





E 389

இரண்டாம் பாகம்  
(சுருதிபதி உரை)







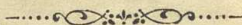
2359  
P. 389  
ശ്രീമൂലഗ്രന്ഥാവലി നമ്പർ 1.



# ശ്രീ ചൈത്രബദ്ധൻ

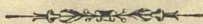
അഥവാ

## ആത്മീയചക്രവർത്തി.



ഗ്രന്ഥകർത്താ,

ഡാക്ടർ വി. വി. വേലുക്കുട്ടിഅയ്യൻ H. L. M. S.



ശ്രീരാമവിലാസം പ്രസ്സ്,

കൊല്ലം.

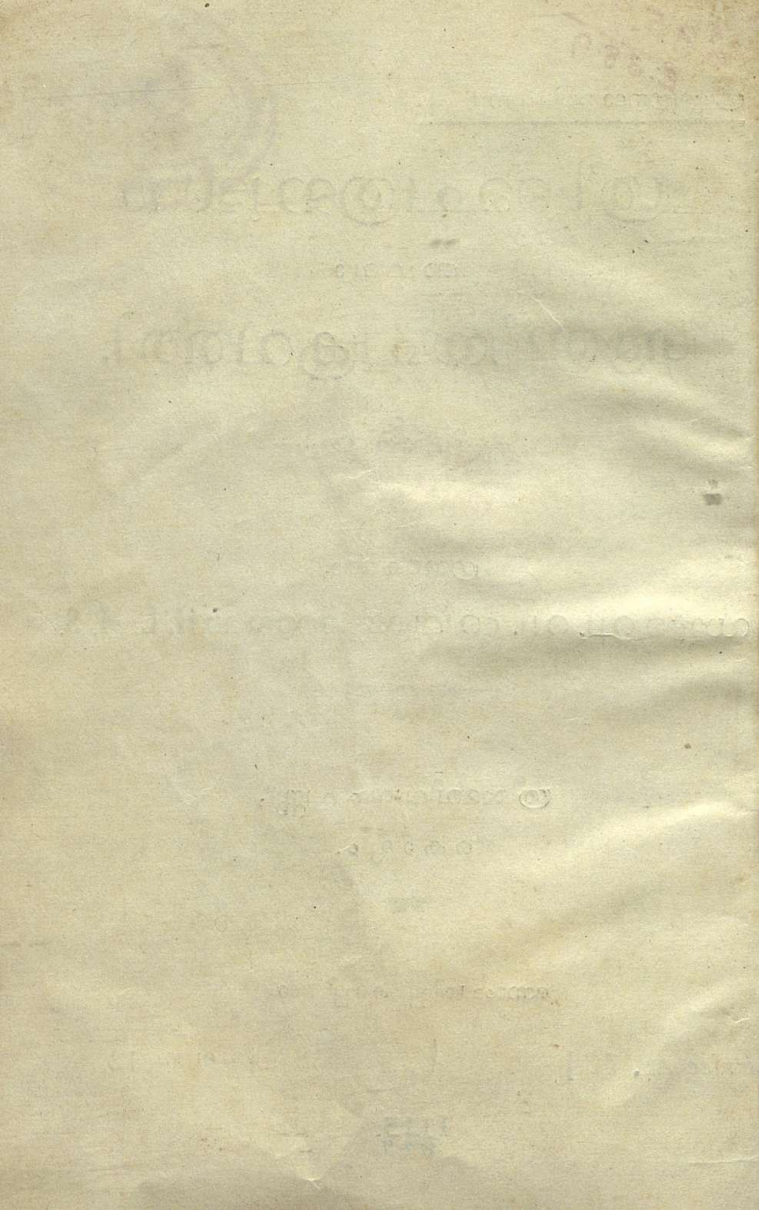


ഒന്നാംപതിപ്പ് കാപ്പി ൨൦൦.

Price As. 12.]

[വില ൧൨,

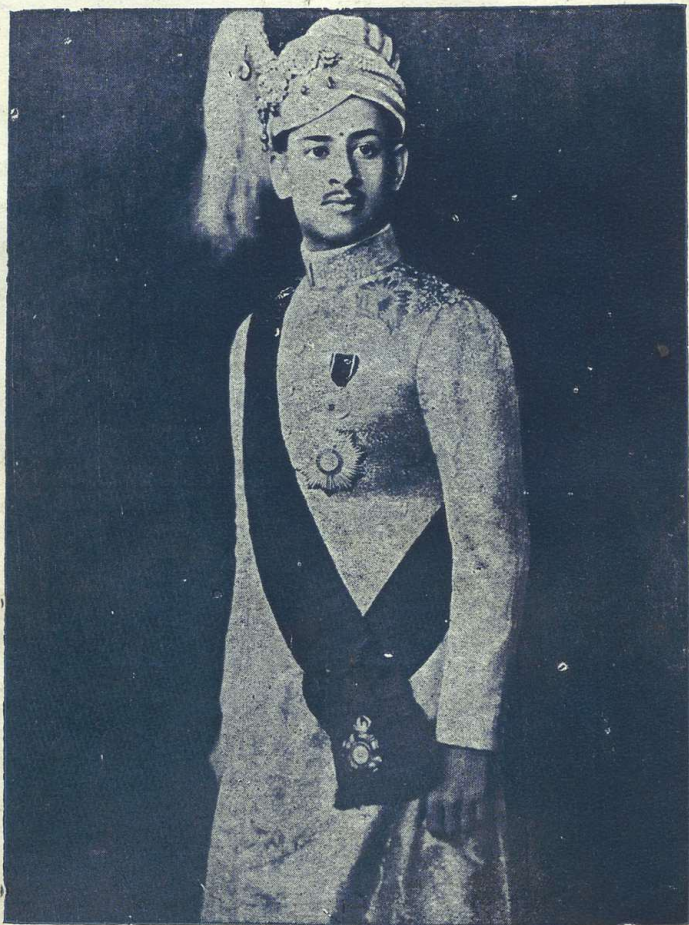
1115.  
821



செய்முறை







ശ്രീലോകനാഥൻ

## മുഖവുര .

ഞാൻ ഈ കൃതി എഴുതാൻ ആരംഭിച്ചത് 112 മേടം അവസാനത്തിലാണ്. ആയാണ്ടു് ഇടപത്തോടുകൂടി ഇതു പൂർത്തിയായി. 113 തുലാമാസത്തിൽ കരുനാഗപ്പള്ളിത്താലൂക്കിലെ അരയന്മാർ എല്ലാവരും യോജിച്ചു് ആലപ്പാട്ടു വച്ചു നടത്തിയ “ശ്രീ ചിത്രോത്സവവാര”ത്തിന്റെ അവസാനദിവസം നടന്ന മഹായോഗത്തിൽ ഈ കൃതി വായിക്കുവാൻ ഞാൻ നിർബന്ധിതനായി. അതിനുശേഷം പല രാജഭക്തന്മാരും ഇതിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ എന്നെ പ്രേരിപ്പിക്കയും ഇതിലെ “തിരുവചന്തരം” എന്ന ഭാഗം “സചിവൻ” പത്രത്തിൽ പ്രസിദ്ധംചെയ്തയുമുണ്ടായി. പുസ്തകരൂപത്തിൽതന്നെ ഇതു കൈരളീസമക്ഷം സമർപ്പിക്കണമെന്നുള്ള മിത്രജനാഭിലാഷം ഇപ്പോൾ മാത്രമാണു് നിറവേറുന്നതു്.

ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരംകൊണ്ടു വിശ്വവിഖ്യാതനായിത്തീർന്ന പൊന്നത്തമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സിലെ അപഭാഷകളെ വാക്കുകളാൽ വർണ്ണിക്കുകയെന്നുള്ളതു കേവലം അസാധ്യമാകുന്നു. അത്ര അത്യുന്നതാനുഗ്രഹം ലോകത്തിനുള്ളിയ തിരുമനസ്സിലെ നേർക്കു എനിക്കുള്ള അചഞ്ചലവും അദ്വൈതവുമായ ഭക്തിപ്രകടനമാണു് ഈ ലഘുകാവ്യംകൊണ്ടു ഞാൻ സാധിച്ചിട്ടുള്ളതു്.

വഞ്ചിഭൂവാസികളുടെ അക്ഷയവരദാത്രിയായ അമ്മ മഹാനാണിതിരുമനസ്സുകൊണ്ട് ഈദൃശമഹാനുഗ്രഹങ്ങൾ കൊക്കെ ആദിമൂലമായി വിജയിച്ചുരുളുന്നു. അവിടുത്തെ നേർക്കുള്ള ദൃശഭക്തിയുടെ സ്മാരകമായി വി. വി. ബുക്ക് ഡിപ്പോ സമാരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന “ശ്രീമൂലഗ്രന്ഥാവലി”യുടെ ഒന്നാംപുസ്തകമായിട്ടാണ് ഇതിനെ സഹൃദയസമക്ഷം അയച്ചുകൊള്ളുന്നത്.

പ്രൗഢവും സരസവുമായ അവതാരികകൊണ്ട്, ഈ കൃതിയെ പൊതുജനസമക്ഷം അവതരിപ്പിക്കയെന്ന കൃത്യം സഭയം നിർവ്വഹിച്ച സംസ്കൃതവിദ്വാൻ, കണ്ണമ്പുഴ കൃഷ്ണവാര്യർ അവർകളോടു എനിക്കുള്ള ആദർശത്തെ സബഹുമാനം ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു.

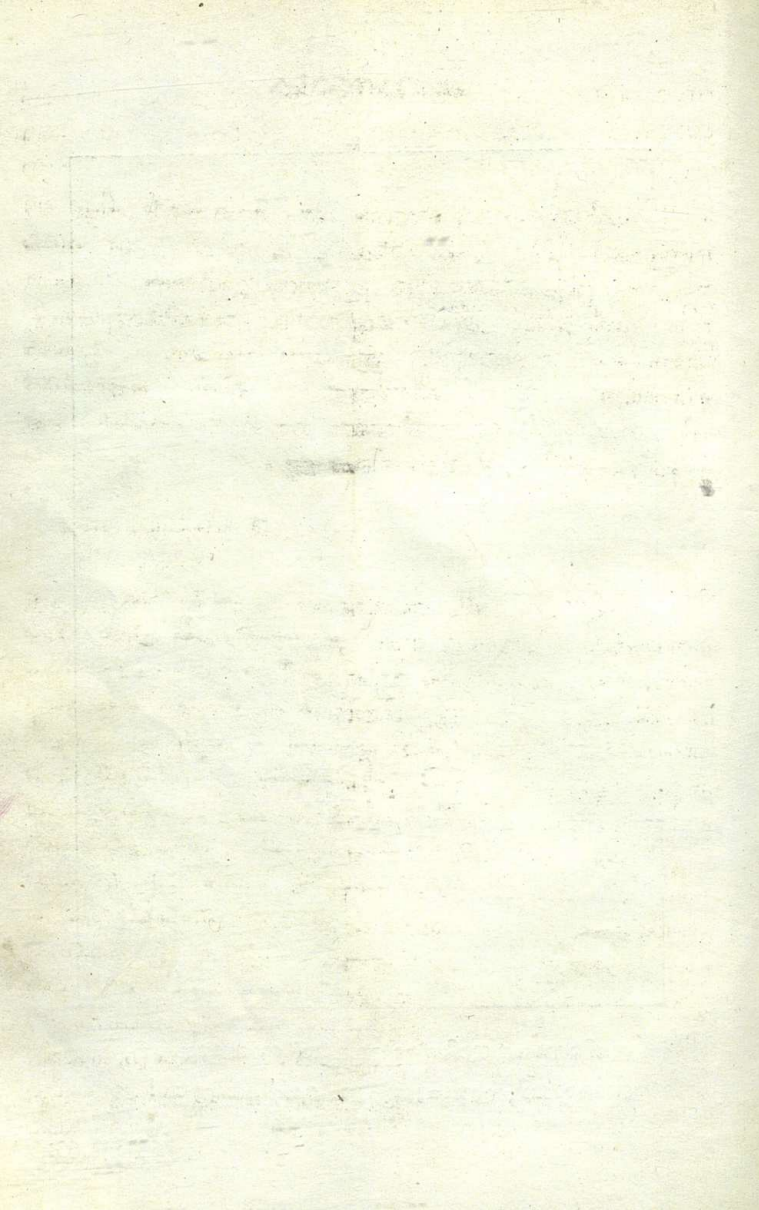
പുസ്തകം എത്രയും ചുരുങ്ങിയകാലത്തിനുള്ളിൽ ഇത്ര ഭംഗിയായി മുദ്രണംചെയ്തതന്നിട്ടുള്ള “ശ്രീരാമവിലാസം” മുദ്രാലയപ്രവർത്തകന്മാരോടു എനിക്കുള്ള കൃതജ്ഞതയും സസന്തോഷം പ്രകടിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ചെറിയശീക്കൽ, { ഗ്രന്ഥകർത്താവ്.  
15—10—115.





ഇതിനൊക്കെയുമിന്നാദിമുലമായ് സ്തുതയായിതെ,  
അമ്മറാണി, പ്രജാപുണ്ഡ്രപുരം മുത്തീകരിച്ച മാ!



## അവതാരിക

“ഹിന്ദുക്കളുടെ ഇന്നത്തേ മതം വേദങ്ങളിലുമില്ല പുരാണങ്ങളിലുമില്ല. ഭക്തിയിലുമില്ല മുകുതിയിലുമില്ല. മതം അടുക്കളപ്പാത്രങ്ങൾക്കുള്ളിൽ പ്രവേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇന്നത്തേ ഹിന്ദുമതം ജ്ഞാനമാഗ്ഗവുമല്ല യുക്തിമാഗ്ഗവുമല്ല. ‘അയിത്തം—തൊടരുത്.’ അതാണു് ആ മതം. ‘എന്നെ തൊടരുത്—എന്നെ തീണ്ടരുത്.’ തീൻ അതിന്റെ വിവരണം. നിങ്ങളുടെ ജീവനെ ഈ അധർമ്മത്തിൽ നഷ്ടപ്പെടുത്താതിരിക്കാൻ നോക്കിക്കൊള്ളുക.”

(സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ)

സാഹിത്യം ജീവിതാദർശത്തെ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കലയാകുന്നു. അതാതു ഭാഷ സംസാരിക്കുന്നവരുടെ മതത്തേയും ആചാരങ്ങളേയും വ്യാഖ്യാനിച്ച് അവയിലേ സാരാംശങ്ങളെ വെളിപ്പെടുത്തുകയാണ് അതിന്റെ ഒരു മുഖ്യമായ ധർമ്മം. മതാചാരങ്ങളുടെ ഒരു സൂക്ഷ്മമായ പരിധിക്കകത്തെങ്കിലും രൂപവൽക്കരിക്കാത്തതായ മനുഷ്യജീവിതമാന്യമാണെന്നു പറയാൻ ഞാനൊരുക്കമല്ല. എല്ലാറ്റിലും എവിടേയും സ്വാതന്ത്ര്യം വേണമെന്നു വാദിക്കുകയും അതിനായി നിരന്തരം പരിശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ചിലർ മതാചാരങ്ങളാകുന്ന ശൃംഖലയാൽ ബദ്ധരായി ജീവിക്കണമെന്നു പറഞ്ഞാലുണ്ടോ സമ്മതിക്കുന്നു. ചിലർ സ്വമതത്തെ പാടേ അപലപിച്ച് അതിൽനിന്നു് രക്ഷപെടാൻ വഴി തേടുന്നു. പക്ഷേ, ആ കൂട്ടർക്കു് ഒരു മതവും വേണ്ടെന്നു അഭിപ്രായം ഉള്ളതായി കാണുന്നില്ല. അതാതുകാലങ്ങളിലെ ജീവിതരീതിക്കു് ഏതും അനുഗുണമല്ലാത്തേയും കല



ഹകാരണമായുമുള്ള നിയമമുജ്ജ്വലയാൽ കെട്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മതാചാരങ്ങളെ പരിത്യജിക്കണമെന്നേ ആ പ്രതിഷേധം സൂചിപ്പിക്കുന്നുള്ളൂ. അതിനാൽ യഥാകാലം സുസംസ്കൃത മതത്തിന്റെ അനുഷ്ഠാനം തുലോം ആദരണീയംതന്നെയാകുന്നു.

