



“മഹാത്മാക്കൾ” No. 2.

THE
BLESSED VIRGIN MARY.
A LIFE.

ANTHONY JOHN, B. A.,
MAYYANAD.

കുന്യാകാമരിയം.

ഒരു ജീവചരിത്രം.

മയ്യന്നാട്ട് ഏ. ജോൺ, ബി. ഏ.

(Rights Reserved)

2nd Edition - 1000 Copies

S. R. V. Press, Quilon.

As. 12.

12 ഞ.

1113.

DHARMARAM VETTRAM

Ac. No. 11063111

Call No. K10 / M455

m/ 232-91

JOH

Re-imprimatur.

Quilon, 1 June 1938.

† Jerome M. Fernandez,

Bishop of Quilon.

ഒന്നാം പതിപ്പിന്റെ

മുഖവുര

“മലയാളഭാഷയിൽ നല്ല ജീവചരിത്രങ്ങൾ വളരെ കുറവാണ്. ആ സ്ഥിതിക്കു, എല്ലാ പ്രകാരത്തിലും വിരളമായ ക്രൈസ്തവക്കേരളീസാഹിത്യത്തിനു തദ്വിഷയകമായുള്ള ഭാരിദ്യത്തെപ്പറ്റി പ്രത്യേകം പറയേണ്ടതില്ല. ലോകത്തിൽ ഏതെങ്കിലും വിധത്തിൽ മഹത്വം പ്രദർശിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള വിശിഷ്ടരായ സ്രീപുരുഷന്മാരെപ്പറ്റിയാണ് സാധാരണമായി ജീവിതകഥകൾ എഴുതപ്പെടാറുള്ളത്. താദൃശരായ മഹത്തുകളുടെ ദൈർഘ്യംകൊണ്ട് കേരളീയക്രൈസ്തവർ ഉത്തമങ്ങളായ ജീവചരിത്രങ്ങൾ രചിക്കുന്നതിനു വിഷയം സിദ്ധിക്കാതെപോയതാണെന്നു പറയാൻ നിവൃത്തിയില്ല. അവരുടെ ഇടയിൽ പുണ്യവാന്മാർ എന്ന് അറിയപ്പെടുകയും ബഹുമാനിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്ന അനേക സഹസ്രം സിദ്ധന്മാർ, സാക്ഷാത്തായ മനുഷ്യമഹത്വത്തിന്റെയും പരിപൂർണ്ണതയുടെയും മൂലാഭിഷിക്തദ്വ്യാന്തങ്ങളായി എക്കാലവും പരിശോഭിക്കുന്നവരും, ക്രിസ്തുവിന്റെ ധർമ്മോപദേശങ്ങളുടെ അന്യാദൃശമായ മാഹാത്മ്യത്തെയും പ്രയോഗക്ഷമതയെയും സ്വജീവിതമാതൃകകൊണ്ട് സുസ്സഷ്ടമായി തെളിയിച്ചിട്ടുള്ളവരും ആയ മഹാത്മാക്കളാണ്. പ്രൈഞ്ച്, ഇംഗ്ലീഷ് മുതലായ യൂറോപ്യൻ ഭാഷകളിലെ സാഹിത്യങ്ങൾ അവരെപ്പറ്റിയുള്ള വിവിധങ്ങളും മനോഹരങ്ങളുമായ ചരിത്രങ്ങളാൽ സമ്പുഷ്ടങ്ങളാകുന്നു. ക്രിസ്ത്യാനികളായ മലയാളികൾക്കു പുണ്യാത്മാക്കളോടുള്ള ഭക്ത്യാദരങ്ങൾ യൂറോപ്യന്മാർക്കുള്ളതിനേക്കാൾ ഒട്ടും കുറവല്ലെങ്കിലും, സ്വഭാഷയിൽ അവരെപ്പറ്റി സമ്യക്കായി പ്രതി

പാടിക്കുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വളരെ അപൂർവ്വമാണെന്നുള്ള വസ്തുത സവ്യസനം സമ്മതിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

“ഞാൻ ഇഴയിടയ്ക്കു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ “ശ്രീയേശു ക്രിസ്തു” എന്ന ജീവചരിത്രഗ്രന്ഥത്തിനു ക്രൈസ്തവരും അ ക്രൈസ്തവരുമായ മലയാളികളിൽനിന്നുസിദ്ധിച്ച സൗഹാർദ്ദ പൂർവ്വമായ സൽക്കാരവും, അതു സാമാന്യം വലുതും വലിപ്പത്തിനൊത്തു വിലകൂടിയതുമായിരുന്നിട്ടും അതിന്റെ സത്വരവും പ്രതീക്ഷാതീതവുമായ പ്രചാരവും എത്രയും പ്രോത്സാഹനകമായിത്തോന്നുകയാൽ, ആ സമാരംഭത്തിന്റെ തുടർച്ചയായി പ്രസ്തുത പുണ്യവാനാരിൽ സുവിദ്യാതന്മാരായ ഏതാനും മഹാത്മാക്കളുടെ ജീവിതചരിതങ്ങൾകൂടി പ്രസാധനം ചെയ്യാൻ ഉദ്യമിക്കുന്നതു സാഹസമായിപ്പോവുകയില്ലെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.”

(ഒന്നാംപകുത്തിന്റെ മുഖവുരയിൽനിന്നും)

.....

.....

പണ്ഡിതന്മാർക്കുകൂടി രസിക്കത്തക്കവണ്ണം ക്രിസ്തുവിന്റെ മാതാവിന്റെ ഒരു ജീവചരിത്രം വിജയകരമായി രചിക്കുകയെന്നുള്ളതു് ഇതര ജീവചരിതങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ചു് വളരെ ഭാഷ്യരമായ ഒരു കൃത്യമാണ്. അനന്തരകാലങ്ങളിലുള്ള മഹാത്മാക്കളെസ്സംബന്ധിച്ചു് ചരിത്രവിദിതങ്ങളായ സംഭവങ്ങൾ ആവശ്യംപോലെ ഉണ്ടായിരിക്കും; ഐതിഹ്യങ്ങൾ താരതമ്യേന കുറവുമായിരിക്കും. എന്നാൽ കന്യാകാമറിയത്തെപ്പറ്റി ചരിത്രീയമായ രേഖകൾ കുറവും ഐതിഹ്യങ്ങൾ ബഹുലങ്ങളുമാണ്. ഐതിഹ്യങ്ങളിൽ ഗണ്യമായ ഒരു ഭാഗം വിശ്വാസയോഗ്യമാണെങ്കിലും അവയിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന കെട്ടുകഥകളെ വ്യാവർത്തിച്ചറിയുന്നതിനു

വളരെ 'ബുദ്ധിമുട്ട്' സഹിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഈ വൈഷമ്യങ്ങളെ തരണംചെയ്ത് ആ സർവ്വലോകവന്ദ്യയുടെ, യുക്തിക്കും ഭക്തിക്കും അനുരൂപമായ, ഒരു ജീവചരിത്രം മലയാളവായനക്കാർക്ക് സമ്മാനിക്കുന്നതിന് ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ കഴിയുന്നത്ര ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ജഗദ്ഗുരുവായ ക്രിസ്തുവിന്റെ മാതാവു, "മഹാത്മാക്കളെ ബഹുമാനിക്കുകയെന്ന മഹനീയലക്ഷണമുള്ള" സകല മനുഷ്യരുടെയും സ്നേഹബഹുമാനങ്ങൾക്കു പാത്രീഭൂതയാണെങ്കിലും ക്രൈസ്തവരായ ഏവർക്കും ആ സൂക്ഷ്മനിരീക്ഷണമുള്ളതും ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതുമായ ഭക്ത്യാദരങ്ങൾ ഒന്നു പ്രത്യേകമാണ്. അവരുടെ ആരാധ്യപുരുഷൻ ഈശ്വരപുരുഷൻ തന്നെയാണെന്നും അവരുടെ മതം ഈശ്വരപ്രകാശിതമാണെന്നുമുള്ള വസ്തുതയ്ക്ക് ഏകസാക്ഷിനി ഒരു ഗ്രാമീണകന്യകയായ മറിയമതെ. അവരുടെ അതുല്യകരമായ ഗർഭാധാനത്തെയും സ്വസുതന്റെ ദിവ്യോത്ഭവത്തെയും പറ്റി അവർ അപ്പോസ്തലന്മാരോടു പറയുകയും പ്രബുദ്ധരായ അപ്പോസ്തലന്മാർ അവരുടെ വാക്കിനെമാത്രം വിശ്വസിച്ചു ആ ദിവ്യരഹസ്യത്തെ ലോകമൊട്ടുക്കു പ്രഖ്യാപനംചെയ്യുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതാണ്. അവർ 'അനുഗ്രഹീതയും' 'ഈശ്വരപ്രസാദസമ്പൂരിതയും' സർവ്വജനങ്ങളാലും എല്ലാക്കാലത്തും 'ഭാഗ്യവതി'യെന്നു വിളിക്കപ്പെടേണ്ടവരുമാണെന്നു ക്രൈസ്തവവേദപുസ്തകംതന്നെ സുസ്പഷ്ടമായി പഠിപ്പിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഏതു വകുപ്പുകാരായ ക്രൈസ്തവർക്കും അവരുടെ രക്ഷാനാഥന്റെ അനുഗ്രഹീതകന്യാജനനിയുടെ ഈ വിനീതജീവചരിത്രം സവിശേഷം ആദരണീയമായിരിക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.

"കത്തോലിക്കക്രിസ്തുമതം ലോകത്തിനു ചെയ്തിട്ടുള്ള ഗുണത്തെയും ദോഷത്തെയുംപറ്റി, ഒരു ശത്രുവിന്റെയോ

മിത്രത്തിന്റെയോ നിലയിലല്ലാതെ, എത്രയും സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിച്ചതിന്റെ ഫലമായി, മേരിയോടുള്ള ഭക്തി ഏറ്റവും ചേതോഹരവും ഉൽകൃഷ്ടവുമായ ഒന്നാണെന്നും അതു എല്ലായ്ക്കും യഥാർത്ഥമായ ജീവിതപവിത്രതയ്ക്കും സ്വഭാവവിശുദ്ധിക്കും മാത്രമേ നിദാനമായിരുന്നിട്ടുള്ളുവെന്നും എനിക്കു ബോദ്ധ്യമായിരിക്കുന്നു സജീവമായ ക്രിസ്തുമതത്തിനു പ്രചുരപ്രചാരം ഉണ്ടായിരുന്ന കാലത്തു് മേരീഭേവിയുടെ അന്ത്യസ്ഥിതമായ സാന്നിദ്ധ്യം ഏറ്റവും വിനീതമായ കൃത്യങ്ങൾക്കും പരിശുദ്ധിയെയും, സ്രീകളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും വ്യസനകരമായ ഘട്ടങ്ങളിലും സമാശ്വാസത്തെയും പ്രദാനം ചെയ്തിട്ടില്ലാത്തതായി നിർദ്ദോഷമായ ഒരു റെറ ഗ്രഹംപോലും യൂറോപ്പിൽ എങ്ങും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല; മനുഷ്യശക്തിയുടെയും സുന്ദരകലാവൈദഗ്ദ്ധ്യത്തിന്റെയും പരമോൽകൃഷ്ടവും ശോഭനതമവുമായ അവദാനങ്ങൾ സകലവും, “സർവശക്തൻ എനിക്കു മഹത്വം പ്രദാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാമം പരിശുദ്ധമാണ്” എന്ന ആ ഇസ്രായേൽക്കാരിയായ കന്യകയുടെ പ്രവചനത്തിന്റെ നിർവ്വഹണമാണ്.” (Ruskin) “കൈസ്തവതിരുസഭയിലെ ഈ ഹൃദ്യവും വിശിഷ്ടവുമായ ഭക്തി സർവ്വ മഹാകായ്ക്കുൾക്കു ഹേതുവായിരുന്നിട്ടുണ്ടു്; അതിന്റെ ആരോഗ്യപ്രദായകശക്തി ആത്മീയസംഗതികളിൽ മാത്രമല്ല അനുഭവപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതു്. നാഗരികതയുടെയും സംസ്കാരത്തിന്റെയും ചരിത്രത്തിൽ അതിന്റെ അതിവിപുലമായ പ്രേരണാശക്തിയുടെ പ്രവർത്തനത്തെയും അതിന്റെ അമൂല്യങ്ങളായ ഫലങ്ങളെയും പ്രത്യക്ഷമായിക്കാണാവുന്നതാണ്. കൈസ്തവധർമ്മമാകുന്ന ദിവാകരൻ ലോകത്തു പ്രകാശിക്കുന്നതിനുമുമ്പു സമുദായമദ്ധ്യത്തിൽ സ്രീയുടെ സ്ഥിതി എന്തായിരുന്നു?.....ഗ്രീക്കുകാരുടെ അതിപ്രശസ്തമായ സംസ്കാരത്തിന്റെ അത്യുച്ചമായ അവസ്ഥയിൽ പോലും അവരുടെ കർമ്മവീരന്മാരുടേയും, വാഗീശന്മാരുടേയും

യും, കലാവിദഗ്ദ്ധന്മാരുടെയും, തത്ത്വചിന്തകന്മാരുടെയും മാതാക്കളും പുത്രികളും സഹോദരികളും അജ്ഞാനാന്ധകാരത്തിൽ നിമഗ്നരായി അടുക്കളജോലിയിൽ മാത്രം വ്യാപൃതരായി കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നതിനു നിർബലരായിരുന്നു. റോമാക്കാരുടെ ഇടയിൽ ഏതാനും വ്യത്യസ്തങ്ങളുണ്ടായിരുന്നുവെന്നുള്ളതു് ഈ അനീതി ചൊതുവെ അവരെയും ബാധിച്ചിരുന്നുവെന്നുള്ള വസ്തുതയെ ഖണ്ഡിക്കുവാൻ പര്യാപ്തമല്ല. ഒരു വിനീതയായ കന്യകയെ മനുഷ്യവർഗ്ഗോദ്ധാരണത്തിന്റെ ദിവ്യ നിർദ്ദിഷ്ടസാധകമെന്ന നിലയിൽ ലോകത്തിന്റെ ഭക്ത്യാ ദരങ്ങൾക്കു വിഷയമായി പ്രതിഷ്ഠിച്ച ക്രിസ്തുമതം സ്ത്രീയെ അവളുടെ സ്വാഭാവികമായ മഹിതസ്ഥാനത്തെ പുനരാരോഹണം ചെയ്യിച്ചു.” (Gerald Griffin.)

കത്തോലിക്കരല്ലാത്ത രണ്ടു സുപ്രസിദ്ധ സാഹിത്യകാരന്മാരുടെ സാക്ഷ്യം ഇവിടെ ഉദ്ധരിച്ചിരിക്കുന്നത് ഇപ്പോൾ ലോകമെങ്ങും പ്രചാരത്തിലിരിക്കുന്ന ക്രൈസ്തവനാശരീതിയിൽ കന്യകാമറിയത്തിനുള്ള മഹനീയസ്ഥാനത്തെ ഭ്രാന്തിപ്പിക്കുന്നതിനാണ്. സാക്ഷാത്തായ ക്രൈസ്തവസംസ്കാരം യൂറോപ്പിൽ സാമൂഹികമായി സജീവമായിരുന്ന കാലത്തു് അവിടത്തെ സ്ത്രീകൾക്കു് ജീവിതവിശുദ്ധിക്കും സ്വഭാവമഹത്വത്തിനും അത്യുൽകൃഷ്ടമായ ഒരു ആദർശമായി പരിലസിച്ചിരുന്ന ആ മഹാസൂക്തിനിയുടെ—ഇപ്പോഴും ആ സംസ്കാരത്തിനു വിധേയരായി ജീവിക്കുന്ന ലക്ഷോപലക്ഷം ജനങ്ങൾക്കു അക്ഷയഭാസ്സോടുകൂടി മാർഗ്ഗദർശനം ചെയ്യുന്ന ആ ഉജ്ജ്വലനക്ഷത്രത്തിന്റെ—ഈ ജീവിതകഥ കേരളീയ സ്ത്രീകൾക്കേവർക്കും ജാതിമതഭേദമന്യേ ഉപകാരപ്രദമായിരിക്കുമെന്നുള്ളതു നിസ്സംശയമാണ്.

.....എന്റെ “ശ്രീ യേശുക്രിസ്തു” എന്ന ഗ്രന്ഥത്തെ സമുചിതമായ ഒരു അവതാരികകൊണ്ടു് അലങ്കരിച്ച സഹ

ഭയശിരോമണിയും സരസഗദ്യകാരനുമായ രാജശ്രീ സി. വി. കണ്ണുരാമൻ അവർകൾതന്നെ ഈ 'കന്യകാമറിയ'ത്തേയും കേരളസാഹിത്യമണ്ഡലത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതിൽ എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തോടുള്ള കൃതജ്ഞത ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു. ഒരു 'നാസ്തികൻ' എന്നും 'യുക്തിവാദി'യെന്നുമുള്ള ടിഷ്ണിത്തി എങ്ങനെയോ അനർഹമായി സമ്പാദിച്ചുപോയ ആ വശ്യവചസ്സായ സാഹിത്യകുശലൻ ഹൃദയത്തിൽ മതം ദ്രവരൂപമായിട്ടുള്ള ഒരു യഥാർത്ഥ സത്യാന്വേഷിയായ ചിന്തകനാണെന്നുള്ളതു് അദ്ദേഹത്തെ അടുത്തു പരിചയമുള്ള ഏവർക്കും അറിയാവുന്നതാണ്. ക്രിസ്തുമതത്തെപ്പറ്റി ഇത്ര കൂടുതൽ ചിന്തിക്കുകയും പരിചയം സമ്പാദിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതായി കേരളത്തിൽ അക്രൈസ്തവനായ മറ്റു യാതൊരു സാഹിത്യകാരനുമുള്ളതായി തോന്നുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു 'മകന്റെയും അമ്മയുടേയും, ജീവചരിത്രങ്ങളെ അക്രൈസ്തവരായ സഹൃദയന്മാരുടെ മുമ്പാകെ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനു ഞാൻ അദ്ദേഹത്തോടുതന്നെ അപേക്ഷിച്ചതിന്റേയും അദ്ദേഹംകൃത്യാന്തരവ്യാപൃതനെങ്കിലും സ്നേഹപൂർവ്വം ആ കാര്യം നിർവ്വഹിച്ചതിന്റേയും ഔചിത്യം സ്പഷ്ടമാണ്. ലളിതസുന്ദരവും സാരസമ്പുഷ്ടവും ആയ ഈ അവതാരികകൾ വിനീതങ്ങളായ എന്റെ പുസ്തകങ്ങൾക്കു് എന്നും പ്രകാശമാനമായ കനകാഭരണങ്ങളായിത്തന്നെ പ്രശോഭിക്കുമെന്നു ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.

മയ്യനാടു്

15-9-108 — 27-4-1938.

} ആൻറണി ജോൺ.



അ വ താ രി ക .

“ശ്രീ യേശുക്രിസ്തു” എന്ന വിശിഷ്ടകൃതിയുടെ കർത്താവായ മയ്യനാട്ട് ഏ. ജോൺ, ബി. ഏ. അവർകൾതന്നെ ക്രിസ്തുവിന്റെ ജനയിത്രിയായ “കന്യകാമറിയ”ത്തിന്റെ ജീവചരിത്രവും എഴുതുവാൻ ഇടയായതിന്റെ ഔചിത്യത്തെക്കുറിച്ച് വിശേഷിച്ചൊന്നും പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. ക്രിസ്തുവിന്റെ ചരിതം പൂർണ്ണമായി അറിയണമെന്ന താല്പര്യമുള്ളവർ ആ ജഗദ്ഗുരുവിന്റെ ജനനിയായ കന്യകാമറിയത്തിന്റെ ചരിതവും കൂടി അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതു് ആവശ്യമാണെന്നുള്ളതിന്നു സംശയമില്ല. മറിയത്തിന്റെ മനോഹരമായ കഥയുടെ ശിഥിലങ്ങളായ ചില അസ്ഥികൾ മാത്രമേ ബൈബിളിൽനിന്നു നമുക്കു ലഭിക്കുന്നുള്ളൂ. ശേഷമുള്ള അസ്ഥികളും രക്തമാംസാദികളും സമുചിതങ്ങളായ വസ്ത്രാഭ്യുപകാരങ്ങളും ക്രിസ്തുമതസംബന്ധമായ ഇതിഹാസകഥകളിലും പരമ്പരാവിശ്വാസങ്ങളിലും ചിന്നിച്ചിതറി കിടക്കുകയാണ്. അവയെല്ലാം ശേഖരിച്ചു, വാചകപൂർവ്വം സംയോജിപ്പിച്ചു, ക്രിസ്തുദേവന്റെ മാതാവെന്നുള്ള ഏകകാരണത്താൽതന്നെ “ദേവമാതാവു” എന്നുള്ള അസുലഭദിവ്യപദം പ്രാപിച്ചു. അനേകകോടി ജനങ്ങളുടെ ഭക്തിക്കു വിഷയമായിത്തീന്നിരിക്കുന്ന കന്യകാമറിയത്തിന്റെ പരിപൂർണ്ണവും ആത്മാഭിരാമവുമായ ഒരു സജീവചിത്രം നിർമ്മിക്കുകയെന്നുള്ളതു എത്ര ഭക്തമാണെന്നു ഈ വക ശ്രമങ്ങളിൽ ഏറ്റെടുത്തിട്ടുള്ളവർക്കു മാത്രമേ അറിഞ്ഞുകൂട്ടൂ. നല്ല കല്പനാശക്തിയും കലാകൗശലവുംമാത്രമല്ല അസാമാന്യമായ ക്ഷമയും ശ്രമക്ഷമതയും കൂടി ഇങ്ങനെയുള്ള ഒരു കൃതിക്കു ഉദ്യമിക്കുന്നവർക്കു ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്. എന്നാൽ മതസംബന്ധമായ ഒരു ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ നിർമ്മിതിക്കു ഒരുങ്ങുന്ന ഒരു കത്തോലിക്കൻ് ആ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്നു മതാഭ്യക്ഷന്റെ “ഇമ്പ്രിമാത്തൂർ”കൂടി ആവശ്യമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു്

തന്റെ കല്പനാശക്തിയെ സ്വമനഃവിഹാരത്തിനു അനുവദിക്കുവാൻ നിർവാഹമില്ല. കത്തോലിക്കാഗ്രന്ഥകാരന്മാരുടെ ഈ അസ്വതന്ത്രത ആ മതത്തിന്റെ പരിശുദ്ധിയുടെ പരിരക്ഷയ്ക്കു ആവശ്യമാണെന്നു സമ്മതിച്ചേരൂ. ഈ നിയന്ത്രണത്തിനകത്തു നിന്നുകൊണ്ടു ക്രൈസ്തവമതാരാമത്തിലെ സൂക്തസുരഭിലമായ ഈ മനോജ്ഞകസുമത്തെ നിർമ്മിച്ച മി: ജോൺ സാഹുദയന്മാരുടെ സവിശേഷമായ പ്രശംസയ്ക്കു അർഹനാണെന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല.

കന്യകാമറിയത്തെ ദേവമാതാവായി നിർവീശക്കും പൂജിക്കുന്നവർ കത്തോലിക്കർമാത്രമാണെങ്കിലും ഏ. ഡി. 4-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ അറബികളിൽ ഒരു സംഘക്കാരും ആ പുണ്യശാലിനിയെ ആരാധിച്ചുവന്നതായി ചരിത്രമുണ്ട്. ഏകദേശം കത്തോലിക്കരെപ്പോലെതന്നെ ഗ്രീക്കുപള്ളികാരും യാക്കോബായക്കാർ തുടങ്ങിയ പൗരസ്ത്യക്രൈസ്തവരും കന്യകാമറിയത്തെ ഭക്ത്യാദരപൂർവ്വം കൊണ്ടാടുന്നുണ്ട്. ഒരു ഗ്രാമീണകന്യകയായ മറിയം പരിശുദ്ധാത്മാവിൽനിന്നു ഗർഭം ധരിച്ചു ദൈവപുത്രനും, ദൈവത്തന്നെയുമായ ശ്രീ യേശുക്രിസ്തുവിനെ പ്രസവിച്ചു, ആ ശിശുവായ മിശിഹായുടെ രക്തമാംസാദികളെ സ്വന്തം സ്തന്യപാനംകൊണ്ടുപോഷിപ്പിച്ചു വളർത്തിയെന്നു ഓശ്മയമായി വിശ്വസിക്കുന്ന പ്രോട്ടസ്റ്റന്റ് ക്രിസ്ത്യാനികൾ അന്യകന്യാ സാധാരണമല്ലാത്ത യാതൊരു വൈശിഷ്ട്യവും കന്യകാമറിയത്തിൽ കാണുന്നില്ലെന്നു വരുന്നതല്ല. എന്നാൽ ദേവമാതാവെന്നുള്ള അത്യുന്നതസ്ഥാനത്തിലേക്കു ഉയർത്തുവാൻ തക്ക ദൈവത്വമൊന്നും ആ കന്യകയ്ക്കില്ലെന്നായിരിക്കാം അവരുടെ വാദം. ക്രിസ്തുവിന്റെ ദൈവത്വം, പരിശുദ്ധാത്മാവിൽനിന്നു ഗർഭം ധരിച്ചുള്ള കന്യാമറിയത്തിന്റെ പ്രസവം, ദൈവഭൂതന്മാർ ഇടയന്മാർക്കും മറ്റും നല്കിയ ദർശനങ്ങൾ, ക്രിസ്തുവിന്റെ അതുല്യതസിദ്ധികൾ, മാനാനന്തരമുള്ള ഉയിർത്തെഴുന്നേല്പ്, സ്വശരീരത്തോടുകൂടിയുള്ള സ്വർഗ്ഗാരോഹണം മുതലായ ഒട്ടനേകം ദിവ്യത്വങ്ങൾക്കെല്ലാം

ആധാരമായിരിക്കുന്ന ബൈബിളിനെയും ഇതിഹാസങ്ങളെയും പാരമ്പര്യങ്ങളെയും വിശ്വസിക്കുന്ന അവർക്കു കന്യകാ മറിയത്തിന്റെ ദേവമാതൃത്വത്തിനും ആധാരമായ ആ ബൈബിളിനെയും ഐതിഹ്യങ്ങളെയും പാരമ്പരാവിശ്വാസങ്ങളേയും എങ്ങനെ നിരാകരിക്കാമെന്ന് ഒരൈക്രസ്തവനായ എന്റെ യുക്തിക്കു ദുർഗ്രഹമായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നു.

പാഷണ്ഡന്മാർ കന്യകാമറിയത്തിന്റെ ദേവമാതൃത്വത്തെ നിരാകരിച്ചു പുറപ്പെടുവിച്ചിട്ടുള്ള വാദങ്ങൾക്കു പ്രമാണസഹിതമായ സമാധാനം നൽകുവാൻ ഗ്രന്ഥകാരൻ യുക്തിയുക്തം ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ ശ്രമം എത്രത്തോളം ഫലിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു വിധിക്കുവാനുള്ള അധികാരം എനിക്കില്ല. എന്നാൽ കന്യകാമറിയത്തിനു കത്തോലിക്കർ ചെയ്യുന്ന പ്രേമപൂജയ്ക്കു മി. ജാൺ വളരെ സാമത്യത്തോടുകൂടി ഉദ്ധരിച്ചിരിക്കുന്ന തെളിവുകളും യുക്തികളും കൂടാതെത്തന്നെ സാധുത്വം കല്പിക്കാവുന്നതല്ലേ എന്നാണ് എന്റെ സംശയം. ദൈവപുത്രനായ ക്രിസ്തുവിന്റെ ജനയിത്രീയാവാൻ തക്ക യോഗ്യതയുള്ള ഒരു കന്യകയെ അതിനുള്ള കാലമായപ്പോൾ ലോകമുഴുവൻ അന്വേഷിച്ചു ദൈവം കണ്ടുപിടിച്ചതല്ല. കൃസ്തുദേവനെ മനുഷ്യനായി അവതരിപ്പിക്കണമെന്നുള്ള സങ്കല്പവും കൃസ്താബ്ധത്തിന്റെ ആരംഭകാലത്തു ഒരു നല്ലപ്രഭാതത്തിൽ ദൈവത്തിനു പെട്ടെന്നു തോന്നിയതുമാണ്. കൃസ്തുമതഗ്രന്ഥങ്ങളിൽവെച്ച് അനിഷേധ്യമായ സത്യമടങ്ങിയതെന്നും, ദൈവപ്രബോധിതമെന്നും വിശ്വസിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ബൈബിളനുസരിച്ചുതന്നെ കൃസ്തുവിന്റെ അവതാരം, അവസാനബലി, സ്വർഗ്ഗാരോഹണം മുതലായവയെല്ലാം ദൈവം മുൻകൂട്ടി കരുതിവെച്ചിരുന്ന ഒരു പ്ലാൻ അനുസരിച്ചു നടന്നു എന്നാണ് കാണുന്നത്. ഈ പ്ലാനിനകത്തു ദൈവപുത്രനായ കൃസ്തുവിന്റെ ഉല്പത്തിക്കും വളർച്ചയ്ക്കും യോഗ്യമായ ഒരു ദിവ്യപാത്രത്തെക്കൂടി ദൈവം കരുതിയിരുന്നില്ല എന്നു വരുന്നതല്ല. കൃസ്തുവിനെപ്പോലെത്തന്നെ മറി

യയും മരണാനന്തരം ഉയർത്തേണ്ടതോടു കൂടി സ്വർഗ്ഗാരോഹണം ചെയ്തെന്നാണു കാണുന്നത്. മറിയം ഒരു മന്ത്രിയായി ആയിരുന്നപ്പോൾതന്നെ അമർത്യരായ മാലാഖമാരാൽ അഭിവാദനം ചെയ്യപ്പെട്ടവർത്തക്ക യോഗ്യത ആ കന്യകയ്ക്കുണ്ടായിരുന്നു എങ്കിൽ അമർത്യത്വം പ്രാപിച്ച അമർത്യലോകത്തിലെത്തിയ ആ പുണ്യശാലിനിയെ അവർ എത്ര അധികം ഭക്തിയോടുകൂടിയായിരിക്കണം അഭിവാദനം ചെയ്യുന്നത്! അമർത്യർക്ക് പുജനീയയായ മറിയം മന്ത്രിയ്ക്ക് പുജനീയയല്ലെന്നുള്ള വിധി സാഹസമെന്നല്ലാതെ എന്താണു പറയേണ്ടത്? തനിക്കുവേണ്ടി പത്തു മാസക്കാലം 'ഗർഭഭാരണക്ലേശം' സഹിച്ച സ്വമാതാവു സ്വർഗ്ഗാരോഹണം ചെയ്തു 'സാമീപ്യം' പ്രാപിച്ചപ്പോൾ, താൻനിമിത്തമുണ്ടായ 'ഖഡ്ഗപാതത്താൽ ഹൃദയം പിളർന്ന' ആ മനസ്സിനിയെ കൃസ്തു തന്റെ വലത്തുവശത്തു പിതാവിന്റെ പുണ്യാനുവാദത്തോടുകൂടി സ്വർഗ്ഗസിംഹാസനത്തിൽ ഇരുത്തിയെന്നല്ലാതെ, സകല പാപികളുടെയും പാപമേറുവാങ്ങിയ കൃസ്തു, പരിശുദ്ധാത്മാവിൽ നിന്ന് തന്നെ ഏറുവാങ്ങിയ സുകൃതശാലിനിയായ ആ പരിശുദ്ധ മാതാവിനെ സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ വല്ല മൂലയിലേക്കും പറഞ്ഞയച്ചു എന്നോ ന്യായവിസ്താരഭാവസംഭവമുതലായവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ പോയിരിക്കുവാൻ പർഗററിയിലേക്കു തള്ളിവിട്ടു എന്നോ കൃപാനിധിയായ ദൈവമെന്നു കൃസ്തുവിനെ ഉള്ളഴിഞ്ഞു വിശ്വസിക്കുന്ന മനസ്സികളായ മനീഷികൾക്കു വിശ്വസിക്കുവാൻ പ്രയാസമുണ്ടെന്നാണു് എനിക്കു തോന്നുന്നത്.

സർവ്വശക്തനായ ദൈവം തന്റെ അതുല്യശക്തികളെ അനന്തകോടി ബ്രഹ്മാണ്ഡഭാഗ്യങ്ങൾ അടങ്ങിയ ഈ വിശ്വത്തിന്റെ അത്യുത്തമകരമായ നിലനില്പിന്നും ഭരണത്തിനുമായി ഏതെല്ലാം പ്രകാരത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചുവരുന്നു എന്നു ദൈവഭക്തന്മാരിൽ അഗ്രഗണ്യന്മാരായ സിദ്ധന്മാർക്കു

പോലും ഇതേവരെ നിർണ്ണയിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. അതിബുദ്ധിമാനമായ ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുടെയും തത്വജ്ഞാനികളുടെയും പ്രപഞ്ചരഹസ്യാന്വേഷണം തന്നെ എത്താവുന്ന ദൂരത്തോളം എത്തിയശേഷം അജ്ഞാതമോ, അജ്ഞേയമോ ആയ ഏതാണ്ടു അതിനപ്പുറവുമുണ്ടെന്നു പറഞ്ഞു മനുഷ്യബുദ്ധിയുടെ പരിമിതത്വത്തെ സമ്മതിച്ചു മടങ്ങുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഈ പരിമിതത്വത്തിനകത്തു നിന്നുകൊണ്ടു നടത്തുന്ന യുക്തിവാദങ്ങളെക്കൊണ്ടു പുരാതനങ്ങളായ മതവിശ്വാസങ്ങളെ അകത്തോലിക്കരായ ക്രിസ്ത്യാനികൾ ഓരോന്നോരോന്നായി ഖണ്ഡിച്ചു നിഷേധിച്ചുതുടങ്ങിയാൽ ക്രിസ്തുവിന്റെ ദിവ്യാവതാരത്തെ സമർത്ഥിക്കുവാൻ എന്തു യുക്തിയാണ് അവർക്ക് ശേഷിക്കുന്നതെന്നറിഞ്ഞില്ല. ദിവ്യാവതാരം വിശ്വസനീയമാകണമെങ്കിൽ ദിവ്യാവതാരത്തിനു ഒരു ദിവ്യപാത്രമുണ്ടായിരുന്നു എന്നും വിശ്വസിക്കാതെ നിവാഹമില്ല. പരിമിതമായ ബുദ്ധിയുടെ പരിമിതമായ യുക്തിക്ക് അതീതനാണ് ദൈവമെന്നു സമ്മതിക്കുന്നപക്ഷം ദൈവത്തിന്റെ ദിവ്യപ്രവർത്തനങ്ങളെ ഭക്തികൊണ്ടു പരിശോധിക്കുവാനല്ലാതെ വെറും യുക്തികൊണ്ടുമാത്രം പരിശോധിക്കുവാൻ ഒരുങ്ങരുത്. ശരിയായ യുക്തിയുള്ള ക്രിസ്തു ഭക്തന്മാർക്ക് ക്രിസ്തുദേവന്റെ മാതാവെന്നുള്ള ഏക കാരണത്താൽതന്നെ ദേവമാതാവായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന കന്യകാമറിയത്തെ ഭക്തിപാരവശ്യത്തോടുകൂടിയല്ലാതെ സ്മരിക്കുവാൻ കഴികയില്ലെന്നാണ് എനിക്കു തോന്നുന്നത്.

മനുഷ്യഹൃദയത്തിൽ ദൈവനീക്ഷിപ്പുമോ, പരമ്പരാസിദ്ധമോ, സഹജമോ ആയി കണ്ടുവരുന്ന മതവിശ്വാസതൂണുകളുടെ ശാന്തിക്കായി രണ്ടായിരമോ അതിൽ കൂടുതലോ സംവത്സരങ്ങൾക്കു മുമ്പു ഉത്ഭവിച്ച് ശാസ്ത്രങ്ങളുടെയും, തത്വജ്ഞാനസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെയും, യുക്തിവാദങ്ങളുടെയും വീശ്മേറിയ ആക്രമണങ്ങൾക്കു ശേഷവും അഭേദ്യപ്രാകാരങ്ങളാൽ പരിരക്ഷിതമായി നിലനിന്നുവരുന്ന മതവിശ്വാസങ്ങളെ

ഈ മതവിശ്വാസിയായ ഒരുവൻ ഭക്തിപൂർവ്വം പരിശോധിച്ചു നോക്കുന്നതായാൽ ഭക്തിസംവൽകമായിട്ടല്ലാതെ ഈ വക പൗരാണികവിശ്വാസങ്ങളിൽ അധികമൊന്നും കാണുകയില്ല. “യുക്തിമാത്രോപജീവിതായ ശാസ്ത്രജ്ഞൻ” അനുഭവൈകവേദ്യമായ പൗരാണികവിശ്വാസങ്ങൾക്കു കാര്യം കാരണസംബന്ധം അനുമാനിക്കുന്നതു സുസാധവ്യമല്ല.”

ശ്രീയേശുക്രസ്തുവിന്റെ ജനനിയെന്നുള്ള ഏകകാരണത്താൽതന്നെ ഭൂമിയിലും സ്വർഗ്ഗത്തിലും ഇതേവരെ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള സൂര്യതശാലിനികളിൽ ആരെയുംകാൾ ഉന്നതമായ ഒരു സ്ഥാനത്തിനു അർഹത സമ്പാദിച്ചിരിക്കുന്ന കന്യകാമറിയത്തിന്റെ അമലോത്ഭവം മുതൽക്കുള്ള അമലമനോഹരമായ ജീവചരിത്രവും കൃസ്തീയവിശ്വാസപ്രമാണപ്രകാരമുള്ള ആചരിത്രത്തെ കുറിച്ച് പാഷണ്ഡന്മാർ പുറപ്പെടുവിച്ചിട്ടുള്ള ആക്ഷേപവാദങ്ങൾക്കു സപ്രമാണമായ പ്രതിവാദങ്ങളും അടങ്ങിയ ഈ പുസ്തകം ക്രൈസ്തവജനസാമാന്യത്തിനു മാത്രമല്ല അവരിലുള്ള പണ്ഡിതന്മാർക്കും സർവ്വമാ ഉപയോഗപ്രദമായ ഒരു കൃതിയായിരിക്കുമെന്നതിനു സംശയമില്ല. പ്രൗഢസുന്ദരമായ ഭാഷാരീതിയിൽ രചിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഈ ജീവചരിത്രം അക്രൈസ്തവരിലും ഭാഷാഭീമാനികളും കൃസ്തുമതജിജ്ഞാസുക്കളുമായുള്ള ഏവർക്കും ആദരണീയമായ ഒരു വിശിഷ്ട കൃതിതന്നെയാണു്. “ശ്രീ യേശുക്രസ്തു”വിനെ നന്നപോലെ “കന്യകാമറിയ”ത്തിന്നും അവതാരികയെഴുതുകയെന്നുള്ള ബഹുമതി എനിക്കുതന്നെ നൽകുവാൻ തക്കവണ്ണം ഗ്രന്ഥകാരൻ എന്നെക്കുറിച്ചു തോന്നിയ പക്ഷപാത ബുദ്ധിപ്പെട്ട കൃതജ്ഞത പ്രകാശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു്, അവതരണമാവശ്യമില്ലാത്ത, ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ സജ്ജനസമക്ഷം അവതരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

മയ്യനാടു്,

സി. വി. കുഞ്ഞുരാമൻ.

ഈ ജീവചരിത്രത്തിന്റെ രചനയ്ക്ക്

ഉപകരിച്ച ഗ്രന്ഥങ്ങൾ.



1. The History of the Blessed Virgin Mary, by the Abbe' Orisin, Translated by Very Rev. F. C. Husenbeth, D. D., V. G.
2. The Blessed Virgin Mary. By Rene marie de la Broise.
3. Life of the Blessed Virgin. By Rev. B. Rohner,
O. S. B.
4. The Lily of Israel. By the Abbe' Gerbert.
5. The World's Madonna. By J. Shaw
Mulholland, B. L.
6. Butler's Lives of the Saints.
7. The Christ, the Son of God. By the Abbe'
C. Fouard.
8. The Bible
9. The Koran
10. The Catholic Encyclopedia:-
The Articles on Assumption of B. V. Mary.
by Frederick G. Holveck
on Virgin Mary, by A. J. Maas.
11. Miscellanea—M. J. Spalding, D. D.
12. The Mother of Christ—by O. R. Vassel -
Philips, C. S. S. R.

അനക്രമണിക.

അദ്ധ്യായം.		പുറം.
1.	ജനനം	1
2.	ബാല്യം; ദേവാലയജീവിതം	11
3.	i മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ മരണം	31
	ii കുന്യാവിവാഹം	
4.	മംഗലവാത്തയും ഗർഭാധാനവും	50
5.	മേരി എലിസബത്തിനെ സന്ദർശിക്കുന്നു	64
6.	ക്രിസ്തുവിന്റെ ജനനം	73
7.	i ചേദനാചാരം	88
	ii ശുദ്ധീകരണം	
	iii മൂന്നു രാജാക്കന്മാർ	
8.	പലായനവും പ്രവാസവും	108
9.	നസറത്തിലെ ജീവിതം	118
	i യേശുവിന്റെ പന്ത്രണ്ടാമത്തെ വയസ്സ്	
	ii ജോസഫിന്റെ മരണം	
10.	കാനായിലെ വിവാഹം	137
11.	യേശുവിന്റെ ലോകസ്തേചനവും മറിയയും	148
12.	കൽവരിമലയിൽ	159
13.	മേരിയുടെ ചരമകാലം	178
14.	മരണം; സ്വർഗ്ഗാരോഹണം.	191



കന്യകാമറിയവും ഉണ്ണിക്കേഴുവും.

കന്യാകാമരിയം.



അദ്ധ്യായം ൧.

ജനനം.

ഏഷ്യാമഹാഖണ്ഡത്തിന്റെ പശ്ചിമോത്തരഭാഗത്തായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പാലസ്സിൻരാജ്യത്തിൽ ഗലീലേയ ദേശത്തുള്ള നസറേത്ത് എന്നൊരു കുഗ്രാമത്തിൽ സുമാർ രണ്ടായിരം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ്, യുവക്കിം എന്നും അന്ന എന്നും പേരുള്ള ഒരു ഭർത്താവും ഭാര്യയും താമസിച്ചിരുന്നു. അവർ നിൽന്നരായ കൃഷിവലരായിരുന്നുവെങ്കിലും യുവക്കിം ദാവീദരാജാവിന്റെ ഗോത്രജനം അന്ന പുരോഹിതവർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ടവളുമായിരുന്നു. അന്യാദൃശമായ ഈശ്വരഭക്തിയും നിതീനിഷ്ഠയുമുള്ള പുണ്യാത്മാക്കളായിരുന്ന അവരുടെ ജീവിതം ഒരു അപാരമായ ദൈർഘ്യത്താൽ വ്യാകുലീഭവിച്ചിരുന്നു. വിവാഹം കഴിഞ്ഞിട്ട് ഇരുപതു വർഷമായി എങ്കിലും അവർക്ക് സന്താനമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അനപത്യത ഈശ്വരകോപത്തിന്റെ ഒരു ലക്ഷണമായി അക്കാലത്തു യഹൂദന്മാരുടെ ഇടയിൽ അവരേറിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അവരുടെ നിയമപ്രകാരം വന്ധ്യയായ ഭാര്യയെ ഭർത്താവിനു ഉപേക്ഷിക്കാമായിരുന്നു എങ്കിലും നിതിമാനായ യുവക്കിം തന്റെ ഗുണവതിയായ ഭാര്യയെ ത്യജിച്ചില്ല. നിമ്ബലമനസ്സായ ഈ ദമ്പതിമാർ ദൈവഹിതത്തിനു നിശ്ശേഷം കീ

ഷ്ടേട്ട ധർമ്മപ്രവൃത്തികളിലും ജപധ്യാനങ്ങളിലും പരായണരായി ജീവിച്ചു. തങ്ങൾക്കു അഭീഷ്ടസിദ്ധിയുണ്ടാകുമെന്നും ദൈവം തങ്ങളെ യഥായോഗ്യം അനുഗ്രഹിക്കുമെന്നുമുള്ളതിനെപ്പറ്റി അവർ ഒട്ടും ഭഗ്നാശരായില്ല. സന്താനലാഭമുണ്ടായാൽ ആ സന്താനത്തെ ദേവാലയോപാസനത്തിനായി സമർപ്പിക്കാമെന്നു അവർ ഭക്തിപരവശരായി സർവ്വേശ്വര സമക്ഷം പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തു. യുവക്കിം വനാന്തരത്തിൽ പോയി നാല്പതുദിവസം ഉപവസിച്ചും ഉറക്കമില്ലാതെ കഠിനതപസ്സുചെയ്തു.

ഈ പ്രാർത്ഥനയും, നേട്ടയും, തപസ്സും സഫലമായിട്ടു. ഒരു മാലാഖ യുവക്കിമിനു പ്രത്യക്ഷമായി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: “യുവക്കിം, നി ദൈവത്തിന്റെ ഏറ്റവും വിശ്വസ്തനും സത്യസന്ധനുമായ ഒരു ഉപാസകനാണ്. നിന്റെ പ്രാർത്ഥനകളും, അഭിലാഷങ്ങളും, സർവ്വേശ്വരൻ ചെവിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. നിനക്കും നിന്റെ ഭക്തയായ സഹധർമ്മചാരിണിക്കും പ്രാർത്ഥനാതീതമായ അനുഗ്രഹങ്ങൾ അദ്ദേഹം പ്രദാനംചെയ്യും; എന്തെന്നാൽ, അന്നു ഗർഭംധരിച്ചു ഒരു പെൺകുട്ടിയെ പ്രസവിക്കും. ആ കുട്ടി സ്ത്രീകളിൽ ഏറ്റവും അനുഗ്രഹീതയാവുകയും മറിയ എന്നു വിളിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യും. ഇതിന്റെ അടയാളമായി നീ യൗശലേമിൽ പോകുമ്പോൾ, കാഞ്ചനകവാടം എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്ന പടിയാതിലിൽവെച്ചു, നിന്റെ ഭാര്യയെ നി കാണും.” അതേസമയംതന്നെ മാലാഖ അന്നയേയും ഈ മംഗലവാർത്ത അറിയിച്ചു. അനുഗ്രഹീതരായ ഈ ദമ്പതിമാർ പരസ്പരം അറിയാതെ ദൈവത്തിനു കൃതജ്ഞത പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതിനായി ദേവാലയത്തിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു. ദേവാലയത്തിന്റെ പിൻഭാഗത്തുള്ള കാഞ്ചനകവാടം കടക്കുന്നതിനു ഭാവിച്ചപ്പോൾ യുവക്കിം അന്നയെ കണ്ടു. പ്രമോദഭരിതരായി ഇരുവരും ദേവാലയത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. ഈശ്വരസ്തോത്രം ചെയ്യുകയും തങ്ങൾക്കു സിദ്ധിച്ച അനീത

രസാധാരണമായ അനുഗ്രഹത്തിനായി ദൈവത്തിനു നന്ദി പറയുകയും ചെയ്തു.

ഇപ്രകാരം അന്നയുടെ ഗർഭത്തിൽ അതുളർക്കുമായി ജനിച്ചതു ദൈവജനനിയാകാനുള്ള മറിയയായിരുന്നു. ഈ വിശിഷ്ടസൃഷ്ടിയുടെ ജനനം മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ ആദിമാ താപിതാക്കന്മാരുടെ അധഃപതനമുതൽ ലോകം ഉത്ഭവിക്കുവാനുള്ള പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്ന ഒരു മഹാസംഭവമാണ്. അഹങ്കാരം എന്ന ദോഷം ഫേതുവായി ഒരു സംഘം മാലാഖമാർ സ്വർഗ്ഗരാജ്യത്തുനിന്നു നിഷ്കാസനം ചെയ്യപ്പെട്ടു. അവർ അപ്പോൾമുതൽ ദൈവത്തോടും ദൈവത്തിന്റെ സകല സൃഷ്ടികളോടും, വിശേഷിച്ചു, അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിനവസൃഷ്ടിയായ മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തോടും, ബലവൈരമായി വർത്തിച്ചു. ആദിമപുരുഷനും ആദിമസ്ത്രീയും പരിപൂർണ്ണമായ പരിശുദ്ധിയുള്ള അവസ്ഥയിൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ശിക്ഷിതരായ മാലാഖമാരിൽ—പിശാചങ്ങളിൽ—പ്രമാണിയായ സാത്താൻ ഹവ്വയെ സമീപിച്ചിട്ടു ദൈവം വിലക്കിയിരുന്ന പഴം തിന്നുന്നതിനായി അവളെ പ്രേരിപ്പിക്കുകയും, ആ പ്രലോഭനത്തിനു വശംവദയായി അവൾ അതിനെ ഭുജിക്കുകയും ചെയ്തു. അതിനുശേഷം അതിലൊരുഭാഗം ആദാമും അവളിൽനിന്നു വാങ്ങി ഭക്ഷിച്ചു. അഹങ്കാരഫലമായ ഈ ആജ്ഞാലംഘനത്തിനു ദൈവം അവരെ ശിക്ഷിച്ചു, പരദീസായിൽനിന്നു, നിത്യവും സംപൂർണ്ണമായ സൗഭാഗ്യസ്ഥിതിയിൽനിന്നും, ബാഹിഷ്കരിച്ചു; അദ്ദേഹം അവർക്കു സമുദ്ധമായ പ്രദാനം ചെയ്തിരുന്ന അനുഗ്രഹങ്ങളും അവകാശങ്ങളും അവർക്കു അവരുടെ സന്താനങ്ങൾക്കു നഷ്ടമായി. മനുഷ്യവർഗ്ഗം അതിന്റെ ജന്മസിദ്ധമായ അത്യുന്നതപദവിയിൽനിന്നും അധഃപതിച്ചു; അതിനു നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ആനന്ദസംപൂർണ്ണമായ സരണിയിൽനിന്നു വ്യതിചലിച്ചു. ഈശ്വരനികൃതനായ മാലാഖ

പതിവനുസരിച്ചു വീണ്ടും ഏടൻതോട്ടത്തിൽ പ്രത്യക്ഷനായപ്പോൾ കൃതാപരാധരായ ആദാമും ഹവ്വയും വൃക്ഷങ്ങളുടെ ഇടയിൽ ഓടിയൊളിച്ചു. അവരുടെ ശിക്ഷാവിധി ആ മാലാഖാവഴി ദൈവം അവരെ അറിയിച്ചു. പ്രഥമശിക്ഷ പ്രലോഭിതാവായ പിശാചനുതന്നെയായിരുന്നു. സ്രീകു പുരുഷവിധേയത്വവും പ്രസവവേദനയും, പുരുഷനു മരണം വരെ കഠിനമായ അദ്ധ്വാനവും, ഭ്രമിക്കു ശാപവും ശിക്ഷയായി വിധിക്കപ്പെട്ടു.

എന്നാൽ ഈ ശിക്ഷാവിധിയിൽ ആശ്വാസപ്രദമായ ഒരു പ്രതിശ്രവവും അടങ്ങിയിരുന്നു. പിശാചന്റെ പ്രതിനിധിയായ സപ്തത്തോട്ട ദൈവം ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:— “നീയും സ്രീയും തമ്മിലും, നിന്റെ സന്താനവും അവളുടെ സന്താനവും തമ്മിലും ഞാൻ ശത്രുതയുളവാക്കും; അവളുടെ സന്താനം നിന്റെ തലയെ ചതയ്ക്കുകയും, നീ അവളുടെ സന്താനത്തിന്റെ ഉപ്പുറിയെ ചതയ്ക്കുകയും ചെയ്യും.” ഈ ദിവ്യവാക്യാനത്തിൽ ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെയും ലോകത്തിന്റെയും ചരിത്രം മുഴുവനും അന്തർവിച്ചിരിക്കുന്നു. പിശാചനും മനുഷ്യനും തമ്മിലുള്ള, തിന്മയും നന്മയും തമ്മിലുള്ള, ഈ സമരം എല്ലാക്കാലവും നീണ്ടുനില്ക്കും. ആദ്യം പിശാചൻ-തിന്മ-ജയിച്ചുവെങ്കിലും ഒടുവിൽ മനുഷ്യൻ -നന്മ-ജയിക്കുകയും വിരോധി നിശ്ശേഷം തോല്ക്കുകയും ചെയ്യും. ഈ ദീർഘദർശനത്തിൽ—ഈ ദിവ്യ വാക്യാനത്തിൽ—കാണുന്ന സ്രീ മറിയവും അവളുടെ സന്താനം യേശുവുമാണെന്നു സ്പഷ്ടമാണ്. അവർ രണ്ടുപേരും ഒരുപോലെ സാത്താന്റെ ശത്രുക്കളാകയാൽ രണ്ടുപേരും ഒന്നുചേർന്ന് അവനോടും അവന്റെ സന്താനത്തോടും യുദ്ധംചെയ്യണം. ഇവരും ആദാമും ഹവ്വയും തമ്മിലുള്ള സ്ഥിതിവൈരുദ്ധ്യം പ്രത്യക്ഷമാണ്. ഏടൻതോട്ടത്തിൽവെച്ചുണ്ടായ സമരത്തിൽ ആദിമമനുഷ്യനും സ്രീയും സാത്താനും എളുപ്പ

ത്തിൽ അടിമപ്പെടുകയും പാപത്തിനും മരണത്തിനും വശം
 ഗരാവുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ നരകരാജാവും അവന്റെ
 ജേതാക്കളായ സ്ത്രീയും തൽസന്താനവും—മറിയയും യേശു
 വും—തമ്മിൽ ഉള്ളതായി പ്രവചിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ശത്രുത
 പരിപൂർണ്ണവും അചഞ്ചലവുമാണ്. നിശ്ശേഷം പാപരഹി
 തരും, ഭയമമായ യാതൊരു ന്യൂനതയും ബാധിക്കാത്തവരും,
 മരണത്തെ ജയിച്ചവരുമായ അവർ സാത്താന്റെ പരിശു
 മഫലങ്ങളെ നിശ്ശേഷം നശിപ്പിക്കുകയും അവന്റെ തലയെ
 ചതയ്ക്കുകയും ചെയ്യും. മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ പ്രാമാണിക
 നായ ആദാമിന്റെ പാപം മാത്രമാണ് അവന്റെ സന്താ
 നങ്ങളെയെല്ലാം നശിപ്പിച്ചത്. എന്നാൽ നാശത്തിന്റെ
 ആരംഭകർത്രിയും നാശകരമായ ഫലത്തിന്റെ ഭാഗിയു
 മായ ആ സ്ത്രീ സഹകാരിണിയായി അവന്റെ അടുക്കൽ
 നില്ക്കുന്നു. അതുപോലെ ക്രിസ്തു മാത്രമാണ് നമ്മെ പരിര
 ക്ഷിക്കുന്നതെങ്കിലും നമ്മുടെ പരിത്രാണത്തെ ആരംഭിച്ചിട്ടു
 ജീവനിഭാനമായ ഫലത്തെ എല്ലാവർക്കും വിതരണം ചെ
 യ്തുകൊണ്ടു ദൈവജനനിയായ മറിയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ
 സമീപത്തിൽ വർത്തിക്കുന്നു. മനുഷ്യവർഗ്ഗം മുഴുവനും ഉല്പദി
 ക്കുന്നത് ആദാമിലും ഹവ്വയിലും നിന്നാണ്; എന്നാൽ
 അവരുടെ സന്താനപരമ്പരകൾക്ക് അവരിൽനിന്നു സിദ്ധി
 ക്കുന്ന പ്രകൃതി ദൈവത്തിനു പരാങ്മുഖമായ ഒന്നാണ്. അവരുടെ പാരമ്പര്യമായ കളങ്കം ലോകാവസാനംവരെ
 നിലനില്ക്കുകയും ചെയ്യും. എന്നാൽ യേശുവിന്റെയും
 മേരിയുടെയും സന്നിധിയെ പ്രാപിക്കുന്ന എല്ലാവരുടെയും
 ജീവിതങ്ങൾ ദിവ്യപ്രസാദത്താൽ നവീകരിക്കപ്പെടും. അവ
 രുടെ മുമ്പും പിന്നുമുള്ള സകല മനുഷ്യരുടെയും ആത്മീയ
 ജീവൻ ഉത്ഭവിക്കുന്നത് അവരിൽനിന്നാണ്. ഹവ്വയിൽ
 നിന്ന് എല്ലാവരുടെയും ഐഹികജീവിതം ഉത്ഭവിക്കുന്നു
 വെങ്കിലും അവർ അവരുടെ ആത്മീയമരണത്തിനു ഫേതു
 ഭൂതയാണ്. എന്നാൽ മറിയ സാക്ഷാൽ ജീവനുള്ള എല്ലാ

വരെയും മാതാവായ അഭിനവഹാശായാകുന്നു. അവർ എല്ലാവരെയും യേശുവിന്റെ ദീപ്യവും അനന്തവുമായ ജീവിതത്തിൽ ഭാഗഭാക്കുകളാക്കുന്നു. സ്രീയുടെ സന്തതി എന്നതു യേശുവിനെ മാത്രമല്ല കുറിക്കുന്നത്; അഭിനവഹാശായായ മറിയംവഴി ഈ പ്രകൃത്യതീതജീവിതത്തെ വരിക്കുന്ന സ്രീസന്തതികൾ എല്ലാവരും അതിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. എല്ലാക്കാലത്തും എല്ലാദേശത്തും അവർ സാത്താനോടും അവന്റെ സന്താനങ്ങളും ദൈവവിരോധികളുമായ പിശാചുക്കളോടും ഭൂജനങ്ങളോടും പോരാടിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ഈ പോരാട്ടത്തിൽ അവർക്ക് ചില മുറിവുകൾ പറ്റിയേക്കാം; ശത്രുവിനു ക്രിസ്തുവിന്റെ സ്ഥൂലശരീരത്തെ ഉപദ്രവിക്കുന്നതിനും കുരിശിൽ തറയ്ക്കുന്നതിനും സാധിച്ചതുപോലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മശരീരത്തെയും പിടിച്ചിടുന്നതിനും കഴിയും. പരാജിതനായ പിശാചൻ സംഭ്രാന്തനായി അവന്റെ ജേതാവിന്റെ കതികാലിൽ ഏൽപ്പിക്കുന്നതായി പറയപ്പെടുന്ന പ്രഹരം അതാണ്. എന്നാൽ യേശുവും മറിയവും അവർ ലോകത്തോടും നരകത്തോടും മരണത്തോടുമുള്ള സമരത്തിൽ സമ്പാദിക്കുന്ന സംപൂർണ്ണ വിജയത്തിൽ സജ്ജനങ്ങളായ എല്ലാ സ്രീസന്തതികളെയും ഭാഗഭാക്കുകളാക്കുകയും ശത്രുവിന്റെ തലയെ വീണ്ടും പൊങ്ങാതിരിക്കത്തക്കവണ്ണം അടിച്ചു പതുക്കുകയും ചെയ്യും.

മനുഷ്യവർഗ്ഗം പെരുക്കുകയും പല ജാതികളായിത്തീരിയ്ക്കു ലോകമാസകലം പരക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ, ലോകപരിത്രാതാവിന്റെ ജനനിയാകാനുള്ള ആ സ്രീയെപ്പറ്റി പ്രസ്തുത ദർഘദശനത്തിൽ നിർദ്ദിഷ്ടമായിരിക്കുന്ന പ്രതീക്ഷ സർവ്വജനീനമായിത്തീർന്നു. ഇതര ഭൂഭാഗങ്ങളിൽ ഈ പ്രതീക്ഷ അച്യുതവും അന്ധവിശ്വാസനിമഗ്നവുമായിപ്പരിണമിച്ചുവെങ്കിലും ഇസ്രായേൽരാജ്യത്തു മാത്രം അത് ഉത്തരോത്തരം സ്പഷ്ടതയായിബദ്ധമായി. അവിടെ ദൈവം അത്ഭു

തങ്ങളാലും വെളിപാടുകളാലും ദീർഘദർശനങ്ങളാലും തന്റെ പ്രഥമവാദനത്തെ നവീകരിക്കുകയും വിശദമാക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ക്രിസ്തുപണ്ഡത്തിനു 800 വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ്, ചിരപ്രതീക്ഷിതയായ ആ സ്ത്രീ കന്യാത്വത്തിനു ഭംഗംവരാതെ രക്ഷകനെ ലോകസമക്ഷം പ്രദാനം ചെയ്ത മെന്നുകൂടി ദൈവം ഇസ്സയാസുദീർഘദർശിമുഖാന്തിരും വെളിപ്പെടുത്തി. “കണ്ടാലും, ഒരു കന്യക ഗർഭം ധരിക്കുകയും ഒരു മകനെ പ്രസവിക്കുകയും ചെയ്യും: അവൻ എമ്മാനുവൽ (ദൈവം നമ്മോടുകൂടി) എന്നു വിളിക്കപ്പെടും.”

പ്രസ്തുത വാദനത്തിന്റെയും ദീർഘദർശനത്തിന്റെയും നിർവ്വഹണത്തിന്റെ പ്രാരംഭമായിരുന്നു മറിയയുടെ അതുല്യതകരമായ ഉത്ഭവം. ആദാമിന്റെ സന്തതികളായ മറ്റു സകല മനുഷ്യരും അവർ ഗർഭത്തിൽ ഉത്ഭവിക്കുന്ന നിമിഷം മുതൽ തന്നെ ആ ആദിമപിതാവിന്റെ പാപപാരമ്പര്യത്താൽ മലിനീകരിക്കപ്പെട്ടവരാണ്. മറിയയുടെ ആത്മാവു മാത്രമേ ആരംഭം മുതൽ ആ കളങ്കത്താൽ അസ്പഷ്ടമായിരുന്നിട്ടുള്ള ഗബ്രിയേൽമാലാഖാ അവരെ ‘നന്മനിറഞ്ഞവൾ’ എന്നു അഭിസംബോധനം ചെയ്യത്തക്കവണ്ണം അവർ ഉത്ഭവനിമിഷത്തിൽതന്നെ ദിവ്യപ്രസാദത്താൽ സംപൂരിതയായിരുന്നു. ഈശ്വരാനുഗ്രഹങ്ങളാൽ ജന്മനാ വിഭ്രഷിതയായിരുന്ന അവളുടെ സുന്ദരാത്മാവു ഓരിക്കലും അതിന്റെ സ്രഷ്ടാവായ ദൈവത്തിനു് അനഭിമുഖമായിരുന്നിട്ടില്ല. അവളും ആദാമിന്റെ സന്തതിയാകയാൽ ക്രിസ്തുവിനാൽ സംരക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടതു് ആവശ്യമായിരുന്നു; എന്നാൽ ആ സംരക്ഷണശക്തിയുടെ പ്രവർത്തനമാഗ്ഗ് അനന്യസാധാരണമായിരുന്നു. ഇതരമനുഷ്യരുടെ പാപങ്ങൾക്കു ക്രിസ്തു പരിഹാരം ചെയ്യുന്നു; എന്നാൽ മറിയയെ ആകട്ടെ അദ്ദേഹം പാപം ചെയ്യാതെ സൂക്ഷിച്ചു. ഇതരമനുഷ്യരെ എല്ലാവരെയും, പാപകൂപത്തിൽ പതി

ചുശേഷം, അദ്ദേഹം അതിൽ നിന്നു സമുദ്ധരിക്കുന്നു. എന്നാൽ മറിയയെ ആകട്ടെ അതിൽ വീഴാനിടയാകാതെ അദ്ദേഹം സംരക്ഷിച്ചു. മറിയയുടെ ഈ നൈർമ്മല്യത്തിനു മുഹമ്മദീയവേദപാരംഗതന്മാർപോലും സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു: “ആദാമിന്റെ സന്തതിയായ ഏവനും ഉത്ഭവമാത്രയിൽ തന്നെ സാത്താനാൽ ഗ്രസിക്കപ്പെടുന്നു. യേശുവും മേരിയും മാത്രം ഈ നിയമത്തിൽ നിന്നു വ്യത്യസ്തരായിരിക്കുന്നു; എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ദൈവം അവരെയും സാത്താനെയും ഒരു തിരസ്കരണിയാൽ വേർതിരിച്ചു. അതു അവന്റെ നാശകരമായ സമ്പർക്കത്തിൽ നിന്നു അവരെ സംരക്ഷിച്ചു.” എന്നു സുപ്രസിദ്ധ കുറാൻ ഭാഷ്യകാരനായ കത്താദാ ഫോഷിക്കുന്നു.

ഈ പാപരഹിതമായ ഉത്ഭവം, സംശുദ്ധമായ ജനനം, ദേവമാതാവായ മറിയയ്ക്കു് ഉചിതംതന്നെയായിരുന്നു. അവതിണ്ണമായ ശബ്ദബ്രഹ്മത്തെ—മനുഷ്യാവതാരംചെയ്ത ജഗദീശനെ—ഗർഭധരിക്കുകയും, പ്രസവിക്കുകയും, കരങ്ങളിൽ വഹിക്കുകയും, ലാളിക്കുകയും വളർത്തുകയും ചെയ്യാനുള്ള ആ സൗഭാഗ്യവതി ഒരു നിമിഷമെങ്കിലും പാപഫലമായ ഈശ്വരകോപത്തിനു പാത്രമാവുകയെന്നുള്ളതു് ഒട്ടും സമഞ്ജസമല്ല. ദിവ്യരക്ഷകനായ യേശുവിന്റെ ജനനിയും ലോകപരിത്രാണകൃത്യത്തിൽ സഹകാരിണിയുമായ മറിയയെ ദൈവം അവളുടെ ഉത്ഭവമാത്രയിൽ തന്നെ തന്റെ അതിവിശിഷ്ടങ്ങളായ അനുഗ്രഹങ്ങളെക്കൊണ്ടു് അലങ്കരിക്കുകയും അനന്യപ്രാപ്തമായ ഒരു പദവിയിലേക്കു് ഉയർത്തുകയും ചെയ്തു. അവൾ ഗർഭത്തിൽ ജനിച്ച നിമിഷം തന്നെ, “എന്റെ പ്രിയേ, നീ സംപൂർണ്ണസുന്ദരിയാണു്”. നിന്നിൽ കളങ്കം ലേശംപോലുമില്ല” എന്നു ദൈവം അനുഗ്രഹിച്ചു. ആദാമിന്റെ പത്രികളുടെയിടയിൽ, മുള്ളുകളുടെ ഇടയിലെ ലില്ലിപോലെ, സംശുദ്ധിയോടും സൗകന്യത്തോടും അവൾ

പ്രശോഭിച്ചു. അവർ സപ്പത്തിന് ഒരിക്കലും പ്രവേശിക്കാൻ സാധിക്കാതിരിക്കത്തക്കവണ്ണം ഭദ്രമായി മറയ്ക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഉദ്യാനവും, അതിന് ഒരിക്കലും അശുഭമാക്കാൻ പാടില്ലാത്തവണ്ണം മറുവച്ചു പൂട്ടിയിട്ടുള്ള ഉറവും ആയിരുന്നു. അഭിനവ ആദാമായ യേശുവിന്റെ സമീപത്തിൽ പവിത്രീകൃതയായ അഭിനവഹൃദയായി ദൈവം മറിയയെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു. ആത്മീയമായ സർവ്വനന്മകളുടെയും ഉറവ് അവളിൽനിന്നു പുറപ്പെടും; ഈ നന്മകളെ വിതരണം ചെയ്യാനുള്ള സ്രോതസ്സാകുന്നതും അവളത്രെ. ദിവ്യമാതൃത്വം അവളെ എല്ലാ സിദ്ധന്മാരുടെയും മാലാഖമാരുടെയും മാതാവും രാജ്ഞിയുമാക്കിത്തീർക്കുന്നു. സ്വർലോകത്തെയും ഭൂലോകത്തെയും തമ്മിൽ സംയോജിപ്പിക്കുന്ന വിവാഹത്തിലെ മണവാട്ടിയാണ് അവൾ. ദിവ്യമണവാളനു സ്വർഗ്ഗം അനുരൂപയാക്കുന്നതീനായി മാലാഖമാർ അവളെ അസുലഭങ്ങളായ ദിവ്യവിഭൂഷണങ്ങളാൽ അലങ്കരിക്കുകതന്നെ വേണം. സ്വർഗ്ഗീയരാജാധിരാജന്റെ പട്ടമഹിഷിയാകാനുള്ള അവർക്കു അനിതരമനുഷ്യസാധാരണമായ സൗന്ദര്യവും യോഗ്യതയും ആവശ്യംതന്നെയാണ്. പിതാവായ ദൈവത്തിന്റെ പുത്രിയും, പുത്രനായ ദൈവത്തിന്റെ മാതാവും. പവിത്രാത്മാവായ ദൈവത്തിന്റെ പ്രിയതമയുമായ അവളെ ത്രിതൈകസർവ്വേശ്വരൻ ആജീവനാന്തം പിതാവിനും, പുത്രനും, പ്രിയതമനും അനുരൂപമായ വിധത്തിൽ കടാക്ഷിക്കുന്നു ചെയ്യുകയും സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തുവെന്നുള്ളതു് എത്രയും യുക്തിയുക്തമാണ്. “നിതാന്തം അനുഗ്രഹീതയായ കന്യക പരിപൂർണ്ണവിശുദ്ധിയാകുന്ന വസ്യത്താൽ പരിവേഷിതയാകുകയെന്നുള്ളതും, ജന്മപാപത്തിന്റെ മാലിന്യത്തിൽനിന്നു നിശ്ശേഷം ഒഴിഞ്ഞിരിക്കുകയെന്നുള്ളതും, പൂർവ്വസപ്പത്തിന്റെ മേൽ സംപൂർണ്ണവിജയം നേടുകയെന്നുള്ളതും ഉചിതമത്രേ. അവൾ തന്റെ ദിവ്യകുമാരനു സ്വർഗ്ഗം അനുരൂപയായ ഒരു മാതാവുതന്നെ ആയിരിക്കണം.” എന്ന് ഒൻ

പതാപിയുസ് മാർപാപ്പാ കന്യകാമാതാവിന്റെ അമലോ
 തഭവസിദ്ധാന്തത്തിന്റെ നിർവചനത്തിൽ പ്രസ്താവിക്കുന്നു.

മറിയയുടെ ഈ അമലമായ ഗഭോത്ഭവം നടന്നതു
 ക്രിസ്തബ്ദത്തിനു് പതിനാറു കൊല്ലങ്ങൾക്കു മുമ്പു് ഡി
 സംബർ എട്ടാമതീയതിയാണെന്നു പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നു.
 യഥാകാലം സെപ്തംബർമാസം എട്ടാമതീയതി ശനിയാഴ്ച
 അവർ ഭൂജാതയായി. അന്നയുടെയും യുവക്കീമിന്റെയും
 വിനീതമായ വസതിയെ സ്വസാന്നിദ്ധ്യംകൊണ്ടു് അവർ
 പ്രകാശിപ്പിച്ചു. പവിത്രതയുടെ പരിമളധോരണി അവി
 ടെയെങ്ങും അവർ വ്യാപിപ്പിച്ചു. പുണ്യാത്മാക്കളായ ആ
 വൃദ്ധാവതിമാർ തങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിലെ സർവ്വധാനമായ
 അഭിലാഷം ഈവിധം പ്രതീക്ഷാതീതമായി സഫലീഭവി
 ച്ചതിൽ ആനന്ദഭരിതരായി സർവ്വേശ്വരൻ നന്ദിപറഞ്ഞു.
 മാലാഖമാർ അവളുടെ തൊട്ടിലിനെ പരിസേവനം ചെയ്തു്,
 അവളെ തങ്ങളുടെ രാജ്ഞിയായി അഭിവാദ്യംചെയ്യുകയും
 ഈശ്വരസൃഷ്ടികളിൽ സർവ്വാത്മയായി പ്രശംസിക്കുകയും
 ചെയ്തു. നവജാതയായ ഈ ശിശുതലുജം ലോകത്തിനു
 സൗഭാഗ്യത്തിന്റെയും രക്ഷയുടെയും ഉദയത്തെ പ്രഖ്യാ
 പനം ചെയ്തു. ഈ മഹാസംഭവത്തിന്റെ സമാരംഭം എ
 ത്രയും നിശ്ശബ്ദമായും അനാഡംബരമായും നിർവ്വഹിക്ക
 പ്പെട്ടു. അതിന്റെ മഹത്വത്തെയും മാഹാത്മ്യത്തെയും
 പററി ലോകം യാതൊന്നും അറിഞ്ഞില്ല. ശിശുവിന്റെ
 മാതാപിതാക്കന്മാർക്കു മാത്രം അതിന്റെ ദിവ്യത്വത്തേയും
 ലോകോത്തരതയേയും പററി ചെറുതായ ഒരു സൂചന സ്വ
 സ്തത്തിൽനിന്നു സിദ്ധിച്ചിരുന്നു. ഈശ്വരോദ്ദേശ്യം സംപൂ
 ണ്ണമായി തങ്ങളുടെ ശിശുവിൽ നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുന്നതിനായി
 അവർ ദൈവത്തോടു പ്രാർത്ഥിച്ചു. യുവക്കീ (അഥ്വാ)
 മിന്റെ ഭാര്യ ദൈവത്തോടു പറഞ്ഞു: “ദൈവമേ, എന്റെ
 ഉദരത്തിന്റെ ഫലം അങ്ങയ്ക്കായി സമർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു;

എല്ലാ സംഗതികളെയും അറിയുകയും ഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അങ്ങു അതിനെ നന്മയോടുകൂടി സ്വീകരിക്കേണ്ടമേ; ഓ ദൈവമേ, ഞാൻ ലോകത്തു് ഒരു മകളെ പ്രസവിച്ചിരിക്കുന്നു; ഞാൻ അവൾക്കു മറിയം എന്നു പേരിട്ടിരിക്കുന്നു; അവളെയും അവളുടെ സന്തതിയെയും ഞാൻ അങ്ങയുടെ സംരക്ഷണയിൽ ഏൽപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു; സാത്താന്റെ പ്രലോഭനങ്ങളിൽനിന്നു് അങ്ങു കാത്തുരക്ഷിക്കണമേ! എന്നു ഇസ്രായേലഗ്രന്ഥത്തിൽ മറിയയുടെ ജനനത്തെപ്പറ്റി പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നു. (കുറാൻ മൂന്നാം അദ്ധ്യായം).

അദ്ധ്യായം ൨.

ബാല്യം; ദേവാലയജീവിതം.

ബന്ധുമിത്രാദികൾ നവജാതമായ ശിശുവിനെ സന്ദർശിക്കുന്നതിനായി വന്നു. അവർ സൗഭാഗ്യവതിയായ മാതാവിനെ അനുമോദിക്കുകയും, ഉണ്ണിയുടെ അഭൗമമായ സൗകുമാര്യത്തെ കണ്ടു അത്ഭുതപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ശിശുവിന്റെ മുഖം സ്വാഭാവികമായി പിതാവിന്റെയും മാതാവിന്റെയും മുഖത്തോടു സാമ്യമുള്ളതായിരുന്നുവെങ്കിലും അതിന്നു ഒരു പ്രത്യേകതയുണ്ടായിരുന്നു. പ്രകൃത്യാ മറിയയുടെ ബാഹ്യപ്രകൃതി സ്വമാതാപിതാക്കന്മാരുടേതിനോടും, യേശുവിന്റെ ബാഹ്യപ്രകൃതി മറിയയുടേതിനോടും സാദൃശ്യമുണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണെങ്കിലും, ദൈവം മറിയയെ യേശുവിനുവേണ്ടിയും യവക്കീമിനെയും അന്നയെയും മറിയയ്ക്കുവേണ്ടിയും സൃഷ്ടിച്ചതായതുകൊണ്ടു്, മറിയ സ്വപ്രകൃതിയുടെ ആകൃതിയിൽ പ്രകൃത്യതിതമായ വിധത്തിലാണു്

സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടത്. അവളുടെ ആത്മാവ് ദൈവപുത്രന്റെ വരപ്രസാദങ്ങളാൽ എങ്ങനെ സംപൂരിതമായിരുന്നുവോ അതുപോലെ അവളുടെ മുഖവും യേശുവിന്റെ മുഖം വിന്ദുത്തിന്റെ ദിവ്യരാമണീയകത്താൽ പരിശോഭിതമായിരുന്നു.

ജനനശേഷം പതിനഞ്ചാംദിവസമാണ് യഹൂദന്മാർ പെൺകുട്ടികൾക്കു പേരിടുന്നത്. അതനുസരിച്ചു അന്നുയുടെ ശിശുവിന്റെ നാമകരണം നടത്തപ്പെട്ടു. ദൈവം തന്നെ തന്റെ പ്രിയഭാജനങ്ങൾക്കു നാമങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കുന്നതായി ബൈബിളിൽ അനേകം ഉദാഹരണങ്ങളുണ്ട്. ആ സ്ഥിതിക്ക് മോസ്സസിന്റെ സഹോദരിയുടെ പേരായ മറിയം എന്ന വിശിഷ്ടസംജ്ഞ ദൈവപുത്രന്റെ മാതാവിനായി ദൈവംതന്നെ തിരഞ്ഞെടുത്തതാണെന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല. കാലാന്തരത്തിൽ ആ പേരിനു മറിയം എന്ന രൂപാന്തരമുണ്ടായി.

‘യേശു’ എന്ന നാമം കഴിഞ്ഞാൽ മനുഷ്യനാമങ്ങളിൽ ഏറ്റവും മനോഹരമായ മറിയം എന്ന സംജ്ഞയ്ക്കു വിവിധങ്ങളായ അർത്ഥങ്ങൾ കല്പിക്കപ്പെടുന്നു. ഈ പേരിനെപ്പറ്റി മാത്രം പ്രതിപാദിക്കുന്ന ഒരു പുസ്തകത്തിൽ അതിനു നൂറ് അർത്ഥങ്ങൾവരെ കാണുന്നുണ്ട്. അവയിൽ ഏറ്റവും യുക്തിയുക്തവും പര്യാപ്തവുമായ ആരെണ്ണം ഇവിടെ ഉദ്ധരിച്ചുകൊള്ളുന്നു. (1) സുറിയാനിഭാഷയിൽ നാമനെന്നു അർത്ഥമുള്ള ‘മാർ’ (Lord) എന്ന ശബ്ദത്തിന്റെ സ്ത്രീലിംഗമാണു മറിയം (Lady) എന്നു ചിലർ സമർത്ഥിക്കുന്നു. വ്യാകരണപ്രകാരം ഈ വ്യാഖ്യാനം അത്ര ശരിയല്ലെങ്കിലും, സ്വാമിനി, നാഥ, രാജ്ഞി എന്നിങ്ങനെ ക്രൈസ്തവർ ആദികാലംമുതൽ മറിയയെ സംബോധനചെയ്തു വരുന്നു. (2) സമുദ്രതാരം എന്ന എബ്രായഭാഷയിലെ അർത്ഥവും മറിയയ്ക്കു ഏറ്റവും അനുരൂപമാണ്. “ദേവമാതാവിനു ഇതിനേക്കാൾ പര്യാപ്തവും അവരുടെ പ്രതാ-

പമഹിമകളെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതുമായ ഒരു പേരു തീർച്ചയായിട്ടും സീലിക്കാനില്ല. മറിയ ലോകജീവിതമാകുന്ന ആ അപാരവും പ്രചണ്ഡമാരുതനാൽ പ്രക്ഷുബ്ധവുമായ പാവാവാരത്തിൽ പ്രകാശിക്കുന്ന അതിരമണീയവും ഉജ്ജ്വലവുമായ നക്ഷത്രമാകുന്നു, സംശയമില്ല” എന്നു സെയിൻറു ബെർണാർഡ് പറയുന്നു. അദ്ദേഹം ഈ നാമത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യത്തെപ്പറ്റി ഇപ്രകാരം തുടൻ പ്രഭാഷണം ചെയ്യുന്നു: —“ഓ, പാപാത്മാവേ, ഐഹികജീവിതത്തിലെ ഒഴുക്കുകളും കൊടുങ്കാറ്റുകളും നിന്നെ പരവശനാക്കുകയും നിന്റെ പാദമുറപ്പിച്ചുവയ്ക്കുന്നതിനു സാധിക്കാതെ വരുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ മാഗ്ഗർഗിയായ ഈ നക്ഷത്രത്തിന്റെ പ്രകാശസരണിയിൽ നിന്നു നിന്റെ ദൃഷ്ടിയെ നീ മാറിക്കളയരുത്. പ്രലോഭനമാകുന്ന ചണ്ഡമാരുതൻ നിന്നെ ആക്രമിക്കുകയും വൃഥകളും പീഡകളുമാകുന്ന പാറകളും മണൽതിട്ടകളും നിന്റെ പ്രത്യാശയാകുന്ന യാനപാത്രത്തെ നശിപ്പിക്കുമെന്നു നീ ഭയപ്പെടുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ, ആകാശമണ്ഡലത്തിലെ പ്രകാശമാനമായ ആ നക്ഷത്രത്തിൽ നോട്ടം ഉറപ്പിക്കുകയും മറിയ എന്ന നാമത്തെ ഉച്ചരിക്കുകയും ചെയ്യുക. വന്മോഹവും അഹങ്കാരവുമാകുന്ന അലകൾ, അപവാദമാകുന്ന ജലപ്രവാഹം, നിന്നെ മുക്കിക്കളയുമെന്നു നിനക്കു തോന്നുമ്പോൾ ഈ നക്ഷത്രത്തെ നോക്കിയിട്ടു മറിയനാമം ഘോഷിക്കുക. ദേഹം, അത്യാശ, ഭോഗേച്ഛ ഇവ നിന്റെ ആത്മാവിന്റെ ശാന്തിയെ ഹനിക്കുമ്പോൾ, ഈ നക്ഷത്രത്തെ നോക്കിയിട്ടു മറിയനാമം ജപിക്കുക: നിന്റെ അസ്വസ്ഥമായ മനസ്സിന്റെ വീക്ഷണ പഥത്തിൽ നിന്റെ പാപകർമ്മങ്ങൾ ഭയാനകങ്ങളായ രാക്ഷസസ്വരൂപങ്ങളെപ്പോലെ പ്രത്യക്ഷീഭവിക്കുകയും അന്തഃകരണം നിന്നെ കയ്യാടുകയും, മരണാനന്തരവിധിയുടെ ഭയങ്കരത നിനക്കു തീവ്രവേദന ഉളവാക്കുകയും, അന്ധതയും വ്യസനവും നിന്നെ ബലഹീനനാക്കുകയും, നാരകീയമായ നൈ

രാശ്യകൂപത്തിൽ നീ പതിക്കുമെന്ന ഭയപ്പെടുകയും ചെയ്യു
 ബോൾ, ധൈര്യം അവലംബിക്കുക, മറിയയെ ധ്യാനിക്കുക.
 അപ്പോൾ അനുഗ്രഹീതയായ ആ കന്യകയുടെ പേരു സമുദ്ര
 താരം അഥവാ മറിയ എന്നാണെന്നു പറയുന്നത് എത്രശരി
 യാണെന്നു നിന്റെ സ്വന്തം ആന്തരമായ അനുഭവംകൊണ്ടു
 നിനക്കു ബോദ്ധ്യമാകും". (3) മറിയയെന്ന പദത്തിനു സ്രീ
 യെന്നും അർത്ഥമുണ്ടെന്നു പറയപ്പെടുന്നു സ്രീവർഗ്ഗത്തിന്റെ
 സകല സൽഗുണങ്ങളും പരിപൂർണ്ണമായി ഉണ്ടായിരിക്കുകയും
 ഒരേ സമയത്തു കന്യകയും മാതാവുമായിരിക്കുകയും ചെയ്യു
 ഭേദജനനിക്കു് ഈ അർത്ഥത്തിലും മറിയയെന്ന നാമം
 സമുചിതംതന്നെയാണു്. (4) പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നവർ—
 ഭീഷം—എന്നും ഈ സുന്ദരനാമത്തിനു് അർത്ഥമുണ്ടു്.
 ക്രിസ്തുവാകുന്ന ജ്യോതിസ്സിനെ ലോകത്തു് മനുഷ്യരുടെ
 ആത്മാക്കളിലും ഉദിപ്പിക്കുകയും സ്വമാതൃകകൊണ്ടും പ്രതാ
 പമഹിമകളെക്കൊണ്ടും സർവ്വലോകത്തെയും പ്രകാശിപ്പിക്കു
 കയും ചെയ്യുന്ന ആ ദേവിക്കു് ഈ പേരു വളരെ യോജിച്ച
 തന്നെയാണു്. (5) സൗന്ദര്യം—രാമണീയകം—എന്ന
 അർത്ഥവും പൌരസ്ത്യ പ്രബന്ധിതന്മാർ ഈ പദത്തിനു സയു
 ക്തികമായി സമർത്ഥിക്കുന്നു. ഈ ദിവ്യനാമത്തിനു അന്യ
 ദൃശ്യമായ ഒരു കോമളതയും മാധുര്യവുമുണ്ടു്. ഉച്ചാരണമാ
 ത്രയിൽ അതു നമ്മുടെ ഹൃദയത്തെ ഇളക്കുന്നു. “മേരീ
 നാമം മധുവിനേക്കാൾ അധരങ്ങൾക്കു മധുരതരവും, മനോ
 ഹരമായ സംഗീതത്തെക്കാൾ കണ്ണാനന്ദകരവും, പരിശുദ്ധ
 തമമായ ആനന്ദത്തെക്കാൾ ചേതസ്സുമാകഷ്ടകവുമാണു്”
 എന്നു പാഴുവായിലെ സെയിൻറ് ആൻറണി പറയുന്നു.
 (6) മർ+യം. മർ, മീറയെന്ന സുഗന്ധദ്രവ്യവും, യം, കട
 ലുമാണു്. കയ്പും നല്ല മണവും മീറയുടെ ഗുണങ്ങളാ
 ണല്ലൊ. ഇതിൽനിന്നു ശോകസമുദ്രമെന്നും ദിവ്യാനുഗ്രഹ
 മാകുന്ന പരിമളം നിറഞ്ഞ പാത്രമെന്നും മറിയശബ്ദത്തെ
 വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നുണ്ടു്; അതും വളരെ അർത്ഥവത്താണു്.

മറിയ 'ഘോഷവെഡ്ഗ്'ത്താൽ ദാരിതമായ ഹൃദയത്തോടുകൂടി യവളും 'നന്മനിറഞ്ഞവളു'മായതുകൊണ്ട് ഈ വ്യാഖ്യാനത്തിന്റെ ഔചിത്യവും സ്പഷ്ടമാണ്.

മറിയ എന്ന നാമത്തിന്റെ ലാളിത്യവും മാധുര്യവും അത്ഥംഗാഭീർവ്വംകൊണ്ടായിരിക്കണം ക്രൈസ്തവമാതാപിതാക്കന്മാർ അതിനെ തങ്ങളുടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു നൽകുന്നതിനു സർവ്വാപരി ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. സമധൂരമായ ഈ പേരു സിദ്ധിക്കുന്ന ഭാഗ്യശാപിനികൾ അവരുടെ നാമമേതുവായ ആ നാരീരത്നത്തിന്റെ വിശിഷ്ടഗുണങ്ങളേക്കൂടി അനുകരിക്കാൻ ശ്രമിക്കേണ്ടതാണ്.

