

032:3N02:14

G3

BHASKARAN KUSHWA PILLAI.

032:3N02:14
G3

MURUGAN BINDING
WORKS,

NO. 3, BOMMULIER STREET,
ELEPHANT GATE, MADRAS-1.

2:14 G3.

LIAI
(E.V.)

MUL



089387



Call Number 032:3N02:14

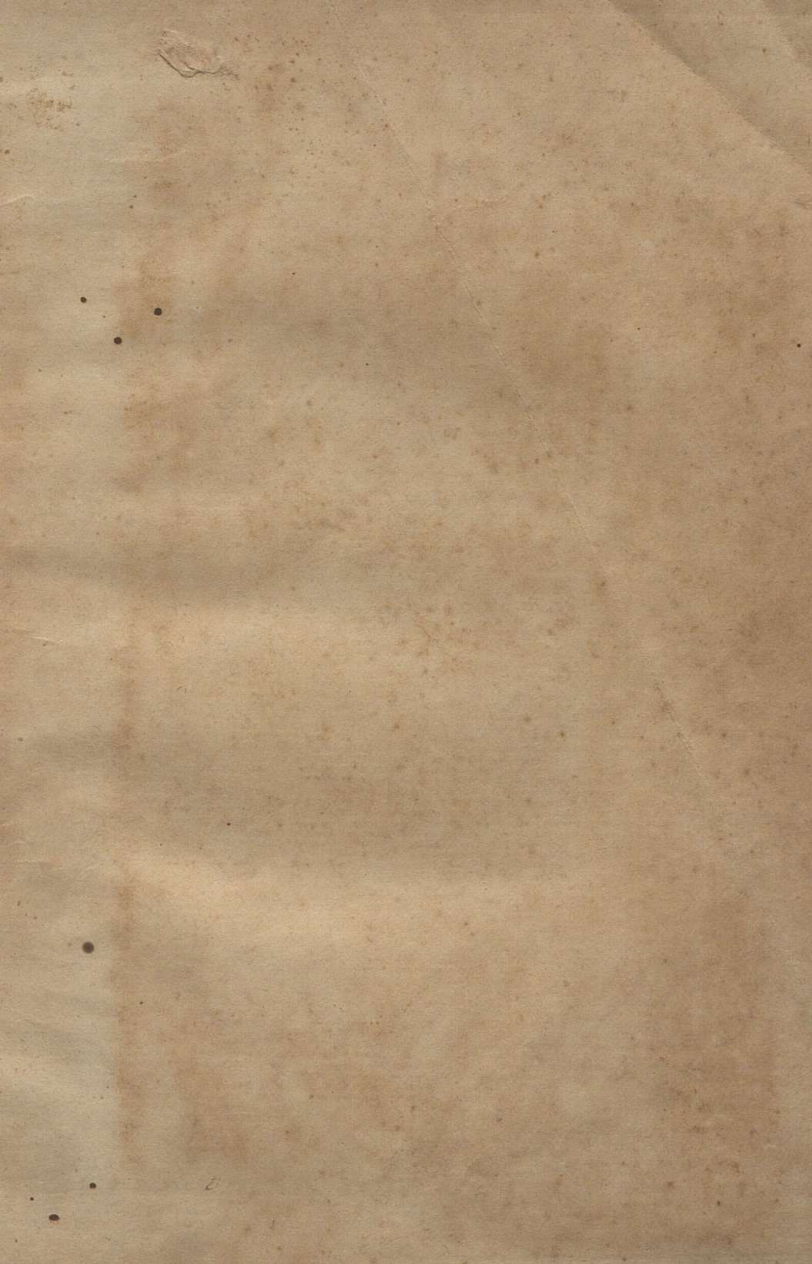
Accession Number 89387

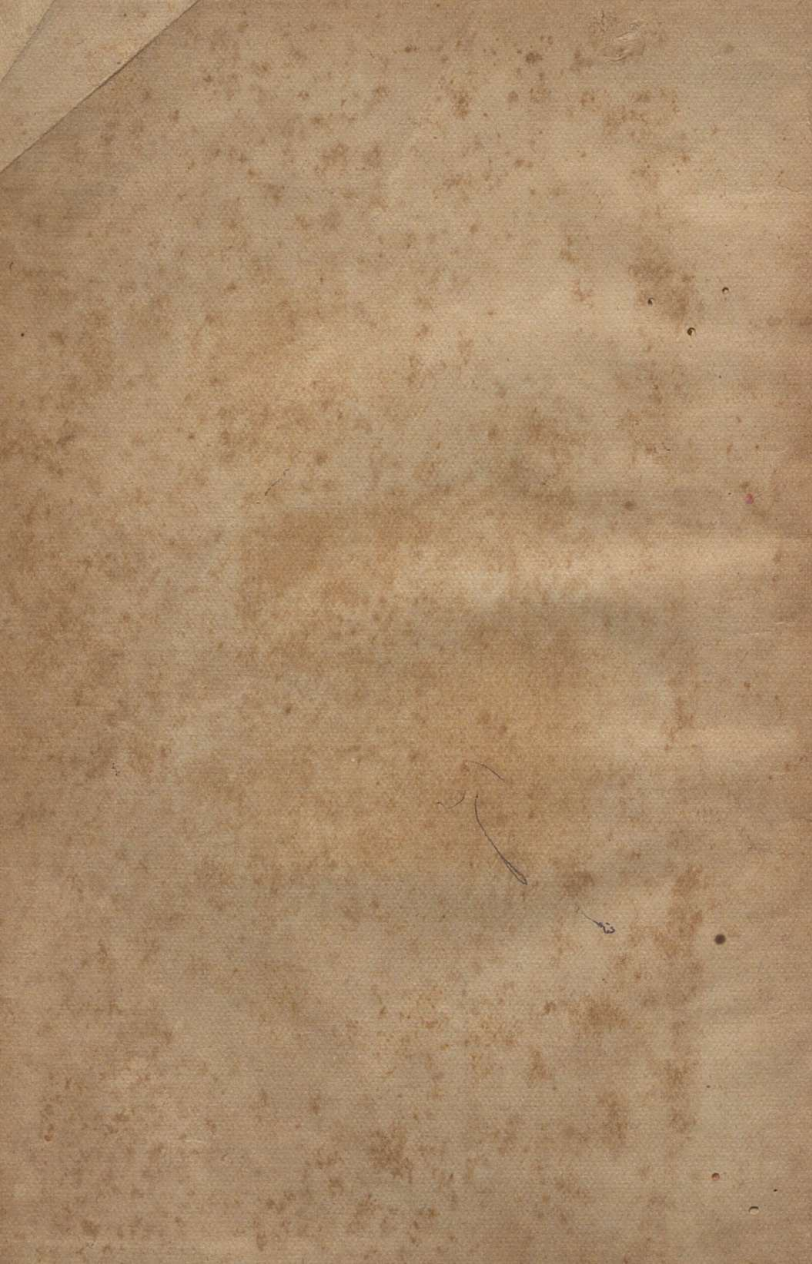
Available for loan from _____

This book should be returned on or before
the date last marked below.

REVISED

1868





57 032

BHASKARAN

THE LIFE OF A STUDENT.

180 A

E. V. Krishna Pillai B. A; B. L.

Secretary

The All Kerala Literary Conference

AND

THE AUTHOR OF

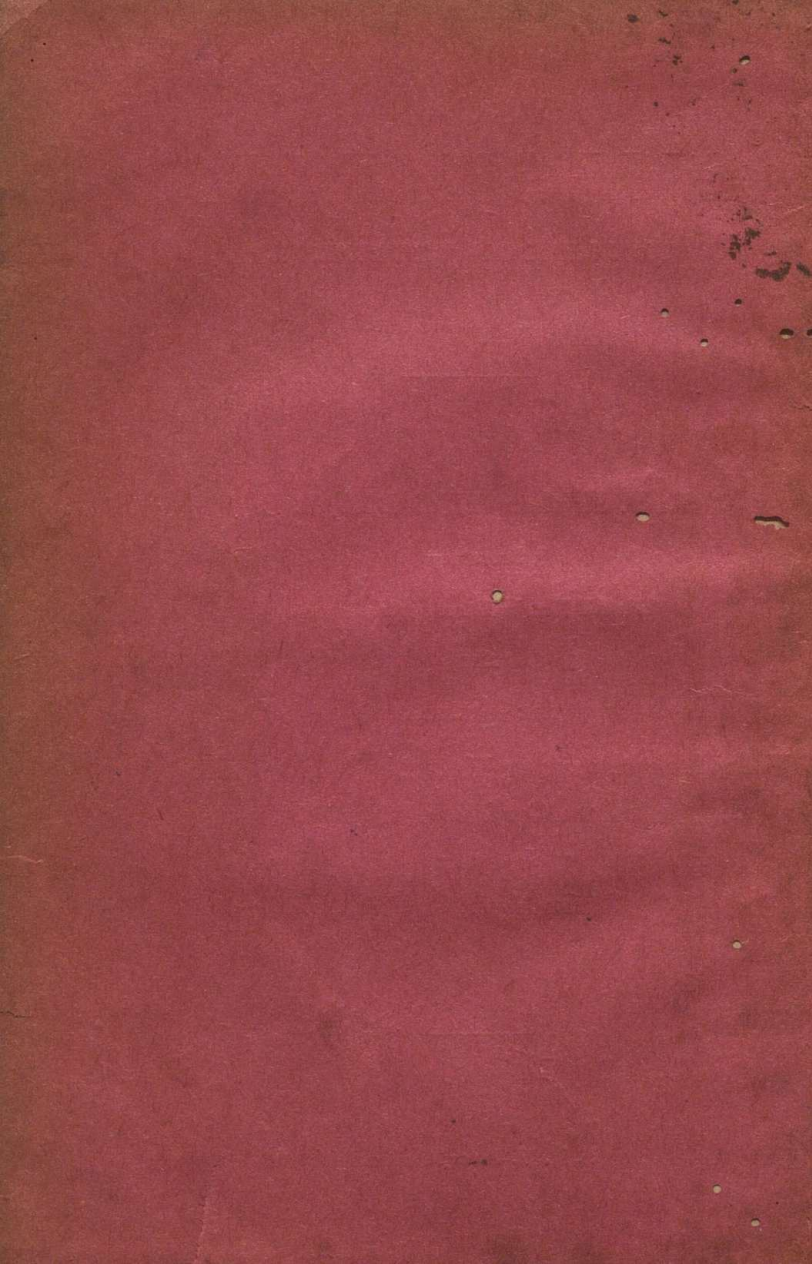
Veera Mahatwam (for V. S. L. C. Examination)

Gurusamaksham (for II Form), Bala Lila (for

Preparatory class Bhashpavarsham,

Kelisoudham etc.. etc.,

S. R. V. Press, Quilon.



130 A

ഭാസ്കരൻ.



വി. കൃഷ്ണപാള, ബി എ., ബി എൽ.



E. Krishna Pal

“ശ്രീരാമവിലാസം” പ്രസ്സ്,

കൊല്ലം.



3 MAR 1914

89387

032:3M02:14

613

3 MAR 19 7

ഭാസ്കരൻ .

അദ്ധ്യായം ൧

വിദ്യാരംഭം.

നിർമ്മലജലം നിറഞ്ഞൊഴുകുന്ന ഒരു നദിയുടെ തീരത്തിലാണ് വിജയപുരംഗ്രാമം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. കാലത്തിനൊത്ത മഴയും ഞെയിലും ആ ദേശത്തെ സദാകാലവും അനുഗ്രഹിച്ചുവന്നതുകൊണ്ട്, പ്രകൃത്യാതന്നെ ഫലപുഷ്ടിയേറിയ ആ ഗ്രാമം സാധുക്കളായ കൃഷീവലന്മാരുടെ അഭയകേന്ദ്രമായിത്തീർന്നു. അന്നന്നത്തെ ആവശ്യങ്ങൾക്കു വേണ്ടതിൽ കൂടുതൽ സമ്പത്തുളളതായി അവിടെ നാലഞ്ചു വീടുകളിൽ അധികം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. മറ്റൊല്ലാവരും സ്ഥലച്ചുരുക്കംകൊണ്ട് ആണ്ടിൽ മൂന്നുനൂറുപത്തഞ്ചുദിവസവും ജോലിചെയ്തു സുദിക്കുമായ ജീവിതം അനുവർത്തിച്ചുവന്നുവെന്നു പറയുവാനുള്ളു.

ഈ ഗ്രാമത്തിൽ ആറുവക്കോട്ടുചേൻ രാമനാഥൻ എന്ന ഒരു കൃഷീവലൻ പാർത്തിരുന്നു. ഒരുകാലത്തു നല്ല സ്ഥിതിയിൽ കഴിഞ്ഞുവന്ന ഒരു കുടുംബത്തെ രാമനാഥൻറെ പിതാമഹൻ ധൂർത്തുകൊണ്ടു ദാരിദ്ര്യത്തിലേക്കു താഴ്ത്തി പതിനാശേഷം, പിൻക്കാലക്കാരൻ ആ ക്ഷീണം ശരിയായി പരിഹരിക്കുവാൻ ശക്തിയും ആയുസ്സും ലഭിക്കാതിരുന്നതറിഞ്ഞും, രാമനാഥൻ പ്രാരംഭഘട്ടങ്ങളിൽ തന്റെ അമ്മയേയും സഹോദരികളേയും പോറ്റുന്നതിനു വളരെ

പ്രയാസം നേരിട്ടു. അയാൾക്കു് ഒരു മുപ്പതുവയസ്സായപ്പോഴേക്കു ലക്ഷണങ്ങൾ മാറിത്തുടങ്ങുകയും, സഹോദരികൾ എല്ലാം വിവാഹിതകളായി പിരിയുകയും, അതിനോടുത്തു തന്നെ മാതാവു് ക്ലേശങ്ങൾ മാറി, സംതൃപ്തിസുഖം അനുഭവിച്ചു ഇഹലോകവാസം വെടിയുകയും ചെയ്തു.

ഇത്രയും പ്രാർത്ഥനകൾ താങ്ങേണ്ടതായിവന്ന രാമനാഥൻ, താനും ഭാര്യയും ഒരു ചെൺകുട്ടിയുമായി ശേഷിച്ചു കടുംബത്തേ ഐശ്വര്യത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവരുവാൻ വലിയ കഷ്ടതകൾ നേരിട്ടുപോയി. പിന്നീടും ഒരു പന്ത്രണ്ടു വർഷത്തേ പരിശ്രമം ആ ഭവനത്തിൽ പ്രസന്നതയ്ക്കു വീണ്ടും പ്രവേശനം നൽകി. അക്കാലത്തിനിടയ്ക്കു് മുൻപു പറഞ്ഞ ചെൺകുട്ടിയെക്കൂടാതെ പത്തുവയസ്സു പ്രായമുള്ള ഒരു ആൺകുട്ടികൂടി രാമനാഥന്റെ സംരക്ഷണയെ അർപ്പിക്കുന്ന ഘട്ടത്തിലാണ് നമ്മുടെ കഥ തുടങ്ങുന്നത്.

രാമനാഥന്റെ സന്താനങ്ങളായ ശാരദയും ഭാസ്കരനും ആ ഗ്രാമത്തിൽ എല്ലാവരുടേയും വാത്സല്യത്തിനു പാത്രങ്ങളാണ്. സൗഖ്യവും ആരോഗ്യവും സൗശീല്യവും ഒന്നുചേർന്നു കാണപ്പെടുന്ന കുഞ്ഞുങ്ങളേക്കാൾ മാതാപിതാക്കന്മാർക്കു് കൂടുതൽ ആനന്ദം നൽകുന്നതായി വേറൊരു സമ്പത്തില്ലല്ലോ. ഗൃഹനാഥൻ കേവലം ഒരു കൃഷിക്കാരൻ ആയിരുന്നെങ്കിലും കുട്ടികളേ വളരേതണ്ടെച്ചിടാൻ അയാളുടെ പത്നിക്കെന്നപോലെ അയാൾക്കും നല്ലതുപോലെ അറിയാമായിരുന്നു അന്നന്നത്തേക്കു കരുതേണ്ടതായ കൃഷിജോലിയെപ്പോലെതന്നെ പാൽക്കാലത്തെ സുഖഭുജങ്ങളെ ബാധിക്കുന്ന സന്താനശൂന്യതയും ആ ദമ്പതിമാർ വളരെ പ്രയാസമായി പരിഗണിച്ചുവന്നു.

നദീതീരത്തിൽ നിവർന്നു കിടന്നതായ തോട്ടത്തിൽ തെങ്ങു്, കമുകു് മുതലായ വൻകൃഷികൾ ചെയ്യുന്ന

തിൽ രാമനാഥനും, ചെറുമുളക്, വഴുതനും, പാവൽ എന്നിങ്ങനെയുള്ള ചെറുകൃഷികൾ നടത്തുന്നതിൽ മറ്റു മൂന്നു പേരും പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. അഞ്ചുനാഴിക വെളുപ്പിത്തന്നെ എല്ലാവരും ഉണർന്ന് ഇരുശ്ചരപ്രാർത്ഥനയ്ക്കുശേഷം സന്ധ്യയ്ക്കുവെളളം കോരുക, ഗൃഹം ശുചിയാക്കുക, പാത്രങ്ങൾ കഴുകി വെടിപ്പാക്കുക മുതലായി അവരവർ ഏറ്റെടുത്ത കൃത്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സമയം ചിലവാക്കുന്നു. ഉദിക്കുന്നതിനുമുൻപു കളികഴിഞ്ഞാൽ പിന്നീട് കുട്ടികൾ രണ്ടും പാഠങ്ങൾ ഉരുവിടുന്നതിനും, വിദ്യാഭ്യാസസംബന്ധമായ മറ്റു ജോലികൾക്കായും പോകുമ്പോൾ ഗൃഹനായിക പാചകത്തിനായും, രാമനാഥൻ ഭൂരസ്ഥലങ്ങളിൽ ചെല്ലേണ്ട കൃത്യങ്ങൾക്കായും പിരിയുന്നു പിന്നീടുള്ള ദിവസശിഷ്യം മുഴുവൻ, കുട്ടികൾക്കു് എഴുത്തും വായനയും മാത്രമാണു്

രാത്രിയിൽ അത്താഴംകഴിഞ്ഞു് കുട്ടികൾ പുരാണകഥകൾ വായിക്കുകയും അപ്പൻ അർത്ഥപഠനയ്ക്കു് ഉപകരകൾ വിരിക്കുകയും ചെയ്യുക പതിവാണ്. സത്യം, രാജ്യസ്നേഹം, ഗുരുജനഭക്തി എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഉൽക്കൃഷ്ടഗുണങ്ങൾക്കു മാതൃകകളായി വ്യവഹരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന സൽക്കഥാപാത്രങ്ങളുടെ മാഹാത്മ്യത്തേക്കുറിച്ച് ദിനംപ്രതി നവംനവങ്ങളായ കഥകൾ ആ കൃഷീവലൻ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു പറഞ്ഞുകൊടുത്തുവന്നു. ഗോമത്തിനോ അനന്തുഷ്ടിക്കോ ആ ഗൃഹത്തിൽ പ്രവേശനം ലഭിച്ചിരുന്നില്ല. നാട്ടുകാർ എല്ലാം രാമനാഥന്റെ ആദരണീയമായ ജീവിതത്തിൽ അവർക്കു തോന്നുന്ന അഭിനന്ദനത്തേ പലപ്പോഴും പ്രകടിപ്പിച്ചുവന്നു.

വീട്ടിലെ കാര്യങ്ങൾ ഇഴവിധം ശരിപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം പൊതുവിൽ ഉപയോഗപ്രദമായ ചില സ്ഥാപനങ്ങൾ തന്റെ ഗ്രാമത്തിൽ ഉണ്ടാക്കണമെന്നു രാമനാഥൻ ആഗ്രഹിച്ചു, ആദ്യമായി ഒരു പരസ്പരസഹായ

സംഘം ഏറ്റെടുത്തി. ആ പ്രദേശത്തിലെ കൃഷിസാധനങ്ങൾ ഒന്നുചേർത്തു ലാഭകരമായവിധത്തിൽ മറ്റു ചന്തകളിൽ വിൽക്കുന്നതിനും, അവിടെ ആവശ്യമുള്ള സംസ്കൃത സാധനങ്ങൾ മെത്തവിലയ്ക്കു വാങ്ങി താരതമ്യേന ചുരുങ്ങിയനിരക്കിൽ വിതരണം ചെയ്യുന്നതിനും ആ സംഘത്തിനു സാധിച്ചു. ഈ നേവനം മുടങ്ങാതെ നടന്നുവന്നിരുന്നതുകൊണ്ട്, പൊതുക്കായ്ക്കുന്നതിനുപയോഗിക്കുവാനായി ഒരു നിക്ഷേപം കരുതിക്കൊള്ളുന്നതിനും ആ ഗ്രാമീണസംഘത്തിനു പ്രയാസം നേരിട്ടില്ല.

ഈ പണം ചിലവാക്കേണ്ടതു് ഒരു ഇംഗ്ലീഷുപള്ളിക്കൂടത്തിനുവേണ്ടിയായിരിക്കണമെന്നു രാമനാഥനും മറ്റു ചുമതലക്കാരും തീർച്ചയാക്കി. അവിരേണ വിദ്യാഭ്യാസത്തുറയുടെ നിയമങ്ങൾ അനുസരിച്ചുള്ള ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് മിഡിൽ സ്കൂളും അവിടെ ഉണ്ടായി. ഈ വിദ്യാലയത്തിൽ ആദ്യമായിച്ചേർന്ന കുട്ടികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ശാരദയും ഭാസ്കരനും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു എന്നു വിശേഷിച്ചു പറയേണ്ടതായ ആവശ്യം ഇല്ലല്ലോ.

അതുവരെ ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂൾ അവിടെയില്ലാതിരുന്നതിനാൽ, അതിനുമുമ്പ് നാട്ടുഭാഷാഭാസനം മാത്രം കഴിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്ന ബാലികാബംഗലന്മാരിൽ ഭൂരിപക്ഷവും ഉൽക്കൃഷ്ട വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുദ്യമിക്കാതെ വീടുകളിൽ ഒരുങ്ങി മറ്റു ജോലികളിൽ ഏറ്റെടുത്തിരുന്നു. അന്യദേശങ്ങളിൽ കുട്ടികളെ അയച്ചു പഠിപ്പിക്കുന്നതിനു കഴിവുണ്ടായിരുന്ന നാലഞ്ചു ഗൃഹങ്ങൾ മാത്രമേ ഇതിനു വ്യത്യസ്തങ്ങളായിരുന്നുള്ളൂ.

ഒട്ടോരു പതിനേഴുവയസ്സു പ്രായം വരുന്ന രാമചന്ദ്രൻ എന്ന ബാലൻ, മുൻപറഞ്ഞതുപോലെയുള്ള ചിലവുകൾ താങ്ങുവാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതിരുന്ന ഒരു കൃഷിവലകുടുംബത്തിലെ ഏക സന്താനമാണ്. നാട്ടുഭാഷാസ്കൂളിലെ ക്ലാസ്സു

കളിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ വലുതായ ബുദ്ധിപ്രസരം പ്രകടിപ്പിച്ചില്ലെന്നിരുന്നാലും, വിദ്യാഭ്യാസത്തിൽ മുന്നോട്ടുപോകണമെന്നു് ആ കുട്ടിക്കു വലിയ ആഗ്രഹം ഉണ്ടായിരുന്നു. അപ്പോൾ അന്നുവശ്യച്ചിലവുകൾ തീരക്കുറയ്ക്കുകയും വീട്ടിലെ ജീവിതരീതി തീരെ മാറുകയും ചെയ്താൽ തനിക്കു ദുരടിക്കിൽ പണം അയയ്ക്കുന്നതിനുള്ള ഭാരം കുറേക്കുറഞ്ഞുക്കൊണ്ടു തോന്നിയ രാമചന്ദ്രൻ ആ ഗ്രാമത്തിലെ പഠിത്തം കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം വിവരം രക്ഷകനേ അറിയിച്ചതിൽ കഠിനമായ വിസമ്മതം മാത്രമല്ല ചെറുതായ ദേഹദണ്ഡം കൂടിയായ് അവിടെ നിന്നുണ്ടായതു്. നിരാശനായ ബാലൻ തന്റെ ഭവിയുടെ പഴിച്ചു് നിലം ഉഴുന്നതിനും കാലിയേയ്ക്കുന്നതിനും തന്നെ നിശ്ചയിച്ചു് ആ വിധത്തിലുള്ള ജീവിതരീതി കയ്യാണ്ടിരുന്ന അവസരത്തിൽ ആണു് രാമനാഥന്റെയും മറ്റും ഉത്സാഹംകൊണ്ടു് ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂൾ അവിടെ ഉണ്ടായതു്.

