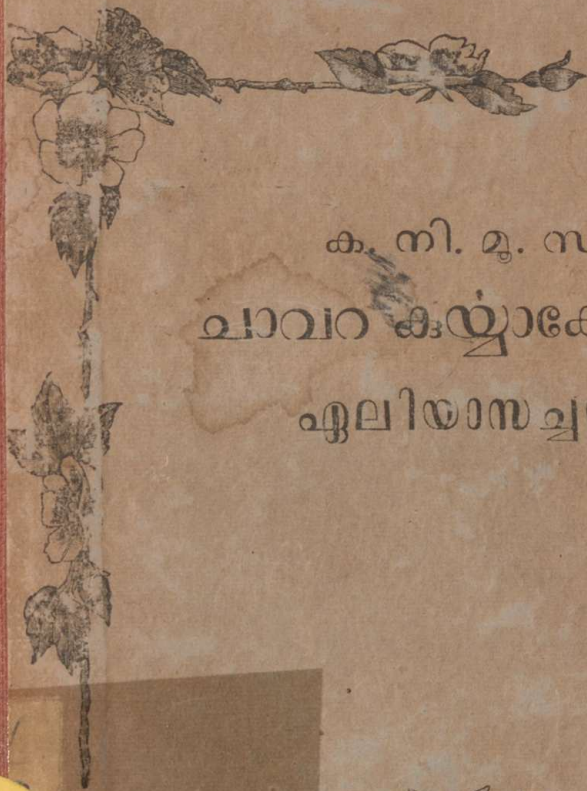


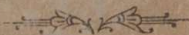
40



ക. നി. മു. സ.

ചാവറ കുടുംബക്കോസ്

ഏലിയാസ ചന്ദ്രൻ.



91.3  
43







F. R. S.

മലങ്കര സഭാമാതാവിന്റെ

ഒരു വിരസത്താനം

അഥവാ

വ. ദിവ്യശ്രീ ചാവറ

കുര്യാക്കോസ് ഏലിയാസ ചുൻ.

(ഒരു സംക്ഷിപ്ത ജീവചരിത്രം.)

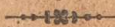
ഒരു ക...  
സച്ചന്റെ  
ഒരു

K 9113

M 43

ക. നി. മൂ. സ. മത്യാസ് പട്ടക്കാർ  
എഴുതിയത്.

വാ...  
പേട...



വി. ഞ്ഞേപ്പ് വി. മുദ്രാലയം,  
മാനാനം.  
ഹൻമസ.

41.3  
**Nihil obstat.**

Fr. Francis Sales T. O. C. D.

*Censor deputatus.*

**Imprimi potest.**

FR. SYLVESTER T. O. C. D.,

*Prior General.*

Thevara, }  
18th Oct. 1936. }

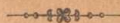
**Imprimatur.**

† J. KALACHERRY,

Ep. Changanacherry.

Changanacherry, }  
21. Oct. 1936. }

# മുഖവുര.



അന്നാരോഗ്യം നിമിത്തം കുറിപ്പെഴുത്തുവോലും നിറുത്തി വച്ചിട്ടു കരയല്ല കാലംകഴിഞ്ഞത്. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ രൂപിക എടുത്തതിന് മില കാരണങ്ങൾ ഇല്ലാതില്ല. ഈ ചെറുപ്പസുകത്തി നാ വിഷയിഭൂതനായ വന്ദ്യദിവ്യശ്രീമാൻ ചാവാറ കുർച്ചാക്കോസച്ചൻ ലോകദൃഷ്ട്ടാഭര മഹാരഥൻ; അദ്ധ്യാത്മികദൃഷ്ടിയിൽ ഒരു പുണ്യ ഗ്ലോകൻ. ഈദൃശനായ ഒരാളുടെ ജീവചരിത്രം സംക്ഷിപ്തമായി തെക്കിലും എഴുതുവാൻ എനിക്കു ഇടയാകുന്നതു ഒരു മഹാ ഭാഗ്യമായി ഞാൻ കരുതി. ഇദ്ദേഹത്തെ വിശുദ്ധ പീഠത്തിൽ അരോപണം ചെയ്യുവാൻ സംഗതിയാകുമെങ്കിൽ (അതിനു ദൈവം ഇടയാക്കട്ടെ.) ആ അരോപണ സോപാനത്തിന്റെ അടുത്തെപ്പടിയായിരിക്കുമല്ലോ ഈ കൃത്യം എന്ന വിചാരം പ്രത്യേകം പ്രേരകമായിരുന്നു. അവസാനത്തേതും അപ്രധാനവുമായ വേറെയും ഒരു കാരണം വേണമെങ്കിൽ വെളിച്ചപ്പെടുത്താം. കുർച്ചാക്കോസച്ചന്റെ അമ്മവഴിക്കു അദ്ദേഹവും ഞാനും ഒരേ കുടുംബാംഗങ്ങളാകുന്നു. ആ നിലയിൽ അദ്ദേഹം എന്റെ ഒരു കാരണവനാമാണ്. എങ്കിലും ഫാദർ വലേറിയൻ റി. ഒ. സി. ഡി. അവർകളുടെ പ്രയത്നവും പ്രോത്സാഹനവുമില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ഇങ്ങനെ ഒരു പുസ്തകം എഴുതുവാൻ ഇപ്പോഴത്തെ എന്റെ അരോഗ്യാവസ്ഥ എന്നെ അനുവദിക്കുമായിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹമാണു പല സ്ഥലങ്ങളിലും യാത്രചെയ്തു ഈ ഗ്രന്ഥനിർമ്മാണത്തിന് അവശ്യമായ രേഖകൾ സഞ്ചയിച്ചു ഒരസ്ഥിപഞ്ജരം നിർമ്മിച്ചതാണ്. ആകയാൽ അദ്ദേഹത്തോട് എനിക്കുള്ള അപാരവും നിർവ്യാജവുമായ കടപ്പാടും നന്ദിയും സന്തോഷപൂർവ്വം രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു. കുർച്ചാക്കോസച്ചന്റെ വിപുലമായ ഒരു ജീവചരിത്രം അടുത്തഭാവിയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാനുള്ള സജ്ജീകരണങ്ങൾ തിട്ട

കുത്തിൽ നടക്കുന്നുണ്ടെന്നുള്ള വാത്ത് വൊതുവേ സന്തോഷപ്രദമായിരിക്കുമല്ലോ. ഈ ലഘുഗ്രന്ഥപാരായണംമൂലം, കുര്യാക്കോസച്ചൻറ നേരേ ഇപ്പോൾതന്നെ അങ്ങുമിങ്ങും അങ്കുരിച്ചുതുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഭക്ത്യാദരങ്ങൾ പ്രവൃദ്ധമായി തീരുകയും ഇങ്ങനെ ഒടുവിൽ ഇദ്ദേഹം കത്തോലിക്കാലോകം മുഴുവൻറയും സംപൂജ്യപുരുഷനായി ഭവിക്കയുംചെയ്യട്ടെ എന്ന പ്രാർത്ഥനയോടുകൂടി വിരമിക്കുന്നു.

ജോസ: മത്യാസ് പട്ടക്കാരൻ.

പുളിക്കുന്നശ്രമം, }  
 2nd Oct. 1936. }



# അവതാരിക.



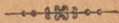
ദ്രാവിഡഭാഷാസാഹിത്യത്തിന്റെ സഭയുടെ ജന്മഭൂമി എന്ന മഹനീയ സ്ഥാനത്തിനു അർഹമായ കേരളം, അതിപ്രാചീനകാലം മുതൽക്കു തന്നെ അഥവാ നമ്മുടെ പിതാവായ മാർ തോമ്മാപ്പിതാവിന്റെ കാലംമുതൽക്കു ദേവമാതൃഭക്തിയിൽ മികച്ചു നില്ക്കുന്നതായിട്ടത്രേ വാസ്തവ്യം ഘോഷിക്കുന്നത്. ഈ മരിയഭക്തി പൂർണ്ണമായിട്ടുള്ള ലമാക്കുവാൻ കേരളീയസുറിയാനി കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻ സഭയുടെ സ്ഥാപനം പ്രേരകമായി തീരണമെന്നായിരുന്നു ദൈവനിശ്ചയം. ഇതിനായി പ്രസ്തുതഭക്തിയിൽ അഭിപ്രീതിയും സർവ്വജനസമ്മതവും വിശുദ്ധിയിലും ജ്ഞാനത്തിലും പ്രഥമഗണനീയരും വൈദികോത്തമന്മാരായ പാലയ്ക്കൽ തോമ്മാമല്ലാനപ്പനേയും വോരൂർ തോമ്മാമല്ലാനപ്പനേയും, ചാവറ കുർബ്ബാനേയും ഏലിയാസപ്പനേയും ദൈവം തിരഞ്ഞെടുത്തു. പരിശുദ്ധാത്മാവിന്റെ പ്രത്യേകപ്രേരണാഫലമായി പാലയ്ക്കൽ തോമ്മാമല്ലാനപ്പനും വോരൂർ തോമ്മാമല്ലാനപ്പനും അത്മമിത്രങ്ങളായിരുന്നു. ഇവർ മുഖരംകൂടി കേരളത്തിൽ ഒരു സന്യാസസഭ സ്ഥാപിക്കണമെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തി അതിനായി വളരെ പരിശ്രമിക്കുകയുണ്ടായി. തൽഫലമായി ൧൮൩൧-ൽ മാനാനംകണിൽ സമാരണ്ണമായ കേരളീയസുറിയാനി കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻ സഭയുടെ അടിസ്ഥാനകല്പനകളാണ് പാലയ്ക്കൽ തോമ്മാമല്ലാനപ്പനും വോരൂർ തോമ്മാമല്ലാനപ്പനും കെട്ടിടംപണി ഒരുവിധം പൂർത്തിയാക്കി ൧൮൩൩-ൽ അവിടെ സന്യാസജീവിതം തുടങ്ങിയെങ്കിലും, ഇസ്രായേൽ ജനങ്ങളുടെയിടയിൽ മോശ എന്നപോലെ പാലയ്ക്കൽ മല്ലാനപ്പൻ ൧൮൪൧-ലും വോരൂർ മല്ലാനപ്പൻ ൧൮൪൩-ലും, സന്യാസസഭയായ കന്നൻദേശം, അംഗീകൃതമായ നിയമ ഭിക്ഷുക്കൾകൊണ്ടു ബലിഷ്ഠമായി കാണാനുള്ള ഭാഗ്യം ലഭിക്കാതെ ഈലോകവാസം വെടിഞ്ഞു. അതിനാൽ സന്യാസസഭാസ്ഥാപനം സംബന്ധിച്ച സകല ഭാരവും ജോഷ്യാപാസ്റ്റർ സഭയ്ക്കു

നായ ചാവറ കുര്യാക്കോസച്ചൻ്റെ രോഗിലത്രെ വിണുത്. നമ്മു  
 ടെ കഥാനായകനാകട്ടെ പ്രായംകൊണ്ടു ചെറുപ്പമായിരുന്നെങ്കി  
 ലും വിശുദ്ധികൊണ്ടും വിജ്ഞാനംകൊണ്ടും വലിപ്പമായിരുന്നരി  
 നാൽ ഈ ഭാരമേറിയ ചുമരല നിർമ്മിക്കുന്നതിൽ വിജയശ്രീ  
 ലാളിതനായി.

സൂര്യപുരൂഷൻ മാനാനംകനിൽ ഒരു സന്യാസശ്രമം പ  
 ണിയിച്ചരിൻ്റെശേഷം വരാപ്പുഴ അരിത്രപരയുടെ അന്നത്തെ  
 മേലദ്ധ്യക്ഷനും കേരളീയ കമ്മെലീത്താസഭയുടെ നിസ്തുലോപകാരി  
 യും രക്ഷകനുമായിരുന്ന അഭിവന്ദ്യനായ ബെന്ദിനോസ് മെത്രാ  
 പോലീത്താച്ചനിൽനിന്ന് ചെറുതെ ഡിസംബർ പ-ൽ കമ്മെലീ  
 ത്താദനാംസഭയുടെ നിയമം സ്വീകരിച്ചു തദനുസരണം സന്യാ  
 സപ്രതങ്ങൾ ദൈവത്തിനു സമർപ്പിച്ചു. ഉടനെതന്നെ മാനാന  
 ത്തെ ചെറിയ സന്യാസസമൂഹത്തിൻ്റെ ശ്രേഷ്ഠസ്ഥാനം ഇദ്ദേഹ  
 ത്തിൽ സമർപ്പിതവുമായി. ഇപ്രകാരം കേരളീയസുറിയാനികമ്മെലീ  
 ത്താസഭയുടെ സ്ഥാപകൻ അരിൻ്റെ പ്രഥമശ്രേഷ്ഠൻ എന്നീ നി  
 ലകളിലും മലങ്കരസുറിയാനി സഭയുടെ വികാരി ജനറാൾ എന്ന  
 മഹനീയപദത്തിലും ഇദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ളതും മലങ്കരസഭാ ചരി  
 ത്രത്തിൽ പ്രാധാന്യത്തെ അർഹിക്കുന്നവയുമായ വല ശൗരവ  
 മേറിയ കായ്ക്കങ്ങളെപ്പറ്റിയും സർവ്വോപരി ഇദ്ദേഹത്തിൻ്റെ ജി  
 വിതനൈർമ്മല്യത്തെ സംബന്ധിച്ചും കുറഞ്ഞൊന്നു പ്രസ്താവിക്കണ  
 മെന്നുള്ളതാണ് ഈ ലഘുഗ്രന്ഥംകൊണ്ടു ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളത്.



# വ. ദിവ്യശ്രീ ചാവറ കുര്യാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചൻ.



## ജനനം.

കുര്യാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചൻ, അന്നു ചേന്നൻകരി ഉടവകയിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്ന കൈനകരിയിൽ ചാവറ എന്ന പുരാതനവും മാനുവുമായ കുടുംബത്തിൽ ഫ്രാൻസിസ് ഫെർഡിനാൻഡ് ജാതനായി. അന്നത്തെ പരിവന്ദനങ്ങൾ എട്ടാം ദിവസമാണ് ജന്മനാസ്സാനം നൽകിയത്. തദ്വസരത്തിൽ കുര്യാക്കോസ് എന്ന തന്റെ പിതാവിന്റെ പേരിടുകയും ചെയ്തു. ഇദ്ദേഹത്തിന് ഒരു സഹോദരനും നാലു സഹോദരികളുമുണ്ടായിരുന്നു. സഹോദരൻ ഒരു സന്താനത്തെമാത്രം കണ്ടുകൊണ്ട് അകാലമരണപ്രാപിക്കുന്നുണ്ടായത്. കനിപ്പുപുത്രനായിരുന്നതുകൊണ്ടും ശിശുപ്രായത്തിൽ തന്നെ കോമളശാത്രനായിരുന്നതിനാലും മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ ഓമനമകനായിട്ടത്രെ കുര്യാക്കോസ് വളർന്നുവന്നത്. എന്നാൽ അതിലാലും അനർത്ഥകരമായി വല കുട്ടികൾക്കും പരിണമിക്കാറുണ്ടെങ്കിലും നമ്മുടെ കൊച്ചുകുര്യാക്കോസിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അതു നാശകരമായിരുന്നില്ല. മാത്രമല്ല അവൻ ചെറുപ്പത്തിലേതന്നെ ദൈവത്തിനും മനുഷ്യർക്കും സ്നേഹപാത്രമായിത്തീരുകയാണുണ്ടായത്. ഭക്തയായ മാതാവ് മുലപ്പാലോടുകൂടിത്തന്നെ അത്മീയഭക്ഷണവുംകൊടുത്തു ദൈവേഷ്ടത്തിനൊത്തവിധം വളർത്തിയതാണിതിനു കാരണം. ശിശുപ്രായത്തിൽതന്നെ കുര്യാക്കോസിന്റെ അമ്മ തന്റെ ഓമനമകനെ ചെമ്മൂർപള്ളിയിൽ കൊണ്ടുപോയി ദേവമാതാവിനു അടിമവെണ്ണുകയും ആ ദിവ്യമാതാവിന്റെ ഉത്തമപുത്രനായി വളർത്തുവാൻ യഥാശക്തി പരിശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. ഏതൽസംബന്ധമായി നമ്മുടെ വന്ദ്യദേഹം തന്നെ വിവരിക്കുന്നതു ഇപ്രകാരമാണ്.

“കരുണാനാഥൻ പരൻ കരുതീയടിയനെ  
പരമനാഥാ തന്റെ അടിമയാക്കിമുന്നം

ശിശുവായമാം മാത്ര അമൃത്താൽ വളർത്തുമ്പോൾ  
 ശയനിപ്പിച്ചു ദൈവജനനി തന്റെ പാദദ  
 'ശുദ്ധമാതാവേ, ദേവജനനി കന്നിയമ്മേ!  
 അശുദ്ധയാം മമോദര ഫലമാമിരിനെ നീ  
 നിന്നുടെ ദാസനായി കൈക്കൊണ്ടു രക്ഷിച്ചാനായി  
 ഇന്നു ഞാൻ നിന്റെ തൃപ്യാദത്തുകൽ കാഴ്ചവെച്ചേൻ  
 എന്നവളുണർത്തിച്ചു ദാസനാമടിയനെ  
 അന്നു മാതാവിൻമുമ്പിൽ കിടത്തിപ്രാർത്ഥിച്ചപ്പോൾ  
 ദേവാലയശ്രേഷ്ഠൻ ഗുരുതാൻ പൂവുനീരും  
 ദേവമാതാവിൻ നാമാൽകൊടുത്തു മാതൃകയിൽ  
 വിടിച്ചു മമ ചെറുകരത്തിലതുനേരം  
 കൊടുത്തുചൊല്ലി മാതൃദാസനാമിവനെ നീ  
 സൂക്ഷിച്ചുവളർത്തുക, പാലിച്ചാദരിക്കു നീ  
 സാക്ഷാൽനിൻസുതനല്ല; മാതാവിൻ ദാസൻദൃഢം.  
 എന്നരുൾചെയ്തു ഗുരുഷുല്ലിച്ചു മാതൃകരെ.  
 എന്നവൾ ചൊല്ലിക്കേട്ടു ദൃഢമായതുകാലം.  
 എന്നുതന്നെയുമല്ല കന്നിമാസമെട്ടതിൽ  
 ചെന്നുകുന്ദിടും നാഥാമകാലം മാതൃസഹാ  
 കൊടുക്കും ദാസ്യപണം മടിക്കാതെകാലവും  
 ഒടുക്കിഅവളുടെ മരണകാലംവരെ.  
 നിന്നുടെ നാഥാ മാതാ അവൾക്കു ദാസൻനീയെ  
 എന്നിതു മനസ്സുതിലെപ്പോഴും സ്മരിക്കണം  
 എന്നുള്ളജ്ഞാനവാക്യം സ്തേഹത്തിൽ വചനവും  
 അന്നുചിത്തത്തിലുണ്ടായി . . . .”

പ്രായത്തിനൊത്ത വിവേകം ഭക്തി ആദിയായ സ്വഭാവ  
 ഗുണങ്ങൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടിരുന്നതുകൊണ്ടും ആരേയും ആകർഷിക്കു  
 തക്ക രൂപലാവണ്യം തുളുമ്പിയിരുന്നതിനാലും മാതാപിതാക്കന്മാ  
 രുടെ മാത്രമല്ല സമീപവാസികളുടെയും ദാമനക്കട്ടനായിട്ടത്രെ  
 കുഴ്യാക്കോസ് വളർന്നുവന്നത്.



# ബാല്യവും വിദ്യാഭ്യാസവും.

കേരളക്കരയിൽ പണ്ടുമുതലേക്കു വിദ്യാഭ്യാസം നടത്തിയിരുന്നതു അശാസ്ത്രമാണെന്നു്. ഓരോ കരയിലും ഓരോ കളരിയുണ്ടായിരിക്കും. അവിടെ കുട്ടികളെ അയയ്ക്കുകയും രക്ഷാകർത്താക്കളുടെ നിർദ്ദേശവും അഗ്രഹവുമനുസരിച്ചു അക്ഷരവിദ്യ, കണക്കു ജ്ഞാപങ്ങൾ വേദതത്വങ്ങൾ എന്നിവ അശാസ്ത്ര പഠിപ്പിക്കുകയുമായിരുന്നു പതിവു്. നമ്മുടെ ബാലന്റെ വിദ്യാഭ്യാസരീതിയും ഇതിൽനിന്നും വ്യത്യസ്തമായിരുന്നില്ല. ഉപരിപഠനം നടത്തിയതു ഒരു 'അണ്ണാവി'യുടെ കീഴിലാണെന്നു ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ 'അമ്മാനുരാപം' എന്ന കൃതിയിൽ നിന്നുതന്നെ കാണാവുന്നതാണു്. സ്വതസിദ്ധമായ വാചാലത ബാലപ്രായത്തിൽതന്നെ പ്രദർശിപ്പിച്ചിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസത്തിലെന്തറിനേക്കാൾ സുകൃതാഭ്യാസത്തിലായിരുന്നു കൂടുതൽ നിഷ്ഠ ഉണ്ടായിരുന്നതു്. ഇപ്രകാരം ജ്ഞാനം പുണ്യം അഗാധബുദ്ധിത്വം വാക്ചാതുര്യം, സർവ്വോപരി ജീവിതനൈർമ്മല്യം എന്നിവ ഒത്തിണങ്ങിയിരുന്ന ഈ ബാലൻ മറ്റുള്ളവരുടെ സ്നേഹബഹുമാനവാത്സല്യാദികൾക്കു പാത്രീഭവിച്ചതിൽ വിസ്മയിച്ചാനില്ല. ലോകമായത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടു നാശകൃപത്തിൽ പരിക്കാതെ തന്റെ ജീവിതം ദൈവശുശ്രൂഷയ്ക്കായി വിനിയോഗിക്കണമെന്നായിരുന്നു ഈ കുട്ടിയുടെ അഗ്രഹം. ഈ ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിക്കായി ഉള്ളഴിഞ്ഞു പ്രാർത്ഥിച്ചുവരികയും ചെയ്തു. ഈ പ്രാർത്ഥന ദൈവസന്നിധിയിൽ സ്വീകൃതമായി എന്നു കീഴെ വരുന്ന സംഭവം വിശദമാക്കുന്നുണ്ടു്. കുര്യാക്കോസിനു പത്തു വയസ്സു പ്രായമായിരിക്കുമ്പോൾ അക്കാലത്തു പുണ്യംകൊണ്ടും ശാസ്ത്രംകൊണ്ടും സാമൂഹിക നിലകൊണ്ടും പരക്കെ പ്രസിദ്ധനായിരുന്ന പള്ളിപ്പുറത്തു പാലയ്ക്കൽ തോമ്മാ മല്ലാനച്ചൻ തന്റെ ഇളയമ്മയെ കാണാനായി കാളാച്ചേരി ഭവനത്തിൽ ചെല്ലുകയുണ്ടായി. അ

---

മാത്രംകണ്ടുകൊണ്ടു് ഭാഗ്യമരണംപ്രാപിച്ചു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ശിഷ്യർ 41 ദിവസത്തേക്കു മുടങ്ങാതെ പള്ളിപ്പുറത്തുപള്ളിയിൽ റാസചൊല്ലിയതുകൂടാതെ 365 കർബാന അവരവരുടെ സ്വന്തം പള്ളികളിൽവെച്ചും അപ്പിക്കുകയുണ്ടായി.

സന്ദർശിപ്പാൻ ആകൃതികൊണ്ടു ആകർഷണീയനായിരുന്ന ഈ ഖാലനിൽ മല്ലാനച്ചൻറെ ദൃഷ്ടി പരിയാനിടയായത്. എന്നാൽ അന്വേഷണഫലമായി ആകൃതിയേക്കാൾ പ്രകൃതിയാണു കരേകൂടി ആകർഷണീയമെന്നു ഗ്രഹിച്ചപ്പോൾ കുട്ടിയെ തൻറെകൂടെ സെമ്മിനാരിയിലേക്കു കൊണ്ടുപോകണമെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു നിബന്ധമായി. എന്നാൽ മാതാപിതാക്കന്മാർ കണ്ണിലുണ്ണിയെപ്പോലെ വളർത്തിവന്ന കുട്ടിയെ വിട്ടുപിരിയുന്നതിൽ വൈമുഖ്യം പ്രദർശിച്ചിട്ടു ചതു ജനനീജനക സഹജമെന്നേ പറയേണ്ടതുളളൂ. എങ്കിലും കുട്ടിയുടെ അഗ്രഹവും നിർബന്ധവുംമൂലവും അവൻറെ അമ്മാവനായ തോപ്പിൽ ഗീവരഗീസച്ചൻറെ പിതാവിൻറെ ശുപാർശകൊണ്ടും അവർ സമ്മതിക്കയും അങ്ങനെ അവൻ സെമ്മിനാരിയിൽ പ്രവേശിക്കുകയുചെയ്തു. ഈ കുട്ടിക്കു വൈദികകാര്യങ്ങളിലുള്ള ഉത്സാഹം നൈസർഗ്ഗികമായിരുന്നു എന്നു വിശദീകരിക്കുന്ന ഒരു സംഭവം പറയാം. കുർബാനയിൽ ശുശ്രൂഷിക്കണമെങ്കിൽ ഒട്ടേറെ സുറിയാനിജപങ്ങൾ മനപ്പാഠമാക്കുവാൻ ആവശ്യമാണ്. അറിൽ ശുശ്രൂഷകനായിരിപ്പാനുള്ള ആഗ്രഹംകൊണ്ട് അവയെല്ലാം ശൈശവത്തിൽതന്നെ- അതായത് കുർബാനതക്സാ, (ഇതല്ലം ഭാരമുള്ള പുസ്തകമാണ്) എടുത്തു വൊക്കുവാൻപോലും കായബലമില്ലാതിരുന്ന പ്രായത്തിൽതന്നെ- പഠിച്ചു പൂജയിൽ സഹായിച്ചിരുന്നു. ഈ സംഭവം ചാവരയച്ചൻറെ ആത്മകഥാകഥനത്തിൽ നിന്നും എടുത്തിട്ടുള്ളതാണ്.

### സെമ്മിനാരിജീവിതം.

പാലയ്ക്കൽ തോമ്മാമല്ലാനച്ചൻ, തൻറെ സ്നേഹവാത്സല്യങ്ങൾക്കു മുമ്പേതന്നെ പാത്രമായിരുന്നിരുന്ന കുർബാനക്കോസിനെ സന്തോഷസമന്വിതം സെമ്മിനാരിയിൽ സ്വീകരിക്കുകയുണ്ടായി എന്നു പ്രത്യേകം പറയേണ്ടതായിട്ടില്ല. പ്രായംകൊണ്ടാണെങ്കിൽ എല്ലാവരിലും വിന്യൻ; പഠനം, പുണ്യാട്ടാസം ക്രമാനുഷ്ഠാനം എന്നിവയിൽ എല്ലാവരിലും മുമ്പൻ; ഈ നിലകളിൽ ഈ ഖാലൻ മല്ലാനച്ചൻറെ മാത്രമല്ല സഹപാഠികളുടെയും സ്നേഹദാജനമായി



നീന്ദ. 1919-ൽ 1920-മത്തെ വയസ്സിൽ വരാപ്പുഴ പള്ളിയിൽ വെച്ചു പത്രോസ് ദെൽകാത്രോ മെത്രാനച്ചനിൽനിന്നു 'അസ്പെക്ട്' പട്ടം സ്വീകരിച്ച ഈ ബാലശമ്മാശ്ശന്റെ സെമ്മിനാരിജീവിതം മാതൃ കാപരമായിരുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല വിസ്തൃതജനകമായിരുന്നു എന്നു കൂടി പറയാവുന്നതാണ്. ദൈവഭക്തി, സുശീലം, എളിമ, പരസ്നേഹം അഭിയായ ഗുണഗണങ്ങൾ ഇദ്ദേഹത്തിൽ സവിശേഷം ശോഭിച്ചിരുന്നു. കർന്നമായ ശിക്ഷണത്തിനധീനമായ സെമ്മിനാരിജീവിതത്തിൽ, നാട്, നടപടി, ഇതുകൊണ്ട് വിഭിന്നരായ വിദ്യാർത്ഥികളുമായുള്ള സഹവാസത്തിൽ, പക്ഷപതവരാത്തപ്രായത്തിൽ ഈ ചെറുവൈദികന്റെ പ്രവർത്തനരീതിയെപ്പറ്റി ശ്രദ്ധിക്കുന്ന പ്ലാതെ ശാസിപ്പാനൊരിക്കലും മല്ലാനച്ചനു സംഗതിയായിട്ടില്ല എന്നു പറയുമ്പോൾ അയാളുടെ സൂക്ഷവും ജാഗ്രതയും വിരോധിതമായ ജീവിതശുദ്ധിയും എത്ര വിസ്തൃതനീയമായിരുന്നു എന്നു ഈ ഹിചരിയുന്നതാണ് പറഞ്ഞറിയിക്കുന്നതിൽ എളുപ്പം.

ഈ കാലഘട്ടത്തിലാണ് ശമ്മാശ്ശന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട മാതാവിതാക്കന്മാരും ഏകസഹോദരനും ചരമം പ്രാപിച്ചത്. അതീവ ദുഃഖത്തിനു ഹേതുഭൂതമായ ഈ വിഷമഘട്ടത്തിൽ നിരാശയിൽ നിപവിക്കാതെ, ദൈവപരിപാലനയിൽ സുസ്ഥിരനായി ദേവമാതാവിന്റെ സ്വരൂപത്തിൻസന്നിധിയിൽപോയി സാഷ്ടാംഗനമസ്സാരം ചെയ്തുകൊണ്ടു തന്നെ സ്വന്തം പുത്രനായി സ്വീകരിക്കണമെന്നു ഇടനൈച്ചു നീറി, മുടുകണ്ണിർ ചൊഴിച്ചുചെയ്തു അ പ്രാർത്ഥന, നിർമ്മലചരിതനായ ഒരാളിന്റെ അ പ്രാർത്ഥന, പാപികളുടെ

---

യിലാണ് വരാപ്പുഴ വി. അപ്പസ്തോലിക്ക സുബിലീനി മെത്രാന്റെ സെക്രട്ടറിയായി നിയമിക്കപ്പെട്ടത്. മെത്രാൻ സന്ദർശനം പോയിരുന്ന പള്ളികളിലെല്ലാം പ്രസംഗം ചെയ്തിച്ചിരുന്നത് ഇദ്ദേഹത്തെക്കൊണ്ടായിരുന്നു. ഈ ഉദ്യോഗത്തിലിരിക്കയിലാണ് സഭാ സ്ഥാപനക്കാര്യത്തിൽ ഏറ്റെടുത്ത്. മുൻപ്രകാരം സ്ഥാപിതമായ ഒരു സന്യാസസഭയെ കാണാനുള്ള ഭാഗധേയം ഇദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായില്ലെങ്കിലും യോഗ്യന്മാരായ ഒട്ടേറെ സന്യാസാത്മികളെ തന്റെ ജീവിതശുദ്ധികൊണ്ട് മാനാനന്തരസ്തു ആകർഷിക്കുന്നതിനും അവരുടെ മേൽനോട്ടം വഹിക്കുന്നതിനും ഇദ്ദേഹത്തിനുസാധിച്ചു. മാനാനം സെമ്മിനാരിയുടെ മല്ലാനായിരിക്കയിൽ ഇദ്ദേഹം 1919-ൽ ജനുവരി 19-ാംനു- ഭാഗ്യമരണംപ്രാപിച്ചു.

പ്രാർത്ഥനപോലും സ്വീകരിക്കുവാൻ സദാ സന്നദ്ധയായ ദിവ്യ ജനനി എത്ര സന്തോഷസമന്വിതം സ്വീകരിച്ചു എന്ന് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണശയ്യയിൽവെച്ചു മറ്റുള്ളവർക്കും അറിയുവാൻ ഇടയായി. ജ്ഞാനസ്നാനത്തിൽ ലഭിച്ച വരപ്രസാദം ഒരിക്കലും നഷ്ടപ്പെടുത്തിയില്ലെന്നു മരണത്തിനു അല്പമുമ്പു ഇദ്ദേഹം വളരെ വിനീതസ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു എന്നുള്ളതു ഈ സന്ദർഭത്തിൽ പ്രത്യേകം സ്മരണീയമാണ്. മഹാവിശുദ്ധന്മാർക്കുപോലും അത്ര സുലഭമല്ലാത്ത ഒരു അമൂല്യവരമാണിതു്. ഈ വരം മാത്രമല്ല സദാസ്ഥാപനം സംബന്ധിച്ചും മറ്റും വേറെ പല വരങ്ങളും നൾകി ദേവമാതാവു് ഇദ്ദേഹത്തെ പ്രത്യേകവിധത്തിൽ അനുഗ്രഹിക്കുകയുണ്ടായി എന്നുള്ളതിനു വല്ല തെളിവും അവശ്യമുണ്ടെങ്കിൽ സംഭവബഹുലമായ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവചരിത്രം കുറഞ്ഞൊന്നു പരിശോധിച്ചാൽ മതി.

### ദിവ്യാഹ്വാനപരീക്ഷ.

കുഴ്യാക്കോസു ശൈശ്വംപിന്നെ പിതാവിന്റെയും ഏകജ്യേഷ്ഠസഹോദരന്റെയും നിർമ്മാണം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൈവവിളിയുടെ ആശം അളന്നുനോക്കുന്ന ഒരു സംഭവമായിരുന്നു. പിതാവിന്റെയും മൂത്തമകന്റെയും മരണത്തോടുകൂടി ചാവറകുടുംബം അന്നാഥമായി. രണ്ടാമത്തെ ഏകപുത്രൻ സൈമ്മിനാരിയിലുമാണ്. ഈ ഘട്ടത്തിൽ ഗൃഹഭരണത്തിനും ശൈശ്വംപിന്നെ സഹോദരപുത്രിയായ ശിശുവിന്റെ സംരക്ഷണത്തിനും ആളില്ലെന്നുള്ള കാരണത്താൽ ശൈശ്വംപിന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിതൃസഹോദരന്മാർ സൈമ്മിനാരിയിൽനിന്നും വിട്ടിൽവരത്തി വൈദികജീവിതം ഉപേക്ഷിക്കണമെന്നു നിബന്ധിച്ചു. ശൈശ്വംപിന്നെ 'അസുപ്പാടു' പട്ടം മാത്രമേ അപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതിനാൽ വൈദികജീവിതം നിഷ്പ്രയാസം ഉപേക്ഷിക്കാമായിരുന്നു. ഈ നിബന്ധന പരമകാഷ്ടയെ പ്രാപിച്ചപ്പോൾ ശൈശ്വംപിന്നെ ഒരു പൊടിക്കൈ പ്രയോഗിച്ചു. ഗൃഹഭരണത്തിനും ശിശുസംരക്ഷണത്തിനും ആളില്ലെന്നുള്ള വാദം ശിഥിലമാക്കുവാൻവേണ്ടി ശൈശ്വംപിന്നെ എടവാ



1828 മുതൽ 832 വരെ വരപ്പുഴ മിസത്തെ ഭരിച്ച സുബിലീനി മെത്രാൻ.  
ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രോത്സാഹനംകൊണ്ടാണ് സഭ  
തുടങ്ങുവാൻ ഇടയായത്.