ഒരു പെൺകുട്ടിയെ പ്രസവിച്ച മാതാവു എണ്ണതാങ്ങിവസം ദോഷലയത്തിൽപോയി ശുദ്ധീകരിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു ആചാരം യഹൂദന്മാർക്കുണ്ടായിരുന്നു. അന്നു ആ കമ്മം യഥാവിധി അനുഷ്ഠിച്ചു. ആ സന്ദർഭത്തിൽ ആ സതീരനവും ഭർത്താവും ദീർഘകാലത്തെ തീവ്രമായ തപസ്സിന്റെയും പ്രാത്ഥനയുടെയും ഫലമായി അവർക്കു സിദ്ധിച്ച ആ ദിവ്യസന്താനത്തെ ദൈവത്തിനായി സമർപ്പിക്കാമെന്നുണ്ടായിരുന്ന പ്രതിജ്ഞയെ നവീകരിച്ചു.

ശിശുവായ മറിയ മാതാപിതാക്കന്മാർക്കും അവളെ സമീപിച്ച മറ്റൊരാൾക്കും അവാച്യമായ പരമാനന്ദത്തെ പ്രദാനംചെയ്തു. പ്രശാന്തസുന്ദരമായ അവളുടെ വദനാംബുജത്തിന്റെ ദർശനം പ്രേക്ഷകരുടെ ഹൃദയമാലിന്യങ്ങളെ പ്രക്ഷാളനം ചെയ്യുന്നതിനു പര്യാപ്തമായിരുന്നു. ശൈശവത്തിൽ തന്നെ അസാമാന്യമായ ബുദ്ധിശക്തിയും വിവേകവും ഈശ്വരഭക്തിയും നമ്മുടെ ബാലിക പ്രദർശിപ്പിച്ചു. മറ്റു കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു ലവലേശം തിരിച്ചറിവു ഉണ്ടാകാത്ത പ്രായത്തിൽ മറിയ ഭക്തിപൂർവ്വം പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതും ഈശ്വര

സ്നേഹം ചെയ്യുന്നതും കണ്ടു സമീപവർത്തികൾ അതുത
പരതന്ത്രരായി. അവളുടെ സകല വ്യാപാരങ്ങളിലും നിഷ്ഠ
ഉജ്ജ്വലമായ ദൈവസ്നേഹം പ്രകടമായി പ്രകാശിച്ചിരുന്നു. അ
വളുടെ പരിപാവനസാന്നിദ്ധ്യത്താൽ അന്നയുടെ ഭവനവും
പരിസരങ്ങളും ആദാമിന്റെ അധഃപതനത്തിനു മുന്പി
ലത്തെ ഏദൻതോട്ടംപോലെ സൗഭാഗ്യവും പരമാന
ന്ദവും നിറഞ്ഞതായിത്തീർന്നു. പ്രകൃതിയിലെ സകല ചരാ
ചരങ്ങളെയും അവൾ സഹോദരരേപന സ്നേഹിക്കുകയും
അവയെല്ലാം, വന്യമൃഗങ്ങൾപോലും, അവളോടു ഭക്ത്യാ
ഭരപൂർവ്വം വർത്തിക്കുകയും ചെയ്തു.

മറിയയ്ക്കു മൂന്നുവയസ്സായി. ദേഹത്തിനും ദേഹിക്കും
പ്രായത്തിൽ കവിഞ്ഞ വളർച്ചയും പുഷ്ടിയും ഉണ്ടായിരുന്നു.
മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ നേർപ്രകാരം അവളെ ദൈവസേ
വനത്തിനായി സമർപ്പിക്കേണ്ട കാലമിതായിരുന്നു. അവർ
അന്നുവളളുള്ള അനുഗ്രഹങ്ങളെ പ്രദാനംചെയ്തു കരു
ണാനിധിയായ സർവ്വേശ്വരനോടുള്ള കൃതജ്ഞതയും അദ്ദേഹ
ത്തോടുചെയ്ത ശപഥത്തെ ശരിക്കു നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനുള്ള
നിഷ്ഠയും, വാല്യകൃപാലത്തു തങ്ങൾക്കു ഏകാവലംബവും
തങ്ങളുടെ വിനീതമായ വസതിക്കു ദീപ്തിമത്തായ ഒരു ദീപ
വുമായിരുന്ന ആ അരുമസന്താനത്തെ വിട്ടുപിരിയുന്നതിനു്
അവർ സ്വാഭാവികമായി ഉണ്ടാകാവുന്ന വൈമനസ്യത്തെ
അധഃകരിച്ചു. ദൈവഹിതത്തെ അനുവർത്തിക്കുന്നതിനു്
എപ്പോഴും ജാഗരൂകരായിരുന്ന അവർ സ്വകൃത്യനിർവ്വഹണ
ത്തിനായി യൗശലേമിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു. അവരുടെ ഈ
യാത്ര നവംബർമാസത്തിന്റെ മദ്ധ്യത്തിൽ വർഷകാലത്താ
യിരുന്നു. ദീർഘമായ ഒരു യാത്രയ്ക്കു് അത്ര അനുകൂലമല്ലാ
തിരുന്ന ഈ സന്ദർഭത്തിൽ അതിനായി അവർ ഒരുങ്ങി
യതു് അവരുടെ ഒരു ഉററബന്ധുവായ സഖേരിയാ എന്ന
പുരോഹിതന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം ദേവാലയത്തിലുണ്ടായിരുന്ന

ഗദ്യ * നോക്കിപ്പോകണമെന്ന് അവർ ആഗ്രഹിച്ചതുകൊണ്ടായിരിക്കണം. അദ്ദേഹം അവിടെയുള്ളപ്പോഴാണെങ്കിൽ അവരുടെ അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ ശരിയായി നിറവേറുന്നതിനും കേവലം ശിശുവായ അവരുടെ പുത്രിയെ സുഖമായും സുരക്ഷിതമായും താമസിപ്പിക്കുന്നതിനും വേണ്ട സഹായസൗകര്യങ്ങൾ അദ്ദേഹം ചെയ്തുകൊടുക്കുമല്ലോ. യൗശലേം ദേവാലയപ്രതിഷ്ഠ എന്ന മഹോത്സവം കൊണ്ടാടുന്നത് അപ്പോഴായിരുന്നതിനാൽ അതിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നതിനുള്ള താല്പര്യവും വർഷകാലത്തെ ക്ലേശങ്ങൾ സഹിച്ച യാത്രചെയ്യുന്നതിന് അവരെ, പക്ഷേ, ഉത്സാഹിപ്പിച്ചിരിക്കാം. അയൽവാസികളായ ഏതാനും ബന്ധുമിത്രങ്ങളും അവരെ അനുഗമിച്ചു. നഗരത്തിൽനിന്ന യൗശലേമിലേയ്ക്കുള്ള എണ്ണത മൈൽ ദൂരം സഞ്ചരിക്കുന്നതിനു നാലഞ്ചുദിവസങ്ങൾ മാത്രമേ വേണ്ടിയിരുന്നുള്ളുവെങ്കിലും, നമ്മുടെ തിരുമയാത്രക്കാർ രാഴ്ചയ്ക്കു ശേഷമേ വിശുദ്ധനഗരത്തെ പ്രാപിച്ചുള്ളൂ.

യൗശലേമിൽ അന്നയ്ക്കും യുവകീമിനും സ്വന്തമായ ഒരു ഗൃഹം ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് അവർക്ക് അവിടെ വളരെ സൗകര്യമായി താമസിക്കാമായിരുന്നു. ഏഴുദിവസം ചില വൈദികവിധികൾ ദേവാലയത്തിനു പുറത്തുവെച്ച് അനുഷ്ഠിച്ചശേഷം മാത്രമേ അവർക്ക് അവരുടെ ആഗമനോദ്ദേശ്യം നിവ്വഹിക്കാമായിരുന്നുള്ളൂ. എട്ടാമത്തെ ദിവസം യുവകീം വൈദികവിധിപ്രകാരമുള്ള ശോചനാംബരം ധരിച്ചും ബന്ധുമിത്രങ്ങളാൽ അനുഗതനായും ബലിക്കായുള്ള ആട്ടിൻകുട്ടിയോടുകൂടി ദേവാലയവാതുക്കലേത്തി. മൂന്നുവയസ്സ് മാത്രമുള്ള മറിയക്കുട്ടിയുടെ പ്രസരിപ്പും കൃത്യബോധവും വിസ്മയജനകമായിരുന്നു. സർവ്വമാ അനുരൂപ

* വൈദികകർമ്മങ്ങൾക്കായി യഹൂദപുരോഹിതന്മാരെ 24-സംഖ്യയ്ക്കായി തിരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. കർമ്മാനുഷ്ഠാനങ്ങൾക്ക് അവർക്ക് തവണകളും നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു.

നായ ഒരു വരനെ പ്രാപിക്കാൻപോകുന്ന ഒരു പ്രൗഢയുവതിക്കു വിവാഹസന്ദർഭത്തിലുള്ള ഉത്സാഹവും പ്രമോദവും ഈ ശിശുമുക്കു പ്രദർശിപ്പിച്ചു. ദേവാലയത്തിന്റെ സുവസ്തുകവാടത്തിൽ അവരെ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു സന്നദ്ധനായി അവരുടെ ബന്ധുവും അദ്വൈതകാഷ്ഠിയുമായ സഖേരിയാ അവരെ പ്രതീക്ഷിച്ചുനില്ക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

സുപ്രസിദ്ധവും, ചരിത്രപ്രധാനവും, സർവ്വോപരി, കന്യകാമറിയത്തിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യത്താലും പരിചരണത്താലും പവിത്രീകൃതവുമായ യദൃശലോഭദേവാലയത്തെ ഈ സന്ദർഭത്തിൽ കുറഞ്ഞൊന്നു വർണ്ണിക്കുന്നത് ഉചിതമായിരിക്കുമല്ലോ. ഈ മഹാസ്ഥാപനത്തിനു് പല അവസ്ഥാന്തരങ്ങളും രൂപാന്തരങ്ങളുമുണ്ടായിട്ടുണ്ടു്. മറിയയുടെ പൂർവ്വികനായ ദാവീദ് രാജർഷിയുടെ പുത്രനും വിശ്വവിശ്രുത സൂരിയുമായ സോളമൻ അതിനെ പൌരസ്ത്യരാജ്യങ്ങളിലെ ഏറ്റവും മനോഹരവും വിസ്തൃതജനകവുമായ ഒരു മഹാപ്രാസാദമാക്കിത്തീർത്തു. ലിബാനസ്സിലെ കേദാരങ്ങളും ഓഫീറിലെ സ്വർണം, വെള്ളി, പീത്തള മുതലായ ലോഹങ്ങളും ഒട്ടും ലോഭംകൂടാതെ കോരിവാരിച്ചെടുത്തു ചെയ്തു പണികഴിപ്പിച്ചു ആ ഈശ്വരസത്വം ഇരുപതു പ്രാവശ്യത്തിലധികം ശത്രുക്കളാൽ ആക്രമിക്കപ്പെടുകയും നശിപ്പിക്കപ്പെടുകയും അത്രയും പ്രാവശ്യം പുനഃസ്ഥാപിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ഒടുവിലത്തെ പ്രാവശ്യം യുദ്ധവീരനായ സോറോബേബൽരാജാവു് തന്റെ സമൃദ്ധമായ സമ്പത്തു മുഴുവനുമുപയോഗിച്ച് അതിന്റെ വൈപുല്യത്തിനും രാമണീയകത്തിനും ഒട്ടും കുറവുകൂടാതെ അതിനെ വീണ്ടും പ്രതിഷ്ഠാപിച്ചു. അതായിരുന്നു നമ്മുടെ കഥ നടന്ന കാലത്തു നിന്നിരുന്ന ദേവാലയം. അതിന്റെ ധനസമൃദ്ധിയും പ്രതാപമഹിമകളും അഭൂതപൂർവ്വമായിരുന്നുവെങ്കിലും, അതിനു് ആദ്യത്തെ ദേവാലത്തിന്റെ പൂജനീയ

തയോ പരിപാവനതയോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. യഹൂദന്മാർ അവരുടെ ആദായത്തിന്റെ ഒരു ഗണ്യമായ ഓഹരി ദേവാലയത്തിനായി ദാനംചെയ്തിരുന്നു; ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും നിരവധി ദ്രവ്യം അതിലേയ്ക്കു തെരുതെരെ വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. യഹൂദേതരന്മാരായ രാജാക്കന്മാർപോലും 'ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ ദൈവ'ത്തിന്റെ സർവ്വശക്തതയെ ബഹുമാനിച്ച് ഏറ്റവും വിലകൂടിയ നേച്ച്കളും കാഴ്ചദ്രവ്യങ്ങളും അവരുടെ ദേവാലയത്തിലേയ്ക്കു അർപ്പണം ചെയ്തിരുന്നുവെങ്കിലും, ഇവയ്ക്കൊന്നിനും ഇതിന്റെ നഷ്ടപ്പെടുപോയ പരിശുദ്ധിയെയും മഹത്വത്തെയും തിരിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിനു സാധിച്ചില്ല. സോളമന്റെ ദേവാലയത്തെ അലംകരിക്കുകയും അതിന്റെ പൂജനീയതയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത ദിവ്യഹസ്തലിഖിതങ്ങളായ വേദനിയമങ്ങളും പ്രതിരൂപങ്ങളുമടങ്ങിയ പരിപാവനപേടകവും, അതുഭക്തകരമായി വികസിച്ച ഭണ്ഡും, ആരോൺവംശജന്മാരുടെ പൗരോഹിത്യവും, വളരെക്കാലം ആശ്ചര്യകരമായി സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന മരുഭൂമിയിലെ മന്നായും, ബലിപീഠത്തിലെ വിശുദ്ധ വഹ്നിയും, മോശയാൽ സജ്ജിതമായ അഭിഷേകതൈലവും അഭിനവദേവാലയത്തിൽനിന്നു തിരോഭവിച്ചിരുന്നു. ഏതാദൃശങ്ങളായ ചില നഷ്ടങ്ങൾ അപരിഹാര്യമായി സംഭവിച്ചശേഷവും പ്രസ്തുത ദേവാലയം തദാനീന്തനലോകത്തിലെ മഹാതുളതങ്ങളിൽ ഒന്നായും യഹൂദജാതിയുടെ നിസ്തല്യമായ അഭിമാനസ്തംഭമായും പരിലസിച്ചിരുന്നു.

തണുപ്പ് അധികമായ യൂറോപ്യൻരാജ്യങ്ങളിലും മറ്റും ദേവാലയങ്ങൾ ആരാധകരായ സർജനങ്ങളെയും അവയുടെ അകത്തിരുത്തത്തക്കവണ്ണം, സ്ഥലസൗകര്യമുള്ള അതിവിശാലങ്ങളായ പ്രാസാദങ്ങളാണു്. ശൈത്യബാധ ഉണ്ടാകാതിരിക്കുന്നതിനു് അത്തരം കെട്ടിടങ്ങളുടെ ആവശ്യം

അവിടെയുണ്ട്. ഏഷ്യയിലാകട്ടെ പുരാതനകാലത്തു്, ദേവാലയങ്ങളിൽ മേല്പറയുള്ള ഭാഗം വളരെ ചെറുതായിരിക്കും. ബലിപീഠം വയ്ക്കുന്നതിനും പുരോഹിതന്മാർക്കും പരികർമ്മികൾക്കും ഇരിക്കുന്നതിനും മാത്രമേ അതിൽ സ്ഥലസൗകര്യമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതിനായിട്ടു് മാത്രമേ അതു് ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരുന്നുമുള്ളൂ. ഈശ്വരാരാധനയ്ക്കു വന്നുകൂട്ടുന്ന ജനസമൂഹം അതിന്നു ചുറ്റുമുള്ള അതിവിശാലമായ അങ്കണങ്ങളിലും മൈതാനങ്ങളിലും സൗകര്യമായി കഴിഞ്ഞു കൂടിക്കൊള്ളുമായിരുന്നു. ഇക്കാലത്തും ഇത്തരം ക്ഷേത്രങ്ങൾ ധാരാളമായിക്കാണുന്നുണ്ട്. യേശുലേമിലെ ദേവാലയവും ഏതാദൃശമായ ഒന്നായിരുന്നു. അതിന്റെ എട്ടുപ്പക്കും അങ്കണങ്ങളും മതിൽക്കെട്ടുകളും മൊറിയോഗിയുടെ അധിത്യകയിൽ അതിവിസ്തൃതവും ദീർഘചതുരവുമായ ഒരു പ്രദേശം മുഴുവനും വ്യാപിച്ചിരുന്നു. അതിന്റെ മദ്ധ്യഭാഗത്തു കരെ പടിഞ്ഞാറോട്ടു മാറി ശ്രീകോവിലും (The Holy of Holies) വിശുദ്ധസ്ഥാനവും (The Holy Place) കൂടിച്ചേർന്ന സാക്ഷാൽ ദേവാലയം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ഏറ്റവും പരിശുദ്ധമായ ഈ ശ്രീകോവിലിൽ പുരോഹിതപ്രധാനൻ മാത്രമേ പ്രവേശം അനുവദിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. അദ്ദേഹത്തിന്നുതന്നെയും വർഷത്തിലൊരുപ്രാവശ്യം ഉപവാസവും മറ്റുചില തപശ്ചര്യകളും അനുഷ്ഠിച്ചശേഷമേ അതു പാടുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. മറ്റു സാധാരണജനങ്ങളാകട്ടെ, പുരോഹിതന്മാരായാകട്ടെ, വഷത്തിൽ ഒന്നിലധികം പ്രാവശ്യം പുരോഹിതപ്രധാനൻതന്നെയാകട്ടെ, ശ്രീകോവിലിനുള്ളിൽ കടന്നുചെന്നാൽ ഉടൻ മരിച്ചുപോകുമെന്നു് അവർ ഭയമായി വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. ദൈവത്തെ മനുഷ്യനേത്രങ്ങൾ ദർശിച്ചാൽ മരിച്ചുപോകുമെന്നുള്ള വിശ്വാസത്താൽ പുരോഹിതപ്രധാനൻ ദിവ്യസന്നിധിയിൽ എത്തുമ്പോൾ കാഴ്ചയെ മറയ്ക്കുന്നതിനായി ധൂമപടലങ്ങളെക്കൊണ്ടു് സംവൃതനായിരിക്കും. ഏതാനും നിമിഷങ്ങൾ മാത്രമേ അദ്ദേ

ഹം അവിടെ നില്ക്കുകയുള്ളൂ. അദ്ദേഹത്തിനു ജീവാപായം വന്നേക്കുമെന്നുള്ള ശങ്കകൊണ്ട് ആ സമയം ജനങ്ങൾ വെളിക്കു സാക്ഷാദംഗം വീണുകിടന്നു ഉച്ചത്തിൽ വിലപിക്കുകയും പ്രാത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കിഴക്കോട്ടു ദർശനമായ അതിന്റെ പടിവാതലിന്റെ മുൻവശത്തുള്ള തുറന്ന സ്ഥലത്തു ബലിപീഠം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ഈ ബലിപീഠത്തിനും ശ്രീകോവിലിനും ചുറ്റും വടക്കും കിഴക്കും തെക്കും വശങ്ങളിലായി രണ്ടു ദീർഘചതുരങ്ങളായ അങ്കണങ്ങളുണ്ട്. അവയിൽ ഒന്നാമത്തേതു ലേവ്യന്മാർക്കും മറ്റു ആത്മീയഗുരുകന്മാർക്കുമായും മറ്റേതു ഇസ്രായേലിലെ പൊതുജനങ്ങൾക്കായും ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടതാണ്. രണ്ടാമത്തെ അങ്കണം രണ്ടായി വിഭജിച്ചു ഒന്നു (The Court of the Women) സ്ത്രീകൾക്കു പ്രത്യേകമായി തിരിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. ഇവയെല്ലാം പൂർണ്ണമായും പുറമേ അതിവിശാലമായ ഒരു അങ്കണം (The Court of the Gentiles) ദേവാലയത്തെ ആവരണംചെയ്യുന്നു. അതു മറ്റു ഭാഗങ്ങളിൽ പ്രവേശം അനുവദിക്കപ്പെടാത്ത യഹൂദേതരന്മാർക്കായി ഇടക്കാലത്തു കൂട്ടിച്ചേർക്കപ്പെട്ടതാണ്. ഈ അങ്കണങ്ങളെല്ലാം അഴികളുട്ടുവേർതിരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നതുകൊണ്ടു ഓരോന്നിനേയും ചുറ്റി ഗതാഗതസൗകര്യത്തിനായി ഓരോ വഴിയുമുണ്ടായിരുന്നു. പുറമെ വിജാതീയരുടെ അങ്കണത്തോടു തൊട്ടടുത്തുള്ള കെട്ടിടങ്ങളിലൊന്നിലായിരിക്കണം ദേവാലയോപാസനത്തിനായി പ്രത്യേകം സമർപ്പിക്കപ്പെട്ടവർ താമസിച്ചുവന്നത്. തങ്ങളുടെ യൗവനകാലം ദൈവശുശ്രൂഷയിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടാമെന്നു കൃതപ്രതിജ്ഞരായ ബാലികാബാലന്മാർ പുരോഹിതന്മാരുടെ ധർമ്മപത്രികളോ പുനർവിവാഹം വേണ്ടെന്നുറച്ച വിധവകളോ ആയ ഭക്തസ്ത്രീകളുടെ സംരക്ഷണയിൽ വളരുന്നതു അവിടെ ആയിരിക്കണമെന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല.

മറിയക്കുട്ടിയെ ദേവാലയ പരിചരണത്തിനായി സമർപ്പിക്കുകയെന്ന കർമ്മം നടന്നതു വനിതാകുടുംബം (The Court of the Women) ത്തിൽ വച്ചായിരുന്നതിനാലാണെന്നും. അതു കഴിഞ്ഞു ഉള്ളിലോട്ടു കടക്കുന്നതിനു സ്ത്രീകൾ അനുവദിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. ഈ സമർപ്പണകർമ്മത്തിൽ ഒരു ആട്ടിൻകുട്ടിയെ ബലികഴിക്കുകയെന്നതു അനുപേക്ഷണീയമായിരുന്നു. ബലിപീഠത്തിൽ അജബലി നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ ഒരു പുരോഹിതൻ * ഈ ചടങ്ങിലെ സാരമായ ഭാഗം നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനായി വനിതാകുടുംബത്തിലേയ്ക്കു വന്നു. മറിയയെ കരങ്ങളിൽ വഹിച്ചുകൊണ്ടു യുവക്കീമിനാൽ അനുഗതയായി, നമ്രശിരസ്സയായി അന്നു ആ പുരോഹിതനെ സമീപിച്ചു. കുറാനിൽ മഹമ്മദുതന്നെ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ഒരു ഐതിഹ്യമനുസരിച്ചു ആ പുണ്യവതി “എനിക്കു ദൈവം തന്നതായ സമ്മാനത്തെ അങ്ങേയ്ക്കു ഞാൻ കാഴ്ചവച്ചുകൊള്ളുന്നു” + എന്നു വികാരഭരിതയായും ഗൽഗദത്തോടും പറഞ്ഞുകൊണ്ടു, സ്വപുത്രിയെ പുരോഹിതന്റെ കരങ്ങളിൽ സമർപ്പിച്ചു. പുരോഹിതൻ ദൈവത്തിന്റെ നാമത്തിൽ ആ അമൂല്യം

* ഈ പുരോഹിതൻ സ്റ്റാപകയോഗത്തിന്റെ പിതാവായ സെയിൻ സഖേരിയോ ആയിരുന്നുവെന്നാണു ഐതിഹ്യം. കുറാനിലുള്ള ഒരു വിന്യായ വാചമായ കഥ ഈ ഐതിഹ്യത്തെ ബലപ്പെടുത്തുന്നു:— സഖേരിയോ തന്റെ സഞ്ചാരിനിരയായ മറിയക്കുട്ടിയെ ദേവാലയത്തിൽ പോയി മുറയ്ക്കു സന്ദർശിച്ചിരുന്നു. അപ്പോഴെല്ലാം ആ നാട്ടിലെ ഹിന്ദുവും മധ്യമായ പട്ടവർഗ്ഗങ്ങൾ, അവർക്കും ഉണ്ടാകാത്തകാര്യത്തും, ധനരഹിതരായി അവർക്കു കൈവശമില്ലാത്തതു അവർക്കു കണ്ടിട്ടുണ്ടു്. ദുർല്ലഭങ്ങളായ ഈ ഭരണങ്ങൾ അവർക്കു ഏതെന്നു സിദ്ധിച്ചുവെന്നു അറിയുന്നതിനുള്ള കൗതുകംകൊണ്ടു അവർക്കു അതിനേപ്പറ്റി അവർക്കു ചോദിച്ചു. “നിങ്ങൾ കണ്ടുവന്നതെല്ലാം ദൈവത്തിൽ നിന്നു വരുന്നതാണു്; അവർക്കു അവർക്കു തന്നെ ഇഷ്ടമുള്ളതു അവർക്കു വരുത്തുവണ്ണം പ്രഭുവനു ചെയ്യുന്നു” എന്നായിരുന്നു അവർക്കു മറുപടി.

+ ഇസ്രയീൽവാസ്തു എന്ന പെർഷ്യൻ പണ്ഡിതൻ “ഈ സമ്മാനത്തിൽ നിന്നാണു് ദൈവം ആവിർഭവിച്ചതെന്നുള്ളതു്” എന്നു ഈ വാക്യത്തിന്റെ പൂർവ്വാർത്ഥത്തെ വ്യാഖ്യാനിക്കുന്നു.

പഹാരത്തെ സ്വീകരിച്ചിട്ട് യുവക്കീമിനെയും അന്നയെയും അവിടെ കൂടിയിരുന്ന മറ്റൊരാളെയും ഇപ്രകാരം ആശീർവ്വിച്ചു:—“ഓ ഇസ്രായേൽ ദൈവം തന്റെ പ്രകാശകിരണങ്ങളെ നിന്റെ അടുക്കലേക്കു നയിക്കുമാറുകട്ടെ. സർവ്വകാര്യങ്ങളിലും നിനക്കു് അദ്ദേഹം അഭിവൃദ്ധിയും സമാധാനവും തരുമാറുകട്ടെ!” ഒരു കൃതജ്ഞതാസ്തോത്രം പാടി പുരോഹിതന്മാർ ഈ കന്യാസമർപ്പണകർമ്മം ഉപസംഹരിച്ചു.

അനന്തരം യുവക്കീമും ഭാര്യയും യാത്രപറഞ്ഞു പിരിയുകയും മറിയക്കുട്ടി ക്ഷേത്രപരിചാരിണികളായ കന്യകമാരുടെ സംഘത്തിൽ സ്വീകരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. മാതാപിതാക്കന്മാരുമായുള്ള വേർപാടിൽ മറിയ അവളുടെ പ്രായത്തിലുള്ള മറ്റു കുട്ടികളെപ്പോലെ ദുഃഖമോ മനുഷ്യാഭിമോ പ്രദർശിപ്പിച്ചില്ല. ഈശ്വരാഭിമുഖമായ അവളുടെ ജീവിതയാത്രയിൽ അവൾക്കു ഏതെങ്കിലും പ്രതിബന്ധം ഉണ്ടായിരിക്കുകയോ ഒരിക്കലേങ്കിലും അവൾ പിന്തിരിഞ്ഞു നോക്കുകയോ ചെയ്തില്ല. അവൾ ദൈവശുശ്രൂഷയ്ക്കായി സ്വയം സമ്പൂർണ്ണമായി സമർപ്പിച്ചു. അവളുടെ ഋജുവും സത്പരവുമായ സ്വർഗ്ഗസോപാനാരോഹണത്തിൽ ഭക്തമായ യാതൊരു ബന്ധവും അവളെ തടഞ്ഞിരുന്നില്ല. വൈദികരും സന്യാസികളും സന്യാസിനികളും ആകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ, ആനന്ദഭരിതയായും പുറകോട്ടു തിരിഞ്ഞുനോക്കാതെയും ദേവാലയത്തിലേക്കു പ്രയാണചെയ്യുന്ന ആ നിമ്ലകന്യകയെ തങ്ങളുടെ മാതൃകയായി വരിക്കുന്നു. അവളുടെ ദേവാലയസമർപ്പണം ആഘോഷിക്കപ്പെടുന്ന സുദിനത്തിൽ അവർ ഭക്തിപരവശരായി തങ്ങളുടെ പ്രതിജ്ഞകളെ നവീകരിക്കുന്നു; അവളുടെ ശിശുതുല്യമായ ഹൃദയനൈർമ്മല്യത്തെയും സാരജ്യത്തെയും അല്പമായിട്ടെങ്കിലും അവർ വിതരണംചെയ്യുന്നതിന്നു അവർ അവളോടു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു-

മറിയയുടെ ഭോലായജീവിതത്തെപ്പറ്റി നമുക്കു സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള അറിവു വളരെ അപൂർണ്ണമാണ്. അവൾക്കു അവിടെനിന്നു ലഭിച്ച വിദ്യാഭ്യാസം കാലദേശങ്ങൾക്കും ജാത്യാചാരങ്ങൾക്കും അനുരൂപംതന്നെ ആയിരുന്നു. അക്കാലത്തു രാജകുടുംബങ്ങളിലും പ്രഭുക്കുടുംബങ്ങളിലുമുള്ള സ്ത്രീകൾപോലും ഗൃഹഭരണം പാലകവൃത്തി മുതലായവ പരിശീലിക്കുന്നത് ഒഴിച്ചുകൂടാത്ത റൊവശ്യമായി ഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അതനുസരിച്ചു മറിയയുടെ വിദ്യാഭ്യാസപദ്ധതിയിലും ആ വിഷയങ്ങൾക്കു പ്രാധാന്യമുണ്ടായിരുന്നു. മോശയുടെ കല്പനകളും പാരമ്പര്യാചാരങ്ങളും അനുസരിക്കുന്നതിൽ അവൾ എപ്പോഴും ജാഗരൂകയായിരുന്നു. അവൾ അതിരാവിലെ ഉണൺഴുന്നേറ്റു, ക്ഷാളനകർമ്മങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിട്ട്, ശുഭ്രവസ്ത്രം ധരിച്ചു സതീർത്ഥ്യകളായ മറ്റു കന്യകകളോടും മേൽനോട്ടക്കാരായ ഭക്തസ്ത്രീകളോടും കൂടി ദേവാലയത്തിൽപോയി ഉഷഃകാലപ്രാർത്ഥനകളിൽ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം പങ്കുകൊള്ളുന്നു. അവാച്യമായ ഭക്തിവൈരാഗ്യങ്ങളോടുകൂടി ഈ ആത്മീയാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ നിർവ്വഹിച്ചശേഷം മേരി അവളുടെ സഖികളോടൊത്തു നിയമേനയുള്ള കൃത്യങ്ങളിൽ ഏപ്പെടുന്നു. ചിലർ തരികളിൽ ഇരുന്നു ഭംഗിയുള്ള തുണിത്തരങ്ങൾ നെയുന്നു. മറ്റു ചിലർ ദേവാലയവനികയെയും പുരോഹിതന്മാരുടെ സ്ഥാനവസ്ത്രങ്ങളെയും സമുചിതമായി അലങ്കരിക്കുന്നതിന്നു ഉപകരിക്കുന്ന തുണൽപണികളിൽ ഏപ്പെടുന്നു. മേരി ഈ വിചിത്രകലകളിൽ മറെറല്ലാവരെയും അതിശയിച്ചിരുന്നു. തുണൽ തയ്യൽ മുതലായ സൈന്യമായ കൈത്തൊഴിലുകളിൽ അവൾക്കുണ്ടായിരുന്ന നിരുപമമായ സാമർത്ഥ്യത്തെ സെയിൻറു എപിഫാനിയസ് മുതലായ പ്രാചീനഗ്രന്ഥകാരന്മാർ പ്രശംസിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഈ കന്യകയുടെ വിദ്യാഭ്യാസം ഈ തൊഴിലുകൾ പരിശീലിക്കുന്നതിൽ മാത്രമല്ല അടങ്ങിയിരുന്നത്. അവൾ നിത്യവും വേദാദ്ധ്യയനം നടത്തിയിരുന്നുവെന്നും യഹൂ

ഭവേദാഗമങ്ങളിൽ അപാരമായ പരിശുദ്ധാനം സമ്പാദിച്ചിരുന്നുവെന്നും സെയിൻറുഅബ്രാഹാം പറയുന്നു. പുരാതന എബ്രായഭാഷ അവർക്കു നല്ലവണ്ണം അറിയാമായിരുന്നുവെന്നും സെയിൻറുഅൻസെലം തെളിയിക്കുന്നു. നിരന്തരമായ അദ്ധ്യയനത്തിന്റെയും അതിപ്രഗത്ഭമായ ബുദ്ധി വൈഭവത്തിന്റെയും ഫലമായി പുരാതനഇസ്രായേൽ മഹാഷിമാരുടെ അത്യുത്കൃഷ്ടങ്ങളായ തത്വാദർശങ്ങളെയും പ്രബോധനങ്ങളെയും സമ്യക്കായി അഭ്യസിച്ചതുകൊണ്ടായാലും, അവർക്കു അതിവിശിഷ്ടങ്ങളായ ഗുണങ്ങളെയും ശക്തികളെയും പ്രദാനംചെയ്ത സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപനിൽനിന്നു ദിവ്യഗായകകവിയാലു ദാവീദരാജർഷിക്കു സമാനമായി ഐശ്വര്യമായ പ്രബുദ്ധത നേരിട്ടു സിദ്ധിച്ചതുകൊണ്ടായാലും, നവീന വേദാഗമത്തിലെ ഏറ്റവും ചേതോഹരമായ സ്തോത്രഗീതത്തിന്റെ രചയിത്രിയായ ആ സൗഭാഗ്യവതി അനുഗ്രഹിതയായ ഒരു സഹൃദയാവതംസം ആയിരുന്നിരിക്കണമെന്നുള്ളതിന്നു സംശയമില്ല. 'മഗ്നിഹിക്കാത്ത' എന്ന വിശിഷ്ടസ്തുവത്തെ രചിച്ച സ്രീ കേവലം അറിവില്ലാത്ത ഒരു ഗ്രാമീണ കന്യക ആയിരുന്നില്ല. നിസ്തല്യമായ ധീഷണാശക്തിയും നിസ്തല്യമായ പരിശുദ്ധിയും അവളിൽ സമ്മേളിച്ചിരുന്നു. വിസ്മയനീയമായ സൗമ്യതയാലും വിനയത്താലും അവളുടെ ഈ അസാമാന്യമായ പാണ്ഡിത്യവും ബുദ്ധിവൈശിഷ്ട്യവും ആജ്ഞാനംചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. മേഘപടലങ്ങളുടെ ഇടയിൽകൂടി നിശ്ശബ്ദമായും അസ്സ്പഷ്ടശൃംഗായും ചരിക്കുന്ന നക്ഷത്രത്തെപ്പോലെ അവർ അനാഭോപമായും അതിവിനിതമായും കഴിഞ്ഞുകൂടി. പാർമളകോമളതകളെ ഗോപനംചെയ്തുകൊണ്ടു യവനികയ്ക്കുള്ളിൽ മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പനിനീർപുഷ്പങ്ങളെപ്പോലെ മറിയയുടെ അന്തരംഗസൗന്ദര്യം അസ്സ്പഷ്ടമായും അപൂർണ്ണമായും മന്ത്രമേ ലോകത്തു പ്രകാശിതമായിരുന്നുള്ളൂ.

പ്രകൃതിയുടെ രാമണീയകം മേരിയിൽ പരമകാഷ്ഠയെ പ്രാപിച്ചിരുന്നു. അവളുടെ രൂപസൗകന്യയും സ്രീസൗന്ദര്യത്തിന്റെ ഒരു സാവ്വലൗകികമാതൃകയായി എക്കാലവും പ്രശോഭിക്കുന്നതാണ്. ദേഹീദേഹങ്ങളുടെ സംപൂർണ്ണമനോഹരമായ ഈ സൗന്ദര്യാതിശയസമ്മേളനം മാനുഷനേത്രങ്ങൾക്കു് അതിനു മുമ്പാറിക്കലും വിഷയിഭവിച്ചിരുന്നില്ല; ഇനി ഒരിക്കലും ആ ദർശനസൗഭാഗ്യം അവയ്ക്കു സിദ്ധിക്കുകയുമില്ല. അവളുടെ ലളിതകോമളമായ മുഖാവിനത്തിൽ അനവദ്യതയും പരിശുദ്ധിയും തുളുമ്പുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അകൃത്രിമസുന്ദരമായ അവളുടെ ബാഹ്യപ്രകൃതി അവളുടെ ഹൃദയനൈർമ്മല്യത്തിന്റെയും ആത്മീയാഭിരാമതയുടെയും ഭൂപ്തമാണായിരുന്നു. പരംപരാസിദ്ധവും മനുഷ്യസഹജവുമായ പാപമാലിന്യത്താൽ അസ്പഷ്ടമായ അവളുടെ സുന്ദരാത്മാവു് കർമ്മപാപത്തിന്നും ഒട്ടും വിധേയമായിരുന്നില്ല. 'അമലോത്ഭവ'യായ അവൾ പ്രകൃത്യാ നന്മ നിറഞ്ഞവളും സൽകൃത്യങ്ങൾക്കുമാത്രം പ്രവണതയുള്ളവളും ആയിരുന്നു. ഉന്നതങ്ങളായ പവ്താഗ്രങ്ങളിൽ ഹിമവഷം അനുസ്മൃതമായി ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ അതിധവളമായ ആ ഹിമാവരണങ്ങൾ വിശുദ്ധിയുടെ മേൽ വിശുദ്ധിയും ധാവദ്യത്തിന്റെമേൽ ധാവദ്യവും എന്നോണം മേൽമേൽ നിശ്ശബ്ദമായി വർത്തിച്ചിട്ടു പ്രേക്ഷകനേത്രങ്ങളെ അഞ്ചിക്കുമാറു വിരാജമാനമായ ഒരു ഹിമസമുച്ചയമായിത്തീരുന്നതുപോലെ ആയിരുന്നു യുവകീമിന്റെ പുത്രിയുടെ പരിപാവനമായ സൽകർമ്മങ്ങളുടെ സുഷമാപൂരം ഉത്തരോത്തരം പെരുകി വന്നതു്. ഈശ്വരസൃഷ്ടികളിൽ മറ്റൊർക്കും ഇത്ര നിർദ്ദോഷവും പരിശുദ്ധവുമായ ഒരു ജീവിതം നയിക്കുന്നതിനു സാധിച്ചിട്ടില്ല, സാധിക്കുകയുമില്ല; യേശുക്രിസ്തുമാത്രം അവളെ ജീവിതവിശുദ്ധിയിൽ അതിശയിച്ചിട്ടുണ്ടു്—അദ്ദേഹം ദൈവപുത്രനായിരുന്നു.

മേരിയുടെ വിസ്തൃതനീയമായ രൂപലാവണ്യത്തിനു പുരാതനക്രൈസ്തവപണ്ഡിതന്മാരെല്ലാവരും ഒന്നുപോലെ സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു. അവളുടെ സൗന്ദര്യം കണ്ണുകളെ അഞ്ചിക്കൊണ്ടു അത്ര ഉജ്വലമായിരുന്നുവെന്നും, ദൈവത്തിന്റെ ഏകത്വത്തെപ്പറ്റി അറീവില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ താൻ അവളെ ദൈവത്തേറ അരാധിക്കുമായിരുന്നുവെന്നും അവളെ കണ്ടിട്ടുള്ള സെയിൻറ് ഡെന്നിസ് (St. Denis) പ്രസ്താവിക്കുന്നു. സെയിൻറ് എപിഫാനിയൂസ്സിൽനിന്നു അവളുടെ മനോഹരമായ ഒരു രൂപവണ്ണത്തെ നമുക്കു സിദ്ധിക്കുന്നു:—കന്യകയ്ക്കു കിളരും അധികമില്ലായിരുന്നുവെങ്കിലും അത്ര ഇടത്തരത്തിൽ സ്വല്പം കൂടുതലായിരുന്നു. സ്വദേശത്തെ വെയിൽകൊണ്ടു അല്പം മങ്ങിയിരുന്ന അവളുടെ നിറം പഴുത്ത ധാന്യങ്ങളുടെ കൊഴുത്ത സ്വച്ഛവണ്ണത്തിനു സമാനമായിരുന്നു. മുടി നേർത്തതും, കണ്ണുകൾ പ്രസരിപ്പുള്ളതും, കൃഷ്ണമണി ലൈലിന്റെ നിറമുള്ളതും പുരികങ്ങൾ കറുത്തിരുണ്ടു വില്ലുപോലെ വളഞ്ഞതും ആയിരുന്നു. മൂക്കു കഴുക്കന്റെ ചുണ്ടുപോലെ നീണ്ടു അറ്റം വളഞ്ഞതും, ചുണ്ടുകൾ പനിനീർപുഷ്പത്തിന്റെ നിറവും മിനുസവുമുള്ളതും മുഖം ശരിയായി ഒരു മുട്ടയുടെ ആകൃതിയിലുള്ളതും കൈകളും വിരലുകളും നീണ്ടതുമായിരുന്നു.

മേരിയുടെ നിസ്സർഗ്ഗകോമളമായ ഈ രൂപസൗകന്മാരും അവളുടെ ആഭ്യന്തരസൗന്ദര്യത്താൽമാത്രം പ്രകാശിപ്പിക്കപ്പെട്ടതല്ലാതെ രത്നഖചിതങ്ങളായ കനകാഭരണങ്ങളാലോ, പരിമളതൈലങ്ങളാലോ, ആഡംബരപൂർവ്വമായ വസ്ത്രധാരണത്താലോ കൃത്രിമമായി വർദ്ധിപ്പിക്കപ്പെട്ടില്ല. സൂര്യപടംപോലെ മൃദലവും ഇളംനീലനിറത്തിലുള്ളതും അടിമുതൽ കഴുത്തുവരെ മറയ്ക്കുന്നതുമായ ഒരു നീണ്ട ഉടുപ്പം, അതിന്റെ മുകളിൽ അറ്റങ്ങൾ അലസമായി തുങ്ങിക്കിടക്കുന്നതും ഒരു സാരസനത്താൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതുമായ

ഒരു തുയ്യവെള്ളക്കുപ്പായവും, അതുതരിമമായിട്ടാണെങ്കിലും എത്രയും ഭംഗിയായി ഞൊറിഞ്ഞിട്ടുള്ളതും മുഖം മുഴുവനും എളുപ്പം മറയ്ക്കുന്നതുമായ ഒരു വിശാലമായ മൂടുപടവും, നിണ്ട ഉടുപ്പിനോടു യോജിക്കത്തക്കവണ്ണം നീലനിറത്തിലുള്ള പാദരക്ഷകളും മാത്രമായിരുന്നു ഈ ശാലീനയായ പെൺസ്ത്രകന്യക സാധാരണമായി ധരിച്ചുവന്നത്.

പ്രാചീന ക്രൈസ്തവഗ്രന്ഥകാരന്മാർ മേരിയുടെ ബാഹ്യപ്രകൃതിയെ വർണ്ണിക്കുന്നതിനേക്കാൾ അവളുടെ ആത്മാവിന്റെ അഴകിനെ കൊണ്ടാടുന്നതിൽ കൂടുതൽ ദത്തശ്രദ്ധയായി കാണപ്പെടുന്നു. അവൾ സ്രീവർഗ്ഗത്തിൽ ഏറ്റവും രൂപലാവണ്യമുള്ളവളായിരുന്നു എങ്കിൽ അതിനു കാരണം അവളുടെ അനിതരസ്രീസാധാരണമായ അന്തരംഗസൗന്ദര്യമായിരുന്നു. അവളുടെ സകല പ്രവൃത്തികൾക്കും സംഭാഷണത്തിനുമുള്ള ഔചിത്യം അന്യാദൃശമായിരുന്നു. ഭയം, ഭീനാനുകമ്പ, ഔദാര്യം മുതലായ ഗുണങ്ങൾക്ക് അവൾ ഒരു വിളനിലംതന്നെ ആയിരുന്നു. മിതഭാഷിണിയായ അവളുടെ അധരങ്ങളെ അസത്യം ഒരിക്കലും മലിനപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല. സുമധുരമായ അവളുടെ സ്വരം ഹൃദയംഗമവും, ആതുരന്മാരുടെ മനസ്സിന് ആശ്വാസജനകവും ആത്മാവിനെ കളുപ്പിക്കുന്നതുമായിരുന്നു. അനുസരണം, വിനയം, കൃത്യനിഷ്ഠ, ഈശ്വരഭക്തി ഇത്യാദി സുശീലങ്ങളിൽ അവൾ നിസ്തൂല്യയായിരുന്നു. കോപമെന്നത് എന്താണെന്ന് അവൾ അറിഞ്ഞിട്ടില്ല. അവൾ ആരെയും ഒരിക്കലും വേദനപ്പെടുത്തുകയോ, അസഹ്യപ്പെടുത്തുകയോ, ആക്ഷേപിക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടില്ല. അവളുടെ സാന്നിദ്ധ്യം പരിസരങ്ങളിലുള്ള എല്ലാവരിനേയും പവിത്രീകരിക്കുകയും, അവളുടെ ദർശനം ഏറ്റവും അന്തഃസ്ഥിതങ്ങളായ അശുദ്ധചിന്തകളെപ്പോലും ഉന്മൂലനം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു. അവളുടെ മർയാദ, ലോഹ്യവാക്കുകളിലും, ബാഹ്യഭാവങ്ങളിലും

മാത്രമല്ല അടങ്ങിയിരുന്നത്; അതു സാക്ഷാൽ കരുണാകരനെന്ന ആയിരുന്ന അവളുടെ ഹൃത്തടത്തിൽ കൂലങ്കഷമായി നിറഞ്ഞിരുന്ന സാവ്ലെഴുകികണ്ണേഹപ്രകർഷത്തിന്റെ അനർഗ്ഗപ്രവാഹമായിരുന്നു. “ലൂസിഫേർതന്നെയും മാപ്പു ചോദിക്കുകയാണെങ്കിൽ, അവൾ ലൂസിഫേറിനുവേണ്ടിയും ദൈവത്തോടു ക്ഷമായാചനംചെയ്യും” എന്നു മേരിയെപ്പറ്റി ഒരു പുണ്യവാനായ ഗ്രന്ഥകാരൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു അദ്ദേഹം കാലാന്തരത്തിൽ അവളുടെ കാരണ്യാതിരേകത്തിന്റെ അനുഭവസാക്ഷിയായതുകൊണ്ടാണു്.

മേരി ധനവതി ആയിരുന്നില്ലെങ്കിലും അവൾക്കു് പാവങ്ങളോടു് അളവറ അലിവുണ്ടായിരുന്നു. അവൾ ഉപവസിപ്പിച്ചും സുഖസാധനങ്ങളെ തൃജിച്ചും മിച്ചംവെച്ചു സാധുക്കളെ സഹായിച്ചിരുന്നു. അവളുടെ ആഹാരം വളരെ മോശമായിരുന്നു. അടുപ്പിലിട്ടു ചുട്ടെടുത്ത അപ്പവും, സ്വാദില്ലാത്ത സസ്യങ്ങളും സീലോവിലെ ഊറ്റിലെ ശുദ്ധ ജലവും മാത്രമായിരുന്നു അവളുടെ ഭോജ്യപേയങ്ങൾ. അവളുടെ തപശ്ചക്രം എത്രയും കഠിനവും, ജപങ്ങൾ സുദീർഘവും ഏകതാനവുമായിരുന്നു. ചുറ്റും കൊടുങ്കാറ്റു ഊക്കായി അടിക്കുമ്പോഴും ഇടിനാദം മുഴങ്ങുമ്പോഴും അവൾ നിർബാധം പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ഈശ്വരധ്യാനനിമഗ്നയായി ഇരിക്കുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു. യഹൂദപുരോഹിതന്മാർ മൃഗബലികളെയും യാഗങ്ങളെയും മറ്റുംകൊണ്ടു പൂർവ്വേദവിധികളനുസരിച്ചു ദേവാലയത്തിൽ ഈശ്വരാരാധനം നടത്തിയപ്പോൾ, അവൾ നിജ്ജീവമായ ആ അനുഷ്ഠാനത്തെ അവളുടെ തപസ്സും പ്രാർത്ഥനയുംമൂലം സജീവവും സഫലവുമാക്കിത്തീർത്തു. നിമ്നലങ്ങളായ അധരങ്ങളിൽനിന്നും പരിശുദ്ധമായ ഹൃദയത്തിൽനിന്നും ഉദ്ഗമിക്കുന്ന സർവ്വേശ്വരസ്തുതിഗീതമാകുന്ന യഥാർത്ഥബലി—ദൈവസന്നിധിയിൽ സ്വീകാര്യമായ ആ ഏകയജ്ഞം—അവൾ സമർപ്പിച്ചു. ക്രിസ്തുവ

ഴിയായി സ്വർഗ്ഗത്തേക്കു് ഉയരാത്ത പ്രാർത്ഥനയുടെയും വേദ വിധികളുടെയും ന്യൂനതയെ ഗ്രഹിച്ച അവർ, ആത്മബലിയാൽ ഐഹികപാരത്രികലോകങ്ങൾക്കു് നിത്യശാന്തിയെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിനായി അവതരിക്കാൻ പോകുന്ന മിശിഹായിലുള്ള സജീവവിശ്വാസത്താൽ പുരാതന വേദവിധി പ്രകാരമുള്ള ദൈവാരാധനയെ അമോഹീകരിച്ചു. അവർ സകല ചരാചരങ്ങൾക്കുംവേണ്ടി ദൈവത്തോടു പ്രാർത്ഥിച്ചു. ലോകരക്ഷയ്ക്കായുള്ള ഈശ്വരാവതാരത്തെ തപരിപ്പിക്കുന്നതിനായി, പക്ഷെ അവർക്കു് അതിലുള്ള പങ്ക് എന്താണെന്നു് അറിയാതെ, മിശിഹായുടെ മാതാവകാണുള്ള ആ സൗഭാഗ്യവതിയായ കന്യകയുടെ വിനീതദാസിയാകുന്നതിനുള്ള ഭാഗധേയം സ്വീകരിക്കുന്നതിനായും അവർ സർവ്വശക്തനോടപേക്ഷിച്ചു. മേരിയുടെ ജപ്ദ്യാനങ്ങൾ യഹൂദ മഹാപുരോഹിതന്മാരുടെ മൃഗബലികളെയും മന്ത്രങ്ങളെയുംകാർ ദൈവത്തിനു പ്രിയങ്കരങ്ങളായിരുന്നു. അവ ലോകപരിത്രാണനത്തിന്റെ സുകരതയെ വർദ്ധിപ്പിച്ചു. ഇസ്രായേൽജനത്തിന്റെ വിദേശവാസത്തിനുശേഷം പുതുതായി പണി ചെയ്ത ദേവാലയത്തിൽ പ്രാചീനപ്രതിശ്രവത്തിന്റെ പേടകം (The Ark of the old covenant) സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല; എന്നാൽ ഈ കാലത്താകട്ടെ, അതിന്റെ പരിസ്ഥിതികളിൽ കേവലം ഒരു പരിചാരികയായി ഈശ്വരോപാസനംചെയ്യുന്ന ആ വിനീതബാലികയുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്താൽ നവീനദേവാലയം പുരാതനദേവാലയത്തെക്കാൾ പവിത്രീകൃതമായിരുന്നു; ലക്ഷണത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തു ലക്ഷ്യംതന്നെ ആവിർഭവിച്ചു. സാക്ഷാൽ ദൈവത്തിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യമുള്ള യഥാർത്ഥപേടകം (The Ark of the covenant) നവീനദേവാലയത്തെ അലങ്കരിച്ചു.

ഇപ്രകാരം മേരി ദേവാലയത്തിൽ അവളുടെ സതീതവ്യക്തമായ കന്യാമണികളുടെ ഇടയിൽ നടുനായകമായി

പരിലസിച്ചിരുന്നു. ദേവാലയത്തിന് അമൂല്യവിഭൂഷണമായിരുന്ന ഈ അനുഗ്രഹീതകന്യകയെ കാണുന്ന വൃദ്ധപുരുഷന്മാർ അവളെ സ്വാത്മനാ അനുഗ്രഹിക്കാതെ കടന്നുപോയിരുന്നില്ല. കന്യാത്വം യഹൂദന്മാരുടെ ഇടയിൽ ഒരു താല്പര്യകരമായ മാത്രമായിരുന്നു. ദേവാലയസേവനത്തിനുള്ള പ്രതിജ്ഞ നിറവേറിക്കഴിയുമ്പോൾ കന്യകയുടെ മാതാപിതാക്കന്മാർ അവൾക്ക് അനുരൂപനായ ഒരു വരനെ അന്വേഷിക്കുകയും യഥാകാലം അവളെ വിവാഹജീവിതത്തിൽ ഏല്പിട്ടുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ താരുണ്യവതിയും, കലീനയും സുകുമാരകളേബരയുമായ മേരിക്കു സുന്ദരാംഗികളെ രാജ്ഞികളായി കൊണ്ടാടുന്ന യഹൂദന്മാരുടെയിടയിൽ ഏറ്റവും ഉയർന്നിലയിലുള്ള ഭാഗ്യവ്യഞ്ജിതം നയിക്കുവാൻ കഴിയുമായിരുന്നുവെങ്കിലും, അവൾ ദേവാലയസേവനത്തിന്റെ ആരംഭഘട്ടത്തിൽത്തന്നെ നിത്യകന്യാത്വം സ്വീകരിച്ചു. നിത്യബ്രഹ്മചര്യത്തെപ്പറ്റി യഹൂദന്മാർ അതിനുമുമ്പു കേട്ടിട്ടുപോലുമില്ലായിരുന്നു. ക്രിസ്തുവിനാൽ ഇടംപ്രഥമമായി ലോകത്തു പ്രകാശിപ്പിക്കപ്പെട്ട ആ വ്രതവൈശിഷ്ട്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ കന്യാമാതാവു മുൻകൂട്ടി അവലംബിച്ചു അതിന്റെ മാഹാത്മ്യത്തെ ദൃഷ്ടാന്തീകരിച്ചു.



അദ്ധ്യായം II.

I

മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ മരണം.

മേരിയെ ദേവാലയശുശ്രൂഷയ്ക്കായി സമർപ്പിച്ചശേഷം യുവക്കീമും അന്നയും നസറത്തിലുള്ള അവരുടെ വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങിവന്നു. ഏതാനുംവർഷം അവർ അവിടെ സുഖം

മായും പരിശുദ്ധമായും ജീവിച്ചു. പുത്രിക്ക് അനുരൂപ
 രായ മാതാപിതാക്കന്മാരായിബ്ഭവിക്കത്തക്കവണ്ണം ദൈ
 വം അവരെ മുൻകൂട്ടി സംശുദ്ധീകരിച്ചിരുന്നു. അവളുടെ
 ജനനശേഷം അദ്ദേഹം അവരുടെ മേൽ കൂടുതൽ അനുഗ്ര
 ഹങ്ങളെ വർഷിച്ചു. അമലോത്തഭവയായ പുത്രിയുടെ
 നൈർമ്മല്യം മാതാപിതാക്കന്മാരിലും സംക്രമിച്ചു. യുവക്കീ
 മിന്റെ പിതൃസ്വപത്തായി കുറെ ഫലപ്രദമായ ഭൂമി നസറ
 ത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഉത്സാഹപൂർവ്വം കൃഷിചെയ്തു
 അദ്ദേഹം കുടുംബസംരക്ഷണം സുഖമായി നിർവ്വഹിച്ചു.
 അവരുടെ മിതമായ ആവശ്യങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു മിച്ചമുള്ളതു
 ദേവാലയത്തിനും സാധുക്കൾക്കുമായി അവർ ദാനം ചെയ്തു.
 അവർ മതാനുഷ്ഠാനങ്ങളിലും ആചാരങ്ങളിലും താല്പര്യമുള്ള
 വരായിരുന്നതിനാൽ ദേവാലയത്തിൽ ആഘോഷപൂർവ്വം
 കൊണ്ടാടുന്ന ഉത്സവങ്ങൾക്കും പെരുന്നാളുകൾക്കും പതി
 വായി പൊയ്ക്കൊണ്ടിരുന്നു. മകളെ കാണുന്നതിനുള്ള ആ
 ഗ്രഹവും ദേവാലയസന്ദർശനത്തിനു അവരെ ഉത്സാഹി
 ള്ചിച്ചു. ഇങ്ങനെ വർഷത്തിലൊരിക്കലെങ്കിലും തങ്ങളുടെ
 വാത്സല്യനിധിയായ കമാരിയെ ദർശിക്കുന്നതിനും, അല്പനേ
 രമെങ്കിലും അവളുടെ പരമാനന്ദപ്രദമായ സഹവാസ
 സുഖം അനുഭവിക്കുന്നതിനും, കണ്ണുപീയുഷമായ അവളുടെ
 സംഭാഷണമാധുര്യം ആസ്വദിക്കുന്നതിനും അവർക്ക് സ
 ന്ദർഭം സിദ്ധിച്ചു. അപരരുടെ വാല്മുഖ്യവും ക്ഷീണവും വർദ്ധി
 ച്ചുവരുകയും തന്നത്താൻ കൃഷിചെയ്യുന്നതിനു യുവക്കി
 അശക്തനാവുകയും ചെയ്തപ്പോൾ അവർ ഗലീലേയായിട്ടു
 മകളുടെ സമീപത്തെങ്ങാനും താമസിക്കുന്നതിനായി യറൂശ
 ലേമിൽ വന്നു, ദേവാലയത്തിനടുത്തുതന്നെ ഒരു ഗൃഹത്തിൽ
 വാസമുറപ്പിച്ചു. ദേവാലയത്തിൽപോയി ഈശ്വരനെ
 നിത്യം ഭജിക്കുന്നതിനും മകളെ കൂടക്കൂടെ കാണുന്നതിനും
 സാധിച്ചതിൽ അവർക്ക് നിസ്സീമമായ ചാരിതാർത്ഥ്യമു
 ണ്ടായി.

മേരിയുടെ ദേവാലയജീവിതം ആരംഭിച്ചിട്ട് ഒൻപതു വർഷം കഴിഞ്ഞു. അവളുടെ ജീവിതത്തിലെ ഇടംപ്രഥമമായ ഓടവസംഭവം ആസന്നമായി: ലോകത്തു അവളുടെ ഏകാവലംബമായ പിതാവു രോഗബാധിതനായി. വാല്യ കൃദശയിൽ പിടികൂടിയ രോഗം മാനസികമായിപ്പരിണമിക്കുമെന്ന ലക്ഷണങ്ങൾ കണ്ടുതുടങ്ങി. ബന്ധുമിത്രാദികൾ ഭിന്നം അന്വേഷിച്ചുവന്നു അവരുടെ സഹതാപം പ്രദർശിപ്പിച്ചു. നീതിമാനും സമാധാനചിത്തനുമായ ആ ആസന്നമാണൻ അനന്തസൗഭാഗ്യാനുഭൂതിക്കായുള്ള ചരമയാത്രയ്ക്കു സന്തുഷ്ടിയോടെ സന്നദ്ധനായി, സുസ്തോഭനനായി തന്റെ പാർപ്പവർത്തികളായ ബന്ധുക്കളെയും സ്നേഹിതരെയും അന്ത്യവീക്ഷണം ചെയ്തു. യഹൂദന്മാരുടെ പൂർവാചാരമനുസരിച്ച് എല്ലാവരുടെയും സന്നിധിയിൽവെച്ച് അദ്ദേഹം തന്റെ സർപ്പാപങ്ങളെയും ഉച്ചത്തിൽ * പ്രസ്താവിക്കുകയും ദൈവത്തോടു ക്ഷമാപണം ചെയ്തും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം മകളെ കാണുന്നതിനു് ആവശ്യപ്പെട്ടു. ദേവാലയവാസിനികളായ കന്യകകൾക്കു ഇമ്മാതിരി സന്ദർഭങ്ങളിൽ ദേവാലയംവിട്ടു പോരുന്നതിനു് അനുവാദമുണ്ടായിരുന്നു. മകൾ വന്നു. പിതാവു അവളെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നതിനു കരങ്ങൾ ഉയർത്തി. അപ്പോൾ സ്വർഗ്ഗത്തുനിന്നുണ്ടായ ഒരു വെളിപാടിനാൽ സ്വപത്രിക നിർദ്ദിഷ്ടമായിരിക്കുന്ന പ്രതാപമഹിമകളെയും അവൾ നിവ്ഹിക്കാനിരുന്ന മഹാകായുത്തെയും അദ്ദേഹത്തിനു ദർശിക്കാൻ കഴിഞ്ഞുവെന്നു ഭക്തന്മാരായ ഗ്രന്ഥകാരന്മാർ വിശ്വസിക്കുന്നു. ഒരു ദിവ്യദിപ്തി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്തെ പ്രകാശിപ്പിച്ചു. മകളെ സർവാത്മനാ അനുഗ്രഹിച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹം

* കമ്പസാരം യഹൂദന്മാരുടെ ഇടയിൽ ഏറ്റവും പുരാതനകാലം മുതൽ നടപ്പുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ഏല്പാരാണ്. അവർ മരണസമയത്തു ഒരു വൈദികന്റെയും പത്തു ഇതരന്മാരുടെയും മുമ്പാകെ പരപങ്ങളെ ഉച്ചത്തിൽ പ്രസ്താവിക്കണമായിരുന്നു.

കൈകൾ താഴ്ത്തി നിശ്ചേഷ്ടനായി അല്പനേരം കിടന്ന ശേഷം സമാധിയടഞ്ഞു. ശവസംസ്കാരകർമ്മം അടുത്തിവിടെ യഹൂദാചാരപ്രകാരമുള്ള സകല ചടങ്ങുകളോടുകൂടി നിർവ്വഹിക്കപ്പെട്ടു.

മേരിയും മാതാവും തങ്ങളുടെ രക്ഷാകർത്താവിന്റെ വേർപാടിൽ അപാരമായ ദുഃഖത്തിൽ മുഴുകി. ബാല്യകാലം ഇനിയും അവസാനിച്ചിട്ടില്ലാത്ത പുത്രിയും വൃദ്ധശയ്യ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന മാതാവും കേവലം അനന്യശരണരായി അഹോരാത്രം വിലപിച്ചു. അവരും ബന്ധുക്കളും ഏഴുദിവസം തറയിൽതന്നെ ഇരുന്നും ഉപവസിച്ചും അനവരതം അശ്രുവർഷംചെയ്തും പരേതന്റെ ആത്മാവിന്റെ നിത്യശാന്തിക്കായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. ഏഴുദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ ജപാലയത്തിൽ വിളക്കുവെയ്ക്കുകയും, കാലഗതിയെ പ്രാപിച്ച പുണ്യാത്മാവിനുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥന നടത്തുകയും, അവരുടെ സ്ഥിതിക്കൊത്ത ഭാനധർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. ഈ ദുഃഖാചരണവും പ്രാർത്ഥനയും പതിനൊന്നു മാസത്തേയ്ക്കു നീണ്ടുനിന്നു.

പിതാവു മരിച്ചു ഏറെക്കഴിയുന്നതിനുമുമ്പുതന്നെ മാതാവിന്റെ ദേഹവിയോഗമാകുന്ന മഹാവിപത്തും മേരിയെ അഭിമുഖീകരിച്ചു. അച്ഛന്റെ ശേഷക്രിയാദികൾ കഴിഞ്ഞു ദേവാലയത്തിലേയ്ക്കു മടങ്ങിപ്പോയ മകൾ അധികം താമസിയാതെ വീണ്ടും അമ്മയുടെ ചരമഗതി കാണുന്നതിനായി സ്വഗൃഹത്തിൽ വരേണ്ടിവന്നു. അന്നക്ഷീണപരവശയായിരുന്നുവെങ്കിലും പുത്രിയെ അനുഗ്രഹിക്കുകയും അശരണയായ ആ വാത്സല്യസന്താനത്തെ സ്വജനങ്ങളെ, സർവ്വപരി, ദൈവത്തെ ഭരമേല്ക്കുകയും ചെയ്തു. അനന്തരം മനുസമാധാനത്തോടും പരിപൂർണ്ണവൈരാഗ്യത്തോടുകൂടി ആ പുണ്യവതി അനന്തനിദ്രയിൽ ലയിച്ചു. മേരി അമ്മയുടെ നിർജ്ജീവങ്ങളായ ഇമകളെ ശരിയായി

അടയ്ക്കുകയും ദീർഘിതവും ഭവസംപൂർണ്ണവുമായ ഒരു ഗാഢാശ്ലേഷത്താൽ അമ്മയോടു ചരമയാത്ര പറയുകയും ചെയ്തു.

നിരാലംബയായിത്തീർന്ന ആ കുമാരി അവാച്യമായ വ്യസനഭാരത്തോടെ ദേവാലയത്തിലേയ്ക്കു മടങ്ങിപ്പോയി, ലോകവുമായുള്ള ബന്ധം നിശ്ശേഷം ഒഴിഞ്ഞു സർവേശ്വര സന്നിധിയിൽ അഭയം പ്രാപിച്ചു. പ്രശാന്തമായ ഒരു തുറ മുഖത്തു സൂക്ഷിതമായി സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കപ്പലിൽ വിശ്രമിക്കുന്ന സാധാരണികന്മാരെപ്പോലെ, അവൾ അവിടെ പ്രചണ്ഡവാതത്താൽ പ്രക്ഷുബ്ധമായ സംസാര സാഗരത്തിലെ ദുരന്ധിതമായ തിരമാലകളുടെ ഉഗ്രാരവം നിർബാധമായി കേട്ടു; കലീനതപം, പ്രതാപം, സമ്പത്തും, സൗന്ദര്യം മുതലായ ഐഹികമഹത്വത്തിന്റെ ഉപാധികളുടെ നിസ്സാരതയെ അവൾ അവധാരണംചെയ്തു. വർഷ കാലത്തെ ജലനിപാതത്തിലുണ്ടാകുന്ന കുതിച്ചുകയറ്റം പോലെ അസാരങ്ങളായ ലൗകികസുഖാനുഭവങ്ങളുടെ ക്ഷണപ്രഭാചഞ്ചലതപം അവൾ നല്ലവണ്ണം ഗ്രഹിച്ചു. ഈ സ്ഥിതിയിൽ ആജീവനാന്തം ഈശ്വരനെ ഭജിച്ചു ദേവാലയത്തിൽതന്നെ താമസിക്കണമെന്ന് അവൾ സുദൃഢമായി പ്രതിജ്ഞചെയ്തു. ഈ ഘട്ടത്തിലാണ് ആ ധന്യയായ ബാലിക നിത്യകന്യാത്വവ്രതം സ്വീകരിച്ചതെന്ന് ഒരു ചരിത്രകാരൻ യുക്തിപൂർവ്വം വാദിക്കുന്നു.

II

കന്യാവിവാഹം.

മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ മരണശേഷം മേരിയുടെ രക്ഷാകർതൃത്വം സ്വീകരിച്ചത് അവളുടെ ഒരു ഉററ ബന്ധുവും പുരോഹിതനും പുണ്യചാരിയുമായ സഖേരിയായ

ആയിരുന്നുവെന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല. മേരിയെസ്സംബ സിച്ച് പരമ്പരാസിലാമായ പല വിവരങ്ങളും ആദര പൂർവ്വം രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള കുറാൻ ഈ വസ്തുതയ്ക്കും സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു. (Koran C. 3.) രണ്ടുമൂന്നു കൊല്ലം കഴിഞ്ഞു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യയും പുണ്യവതിയുമായ എലിസബത്തിനെ, സ്താപകയോഹന്നാന്റെ അതൃപ്തകരമായ ഗർഭോത്ഭവത്തെ പ്രമാണിച്ച്, അനുമാദിക്കുന്നതിനായി മേരി ആനന്ദഭരിതയായി പോയതും അവരുടെ വസതിയിൽ കൂുന്നനാലു മാസക്കാലം സ്വഭവനത്തിലെന്നതുപോലെ താമസിച്ചതും സഖേരിയായുടെ രക്ഷാകർതൃത്വത്തെ അസന്ദിഗ്ദ്ധമായി തെളിയിക്കുന്നു.

മേരിക്കു പതിനഞ്ചു വയസ്സായി. അസാമാന്യമായ അംഗസൗഷ്ഠ്യവും ശരീരപുഷ്ടിയുംകൊണ്ട് ധന്യയായ ആ കന്യക പൂണ്ണവളയ്ക്കെ പ്രാപിച്ച് വിശ്വമോഹിനിയായ ഒരു താരണ്യവതിയായി പരിലസിച്ചു. സഖേരിയായും മറ്റു പുരോഹിതന്മാരും അവളെ ഒട്ടും താമസിയാതെ വിവാഹം ചെയ്യിക്കുന്നതിനു നിശ്ചയിച്ചു. മാതാപിതാക്കന്മാർ ഇല്ലാത്ത അവളുടെ നിരാശ്രയസ്ഥിതിക്കു് അവളെ കഴിയുന്ന വേഗം വിവാഹം ചെയ്യിക്കേണ്ട ആവശ്യകത സ്പഷ്ടമായിരുന്നു. ഈ ആലോചന അറിഞ്ഞപ്പോൾ മേരിക്കുണ്ടായ വൈഷമ്യവും വ്യസനവും വാചാമഗോചരമായിരുന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെ ആദർശങ്ങളെ മുൻകൂട്ടി സാക്ഷാത്കരിച്ചിരുന്ന ആ അനുഗ്രഹിതയായ തരുണിരത്നം കന്യാത്വത്തിന്റെ ചാരതപവും സൗഭാഗ്യവും സമൃദ്ധമായി ഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. നിത്യബ്രഹ്മചര്യം അവളുടെ ഹൃദയത്തെ ഹരാഭാകർഷിച്ചിരുന്നു. അതിനുള്ള വ്രതം അദ്ദേഹമായവിധത്തിൽ അവൾ സ്വീകരിച്ചും കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവൾ എത്രയും വിനീതയായി അവളുടെ ഹൃദയത്തിൽ ദൃഢരൂപമായിരുന്നു അഭിനിവേ

ശത്തെ അവളുടെ ബന്ധുക്കളെ അറിയിക്കുകയും, അതിനു വിരുദ്ധമായുള്ള അവരുടെ ആലോചനയെ ഉപേക്ഷിക്കണമെന്ന് അഭ്യർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ അഭ്യർത്ഥന അവരെ അതൃപ്തപരതന്ത്രാക്കി. അവർ ആഗ്രഹിക്കുകയും അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്ത അവരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ കേവലം വന്ധ്യതയായിരുന്നു. അതു മോശയുടെ പ്രമാണവും യഹൂദന്മാരുടെ വിശ്വാസവും അനുസരിച്ചു നിഷിദ്ധവുമുള്ളതുപോലെയും ദൈവത്താൽ ശപിക്കപ്പെട്ടതുമായ ഒരു ദൂരവസ്ഥയായിരുന്നു. ഒരു കുടുംബത്തിന്റെ * ഏകാധികാരിനിയുടെ അന്ത്രാധാത അതിന്റെ മൂലവിച്ഛേദനത്തിനു കാരണമാകയാൽ അതൊരു മഹാവിപത്തായും പാപമായും അവർ പരിഗണിച്ചിരുന്നു. ആജീവനാന്തകന്യാവ്രതം ദൈവസന്നിധിയിൽ പ്രതിജ്ഞചെയ്തപോയി എന്ന വാദം അവർക്കു പുറപ്പെടുവിക്കുവാൻ നിയമപ്രകാരം സാധിക്കുമായിരുന്നില്ല. അത്തരമൊരു പ്രതിജ്ഞചെയ്യുന്നതിനു സ്ത്രീകൾക്കു സ്വാതന്ത്ര്യം ഇല്ലാതിരുന്നതിനാൽ ആ സംഗതിയിൽ മേരി അവളുടെ രക്ഷാകർത്താവിന്റെ തീരുമാനത്തിനു വിധേയയായിരുന്നു. ക്രിസ്തുമതം സ്ത്രീയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെയും മനുഷ്യജീവിതത്തിൽ അവർക്കുള്ള ഉത്കൃഷ്ടസ്ഥാനത്തെയും പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുന്നതിനുമുമ്പ് അവർ ഒരു മൈനറായും അടിമയായും പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നുവെന്നുള്ളതു സുവിദി

* യുവക്കീമിനും അന്നയ്ക്കും ക്രിസ്തുവിന്റെ അമ്മയെക്കൂടാതെ മേരിയെന്നു പേരുള്ള വേറൊരു മകൾകൂടിയുണ്ടായിരുന്നുവെന്നും, ക്ലേയോഫാസിന്റെ ഭാര്യയായ മേരിയെന്നും ക്രിസ്തുവിന്റെ സഹോദരന്റെ അമ്മയെന്നും ബൈബിളിൽ പറഞ്ഞുകാണുന്നതു ആ മേരിയെ അന്നെന്നും ആർബുവാർഡ് തുടങ്ങിയ ചില ആധുനികപണ്ഡിതന്മാർ വാദിക്കുന്നു. എന്നാൽ ആ സ്ത്രീ കന്യാദേരിയുടെ ഏകോദരസഹോദരിയല്ലെന്നും ഔയിൻറ് ജോസഫിന്റെ സഹോദരനായ ക്ലേയോഫാസ്ന്റെ ഭാര്യ ആയതുകൊണ്ടു ഭാഷാശൈലി അനുസരിച്ചു കന്യാദേരിയുടെ സഹോദരിയെന്നു വിളിക്കപ്പെട്ടതുമൂലമുണ്ടായ തെറ്റിദ്ധാരണയാണു് ഈ പണ്ഡിതന്മാരുടെ വാദത്തിനു നിദാനമെന്നുള്ള പ്രതിവാദം എത്രയും യുക്തിയുക്തമാണു്.

തമാണ്. അതുകൊണ്ടു മേരിയുടെ അപേക്ഷയിൽ അടങ്ങിയിരുന്ന തത്വത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം പുരോഹിതന്മാർക്കും മറ്റും ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ലെന്നുള്ളതും അതു അവരിൽ ആശ്ചര്യമുളവാക്കിയെന്നുള്ളതും സ്വാഭാവികമത്രെ. മേരിയുടെ ആത്മാവിന്റെ പരിശുദ്ധിയും അഭിരാമതയും അവർക്കു ദർശനവും ഭുഷ്ഠപ്രാപവുമായിരുന്നു. അവൾ അവലംബിച്ച വ്രതവും ജീവിതരീതിയും കാലത്തിനും ഭേദത്തിനും അനുരൂപമായിരുന്നില്ല. ഈ സ്ഥിതിക്കു അവളുടെ ഹൃദയത്തിനും ദൃഢപ്രതിജ്ഞയ്ക്കും വിരുദ്ധമായ ഒരു ജീവിതരീതിയെ അനുസരിക്കുവാൻ അവളെ നിർബന്ധിക്കാതിരിക്കാനായി അവൾ ചെയ്ത അഭ്യർത്ഥനകളും ശ്രമങ്ങളുമെല്ലാം വിഫലീഭവിച്ചതിൽ അതൃപ്തപ്പെടാനില്ല. ദൈവത്തെ അറിയുന്ന അവളുടെ ശ്രമങ്ങൾക്കു വിരോധിയായിരിക്കേ അവൾക്കു എങ്ങനെ വിജയമുണ്ടാകും? അനർഹനാരായ യഹൂദയുവാക്കന്മാരുടെ മാനുഷസംരംഭങ്ങളിൽനിന്നു ചേതോഹരാംഗിയായ ആ അബലാരത്നത്തെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും അവളുടെ ചാരിത്രത്തിനു സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നതിനും അവളെയും അവളുടെ ദിവ്യകുമാരനെയും ആപൽഘട്ടങ്ങളിൽ പരിത്രാണം ചെയ്യുന്നതിനും പററിയ ഒരു നീതിമാനായ പുരുഷനുമായുള്ള വിവാഹം അവൾക്കു വിഹിതമാണെന്നു സർവ്വേശ്വരൻതന്നെ വിധിച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. അവതീർണ്ണമായ ശബ്ദബ്രഹ്മം ഒരു കന്യകയിൽ ജനിക്കണമെന്നുള്ള ദൈവാവതാരപരമരഹസ്യത്തെ ഭുഷ്ടമായ ലോകത്തിന്റെ അനുചിതവിക്ഷണത്തിൽനിന്നു ഗോപനം ചെയ്യുന്നതിനും, അതിന്റെ നിന്ദ്യങ്ങളായ സങ്കല്പങ്ങൾക്കും അശ്ലീലങ്ങളായ ജല്പനങ്ങൾക്കും വിഷയമാക്കാതിരിക്കുന്നതിനും, പക്ഷെ, ആ കന്യാമാതാവിനെ ദാർഭികന്മാരായ യഹൂദചലന്മാർ ഒരു പാപിനിയെ എന്നോണം, നിഷ്കരുണം കല്ലെറിഞ്ഞു കൊല്ലാതിരിക്കുന്നതിനും ഏതാദൃശമായ ഒരു വിവാഹം ഉത്തമോപായമായിരുന്നു. ഇതിനുംപുറമെ, ക്രിസ്തുമതപ്രകാരം

സപോത്കൃഷ്ടമായ നിത്യബ്രഹ്മചര്യം മോശയുടെ അനുയാ
യികളുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ വെറും മൗഢ്യമായിരുന്നു. ദാവീദരാജ
ഷിയുടെ ഗോത്രത്തിൽ ജനിച്ച ഒരു തരുണിതല്പജ്ഞിനു
വിവാഹം വേണ്ടെന്നുവെങ്കിലും സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല.
ഇസ്രായേൽ ജനങ്ങളുടെ സ്വാതന്ത്ര്യസ്ഥാപകനായും രാജാ
ധിരാജനായും ഒരു മഹാപുരുഷൻ അവതരിക്കുമെന്ന് അ
വർ ചിരകാലമായി പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ആ പ്രതീ
ക്ഷയ്ക്കു സാഹചര്യം ഉണ്ടാകാനുള്ള കാലം അവരുടെ വി
ശ്വാസപ്രകാരം സമീപിച്ചിരിക്കുകയും ചെയ്തു സ്ഥിതിക്ക്
ആ മഹാനുഭാവന്റെ മാതൃത്വം പക്ഷെ വഹിക്കേണ്ടവ
ളായ ആ കന്യാരത്നം വിവാഹംചെയ്യണമോ വേണ്ടയോ
എന്നുള്ളതു അവളുടെ ഇഷ്ടപ്രകാരം തീർച്ചപ്പെടുത്തേണ്ട ഒരു
നിസ്സാരസംഗതിയല്ല. രാജ്യത്തിനും സമുദായത്തിനുംവേ
ണ്ടി ഇത്തരം ഒരു മഹാകാര്യം അവൾ നിർവ്വഹിക്കേണ്ടിവ
രുമെന്നിരിക്കെ, നിത്യബ്രഹ്മചാരിണിയായിരിക്കണമെന്നും
മറ്റും അവൾ ശരിക്കുനുവെങ്കിൽ, അതു വെറുമൊരു അസം
ബന്ധപ്രലപനമായിട്ടു മാത്രമേ തല്ക്കാലസ്ഥിതിക്കു മറുത്തു
വർ ഗണിക്കുകയുള്ളൂ എന്നു പറയേണ്ടതില്ല. ഈ വിഷമ
ഘട്ടത്തിൽ മേരിക്കു സർവ്വശക്തനായ ദൈവത്തിന്റെ സമീ
ക്ഷയെ അചഞ്ചലഹൃദയത്തോടെ ശരണംപ്രാപിക്കുകയല്ലാ
തെ ഗത്യന്തരമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

മേരിയുടെ ആഗ്രഹത്തേയും അപേക്ഷയേയും ഗണ്യ
മാക്കാതെ അവളുടെ രക്ഷാധികാരികൾ വിവാഹനടപടി
കൾ ഉഷ്ജിതമായി ആരംഭിച്ചു. അവൾക്കു സർവ്വാ
അനുരൂപനായ ഒരു വരനെ അന്വേഷിക്കുന്നതിൽ അവർ
ബദ്ധശ്രദ്ധരായി. അവളുടെ രൂപത്തിന്റെയും സ്വഭാവ
ത്തിന്റെയും അന്യാഭൂതമായ സൗകര്യമായും ആ രാജ്യമെ
ങ്ങും സുപ്രസിദ്ധമായിരുന്നതിനാൽ കലീനതകൊണ്ടും ധന
സമൃദ്ധികൊണ്ടും സൗന്ദര്യംകൊണ്ടും മറ്റു ലൗകികപ്ര

താപങ്ങളെക്കൊണ്ടും സമ്പന്നരായ ഒട്ടവളരെ യുവാക്കന്മാർ ആ സൗഭാഗ്യവതിയുടെ ഭർതൃസ്ഥാനത്തെ മത്സരബുദ്ധിയോടെ കാംക്ഷിക്കുന്നതായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. മേരിയെ കേശാഭിപാദം വിലതീരാത്ത വസ്ത്രാഭരണങ്ങളെക്കൊണ്ടും അലങ്കരിക്കുന്നതിനും അവളെ ലൗകികമായ ഐശ്വര്യ സമൃദ്ധിയുടെ പരമകാഷ്ടയെ ഭുജിപ്പിക്കുന്നതിനും ശക്തരും സന്നദ്ധരായ പലരും അക്രമത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷേ അവരിലാരുതന്നെ അവൾക്കു് അനുരൂപനായി വിധിക്കപ്പെട്ടില്ല. പ്രതാപവാന്മാരായ ഇവരെയെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട് അവളുടെ വരനായി രക്ഷാധികാരികൾ തിരഞ്ഞെടുത്തത് കലീനനെങ്കിലും നിർബ്ബനനായ ഒരു ആശാരിയെ ആയിരുന്നു.

ഭാവിദ്രാജാവിന്റെ ഗോത്രജനം മേരിയുടെ ഒരു ചാർച്ചക്കാരനായ ഈ ജോസഫിന്റെ പൂർവ്വചരിത്രത്തെപ്പറ്റി വിശ്വാസയോഗ്യമായി നമുക്കു് അധികമൊന്നും അറിയാൻ പാടില്ല. വിവാഹകാലത്തു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രായത്തെപ്പറ്റി അഭിപ്രായവ്യത്യാസമുണ്ടു്. ഒരു കൂട്ടർ അപ്പോൾ അദ്ദേഹം എൺപതുവയസ്സുള്ള ഒരു പട്ടകിഴിവനായിരുന്നുവെന്നു പറയുന്നു; മറെറാരു കൂട്ടർ അദ്ദേഹത്തിനു് അൻപതു വയസ്സായിരുന്നുവെന്നും മൂന്നാമതൊരു കൂട്ടർ മുപ്പത്തഞ്ചു വയസ്സായിരുന്നുവെന്നും വാദിക്കുന്നു. ഒന്നാമത്തെ പക്ഷക്കാർ അദ്ദേഹം ആദ്യം ഒരു വിവാഹം ചെയ്തിരുന്നുവെന്നും അതിൽ നാലു പുത്രന്മാരും രണ്ടു പുത്രിമാരും ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്നും കൂടി വിശ്വസിക്കുന്നു; ആദ്യത്തെ ഭാര്യയുടെ പേരു ശലോമി എന്നായിരുന്നുവെന്നും അവർ പറയുന്നു. ഈ അഭിപ്രായം പ്രത്യക്ഷത്തിൽത്തന്നെ അസംബന്ധവും അനുചിതവുമാണു്. ദൈവപുത്രന്റെ മനുഷ്യാവതാര പരമരഹസ്യത്തെ ദാമ്പത്യമാകുന്ന യവനികയാൽ സമാവരണം ചെയ്യണമെന്ന ദൈവം ആഗ്രഹിച്ചു; ആ സ്ഥിതിക്കു ദമ്പതിമാർ എല്ലാവിധത്തിലും പരസ്പരം ആനു-

രൂപമുള്ളവരായിരിക്കേണ്ടതു ആവശ്യകവും ഉചിതവുമത്രേ. യഹൂദന്മാരുടെ നിയമപ്രകാരം യൗവനയുക്തനായ ഒരു സ്ത്രീയെ ഒരു വൃദ്ധൻ വിവാഹംചെയ്തുകൊടുക്കുന്നതു വിരോധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. മേരിയുടെ രക്ഷാധികൃതരായ സഭേരിയാപ്രഭുതികളും നിതിമാനായ ജോസഫ്തന്നെയും ഈവിധം നിയമവിരുദ്ധവും ജിഗ്രസ്സാവാമെന്നുമായ ഒരു കമ്മിറ്റിയിൽ ഭാഗഭാക്കുകളാകുമെന്നു വിശ്വസിക്കുവാൻ ഒരിക്കലും നിവൃത്തിയില്ല. പാരമ്പര്യത്തെയും വിശ്വാസത്തെയും ഗൃഹമായ രേഖകളെയും ആസ്പദമാക്കാതെ കേവലം ഒരു തെറ്റിദ്ധാരണയെയും അത്ഥ്വസ്തമായ ആശയത്തെയും അനുഗമിച്ചാണ് ഈശ്വരപ്രബുദ്ധമല്ലാത്ത സുവിശേഷങ്ങളുടെ കർത്താക്കന്മാർ വൃദ്ധനും വിധൂരനുമായ ഒരാളെ കന്യാമാതാവിന്റെ ഭർത്താവായി സങ്കല്പിച്ചതെന്നു സ്പഷ്ടമാണ്. സമീചിനമല്ലാത്ത ഈ അനുമാനം നിശ്ശേഷം ത്യജിക്കപ്പെടേണ്ടതാണ്. മിത്ഥ്യയായ ഈ അഭിപ്രായം പുരാതനക്രൈസ്തവസാഹിത്യത്തിലും ഇതരസൂക്ഷ്മാരകലകളിലും തദപാര ഭക്താഭ്യയങ്ങളിലും അനർഹമായി സ്ഥാനം പിടിച്ചതിൽ ഖേദിക്കുകയല്ലാതെ നിവൃത്തിയില്ല. സെയിൻറ് ജോസഫിനു 50 വയസ്സ് പ്രായമായിരുന്നുവെന്നുള്ള രണ്ടാമത്തെ പക്ഷവും സ്വീകാർത്ഥമല്ല. യുക്തിയും യഥാർത്ഥമായ പാരമ്പര്യവും അതിനെയും സാധൂകരിക്കുന്നില്ല. മേരിയുടെ പ്രായവുമായി അത്രയധികം വ്യത്യാസമില്ലാത്തതും ആദരണീയവുമായ പ്രായമുള്ള ഒരു ദ്രുതപ്രതനായ ബ്രഹ്മചാരിയായിരുന്നു ആ തരുണിയുടെ വരനായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടതെന്നുള്ളതു നിസ്സംശയമാണ്. ഈ വിവാഹം നടന്നപ്പോൾ സെയിൻറ് ജോസഫിനു മുപ്പതോ മുപ്പത്തഞ്ചോ വയസ്സ് പ്രായമായിരുന്നുവെന്നും അദ്ദേഹം സ്വവധുവിനെപ്പോലെ ആജീവനാന്തം ബ്രഹ്മചാരി ആയിരിക്കാമെന്നു കൃതപ്രതിജ്ഞയായിരുന്നുവെന്നും ആധുനികപണ്ഡിതന്മാർ ഏകകണ്ഠമായി അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു.

