

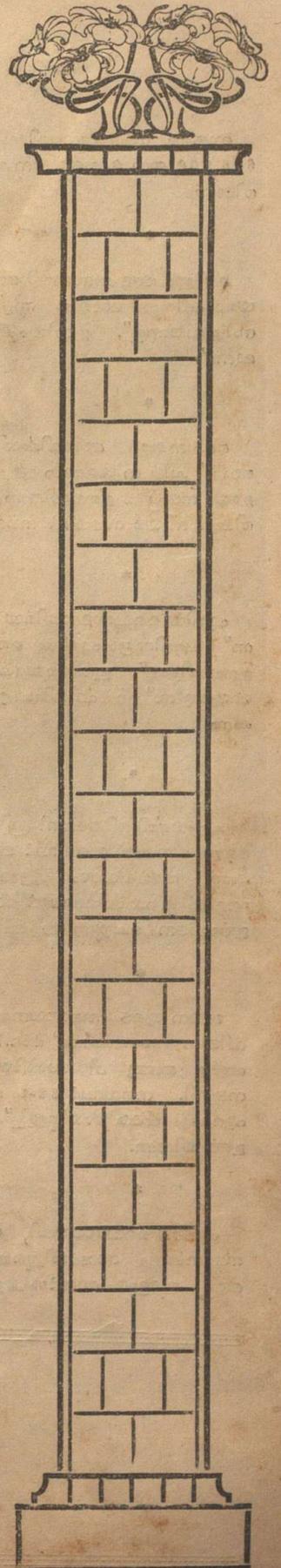
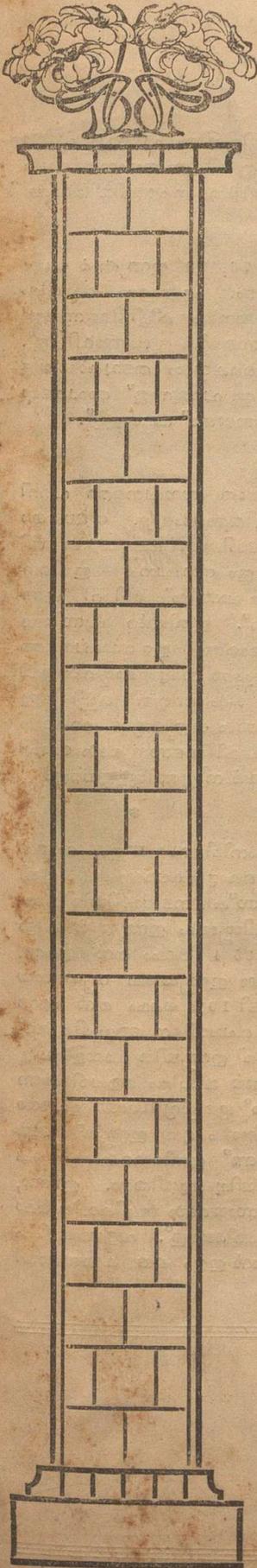
യുദ്ധ സഞ്ചിക

(ലോകമഹായുദ്ധത്തിന്റെ ഒരു പ്രതിവാരചരിത്രസംക്ഷേപം)

വോള്യം III]

1943 ഡിസെമ്പർ 3 -ാംനു വെള്ളിയാഴ്ച

[ലക്കം 14



ജാപ്പാനെ ഭസ്മമാക്കും

പ്രഹരകൊണ്ടു് ആദ്യമായി തെരിച്ചുവിടുന്നത് ജർമ്മനിയെയാണു്. ജർമ്മനി പോയഴിഞ്ഞാൽ നമ്മുടെ സർവ്വശക്തിയും ജാപ്പാന്റെ നേരെ പ്രയോഗിക്കാം. ഇന്നു് ജർമ്മനിയെ കാട്ടുന്നതിൽ എത്രയോ അധികം ശക്തിയോടുകൂടിയായിരിക്കും ജാപ്പാന്റെ നേരെയുള്ള ഞങ്ങളുടെ പ്രവർത്തി.