യിൽ കല്യാണം ചെയ്തിച്ചിരുന്ന രാന്റെ മൂത്തസഹോദരിയുടെ  
വീട്ടിൽപോയി അവരെ കാണുകയും അവരോട്ത്താപംകൂടി ചാവറ  
വന്നുതാമസിച്ചു കുടുംബഭരണം നടത്തുന്നതിനു അവരെ സമ്മതി  
പ്പിക്കുകയും അതിനുപ്രതിഫലമായി രാന്റെ അവകാശമാത്രം അവ  
ർ രഹസ്യത്തിൽ എഴുതിക്കൊടുക്കുകയുംചെയ്തു. ഈ രഹസ്യസംഗ  
തി പരസ്യമായപ്പോൾ കോപിഷ്ഠരായ വിരൂസഹോദരന്മാർ കച്ചി  
ട്ടുതിരിച്ചുവാങ്ങണമെന്നു ശെമ്മാശ്ശനെ ഭയപ്പെടുത്തുവാൻ തുടങ്ങി.  
രാന്റെ വൈദികജീവിതത്തിനു ഭംഗം നേരിടരുതെന്നുള്ള ഏക  
ചിന്തയേ ശെമ്മാശ്ശനുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതനുസരിച്ചായിരുന്നു  
അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനഗതി. എന്നാൽ അതുരാന്റെ വിരൂ  
സഹോദരന്മാർ കോപഹേതുക്രമമായി പരിണമിച്ചു എന്നു കണ്ട  
പ്പോൾ കച്ചിട്ടു തിരിച്ചുവാങ്ങി അവരുമായി രാജിപ്പെടുകയും, അ  
ങ്ങനെ വൈദികവൃത്തി തുടരുന്നതിനുള്ള പ്രതിബന്ധം നീങ്ങിക്കി  
ട്ടുകയും ചെയ്തു.

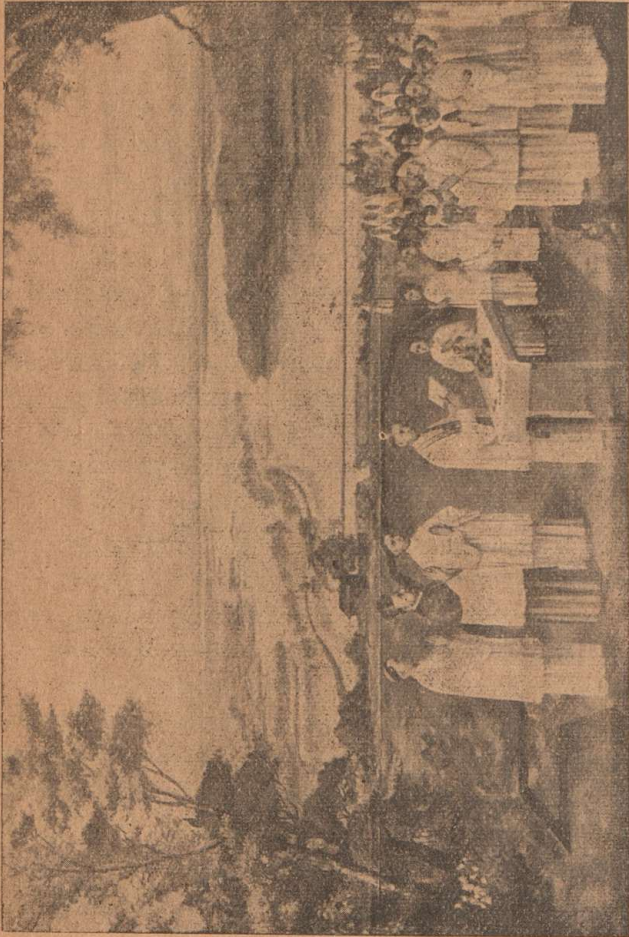
# വൌരോഹിത്യവും പ്രേഷിതവൃത്തിയും.

സൂബിലിനി മെത്രാനച്ചൻ വരാപ്പുഴവന്ന് ഭരണം കൈയേറ്റതിന്റെ ശേഷം അറത്തുകൽ ചെറിയപള്ളിയിൽവന്നു താമസിക്കുകയുണ്ടായി. ഇവിടെവെച്ചാണ് 'എവറൻ നവംബറിൽ കുര്യാക്കോസ്' ശെമ്മാശ്ശൻ ൨൪-ാമത്തെ വയസ്സിൽ കുർബാനപ്പട്ടമേറ്റത്. പുണ്യശ്ലോകനും വൈദികോത്തമനുമായ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ നവപുജ സ്വന്തം ഇടവകയായ ചേന്നൻകരിവള്ളിയിൽ വെച്ചു സമുച്ചിതകാണാനുള്ള ഭാഗധേയം ചില സൗന്ദര്യപ്പിണകുംമൂലം ആ ഇടവകയ്ക്കു നഷ്ടീഭവിക്കയാണുണ്ടായത്. \* എന്നാൽ അല്പപ്പഴക്കാരാവട്ടെ ഇദ്ദേഹത്തെ സാലോഷം സ്വീകരിച്ചതിനാൽ അവിടെ മാർഗ്ഗീവാപ്പള്ളിയിൽവെച്ചു കാണികളുടെ കണ്ണും കരളും കുളുക്കുമാർ ഭക്തിദ്രോതകമായ വിധത്തിൽ ഇദ്ദേഹം നവപുജ അർപ്പിച്ചു. അന്നു അസ്മനത്തോടടുത്തു കുര്യാക്കോസച്ചൻ ചേന്നൻകരിവള്ളിയിൽപോയി അവിടുത്തെ വികാരിയച്ചനോടുകൂടെ താമസിക്കുകയും അദ്ദേഹത്തോടു വളരെ സ്നേഹാദരപൂർവ്വം വർത്തിക്കുകയുണ്ടായി. സ്വന്തം ഇടവകപ്പള്ളിയിൽ പുത്തൻകുർബാന അർപ്പിക്കുവാൻ ഇടയാകാതെ വന്നതിൽ നേരിട്ട ഇടയാഭംഗവും അഭിമാനക്ഷയവും മൂലം ഒട്ടും പരിഭവമില്ലെന്നു കാണിച്ചാനായിട്ടത്രെ ഈ നവപുരോഹിതൻ ഇപ്രകാരം ചെയ്തത്. ഇതിൽനിന്നും ഇദ്ദേഹത്തിൽ രൂഢമൂലമായിരുന്ന ക്ഷമ എത്ര അശാധനമായിരുന്നു എന്നും യഥാർത്ഥപുണ്യത്തിന്റെ ഉത്തമചിഹ്നമായ ശത്രുസ്നേഹം എത്ര ഉജ്ജ്വലമായിരുന്നു എന്നും പട്ടാപ്പകൽപോലെ സ്പഷ്ടമാകുന്നുണ്ടല്ലോ. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശാലബുദ്ധിത്വം ഇതുകൊണ്ടുമാത്രം തൃപ്തിയടഞ്ഞില്ല. അപകാരത്തിനു പകരം ഉപകാരം ചെയ്യുന്നതു വിരോചിതമായ ഒരു സല്കർമ്മമാണ്. ഈ പുണ്യത്തിന്റെ

---

\* വീട്ടിൽനിന്നും ലോകയാത്രയായി പുറപ്പെട്ട പള്ളിയിൽവെന്നു നവപുജ അർപ്പിക്കുകയായിരുന്നു അന്നത്തെ പതിവ്. കുര്യാക്കോസച്ചൻ കളിവള്ളങ്ങളുടെ അകമ്പടിയോടുകൂടി പള്ളിയിൽ എത്തുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ പള്ളിക്കടുവിൽ ചില മാർഗ്ഗതടസ്സങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി വികാരിയച്ചൻ പള്ളിപ്പുടി അവിടെനിന്നും മാറിക്കളഞ്ഞു.

ഒരു മാതൃകയായും അദ്ദേഹം അവിടെ പരിലസിച്ചു. ആ പള്ളിയിൽ ആണ്ടുതോറും ഘോഷിക്കുന്ന യൌസേപ്പുവിതാവിന്റെ തിരുനാളിനു പ്രസംഗം ചെയ്യാമെന്ന് കയ്യാക്കോസച്ചൻ ഏറ്റു. ആ വാഗ്ദാനപ്രകാരം മരണഘര പ്രവർത്തിക്കുകയുണ്ടായപ്പോൾ കൂടാതെ യൌസേപ്പു വിതാവിന്റെ ഒരു സ്വരൂപം ആ പള്ളിക്കു സമ്മാനിക്കുമുണ്ടായി. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അദ്വൈത കർമ്മാനുഭവ സമാധാന നിർവ്വഹണത്തെ ഉദ്ദേശിച്ചു സമർപ്പിച്ചു എന്നുള്ളതും ഈ തരണത്തിൽ പ്രത്യേകം സ്മരണീയമാണ്. നവപുജാപ്പണാനന്തരം ചേന്നുകരിയിലും അമ്മയുടെ ഇടവകയായ പുളിംകുന്നിലും കുറേനാൾ താമസിച്ചതിന്റെ ശേഷം ഇദ്ദേഹം പള്ളിപ്പുറത്തേക്കു മടങ്ങി. അവിടെ പാലയ്ക്കൽ മല്ലാനച്ചനെ സഹായിച്ചുകൊണ്ടു ഒരു കൊല്ലത്തോളം താമസിച്ചു. ഇതിന്റെ ശേഷം പള്ളികളിൽ പ്രസംഗം ചെയ്യുക, ധ്യാനയോഗങ്ങൾ നടത്തുക ആദിയായി പല പരോപകാരകൃത്യങ്ങളിലും ഏർപ്പെട്ടിരുന്നു. ഇതിനിടയിൽ പുളിംകുന്ന ഇടവകയിലും ഒരു ധ്യാനയോഗം നടത്തുകയുണ്ടായി. അതിന്റെ ഫലം ദീർഘകാലത്തേക്കു അവിടെ നിലനിന്നു എന്നും വളരെ പാപികളുടെ മാനസാന്തരത്തിനു അതു കാരണമായി എന്നും പഴമക്കാർ പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടുണ്ട്. സ്ത്രീകൾ അക്കാലത്തു ധ്യാനയോഗങ്ങളിൽ സംബന്ധിക്കു പതിവായിരുന്നില്ല. സാധാരണ പ്രസംഗംതന്നെ പള്ളികളിൽ അന്ന് വളരെ വിരളമായിട്ടു ചെയ്തിരുന്നുള്ളതായൊഴുതോറും പള്ളികളിൽ പ്രസംഗം ചെയ്യുന്ന മുറുനടപ്പാക്കുവാൻ ഇദ്ദേഹം വളരെ പ്രയത്നിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചുവന്ന മുതലാണ് ധ്യാനയോഗങ്ങൾ ക്രമമായി പള്ളികളിൽ നടത്തുന്ന പതിവ് ബണ്ണർദീനോസു മെത്രാപ്പോലീത്താ മാനാന്തരം താമസിച്ചിരുന്ന അച്ചന്മാരെക്കൊണ്ട് അദ്ദേഹമായി അരംഭിച്ചത്.



മുൻപത്തെ മാനാനം കുന്ന്,

സഭയുടെ മാതൃഭവനത്തിന്റെയും ദേവാലയത്തിന്റെയും ശിലാസ്ഥാപനകൾ പേരുകൾ തോമ്മാച്ചൻ സുബിലിനി മെത്രാന്റെ പ്രതിനിധിയായി നടത്തുന്നു. കമ്മിയോട് അടുത്തുനില്ക്കുന്നത് മൊൺ, സുബിലിനി ആണ്.

### സന്യാസ സഭാസ്ഥാപനം.

കേരളസുറിയാനി കമ്മ്ലിത്താസഭയുടെ സ്ഥാപനം മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹായിൽനിന്നും വിരൂപത്തായി കേരളീയ കത്തോലിക്കർ കൈവശപ്പെടുത്തി അനുഭവിച്ചുപോരുന്ന ദേവമാതൃഭക്തിയുടെ ഒരു മകുടീകരണമായി കരുതാവുന്നതാണ്. നാട്ടിനും നാട്ടാടും ആത്മികമായും ലൌകികമായും പലവിധ നന്മകളെ പ്രദാനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ സഭയുടെ സ്ഥാപനത്തെപ്പറ്റി സംക്ഷിപ്തമായ ഒരു വിവരണം അവതാരികയിൽ കൊടുത്തിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഇവിടെ കുറെക്കൂടി വിവരമായി പ്രസ്താവിക്കാം.

പുറം-ൽ ബോംബെ വികാരി അപ്പസ്തോലിക്കാ മോൺസിഞ്ഞാർ മൌറേലിയൂസ് സുബിലീനി രക്താലത്തേക്കു വരാപ്പുഴ വികാരി അപ്പസ്തോലിക്കായായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ഇദ്ദേഹം പ്രകൃത്യാതന്നെ ഒരു മഹാമനസ്സുനായിരുന്നു. എഴുന്തറിക്കാരുടെ വിരോധമുണ്ടായിട്ടും അഞ്ഞൂറിക്കാട് പട്ടംകൊടുക്കണമെന്നുള്ള ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ നിർബന്ധമൂലം അവരുമായി പിണങ്ങി വരാപ്പുഴ നിന്നുംമാറി ഇദ്ദേഹം അറന്തുകൽ പള്ളിയിലാണ് സ്ഥിരവാസം ഉറപ്പിച്ചത്. ചാവറ കുയാക്കോസച്ചൻ ഈ പള്ളിയിൽവെച്ചു കുർബാനപ്പട്ടം സ്വീകരിച്ചാനുള്ള കാരണം ഇപ്പോൾ വിശദമായല്ലോ. ഇദ്ദേഹത്തിനു ഇവിടെ നാലുകൊല്ലത്തെ ഭരണംമാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഇത്രയുംകാലം ഇവിടെ താമസിച്ചതുതന്നെ സുറിയാനികാരുടെ നിർബന്ധപൂർവ്വമായ അപേക്ഷകൊണ്ടായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം ഭരണഭാരം കൈയേറ്റതിന്റെ ശേഷം സുറിയാനിക്കാരിൽനിന്ന് ഉത്തമനും സമർത്ഥനുമായ ഒരാളെ സെക്രട്ടറിയായി കിട്ടണമെന്നു പാലയ്ക്കൽ തോമ്മാമല്ലാനച്ചനെ അറിയിക്കുകയുണ്ടായി. തോമ്മാ മല്ലാനച്ചൻതന്നെ ഈ ഉദ്യോഗം സ്വീകരിച്ചു കണ്ടാൽ കൊള്ളാമെന്നും അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെടാതിരുന്നില്ല. മല്ലാനച്ചോലി ഉപേക്ഷിച്ചാൻ നിവൃത്തിയില്ലായിരുന്നതുകൊണ്ട് പാലയ്ക്കലച്ചൻ അന്ന് തങ്കശ്ശേരിപള്ളിയുടെ വികാരിയായിരുന്ന പോരൂക്കര തോമ്മാച്ചനെയാണ് ഈ ഉദ്യോഗത്തിനു ശുപാർശചെയ്തത്. അതനുസരിച്ചു പോരൂക്കര അച്ചൻ സെക്രട്ടറിയായി നിയമി

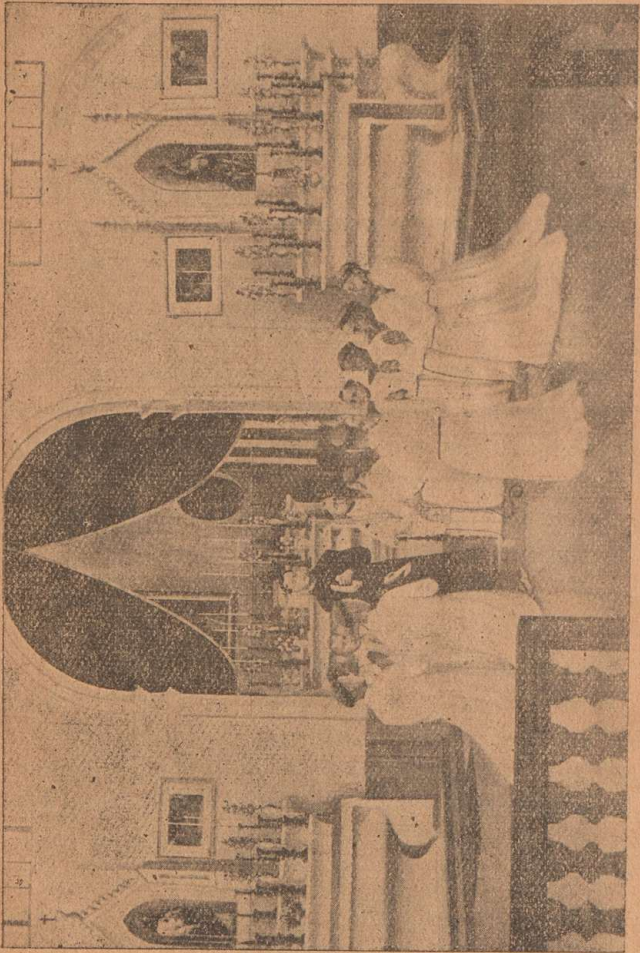
കുപ്പെട്ടു. വാലയ്ക്കുലച്ചനാവട്ടെ മുമ്പേതന്നെ വരാപ്പുഴ മിസത്തി  
 ലെ ഒരാലോചനക്കാരനായിരുന്നു. ഇപ്രകാരം വികാരിഅപ്പസ്തോ  
 ലികായുടെ വലംകൈയും ഇടംകൈയുമായിത്തീർന്നു തോമ്മാച്ച  
 നാർ, മലങ്കരസഭയിൽ ആദ്ധ്യാത്മികമായ ഒരു സമൃദ്ധ പരിവ  
 ൽനം ഉണ്ടായിക്കാണാൻ ആഗ്രഹിക്കുകയും തദർത്ഥം യഥാശക്തി  
 പ്രയത്നിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന രണ്ടാത്മമിത്രങ്ങളായിരുന്നു.  
 തങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശം സാധിതപ്രായമായി കാണാനുള്ള ഉത്തമ  
 മാർഗ്ഗം ഒരു സമ്പ്രദായസഭയുടെ അവിഭാവമാണെന്നും അവർ കാലെ  
 കൂട്ടിക്കണ്ടുവെച്ചതാണ്. ഇതിലേക്കു സർവ്വപ്രകാരേണയും അനുകൂ  
 ലമായ ഒരു അവസരമാണ് കൈവന്നിരിക്കുന്നത് എന്നു കണ്ടു  
 അവർ തങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശം മൊൺസിഞ്ഞോർ സുബിലീനിയെ  
 സവിനയം അറിയിച്ചു. വിശാലഹൃദയനായ അദ്ദേഹത്തിനു, ത  
 ന്നപ്പോലെ വിശാലഹൃദയരായ ഇവരുടെ അഭിപ്രായം സർവ്വമാ



മാവറയച്ചന്റെ ഭരണനിരവധി ചങ്ങനാശേരി രൂപതാലയുക്കുതമായ  
 കാളാശ്ശേരി ജയിംസ് മെത്രാനച്ചൻ തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു്.

സഹായമായി തോന്നിയതിൽ വിസ്മയിച്ചുനില്ക്കുന്നു. ഒരു സന്യാസസഭ ഇതിനു എത്രയോ മുമ്പുതന്നെ ഇവിടെ ഉണ്ടാകേണ്ടതായിരുന്നു എന്നു അദ്ദേഹം തന്റെ സമ്മതത്തെ ദൃഢീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇത്രയുംകൊണ്ടും അദ്ദേഹം തൃപ്തനായില്ല. പള്ളികളിൽ നിന്നും ജനങ്ങളിൽനിന്നും പണം വിരിക്കുവാനുള്ള ഒരനുവാദപത്രവും രൊക്കും ൨൦൦ രൂപയുംകൊടുത്തു പ്രസ്തുത വൈദികരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. ഇങ്ങനെ ഒരു പ്രോത്സാഹനം ലഭിച്ചില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ സുറിയാനികളെപ്പോലെയുള്ളവരുടെ അരംഭം ആർ, എപ്പോൾ കാണുമായിരുന്നു?

സന്യാസസഭനും സ്ഥാപിക്കാനുള്ള അനുമതി ലഭിച്ചതോടുകൂടി നമ്മുടെ കഥാനായകൻ ഇക്കാര്യത്തിൽ പ്രമുഖനായി പ്രവർത്തനം തുടങ്ങി. ൧൮൨൯-ന്റെ അവസാനഘട്ടത്തിലായിരുന്നു പണപ്പിരിവിനുള്ള അനുവാദപത്രം ലഭിച്ചത്. ഉടനെ പണപ്പിരിവിനുള്ള ശ്രമമായി. ഗണ്യമായും തപരിതമായും ലഭിച്ച ധനസഹായം കട്ടനാട്ടിൽ നിന്നായിരുന്നു. ഏതപാപ്പങ്ങളിൽനിന്നു നാനൂറുരൂപയും ചമ്പക്കുളം പള്ളിയിൽനിന്നു ഇരുനൂറുരൂപയും പുളിംകുന്ന്പള്ളിയിൽനിന്നു അയിരൂർ നെല്ലും അലപ്പുഴപള്ളിയിൽനിന്നു നൂറുരൂപയും ലഭിക്കുകയുണ്ടായി. പണം കൈവശം വന്നുതുടങ്ങിയപ്പോൾ സഭനസ്ഥാപനത്തിനു സമുചിതമായ ഒരു സ്ഥാനം കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള തിടുക്കമായി. പലസ്ഥലങ്ങളും പരിശോധിച്ചതിൽ മാനാനംകുന്നാണ് ഒടുവിൽ തൃപ്തികരമായി കാണപ്പെട്ടത്. ൧൮൩൧ മെയ് ൧൧-ാംനു സന്യാസഭവനത്തിന്റെയും പള്ളിയുടെയും ശിലാസ്ഥാപനകർമ്മം പോരൂരയച്ചൻ സുബിലീനി. മെത്രാന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ നടത്തി. അസപാസ്ത്യം നിമിത്തമാണ് ഈ കർമ്മം മൊൺ. സുബിലീനി നിർവ്വഹിക്കാതിരുന്നത്. ഇതിനിടയിൽ പോരൂരയച്ചൻ കേരളത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലും മുററിസ്സഞ്ചരിച്ച ജനങ്ങളുടെ ആത്മീയാവശ്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിച്ചുകൊടുത്തിരുന്ന കൂട്ടത്തിൽ പണപ്പിരിവും നടത്തിയിരുന്നു. മാനാനത്തു താമസിച്ചു പണി നടത്തുകയായിരുന്നു ചാവറയച്ചന്റെ ജോലി. പാലയ്ക്കൽ മല്ലാനച്ചൻ സെമ്മിനാരി വിട്ടുപോകുവാൻ



കുര്യാക്കോസ ചുവൻ സമക്ഷത്തിൽ പത്തു പട്ടക്കാർ  
 മാനാനം ആരമദേവാലയത്തിന്റെ മദ്ധ്യഭാഗത്ത് (എട്ടുപട്ടത്തിൽ)  
 വെച്ച് പ്രതാനുഷ്ഠാനം ചെയ്യുന്നു.

നിവൃത്തിയില്ലായിരുന്നതുകൊണ്ടു അദ്ദേഹം ഇടയ്ക്കിടെവന്നു പണിയുടെ മേൽനോട്ടം നടത്തിയിരുന്നതേയുള്ളൂ.

ചുമതല-ൽ സുബിലീനി മെത്രാനച്ചൻ ഇവിടെനിന്നും വിനാരിപ്പോയപ്പോൾ ബ്രാൻസീസ് ശവരിയാർ മെത്രാനച്ചനാണ് അനന്തരഗാമിയായി വരാപ്പുഴ വികാരി അപ്പസ്തോലിക്കായായി വന്നത്. ഇദ്ദേഹം എന്തൊ ചില തെറിധാരണകൾമൂലം മാനാനന്തെ അടിനവപ്രസ്ഥാനത്തെ സ്റ്റേറ്റ് മെട്രോപോളിറ്റൻ അല്ല വീക്ഷിച്ചത്. തൽഫലമായി പോരുകരയച്ചനെ കായംകുളം, പള്ളിത്തോപ്പ് എന്നീ പള്ളികളുടെ വികാരിയായിട്ടും ചാവറയച്ചനെ തെക്കൻപള്ളിപ്പുറം പള്ളിയുടെ വികാരിയായിട്ടും നിയമിച്ചു മാനാനന്തെനിന്നും മാറ്റിക്കളഞ്ഞു. ഇത് ഈ സൂത്രികളുടെ പുണ്യസ്വത്തിയുടെ ഭാരം ഒന്നു രൂക്ഷിനോക്കുവാൻ ദൈവം അനുവദിച്ച ഒരു കൃത്യമായിട്ടേ കരുതേണ്ടതുള്ളൂ. ഇവരുടെ മാറ്റം നിമിത്തം മാനാനന്തെ മന്ദിരപ്പണി മന്ദീഭവിച്ചു എന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. എങ്കിലും ഈ വൈദികസത്തമന്മാർ ഈ സന്ദർഭത്തിൽ പ്രദർശിച്ചിട്ടുണ്ടാകുന്ന സ്വാഗതം, ക്ഷമ, അനുസരണം അടിയായ സ്വഭാവവൈശിഷ്ട്യങ്ങൾ മെത്രാന്റെ മനസ്സിൽ മാനാനന്തെപ്പോലെ പര്യാപ്തമായിരുന്നു. വിളംബരവിനാ അവിരുപതും ചുമതല-ൽ വീണ്ടും പഴയജോലിയിൽ ഏല്പിക്കുകയുള്ളുവാൻ മെത്രാൻ അനുവദിക്കുകയും ചെയ്തു. ചുമതല-ൽ പള്ളിപണി അരംഭിച്ചെങ്കിലും അതു പൂർത്തിയാക്കി ഇപ്പോഴത്തെ നിലയിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതിന് ഒരു വ്യാപകവകുപ്പാലത്തിലധികംവേണ്ടിവന്നു. സന്യാസഭവനത്തിന്റെ പണി തുടങ്ങിയതെ അവശ്യത്തിനുംമാത്രം ശരിപ്പെടുത്തി സന്യാസജീവിതം തുടങ്ങിയത് ചുമതല-ൽ ആണ്. ചുമതല-ൽ തന്നെ മാനാനന്തെ സെമ്മിനാരിസ്ഥാപിച്ചു നടത്തിപ്പോന്നിരുന്നതുകൊണ്ടു സെമ്മിനാരിയിൽനിന്നും ഏതാനും ശമാർക്കുമാർ സന്യാസാത്മികളായി ചേരുകയുണ്ടായി. നമ്മുടെ കഥാനായകനായ ചാവറയച്ചനെയും പോരുകരയച്ചനെയും ഒഴിച്ചാൽ ഈ സന്യാസഭവനത്തിൽ ആദ്യം വന്നുചേർന്ന അച്ചൻ തോപ്പിൽ ശീവരശീസച്ചനാണ്. ഇദ്ദേഹം ചുമതല-ലാണ് ഈ ഭവനത്തിൽ സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടത്.

വളരെ ജനസമ്മതനും സമർത്ഥനുമായിരുന്ന ഇദ്ദേഹത്തെ അനുഗമിക്കുവാൻ വേറെ പലരും ചുന്മാരും സന്നദ്ധരായി. ഇങ്ങനെ ചേർന്നു അചുന്മാരെല്ലാവരും വളരെ ഭക്തന്മാരും ഒരു നിലയിലല്ലെങ്കിൽ മറ്റുനിലയിൽ വളരെ നിപുണന്മാരുമായിരുന്നു. ഇതിനിടെ ഏതാനും ബാലന്മാരും യോഗാത്മികളായി ചേരാതിരുന്നില്ല. പാലയ്ക്കൽ



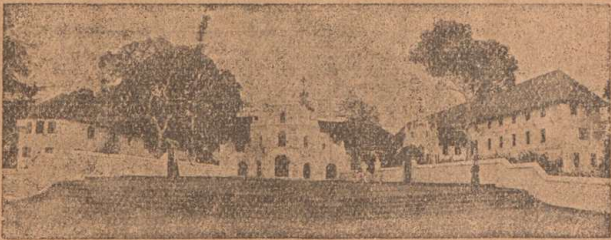
സാധുമന്ദിരം കൈനകരി.

കുര്യാക്കോസച്ചൻറെ ഉത്സാഹഫലമായി പരിലസിക്കുന്ന രണ്ടുസ്ഥാപനങ്ങളാണ് കൈനകരിപ്പള്ളിയും അതിനോടനുബന്ധിച്ചുള്ള ഒരു സാധുമന്ദിരവും. അഗതികളെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനു മാത്രമല്ല മാനസാന്തരത്തെ ഉദ്ദേശിച്ചു വരുന്ന ഹരിജനങ്ങളെ താമസിപ്പിച്ചു അവർക്ക് വേദോപദേശം നൽകുന്നതിനും ഈ സ്ഥാപനം ഉപയോഗപ്പെടുത്തിവരുന്നു. ഇതിന്റെമേൽ നോൽത്തിനും അഗതിയുൾക്കൂടെമായി നൽകുന്ന സഹായസച്യം എന്ന നാമത്തിൽ ഒരു സഖ്യവും കുര്യാക്കോസച്ചൻ ഏറ്റെടുത്തുകയുണ്ടായി. പ്രസ്തുത സഖ്യത്തിൽനിന്നും പ്രതിവർഷം തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന ഒരാളാണ് ഈ സ്ഥാപനത്തിന്റെ ഭരണം നടത്തുന്നത്. നാലഞ്ചു പേർക്ക് വസിക്കത്തക്ക ഒരു കെട്ടിടവും അയ്യായിരം രൂപയുടെ മൂലധനവും ഈ സ്ഥാപനത്തിനുണ്ട്.

മല്ലാനപ്പൻ ഹൃദയം-ൽ വള്ളിച്ചുറ്റത്തു സെമ്മിനാരിയിൽവെച്ചു മരണം പ്രാപിച്ചു. മാനാനം സെമ്മിനാരിയുടെയും അവിടെയുള്ള സന്യാസാത്മികളുടെയും മേൽനോട്ടം വഹിച്ചിരുന്ന പോരുകരയപ്പൻ ഹൃദയം-ൽ മാനാനത്തുവെച്ചും ചരമഗരിയടഞ്ഞു. തദനന്തരം ചാവറയപ്പനായിരുന്നു മാനാനത്തെ ഈ ജോലികൾ കൈയേറ്റു നടത്തിയത്. അന്നു ഇതൊരു വെറും യോഗാത്മിസമൂഹമെന്നല്ലാതെ നിയമമുഷ്ടാ ഒരു സന്യാസസഭയായിരുന്നില്ല. ഈ നിലയിൽ ശവരിയാർ, ലൂദവിക്ക് ഇങ്ങനെ രണ്ടുമെത്രാന്മാരുടെ കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ബെർണാർദ്ദിനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ദൃഷ്ടി ഈ സമൂഹത്തിൽ സവിശേഷം പരിയുവാഹിതയായി.

ഒരു രീകഞ്ഞ നായകനായ കുര്യാക്കോസപ്പന്റെ ഭരണ നിപുണിനിമിത്തം അദ്ദേഹത്തിന്റെ കീഴിലുണ്ടായിരുന്ന അപ്പന്മാർ ആദ്ധ്യാത്മികദൃഷ്ടി രണനിപുണന്മാരായ യോഗാക്കളായിരുന്നു. ഇവരുടെ സുശിക്ഷിതമായ ജീവിതവും ഇവർ കേരള കത്തോലിക്കരുടെ ആത്മീയാഭിവൃദ്ധിയെ ഉദ്ദേശിച്ചു സഹിച്ചിരുന്ന കായക്രമങ്ങളുംകണ്ടു സന്തുഷ്ടനായ മെത്രാപ്പോലീത്താ ഇവരെ നിയമാനുസൃതമായ ഒരു സഭയുടെ അംഗങ്ങളായി സ്വീകരിക്കണമെന്നു നിശ്ചയിച്ച്, കമ്ബീത്താ ഒന്നാംസഭയുടെ നിയമങ്ങൾതന്നെ കാലദേശാവസ്ഥകനുരൂപമായ മാറ്റം വരുത്തി കുര്യാക്കോസപ്പനു അയച്ചുകൊടുത്തു. അതോടൊന്നിച്ച് ഒരു കല്പനയും അയച്ചിരുന്നു. ആ കല്പനയിൽ “ഈ നിയമം ഹൃദയം ഡിസബിൾ ചെയ്യാൻ നടപ്പിൽ വരുത്തണമെന്നും, ഈ ക്രമചട്ടത്തിൽ എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതെല്ലാം മാനാനത്തിൽ സന്യാസികളാകുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചു പാർത്തിരിക്കുന്ന എല്ലാവരെയും വായിച്ചു കേൾപ്പിക്കണമെന്നും അതിന്മേൽ ദീർഘാലോചന കഴിച്ചു സ്വതന്ത്രമനസ്സോടുകൂടെ തെരഞ്ഞെടുക്കേണ്ടതാകയാൽ അതിനിടയുണ്ടാകണമെന്നും നല്ല മനസ്സും ഉറപ്പും ഉള്ളവരെമാത്രം സഭയിൽ ചേർത്താൽ മതിയെന്നും” മറ്റും വിവരിച്ചിരുന്നു. കല്പനപ്രകാരം അന്നു സന്യാസാത്മികളായി മാനാനത്തു താമസിച്ചിരുന്ന അപ്പന്മാരെയും ശെമ്മാശ്ശന്മാരെയും ബാലന്മാരെയും പ്രസ്തുത നിയമസംഹിത പലപ്രാവശ്യം

ചാവരയച്ചൻ വായിച്ചുകേൾപ്പിച്ചു. അതിലെ കർക്കശമായ ചില നിയമങ്ങൾ നിമിത്തം രണ്ടച്ചന്മാർ എട്ടു ശെമ്മാശ്ശന്മാർ, ഒരു ബാലൻ ഇങ്ങനെ പരിന്നൊന്നുപേക്ഷ സഭയിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ ധൈര്യമുണ്ടായില്ല. ചുരുക്കിച്ചറഞ്ഞാൽ അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന യോഗാത്മികളിൽ പക്ഷതിയോളം പിന്മാറിപ്പോയി. മിക്കവാറും ഇരുപതുകൊല്ലം നിരന്തരമായി പ്രയത്നിച്ചതിന്റെ ഫലം പക്ഷമാകേണ്ട പ്രായത്തിൽ പക്ഷതിയോളം പഴുക്കേടു വിടിച്ചതിൽ നമ്മുടെ സൂര്യപുരഷ്ണനേരിട്ട ദുഃഖം വണ്ണനാശിതമായിരുന്നു. നിശ്ചിതദിനത്തിൽ സന്യാസപ്രതങ്ങൾ അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നതിന്റെ പ്രതിനിധിയായി മർഡ്രിനോസ് എന്നൊരു മിഷ്യനറിയേയും മെത്രാപ്പോലീത്താ മാനാനത്തേക്ക് അയച്ചിരുന്നു. \* ഈ മിഷ്യനറിയുടെ സമക്ഷത്തിൽ കുർച്ചാക്കോസച്ചനും കുർച്ചാക്കോസ്



മാന്നാനം അശ്രമവും ദേവാലയവും.

