന സകലപരിപ്പും കഴിഞ്ഞു. അനന്തരം ഇംഗ്ലണ്ടിൽ പോയി ഇൻഡ്യൻ സിവിൽ സെവ്റ്റിസ്സു പഠിക്കണമെന്നു മിസ്റ്റർ പാററൻ ഇദ്ദേഹത്തിനെ അധികമായി നിർബ്ബന്ധിച്ചു. എന്നാൽ ഈ സംഗതിയിൽ തന്റെ കുടുംബക്കാർക്കു് ഒട്ടുംതന്നെ സമ്മതമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അതിനാൽ യുവാവായ മണ്ഡലിക് ഒരു പൊളിറ്റിക്കൽ എജൻറിന്റെ സഹായിയുടെ ഉദ്യോഗത്തെ സ്വീകരിച്ചു. സിന്ധുദേശത്തെ പൊളിറ്റിക്കൽ എജൻറായിരുന്ന സർ ലിഗ്രാൻഡ് ജേക്കബിനു് ഒരു പ്രത്യേകസഹായി വേണ്ടിയിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹം ഡാക്ടർ ഫാക്കനെസ്സിനോടു് ആവശ്യപ്പെടുകയും ആ വഴിയ്ക്കു മണ്ഡലിക് ആ ഉദ്യോഗത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു. കണ്ണൂർ ജേക്കബ് യൗവനയുക്തനും പ്രാപ്തനുമായ തന്റെ സഹായിയിൽ അത്യന്തസന്തുഷ്ടനായി തീന്നു; എന്നതന്നെയല്ല, അദ്ദേഹം ഈ യുവാവിനെ സർ ബാട്ടിൽപ്രിർ, മിസ്റ്റർ ജെയിംസ് ജിബ്സ് എന്നിങ്ങനെയുള്ള പ്രസിദ്ധന്മാരായ യോഗ്യന്മാരുമായിട്ടു പരിചിതനാക്കിത്തീർത്തു. വിശുതങ്ങളായി തനിയ്ക്കുണ്ടായിട്ടുള്ള ചില വിശിഷ്ടഗുണങ്ങളെല്ലാം ഈ മഹാത്മാരുമായിട്ടുള്ള സംസർ്ഗ്ഗം നിമിത്തം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളവയാണെന്നു മണ്ഡലിക് സമ്മതിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉത്സാഹപരിശ്രമശീലങ്ങൾക്കും ഏകോദ്ദേശ്യതയ്ക്കും പ്രബലമായ സ്വാച്ഛന്ദ്യത്തിനും എല്ലാവരിലും ഉപരിയായി തന്റെ ജീവിതോത്തരകാലത്തിൽ കാണി

ചിട്ടുള്ള വലുതായ കൃത്യബോധത്തിനും ഇദ്ദേഹം മുൻപറഞ്ഞ മഹാനാരോടു കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

മണ്ഡലിക് ക്രമേണ വിദ്യാഭ്യാസസംബന്ധമായ ഡിപ്ലോമ ഇൻസ്പെക്ടർ, ഉപന്യാധിപതി, ഗവണ്മെണ്ടു പുസ്തകശാലാധ്യക്ഷൻ, ധനാഗമകരാധികാരിയുടെ പ്രത്യേകസഹായി എന്നീ ഉദ്യോഗങ്ങളെ വഹിച്ചു. എന്നാൽ ഈ കാലത്തിൽ ഒരുദ്യോഗസ്ഥന്റെ നിലയിൽ തന്റെ ബുദ്ധിശക്തികൾക്കു യഥേഷ്ടം പ്രസരണത്തിന് അവസരമില്ലെന്നു തനിയ്ക്കു നല്ല ബോധമായി. ഉദ്യോഗത്തിൽ കുറെക്കൂടി ഉയർന്ന സ്ഥാനങ്ങളെ തനിക്കു പ്രാപിക്കാമായിരുന്നു എങ്കിലും, ഒരു എതദ്ദേശീയന്റെ ഉയർച്ചയ്ക്ക് അതിരുള്ളതായിരുന്നതിനാലും അതിനപ്പുറം അയാൾക്കു പോകുവാൻ തരമില്ലാതിരുന്നതിനാലും മണ്ഡലിക് ഫൈക്കോടതിയിലെ അധികസ്ഥാന്തര്യമുള്ളതായ ന്യായസഭയിൽ പരിശ്രമിയ്ക്കുവാൻ നിശ്ചയിച്ചു. ൧൮൩൨-ൽ ഇദ്ദേഹം തന്റെ ഉദ്യോഗം രാജി കൊടുത്തു; ൧൮൩൩-ൽ വക്കീൽ പഠിക്കുവിൽ വിജയിച്ചായി; അതിന്റെ ശേഷം ഫൈക്കോടതി വക്കീലായിത്തീർന്നു. ഫൈക്കോടതിയുടെ അന്നത്തേ സ്ഥിതിക്കു ഗ്രാണിയുള്ളവനും ബുദ്ധിമാനമായ ഒരു എതദ്ദേശീയവരവിന്റെ കീഴ്ത്തിയുടെ പ്രചാരത്തിന് അവിടെ ധാരാളമായി തരമുണ്ടായിരുന്നു. സഭർ അദാലത്തുകോടതിയായിരുന്നതും ആയിടയിൽ ഫൈക്കോടതിയായി ഉയർത്തപ്പെട്ടിരുന്നതുമായ ഈ കോടതിയിൽ ഇംഗ്ലീഷ് പരിജ്ഞാനമുള്ള വക്കീലന്മാർ വളരെ ചുരുക്കമായിരുന്നു; എന്നതന്നേയല്ല, നാട്ടുകാരുടെ ഇടയിൽ നടപ്പായുള്ള സിവിൽനിയമം പൂർണ്ണമായി അറിയുന്ന ന്യായാധിപന്മാരും ചുരുക്കമായിരുന്നു. മണ്ഡലിക്കിന്നു തന്റെ ജോലിയിൽ അധികമായ പ്രചാരവും നല്ല സമ്പാദ്യവും ഉണ്ടായിരുന്നതിന്നു പുറമെ ന്യായാധിപന്മാരുടെ ബഹുമാനത്തിന്നും വിശ്വാസത്തിന്നും താൻ പാത്രമായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. തന്റെ കൈവശം വന്ന സകല കേസു

കുടും എടുപ്പത്തിൽ മനസ്സിലാക്കുകയും കക്ഷികളുടെ ഗുണത്തിന് ഏറ്റവും ഉത്തമരീതിയിൽ പ്രയത്നിക്കുകയും ചെയ്തു. താൻ കോടതിയിൽ സമയം തെറ്റി ഒരിയ്ക്കലും ഹാജരായിട്ടില്ല. ഒരിയ്ക്കൽ പുനാ സേഷ്യൻകോടതിയിൽ ഒരു കലക്കേസ്സിൽ താൻ ഹാജരാകേണ്ടതായി വന്നു. ഫൈക്കോടതിയിൽ ചില കാര്യങ്ങളുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ തീവണ്ടി തെറ്റിപ്പോയി. ഉടനെ തനിക്കു പ്രത്യേകമായി ഒരു തീവണ്ടി ശട്ടംകെട്ടി സമയം തെറ്റാതെ സേഷ്യൻകോടതിയിൽ ഹാജരായി. പിന്നെ ഒരിയ്ക്കൽ കൊങ്കണദേശത്തെ പ്രസിദ്ധങ്ങളായ ഖോടി എന്ന വ്യവഹാരങ്ങളിൽ രത്നഗിരിയിലേക്കു സാധാരണ ആവികപ്പലിൽ പോകുവാൻ ഇദ്ദേഹത്തിനു തരമാകാതെ വന്നതിനാൽ പ്രത്യേകമായി ഒരു ആവികപ്പൽ ശട്ടംകെട്ടി സമയംതെറ്റാതെ അവിടെ എത്തി. ഒരു വക്കീലിന്റെ നിലയിൽ ഇദ്ദേഹം വളരെ സമ്പ്രദാനായിരുന്നു. ദല്ലാളന്മാർക്കു് ഒരിക്കലും ഇദ്ദേഹത്തിനോടടുത്തുകൂട്ടുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. തന്റെ തൊഴിലിനുള്ള ബഹുമാനത്തെക്കുറിച്ച് ഇദ്ദേഹത്തിന് ഏതായാലും ഉൽകൃഷ്ടമായ വിചാരമുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ ദല്ലാളന്മാരെ ഇദ്ദേഹം അടുപ്പിച്ചില്ല. ഒരിയ്ക്കൽ ഇദ്ദേഹം ഒരു കക്ഷിയുമായി, അയാളുടെ വ്യവഹാരം നടത്തേണ്ടതിനെപ്പറ്റി ഒരു കരാറു ചെയ്തു. ഇതു നിമിത്തം തനിക്ക് അധികമായ ധനലഭമുണ്ടാകുമെന്നു താനറിഞ്ഞിരുന്നു. എന്നാൽ കക്ഷി ഹാജരാകേണ്ട സമയത്തു ഹാജരാകാതെ ഇരുന്നതിനാൽ ഇദ്ദേഹം ആ കക്ഷിയെ ഉപേക്ഷിച്ചു. മണ്ഡലിക് തന്റെ തൊഴിലിന്റെ ഒരു പ്രബലനായ രക്ഷകനായിരുന്നു. ഫൈക്കോടതിവക്കീലന്മാർക്കു് ചില വിശേഷാധികാരങ്ങൾ സിദ്ധിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി താൻ വളരെ പരിശ്രമിച്ചു. ഈ വിശേഷാധികാരങ്ങളെ കൊടുക്കുന്നതു ധ്യാനാധിപന്മാർക്കു് സമ്മതമായിരുന്നു എങ്കിലും മണ്ഡലിക്കിന്നും പ്രധാനപ്പെട്ട വേറെ ഒന്നോ രണ്ടോ വക്കീലന്മാർക്കും മാത്രം അവയെ അനുവദിച്ചു. എന്നാൽ മണ്ഡലി

ക്ക് തനിക്കു പ്രത്യേകമായി സിദ്ധിച്ച ഈ വിശേഷാധികാരങ്ങളെ സ്വീകരിച്ചില്ല. ഫൈക്കോടതി വക്കീലന്മാർക്ക് ഏല്പാവകും ഒരുപോലെ അനുവദിക്കുന്നപക്ഷമേ തനിക്കും ആവശ്യമുള്ള എന്നു പറഞ്ഞ് അവയെ ഉപേക്ഷിച്ചു. വക്കീൽപണിക്കാരെ കുറിച്ച് ഒരു ചട്ടം ഉണ്ടായത് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പരിശ്രമംകൊണ്ടു ബാംബേ സംസ്ഥാനത്തിൽ നടപ്പാകാതെ ഇരുന്നു. 'മുച്ചുർ' -ൽ നാനാഭായി ഹരിദാസ് ബാംബേ ഫൈക്കോടതി ന്യായാധിപതിയായി നിയമിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ മണ്ഡലിക്കിനെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തു ഗവണ്മെണ്ടുവക്കീലായി സ്ഥിരപ്പെടുത്തി.

ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പേർ ഒരു വിജയിയായ വക്കീലായി മാത്രമല്ല നിലനില്ക്കുന്നത്; ഇദ്ദേഹത്തിന്നു പല വിഷയങ്ങളിലും പരിജ്ഞാനമുണ്ടായിരുന്നു. മണ്ഡലിക്ക് ഒരു മുൻസിപ്പൽ കമ്മീഷണറും 'ജസ്റ്റീസ് ഓഫ് ദി പീസും' ആയിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം സർവ്വകലാശാലയുടേയും നിയമനിർമ്മാണസഭയുടേയും ഒരു അംഗവും ഒരു വൃത്താന്തപത്രപ്രവർത്തകനും ഗ്രന്ഥകാരനും തന്നെ സന്ദർശനം ചെയ്തിട്ടുള്ള ഏവരും ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവനും ജനങ്ങളുടെ വിശ്വാസയോഗ്യനായ നേതാക്കളിൽ ഒരാളും ആയിരുന്നു.

മുച്ചുർ-ൽ ഇദ്ദേഹം ജസ്റ്റീസ് ഓഫ് ദി പീസായിട്ടു നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ഈ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ അക്കാലങ്ങളിൽ നഗരശുചീകരണക്ഷേമത്തിന്റെ പാലകന്മാരായിരുന്നു. എന്നാൽ അവർ ഒരു ആലോചനാസംഘം മാത്രം ആയിരിക്കുകയും വാസ്തവമായ അധികാരമെല്ലാം ഗവണ്മെണ്ടിനാൽ നിയമിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന നിർവാഹകസംഘത്തിന്റെ മേലധികാരിയ്ക്കു കൊടുക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അന്നുണ്ടായിരുന്ന നിർവാഹകസംഘത്തിന്റെ മേലധികാരി സിവിൽ സർവ്വീസിന്റെ ശ്രുതിപ്പെട്ട ഒരു അംഗമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ ഉൽകൃഷ്ടങ്ങളായ

ബുദ്ധിഭവൈഭവങ്ങൾക്കും മഹത്തരങ്ങളായ വിചാരങ്ങൾക്കും തുല്യമായി അമിതവ്യയം ചെയ്യുന്നവനും കൈക്കൂലി വാങ്ങുന്നവനും ആയിരുന്നു. ന്യായാധിപന്മാരിൽ ചിലർ അദ്ദേഹത്തിനെ തന്റെ മയ്യാദാതികൃമങ്ങളിൽ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ ബലമേറിയ ഒരു സംഘം ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ദുർന്നടപ്പിനു തീരെ പ്രതികൂലമായിത്തീർന്നു. ഈ സംഘത്തിൽ പ്രധാനികൾ മണ്ഡലിക്ക്, നൗറോജി ഫർദൂജി, സൊറാബ്ജി ഷാപ്പർജിബംഗാളി ഇങ്ങനെയുള്ള മഹാത്മാരായിരുന്നു. ഇവർ ആദ്യത്തിൽ നഗരശുചീകരണസംഘത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ദുർന്നടപ്പുകളെ വിരോധിക്കുന്നതിനു മതിയായ അധികാരമുണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ അതിനുള്ള സന്ദർഭം ഉടനെ നേരിട്ടു. ഈ നിർവാഹകസംഘത്തിന്റെ മേലധികാരിയുടെ ഭരണം സർവ്വമാം വഷളായിരിക്കുന്നു എന്നുള്ള സംഗതി ഗവണ്മെന്റിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ പെടുകയും ഫുറെ-ൽ അതുനിമിത്തം ഒരു ആക്ട് നടപ്പാക്കുകയും ചെയ്തു. ആ ആക്ടപ്രകാരം ന്യായാധിപന്മാരാലുള്ള ഭരണം നിർത്തിയെടുക്കുകയും നൂറ് അംഗങ്ങളുള്ള ഒരു സമാജത്താൽ ആ പ്രശ്നത്തിന് നടത്തപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ഇവരിൽ ഫുറേ പേർ ന്യായാധിപന്മാരായും നൂറു പേർ ഓഫീസറായിരിക്കുകയും ചെയ്തതായും ശേഷമുള്ള ഫുറേ പേർ ഗവണ്മെന്റിനാലും നിയമിക്കപ്പെട്ടേണ്ടിയിരുന്നു. നിർവാഹകകർത്തൃത്വം നഗരസമാജമെന്ന ഒരു ചെറിയ സംഘത്തിൽ ഏല്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. 'മണ്ഡലിക്ക്' വലിയ സമാജത്തിലേയും ചെറിയ സമാജത്തിലേയും ഒരു അംഗമായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ഫുറെ-ലും അതിനടുത്ത കൊല്ലത്തിലും ഇദ്ദേഹം വലിയ സമാജത്തിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷനായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. അദ്ധ്യക്ഷന്റെ നിലയിൽ ഇദ്ദേഹം കഴൽവെള്ളം വരുത്തുന്നതിനുള്ള പണികൾ തീർന്നതിനെ ജനോപയോഗത്തിനായി അനുവദിക്കുന്നതിനു സർ റിച്ചാർഡ് ടെമ്പിൾ എന്ന മഹാനോട്ടു ആവശ്യപ്പെടുകയും ആ അവസരത്തിന്റെ സ്വാർക

മായി വെള്ളികൊണ്ടും ദന്തംകൊണ്ടും പണി ചെയ്ത ഒരു ചുറ്റിക ഇദ്ദേഹത്തിനു സമ്മാനിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. അദ്വൈതസ്ഥിതിയിൽ തന്റെ കർത്തവ്യകർമ്മങ്ങൾ അത്യന്തപ്രയത്ന സാധ്യങ്ങളും പലപ്പോഴും പലക്കും എടുപ്പത്തിൽ രസക്കുറവു വരാവുന്നവയും ആയിരുന്നു. എന്നാൽ ഈ വക കർത്തവ്യകർമ്മങ്ങളെല്ലാം താൻ സ്വാതന്ത്ര്യത്തോടും പക്ഷപാതം കൂടാതെയും സ്വാംഗങ്ങളിലും സമാനസൗജന്യബുദ്ധിയോടും കൂടി സർവ്വസമ്മതമാകുവണ്ണം നിവർത്തിച്ചു.