ഞങ്ങളുടെ പ്രഹരത്തിന്നു് ശക്തി കൂടുംതോറും ജർമ്മൻകാരുടെ വാശിയും കൂടാതിരിക്കയില്ല. ജർമ്മനിയുടെ കൈവശം ഇനി പുതിയ അടവുകളൊന്നും ഇല്ലെന്നു് കരുതി സമാധാനിക്കുന്നത് വിഡ്ഢിത്തമാണു്. ഈ പുതിയ അടവുകൾ തദ്ദേശം ഫലിച്ചുവെന്നു വരാം. എന്നാൽ, എന്നുവെച്ചു പ്രയോഗിച്ചാലും ഒടുവിൽ രക്ഷപ്പെടുവാനോ, കാര്യം വേണ്ടപ്പോലെ കലാശിപ്പാനോ ജർമ്മനു് സാധ്യമല്ല. ഇന്നു് ജർമ്മനിയുടെ സ്ഥിതി ഈ വിധത്തിലാണെങ്കിൽ നാളെ ജാപ്പാന്റെ ഗതിയും തീർച്ചയായും ഇതുതന്നെയാണു്.

എന്നാൽ ജാപ്പാന്റെ അനുഭവം ജർമ്മനിയുടെ തിന്മക്കൊക്കെ മോശമാകാനാണു് വഴി. ബ്രിട്ടന്റെയും അമേരിക്കയുടേയും സർവ്വശക്തിയും ജാപ്പാന്റെ നേരെ ഉപയോഗിപ്പാൻ സാധ്യമാകുമെന്നുള്ളതിന്നു് പുറമെ, ജർമ്മനിയുടെ നേരെയുള്ള യുദ്ധത്തിൽനിന്നു് പരിചയവും വർദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ.

ഞങ്ങളും അമേരിക്കൻ സഹോദരന്മാരോടൊന്നിച്ചു് ഇതെവരെ പഠിച്ചു പാഠങ്ങളെല്ലാം ടോക്യോവിന്റെ നേരെ ഉപയോഗിപ്പാനുള്ള ഒരു വസരം പാർത്തിരിക്കുയാണു്. ഈ അഭിപ്രായം എന്റേതു് മാത്രമല്ല, ആർ.എ.എഫു്. ന്റെ ഒട്ടാകെയുള്ളതാകുന്നു.

—ഏയർ മാർഷൽ സേർ വില്യം വെൽഷു്,
നവംബർ 29-ാം തിയ്യതി

വിഷയവിവരം

	ഭാഗം	ഭാഗം	
ജാപ്പന ഭിന്ദുമാക്കം	1	നാലു മഹാമാരുടെ സമുദായം	7
വർത്തമാനചരിത്രം	2	പടവെട്ടം ഇന്ത്യൻ നാലാം പടയം	8, 9
പ്രതിവാദചിന്തകൾ	3, 4	വാർ സെക്ടർ വാർഷികരേഖ	10
പ്രത്യേകലേഖനങ്ങൾ :		കഥാവംശി : കൊടുങ്കാറ്റ്	11, 12
69			
പേർ വാർബർ }	5, 6		
പണം }			

വർത്തമാനചരിത്രം

ബങ്കാൾ സംസ്ഥാനത്തിലേക്ക് 1944 ൽ ഇന്ത്യാ ഗവണ്മെന്റ് 646,000 രൂപ ഭക്ഷണധാന്യങ്ങൾ എത്തിക്കുവാൻ ഏർപ്പാട് ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

* * *

കഴിഞ്ഞ രണ്ടു മാസമായി സൗത്ത് അമേരിക്കയിലെ പ്രധാന മന്ത്രിയായ ഫീൽഡ് മാർഷൽ സ്റ്റീവ് ലണ്ടനിൽ തന്നെയാണ് താമസിച്ചുവരുന്നത്. ഇനിയും മടങ്ങിപ്പോകേണ്ട സമയം അനിശ്ചിതമാണ്.