മാന്നാനം മാതൃഭവനത്തിന്റെ ശാഖകളായി ഇപ്പോൾ വാഴിക്കുളം, പുളിംകുന്ന്, മുത്തോലി, ചെത്തിപ്പുഴ, പള്ളിപ്പുറം, ക്രിസ്തോഫ്, കുർച്ചനാട്, ചമ്പക്കുളം, അലുവാ, കറുകുറി, ഇങ്ങനെ ൧൧ കൊവേന്തകൾ തിരുവിതാംകൂറിലും, എൽത്തുരുത്ത്, അമ്പഴക്കാട്, തേവര ഇങ്ങനെ മൂന്നുകൊവേന്തകൾ കൊച്ചിയിലും, പാവർട്ടി, കടലുണ്ടി ഇങ്ങനെ രണ്ടുകൊവേന്തകൾ ബ്രിട്ടീഷ് മലബാറിലുമുണ്ട്. ഇതിന്നു പുറമെ ആറു മിഷ്യനസമാപനങ്ങളുമുണ്ട്. അച്ചന്മാരുടെ ആകത്തുക ൧൫൮൦ സഹോദരന്മാരുടെ തുക ൫൮൦ ആകുന്നു. ൧൨൯൯ ആണ് ഇതുവരെ സഭയിൽ മരിച്ചവരുടെ സംഖ്യ.

\* ചാവരയച്ചൻ പ്രതാപശ്യാനചൈര്യത്ത് ബണ്ണർഭിനോസുമെത്രാനച്ചന്റെ പ്രതിനിധിയായി വന്ന മർഡ്രിനോസ് മിഷ്യനറിയുടെ സമക്ഷത്തിലാണ്. ആരംഭകന്മാരായ ൧൧ പേരെ സന്യാസജീവിതക്രമം പരിചയിപ്പിച്ചത് ഇ

അച്ചന്റെ സമക്ഷത്തിൽ പള്ളിക്കുന്നു തോപ്പിൽ ശീവറശീസച്ചൻ, ചമ്പക്കുളം പോരുകര കുര്യാക്കോസച്ചൻ (തോമ്മാമല്ലാനച്ചന്റെ അനുജൻ) അതിരമ്പുഴ കൊച്ചുപുരയ്ക്കൽ കുര്യാച്ചൻ, ഊലം പുത്തൻപള്ളി മുത്തനാട്ടു മത്തായി അച്ചൻ, പാലാ കളപ്പുരയ്ക്കൽ മത്തായി അച്ചൻ, കൈനകരി വല്ലൂർ യാക്കോച്ചൻ, ഊലം പുത്തൻപള്ളി കണിയാരകത്തു മാണിയച്ചൻ, പള്ളിപ്പുറത്തു പാലയ്ക്കൽ കുര്യാച്ചൻ, പാലാ കട്ടക്കയത്തു മാണിയച്ചൻ, പള്ളിക്കുന്നു കളത്തിൽ സ്റ്റീരിയാച്ചൻ ഇങ്ങനെ വത്തുവേരും യഥാവിധി പ്രതാനുഷ്ഠാനചെയ്തു. ഇപ്രകാരം നിയമദൃഷ്ട്യാ സംജാതമായ അടിനവസഭയുടെ പ്രഥമ പ്രിയോരായി ചാവറയച്ചൻതന്നെ നിയമിതനായി എന്നു പ്രത്യേകം പര്യാലോചനയില്ലല്ലോ. മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ശുപാർശ അനുസരിച്ചു ചുവന്നം-ൽ റോമ്മായിൽ ക്രിസ്തു കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻ ഒന്നാംസഭയുടെ പൊതുസംഘം അതിന്റെ ഒരു മൂന്നാംസഭയായി ഈ ചാവറയച്ചനെ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ വിവരം മെത്രാപ്പോലീത്താ ചുവന്നം-ൽ ഒരു കത്തുമൂലം ചാവറ പ്രിയോരച്ചനെ അറിവിച്ചു. അപ്പോൾ തുടങ്ങിയാണു ക. നി. മൂ. (കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻ മൂന്നാം) സഭ എന്ന പേരു ഇതിനു ലഭിച്ചത്. അന്നുമുതൽ ഒന്നാംസഭയുടെ ജനറലിന്റെ പ്രതിനിധി എന്ന നിലയിൽ വരാപ്പുഴ വികാരി അപ്പോലിക്കാമാരായിരുന്നു സഭയുടെ പൊതുശ്രേഷ്ഠന്മാർ. ചുവന്നം-ൽ സഭയെ മെത്രാന്മാരുടെ അധികാരത്തിൽ നിന്നും വിടർത്തി പ്രൊപ്പഗാന്താ തിരുസംഘത്തിന്റെ കീഴിൽ ആക്കി. തൽഫലമായി ദലഹാദപ്പോലിക്കാമാർ സഭയുടെ പൊതുശ്രേഷ്ഠന്മാരായി. ഇങ്ങനെ ശീമക്കാരുടെ ഭരണം ചുവന്നം വരെ നടന്നു.

ദ്രോഹമാണ്. മഹാവിനീതനും സുശീലനുമായിരുന്ന ഇദ്ദേഹം ഇരുപതിൽപരംകൊല്ലങ്ങൾ പള്ളികളിൽ ചുറ്റിസ്സഞ്ചരിച്ച് ധ്യാനപ്രസംഗങ്ങൾകൊണ്ടും മറ്റും ജനങ്ങളുടെ പുണ്യാഭിപ്രായങ്ങൾവേണ്ടി പ്രയത്നിച്ചിരുന്നു. സുറിയാനിക്കാരുടെ അത്യാത്മമായി സ്നേഹിച്ചിരുന്ന ഇദ്ദേഹം ഒടുവിൽ വരാപ്പുഴ സഹായമെത്രാനും സുറിയാനിക്കാരുടെ പ്രത്യേകമെത്രാനുമായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. സുറിയാനിയെമെത്രാനാക്കി ലഭിക്കുന്നതിനുള്ള വഴിതെളിക്കുവാൻ മെത്രാന്റെ നിലയിൽ വളരെ സഹായിച്ചിട്ടുള്ള ഇദ്ദേഹം 1892-ൽ പരലോകപ്രാപ്തനായി.

സഭയുടെ നിയമത്തിലുണ്ടായ ചില മാറ്റങ്ങൾ നിമിത്തം 1902 മുതൽ സഭയിൽനിന്നും ഒരാൾ പ്രിയോർ ജനറാളായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. കൂട്ടക്കയത്തിൽ വലിയ ചാണ്ടിയച്ചനായിരുന്നു ഇങ്ങനെ ആദ്യമായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടയാൾ. ഈ പതിവു



ആദ്യപ്രതാനുഷ്ഠായികൾ.

ഇരിക്കുന്നവർ ഇടത്തുനിന്നു: പാറപ്പറത്തു വർക്കിയച്ചൻ; കൂട്ടക്കയത്തു വലിയ ചാണ്ടിയച്ചൻ; കളത്തിൽ സ്റ്റീരിയാച്ചൻ; നില്ക്കുന്നവർ ഇടത്തുനിന്നു: പാലാക്കുന്നേൽ ചാക്കോച്ചൻ; തോപ്പിൽ ചാണ്ടപ്പിള്ളയച്ചൻ; ൧൮൫൫-ൽ നിയമദയ്യൂടാ സഭ സംജാതമായപ്പോൾ വർക്കിയച്ചനും ചാണ്ടപ്പിള്ളയച്ചനും, ശെമ്മാശ്ശന്മാരും, ചാക്കോച്ചൻ ഒരു യോഗാത്മിബാലനുമായിരുന്നു.

അനുസരിച്ചു ഇപ്പോഴും നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആ കഥ ഇവിടെ നില്ക്കട്ടെ. നമ്മുടെ കഥാനായകൻ പ്രിയോരായി നിയമിക്കപ്പെട്ട തോട്ടുകുടി പുരിയസഭയുടെ അഭിവൃദ്ധിയെ ലക്ഷ്യമാക്കി പൂർണ്ണാധികം പ്രയത്നിച്ചിരുന്നതായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം ചുവർന്ന മുതലേക്കു സ്വന്തം സമ്പാദ്യം മുഴുവൻ സഭയുടെ അഭ്യന്തരവികസനത്തിന് വിനിയോഗിച്ചിരുന്നു എന്നുള്ളതും ഈ അവസരത്തിൽ സ്മരണയുമാണ്. ക്രമേണ, വാഴക്കുളം, ഏൽത്തുരുത്ത്, പുളിപ്പേരൂർ, അമ്പലക്കാട് എന്നീ ആശ്രമങ്ങൾ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്താണ് സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടത്. സന്യാസികളുടെ എണ്ണവും ഗണ്യമായ വിധത്തിൽ ഇദ്ദേഹം വർദ്ധിപ്പിക്കാതിരുന്നില്ല. എന്നാൽ പള്ളികളിൽ ചുവർന്നു നടന്നു പോകുന്നവരുടെ അത്യാഭിവൃദ്ധിക്കുവേണ്ടി പരിശ്രമിക്കുന്നതിൽ ഇവയൊന്നും ബാധകമായിരുന്നില്ലെന്നുള്ള വസ്തുതയും വിശിഷ്ട പ്രസ്താവിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഇപ്രകാരം സഭയുടെയും പൊതുജനങ്ങളുടെയും അഭ്യന്തരവികസനത്തിന് പ്രിയോരായി പ്രയത്നിച്ചുകൊണ്ടുവരവെയാണ് ഈ മഹാത്മാവിന്റെ ജ്ഞാനം, വിവേകം സർവ്വോപരി തിരുസീംഹാസനത്തോടുള്ള അചഞ്ചലമായ വിശ്വാസ ഭക്ത്യാദരങ്ങൾ ഇവയെ ഉറച്ചുനോക്കുന്ന ഒരു ചാണയായി കമ്പ്രസിദ്ധമായ റോക്കോസ് ശീശ്ശ കേരളത്തിൽ അവിട്വിച്ചത്.

### ശിശ്ശമക്കെതിരായിട്ടുള്ള പോരാട്ടം.

ബാബേൽ പത്രീയക്കീസിന്റെ അനുവാദത്തോടുകൂടെ തോമ്മാ റോക്കോസ് എന്നൊരു മെത്രാൻ ചുവന്ന മെയ് മാസത്തിൽ കൊച്ചിയിൽ വന്നിറങ്ങി. റോക്കോസിന്റെ ആശ്രമത്തിന് രണ്ടു മാസം മുമ്പുതന്നെ ആരും ഈ ശീശ്ശമെത്രാൻ വിധേയരാകുവാൻ പാടില്ലെന്ന്, മാനാനം അച്ചടിശാലയിൽനിന്നും ഒരു പരസ്യം മൂലം കുർച്ചാക്കോസ് പ്രിയോരച്ചൻ എല്ലാ പള്ളിക്കാരെയും അറിയിക്കാതിരുന്നില്ല. (അതിന്റെ ശരിപകർപ്പ് അനുബന്ധത്തിൽ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്) എങ്കിലും സ്വന്തം റീത്തുകാരനായ ഒരു മെത്രാനെ ലഭിച്ചു എന്നുള്ള അഭിമാനത്തുള്ളപ്പോൾ മതിമറന്ന ഭൂരിപക്ഷം പള്ളികളും

റോക്കോസിനു കീഴ്പ്പെട്ടുകയാണുണ്ടായത്. കാട്ടുതീവോലെ നാട്ടിൽ പടന്നുപിടിച്ച ശീശ്ശാഗിയുടെ ഊഷ്മാവേറു അവശനായ മെത്രാപ്പോലീത്താ ഒരൊറ്റമുലിപ്രയോഗംകൊണ്ട് ഈ ശീശ്ശത്തിൽ കെടുത്തുവാൻ പ്രേരിതനായി. ഒരു നാട്ടുമെത്രാനെ കിട്ടിയാൽ ജനങ്ങൾ തൃപ്തിപ്പെടുമെന്നു കരുതി, കുയാക്കോസച്ചനെ മെ



മുഖ്യമന്ത്രി-ൽ നടന്ന സന്യാസപ്രതാനാഷ്ടാനത്തിന്റെ കനക ജൂബിലി സ്മാരകചാപ്പൽ.

മാന്നാനം കുന്നിൽ ആദ്യകാലത്തു കെട്ടിപ്പണി നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ തലപ്പാലത്തെ ആവശ്യത്തിൽ പണിയിച്ച ഒരു ചാപ്പലിന്റെ സ്ഥാനത്താണ് ഈ ചാപ്പൽ പണിയിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ത്രാനാക്കുവാൻ അദ്ദേഹം തീർച്ചപ്പെടുത്തിയെങ്കിലും നമ്മുടെ സൂര്യ പുരൂഷനാകട്ടെ തന്റെ അശാധമായ വിനയനീമിത്തം ഈ സ്ഥാനമാനാദികളിൽനിന്ന് ഒഴിഞ്ഞുമാറുകയാണുണ്ടായത്. ഈ സംഗതി അന്നും ഏറെയാരും അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അതിനാൽ ഉടനെ തന്നെ, അതായത് റോക്കോസു വന്നതിന്റെ പിറ്റേ മാസത്തിൽ, സുറിയാനിക്കാരിൽനിന്നു ഒരാൾ അധികാരിയായാൽ അവരെ നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനും സ്വാധീനപ്പെടുത്തുന്നതിനും സൗകര്യം കൂടുതലുണ്ടെന്നു കണ്ടു കണ്ടു കർത്താക്കോസച്ചനെ സുറിയാനി സമൂഹത്തിന്റെ വികാരി ജനറലായി, പ്രത്യേകാധികാരങ്ങൾ നൽകിക്കൊണ്ടു മെത്രാപ്പോലീത്താ നിയമിച്ചു. \* ഈ നിലയിൽ സന്ദർഭാചിതമായി ഇദ്ദേഹം നടത്തിയ വിവിധ കൃത്യങ്ങൾകൊണ്ടും മുമ്പേ തന്നെ ഇദ്ദേഹത്തിനു കേരളത്തിൽ പൊതുവേയുണ്ടായിരുന്ന

\* അധികാരപത്രത്തിന്റെ ശരിപകുപ്പ്.

ചാവറ കുര്യാക്കോസ് എലിയാച്ചൻ.

നാം മലയാളത്തിന്റെ വിശാരി അപ്പസ്തോലിയ്ക്കു അയച്ച പ്രെബർണദ്ദീണോസു ദെസാന്ത ത്രെസ്യോ പർസ്സാലുയുടെ മെത്രാപ്പോലീത്താ എഴുത്ത.

നമ്മുടെ സ്നേഹപ്പെട്ട മാനാനന്തു കൊവെന്ത മുതലായ കൊവെന്തകളുടെ പ്രിയോരു ചാവറെ വെ. ബെ. കുറിയാക്കോസു കത്തനാരു കണ്ടെന്നാൽ. പല കാലങ്ങളിൽ അയച്ചു നമ്മുടെ കീഴുള്ള പള്ളികളിൽ അടങ്ങിവരുന്ന ക്രിസ്തുവരെ ഭരിക്കുന്നതിൽനിന്നുള്ള പ്രയാസത്താലും നമ്മുടെ വയസ്സിന്റെ അധികത്താലും ക്ഷീണവും സ്വസ്ഥാനകേടും ഭവിച്ചിരിക്കുന്നതും കൂടാതെ നമ്മുടെ ഭരിപ്പിൽനിന്നു പട്ടസുഖകാഷം മറ്റുള്ള അൾമേനികൾക്കും അവരുടെ അമ്മഗുണത്തിനടുത്ത ഫലം ഉണ്ടായികാണാനില്ലാത്തതിനാലും ഇപ്പഴത്തെ സങ്ങൾകളാലും ദിഷ്ടിയിരുന്നാൽ ഒരു വിശാരിജരാളിനെ നിശ്ചയിച്ചു നടത്തിവയ്ക്കുന്നതിനു ശുദ്ധ:- ത്രെനോസുസ്യനഹദൊസ അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നതിൻവണ്ണം വെണ്ടുന്ന സൈയ്യാവും മിടിക്കും ബൊധജ്ഞാനവും പുണ്യവ്യാപാ

രവ്യം തനിയ്ക്കുണ്ടെന്നു നാം ബോധിച്ച നമ്മുടെ കീഴ് മലയാളത്തിലുള്ള സുറിയാനി പള്ളികളിൽ അടങ്ങിയിരിയ്ക്കുന്ന പട്ടുകാരരുടെയും അൾമെനികളുടെയും അത്ഭവരിവാലനും ചൈത അപരെ ഭരിയ്ക്കുന്നതിന്നു വിശാരിജരാളായിട്ടു തന്നെ നാം കല്പിച്ച ശുദ്ധ:-



പന്ത്രനായ കുട്ടുകയത്തിൽ വലിയ ചാണ്ടിയച്ചൻ.

ഇദ്ദേഹമാണ് സഭയിൽനിന്നും തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട പ്രഥമ പ്രിയോർ ജനറാൾ. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗധാനി മുഴങ്ങാത്ത പള്ളികൾ കേരളത്തിലില്ല. റോക്കോസുശീശ്ശയുടെ കാലത്ത് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനരംഗം ത്രിശൂരായിരുന്നു. ഒല്ലൂർ ആദിയായ വടക്കൻ പള്ളികൾ ശീശ്ശ

പള്ളി ആകമാനമായിട്ടു അനുവദിച്ചിട്ടുള്ള മുഷ്കരത്നങ്ങളും അനുവാദങ്ങളുംകൂടാതെ പ്രത്യേകമായിട്ടുള്ളതിൽ തനിയ്ക്കു നാം എഴുത്താലെ തരമെന്ന ക്രമകടലാസ്സിൽ പറയുന്ന അനുവാദങ്ങളും മുഷ്കരത്നങ്ങളുംകൂടെ തനിയ്ക്കു നാം തന്നിരിക്കുന്നു. എന്നതു കൊണ്ടു മേലെപ്പറിച്ചപ്രകാരം നമ്മുടെ കീഴുള്ള സുറിയാനി പള്ളികളിൽ അടങ്ങിയിരിയ്ക്കുന്ന പട്ടക്കാരരുടെയും ശേഷം ജനങ്ങളുടെയും ആത്മപരിപാലനം വൈത ആ പള്ളികളെ ഭരിപ്പാൻ വെണ്ടുന്ന ദൈവമനഗുണം തനിയ്ക്കുണ്ടാകുവാൻ ഉടയതംപുരാ നൊടു നാം പ്രാർത്ഥിയ്ക്കുന്നു.

ഇതു വരാപ്പഴെനിന്നും ഹൗ-പുനന്യഹ-ാം കാലം മിധുനമാസം ൮-ാം-നു-

Fr. Bernardinus a S. Teresia Archip: Vic: Ap:  
Pater Thomas Guianar Sectus.

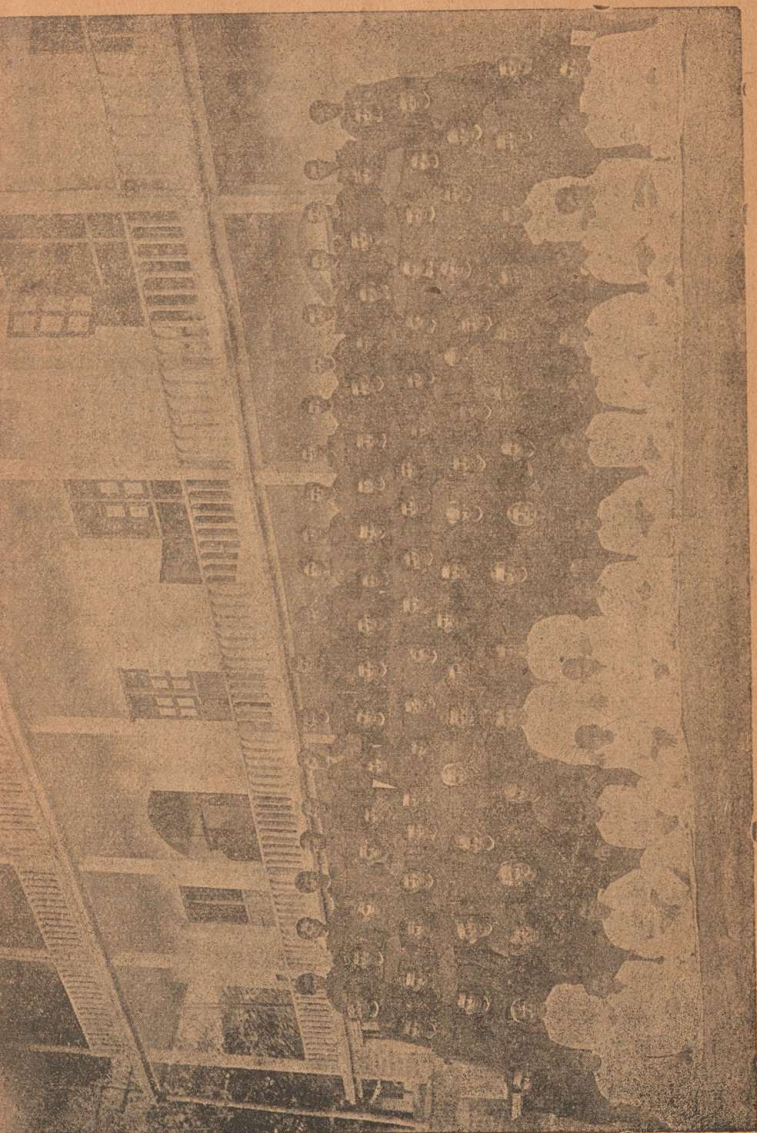
*N.B. Kept in Archives, }  
Amplacat Monastery. }*

യിൽ വീഴാതെ സൂക്ഷിക്കുന്നതിനു ബ്ലാസ്റ്റർഭീനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ ഇദ്ദേഹത്തെയാണു നിയമിച്ചത്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രയത്നം ആശിച്ചതു പോലെ ഫലപ്രദമായില്ല. എന്നു തന്നെയല്ല ശീശുക്കുക്കിക്കാർ ഇദ്ദേഹത്തെ വളരെ ഉപദ്രവിക്കയുംചെയ്തു. ഉപദ്രവം ഭൃസ്സുചെയ്തതിന്നുപോൾ കൊച്ചി ദിവാൻ തോട്ടക്കോട്ടു ശങ്കുണ്ണി മേനവന്റെയും ത്രിശൂർ പേക്കോരുടെയും പക്കൽ ഹർജി ബോധിപ്പിച്ചതിന്റെ ഫലമായി ഉപദ്രവകാരികളെ പേക്കോർ വരുത്തിശാസിക്കയും അവരിൽ പ്രധാനിയായ ഒരുച്ചനെ ൫൦൦ രൂപാ ജാമ്യത്തിൽ വിട്ടയയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതുകൊണ്ടും ഉപദ്രവം തീരെ ശമിച്ചില്ല. ശീശുക്കുക്കിയുടെ കൈയ് പൊങ്ങിയപ്പോൾ അവർ റോക്കോസു മെത്രാനെ കൊച്ചിയിൽനിന്നും സാമോഷം തൈക്കോട്ടുശേരി പള്ളിയിൽ കൊണ്ടുപോയി പാപ്പിച്ചു. ഉടനെ അവിടെ കൂടിയ ഒരു യോഗത്തിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ചെലവിനായി എല്ലാപ്പള്ളിക്കാരും ഒരാഴ്ചത്തെ വരവുപറായിൽ അയ്യന്നാട്ടു അവിരാത്തരകനെ ഏർപ്പിക്കണമെന്നു ഒരു നിയമവും പാസ്സാക്കി. എങ്കിലും ഹവനഹ നവാബിൽ റോക്കോസു മെത്രാനു വരാപ്പഴ മെത്രാപ്പോലീത്താ മഹറോൻ ശിക്ഷ നൽകിയതോടുകൂടി അദ്ദേഹം പശ്ചാത്തപിക്കുകയും ചാവറയച്ചൻ അദ്ദേഹത്തെ ചെന്നുകണ്ടു ഇവിടംവിട്ടുപോകണമെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ യാത്രചെയ്യാവിനുള്ളപണം കിട്ടിയാൽ പോകാമെന്നു പറയുകയുംചെയ്തു. അങ്ങനെ ഹവനഹ മാർച്ചുമാസത്തിൽ അദ്ദേഹം കൊച്ചിയിൽനിന്നും ബാഗ്ദാദിലേയ്ക്കു കപ്പൽ കയറി.

സ്വാധീനശക്തികൊണ്ടുമാണ് കരേയങ്കിലും പള്ളികൾ ശിശു  
യിൽ നിവരിക്കാതിരുന്നത്. ശങ്കണ്ണിമേനോൻ പേജ്ക്കാരെക്കൊ  
ണ്ട് നിരോധന ഉത്തരവ് അയച്ചിട്ടു ഉത്തരവിരുവിതാംകൂറിൽ  
നിന്നും റോക്കോസിനെ തുരത്തിവിട്ടതും ഇദ്ദേഹംതന്നെ. ഇങ്ങ  
നെ ശിശുക്കൾ വിരോധമായി സ്വന്തം ജീവനെപ്പോലും അവക  
ടത്തിലാക്കി ധീരധീരം നടത്തിയ പോരാട്ടത്തെ അഭിനന്ദിച്ചു  
ഒൻപതാം വിയ്യസ് മാപ്പാപ്പാ സ്വന്തം കൈപ്പടയിൽ ഒപ്പുവച്ച  
ഒരു സന്ദേശം ഇദ്ദേഹത്തിനു അയച്ചുകൊടുക്കുകയുണ്ടായി എന്നു  
ജ്ജതം പ്രത്യേകം വക്തവ്യമാണ്.

### മലങ്കരസഭയുടെ ഉദ്ധാരണം.

ഒരു രാജ്യവാസികൾ ഭിന്നിച്ചു പെന്റരയുദ്ധം നടത്തി  
യാൽ അവിടുത്തെ സ്ഥിതി എത്രമാത്രം അലങ്കോലപ്പെടുമെന്നും രാ  
ജ്യാഭിപ്രതി എത്രത്തോളം അധഃപരിക്കുമെന്നും ഏറക്കൂറെ എല്ലാ  
വകും അറിയാവുന്ന സംഗതിയാണല്ലോ. ശിശുയാകുന്ന അദ്ധ്യാ  
ത്മികയുദ്ധം നിമിത്തം മലങ്കരസഭയ്ക്കു നേരിട്ട കഷ്ടനഷ്ടങ്ങളും ഒട്ടും  
നിസ്സാരമായിരുന്നില്ല. ഇവയെ പരിഹരിക്കുന്നതിനു വികാരിജന  
രാജിന്റെ നിലയിൽ നമ്മുടെ കഥാപുരുഷൻ രീവ്രയത്തം തുട  
ങ്ങി. പള്ളികളെല്ലാം സന്ദർശിച്ചു. അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന വഴക്ക  
കളും രക്തങ്ങളും പറഞ്ഞൊതുക്കി. പള്ളിയെ അനുബന്ധിച്ചു വേ  
ദപാഠശാലകൾ കാർഷ്കമായി നടത്തുവാൻ ഏർപ്പാടുചെയ്തു.  
ധ്യാനപ്രസംഗങ്ങൾകൊണ്ടു ജനങ്ങളെ അത്മീയചിന്തയും മരതൃ  
ണ്ണയുമുള്ളവരാക്കി. പള്ളികളെല്ലാം നാലായി തിരിച്ച് സഭാംഗ  
ങ്ങളായ നാലു അച്ചന്മാരുടെ മേൽനോട്ടത്തിലാക്കി. ചുരുക്കിച്ചറ  
ഞ്ഞാൽ ഇദ്ദേഹമാണ് മലങ്കരസഭയിൽ നഷ്ടീഭവിച്ച കത്തോലി  
ക്കാചൈതന്യം പുനർജീവിപ്പിച്ചത്. ഇപ്രകാരം പത്തൊൻപ  
താം നൂറ്റാണ്ടിൽ മലങ്കരസഭയ്ക്കുണ്ടായിട്ടുള്ള പരിഷ്കാരത്തിനും അ  
ഭിപ്രതിയ്ക്കും കാരണഭൂതൻ ഇദ്ദേഹമാകയാൽ പ്രസ്തുതസഭയുടെ  
ഭാവിശ്രേയസ്സിനു അടിസ്ഥാനമിട്ടതും ഇദ്ദേഹം തന്നെയെന്നു നി  
സ്സംശയം പറയാവുന്നതാണല്ലോ.



നവസത്യസംഗ്രഹം — അമ്പലക്കുടും

### ആരാധനക്രമചരിഷ്കാരം.

വികാരിജനറാൾ പൊതുപ്രിയോർ എന്നീ നിലകളിൽ വിവിധകൃത്യങ്ങളിൽ വ്യാപൃതനായിരിക്കെ ആരാധനക്രമം സംബന്ധിച്ച ക്യാംഗോസച്ചൻ ചെയ്തിട്ടുള്ള പ്രയത്നങ്ങൾ വിസ്മയനീയമെന്നേ പറയേണ്ടതുള്ളൂ. (1) പട്ടക്കാരുടെ കാനോനികജപങ്ങൾക്കു ഒരു ഐക്യരൂപവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അതിനാൽ ഇവ പരിഷ്കരിച്ച സംക്ഷേപമായി എഴുതുന്നതിന്, ഈ വീരപുരുഷന്റെ ഉത്സാഹത്താൽ ലെയോനാർദ് മെത്രാപ്പോലീത്താ \* തിരുസിംഹാസനത്തിൽനിന്നും അനുവാദം വാങ്ങിക്കഴുണ്ടായി. ഇദ്ദേഹം പല മല്ലാനാരെയും ക്രമമാവു കൊവേന്തയിൽവരുത്തി അവരുമായി ആലോചിച്ച് സ്വന്തം കൈപ്പട്ടയിൽ എഴുതി മുദ്രണം ചെയ്തിട്ടുള്ളതാണ് ഇപ്പോഴുള്ള കാനോനിക ജപപ്പുസ്തകം. ഇതിനുമുമ്പ് കൈയെഴുത്തു പ്രതികൾ മാത്രമേയുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. കുർബാന അർപ്പിക്കുന്നതിൽ ഏകരീതി വാലിപ്പാൻവേണ്ടി 'രൂക്കസ' എന്ന പുസ്തകം എഴുതി അച്ചടിപ്പിച്ചതും ഇദ്ദേഹംതന്നെ. മരിച്ചവർക്കുവേണ്ടിയുള്ള 'ഒപ്പീസ്' ക്രമപ്പെടുത്തിയതും പള്ളിപ്പഞ്ചാംഗം മലയാളത്തിൽ അടിപ്പിച്ചു നടപ്പിൽവരുത്തിതും, ദുഃഖശനിയാശ്ശിക്രമം ലത്തീനിൽനിന്നും സുറിയാനിയിലേക്കു വിവർത്തനംചെയ്ത് റോമായിലെ അനുവാദപ്രകാരം കൊവേന്തപ്പള്ളികളിൽ ഹവ്വനൻ-ൽ ആദ്യം നടപ്പാക്കിയതും ഇദ്ദേഹമല്ലാതെ മറ്റൊരാൾ

(1) "പ്രിയോരച്ചൻ ഈ ചുരുങ്ങിയ കാലംകൊണ്ടു് എന്തെല്ലാം കാര്യങ്ങൾ നടത്തി. എത്ര ആശ്ചര്യം! ഇങ്ങനെ ആരെക്കൊണ്ടുസാധിക്കും?" വന്ദ്യനായ കട്ടക്കയത്തിൽ വലിയചാണ്ടിയച്ചന്റെ പ്രസ്താവം.

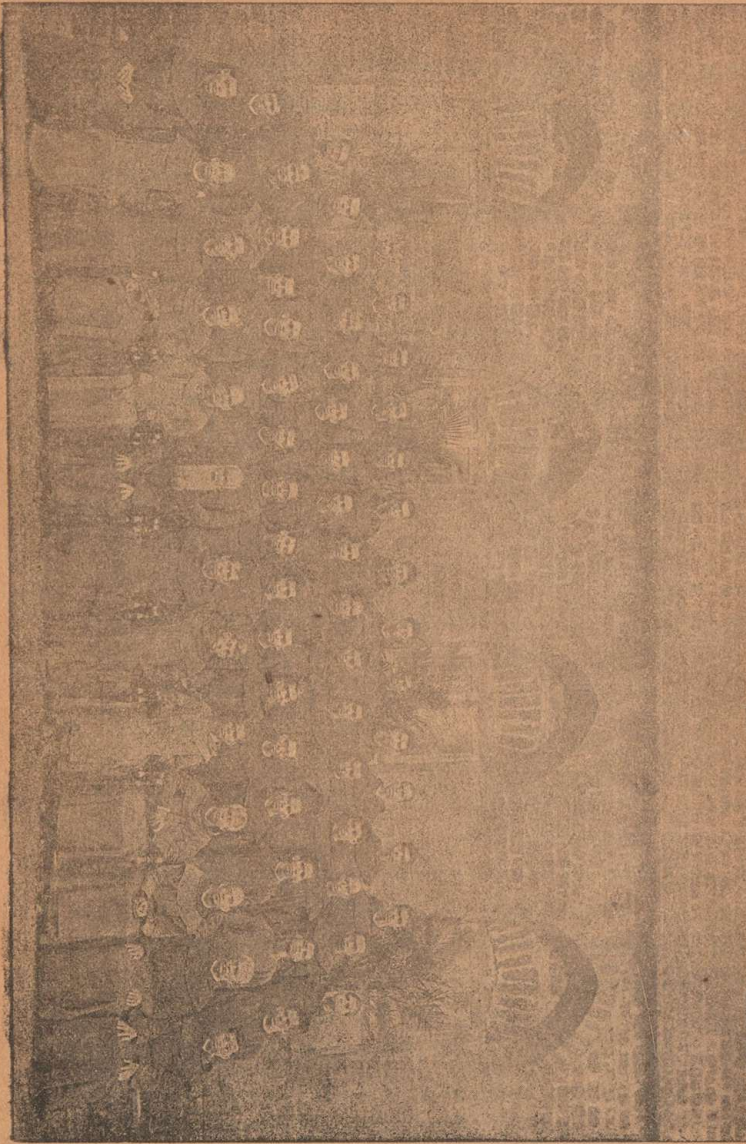
\* ബസ്റ്റർഭിനോസ്മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ അനന്തരഗാമിയായി ലെയോനാർദ് മെത്രാപ്പോലീത്താ നിയമിക്കപ്പെടുകയും തൻമൂലം ഹവ്വനൻ-ൽ സഭയുടെ പൊതുശ്രേഷ്ഠനായി തീരുകയും ചെയ്തു. ക്യാംഗോസച്ചന്റെ ഉത്സാഹപ്രകാരം ഇദ്ദേഹമാണ് കാനോനികജപം പരിഷ്കരിക്കുവാൻ റോമായിൽനിന്നും അനുവാദം വാങ്ങിച്ചത്. ഇദ്ദേഹം വത്തിക്കാൻ സൂനഹദോസിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതിനായി ഹവ്വനൻ-ൽ റോമായിക്കു പോയപ്പോൾ പത്രോസിന്റെ കാശായി സുറിയാനിപ്പള്ളികളിൽനിന്നു മുപ്പത്തിരായിരം രൂപയോളം ശേഖരിച്ച് മാർപ്പാപ്പയ്ക്കു തിരുമുൽക്കാഴ്ചവെക്കുകയുണ്ടായി.