ചുവന്നു - മണ്ഡലിക്ക് ബാബൈ സർവ്വകലാശാലയിലെ ഒരു ഫെ'ല്ലോ ആയി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ഇദ്ദേഹം പലതവണയും മഹാരാഷ്ട്രം, ഗുജറാത്തി, സിന്ധി എന്നീ ഭാഷകളിലും ഇടവിടാതെ ചർച്ചകൊല്ലത്തേയ്ക്ക് എൽ. എൽ. ബി. എന്ന നിയമപരീക്ഷയിലും പരീക്ഷകനായിരുന്നു. രണ്ടു തവണ ഇദ്ദേഹം സർവ്വകലാശാലയിലെ ധനവ്യയപരിശോധകസമാജത്തിൽ ഒരു അംഗമായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ചുവന്നു മുതൽ ചുവപ്പു വരെ ഇദ്ദേഹം സിൻഡിക്കേറ്റിലെ ഒരു സാമാജികനായിരുന്നു. ചുവന്നു - ഇദ്ദേഹത്തിനു കലാഡീൻ എന്ന സ്ഥാനം കൊടുക്കപ്പെട്ടു. ഈ സ്ഥാനം ഒന്നാമതായി ഒരു ഏതദ്ദേശീയനു ലഭിച്ചത് അന്നായിരുന്നു. ചുവപ്പു ജനവരിയിൽ നടന്ന കാൺവൊക്കേഷനിൽ വൈസ്ചാൻസെല്ലറായ സർ റെയിമൺഡ് വെസ്റ്റ്, മണ്ഡലിക്കു സർവ്വകലാശാലയ്ക്കുവേണ്ടി ചെയ്തിട്ടുള്ള പ്രയത്നങ്ങളെപ്പറ്റി താഴെ പറയുന്നപ്രകാരം പറഞ്ഞു:— രാജ്യകാര്യങ്ങളിലും സാമൂഹികകാര്യങ്ങളിലും നമ്മുടെ റാവു സാഹിബിന്റെ നടപടിക്രമങ്ങളെപ്പറ്റി ജനങ്ങൾക്ക് എത്ര തന്നെ ഭിന്നാഭിപ്രായങ്ങളുണ്ടായിരുന്നാലും ഇദ്ദേഹം ഈ സർവ്വകലാശാലയിലെ പഠിത്തത്തിന്റെ വിശ്വസ്തനും അനുരക്തനുമായ ഒരു രക്ഷിതാവും പോഷകനും ആയിരുന്നിട്ടുണ്ടെന്നുള്ള സംഗതി ഏവരാരും, സമ്മതിക്കപ്പെടുന്നതല്ലതിന്ന് എനിക്ക് യാതൊരു സംശയവുമില്ല. ഇദ്ദേ

ഹത്തിന്റെ പരിശ്രമങ്ങളെല്ലാം സ്ഥിരങ്ങളും അവിച്ഛേദങ്ങളുമായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം സമ്പാദ്യം അഭിനന്ദിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ നാമധേയം ഈ വിദ്യാലയത്തിന്റെ ശ്രേയസ്സിനു കാരണഭൂതനായിട്ടുള്ള മഹാത്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ എന്നും നിലനില്ക്കുമെന്നും ഉള്ള സംഗതികൾ ഞങ്ങൾക്ക് അനിതരസാധാരണമായ സന്തോഷത്തിനു മുഖ്യമേതുകൂടാകുന്നു. ഞങ്ങളുടെ വിദ്യാലയത്തിൽ പ്രശസ്തനാരായണസമ്പന്നനാരായണം ഉണ്ടായിട്ടുള്ള യോഗ്യരുടെ ഇടയിൽ ഒരു സുപ്രതിഷ്ഠിതസ്ഥാനത്തിൽ ഞങ്ങൾ ഇദ്ദേഹത്തിനെ നിവേശിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ചുവർ -ൽ മണ്ഡലിഷ ബാംബെ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ ഒരു അംഗമായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. നാട്ടുകാരിൽ ഒന്നാമതായി ഈ ഉയർന്ന സ്ഥാനം സിദ്ധിച്ചത് ഇദ്ദേഹത്തിനു തന്നെ ആയിരുന്നു. ആ കാലംവരെ ഈ സ്ഥാനം രാജാക്കന്മാർക്കും സർദാറന്മാർക്കും മാത്രമേ കൊടുക്കപ്പെട്ടിരുന്നുള്ളൂ. ഇവർ എല്ലാ കാര്യങ്ങളിലും അടിമപ്രായനായി ഗവണ്മെണ്ടിനെ അനുഗമിച്ചിരുന്നു. മണ്ഡലിക്കിന്റെ ഈ വിശിഷ്ടസ്ഥാനപ്രാപ്തി എത്രയും ഉചിതയായിരവെന്നുള്ളതു താൻ തന്റെ പ്രവൃത്തികളെക്കൊണ്ട് എല്ലാവരേയും ബോധപ്പെടുത്തി. ആലോചനസഭയിൽ ഉൽകൃഷ്ടതരമായ വിരോധവാദം എന്താണെന്ന് ഇദ്ദേഹം ഗവണ്മെണ്ടിന് ഒരു പൂർവ്വാസൂചനാസംജനിപ്പിച്ചു. എന്നതന്നെയല്ല, ആലോചനസഭയിൽ ഭൂരിപക്ഷം ബലമേറിയ അധികാരികളാകുമ്പോൾ കൂടിയും തങ്ങളുടെ പ്രതിനിധികൾക്കു തങ്ങൾക്കുവേണ്ടി എന്തുചെയ്യാൻ കഴിയുമെന്നു ജനങ്ങളെ ധരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. മണ്ഡലിക്ക് ഈ സ്ഥാനം വഹിക്കുന്നതിനു സവിശേഷമായി യോഗ്യതയുള്ള ഒരാളായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം ഒരു നല്ല പണ്ഡിതനും ഒരു നിപുണനായ നിയമജ്ഞനും ഒരു വാചിയാ വാദിയും ഉദ്യോഗസ്ഥരികളെ കഠിന പരിജ്ഞാനമുള്ള ഒരാളും നാട്ടുനടപ്പിൽ നല്ലവണ്ണം പ

രിചിതനും ആയിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം പ്രബലമായ സ്വാതന്ത്ര്യവും അഭിപ്രായസ്വൈര്യവും ഉള്ളവൻ ആയിരുന്നു. ആക്ഷേപത്തെ ഇദ്ദേഹത്തിനെ അധികാരംകൊണ്ടോ ഗൗരവമായ നോട്ടം കൊണ്ടോ എളുപ്പത്തിൽ ഭയപ്പെടുത്തുവാൻ കഴിയുന്നതല്ലായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ ഒരു ഗവണ്ണർ തന്റെ അധികാരത്തെ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ നേരെ അല്പം ഉപയോഗിച്ചു നോക്കിയപ്പോൾ ഇദ്ദേഹം താൻ അനിയന്ത്രിതശാസനമുള്ള ഒരു അധികാരിയുടെ കീഴിലല്ലെന്ന് ഓർമ്മിക്കേണ്ടതാകുന്നു എന്നു സവിനയമായി പറയുകയുണ്ടായി. ഗവണ്മെന്റിൽനിന്ന് ഇദ്ദേഹം മൂന്നു തവണ നിയമനിർമ്മാണസഭയിലെ സാമാജികനായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. തനിക്ക് അതിനോടുള്ള സംബന്ധം ചുവടെ മുതൽ ചുവടെ വരെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ചുവടെ മുതൽ ചുവടെ വരെ താൻ സർക്കാർ പ്രവഹാരവാദിയായി നിയമിക്കപ്പെട്ടിരുന്നതിനാൽ ആലോചനാസഭയിൽ താൻ ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥനായ സാമാജികനായിരുന്നു. ചുവടെ -ൽ റിപ്പബ്ലിക് വൈസ്റോയി ആയിരുന്നപ്പോൾ കൽക്കത്താവിലെ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ ഒരു സാമാജികനായി ഇദ്ദേഹത്തിനെ നിയമിച്ചു. ബാംബൈ സംസ്ഥാനത്തിൽ ഒരു സപ്രഭേശിക്ക് ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരു ബഹുമാനം ഒന്നാമതായി കിട്ടിയത് അപ്പോൾ ആയിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം കൽക്കത്താവിലേക്കു പോകുന്നതിനു മുമ്പിൽ ജനങ്ങൾ എല്ലാവരുംകൂടി ഇദ്ദേഹത്തിന് ഒരു സല്ക്കാരം ചെയ്തു. അപ്പോൾ അഗ്രാസനാധിപത്വം വഹിച്ചതു സർ ജംസെഡ് ജി ജീജിഭായി ആയിരുന്നു. കൽക്കത്താവിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന് അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന ഇൻഡ്യൻസമാജം ഒരു സ്വാഗതസൽക്കാരം ചെയ്തു. ഇതിൽ സപ്രഭേശീയസമൂഹത്തിൽ പ്രധാനികളായ സകല ആളുകളും ഹാജരയുണ്ടായിരുന്നു. ചുവടെ -ൽ ഇദ്ദേഹത്തിനെ വീണ്ടും നിയമനിർമ്മാണസഭാംഗമായി ഡഫ് റിൻപ്രഭു നിയമിച്ചു. ഈ സ്ഥാനം വഹിച്ചിരുന്നു. കാലത്തു താൻ പ്രസിദ്ധങ്ങളായ അനേകം വാദപ്രതിവാദങ്ങളിൽ ചേ

ന്നു അവയിൽ മുഖ്യമായുള്ളവ കടിയായുബിലും ആദായനിക
തിബിലും ആയിരുന്നു. രണ്ടാമതു പറഞ്ഞ ബീലിനെ പററിയ
ള്ള വാദത്തിൽ ഉദ്ധൃതമായവക്കുള്ള കരം നിർത്തൽ ചെയ്യാ
തെ ഇരിക്കുമ്പോൾ ഇറക്കുമതി സാമാനങ്ങൾക്കുള്ള ചുക്കങ്ങൾ
നിർത്തൽ ചെയ്യുന്നതിനെ കുറിച്ച് ഇദ്ദേഹം ബലമായി എതി
ർത്തു വാദിച്ചു. മുമ്പുതന്നെ അവസാനത്തിൽ ശരീരസുഖക്കേടനി
മിത്തം ഇദ്ദേഹം തന്റെ സ്ഥാനത്തിൽ നിന്നൊഴിഞ്ഞു. ഇദ്ദേ
ഹം ബാംബെയിലേക്കു മടങ്ങിവന്ന ഉടനെ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ
കാർമ്മയെ നിലനിർത്തുന്നതിനായി ഒരു വലിയ സഭ കൂടുകയു
ണ്ടായി. ആ സഭയിൽവെച്ച് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ നാമധേയ
ത്തോടുകൂടി ഒരു സ്വപ്നമുദ്ര കൊല്ലത്തോറും സർവ്വകലാശാലയി
ലെ നിവാഹകസംഘത്താൽ നിശ്ചയിക്കപ്പെടുന്ന ഏതെങ്കി
ലും പ്രമേയത്തെ കുറിച്ച് ഒരു സംസ്കൃതപ്രബന്ധം രചിക്കുന്ന
ആൾക്കു കൊടുക്കത്തക്കവണ്ണവും, ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു ഉ
ദ്ധൃതമായപ്രതിമയെ ഉണ്ടാക്കി പൊതുവായ ഒരു സ്ഥലത്തു
വെക്കത്തക്കവണ്ണവും തീർച്ചയാക്കി. ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരു സഭ പൂ
നായിലും ഉണ്ടായി. അവിടേയുള്ള വേദശാസ്ത്രോത്തേജകപാ
ശാലയിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ കാർമ്മക്കായി ഒരു സമ്മാനദാനം
നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടു.

മണ്ഡലിക്കു വിദ്യാതായ ഒരു വിദ്വാനും ഗ്രന്ഥകാര
നും ആയിരുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ സാഹിത്യപരി
ശ്രമങ്ങൾ സ്വദേശഭാഷകളിൽ ചില പുസ്തകനിർമ്മാണങ്ങളാ
യിരുന്നു. വിദ്യാശാലയിൽ വിദ്യാർത്ഥിയുടെ നിലയിൽ ഇരുന്ന
പ്പോൾ മിസ്സ് എഡ്ജ്വർത്ത് എന്ന വിദൂഷിയാൽ രചിക്ക
പ്പെട്ട സദാചാരകഥകളിൽ ഒന്നായ ലോട്ടറി എന്ന കഥയെ
മഹാരാജാഭാഷയിലേക്കു തർജ്ജമ ചെയ്തു. ഈ സംഗതിയി
ൽ സന്ദർജ്ജി ജിവാർജ്ജി എന്ന ആളിന്റെ പേരിൽ നിയമിക്ക
പ്പെട്ടിരുന്ന ഒരു സമ്മാനം ഇദ്ദേഹത്തിനു ലഭിച്ചു. പിന്നീട് ഹ
രിറാപ്പ് എന്ന ആളോടുകൂടി മിസ്സ് മാർസെറ്റ് എന്ന വിദൂ

ഷിയുടെ “ധനതപശാസ്ത്രപ്രശ്നോത്തരങ്ങൾ” എന്ന ഗ്രന്ഥത്തെ തജ്ജമചെയ്തു. താൻ സിന്ധിലായിരുന്നപ്പോൾ അവിടുത്തെ ഭാഷയെ പഠിച്ച് ഒരു ചെറിയ പ്രാകരണം നിർമ്മിച്ചു. താൻ ഗുജറാത്തി ഭാഷ പഠിച്ച് അതിലേക്കും മഹാരാഷ്ട്രഭാഷയിലേക്കും എൽഫിൻ സ്റ്റൺ എന്ന മഹാന്റെ ഇൻഡ്രാചരിത്രത്തെ തജ്ജമചെയ്തു. ഇതു സർവ്വകലാശാലയിൽ ഒരു പാഠപുസ്തകമായി നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടു. ഫുനറൽ ഹിന്ദുനിയമങ്ങളെക്കുറിച്ച് താൻ അറിയുന്ന ഒരു സംക്ഷിപ്തഗ്രന്ഥത്തെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. ഇതും ഗുജറാത്തിഭാഷയിലുള്ള അതിന്റെ തജ്ജമയും ഇപ്പോഴും ഹിന്ദുനിയമങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു പാഠപുസ്തകമായിട്ടുതന്നെ ഇരിക്കുന്നു. ഇദ്ദേഹം പിന്നെ കിൻഡർസ്ലി എന്ന വിദ്യാർത്ഥി “തെളിവുശാസ്ത്രം” എന്ന ഗ്രന്ഥവും “നിയമവാദകികളുടേയും വ്യവസ്ഥാനങ്ങളുടേയും മാർഗ്ഗാവലോകനം” എന്ന ഗ്രന്ഥവും തജ്ജമ ചെയ്തു. അനന്തരം മൈസൂർ രാജവംശത്തിൽ ദത്തെടുക്കുന്ന കാർഷ്ണേപ്പറ്റി ഒരു ചെറിയ പുസ്തകം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. ഇത് ആദ്യം ഇംഗ്ലണ്ടിലാണ് അച്ചടിക്കപ്പെട്ടത്. അപ്പോൾ അധികമായ ഒരു കലക്കമുണ്ടായി. ഫുനറൽ ഇദ്ദേഹം “ഖോടി എപ്പാടി”നേയും “കരാധികാരബീലി”നേയും പറ്റി ചില ചെറിയ പുസ്തകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. ഇദ്ദേഹം ഏഷ്യയിലെ രാജകീയ സംഘത്തിന്റെ ബാംബെയിലുള്ള ശാഖയിൽ വെച്ച പ്രാക്കാലിനാഭോപാധിപങ്ങളെപ്പറ്റി ആദ്യ പ്രബന്ധങ്ങൾ എഴുതിവായിച്ചു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏറ്റവും ഉൽകൃഷ്ടമായ ഗ്രന്ഥം ഫുനറൽ ആണു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തപ്പെട്ടത്. യാജ്ഞവൽക്യസ്മൃതിയും വ്യവഹാരമയുഖവും ഇംഗ്ലീഷിൽ തജ്ജമയോടുകൂടിയതായ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ യോഗ്യത ഇൻഡ്യയിൽ സർവ്വമതമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു. ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഒരു വിശിഷ്ടമായ ആമുഖോപന്യാസത്തിൽ ഹിന്ദുനിയമത്തിന്റെ ഉൽപത്തിയേയും സ്വഭാവത്തേയും പറ്റി വിശദമായി പ്രസ്താവിക്കുകയും

സൂതികളുടെ വിഭാഗങ്ങളെ തിരിച്ചുകാണിക്കുകയും അതിൽ അനേകം ഗൗരവമുള്ള വിഷയങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചുള്ള മൂലവാക്യങ്ങളേയും ആചാരങ്ങളേയും പാഠി രസകരമാകുംവണ്ണം പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇദ്ദേഹം ഒരു വൃത്താന്തപത്രപ്രവർത്തകനുമായിരുന്നു. “സേദേശാഭിപ്രായ” എന്ന പേരോടു കൂടിയതും ആഴ്ചവട്ടത്തിലൊരിക്കൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതുമായ ഒരു ഇംഗ്ലീഷുപത്രിക ഇദ്ദേഹം ചുമന്നത് തുടങ്ങുകയും ചുമച്ച വരെ താൻ തന്നെ അതിനെ റെഡാക്റ്ററികയും ചെയ്തു.