* * *

ചൈനക്കാർ അമേരിക്കയിൽ കുടിയേറിപ്പാർത്തുപോകരുതെന്ന് വെച്ച് ചില നിയമങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ അറുപതിൽ ചിലാനും കൊല്ലങ്ങളായി നടപ്പിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതെല്ലാം റദ്ദാക്കുന്ന നിയമം അമേരിക്കൻ നിയമ സഭയിൽ നവംബർ 26-ാം തീയതി പാസ്സാക്കി.

* * *

പുതിയ വൈസറോയിയെ യുദ്ധകാലത്ത് ഉപദേശിക്കേണ്ടതിന് വേണ്ടിമാത്രം പുതിയ ഒരു നിയമം ഇന്ത്യാ ഗവണ്മെന്റിൽ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിലേക്കായി നിശ്ചയിച്ച സേർ ആർച്ചിബാൾഡ് റോളണ്ട്സ് ഡൽഹിയിൽ എത്തി ഉദ്യോഗത്തിൽ പ്രവേശിച്ചിരിക്കുന്നു.

* * *

ചക്രവർത്തി തിരുമേനി ബ്രിട്ടീഷ് പാർലിമെന്റിന്റെ ഭയം നശിപ്പിക്കാൻ നവംബർ 24-ാം തീയതി ഉൽഘാടനം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. തലേദിവസം എട്ടാമത്തെ സെക്ഷൻ അവസാനിപ്പിക്കുന്ന ഘട്ടത്തിൽ പാർലിമെന്റിൽ വെച്ച് ഒരു പ്രസംഗം ചെയ്തും ചെയ്തും ഉൽഘാടനം ചെയ്യുന്ന ഘട്ടത്തിലും ഒരു പ്രസംഗം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

* * *

ജർമ്മിയുടെ തലസ്ഥാനമായ ബർലിൻ നഗരത്തെ ബ്രിട്ടീഷ് വിമാന സേന ചെന്ന് അതിരംഭിരമായി ആക്രമിക്കുന്നുണ്ട്. കഴിഞ്ഞുപോയ ആഴ്ചയിലെ ആക്രമണങ്ങളിൽ മൂന്നു പ്രവിശ്യകളും ആക്രമണം നേടി. നവംബർ 22-ാം തീയതി യുദ്ധോരോടൊന്നിച്ച് ഏറ്റവും ശക്തിയായിട്ടുള്ളത്. നാറ്റോ വോംബർ വിമാനങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു.

* * *

പുതിയ വൈസറോയി, വേവൽ പ്രഭു, ഇന്ത്യയുടെ നാനാസംസ്ഥാനങ്ങളും സന്ദർശിച്ചുകൊണ്ടുള്ള സർക്കിട്ട് ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നു. ആദ്യം അദ്ദേഹം സന്ദർശിച്ചത് ബങ്കാൾ സംസ്ഥാനമാണെന്നറിയുന്നു.

മെല്ലോ. ഇപ്പോൾ അദ്ദേഹം ഡൽഹിയിൽനിന്ന് പുറപ്പെട്ടു പഞ്ചാബിൽ പോയി അവിടെ നിന്നും അതുശ്ചി സംസ്ഥാനത്തിലേക്കു പോയതിനു ശേഷം തിരിച്ച് ഡൽഹിയിൽ തന്നെ എത്തിയിരിക്കുന്നു.

* * *

ജാപ്പൻ കോയുയുടെ അധീനത്തിൽ 76,000 ഇന്ത്യക്കാർ യുദ്ധത്തടവുകാരായിട്ടുണ്ടെന്നാണ് വർത്തമാനം. എന്തുശ്രമം ചെയ്തിട്ടും ഇവരെ സാമ്പത്തികമായി യാതൊരു വർത്തമാനവും കിട്ടിയിട്ടില്ലെന്നാണ് ഇന്ത്യൻ സൈന്യനായകൻ നിയമസഭയിൽ പ്രസ്താവിച്ചത്. എത്ര ജാപ്പൻക്കാർ ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ കൈവശം തടവുകാരായിട്ടുണ്ടെന്ന് ചോദിച്ചപ്പോൾ സംഖ്യ പറയാൻ പറ്റാത്തതുപോലെ അപകടമാണെന്നും, താരതമ്യേന കുറച്ചേ ഉള്ളുവെന്നുമാണ് പറഞ്ഞത്.