ഒരു മതവും ലോകത്തിന് ഒരുവിധത്തിലുള്ള ഉപദ്രവത്തേയും ഉദ്ദേശിക്കുന്നില്ല. അത് ദൈവതത്വത്തെ പ്രദർശിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. മനുഷ്യരുടെ ആഭിമുഖ്യം മൃഗാവസ്ഥയിൽനിന്ന് വളരെ വിഭിന്നമല്ലായിരുന്നവല്ലോ. വിശേഷബുദ്ധിയുടെ വിലാസംകൊണ്ടും സ്വാഭാവികമായ മനനശീലംകൊണ്ടും ആ കിരാതജീവിതവൃത്തിയെ തരണം ചെയ്യാൻ മനുഷ്യന് സാധിച്ചു. പരിഷ്കാരവിഭാവംവരേയും മിക്കവാറും ഒരേരീതിയിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടിയിരുന്നിരിക്കാവുന്ന അവരുടെ ജീവിതചയ്യ, പരിവർത്തനത്തോടുകൂടി വ്യത്യസ്തമായിത്തുടങ്ങിയിരിക്കണം. സ്നാനാശനപാനാദികകളിലും ഗൃഹജീവിതത്തിലും വിശിഷ്ട ആരാധനക്രമത്തിലും ഈ ഭേദം ക്ഷണേന കണ്ടുതുടങ്ങിയിരിക്കാം. അന്ധകാരത്തിൽനിന്ന് തങ്ങളെ രക്ഷിക്കുന്ന സൂര്യചന്ദ്രാഗ്നികളും ജീവനദാതാവായ വരണനും പൂർവ്വികന്മാർ് ദേവതകളും ആരാധ്യരുമായി. വേദങ്ങളിൽ ഈ ദേവതകൾക്ക് പ്രാമാണ്യം കല്പിച്ചിട്ടുള്ളതിന്റെ തത്വം ഇതാണല്ലോ. ഈ ദേവതകളുടെ ആരാധനാരീതിയിൽ പരിഷ്കാരോദ്യമമായ പുരാതനന്മാർ് പ്രബലങ്ങളായ മതഭേദങ്ങൾ സമുത്ഭവിച്ചിരിക്കണം. ഈ വ്യത്യസ്താഭിപ്രായങ്ങളായിരിക്കാഭിന്നമതങ്ങളുടെ പ്രഥമാങ്കങ്ങൾ. അവരവരുടെ യുക്തിക്കും സുഖത്തിനുമനുസരിച്ച ജീവിതരീതിതന്നെ മതബാഹുല്യത്തിന്റെ പ്രാഥമികരൂപങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചു. വിജ്ഞാനംകൊണ്ടും വിചാരശീലംകൊണ്ടും വിശിഷ്ടന്മാരായ ഓരോരുത്തരുടേയും അഭിപ്രായഭേദങ്ങളാലും മറ്റും കാലാന്തരത്തിൽ ഓരോ മതങ്ങൾതന്നെ ഉണ്ടാവുകയും അവയെല്ലാം

വിവിധങ്ങളായ നിയമാവലികളാൽ പ്രതിഷ്ഠാപിതങ്ങളാവുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ, ബുദ്ധിക്ക് വികാസം വന്നതോടുകൂടി ആദിമമനുഷ്യരുടെ ചിന്താഗതി ആദ്യമായി പതിഞ്ഞത് തങ്ങളുടെ ചുഴലവും കാണുന്ന പ്രകൃതിയുടെ വിശേഷങ്ങളിലാണെന്ന് അനുമാനിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. തങ്ങൾക്ക് ഉപകാരത്തെച്ചെയ്യുന്ന പ്രകൃതിഭാവങ്ങളെല്ലാം അവരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ മാനനീയങ്ങളായിച്ചമഞ്ഞു. ഏതാണ്ട് ഈ സമയംതന്നെ തങ്ങളുടെ പരിസരങ്ങളിൽ പ്രതിഭാസിച്ച വിവിധ വിശേഷങ്ങളെല്ലാം ഏതോ ഒരു അദൃശ്യശക്തിയുടെ ആധേയങ്ങളാണെന്നും ആ ശക്തി ഏതായിരിക്കുമെന്നുമുള്ള ഗാഢാലോചന അവരുടെ ഹൃദയത്തെ വലയം ചെയ്തിരിക്കാം. ആ സ്വ്യാന്തർയാമിയായ ശക്തിതന്നെയാണു പിന്നീടവർക്ക് ഈശ്വരനും ഉപാസ്യനുമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്. ദൈവത്തിന്റെ കളികളെ വിസ്മയഹാഷസമ്പന്നമായ ആ ഭക്തഹൃദയം തുളിക്കിയിച്ചു. അതുമുതൽ പ്രാചീനന്മാരുടെ ഹൃദയം തത്ത്വാനുഭവണത്തിലേയ്ക്കായി തിരിയുകയും, അനേകാക്ഷണരീതിയിൽ മതഭേദങ്ങൾ സമുല്പന്നങ്ങളാവുകയും ചെയ്തു. ആദ്യം ജീവിതരീതിയിൽ മാത്രം സംസ്കാരോദ്യുക്തമായിരുന്ന അഭിപ്രായഭേദം ദൈവചിന്തയിൽ പെട്ടതോടുകൂടി പ്രബലമായിത്തീർന്നു. നാസ്തികരും ആസ്തികരും അപ്പോൾത്തന്നെ ഉണ്ടായി. ക്രമത്തിൽ നിരവധി ശാസ്ത്രങ്ങളും നിയമങ്ങളും നിർമ്മിതങ്ങളായി. ആചാരങ്ങളിലും വലിയ വലിയ ഭിന്നതകൾ വന്നുതുടങ്ങി. നാസ്തികന്മാരെയൊഴിച്ച് മറ്റു മതാധികാരികളുടെയെല്ലാം യുക്തികളുടെ സാരം ഒന്നിനെപ്പറ്റി മാത്രമാകുന്നു. ആ ഒന്ന് എവിടെയും എന്നും ഒരുപോലെ വിളങ്ങുന്ന ഒന്നായ ദൈവമാണ്. ആകയാൽ മതലക്ഷ്യം ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കരണമാണെന്ന് തെളിയുന്നു. വിശിഷ്ട മതങ്ങളിൽ നിർവ്വചിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഉപദേശങ്ങളെല്ലാം ജീവിതസംസ്കരണത്തെക്കുറിച്ചുള്ളവയുമാകുന്നു. പക്ഷേ, ആ



മാറ്റങ്ങൾ വിവിധങ്ങളായിരിക്കാം. ആ ഭേദത്തെ അടിപിടിക്കോ നിങ്ങളാട്ടത്തിനോ കാരണമാക്കുന്നുവെങ്കിൽ, അതുകൊണ്ട് മതം എങ്ങനെ നിഷിദ്ധമാകും? തനിക്ക് സമുന്നതിയും അന്യന് അപനതിയും ഉണ്ടാകണമെന്ന ഭർബ്ബലിയുടേയോ, മലീമസമായ മറേറതെങ്കിലും സ്വാതന്ത്ര്യചിന്തയുടേയോ പ്രേരണകൊണ്ട്, അന്ധങ്ങളായ പല അനാചാരപ്രമാണങ്ങളും എഴുതിയുണ്ടാക്കി അവയെ പുരാണങ്ങളുടേയും സ്മൃതികളുടേയും ഇടയിൽ കുത്തിത്തറുക്കി പരിശുദ്ധമായ ഹിന്ദുമതത്തെ അലങ്കോലപ്പെടുത്തി അസമത്വം മുതലായ ദോഷങ്ങളെ വളർത്തി നാട്ടിൽ അനേക ശതാബ്ദങ്ങളായി 'തൊഴുത്തിൽക്കത്തു' പുലർത്തിയ ചില മനുഷ്യരുടെ മനോഭാവത്തെ എത്ര അപലപിച്ചാലും മതിയാകുന്നതല്ല. മനുഷ്യനെ മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് അകറ്റുന്ന ആ ചങ്ങലകളെ പൊട്ടിച്ചെറിഞ്ഞാലേ ഹൈന്ദവജനതയിൽ സമാധാനവും സ്വസ്ഥതയുമുദിക്കൂ. സംശയമില്ല. ഒരേ ദൈവത്തിന്റെ തിരുനാമങ്ങളെ ജപിച്ചു് ഒരേ തരത്തിലായിച്ചു് കഴിഞ്ഞുകൂടുന്ന മനുഷ്യരിൽ ചിലർ അസ്പഷ്ടതയും അഗമ്യതയും അദൃശ്യമൊക്കെയായിപ്പോയതു് എങ്ങനെയാണെന്നോ എത്രകാലം മുതൽക്കുണ്ടെന്നോ നിർണ്ണയിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. ശ്രീബുദ്ധൻ മുതലായി പല മഹാപുരുഷന്മാരും ആ കളങ്കങ്ങളെ തുടച്ചുകളഞ്ഞു് ലോകസംസ്കാരം ചെയ്യുവാൻ അത്രാന്തപരിശ്രമം ചെയ്തുവെങ്കിലും മതാന്തരങ്ങളെ സൃഷ്ടിക്കാൻ മാത്രമേ ശക്തരായുള്ളൂ. മറ്റു ചില മതങ്ങൾ രണ്ടു വശവും പാഞ്ഞുകയറി ഹിന്ദുമതത്തെ നാമാവശേഷമാക്കാനും ബലപ്പെടാതിരുന്നില്ല. ഭാരതീയനേതാക്കളുടെ ശ്രമവിശേഷത്താലും, ആത്മീയമായ പരിശുദ്ധതയാലും നമ്മുടെ മതത്തിന് സർവ്വസ്വനാശം സമ്പന്നമായില്ലയെങ്കിലും അതിന്റെ ജീവരക്തം കണക്കിലധികം വാൻകഴിഞ്ഞുവെന്ന പരമാർത്ഥത്തെ വിസ്മരിക്കുവാൻ മാർഗ്ഗമില്ല.

സനാതനമായ ഹിന്ദുമതത്തെ ആസന്നമായ നാശ



ത്തിൽ നിന്നും, ചിരന്തനമായ അവമാനത്തിൽനിന്നും സം-  
 രക്ഷിക്കാൻ ധർമ്മരാജ്യത്തിന്റെ ഭാഗധേയപൂരമായ ശ്രീ  
 ചിരതിരതിരുന്നാൾ പൊന്നരമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സിലേ സു-  
 ധീരങ്ങളായ തൃക്കൈകൾക്കു മാത്രമേ സാധിച്ചുള്ളൂ. അ-  
 തേ; ഏറെ നൂറ്റാണ്ടുകളായി ഹൃദയം തെളിഞ്ഞ ഭാരതീയ  
 നേതാക്കളുടെ ഏക വിചാരത്തിനു ലക്ഷ്യമായ ആ ധ-  
 മ്മസ്ഥാപനം സഭയെയും നിർവ്വഹിക്കാൻ നമ്മുടെ പൊന്ന-  
 രമ്പുരാനേ കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. തിരുമനസ്സിലെ ചെങ്കോൽത്ത-  
 ണലിൽ ജീവിക്കാൻ സാധിച്ച നമ്മുടെ ഭാഗ്യമാണഭാഗ്യം.  
 അശോകചക്രവർത്തിയുടെ സിംഹാസനത്തെക്കാൾ ബഹുമാ-  
 ന്യമായ ഒരു സിംഹാസനത്തിൽ വാണുള്ള നമ്മുടെ പൊ-  
 ന്നരമ്പുരാൻ ഭാരതഖണ്ഡത്തിലേയെന്നല്ല, ലോകത്തിലെ  
 സർവ്വപ്രപഞ്ചരാലും ആരാധ്യനാകുന്നു. അവിടുന്ന് മതത്തി-  
 നും ഹൃദയപരനും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം സൂക്ഷ്മമായറിഞ്ഞു;  
 ദൈവസാന്നിദ്ധ്യം മുഖേന മതത്തെ രക്ഷിച്ചു; മനുഷ്യരെ ര-  
 ക്ഷിച്ചു; അജ്ഞതയെ അടിച്ചുടച്ചു; അധർമ്മസന്തതിയെ തു-  
 രത്തി. അങ്ങനെ തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് ഒരു ചിത്രയുഗത്തി-  
 ന്റെ സ്രഷ്ടാവായി. ലോകത്തിലേ ഏതു കുഗ്രാമങ്ങളിൽ  
 പോലും തിരുമനസ്സിലേ കീർത്തി, ഗാനവിഷയമായിത്തീർന്നു.  
 ലോകഗതിയെ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ കണ്ടും, ഭാവനയിൽ അവ-  
 ലോകനംചെയ്തും ആനന്ദമനുഭവിക്കുന്ന കവികൾ തൽപര-  
 ണ്ണരായി വിവിധകൃതികൾ നിർമ്മിച്ചു. സംസ്കാരസമ്പുഷ്ട-  
 മായ ഒരു ജീവിതത്തെ നിർമ്മിക്കണം ചെയ്യുമ്പോഴുണ്ടോ ക-  
 വികളുടെ ഹൃദയം വികാരവിചാരബഹുളമാകാതിരിക്കുന്നു.  
 ഒരു യഥാർത്ഥകവിയും രാജഭക്താഗ്രണിയുമായ ഡാക്ടർ  
 വി. വി. വേലുക്കുട്ടി അരയൻ കൈരളീഭക്തന്മാർക്ക് തുലോം  
 സുപരിചിതനാണ്. ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരത്തിന്റെ  
 വിജയധ്വനി മി: അരയന്റെ ഹൃദയത്തെ വികാരതരളിത-  
 മാക്കി. അതിന്റെ ഫലം ഇതാ സഹൃദയന്മാർക്ക് അനുഭ-  
 വിക്കത്തക്കവിധം പരിപകപമായിരിക്കുന്നു.

മുന്നൂററിഅൻപതിൽപരം പദ്യകസൂമങ്ങൾ മൂന്നു സർഗ്ഗങ്ങളിലായി സംഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പ്രസ്തുത കാവ്യം വിഷയത്തിന്റെ ഗൗരവംകൊണ്ടും പ്രതിപാദനാഭംഗി കൊണ്ടും, ഭാഷാശുദ്ധികൊണ്ടും ചേതോഹരമായിട്ടുണ്ടെന്ന് ഒരൊറ്റ വായനയിൽത്തന്നെ ആർക്കും ഗ്രഹിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതാണ്. ഏക സമുദായമായി കഴിഞ്ഞുകൂടിയിരുന്ന ഹിന്ദുക്കൾക്ക് 'അസംപൂശ്യശാപം' എങ്ങനെന്നോ ഏല്ക്കാ നിടയായെന്നും, അതുമുതലവർ ഒറ്റയൊറ്റയായി തിരിഞ്ഞുപോയെന്നും ഉള്ള വസ്തുനിദ്ദേശരൂപേണ കവി കാവ്യമാരംഭിക്കുന്നു. ആ കരോരശാപത്തിനു വിധേയരായ ഹിന്ദുക്കൾ ഏറിയകാലമായി അനുഭവിച്ചുപോരുന്ന ദുരന്തദുരിതങ്ങളെ ഹൃദയസ്പർശകാർത്ഥം മി: അയൻ വണ്ണിച്ചിട്ടുണ്ട്. ലോകസംസ്കാരത്തിനായവതരിച്ച ശ്രീ ബുദ്ധഭഗവാൻ, "ജാതിഭേദങ്ങളും നീചമശുദ്ധാശുദ്ധചിന്തയും" കണ്ടു "മാനവലോകത്തിൻ കേടി"തൊക്കെയൊന്നെന്നറിഞ്ഞു,

“നരനേ നരനോടെന്ന-  
 ല്ലുണ ജീവിയൊടും മുനി  
 കൃപാമന്ത്രത്തിനാൽ തമ്മി-  
 ലടുപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു” തുടങ്ങി. അനേകവർഷങ്ങളും ജീവിതവും അദ്ദേഹവും അതിനായിത്തന്നെ ചില വഴിച്ചു. പക്ഷേ, അസംപൂശ്യശാപം നീങ്ങുകയോ സമഞ്ചലിപരികയോ അതുകൊണ്ടുണ്ടായില്ലെന്ന് കവി മനസ്സാപപ്പെടുന്നു. അനന്തരം ശ്രീ ബുദ്ധഭഗവാന്റെ സമാനകാലീനനായ വർദ്ധമാനമഹാവിരൻ,

“ജാതി ഭേദങ്ങൾ മാറീടിൻ!  
 സമതപത്തെ വരിക്കവിൻ!  
 സാഹോദര്യത്തിലാത്മാവി-  
 ന്നൈകൃത്തേക്കുണ്ടുകൊള്ളവിൻ.”!



എന്നെല്ലാം നാടനീളെ പ്രസംഗിച്ചുനടക്കുകയും പല ക്ലേശങ്ങളനുഭവിക്കുകയും ചെയ്തു. അസംഖ്യമനുഗാമികൾ അദ്ദേഹത്തിനുമുണ്ടായി. എന്നാൽ അതുകൊണ്ടെല്ലാം നിർഗുന്ഥമതം അല്ലെങ്കിൽ ജൈനമതം എന്നൊരു പുതിയ മതം സ്ഥാപിതമായെന്നല്ലാതെ തീണ്ടലിനെ മാറ്റാനോ, ഐക്യം സമ്പാദിക്കാനോ കഴിഞ്ഞില്ല. മഹാത്മാവായ അശോകചക്രവർത്തി ബൌദ്ധാഭർത്തെ സ്ഥാപിച്ച് ജാതിപീഡ നിരോധിക്കുന്നതിനായി രാജകീയമായ ഒരു വിളംബരം തന്നെ പ്രസിദ്ധംചെയ്ത് ലോകൈക്യപ്രതിഷ്ഠയ്ക്കായി പ്രയത്നിച്ചു. അദ്ദേഹത്താൽ നിയമിതരായ മതപ്രചാരകന്മാർ “ജാത്യുദ്ദനഹതി”ക്കും ബുദ്ധമതപ്രചരണത്തിനുമായി വളരെ പണിപ്പെട്ടു. ഇതാ അനന്തരം കവി വേദിക്കുന്നതു നോക്കുക:—

“എന്നിട്ടും തീണ്ടൽ തീന്നീല  
വന്നീല സമബുദ്ധിയും  
നരന്റെ തലതാങ്ങുന്നോ-  
രവിവേകിത നോക്കുക.”

രാമാനുജാചാര്യർ സർവ്വജ്ഞപിരാത്രൂഢനായ ശ്രീ ശങ്കരാചാര്യസ്വാമികൾ, ആദർശോദ്ധാരകനായ ദയാനന്ദസരസ്വതി, ബ്രഹ്മസമാജപ്രവർത്തകനായ രാജാറാം മോഹൻ, സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ, മഹാത്മജി എന്നിവരുടെ സുദൃഢങ്ങളായ കർമ്മങ്ങളേയും സുവിസ്തൃതവും സുവിശദവുമായി ഇതിൽ വർണ്ണിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ, ലോകപ്രസിദ്ധരായ ആ മഹാത്മാക്കളുടെ നിശിതബുദ്ധിക്കോ, മന്ത്രശക്തിക്കോ, തീവ്രയത്നങ്ങൾക്കോ അസ്‌പഷ്ടശാപപരിഹാരം സമ്പാദിക്കാൻ സാധ്യമായില്ല. അഹോ! ഭൃഷ്ടരുടെ ബലം. അന്ധതയുടെ പാരമ്യം.