മല്ല. കൊവേന്തപ്പള്ളികളിൽ നിന്നാണ് ഈ ക്രമം ഇടവകപ്പള്ളി കളിലേക്കു സംക്രമിച്ചത്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈദ്രശക്രത്യങ്ങൾ മലങ്കര സഭാചരിത്രത്തിൽ തങ്കമഷിയിൽ അങ്കിതമാക്കുവാൻ അർഹതയുള്ളവയാണ്. ഇതിനായി സുറിയാനി ഹൈരാക്കീപോലും ഇദ്ദേഹത്തിന് എത്രയോ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു!

### വിദ്വത്വം.

ഒരു നല്ല സാഹിത്യകാരൻ, ഒരു തികഞ്ഞ പണ്ഡിതൻ, ഒരു പ്രസംഗപട്ട എന്തി നിലകളിൽ അനന്യസാധാരണമായി ശോഭിച്ച ഒരാളാണ് കുര്യാക്കോസച്ചൻ. മാതൃഭാഷയായ മലയാളത്തിനു പുറമെ തമിഴ്, സംസ്കൃതം, സുറിയാനി, ലത്തീൻ, പോർത്തുഗീസ്, ഇത്താലിയൻ എന്തി ഭാഷകൾ ഇദ്ദേഹത്തിനു സ്വാധീനമായിരുന്നു. സുറിയാനി ലത്തീൻ ഭാഷകളിൽ ഇദ്ദേഹത്തിനു അഗാധജ്ഞാനമുണ്ടായിരുന്നു എന്നതിന് ഇദ്ദേഹം ലത്തീനിൽനിന്നു സുറിയാനിയിലേക്ക് വിവർത്തനം ചെയ്ത വലിയ ശനിയാഴ്ച ക്രമം എന്ന പുസ്തകം ഒരുത്തമ സാക്ഷ്യമാണ്. ചെറുപ്പത്തിലെ ഇദ്ദേഹത്തിൽ ലാലസിച്ചിരുന്ന സാഹിത്യവാസന പരിപോഷിപ്പിക്കുവാൻവേണ്ടി പാലയ്ക്കൽ മല്ലാനച്ചൻ ഇദ്ദേഹത്തെ ലത്തീൻ പഠിക്കുവാൻ വരാപ്പുഴ സെമിനാരിയിലേയ്ക്ക് അയച്ചു. അന്നുവിടെ ലത്തീൻ റീത്തിൽപെട്ട വിദ്യാർത്ഥികൾ മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അവർക്കു ഒരു സുറിയാനിക്കാരന്റെ അഗമനം അരോചകമായി തോന്നിയതിനാൽ നമ്മുടെ ശ്രേഷ്ഠൻ അവിടംവിട്ടു പോകേണ്ടതായി വന്നു. പിന്നീടു തങ്കിപ്പള്ളിയിൽ പോയി അവിടുത്തെ വികാരിയച്ചനായ ഒരു പാതിരിയ്ക്കു ശിഷ്യപ്പെട്ടാണ് ലത്തീൻ കുറെയൊക്കെ പഠിച്ചത്. സംസ്കൃതം വശമാക്കിയതു ഒരു വാരരെ വരുത്തിയാണ്. പല പദ്യകൃതികൾ ഇദ്ദേഹം രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവയെല്ലാം കൂട്ടിച്ചേർത്തു മുദ്രണം ചെയ്യാൻ കരുതിട്ടുള്ളതിനാൽ അവയേപ്പറ്റി ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നില്ല. കാവ്യഗുണം കവിഞ്ഞൊഴുകുന്ന ഈ കൃതികളെപ്പറ്റി സാഹിത്യമർമ്മജ്ഞനായ സി. അന്തപ്പായി പ്രത്യേകം പ്രശംസിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതും പ്രസ്താവ്യം.

വേദാന്തവിദ്യാലയത്തിലെ, ചെത്തിപ്പുഴ.



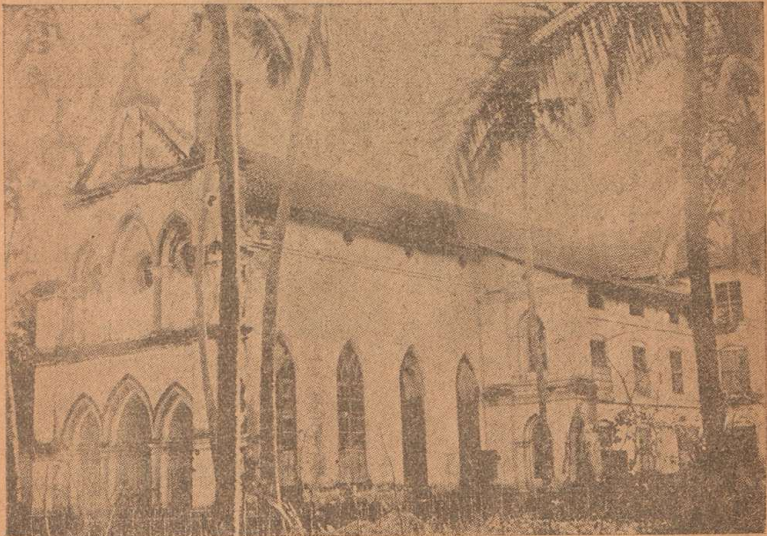
മാണ്. അദ്ദേഹം 'ആത്മാനുരാഗം' എന്ന കൃതിയെപ്പറ്റി ഫ്രാൻസിൽ "നസ്രാണിദീപിക"യിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ഒരുവിമർശനം അനുബന്ധത്തിൽ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്. അതിലേക്കു വായനക്കാരുടെ ശ്രദ്ധയെ ക്ഷണിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

കരിയാറിൽ മെത്രാപ്പോലീത്തായെപ്പോലെ സർവ്വകലാശാലയിൽ പഠിച്ചു ബിരുദങ്ങൾ നേടി പണ്ഡിതപദം പ്രാപിച്ചിട്ടുള്ള ഒരാളല്ലായിരുന്നു നമ്മുടെ സൂയ്യപുരുഷൻ. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്തു കേരളക്കരയിലുണ്ടായിരുന്ന സെമ്മിനാരികളിൽ ഇപ്പോഴത്തെപ്പോലെ വേദാന്തം, സമ്പാദ്യം എന്നീശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ഉപരിജ്ഞാനം നൾകിയിരുന്നില്ല. വേദപുസ്തകമായിരുന്നു അന്നത്തെ പ്രധാനപാഠവിഷയം. അതിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ജ്ഞാനം വിസ്മയനീയമായിരുന്നു. വേദപുസ്തകം മുഴുവൻ മനഃപാഠമാക്കിയിരുന്നു എന്നു പറഞ്ഞാൽ വലിയ അതിശയോക്തിയില്ല. വേദാന്തം സമ്പാദ്യം എന്നീ ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ അശാധപാണ്ഡിത്യം സമ്പാദിച്ച യൂറോപ്പിൽനിന്നും വന്നിരുന്ന മിഷ്യനറിമാർപോലും തദ്വിഷയങ്ങളിൽ ഇദ്ദേഹം പ്രദർശിപ്പിച്ചിരുന്ന ജ്ഞാനത്തേപ്പറ്റി വിസ്മയതന്ത്രമായിട്ടുണ്ട്. എത്ര ഭംഗങ്ങളായ കായ്ക്കങ്ങളായാലും അവയെ വിശകലനം ചെയ്തു സത്യാവസ്ഥ മനസ്സിലാക്കി വിധിപറയുവാൻ ഒരു പ്രത്യേക പാടവം ഇദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. ഈ ജ്ഞാനമെല്ലാം ഇദ്ദേഹത്തിനു എവിടെനിന്നു ലഭിച്ചു എന്നൊരു ചോദ്യം സ്വയമേ സംജാതമാകുന്നുണ്ടല്ലോ. കലാശാലയുടെ കവാടംപോലും കണ്ടിട്ടില്ലാത്ത വലിയത്രേസ്രാ പുണ്യവതി ഒരു മഹാ പണ്ഡിതയായിരുന്നു. തിരുസഭയാൽ അംഗീകൃതമായ പണ്ഡിതപട്ടികയിൽ ഒരു സ്ഥാനം ലഭിക്കത്തക്ക പാണ്ഡിത്യമാണ് ഈ വിശുദ്ധക്കുണ്ടായിരുന്നത്. സാഹിത്യരസം തുളുമ്പുന്ന ലേഖനങ്ങൾകൊണ്ടു മാറ്റുപ്ലാമാരെയും രാജാക്കന്മാരെയും സ്വാധീനപ്പെടുത്തിയ ഒരു മഹിളാമണിയാണു സിയന്നായിലെ വി. കത്രീന. കൂട്ടിവായനപോലും വശമില്ലായിരുന്ന ഈ പുണ്യവതി പറഞ്ഞുകൊടുത്തു മറ്റുള്ളവരേക്കൊണ്ടാണ് കത്തുകൾ എഴുതിച്ചിരുന്നത്. മാത്രമല്ല മതത്തോടൊടു ബന്ധിച്ച രാഷ്ട്രീയകായ്ക്കങ്ങളിലും ഏറ്റെടുത്ത് അവയെ നിപുണ

മായി നടത്തി ലോകത്തെ വിസ്മയിപ്പിക്കുകയുണ്ടായു. ഇവരിരുവകും എവിടെനിന്നു ഇത്രവിപുലമായ ജ്ഞാനം ലഭിച്ചു? ഈ ഒരു പ്രതിചോദ്യംകൊണ്ടു മാത്രമേ ആദ്യത്തെ ചോദ്യത്തിനു ഉത്തരം പറയാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. ഹോരേകിൽ “നിങ്ങളെല്ലാ ദൈവത്തിന്റെ രാജ്യം അന്വേഷിച്ചിൻ; അപ്പോൾ ഇവയെല്ലാം കൂടി ചേർന്നു നിങ്ങൾക്കു തരപ്പെടും” എന്നൊരു വേദോക്തിയുണ്ടല്ലോ.

മലങ്കര സുറിയാനിക്കാരുടെ വികാരിജനറാൾ എന്ന നിലയിൽ കുര്യാക്കോസച്ചൻ സന്ദർശിക്കാത്ത പള്ളികൾ കേരളത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നു തോന്നുന്നില്ല. അദ്ദേഹം സന്ദർശിച്ച പള്ളികളിൽ പ്രസംഗം ചെയ്യാനും ഏറെക്കുറെ ആവശ്യമായിരുന്നല്ലോ. അതിനാൽ നമ്മുടെ കഥാനായകനു കേരളപ്രസംഗി എന്ന നാമം കൊടുക്കുന്നതിൽ അസംഗത്യമില്ല. മാത്രമല്ല ശ്രോതാക്കളെ വശീകരിക്കുവാൻ വചനവിപുലം, ഉദ്ദിഷ്ടകാര്യത്തെപ്പറ്റി ഉത്തേജകമായി പ്രസംഗിക്കുവാനുള്ള പാടവം, അരേയും ആകർഷിക്കുന്ന സ്വഭാവം ഇവയെല്ലാം ഒത്തിണങ്ങിയിട്ടുള്ളു. ഈ മഹാന്റെ ഗുണഗണങ്ങളെപ്പറ്റി പര്യാലോചിക്കുമ്പോൾ ഈ നാമം ഇദ്ദേഹത്തിനു സർവ്വമാ അനുപമമാണെന്നും കാണാം. ഇതിനെ ഉദാഹരിക്കുന്ന ഒരു സംഭവം പറയാം: വിദ്യാതനും മറ്റും ഭക്തനായിരുന്ന ബെർനാർദിനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ ചെന്നുവെച്ച സെപ്റ്റംബർ ൧൫-ാം-നു കാലധർമ്മം പ്രാപിക്കുകയുണ്ടായി. ചരമപ്രസംഗം ചെയ്യാൻ ഒരു പ്രസംഗപടവെന്നു കിത്തിച്ചെട്ട മർസ്സിനോസ് മിഷ്യനറിയെയാണ് നിശ്ചയിച്ചിരുന്നത്. എന്നാൽ അദ്ദേഹം തക്ക സമയത്തു വന്നുചേരാതിരുന്നതിനാൽ ലത്തീൻ റീത്തിന്റെ വികാരിജനറായ വീലിപ്പോസു മിഷ്യനറി സുറിയാനി റീത്തിന്റെ വികാരിജനറാൾ കുര്യാക്കോസച്ചന്റെ പക്കൽ അടുത്തു് “അച്ചാ, ഇപ്പോൾ ഞങ്ങളെ സഹായിക്കണം. അച്ചൻതന്നെ പ്രസംഗം പറയണം” എന്നു യാചിച്ചു. അപ്പോൾ “വയസ്സുന്മാരെ ഇങ്ങനെ ബുദ്ധിമുട്ടിച്ചാലെങ്ങനെയാണ് ഒന്നും ഒരുങ്ങിയില്ലല്ലോ.” എന്നു അ യാചനയെ കുര്യാക്കോസച്ചൻ നിഷേധിച്ചു. എങ്കിലും നിബന്ധനകൊണ്ടു് സമ്മതിച്ചു പ്രസംഗപീഠത്തിൽ കയറി ഒരു പ്രസംഗം

ചെയ്തു. ശ്രോതാക്കളെ കണ്ണീരിൽ അരാടിച്ച ആ പ്രസംഗത്തെ പറ്റിയുള്ള പ്രശംസാധപനി ഇപ്പോഴും മാറൊലിക്കൊള്ളുന്നു. ചില വയോവൃദ്ധന്മാരായ വൈദികരുടെ മുഖത്തുനിന്നും ഇതിനെ പറ്റി കേൾപ്പാൻ ഈ എഴുത്തുകാരന്മാർ പലപ്പോഴും ഇടയായിട്ടുണ്ട്. കുര്യാക്കോസച്ചന്മാർ മല്ലാൻപട്ടം നൽകിയ ഫ്രാൻസിസ് ശവരിയാർ മെത്രാപ്പോലീത്താ ഫുൾഫു-ൽ വരാപ്പുഴെവെച്ച് ദേഹ വിധോഗം ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചരമപ്രസംഗം ചെയ്തതും നമ്മുടെ കഥാനായകനായിരുന്നു.



കന്യാകാമം, ക്രനമ്മാവ്.

നാലുപേരായിരുന്നു ഈ മാത്തിലെ ആദിമനിവാസികൾ. ഇവർക്കു തല്ക്കാലത്തേക്കു ആവശ്യപ്പെട്ടവയെല്ലാം കൊരോന്തയിൽ നിന്നാണു കൊടുത്തത്. കൊരോന്ത നഷ്ടപ്പെട്ട അവസരത്തിൽ ഈ മാവും സുറിയാനിക്കാർക്കു നഷ്ടിഭവിക്കേണ്ടതായിരുന്നു. ലെയോപ്പോൾദ് മിഷ്യൂനറി കാര്യ വശാൽ കുര്യാക്കോസച്ചന്മാരുടെ ഒരു കത്തിൽ മാംപണി സുറിയാനിക്കാരുടെ പണംകൊണ്ടു മാത്രം നടത്തിയതാണെന്നു പ്രസ്താവിച്ചിരുന്നു. മാ

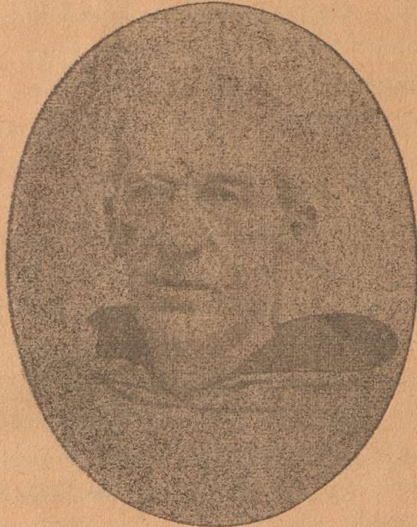
### മംഗലാപനം.

അരമികവും ലൌകികവുമായി നടത്താനുണ്ടായിരുന്ന ഗുരു  
 രരങ്ങളായ വിവിധകായ്ക്കളെ നിർവിഷ്ണു നിർവ്വഹിക്കുവാൻവേ  
 ങ്ങി സൂര്യപുരുഷൻ മാനാനം കൊവേന്തയിൽനിന്നും ക്രമമാവു  
 കൊവേന്തയിൽ ചുവന്നു-ൽ പോയി താമസിച്ചു. ഈ അവസര  
 ത്തിലാണു ചുവന്നു-ൽ പെൺപൈതങ്ങളുടെ ഗുണാഭിവൃദ്ധി  
 യെ ഉദ്ദേശിച്ചു അവർക്കായി ഒരു കന്യകാമഠം ക്രമമാവുകൽ സ്ഥാ  
 പിച്ച്തു്. ഇതിനുമുമ്പു ഈദൃശമായ ഒരു സ്ഥാപനം കേരളത്തിൽ  
 ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇതിന്റെ ശരിയായ നടത്തിപ്പിലും ഇദ്ദേഹം  
 ശ്രദ്ധാലുവായിരുന്നു. ഇതു പരമ്പു കത്തിക്കെട്ടി മറച്ച ഒരു പുര  
 യായിട്ടായിരുന്നു അദ്ദം ഉണ്ടാക്കിയതു്. സ്ത്രീകളുടെ ദീർഘവാസ  
 ത്തിനു ഇതു സുരക്ഷിതമല്ലെന്നു കണ്ടു ഒരു നല്ല കെട്ടിടം പണി  
 യിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി വിടിയരിഷ്ടപ്പാടു നടപ്പിലാക്കി. എന്നാൽ  
 ആ വഴിക്കു പണം വിരിഞ്ഞുകിട്ടുവാൻ കാലദൈർഘ്യം നേരിട്ടു  
 മെന്നുകരുതി ഇദ്ദേഹം തന്റെ ശിഷ്യന്മാർക്കും പരിചിതന്മാർക്കും  
 കത്തുകയയച്ചു എട്ടു മാസക്കാലംകൊണ്ട് എണ്ണായിരം രൂപാ പിരി  
 ച്ചെടുത്തു; പത്തുമാസംകൊണ്ട് ഒരു രണ്ടുനില കെട്ടിടവും അതി  
 നെ അനുബന്ധിച്ചു ഒരു മനോഹരമായ ചാപ്പലും പണികഴിപ്പി  
 ക്കുകയും ചെയ്തു. ഇത്ര ചുരുങ്ങിയകാലംകൊണ്ട് ഇത്രവലിയ ഒരു  
 തുക സഞ്ചയിക്കുവാൻ ഇടയായതിൽ അന്നുള്ളവർ വിസ്മയതന്ത്ര  
 രായി. അക്കാലത്തു ഒരു രൂപാ കിട്ടണമെന്നിൽ അഞ്ചുപറ നെല്ലു

---

ഞ്ഞപ്പറി അവകാശവാദം തുടങ്ങിയപ്പോൾ പ്രസ്തുത കത്തു രേഖയായി  
 എടുത്തു കാണിച്ചതുകൊണ്ടുമാത്രമാണ് ഈ മഠം ഉപ്പോഴും സുറിയാനിക്കാ  
 രുടെ കൈവശമിരിക്കുന്നതു്. കയ്യംകോസപ്പൻ ആദ്യമായി നട്ടുപിടിപ്പിച്ച  
 ഈ മഠത്തു ശാഖോപശാഖകളായി വളന്നു് കേരളത്തിന്റെ നാനാഭാ  
 ഗത്തും പടന്നു പിടിച്ചിരിക്കുന്നു. എറണാകുളം അതിരൂപതയിൽ ൧൨ മഠ  
 ങ്ങളിലായി ൨൧൪ കന്യാസ്ത്രീകളും ചങ്ങനാശേരി രൂപതയിൽ ൧൩ മഠ  
 ങ്ങളിലായി ൨൧൭ കന്യാസ്ത്രീകളും ത്രിശൂർ രൂപതയിൽ ൧൫ മഠങ്ങളിലാ  
 യി ൨൪൫ കന്യാസ്ത്രീകളും ഇങ്ങനെ അകെ ൪൦ മഠങ്ങളും പൂണ്ണ കന്യാ  
 കളും ഇപ്പോളുണ്ട്. സുറിയാനി കർമ്മലീത്താമഠങ്ങളെ മാത്രമെ ഇവി  
 ടെ പരിഗണിച്ചിട്ടുള്ളു.

കൊടുക്കേണ്ടിയിരുന്നു. തേങ്ങയാണെങ്കിൽ .നൂറു കൊടുത്താലും ഒരു രൂപാ തികച്ചുകിട്ടിയിരുന്നില്ല. തേങ്ങാ ഒരു ചക്രത്തിനു നാലു വിലയായിരുന്നു. ഇതറിയുമ്പോഴാണ് അന്നുള്ളവരുടെ വിസ്മയം



ലെയോപ്പോൾട്ട് മിഷ്യനറി.

ഇദ്ദേഹം ഹവനാ-ൽ മലയാളത്തുവന്നു. ആരമീയ കായ്ക്കങ്ങളിൽ അസാധാരണ ജ്ഞാനവും പരിചയവുമുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടു ക്രിസ്തുമതം കലെ നവസന്യാസികളുടെ ഗുരുവായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. ഈ നിലയിൽ ഇദ്ദേഹം സഭയ്ക്കു ചെയ്തിട്ടുള്ള സഹായപ്രവർത്തനങ്ങൾ എന്നെന്നും സ്മരിക്കത്തക്കവയാണ്. പിന്നീടു മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ പ്രതിപുരുഷനായി (ലെയോപ്പോൾട്ട്) സഭയെ ഭരിച്ച ഇദ്ദേഹം സഭയോടും വിശിഷ്ട സുറിയാനിക്കാരോടും വളരെ സ്നേഹമുള്ള ആളായിരുന്നു. മൂന്നു ആണ്ടുകൂടുമ്പോൾ സ്ഥലശ്രേഷ്ഠന്മാരെ പുതുതായി തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ക്രമം ആലുമായി ഏറ്റെടുത്തിയതു ഇദ്ദേഹമാണ്. ആത്മഗുരു എന്ന നിലയിൽ ചാവറയച്ചന്റെ ആന്തരികാവസ്ഥ മഴുവൻ ഗ്രഹിച്ചിരുന്ന ഇദ്ദേഹം ചാവറയച്ചനെ ഒരു പുണ്യവാനായി കരുതിയിരുന്നു. ലെയോപ്പോൾട്ട് മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ സഹായകനായി ഇദ്ദേഹം വത്തിക്കാൻ സൂനഹദോസിനു സംബന്ധിച്ചതിന്റെരശേഷം വീണ്ടും കേരളത്തിൽ വന്നു സഭയുടെ അഭിവൃദ്ധിക്കായി വളരെ പ്രയത്നിക്കുകയുണ്ടായി.

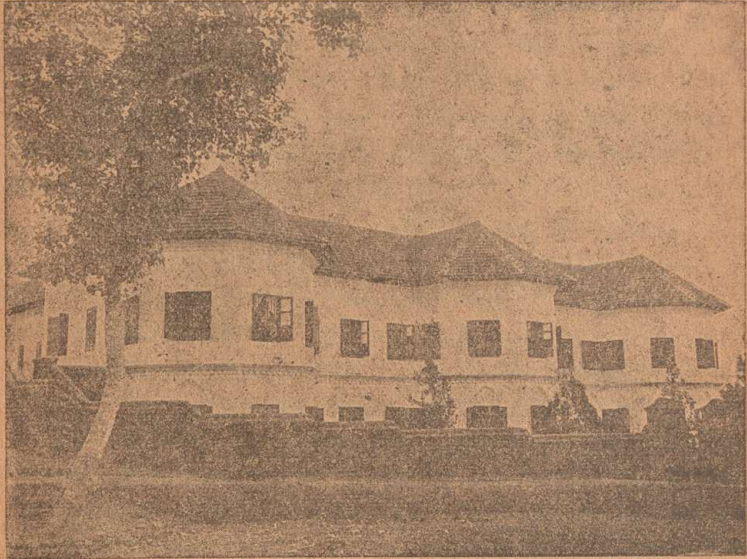
ധിക്രം നാം മനസ്സിലാക്കുന്നത്. എന്തിന്? അന്നത്തേക്കാൾ സമ്പൽസമൃദ്ധമായ ഇന്നു ഇങ്ങനെ ഒരു തുക ഇത്ര എളുപ്പത്തിൽ ശേഖരിച്ചാൻ അത്ര എളുപ്പമാണോ? ഇതിൽനിന്നും നമ്മുടെ കഥാനായകന്റെ സ്വാധീനശക്തി എത്ര വലുതായിരുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ. ഇപ്രകാരം മലങ്കരസുറിയാനിസഭയുടെ ഉദ്ഗൃഹത്തിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ബുദ്ധിചെല്ലാത്തതും കണ്ണുത്താത്തതുമായി ഏറെയൊന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല എന്നു ചുരുക്കിപ്പറവാൻ ഈ ലഘുഗ്രന്ഥത്തിൽ നിവൃത്തിയുള്ളൂ.

### മുദ്രാലയസ്ഥാപനം.

നമ്മുടെ കഥാനായകൻ മാനാനംകണിൽ കാലുനിയപ്പോൾതന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനോരാജ്യത്തിൽ വേരൂന്നിയതാണു മുദ്രാലയക്കാര്യം. എന്നാൽ പണച്ചുരുക്കം തന്റെ അഭീഷ്ടസിദ്ധിക്കു ബാധകമായിരുന്നതിനാൽ ചുവടു മുതലേക്കു ഏതദിഷയകമായി ഊജ്ജിതപ്രവർത്തനം തുടങ്ങുവാൻ സാധിച്ചുള്ളൂ. ഒരു പ്രസ്സുകൊണ്ടു വൊതുജനങ്ങൾക്കു ഉണ്ടാകാവുന്ന പ്രയോജനങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള ധാരണ ഒന്നുമാത്രമാണ് വളർന്നു വളരെ കായക്രേശം സഹിക്കാൻ ഇടയായ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിൽനിന്നും അദ്ദേഹത്തെ പിന്മാറ്റാതിരുന്നത്. ഇന്നത്തേപ്പോലെ വിദേശങ്ങളിൽനിന്നും ഒരു പ്രസ്സു വരുത്താനുള്ള ധനശക്തിയോ സൗകര്യമോ അന്നുണ്ടായിരുന്നില്ല. അതിനാൽ ഒരു നാടൻപ്രസ്സാണ് അദ്ദേഹം ഉണ്ടാക്കിയത്. അച്ചടിയത്രമെന്നു വെച്ചാൽ എന്തെന്നുപോലും നിശ്ചയമില്ലാതിരുന്ന ആ കാലത്ത് അറിനെപ്പറ്റി ഒരു പ്രാഥമികജ്ഞാനമെങ്കിലുമില്ലാതെ ഒരു പ്രസ്സ് ഉണ്ടാക്കുവാൻ സാധിക്കയില്ലല്ലോ. അകയാൽ ആദ്യം കോട്ടയത്തു സി. എം. എസ്സ്. പ്രസ്സ് കാണാൻ പോയി. അവിടെ പ്രവേശനം ലഭിക്കാതെ ഭഗ്നാശനായി തിരുവനന്തപുരത്തു ഗവൺമെന്റുപ്രസ്സിൽചെല്ലുകയും അവിടുത്തെ ചില കത്തോലിക്കരായ വേലക്കാരുടെ സഹായത്താൽ പ്രസ്സ് നടത്തിപ്പിന്നു അവശ്യജ്ഞേയങ്ങളായ ചില സംഗതികൾ മനസ്സിലാക്കി അവിടെനിന്നു മടങ്ങുകയും ചെയ്തു. അവിടെ കണ്ട പ്രസ്സി

ന്റെ ഒരു മാതൃക വേറൊരു വൈദികന്റെ സഹായത്തോടുകൂടി  
 വാഴപ്പിണ്ടികൊണ്ടുണ്ടാക്കി ഒരാശാരിയെ കാണിച്ചു. ആ അശാരി  
 നിമ്മിച്ച മരപ്രസ്താനുമാനാനുമാ അച്ചടിശാലയിലെ ഒന്നാമത്തെ  
 പ്രസ്സ്. കോട്ടയം സി. എം. ഏസ്. പ്രസ്സിൽ ജോലിചെയ്തിരുന്ന ഒരു  
 വാണിജ്യാനാണു അക്ഷരം ചതുരവടിവിൽ വാഴ്ത്തുകൊടുത്തത്.  
 തിരുവനന്തപുരത്തു ഗവണ്മെന്റുപ്രസ്സിൽനിന്നും കുയ്യൻ എന്നൊരാ  
 ലെ പുസ്തകം അടിക്കുന്നതിനും ബോംബയിൽപോയി പഠിച്ചുവന്ന  
 ഒരു കൊച്ചിക്കാരൻ യൂദനെ ബുക്കുബയിണ്ടിങ്ങിനും ഏല്പിട്ടുത്തി.  
 ഇവരിൽനിന്നും മാനാനുമാകാരായ ചിലർ ഈ കൈവേല അദ്ദേ  
 സികളും അങ്ങനെ പരമ്പരയായി അവർ പ്രശസ്തമായ രീതി  
 യിൽ നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. തദനന്തരം കടലാസും  
 മഷിയും ശേഖരിക്കാനുള്ള ശ്രമമായി. ഒരു ലത്തീൻപാതിരി മു  
 ഖേന മദ്രാസ് പുതുശ്ശേരി എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നു കടലാസും  
 മഷിയും വരുത്താനുള്ള ശ്രമം വിഫലമായതിനാൽ അലപ്പുഴ ഇല  
 ണ്തികുൽ ചെറിയാൻ കുഞ്ഞു്, വൈക്കത്തുകാരൻ കൊച്ചുവെ  
 ലോസ് എന്നിവരുടെ സഹായത്താൽ കമ്മീശാ എന്നൊരു കച്ചീ  
 കാരനെക്കൊണ്ടു നൂറുരൂപായിയ്ക്കു കടലാസും മഷിയും ഈയവും വ  
 രുത്തുവാൻ ഏല്പാടുചെയ്തു. പറഞ്ഞേൾപ്പിച്ചതിൽ നംലിരട്ടി സാ  
 മാനങ്ങളാണു വന്നുചേർന്നത്. ഇത്രയേറെ സാമാനമെടുക്കുവാൻ  
 പണമില്ലാതെ ആദ്യം കുറെ കുഴങ്ങി. ഒടുവിൽ കുയാക്കോസ  
 ചൻ, അലപ്പുഴെ ചെന്നക്കാടു തൊമ്മൻ എന്ന ആളിന്റെ അന്യ  
 ത്സാഹത്താൽ മുതലിച്ചുകിട്ടിയ ചിട്ടിപ്പണം മൂവായിരം ചക്രം  
 കച്ചവടക്കാരനു രൊക്കം കൊടുത്തശേഷം ബാക്കി പണത്തിനു  
 ചെന്നക്കാടു തൊമ്മനെ ജാമ്യം നിറുത്തി. വന്നതിൽ പകുതി  
 കടലാസും മഷിയും തിരിച്ചെടുത്തുകൊള്ളാമെന്നു കച്ചവടക്കാര  
 നെക്കൊണ്ടു സമ്മതിച്ചിപ്പതും ചെന്നക്കാടു തൊമ്മൻ തന്നെയൊ  
 യിരുന്നു. ഹവ്വന്ന ജൂലായി മാസത്തിൽ ലൂദവികോസ് മെത്രാപ്പോ  
 ലീത്തായുടെ പരിശ്രമത്താൽ റസിഡണ്ടു് കല്ലൻ സായ് വഴി കൊ  
 ള്യാരത്തിൽനിന്നും അച്ചടിക്കുവാനുള്ള അനുവാദവും ലഭിച്ചു. 'ജ്ഞാ  
 നപിയ്യഷ'മെന്ന പുസ്തകമാണ് ആദ്യം മുദ്രണം ചെയ്തത്. ഇത്രയു

മൊക്കെയായിട്ടും നമ്മുടെ കഥാനായകന്റെ കഷ്ടപ്പാടുകളുടെ കാലം കഴിഞ്ഞില്ല. മുദ്രാലയവേലക്കാൽ ശമ്പളംകൊടുത്തു ജോലി തുടർന്നുകൊണ്ടു പോകുവാൻ പണമില്ലെന്നായി. വന്ന കടം വീട്ടുന്നതിനും മാർഗ്ഗമൊന്നും കണ്ടില്ല. ഇങ്ങനെ ചിന്താമഗ്നനായിരിക്കുകയിൽ, മാർ യൗസേപ്പുപിതാവുതന്നെ ഏകാവലംബം എന്നു രീർച്ചപ്പെടുത്തി പള്ളിയിൽ കയറി ഉള്ളുനീറി പ്രാർത്ഥിച്ചാൻ തുടങ്ങി. അപ്പോൾ ചേപ്പുകൾ നെല്ലിപ്പുഴ ഇടി എന്ന ധർമ്മിപ്പൻ പള്ളിയിൽ കയറി “അച്ചാ ഞാൻ അഞ്ഞൂറുകൂട്ടം കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ട്. അതുവെച്ചാൽ ഇനി അഞ്ഞൂറുകൂട്ടം കൊടുത്തേക്കാം” എന്നു



മാന്നാനം സെൻറർ ജോസഫ്സ് പ്രസ്സ്.

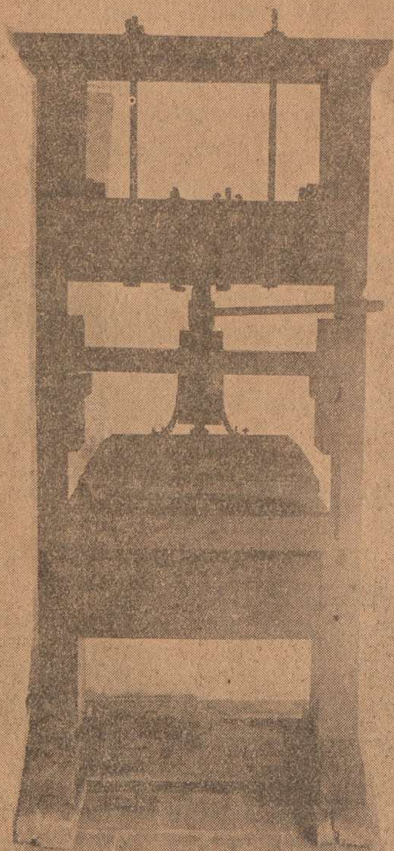
ഈ കെട്ടിടം മുപ്പതിനായിരം രൂപാ ചെലവുചെയ്തു മൺമൺ പണി പൂർത്തിയാക്കി. ഇതിനും പുറമെ, ഏൽത്തുരുത്തിലും തേവരയിലും ഓരോ മുദ്രാലയംകൂടെ സഭ വകയായിട്ടുണ്ട്.