രണ്ടുമൂന്നു മദ്ധ്യസ്ഥന്മാരുടെ പരിശ്രമംനിമിത്തം രാമചന്ദ്രന്റെ അപ്പൻ തന്റെ പത്രനെ ഇംഗ്ലീഷു പഠിപ്പിക്കുന്നതിനു് അയയ്ക്കാമെന്നു സമ്മതിച്ചു. ആ ബാലൻ തന്നെക്കൂടെ അഞ്ചുവയസ്സു കുറവായ ശാരദയോടും പത്തുവയസ്സുള്ള ഭാസ്കരനോടും ചേർന്നു് ഒരേക്ലാസ്സിൽ പഠിത്തം ആരംഭിച്ചു. രണ്ടുമൂന്നുമാസത്തിനകം ഭാസ്കരന്റെ അനിതരസാധാരണമായ ബുദ്ധിശക്തി സഹപാഠികൾക്കും ഗുരുനാഥന്മാർക്കും ബോദ്ധ്യമായി. ക്ലാസ്സിൽ ഒന്നാമത്തേസ്ഥാനം അവനും ഒടുവിലത്തേതു് രാമചന്ദ്രനും വിട്ടുകയില്ലെന്നുവന്നു. ഏറ്റവും പ്രായം കുറഞ്ഞകുട്ടി ഒന്നാമനായും ഏറ്റവും പ്രായം കൂടിയ താൻ ഒടുവിലത്തെ സ്ഥാനക്കാരനായും വന്നതിൽ രാമചന്ദ്രൻ യാതൊരു അസന്തുഷ്ടിയും ഭാവിച്ചില്ല.

വീട്ടിൽവെച്ചു പാഠങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിൽ ഇവർക്കു രണ്ടുപേർക്കും ലഭിച്ചുവന്ന സൗകര്യങ്ങൾക്കും വലിയ അന്തരം ഉണ്ടാ

യിരുന്നു. വിദ്യാർത്ഥിജീവിതത്തിൽനിന്നു പിൻവാങ്ങിക്കഴി
 ചുകാലങ്ങളിൽ നോക്കിവന്ന വീട്ടുജോലികൾ ഒന്നും രാമച
 റുനെ വിട്ടുപോയിരുന്നില്ല. പ്രായാധിക്യം വന്നുചേർന്നാ
 ലത്തിൽ തനിക്കു കൂടുതൽ ഉപദ്രവങ്ങളും വീട്ടുമതലകളും
 വലിച്ചുവയ്ക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ലെന്നും, മകൻ അതൊക്കെ
 തുടർന്നു നോക്കിക്കൊള്ളണമെന്നും ഉള്ള വ്യവസ്ഥയ്ക്കി
 ലായിരുന്നു അവന്റെ അച്ഛൻ അവനെ പള്ളിക്കൂട
 ത്തിൽ അയയ്ക്കുവാൻ സമ്മതിച്ചത്. അതുകൊണ്ട്,
 ഈ ദയനീയസ്ഥിതിയെ പരിഹരിച്ചുതരണമെന്നു അവിടെ
 അപേക്ഷിക്കുന്നതിന് ആ ബാലനെ വാദതസ്സവും ഉണ്ടാ
 യിരുന്നു.

എന്നാൽ പരിഷ്കൃതമാനസനായ രാമനാഥൻ ആ
 വിധത്തിലല്ലാ സ്വസന്താനങ്ങളെ വളർത്തിയത്. പുത്രിക്കു
 വയസ്സു കൂടുന്തോറും ഗൃഹപരിചരണകൃത്യത്തിൽ അവളേ
 കൂടുതലായി അയാൾ ഏല്പിച്ചുതരിയെങ്കിലും പുത്രനേ പുസ്ത
 കങ്ങളുടെ സാഹചര്യത്തിനു ഒന്നോടെ ഒഴിഞ്ഞുവിട്ടിരുന്നു.
 വെളുപ്പിറുന്നനാൽ അല്പം ചില വ്യാധാമങ്ങൾ അനുഷ്ഠി
 ക്കണമെന്നല്ലാതെ, തോട്ടത്തിൽ ജോലിചെയ്യുന്നതിന് ഭാ
 സ്കരനെ അയാൾ അനുവദിച്ചില്ല. ഇപ്രകാരം ഗൃഹത്തിൽ
 ലഭിച്ച സൗകര്യവും പരിശീലനവും ആ ബാലന്റെ ബു
 ദ്ധിയെ കൂടുതൽ വികസിപ്പിക്കുകയും, പുസ്തകപാരായണമു
 ലം സഹപാഠികളേക്കാൾ കൂടുതൽ ജ്ഞാനം സിദ്ധിക്കുന്ന
 തിനു അവനെ ശക്തനാക്കുകയും ചെയ്തു.

ക്ലാസിൽ എല്ലാവിഷയത്തിലും ഒന്നാമനായി നൽകു
 ന്ന ഭാസ്കരന്റെ വിജയരഹസ്യം അന്വേഷിച്ചുറഞ്ഞ രാമ
 ചര്യൻ സ്വപിതാവിനെ ആ കാര്യത്തിൽ ചെറുരായൊന്നു
 ഗുണഭോഷിക്കുന്നതിന് രാമനാഥനോടപേക്ഷിച്ചു. ആ
 മഹാശയൻ ഈ പ്രാർത്ഥന കേട്ട ഉടൻതന്നെ രാമചര്യന്റെ
 ഗൃഹത്തിൽ എത്തി, ഭവനനാഥനോടു് ഇങ്ങനെ പ
 രഞ്ഞു:—

രാമനാഥൻ:—ഞാൻ ഒരു അപേക്ഷയുംകൊണ്ടാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. ഞാൻ അന്വേഷിച്ചതിൽ നിങ്ങളുടെ മകൻ വീട്ടിലെ അസൗകര്യം നിമിത്തം പഠിപ്പാത്തിൽ നല്ലതുപോലെ ശ്രദ്ധിക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ലെന്നറിയുന്നു. വിദ്യാലയജീവിതത്തിൽ ഏല്പിട്ടിരിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്ക് ആ കാര്യങ്ങൾ ഭംഗിയായി നിവ്വഹിക്കുന്നതിനു വേണ്ടതായ സകല സൗകര്യവും ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കേണ്ടതു് രക്ഷകർത്താക്കളായ നമ്മുടെ കടമയാണ്. അതു മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടോ?

ഭവനനാഥൻ:—ഇതാരാപറഞ്ഞു? അവൻ ഇളക്കിക്കൊണ്ടു നടക്കുന്ന ഏഷണികളായിരിക്കും. അവസേവിടെ? ഞാൻ ഒന്നു ചോദിക്കട്ടെ.

രാമ:—രാമചന്ദ്രൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിൽതന്നെ അതൊരു കുറ്റമാണോ?

ഭവന:—കുറ്റംതന്നെയാണ്. എനിക്ക് ഈ പ്രാരബ്ധം ഒന്നും കഴിയുകയില്ലെന്നും, ഇവിടുത്തെ ജോലികൂടെ നോക്കിക്കൊള്ളാമെങ്കിൽ മാത്രം പഠിക്കുവാൻ പോയാൽ മതമെന്നും ഞാൻ നേരത്തെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇത്രയും പ്രായമാക്കുന്നതിനു പെട്ടപാഠശാലക്കു എനിക്കറിയാം. ഇനി അവരവരുടെ കാര്യം അവരവരാണ് നോക്കേണ്ടതു്.

രാമ:—അതു വലിയ തെറ്ററിദ്ധാരണയാണ്. നമ്മുടെ കുട്ടികളെ കാലരീതി അനുസരിച്ചു് നന്നാക്കിക്കൊണ്ടുവരേണ്ടതായ ചുമതല നമുക്കുണ്ട്. ആ ഒരു ചുമതലയേ നമുക്കുള്ളു എന്നുപോലും തള്ളയാക്കാവുന്നതാണ്. അവർ വിദ്യാർത്ഥികളായരിക്കുന്നകാലമത്രയും നാം അവരെ യാതൊരുകാര്യത്തിലും ബദ്ധപ്പെടുത്താതെ അതിനുക്രമി കൂടുതൽ ജോലിചെയ്യേണ്ടതാണ്. രാമ

ചന്ദ്രൻ ഏറ്റവും സത്യാഭാവിയായ ഒരു കുട്ടിയാണ്. പഠിക്കണമെന്നു വലിയ ആഗ്രഹവും ഉണ്ട്.

ഭവന:—ഏയ്! നിങ്ങൾക്ക് അവനേപ്പറ്റി ഒന്നും അറിഞ്ഞുകൂടാ. പഠിച്ചാൽ യാതൊന്നും തലയിൽക്കെറുത്ത കോമരമാണവൻ. നിങ്ങളുടെ മകൻ അങ്ങിനെയല്ല. വാല്യാന്മാരെല്ലാം പറയുന്നതു്, ഒരിക്കൽ കേട്ടുൽമതി അവനു സകലതും മനസ്സിലാവുകയും ഓമ്മയിൽ നിൽക്കുകയും ചെയ്യുമെന്നാണ്. ഇവനെ കുളയുടെ പുറകേ അയക്കുവാനേ കൊള്ളാവൂ.

രാമ:—അങ്ങിനെ പറയരുതു്. കുട്ടികളിൽ എപ്പോഴും ആത്മവിശ്വാസം ഉദിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ കടമ നമുക്കുണ്ട്. എന്റെ മകൻ ക്ലാസ്സിൽ വലുതും പഠിച്ചുകൊണ്ടുവരുന്നതു്, ഞാൻ അതിനുവേണ്ടി അവനു വീട്ടിൽ ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തിട്ടുള്ള സൗകര്യംകൊണ്ടാണ്. അതിൽ പകുതി സൗകര്യം രാമചന്ദ്രനു കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ അവൻ മിടുമിടുക്കനായിപ്പോകുമായിരുന്നു.

രാമന മറെറു ഉപദേശത്തിനു അല്പമേതാണ് ഒരു ഫലം ഉണ്ടായി. കൃതജ്ഞതാസമ്പൂർണ്ണനായ രാമചന്ദ്രൻ, ഈ നന്മചെയ്തതിനു രാമനാഥനേ, വളരെ സ്തുതിച്ചു.

പുരക്കിപ്പറയുകയാണെങ്കിൽ, ഈ മൂന്നു കുട്ടികളും ഒരു ക്ലാസ്സിലും തോൽക്കാരതെ മിധിത്സ്ത്രം മുഴുവൻ കഴിച്ചുകൂട്ടി ഒടുവിലത്തെ പരീക്ഷയുടെ ഫലം അറിഞ്ഞതോടുകൂടി ശാരദയുടെ വിദ്യാലയജീവിതം അവസാനിച്ചു. അതനിയിൽ അവർ വീട്ടിൽവെച്ചു വശമാക്കിയിരുന്ന സംസ്കൃതവിദ്യാഭ്യാസവും തയ്യൻ മുതലായ ഗാർഹികവൃത്തികളിലുള്ള പരിചയവുമാകൊണ്ട്, പിൽക്കാലത്തു ലഭിക്കുന്ന ഒഴിവു

കാലങ്ങൾ കഴിക്കാമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു, ഗൃഹത്തിലേക്കു പിൻവാങ്ങി. ഒന്നാമതായി ജയിച്ച ഭാസ്കരനും വളരെത്താണു ജയിച്ച രാമചന്ദ്രനും വിദ്യാഭ്യാസം തുടരണമെങ്കിൽ ദൂരദിക്കിലുള്ള ഹൈന്ദവശാസ്ത്രലേഖകർ പോകേണ്ടതായും വന്നുകൂടി.

അദ്ധ്യായം ൨

പട്ടണത്തിലേക്കു്.

തന്റെ പുത്രനെ ഹൈന്ദവശാസ്ത്രവിദ്യാഭ്യാസത്തിനുവേണ്ടി ദൂരദേശത്തിൽ അയയ്ക്കുന്നതിന്നു രാമനാഥൻ നേരത്തേതിൽ ഉപ്സേദത്തിയിരുന്നു. അതിനുള്ള കരുതലുകൾ ക്രമേണ ചെയ്തുകൊണ്ടുവരുകയായിരുന്നു എങ്കിലും ആ സാധുവായ കൃഷീവലൻ ഇതിനിടയിൽ ആകസ്മികമായ ചില വിചിത്രകർമ്മം വന്നുചേർന്നു. അദ്ദേഹവുമായവിധത്തിൽ ആരും വളം ചെയ്തുകൊടുത്തുനിമിത്തം കൈവർഷത്തെ കൃഷിമുഴുവൻ നഷ്ടമായി. അതിന്റെ പരിഹാരത്തിനായി വന്യങ്ങളും ചിറകളും ഉണ്ടാക്കുന്നതിനുവേണ്ടി കുറേ പണം കടംവാങ്ങേണ്ടതായി വന്നുകൂടി. നോത്തേ കരുതിയിരുന്ന ഒരു ചിട്ടി പിടിച്ചപ്പോൾ തന്റെ ഭാര്യക്കു വന്നുചേർന്ന ഒരു രോഗം ആ തുകയിൽ അധികഭാഗവും ശേഷധവ്യാപാരികൾക്കു നൽകി. അനുസ്മൃതങ്ങളായുണ്ടായ ഈ നഷ്ടങ്ങൾകൊണ്ടു് രാമനാഥന്റെ മനസ്സിനുതട്ടിയക്ഷീണം വെളിയിൽ പ്രകാശിച്ചു കണ്ടതുകളുടെ ഉന്മേഷത്തെ നശിപ്പിക്കരുതെന്നു് അയാൾ നല്ലതുപോലെ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു.

വിദ്യാലയം തുറക്കുന്നതിനു നാലഞ്ചുദിവസം മുമ്പിൽ മിഡിൽസ്കൂളിലെ പ്രഥമാദ്ധ്യാപകൻ രാമനാഥനേക്കാ

ബാൻവന്നു. അവർതമ്മിൽ ഭാസ്കരനെപ്പറ്റി കട്ടയികം സംസാരിച്ചു. കട്ടയിൽ ആ സംഭാഷണം ഇങ്ങനെ അവസാനിച്ചു.

അല്യാപകൻ—അതുകൊണ്ട് ഒരേകാലത്തിൽ നിങ്ങളെ അനുഭവിക്കുകയും നിങ്ങളോടു അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതായിരിക്കുന്നു. ഞാൻ ലോകംകുറേ കാണേണമെന്നാണ്. വിദ്യാർത്ഥിയായും അല്യാപകനായും ഇരുന്ന ഈ ദീർഘകാലത്തിനുള്ളിൽ അനേകായിരം കുട്ടികളുടെ ഗതിഭവപരീത്യങ്ങളുംകണ്ടറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ മകനെപ്പോലെ ഇത്ര സമർത്ഥനും സഭ്യതനുമായ ഒരു ബാലനെ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. ആ കുട്ടിയിൽ തെളിയുന്ന ഭാവിയിലെ യഥാവിധി പാവനമാകുന്നതിനു നിങ്ങൾക്കുള്ള ശേഷിക്കുറവ് എന്നേ വളരെ വ്യസനിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ഏതായാലും നാഗപുരം ഫൈസ്കൂളിലെ ഫെഡ് മെമ്പർമാർക്കു ഞാൻ ഇക്കാര്യങ്ങൾ കാണിച്ചു ഒരു കത്തെഴുതുന്നു. ചില്ലറ ധനസഹായം ആ സ്കൂളിൽനിന്നു ഭാസ്കരനു ലഭിക്കാതിരിക്കുകയില്ല. പിന്നീടുള്ളത് ഏതുവിധമെങ്കിലും നിങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചാൽ ആ കുട്ടിക്കു ഫൈസ്കൂൾക്കുടന്നുപോകാം. അതിനുശേഷം, പ്രയാസങ്ങൾ ഇന്നത്തേക്കാൾ കുറയുമെന്നാണ് എനിക്കു തോന്നുന്നത്.

രാമനാഥൻ—ഞാൻ പിൻവാങ്ങാൻ നിശ്ചയിച്ചിട്ടില്ല. വീടു ചിലവുകഴിയുന്നത്ര മുരുകി, എന്നാലും വിധമെല്ലാം പ്രയത്നിച്ചു പണമുണ്ടാക്കി ഞാൻ എന്റെ മകനോടുകൂടി പഠിപ്പിക്കും. ലോകത്തിൽ ഏറ്റവും നല്ലതായ ഒരു കാര്യത്തിനുവേണ്ടി ചെയ്യുന്ന ഈ അനിശ്ചിതകാലത്തെ സർവ്വകരൻ എന്ന സഹായിക്കാതിരിക്കുകയില്ല.

നാഗപുരത്തേക്കു യാത്രയാകുവാൻ അച്ഛനും മകനും തയ്യാറായി. ആ ഗ്രാമത്തിൽനിന്നു മൂന്നുനൂറ്റുകൂറ്റം നട

നും പ്രധാനരോധിൽ എത്തി മോട്ടോർബസ്സിൽ കയറി മുപ്പത്തിരണ്ടിൽപരം നാഴിക സഞ്ചരിച്ചിട്ടാണ് ആ പട്ടണത്തിൽ എത്തിയത്.

അന്നു വെളുപ്പിനു ആ സാധൂകടുംബത്തിൽ ഒരു കോലാഹലമായിരുന്നു. എല്ലാവരും കളിച്ചുവന്നിട്ടു കാപ്പി തയ്യാർ ആക്കി. പിതാവും പുത്രനും കാപ്പികുടിച്ചു. വഴിയ്ക്കൽ കണ്ടതന്നു വിശക്കുന്നെങ്കിൽ ഉപയോഗിക്കുവാനായി ഒരു പലം വാരപ്പൊതി അമ്മ കരുതി രാമനാഥനെ ഏൽപ്പിച്ചു. മുണ്ടു മാറിയിട്ടു യാത്രചോദിക്കുവാൻ തന്നോടടുത്ത മകനെ ആലംഗനം ചെയ്തു, കണ്ണനീർ തുടച്ചു, ആ സ്ത്രീ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—

“മകനേ! നിന്നെ എപ്പോഴും കണ്ടുകൊണ്ടിരുന്ന എനിക്കു ഈ വേർപാടു വളരെ വ്യസനം ഉണ്ടാക്കുമെന്നു നിനക്കറിയാമല്ലോ. മറ്റുള്ളവരെക്കണ്ടും ഇടപെടും പരിചയമില്ലാത്ത നീ ഒരു വലിയ പട്ടണത്തിലേക്കു പോവുകയാണ്. പഠനത്തോടുള്ളതിൽ ഉത്സാഹക്കുറവു നിനക്കു വരുകയില്ല. നമ്മുടെ കഷ്ടസ്ഥിതി നിനക്കറിയാവുന്ന സ്ഥിതിക്കു നീ ഒരു നേരവും മടിയായിരിക്കുകയോ ചീത്തക്കൂട്ടത്തിൽ ചേർന്നു ആയുസ്സു പാഴാക്കുകയോ ചെയ്യുകയില്ല എന്നാൽ ഒരു കാര്യത്തിൽ നിന്നെ ഗുണഭോഷിക്കുവാനുണ്ട്. രോഗം പിടിപ്പിക്കുന്ന ഭക്ഷണം കഴിക്കരുതു്. കാപ്പിക്കുടുകൾ അവിടെ ധാരാളം ഉണ്ടെന്നു കേട്ടിട്ടുണ്ട്. അവിടെയെങ്ങും കയറരുതു്. താൽസിക്കുന്ന സ്ഥലത്തു നിന്നല്ലാതെ ഒന്നും കഴിക്കരുതു. പണമുള്ള കുട്ടികൾ നിന്നെ മറ്റുള്ള ചിലവുകൾക്കു ഉത്സാഹിപ്പിക്കും. അങ്ങനെ കളയുവാൻ നമുക്കു പണമില്ല. വല്ല രോഗവും വരുത്തിവെച്ചാൽ ചികിത്സിപ്പിക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ല. എന്നിങ്ങനെ ചേർന്നു സുഖക്കേടുകൊണ്ടു നിന്റെ അച്ഛൻ പണമില്ലാതെ വളരെ അലഞ്ഞുപോയതു നിനക്കു ഓർപ്പു. ആഴ്ചയിൽ റൈപ്പത്തുവീതം അയയ്ക്കണം.

ഞങ്ങളെ മൂന്നുവേദം സഭാ ഓർമ്മിച്ചുകൊള്ളണം. വേണ്ടാത്ത കാര്യത്തിനു മനസ്സു തീർയ്യമ്പോൾ, ഇങ്ങനെ നിനക്കുവേണ്ടി കഷ്ടപ്പെടുന്ന ഞങ്ങളെയും, നിന്നേമാത്രം ഓർത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു വീടിനേയും നീ ഓർമ്മിക്കണം; അങ്ങിനെ ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ടാൽ നീ നല്ലവഴിയിൽ നിന്നു തീരിയുകയില്ല. കുളി, ഉറക്കം, എണ്ണതേപ്പ് ഇവയൊന്നും മൂടക്കരുത്. ഇനി നിന്റെ ഉയർച്ച കാണുവാൻ മാത്രമാണു ഞാനും അച്ഛനും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നതു്. നിന്നെ സർവ്വേശ്വരൻ സഹായിക്കട്ടെ!”

കൊച്ചു സഹോദരൻ പോകുന്നതിൽ ശ്വാരുടെയ്ക്കു വലിയ ഭീഷണി അവാൾ അവനെ വിളിച്ചുകൊണ്ടുപോയി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: -

“ഭാസീ! അച്ഛനും അമ്മയും കഞ്ഞിനോടു് പറയരുതെന്നു വിചാരിക്കുന്ന ഒരു കാര്യം നിന്നെ ധരിപ്പിക്കേണ്ട ആവശ്യം എനിക്കുണ്ടു്. കരുന്നോളായി അച്ഛന്റെ ദേഹം ക്ഷീണിച്ചുവരുന്നതെന്താണെന്നു് കഞ്ഞിനറിയാമോ? ബുദ്ധിമുട്ടില്ലാതെ നിത്യത കഴിച്ചുകൊണ്ടുപോകുവാൻതന്നെ നമുക്കു നവൃത്തിയില്ല. അങ്ങിനെയിരിക്കുമ്പോഴാണ് മാസം ഇരുപതുരൂപായിൽക്കുറയാതെ കഞ്ഞിന്റെ ചിലവിനെയല്ലേണ്ടതു്. അതിനുള്ളമാറ്റം എന്തെന്നു രാവു പകലും ആലോചിച്ചാണ് അച്ഛൻ ക്ഷീണിക്കുന്നതു്. കഞ്ഞിന്റെ ചിലവിനുവേണ്ടി ഞങ്ങൾ ടിനചയ്യുതന്നെ കുറയ്ക്കുവാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. ആ സ്കൂളിൽ നിന്നേക്കാൾ ദിനദ്രനായിട്ടു് ഒരു കുട്ടിയുണ്ടാവുകയില്ല. പഠിത്തത്തിൽ നിനക്കുള്ള അതിരറ്റ സാമത്വം കണ്ടാണ് അച്ഛൻ അവിടെ അയയ്ക്കണമെന്നു് ആഗ്രഹിക്കുന്നതു്. അതുകൊണ്ടു് ഒരു കാലത്തും കഞ്ഞി ഇക്കാര്യങ്ങൾ മറക്കരുതു്. ചെറുപ്രായത്തിൽ, കൂട്ടുകാരെക്കാണുമ്പോൾ, കഞ്ഞിങ്ങൾ ഇതു മറന്നുപോ

കുവാൻ എളുപ്പമുണ്ട്. എല്ലാകൃഷ്ണിലും ഒന്നാമനായി ജയിച്ച്, സത്സഭാവിയാണെന്ന് എല്ലാവരിലും ബോധം വരുത്തിയാൽ, ഇതൊന്നും ഒരു കഷ്ടതയാകുന്നതല്ല. ഞങ്ങളെ എല്ലാം നല്ലതുപോലെ രക്ഷിക്കുന്നതിനും, നാട്ടിനും നാട്ടാർക്കും പല ഗുണങ്ങളും ചെയ്യുന്നതിനും നിനക്കു കഴിവുണ്ടാകൂ.”