മണ്ഡലിക്കിനു ഗവണ്മെണ്ടിൽനിന്നു സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള ബഹുമതികൾ ചുരുക്കമല്ല. വിദ്യാഭ്യാസസംബന്ധമായ ഡെപ്യൂട്ടി ഇൻസ്പെക്ടർ ഉദ്യോഗത്തിൽനിന്നും വിശ്രമാനന്തരം താൻ ഒഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഗവണ്മെണ്ടിന്റെ ഒരു പ്രത്യേകനിശ്ചയപ്രകാരം “റാവുസാഹെബ്” എന്ന സ്ഥാനം ഇദ്ദേഹം പിന്നീടും ധരിക്കുന്നതിന് അനുവദിക്കപ്പെട്ടു. ചുമ്പെ=ൽ ഷെറിഫ് എന്ന ഉദ്യോഗത്തിലിദ്ദേഹത്തിന്റെ നിയമിക്കാൻ ആലോചിച്ചപ്പോൾ താൻ ആ ഉദ്യോഗം സ്വീകരിക്കുന്നപക്ഷം നിയമനിർമ്മാണസഭയിലെ സ്ഥാനം രാജികൊടുക്കേണ്ടതായിരുന്നതിനാൽ ആ ഉദ്യോഗത്തെ സ്വീകരിച്ചില്ല. ചുമ്പെ=ൽ ഇദ്ദേഹം ഒന്നാമത്തെ ഫോക്ടറികമ്മീഷനിലെ കരംഗമായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. പിന്നത്തെ കൊല്ലത്തിൽ സിംലായിൽ പാഠപുസ്തകങ്ങളെ നിർണ്ണയിക്കുന്നതിന് എടുത്തുപയോഗിച്ച സഭയിൽ കരംഗമായിരിക്കാൻ ലിറ്ററേർച്ചർ ഇദ്ദേഹത്തിനോടു് ആവശ്യപ്പെട്ടു. എന്നാൽ തന്റെ ശരീരസൗഖ്യക്കേടുകൊണ്ടു് ഈ ബഹുമതിയെ ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടിവന്നു. ചുമ്പെ=ൽ മഹാരാജാവിനു അമ്പലക്കുളം ഇൻസ്പെക്ടറായി പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തപ്പോൾ ഇദ്ദേഹത്തിനു “കമ്പാനിയൻ ഓഫ് ദി സ്റ്റാർ ഓഫ് ഇൻഡ്യ” എന്നുള്ള ബഹുമതി ലഭിച്ചു. ഈ സ്ഥാനത്തിനുള്ള മുദ്രയെ ചുമ്പെ ജനവരിയിൽ ഇദ്ദേഹത്തിനു കൊടുത്തപ്പോൾ സർവ്വജനസമ്മാഹ്വനം

യ മിസ്റ്റർ ജിബ്സ് താഴെ പറയുന്നപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—
 “സിന്ധിൽ സർ ബാർട്ടിൽ ബ്രീറ്റന്റെ വിശ്വസ്തനായ ഏഴുത്തു
 കാരനായിരുന്നനാഥമുതൽക്ക് ഇപ്പോൾ ഏകദേശം ൨൫ സം
 വത്സരത്തോളം മണ്ഡലിക്കുമായി പരിചയമുള്ള എനിക്ക് ഈ
 ഉൽകൃഷ്ടതയായ സ്ഥാനചിഹ്നത്തെ ഇദ്ദേഹത്തിനു കൊടു
 ക്കാനായി കൂടിയിരിക്കുന്ന സഭയിൽ അഗ്രാസനാധിപത്വം വ
 ഹിക്കുന്നതിലും എന്റെ കൈകൊണ്ടുതന്നെ ആ മുദ്രയെ ഈ
 രാവു സാഹിബിനു ദാനംചെയ്യുന്നതിലും അധികമായ സ
 ന്തോഷമുണ്ട്. മണ്ഡലിക്കു വിദ്യാഭ്യാസവിഷയമായിട്ടും നി
 യമവിഷയമായിട്ടും ഗവണ്മെണ്ടിലേക്കു വിലമതിക്കുവാൻ പാടി
 ല്ലാത്ത സഹായങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഞാൻ ബാംബേ സം
 സ്ഥാനത്തിൽ ആദായനികുതി കമ്മീഷണറായിരുന്നപ്പോൾ
 ഇദ്ദേഹം എന്റെ ഏറ്റവും വിശ്വസ്തനായ സഹായിയായിര
 ന്ന. അന്നു വളരെ ഗൗരവമുള്ള പ്രവൃത്തികളിൽ ഇദ്ദേഹം
 കാണിച്ച സാമർത്ഥ്യത്തെ കണ്ട് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ യോഗ്യത
 യെപ്പറ്റി ഞാൻ പ്രത്യേകം ഗവണ്മെണ്ടിലേക്ക് എഴുതിയിര
 ന്ന. അനന്തരം ഇദ്ദേഹം ഗവണ്മെൻറുദ്യോഗം രാജീകൊടു
 ത്തു ഫൈക്കോടതിയിൽ വക്കീലായി ഏറ്റവും ഉൽകൃഷ്ടമായ
 സ്ഥാനം പ്രാപിക്കുകയും ജനസമുദായത്തിന്റെ ഗുണത്തിനു ത
 ന്നാൽ കഴിയുന്നവണ്ണം പ്രയത്നപ്പെടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.”

മണ്ഡലിക ചമ്പുൻ മേമാസം ൯-ാം-നു പരലോകം
 പ്രാപിച്ചു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ചരമദിവസം ഉണ്ടായ ഒരു മ
 ഹാജനസഭയിൽ താഴെ പറയുന്നപ്രകാരം പ്രസ്താവിക്കപ്പെട്ടു:—
 “ഈ സമാജം റാവുസാഹെബ് വിശ്വനാഥനാരായണമണ്ഡ
 ലിക സി. എസ്സ്. ഐ. എന്ന മഹാനുഭാവന്റെ പരലോക
 പ്രാപിയെപ്പറ്റി അത്ഭുതം വ്യസനിക്കുന്നു. ഈ നഗരത്തി
 ലും ന്യായാധിപസ്ഥാനങ്ങളിലും നഗരശുചീകരണസംഘ
 ത്തിലും അനന്യസാധാരണമായ പരിശ്രമം ഇദ്ദേഹം ചെയ്തി
 ട്ടുണ്ട്. നാട്ടുകാരായ വക്കീലന്മാരിൽ പ്രധാനിയും വിശിഷ്ട

നായ ഒരു വിദ്വാനും ബാംബെ നിയമനിർമ്മാണസഭയിലെ യോഗ്യനായ ഒരു സാമാജികനും ആയിരുന്ന ഇദ്ദേഹമാണ് ഇൻഡ്യയിലെ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ സാമാജികനായി ഒന്നാമതു നിയമിക്കപ്പെട്ട സ്വദേശി.” മണ്ഡലിക്കിന്റെ പരലോകപ്രാപ്തിയുടെ ശേഷം ആദ്യമായി നടന്ന കാൺപൂർ കോൺഗ്രസ്സിൽ സർവ്വകലാശാലയിലെ വൈസ് ചാൻസലർ താഴെ പറയുംപ്രകാരം പറഞ്ഞു.—“വളരെക്കാലം ഈ സർവ്വകലാശാലയുടെ മുഖ്യനേതാക്കന്മാരിൽ ഒരാളായിരുന്ന വിശ്വനാഥ നാരായണമണ്ഡലിക് ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞതിൽ ഈ സമാജത്തിനുള്ള നഷ്ടം അനിവചനീയമാകുന്നു. ഇതുവരേയും നമ്മുടെ സംഘത്തിന് ഒരു ചൈതന്യത്തേയും വാദപ്രതിവാദങ്ങൾക്കു ഗൗരവത്തേയും ജീവനേയും കൊടുത്തിരുന്ന ഈ മഹാവിദ്വാന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം ഇനി നമുക്കില്ലാതെ പോയിരിക്കുന്നു. സ്വയമേവ പഠിപ്പിൽ പ്രസക്തിയുള്ള ഒരാളും വിദ്യാഭ്യാസവിഷയത്തിൽ അതിന്റെ ഒരു രക്ഷിതാവുമായിരുന്നതിനാൽ ഇദ്ദേഹം ഈ സർവ്വകലാശാലയിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു യഥാർത്ഥമായ പഠിപ്പിന്റെ വൃദ്ധികൊണ്ടുണ്ടാകേണ്ട ബുദ്ധി വൈഭവങ്ങൾക്കും ഇഹലോകസുഖാനുഭവങ്ങൾക്കു മാത്രമല്ലാതെ ഉൽകൃഷ്ടതരങ്ങളായ കാര്യങ്ങളിൽ അശ്രാന്തമായി പരിശ്രമിക്കുന്ന സ്വഭാവത്തിനും ഒരു ദൃഷ്ടാന്തമായി ഭവിച്ചിരിക്കുന്നു. അമായമായും സരളമായുമുള്ള ജീവിതംകൊണ്ടും സ്വതന്ത്രസ്വഭാവംകൊണ്ടും ഇദ്ദേഹം മറ്റുള്ളവർക്കു കാണിച്ചുകൊടുത്തിരിക്കുന്ന ദൃഷ്ടാന്തം എത്രയും അമൂല്യമായിരിക്കുന്നു. അകൃത്രിമപ്രകൃതി, ശുദ്ധത, കാര്യങ്ങളിലുള്ള നിഷ്ഠാവ്രതം എന്നിങ്ങനെ കാരോന്നിൽ തന്നോടു ഭിന്നിച്ചിരിക്കുന്ന ആളുകൾക്കു കൂടിയും സദാചരങ്ങളായിരുന്ന ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖ്യഗുണങ്ങൾക്ക് ഒരു സർവ്വകലാശാലയുടെ നിലയിൽ നാമിന്നും കല്പം കൊടുത്തുവരുന്നു.”

ഹൈക്കോർട്ടു മുടക്കം കഴിഞ്ഞു തുറന്ന സമയം പ്രധാന ന്യായാധിപതി മണ്ഡലിക്കിനെക്കുറിച്ച് താഴെ പറയുംപ്ര

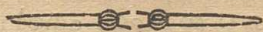
കാരം പറഞ്ഞു:—“വ്യവഹാരനിയന്താക്കളിൽ പഴമയും പരിചയവും ബഹുമതിയുമുണ്ടായിരുന്ന ഒരാളും ഇപ്പോൾ പരലോകപ്രാപ്തനുമായ രാവുസാഹെബ് വിശ്വനാഥനാരായണമണ്ഡലിക്കിനെപ്പറ്റി അല്പം കണിവിടെ പ്രസ്താവിക്കാതെ ഇരിക്കാൻ എനിക്കു നിവൃത്തിയില്ല. ഇദ്ദേഹം പ്രാചീനനവീനനടപടികൾ തമ്മിൽ യോജിപ്പിക്കുന്ന ഒരു സന്ധിബന്ധമായിരുന്നു. തന്റെ വിശിഷ്ടമായ ശീലഗുണവും സ്വതന്ത്രതയും പ്രത്യേകവിഷയങ്ങളിൽ തനിക്കുണ്ടായിരുന്ന വിദഗ്ദ്ധതയും നിമിത്തം ഇദ്ദേഹം സർവ്വമാന്യനായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ വിദ്രാഢാസരിതിയിൽ മേൽപറഞ്ഞ പ്രത്യേകവിഷയങ്ങളിലുള്ള വൈദഗ്ദ്ധ്യം ജനങ്ങൾക്കു വളരെ അപൂർവ്വമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. നാമെല്ലാവരും ഇദ്ദേഹത്തിനെ വളരെ ബഹുമാനിച്ചുപോന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം നമുക്കെല്ലാവർക്കും ഒരു വലിയ ബലമായിരുന്നു. ഈ മഹാപുരുഷന്റെ വിരോധം മേതുവായിട്ടു നമുക്കുള്ള ദുഃഖം എടുപ്പത്തിൽ തീർന്നുപോകുന്നതല്ല.”

ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ വിരോധത്തെപ്പറ്റി ദുഃഖസൂചകമായി ആ സംസ്ഥാനത്തിൽ പലദിക്കിലും സഭ കൂടുകയുണ്ടായി. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വദേശത്തിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട രത്നഗിരി എന്ന ദിക്കിൽ ഒരു വലിയ സഭ കൂടുകയും അതിൽ അഗ്രാസനാധിപത്വം അവിടുത്തെ കല്ലെകുടായ ഡാക്ടർ ജെ. പൊള്ളൻ വഹിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇദ്ദേഹം മണ്ഡലിക്കിനെക്കുറിച്ചു താഴെ പറയുംപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—“മണ്ഡലിക്കിന്റെ വിരോധം മേതുവായിട്ടു, സ്വഭാവവൈശിഷ്ട്യംകൊണ്ടും, സ്ഥിരമായും തെളിവായുമുള്ള ബുദ്ധിവൈഭവംകൊണ്ടും, യോഗ്യതാംശത്തിൽ മഹാനുഷ്ഠ മാത്രമുണ്ടാകുന്ന മനസ്സിന്റെ വലുതായ സാരഭൂതംകൊണ്ടും എല്ലാവരാരും മാന്യനും ഇൻഡ്യയുടെ കാര്യനിയന്താക്കളിൽ പ്രഥമഗണനീയനും, നിരുപമഗണസമ്പൂർണ്ണനുമായ ഒരു പുരുഷൻ പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.” മണ്ഡലിക്കിന്റെ പരലോകപ്രാപ്തിമേതുവായിട്ടു ദുഃഖാധിക്യ

ത്താൽ പുനയിലെ സർവ്വജനസഭ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ കാർമ്മികത്വേ ണ്ടി ചില നിശ്ചയങ്ങൾ ചെയ്തു. സർ റിച്ചാർഡ് ടെമ്പിൾ എന്ന മഹാൻ ഉണ്ടാക്കിയ “എന്റെ കാലത്തുള്ള ആളുകളും പൂത്താത്തതും” എന്ന പുസ്തകത്തിൽ മണ്ഡലിക്കിനെക്കുറിച്ച് താഴെ പറയുന്നപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:—“ഇദ്ദേഹം സ്വദേശീയവർക്കിലൊന്നിൽ പ്രധാനിയും സൂക്ഷ്മഗ്രഹണശക്തി കൊണ്ടും കായ്കുനിന്നു സാമന്ത്രികൊണ്ടും തന്റെ സമകാലീനന്മാരെ ജയിച്ചവനും ആയിരുന്നു. ഗുഹകൃത്യങ്ങളിൽ ഇദ്ദേഹം സകലരും അനുകരണീയനും ജനകായ്കുനിർമ്മാണത്തിൽ വളരെ ബുദ്ധിശക്തിയുള്ള ഒരാളും ആയിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം മഹാരാഷ്ട്രസാമ്രാജ്യത്തിൽ ഒരിക്കൽ പ്രബലപ്പെട്ടിരുന്ന ഒരു വർഗ്ഗക്കാരിൽനിന്നുണ്ടായിട്ടുള്ള ഒരു കൊങ്കണബ്രാഹ്മണനാകുന്നു. തന്റെ സ്വദേശക്കാരുടെ വിശ്വാസത്തിനും ബഹുമാനത്തിനും ഇദ്ദേഹം എല്ലാപ്രകാരത്തിലും പാത്രമായിരുന്നു. എനിക്കു പരിചയമുള്ള നാട്ടുകാരിൽ വെച്ച് ഇദ്ദേഹം വളരെ ശ്രാണിയുള്ള ഒരാളാകുന്നു.”

മണ്ഡലിക്കിന്റെ യോഗ്യത പാശ്ചാത്യവിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ നിന്നുണ്ടായിട്ടുള്ള വിശിഷ്ടഫലമാകുന്നു എങ്കിലും അദ്ദേഹം സാമുദായികനവീനപരിഷ്കാരങ്ങൾക്ക് അനുകൂലനായിരുന്നില്ല. തന്റെ ചെറുപ്പകാലത്തു സ്രീവിദ്യാഭ്യാസപ്രചാരത്തിനും മറ്റു ചില വിഷയങ്ങളിലും വേണ്ടുന്ന പരിഷ്കാരങ്ങൾക്കും താൻ വളരെ താല്പര്യമുള്ളവനായി കാണപ്പെട്ടിരുന്നു. എന്നാൽ കാലക്രമേണ തന്റെ വിചാരങ്ങൾക്കു ചില മാറ്റങ്ങൾ സംഭവിച്ച് ഇദ്ദേഹം ഒടുവിൽ പ്രാചീനാചാരങ്ങളെ വിടാൻ പാടില്ലെന്നു കഠിനനിർബ്ബന്ധമുള്ള ഒരാളായിത്തീർന്നു. സാമുദായികകായ്കങ്ങളിൽ ഗവർണ്മെന്റിന്റെ പ്രവേശനം താറുമാറാക്കി തീരെ വിരോധമായിരുന്നു എങ്കിലും, വിധവകളുടെ വൈരൂപ്യത്തെ തീരെ വെറുക്കുന്ന ഒരാളും കപ്പൽയാത്ര ചെയ്തവരെ ചില നിബന്ധനകളോടുകൂടി സ്വജാതിയിൽ ചേർക്കുന്നതിന് അനുകൂ

ലനും ആയിരുന്നു. മണ്ഡലിക് ഏകപത്രിവൃതമുള്ള ഒരു ഭക്താവും സന്താനസ്നേഹമുള്ള ഒരു പിതാവുമായിരുന്നു. തന്റെ ഭാര്യ ചെറുപ്പത്തിൽ ശരീരസുഖക്കേടുള്ളവളും പിന്നീട് അംഗങ്ങൾ എല്ലാം തളന്ന് ഒരു ബലഹീനയും ആയിരുന്നു എങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തിനു തന്റെ പത്നിയെക്കുറിച്ച് വളരെ സ്നേഹബഹുമാനങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ സുശീലയുടെ ആവശ്യപ്രകാരം അദ്ദേഹം തനിക്കും അവർക്കുംകൂടി വെള്ളികൊണ്ടു തുലാഭാരം കഴിച്ചു. സാധുക്കളായ തന്റെ അനേകം സംബന്ധികൾക്കു താൻ ബഹുസഹായം ചെയ്തു. ഇദ്ദേഹത്തിന്നു മതവിഷയമായും മറ്റുമുള്ള ദുഷ്കൃത്യം യാതൊന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ല.