കുര്യാക്കോസച്ചനെ ചിന്താവിമുക്തനാക്കി. ഇത് യൌസേപ്പ് വിതാവിന്റെ ഒരു പ്രത്യക്ഷസഹായമെന്നു നമ്മുടെ കഥാനായകനും കരുതി. അന്നത്തെ അത്തുറചക്രം ഇന്നത്തെ നൂറുരൂപായ്ക്കു തുല്യമാണെന്നു പ്രത്യേകം പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.

മാനാനം അച്ചടിശാലയിൽനിന്നും പുസ്തകങ്ങൾ അടിച്ചു വിടുന്നതിനു മുമ്പു മലയാളത്തിൽ പ്രാർത്ഥനപ്പുസ്തകങ്ങളേ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അന്നുള്ളവർ തമിഴുപുസ്തകങ്ങളാണ് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. ഈ അച്ചടിശാല തിരുവിതാംകൂറിൽ മൂന്നാമത്തേതും നാട്ടുകാരുടെ വക ഒന്നാമത്തേതുമാകുന്നു. കുര്യാക്കോസച്ചൻ പണിയിച്ച ആദ്യത്തെ മരപ്രസ്സ് ഇപ്പോൾ ഒരു നിക്ഷേപമെന്നോണം സൂക്ഷിക്കപ്പെടുവരുന്നു. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അന്യാഭാഗമായി വിദൂരദർശനം, നിസ്സലമായ സഹനശക്തി, സർവ്വോപരി പ്രശംസനീയമായ സ്ഥിരോത്സാഹം ഇവയെ പ്രകീർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ മുദ്രാലയം കൈരളീമുദ്രാലയങ്ങളുടെ നട്ടനായകമായി സത്യദീപസംഭമായി മലങ്കരസഭയുടെ അലങ്കാരചിഹ്നമായി പരിലസിക്കുന്നു.

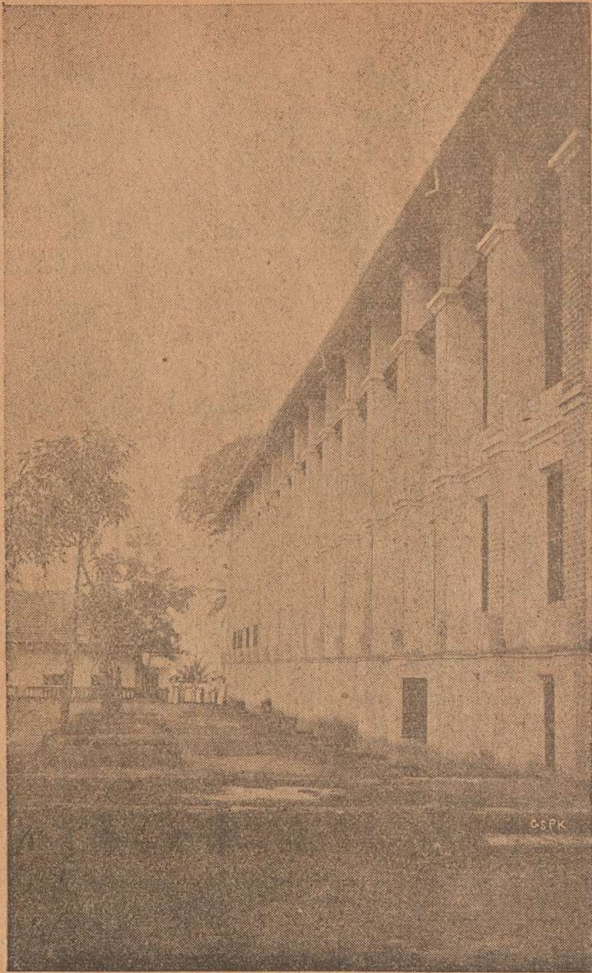
### നിമ്ലജീവിതം.

വന്ദ്യവിതാവായ കുര്യാക്കോസച്ചന്റെ ബഹുമുഖങ്ങളായ ബാഹ്യകൃത്യങ്ങളെപ്പറ്റിയാണല്ലോ ഇതഃപര്യാന്തം പ്രതിപാദിച്ചത്. ഇനി ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ആന്തരിക ജീവിതത്തെപ്പറ്റി കുറഞ്ഞൊന്നു പ്രസ്താവിക്കാം. ഇദ്ദേഹവുമായി ഇടപെടുവാൻ സംഗതിയായിട്ടുള്ള പാശ്ചാത്യരും പൗരസ്ത്യരും ഒരുപോലെ മുക്തകണ്ഠം ഘോഷിക്കുന്ന ഒന്നാണ് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പുണ്യസമ്പത്തി. ചെറുകിടനിലയിൽ ഇദ്ദേഹം വളരെ വളരെ വലിയ കായ്കങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും അതിനുള്ള ബുദ്ധിസാമർത്ഥ്യം, പാണ്ഡിത്യം, കർമ്മകുശലത, വിവേകം ആദിയായ ഗുണഗണങ്ങൾ ഇദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു എന്നും നാം കണ്ടുകഴിഞ്ഞു. എന്നാൽ ഇവയൊക്കെ ഇദ്ദേഹത്തിൽ ശോഭിച്ചിരുന്ന വിശുദ്ധി എന്ന പുണ്യത്തോടു തുല്യനും ചെയ്യുമ്പോൾ നിസ്സാരകോടിയിൽ തള്ളാനേയുള്ളൂ.



ചാവറയച്ചൻ മരംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ പ്രസ്സ്.  
 ആലുങ്കാലങ്ങളിൽ ചുവന്നു-ൽ അച്ചടി നടത്തിയിരുന്നതു ഈ പ്രസ്സിലായിരുന്നു. ഇതു ഇപ്പോഴും  
 ഒരനഷ്ട നിക്ഷേപംപോലെ സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടുവരുന്നു.

അത്രയും വിരോചിതമായിരുന്നു ഇദ്ദേഹത്തിൽ പരിലസിച്ചിരുന്ന വിശുദ്ധി. ഈ പുണ്യത്തെ അന്യനും പരിരക്ഷിക്കത്തക്കവിധത്തിലായിരുന്നു ഇദ്ദേഹം ശരീരത്തിന്റെ സർവ്വചേഷ്ടകളും സർവ്വദാനിയന്ത്രിച്ചിരുന്നത്. ഈ വന്ദ്യന്റെ ജീവിതത്തെ ദൈവസ്നേഹത്തിന്റെ അനുസ്മൃതമായ ഒരു പ്രകരണമായിരുന്നു എന്നു പറയാം. സ്നേഹത്തിന്റെ ക്രദാശയായ വി. കുർബാനയുടെ സന്നിധിയിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൈവസ്നേഹം ഉജ്ജ്വലമായിരുന്നു. ബാലപ്രായത്തിൽതന്നെ ഇദ്ദേഹത്തിൽ അങ്കുരിച്ചു തുടങ്ങിയതാണ് ഈ ഭക്തി. ആ പ്രായത്തിലും തിരുസഭ അനുവദിച്ചെടുത്തോളം അടുത്തടുത്ത് ഇദ്ദേഹം ഈ ദിവ്യക്രദാശ സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. ഈശോ മ്ശിഹായുടെ സാക്ഷാൽ സാന്നിദ്ധ്യം സത്യമായി വിശുദ്ധ കുർബാനയിൽ ഉണ്ടെന്നുള്ള ദൃഢവിശ്വാസം ഏതൊരു ആത്മാവിൽ രൂപമൂലമായിരിക്കുന്നുവോ ആ ആത്മാവ് പരിപൂർണ്ണമായ സ്നേഹത്താൽ ഈ ക്രദാശയുടെ നേക്കു അകർഷിക്കപ്പെടാതിരിക്കയില്ല. അതിനാൽ വിശുദ്ധന്മാർ എല്ലാവരും സ്നേഹം തന്നെയായ ഈ ക്രദാശയുടെനേക്കു അത്യന്തം ഭക്തിയും സ്നേഹവും പ്രദർശിപ്പിച്ചിരുന്നു. ഇവക്കു സ്വർഗ്ഗം തന്നെയായിരുന്നു വി. കുർബാന. ഇതിനാലത്രെ വി. വലിയത്രേസ്യാ ഒരവസരത്തിൽ പ്രത്യക്ഷയായി “സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഞങ്ങൾ അഭിമുഖമായും ഭൂമിയിൽ നിങ്ങൾ വിശ്വാസകൊണ്ടും അരാധിക്കുന്നതു ഒരേ ദിവ്യവസ്തുവിനെതന്നെയാണ്” എന്നു പ്രസ്താവിക്കാനിടയായത്. വി. കുർബാനയിൽ സജീവമായ വിശ്വാസവും ഭക്തിയും കർമ്മങ്ങളോടൊന്നിച്ച് വേരൂന്നിയിരുന്നതിനാൽ അവ ബാഹ്യമായി, പ്രത്യേകിച്ചു വി. കുർബാനയുടെ സന്നിധിയിൽവെച്ച്, ചില സന്ദർഭങ്ങളിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടിരുന്നു. സ്വർഗ്ഗത്തിലാണോ എന്നു തോന്നുമാറ് വലമണിക്കൂറുകൾ ധ്യാനചരവശനായി ഇദ്ദേഹം ‘സക്രാരി’യുടെ മുമ്പിൽ സ്നേഹലീനനായി കാണപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. “വിശുദ്ധ കുർബാനയുടെ മുമ്പിൽ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ നില എത്രയും മനോഹരമായ ഒരു കാഴ്ചയായിരുന്നു” “മനുഷ്യനെന്നതിനേക്കാൾ ‘മാലാക്യാ’ എന്നു തോന്നിപ്പോകും” എന്നും മറ്റുമാണ് തൽസംബന്ധമായി ദ്രുഷ്ടസാ



മാനാനം ഹൈസ്കൂൾ.

ഈ സ്കൂൾ പൂർവ്വം സ്ഥാപിച്ചു. മലങ്കരസുറിയാനിക്കാരുടെ ആദ്യത്തെ ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂളാണിത്. ഈ സ്കൂളിൽ ഇപ്പോൾ നാനൂറു വിദ്യാർത്ഥികളുണ്ട്. ഇതിനോടനുബന്ധിച്ചുള്ള ബോർഡിങ്ങ് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ

ക്ഷികൾ പ്രസ്താവിക്കുന്നത്. ദിവ്യവൃജ അച്ഛിക്കുന്ന സമയത്ത് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭക്തിരീക്ഷണവും വിശ്വാസദാർശ്യവും സവിശേഷം ശോഭിച്ചിരുന്നു. അപ്പോൾ അതിൽ സംബന്ധിച്ചിരുന്നവരെ ഭക്തിവിശ്വാസഭരിതരാക്കുവാൻ പര്യാപ്തമായ ഒരു നിലയായിരുന്നു ഇദ്ദേഹം അവലംബിച്ചിരുന്നതെന്നു കേൾക്കുമ്പോൾ അർക്കാണ് വിസ്തൃയം തോന്നാത്തത്? ഈ ദിവ്യകൃദാശയോടുള്ള ഭക്തിയും സ്നേഹവും വർദ്ധിക്കുവാൻ കുർബാനയുടെ തിരുനാൾമുതൽ എട്ടാമിടംവരെ പ്രത്യേക കാനോൻജപം കർമ്മലിത്താസഭയിൽ നടപ്പിലാക്കി. നാല്പതമണി അരാധനക്രമം കേരളത്തിൽ നടപ്പാക്കിയതും ഇദ്ദേഹംതന്നെ. വി. യോഹന്നാൻ ക്രൂസൂ, വി. വലിയത്രേസ്യ, എന്നിവരെപ്പോലെ ഇദ്ദേഹവും അനന്ദവും നിക്ഷേപവും സഭാ സക്രാരിയിലത്രെ തേടിയിരുന്നു. കൂടെക്കൂടെ വി. കുർബാന സന്ദർശിക്കുന്നത് ഒരു പരിവായായിരുന്നു. മറ്റു ജോലികളിലൊന്നും വ്യാപൃതനല്ലെങ്കിൽ ദീർഘസമയം കുർബാനയുടെ മുമ്പിൽ ധ്യാനനിമഗ്നനായി കഴിച്ചുകൂട്ടുക സാധാരണമായിരുന്നു. ദേവാലയം, ദേവാലയസാമഗ്രികൾ എന്നിവയുടെ മേന്മ, ശുചിത്വം ആദിയായവയിലും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അന്വേഷണവും ശ്രദ്ധയും സവിശേഷം പരിഞ്ഞിരുന്നു. “ദാഹിക്കുന്ന മാൻ ഉറവയിൻപക്കലേക്ക് എന്നപോലെ എന്റെ ആത്മാവ് വി. കുർബാനയുടെ പക്കലേക്കു നിലവിലിടും” എന്നുള്ള വിശുദ്ധന്മാരുടെ വാക്യം നമ്മുടെ കഥാപുരുഷനിൽ അനപത്നമായിരുന്നു എന്ന് അറിശയോക്തിലേശം കൂടാതെ പറയാം. ശരീരത്തിന്റെ ഓരോ

---

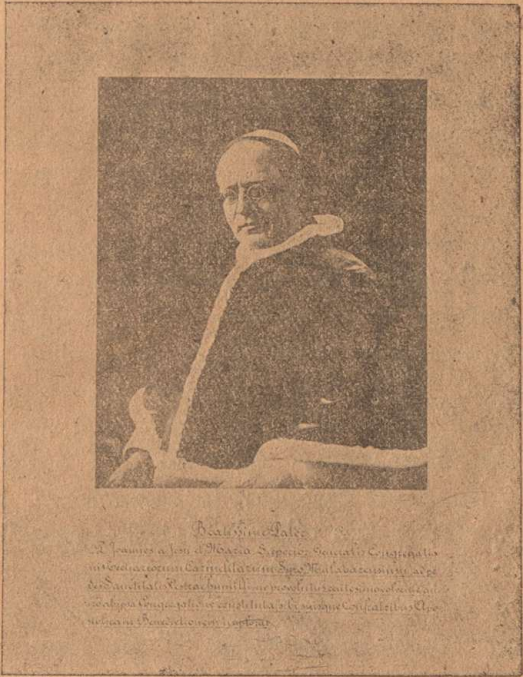
തുക മറ്റും ആകുന്നു. ഇതിനുംപുറമെ ഇപ്പോൾ സഭവകയായി പാവർട്ടി, പുളിംകുന്നു, തേവര, എൽത്തുരുത്ത് ഇങ്ങനെ വേറെ നാലു മൈസൂർകളും ചമ്പക്കുളം, മുത്തോലി, വാഴക്കുളം ഇങ്ങനെ മൂന്നു മിഡിൽ സ്കൂളുകളും നാലു മലയാളം സ്കൂളുകളുമുണ്ട്. ഇവ എല്ലാറ്റിലുംകൂടി ഇപ്പോൾ ൨൩൦൦ കുട്ടികൾ വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്യുന്നു. ബോർഡിംഗ് മന്ദിരങ്ങൾ ആകെ എട്ട്. ഹരിജനോദ്ധാരണത്തെ ഉദ്ദേശിച്ചു ഹ. കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ഉൾജ്ജിതമായ പ്രവർത്തനം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നും തൽഫലമായി ഇരുപതിനായിരത്തി അഞ്ഞൂറിലുപരം ആളുകൾ മാനസാന്തരപ്പെടുകയും അവരുടെ സാമൂഹ്യസ്ഥിതി മില കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ഗണ്യമായി ഉയരുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതും പ്രസ്താവ്യമാണ്.

ചലനവും ദൈവസ്നേഹക്രിയകളാകത്തക്ക വിശുദ്ധിയോടു കൂടെ ഇദ്ദേഹം ജീവിച്ചിരുന്നു എന്നു ഉദാഹരിക്കുന്ന ഒരൈഴത്തിന്റെ ഭാഗംകൂടി ഇവിടെ ഉദ്ധരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. “എന്റെ ഇടത്തുകാലിൽ നാഡിത്തരമ്പു ഇളകുമ്പോൾ കർത്താവെ, ഞാൻ നടന്ന അകാത്ത നടപ്പുകളൊക്കെയും നിന്റെ കാലിന്റെ തിരുമുറിവിൽ നിന്നൊഴുകിയ ചോരയാലെ നീ കഴുകേണമെ എന്നു അർത്ഥം വിചാരിക്കുന്നു. ഈ ഒരു ഇളക്കത്തിനു ഈവണ്ണം ഇതുവരെ പുണ്യവാളന്മാരു ചെയ്തതൊക്കെയും ചെയ്യാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഈ ഇളക്കം കർത്താവിന്റെ തിരുക്കാൽ ഇളകിയതുപോലെ എന്നുള്ള അർത്ഥം വച്ചിരിക്കുന്നു. ഇരട്ടിക്കു; അതായതു ഒന്നാമത്തെ ഇളക്കത്തിനു ഇവരെല്ലാവരും ചെയ്തവണ്ണം അപേക്ഷിക്കുന്നു. അതിലിരട്ടിക്കു; ഇങ്ങനെ എല്ലാവരിനും ഇരട്ടിച്ചു അർത്ഥം വച്ചിരിക്കുന്നു.” സുകൃതസമ്പന്നനാകുവാൻവേണ്ടി ഈ ധീമാൻ കണ്ടു പിടിച്ചു പ്രയോഗിച്ച മാർഗ്ഗം എത്ര എളുപ്പമെന്ന് നോക്കണം!

### ദേവമാതൃഭക്തി.

മ്ശിഹായുടെ മനുഷ്യാവതാര പരമരഹസ്യത്തോടു് ഗാഢമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഒന്നാണ് ദേവമാതൃഭക്തി. വിശുദ്ധന്മാരോടുള്ള സാമാന്യ ഭക്തിപോലെയല്ല ഇതു്. മ്ശിഹായേപ്പറ്റി ശ്ലീഹന്മാർ എവിടെയെല്ലാം പ്രസംഗിച്ചിരുന്നുവോ അവിടെയെല്ലാം ദിവ്യമാതാവിനെപ്പറ്റിയും പ്രസംഗിച്ചിരുന്നു. അകയാൽ “മ്ശിഹായിലുള്ള വിശ്വാസത്തിന്റെ പൂർത്തീകരണമത്രെ ദേവമാതൃഭക്തി” എന്നാണ് ഫാദർ വില്യം ഫേബർ പ്രസ്താവിക്കുന്നത്. മ്ശിഹാ തലയും സഭാംഗങ്ങൾ ഉടലുമാണെങ്കിൽ ദൈവജനനി ഉടലിനെ തലയോടു ഘടിപ്പിക്കുന്ന കഴുത്താകുന്നു. ശിരസ്സിൽനിന്നും ശക്തിയും ജീവനും കണ്ഠമുഖേന ശരീരത്തിൽ വ്യാപിക്കുന്നതുപോലെ പ്രസാദജീവൻ മ്ശിഹായാകുന്ന ശിരസ്സിൽനിന്നു ഉടലായ സഭാംഗങ്ങളിലേക്കു വ്യാപിക്കുന്നത് ഈ ദിവ്യമാതാവു വഴിയായിട്ടാകുന്നു. ഇതിനാലാണ് തിരുസഭയുടെ സ്ഥാപനമുതൽ ഈ മാതാവു് ലോകമെങ്ങും പ്രസംഗിക്കപ്പെടുകയും വിശ്വാസി

കുമാർ സ്റ്റേഫാനോയും അവിശ്വാസികളാൽപോലും പ്രകീർത്തിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തുവരുന്നത്. കേരളക്കരയിലും മാർ തോമ്മാ ശ്ലീഹായാൽ നട്ടുപരിവേഷിച്ചിരിക്കപ്പെട്ട ഈ ഭക്തി ഇവിടെയുള്ള കത്തോലിക്കർ ഇന്നും ഒരു ഭ്രഷണമായി പരിലസിക്കുന്നുണ്ട്.



൧൧-ാം വീയുസ് മാറ്റാപ്പാ തിരുമേനി.

സഭയുടെ ശതാബ്ദപൂർത്തി മഹോത്സവസന്ദർഭത്തിൽ തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു സ്വപഥസ്തുതിവിതമായ ഒരു ആശിസ്സ് ലേഖനം ക. നി. മൂ. സ. പ്രിയോർ ജനറാൾ അവർകളുടെ പേർക്കു അയച്ചുകൊടുക്കുകയും പ്രസ്തുത മഹോത്സവത്തിൽ സംബന്ധിച്ചവർക്കു പലപല പൂണ്ണഭണ്ഡവിമോചനങ്ങൾ കല്പിച്ചു നൽകുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടു സഭയുടെനേർക്കുള്ള പിതൃനിർവ്വിശേഷമായ സ്നേഹം പ്രസ്തുതമാക്കുകയുണ്ടായി.

നമ്മുടെ കഥാനായകനിൽ ഈ ഭക്തി ആദ്യമായി അർപ്പിപ്പിച്ചത് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മയായിരുന്നു. കത്തോലിക്കരും കൊണ്ടു വളരെ വളരെ പുരാതനമായ ചോതിരക്കുന്നേൽ കുടുംബത്തിലെ ഒരംഗമായിരുന്ന ഈ അംഗനാരത്നം തന്റെ പുത്രനെ മുലപ്പാലോടുകൂടിത്തന്നെ ഈ ഭക്തിയിൽ വളർത്തിയതിൽ വിസ്മയിപ്പാനില്ല. അമ്മയുടെ മടിയിൽ ഇരുന്നാണ് ഈ ഭക്തിയുടെ ആദ്യപാഠം കുച്ചാക്കോസച്ചൻ പഠിച്ചത്. ഈ ഉത്സംഗകുളരിയേക്കാൾ ഉത്തമമായ കുളരിയുണ്ടോ? ഈ കുളരിയിൽ ഇരുന്നു പഠിച്ച ഈ പാഠമാണു സ്മൃതപുരുഷന്റെ സർവ്വഗുണങ്ങൾക്കും നിദാനമായിത്തീർന്നതെന്നു ചുരുക്കിപ്പറയാം. ദിവ്യജനനിക്കു പ്രതിഷ്ഠിതവും അന്നെന്നപോലെ ഇന്നും പ്രസിദ്ധവുമായ വെച്ചൂർ പള്ളിയിൽ ഈ കുടുംബനായിക തന്റെ പുത്രനെ മുലകുടിപ്രായത്തിൽതന്നെ കൊണ്ടുപോയി ദേവമാതാവിന് അടിമ വെച്ചതിനേപ്പറ്റിയും പിന്നീട് മനസ്സാ, വാചാ, കർമ്മണാ ഈ സ്വർഗ്ഗീയനാഥയുടെ ഉത്തമപുത്രനായി ജീവിപ്പാൻ പഠിപ്പിച്ചതിനെക്കുറിച്ചും ഈ വന്ദ്യ പിതാവുതന്നെ തന്റെ 'ആത്മാനുതാപം' എന്ന കൃതിയിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളത് ഈ കൃതിയുടെ ആദ്യഭാഗത്തിൽ ഉദ്ധരിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. അമ്മയുടെ ഉപദേശം അക്ഷരംപ്രതി നിറവേറി ദിവ്യജനനിയെ ഉള്ളഴിഞ്ഞു സ്നേഹിച്ച ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ദേവമാതൃഭക്തി അത്യുന്നതമായ ഒരു നിലയിൽ എത്തി എന്നുള്ളതിന് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തികൾതന്നെ ഉത്തമസാക്ഷ്യങ്ങളാണ്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ സാധാരണ സംഭാഷണംതന്നെ ശ്രോതാക്കളെ ദേവമാതൃഭക്തിയിലേക്കു ആകർഷിക്കത്തക്കതായിരുന്നു എന്ന് അനുഭവസ്ഥർ പറയുന്നു. മറിയത്തിന്റെ അപദാനങ്ങളെ വർണ്ണിക്കുന്നത് ഇദ്ദേഹത്തിനു അത്യന്തം സന്തോഷപ്രദമായ കാര്യമായിരുന്നു. പ്രസംഗമാണെങ്കിൽ അതിൽ എപ്പോഴും ഒരു പ്രധാനഭാഗം മറിയദക്ഷിക്കു വിനിയോഗിക്കും. തന്റെ വത്സലപുത്രരായ നവസന്ത്യാസികൾക്കു പ്രസ്തുതഭക്തിയിൽ ഒരു നവജീവൻ നൽകിയിരുന്നതും ഇദ്ദേഹംതന്നെ. ദിവ്യജനനിയുടെ പിറവിത്തിരുന്നാളായ സെപ്റ്റംബർ 8-ാംനു- ആണ്ടുതോറും വെച്ചൂർ പള്ളിയിൽ പോയി

പ്രസംഗം ചെയ്യുന്നതിന് ഒരിക്കലും മുടക്കംവരുത്തിയിരുന്നില്ല. ഇ  
 ട്രേഡർമാരുടെ കൃതികൾ പരിശോധിച്ചാലും ദേവമാതാവിനെപ്പ  
 റി ധാരാളം പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ളതായി കാണാം. ഞ്ഞെക്കുങ്ങളിലും  
 സങ്കടങ്ങളിലും ഈ നാമ തന്നെയായിരുന്നു ഇടേട്രേഡർമാരുടെ ഏക  
 സഹായം. സ്വന്തം മാതാപിതാക്കന്മാരുടെയും ഏക സഹായം  
 ദേവമാതാവിന്റെ നേരിട്ട അപമാനനിയമായ ദുഃഖ  
 ത്തിലും ഏകാശ്വാസം ഈ സ്വർഗ്ഗീയ നായികയല്ലാതെ മറ്റൊരു  
 മായിരുന്നില്ല. ദിവ്യജനനിയോടുള്ള സ്നേഹാധിക്യം നിമിത്തം സ്വ  
 ത്തം കണ്ണുകളുടെ കായ്പ്പോലും അവകടത്തിലാക്കുവാൻ ഈ ത്രാ  
 ഹിതവ്യൻ മടിച്ചില്ല. ദർശനശക്തി ക്ഷയിച്ചിരുന്ന വാൽകൃഷ്ണ  
 യിൽ ദേവമാതാവിനെപ്പറ്റി 'മരിയാഗ്രഹ' എന്നൊരു പുസ്തകം  
 ഇത്താലിയൻഭാഷയിൽ ഉണ്ടെന്നറിഞ്ഞ് ഇടേട്രേഡർ അതു വായിച്ച  
 റിയുവാൻ ശ്രമിക്കുകയും അങ്ങനെ കായ്പ്പ നഷ്ടിദവികയുമാണുണ്ടാ  
 യത്ത്. ദൈവജനനി, തന്നെ ഇത്ര നിസ്വാർത്ഥമായും ഉജ്ജ്വലമാ  
 യും സ്നേഹിച്ച തന്റെ പുത്രനോട് എത്രമാത്രം പ്രതിസ്നേഹം  
 പ്രദർശിച്ചിട്ടു എന്നും തന്മൂലം എത്ര മഹത്തായ വരപ്രസാദങ്ങ  
 ളാൽ ഇടേട്രേഡർ അലംകൃതനായി എന്നും കുറഞ്ഞൊന്നു ചിന്തിക്കു  
 നതു സന്ദർഭം ചിന്തയായിരിക്കുമല്ലോ. ഗൗരവാവഹമായ കായ്പ്പ  
 ങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുവാൻ ഒരാളെ ദൈവം തെരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ  
 അയാൾക്കു ദേവമാതൃദർശി പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു എന്നാണ് വിശു  
 ഭുന്മാരുടെ പ്രസ്താവം. ഇതു പ്രത്യക്ഷരും ഈ വന്ദ്യവിതാവിൽ  
 സാർത്ഥകമായി എന്നു പ്രത്യക്ഷമാണ്. ദൈവസ്തുതിയും അത്മാ  
 കളുടെ നിത്യരക്ഷയും ഉദ്ദേശിച്ച് ഇടേട്രേഡർ ഗുരുതരങ്ങളായ വള  
 റെ വളരെ കായ്പ്പങ്ങൾ പ്രശസ്തമായ രീതിയിൽ നടത്തിയെന്നു  
 ചുരുക്കമായിട്ടെങ്കിലും നാം കണ്ടുകഴിഞ്ഞു. ഇവയിൽ, കേരളസുറി  
 യാനി കമ്മെലീത്താസഭയുടെ സ്ഥാപകനായിത്തീരുവാൻ ഇടേട്രേ  
 ട്രേഡർ ദൈവജനനി സഹായിച്ചത്, തന്റെ പുത്രവാത്സല്യത്തി  
 ന്റെ ഒരു മഹനീയചിഹ്നമായി കരുതാവുന്നതാണ്. ഈ മാ  
 താവിന്റെ പ്രത്യേക കടാക്ഷവിക്ഷണമില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ  
 ജ്ഞാനസ്നാനത്തിൽ ലഭിച്ച വരപ്രസാദം മരണംവരെ അസ്തന

മായി പാലിക്കുവാൻ ഇദ്ദേഹത്തിന് എങ്ങനെ സാധിക്കുമായിരുന്നു?

### പരസ്പരം.

“ദൈവത്തെ സ്നേഹിക്കുന്നു എന്നു പറയുകയും സഹോദരനെ ദേഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവൻ കള്ളം പറയുന്നു.” ഈ വേദവാക്യപ്രകാരം ദൈവത്തെ യഥാർത്ഥമായി സ്നേഹിക്കുന്നവനിൽ പരസ്നേഹം ഉണ്ടാകാതിരിപ്പാൻ നിവൃത്തിയില്ല. കുര്യാക്കോസച്ചനിൽ ദൈവസ്നേഹം എപ്രകാരം എറിഞ്ഞിരുന്നു എന്നു പൂർവ്വഭാഗത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഈ സ്നേഹത്തിനനുസരണമായ പരസ്നേഹവും മാതൃകായോഗ്യമായ വിധത്തിൽ ഇദ്ദേഹത്തിൽ ശോഭിച്ചിരുന്നു. ദൈവസ്നേഹത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കി ഇദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ള പ്രവൃത്തികൾ പരോക്ഷമായി പരസ്നേഹത്തെ ലാക്കാക്കി ചെയ്തിട്ടുള്ളവയാണെന്ന് അല്പം അലോചിച്ചാൽ നിഷ്പ്രയാസം കാണാവുന്നതാണ്. ഉപകാരികളോടു് ഇദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന നന്ദിയും സ്നേഹവും ഒന്നു പ്രത്യേകമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഉപകാരികളെ സ്നേഹിക്കുന്നതു കേവലം മനുഷ്യസാധാരണംമാത്രമാണല്ലോ. ശത്രുക്കളെ സ്നേഹിക്കുന്നതോ വീരസ്വഭാവമാകുന്നു. തന്റെ ജീവിതദശയിൽ പലരിൽനിന്നും നാനാതരത്തിലുള്ള ഉപദ്രവങ്ങൾ ഇദ്ദേഹത്തിനുനേരിട്ടിട്ടുണ്ട്. അപ്പോഴെല്ലാം ഒരു ചെകിട്ടിൽ അടിക്കുന്നവനുമറ്റൊരു ചെകിട്ടുകൂടി കാണിച്ചുകൊടുക്കണമെന്നുള്ള മൗഢിയുടെ ഉപദേശമാണ് ഈ ക്രിസ്തുശിഷ്യൻ പ്രമാണമായി സ്വീകരിച്ചിരുന്നത്. ഉദാഹരണമായി ചേന്നങ്കരി വികാരിയച്ചനോടു പ്രവർത്തിച്ച വിധംതന്നെ നോക്കുക. ഒരു വൈദികന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഔറവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഘട്ടമാണ് നവപുജാച്ഛന്നസമയം. പുജാച്ഛന്നത്തിനു വിഷ്ണുവരത്തിക്കൊണ്ട് അരെങ്കിലും ഈ ഘട്ടം അലങ്കോലപ്പെടുത്തിയാൽ അതിൽനിന്നു ഉൽഭവമാകുന്ന ദുഃഖം വണ്ണനാതീതമെന്നേ പറയേണ്ടതുള്ളൂ. എങ്കിലും ഉള്ളഴിഞ്ഞ സ്നേഹമാണ് ആ വികാരിയച്ചനോടു് ഈ വീരാത്മാവു പ്രദർശിച്ചിട്ടത്. ഇദ്ദേഹത്തെ വളരെ വീഡിച്ചിച്ച്, മാനാനം അശ്രമത്തിന്

ഒട്ടേറെ നഷ്ടംവരുത്തിയ മാഞ്ഞുകാരനായ ഒരാളോടുവർത്തിച്ചതും ഇപ്രകാരം തന്നെയായിരുന്നു. മാത്രമല്ല അയാളോട് മേലിൽ സ്നേഹപൂർവ്വം പെരുമാറണമെന്നു കീഴുള്ളവരെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. വസൂരിരോഗം പിടിച്ച അസന്നമരണനായി കിടന്ന ഒരാൾക്കു അന്തിമശുശ്രൂഷനൾകവാൻ അരുമില്ലാതെ വന്നപ്പോൾ ഇദ്ദേഹം അതിനായി പുറപ്പെട്ടു. ഇതിൽനിന്നും ഉണ്ടാകാവുന്ന വൈഷമ്യത്തെ ചിലർ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചപ്പോൾ “ഇതെന്തൊക്കടം,



അസാധാരണ വിദ്യാർത്ഥിമന്ദിരം.

മംഗലാപുരത്തു ഈശോ സഭക്കാരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നടത്തുന്ന സെമിനാരിയോടു അനുബന്ധിച്ചുള്ള ക. നി. മൂ. സ. വിദ്യാർത്ഥിമന്ദിരത്തിൽ ഇപ്പോൾ ൧൭ പേർ പഠിക്കുന്നു.

- സാഹിത്യവിദ്യാർത്ഥിമന്ദിരം, ക്രിസ്തോഫർ. വിദ്യാർത്ഥികൾ ൩൧
- തത്വശാസ്ത്രവിദ്യാർത്ഥിമന്ദിരം, മുത്തോലി. ,, ൧൯
- വേദാന്തശാസ്ത്രവിദ്യാർത്ഥിമന്ദിരം, ചെത്തിപ്പുഴ. ,, ൪൨

മാനാനം, പാവർട്ടി, തേവര, ഈ സ്ഥലങ്ങളിൽ മൂന്നു യോഗാർത്ഥിമന്ദിരങ്ങളും അവയിൽ ഇപ്പോൾ ൩൦ യോഗാർത്ഥികളും വസിക്കുന്നു.

തമ്പുരാൻ എന്നെ സഹായിക്കും” എന്നായിരുന്നു ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മറുപടി. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈ പരിചരണവും പരസ്പരപരപ്പ് പരസ്യപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു കൃത്യമാണല്ലോ. എത്രയെത്ര ജോലിയിൽ നിമഗ്നനായിരുന്നാലും ഇദ്ദേഹം, തന്നോടു കമ്പസാരിക്കുവാൻ വരുന്നവരെ ഒരിക്കലും ഒഴികഴിവു പറഞ്ഞു യച്ചിട്ടില്ല. മാത്രമല്ല ക്രമമായി ഇദ്ദേഹത്തോടു കമ്പസാരിച്ചിരുന്നവരുടെ തുകയും ഒട്ടും കുറവല്ലായിരുന്നു. ഇങ്ങനെ “എല്ലാവർക്കും എല്ലാമായി” എന്ന വേദവാക്യം അനുസരിച്ച് ഇദ്ദേഹം ജാതിമതഭേദം കൂടാതെ എല്ലാവരെയും യഥാശക്തി സഹായിക്കുകയും അശപസിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തുവന്നിരുന്നു.