ഭാസ്കരൻ അമ്മയേയും സഹോദരിയേയും വണങ്ങി, ഈശ്വരനെ ധ്യാനിച്ചു് അർപ്പനോടൊന്നിച്ചു യാത്രയായി. നിലാവിന്റെ മങ്ങിയ വെളിച്ചത്തിൽ ആ രണ്ടു രൂപങ്ങളും ഒരേ മറയുന്നതുവരെ അമ്മയും മകളും നോക്കിക്കൊണ്ടുനിന്നു. ഒടുവിൽ കണ്ണും ഇടറി ആ സ്ത്രീ “സർവ്വകൃതനായ ഈശ്വരാ! എന്റെ കുഞ്ഞിനെ നോക്കിക്കൊള്ളണമേ!” എന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചിട്ടു് തിരിച്ചുവന്നു് കിടക്കയിൽ വീണു. ശാരദ വീട്ടുകാർക്കുണ്ടാകുന്നതിലും ഏറ്റവും.

രാമനാഥനും പത്രനും ഉച്ചയ്ക്കു മുമ്പേതന്നെ നഗരപുറം പട്ടണത്തിൽ എത്തി. അതു് കച്ചവടത്തിൽ വളരെ നീട്ടുവന്നുകൊണ്ടിരുന്ന ഒരു നഗരമായിരുന്നു. കടപ്പുറം മുതൽ കിഴക്കോട്ടു് മൂന്നുനാഴികനീളത്തിൽ എട്ടു തെരുവുകളോളവും ഉണ്ടായിരുന്നു. റാണിജ്യത്തിൽ വിദഗ്ദ്ധരായ അന്യദേശീയരായിരുന്നു അവിടെ അധികമായി താമസിച്ചുവന്നതു്. നഗരവാസികളുടെ ചണം അപഹരിക്കുന്നതിനു വേണ്ടു നാടകം, സിനീമാ, സർക്യൂസ് മുതലായ പല വിനോദങ്ങളും ആദിക്കിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. നഗരശുചീകരണത്തിൽ ഏറ്റെടുത്തിരിക്കുന്നവർ എത്രതന്നെ ശ്രമിച്ചാലും രോഗാണുക്കളെ മാറ്റാനുറ്റതുവാൻ വാഹിയാതീരുന്ന കാപ്പിക്കടകളും ഭോജനശാലകളും തെരുവുകളിൽ പലയിടത്തും സ്ഥലം പിടിച്ചിരുന്നു. ഇതിലെല്ലാം കൂടുതൽ ദോഷകരമായി, ഒരു പട്ടണത്തിൽക്കൊണ്ടുവന്ന ദുർമ്മാർഗ്ഗീകളായ ചെറുപ്പക്കുട്ടികളുടെ കൂട്ടത്തിനും അവിടെ യാതൊരു കുറവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

പുതുതായിവരുന്ന കുട്ടികളേ ചേർക്കാനുള്ള ബഹുമാ
 യിരുന്നതുകൊണ്ട് ഫൈസ്കൂളിൽ പഠിത്തം ആരംഭിച്ചിര
 ന്നില്ല. ഒരു ഔഷത്തഗ്രാമത്തിലെ ചെറിയ പള്ളിക്കൂട്ടവു
 മാതിരിമാത്രം പരിചയം സമ്പാദിച്ചിരുന്ന ഭാസ്കരൻ, ഉന്നത
 ശോപുരങ്ങളോടും, വിചിത്രവാതാരനങ്ങളോടും, അലംകാര
 പ്പണികളോടുംകൂടി കാണപ്പെട്ട ആ വിദ്യാലയസ്മരണവും
 അനുബന്ധങ്ങളും വലിയ അത്ഭുതംചേർത്തു. ഉത്സവസ്ഥല
 ങ്ങളിൽമാത്രം കണ്ടിട്ടുള്ള ജനക്കൂട്ടത്തെ അതിശയിക്കുന്ന
 വിദ്യാർത്ഥിസംഘം വിലയേറിയ ഉടുപ്പുകളും അണിഞ്ഞു് വ
 ങ്ങിയിലും കാൽനടയായും വന്നിറങ്ങുന്നതുകണ്ട് അവൻ
 അമ്പരന്നു. ഈ മഹാസമുദ്രത്തിനിടയിൽ താൻ എങ്ങി
 നെ കഴിച്ചുകൂട്ടുവാൻ പോകുന്നു എന്നു് അവൻ ഭയപ്പെട്ടു.
 അപ്പോഴേക്കു കരേക്കൂടെ അടുത്തുചേർന്നുനടന്നു് അവൻ ഹെ
 ഡ്സ് മാസ്റ്ററുടെ മുറിക്കുവേളയിൽ എത്തി.

ഒരു ശിപായിവശം സട്ടീഫിക്കേറും മിഡിൽസ്കൂൾ
 ഫെഡ് മാസ്റ്ററുടെ കത്തും അകത്തേക്കയച്ചു. കരേനേരം
 കാത്തുനിന്നപ്പോൾ ആ ശിപായി അപ്പോഴേയും മകനേയും
 അകത്തേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി.

ഫെഡ് മാസ്റ്റർ ഇരിപ്പിടത്തിൽനിന്നു നോക്കുവ
 ന്നു ഭാസ്കരന്റെ രണ്ടു കൈകൾപടിച്ചു അവന്റെ മുഖ
 തേക്കു ഉറനോക്കി. നഷ്ടജകമായ സ്വഭാവകാരനിയും,
 അതിനെ വിജയിക്കുന്ന ബുദ്ധിപ്രസരവും, ആരോട് ഇല്ലാ
 യും ഒന്നു ചേർന്നു പ്രകാശിച്ച ആ ബാലവദനം അദ്ദേഹത്തി
 ൽ, മുന്പുകിട്ടിയ കത്തുവായിച്ചപ്പോൾ തോന്നിയ മതിപ്പി
 നെ ശതഗുണം വർദ്ധിപ്പിച്ചു.

ഫെഡ് മാസ്റ്റർ:—കേന്ത! നിന്നെപ്പാറി നിന്റെ ഗുരനാ
 ഫൻ എല്ലാം എഴുതി അയച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇത്രനല്ല
 ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയെ എന്റെ പള്ളിക്കൂട്ടത്തിനു കിട്ടുന്ന

തിൽ എനിക്കു അത്യന്തം ചാരിതാർത്ഥ്യം ഉണ്ടു്. നീ എന്റെ വിദ്യാലയത്തിനു് വലുതായ ബഹുമാനം സമ്പാദിക്കുമെന്നുള്ളതിനു സൗശയമില്ല.

ഈ വാക്കുകൾ ശരിയായി ധരിക്കുന്നതിനുപോലും നിവൃത്തിയില്ലാത്തവിധത്തിൽ ഭാസ്കരൻ പരിഭ്രമിച്ചുപോയിരുന്നു. അവന്റെ അംഗങ്ങൾ വിറയ്ക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ ഹെഡ്മാസ്റ്ററുടെ പ്രശംസ രാമനാഥന്റെ കണ്ണുകൾ നിറച്ചു.

രാമനാ:—അവിടുത്തെ അനുഗ്രഹംകൊണ്ടു് എന്താമകർന്നനായിപ്പറട്ടെ.

അദ്ധ്യാപകൻ ഇംഗ്ലീഷിൽ വില ചോദ്യങ്ങൾ അവനോടുചോദിച്ചു. അതിനുള്ള മറുപടികൾകേട്ടു് ഏറ്റവും തൃപ്തനായി അവന്റെ പേർ രജിസ്റ്ററിൽ ചേർപ്പിച്ചു് അവരെ അയച്ചു.

ഭാസ്കരൻ താമസിക്കുവാൻ ഒരു വീടു് ഏർപ്പാടുചെയ്തു്, അവിടുത്തെ ആളുകളോടു ചേർന്നു ഉപചാരവാക്കുകൾ പറഞ്ഞിട്ടു് രാമനാഥൻ യാത്രക്കു വട്ടംകൂട്ടി. അപ്പോൾ വിധോഗത്തിൽ ഭാസ്കരൻ വാവിട്ടു നിലവിളിച്ചു. രാമനാഥൻ അവനെ നോക്കിപ്പൊട്ടിപ്പൊട്ടിയിട്ടു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—

“കേ! നിനക്കു ഞങ്ങളെ കാണണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെടുന്ന ഉടൻ ഇവിടെ വന്നെത്തുവാൻ വാഹനങ്ങൾ ഒരു കർമ്മത്തിനുണ്ടു്. അതുതന്നെയുമല്ല, ഞങ്ങൾക്കും നിനക്കും നാട്ടുകാർക്കും ചേർന്നതായ ഒരു റിലിയജോലി നീ ഇവിടെ ചെയ്യുകയാണു്. അതിൽനിന്നു മനസ്സു തിരിക്കുവാൻ നിനക്കു് അധികം സമയം കിട്ടുന്നതല്ല. നിന്നെക്കുറിച്ചു കേൾക്കുന്നവരോ പ്രവർത്തിക്കുകയോ അരുതു്. ഒരുനിമി

ഷം പോലും വെറുതേ കളയരുത്. ചീത്തക്കൂട്ട സമ്പാദിക്കരുത്. ഇപ്പോൾ നിന്റെ വീട് നേപ്പാറി തേങ്ങുന്ന വിചാരങ്ങൾ കൈപ്പോയി നഗരജീവിതത്തിന്റെ സ്വാരസ്യത്തിൽ നീ മതിമറന്നുപോകും. എത്ര അവസ്ഥയിലും നിന്റെ യഥാർത്ഥസ്ഥിതി മറക്കരുത്. ഞങ്ങൾ മൂന്നുപേരും നിനക്കുവേണ്ടി ജോലി എടുക്കുകയാണ്. നിന്നു സർവ്വകരൻ ക്ഷേിക്കട്ടെ!”

പുത്രനെ ആലിംഗനം ചെയ്ത്, കണ്ണുനീർകൊണ്ടു കഴുകപ്പെട്ടിരുന്ന അവന്റെ മുഖത്തിൽ ചുംബിച്ചിട്ട്, ആസൗധ കൃഷീവലൻ യാത്രയായി. അച്ഛൻപയ വഴിയും നോക്കി ഭാസ്കരൻ കരഞ്ഞുകൊണ്ടു് അവിടെ നിന്നു.

അദ്ധ്യായം ൩

പ്രവേശനം.

പിറേദിവസം അതിരാവിലേതന്നെ ഭാസ്കരൻ പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽ പോകുവാൻ തയ്യാറായി. അത്ര നേരത്തേ പോകണമെന്നു താമസിക്കുന്ന സ്ഥലത്തുള്ളവർ പറഞ്ഞു എങ്കിലും അവൻ സമാധാനം വന്നില്ല. സ്കൂളിൽ ചെന്നപ്പോൾ ശിപായിമാർ വന്നു പല വാതിലുകളും തുറക്കുകയായിരുന്നു. തുറന്ന മുറികളിൽ കയറുവാൻ ഭയന്ന് അവൻ വരാന്തയിൽ നിന്ന് റോഡിൽക്കൂടെ പോകുന്ന വണ്ടികളേയും ആളുകളേയും കൈ നോക്കി ഒന്നൊന്നരമണിക്കൂർ കഴിച്ചു. അപ്പോൾ “ആരെടെ വെളുപ്പാൻ ചാലത്തു സ്കൂളിൽ കയറി വന്നിരിക്കുന്നതു്?” എന്നൊരു അട്ടമാസംകേട്ടു്, ആകെ ഞെട്ടി, അവൻ തിരിഞ്ഞുനോക്കിയപ്പോൾ

ഒരു തടിയൻപയ്യൻ ഒരു സിഗരറ്റും വലിച്ചുകൊണ്ടു് അടുത്തുവരുന്നതായി കണ്ടു.

“ഞാൻ അപ്പൂൻറകൂടെ പഠിക്കുവാൻ വന്നതാണു്” എന്ന് ആ ബാലൻ വിറച്ചുകൊണ്ടുപറഞ്ഞു.

“ശരി. അപ്പൂനും മകനും ഒന്നിച്ചുതന്നെയൊ പഠിത്തപം? ഒരു ക്ലാസ്സിലുമായിരിക്കാം. അല്ലേ മറയാ!”

തന്റെ ഗ്രാമത്തിൽനിന്നു നാഗപുരംപട്ടണത്തിലേക്കു വരുന്ന വഴി, മോട്ടാർവണ്ടിയിൽവെച്ചു് ഒരു ചട്ടക്കാരൻ സിഗരറ്റു വലിക്കുന്നതേ ആ ബാലൻ കണ്ടിരുന്നുള്ളു. തടിച്ച ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ വിലയേറിയ തൂണിത്തരങ്ങളിൽ ഉള്ള കുപ്പായവുമുണ്ടു് സിഗരറ്റും വലിച്ചു് പള്ളിക്കൂട്ടത്തിനകത്തുനിന്നു് ഇറങ്ങിവരുന്നതുകണ്ടു്, ആ മഹാവിദ്യാലയത്തിലെ ഒരു അദ്ധ്യാപകനോ മറ്റുവല്ല അധികാരിയൊ ആയിരിക്കാം അയാൾ എന്നു ഭ്രാന്തൻ തീർച്ചയാക്കി അവൻ ഭയന്നു മറുപടിപറയാതെ നിന്നപ്പോൾ സിഗരറ്റുകാരൻ അടുത്തുവന്നു് അവന്റെ ഭജത്തു തട്ടി:—

“നീ ഇത്രനേരത്തെ ഈ സ്കൂളിൽ വരുവാൻ ആരു പറഞ്ഞു? നീ എവിടുത്തുകാരൻ? ഷുതു ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുന്നു?” എന്നു ചോദിച്ചു.

ഭ്രാന്തൻ മറുപടിപറഞ്ഞു:—“ഞാൻ നാലാംഘോരത്തിൽ ചേർന്നിരിക്കുന്ന ഒരു കുട്ടിയാണു്. എന്റെ വീടു വിജയപുരത്താണു്”.

ചെറുപ്പക്കാരൻ:—അപ്പോൾ മലനാടൻ ആണെന്നു ഞാൻ വാചാരിച്ചതു ശരിയായി. ഇത്ര കഞ്ഞിലെ നിന്നെ ആരാണു് ഈ ഹൈസ്കൂൾക്ലാസ്സിൽ പറഞ്ഞയച്ചതു? .

ഭാസ്കരൻ:—സാർ! എനിക്കു് അറിവില്ല. ഞാൻ പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചു. ചെറുപ്പക്കാരൻ ഒരു സിഗററ്റു് എടുത്തുനീട്ടിയിട്ടു്—“ഇതു കത്തിച്ചു പിടിച്ചുകൊള്ളുക. ഇതിനു പകരം വയുന്നേരം ഞാൻ ചോദിക്കാം.”

ഭാസ്കരൻ:—സാർ! എനിക്കിതാവശ്യമില്ല. എനിക്കു പുകവലിക്കണ്ട.

ചെറുപ്പൻ:—എന്തുപറഞ്ഞു? സിഗററ്റു കടിക്കാതെ ആരു പറഞ്ഞു ഈ പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽ വരുവാൻ?

ഭാസ്കരൻ:—അ ചട്ടം എനിക്കറിവില്ല. പുകവലി മുതലായ ദുർഗ്ഗുണങ്ങൾ ഒരിക്കലും അരുതെന്നാണു് സാറന്മാർ എന്നു പറിച്ചിട്ടുള്ളതു്.

ചെറുപ്പൻ:—അതു് ഇവിടെ സാധിക്കുകയില്ല ഇംഗ്ലീഷുപഠിക്കുന്നവർക്കു് ഇതൊരു ആവശ്യമാണു്. അല്ലെങ്കിൽ കേവലം മലനാടനായി കിടക്കേണ്ടിവരും; ഇതാ, ഈ സിഗററ്റു പിടിക്കു്.

ബാലൻ ഭയപ്പെട്ടു. മറ്റൊൻ തന്റെ നിർബന്ധം വിട്ടുകയില്ലെന്നു കണ്ടപ്പോൾ, ഭാസ്കരൻ കരഞ്ഞുതുടങ്ങി. ഉടനെ ഒരു ശിപായി അവിടെവന്നു് ചെറുപ്പക്കാരനേ നോക്കി “നിങ്ങൾ ഇന്നലെ നാടകംകണ്ടിട്ടു് ജനാൽചാടി ഇവിടെക്കിടന്നുറങ്ങുകയാ യിരുന്നു. അല്ലേ? ഇതു പറിക്കുന്ന കുട്ടികൾക്കു ചേരുന്നതല്ല. ഞാൻ ഫെഡ് മാസ്സുരോടു പറയും. ബഞ്ചുക്കളുടേക്കു നിങ്ങൾ തറയിലിട്ടു വലിച്ചിരിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ അച്ഛൻ വലിയ ഹണക്കാരനാണു്. എനിട്ടു് ഇങ്ങനെ ചീത്തയായു് പോയല്ലോ, കഷ്ടം!”

രാമദാസൻ എന്ന പേർ ഹോത്തുഹാരത്തിലെ ഹാജർപുസ്തകത്തിൽ നാലാമത്തെതവണയും ശേഷിപ്പിക്കുന്ന

ആ യുവാവ് ശിപായിക്ക് സമാധാനം നൽകി അവിടെനിന്നു പോയി. കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന ഭാസ്കരൻ അതാരാണെന്ന് ശിപായിയോടു ചോദിച്ചു. “അതു് ഈ സ്ത്രീളിലെ ഏറ്റവും ചീത്തയായ ഒരു കുട്ടിയാണ്. അയാൾ ഒരു കല്ലും കൂട്ടിനു കൊള്ളുന്നതല്ല. നിങ്ങൾ എന്തിനാണു കരയുന്നതു്?”

ഭാസ്കരൻ:— അദ്ദേഹം എന്നെ സിംഹാസനത്തിൽ ഇരുത്തിയിട്ടു സിദ്ധിച്ചു. എനിക്കതു വശമില്ലെന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു.

ഭാസ്കരൻ ക്ലാസ്സിൽ ചേർന്നു് രാജ്യം ആ കട്ടിയുടെ ബുദ്ധിസംഹതയും, പുസ്തകവായനയിലുള്ള ആസക്തിയും, കൃഷ്ണനിഷ്ഠയും, സർവ്വപരിസ്ഥിതികളിലും അദ്ധ്യാപകന്മാരുടെ പ്രത്യേകശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ചു. ഇതിനിടയിൽ നമ്മുടെ പണ്ടത്തെ രാമചന്ദ്രൻ ഒരു പിതൃത്തിൽ രക്ഷകർത്താവിന്റെ അനുഗ്രഹം വാങ്ങി ഈ ഹൈസ്കൂളിൽ വന്നുചേർന്നു. കാഴ്ചയിൽത്തന്നെ ബുദ്ധിശൂന്യനും, പ്രായംകുറഞ്ഞവനും ആയ ആ വിദ്യാർത്ഥിയേപ്പറ്റി ആരും കാര്യമായിട്ടെണ്ണിയില്ല. രാമചന്ദ്രന്റെയും ഭാസ്കരന്റെയും തമ്മിൽ സമ്പർക്കം വളരെ ദൂരത്തിലായിരുന്നതുകൊണ്ട് അവർ പള്ളിശ്രീത്തിൽവെച്ചുമാത്രമേ തമ്മിൽ കാണുന്നതിനും സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നതിനും സൗകര്യം ലഭിച്ചിരുന്നുള്ളൂ.

ക്ലാസ്സിൽ വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നാലും മനസ്സിലാക്കാത്ത കാര്യങ്ങൾ വെളിയൽ ഇറങ്ങി ഭാസ്കരനോടു ചോദിച്ചു മനസ്സിലാക്കുന്നതിനു രാമചന്ദ്രൻ ശ്രദ്ധിച്ചുവന്നു. അപ്രകാരമുള്ള സൗകര്യത്തിനു ഭാസ്കരനേ കട്ടാതെവരുന്ന ദിവസങ്ങളിൽ ആ കുട്ടി അദ്ധ്യാപകന്മാരുടെ പുറകേ നടന്ന് വിഷമഭാഗങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു. അചിന്തേന ഈ പരിവൃ്ത സഹപാഠികൾ അറിയുകയും രാമചന്ദ്രൻ ഒരു സർവ്വ

ജനോപദ്രവിയും ഒരു കായ്വും മനസ്സിലാകാത്ത കഴുതയും ആണെന്നു് രാമദാസൻമുതൽപേർ പരിചരിക്കുകയും ചെയ്തു.

വീട്ടുപാഠങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിൽ ഭാസ്കരൻ കാണിച്ചുവന്ന ശ്രദ്ധ സംഹാരികളുടെ അനേചഷണത്തിനു പാത്രമായി. ക്ലാസ്സിൽ അല്യാപകൻ വരുന്നതിനു മുമ്പേതന്നെ മടിയന്മാരായ കുട്ടികൾ ഭാസ്കരന്റെ അടുത്തെത്തി വീട്ടുപാഠ പുസ്തകം വാങ്ങി പകർത്തിത്തുടങ്ങി. ഒരുദിവസം രാമദാസനും അതുപോലെയുള്ള രണ്ടുമൂന്നു കുട്ടികളുംകൂടി ഭാസ്കരന്റെ പുസ്തകത്തിനു പിടിയായി. അവരുടെ മത്സരം മുഴുത്തപ്പോൾ പുസ്തകം കീറിപ്പോയി. ഇതുകണ്ടു ഭാസ്കരൻ വാവിട്ടു നിലവിളിച്ചു. ധിക്കാരികളും കൃത്യബോധരഹിതരുമായ കുട്ടികൾ തൊണ്ടിസ്സാമാനം നശിപ്പിച്ചാൽ വഴക്കു ശമിക്കാമെന്നും കുറുത്തിന്റെ തെളിവു മറയുമെന്നും കരുതി അതെടുത്തു് അടുത്തുള്ള പറമ്പൽ എറിഞ്ഞു.

അല്യാപകൻ വന്നപ്പോൾ ഭാസ്കരനേവിളിച്ചു് വീട്ടുപാഠം കൊണ്ടുവരുവാൻ പറഞ്ഞു. അയാൾ കരച്ചിലോടുകൂടി എഴുന്നേറ്റുനിന്നു. സത്യാഭാവിയും കൃത്യനിരതനുമായ ആ കുട്ടിക്കു് എത്രോ അപകടം പിണഞ്ഞെന്നു കണ്ടു് ആർഭ്രനായ അല്യാപകൻ അയാളെ അടുത്തുവിളിച്ചു കരയുന്നതിനു കാരണം എന്തെന്നും വീട്ടുപാഠപുസ്തകം എവിടെയെന്നും ചോദിച്ചു. അയാൾ ഉത്തരം പറഞ്ഞില്ല. അതിനിടയിൽ രാമദാസൻ താൻ പകർത്തിയെഴുതിയ പുസ്തകവുമായി അല്യാപകന്റെ അടുത്തെത്തി. അദ്ദേഹം അതുവാങ്ങി നോക്കുന്നതിനിടയിൽ കായ്തും ചെളിയിൽപ്പറഞ്ഞാൽ സംഹാരിച്ചേക്കുമെന്നു് ആ മുട്ടാളൻ ഭാസ്കരനെ ആംഗ്യംകാണിച്ചു ധരിപ്പിച്ചു.

സൂക്ഷ്മദൃഷ്ടിയായ അല്യാപകൻ ഈ സംഭവം കണ്ടു. അദ്ദേഹം ഭാസ്കരനോടു ചോദിച്ചു:—

“കുട്ടി! കുട്ടിയുടെ പുസ്തകം ഇവർ വല്ലവരും എടുത്തു കളഞ്ഞോ? ചേടിക്കാതെ നേരുപറയൂ.”

ഭാസ്കരൻ ഭയത്തോടുകൂടി രാമദാസന്റെ മുഖത്തുനോക്കി. അയാൾ യാതൊരുവികാരവും പ്രദർശിപ്പിക്കാതെ അവിടെനിന്നു.