യഹൂദന്മാരുടെ ഇടയിൽ വിവാഹപ്രായമായ ഒരു യുവതിക്കു വരനെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നത് ഏകദേശം പൂരാത്ത ഇൻഡ്യയിലെ സ്വയംവരസംപ്രദായമനുസരിച്ചായിരുന്നു. കന്യകാമറിയത്തെ വിവാഹം ചെയ്യുന്നതിനു സെയിൻറു് ജോസഫിനെ നിശ്ചയിച്ച വിധത്തെപ്പറ്റി വിശ്വാസയോഗ്യമായ അറിവു നമുക്കു ലഭിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിലും, രസകരമായ രണ്ടു സ്വയംവരചണ്ണനകൾ ഇതിഹാസങ്ങളിൽ കാണുന്നത് ഇവിടെ സംക്ഷേപിച്ചുകൊള്ളുന്നു:—

(1) മേരിക്കു പതിനഞ്ചുവയസ്സായപ്പോൾ യോഗ്യനായ ഒരുവനു വിവാഹംചെയ്യിച്ചു കൊടുക്കാൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നുള്ള വിവരം, അക്കാലത്തെ ദേശനടപ്പനുസരിച്ചു്, ആ നാട്ടിലുള്ള അവിവാഹിതരായ യുവാക്കന്മാരെല്ലാവരും അറിയത്തക്കവണ്ണം, അവളുടെ രക്ഷാധികൃതന്മാർ വിളംബരം ചെയ്തു. മേരിയുടെ അസാമാന്യമായ അഴകും ജീവിതവാശ്ശലിയും സൗശീല്യാഭി ഗുണങ്ങളും നാടെങ്ങും പ്രസിദ്ധമായിരുന്നു. ഒട്ടവളരെ യുവാക്കന്മാർ അവളെ വിവാഹം കഴിക്കുന്നതിനു മോഹിച്ചിരുന്നു. അവരെല്ലാവരും നിശ്ചിതദിവസം അടിയന്തിരവീട്ടിൽ അഹമഹമികയാ സന്നിഹിതരായി. മേരി തന്റെ കന്യാത്വം ആജീവനാന്തം അഭംഗമായി പരിപാലിക്കണമെന്ന ഉഗ്രവ്രതമുള്ളവളായിരുന്നുവെങ്കിലും അതു വെളിക്കു പറഞ്ഞു വിവാഹം ലോചനയെ നിരോധിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചാൽ അതു തല്ലാലസ്ഥിതിക്കു സാധിക്കുകയില്ലെന്നുള്ളതുകൊണ്ടും, ദൈവത്തിന്റെ സമീക്ഷയിലും സംരക്ഷണത്തിലും അവൾക്കു സംപൂർണ്ണവിശ്വാസമുള്ളതുകൊണ്ടും, അവൾ ജ്യാന്മാന്മാരുടെ നിശ്ചയത്തെ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ എതുകുന്നതിനു തുനിഞ്ഞില്ല. അവരെ അനുസരിക്കുകയല്ലാതെ മറ്റു ഗതിയില്ലെന്നുകാണുകയാൽ, ഈ വിഷമഘട്ടത്തെ ആപത്തുകൂടാതെ തരണം ചെയ്യുന്നതിനു് ഈശ്വരസഹായം ലഭിക്കുന്നതീനായി അ

വർ മൂന്നു രാവു മൂന്നു പകലും പ്രാത്മനയിലും തപസ്സിലും കഴിച്ചുകൂട്ടി. സ്വയംവരദിവസം വന്നപ്പോൾ തന്റെ ഭർതൃസ്ഥാനത്തെ കാംക്ഷിക്കുന്ന ഓരോ യുവാവിനോടും ചോദിക്കുന്നതിനായി ഒരു ലഘുവായ പ്രശ്നം അവർ തയ്യാറാക്കി. അതിനു ശരിയായ ഉത്തരം പറയുന്ന ആളിനെ അവർ വിവാഹംചെയ്യാമെന്നു സമ്മതിച്ചു.

വിവാഹോദ്യമനായി ഒന്നാമതു രംഗപ്രവേശം ചെയ്ത സാദോമിന്റെ മകനായ മഹാന്യാസ്സ് ആയിരുന്നു. പ്രധാന പുരോഹിതൻ അവനോടു് മേരി ആവശ്യപ്പെട്ട ചോദ്യം ചോദിച്ചു. “മഹാന്യാസ്സ്, നിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഒരു സ്ത്രീയുടെ ഏറ്റവും മനോഹരമായ ഭൂഷണം എന്താണ്? ഉത്തരം പറയാൻ അറയ്ക്കരുത്. നമ്മുടെ പിതാക്കന്മാരുടെ ദൈവം നിനക്കു നല്കിയ തോന്നിക്കട്ടെ!”

ഈ അപ്രതീക്ഷിതമായ ചോദ്യംകേട്ടു മഹാന്യാസ്സ് അമ്പരന്നു. അയാൾ ഗാഢമായി ആലോചിച്ചിട്ടു മേരിയെ നോക്കി ഇപ്രകാരം മറുപടി പറഞ്ഞു:—“ഒരു സ്ത്രീയുടെ ഏറ്റവും മനോഹരമായ ഭൂഷണം അവളുടെ മൃദുപടമാകുന്നു. അതു് അവളുടെ സൗന്ദര്യത്തെ മറച്ചിട്ടു്, അതിനെ പ്രേക്ഷകൻ മനസ്സിൽ സങ്കല്പിച്ചു ധ്യാനിക്കുന്നതിനു സംഗതിയാകുന്നു.”

ഈ മറുപടി മേരിക്കു തൃപ്തികരമായിരുന്നില്ലെന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. അടുത്തുവന്ന ഫെലിയോടും ആ ചോദ്യം ആവർത്തിച്ചു. അയാൾ തനിക്കു് അറിയാവുന്ന ഏറ്റവും വിലകൂടിയതും ഭംഗിയുള്ളതുമായ ആഭരണങ്ങളുടെയെല്ലാം പേരു പറഞ്ഞു. മൂന്നാമതൊരുവന്റെ മറുപടി, “അവളുടെ വിവേകവും ബുദ്ധിസാമർത്ഥ്യവുമാണ്” എന്നായിരുന്നു. പിന്നീടു പല യുവാക്കന്മാരും അവരവരുടെ സ്വഭാവത്തിനു് അനുരൂപമായ ഉത്തരം നൽകി. അതു് ഒന്നും

ലക്ഷ്യത്തിൽ കൊണ്ടിട്ടു. “ഒരു സ്ത്രീയുടെ ഏറ്റവും മനോഹരമായ ആഭരണം അവളുടെ വിനയശീലമാണ്” എന്നു ആഗാബസ് എന്ന സുശീലനായ ചെറുപ്പക്കാരൻ നൽകിയ മറുപടി പശ്ചാത്താപമായിരിക്കുമെന്ന് എല്ലാവരും വിചാരിച്ചു. അതും മേരിയെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തിയില്ലെന്നു കണ്ടപ്പോൾ അവർ ആശാഭംഗമുണ്ടായി. ഒടുവിൽ മറ്റു വിവാഹോൽസുകരായ തരുണന്മാരെക്കാൾ വളരെ താണപടിയിലുള്ള ഒരാൾ രംഗപ്രവേശം ചെയ്തു അയാൾ യേശുവനത്തിന്റെ പ്രാരംഭമദ്ധ്യഭാഗം കഴിഞ്ഞു പ്രൗഢവയസ്സനായ ഒരു ആശാരിപ്പണിക്കാരനായിരുന്നു. അയാൾക്കു ഈ സ്വയംവരപ്പരീക്ഷയിൽ പരീക്ഷണാകാൻതക്ക യോഗ്യതയുണ്ടോ എന്നു പരീക്ഷാധികൃതന്മാർ സംശയിച്ചു. ആലോചിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ മേരിതന്നെ മുമ്പോട്ടുവന്ന് ഇപ്രകാരം ചോദിച്ചു:—“ദാവീദിന്റെ മകനായ ജോസഫ്, അങ്ങയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഒരു സ്ത്രീയുടെ ഏറ്റവും മനോഹരമായ ആഭരണമേതാണ്?”

“ഒരു സ്ത്രീയുടെ ഏറ്റവും മനോഹരമായ ആഭരണം അവളുടെ അനാക്രാന്തവും പരിശുദ്ധവുമായ കന്യാത്വമാണ്” എന്നായിരുന്നു ജോസഫിന്റെ ശാന്തമായ ഉത്തരം.

ഈ മറുപടിയിൽ സംതൃപ്തയായ മേരി ജോസഫിനെ വിണ്ടും അഭിവാദ്യം ചെയ്തിട്ടു പറഞ്ഞു:—‘ദൈവം എനിക്കായിട്ടു നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളതു് അങ്ങയെ ആണെന്ന് അങ്ങയുടെ മറുപടിയിൽനിന്ന് അറിയുന്നു. ഞാൻ അങ്ങേ എന്റെ ഭർത്താവായി വരിക്കുന്നു; ഞാൻ അങ്ങേയുടെ സ്നേഹവും അനുസരണവുമുള്ള ഭാര്യയായിരിക്കും.”

ഈ വാക്യങ്ങളുടെ അർത്ഥം ദിവ്യഭർശനത്താൽ ശരിക്കു മനസ്സിലാക്കിയ ജോസഫ് സർവ്വേശ്വരനെ വാഴ്ത്ത

കയും, മേരിയുടെ അന്തർഗ്ഗതത്തെ ആദരിച്ചു മേരിയെ ഭാര്യയായി സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളാമെന്നു സമ്മതിക്കുകയും ചെയ്തു. മേരിയുടെ രക്ഷാധികൃതന്മാർക്കു അവരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ അന്നു നരൂപനായ ഒരുവനെ മേരി വരിച്ചതിൽ കണ്ണിതമുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും അവർ അവളുടെ തീരുമാനം അനുസരിച്ചു ഉടൻ വിവാഹനിശ്ചയം കഴിച്ചു.

(2) രണ്ടാമതൊരു സ്വയംവരസംപ്രദായം ഇതിഹാസങ്ങളിൽ കാണുന്നത് ഈവിധമാണ്: മേരിയുടെ പാണിഗ്രഹണത്തിനു ഉത്സാഹിച്ചവനവർ ഓരോരുത്തരും അവരുടെ പേരെഴുതിയ ഒരു വടി ദേവാലയത്തിൽ വച്ചുസൂക്ഷിക്കുന്നതിനായി പ്രധാന പുരോഹിതനെ ഏല്പിച്ചു. മേരിയെ വിവാഹംചെയ്യാൻ ദൈവം ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള ആളിന്റെ വടി അടുത്ത ദിവസം കാലത്തെ അതുളുതകരമായി തളിത്ത് ഇലയും പൂവുമായി കാണപ്പെടുമെന്നായിരുന്നു അവരുടെ പ്രതീക്ഷ. ഈ ഭാഗ്യപ്പരീക്ഷയിൽ ആലോകൈകസുന്ദരിയെ വേർക്കുന്നതിനുള്ള മഹാഭാഗ്യം കൈവരുന്നതിനായി അവരിൽ ഓരോരുത്തരും രാത്രിമുഴുവനും ഉണർന്നിരുന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചു. നേരം വെളുത്തപ്പോൾ ജോസഫിന്റെ വടി തളിത്ത് ഇലകളോടും വികസിച്ച പൂക്കളോടും കാണപ്പെട്ടു. ദൈവഹിതം ഈവിധം സ്പഷ്ടമായി വെളിപ്പെടുകയാൽ മേരിയുടെ ഭർത്താവായി ജോസഫ് തന്നെ വരികപ്പെട്ടു. ജോസഫിന്റെ വിജയത്തിനു ഫേതുവായ അതുളുതം കണ്ടിട്ട്, മേരിയെ വിവാഹം ചെയ്യുന്നതിനു മോഹിച്ച് ആ ഭാഗ്യപ്പരീക്ഷയിൽ ചേർന്നിരുന്ന ആഗാബുസ്സ് എന്ന പേരുള്ള ഒരു പ്രഭുക്കുമാരൻ ഭഗ്നാശനായി തന്റെ വടി ഒടിച്ച് ഭൂരെയെറിഞ്ഞിട്ട് എലിയാസിന്റെ ശിഷ്യസംഘത്തിൽ ചേർന്നു തപസ്സു ചെയ്യുന്നതിനായി കർമ്മലയയിലെ ഗുഹകളിൽ ഒന്നിനെ അഭയംപ്രാപിച്ചു; അയാൾ കാലാന്തരത്തിൽ ഒരു ക്രൈസ്തവ

സ്തുവനാകുകയും ജീവിതവിശുദ്ധിക്കു വിച്ഛിതനാവുകയും ചെയ്തു.

മേലുദ്ധരിക്കപ്പെട്ട രണ്ടു ഇതിഹാസകഥകൾക്കും വിശ്വാസയോഗ്യതയും ഔചിത്യവും വളരെ കുറവുണ്ട്. അവ വീക്ഷയത്തിന്റെ ഗൗരവത്തിനും പ്രാഗത്ഭ്യത്തിനും ഒട്ടും യോജിക്കുന്നില്ല. മേരിയേയും ജോസഫിനേയും ഭാര്യ ഭർത്താക്കന്മാരായി സംഘടിപ്പിച്ചതു സർവ്വേശ്വരന്റെ അപരിമേയശക്തി മാത്രമാണെന്നു തിരുസഭ പറയുന്നുള്ളു. തന്നെ ശരണം ഗമിക്കുന്ന ഹൃദയങ്ങളെ പരോക്ഷവും അതുഭൂതകരവുമായ മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെ സർവ്വജ്ഞനും സർവ്വശക്തനുമായ ദൈവം നയിക്കുമെന്നുള്ള തത്വം മാത്രമേ ഇതിനു നിദർശനമായുള്ളൂ. നിത്യകന്യാത്വവ്രതം മേരി അവലംബിച്ചതു ദൈവത്തിന്റെ അനന്തശക്തിയെ ശരണീകരിച്ചായിരുന്നു; ആ ദൈവത്താൽ പ്രബുദ്ധനായി ജോസഫും അദ്ദേഹമായ ബ്രഹ്മചര്യം സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. ദിവ്യദർശനത്താൽ രണ്ടുകൂട്ടരും അവരുടെ ഇംഗിതം പരസ്പരം ഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. ഇരുകക്ഷികളും ദൈവസന്നിധിയിൽ ചെയ്ത പ്രതിജ്ഞയെ സുകരമായി പരിപാലിക്കുന്നതിന് അവർ ദാമ്പത്യബന്ധത്താൽ സംയോജിപ്പിക്കപ്പെടുന്നതു തനിക്കു ഹിതമാണെന്നു ദൈവംതന്നെയാണു് അവരെ ഉദ്ബോധിപ്പിച്ചതു്.

“മനുഷ്യൻ ബാഹ്യപ്രകൃതിയെ മാത്രം കാണുന്നു; എന്നാൽ ദൈവം ഹൃദയത്തെ നിരീക്ഷിക്കുന്നു.” ദൈവം മേരിക്കു ഭർത്താവായി തിരഞ്ഞെടുത്തതു സ്വത്തുകൊണ്ടും പ്രാബല്യംകൊണ്ടും പ്രതാപവാനായ ഒരു പുരുഷനെയല്ല; ആത്മീയമഹത്വം നോക്കിയാൽ തന്റെ സൃഷ്ടികളിൽവെച്ചു് ഏറ്റവും പരിപൂർണ്ണനും ഉത്തമനുമായ ഒരു നീതിമാനെയാണു് അദ്ദേഹം അവൾക്കായി പ്രദാനം ചെയ്തതു്. മാലാ

ഖാമാരുടെ രാജ്ഞിയുടെ പ്രിയതമനായും, മിശിഹായുടെ വളർത്തുമകനായും ശാലീനനായ ജോസഫിനെ ദൈവം തിരഞ്ഞെടുത്തുവെങ്കിൽ അതു മാലാഖമാരിൽപോലും സ്പർദ്ധയെ ഉളവാക്കുമാറു. ഈശ്വരാനുഗ്രഹവും ജീവിതവിശുദ്ധിയും അയാൾക്കുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടും, അയാൾ യഹൂദജാതിയിൽ അഗ്രസ്ഥാനീയനും ലോകചരിത്രത്തിൽ സാക്ഷാത്തായ മഹത്വംകൊണ്ടു സീസർചക്രവർത്തിയെക്കാൾ മഹനീയനുമായതുകൊണ്ടുമാണത്രെ. ദൈവം ഏറ്റവും ശക്തമായ കരങ്ങളിലല്ല, ഏറ്റവും യോഗ്യമായ കരങ്ങളിലാണു കന്യകയെ ഭരമേല്പിച്ചത്. ലോകത്തിലെ പ്രതാപവാന്മാക്കു മരിച്ചുപോകുമെന്നുള്ള ഭയത്താൽ സമീപിക്കാൻപോലും നിർവാഹമില്ലാത്ത ആ 'ഭിദ്യപേടകം' സാധുവും വിനീതനുമായ ഒരു ഗ്രാമീണന്റെ അധീനതയിലും സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലും നിക്ഷിപ്തമായിരിക്കുന്നു!

യഹൂദന്മാരുടെ ആചാരവിധികളനുസരിച്ചു വിവാഹ കർമ്മം പൂർത്തിയാകുന്നതിനു മൂന്നു ചടങ്ങുകൾ അനുഷ്ഠിക്കണമായിരുന്നു. ആദ്യമായി രണ്ടു കുടുംബക്കാരും ചേർന്നു ഒരു കൂടിയാലോചന നടത്തും. അതിന്റെ ഫലമായി ഇരുകൂട്ടരും വിവാഹത്തിനു പരസ്പരം സമ്മതിക്കുകയും കരാർ ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതു കഴിഞ്ഞിട്ടു വിവാഹനിശ്ചയം (Betrothal) നടക്കുന്നു. രണ്ടു കുടുംബത്തിലെയും അംഗങ്ങളുടെയും ഏതാനും സാക്ഷികളുടെയും സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ വെച്ചായിരിക്കും ഈ ചടങ്ങു നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുന്നത്. വരൻ വധുവിന്റെ പിതാവിന്റെയോ പിതാവിന്റെ പ്രതിനിധിയുടെയോ കൈയിൽ വധുവിനായി ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള മോതിരമോ മറ്റേതെങ്കിലുംവിലപിടിച്ച സമ്മാനമോ കൊടുക്കുന്നു. ഈ അഭിജ്ഞാനവും അതിനെ അനുഗമിച്ചുള്ള വാക്കുകളും ഒരു ഉടമ്പടിയുടെ സ്ഥാനം വഹിക്കുന്നു. ഈ നിശ്ചയം കഴിഞ്ഞാൽ വധുവരന്മാർക്കു വിവാഹം കഴിഞ്ഞ

ഭായ്യാഭർത്താക്കന്മാരുടെ മിക്കവാറും * എല്ലാ അവകാശങ്ങളും ചുമതലകളും ഉണ്ടായിരുന്നു. എങ്കിലും അവർ ഭായ്യാഭർത്താക്കന്മാർ എന്നുള്ള നിലയിൽ സഹവാസം ചെയ്യുക— ഒരു വീട്ടിൽ പാക്കുക—എന്ന മൂന്നാമത്തെ ചടങ്ങു നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനു ഒരു മുഴുവൻവർഷം, നിശ്ചയശേഷം, അവർ കാക്കണം. അതുവരെ അവർ അവരവരുടെ വീട്ടിൽതന്നെ പരസ്പരം കാണാനിടയാകാതെ താമസിക്കണം. ആ വിപ്രലംഭഘട്ടത്തിൽ 'വധുവരന്മാരുടെ സഖി' എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു മദ്ധ്യസ്ഥവഴി അവർ പരസ്പരം സുഖവിവരങ്ങളും മറ്റും അറിയിക്കുന്നു. മൂന്നാമത്തെ ചടങ്ങായ വധുവരന്റെ ഗൃഹപ്രവേശം ചെയ്യുക എന്നതുകൂടി കഴിയുമ്പോൾ മാത്രമേ വിവാഹകർമ്മം പൂർത്തിയാവുകയുള്ളൂ.

മേരിയുടെ വിവാഹത്തിന്റെ ഒന്നാമത്തെ ചടങ്ങ്—പെണ്ണിന്റെയും ചെറുക്കന്റെയും കുടുംബക്കാർക്കൂടി ആലോചിക്കുക, പരസ്പരം മനസ്സറിയുകയും സമ്മതം നൽകുകയും ചെയ്യുക എന്നതു—ദിവ്യസമീക്ഷയിൽതന്നെ നിർവ്വഹിക്കപ്പെട്ടുവെന്നു നാം കണ്ടുവല്ലോ. അതിനുശേഷം നടക്കേണ്ട നിശ്ചയകർമ്മം എത്രയും അനാഡംബരമായി കഴിഞ്ഞുകൂടി, നിശ്ചയാനന്തരം ഒരുവർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വിവാഹത്തിന്റെ മൂന്നാമത്തേതും അവസാനത്തേതുമായ ചടങ്ങു യഥാവിധി ആഘോഷിക്കപ്പെട്ടു. അതു് ഒരു ജനുവരിമാസം 22-ാംനു + ബുധനാഴ്ച നടന്നതായിട്ടാണ് വിശ്വസിക്കുക.

* മിക്കവാറുമെല്ലാം, എല്ലാ അവകാശങ്ങളും അധികാരങ്ങളുമുണ്ടായിരുന്നുവെന്നാണ് അനേകം ആധുനികപണ്ഡിതന്മാരുടെ പക്ഷം. ജന്മദമ്പതികളുടെ വിവാഹനിശ്ചയം വിവാഹത്തിനു തുല്യംതന്നെയാണെന്നും ഗൃഹപ്രവേശം വെറുമൊരു അർത്ഥവശാലുള്ള ചടങ്ങുമാത്രമാണെന്നും അവർ പറയുന്നു. ജന്മദമ്പതികളെ സംബന്ധിച്ച നമുക്കുള്ള അപൂർണ്ണമായ അറിവു വാച്ചിട്ട് ഈ അഭിപ്രായത്തെ നിശ്ശേഷം നിഷേധിക്കുന്നതിനു തരമില്ല.

+ കന്യകാമറിയത്തിന്റെ വിവാഹംപ്രമാണിച്ചുള്ള തിരുനാൾ തിരുസഭ കൊണ്ടുവന്നതു ജനുവരി 22-ാംതീയതി ആണ്.

ക്കപ്പെടുന്നത്. യഹൂദന്മാരുടെ ഇടയിൽ വിവാഹത്തിനു സാമാന്യമായുണ്ടായ മോടിയും ആഡംബരങ്ങളും ഈ വിവാഹത്തിലും ഒട്ടും കുറവുകൂടാതെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ചാർട്ടർ രായ സ്രീകർ കാലേകൂട്ടിവന്നു മണവാട്ടിയെ ഒരുക്കുന്നു. സൗമ്യയായ മേരി ആഡംബരപ്രിയ അല്ലെങ്കിലും, മുറപ്രകാരം അവർ എത്രയും വിലകൂടിയതും അതിമനോഹരങ്ങളുമായ വസ്ത്രാഭരണങ്ങൾ അവളെ അണിയിക്കുന്നു. (മേരിയുടെ കല്യാണവസ്ത്രം ഒരു അമൂല്യനിധിയായി പാലസ്തീനയിൽ സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. 461-ാമാണ്ടു അതു കാൺസ്റ്റാൻറനോപ്പിളിലേയ്ക്കു കൊണ്ടുപോകപ്പെട്ടു. നിലം, വെള്ള, സുവണ്ണം, ഉത്താ ഈ വണ്ണങ്ങളിലുള്ള പൂപ്പൊട്ടുകളോടുകൂടി ഇളംമഞ്ഞുനിറത്തിലുള്ള ഒരു അതിവിശിഷ്ടമായ ദ്രുലത്താൽ നിർമ്മിതമായ ഈ ഉടുപ്പ് ഐറ്റലുപ്ലിക്കനായ ചാർത്സ് രാജാവിനാൽ 877-ൽ ചാർട്ട്രീ (chartres)ലെ പള്ളിക്കായി സമ്മാനിക്കപ്പെട്ടു. ഇപ്പോഴും അതു അവിടെ പൂജനീയമായി സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതു സംബന്ധിച്ച പല അത്ഭുതങ്ങളും നടന്നിട്ടുള്ളതായി പറയപ്പെടുന്നു. ഇതുകൂടാതെ മേരിയുടെ ഒരു ഉത്തരീയവും മിൻഗ്രീലിയായിൽ കോപ്പിസുദേവാലയത്തിൽ സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. നാലുമുഴം ഇറക്കവും രണ്ടുമുഴം വീതിയുമുള്ള ആ വസ്ത്രത്തിലും വിചിത്രതയുൾക്കൊണ്ടുള്ള പൊട്ടുകളും മററുമുണ്ട്.) അവയുടെ മുകളിലായി വിവാഹസന്ദർഭത്തിനു പ്രത്യേകമായുള്ളതും അടിമുതൽ മുടിവരെ മറയ്ക്കുന്നതുമായ ഒരു മൂടുപടം അവർ അവളെ ധരിപ്പിക്കുന്നു. സായംകാലമാകുമ്പോൾ മണവാളൻ പത്തുസ്റ്റേഹിതന്മാരാൽ അനുഗതനായി വധുഗൃഹത്തിലേക്കു വരുന്നു. കത്തിച്ച മെഴുകുതിരികൾ കരങ്ങളിൽ വഹിക്കുന്ന പത്തു തോഴികളുടെ അകമ്പടിയോടുകൂടി വരന്റെ വരവിനെ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടുനില്ക്കുന്ന മണവാട്ടി മണവാളനെ നമസ്കരിക്കുന്നു. വാദ്യമേളങ്ങളോടുകൂടി ഒരു ഘോഷയാത്രയായി അവർ വരന്റെ വസതിയിലേക്കു പോ

കുന്നു. അവിടെ ഹൃദ്യമായ ഒരു കല്യാണവിരുന്നു ഒരുങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. യഹൂദരുടെ ഇടയിൽ വിവാഹം സംബന്ധിച്ചുള്ള ഘോഷങ്ങളും ചടങ്ങുകളും റൊഴുവരെ നീണ്ടുനില്ക്കും. എങ്കിലും വധുവിന്റെ ഭർത്തൃഗൃഹപ്രവേശത്തോടുകൂടി വിവാഹകർമ്മം പൂർത്തിയാകുന്നു.

ബാഹ്യങ്ങളായ ഈ ആഘോഷങ്ങൾ മേരിയുടെയും ജോസഫിന്റെയും പ്രയത്നങ്ങളായ അന്തരംഗങ്ങളെ ഒട്ടും സ്पर्ശിച്ചില്ല. സർവ്വസംഗപരിത്യാഗികളായ ആ നവദമ്പതിമുൻ ദാമ്പത്യവും ബ്രഹ്മചര്യവും—സംസാരവും സന്യാസവും—അത്തുളതകരമായി സമ്മേളിക്കുന്ന അവരുടെ സൗഭാഗ്യജീവിതത്തെയും അവർക്കു സിദ്ധിച്ച അനന്യലഭ്യങ്ങളായ ഭിദ്യാനഗ്രഹങ്ങളെയും പറ്റിയുള്ള പരമാനന്ദപ്രദമായ ചിന്തയിൽ നിർല്പീനരായി കഴിഞ്ഞുകൂടുകയായിരുന്നു. അവർ ദൈവഹിതത്തെ പിന്തുടന്ന് അന്യോന്യം അവഗാഹവും പരിശുദ്ധവുമായ സ്നേഹപ്രകർഷണത്തെ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുകയും, അവർ സമാരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന വിശിഷ്ടജീവിതത്തെ സർവ്വേശ്വരകരങ്ങളിൽ ഭക്തിപൂർവ്വം സമർപ്പിക്കുകയു ചെയ്തു.

അദ്ധ്യായം ൪.

മംഗലവാർത്തയും ഗഭാധാനവും.

മേരിയും ജോസഫും വിവാഹം കഴിഞ്ഞു നസറെത്തിൽ താമസമുറപ്പിച്ചു. ആ ഗ്രാമം സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ചെറുകുന്നിന്റെ തെക്കേച്ചരിവിൽ പാറതന്നെ വടക്കേമതിലായി നിമ്നിക്കപ്പെട്ട ഒരു വിനീതവസ്തിയെ ആയിരുന്നു അവർ അധിവസിച്ചത്. ഭക്ഷണം കഴിക്കുക, അതിഥികളെ സ്വീകരിക്കുക മുതലായ എല്ലാ ആവശ്യങ്ങൾക്കും ഉപയോഗം

ഗിക്കുന്നതിനു പൊതുവായി ഒരു മുറിമാത്രം അതിലുണ്ടായിരുന്നു. അതിനെത്തുടർന്ന് ഉള്ളിലോട്ടു പാറ തുറന്നുണ്ടാക്കിയ ഒന്നരണ്ടു ചെറിയ മുറികളുമുണ്ടായിരുന്നു. ഇവയിൽ ഒന്നായിരുന്നു പ്രാർത്ഥനയ്ക്കായിട്ടും മറ്റും മേരി പ്രത്യേകമായി ഉപയോഗിച്ചത്. ജോസഫിന്റെ പണിപ്പുര ആ നാട്ടിലെ രീതിയനുസരിച്ചു ഇവിടെനിന്നു സ്വല്പം അകലെ മാറിയിരുന്നു. പത്തുപന്ത്രണ്ടടി സമചതുരമായ ഒരു മുറിമാത്രമുണ്ടായിരുന്ന ആ തക്ഷപാടം പ്രസ്തുത ഗൃഹത്തിൽനിന്നു ഉദ്ദേശം മറെറു ഗജം ദൂരെ സ്ഥിതിചെയ്തു. * അതിലിരുന്നു കൃഷിയായുധങ്ങളും ഗൃഹോപകരണങ്ങളും മറ്റും പണിതുണ്ടാക്കിയതുകൂടാതെ, അലപാനശിലനായ ജോസഫ് ചുറ്റും പ്രദേശങ്ങളിൽ പുതുതായി വീടുകൾ പണിയുക, മരം മുറിക്കുക മുതലായ ജോലികളിലും ഏർപ്പെട്ടുമായിരുന്നു. ഭർത്താവ് ഇത്തരം പുരുഷയോഗ്യമായ ജീവികാമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഭാര്യ വീട്ടിൽ അലസമായി സമയംകൊന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നില്ല. യോർദാൻ തീരത്തു നിന്നു വെട്ടിയ കോറകൊണ്ടും പനയോലകൊണ്ടും പായുണ്ടാക്കുക, നൂൽ നൂൽക്കുക, കോതമ്പു ബാർലി മുതലായ ധാന്യങ്ങൾ പൊടിച്ചു മാവുണ്ടാക്കുക, = ആഹാരം പാകം ചെയ്യുക, അല്പം അകലെയുള്ള ഒരു ഉഴററിൽ +

* ഇപ്പോഴും ആ സ്ഥലം 'ജോസഫിന്റെ പണിപ്പുര' എന്നു നിർദ്ദേശിക്കപ്പെടുന്നു. കാലാന്തരത്തിൽ ആ സ്ഥാനത്തു ഒരു വലിയ ദേവാലയം സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു. അതിന്റെ ഒരു ഭാഗം തുക്കികൾ നശിപ്പിച്ചുവെങ്കിലും ഒരു കഷ്ടപ്പെട്ട ഇപ്പോഴും ഉണ്ട്. അതിൽ ദിവസംപ്രതി ദിവ്യപൂജ അർപ്പിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്.

= മദ്ധ്യയുഗങ്ങളുടെ ആരംഭത്തിൽ പ്രാൻസിലെ രാജനിയായ റാബെ ഗൽഡെസ്സ് എന്ന പുണ്യവതി കന്യകാമറിയമിനെ അനുകരിച്ചു നേരമ്പുകാലത്തു അവക്കാവശ്യമുള്ള ധാന്യം മുഴുവനും അവർത്തനെ പൊടിച്ചിരുന്നു.

+ ഈ ഉഴറു് 'മറിയയുടെ ഉറവു്' എന്നു ഇപ്പോഴും വിളിക്കപ്പെടുന്നു. കാൺസ്റ്റന്റൈൻ ചക്രവർത്തിയുടെ പുണ്യവതിയായ അമ്മ അതിനെ പ്രത്യേകം ബഹുമാനിക്കയും അതിനെ ഉപയോഗസൗകര്യമുള്ളതാക്കി വൃത്തിയായും ഭംഗിയായും സൂക്ഷിക്കുന്നതിനു വേണ്ട ഏർപ്പാട് ചെയ്യുകയും ചെയ്തു.

പോയി വെള്ളം കൊണ്ടുവരുക, സമീപത്തുള്ള ഷേക്കുവെള്ളത്തിൽ അവളുടെയും ഭർത്താവിന്റെയും മലിനവസ്ത്രങ്ങൾ കഴുകി വൃത്തിയാക്കുക മുതലായി ധർമ്മചാരിണിയായ ഒരു മാതൃകാകടംബിനി നിവ്ഹിപ്പിക്കേണ്ട കൃത്യങ്ങളിൽ അവൾ വ്യാപൃതയായിരുന്നു. സച്ചരിതരായ ഈ ദമ്പതിമാർ തങ്ങളുടെ അനുദിനകൃത്യങ്ങളെ എത്രയും ഭക്തിപൂർവ്വമായ ജപധ്യാനങ്ങളെക്കൊണ്ടു അനുഭവലം പവിത്രീകരിച്ചു. അവരുടെ ഭവനം ശാന്തിയുടെയും പരിശുദ്ധിയുടെയും ആവാസമായിരുന്നു. ഒരേസമയത്തു ഗൃഹസ്ഥബ്രഹ്മചര്യം ധർമ്മങ്ങളെ അവികലമായി അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിനുള്ള അത്ഭുതാവഹമായ വരം സിദ്ധിച്ച അവരുടെ സൈപരജീവിതം ഉത്തരോത്തരം ഈശ്വരാനുഗ്രഹസംപുഷ്ടമായും അഭേദമതേജോവിശിഷ്ടമായും പ്രശോഭിച്ചു.

അവിച്ഛിന്നമായ സന്യാസത്തെ പ്രശാന്തരമണീയമായ സംസാരജീവിതത്തോടു വിസ്മയനീയമാംവണ്ണം സമ്മേളിപ്പിച്ച ഈ പുണ്യാത്മാക്കളുടെ മാതൃകയെ അനുകരിക്കുക എന്നുള്ളതു സാധാരണമനുഷ്യർക്കു അത്ര സുകരമല്ലെങ്കിലും, അസാമാന്യമായ ഭക്തിയുടെ ഫലമായി ഈശ്വരനാൽ സവിശേഷമായി അനുഗ്രഹിതരായ അനേകം ക്രൈസ്തവ ദമ്പതിമാർ എല്ലാക്കാലത്തും അതിനെ വിജയകരമായി അനുഗമിച്ചിട്ടുണ്ട്. സാധുഭവനങ്ങളിൽ മാത്രമല്ല, രാജസഭനങ്ങളിലും ഈ വിശിഷ്ടാദർശത്തിന്റെ അമോഘമായ അനുകരണത്തിനു അനേകം ഉദാഹരണങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതായി ചരിത്രത്തിൽ കാണുന്നുണ്ട്. ഫെൻഡി ദ്വിതീയനെന്ന പുണ്യവാനായ ചക്രവർത്തിയും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യയും പുണ്യവതിയുമായ കനിഗത്തായും അവരുടെ ദാമ്പത്യജീവിതകാലം മുഴുവനും ബ്രഹ്മചര്യം അനുഷ്ഠിച്ചിരുന്നു. “അവളെ ഒരു കന്യകയായി ഞാൻ സ്വീകരിച്ചു; കന്യകയായിത്തന്നെ അവളെ ഞാൻ വിട്ടുപിരിയുന്നു” എന്നു അദ്ദേഹം തന്റെ

മരണത്തിനു ഏതാനും മണിക്കൂറുകൾക്കുമുമ്പു രാജ്ഞിയുടെ ബന്ധുജനങ്ങളോടു പറയത്തക്കവണ്ണം പ്രയത്നമായ ജീവിതമായിരുന്നു അവർനയിച്ചത്. സെയിൻറു കനിഗത്താ എന്ന ഈ രാജ്ഞി തിരുസഭയുടെ പ്രാർത്ഥനാഗീതങ്ങളിൽ 'കന്യക'യെന്ന സംജ്ഞയാലാണ് ബഹുമാനിക്കപ്പെടുന്നത് എന്ന വസ്തുത ഇവിടെ സ്മരണീയമാണ്. ഗലീഷ്യായിലെ രാജാവായ കലോമനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യയായ പോലണ്ഡിലെ സലോമിയും, ചാരിത്ര്യാവാൻ എന്ന ഉപനാമമുള്ള പോലണ്ഡിലെ ബോലസ്സാവുസ് പ്രഭുവും റിംഗാപ്രഭുവിയും ഈവിധം പരിപൂർണ്ണവിരക്തിയോടുകൂടി ദാമ്പത്യജീവിതം നയിച്ചവരാണ്. ഏതാദൃശവിവാഹങ്ങൾ 'ജോസഫ്' വിവാഹങ്ങൾ എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്നു.

മേരിയുടെ മഹത്തായ ജീവിതോദ്ദേശ്യത്തിന്റെ നിർവ്വഹണത്തിനായി ദൈവം ഈവിധം ആ കന്യകയെ ബാഹ്യമായും ആന്തരമായും സജ്ജീകരിക്കുകയായിരുന്നു. ത്രിത്വൈക സർവ്വേശ്വരന്റെ വാസഗൃഹമാകാനുള്ള ആ സൗഭാഗ്യവതിയുടെ പരിപൂർണ്ണനില്പുത്താൽ ജോസഫിന്റെവിന്നിതവസതിയും പരിസരങ്ങളും പരിലസിച്ചു. ഒരുദിവസം * വൈകുന്നേരം ആ തേജസ്വിനി തന്റെ ഗൃഹജോലികളൊക്കെ ചെയ്തതീർത്തശേഷം സന്ധ്യാവന്ദനത്തിനായി പ്രാർത്ഥനമുറിയിൽപോയി കതകടച്ചു ഏ കാൗഢ്യനത്തൽ മുഴുകിയിരിക്കുകയായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് ഒരു അഭൈരമായ പ്രകാശം അവിടെയെങ്ങും വ്യാപിച്ചു. അപ്പോൾ അവർക്കുണ്ടായ ആ ലോകരക്ഷാകരമായ ദിവ്യദർശനത്തെ സുവിശേഷകാരനായ സെയിൻറു ലൂക്കിന്റെ ഭാഷയിൽ വിശദീകരിക്കാം. യോഹന്നാൻസ്താപകന്റെ ഗർഭോത്തഭവം കഴിഞ്ഞു "ആറാമത്തെ മാസത്തിൽ ഗബ്രിയേൽ എന്ന

മാലാഖാ ഗലീലെയായിൽ നസറെത്തു് എന്ന പേരുള്ള ഒരു പട്ടണത്തിൽ ദാവീദിന്റെറ കുടുംബക്കാരനായജോസഫ് എന്ന പേരുള്ള ഒരു പുരുഷനുമായി വിവാഹബദ്ധമായ ഒരു കന്യകയുടെ അടുക്കലേക്കു ദൈവത്താൽ അയയ്ക്കപ്പെട്ടു. ആ കന്യകയുടെ പേരു മറിയ എന്നായിരുന്നു. മനുഷ്യ രൂപാവലംബിയായ മാലാഖാ (മറിയ്ക്കു്) അകത്തു് അവളുടെ സന്നിധിയിൽ പ്രത്യക്ഷനായി, തന്റെ രാജ്ഞിയായ ആ ധന്യയുടെ മുമ്പാകെ ആദരപൂർവ്വം നമസ്കരിച്ചിട്ടു് “ഇങ്ങനെ അഭിവാദ്യംചെയ്തു: ഓ, ഈശ്വരപ്രസാദസംപൂരിതേ! സർവ്വേശ്വരൻ ഭവതിയോടുകൂടെ (ഉണ്ടു്); ഭവതി സ്ത്രീകളിൽ അനുഗ്രഹിതയാകുന്നു.” ‘ഈശ്വരപ്രസാദസംപൂരിത’ ‘നന്മനിറഞ്ഞവൾ’ എന്നു് ആ കന്യകയ്ക്കു് എത്രയും അനുരൂപമായ വിശിഷ്ടസംജ്ഞയാലാണു് ഗബ്രിയേൽ അവരെ അഭിസംബോധനം ചെയ്തതു്. നസറത്തിലെ ഒരു സാധു ഭവനത്തിൽവെച്ചു സുമാർ രണ്ടായിരം വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പു് ഉച്ചരിക്കപ്പെട്ട ‘നന്മനിറഞ്ഞ മറിയമേ വന്ദനം’ എന്ന ഈ അഭിവാദ്യം ആ ഭവനത്തിന്റെ ഭിത്തികളെ പിളന്നു ബഹിർഗമിക്കുകയും അതിന്റെ പ്രതിധ്വനികൊണ്ടു് സർവ്വലോകത്തെയും മുഖരീകരിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. അതു് എന്നെന്നേക്കുമായി മാലാഖാമാരുടേയും മനുഷ്യരുടേയും ചേതോഹരമായ സ്തോത്രഗീതമായി പരിണമിച്ചിരിക്കുന്നു. മാതാവു ശിശുവിനെ സംസാരിക്കാൻ പഠിപ്പിച്ചു തുടങ്ങുന്നതുതന്നെ ‘നന്മനിറഞ്ഞ മറിയമേ’ എന്ന പദങ്ങളെ കൊണ്ടാണു്. ക്രൈസ്തവഹൃദയങ്ങളിൽ നിന്നു്, അവ ആനന്ദഭരിതമാകുമ്പോഴും ദുഃഖനിമഗ്നമാകുമ്പോഴും, ഈ അഭിരുചിയായ സ്തോത്രം നിർർഗ്ഗളമായി പ്രവഹിക്കുന്നു. ദിവസംപ്രതി മൂന്നുപ്രാവശ്യം ദേവാലയഗോപുരങ്ങളിൽ നിന്നു് ഈ അഭിവാദ്യസൂചകമായ മണിനാദം മുഴങ്ങുന്നു; അതു കേൾക്കുന്ന മാത്രയിൽ ക്രൈസ്തവലോകം മുഴുവനും— ഉഴുതുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കൃഷിക്കാരനും, പണിതുകൊണ്ടിരി

ക്കുന്ന ആശാരിയും, വായിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വിദ്യാത്മിയും, പ്രസംഗിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പ്രൊഫസറും, കപ്പലോടിക്കുന്ന നാവികനും, ആടുമേയ്ക്കുന്ന ഇടയനും, മലംപ്രദേശത്തെ നായാടിയും—അവനവന്റെ വേലയെ തല്ക്കാലം നിറുത്തിവയ്ക്കുകയും, ‘നന്മനിറഞ്ഞ മറിയമെ നിനക്കു വന്ദനം’ എന്ന് ഏകകണ്ഠമായി ആലപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ദിവ്യസ്നേഹത്താൽ മേരിയുടെ ഹൃദയം ഭരിക്കപ്പെടുന്നതുകൊണ്ടും, ദിവ്യശക്തിയാൽ അവർ പരിഗ്രസ്തയാകാൻ പോകുന്നതുകൊണ്ടും, അവർ ദിവ്യവചനത്തെ ഉദരത്തിൽ ധരിക്കുന്നതിനു മുമ്പായി ആത്മാവിൽ ധരിച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നതുകൊണ്ടും ദൈവം അവരോടുകൂടിയുണ്ടുവെന്നു മാലാഖാ പറയുന്നു.

പെട്ടെന്നുണ്ടായ ഈ ദർശനത്താലും, കേവലം ഒരു സാധുക്കന്യകയായ തന്നോടു് അതിന്മേൽ സ്ഥിരമായ ഒരു സ്വർഗ്ഗീയഭൂതൻ പെരുമാറ്റത്തിലും സംഭാഷണത്തിലും പ്രദർശിപ്പിച്ച ഭക്ത്യാദരങ്ങളാലും മറിയ “അസ്വസ്ഥചിത്തയായി” ഈ അഭിവാദ്യം ഏതുമാതിരിയുള്ളതായിരിക്കാമെന്നു ഉള്ളുകൊണ്ടു ആലോചിച്ചു. ദൈവഭൂതന്മാരെ മനുഷ്യർ വണങ്ങുകയും പൂജിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതല്ലാതെ, ഒരു സ്വർഗ്ഗീയപാരിഷദൻ കേവലം ഒരു മനുഷ്യസൃഷ്ടിയെ നമസ്കരിച്ചു ബഹുമാനിക്കുകയെന്നുള്ളതു്, കന്യകാമറിയത്തിന്റെ മുമ്പാകെ ഗബ്രിയേൽ എന്ന ദൈവഭൂതപ്രമുഖൻ പ്രണാമം ചെയ്തതിനു മുമ്പു് ഒരിക്കലും ഉണ്ടായിട്ടില്ല. ആത്മീയതപം, ദിവ്യസാലോക്യം, ദിവ്യാനന്ദാനുഭവസൗകര്യം എന്നീ മൂന്നു സംഗതികളിൽ മാലാഖാമാർക്കു മനുഷ്യരെ അപേക്ഷിച്ചു ശ്രേഷ്ഠതയും പൂജനീയതയുമുണ്ടു്. നമ്മുടെ കന്യക മനുഷ്യസൃഷ്ടിയാണെന്നിലും ഈ മൂന്നു സംഗതികളിലും മാലാഖാമാരെ അധഃകരിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണു് അവരുടെ രാജ്ഞിയെന്ന നിലയിൽ അവരിൽ പ്രാമാണികനായ

ഒരുവൻ ആ വനിതാരത്തത്തെ ഭക്ത്യാദരപൂർവ്വം നമസ്കരിക്കുന്നതായി നാം കാണുന്നത്. മേരിയുടെ അസ്ഥാസ്ഥി കണ്ടിട്ട് ദൈവദൂതൻ അവളോടു പറഞ്ഞു:— “മേരി, ഭയപ്പെടേണ്ട. ഭവതിക്കു ദൈവത്തിന്റെ അനുഗ്രഹം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു. കണ്ടാലും, ഭവതി ഗർഭം ധരിക്കുകയും ഒരു പുത്രനെ പ്രസവിക്കുകയും ചെയ്യും. അദ്ദേഹത്തിനു യേശുവെന്നു ഭവതി നാമകരണം ചെയ്യണം. അദ്ദേഹം മഹാനായിരിക്കുകയും അത്യുന്നതന്റെ പുത്രനെന്നു വിളിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യും. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിതാവായ ദാവീദിന്റെ സിംഹാസനത്തെ ജഗത്കർത്താവായ ദൈവം അദ്ദേഹത്തിനു പ്രദാനം ചെയ്യും. ജേക്കബിന്റെ ഗോത്രത്തിൽ അദ്ദേഹം എന്നേയ്ക്കും ഭരിക്കും. അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജ്യം അനന്തമായിരിക്കും.”

ദൈവം സനാതനസത്യങ്ങളെ വെളിപാടുമൂലം ആവിഷ്കരിക്കുന്നതു മിക്കവാറും അനുക്രമവും സുവ്യക്തവുമായ രീതിയിലായിരിക്കുകയില്ല. അതു സാധാരണമായി ഗഹനവും അത്ഥംഗർഭവുമായിരിക്കും. ഗബ്രിയേൽ സർവ്വേശ്വരന്റെ മനുഷ്യാവതാരം സംബന്ധിച്ച തത്വങ്ങളെ സമ്പൂർണ്ണമായും സവിസ്തരമായും മേരിയോടു പ്രതിപാദിച്ചില്ല. പൂർവ്വദേവതയിലെ ദീർഘദശനങ്ങൾ, ഋഷിപ്രോക്തങ്ങൾ, സങ്കീർത്തനങ്ങൾ മുതലായവയെപ്പറ്റിയുള്ള സൂചനങ്ങളാൽ എത്രയും ചുരുങ്ങിയ ഭാഷയിൽ അവയുടെ സാരം മുഴുവനും അവരെ ആമാലാഖാ ഗ്രഹിപ്പിച്ചു. മനുഷ്യാവതാരമാകുന്ന പരമതത്വത്തെയും അതിനെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ദീർഘദശനങ്ങളെയും പറ്റി വേദപുസ്തകം നിത്യവും പാരായണംചെയ്യുവാനുവുന്ന മറിയത്തു സമഗ്രമായ ജ്ഞാനവും വിശ്വാസവുമുണ്ടായിരുന്നു. ഈവിധം പ്രബലമായ ആ കന്യക ഈ ദിവ്യസന്ദേശത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെയും മഹത്വത്തെയും സമ്യക്കായി അവധാരണംചെയ്തു. “കണ്ടാലും, ഒരു കന്യക ഗർഭം ധരിക്കുകയും

ഒരു മകനെ പ്രസവിക്കുകയും ചെയ്യും; അവന്റെ പേര് എമ്മാനുവൽ എന്നായിരിക്കും" എന്ന് എണ്ണുകൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ഇസയ്യാസ് ദീർഘദൂർ പ്രവചിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നതിന്റെ നിർവ്വഹണമാണു ദൈവദൂതൻ പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തതെന്നു മേരിക്കു സ്പഷ്ടമായി അറിയാമായിരുന്നു. മനുഷ്യാവതാരംചെയ്യാൻപോകുന്ന ദൈവത്തിന്റെ മാതാവായി താൻ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്ന് അവർക്കു മനസ്സിലായി. മാലാഖയുടെ സന്ദേശം മുഴുവനും അക്ഷരം പ്രതി നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുമെന്ന് അവർ സന്ദേഹലേശംകൂടാതെ വിശ്വസിച്ചു. ഒരു സംഗതിയിൽമാത്രം അല്പം വിശദീകരണം ആവശ്യമായി അവർക്കു തോന്നി. അവരുടെ നിത്യകന്യാത്വപ്രതത്തിനു ഭേദമാത്രതപംകൊണ്ടു വൈകല്യം സംഭവിക്കുകയില്ലെന്നും അതു് അഭംഗമായി അതുളതകരമായി സംരക്ഷിക്കപ്പെടുമെന്നും മേലുദ്ധരിക്കപ്പെട്ട ഔഷിപ്രോക്തത്തിൽനിന്ന് അവർക്കു നല്ലവണ്ണം ബോധ്യമായിരുന്നു. ഗബ്രിയേൽമാലാഖയുടെ സന്ദേശത്തിന്റെ സംഭാവ്യതയെപ്പറ്റി അവർക്കു ഒട്ടും സംശയമുണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിലും അതു നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുന്നത് ഏതുപ്രകാരത്തിലായിരിക്കുമെന്നും അതിന്റെ നിർവ്വഹണത്തിനായി അവർ എന്തു ചെയ്യണമെന്നും അറിയുന്നതിനു് അവർ ആഗ്രഹിച്ചു. അതുകൊണ്ടു് ആ സാധ്യവി എത്രയും വിനീതമായും വിവേകാനുസൃതമായും മാലാഖയോടു ചോദിച്ചു: * ഞാൻ പുരുഷനെ അറിയാത്തസ്ഥിതിക്കു് ഇതു് എങ്ങനെ സംഭവിക്കും? മാലാഖാ ഉത്തരമായി അവരോടു പറഞ്ഞു: പരിശുദ്ധാത്മാവു ഭവതിയിൽ നിവേശിക്കും; അത്യുന്നതന്റെ ശക്തി

* കുറാനിൽ മേരിയും മാലാഖയും തമ്മിലുള്ള സംഭാഷണം രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് ഈവിധമാണ്. "മാലാഖാ മേരിയോടു പറഞ്ഞു, 'ദൈവം തന്റെ വചനത്തെ ഭവതിയിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു; അദ്ദേഹം (അവതീർണ്ണൻ) യേശു, മിശിഹാ, മേരീസുതൻ എന്നിങ്ങനെ വിളിക്കപ്പെടും, അദ്ദേഹം ഇഹത്തിലും പരത്തിലും മഹത്വമുള്ളവനും മഹോന്നതന്റെ വിശ്വാസഭാ-

ഭവതിയെ പരിഗ്രഹിക്കും; അതുകൊണ്ടു ഭവതിയിൽനിന്നു ജാതനാകുന്ന ആ പരിശുദ്ധൻ ദൈവപുത്രൻ എന്നു വിളിക്കപ്പെടും. കണ്ടാലും, ഭവതിയുടെ സംബന്ധിനിധായ എലിസബത്തു അവളുടെ വാല്യകൃകാലത്തു ഒരു പുത്രനെ ഗർഭം ധരിച്ചിരിക്കുന്നു; വന്ധ്യയെന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്ന ആ വരൾക്കു ആറാംമാസമാകുന്നു. ദൈവത്തിനു് ഒരു കാര്യവും അസാധ്യമല്ലല്ലോ.”

ഒരു മാലാഖാ വഴിയാത്രക്കാരന്റെ വേഷത്തിൽ ഒരു വൃക്ഷച്ചുവട്ടിൽ ഇരുന്നു വന്ധ്യയും വൃദ്ധയുമായിരുന്ന സാറായോടു അവൾക്കു ഒരു മകൻ ജനിക്കുമെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ അവൾ വിശ്വസിക്കാതെ ചിരിച്ചുകളഞ്ഞു. എന്നാൽ അഭൂതപൂർവ്വം അനുപമവുമായ ഒരു മഹാത്തമനും—കന്യാ മാതൃത്വം—സംഭവിക്കുമെന്നു മാലാഖാ അറിയിച്ചപ്പോൾ മേരി ആ ദിവ്യപ്രതിശ്രവത്തെ എത്രയും ആദരപൂർവ്വം വിശ്വസിച്ചു; തന്നെ സ്ത്രീകലോത്തസമായി അധിരോഹണം ചെയ്തിച്ച ആ അഖണ്ഡശക്തിയുടെ മുമ്പാകെ സമ്പ്രശ്രയം നമസ്കരിച്ചിട്ടു അവർ ഇപ്രകാരം പ്രതിവചിച്ചു: “സർവ്വന്റെ ഭാസിയെ കണ്ടാലും, അങ്ങു പറഞ്ഞതുപോലെ എനിക്കു സംഭവിക്കുമാറാകട്ടെ.” ദിവ്യസന്ദേശവാഹിയായ ഗബ്രിയേൽ സൗഭാഗ്യവതിയായ കന്യകയുടെ ഈ അനുകൂലമായ മറുപടിയും ലോകപരിത്രാണകൃത്യത്തിൽ സഹകാരിണിയാകുന്നതിനുള്ള സമ്മതവും സിദ്ധിച്ചു ക്ഷണത്തിൽ

ജനവും ആയിരിക്കും; അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശം ആബ്രാഹാമുംജനങ്ങൾ ചെവികൊള്ളുകയും അദ്ദേഹം നീതിമാന്മാരുടെ ഗണത്തിൽപെടുകയും ചെയ്യും” മേരി മറുപടിയായി ‘എന്റെ ഭഗവാനെ, എനിക്ക് എങ്ങനെ മകനാണാകും? ഞാൻ പുരുഷനെ അറിയുകയില്ലല്ലോ’ എന്നുപറഞ്ഞു.

‘അതു് ഇപ്രകാരമായിരിക്കും. ദൈവം യഥേഷ്ടം സൃഷ്ടികളെ നിർമ്മിക്കുന്നു; ഒരു വസ്തു ഉണ്ടാകണമെന്നു്, അദ്ദേഹം മനസ്സുവെച്ചുപോൾ, അതു് ‘ഉണ്ടാകട്ടെ’ എന്നു് അദ്ദേഹം പറയുകയും അതു് ഉണ്ടാവുകയും ചെയ്യുന്നു’ എന്നു മാലാഖാ മറുപടിപറഞ്ഞു”. (Koran. C. III)

തിരോധാനം ചെയ്തു. അതേമാത്രയിൽത്തന്നെ ദൈവം ആ വിശുദ്ധ കന്യകയുടെ ഉദരത്തിൽ മനുഷ്യനായി ഉത്ഭവിക്കുന്നു. പാപിനിയായ ഹമ്വാ പിശാചനു വശംവദയാവുകയാൽ മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിനു സംഭവിച്ച ഭയങ്കരമായ നാശത്തിൽനിന്നു അതിനെ സമുദ്ധരിക്കുന്നതിനായി സ്വർഗ്ഗീയദൂതപ്രമുഖനായ മാലാഖാ നിർമ്മലയായ അഭിനവഹമ്വായുമായി ഉടംപെട്ടുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ആദിമാതാവു നുകരാജാവിന്റെ ഹിതത്തെ അനുവർത്തിച്ചുവെന്ന മഹാപരാധത്തിനു കന്യാമാതാവു സ്വർഗ്ഗരാജഹിതാനുവർത്തനത്താൽ ഇതാ ശരിക്കു പരിഹാരം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. സാധാരണമായി ഒരു സ്ത്രീ സ്വശിശുവിന്റെ ഭാവിയെപ്പറ്റി കേവലം അജ്ഞയാണു്. എന്നാൽ മേരിയാകട്ടെ അവരുടെ മകന്റെ മഹത്വവും ദിവ്യോദ്യോഗവും അതിന്റെ നിർവ്വഹണത്തിൽ അനുഭവിക്കാനിരുന്ന പ്രപീഡനങ്ങളും കഷ്ടതകളും മുൻകൂട്ടി അറിഞ്ഞിരുന്നു. അവയെപ്പറ്റിയുള്ള പരിപൂർണ്ണമായ അറിവോടുകൂടി ദേവമാതൃത്വത്തിനു അവർ സ്വമേധയാ സമ്മതിക്കുകയാൽ, തന്റെ ദിവ്യസുതന്റെ ഉദ്യോഗമായ ലോകോദ്ധാരണമഹാകൃത്യത്തിന്റെ നിർവ്വഹണത്തിൽ അവർ ശരീരമായി മാത്രമല്ല ആത്മീയമായും സഹകരിച്ചു. ഈ സഹകാരിത്വം മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ നിതാന്തമായ കൃതജ്ഞതയ്ക്കും സ്നേഹത്തിനും അവരെ യേശുവിനോടൊപ്പം പാത്രീഭവിപ്പിക്കുന്നു. കേവലം മർത്യയായ ഒരുവളെ ദൈവത്തിന്റെ ജനനി എന്ന നിസ്തല്പപദവിയിലേക്കു് ഉയർത്തുകയും കന്യാത്വമെന്നും മാതൃത്വമെന്നും പരസ്പരവിരുദ്ധങ്ങളും അതിശ്രേഷ്ഠങ്ങളുമായ രണ്ടു സൈബന്ധവസ്ഥകളെ ഒരേസമയത്തു് ഒരു സ്ത്രീയിൽ സമ്മേളിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ മഹാതൂല്യത്തെപ്പറ്റി നാം അധികമായി ചിന്തിക്കേണ്ടതില്ല. അതു മനുഷ്യബുദ്ധിക്കു അതീതമത്രെ. “ഇതിനപ്പുറം കടക്കേണ്ട. പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതിൽ കൂടുതൽ അന്വേഷിക്കുകയോ, പരിശുദ്ധാത്മാവു കന്യക

യിൽ ഇതു എങ്ങനെ നിവ്വഹിച്ചു എന്നു ചോദിക്കുകയോ ചെയ്യേണ്ടതില്ല.....വെളിപ്പെടുത്തപ്പെട്ടതിനെ സമാദരിക്കുക; ഒളിച്ചുവയ്ക്കപ്പെട്ടതിനെ ജിജ്ഞാസയോടുകൂടി ചിത്തത്തുനോക്കരുത്” എന്നു സെയിൻറ് ജോൺക്രിസോസ്റ്റം മനുഷ്യാവതാരപരമതത്വത്തിന്റെ അപ്രമേയമായ ഗഹനതയെപ്പറ്റി പറയുന്നതനുസരിച്ച്, നമുക്കു ആ ദിവ്യരഹസ്യത്തിന്റെ മുമ്പാകെ ഭക്തിപൂർവ്വം നമസ്കരിക്കാം.

കുറിപ്പ്:—ദൈവം മനുഷ്യനായി കന്യാമരിയത്തിന്റെ ഗർഭത്തിൽ ഉത്ഭവിച്ചസമയം അവരുടെ വിവാഹം സംബന്ധിച്ച അവസാനചടങ്ങ് കഴിഞ്ഞിരുന്നുവെന്നും അവർ നിയമപ്രകാരം ഭർത്താവായ ജോസഫിന്റെ കൂടെ താമസിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നുവെന്നുമുള്ള അഭിപ്രായമാണെന്നും ഇവിടെ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളത്. വേദപാരഗന്മാരിൽ ഭൂരിപക്ഷവും തിരുസഭയും അനുകൂലിക്കുന്നതായ ഈ അഭിപ്രായത്തെ ആബേഹൂവാർദ് പ്രഭൃതികളായ ട്രെയിനികും ആധുനികപണ്ഡിതന്മാർ എതിർക്കുന്നു. മംഗലവാർത്ത ഉണ്ടായപ്പോൾ വിവാഹനിശ്ചയം മാത്രമേ കഴിഞ്ഞിരുന്നുള്ളുവെന്നും യഹൂദാചാരപ്രകാരം വിവാഹനിശ്ചയം കഴിഞ്ഞവരുടെ നിലയിൽ ജോസഫും മേരിയും അവരവരുടെ ഭവനത്തിൽ തമ്മിൽ കാണാൻ ഇടയില്ലാത്തവിധത്തിൽ താമസിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നുവെന്നും ഈ വിഭാഗന്മാർ വാദിക്കുന്നു. ഈ വാദത്തിനു പ്രമാണമായി ഗണിക്കപ്പെടുന്നതു ബൈബിളിലെ ഈ വാക്യശകലങ്ങളാണ്:— (1) When His mother Mary was espoused to Joseph.....” (St. Math Ch. 1. Ver. 18) (2) To a Virgin espoused to a man whose name was Joseph.....”, (St. Luke Chx. 1. Ver. 27.) ഈ രണ്ടു വാക്യങ്ങളിലുമുള്ള Espoused എന്ന പദത്തിനു ‘വിവാഹത്തിനു നിശ്ചയിച്ച’ എന്നല്ലാതെ ‘വിവാഹംചെയ്ത’ എന്നർത്ഥമില്ലെന്നും

‘വിവാഹംചെയ്യ’ എന്നുള്ളതിനു മൂലഭാഷയിൽ വേറൊരു പദമുണ്ടെന്നും അവർ സമത്രിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഈ അത്ഥവിവരണം ശരിയാണെന്നു സമ്മതിച്ചാൽതന്നെയും, ബൈബിളിന്റെ ഇതരഭാഗങ്ങളും വേദശാസ്ത്രവും സന്ദർഭവും അതിന്റെ ഔചിത്യത്തെ അനുകൂലിക്കുന്നില്ല. വിശുദ്ധമാതൃവിന്റെ സുവിശേഷത്തിലെ അടുത്ത വാക്യത്തിൽതന്നെ “അവളുടെ ഭർത്താവായ ജോസഫ്” എന്നും അതിനടുത്തതിൽ “നിന്റെ ഭാര്യയായ മേരി” എന്നും കാണുന്നു. വിവാഹനിശ്ചയം മാത്രമെ കഴിഞ്ഞിരുന്നുള്ളുവെങ്കിൽ ഭർത്താവ്, ഭാര്യ എന്നീ പദങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടുമായിരുന്നില്ല. ‘Espoused’ എന്ന പദത്തിനു ‘വിവാഹനിശ്ചയം കഴിഞ്ഞ’ എന്നു മാത്രമെ അർത്ഥമുള്ളുവെന്നും അതുകൊണ്ടു പ്രകൃതത്തിൽ വിവാഹനിശ്ചയം മാത്രമെ കഴിഞ്ഞിരുന്നുവെന്നുമുള്ള വ്യാഖ്യാനത്തെ പ്രതിപക്ഷികൾ മറെറൊരു സുവിശേഷവാക്യംകൊണ്ടു യുക്തിയുക്തം ഖണ്ഡിക്കുന്നു. മേരി പൂർണ്ണഗർഭിണിയായി ജോസഫിനോടു കൂടി ജനസംഖ്യക്കണക്കെടുപ്പു പ്രമാണിച്ചു ബെത്‌ലേമിലേയ്ക്കു പോയപ്പോൾ അവരുടെ വിവാഹത്തിന്റെ അവസാനഘടക്കും കഴിഞ്ഞിരുന്നുവെന്നുള്ളതു തീർച്ചയാണ്. ആ പതനത്തിലും സുവിശേഷകാരൻ “Mary his espoused wife” (അവന്റെ വിവാഹനിശ്ചയം കഴിഞ്ഞ ഭാര്യയായ മേരി) എന്നാണു പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. (St. Luke ch II: Ver. 5) ‘വിവാഹനിശ്ചയം കഴിഞ്ഞ’ എന്നു അർത്ഥമുള്ള പദം വിവാഹം കഴിഞ്ഞു എന്നു തീർച്ചയായതിനുശേഷവും സുവിശേഷകാരൻ മേരിയെ സംബന്ധിച്ചു ഉപയോഗിച്ചുകാണുന്നത് ഭവ്യതൃജീവിതത്തിലും കന്യാത്വത്തിനു ഭംഗം വരാത്ത—വിവാഹംകഴിഞ്ഞു ഭർത്താവോടുതാമസിക്കുന്നവളാണെങ്കിലും വിവാഹനിശ്ചയംമാത്രം കഴിഞ്ഞ ഒരു സ്ത്രീയെപ്പോലെ ബ്രഹ്മചാരിണിയായിരിക്കുന്നു—മേരിയുടെ സ്ഥിതിവൈശി

ഏതുതെ ജ്യോതിപ്പിക്കുന്നതിനാണെന്നു യാഥാസ്ഥിതികന്മാരായ വേദവിശാരദന്മാർ ഉപപാദിക്കുന്നു. ഈ ഉപപാദനത്തിന്റെ സാധുത മറ്റുപ്രകാരത്തിലും സ്ഥാപിക്കപ്പെടാവുന്നതാണ്. ഈശ്വരാവതാരപരമരഹസ്യത്തെ ലോകദൃഷ്ടിയിൽനിന്നു ആച്ഛാദനം ചെയ്യുന്നതിനും, കന്യകാമാതാവിനെയും കന്യാജാതനെയും ലോകായതികന്മാരുടെ ജ്ഞാപ്താവഹമായ അപവാദങ്ങളിൽനിന്നു സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും ഒരു തിരസ്കരണി ആവശ്യകമായിരുന്നു. അതിനു വിവാഹത്തെക്കാൾ പശ്ചാത്തമായ ഒരു യവനിക ലഭ്യമല്ല. ഗർഭധാനകാലത്തു വിവാഹനിശ്ചയംമാത്രം കഴിഞ്ഞിരുന്ന സ്ത്രീപുരുഷന്മാർ ഗർഭം പ്രത്യക്ഷമായി അപവാദത്തിനിടയാക്കുന്നതിനുമുമ്പു വിവാഹകർമ്മം നടത്തിക്കളഞ്ഞുവെന്നു വിചാരിക്കാനും പ്രകൃതത്തിൽ സംഗതി കാണുന്നില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ മംഗലവാത്തയും ഗർഭഭോത്പാദനവും ഉണ്ടായ ഉടൻതന്നെ മേരി ബലപ്പെട്ടു എലിസബത്തിനെ സന്ദർശിക്കുന്നതിനു യൗതുകാലിലേയ്ക്കു പോയതായി സുവിശേഷകാരൻ പ്രസ്താവിക്കുന്നു. അവിടെനിന്നു അവർ മടങ്ങിവന്നപ്പോൾ ഉദ്ദേശം നാലുമാസം കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അപ്പോഴത്തേയ്ക്കു ഗർഭം പ്രത്യക്ഷീഭവിച്ചിരിക്കണം. അതിനുമുമ്പായി വിവാഹം നടന്നിരുന്നില്ലെങ്കിൽ, മേരിയുടെ സ്ഥിതി സ്വജനങ്ങളുടെയും ബന്ധുജനങ്ങളുടെയും മറ്റു സമീപസ്ഥരുടെയും ദൃഷ്ടിയിൽ എത്ര ദയനീയവും ആക്ഷേപാർഹവുമായിരിക്കുമായിരുന്നു! ദിവ്യവും നിർമ്മലവുമായ ക്രിസ്തുവിന്റെ ജനനംതന്നെയും അശുഭവും പാപകലുഷിതവുമായി ഗണിക്കപ്പെടുമായിരുന്നു. 'കമ്മാളന്റെ മകൻ' എന്നും മറ്റും പറഞ്ഞു അദ്ദേഹത്തെ അധിക്ഷേപിച്ചുവെരികൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജന്മാശുദ്ധിയെ സൂചിപ്പിച്ചുകൂടി അദ്ദേഹത്തെ അവഹേളിക്കുവാൻ ഒരു പഴതുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിൽ അങ്ങനെ ചെയ്യാതിരിക്കുമായിരുന്നില്ല. എല്ലാ പ്രകാരത്തിലും അദ്ദേഹത്തെ നിന്ദിക്കുകയും പരിഹസിക്കുകയും

കയ്യുംചെയ്തു അവർ തങ്ങളുടെ വിരോധിക്കു ഏറ്റവും അവ
മാനകരമായിത്തോന്നാവുന്ന ഈ സംഗതിയെ ഒരിക്കലും
സൂചിപ്പിച്ചു കാണുന്നില്ലെന്നുള്ളതുതന്നെ അതു ശങ്കാ
തീതമായിരുന്നുവെന്നുള്ളതിനെ തെളിയിക്കുന്നു. ക്രിസ്തു
വിന്റെ അതുളതകരമായ ഗർഭജനനസമയത്തു മേരിയും
ജോസഫും മുറപ്രകാരം വിവാഹംകഴിഞ്ഞു ഒരുമിച്ചു താമ
സിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നതിനാൽ അത്തരം രേഖവാദത്തിനു
ഒരിക്കലും വകയുണ്ടായിരുന്നില്ല. നിത്യബ്രഹ്മചര്യപ്രതം
സ്വീകരിച്ച ഈ രണ്ടു പുണ്യാത്മാക്കളെ തമ്മിൽ വിവാഹം
ചെയ്യിച്ച ഗൃഹസ്ഥാശ്രമത്തിൽ ഈശ്വരൻ പ്രവേശിപ്പിച്ച
തുതന്നെ ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരു അപവാദത്തിനു സംഗതിയാ
ക്കാതിരിക്കാൻകൂടി ആയിരുന്നിരിക്കണമെന്നുള്ളതിനു സംശ
യമില്ല.

ഇങ്ങനെ, വേദപുസ്തകം മാത്രമല്ല യുക്തിയും ഔചിത്യ
ബോധവും സാഹചര്യങ്ങളും മേരിയുടെ വിവാഹം “മംഗല
വാത്ത്”യ്ക്കു മുമ്പായിത്തന്നെ നടന്നിരുന്നു എന്ന വിശ്വാസ
ത്തെ അനുകൂലിക്കുന്നു. എത്രയും പ്രാമാണികന്മാരായ ചില
പണ്ഡിതന്മാർ ഈ വിവാദത്തിൽ എതിർപക്ഷത്തെ താ
ങ്ങുന്നുവെങ്കിലും, തിരുസഭ ഇതിനെപ്പറ്റി ഒരുവിധി പ്രസ്താ
വിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിലും, യുക്തിക്കും ഭക്തിക്കും യാഥാർത്ഥ്യത്തിനും
കൂടുതൽ അനുരൂപമായിരിക്കുന്നതു പ്രസ്തുതമായ അഭിപ്രായ
മാണെന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല. ഇതിനെപ്പറ്റിയുള്ള തീരു
മാനം എന്തുതന്നെയും ആയിരുന്നുകൊള്ളട്ടെ; ദേവമാതാ
വിന്റെ കന്യാമാതൃത്വം എന്ന ഏറ്റവും സാരമായ തത്വം,
ഗർഭാധാനസമയം അവർ ഉദൂഢം ആയിരുന്നാലും ശരി,
അന്തുഢയായിരുന്നാലും ശരി, ഒരിക്കലും സംശയത്തിനും
വിവാദത്തിനും വിഷയമായിട്ടില്ല. ക്രൈസ്തവരായ ഏവ
രും അവർ ഏറ്റവും പരിശുദ്ധയായ കന്യകാമാതാവാ
യിരുന്നുവെന്നു നിസ്സന്ദേഹം വിശ്വസിക്കുന്നു. മുഹമ്മ

ഭീയർത്തനെയും 'അവർ വിശുദ്ധിയുടെ ഉറവും ഖനിയുമായി
'രുന്ന്' * എന്ന് സമ്മതിക്കുന്നു.

അദ്ധ്യായം ൫.

മേരി എലിസബത്തിനെ സന്ദർശിക്കുന്നു.

ലോകോല്പാദനത്തിനായി ചിരപ്രതീക്ഷിതമായിരുന്ന ആ മഹാസംഭവം സമാരംഭിച്ചിരിക്കുന്നു. സർവ്വേശ്വരൻ കന്യകാമറിയയുടെ ഉദരത്തിൽ മനുഷ്യജനം സ്വീകരിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ആ മഹാസംഭവത്തിന് സമ്മതിദാനം ചെയ്യുകയാൽ അധഃപതിതമായ ലോകത്തിന്റെ പ്രത്യാശയെ അവർ നിറവേറ്റിയിരിക്കുന്നു. അവർ ലോകചരിത്രത്തെ രണ്ടായി വിഭജിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിന്റെ പൂർവ്വാഭാഗം അവരിൽ അവസാനിക്കുകയും ഉത്തരാഭാഗം അവരിൽ തുടങ്ങുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഈ സംഭവത്തെക്കുറിച്ചാണ് അവരുടെയും ജീവിതവൃത്തത്തിന്റെ കേന്ദ്രമായിരിക്കുന്നത്. അവരുടെ മഹത്വം മുഴുവനും അതിൽനിന്നുണ്ടായതാണ്. അവരുടെ ഇതുവരെയുള്ള ജീവിതം ദേവമാതൃത്വത്തിനായുള്ള സജ്ജീകരണമായിരുന്നു; ഇതു മുതൽ അവർ ദൈവത്തിന്റെ മാതാവായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. ലോകത്തെ സമുദ്ധരിക്കുന്നതിനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ മനസ്സുമായി അവരുടെ മനസ്സു യോജിച്ചുനിമിഷം മുതൽ അവരുടെയും ലോകത്തിന്റെയും നവീനചരിത്രം ആരംഭിക്കുന്നു. നസറേറ്റുമുതൽ കല്പവാരിവരെയുള്ള ലോകചരിത്രത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനമായ, ആ മഹാപ്ര

സ്ഥാനം അപ്പോൾ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യപ്പെട്ടു. അതിന്റെ തുടക്കത്തിൽ സഹപ്രവർത്തകരായിരുന്ന യേശുവും മേരിയും അതിന്റെ സങ്കടകരമായ പശ്ചാത്താപത്തിലും ഒന്നിച്ചു തന്നെ കാണപ്പെടുന്നു. ആ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പരിസമാപ്തിയിൽ മേരിക്കു ഒരു ഗണ്യമായ പങ്കുണ്ട്; എന്നാൽ അതിന്റെ ആരംഭത്തിൽ അവർക്കുണ്ടായിരുന്ന പങ്ക് അതിലും വലുതായിരുന്നു. ഒടുവിൽ അവർ യേശുവിനോടു് അനുഷ്ഠിക്കുകയായി കരിശിൻചുവട്ടിൽ നിന്നുകൊണ്ടു സത്തുക്കളായ സർവ്വജനങ്ങളുടെയും ആത്മീയമാതൃത്വം വഹിക്കുന്നു. എങ്കിലും അപ്പോൾ അവരുടെ ലോകരക്ഷാനിർവ്വഹണത്തിൽ ഏല്പിട്ടിരിക്കുന്നതായി സർവ്വാപരി പ്രത്യക്ഷനായി കാണപ്പെടുന്നതു ലോകൈകരക്ഷകനായ യേശു തന്നെയാണു്. എന്നാൽ തുടക്കത്തിലാകട്ടെ, പ്രധാന പ്രവർത്തകൻ എപ്പോഴും യേശുതന്നെ ആണെങ്കിലും, യേശു മേരിയിൽ അന്തർവിതനായിരുന്നിട്ടു് ആ കന്യാമാതാവിനെ മാത്രം പ്രത്യക്ഷീഭവിപ്പിക്കുന്നു. അവർ അദ്ദേഹത്തെ ലോകത്തു് അവതരിപ്പിക്കുന്നതുവരെ അദ്ദേഹം ലോകത്തു വെളിപ്പെടുത്തില്ല. ലോകത്തിന്റെ അധഃപതനത്തിനു ഹവ്വാ എങ്ങനെ ഹേതുഭൂതയായിരുന്നുവോ, അതുപോലെ അതിന്റെ പുനരുദ്ധാരണത്തിനു മേരിയും ഹേതുവായിബുദ്ധിക്കുന്നു.

ഗബ്രിയേൽദൈവദൂതന്റെ സന്ദർശനം മുതൽ മേരി അവാച്യമായ പരമാനന്ദം അനുഭവിച്ചു. അതിനുമുമ്പു തന്നെ ദിവ്യാനുഗ്രഹങ്ങളെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരുന്ന അവരുടെ ഹൃദയത്തിൽനിന്നു അതിനുശേഷം അവ കൂലംകഷ്ടമായി പ്രവഹിച്ചിട്ടു നാലുപാടും അവയുടെ പരിമളധാരണിയെ വ്യാപിപ്പിച്ചു. മാലാഖയുടെ സന്ദേശത്തെപ്പറ്റി അവർ നിരന്തരം ധ്യാനിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇങ്ങനെ ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എലിസബത്തിനെ സംബന്ധിച്ച അതിൽ അടങ്ങിയിരുന്ന വചനങ്ങളെ അ

വർ ഓത്തു. സ്വസംബന്ധിനിയുടെ ഗർഭസ്ഥനായ ശിശുവിനു, തന്നിൽ ഉൽഭൂതനായിരിക്കുന്ന ലോകപരിത്രാതാവിന്റെ മഹാകൃത്യനിർവ്വഹണത്തെ സംബന്ധിച്ചു ഏതോ ദിവ്യോദ്യോഗം വഹിക്കാനുണ്ടായിരിക്കണമെന്ന് അവർ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. അനപത്യതാദുഃഖത്താൽ പരവശരായിരുന്ന എലിസബത്തിനും ഭർത്താവിനും അവരുടെ വാൽകൃകാലത്തു് അതുല്യകരമായവിധത്തിൽ സന്താനലാഭമുണ്ടാകാൻപോകുന്നതിനെപ്പറ്റി ഓർത്തപ്പോൾ മേരിയുടെ ഹൃദയം ആനന്ദഭരിതമായി. മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ മരണശേഷം തന്റെ രക്ഷാകർതൃസ്ഥാനം വഹിച്ചു, പുത്രിനിർവ്വീശമായ വാത്സല്യത്തോടു തന്നെ പരിലാളിച്ച ആ പുണ്യാത്മാക്കളെ അവർക്കു സിദ്ധിച്ച ഈ അപൂർവ്വസൗഭാഗ്യത്തിൽ അനുഭവിക്കുന്നതിനായും തന്നിരിക്കു ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന മഹത്തരമായ അനുഗ്രഹവിശേഷത്താൽ സ്വഹൃദയത്തിൽ കരകവിഞ്ഞൊഴുകുന്ന പരമാനന്ദത്തിൽ അവരെയും ഭാഗഭാക്കുകളാക്കുന്നതിനായും അവരെ സന്ദർശിക്കുന്നതിനു മേരി ആഗ്രഹിച്ചു. ജോസഫിന്റെ അനുവാദത്തോടുകൂടി അവർ യൂദേയനാട്ടിൽ യറൂശലേമിനു സമീപത്തു തെക്കുപടിഞ്ഞാറായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന യെരൂശാ എന്ന സ്ഥലത്തുള്ള എലിസബത്തിന്റെ വീട്ടിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു. “ആ ദിവസങ്ങളിൽ മേരി എഴുന്നേറ്റു തപരിതഗതിയായി മലംപ്രദേശത്തു യൂദായിലുള്ള ഒരു പട്ടണത്തിലേയ്ക്കു പോയി.” (Luke I; 19) തന്റെ പണിമുടക്കിക്കൊണ്ടുപോകാൻ നിവൃത്തിയില്ലായിരുന്നതുകൊണ്ടു ജോസഫ് ഭാര്യയെ അനുഗമിച്ചിരിക്കുകയില്ല. സാരമായ സംഗതികളെപ്പറ്റി മാത്രം പ്രതിപാദിക്കുന്നതിൽ ഭർത്താലരായ സുവിശേഷകാർമാർ സാമാന്യം ദീർഘവും ക്ലേശാവഹവുമായ ഈ യാത്രയിൽ മേരിക്കു അവശ്യമുണ്ടായിരുന്നിരിക്കേണ്ട ‘കൂട്ടി’നെപ്പറ്റി പറയാത്തതു് അതു് അപ്രധാനമായിരുന്നതുകൊണ്ടായിരിക്കും. യുവതിയും സുന്ദരിയുമായ തന്റെ ഭാര്യയെ, — തന്റെ

സമീക്ഷയിൽ ദൈവത്താൽ ഭരമേല്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ആ അപൂർവ്വതത്തെ—അദ്ദേഹം അസഹായയായി അയച്ചു വെന്നും, സ്വപുത്രന്റെ ധർമ്മചാരണചർച്ചകളിൽ അദ്ദേഹത്തെ അനുഗമിച്ചപ്പോഴൊക്കെ പ്രൗഢവയസ്സായ ഒന്നിലധികം സ്ത്രീജനങ്ങളാൽ പരിസേവിതയായി കാണപ്പെടുന്ന ആ അബലാരത്നം, സർവ്വകത്തനാൽ എപ്പോഴും പ്രത്യേകം സംരക്ഷിതയാണെങ്കിലും, തനിച്ചു യാത്രചെയ്തുവെന്നും വിചാരിക്കുന്നതു അസംഗതമാണ്. വിശേഷിച്ചു പൗരസ്ത്യയായ ഒരു യുവതി അക്കാലത്തു ഏകാകിനിയായി സഞ്ചരിക്കുക ഒട്ടും സംഭാവ്യമല്ല. വയസ്സനായ ഒരു ഭൃത്യനും ചെറുപ്പക്കുറിയായ ഒരു സ്ത്രീയും മേരിക്ക കൂട്ടുപോയിരുന്നുവെന്നു പാരമ്പര്യമായി വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നതു വളരെ ശരിയായിരിക്കണം. യദശലേഖവരെ ബന്ധുജനങ്ങളായ തീർത്ഥയാത്രക്കാരുടെ സഹായസഹകരണങ്ങളും അവർക്കു സിദ്ധിച്ചിരിക്കണം. മാർച്ചമാസാവസാനത്തു പെസഹാ കാലമായതുകൊണ്ടു പെരുന്നാളാഘോഷത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നതിനായി ജോസഫ് കൂടി യദശലേഖവരെ പോയിരുന്നുവെന്നു ചിലർ വിചാരിക്കുന്നു. അവിടെനിന്നു ഉദ്ദിഷ്ട സ്ഥാനത്തേയ്ക്കു നാലരമൈൽ ദൂരം മാത്രമേയുള്ളൂ.

നഗരത്തിൽനിന്നു യൌത്തായിൽ എത്തുന്നതിന്നു അഞ്ചുദിവസം യാത്രചെയ്യണം. സ്വർഗ്ഗീയരാജരാജേശ്വരിയായ മേരി ആ ദൂരമെല്ലാം നഗ്നപാദയായി സഞ്ചരിച്ചു. അലൗകികങ്ങളും ഉത്കൃഷ്ടങ്ങളുമായ ചിന്തകളിൽ മുഴുകിയിരിക്കുകയാൽ യാത്രയുടെ ദൂരവും ക്ലേശവും അവർ അറിഞ്ഞില്ല. ബലഹീനർക്കു ബലവും ക്ഷിണിച്ചവർക്കു ആശ്വാസവും പ്രദാനംചെയ്യുന്ന സച്ചിന്ദമയനെ അവർ സംവഹിച്ചിരിക്കുകയാണല്ലോ. കുന്നുകളിലും തടങ്ങളിലും മരുഭൂമികളിലും കുറിക്കാടുകളിലുംകൂടിയുള്ള മേരിയുടെ ഈ പ്രയാണം ഇദം പ്രഥമമായ 'ദിവ്യകാരുണ്യ'ഘോഷയാത്രയായിരുന്നു. സാ

ക്ഷാൽ ക്രിസ്തുവിന്റെ ശരീരമായ കർബാനയെ സംഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രദർശിനിയും (Ostensorium) അതിനെ വഹിക്കുന്ന മഹാപുരോഹിതയും മേരിതന്നെയാണ്. ആ സൂത്രത്തിനി ജഗത്കർത്താവിന്റെ തന്റെ ഉദരത്തിൽ വഹിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സൃഷ്ടികളുടെ ഇടയിൽ കൂടി അവരുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്കു വിഷയമാകാതെ പ്രയാണം ചെയ്യുന്നു. മായാബലമായ ലോകം യാഥാർത്ഥ്യം മനസ്സിലാക്കി അവരെ യഥാഭാവം ബഹുമാനിച്ചില്ലെങ്കിലും, മാലാഖമാർ അദ്ദേഹമായി അവർക്കു അകമ്പടി സേവിക്കുകയും തങ്ങളുടെ രാജാധിരാജനെയും രാജ്ഞിയെയും സ്വർഗ്ഗീയഗാനങ്ങളാൽ സമാരംഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. സമ്പുഷ്ടതയുള്ള വിശുദ്ധ കർബാനയെ അനുസംബരമായി വഹിച്ചുകൊണ്ട് ആസന്നമരണനായ രോഗിയെ സന്ദർശിക്കാനായി ബലപ്പെടുത്തപ്പെടുന്ന ക്രൈസ്തവപുരോഹിതൻ സച്ചിദാനന്ദമൂർത്തിയെ ഗർഭത്തിൽ ധരിച്ചുകൊണ്ടുള്ള കന്യകാമറിയത്തിന്റെ പ്രയാണത്തെ ആവർത്തിക്കുകയും അനുസ്മരിപ്പിക്കുകയുമത്രെ ചെയ്യുന്നത്.

മേരി സുഖമായി യൗത്തായിൽ വന്നുചേർന്നു. വന്ദ്യവയോവൃദ്ധരായ സഖേരിയായും എലിസബത്തും സ്വന്തമായി ജീവിച്ചിരുന്ന ആ വിശുദ്ധവസതി സൗഭാഗ്യവതിയായ കന്യകയുടെ സമധൂരമായ അഭിവാദ്യസ്വരത്താൽ മുഖരിതമായി. മേരി “സഖേരിയായുടെ വീട്ടിനുള്ളിൽ പ്രവേശിക്കുകയും” തന്നെ എതിരേൽക്കുന്നതിനായി വന്ന “എലിസബത്തിനെ അഭിവാദനം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. എലിസബത്തു മേരിയുടെ അഭിവാദനത്തെ കേട്ടപ്പോൾ അവളുടെ ഗർഭത്തിൽ ശിശു തുളളി.” ദേവമാതാവിന്റെ വചനാമൃതത്തിൽനിന്നു നിർഗ്ഗളിതമായ ദിവ്യാനുഗ്രഹം അത്യുത്കൃഷ്ടമായ ഒരു ഉദ്യോഗം നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനും പരമമായ പരിശുദ്ധിയെ പ്രാപിക്കുന്നതിനും ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ആ ശിശുവിനെ പ്രാപിച്ചു അതിന്റെ ആത്മാ

വിനെ പ്രബുദ്ധമാക്കി. മേരിയുടെ ഉദരത്തിൽ അന്തർഹിതനായിരുന്ന ജഗദീശൻ എലിസബത്തിന്റെ ഗർഭസ്ഥമായ ശിശുവിൽനിന്നു മനുഷ്യവർഗ്ഗസഹജമായ പാപമാലിന്യത്തെ ഉച്ചാടനം ചെയ്യുകയും പരിശുദ്ധാത്മാവിനെ അതിൽ നിവേശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ, ആ ശിശു പരമാനന്ദജനമായ ഒരു ചലനവിശേഷത്താൽ തന്റെ ദിവ്യനാഥനെ അഭിവന്ദിച്ചു. ശിശുവിനു സിദ്ധിച്ച ദിവ്യാനുഗ്രഹം മാതാവിലും സംക്രമിച്ചു. “എലിസബത്തു” പരിശുദ്ധാത്മാവിനാൽ അഭിഗ്രസ്തയായി, അവർ ഉച്ചസ്ഥരത്തിൽ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു: ‘ഭവതി സ്ത്രീകളിൽ അനുഗ്രഹീതയാകുന്നു. എന്റെ ജഗദീശന്റെ ജനനി എന്റെ അടുക്കൽ വരുന്നതിനുള്ള ഭാഗ്യം എനിക്കു എവിടെനിന്നു സിദ്ധിച്ചു? എന്തെന്നാൽ ഭവതിയുടെ വന്ദനശബ്ദം എന്റെ കണ്ണുകളിൽ മുഴങ്ങിയ ഉടൻ എന്റെ ഗർഭത്തിലെ ശിശു സന്തോഷംകൊണ്ടു തുള്ളി. വിശ്വസിച്ച ഭവതി അനുഗ്രഹീതയാകുന്നു; എന്തെന്നാൽ ജഗത്കർത്താവു ഭവതിയോടു പറഞ്ഞ സംഗതികൾ നിർവഹിക്കപ്പെടും.”