### പ്രാർത്ഥനജീവിതം.

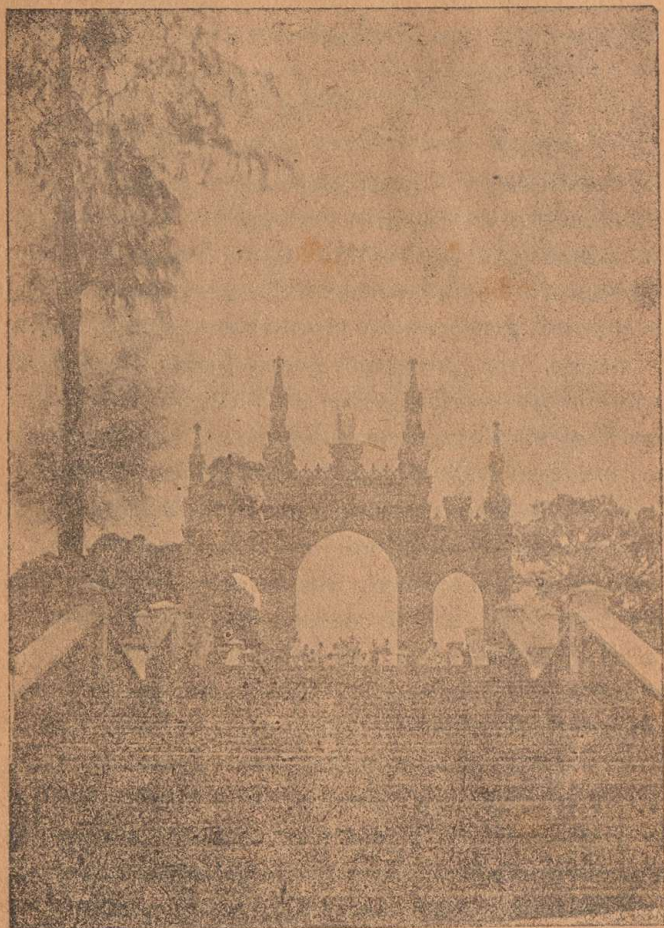
പരപ്രസാദലബ്ധിക്കുള്ള പ്രധാനമാർഗ്ഗം പ്രാർത്ഥനയാണെന്നു പഴയതും പുതിയതുമായ വേദാഗമങ്ങളിൽ സ്പഷ്ടമായി പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഉദാഹരണത്തിനായി ‘നിരന്തരമായി പ്രാർത്ഥിച്ചിൻ’. “മുട്ടുവിൻ, തുറക്കപ്പെടും” എന്നിങ്ങനെ എത്ര വാക്യങ്ങൾ വേണമെങ്കിലും ഉദ്ധരിക്കാം. നല്ലതു രാവു നല്ലതുപകലും പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് മ്ശിഹാ ദൃഷ്ടാന്തസഹിതം പ്രാർത്ഥനയുടെ ആവശ്യകത നമ്മെ ശക്തിപൂർവ്വം ധരിപ്പിക്കുന്നുമുണ്ട്. ശ്രീഹന്മാരും വചനം കൊണ്ടും പ്രവൃത്തികൊണ്ടും പഠിപ്പിക്കുന്നതും ഇതുതന്നെ. ഏലിയാ നിവ്യായുടെ പ്രാർത്ഥനചൈതന്യംതന്നെയാണ് കമ്ബലീത്തരുടെയും ചൈതന്യം. കുർബ്ബാനസമയത്ത് രൂഢമൂലമായിരുന്ന ചൈതന്യവും ഇതുതന്നെയായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം ദീപ്തനേരമാണു പ്രാർത്ഥനയിൽ ചെലവഴിച്ചിരുന്നതു്. വിവിധകൃത്യങ്ങളിൽ വ്യാപൃതനായിരുന്നാലും സദാ പ്രാർത്ഥനയിൽ നിരതനായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ ഇദ്ദേഹം തന്റെ ജോലിക്കിടയിൽ മുറിയിൽവെച്ചു പരവശനായി നിൽക്കുന്നതു കാണുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഗ്യാനസമയത്താണെങ്കിൽ സൂര്യപുരുഷന്റെ നിശ്ചേഷ്ടമായ നില കണ്ടാൽ പരവശനായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുവോ എന്നു തോന്നിപ്പോകും. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ കമ്ബലസദാ സ്ഥാപകനായ ഏലിയാനിവ്യായുടെ ഒരു

യഥാർത്ഥപുത്രനായിരുന്നു ഇദ്ദേഹമെന്ന് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രാർത്ഥനപരമായ ജീവിതം വിളിച്ചറിയിക്കുന്നുണ്ട്.

### ക്രമാനുഷ്ഠാനം.

“നീ ക്രമം കാക്കുമെങ്കിൽ ക്രമം നിന്നെ കാത്തുകൊള്ളും.”

ലോകമയമായ സകലത്തിൽനിന്നും അകന്നു ജീവിക്കുന്ന സന്യാസികൾക്കു ദൈവപ്രമാണങ്ങൾ, തിരുസഭയുടെ കല്പനകൾ എന്നീ ഇരുകോട്ടകൾ കൂടാതെ സന്യാസനിയമങ്ങൾ എന്നൊരു കോട്ടകൂടെ സംരക്ഷണത്തിനായിട്ടുണ്ട്. ഈ കോട്ടയ്ക്കുള്ളിൽ ജീവിക്കുന്നതാണ് മിശിഹായെ പൂർണ്ണമായി അനുഭവിക്കാൻ എളുപ്പമായ മാർഗ്ഗം. സന്യാസക്രമാനുഷ്ഠാനംകൊണ്ടു ലൗകികമായ ആകർഷണങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടാതെ ധ്യാനനിരതരായി ദൈവത്തോടു യോജിച്ചു ജീവിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളു. “വേലി വൊളിക്കുന്നവനെ വാനുകടിക്കും” എന്നുള്ള വേദോക്തിയും ഇവിടെ സ്മരണീയമാണ്. സന്യാസചൈതന്യം പാലിക്കുവാൻ ക്രമാനുഷ്ഠാനം അവശ്യാവശ്യമാണെന്നാണ് സഭാസ്ഥാപകന്മാരെല്ലാവരും ഏകസ്വപരത്തിൽ പ്രസ്താവിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ വന്ദ്യപിതാവും സഭാംഗങ്ങളുടെ പുണ്യാദിവ്യലിയിൽ അവരെ ഉപദേശംകൊണ്ടും സർവ്വോപരി ദൃഷ്ടാന്തംകൊണ്ടും പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചിരുന്നു. നിസ്സാരമായ തെരവുകളും ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം തിരുത്തി മററുള്ളവർ മാതൃകായോഗ്യമായ ജീവിതമാണു നയിച്ചിരുന്നത്. ഏകാന്തവും മൗനവും സ്മൃത്യുമായും കൃത്യമായും അനുസരിച്ചിരുന്നു. ദിവസവും രാവിലെ നാലുമണിക്കാണ് പൂജ അർപ്പിച്ചിരുന്നത്. അതിന്റെശേഷം ധ്യാനം കാനോനാജപം ഇവയ്ക്കു പ്രാർത്ഥനമുറിയിൽ മററുള്ളവരുടെ കൂടെ മുടക്കംകൂടാതെ സന്നിഹിതനാകയും ചെയ്യും. ശ്രേഷ്ഠന്മാരെയാണെങ്കിൽ മിശിഹായെപ്പോലെ കരുതി സ്നേഹിക്കയും ബഹുമാനിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. വാൽകൃദശയിൽ, നമുക്കൊല്ലത്തെ തന്റെ പ്രയത്നഫലമായ മാനാനം കൊവേന്തവിട്ട് ക്രനമ്മാപ്പ് കൊവേന്തയിൽ പോയി താമസിക്കുന്നതിന് അവശ്യപ്പെടുമ്പോൾ സന്തോഷപൂർവ്വം അദ്ദേഹം ആ അജ്ഞസ്തു വിധേയനായി. ഇങ്ങനെ എന്തിനോടും



സഭയുടെ ശരാബുജ്ജിബിലി സ്റ്റാരകം.

മാന്നാനം ആശ്രമഭവോലയത്തിന്റെ പുരോഭാഗത്തു പണിചെയ്തി  
 ചിരിക്കുന്ന ഈ ശോപുരത്തിനു റാ അടി പൊക്കമുണ്ട്.

ഒരു നിഷ്പക്ഷനിലയാണ് ഇദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചിരുന്നത്. പ്രായാധിക്യത്തിലും അന്നത്തെ നടപ്പനുസരിച്ച് പ്രാർത്ഥനമുറിയിൽ അടിപ്രായശ്ചിത്തത്തിനു എപ്പോഴും ഒന്നാമനായിരുന്നു. ആണ്ടുതോറും ഒരു നിശ്ചിതദിനത്തിൽ ഓരോരുത്തനും ഓരോ പൂണ്യം തെരഞ്ഞെടുത്ത് അതിൽ മറ്റുള്ളവരോടു മത്സരിക്കുന്നതാണെന്നു പറസ്യമായി പറയുന്ന ഒരു പതിവ് പല സന്യാസസഭകളിലും നടപ്പുണ്ട്. അതനുസരിച്ച് ഒരുകൊല്ലം നമ്മുടെ കഥാനായകൻ പ്രസ്താവിച്ചത് ഇപ്രകാരമാണ്. “മറ്റുള്ളവർ കാണുമ്പോഴും കാണാത്തപ്പോഴും ഒരുപോലെ ഭക്തിയോടെ ഞാൻ പ്രവർത്തിക്കും” ഇതു ഒരു കൊല്ലത്തേക്കു പ്രത്യേകമായി തെരഞ്ഞെടുത്തതാണെങ്കിലും അയ്യപ്പാലം മുഴുവൻ ഏതുകൃത്യവും ഇപ്രകാരമാണു ചെയ്തിരുന്നതെന്നു ഇദ്ദേഹവുമായി ഇടപെടുവാനിടയായിട്ടുള്ളവരെല്ലാം ഏകസ്വപരത്തിൽ പറയുന്നു. അന്തിമരോഗത്തിന്റെ ആരംഭം കണ്ടുതുടങ്ങിയപ്പോൾ നടക്കുന്നതിനു പ്രയത്നം തോന്നിയെങ്കിലും പത്തുപതിനഞ്ചു അടിനടന്ന്, അടുത്ത മുറിയിൽചെന്നു മുപ്പച്ചനോട് കിടക്കുവാൻ അനുവാദം വാങ്ങിക്കയറുണ്ടായി. ഇങ്ങനെ സകലത്തിലും ശിശുസഹജമായ അനുസരണമാണു ഇദ്ദേഹം പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തിയിരുന്നത്. രോഗശയ്യയിൽഅയിടും ധ്യാനം മുതലായ സന്യാസക്രമാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ മുടക്കിയിരുന്നില്ല. ഇദ്ദേഹത്തെ മാനാനന്തുകൊണ്ടുപോയി ചികിത്സിപ്പിക്കുന്നതിനു നിർബന്ധപൂർവ്വം അപേക്ഷിച്ചതിൽ “മെത്രാനച്ചൻ ഇവിടെ താമസിക്കണമെന്നു താല്പ്യമായി എന്നെ ചുമതലപ്പെടുത്തിയിരിക്കുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ഇവിടെ ഇല്ലാത്ത സമയം ഞാൻ അങ്ങോട്ടു പോകുന്നതിനു എന്റെ മനസ്സാക്ഷി സമ്മതിക്കുന്നില്ല” എന്നാണ് ഈ മാതൃകാപുരുഷൻ പറഞ്ഞത്.

### അന്തിമരോഗം.

1869 ആഗസ്റ്റിൽ ലെയോനാർദ്ദ് ജൂവീസ് മെത്രാനച്ചൻ പത്തിക്കാൻ സ്മനഹദോസിൽ സഞ്ചന്ധിക്കുന്നതിനായി റോമായിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. തദ്വസരത്തിൽ വികാരിജനരാളായ പി.ലി

ചോസ് മിഷ്യനറിയെ പ്രൊവികാരി അപ്പസ്തോലിക്കായായിട്ടും ജ  
 രാർട്ട് മിഷ്യനറിയെ കൊവേന്തകളുടെ കാര്യാന്വേഷകനായിട്ടും  
 നിയമിച്ചു. എന്നാൽ ഇവർ ഇരുവരുടെയും മേലാവെന്ന ഒരു നി  
 ലയാണ് കര്യാക്കോസച്ചന് നൾകിയത്. എല്ലാകാര്യങ്ങളും ഇദ്ദേ  
 ഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായംപോലെ നടത്തണമെന്ന മെത്രാനച്ചൻ  
 പ്രത്യേകം കല്പിച്ചിരുന്നു. മെത്രാനച്ചന്റെ യാത്രാനന്തരം ഏറെ  
 ത്താമസംകൂടാതെ ഇദ്ദേഹം ഭരണങ്ങാനത്തിനു ചെയ്ത ഒരു യാ  
 ത്രയിൽ മുന്വേതനെ ഉണ്ടായിരുന്ന വാതപ്പനി വർഷികയും അതി  
 നെ തുടന്ന് കണ്ണിനു സുഖമില്ലാതാകയും ഇവ രണ്ടിന്റെയും ഫ  
 ലമായി ശരീരത്തിനു വലിയ ക്ഷീണംനേരിടുകയും ചെയ്തു. വല  
 വൈദ്യവിദഗ്ധന്മാരും ചികിത്സ നടത്തിയെങ്കിലും രോഗം ക്രമേ  
 ണ വർദ്ധിച്ചുവരികയാണുണ്ടായത്. കണ്ണുകൾക്കു ദുസ്സഹമായ വേ  
 ദന ഉണ്ടായിരുന്നു. കാഴ്ചയും നഷ്ടപ്പെട്ടു. എങ്കിലും തന്റെ സമീ  
 പെ വച്ചിരുന്ന തിരുക്കുടുംബത്തിന്റെ സ്വരൂപത്തിൻ നേരെ  
 ദൃഷ്ടിതിരിച്ച് കൂടെക്കൂടെ സ്നേഹപ്രകരണം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു.  
 ദീനസ്ഥിതിയേയൊ ശുശ്രൂഷയുടെ വിധത്തേയൊ ശുശ്രൂഷികളെ  
 പറ്റിയോ ഒരിക്കലും അത്രച്ചി പ്രദർശിച്ചിട്ടില്ല. മാത്രമല്ല,  
 കാഞ്ചൻ വന്നിരുന്ന എല്ലാവരെയും സന്തോഷിപ്പിക്കുവാൻ ഇദ്ദേ  
 ഹത്തിനു ഒരു പ്രത്യേക സാമർത്ഥ്യവുമുണ്ടായിരുന്നു. അപാരമായ  
 വേദനക്കു അധീനനായി മൂന്നു മാസത്തോളം രോഗശയ്യയെ അ  
 വലംബിക്കേണ്ടി വന്നെങ്കിലും അക്ഷമയുടെ യാതൊരു ലക്ഷണ  
 വും പ്രദർശിക്കുകയുണ്ടായിട്ടില്ല എന്നുള്ളതു പ്രത്യേകം പ്രസ്താവ്യ  
 മാണ്. ഫവറമു ജനുവരി രണ്ടാംതീയതി കുന്വസാരംകഴിച്ചു പ്ര  
 ത്യേകമായ വിധത്തിൽ ഒരുങ്ങിക്കൊണ്ടു് വി. കുർബാന ഉൾക്കൊ  
 ണ്ടു. അന്നുച്ചതിരിഞ്ഞു പതിവില്ലാത്ത വിധത്തിൽ ഒരു ഓക്കു  
 നവും ചർദ്ദിയും തുടങ്ങി. വൈദ്യന്മാർ വല പ്രതിവിധികൾ  
 പ്രയോഗിച്ചു; അവയെല്ലാം വിഫലീകരിക്കതന്നെ ചെയ്തു. ത  
 ന്റെ അന്ത്യസമയം അസന്നമായിരിക്കുന്നു എന്നു അറിഞ്ഞുകൊ  
 ണ്ടു് ഇദ്ദേഹം അന്തിമലേപനം അവശ്യപ്പെട്ടു. അതു സ്വന്ത റീ  
 ത്തിൽ അയാൾ കൊള്ളാമെന്നുള്ള ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ആഗ്രഹ

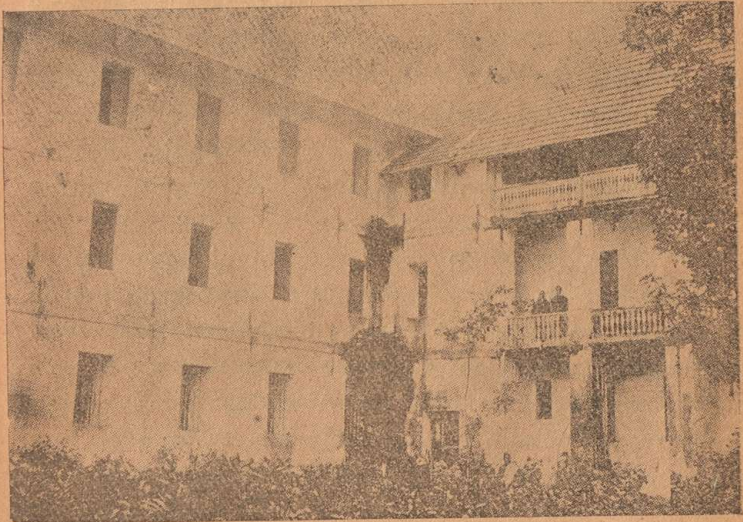
പ്രകാരം, അയ്യത്തിദലഗാദ് അപ്പന്യോലിക്കായുടെയും ബണ്ണാർദ് മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെയും പ്രതിനിധിയായി പല വത്സരങ്ങൾ സഭയെ ഭരിച്ചിരുന്ന ക്രനമ്മാവു കൊവേന്തയുടെ വികാരി യെഴു സേപ്പച്ചനാണ് അന്തിമലേപനം ചെയ്തത്. ഈ കമ്മം നടത്തുന്നതിനുമുമ്പ് അന്നു ക്രനമ്മാവു കൊവേന്തയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന എല്ലാവരും ഈ പൂജ്യപിതാവിന്റെ അന്തിമവാക്യം കേൾക്കുവാനും അശീർവാദം സ്വീകരിക്കാനുമായി കട്ടിലിനുമുറും മുട്ടുകുത്തി നിന്നിരുന്നു.

### ചാവരൾ.

എല്ലാവരും മരൊടുമത്തോടും ചിലരെല്ലാം രോദനത്തോടുംകൂടി നില്ക്കുകയിൽ ശയ്യയിൽനിന്നും രല അല്പം ഉയർത്തി ചാരിയിരുന്നുകൊണ്ട് ഇദ്ദേഹം പറഞ്ഞ വചനങ്ങൾ അത്ഭുതം ശ്രദ്ധേയവും വിജ്ഞേയവും സ്നേഹസംപൂർണ്ണവും ആശ്വാസദായകവുമാണ്. അതിന്റെ ഒരു രത്നച്ചുരുക്കം കീഴെ ചേർക്കുന്നു: “നിങ്ങൾ എന്തിനു ദുഃഖിക്കുന്നു. മാനുഷൻ ആരു തന്നെയായാലും എപ്പോഴെങ്കിലും മരിക്കണം. എനിക്കായിട്ടുള്ള സമയം ഇപ്പോഴാകുന്നു. ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ ഈ സമയം ഓരോന്നു എന്നാൽ പാടുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ കുറെനാൾ മുമ്പു തുടങ്ങി ഞാൻ ചെയ്തുവന്നു. ഭക്തിയുള്ള എന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാർ ഈശോ മറിയം എന്ന മരൊടുമത്തെ പലവിധത്തിൽ എന്നെ ഓർപ്പിക്കുകയും ഞാൻ ആ തിരുക്കുടുംബത്തെ ഇതുപോലെ (കട്ടിലിനടുത്തു മേശപ്പുറത്തു എപ്പോഴും കാണത്തക്കവണ്ണം വച്ചിരുന്ന രൂപത്തെ കാണിച്ചുകൊണ്ട്) എപ്പോഴും എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ ഞാൻ കാക്കുകയും വണങ്ങുകയും ചെയ്തിരുന്നതിനാൽ അവരുടെ അനുഗ്രഹം എപ്പോഴും എന്നെ സംരക്ഷിക്കുകൊണ്ട് മാമ്മോദീസായിൽ എനിക്കു കിട്ടിയ ദൈവേഷുപ്രസാദത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നതിനു ഇടയായിട്ടില്ലെന്നു പറയുന്നതിനു ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ എനിക്കു ധൈര്യമുണ്ട്. നമ്മുടെ പാവപ്പെട്ട സഭയേയും അംഗങ്ങളായ നിങ്ങൾ എല്ലാവരെയും ഈ തിരുക്കുടുംബത്തിനു ഞാൻ പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്നു. തിരുക്കുടുംബത്തെ നിങ്ങൾ ആശ്രയിപ്പിൻ. നിങ്ങളുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ

ആ തിരുക്കുടുംബം അധികാരം നടത്തട്ടെ. നിങ്ങളെല്ലാവരും റെഗുലറായപ്രമാണങ്ങളും ശ്രേഷ്ഠന്മാരുടെ കല്പനകളും സൂക്ഷ്മമായി അനുസരിച്ചു കാക്കണം. ദിവ്യകാരണ്യത്തിൽ എഴുന്നള്ളിയിരിക്കുന്ന ഈശോയെ നിങ്ങൾ മുഴുവ്വദയത്തോടുകൂടെ സ്നേഹിക്കണം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദിവ്യവൃദ്ധയത്തിൽനിന്നു നിവ്യായുടെ വചനംപോലെ അയ്യസ്സിന്റെ വെള്ളത്തെ കോരിയെടുപ്പിൻ. സഭയുടെ അംഗങ്ങളായിരിക്കുന്ന എല്ലാവരും പ്രത്യേകം ശ്രേഷ്ഠന്മാരും തമ്മിൽ തമ്മിൽ പരമാത്മമായ ഉപവിധുള്ളവരായിരിക്കണം. ഇപ്രകാരം നിങ്ങൾ ചെയ്യുമെങ്കിൽ ഈ സഭവഴിയായിട്ടു ദൈവസ്തുതിയും ആത്മാക്കളുടെ രക്ഷയും ഉണ്ടാകയും സഭ ഒന്നിനൊന്നു അഭിവൃദ്ധി പ്രാപിക്കയും ചെയ്യും." ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞവസാനിപ്പിച്ചപ്പോൾ 'ഒപ്പുശുദ്ധ' എന്നു പറഞ്ഞു. 'ഒപ്പുശുദ്ധ' കൊടുക്കുന്ന തിരുമുഖ്യ "പിതാവിന്റെ ആശീർവാദം ഞങ്ങൾക്കും സഭയിലുള്ള എല്ലാവർക്കും തരണം" എന്നു വികാരിയച്ചൻ അപേക്ഷിക്കയിൽ 'ബുക്സെ' ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു ഈ വന്ദ്യപിതാവു കൈവൊക്കി ആശീർവദിക്കയും അതിന്റെശേഷം നിവർന്നുകിടന്നു ബോധത്തെളി വോടുകൂടി അന്തിമലേപനം സ്വീകരിക്കയും ചെയ്തു. ഇതിന്റെ ശേഷം മനസ്സിനു വല്ല അർദ്ധാസ്ഥ്യവും തോന്നുന്നുണ്ടോ എന്നു വികാരിയച്ചൻ ചോദിച്ചപ്പോൾ "പരിപൂർണ്ണസമാധാനവും സന്തോഷവും ഇപ്പോൾ അനുഭവിക്കുന്നു" എന്നു ദൈവതിരുമനസ്സിനോടുള്ള സംയോജ്യത പ്രസ്താവിച്ചു. മാത്രമല്ല, ചുറ്റും നിന്നിരുന്നവരുടെ പ്രലപനീയസ്വപാഠകേട്ട് "പ്രിയകണ്ഠങ്ങളെ, കർത്താവു എന്നെക്കാൾ വളരെ നല്ല ഒരാളെ നിങ്ങൾക്കായി നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ടു്" എന്നു തന്റെ എളിയും അവരെ ഗ്രഹിപ്പിക്കാതിരുന്നില്ല. ഇദ്ദേഹം പറഞ്ഞിരുന്ന അവധിക്ക് അറണാട്ടുകര ചിറമേൽ മാത്തുത്തരകൻ രാത്രി എടുമണിക്ക് വരികയും ഔഷധപ്രയോഗംകൊണ്ടു ഓക്കാനം നിറുത്തുകയും ചെയ്തു. മാത്തുത്തരകൻ ഇതിനുമുമ്പു രോഗിയെവന്നു കണ്ടതാണ്. അപ്പോൾ ഇന്ന ദിവസം വന്നാൽമതിയെന്നു കുറിയാക്കോസച്ചൻ പറഞ്ഞതനുസരിച്ചാണ് അപ്പോൾ വന്നതു്. എങ്കിലും മയക്കം വർദ്ധിച്ചു വായു ക്ഷോഭംതുടങ്ങി. രാത്രി

പന്ത്രണ്ടുമണിക്കുശേഷം യാതൊന്നും സംസാരിച്ചിട്ടില്ല. ബോധമില്ലാത്തതുപോലെ കാണപ്പെടുവെങ്കിലും വിളിക്കുമ്പോൾ കണ്ണുതുറക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നതുകൊണ്ടു ഇദ്ദേഹത്തിനു ഉള്ളിൽ ബോധമുണ്ടായിരുന്നു എന്നു അനുമാനിക്കാം.



ക്രമമാവ് വി: ഫിലോമിനായുടെ കൊവേന്ത.

സുറിയാനിക്കാർക്കുള്ളതുപോലെ ഒരു സന്യാസസഭ ലത്തീൻകാർക്കും ഉണ്ടായികാണാനുള്ള ആഗ്രഹംകൊണ്ടു ബസ്റ്റർലീനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ, മുന്പേതന്നെ പണിതിട്ടിരുന്ന ഒരു ചെറിയ കെട്ടിടത്തിൽ നാലു ലത്തീൻപട്ടക്കാരെ ചുവ്വരം വരത്തി താമസിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. ഈ കെട്ടിടത്തോടുചേർന്നു ഒരു വിശേഷപ്പെട്ട പള്ളിയുമുണ്ടായിരുന്നു. ഏതാനും മാസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഇവർ ഭാരോരുത്തരായി സ്ഥലംവിട്ടുതുടങ്ങി. ഒടുവിൽ ഒറ്റപ്പെട്ട ശേഷിച്ച ഒരു ചുവരം മർഗ്ഗിനോസ് മിഷ്യനറിയുമായി അവിടുത്തെ നിവാസികൾ. അവിടെ തുടങ്ങിയ സന്യാസജീവിതക്രമം വീഴ്ചകൂടാതെ നടത്തണമെന്നുകരുതി മെത്രാപ്പോലീത്താ മാനാനത്തുനിന്നും ഏതാനും സന്യാസികളെവരുത്തി അവിടെ താമസിപ്പിക്കുകയും ആ സ്ഥലവും കെട്ടിടവും അവർക്കു ഭാനമായികൊടുക്കുകയുചെയ്തു. നവസന്യാസികളെല്ലാവരെയും ഒരേസ്ഥലത്തു താമസിപ്പിക്കണമെന്നുള്ള മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ നിർ

മരണം.

ജനുവരി മൂന്നാംതീയതി കാലത്തു ആറുമണിക്ക് രോഗിക്ക് കുറെ ആശ്വാസമുള്ളതുപോലെ തോന്നുകയാൽ അടുത്ത ശുശ്രൂഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അച്ചന്മാരിൽ ചിലർ കബാന അപ്പിക്കുന്നതിനും നവസന്യാസികൾ കബാന കാണുന്നതിനും പള്ളിയിൽപോയി. ആറുമണിയോടുകൂടി വെട്ടെന്ന് ഒരു പ്യൂരിയാനം കണ്ടതിനാൽ അടുത്തു നിന്നിരുന്ന അച്ചന്മാർ പാപമോചനം നൽകുകയുണ്ടായി. ഏഴുമണിക്ക് മിഷ്യൂനറിമാരുടെയും സ്വന്തം സഭക്കാരായ അച്ചന്മാരുടെയും, മുറിയിലും മുറിക്കു പുറം തിങ്ങിക്കൂടിയിരുന്ന ജനാവലിയുടെയും ബാഷ്പസമ്മിശ്രമായ പ്രാർത്ഥനയുടെമദ്ധ്യേ ഈ പുണ്യപുരുഷൻ നന്ന-മത്തെ വയസ്സിൽ തന്റെ വിമലാത്മാവിനെ നിത്യപിതാവിന്റെ തൃക്കരങ്ങളിൽ സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ടു ലോകരംഗത്തിൽനിന്നും തിരോധാനം ചെയ്തു. ഉടനേതന്നെ ഈ പൂജ്യപാദനവേണ്ടി അച്ചന്മാർ കബാന സമർപ്പിക്കുയും വലിയ മണികൊട്ടി മരണവാത്ത് പരസ്യപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായി. ഈ ദുഃഖവാത്ത് അറിഞ്ഞയുടനെ ജനങ്ങൾ നാനാഭാഗത്തുനിന്നും കൂട്ടുകൂട്ടമായി വന്നുകൊണ്ടിരുന്നതിനാൽ ദൂതശരീരം കഴിയുന്നതും വേഗത്തിൽ ചമയിച്ചു പള്ളിയിൽ പ്രസിദ്ധമായി സ്ഥാപിക്കേണ്ടതായി വന്നു.

ശവസംസ്കാരം.

അന്നത്തെ മുൻ അനുസരിച്ചു കബാനക്കുപ്പായവും മറ്റും അണിയിച്ചാണു ദൂതശരീരം പള്ളിയിൽ സ്ഥാപിച്ചത്. അപ്പോൾ തുട

---

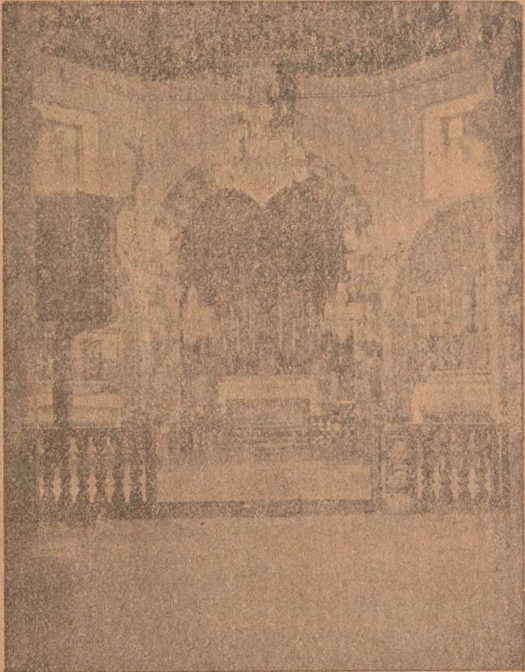
ഭേശമനുസരിച്ച് ഹവ്വ-ൽ-മാന്നാനത്തു വസിച്ചിരുന്ന നവസന്യാസികളെ ഇവിടെയുള്ളവരോടുകൂടിച്ചേർത്തു. ഇതിനും പുറമെ പല സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും ബാലന്മാരായ യോഗാത്മികളും പുതുതായി ചേർന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇതിനാൽ സ്ഥലസൗകര്യമില്ലാതായപ്പോൾ ഹവ്വ-ൽ-രണ്ടും മൂന്നും നിലകളിലായി രണ്ടു കെട്ടിടങ്ങൾ അവിടെ പണിയിക്കേണ്ടതായിവന്നു. ഈ കെട്ടിടത്തിലാണ് ചാവറയച്ചൻ ഹവ്വ-ൽ-മുതൽ ഹെ-വരെ അതായതു മരണംവരെ വസിച്ചത്. സുറിയാനിക്കാരെ വരാപ്പുഴ ഭരണത്തിൽനിന്നും വീടത്തിയപ്പോൾ, സ്വാവകാശസ്ഥാപനത്തിനു തക്ക രേഖയില്ലാത്തതുകൊണ്ട് ഈ കൊവേന്ത ഹവ്വ-ൽ-റോമായിലെ നിശ്ചയപ്രകാരം ലത്തീൻകാർ വിട്ടുകൊടുക്കുവാൻ ഇടയായി.

ങ്ങി ജനങ്ങൾ കൈകാലുകൾ ചുംബിക്കയും ജവമാല മുതലായതു ജവിക്കയും ചെയ്യിരുന്നു. കുബ്ബാനക്ഷപായം ധരിച്ചിട്ടതു വികാരിജനരാൾ വീലിപ്പോസ് മിഷ്യനറി കണ്ടപ്പോൾ, പ്രിയോരച്ചൻ ഒരു സന്യാസിയും ശ്രേഷ്ഠനമാകയാൽ സന്യാസികൾക്കു അനുയോജ്യമായ വസ്ത്രങ്ങൾമാത്രം ധരിപ്പിക്കുന്നതാകുന്നു ക്രമവും മേലിൽ എല്ലാവർക്കും സന്മാതൃകയും എന്നു പറകയുണ്ടായി. അകയാൽ രാത്രിയിൽ കുബ്ബാനക്ഷപായങ്ങൾ മാറി സൂപ്പ്ലെസും ഉറാലയും മാത്രമാണു അലങ്കാരവിഹനമായി അണിയിച്ചത്. നാലാംതീയതി കാലത്തു 'സൂപസ്റ്റ്' കുബ്ബാനയുടെശേഷം പോരുകൂര കുയ്യാക്കോസ് ഏലീശാച്ചൻറയും ചാവറ യൌസേപ്പച്ചൻറയും കാർമ്മികത്വത്തിൽ സംസ്കാരകർമ്മം നടത്തി. ഇതിൽ സംബന്ധിച്ച ജനങ്ങളുടെയും വൈദികരുടെയും സംഖ്യ പ്രിയോരച്ചനോടുള്ള സ്നേഹബഹുമാനങ്ങളെ സവിശേഷം പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുമാറു അത്ര അധികമായിരുന്നു. തത്തമ്പള്ളി കാപ്പിൽ മത്തായി മറിയംഅച്ചനായിരുന്നു ചരമപ്രസംഗം ചെയ്തത്. ഇപ്രകാരം ഫുവെ ജനുവരി ൨-ാം തീയതികേരളത്തിലെ സുറിയാനി കർമ്മലീത്താസഭയുടെ അടിസ്ഥാനക്കാരനും ഒന്നാമത്തെ പ്രിയോർജനറാളും സന്യാസികൾക്കും പട്ടക്കാർക്കും ഉത്തമ ദിഷ്യാന്തവും സർവജനസംഖ്യജനമായ കുയ്യാക്കോസ് ഏലീയാസച്ചൻറ മുതലാൾരും ക്രമജാവു വി. ഫെർലമേനായുടെ ദേവാലയത്തിൽ മദ്ബഹായുടെ താഴെ അഴിയോടുചേർന്നു മദ്ധ്യഭാഗത്തിൽ സംസ്കരിക്കപ്പെട്ടു.