കാശിനാഥത്വംബകടിലാങ്

കാശിനാഥത്വംബകടിലാങ് മാന്യവംശത്തിൽ ജനിച്ചവനായ ഒരു ഗൌഡസാരസ്വതബ്രാഹ്മണനായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പൂർവ്വന്മാർ ഗോവായിൽനിന്നു വന്ന് ഈ ശതവർഷത്തിന്റെ ആദികാലത്തു താണൊ എന്ന സ്ഥലത്തു പാർപ്പാക്കി. ടിലാങ് ചുരുംഗമാണ്ടു് ആഗസ്റ്റ് മാസം ൩൦-ാംനെയ്താണു ജനിച്ചത്. ഇദ്ദേഹം ബാല്യരാമചന്ദ്രടിലാങ്ങിന്റെ ദ്വിതീയപുത്രനായിരുന്നു. ബാല്യവിന്റെ ജ്യേഷ്ഠനായ ത്ര്യംബകരാമചന്ദ്രടിലാങ് കാശിനാഥനെ ദത്തെടുത്തു. സഹോദരന്മാരായ ത്ര്യംബക്കും ബാല്യവും ഒരുമിച്ചു താമസിച്ചു. എന്നാൽ ജ്യേഷ്ഠതത്താൽ ഗൃഹഭരണാധികാരം ത്ര്യംബക്കിനായിരുന്നു. പുണ്യചരിത്രമായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭരണവിശേഷംകൊണ്ടു ചെറിയ കാശിനാഥന്റെ മനസ്സിൽ അനേകം സൽഗുണബീജങ്ങൾ അങ്കുരിച്ചു. ഈ ബാലൻ സ്വഭാഷാഭാസം ചെയ്തത് അമർചന്ദ്വാടി സ്കൂളിലായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗുരുനാഥനായ മഹാദേവപന്തൊജിക്കു ശിഷ്യരു

ടെ അഭ്യാസവിഷയത്തിൽ അനല്പമായ താല്പര്യമുള്ളവനായിരുന്നു. അതിനാൽ ടിലാങ് അദ്ദേഹത്തെക്കുറിച്ച് വളരെ ഭക്തിവിശ്വാസങ്ങളോടുകൂടിയാണ് സംസാരിക്കാറുണ്ടായിരുന്നത്. മുമ്പത്തെ ഇദ്ദേഹം എൽ.വി.എസ്.എസ്. കോളേജിൽ ചേർന്നു. അവിടെ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗുരുനാഥന്മാരെല്ലാം അതിശയോക്തന്മാരായിരുന്നു. അവരിൽ ഒരാളായ നാരായണമഹാദേവപരമാനന്ദന്റെ പേരിൽ ടിലാങ്ങിനുണ്ടായിരുന്ന സ്നേഹം ജീവിതാവസാനംവരെ നിലനിന്നു; എന്നുമാത്രമല്ല, പ്രായേണ കാച്ചാലോചനകളിൽ ടിലാങ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തെ സ്വീകരിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. മുമ്പത്തെ ടിലാങ് ബാംബൈ സർവ്വകലാശാലയിൽ മെട്രിക്യുലേഷൻ പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചു. ഉടനെ ഇദ്ദേഹം എൽ.വി.എസ്.എസ്. കലാശാലയിൽ ചേർന്നു. അന്ന് ഈ വിദ്യാശാലാധ്യക്ഷൻ മിസ്റ്റർ കെ. എം. ചാറ്റ്ഫീൽഡ് ആയിരുന്നു. മിസ്റ്റർ ഫ്യൂലിങ്സ് ഇംഗ്ലീഷുഭാഷാധ്യാപകനായിരുന്നു. ഇവർ രണ്ടുപേരും വളരെ സമർത്ഥന്മാരായ ഗുരുനാഥന്മാരായിരുന്നു. അവർ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അവശ്യം പഠിക്കേണ്ട പുസ്തകങ്ങൾകൂടാതെ മറ്റനേകം പുസ്തകങ്ങളെ വായിപ്പിച്ച് ആലോചനാശക്തിയെ വളർത്തി. ടിലാങ് മുമ്പത്തെ ബി. എ. പരീക്ഷയിലും മുമ്പത്തെ എം. എ. പരീക്ഷയിലും ജയിച്ചു. ഭഗവദ് ഭാസ് പുരുഷോത്തമദാസ ഏല്പട്ടത്തിയ സംസ്കൃതസ്കാളർഷിപ്പ് മുമ്പത്തെ ഇദ്ദേഹത്തിനു ലഭിക്കുകയും മുമ്പത്തെ എൽ. എൽ. ബി. പരീക്ഷയിൽ ഇദ്ദേഹം വിജയിയായി ഭവിക്കുകയും ചെയ്തു. മുമ്പത്തെ ഇദ്ദേഹം എൽ.വി.എസ്.എസ്. കോളേജിൽ ഫെല്ലോ എന്ന സ്ഥാനത്തിൽ നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ഈ സ്ഥാനത്തെ വഹിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അഞ്ചു സംവത്സരങ്ങളിൽ ഇദ്ദേഹം ചില കോളജുകാക്കൾക്കിടയിൽ സംസ്കൃതവും ഇംഗ്ലീഷും പഠിപ്പിച്ചു. എൽ. എൽ. ബി. പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ച ഉടനെ ഇദ്ദേഹം രണ്ടുകൊല്ലം ഹൈക്കോടതിയിൽ ഇ

രുന്ന വക്കീൽവേലയിൽ പ്രവേശിക്കാൻ വേണ്ട പാണ്ഡിത്യം സമ്പാദിച്ചു. മധ്യവേദം അഡ്വക്കേറ്റു പരീക്ഷയിൽ ജയിക്കുകയും വക്കീൽപണിയിൽ പ്രവേശിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇദ്ദേഹം കഴിഞ്ഞ പരീക്ഷയിൽ കടന്ന കൂടാൻമാത്രം വായിക്കുന്നവരുടെ ഗണത്തിലല്ലായിരുന്നു. പരീക്ഷകൾ ജയിക്കുന്നതോടുകൂടി ഉപര്യുപരി ജ്ഞാനത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും ഇദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചു. ഇദ്ദേഹം എം. എ. പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചതിന്റെശേഷം ആലോചിച്ചുനോക്കിയതിൽ വിചാരശക്തിയെ പോഷിപ്പിക്കാൻ വേണ്ട അഭ്യാസവും വാസനയും എത്രയോ അല്പമായിട്ടേ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളൂ എന്നു കണ്ടു. നിയമം പഠിച്ചതോടുകൂടി അദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷുസാഹിത്യത്തേയും തത്വശാസ്ത്രത്തേയും അർത്ഥശാസ്ത്രത്തേയും പഠിച്ചു. പ്ലേറ്റോവിന്റെ 'ഡയലോഗ്സ്' ചിപ്ലിങ്ങ് വർത്തിന്റെ 'പ്രൊട്ടെസ്റ്റന്റുകാരുടെ മതം' ഫക്സ്ലിയുടേയും ജാൺസ്റ്റർവർട്ട്മിപ്ലിന്റെയും പുസ്തകങ്ങൾ ഇവയെ ഇദ്ദേഹം നല്ലവണ്ണം മനസ്സിലാക്കി പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിനുപുറമെ ബുദ്ധിക്ക് കൃത്യതയുണ്ടാവാൻ ഇദ്ദേഹം ദിവസവും രേഖാഗണിതത്തിൽനിന്ന് കാരോ പ്രശ്നങ്ങളെ എടുത്തു വിശദീകരിക്കു പതിവായിരുന്നു. 'ഇൻഡുപ്രകാൾ' എന്നും 'നോറീവ് കപിനിയൻ' എന്നും പേരായ രണ്ടു സ്വഭാഷാപത്രങ്ങളിലേക്ക് ഇദ്ദേഹം കാരോ വിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ച് എഴുതി അയയ്ക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം വാദസഭകളിൽ പോയി ഉപന്യാസങ്ങളെ എഴുതി വായിക്കുകയും കാരോ വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്യാറുണ്ടായിരുന്നു. ഇങ്ങനെ പഠിച്ചിരുന്നതു തന്നെക്കൊണ്ടു ജനങ്ങൾക്ക് ഉപകാരമുണ്ടാകുന്നതിന് ആവശ്യകമാണെന്ന് ഇദ്ദേഹം വിചാരിച്ചു. ഇദ്ദേഹം ബാംബെയിലെ പ്രാർത്ഥനാസമാജത്തിൽ ആഴ്ചതോറും പോകുകയും ധർമ്മോപദേശകന്താവു ചെയ്യുന്ന പ്രസംഗത്തിന്റെ സാരം എഴുതി അദ്ദേഹത്തിന് അയച്ചുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. മുമ്പിൽതന്നെ മറ്റുള്ളവരുടെ വിചാരങ്ങളെ

ഒരു ശരിയായി ധരിച്ച് അവയെ വ്യക്തമായി പറയുന്നതിനു ശീലിച്ചാലല്ലാതെ ഒരുവനു സ്വയമായി വിചാരശക്തിയുണ്ടാകാൻ പാടില്ലെന്നായിരുന്നു ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം. ഇദ്ദേഹം നല്ല പുസ്തകങ്ങൾ അസംഖ്യം പഠിച്ചതിനുപുറമെ യോഗ്യന്മാരുടെ പ്രസംഗങ്ങൾ കേൾക്കുകയും അവയുടെ സാരങ്ങളെ ഇദ്ദേഹംതന്നെ സ്വന്തവാചകങ്ങളിൽ എഴുതുകയും ചെയ്തതിനാലത്രെ ഇദ്ദേഹം പശ്ചിമ ഇൻഡ്യയിലെ വാഗ്മി ശ്രേഷ്ഠന്മാരിൽ ഒരുവനായിത്തീർന്നത്. ഇക്കാലത്ത് ഇദ്ദേഹത്തിനു മില്ലിന്റെ തർക്കശാസ്ത്രം, അതർശാസ്ത്രം, പ്രതിനിധി രാജ്യഭാരം എന്നീ പുസ്തകങ്ങളിൽ വളരെ അഭിരുചി തോന്നി. അതിന്റെശേഷം ഫോർബർട്ട്സ്പെൻസറുടെ കൃതികളെ ശ്രദ്ധയോടെ പഠിച്ചു. കാർലൈൽ, വെർഡ്സ്വർത്ത്, ടെന്നിസൺ, സ്വീൻബറൺ, ജോജ്ജ് എലിയറ്റ് ഇവരുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും ഇദ്ദേഹം അനവരതപരിശ്രമം ചെയ്തു. സംസ്കൃതസാഹിത്യത്തിൽ ഇദ്ദേഹം പാണ്ഡിത്യമുണ്ടാകുവാൻ യത്നിച്ചു. ബാല്യശാസ്ത്രം ഇദ്ദേഹത്തെ പാണിനിയുടെ വ്യാകരണം അഭ്യസിപ്പിച്ചു. ശങ്കരവിജയവും ആനന്ദഗിരിയുടെ ശങ്കരവിജയത്തിന്റെ ഏതാനും ഭാഗങ്ങളും ഇദ്ദേഹം വായിച്ചു. ഈ രണ്ടു ഗ്രന്ഥങ്ങളുടേയും കാവളി വെങ്കടരാമസ്വാമിയുടെ ശങ്കരചരിതത്തിന്റേയും സഹായത്താൽ ഇദ്ദേഹം ശങ്കരാചാര്യരുടെ ഒരു സംക്ഷിപ്തമായ ജീവചരിത്രമെഴുതി. ഈ കാലത്തുതന്നെയാണു ഭഗവൽഗീതയെ ഇദ്ദേഹം ഇംഗ്ലീഷിൽ പട്ടരിതിയിൽ പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയത്. ഇതിന്റെ രസത്തെ ആസ്വദിച്ചിട്ടാണു പിന്നീട് മാക്സ് മുള്ളർ തന്റെ 'സേക്രഡ് ബുക്സ് ഓഫ് ഇന്ത്യ' എന്ന പുസ്തകഗണത്തിലേക്കുവേണ്ടി ഈ കൃതിയെ ഇംഗ്ലീഷിൽ ഗട്ടരിതിയിൽ ഇദ്ദേഹത്തിനൊക്കെണ്ട് എഴുതിച്ചത്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ബുദ്ധിയുണ്ടായ അഭ്യാസവിശേഷംകൊണ്ട് ഇദ്ദേഹം സ്വന്തജോലിയിൽ പ്രസിദ്ധനായിത്തീർന്നു; എന്നുതന്നെയല്ല, ബാംബൈ പ

ടണത്തിലുണ്ടായിരുന്ന പ്രമാണികളുടെ ഇടയിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന് ഒരു ഉൽകൃഷ്ടസ്ഥാനം ലഭിച്ചു.

വക്കീൽ ഉദ്യോഗത്തിൽ പ്രവേശിച്ച ഉടനെ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മനോഹരമായ യുക്തിയുക്തമായും ഉള്ള പ്രസംഗത്താൽ ഇദ്ദേഹം വക്കീലന്മാർക്കും കക്ഷികൾക്കും ഒരുപോലെ ഇഷ്ടനായിത്തീർന്നു. അന്നു ബാംബെ ഫൈക്കോടതി ചീഫ് ജസ്റ്റീസായിരുന്ന സർ മൈക്കേൽ വെസ്റ്റോപ്പ് ടിലാങ്ങിന്റെ അറിവിനേയും നിയമപരിചയത്തേയും കുറിച്ചു വളരെ സ്തുതിച്ചു പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. ഹിന്ദുമതസംബന്ധമായ നിയമവ്യവഹാരങ്ങളിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ സംസ്കൃതപാണ്ഡിത്യംകൊണ്ടു വളരെ ആവശ്യമുണ്ടായി. ജഡ്ജിമാർക്കുതന്നെ ഹിന്ദുശാസ്ത്രത്തിൽ സംശയമുണ്ടായാൽ അവർ ടിലാങ്ങിനോടു ചോദിച്ചു സംശയനിവൃത്തി വരുത്താറുണ്ടായിരുന്നു. ജനങ്ങൾക്കു പൊതുവെ ഉപകാരമുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ ഇദ്ദേഹം നിരന്തരം സാഹസം ചെയ്തിരുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സാഹിത്യസഭയിൽ വെച്ച് ഇദ്ദേഹം 'രാമായണം ഹോമരുടെ കൃതികളിൽനിന്നു പകർത്തിയതാണോ?' എന്ന പ്രവചനത്തെക്കുറിച്ച് വിശേഷമായ ഒരുപന്ത്യാസം എഴുതി വായിച്ചു. വാല്മീകി ഹോമരുടെ കഥകളിൽനിന്ന് അനേകം സംഗതികളെ എടുത്തിട്ടുണ്ടെന്നുള്ള വിവരമെ അഭിപ്രായത്തെ ടിലാങ്ങ് ഖണ്ഡിച്ചു. ഈ പ്രസംഗത്തെ ഇൻഡ്യയിലും ഇംഗ്ലണ്ടിലും പല വർത്തമാനപത്രങ്ങളും ട്രാഫിക് ചെയ്തു. 'സംസ്കൃതസാഹിത്യത്തിലും യൂറോപ്യപണ്ഡിതാഭിപ്രായങ്ങളിലും അനല്പമായ പരിചയത്തെ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന ഒരു പ്രൗഢകൃതിയാണ് ഇത്' എന്നായിരുന്നു 'ലണ്ടൻ അക്കാഡമി' എന്ന പത്രത്തിന്റെ അഭിപ്രായം. ബാംബെ അസോസിയേഷൻ, ഈസ്റ്റ് ഇൻഡ്യാ അസോസിയേഷൻ, വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പ്രിൻസിപ്പൽ ആൻഡ് സയൻസ് റിഫ്റീഷ് സൊസൈറ്റി' ഈ സഭകളുടെ എല്ലാറ്റിനേയും സഹകാര്യം ധികൃതനായി ഇദ്ദേഹം നിയമിക്കപ്പെട്ടു.