എലിസബത്തിനു സിദ്ധിച്ച അതുല്യതകരമായ അനുഗ്രഹം ദൈവദൂതൻവഴി മേരി അറിഞ്ഞിരുന്നു; ഇപ്പോൾ, ദൈവം മേരിക്കു പ്രദാനംചെയ്ത അനന്യലഭ്യമായ സൗഭാഗ്യത്തെപ്പറ്റി അദ്ദേഹംതന്നെ നേരിട്ടു തന്റെ പരിശുദ്ധാത്മാവുവഴി എലിസബത്തിനെയും ഗ്രഹിപ്പിക്കുന്നു. എലിസബത്തു മേരിയെക്കാൾ വളരെ പ്രായംകൂടിയവരും ഒരു പുരോഹിതശ്രേഷ്ഠന്റെ ധർമ്മപത്നിയുമാണ്; മേരിയാകട്ടെ കേവലം ഒരു കമ്മാളന്റെ ഭാര്യയായ ഒരു ചെറുപ്പക്കാരിയത്രെ. എങ്കിലും ആ വന്ദ്യവൃദ്ധ ആഗതയായ യുവതിയുടെ ദിവ്യമഹത്വത്തെ ജ്ഞാനദൃഷ്ടിയിൽ ദർശിച്ചിട്ടു എത്രയും വിനീതയായി അവരുടെ മുമ്പാകെ നമസ്കരിക്കുന്നു. സ്വപുത്രനായ യോഹന്നാൻ ആരുടെ ചെരുപ്പു ചുമ

ക്കുന്നതിനു് അദ്ദേഹത്തിനു യോഗ്യതയില്ലെന്നു പ്രസ്താവിക്ക
 മോ ആ വിശ്വനാഥന്റെ മാതാവിനെ തന്റെ ഗൃഹ
 ത്തിൽ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു തനിക്കു അർഹതയില്ലെന്നു
 എലിസബത്തു പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുന്നു. മേരിക്കു സിദ്ധി
 ക്കാനിരിക്കുന്ന സാർവലൗകികവും സാർവകാലികവുമായ
 പ്രേമപൂജയെ മുൻകൂട്ടി കണ്ടിട്ടു് അവരുടെ ദൈവവിശ്വാ
 സത്തെയും, അവർക്കു സിദ്ധിച്ച അനിതരസ്രീസാധാരണ
 മായ മഹാനുഗ്രഹത്തെയും, അവരുടെ ഗർഭഫലംവഴി
 ലോകത്തിനു നൽകാനിരിക്കുന്ന നന്മയെയും ആസ്പദമാക്കി
 എലിസബത്തു് ആ സൗഭാഗ്യവതിയെ വാഴ്ത്തുന്നു.
 'എന്റെ ജഗദീശന്റെ മാതാവു്' എന്ന അഭിസംബോധ
 നയാൽ മേരി അവതീർന്നായ ദൈവത്തിന്റെ ജനനി
 യാണെന്നുള്ള സനാതനതത്വത്തെ എലിസബത്തു് ഇദം
 പ്രഥമമായി പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുന്നു. തന്റെ ഭർത്താവു
 മാലാഖാ പറഞ്ഞതിനെപ്പറ്റി സംശയിച്ചതുകൊണ്ടു
 അദ്ദേഹം അനുഭവിച്ച ശിക്ഷയെ അനുസ്മരിച്ചിട്ടുകൂടിയാ
 ണു് ആ പുണ്യവതി മേരിയുടെ വിശ്വാസത്തെ എത്രയും
 ഹാർദ്ദമായി അഭിനന്ദിക്കുന്നതു്. മേരിയുടെ യഥാർത്ഥ
 സ്ഥിതിയെപ്പറ്റി—ദൈവത്തിനും അവർക്കും മാത്രം അറി
 യാമായിരുന്നതും മറുക്കുവരെ ഗ്രഹിപ്പിക്കുന്നതിനു സ്രീസ
 ഹജമായ സങ്കോചത്താൽ അവർ വളരെ ക്ലേശിക്കുമായിര
 നതുമായ ആ ദിവ്യരഹസ്യത്തെ—ആ പരാപരൻതന്നെ
 എലിസബത്തിനെ അറിയിച്ചതിനാൽ അവരുടെ ഹൃദയം
 അദ്ദേഹത്തോടു എത്രയും കൃതജ്ഞതാപരവശമായിത്തീര
 ന്നു. മേരി, എലിസബത്തു്, സഖേരിയാ എന്നീ മഹാത്മത്ര
 യത്തിന്റെ സമ്മേളനത്തിൽ ദൈവം സംപ്രീതനായി അ
 പൂർവ്വങ്ങളായ അനുഗ്രഹങ്ങളെ അവരുടെ മേൽ വർഷിക്കുന്നു.
 ഈ അനുഗ്രഹങ്ങളെയും മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിനു ആസന്നമായി
 രിക്കുന്ന സമുദ്ധാരണത്തെയും അതിൽ ഭാഗിനിയായെന്നതി
 നു തനിക്കു സിദ്ധിച്ച ഭാഗധേയത്തെയും സ്മരിച്ചും, എലി

സബത്തിന്റെ അധാരങ്ങൾവഴി നിർമ്മിച്ച പരിശുദ്ധാത്മാവിന്റെ അഭിനന്ദനവചനങ്ങൾക്കു പ്രത്യുത്തരമായും മേരി നിസ്സർഗ്ഗമധുരമായി ഈവിധാ സർവ്വേശ്വരമഹിമയെ പ്രകീർത്തിക്കുന്നു ചെയ്യുന്നു.

മഹത്വസ്തോത്രം.

(The Magnificat.)

(ഗാഥ)

ഈശ്വരമഹത്വത്തെ വാഴ്ത്തിയെന്നാത്മാവ-
പ്പേശലരൂപനിലാനന്ദിച്ചു.

പാരിലെളിയോരിദ്രാസിഞ്ഞതമ്പുരാൻ
കാരുണ്യപൂർവ്വമായ് വീക്ഷിച്ചല്ലോ.

ഉഴയിലാരു 'മനുഗ്രാഹിത'യെന്നീ
യേശയെ നിത്യമിനി വിളിക്കും.

സത്തമകാർയ്യമെനിക്ക് ചെയ്യാസ്സർവ്വ-
ശക്തൻ; തൻനാമം വിശുദ്ധമത്രേ.

ഉന്നിദുകാരുണ്യം നിത്യം പൊഴിക്കുന്നു
തന്നിൽ ഭയമാന്റിരിക്കുവോരിൽ;

തൻഭജവിക്രമചാതുരീപാരമ്യം
തമ്പുരാൻ പ്രത്യക്ഷമാക്കിയല്ലോ;

ദാർഭികാഹംകാരിവർഗ്ഗത്തെയങ്ങിങ്ങു
തമ്പുരാൻ താദമാറായ് ചിതറി.

പ്രാബല്യമത്തരെയൊകമാനം താഴ്ത്തി-
പ്പാവങ്ങളെത്താനയത്തിവച്ചു;

ക്ഷുത്തുകൊണ്ടാത്തരെപ്പുണ്ണീർകാമന്മാരും
തൃപ്തമാക്കിച്ചമച്ചുചെമ്മെ,

വിഷ്ണുവാന്മാരെക്കൊണ്ടു—കേവലം ശൂന്യമാം
ഹസ്തങ്ങളോടെ പറഞ്ഞയച്ചു.

ഹന്ത! പിതാക്കളോ—ഒട്ടുമാം, തന്നുടെ
സന്തതിയോടും—താൻ ചെയ്തിരുന്ന

ശാശ്വതവാഗ്ദാനമോർത്തിട്ടുതന്നുടെ
വിശ്വരക്ഷാകരകാര്യത്താൽ

ഭാസഭാവത്തിൽ വിധേയരപമേലുന്ന
ഇസ്രായേലിനെ യംഗീകരിച്ചു.

വേദപുസ്തകം മേരിക്കു ഹൃദിസ്ഥമായിരുന്നു; അതിലെ
ആശയങ്ങളും ഭാഷയും അവർക്കു സ്വായത്തമാകയാൽ അവ
യെ അവർ അക്ലിഷ്ടമനോഹരമായി ഈ സ്കോത്രഗീത
ത്തിൽ വിനിയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു. അവരുടെ ഹൃത്തടത്തിൽ
കൃലംകഷമായി നിറഞ്ഞിരുന്ന അത്യുത്കൃഷ്ടങ്ങളായ ചിന്ത
കളും ദിവ്യഭാവനകളും ഈവിധം അനർഗ്ഗമായി നിർമ്മി
ച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ സ്വർഗ്ഗീയഗീതം ബൈബിളിൽ കാണ
പ്പെടുന്ന സ്തവങ്ങളിൽ ഏറ്റവും സുന്ദരവും അത്ഭുതഭൂയിഷ്ഠ
വുമാണ്. അതിലെ ആശയങ്ങളുടെ ഗൗരവവും സൗഷ്ഠ്യ
വവും അന്യാദൃശമത്രെ. മേരിയുടെ അധരങ്ങളിൽനിന്നു
പൊഴിഞ്ഞ ഈ ഗാനാമൃതത്തിന്നു ഒരു പ്രത്യേകതയുണ്ട്.
അവരിൽനിന്നു നമുക്കു സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള സാമാന്യം ദീർഘ
മായ ഭാഷണം ഇതൊന്നു മാത്രമാണ്.

മേരി എലിസബത്തിനോടുകൂടി മൂന്നുമാസം താമ
സിച്ച്. * 'അവതീർണ്ണമായ ശബ്ബസ്രവമത്തെ വഹിച്ചിരി
ക്കുന്ന സജീവപേടക'മായ മേരിയുടെ സഹവാസം എലി
സബത്തിന്നും സഖേരിയായ്ക്കും ഏറ്റവും ആശ്വാസപ്രദവും

* മേരി എലിസബത്തിന്റെ വീട്ടിൽ താമസിച്ചിരുന്നകാലത്തു കളിക്കു
ന്നതിനായും മറ്റും ഉപയോഗിച്ച ഉറവു് ഇപ്പോഴും 'കന്യകയുടെ ഉറവു്' എന്നു
വിളിക്കപ്പെടുന്നു.

ദിവ്യാനുഗ്രഹപ്രദായകവുമായിരുന്നു. “സെയിൻറു ജോൺ ബാപ്റ്റിസ്റ്റിന്റെ അന്യാഭാഗമായ ജീവിതവിശുദ്ധി കന്യകയുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്താൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മാവിൽ നിവിഷ്ടമായ ദിവ്യാനുഗ്രഹത്തിന്റെ ഫലമാകുന്നു”, എന്നു സെയിൻറു അബ്രോസ പഠയുന്നു. എലിസബത്തിന്റെ പ്രസവവും ശിശുവിന്റെ നാമകരണവും കഴിഞ്ഞു അവർ സസുഖം വർത്തിക്കുന്നുവെന്നു കണ്ടശേഷം മേരി “അവളുടെ സ്വന്തഭവനത്തിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോയി.”

അദ്ധ്യായം ൬.

ക്രിസ്തുവിന്റെ ജനനം.

മേരി ഒരു ഗ്രാമീണകുടുംബിനിയുടെ അനുദിനകൃത്യങ്ങളെ യഥാപൂർവ്വം പിന്തുടന്നു. ഒന്നുണ്ടു മാസംകൂടി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവരുടെ ഗർഭലക്ഷണങ്ങൾ പ്രത്യക്ഷമാവുകയും അവ ജോസഫിന്റെ ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിക്കുകയും ചെയ്തു. അനന്തകന്യാത്വപ്രതം ദൈവത്തോടും തന്നോടും പ്രരിജ്ഞചെയ്തിട്ടുള്ള ആ സതീരണത്തിന്റെ തൽക്കാലസ്ഥിതി കണ്ടിട്ടു അദ്ദേഹം അതുതപരവശനായി. തന്റെ കണ്ണുകൾ തന്നെ വഞ്ചിക്കുന്നോ എന്നു അദ്ദേഹം സംഭ്രമിച്ചു. മേരിയുടെ സ്വഭാവവിശുദ്ധിയെയും ചാരിത്രനീഷ്യയെയും പറ്റി അദ്ദേഹത്തിനു പൂർണ്ണവിശ്വാസമുണ്ടായിരുന്നു. തന്റെ ഭാര്യയുടെ ജീവിതപവിത്രതയ്ക്കു ഇഴശ്ചരമുല്യം സാക്ഷിയായിരിക്കുന്ന അദ്ദേഹത്തിനു അവർ സന്മാർഗ്ഗത്തിൽനിന്നു അണുമാത്രമെങ്കിലും വ്യതിചലിച്ചുവെന്നു വിചാരിക്കുക പോലും അസാദ്ധ്യമായിരുന്നു. ദൈവം ലോകരക്ഷയ്ക്കായി ഒരു കന്യകയുടെ പുത്രനായി അവതരിക്കുമെന്ന ദീർഘ

ശ്വനം ഭക്തന്മാരായ യഹൂദന്മാരുടെ ഇടയിൽ പ്രചരിച്ചിരു
 ന്നു. അതനുസരിച്ചു തന്റെ വിനീതവസ്തിയെ അലങ്ക
 രിക്കുന്നതു ചിരപ്രതീക്ഷിതനായ മൗശിഹായുടെ കന്യാമാതാ
 വായിരിക്കാമെന്നു വിചാരിച്ചു സമാധാനപ്പെടുന്നതിന്നു ജോ
 സഫ് മിക്കവാറും സന്നദ്ധനായിരുന്നു. എന്നാൽ ആ സ
 ക്ഷ്യത്തെ ദൃഢീഭവിപ്പിക്കുന്നതിന്നു ഒരു സ്വർഗ്ഗീയമായ സാ
 ക്ഷ്യമൊ അടയാളമൊ ആവശ്യകമാണ്. അതു യഥാർത്ഥ
 മായിപ്പരിണമിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ഈശ്വരാവതാരമായ മൗശി
 ഹായെ തന്റെ ഭവനത്തിൽ സ്വീകരിക്കുന്നതിന്നു താൻ
 അർഹനാണോ? സെയിൻറുപീറ്റർ തന്റെ ഗുരു ദൈവമാ
 ണെന്നു കണ്ടപ്പോൾ ഭയപ്പെട്ടു ദൈവത്തെ കാണുന്നതിന്നും
 അദ്ദേഹത്തോടു സഹവസിക്കുന്നതിന്നും താൻ യോഗ്യന
 ല്ലെന്നു വിനയപൂർവ്വം പറയുകയും അദ്ദേഹം അടുക്കൽനി
 ന്നും മാറിപ്പോകണമെന്നു നിർവ്യാജമായ ഭക്തിയോടുകൂടി
 അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തതുപോലെ, സെയിൻറു ജോസഫ്
 തന്റെ വിനയാതിരേകത്താൽ, മനുഷ്യനായ ദൈവത്തെയാ
 ണ് സ്വഭാവപ്രകൃതിയുടേതായ വിധത്തിൽ ഗർഭത്തിൽ ധ
 രിപ്പിരിക്കുന്നതെങ്കിൽ താൻ അവരോടുകൂടി സഹവസിക്ക
 ന്നതിന്നു യോഗ്യനല്ലെന്നു പരിഭ്രമിക്കുകയും അവരിൽനിന്നു
 മാറിത്താമസിക്കുന്നതിന്റെ ഔചിത്യത്തെപ്പറ്റി വ്യഗ്രത
 യോടു ആലോചിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പക്ഷെ, മേരിയുടെ
 ഗർഭധാരണം സംബന്ധിച്ചു ദിവ്യമായി യാതൊന്നുമില്ലെ
 ന്നാണു വരുന്നതെങ്കിൽ അവർ തെറ്റിപ്പോയി എന്നു അ
 ദ്ദേഹം ശങ്കിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ആ ശങ്ക ശരിയാണെ
 കിൽ, അവരോടു അദ്ദേഹത്തിന്നു എത്രവളരെ സ്നേഹവും
 അനുനയമുണ്ടായിരുന്നാലും, നിയമവും മനുസാക്ഷിയും
 അനുസരിച്ചു അവരെ ഉപേക്ഷിക്കാതിരിക്കാൻ നിവൃത്തി
 യില്ല. അവർ ദേവമാതാവെന്നുള്ളതു തീർച്ചയാണെ
 കിൽ സ്വർഗ്ഗീയരാജ്ഞിയായ ആ ദേവിയോടു സഹവാസം
 ചെയ്യുന്നതിന്നു തനിക്കു ലവലേശം യോഗ്യതയുണ്ടെന്നു വി

നയസ്വഭാവനായ അദ്ദേഹം ഒട്ടും അഭിമാനിക്കുന്നില്ല. വിശുദ്ധതാനിലയമായ തന്റെ പ്രിയതമയെ പരസ്യമായി തൃജിച്ചാൽ, ആ താരുണ്യവതിഅസഹായയായിത്തീരുകയും ലോകരുടെ അവഹേളനത്തിനും പരിഹാസത്തിനും പാത്രീഭവിക്കുകയും ചെയ്യും. ഭർത്തുപരിത്യക്തകളായ മറ്റു സ്ത്രീകളെപ്പോലെ പാതിവ്രത്യലംഘനാപരാധം അവരിൽ അനന്മാമായി ആരോപിക്കപ്പെടുകയും യഹൂദനിയമപ്രകാരമുള്ള നിഷ്ഠൂരമായ ശിക്ഷ അവർക്ക് നൽകപ്പെടുകയും ചെയ്യും. ഈ ഭൂസ്ഥിതിയിൽ അദ്ദേഹം എന്തുചെയ്യണം? ഈ വിഷമഘട്ടത്തെ തരണംചെയ്യുന്നതെങ്ങനെ? ഈവിധം ചഞ്ചലഹൃദയനായ അദ്ദേഹം “നിതിമാനാകയാൽ” സത്യസ്വരൂപനിൽനിന്നു ഒരു വെളിപാടുണ്ടാകുന്നതുവരെ, “അവർ ലോകാപവാദത്തിനു പാത്രമാകാനിടയാകാതിരിക്കത്തക്കവണ്ണം എത്രയും രഹസ്യമായ വിധത്തിൽ തന്റെ വിവാഹബന്ധവിമോചനം നിർവഹിക്കുന്നതിനു തീരുമാനിച്ചു.” മേരിയെ ഇത്രകാലവും പരിപാലിച്ചിട്ടുള്ളതും ഇനിയും പരിപാലിക്കുമെന്നു അദ്ദേഹത്തിനു തീർച്ചയുള്ളതുമായ സർവ്വേശ്വരകരുണകളിൽ അദ്ദേഹം ആ ദേവിയെ ഭരമേല്പിക്കും. ഈ തീരുമാനം അദ്ദേഹത്തെ സ്വഭാവശ്രേഷ്ഠത്വത്തിലും ആത്മീയമഹത്വത്തിലും ഏകദേശം ആ ദേവരാജ്ഞിയോടൊപ്പം ഉയർത്തുന്നു. മേരിയിൽ യാതൊരു ദോഷാരോപണം കൂടാതെയും അവരുടെ പേരിനു ഒട്ടും മാലിന്യം സംഭവിക്കാതെയും അവരെ അദ്ദേഹം രഹസ്യമായി തൃജിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ലോകം അദ്ദേഹത്തെ നിഷ്കണ്ടകനായ ഒരു ഭർത്താവും, ഹൃദയശൂന്യനായ ഒരു പിതാവും മനുസാക്ഷിയും ഈശ്വരഭയവുമില്ലാത്ത ഒരു മനുഷ്യാധമനമാണെന്നു തെറ്റിദ്ധരിച്ചുവഹേളിക്കുമെന്നുള്ളതു് തീർച്ചയാണു്. എങ്കിലും തന്റെ മാനത്തെയും ജീവനെയും തന്നെയും, തന്റെ ജീവിതസർവ്വസ്വമായ ധർമ്മപത്നിയുടെ പാദപത്മങ്ങളിൽ, അവരുടെ മാനത്തെയും ജീവനെയും

സംരക്ഷിക്കുന്നതിനായി ബലികഴിക്കുന്നതിനു അദ്ദേഹം സന്നദ്ധനാണ്. തന്റെ സൽക്കീർത്തിയാകുന്ന മകൾ തന്റെ പ്രാണനാഥയുടെ ചുവട്ടിലിട്ടു മെതിക്കപ്പെടുന്നതിനായി വലിച്ചെറിഞ്ഞു കളയുന്നതിനും അദ്ദേഹം തുനിയുന്നു. എങ്ങനെയും തന്റെ സംരക്ഷണയിൽ ദൈവത്താൽ ഏർപ്പിക്കപ്പെട്ട ആ യുവതിയുടെ യശോധാവള്യത്തിനുകളങ്കമുണ്ടാകരുതെന്നുള്ള ഏക വിചാരമേ അദ്ദേഹത്തിനുള്ളൂ. ഈ സന്ദർഭത്തിൽ തന്റെ ഭർത്താവിന്റെ ഉത്ക്കണ്ഠയേയും അസ്വാസ്ഥ്യത്തേയും നിശ്ശേഷം പരിഹരിക്കുന്നതിനു മേരി ഒറ്റവാക്കുകൊണ്ടു യാഥാർത്ഥ്യത്തെ സൂചിപ്പിച്ചാൽ മാത്രം മതിയാകുമായിരുന്നു. പ്രിയതമന്റെ ഈ വ്യാകുലത കാണുന്നതു അവർക്ക് എത്രയും സങ്കടകരമായിരുന്നുവെങ്കിലും, പരമാർത്ഥം പറഞ്ഞാൽ അദ്ദേഹം ഉടൻ വിശ്വസിക്കുമെന്നു അവർക്ക് തീർച്ചയുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും, അവർ നേരിട്ടു അതു പറയണമെന്നു വിചാരിച്ചില്ല. മേരിയുടെ മൗനം ഏറ്റവും ഉചിതംതന്നെ ആയിരുന്നു! ദൈവാവതാരപരമരഹസ്യം പരിശുദ്ധാത്മാവുതന്നെ എലിസബത്തിനു വെളിപ്പെടുത്തിക്കൊടുത്തതുപോലെ ജോസഫിനും വെളിപ്പെടുത്താതിരീടുകയില്ലെന്നു അവർക്ക് ഉറപ്പുണ്ടായിരുന്നു. മൗലിയായെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ജോസഫിന്റെ സ്ഥാനവും ഉദ്യോഗവും എന്താണെന്നു നിർദ്ദേശിക്കേണ്ടതും അവയെ പരിപാലിക്കുന്നതിനു അദ്ദേഹത്തോടു ആജ്ഞാപിക്കേണ്ടതും ദൈവമാണ്; ആ കൃത്യം ദൈവം യഥാകാലം നിറവേറിക്കൊള്ളും; അതിനായി അവർ പ്രത്യാശയോടുകൂടി ദൈവത്തോടു പ്രാർത്ഥിക്കുകമാത്രം ചെയ്യാൽ മതിയാകും.

മേരിയുടെ ഈ പ്രതീക്ഷയും പ്രാർത്ഥനയും ശരിക്കു നിറവേറി. ജോസഫിന്റെ അസ്വാസ്ഥ്യം ഒരു സ്വസ്ഥീഭവനത്താൽ പരിഹരിക്കപ്പെട്ടു. “എന്നാൽ അദ്ദേഹം ഈ സംഗതികളെപ്പറ്റി വിചാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ

കർത്താവിന്റെ മാലാഖ അദ്ദേഹത്തിന് ഉറക്കത്തിൽ പ്രത്യക്ഷനായി പറഞ്ഞു: ദാവീദിന്റെ പുത്രനായ ജോസഫ്, അങ്ങയുടെ ഭാര്യയായ മേരിയെ സ്വീകരിക്കുന്നതിൽ പരിഭ്രമിക്കേണ്ട; എന്തെന്നാൽ അവരിൽ ഉൽപാദിതമായിരിക്കുന്നതു പരിശുദ്ധാത്മാവിൽ നിന്നാകുന്നു. അവർ ഒരു മകനെ പ്രസവിക്കും, അദ്ദേഹം അദ്ദേഹത്തിന് യേശുവെന്ന പേരു നൽകണം; എന്തെന്നാൽ അദ്ദേഹം സ്വജനങ്ങളെ അവരുടെ പാപങ്ങളിൽനിന്നു സംരക്ഷിക്കും. 'കണ്ടാലും, ഒരു കന്യക ഗർഭം ധരിക്കുകയും ഒരു മകനെ പ്രസവിക്കുകയും ചെയ്യും; ദൈവം നമ്മോടുകൂടി എന്നത്മമുള്ള എമ്മാനുവൽ എന്ന അദ്ദേഹം വിളിക്കപ്പെടും' എന്നു ജഗത്കർത്താവു ദീർഘദർശി പ്രവചിച്ചിട്ടുള്ളതിനെ നിറവേറുന്നതിനായി ഇതെല്ലാം പ്രവർത്തിക്കപ്പെട്ടു."

ജോസഫിനു അവശ്യം അറിയേണ്ട രണ്ടു സംഗതികൾ ഈ ദർശനത്തിൽനിന്നു വ്യക്തമായി ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു: മേരിയുടെ ഗർഭാധാനം ദൈവത്താൽ അതുതകരമായി സാധിക്കപ്പെട്ടതാണെന്നും അവരിൽനിന്നു അവതരിക്കാൻപോകുന്നതു വേദാഗമങ്ങളിൽ പ്രതിശ്രുതനായിരിക്കുന്ന ലോകപരിത്രാതാവായ മശിഹായാണെന്നും ഇപ്പോൾ സ്പഷ്ടീഭവിച്ചു. പരിശുദ്ധാത്മമായ വിവാഹബന്ധത്താൽ തന്റെ ഭാര്യയായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന ഈ അനുഗ്രഹിതകന്യകയെ ദർശനയോഗ്യമായ വിധത്തിൽ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതു തന്റെ കർത്തവ്യമാണെന്നും താൻ അവരോടു സഹവസിച്ചു അവരെ സ്നേഹപൂർവ്വം പരിചരിക്കുകയെന്നുള്ളതു ഈശ്വരാജ്ഞയാണെന്നും അദ്ദേഹത്തിനു പൂർണ്ണമായി ബോധ്യപ്പെട്ടു. ലോകദൃഷ്ടിയിൽ അദ്ദേഹം കന്യാജാതനായ പരമപുരുഷന്റെ പത്നിയായി കാണപ്പെടണമെന്നുള്ളതു ഈശ്വരവിഹിതമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പൈതൃകമായ അവകാശങ്ങളും ബാല്യതകളും വെറും ലോകബോധ്യ

ത്തിനായി മാത്രമല്ല, ഈശ്വരേച്ഛയാൽ അവ സ്വഭാവസിദ്ധംതന്നെയാണു്. നിലം അദ്ദേഹത്തിന്റെറതാകയാൽ അതിൽ ദൈവത്താൽ നിഗ്രഹിതമായിരിക്കുന്ന നിധിയും—അതിൽ ഉത്പദിച്ചു വികസിക്കുന്ന പൂവും—അദ്ദേഹത്തിന്റേറതായിരിക്കണം. ഒരു പിതാവിനു പുത്രന്റെ മേലുണ്ടായിരിക്കേണ്ട സകല അധികാരങ്ങളും അവകാശങ്ങളും പ്രകൃതിസിദ്ധമെന്നപോലെ മേരിസുതന്റെ മേൽ ജോസഫിനു ദൈവം പ്രദാനംചെയ്തു.

“അനന്തരം ജോസഫ് ഉറക്കത്തിൽനിന്നു് എഴുന്നേറ്റു ദൈവദൂതൻ അദ്ദേഹത്തോടു ആജ്ഞാപിച്ചതുപോലെ പ്രവർത്തിക്കുകയും തന്റെ ഭാര്യയെ സ്വീകരിക്കുകയുംചെയ്തു.” ആ ദിവസം രാവിലെ മേരിയും ജോസഫും ഉണർന്നു് ററപ്പോഴും അവർ തമ്മിൽ കണ്ടപ്പോഴും അവർക്കുണ്ടായ പരമാനന്ദം വാചാമഗോചരമായിരുന്നു. അത്ര ദിവ്യാനന്ദപ്രദമായ ഒരു സമാഗമം രണ്ടു മനുഷ്യർ തമ്മിൽ ഉണ്ടായിട്ടില്ല, ഇനി ഉണ്ടാകുകയുമില്ല. ഒരുനിമിഷത്തേയ്ക്കകിലും അവരെ ഭേദിപ്പിക്കാൻ പര്യാപ്തമെന്ന ഭയപ്പെട്ട ആ ദിവ്യരഹസ്യം ഇപ്പോൾ അപാവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ജോസഫ് തനിക്കു സിദ്ധിച്ച ദിവ്യസന്ദേശം മേരിയെ അക്ഷരംപ്രതി പറഞ്ഞുകേൾപ്പിക്കുന്നു. മേരി ഗബ്രിയേൽ മാലാഖയുടെ സന്ദർശനത്തെപ്പറ്റി ഭർത്താവിനെ വിവരമായി ഗ്രഹിപ്പിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾമുതൽ ആസന്നമായ ഈ ശുഭരാവതാരം അവരുടെ ഏകചിന്താവിഷയമായിത്തീരുന്നു.

മാസങ്ങൾ നാലഞ്ചു കഴിഞ്ഞു. കന്യകയുടെ ഗർഭത്തിൽ ഉൽഭൂതനായിരിക്കുന്ന പരമപുരുഷനു ഭൂജാതംചെയ്യുന്നതിനുള്ള പരിതഃസ്ഥിതികളെ ദൈവം സജ്ജീകരിക്കുന്നു. ദിവ്യോദ്ദേശ്യത്തെപ്പറ്റി യാതൊരു അറിവുമില്ലാതെ റോമാചക്രവർത്തിതന്നെ അതിനെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ദീർഘദർശനം

നങ്ങളുടെ സമൃദ്ധമായ നിർവഹണത്തിനായി തന്റെ സാമ്രാജ്യശക്തിയെ മുഴുവനും പ്രയോഗിക്കുന്നു. അന്നു അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന ലോകം മുഴുവനും റോമാസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ പ്രാബല്യം മിക്കവാറും വ്യാപിച്ചിരുന്നു. യൂദേയ മുതലായ പൗരസ്ത്യരാജ്യങ്ങൾ അതിന് അധീനമായിരുന്നു. യൂദേയയിൽ ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും അയാൾ 'ആസൂരസാമ്രാജ്യ'*ത്തിലെ കിരീടം ധരിച്ച ഒരു മഹാമന്ത്രിയായിരുന്നു. ജനസംഖ്യയും ധനശക്തിയും മറ്റും തിട്ടപ്പെടുത്തി ഭരണസൗകര്യത്തെയും സാമ്രാജ്യശക്തിയെയും വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനായി തനിക്കധീനമായ ഭൂവിഭാഗങ്ങളെ മുഴുവനും ബാധിക്കുന്ന ഒരു കാനേഷുമാരിക്കണക്കു എടുക്കുന്നതിനു ഒരു ഉത്തരവു ചക്രവർത്തിയായ ആഗസ്റ്റസ് സീസർ പുറപ്പെടുവിച്ചു. എല്ലാ സാംസ്ഥാനിക ഭരണാധികാരികളും ആ കല്പനപ്രകാരം ഉജ്ജ്വലമായി പ്രവൃത്തി ആരംഭിച്ചു. സീസറിനും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കും സാമ്രാജ്യശക്തിയെ പോഷിപ്പിക്കുകമാത്രമായിരുന്നു ഉദ്ദേശ്യമെങ്കിലും, അവർ അറിയാതെ ഈശ്വരകല്പന ശരിക്കു നിർവഹിക്കപ്പെടുന്നതിനുകൂടി സഹകരിക്കുകയായിരുന്നു. ദൈവപുത്രൻ ദാവീദ് രാജാവിന്റെ ആസ്ഥാനമായിരുന്ന യൂദേയയിലെ ബെത്ലേം എന്ന വിനീതനഗരത്തിൽ ജനിക്കണം. എഴുന്തറ കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പു ദൈവം തന്റെ ദീർഘദർശിയായി ആ വിവരം പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഈ ദീർഘദർശനം നിറവേറുന്നതിനായി ലോകമാസകലം ഇതാ സംരംഭവശഗമായിരിക്കുന്നു!

യഹൂദന്മാർ പരമ്പരാചാരപ്രകാരം ജനസംഖ്യക്കണക്കെടുപ്പു പ്രമാണിച്ചു അവരവരുടെ ഗോത്രങ്ങളുടെ ആസ്ഥാനങ്ങളിൽ സമ്മേളിക്കണമായിരുന്നു. ജോസഫ് ദാവീ

* യഹൂദന്മാർ റോമാസാമ്രാജ്യത്തെ വിഭജിക്കുവാൻ "ആസൂരസാമ്രാജ്യ"മെന്നു വിളിച്ചിരുന്നു.

ഭരാജാവിന്റെ വംശജനാകയാൽ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജനന സ്ഥലമായ ബെത്‌ലേമിൽ കുടുംബസഹിതം മേൽകോയ്മയുടെ ആജ്ഞയനുസരിച്ചു നിശ്ചിതദിവസം ഹാജരാകുന്നതിനു ബാധ്യസ്ഥനായിരുന്നു. മേരി പൂണ്ണഗർഭിണി ആയിരുന്നുവെങ്കിലും രാജകുലന അനുസരിക്കാതിരിക്കാൻ നിവൃത്തിയുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവർ ദീർഘവും ക്ലേശാവഹവുമായ ഒരു യാത്രയ്ക്കു വേണ്ട ഒരുക്കങ്ങളോടുകൂടി ബെത്‌ലേമിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു. മേരി ഒരു കഴുത*പ്പുറത്തായിരുന്നു യാത്രചെയ്തത്. അപ്പോൾ തണുപ്പുകാലമായിരുന്നു. യാത്രയുടെ ദൈർഘ്യവും കാലാവസ്ഥയുടെ പ്രാതികൂല്യവും മേരിയുടെ താല്ക്കാലികസ്ഥിതിയുമൂലം അവർ അസാമാന്യമായ ക്ലേശങ്ങൾ സഹിക്കേണ്ടിവന്നു. അഞ്ചുദിവസംകൊണ്ടു അവർ മനോഹരമായ ഒരു കുന്നിന്മേൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ബെത്‌ലേംപട്ടണത്തിന്റെ പ്രാന്തത്തിലെത്തി. അപ്പോൾ അഞ്ചാറുനാഴിക പകൽ വരും. ഇരുട്ടുന്നതിനുമുമ്പു വിശ്രമസ്ഥലത്തെത്തുന്നതിനായി ജോസഫ് കഴുതയെ കഴിയുന്നവേഗം നടത്തി. പട്ടണത്തിനു വെളിക്കു അധികം അകലെയല്ലാതെ ഒരു സത്രം കാണപ്പെട്ടു. അതു യാത്രക്കാരെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരുന്നു. യൂദയാനാട്ടിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും ഒട്ടുവളരെ ആളുകൾ ജനസംഖ്യയെടുപ്പു പ്രമാണിച്ചു അവിടെ കാലേകൂട്ടിവന്നു സ്ഥലം പിടിച്ചിരുന്നു. താമസിച്ചുവന്നുചേർന്നവരുടെ അലാപനീനഭവനം ധനികരായിരുന്നുവെങ്കിൽ സത്രാധികാരികളായ ധനമോഹികൾക്കു കൈക്കൂലി കൊടുത്തെങ്കിലും സ്ഥലസൗകര്യങ്ങൾ സമ്പാദിക്കാമായിരുന്നു. സത്രത്തിൽ സൗകര്യം കിട്ടുകയില്ലെന്നതീച്ചയായപ്പോൾ അവർ പട്ടണത്തിനുള്ളിൽ കടന്നു അവിടെയെങ്ങാനും വല്ല അഭയസ്ഥാനവും കിട്ടുമോ

* പാലസ്തീനിലെ കഴുതകൾ കോട്ടയ്ക്കു വളരെ ഭംഗിയുള്ളവയായിരുന്നു. കന്യകാമറിയം സവാരിചെയ്തു കഴുതയുടെ പേരു എലീബ്തോണാ (Eleabthona) എന്നായിരുന്നുവെന്നു ഒരു ചരിത്രകാരൻ പറയുന്നു.

എന്നു പരീക്ഷിച്ചു. ക്ഷീണപരവശരായ അവർ അതിലെ തെരുവീഥികളിലെല്ലാം അലഞ്ഞുതിരിഞ്ഞിടും സാധുക്കളായ അവർക്കു അഭയം നൽകുന്നതിന്നു ഒരു ഭവനകവാടവും തുറക്കപ്പെട്ടില്ല. പൂണ്ണഗർഭിണിയായ മേരിയുടെ ഭയനീയമായ സ്ഥിതിക്കുപോലും ഹൃദയസ്തുന്ധരായ ബത്‌ലേം പുരവാസികളുടെ അനുകമ്പയെ ആവർജ്ജിക്കുന്നതിന്നു സാധിച്ചില്ല. അവരുടെ ഈ ഹൃദയകാരിന്യത്തിന്നു ഏതാനും ആഴ്ചകൾക്കുള്ളിൽ അവർ അനുഭവിച്ച ശിക്ഷ എത്ര ഭയങ്കരമായിരുന്നു! അവതീർന്നുനായ ദൈവത്തെ ഗർഭത്തിൽ വഹിച്ചിരുന്ന ഭേദമാതാവിന്നു അഭയം നൽകാതിരുന്ന—ലോകരക്ഷാനാഥനു ഭ്രജാതം ചെയ്യുന്നതിന്നു ഇടംകൊടുക്കാതിരുന്ന—ബത്‌ലേമിലെ ജനങ്ങൾക്കുള്ള ഭയങ്കരമായ ശിക്ഷ ആയിരുന്നില്ലേ ഏറെത്താമസിയാതെ ഫേറോദേസിന്റെ ആജ്ഞപ്രകാരം അവിടെ നടന്ന നിർദ്ദോഷരായ ശിശുക്കളുടെ ആസൂരമായ വധം?

മേരിയും ജോസഫും ക്ഷീണവിവശരായി. അവരുടെ പൂർവികന്മാരുടെ സ്വദേശമായ നഗരത്തിൽ അവർക്കു വിശ്രമിക്കാൻ ഇടം കിട്ടുകയില്ലെന്നു തീർച്ചയായി. ഇതിനകം നേരമിരുട്ടിക്കഴിഞ്ഞു. എങ്ങോട്ടുപോകണമെന്നു അറിയാൻ പാടില്ലാതെ അവർ പട്ടണത്തിൽനിന്നു വെളിക്കിറങ്ങി ഇരുട്ടത്തു് അങ്ങുമിങ്ങും താന്തരായി നടന്നു. കിഴക്കുമാറി അധികം അകലെയല്ലാതെ പാറതുരന്നുണ്ടാക്കിയ ഒരു ഗുഹ കാണപ്പെട്ടു. മുപ്പത്തേഴടി നീളവും പതിനൊന്നടി വീതിയും വെത്തി പൊക്കവുമുള്ള ആ ഗുഹപരം ചുറ്റുമുള്ളവരുടെ പൊതുവകയായ ഒരു ഗോസ്ഥാനകമായും കൊടുംകാറ്റും മഴയും ഉള്ളപ്പോൾ ആട്ടിയന്മാർക്കും ആടുകൾക്കും അഭയസ്ഥാനമായും ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. അനന്യഗതികളായ നമ്മുടെ പഥികർക്കു് അപ്പോഴത്തെ ഭയനീയമായ സ്ഥിതിക്കു് അത്രയെങ്കിലും അഭയപ്രദമായ ഒരു സ്ഥാനം ലഭ്യമായതു മഹാഭാഗ്യമായി! അവർ അതിനായി സർവ്വേശ്വരനു ഹൃദയ

പൂർവ്വം നന്ദിപറഞ്ഞിട്ട് അന്ധകാരമായ ആ ഗുഹയിൽ സന്തുഷ്ടചിത്തരായി പ്രവേശിച്ചു. ഇരുട്ടം തണുപ്പും നിറഞ്ഞ ആ കാലിത്തൊഴുത്തിൽ ഒരു കാളയും, ഒരു കഴുതയും, കുറച്ചുമാത്രം വയ്ക്കോലുമുണ്ടായിരുന്നു. വിശപ്പും ക്ഷീണവും തണുപ്പുംകൊണ്ടു പരവശയായ മേരി ഒരു കല്ലിന്റെ പുറത്തിരുന്നു. കുറേനേരം വിശ്രമിച്ചിട്ട് അവർ ധ്യാനനിമഗ്നയായി മുട്ടിന്മേൽ നിന്നു. നേരം അല്പംകൂടി കഴിഞ്ഞു. സംപൂർണ്ണമായ നിശ്ശബ്ദത സർവ്വത വ്യാപിച്ചു. മേരി ഈ വിധം സമാധിയിൽ നിർത്തിയായിരുന്നപ്പോൾ അവർക്കു പ്രസവസമയമാവുകയും ഒരു നിമിഷംകൊണ്ട് അതുഭൂതകരമായി പ്രസവം നടക്കുകയും ചെയ്തു. * മേഘപടലങ്ങൾക്കിടയിൽക്കൂടി സൂര്യകിരണങ്ങൾ നിർഗ്ഗമിക്കുന്നതുപോലെ, പഴുത്തു പാകമായ കനി തൈട്ടിൽനിന്ന് അടർന്നുവീഴുന്നതുപോലെ, സർവ്വലോകനിയന്താവും രക്ഷകനുമായ യേശുഭജാതംചെയ്തു. ഈ കന്യാപ്രസവം അനന്യസാധാരണമായ വിധത്തിൽ ക്ലേശരഹിതവും സുഖസംപൂർണ്ണവുമായിരുന്നു. സ്ത്രീസഹജമായ യാതൊരു വേദനയും ആ കന്യാമാതാവിന്റെ പരമാനന്ദനിർത്തിയതയെ ഭഞ്ജിക്കുകയോ ശിശുസാധാരണമായ രോദനനിന്ദം അവിടത്തെ ദിവ്യപ്രശാന്തതയെ ഭേദിക്കുകയോ ചെയ്തില്ല. ആ അനുഗൃഹീതകന്യകയുടെ ഗർഭധാരണം എപ്രകാരം അതുഭൂതകരമായിരുന്നുവോ അപ്രകാരം അവരുടെ പ്രസവവും അതുഭൂതകരമായിരുന്നു.

നവജാതനായ ശിശുവിനു സാധാരണമായി അന്യർ ചെയ്യുന്ന പരിചരണങ്ങൾ മേരി പ്രസവംകഴിഞ്ഞ ഉടനേരത്തെ സ്വശിശുവിനു ചെയ്യുന്നതായി കാണുന്നു. അവർ കുഞ്ഞിനെ മൂടുപടംകൊണ്ടു പൊതിഞ്ഞു തൊഴുത്തിലെ

* യേശുവിന്റെ ജനനം റോമാവർഷം 748 ഡിസംബർ 25 രാത്രിയിൽ ൭.൦൦൦ഘട്ടയായിരുന്നുവെന്നുണ്ടു പാരമ്പര്യവിശ്വാസം.

വയ്ക്കോൽ തട്ടിനിരത്തി അതിൽ കിടത്തുന്നു. ആ കന്യാ ജനനിയേശുവിനു ചെയ്യുന്ന ശുശ്രൂഷയെ പണ്ഡിതവരേണ്യനും, പരമഭക്തനുമായ ബോസേപ ഇപ്രകാരം ഹൃദയാകർഷകമായി വർണ്ണിക്കുന്നു.—

(പാന)

വീതഖേദമഭിനവാദാമിനെ
ശീതവാതജപീഡവരായുവാൻ
വിഭൂതം വിശിഷ്ടത്വം നിനച്ചു നീ
ഭദ്രമായ് തുണിക്കൊണ്ടു പൊതിയണം;
അപ്പൊഴുളെളാരാവശ്യവും ഭക്തിയു-
മൊപ്പമങ്ങനെ ചെയ്യുവാൻ കല്പിച്ചു.
ധന്യമാർമണെ! ക്ഷിപ്രം കൂമാരനെ
കാന്യമാം തവ മാറത്തണയ്ക്കു നീ.
അപ്രമേയമാം നിന്റെയീ മാതൃത്വ-
മെപ്രകാരമുളോന്നെന്നറിഞ്ഞൊ നീ?
തങ്കക്കട്ടയീക്കഞ്ഞിനെക്കാൺകവെ
നീങ്കലൊട്ടും പരിഭ്രമമില്ലയൊ?
അന്യചിന്ത വെടിഞ്ഞു കൂമാരനെ
സ്തന്യപാനം നീ ചെയ്യിക്കും നേരത്തും
നെഞ്ചകത്തു നിനക്കു വല്ലാതൊരു
ചഞ്ചലത്വം തരിമ്പു വരുന്നില്ലേ?
ആരുവാനിശ്ശിശുവെന്നറിയുന്നോ
നാരിമാർകുലചീരമെ! മേരി! നീ?
പുഞ്ചിരിപ്പൂപൊഴിച്ചു നിരന്തരം
പിഞ്ചുവാൻകരം നീട്ടി നിൻമാറത്തു
തഞ്ചുവാനായ് കരുതുകെന്നാരിശ്ശിശു-
ആരെന്നുള്ളതു നീയറിയുന്നില്ലേ?

അമ്മയെന്ന നിലയ്ക്കു നീയാദരാൽ
 അമ്മിഞ്ഞപ്പുതുത്തേൻകൊടുക്കുമ്പൊഴും
 ഇമ്മഹീതലഭോഗധേയത്തിനെ —
 നിമ്മമാത്മസ്വരൂപനെ — വാഴ്ത്തുക.
 ദൈവഭൂതന്മാർ വന്നു നിരവധി
 കേവലാത്മസ്വരൂപനിക്കുഞ്ഞിനെ
 തൃഷ്ടിയാൻ സമാധാനം ചെയ്തു
 ദൃഷ്ടിഗോചരമല്ലാത്തമട്ടിലായ്.

ഇങ്ങനെ ആ ദേവി ഉണ്ണിയേശുവിനു മകൻ എന്നുള്ള നിലയിൽ വാത്സല്യപൂർവ്വം 'അമ്മിഞ്ഞി' നൽകുമ്പോൾ, ദൈവവും സ്രഷ്ടാവുമെന്ന നിലയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുമ്പാകെ എത്രയും ഭക്ത്യാദരപൂർവ്വം നമസ്കരിക്കുന്നു. സ്വസ്തീയസ്വരൂപനായ ആ ദിവ്യ ശിശുവിനെ ആ ദേവമാതാവ് ഒരേസമയത്തു പരിലാളിക്കുകയും സമാധാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. സൃഷ്ടിക്കു സ്രഷ്ടാവിനോടും മാതാവിനു ശിശുവിനോടുമുള്ള പരസ്പരം ഭിന്നങ്ങളായ കടമകളെ അവർ ആശ്ചര്യാവഹമായ ഐക്യത്തോടും തന്മയത്വത്തോടും നിർവ്വഹിക്കുന്നു. അവരുടെ യുവകോമളമായ മുഖസരോജത്തെ ദിവ്യാനന്ദാവഹവും പ്രശാന്തമണിയവുമായ മന്ദസ്ഥിതകീരണങ്ങളാൽ വികസപരമായി പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന ആ ബാലപ്രഭാകരന്റെ മേൽ അവർ വാത്സല്യപുഷ്പങ്ങൾ ചുംബനവർഷം ചെയ്യുന്നു. "അവർ അദ്ദേഹത്തിനു നൽകുന്നതു കേവലം ഒരു മാതാവിന്റെ ചുംബനങ്ങൾ മാത്രമാണെന്നു പറയാൻ പാടില്ല; എന്തെന്നാൽ അവ ഒരു കന്യാമാതാവിന്റെ ചുംബനങ്ങളാണു്". അവതീർണ്ണനായ സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപന്റെ മുമ്പാകെയുള്ള മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ ഇദംപ്രഥമമായ നമസ്കാരത്തിൽ മേരിയോടു ജോസഫും യഥായോഗ്യം സഹകരിക്കുന്നു. സ്വസ്തീയപിതാവിന്റെ ഐഹികപ്രതിനിധിയായ ആ മഹഷിപ്രമുഖൻ, തന്നെ അദ്ദേഹം ഭരമേല്പിച്ചി

രിക്കുന്ന ആ ലോകൈകരക്ഷകകിശോരനെ പിതൃയോഗ്യമായ വാത്സല്യാതിശയത്തോടും ഭക്തയോഗ്യമായ വിനയാദങ്ങളോടുംകൂടി സ്വഹസ്തങ്ങളിൽ സ്വീകരിക്കുകയും തത്സംരക്ഷണത്തിനായി സ്വജീവിതത്തെ മനസാ സമർപ്പിച്ചു പ്രേമപൂജചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു.

ലോകപരിത്രാതാവായ ദിവ്യകുമാരന്റെ അതുല്യകരമായ ഈ അവതാരത്തെ ദൈവം ഏറ്റവും ആശ്ചര്യകരമായ വിധത്തിൽ ലോകസമക്ഷം പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തു. പ്രസ്തുത ഗൃഹയിൽനിന്ന് ഉദ്ദേശം ഒന്നുകാൽ മൈൽ കിഴക്കുമാറിയുള്ള ഒരു താഴ്വരയിൽ ഏതാനും “ആട്ടിയന്മാർ താമസിച്ചു” അവരുടെ ആട്ടിൻപറ്റത്തെ സൂക്ഷിച്ചിരുന്നു. ഒരു ദൈവദൂതൻ പെട്ടെന്നു പ്രത്യക്ഷനായി അവരുടെ മുമ്പിൽ നില്ക്കുകയും ദിവ്യപ്രകാശം അവരുടെ ചുറ്റും വ്യാപിക്കുകയും ചെയ്തു. അവർ ഭയവിവശരായി. ദൈവദൂതൻ അവരോടു പറഞ്ഞു:—ഭയപ്പെടേണ്ട, എന്തെന്നാൽ സർവ്വജനങ്ങൾക്കും സന്തോഷകരമായ ശുഭവാർത്തയെ ഞാൻ വഹിക്കുന്നു. എന്തെന്നാൽ ഇന്നു നിങ്ങൾക്കു ഒരു രക്ഷകൻ, ജഗത്കർത്താവായ ക്രിസ്തു, ദാവീദിന്റെ നഗരത്തിൽ സഞ്ചാരനായിരിക്കുന്നു. ഇതു നിങ്ങൾക്കു് ഒരു യാഗമായിരിക്കും: ശിശുവിനെ തൂണികളിൽ പൊതിഞ്ഞു ഒരു തൊഴുത്തിൽ കിടത്തിയിരിക്കുന്നതായി നിങ്ങൾ കാണും. ‘അത്യുന്നതങ്ങളിൽ ദൈവത്തിനു മഹിമയും ഭൂമിയിൽ നല്ല മനുസ്സുള്ളവർക്കു സമാധാനവും (ഭവിപ്പതാക), എന്നു ദൈവത്തെ സ്തുതിച്ചുദ്ഘോഷിച്ചുകൊണ്ടു് ഒരു ആഭാസപരവൃന്ദം അവിടെ ഝടിതി ആവിർഭവിച്ചു. മാലാഖമാർ തിരോധാനം ചെയ്തപ്പോൾ ആട്ടിയന്മാർ പരസ്പരം പറഞ്ഞു: ‘നമുക്കിപ്പോൾതന്നെ ബെത്ലേമിൽപോയി സർവ്വേശ്വരൻ നമുക്കു വെളിപ്പെടുത്തിത്തന്നിരിക്കുന്ന ഈ പ്രവചനനിവഹണത്തെ കാണാം.’ അവർ വേഗത്തിൽ വന്ന് മേരിയേയും ജോസഫിനേയും തൊഴുത്തിൽ കിടക്കുന്ന ശിശുവി

നെയും കണ്ടു. കണ്ടപ്പോൾ ഈ ശിശുവിനെ സംബന്ധിച്ച അവരോടു പ്രസ്താവിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന (അശരീരി) വാക്കിനെപ്പറ്റി അവർക്കു മനസ്സിലായി." (Luke; II-8-17)

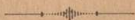
ദൈവം തന്റെ അതുല്യതകരമായ മനുഷ്യാവതാരത്തെപ്പറ്റി ആദ്യമായി അറിയിച്ചതു പണ്ഡിതന്മാരെയോ മഹാത്മാരെയോ അല്ല. ആ സുവിശേഷസമീകാരത്തിന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ ഏറ്റവും യോഗ്യരായി കാണപ്പെട്ടതു ശാലീനമനസ്സും സാധുക്കളുമായ ഈ ആട്ടിയന്മാരാണ്. അവരെപ്പോലെ ശിശുതുല്യമായ ഹൃദയത്തെ മ്ലേച്ഛവും നിഷ്കാപത്യവുമുള്ളവർ മാത്രമാണല്ലോ സായുജ്യസൗഭാഗ്യം പ്രതിശ്രുതമായിരിക്കുന്നത്. ഒരു തൊഴുത്തിലെ കാലിത്തൊട്ടിയിൽ വൃത്തികെട്ട വയ്ക്കോലിന്റെ പുറത്തു കിടക്കുന്ന നവജാതമായ ഒരു ശിശു തങ്ങളുടെയും സർവ്വലോകത്തിന്റെയും മൂർത്തിമത്തായ സ്രഷ്ടാവും രക്ഷകനുമായ ഗ്രഹിക്കുന്നതിനും വിശ്വസിക്കുന്നതിനും അവർക്കു വിഷമമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവർ ദിവ്യശിശുവിന്റെയും കന്യാമാതാവിന്റെയും മുമ്പാകെ ഭക്തിപൂർവ്വം നമസ്കരിക്കുകയും ആരാധിക്കുകയും ചെയ്തു. അവർ നിർലുനരായിരുന്നുവെങ്കിലും ആ സാധുക്കൾക്കുവെത്തിന്റെ അസഹായസ്ഥിതിയിൽ അനുകമ്പാകലരായി കഴിവുള്ള സഹായങ്ങളെല്ലാം ചെയ്തുകൊടുത്തു. അനന്തരം അവർക്കു ലഭിച്ച ദിവ്യദർശനത്താൽ ആനന്ദപരവശരായി അവർ അതിനെ ബൈബിളിലും സമീപപ്രദേശങ്ങളിലും ഉത്സാഹപൂർവ്വം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി. "കേട്ടവരെല്ലാവരും ആട്ടിയന്മാർ പറഞ്ഞ സന്ദർഭത്തെപ്പറ്റി അതുല്യപ്പെട്ടു." തങ്ങളാൽ ഏതാനും മണിക്കൂറുകൾക്കുമുമ്പു നിർദ്വയം നിരാകരിക്കപ്പെട്ട ആ സാധുഗർഭിണി ഇങ്ങനെ ഒരു ദിവ്യകുമാരനെ ആയിരുന്നു വഹിച്ചിരുന്നതെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ ബൈബിളും നഗരവാസികൾക്കുണ്ടായ വിസ്മയവും പശ്ചാത്താപവും അ

വണ്ണനീയമായിരുന്നിരിക്കണം. ഭാഗ്യശാലികളായ ഈ “ആട്ടിയന്മാർ അവർ കേൾക്കുകയും കാണുകയും ചെയ്ത എല്ലാ സംഗതികൾക്കുമായി ദൈവമഹത്വത്തെ വാഴ്ത്തുകയും സ്തുതിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടു,” അവർക്കുണ്ടായ അശരീരി വാക്കു അക്ഷരപ്രതി യഥാർത്ഥീഭവിച്ചുവെന്നുള്ള ചാരിതാർത്ഥ്യത്തോടുകൂടി, “മടങ്ങിപ്പോയി” ക്രിസ്തുവിന്റെ ആദ്യത്തെ അപ്പോസ്തലന്മാരായ ഈ അജപാലന്മാർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദിവ്യോത്ഭവത്തെയും മേരിയുടെ മഹനീയമായ ദിവ്യമാതൃത്വത്തെയും ലോകസമക്ഷം പ്രസിദ്ധംചെയ്യുകയെന്ന ധർമ്മത്തെയും നിർവ്വഹിച്ചിട്ടു, മുന്തിലത്തെപ്പോലെ അപ്രസിദ്ധിയാകുന്ന യവനികയ്ക്കുള്ളിൽ അന്തർലോകം ചെയ്യുന്നു. *

മേരി ഈ സമയമെല്ലാം നിശ്ശബ്ദയായിരുന്നു. ആട്ടിയന്മാർ അവിടെനിന്നു പോയശേഷം സ്വഹൃദയത്തിൽ ഗാഢമായി പതിഞ്ഞിരുന്ന അവരുടെ സുവാർത്തകളെപ്പറ്റി ആ അനുഗ്രഹീതയായ മാതാവു എപ്പോഴും ഭക്തിപൂർവ്വം ധ്യാനിച്ചു ആനന്ദിച്ചിരുന്നു. മാലാഖമാർവഴി ഈ അജപാലന്മാർക്കുണ്ടായ ദിവ്യവെളിപാടു ഒൻപതുമാസങ്ങൾക്കു മുമ്പു ഗബ്രിയേൽ എന്ന ആഭാസുരപ്രമുഖൻ സംവഹിച്ച സ്വർഗ്ഗീയസന്ദേശത്തെയും അതിന്റെ സാഫല്യങ്ങളെയും പറ്റി ഭക്തിപ്രചുരമായ ഒരു അനുസ്മരണ മേരിയിൽ ഉളവാക്കി. “അത്യുന്നതങ്ങളിൽ ദൈവത്തിനു മഹത്വവും ഭൂമിയിൽ നല്ല മനസ്സുള്ളവർക്കു ശാന്തിയും” എന്ന മാലാഖമാരുടെ മനോഹരഗാനത്തിന്റെ പ്രതിധ്വനി ആ

* സുവിശേഷഗ്രന്ഥത്തിൽ ആട്ടിയന്മാർക്കുണ്ടായ ദിവ്യവെളിപാടിനെപ്പറ്റിയുള്ള ആഖ്യാനത്തിനു അറബികളുടെ ഇടയിലുള്ള ഐതിഹ്യങ്ങളും അവരുടെ ഗ്രന്ഥങ്ങളും സാക്ഷ്യംവഹിക്കുന്നുണ്ട്. കാബായിലെ തുണകളിലൊന്നിൽ കന്യകാമറിയം ഒളിയിച്ചേഴുവനെ മടിയിൽ വഹിച്ചിരിക്കുന്നതായി ലേഖനം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഒരു ചിത്രം ദൈവത്വപരം പൂജിക്കപ്പെട്ടുവെന്നുവെന്നു യെൽഅസ്രാക്കി എന്ന അറബിചരിത്രകാരൻ പറയുന്നു.....

സാധപിയുടെ ഹൃദയവേദിയിൽ അനവരതം മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. മൃത്തിമത്തായ ദൈവത്തിനുള്ള ഈ മഹത്വവും നല്ല മനുഷ്യക്കുള്ള ഈ ശാന്തിയും ആ നാരികലരണത്തിന്റെ മാതൃയോഗ്യമായ സമീക്ഷയിൽ ഭരമേല്പിക്കപ്പെട്ടു. ആട്ടിടയന്മാരുടെ വെളിപാടിനെയും സന്ദർശനത്തെയും സംബന്ധിച്ച അവർ കണ്ടതും കേട്ടതുമൊക്കെ, അവരുടെ പ്രബോധനപ്രകാരം സുവിശേഷകാരനായ ലൂക്കോസ് രേഖപ്പെടുത്തുന്നതുവരെ, സ്വഹൃദയത്തിൽത്തന്നെ അവർ ഭദ്രമായി സൂക്ഷിച്ചിരുന്നു. ലൂക്കോസിന്റെ സുവിശേഷത്തിൽ ഈ ഭാഗത്തിന് ഒരു പ്രത്യേകതയുണ്ട്. അതിൽ നാം ദേവമാതാവിന്റെ ശ്രവണമധുരങ്ങളായ വചനങ്ങൾതന്നെ കേൾക്കുന്നതായി തോന്നുന്നു.



അദ്ധ്യായം 6

I

മോദനാചാരം.

വിശുദ്ധകുടുംബം ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു യേശുവിന്റെ ജനനസ്ഥലമായ ഗുഹയിൽനിന്ന് കുറേക്കൂടി വാസയോഗ്യമായ ഒരു വസതിയിലേക്കു മാറിത്താമസിച്ചുവെങ്കിലും, ശിശുവിന്റെ മോദനകർമ്മവും നാമകരണവും നടക്കുന്നതുവരെ ആ കാലിത്തൊഴുത്തിൽത്തന്നെ കഴിഞ്ഞുകൂടി. ദയാശീലരായ ആട്ടിടയന്മാരും അയൽവാസികളും അതിനെ തല്പാലം അധിവസിക്കത്തക്കവണ്ണം വൃത്തിയാക്കി സൗകര്യപ്പെടുത്തുന്നതിനു വേണ്ട സഹായം ചെയ്തിരിക്കണം.

“ശിശുവിനു മോദനകർമ്മം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള എട്ടുദിവസം തികഞ്ഞശേഷം, ഗർഭത്തിൽ ഉത്ഭവിക്കുന്നതിനു

മുമ്പേ മാലാഖയാൽ പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യപ്പെട്ട യേശുവെ ന്ന പേരു അദ്ദേഹത്തിനു നൽകപ്പെട്ടു.” (Luke ii; 21)

ഹേദനാചാരം മോശയാൽ വിധിക്കപ്പെട്ട മതപരമായ ഒരനുഷ്ഠാനമാണ്. ആ കർമ്മത്താൽ ഒരുവൻ ദൈവത്തിന്റെ ജനങ്ങളുടെ സമുദായത്തിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു. ആ സമുദായത്തിലെ ഒരംഗത്തിനുള്ള അവകാശങ്ങൾ ഈ കർമ്മം മൂലമേ അവനു സിദ്ധിക്കുകയുള്ളൂ. സാധാരണമായി ആഘോഷപൂർവ്വം പത്തു സാക്ഷികളുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ അതു നടത്തപ്പെടുന്നു. ഒരു കല്പായുധംകൊണ്ടു വിധിപ്രകാരമുള്ള ഹേദനം ചെയ്യുന്നതു പിതാവോ ചാച്ഛാരിലാരെങ്കിലുമോ ആയിരിക്കും. പാപപരിഹാരത്തിനും ശുദ്ധീകരണത്തിനുമായി അനുഷ്ഠിക്കപ്പെടുന്ന ഈ ‘ശസ്ത്രക്രിയ’ ദൈവപുത്രനായ യേശുവിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ആവശ്യമില്ലാത്തതായിരുന്നുവെങ്കിലും, “നിയമത്തിനു വിധേയരായവരെ രക്ഷിക്കുന്നതിനായി, നമ്മെ സ്വപുത്രന്മാരായി സ്വീകരിക്കുന്നതിനായി” അദ്ദേഹം സ്വയം നിയമത്തിനു വിധേയനാകുന്നതിനു ആഗ്രഹിച്ചു. സാക്ഷാൽ ദൈവമായ അദ്ദേഹം കേവലം ഒരു മനുഷ്യനും കൂടി ആയിരുന്നുവെന്നു തെളിയിക്കുകയെന്ന ഉദ്ദേശ്യവും അദ്ദേഹത്തിനു ഈ സംഗതിയിലുണ്ടായിരുന്നിരിക്കണം.

മേരിയുടെയും ജോസഫിന്റെയും തൽക്കാലസ്ഥിതിക്കു സ്വശിശുവിന്റെ ഹേദനകർമ്മം മുൻപ്രകാരമുള്ള ആഘോഷത്തോടുകൂടി നിർവഹിക്കുകയെന്നതു സാധ്യമായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും ബത്ലേമിൽനിന്നു അനന്തിറ്റരസ്ഥമരം അടുത്ത സംബന്ധികളുമായ സഖേരിയായും എലിസബത്തും അതിനായി ക്ഷണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നുവെന്നും അവർ സന്നിഹിതരായിരുന്നുവെന്നും നമുക്കു ന്യായമായി വിചാരിക്കാവുന്നതാണ്. കാനേഷുമാരി പ്രമാണിച്ചു ബത്ലേമിൽ വരുന്നതിന് അവരും നിർബന്ധിതരായിരുന്നുവല്ലോ. ആ വന്ദ്യ

വയോധികയുൾക്കൂടും അപ്പോൾ ആരമാസത്തിനുമേൽ പ്രായമുള്ള യോഹന്നാനോടുകൂടി സാധുക്കളായ മേരിയെയും ജോസഫിനെയും സഹായിക്കുന്നതിനും നവജാതനായ ദിവ്യകുമാരനെ ആരാധിക്കുന്നതിനും അവിടെ യഥാകാലം വന്നുചേരുന്നതിനു ദിവ്യമായ പ്രേരണയും അവർക്കുണ്ടായിരുന്നിരിക്കണം. യേശുവിന്റെ ഈ ഹേദനകർമ്മം മൂലം ലോകവും ദൈവവും തമ്മിൽ ഒരു അതുല്യതകരമായ വിനിമയം നിർവ്വഹിക്കപ്പെട്ടു—ലോകം അതിന്റെ കഷ്ടതകൾ സകലവും അദ്ദേഹത്തിനു നൽകുകയും പകരം സ്വർഗ്ഗീയമായ ഐശ്വര്യങ്ങൾ മുഴുവനും അതു അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നു വാങ്ങുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം കന്യകയുടെ ഉദരത്തിൽ മനുഷ്യനായി അവതരിച്ചതു തന്റെ ഈശ്വരത്വത്തിൽ നമ്മെ ഭാഗഭാക്കുകളാക്കുന്നതിനാണ്. അദ്ദേഹം നിയമത്തിനധീനനായതു പാപശിക്ഷയ്ക്കായുള്ള നിയമത്തിന്റെ ശാപത്തിൽനിന്നു നമ്മെ മോചിപ്പിക്കുന്നതിനായിട്ടും, അബ്രാഹാമിന്റെ സന്തതികളുടെ മുദ്ര അദ്ദേഹം വഹിച്ചതു നമ്മെ ദൈവപുത്രരായി സ്വീകരിക്കുന്നതിനായിട്ടുമാണ്. ലോകരക്ഷയുടെ നിഷ്ക്രയമായ യേശുവിന്റെ വിശുദ്ധരക്തം ഇദംപ്രഥമമായി നിർഗ്ഗളിച്ച ഈ സന്ദർഭത്തിൽ അതിന്റെ അമോഘതയെപ്പറ്റി നല്ലവണ്ണം ഗ്രഹിച്ചിരുന്ന കന്യാമാതാവു അശ്രുപൂർണ്ണങ്ങളായ നയനങ്ങളോടു അതിനെ ആരാധിച്ചു. ഈ മതപരമായ ഹേദനകർമ്മം അദ്ദേഹം ഭാവിയിൽ അനുഭവിക്കാനിരുന്ന പീഡാപരംപരയുടെ പൂർവ്വരൂപമായിരുന്നുവെന്നു അവർക്കു അറിയാമായിരുന്നു.

ദിവ്യശിശുവിന്റെ നാമകരണവും ഈ അനുഷ്ഠാനത്തോടുകൂടി നടത്തപ്പെട്ടു സുമധുരമായ ആ നാമധേയവും അതിന്റെ പ്രൗഢമായ അർത്ഥവും മാലാഖാതന്നെ വെളിപ്പെടുത്തിയിരുന്നു ‘രക്ഷകൻ’ എന്നർത്ഥമായ യേശുവെന്ന ഈ സംജ്ഞ മനുഷ്യനാമങ്ങളിൽവെച്ചു ഏറ്റവും മനോഹരവും അർത്ഥഗർഭവുമാത്രം.

II

ശുദ്ധീകരണം.

യഹൂദവേദവിധിപ്രകാരം നവജാതനായ ശിശുവിനെയും മാതാവിനെയും സംബന്ധിച്ചു രണ്ടു ചടങ്ങുകൾകൂടി അനുഷ്ഠയങ്ങളായുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു സ്ത്രീ ആൺകുട്ടിയെ പ്രസവിച്ചാൽ നാല്പതു ദിവസത്തേയ്ക്കും പെൺകുട്ടിയെ പ്രസവിച്ചാൽ എൺപതു ദിവസത്തേയ്ക്കും അശുദ്ധയായി ഗണിക്കപ്പെടുന്നു. അതുകൊണ്ട് 'അശേഷച'കാലത്തിന്റെ അവസാനഘട്ടത്തിൽ നവപ്രസൂതിയായ സ്ത്രീ ശിശുവുമായി ദേവാലയത്തിൽ പോയി ശുദ്ധീകരണാചാരം അനുഷ്ഠിച്ചു. അശുദ്ധിയെ പരിഹരിക്കണമെന്നു മതനിയമം നിഷ്കർഷിക്കുന്നു. അശുദ്ധയുടെ സമ്പർക്കംകൊണ്ടു കുട്ടിക്കും അശുദ്ധി ബാധിക്കുമെന്നുള്ളതുകൊണ്ടു കുട്ടിയും ശുദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ടേണ്ടതു് ആവശ്യമാണു്. ശിശു കടിഞ്ഞൂൽസന്താനമാണെങ്കിൽ അതിനെ ദേവാലയത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി ദൈവത്തിനായി കാഴ്ചവയ്ക്കണമെന്നും വിധിയുണ്ടു്. ഇസ്രായേൽജനത ഈജിപ്തിൽനിന്നു യാത്രപുറപ്പെട്ട തലേരാത്രി നാശനോദ്യതനായ മാലാഖാ ഈജിപ്ഷ്യന്മാരുടെ കടിഞ്ഞൂൽസന്താനങ്ങളെയെല്ലാം നിശ്ശേഷം സംഹരിച്ചപ്പോൾ ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ കടിഞ്ഞൂൽസന്താനികളെ സംരക്ഷിച്ചതിനു ദൈവത്തോടുള്ള നന്ദിസൂചകമായിട്ടാണു് ഈ ശിശുസമർപ്പണം ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. ദൈവത്തിനായി അർപ്പിക്കപ്പെടുന്ന ശിശുവിനെ വീണ്ടെടുക്കുന്നതിനു ഉദ്ദേശം പത്തുരൂപാ വിലപിടിക്കുന്ന അഞ്ചു വെള്ളിനാണയങ്ങൾ നേർച്ചകൊടുക്കണം. മാതാവിന്റെയും ശിശുവിന്റെയും ശുദ്ധീകരണത്തിനായി ഒരു വയസ്സു പ്രായമുള്ള ഒരു ആട്ടിൻകുട്ടിയും ഒരു പ്രാവുകൂടി വഴിപാടായി നൽകപ്പെടണമെന്നുണ്ടു്. പാവങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ആട്ടിൻകുട്ടിക്കു പകരം ഒരു പ്രാവുകൂടി മതിയാകും.

മേരിയെയും ശിശുവിനെയും സംബന്ധിച്ചു ഈ ചടക്കുകളുടെ ആവശ്യമില്ലായിരുന്നു. മേരി പ്രസവിച്ചുവെങ്കിലും മാതൃസാധാരണമായ മാലിന്യവും മറ്റും അവർക്കുണ്ടായിരുന്നില്ലല്ലോ. അവരുടെ ഗർഭോല്പാദനവും പ്രസവവും ദൈവത്തിന്റെ സർശകതിരപത്തിന്റെ പ്രചർത്തനത്താൽ കന്യാത്വത്തിനു ഭംഗംവരാതെ പ്രകൃത്യതീതമായ വിധത്തിലാണല്ലോ നിർവ്വഹിക്കപ്പെട്ടത്. ജന്മനാ നിർമ്മലയായ ആ കന്യാജനനിയുടെ ഹിമാലയശിഖരങ്ങളിലെ ഹിമസമുച്ചയത്തിന് സമാനമായ നൈർമ്മല്യധവളിമാവു് ഗർഭാധാനത്താലും പ്രസവത്താലും ഒട്ടും മ്ലാനീഭവിച്ചില്ല; പ്രത്യുത, അവതിണ്ണനായ ഈശ്വരകുമാരനെ ഗർഭം ധരിക്കുകയും പ്രസവിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട് അതു പൂർവാധികം ധവളതരമായി പ്രകാശിച്ചതേയുള്ളൂ. എങ്കിലും വിനയശീലയായ മേരി അവരുടെ കന്യാമാതൃത്വം ലോകദൃഷ്ടിയിൽനിന്ന് ഉപഗ്രന്ഥമായ ഒരു പരമരഹസ്യമായിരുന്നതിനാലും അവർ സ്ത്രീവർഗ്ഗത്തിനു സർവ്വഥാ അനുകരണയോഗ്യയായ ഒരു ഉത്തമമാതൃകയായിരുന്നതിനാലും, ശുദ്ധീകരണമെന്ന വേദവിധിക്കു വശംവദയായി.

ഫെബ്രുവരി രണ്ടാംതിയതി രാവിലെ ജോസഫും മേരിയും “മോശയുടെ നിയമപ്രകാരം മേരിയുടെ ശുദ്ധീകരണത്തിനുള്ള ദിവസങ്ങൾ തികഞ്ഞ”തിനാൽ യെരൂശലേമിലെ ദേവാലയത്തിലേക്കു യാത്രയായി. കറേറ്ററം ചെന്നപ്പോൾ ശിശുവിനെ സ്തന്യപാനംചെയ്യിക്കുന്നതിനായി അവർ ഒരു വൃക്ഷച്ചുവട്ടിൽ വിശ്രമിച്ചു. അന്നുമുതൽ ആ വൃക്ഷത്തിന് അത്തുളതകരമായി രോഗം ശമിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തി സിദ്ധിക്കുകയും പതിനാറു നൂറ്റാണ്ടുകാലത്തേയ്ക്കു നിരവധി അത്തുളതകരമായ രോഗശമനങ്ങൾ അതു മൂലം ഉണ്ടാവുകയും ചെയ്തു. പശ്ചിമേഷ്യയിലുള്ള ക്രിസ്ത്യാനികളും മുഹമ്മദീയരും അതിനോടു വലുതായ ഭക്തിബഹു

മാനങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിച്ചിരുന്നു. പതിനേഴാംശതാബ്ദത്തിൽ അതു നശിച്ചുപോയെങ്കിലും അതു നിന്ന സ്ഥാനം ഇന്നും ആദരപൂർവ്വം സ്മരിക്കപ്പെടുന്നു. വിശുദ്ധകുടുംബത്തിന്റെ അടുത്ത വിശ്രമസ്ഥലം റാബേലിന്റെ ശവകുടീരസന്നിധിയായിരുന്നു. ജേക്കബിന്റെ പുണ്യവതിയായ ആ ഭാര്യയുടെ പ്രേതാലയത്തിന്റെ മുമ്പാകെ അതിലെ കടന്നുപോകുന്ന എല്ലാ യഹൂദപഥികരും നമസ്കരിക്കാൻ നിർബലരായിരുന്നു. കുറേക്കൂടി യാത്രചെയ്തു യെരൂശലേം സമീപിച്ചപ്പോൾ അവിടെനിന്ന് ഒന്നരമൈൽ അകലെയായി ഭൗനകരൂപത്തോടുകൂടിയ ഒരു മഠം കാണപ്പെട്ടു. അതിന്റെ അതിദാരുണമായ ഭർന്നം മേരയുടെ ഹൃദയത്തെ കഠിനമായി വേദനപ്പെടുത്തി. അതു നാലുപാടും വിഷം വിതരണമായി അവർക്കു തോന്നി. വസ്ത്രമായ ആ ലെിവുവൃക്ഷത്തിൽ നിന്നായിരുന്നു യേശുവിന്റെ വധോപകരണമായ കുരിശു നിർമ്മിക്കുന്നതിനുള്ള തടി ദൈവഹന്താക്കളായ യഹൂദന്മാർ വെട്ടിയെടുത്തത്. അതു നിന്നസ്ഥലത്തു് ഇപ്പോൾ മാർഗ്ഗീവാസന്യാസാശ്രമം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ഈ ആശ്രമംവക പള്ളിയിൽ അതു നിന്ന സ്ഥാനം കുറിക്കുന്നതിനായി ഒരു മാർബിറുകല്ല് പ്രധാന ബലിപാഠത്തിന്റെ താഴെയുള്ള ഒരു പ്രതിമാവിലത്തിന്റെ അടിത്തറയിൽ പതിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുകയും അവിടെ ഒരു വിളക്കു അക്ഷയമായി എരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

വിശുദ്ധകുടുംബം ദേവാലയത്തിലെത്തി. ഏതാനും കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പു് അവിടെ താമസിച്ച ദൈവശുശ്രൂഷയിൽ വ്യാപൃതയായിരുന്ന കാലത്തു് അഭംഗുരമായ കന്യാവ്രതം അവലംബിച്ച ആ യുവയോഷാമണി ഇപ്പോഴിതാ ഒരു മാതാവായി ആഗതയായിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അവരുടെ അനിതരവനിതാസാധാരണമായ സ്ഥിതിവൈശിഷ്ട്യം നോക്കുക! അവർ മാതാവായെങ്കിലും ഇപ്പോഴും കന്യാ

കയായിത്തന്നെ പരിലസിക്കുന്നു! സർവ്വേശ്വരൻ അവരെ സന്ദർശിക്കുകയും അവരുടെ സുഭഗമായ ഗർഭംവഴി ഭൂജാതംചെയ്യുകയും ചെയ്തിരിക്കുകയാൽ അവരുടെ കന്യാത്വം അനുഗൃഹീതമാവുകയും മുമ്പിലത്തെക്കാൾ അധികം പ്രകാശമാനമായി പ്രശോഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതേയുള്ളൂ. അവർ ദേവാലയത്തിൽ പ്രവേശിച്ച സമയം ഒരു വന്ദ്യവയോവൃദ്ധൻ ഈശ്വരചൈതന്യത്താൽ ആനീതനായി അവിടെ വന്നു ചേർന്നു. “കണ്ടാലും, സിമിയോൻ * എന്നു പേരായ ഒരു മനുഷ്യൻ “യറുശലേമിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈ മനുഷ്യൻ ഇസ്രായേലിന്റെ സമാശ്വസനത്തെ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഒരു നീതിമാനും, ഭക്തനും ആയിരുന്നു. ജഗദീശനായ ക്രിസ്തുവിനെ കണ്ടുകഴിയുന്നതിനുമുമ്പ് അദ്ദേഹം മരണം പ്രാപിക്കുകയില്ലെന്ന് പരിശുദ്ധാത്മാവിൽ നിന്ന് ഒരു പ്രതിശ്രവം അദ്ദേഹത്തിന് സിദ്ധിച്ചിരുന്നു” ജോസഫിലും മേരിയിലും ശിശുവിലും അന്ത്യരുടെ ശ്രദ്ധയെ സവിശേഷമായി ആകർഷിക്കത്തക്കവണ്ണം ബാഹ്യമായി യാതൊന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും ദൈവപ്രബുദ്ധനായ ആ വൃദ്ധൻ അവരെ തിരിച്ചറിയുകയും മേരിയുടെ കരങ്ങളിൽ മാറോടണച്ചുപിടിച്ചിരുന്ന ശിശുവിന്റെ ദിവ്യത്വത്തെ ഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം ആദരപൂർവ്വം അവരെ സമീപിച്ചിട്ടു കണ്ണിനെ തന്റെ കൈയിൽ എടുക്കുന്നതിനു അനുവദിക്കണമെന്ന് അപേക്ഷിച്ചു. “അനന്തരം അദ്ദേഹം കണ്ണിനെ കൈയിൽ എടുത്തു”, തന്റെ ദീർഘകൃതമായ ജീവിതത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം ഇങ്ങനെ നിർവ്വഹിച്ചതിലുള്ള ചാരിതാത്മ്യവും തനിക്കു

* അറബികൾ സിമിയോൻ ‘സിദ്ദിക്’ (Siddik) എന്ന അർത്ഥവത്തായ ഉപനാമം നൽകുന്നു. സാക്ഷി, തെളിയിക്കുന്നവൻ, എന്നാണ് അതിന്റെ അർത്ഥം. മുമ്പമ്മദീയരാലും സാക്ഷാൽ മശിഹായായി പരിശുദ്ധീകപ്പെടുന്ന മേരീസുതനായ യേശുവിന്റെ മശിഹാത്വത്തിന് അദ്ദേഹം സാക്ഷ്യം വഹിച്ചുവല്ലോ.

ജനസാഹചര്യവും നയനസാഹചര്യവും ഒരേ സമയത്തു പ്രദാനം ചെയ്ത സർവ്വേശ്വരനോടുള്ള കൃതജ്ഞതയും ഈ ദിവ്യപ്രബുദ്ധമായ സ്തവത്താൽ പ്രകാശിപ്പിച്ചു:—

(ഗാഥ)

ലോകൈകനായക! താവകദാസന

ശോകവിമോചനകാലം വന്നു.

വീശ്വജാതിക്കായിട്ടങ്ങൊരുക്കീടുന്ന

ശാശ്വതദിവ്യപരിരക്ഷയെ,

മറുബാഹിജ്ജാതികൾക്കു പ്രകാശത്തെ

മുറുമിയിററും പരഞ്ജോതിസ്സായ്—

എന്നുമല്ലങ്ങജനമായോരിന്ദ്രായേ—

ലിന്നമേലെന്നമിതൊന്നുപോലെ,

സീമാവിഹീനമഹിമാനിദാനമായ്

മാമകനേത്രങ്ങൾ ദർശിക്കുന്നു.

ആകയാലങ്ങപ്രതിശ്രവംപോൽ ഞാനീ

ലോകവാസം വിട്ടും ശോകഹീനം.

“അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി പ്രസ്താവിക്കപ്പെട്ട ഈ വചനങ്ങൾ കേട്ടു ജോസഫും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മയും ആശ്ചര്യപ്പെടുകയായിരുന്നു.” സിമിയോന്റെ ഹൃദയത്തിൽ നിന്നു നിരർത്ഥമായി പ്രവഹിച്ച ഈ സ്തോത്രഗീതത്തിൽ നിന്നു അവതീർന്നായ രക്ഷകനെപ്പറ്റി പുതുതായി യാതൊന്നും അവർക്കു ഗ്രഹിക്കാൻണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിലും, പരിശുദ്ധാത്മാവു ദൈവാവതാരപരമരഹസ്യത്തെ എലി.

സബത്തു, ആട്ടിയൻമാർ, സിമിയോൻ മുതലായ മഹാത്മാക്കൾക്കു വെളിപ്പെടുത്തിക്കൊടുത്തുകാണുന്നതും ആ പ്രബുദ്ധരായ സാക്ഷികൾ ദൈവത്തിന്റെ അത്തുതകരമായ മനുഷ്യാവതാരത്തെയും ലോകപരിത്രാണത്തെയും വാഴ്ത്തിക്കേൾക്കുന്നതും അവർക്കു ആശ്ചര്യജനകമായിരുന്നു.

അവർ ഇങ്ങനെ വിസ്തൃതവിവശരായി നിന്നപ്പോൾ വേറൊരു പുണ്യാത്മാവു അവിടെ പ്രത്യക്ഷമായി “ദീർഘദർശിനി” എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്ന ഹന്ന “ഏസർവ്വത്തിൽ പെട്ട ഹാനുവെലിന്റെ മകൾ” ആയിരുന്നു; “അവർ വളരെ പ്രായംചെന്നവരും വിവാഹംകഴിഞ്ഞു” ഏഴുവർഷം ഭർത്താവിനോടുകൂടി താമസിച്ചിരുന്നവരുമായിരുന്നു. അവർ അഹോരാത്രം ഉപവാസത്താലും പ്രാർത്ഥനയാലും ഈശ്വരനെ ഉപാസിച്ചു” എൺപത്തിനാലുവർഷം ദേവാലയം വിട്ടുപോകാതിരുന്ന ഒരു വിധവയായിരുന്നു. അവർ, അതേസമയം, കടന്നുവന്നു അവതിന്റെ നായ ജഗദീശനെ കണ്ടറിഞ്ഞു സ്തുതിക്കുകയും ഇസ്രായേലിന്റെ പരിരക്ഷയെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്ന എല്ലാവരോടും അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി പ്രസ്താവിക്കുകയും ചെയ്തു” ഈ ഹന്നാ, മേരി ദേവാലയത്തിൽ താമസിച്ച പന്ത്രണ്ടുവർഷവും അവരുടെ ഉപാധ്യായിനിയും സ്നേഹിയയുമായിരുന്നു. അക്കാലത്തു അവർ ഒരുമിച്ചു ദൈവത്തെ സ്നേഹിച്ചു സേവിക്കുകയും, രക്ഷകന്റെ അവതാരത്തിനായിട്ടു ഏകകണ്ഠമായി പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അവരുടെ വ്രതത്തെയും, തപസ്സിനെയും, അനുഗ്രഹീതകന്യകയോടു പ്രദർശിപ്പിച്ച സ്നേഹാതിശയത്തേയും ഈ ദിവ്യചക്ഷുസ്സനുഭവനത്താൽ ദൈവം സമുദ്ധമായി അനുഗ്രഹിച്ചു.