ലോകരുടെ മുഖ്യചിന്തയ്ക്കു ലക്ഷ്യമായ പ്രസ്തുത പ്രമേയം മേൽപറഞ്ഞവിധം അസാധ്യമല്ലെങ്കിൽ സുഖസാധ്യമല്ലാതെ, അടിക്കടി പല കലാപങ്ങൾക്കും, അസമാധാനത്തിനും അടിസ്ഥാനമായിരിക്കുന്ന ഒരു സന്ദർഭത്തിലാണ്,

“എപ്പോൾ ധർമ്മം തളന്നീടു-  
മധർമ്മം തലപൊക്കിടും  
അപ്പോളുവതരിക്കും ഞാ-  
ന്നെന്നോതി ഭഗവാൻ പുരാ”

അതേ, ശ്രീ ചിത്തിരതിരുനാൾ മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സിലേ തിരുവവതാരം. ജാതിരാക്ഷസവിധപംസനത്തിനായി ഭൂദേവിയുടെ അത്ഥനയനുസരിച്ച് ശ്രീപത്മനാഭസ്വാമിതന്നെ പരിവാരസമേതം ധർമ്മരാജ്യത്തിൽ ശ്രീചൈത്രബുധനായി അവതരിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്ന് സരസവും സാരഗർഭവുമായവിധം കവി ഉല്പേഖിച്ചിരിക്കുന്നത് നാട്ടുകാരനായ ഏതൊരുവന്റെ ശരീരത്തിൽ പുളകപ്രസരമുണ്ടാക്കുകയില്ല. ക്ഷേത്രപ്രവേശനാനുവാദമാണ് ഹിന്ദുസമുദായത്തിന്റെ സംഘടനയ്ക്കും രാജ്യത്രേയസ്സിനും പ്രധാനമായ സാധകമെന്ന തത്ത്വം അതിബാല്യത്തിൽത്തന്നെ തിരുമനസ്സിലേ കശാഗ്രബുദ്ധിയിൽ പതിഞ്ഞിരുന്നതായി ഭാവനാനിപുണനായ കവി കാണുന്നു. ആ ഭാവന എങ്ങനെ പരമാർത്ഥചുംബിതമല്ലാതാകുന്നു; അല്ലെങ്കിലുണ്ടോ തിരുമുപ്പേറ്റി ആ യൗവനാരംഭത്തിൽത്തന്നെ അങ്ങനെയൊരു വിളംബരംകൊണ്ട് വിശ്വവിജയംനേടാൻ തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് സന്നദ്ധനാകുന്നു. പ്രജാരഞ്ജനതല്പരനായ മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സുകൊണ്ട്, ബാല്യത്തിലേതന്നെ തിരുവുള്ളത്തിലേറിയ ഒരു നിനവായിരുന്നുവെങ്കിലും ഒരു കമ്മിററിവഴിയായി നാട്ടുകാരുടെ മതമാരാഞ്ഞറിഞ്ഞുമാത്രമേ പ്രസ്തുത വിളംബരം പ്രസിദ്ധപ്പെടു

ആകയുണ്ടായുള്ളൂ. തിരുമനസ്സിലേ ദാക്ഷിണ്യബുദ്ധിയെ സവിശേഷം പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന പ്രസ്തുത ഭാഗത്തേ സവിസ്തരം പ്രതിപാദിച്ച മി: അരയൻ രീകച്ചും അഭിനന്ദനാർഹനാകുന്നു. ഈ സന്ദർഭത്തിൽ “അധഃകൃതരാ”യി ഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ബഹുസമുദായങ്ങളുടെ ഉച്ചസ്ഥിതിയും അവരിലോരോ വർഗ്ഗക്കാരിൽനിന്നും നാട്ടിനും നാട്ടാർക്കും ഉണ്ടായിട്ടുള്ള പേരും പൈതൃകവും കവി വിവരിച്ചിട്ടുള്ളതു് അവസരസമുചിതവും വിചാരസുന്ദരവുമായിട്ടുണ്ടു്. രസപൂർണ്ണങ്ങളും യുക്തിസംഗതങ്ങളുമായ പല പദ്യങ്ങളും ആ ഭാഗത്തുനിന്നു സമുദ്ധരിക്കാനുണ്ടെങ്കിലും വിസ്തരഭീരുവായ ഞാനതിനു ഭ്യമിക്കുന്നില്ല.

സർവ്വമാ ലോകരുടെ പരമാനന്ദത്തിനും, പരമാഭിനന്ദനത്തിനും ഹേതുഭൂതമായ ആ പുണ്യഭിന്നം ആസന്നമായി. അഖിലേന്ത്യാ പ്രദർശനശാല മുതലായി അഭൂതപൂർവ്വങ്ങളായ പല വിശേഷദൃശ്യങ്ങളും രാജധാനിയിൽ സന്നദ്ധങ്ങളായി. ആനന്ദത്തിന്റെ വിവിധരൂപങ്ങൾ സർവ്വത്ര വിളങ്ങി. നാടൊട്ടുക്കുതന്നെ തിരുനാളാഘോഷത്തിന്റെ മേളക്കൊഴുപ്പു തിളങ്ങി. അരയനവർക്കു് നിരീക്ഷണശക്തിയെ കാണിക്കുന്ന ചില പദ്യങ്ങളിതാ:—

“എഴുന്നള്ളത്തു പാടങ്ങൾ  
തന്നിലൂടെ കടക്കവേ,  
കതിർക്കലകളാൽ നീളെ-  
പ്പറവെച്ചുനപൂണ്ണയാൾ.

വാദ്യം മുഴങ്ങാത്ത വായു-  
മണ്ഡലം വഞ്ചിഭൂമിയിൽ  
ഇല്ലായിരുന്നെന്നു നാനം  
വെടികേൾക്കാത്ത കണ്ണവും.



അകാലപുഷ്പിത ക്ഷോഭ-  
വാകവൃക്ഷപ്രതീതിയെ  
വിതിർത്ത പട്ടുക്കടക-  
ളഭിപ്രിക്കാത്ത നേത്രവും

മുഷ്ടാനുഭോജനംകൊണ്ടു  
തുഷ്ടനാകാത്ത ഭിക്ഷുവും  
നാട്ടിലന്നങ്ങൊരേത്തൂതം  
തിട്ടമില്ലായിരുന്നുതേ."

“മതാത്മാവായ തമ്പുരാൻ” വിളംബരമാകുന്ന പ്രവാ  
ഹത്തിൽ “പ്രജാളിയെ ഒഴുക്കി ഒരുമിച്ചാക്കിയ”തു് ചിന്താ  
മധുരമാണ്. അനന്തരം വിളംബരമാമാത്മ്യം, തത്സംബ  
ന്ധമായി വിവിധരാജ്യങ്ങളിൽനിന്നു വന്ന അഭിനന്ദന  
ങ്ങൾ, സ്തോരകങ്ങൾ എന്നിവയോരോന്നും രസികാസ്വാദ്യ  
മായി വിവരിച്ചു് നായകമംഗളപ്രാർത്ഥനയോടുകൂടി കവി  
വിരമിക്കുന്നു.

നിദ്ദോഷവും രമണീയവുമായ അലങ്കാരപ്രയോഗം,  
ആകർഷണീയമായ അർത്ഥഭംഗി, അക്ലിഷ്ടമായ പദഘടന,  
ഔചിത്ര്യമധുരമായ വർണ്ണന എന്നിവകൊണ്ടു് ഈ രാജ  
കാവ്യം സഹൃദയശ്ലാഘയ്ക്കു് സർവ്വഥാ സമർത്ഥമാണെന്നാണു്  
എന്റെ വിനീതമായ അഭിപ്രായം. മി: അരയൻ തെറ്ററി  
ലാരിക്കയില്ലെങ്കിൽ, ഇതിലെ ഓരോ പദ്യവും വായിച്ചു  
പ്പോൾ ഒരു പുരാണപാരായണസുഖാനുഭൂതി എനിക്കുണ്ടാ  
യിട്ടുണ്ടെന്ന പരമാർത്ഥത്തെ ഞാൻ തുറന്നുപറഞ്ഞുകൊ  
ള്ളുന്നു.

ആകെക്കൂടി പറയുമ്പോൾ ഈ സൽക്കാവ്യത്തിന്റെ  
പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ ഒരൊറ്റ അനൌചിത്ര്യം മാത്രമേ



മി: അരയൻ കാണിച്ചിട്ടുള്ള. അതു തീരെ അക്ഷന്തവ്യമാകുന്നു. ഭാഷാസാഹിത്യത്തിൽ സുവിദിതനും കൃതഹസ്തനുമായ മി: അരയൻ തന്റെ സമുൽക്കൃഷ്ടമായ ഒരു കാവ്യത്തെ അവതരിപ്പിക്കാൻ അപകടമതിയായ ഇരയുള്ളവനെ തിരഞ്ഞുപിടിച്ചു. ഏതായാലും സഹൃദയരോടു ക്ഷമാപണം ചെയ്തുകൊണ്ടു ഞാനിതാ,

ശ്രീ ചൈത്രകക്ഷിരിപ സച്ചരിതാഭിരാമ-  
മേതദ്രസോജപലമുദാര പദാത്മരമ്യം  
കാവ്യം കൃതാഞ്ജലിരയം മഹതാം സമക്ഷ-  
മാനന്ദസാരമയധീരവതാരയാമി.

സംസ്കൃതവിഭാഗം, കണ്ണമ്പുഴ, എസ്. കൃഷ്ണവാരീയർ.

(Sanskrit Tutor, To H. H. The Elaya Raja.)

Trivandrum, }  
31 ചിങ്ങം 115 }



10. വിശ്വകർമ്മൻ തന്റെ "മുഖ്യ" ജ്ഞാനപ്രദമായ കർമ്മങ്ങൾ :  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക  
പ്രകാരം തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക :  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക

11. വിശ്വകർമ്മൻ തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക :  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക

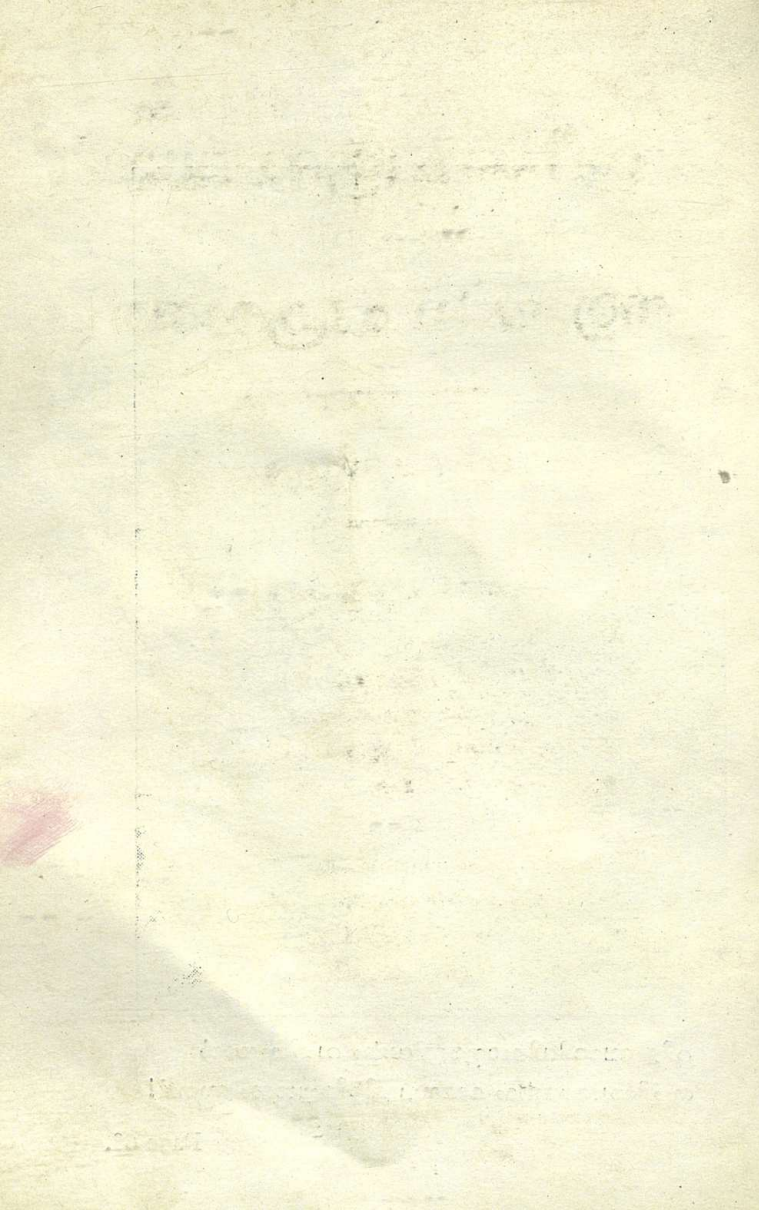
12. വിശ്വകർമ്മൻ തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക :  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക

13. വിശ്വകർമ്മൻ തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക :  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക  
സ്വർഗ്ഗാരോഹണത്തിനായി തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുക



വിളംബരവിധികാരമന്ത്രിയമ്മും വഹിക്കയാൽ  
സചിവോത്തമനാം രാമസ്വാമിവിപ്രേശനം സ്തുതൻ!





2-359

ശ്രീകൃഷ്ണാലയം  
തൃശ്ശൂർ  
മലയാളം

# ശ്രീചൈത്രബലൻ

അഥവാ

## ആത്മീയചക്രവർത്തി.

പ്രഥമസ്കന്ധം.

അസ്തമ്യശാപം.

അസ്തമ്യശാപമാരോ പ-  
ണ്ടപ്പിച്ചു, നാൾ തുടങ്ങി ഹാ!  
അനേകകോടി ഹിന്ദുക്ക-  
ളകന്നകലെയായിതെ.

അവർക്കു പേര "നാരായണൻ"  
"അധഃകൃത"രിതായിതെ;  
അവർ പിന്നെയറിഞ്ഞീല  
സമതപത്തിന്റെ മാധുരി.

ഭാരതോപരിയിലീ ശാപ-  
ഭാരം താങ്ങിത്തളന്നവർ  
അസ്തമ്യശാപം നയിച്ചേറെ-  
ശ്ശതവർഷങ്ങൾ സാക്ഷരം.

മ

ര

ന

മനുവിൻമക്കളാണോത്താൽ  
 മനുജന്മാരശേഷം;  
 മറന്നുപോയിച്ചുരിത്രം  
 മറയോർപോലുമതുഭരം!

൪

മതത്തിൻപേരിലെന്നെല്ലാം  
 മനുജാർത്ഥശാസനം  
 നടപ്പിലാക്കിയെന്നോക്കെ  
 നടുങ്ങുന്നെന്റെ മാനസം.

൭

അസ്പഷ്ടശ്രീമാ, രഗമൃന്മാ-  
 രദൃശ്യന്മാരിതേവിധം  
 ഒരുമ്മമക്കൾതാൻ ജാതി-  
 പിരിഞ്ഞകലെയായിതെ!

൬

മതത്തിനായ് — ഈശ്വരനായ് —  
 മർത്യൻ മർത്യനു വർജ്യനായ്!  
 ഈയനാചാരദുർത്ത-  
 ഞാത്തു ശാസ്ത്രക്കിടക്കുകൾ.

൭

നരവംശശരീരത്തെ  
 നുകുക്കിപ്പലഭോഗമായ്  
 അയിത്തരാക്ഷസൻ കഷ്ടം!  
 ഭൂജിച്ചാനന്ദമഗ്നനായ്.

൮

സമസ്താസ്തേഹരക്തം  
 സർവ്വമുറിക്കുടിപ്പിവൻ,  
 മരവിപ്പിച്ചാശ്വരൈപ്പാഴ്-  
 ക്കോമരശ്രുതമാക്കിനാൻ.

൯



ഘോരനീരാക്ഷസൻതന്റെ-  
ഭാരം താങ്ങാനശകതയായ്  
ഭാരതക്ഷാഭേവി കേണ-  
ന്നാരാഞ്ഞാളാത്മരക്ഷണം.

൧൦

### ബുദ്ധൻ.

ശുദ്ധോദനക്ഷാകാന്തൻ തൻ-  
പുത്രനായ് ജാതനായൊരാൾ  
സിലാത്മനെന്നപേരോടെ-  
യന്നാൾ കപില വാസുവിൽ.

൧൧

ആ കമാരാവതാരത്താ-  
ലാനന്ദിച്ചു ധരിത്രിയാൾ;  
അവൾതൻ നെടുനിശ്വാസം-  
വഴി താപം വഴിഞ്ഞുപോയ്.

൧൨

അജ്ഞാന ഭയ ഭാരിദ്വ-  
ദ്ഭുവരോഗങ്ങളാമഹാൻ,  
നരസംഹതിയിൽ കണ്ടു  
തിരഞ്ഞാനതിനെഋഷയം.

൧൩

ജാതിഭേദങ്ങളും, നിമ-  
മശുദ്ധാ ശുദ്ധ ചിന്തയും  
കണ്ടാൻ മാനവലോകത്തിൻ-  
കേടിനൊക്കെ നിമിത്തമായ്.

൧൪

ചെങ്കോലും, മുടിയും ഭൂരെ-  
ക്കൈവെടിഞ്ഞു കൂമാരകൻ  
രാജ്യവും, രാജപദവും  
ത്യാജ്യകോടിയിലെണ്ണിനാൻ.

൧൫

പിന്നെയേകാകിയായ് രാജ-  
ധാനിവിട്ടു കൂമാരകൻ  
തിരഞ്ഞു സത്യം മത്ത്യർ  
നിത്യനിർവാണഭം ചിരാൽ.

൧൬

ചണ്ഡാലനും ചതുർവേദ-  
ചതുരൻ ദ്വിജനും സമർ  
തഥ്യചർച്ചയിലെന്നോത്തു  
തഥാഗത മഹാമുനി.

൧൭

“സ്നേഹം ജീവികൾക്കുതൻ പ്രാണൻ  
സ്നേഹവ്യാഹതി മുത്യുതാൻ”  
ഇതഥം ബോധിച്ചു സിദ്ധാർത്ഥ-  
ബുദ്ധൻ പ്രേമസ്വരൂപകൻ.

൧൮

ശപചൻ, ക്ഷത്രിയൻ, വൈശ്യൻ,  
ദ്വിജനിത്യാദി ജാതിയാൽ  
അതിരിട്ട റുലോകത്തെ-  
യുന്നി, യൊന്നാക്കുവാൻ മുനി.

൧൯

ജാതിയില്ലാത്തതായ് സംഘ,-  
മാരാമ മധിവാസമായ്,  
സ്നേഹമോതുന്നതായ് വേദ,-  
മിവ നിർമ്മിച്ചിതിന്നവൻ.

൨൦

നരനേ നരനോടെന്ന-  
 ലുണജീവിയൊടും മുനി,  
 കൃപാ മന്ത്രത്തിനാൽ തമ്മി-  
 ലടുപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചുവോ!

൨൧

“ഏകജാതി നരക്കൊക്കെ;—  
 യേകാത്മാ സകലത്തിനും;  
 സമഭാവന നിവ്വാണം;”  
 പഠിപ്പിച്ചാനിതാമുനി.

൨൨

ജാതിശുദ്ധലതന്നഗ്രം-  
 രണ്ടുമാന്നിച്ചു ചേർക്കുവാൻ,  
 തപസ്സും ത്യാഗവുമൊക്കെ-  
 തടസ്സങ്ങൾ ജയിച്ചവൻ

൨൩

വാദത്തിൽ ജാതിരക്ഷസ്സെ-  
 സ്സാദിപ്പിച്ചുകൃപാനിധി;  
 ഖണ്ഡാലി സംഘാരാമത്തി-  
 ലന്തപുരവധൂടിയായ്. (യുഗ്മം)

൨൪

എന്നിടം തീണ്ടൽ തീർന്നില,  
 വന്നില സമബുദ്ധിയും;  
 ഭിന്നരായ് ബൈബലവും; ശീഷ്-  
 മുന്നമിപ്പിച്ചു “ജാതിത.”

൨൫



## വർമ്മാണമഹാവിരൻ.

അക്കാലത്തു, സമതപങ്ങ-  
ളൊക്കെപ്പൊത്ത്, സുഖാക്ഷൻ,  
വർമ്മാണ മഹാവിരൻ,  
വൈശാലീന്ദ്രകുമാരകൻ,

൨൬

വെറുത്തു രാജകീയങ്ങൾ-  
വെറും പാഴാം സുഖങ്ങളായ്  
ശ്രീബുദ്ധ സമകാലീനൻ  
നാല്പതാണ്ടു തപസ്യനായ്. (യുഗം)

൨൭

“സാഹോദര്യം പുലർത്തിടി-  
ലതുതാൻ മോക്ഷസാധകം”  
എന്നു ബോധിച്ചവൻ, പിന്നെ-  
ജനസേവ തുടങ്ങിനാൻ.