ജനസംഘത്തിൽവെച്ച് ഇദ്ദേഹം ഒന്നാമതായി ചെങ്കിട്ടുള്ള പ്രസംഗം ചെയ്തെ -ൽ ഉപ്പുബീലിനെ വിരോധിക്കാൻ കൂടിയ യോഗത്തിൽ വെച്ചായിരുന്നു. ഈ പ്രസംഗം ജനങ്ങൾക്കു വളരെ തൃപ്തികരമായി. എന്നാൽ ചുമ്പെ -ൽ റവന്യൂ അധികാരബീലിനെ വിരോധിക്കാൻ കൂടിയ സഭയിൽവെച്ച് ഇദ്ദേഹം ചെയ്ത പ്രസംഗംകൊണ്ടാണ് ബാംബെയിലെ വാശിശ്രേഷ്ഠന്മാരിൽ ഒരാളാണ് ഇദ്ദേഹം എന്നു സർവ്വസമ്മതമായി ബോധപ്പെട്ടത്. അന്നു ബാംബെ ഗസറ്റിന്റെ പത്രാധിപരായിരുന്ന മിസ്റ്റർ ജെ. യം. മെക്ലീൻ നാട്ടുകാരിൽ എത്രതന്നെ പാണ്ഡിത്യമുണ്ടായാലും അതിനെപ്പറ്റി അഭിനന്ദിച്ചു പറയുന്നതിൽ വളരെ വൈമുഖ്യമുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ആളായിരുന്നു. അദ്ദേഹംതന്നെ ടിലാങ്ങിന്റെ വാങ്മധ്യം, വാചകസൗഷ്ഠ്യം ഇവയെക്കുറിച്ചു വളരെ പ്രശംസിച്ചു. സംസ്കൃതത്തിൽ പാണ്ഡിത്യം ലഭിക്കുന്നതിനായിട്ടു ടിലാങ് യന്ത്രിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഭർത്താക്കുറിയുടെ നീതിശതകത്തേയും മുദ്രാരാക്ഷസത്തേയും ഇദ്ദേഹം സിദ്ധിപ്പെട്ടതായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിട്ടുള്ളതും ഇൻഡ്യൻ ആൻറികേപറി എന്ന പത്രത്തിലേക്ക് ഇദ്ദേഹം പ്രാചീനശിലാലേഖനങ്ങളെ കുറിച്ചും മറ്റും ലേഖനങ്ങൾ എഴുതി അയച്ചിട്ടുള്ളതും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പാണ്ഡിത്യഫലങ്ങളാകുന്നു. ചുമ്പെ -ൽ ബാംബെ സർവ്വകലാശാലയിൽ ഇദ്ദേഹം ഫെല്ലോ ആയി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ചുമ്പെ -ൽ ബാംബെ നഗരശാലയിൽ വെച്ച് ഒരു ജനസമുദായസംഘം കൂടി. സർ റിച്ചാഡ് ടെമ്പിൾ ആയിരുന്നു അന്ന് അഗ്രാസനാധിപത്വം വഹിച്ചത്. സഭയുടെ ഉദ്ദേശം യൂറോപ്യന്മാർ ചേർന്ന ഒരു ഉദ്ദേശാർപ്പാളം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനായിരുന്നു. ഈ സൈന്യത്തിൽ നാട്ടുകാരെ ചേർക്കാൻ പാടില്ലെന്നു വെച്ചിട്ടുള്ളത് അവരുടെ രാജഭക്തിക്ക് അവമാനകരമാണെന്നു വ്യവഹരിച്ച് അന്നു പ്രസിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളവരിൽ മുഖ്യന്മാർ ബഹുമാനപ്പെട്ട മിസ്റ്റർ ഫെറാസിഷാമെററായും ടിലാങ്ങ് ആയിരുന്നു. ചുമ്പെ -ൽ

ലൈസൻസു ടാക്സിനെ വിരോധിക്കാൻ കൂടിയ യോഗത്തിൽ
 ടിലാങ് ഒരു പ്രധാനിയായിരുന്നു. ഖൊണ്ണകൃലർ പ്രസ് ആ
 ക്സിനെക്കുറിച്ച് 'ഇന്ദ്രപ്രകാശം' എന്ന പത്രികയിലേക്ക് ഇദ്ദേ
 ഫം ലേഖനങ്ങൾ എഴുതിട്ടുണ്ട്. പത്തു കരം ഏല്പട്ട
 തുന്നതിനെ വിരോധിക്കാൻ ഫ്രാഞ്ചൈസായ ജി ഹാളിൽ
 വെച്ച് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉത്സാഹത്തിന്മേൽ ഒരു സഭ കൂടി.
 അന്ന് ഇദ്ദേഹം വളരെ മനോഹരമായി പ്രസംഗിച്ചു.
 ചുവപ്പു-ൽ ടിലാങ് ജസ്റ്റീസ് കാഫ് ടി വീസ് എന്ന സ്ഥാന
 ത്തിൽ നിയമിക്കപ്പെട്ടു. അന്നു ബാംബൈ ഗവണ്മെൻ്റ് ആയിര
 ന്ന സർ ജേംസ് ഫെർഗൂസൻ ഇദ്ദേഹത്തിനോടു് ജഡ്ജി ഉ
 സ്സ്ട്രോഗത്തിനു മനസ്സുണ്ടോ എന്നു ചോദിച്ചു. ഇദ്ദേഹം അതി
 നെ തല്ലാലം സ്വീകരിച്ചില്ല. ഗവണ്മെൻ്റ് ലാസ്കൂളിൽ ഇ
 ദ്ദേഹം ഒരു നിയമാഭ്യോപകനായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. അതുവ
 രെ ഈ വേല നോക്കിവന്നതു യൂറോപ്യൻ ബാരിസ്റ്റർമാരായി
 രുന്നു. ചുവപ്പു-ൽ സർവ്വകലാശാലയിലെ നിർമ്മാണസംഘം
 ഇദ്ദേഹത്തിനെ ഒരു അംഗമായി സ്വീകരിച്ചു. പതിനൊന്നു
 സംവത്സരത്തോളം ഇദ്ദേഹം അതിലെ ഒരു അംഗമായി ത
 ന്നെ ഇരുന്നു. ചുവപ്പു-ൽ ഇദ്ദേഹം വൈസ് ചാൻസലർ
 എന്ന ഉന്നതസ്ഥാനത്തെ പ്രാപിച്ചു. സർവ്വകലാശാലക്ക് ഇ
 ദ്ദേഹം അത്യന്തോപകാരിയായ ഒരു അംഗമായിരുന്നു. ഇദ്ദേ
 ഫം ഹാജരില്ലാതിരുന്ന സഭകൾ ഉണ്ടായിട്ടില്ലെന്നതന്നെ പ
 റയാം. ചുവപ്പു-ൽ വിദ്യാഭ്യാസകമ്മീഷനിൽ ഇദ്ദേഹം ഒരു
 സാമാജികനായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ഈ വിഷയത്തിൽ ഇദ്ദേഹ
 ത്തിന്റെ പ്രയത്നങ്ങളെ ലാർഡ് റിപ്പബ്ലിന്റെ ഗവണ്മെൻ്റ്
 വളരെ അഭിനന്ദിക്കയും ഇദ്ദേഹത്തിന്നു സി. ഐ. ഇ. എന്ന
 സ്ഥാനം കൊടുക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ചുവപ്പു-ൽ ഇദ്ദേഹം
 ബാംബൈ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ ഒരു അംഗമായി അംഗീ
 കരിക്കപ്പെട്ടു. ഫൈക്കോടതി ജഡ്ജിസ്ഥാനം ലഭിക്കുന്നതുവ
 രെ ഇദ്ദേഹം നിയമനിർമ്മാണസഭയിലെ സാമാജികത്വം വ

മിച്ചിരുന്നു. ഈ നിലയിലും ഇദ്ദേഹം പരോപകാരിയായി തീർന്നിട്ടുണ്ട്. പ്രത്യേകിച്ചു ബാംബെ മുനിസിപ്പാൽ നഗരാധികാരണീൽ കൗൺസിൽ ഇദ്ദേഹം വളരെ യത്നിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുമ്പു-ൽ ഇദ്ദേഹവും മിസ്റ്റർ ഫെറോസിഷാ മെറായുംകൂടി ബാംബെ സംസ്ഥാനസഭയെ ഏല്പെട്ടത്തി. സർക്കാർ ജോലിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതുവരെ ഇദ്ദേഹം അതിലെ കാർയാധികൃതന്മാരിൽ ഒരാളായിരുന്നു.

മുമ്പു-ൽ ഇൻഡ്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്സ് ഏല്പെട്ടത്താൻ മിസ്റ്റർ എ. ഒ. ഹ്യൂമിന്റെകൂടെ അത്യുത്സാഹം ചെയ്തവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ടിലാങ്ങ് പ്രധാനിയായിരുന്നു. മുമ്പു-ൽ അലഹാബാദിൽ വെച്ചുകൂടിയ കോൺഗ്രസ്സിനെ ഇദ്ദേഹം അലങ്കരിച്ചു. അതിൽവെച്ചു നിയമനിർമ്മാണസഭയെ പരിഷ്ക്കരിക്കേണ്ട വിഷയത്തെപ്പറ്റി ഇദ്ദേഹം ചെയ്ത പ്രസംഗമായിരുന്നു ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗങ്ങളിൽവെച്ച് അത്യുത്തമം. മുമ്പു-ൽ ആണ് ഇദ്ദേഹം ഫൈക്കോർട്ട് ജഡ്ജിയായത്. ഈ നിശ്ചയം എല്ലാ ജനങ്ങൾക്കും ഒരുപോലെ തൃപ്തികരമായിരുന്നു. ജഡ്ജിവേലയിൽ ഇദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന സാമത്വം അറിവ് ചെറിയമായിരുന്നു. മുമ്പു-ൽ റായൽ ഏഷ്യാറ്റിക് സൊസൈറ്റിയുടെ ബാംബെ ശാഖയുടെ അഗ്രാസനാധിപതിയായി ടിലാങ്ങ് നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടു. ഗവണ്മെണ്ടിൽനിന്ന് ആ കൊല്ലത്തിൽതന്നെ ഇദ്ദേഹത്തെ സർവ്വകലാശാലയുടെ വൈസ് ചാൻസലർ ആയും നിയമിച്ചു. ഈ രണ്ടു മാനുസ്ഥാനങ്ങളേയും ആദ്യമായി സ്വീകരിച്ച നാട്ടുകാൻ ടിലാങ്ങ് ആയിരുന്നു.

ഉദ്യോഗസ്ഥനായിരുന്നിട്ടും കോൺഗ്രസ്സിനോടുള്ള വാത്സല്യം ഇദ്ദേഹത്തിന് ഒട്ടും കുറഞ്ഞില്ല. മുമ്പു-ൽ അദ്ദേഹം സാധാരണമായപ്പോഴും ഇദ്ദേഹത്തിനെ ആരോഗ്യക്ഷയം ബാധിച്ചു തുടങ്ങി. ഏതാനും മാസങ്ങൾ ദീനത്തിൽ കിടന്നതിന്റെ ശേഷം ഇദ്ദേഹം മുമ്പു-ൽ സെപ്റ്റംബർ മാസം ൧൦-ാംനാ

മാവശേഷനായി തിന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണം യൂറോപ്യന്മാർക്കും നാട്ടുകാർക്കും ഒരുപോലെ വ്യസനകരമായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ കീർത്തിസ്താരകമായി വല്ല ഏല്പാടുകളും ചെയ്യുന്നതിനുകൂടിയ സഭയിൽ അഗ്രാസനാധിപത്വം വഹിച്ചത് അന്നത്തെ ഗവണ്ണരായിരുന്ന ലാർഡ് ഹാരിസ് ആയിരുന്നു. ആ സഭയിൽവെച്ചു ചീഫ് ജസ്റ്റീസ് സർ ചാർൾസ് സർജൻറു ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:— “നാട്ടുകാരിൽ മഹാമാരായ പലരും യൂറോപ്പിലേക്കു പോയിട്ടുണ്ട്. ഇംഗ്ലണ്ടിൽ പോയിവന്നാൽ അവരുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾക്കു വളരെ ഭേദഗതികൾ വരാറുണ്ട്. എന്നാൽ ടിലാങ്ങ് സ്വന്തരാജ്യത്തിൽനിന്നു പുറത്തിറങ്ങിയിട്ടില്ലെന്നതന്നെ പറയാം. ഒരുവസരത്തിലെ ഇദ്ദേഹം ബാംബൈ സംസ്ഥാനത്തിന്റെ പുറത്തു പോയിട്ടുള്ള പാശ്ചാത്യന്മാരെക്കുറിച്ചു ടിലാങ്ങിനോടായിരുന്ന ജ്ഞാനം മുഴുവനും പുസ്തകങ്ങളിൽനിന്നു ശ്രദ്ധിച്ചതാണ്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ദിനചർച്ചാക്രമങ്ങൾ എല്ലാം പൂർണ്ണമായും വൃത്തിയെ അനുസരിച്ചായിരുന്നു. ഗ്രന്ഥമുഖേന സിദ്ധിച്ച പാശ്ചാത്യരുടെ ജ്ഞാനത്തിന്റേയും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹിന്ദുയോഗ്യമായ ശാന്തജീവിതത്തിന്റേയും സമ്മേളനം വളരെ രസികതപമുള്ളതായിരുന്നു എന്നതന്നെയല്ല, അത് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വാഭാവികഗുണങ്ങളെ ദശഗുണമായി ശോഭിപ്പിച്ചു. ടിലാങ്ങിനെക്കുറിച്ച് ഒരു സംഗതിയും കൂടി പ്രത്യേകം കാമ് വെക്കാനുണ്ട്. ഇദ്ദേഹം സ്വന്ത പ്രവൃത്തി മാത്രം നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്ന ഒരാൾ ആയിരുന്നില്ല. രാജനീതി മാറ്റങ്ങളിലും ജനാഭിവൃദ്ധിയിലും ഇദ്ദേഹം വളരെ കായക്ലേശം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇദ്ദേഹം പ്രവേശിച്ച സകലകാര്യങ്ങളിലും യാതൊരു ക്ഷോഭവും പ്രദർശിക്കാതെ ശാന്തമായിട്ടു പ്രവർത്തിച്ചു. ഈ കാലത്ത് ഈ വിധത്തിലുള്ള ഒരാൾ അത്യാവശ്യമായിരുന്നു. അതിനാൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണം നിമിത്തം ജനങ്ങൾക്കു വിലമതിക്കാൻ പാടില്ലാത്ത വിധത്തിലുള്ള ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ ഒരു ഉപദേഷ്ടാവു നഷ്ടമായിപ്പോയി.

ടിലാങ്ങ് ആചാരപരിഷ്കാരത്തിനു ശ്രമിച്ചിരുന്നവരിൽ

കൊളായിരുന്നു. ബാല്യവിവാഹത്തെയും വൈധവ്യാവസ്ഥയേയും കുറിച്ച് ഇദ്ദേഹത്തിന് അനല്പമായ വ്യസനമുണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അനുവർത്തിച്ചുപോരുന്ന മാതിരി വണ്ണപുത്രാസങ്ങൾ ഇൻഡ്യയ്ക്ക് ഒരു നാശമേതുവാണെന്നായിരുന്നു ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം. ജനസമുദായത്തിന്റെ നടവടികളെ പരിഷ്കരിക്കുന്നതിൽ ഗവണ്മെന്റ് ഒരിക്കലും പ്രവേശിക്കരുതെന്നാണ് ഇദ്ദേഹം ആദ്യം വാദിച്ചിരുന്നത്. ചുവർ-മാണ്ട “സമ്മതദാനവയസ്സു സംബന്ധമായ ബിൽ പുറപ്പെടുപ്പോൾ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം കേൾക്കപ്പെട്ടു. ഈ ബില്ലിന് അനുകൂലമായി “ടൈംസ് ഓഫ് ഇൻഡ്യ”യിലേക്ക് എഴുതിയ എഴുത്തുകളിൽ “അന്യായമായ ഉപദ്രവത്തിൽനിന്നു പ്രജകളെ രക്ഷിക്കേണ്ടതു രാജാവിന്റെ മുഖ്യചുമതലയാണ് എന്ന് ഇദ്ദേഹം പ്രവഹരിച്ചു. ചുവന്ന-ൽ വിദ്യാത്മിസഭയിൽ വെച്ചു “രാജനീതി സംബന്ധമായ പരിഷ്കാരമോ ആചാര പരിഷ്കാരമോ മുമ്പിൽ ചെയ്യേണ്ടത്?” എന്ന വിഷയത്തെ കുറിച്ച് ഇദ്ദേഹം ഒരു പ്രസംഗം ചെയ്തു. പരിഷ്കാരം എല്ലായ്പ്പോഴും അത്യന്താനിരോധമായ മാർഗ്ഗത്തെ അനുസരിച്ചിരിക്കും എന്നായിരുന്നു ഇദ്ദേഹം സംക്ഷേപിച്ചു പറഞ്ഞത്. ചുവർ-ൽ സ്ഥാപിച്ച ബാംബെ വിധവാവിവാഹസമാജത്തിൽ ഇദ്ദേഹമായിരുന്നു സഭാനായകൻ; എന്നാൽ ഈ രീതിയിലുള്ള പരിഷ്കാരങ്ങളിൽ ഇദ്ദേഹം സ്വയം ദൃഷ്ടാന്തീഭവിക്കാറില്ല. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രിയെ വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുത്തതു കുട്ടിയുടെ ചുവർ-മത്തെ വയസ്സിലായിരുന്നു. ഇതിനെപ്പറ്റി ജനങ്ങളും വർത്തമാനപത്രങ്ങളും വളരെ ആക്ഷേപിച്ചു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ശരീരസ്ഥിതി വളരെ മോശമായിരുന്നതിനാലാണു പുത്രിവിവാഹകാര്യത്തിൽ സ്വജനങ്ങളുടെ അപേക്ഷപ്രകാരം നടക്കേണ്ടിവന്നത് എന്നായിരുന്നു ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ സമാധാനം.