സിമിയോനു ദിവ്യപ്രബോധനമനുസരിച്ചു പറയാനുളളതു മുഴുവനും പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം

• യേശുവിന്റെ പിതാക്കൾക്കു മംഗളം ആശംസിക്കുകയും ദൈവം അവരുടെമേൽ വർഷിച്ചിരിക്കുന്ന അപൂർവ്വാനുഗ്രഹങ്ങൾക്കായി അവരെ അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്തിട്ട്, മേരിയോടുതിരിഞ്ഞു ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—“കണ്ടാലും, ഈ ശിശു ഇസ്രായേലിൽ ഒട്ടധികംപേരുടെ അധഃപതനത്തിനും പുനരുത്ഥാനത്തിനും, വിവാദവിഷയമായ ഒരു സങ്കേതത്തിനുമായി നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു; ഇതു അനേകം ഹൃദയങ്ങളിൽ നിന്നു വിചാരങ്ങൾ വെളിപ്പെടുത്തപ്പെടുന്നതിനായിട്ടാകുന്നു; ഭവതിയുടെ ആത്മാവിനെ ഒരു വാൾ പിളർക്കും.” മനുഷ്യരുടെ മനുസ്യാതന്ത്ര്യത്തിനു ഭംഗം വരുത്താതെയത്രെ അവതീർന്നതായ മൗശിഹാ ലോകരക്ഷ നിർവഹിക്കാൻപോകുന്നത്. തന്നെ സമീപിക്കുന്നവർക്കു അദ്ദേഹം നിത്യജീവനും ദിവ്യപ്രകാശവും പ്രദാനംചെയ്യും; അവയെ അവലംബിച്ചു രക്ഷപ്പെടുകയോ നശിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതിനു അവർക്കു സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ട്. സ്വമനസ്സാലെ അവയെ സ്വീകരിച്ചു ജീവിക്കുന്നവർ മോക്ഷാനന്ദത്തെ പ്രാപിക്കും; സ്വമനസ്സാലെ അവയെ നിഷേധിച്ചു ജീവിക്കുന്നവർ നാശഗതത്തിൽ നിപതിക്കും. ദാർശനികന്മാരുടെ ഏറ്റവും നിഗൂഢങ്ങളായി സൂക്ഷിക്കപ്പെടുന്ന അന്തർഗ്ഗതങ്ങൾപോലും ഈ ദിവ്യജ്യോതിഷ്കിരണങ്ങളുടെ ജാജപല്യമാനമായ പ്രസരണത്താൽ അപാവരണം ചെയ്യപ്പെടും; യേശു അതികഠിനങ്ങളായ പീഡകളും കഷ്ടപ്പാടുകളും അനുഭവിക്കേണ്ടിവരും; ശത്രുക്കൾ എത്രയും നിഷ്ഠൂരമായി അദ്ദേഹത്തെ അപമാനിക്കുകയും ഉപദ്രവിക്കുകയും ഒടുവിൽ വധിക്കുകയും കൂടി ചെയ്യും; മകന്റെ ഈ പീഡാനുഭവവും യാതനയും ഒരു വാൾപോലെ അമ്മയുടെ ഹൃദയത്തെ പിളർക്കും.

സ്വപുത്രന്റെ ദിവ്യോദ്യോഗം അതിതീവ്രമായ സങ്കടങ്ങൾ അനുഭവിച്ചശേഷം മാത്രമെ നിർവഹിക്കപ്പെടുകയു

ഉളവെന്നും ആ സങ്കടങ്ങളിൽ താനും ഭാഗഭാക്കു് ആകുമെന്നും അവർക്കു് മുമ്പേതന്നെ അറിയാമായിരുന്നു. എങ്കിലും ഈ സന്ദർഭത്തിൽ ആ ഭവിഷ്യത്തു കരേന്ദ്രിനി സ്പഷ്ടതരമായും സൂക്ഷ്മതരമായും നിർദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടു. വേദാഗമങ്ങളിൽ തത്സംബന്ധമായുള്ള പ്രവചനങ്ങളെ സിമിയോൺ മേരിയോടുള്ള അഭിമുഖസംഭാഷണംമൂലം വിശദീകരിക്കുകയാൽ യേശുവിന്റെ ഭാവിപീഡകളേയും അവയിൽ തനിക്കുള്ള ഓഹരിയേയും പററിയുള്ള ചിന്തകൾ മേരിയുടെ ഹൃദയത്തിൽ അവഗാഹമായി പതിഞ്ഞു. തന്റെ കരങ്ങളിൽ വഹിച്ചിരിക്കുന്ന മൂണാളകോമളമായ ആ ശിശുതല്പജം ഭാവിയിൽ തനിക്ക് അതിദാരുണങ്ങളായ സങ്കടങ്ങൾക്കു് ഫേതുവായി ഭവിക്കുമെന്ന് ആ യുവമാതാവിനോടു നേരിട്ടൊരു സിദ്ധൻ പ്രവചിച്ചാൽ അതു് അവർക്കു് എത്ര ഹൃദയഭേദകമായിരിക്കും! സ്വപുത്രൻ ഭാവിയിൽ അനുഭവിക്കാനിരിക്കുന്ന യാതനകളെപ്പറ്റിയുള്ള ദുഃഖപ്രഭമായ അനുസ്മരണകളോടുകൂടിയല്ലാതെ ആ ശിശുവിന്റെ മനസ്സിതപ്രശോഭിതമായ മുഖാവിനത്തെ അവർക്കു് എങ്ങനെ വീക്ഷിക്കാൻ കഴിയും? വൃദ്ധസിദ്ധന്റെ പ്രവചനങ്ങളുടെ പൂർവ്വഭാഗം അന്യാദൃശമായ സൗഭാഗ്യാതിശയത്തെ ദ്യോതിപ്പിച്ചതുപോലെ ഉത്തരഭാഗം നിസ്സീമമായ ദൗർഭാഗ്യത്തെയും സൂചിപ്പിച്ചുവെങ്കിലും അവയ്ക്കു് മേരിയുടെ സമചിത്തതയേയും മനുസമാധാനത്തേയും ഹനിക്കുന്നതിന്നു കഴിഞ്ഞില്ല. അവർ സഹജമായ പ്രശാന്തതയോടും പ്രസന്നതയോടും കൂടി പുണ്യാത്മാക്കളായ സിമിയോന്റെയും ഹന്നായുടേയും സന്നിദ്ധ്യത്തിൽവെച്ചു് അവരുടെ ആഗമനോദ്ദേശ്യമായ ശുദ്ധീകരണാചാരം വിധിപ്രകാരം അനുഷ്ഠിച്ചു.

മേരി ശിശുവുമായി സ്രീകർമ്മയുള്ള അങ്കണത്തിൽ പോയി മുട്ടുകുത്തി. ഒരു പുരോഹിതൻ അവരുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു് ഇറങ്ങിവന്നു. ധനികർക്കുള്ള വഴിപാടായ ആട്ടിൻകു

ട്ടി ഒരു ആശാരിയുടെ ഭാര്യയായ മേരിയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം വേണ്ടിയിരുന്നില്ല. അവർ ദരിദ്രരീതിയിൽ കൊണ്ടുവന്ന രണ്ടു പ്രാവിൻകുഞ്ഞുങ്ങളെ പുരോഹിതന്റെ കൂടെങ്ങളിൽ സമർപ്പിച്ചു. പുരോഹിതൻ ഈ കർമ്മത്തിന് നിർദ്ദിഷ്ടങ്ങളായ മന്ത്രങ്ങളെ ഉച്ചരിക്കുകയും മേരി ഭക്തിപൂർവ്വം അവയെപ്പറ്റി ധ്യാനിച്ചിട്ടു ദൈവത്തെ വാഴ്ത്തുകയും ചെയ്തു. അനന്തരം മേരി എഴുന്നേറ്റു സ്വല്പം മുമ്പോട്ടു നടന്നു സ്ട്രീക്കുള്ള അങ്കണത്തിന്റെ മുകളിലറ്റത്തും പുരുഷന്മാരുടേതിന്റെ താഴെ അറ്റത്തുമായി ചെന്നു മുട്ടുകുത്തി. ഇരുവശത്തും രണ്ടു മെഴുകുതിരി * കത്തിച്ചു വയ്ക്കപ്പെട്ടു. മേരി കുഞ്ഞിനെ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചു. പുരോഹിതൻ കുഞ്ഞിനെ വാങ്ങി, ബലിപീഠത്തിനും ശ്രീകോവിലിനും അഭിമുഖമായി നിന്നുകൊണ്ടു് അതിനെ ദൈവത്തിനായി കാഴ്ചവച്ചു. മേരി സർവ്വേശ്വരനോടു് ഈ ഉപഹാരത്തെ സമർപ്പിക്കുന്നതിനു ഹൃദയപൂർവ്വം പ്രാർത്ഥിച്ചു. വിധിപ്രകാരമുള്ള അഞ്ചു വെള്ളിനാണയങ്ങൾ കൊടുത്തു് അവർ ശിശുവിനെ വീണ്ടെടുത്തു. ഇങ്ങനെ പതിവനുസരിച്ചു പണംകൊണ്ടു് ഉണ്ണിയേതു വീണ്ടെടുക്കപ്പെട്ടു എങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമർപ്പണം, ഇതരശിശുക്കളുടേതുപോലെ, നിരത്നകമായിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം എന്നേയ്ക്കും ഈശ്വരന്റെ വകയും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതോദ്യോഗം അനവരതമായ ഈശ്വരസേവനവും ലോകോദ്ധാരണവുമായിരുന്നുവത്രെ.

ഇസ്രായേൽക്കാർ ചിരകാലമായി ഉത്കണ്ഠയോടെ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ലോകരക്ഷകനായ ക്രിസ്തു ഈ വിധം ഒരു ശിശുവായി ദേവാലയത്തിൽ എഴുന്നള്ളിയിട്ടു് അഗണ്യരായ ഒരു കിഴവിയും കിഴവനുമല്ലാതെ അവിടുത്തെ

* ഇതിൽ നിന്നാണ് 'Candlemas' എന്ന പേരു് ഈ പെരുണത്തിനു സിദ്ധിച്ചതു്.

പുരോഹിതപ്രമാണികളും മഹാചാര്യന്മാരും അദ്ദേഹത്തെ അറിയുകയോ ആദരിക്കുകയോ ചെയ്തില്ല. ദാരിദ്ര്യമാകുന്ന തിരസ്കാരണിയാൽ തിരോഹിതനായിരുന്ന ആ സർവ്വേശ്വര കുമാരനെ കണ്ടറിയുന്നതിനു ഔലത്യതിമിരത്താൽ ആവൃതമായിരുന്ന അവരുടെ നേത്രങ്ങൾക്കോ, അദ്ദേഹത്തെ ആരാധിക്കുന്നതിനു ധനതൃഷ്ണയാൽ വജ്രകർശനമായിബാധിച്ചിരുന്ന അവരുടെ ഹൃദയങ്ങൾക്കോ ശക്യമായിരുന്നില്ല. ഈ സന്ദർഭത്തിൽ പെരുരോഹിതം വഹിച്ച ആ വൈദികപുംഗവന്റെ ദൃഷ്ടികൾ കാഴ്ചദ്രവ്യങ്ങളിലും പണത്തിലും മാത്രമെ പതിഞ്ഞിരുന്നുള്ളൂ. ആ ദിവ്യശിശുവിന്റെ ലളിതസുന്ദരമായ മുഖത്തെ, — നീർനായായ ഒരു ഗ്രാമീണമാതാവിനാൽ വഹിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ആ ഐശ്വര്യവിഗ്രഹത്തെ, — ഒന്നു കൃപാകടാക്ഷം ചെയ്യുന്നതിനുപോലും ആ മഹാനുഭാവമന്യനു കനിവുണ്ടായില്ല. ഈ മഹാചാര്യന്മാരുടെയും പുരോഹിതവർണ്ണന്മാരുടെയും ധനമോഹത്തിനു അതിരില്ലായിരുന്നു. ധനരാധകന്മാരായ അവർ ജനങ്ങളെ തെക്കിപ്പിഴിഞ്ഞെടുക്കുന്ന പണംകൊണ്ടു എത്രയും സുഖലാലസന്മാരായി കഴിഞ്ഞുകൂടി. പാവപ്പെട്ടവരുടെ കഷ്ടതകൾ കാണുന്നതിനു കണ്ണുകളോ അവരുടെ സങ്കടങ്ങൾ കേൾക്കുന്നതിനു കണ്ണുങ്ങളോ, അവരുടെ മുറിവുകളെ തടവി ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നതിനു കരങ്ങളോ ഈ ദാർശിക്യമാർക്കുണ്ടായിരുന്നില്ല. സാധുക്കളായ ജനങ്ങൾ അവരുടെ അക്രമമായ രീതികളെ പ്രതാപേധിക്കുന്നതിനു മുതിർന്നാൽ അവർ നിഷ്കരുണം മർദ്ദിക്കപ്പെട്ടു; അവരുടെമേൽ രാജദ്രോഹക്കുറവും മറ്റും ആരോപിച്ചു അവരെ ഈ പ്രബലന്മാർ റോമൻ ഭരണാധികാരികളെ ഏർപ്പിക്കുകയും അന്യായമായ സ്വായത്തിനശക്തി പ്രയോഗിച്ചു കറോരമായി ശിക്ഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. അവരുടെ ഈ ദൈഷ്ട്യത്തെ ക്രിസ്തു “നല്ല സമേരിയാക്കാരന്റെ കഥ” കൊണ്ടു ഫലപ്രദമായി ഉദാഹരിക്കുകയും ശാസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

III

മൂന്നു രാജാക്കന്മാർ.

“വേദവിധിയനുസരിച്ച് ഈ കാര്യങ്ങളെല്ലാം അനുഷ്ഠിച്ചതിന്നുശേഷം അവർ ഗലീലേയായിൽ അവരുടെ സ്വന്തം പട്ടണത്തിലേയ്ക്കു മടങ്ങിപ്പോയി.” Luke. ii; 39.

ശുദ്ധീകരണാചാരത്തിനും തൃക്കുടുംബത്തിന്റെ ഗലീലേയായിലേയ്ക്കുള്ള പ്രതിയാനത്തിനും ഇടയ്ക്കു നടന്ന രണ്ടു മൂന്നു സംഭവങ്ങളെ സുവിശേഷകാരനായ ലൂക്കോസു വിട്ടു കളയുന്നു. ‘മൂന്നു രാജാക്കന്മാർ’ ബത്ലേമിൽ വിശുദ്ധ കുടുംബത്തിന്റെ തല്ക്കാലവസതിയിൽ വന്നു ഉണ്ണിയേശുവിനെ ആരാധിക്കുന്നതും, നിർദ്ദോഷരായ ശിശുക്കളുടെ വധവും, വിശുദ്ധകുടുംബത്തിന്റെ ഈജിപ്തിലേക്കുള്ള പലായനവും പ്രവാസവും കഴിഞ്ഞശേഷം മാത്രമാണു് മേരി ഭർത്താവിനോടും പുത്രനോടുംകൂടി നസറെത്തിൽ മടങ്ങിപ്പോയി അവിടെ താമസമുറപ്പിക്കുന്നത്. അഥവാ, ശുദ്ധീകരണം കഴിഞ്ഞശേഷം അവർ നേരേ നസറെത്തിലേക്കു തന്നെ പോയിരെന്നിൽ അതു് ഏതോ അത്യാവശ്യം പ്രമാണിച്ചു് ഏതാനും ദിവസത്തേക്കു മാത്രമായിരുന്നിരിക്കണം. വീണ്ടും ബത്ലേമിൽ വന്നു് അവർ അവിടെ താമസിച്ചിരുന്നപ്പോഴായിരുന്നു മൂന്നു രാജാക്കന്മാരുടെ സന്ദർശനം നടന്നതും ഫെറോദേസിനെ ഭയപ്പെട്ടു് തൃക്കുടുംബം ഈജിപ്തിലേക്കു് ഓടിപ്പോയതുമെന്നുള്ളതു നിവിവാദമാണു്.

യേശുവിന്റെ ജനനം കഴിഞ്ഞു മൂന്നുനാലു മാസത്തേക്കു തൃക്കുടുംബം ബത്ലേമിൽതന്നെ താമസിച്ചിരുന്നു. ഈ കാലമെല്ലാം അവർ പ്രസവം നടന്ന ഗൃഹത്തിൽതന്നെ ആയിരുന്നില്ല കഴിഞ്ഞുകൂടിയതു്. മേരി പ്രസവിച്ചു ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അടു

ത്തുള്ള ഒരു വിനീതഗ്രഹത്തിലേക്കു അവർ മാറിത്താമസി ച്ചുവെന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല. ഈ ഘട്ടത്തിൽ സഖേരി യായും എലിസബത്തും ഉണ്ണിയായ യോഹന്നാനോടുകൂടി തൃക്കുടുംബത്തെ അടിക്കടി സന്ദർശിച്ചിരുന്നുവെന്നും വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. അവരുടെ സാമീപ്യവും സംബന്ധവും ഈശ്വരാനുഗ്രഹസമൃദ്ധിയും അതിനായി അവരെ പ്രേരിപ്പിച്ചിരിക്കണം. തൃക്കുടുംബം പലപ്പോഴും പ്രതിസന്ദർശനം നടത്തുകയും സഖേരിയായുടെയും പത്നിയുടെയും ഉദാരമായ ആതിഥ്യം സ്വീകരിച്ചു അവരുടെ വീട്ടിൽ കുറെ ദിവസം വിശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കാനുണ്ടുണ്ട്. ക്രൈസ്തവരായ സുകുമാരകലാവിചക്ഷണന്മാരുടെ ചേതോഹരങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളിൽ പ്രതിബിംബിതമായിരിക്കുന്ന യേശുവിന്റെ ശൈശവത്തെ സംബന്ധിച്ച ഇതിഹാസങ്ങൾ പ്രായേണ പരമാത്മസംഭവങ്ങൾതന്നെ ആയിരുന്നിരിക്കണം. മഹാത്മാക്കളായ ജോസഫും സഖേരിയായും ഈശ്വരമഹത്വത്തെയും ദിവ്യപ്രമാണങ്ങളെയും പറ്റി സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നതും യേശുവിന്റെ കന്യകയും യുവതിയുമായ മാതാവും യോഹന്നാന്റെ വൃദ്ധയായ മാതാവും ശിശുക്കളെ മടിയിൽവെച്ചു ലാളിച്ചുകൊണ്ടു സൈപരസല്പാപം ചെയ്യുന്നതും, ഉണ്ണിയേശു എലിസബത്തിനെ നോക്കി പുഞ്ചിരി തൂകുന്നതും സസന്തോഷം അവരെ എടുക്കാൻ അനുവദിക്കുന്നതും, ആറുമാസത്തെ മൂപ്പു കൂടുതലുള്ള യോഹന്നാനുണ്ണി സ്വസ്ഥാമിയുടെ മാതാവിന്റെ കരങ്ങളിൽ ചാടിവിഴുന്നതും എത്രയും ഹൃദയാകർഷകമായ വിധത്തിൽ പ്രസ്തുത ചിത്രകാരന്മാർ അവരുടെ അനുശ്ചരങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളിൽ പ്രതിഫലിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഇപ്രകാരം മേരിയും ജോസഫും ദിവ്യശിശുവിന്റെ ഐശ്വര്യാത്മകമായ സാന്നിധ്യത്തിൽനിന്നും ഔദാര്യനിധികളായ സഖേരിയുടെയും എലിസബത്തിന്റെയും സ്നേഹം

പുണ്ണമായ സന്ദർശനസഹവാസങ്ങളിൽ നിന്നും ഉൽഭൃതമായ പരമാനന്ദത്തിൽ നിമഗ്നരായി ബത്ലേമിൽ താമസിച്ചപ്പോഴായിരുന്നു 'മൂന്നു രാജാക്കന്മാർ' എന്നു അറിയപ്പെടുന്ന പൌരസ്ത്യവിദവാന്മാർ ഉണ്ണിയേശുവിനെ കണ്ടാശായിക്കുന്നതിനായി വന്നത്. 'മാഗി' എന്നു സുവിശേഷഗ്രന്ഥത്തിൽ വിളിക്കപ്പെടുന്ന ഈ പുരോഹിതശ്രേഷ്ഠന്മാരുടെ സ്വഭാവം പെർഷ്യാ ആയിരുന്നു. അവർ യഹൂദമതാനുയായികളായിരുന്നുവെങ്കിലും ഏകദൈവശാസത്തെ പൂർണ്ണമായും വിഗ്രഹാരാധനയെ വെറുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അത്യുത്കൃഷ്ടമായ ഒരു മതത്തെ അവലംബിച്ചിരുന്നു. പെർഷ്യാക്കാർ സൈറസ് രാജാവിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ മെസൊപ്പൊട്ടേമിയ മുതലായരാജ്യങ്ങൾ കീഴടക്കിയപ്പോൾ അവർ ഇസ്രായേൽക്കാരായ തടവുകാരുമായി സംസ്ർഗ്ഗം ചെയ്യുന്നതിന് സംഗതിയായി. ഈ ബന്ധിതർക്കു തങ്ങളുടെ ജേതാക്കളുടെമേൽ വലിയ പ്രോണാശകതിയുണ്ടായിരുന്നു. വിശേഷിച്ചു ഡാനിയേൽദിർഘദർശിയുടെ ഉപദേശങ്ങൾ പെർഷ്യാക്കാർക്കു വളരെ ആദരണീയങ്ങളായിരുന്നു. ആ മഹർഷിയുടെ പ്രവചനങ്ങളിൽനിന്നു പെർഷ്യായിലെ പുരോഹിതന്മാർക്കു ലോകരക്ഷകനായ ക്രിസ്തുവിന്റെ അവതാരത്തെപ്പറ്റി എത്രയും സൂക്ഷ്മമായ അറിവു കിട്ടിയിരുന്നു. യേശുവിന്റെ ജനനത്തിന്റെ ആണ്ടും മാസവും മണിക്കൂറുംപോലും അദ്ദേഹം കൃത്യപ്പെടുത്തി പ്രവചിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. പുരോഹിതന്മാർ ഈ പ്രബോധനങ്ങളെ ജനസാമാന്യത്തിന്റെ ഇടയിൽ പ്രചരിപ്പിച്ചു. യേശുവിന്റെ കാലം സമീപിച്ചപ്പോൾ ലോകജേതാവായ ഒരു രാജാവു യൂദയാരാജ്യത്തു ജനിക്കുമെന്നു സുസ്ഥിരമായ ഒരു വിശ്വാസം പൌരസ്ത്യരാജ്യങ്ങളിൽ പരന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു.

ഇങ്ങനെ അവർ ദൈവാവതാരത്തെ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ ഒരു അസാധാരണനക്ഷത്രം പെട്ടെന്നു

കിഴക്കേദിക്കിൽ ഉദിച്ചു. ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രനിപുണനാരായ പെർഷ്യായിലെ വൈദികന്മാർ നക്ഷത്രങ്ങളുടെ ഗതിയെ വളരെ സൂക്ഷ്മമായി നിരീക്ഷണം ചെയ്തിരുന്നു. പൗരസ്ത്യ രാജ്യങ്ങളിലെ സുപ്രസന്നമായ രാത്രികാലങ്ങളിൽ അതിരമണീയമായും സമുജ്വലമായും പരിലസിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന താരകാസഞ്ചയത്തിന്റെ ഇടയിൽ ഈ നവ്യനക്ഷത്രത്തെ അവർ വേർതിരിച്ചറിയുകയും അതിനെ ഒരു മഹാസംഭവസൂചകമായി കരുതുകയും ചെയ്തു. ഈശ്വരാവതാരഭ്യോതകമായി ഈ ദിവ്യജ്യോതിസ്സിനെ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു് അവരുടെ നേത്രങ്ങൾക്കൊപ്പം ഹൃദയങ്ങളും തുറന്നുപെട്ടു. ലോകൈകരാജാവായ ക്രിസ്തുവിന്റെ ജനനത്തെ സൂചിപ്പിച്ച ആ സ്വർഗ്ഗീയനക്ഷത്രത്തിന്റെ അപൂർവ്വഗുണത്താൽ അവർ ആഘോഷഭരിതരായി. അവരിൽ മൂന്നു വിഭാഗങ്ങളിലായിരുന്നു ഈ നക്ഷത്രത്തിന്റെ ആവിർഭാവോദ്ദേശ്യം ശരിയായി മനസ്സിലാക്കിയിട്ടു്, മനുഷ്യജനം സ്വീകരിച്ച ദൈവത്തെ അന്വേഷിച്ചുപറപ്പെട്ടു. അവരുടെ പ്രസ്ഥാനം എവിടെനിന്നു് ആരംഭിച്ചുവെന്നും ഏതു മാർഗ്ഗങ്ങളെല്ലാം അവലംബിച്ചു എന്നും തീർത്തുപറയാൻ നിവൃത്തിയില്ല. അവർ അനേകമാസക്കാലം യാത്രചെയ്തിരിക്കണം. ആ ദിവ്യനക്ഷത്രം അവർക്കു അധികദൂരം മാർഗ്ഗദർശിയായിരുന്നിരിക്കാൻ ഇടയില്ല. മൗശിഹായെ അവർക്കു് എവിടെ കണ്ടെത്തുവാൻ കഴിയുമെന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി യാതൊരു തീർച്ചയുമില്ലാതെ ആയിരുന്നു അവർ യൂദയാനാട്ടിൽ പ്രവേശിച്ചതെന്നും സംശയനിവാരണത്തിനായി അവർ യറൂശലേമിൽ വന്നുവെന്നും നാം കാണുന്നു. ദൂരദേശക്കാരും വിവിധവേഷധാരികളുമായ സഞ്ചാരികൾ യറൂശലേംപട്ടണത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നത് അസാധാരണമായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ ഈ വിദേശികൾ, “യഹൂദന്മാരുടെ രാജാവു് എവിടെ ജനിച്ചിരിക്കുന്നു? അദ്ദേഹത്തിന്റെ നക്ഷത്രം ഞങ്ങൾ കിഴക്കേദിക്കിൽ കണ്ടു. അദ്ദേഹത്തെ ആരാധിക്കുന്നതിനാണു് ഞങ്ങൾ വന്നിരിക്കുന്നതു്” എന്നു

പറഞ്ഞു ക്രിസ്തുവിനെ അന്വേഷിക്കുന്നത് കേട്ടപ്പോൾ യഹൂശലേംപുരവാസികൾ വിസ്മയിച്ചു.

ഈ വർത്തമാനം കണ്ണാകണ്ണികയാ ഫെറോദേസ്സിന്റെ ചെവിയിൽ എത്തി. അത് അയാൾക്കു മനസ്സിന് അസ്വസ്ഥതയുണ്ടാക്കി. രാജ്യത്തിനു ശരിയായ അവകാശിയല്ലായിരുന്ന അയാൾക്കു പ്രതിപക്ഷിയായി ഒരു രാജാവു ജനിച്ചുവെന്നുള്ള പ്രഖ്യാപനം അത്ര സുഖകരമായിരുന്നില്ല. ഉടനെ അയാൾ അസൂയ മറച്ചുവെച്ചുകൊണ്ടു പുരോഹിതശ്രേഷ്ഠന്മാരുടെയും വേദപാരഗന്മാരുടെയും ഒരു യോഗം വിളിച്ചുകൂട്ടി ക്രിസ്തുവിന്റെ ജനനത്തെപ്പറ്റി അന്വേഷിച്ചു. അതിന്റെ ഫലമായി ദീർഘദർശനപ്രകാരം ബെത്‌ലേമാണമ്‌ശിഹായുടെ ജനനസ്ഥലമെന്നു സൂക്ഷ്മമായി അയാൾ അറിഞ്ഞു. ഉടൻതന്നെ ആ പൌരസ്ത്യശാസ്ത്രികളെ രഹസ്യമായി വിളിപ്പിച്ചു അവർക്കു അറിവുണ്ടായിരുന്നതിനെ എല്ലാം ഗ്രഹിച്ചശേഷം അയാൾ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: “ബെത്‌ലേമിലേയ്ക്കുപോയി ശിശുവിനെ വളരെ ശുഷ്കാന്തിയോടുകൂടി അന്വേഷിക്കവിൻ. ഉണ്ണിയെക്കണ്ടാൽ ഉടൻതന്നെ വിവരം എന്നെ അറിയിക്കണം; എനിക്കും വന്ന് അദ്ദേഹത്തെ ആരാധിക്കണം.” തന്റെ ഭരദ്ദേശ്യത്തെ ആരും മനസ്സിലാക്കാതിരിക്കാൻ അയാൾ വേണ്ട മുൻകരുതലുകളൊക്കെ ചെയ്തു.

“ആ വന്ദ്യവൈദികന്മാർ യെറൂശലേമിന്റെ അതിർത്തി വിടാറായപ്പോൾ ആ ദിവ്യനക്ഷത്രം വീണ്ടും പ്രത്യക്ഷമായി. അതിന്റെ പുനർദർശനം അവരെ ആനന്ദഭരിതരാക്കി” നക്ഷത്രം അവരെ ബെത്‌ലേമിലേയ്ക്കു വഴികാണിക്കുകയും ഉണ്ണിയെ കാണേണ്ട സ്ഥലത്തിനുമീതെ ചെന്നുനിൽക്കുകയും ചെയ്തു. വീട്ടിനുള്ളിൽ പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ അവർ ശിശുവിനെ മാതാവായ മേരിയോടുകൂടി കണ്ടു. ആ ചെറുക്കുട്ടിയിന്റെ ശാലീനതയോ ഭാരിദ്ര്യലക്ഷണങ്ങളോ

കണ്ടിട്ട് ആ പ്രതാപവാനായ പ്രഭുക്കൾക്ക് അരോചകമോ, അതിനെ അലങ്കരിച്ച മാതാവിന്റെയും ശിശുവിന്റെയും സ്ഥിതിയുടെ യാഥാർത്ഥ്യത്തെപ്പറ്റി ലവലേശം സംശയമോ ഉണ്ടായില്ല. സ്വഹസ്തങ്ങളിൽ ഒരു സുന്ദരമായ ശിശുവിനെ വഹിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഒരു കന്യകാരത്തിന്റെ പാദാർവിന്ദങ്ങളിൽ ഈ മൂന്നു ഋഷിവർമ്മന്മാർ സാഷ്ടാങ്ഗം വീണു ദിവ്യസാന്നിദ്ധ്യത്തെ ആരാധിച്ചു. അവരുടെ ചുറ്റും അവരുടെ ഭൃത്യന്മാർ ഏറ്റവും ഭക്തിപൂർവ്വം വർത്തിച്ചു. ഭട്ടകൾ അവയുടെ മുട്ടുകൾ മടക്കി; അവ വഹിച്ചിരുന്ന അനർഘങ്ങളായ നിക്ഷേപങ്ങളെ പരിചാരകന്മാർ എടുത്തു താഴെവച്ചു; ആ വൈദികശ്രേഷ്ഠന്മാർ അവയെ തുറന്നു യേശുവിനു കാഴ്ചവച്ചു. കാഴ്ചദ്രവ്യങ്ങൾ സ്വർണ്ണം, കുന്നിരിക്കും, മീൻ ഇവയായിരുന്നു.

മേരിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിലായിരുന്നു സാക്ഷാൽ ദൈവപുത്രനായ യേശു തന്റെ വിശ്വപരൂരും ഇദംപ്രഥമമായി ഇസ്രായേൽക്കാരും അജ്ഞന്മാരും സാധുക്കളുമായ ആട്ടിടയന്മാരുടെ മുമ്പാകെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തിയത്. രണ്ടാംപ്രാവശ്യമുണ്ടായ ഈ വിശ്വപരൂരപ്രകാശനവും അവരുടെ സുസമീക്ഷയിൽ തന്നെ നടന്നു; ഇപ്പോഴാകട്ടെ അദ്ദേഹം വിജാതീയരും പ്രതാപവാനാരും പണ്ഡിതന്മാരുമായ പൗരസ്ത്യപുരോഹിതശ്രേഷ്ഠന്മാരെ തന്റെ ദിവ്യസന്നിധിയിലേക്ക് ആകർഷിക്കുകയും അവരുടെ ഭക്തിപൂർവ്വമായ ആരാധനത്തിനു പാത്രീഭവിക്കുകയും ചെയ്തു. രാജാധിരാജനായ യേശുവിന്റെ സാമ്രാജ്യത്തിൽ സർവ്വാതിക്കാരും പണ്ഡിതപാമരവൃത്യാസം കൂടാതെ പ്രവേശനവും തുല്യമായ പൗരവകാശവുമുണ്ടെന്നുള്ളതിന്റെ പൂർവ്വരൂപമായിട്ടായിരുന്നു അദ്ദേഹം ഈവിധം എളിയവർക്കും വലിയവർക്കും സ്വദേശികൾക്കും വിദേശികൾക്കും ഒന്നുപോലെ ശൈശവത്തിൽ തന്നെ തന്റെ ഈശ്വരത്വത്തെ വെളിപ്പെടുത്തിക്കൊടു

ത്തത്. ആട്ടിയന്മാരും പെൺസ്ത്രശാസ്ത്രികളും ഉണ്ണിയേശ്ശുവിനെ ആരാധിച്ചതും അദ്ദേഹത്തിന് ഉപഹാരങ്ങൾ സമർപ്പിച്ചതും മേരിയുടെ സാന്നിധ്യത്തിലും മാലുസ്ഥത്തിലും ആയിരുന്നുവെന്നുള്ള വസ്തുത ദൈവപുത്രനാൽ രക്ഷിക്കപ്പെടുന്നതിന് സർവ്വമനുഷ്യർക്കും ദൈവമാതാവിന്റെ ആഭിമുഖ്യവും മാലുസ്ഥ്യവും അവശ്യം ആവശ്യമാണെന്നു തെളിയിക്കുന്നു.

സുവിശേഷഗ്രന്ഥത്തിൽ 'മൂന്നു രാജാക്കന്മാരെ'പ്പറ്റി രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതിൽ കൂടുതലായി ഭക്തിപരമായ ഐതിഹ്യങ്ങളിൽ കാണുന്നുണ്ട്. അവർ രാജയോഗ്യങ്ങളായ വസ്ത്രങ്ങളും കിരീടങ്ങളും ധരിച്ചിരുന്നുവെന്നും അവരുടെ ആകൃതിയും മറ്റും ഇന്നവിധത്തിലായിരുന്നു എന്നും മറ്റും ഭക്തന്മാരുടെ കഥകൾ ഘോഷിക്കുന്നു. ചിലർ അവരുടെ പേരുകൾപോലും പറയുന്നു. വന്ദ്യനായ ബീഡ് ഇപ്രകാരം പറയുന്നു: "ഒന്നാമത്തെ ആളിന്റെ പേർ മെൽഷ്യാർ എന്നായിരുന്നു; അയാൾ വെളുത്ത മുടിയും നീണ്ട താടിമീശയുമുള്ള ഒരു വൃദ്ധനായിരുന്നു. അയാൾ കർത്താവിനു രാജാവിനെപ്പോലെ സ്വർണ്ണം കാഴ്ച വെച്ചു. രണ്ടാമത്തെ ആളിന്റെ പേരു ഗാസ്സർ എന്നായിരുന്നു. അയാൾ ആരക്കുതവണ്ണനും മീശയില്ലാത്തവനുമായ ഒരു യുവാവായിരുന്നു. അയാൾ യേശുവിന് ദൈവത്തിനെപ്പോലെ, കുന്തിരിക്കം കാഴ്ചവെച്ചു. കറുത്തനിറവും കൊഴുത്തമീശയുമുള്ള മൂന്നാമന്റെ പേരു ബെൽത്താസർ എന്നായിരുന്നു; അയാൾ സമർപ്പിച്ച മീൻ ദൈവപുത്രന്റെ മർത്യതയേയും മരണത്തേയും സൂചിപ്പിച്ചു." ഇവർ 'രാജാക്കന്മാർ' എന്ന അഭിധാനത്തിൽ ഇപ്പോൾ അറിയപ്പെടുന്നുവെങ്കിലും ആറാം നൂറ്റാണ്ടിൽ മാത്രമായിരുന്നു ആർലീസിലെ സിദ്ധനായ സീസർ അവർക്കു രാജാക്കന്മാർ എന്ന സ്ഥാനനാമം നൽകിയത്.

തങ്ങളുടെ ഭക്തിപരമായ കൃത്യങ്ങളെല്ലാം നിർവ്വഹിച്ച ശേഷം അവർ സ്വദേശത്തേക്കു മടങ്ങി യാത്രയായി. ഫെറോദേസിനോടുള്ള വാശാനത്തെ പാലിക്കുന്നതിനുള്ള ബാല്യതയിൽനിന്നും, ‘അവന്റെ അടുക്കൽ വീണ്ടും ചെല്ലരുത്’ എന്നു സ്വപ്നത്തിലുണ്ടായ വെളിപാടിനാൽ അവർ വിമുക്തരായി. അതുകൊണ്ട് യരൂശലേമിൽ കൂടിയല്ലാതെ വേറൊരു വഴിയിൽ കൂടി ആയിരുന്നു അവർ മടങ്ങിപ്പോയത്.

അദ്ധ്യായം ൮.

പലായനവും പ്രവാസവും.

പെരുന്നൂഴശാസ്ത്രികൾ ബെത്‌ലേമിൽനിന്നു മടങ്ങി യാത്രയായി ഏറെത്താമസിക്കുന്നതിനുമുമ്പ്, “ദൈവത്തിന്റെ ദൂതൻ ജോസഫിനു സ്വപ്നത്തിൽ പ്രത്യക്ഷമായി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: ‘എഴുന്നേറ്റു ശിശുവിനെയും മാതാവിനെയുംകൊണ്ട് ഈജിപ്തിലേക്കു ഓടിപ്പോവുക; ഞാൻ അങ്ങയോടു പറയുന്നതുവരെ അവിടെത്തന്നെ വസിക്കണം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ഫെറോദേസ്സു കഞ്ഞിനെ കൊല്ലുന്നതിനായി അന്വേഷിക്കാനിരിക്കുന്നു.’ അദ്ദേഹം എഴുന്നേറ്റു രാത്രിയിൽതന്നെ ശിശുവിനെയും മാതാവിനെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു ഈജിപ്തിലേക്കു പോയി.”

“മൂന്നു രാജാക്കന്മാരുടെ” പെട്ടെന്നുള്ള വേർപാട് ഫെറോദേസിന്റെ ഗ്രന്ഥനിശ്ചയങ്ങളെ വിഫലമാക്കി. തന്റെ ആസൂത്രോദ്ദേശ്യങ്ങളെ എങ്ങനെയോ മനസ്സിലാക്കുകയാൽ അവർ കരാറനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കാതെ മറുവ

ഴിയേ മടങ്ങിപ്പോയ്ക്കുളഞ്ഞതാണെന്നു് അയാൾ ധരിച്ചിരുന്നു. യഹൂദമാതാക്കൾ കുഞ്ഞുങ്ങളെ രണ്ടുവയസ്സുവരെ സ്തന്യപാനം ചെയ്യിക്കുക പതിവായിരുന്നതുകൊണ്ടു്, അയാൾക്കു് ശത്രുവായി ഗണിക്കപ്പെട്ട ശിശുവിനു രണ്ടുവയസ്സിനുമേൽ പ്രായമുണ്ടായിരിക്കയില്ലെന്നു് അയാൾ തിരിച്ചുപെടുത്തി. അതുകൊണ്ടു് ബത്ലേമിലും പരിസരങ്ങളിലും രണ്ടുവയസ്സിനു താഴെയുള്ള എല്ലാ ശിശുക്കളെയും സംഹരിക്കുന്നതിനു ഒരു കറോരമായ കല്പന ആ പരമദുഷ്ടൻ പുറപ്പെടുവിച്ചു. അതിനിഷ്ഠരമായ വിധത്തിൽ ഉടൻതന്നെ ആ കല്പന നടത്തപ്പെട്ടു. സുവിശേഷകാരനായ മത്തായി പറയുംപ്രകാരം, ആ ദേശത്തുള്ള മാതാക്കളുടെ മമ്മദേഹങ്ങളായ വിലാപങ്ങളുടെ പ്രതിധ്വനിയായ പാവപ്രാന്നങ്ങൾ മുഴുവനും മുഖർഭവിച്ചു. ദുഃഖപരവശരായ ഈ സ്ത്രീകളോടുകൂടി വിലപിക്കുന്നതിനായി റാഖേൽ, ബത്ലേംകുന്നിന്റെ അടിവാരത്തു് ആ സതിരത്നം ദീർഘനിദ്രചെയ്യുന്ന ശവകുടീരത്തിൽ നിന്നും, ഉത്ഥാനം ചെയ്യുന്നു. “പ്രവൃദ്ധമായ പരിഭവനത്തിന്റെയും അതിദയനീയമായ രോദനത്തിന്റെയും പ്രണാദം ഉന്നതസ്ഥാനങ്ങളിൽ കേട്ടു. റാഖേൽ സ്വശിശുക്കൾക്കുവേണ്ടി വിലപിക്കുന്നു; അവരുടെ അഭാവത്താൽ അവൾ ആശ്വാസവിഹീന ആയിരിക്കുന്നു” എന്ന ജറമീയാസ് ദീർഘദർശിയുടെ പ്രവചനം ഇപ്പോൾ നിർവ്വഹിക്കപ്പെട്ടു. നിർദ്ദോഷരായ ശിശുക്കളുടെ നിഷ്ഠൂരമായ വധം മൂലം വർഷിക്കപ്പെട്ട അശ്രുധാരയുടെ ഒരു സ്പഷ്ടമായ സൂചന ഈ ദീർഘദർശനത്തിൽ സുവിശേഷകാരൻ കാണുന്നു.

ഈ മഹാപാതകം യൂദേയരാജ്യത്തു് അധികം ക്ഷോഭജനകമായിരുന്നില്ല. ഒരു രാജാവിന്റെ ഇഷ്ടാനുസാരം ഏതാനും ശിശുക്കളെ ബലികഴിക്കുകയെന്നതു് അക്കാലത്തു് ഒരു വലിയ കാര്യമായിരുന്നില്ല. പുരാതനന്മാർക്കു് പൊതു

വെ ശിശു ജീവനോടു വലിയ ബഹുമാനമുണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നു ചരിത്രം പഠിപ്പിക്കുന്നു. ഫെറോദേസ്സിന്റെ ഭരണാരംഭമുതൽ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരുന്ന അതിഘോരമായ കൂട്ടക്കൊലകളും പൈശാചികങ്ങളായ മറ്റു ഭീഷ്ടകൃത്യങ്ങളും ഇത്തരം പാതകങ്ങളെ ജനങ്ങൾക്കു സുപരിചിതമാക്കിക്കൊടുത്തിരുന്നു. രണ്ടുവയസ്സുള്ള കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ സ്വപത്രനെയുംകൂടി ഫെറോദേസ്സ് കൊന്നുവെന്നു കേട്ടപ്പോൾ ആഗസ്റ്റസ് ചക്രവർത്തി, “ഫെറോദേസിന്റെ പണിയായിട്ടു ജനിക്കുന്നത്, അവന്റെ മകനാകുന്നതിനെക്കാൾ ആനന്ദപ്രദമായിരിക്കും” എന്നു പറഞ്ഞതായി അറിയുന്നു. “ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവർ മരിക്കുന്നവരുടെ സ്ഥിതിലഭിക്കാൻ കൊതിക്കുന്നു” എന്നു യഹൂദപ്രതിനിധികൾ ചക്രവർത്തിയോടു പറഞ്ഞതിൽനിന്നും യൂദയാദേശത്തിന്റെ തടാനീന്തനസ്ഥിതി എത്ര ദയനീയമായിരുന്നുവെന്നു നമുക്ക് ഊഹിക്കാം. അതിനാൽ ഈ ശിശുവധം അത്ര ഗണ്യമായി അക്കാലത്തെ ജനങ്ങളും രാഷ്ട്രീയചരിത്രകാരന്മാരും കരുതാതിരുന്നത് ഒട്ടും ആശ്ചര്യജനകമല്ല.

ഫെറോദേസ്സ് ഈ സംഭവത്തിനുശേഷം ഏറെക്കാലം ജീവിച്ചിരുന്നില്ല. രാക്ഷസസ്വഭാവനായ ആ ചെലശിരോമണിയെ ഇഫലോകത്തുവെച്ചുതന്നെ ദൈവം ശിക്ഷിച്ചു. ഭയങ്കരവും ജൂതപ്ലാവഹവുമായ ഒരു മഹാവ്യാധി പിടിപെട്ട് അയാൾ അസഹനീയമായ കഷ്ടതയും വേദനയും അനുഭവിച്ചു. അയാളുടെ അവസാനഘട്ടം അവസ്ഥനീയമാംവണ്ണം പരിതാപകരമായിരുന്നു. ആസന്നമരണനായിരുന്നിട്ടും അയാൾ ഭീഷ്ടകൃത്യങ്ങളിൽ നിന്ന് ഒട്ടും വിരമിച്ചില്ല. യൂദയാസ്സ്, മത്തിയാസ്സ് എന്നീ രണ്ടു വേദശാസ്ത്രികളെയും അവരുടെ നാല്പതു ശിഷ്യന്മാരെയും രാജദ്രോഹോദ്യമാപരായും ആരോപിച്ചു് ആ സംഹാരപ്രിയൻ ജീവനോടെ ദഹിപ്പിച്ചുകളഞ്ഞു. അയാൾ മരിക്കുന്നതിനു

അഞ്ചു ദിവസത്തിനുമുമ്പ് അയാളുടെ മകനെക്കൂടി നിഷ്കരണം വധിച്ചു. ഈ മനുഷ്യാധമന്റെ ചരമകാലചിന്തകൾ അയാളുടെ ജീവിതരീതിക്ക് ഏറെവും അനുരൂപങ്ങൾ തന്നെയായിരുന്നു. സജ്ജനങ്ങൾ മരിക്കുമ്പോൾ മറ്റുള്ളവർ വ്യസനിക്കുകയും വിലപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുപോലെ അയാളുടെ മരണത്തിൽ സങ്കടപ്പെടുന്നതിനോ കരയുന്നതിനോ ആരുമുണ്ടാകയില്ലെന്നും, പ്രത്യുത, അതു സർവ്വജനങ്ങൾക്കും പരമസന്തോഷകരമായ ഒരു വർത്തമാനം ആയിരിക്കുമെന്നും അയാൾക്കു നല്ലവണ്ണം അറിയാമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഏതുപ്രകാരത്തിലായാലും അയാൾ മരിച്ചുകഴിയുമ്പോൾ രാജ്യമൊട്ടുക്കു വ്യാകുലത വ്യാപിപ്പിക്കണമെന്ന് അയാൾ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. അതിനായി അയാൾ ആ രാജ്യത്തുണ്ടായിരുന്ന പ്രഭുക്കന്മാരെയും പ്രമാണികളെയും പിടികൂടി കാരാഗൃഹത്തിൽ താമസിപ്പിക്കുകയും, അയാളുടെ മരണം കഴിഞ്ഞാൽ ഉടൻടി അവരെയെല്ലാം വധിപ്പിക്കുന്നതിനായി അയാളുടെ ഭൃഷ്ടയായ സഹോദരിയോട് ഏല്പാടുചെയ്യുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെയെങ്കിലും താൻ മരിക്കുമ്പോൾ പ്രജകൾ ദുഃഖവ്യവശരാകുമല്ലോ എന്ന് ആ ദുർജ്ജനാഗ്രേസരൻ ചാരിതാത്മ്യമടഞ്ഞു.

ഉണ്ണിയായ യേശുവിനോടുമാത്രം അയാളുടെ ആസൂത്ര ഫലിച്ചില്ല. കോപസംരംഭത്തിൽ ഒട്ടധികം നിർദ്ദോഷരായ ശിശുക്കളെ ഫിംസിച്ച്വെങ്കിലും അവർക്കു അയാൾ ദോഷത്തെക്കാൾ ഗുണമാണു ചെയ്തത്. അവർ സംസാരസാഗരത്തിൽ കിടന്നുഴലാൻ ഇടയാകുന്നതിനുമുമ്പ് എത്രയും സുഖകരമായവിധത്തിൽ പരമസായുജ്യവും ലോകൈകരക്ഷകനായ ദൈവപുത്രനുവേണ്ടി ഇദംപ്രഥമമായി ജീവത്യാഗംചെയ്തവർ എന്ന അനശ്വരകീർത്തിയും അയാൾ അവർക്കു പ്രദാനംചെയ്തു. “ബത്”ലേമിലെ ശിശുക്കളുടെ വധം സകലക്രൈസ്തവരക്കുതസാക്ഷികളുടെയും അനർഘമായ ആ

തമ്പലിയുടെ പൂർവ്വപമാകുന്നു. അവർ ശൈശവത്തിൽ
 മരിച്ചു; പിന്നീടുള്ള രക്തസാക്ഷികളും ശിശുക്കളെപ്പോ
 ലെ—ശിശുക്കളായി—മരിക്കുന്നു. ശിശുയോഗ്യമായ സാര
 ഉപവും ശാലീനതയും മാത്രമേ സായുജ്യപ്രദമാവുകയുള്ളൂ.
 തിരുസഭയുടെ—ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ— ഉല്പത്തിസ്ഥാനമായ
 ബത്‌ലേമിൽവെച്ചാണ് അവർ വധിക്കപ്പെട്ടത്. ആ തിരു
 സഭയിൽ മാത്രമേ ഭണ്ഡനവും പീഡാനുഭവവും തുണപ്രദ
 വും പ്രശംസാർഹവുമായി ഗണിക്കപ്പെടുന്നുള്ളൂ. സംഹാ
 രകർത്താവിന്റെ ഘോരകരങ്ങൾ ഉണ്ണിയേശുവിനെ ഒഴിച്ചു,
 എല്ലാ ശിശുക്കളെയും പിടികൂടി. അതുപോലെ പീഡ
 നോദ്യതന്മാരുടെ ഹിംസ്രദംഷ്ട്രങ്ങൾക്കു രക്തസാക്ഷിക
 ളുടെ ദേഹത്തെ മാത്രമേ നശിപ്പിക്കാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ;
 അവരിൽനിന്നു ക്രിസ്തുവിനെ—ദേഹിയെ— അപഹരിക്കു
 ന്നതിന്നു അവയ്ക്കു ശക്തിയില്ല. അവർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ
 വകയും അദ്ദേഹം അവരുടെ വകയും ആകുന്നു' എന്നു
 വന്ദ്യനായ ബീഡ് പറയുന്നു. ക്രിസ്തുവിനോടും തിരുസഭ
 യോടും എതിർക്കുന്ന ഏവർക്കുമുള്ള അനുഭവം ഫെറോസേ
 സിന്റേറത്തന്നെയാണ്. ഈ ഇരുപതു നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കു
 കൂടി അനവധി ഫെറോസേസന്മാർ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ക്രിസ്തു
 വിന്റെയും തിരുസഭയുടെയും ജീവനെ ഹനിക്കുന്നതിന്നു
 പ്രബലന്മാരും ബുദ്ധിമാന്മാരുമായ അവർ ഭൗതികമായ
 സർവ്വശക്തികളും സർവ്വതന്ത്രങ്ങളും പ്രയോഗിച്ചു നോക്കിയി
 ട്ടുണ്ട്. എങ്കിലും അവരും അവരുടെ തന്ത്രങ്ങളും പരിശു
 മഫലങ്ങളും നിശ്ശേഷം നശിക്കുകയും, ക്രിസ്തുവും തിരുസഭയും
 ഉത്തരോത്തരം അഭിവൃദ്ധിയെ പ്രാപിക്കുകയും, എന്നും നവ
 യൗവനത്തോടും അക്ഷയമായ ചൈതന്യത്തോടും കൂടി
 പരിലസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇക്കാലത്തും ലോകത്തിന്റെ
 നാനാഭാഗങ്ങളിലും എത്രയും ശക്തിമാന്മാരായ ശത്രുക്കൾ
 തിരുസഭയെ നിർദ്വയമായി പീഡിപ്പിക്കുകയും മർദ്ദിക്കുക
 യും, ആ ധർമ്മസംഘത്തെ രാഷ്ട്രീയശക്തി, സൈനികശ

കുതി, ബുദ്ധിശക്തി, തുടങ്ങിയ സകലവിധ ലൗകികശക്തികളെയും ഉപയോഗിച്ചു ഭൂതലത്തിൽനിന്നു നിഷ്കാസനം ചെയ്യുന്നതിനു ബലപരികരായിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവെങ്കിലും അവയെല്ലാം തിരുസഭയാകുന്ന പാറയിന്മേൽ തല്പിത്തകൻ കാലസമുദ്രത്തിൽ മുങ്ങിപ്പോവുകതന്നെ ചെയ്യും. നരകഭൂതന്മാരായ ഈ ഫെറോമേറ്റസ്സന്മാരെല്ലാവരും നാമാവശേഷമാവുകയും അചഞ്ചലവും അനശ്വരവുമായ പാറയിന്മേൽ ദിവ്യകരങ്ങളാൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ആ തിരുസഭ—ചരിത്രകാരന്മാരുടെയും ചിന്തകന്മാരുടെയും പ്രശംസയ്ക്കും ആശ്ചര്യത്തിനും മഹനീയവിഷയമായി പരിശോഭിക്കുന്ന ആ ക്രൈസ്തവധർമ്മസംഘം—അജയ്യമായ ശക്തിയോടെ ആകല്പം നിലനില്ക്കുകയും ചെയ്യും. നരകശക്തിക്കു ഒരിക്കലും തിരുസഭയെ അടിപ്പെടുത്താൻ സാധിക്കയില്ലെന്നുള്ള സനാതനസത്യത്തിനു ചരിത്രവും സാക്ഷിയാണ്.

ഫെറോട്രൈം ഈ പാതകകർമ്മത്തിൽ വ്യാപൃതനായിരുന്നപ്പോൾ തൃക്കടംബം ഈജിപ്തിലേയ്ക്കു പ്രയാണം ചെയ്യുകയായിരുന്നു. സുദീർഘവും ക്ലേശഭ്രയിഷ്ടവുമായ ഈ യാത്രയിലുണ്ടായ സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റി സുവിശേഷഗ്രന്ഥങ്ങൾ മൗനമവലംബിച്ചിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും ഭക്തിപരമായ ഐതിഹ്യങ്ങൾ അവയെ ചമൽക്കാരസഹിതം വർണ്ണിക്കുന്നുണ്ട്. ഈ ഐതിഹ്യങ്ങൾക്കു ഇററലിയിലെ വിശ്വവിശ്രുതനായ ചിത്രകാരന്മാർ അവരുടെ അനുശാസങ്ങളായ ചിത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടു നിത്യജീവൻ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. മരുഭൂമിയിലെ ചില ഭയങ്കരസത്വങ്ങൾ അവയുടെ സ്രഷ്ടാവായ ഉണ്ണിയേശുവിന്റെ മുമ്പാകെ ഭക്തിപൂർവ്വം മുട്ടുകുത്തുന്നതായും, സിംഹവ്യാഘ്രാദിവന്യമൃഗങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ ആരാധിക്കുന്നതിനായി മുമ്പോട്ടുവരുന്നതായും, ഉണങ്ങി വരണ്ടുകിടക്കുന്ന മണൽപ്പുറത്തു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാദസ്പർശമുണ്ടാകുന്ന

ഭാഗങ്ങൾ ഉടൻടി തുണതുല്യലതാദികളാൽ പരിപൂർണ്ണങ്ങളാകുന്നതായും, അവ മനോഹരങ്ങളും സുരഭിലങ്ങളുമായ പുഷ്പങ്ങളെ വഹിക്കുന്നതായും, വൃക്ഷങ്ങൾ അവയുടെ സുമധുരങ്ങളായ കനികളെ ഈ ദിവ്യപാമ്പന്മാർക്ക് പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിനായി ശാഖകളെ ചായ്ച്ചുകൊടുക്കുന്നതായും, രണ്ടു മാലാഖമാർ ഒരു തടാകം തരണംചെയ്യുന്നതിനു അവരെ സഹായിക്കുന്നതായും കാണിക്കുന്ന പ്രസ്തുതചിത്രങ്ങൾ സഹൃദയഹൃദയാപ്താദികളുടെ ഭക്തിസംവർദ്ധകങ്ങളും തന്നെയാണെങ്കിലും അവയുടെ യാഥാർത്ഥ്യത്തിനു ശരിയായ തെളിവുകളില്ല. ഒരിടത്തുവെച്ചു ഒരു തസ്കരപ്രമാണി കാന്ദിശികരായ ആ സാധുക്കളുടെ ഭയനീയമായ സ്ഥിതി കണ്ട് അനുകമ്പാർദ്രനായി അവർക്ക് തന്റെ പ്രാകാരത്തിൽ അഭയം നല്കിയെന്നും അവനാണു ഒടുവിൽ ക്രിസ്തുവിനോടുകൂടി വധിക്കപ്പെട്ട “നല്ലകള്ള”നെന്നും വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. പാരമ്പര്യവിശ്വാസപ്രകാരം പ്രസ്തുത പ്രാകാരം നിന്ന സ്ഥാനം ഇപ്പോഴും പ്രഖ്യാതമാണ്. വേറൊരിടത്തു് ഒരു ഗുഹയിൽ വെച്ചു മേരി ഉണ്ണിയേഴുവിനു മൂല കൊടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ രണ്ടുമൂന്നുതള്ളി പാൽ തറയിൽ വീണുവെന്നതു കാരണത്താൽ ആ ഗുഹയെ ഇന്നും കന്യാസ്തന്യഗുഹപരമെന്നു (Grotto of the Virgin's Milk) വിളിക്കപ്പെടുന്നു.

ജോസഫും അനുയായികളും സത്വരം യാത്രചെയ്തു നാലുദിവസംകൊണ്ടു ഫെറോസേസിന്റെ അധികാരസീമ കടന്നു. അതിനും ഈജിപ്തിനും മദ്ധ്യേയായി അതിഗഹനമായ ഒരു സിക്താരണ്യമുണ്ട്. ഭൂസ്തരമായ ഈ മരുഭൂമിയെ തരണം ചെയ്തപ്പോൾ തൃക്കുടുംബം അനുഭവിച്ച ക്ലേശങ്ങൾ വർണ്ണനാതീതമായിരുന്നിരിക്കണം. അതിന്റെ കീഴ്ക്കേ അററത്തു സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഗാസാ എന്ന നഗരം വിട്ടശേഷം ഭയഭ്രാന്തരായ നമ്മുടെ അദ്ധ്വാനിനർക്ക് ഭൃശമായ തുപാദം മുഴുവനും പുതഞ്ഞുപോകുന്നതും, പകൽ തീക്ക

നൽപോലെ പഴുത്തുകിടക്കുന്നതും, നോക്കെത്താത്തവിധം അപാരവുമായ ഒരു മണൽക്കടൽതന്നെ ആയിരുന്നു. കടിക്കുന്നതിനു വെള്ളമോ വിശ്രമിക്കുന്നതിനു തണലോ എത്ര നാഴിക സഞ്ചരിച്ചാലും കണ്ടെത്തുക പ്രയാസമായിരുന്നു. ഇങ്ങനെ തുററിഅമ്പതു മൈലോളം യാത്രചെയ്തശേഷം ജോസഫും കുടുംബവും ഈജിപ്റ്റിൽ ഫെലിയോപൊളിസ് എന്ന പട്ടണത്തിലെത്തി. അതു മോശയുടെ ജനനസ്ഥലമാകയാൽ യഹൂദന്മാരുടെ സവിശേഷമായ ഭക്തിക്കു പാത്രീഭവിച്ചിരുന്നു. അവിടെ യദശലേമിലെ ദേവാലയത്തെ അനുകരിച്ചു നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട ഒരു മനോഹരമായ ദേവാലയവും ട്രെയിനും യഹൂദന്മാരുടെ ഭവനങ്ങളുമുണ്ടായിരുന്നു. ആ നഗരത്തിന്റെ പ്രാന്തത്തിൽ അറബികൾ ഈശ്വരതേപന ആരാധിച്ചുവന്ന ഒരു മഹാവൃക്ഷം നിന്നിരുന്നുവെന്നും തൃക്കുടുംബം അതിനെ സമീപിച്ചപ്പോൾ അതു ശാഖകളെ താഴ്ത്തി നമസ്കരിച്ചുവെന്നും പറയപ്പെടുന്നു. ദിവ്യശിശുവും പിതാക്കളും നഗരഭാരം കടന്ന മാത്രയിൽ സമീപസ്ഥമായ ഒരു ക്ഷേത്രത്തിലെ വിഗ്രഹങ്ങളെല്ലാം താഴെ വീണു തകൻപോയി എന്നു ചരിത്രകാരനായ പല്ലേഡിയസ്സ് ഘോഷിക്കുന്നു. ഈ അത്ഭുതത്തിനു പ്രസ്തുത ചരിത്രകാരനെക്കൂടാതെ സെയിൻറ് അൻസെലം, സെയിൻറ് ബനവന്തർ മുതലായ പണ്ഡിതസിദ്ധന്മാരും സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു. വൃക്ഷം നമസ്കരിച്ചതിനെ തിരുസഭാചരിത്രകാരനായ സോസോമൻ ഒരു അത്ഭുതമായി പ്രസ്താവിക്കുന്നുവെങ്കിലും അതിൽ പ്രകൃത്യതീതമായി എന്തെങ്കിലുമുണ്ടായിരുന്നിരിക്കണമെന്നില്ല. അറേബ്ബാ മുതലായ ദേശങ്ങളിൽ മനുഷ്യന്റെ സാമീപ്യത്തിൽ കൊമ്പുകളെ താഴ്ത്തുന്ന ഒരു വൃക്ഷവിശേഷമുണ്ടെന്നു ദേശസഞ്ചാരികളുടെ യാത്രാവിവരണങ്ങളിൽനിന്നു നാം മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഈ വിശിഷ്ടതരു കേവലം മനുഷ്യരുടെ സമാഗമത്തിൽ സ്വാഭാവികമായിത്തന്നെ അതിന്റെ കൊമ്പുകളെ മടക്ക

ന്നവെങ്കിൽ, സകല ചരാചരങ്ങളുടെയും സൃഷ്ടിസ്ഥിതിസംഹാരകന്താവായി അവിടെ എഴുന്നള്ളിയ സാക്ഷാൽ ദൈവപുത്രന്റെ പരിപാവനസന്നിധിയിൽ കരേക്കൂടി വിനീതമായി അതു പ്രണാമം ചെയ്തുവെന്നുള്ളതു് എത്രയും ഉചിതംതന്നെയാണു്.

ജോസഫും കുടുംബവും ഒരു രമണീയനഗരമായ ഫെലെയോപോളിസിൽ താമസിക്കണമെന്നു വിചാരിച്ചില്ല. അവർ അവിടെനിന്നു് അഞ്ചു മൈൽ അടുത്തു് വടക്കുകിഴക്കായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന മഥൂരിയേ എന്ന ഗ്രാമത്തിലേക്കു പോയി. ആകപ്പാടെ ഈജിപ്തുരാജ്യത്തു ശുഭാജലമുള്ള ഒരു ഒരു ഉറവുള്ളതു് സൈക്കമൂർവൃക്ഷങ്ങളാൽ നീബിഡീകൃതമായ ഈ മനോഹരജനപദത്തിലാണു്. നമ്മുടെ അഭയാത്മികർ അവിടെ താമസമുറപ്പിച്ചു. ആ സ്ഥലം ഭൂപ്രകൃതിയിലും കാലാവസ്ഥയിലും മറ്റും അവരുടെ സ്വദേശമായ നസറെത്തിനോടു വളരെ സാമ്യമുള്ളതായിരുന്നു. അവിടെ സജാതീയർ ധാരാളമായി ഉണ്ടായിരുന്നുവെന്നുള്ളതു് അവരുടെ വിദേശവാസത്തിന്റെ അസുഖത്തെ അല്പമൊന്നു ശമിപ്പിച്ചു. കൂലിവേലചെയ്തു കാലയാപനംചെയ്തു അവർക്കു വേല കിട്ടുന്നതിനും മറ്റു ജീവിതസൗകര്യങ്ങളുണ്ടാകുന്നതിനും 'അസ്സാതി'ക്കാരുടെ സാഹായ്യം വളരെ ഉപകരിച്ചിരിക്കണം. പൌരസ്ത്യ ശാസ്ത്രികൾ സംഭാവനംചെയ്തു സ്വർണ്ണം അവരുടെ ദീർഘമായ യാത്രയിൽ ചിലവായിപ്പോയിരിക്കാമെന്നുള്ളതുകൊണ്ടു് അവർ അന്നന്നു് അധ്വാനിച്ചെങ്കിൽ മാത്രമേ അവരുടെ ആഹാരാദി ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേറുന്നതിന്നു സാധിക്കുമായിരുന്നുള്ളൂ എന്നു പറയേണ്ടതില്ല. ജോസഫിന്റെ ആശാരിപ്പണിയിൽനിന്നു കിട്ടുന്ന ആദായത്തിന്റെ കുറവു മേരി അവർക്കു വശമുണ്ടായിരുന്ന തന്നാൽ, ചിത്രത്തെയുൽ മുതലായവകൊണ്ടു് ഒരുവിധം നികഴുത്തി. സമീപത്തുള്ള പ്രഭു

കുടുംബങ്ങളിലെ സ്ത്രീകൾക്ക് ആവശ്യമുള്ള തുണൽപണി ചെയ്തുകൊടുക്കുന്നതിനായി മേരി ചിലപ്പോഴെല്ലാം അവരുടെ മന്ദിരങ്ങളെ സന്ദർശിക്കുമായിരുന്നു. ഈ വിധമൊക്കെ അവർ പ്രയത്നിച്ചുവെങ്കിലും, “യേശു അമ്മയോടു” അപ്പം ചോദിക്കുമ്പോൾ പലപ്പോഴും അശ്രുക്കളല്ലാതെ മറു യാതൊന്നും കൊടുക്കുന്നതിനു അവർ കഴിഞ്ഞില്ല!”

തുടക്കം ഈജിപ്റ്റിൽ എത്രകാലം താമസിച്ചുവെന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി പണ്ഡിതന്മാരുടെ ഇടയിൽ അഭിപ്രായ വ്യത്യാസമുണ്ട്. ഒരു കൂട്ടർ ഏഴുവർഷമെന്നും മറെറാരു കൂട്ടർ മൂന്നുവർഷമെന്നും വിശ്വസിക്കുന്നു; മൂന്നുവർഷമെന്നുള്ള അഭിപ്രായമാണു കൂടുതൽ സ്വീകാര്യമെന്നു ചരിത്രകോവിദന്മാരിൽ ഭൂരിപക്ഷം വിധിക്കുന്നു. ഉണ്ണിയേശുവും പിതാക്കളും അവിടെ താമസിച്ചിരുന്നതായി അനേകലക്ഷ്യങ്ങൾ ഇപ്പോഴുമുണ്ട്. മേരി ഉണ്ണിയുടെ തുണി കഴുകുകയും ഉണ്ണിയെ കുളിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യാറുണ്ടായിരുന്ന ഊറു “മേരിയുടെ ഊറു” എന്ന പേരിൽ ഇപ്പോഴും അറിയപ്പെടുന്നു. ആ ദ്രുകാലത്തു ക്രിസ്തു്യാനികൾ അവിടെ ഒരു പള്ളി പണിതിരുന്നു. കുറേ കഴിഞ്ഞു മുഹമ്മദീയരും ഒരു ദേവാലയം അവിടെ സ്ഥാപിച്ചു. രണ്ടുകൂട്ടരും രോഗശമനത്തിനായും മറും മേരിയുടെ ഊറിൽ വന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുകയും തീർത്ഥാടകയും ചെയ്തിരുന്നു. പള്ളികൾ രണ്ടും നാമാവശേഷമായെങ്കിലും ഇപ്പോഴും അവിടെ ആ തീർത്ഥവും തീർത്ഥാടനവുമുണ്ട്. മേരിക്കും ശിശുവിനും തണൽ നൽകിയ ഒരു സൈക്കമൂർ വൃക്ഷത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തു നില്ക്കുന്ന വേറൊരു സൈക്കമൂർ വൃക്ഷത്തെ ‘കന്യാവൃക്ഷം’ എന്ന അഭിധാനത്തിൽ ഇന്നും മുഹമ്മദീയരും ക്രിസ്തു്യാനികളും ബഹുമാനിക്കുന്നു. അവിടെനിന്നും നാലുതുവാര അകലെയായി യേശുവിന്റെ സ്പർശത്താൽ ശുദ്ധീകൃതമായതെന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു ശുദ്ധജലനിർഗ്ഗമമുണ്ട്. ഈ ലക്ഷ്യങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ

തൃക്കുടുംബത്തിന്റെ പ്രവാസത്താൽ പരിപാവനമാക്കപ്പെട്ട ഈജിപ്തുകാരന് കാലാന്തരത്തിൽ ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ ഒരു കേന്ദ്രവും മഹാജിന്മാരുടെയും മഹാസിദ്ധന്മാരുടെയും വിളനിലവും ആയിത്തീർന്നുവെന്നുള്ളതും പ്രസ്താവയോഗ്യമാണ്.

“ഫെറോസേസ്സ്” മരിച്ചപ്പോൾ, ദൈവത്തിന്റെ ദൂതൻ ജോസഫിന് ഉറക്കത്തിൽ പ്രത്യക്ഷനായിപ്പറഞ്ഞു: “എഴുന്നേൽക്ക, ശിശുവിനെയും മാതാവിനെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു് ഇസ്രായേൽ നാട്ടിലേക്കു പോയ്ക്കൊള്ളുക; എന്തെന്നാൽ ശിശുവിന്റെ ജീവനെ ഹനിക്കുവാൻ ഉദ്യമിച്ചവർ മൂത്തായിരിക്കുന്നു.” ഫെറോസേസ്സ് മാത്രമല്ല, വേറെയും ചിലർ ടിവിശിശുവിനെ കൊല്ലുന്നതിന് ഉദ്യമിച്ചിരുന്നുവെന്ന് ഈ ബഹുവചനപ്രയോഗംകൊണ്ടു സിദ്ധിക്കുന്നു. ദൈവം തൃക്കുടുംബത്തെ മാറ്റിക്കൊണ്ടുപോകുന്നതിന് അവരുടെയും മരണംവരെ കാത്തിരുന്നു. വെളിപാടനുസരിച്ചു ജോസഫ് “എഴുന്നേറ്റു ശിശുവിനെയും മാതാവിനെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു് ഇസ്രായേൽ നാട്ടിൽവന്നു.” പ്രവാസത്തിനായിട്ടു് അവർ പുറപ്പെട്ടതു് ബെത്‌ലേമിൽനിന്നായതുകൊണ്ടു തിരിച്ചു നേരേ അവിടെപ്പോകാമെന്നു ജോസഫ് വിചാരിച്ചു. എന്നാൽ “യൂദേയയിൽ ഫെറോസേസ്സിന്റെ സ്ഥാനത്തു് അവന്റെ പുത്രനായ അക്കേലാവുസ്സ് രാജഭാരം ചെയ്യുകയായിരുന്നുവെന്നു മാർഗ്ഗമദ്ധ്യത്തിൽവെച്ചു് അദ്ദേഹം കേട്ടിരുന്നു.” അക്കേലാവുസ്സ് പിതാവിനെപ്പോലെ പരമമുഷ്ടനായിരുന്നതിനാൽ അവന്റെ രാജ്യത്തു പോകുന്നതിനു ജോസഫ് “ഭയപ്പെട്ടു.” “ഉറക്കത്തിൽ അറിവുകിട്ടിയതനുസരിച്ചു് അദ്ദേഹം ഗലിലേയായിലേക്കു പോയി.” ആദേശത്തെ ഭരണാധിപനായ അന്തിപ്പാസ് അക്കേലാവുസ്സിനെപ്പോലെ ക്രൂരസ്വഭാവനായിരുന്നില്ല. അക്കേലാവുസ്സിനെപ്പറ്റിയുള്ള ഭയംനിമിത്തം തൃക്കുടുംബം ഗലിലയിലേയ്ക്കുള്ള നേർവഴിയിൽകൂടിപ്പോകാതെ മെഡിറ്ററേനിയൻ

സമുദ്രദീർഘതുകൂടി ചുറ്റിവളഞ്ഞായിരുന്നു ഗലീലേയായിൽ വന്നുചേർന്നത്. ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിൽ അവർ കമ്മലഗിരിയിൽ “ദീർഘദർശികളുടെ വിദ്യാലയം” എന്ന ഗുഹയിൽ വിശ്രമിച്ചുവെന്നു വിശ്വസനീയമായ ഒരു ഐതിഹ്യമുണ്ട്. ഗലീലേയായിൽ അവരുടെ സ്വദേശമായ നസറേത്തു എന്ന ഗ്രാമത്തിൽ അവർ താമസമുറപ്പിച്ചു. “അദ്ദേഹം ഒരു നസ്രാണി എന്നു വിളിക്കപ്പെടും” എന്നു പരമ്പരാഗതമായ ഒരു പ്രവചനം ഇതുവിധം സാത്ഥകമായി.

(മാത്യു ii; 19-23.)

അദ്ധ്യായം ൯

നസറത്തിലെ ജീവിതം.

I

യേശുവിന്റെ പന്ത്രണ്ടാമത്തെ വയസ്സ്.

ദീർഘകാലത്തെ പ്രവാസത്തിനുശേഷം സ്വദേശത്തേക്കു മടങ്ങിവന്ന ജോസഫിനെയും കുടുംബത്തെയും സ്വജനങ്ങൾ എത്രയും സന്തോഷപൂർവ്വം സ്വീകരിച്ചു. വിനീതനായ ആ തക്കന്റെ ഭവനത്തെ പ്രകർഷണശീലം അർപ്പിക്കുന്ന ആ സുകുമാരകളേബരനായ ദിവ്യകുമാരന്റെ അപൂർവ്വദർശനം സിദ്ധിക്കുന്നതിനു അയൽവാസികൾ അത്യധികമായ കരുതലും പ്രദർശിപ്പിച്ചു. അവരുടെ സ്നേഹപൂർവ്വമായ സഹായത്തോടുകൂടി, അധിവാസയോഗ്യമല്ലാത്തവിധത്തിൽ ജീർണ്ണിച്ച താമരമായിക്കിടന്നിരുന്ന പഴയവീടു അദ്ദേഹം ഉടൻടി അറ്റകുറ്റപ്പണികൾ തീർത്ത ശരിപ്പെടുത്തി

യെടുത്തു. ഏതാനുംവർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പു ദൈവദൂതൻ 'മംഗലവാർത്ത' വിതരണം ചെയ്ത—ദൈവത്തിന്റെ മനുഷ്യാവതാരം സംഭവിച്ച—ആ മനുഷ്യനായദൈവം മൂപ്പന്മാരെ വയസ്സുവരെ താമസിക്കാനുള്ള—ആ പരിപാവനവസതിയിൽ തുടങ്ങും മുമ്പിലത്തെപ്പോലെ നിത്യവൃത്തിക്കായി അന്നന്നു വേലചെയ്തും ചുറ്റുമുള്ളവരുടെ സുഖദുഃഖങ്ങളിൽ പങ്കുകൊണ്ടും പ്രശാന്തസുഭഗമായ ജീവിതം തുടന്നു.

യേശുവിന്റെയും മേരിയുടെയും ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനമായ ഭാഗത്തിന്റെ രംഗമായ നസറേത്തു പാലസ്തൈൻരാജ്യത്തിലെ ഏറ്റവും ഫലസമൃദ്ധവും രമണീയവുമായ ഗ്രാമമായിരുന്നു. ഒരു മഹാൻ അതിനെ പരദീസായോടു തുലനംചെയ്യുന്നു. "അവിടത്തെ സ്രീകൾക്കു" ഒരു നിസ്തലമായ രാമണീയകമുണ്ട്. യൂദേയയിലെ ഏറ്റവും രൂപലാവണ്യമുള്ള തരുണിയുടെയും സൗകന്യത്തെപ്പോലും അതിശയിക്കുന്ന അവരുടെ സൗന്ദര്യവിശേഷം അവർക്കു മേരിയിൽനിന്നു സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. അവിടത്തെ മുന്തിരിക്കാട്, മധു, എണ്ണ, കനികൾ ഇവയുടെ സമൃദ്ധിയെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചാൽ ഫലഭൂയിഷ്ടമായ ഈജിപ്തുപോലും അതിനെ അധഃകരിക്കുകയില്ല." ഇക്കാലത്തു നസറേത്തിന്റെ മഹിമകൾ മിക്കവാറും നശിച്ചുപോയിരിക്കുന്നു; എങ്കിലും ശീതളജലസംപൂർണ്ണങ്ങളായ തടിനികളാൽ ആസിക്കത്തങ്ങളും മനോഹരങ്ങളുമായ കേദാരങ്ങളും, മൈതാനങ്ങളും, പുൽതകിടികളും, നാനാവിധവൃക്ഷങ്ങളെക്കൊണ്ടും, ചെടികളെക്കൊണ്ടും നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന സുന്ദരങ്ങളായ ഉദ്യാനങ്ങളും ഇപ്പോഴും അവിടെയുണ്ട്. മേരിയുടെ വസതിയുടെ സ്ഥാനത്താകുന്നു ഇപ്പോൾ ലത്തീൻമഠത്തിന്റെ മണിമാളിക സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്.

മേരിയുടെ സമീപത്തിൽ "ശിശു ബലവാനായും ജ്ഞാനസംപൂർണ്ണനായും വളർന്നു; ദൈവാനുഗ്രഹം അവനി

ലുണ്ടായിരുന്നു.” (ലൂക്കു ii. 40) സുവിശേഷകാരന്റെ ഈ വചനങ്ങളിൽ യേശുവിന്റെ ശൈശവത്തെപ്പറ്റി നമുക്കറിയാവുന്നത് മുഴുവനും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഉണ്ണിയേശുവിന്റെ ആഭ്യന്തരജീവിതം ഏതുവിധമായിരുന്നാലും ബാഹ്യമായി അദ്ദേഹത്തിന് അനിതരശിശുസാധാരണമായ യാതൊന്നുംതന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. മറ്റു കുട്ടികളെപ്പോലെ അദ്ദേഹവും ശാരീരമായും ആത്മീയമായും അനുകൂലമായ അഭിവൃദ്ധിയെ പ്രാപിച്ചു. അമ്മമാർ തങ്ങളുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ ദിവസംപ്രതിയുള്ള വളർച്ചയെ സൂക്ഷിച്ചുകണ്ടു് ആനന്ദിക്കുന്നു. ആ സ്ഥിതിക്കു് ഉണ്ണിയേശു ക്രമേണ വളരുന്നതും കൊഞ്ഞിക്കൊഞ്ഞി സംസാരിക്കുന്നതും പിടിച്ചുനടന്നു ശീലിക്കുന്നതും കാണുന്നത് ദേവമാതാവായ മേരിക്കു് എത്ര ഹൃദയമോഹനമായിരുന്നിരിക്കണം. സൗഭാഗ്യവതിയായ കന്യാമാതാവിന്റെ ആ ആനന്ദാനന്ദ്രതിയെ ബോധപൂർവ്വം ഇപ്രകാരം ഭക്തിപൂർവ്വം വർണ്ണിക്കുന്നു:—

(താരാട്ടു്)

എന്നോമനയായ കുഞ്ഞേ!—നിന്റെ-
പൊന്നാരമേനി പൊതിഞ്ഞ
ചേലതന്നുള്ളികൽനിന്നും—പാരം-
ചേലെഴുമുണ്ണിക്കൈമന്ദം
നീലദലാവലിമേലെ—പൊന്തും-
പേലവറോസാപ്പുപോലെ
പിഞ്ചുവിരലു വിടുത്തി—ഭംഗി-
തഞ്ചിടുമാറങ്ങുയർത്തി
ധന്യമാർവാർമുടിമുത്താം—ശ്രീമൽ-
കന്യകാമാതാവിനെത്താൻ
ആലിംഗനം ചെയ്യാനായു—നന്ദ-
മമ്മതൻകൈവല്ലിയേയും

കൊച്ചുക്കുറുത്താൽപ്പിടിച്ചും—മെല്ലെ
പിച്ചുനടന്നുപരിച്ചും

ലോകപിതാവിൻമാതാപം—വാഴ്ത്താൻ
ശോകരീനം നൽപടുതപം

ശിലിക്കുവാനുണ്ണി നാക്കാൽ — കൊഞ്ചും
ലാലിത്യപുണ്ണമാം വാക്കാൽ

കാണികൾക്കാനന്ദമേറു—നാനും
പ്രീണിതലോകനായ് മുറുറും

കാണുവാൻ ഭാഗ്യമിയന്നോർ — തന്നെ
ക്ഷോണിയിൽ ഭാഗ്യമെഴുന്നോർ

എന്നോമനത്തക്കകുഞ്ഞേ! —ഭക്ത്യാ
നിന്നെ ഞാനാരാധിക്കുന്നേൻ.

കന്യതൻകൈയിലമന്നം—നാനും
സ്തന്യമധുവെ നുകന്നും,

എൻചാരുമാണികൃക്കല്ലെ! —നിന്റെ
ചെഞ്ചോരിവായിന്നുമെല്ലെ

പുഞ്ചിരിപ്പുകൾ പൊഴിക്ക —നാനും
കണ്ടു ഞാനാരാധിക്കുന്നേൻ.

സഞ്ചിതമോദം ജനനീ —തന്റെ
നെഞ്ചിലണഞ്ഞങ്ങനെ നീ

വിശ്രാന്തികൊള്ളുന്നതും ഫാ! —കണ്ടു
നിന്നെ ഞാനാരാധിക്കുന്നേൻ.

എന്നോമനത്തക്കകുഞ്ഞേ! —ഭക്ത്യാ—
നിന്നെ ഞാനാരാധിക്കുന്നേൻ.

ക്രിസ്തുവിന്റെ ശൈശവം മുതൽ മുപ്പതാമത്തെ വയസ്സുവരെ തുക്കടുംബത്തിന്റെ ജീവിതം നമുക്കു പ്രായേണ അജ്ഞാതമായിരിക്കുന്നു. അതു മിക്കവാറും അഭേദ്യമായ

ഒരു തിരസ്കരണിയാൽ ആപ്തമാനം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. എങ്കിലും സുവിശേഷങ്ങളിൽ പ്രതിപാദിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന യേശുവിന്റെ പരസ്യജീവിതകാലത്തെ സംഭവങ്ങളെ സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിച്ചാൽ നമുക്ക് ഈ അജ്ഞാതകാലഘട്ടത്തെ സംബന്ധിച്ചു പലതും അനുമാനിക്കാൻ കഴിയും. യേശുവിനു തുരുമുഖേനയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളതായി യാതൊരു ലക്ഷ്യവുമില്ല. യഹൂദന്മാർ അദ്ദേഹത്തെ പഠിപ്പിച്ചിരുന്ന ഒരു ചെറുപ്പക്കാരനായി പരിഗണിച്ചതായും അദ്വൈതവിദ്യാലയത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനു വേദസാഹിത്യത്തിലുള്ള അപാരമായ വിജ്ഞാനംകണ്ടിട്ട് അവർ അതുതന്നെ ഉറപ്പായും സൈയിൻറ് ജോണിന്റെ സുവിശേഷത്തിൽനിന്നു നാം മനസ്സിലാക്കുന്നു. (St. John VII - 15) അവിടെ ജ്ഞാനത്തിന്റെയും ജ്ഞാനത്തിന്റെയും നിലയനമായ അദ്ദേഹത്തിനു ഗുരുപദേശത്തിന്റെ ആവശ്യം അശേഷം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അക്കാലത്തെ വേദാദ്ധ്യാപകന്മാരുടെ സന്നിധിയിൽ അദ്ദേഹം അദ്ധ്യയനം ചെയ്തവന്നു ആരെങ്കിലും വാദിക്കുന്നുവെങ്കിൽ, അതു വട്ടവൃക്ഷത്തെ കൊളുത്തിൽകമ്പുകൾകൊണ്ടു താങ്ങിനിർത്താമെന്നു വിചാരിക്കുന്നതുപോലെ ആയിരിക്കും. അദ്ദേഹത്തിനു സ്വതഃസിദ്ധമായ അറിവിനെ ആരെങ്കിലും പോഷിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ആയത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാർ മാത്രമാണ്. ജോസഫ് അദ്ദേഹത്തെ ആശ്വസിപ്പിച്ചിരുന്നില്ലേമേരി വേദപുസ്തകം വായിക്കാനും പഠിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ അവർ ആ ബാലൻ ആരായിരുന്നുവെന്ന് അറിയാമായിരുന്നു. മകനെ പഠിപ്പിക്കേണ്ട ചുമതല അവർക്കുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും അദ്ദേഹം അവരുടെ സമാധാനത്തിനു പാത്രമായ സാക്ഷാൽ സർവ്വേശ്വരകുമാരനാണെന്നുള്ളത് അവർ ഒരിക്കലും വിസ്മരിച്ചില്ല.

യേശുവിന്റെ ജീവിതത്തെ സുദീർഘമായി മറച്ചിരുന്ന തിരസ്കരണി ക്ഷണനേരത്തേയ്ക്ക് അല്പമൊന്നു

നിക്കപ്പെടുന്നു. അദ്ദേഹം പന്ത്രണ്ടാമത്തെ വയസ്സിൽ ഏറെക്കുറെ അപാവ്യതനായി കാണപ്പെടുന്നു. അദ്ദേഹം ക്ഷണപ്രഭുപോലെ ആകസ്മികമായി തന്റെ ദിവ്യത്വത്തെ യഹൂദസൂരിമണ്ഡലത്തിൽ പ്രകാശിപ്പിക്കുകയും തന്റെ ദിവ്യോദ്യോഗത്തെപ്പറ്റി സ്വപിതാക്കളെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പെസഹാപെരുനാൾ സംബന്ധിച്ച യഹൂശലേംദേവാലയം സന്ദർശിക്കുന്നതു യഹൂദന്മാരുടെ ഇടയിൽ ഒരു മുഖ്യമായ ആചാരമായിരുന്നു. മതാചാരനിഷ്ഠരായ യേശുവിന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാർ ഈ കർത്തവ്യം ശരിക്കു നിറവേറിവന്നു. സ്രീകർ തീർത്ഥയാത്ര ചെയ്യണമെന്നു നിഷ്കർഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ലെങ്കിലും, മേരിയെപ്പോലുള്ള ഭക്തകൾ സ്വപുരുഷന്മാരെ അനുഗമിച്ചിരുന്നു. മേരിക്കു വിശേഷിച്ചു തന്റെ ബാല്യകാലത്തെ ദേവാലയജീവിതത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള പ്രിയങ്കരങ്ങളായ സ്മരണകൾനിമിത്തം വർഷംതോറുമുള്ള ആ പ്രസ്ഥാനം എത്രയും ആകർഷകമായിരുന്നു. ഫെറോദേസ്സിന്റെ മകനായ അക്ക്കോലാവുസ്സിന്റെ ഭാണകാലത്തു യേശുവിനെ യഹൂശലേമിലേയ്ക്കു കൊണ്ടുപോകുന്നതിനു ജോസഫിനും മേരിക്കും ഭയമുണ്ടായിരുന്നിരിക്കണം. എന്നാൽ, ഇപ്പോഴാകട്ടെ പത്തുവർഷത്തെ ഭർത്താവിനനുശേഷം അക്ക്കോലാവുസ്സിനെ റോമാചക്രവർത്തി സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനാക്കിയിട്ടു യൂദേയായെ തന്റെ നേരിട്ടുള്ള ഭരണത്തിനധീനപ്പെടുത്തിയിരുന്നതിനാൽ അവർക്കു തങ്ങളുടെ ദിവ്യകുമാരനെ സഭയെയും ദേവാലയത്തിലേക്കു കൊണ്ടുപോകാമായിരുന്നു. യഹൂദബാലന്മാർ പന്ത്രണ്ടാമത്തെ വയസ്സുമുതൽ വേദവിധിപ്രകാരമുള്ള മതകർമ്മങ്ങൾ അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിനു നിർബലരായിരുന്നതിനാൽ, യേശുവും മാതാപിതാക്കന്മാരും ഈ തീർത്ഥയാത്രയിൽ അനുഗമിക്കുന്നതിനു ബാല്യസ്ഥനായിരുന്നു. നഗരത്തിൽനിന്നു യഹൂശലേമിൽ എത്തുന്നതിനു സാധ്യമാനം സഞ്ചരിക്കുന്നവർക്കു മൂന്നുദിവസം വേണ്ടിവരും.

എസ്‌ദ്രാലോൺതാഴ്‌വരയുടെ തെക്കുവശത്തുള്ള ഉറവുകളും തോപ്പുകളും അലപനീനന്മാരുടെ ഒന്നാമത്തെ വിശ്രമസ്ഥലമാകുന്നു. അവിടെനിന്നു അവർ മനേസ്സാ എന്ന ഉന്നതപ്രദേശം കടന്നിട്ടു രണ്ടാംദിവസം വഴിയിട്ടു യാക്കോബിന്റെ കിണറി(Jacob's well)നടുത്തു വിശ്രമിക്കുന്നു. സാധാരണമായി മൂന്നാമത്തെ താവളം ബിറുത്തു് ആകുന്നു. അവിടെനിന്നു് അടുത്തദിവസം കാലത്തെ മൂന്നാമണിക്കൂർ നേരത്തെ യാത്രകൊണ്ടു യറൂശലേമിൽ ചെന്നുചേരുന്നു.