### അവശിഷ്ടം മാറററ.

നമുടെ കഥാനായകൻറ അവശിഷ്ടങ്ങൾ ക്രമജാവു കൽനീന്നും മാനാനത്തുകൊണ്ടുവന്നു ഫുവൻ മെയ് ൨൨-ാം തീയതി വെള്ളിയാഴ്ച കാലത്തു വു മണിക്കു റാസ്, ഒപ്പീസ്, സന്ദഭോചിതമായ പ്രസംഗം ഇവയുടെശേഷം അവിടുത്തെ അശ്രമദേവാലയത്തിൽ മദ്ബഹായുടെ അഴിക്കുതാഴെ തെക്കുവശത്തു സാലോഷം നിക്ഷേപിക്കുകയുണ്ടായി. തദ്വസരത്തിൽ എല്ലാ കൊവേന്തകളുടെയും ശ്രേഷ്ഠന്മാരും പല സന്യാസപ്പട്ടക്കാരും ഇരുപതിൽപ്പരം

ഇടവകപ്പട്ടക്കാരും വളരെ ജനങ്ങളും സന്നിഹിതരായിരുന്നു. ഇദ്ദേഹം ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ, വസ്ത്രങ്ങൾ ആദിയായ സാമാനങ്ങൾ പലസ്ഥലങ്ങളിലേക്കും വിഭജിച്ചുകൊടുക്കപ്പെട്ടു. അവ ഇപ്പോഴും പുജ്യമായി സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടുവരുന്നുണ്ട്. ഈ പുണ്യ ശ്ലോകന്റെ മാധ്യസ്ഥമൂലം ആത്മീകവും ശാരീരികവുമായ പലേനന്മകൾ പലർക്കും ലഭിക്കുന്നുണ്ടെന്നുള്ള സംഗതി ഏറെ അരും അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല.



മാന്നാനം ആശ്രമദേവാലയത്തിലെ പ്രധാന ബലിപീഠം.

ഈ പീഠത്തിനു പുരോഭാഗത്താണ് കരിയാക്കേസേച്ചന്റെ പുജ്യാവശിഷ്ടം ഇപ്പോൾ നിക്ഷേപിച്ചിരിക്കുന്നത്.

### പരബ്രഹ്മമാനം.

ജീവിച്ചിരുന്ന കാലത്തു എല്ലാവരായും പ്രത്യേകം അടുത്തു പരിചയിച്ചിട്ടുള്ള പാശ്ചാത്യമിഷ്യനറിമാരായും ഒരു വിശുദ്ധനെന്നു പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ഒരാളാണു നമ്മുടെ സ്മൃതപുരുഷൻ എന്നു ആധുനികരിൽ അധികമാരും അറിഞ്ഞിട്ടില്ലായിരിക്കാം. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ വാല്യകൃദശയിൽ കുറെ കഞ്ഞിവെള്ളം കുടിച്ചശേഷം പാത്രം ഇദ്ദേഹം പുറത്തേക്കു കൊടുത്തതു ഒരു മിഷ്യനറി കാണുകയും, ആ പാത്രംവാങ്ങി അതിലെ കഞ്ഞിവെള്ളം ഒരു തീർത്ഥജലം എന്നു കണക്കെ, മുഴുവനും കുടിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇദ്ദേഹം വരാപ്പുഴ അതിരൂപതയുടെ വികാരിജനറാളും നമ്മുടെ കഥാനായകന്റെ ആഖ്യാതകവിതാവുമായിരുന്ന ഫാദർ പീലിപ്പോസ് സി. ഡി. അവർകളായിരുന്നു എന്നു കേൾക്കുമ്പോൾ പാശ്ചാത്യർക്കുപോലും സ്മൃതപുരുഷന്റെ പുണ്യധാവള്യത്തെപ്പറ്റിയുള്ള മതിപ്പു എത്ര വലുതായിരുന്നു എന്നു ഏതാണ്ടു ഊഹിക്കാമല്ലോ. കുർയാക്കോസച്ചന്റെ കമ്പസാരകാരൻ എന്നനിലയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അത്യാവസ്ഥ ശരിയായി ഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ള ഒരാളാണ് ലേയോപ്പോൾട്ട് മിഷ്യനറി. ഇദ്ദേഹം ഈ സംവൃഷ്ടന്റെ മൃതശരീരം അഭംഗമായി കാണപ്പെട്ടേക്കുമൊ എന്നു കരുതി ശവകുടീരം തുറപ്പിച്ചു പരിശോധിക്കുകയുണ്ടായി. നമ്മുടെ കഥാനായകനെ പള്ളികളിൽ സ്വീകരിച്ചിരുന്നതു ഒരു മെത്രാനെ എതിരേല്ക്കുന്നതുപോലെ പള്ളിവക അന്ധംബരസാമഗ്രികളോടുകൂടിയായിരുന്നു. തദ്വസരങ്ങളിൽ ഇദ്ദേഹത്തെ കണ്ണു കുളകെ കാണാനായി ഓടികൂടിയിരുന്ന അളകുളുടെ തുകയും ഒട്ടും കുറവായിരുന്നില്ല. ഒരിക്കൽ ബെന്റ്റ്ർഭീനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്താ നമ്മുടെ കഥാനായകന്റെ മുറിയിൽ ചെല്ലുകയുണ്ടായി. അവിടെ ഒരു കസേര മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. (ഈ ഒററകസേര അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനാഡംബരജീവിതത്തെ വിളിച്ചറിയിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. ആ സംഗതി പോകട്ടെ.) ആ കസേരയിൽ കുർയാക്കോസച്ചനെ ഇരുത്തിക്കൊണ്ടു മെത്രാപ്പോലീത്താ ഒരു പെട്ടിയുടെ പുറത്തിരുന്നുകൊണ്ടാണു

അപ്പോൾ സംസാരിച്ചത്. ഇതിനു ദുഷ്ടസാക്ഷി തോപ്പിൽ അംബ്രോസീസ് പട്ടക്കാരനാണ്. വയോവൃദ്ധനും തപോവൃദ്ധനുമായി ഇപ്പോൾ പുളിംകുന്ന് പള്ളിമേടയിൽ താമസിക്കുന്ന ഇദ്ദേഹം കുര്യാക്കോസച്ചന്റെ അപദാനങ്ങളെ വണ്ണിക്കയിൽ ഈ സംഗതിയും ഈ എഴുത്തുകാരനോടു പറഞ്ഞതാണ്. ഇദ്ദേഹം പത്തുകൊല്ലം കുര്യാക്കോസച്ചന്റെ ശിഷ്യനായി കൂടെതാമസിച്ചിട്ടുണ്ട്. വേറൊരു ശിഷ്യനും ധ്യാനപ്രസംഗി എന്നനിലയിൽ കേരളീയ കത്തോലിക്കർ സുപരിചിതനും ഒരു പുണ്യാത്മാവുമായ പാലാക്കുന്നേൽ ചാക്കോച്ചൻ പറയുന്നത് “വലിയ പ്രിയോരച്ചനെ കണ്ടാൽ ഒരു മാലാഖയെന്നേ തോന്നുകയുള്ളൂ” എന്നാണ്. ഈദൃശ സംഭവങ്ങൾ വേറെയും പലതുണ്ടെങ്കിലും വിസ്മയഭയത്താൽ ഇവിടെ ചേർന്നില്ല. ഇനി ഒരു ഹിന്ദു ഉദ്യോഗസ്ഥന്റെ സാക്ഷ്യം ഇവിടെ ഉദ്ധരിക്കാം. അനക്കല്ലുപള്ളി ഇടവകക്കാരിൽ, ശിശുഭാഗത്തു ചേർന്നിരുന്ന ചിലർ കുര്യാക്കോസച്ചന്റേപ്പറ്റി മീനച്ചിൽ തഹശിൽദാരുടെ പക്കൽ ആക്ഷേപഹർജി അയച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ പ്രസ്തുത ഉദ്യോഗസ്ഥൻ അച്ചനെ കണ്ടമാത്രയിൽ അയാൾക്കുണ്ടായ പ്രഥമവികാരവും അഭിപ്രായവും പെട്ടെന്നു വാഗ്‌മുഖ്യം നിർമ്മിച്ചത്. “ഇദ്ദേഹം ഒരു ദിവ്യപുരുഷൻ ആകുന്നു” എന്നാണ്. മാത്രമല്ല. “ഇത്രമഹാനും ഈശ്വരപ്രസാദമുള്ളവനുമായ ഇദ്ദേഹത്തേപ്പറ്റി പരാതി ബോധിപ്പിച്ചവർ മഹാദുഷ്ടന്മാരും ദൈവകോപത്തിനു അർഹന്മാരുമാണ്” എന്നു പരസ്യമായി പ്രസാദിക്കുകയുണ്ടായത്. നവീകരണ മാതോമ്മാസുറിയാനിസഭയുടെ സ്ഥാപകനും നമ്മുടെ കഥാനായകന്റെ മിത്രവുമായിരുന്ന മാത്യൂസ് അത്തനാസ്യൂസ് മെത്രാൻ “ഈ നാട്ടിൽ വല്ല ചാവറയൊമരൊ അല്ലാതെ അരാണു സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പോകുന്നത്?” എന്നു അല്പം ഫലിതരസത്തിൽ പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. ഇതിൽനിന്നും അകത്തോലിക്കർപോലും ചാവറയച്ചനെ ഒരു പുണ്യപുരുഷനായിട്ടത്രെ കരുതിയിരുന്നതെന്നു മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ.

## ആകൃതിവണ്ണം.

ഇതഃപശ്യന്തം ഈ മഹാത്മാവിന്റെ പ്രകൃതിയേപ്പറ്റിയു  
 ണല്ലൊ പ്രതിപാദിച്ചത്. ഇനി ആകൃതിയേപ്പറ്റി അല്പം അറിവി  
 ക്കാം. നിരം നാടൻരീതിയിൽ തനിവെള്ള. (൧) ഇത്രയുംകൊണ്ടു  
 വണ്ണനിണ്ണയചെയ്യാൻ കഴങ്ങുന്നവർ, നമ്മുടെ കഥാനായകന്റെ  
 ഒരു അനന്തിരവനം ചങ്ങനാശേരി രൂപതാധ്യക്ഷനുമായ കാ  
 ലാച്ചേരിൽ ജയിംസ് മെത്രാനച്ചൻ തിരുമേനിയെ ഒരു നോക്കു  
 കണ്ടാൽ മതി. മുഖം അണ്ഡാകൃതിയേക്കാൾ വൃത്താകൃതിയേയാ  
 ണു അവലംബിച്ചിരുന്നതു്. അഗാധമായ ബുദ്ധിരചത്തെ പ്രദ്യോ  
 തിഷ്ഠിക്കുന്ന വിസ്മയമായ നെററിത്തടം. കഷണദിയാണെങ്കിൽ



മലങ്കര റിത്തുമെത്രാനാർ.

സഭയുടെ ശതാബ്ദപൂർത്തിമഹോത്സവം ചെത്തിപ്പുറച്ചു ഘോഷിച്ച  
 അവസരത്തിൽ സന്നിഹിതരായിരുന്ന മലങ്കര സുറിയാനി റീത്തിലെ മേല  
 ധ്യക്ഷന്മാരും ഏതാനും പട്ടക്കാരും.

“ഉണ്ടെന്നു പറയാനൊട്ടില്ലതാനും; ഇല്ലെന്നു പറയാനൊട്ടില്ലതാനും.” വിശാലഹൃദയരൂപത്തെ വിളിച്ചറിയിക്കുന്നുവൊ എന്നു തോന്നിക്കുന്ന വിശാലനേത്രങ്ങൾ. വിശുദ്ധ നാസികയ്ക്ക് അശുദ്ധവായു അനന്ദയോജ്യമെന്നു കണ്ടിട്ടായിരിക്കുമൊ സൃഷ്ടികർത്താവു നാസികാ നിർമ്മാണത്തിൽ അല്പലോപം പ്രദർശിപ്പിച്ചത്? അതെങ്ങനെയുമാകട്ടെ; കണ്ണിന്റെ വലിപ്പവും മൂക്കിന്റെ ചെറുപ്പവും സുമുഖതയ്ക്കു റെല്ലം ഹാനികരമല്ലായിരുന്നു എന്നു രീതിതുപറയാം. (൨) വളരെ വളരെ ദേവാലപാനം ചെയ്തിട്ടുള്ള ഒരാളിന്റെ കരചരണങ്ങൾ ബലിഷ്ടങ്ങളായിരുന്നു എന്നു പറയാൻ അവശ്യമില്ലെങ്കിലും സുന്ദരങ്ങളായിരുന്നു എന്നു പറയാൻ അവശ്യമുണ്ട്. (൩) മാംസമൂലരീരനായിരുന്നതിനാൽ ഉള്ളേടത്തോളം വൊക്കും തോന്നിച്ചിരുന്നില്ലെങ്കിലും ഹൃദയകായനായിരുന്നില്ല. വള്ളിച്ചെരുപ്പാണെങ്കിലും പാദരക്ഷകൂടാതെ നടന്നിരുന്നില്ല. ഇതിൽ പ്രത്യേകനിഷ്ഠയുണ്ടായിരുന്നു. അകെക്കൂടി പറഞ്ഞാൽ കാണികളുടെ കണ്ണും കരളും കവരുന്ന രൂപം. (൪)

൧) മധ്യനവു-ൽ നടന്ന ലെയൊനാർട്ട് മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ അഭിഷേകകർമ്മത്തിനു കോയമ്പത്തൂരിൽനിന്നു വരാപ്പുഴവന്നിരുന്ന ദളപ്പോമിയാ എന്ന മെത്രാൻ കുയ്യാക്കോസച്ചനെ കണ്ടപ്പോൾ, “നാട്ടിൽ വന്നിട്ടു എത്ര നാളായി?” എന്നു ചോദിച്ചു. താൻ നാട്ടുകാരനാണെന്നു പലവുരു പറഞ്ഞിട്ടും, ഇത്താലിയാക്കാരെന്നു അദ്ദേഹത്തെ തെറ്റിദ്ധരിച്ച മെത്രാൻ അതു ഉടനെ സമ്മതം വന്നില്ല.

൨) കേരളപ്രസിദ്ധനായ തച്ചിൽ മാത്തുത്തരകന്റെ പ്രസ്താവന “പുരുഷവർഗ്ഗത്തിൽ ഇത്രയും യോഗ്യനായ ഒരാളെ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല.”

൩) കുയ്യാക്കോസച്ചനുമായി അടുത്തു പരിചയിക്കുന്നതിനു ഇടയായ ആളും നസ്രാണിപ്പീപികയുടെ ആരംഭകന്മാരിൽ ഒരാളുമായ ജരാർദ്ദച്ചന്റെ അഭിപ്രായം “അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈകാലുകൾ ദന്തം കടഞ്ഞെടുത്തതുപോലെയാണു്.”

൪) മുട്ടമിറ ഇടവക മടത്തിക്കുന്നേൽ മാണി കുയ്യാൻ എന്ന വയോവൃദ്ധൻ ഒരിരുപതു കൊല്ലം മുൻ് മാന്നാനം കൊവേന്തയിൽനിന്നു വിട്ടിലേക്കു പോയ ഒരു യോഗാത്മിയെ മാർഗ്ഗമദ്ധ്യേ കണ്ടപ്പോൾ വിചാരഭരിതനായി പെട്ടെന്നു പറഞ്ഞതാണു കീഴെ കാണുന്നതു്. ഈ വിദ്യാത്മി ഇപ്പോൾ ഫാദർ സർഗീസ് എന്നപേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നു. “വലിയ പ്രിയോരച്ചനെ കണ്ടിട്ടില്ലല്ലോ. ഞാൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. കാണുന്നതിനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മധുരമായ പ്രസംഗം കേൾക്കുന്നതിനുമുള്ള ഭാഗ്യം എനിക്കു ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഹാ! എത്ര ആനന്ദകരമായ കാഴ്ചയാണു അദ്ദേഹത്തെ കാണുന്നതു് എന്നു പറയാൻ വിഷമം. റൂഫാദിങ്ങുശായാൽനിറങ്ങയാൾ. ചെറിയ മണിസ്വരം.

എന്നാൽ പള്ളിയിൽ എല്ലാവർക്കും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇമ്പമായ പ്രസംഗം കേൾപ്പാൻ യാതൊരു പ്രയാസവുമില്ല. ഓ! ആ ഭാഷ ഞാൻ ഒരിക്കലും മറന്നിട്ടില്ല. ഇന്നും ഇന്നലത്തെപ്പോലെ തോന്നുന്നു.”

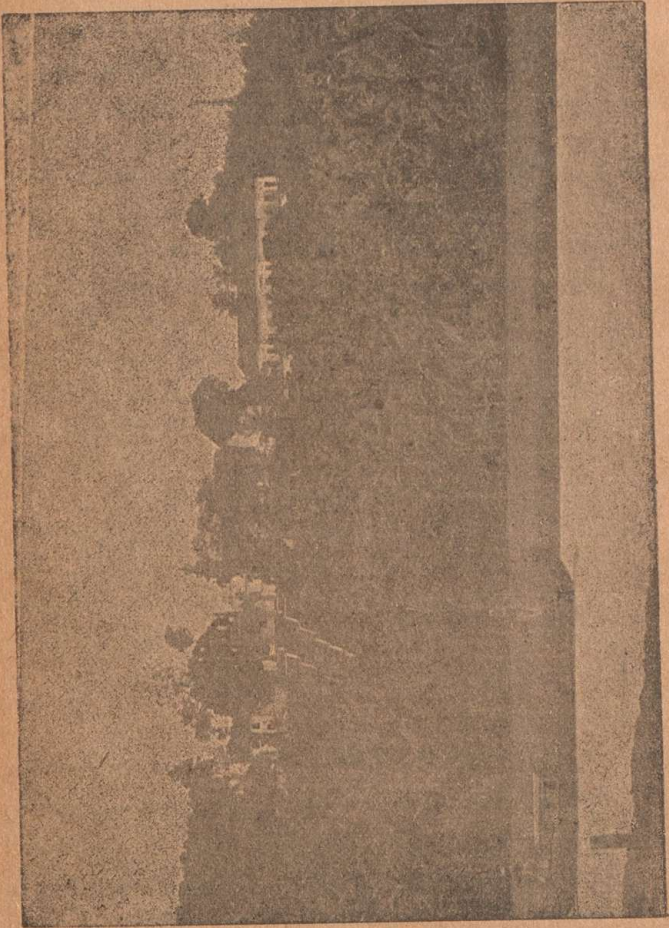
### നമ്മുടെ കടമ.

മിശിഹായുടെ ശിഷ്യപ്രമുഖരിൽ ഒരുവനായ മാർ തോമ്മാശ്ലീഹാ കേരളക്കരയിൽ സത്യദീപം കൊളുത്തിട്ടു ഇപ്പോൾ പത്തൊൻപതു നൂറ്റാണ്ടു കഴിഞ്ഞെങ്കിലും തിരുസഭ ഔദ്യോഗികമായി വിശ്വാസികളുടെ വണക്കത്തിനായി വിശുദ്ധന്മാരുടെ പട്ടികയിൽ ചേർത്തിട്ടുള്ള ഒരു പുണ്യവാനെ കാണുന്നതിനുള്ള ഭാഗ്യം കേരളത്തിനു ഇതേവരെ സിദ്ധിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ എന്നോത്തു വ്യസനിക്കാത്തവരായി അധികമായും ഉണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. എന്നാൽ ചാവറ കുര്യാക്കോസച്ചനെപ്പോലെയുള്ള പുണ്യപുരുഷന്മാരുടെ ജീവിതശുദ്ധിയെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുമ്പോൾ, തിരുസഭയാൽ പരസ്യബഹുമാനത്തിനും വണക്കത്തിനുമായി ‘അൾത്താർ’യിലേക്കു ഉയർത്തപ്പെടുന്നതിനു യോഗ്യന്മാരായവർ നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഇല്ലാഞ്ഞിട്ടല്ല; പ്രത്യേക നമ്മുടെ പ്രാർത്ഥന വൈമുഖ്യവും ഉത്സാഹക്കുറവും നിമിത്തമാണ് ഏതദ്ദേശീയനായ ഒരു വിശുദ്ധൻ ഔദ്യോഗികമായി നാമകരണം ചെയ്യപ്പെട്ടു കാണുന്നതിനുള്ള ഭാഗ്യധേയം നമുക്കു സിദ്ധിച്ചിട്ടില്ലാത്തതു എന്നു കാണാവുന്നതാണ്. അതിനാൽ “ഒരു സ്വദേശീയനെ അതെ പരിശുദ്ധ ജീവിതത്തിനു ഏറ്റവും പറ്റിയതായ ഒരു സന്യാസസഭാസ്ഥാപനം നിർമ്മിച്ചു അ യോഗീശനെത്തന്നെ വിശുദ്ധ വീഠത്തിൽ അത്ര വിദൂരമല്ലാത്ത ഭാവിയിൽ ആരോപണം ചെയ്യണമെ” എന്നു സർവ്വേശ്വരനോടു നമുക്കു ഉള്ള ശിന്തു പ്രാർത്ഥിക്കാം.

### ഒരു വിജ്ഞാപനം.

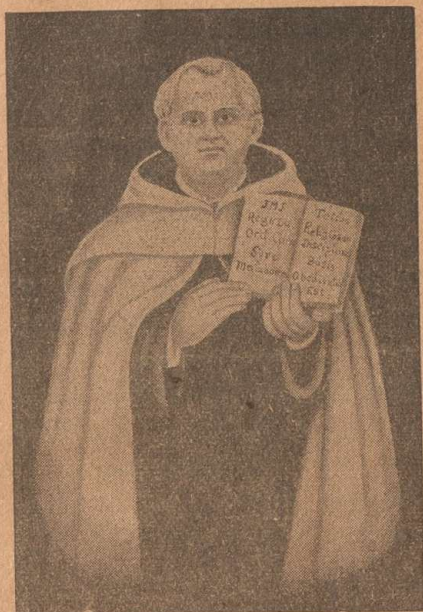
ഈ പുണ്യാത്മാവിനോടുള്ള മാധ്യസ്ഥപ്രാർത്ഥന മൂലം വിസ്മയകരമായ ചില നന്മകൾ ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതായി അറിവുണ്ട്. അവയും ഇദ്ദേഹംമൂലം ഇനി ലഭിക്കുവാനിരിക്കുന്ന ആത്മികവും ശാരീരികവുമായ നന്മകളും കൂട്ടി

ചേർന്നു പരസ്യപ്പെടുത്തണമെന്നു കരുതിട്ടുള്ളതിനാൽ അവ ലഭിക്കുന്നവർ വിവരമായി മാനാനം പ്രസ്സ് സൂപ്രണ്ടിനെ അറിയിപ്പാറാകണം.



മനുഷ്യ-മല മാനാനം ക്ലബ്ബ്.

# അനുബന്ധം.



കയാക്കോസച്ചൻ  
ഭാഗ്യവാനെന്ന് നാമകരണം ചെയ്യപ്പെട്ടവാൻ  
വേണ്ടിയുള്ള ജപം.

(രഹസ്യ ഉപയോഗത്തിനമാത്രം)

സ്നേഹമുള്ള ഈശോയെ! അങ്ങേനേരേയുള്ള സ്നേഹ  
ത്താൽ ഉജ്ജ്വലിക്കുകയും, ഈ സ്നേഹം മററുള്ളവരിലും പ്രോജ്ജ്വ  
ലിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി നിരവധി ബുദ്ധിമുട്ടുകളും, ക്ലേശങ്ങളും സ  
ഹിക്കുകയും ചെയ്യ അങ്ങേ വിനീതദാസനായ കുരിയാക്കോസ്  
ഏലിയാസച്ചന്റെ സ്വപ്നത്തിലും ഭൂമിയിലും മഹത്വപ്പെടുത്തുവാൻ  
കഴിയുന്നതും വേഗം ഇടയാകണമെ.

പ. ഗി.

പരി: കമ്ലനാഥേ! ജനനം മുതൽ അങ്ങേ പരിപാലനത്തിനും പരിലാളനത്തിനും പാത്രീഭൂതനായ ദേഹവും അങ്ങേ വാത്സല്യ ഭാജനങ്ങളുടെ സഭയെ കേരളക്കരയിൽ സ്ഥാപിക്കുന്നതിന്, ആ സഭാസ്ഥാപകന്മാരുടെ സഹപ്രവർത്തനമായി തീവ്ര യത്നങ്ങൾ ചെയ്ത അങ്ങേ പ്രിയസുതനുമായ കുര്യാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചനെ ദൈവസ്തുതിക്കും തിരുസഭയുടെ മഹത്വത്തിനും വേണ്ടി വിശുദ്ധന്മാരുടെ ഗണത്തിൽ ചേർന്നതിന് ദൈവതിരുസിംഹാസനത്തിന് മുമ്പാകെ അങ്ങേ ശക്തിയേറിയ മാധ്യസ്ഥം പ്രയോഗിക്കുമാറാകണമെ. ൧ തി.

കമ്ലസഭയുടെ പ്രത്യേക സംരക്ഷകനും, പിതാവുമായ വി. യൌസേപ്പ്! അങ്ങേ നിഷ്കപടഭക്തനായ കുരിയാക്കോസച്ചനെ ആദരിക്കണമെ. ഞങ്ങളുടെ പിതാവായ മാർ തോമ്മാപ്പേരിയായെ! അങ്ങേ പ്രേഷിതരംഗമായ ഈ തോട്ടത്തിൽ വിടൻ വികസിച്ച അങ്ങേ പ്രേമകസ്യമത്തിന്റെ ചേരോഹരത്വത്തെ ഏവരും അറിയുകയും ആസ്വദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിന് 'ഭാഗ്യവാവാനെ'ന്ന പദവിയാൽ നിന്റെ അശ്രിതന്റെ നിമ്ല ശിരസ്സിനെ അലങ്കരിക്കുവാൻ ദൈവസന്നിധിയിൽ അവിടുന്ന് തീ ക്ഷണപൂർവ്വം പ്രാർത്ഥിക്കണമെ. ൧ തി.

പ്രാർത്ഥിക്ക.

സ്വർഗ്ഗസ്ഥനായ നിത്യപിതാവേ! കുരിയാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചനെ തിരുസ്സഭയിൽ പരസ്യമായി വണങ്ങുന്നതിനിടയാക്കുവാനായി, ഇന്നു ലോകത്തിൽ അച്ഛികപ്പെടുന്ന സകല ദിവ്യ പൂജകളേയും അങ്ങേക്കു ഞാൻ കാഴ്ചവെക്കുന്നു. അങ്ങേ സ്തുതിക്കും ആത്മാക്കളുടെ നിത്യരക്ഷക്കും ഉതകുമാറ് ഞങ്ങൾ ഹൃദയപൂർവ്വം ചെയ്യുന്ന ഈ പ്രാർത്ഥനയെ അവിടുന്ന് ശ്രവിക്കുമാറാകണമെ. ആമ്മേൻ.

**Imprimatur.**

† J. KALACHERRY.

Ep. Changanacherry.

# കൊവേന്തകളിലേക്കു അയച്ച ഒരു പരസ്യക്കത്ത്.



മി. സ.

൦൦൦. ൧. ൪.

൧൮൭൦ ഫിബ്രുവരി

ബ. എന്റെ കൂട്ടപ്പിറപ്പുകളായ കൊവേന്തങ്ങളുമാരും സ്നേഹിക്കപ്പെട്ട മക്കളായ പുതുസന്യാസികൾ അൽമേനിദർന ക്ഷാരഘവരോടുകൂടെ കത്താവിൽ സ്വതന്ത്രചൊല്ലി നിങ്ങളുടെ ശുശ്രൂഷിയായ അഥാ കയാക്കോസ് ഏലിയാ ദ. ത. ക. എന്ന ഞാൻ നിങ്ങളോടുള്ള എന്റെ കഴിവു പടർത്തയും ഒടുക്കത്തെ ഗുണദോഷവാക്കും ചാവരുളുമായി ഇതിനെ അറിയിക്കുന്നു.

൧. പ്രിയമുള്ള കുഞ്ഞുങ്ങളെ നാം സർവ്വേശ്വരന്റെ വിശേഷകൃപയാൽ ദൈവമാതാവിനു എത്രയും ഇഷ്ടപ്പെട്ടവരായ കർമ്മലീത്തസഭാകരരായി വീളിക്കപ്പെട്ടു. എന്നാൽ ഇത് ദൈവാലോചനയാൽ അല്ലാതെ മാനുഷനടുത്ത വിചാരത്താലല്ലായെന്ന് (ഇതു കടലാസ) എന്ന് കാണുവണ്ണം കണ്ടുറച്ചിരിക്കുന്നു. അതെങ്ങിനെയാണെന്ന് ഇതിന്റെ അടിസ്ഥാനകാരനായ പെ. ബ. പാ. ല. പൊരു. എന്ന തോമ്മാച്ചന്മാരു അപേക്ഷിച്ചതും ക്രമപ്പെടുത്തിവന്നതും ശു. ദുർനിക്കോസിന്റെ സഭകാരാകണമെന്നത്രെ. ഇതിനായിട്ടത്രെ അതുവരെ ഇവിടെ നടപ്പില്ലാത്ത വെള്ള ജോലിയെടുത്തു തുടങ്ങിയും ശേഷവും. ഇതിനാൽ നമ്മുടെ ബലക്ഷയം കണ്ടിട്ട് ൦൦൦. ശു. ശു. അമ്മ തന്റെ വിശേഷസ്നേഹത്തിൽ ചേർത്തു. എന്നാൽ കുഞ്ഞുങ്ങളെ ഞാനും നിങ്ങളും ഇതുവരെ പട്ടാംഗയുള്ള സന്യാസികൾ അയില്ല. സന്യാസിയുടെ ഏകമായ അടയാളം സ്വന്തമനസ്സിനെ മുഴുവനും ഉപേക്ഷിച്ച് കണ്ണും ചെവിയും ഇല്ലാത്ത ചൊൽവിളി അത്രെ. ഇതുജ്വലൻ സന്യാസി. എന്നാൽ ഇതു പ്രയാസമില്ലാത്ത ഒരു കായ്ക്കും എങ്കിലും മുഴുവനായി അയില്ല എന്നു 'ഓർത്ത ഉത്സാഹികണം. ഇതിന്നു പെ. പെ. ബ. വിശ്വരീതിപ്പുണ്ഡലിക അച്ചന്റെയും നമുക്ക് ദലഗത്തായി കല്പിച്ചുതന്ന പെ. ബ. മുപ്പച്ചന്റെയും മനസ്സിനും ദൈവത്തിന്റെയും ഇവരു

ടെയും കല്പനകൾക്കു വിരോധമില്ലാത്ത സകല കാര്യത്തിലും ശേഷമുള്ള വെ. ബ. മിസ്രിയാ. മൃച്ഛാന്മാരുടെയും ചൊൽവിളിക്കും നിങ്ങളെത്തന്നെ കീഴ് വഴക്കി റും മുഴുവനായ ചൊൽവിളിയിൽ അഭ്യസിക്കണം. എന്നാൽ വിഷാദിക്കണ്ടോ. തുടക്കത്തിൽ വിഷമവും നടപ്പുകേടും ആയിട്ടു തോന്നിയാലും കുറെ കഴിയുമ്പോൾ നന്നായിയെന്നും ഇതത്രെ വേണ്ടിയതെന്നും തോന്നുന്നതുമല്ലാതെ വളരെ ഹൃദയസമാധാനം രസിക്കുകയും ചെയ്യും. അപ്രകാരം കീഴ്തലവന്മാർക്കും ഒട്ടകും തമ്മിൽതമ്മിലും. റും മൂന്നുപദവിയിലും ഒരു പോലെ ചൊൽവിളി കാക്കുന്നവൻ ആരൊ, അവൻ മോക്ഷസമാധാനം റും ചെറിയ മോക്ഷമായ കൊവേന്തയിൽ വച്ചുതന്നെ രസിക്കും നിശ്ചയം.

൨. പ്രിയമുള്ള കൂടപ്പിറപ്പുകളായ റവ. ബ. ഒരൊരൊ കൊവേന്തകളുടെ വിശാരിഅച്ചന്മാർ, പട്ടാംഗ ആയിട്ടുള്ള ഉപവിയും കെട്ടുപാടും. എത്ര കൊവേന്തകൾ ഉണ്ടായാലും ഒരു വീട്, ഒരമ്മയുടെ ഉദരത്തിൽനിന്നു പിറന്നു് അത്തള്ളയുടെ പാൽകുടിച്ചു് വളർന്നവർ എന്നതിൻവണ്ണമുള്ള പട്ടാംഗയുള്ള സ്നേഹത്തിന്നു ഒരിക്കലും ഭേദംവരുത്താതെ മെല്ലെമെൽ വളിച്ചുവരികയും വേണം. ഇത എത്രയും വലിയ ഒരു ഗുണദോഷമെന്നു ഓർത്തുകൊള്ളണം. റും സ്നേഹം എപ്പോഴും കുറഞ്ഞുപോകാതിരിപ്പാനായിട്ടു ഒരൊരൊ കൊവേന്തകളുടെ അവശ്യങ്ങൾ അതാതു വിശാരിമാരസ്വന്ത കൊവേന്തയുടെ അവശ്യങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചു നടത്തുന്നതിന്നെന്നക്കായിലും താല്പര്യമായിട്ടു് മറ്റു കൊവേന്തയുടെ വിശാരി അപേക്ഷിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളെ നടത്തിക്കൊടുപ്പാൻ ശ്രമിക്കുകയും കണക്കുകൾ തമ്മിൽ തമ്മിലുള്ള, ആണ്ടാലോചനയിൽ കൂടുമ്പോൾ അതുവരെയും ഉള്ളതു് രീക്കുവാൻ ജാഗ്രത വെക്കുന്നതല്ലാതെയും റും ഉപവി ആറിപ്പോകാത്താൻ ആണ്ടിനകത്തു വലപ്പോഴും തക്ക ആവശ്യമില്ലെങ്കിലും വിശാരിമാർ തമ്മിൽ എഴുത്തുകളെ അയച്ചു് അതാതു കൊവേന്തകളുടെ കൂടപ്പിറപ്പുകളുടെ സൗഖ്യവർത്തമാനങ്ങളെ അറികയും അറിവിക്കയും അവശ്യങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നാൽ നടത്തുകയും വേണം.

(൨)

ചാവറയച്ചന്റെ ശിഷ്യനായ  
വെ. ബ. ഓയിസച്ചന്റെ ഒരു കത്തു്.

(ഇദ്ദേഹം ഇപ്പോൾ മഞ്ഞുമേൽ കൊവേന്തയിൽ താമസിക്കുന്നു.)