൨൮

“എല്ലാ പ്രാണികളും തമ്മി-  
ലൊന്നായ് ഭാവിച്ചുകൊള്ളവിൻ!  
തമ്മിൽ സ്നേഹിപ്പി”ന്നെന്നോതി-  
യമ്മഹാൻ നാടനീളവേ.

൨൯

“ജാതിഭേദങ്ങൾ മാറുവീടിൻ!  
സമതപത്തെ വരിക്കുവിൻ!  
സാഹോദര്യത്തിലാത്മാവി-  
ന്നെന്നെകൃതെക്കണ്ടുകൊള്ളവിൻ!”

൩൦

സർവ്വശാസ്ത്രമഹാസാര-  
മിതു സർവ്വ സർവ്വഭാ,  
മഹാവിരൻ പ്രസംഗിച്ചു  
മതം മാറി ജനങ്ങളെ.

(യുഗം)

നമ

അഭിവൃന്ദനമസംഖ്യംപേർ  
അനുഗന്മാർ ഭവിച്ചുതെ;  
ചണ്ഡാലരും ദ്വിജന്മാരും-  
മാ സംഘത്തിലമൻപോൽ!

നമ

“നിർഗ്രന്ഥ”രെന്നവർക്കിട്ടു  
നാമം നാഥൻ മഹായതി;  
അവർതൻ സംഘസംവ്യാപ്തി  
നാടൊട്ടു വളർന്നതെ.

നമ

“നിർഗ്രന്ഥമത” — മല്ലേങ്കിൽ  
മഹാവിരമതം ജവം  
പരന്നു ഭാരതക്ഷായിൽ  
പരിതോഷിച്ചു ഭൂഖിതർ.

നമ

പിന്നീടതിന്നു പേർ “ജൈന-  
മത”മെന്നായി; മന്ത്യരെ,  
ഒന്നിപ്പിക്കുകയെന്നുള്ള-  
തൊന്നായുന്നമതിന്നാഹോ!

നമ

എന്നിട്ടും തീണ്ടൽ തീർന്നില;-  
യേട്ടിലെപ്പുതുവായ് മതം!  
തൽപ്രചാരകരോ ഭിന്ന-  
പാക്ഷികന്മാരുമായിതു.

നമ

ബ്രാഹ്മണാഖ്യമതം വീണ്ടും  
തലപൊക്കി; തളൻപോയ്  
ജൈനന്മാർ;—അവരും പൂവ്  
മതത്തോടു ലയിച്ചുപോൽ! ൩൭

### അശോകൻ.

അശോക, നിന്ത്യാസാമ്രാജ്യ-  
ഭാരമേറോരനന്തരം  
ബൗദ്ധാദർശ പ്രചാരാത്ഥം-  
മുദ്യമിച്ചാൻ പലേവിധം. ൩൮

ജാതിപീഡ നിരോധിക്കും  
രാജകീയവിളംബരം  
പ്രസിദ്ധം ചെയ്തു; നിർമ്മിച്ചാൻ  
ശിലാശാസനപങ്ക്തികൾ. ൩൯

മതവാക്യങ്ങളും ബുദ്ധ-  
വിഗ്രഹങ്ങളുമെങ്ങുമേ  
ശിലാകൃതങ്ങൾ നാട്ടിച്ചു  
നാട്ടിൽ സാമ്രാജ്യനായകൻ. ൪൦

ധർമ്മാതുരാലയം, തണ്ണീർ-  
പ്പന്തൽ, സത്രങ്ങൾ, വാപികൾ,  
കൂപങ്ങളിവ നിർമ്മിച്ചാൻ  
പൊതുവായ് ജാതിനാശകൻ. ൪൧



കലാശാല, വിഹാരങ്ങൾ, -  
 ഊരാമങ്ങളിതൊക്കവേ,  
 നാട്ടിൽസ്ഥാപിച്ചു വിജ്ഞാന-  
 ജ്ഞാനദാനോൽസുകൻ ഗുപൻ.

രവ

മതപ്രചാരകനാരെ,  
 നിയോജിച്ചു പലേടവും  
 ബുദ്ധാദർശം പരത്താനാ-  
 യയച്ചു സാവഭൂമനും.

രന

അവർ ചീനം, സയാം, ലങ്ക,  
 യീജിപ്പെന്നിവപോലുമേ,  
 ബുദ്ധരാജ്യങ്ങളായ് തീർത്ത-  
 വൃത്തം ചൊൽവുചരിത്രവും.

രര

അവരീച്ചേരാജ്യത്തും-  
 വന്നുവേണ്ടുന്നവേലകൾ,  
 ചെയ്താർ ബുദ്ധമതത്തിനും,  
 ജാത്യർദ്ദനഹതിയ്ക്കുമായ്.

രഭ

എന്നിടം തീണ്ടൽതീർന്നില,  
 വന്നീല സമബുദ്ധിയും;  
 നരന്റെ തലതാങ്ങുന്നോ-  
 രവിവേകിത നോക്കുക!

രന

ബൗദ്ധനായ് തീന്നൊരാബാണ-  
 ഐരമാളെക്കുമാർഗ്ഗികൾ  
 ഭൃഷ്ടനാക്കിയുപേക്ഷിച്ചു;  
 പാവമെങ്ങോഗമിച്ചുപോൽ!

രഭ

അസ്പഷ്ടസ്വരനംകൊണ്ടും  
 സഹളകതിനിമിത്തവും  
 ബാണൻ സവണ്ണരിൽചേർത്ത-  
 ഭോഷം തീർപ്പതിനായഹോ !

രവ്യ

ജംഗമാഖ്യർഷി, ഹാ! ജാതി-  
 ക്ഷത്രസ്ഥിൻ പീനകന്ദളം  
 “ബ്രാഹ്മഗാനം” ജപിപ്പിച്ചാൻ  
 ദപിജരെക്കൊണ്ടു; പോരെയോ !

രൻ

ധർമ്മപ്രചാരകന്മാരാം  
 ബൌദ്ധാചാര്യരെയൊക്കെയും  
 കേരളത്തിന്നു പായിച്ചാൻ  
 കേരളബ്രാഹ്മണേശ്വരൻ.

രൊ

ധർമ്മചാരികളേ—മർത്യ-  
 ധർമ്മത്തെ—കേരളക്ഷിതി,  
 ആട്ടിപ്പായിച്ചൊരായോർമ്മ-  
 നീട്ടിപ്പാലിക്ഷവാൻ ദപിജർ,

മെ

ശാസ്ത്രക്കളി,യതല്ലെങ്കിൽ  
 യാത്രക്കളി-ചമച്ചുപോൽ !  
 ഇന്നുമായതു നന്ദൂരി-  
 ജനം താനാചരിപ്പതെ !

(യുഗ്മം)

രൊ

കോടി ലിംഗപുരീപുരം  
 തെറിപ്പാട്ടിന്റെ ദിഗ്ജയം  
 ഇന്നും ജനതയിൽചേർപ്പു!  
 ഭിക്ഷുണീമദ്ദനസൂതി.

രൊ



## രാമാനുജാചാര്യർ.

രാമാനുജാചാര്യനാചാര്യൻ  
സത്യാധ്വനിയിൽ ചരിച്ചവൻ,  
സനാതനമതത്തിന്റെ  
കുറവൊക്കെ ഗ്രഹിച്ചവൻ,

ഒർ

ശ്രമിച്ചാൻ ഹൈന്ദവക്കേകി-  
കൃതഭാവം വരുത്തുവാൻ,  
അസ്പഷ്ടശ്യാഭിഭാഷണര  
മാറ്റിയാനന്ദമേകുവാൻ. (യുഗ്മം)

ഒരു

ആചാര്യശ്രമവും നന്നായ്  
ഫലിച്ചില്ലതു നിശ്ചയം;  
അല്ലെങ്കിൽ പിന്നെയും ജാതി  
തലപൊക്കിയതെങ്ങനെ?

ഒന്നു

## ശങ്കരാചാര്യർ

ശങ്കരാചാര്യനീക്കേര-  
ളാവനിക്കോമനസ്സുതൻ,  
സർവ്വജ്ഞപീഠമാരൂഢൻ,  
സർവ്വലോകൈകവിശ്വതൻ,

ഒരു

ഒരിക്കൽ കാശിയിൽ സ്നാനം  
കഴിഞ്ഞങ്ങനെ പോകവേ,  
വഴിയിൽകണ്ടു കാട്ടാള-  
നേകനെസ്സഹഭാഗ്യനെ. (യുഗ്മം)

ഒരു



അവനെപ്പറ്റിത്തുടൻ “തീണ്ട-  
ലാചാര”ത്തിൻനികൃഷ്ടത,  
ആത്മസംഭാഷണത്തിന്നു  
വിഷയിഭൂതമായിതു്.

ഒൻ

സൃഷ്ടിച്ചു കഥയാചാതു-  
നൊന്നു തത്ത്വപ്രബോധകം  
ആചാര്യവ്യാധസംവാദ-  
രൂപമല്ലെപതസാധകം.

നൂറ

പാരിലാത്തത്ത്വകാവ്യത്തിൻ-  
പാരിനില്ലൊരു വേദവും  
പാക്കാമാർക്കുമതിൽ സ്പഷ്ടം  
തീണ്ടലിന്നയഥാർത്ഥത.

നൂ൧

“രസാസ്വദ്മാംസമേദോസ്ഥി-  
മജ്ജശുക്രങ്ങളൊന്നുതാൻ  
പഞ്ചഭൂതകൃതം മെയ്യിൽ  
പഞ്ചമന്നം ഒപിജന്നമേ.

നൂ൨

ആത്മാവൊന്നവിലബ്രഹ്മാ-  
ണ്ഡത്തിലെജ്ജന്തുക്കോടിയിൽ;  
ദേഹദേഹികളെത്തിണ്ടു-  
ദേഹദേഹികൾ; എന്തതിൽ?

നൂ൩

ആ ഭൂതപഞ്ചകത്തിന്നു-  
മാതമാവിന്നു മൊരന്യമായ്  
വസ്തുവാസ്തവ്വനില്പണ്ടെങ്കി-  
ലത്രേ തീണ്ടൽ സമത്വംകം.”

നൂ൪

നരനെ ഭ്രാന്തിനാൽ വർജ്യ-  
വസ്തുവായി നടപ്പവർ,  
ലജ്ജിച്ചു തലതാഴ്ത്തില-  
യഭൈതമിതുകേൾക്കിലും.

നൃ

സമവാദിതയാൽ ഭ്രഷ്ട-  
നാക്കിയാചായ്വനെ ദിജർ!  
ഭിക്ഷയില്ലെങ്കിലും പട്ടി-  
കടിക്കായ്യിലതേവരം!

നൃനൃ

നായരെക്കൊണ്ടെടുപ്പിച്ചു  
മൃതയാമമ്മതൻ ജഡം  
ആചായ്വൻ ബ്രാഹ്മണത്യക്ത-  
നപരക്രിയചെയ്തുപേൽ!

നൃ

അച്ചിധത്തിൽ കലാശിച്ചി-  
തഭൈതം ശാങ്കരം ബത!  
തീണ്ടൽതൊട്ട ദുരാചാരം  
വീണ്ടും വർദ്ധിച്ചു വന്നതേ.

നൃവൃ

## ക്രിസ്തുമതം.

യേശുവിൻ ശിഷ്യനാം തോമ്മ-  
സ്സപ്പോസ്തല, നന്നത്തരം,  
വന്നാനിന്ത്യയിലാരോടും  
സുവിശേഷം കാമിക്കുവാൻ.

നൃൻ.

ഭേദാലയനിരോധങ്ങൾ,  
ജാതിപീഡയിവറിനാൽ  
ദൈവത്തേയും മതത്തേയും-  
മറിയാത്ത ജനാവലി,

ഒര

ക്രിസ്തുതന്നപദാനങ്ങൾ,  
വരദാനാദിശക്തികൾ,  
അത്യുജ്വലകരം കർമ്മ-  
മിവകേട്ടാശതേടിനാർ.

(യുഗ്മം)

മെ

തീണ്ടാവുന്ന—തൊടാവുന്ന-  
രണ്ടെന്നെണ്ണാത്ത യേശുവാൽ,  
ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതേ സത്യ-  
വേദമെന്നവർ തേറിനാർ.

വെ

ചേന്നാർ ക്രിസ്തുമതം തന്നി-  
ലന്നാപ്പീഡിതർ കൂട്ടമായ്;  
ചോർന്നു ഹിന്ദുമതം; പിന്നെ-  
ത്തീന്നീലച്ചോർച്ചയേറെനാൾ.

നെ

എന്നീട്ടും ജാതിതീന്നില,  
തീന്നിലാ തീണ്ടലാദിയും;  
അസമതങ്ങളെക്കൂടും ഹാ!  
കളിയാടുകയായിതെ.

െർ





## ഇസ്ലാം മതം.

ഇന്ത്യയിൽ കാലെടുത്തുനി-  
യിസ്ലാംമതമനന്തരം  
സ്വാതന്ത്ര്യേച്ഛക്കുള്ളതിനെ-  
സ്സാഭിമാനം വരിച്ചുതെ.

ഒെ

അടിമത്തങ്ങളും ഹൈന്ദ-  
വാസമതപങ്ങളും ചിരാൽ,  
ചുമന്നമരവിചോര-  
തലകൾക്കുള്ള താഴ്ന്നുകൾ,

നെ

തീന്നാരോടും മുഖം പൊക്കി  
“ഞാനെ”ന്നോതിയടുത്തിടാം  
ഇസ്ലാമാമെങ്കിലെന്നുള്ള  
വിശ്വാസം മൂത്ത ദീനരിൽ.

(യുഗ്മം) ഒെ

ഉൾപ്പെടുത്തുകയെന്നേവം  
വിശിഷ്ടഗുണസഞ്ചയം  
മനസ്സിന്നേകിടും മാർഗ്ഗ-  
മിസ്ലാമെന്നവർ തേറിനാർ.

വെ

ക്രിസ്തുമതമൊരേത്തു-  
മിസ്ലാം മറുവശത്തുമായ്;  
രണ്ടുമാർത്തിലുംകൂടെ-  
ചോർന്നു ഹൈന്ദവർ, ദീനരിൽ.

ഒൻ

സനാതനമതം തന്നി-  
 ലെന്നിട്ടും തീണ്ടൽ മിച്ചമായ്!  
 സാഹോദര്യമതിന്നുള്ളി-  
 ലൂറിയില്ലതന്നാളിലും.

വൃ

### ഭ യ ങ്ങ ണ സ ര സ്വ തി .

അസമതപങ്ങളും, ഹിന്തു-  
 മതത്തിൻ ക്ഷയഭാവവും,  
 കണ്ടു, പോംവഴി ചിന്തിച്ചാൻ  
 ഭയാനന്ദസരസ്വതി.

വൃ

ആത്മാനന്ദപ്രഭേദങ്ങൾ  
 ഭൂതതാക്കിയൊരാഖ്യയാൽ  
 ഹിന്തുക്കളെഗ്ഘടിപ്പിക്ക  
 ചന്തമെന്നെടുത്തുവൻ.

വൃ

ആ മഹാൻ സൃഷ്ടിച്ചൊരു-  
 സ്വമാജം; അതിലാരെയും  
 ആത്മന്മാരാക്കിനാൻ പൂണ്ണ-  
 ലായവക്കൊക്കെയേകിനാൻ.

വൃ

വേദങ്ങളെല്ലാമെല്ലാക്കും  
 വേദിക്കാമെന്നുവെച്ചവൻ;  
 ആരും ഷോഡശസംസ്കാര-  
 യോഗ്യനെന്നുവന്നാക്കിനാൻ.

വൃ

ജപഹോമതപസ്സന്യാ-  
നമസ്കാരങ്ങളെളാക്കെയും,  
ബ്രാഹ്മണക്കെന്നപോൽ ശ്യാമ  
ളാര്യന്നും ചെയ്തതാക്കിനാൻ.

വൃ

ഇതിന്റെ പാപശാന്തിക്കായ്,  
യാഥാസ്ഥിതികർ ഗ്രഹമായ്,  
വിഷമേകീട്ടു കൊന്നാര-  
ദ്രയാനന്ദനെ, നിഷ്കരർ.

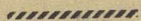
വൃ

ജാതിതന്നത്ഥമില്ലായ് മ  
കാണിപ്പാനായനന്തരം,  
ചമച്ചാര്യസമാജസ്ഥർ  
മതസാഹിത്യസഞ്ചയം.

വൃ

ആ കന്യാമേരുപര്യന്ത-  
മാ സമാജം വളർത്തിനാർ  
എന്നിട്ടും തീണ്ടൽ തീർന്നീല-  
യസ് പൂശ്യതയുമങ്ങനെ.

വൃ



ര ാ ജ ാ ാ ാ ാ മേ ാ ഹൻ .

സർവ്വം ബ്രഹ്മമയം ലോക-  
മെന്ന തത്ത്വത്തെ നിർദ്യം  
പുരസ്കരിച്ചൊരാൾ ജാതി-  
പരിഷ്കാരം തുടങ്ങിനാൻ.

വൃ



രാജാരാമോഹനാഭിഖ്യ-  
നദ്രോഹമിതശ്രമാൽ  
സ്ഥാപിച്ചാൻ വിശുതം “ബ്രഹ്മ-  
സമാജം” ഭീനബാധവൻ.

൯൦

ജാതിയില്ല, തൊടീലില്ല,  
തീണ്ടലില്ലതിലാക്കുമേ;  
ആരും ബ്രഹ്മം; അവക്കാകാം  
തമ്മിലുദാഹബന്ധവും.

൯൧

തീർന്നിലസ്പഷ്ടതാശാപ-  
മെന്നിട്ടും ഭാരതത്തിന്;  
ഭിന്നത്വം പിന്നെയോ ബ്രഹ്മ-  
സമാജത്തിലുമേറിപ്പോൽ.

൯൨

## സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ.

വിവേകാനന്ദ നീ ഹിന്തു-  
മതത്തിൻ ജാതിപീഡനം,  
സഹിക്കാതെ പ്രസംഗിച്ചാൻ  
ഭരാചാരപ്രഭുഷണം.

൯൩

കേരളം യുവസന്യാസി-  
സന്ദർശിച്ചേകദാ, തദാ,  
മരൊരോടേത്തുമില്ലാത്ത  
മട്ടിലാത്തിണ്ടൽ കണ്ടിഹ.

൯൪

അമ്പരന്ന മഹാനുള്ളം  
 നൊമ്പരപ്പെട്ട ചൊല്ലിനാൻ,  
 “കേരളം പാരിലേയ്ക്കും വൻ-  
 ഭ്രാന്തമന്ദിര”മെന്നുവോ!