പെസഹാ സംബന്ധിച്ച ഏഴു ദിവസവും വിശുദ്ധ കടുംബം യറൂശലേമിൽ താമസിച്ചു. എട്ടാമത്തെ ദിവസം തീർത്ഥയാത്രക്കാർ കൂട്ടംകൂട്ടമായി തിരിച്ചുപോയി. ഗലീലെ യായിലേയ്ക്കു പോകുന്നവർ അനേകായിരംപേരുണ്ടായിരുന്നു. അവർ കുറെ ദൂരം യാത്രചെയ്തു ബിറുത്തിലെത്തി. രാത്രി ഭക്ഷണത്തിന്നു വിശ്രമത്തിന്നുമായൊരുങ്ങിയപ്പോൾ ജോസഫും മറിയവും യേശുവിനെ കൂട്ടത്തിൽ കണ്ടില്ല. ബാലന്റെ അസാന്നിദ്ധ്യത്തെപ്പറ്റി അതുവരെ മാതാപിതാക്കന്മാർ അറിയാതിരുന്നതിനെക്കുറിച്ചു നമുക്കു് അത്തുതം തോന്നിയേക്കാം. എന്നാൽ യറൂശലേം പെസഹാപെരുനാൾപ്രമാണിച്ചു് അനേകലക്ഷം ജനങ്ങളെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരുന്നുവെന്നും ഏറ്റവും കഴുപ്പത്തിലും അവ്യവസ്ഥയിലുമാണു് ഈ ജനാവലി കൂട്ടംകൂട്ടമായി തിരിച്ചു പുറപ്പെട്ടതെന്നും നാം ഓർക്കണം. നഗരവാതലുകൾ വിട്ടു് ഏറെദൂരം പോന്നതിന്റെശേഷം മാത്രമേ ഓരോരുത്തരുടെയും സംഘത്തിൽപെട്ട ആളുകളെ തേടിപ്പിടിക്കാനും ഒരുമാതിരി ക്രമമായും സ്വസ്ഥമായും യാത്രചെയ്യാനും സാധിക്കുമായിരുന്നുള്ളു. പിന്നീടു ബന്ധുക്കളും മിത്രങ്ങളും ഓരോരോ സംഘമായിച്ചേരുന്നു. പുരുഷന്മാർ കാൽനടയായി മുന്നണിയിലും സ്ത്രീകളും വൃദ്ധന്മാരും ചുമടുവഹിക്കുന്ന മൃഗങ്ങളിലേറി പിറകേയും വിശുദ്ധഗീതങ്ങളെ ഗാനംചെയ്തുകൊണ്ടു യാത്രചെയ്തു.

യ്യന്നു. ഈ സ്ഥിതിക്കു യേശു ജോസഫിന്റെ കൂടെയുണ്ടായിരിക്കുമെന്നു മേരിയും, മേരിയുടെ കൂടെയായിരിക്കുമെന്നു ജോസഫും വിചാരിച്ചിരിക്കാൻ എളുപ്പമുണ്ടല്ലോ. വിശ്വമസ്ഥലത്തെത്തിയപ്പോഴാണ് ബാലൻ അവരുടെ കൂട്ടത്തിലില്ലെന്നു അവർക്കു മനസ്സിലാകുന്നത്. അവർ ഉടനടി അന്വേഷണം തുടങ്ങി; അന്വേഷണം നിഷ്ഫലമായി. യേശു അവിടെയെങ്ങുമില്ലെന്നു തീർച്ചയായി. അവർ വല്ലാതെ പരിഭ്രമിച്ചു. സിമിയോൺ എന്ന വൃദ്ധസിദ്ധനാൽ പ്രവചിക്കപ്പെട്ട ആ ഖഡ്ഗത്തിന്റെ ഒരു നിപാതമാകുന്നു ഇപ്പോൾ മേരിക്കുണ്ടായത്. ഭൂഖവിവശരായി അവർ ഉടൻ തന്നെ യരൂശലേമിലേക്കു തിരിച്ചു യാത്രയായി. രണ്ടു പകലും രണ്ടു രാത്രിയും വഴിതോറും നഗരത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗങ്ങളിലും യേശുവിനെ അവർ അന്വേഷിച്ചു; യാതൊരു ഫലവുമുണ്ടായില്ല. ഇങ്ങനെ അവർ നിരുന്മേഷരായി, ജീവപ്ലവങ്ങളായി അങ്ങമിങ്ങും മകനെ തേടിനടന്നപ്പോൾ, ദിവ്യകോമളവിഗ്രഹനായ ഒരു അസാധാരണബാലൻ ഭേവാലയത്തിൽ പണ്ഡിതസഭസ്സിൽ പ്രത്യക്ഷനായി തന്റെ അമാനുഷബുദ്ധിവൈഭവം പ്രദർശിപ്പിച്ചു എല്ലാവരേയും വിസ്മയിപ്പിക്കുന്നുവെന്നു അതിനകം പട്ടണമൊട്ടുക്കു വ്യാപിച്ച ഒരു കിംവദന്തി അവരുടെ ചെവിയിലുമെത്തി. അതു യേശുവല്ലാതെ മററാരുമായിരിക്കുകയില്ലെന്നുള്ള തീർച്ചയോടുകൂടി അവർ ഉടൻ ഭേവാലയത്തിൽ എത്തി. അവിടെ മഹാപണ്ഡിതന്മാരുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ അവരുടെ സംഭാഷണങ്ങൾ ശ്രവിച്ചും അവരോടു ചോദ്യങ്ങൾ ചോദിച്ചും തങ്ങളുടെ അരുമ സന്താനം ഇരിക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ അവർ ആനന്ദപ്പാൽക്കടലിൽ നീരാടുകതന്നെ ചെയ്തു.

യേശുവിനെ ആ സ്ഥലത്തും ആ ശ്രേഷ്ഠമായ സഭസ്സിലും വെച്ചു കാണാൻ സംഗതിയെന്തു? യഹൂദപണ്ഡി

തന്മാർ ശബദ്ദിവസങ്ങളിൽ ദേവാലയത്തിലേ ഒരു വിശാലമായ ഹാളിൽ യോഗംകൂടി വേദപുസ്തകവ്യാഖ്യാനത്തിലുള്ള വിഷമതകൾ പരിഹരിക്കുക പതിവുണ്ടായിരുന്നു. വിശിഷ്ട, പെസഹാപെരുനാൾകാലത്തു ഭൂലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും അസംഖ്യം യാദൃഭന്മാർ യദൃശലേ മിൽ സമ്മേളിക്കുകയും, സുപ്രസിദ്ധന്മാരായ അവിടത്തെ പണ്ഡിതന്മാരുടെ ഉപദേശങ്ങൾ കേൾക്കുന്നതിനു സോൽക്കണ്ഠം തിങ്ങിക്കൂടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ദിവ്യകുമാരൻ ഈ ശ്രോതാക്കളിൽ ഒരുത്തനായി ദേവാലയത്തിൽ ചെന്നുകൂടി. ലളിതവും എന്നാൽ അത്ഥഗർഭവുമായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രശ്നങ്ങൾ ആ പണ്ഡിതകേസരികളുടെ ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ചു. അവർ അദ്ദേഹത്തോടു സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നതിനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ തിരുവായ്മൊഴി കേൾക്കുന്നതിനും ഒത്തശ്രദ്ധരായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചുറ്റും കൂടി. ആ ബാലന്റെ സംഭാഷണത്തിന്റെ മാധുര്യവും ചാതുര്യവും വേദശാസ്ത്രപാരംഗതന്മാരായ ആ വിദഗ്ദ്ധരോമണികളെ ക്ഷണത്തിൽ അപഹൃതചിത്തവൃത്തികളാക്കിത്തീർത്തു. ആ സഭാവാസികൾ ക്രിസ്തുവിനോടു സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നതിനു സർവ്വാ യോഗ്യന്മാരായിരുന്നു. മോശയ്ക്കു സമാനനായി ആദരിക്കപ്പെട്ട വന്ദ്യവയോധികനായ ഫിലേത്, ഷാമായി, ജോനത്താസ്, സിമിയോൺ, നിക്കോദിമസ് മുതലായി ഒട്ടധികം മഹാത്മാർ ആ സഭസ്സിനെ അലങ്കരിച്ചിരുന്നു. ആ പണ്ഡിതസഭസ്സിൽ സ്വപത്രൻ വഹിച്ച പ്രാമുഖ്യം ജോസഫിനെയും മറിയയെയും ആശ്ചര്യഭരിതരാക്കി. കേവലം ഒരു വിചാരമന്തനം ധ്യാനശീലനും തന്നിൽ അന്തർലീനമായിരുന്ന ദിവ്യരൂപത്തെ മറച്ചുവയ്ക്കുന്നതിനു സഭാ ജാഗരൂകനുമായിമാത്രം കാണപ്പെട്ടവനായ ആ ബാലൻ, പണ്ഡിതവർണ്ണന്മാരായ ആ വയോധികന്മാരെ തന്റെ പ്രശ്നോത്തരങ്ങൾകൊണ്ടു പരിഭ്രമിപ്പിച്ചു, തന്റെ അമാനുഷരൂപത്തെ

പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നതു കണ്ടാൽ ആരാണ് അതുതപരവശം
 രാകാത്തത്? മകനെ ആ സ്ഥിതിയിൽ കണ്ടതിൽ മേരിക്കു
 നിസ്സീമമായ സന്തോഷമുണ്ടായെങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തെ കാ
 ണാതെ പോയപ്പോൾ അവർക്കുണ്ടായ വ്യഥയും കഷ്ടപ്പാടും
 അവർ മറന്നില്ല. അവരുടെ ആനന്ദഭരിതമായ ഹൃദയ
 ത്തിൽനിന്നു ഈ സ്നേഹമസൃണമായ വചനങ്ങൾ ശാസനാ
 രൂപേണ പുറപ്പെട്ടു:—“എന്റെ മകനെ! ഞങ്ങളോടു നീ
 ഈ വിധത്തിലെന്താണ് ചെയ്തമാറിയത്? നിന്റെ അപ്പ
 നും ഞാനും അത്യന്തം വ്യസനത്തോടെ നിന്നെത്തിരക്കി
 നടന്നു.” ഇതിനു മറുപടിയായി തന്റെ പിതാവു സ്വർഗ്ഗ
 ത്തിലാണെന്നു മേരിയെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുകമാത്രമേ യേശു ചെ
 യ്തുള്ളൂ. “നിങ്ങൾ എന്നെ അന്വേഷിച്ചതു എന്തിനു? എ
 ന്റെ പിതാവിന്റെ നിയോഗമനുസരിച്ചു ഞാൻ പ്രവർത്തി
 ക്കണമെന്നു നിങ്ങൾ അറിഞ്ഞില്ലയോ?” ഈ മറുപടി, —
 ദിവ്യരക്ഷകന്റെ അധരങ്ങളിൽനിന്നു നമുക്കു കിട്ടിയിട്ടുള്ള
 ആദ്യത്തെ വചനങ്ങൾ—ജോസഫിനും മറിയത്തിനും മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ലൂക്കോസിന്റെ സുവിശേഷത്തിൽ
 ദേവമാതാവും ഇതിനെ സമ്മതിച്ചു പറയുന്നു. “അദ്ദേഹം
 ത്തിന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാർക്കു” അദ്ദേഹം അവരോടു പറ
 ഞ്ഞതെന്താണെന്നു മനസ്സിലായില്ല.” ആ ദിവസം മേരി
 കണ്ടതും കേട്ടതും ഒന്നാഴിയാതെ അവരുടെ ഓർമ്മയിൽ ഉറ
 പ്പിച്ചുവയ്ക്കാൻമാത്രമേ അവർക്കു കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. യേശുവാക
 ടെ മുഖിലത്തെപ്പോലെ സഗൗരവമായ നീശ്ശബ്ദതയെസ്പി
 കരിച്ചു. ക്ഷണനേരത്തേക്കുമാത്രം അപസാരണം ചെയ്യ
 പ്പെട്ട ആ യവനിക ഇനിയും പതിനെട്ടു വർഷത്തേക്കു അ
 ദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തെ ആവരണംചെയ്യുന്നു.

11

ജോസഫിന്റെ മരണം.

“യേശു മാതാപിതാക്കന്മാരോടുകൂടിനസറേത്തിലേക്കു

പോയി; അവിടെ അദ്ദേഹം അവർക്കു വിധേയനായിരുന്നു. ദൈവത്തിന്റെയും മനുഷ്യന്റെയും മുമ്പാകെ അദ്ദേഹം ബുദ്ധിയിലും പ്രായത്തിലും വരപ്രസാദത്തിലും അഭിവൃദ്ധിയെ പ്രാപിച്ചു. യേശുവിന്റെ ശൈശവത്തെപ്പറ്റി മുമ്പു പ്രസ്താവിച്ചതുതന്നെ വിശുദ്ധ ലൂക്കോസ്സു വീണ്ടും അദ്ദേഹത്തിന്റെ യൗവനത്തെപ്പറ്റിയും പറയുന്നു. താൻ സ്വീകരിച്ച മാനുഷരൂപത്തിനു അനുരൂപമായ നിയമങ്ങൾക്കു അനുസരണമായി അദ്ദേഹം വളർന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബാഹ്യമായ ജീവിതത്തിൽ പ്രകൃതിക്കും സാധാരണനിയമങ്ങൾക്കും അതീതമായി പ്രത്യക്ഷത്തിൽ യാതൊന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അതു നിശ്ശേഷം ഭോഷരഹിതവും വിനയാനവിതവുമായ ഒരു മാതൃകാജീവിതമായിരുന്നു എന്നുള്ള ഒരു പ്രത്യേകതയേ അതിനുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

‘ഐഹലൗകികത്രിഭുത്തികൾ’ എന്നു ഭക്തിപൂർവ്വം വിളിക്കപ്പെടുന്ന ഈ വിശിഷ്ടകുടുംബം എത്രയും സമാധാനപരവും മാതൃകായോഗ്യവുമായ വിധത്തിൽ അതിന്റെ ഗാർഹസ്ത്യധർമ്മങ്ങളെ നിർവ്വഹിച്ചു. യേശു സാക്ഷാൽ ദൈവപുത്രനാണെങ്കിലും മനുഷ്യനെന്നുള്ള നിലയിൽ തന്റെ മനുഷ്യരായ മാതാപിതാക്കന്മാരെ—ചിലപ്പോഴെല്ലാം തന്റെ ദിവ്യോദ്യോഗത്തേയും ദൈവധീനതയേയും പറ്റി പ്രൗഢമായി അവരെ അനുസ്മരിപ്പിച്ചെങ്കിലും—ഒരു ഉത്തമപുത്രൻ അനുരൂപമായ വിധത്തിൽ അനുസരിക്കുകയും സന്തപ്തനും ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നതിൽ സർവ്വാ ജാഗരൂകനായിരുന്നു. ജോസഫും കേവലം ഒരു സൃഷ്ടിയെന്നുള്ള നിലയിൽ തന്റെ സ്രഷ്ടാവും രക്ഷകനുമായ യേശുവിനെ ആരാധിക്കുന്നതിൽ ദത്തശ്രദ്ധനായിരുന്നുവെങ്കിലും അവതീർണ്ണനായ ഈശ്വരകുമാരനെ ഒരു വളർത്തുക്കുറുന്ന് കുടുംബനാഥനെന്ന നിലയിൽ സൂക്ഷിച്ചു വളർത്തുകയെന്ന ദിവ്യനിയോഗത്തെ ശരിക്കു നിറവേറ്റി. ദൈവജനനിയും കന്യാവ്രതനിരതയുമായ തന്റെ

സഹധർമ്മചാരിണിയുടെ സുഖദുഃഖങ്ങൾ അന്വേഷിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹം പ്രദർശിപ്പിച്ച പ്രണയാതിരേകം അനന്തിശയിതമായിരുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ മാതാവായ മേരി മറു മനുഷ്യക്കാഴ്ചം പ്രാപിക്കാൻ സാധിക്കാത്ത പരമോന്നത പദവിയിലേക്കു ഉയർന്നുവരാണെങ്കിലും, ഒരുത്തമയായ ധർമ്മപത്നിയുടെ നിലയിൽ തന്റെ പ്രിയഭർത്താവായ ജോസഫിന്റെ ഹിതാനുവർത്തനത്തിലും ശുശ്രൂഷയിലും എപ്പോഴും ഉത്സുകയായിരുന്നു. ദിവ്യകുമാരനായ യേശുവിന്റെ മനുഷ്യാവതാരത്തിൽ പിതാവായ ദൈവത്തിനു സമമായ ഭാഗം വഹിച്ചു—ലോകോല്പാദനത്തിനായി മനുഷ്യജനം സ്വീകരിച്ചുപരബ്രഹ്മത്തെ സ്വഗർഭത്തിൽ വഹിച്ചു ലോകത്തിനു പ്രദാനംചെയ്യുക എന്ന മഹാഭാഗ്യം സിദ്ധിച്ചു—ആ ദേവിപുത്രനെ വാത്സല്യപൂർവ്വം പരിചരിക്കുന്നതിൽ വ്യാപൃതയായിരുന്നപ്പോഴെല്ലാം സർവ്വജഗത്തിന്നുമധീശനായ ആ സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപനെ സമാധാനിപ്പിക്കുന്നതിൽ അതിഗാഢമായ ഏകതാനത പ്രകാശിപ്പിച്ചു.

സജ്ജനങ്ങൾക്കു സാക്ഷാൽ ഐശ്വര്യസംവർദ്ധകമായ ഭാരിദ്യത്താൽ ഈ തൂക്കടംബം സവിശേഷം അനുഗൃഹീതമായിരുന്നു. ആഹാരാദി ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേറുന്നതിനായി അവർ അന്നന്നു വേലചെയ്തു മതിയാകുമായിരുന്നുള്ളൂ. ജോസഫ് ദിവസവും കാലത്തെ തന്റെ പണിപ്പുരയിൽ പോകുമായിരുന്നു. വേലചെയ്യാൻ പ്രായമാകുന്നതുവരെ യേശു അമ്മയോടുകൂടി വീട്ടിലിരുന്നു അമ്മയ്ക്കു വേണ്ട സഹായങ്ങൾ ചെയ്തുകൊടുത്തിരുന്നു. അടുത്തുള്ള ഉറവിൽനിന്നു അമ്മ മൺകടവുമായി വെള്ളംകോരാനുപോകുമ്പോൾ ചിലപ്പോൾ മകൻകൂടി കൂട്ടുപോവുകയും ചിലപ്പോൾ മകൻതന്നെപോയി വെള്ളം കൊണ്ടുവരുകയും ചെയ്യും. ശരീരത്തിനു വേണ്ട പുഷ്ടി വന്നതുമുതൽ യേശു ജോസഫിനോടുകൂടിപ്പോയി ആശാരിപ്പണി പരിശീലിക്ക

കയും യഥാകാലം ഒരു വിദ്യാലനായ ശിഷ്യിയായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. ഈ യുവശിഷി പണിത കലപ്പ മുതലായ കൃഷിയായുധങ്ങൾ അനേക ശതവർഷക്കാലം സ്കരണാർഹമായി സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. മേരി ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങൾ പാചകംചെയ്യുന്നതു കൂടാതെ അവർക്കു ഭർത്താവിനും യേശുവിനും ആവശ്യമുള്ള ഉടുപ്പുകൾ എല്ലാം തന്നെയും അലക്കി വൃത്തിയാക്കുകയും കൂടി ചെയ്തിരുന്നു. സൗകര്യമുള്ളപ്പോൾ പുറത്തേക്കുപോയി അവർ അടുക്കലുള്ള ധനവാന്മാരുടെ ഭവനങ്ങളിൽ അവർക്കു ചെയ്യാവുന്ന വേല ചെയ്തുകൊടുത്തു കൂലിവാങ്ങിക്കൊണ്ടുവന്നു കടുംബത്തിന്റെ വരവു വർദ്ധിപ്പിക്കുമായിരുന്നു. അഗതികളായ ജനങ്ങൾക്കു അവർ തന്നതാവശ്യങ്ങളെ വിസ്തരിച്ചും ദാനംചെയ്തിരുന്നു. പലപ്പോഴും അങ്ങനെയുള്ളവരെ സഹായിക്കുന്നതിനു മാത്രമായിരുന്നു, സ്വന്തം ആവശ്യങ്ങൾക്കു ഭർത്താവിന്റെയും മകന്റെയും പ്രയത്നഫലം ധാരാളം മതിയാകുമായിരുന്നുവെങ്കിലും, ആ സുകൃതിനി കൂലിവേലചെയ്യാൻ ഒരുമ്പെട്ടത്.

യേശുവിന്റെ ഈ അപ്രസിദ്ധ ജീവിതകാലത്തു്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇരുപത്തൊമ്പതാമത്തെ വയസ്സിൽ ജോസഫ് നിർമ്മാതനായി എന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. സുവിശേഷത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരു പിന്നീട് പ്രസ്താവിച്ചുകാണുന്നില്ല. കാനായിലെ കല്യാണവിരുന്നിനെ സംബന്ധിച്ചോ യേശുവിന്റെ ചാർച്ചക്കാരെപ്പറ്റി പ്രസ്താവിക്കുന്ന മറ്റേതെങ്കിലും സന്ദർഭത്തിലോ ജോസഫിനെപ്പറ്റി യാതൊന്നും പറഞ്ഞുകാണുന്നില്ല. മേരിയുടെ ഭർത്താവു ജീവിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ യേശുക്രിസ്തു മരണസമയത്തു് അവരെ അനന്യശരണയെന്ന നിലയിൽ വിശുദ്ധ യോഹന്നാനെ ഏർപ്പിക്കുമായിരുന്നോ? അതുകൊണ്ടു ജോസഫ് മേരിയുടെ കരങ്ങളിൽ കിടന്നും ദിവ്യരക്ഷകന്റെ അധരങ്ങളിൽ നിന്നു തന്നെ നിത്യസമാധാനത്തിന്റെ

ചുംബനം സ്വീകരിച്ചും നസറെത്തിൽ വച്ചുതന്നെ മരണമടഞ്ഞിരിക്കണമെന്നുള്ളതു തീർച്ചയാണ്. സമാധാനപരവും അനുഗ്രഹപൂർണ്ണവുമായ മരണത്തിനു പരമോത്കൃഷ്ടമായ ഒരു ദൃഷ്ടാന്തമായിട്ടാണ് ഈ മഹാത്മാവിന്റെ നിയുക്തം പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണവും ശവസംസ്കാരവും അദ്ദേഹം നയിച്ച ജീവിതംപോലെ ഭരിദ്വാനുരൂപമായ സാഹചര്യങ്ങളിലായിരുന്നുവെങ്കിലും, അവ ദേവമാതാവിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിലും ദൈവപുത്രന്റെ സുസമീക്ഷയിലുമാണു നടന്നത് എന്ന അനിതരസാധാരണമായ സൗഭാഗ്യവിശേഷം അദ്ദേഹം അനുഭവിച്ചു. ഈ സൗഭാഗ്യം ലോകത്തെ മഹാപ്രതാപവാന്മാർക്കുപോലും കിട്ടാവുന്നതാണോ?

ജോസഫിനു മരിച്ചപ്പോൾ അറുപതു വയസ്സിനുമേൽ പ്രായമുണ്ടായിരുന്നിരിക്കണം. അദ്ദേഹം തന്റെ ജീവിതകൃത്യം നിർവ്വഹിച്ചു. തന്റെ കാനീനനായ വളർത്തുമകൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈശ്വരപുത്രത്വം ലോകസമക്ഷം പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്നതിനുള്ള സമയം ആസന്നമായപ്പോൾ താൻ, പുത്രനിർവ്വീശേഷം സ്നേഹിച്ചുവളർത്തിയ ആ ദിവ്യകുമാരനെയും തന്റെ പരിശുദ്ധതയായ പ്രേമത്തിനു ഭാജനമായ ആ കന്യാമാതാവിനെയും സ്വർഗ്ഗീയപിതാവിന്റെ കരങ്ങളിൽ ഏൽപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം കൃതകൃത്യനായി ലോകരംഗത്തിൽ നിന്ന് അന്തർധാനചെയ്തു.

ജോസഫിന്റെ മരണശേഷം യേശുവിന്റെ ധർമ്മപ്രസ്ഥാനം തുടങ്ങുന്നതുവരെ മേരി മകനോടുകൂടി നസറെത്തിൽതന്നെ താമസിച്ചു. യേശു ഒരു വഷത്തേയ്ക്കുകൂടി ആശാരിപ്പണി തുടന്നു. അവരുടെ ഭവനത്തിൽ അവർ ഇക്കാലത്തു തനിച്ചായിരുന്നില്ല താമസിച്ചത്. വേറൊരു മേരിയും മക്കളും കൂടി അവരുടെയ്ക്കുണ്ടായിരുന്നുവെന്നു

ന്യായമായി വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. * ഈ മേരി ജോസഫിന്റെ സഹോദരനായ ക്ലെയോഫാസിന്റെ ഭാര്യയാണ്. ക്ലെയോഫാസ് ജോസഫിനുമുമ്പ് മരിച്ചുപോയിരുന്നു. ക്ലെയോഫാസിനും മേരിക്കും നാലു പുത്രന്മാരും മൂന്നു പുത്രിമാരുമുണ്ടായിരുന്നു. അവരെയാണ് യേശുവിന്റെ സഹോദരന്മാരെന്നും സഹോദരികളെന്നും പട്ടണവാസികൾ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതായി സുവിശേഷത്തിൽ കാണുന്നത്: “അവന്റെ സഹോദരന്മാരുടെ പേരുകൾ ജേംസ്, ജോസസ്, സൈമൺ, യൂദ് എന്നല്ലയോ? നമ്മോടുകൂടി ഇപ്പോൾ ഇവിടെ നിൽക്കുന്നത് അവന്റെ സഹോദരിമാരല്ലയോ?” ഈ സഹോദരിമാരെപ്പറ്റി നമുക്കു കൂടുതലായി ഒന്നും അറിയാൻ പാടില്ല. “സഹോദര”ന്മാരിൽ രണ്ടു പേരെ നമുക്കു കണ്ടുകൂടി അറിയാം. അവർ അപ്പോസ്തലന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിലുണ്ട്. വിശുദ്ധപത്രോസിനോടുകൂടി കാണണമെന്നു വിശുദ്ധപേൗലുസ് ആവശ്യപ്പെടുകയും തിരുസഭയുടെ തുണകളിൽ ഒന്ന് എന്ന് അഭിസംബോധന ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. ആ കർത്താവിന്റെ സഹോദരൻ ക്ലെയോഫാസിന്റെ മകൻ ജേംസ് ആകുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുസ്ഥിരമായ സൗഖ്യം നിമിത്തം നീതിമാൻ എന്നുള്ള ഉപനാമം അദ്ദേഹത്തിനു സിദ്ധിച്ചു. ജേംസിന്റെ സഹോദരൻ യൂദാ ഉദാരശീലനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ അപാരമായ ഔദാര്യത്താൽ ‘ഹൃദയമുള്ള മനുഷ്യൻ’ എന്നു സുവിശേഷത്തിൽ പ്രഖ്യാതനായിരിക്കുന്നു.

യേശുവിന്റെ ‘സഹോദരീസഹോദരന്മാർ’ എന്നും മറ്റും ചില പ്രയോഗങ്ങൾ സുവിശേഷഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ കാണുന്നതുകൊണ്ടു മേരി നിത്യകന്യക ആയിരുന്നില്ല എന്നും

* ആബ്രഹാമുവാർദ്ദി ഫ്രീതികൻ ഈ മേരി കന്യകാമറിയത്തിന്റെയും സ്വന്തം സഹോദരിയായിരുന്നുവെന്നു പറയുന്നു.

യേശുവിനെ പ്രസവിച്ചശേഷം അവരുടെ കന്യാത്വത്തിനു ഭംഗം വന്നുവെന്നും അവർ മറ്റു പുത്രന്മാരെയും പുത്രിമാരെയും പ്രസവിച്ചുവെന്നും വാദിക്കുന്ന ചില പാഷണ്ഡന്മാരുടെ മെഴുമ്പുതെ ഈ അവസരത്തിലൊന്നു തിരുത്തിക്കൊള്ളട്ടെ: ഏബ്രായഭാഷയിലെയും ഗ്രീക്കുഭാഷയിലെയും ശൈലിയനുസരിച്ച് ഒരു പിതാക്കളിൽ നിന്നു ജനിച്ചവർ മാത്രമല്ല സഹോദരീസഹോദരന്മാർ എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്നത്; മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ സഹോദരങ്ങളുടെയും കുറേക്കൂടി അകന്നവരുടെയും സന്താനങ്ങളും പരസ്പരം സഹോദരങ്ങൾ എന്നു വ്യവഹരിക്കപ്പെടുന്നു. മലയാളം മുതലായ മറ്റു പൗരസ്ത്യ ഭാഷകളിലും ഈ 'പ്രയോഗം' സാധാരണമാണല്ലോ. ഒരു ഗോത്രത്തിൽ ജനിച്ചവർ എത്ര വിദൂരസംബന്ധികളായിരുന്നാലും അന്യോന്യം സഹോദരീസഹോദരന്മാരെ * ന്നാണ് നമ്മുടെ ഇടയിൽ വിളിക്കപ്പെടുന്നത്. ജ്യേഷ്ഠാനുജന്മാരെന്നു പറഞ്ഞാൽ ഒരു അമ്മ പ്രസവിച്ചവരായോ ജ്യേഷ്ഠത്തി-അനുജത്തി-മക്കളാണോ, അതോ ഒരു ഗോത്രത്തിൽ ജനിച്ചവർ മാത്രമാണോ എന്നു പ്രത്യേകം ചോദിച്ചറിഞ്ഞശേഷമാണ് അവരുടെ ശരിയായ സംബന്ധം എന്താണെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നത്. മത്തായിയുടെ സുവിശേഷം 13-ാം അദ്ധ്യായം 55-ാം വാക്യത്തിൽ യേശുവിന്റെ സഹോദരന്മാർ എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ജോസ്സും ജോസസ്സും ക്ലെയോഫാസിന്റെ ഭാര്യയായ മേരിയുടെ മക്കളാണെന്നു ആ സുവിശേഷത്തിൽത്തന്നെ 27-ാം അദ്ധ്യായം 56-ാം വാക്യത്തിൽ സുസ്പഷ്ടമായി പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. സ്വമാതാവിനു വേറെയും പുത്രന്മാരുണ്ടായിരുന്നു എങ്കിൽ യേശു ചരമസമയത്തു അവരെ ഒരു ശിഷ്യനെ ഏല്പിക്കേണ്ട ആവശ്യം ഉണ്ടാകുമായിരുന്നോ? യേശുവിന്റെ

* ഇംഗ്ലീഷിൽ Brothers and Sisters എന്നു പറഞ്ഞാൽ ഒരു പിതാക്കളിൽനിന്നു ജനിച്ചവർ എന്നു മാത്രമേ അർത്ഥമാവുകയുള്ളൂ. അകന്ന സംബന്ധികൾ Cousins എന്നു പദമുണ്ട്.

‘സഹോദരീസഹോദരന്മാർ’ എന്നു കണ്ടിട്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മ പ്രസവിച്ച സഹോദരങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നുവെന്നും അവർ നിത്യകന്യകയല്ലായിരുന്നുവെന്നും ഭ്രമിച്ചുപോകുന്നവർ കേവലം അല്പജ്ഞരും ഉപരിപ്പുവഞ്ചലികളുമാണ്. യേശുവിന്റെ ജനനശേഷം മേരിക്കു കന്യാവ്രതത്തിനു ഭംഗംവന്നുവെന്ന വാദത്തിന് ആസ്പദമായിരിക്കുന്ന വേറൊരു സുവിശേഷവാക്യം ഇതാണ്: “ജോസഫുമായി വിവാഹം ചെയ്തിരുന്ന മേരി അവർതമ്മിൽ സംഗമിക്കുന്നതിനു മുമ്പായി പരിശുദ്ധാത്മാവിനാൽ ഗർഭിണിയായി കാണപ്പെട്ടു.” (മത്തായി I. 18) അവർ തമ്മിൽ സംഗമിക്കുന്നതിനുമുമ്പ്.....ഗർഭിണിയായി കാണപ്പെട്ട് എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഗർഭിണി ആയതിനുശേഷം അവർ തമ്മിൽ സംഗമിച്ചുവെന്ന് ഒരു കൂട്ടർ അനുമാനിക്കുന്നു. ഒരു സംഗതി മറ്റൊരു സംഭവത്തിനുമുമ്പുണ്ടായിട്ടില്ല എന്നു പറഞ്ഞാൽ ആ സംഭവത്തിനുശേഷം അതു ഉണ്ടായി എന്നുവന്നേ മതിയാകൂ എന്നില്ല. ഒരു വിധികത്താവു വിസ്താരം നടത്തുന്നതിനുമുമ്പേ ഒരു പുള്ളിയെ തൂക്കിക്കൊല്ലിച്ചുവെന്നു പറഞ്ഞാൽ അവനെ തൂക്കിക്കൊല്ലിച്ചതിനുശേഷം വിസ്താരം നടത്തിയെന്നു അത്ഥമാകുമോ? സർവ്വേശ്വരൻ തന്റെ വാസഗൃഹമായി പ്രതിഷ്ഠിച്ച ആ വിശുദ്ധകന്യാശരീരം മനുഷ്യസ്വസ്കന്തിനു വിധേയമായി മലിനീകൃതമായി എന്നു ആസ്തികൃബുലികൾക്കു ഊഹിക്കാൻപോലും സാധിക്കുകയില്ല. മാതാവു നിത്യകന്യകയല്ലെന്ന പാപബോധമതത്തിനു വേറൊരാധാരം, “അവൾ തന്റെ ആദ്യപുത്രനെ പ്രസവിച്ചതുവരെ അയാൾ അവളെ അറിഞ്ഞിരുന്നതുമില്ല” എന്ന വാക്യമാണ്. (മത്തായി I. 25) മേരി തന്റെ ആദ്യപുത്രനെ പ്രസവിച്ചുവെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു, അതിനുമുമ്പു വേറെ പുത്രന്മാർ അവർക്കുണ്ടായിട്ടില്ല എന്നല്ലാതെ അതിൽപിന്നിട്ടു വേറെ മക്കൾ ഉണ്ടായി എന്നു ഒരുപ്രകാരവും അത്ഥമാവുകയില്ല.

ബൈബിളിൽ ഒരുവനെ ആദ്യപുത്രൻ എന്നു വിളിക്കുന്നത് കൊണ്ട് അവൻ പ്രഥമജാതൻ—കടിഞ്ഞൂൽസന്താനം—എന്നു മാത്രമല്ലാതെ മറ്റു സഹോദരന്മാർക്കു ജ്യേഷ്ഠനായിരുന്നുവെന്നുള്ള അർത്ഥം ജനിക്കുന്നില്ല. ജോഷ്വാ 17-ാം അദ്ധ്യായം ഒന്നാം വാക്യത്തിൽ മനാസ്സെയുടെ ഏകസന്താനമായ മാക്കീർ ആദ്യപുത്രൻ എന്നു വിളിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. കടിഞ്ഞൂൽസന്താനത്തെക്കുറിച്ചു ചില പ്രത്യേക കമ്മങ്ങൾ വേദവിധിപ്രകാരം അനുഷ്ഠയങ്ങളായിരുന്നതിനാൽ മേരിയുടെ സാക്ഷാൽ ആദിജാതനും ഏകപുത്രനുമായ യേശുവിനെക്കുറിച്ച് ഈ പദം സുവിശേഷകാരൻ ഉപയോഗിക്കാൻ ഇടയായതാണ്. “അവൻ തന്റെ ആദ്യപുത്രനെ പ്രസവിച്ചതുവരെ അയാൾ അവളെ അറിഞ്ഞി * രുന്നതുമില്ല” എന്നു പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് അതിൽപിന്നെ അറിഞ്ഞുവെന്ന് അർത്ഥമാകുന്നില്ല. റൊളിനെക്കുറിച്ചു നാം അവനെ അറിഞ്ഞദിവസംവരെ അവൻ വിരക്തനായിരുന്നുവെന്നു പറഞ്ഞാൽ, അതുകൊണ്ട് അതിൽപിന്നെ അവൻ വിരക്തൻ അല്ലാതായിപ്പോയെന്നു വരുമോ? “ഞാൻ നിന്റെ ശത്രുക്കളെ നിന്റെ പാദപീഠമാക്കുന്നതുവരെ നീ എന്റെ വലതുഭാഗത്തിരിക്കുക” എന്നു 19-ാം സങ്കീർത്തനത്തിൽ പരോക്ഷമായി പിതാവായ സർവ്വേശ്വരൻ പുത്രനായ യേശുക്രിസ്തുവിനോടു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിൽനിന്നു ശത്രുക്കൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാദപീഠമായശേഷം അദ്ദേഹം പിതാവിന്റെ വലതുഭാഗത്തു ഇരിക്കാൻ പാടില്ലെന്നും ഇരിക്കയില്ലെന്നും അർത്ഥമാകുമോ? ഒരിക്കലുമില്ല. യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ ദിവ്യോത്ഭവത്തെ തെളിയിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി, ഒരു കന്യകയിൽ കന്യാത്വത്തിനു ഭംഗം വരാതെയാണ് അദ്ദേഹം അവതീർണ്ണനായിരിക്കുന്നതെന്ന് അസന്ദിഗ്ദ്ധമായി സ്ഥാപിക്കുന്ന

* അറിയാക എന്നാൽ ഇവിടെ (ബൈബിളിൽ) സ്ത്രീപുരുഷസംഗമം മുണ്ടാകുക എന്നർത്ഥം.

തിനായി, അദ്ദേഹം ജനിച്ചതുവരെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാവിന്റെ കന്യാത്വത്തിന് അവരുടെ ഭർത്താവായ ജോസഫ് ഭ്രംശംവരുത്തിയില്ലെന്ന സുവിശേഷകാൻ മൂലഭാഷയുടെ ശൈലി അനുസരിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. ദേവമാതാവ് അതിൽപിന്നിടം എപ്പോഴും കന്യകയായിരുന്നുവെന്നതു മറ്റു വേദവാക്യങ്ങളാലും പാരമ്പര്യസാക്ഷ്യത്താലും തിരുസഭയുടെ പ്രമാദരഹിതമായ തീരുമാനത്താലും യുക്തിയുക്തം സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഒരു സനാതനസത്യമാണ്. യേശുക്രിസ്തു ദൈവപുത്രനാണെന്നും ദൈവംതന്നെയാണെന്നും ബൈബിൾ ദൈവപ്രബോധിതമാണെന്നും വിശ്വസിക്കുന്ന യാതൊരു ക്രൈസ്തവനും ഭക്തിയേയും യുക്തിയേയും നിശ്ശേഷം ത്യജിക്കാതെ ഈ മഹാസത്യത്തെ അപവദിക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ലതന്നെ.

അദ്ധ്യായം ൧൦.

കാനായിലെ വിവാഹം.

യേശു സ്വഭവനത്തിൽ ഒരു സാധാരണമനുഷ്യന്റെ ശാലീനജീവിതമായിരുന്നു ഇതുവരെ നയിച്ചുവന്നത്. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുന്നോടിയായി ദൈവത്താൽ നിയുക്തനായ സ്താപകയോഹന്നാൻ ബാല്യംമുതൽ മരുഭൂമിയിൽ അത്യുഗ്രമായ തപസ്സുചെയ്ത തന്റെ ദിവ്യോദ്യോഗത്തിനായി ഒരുങ്ങുകയായിരുന്നു. ശരിയായ സമയം വന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹം ക്രിസ്തുവിന്റെ അവതാരത്തെ പ്രഖ്യാപനംചെയ്യുന്നതിനായും, പശ്ചാത്താപത്താലും പാപപരിഹാരകർമ്മാനുഷ്ഠാനങ്ങളാലും മനുഷ്യഹൃദയങ്ങളെ സജ്ജീകരിക്കുന്നതിനായും ലോകസമക്ഷം പ്രത്യക്ഷനായി. തിബേറിയസ്സിന്റെ ഭരണംതുടങ്ങി പതിനഞ്ചാമത്തെ വർഷത്തിലാ

യിരുന്നു യോഹന്നാൻ ജ്ഞാനസ്സാപനസൗകര്യാത്മം യോർ
 ട്വാൻനദീതീരത്തു ഇറങ്ങിവന്നത്. അക്ക്കലാവുസ് രാജ്യഭൃഷ്ട
 നായരുമുതൽ യുദ്ധോരാജ്യം പോന്തിയസ് പിലാത്തോസ്
 എന്ന റോമൻപ്രൊക്യുറേറ്ററിനാൽ ഭരിക്കപ്പെട്ടവരുകയാ
 യിരുന്നു. ഫെറോദേസ്സ് അന്തിപ്പാസ് ഗലീലേയായും,
 അയാളുടെ ഒരു സഹോദരനായ ഫിലിപ്പോസ് ഇമൂരിയാ,
 തുക്കോണിത്തസ് എന്നീ രണ്ടു സംസ്ഥാനങ്ങളും, ലൈസാ
 നീയാസ് അബീലിനായും റോമാസാമ്രാജ്യത്തിനു വിധേയ
 രായി ഭരിച്ചുവന്നു. മതകാര്യങ്ങളിൽ ആചാര്യഗ്രേസരത്വം
 ജോസഫ് കൈഫാസിനായിരുന്നു. അയാളുടെ ശപതരനായ
 അന്നാസ് മുമ്പ് പ്രധാനാചാര്യത്വം വഹിച്ചിരുന്നതു
 കൊണ്ടും അയാൾക്ക് അപ്പോഴുമുണ്ടായിരുന്ന അതിവിപുല
 മായ സ്വാധീനശക്തികൊണ്ടും പുരോഹിതപ്രധാനനെന്ന
 സ്ഥാനമാനം വഹിച്ചിരുന്നു. മേരീസുതന്റെ ഉദ്യോഗാരംഭ
 റ്റേത ഭ്യോതിപ്പിക്കുന്നതിനായി യോഹന്നാൻ തന്റെ
 ധർമ്മപദേശങ്ങളാലും ജ്ഞാനസ്സാനുപ്രസ്ഥാനത്താലും
 യോർദാൻതീരത്തിലേക്കു ജനങ്ങളെ ആകർഷിച്ചപ്പോൾ
 ഇസ്രായേൽനാട്ടിന്റെ രാഷ്ട്രീയവും മതപരവുമായ അധി
 കാരസ്ഥിതി ഇതായിരുന്നു.

മേരീപത്രൻ തന്റെ ദിവ്യോദ്യോഗം ആരംഭിക്കുന്ന
 തിനുള്ള സമയം ആസന്നമായി. യോഹന്നാൻ ജ്ഞാന
 സ്സാപനകർമ്മത്തിൽ ഏല്പിട്ടിരിക്കുന്ന നദീതീരത്തേക്കു
 യേശു പുറപ്പെട്ടു. കന്യാമാതാവും മകനും തമ്മിലുള്ള വേർ
 പാട് എത്രയും വികാരഭരിതവും പ്രേമമന്യുണ്ഡവും ആയിരു
 ന്നിരിക്കണം. ക്രിസ്തുവിന്റെ ലോകസേവനം തുടങ്ങാൻ
 പോകുന്നു. നില്ക്കുന്നതായ അദ്ദേഹം, “തന്നെ പ്രതിരോധി
 ക്കുന്നതിനു് അപര്യാപ്തമെങ്കിലും തന്നെ വധിക്കുന്നതിനു
 പര്യാപ്തമായ ലോകവുമായി മല്ലിടുന്നതിനു് ഏകനായും”,
 അസഹായനായും, തന്റെ ആത്മവീര്യവും, തിതിക്ഷയും,

സ്വാത്മമായി ഒരിക്കലും വിനിയോഗിക്കപ്പെടാത്ത അതുളത സിദ്ധികളുമല്ലാതെ മറ്റു യാതൊരു അവലംബവുമില്ലാതെയും രംഗപ്രവേശംചെയ്യുന്നു. അനേകം അവധൂതന്മാരെയും ദീർഘദർശികളെയും നിഷ്കൃതം മുക്കിക്കൊന്ന ആ പ്രക്ഷുബ്ധമായ യുദ്ധപാരമ്പര്യത്തിൽകൂടിയുള്ള തന്റെ സംയാത്ര അദ്ദേഹം ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നു. തന്റെ മകൻ ആ സന്നമായിരിക്കുന്ന വിപത്തു മേരി സ്പഷ്ടമായി ദീർഘദർശനം ചെയ്തിരുന്നു. ഫരിസ്ത്യന്മാരുടെ ഭൃശമായ ഭരണവും, പുരോഹിതപ്രഭുക്കന്മാരുടെ കുടിലതയും പരിഷ്കാരസാഹിഷ്യതയും, നാടുവാഴിയായ ഫെറോദേസ് അന്തിപ്പാസിന്റെ നിഷ്കൃതതയും അസാമാന്യജീവിതരീതികളും അവർക്കു നല്ലവണ്ണം അറിയാമായിരുന്നു. ആപന്നിബിഡവും പ്രചീഡാപ്രചുരവുമായ മിശിഹായുടെ ലോകോപാസനത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഋഷിപ്രോക്തങ്ങളും അവർക്കു സുവിദിതമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു, ഭൂഖപുണ്ണമായ ഹൃദയത്തോടു കൂടിയായിരുന്നു അവർ മകൻ വിധോഗാവസരത്തിൽ രംഗം ആശംസിച്ചത്. തന്റെ ദിവ്യകുമാരനോടും പ്രണയഭാജനമായ ഭർത്താവിനോടുംകൂടി ഇത്രയുംകാലം ആനന്ദപുണ്ണമായ ജീവിതം നയിച്ച സ്വഭവനത്തിൽ ആ സതീരണം ഇപ്പോൾ ഏകാകിനിയായി നിരാലംബയായി ഈശ്വരപ്രാത്മനൈകനിരതയായി കഴിഞ്ഞുകൂടി.

യേശു യാത്ര പറഞ്ഞുപോയിട്ടു ദിവസങ്ങൾ അനേകമായി. മകനെക്കുറിച്ചുള്ള സകല വിവരങ്ങളും മാതാവു ഉത്കണ്ഠാപൂർവ്വം അന്വേഷിച്ചറിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജ്ഞാനസ്ഥാനം സംബന്ധിച്ചു നടന്ന അതുളതങ്ങളുടെ ശരിയായ റിപ്പോർട്ട് അവർക്കു കിട്ടി. പരിശുദ്ധാത്മാവ് ഒരു മാട്രാവിന്റെ രൂപത്തിൽ യേശുവിന്റെ ശിരസ്സിൽ അവരോഹണം ചെയ്തതും സ്വർഗ്ഗത്തുനിന്നുണ്ടായ ഒരു ശബ്ദം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈശ്വരകുമാരത്വത്തെ

പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തതും അറിഞ്ഞു അവർ ആനന്ദിച്ചു. എന്നാൽ ജ്ഞാനസ്നാനകർമ്മം കഴിഞ്ഞയടുനെ യേശു ആപലക്കരമായ പവ്താഗത്തിൽ അത്യുഗ്രമായ തപസ്സുചെയ്യുന്നതിനും ഉപവസിക്കുന്നതിനുമായി പോയി എന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ വളരെ വ്യസനിച്ചു. ഭയനകരമായ വനാന്തരത്തിൽ സിംഹചാക്രോദിഹിംസ്രങ്ങളായ വന്യമൃഗങ്ങളാൽ മാത്രം സംസേവിതനായി യേശു കഴിച്ചുകൂട്ടിയ ആനാല്പതു ദിവസങ്ങൾ മേരിക്കു നാല്പതു യുഗങ്ങൾതന്നെ ആയിരുന്നു.

നാല്പതു ദിവസത്തെ ഉപവാസത്തിനുശേഷം യേശു യോർദാൻനദീതീരത്തിലേയ്ക്കു വീണ്ടും ചെന്നു. സ്നാപക യോഹന്നാൻ അപ്പോഴും ക്രിസ്തുവിനും ആസന്നമായിരിക്കുന്ന ലോകരക്ഷയ്ക്കും സാക്ഷ്യം വഹിച്ചുകൊണ്ടു അവിത്രാന്തനായി തന്റെ കൃത്യം നിർവ്വഹിക്കുകയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം സ്വശിഷ്യന്മാരിൽ ചിലർക്കു സാക്ഷാൽ ദൈവപുത്രനായ ക്രിസ്തുവിനെ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു കൊടുക്കുകയുണ്ടായി. ആൻഡ്രൂ, ജോൺ, ജേസ്സ്, സൈമൺ, ഫിലിപ്പ്, ബെർഥൊലമ്യ എന്നീ ശിഷ്യന്മാരെ യേശുവിനു യോഹന്നാന്റെ സാക്ഷ്യത്തിന്റെ ഫലമായി സിദ്ധിച്ചു. ഈ ശിഷ്യന്മാരായിരുന്നു യേശു ഫെബ്രുവരിമാസത്തിന്റെ ഉത്തരാർത്തിൽ ഗലീലയായിലേക്കു മടങ്ങിവന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തെ അനുഗമിച്ചത്.

“മൂന്നാംദിവസം ഗലീലയായിലെ കാനായിൽ ഒരു വിവാഹമുണ്ടായിരുന്നു. യേശുവിന്റെ അമ്മ അവിടെ ആയിരുന്നു.” വധുവരന്മാർ മേരിയുടെ ചാർച്ചക്കാരായിരുന്നിരിക്കണം. പാപങ്ങളായ അവരെ യഥാശക്തി സഹായിക്കുന്നതിനായി മേരി കാലേക്കൂട്ടി കല്യാണവീട്ടിൽ വന്നു ചേർന്നിരുന്നു. അവരോടുള്ള ബന്ധുത്വവും സ്നേഹാതിശയവും നിമിത്തം അടിയന്തിരിക്കാൻ യേശുവിനെയും ശിഷ്യന്മാരെയും കൂടെ ക്ഷണിക്കുകയുണ്ടായി. യേശുവിന്റെ

വൈരാഗ്യം യോഹന്നാന്റെതിനെക്കാൾ അനുപമേയമാം വണ്ണം ഉത്കൃഷ്ടമായിരുന്നുവെങ്കിലും അതു പ്രത്യക്ഷത്തിൽ കാർഷ്ട്യരഹിതവും സ്വപ്നഹീനമായതുമായിരുന്നു. യേശുവും മാതാവും ലൌകികാധ്വജപ്രധാനമായ ഒരു വിവാഹാഘോഷത്തിൽ ഭാഗഭാഷകളാകുന്നതിനു ശങ്കിച്ചില്ല. മേരി മുൻകൂട്ടി അടിയന്തിരവീട്ടിൽ സന്നിഹിതയായിരുന്നുവെങ്കിലും യേശുവും ശിഷ്യന്മാരും വിവാഹസംബന്ധമായ ചടങ്ങുകൾ തുടങ്ങിയതിനുശേഷമേ അവിടെ വന്നുചേർന്നുള്ളൂ. എങ്കിലും ഏറ്റവും നയനാഭിരാമമായ വിവാഹാഘോഷയാത്രയിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നതിനും താമസിച്ചു വന്നുചേർന്നു യേശുവിനും അനുചരന്മാർക്കും സാധിച്ചു.

കന്യകാമറിയയും ദിവ്യരക്ഷകനും ഭാഗികളായിരുന്ന ഈ കാനായിലെ വിവാഹാഘോഷത്തിന്റെ ഒരു ശരിയായ ചിത്രം രൂപവൽക്കരിക്കുന്നതിനു യഹൂദന്മാരുടെ ഇടയിൽ സാധാരണമായ വിവാഹം സംബന്ധിച്ച ചടങ്ങുകളെപ്പറ്റി സംക്ഷിപ്തമായി വർണ്ണിക്കുന്നത് ഉപയോഗപ്രദമായിരിക്കും. അവയിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനവും ശ്രദ്ധാർഹവുമായതു വധുവിന്റെ അലംകരണമാകുന്നു. നല്ല പരിമളതൈലങ്ങൾകലർത്തിയ വെള്ളത്തിൽ കുളികഴിഞ്ഞു വെളിയിൽ വരുന്ന സമയംമുതൽ അവൾ മൂടുപടത്താൽ മറയ്ക്കപ്പെട്ടു. നാലുപാടും സൗരഭ്യം വീശിക്കൊണ്ടു നടക്കുന്നതു കണ്ടാൽ സുഗന്ധവാഹിയായ ഒരു തുമ്പോലം ഭൂമിയുടെ അടുത്തു് മുകളിൽകൂടി ചരിക്കുന്നതായി തോന്നിപ്പോകും. ഈ മൂടുപടം വിവാഹനിശ്ചയം കഴിഞ്ഞ യുവതികളെ തിരിച്ചറിയുന്നതിനുള്ള ഒരു പ്രത്യേക അടയാളമാകുന്നു. അതിനാൽ ശരീരം ആപാദമൂഢം ആവരണം ചെയ്യപ്പെടുന്നു. തങ്കക്കുസവുകൊണ്ടു് വിചിത്രവേലകൾ ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ള അവളുടെ ശുഭ്രവസ്ത്രങ്ങളെയും, ആഭരണങ്ങളെയും, കന്യാത്വസൂചകവും ഭാഗ്യശാലിയായ വരനാൽ മാത്രം അഴിക്കപ്പെടാവുന്നതുമായ സാരസനത്തെയും ആ മൂടുപടം മറയ്ക്കുന്നു. അവളുടെ സഖികൾ

അവളെ ഏറ്റവും ചേതോഹരമാവണം വസ്ത്രം ധരിപ്പിക്കുകയും ആഭരണങ്ങൾ അണിയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു; പതിനൊന്നു കന്യകകൾ വിളക്കുകൾ പിടിച്ചുകൊണ്ടു എപ്പൊഴും അവളോടുകൂടിയുണ്ടായിരിക്കും. സകല ഒരുക്കങ്ങളും ചെയ്ത ശേഷം അവർ മണവാളന്റെ വരവിനെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. രാത്രി വളരെ വൈകിയിട്ടായിരിക്കും, “മണവാളൻ ഇതാവുന്നിരിക്കുന്നു; അദ്ദേഹത്തെ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു നിങ്ങൾ ഇങ്ങോട്ടു വന്നാലും” എന്നുള്ള വിജ്ഞാപനം കല്യാണവീട്ടിൽ മുഴങ്ങുന്നത്. വരന്റെ വധുഗൃഹത്തിലേക്കുള്ള വരവ് വളരെ ആഘോഷപൂർവ്കമായിരിക്കും. പലതരം വാദ്യങ്ങളോടും ഗായകസംഘങ്ങളോടും ഭീപക്കാഴ്ചകളോടും കൂടി പൌരസ്ത്യരാജ്യങ്ങളിലെ അതിരമണീയമായ രാത്രികാലങ്ങളിൽ നടത്തപ്പെടുന്ന ആ ഘോഷയാത്ര എത്രയും ആഹ്ളാദജനകമായിരിക്കുമെന്നു പറയേണ്ടതില്ല. അതിന്റെ ഒടുവിലായിരിക്കും വരൻ നില്ക്കുന്നത്. അവനും വളരെ ആഡംബരത്തോടും മോടിയോടും വസ്ത്രധാരണം ചെയ്തിരിക്കും. സുരഭിലങ്ങളും സുമനോഹരങ്ങളുമായ പുഷ്പങ്ങളാൽ അലങ്കൃതവും സ്വർണഖചിതവുമായ ഒരു ഉണ്ണീഷം അവന്റെ ശിരസ്സിനെ വേഷനംചെയ്യുന്നു. അവന്റെ ചുറ്റും പത്തു സ്റ്റേഹിതന്മാർ നടക്കുന്നു. അവർ കരങ്ങളിൽ കരുത്തോല വഹിച്ചിരിക്കുന്നു. വരന്റെ ബന്ധുക്കൾ കത്തിച്ച പന്തങ്ങൾ പിടിച്ചിരിക്കുന്നു. ചുറ്റും നില്ക്കുന്ന ഇസ്രായേലിലെ സുന്ദരികളായ തരുണീരത്നങ്ങൾ മന്ദസ്ഥിതങ്ങൾകൊണ്ട് അവനെ അഭിവാദിക്കുന്നു. വരനും അനയായികളും മുറപ്രകാരം വധുവിന്റെ വസതിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു. വരൻ വധുവിനെ കരങ്ങളാൽ സ്വീകരിച്ചു പടിവാതിലിലേക്കുകൊണ്ടുപോകുന്നു. അവിടെവെച്ചു ശിലാലിഖിതമായ സ്ത്രീധനക്കുറി അവൻ വാങ്ങുന്നു. അനന്തരം അവർ ഉല്ലാസപൂർവ്വം സൗഭാഗ്യവാനായ വരന്റെ ഭവനത്തിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോകുന്നു.

വളരെനേരം നീണ്ടുനില്ക്കുന്ന ഒരു വിരുന്നും അവിടെ ഒരുക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. സരസങ്ങളായ ഫലിതങ്ങളും തമാശകളും സദ്യയുടെ ആസ്വാദ്യതയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. വിവാഹ സംബന്ധമായ ആഘോഷങ്ങൾ ചിലപ്പോൾ രണ്ടാഴ്ചവരെ നീണ്ടുനില്ക്കും. തമാശകൾ അതിരുകവിഞ്ഞുപോകുമ്പോൾ അവയെ നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനായി, കൂട്ടത്തിൽ ഗൗരവശീലന്മാരായ ആരെങ്കിലും നവദമ്പതിമാരുടെ വൈൻഗ്ലാസ്സുകൾ പെട്ടെന്ന് ഉടച്ചുകളയുക പതിവാണ്. സകല ചടങ്ങുകളുടെയും പൂർവ്വസാനമായി അതിഥികൾ അതിമനോഹരമായി അലംകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള മണവറയിലേയ്ക്കു വധുവരന്മാരെ ആനയിക്കുന്നു.

ഇതിൽ കൂടുതലായി ഇപ്പോൾ യഹൂദരുടെ വിവാഹങ്ങൾക്ക് അനുഷ്ഠിക്കപ്പെടുന്ന സാർത്ഥകങ്ങളായ മററല്ലാ ആചാരങ്ങളും മറിയയുടെ കാലത്തും ഉണ്ടായിരുന്നു.

ഏതാദൃശമായ റൊഘോഷത്തിലായിരുന്നു മേരിയും പുത്രനും കാനായിൽവെച്ച് അതിഥികളായി പങ്കുകൊണ്ടത്. പ്രസ്തുത വിവാഹം ആഡംബരത്തിലും മോടിയിലും കുറെ മോശമായിരുന്നു. മറിയയെ അതിഥിയായി ക്ഷണിച്ചു ആ കുടുംബം അവരെപ്പോലെ പാവപ്പെട്ടതായിരുന്നിരിക്കണമെന്നു പലതുകൊണ്ടും നമുക്കു ഊഹിക്കാം. വൈൻ തികയാതെ വരുന്നു. ആശാരിപ്പണിക്കാരന്റെ ഭാര്യയായ മറിയ അവിടെ വളരെ അധികാരപൂർവ്വം പെരുമാറിക്കാണുന്നു. അവരുടെ മകൻ വീട്ടിൽ ഇല്ലാതിരുന്നിട്ടും അദ്ദേഹം ക്ഷണിക്കപ്പെടുകയും ബഹുമാനിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതെല്ലാം ആ കുടുംബം തൃക്കുടുംബവുമായി സ്ഥിതിസാമ്യമുള്ളതാണെന്നു കാണിക്കുന്നു. കാനായിലെ കല്യാണത്തിൽ ബാഹ്യമായി കാണപ്പെടുന്ന ആഘോഷങ്ങൾ ഈ അനുമാനത്തെ വ്യക്തമാക്കുന്നില്ല. ഏറ്റവും പാവപ്പെട്ടവയ്ക്കും ഒരു കല്യാണത്തിന്റെ മോടിക്കാവശ്യപ്പെട്ട ആഭരണങ്ങളും മറ്റു വിലകൂ

ടിയ സാധനങ്ങളും അയൽപക്കക്കാരോടു വായ്പവാങ്ങാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്.

മേരി മകനുമുമ്പായി കാനായിലേയ്ക്കു പോയത് അടിയന്തിരത്തിനു വേണ്ട സഹായങ്ങൾ ചെയ്തുകൊടുക്കാനായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവിടെ എന്തെല്ലാം കുറവുണ്ടായിരുന്നുവെന്നു അവർ ഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. സല്ലാതമദ്ധ്യത്തിൽവെച്ചു വൈൻ പോരാതെവരുമെന്ന് ആദ്യമായി മനസ്സിലാക്കിയത് അവരായിരുന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെ ശിഷ്യന്മാരുടെ അപ്രതീക്ഷിതമായ ആഗമനമായിരുന്നു ഈ പോരായ്മക്കിടയാക്കിയത്. വധുവരന്മാരും അടിയന്തിരക്കാരും വൈൻ തികയാതെ വന്നതുകൊണ്ടു വളരെ വിഷമിച്ചു. മറിയ അനുകമ്പാർദ്രയായി സ്വപുത്രനെ സമീപിച്ചു, “അവരുടെ വൈൻ തീൻപോയി,” എന്നു പറഞ്ഞു. തന്റെ അന്തർഗ്ഗതങ്ങളായ അഭീഷ്ടങ്ങളെപ്പോലും അറിഞ്ഞു നിറവേറ്റിക്കൊടുക്കുന്ന ഒരു ഉത്തമനായ മകനാണു തനിക്കുള്ളതെന്ന് ആ സാധപിക്ക നല്ലവണ്ണം അറിയാമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു തന്നെസ്സംബന്ധിച്ചോ അന്യരെ സംബന്ധിച്ചോ എന്താവശ്യപ്പെട്ടാലും മാതൃകമായ സ്നേഹവാത്സല്യങ്ങളോടുകൂടി തന്റെ മകനോടു പറയുവാൻ അവർക്കു സങ്കോചമുണ്ടായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും ലോകോല്പാദനമാകുന്ന തന്റെ ദിവ്യോദ്യോഗത്തിന്റെ നിർവഹണത്തിനായി സകല സംസാരബന്ധങ്ങളും സംപൂർണ്ണമായി പരിത്യജിച്ച ഒരു ത്യാഗിവർത്തനാണു താൻ എന്നു കാണിക്കാനായി മാതൃവചനങ്ങളെ അത്ര ഗണ്യമാക്കിയതായി യേശു ഭാവിച്ചില്ല. അദ്ദേഹം അമ്മയോടു ഇങ്ങനെ മറുപടിപറഞ്ഞു:—“സ്രീയെ, അതുകൊണ്ടു നിങ്ങൾക്കും എനിക്കും എന്ത്? എന്റെ സമയം ഇനിയും വന്നിട്ടില്ല.

നമ്മുടെ ശ്രവണങ്ങൾക്കു വളരെ അസുഖകരമായിത്തോന്നുന്ന ഈ മറുപടിക്കു മൂലഭാഷയിൽ വളരെ അത്ഥവ്യ

ത്യാസമുണ്ടു്. ആ ഭാഷയിൽ അതു് ഒട്ടും അനാദരത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നില്ല. 'സ്രീ'യെന്ന സംബോധന മൂലഭാഷയിൽ ബഹുമാനദ്വോതകമാണു്. + മഹതി, മാന്യ, ഭവതി എന്നീ ശബ്ദങ്ങളുടെ സ്ഥാനത്തു സ്രീയെന്നു് ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്നു. രാജ്ഞിമാരെ അഭിസംബോധനം ചെയ്യുന്നതിന്നു് 'സ്രീ' ശബ്ദം ആദരസൂചകമാണു്. പുത്രയോഗ്യമായ ആദരം ആ പദംകൊണ്ടു യേശു പ്രദർശിപ്പിച്ചു. ക്രിസ്തു സ്വമാതാവിനെ സർവ്വോപരി സ്നേഹിച്ചുവെന്നും അവരുടെ ആജ്ഞയെ ശിരസാവഹിക്കാൻ സദാ സന്നദ്ധനായിരുന്നുവെന്നുമുള്ള പരമാർത്ഥത്തിന്നു് ഈ മറുപടി അനന്തരൂപമായിരുന്നില്ല. അതു ആത്മഗതമായിട്ടല്ലെങ്കിൽ അപവാച്യയായിട്ടു പറഞ്ഞതാണെന്നോ, ആ സംഭാഷണം രേഖപ്പെത്തിയതിൽ സൂചിശേഷകാരനാ ചില പദങ്ങൾ വിട്ടുപോയതാണെന്നോ വിചാരിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അതു മറിയയ്ക്കു് അനുകൂലമായ ഒരു മറുപടിയായി കരുതപ്പെടുവെന്നു് അനന്തരസംഭവങ്ങൾ തെളിയിക്കുന്നു. യേശുവിന്റെ സമാധാനം കേട്ടയുടനേതന്നെ അദ്ദേഹം പറയുന്നതുപോലെ ചെയ്യുന്നതിന്നു തയ്യാറായി നിന്നുകൊള്ളാൻ മേരി ഭൃത്യന്മാരോടാജ്ഞാപിച്ചു: "എന്റെ മകൻ നിങ്ങളോടു എന്തുപറയുന്നുവോ അതു ചെയ്യവിൻ."

വൈൻപാത്രങ്ങളെല്ലാം നിശ്ശേഷം ഒഴിഞ്ഞു. വധുവരന്മാർ ഏറ്റവും ലജ്ജാകുലരായി. വൈൻ ആവശ്യത്തിന്നു മുഴുത്തില്ലെന്നു പറയുന്നതു് അവർക്കു് എത്ര അപമാനകരം!

+ വിദ്യാഭ്യാസമുള്ള ബ്രാഹ്മണർതന്നെയും അവരുടെ മാതാക്കളെ 'എടി' എന്നു വിളിക്കാറുണ്ടു് എന്നുള്ളതു് ഇവിടെ സ്മരണീയമാണു്. മലയാളികളായ നമുക്കു വളരെ കണ്ണാത്തുള്ളമായി തോന്നുന്ന ആ സംബുദ്ധി തമിഴു് ശൈലിയിൽ ഒട്ടും അനാദരത്തെയോ സ്നേഹക്കുറവിനെയോ സൂചിപ്പിക്കുന്നില്ല. പ്രത്യുത, സവിശേഷമായ മാതൃവാത്സല്യം അതു സൂചിപ്പിക്കുന്നു. മലയാളത്തിൽ എടി എന്നുതന്നെ അതിനെ ഭക്ഷാനന്ദം ചെയ്താൽ സന്ദർഭവും മൂലഭാഷാശൈലിയും അറിയരുത്വവർക്കു് അതു് എത്ര വിളിതവും അസംബന്ധവും അയിത്തോന്നുമെന്നു പറയേണ്ടതില്ല.

ഉടനടി കുറവുള്ളതു വരുത്തുന്നതിനു പാവങ്ങളായ അപക്ഷം എങ്ങനെ സാധിക്കും? ദീനബന്ധുവായ യേശു അമ്മയുടെ അപേക്ഷയെ അനുവർത്തിച്ചു. അദ്ദേഹം അവിടെയിരുന്ന ഏഴു വലിയ മൺപാത്രങ്ങളിൽ വെള്ളം നിറയ്ക്കാൻ ഭൃത്യരോടൊത്തുപിടിച്ചു. അവർ ഉടൻ ആ കുടങ്ങളുടെ വക്കുവരെ വെള്ളം നിറച്ചു. രക്ഷകൻ പറഞ്ഞു: “വൈൻ പാത്രങ്ങളിൽ ആ വെള്ളം പകരുവിൻ; കുറെ കലവറപ്രമാണിക്കു കൊണ്ടുകൊടുക്കവിൻ.” വേലക്കാർ അപ്രകാരം ചെയ്തു. കലവറപ്രമാണി അതു കുടിച്ചുനോക്കിയപ്പോൾ അതു് ഒന്നാംതരം വൈൻ! അതു് എങ്ങനെ കിട്ടിയെന്നു അയാൾ അറിഞ്ഞില്ല. അയാൾ മണവാളനെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു: “എല്ലാവരും നല്ല വൈൻ ആദ്യം വിളമ്പുകയാണു പതിവു്; സഭസ്വർ കുറെ കൂടുതൽ കുടിച്ചുപോകുമ്പോൾ മോശമായതു് എടുക്കുന്നു. എന്നാൽ നിങ്ങളോ ഏറ്റവും നല്ലതു് അവസാനംവരെ വച്ചിരുന്നു.” ഇതു കേട്ടപ്പോൾ, വധുവരന്മാരും മറെറല്ലാവരും പരസ്പരം നോക്കുകയും അതുതവിവശരാവുകയും ചെയ്തു. ഏറ്റവും വിസ്തയാവഹമായ ഒരുത്തുകൃത്യം അവിടെ നടന്നുവെന്നു് എല്ലാവർക്കും മനസ്സിലായി. യേശുക്രിസ്തു തന്റെ മഹനീയമായ അപദാനങ്ങളിൽ ഒന്നാമത്തേതു പ്രവർത്തിച്ചു. ഇപ്പോൾ നമുക്കു പേരുപോലും അറിയാൻപാടില്ലാത്ത ഏതാനും ഗവീലയാക്കാർ + സന്തുഷ്ടിയുണ്ടാക്കുന്നതിനായും, നമ്മെ സ്വർഗ്ഗീയ പരമാനന്ദത്തിൽ ലയിപ്പിക്കുന്ന ആ ദിവ്യപാനീയത്തെ നമ്മുടെ നിത്യജീവിതത്തിനായി താൻ കരുതിയേക്കുമെന്നു ആദ്യം നല്ലതും പിന്നീടു ചീത്തയും കൊടുക്കുന്ന ലോകത്തെ

+ ആദിമക്രിസ്തു ഗാനികളിൽ നിന്നു മുഹമ്മദീയർക്കു സിദ്ധിച്ച ഒരു ഐതിഹ്യം അനുസരിച്ചു കുന്നായിലെ വിവാഹത്തിൽ വരൻ സുവിശേഷകനായ സെയിൻറ് ജോൺ ആയിരുന്നു. അവിടെ നടന്ന മഹാമുത്തം കണ്ടിട്ടു് അദ്ദേഹം ഉടനടി ഗുഹസ്ഥരൂപം ഉപേക്ഷിച്ചു യേശുവിനെ പിന്തുടന്നുവെന്നു് ആ ഐതിഹ്യം ചോഷിക്കുന്നു.

പഠിപ്പിക്കുന്നതിനായും, സർവ്വോപരി തന്റെ സ്നേഹഭാജനമായ മാതാവിന്റെ അപേക്ഷയെ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനായും ഈ അത്ഭുതകൃത്യത്തെ മേരീസതൻ പ്രവർത്തിച്ചു.

കുറിപ്പ്:—യേശു മാതാവിനെ സ്ത്രീയെന്നു സംബോധന ചെയ്തത് അനാദരസൂചകമാണെന്നുള്ളവാദം കേവലം ആജ്ഞയുടെ ഫലമാണെന്ന് ഇപ്പോൾ സുസ്ഥിരമായിട്ടുണ്ട്. സ്ത്രീയെന്നുള്ള പദത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തുള്ള മൂലഭാഷയിലെ ശബ്ദം രാജ്ഞിമാരെ സംബോധന ചെയ്യുന്നതിലും പ്രയോഗിക്കപ്പെടാവുന്നതാണെന്നു പൗരസ്ത്യഭാഷകളിൽ പാരംഗതന്മാരായ സർവ്വപണ്ഡിതന്മാരും സമ്മതിക്കുന്നു. ആ പദം അനാദരത്തെ കുറിക്കുന്നുവെന്ന് അപവാദിക്കുന്നവർക്ക്, മറ്റേതെല്ലാം വിഷയങ്ങളിൽ അവർ വിജ്ഞാനമായിരുന്നാലും, ഗ്രീക്കുഭാഷയും ഏബ്രായഭാഷയും ഒട്ടും അറിഞ്ഞുകൂടാത്തതു നിസ്സംശമാണ്. സന്ദർഭത്തന്നെയും അത്തരം ഒരു അപവാദത്തെ അനുകൂലിക്കുന്നില്ല. പാഷണ്ഡവ്യാഖ്യാതാക്കൾ പ്രസ്തുത സംഭാഷണാനന്തരം നടന്ന അത്ഭുതത്തെ മനഃപൂർവ്വം വിസ്മരിക്കുന്നു. നിസ്സീമമായ മാതൃഭക്തി കൊണ്ടു യേശു തന്റെ സുനിശ്ചിതമായ കാര്യപരിപാടിയെപ്പോലും ഭേദപ്പെടുത്തുകയും തന്റെ ദിവ്യത്വം പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള കാലം ആകുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ മാതാവിന്റെ ആജ്ഞയ്ക്കു വിധേയനായി തന്റെ അത്ഭുതസിദ്ധിയായ പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. മാതാവിനെ അനുസരിക്കുന്നതിലും ബഹുമാനിക്കുന്നതിലും അദ്ദേഹം സദാ ജാഗരൂകനാണെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവൃത്തി തെളിയിക്കുന്നു. മൂലഭാഷാശൈലിയെപ്പറ്റി അറിവില്ലാത്തവർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംഭാഷണം മാതാവിനോടു ആദരവില്ലായ്മയെ കുറിക്കുന്നുവെന്നു ഭ്രമിക്കുന്നുവെങ്കിലും അറിവുള്ളവർ അതു തുലാം ബഹുമാനദ്യോതകമാണെന്നു സമർത്ഥിക്കുന്നു. ഒരു സാധാരണ മനുഷ്യൻതന്നെയും, അവൻ അധമായമ

നല്ലെങ്കിൽ, മാതാവിനോടു അന്നാദരപൂർവ്വം പെരുമാറുകയോ സംസാരിക്കുകയോ ചെയ്യുകയില്ല. ആ സ്ഥിതിക്കു പുരുഷോത്തമനായ യേശു—മാതൃകായോഗ്യനായ ഒരു ആദർശപുരുഷനെന്ന് ശത്രുക്കൾപോലും സമ്മതിക്കുന്ന ആ ജഗദ്ഗുരു—മാതാവിനെ ബഹുമാനിക്കാത്ത ഒരു അപക്വ ഷൂനാണെന്ന് ചിന്തിക്കുന്നതിനുപോലും ഒരു ക്രൈസ്തവന് എങ്ങനെ സാധിക്കും? ക്രിസ്തുവിന്റെ മാതാവിനെ ബഹുമാനിക്കാതിരിക്കുന്നതിന് ആധാരമായി ക്രിസ്തുതന്നെയും മാതാവിനെ ബഹുമാനിച്ചില്ലെന്ന് കണ്ടുപിടിച്ചിരിക്കുന്ന പാഷണ്ഡന്മാരുടെ ഭക്തിയും യുക്തിയും അതിവിചിത്രംതന്നെ! അവർ യേശുവിന്റെ മേൽ ഒരു മഹാപരാധം ആരോപിക്കുകയാണെന്നും അദ്ദേഹത്തെ എത്രയും നിന്ദ്യമായി അധിക്ഷേപിക്കുകയാണെന്നും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല.

അദ്ധ്യായം ൧൧.

യേശുവിന്റെ ലോകസേവനവും മറിയവും.

“ഇതിനുശേഷം അദ്ദേഹവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാവും സോദരന്മാരും (ക്രൈസ്തോഫാസിന്റെ നാലുപുത്രന്മാർ) ശിഷ്യന്മാരും കാഹർനാമിലേയ്ക്കു പോയി”. കാനായിലെ അത്ഭുതത്തെ തുടന്ന് യേശു അന്നവധി അത്ഭുതങ്ങൾ പ്രവർത്തിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സർവ്വശക്തമായ വാക്കിന്റെ ഫലമായി കൊടുങ്കാറ്റുകൾ ശമിക്കുകയും, സകലവിധ വ്യാധികളും ഉന്മൂലനം ചെയ്യപ്പെടുകയും, പിശാചുബാധയിൽനിന്നു മനുഷ്യർ മോചിപ്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടു പിശാചുങ്ങൾ നരകപാതാളത്തിലേയ്ക്കു വിദ്രാവണം ചെയ്യപ്പെടുകയും, മൃതശരീരങ്ങൾ ദേവാലയങ്ങളിൽനിന്നു സജീവങ്ങളായി പുനരുത്ഥാനം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. ജനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ ഒരു നോക്കു കാണുന്നതിനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ വചനാമൃതം

ആസ്വദിക്കുന്നതിന്നും നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കലേക്കു കൂട്ടുകൂട്ടമായി വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉടുപ്പിന്റെ അറ്റത്തു് ഒന്നു തൊടുന്നതിന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കടാക്ഷവീക്ഷണത്തിനു വിഷയമാകുന്നതിന്നും ഉത്കണ്ഠിതരും ആയുരാരോഗ്യപ്രാർത്ഥികളുമായ നിരവധിജനങ്ങളാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഞ്ചാരസരണികൾ പ്രതിരുദ്ധമായിരുന്നു.

കാനായിൽനിന്നു കാഹർനാമിലേയ്ക്കുള്ള യാത്രയിൽ മേരി യേശുവിനെ അനുഗമിച്ചിരുന്നുവെങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനന്തരപയ്യടനങ്ങളിൽ ആദ്യകാലത്തു മാതാവു അനുയായിനിറയായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും മകന്റെ അപദാനങ്ങളെപ്പറ്റി അവർക്കു് അപ്പോഴപ്പോൾ അറിവുകിട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അതു് അവർക്കു് ആനന്ദപ്രദമായിരുന്നുവെങ്കിലും അവരുടെ മനസ്സിൽ അല്പം അസ്വാസ്ഥ്യം ഉളവാക്കാതിരുന്നില്ല. ആ അസ്വാസ്ഥ്യത്തിനു മതിയായ കാരണവുമുണ്ടായിരുന്നു. ജനതതി ആഘാദഭരിതമായി മൗശിഹായെ സർവത്ര അനുഗമിച്ചുവെങ്കിലും ഹരീസ്യപ്രഭൃതികൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതരീതിയേയും ഉപദേശങ്ങളെയും വിദ്വേഷപൂർവ്വം അപലപിക്കുകയായിരുന്നു. അവരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ അദ്ദേഹം പാപവിമോചനം ചെയ്തതു നിന്ദ്യമായ ദൈവദൂഷണവും, പാപികളോടു സഹവസിച്ചതും അവരെ പരിഷ്കരിച്ചതും അചിന്ത്യമായ നികൃഷ്ടതയും, ശബളിവസ്ത്രത്തിൽ രോഗശാന്തി നൽകിയതു് അക്ഷന്തവ്യമായ ഭക്തിഹീനതയുമായി കാണപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ധർമ്മോപദേശങ്ങൾ പ്രശാന്തസുന്ദരമായ ഹിമവർഷംപോലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അധരങ്ങളിൽനിന്നു സുമധുരമായി പൊഴിഞ്ഞു; ഉഗ്രന്മാരായ പ്രാചീനദീർഘദർശികളെപ്പോലെ അദ്ദേഹം വജ്രനിർഘോഷസമാനം ഗജ്ജിച്ചില്ല. അതു് അവരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ അദ്ദേഹത്തിനു് ഒരു പോരായ്മയായിരുന്നു. വിനയം, ക്ഷമ, ത്യാഗം, ദാരിദ്ര്യം, ഔദാര്യം, സാവ്ലെനുകി

കമായ സ്നേഹം മുതലായ ഗുണങ്ങളുടെ ഔൽകൃഷ്ടത്തെ
 പറ്റി അദ്ദേഹം പ്രസംഗിച്ചു; ഈ പുതിയ തത്വങ്ങൾ
 എത്ര അപ്രായോഗികങ്ങളാണ്! ഏതാദൃശങ്ങളായ ധർമ്മ
 സിദ്ധാന്തങ്ങളെ അദ്ദേഹം എത്രമാത്രം വിജയകരമായി
 പ്രചരിപ്പിച്ചുവോ, അത്രമാത്രം പ്രബലനാരായ ശത്രുക്ക
 ലേയും അദ്ദേഹം സമ്പാദിച്ചു. ഫരീസ്തർ, സഭൂചൂർ, പുരോ
 ഹിതപ്രമാണികൾ മുതലായ ജനനേതാക്കന്മാർ പരസ്പരം
 വിരോധികളായിരുന്നുവെങ്കിലും, അവരുടെ എല്ലാവരുടേയും
 ദൃഷ്ടിയിലെ നിർഭയം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു പ്രസംഗിച്ച ആ
 യുവധർമ്മവീരനെ പ്രതിഷേധിക്കുന്നതിൽ അവർ ഏകോ
 പിച്ചു. അവർ അവരുടെ സർവ്വശക്തികളും പ്രയോഗിച്ചു
 അദ്ദേഹത്തെ ഉപദ്രവിക്കുന്നതിനും പ്രതിഫലിക്കുന്നതിനും
 ബലപരീകരമായി. ചിലർ അദ്ദേഹം ഒരു ഭാഷികനായ
 മേൽക്കൂറാണെന്നും മറ്റുചിലർ അദ്ദേഹം വെറുമൊരു ഭ്രാന്ത
 നാണെന്നും പറഞ്ഞ് അദ്ദേഹത്തെ ഹനിക്കുകയും അധി
 ക്ഷേപിക്കുകയും ചെയ്തു. ജനസാമാന്യം അദ്ദേഹത്തിനു
 നൽകിയ ബഹുമാനവും പ്രശംസയും കണ്ടിട്ട് അസൂയാകുല
 ഷിതരായ പുരോഹിതപ്രഭുക്കന്മാർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അ
 തുല്യങ്ങളുടെ യാഥാർത്ഥ്യത്തെ നിഷേധിക്കാൻ സാധി
 ക്കാതെ അമ്പാന്ന് അവ പൈശാചികശക്തിയാൽ പ്രവ
 ത്തിക്കപ്പെട്ടവയാണെന്ന് അപവദിച്ചു. സ്വപുത്രനെപ്പ
 റിയുള്ള വിദ്വേഷപ്രചൂരമായ ഈ അപവാദങ്ങൾ മേരിയെ
 അസ്വസ്ഥചിത്തയാക്കി. ഏറ്റവും സമീപവർത്തികളായ
 സ്വജനങ്ങളുടെ പെരുമാറ്റംപോലും ആ സാധിക്ക് ആ
 ശ്വാസജനകമായിരുന്നില്ല, ഗലീലേയായിലെ ജനപദങ്ങളിൽ
 നസറെത്തിനെപ്പോലെ യേശുവിനോടു വിദ്വേഷം
 പ്രദർശിപ്പിച്ചതായി മറ്റു യാതൊരു ജനപദവുമുണ്ടായിര
 ുന്നില്ല. നസറെത്തിലെ കുടുംബങ്ങളിൽ യേശുവിന്റെ
 കുടുംബത്തെപ്പോലെ അദ്ദേഹത്തെ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ തെറ്റി
 ഘരിക്കുകയും വിശ്വസിക്കാൻ കഴിവില്ലാതിരിക്കുകയും ചെയ്തു

മറ്റു യാതൊരു കുടുംബവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. യേശുവിന്റെ ദിവ്യോത്ഭവത്തെയും മേരിയുടെ കന്യാമാതൃത്വത്തെയും പറ്റി അവരുടെ ഏറ്റവും അടുത്ത സംബന്ധികൾക്കു പോലും അറിയാൻ പാടില്ലാതിരുന്നതിനാലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശൈശവത്തിൽ ദിവ്യത്വപ്രകാശകങ്ങളായി നടന്ന അത്ഭുതങ്ങളുടെ രാഗം ഭേശാന്തരങ്ങളായിരുന്നതിനാലും, കേവലം ഒരു കമ്മാളന്റെ മകനെന്നു അവർ ധരിച്ചിരുന്ന ആ സാക്ഷാൽ ദൈവപുത്രനിൽ അനന്യസാധാരണമായി എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടായിരുന്നതായി അവർ കണ്ടില്ല. അവരുടെ ഇടയിൽ അവരെപ്പോലെ ഉടുത്തും തിന്നും, അവരെക്കാളും ദരിദ്രരീതിയിലും, കഷ്ടപ്പെട്ടു കൂലിവേലചെയ്തും വളന്ന് വിദ്യാവിഹീനനായ ഒരു യഹൂദയുവാവായിട്ടുമാത്രമേ യേശുവിനെ അവർ പരിഗണിച്ചുള്ളൂ. ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ നികൃഷ്ടതയെ പരിഹരിച്ചു അതിനു് ഒരൽകൃഷ്ട്യത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിനായി അദ്ദേഹം അതിനെ സ്വയംവരിച്ചതിന്റെ വൈഷമ്യം അദ്ദേഹം അവശ്യം അനുഭവിച്ചു. “അദ്ദേഹത്തിന്റെ സോദരന്മാർ അദ്ദേഹത്തിൽ വിശ്വസിച്ചില്ല,” എന്നു സുവിശേഷകാരൻ പറയുന്നു. സുവിശേഷപ്രചാരണത്തെ അനുബന്ധിച്ചു നടന്ന അത്ഭുതങ്ങളുടെ ഖ്യാതി അവരെ വിസ്മയിപ്പിച്ചതല്ലാതെ അവർക്കു വിശ്വാസജനകമായിരുന്നില്ല. യേശുവിനെ ഗലീലേയാ ഒട്ടേക്കു ജനത്തിൽ ‘ദാവീദിന്റെ പുത്രൻ’ എന്ന അഭിധാനത്താൽ സംബോധനം ചെയ്യുന്നുവെന്നും അനേകസഹസ്രം ജനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ എപ്പോഴും അനുയാനം ചെയ്യുന്നുവെന്നുമുള്ള വസ്തുത ആ നസ്രാണികളായ മൗശിഹായുടെ സംബന്ധികളെ ഭയവിഹ്വലരാക്കി. അദ്ദേഹത്തെ ഈവിധം രാജോചിതമായ വിധത്തിൽ ജനങ്ങൾ കൊണ്ടാടുന്നത് ഫെറോദേസ് അന്തിപ്പാസിന്റെ അസൂയാവഹനിയെ ഉത്തേജനം ചെയ്യുവാൻ പര്യാപ്തമാകയാൽ അതു് ആ യുവതൃതവിനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുത്ത ചാച്ചുക്കാരായ അവർക്കും ആപ

പുരമാണെന്ന് അവർ സംഭ്രമിച്ചു. ഈ സംഭ്രാന്തിയിൽ യേശു ഭ്രാന്തനാണെന്ന് അവർ പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുകയും അദ്ദേഹത്തെ പിടിച്ചുകെട്ടി വീട്ടിൽകൊണ്ടുവന്നു ബന്തവസ്സുചെയ്യുമെന്നു ശപഥംചെയ്യുകയും ചെയ്തു. ഈ നിശ്ചയം അവർ മേരിയിൽനിന്നു ഗോപനംചെയ്തിട്ട് ആ സാധുമാതാവിനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു കാഹർനാമിലേയ്ക്കു പോയി. അമ്മയുടെ പേരുപറഞ്ഞത് അവർക്കു മകന്റെമേൽ അധികാരം പ്രയോഗിക്കാമല്ലോ.