അദ്ധ്യാപകൻ:—ഭാസ്കരാ! സത്യം പറയൂ. കുട്ടികൾ നില്ക്കുന്ന സത്യംപറയുവാൻ ശീലിക്കേണ്ടതു് പാഠശാലയിലാണു്.

ഉടൻതന്നെ ക്ലാസ്സിന്റെ പലഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും മൊഴികൾ വന്നുതുടങ്ങി. പരമാർത്ഥം മനസ്സിലാക്കിയ അദ്ധ്യാപകൻ രാമദാസനേയും കൂട്ടരേയും ശിക്ഷിക്കുകയും തന്റെ കയ്യിൽനിന്നു പണംചിലപോക്കി ഒരു നല്ല പുസ്തകം വാങ്ങി ഭാസ്കരനു സമ്മാനിക്കുകയും ചെയ്തു. അതിൽപിന്നീടു് ഈ വാധത്തിലുള്ള യാതൊരു പ്രവചനം ഭാസ്കരനു നേരിട്ടില്ല. എന്നു നന്നായല്ല, അയാളുടെ ഗുണങ്ങൾ സമപാഠികളിൽ വലിയ സ്തോഹാദാങ്ങൾ ചേർക്കുകയും ചെയ്തു.



അദ്ധ്യായം ൪.



ആദ്യവർഷം.

അന്നു് ഒരു ഒഴിവുദിവസമായിരുന്നു. ഭാസ്കരൻ നാലുമണിവരെ പുസ്തകപാരായണം നടത്തിയിട്ടു് പന്തുകളിക്കുവാനായിറങ്ങി. അപ്പോൾ അഞ്ചുശിപായി ഒരു കത്തുകൊണ്ടുകൊടുത്തു. അതു് ഇപ്രകാരമായിരുന്നു:—

“നീ അയച്ച എഴുത്തുകാട്ടി. നല്ലതുപോലെ പഠിക്കുന്ന ഏനുള്ള വിവരം അറിഞ്ഞു സന്തോഷിക്കുന്നു. നീ ഗുരുജനങ്ങളുടെ സന്തതവാത്സല്യത്തിനു പാത്രമായി ഭവിക്കുമെന്നു ഞങ്ങൾക്കു നിശ്ചയം ഉണ്ടു്. മനുഷ്യനു് ഓരോകാലത്തിൽ ഓരോന്നുണു് പരമപ്രധാനമായ ജോലി. അതിൽ അനാസ്ഥകുറുപ്പുകയോ മറ്റു ജോലികളുൾക്കൂടെ ഏല്പിക്കാമെന്നു ചിന്തിക്കുകയോ ചെയ്യാൽ അന്ധാരംകു് മേൽഗതി ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. വിദ്യാത്ഥികൾക്കു് വിദ്യാസമ്പാദനമല്ലാതെ മറ്റു യാതൊരുജോലിയുമില്ല. ഇക്കാലത്തേക്കുട്ടികൾ ഈ പാഠം ശരിയായി നോക്കുന്നില്ല. ഇന്നു് പല വലിയ കാര്യങ്ങളിലും സമർത്ഥന്മാരും ആദരണീയന്മാരുമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളവർ എല്ലാം അവരുടെ വിദ്യാലയജീവിതത്തിൽ മറ്റൊന്നിലും ശ്രദ്ധപതിപ്പിക്കാതെ സ്വകൃത്യം നേരാവണ്ണം അനുഷ്ഠിച്ചിട്ടുള്ളവരാണ്. അന്നു് അവർ വേദവേദിയിൽക്കൂടെ തിരിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ ഇന്നത്തേ ഏറ്റവും ഉൽകൃഷ്ടമായ സ്ഥിതി അവർക്കു ലഭിക്കുകയില്ലായിരുന്നു. വിദ്യാസമ്പത്തിൽ അവർ ഇത്ര ഉറെ കബേരന്മാരും ആയിരിക്കുകയില്ലായിരുന്നു. ഓരോന്നിന്നും ഓരോകാലം ഉണ്ടു്.

പിന്നീടു നോക്കണ്ടതു് സ്വഭാവസംസ്കരണമാണു്. സത്സ്വഭാവത്തോടു കൂട്ടുമേരാത്ത ജ്ഞാനവും ബുദ്ധിയും ലോകത്തിന്നും താന്താങ്ങളുൾക്കും ആപൽക്കരങ്ങളാണു്. അപ്രകാരമുള്ള മനുഷ്യൻ പാപമരണേയും ബുദ്ധിശൂന്യനേയും കാൾ നികൃഷ്ടനും ഉപദ്രവകാരിയും ആയിത്തീർന്നുപോകുന്നു. സ്വഭാവമഹിമയല്ലാതെ വേറെ യാതൊന്നിന്നും ലോകത്തെ ജനിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതല്ല. ഭൃഗുപദാവിയുടെ കാലടി ഒരിക്കലും മുന്നോട്ടു നീങ്ങുന്നതല്ല. വിദ്യാലയം ഒരു ചെറിയ ലോകമാണു്. അവിടെ സ്വഭാവത്തെ പല അവസ്ഥാന്തരങ്ങളിലും സംസ്കരിക്കുന്നതിനു വഴിയുണ്ടു്. ചെറുപ്പമായതു കൊണ്ടു് നേരല്ലാത്തവഴിയ്ക്കു തിരിയുന്നതിന്നും ഇതിനേ

ക്കാരും സൗകര്യപ്രദമായി വേറെ മാർഗ്ഗം ഇല്ല. നല്ലവഴിയിലാണെങ്കിൽ വളരെ നന്നാകും; അല്ലെങ്കിൽ തീരെ ചീത്തയാകും എന്ന രണ്ടു ഭാവഭേദമേ അവിടെയുള്ളൂ.

മകനേ! ബാല്യത്തിനു വലുതായ ചിലസൗകര്യങ്ങൾ ഉണ്ടു്. നല്ലതിലേക്കും ചീത്തയിലേക്കും തിരിയുന്നതിനു് അവിടെ ഒരേവിധത്തിലുള്ള ശ്രമമേ ആവശ്യം ഉള്ളൂ. ഒരിക്കൽ ഒരുവഴിതിരിഞ്ഞാൽ, പിന്നെ വലുതായപ്രയത്നംകൂടാതെതന്നെ ആ വഴിയിൽക്കൂടെമുന്നോട്ടുപോകാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ ആ പ്രായത്തിൽ നല്ലവഴി അനുസരിക്കാതിരിക്കുകയോ, കൃത്യബോധമില്ലാതെ കണ്ടുവഴിയിൽ എല്ലാം മനസ്സുവ്യാപരിപ്പിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതായാൽ ശരിയായ സ്ഥാനത്തിലേക്കു് തിരിഞ്ഞുവരുന്ന പ്രായം ആകാതോറും ചെയ്യാമെന്നു കൂടിവരുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഇതെപ്പോഴും മനസ്സിൽ കരുതണം.

രണ്ടു രാജപാതകൾ പുറപ്പെടുന്ന സ്ഥലത്താണ് നീ ഇപ്പോൾ നിൽക്കുന്നത്. നല്ല പാതയിൽക്കൂടെയാണ് മുന്നോട്ടു പോകുന്നതെങ്കിൽ, പിൽക്കാലത്തിൽ വലിയ ശ്രമം യാതൊന്നും കൂടാതെ, മനേ ഹരമായ പ്രാപ്യസ്ഥാനത്തിൽ എത്തുകതന്നെ ചെയ്യും. ചീത്തപ്പാതയിൽക്കൂടെയാണ് ഗതിയെങ്കിൽ, പ്രായംവളരുന്നതോറും തിരിച്ചുവന്നു മറോവഴിയുടെ പ്രാരംഭഭാഗം തേടിപ്പിടിച്ചു് യാത്രപതുക്കുവാൻ വളരെ ക്ലേശം സഹിക്കേണ്ടിവരുന്നതാണ്. ഒന്നിനേയും പ്രത്യേകമായി; നമ്പാതെ ചിലപ്പോൾ ഒരു പാതയും മറുചിലപ്പോൾ മററതും അംഗീകരിക്കുകയാണെങ്കിൽ മുന്നോട്ടുള്ള ഗതിയെ ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. കാലകൾക്കു് ഉത്സാഹം കൂട്ടുന്ന ചെറുപ്രായം ഇങ്ങനെ വ്യത്യാസമില്ലാതെ ക്ഷീണംവലിക്കുന്ന പിൽക്കാലത്തിൽ പുരോഗമനം സാദ്ധ്യമല്ലാതെയുമാകുന്നു. ഈ കാര്യം നല്ലതുപോലെ മനസ്സിൽ ധരിക്കണം.

ബാല്യത്തിന്റെ സൗകര്യവും സൗഖ്യവും എത്ര മനോഹരമാണ്! ഇന്ന് എത്ര ഉൽകൃഷ്ടസ്ഥിതിയിൽ ഇരിക്കുന്നവർക്കും രണ്ടാമതു ബാല്യത്തിലേക്കു തിരിച്ചുവന്ന് കുറവുകൾ പരിഹരിക്കുവാൻ എത്രവലിയ ആഗ്രഹം ഉണ്ടെന്നറിയാമോ? എന്നാൽ ഇതശ്ചരൻ അപകാരം ഒരു പരിഹരണമാർഗ്ഗം മനുഷ്യർക്കു നൽകിയിട്ടില്ല. ബാലികബാലന്മാരേക്കാൾ ഭാഗ്യംനിറഞ്ഞവർ ലോകത്തിൽ ഇല്ല. ഈ വിലയേറിയ അവസരം വെറുതേ കളയരുത്.

ആരോഗ്യത്തേപ്പറ്റിയും നി നല്ലതുപോലെ ശ്രദ്ധിക്കണം. എത്രമാത്രം മഹത്തായ ബുദ്ധിശക്തിയും സ്വഭാവഗുണവും ഉണ്ടെന്നിരുന്നാലും ആരോഗ്യം ഇല്ലെങ്കിൽ. ഒരുവന്റെ ജീവിതംകൊണ്ടു് അവനോ മറ്റുള്ളവർക്കോ യാതൊരു ഫലവും ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. ഇതും ബാല്യകാലത്തിലെ പരിശീലനത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു സമ്പത്താണ്."

ആ കത്തിൽ പിന്നെയും പല കാര്യങ്ങളും എഴുതിയിരുന്നു. ഭാസ്കരൻ വായിച്ചു കണ്ണുനീർ ചൊഴിക്കുകയും, തന്റെ ചെറുചിട്ടിനെപ്പറ്റിപ്പറ്റിപ്പറ്റി അനന്ദം അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഒരുദിവസം ഭാസ്കരൻ വയുന്നേരത്തു താമസസ്ഥലത്തേക്കു മങ്ങി വരുമ്പോൾ, വഴിയരികിലുള്ള ഒരു കാപ്പിക്കടയിൽ രാമദാസനും രണ്ടു സഹപാഠികളും കൂടെയിരുന്നു പലഹാരങ്ങൾ തിന്നുന്നതുകണ്ടു. അവൻ അങ്ങോട്ടുനോക്കിയതടക്കംനോക്കി രാമദാസൻ വെളിയിൽ ഇറങ്ങി വന്ന് അന്റെ കയ്യിൽ പിടിച്ചു. "വരൂ ഭാസ്കരാ! നമുക്ക് കുറച്ചു പലഹാരം കഴിക്കാം" എന്നു ആ കുട്ടി ക്ഷണിച്ചു.

ഭാസ്കരൻ:—കുറച്ചുവടസ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്നു വല്ലതും വാങ്ങിക്കഴിക്കുക നല്ലതല്ല. എനിക്കുവേണ്ട.

രാമദാസൻ:— ഇതു എവിടെനിന്നു പഠിച്ചു ന്യായമാണു! ഭക്ഷണത്തിനും വിവിധതപം ആവശ്യം അല്ലേ! എല്ലാ പട്ടണങ്ങളിലേയും പ്രധാനസ്ഥാപനങ്ങൾ കാപ്പി മോട്ടലുകളാണ്. അവിടെ ആരും കയറിക്കൂടെയെന്നു വെച്ചെച്ചാൽ ഇത്ര അധികം ആളുകൾക്കു എങ്ങിനെ ഏവിടെ, ആരു ഭക്ഷണസൗകര്യം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നു! ഇവിടെക്കയറി വല്ലതും ഒന്നു കഴിച്ചു കൊണ്ടുപോകുന്നതിൽ യാതൊരു ഭോഷവും വരുവാനില്ല.

ഭാസ്കരൻ:— എന്റെ കയ്യിൽ പണം ഇല്ല.

രാമ:— അതു ശരിയായ സാധാരണമാണു. അതിനാണു ഒരു സ്റ്റേഫിതൻ ക്ഷണിക്കുന്നതു്. ക്ഷണം സ്വീകരണമില്ലാതെ നിങ്ങളുടെ കർത്തവ്യമാണു് നമ്മുടെ സാധാരണമെന്നു ഓരോ സ്റ്റേഫിതന്മാരുടെവീട്ടിൽ കാപ്പികുടിക്കുവാൻ ചേരുന്നതു കാണുന്നില്ലേ? അതൊക്കെ സമുദായപാരമാണു. വത്ര.

രാമദാസൻ പറഞ്ഞതു പരമാർത്ഥവും ന്യായവും ആണെന്നു ഭാസ്കരനുതോന്നി. ഇതിൽ ഭ്രാന്തലത്തിന്റെ യാതൊരു കണികയും ഇല്ലല്ലോ എന്ന് ആ കുട്ടി സമാധാനപ്പെട്ടു. അവൻ സ്റ്റേഫിതന്റെ പുറകേ കാപ്പിക്കുടയിലേക്കു കയറി.

അന്നുവയുന്നേരം താമസസ്ഥലത്തുള്ളവർ, എന്താണു ഭാസ്കരൻ ശരിയായി ഉണ്ണാഞ്ഞതെന്നു ചോദിച്ചു. വിരുന്നിന്റെ വിവരം അവൻ പറഞ്ഞു. കാപ്പിക്കുടകളിലെങ്ങും കയറി സുഖക്കേടുകൾ ഉണ്ടാക്കിവയ്ക്കുന്നതു വൃദ്ധനായ ഗൃഹനാഥൻ ഗുണഭോഷിച്ചു. അതു ശരിയാണെന്നു് ആ കുട്ടിക്കു തോന്നി. പിന്നീടു പള്ളിക്കൂട്ടത്തിലേക്കു പോ

കുന്ന വഴിയിൽ കാപ്പിക്കടകുഴിയിലേക്കു നോക്കുന്നതുതന്നെയല്ലെന്നു അവൻ ഉറച്ചു.

മൂന്നുനാലുദിവസം കഴിഞ്ഞു അവൻ രാമദാസനാൽ വീണ്ടും ക്ഷണിക്കപ്പെട്ടു. താൻ അതു സ്വീകരിക്കുന്നതല്ലെന്നു ഭാസ്കരൻ ശരിച്ചു എങ്കിലും, വിടുതിവീട്ടുകാരന്റെ ഉപദേശം വകവയ്ക്കേണ്ടതില്ലെന്നും, അയാൾക്കു 'ഇംഗ്ലീഷ്' അറിയുവാൻ വഴിയെന്നും പുസ്തകങ്ങൾ വായിക്കുന്ന തങ്ങൾക്കുണ്ടാകാൻ കാര്യവിവരമെന്നും രാമദാസൻ സമാധാനം പറഞ്ഞു. ആലോചിച്ചതിൽ ആ കാര്യം വാസ്തവമാണെന്നു ഭാസ്കരൻ തോന്നി.

ഇങ്ങിനെ തുടങ്ങിയ കാപ്പിക്കടി രാമദാസനേയും കൂട്ടരേയും ഭാസ്കരനോടു അടുപ്പിച്ചു. ക്ലാസ്സിൽ ചെന്നാൽ അവൻ ഒരുമിച്ചിരുന്നു ഓരോ നേരംപോക്കുപോകുപറയുക പതിവായി. ചിലപ്പോൾ ഈ കൂട്ടുകെട്ടും ശബ്ദബഹുവും അല്പം പകന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽതന്നെ പെടുവാൻ ഇടയായിട്ടുണ്ടു്. ഇക്കാര്യത്തിലേന്നും ചേരതേയും ആരാലും ക്ഷണിക്കപ്പെടാതേയും ഇരുന്ന രാമചന്ദ്രൻ ഒരു ദിവസം ഭാസ്കരനെ തനിയെ വിളിച്ചു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—

“ഭാസ്കരാ! ഇതിനുമുമ്പൊക്കെ ക്ലാസ്സിൽ വന്നാൽ പഠിപ്പത്തിൽ ശ്രദ്ധയോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന നീ, കഷ്ടമാനം വർത്തമാനങ്ങൾ പറഞ്ഞു സമയം കഴിക്കുന്നതു നല്ലതല്ല.”

ഈ ഉപദേശം കുറിക്കുകൊണ്ടു. പിന്നീടുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ ഭാസ്കരൻ കഴിയുന്നതും കൂട്ടിൽനിന്നു മാറിയും, രാമദാസൻ കൂട്ടുകൾക്കു പിണക്കത്തേയും കഴിച്ചുകൂടി. അവൻ ജാഗ്രതയായിപ്പിരിച്ചു. പരീക്ഷകൾ കഴിഞ്ഞു. പള്ളിക്കൂട്ടം അടയ്ക്കുന്നതിനുമുമ്പിൽതന്നെ ഭാസ്കരനാണു ക്ലാസ്സിൽ ഒന്നാമതായി ജയിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നു എല്ലാവരും അറിഞ്ഞു. രാമചന്ദ്രൻ വളരെ താണു എങ്ങിനെയോ ജയിച്ചു.

അവധിക്കാലത്തിൽ മകനെ തിരിയ്ക്കുകൊണ്ടുപോകാനായി രാമനാഥൻ വന്നു. പുത്രന്റെ ഉൽകൃഷ്ടവിജയം അറിഞ്ഞു ആ സഹൃദ കൃഷീവലൻ വളരെ സന്തോഷിച്ചു. അദ്ധ്യാപകന്മാരെല്ലാം ഭാസ്കരന്റെ സത്സംഭാവത്തെയും ബുദ്ധിശക്തിയേയുംപറ്റി താതന്റോടു പറഞ്ഞു. സത്രപനായ രാമനാഥൻ ഭാസ്കരനേയും രാമചന്ദ്രനേയും കൂട്ടി വീട്ടിലേക്കു വന്നു. ശാരദയും അമ്മയും കണ്ടതിന്നു കൊടുക്കുവാനായി തയ്യാറാക്കിവെച്ചിരുന്ന പലഹാരങ്ങളിൽ ഒരു പംക്തം രാമചന്ദ്രനും കിട്ടി. ഭാസ്കരന്റെ ഗുണഭോഷങ്ങൾ അന്വേഷിക്കുന്നതിന്നു അറിന്റെ സഹചാരിയായി, പ്രായത്തിൽ കൂതിന്നു രാമചന്ദ്രൻകൂടെ ഉണ്ടെന്നറിഞ്ഞതിൽ ആ കടുംബാംഗങ്ങൾക്കു വലിയ സന്തോഷം തോന്നി. അവധിക്കാലത്തിൽ രാമചന്ദ്രൻ വീട്ടിൽ വരുന്ന അവസരങ്ങളിലൊക്കെ ശാരദ തന്റെ കൊച്ചുസുഖമാദരനെക്കുറിച്ച് ആ ബാലന്റോടു പറയാറുണ്ടായിരുന്നു.

പള്ളിക്കൂടം തുറന്നു. രാമചന്ദ്രനും ഭാസ്കരനുംകൂടി പട്ടണത്തിലേക്കു തിരിച്ചു. പഴയ താമസസ്ഥലത്തു ഭാസ്കരനെ കൊണ്ടുവന്നാക്കിയിട്ട് രാമചന്ദ്രൻ തന്റെ വസതിയിലേക്കു പോയി. വീട്ടിൽനിന്നു പോന്നതിൽ അല്പം ഒരു കണ്ണുതം ഭാസ്കരനു തോന്നിയിരുന്നതു പെട്ടെന്ന് അസ്തമിച്ചു. അവൻ പഠിതപത്തിൽ ശ്രദ്ധയോടുകൂടി ഏറ്റെടുത്തു.

അദ്ധ്യായം ൫.

കൂട്ടുകാർ

ഒരുവർഷമുമ്പേ അച്ഛന്റെ പുറകിൽ പതുങ്ങി, പട്ടണത്തിലെ കാഴ്ചകൾ കണ്ടു പരിഭ്രമിച്ച ഭാസ്കരനേയല്ല

നാം ഇപ്പോൾ കാണുന്നത്. നാടകശാലകൾ, മറ്റു കളി സ്ഥലങ്ങൾ, ഹോട്ടലുകൾ, തോട്ടങ്ങൾ മുതലായവ എവിടെയെല്ലാമെന്നും, വിദ്യാർത്ഥികൾ സാധാരണയായി ഓരോ അവസരത്തിൽ എവിടെയെല്ലാമാണു ഘണപ്പെടുന്നതെന്നും അയാൾ അറിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. കഴിഞ്ഞവർഷത്തിൽ സ്കൂൾ കെട്ടിടത്തിൽവെച്ചു രണ്ടു ഭയപ്പെടുത്തിയ രാമദാസനോടും മറ്റും വാഗ്വാദം ചെയ്തും എതിര്പറഞ്ഞും സ്വപക്ഷം ജയിക്കുന്നതിനു കഴിവുള്ള ഒരു ബാലനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഹൈസ്കൂളിൽ തനിക്കുള്ള മാന്യതയേക്കുറിച്ചും ഭാസ്കരനു നല്ല ബോധം ഉണ്ടായിരുന്നു. വിട്ടിടം കഷ്ടതകളേപ്പറ്റി കഴിഞ്ഞ വർഷത്തിൽ തോന്നിയ കരുതൽ ആ കുട്ടിയ്ക്ക് നിന്നും മാഞ്ഞും പോയിരിക്കുന്നു.

ഒരുദിവസം അയാൾ പള്ളിക്കൂടംകഴിഞ്ഞു രാമദാസൻ മുതലായവരോടുകൂടി താമസസ്ഥലത്തേക്കു വരുകയായിരുന്നു. അപൂർവ്വമായിമാത്രം ലഭിക്കുന്ന ക്ലാസുകയററം കിട്ടിയതിൽ രാമദാസനെ കൂട്ടുകാർ അഭിനന്ദിച്ചുകൊണ്ടാണ് അന്നു സവാരിചെയ്തത്. പഠിക്കാത്ത കുറവേ തനിക്കു് ഉള്ളുവെന്നും, പുസ്തകംവായിക്കുന്നതിനു തുടങ്ങിയാൽ കിഴവൻ രാമചന്ദ്രനെപ്പോലെ ഉരുവിട്ടു കഷ്ടപ്പെട്ടേണ്ടതായ ആവശ്യം ഇല്ലെന്നും ഒക്കെ രാമദാസൻ വമ്പു പറഞ്ഞു. ഈ സംഭാഷണം ഒരു കാപ്പിഹോട്ടലിന്റെ മുവിൽ നിലച്ചു. തന്റെ വാജയത്തെ പുസ്തകം വിട്ട് രാമദാസൻ മറ്റുള്ളവർക്കു കാപ്പി വാങ്ങിക്കൊടുക്കേണ്ടതാണെന്ന് ആ സഹലം വിധിച്ചു. ഈ വ്യവസ്ഥ രൂപീകരിച്ചതിൽ ഭാസ്കരനു പ്രത്യേകം ചുരുതലയുണ്ടായിരുന്നു.