ൻറെ

“തൊടൊലാ, തൊടൊലാ”യെന്നു-  
 ഹിന്തുധർമ്മത്തിനത്ഥമായ്;  
 ഇതു മാറാത്തുലിന്തുയ്ക്ക  
 മോക്ഷമില്ലെന്നു ചൊന്നവൻ.

ൻനു

ലഭിയ്ക്കാ സ്വർഗ്ഗസൗഖ്യങ്ങൾ,  
 സ്വരാജ്യം കണികളഭിടം,  
 ഇന്ത്യ, ജാതി നശിക്കാതെ-  
 നോതിയാ ദീർഘദശിതാൻ.

ൻറെ

അജ്ഞാന ഭയദാരിദ്ര്യ-  
 ള്ളവങ്ങൾക്കേകകാരണം  
 ഇന്ത്യയ്ക്കു യിത്തയാചാര-  
 മെന്നുവാദിച്ചിതമ്മഹാൻ.

ൻവ

അടിമത്തത്തിൽ നിന്നിന്ത്യ  
 മുക്തയാകണമെങ്കിലോ,  
 അയിത്തബാധ നീങ്ങേണ-  
 മെന്നു വാദിച്ചിതമ്മഹാൻ.

ൻൻ

അസംഖ്യം ശങ്കരാചാര്യർ  
 വസിക്കും ഭാരതാവനി  
 ശ്രവിച്ചേയില്ല,യീ ധർമ്മ-  
 പ്രവാചക വചസ്സുകൾ.

മൗ

അസംഖ്യമാത്മവിദ്യന്മാർ  
ലസിക്കും ഭരതക്ഷമ,  
നിശമിച്ചില്ല യയാത-  
ഭേരികന്റെ വചസ്സുകൾ.

൧൦൧

മതപണ്ഡിതരാ മേറെ-  
സ്സുതന്മാരെ സ്സുവിച്ചവരും,  
ഭാരതാംബ, ശ്രവിച്ചില്ല  
വിവേകാനന്ദ ഭാഷിതം.

൧൦൨

കമ്ഭഭൂവെന്നു പേർപോലും-  
മിന്ത്യയ്ക്കു;ന്തതിനാൽ ഫലം?  
ചെയ്യേണ്ട സമയത്തിങ്കൽ  
കൈയില്ലാത്തവളാണിവരും.

൧൦൩

ചെവി, കേൾക്കേണ്ട നേരത്തു,-  
മക്ഷി പാക്കേണ്ടപോതിലും,  
ഇവൾക്കില്ല;തിനാൽ വന്ന-  
ഭോഷമേയുള്ളിവൾക്കിഹ.

൧൦൪

## മഹാത്മാഗാന്ധി.

പാരം ഭാരതമാതാവിൻ-  
പാരതന്ത്ര്യ പരാജയം  
ധീരൻ, മഹാത്മാ, ഗാന്ധിയ്ക്കുൾ-  
ത്താരിൽ താപമണയ്ക്കു യാൽ.

൧൦൫



സ്വയംഭരണ മിന്ത്യയ്ക്കു  
സമാജിക്കാൻ മഹാത്മജി,  
പരിപാടികൾ നിർമ്മിച്ചു,  
പരിശ്രാന്തി തുടൻതെ. (യുഗം) **മാന**

ലസിച്ച് ഗാന്ധിനേതാവു  
കാൺഗ്രസ്സിൻ നവജീവനായ്;  
സൂതിച്ചി മുത്തിയേ ലോകം-  
വീക്ഷതന്നവതാരമായ്. **മാ**

സാരൻ, നിസ്സഹകാരിതപ-  
സത്യഗ്രഹണങ്ങളാൽ  
സ്വയംഭരണമിന്ത്യയ്ക്കു-  
യാജ്ജിയോനോത്തു നീതിമാൻ. **മാവ**

അയിത്തബാധനീക്കാത്തീ-  
സ്വയംഭരണവൃത്തിയിൽ,  
വിയോജിച്ചാ,രേതിത്താ, ര-  
ന്നധഃകൃതരശേഷം. **മാൻ**

അയിത്തോച്ചാടനം കാൺഗ്ര-  
സ്സിനേഴും പരിപാടിയിൽ,  
പെടുത്തിലതു വർഗ്ഗീയ-  
പ്രശ്നമെന്നുള്ളതുള്ളാൽ. **മാ**

ഭ്രാന്തരെപ്പോലെതമ്മിൽ താൻ  
മിന്നുക്കളടികൂടവേ,  
ചിന്തിക്കിലെന്നുസാധിക്കും  
ഗാന്ധിയ്ക്കു,തൃഷ്ണനെങ്കിലും? **മാ**

തൊടിലും തീണ്ടലുംകൊണ്ടു  
പൊടിപാറുന്നൊരിന്ത്യയിൽ  
അടിമത്തസ്വരാജ്യത്തിൻ  
കൊടികത്തുകയോവരം?

മഹവ

സനാതനികളാം യാഥാ-  
സ്ഥിതികന്മാർ മഹാരഥർ,  
കാൺഗ്രസ്സിനുള്ളിലും പിന്നെ-  
പ്പറത്തും ഭൂരിയുണ്ടുമോ!

മഹന

അയിത്തോച്ചാടനംകൊണ്ടു-  
യധഃകൃതരടുത്തിട്ടു;  
അതുചൊന്നാലകന്നീട്ടു-  
മസ്സനാതനിവർഗ്ഗവും!

മഹർ

കക്ഷത്തുള്ളതുപോകാതെ-  
യുറിമേലുള്ളതേതുവാൻ,  
മഹായത്നം കഴിച്ചാനീ-  
മഹാത്മാവു മഹായതി!

മഹമ

“മനുഷ്യരായ് പുറന്നോക്കു  
മനുഷ്യത്വം തരാത്തവർ  
‘സ്വരാജ്യം’ കിട്ടിയാലെന്തു-  
തരം?” എന്നായധഃകൃതർ.

മഹനു

ബ്രിട്ടീഷുഭരണംമൂലം  
കിട്ടിയോരുഗുണങ്ങളെ,  
ഒട്ടൊട്ടുകാട്ടിക്കാൺഗ്രസ്സെ-  
യധഃകൃതരെതിർക്കായ്.

മഹ

അവർഷവിദ്യ, യുദ്ധോഗം,  
സമതപം, സാഹചര്യവും,  
യുദ്ധോപന്മാർ പ്രദാനംചെ-  
യ്ക്കുന്നധഃകൃതർ ചൊൽകയായ്.

൧൧൮

വെള്ളക്കാരനവെണ്ണാനായ്  
പറയൻ പാചകൻമതി;  
“ബട്ഠ”രായുമവൻപോരും;  
പതിതൻ ബ്രാഹ്മണനവൻ!

൧൧൯

അയിത്തശങ്കകൂടാതെ-  
യധഃകൃതരെയൊക്കെയും  
അടുപ്പിച്ചാശ്വസിപ്പിപ്പോർ  
ക്രിസ്തമാഗ്ഗാനയാധികരം.

൧൨൦

അയിത്തശങ്കയാൽഭൂരെ-  
യധഃകൃതരെയൊക്കെയും  
അകറ്റിയാശ്വസിപ്പൂ! ഹാ!  
സനാതന മതാധിപർ!

൧൨൧

ആ സനാതനി നൽകുന്നി-  
ലധഃകൃതൻ മോചനം,  
സനാതനിക്കു ബ്രിട്ടീഷും  
സ്വയംഭരണമങ്ങനെ.

൧൨൨

ബ്രിട്ടീഷ് നുകത്തിനുശീർഷ-  
മൂരാൻനോക്കൂ സനാതനി,  
തൻ ചവിട്ടിനുവിട്ടീടു-  
ന്നിലധഃകൃതനെ സ്വയം!

൧൨൩



മതാസ്ഥാതന്ത്ര്യവും പിന്നെ-  
ജ്ജാതിപീഡനവൃത്തിയും,  
ഹതിചെയ്യാത്ത രാഷ്ട്രീയ-  
സ്ഥാതന്ത്ര്യവും വിനിമിത:

൧൨൪

സനാതനീമതാധ്യക്ഷ-  
നായി മാറുന്നവേളയിൽ,  
മഹാത്മാഗാന്ധിയുംകൂടി-  
വഴിമാറിക്കൊടുക്കണം!

൧൨൫

സനാതനികളൊന്നിച്ചാ-  
ക്ഷേത്രാരാധനചെയ്യവേ,  
ഗാന്ധിദേവൻ വെറും വൈശ്വൻ!  
ദൂരനിന്നഭജിക്കണം!

൧൨൬

ഈ കൊടുംനീതികേടിന്റെ-  
വെൽക്കൊടിക്കൂറ്റയായിടും,  
“ഹോംരൂ” ഉക്കൂട്ടർതൻകൈക്കൽ  
വന്നാൽ; എന്നായധഃകൃതർ.

൧൨൭

ന്യൂനപക്ഷീയരല്ലോയി-  
ദീനന്മാരെടുക്കോടിയും;  
കാൺഗ്രസ്സവിശ്വനിഷേധ-  
ളിവാർതൻ വാദകോടികൾ.

൧൨൮

ഇന്ത്യതൻ ദീനഹേതുക്ക-  
ളെന്തെ, നെവിടെയെന്നാഹോ!  
ചിന്തിക്കാതെ ചികിത്സിപ്പാൻ-  
ഗാന്ധിയുദ്യുക്തനായഥ.

൧൨൯

സംഭവങ്ങൾ നിറഞ്ഞൊട്ടു-  
കാലംപിന്നിട്ടു ഗാന്ധിതാൻ  
വട്ടമേശസ്സഭയ്ക്കായി  
ലണ്ഡനിൽ പോകുകയായിതേ.

൧൩൦

അധഃകൃതപ്രശ്നവാദ-  
മവിടെപ്പൊന്തി; ഗാന്ധിയോ,  
അവർതൻ പ്രാതിനിധ്യം കാൺ-  
ഗ്രസ്സിനാണെന്നു ചൊന്നതേ.

൧൩൧

സമ്മതിച്ചിലയാവാദ-  
മധഃകൃതജാഹരൻ,  
അംബരത്കരടിമത്തത്തി-  
നടിതോണ്ടുന്ന ബുദ്ധിമാൻ.

൧൩൨

ബുദ്ധനു മുന്നം ഹാ! ബോധി-  
ച്ചോട്ടിൽവച്ചെന്നപോലവേ,  
ഗാന്ധിക്കുടിച്ചുപോൽ ബോധം  
വട്ടമേശയിൽ വച്ചുടൻ!

൧൩൩

അധഃകൃതരെ നന്നായി-  
ട്ടുറ്റിപ്പിക്കുകയെന്നിയേ,  
സ്വയംഭരണലബ്ധിക്കു  
മാർഗ്ഗമില്ലെന്നു കണ്ടവൻ.

൧൩൪

മടങ്ങിവന്നുടൻ ജേലിൽ  
പാത്തു; നിർമ്മുക്തനായഥ,  
തുടങ്ങിനാൻ നിരാഹാര-  
വ്രതം ഗാന്ധിമഹാബലൻ.

൧൩൫

“അധഃകൃതസ്ഥലങ്ങൾ  
തുറക്കും ദിവസംവരെ,  
ഈപ്രകാരം നോൽക്കു;മല്ലെങ്കി-  
ലിതിനാൽ മരണം ഭയം”

എന്നു

ഗാന്ധിതന്നെ സന്ദേശ-  
മിതുകേട്ടായിതേടിനാൻ,  
മാളവ്യാദികൾ, — കാൺഗ്രസ്സിൻ-  
ജീവനേയവർകൊൽകയോ!

എന്നു

അസ്പഷ്ടശൃതയെപ്പിച്ഛി-  
ട്ടിശശാപം വരിക്കയോ!  
രണ്ടുവയ്യാതെ, വല്ലാത-  
സ്വരാജ്യചാതുക്കൾ മാഴ്ചിനാൻ.

എന്നു

ഒടുവിൽ ഗാന്ധിതൻ മൃത്യു-  
വോർത്തു മാളവ്യ ഭീതനായ്,  
സ്വന്തമാരാധനക്കോവിൽ  
തുറന്നാൻ താണവസ്ഥ.

എന്നു

ഈ ദുഷ്ടാന്തം ചിലേടത്തു  
ചിലരൊക്കെത്തുടൻപോൽ!  
ഗാന്ധിതന്റെ നിരാഹാര-  
മിതുകൊണ്ടുണ്ടു നിന്നതേ.

എന്നു

മഹാൻ, ഹരിജനോദ്ധാര-  
പ്രസ്ഥാനം സൃഷ്ടിച്ചെയ്തും,  
ഭാരതം മുഴുവൻ വ്യാപി-  
പ്പിച്ചു വേലതുടൻതേ.

എന്നു



എന്നിട്ടും തീണ്ടൽതീർന്നില,  
 ഭീനരംബത്കരാദികൾ  
 മതംമാറത്തിനുദ്യുക്ത-  
 രായ് സ്വരക്ഷ തീരഞ്ഞുതേ.

൧൪൨

പ്രഥമസർഗ്ഗം സമ്പൂർണ്ണം.



## ദിനീയ സക്തം.

### വഞ്ചിരാജ്യപ്രശസ്തി

മഹിതൈശ്ച സല്ലാഭ-  
വിഹിതം ധർമ്മവൃത്തിയാൽ,  
മഹിതൻ സ്വർഗ്ഗമായ് വഞ്ചി-  
വിലസുന്നു വിശിഷ്ടഭൂ.

ച

### ശ്രീചിത്തിരതിരുന്നാൾ പ്രശസ്തി.

ശ്രീവഞ്ചിവസുധാകാന്തൻ,  
ചിത്രാനക്ഷത്ര സംഭവൻ,  
സർവ്വോൽകർഷണ വർത്തിപ്പു!  
സർവ്വലോകൈക വിശുതൻ.

൨

തിരുമുപ്പേർപ്പതിൻമുമ്പേ-  
യൊരിക്കൽ പൊന്നതമ്പുരാൻ,  
കല്പത്തായിലെഴുന്നള്ളി  
ദേശസന്ദർശനോത്സുകൻ.

൩

തിരുമെയ് പാർത്തു കണ്ണിൻറെ-  
ജനം സഫലമാക്കുവാൻ,  
തത്രത്യരായി വൃത്താന്ത-  
പത്രപ്രതിനീധീശപരൻ.

൪

വാർത്താ വിതരകന്മാരി-  
 ലൊരാളോടന്നു തമ്പുരാൻ,  
 കല്പിച്ചുരുളി, വേണാടിൻ-  
 കല്പത്തെ, യമ്പൊടി,ത്തരം.

ഒ

“ഞാൻ രാജ്യഭാരമേറക്കുമ്പോൾ  
 ശ്രമിക്കും സകലാത്മനാ,  
 പ്രജാക്ഷേമാ മിതൈശ്വര്യ  
 പ്രാപ്തിക്കായിട്ടഹന്നിശം.”

ന

“പ്രജാവൃന്ദത്തിൽ ഞാൻ സർവ്വ-  
 വിധ സന്തുഷ്ടി ചേർത്തിടും  
 സർവ്വഭാഗ്യങ്ങളും നൽകി-  
 യവരെ ആപ്തരാക്കിടും.”

ഒ

ഈ വാഗ്ദാനാമൃതം വഞ്ചി-  
 സന്താനങ്ങളിലൊക്കെയും  
 ആശാങ്കരങ്ങൾ നീട്ടിച്ചു;  
 വാഴ്ത്തി ലോകം ക്ഷമേശനെ.

വ

ഏകദാ, വഞ്ചിയുർസ്തൂളി-  
 ലെഴുന്നള്ളി നൃപോത്തമൻ;  
 എതിരേറീശനെബ്ഭക്ത്യാ,  
 പാറശാലാധികാരികൾ.

ൻ

പഞ്ചാരമണൽ പൂശിച്ച-  
 പാതവിട്ടുമഹീപതി,  
 തൃക്കാൽ വെച്ചപ്പൊ“ഴിതിലേ”  
 യെന്നദ്യോഗസ്ഥൻ ചൊൽകയായ്.”

മ



“എല്ലാവരും നടക്കുന്ന-  
വഴിയേ ഞാനും” എന്നുടൻ  
കല്പിച്ചെഴുന്നള്ളി ബുദ്ധൻ  
ചരൽപാതയിലൂടെതാൻ!

൧൧

അത്ഥമഗഭീത മീ വാക്യം;  
തൽസ്ഥാദർശ വിശുദ്ധിയോ,  
യതിസാധാരണ ത്യാഗ-  
ലോകോത്തര മഹത്തര!

൧൨

സ്ഫുടമാകണ്ഠനം ചെയ്തീ-  
യരുളപ്പാടു സർവരും  
സന്തോഷാശ്രവിനാൽ തൃക്കാൽ-  
പാടുന്നനായ് നനച്ചതെ!

൧൩

ജാതിഭേദങ്ങൾ നിർമ്മിച്ച-  
തീണ്ടലാൽ പൊതുവിധികൾ  
അവണ്ണക്ലപ്തവേശ്യങ്ങ-  
ളായിരുന്നെന്നു മിക്കതും.

൧൪

അവണ്ണജനസഞ്ചാര-  
സ്വാതന്ത്ര്യസ്വാജ്ജനശ്രമം  
ആവർജ്ജിച്ചു മിരുന്നെന്നു  
സവണ്ണസുമനഃസ്ഥിതി.

൧൫

സവണ്ണാവണ്ണർപാർത്താരി-  
ത്തിരുവായ്മൊഴിയായിടം  
ഭൂരർഗ്ഗിനിയിൽ, സഞ്ചാ-  
രത്തിനാദാം സ്വാതന്ത്ര്യത.

൧൧൭

പാഠാലയത്തിനുള്ളിൽ പി-  
ന്നെഴുന്നള്ളി നരേശ്വരൻ  
ഓരോരോഭാഗവും തുക്കൺ-  
പാത്തുപാത്തു നടന്നതെ.

൧൭

എഴുന്നള്ളത്തുസംബന്ധി-  
ച്ചു വിദ്യാത്മികൾക്കുമോ !  
ലഘുഭക്ഷണഭാനം സ്ത്രീ-  
ളധികാരികൾ ചെയ്തതെ.

൧൮

പന്തി, ജാതിതിരിച്ചു  
വേദവേദയൊരുക്കിനാർ  
വിദ്യാത്മികൾക്കു വിദ്യാന്മാർ,  
വിദ്യാഭേദവിമോചിപർ.

൧൯

തുക്കൺപാത്തിതു ഹാ! ഭൂത-  
ഭയാലു ജനപാലകൻ,  
“സ്ത്രീളിലും ജാതിയോ?”യെന്ന-  
ചോദിച്ചു സ്നേഹചോദിതൻ.