യേശു ജപാലയത്തിൽ ദത്തശ്രദ്ധയും നിശ്ശബ്ദമായ ശ്രോതാക്കളുടെ ഒരു വലിയ സമൂഹത്തോടു പ്രസംഗിച്ചു കൊണ്ടു നില്ക്കുകയായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ 'സോദരന്മാർ' മാതാവോടുകൂടി വെളിക്കുവന്നുനിന്ന് അദ്ദേഹത്തെ കാണുന്നതിന് ആവശ്യപ്പെട്ടു. "അങ്ങയുടെ അമ്മയും സഹോദരന്മാരും അങ്ങയെ അന്വേഷിച്ചു വെളിയിൽ വന്നു നില്ക്കുന്നു" എന്നു ശ്രോതാക്കളിൽ ഒരുവൻ പറഞ്ഞു. അവരുടെ അന്തർഗ്ഗതങ്ങളെ സൂക്ഷ്മമായി ഗ്രഹിച്ച ആ ദിവ്യധിമാൻ അനുചിതമായ അവരുടെ സന്ദേശത്തിനു സ്വകടംബത്തിന്റെ സർവജനീനമായ വ്യാപ്തിയെ ഭ്രോതിപ്പിക്കുന്നതും സന്ദർഭോചിതവുമായ ഒരു മറുപടി നൽകി. "എന്റെ അമ്മ ആരു"? എന്റെ സഹോദരന്മാർ ആരു"? ദൈവവചനത്തെ കേൾക്കുകയും അതിനെ അനുവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർ ആരാണോ അവരാണ് എന്റെ അമ്മയും സഹോദരന്മാരും." മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ സാഹോദര്യത്തെയും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സർവസംഗപരിത്യാഗത്തെയും, സാർവത്രികമായ സ്നേഹത്തെയും ഇപ്രകാരം ചമൽക്കാരപൂർവ്വം സമർത്ഥിച്ചശേഷം, അദ്ദേഹം ഉടൻതന്നെ സ്വമാതാവിനെ പുത്രയോഗ്യമായ വിധത്തിൽ ബഹുമാനിക്കുന്നതിനായി അവർ നിന്ന സ്ഥലത്തേക്കു പോയി. (St. John Chrysostom)

യേശുവിന്റെ ഈ മറുപടിയിൽ പാഷണ്ഡന്മാർ കാണുന്നതുപോലെ മാതാവിനോടു് അശേഷം അനാദരം അന്തർഭവിച്ചിട്ടില്ല. പ്രത്യുത ആ കന്യാമാതാവിന്റെ ലോകോത്തരമായ മാഹാത്മ്യം സ്വമാതുരപത്തിലെന്നതിനെക്കാൾ അവർ ദൈവവചനത്തെ അനുസരിച്ചു ജീവിക്കുന്നതിലാണ് അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതെന്നാണ് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതിന്റെ സുസ്പഷ്ടമായ അർത്ഥം. യേശുവിന്റെ മാതാവെന്നുള്ള നിലയിൽ മേരി എത്രതന്നെ ധന്യയാണെങ്കിലും, ഈശ്വരഹിതത്തെ അനുസരിച്ചു് ഒരുത്തമസ്രീയായി ജീവിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് അവർ അതിലുംകൂടുതൽ അനുഗ്രഹീതയാണ്. തന്നെ പ്രസവിച്ചതുകൊണ്ടു് മാത്രമല്ല, സ്വർഗ്ഗസ്ഥനായ തന്റെ പിതാവിന്റെ ഹിതത്തെ അനുവർത്തിക്കുന്നതിൽ ഏകതാനയായി ജീവിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് കൂടിയാണ് ആ പുണ്യവതിയെ അദ്ദേഹം മാതാവായി ബഹുമാനിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹം മേരിക്കു സർവ്വമാ വിധേയനായിരിക്കുന്നത് അവർ അദ്ദേഹത്തെ പ്രസവിച്ച മാതാവായതുകൊണ്ടു് മാത്രമല്ല, അവർ ഈശ്വരഹിതാനുവർത്തനൈകനിരതയായ ഒരു വനിതാരത്നം ആയതുകൊണ്ടു് കൂടിയാണ്. മേരിയുടെ പ്രകാരത്തിൽ—യേശുവിനെ പ്രസവിച്ചതുകൊണ്ടും ദൈവഹിതത്തെ അനുസരിച്ചു ജീവിക്കുന്നതുകൊണ്ടും—യേശുവിന്റെ സ്നേഹഭാജനമായ മാതാവാകുന്നു.

വേറൊരു സന്ദർഭത്തിലും പാഷണ്ഡന്മാരുടെ ദുർവ്യാഖ്യാനത്തിനു സംഗതിയാക്കിയിട്ടുള്ള ഒരു പ്രസ്താവന യേശു മാതാവിനെപ്പറ്റി ചെയ്തതായും സുവിശേഷത്തിൽ കാണുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അപദാനങ്ങളെക്കൊണ്ടു് അതുളത വിവശയായ ഒരു സ്രീ ഇങ്ങനെ ഉദ്ഘോഷിച്ചു: “അങ്ങയെ വഹിച്ചു ഉദരവും അങ്ങേയ്ക്കു സ്തനവും തന്ന സ്തനങ്ങളും അനുഗ്രഹീതമാകുന്നു.” യേശു ഇതിനുത്തരമായി പറഞ്ഞു: “ശരി തന്നെ; എന്നാൽ ദൈവവചനത്തെ കേൾക്കുകയും അതി

നെ അനുസരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർ കൂടുതൽ അനുഗ്രഹിതരാണ്. യേശുവിന്റെ ഈ പ്രസ്താവനയുടെയും വിവക്ഷിതം മുകളിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നത് തന്നെയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മയ്ക്കുള്ള യോഗ്യത അദ്ദേഹത്തെ പ്രസവിച്ചുവെന്നുള്ളതിൽ കൂടുതലായി ദൈവഹിതത്തെ അനുസരിക്കുന്നതിലാണ് അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതെന്നും അതുകൊണ്ടു തന്റെ ശ്രോതാക്കൾ ഏവരും ഈശ്വരാജ്ഞയെ അനുസരിക്കുന്നതിൽ സ്വമാതാവിനെ അനുസരിക്കണമെന്നും സമത്വവും വ്യംഗ്യവുമായ രീതിയിൽ ഈ റെവാക്യംകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ഉപന്യസിച്ചു. ഒരു സ്ത്രീ സാവഭൗമനായ ഒരു ചക്രവർത്തിയുടെയോ സാക്ഷാൽ ദൈവപുത്രനായ ശ്രീ യേശുക്രിസ്തുവിന്റെതന്നെയോ മാതാവായിരുന്നാലും അവരുടെ സൗഭാഗ്യം യഥാർത്ഥമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് നിമ്നലമായ ജീവിതത്തിലും ദൈവഹിതാനുവർത്തനത്തിലുമാണെന്നും സ്വമാതാവ് ആ വിധത്തിലും പരമസൗഭാഗ്യവതിയാണെന്നും അദ്ദേഹം വ്യഞ്ജിപ്പിച്ചു. തന്റെ മാതാവെന്നുള്ള നിലയിൽ മറിയയ്ക്കുള്ള അനിതരസ്ത്രീസാധാരണമായ മാഹാത്മ്യത്തെയും പ്രാധാന്യത്തെയും ഗോപനംചെയ്യുന്നതിൽ അദ്ദേഹം ഉത്സുകനായി കാണുന്നത് ആ സാധ്യതയുടെ ശാലീനതയെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും ഭൃഷ്ടനായ ശത്രുക്കളുടെ ശ്രദ്ധ അവരുടെ മേൽ പതിയാതിരിക്കുന്നതിനും കൂടി ആയിരുന്നുവെന്ന് ഈ സന്ദർഭത്തിൽ സ്പർശിതമാണ്.

യേശു കാഹർനാൻ മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിൽ ധർമ്മപ്രചാരണാർത്ഥം പയ്യടനം ചെയ്തശേഷം നസറത്തിലേയ്ക്കു മടങ്ങിവന്നു. ഏതാനുംദിവസത്തേയ്ക്കു കിലും മകന്റെ സഹവാസം സിദ്ധിക്കുകയാൽ മേരിക്കുണ്ടായ സന്തോഷം അപരിമിതമായിരുന്നു. അടുത്ത ശബ്ദദിവസം മാതാവും പുത്രനും ജപാലയത്തിലേക്കു പോയി. അവിടെ അന്നു യേശുവിന്റെ പ്രസംഗമുണ്ടാകുമെന്നു പ്രതീക്ഷിച്ചു ഒരു വലിയ

പുരുഷാരം സന്നിഹിതമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം പ്രസംഗ
പീഠത്തിൽ കയറി. അപ്പോൾ യസ്തയാസ് ദീർഘദർശിയുടെ
ദീർഘദർശനഗ്രന്ഥം ഒരു ജപാലയപരിചാരകൻ അദ്ദേ
ഹത്തിന്റെ കൈയിൽ കൊടുത്തു. അദ്ദേഹം അതു
നിവർത്തി പ്രശാന്തഗംഭീരമായ സ്വരത്തിൽ ഇപ്രകാരം
വായിച്ചു. “ജഗത് കർത്താവിന്റെ ആത്മീയചൈതന്യം
എന്നിലുണ്ട്. സുവിശേഷം സാധുക്കൾക്കായി പ്രസം
ഗിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം എന്നെ അഭിഷേകം ചെയ്തിരി
ക്കുന്നു. പശ്ചാത്താപപരവശമായ ഹൃദയത്തെ ആശ്വസി
പ്പിക്കുന്നതിനും അടിമകൾക്കു സ്വാതന്ത്ര്യവും കുരുക്കു കാ
ഴ്ചയും കൊടുക്കുന്നതിനും.....അദ്ദേഹം എന്നെ അയച്ചി
രിക്കുന്നു.” ഗ്രന്ഥം ചുരുട്ടിമടക്കിക്കൊടുത്തിട്ട് അദ്ദേഹം
ആ ദീർഘദർശനവാക്യത്തെ സ്വതഃസിദ്ധവും ഉജ്വലവു
മായ വാഗ്ദീപ്തിയോടുകൂടി വ്യാഖ്യാനിക്കുകയും അതു ത
ന്നെയും തന്റെ ഉദ്യോഗത്തെയും എങ്ങനെ സംബന്ധിക്ക
ണമെന്നു വിശദീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. ദീർഘദർശനവാക്യ
ഹണം ശ്രോതാക്കൾക്കു അക്ഷിലക്ഷിഭവിക്കുമാറു തന്മയത്വ
ത്തോടു വർണ്ണിക്കുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാഗ്ദീപ്തിയോടുകൂടി
അവർ ആരംഭത്തിൽ അപഹൃതചിത്തവൃത്തികളായി
യെങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാമുദായികമായ അധഃസ്ഥി
തത്വവും സാധുത്വവും അവരുടെ സ്മൃതിപഥത്തിലെത്തി
യപ്പോൾ ഒരു അപലാപരവം അവരുടെ ഇടയിൽ അങ്ങു
മിങ്ങും കേട്ടുതുടങ്ങി. “ഇതു് ആ കമ്മാളന്റെ മകനല്ല
യോ?” എന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥിതിവൈചര്യത്തെ
അപഹസിക്കുന്നതിനായി ശ്രോതാക്കളിൽ ചിലർ ഗർജ്ജി
ച്ചു. യേശു അവരുടെ മനോഗതിയെ മനസ്സിലാക്കിയിട്ട്
അവരോടു് ഇപ്രകാരം മറുപടി പറഞ്ഞു: “ഒരു ദീർഘ
ദർശിക്കു സ്വഭാവവും സ്വഭാവമൊഴിച്ചു് ഇതരസ്ഥാനങ്ങളിൽ
ബഹുമാനമില്ലാതില്ല.” അദ്ദേഹം കാഹർനാമിലും
മറ്റും പ്രവർത്തിച്ചതുപോലുള്ള അതുഭൂതകൃത്യങ്ങൾ അവരുടെ

ഇടയിലും ചെയ്യണമെന്ന് അവർ ആഗ്രഹിക്കുന്നതായി പ്രത്യക്ഷമാകയാൽ, അവരുടെ അവിശ്വാസത്താൽ അവർ അതിന് അർഹരല്ലെന്നും അതുകൊണ്ടും സുദൃഢമായ വിശ്വാസത്തിന്റെ ഫലങ്ങളാണെന്നും അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിച്ചു. അവർ ഇസ്രായേൽസന്തതികളാണെങ്കിലും വിശ്വാസവിമുഖരാകയാൽ ദൈവദൂഷിയിൽ വിജാതീയരെക്കാൾ അപകൃഷ്ടരാണെന്ന് അദ്ദേഹം ഇങ്ങനെ സമർത്ഥിച്ചു: “മൂന്നുവർഷവും ആറുമാസവും സ്വർലോകം മൂടപ്പെടുകയും ഭൂലോകമൊട്ടു മഹാക്ഷാമം ബാധിക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ, ഇസ്രായേലിൽ എലിയാസിന്റെ കാലത്തു നിരവധി വധവകളുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ സൈദോനിൽ സരേപ്പായിലെ ഒരു വിധവയുടെ അടുക്കലല്ലാതെ അവരിൽ ആരുടേയും അടുക്കലേക്ക് എലിയാസ് പ്രേഷിതനായില്ല, എന്നു സത്യമായി ഞാൻ നിങ്ങളോടു പറയുന്നു. ദീർഘദശിയായ എലിസേവ്യസിന്റെ കാലത്തു ഇസ്രായേലിൽ ഒട്ടുവളരെ കഷ്ടരോഗികളുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ സിറിയക്കാരുടെ നാമാനല്ലാതെ അവരിലാരുമെല്ലാമെങ്കിലും രക്ഷപ്പെട്ടില്ല;” ഈ വചനങ്ങൾ കേട്ടപ്പോൾ, ‘അവരെ, അബ്രാഹാമിന്റെ സന്തതികളെ, അജ്ഞാനികളായ സ്രീകളോടും കഷ്ടരോഗികളോടും സാമ്യപ്പെടുത്തുന്നതിന് അവൻ മുതിന്നോ?’ എന്ന് ആക്രോശിച്ചുകൊണ്ടു സദസ്സ് പെട്ടെന്നുണ്ടായ ക്രോധാവേശത്താൽ ഓടിയെഴുന്നേറ്റു.

ഈ സംരംഭം ഏതാനും അസംതൃപ്തരായ ശ്രോതാക്കളുടെ പരിഹാസം മാത്രമായിരുന്നില്ല. പിന്നെയും, സദസ്സ് ആസകലം കോപാന്ധരായി പുറപ്പെട്ടുവിട്ടു ബീഭത്സമായ ഒരു അട്ടമാസമായിരുന്നു. ആ പുരുഷാരം കൊടുങ്കാറ്റിനാൽ ഇളക്കപ്പെട്ട തിരമാലകളെപ്പോലെ കുതിച്ചു മുന്നോട്ടു പാഞ്ഞു, ക്രിസ്തുവിനെ പിടികൂടി, അവരുടെ പട്ടണം സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന കുന്നിന്റെ അഗ്രത്തിലേക്കു തുക്കിയെടുത്തുകൊണ്ടുപോയി. അവിടെനിന്നു താഴ്വരയിലുള്ള

ശിലാമയമായ തടത്തിൽ വിഴുത്തക്കവണ്ണം അദ്ദേഹത്തെ നെട്ടും താഴോട്ടു തള്ളിയിടണമെന്നായിരുന്നു അവർ വിചാരിച്ചതു്. എന്നാൽ അതിനു സമയം വന്നിട്ടില്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തെ തങ്ങളുടെ മുമ്പിലിട്ടു് ഉറുന്നതിന്നും തള്ളുന്നതിന്നും നിർദ്വയമായി അടിക്കുന്നതിന്നും ആക്ഷേപിക്കുന്നതിന്നും ഈ നസ്രാണികൾക്കു കഴിഞ്ഞുവെങ്കിലും, ആ കീഴ്ക്കാത്തുകായ കുന്നിന്റെ മുകളിൽ അററത്തു ചെന്നപ്പോൾ ഏതോ അമാനുഷമായ ഒരു ശക്തി അവരുടെ കരങ്ങളെ ബലമായി ബന്ധിച്ചു. അപ്പോൾ വിഗതശക്തികളായി, മൂകീഭൂതരായി, സ്തബ്ധരായി നിന്നുപോയ അവരുടെ ഇടയിൽക്കൂടി യേശു യഥേഷ്ടം കടന്നു് അദ്ദേഹത്തിനു പോകാനുള്ള വഴിയേ പോകുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ അവർക്കുണ്ടായ ആശ്ചര്യപാരതന്ത്ര്യം അവർക്കു് നിയമായിരുന്നു.

മകനോടൊത്തു് ജപാലയത്തിൽ പോയ മേരി അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രസംഗവും, പുരുഷാരത്തിന്റെ വിഭേദാശസംരംഭവും ബഹുളങ്ങളും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആപല്ക്കരമായ ഛാവസ്ഥയും അതുളതകരമായ വിമോചനവും ആദ്യവസാനം കാണുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ആസുരപ്രകൃതികളായ ശത്രുക്കളുടെ കരങ്ങളിൽ അകപ്പെട്ടു് അസഹായനായി ഉഴുന്നതന്റെ ദിവ്യകുമാരന്റെ ആപന്നസ്ഥിതി ആ കന്യാമാതാവിനു് എത്ര ഹൃദയാരുന്തുടമായിരുന്നിരിക്കണം! ഒടുവിൽ അദ്ദേഹം തന്റെ അമാനുഷശക്തി പ്രയോഗിച്ചു് ആപത്തിൽനിന്നു നിർബാധം ഒഴിഞ്ഞുപോകുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ അവർക്കുണ്ടായ ആനന്ദം സീമാതീതമായിരുന്നുവെന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.

യേശു ശത്രുക്കളിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെട്ടു നേരെ കാഹർനാമിലേക്കു പോയി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാവും മേരി ക്ലേയോഫാസ്സും പുത്രന്മാരും അദ്ദേഹത്തെ പിന്തുടന്നു. ജെന്നാസറത്തു് തടാകത്തിന്റെ തീരപ്രദേശങ്ങളിൽ ധർമ്മപ്ര

ചാരണം ചെയ്തശേഷം അദ്ദേഹം യോർദാൻനദീതീരത്തു കൂടി സിന്ധോരിയാഫിലിപ്പിയിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. പാരമ്പര്യവിശ്വാസപ്രകാരം ഈ സന്ദർഭത്തിലാണു കന്യകാമറിയത്തിന്റെ ജ്ഞാനസ്നാനകർമ്മം നടന്നത്. പ്രകൃതിരാമണിയകത്താൽ പരിലസിതമായ യോർദാൻനദീതടത്തിൽവെച്ചു ഒരു സുപ്രസന്നമായ പ്രഭാതത്തിൽ ബാലാക്ഷിരണങ്ങളാൽ അതിലെ പരിപാവനജലം സുവർണ്ണസങ്കാശം ജാജപല്യമാനമായി തിളങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ, ശുഭ്രവസ്ത്രധാരിണിയായ ആ നിമ്മലകന്യക സ്വകുമാരനും രക്ഷകനുമായ യേശുവിന്റെ തൃക്കരങ്ങളാൽ ജ്ഞാനസ്നാനം ചെയ്യപ്പെട്ടു. *

ജ്ഞാനസ്നാനത്തിനുശേഷം മാത്രമേ മേരി തന്റെ ഏകാന്തജീവിതം നിശ്ശേഷം വെർജിച്ച് യേശുവിനെ സ്വതന്ത്ര അനുഗമിച്ചുള്ളൂ. അവരോടുകൂടി മേരി ക്ലെയോഫാസ്സു, ജോണിന്റെയും ജോസിന്റെയും മാതാവായ സലോമി, പുസായുടെഭാര്യയായ ജോനാ, സുസാനാ, മഗ്ദലേനാമറിയമുതലായ മറ്റു സ്ത്രീകളും ആ യുവതൃതൃവിനെ പിന്തുടർന്നിരുന്നു. ഇവരിൽ ഒട്ടവിൽ പേരു പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന സ്ത്രീ യേശുവിനോടും മാതാവിനോടും സവിശേഷമായ ബന്ധമുള്ളവളായിരുന്നു. വിശ്വമോഹനമായ രൂപലാവണ്യമുള്ള ആ യഹൂദപ്രമദ ദൗർമാഗ്നികജീവിതംകൊണ്ടു അതീതകാലത്തു കപ്രസിദ്ധയായിരുന്നുവെങ്കിലും, യേശുവിന്റെ ജീവിതവിശുദ്ധിയാലും ധർമ്മോപദേശങ്ങളാലും സമാകർഷിക്കപ്പെട്ടുകയാൽ പശ്ചാത്താപവിവശയായി ആ ദിവ്യതൃതൃവിന്റെ പാദാരവിന്ദങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗപ്രണാമം ചെയ്തു പരിപൂർണ്ണമായ പാപവിമോചനം സമ്പാദിച്ചിരുന്നു. തന്റെ മോക്ഷ

* കന്യകാമറിയത്തിന്റെ ജ്ഞാനസ്നാനത്തെപ്പറ്റിയുള്ള പാരമ്പര്യവിശ്വാസം രേഖപ്പെടുത്തിയ പാലസ്തൈൻദേശീയനായ സെയിൻറ് ഫീലിപ്പിയസ്സിന്റെ അഭിപ്രായപ്രകാരം യേശുക്രിസ്തു മാതാവിനെയും സെയിൻറ് പിററിനെയും മാത്രമേ നേരിട്ടു ജ്ഞാനസ്നാനം ചെയ്തുള്ളൂ.

ഭാതാവായ ആ കരുണാകരന്റെ മാതാവിനോടു മഗ്ദ്ധലനം മറിയയ്ക്കുക ഗാഢമായ സ്നേഹവും ഭക്തിയുമുണ്ടായിരുന്നു. ജീവിതപരിവർത്തനം ഉണ്ടായതുമുതൽ അവൾ കന്യാമാതാവിനോടൊന്നിച്ചു ഭിവ്യാക്ഷാനാഥനെ മരണപശ്ചത്തം ഒരിക്കലും വിട്ടുപിരിയാതെ അനുഗമിച്ചിരുന്നു.



അദ്ധ്യായം ൧൨.

കൽവാരിമലയിൽ.

യേശുവിന്റെ ശത്രുക്കളുടെ സംഖ്യയും ശക്തിയും ദിനംപ്രതി വർദ്ധിച്ചുവന്നു. ഉത്സവംപ്രമാണിച്ചു അദ്ദേഹം ധർമ്മപ്രചാരണം ചെയ്യുന്നതിനു യഹൂശലേം സന്ദർശിച്ച സന്ദർഭങ്ങളിലെല്ലാം ഫരിസ്യപ്രഭൃതികൾ അദ്ദേഹത്തെ അസഹ്യമായി ഉപദ്രവിച്ചു. പലപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തെ കല്ലെറിഞ്ഞു കൊല്ലുന്നതിനു അവർ സന്നദ്ധരായി. എങ്കിലും ആ കാരുണ്യമൂർത്തി അവരെ സ്നേഹംകൊണ്ടും നന്മകൊണ്ടും സമുദ്ധരിക്കുന്നതിനായുള്ള ശ്രമങ്ങളെ തുടന്നുകൊണ്ടുതന്നെയിരുന്നു. മുപ്പത്തിമൂന്നാംവർഷം മാർച്ച് മാസാരംഭത്തിൽ അദ്ദേഹം ബഥനീയിൽവെച്ചു മൃതനായ ലാസറസിനെ പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കുകയാൽ അനേകം സജ്ജനങ്ങളുടെ മൈത്രിയും അനുകമ്പയും അദ്ദേഹം സമ്പാദിച്ചുവെങ്കിലും, സാമുദായികവും മതപരവുമായ കാര്യങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രാബല്യവും സ്വാധീനശക്തിയുമുള്ള സെൻഫെദ്റിൻമഹാജനസഭയുടെ സവിശേഷമായ ശ്രദ്ധയ്ക്കും ദ്രവ്യരൂപമായ വൈരത്തിനും അദ്ദേഹം പാത്രീഭവിച്ചു. അദ്ദേഹം വധിക്കപ്പെട്ടേ മതിയാവൂ എന്ന ഘോരവും അചഞ്ചലവുമായ നിശ്ചയം ആ ജാതീയസഭ ബഹുഭൂരിപക്ഷത്തോടെ പാസ്കാ-

ക്കിക്കഴിഞ്ഞു. ഈ നിശ്ചയത്തിന്റെ നിവ്വഹണത്തിന് അനുകൂലമായ സന്ദർഭവും സൗകര്യവും സിദ്ധിക്കുന്നതിനുള്ള താമസമേ ഇനി ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

ഏതാനും ദിവസം എല്ലാം എന്ന ചെറിയ പട്ടണത്തിൽ മാറിത്താമസിച്ചശേഷം അദ്ദേഹം വീണ്ടും ബഥനിയിൽ വന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മ അപ്പോൾ മാത്തായുടെയും മരിയയുടെയും അതിഥിയായി ലാസറസ്സിന്റെ വീട്ടിൽ താമസിക്കുകയായിരുന്നു. പെസഹാപെരുനാളിന് അഞ്ചു ദിവസമുണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ യേശു യരൂശലേമിലേക്കു യാത്ര പുറപ്പെട്ടു. അവിടെ ധാരാളമായി വന്നുകൂടിയിരുന്ന തീർത്ഥയാത്രക്കാർ ലാസറസ്സിന്റെ പുനരുത്ഥാപനമാകുന്ന മഹാപദാനത്തിനുശേഷം അവരുടെ സവിശേഷമായ ഭക്ത്യാദരങ്ങൾക്കു പാത്രീഭൂതനായ ആ യുവദീർഘദർശിയെ രാജോചിതമായ വിധത്തിൽ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു ബഹളംകൂട്ടി. അവർ ഈന്തപ്പനക്കുരുത്തോലകളും ഹെലിപ്പുവൃക്ഷശാഖകളും കരങ്ങളിൽ വഹിച്ചുകൊണ്ട് ഗർഭഭാരൂഢനായ യേശുവിനെ തങ്ങളുടെ രാജാധിരാജനെന്നവണ്ണം ജയജയഘോഷങ്ങളോടും ആഘ്നവിളികളോടും എരിരേറു ദേവാലയംവരെ ഒരു മഹാഘോഷയാത്രയായി അനുഗമിച്ചു. അദ്ദേഹം ഈ ഭക്തിപ്രകടനങ്ങളെ സസന്തോഷം സ്വീകരിച്ചുവെങ്കിലും ഏതാനും ദിവസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ യരൂശലേം നഗരത്തിൽ നടക്കാൻപോകുന്ന ആ മഹാപാതകത്തെ ഓർത്ത് അത്യന്തം പരിതപിച്ചു. സ്വപത്രന്റെ മാഹാത്മ്യവും ദിവ്യത്വവും മനസ്സിലാക്കി ജനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ യഥായോഗ്യം ബഹുമാനിക്കുകയും തലസ്ഥാന നഗരിയിലേക്ക് ആഡംബരപൂർവ്വം സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് കണ്ടിട്ടു മരിയ ആനന്ദാശ്രുക്കൾ വർഷിച്ചു. എങ്കിലും ക്ഷണപ്രഭാചഞ്ചലമായ ആ പ്രമോദസംരംഭത്താൽ മനസ്സിനിടയായ കന്യാമാതാവു വഞ്ചിക്കപ്പെട്ടില്ല. അത്യാസന്നമായ മഹാവിപത്തിനെ അവർ

ദീർഘദൃഷ്ടിയാൽ സമഗ്രമായി ദർശിച്ചിരുന്നു. ജനതതിയുടെ ക്ഷണികവും അസ്ഥിരവുമായ ഉത്സാഹലോഷങ്ങൾ ജനനേതാക്കന്മാരുടെ സുദൃഢവും അജയ്യവുമായ ദൗഷ്ട്യത്താലും ശത്രുതയാലും അമർത്തപ്പെടുമെന്നു ദിവ്യചക്ഷുസ്സിന്റെ സഹായമില്ലാതെത്തന്നെ അവർക്കു കാണാൻ കഴിയുമായിരുന്നു. യേശുവിനു ജനങ്ങൾ നൽകിയ ആഘോഷപൂർവ്വകമായ സ്വീകരണം സെൻഫെദ്റിൻസഭയുടെ വൈരത്തെ പൂർവാധികം ഉഗ്രതരമായി ഉജ്ജ്വലിപ്പിക്കുകയും നിര്യാതനോദ്യമത്തെ ത്വരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഉച്ചയ്ക്കുമുമ്പ് അദ്ദേഹത്തെ രാജയോഗ്യമായി ബഹുമാനിക്കുകയും കൊണ്ടാടുകയും ചെയ്തു. ജനാവലി, ഉച്ചതിരിഞ്ഞപ്പോൾ, അദ്ദേഹം പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നതുപോലെ, അദ്ദേഹത്തെ തിരസ്കരിക്കുകയും അപകർഷിക്കുകയും ചെയ്തു. ഏതാനും ശിഷ്യന്മാരാൽമാത്രം അനുഗതനായി അദ്ദേഹം നിർബാധം വിശ്രമിക്കുന്നതിനായി ബഥനിയിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോയി.

വ്യാഴാഴ്ച കാലത്തെ യേശു വിണ്ടു യൗശലേമിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. ഈ അവസാന യാത്രയിലും ശിഷ്യരോടുകൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാവും അദ്ദേഹത്തെ അനുഗമിച്ചിരുന്നു. അദ്ദേഹം പീഡാനുഭവവും കഠിനമരണവുംകൊണ്ടു ലോകോദ്ധാരണകൃതനിർവ്വഹണത്തെ പരിപൂർണ്ണമാക്കാൻ പോകുന്ന ഈ അന്തിമഘട്ടത്തിലും, ലോകരക്ഷയ്ക്കായി മനുഷ്യാവതാരം ചെയ്യുകയെന്ന ദൈവനിശ്ചയത്തെ സ്വതന്ത്രമായ സമ്മതിദാനത്താൽ സാധിതപ്രായമാക്കുകയും അവതീർണ്ണനായ സച്ചിന്മയനെ സ്വഗഭേദമായി ലോകത്തിനു പ്രദാനംചെയ്യുകയും ചെയ്താൽ, മനുഷ്യവർഗ്ഗപരിത്രാണകർമ്മത്തിൽ സഹകാരിണിയായിത്തീർന്ന ആ കന്യാമാതാവു സന്നിഹിതയായിരുന്നു, സ്വസുതന്റെ കഷ്ടപ്പാടിലും മരണയാതനയിലും അനുഭവിക്കൊണ്ടു ഭാഗഭാഷായി ലോകരക്ഷയിലുള്ള സ്വസഹകരണം പൂർത്തിയാക്കുകയെന്നുള്ളതു സ്വർഗ്ഗമാ

സമുചിതം തന്നെയാണല്ലോ. ഈശ്വരാവതാരകൃത്യത്തിൽ കാര്യക്ഷമമായി സഹകരിച്ച കന്യാമാതാവും ആ അവതാരോദ്ദേശ്യനിർവ്വഹണത്തിലും ഹൃദയസംയോഗത്താലും സഹഭാവത്താലും അനിതരമാത്രസാമാന്യമായ പരമത്യാഗത്താലും സഹകരിക്കുകയെന്നത് എത്രയും സ്വാഭാവികമത്രെ.

ആ വ്യാഴാഴ്ച യൗശലേമിൽവെച്ചു നടന്ന യേശുവിന്റെ അന്തിമഭക്ഷണസന്ദർഭത്തിലും മേരി മറു് അനുയായിനികളോടുകൂടി സന്നിഹിതയായിരുന്നുവെന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. “നിങ്ങൾ വാങ്ങിത്തീന്നവിൻ; ഇതു നിങ്ങൾക്കായി ഭാനം ചെയ്യപ്പെടുന്ന, നിങ്ങളെപ്പ്രതി മനുഷ്യരുടെ പ്രഹരങ്ങളാൽ നരക്കപ്പെടുന്ന, എന്റെ ശരീരമാകുന്നു” എന്നും, “നിങ്ങൾ എല്ലാവരും ഇതു കുടിക്കവിൻ; പാപവിമോചനാർത്ഥം അനേകംപേർക്കായി ചിന്താനിരിക്കുന്ന എന്റെ ഈ രക്തം ബലിയുടെ രക്തമാകുന്നു” എന്നുമുള്ള സർവശക്തനായ യേശുവിന്റെ അമോഘമായ വചനങ്ങളാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാക്ഷാൽ ശരീരരക്തങ്ങളായി പരിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെട്ട ആ പൈസഹാഭോജ്യപേയങ്ങളെ കന്യാമാതാവും ഭക്ഷിക്കുകയും കുടിക്കുകയും ചെയ്തു. “ഇതു എന്റെ ഓർമ്മയ്ക്കായി ചെയ്യുക”എന്നു് ആ ദിവ്യകാരണ്യസപത്നിയെ അനന്തരകാലങ്ങളിലും തന്റെ പരമമായ ആത്മബലിയുടെ സ്മാരകമായി ആവർത്തിക്കണമെന്നു് അദ്ദേഹം ആജ്ഞാപിക്കുന്നതു വൈദികാധികാരമുള്ള അപ്പോസ്തലന്മാരോടു മാത്രമാണെങ്കിലും, “നിങ്ങൾ വാങ്ങിത്തീന്നവിൻ, കുടിക്കവിൻ,” എന്നു് അദ്ദേഹം പറയുന്നതു അവിടെ സന്നിഹിതയായിരുന്ന എല്ലാവരോടുമാണു്. അദ്ദേശ്യനായ ദൈവം മനുഷ്യനായി അവതരിച്ചു മേരിയുടെ ഗർഭഫലമായ യേശുവായി ദൃഷ്ടിഗോചരനായതുപോലെ, അവതീർന്നതായ ആ ദൈവം ലോകം വിട്ടുപോകുന്നതിനു മുമ്പു കർബാനയാകുന്ന അപൂർവ്വവിധി ആകല്പകാലം സ്വശിഷ്യന്മാർക്കു ദൃശ്യനായി, ഉപ

ഭോഗയോഗ്യനായി, സായുജ്യപ്രദനായി ലോകത്തു സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിനു തന്റെ അപാമായ കാരുണ്യത്താൽ തിച്ച് പ്പെടുത്തി. തന്റെ അന്തിമഭോജനത്തിൽവെച്ച് ആ മഹോദ്ദേശ്യം അദ്ദേഹം നിർവ്വഹിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കരങ്ങളിൽനിന്നുതന്നെ മേരി സ്വശരീരാംശമായ സാക്ഷാൽ ദൈവകുമാരന്റെ പരിപാവനശരീരമായി അഖണ്ഡശക്തിയുടെ അതുല്യതകരമായ പ്രവർത്തനത്താൽ പരിവർത്തനം ചെയ്യപ്പെട്ട അപൂർവ്വത്തെ—കർബാനയെ—സ്വീകരിച്ചതു സമുചിതം തന്നെയാണു്. ജീവനും പ്രകാശവും സത്യവുമായ പരമാത്മാവാണ് ജീവാത്മാവിന്റെ യഥാർത്ഥമായ പോഷണം. എന്നാൽ പരിമിതമായ മനുഷ്യാത്മാവിനു് അപരിമിതമായ പരമാത്മാവു്, സ്തനംധരയായ ശിശുക്കൾക്കു് അന്നമെന്നവണ്ണം, ദഹിപ്പിക്കാൻ പ്രയാസമായ ഒരു ഭോജനമാണു്. മാതാവു അന്നം ഭുജിക്കുകയും അതിനെ പാലായി രൂപാന്തരപ്പെടുത്തി സ്വശിശുവിനു കൊടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പാൽ ശിശുക്കൾക്കു് എത്രയും ഹൃദ്യവും അവരുടെ ദഹനശക്തിക്കു് അനുരൂപവുമായ ഒരു ആഹാരസാധനമാണല്ലോ. “പരമാത്മാവു് ഏറ്റവും ഗുരുതമുള്ള ഒരു ആഹാരസാധനമാണു്. അതുകൊണ്ടു് അമാനുഷശക്തികളായ മാലാഖമാർക്കു മാത്രമേ അതു് ഉപഭോഗയോഗ്യമാവുകയുള്ളു. ബലഹീനരായ നമുക്കു ഗുരുതരമായ ആ ഭോജ്യത്തെ ആസ്വദിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. സ്വസ്തിയഭോജനമായ ആ അന്നം ഭൂഗോളവാസികളായ നമുക്കു ദുഷ്പ്രാപമാണു്. തന്നിമിത്തം ആ അന്നം അനുഗൃഹീതയായ കന്യകയുടെ ശരീരത്തിൽ നിവേശിക്കുകയും അതു പാലായി രൂപാന്തരീഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ആ പാൽ നമുക്കു കടിക്കാവുന്നതുമാണു്. കന്യകാമറിയത്തിന്റെ വിശേഷാത്തരമായ ഈ മാഹാത്മ്യത്തെപ്പറ്റി നാം ധ്യാനിക്കുന്നതോരും അതു ഉത്തരോത്തരം ആലോചനാമൃതമായ ഒരു പരമാർത്ഥമായി പ്രത്യക്ഷീഭവിക്കുന്നു.

ഈ അന്തിമമായ ഭോജനത്തിനുശേഷം അദ്ദേഹം സ്വമാതാവിനോടു യാത്രപറഞ്ഞു അപ്പോസ്തലന്മാരോടു കൂടി ഗത്സമനിയിലേക്കു പോയി. അദ്ദേഹത്തിനു പിന്യാനഭവം അത്യാസന്നമായിരുന്നുവെന്ന് അറിയാമായിരുന്നു. ഗത്സമനിത്തോട്ടത്തിൽ വെച്ചു മരണയാതനയെക്കാൾ ഭിന്നമായ ഒരു തീവ്രവേദന അദ്ദേഹം അനുഭവിക്കുകയും അതോടുകൂടി തന്റെ അവതാരോദ്ദേശ്യത്തിന്റെ വിജയകരമായ നിർവ്വഹണത്തിനായി തന്റെ സ്വർഗ്ഗീയ പിതാവിനോടു സർവ്വാത്മനാ പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശത്രുക്കൾ അദ്ദേഹത്തെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തു. അപ്പോസ്തലന്മാരിൽ ഒരുവനായ യൂദാ സ്കരിയത്ത് എന്ന മഹാസ്വാമിദ്രോഹിയാൽ നയിക്കപ്പെട്ട അവർ അലർഭാഗ്യാലോചനയുടേ ശുശ്രൂഷയെ മഹാപുരോഹിതന്റെ അർഹതയിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി.

പുത്രന്റെ സ്ഥിതിയെ ദിവ്യദൃഷ്ടിയാൽ സൂക്ഷ്മമായി ഭംഗിച്ചിരുന്ന മാതാവു, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂടെയുണ്ടായിരുന്ന അപ്പോസ്തലപ്രമാണികൾപോലും ഉദാസീനരായി സൂക്ഷ്മമായി ലയിച്ചിരുന്നപ്പോൾ, എത്രയും ജാഗ്രതയായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ വേദനയ്ക്കു തുല്യമായ വേദനയോടുകൂടി ആ ഭയങ്കരരാഗ്നി മുഴുവനും, അദ്ദേഹത്തിനുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുകയായിരുന്നു. രാഗ്നി രണ്ടു മണി ആയപ്പോൾ യേശുവിന്റെ ഏറ്റവും പ്രിയഭോജനമായ ശിഷ്യൻ വന്ന് അതുവരെ നടന്ന സംഭവങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചുള്ള പൂർണ്ണമായ വിവരം മറിയത്തു നൽകി. സെൻഫെറ്റിൻസഭ അദ്ദേഹത്തെ വിസ്തരിച്ചു കുറ്റക്കാരനാണെന്നു സ്ഥാപിച്ചശേഷം, അദ്ദേഹത്തെ കൈഫാസിന്റെ വീട്ടിൽ അപ്പോൾ ബന്തവസ്സുചെയ്തിരിക്കുന്നു. നേരംവെളുത്തിട്ട് ആ സഭയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽതന്നെ ഒരുവിചാരണകൂടി കഴിഞ്ഞശേഷം, റോമൻഭരണാധികാരിയുടെ സന്നിധിയിൽ സാമ്രാ

ജൂനിയർ പ്രകാരമുള്ള വിസ്താരത്തിനും വിധിക്കും വിധേയനാകാൻ അദ്ദേഹം സത്പരം ആനയിക്കപ്പെടും. കരഞ്ഞും പ്രാത്ഥിച്ചും ആ കന്യാമാതാവു നേരം വെളുക്കുന്നതുവരെ മകന്റെ ഭാവസ്ഥയെപ്പറ്റി അത്യുത്കണ്ഠിതയായി കഴിഞ്ഞുകൂടി. പ്രഭാതമായപ്പോൾ അവർ ജോണിനോടും അനുയായിനികളായ ഭക്തസ്ത്രീകളോടുംകൂടി കൈഫാസിന്റെ അരമനവാതുക്കൽ എത്തി. അവിടെ തന്റെ ദിവ്യകുമാരനെ വിസ്തരിച്ചു വിധിക്കാൻപോകുന്ന ന്യായാധിപമന്ത്രിമാരെ അവർ കണ്ടു. ഭൂതഗതിയിൽ ഒരു വിസ്താരകോലാഹലം നടത്തിയശേഷം ആ മഹാജനസഭക്കാർ യേശുവിനെ ബന്ദിയായി പിടിച്ചെടുത്തതിന്റെ കച്ചേരിയിലേക്കുകൊണ്ടുപോകുന്നതിനുള്ള ബഹളമായി. ഒരു രാത്രികൊണ്ടു് അദ്ദേഹം അനുഭവിച്ച ശാരീരവും മാനസികവുമായ കഠിനവേദനയുടെ ക്ഷീണവും വൈചശ്ര്യവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖാവചിന്ദത്തിൽ മേരി പ്രത്യക്ഷമായിക്കണ്ടു.

അപ്പോൾമുതൽ മേരി നിരന്തരമായി പുത്രനെ പിന്തുടർന്ന് പിടിച്ചെടുത്തതിന്റെ കച്ചേരിയിലേക്കു, ഫെറോദേസിന്റെ അരമനയിലേക്കു, വീണ്ടും റോമൻകോടതിയിലേക്കും ശത്രുക്കൾ അദ്ദേഹത്തെ കയ്യെടുത്തു കൊണ്ടുപോയപ്പോഴൊക്കെ മാതാവു കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു. എവിടെയെല്ലാംവെച്ചു തന്റെ ദിവ്യസുതനെ കാണുന്നതിനു് അവർക്കു് സൗകര്യം ലഭിച്ചുവോ അവിടെയെല്ലാംവെച്ചു് ആ ദർശനസൗഭാഗ്യം അവർ അനുഭവിച്ചു. പിടിച്ചെടുത്തതിന്റെ കച്ചേരിയിലും, ഫെറോദേസിന്റെ അരമനയിലും, ആസൂരചിത്തരായ വൈരികളാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടു് അവരുടെ അതിരില്ലാത്ത വിദ്വേഷത്തിനും പരിഹാസത്തിനും പാത്രവാനായി നില്ക്കുന്ന ആ നിവേദമൂർത്തിയെ കണ്ടപ്പോഴും, കശാപ്രഹരണവും കണ്ടകകീരീടധാരണവും കഴിഞ്ഞശേഷം പിടിച്ചെടുത്തു് അനുരൂപമാകലനായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ

നിർദ്ദോഷതയിലേക്കു ജനതതിയുടെ ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ചു പോഴും, അതിനത്തരമായി ഹൃദയശൂന്യമായ ആ ദിപിപാദ സമൂഹം “അവന്റെ കഥകഴിക്കട്ടെ! അവനെ കുരിശിൽ തൂക്കിക്കൊല്ലട്ടെ!” എന്നു കണ്ണാരത്തുടമായി ആക്രോശിച്ചു പോഴും, ആ കന്യാമാതാവു അനുഭവിച്ച വ്യസനപാര വശ്യം വാചാമഗോചരമായിരുന്നുവെന്നു പറയേണ്ടതില്ല. തീവ്രതമായ ദുഃഖവും വേദനയും അവർ അനുഭവിച്ചുവെങ്കിലും അവരുടെ ഹൃദയശാന്തിയും ആത്മദമനവും അതിനാൽ ഒട്ടും ഹനിക്കപ്പെട്ടില്ല. അപാരവും അഗാധവുമായിരുന്ന അവരുടെ വ്യസനാംബുധി നിശ്ചലവും പ്രശാന്തവുമായിരുന്നു.

പിലാത്തോസിനു ക്രിസ്തുവിന്റെ നിരപരാധതയെപ്പറ്റി പുണ്യബോധ്യമുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും, അതിനികൃഷ്ടമായ ഭീരുതയാൽ യഹൂദന്മാരുടെ ഭീഷണികൾക്കും ശാഠ്യത്തിനും വശംവദനായി അയാൾ യേശുവിനെ അവരുടെ ഹിതാനുസാരം വധശിക്ഷക്കു വിധിച്ചു. ആ വിധിപ്രകാരം യേശു തന്റെ വധോപകരണമായ ഒരു ഭാരമേറിയ മരക്കരിശു തോളിൽ വഹിച്ചുകൊണ്ടു്, സമാനശിക്ഷയ്ക്കു വിധേയരായ രണ്ടു തസ്കരന്മാരായും ഒരു വലിയ പുരുഷാരത്തായും അനുഗതനായി, കൽവാരീമലയിലേക്കുള്ള തന്റെ അഭിനിർദ്ദാണം ആരംഭിച്ചു. യെരൂശലേമിലും പരിസരങ്ങളിലുമുള്ള പാരമ്പര്യവിശ്വാസപ്രകാരം, മേരിയും അനുയായിനികളും റോമൻകച്ചേരിയിൽനിന്നുള്ള ഒരു കരകുവഴിയിൽ കൂടി നടന്നു, വധയാത്രാസംഘം അവലംബിച്ച രാജപാതയിലെത്തി. മനുഷ്യകലജാതന്മാരിൽവെച്ചു സർവ്വോത്തമനും അജപാതസമാനം നിർമ്മലഹൃദയനുമായ ആ പുരുഷോത്തമൻ അത്യപകൃഷ്ടനായ ഒരു മഹാപാതകിയെന്നു വണ്ണം വധശിക്ഷാവശഗനായി നിന്ദ്യമായകരിശുവഹിച്ചും, ഖലന്മാരായ ശത്രുക്കളാൽ അവണ്ണനിയമാംവണ്ണം ഉപദ്രവിക്കപ്പെട്ടും ക്ഷീണപരവശനായി കൊലക്കുളത്തിലേക്കു യാത്ര

ചെയ്യുന്നത് അടുത്തുചെന്ന കാണുന്നതിന്നു സ്വകുമാരനെ കഴിയുന്നത്ര സമാശ്വസിപ്പിക്കുന്നതിന്നുമായി സ്രീകലോത്തം സമായ കന്യകാമാതാവു പരിതഃസ്ഥിതികൾക്കു് അജാഗ്രത കയായി, നിഷ്ഠൂരനായ വിജാതീയഭടനൊരപ്പറ്റി നിശ്ശേഷം നിർഭയയായി, പുരുഷാരത്തിനിടയിൽകൂടി കടന്നു് ആ ദിവ്യസന്നിധിയെ പ്രാപിച്ചു. ദിവ്യസൗന്ദര്യധാമമായ ഒരു സാധവീമണി പെട്ടെന്നു് അവിടെ ആവിർഭവിച്ചതു കണ്ടു് ആ റോമൻഭടന്മാർ സ്തബ്ധരായി, ഇതികർത്തവ്യതാ മൂഢരായി നിന്നുപോയി. മാതാവും പുത്രനും പരസ്പരം ധൈര്യപ്പെടുത്തുകയും ആശ്വസിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു ആ ഹൃദയസ്पर्ശകമായ രംഗം അധികം ദീർഘിക്കുന്നതിനിടയായില്ല. തുരുവിനെ അപ്പോഴും വിട്ടുപിരിയാത്ത ഏകശിഷ്യനായ ജോണും മഗ്ദലനാമറിയവും ഉടൻ മാതാവിനെ സ്നേഹപൂർവ്വം പിടിച്ചു മാറ്റിക്കൊണ്ടുപോയി.

മേരിയും ജോണും മഗ്ദലനാമറിയവും ഭക്തകളായ മറ്റു സ്രീജനങ്ങളും, ങ്ങുപപത്യാകലമായ ഈ മരണയാത്രയിൽ, അമാനുഷമായ തിതിക്ഷയോടെ അതികഠിനമായ പീഡയനുഭവിക്കുന്ന സ്വരക്ഷാനാഥനെ നിർനിമേഷരായി നോക്കിക്കൊണ്ടു പ്രണിധാനപൂർവ്വം അനുഗമിച്ചു. യേശു കരിശുമായി മറിഞ്ഞുവീഴുന്നതും, യഹൂശലേമിലെ സ്രീകൾ അനുഗന്ധാർദ്രരായി അനുശോചിക്കുന്നതും, സിറീനിയനായ സൈമൺ യേശുവിനുവേണ്ടി കരിശു വഹിക്കുന്നതും മറ്റും അവർ നിർഭരമായ വ്യസനത്തോടെ കണ്ടു.

അങ്ങനെ അവർ കൽവാരിയിലെത്തി. മേരിയുടെ ഹൃദയം യേശുവിന്റെ ഹൃദയവുമായി എപ്പോഴുത്തെയും കാൾ അധികം ബലവത്തരമായി സംയോജിച്ചു: അദ്ദേഹം നിശ്ശബ്ദനായിരുന്നതുപോലെ അവരും നിശ്ശബ്ദയായിരുന്നു; അദ്ദേഹത്തെ കരിശിൽ തറച്ചുവരോടു് അദ്ദേഹം ക്ഷമിച്ചു

തുപോലെ അവരും ക്ഷമിച്ചു; അദ്ദേഹത്തിന്റെ വധത്തിന് കാരണഭൂതരായ നമുക്കു് ഏവർക്കും വേണ്ടി അദ്ദേഹത്തെപ്പോലെ അവരും പ്രാർത്ഥിച്ചു.

കൽവാരിമലയുടെ മുകളിൽവെച്ച യേശുവിന്റെ ഒരു വിൽ ശേഷിച്ച ഭക്തജനങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു സമ്മേളിച്ചു. അവർ വധസ്ഥലത്തുനിന്നു് അല്പം അകലെ മാറിനിന്നു. അവരിൽ ഏതാനുംപേർ—ജോൺ, മഗ്ദലനാമറിയം, മേരി ക്ലൈയോഫാസ്സു്, ദിവ്യമാതാവു്,—കുരിശിൽചുവട്ടിലേയ്ക്കു അടുത്തുചെന്നു. അതു പരമമായ യാതനയുടെയും പരിപൂർണ്ണമായ ലോകരക്ഷാനിർവ്വഹണത്തിന്റെയും സമയമായിരുന്നു. സൂര്യൻ നിശ്ശേഷം ആഘാടനംചെയ്യപ്പെട്ടു. ഉച്ചത്തിൽത്തന്നെ ഉദ്ദേശം മൂന്നുമണിക്കു് ഉജ്വലമായി പ്രകാശിക്കേണ്ട ആ പ്രഭാകരൻ ആശ്ചര്യകരമാവണു് നിഷ്പ്രകാശനായി. കുരിശും കൽവാരിയും ലോകമാസകലവും താമിസ്രപ്രായമായ അന്ധകാരപടലങ്ങളാൽ സമാവരണംചെയ്യപ്പെട്ടു. മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ പാപപരിഹാരത്തിനായി നടത്തപ്പെടുന്ന പരമയാഗത്തിലെ ബലിമുഗമെന്നവണ്ണം സ്വപിതാവിനാൽ സന്യക്തനായി ആശ്വാസരഹിതനായി യേശു കുരിശിൽ തൂങ്ങിക്കിടന്നു, മൗനവേദനയനുഭവിച്ചു. കുരിശിന്റെ അടുത്തു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അമ്മ നിന്നു. “വ്യസനമാകുന്ന ഖഡ്ഗം അവരുടെ ഹൃദയത്തെ പിളർന്നു. യേശുവിന്റെ ശരീരവേദനകൾ മുഴുവനും അവർ അനുഭവയാൽ സ്വഹൃദയത്തിൽ അനുഭവിച്ചു. ഈശ്വരപുത്രന്റെ അതിതീവ്രമായ വേദനയിൽ മാതാവും ഭാഗിനിയിായി. സാധാരണ ഒരു മാതാവു് ഇത്തരമൊരു കാഴ്ച ജീവനോടുകൂടി സഹിക്കുമായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ ലോകോത്തരമായ സ്നേഹത്താൽ വികസിതമായ മറിയയുടെ ഹൃദയം ദിവ്യമായ പ്രചോദനത്താൽ അമാനുഷയെപ്പോലെയുള്ളതായിരുന്നു. അതിനെ ഭൂഖത്തിനു പരാജയപ്പെടുത്താൻ സാധി

ച്ചില്ല. അതിന്റെ ശാന്തിയും പ്രാഗത്ഭ്യവും അക്ഷയമായിത്തന്നെ ഇരുന്നു.

ആ മഹായാഗത്തിൽ ഭാഗഭാക്കായി അവർ കുരിശിന്റെ അടുത്തുതന്നെ നിന്നു. യേശുവിന്റെ ശത്രുക്കൾ അധിഷ്ഠിപ്പിച്ചവർഷംകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തെ അഭിഷേകം ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏറ്റവും അടുത്ത മിത്രങ്ങൾ പോലും ഭയവിഹ്വലരായി; അവടെ നടന്നതെന്താണെന്ന് അവർ അറിഞ്ഞില്ല. ചിലർ അറിഞ്ഞുവെങ്കിൽ ആ അറിവു വളരെ അവ്യക്തവുമായിരുന്നു. മറിയ മാത്രമേ ആ സംഭവത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മവും പൂർണ്ണവുമായ രഹസ്യം ഗ്രഹിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. അവിടെ ചൊരിഞ്ഞ ദിവ്യരക്തം മനുഷ്യജാതിയുടെ പരിരക്ഷയ്ക്കായുള്ള നിഷ്ക്രയമായിരുന്നു. അതു നമ്മുടെ പാപമാലിന്യങ്ങളെ നിശ്ശേഷം പ്രക്ഷാളനം ചെയ്തു. ശുദ്ധീകരിക്കപ്പെടുന്നതിനായി മറിയയിൽ പാപത്തിന്റെ യാതൊരു ലാഞ്ഛനവുമുണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിലും, പാപസമ്പർക്കത്തിൽനിന്ന് അവരെ പൂർണ്ണമായി സംരക്ഷിച്ച ദിവ്യകാരുണ്യത്തിന്റെ വേതനവും ആ രക്തംതന്നെ ആയിരുന്നു. ഈ പരമതത്വം യഥാസ്ഥിതി ഗ്രഹിച്ചിരുന്ന ആ ലോകമാതാവ് അവർക്കും അഖിലലോകത്തിനുംവേണ്ടി സർവ്വേശ്വരനോടു കൃതജ്ഞത പ്രകാശിപ്പിക്കുകയും, സ്വപുത്രന്റെ ആത്മബലിയിൽനിന്ന് ഉല്പദിച്ച രക്ഷാകരമായ അനുഗ്രഹവാഹിനിയിൽ അവഗാഹനം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. അവർ രക്ഷണീയമായ ജനഗണത്തിന്റെ പ്രാതിനിധ്യം വഹിച്ചുവെങ്കിലും ദിവ്യമാതൃത്വത്താൽ ആ ഗണത്തെക്കാൾ മഹത്തരമായ സ്ഥാനത്തേയ്ക്ക് ഉയർത്തപ്പെട്ടു. ദിവ്യരക്ഷകന്റെ സഹകാരിണിയായ അവർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പൗരോഹിത്യത്തിൽ ഭാഗിനിയായി ആ ദിവ്യബലിയെ സർവ്വേശ്വരസമക്ഷം സമർപ്പിച്ചു.

അഭിനവആദാമിന്റെ സന്നിധിയിൽ അഭിനവഹാ-

വായായ മേരി സ്ഥിതിചെയ്തു. ഈ രംഗം ഏകാന്തതോട്
 ത്തിലെ രംഗത്തിന് നേരേ വിപരീതവും അതിലെ പാപ
 കർമ്മത്തിന് പരിഹാരരൂപവുമാണ്. ഏകാന്തതോട് ത്തിലെ
 മരണകരമായ വൃക്ഷത്തിന് പകരം കൽവാരിയിൽ നില്ക്കുന്ന
 ജീവസന്ദായകമായ കല്പദ്രുമമാണ് കുരിശ്. യേശു സംപൂ
 ണ്ണമായ അനുസരണത്താൽ ആദിപിതാവിന്റെ പാപത്തെ
 പ്രമാജ്ജനം ചെയ്തു മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ അഭിനവപിതാ
 വെന്ന നിലയിൽ അദ്ദേഹം രക്ഷാർത്ഥമായ ജനങ്ങളെയെല്ലാം
 തന്നോടു സംയോജിപ്പിക്കുകയും അവരെയെല്ലാം ദൈവ
 ത്തിന്റെ സന്തതികളാക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ
 സന്നിധിയിൽ അഭിനവ ഹാവാ ദിവ്യഹൃദയവുമായുള്ള അ
 നുഷംഗത്താൽ ആദിമാതാവിന്റെ അനുസരണക്കേടിന്
 പരിഹാരം ചെയ്യുകയും, തന്റെ ഭുഖപരിപൂർണ്ണതയിൽ ര
 ക്ഷായോഗ്യമായ മനുഷ്യജാതിയെ അവതരിപ്പിക്കുകയും
 ചെയ്തു.

ഈ സന്ദർഭത്തിൽ രക്ഷകന്റെ അധരങ്ങളിൽനിന്നു
 നിർഗ്ഗമിച്ച വചനങ്ങൾ അതിഗഹനമായ ഈ പരമരഹ
 സ്വത്തെ പ്രഭോതിപ്പിച്ചു. “സ്വമാതാവിനെയും അടുത്തു
 നില്ക്കുന്ന സ്വസ്നേഹിതനായ ശിഷ്യനെയും കണ്ടപ്പോൾ
 യേശു മാതാവിനോടു, ‘സ്രീയേ, നിങ്ങളുടെ മകനെ കാ
 ണുക!’ എന്നു പറഞ്ഞു. അതിനുശേഷം അദ്ദേഹം ശി
 ഷ്യനോടു ‘നിന്റെ അമ്മയെ കാണുക!’ എന്നും പറഞ്ഞു.”
 അസഹായമായ തന്റെ മാതാവിനെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനു
 ജോണിനെ ചുമതലപ്പെടുത്തുകയെന്നുള്ള ഉദ്ദേശ്യം മാത്രമ
 ല്ല ഈ വചനങ്ങളിൽ അന്തർഭവിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നു അവ
 യെപ്പറ്റി ക്രൈസ്തവോചിതമായി ചിന്തിക്കുന്ന ഏവർക്കും
 പ്രത്യക്ഷമായി കാണാവുന്നതാണ്. ആ സന്ദർഭത്തി
 ന്റെ പരമമായ ഗൗരവത്തെയും പ്രാധാന്യത്തെയും അനു
 സ്മരിക്കുമ്പോൾ, ഉത്കൃഷ്ടതരമായ ഒരു വിവക്ഷിതം അവ
 യ്ക്കുണ്ടെന്നു സഹൃദയന്മാരായ ഏവർക്കും സുഗ്രഹമാണ്.

യേശു കരിശിൻചുവട്ടിൽ ലോകമാതാവിനെയും അവരുടെ അടുക്കൽ വിശുദ്ധിയും സ്നേഹവുമുള്ള ശിഷ്യനെയും കാണുന്നു. സ്വരക്തത്താൽ പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കപ്പെട്ടതും ദൈവത്തിൽനിന്നും മേരിയിൽനിന്നും സംജാതവുമായ ഒരു അനുഗ്രഹിത ജീവാത്മാവിന്റെ മാതൃകയായി യേശു തന്റെ പ്രിയഭാജനമായ ശിഷ്യനെ സങ്കല്പിക്കുന്നു. മേരി അനുഗ്രഹിതങ്ങളായ സകല ജീവാത്മാക്കളുടെയും മാതാവാണ് നമ്മളെ പരമാത്മം യേശു ഈവിധം പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുന്നത്:—“മഹതീ, എന്റെ രക്തത്തിന്റെ ദിവ്യശക്തിയാൽ പുനരുജ്ജീവിതമാകുകൊണ്ട് ഒരേസമയത്തു എന്റെ സ്വർഗ്ഗീയപിതാവിന്റെയും ഭവതിയുടെയും പുത്രനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന ആ എന്റെ സ്നേഹിതനെ കാണുക! ശിഷ്യോത്തംസമേ! നീ ഈ നിമിഷത്തിൽ എന്റെ സഹോദരനായിബുദ്ധിപ്പെടുത്തുക. നീ നിന്റെ ആത്മീയമാതാവായ ആ സാധുപിതനത്തെ കണ്ടാലും!”

ഈ വചനങ്ങൾ ജോണിനെ എന്നപോലെ പരിരക്ഷണീയങ്ങളായ സകല ജീവാത്മാക്കളെയും സംബന്ധിക്കുന്നവയാണ്. മോക്ഷാർഹരായ മനുഷ്യരുടെ പ്രതിനിധിയെന്നവണ്ണം ആ ശിഷ്യസത്തമനും യേശു നൽകിയ ഈ സന്ദേശം നമ്മിൽ ഓരോരുത്തരെയും ബാധിക്കുന്നുണ്ട്; നമുക്ക് ഓരോരുത്തർക്കും അത് ആശ്വാസപ്രദമാണ്; അതിന്റെ പരമമായ അർത്ഥം സർവ്വോപരി മറിയം ഗ്രഹിച്ചു. അസാമാന്യമായ കഷ്ടാനുഭവത്താലും അനുഗ്രഹഭൂഷണമായ അനുഗ്രഹവിശേഷങ്ങളുടെ സംപ്രാപ്തിയാലും ആ കന്യാമാതാവിന്റെ അന്തരംഗം ഇത്തരം സ്നേഹാത്മകങ്ങളായ ദിവ്യസന്ദേശങ്ങളുടെ സമൃദ്ധമായ സ്വീകരണത്തിനായി സജ്ജീകരിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ദിവ്യകാരുണ്യാതീരേകത്താൽ അവരെ ഭരമേല്പിക്കപ്പെടുന്ന സകല മനുഷ്യരെയും പുത്രപ്രേമ സമീകരിക്കുന്നതിന് അവരുടെ മൃഗലമായ ഹൃദയം

സന്നദ്ധമായിരുന്നു. ഈ അമോഘങ്ങളായ ദിവ്യോക്തികൾ, ഈ സന്ദർഭത്തിൽ അവരുടെ നവജാതരായ സന്തതികളിൽ ഓരോരുത്തനെയുംപറ്റി, മനുഷ്യജാതിയിൽപെട്ട എല്ലാവരെയുംപറ്റി, മാതൃയോഗ്യമായ സ്നേഹപ്രകർഷവും ക്രൂപകഷമായ അനുകമ്പാതിശയവും അവരുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഉല്പദിപ്പിച്ചു.

ഈ ഘട്ടത്തിൽ 'ലോകമാതാവു' എന്ന മറിയയുടെ അഭിധാനത്തിന്റെ സാമഞ്ജസ്യം പ്രത്യക്ഷമാകുന്നു. ജഗദിശനായ യേശു മനുഷ്യനായി അവതരിച്ചതു നമുക്കുവേണ്ടി മരിക്കുന്നതിനും അങ്ങനെ മരിച്ചിട്ടു മർത്യജാതിയിൽ ഓരോരുത്തനും നിത്യജീവൻ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിനാണത്രെ. ഈ നിത്യജീവപ്രദായകന്റെ ജനനത്തിലും ജീവിതത്തിലും മേരിക്കുള്ള സഹകരണത്താൽ അവർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലോകപരിത്രാണകർമ്മത്തിലും സഹകാരിണിയായിത്തീർന്നു. പരിത്രാണകർമ്മം പരിപൂർണ്ണമായി നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുന്ന കൽവാരീമലയിൽവെച്ചു സഹകാരിണിയുടെ സഹകാരിത്വവും പരിപൂർണ്ണമാകുന്നു. അവതീർണ്ണനായ ദിവ്യസുതനെ ഗർഭത്തിൽ ധരിച്ച മാത്രയിൽതന്നെ മറിയ അദ്ദേഹത്താൽ രക്ഷിക്കപ്പെടാനുള്ള ലോകത്തെ മുഴുവനും സ്വഗർഭത്തിൽ ധരിച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. പത്തു മാസംകൊണ്ടു യേശുവിനെ അവർ പ്രസവിച്ചു; എന്നാൽ രക്ഷണിയമായ മനുഷ്യവസ്തുത്തെ പ്രസവിച്ച് അവരുടെ ഗർഭഭാരത്തെ നിശ്ശേഷം ഓഴിക്കുന്നതിനും അവർ ഈ മുപ്പത്തിമൂന്നു വർഷവും ആവശ്യമായിരുന്നു. യേശുവിന്റെ അവതാരോദ്ദേശ്യം—നമ്മുടെ പരിരക്ഷ—പൂർണ്ണമായി നിർവ്വഹിക്കപ്പെട്ടതു കൽവാരീ മലയിലെ പരമയാഗത്താലാണല്ലോ. അതിനാൽ നമുക്കു ദൈവപുത്രനായ അദ്ദേഹത്തോടു സാഹോദര്യവും തത്സംബന്ധമായ അവകാശങ്ങളും ലഭിച്ചു; അപ്പോൾമുതൽ നമ്മുടെ ആത്മീയജീവിതം ആരംഭിച്ചു. യേശുവിനോടുകൂടി മേരിയുടെ ഗർഭത്തിൽ ഉല്പാദിതമായിരുന്ന പരിത്രാണയോഗ്യമായ

മനുഷ്യലോകം അപ്പോഴായിരുന്നു ഭൂജാതം ചെയ്തത്. സാക്ഷാൽ ക്രിസ്തുവിന്റെ മാതാവായ മേരി ലോകമാതാവുകൂടി ആയി പ്രത്യക്ഷീഭവിക്കുന്നത് ആ നിമിഷത്തിലത്രെ. സമുചിതമായ ആ സന്ദർഭത്തിൽ ലോകരക്ഷകൻ സ്വമാതാവിന്റെ സർവ്വലോകമാതൃത്വം എത്രയും ഹൃദയംഗമമായ വിധത്തിൽ പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുകയും അവരെ മാതാവായി സ്വീകരിക്കുന്നതിനു മോക്ഷാത്മികമായ നമ്മോടേവരോടും സ്നേഹപൂർവ്വം ആജ്ഞാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

മാതാവിന്റെ ലൗകികജീവിതത്തിലും അവരെ മാതൃനിവിശേഷം സ്നേഹിക്കുകയും രക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യണമെന്നും കൂടി യേശു പ്രസ്തുത സന്ദേശത്താൽ സജ്ജനപ്രതിനിധിയായ ജോണിനെ അനുസ്മരിപ്പിച്ചു. ആ ശിഷ്യശിരോമണി ദിവ്യഗുരുവിന്റെ ഇംഗിതത്തെ ശിരസാ വഹിക്കുകയും അസുലഭമായ ഒരു അമൂല്യനിധിയെന്നവണ്ണം കന്യാമാതാവിനെ മരണപശ്ചത്തം സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു.

എല്ലാം പരിസമാപ്തമായി. ഒരു ശബ്ദഘോഷത്തോടുകൂടി യേശു സ്വാത്മാവിനെ സ്വർഗ്ഗീയപിതാവിന്റെ കരങ്ങളിൽ ഏല്പിച്ച് ഗതജീവനായി. പുരുഷാരം അദ്ദേഹവുമായ ആ കാഴ്ച കണ്ട് അമ്പരന്നു പിരിഞ്ഞുപോയി. മേരിയും പരേതന്റെ സ്നേഹിതരും മാത്രം കുരിശിൻചുവട്ടിൽ ശേഷിച്ചു. രക്ഷകന്റെ ശരീരം സംസ്കരിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് അവർ എങ്ങനെ അവിടെനിന്നു പോകും? ശവസംസ്കാരത്തിന് അസഹായരായ അവർക്കു യാതൊരു കഴിവുമില്ലെങ്കിലും സർവ്വശക്തമായ സ്നേഹം അവരുടെ സ്വാധീനത്തിലില്ലെ?

വെള്ളിയാഴ്ച സൂര്യാസ്തമയത്തോടുകൂടി ആരംഭിക്കുന്ന ശബ്ദിവസത്തിന്റെ പരിപാവനത ഭഞ്ജിക്കപ്പെടാതിരിക്കത്തക്കവണ്ണം കുരിശിൽ തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ശരീരങ്ങളെ—അവ

നിശ്ശേഷം മുതങ്ങുകയായില്ലെങ്കിൽ—വെട്ടിക്കൊന്നു മാറുന്നതിനായി ആരാച്ചാരന്മാർ വീണ്ടും വന്നു. അവർ കള്ളന്മാരുടെ കാലുകൾ വെട്ടിമുറിച്ചു. അതുകണ്ടു മേരി ഞടുങ്ങി. സ്വപ്നമെന്നു തിരുശരീരം വീണ്ടും അനാദരിക്കപ്പെടാൻ പോകുന്നുവെന്നു അവർ ഭയപ്പെട്ടു. എന്നാൽ യേശു മരിച്ചുകഴിഞ്ഞു എന്നു ഭടന്മാർ മിക്കവാറും തീർച്ചപ്പെടുത്തി; അവരിൽ ഒരുവൻ കുന്നംകൊണ്ടു രക്ഷകന്റെ വലതുവലാവിൽ കുത്തിനോക്കി. ആ മുറിവിൽനിന്നു വെള്ളംകലന്നു രക്തം ഒലിച്ചു. മറിയയുടെ ഹൃദയം വീണ്ടും ഈവിധം പിളർപ്പെട്ടുവെങ്കിലും അവരുടെ പ്രബുദ്ധമായ ആത്മാവിനു ക്രിസ്തുവിന്റെ വിലാപത്തെ മുറിവിൽ അന്തർഗ്ഗതമായ ദിവ്യരഹസ്യത്തിന്റെ മഹിമ സുസ്സഷ്ടമായി കാണാമായിരുന്നു. അവസാനമായ ഈ രക്തബിന്ദുക്കൾ ക്രിസ്തുവിന്റെ അവാച്യമായ സ്നേഹാതിശയത്തെ പ്രഭോതിപ്പിച്ചു. ജലം ജ്ഞാനസ്നാനത്തെയും രക്തം കുർബാനയേയും സൂചിപ്പിച്ചു. ക്രൈസ്തവ തിരുസഭയുടെ ജീവനു നിദാനവും പോഷണവുമായ ഈ അനുഗ്രഹസ്രോതസ്സുകൾ (കൂദാശകൾ) വഴി തിരുസഭതന്നെ ആ തുറന്ന ഹൃദയത്തിൽനിന്നു ഉല്പാദിതമാണെന്നു വിചാരിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ആദിമആദാമിന്റെ പ്രിയതമ അയാളുടെ വിലാപത്തുനിന്നു അയാൾ ഉറങ്ങിക്കിടന്നപ്പോൾ ഉല്പാദിതയായതുപോലെ, ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രേമഭാജനമായ തിരുസഭയും അദ്ദേഹം കുരിശിൽതുങ്ങി സമാധിയടഞ്ഞുകിടന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിലാവിൽനിന്നു ഉത്ഭവിച്ചു. “അമ്മയുടെ മകനെ കാണുക” എന്ന പദത്രയത്താൽ വിവക്ഷിതമായ ആത്മീയപുനരുജ്ജീവനം പ്രാപിച്ച മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ ജനനം ഈ രക്തജലസ്രാവത്താൽ വീണ്ടും സൂചിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

കുരിശിൻചുവട്ടിൽ മേരിയും ജോണും മറ്റും അനന്യഗതികളായി നിന്നപ്പോൾ അരിമേത്ത്യാ ജോസഫ് എന്നും

നിഷേധമില്ല എന്ന് പേരുള്ള രണ്ടുപേർ അവിടെവന്നു. അവർ യേശുവിനോടു് അനുകമ്പയുണ്ടായിരുന്ന രണ്ടു സെൻ ഫെട്രിൻസഭാസാമാജികന്മാരായിരുന്നു. അവർ ക്രിസ്തുവിന്റെ മൃതശരീരം സംസ്കരിക്കുന്നതിനുള്ള അനുവാദം പിළാത്തോസിനോടു വാങ്ങി ആ പരിപാവനകൃത്യം നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനായി ഭൃത്യന്മാരോടുകൂടി വന്നതായിരുന്നു. കൽ വാരിയിൽ നിന്നു് അല്പം അകലെയുള്ള തന്റെ പറമ്പിൽ സജ്ജീകരിച്ചിരുന്ന സ്വന്തം ശവകുടീരത്തെ യേശുവിനായി വിനിയോഗിക്കുന്നതിനു ജോസഫ് തീർച്ചപ്പെടുത്തി. ശവ സംസ്കാരത്തിനു് ആവശ്യമുള്ള തൂണി, സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങൾ മുതലായവ അവർ കൊണ്ടുവന്നിരുന്നു.

യേശുവിന്റെ പ്രേതശരീരം കുരിശിൽ നിന്നു താഴെ തിരിക്കപ്പെട്ടു. കുരിശു നിന്ന സ്ഥാനത്തിനും ശവകുടീരത്തിനും മദ്ധ്യേയായി വളരെ നീളവും വിതിയുമുള്ളതും പൊക്കം കുറഞ്ഞതുമായ ഒരു ശിലാതടം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. അതു് ഇപ്പോഴും 'അഭിഷേകശില' എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്നു. പാരമ്പര്യവിശ്വാസപ്രകാരം ക്രിസ്തുവിന്റെ മൃതശരീരത്തെ സൈദ്ധാന്തവാദമായ ആ അന്തിമമിത്രങ്ങൾ കളിപ്പിച്ചതും സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങൾ പൂശിയും മറ്റും സംസ്കാരത്തിനായി സജ്ജീകരിച്ചതും ഇതിന്റെ മുകളിൽവെച്ചായിരുന്നു. മേരി തന്റെ ദിവ്യകുമാരന്റെ മൃതശരീരത്തെ മടിയിൽവെച്ചു കരങ്ങളാൽ താങ്ങിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു വിശ്വമോഹനമായ ആ മുഖാരവിന്ദത്തിൽ ഭക്തവീക്ഷണയായി ഭൂഖണ്ഡാഗരനിമഗ്നയായി ഈ ശിലാതടത്തിലിരിക്കുന്നതായിട്ടാണു ഭക്തന്മാരായ ചിത്രകാരന്മാർ ചേതോഹരമായി ചിത്രീകരിച്ചുകാണുന്നത്. ആ സ്ഥിതിയിൽ ആ കന്യാമാതാവിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ തിങ്ങിവിങ്ങിയ വികാരങ്ങൾ എത്ര വിവിധങ്ങളും ഉത്കൃഷ്ടങ്ങളുമായിരുന്നിരിക്കണം! മനുഷ്യരെ അത്ര കൂടുതലായി സ്നേഹിച്ച ദൈവത്തോടുള്ള സ്നേഹം, ഈ മഹാനി

യുണത്തിനു ഫേതുവായ പാപത്തെപ്പറ്റിയുള്ള വിഭേദം, പാപകർമ്മികളോടു ദൈവം കരുണ കാണിക്കുന്നതിനായുള്ള പ്രാർത്ഥന, യേശു ആർക്കുവേണ്ടി സ്വർജീവനെ ബലികഴിച്ചുവോ അവരോടുള്ള പുത്രനിവിശേഷമായ വാത്സല്യം—ഈ ദൃശങ്ങളായ സ്നേഹപരമ്പരയാൽ അവരുടെ ഹൃദയം പരവശമായിരുന്നു. തന്റെ ഏകപുത്രന്റെ ഏവംവിധമായ വിധോഗത്തിലുള്ള അപാരദുഃഖമാകുന്ന നിശിതഖഡ്ഗത്താൽ പ്രദാരിതമായ അവരുടെ ഹൃദയത്തിൽ നിറഞ്ഞ വികാരങ്ങൾ കരകവിഞ്ഞ് അശ്രുധാരയായി ഒഴുകി. അതീതകാലത്തു യൗശലേംനഗരത്തെപ്പോലെ രമണീയയായിരുന്ന ആ സൗഭാഗ്യവതി അപ്പോൾ അസ്വതന്ത്രമായ യൗശലേമിനെപ്പോലെ പരിക്രമിച്ചും അപ്രസന്നയുമായിരിക്കുന്നു:—

“ഇതിലേകൂടി കടന്നു പോകുന്ന നിങ്ങൾ എല്ലാവരും ശ്രദ്ധിക്കവിൻ. എന്റെ ദുഃഖംപോലെ ഏതെങ്കിലും ദുഃഖമുണ്ടോ എന്നു നോക്കവിൻ...നിന്നെ ഞാൻ എന്തിനോടു ഉപമിക്കേണ്ടു? ഓ യൗശലേംപുത്രിയേ, നിന്നെ ഞാൻ എന്തിനോടു തുലനംചെയ്യേണ്ടു? ഓ സീയോണിന്റെ കന്യകയായ പുത്രി, നിന്നെ സമാശ്വസിപ്പിക്കുന്നതിനായി നിന്നെ ഞാൻ എന്തിനോടു സാമ്യപ്പെടുത്തും? നിന്റെ നാശം സമുദ്രംപോലെ വിപുലമാണ്. നിന്നെ ആരു സുഖപ്പെടുത്തും?”

മറിയയുടെ നിശ്ശബ്ദമായ ഈ പ്രണിധാനത്തെ യേശുവിന്റെ സ്നേഹിതർ ആദരപൂർവ്വം ഭജിക്കേണ്ടിവന്നു. സൂര്യാസ്തമയം സമീപിക്കയാൽ സത്വരം സംഗതികൾ സമാപിക്കുന്നത് ആവശ്യകമായിരുന്നു. നമുക്കുവേണ്ടി ഹോമിക്കപ്പെട്ട ആ തൃശ്ശൂരിത്തെ താങ്ങിയിരുന്ന മാതൃഹസ്തങ്ങളിൽ നിന്ന് അതിനെ അവർ വാങ്ങി പരിചാരകന്മാരുടെയും മറ്റു ഭക്തജനങ്ങളുടെയും സഹകരണത്തോടുകൂടി കളിപ്പി

ച്ചു പരിമളതൈലങ്ങളാൽ അഭിഷേകം ചെയ്തു, മറ്റുലഭ്യകൃ
ലങ്ങൾ ധരിപ്പിച്ചു യഥാവിധി സംസ്കരിച്ചു.

മറിയ മകന്റെ ശവസംസ്കാരശേഷം ജോണിനോടു
കൂടി യദൃശ്യലേമിലുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിനീതവസ്തി *
യിലേയ്ക്കു പോയി. ആ വീട്ടിലായിരുന്നു അവർ അടുത്ത
രണ്ടു രാത്രിയും ഒരു പകലും കഴിച്ചുകൂട്ടിയതു്. ആ സാധ്യ
യുടെ ഭുജത്തിനു് അതിരൂണ്ടായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും അവ
രുടെ ദൈവസ്നേഹം അതിനെ അധഃകരിച്ചു. സ്വന്ത
വിനെ ഭീരുതയാൽ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു് ഓടിപ്പോയ അപ്പോസ്ത
ലന്മാരും ശിഷ്യന്മാരും ആശ്വാസരഹിതരായി മടങ്ങിവന്നു.
മറിയ അവരെയെല്ലാം സ്നേഹപൂർവ്വം സ്വീകരിക്കുകയും ആ
ശ്വസിക്കുകയും ചെയ്തു. അസ്വസ്ഥമായ അവരുടെ ഹൃ
ദയങ്ങളിൽ ക്രിസ്തുവിന്റെ അവിളംബിതമായ പുനരുത്ഥാ
നത്തെപ്പറ്റിയുള്ള വിശ്വാസത്തെ ബലപ്പെടുത്തുന്നതിനു
മേരിയത്തിച്ചു. ക്രിസ്തു മരണത്തെ ജയിക്കുമെന്നുള്ള ആ
ധന്യയുടെ വിശ്വാസം അചഞ്ചലമായിരുന്നു.

* അനേകം വലകളുടെയും വള്ളങ്ങളുടെയും ഉടമസ്ഥനും ഒരു ലാശപ്ര
മാണിയുമായ സെബിദിക്കു യദൃശ്യലേമിൽ ഒരു മത്സ്യപ്പിടികയുണ്ടായിരുന്നുവെ
ന്നും അതായിരുന്നു സെയിൻറു ജോൺ അവിടെ തന്റെ വസതിയായി ഉ
പയോഗപ്പെടുത്തിയിരുന്നതെന്നും വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. ഗലീലേയായിലെ
മുതലാളിമാരായ മൂക്കുവന്മാർക്കു തലസ്ഥാനനഗരത്തിൽ മത്സ്യവ്യാപാരപ്രീതിനി
ധികളും ഷാപ്പുകളുമുണ്ടായിരുന്നു.

അദ്ധ്യായം ൧൩.

മേരിയുടെ ചരമകാലം.

പുനരുത്ഥാനംചെയ്ത യേശുവിന്റെ ദർശനം ഒന്നാമതായി സിദ്ധിച്ചത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാവിനായിരുന്നുവെന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല; ഈ പരമാത്മം സുവിശേഷഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ രേഖപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിട്ടില്ലെങ്കിലും യേശുവിന്റെ മാതുകായോഗ്യമായ മാതൃഭക്തിയും ആ ദർശനസഭാഗ്യാനുഭൂതിക്കു മേരിക്കുള്ള അനന്യലഭ്യമായ അവകാശവും പരിഗണിച്ചാൽ, നിരാക്ഷേപമായ പാരമ്പര്യവിശ്വാസത്തിൽ അധിഷ്ഠിതമായ അതിന്റെ സാംഗത്യവും ഔചിത്യവും നമുക്കു സ്പഷ്ടീഭവിക്കുന്നതാണ്. ആ അനുഗ്രഹീതയായ മാതാവു് ഉത്കണ്ഠയോടെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്ന ഈ സംഭവം ഉണ്ടായപ്പോൾ അവർ ആശ്ചര്യത്തിനോ ഭയത്തിനോ ലവലേശം അധീനയായില്ല. മരണത്തെ ജയിച്ചുവന്ന സ്വപ്നമാരന്റെ, സാക്ഷാൽ ശ്രീയേശുക്രിസ്തുവിന്റെ, വിശ്വരൂപദർശനത്തിൽ അവർ അവാച്യമായ പരമാനന്ദമത്രെ അനുഭവിച്ചത്. അവർക്കു് ഇതരസ്രീകളും മാതാക്കളും അനുഭവിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ദീപം സഫിക്കുന്നതിനു ശക്തിനൽകിയ ദൈവം അഭ്യുത്ഥമായ മറ്റു സർവ്വാനന്ദങ്ങളേയും അതിശയിക്കുന്ന പരമാനന്ദം സമചിത്തതയോടെ അനുഭവിക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തിയും പ്രദാനം ചെയ്തിരുന്നു. സുപ്രതീക്ഷിതമായിരുന്ന ഈ ദർശനത്തിനു മുൻപു് മേരി യേശുവിന്റെ പുനരുത്ഥാനംതന്നെയും നടന്നതുപോലെ ദിവ്യദൃഷ്ടിയാൽ കണ്ടുവെന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. സ്വർഗ്ഗീയപിതാവു സുതനെ ശവകുടീരത്തിൽനിന്നു വിളിച്ചുണർത്തുന്നതും, ആത്മശരീരങ്ങളെ സംയോജിപ്പിച്ചിട്ടു് അനശ്വരമായ ഒരു നവജീവനെ അവയിൽ നിവേശിപ്പിക്കുന്നതും, പ്രേതാലയഭാരത്തെ ബന്ധിച്ചിരുന്ന വലിയ പാറക്കല്ലിനെ മാറ്റാതെ

ക്രിസ്തു വെളിക്കു വരുന്നതും, പ്രതാപമഹിമകളോടുകൂടി പുനരുത്ഥിതനായ ആ ദിവ്യപുരുഷനെ മാലാഖമാർ ആരാധിക്കുന്നതും യഥായഥം മേരിക്കു അതുഭൂതകരമായി അക്ഷിപക്ഷീഭവിച്ചു.

ആദാസപരന്മാരായ മാലാഖമാരാൽ പരിസേവിതനായി യേശു മേരിയുടെ മുമ്പാകെ ആവിർഭവിച്ചപ്പോൾ ജോണിന്റെ ആ വിനീതവസ്തി ഒരു അഭൈരമായ തേജോരാശിയുടെ പ്രകാശകിരണങ്ങളാൽ പ്രശോഭിതമായി. സാക്ഷാൽ സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപനായ ആ ദിവ്യകുമാരൻ അപ്പോഴും മേരീസുതൻതന്നെയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ആ ദേവിയെ പുത്രയോഗ്യമായ വിധത്തിൽ ബഹുമാനിക്കുകയും ആശ്വസിപ്പിക്കുകയും, അതീതവും താല്ക്കാലികവുമായ പീഡാഭുഖങ്ങളെപ്പറ്റിയും അനന്തമായ പരമാനന്ദത്തേയും സൗഭാഗ്യത്തേയുംപറ്റിയും അവരോടു മധുരമായി സംഭാഷണംചെയ്യുകയും ചെയ്തു. “എന്റെ മകൻ ജോസഫ് ഇപ്പോഴും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു, അതു മതി” എന്നു വൃദ്ധനായ ജേക്കബ്ബ് കാണാതെപോയ മകനെ കണ്ടപ്പോൾ പറഞ്ഞതുപോലെ, “എന്റെ മകൻ ഇപ്പോഴും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു. എനിക്കു അതുമതി,” എന്നു മേരിയും ആത്മഗതം ചെയ്തു.

ഇങ്ങനെ യേശു പുനരുത്ഥാനശേഷം പ്രഥമമായി സ്വമാതാവിനാണു ദർശനം നൽകിയതെങ്കിലും, മേരീമുദലേനായേയും അപ്പോസ്തലന്മാരെയുംപോലെ അതിന്റെ സാക്ഷിണിയായി അതിനെ ലോകസമക്ഷം പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുന്നതിനു അവർ ഉദ്യുക്തയായതായി നാം അറിയുന്നില്ല. ആ ഉദ്യോഗം അവരുടേതല്ലായിരുന്നു. “ഭഗവാൻ തീർച്ചയായും ഉയർത്തുന്നേററിരിക്കുന്നു,” എന്നു അവർ പ്രസംഗിച്ചുനടന്നില്ലെങ്കിലും അവരുടെ സാംക്രമികമായ വിശ്വാസദാർശ്യത്താലും ഭാവപ്രചുരമായ നിശ്ശബ്ദത

യാലും ഏവർക്കും സുവിശ്വസനീയമായി ആ പരമസത്യത്തെ അവർ പ്രകാശിപ്പിച്ചു.