ടിലാങ്ങിന് അവിതരസാമാന്യമായ മനോഹരവും ബുദ്ധിദൈവഭവവും ഉണ്ടായിരുന്നു. യാതൊരു ദുസ്തയങ്ങളും ഇദ്ദേ

മത്തെ ബാധിച്ചില്ല. ശുദ്ധവൃത്തിയായി തന്നെ ഇദ്ദേഹം ജീവിതകാലത്തെ നയിച്ചു. വളരെ ബദ്ധപ്പാടുകൾ ഉണ്ടായിരുന്ന രാജായിരുന്നു എങ്കിലും ഇദ്ദേഹം ഹിന്ദുയൂണിയൻ ക്ലബ്ബിൽ പ്രതിദിനം പോയിക്കൊണ്ടിരുന്നു; എന്നുമാത്രമല്ല, വയസ്സാറാകുകയും ഒന്നും നോക്കാതെ എല്ലാവരോടും ഒരുപോലെ സ്നേഹവിശ്വാസങ്ങളോടെ കൂടിയിരുന്നു. ഈ ക്ലബ്ബിലെ സാമാജികന്മാരുടെ ഇടയിൽ ഇദ്ദേഹം ഒരു നിശ്ചയം ചെയ്തതായത്, ഇംഗ്ലീഷ് സംസാരിക്കുമ്പോൾ മറാഠി വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കരുതെന്നും മറാഠി സംസാരിക്കുമ്പോൾ ഇംഗ്ലീഷ് വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കരുതെന്നും ആയിരുന്നു. നാട്ടുഭാഷകൾ സംസാരിക്കുമ്പോൾ ഇംഗ്ലീഷ് വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നത് വളരെ പോരായ്മയാണെന്നായിരുന്നു, ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം. നാട്ടുഭാഷകളെ പഠിപ്പിക്കാനുള്ള മോഹംകൊണ്ട് ഇദ്ദേഹം ലെസ്സിന്റെ “ബുദ്ധിമാനായ താതൻ” എന്നും ചാൽമേഴ്സിന്റെ “ദേശീയസ്വയഭരണം” എന്നും പേരായ പുസ്തകങ്ങളെ മറാഠിയിലേയ്ക്കു ഭാഷാന്തരീകരിച്ചു. ഹിന്ദുയൂണിയൻ ക്ലബ്ബിൽ വെച്ചു ചെയ്യാൻ ഏല്പിട്ടുണ്ടായിരുന്ന മറാഠിപ്രസംഗങ്ങളിൽ ചിലത് ഇദ്ദേഹംതന്നെ ചെയ്തു. “ശാസനങ്ങൾ ആചാരങ്ങളേക്കാൾ മേലേയാണോ”? എന്ന വിഷയത്തെപ്പറ്റി ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗം വളരെ വിശേഷമായിരുന്നു. നാട്ടുഭാഷകളുടെ ഉന്നതിയിൽ ഇദ്ദേഹത്തിനു വളരെ താല്പര്യമുണ്ടായിരുന്നു എങ്കിലും അവയെ സംസ്കൃതം മുതലായ ഭാഷകളുടെ സ്ഥാനത്തിൽ സർവ്വകലാശാലയിൽ ഉപഭാഷകളാക്കി നിശ്ചയിക്കാൻ ഇദ്ദേഹത്തിനു തീരെ സമ്മതമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

വല പ്രകാരത്തിലും ജനോപകാരമായ ജീവിതത്തെയാണു ടിലാങ്ങു നയിച്ചത്. അക്കാലത്തെ രാജകാര്യാലോചനകളിൽ ഇദ്ദേഹം വഹിച്ചിരുന്ന ഭാരത്തിന്റെ ഗൗരവംകൊണ്ടു മാത്രമല്ല ഇദ്ദേഹത്തിനു പ്രാമാണ്യം സിദ്ധിച്ചത്. പല വിഷയങ്ങളിലും ഇദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന പാണ്ഡിത്യംകൊണ്ടും

ഇദ്ദേഹം അത്യന്തബഹുമാന്യനായി തിന്നിട്ടുണ്ട്. നിയമനൈ
പുണ്യം കൊണ്ടാവട്ടെ, ഉൽകൃഷ്ടവിദ്യാഭ്യാസം കൊണ്ടാവട്ടെ,
രാജനീതിജ്ഞാനം കൊണ്ടാവട്ടെ, വാചാലതകൊണ്ടാവട്ടെ
എന്തുകൊണ്ടു നോക്കിയാലും നാട്ടുകാരുടെ ഇടയിൽ ഏറെ
വും ഉന്നതമായ പദത്തിന് ഇദ്ദേഹം അർഹനായിത്തീർന്നു. യൂറോ
പ്യനാക്ഷം നാട്ടുകാക്ഷം ഒരുപോലെ സ്നേഹബഹുമാനങ്ങൾക്കു
പാത്രമായിത്തീർന്ന ഈ പുണ്യപുരുഷൻ രണ്ടാമത്തെ വയസ്സി
ൽ കാലഗതിയെ പ്രാപിച്ചതു ഭാരതവണ്ഡത്തിന്റെ ദുർദ്ദശാപ
രിണാമമെന്ന് എല്ലാവരും നിശ്ചയിച്ചു.

മഹാദേവ ഗോവിന്ദറാണേഡ്.

മഹാദേവഗോവിന്ദറാണേഡ് ചുരുക്ക ജന്മവരിമാസം
൨൦-ാം-നു ജനിച്ചു. അദ്ദേഹം കോളാപ്പുരിലുള്ള ഒരു മഹാരാ
ഷ്ട്രബ്രാഹ്മണ ഉദ്യോഗസ്ഥന്റെ മകനായിരുന്നു. ബാംബെയി
ലെ എൽഫിൻസ്റ്റൺകാളജിൽ ചേർന്നു പഠിച്ചു. ചുവന്നു-ൽ
ബി. എ. പരീക്ഷയും, ചുവന്നു-ൽ ഒരു സപ്റ്റംബർമാസത്തിനിമി
ത്തമാകുമ്പോൾ എം. എ. പരീക്ഷയും ചുവന്നു-ൽ അറേ
കം ബഹുമാനികളോടുകൂടി എൽ. എൽ. ബി. പരീക്ഷയും ജ
യിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സവിശേഷമായ വിദ്യാമന്ദിരചർച്ച
അദ്ദേഹത്തിനു താൻ പഠിച്ച കാളജിലെ സീനിയർ ഫെ'ല്ലോ
എന്ന സ്ഥാനത്തെ സമ്പാദിച്ചുകൊടുത്തു. ചുവന്നു-ൽ അ
ദ്ദേഹം വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പിൽ മഹാരാഷ്ട്രപരിഭാഷകനായിട്ടു
ബ്രിട്ടീഷു സർവ്വീസിൽ പ്രവേശിച്ചു. അതിന്റെ ശേഷം ഒരു ജ
ഡ്ജിയായിട്ടു കോളാപ്പുരിലേയ്ക്കു പോയി. എന്നാൽ കുറച്ചു കാ
ലമേ അവിടെയിരുന്നുള്ളൂ. ചുവന്നു-ൽ ഈ കാലത്തും ഇന്ത്യാ
ക്കാരായ പരീക്ഷാവിജയികൾക്കു വളരെ അപൂർവ്വമായി ലഭിക്കു
ന്ന എൽഫിൻസ്റ്റൺ കാളജിലെ ആക്ടിംഗ് ഇംഗ്ലീഷുവ

ണ്ഡിതൻ എന്ന സ്ഥാനത്തിൽ അദ്ദേഹം നിയമിക്കപ്പെട്ടു. സർ അലക്സാണ്ടർഗ്രാൻറ് വിദ്യാഭ്യാസമേലദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനത്തിൽനിന്നും ഉദ്യോഗമൊഴിഞ്ഞ അവസരത്തിൽ മിസ്റ്റർ റാനേഡ് കാളജിലെ പ്രകാശമാനങ്ങളായ ഭൂഷണങ്ങളിൽ ഒന്നാണെന്നു പറയുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അതുതകരമായ ബുദ്ധിയേയും പ്രാപകമായ ജ്ഞാനത്തേയും പറ്റി പ്രശംസിക്കുകയും ചെയ്തു. റാനേഡിനെ ചരിത്രവിഷയത്തിൽ പരീക്ഷിച്ചിട്ട് ആ ഉത്തരക്കടലാസുകളെ സർ അലക്സാണ്ടർ ഒരു ഇന്ത്യൻ വിദ്യാർത്ഥിയുടെ പരിശ്രമത്തിന്റെ അഭിമാനഫലത്തുകയായ ഉദാഹരണങ്ങളായിട്ടു തന്റെ പഴയ ആക്സ്ഫോർഡ് വിദ്യാർത്ഥിത്തലേക്കയച്ചു. മഡ്രാസിലെ രംഗനാഥമുതലിയാരുടെ ജീവചരിത്രം വായിച്ചിട്ടുള്ളവർക്കു വിദ്യാഭ്യാസമേലദ്ധ്യക്ഷൻ അദ്ദേഹത്തെ കണക്കിൽ പരീക്ഷിച്ചിട്ട് ഇതേമാതിരി ഒരു ബഹുമാനമാണ് അദ്ദേഹത്തിനും ചെയ്തതെന്ന് കാമ്യവന്നു. മിസ്റ്റർ റാനേഡിനു നല്ല പ്രബലയായ ധാരണാശക്തിയുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു പുസ്തകം ഒരിക്കൽ വായിച്ചാൽ അതിലുള്ള പ്രധാനപ്പെട്ട ഭാഗങ്ങളെല്ലാം സംഗ്രഹിച്ച് എഴുതുന്നതിന്നു ശക്തനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം എൽഫിൻസ്റ്റൺ കാളജിൽവെച്ചു ചെയ്തിട്ടുള്ള പ്രസംഗങ്ങൾ വളരെ സരസങ്ങളും ഉദ്ദിഷ്ടപ്രയോജനസമ്പാദകങ്ങളും ആയിരുന്നതിനാൽ ചിലപ്പോൾ മറ്റുള്ള പണ്ഡിതന്മാരും വിദ്യാഭ്യാസമേലദ്ധ്യക്ഷൻ കൂടിയും അവർക്കു കേൾക്കാൻ വരാറുണ്ടായിരുന്നു. കഴിഞ്ഞുപോയ പ്രോഫസർ മിസ്റ്റർ ഫ്ലിംഗ്സിന്റെ റിപ്പോർട്ടിൽ അദ്ദേഹം “ആലോചനാശക്തിയുള്ള വിദ്യാർത്ഥി, മിസ്റ്റർ റാനേഡ് മാത്രമേ ഉള്ളൂ.” എന്നു ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. മിസ്റ്റർ റാനേഡ് ഫുൾമൺ പുനയിലെ കീഴ്ജഡ്ജിയായിട്ടു നിയമിക്കപ്പെട്ടതുവരെ പ്രോഫസറായിട്ടുതന്നെയിരുന്നു.

പുനയിലെ ജഡ്ജിയായി നിയമിക്കുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ മിസ്റ്റർ റാനേഡ് നീതിന്യായവകുപ്പിൽ ഫൈക്കോർ

ടിലെ ലാ റിപ്പോർട്ടർ, പോലീസുമജിസ്ട്രേറ്റ് ഇങ്ങിനെ രണ്ടോ
 മൂന്നോ ഉദ്യോഗങ്ങളിൽ തല്ക്കാലത്തേയ്ക്കു ഇരുന്നിട്ടുണ്ട്.
 മുമ്പെ-ൽ അദ്ദേഹം ഒരു വക്കീലിനു വേണ്ട യോഗ്യത സ്വ
 ന്വാദിച്ചതു് അദ്ദേഹത്തിനു് ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് ബാരിസ്റ്ററുടെ സ്ഥാ
 നം കിട്ടുന്നതിനു കാരണമായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിന്നീടുള്ള
 ജീവിതകാലമെല്ലാം നീതിയായവകുപ്പിൽ തന്നെ നയിക്കപ്പെ
 ട്ടു. പത്തുവർഷം ഓരോ സ്ഥലങ്ങളിൽ കീഴ്ജഡ്ജിയായിരുന്ന
 തിന്റെ ശേഷം അദ്ദേഹം മുമ്പെ-ൽ ദക്ഷിണാപഥത്തിലെ
 കൃഷിക്കാരെ സഹായിക്കുന്നതിനു ചെയ്ത ഒരു കരണത്തിൻ
 കീഴിൽ സെറായിലേയും പുനായിലേയും താലൂക്കുകളിലുള്ള
 താഴ്ന്നതരം കോർട്ടുകളെ പരിശോധിക്കുന്നതിലേക്ക് ഒരു കീ
 ഴ്ജഡ്ജിയായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. മുമ്പെ-ൽ അദ്ദേഹത്തിനു
 പുനായിലെ സ്മാർകാസ് കോർട്ടിലേക്കു കയറാം കൊടുത്തു.
 അടുത്ത ആണ്ടിൽ തന്നെ അദ്ദേഹം ശട്ടത്തെ സംബന്ധിച്ച
 പ്രസംഗങ്ങളെ തുടച്ചയായി ദക്ഷിണാപഥത്തിലെ കാളജിൽ
 വെച്ചു ചെയ്തു. മുമ്പെ-ൽ അദ്ദേഹം ഇൻഡ്യൻ ഫിനാൻ
 സു കമ്മറായിലെ ഒരംഗമായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. അടുത്ത വ
 ഷ്ഠംതന്നെ ആ കമ്മറിയ്ക്കുവേണ്ടി ചെയ്ത വിലയേറിയ ഉപ
 കാരങ്ങൾക്കു പ്രതിഫലമായി അദ്ദേഹത്തിനു് സി. ഐ. ഇ.
 എന്ന സ്ഥാനം ലഭിച്ചു. പല അവസരങ്ങളിലും അദ്ദേഹം
 ബാംബൈ ഗവണ്ണറുടെ നിയമനിർമ്മാണസഭയിൽ കൂടുതൽ
 അംഗം ആയിരുന്നിട്ടുണ്ട്. മുമ്പെ-ൽ നവംബർമാസം ൨൩-
 നു- അദ്ദേഹത്തിനെ അതീതനായ ജഡ്ജി ടിലാങ്ങിനു വക
 രം ബാംബൈ ഫൈക്കോർട്ടു ബഞ്ചിലേക്ക് എടുത്തു. മൻറ
 ജനുവരിമാസം ൧൭-ാംനു- അദ്ദേഹം മരിക്കുന്നതുവരെ ഈ
 ഉദ്യോഗത്തെ സുചക്രമായ സാമത്വത്തോടുകൂടെ ഭരിക്കുകയും
 ചെയ്തു.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണത്തെപ്പറ്റി ഇന്ത്യാ ഭൂക്കുണ്ടായ
 സാമ്പത്രികമായ വ്യസനംതന്നെ ഇന്ത്യാനിവാസികളും ഇന്ത്യാ

യിലുള്ള ഇംഗ്ലീഷുകാരും അദ്ദേഹത്തെ എത്രമാത്രം ബഹുമാ
നിച്ചിരുന്നുവെന്നു കാണിക്കുന്നു. വാസ്കവത്തിൽ ഇന്ത്യയിലെ ഉ
ണ്ടായ ഒരുത്തന്റെയും മരണം ഇത്രമാത്രം നിഷ്പ്രഭമായ വ്യ
സനത്തിന്നു കാരണമായിട്ടുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. മിസ്റ്റർ റാ
നേഡ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാട്ടുകാരുടെ എല്ലാവരുടേയും ഹൃ
ദയത്തിൽ ഒരു സ്ഥാനം സമ്പാദിച്ചിരുന്നുവെന്നു തീർച്ചയായി
പറയാം. അങ്ങിനെ സമ്പാദിക്കുന്നതു വളരെ അപൂർവ്വമാണ്.
രാജ്യകാര്യങ്ങളേയും സാമുദായികശ്രേയസ്സിനേയും മതവിഷയ
ങ്ങളേയും ഉദ്ദേശിച്ചുള്ള പല മാതിരി സംഘങ്ങൾ അനുശോ
ചനയോഗം കൂടി ഓരോ നിശ്ചയങ്ങൾ ചെയ്തതിനും പുറമെ
നാനാവർഗ്ഗക്കാരും പലതരം അഭിപ്രായക്കാരായ എല്ലാ ജന
ങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിനെക്കുറിച്ചു തങ്ങൾക്കുള്ള നിഷ്പ്രഭമായ ബ
ഹുമാനത്തെ പ്രദർശിപ്പിച്ചു. ബഹുബെ ബഞ്ചിലുള്ള ശേഷം ജ
ഡ്ജിമാർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണത്തെ ഒരു പൊതുനഷ്ടമാ
യിട്ടു പരിഗണിച്ചു. ഒന്നാം ജഡ്ജിയായ സർ ലാറൻസ് ജ
ജിൻസ് റാനേഡിനെപ്പറ്റി ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. - “മി
സ്റ്റർ റാനേഡുമായി കറച്ചുകാലം സഹവാസം ചെയ്താൽ അ
ദ്ദേഹം ന്യായം ചെയ്യുന്നതിൽ തീവ്രമായ അഭിലാഷവും ഉത്ത
മമായ സൂക്ഷ്മസംഗതിഗ്രഹണസാമർത്ഥ്യവും ഉള്ളവനും ശാന്ത
നും കാരണികനും ആയ ഒരു ജഡ്ജിയാണെന്ന് ആരും അ
റിയാതെയിരിക്കയില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങൾ കൂട്ടു
ദ്വോഗസ്ഥന്മാർക്കു വളരെ വിലയേറിയതായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തി
ന്റെ നിശ്ചയങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പഠിതപത്ഥിന്റേയും
പാണ്ഡിത്യത്തിന്റേയും ചിഹ്നങ്ങളായിട്ടു നിലനില്ക്കും. എ
ന്നാൽ കാര്യപ്രാപ്തിയുള്ളവനും പ്രഖ്യാതനുമായ ഒരു ജ
ഡ്ജിയുടെ അഭാവത്തെക്കുറിച്ചു മാത്രമല്ല അദ്ദേഹത്തിനെ
ന്നും ഇന്ന് അനുശോചിക്കുന്നത്; പിന്നെയൊ, സാധുശീലനാ
യ ഒരു മഹാത്മാവിന്റെ ഒരു പൊതുജനനഷ്ടമായി ഗണിക്കാ
വുന്ന ചേതത്തെയാകുന്നു. തന്റെ ജീവിതത്തിൽ മിസ്റ്റർ റാ

റോഡ് സ്മൃതർങ്ങളായ പല ഉദ്ദേശ്യങ്ങളേയും സാധിച്ചിട്ടുള്ള തുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന് അയാചിതോപനതമായി ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ബഹുമതികൾ വാസ്തവത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനുള്ള സൽഗുണത്തേയും യോഗ്യതകളേയും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നു. നിഷ്കപടവും അനാധിപരവും ഡംഭരീനവും ഉദാരവും ആയ ഒരു ജീവിതത്തിന്റെ ദൃഷ്ടാന്തത്തെ അദ്ദേഹം ജനങ്ങൾക്ക് ഒരു അനൗപമമായ ദാനമായിട്ടു കൊടുത്തിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്മരണ ഒരു പ്രിയപ്പെട്ട സമ്പാദ്യമായിട്ട് അവരുടെ ഇടയിൽ എന്നും നിലനില്ക്കും.”