അവർ എല്ലാവരുംകൂടി കാപ്പിക്കടയിൽ കയറി. കാപ്പിയും പലഹാരവും കഴിക്കുന്നതിനിടയിലും ആ ബാലന്മാർ ഉച്ചത്തിൽ സംസാരിച്ച് അവിടെക്കൂടിയിരുന്ന അ

ന്യന്മാരേയും കാപ്പിക്കടക്കാരേയും അസഹ്യപ്പെടുത്തി. അതിൽ ആരോ കുറേക്കൂടെ പതുക്കെ സംസാരിക്കണമെന്നു ഭാസ്കരനോടു പറഞ്ഞു. തന്റെ പ്രാധാന്യത്തിനും കൂട്ടരേക്കൊണ്ടുള്ള ബലത്തിനും ഈ നിർദ്ദേശം അപമാസകരമായി അയാൾ കരുതി. അപേക്ഷകന്റെ ചങ്കിനു തറയ്ക്കുന്നവിയത്തിൽ ആ കുട്ടി മറുപടി പറഞ്ഞു. അതുകേട്ടു ബാലസംഘം ഉറക്കെപ്പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു.

“കൊള്ളാം. പുസ്തകം കരളുചാൻതന്നെയല്ല നമ്മുടെ കൊച്ചുസഹോദരൻ അറിയാവുന്നതു്” എന്നു ആരോ പ്രശംസിച്ചു.

രാമഭാസൻപറഞ്ഞു: ആയ്, ഭാസ്കരനോ? അവൻ വലിയ വീരനാണ്? ഏതുക്രൂരതയിലും ചേരും. ഇങ്ങനെയുള്ളവരാണ് ലോകത്തിൽ കേമന്മാരാകുന്നതു്. അല്ലാതെ ഒരു മൃഗത്തിന്റേതു് കടലാസു പലഹാരം ശാപ്പിടുന്നവരല്ല. അവരെക്കൊണ്ടു് അതിനുമാത്രമേ കൊള്ളാവൂ. ഭേഷ് ഭാസ്കരാ!”

ഈ പ്രസ്താവന വളരെ പരമാർത്ഥമാണെന്നു് ഭാസ്കരനുതോന്നി. വിദ്യാലയജീവിതത്തിന്റെ ഒരു പ്രധാന ഗുണം കൂട്ടുചേർന്നു രസിക്കുകയാണെന്നു് ആരോ ആ കുട്ടിയോടു പറഞ്ഞുകൊടുത്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നുതാനും. ഓരോരുത്തരുടെ കണക്കായി ആഴ്ചയിൽ ഒരുദിവസംവീതം കാപ്പിസ്സു കഴിക്കേണ്ടതാണെന്നുള്ള പ്രമേയം ആരോ ആ സദസ്സിൽ ഹാജരാക്കി. അതു സർവ്വമ്മതപ്രകാരം അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടു.

പിന്നത്തെ ആഴ്ച ആരാണു സദ്യകഴിക്കേണ്ടതെന്നുള്ള അന്വേഷണമായി ഭാസ്കരൻ ആണു് ആ കൂട്ടത്തിൽ ഏറ്റവും ബുദ്ധിശക്തിയുള്ള കുട്ടിയെന്നും അതുകൊണ്ടു് അയാൾ ആ ഭാരം കയ്യേൽക്കണമെന്നും സംഘം അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

കൂട്ടത്തിൽവെച്ചു പിൻമാറ്റം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതിനു മടി തോന്നിയ ആ ബാലൻ ഈ നിർദ്ദേശം സ്വീകരിച്ചു.

എന്നാൽ വെറുത്തേയ്യുള്ള കാര്യങ്ങൾക്കു ചിലവാക്കുന്നതിനായി അയാളുടെ കയ്യിൽ പണം ഇല്ലായിരുന്നു. സ്കൂളിൽ അതുവരെ വന്നിട്ടില്ലാതിരുന്നു ഒരു പുസ്തകം വാങ്ങുവാനായി അയാൾ ഒരുതുക സൂക്ഷിച്ചിരുന്നു. അതുതന്നെ കാപ്പിസ്സുഭക്ഷ ചിലവാക്കാനു എന്ന് ആ കുട്ടി നിശ്ചയിച്ചു. എല്ലാവരും കാപ്പികുടിച്ചു പിരിഞ്ഞു.

പിറേദിവസം ആ പുതിയ പുസ്തകം പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽവന്നു. മിക്ക കുട്ടികളും അതു വാങ്ങിയിട്ടു. ഭാസ്കരൻ വാങ്ങാതെയിരുന്നതുകണ്ട് അദ്ധ്യാപകൻ ആ കുട്ടിയെ വിളിച്ചു "പണമില്ലാഞ്ഞിട്ടാണോ ഈ പുസ്തകം വാങ്ങാത്തതു?" എന്നു ചോദിച്ചു. ഭാസ്കരൻ യാതൊന്നും മറുപടി പറഞ്ഞില്ല. അയാളുടെ ദാരിദ്ര്യത്തേക്കുറിച്ച് അനുകമ്പയും, നിസ്സീമഗുണഗണങ്ങളെപ്പറ്റി വാത്സല്യവും തോന്നിയിരുന്ന ആ അദ്ധ്യാപകൻ തന്റെ കയ്യിൽനിന്നു പണം എടുത്തു ആ പുസ്തകം ഭാസ്കരനു വാങ്ങിക്കൊടുത്തു.

ഒരുദിവസത്തെ കാപ്പിസ്സുഭക്ഷണവും രാമദാസൻ ഒരു അഭിപ്രായം സഭസ്സിൽ സമർപ്പിച്ചു. വിദ്യേശങ്ങളിൽ പലസ്ഥലത്തും നാടകംകളിച്ചു പ്രസിദ്ധിനേടിയിരുന്ന ഒരു സംഘം ആ പട്ടണത്തിൽ വന്നിട്ടുണ്ടെന്നും കൂട്ടുകാർ എല്ലാവരുംകൂടി നാടകംകൊണ്ടാൻ പോകണമെന്നും ആയിരുന്നു ആ പ്രമേയം. എല്ലാ കുട്ടികളും സമ്മതിച്ചു.

എന്നാൽ ഭാസ്കരൻ ഇതു തീരെ സമ്മതമായില്ല. നാടകംകൊണ്ടുക മുതലായ വിഹാരങ്ങൾ ഒരു വിദ്യാർത്ഥി വെച്ചുകേണ്ടതാണെന്നും അതുകൊണ്ട് താൻ അറിവല്ലെന്നും അയാൾ വാദിച്ചു.

രാമദാസൻ:—ഭാസ്കരാ! അവിടെ ചീത്തവാക്കുകൾ ഒന്നും പറയുന്നില്ല. ചീത്തക്കയ്യങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്നുമില്ല. നാടകകാണുവാൻ പോകരുതെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു് അങ്ങിനെ പണം ചിലവാക്കരുതെന്നുദ്ദേശിച്ചുമാത്രമാണു്. ഇതാ മിസ്റ്റർ ഭാസ്കരനുള്ള ടിക്കറ്റുചിലവു് നാം ധാജരാക്കുന്നു. എന്നാലും അവനേക്കാൾ ഒരു പോകുവാൻ നമുക്കു സമ്മതംവരുന്നില്ല.

സദസ്സു കൈകൊട്ടി, “ശരി” “ശരി” “ഇങ്ങനെയാണു വേണ്ടതു്” എന്നുംമറ്റുമുള്ള അഭിനന്ദനങ്ങൾ എല്ലാ സ്ഥലത്തിൽനിന്നും പറപ്പെട്ടു. ഭാസ്കരൻ ശബ്ദിച്ചില്ല. അയാൾ വിചാരിക്കുകയായിരുന്നു. രാമദാസൻ പറഞ്ഞതു വസ്തുവതന്നെ. ചില കവികൾ എഴുതിയ നാടകങ്ങൾതന്നെ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പഠിക്കുവാനായി വച്ചിട്ടില്ലേ? അപ്പോൾ നാടകകാണുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. പിന്നെ പണത്തിന്റെ കാര്യമാണു്. അതിൽ തനിക്കു ചിലവും ഇല്ല.

അന്നുരാത്രി അവർ നാടകകാണുവാൻ പോയി. തിരിച്ചുവരുന്നവഴി എല്ലാവരുംകൂടി പള്ളിക്കൂടത്തിന്റെ വരമ്പിൽ കിടന്നുറങ്ങി. പിറ്റേന്നു നേരം കരേ പുറന്നുതിരുശേഷമാണു് ഭാസ്കരൻ ഉണർന്നതു്. നോക്കിയപ്പോൾ കൂട്ടരെല്ലാം പോയിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു അയാൾ ഉറങ്ങുപിറഞ്ഞപ്പോൾ മുഖത്തുടച്ചിട്ടു് പറമ്പിൽ ഇറങ്ങിനടന്നു.

പള്ളിക്കൂടത്തിൽ വരുന്നതിനു സമയാ അതിക്രമിക്കുമെന്നും അദ്ധ്യാപകന്റെ യോഗ്യ ഉണ്ടാകുമെന്നും ഭയന്നു ഭാസ്കരൻ അന്നു താമസസ്ഥലത്തിൽതന്നെ കിടന്നു. തലേരാത്രിയിൽ എവിടെ ആയിരുന്നു എന്ന് ആ വട്ടുകാർ ചോദിച്ചു. പള്ളിക്കൂടത്തിൽ കുട്ടികളുടെവകയായി ഒരു നാടകം ഉണ്ടായിരുന്നെന്നും, അതു സംബന്ധിച്ചു് ആ ദിവസം

അവധിയാണെന്നും ആ ബാലൻ ജീവിതത്തിൽ ആദ്യമായി കള്ളംപറഞ്ഞു.

ഇത്രയും പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞതിനുശേഷം ഭാസ്കരൻ വളരെ വ്യസനിച്ചു. താൻ ഏതോ ഒരു മഹാപരാധം പ്രവർത്തിച്ചു എന്ന ശങ്ക അവനെ വല്ലാതാക്കി. എന്നാൽ ആ സമാധാനത്തിനുശേഷം തന്നെ ഉപദ്രവിക്കുന്നതായ യാതൊരു ചോദ്യവും വീട്ടുകാരിൽനിന്നുണ്ടാകാഞ്ഞതിൽ അവൻ സന്തോഷിച്ചു. പിറേറ്റിവസം അല്പാപകനോടും ഈ തന്ത്രംതന്നെ പ്രയോഗിക്കാമെന്നു അവൻ നിശ്ചയിച്ചു. തലവേദനയായിരുന്നതുകൊണ്ടാണ് ആ ദിവസം പള്ളിത്തുടങ്ങിൽ ചെല്ലാഞ്ഞതെന്നുള്ള സമാധാനം ഭാസ്കരനേപ്പറ്റി നല്ലതുപോലെ അറിയാവുന്ന അല്പാപകൻ ഉടനടി അംഗീകരിച്ചു.

അന്നു വയ്യനേരം ശാരദയിൽനിന്നു അവനു് ഒരഴ്ചത്തുകിട്ടി. പല വിശേഷങ്ങളും എഴുതിയിട്ടു് ഒടുവിൽ ഇപ്രകാരം ചേർത്തിരുന്നു:—

“കൊച്ചുസഖോദരാ! അച്ഛൻ നിന്റെ പഠിത്തച്ചിലു വിനുവേണ്ടി ദേഹംനോക്കാതെ ജോലിചെയ്യുന്നു. രാത്രിയിൽ ഉറക്കംതന്നെയില്ല. നമ്മുടെ കൃഷിതന്നെ മതിയാവുകയില്ല എന്നുകരുതി അദ്ദേഹം മറ്റുള്ളവരുടെ കൂലിക്കാരൻ എന്നമട്ടിൽത്തന്നെ ജോലിചെയ്യുന്നുണ്ടു്. എന്റെ അനുജൻ ഇതു നല്ലതുപോലെ ഓർക്കണമെ.”

ഭാസ്കരന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു എന്നാൽ അച്ഛന്റെപണം വൃഥാ ചിലവാക്കുന്നതായി താൻ യാതൊന്നും ചെയ്യുന്നില്ലല്ലോ എന്നു് ആ ബാലൻ ആശ്ചസിച്ചു. എന്തായാലും കുപ്പികുടിസ്സുചേർത്തിൽനിന്നു് പിൻമാറ്റണമെ

ന്നു അവൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. അക്കാര്യം അന്നു വയന്നേരം രാമദാസനെ അറിയിച്ചപ്പോൾ അവൻ ഇങ്ങനെ ആക്ഷേപിച്ചു.

“കൊള്ളാം. നീ ഒരു ശുദ്ധ പാവമാണു ഭാസ്കര! നിന്റെ കയ്യിൽനിന്നു പണം ചിലവാക്കി എല്ലാവർക്കും കാപ്പി കൊടുത്തിട്ട് ഇനി അതു വേണ്ടെന്നു പറയുകയാണോ? ഇങ്ങനെ കണ്ടമാനം പണം ചിലവാക്കുവാൻ നീ വലിയ കബേരനോ?”

ഇതു വാസ്തവമായി ഭാസ്കരൻ തോന്നി. അതുകൊണ്ട് ഒരു സദ്യവളയംകഴിഞ്ഞിട്ട് പിൻമാറാം എന്ന് അവൻ നിശ്ചയിച്ചു.

അദ്ധ്യായം ൬.

താഴത്തേക്കു്.

രാമദാസന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ആരംഭിച്ച ഈ ചെറു സംഘം പിന്നീടു പ്രവേശിച്ചത് ചീട്ടുകളിയിലേക്കായിരുന്നു. ഭാസ്കരൻ ചീട്ടിന്റെ ഇനമോ തരമോ ഒന്നും അറിവുണ്ടായിരുന്നില്ല. തനിക്കതിൽ തീരെ രസം ഇല്ലെന്നും, ആ കളി അറിയാമെങ്കിൽതന്നെ പാഠങ്ങളും പന്തുകളിയും ഉപേക്ഷിച്ച് ഈ ഭർവ്വത്തിങ്കൽ തനിയെന്നത് പാപകരമാണെന്നും ഭാസ്കരൻ തടുത്തുപറഞ്ഞു. രാമദാസൻ ഇതിനും സമാധാനം പറയുവാൻ ഞാലായിരുന്നു.

“ചീട്ടു കടലാസ്സാണ്. അത് കൈകൊണ്ട് തൊട്ടുപോയാൽ ആപത്തൊന്നും വരുവാനില്ല. എപ്പോഴും ക

ണക്കും ഭൂമിശാസ്ത്രവും പഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക എന്നല്ലെന്നും മനസ്സിന് ഉന്മേഷം ഉണ്ടാകത്തക്കകളികളിൽ ഏറ്റെടുക്കേണ്ടതാണെന്നും സാർ പറയുന്നതാണെന്നും പറയുകയായിട്ടുണ്ടുണ്ടെന്നും ആലോചിക്കുവാനില്ല. ഭാസ്കരൻ അക്കാര്യം മനസ്സിലാക്കുന്നുവോ? നാം എത്രപഠിച്ചു മുന്പോട്ടുപോയാലും ആലോചനാശക്തി ഉണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ നമുക്ക് കേമന്മാരായവർ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. അതുകൊണ്ട് മനസ്സിന് ഉത്സാഹവും ബുദ്ധിക്ക് ജോലിയും തരുന്ന ചിട്ടകളിൽ ഏറ്റവും ആവശ്യമാണ്. നാം ഇങ്ങനെയും കളിക്കുവാൻ നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. കൂട്ടുകൾ കൂടി, ഒന്നു വെടിപറഞ്ഞു, അതുമണിക്കൂർ കളിച്ചു, പിരിഞ്ഞു. ഇതിലെന്താണു കുറവ്? ഭാസ്കരൻ നല്ല ബുദ്ധിസാമർത്ഥ്യം ഉള്ളതുകൊണ്ട് കാൽ മണിക്കൂറിനകം ഇതു പഠിക്കാവുന്നതാണ്. വേണമെങ്കിൽ നിങ്ങൾ കണ്ടുകൊള്ളണം. വരൂ ഭാസ്കര! നമുക്ക് ഇതു പഠിക്കാം."

ഭാസ്കരൻ സമ്മതിച്ചു. അന്നുതന്നെ അയാൾ വിരമിക്കുന്നതിനോടുകൂടി പന്ത്രണ്ടുവയസ്സിൽനിന്നു നേരത്തേക്കു പുറപ്പെട്ട് ചിട്ടകളിസ്സംഘത്തിൽ ചേർന്നു. രാത്രി ഏഴുമണിവരെ അവിടെയിരുന്നിട്ട് വീട്ടിലേക്കു പോവുക ഭാസ്കരന്റെ ഒരു പതിവായിത്തീർന്നു. താമസിച്ചുവെല്ലുന്നതിന് വല്ല കള്ളക്കാരണവും കണ്ടുപിടിക്കേണ്ടതായ ആവശ്യം വന്നപ്പോൾ, പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽ ദിവസവും വിദ്യാർത്ഥിസംഘമുണ്ടെന്നും മറ്റും പ്രസ്താവിക്കുന്നതിന് ആ കൂട്ടി മടിച്ചില്ല.

ഒരു ഒഴിവുദിവസം രാമചന്ദ്രൻ ഭാസ്കരന്റേക്കാണ് വന്നായി അയാളുടെ താമസസ്ഥലത്തേക്കു പുറപ്പെട്ടു. വഴിയരികിലുള്ള ഒരു സതീർത്ഥന്റെ വീട്ടിൽ ഭാസ്കരൻ കൂരിക്കുന്നതിനായിത്തീർന്നു. അവിടെച്ചെന്നപ്പോൾ ഏറ്റവും സന്തോഷകരമായ ഒരു കാഴ്ചയാണ് രാമചന്ദ്രൻ കണ്ടതു. തെരുവുപിള്ളയും തോറുകിടക്കുന്ന കുറെ വിദ്യാർത്ഥികളും ഒരുമിച്ചിരു

ന്നു ഭാസ്കരൻ ചീട്ടുകളിക്കുന്നു. രാമചന്ദ്രനെ കണ്ട ഉടൻ ഭാസ്കരൻ ലജ്ജിച്ചെഴുന്നേറ്റു അയാളേയും പിടിച്ചുകൊണ്ടു വെളിയിലേക്കിറങ്ങിപ്പോയി.

രാമദാസൻ ഇതു തീരെ രസിച്ചില്ല. രാമചന്ദ്രന്റെ ശാന്തഭാവവും പ്രായാധിക്യവുംകൊണ്ടു അയാളെ “അമ്മച്ചൻ” എന്ന് രാമദാസപ്രഭൃതികൾ ആക്ഷേപമായി വിളിക്കാറുണ്ടു്. “ഭാസ്കരാ! ആ കിഴവനമ്മച്ചൻ രസംകൊല്ലിയാണു്. അയാളുടെ കൂടെ ഇറങ്ങിപ്പോകരുതേ” എന്നു രാമദാസൻ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. ഇതിനിടയിൽ ഭാസ്കരൻ ഒഴിഞ്ഞ സ്ഥാനത്തിൽ കയറുവാൻ മറ്റൊരാളുണ്ടായിരുന്നതിനാലും, രാമദാസൻ കളിയിൽ വാശികേറിയിരുന്നതുകൊണ്ടും, ഭാസ്കരന്റെയും രാമചന്ദ്രന്റെയും പുറകേ പോകുന്നതിന്നു് ആ കുട്ടി ഉത്സാഹിച്ചില്ല.

രാമചന്ദ്രൻ വെളിയിൽ ഇറങ്ങി ഭാസ്കരനെ വളരെ ഗുണഭോജിച്ചു. വീട്ടിലെ സ്ഥിതികളും, മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ കഷ്ടതകളും, വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ധർമ്മവും എല്ലാം ആ പ്രസംഗത്തിൽ കലന്നിരുന്നു. താൻ ഒരിക്കലും ചീട്ടുകളിയിൽ ഏർപ്പെടുകയില്ലെന്നു് ഏറ്റുപറഞ്ഞു് ഭാസ്കരൻ രാമചന്ദ്രനെ സമാധാനപ്പെടുത്തി അയച്ചിട്ടു താമസസ്ഥലത്തേക്കു മടങ്ങി.

പിന്നീടു രണ്ടുമൂന്നുദിവസം രാമദാസനെ കാണാതെ തന്നെ ഭാസ്കരൻ കഴിച്ചുകൂട്ടി പാറങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിൽ പൂർവാധികം ശ്രദ്ധപതിപ്പിക്കുകയും, പന്തുകളി കഴിയുന്ന ഉടൻതന്നെ താമസസ്ഥലത്തേക്കു മടങ്ങുകയും ചെയ്തുവന്നു. തന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലും ചീത്തക്കൂട്ടിൽ പെടുകയില്ലെന്നു് ഉറച്ചിട്ടു് ചെയ്തുകൊണ്ടു കററങ്ങൾക്കു സർവ്വേശ്വരനോടും മാതാപിതാക്കന്മാരോടും ജ്യേഷ്ഠസഹോദരിയോടും മനസാക്ഷിമാപണംചെയ്തു.

രൊഴു കഴിയുന്നതിനുമുമ്പേ ഈ നിശ്ചയങ്ങൾ ഭ്രവിച്ചു. ഭാസ്കരൻ പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽനിന്നു വീട്ടിലേക്കു പോകുന്നവഴിയിൽ ഉള്ള ഒരു കാപ്പിക്കടയിൽ രാമദാസനും കൂട്ടരും ഇരിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അവർ ഭാസ്കരനേക്കണ്ടു് അകത്തേക്കു ചെല്ലുവാൻ ക്ഷണിച്ചു. ആ കുട്ടി അതു വകവെച്ചില്ല. അവർ വീണ്ടും ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. സതീർത്ഥരോടു ശ്യാമകേടു കാണിക്കുന്നതു് സ്വയമ്ത്തിനു് അനുയോജ്യമല്ലെന്നുള്ള ചിന്ത ഭാസ്കരന്റെ ഗതി മന്ദീഭവിപ്പിച്ചു. ഈ ക്ഷീണംകണ്ടു രാമദാസൻ ധൈര്യപ്പെട്ടു് റോഡിൽ ഇറങ്ങി ആ കുട്ടിയെ പിടികൂടി “വരൂഭാസ്കരാ! ഒരു കല്ലു കാപ്പി കുടിച്ചിട്ടു പോകൂ” എന്നുപറഞ്ഞു് അകത്തേക്കു കൊണ്ടുപോയി. തീർച്ചയായും, അപ്പോഴും ആ കൂട്ടത്തിൽ ചേരുന്നതിനു ഭാസ്കരൻ നിരസിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ അയാളുടെ ജീവ് തഗതിതന്നെ മാറിപ്പോകുമായിരുന്നു. ആ ചെറുബാലന്റെ ഭാവി മുഴുവൻ ആ ഒരൊറ്റനിമിഷത്തിലാണു തക്കിനിന്നതു് കഷ്ടം! അവന്റെ ക്ഷീണബുദ്ധി അവനെ വാൻകഴിയിലേക്കു വീഴ്ത്തി.

അന്നു കാപ്പികുടിതന്നെയല്ല, അടുത്തുള്ള ഒരു വീട്ടിൽ ചെന്നു ചീട്ടുകളിയുംനടത്തി; പിന്നെ രണ്ടുമൂന്നുദിവസത്തേക്കു പൊടിപൊടിച്ചു കളിയായിരുന്നു. ആയിടയിൽ ഒരു ദിവസം വയുന്നേരം രാമചന്ദ്രൻ ഭാസ്കരനെതേടി താമസസ്ഥലത്തുചെന്നു. “നിങ്ങളുടെ പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽ എന്നും ഈ രോഗിയാകുന്നതുവരെ സംഘമെന്താണു്?” എന്നു ഗൃഹമായി പൻ രാമചന്ദ്രരോടു ചോദിച്ചു. “ഈ ആണ്ടിൽ ഇതുവരെ സംഘം ഉണ്ടാകിട്ടില്ല” എന്നു് ആ പാവം കാര്യമറിയാതെ, മറുപടിപറഞ്ഞു.

ഗൃഹം:—പിന്നെ എവിടെയാണു ഭാസ്കരൻ പോയിരിക്കുന്നതു്? എന്നും നാലം ഉണ്ടെന്നാണല്ലോ ആ കുട്ടിയെക്കളോടു പറഞ്ഞതു്.