പുനരുത്ഥാനത്തിനും സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനും ഇടയ്ക്കുള്ള നാലുതൃദിവസത്തിനുള്ളിൽ മേരിക്കു പ്രത്യേകമായി യേശുവിന്റെ ദർശനം അനേകം പ്രാവശ്യം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട്, അദ്ദേഹം ശിഷ്യന്മാർക്കു പ്രത്യക്ഷമായ മിക്കവാറും എല്ലാ സന്ദർഭങ്ങളിലും ആ അനുഗ്രഹീതമാതാവും സന്നിഹിതയായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വർഗ്ഗാരോഹണരംഗത്തിലും മേരി ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. മകന്റെ വിധോഗത്തിൽ അവർ ഒട്ടും വ്യസനിച്ചില്ല. വിജയശ്രീയോടും പ്രതാപമഹിമകളോടും കൂടിയ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വർഗ്ഗയാത്രയിൽ അവരും അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം സന്തോഷിക്കുകയാണു ചെയ്തത്. “നിങ്ങൾ എന്നെ സ്നേഹിച്ചുവെങ്കിൽ ഞാൻ പിതാവിന്റെ അടുക്കൽ പോകുന്നതിൽ നിങ്ങൾ തീർച്ചയായും സന്തോഷമുള്ളവരായിരിക്കും” എന്ന് യേശു പറഞ്ഞു. (ജോൺ 14-2) മേരി മററാരെയുംകാൾ നിർവ്വാജമായും ഗാഢമായും മകനെ സ്നേഹിച്ചതുപോലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വർഗ്ഗരാജപദപ്രാപ്തിയിൽ അവർക്കുണ്ടായ പ്രമോദവും അന്യാഭൂതമായിരുന്നു എന്നതു സ്വാഭാവികമത്രെ. ഹെലിവസ്ഥലയിൽ വെച്ചു യേശു ശിഷ്യന്മാരിൽ ഓരോരുത്തരോടും യാത്ര പറഞ്ഞപ്പോൾ മാതാവിനോടു്, പലപ്പോഴും അദ്ദേഹം അവരോടു പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതുപോലെ, അത്ഥംഗർഭവും ആലോചനാമൃതവുമായ വചനങ്ങൾ പറഞ്ഞുവെന്നുള്ളതു് അസംഗതമല്ല. മുട്ടിന്മേൽ പ്രണാമം ചെയ്തിരുന്ന ശിഷ്യന്മാരെയും മാതാവിനെയും കരങ്ങൾ ഉയർത്തി ആശീർവ്വിച്ചിട്ടു് യേശു ജീമൂതവാഹനനായി, മഹിതപ്രതാപവാനായി സ്വർഗ്ഗാരോഹണം ചെയ്തപ്പോൾ മേരിയുടെയും സാക്ഷാത്തായ മഹത്വം പ്രകാശിച്ചു. സ്വപുത്രന്റെ മർത്യജീവിതകാലത്തു് അദ്ദേഹം

ത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം അപ്രത്യക്ഷമായിരുന്നതിനാൽ മനുഷ്യദൃഷ്ടിയിൽ മേരി കേവലം ഒരു മനുഷ്യന്റെ മാതാവു മാത്രമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ സാക്ഷാൽ ഈശ്വരവതാരമായ യേശുവിന്റെ വിശ്വരൂപം ദൃശ്യം ആയിരുന്നതിനാൽ മേരിയുടെ ഈശ്വരമാതൃത്വവും അനിഷേധ്യമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. യേശുവിനെ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു സ്വർഗ്ഗകവാടങ്ങൾ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ ദേവമാതാവായ മേരിയുടെ ദിവ്യമഹത്വവും പ്രജ്ഞാതിതമായി.

ലിവിവസ്ഥയിൽനിന്നു മേരി അപ്പോസ്തലന്മാരോടും ശിഷ്യന്മാരോടുംകൂടി യറൂശലേമിൽ വന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെ ആ അനുയായിസംഘത്തിൽ അപ്പോൾ ഏകദേശം നൂറ്റി ഇരുപതു അംഗങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഏതാനും പുണ്യാത്മാക്കളായ സ്ത്രീകളും ഉണ്ടായിരുന്നു. യൂദാസിന്റെ സ്ഥാനത്തു സെയിൻറ മത്ത്യാസ് നിയമിക്കപ്പെടുകയാൽ അപ്പോസ്തലന്മാരുടെ എണ്ണം പന്ത്രണ്ടു തികഞ്ഞിരുന്നു. മേരി ഏല്യാവർക്കും ദുഷ്യാന്തയോഗ്യയായി, എല്യാവരാലും സംപൂജ്യയായി ആ സംഘത്തിന്റെ നടുനായകമായി പരിലസിച്ചു. യേശുവിന്റെ അന്തിമഭോജനം നടന്ന പരിപാവനശാലയിൽ മേരിയുടെ സുസമീക്ഷയിൽ ഈ ശിഷ്യപരിഷത്തു് പ്രതിജ്ഞാതനായ പരിശുദ്ധാത്മാവിന്റെ വരവിനെ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു് അഹോരാത്രം പ്രാർത്ഥനയിലും തപസ്സിലും വ്യാപൃതമായി കഴിഞ്ഞുകൂടി.

യേശുവിന്റെ സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനുശേഷം ഇങ്ങനെ പത്തുദിവസം കഴിഞ്ഞു. പത്താംദിവസം കാലത്തു സുമാർ ഒൻപതുമണിക്കു് ഊക്കോടിക്കുന്ന ഒരു വൻകാറ്റിന്റെ ഇരച്ചൽ ശിഷ്യസംഘം ഇരുന്ന ഭവനത്തിൽ പെട്ടെന്നു മുഴങ്ങി. അതു് ആശ്വാസപ്രദനായ പരിശുദ്ധാത്മാവിന്റെ ആഗമനമായിരുന്നു. ആ അന്തിമഭോജനശാല

യിൽ അഗ്നിജപാലപോലെ പിളർന്ന നാവുകൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയും അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന ഓരോരുത്തരുടെയും തലയ്ക്കുമീതെ അവ തങ്ങളുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ അവർ പ്രബുദ്ധരാവുകയും പരമാനന്ദപ്രദമായ ആത്മനിർവൃതി അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്തു. ലോകത്തുള്ള ഏതു ഭാഷക്കാരനും ഗ്രഹിക്കത്തക്കവണ്ണം പ്രാത്ഥിക്കുകയും പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനുള്ള അതുല്യതവരം അവർക്കു സിദ്ധിച്ചു. ജനങ്ങൾ ഈ ആശ്ചര്യകരമായ സംഭവത്തെപ്പറ്റി അറിഞ്ഞപ്പോൾ അവിടെ കൂട്ടംകൂട്ടമായി വന്നു. അപ്പോസ്തലസംഘത്തിന്റെ പ്രാതിനിധ്യം വഹിച്ചുകൊണ്ടു സെയിൻറു പീറ്റർ ജനത്തിനോട്, ഇദംപ്രഥമമായി, വിസ്തൃതമായവാഗ്ദീപ്തിയോടുകൂടി പ്രസംഗിക്കുകയും ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ ദിവ്യത്വത്തെ പ്രകാശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. അന്ന് മൂവായിരം മനുഷ്യർ ക്രിസ്തുമതം അവലംബിച്ചു.

പരിശുദ്ധാത്മാവിനാൽ ഈ സന്ദർഭത്തിൽ പൂർവ്വാധികം പരിഗ്രസ്തയായ മേരി അനന്തശക്തിയായ ദൈവം ചെയ്ത മഹാകാര്യങ്ങൾക്കായി കൃതജ്ഞതാപൂർണ്ണമായ ഹൃദയത്തോടുകൂടി നിരന്തരം ഈശ്വരസ്തോത്രം ചെയ്തു. അവരുടെ സുന്ദരമായ ആത്മാവിൽ ദിവ്യാഗ്രന്ഥങ്ങൾ നിറഞ്ഞു കരകവിഞ്ഞൊഴുകി. അപ്പോസ്തലന്മാരുടെയും പുരോഹിതന്മാരുടെയും ഉദ്യോഗത്തെക്കാൾ ഉത്കൃഷ്ടതയായ ഉദ്യോഗം വഹിച്ച ആ ഈശ്വരപ്രസൂവിന്റെ അന്തരംഗം അനന്യലഭ്യങ്ങളായ വരങ്ങളാൽ ഉത്തരോത്തരം സുഷമാനപിതമായി അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടതു സമുചിതംതന്നെ.

യേശുവിന്റെ മരണശേഷം മേരി യറൂശലേമിൽ സെയിൻറു ജോണിന്റെ വസതിയിലായിരുന്നു താമസിച്ചതെന്ന് ഇതിനുമുമ്പു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. ആ വീട്ടിന്റെ സ്ഥാനത്തെപ്പറ്റി അഭിപ്രായവ്യത്യാസമുണ്ട്. ജർമ്മാഷ

ഫാത്ത് എന്ന തായ്ക്കരയിൽ മേരിയുടെ ശവകുടീരമായി നിർദ്ദേശിക്കപ്പെടുന്ന സ്ഥലത്തിനടുത്തായിരുന്നു മേരി പാർത്തിരുന്നതെന്ന്, ചില പുരാതന തെളിവുകളെ ആസ്പദമാക്കി, ഒരു കൂട്ടർ വാദിക്കുന്നു. പട്ടണത്തിന്റെ തെക്കുപടിഞ്ഞാറ്, സിയോൺകുന്നിൽ, യേശുവിന്റെ അന്തിമഭോജനശാലയ്ക്കു വളരെ അടുക്കലായി പ്രസ്തുത ഭവനം സ്ഥിതി ചെയ്തവെന്നു വേറൊരു കൂട്ടർ യുക്തിയുക്തം സ്ഥാപിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഈ സ്ഥലം 1898-ൽ ചക്രവർത്തിയായ വില്യം ദ്വിതീയൻ വാങ്ങി ജമ്നൻകത്തോലിക്കക്കായി കൊടുത്തു. അവിടെ ഇപ്പോൾ 'അവസാനനിദ്ര'യുടെ ദേവാലയം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.

മേരി മരണപശ്ചാത്തം മിക്കവാറും യൗശലേമിൽതന്നെ താമസിച്ചു. ചിലപ്പോൾ ജോണിനോടുകൂടി അവർ സ്വദേശമായ ഗലീലയ്ക്ക് വീണ്ടും സന്ദർശിച്ചിരിക്കാം. സമേരിയായിലേയ്ക്കും പാലസ്തീനിയന്റെ അതിർത്തിപ്രദേശങ്ങളിലേയ്ക്കുമുള്ള പശ്ചാത്തങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തെ അവർ അനുഗമിച്ചിരിക്കാം. അദ്ദേഹം യാത്രചെയ്ത അവസരങ്ങളിൽ, പക്ഷെ, അവരുടെ രക്ഷാഭാരം മറ്റു ശിഷ്യന്മാർക്കു നൽകിയിരിക്കാം. എന്നാൽ ജോൺ മേരിയും പതിവായി യൗശലേമിൽതന്നെ താമസിച്ചിരുന്നു; കന്യാമാതാവു ജീവിച്ചിരുന്ന കാലത്തോളം ആ ശിഷ്യോത്തമൻ ധർമ്മപ്രചാരണാർത്ഥം വിദൂരയാത്ര ചെയ്തിരുന്നില്ല.

മേരിയുടെ അവസാനകാലത്തേയും നിർവ്വാണത്തേയും സംബന്ധിച്ച പ്രസ്തുതമായ അഭിപ്രായത്തോടു യോജിക്കാത്ത ചില ഐതിഹ്യങ്ങൾ ഉണ്ട്. അവർ ജോണിനോടുകൂടി എഫീസസ്സിൽപോയി അവിടെ താമസിച്ചുവെന്നും അവിടെവെച്ചു മരിച്ചുവെന്നും ദൃഢരൂപമായ ഒരു ഐതിഹ്യം ഘോഷിക്കുന്നു. അവർ എഫീസസ്സിൽ പോയി കുറേ

ക്കാലം താമസിച്ചുവെങ്കിലും മരിച്ചത് അവിടെവെച്ചല്ലാ എന്നും, യരൂശലേമിൽ മടങ്ങിവന്ന വിശുദ്ധനഗരിയിൽവെച്ചുതന്നെ ആയിരുന്നു അവർ നിർമ്മാതയായതെന്നും വേറൊരു കൂട്ടർ വിശ്വസിക്കുന്നു. ഈ ഐതിഹ്യങ്ങൾക്കു്, ദേവമാതാവു അന്തിമകാലം മുഴുവനും യരൂശലേമിൽതന്നെ താമസിച്ചു അവിടെവെച്ചു മരിച്ചുവെന്നുള്ള പാരമ്പര്യവിശ്വാസത്തെപ്പോലെ പ്രാമാണ്യവും പ്രാബല്യവും സിദ്ധിച്ചിട്ടില്ല. എഫീസസ്സു് സുന്നഹദോസിൽ സംബന്ധിച്ച സഭാപിതാക്കന്മാരുടെ—അവയ്ക്കു താങ്ങായി ഉദ്ധരിക്കപ്പെടുന്ന—ലേഖനത്തിൽ മേരി എഫീസസ്സിൽ എപ്പോഴെങ്കിലും വന്നതായി പ്രസ്താവിക്കുന്നില്ല. അവർ അവിടെവെച്ചു മരിച്ചു എന്ന ഇതിഹാസത്തിന്നു് ഇടക്കാലത്തു് ആനി കാഥറൈൻ എമ്മറിക്കു് എന്ന ഭക്തയ്ക്കു് ഉണ്ടായതായി പറയപ്പെടുന്ന ചില വെളിപാടുകൾമൂലം കൂടുതൽ വിശ്വാസ്യത സിദ്ധിച്ചു. ആ ഭക്തയ്ക്കു മേരി എഫീസസ്സിനടുത്തുള്ള ഒരു വിട്ടിൽവെച്ചു മരിച്ചുവെന്നു ദിവ്യ ദർശനമുണ്ടായി എന്നും ആ സ്ഥലത്തുള്ള ഒരു ഐതിഹ്യം അതിനെ അനുകൂലിക്കുന്നു എന്നും പറയപ്പെടുന്നു എങ്കിലും ആ വെളിപാടിന്റെ യാഥാർത്ഥ്യത്തിന്നും ദിവ്യതപത്തിന്നും ഇനിയും മതിയായ തെളിവും അംഗീകരണവും സിദ്ധിച്ചിട്ടില്ല. പ്രത്യുത, കന്യാമാതാവു് ഒടുവിൽ ജീവിച്ചതും മരിച്ചതും യരൂശലേമിലാണെന്നുള്ള പാരമ്പര്യവിശ്വാസത്തെ വേദപുസ്തകവും അപ്പോസ്തലന്മാരുടെ ചരിത്രവും അനുകൂലിക്കുന്നുണ്ടു്. സെയിൻറു ജോൺ സെയിൻറു പോളിനു മുമ്പായി എഫീസസ്സിൽ പോയില്ലെന്നും, സെയിൻറു പോൾ എഫീസസ്സിൽപോയി ധർമ്മസംസ്ഥാപനം ചെയ്തതു് ക്രിസ്തുവണ്ണം 55-ാമാണ്ടോടുകൂടി മിക്കവാറും മേരിയുടെ മരണത്തിനുശേഷം ആണെന്നും സെയിൻറുജോൺ എഫീസസ്സിലേയ്ക്കു പോയതു സ്വസ്വാമിനിയുടെ സ്വർഗ്ഗാരോഹണംകഴിഞ്ഞു്, എ. ഡി. 60-ാമാണ്ടിനുശേഷം മാത്രമാണെന്നും, 'അപ്പോസ്തലനടവടികളും' ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ പ്രാരംഭചരി

ത്രവും സൂക്ഷിച്ചുപഠിക്കുന്നവർക്കു സുവ്യക്തമായി കാണാവുന്നതാണ്.

യേശുവിന്റെ മരണാനന്തരമുള്ള ദിവ്യമാതാവിന്റെ ജീവിതത്തെപ്പറ്റി വേദപുസ്തകത്തിൽ ചില സൂചനകൾ മാത്രമേയുള്ളൂ. ആ സൂചനകളാകുന്ന അസ്ഥിപഞ്ജരത്തോടു പാരമ്പര്യവിശ്വാസമാകുന്ന രക്തമാംസങ്ങളെ സംയോജിപ്പിച്ചാൽ, ഒരുവിധത്തിൽ നമുക്കു് ആ അനുഗൃഹീതവനി താരതന്തത്തിന്റെ ശാലീനതയ്ക്കു് അനുരൂപമായ ഒരു ചരമ കാലചരിത്രഗാത്രം രൂപവൽക്കരിക്കാവുന്നതാണ്. അവർ ആരണ്യമായ ക്രൈസ്തവതിരുസഭയുടെ നട്ടുനായകമായിരുന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെ ശരീരത്തെ ശുശ്രൂഷിച്ചു പോഷിപ്പിക്കുകയെന്നുള്ളതു് അവരുടെ ജീവിതകൃത്യമായിരുന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെ ശരീരം എന്ന ആ പദം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാംസരക്തനിർമ്മിതമായ സ്ഥൂലശരീരത്തെ മാത്രമല്ല, അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ച തിരുസഭയേയും വിവക്ഷിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ക്രിസ്തുവിന്റെ അമ്മയായ മേരി, തിരുസഭയാകുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മശരീരത്തിന്റെയും മാതാവാണെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു. ബെത്‌ലേമിലും നസറെത്തിലുംവെച്ചു് അവർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നവജാതമായ സ്ഥൂലശരീരത്തെ പോഷിപ്പിച്ചതുപോലെ, ഇപ്പോൾ യരൂശലേമിൽവെച്ചു നവജാതമായ സൂക്ഷ്മശരീരത്തെ — തിരുസഭയെ — പോഷിപ്പിച്ചു് അതിനെ വികസിപ്പിച്ചു എന്നുള്ളതു സ്വാഭാവികമത്രേ.

മേരി ശിശുപ്രായമായ തിരുസംഘത്തെ സഹായിച്ചതും പോഷിപ്പിച്ചതും പ്രധാനമായി ദുഷ്ടാന്തയോഗ്യമായതന്റെ വിശിഷ്ടജീവിതംകൊണ്ടായിരുന്നു. ഒരു മാതാവു് സ്വശിശുക്കൾക്കു മാത്രകയായിരിക്കുന്നതുപോലെ മേരി, അപ്പോസ്തലന്മാർക്കും ക്രിസ്തുവിന്റെ മറ്റു ശിഷ്യന്മാർക്കും അനുകരണയോഗ്യയായ ഒരു ആത്മീയമാതാവുതന്നെയായിരുന്നു. ഈശ്വരധ്യാനത്തിലും പ്രാർത്ഥനയിലും മേരി ചുറ്റും

മുളളവർക്കു കണ്ടുപറിക്കത്തക്ക ഒരു ആദർശം നൽകി. ക്രിസ്തുവിന്റെ അന്തിമഭോജനത്തിന്റെ സ്മാരകമായി ശിഷ്യന്മാർ ആദ്യംമുതൽ ദിവസംതോറും നടത്തിവന്ന കുർബാന എന്ന ദിവ്യപൂജയിൽ മേരിയും മുടങ്ങാതെ പങ്കുകൊണ്ടിരുന്നു. ആ പൂജയിൽ പുരോഹിതസ്ഥാനീയനായ അപ്പോസ്തലൻ യേശുവിന്റെ തിരുവായ്മൊഴികളെ ആവർത്തിച്ചുചരിച്ച് അപ്പത്തെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശരീരമായും വീഞ്ഞിനെ രക്തമായും പരിണമിപ്പിക്കയും, തദപരാ കുർവാരിമലയിലെ മഹാബലിയെ പുനഃസാക്ഷാൽക്കരിക്കയും ചെയ്യുമ്പോൾക്കെ മേരി ആ കുർബാനയെ ഉൾക്കൊണ്ടത് എത്ര ഭക്തിപരവശമായ ഹൃദയത്തോടുകൂടിയായിരുന്നു! അവർക്കു സ്വപുത്രനുമായുള്ള ആ അനുദിനസമാഗമം എത്ര പരമാനന്ദപ്രദമായിരുന്നു. പരിശുദ്ധമായ കുർബാനയിൽ സന്നിഹിതനായ ക്രിസ്തുവിനെ എത്ര ഭക്ത്യാദരസ്നേഹങ്ങളോടും വിശുദ്ധിയോടും സ്വീകരിക്കണമെന്ന് അവർ ക്രിസ്തുമതാനുയായികളെ സ്വദൃഷ്ടാന്തംകൊണ്ടു പഠിപ്പിച്ചു.

മേരിയുടെ ചുറ്റും മുൻപു അവരുടെ കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നതായി പറയപ്പെട്ടിട്ടുള്ള മഗ്ദലനാമറിയം, ശലോമി മുതലായ സ്ത്രീകളെ കൂടാതെ ദിവസംപ്രതി പുതുതായി വന്നു ചേർന്നുകൊണ്ടിരുന്ന വേറെയും ക്രിസ്തുമതാനുയായിനികൾ അനേകം ഉണ്ടായിരുന്നു. മേരിയുടെ മധുരമായ സംഭാഷണം അവരിൽ പ്രബുദ്ധതയും ഹൃദയപരിവർത്തനവും ഉളവാക്കുന്നതിന്നു പര്യാപ്തമായിരുന്നു. നിസ്സ്പാർശമായ സ്നേഹം, ത്യാഗശീലം, വൈരാഗ്യം മുതലായ ക്രൈസ്തവഗുണങ്ങളെ അവർ ആ ലോകമാതാവിന്റെ വദനനിസ്സൃതമായ വചനാമൃതത്തിൽ നിന്നും ജീവിതദൃഷ്ടാന്തത്തിൽ നിന്നും ഗ്രഹിച്ചു.

ഈ ആദിമക്രൈസ്തവരുടെ ഇടയിൽ സ്വകാര്യജീവിതം എന്നപോലെ സാമൂഹ്യജീവിതവും ക്രൈസ്തവാദർശങ്ങളെ

ളിൽ അധിഷ്ഠിതമായിരുന്നു. സമുദായം പല സംഘങ്ങളായും ഉപസംഘങ്ങളായും സംഘടിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. അവയിലെല്ലാം മേരിയുടെ സംസ്കാരപ്രദമായ പ്രേരണാശക്തി ഉറച്ചിതമായി പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു. കന്യാത്വം അനുകരണീയമായ ഒരു ക്രൈസ്തവദർശനമായി അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടു. ലാസറസ്സിന്റെ സഹോദരിയായ മാർത്തായെപ്പോലെ അനേകം വനിതകൾ നിത്യകന്യകയായ മേരിയെ വിജയകരമായി അനുകരിച്ച് അഭിനവക്രൈസ്തവസഭയെ അലങ്കരിച്ചു. അഗതികളായ വിധവകൾക്കു്, ഒരു മാതൃകാവിധവയായ ദേവമാതാവിന്റെ സുസമീക്ഷയിൽ അനുകൂലം അഭിവൃദ്ധിയെ പ്രാപിച്ചുവരുന്ന തിരുസഭയിൽ ആദ്യമേതന്നെ അഭയം സിദ്ധിച്ചിരുന്നു. ധനസമ്പന്നകളായ വിധവകളും അക്ഷയമായ ആത്മീയസമ്പത്തിനെ കാംക്ഷിച്ചു തങ്ങളുടെ ലൗകികങ്ങളായ സർവ്വ ചെറുശ്ചതുരങ്ങളേയും സംതൃപ്തിച്ചിട്ടു് മേരിയുടെ തുല്യാദങ്ങളെ ശ്രദ്ധിക്കുകയും മേരി അവരിലെല്ലാം സാക്ഷാൽ ദൈവമായ ക്രിസ്തുവിനോടു സ്നേഹവിശ്വാസങ്ങൾ ജനിപ്പിക്കുകയും അവരെ ഉത്കൃഷ്ടങ്ങളായ ക്രിസ്തീയാദർശങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

അപ്പോസ്തലന്മാർക്കും വിശ്വമങ്ങളായ പ്രമേയങ്ങളെ അഭിമുഖീകരിക്കേണ്ടിവരുമ്പോൾ, പരിശുദ്ധാത്മാവിന്റെ പ്രതിശ്രുതമായ സാഹായ്യത്തിനു പുറമേ, ആത്മജ്ഞാനനിലയനവും സർവ്വബലിയുടെ ഖനിയുമായ മേരിയുടെ വിലയേറിയ ഉപദേശങ്ങൾ സുലഭമായിരുന്നു. സർവ്വാപരി ദേവമാതാവിന്റെ ഏറ്റവും ഫലപ്രദമായ പ്രാർത്ഥനകൾ ആ ക്രൈസ്തവധർമ്മദൂതന്മാർക്കു് എപ്പോഴും സ്വായത്തമായിരുന്നു എന്നുള്ളതു തീർച്ചയാണ്. ഭരണഭാരം വഹിക്കുന്നവർക്കു് മേരിയുടെ ജീവിതോദ്യോഗത്തിനു അനുരൂപം ആയിരുന്നില്ലെങ്കിലും, ഭരണാധികൃതരായ അപ്പോസ്തലപ്രഭുതികൾക്കു് ഉപദേശവും ആശ്വാസവും നൽകുക എന്നതു് മേരിക്കു് ഏ

ററവും ഹൃദ്യമായ ഒരു കൃത്യമായിരുന്നു. അപ്പോസ്തലന്മാരാകട്ടെ ദേവമാതാവിൽനിന്ന് ഇഴവിധം ഉപദേശവും ആശ്വാസവും ലഭിക്കുന്നത് ഒരു മഹാഭാഗ്യവും അനുഗ്രഹവും ആയി പരിഗണിച്ചിരുന്നു.

നാലു സുവിശേഷകന്മാരെയും മേരിക്കു നേരിട്ടു അറിയാമായിരുന്നിരിക്കണം. പന്ത്രണ്ടു അപ്പോസ്തലന്മാരിൽ ഒരാളായ സെയിൻറ മാത്യു അവർക്കു സുപരിചിതനായിരുന്നുവെന്നുള്ളതു തീർച്ചയാണ്. സെയിൻറ മാർക്ക് അവർക്കു അപരിചിതൻ ആയിരുന്നിരിക്കാൻ ഇടയില്ല. മേരി എന്ന സുന്ദര നാമധേയം വഹിച്ചിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാവു ജീവിതവിശുദ്ധിയിലും ഔദാര്യത്തിലും വിഖ്യാതയായ യറൂശലേമിലെ ഒരു സ്ത്രീരത്നമായിരുന്നു; അവരുടെ വക ഒരു കെട്ടിടത്തിൽ ആദിമക്രൈസ്തവർ ദൈവാരാധനയ്ക്കും മറ്റും മുറയ്ക്കു സമ്മേളിച്ചിരുന്നു. കന്യാമാതാവിനു സെയിൻറ ലൂക്കിനെയും അറിയാൻ സംഗതിയായിട്ടുണ്ടെന്നു സംശയരഹിതമായി വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. സുവിശേഷഗ്രന്ഥരചനയിൽ യേശുവിനെപ്പറ്റി ചില വിവരങ്ങൾ ലൂക്കിനു മേരിയിൽനിന്നുതന്നെ ലഭിച്ചുവെന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുവിശേഷത്തിൽനിന്നു സ്പഷ്ടമാകുന്നുണ്ട്. അന്ത്യോക്യാസ്വദേശിയായ ആ സുവിശേഷകൻ നേരിട്ടു യേശുവിന്റെ അന്തേവാസി ആയിരുന്നില്ല. ദിവ്യരക്ഷകന്റെ സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനു ശേഷമാണു അദ്ദേഹം ക്രിസ്തുമതം അവലംബിച്ചതു്. മേരിയുടെ മരണത്തിനു മുൻപായി അദ്ദേഹം യറൂശലേമിൽ വന്നു. ക്രിസ്തുപരിതന്നിമ്മാണത്തിൽ ഉൽസുകനായ "ആ യുവപണ്ഡിതൻ ദേവമാതാവിനെക്കണ്ടു" അവരിൽനിന്നു തന്റെ ചരിത്രനായകനെപ്പറ്റി കൂടുതൽ അറിവു സമ്പാദിക്കുന്നതിൽ വളരെ താല്പര്യം പ്രദർശിപ്പിച്ചിരിക്കണം. 'മംഗലവാത്ത്'യെയും താൻ എലിസബത്തിനെ സന്ദർശിച്ചതിനെയും, യേശുവിന്റെ ശൈ

ശവത്തെയും സംബന്ധിച്ച ഓർമ്മയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന സംഗതികൾ മേരി ലൂക്കിനു പറഞ്ഞുകൊടുത്തു. ഈ സുവിശേഷകാരൻ ഒരു ചിത്രകാരൻകൂടി ആയിരുന്നുവെന്നും അദ്ദേഹം കന്യകാമാതാവിന്റെ ഒരു ചിത്രം വരച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. ജോൺ മേരിയുടെ പുത്രനായിബ്ഭ വിടുന്ന ഒരു ക്രൈസ്തവന്റെ ഉത്തമമാതൃകയായിരുന്നു. 'കന്യകാമറിയത്തിന്റെ സുവിശേഷകാരൻ' എന്ന അഭിധാനത്തിനു അദ്ദേഹം അർഹനാണ്. കൽവാരീമലയിൽ വെച്ചു യേശു സ്വമാതാവിന്റെ ലോകമാതൃത്വം പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തതും കാനായിലെ അത്ഭുതകർമ്മവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുവിശേഷഗ്രന്ഥത്തിൽ മാത്രമാണ് രേഖപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. മേരിയോടുള്ള സഹവാസംകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിനു ക്രിസ്തുവിനെക്കുറിച്ചുള്ള ദിവ്യരഹസ്യങ്ങളെ മററുള്ളവരേക്കാൾ എളുപ്പത്തിൽ ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. "സ്വർഗ്ഗീയ രഹസ്യങ്ങളുടെ നിക്ഷേപം അദ്ദേഹത്തിനു അടുക്കൽ ഉണ്ടായിരുന്നതു"കൊണ്ട് അദ്ദേഹം മററുള്ളവരേക്കാൾ മഹത്തരങ്ങളായ കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതിൽ അത്ഭുതപ്പെടാനില്ല. (St. Ambrose)

യേശുവിന്റെ സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനു ശേഷം അഞ്ചു വർഷക്കാലം അപ്പോസ്തലന്മാർ തങ്ങളുടെ ഏകാഗ്രമായ ധർമ്മസംസ്ഥാപനശ്രമങ്ങൾ യറൂശലേമിൽ മാത്രമായിരുന്നു നടത്തിയത്. "യറൂശലേമിലും യൂദേയായിൽ എല്ലായിടത്തും സമേരിയായിലും, ഭൂമിയുടെ ഏറ്റവും വിദൂരമായ ഭാഗത്തുപോലും നിങ്ങൾ എനിക്കു സാക്ഷികളായിബ്ഭവിക്കും." ഏ. ഡി. 38-ൽ യറൂശലേമിൽ ധർമ്മപീഡനം ആരംഭിച്ചപ്പോൾ ശിഷ്യന്മാർ സമേരിയാ മുതലായ പരിസരപ്രദേശങ്ങളിൽ പോയി മതം പ്രചരിപ്പിച്ചു. 45-ാം ആണ്ടിൽ ഫെറോദേസ് അഗ്രിപ്പായുടെ മതമദ്ദനം തുടങ്ങുന്നതുവരെ പാലസ്തീനും സമീപപ്രദേശങ്ങളും വിട്ട് അപ്പോസ്തല

നാർ പൊതുവേ വിദ്യാഭ്യാസമുള്ളവരായിട്ടുള്ളവർക്കു പോയിരു
ന്നില്ല. ഇതിനിടയ്ക്കു സ്ത്രീകൾക്കു മാത്രം ജോണിന്റെ
സഹോദരനായ ജോൺ എന്ന അപ്പോസ്തലൻ സുവി
ശേഷം പ്രസംഗിക്കാൻ പോയിരുന്നു എന്നു ഒരു വ്യത്യസ്തം
ഉള്ളതായി വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. അദ്ദേഹം സരഗോസാ
യിൽ സുവിശേഷം പ്രസംഗിച്ച കാലത്തു് അദ്ദേഹത്തിനു
എന്നും ഉത്സാഹപ്രദമായിരിക്കത്തക്കവണ്ണം മേരിയുടെ
അത്ഭുതകരമായ ഒരു ദർശനം ഉണ്ടായി എന്നു അവിടുത്തെ
ജനങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നു.

ശിശുവായ ക്രൈസ്തവധർമ്മസംഘത്തിന്റെ അരിഷ്ട
തകളും അവയെ ഗണ്യമാക്കാത്തതു് അതിന്റെ അത്ഭുതകര
മായ വളർച്ചയും മേരി കണ്ടു. യേശുവിന്റെ സ്ഥൂലശരീര
ത്തെ ശത്രുക്കൾ നിഷ്ഠൂരമായി പീഡിപ്പിക്കുന്നതു് കണ്ടു്
വ്യസനവിവശമായ ആ മാതാവിന്റെ ഹൃദയം അദ്ദേഹ
ത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മശരീരമായ തിരുസഭയേയും അവർ ഉപദ്ര
വിക്കുന്നതിൽ അനുകമ്പാർത്ഥമായി എന്നു പറയേണ്ടതില്ല.
എങ്കിലും സ്വകാര്യന്റെ ദിവ്യസന്ദേശം സ്വദേശത്തു്
എന്നപോലെ വിജാതീയരുടെ ഇടയിലും വിദേശങ്ങളിലും
വിജയകരമായി പ്രചരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നതും അതിനു സെയി
ന്റെ പോളിനെപ്പോലുള്ള പ്രബലന്മാരായ വിരോധികൾ
പോലും വിസ്മയകരമാവണ്ണം വിധേയരാകുന്നതും കണ്ടു
ചാരിതാത്മ്യം അടയുന്നതിന്നും അവർക്കു സംഗതിയായി.

അദ്ധ്യായം ൧൪.

മരണം: സ്വർഗ്ഗാരോപണം.

മേരിയുടെ ചരമഗതി സമാസന്നമായി. അവരുടെ ആത്മാവിന്റെ ദിവ്യാനുഗ്രഹസമ്പത്തും സംസ്കാരവും അപരിമിതമായിരുന്നു. ആ ദേവജനനിയുടെ അമലോത്തമവും മുതൽ അവരുടെ ആത്മാവിൽ ഉൽപദിച്ച ദിവ്യാനുഗ്രഹസ്ത്രോതസ്സ്, 'മംഗളവാത്ത്' തുടങ്ങിയ ഓരോ ഘട്ടത്തിലും വിപുലീഭവിച്ച് അവരുടെ അന്തിമകാലത്തു ദിനംപ്രതിയുള്ള കർബാനസ്വീകരണത്താലും മറ്റും പരിപൂഷ്ടമായി ഒടുവിൽ ഒരു മഹാനദത്തിന്റെ മുഖംപോലെയോ അതുപതിക്കുന്ന മഹാസമുദ്രംപോലെയോ അത്യഗാധവും അതിവിസ്തൃതവുമായിത്തീർന്നിരുന്നു. എല്ലാ പുണ്യവാന്മാക്കും മാലാഖമാക്കും സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള ദിവ്യാനുഗ്രഹങ്ങൾ സകലവും ഒരുമിച്ചുചേർത്താലുള്ളതിൽകൂടുതൽ അനുഗ്രഹങ്ങൾ മേരിക്കു മാത്രം ദൈവം പ്രദാനം ചെയ്തിരുന്നുവെന്നു വേദപാരഗന്മാർ സമർത്ഥിച്ചിരിക്കുന്നതിൽനിന്നു കന്യാമാതാവിന്റെ അനുഗ്രഹസമൃദ്ധിയുടെ അപാരതയും അപരിമേയതയും സ്പഷ്ടീഭവിക്കുന്നു. ഈ വേദവിദഗ്ദ്ധാഭിപ്രായം വളരെ ശരിയാണ്; ദേവമാതാവായ മേരിക്കു പുണ്യാത്മാക്കളേയും മാലാഖമാരേയുംകാൾ ഉന്നതമായ ഒരു സ്ഥാനമാണ് ഈശ്വരൻ കല്പിച്ചിട്ടുള്ളത്.

മേരിയുടെ അതുല്യതകരമായ പുണ്യാഭിവൃദ്ധിക്കു നിദാനമായ ദിവ്യസ്നേഹം അവരെ മാംസബന്ധങ്ങളിൽനിന്നു മോചിപ്പിച്ചു. ജന്മപാപം അവരെ ഒരിക്കലും ബാധിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നതുകൊണ്ട്, പാപവശഗരായ നമ്മെപ്പോലെ അവർ ഒരിക്കലും മരണത്തിനു വിധേയയാകാൻ ന്യായമു

ഞായിരുന്നില്ല. എങ്കിലും, പാപലേശം തീണ്ടിയിട്ടില്ലാത്ത
 യേശുതന്നെയും പാപത്തിന്റെ സകലദോഷഫലങ്ങളെയും
 മരണത്തെയും സ്വയം വരിച്ചസ്ഥിതിക്കു മേരിയും അദ്ദേഹ
 ത്തിനു സമാനയായി സകല പാപഫലങ്ങളേയും അനുഭവി
 ക്കണം; അദ്ദേഹത്തെപ്പോലെ അവരും മരിക്കണം. വാല്
 കൃത്തിന്റെ ക്ഷീണം അവരെ ഒട്ടും ബാധിച്ചിട്ടില്ലെന്നും
 അവരുടെ കാനൂവും പരിശുദ്ധവുമായ ശരീരം രോഗത്തിനു
 അധീനമായിരുന്നില്ലെന്നും വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. ആസ
 ന്നമരണയായ മേരിക്കു പാപപരിഹാരാത്മം അന്തിമാഭി
 ഷേകം (Extreme Unction) എന്ന കൂദാശ ആവശ്യമാ
 യിരുന്നില്ലെങ്കിലും, അനുഗ്രഹവർത്തനയ്ക്ക് അത് ഉപയുക്ത
 മാണെന്നുള്ളതുകൊണ്ടും കന്യാമാതാവു ക്രൈസ്തവജീവിത
 ത്തിന് എല്ലാവിധത്തിലും ദുഷ്ടാന്തയോഗ്യയാണെന്നുള്ളതു
 കൊണ്ടും, അവർ അതു സ്വീകരിച്ചു ചരമഗതിക്കു സന്നദ്ധ
 യായി. അവർക്കു ദൈവസന്നിധിയെ പ്രാപിക്കുന്നതിനുള്ള
 സമയമായപ്പോൾ അവരുടെ സുന്ദരാത്മാവു ദിവ്യസ്നേഹാ
 ഗ്നിയാൽ പരിതപ്തമായി ഒട്ടും വേദനകൂടാതെ ഭേദവി
 യോഗം ചെയ്തു. മരണയാതനയും കഷ്ടതകളും മറ്റും
 അവർ യേശുവിനോടുകൂടി അനുഭവിച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. അ
 വരുടെ അവസാനം ഒരു സുഖനിദ്രയായിരുന്നു; ഭാഷാശൈ
 ലിയിൽ പറഞ്ഞാൽ അവർ യഥാർത്ഥത്തിൽ സമാധിയട
 ഞ്ഞു. അപ്പോസ്തലന്മാരും ഭക്തകളായ സ്ത്രീകളും, അപ്പോ
 ഴും അവരോടു സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കയും അവരെ ആശീ
 വ്ദിക്കയും ചെയ്ത മാതാവു പെട്ടെന്നു നിശ്ശബ്ദയായി ധ്യാന
 നിർല്പിനയായി സ്വർഗ്ഗത്തേക്കു ഭക്തവീക്ഷണയാകുന്നതു
 ഭക്തിപൂർവ്വം സൂക്ഷിച്ചു നോക്കിയിരിക്കുകയായിരുന്നു. സമാ
 ധിയടഞ്ഞ മേരിയുടെ മുഖം ദിവ്യസുഷമാവാഹിയായ ഒരു
 മന്ദസ്തുതിത്താൽ പ്രകാശിതമായിരുന്നു; ഏകാന്തമായ
 ശാന്തിയും നിർവ്വേദവും ആ മുഖത്തു് അപ്പോഴും സ്ഫുരി
 ച്ചിരുന്നു.

മേരി ചരമഗതിയെ പ്രാപിച്ചത് ഏ. ഡി. 45-ാം മാ-
 ണിക്, 61-ാംത്തെ വയസ്സിൽ ആയിരുന്നുവെന്നു വിശ്വ-
 സിക്കപ്പെടുന്നു; ഈ വർഷത്തിലായിരുന്നു അപ്പോസ്തല-
 ന്മാർ സ്വദേശം വിട്ടു ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലേക്കും
 യാത്രയായത്. ടിവ്യരക്ഷകൻ സ്വർഗ്ഗാരോഹണം ചെയ്തിട്ടു
 പന്ത്രണ്ടു കൊല്ലം കഴിഞ്ഞു. യഹൂദന്മാർക്കു രക്ഷാകരമായ
 ക്രൈസ്തവസന്ദേശത്തിന്റെ സ്വീകരണത്തിനു് ഒരു വ്യാഴ-
 വട്ടക്കാലം ദൈവം നിർദ്ദേശിച്ചിരുന്നതുപോലെ തോന്നുന്നു.
 നാല്പ്പത്തിയഞ്ചാംവർഷത്തിലെ പെസഹാകാലത്തു ഫെറോ-
 ദേസ് അഗ്രിപ്പാ ക്രിസ്തുമതമർദ്ദനം ആരംഭിച്ചു. ആ രാ-
 ജാവു ജേംസിനെ ശിരഃഛേദംചെയ്തു വധിക്കുകയും പിറ്റേ
 റിനെ കാരാഗൃഹത്തിൽ ബന്ധിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോ-
 സ്തലന്മാർ നാടുവിട്ടു് ഓടുന്നതിന്നു നിർബന്ധിതരായി. ഈ
 വിദ്രാവണം വിദൂരദേശങ്ങളിൽ ക്രൈസ്തവധർമ്മം പ്രചരിപ്പി-
 ക്കുന്നതിനു് അവർക്കു സന്ദർഭം നൽകി. ബന്ധനവിമുക്ത-
 നായ പീറ്റർ ആ കൊല്ലത്തിൽതന്നെ, ഇദംപ്രഥമമായി,
 റോമാനഗരത്തിൽ ചെന്നുചേർന്നു. മേരി അപ്പോസ്തലന്മാ-
 രുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ വെച്ചു സമാധിയടഞ്ഞുവെന്നുള്ള
 പാരമ്പര്യവിശ്വാസം യഥാർത്ഥവും അവരുടെ സാന്നിധ്യം
 പ്രകൃത്യതീതമായ യാതൊരു അപഭാഗത്തിന്റെയും ഫലമാ-
 യിട്ടുള്ളതല്ലാത്തതുമാണെങ്കിൽ, മേരിയുടെ നിര്യാണം 45-ാം
 മാണ്ടത്തെ പെസഹായ്ക്കു മുൻപായിരിക്കണമെന്നുള്ളതു തീ-
 ഉ്യം. അവരുടെ മരണദിവസം ആഗസ്റ്റ് മാസം 15-ാം
 തീയതി ആണെന്നു സാധാരണമായി വിശ്വസിക്കപ്പെടുക
 യാൽ അതു 44-ലെ ആഗസ്റ്റിൽ ആയിരിക്കണമെന്നുള്ളതും
 അവിതർക്കിതമാണു്.

അംഗീകൃതമല്ലാത്ത ഇതിഹാസങ്ങളിൽ മേരിയുടെ മര-
 ണത്തെയും അതിന്റെ സാഹചര്യങ്ങളെയുംപറ്റി വാവിധ-
 ങ്ങളായ വിവരണങ്ങൾ കാണുന്നുണ്ടു്. അവയെ ഇവിടെ സം-

ക്ഷേപിച്ചുകൊള്ളുന്നു: കുരുത്തോല വഹിച്ചിരുന്ന ഒരു മാ
 ലാഖ മേരിക്കു പ്രത്യക്ഷമായി അവരുടെ ആസന്നമായ ഭേ
 ഫവിയോഗത്തെ പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തു. അതിനെപ്പറ്റി അ
 തുളതകരമായി അറിവുകിട്ടിയ അപ്പോസ്തലന്മാർ ഉടൻ മേ
 ഘാരൂഢന്മാരായി മേരിയുടെ സന്നിധിയിൽ എത്തുന്നു. ഈ
 ശിഷ്യന്മാരുടെയും പുണ്യവതികളായ പരിചാരിണികളുടെ
 യും ഇടയിൽ വാനവവൃന്ദത്താൽ പരിസേവിതനായി സാ
 ക്ഷാൽ ക്രിസ്തുതന്നെയും ആവിർഭവിക്കുന്നു. സർവ്വകാലങ്ങളി
 ലും സർവ്വഭാഗങ്ങളിലും മേരിയുടെ നാമത്തിൽ എന്തെങ്കിലും
 ഉപകാരം ആരുതന്നെയും അപേക്ഷിച്ചാൽ അതു സാധി
 ക്കുന്നതായിരിക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം മാതാവിനോടു പ്രതിജ്ഞ
 ചെയ്യുന്നു. ചുറ്റും ഭക്ത്യാദരപൂർവ്വം നില്ക്കുന്ന സകലരേയും
 മേരി ആശീർവ്വിക്കുകൊണ്ട് ആത്മാവിനെ യേശുവിങ്കൽ
 സമർപ്പിക്കുന്നു. അന്തേവാസികളുടെ സ്നേഹഗീതങ്ങൾ, മാ
 ലാഖമാരുടെ ദിവ്യസംഗീതവുമായി സമ്മേളിക്കുന്നു. ദിവ്യ
 മാഹാത്മ്യത്തെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതിനും ക്രൈസ്തവരെ സമാ
 ശ്വസിപ്പിക്കുന്നതിനുമായി നിരവധി അതുളതങ്ങൾ പ്രവ
 ത്തിക്കപ്പെടുന്നു. ഗത്സെമനിയിലെ ലൈല വൃക്ഷത്തോ
 ടുത്തിലുള്ള ഒരു ശവകുടീരത്തിൽ ഭേവമാതുശരീരം സംസ്കരി
 ക്കപ്പെടുന്നു. പിന്നെയും മൂന്നു ദിവസത്തേക്ക് മാലാഖമാ
 രുടെ സംഗീതം ശവകുടീരത്തിന് ചുറ്റും കേൾക്കപ്പെടുന്നു.
 അവസാനമായി യേശുതന്നെ അപ്പോസ്തലന്മാരുടെ മുൻപാ
 കെവച്ച് മാതാവിന്റെ ശരീരത്തെ ശവകുടീരത്തിൽ നിന്നു
 ധരിച്ച് സ്വർഗ്ഗത്തേക്ക് ആനയിക്കുന്നു. ഇൻഡ്യയിൽ
 നിന്നു അപ്പോൾ മടങ്ങിവന്ന സെയിൻറ തോമസ്സ് സ്വ
 സ്വാമിനി സശരീരയായി സ്വർഗ്ഗാരോഹണം ചെയ്യുന്നതു
 കാണുന്നു.

ഈ ഐതിഹ്യങ്ങളിൽ ചരീത്രം എവിടെ തുടങ്ങുന്നു
 എന്നും കെട്ടുകഥ എവിടെ അവസാനിക്കുന്നു എന്നും തിരി

ച്ചറിയാൻ പ്രയാസമായിരിക്കുന്നു. അവയിൽ ഒട്ടധികം ഭാഗം അയ്യപ്പമാർത്തവും ഭാവനാസൃഷ്ടവും ആണെന്നു വരാമെങ്കിലും, അവയുടെ അസ്ഥിവാദമായി ചരിത്രീയമായ സത്യം മറഞ്ഞുകിടപ്പുണ്ടെന്നുള്ളതിന്നു സംശയമില്ല. ഏതാദൃശങ്ങളായ ഇതിഹാസകഥകൾക്കു് പൂർവ്വികകൈസ്തവ ഗ്രന്ഥകാരന്മാരും വേദകോവിദന്മാരും അംഗീകാരം നൽകിയിട്ടുള്ളതു് അവയ്ക്കു് ആസ്പദമായിരിക്കുന്ന യഥാർത്ഥ ചരിത്രത്തിന്നു പറ്റാമെ വിശ്വാസപരമായ പല വേദശാസ്ത്രസത്യങ്ങളും അവയിൽ അന്തർഭവിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണു്. തന്നെ ലോകത്തേക്കുവതരിപ്പിച്ച ആ കന്യാമാതാവിനെ യഥാകാലം സ്വർഗ്ഗോക്തസമക്ഷം അവതരിപ്പിക്കുന്നതിന്നു യേശു പ്രദർശിച്ച ഔത്സുക്യവും, മേരിയുടെ ശക്തിയുക്തമായ സ്വർഗ്ഗാഭിമാന്യസ്ഥവും, അവരുടെ പുനരുത്ഥാപനവും സ്വർഗ്ഗാരോപണവും ഈ വിധം യുക്തിപരമായ ചരിത്രസത്യവും വിശ്വാസപരമായ വേദശാസ്ത്രസത്യവും സങ്കലിതമായി ലയിച്ചിരിക്കുന്ന ഉത്കൃഷ്ടതത്വങ്ങൾക്കു് ഉദാഹരണങ്ങളാണു്.

ദേവമാതാവിന്റെ സ്വർഗ്ഗാരോപണം ഒരു വിശ്വാസസത്യമായി കൈസ്തവതിരുസഭ ഇനിയും നിർവ്വചിച്ചു പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തിട്ടില്ലെങ്കിലും അതുക്രിസ്ത്യാനികൾ എല്ലാ കാലത്തും സാർവ്വത്രികമായി വിശ്വസിച്ചു ഭക്തിപൂർവ്വം കൊണ്ടാടിവരുന്ന ഒരു മഹത്തത്വമാണു്. സാധാരണമായി പുണ്യവാനന്മാരുടെയും പുണ്യവതികളുടെയും വിശുദ്ധങ്ങളായ ശരീരാവശിഷ്ടങ്ങൾ ഭദ്രമായി സൂക്ഷിച്ചുവന്ന ആദിമക്രിസ്ത്യാനികൾക്കു് കന്യകാമറിയത്തിന്റെ യാതൊരു അവശിഷ്ടവും ലഭിക്കുന്നതിനോ സൂക്ഷിക്കുന്നതിനോ കഴിഞ്ഞില്ലെന്നുള്ളതും യദൃശലേമിലുള്ളതായി പറയപ്പെടുന്ന മേരിയുടെ ശവകുടീരത്തിന്റെ അകം ശൂന്യമാണെന്നുള്ളതും ദേവമാതാവിന്റെ മൃതശരീരം ഭൂമിയിൽ തങ്ങിയില്ല എന്നുള്ള വിശ്വാസത്തെ അനുകൂലിക്കുന്നുണ്ടു്.

മേരിയുടെ സ്വർഗ്ഗാരോപണത്തെപ്പറ്റിയുള്ള പാരമ്പര്യവിശ്വാസം, അവരുടെ അന്യാഭാഗ്യമായ മഹത്വത്തെയും യോഗ്യതകളെയും പരിഗണിച്ചാൽ, ഏറ്റവും യുക്തിയുക്തവും സമുചിതവുമാണെന്നു വ്യക്തമാകുന്നതാണ്. അവരുടെ അസുലഭങ്ങളായ ഇതരയോഗ്യതകളിലും അവകാശങ്ങളിലും മഹത്തമമായ ജീവിതകൃത്യത്തിലും അവരുടെ സശരീരമായ സ്വർഗ്ഗാരോപണത്തിനുള്ള യോഗ്യതയും അന്തർഭവിച്ചിരിക്കുന്നു. അവരുടെ ഈ ജീവിതകൃത്യവും യോഗ്യതകളും ഈശ്വരപ്രകാശിതങ്ങളാകയാൽ, സ്വർഗ്ഗാരോപണവും തിരുസ്സഭയുടെ സംരക്ഷണത്തിൽ ഏല്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ദിവ്യസത്യനീക്ഷേപത്തിൽ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്നും, അതു അനിഷേധ്യമായ ഒരു വേദസത്യമായി പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യപ്പെടത്തക്കവണ്ണം പരിപകപമായ ഒരു പ്രമേയം ആയിട്ടുണ്ടെന്നും പ്രാമാണികനാരായ ക്രൈസ്തവതത്വചിന്തകന്മാരേവരും അഭിപ്രായപ്പെടുന്നുണ്ട്.

കന്യാമാതാവിന്റെ ശരീരം നാശരഹിതമായിരിക്കുക എന്നത് എത്രയും ഉചിതമാണെന്നാണ്. അവരുടെ നിസ്സുലമായ വിശുദ്ധിയും നൈമല്യവും അതിന്നു് അനശ്വരത്വം നൽകുന്നതിനു മതിയായവ ആയിരുന്നു. മാതൃത്വത്തിൽ പോലും അഭംഗമായി സംരക്ഷിക്കപ്പെട്ട അവരുടെ കന്യാത്വം മാത്രമല്ല അവരുടെ മാംസത്തെ മരണത്തിനു അനുധീനമാക്കിയത്; ക്രിസ്തുവിനു സ്വമാതാവിനോടുള്ള അപാരമായ സ്നേഹവും തനിക്കു മാംസരക്തങ്ങളെ പ്രദാനം ചെയ്തു ആ പരിപാവനശരീരത്തിനു്, മറ്റു ശരീരങ്ങൾക്കെന്നപോലെ, പഞ്ചത സംഭവിക്കുന്നതിനു ഒരിക്കലും അനുവദിക്കുകയില്ല. “യേശുവിന്റെ മാംസം മേരിയുടെ മാംസം ആകുന്നു,” എന്നു പറയത്തക്കവണ്ണം അവരുടെ ശരീരങ്ങൾക്കു തമ്മിൽ അത്ര ഐക്യമുണ്ട്. കർബാനവഴി ഒരു ക്രൈസ്തവനു യേശുവുമായി ഉണ്ടാകുന്ന സംയോഗം അവനു് പ്രളയകാലത്തു പുനരുദ്ധിതനാകുന്നതിനുള്ള അവകാ

ശം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. ആ സ്ഥിതിക്ക് അവതിർന്ന നായ ദൈവവും മാതാവും തമ്മിലുള്ള ഐക്യം എത്ര ഗുരുതരമായിരിക്കണം! സ്വജനനിയുടെ വിശുദ്ധഗാത്രം മരണാവസ്ഥയിൽ ഭീർഘനേരം സ്ഥിതിചെയ്യാൻ അനുവദിക്കാതെ അതിനെ ഉടൻ ഉദ്ധരിക്കുക എന്നത് ദിവ്യകുമാരന്റെ കർത്തവ്യമല്ലയോ? “ദൈവവുമായി സംയുക്തയും അനുഗ്രഹീതയുമായ ഈ സാക്ഷാൽ യോഗിനിയെ മരണത്തിനു എങ്ങനെ നശിപ്പിക്കാൻ കഴിയും? പാതാളം അവരെ എങ്ങനെ സ്വീകരിക്കും? ചൈതന്യമുന്തിയ ഈശ്വരനെ വഹിച്ച ശരീരത്തെ മരണം എങ്ങനെ സ്പർശിക്കും?” (St John of Damascus)

മേരിയുടെ അനന്യസിദ്ധമായ അമലോത്ഭവവരംതന്നെ അവരെ മരണരഹിതയാക്കേണ്ടതാണ്. മരണം ജന്മപാപത്തിന്റെ അവശ്യഫലമാണെന്നാണ്, വേദം നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. മനുഷ്യജീവന്റെ അനുശ്ചരത്വം ആദിമമനുഷ്യന്റെ നിർദ്ദോഷതയേയും മരണം അവന്റെ പാപത്തേയും അവലംബിച്ചിരിക്കുന്നു. പാപം അവന്റെ സന്തതികൾക്കു ദായമായി സിദ്ധിച്ചതുപോലെ മരണവും അവർക്കു ദായമായി സിദ്ധിച്ചു. പൗമ്പരാഗതവും ജന്മസിദ്ധവുമായ പാപം ആരെങ്കിലും ബാധിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിൽ അയാളെ മരണവിധിയും ബാധിക്കയില്ല. അതുകൊണ്ട്, ജന്മപാപം സ്പർശിക്കാത്ത മറിയയ്ക്കു മരണം സംഭവിച്ചു എന്നിൽ അതിനുള്ള കാരണം മറ്റു മനുഷ്യരുടെ മരണത്തിനുള്ള കാരണമല്ല. കന്യാമാതാവ് ആ സംഗതിയിൽ, പാപം എന്താണെന്നറിയാതെ അതിന്റെ ശാരീരഫലങ്ങളും വേദനയും അനുഭവിച്ച യേശുവിനു തുല്യയാണ്. ആ സ്ഥിതിക്ക്, അവസാനംവരെ അവർ അദ്ദേഹത്തെപ്പോലെ ഇരിക്കേണ്ടതല്ലേ? മരണത്തിലും മറ്റു മനുഷ്യരെപ്പോലെ അല്ലാതെ അദ്ദേഹത്തെപ്പോലെതന്നെ ദൈവം അവരെ കരു

തേണ്ടതല്ലയോ? അദ്ദേഹത്തെപ്പോലെ ഉടൻ പുനരുത്ഥാനം ചെയ്യുന്നതിനായിരിക്കണ്ടയോ അവർ മരണാധീനരായത്? യേശു ദിവ്യരക്ഷകനും മേരി രക്ഷിതയും ആണെന്നുള്ളത് വാസ്തവംതന്നെ. എന്നാൽ ഇതരമനുഷ്യരെപ്പോലെയല്ല അവർ രക്ഷിക്കപ്പെട്ടത്; കരോക്രൂടി ഉത്കൃഷ്ടതരവും പ്രത്യേകവുമായ വിധത്തിൽ. അവർ രക്ഷിക്കപ്പെട്ടതു പോലെ മരണത്തിൽനിന്നും അവർ വിമുക്തയായതും ഇതരരാപേക്ഷയാ ഉത്കൃഷ്ടതരവും പ്രത്യേകവുമായ തരത്തിലാണെന്നുള്ളത് സമഞ്ജസമത്രേ. യേശു ഒരേസമയത്തു് പാപത്തിൽനിന്നും മരണത്തിൽനിന്നും മനുഷ്യനെ രക്ഷിക്കുന്നു; അദ്ദേഹം അവനെ മരണത്തിൽനിന്നും രക്ഷിക്കുന്നതു പോലെ പാപത്തിൽനിന്നും രക്ഷിക്കുന്നു. മറ്റുള്ളവരെ യേശു രക്ഷിക്കുന്നത് ഒരു വിമോചകൻ എന്ന നിലയിലാണ്; അവരെ ബാധിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്ന നാശത്തിൽനിന്നും അദ്ദേഹം മോചിപ്പിക്കുന്നു; പാപത്തിൽനിന്നാണെങ്കിൽ, അതിന്റെ മാലിന്യം ആത്മാവിന്റെ വിശുദ്ധിയെ നശിപ്പിച്ചശേഷവും മരണത്തിൽനിന്നാണെങ്കിൽ ശരീരം ജീണ്ണിച്ച് പഞ്ചഭൂതങ്ങളിൽ ലയിച്ചശേഷവുംമാത്രമാണ് അദ്ദേഹം മോചനം നൽകുന്നത്. മേരിയെപ്പോലെ പാപമില്ലാത്ത, ദിവ്യരക്ഷകൻ അവരെ പാപത്തിൽ ഒട്ടും വിഴാതെയും മരണത്താൽ പരാജിതയാകാതെയുമാണ് സംരക്ഷിച്ചത്; യേശുവിനെപ്പോലെ അവരും മരണകവാടങ്ങളെ തരണം ചെയ്യേണ്ടിവന്നു എങ്കിലും, മൃത്യുവിന്റെ നാശനാഹലങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നതിന് അവർക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രത്യേക സംരക്ഷണത്താൽ സംഗതിയായില്ല. മൃതശരീരം ശവകുടീരത്തിൽ ഇരുന്നു ജീണ്ണിക്കാൻ ഇടയാകുന്നതിനു മുമ്പ് അദ്ദേഹം അതിനെ പുനരുജ്ജീവിപ്പിച്ചു സ്വർഗ്ഗത്തേക്കു കൊണ്ടുപോയി.

മേരി സ്രീജാതിയിൽ ഏറ്റവും അനുഗ്രഹിതയാണു്. ആദിമസ്രീ അവൾക്കും അവളുടെ വർഗ്ഗത്തിനും നിരവധി

ശാപങ്ങൾക്കു കാരണഭൂതയായതുപോലെ ഈ നവീന ഹർച്ചാ അവർക്കും അവരുടെ വർഗ്ഗത്തിനും നിരവധി അനുഗ്രഹങ്ങൾക്കു സംഗതിയാക്കി. ആ അനുഗ്രഹീതകന്യക ആദിപിതാക്കളുടെ അപരാധത്തെ പരിഹരിക്കുന്നതിനു രക്ഷകന്റെ സഹകാരിണിയായി സർവ്വേശ്വരനാൽ പ്രതിശ്രുതയും നിയുക്തയും ആയ സൗഭാഗ്യവതിയത്രെ. ഒന്നാമത്തെ ഹർച്ചാ പാപാധീനനായ ആദാമിന്റെ പാപകർമ്മത്തിൽ സഹകരിച്ചതുപോലെ, ഈ രണ്ടാമത്തെ ഹർച്ചാ ഇതരമനുഷ്യരിൽനിന്നു വ്യതിരിക്തയായി രക്ഷകനായ യേശുവിന്റെ പരിത്രാണകർമ്മത്തിലും സഹകരിക്കുകയും ഭാഗഭാക്കുകയും ചെയ്തു. ഹർച്ചാമൂലം ഏദൻതോട്ടത്തിലുണ്ടായ അധഃപതനവും ശാപവഷവും മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തെ ഒട്ടേറെ സാത്താന്റെ ആധിപത്യത്തിന്—പാപത്തിനും മരണത്തിനും,—അധീനമാക്കി. അതുകൊണ്ടു മേരി സവിശേഷമായ അനുഗ്രഹങ്ങളാലും വിജയശ്രീയാലും സാത്താന്റെ സാമ്രാജ്യത്തെ—പാപത്തേയും മരണത്തേയും—തോല്പിച്ചു കീഴടക്കണം. രക്ഷകനുമായി സംയോജിച്ചു, അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രത്യേകസാഹായ്യത്താൽ, അവർ സാത്താനെയും പാപത്തെയും ജയിച്ചു എന്നുള്ളതു തീർച്ചയാണ്. അവർ അവയെ ജയിച്ചത്, നാം ജയിക്കുന്നതുപോലെയോ ജയിക്കേണ്ടതുപോലെയോ അല്ല; അവരുടെ വിജയം ക്രിസ്തുവിന്റെ വിജയംപോലെയായിരുന്നു. ആ സ്ഥിതിക്കു അവർ 'അവസാനശത്രുവായ മരണ'ത്തേയും നമ്മിൽനിന്നു വിഭിന്നമായരീതിയിൽ, ക്രിസ്തുവിനെപ്പോലെതന്നെ, കീഴടക്കുക എന്നതു് അവശ്യകരണീയമല്ലേ? ഓരോ മനുഷ്യനും അവനവന്റെ സ്ഥിതി അനുസരിച്ചു പുനരുത്ഥാപിതനാകേണ്ടതാണ്. മേരിയുടെ സ്ഥിതിക്കു് ഇതരമനുഷ്യരുടെ സ്ഥിതിയോടു സാമ്യമില്ല; അതു ക്രിസ്തുവിന്റേതിനോടു് ഏകദേശം സമമാണ്. അതുകൊണ്ടു കാലേക്രട്ടിയുള്ള പുനരുത്ഥാനത്തിനും വിജയപ്രാപ്തിക്കും അവർ അർഹയാണ്.

“മരുഭൂമിയിൽനിന്നു തന്റെ പ്രിയതമന്റെമേൽ ചാരിക്കൊണ്ടുവരുന്ന ഇവൾ ആരാണു?” (Can 1 cles 8-5) യേശുവിനാൽ ഉദ്ധൃതയായി മേരി സ്വർഗ്ഗാരോഹണം ചെയ്യുന്നു. ലോകാരംഭമുതൽ പ്രതീക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ഈ ജൈത്രദാസ്യം സ്വകൃത്യം നിർവ്വഹിച്ചിട്ട് അനന്തവിശ്രമത്തിനായുള്ള സങ്കേതത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു. ഇഹലോകമാകുന്ന മരുഭൂമിയുടെ മുകളിൽകൂടി ഉത്സാഹഭരിതരായ മാലാഖമാരാൽ സംസേവിതയായി തന്റെ പ്രിയകുമാരനെ ചാരിക്കൊണ്ട് പുനരുത്ഥിതയായ മേരി വ്യാമസഞ്ചാരംചെയ്തു സ്വപരാജ്യത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. മാലാഖമാരുടെയും പുണ്യവാനുരുടെയും സാന്നിധ്യത്തിൽ യേശു സ്വമാതാവിനെ സ്വർഗ്ഗീയമകുടം ധരിപ്പിക്കുന്നു; സ്വർഗ്ഗോക്തുള്ള സകല ഐശ്വര്യവിഭവങ്ങളും അദ്ദേഹം അവകാശി സമർപ്പിക്കുന്നു. അവർ അദ്ദേഹത്തെ മുൻപു നസറെത്തിലും ബത്ലേമിലുമുള്ള അവരുടെ ഭൂലോകവസതിയിൽ സ്വീകരിച്ചതുപോലെ ഇപ്പോൾ അവരെ തന്റെ സ്വർഗ്ഗീയസഭനത്തിൽ അദ്ദേഹം സ്വീകരിക്കുന്നു. സ്വപരാജ്യത്തിൽ കേവലം ഒരു പൗരിയുടെ സ്ഥാനമല്ല, രാജ്ഞിയുടെ സ്ഥാനമാണ് അദ്ദേഹം അവർക്കു നൽകുന്നത്. ഈശ്വരമാതൃത്വം ഈശ്വരസമാനമായ ഒരു സ്ഥാനത്തിന് അവരെ അവകാശിനിയാക്കുന്നു. സ്വപുത്രനോടൊത്തു സ്വർഗ്ഗീയരാജ്ഞിയായ അവർ സകല ചരാചരങ്ങളുടെയും ആധിപത്യം വഹിക്കുന്നു. സകല മാലാഖമാരും പുണ്യാത്മാക്കളും തങ്ങളുടെ ദൈവത്തിന്റെ മാതാവായ ആ ഭാഗ്യശാലിനിയെ അഭിവന്ദിക്കുന്നു. വണ്ണനാതീതമായ ഈ സ്വർഗ്ഗീയാഘോഷങ്ങൾക്കിടയിൽ മേരി സഹജമായ വിനയത്തോടും പ്രശാന്തതയോടുംകൂടി സാക്ഷാൽ സ്വർഗ്ഗാധിപനായ ക്രിസ്തുവിന്റെ മഹത്വത്തെ വാഴ്ത്തുകയും നാലുപാടും പ്രകാശവഷംചെയ്യുന്നു ഒരു തേജഃപുഞ്ചമായി സർവ്വോൽകണ്ഠേണ വർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ശ്രീയേശുക്രിസ്തു.



ഏകദേശം ൮൦൦ പാഠകർ ഒരു ജീവചരിത്രം.

കേരളത്തിലെ മിക്കവാറും എല്ലാ മെത്രാപ്പോലീത്ത
ന്മാരുടെയും മെത്രാന്മാരുടെയും ആശീർവാദവും
അഭിനന്ദനവും സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളതു്.

വില രൂപം 3.

അഭിപ്രായങ്ങൾ:—

മഹാകവി ഉള്ളൂർ എസ്സ്. പരമേശ്വരയ്യർ അവർകൾ:—

“I have now finished reading your book on Jesus Christ. Let me heartily congratulate you on your valuable literary production which is sure to be appreciated by the reading public of Kerala, to whom it is bound to be a perennial source of inspiration.”

മഹാകവി വള്ളത്തോൾ നാരായണമേനോൻ അവർകൾ.

“നിങ്ങളുടെ “ശ്രീയേശുക്രിസ്തു” എന്ന ഗദ്യപ്രബന്ധത്തിന്റെ ഒന്നാംഭാഗം എന്നെ വളരെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു. പുണ്യശ്ലോകനായ യേശുദേവന്റെ പരിശുദ്ധചരിത്രം കേരളത്തിലെ ഹിന്ദുക്കളിൽ മിക്കപേരും വായിച്ചിട്ടില്ലെന്നു ഞ് ഏന്റെ പരിചയത്തിൽ എനിക്ക് തോന്നിയിട്ടുള്ളതു്. ഇതിന്നു പ്രധാന

കാരണം മലയാളബൈബിളിലെ ഭാഷാവൈകല്യമാണെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല. നിങ്ങളുടെ കീഴ്തിയാകട്ടെ നല്ല ഭാഷയിൽ ലളിതമായി നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതാകയാൽ ഹിന്ദുക്കൾ ആദരവോടെ കൈക്കൊള്ളുമെന്നും, വായിച്ച് ആ ജഗദ്ഗുരുവിന്റെ ധർമ്മാസനം ഹൃദിസ്ഥമാക്കുമെന്നും ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു...”

രാജശ്രീ സി. വി. കുഞ്ഞുരാമൻ അവർകൾ.

“.....ഗ്രന്ഥകാരന്റെ അനന്യസാധാരണമായ കഥാകഥനചരത്രത്തിൽ ഒരു രോമാൻസ് വായിച്ചാലുണ്ടാകുന്ന രസത്തോടും ഉചരിചരിതം അറിവാൻ ഉൽക്കടമായിത്തീരുന്ന ജിജ്ഞാസയോടുംകൂടി മുമ്പോട്ടു പറയുന്ന വായനക്കാരന്റെ മനസ്സ് സാക്ഷാൽ ശ്രീയേശുക്രിസ്തുവിന്റെ സമ്പൂർണ്ണമനോഹരമായ വിശ്വരൂപത്തിൽ ലയിക്കുതന്നെ ചെയ്യുമെന്നുള്ളതിന് എന്റെ സ്വന്തം അനുഭവം സാക്ഷിയുമാകുന്നു.....“വിണ്ണിന് മണ്ണിനോടു”ള്ള ഭഗീനീബന്ധത്തെ അകൃത്രിമമനോഹരമായവിധം കൂട്ടിയിണക്കിയിരിക്കുന്ന ക്രിസ്തു ചരിതത്തെപ്പോലെ മനുഷ്യജീവിതത്തെ മണ്ണിൽനിന്നു വിണ്ണിലേക്കു ഉയർത്തുവാൻ ഉപയുക്തമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ള മഹാരാജ ജീവചരിത്രം ഭൂഗോളസാഹിത്യം മുഴുവനും തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള..... സൗമ്യധാരമായ ഭാഷാഗദ്യത്തിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ശ്രീയേശുക്രിസ്തുവിന്റെ ഈ മനോജ്ഞായ ജീവചരിത്രഗ്രന്ഥം കൈരളിപ്പുടകളെ ഒരു അമൂല്യസമ്പാദ്യമായിക്കരുതി അക്രൈസ്തവരായ മലയാളഭാഷാഭിമാനികളും ഇതിനെ വേണ്ടപോലെ ആദരിക്കുമെന്നുള്ള വിശ്വാസത്തോടുകൂടി ഇതിനെ അവരുടെ സമക്ഷം സസന്തോഷം അവതരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.....”

രാജശ്രീ കെ. നാരായണക്കുറുപ്പർ അവർകൾ ബി. എ.

“.....ഇങ്ങനെയുള്ള ജീവിതചരിതങ്ങൾ മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ ഉൾപ്പെടാമെന്നു.....എല്ലാ മലയാളികളും മലയാളഭാഷ അറിയാവുന്ന ഇതരന്മാരും ഈ പുസ്തകം വായിച്ചുനോക്കേണ്ടതാണ്.”

റാവുസാഹിബ് ഒ. എം. ചെറിയാൻ അവർകൾ

ബി. ഏ. എൽ. റി.

“.....ഈ ഗ്രന്ഥം ഭക്തപാരായണത്തിനും സാഹിത്യഗുണാനുഭോഗത്തിനും ഒന്നുപോലെ ഉപയോഗപ്പെടുന്നതാണ്. മി: ജോണിന്റെ രചനാരീതി ശുഭവും ലളിതവും അനുകരണീയവുമാകുന്നു.....സാഹിത്യഗുണമുള്ള ക്രൈസ്തവഗ്രന്ഥങ്ങൾ നമ്മുടെ ഭാഷയിൽ കുറവായെന്നുള്ള നൂനതയെ പരിഹരിക്കുന്നതിനു സാരമായി ഉപയോഗപ്പെടുന്ന ഈ പുസ്തകം എല്ലാവരും വായിക്കേണ്ടതാണ്.....”

റവ: ഫാദർ ജേക്കബ്ബ് നടുവത്തുശ്ശേരി. (സത്യദീപം)

“.....മിശിഹായുടെ ജീവചരിത്രത്തിന്റെ നിവൃത്തിയുള്ളിടത്തോളം പൂർണ്ണമായ ഒരു ചിത്രം ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ചമക്കുറസംപൂർണ്ണവും ജിജ്ഞാസാസംവർദ്ധകവും ഭക്തിപരിപോഷകവുമായ ഒരു കന്നാരംതരം നേരവൽ എന്നപോലെ ആരും അതു വായിക്കുന്നതാണ്.....
.....ഈ പുസ്തകം വായിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയാൽ അവസാനിച്ചല്ലാതെ അതിനെ മററിവയ്ക്കുകയില്ലെന്നുള്ളതു വായിച്ചുനോക്കിയവരുടെ അനുഭവമാണ്....
.....ഇതിന്റെ കാര്യം പ്രതി കാര്യം കത്തോലിക്കർക്കുംബത്തിലും ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്.....”

മലയാളമനോരമ.

“.....വളരെ ഭംഗിയായി വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.....വളരെ ഹൃദയംഗമമായിരിക്കുന്നു.....ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഒരു വലിയ മെളം ഇതിലെ ഭാഷാരീതിയുടെ അക്ലിഷ്ടതയാകുന്നു.....പ്രസ്തുത ഗ്രന്ഥത്തിൽ അദ്യാപ്തങ്ങളായ പദങ്ങൾ യാതൊന്നും കാണുന്നില്ല.....പ്രൗഢമിഷം വിഷയഗാംഭീര്യത്തിനും യോജിക്കുന്ന പദപ്രയോഗം ചെയ്യുന്ന കാര്യത്തിൽ വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്.....പ്രതിപാദ്യവിഷയത്തെപ്പറ്റി മലയാളഭാഷയിൽ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ഏറ്റവും നല്ല പുസ്തകമെന്ന് ഇതിനെക്കുറിച്ചു പ്രസ്താവിക്കുന്നതിൽ ആക്ഷേപത്തിന് വഴി കാണുന്നില്ല. ഈ ഗ്രന്ഥകാരൻ ക്രൈസ്തവസാഹിത്യത്തിന്റെ പരിപോഷണത്തിൽ ദത്തശ്രദ്ധനായിത്തീരുന്നുവെങ്കിൽ അതു മലയാളഭാഷയ്ക്കു ഒരു വലിയ അനുഗ്രഹമായിരിക്കും.....”

നസ്രാണിദീപിക.

“.....മിസ്റ്റർ ജോൺ ഒരു നല്ല ഭാഷാഗദ്യകാരനാണെന്നു ഈ കൃതി സ്പഷ്ടീകരിക്കുന്നു.....ലാളിത്യവും പ്രസരവും ഭാഷയ്ക്കും വാചകങ്ങൾക്കും കാണുന്നുണ്ട്.....ശ്രേഷ്ഠമായ ഈ ഗ്രന്ഥം.....മലയാളഭാഷയ്ക്കും ക്രിസ്തീയസാഹിത്യത്തിനും ഒരുപോലെ ഒരു നല്ല സമ്പാദ്യമായിരിക്കുന്നതാണ്.....”

പ്രതിദിനം.

“.....ക്രിസ്തുദേവന്റെ അപതാരം മുതൽ സ്വർഗ്ഗാരോഹണം വരെള്ള ജീവചരിത്രം സൗകൃകമായും ഹൃദയസ്पर्ശകവുമായരീതിയിൽ വിവരിക്കുന്ന ഒരു ഉൽകൃഷ്ടഗ്രന്ഥം ഇതുപോലെ മറ്റൊന്നില്ലെന്നു വിചാഷ്ടനങ്ങൾ കണക്കാക്കേണ്ട അഭിപ്രായപ്പെടുന്നുണ്ട്.....ലളിതവും സുന്ദരവുമായ ഭാഷയിൽ ഇങ്ങനെ ഒരു വലിയ ഗ്രന്ഥം ചമയ്ക്കാൻ കഴിഞ്ഞ ഒരു ഗ്രന്ഥകാരൻ കൈരളി വശംവദനാണെന്ന് അറാണ് സമ്മതിക്കത്തക്കത്.....ഈ ഗ്രന്ഥകാരൻ ബാക്കിഭാഗങ്ങൾകൂടി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു മലയാളികളേയും മലയാളഭാഷയേയും അനുഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടാൻ ഞങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.....”

അന്തോനപാദവാ.

ഒരു ജീവചരിത്രം.

വില അണ 10.



അഭിപ്രായങ്ങൾ:—

മഹാകവി, ഉള്ളൂർ എസ്സ്. പരമേശ്വരയ്യർ അവർകൾ:—

My dear Mr. John,

I have read, with great interest your life of St. Antony of Padua, written in beautiful Malayalam. It is a valuable addition to the biographical literature of Kerala. There are interesting episodes in the lives of several early Christian Saints which our country should certainly heed and benefit by. I wish you every success.

Yours sincerely,

(Sd) S. Parameswara Iyer.

മലയാളരാജ്യം.

“ശ്രീയേശുക്രിസ്തു” എന്ന വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവായ മയ്യനാട്ട് മി. ഏ. ജോൺ, ബി. ഏ. അവർകളെ മലയാളവായനക്കാരെ പറഞ്ഞു പരിചയപ്പെടുത്തേണ്ട ആവശ്യമില്ല..... അദ്ദിഷ്ടഗ്രന്ഥനോഹരമായ ഒരു ഗദ്യരീതി വശമാക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഹൃദയമായ ഗ്രന്ഥകാരൻ ‘മഹാരാജാക്കൾ’ എന്ന പേരിൽ ലൈംഗാനികയായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുവാൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു ജീവചരിത്രപരമ്പരയിലെ 1-ാം നമ്പർ പുസ്തകമാണ് ഞയെൻറ് ആൻറണി എന്ന വിശുദ്ധന്റെ ജീവിതകഥയടങ്ങിയ ഈ പുസ്തകം..... 20 അദ്ധ്യായങ്ങളായി അന്തോനപാദവാഴ്ചയുടെ ജീവിതകഥ അതിമനോഹരമായ രീതിയിൽ

ലും ഭാഷയിലും ഇതിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട് പ്രാൻസിസ്കൻ പാതിരി സംഘത്തിൽ ചേന്ന് പ്രസിദ്ധമായ കുരിശുയുദ്ധകാലത്ത് ആ യുദ്ധത്തിന് അ നഭിമുഖനായി സമുദായശുശ്രൂഷചെയ്ത ക്രിസ്ത്യാനികളെ ക്രിസ്തുവിന്റെ ജീവിതരീതിയിലേക്കു ഉയർത്തുവാൻ അശ്രാന്തപരിശ്രമം ചെയ്തിരുന്ന ഈ സിദ്ധന്റെ ജീവിതം മലയാളത്തിലെ ക്രൈസ്തവസന്യാസിമാരും ഹിന്ദുസന്യാസിമാരും മാതൃകയാക്കിയിരുന്നവെങ്കിൽ മലയാളം ഇതിനു മുമ്പേതന്നെ മനോഹരമായിത്തീരുമായിരുന്നു. ഈ സിദ്ധന്റെ ജീവചരിത്രം എഴുതിയിരിക്കുന്ന ഗദ്യരീതി ക്രൈസ്തവഗ്രന്ഥങ്ങൾ മാതൃകയാക്കിയിരുന്നവെങ്കിൽ അവയിലെ മലയാളവും മനോഹരമായിത്തീരുമായിരുന്നു. മതവിഷയമായ ഒരു ഗ്രന്ഥമാണിതെങ്കിലും ഇതിലെ കഥ റോമാൻസ്റ്റൈലിലെ മതഭക്തരല്ലാത്തവർക്കും വായിക്കാൻ രസമുള്ളതാണ്.....”

നസ്രാണിദീപിക.

“ശ്രീയേശുക്രിസ്തു” എന്ന വിശിഷ്ടവും വിപുലവും ആയ ഗ്രന്ഥതല്പജ്ഞാൽ പ്രസിദ്ധനായിത്തീർന്നിട്ടുള്ള മയ്യനാട്ട് മി. എ. ജോൺ ബി. എ. യുടെ പുതിയ കൃതിയാണ് അന്തോനീപാദവും എന്നു പറഞ്ഞാൽ ഉത്തമമായ ഉള്ളടക്കംകൊണ്ടെന്നുപോലെതന്നെ ഉൽകൃഷ്ടമായ ഭാഷാരീതികൊണ്ടും ആദരണീയമായിരിക്കും ആ കൃതി എന്നും ആരും അനുമാനിക്കാതിരിക്കയില്ല. വാസ്തവവും അങ്ങനെയൊന്നാണ് അതിശയോക്തിസ്സർഗ്ഗം കൂടാതെ പറയാം..... “സാക്ഷാത്തായ മനുഷ്യമഹത്വത്തിന്റെയും പരിപൂർണ്ണതയുടെയും മൂലംഭിക്ഷി കരുട്ടുനന്മയ്ക്കായി എക്കാലവും പരിശോഭിക്കുന്നവരും ക്രിസ്തുവിന്റെ ധർമ്മപദേശങ്ങളുടെ അന്യാലസ്യമായ മഹാമർദ്വത്തെയും പ്രയാഗക്ഷമതയേയും സൃഷ്ടിയായി തെളിയിച്ചിട്ടുള്ളവരുമായ മഹാത്മാക്കളാണ്” സാക്ഷാൽ മഹാത്മാക്കൾ. അവരുടെ സാഹിത്യഗുണം തികഞ്ഞ ജീവചരിത്രഗ്രന്ഥങ്ങൾ മലയാള ഭാഷയിൽ തുലോം വിരളമാണ്. ഈ കുറവിനെ പരിഹരിക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രമംതന്നെ അഭിനന്ദനർഹമാണെന്നിരിക്കെ അക്കാര്യത്തിലുള്ള വിജയകരമായ സഫലശ്രമത്തെപ്പറ്റി എന്തുപറയട്ടെ.....ജീവചരിത്രങ്ങൾ പൊതുവായും പുണ്യവാന്മാരുടേതു പ്രത്യേകമായും രസശൂന്യമാണെന്നു വിചാരിക്കുന്നവർ ഈ ഗ്രന്ഥം ഒരാവർത്തി വായിച്ചുനോക്കുകതന്നെ വേണം. കനാറംതരം നേരവല്ല കളിൽ മാത്രമുള്ള പരിണമഗുഹിയാണ് പ്രകൃതഗ്രന്ഥത്തിൽ കാണുന്നത്.....”

കോട്ടയംപത്രിക.

“.....ക്രൈസ്തവർക്ക് സാഹിത്യഗുണം നിറഞ്ഞ കൃതികൾ രചിക്കുന്നതിനറിയാമെന്നു എന്ന് അർത്ഥംകൊണ്ടും സംശയമുണ്ടെങ്കിൽ അവർ ഞങ്ങളുടെ ഇന്നത്തെ വിമർശനവിഷയമായ ‘അന്തോനീപാദവും’ എന്ന കൃതിയോ ഇതിന്റെ കർത്താവായ മി. എ. ജോൺ ബി. എ. ഏതാനുകൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ‘ശ്രീയേശുക്രിസ്തു’ എന്ന വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥതല്പജ്ഞകരാവർത്തി വായിക്കുന്നതു കൊള്ളാം. ‘ശ്രീയേശുക്രിസ്തു’ എന്ന കൃതി

ജാതിമതഭേദമന്യേ സകലരുടേയും ഹൃദയംഗമമായ അഭിനന്ദനത്തിനു വിഷയം
 യിഭവിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്.....“മഹാരാജാക്കളുടെ പ്രവൃത്തിയാകുന്ന കാര്യം
 ഏതു ഭാഗത്തേയ്ക്കു വീട്ടുനമ്പരോ ആ ഭാഗത്തേയ്ക്കു ജനസാമാന്യത്തിന്റെ പ്രവൃ
 ത്തിയാകുന്ന പൂർച്ചയുടെ തല ചായിക്കുന്നു”വെന്നാണ് മഹാരാജാക്കളുടെ സി
 ദ്ധാന്തം.....അക്ലിഷ്ടമനോഹരവും സാഹിത്യഗുണം തികഞ്ഞതുമായ ഈ
 കൃതി കേവലം ഒരു ജീവചരിത്രരീതിയിലല്ല രചിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഇതിനു ഒരു
 ആഖ്യാനികയുടെ പല ഗുണങ്ങളുള്ളതുകൊണ്ടു വായിക്കുന്നതിനു് ഒരു പ്ര
 ത്യേക കൗതുകമുണ്ടെന്നുള്ളതു് ഇതിനുള്ള ഒരു വിശേഷഗുണമാണ്. മി. ജോൺ
 ഗവണ്മൻറിന്റെയും പ്രത്യേകം ക്രൈസ്തവരുടേയും ഏല്പാവിധത്തിലുള്ള പ്രേ
 സാഹനങ്ങളെ സവിശേഷം അർഹിക്കുന്നുണ്ടു്. മി. ജോണിന്റെ സാഹിത്യ
 പരിശ്രമം പുണ്യവാന്മാരുടെ ജീവചരിത്രപ്രസിദ്ധീകരണവിഷയത്തിൽ പതി
 ഞ്ഞതിൽ അദ്ദേഹത്തെ ഞങ്ങൾ ഹാർദ്ദമായി അഭിനന്ദിക്കുകയും, പരിശ്രമ
 സ്വഭാവിയായ ഗ്രന്ഥകാരനു ഞങ്ങൾ സകല വിജയങ്ങളും ആശംസിക്കുകയും
 ചെയ്യുന്നു.

സത്യനാദം.

“.....അന്തോണി പാടുവായെന്നും, പാടുവായിലെ അന്തോണി
 എന്നും പറയപ്പെടുന്ന സർവ്വലോകവന്ദ്യനായ ആ പുണ്യപുരുഷന്റെ ചരിത്ര
 ത്തെ സമ്യക്കായി പ്രതിപാദിക്കുന്ന ഈ ഗ്രന്ഥം ക്രൈസ്തവകൈരളിക്ക് ഒരു
 കനകാഭരണമായിത്തന്നെ കരുതേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.....അതുതപ്രവർത്ത
 നയായ വിശുദ്ധ അന്തോണിയുടെ ചരിത്രത്തോടു സംബന്ധമുള്ളവയായി ഇട
 ക്കിടെ ഉദ്ധരിക്കപ്പെടുന്ന സംഭവങ്ങൾ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പാരായണത്തെ അ
 ത്യന്തം രസകരമാക്കിത്തീർക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.....ഇങ്ങനെ ഈ പുസ്തക
 ത്തിലെ അർത്ഥസമർത്ഥങ്ങളും രസകരങ്ങളുമായ ഉള്ളടക്കങ്ങളെ ഏകാന്തപര്യവേ
 യാണെങ്കിൽ വളരെയുണ്ടു്. മി. ജോണിന്റെ ഭാഷാരീതി ‘ഗ്രീയേഴ്സെക്സിസ്’
 എന്ന ഗ്രന്ഥംകൊണ്ടുതന്നെ സുസമ്മതമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ള ഒന്നാകയാൽ അതി
 നേപ്പറ്റി വിശേഷിച്ചൊന്നും ഇവിടെ പറയേണ്ട ആവശ്യമില്ല.



DVK Library



* 1 1 0 6 3 1 1 1 *

K10 M455



Indic Digital Archive Foundation



gpura.org