* * *

യു. എൻ. ആർ. ആർ. എ. എന്നൊരു സ്ഥാപനത്തെ പറ്റി കഴിഞ്ഞ ഒരു ലക്കത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചിരുന്നതൊക്കെയും യുദ്ധംകൊണ്ട് ദാരിദ്ര്യവും മറ്റു ക്ലേശങ്ങളും അനുഭവിക്കുന്ന രാജ്യങ്ങൾക്കു നിവൃത്തിമാർഗ്ഗങ്ങൾ ചെയ്യാനാണെല്ലോ ഈ സ്ഥാപനം. ഇതിനെ ഇപ്പോൾ സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നത് അത്ഭുതമായി സിററി എന്ന അമേരിക്കയിലെ ഒരു നഗരവിലാണ്. ഇതിന്റെ പ്രസിഡെന്റ് ഡീൻ അക്കീസൺ എന്നൊരാളാകുന്നു. ഈ സ്ഥാപനത്തെ രൂപീകരിച്ചുകൊണ്ട് ലോകത്തിലെ നാല്പത്തിനാലു കൊല്ലം കൂടി ഒരു എഗ്ജിമെന്റ് 1943 നവംബർ 9-ാം തീയതി ഒപ്പിട്ടിട്ടുള്ള തന്ദ്രസരിച്ച് ഉദ്ദേശിച്ച നിവൃത്തിമാർഗ്ഗങ്ങൾ ശത്രുക്കളുടെ കൈവശത്തിൽ പെട്ടിട്ടുള്ള രാജ്യങ്ങളെ ഐക്യകക്ഷി സൈന്യങ്ങൾ മോചിപ്പിക്കുമ്പോൾ അവർക്കു മാത്രമേ കൊടുപ്പാൻ നിവൃത്തിയുള്ളുവത്രെ.

* * *

ഇന്ത്യയിൽ കർക്കരിയുടെ ക്ഷാമംനിമിത്തം അതും ഓഹരി വെച്ചു, അതായത്, റേഷനിങ്ങ് കഴിച്ചു, കൊടുക്കുകയാണത്രെ. ഇതിന് ഇപ്പോൾ ഇന്ത്യാ ഗവണ്മെന്റ് ഒരു സ്കീം നടപ്പാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഈ സ്കീം അനുസരിച്ചു പൊതുജനവിശ്വാസം ഇന്ത്യയിൽ കിട്ടാപുന്ന കർക്കരി ഒരു കൊല്ലത്തേക്കു 265.4 ലക്ഷം രൂപ ആകുന്നു. ഇതു നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നതു മാത്രം ഒന്നു ഇന്ത്യയിലെ വ്യവസായങ്ങൾക്കും പൊതുജനവിശ്വാസത്തിനും കൂടി 10.3 ലക്ഷം രൂപ എന്ന തോതിലാണ്. കഴിഞ്ഞ കൊല്ലത്തെ ചെലവിനെ ആസ്പദിച്ചാണ് ഈ തോതു നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ളത്. കർക്കരി ഇന്ത്യയിൽ ധാരാളം വിളയുന്ന ഒരു സാധനവും, വ്യവസായികമായ ജീവിതം ആചരിക്കേണ്ട മെന്റാലിറ്റിയിലുള്ള ഒരു സമുദായത്തിന് കൂടുതൽ വരുമാനമായി ഉപയോഗിക്കേണ്ടിവരുന്നതുമാകുന്നു. ഒന്നരക്കോടി മുഖ്യ ഇന്ത്യയിൽ കർക്കരി അത്യധികം വിളഞ്ഞു എന്താണ് ഇതിനെക്കൊണ്ട് ചെയ്യേണ്ടതെന്നു വിവരമില്ലാത്ത സ്ഥിതിയിലും ആയിരുന്നു. ഇന്നോ, കർക്കരി കിട്ടാത്തതിനു അനവധി വ്യവസായങ്ങൾ അധികവില കൊടുത്തു വിറ്റു വാങ്ങിയാണ് നിവൃത്തിപ്പെടുന്നത്. പട്ടണങ്ങളിലും മറ്റും വിറ്റുകൊടുക്കുന്ന ക്ഷാമം വലിക്കാൻ ഇതും ഒരു കാരണമായിട്ടുണ്ട്.