൨൦

തിരുവുള്ളമഹോ! നൊന്തി-  
ട്ടുള്ളിച്ചെയ്തു ചോദ്യമാം  
ഇതു; ഭൗതികമാമത്മ-  
മല്ലിതിനുള്ളിലുള്ളതു.

൨൧

ഇതിന്റെ പൊരുൾവണ്ണിച്ചോൻ  
മഹാപണ്ഡിതനാകണം,  
മനശ്ശാസ്ത്രമഹാവാദി-  
പാരംഗതനാകണം.

൨൨

തൃച്ചോദ്യത്തിൻ പ്രതിധ്വാനം  
 സൂളിലെപ്പോൾമുഴങ്ങിയോ,  
 അപ്പൊഴേ ജാതിരക്ഷസ്സ-  
 ണ്ണന്യശ്ചാസം വലിക്കയായ്!

൨൩

തൃപ്രസ്തംകേട്ടുകമ്പിച്ചോർ,  
 സ്വപ്നലോകസ്ഥരായവർ,  
 ജാതിപീഠം ഞെരിഞ്ഞങ്ങു  
 തകരും ധ്വനികേട്ടതെ.

൨൪

അവണ്ണർമുന്നമേ, ക്ഷേത്ര-  
 പ്രവേശോല്പണ്ണിവാദികൾ;  
 അവരോടനുകൂലിച്ചോർ  
 സവണ്ണന്മാരിൽ നായകർ.

൨൫

അവരെല്ലാവരും പാതീ-  
 ദിചുശ്രീ ചോദ്യമായിട്ടും  
 ഭൂമദർശിനിയിൽകൂടി  
 സ്തംഭാർക്ഷേത്രപ്രവേശനം.

൨൬

ആശാഭരിതമായ് വഞ്ചി-  
 പ്രജാസഞ്ചയമങ്ങനെ  
 ചിത്രർക്ഷജാവതാരത്തെ-  
 യത്രവാഴ്ത്താവസിച്ച്തെ.

൨൭





## തിരുവവതാരം.

“എപ്പോൾ ധർമ്മം തളന്നീടും  
 മധർമ്മം തലപൊക്കിടും  
 അപ്പോളവതരിക്കും ഞാ”  
 നെന്നോതി ഭഗവാൻ പുരാ.

൨൮

സാധുസംരക്ഷണത്തിനും,  
 ഭുഷ്കൃൽബലികഴിപ്പിനും,  
 ധർമ്മരക്ഷയ്ക്കുമായ് വിഷ്ണു  
 സംഭവിക്കും യുഗംപ്രതി.

൨൯

ജാതിരാക്ഷസഭാരത്താൽ  
 ഖിന്ന, ഭാരതമേദിനി  
 അത്ഥിച്ചാൾ ഭഗവാനോടി-  
 ണ്ഭവതാരമെടുക്കുവാൻ.

൩൦

“അധർമ്മം ധർമ്മമായ്; മത്ത്യ-  
 ധർമ്മമൊക്കെയധർമ്മമായ്;  
 ഈജാതിരാക്ഷസൻ തന്റെ  
 നടമാടൽ നിമിത്തമായ്.”

൩൧

മക്കളല്ലോ മനുഷ്യന്മാ-  
 റെല്ലാവരുമെന്നിക്കുറോ!  
 അവരെത്തമ്മിൽമർദ്ദിപ്പി-  
 ചുറോ! കൊല്ലുന്നിതീഖലൻ.

൩൨

തീണ്ടലെന്നും തൊടീലെന്നും  
രണ്ടുഭംഷ്ടങ്ങൾകൊണ്ടിവൻ  
ഖണ്ഡനംചെയ്തുവത്രേ, മർത്യ-  
സാഹോദ്യോഭിമാനിത.

൩൩

ഇവന്റെ തലകൊയ്യായ്ക്കി-  
ലിളപാതാളമായിടും,  
സ്വർഗ്ഗം നരകമായ്തീരു-  
മമൃതം വിഷമായിടും.”

൩൪

എന്നേവം ധരണീഭേവി  
ചൊന്നവാക്കുകൾ കേൾക്കവേ,  
അവളോടരുളിച്ചെയ്തു  
ഭഗവാൻ വിഷ്ണുവിങ്ങനെ.

൩൫

“സൃഷ്ടി, സംരക്ഷണം പിന്നെ-  
സ്സംഹാരമവമൃണമേ,  
ഞാനറിഞ്ഞേ ഭവിച്ചിട്ടു  
സർവ്വജ്ഞതതിക്കെടോ!

൩൬

സൃഷ്ടാപ്തിജാഗ്രത്സ്വരൂപ-  
മെന്നുമ്മുന്നണ്ടവസ്ഥകൾ  
ഇവയിൽ സംഭവിക്കുന്ന  
തൊക്കെയും ഞാനറിഞ്ഞിടും.

൩൭

എന്നാ,ലെന്നോന്നു ഞാൻ നിന്നോ-  
ടോതേണ്ടു! ഭേവി! യതഭൂതം!  
ഞാനറിഞ്ഞല്ലയിജ്ജാതി-  
രക്ഷസ്സിൻജനനം പ്രിയേ!

൩൮

പുത്രരെക്കൊല്ലുവാൻ വേണ്ടി-  
 ഞാനറിഞ്ഞീയരക്കനെ  
 ജനിപ്പിക്കാ;—യതേക്കാളും  
 പുത്രാസൃഷ്ടി പരം വരം.

൩൯

സ്വയം സൃഷ്ടിച്ച നിൻമക്ക-  
 ളി കൊടുക്കൊലയാളിയെ,  
 ആയസം മുസലം പണ്ടു  
 യാദവന്മാർ കണക്കിനെ.

൪൦

ഏറ്റാൻ സ്വയം കൃതാനന്ത-  
 ഫലം മന്ത്രിൻ പരസ്പരം;  
 പോകട്ടേയപ്പരാവൃത്തം;  
 ദേവീ, നീ യാശ്വസിപ്പിക്കുക!

൪൧

പ്രിയേ, നിൻ ഫാലദേശത്തു  
 ധർമ്മരാജ്യത്തു—വഞ്ചിയിൽ,  
 പെട്ടെന്നുവതരിച്ചീഞ്ഞാൻ  
 ധർമ്മം സ്ഥാപിച്ചുകൊള്ളുവെൻ.

൪൨

അബോധാക്ക, ഉസദ്യുത്ത-  
 രധർമ്മാസകതരെങ്കിലും  
 പ്രജകൾക്കെഴു മിഷ്ണാനി-  
 ഷ്ടങ്ങൾ ഭൂപതിനോക്കണം.

൪൩

ഭവൽസുതന്മാരജ്ജാതി-  
 രാക്ഷസക്കോമരങ്ങളായ്  
 സാഹോദര്യം മറന്നേവം  
 ഭ്രാന്തിനാടകമാടവേ.

൪൪



ഭൂപന്മാർ പരതന്ത്രന്മാർ  
ശക്തിയററവരാജ്ഞരാം  
ഇക്കൊട്ടം. പാപിയെക്കൊല്ലാൻ,  
സേനാസമ്പന്നരെങ്കിലും. (യുഗ്മം)

ര്ഭ

“നരവിഷ്ണുക്കൾ പൃഥ്വീഭൂ”-  
രെന്നു ചൊല്ലുന്നടക്കവേ,  
നമുക്കും കുറവുണ്ടാക്ക-  
മവർത്തനവശസ്ഥിതി.

ര്ന

അതിനാ, ലവനീന്ദ്രക്കും  
മാതൃകായോഗ്യമായി ഞാൻ,  
ജാതിപീഡനശിപ്പിച്ചു  
രാജ്യക്ഷേമം പുലർത്തുവാൻ.

ര്ഭ

കൃതത്തിൽ കരമന്ദന്റെ  
കാലംതൊട്ടുവിളങ്ങിടും  
ശ്രീവഞ്ചിരാജവംശത്തിൽ  
ജനിപ്പേൻ ബാലരഃമനായ്. (യുഗ്മം)

ര്വ

വഞ്ചീന്ദ്ര മുദ്രാവചനം  
“ധമേന്മസ്തൽ കുലദൈവതം”  
മുടിമുദ്രയതോ ശംഖം,  
പാഞ്ചജന്യ സ്മൃതിപ്രഭം!

ര്ൻ

ദേവാംശ ഭൂതരായങ്ങളു  
ജനിച്ചിട്ടുണ്ടു മുന്നമേ,  
നാരായണഗുരുസ്വാമി-  
ബ്രഹ്മാനന്ദാവ്യ യോഗികൾ.

രും

“ഒരുജാതി, ഒരുമതം  
ഒരുഭൈവാ മനുഷ്യൻ”  
എന്ന സത്തത്തപ സന്ദേശം  
പരത്തും സ്വാമിദേശികൻ.

ഒമ

“ആനന്ദമതമേ ജാതി,-  
യാനന്ദംതന്നെ ഭൈവവും;  
അഹിംസ പരമംധർമ്മം;  
ഹന്തവ്യൻ ജാതിരാക്ഷസൻ.”

ഒര

ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വഴിയീത്തത്തപം  
പഠിപ്പിച്ചു മനുഷ്യരെ  
ഉൽബുദ്ധരാക്കിടും ബ്രഹ്മാ-  
നന്ദാഖ്യ ശിവയോഗികൾ. (യുഗം)

ഒമ്പ

ഭക്തൻ, പ്രഹ്ലാദനും മൂന്നേ  
ഗാന്ധിയായവതീണ്ണനായ്  
ഭവൽ സ്വാതന്ത്ര്യസന്ദേശ-  
ഭൂതൻ, ഹരിജനപ്രിയൻ.

ഒര

സ്നേഹസത്തുറിടും കാവ്യാ-  
ലാപങ്ങൾവഴി ജാതിയെ  
ലജ്ജിപ്പിച്ചു, മനുഷ്യക്കാ-  
സ്വാഭിമാനം വളർത്തുവാൻ,

ഒര

കുമാരനാശാൻ, വള്ളത്തോൾ-  
നാരായണ, നന്നത്തരം  
കറുപ്പ, നയ്യപ്പനെനീ-  
ശ്ശുതനാമങ്ങളോടുകൂടി,

ഒമ്പ

ഗീഷ്ണതിക്ഷേപമാത്മാവു  
 മഹാകവികൾ നാൽവരായ്  
 ഭവദാനനമായിടും  
 കേരളത്തിൽ ജനിച്ചെടോ ! (വിശേഷം) ൫൭

ഗന്ധവാംശജരായുണ്ടു  
 ജനിച്ചു തത്ര നാലുപേർ  
 പരമേശ്വരകേളപ്പ-  
 പത്മനാഭാചാര്യന്മാരും. ൫൮

“ജാതിസത്രങ്ങളെന്നായി  
 സക്കാർക്ഷേത്രങ്ങൾ; ആകയാൽ,  
 അവണ്ണുക്കു തുറക്കേണ-  
 മവ”യെന്നുള്ളവാദവും, ൫൯

“മധുവെസ്സേവചെയ്തായ്-  
 യാരു”മെന്നുള്ള വാദവും,  
 തുടങ്ങും മാധവാച്യൻ ഭേ-  
 ശാഭിമാനിമധുദിഷൻ. (യുഗം) ൬൦

ഈ ധർമ്മവാദതത്വങ്ങ-  
 ലേറെടുത്തു സവണ്ണരിൽ  
 ജാതിബാധാഭ്രമം നീക്കം  
 പരമേശ്വരനാദികൾ. ൬൧

അവരൊക്കെയിതേമട്ടിൽ  
 മുന്നോടിസ്സെന്യമന്വരായ്  
 ജാതിരക്ഷാവധാതം മേ  
 രണഭൂമിയൊരുക്കിടും. ൬൨



ഇക്കാലത്തവതീണ്ണമാ-  
രായി വാനവർവഞ്ചിയിൽ  
സുബ്രഹ്മണ്യാദിവിപ്രന്മാ-  
രായ് യോഗക്ഷേമയോഗികൾ.

നന

ബ്രഹ്മാശഭൂതനായ് സാക്ഷാൽ  
ബ്രാഹ്മണോത്തമനായവൻ  
ജനിച്ചിട്ടുണ്ടെടോ! രാമ-  
സ്വാമി, നിൻപ്രിയപുത്രനായ്.

നര

ഭൂലോകവിജയചെങ്ങോ-  
നവൻ, സചിവസത്തമൻ,  
നമുക്കു ജാതിയുദ്ധത്തിൽ  
വരും സാരഥിയായ് തദാ.

നര

പിന്നെ, യേകശരത്താൽ ഞാ-  
നന്നീ ജാത്യാശരൻറെമെയ്  
പിളൺവീഴ്ത്തി, നിൻദുഃഖം  
തീർത്തു, ധർമ്മം പുലർത്തുവെൻ

നന

“ഇതിവിശപംഭരൻചൊന്നു,  
തൃപ്തയായ് ഭൂമിദേവിയും;  
ശ്രീചിത്രതിരുനാളായ് പി-  
ന്നവതീണ്ണനായ് സ്വഭൂ”

നര

ഏവം വാഴ്ത്തുന്നഭക്തന്മാർ  
ശ്രീചിത്രാഭജനൈസ്വയം;  
ഇതു നിൽക്കട്ടെ, തുടരാം  
പ്രകൃതം വിണ്ടുമിടുനാം.

നവ

## ക്ഷേത്രപ്രവേശക്കമ്മിററി.

“സർവ്വമിഹ ജനങ്ങൾക്കും  
സമാച്ചനസമത്വമാം  
ക്ഷേത്രപ്രവേശദാനം താൻ  
ജാതിശല്യനിവാരകം.

എൻ

“അതുതാൻ പോരൂവാൻ ശക്തം  
മതധർമ്മം സനാതനം,  
മിഹ സംഘടനാസൂത്രം,  
നരമാഹാത്മ്യരക്ഷകം”

ഐ

തിരുമുപ്പേറ്റുടൻ പൊന്ന-  
തമ്പുരാൻ ചിന്തചെയ്തിതു,  
കല്പിച്ചുറച്ചിതിൻസാധ്യ-  
മാഗ്ഗങ്ങൾ കരുണാനിധി.

മെ

അധികാരാവകാശങ്ങൾ  
ലൗകികാദ്ധ്യാത്മികങ്ങളായ്  
മതത്തിൽ വഞ്ചിരാജാക്കൾ-  
ക്കുണ്ടുപണ്ടുമുതൽക്കിഹ.

വെ

നായരെ ദ്വിജനാക്കിത്ത-  
ച്ചടയക്കൈമ്മൾവാഴ്ത്തിൽ  
അവരോധിപ്പതതിനു-  
ള്ളൊരുദൃഷ്ടാന്തമല്ലയോ?

നെ

നന്മുരിജനവും പിന്നെ,-  
യാമഹാനെ വഴങ്ങണം;  
ഭിദ്യോചിതപദത്താൽ സം-  
ബദ്ധിച്ചൊരു വണങ്ങണം.

ഒരു

എങ്കിലും രാജനീതിക്കു-  
വേണ്ടി ശ്രീ വഞ്ചിപ്പല്ലഭൻ,  
പെരുരാജിമതമെന്തെന്നു  
തേടി, ക്ഷേത്രം തുറപ്പതിൽ.

ഒരു

ക്ഷേത്രപ്രവേശക്കമ്മീറ്റി  
നിയമിച്ചതിലൂടെയായ്,  
തമ്പുരാനഭിവാഞ്ഛിച്ചാ-  
പ്രജാഹിതപരീക്ഷണം.

ഒന്നു

യുവചൈതന്യസംസ്കൃതി  
തിരളും തിരുമേനിയിൽ,  
കടികൊള്ളുന്നു ഹാ! ജ്ഞാന-  
വൃദ്ധാ സാമാന്യപകപധി.

ഒരു

---

കമ്മീറ്റിവിചാരണ.

പതിനെട്ടു മഹാസിദ്ധർ  
പുരാണത്തിൽ പ്രകീർത്തിതർ;  
അവരിൽ ഭോഗരാൽ സൃഷ്ടി-  
വിശ്വകർമ്മപരമ്പര.

ഒരു



ക്ഷേത്രങ്ങൾപണിവോർ, ബിംബം-  
കൊത്തുവോ, രതു വാക്സുവോർ,  
ദേവന്നഭൂഷണിമ്മിപ്പോ,-  
രിവർ, ശില്പികൾ, ശാസ്ത്രികൾ.

൭൯

രോമഷിയാം മഹാസിദ്ധൻ-  
തന്റെ വംശജരായവർ,  
അരയന്മാർ, അമ്പലത്തിൽ  
ശംഖമാഴീന്നനൽകുവോർ.

൮൦

കന്യാകുബ്ജമഹാക്ഷേത്ര-  
സ്ഥാപനചെയ്തസാത്ഥികർ,  
ശോണാദ്രിദേവിക്കുടമ-  
യുള്ളോരിവർ മതപ്രിയർ.

൮൧

വഞ്ചിനാടിന്നഹോ! “ശംഖ-  
നാടെ”ന്നയപരാഭിധ,  
സമ്പാദിച്ചുകൊടുത്തോരീ-  
ലീരർ രാജ്യാഭിമാനികൾ.

൮൨

സൈന്യത്തിൽ സേവനചെയ്തോർ,  
ദേശവാഴികളായവർ,  
ഭാരതാഖ്യേതിഹാസത്തിൻ-  
ജീവനാഡികളായവർ,

൮൩

യവനം, ലങ്ക, ചീനം, ശ്രീ-  
ബാബിലോണിയതൊട്ടതാം  
പരദേശങ്ങളിൽ കപ്പൽ-  
വാണിജ്യംചെയ്തധീവരർ,

൮൪

ലങ്കതൊട്ടുവടക്കോട്ട-  
 ണ്ണുകാപുരിയോളവും  
 രത്തങ്ങൾ വിളയിച്ചോർ, ശ്രീ-  
 സംസ്കാരങ്ങൾ വളത്തിയോർ.

വൃ

കപ്പലോടിച്ച മലയാ-  
 ഉത്തിനക്ഷരമാലയും  
 കൊണ്ടുവന്നിവിധം ഭാഷാ-  
 പോഷണംചെയ്തു ധീവരർ.

വൃ

“വിലവാണിക” ഉല്ലെങ്കിൽ  
 “വത്കന്മാർ” “വണിക്കുകൾ”  
 ഈയത്ഥത്തിലിളത്തട്ടിൽ  
 “ഭാഗ” നാമം വഹിച്ചു, (കുളകം)

വൃ

വാണിജ്യത്തിൻപിതാക്കന്മാ-  
 ളെന്ന വിശ്രുതിപെററവർ,  
 ഇവർ, ഈശ്വരഭക്തന്മാർ,  
 രാജഭക്തരിലഗ്രിമർ.