ഇൻന്താഗവമേണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാൽശേഷിയെ പ്രശംസിച്ച് ഒരു പ്രത്യേകമായ നിശ്ചയത്തെ റിക്കാർട്ട് ചെയ്തു. അതിലെ വാചകം ഇപ്രകാരമായിരുന്നു. — “മിസ്റ്റർ റോഡിന്റെ മരണംനിമിത്തം സമജവും പുരുഷോചിതവുമായ തന്റെടുകൊണ്ടും, നിണ്ണയശക്തിയുടെ സ്വൈര്യംകൊണ്ടും, പഠിതപത്തിന്റെ ഗാർഭീയംകൊണ്ടും ഒന്നുപോലെ പ്രസിദ്ധനും വിശിഷ്ടനും വിശ്വസ്തനും ആയ ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥൻ ഗവണ്മെണ്ടിലേക്കു നഷ്ടമായി”. മൺമുഖത് ബാങ്ക്ബെയിൽവെച്ചു നടത്തിയ സെനേറ്റിൽ ചാൻസല്ലറായിട്ടു ലാഡ് ജനാന്തുകോട്ട് റോഡിനെക്കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം അനുശോചിച്ചു പറഞ്ഞു. —

“കോലധർമ്മം പ്രാപിച്ച ആ മഹാൻ തന്റെ മരണംകൊണ്ടു സ്വദേശികളിലും യൂറോപ്യന്മാരിലും ഒരുപോലെ ദുഃഖാങ്കുരത്തെ പ്രാദുർഭവിപ്പിച്ചതുകൊണ്ട് ഈ നാട്ടിലേക്കു വലുതായ ഒരു ചരമോപകാരത്തെ ചെയ്തതായി വേണമെങ്കിൽ പറയാം; എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ഈ സാമൂഹികമായ ദുഃഖപ്രാദുർഭാവം ഉത്തംഗങ്ങളായ പുരുഷഗുണങ്ങളേയും ഉയന്നതരം കാൽശേഷികളേയും അഭിനന്ദിക്കയും ബഹുമാനിക്കയും ചെയ്യുന്ന വിഷയത്തിൽ നാം എല്ലാം ഒരു സംഘത്തിൽ ചേർന്നു വരാണെന്നു തെളിയിക്കുന്നു. സിണ്ഡിക്കേറ്റ് സഭയിലെ ഒരു ഗമായിട്ടും പരിഷത്തുകളിൽ പ്രധാനിയായിട്ടും അദ്ദേഹം ത

ന്റെ വിദ്യാമന്ദിരത്തിന്റെ ശ്രേയസ്സുലേഖയേണ്ടി തന്റെ ബുദ്ധിശക്തിയെ മുഴുവൻ വിനിയോഗിച്ചു. അതീതനായ സർ മംഗളദാസ് നാഥ് ബായി ധർമ്മത്തിനായി ഉദ്ദേശിച്ച 3½ ലക്ഷം ഉറപ്പികയുള്ള ഒരു മുതലിനെ മിസ്റ്റർ റാനേഡ് തന്റെ നയനൈപുണ്യംകൊണ്ടും പുരുഷഗൗരവംകൊണ്ടും രമ്യമായ കരേപ്പാട് ചെയ്തു വിദ്യാമന്ദിരത്തിനു സമ്പാദിച്ചുകൊടുത്തു. ആ മുതലിൽനിന്നും വിദ്യാമന്ദിരത്തിനു വലിയ ഗുണങ്ങളും സിദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്.”

മിസ്റ്റർ റാനേഡിനെ മഹാജനങ്ങൾ ഇത്രത്തേളും അനുശോചിച്ചതിന്റെ മുഖ്യകാരണം ആലോചിക്കുന്നതായാൽ നീതിന്യായവകുപ്പിൽ ഒരു വിശിഷ്ടനായ ഉദ്യോഗസ്ഥനായിരുന്നുവെങ്കിലും ജഡ്ജി ഉദ്യോഗം, അദ്ദേഹം ഇരുന്നു പ്രാതിസന്ധാദിച്ചിട്ടുള്ള പല വിഷയങ്ങളിലുംവെച്ച് ഏറ്റവും തുച്ഛമായ ഒന്ന് എന്നേയുള്ളൂ. അദ്ദേഹം അഗാധപരിജ്ഞാനവും തന്റേടവും ഉള്ള ഒരാളും, ഉത്തമനായ ഒരു സ്വദേശസ്നേഹിയും, ഒരു വലിയ രാഷ്ട്രതന്ത്രജ്ഞനും, സമുദായപരിഷ്കാരത്തിൽ വളരെ നിഷ്ഠയുള്ളവനും, കൌതുഹലിയായ ഒരു വിദ്യാപ്രവർത്തകനും, ധനതത്വശാസ്ത്രത്തെ നിഷ്ഠമിച്ചു പഠിച്ചവനും, ഒരു മതപരിഷ്കാരിയും, വിവിക്തജീവിതത്തിൽ ഒരു സമ്പ്രദായിതലുനും ആയിരുന്നു.

മതവിശ്വാസത്തിൽ റാനേഡ് ഒരു ബ്രഹ്മസമാജക്കാരനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്മരണാർത്ഥം പാർത്ഥസമാജത്തിൽവെച്ചു ജഡ്ജി ചന്ദ്രവർക്കർ ചെയ്ത അഭിനന്ദനീയമായ ഒരു പ്രസംഗത്തിൽ ജീവയാത്രയിൽ റാനേഡിനുണ്ടായ വിജയത്തിന്റെ വാസ്തവമായ രഹസ്യത്തെ സ്പഷ്ടമായി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

“മിസ്റ്റർ റാനേഡ് എങ്ങനെയുള്ള ആളായിരുന്നു, അല്ലെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ പ്രധാനാനിമം എന്തായിരുന്നു എന്ന് എന്നോട് ആരെങ്കിലും ചോദിക്കുന്നതാ

യാൽ അദ്ദേഹം സർവ്വോത്തമമായ ദൈവവിശ്വാസത്തോടു കൂടിയ കരാളായിരുന്നുവെന്നു ഞാൻ പറയും. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം മാനുഷവൃദ്ധന്മാരുടെ സംബന്ധിക്കാതെയും അവയുമായി താല്പര്യത്തോടുകൂടിയവടായുള്ള ദൈവവിശ്വാസം അത്ഭുതമില്ലാത്ത ഒരു ഭക്തിയും ഫലമില്ലാത്തതുമായവെന്നാണ്. ഇതുകൊണ്ടാകുന്നു, അദ്ദേഹം പൊതുജനോപകാരങ്ങളായ എല്ലാ സംഗതികളിലും ചേർന്നു. പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനെ ഈശ്വരാനുഗ്രഹമായ ഒരു ധർമ്മമായി കരുതിപ്പോന്നു്. രാജഭരണസംബന്ധമായോ, സമുദായസംബന്ധമായോ, മതസംബന്ധമായോ, വിദ്യാഭ്യാസസംബന്ധമായോ വേറെ വല്ല മാതിരി പരിഷ്കാരമോ ആയിരുന്നാലും അദ്ദേഹം അവയിലെല്ലാം ഒന്നുപോലെ മനഃപൂർവ്വം പ്രവർത്തിച്ചുവന്നു.” മതസംബന്ധമായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിലയെക്കുറിച്ച് മിസ്റ്റർ ചന്ദ്രവർക്കർ ഇപ്രകാരം പ്രസ്താവിച്ചു:—

“അദ്ദേഹം ആകപ്പാടെ രാജാരാമമോഹനനായിരുടെ ബ്രാഹ്മമതത്തിൽപ്പെട്ടും പാർത്ഥസമാജത്തിൽ ചേർന്നും ഇരു നിരീക്ഷ ചിലപ്പോൾ ആയുസമാജക്കാരുടെ പ്രസംഗസ്ഥാനത്തിൽനിന്നു പ്രസംഗിക്കുന്നതായും, ചിലപ്പോൾ പുരാതനമായ ഒരു ഹിന്ദുദേവാലയത്തിൽ ഇരുന്നു വല്ല പുരാണങ്ങളും വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നതായും കാണപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതെങ്ങിനെയെന്നു റാണേഡിനെപ്പറ്റി പലരും സംശയിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ മറ്റുള്ള മതപരിഷ്കാരപദ്ധതികളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നവരോട് അനുകമ്പയോടുകൂടിയിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിന്റെ ആ നില ഒരുവിധത്തിലും സ്വൈര്യക്കുറവിനെ അല്ല സൂചിപ്പിക്കുന്നതു്; പിന്നേയോ, മഹാമനസ്സുതാഴ്ന്നതായ ഒരു ദാക്ഷിണ്യത്തെയാകുന്നു. ഉത്തമപ്രവൃത്തികളെല്ലാം ശോഭിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ വലുതായ ആ ജീവിതനിയമം എന്തെന്നു വെച്ചാൽ— ഉത്തരോത്തരാഭിവൃദ്ധിയിൽ ഉള്ള അഭ്യുത്ഥാനശീലതയ്ക്കു വ്യാപകതയേ വേണമെന്നും, മതപരിഷ്കാരണാർത്ഥമുള്ള പല

പുറപ്പാടുകൾ കാണുമ്പോൾ നാം വേണ്ടത് അവയ്ക്കു പൊതുവായുള്ള യോജിപ്പുകളെ കണ്ടറിഞ്ഞു തന്മൂലം ഉദ്ദേശനിവൃത്തിയെത്തിലേക്ക് ഉദ്യമിക്കുകയാണ്, അല്ലാതെ അവ തമ്മിലുള്ള പ്രത്യാസങ്ങളെ വലുതാക്കി കാൽസാധ്യത്തെ നടയുകയല്ല എന്നു മായിരുന്നു."

മിസ്റ്റർ റാനേഡ് ഇന്ത്യയിൽ മതപരിഷ്കാരത്തിനു ചെയ്തിട്ടുള്ള ഉപകാരങ്ങളെല്ലാതെ മറെറാനും ചെയ്തിട്ടില്ലാതിരുന്നെങ്കിലും അദ്ദേഹം ഇപ്പോഴും ഇന്ത്യയിലുള്ള മഹാത്മാരിൽ ഒരുവനായിട്ടു ഗണിക്കപ്പെടുമായിരുന്നു. ഇന്ത്യയിൽ എല്ലാ പരിഷ്കാരങ്ങളിലും വെച്ചു സമുദായപരിഷ്കാരത്തെയാണ് അധികം പ്രധാനമാക്കി വെച്ചിരുന്നത്. അതിലേക്കു വേണ്ടി അദ്ദേഹം തന്റെ ആയുസ്സിനെ മുഴുവൻ വിനിയോഗിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണവരെ ൧൫ വർഷത്തേക്ക് ആണ്ടുതോറും ഇന്ത്യയിലുള്ള ഓരോ സ്ഥലങ്ങളിലും സാമുദായികശ്രേയസ്സിനെ ആലോചിക്കാനുള്ള യോഗങ്ങൾ നടത്തുകയും സമുദായ പരിഷ്കാരത്തിന്റെ ഓരോ ഭാഗങ്ങളെക്കുറിച്ചു പ്രസംഗിച്ചു സഭാനൂരെ ഉത്സാഹിപ്പിക്കുകയും സ്വന്തചിലവിന്മേൽതന്നെ യോഗത്തിലെ നടവടികളെപ്പറ്റി ഒരു റിപ്പോർട്ടു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം ജഡശ്രദ്ധയോടു പൊരുതുന്ന മദ്ധ്യേയാണു മരിച്ചതെന്നു പറഞ്ഞാൽ ഒട്ടും അവാസ്സവമാകയില്ല. എന്നെന്നാൽ, സമുദായപരിഷ്കാരത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗം, അദ്ദേഹം ലാഹൂറിൽ ആസന്നമരണനായി കിടക്കുമ്പോൾ ഒരു പ്രതിനിധിയെക്കൊണ്ടു വായിപ്പിക്കേണ്ടിവന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങൾ ഒരു കൂട്ടക്കൂടം രചിക്കാത്തതായിരുന്നതിനാൽ ഒരു കാലത്ത് അദ്ദേഹത്തിനു മഹാജനവിരോധത്തിനിടയായി. നാട്ടുകർ, മതാചാരങ്ങളെ യുക്തിനോക്കത്തേയും നടപ്പനുസരിച്ചും ആചരിയ്ക്കേണ്ടതാണ്; അതുകളിൽ ഭേദഗതി ചെയ്യുവാൻ പാടില്ലെന്നതു

മതാന്തരസ്ഥാനങ്ങളുടെ അഭിപ്രായപ്രകാരവുമാണ്, എന്നുള്ള വിചാരക്കാരായിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹം ഒരുഭാഗത്തു സ്വദേശികളുടെ അസ്വരസത്തിനു പാത്രമായി; മറുഭാഗത്താകട്ടെ അദ്ദേഹത്തിനു യൂറോപ്യന്മാരുടെ ചില ഖണ്ഡനങ്ങളെ എതിർക്കുന്നതിനു കഴിഞ്ഞില്ല. ആധുനികവിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്തിട്ടുള്ള ഒരു ഹിന്ദുവിന്റെ ജീവിതത്തിലെ പല സംഗതികളും എളുപ്പത്തിൽ തെറ്റി ധരിയ്ക്കപ്പെടാവുന്നവയാണ്. അതീതനായ ജഡ്ജി മിസ്റ്റർ ടിലാംഗിന്റെ പ്രവൃത്തികളെ സമത്ഥിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി മിസ്റ്റർ റാനേഡ് ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ള താഴെ പറയുന്ന വരികളെ സർവ്വഥാ ഒരു സ്വചർച്ചാപ്രായ്യാനമായിട്ട് എല്ലാവരും സമ്മതിക്കും.