രാമ: - എന്തോ എനിക്കു നിശ്ചയമില്ല

ഈ സംഭവം രാമചന്ദ്രനെ വളരെ വ്യസനിപ്പിച്ചു. ഭാസ്കരന്റെ കള്ളത്തരം വെളിപ്പെടുന്നതിനു താൻ കാണേണമെന്നായല്ലോ എന്ന വിഷാദത്തിൽ ആ കുട്ടി വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങി. ഭാസ്കരനും കൂട്ടരുംകൂടി രാത്രി കറേ അധികം ആകുന്നതുവരെ ചീട്ടുകുച്ചിച്ചിട്ട് താമസസ്ഥലത്തു ചെന്നു. ഗൃഹാധിപൻ വളരെ പരുഷമായി ഭാസ്കരനെ ഗുണഭോഷിക്കുകയും വിവരം അവന്റെ അച്ഛനെ അറിയിക്കുമെന്നു ഭയപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ രാമദാസൻ ഭാസ്കരന്റെ ചെവിയിൽ ഇപ്രകാരം മന്ത്രിച്ചു:—

“ആട്ടെ, ഇതിനു നമുക്കു പകവീട്ടിക്കൊള്ളാം. നീ മിടുക്കനായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് രാമചന്ദ്രനു കണ്ണുകടിയുള്ള കാര്യം ഞാൻ ഇതുവരെ വെളിയിൽ പറയാതെച്ചിരിക്കുക ആയിരുന്നു. നിങ്ങൾ ഒരുദിക്കിൽനിന്നു വന്നവരെത്തമിൽ പിണക്കേണ്ട എന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചു.”

ഭാസ്കരൻ:—“അയാൾ ഭൃഷ്ടനാണ്. അയാളെ ആർക്കു കണ്ടുകൂടാ, എന്നേ നിങ്ങൾക്കെല്ലാം സ്നേഹമാണ്. അതുകൊണ്ട് എന്നോട് അയാൾക്കു അനുയയുണ്ട്.”

രാമദാസൻ:—“ഞങ്ങൾ അതിനുപകരം ചോദിച്ചുകൊള്ളാം. കിഴവൻ രാമചന്ദ്രനെ ഈ ദിക്കിൽനിന്നുതന്നെ ഓടിപ്പോകണം.”

അന്ന് ഇക്കൂട്ടർ നേരത്തേ പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽചോയി. രാമചന്ദ്രൻ വന്ന ഉടൻതന്നെ ഭാസ്കരൻ അപനെ കഠിനമായി ഭംഗിച്ചു. മറ്റുള്ളവർ കൂക്കുവിളിച്ചു. ചിലർ വസ്രങ്ങളിൽ പിടികൂടി. ഒരുക്കൂട്ടർ ചാക്കുകട്ടയെടുത്തു മുഖത്തു കോലംവെച്ചു. രാമചന്ദ്രൻ ഇതെല്ലാം സഹിച്ചു.

അന്ന് ഭാസ്കരൻ അപ്പന്റെ ഒരു കത്തുകിട്ടി. അതിൽ ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നു:—

“മകനേ! നിനക്ക് കാര്യം അറിയാവുന്ന പ്രായം വന്നിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഒരു സംഗതി നിന്നേ ധരിപ്പിക്കുവാനുണ്ട്. ഇതുവരെ നീ അറിയരുത് എന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചിരുന്നു. നാം ധനികരല്ല. നമുക്ക് നിത്യവൃത്തി കഴിക്കുവാൻപോലും നിവൃത്തിയില്ല. അക്കാര്യം സഭാ ഓമ്മിച്ചുവേണം നീ പഠിക്കേണ്ടത്. അത്യാവശ്യമുള്ള പണച്ചിലവു ഞാൻ ഏതുവിധമെങ്കിലും നിവർത്തിച്ചുകൊള്ളാം. എന്നാൽ കൂട്ടുകാരമായിച്ചേർന്നു വരുത്തിക്കൂട്ടുന്ന ചിലവുകൾ താങ്ങുന്നതിന് എനിക്കു ശക്തിയില്ല. നീ നല്ലകുഞ്ഞാണ്. രാമചന്ദ്രൻ നിന്നേപ്പറ്റി വളരെ സ്തുതിച്ചു എഴുതിയിരിക്കുന്നു. ആ കത്തു കണ്ടപ്പോൾ എന്റെ കണ്ണുകൾ ആനന്ദബാഷ്പങ്ങളാൽ നിറഞ്ഞു. മകനേ! ഈശ്വരവിശ്വാസത്തോടും ഗുരുഭക്തിയോടുംകൂടി പഠിച്ച് സത്യാഭാവം വളർത്തിക്കൊള്ളൂടെ ജന്മോദ്ദേശം പുറത്തുക.”

വീട്ടിൽനിന്നു വരുന്ന കത്തുകൾ വായിക്കുമ്പോൾ എല്ലാത്തവണയും തോന്നുന്ന സങ്കടം അവനുണ്ടായില്ല. അതുതന്നെയല്ല, ചീട്ടുകളിയിൽ തോറ്റവകയ്ക്കും, കാപ്പികൊടുക്കാമെന്നേറ്റവകയ്ക്കുമായി കൂറേ പണം അദ്ദേഹം ആവശ്യവുമായിരുന്നു. ഈ എഴുത്തിനു മറുപടിയായി, ഒരു പുതിയ പുസ്തകം വാങ്ങുന്നതിന് അഞ്ചുരൂപം ആവശ്യം ഉണ്ടെന്നും അത് ഉടൻ അയയ്ക്കണമെന്നും അവൻ എഴുതി അയച്ചു.

ഈ കത്തു ചെന്നദിവസം ആഹാരത്തിനുതന്നെ വീട്ടിൽ ബുദ്ധിമുട്ടിയിരിക്കുകയായിരുന്നു. രാമനാഥൻ വളരെ വ്യഗ്രനിച്ചു. അയാൾ അഞ്ചുരൂപം കടംവാങ്ങുവാനായി പലസ്ഥലത്തും ഓടി. അന്നുമുഴുവൻ അയാൾ കഞ്ഞിവെ

ഉളംപോലും കുടിക്കാതെ അലഞ്ഞു. ഒരുവിധത്തിൽ, കൂടിയ പലിശകൊടുക്കാമെന്നുള്ള കരാറിന്മേൽ, അയാൾ രൂപവാങ്ങി മകൻ അയച്ചു.

ആ പണം ചെന്നദിവസം രാമദാസൻകൂട്ടുക്ക് ഭാണമായിരുന്നു. . ധാരാളം പലഹാരം കഴിച്ചപ്പോൾ കൂട്ടുകാർ സിഗററ്റ്‌വാങ്ങി, ഭാസ്കരക്കൂടി ക്ഷണിച്ചു അതുപയോഗിച്ചാൽ ചുമയ്ക്കുകയും തലകറങ്ങുകയും ചെയ്യുമെന്ന് ആ കുട്ടി തടുത്തുപറഞ്ഞു. “സാരമില്ല. ഒന്നു പരീക്ഷിച്ചു നോക്കൂ. ശരിയാകും” എന്നു രാമദാസൻ തുണദോഷിച്ചു. അങ്ങിനെ ആ ദോഷവും ഭാസ്കരനു വശമായിത്തീർന്നു.

പിന്നീടുള്ള ഗതി വേഗത്തിൽ കഴിയുന്നു. പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽ നേരേവരുന്നതിനുപോലും സമയം ഇല്ലാതെ ഭാസ്കരൻ കളികളിൽ ഏറ്റെടുത്തു. പാഠങ്ങൾ യാതൊന്നും പഠിക്കാതെയായി. ഒടുവിൽ പരീക്ഷ അടുത്തു. കുടിശികകിടക്കുന്ന പഠങ്ങൾ തീർക്കണമെന്ന് അവനു ബോധം ഉദിച്ചു. രാവും പകലും ഒരുമിച്ചു പഠിച്ചുതുടങ്ങി. ആ ആണ്ടിൽ രാമചന്ദ്രൻ ഒന്നാമതും ഭാസ്കരൻ നാലാമതും ആയി ജയിച്ചു. ഇതു തനിക്കൊരു കുറവായിത്തോന്നാ ഭാസ്കരൻ വളരെ ചേർച്ച. പള്ളിക്കൂട്ടം അടച്ചിട്ടു രാമചന്ദ്രനെക്കൂടാതെ അവൻ വീട്ടിലേക്കുപോയി. പെട്ടെന്നു വന്നുചേർന്ന ഒരു സുഖക്കേടുമൂലം ശരിയായി പഠിക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ലെന്നു അതുകൊണ്ടു നല്ലജയം കിട്ടിയില്ലെന്നും അവൻ അർഹനോടു പറഞ്ഞു. ആ സാധുതൃഷ്ണീവലൻ ആ പ്രസ്താവന വിശ്വസിച്ചു. രാമചന്ദ്രൻ താൻ ഒന്നാമതായി ജയിച്ചുകൊണ്ട് ആ രോടും പറഞ്ഞില്ല. അവൻ പതിവുപോലെ ഭാസ്കരന്റെ വീട്ടിൽ പൊയ്ക്കൊണ്ടിരുന്നു.



322
89387
032.34021
63

അദ്ധ്യായം 6.

തിരോധാനം.

രാമചന്ദ്രനും ഭാസ്കരനും സ്ത്രീരൂപയിലാൽ ക്ലാസ്സിൽ എത്തി. അത്തവണ പള്ളിക്കൂടത്തിലേക്കു പോയപ്പോൾ രാമനാഥനും ഭായ്യയും മകനെ വളരെ തുണഭോഷിച്ചു. ഒട്ടധികം പാഠങ്ങൾ പഠിക്കുവാനുള്ള ഒരു ക്ലാസ്സിലാണ് അവർ കയറിയിരിക്കുന്നതെന്നും, അതുവരെയുള്ള പഠിത്തത്തിനു വേണ്ടി തങ്ങളുടെ സകല ജംഗമങ്ങളും വിറുകഴിഞ്ഞു എന്നും അവർ അവനോടു പറഞ്ഞു. താൻ ഇനി ഒരിക്കലും കളിസ്സും മേത്തിൽ ചേരുകയോ പഠിത്തത്തിൽ മടി വിചാരിക്കുകയോ ചെയ്യുകയില്ലെന്നു ഭാസ്കരൻ നിശ്ചയിച്ചു.

പള്ളിക്കൂടത്തുടങ്ങി ക്ലാസ്സിൽ അദ്ധ്യാപകൻ ആദ്യദിവസം തന്നെ ഒരു പ്രസംഗം ചെയ്തു:—

“കുട്ടികളേ! നിങ്ങൾ ഈ സ്കൂളിലെ ഉയർന്ന ക്ലാസ്സിൽ എത്തിയിരിക്കുകയാണ്. ഏറ്റവും പ്രധാനമായ ഒരു വാഷമാണിത്, നിങ്ങളോടു എനിക്കു ചില കാര്യങ്ങൾ പറയാനുണ്ട്. സ്ഥിരനിഷ്ഠയോടുകൂടി പഠിച്ചാൽ ആർക്കും മറുവളവരെ പിന്നിടാക്കാമെന്നുള്ളതിന്നു ഈ ക്ലാസ്സിൽ ഒരു ഉദാഹരണം ഉണ്ട്. പഠിത്തത്തിൽ മടി വിചാരിച്ചാൽ എത്ര ബുദ്ധിയുള്ള കുട്ടിയും പഠിത്തത്തിൽ താഴോട്ടു പോകുമെന്നുള്ളതിന്നും ഒരു ദൃഷ്ടാന്തം ഞാൻ കാണുന്നുണ്ട്.”

ബുദ്ധികൊണ്ടല്ല, സ്ഥിരനിഷ്ഠയും ഉത്സാഹവും സത്യാഭാവവും കൊണ്ടാണ് ഒരാൾ മുന്നോട്ടുവരുന്നത്. അന്നന്നത്തെ പാഠങ്ങൾ അന്നന്നു പഠിക്കുന്നതിന്നു ആർക്കും യാതൊ

അ പ്രയാസവും ഇല്ല. എത്ര ബുദ്ധി കേട്ടുള്ള കുട്ടിക്കും സാധിക്കാവുന്നതായ ഒരു കാര്യമാണതു്. അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്ന കുട്ടിക്കു ആണ്ടുരതിപ്പരീക്ഷ ഒരു അസാധാരണസന്ദർഭമല്ല. നിഷ്പ്രയാസമായി ആ ഘട്ടം കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നു.

എന്നാൽ പഠിത്തം ബാക്കിയിടുക എന്നതു് എത്ര സമത്വനേയും വിഷമിപ്പിക്കുന്നതാണു്. രണ്ടുനൂറ്റാണ്ടി വരും വരെ കുടിശ്ശികതീർത്തുകളയാം എന്നൊരു ആശയം ശേഷിക്കുന്നതാണു്. അതുകഴിഞ്ഞാൽ ആ ആശയം നശിക്കുന്നു. പിന്നെ ആ ഭാഗങ്ങൾ ഉപേക്ഷിക്കുവാനേ തരമുള്ളൂ. മുൻഭാഗങ്ങൾ ഉപേക്ഷിക്കുന്ന കുട്ടിക്കു പിന്നത്തെ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതല്ല. ആ വിധത്തിൽ, ആദ്യത്തെ മടി സകല തീനേയും കെടുത്തിക്കളയുന്നു.

ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു ഒരുദിവസം പഠിച്ചുതീർക്കുവാനുള്ള പാഠമേ തരുകയുള്ളൂ. ഏതുവിഷയമുണ്ടോന്നിയാലും നിങ്ങൾക്കു വന്നുചോദിക്കാം. അങ്ങിനെ ചോദിക്കുന്നവരോടാണു് ഗുരുനാഥന്മാർക്കു വലിയ പ്രീതി. നിങ്ങളുടെ പ്രയാസങ്ങൾ മുഴുവനും ഞങ്ങൾക്കു മനസ്സിലായെന്നു വരുന്നതല്ല. അതുകൊണ്ടു പാഠത്തിൽ ഏതെങ്കിലുംഭാഗം മനസ്സിലായില്ലെന്നു തോന്നുന്നപക്ഷം, ഒട്ടും മടിവിചാരിക്കാതെ അതു ഞങ്ങളോടു വന്നുചോദിച്ചുകൊള്ളണം. നിങ്ങൾക്കു് ഗുണഭോഷ്യം തരവെന്നല്ലാതെ നിങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തികളെ അനന്വിമിഷം പരിശോധിക്കാനും നിയന്ത്രിക്കുവാനും ഉള്ള ശക്തി ഞങ്ങൾക്കില്ല.

നിങ്ങളുടെയെല്ലാം രക്ഷകർത്താക്കൾ നിങ്ങളിൽ വലുതായ ആശയാണു നിക്ഷേപിച്ചിരിക്കുന്നതു്. ജീവിതഗതിയിൽ നിങ്ങൾ പിഴച്ചാണു കാൽവയ്ക്കുന്നതെങ്കിൽ അതു് ആ പദവങ്ങളുടെ മനസ്സുവത്തെ നശിപ്പിച്ചു് ആയുസ്സിനെ

ത്തന്നെ കുറച്ചുകഴിയുന്നു. ഏറ്റവും വലിയ ചുമതലയാണു നീങ്ങളിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്.

കുട്ടികളെ കൃത്യവിമുഖരാക്കുന്നതു പ്രധാനമായി ചിത്ത കൂട്ടുകെട്ടാണ്. പലതരത്തിലുള്ള കുട്ടികൾ ഇവിടെയുണ്ട്. അവരിൽ തീരെ നന്നാകുവാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്തവർ കാണുമായിരിക്കും. അവരും എന്റെ ഉപദേശം കേൾക്കുമെങ്കിൽ തരക്കേടല്ല. അവരാകട്ടെ, തങ്ങളോക്കു വന്ന വിപത്തു മററാരിലും പകർത്താതെയിരിക്കുമെങ്കിൽ നന്നായിരുന്നു. അങ്ങിനെ ചെയ്യുകയില്ല. അതാണു വലിയകഷ്ടത അതുകൊണ്ട് അങ്ങിനെയുള്ളവരോടു കൂട്ടുകൂടെയെന്നുള്ളതു വാഗ്ദാനം മറ്റു വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുണ്ടായിരിക്കണം. കൂട്ടു പിഴച്ചുപോകുന്നതായാൽ ആരും നാശത്തിൽ പെടുമെന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല".

ഇത്രയും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആ അദ്ധ്യാപകൻ ഭാസ്കരനെ അന്നു വയുന്നേരം രഹസ്യമായി വിളിച്ചു.

അദ്ധ്യാപകൻ: "ഭാസ്കരാ! നീ കഴിഞ്ഞവർഷം ഒടുവിൽ കൂറേ അധികം ചിത്തയാചി- ഭാഗ്യവശാൽ നന്നെ ഭിഷിപ്പിച്ച രാമദാസനും മറ്റും തോറ്റുപോയതുകൊണ്ട് നീനക്കു ഇനി അവരുടെ കൂട്ടുകെട്ടിൽ നിന്നു രക്ഷപെടാം ഈ ആണ്ടിൽ അതു കരുതിക്കൊള്ളണം- രാമചന്ദ്രനെ നോക്കു. അവനു നിന്നേക്കാൾ എന്നല്ല, ഈ ക്ലാസ്സിലുള്ള ആരേക്കളും ബുദ്ധി കുറവാണ്. എന്നാൽ അവൻ ഒന്നാമതായി ജയിച്ചതെന്തുകൊണ്ട്? അവന്റെ കൃത്യനിഷ്ഠകൊണ്ടു മാത്രമാണ്. നല്ലതുപോലെ പഠിക്കുമെങ്കിൽ നീനക്കു സംസ്ഥാനത്തിൽ ഒന്നാമനായി ജയിക്കുന്നതിനു പ്രയാസമില്ല. നിന്റെ വീട്ടിലെസ്ഥിതി ഞാൻ അന്വേ

ഷിച്ചിരിഞ്ഞു. വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ടാണ് പാവപ്പെട്ട മാതാപിതാക്കന്മാർ നിന്നെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. അക്കാര്യം ലേശംപോലും ആലോചിക്കാതെയാണ് നീ ഇവിടെ കളിക്കുന്നത്.”

ഭാസ്കരൻ യാതൊന്നും മറുപടി പറഞ്ഞില്ല ഏറെയും ശ്രദ്ധയായി പഠിക്കുന്നതിനുള്ള തന്റെ നിശ്ചയം ഉരുകിപ്പോകരുതെന്നു മാത്രമേ അവൻ മനസ്സാ പ്രാർത്ഥിച്ചുള്ളൂ.

താമസിക്കുന്ന വീട്ടിൽചെന്നു മുറികളൊക്കെ വൃത്തിയാക്കി, വീട്ടിൽവെച്ചു പഠിക്കുവാനുചക സമയവിവരപ്പട്ടിക എഴുതി ശരിയാക്കി ആ കുട്ടി ഏകാഗ്രമായ പഠനത്തിനു മുതിന്നു. ആരുതന്നെ വന്നുവീളിച്ചാലും, എത്ര വലിയ പ്രലോഭനങ്ങൾ നേരിട്ടാലും താൻ പഠിത്തത്തിൽ നിന്നു കട്ടകിട മാറുകയില്ലെന്നു അയാൾ ഉറച്ചു. താൻ വല്ലപ്പോഴും പുസ്തകവാചനയിൽ മടികാണിക്കുന്നെങ്കിൽ അക്കാര്യം തൽക്ഷണംതന്നെ മൂണ്ടിക്കാണിച്ച് തന്നെ ശാസിക്കണമെന്നു ആ വീട്ടുകാരനോടു അപേക്ഷിക്കയും ചെയ്തു.

പിറേദിവസം പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽവെച്ചു രാമചന്ദ്രനെ കണ്ടു താൻ വല്ല അപരാധവും പ്രവർത്തിച്ചു കണ്ടെങ്കിൽ ദയാപുരസ്സരം ക്ഷമിക്കണമെന്നപേക്ഷിച്ചു.

രാമചന്ദ്രൻ:—ഭാസ്കര! നീ എന്റെ ഇളയ സഹോദരനാണ്. എനിക്കു ഒരിക്കലും വരോധം നിന്നോടു തോന്നുന്നതല്ല. ഞാൻ നിന്നേക്കാൾ വളരെ പ്രായം കൂടിയവനും ബുദ്ധി വളരെ കുറഞ്ഞവനുമാണ്. എന്റെ മേൽഗതി എവിടംവരെയുണ്ടാകുമെന്നെനിക്കറിയാം. നിന്റെ ഭാവി അങ്ങിനെയല്ല. കളിയിൽ അല്പം ഉത്സാഹംകൊണ്ട്, മുമ്പിലിത്തേപ്പോലെ

പരിത്തത്തിൽ ഏല്പിപ്പാമെങ്കിൽ അതു നന്നായിരിക്കും.

അവർ ഇങ്ങനെ വർത്തമാനം പറഞ്ഞുകൊണ്ടുനില്ക്കുന്നതു താഴത്തെ ക്ലാസ്സിലായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന രാമദാസൻ കണ്ടു. അവൻ ഓടിവന്നു,

“അമ്പാ! രാമചന്ദ്രൻ കണ്ണിലെണ്ണയും ഒഴിച്ചിരുന്നു പഠിച്ചതുകൊണ്ട് ഒരു നിസ്സാരപ്പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചു പ്രൊഫസ്സർ ആയി ഭാവിക്കുകയായിരിക്കാം. എനിക്കറിയാമല്ലോ. ഭാസ്കരൻ കഴിഞ്ഞതൊക്കെല്ലാം ഒന്നും പഠിച്ചില്ല. പക്ഷേ തുറന്നു നോക്കിയിട്ടേയില്ല. എന്നിട്ട് അവൻ നല്ലതുപോലെ ജയിച്ചു” എന്നു പറഞ്ഞു. രാമചന്ദ്രൻ ഇതുകേട്ടു പുഞ്ചിരിയിട്ടു. ഭാസ്കരന് ഈ ധിക്കാരം തീരെ സഹിച്ചില്ല.

ഭാസ്കരൻ:—നിങ്ങൾ ഞങ്ങളുടെ സംഭാഷണത്തിൽ പങ്കു ചേരുവാൻ വരണ്ടോ.

രാമ. - ഒരു ക്ലാസ്സു കൂടിപ്പോയതുകൊണ്ടുള്ള ഉയർച്ചയാണോ നിനക്കു്?

ഭാസ്കരൻ:—വെറുത്തേയിരിക്കൂ.

രാമ:—ഇതു് അധികം നിൽക്കുകയില്ലെ. ഭാസ്കരനെപ്പോലെ ജീവസ്സുള്ള ഒരു കുട്ടിക്കു ഈ ഉറക്കത്തുണ്ടാക്കിപ്പറന്നു കൂട്ടു നല്ലതുല്ല. പരീക്ഷയിൽ ജയിക്കുവാൻ ആർക്കും കഴിയും. ഞാൻതന്നെ ക്ലാസിൽ ശ്രദ്ധിക്കുക മാത്രം ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ കഴിഞ്ഞയാണ്ടിൽ ഒന്നുമനായി ജയിക്കുമായിരുന്നു. പക്ഷേ, ഇതുവേഗം അങ്ങു മുഴുളിൽ ചെന്നിട്ടു് എടുത്തുകൊണ്ടു പോരുവാൻ ഒന്നുമില്ലെന്നറിയുകയാം. ഭാസ്കരൻ ഇവിടെ വരൂ. ഞാൻ ഒരു രഹസ്യം പറയട്ടെ.

ഭാസ്കരൻ:—നാം തമ്മിൽ യാതൊരു കൂട്ടുകെട്ടും വേണ്ടോ.

അവർ പിരിഞ്ഞു. പിന്നീട് രണ്ടാഴ്ചക്കാലത്തേക്കു രാമദാസനിൽനിന്നു യാതൊരുപദ്രവവും ഭാസ്കരൻ നേരിട്ടില്ല. അവൻ പാറങ്ങൾ നല്ലതുപോലെ പഠിക്കുകയും, അദ്ധ്യാപകന്മാരും സതീർത്ഥന്മാരും അവനെ നിരന്തരം പ്രശംസിക്കുകയും ചെയ്തു. രാമചന്ദ്രൻ എന്നും വയ്യുന്നേരം ഭാസ്കരൻ നല്ല ഉപദേശം നൽകിയിട്ടേ പിരിയുകയുമുള്ളൂ.