(കുളകം)

വൃ

പതിനെൺസിദ്ധരിൽപാരം  
 പുകൾപൂണ്ട പുലസ്ത്യാനാൽ  
 പണ്ടു ലങ്കാപുരത്തിനിൽ  
 സംസൃഷ്ടം സിംഹളാനപയം.

വൃ

തീയ്യ, രിഴവരിത്യാദി-  
 നാമമാണ്വരോട്കിടൽ  
 ഈഴത്തിന്നാഗമിച്ചോർ, കേ-  
 രളസിംഹളർ, മാനികൾ.

൯൦

അദ്വൈതമതവാദത്താൽ  
ലോകവന്ദിതനായിട്ടും  
ശ്രീ നാരായണസിദ്ധന്റെ  
ദത്താനുഗ്രഹമാണിവർ.

൯൧

കൃഷിതൻ ജീവനാഡിതപം,  
വ്യവസായവിദഗ്ദ്ധത,  
ഇവയാലുഴിതൻ ശ്രീതപം  
വളർത്തുന്നവരാണിവർ.

൯൨

മറങ്ങ,ളാശ്രമക്ഷേത്ര-  
തീർത്ഥഘട്ടങ്ങൾ തൊട്ടതാം  
ദേവസ്ഥങ്ങൾ വിനിമിച്ച  
മതഭക്തരുമാണിവർ.

൯൩

പുലിപ്പാണി മഹാസിദ്ധ-  
കലസംഭവർ വേദരാം;  
വാല്മീകിയാമാദികവി-  
യീക്ഷലത്തിൻപിതാമഹൻ.

൯൪

നാഞ്ചിപ്പുറവനാർ മൂന്നും  
നാടുവാണതുമൂലമായ്  
നാഞ്ചിനാടെന്നു പേരാണ്  
വഞ്ചിതൻ ദക്ഷിണാശപോൽ!

൯൫

കുറത്തിയാം വളരിതന്നെ-  
സുബ്രഹ്മണ്യൻ വരിക്കയാൽ  
കുറവകൂട്ടമേ പിന്നെ-  
ക്കുറവറവരായിതേ.

൯൬



നാട്ടിൽ പെരുമയാൽ വാണോ-  
രെന്ന വസ്തുതമേതുവാൽ  
നാടാർനാമം വഹിക്കുന്നി-  
തൊരുവറ്റം പ്രജാളിയിൽ.

൯൭

മറവന്മാരെ, യെന്നാളം  
മറക്കാവല്ല; പണ്ടവർ,  
പോലീസിലും തഥാ സൈന്യ-  
ത്തിലും സേവിച്ചുധീരരാം.

൯൮

പാക്കനാരെന്നസിദ്ധന്റെ  
വംശ്യന്മാരായ് വളന്നവർ  
കൃഷിചെയ്തൊരെയും പോറ്റി-  
യുഷിജീവിതമാന്നവർ.

൯൯

പുലയന്മാർ, ചേരമന്മാർ,  
ചെറുമന്മാരിതേവിധം  
വിവിധാഖ്യകളാന്നാ, സ്ത്രീ-  
വിയേയന്മാരുമുണ്ടിഹ.

(യുഗം)

൧൦൦

നാടുവാണവരും പണ്ടു-  
ജാതരായിവരിൽ ചിലർ,  
ലക്ഷ്യം “പുലയന്മാർ കോട്ട” —  
പുരാതന, മതൊന്നുതാൻ.

൧൦൧

പറച്ചി പെറു പണ്ടുണ്ടായ്-  
പരാശരമഹാഷികൾ  
അവൻ നിമ്നിച്ചുപോലാക്കു-  
മറിവിനായ് മഹാസ്തുതി.

൧൦൨

തിരുക്കുറുൾ ചമച്ചോരു-  
തിരുവള്ളവസിദ്ധനും,  
പറയപ്പെണ്ണിലന്നെങ്ങോ-  
പുറന്ന പുരുഷാഗ്രണി.

൧൦൩

വിപ്രരെക്കവിടീച്ചോരു  
വിശുദ്ധൻ ഭക്തനന്ദനാർ  
പറച്ചിയമ്മ പെറോര-  
പ്രിയസന്താനമല്ലയോ?

൧൦൪

പറച്ചിപെറു പന്ത്രണ്ടു  
മഹാമാർ പണ്ടു വാണതിൽ  
അഗ്നിഹോത്രി, ബുധൻ “മേള-  
ത്തോടു നമ്പൂരി”യായിതു്.

൧൦൫

അകവൂർമനയിൽ പാത്താ-  
നൊരുത്തൻ ചാത്തന്നെന്നവൻ  
അകായിലുമകത്തും ത-  
ന്നകത്തും ശുദ്ധിചേർത്തവൻ.

൧൦൬

ഒരാൾ വള്ളവനാട്ടുള്ള  
നാരാണത്തു മനയ്ക്കുലായ്  
ഇവൻ പ്രതിഷ്ഠചെയ്യാത്ത-  
യമ്പലങ്ങൾ ചുരുങ്ങിടും.

൧൦൭

ഒരാൾ കമ്മാളമുഖ്യൻ തൻ-  
വളർത്തുകനായിതേ  
“ഉളിയന്നൂർ പെരുന്തച്ച”-  
നിവൻ തക്ഷകലാപട്ട.

൧൦൮

ചെമ്മാൻ വളർത്തവൻ “ചെമ്മാൻ  
തിരുമേനി”യുമായിതേ  
രുവൻ \* നായരായ്ത്തീർന്നി-  
തൊരുവൻ പാക്കനാരുമായ്.

൧൦൯

“വായില്ലാക്കുന്നിലപ്പൻ” താ-  
ന്നെ പേരാൻ ദേവനായ്  
രുവൻ; ബ്രാഹ്മണൻ പൂജ-  
യിവന്നപ്പിപ്പ നിത്യവും!

൧൧൦

ഗണകൻ, രജകൻ, തണ്ടാൻ,  
പാണൻ, പരവന്നെനിവർ  
മുൻചൊന്നോക്കു സമം വംശ-  
മാഹാത്മ്യങ്ങളെഴുന്നവർ.

൧൧൧

ഇവയ്ക്കുക്കേറേക്കേറോ! ക്ഷേത്ര-  
പ്രവേശം നൽകുമെങ്കിലോ,  
കുറവൊന്നും വരാനില്ലെ-  
ന്നറച്ചുണ്ടു സവണ്ണരും.

൧൧൨

ശ്രീചിത്തിരസ്ത്രപൻ തന്റെ  
തിരുവുള്ളമറിഞ്ഞവർ,  
പരേംഗിതജ്ഞർ, നാടോടെ,  
നടുവേയോടുവോരവർ.

൧൧൩



“അവണ്ണക്കേകണം ക്ഷേത്ര-  
പ്രവേശമതു സമ്മതം”

ഏവം കമ്മിററിമുന്ധാകെ-  
യവർ നന്മാഴി നൽകിനാർ.

മമർ

പ്രതികൂലിച്ചുപോലാരോ-  
സവണ്ണർ ചിലരിമ്മതം  
ചവിട്ടുവണ്ടിച്ചകുഞ്ഞ-  
ച്ചരലെന്നാകണക്കിനെ.

മമര

ഭിതീയസദ്ഗം സമ്പുണ്ണം.



## തൃതീയ സ്കന്ധം.

ആട്ടത്തിരുന്നാൾ ആലോചന.

ക്ഷേത്രപ്രവേശക്കമ്മിറി  
സമുച്ചിച്ഛകഴിഞ്ഞുതേ,  
ചച്ചാ ചരിത്രസംക്ഷേപം  
രാജസന്നിധിയിൽ ജവം.

൧

മഹാരാജോപദേശാവായ്  
വാണൊരമ്മമിതാശയൻ  
രാമസ്വാമ്യയർ വീണ്ടും വ-  
ന്നിഹ മന്ത്രിവരേണുനായ്.

൨

അവതാരമഹോദ്ദേശം  
നിവർത്തിപ്പതിനുള്ളതാം  
ഭവിക്കപ്രഭ സൽകാല-  
മവലോകിക്കായ് ഗുപൻ.

൩

പുറന്നു തുറന്നുപുറന്നു  
കൊല്ലം, വന്നു തുലാമതം;  
തുടങ്ങി നാട്ടിലങ്ങാട്ട-  
ത്തിരുന്നാൾ ലോചനവേലകൾ.

൪

പൂജവെപ്പു തുടന്നുള്ള  
നവരാത്രിമഹോത്സവം,  
പിന്നെ ശ്രീപത്മനാഭന്റെ-  
യാറാട്ടെന്ന മഹാമഹം.

൫

തീരുന്നാൾ സുദിനാഘോഷ-  
മിത്രങ്ങളിവയാകവേ,  
സ്വാന്നന്ദരൂപരം സാക്ഷാൽ  
ഭേദേന്ദ്രപുരിതന്നെയായ്.

(യുഗ്മം)

ന

“ശ്രീചിത്രാനന്ദരം” തീർത്ത  
രാജധാനിയിലന്നഹോ!  
സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പിന്നെയും ചിന്ത-  
സ്വർഗ്ഗംപോലെ പൂർജ്ജനം.

െ

പതിവിൻപടിയുദ്യോഗ-  
സ്ഥാനദ്യോഗസ്ഥർ ചേർന്ന  
അതിൽ തുടന്നാർ “ശ്രീചിത്രാ-  
സമന്വേന്ത്യാപ്രദർശനം.”

വ

കായികം, കാഷ്ടികം, മാത്സ്യം  
വ്യാവസായികമാദിയായ്  
പ്രദർശനവിശേഷങ്ങൾ  
വിവിധങ്ങൾ വിളങ്ങുകായ്.

ൻ

കലാമഹോത്സവം ദിവ്യം  
പൊടിപാററിത്തുടൻതെ;  
സംഗീതവാദ്യസമ്മർദ്ദ-  
ഘനീഭൂതമതായി ഖം.

മം

നാനാവണ്ണപ്രദീപങ്ങൾ  
വിദ്യുദ്ദീപങ്ങൾകൊണ്ടിഹ  
നഭസ്സിണക്കി, നക്ഷത്ര-  
പങ്ക്തി മങ്ങിച്ചു നിത്യവും.

മമ



രാജധാനിയിലങ്ങെങ്ങും  
രാജവീഥികൾതോറുമേ,  
വണ്ണവൈചിത്ര്യകമുങ്ങും  
തോരണങ്ങൾ ലസിച്ചുതേ.

൧൨

ആകാശമുട്ടി നിൽക്കും പൊൻ-  
കൊടിക്കൂറുകൾ തൻ വ്രജം  
എങ്ങും വിളംബരംചെയ്തു  
തിരുന്നാൾ സുദിനാഗമം.

൧൩

തലസ്ഥാനത്തിലേവം മാ-  
മഹം കൊണ്ടാടവേ ജനം,  
സപ്തവിംശദിനം ദിവ്യം  
വന്നു ചിത്രർക്കുമണ്ഡിതം.

൧൪

അലംകാരവിധാനങ്ങൾ  
പുതുകീ നാഗരാവലി  
പഞ്ചാരപ്പഴിപൂശിബ്ദു,  
പാലാഴിക്കൊപ്പമാക്കിനാർ.

൧൫

നിമ്നോന്നതങ്ങളായ് പങ്ക്തി-  
പങ്ക്തിയായ് നെടുനീളവേ,  
നിൽക്കും കച്ചേരി, സൗന്ദര്യങ്ങൾ,  
വിദ്യാശാലകൾ, ഷാപ്പകൾ.

൧൬

കായ്യാലയങ്ങൾ, പണികാ-  
ശനശാലകളെന്നിവ  
വെൺകളിപ്പിച്ചിനാൽതോന്നി  
പാലാഴിത്തിരമാലപോൽ.

(യുഗ്മം)

൧൭

വെടി, യപ്പടമം, പള്ളി-  
മണിനാദങ്ങൾ, ബാൻറുകൾ,  
പഞ്ചവാദ്യങ്ങളിവയാൽ  
മുഖരീകൃതമായ് പ്പരി.

൧൮

പുണ്യമൂർത്തിയതാം പൊന്ന-  
തമ്പുരാൻ വാഴ്വാൻചിരം  
ദേവാലയങ്ങളിൽ ചെയ്താർ  
പൗരന്മാർ പ്രാത്ഥനാദികൾ.

൧൯

യോഗങ്ങൾകൂടി ശ്രീവഞ്ചി-  
ന്ദ്രാപദാനം പ്രജാവലി  
കീർത്തിച്ചു, ദീർഘായുസ്സിനാ-  
യത്ഥിച്ചീശ്വരനോടവർ.

൨൦

തിരുന്നാൾമംഗളാശംസാ-  
പത്രങ്ങൾ പലമട്ടിലായ്  
മുദ്രണം ചെയ്തുകവികൂ-  
ടസ്ഥരങ്ങളുപരത്തുകായ്!

൨൧

ഘോഷയാത്രകളാലെങ്ങും  
മാഗ്ഗ് പങ്ക്തിനിരുദ്ധമായ്;  
ജയഘോഷങ്ങളാകാശം  
മുട്ടിമാറൊലികൊണ്ടുതെ.

൨൨

സൈനികാശുഭരോജ്യതം  
പൊടിതൻ പടലത്തിനാൽ  
ആകാശമണ്ഡലം മൂടി;  
കാർക്കാലം മാറിനിന്നുതെ.

൨൩

രാജധാനിയിലെന്നോണം  
രാജ്യത്തിൽ സർവ്വദിക്കിലും  
തിരുനാൾ മഹമാഹോഷി-  
ച്ചുനസന്തുഷ്ടരായ്ജനം.

൨൪

ഓണംകേറാത്തമൂലയ്ക്കും  
കാണാറായ് തിരുനാൾമഹം;  
മാവേലിയാരു, ഭൂകല്പ-  
തരുവാം തിരുമേനിയാർ!

൨൫

കളിച്ചുണിഞ്ഞാ ഗ്രാമീണർ  
ഭൂസ്തപനന പണ്ഡിതം,  
തളിച്ചോരു തളത്തിന്മേൽ  
നിലദീപങ്ങൾ വച്ചു.

൨൬

നിറനാഴികൾ, വില്ലേശ-  
പൂജാദ്രവ്യങ്ങളീവക  
ഒരുക്കി, ഗുന്ധധൂപത്താ-  
ലർച്ചനചെയ്തു സാദരം.

൨൭

ഭജനസ്തുവഗാനങ്ങൾ  
ചൊല്ലിത്തങ്ങളെ തമ്പുരാൻ  
ആകല്പം വാഴുവാൻവേണ്ടി-  
യത്നിച്ചു ഭഗവാനൊടായ്. (വിശേഷം) ൨൮

അന്നദാനങ്ങളുഗതി-  
വശ്ശങ്ങൾക്കവർ ചെയ്തതെ;  
ബാലികാബാലരെക്കൂട്ടി-  
പ്പായസക്കഞ്ഞി നൽകിനാർ.

൨൯



കൊടിയും, കടയും, നാഗ-  
സ്വരവാദ്യവുമൊത്തവർ  
വഞ്ചിക്കളി മഹാഘോഷം  
നടത്തിച്ചുറിതാത്മരായ്.

൩൦

അലങ്കരിച്ച ചമ്പ്രത്തിൽ  
പിന്നെ ബുദ്ധി തൻപടം  
ഏഴുന്നള്ളിച്ചുകൊണ്ടുള്ള  
ഘോഷയാത്ര തുടന്നുതെ.

൩൧

ബാൻറ, നാഗസ്വരം, ചെണ്ട-  
വാദ്യമെന്നിവ മിശ്രമായ്  
മുഴങ്ങി; ജയഘോഷങ്ങൾ  
ജയിച്ചവയെ നിർത്ത.

൩൨

തുത്തൊരുക്കിയ മാറ്റം തൻ-  
പാശ്ചാത്യങ്ങളിൽ വധുജനം  
ഏഴുന്നള്ളത്തിനെത്താല-  
പ്പൊലിയോടെതിരേറുതെ.

൩൩

തമ്പുരാൻതന്നെയെഴുന-  
ള്ളുകയാമെന്നഭാവന  
കൈക്കൊണ്ടു ഭക്തിയാൽ ചമ്പ്രം  
നോക്കിക്കുവിട്ടു വൃദ്ധരും.

൩൪

പ്രൗഢനാരികൾ കീർത്തിച്ചു  
കുരവക്കരളാൽ സ്വയം  
ഏഴുന്നള്ളത്തു; വാദ്യങ്ങ-  
ളൊന്നുംവെല്ലാത്ത രീതിയിൽ.

൩൫

ഗ്രാമമാഗ്ഗത്തിൽ നിന്നിട്ട-  
 ക്ഷേരിത്തെ തതരണീജനം  
 എതിരേറീശനെക്കേര-  
 പൂണ്ണകുടങ്ങേളോടൻ.

൩൬

എഴുന്നള്ളത്തു പാടങ്ങര-  
 തന്നിലൂടെ കടക്കവെ,  
 കതിർക്കലകളാൽ നീളെ-  
 പ്പറവെച്ചുന്നപൂണ്ണയാരം.

൩൭

വാദ്യം മുഴങ്ങാത്തവായു-  
 മണ്ഡലം വഞ്ചിഭൂമിയിൽ  
 ഇല്ലായിരുന്നന്നന്തനം,  
 വെടികേൾക്കാത്ത കണ്ണവും.

൩൮

അകാലപുഷ്പിതക്കൊച്ച-  
 വാകവുക്ഷപ്രതാതിയെ  
 വിതിർത്തപട്ടുക്കടക-  
 ള്ളിപ്പിക്കാത്ത നേത്രവും,

൩൯

മുഷ്ടാനഭോജനംകൊണ്ടു  
 തൃഷ്ടനാകാത്ത ഭിക്ഷുവും  
 നാട്ടിലന്നങ്ങൊരേടത്തും  
 തിട്ടമില്ലായിരുന്നതെ.

(യുഗം)

൪൦



## ക്ഷേത്രപ്രവേശനവിളംബരം.

അന്നല്ലോ വിശ്വവിഖ്യാതം  
ക്ഷേത്രവേശവിളംബരം  
തുല്യംചാത്തിയതീയൈത-  
ദ്വലം തുക്കെയിനാൽ സ്വയം!

രച

അന്നല്ലോ താമസശ്രേഷ്ഠ-  
നരകാസുരനെപ്പുരാ,  
ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ കൊന്ന-  
ദിനം ദീപാവലീസ്മരം!

രച

വിളംബരാശ്ശുഗംകൊണ്ടു  
വിളംബംവിട്ടുഭൂവരൻ  
ജാതിരാക്ഷസനെക്കൊന്നു  
ജന്മഹാനിയണച്ചതെ!