“പേരിപുത്തിയെ പ്രാപിച്ചതും നവീകരിക്കുന്നതുമായ ഒരു ആഭ്യന്തരപരിഷ്കാരത്താൽ അനുഗൃഹീതനായ നിങ്ങളിൽ മിക്കവേക്കും രണ്ടുമാതിരി പരിഷ്കാരങ്ങൾ, രണ്ടുമാതിരി മതശ്രദ്ധകൾ, നടത്തയിലും നിത്യകൃത്യങ്ങളിലുമുള്ള രണ്ടുമാതിരി പരമദർശനങ്ങൾ ഇവകളുടെ മദ്ധ്യേ നമുക്കു നയിയ്ക്കേണ്ടതും ദ്വിവിധവും അന്യോന്യവിരുദ്ധവും ആയിരിക്കുന്ന ജീവിതസമ്പ്രദായത്തെ മനസ്സുകൊണ്ടുല്ലേഖിക്കുന്നതു പ്രയാസമായിരിക്കും. ഇങ്ങനെ ദ്വിവിധമായ ജീവിതത്തിനു സംഗതിയൊന്നു മില്ലെന്നു വിചാരിക്കുന്ന ആളുകൾ നമ്മുടെ ഇടയിൽ ഉണ്ട്. അതിൽ ചിലരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ വീണ്ടെടുക്കാൻ വയ്യാത്ത ഭൂതം തന്നെയാണു പ്രചലത്തായിരിക്കുന്ന വർത്തമാനം. കാലം ഒരു ഭേദത്തേയും ചെയ്തിട്ടില്ലെന്നും അവരുടെ പൂർവ്വികന്മാരെപ്പോലെ അവർക്കും മറ്റു ഭൂഖണ്ഡവാസികളോടു സംസർഗ്ഗം ചെയ്യാതെ ജീവിച്ചിരുന്നു് അഭിവൃദ്ധിയെ പ്രാപിക്കാമെന്നുമാണ് അവരുടെ വിചാരം. നമ്മുടെ ഇടയിൽതന്നെ, “കേഴിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു, ഇവിനാം അതിനെപ്പറ്റി ആലോചിക്കേണ്ട, ഭവിഷ്യത്തിനെക്കുറിച്ചും ഇപ്പോൾ വേണ്ടതിനെക്കുറിച്ചുമാണു നാം

മുഖ്യമായി ആലോചിക്കേണ്ടതു് എന്നു വിചാരിക്കുന്നവരും ഉണ്ടു്. ഈ വിരുദ്ധാഭിപ്രായങ്ങൾക്കുമധ്യേ എണ്ണത്തിൽ ചുരുങ്ങുമെങ്കിലും ഏതാനും പേർ ഭൂതത്തെ ബഹുമാനിക്കയും അതിനു പത്ന വസാനത്തിൽ നമ്മുടെ ശ്രേയസ്സിനുവേണ്ടി ഈശ്വരകല്പിതമായി നമുക്കുണ്ടായിട്ടുള്ള വർത്തമാനസ്ഥിതിഭേദങ്ങൾക്കു യോജിതമായി പരിഹാരങ്ങൾ തനിയേ വന്നുകാണുന്നതിനു് ആഗ്രഹിക്കുന്നവരായിട്ടുമുണ്ടു്. നാം ഭൂതത്തെ പിടിപിടാതെ തന്നെ ഭവിഷ്യത്തിൽ പിടികൂടാനാഗ്രഹിക്കുന്നു. ഈ വിധമാകയാൽ നമ്മുടെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളെ സ്നേഹിതന്മാരും ശത്രുക്കളും തെറ്റിദ്ധരിക്കുന്നതിന്നു സംഗതിയാകുന്നു. അതീതനും അനുശോചിതനുമായ നമ്മുടെ സ്നേഹിതൻ ഈ മാതിരി ആളുകളുടെ ഒരു നേതാവും ഒരു തത്വജ്ഞാനിയും ഒരു മഹാപുരുഷനുമായിരുന്നു. ഈവിധമായ ജീവിതത്തിന്റെ ക്ലേശങ്ങളെ നിരസിക്കുന്നതിനു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സത്യസന്ധത അനുവദിക്കുകയും വർത്തമാനം ഇല്ലാത്ത ഭാവത്തിൽ ഭൂതത്തിൽ തന്നെ ജീവിക്കുന്നതിനോ അല്ലെങ്കിൽ ഭൂതമില്ലാത്ത ഭാവത്തിൽ വർത്തമാനത്തിൽ തന്നെ ജീവിക്കുന്നതിനോ അദ്ദേഹത്തെ നയിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ അദ്ദേഹം കുറച്ചുകാലംകൂടി ജീവിച്ചിരിയ്ക്കുമായിരുന്നുവെന്നു് എവിടെ തോന്നുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആരോഗ്യം ഉപക്ഷിപ്തമായി പോകയും അദ്ദേഹത്തിന്നു മനോവിചാരങ്ങൾക്കു് ഇടവരികയും ഇല്ലായിരുന്നു. നമ്മുടെ യൂറോപ്യൻ സ്നേഹിതന്മാർക്കു മിസ്റ്റർ ടിലാംഗിനും അദ്ദേഹത്തിനെപ്പോലെയുള്ളവർക്കും അനുഭവിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുള്ള ക്ലേശങ്ങളെ ഊഹിച്ചറിയാൻ കഴിയുകയില്ല.”

റാനേഡിനു രാഷ്ട്രീയകാര്യങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന പരിശ്രമങ്ങളും പ്രശംസാർഹങ്ങൾ തന്നെയായിരുന്നു. ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥനായിരുന്നെങ്കിലും ഭാരതമഹാജനസഭയും സാമാജികന്മാരും മിസ്റ്റർ റാനേഡിന്റെ ഉപദേശങ്ങൾപോലെ മറ്റൊരുതരത്തിലും ഉപദേശങ്ങളേയും കൈക്കൊള്ളുകയും അതുപോലെ പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടില്ല. ബാംബൈ പ്രസിഡൻസി

യിൽ അദ്ദേഹം സംഭാവനചെയ്യാത്തതായിട്ടുള്ള സ്മാരകങ്ങളാകട്ടെ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങളെ തേടാതെയുള്ള യോഗങ്ങളാകട്ടെ, അദ്ദേഹം ചെയ്തപ്പൊഴുത്തി സഹായിക്കാതെയുള്ള പരാത്ഥപ്രവർത്തകന്മാരാകട്ടെ, അദ്ദേഹം പുഷ്ടിവരുത്താതെയുള്ള ഏല്പാടുകളാകട്ടെ ഇല്ലെന്നതന്നെ പരയാം. അദ്ദേഹത്തിനു രാജ്യകാല്പത്തിൽ ഉള്ള വ്യാപാരം, ബാംബൈ ഗവൺമെന്റുടെ കരികൽ അദ്ദേഹത്തെ വിശ്വസ്തനായ കരാളപ്പെന്ന സംശയിക്കത്തക്കവണ്ണം അധികമായിരുന്നു. എന്നാൽ അദ്ദേഹം ആക്ഷേപങ്ങളെ എന്നപോലെ എല്ലാ സംശയങ്ങളേയും അതിജീവിച്ചു. പുനായിലെ സർവ്വജനികസഭയുടെ പോഷിതാവായിരുന്നത്, അതിന്റെ നല്ല കാലങ്ങളിൽ ആ സഭയ്ക്കുവേണ്ടി ചെയ്തിട്ടുള്ള ഉപകാരങ്ങളും ആ സഭയിൽ നിന്നു തുടങ്ങിയ മാസികയ്ക്കായിട്ട് അദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ള സംഭാവനകളും അത്യന്തം സ്മൃതർപ്പങ്ങളാണ്.

അദ്ദേഹം ഒരു നല്ല വിദ്യാപ്രവർത്തകന്റെ നിലയിലും പ്രസിദ്ധനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ബാംബൈ വിദ്യാമന്ദിരത്തിലെ കരംഗമായിരുന്നതുകൂടാതെ, ഇൻഡ്യയുടെ പശ്ചിമഭാഗങ്ങളിൽ പാഠക്രമങ്ങളെ നിശ്ചയിച്ച സിണ്ഡിക്കേറ്റ് സഭയിലേയും പ്രധാനിയായ കരംഗമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ശില്പവിദ്യാഭ്യാസത്തെക്കുറിച്ചും വ്യവസായം സംബന്ധിച്ച സംഗതികളെക്കുറിച്ചും പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധവെച്ചു. ഇൻഡ്യയുടെ അഭിവൃദ്ധിക്കുള്ള മുഖ്യമായ വഴികളിൽ ഒന്നു, വ്യവസായങ്ങളുടെ പ്രത്യാജീവനമാണെന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം. അതർത്ഥശാസ്ത്രവിഷയത്തിൽ അദ്ദേഹം എഴുതി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള പ്രസംഗങ്ങൾ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാനസ്സിനു ഗ്രഹണധാരണങ്ങളിൽ ഒരു അസാധാരണപ്പെണ്ണുമായിരുന്നുവെന്നു കാണിക്കുന്നു. തീക്ഷ്ണതയും വിശകലനവിശാരദയും ആയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിഹ്നങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗങ്ങളിലെല്ലാറ്റിലും കാണുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിനു ചരി

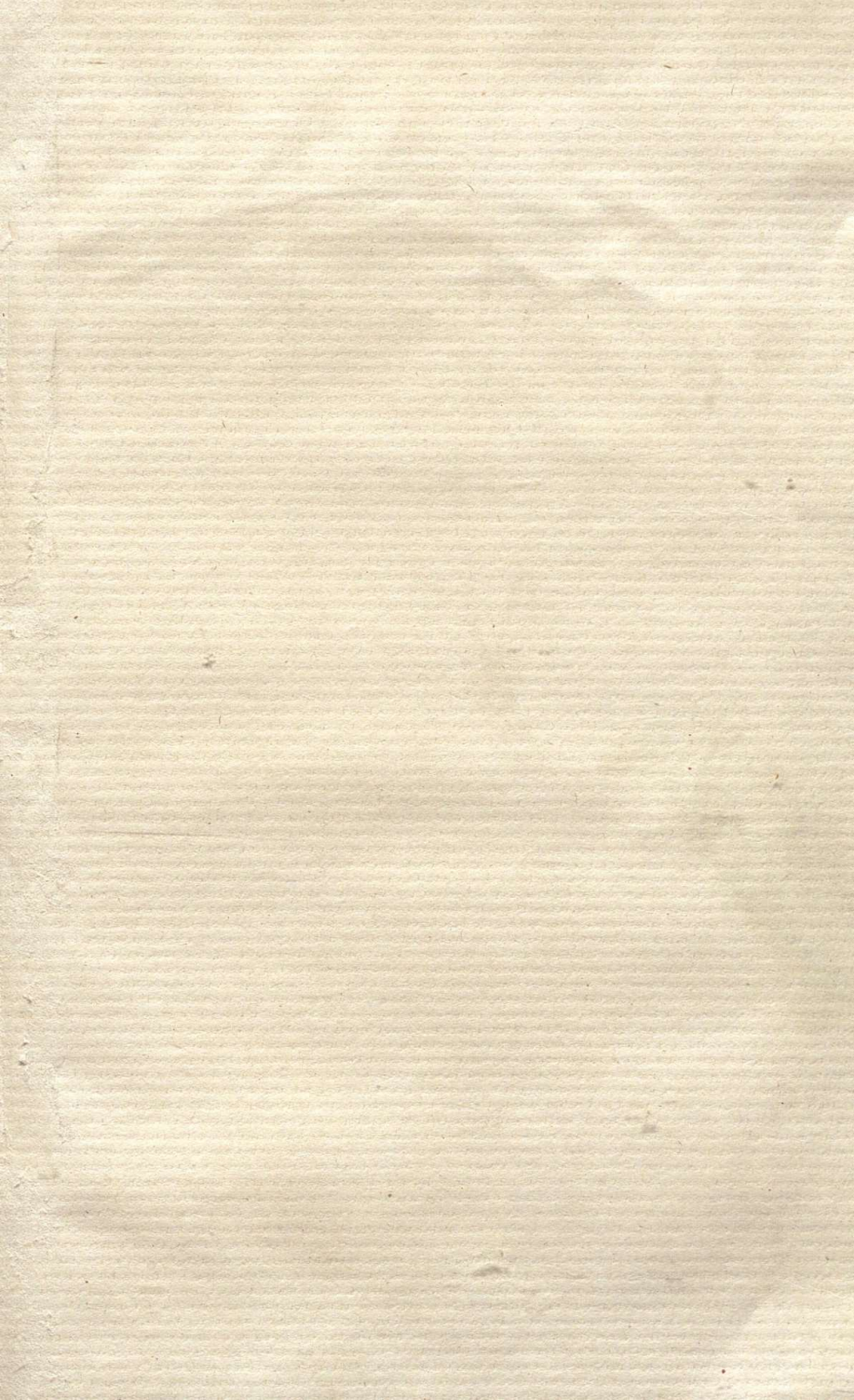
ത്രത്തിലേയ്ക്കായിരുന്നു അധികം അഭിരുചി. “മഹാരാഷ്ട്രശക്തിയുടെ അഭിവൃദ്ധി” എന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുസ്തകംതന്നെ അദ്ദേഹം തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ടായിരുന്ന ചരിത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അന്വേഷണം പൂർത്തിയാകുന്നതുവരെ ജീവിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ എത്ര വലിയ ഉപകാരങ്ങൾ അദ്ദേഹം ഇൻഡ്യക്കാർക്കു ചെയ്തുമായിരുന്നുവെന്നു തെളിയിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം ഒടുവിൽ വായിച്ച പുസ്തകം കൂടി ജസ്റ്റിൻമാക്കർതിയുടെ ‘ആധുനിക ചരിത്രം’ എന്ന ഒരു ചരിത്രപുസ്തകമായിരുന്നു.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബുദ്ധിഗുണത്തേക്കാളും വിശിഷ്ടമായ ധാർമികതയ്ക്കേക്കാളും അധികം പുരുഷഗൗരവംതന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുത്തു സംസർഗ്ഗം ചെയ്തവരെ കൈക്കൊണ്ടിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു വളരെ അറിവുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും നന്നായിനീതനായിട്ടാണു കാണപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. അദ്ദേഹം പഠിപ്പിക്കുവാൻ യോഗ്യനായിരുന്നുവെങ്കിലും പഠിക്കുന്നതുകൊണ്ടു തൃപ്തിപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം ഉപദേശിക്കുന്നതിനു ശക്തനായിരുന്നുവെങ്കിലും മറ്റൊരാളെ അനുസരിക്കാനും പിന്തുടരാനും ആയിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന് ആഗ്രഹം. കോപാദിസംരംഭങ്ങളാൽ അക്ഷോഭ്യനായിട്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെപ്പോലെ മറ്റാരുമില്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങൾ അയൽവക്കക്കാർക്കു മിക്ക സമയത്തും നല്ല സ്വപരമ്യേച്ഛയില്ലാത്തതായി തോന്നിയിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിനു ശത്രുക്കളായി ആരുംതന്നെയില്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു സ്വജാതിക്കാരോടും ദേശക്കാരോടും മാത്രമല്ല, സാമൂഹികമായിട്ട് അനുക്രമ്യുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം വിവിക്തജീവിതത്തിൽ ആഡംബരമില്ലാത്തവനും, നിഷ്കളങ്കനും, ബ്രാഹ്മണ്യത്തിന് ഒരു ദുഷ്ടാന്തഭൂതനും, വിനീതനും, ഡംഭവീനനും, സ്വേച്ഛാശാസനാധിപനല്ലാത്തതുപോലെ തോന്നുന്ന ഒരാളും ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആകൃതി ഒരിക്കൽ കണ്ടാൽ പിന്നെ വിസ്മരിക്കപ്പെടാവുന്നതല്ലായിരുന്നു അദ്ദേഹം, തന്നെക്കുറിച്ച് ഇംഗ്ലീഷുകാർക്കും ഇൻഡ്യക്കാർക്കും

കാർക്കും കൺപോലെ ഒരു വലിയ ബുദ്ധിമാനാണെന്നുള്ള അഭിപ്രായം ജനിപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിനോട് അടുത്തു സംസാർച്ച ചെയ്യുന്നവരെ ക്ഷേയം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൃഷ്ടിക്കുണ്ടായിരുന്ന ഒരു അസാധാരണശക്തി ആകുഷിക്കാതെയിരുന്നിട്ടില്ല.

ഈ കാലത്തു് ഇൻഡ്യയിൽ ജനിച്ചിട്ടുള്ള മഹാത്മാരിൽ മഹാ-ാം ശതവർഷത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ രണ്ടുപേരുടെ പേരുകൾ അനന്യസാമാന്യസ്ഥിതിയിൽ നില്ക്കുന്നു. രണ്ടുപേരും അഭിവൃദ്ധിക്കുവേണ്ടി ശ്രമിച്ചവരും പരിഷ്കാരപ്രസംഗികളും ആയിരുന്നു. ഒരാൾ മതപരിഷ്കാരത്തിലേക്ക് അധികം ശ്രദ്ധ വെച്ചു. മറൊരാൾ രാഷ്ട്രീയപരിഷ്കാരത്തിലേക്ക് അധികം ഉപകാരം ചെയ്തു. രണ്ടുപേരേയും അവരവരുടെ വേലയിൽ പ്രേരിപ്പിച്ച മനോവികാരം കൺതന്നെയായിരുന്നു. രണ്ടുപേർക്കും പല ക്ലേശങ്ങളും സാഹിക്കേണ്ടതുണ്ടായിരുന്നു. രണ്ടുപേരും അവരവർക്കുണ്ടായിരുന്ന രാഷ്ട്രീയങ്ങളായ ഉപാധികൾക്കു വശംവദന്മാരായിരുന്നു. ഒരാളുടെ ജീവിതത്തോടുകൂടെ മഹാ-ാം ശതവർഷം ആരംഭിച്ചു. മറൊരാളുടെ ജീവിതത്തോടുകൂടെ അവസാനിക്കുകയും ചെയ്തു. മേലാൽ ജനിക്കാൻപോകുന്ന ആളുകൾക്കു രാമമോഹനനായിരും റാനേഡും ഈ കഴിഞ്ഞ ശതവർഷത്തിലെ രണ്ടു മഹാപ്രഭാവങ്ങളായി എന്നും നിലനില്ക്കും.





KOTTAYAM

Acc. No. D1227

stamped below.

[illegible]

If the book is not returned on due date
a fine of ₹1 per day will be charged

M08
KRI-I

81887

24m 626m 10.04
2m 10.04
2m 10.04



KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY

Call No. M08 Acc. No. 81887

Author Śrī J. C. 216 m. 31. 95

Title Śrī m. 31. 95