മഞ്ഞുമേൽ കൊവേന്ത,  
൧൨ ജനുവരി, ൧൯൩൩.

പ്രി. ബ. മർച്ചെല്ലി അച്ച!

കഴിഞ്ഞ ൫-ാണ്ടിലെ അച്ചന്റെ എഴുത്തു് കുറെ മുമ്പു് കൈപ്പറ്റി വായിച്ചു..... വന്ദ്യ പ്രിയോർ പിതാവു് പല വത്സരത്തേക്കു് റെയുള്ളവന്റെ അത്മപിതാവായിരുന്നു. സഭയിലെ ക്രമാനുസരണകൃത്യത- ദൈവത്തോടുള്ള സ്നേഹഐക്യത- പ്രതാനുഷ്ഠാനങ്ങളുടെ നിരന്തരശ്രദ്ധ ഇത്യാദി സർവ്വതാല്പര്യത്തോടെ പരിശീലിച്ചിട്ടുവന്നു..... ഓരോ കാഴ്ചം പറഞ്ഞിരുന്നപ്പോൾ അതതിന്റെ യഥാസ്ഥിതി കൃത്യമായി പറയാൻ വളരെ ശ്രദ്ധയുണ്ടായിരുന്നു. സഭയുടെ ക്രമാനുസരണത്തിൽ എന്നും നവസമ്പ്രദായമായിരുന്നു. അദ്വൈതത്തിൽ വൈകിടത്തെ ധ്യാനം ഒരു മണിക്കൂറായിരുന്നല്ലോ. ആ സമയം മുഴുവനും സദാ കണ്ണുനീർ ഒഴുകിക്കൊണ്ടു് മുട്ടിന്മേൽതന്നെ പരവശമായി നിന്നിരുന്നു. . . . . കണ്ണുനീർ ഒഴുകിക്കൊണ്ടാണ് മുറിയിലേക്കു പോയിരുന്നതു്. കുബ്ബാനയെ അരാധിച്ചു നിൽക്കുന്നതു് മനോഹര കാഴ്ചയായിരുന്നു. ജ്ഞാനപായന സ്വഗ്നീയപാനമായിരുന്നു. ഉല്ലാസസമയത്തിൽ ജ്ഞാനസംഭാഷണം നടപ്പാക്കിയിരുന്നു. അന്ത്യലേപനം കൊടുക്കുന്നതിനു് എല്ലാവരും മുറിയിൽ കൂടിയപ്പോൾ ഞാൻ ഈശോ മറിയം യേശുക്രിസ്തു എന്നെ എന്നെ ഹൃദയത്തിൽ നിത്യം സംഭാരിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ടു് തിരുക്കുടുംബത്തിന്റെ കുടുംബക്കോസു് എന്ന നാമം ധരിച്ചു. ഇവർ എന്നെ എപ്പോഴും പാപാശുദ്ധത്തിൽനിന്നു് കാത്തുകൊണ്ടു് എന്ന് പ്രസിദ്ധമായി പറഞ്ഞു. . . .

Fr: Aloysius a S. Maria T. O. C. D.

(൩)

# കന്യാസ്ത്രീകൾക്ക് രണ്ടു കത്തുകൾ.

രം. മ. യ.

എന്നാൽ നിങ്ങളോടും എടുക്കുന്നതുപോലെയോടും ഒരു ഗുണദോഷവും ഞാൻ പറയുന്നില്ല എന്നതിനെക്കൊണ്ട് ഇനിക്ക് വലുതേഴുമാണ്. എന്നാൽ എന്റെ ശരീരം അനുവദിക്കുന്നില്ലല്ലോ. എന്നാൽ ഈ ചുരുങ്ങിയ ബുദ്ധി എല്ലാവരും കെട്ടു സൂക്ഷിച്ചു വായിച്ചാൽ കൊള്ളാം.

പുണ്യത്തിന്റെ മുകളിൽ കയറുവാനും കയറിയ ഇടത്തിൽനിന്ന് വിഴാല്പാനം സൂക്ഷിച്ച് നേർ വഴിയെ നടക്കണം. എന്നാൽ ഇതിന്റെ വഴിയായത്, പഴയതെയുള്ള സംസാരത്തിനും അല്പനേരവും കളയാതെ ക്രമംപോലെയുള്ള ഉല്ലാസം കഴിച്ച് കിട്ടുന്നനേരം ജ്ഞാനവായനയിൽ ചിലവഴിക്കണം. ഇതു രണ്ടുപ്രകാരം.

വിശേഷപുതുമകളും മറ്റും വായിപ്പാനും അറിവാനും ചിലക്കിഷ്ടം, ഭംഗപ്പാടും വ്യാകലവും, അധികഭക്തിയായി ജീവിച്ചത്രേസ്യ, റോസ ഇങ്ങിനെത്തുള്ളവരുടെ ചരിത്രം വായിപ്പാനും അറിവാനും ചിലക്കിഷ്ടം. ഇതിൽ ഒന്നാമത്തെ അളകൾ അറിവും തെളിവും അഗ്രഹിക്കുന്നു. രണ്ടാമത്തെ അളകൾ അറിവും ഭക്തിയും അഗ്രഹിക്കുന്നു. ഇതത്രെ വേഗം പുണ്യത്തിൽ കേറുവാനും വിഴാല്പാനം നിശ്ചയമുള്ള ക്രമം. ഇങ്ങനെ വായനമേൽ ഇഷ്ടമുണ്ടായാൽ ഏകാന്തത്തിന്മേൽ സന്തോഷമുണ്ടാകും. ഏകാന്തത്തിന്മേൽ സന്തോഷമുണ്ടാകുമ്പോൾ ആ ആത്മാവിനെ ഏകാന്തത്തിൽവെച്ച് കാണാനായിട്ട് ഈശോമംശിവാ എഴുന്നള്ളി ആ ആത്മാവിനോടുകൂടെ സംസാരിച്ചു തുടങ്ങും. തുടക്കത്തിൽ ആ വേച്ചും സംസാരവും നല്ലവണ്ണം തിരികയില്ല. അപ്പോൾ അത്രെ രം മണവാളിയെ വിത്തുമുറിയിൽ കയറി കുറെ പകർന്നുകൊടുക്കുന്നത്. തുടക്കം അല്പം ഇതിനെ രസിക്കുമ്പോൾ മണവാളന്റെ വേച്ച് തിരിഞ്ഞു തുടങ്ങും. തിരിഞ്ഞുഎന്ന് മണവാളൻ കാണുമ്പോൾ പിന്നെ നല്ല

൧൦൦ = ൧൧

വണ്ണം തിരിച്ചു പറയും. തന്റെ സ്നേഹം എത്ര വല്ലഭതയ്ക്കു കാണിക്കും. അപ്പോൾ മണവാട്ടി അധികം സ്നേഹിച്ചുതുടങ്ങി. ഇവിടെ മണവാളൻ സന്തോഷിച്ച് മണവാട്ടിക്ക് ചില ആഭരണങ്ങൾ കൊടുക്കും. ഇങ്ങനെ ഉറങ്ങും വിന്നെ ഭയമില്ല.

൨.

### ദിനനാളുകളിൽ എഴുതിയ ഒരു കത്ത്.

അപ്രിയമുള്ള മക്കളേ!

ഇനി എന്നെക്കൊണ്ട് അനിഷ്ടമല്ലാതെ യാതൊരു ഗുണവും മറവകുണ്ടാകുവാൻ പാടില്ല. എന്നാൽ ഇതുവരെയും മറവകു കൈക്കൊള്ളാത്തതായ ശുശ്രൂഷയും ബുദ്ധിമുട്ടും ഇപ്പോൾ അധികമായി കൊടുക്കയും, നാറുന്ന എന്റെ ശരീരത്തിന്റെയും ഭൃഷ്ടസ്വഭാവത്തിന്റെയും ഭൃശ്ശീലത്തിന്റെയും പെരുപ്പത്താൽ മറവരേയും ബുദ്ധിമുട്ടിച്ചാനും അരിഷ്ടിച്ചാനുമുള്ള കാലം തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

എന്നാൽ എന്റെ ബുദ്ധിമുട്ടിനതയാൽ നിങ്ങളെ എങ്ങനെ പകർത്തി എന്ന ദലഗാത്തച്ചൻ വന്ന് തന്റെ കണ്ണാടി കൊണ്ട് നോക്കുമ്പോൾ എന്തെല്ലാം കുറച്ചൊക്കെ കിട്ടുവാ. എന്നാൽ ഈ കുറച്ചൊക്കെ ഭയമില്ല. 'വല്യദലഗാദച്ച'ന്റെ കുറച്ചൊക്കെ കുറെ അധികം ഭയംതന്നെ.

ആയതിനാൽ ബുദ്ധിയില്ലാത്ത എന്റെയും എന്നെപ്പോലെതന്നെ പാവപ്പെട്ട ശ്രേ. അമ്മയുടെയും ഭരിച്ചിന്മേൽ നിങ്ങൾ നോക്കേണ്ട പിന്നയൊ കർത്താവിന്റെ തിരുവചനംപൊൽ അവരെ കല്പിച്ചവനായ എന്നെ നിങ്ങൾ നോക്കുവിൻ.

(൨)

### ശിശുമക്കെതിരായ പരസ്യലേഖനം.

സുവിശേഷം ശുദ്ധ: ലൂക്ക. ൧൧ അ: ൨൩ വചനം.

എന്നോടുകൂടെ ആയില്ല എന്നവൻ ഇനിക്ക് വിരോധി ആകുന്നു. എന്നോടുകൂടെ കൂടാത്തവൻ വെസ്യയായിട്ടു ചിതറിക്ക

ന്നു എന്നും നമ്മുടെ കർത്താവിശ്വാസം ശിവാ അരുളിച്ചെയ്തിരിക്കുന്ന തിരുവചനങ്ങളാൽ കല്പിച്ചതാകുന്നു. തന്റെ സ്ഥാനത്തിലിരിക്കുന്ന മാർ പത്രോസ് ശ്രീമാനായുടെ അനന്തരസുഖക്കാരനായിരിക്കുന്ന ശുദ്ധമാന മാർപ്പാപ്പായുടെ കല്പനയൊടുക്കൂടെ അധികാരം കൈക്കൊള്ളാതെയും അതിനെ വെരുമാറാതെയും തൊഴുക്കൂട്ടിൽ പ്രവേശിക്കുന്ന ഇടയൻ അടുമാടുകളെ കൂട്ടുന്ന ഇടയൻ അകന്നില്ല എന്നുതന്നെയുമല്ല, പിന്നെയൊ ചിതറിക്കുന്നു. കർത്താവിന്റെ വിശ്വാരിയായ ശുദ്ധമാന മാർപ്പാപ്പായോടു ചേരാതെ പിരിയുന്ന ഇടയൻ കർത്താവിന്റെ വിരോധി അയിരിക്കുന്നതിനാൽ, ഇങ്ങനെയുള്ള ഇടയനും രംഗംകൊടു കൂട്ടുന്നവരും കർത്താവിന്റെ വിരോധികൾക്കു താൻ കല്പിച്ചിരിക്കുന്ന നരകത്തിൽ ചെന്നു വീഴുന്നതിന്നു സംശയമില്ല. രംഗംകൊടു ശുദ്ധ മാർപ്പാപ്പായുടെ കല്പനയും തിരുവെഴുത്തും കൂടാതെ പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഇടയന്മാരത്രെ ഇപ്പോൾ ബഗദാദിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ട് മലയാളത്തിലെ കർത്താവിന്റെ തൊഴുക്കൂട്ടിൽ പ്രവേശിച്ച് തന്റെ അടുമാടുകളായിരിക്കുന്ന നമ്മെ ചിതറിച്ച് നരകചെന്നായിക്കൂളായ പിശാചുകൾക്കു ഇരയായിട്ടുവാൻ ഭാവിച്ചു പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നും പട്ടാങ്ങയായെ ബോധിച്ചിരിക്കുന്നു.

അയ്യകൊണ്ട് സ്നേഹപ്പെട്ട കൂട്ടപ്പിറപ്പുകളെ വാതിലിൽ കൂടെ തൊഴുത്തിൽ കരോത്തവൻ കള്ളഇടയനാകുന്നു എന്നും, അട്ടിന്റെ വേഷം ധരിച്ച ചെന്നു എന്നും, കർത്താവിന്റെ തിരുവചനമാകയാൽ ശുദ്ധ മാർപ്പാപ്പായുടെ തിരുവെഴുത്തുകൂടാതെ രംഗം നമ്മുടെ തൊഴുത്തിൽ പ്രവേശിപ്പാൻ ഭാവിക്കുന്ന മേൽപറഞ്ഞ ഇടയന്മാരു വന്നാൽ അവരുടെ ചരിവായ വചനത്തിന്നു ചെവികൊടുക്കുതെയും അവരൊടു ചേരാതെയും കർത്താവിന്റെ വിശ്വാരിയായ ശുദ്ധ: മാർപ്പാപ്പാ നമ്മുടെമേൽ കല്പിച്ച വെ. ബ. വരാപ്പുഴ വിശ്വാരി അപ്പസ്തോലിക്കാസ്തുതന്നെ കീൾവഴങ്ങി നടപ്പാൻ രക്ഷകൂട്ടത്ത ദിഷ്ടിയിലായെ അവശ്യമായിരിക്കുന്നത എന്നിയെ ഇങ്ങനെയുള്ളവരുടെ കൈകളാൽ വേദസാക്ഷികളായിട്ടു മരിപ്പാൻ നമുക്കു ഇടകൂടി എങ്കിൽ ദൈവത്തിന്റെ ഏറിക്കപ്പെട്ട

മനോഹരം എന്നൊത്തു അയതിനുകൂടെയും തുനിയുന്നവരായിരിപ്പാനും അവശ്യമായിരിക്കുന്നു. ഇതല്ലാതെ ശുദ്ധമാന മാർപ്പാപ്പായുടെ കല്പനയൊടും തിരുവെഴുത്തൊടുംകൂടി വരുന്നവരായിരുന്നാൽ നെരള്ള വാതിലായ റം മലയാളത്തിലുള്ള വെ. ബ. വിശാരിഅപ്പസ്തോലികുമാരായ വരാപ്പുഴ മെത്രാപ്പോലീത്താച്ചൻറെ പക്കൽ ഏകിലും കൊല്ലത്തു മെത്രാനച്ചൻറെ പക്കൽ ഏകിലും റം തിരുവെഴുത്ത സാക്ഷിയോടുകൂടെ കാണിച്ച് അനുവാദത്തോടുകൂടെ മാത്രമെ നമ്മുടെ യാതൊരു പള്ളിയിൽ ഏകിലും കരേറി കൂദാശപ്രവർത്തി ചെയ്യാൻ ന്യായമാകുന്നുള്ള എന്നും അറിഞ്ഞിരിക്കട്ടെ. ഇതു കൂടപ്പിറപ്പുകളായ തങ്ങളുടെ അമ്മരക്ഷയെ ആഗ്രഹിച്ചും നമ്മുടെ ഏകതലവനായ ശുദ്ധ. മാർപ്പാപ്പായുടെ വല്യ ശാപവും ഏറ്റവും പുത്തനായ ഒരു സീസൂയിൽ ഉൾപ്പെട്ട് എന്നനേക്കും നശിച്ചുപോകുവാൻ യാതൊരുതക്കും ഏകിലും ഇടവന്നേക്കുമെന്നും ഭയപ്പെട്ട് അയ്യ വരാതിരിപ്പാൻ തങ്ങളുടെ അമ്മരക്ഷയെ ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു തെക്കുപുറത്തും വടക്കുപുറത്തും ഉള്ള പള്ളിക്കാരായ ബ: എൻറെ കൂടപ്പിറപ്പുകൾ പട്ടക്കാരും സ്റ്റേറിക്കപ്പെട്ട എൻറെ ജ്യേഷ്ഠാനുജന്മാരായ വിശ്വാസക്കാരുംകൂടി മാനാനും മുതലായ കൊവേനുകളുടെ പ്രിയോരായ തങ്ങളുടെ എളിയകൂടപ്പിച്ച ചാവറെ കുറിയൊക്കൊസ ഏലിയ പട്ടക്കാരൻ.

ജപം.

ജന്മവാപമില്ലാതെ ഉത്ഭവിച്ച മറിയമെ! തിരുസ്തുത്യ നേരിട്ട എല്ലാ നാശങ്ങളെയും നീക്കിയ മാതാവെ! പുത്തനായിട്ട് മുളച്ചുണ്ടാകുന്ന സീശ്ശ അയത റം തിരുസഭയെ കലക്കുവാൻ തക്കവണ്ണം നീ കൈവിടാതിരിക്കണമെ. ശുദ്ധമാന പത്രോസിൻറെ അധികാരം കൈക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ശുദ്ധ മാർപ്പാപ്പായ്ക്കു മുഴുവനായ കീൾവഴക്കും എന്നും എല്ലായിടത്തിലും നടന്നുവരുവാൻ നീ കൃപചെയ്യണമെ. അമ്മേൻ.



### ആത്മാനുതാപം.

(൧൯൦൨-ൽ മിസ്റ്റർ സി. അന്തപ്പായി 'നസ്രാണിദീപിക'യിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടുള്ള വിമർശനം.)

എത്രയും ബഹുമാനപ്പെട്ട ചാവറ കുരിയാക്കോസ് കത്തനാർ അവർകൾ ഉണ്ടാക്കിയ മേല്പറഞ്ഞ പുസ്തകത്തിന്റെ ഒരു പ്രതി കിട്ടിയാൽ കൊള്ളാമെന്ന് ഏതാനും മാസങ്ങൾക്കു മുമ്പ് ദീപികവഴിയായി ഞാൻ അവശ്യപ്പെട്ടു. അമ്പലക്കാട്ടുകൊമ്പേന്തയുടെ പ്രിയോർ എ. ബ. പീയൂസ് കത്തനാർ അവർകൾ എന്റെ ഈ അപേക്ഷയെ അനുസരിച്ച് ഒരു പ്രതി ദയാപൂർവ്വം എനിക്കയച്ചുതന്നു.

പദ്മിരൂപമായ ഈ പുസ്തകം ഞാൻ ബാല്യത്തിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ തവണ വായിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിൽ പിന്നെ ഇപ്പോൾ മാത്രമാണ് അതു രണ്ടാമതും വായിക്കുവാൻ ഇടയായിട്ടുള്ളതു്. എങ്കിലും അതിന്റെ കർത്താവിനെപ്പറ്റി എനിക്കു ചെറുപ്പത്തിൽ തോന്നിയ ഭക്തിയും ബഹുമാനവും അനേകസംവത്സരങ്ങൾ ഇടവിട്ടുണ്ടായ തൽകൃതിയുടെ വായനകൊണ്ട് ലേശവും കുറയുന്നില്ല. ബാല്യത്തിൽ ഞാൻ വായിച്ചിട്ടുള്ള മറ്റു പല ഗ്രന്ഥങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം എനിക്കു പറഞ്ഞുകൂടാ.

ആത്മാനുതാപം എന്ന പുസ്തകം ക്രമേണ അപ്രസിദ്ധിയെ പ്രാപിക്കുന്നതായി കാണപ്പെടുന്നതിനാൽ അതിനെയും അതിന്റെ കർത്താവിനെയും സംബന്ധിച്ച ജനങ്ങൾക്കുണ്ടായേക്കാവുന്ന ഓർമ്മയെ ഒന്നു പുതിയതാക്കുന്നതു അനുചിതമല്ല.

(ജീവചരിത്രം ഇവിടെ വിട്ടിരിക്കുന്നു. ഗ്രന്ഥകർത്താ)

ഈ കൃതി അഞ്ചു പാദങ്ങളായി വിഭജിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ൧-ാമത്തെ പാദത്തിൽ ഗ്രന്ഥകർത്താവു് തന്നെ മനുഷ്യവംശത്തിൽ സൃഷ്ടിച്ചതിനെക്കുറിച്ച് ഈശ്വരസ്തോത്രം ചെയ്തതും തന്റെ ശൈശവചരിത്രത്തെ പറയും ചെയ്യുന്നു.

“ഇഹലോകത്തിൽ കാണുന്ന മൃഗംപോൽ ഇക്തുമിയായ എന്നെയും ചെയ്തുകിൽ

ഇതെന്തെന്ന് നിന്നോടണത്തിപ്പതി—  
നിഹലോകെ പരലോകെയാരുള്ളു”

ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മ വളരെ ഭക്തിയും സ്വഭാവ  
ഗാംഭീർവ്വവും ഉള്ള ഒരു സ്ത്രീയായിരുന്നു.

“നോട്ടംകാണുമ്പോൾ ഭയപ്പെടുമഹം  
ഒട്ടും ഭയയില്ലാത്തൊരു കൺകളാൽ.  
ഒരുകാലവും യാതൊരു കാരണാൽ  
കരുവാലും കരത്താലും തൊട്ടില്ല.  
ഒക്കെയും കണ്ണുകൊണ്ടു കഴിച്ചിടും  
ദുഃഖിച്ചിടും തോഷിച്ചിടും ചക്ഷുസ്സാൽ”

ഈ സ്ത്രീ തന്റെ കുമാരനെ ദേവാലയത്തിൽ കൊണ്ടു  
ചെന്ന് കാഴ്ചവച്ച സംഗതിയും, അക്കാലത്തിൽ പരക്കെയുണ്ടായ  
മഹാമാരിയിൽനിന്നും നമ്മുടെ ഗ്രന്ഥകർത്താവു രക്ഷവെട്ടതും, മ  
തിയായ ദൈവഭക്തികൂടാതെ \* ബാല്യത്തിൽ കുറെക്കാലം താൻ  
ജീവിച്ചതും രണ്ടാംപാദത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

“പിടിച്ച മമ ചെറുകരത്തിലതുനേരം  
കൊടുത്തുചൊല്ലി മാതൃദാസനാമിവനേ നീ  
സൂക്ഷിച്ചു വളർത്തുക പാലിച്ചാദരിക്ക നീ  
സാക്ഷാൽ നിൻസുതനല്ല മാതാവിൻ ദാസൻ ദ്രവം”

---

\* ദ്രവമായ ദൈവസ്നേഹം ആരിൽ ആഴമായി വേരൂന്നിയിരിക്ക  
ുന്നുവോ അവർ തങ്ങളുടെ ദിവ്യസ്നേഹപരമായ കൃത്യങ്ങൾ എത്ര പൂർണ്ണമാ  
യ രീതിയിൽ നിർവ്വഹിച്ചാലും ആ നിർവ്വഹണം ഇനിയും പൂർണ്ണമാക്കേണ്ടതോ  
യിട്ടിരിക്കുന്നു എന്നേ കരുതുകയുള്ളൂ. ദൈവത്തെ സർവ്വാത്മനോ സ്നേഹിക്കണ  
മെന്നുള്ള ഈ പരമോക്തൃഷ്ടമായ ആദർശത്തിനു അനുയോജ്യമായി ജീവി  
ക്കുന്നില്ലെന്നുള്ള ആത്മബോധം പാപികളായി തങ്ങളെ പരിഗണിക്കുവാൻ  
അവരെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. അവരെ എളിമയിൽ സുസ്ഥിരമായി നിറുത്തു  
വാൻ ഈ ബോധം വളരെ ഉപകരിക്കുന്നു എന്നൊരു മെച്ചവും ഇതിനുണ്ടു്.  
ആകയാൽ വിശുദ്ധന്മാരെല്ലാവരും— ഗുരുതരമായ യാതൊരു പാപവും ഒരി  
ക്കല്ലും ചെയ്തിട്ടില്ലാത്തവർപോലും— തങ്ങൾ മഹാപാപികളാണെന്ന് പ്രസ്താ  
വിക്കുക പതിവാണു്. ഈ പ്രസ്താവം അവരുടെ മനസ്സാക്ഷിപ്രകാരം ശ  
രിയാണെങ്കിലും അവർ നിർദ്ദേശിക്കുന്ന അത്മത്തിൽ മററുള്ളവർ എപ്പോഴും  
സംശയിക്കേണ്ടതില്ല. (ഗ്രന്ഥകർത്താ)

എന്നെ ശിക്ഷിച്ചിട്ടുവാൻ ഓങ്ങിയ തിരുക്കരം  
അന്ത്യരിൽ തിരിച്ചതിൽ കാരണമെന്തെന്നാഥാ  
ഞാൻതന്നെ കണ്ടുംകേട്ടും ബോധിച്ചുമിരിക്കുമ്പോൾ  
താൻതന്നെ നീക്കി മമശിക്ഷയിൻ കരത്തിനെ  
എന്നെക്കൊത്തനാശ്രമിച്ചിട്ടെന്ന നേരംതന്നെ  
എന്നെക്കാൾ ഗുണവാന്മാർ പലരും വീണിടുന്നു.  
മാതാവുപിതാവുപിതൻ മക്കളുമൊരുമിച്ചു  
മാവിന്റെറയിലപോലെ വീഴുന്നതൊരുമിച്ചു

മൂന്നാംപാദം.

“കാരണ്യനാഥനാം ദേവകുമാരന്റെ  
ആരണ്യശോഭയെ കാണുകണം.”

എന്നാരംഭിക്കയും മ്ശീരാജനനം മുതൽ മരണംവരെ  
യുള്ള പ്രധാനസംഭവങ്ങളെ സംക്ഷേപിച്ചു പറകയും ചെയ്യുന്നു.

“യാതൊരു വിടുംകിട്ടാതെ ദുഃഖിച്ചതൻ  
മാതാപിതാക്കളെ കാണുകണം.”

“നാട്ടിൽസ്ഥലംകിട്ടാതത്തൽപെട്ടതൊഴു-  
ക്രട്ടിൽപിറന്നതും കാണുകണം.”

“കണ്ടുമരിച്ചാനിരുന്ന പയോധികൻ  
കണ്ടത്രുപ്പാദവും കാണുകണം.

ഓടിഎഴിപ്പിലൊളിപ്പിച്ച നാഥനെ  
പേടിയൊഴിഞ്ഞു ഞാൻ കാണുകണം

ഏഴുസംവത്സരംപാർത്താജനങ്ങൾക്കു  
വാഴലഭിച്ചതും കാണുകണം.

അന്നപാനാദിക്കുമുട്ടിദുഃഖിച്ചൊരു  
അന്നജാപുത്രനെ കാണുകണം.”

“നഷ്ടമായ് പോയോരജങ്ങളെതേടുന്ന  
സൃഷ്ടികർത്താവിനെ കാണുകണം.

നല്ലോരിടയൻതൊന്നെന്നരുളിച്ചെയ്യ  
നല്ലനേയെന്നും ഞാൻ കാണുകണം.”

൧-ാംപാദത്തിൽ പഴയനിയമത്തിലെയും പുതിയനിയമത്തിലെയും ചില സംഭവങ്ങളും അപേക്ഷകളും ചിന്തകളും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

“ഉന്നതൻസദ്യേശ്വരൻ പന്നഗത്തിനെനോക്കി മണ്ണിൽനീയിഴഞ്ഞീടും ധൂളിനീ നക്കിത്തിന്നും എന്നരുൾചെയ്യശേഷ മാദിമാതാവെപ്പൊതു നിന്നുടെ സുതന്മാർക്കുമാവനംശത്രുപവും നിന്നിൽനിന്നുളവാകുംസന്തതിയതിനാലെ പന്നഗത്തിന്റെതലതകത്തുംഭേദംവിനാ”  
മുന്നമേനിന്റെദാസനിപ്പൊഴുമിനിയെന്നും മന്നിൽനിന്നകന്നീടുംനേരത്തിൽ വിശേഷമായ് എന്നെനീയോത്തുനിന്റെ പുത്രനോടവേക്ഷിച്ചു നല്ലൊരുമുതൃതൻ രക്ഷിക്കുമതായെ!  
നിന്നുടെതിരുമുമ്പിലെന്നുടെഭേദംഭേദിയിന്നുഞാൻകാഴ്ചപച്ചനിന്നെഞാനേല്പിക്കുന്നേൻ.”

൨-ാംപാദം മ്ശീഹാചരിത്രത്തിന്റെ ഒരു തുടർച്ചയായി കാണപ്പെടുന്നു. രക്ഷകന്റെ ശൈശവകാലത്തിലെ സംഗതികളാണ് മുഖ്യമായി വ്യവഹരിക്കപ്പെടുന്നത്.

“നിന്നുടെതിരുമേനിസുന്ദരതിരുമുഖം മിന്നുന്ന നയനങ്ങൾശോഭിത തിരുനാസി ചുവന്നോരധരങ്ങൾ ശംഖവൽദന്തങ്ങളും മുണ്ടിൽനിന്നൊഴുകുന്നതേൻതുളളിസ്വരങ്ങളും വാർക്കുവാൻകൊതിക്കുന്നുകേൾക്കുവാനാശിക്കുന്നു. വാർത്തുസൂക്ഷിച്ചാൻ നേത്രം യോഗ്യമല്ലയ്യോ നാഥാ!”  
“എന്നുടെചൈതൽപ്രായേനിന്നിൽനിന്നകന്നുഞാൻ ഇന്നുനിൻതിരുമുമ്പിൽശരണംപ്രാപിക്കുന്നു. നിന്നുടെതിരുക്കരംഗീട്ടി നിൻതിരുവാഴ്ചു തന്നീടണമെ മമപാപവുംപോക്കീടണം.

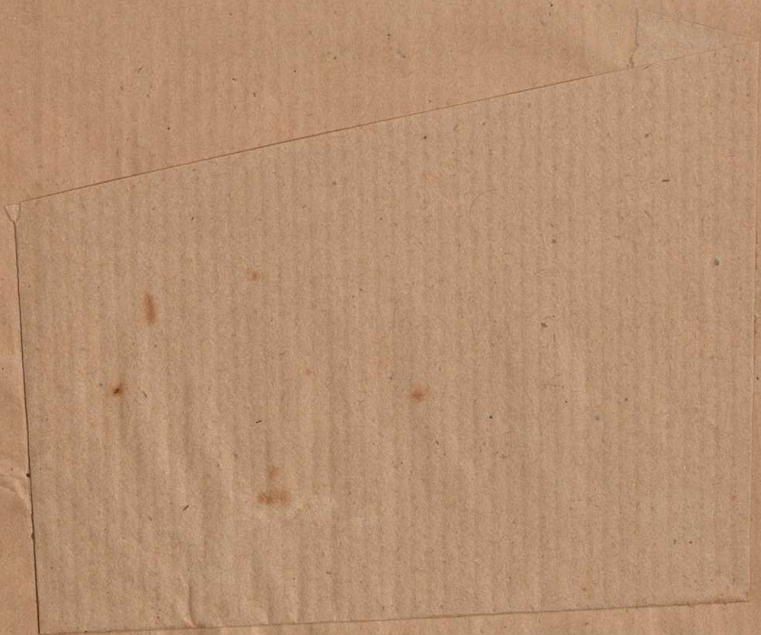
ഓരോ പാദങ്ങളിൽ പ്രതിപാദിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള സംഗതികൾ നിർദ്ദീഷ്ടമായ വല്ലകൃമത്തെയും അനുസരിച്ചിരിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നു പറയാൻ പ്രയാസം. ഈ കൃതിയിൽ ഛാന്ദസ്സുള്ളതായ ചില തെറ്റുകളും ലഘുക്കളായ അവശബ്ദങ്ങളുമുണ്ട്. എങ്കിലും ഇതിന്റെ കർത്താവ് പദ്യങ്ങളെ രചിക്കുന്നതിൽ ലാഘവമുള്ള ഒരാളായിരുന്നുവെന്ന് വേണ്ടുവോളം തെളിയുന്നുണ്ട്. എന്നതന്നെയല്ല, അദ്ദേഹം ബാല്യത്തിൽതന്നെ വൈദികമായ അദ്ധ്യയനത്തിനുവേണ്ടി അവസ്ഥ അലോചിച്ചാൽ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നതായി ഈ കൃതിയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്ന വൃദ്ധത്തി പ്രശംസാവഹമായിരിക്കുന്നു. ബലാദാകൃഷ്ടമായ ഒരു വരിയെങ്കിലും ഈ പുസ്തകത്തിൽ കാണുന്നില്ല. അദ്ധ്യാത്മകങ്ങളായ വിചാരങ്ങൾ എല്ലാപാദങ്ങളിലുമുണ്ട്. അവ അതീവഭക്തിജനകങ്ങളും, യഥാർത്ഥമായി മനസ്സിൽ തോന്നിയതിനെ മാത്രം പറയുന്ന ഒരാളാണ് ഈ ഗ്രന്ഥകർത്താവെന്ന് വായനക്കാരെ വിശ്വസിച്ചിടത്തക്കവയുമാകുന്നു.

ആത്മാനുതാപമെന്ന പുസ്തകത്തെ ശോധനചെയ്തു രണ്ടാമതും അച്ചടിച്ചു പ്രസിദ്ധീകരിച്ചാൽ ഇപ്പോഴത്തെ വിസ്തൃതിയിൽനിന്നും അതു ഉദ്ധരിക്കപ്പെടുമെന്ന് തന്നെയല്ല ക്രിസ്ത്യാനികളുടെയിടയിൽ ഭക്തി വർദ്ധിപ്പിച്ച് ഉതകുന്ന ഒരു ഗീതമായിരിക്കുകയും ചെയ്യും.

സി. അന്തപ്പായി ബി. എ.









CMI Works

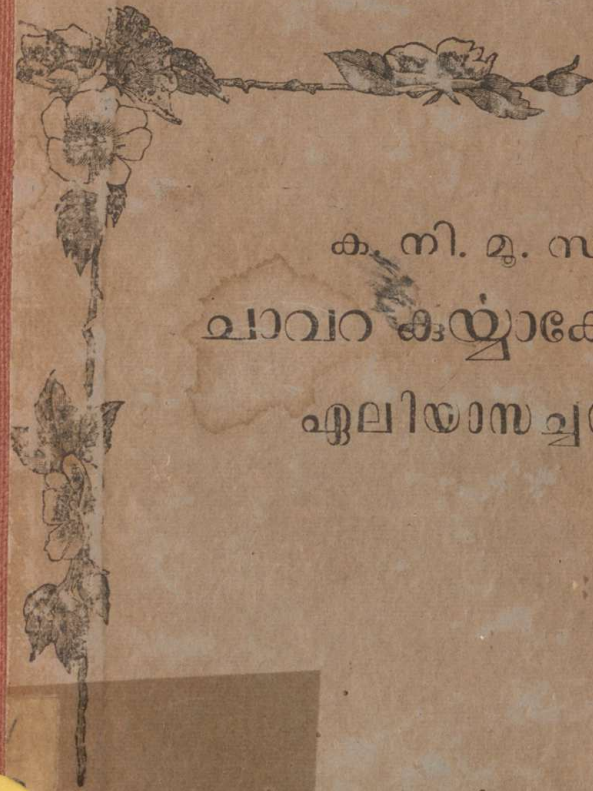


\* 0 0 0 0 5 7 7 3 \*

K100 M426

©  
D...

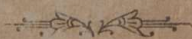
40



ക. നി. മു. സ.

ചാവറ കുയാക്കോസ്

ഏലിയാസ ചുൻ.



WORKS  
BANGALORE  
RAM COLLEGE

91.3  
43

cm 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18