രച

രാജഭക്തിയതാം രക്ഷാ-  
കവചംപൂണ്ടു തൻപ്രജ,  
പരമാനന്ദ പാഥോധി-  
തന്നിൽ നീന്തിക്കളിക്കവേ,

രച

ഈവിളംബരമായിട്ടും  
പ്രവാഹത്താൽ പ്രജാളിയെ  
ഒഴുക്കിയൊരുമിച്ചാക്കി,  
മതാത്മാവായതന്മുരാൻ!

(യുഗ്മം)

രച



ഇതതിബാധകളെന്നുള്ള-  
തേതുമേശാതെ വഞ്ചിയിൽ  
സർവ്വഭാഗ്യങ്ങളും ചേന്നു  
ജനം സന്തുഷ്ടിയാളവേ,

രന്ന

ശക്തപ്പെട്ടപ്പോൾ പൂർണ്ണൻ  
മാരി പെയ്ത കണക്കിനെ  
ക്ഷേത്രപ്രവേശനവാദ-  
വിളംബരമിതായിതേ!

(യുഗ്മം)

രവ

ആയിരത്തിയൊരുന്നൂറി-  
പ്പന്ത്രണ്ടാം കൊല്ലവർഷമേ,  
ഭൂവിൽ സ്വർഗ്ഗം പണിഞ്ഞൊരു  
യുഗാരംഭം തുടങ്ങി നീ.

രവ

പീയൂഷധാര വർഷിക്ക-  
മത്തുലാമാസമേ, ജയ!  
പാരിൽ സ്വർഗ്ഗം പണിഞ്ഞൊരു  
വർഷാരംഭം തുടങ്ങി നീ.

രൻ

ബാലരാമാവതാരത്താൽ  
ശ്രീലയാം ചിത്തിരേ, ജയ!  
പാരിൽ സ്വർഗ്ഗം പണിഞ്ഞൊരു-  
താരാരംഭം തുടങ്ങി നീ.

രം

ശ്രീ ബാലരാമരാട്ടല്ലോ  
ഹാ! യഥാർത്ഥമഹാബലി;  
ഇനിക്കേരളരാജ്യത്തി-  
ന്നോണം ചിത്തിരതന്നെയോ.

രമ

## വിളംബരമാഹാത്മ്യം.

അന്തണക്കൊപ്പമായ് നിന്ന-  
ജലിചെയ്തു കൃതാത്മരായ്  
അവണ്ണരാഃ ഹൈന്ദവന്മാർ  
ഭജിപ്പുതമ്പലങ്ങളിൽ!

൨൨

കൊല്ലം രണ്ടായിരത്തഞ്ഞൂ-  
ററമ്പതിൽ പരമായിതെ  
ഈ സമതപ്രകാശപ്പൊൻ-  
കുതിരേററിട്ടു ദീനിതർ!

൨൩

ഇന്നലെത്തിണ്ട, ലസ് പൂഷി-  
യിവയാലെ യകന്നവർ  
ഇന്നീ വിളംബരം മൂല-  
മൊന്നായ് തീന്നൊന്നൊരുളതം!

൨൪

ഒറ്റക്കല്ലനയാലൊറ്റ-  
ട്ടിനക്കൊണ്ടു മഹീപതി,  
നന്നൂരിയും പുലയനും  
സമരെന്നാക്കി സാതപികൻ!

൨൫

ദോഹശുദ്ധി, മനഃശുദ്ധി-,  
യാത്മസംതുഷ്ടി യെന്നിവ  
ഈ വിളംബരമുപിപ്പു!  
ഹൈന്ദവന്മാരിലൊക്കെയും.

൨൬

മതം മാറിട്ടുവാനോങ്ങി-  
 നിന്ന ഭൂഖിതരൊക്കെയും  
 പിൻവാങ്ങി; മതമാറ്റത്തിൻ-  
 ധ്വനിയിന്ത്യയെ വിട്ടതേ!

ഒ

സാഹോദര്യം സമത്വം, സ്വാ-  
 തന്ത്ര്യമെന്നിവ ഹൈന്ദവർ  
 സ്വദിച്ച മതമാതാവിൻ-  
 വക്ഷസ്സിൽ തല ചായ്ക്കായാ!"

വെ

അസ്വാതന്ത്ര്യത്തിനാലന്യ-  
 മതലംബികളായവർ  
 തിരിച്ചുവന്നു കൂപ്പുനീ-  
 സ്വമതാഭിമാനം തൻകഴൽ.

ഒൻ

ചിന്താമൃതം മഹാകാവ്യ-  
 മാതൃസന്തപ്തപ്രഭം  
 വിളംബരമിതോഷ്ഠവോദം;  
 ഭാരതം ഭാഗ്യപൂർണ്ണമായ!"

നൂ

വഞ്ചിതൻ "ചമരാജാ"ബു  
 പുനഃസ്ഥാപിതമായിതാ!  
 പുകഴ്ത്തുന്നതിനേ മൂന്നു-  
 ലോകത്തും രാമരാജ്യമായ!"

നൂമ

തീർത്ഥാടനംചെയ്തവന്നു  
 മഹാത്മാ ഗാന്ധികൂടിയും  
 ക്ഷേത്രത്തിൽകയറിക്കൂപ്പാ-  
 നിടയാക്കിവിളംബരം!

നൂവ



ജഗത്തിലാകെയാനന്ദ-  
ക്കളിർപ്പുകകഞ്ചുകം  
അണിയിപ്പിച്ചിതാത്മീയ-  
ചക്രവർത്തിവിളംബരം!

നന്ദ

“വഞ്ചിയെങ്ങോട്ടുമാ! വഞ്ചി-  
യെങ്ങോട്ടെ” നന്ദഭരതത്തോടേ  
ഭൂലോകദൃഷ്ടിയീ ധർമ്മ-  
ഭൂമിലേയ്ക്കു പതിഞ്ഞുതെ!

നന്ദ

“വഞ്ചിനാകത്തിലോ, നാകം  
വഞ്ചിതൻ മാറിടത്തിലോ?”  
എന്നുശങ്കിക്കായ് സർവ്വ  
ഭൂലോകങ്ങൾ സവിസ്തരം.

നന്ദ

ചെയ്യേണ്ടതൊന്നു ചെയ്തുള്ള  
ചൈത്രബലമൊന്നുപൻ,  
അതിനാൽ ലോകമിന്നൊരു-  
പൊങ്ങി സ്വർഗ്ഗത്തൊടൊപ്പമായ്!

നന്ദ

### അനുമോദനങ്ങൾ

വഞ്ചിവാസികൾ തൻസ്വപ്നം  
സഫലീകൃതമാകവേ,  
അഞ്ചിതാനന്ദമനുഭവ-  
ദിച്ചു ലോകം ജനേശനെ.

നന്ദ

തിരുനാൾ സുദിനാലോഷ-  
വിരാമനിമിഷംശുഭം  
വിളംബരാനുമോദത്തിൻ-  
പ്രാരംഭസുമുഹൂർത്തമായ്!

നവ

സനാതനമതത്തുണും,  
യാഥാസ്ഥിതികപീഠവും,  
പ്രതിധ്വനിപ്പിക്കുകയായി  
ചൈത്രബുധാനുമോദനം!

നവ

യുറോപ്പ, മേരിക്ക, ജപ്പാൻ,  
സിലോൺ, മലയ, ബർമ്മയും  
അനുമോദിച്ചു വസുധാ-  
നാഥകല്പദ്രുമത്തിനെ.

റെ

ഭൂശ്രവണിയുടേ, പി-  
ന്നച്ചുശ്രവണിയുടേയും,  
കമ്പിമാർഗ്ഗേണ, യാക്കമ്പി-  
യില്ലാക്കമ്പിയിലുടേയും,

മെ

പ്രസംഗമണ്ഡപത്തുടേ  
വാത്സാപത്രങ്ങളുടേയും  
അനുമോദനസന്ദേശം  
പ്രവഹിച്ചു നിർഭഗ്ഗളം.

(യുഗം)

മെ.

അതോ, ദിഗന്തരാളാഭ-  
ചക്രവാളധ്രുവങ്ങളിൽ  
മാറൊരിക്കലൊണ്ടു മായാഞ്ഞൊ-  
രാത്തലോകം സ്രജിച്ചു ഹാ!

നെ

ആചന്ദ്രതാരമവസാ-  
 നിച്ചിടാത്തനമോദനം  
 ലോകം തുടൻപോകുന്നു;  
 ജയിപ്പൂ! വഞ്ചിവല്ലഭൻ.

൭൪

സർവ്വസാമന്തദ്രുപക്ഷം  
 മതസംസ്കാരവൃത്തിയിൽ  
 മാതൃകാപുരുഷൻ — മാർഗ്ഗ —  
 ദർശി — യിത്തിരുമേനിതാൻ.

൭൫

“ഭാരതത്തിൻ പരിത്രാതാ-  
 വാ, തമസാഗ്രാജ്യനായകൻ,  
 ശ്രീബുദ്ധ”നേവമീലോകം  
 തമ്പുരാനെ സ്തുതിക്കുകയായ്!”

൭൬

ഈസ്തുതിക്കുവാൻകാതായ്  
 നിജരാജാക്കളെന്നതിൽ  
 അഭ്യസൂയിച്ചു മറുക്കൂ  
 രാജ്യവാസികളൊക്കെയും,

൭൭

“ഞാൻ ദ്രുപനെങ്കിലോ ഞെട്ടു-  
 മായിരുന്നീവിളംബരം  
 പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുവാൻ” എ-  
 ന്നനമോദിച്ചു ഗാന്ധിജി!

൭൮

അനമോദനയോഗങ്ങൾ,  
 ഹോഷയാത്രകളെന്നിവ  
 വർണ്ണിക്കുവാനശക്തം പൊൻ-  
 മഷിതോരാത്ത പേനയും.

൭൯



മദിയാശകതിയിത്തച്ചിൽ  
 ഞാനറിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞുതേ  
 ക്ഷമിപ്പിൻ! ലോകമേ,യെന്റെ  
 കവികീർത്തി ദുരാഗ്രഹം.

വൃ

ഇതിനൊക്കെയുമിന്നാദി-  
 മൂലമായ് സുതയായിതെ,  
 അമ്മരാണി, പ്രജാപുണ്യ-  
 പുരം മൂർത്തികരിച്ച മാ!

വൃ

വിളംബരവിധിക്കാര്യ-  
 മന്ത്രിധർമ്മം വഹിക്കയാൽ  
 സചിവോത്തമനാം രാമ-  
 സ്വാമിവിപ്രേശനം സുതൻ!

വൃ

### സ്തോകങ്ങൾ.

ക്ഷേത്രങ്ങളുവശമാക്കായ്  
 തുറന്ന കരുണാനിധി  
 ക്ഷേത്രജ്ഞനായിതേ കമ്മ-  
 ക്ഷേത്രത്തിന്നെന്നതോക്ഷവാൻ,

വൃ

യുഗാന്താവധിയകൃത്യം  
 നരവംശം സ്മരിക്കുവാൻ,  
 ചിത്രാപദാനോദനങ്ങൾ  
 കൃതീന്ദ്രൻ വിരചിക്കുവാൻ,

വൃ

മദ്രാച്ചുമാം പുരിയിലും  
 സ്വാന്നന്ദരൂപരത്തുമായ്  
 ജനങ്ങൾ നിശ്ചയംചെയ്തു  
 ചൈത്രപ്രതിമവയ്ക്കുവാൻ. (വിശേഷം) വൃ

എത്രകോടി ജനത്തിന്റെ  
 ഹൃദയാംഭോരുഹങ്ങളിൽ  
 വിലസീടുന്നതേ ചൈത്ര  
 വിഗ്രഹം സുപ്രദീപിതം! വൃ

കാലംചെല്ലുമ്പൊഴുവെച്ചി-  
 ലോരോന്നും “സ്റ്റാറൂ”വായിടാം;  
 ഉണ്ടത്രയ്ക്കാദരം മർത്യ-  
 ക്കിപ്പൊന്നതിരുമേനിയിൽ. വൃ

വിളംബരം തുറന്നിപ്പോൾ  
 ഹൈന്ദവസ്വഭാവങ്ങളെ  
 ഇനിസ്സവ് മതസ്ഥർക്കും  
 ക്ഷേത്രങ്ങൾ പണിയുന്നതു്. വൃ

അവയ്ക്കോരോന്നിന്നും ചൈത്ര-  
 പ്രതിമാലയ, മെന്നപേർ;  
 എല്ലാമതസ്ഥരും യോജി-  
 ച്ചുദ്ദീക്ഷമവയിൽ സ്വയം. വൃ

ജാതിഭേദങ്ങളോ, തെല്ലു,  
 മതവിഭേദചിന്തയോ,  
 സ്തംഭിച്ചിടാത്തതാം ശുദ്ധാ-  
 രാധനാധ്യങ്ങളാണവ. വൃ

സ്വാതന്ത്ര്യസമതാ സാഹോ-  
ദയ്യങ്ങളുടലേന്തിമാ!

ലസിക്കത്തന്നെയും ചൈത്ര-  
പ്രതിമാലയമൊക്കെയും.

൯൧

ചൈത്രസ്മാരകമല്ലാത്ത-  
ചൊതുസ്ഥാപനമില്ലിനി;  
“ചിത്രാ”നാമം സ്മരിക്കാത്ത-  
ചെയ്തിയില്ലിനി വഞ്ചിയിൽ.

൯൨

## വഞ്ചീശമംഗളം.

വഞ്ചിവാസികളേ! ഭൂപ-  
നസ്മൽപ്രത്യക്ഷദൈവതം  
യുഗാന്താവധിവാണീടാ-  
നത്ഥിക്കയൊരുമിച്ചുനാം.

൯൩

ധർമ്മരാജൈകസമ്പത്താം  
ചൈത്രബുദ്ധനമംഗളം!  
സുമംഗളം മഹാത്മീയ-  
ചക്രവർത്തിക്കഭംഗുരം!!

൯൪

( ശുഭം )



(95-22)



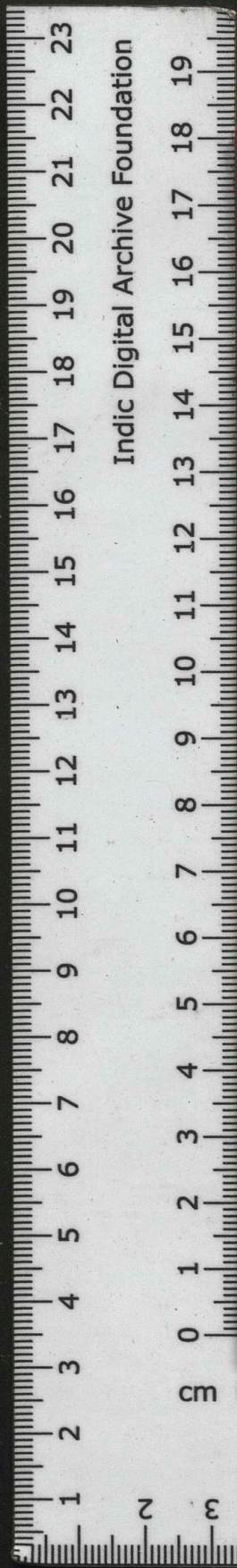




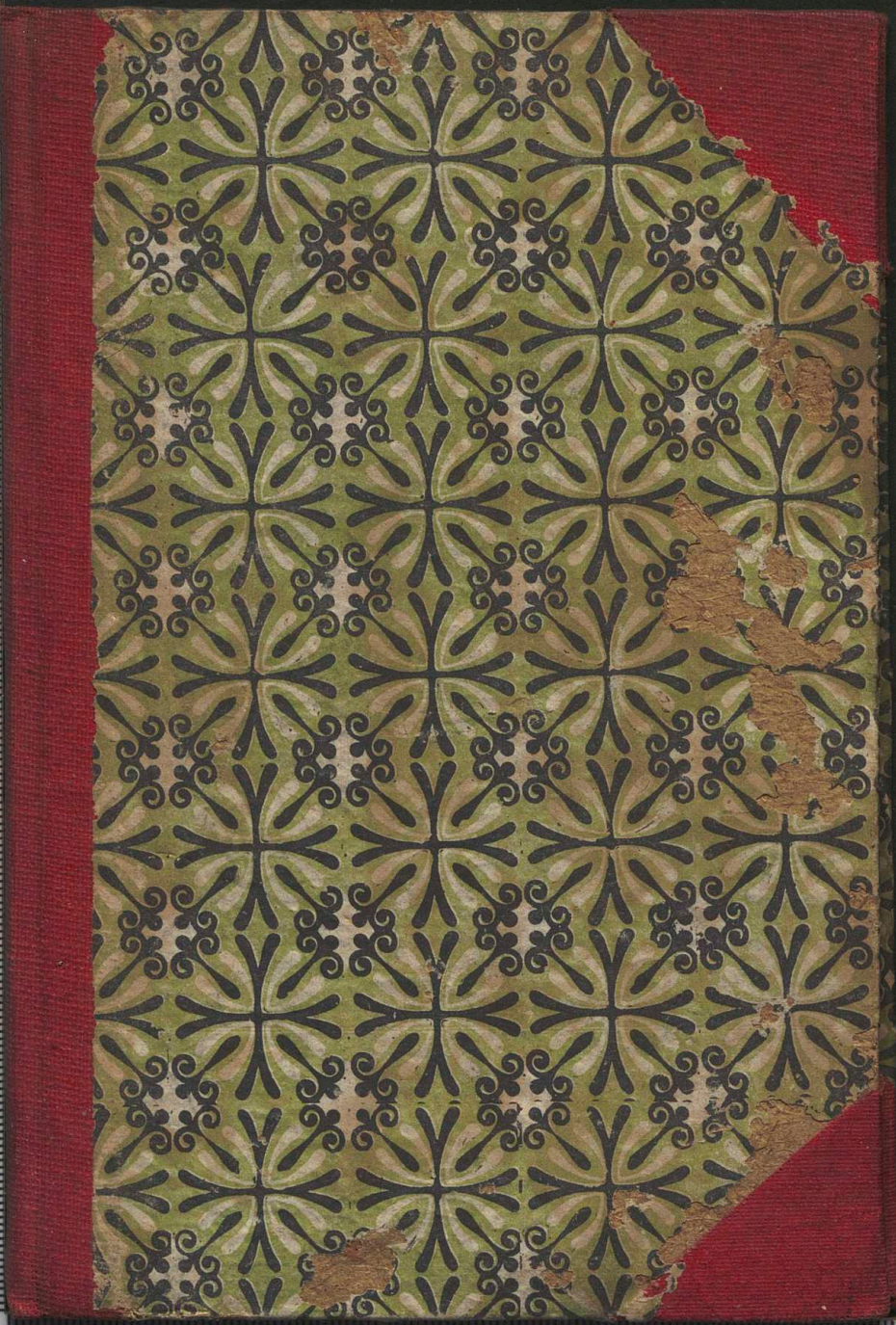








Indic Digital Archive Foundation



gpura.org