നല്ലതുപോലെ മുഷിഞ്ഞു പഠിച്ച ഒരു ഒഴിവുദിവസം ഭാസ്കരൻ ചിന്താധീനനായി തന്റെ മുറിയ്ക്കൽ ഇരിക്കുമ്പോൾ വഴിയേ ഒരു ലോഹയാത്ര പോകുന്നതുകണ്ടു. മുത്തുക്കുടകളും പടമധ്യപനികളും ആയി നില്ക്കുന്ന ആ ഉത്സവം എന്തെന്നറിയുവാൻ അവൻ പടിക്കൽ ഇറങ്ങിനിന്നു. ആലോചനകൾക്കു പുറകിൽ രാമദാസന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒട്ടേറെ ബാലന്മാർ ഉത്സാഹോന്മത്തരായ കളിച്ചും ചിരിച്ചും ഉറക്കെപ്പാടിപ്പോയി. നടക്കുന്നതായിരുന്നു. പുസ്തകവായനയിൽ വന്ന ക്ഷീണം മാറുന്നതിന് ശാല്യം ഒന്നു നടക്കണം എന്നുവിചാരിച്ചു നിൽക്കുമ്പോഴാണ് ഭാസ്കരൻ ഇവരെക്കണ്ടത്. ഇവർ ചോരിക്കുഴിഞ്ഞിട്ടു എതിർവഴിയേ നടക്കണം എന്ന് അവൻ നിശ്ചയിച്ചു. എന്നാൽ ആ സംഘത്തിലുള്ള ചില സതീർത്ഥർ അവാനു വന്നുചിട്ടിച്ച് റോഡിലേക്കു് ആഞ്ഞു. “ഞാൻ വന്നില്ല” എന്നു ആദ്യം പറഞ്ഞു എങ്കിലും പകുതിമനസ്സു് ആ ഉത്സാഹത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനായി ഭാസ്കരനെ പ്രേരിപ്പിച്ചു. എങ്ങോട്ടെങ്കിലും ഒന്നു നടക്കുന്നതിനാണല്ലോ താൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നതു് ; എന്നാൽ അതു കൂടാ ഉത്സാഹമായിട്ടുകൂട്ടെ, എന്ന് ആ ബാലൻ ചിന്തിച്ചു. ഉത്തരക്കണത്തിൽ ആ സംഘത്തിൽ ചേരുകയുചെയ്തു.

നന്ദികൾക്കിടയിൽ ഇരുട്ടുതുടക്കിയപ്പോൾ ആ ഉത്സവം അവസാനിച്ചില്ല. തനിക്കു തിയ്യെപ്പോരണമെന്ന് ഭാസ്കരൻ

രണ്ടുമൂന്നുതവണ പറഞ്ഞു എങ്കിലും, കൂട്ടുകാർ അവനേ അ
വന്റെ താമസസ്ഥലത്തു കൊണ്ടുവീടാമെന്നു ഏറ്ററതി
നാൽ മുന്നോട്ടുപോവാൻതന്നെ തീർച്ചപ്പെടുത്തേണ്ടിവന്നു.

വഴിയിൽവെച്ചു് ഒരു സംഭവം ഉണ്ടായി. രാമദാസ
ന്റെ കൂട്ടത്തിൽപെട്ടവരാരോ വഴിയേപോയ ചിലർക്കു് ഉ
പദ്രവം ഉണ്ടാക്കി. യാത്രക്കാർ വിദ്യാത്ഥികളെ ചീത്തപറ
ഞ്ഞു. വിദയാത്ഥികൾ എതിരാളികളെ അടിച്ചു. അവർ
തിരിച്ചടിച്ചു. ഒരു ലഹളയായി. പട്ടണത്തിലെ ചട്ടമ്പി
കളിൽ ചിലർ വിദ്യാത്ഥികളുടെ വശത്തുചേർന്നു. ഒടുവിൽ
ചട്ടമ്പികളും വിദ്യാത്ഥികളും ജയിച്ചു. ഈ വിധത്തിൽ ഒ
ന്നുചേർന്ന സംഘത്തിൽ ചിലരെ ചട്ടമ്പികളിൽ രണ്ടുപേർ
പ്രശംസിച്ചു.

“വരവിൻ. അനുജന്മാരേ! നിങ്ങൾ കാണിച്ചു ചൂണ
യ്ക്കു് നിങ്ങളെ ഒന്നു സൽക്കരിക്കാതെ വിട്ടുകൂടാ. അടുത്ത
കാഴ്ചിക്കൂടെ വൃത്തിയുള്ളതാണ്. കയറാം അവിടെ”

എന്നു് അവർ രാമദാസന്റെ ഭൃതികളെ ക്ഷണിച്ചു. ഭാ
സ്കരൻകൂടി ഉണ്ടായാലേ താൻ ആ ക്ഷണം സ്വീകരിക്കുക
യുള്ളവെന്നു് രാമദാസൻ ശഠിച്ചു. കൂട്ടുകാർ ഒത്തുമൂളി. ച
ട്ടമ്പികളിൽ ഒരുവൻ ഭാസ്കരനെ വിളക്കിന്റെമുമ്പിൽകൊ
ണ്ടുപോയിട്ടു് “ഈ അനുജൻ ഒരു വലിയആൾ ആകും. നമു
ക്കു് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവ ആവശ്യമുണ്ടു്. വരുക അനു
ജ!” എന്നുപറഞ്ഞു. ഈ സൽക്കാരം സ്വീകരിക്കുന്നതിൽ
ഒരവഷ്യം ഒന്നും വരുവാനില്ലെന്നു ഭാസ്കരൻ വചാരിച്ചു.

ഇതു് ആ കുട്ടിയുടെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്ററവും പ്രധാന
മായ ഒരു മുഹൂർത്തമായിരുന്നു. പട്ടണത്തിൽ പ്രാധാന്യം
നടിക്കുന്ന ജോലിയില്ലാത്ത കൂട്ടർ തന്റെ ആരാധകവർഗ്ഗ

ത്തിൽ ചേരുന്നെന്നറിഞ്ഞു് ആ കുട്ടി അഹംകാരംപൂണ്ടു. ചട്ടമ്പിമാർ സമയത്തിനൊത്ത സേവ പറഞ്ഞു് അവന്റെ ദുരഭിമാനത്തെ വർദ്ധിപ്പിച്ചു.

ചിട്ടകളി, പരദൃഷണം മുതലായി ഇക്കൂട്ടർ പ്രധാന തൊഴിലുകളായിക്കരുതുന്ന വിദ്യകളിൽ പ്രാമുഖ്യം തന്നിക്കു ലഭിക്കണമെന്നു് അവൻ ആഗ്രഹിച്ചു. ഇങ്ങിനെ രാമദാസനെപ്പോലും നിസ്സാരനാക്കിത്തള്ളാവുന്ന ഒരു പ്രബല സൈന്യത്തിന്റെ സംസേവനം ഭാസ്കരനെ ക്ഷണേന നാശത്തിലേക്കു പതിപ്പിച്ചു.

കറേനാൾ അവരുടെ ഔദാര്യം സ്വീകരിച്ചപ്പോൾ താൻകൂടി പണം ചിലവാക്കാതിരിക്കുന്നതു് തന്റെ അന്തസ്സിനു ചേർന്നതല്ലെന്നു ഭാസ്കരൻ തീരുമാനിച്ചു. വീട്ടിൽനിന്നു ഭക്ഷണച്ചിലവിനും പുസ്തകങ്ങൾക്കും അയച്ചുവന്ന പണം മുഴുവൻ ധൂർത്തിച്ചു. ആവശ്യമുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ വാങ്ങാത്തതെന്നെന്നു രാമചന്ദ്രൻ ഒരിക്കൽ ചോദിച്ചപ്പോൾ വീട്ടിൽനിന്നു പണം വരാഞ്ഞിട്ടാണെന്നു് അവൻ കള്ളം പറഞ്ഞു. സിഗററുചെട്ടികൾ, വിശേഷപ്പെട്ട തൂണിത്തരങ്ങൾ മുതലായ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങിയാൽമാത്രമേ പുതിയ കൂട്ടരുടെയിടയിൽ ലഭിച്ച സ്ഥാനത്തിനു താഴ്ന്നവരാതെയിരിക്കുകയുള്ളുവെന്നു് എണ്ണിയതിനാൽ പണമുഴുവൻ വേഗം ചിലവായി.

അങ്ങിനെയിരിക്കെ എല്ലാവരുകൂടി ദുരദേശത്തിലുള്ള ഒരു അരുചികാണുന്നതിനു പോകണമെന്നുള്ള ആലോചനവന്നു. എല്ലാവരുടേയും വീതംപോലെ താനും പണം എടുക്കേണ്ട ആ പശ്യം ഭാസ്കരനു വന്നുകൂടി. കയ്യിൽ ഒരു കാശുചില. ഡന്റെ ദാരിദ്ര്യം കൂട്ടരെ അറിയിക്കുന്നതു പരമസങ്കടമായിത്തോന്നി. അവൻ അന്നുരാത്രി ഉറങ്ങിയില്ല. ചെളപ്പുറു വന്നുചിളിക്കുന്ന കൂട്ടുകാരോടേതു സമാധാനമാണു പറയേണ്ടതെന്നു് അവൻ ചിന്തിച്ചു.

അപ്പോഴാണ് ഒരു മാർഗ്ഗം തോന്നിയത്. വീട്ടുകാ
 രൻ പണം വെച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥലം അവൻ അറിയാമായിര
 ന്ന. പിന്നീട് തിന്റെ വെച്ചുകൊള്ളാമെന്നുള്ള ആശ്വാസ
 ത്തിൽ അയാളുടെ പണം തല്ക്കാലത്തേക്ക് അപഹരിക്കാം
 എന്നുതന്നെ അവൻ നിശ്ചയിച്ചു. പിന്നീട് മടിയൊന്നും
 തോന്നിയില്ല. ഉറങ്ങിക്കിടന്ന വീട്ടുമസ്ഥൻ, അറിയാതെ
 അവൻ പത്തുരൂപം എടുത്തു.

രണ്ടുദിനം ഉത്സാഹമായിക്കഴിച്ചിട്ട് താമസസ്ഥല
 ത്തു മടങ്ങിയെത്തിയപ്പോൾ കഥ കൈ മാറിയിരിക്കുന്നു.
 തന്റെ പണം മോഷണംപോയകാര്യം ഗൃഹനാഥൻ പോ
 ലീസിൽ അറിവുകൊടുക്കുകയും, ആരായിരിക്കാം എടുത്തി
 റിക്കുന്നതെന്നുള്ള അന്വേഷണത്തിൽ, സംഗതികൾ എ
 ല്ലാം ചേർച്ചിരിഞ്ഞ ബുദ്ധിമാന്യായ പോലീസുദ്യോഗസ്ഥൻ
 ഭാസ്കരനേത്തന്നെ സംശയിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. പാ
 വം ഭാസ്കരൻ ഭയവിഫലനായി. താൻ പണം എടുത്തി
 ടില്ലെന്നു അവൻ വീട്ടുകാരനോടു പറഞ്ഞു. ഏതെങ്കിലും
 അന്നുരാത്രി കഴിയട്ടെ എന്നും, ആ കട്ടി പണം എടുത്തതാ
 ണെങ്കിൽ സത്യംപറഞ്ഞാൽ പോലീസിനോടു വേറെവല്ല
 കുള്ളവുപറഞ്ഞു അന്വേഷണം നിർത്തിച്ചുകളയാമെന്നും
 ഗൃഹനാഥൻ ഭാസ്കരനോടുപറഞ്ഞു. താൻ ഒരിക്കലും പ
 ണം മോഷ്ടിച്ചിട്ടില്ലെന്നുള്ള ഭാസ്കരന്റെ വാക്കുകൾ അ
 യം വിശ്വസിച്ചു. വേറെ ഏതെങ്കിലും വഴിയൽ അ
 ന്വേഷിക്കണമെന്നുള്ള കാര്യം പോലീസിനെ അറിയിക്ക
 വാൻ വീട്ടുകാരൻ പോയി. ഒരുപക്ഷേ, തന്നെ അറസ്റ്റ്
 ചെയ്യിക്കുവാൻ അയാൾ പോയിരിക്കാമെന്നു ഭയപ്പെട്ട്
 ഭാസ്കരനും വീട്ടിൽനിന്നിറങ്ങി. ആ ബാലൻ യാതൊരു
 ക്ഷ്യവും ഇല്ലാതെ അന്ധകാരത്തിൽ മുന്നോട്ടുനടന്നു.

അദ്ധ്യായം ൮.

അഞ്ചു പാപത്തിനുശേഷം.

ആനുകൂല്യം അഞ്ചുകഴിഞ്ഞത് ആറാമത്തേതു തുടങ്ങി. രാമചന്ദ്രൻ ബി എ. പരീക്ഷയിൽ ഉറന്നുജയിച്ചു, ശാരദയെ വിവാഹം ചെയ്യുകയും നല്ല ശമ്പളത്തിൽ ഒരു സർക്കാർ ജീവനക്കാരനാവുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. രാമദാസൻ ഒരു കൂട്ടായ്മക്കവർച്ചക്കേസിൽ ഉൾപ്പെട്ട് നാലുവർഷത്തേ തടവിൽ കഴിയുന്നു.

ഏകപത്രന്റെ തിരോധാനത്തിനു ശേഷം രാമനാഥന്റെ ഹൃദയത്തെ ബാധിച്ച മൃഗന്ത, ശാരദയുടെ വിവാഹാവസരത്തിൽ പോലും മാറിയില്ല. ഭാസ്കാന്റെ മാതാവ് രോഗശയ്യയിൽ വീണിട്ട് നഗരം വളരെയായി. ആ കുടുംബം രാമചന്ദ്രന്റെ രക്ഷയിൽ അല്ലലല്ലാതെ കഴിയുന്നെന്നിരുന്നാലും, ഭാസ്കരനാടു കൂടി മറഞ്ഞുപോയ സംതൃപ്തിയും പ്രസംഭവും അവിടെ രണ്ടാമതു പ്രവേശിച്ചിട്ടില്ല. ആ ഗ്രാമത്തിലെ പല പ്രവർത്തനങ്ങളിലും ഏർപ്പെട്ടിരുന്ന രാമനാഥൻ ഇപ്പോൾ വീട്ടിനുവെളിയിൽ ഇറങ്ങുന്നില്ല. അയൽക്കാരെക്കാണ്ണുന്നതിനുപോലും ആ പാവത്തിനു വളരെ മടിയുണ്ടു തോന്നിയിരിക്കുന്നത്. ഏതോ അപരിഹാരണിയമായ ഒരു മഹാവിപത്തിൽപ്പെട്ട് ഭൂമിയിലേ ശപിച്ചുകഴിയുന്ന ഒരു ഗൃഹത്തിന്റെ സകലലക്ഷണങ്ങളും അവിടെ കാണാനുണ്ടു്. രാമചന്ദ്രന്റെ അനുവാദത്തോടുകൂടി ശാരദ പല അവസരങ്ങളിലും വീട്ടിൽവന്ന് അച്ഛനമ്മമാരെ ശുശ്രൂഷിച്ചു താമസിക്കാറുണ്ടെങ്കിലും ആ അകാപവൃദ്ധജനങ്ങൾ തങ്ങൾ അനുഭവിച്ച മഹാനഷ്ടത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഭാരണസ്മരണയിൽനിന്നു തീരെ വിമുക്തരാകുന്നില്ല.

ഭാസ്കരനെവിടെയായിരിക്കുമെന്ന് രാമചന്ദ്രൻ പല അന്വേഷണങ്ങളും നടത്തി യാതൊരുഫലവും ഉണ്ടായില്ല. ഒടുവിൽ, വിധിയുണ്ടെങ്കിൽ തീർച്ചവരും, അഥവാ മരിച്ചുപോകും എന്ന സമാധാനത്തോടെ ആ യുവാവ് അന്വേഷണങ്ങൾ അവസാനിപ്പിച്ചു.

തന്റെ മുമ്പിൽവെച്ച് പുത്രന്റെ കാര്യം ആരും മിണ്ടിപ്പോകരുതെന്ന് രാമനാഥൻ ആജ്ഞാപിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. സന്താപത്തെ അകറ്റിനിർത്തുവാനായി അദ്ദേഹം ചെയ്ത ഈ വ്യവസ്ഥ, അനുകമ്പയും ആദരവും നിറഞ്ഞ ഗ്രാമവാസികൾ, അനുസരിച്ചുപോയിരുന്നു.

ഒരുദിവസം ഭർത്താവിന്റെ കൂടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജോലിസ്ഥലത്തേക്കു പോകുവാനുണ്ടെങ്കിലും ശാരദ അമ്മയോടു യാത്രചോദിക്കുവാൻ ആ രോഗിണിയുടെ മുറിയിൽ ചെന്നു. ആ സ്ത്രീ പണിപ്പെട്ടെഴുന്നേറ്റിരുന്നു മകളെ ആലിംഗനം ചെയ്തിട്ട് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—

“പൊന്നമകളേ! നീ ഇനി വരുമ്പോൾ അവനേക്കൂടെ കൊണ്ടുവരണേ!”

ശാരദകരഞ്ഞു:—“അമ്മേ! എന്റെ അനുജൻ എന്തെങ്കിലും തിരിച്ചുവരാതിരിക്കുകയില്ല. വിധിയുള്ളപ്പോൾ വരും. ഞാൻ ഇഴശ്ചരനോടു ദിവസവും അപേക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്.”

അമ്മ:—കേൾക്കൂ! നിന്റെ ഭർത്താവിനോടു എന്നും അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുവാൻ പറയാനും. നീ കാണുന്നില്ലേ, നിന്റെ അച്ഛൻ ദിവസേന ക്ഷീണിച്ചുപോകുന്നു. എനിക്കവിടെ കിടന്നാൽമതി. അദ്ദേഹത്തിനു വീട്ടുകാരും മുഴുവൻ നോക്കണം. നാട്ടുകാരുടെയും

അറിയണം. ഈ ഭൂഖം വെളിയിൽ കാണിക്കാതിരിക്കണം. ഈശ്വര! എന്റെ കഞ്ഞിനെ ഒന്നുകണ്ടിട്ട് ജീവൻ എടുത്തിരുന്നെങ്കിൽ!

ശാരദ: — ഞാൻ പോയിവരട്ടെ അമ്മേ! എന്റെ അനുജൻ സുഖമായി എവിടെയോ ഇരിപ്പുണ്ടെന്നും നമ്മേ എല്ലാവരെയും ഒരു കാലത്തു വന്നുകാണുമെന്നും എനിക്കു വിശ്വാസം ഉണ്ട്.

ആ സമയം രാമനാഥൻ അവിടെക്കയറിവന്നു. ഭായ്യയും മകളും കരഞ്ഞുകൊണ്ടു നിൽക്കുന്നതുകണ്ട് അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം ശാസിച്ചു:—

“എന്തു ശാരി! നിനക്കു പോകുവാൻ സമയമായില്ലേ? വണ്ടിക്കാരൻ എത്രനേരമായി വണ്ടി തയ്യാറാക്കിയിട്ട്! അതേ, അമ്മയെ കൂടുതൽ ഭൂഖപ്പിച്ചിട്ടു പോകാമെന്നായിരിക്കും നീ വിചാരിക്കുന്നത്!”

ശാരദ വാവിട്ടു നിലവിളിച്ചു.

രാമനാഥൻ: — ഭാസി എന്നെങ്കിലും ഇവിടെവന്നു നമ്മേ കാണാതിരിക്കുകയില്ലെന്നും, അന്ന് അവനു വ്യസനം ഉണ്ടാകത്തക്കവിധം ദേഹം ക്ഷീണിപ്പിക്കരുതെന്നും നിന്റെ അമ്മയോടു ഗുണഭോഷിച്ചിട്ടു പോകണം. മനസ്സിലായോ. ആകട്ടെ, സമയമായി.

* * * *

ഈ സമയം ഈ ഗ്രാമത്തിൽനിന്ന് എത്രയോ ആയിരം നാഴികദൂരെ സിലോണിലുള്ള ഒരു പർവ്വതപ്രദേശത്തിൽ ഒരു ചെറുകുടിലിൽ ഏകനായി ഒരു രോഗി ശയിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. തീവ്രമായ മലമ്പനി പടിച്ചെട്ട്, എല്ലുണി, കണ്ണുകൾക്കുത്തു, കിടക്കിടവിറച്ച് ആ യുവാവു കിടക്കുന്നു. കാലിമേയ്ക്കുന്ന വേടക്കൂട്ടുകൾ കട്ടിലിനു താഴെ വെച്ചിട്ടുപോയ കുടുംകാപ്പി കുടിച്ചു ദാഹം ശമിപ്പിക്കുന്നതിനു

എഴുന്നേൽക്കുവാൻ ആ പാവത്തിനു കഴിവില്ല. അയാൾ കിടന്നു നിലവിളിച്ചുതുടങ്ങി:—

“അച്ഛാ! എന്റെ അമ്മേ! എന്റെ ജ്യേഷ്ഠത്തി! ഈ അസരത്തിൽ നിങ്ങൾ മഹാപാപിയായ എന്നെ ശപിക്കുകയായിരിക്കാം വീട്ടിനും നാട്ടിനും അപചയാതിയുണ്ടാക്കിവെച്ചു” നിങ്ങളെ തീരാത്ത വ്യസനത്തിൽ മുക്കിയിട്ടു പോന്ന എന്നോടു് ഈശ്വരൻ ക്ഷമിക്കുന്നില്ല. ഈ അത്ഭുതപ്പടം സുഖം എന്നുള്ളതു ഞാൻ അറിഞ്ഞിട്ടില്ല. എന്റെ ക്രൂരനായ യജമാനന്റെ ഈ കൃഷിസ്ഥലത്തിൽ മാസംതോറും വരുന്നതായ ഈ പനിയും ഭക്ഷണക്കുറവും സഹിച്ചു ഞാൻ ജോലിചെയ്തിട്ടുപോലും ഇങ്ങോട്ടു തിരിഞ്ഞുനോക്കുവാൻ ആരമില്ല എന്നെ ഇവർ പട്ടിണിക്കിട്ടു കൊന്നാലും തരക്കേടില്ലായിരുന്നു- സ്നേഹം ഉൾക്കൊണ്ടുവെക്കുവാൻ ആരുടെയെങ്കിലും നാക്കിൽനിന്നു വീഴുകയോ, കരണ ആരുടെയെങ്കിലും ഭാവത്തിൽ കാണുകയോ ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ ഞാൻ ഈ കഷ്ടതകൾ കൈ സഹിച്ചുകൊള്ളാമായിരുന്നു എന്നാൽ ഞാൻ ആരെയാണ് അതിനു കറംപറയുക! ലോകം മുഴുവൻ എന്നെ സ്നേഹിച്ചില്ലേ? അമ്മയും അച്ഛനും സഹോദരിയും എന്നെ ഉണ്ണിക്കുണ്ണനെപ്പോലെ സ്നേഹിച്ചില്ലേ? എന്റെ ഗുരുവന്മാരും മഹാമനസ്സുനായ രാമചന്ദ്രനും എന്നെ താലോലിച്ചില്ലേ? ഞാൻ അവരോടൊന്നും ഭയംകരമായ കൃതഘ്നത കാണിച്ചു എല്ലാവരെയും വ്യസനിപ്പിക്കുകയല്ലേ ചെയ്യുന്നത്? ഞാൻ ചെയ്ത പാപത്തിനു ശരിയായ ശിക്ഷ ഇതുവരെ എനിക്കു കിട്ടിയിട്ടില്ല. വരുവാൻപോകുന്ന കഷ്ടത ഓർമ്മിച്ചാൽ ഇതു സാരമില്ല.

എന്നാലും ഞാൻ എത്രമാത്രം മഹാദുഃഖം അനുഭവിച്ചുകഴിഞ്ഞു! ആ രാത്രി ഒരു കാഴ്ചം ഇല്ലാതെ ഒളിച്ചുപോന്ന ഞാൻ എത്രദിവസം പട്ടിണികിടന്നു്, ആരുടെയെല്ലാം

ഭാഗ്യവേലചെയ്തു, ആരുടെയെല്ലാം കോപംകണ്ട് മനം കലങ്ങിയാണു് ഇവിടെയെത്തിയതു്? ഇവിടെയാകട്ടെ ഹോട്ടലുകളിൽ പാത്രങ്ങൾ വൃത്തിയാക്കിയും, റയിൽവേസ്റ്റേഷനിൽനിന്നു ചുമടെടുത്തും, മഴനനഞ്ഞും, പഴുത്തുണികൾ ഉടുത്തും ഞാൻ എത്ര കുഴപ്പപ്പെട്ടു.

എന്റെ ഇപ്പഴത്തെ യജമാനനായ ഗുണസിംഹന്റെ കൃഷിക്കാരനായി ഈ പർവത്തിൽ വന്നിട്ടു് ഇതാ നാലുവർഷം തികയുന്നു. എനിക്കു ഭാഗ്യവശാൽ അടുത്ത യൂറോപ്യൻതോട്ടത്തിൽനിന്നു വായിക്കുവാൻ ധാരാളമായി കിട്ടുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ അല്ലാതെ, സൈപരമായും സുഖമായും വർത്തമാനം പറയുന്നതിനു് റൈറ്ററുമാനുഷ്യനെയെങ്കിലും ഈ ഭിക്കിൽ കാണുവാനില്ല. പത്തുരൂപാ ചിലവാക്കി നൂറു രൂപയുടെ ജോലി കാണിച്ചില്ലെങ്കിൽ ഗുണസിംഹൻ എന്ന പിരിച്ചുവാടുമെന്നാണു വ്യവസ്ഥ. അതു ഞാൻ ആശിക്കുന്നതിൽ ഏറ്റവും ലഘുവായ ശിക്ഷ മാത്രമാണു്. മുമ്പു പലരേയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നു കേൾക്കുന്നമാതിരി, എന്നേ ഈ ഗൃഹകളിലെങ്ങാനും ചവിട്ടിത്താഴ്ത്തിക്കളയരുതെന്നു മാത്രമേ പ്രാർത്ഥനയുള്ളു. ആവൂ! ഒന്നെഴുന്നേൽക്കുവാൻ നോക്കട്ടെ. ഈ കാപ്പിവെള്ളം ഒന്നെടുക്കുന്നതിനു സാധിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ—”

ആരോ സംസാരിക്കുന്നതുകേട്ടു ഭാസ്കരൻ ചെവിയോർത്തിച്ചു. ഉത്തരക്കുണത്തിൽ ഗുണസിംഹന്റെ മാനേജർ അവിടെയെത്തി. അയാൾ നിരന്തരം കോപബാധപൂണ്ട ഒരു രാക്ഷസനായിരുന്നു. വന്ന ഉടൻതന്നെ പുറ്റുഭാവത്തിൽ ഭാസ്കരനെ നോക്കി.

“താൻ ഇന്നും ജോലി ഒന്നും ചെയ്യാത്തതിനൊരു കാരണവും ഉണ്ടാക്കികിടക്കുകയാണു്, അല്ലേ? എഴുന്നേല്ക്കൂ

വെടോ അവിടുന്ന്. ബഹുമാനിക്കേണ്ടവർ വന്നാലും തന്റെ മയ്യാദ ഇങ്ങിനെയാണു്” എന്നു അട്ടഹസിച്ചു.

ഭാസ്കരൻ:—യജമാനനേ! എനിക്കു തലപൊക്കുവാൻ വഹിയാ. എന്നെ ഉപദ്രവിക്കരുതു്.

മാനേജർ:—തലപൊക്കുവാൻ മനസ്സില്ലെങ്കിൽ എന്റെ കൂടെവന്നിട്ടുള്ള കൂലിക്കാരോടു തന്നെ വല്ല ഉഴുപ്പാതകളിലും കൊണ്ടിട്ടേക്കാൻ പറയാം. ആട്ടേ, കരുതിക്കൊള്ളൂ. നാളെ ഞാൻ ഇതിലെ വരുമ്പോൾ ഒരേക്കർസ്ഥലമെങ്കിലും കാടുതെളിച്ചിട്ടില്ലെന്നുണ്ടെങ്കിൽ തന്റെ കാലിൽപിടിച്ചു വലിച്ചെറിയിക്കും.

മാനേജർ നടന്നു. ഭാസ്കരൻ മയങ്ങുകയും ചെയ്തു. വയ്യാനതുവരെ അവൻ ആ കിടപ്പിൽ കിടന്നു. മാനേജർ അടുത്തുള്ള യൂറോപ്യൻ തോട്ടങ്ങളിൽനിന്നു മദ്യപാനം ചെയ്തു ബോധരഹിതനായി വന്നതു ഭാസ്കരനെ നല്ലതുപോലെ ശിക്ഷിക്കണമെന്നുള്ള നിശ്ചയത്തോടുകൂടിയായിരുന്നു. അതു കൊണ്ടു അയാൾ വന്ന ഉടനേ:—

“എടോ! കൂലിക്കാരാ! നീ ഇന്നു എന്തുവേലചെയ്തു?”

ഭാസ്കരൻ:—എനിക്കെഴുന്നേൽക്കുവാൻ കൂടി വഹിയാ. ദേഹം എരിഞ്ഞുപോകത്തക്കവെനിയുണ്ടു്.

മാനേ:—അതല്ലയോദിച്ചതു? നീ ഇന്നു എന്തുവേലചെയ്തു?

ഭാസ്കരൻ:—എന്നെ ഉപദ്രവിക്കരുതേ.

മാനേ: എടോ, നീ ചോദിച്ചതിനുത്തരം പറയുകയില്ല. അല്ലേ?

ബോധംകെട്ട ആ ഘാതകൻ ഭാസ്കരന്റെ കിടക്കയോടുത്തു്, രോഗാർത്തനായിക്കിടക്കുന്ന ആ പാവത്തിനെ വലിച്ചു നിലത്തിട്ടു. ഭാസ്കരൻ “അയ്യോ! അയ്യോ!” എന്നു നിലവിളിച്ചു. “ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കാതെ” എന്നു പറഞ്ഞു് അയാൾ അവന്റെ വായിൽ അമർത്തിപ്പിടിച്ചു. തന്റെ ദൈവപ്പെട്ടു ൧൦ തുടങ്ങുന്നതിനുതക്ക ശക്തി ആ മദോന്മത്തനിൽ ശേഷിക്കാതിരുന്നതു് ഭാസ്കരന്റെ ആയുർബ്ബലംകൊണ്ടുതന്നെയായിരുന്നു. ടാനേജർ ഏതുവിധത്തിലോ ഭാസ്കരൻ കിടന്നസ്ഥലത്തു ചെന്നുവീണു. അനന്തരക്ഷണത്തിൽ അയാൾ ഗാഢനദ്രയിൽ എത്തി.

ആ നീചൻ ഉണരുമ്പോഴാണു ശേഷം ശിക്ഷയെന്നു ഭയപ്പെട്ടു ഭാസ്കരൻ തന്റെ സകലശക്തിയും ഉപയോഗിച്ചു എഴുന്നേറ്റിരുന്നു. അടുത്തുള്ള കുറ്റിക്കാട്ടിൽ പിടിച്ചു അവൻ നിരങ്ങിത്തുടങ്ങി. ആ ഇരുട്ടത്തു കിഴക്കോട്ടുക്കായ കുന്നിന്റെ വക്കിത്തൂക്കൂടെ ഇപ്രകാരം നീങ്ങുന്ന താൻ ഉത്തരക്ഷണത്തിൽ അഗാധമായ താഴ്വരയിലേക്കു വീണുപെട്ടുപോയി എന്നു് അയാൾ ഭയപ്പെട്ടു. പല ജന്തുക്കളുടെയും ഇടയിൽക്കൂടെ ആ ഭാഗ്യദോഷി അനുവർത്തിച്ചു യാത്ര അയാളെ എവടെയോ എത്തിച്ചു. എന്തോ തലയിലും പുറത്തുംവന്നുതട്ടി അയാൾ താഴെ മറിഞ്ഞു. ബോധംവിട്ടു അവാസരത്തിൽ ആ യുവാവിന്റെ ഏടയാ മാതൃനികടത്തിൽ എത്തി അല്പനേരം സുഖിക്കുകയോ ഭുജിക്കുകയോ ചെയ്തിരിക്കണം.

* * * *

പിറേന്നു പകൽ പത്തുമണികഴിഞ്ഞതിനുശേഷമാണു് അവൻ കണ്ണുതുറന്നതു്. ചുറ്റുംകാണപ്പെട്ട കാഴ്ചകൾ അവനിൽ തന്റെ ബോധത്തികവിനെപ്പറ്റി ബലമേറിയ സംശയങ്ങൾ ജനിപ്പിച്ചു. തലേദിവസം മുഴുവൻ ഒരു ക

ടിലിൽ താൻ അതികഠിനമായ പനിബാധിച്ചു കിടന്നതായി ഓർമ്മയുണ്ട്. ഗുണസിംഹന്റെ മാനേജർവന്ന് തന്നെ താഴെപ്പറഞ്ഞതായും ഓർമ്മയുണ്ട്. ശേഷം ഒന്നര തീരെ നിശ്ചയമില്ല. ഇപ്പോൾ ഭംഗിയേറിയ ഒരു മുറിയിൽ മാർദ്ദവംകൂടിയ ഒരു മെത്തയിൽക്കിടക്കുന്നു. തന്നെ ശുശ്രൂഷിക്കുവാനായി രണ്ടുപേർ അടുത്തുനിൽപ്പുണ്ട്. എന്തോ ഭാരംതോന്നുന്നു എന്നുണ്ട് അവൻ തലയിൽ തപ്പിപ്പറന്നു. പല സ്ഥലങ്ങളും കെട്ടുകൾക്കടിയിൽ ആയിപ്പോയിരിക്കുന്നു ഇതിനു കാരണം എന്താണ്? അയാൾ അടുത്തുനിന്നവരോടു ചോദിച്ചു.

“അടങ്ങിക്കിടക്കൂ! മക്ലീൻസായിപ്പിന്റെ ബംഗ്ളാവിലാണു നിങ്ങളും കിടക്കുന്നതു്.”

ഭാസ്ക - ഞാൻ എങ്ങിനെ ഇവിടെയെത്തി?

“നിങ്ങളുടെമേൽ ഇന്നലെരാത്രി സായിപ്പിന്റെ കുതിരകയറിയെന്നോ നിങ്ങളും ബോധംകെട്ടെന്നോ കൈയാണു് ഇവിടെ കേൾക്കുന്നതു്.”

ഭാസ്കരൻ വീണ്ടും ബോധരഹിതനായി.

അദ്ധ്യായം ൯.

മംഗളം.

ഗുണസിംഹന്റെ കൂലിക്കാരനായിരുന്ന ഭാസ്കരൻ ഇപ്പോൾ മക്ലീൻ സായിപ്പിന്റെ വിശ്വസ്തനായ മാനേജറാണ്. താൻ വിദ്യാർത്ഥിജീവിതത്തിൽ പഠിച്ച സകല ദുർഗുണങ്ങളും മറന്നു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നതിനാൽ, ജന്മദത്തമായ

കൃത്യനിഷ്ഠ മുതലായ ഗുണങ്ങൾ അവനിൽ പ്രകാശിച്ചു. സ്വാമിഭക്തിയോടും ശ്രദ്ധയോടുംകൂടി ആ യുവാവ് പുതിയ ജോലികൾ നടത്തി. അയാളുടെ നന്മകൾ സാധിയിൽ വലുതായ സന്തോഷം ഉളവാക്കി. തോട്ടം സംബന്ധിച്ച സകല ചുമതലകളും സായിപ്പ് ഭാസ്കരനെ ഏല്പിച്ചു.

കേരളത്തിൽ ഭാസ്കരൻ ആ തോട്ടത്തിന്റെ ഒരു പങ്കടമസ്ഥനായിത്തീർന്നു. അപ്പിരേണ അയാൾ കബോറനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. തനിക്കു പഠിപ്പിച്ച സ്വാതന്ത്ര്യം ലഭിച്ചതിനുശേഷം റബ്ബർകൃഷിയുടേയും തത്തുല്യമായ വ്യവസായങ്ങളുടേയും അഭിവൃദ്ധിക്കു വേണ്ട നിർദ്ദേശങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനും ക്രമീകാരങ്ങൾ നടക്കുവാൻ പരിചരിക്കുന്നതിനും അവരും മുതലാളികളും തമ്മിൽ സൗഹൃദം സ്ഥാപിക്കുന്നതിനും ഭാസ്കരൻ ശ്രമിച്ചുതുടങ്ങി. സിലോൺ ഗവണ്മെന്റ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ ബഹുമാനപൂർവ്വം സ്വീകരിച്ചു.

ഇൻഡ്യാഗവണ്മെന്റിനു ഇത്തരത്തിലുള്ള ഒരു ഉപദേശാവിനെ ആവശ്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഭാസ്കരന്റെ സാമർത്ഥ്യങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള കേൾവി എല്ലായ്ക്കും വ്യാപിച്ചു. അതുകൊണ്ട് ഇൻഡ്യാഗവണ്മെന്റ് അദ്ദേഹത്തെ ക്ഷണിച്ചു. തനിക്കു അത്യന്താപേക്ഷയായ ഒരു സ്ഥാനം വന്നുകഴിഞ്ഞതിനുശേഷം മാതാപിതാക്കന്മാരെയും സഹോദരിയേയും നാട്ടുകാരെയും കാണണമെന്നു ആഗ്രഹിച്ചു. അന്നു ഭാസ്കരൻ ഇൻഡ്യാഗവണ്മെന്റിന്റെ ഉപദേശാവും അതിഥിയുമായി സിലോണിൽനിന്നു തിരിച്ചു.

ഒരുദിവസം രാമനാഥന്റെ ഗൃഹത്തിലേക്കു് ധാരാളം ആളുകൾ പൊയ്ക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഭാസ്കരന്റെ അമ്മയുടെ രോഗം ആപൽക്കരമായ നിലയിൽ എത്തിയിരിക്കുന്നതാ

യിരിഞ്ഞാണ് ഗ്രാമവാസികൾ എത്തിയത്. മൂന്നനാലുദി
 വസം മുമ്പേ അവിടെയെത്തിയ രാമചന്ദ്രനും ശാരദയും
 രോഗിണിയുടെ ശയ്യയ്ക്കടുത്തു കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. രാ
 മനാഥൻ കണ്ണനീർ അകത്തേക്കിറക്കി വാതലിനു വെളി
 യിൽ ചിന്താധീനനായി നിൽക്കുന്നു. കഠിനമായ ആധി
 കൊണ്ടു വന്നുചേർന്ന വ്യാധിക്കു യാതൊരു ഭർഷധവും ഇ
 ല്ലെന്നു പറഞ്ഞു വൈദ്യന്മാർ കയ്യോഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു

രാമനാഥനെക്കാണ്ണമെന്ന് രോഗിണി ആവശ്യ
 പ്പെട്ടു. വിവരം ശാരദ അച്ഛനേ വിളിച്ചറിയിച്ചു രാമനാ
 ഹൻ അടുത്തുചെന്നു രോഗിണിയുടെ കട്ടിലിൽ കൂടെയിരുന്നു.
 രോഗിണി അസ്സഷ്ടസ്വപരത്തിൽ പറഞ്ഞു:—

“ഞാൻ പോകുന്നു. എന്നാൽ എന്റെ കഞ്ഞിനെ
 കാണാതെ പോകുവാൻ മനസ്സുവരുന്നില്ല. അവൻ തിരിച്ചു
 വരും. വരാതെയിരിക്കയില്ല അച്ഛോ! ഞാൻ മരിച്ചുപോ
 യതായിക്കാണുമ്പോൾ അവൻ വളരെ വ്യസനംതോന്നും.
 ഞാൻ എന്താണു ചെയ്യുക! അഗ്രാമത്തിനൊത്തു ജവാൻ
 നിൽക്കണിട്ടു. അവൻ വരുമ്പോൾ അവിടുന്ന് അവനോ
 ടു കോപിക്കരുതേ. ശാശി! നിങ്ങൾ അവനേ കുറപ്പെടു
 തരുതേ. ലജ്ജസഹിക്കുവാൻ വയ്യാഞ്ഞാണ് എന്റെ ക
 ണ്തു നാടുവിട്ടുപോയത് ”

രാജ:—അധികം സംസാരിക്കരുത്. നമുക്കു പരിഹരിക്ക
 വാൻ പാടില്ലാത്ത ഒരു ദുഃഖത്തെപ്പറ്റി ഓർത്ത് നി
 ങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ ആരോഗ്യം നശിപ്പിച്ചു. ഞങ്ങൾ
 ഇതിലെന്താണു ചെയ്യേണ്ടത്?

ശാരദ:—അമ്മേ! ഞങ്ങളോടു് ഇത്രവളരെ കാരണങ്ങളേ
 കാണിക്കരുതേ. എന്റെ അനുജൻ തീർച്ചയായും

തിരിച്ചുവരും. അമ്മയ്ക്ക് അനുജനെ കാണുവാൻ ഇടവരും. അമ്മ വെറുതെ ആയുസ്സൊടുക്കരുത്. എന്നോടും എന്റെ അനുജനോടും അമ്മ വാത്സല്യക്കുറവാണു കാണിക്കുന്നതു്.

ആ സമയം പടിക്കൽ ഒരു മോട്ടാർകാർ വന്നുനിന്നു. ആ ഗൃഹത്തിൽ കൂടിയിരുന്നവർ ഈ അഭൂതപൂർവ്വമായ കാഴ്ചകാണുവാൻ അങ്ങോട്ടുനോക്കി. വണ്ടിയിൽനിന്നു് അതികോമളനായ ഒരു യുവാവു് ഇറങ്ങി വീട്ടിലേക്കു നടന്നു. ആരെന്നറിയുന്നതിനു് ആക്ഷേപം നിവൃത്തിയുണ്ടായില്ല. വാശിപ്പുവസ്ത്രധാരിയായ യുവാവു നേരേവന്നു രോഗിണി കിടക്കുന്ന മുറിയിൽ കീയറി. തലകുനിച്ചിരുന്ന രാമനാഥനും ശാരദയും രാമചന്ദ്രനും ആഗരൻ വളരെ അടുത്തെത്തിയതിനുശേഷമാണു കണ്ടതു്.

രാമനാഥൻ യുവാവിന്റെ മുഖത്തുനോക്കി. യുവാവു് അച്ഛന്റെ പാദങ്ങളിൽ നമസ്കരിച്ചു. "അമ്മാ! എന്റെ അനുജൻ. എന്റെ കൊച്ചുഭാസി" എന്നു ശാരദനിലവിളിച്ചു. രാമനാഥൻ ചത്രം പിടിച്ചെഴുന്നേല്പിച്ചു് അവന്റെ അമ്മയുടെ കട്ടിലിൽ ഇരുത്തി. ഭാസ്കരൻ അമ്മയെ ആലിംഗനം ചെയ്തു. ഈ കാഴ്ചകൾ കണ്ടു് അവിടെ നിന്നവരെല്ലാം കണ്ണുനീർപൊഴിച്ചു.

രാമനാഥന്റെ ഗൃഹത്തിൽ അന്നു് ഒരു ഉത്സവമായിരുന്നു. കുബേരനും ഉയന്നു ഉദ്യോഗസ്ഥനുമായി തിരിച്ചെത്തിയിരിക്കുന്ന ഭാസ്കരനെ കാണുന്നതിനു് അയൽദിക്കുകളിൽനിന്നുപോലും ആളുകൾ വന്നുതുടങ്ങി. ഭാസ്കരന്റെ രാമസം സകലവിധത്തിലും സുഖപ്രദമാക്കണമെന്നുണ്ടായിരുന്ന ഗവണ്മെൻറിന്റെ ആജ്ഞ അനുസരിച്ചു് ആ താലൂക്കിന്റെയും ഡിവിഷന്റെയും ഭരണാധികാരികൾ എ

ത്തി. അവരുടെ ശ്രമംനിമിത്തം ആളുകളുടെ ബഹുളം ആർക്കും അസൗകര്യം ഉണ്ടാക്കിയില്ല. രണ്ടുമൂന്നടിവസം കഴിയുന്നതിനുമുമ്പിൽ ഈ വാത്ത നാഗപുരത്തുനിന്നും തന്നെ അനവധി ആളുകളെ ആകർഷിച്ചു.

പുത്രന്റെ ഉയച്ചുയെപ്പറി കേട്ട മാതാവ് രോഗനിവർത്തയായി ശാരദയുടെ പ്രായത്തിലും താണുള്ള യൗവനത്തിൽ എത്തിയിരിക്കുന്നു രാമനാഥൻ മാത്രം വചിയ ഉത്സാഹം ഭാവിക്കാതെ വീട്ടുകാര്യങ്ങൾ നോക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ആ ഗൃഹസ്ഥനും കൂടെക്കൂടെ മകന്റെ രാജയോഗ്യമായ സ്ഥിതിയെപ്പറി ഓർത്ത് ആനന്ദാശ്രമം പൊഴിച്ചുപോകുന്നുണ്ട്.

ഭാസ്കരൻ: - ചേട്ടാ! ഞാൻ നിങ്ങളെ ഒക്കെ വളരെ കഷ്ടപ്പെടുത്തി അന്നു ചേട്ടനു തന്ന ഉപദേശം ഞാൻ അനുസരിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ഈ മഹാപാപം ചെയ്യുവാൻ ഇടയാചുകയില്ലായിരുന്നു.

രാമചന്ദ്രൻ:—അതേ എന്നാൽ നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ അധികമാർക്കും ലഭിക്കാത്തതായ ഉയർന്നുപദവിയിൽ എത്തിയിരിക്കുകയാണല്ലോ. അതുകൊണ്ട് ഒരുപക്ഷെ ആ കാലങ്ങൾ ഒക്കെ ഈശ്വരൻ മനുഷ്യവുമായി വരുത്തിക്കൂട്ടിയതായിരുന്നേക്കാം.

ഭാസ്കരൻ:—എത്രമാത്രം ഉയർന്നാലും ഞാൻ കാണിച്ചു നീചതപം പരിഹരിക്കുവാൻ എനിക്ക് ഒരിക്കലും ശക്തിയുണ്ടാകുന്നതല്ല. എന്റെ ചരിത്രം ഈശ്വരന്റെ കാരണമെന്തെന്താത്രം അല്ലാതെ എന്റെ സാമർത്ഥ്യത്തെ തീരെ കാണിക്കുന്നില്ല. അവിടുന്ന് എനക്കു തന്ന ബുദ്ധിശക്തിയെ ഞാൻ കാഴ്ചകൊണ്ടു ചവിട്ടി

തേച്ചു. ക്ഷീണമനസ്കനായി ചീത്തക്കൂട്ടിൽകൂടി. നിങ്ങളുടേയും ഒന്നും വാക്കുകേൾക്കാതെയും, വീട്ടിലെ ഭാരിഭ്രാന്തപ്പറ്റി ഒട്ടും ആലോചിക്കാതെയും ഞാൻ ഭൃഷ്ടതകാണിച്ചു അതിനു തക്കതായ ശിക്ഷ എനിക്കു ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു. ഒരുകാലം ഇതിൽനിന്നു നല്ലതുപോലെ പഠിക്കുന്നതിനു് എനിക്കു സാധിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ബാലന്മാർ ചീത്തയാകുന്നതു് കൂട്ടുകാരാടുകുറംകൊണ്ടാണു്. ഏതിലേക്കും തിരിയാവുന്ന ഇളം പ്രായത്തിൽ, അല്പം ഒരു സമാധാനബുദ്ധിയും തിരിച്ചറിവും ഉപയോഗിക്കാമെങ്കിൽ ഒരു കുട്ടിയും ചീത്തയാകുന്നതല്ല. പന്ത്രണ്ടിനും ഇരുപതിനും ഇടയ്ക്കുള്ള കാലംമാത്രം നേക്കിക്കൊണ്ടാൽമതി. അപ്പൊഴേക്കു് സ്വഭാവത്തിനു് ഉറപ്പുകിട്ടുന്നു. പിന്നെ ജയമോ പരാജയമോ നിശ്ചയമാണു് - അതുകൊണ്ടു് ഈ നികൃഷ്ടസ്ഥിതിക്കൊരുദാഹരണമായി ഏന്റെ കഥ ശേഷിക്കുന്നു. ഈ പ്രധാനമായ തത്ത്വം മനസ്സിലാക്കി വിദ്യാലയജീവിതം നിവഹിക്കുന്നവർക്കു പരമസുഖം ജഗദിശ്വരൻ നൽകുന്നതാണു്.

ശ്രീ ഭം .



22