റഷ്യ - ജർമ്മൻ യുദ്ധം
221 - 0 മത്തെ ആഴ്ച
1941 ജൂൺ 22-ാം തീയതി ആരംഭിച്ചു

കഴിഞ്ഞാഴ്ച റഷ്യൻ യുദ്ധരംഗത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രധാന സംഭവം ജർമ്മൻകാരുടെ വക്കൽ നിന്നും റഷ്യൻ സൈന്യം ഗോമൽ നഗരി പിടിച്ചെടുത്തതാണ്. ഈ സ്ഥലം വൈറ്റ് റഷ്യയിൽ ഏറ്റവും പ്രബലമായ ഒരു സൈന്യസഭകതയായിരുന്നു. ഈ സ്ഥലം പിടിച്ചുതോടുകൂടി റഷ്യൻ സൈന്യത്തിന് പോളണ്ടിന്റെ അറ്റത്തിയിൽ എത്തുവാൻ വളരെ എളുപ്പ

പ്രതിവാരചിന്തകൾ

അല്ലെങ്കിൽ പടിഞ്ഞാറോട്ടു തള്ളിക്കൊണ്ടു ലെനിൻ ഗ്രാഡ്-ഡിസ്ട്രിക്റ്റിൽ വെ ലയിന്നു കിടപ്പുണ്ട്. റഷ്യൻ

സൈന്യത്തിന് ഗോമൽ വിജയത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം ചില്ലറയൊന്നുമല്ല. റഷ്യക്കാർ ഗോമലിൽ ഉള്ളപ്പോൾ വൈറ്റ് റഷ്യയിലുള്ള ജർമ്മൻ സൈന്യത്തിന് യൂക്രൈനിലുള്ള ജർമ്മൻ സൈന്യമായി യോജിക്കുവാനും തന്മൂലം ശക്തി കൂട്ടുവാനും നിവൃത്തി



ചിത്രത്തിൽ കാണുന്ന മൂന്നു പെൺകുട്ടികളും റഷ്യൻ വിമാനസേനയിൽ പയലറുകയാണ്. ഇവർ ഒരു മേപ്പു നോക്കി പഠിച്ച് ബോംബുചെയ്യാൻ പുറപ്പെടുകയാകുന്നു.

മായി. ഗോമൽ ജർമ്മൻകാർ പിടിച്ചത് 1941 ആഗസ്റ്റ് മാസത്തിലായിരുന്നു. ഇവിടെ ഒരു പ്രധാന റെയിൽവെ ജങ്ഷൻ ഉള്ളതിനാലാണ് ഇതൊരു വലിയ പൂവസായകേന്ദ്രം പുറപ്പെട്ടത്. തീപ്പെട്ടി, കണ്ണാടി മുതലായ പൂവസായകേന്ദ്രം ഇവിടെ വളരെ അഭിവൃദ്ധിയിൽ വന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. പോളണ്ടിലേക്കു രണ്ടു വഴിയായി ഇവിടെ നിന്ന് തീവണ്ടി ഗതാഗതം ഉണ്ട്. ഒന്ന് ഇവിടെ നിന്ന് നേരെ പടിഞ്ഞാറോട്ട് ബ്രസ്ലിട്ട്സിലേക്കു പോകുന്നു, മറേറ്റു വടക്കു പടിഞ്ഞാറോട്ട് മിൻസ് നഗരിയിൽ കൂടി വിൽനയിലേക്കു അവിടെനിന്ന് ലിത്വേനിയയിലേക്കുമാണ്. ഗോമലിൽനിന്ന്

യില്ല. മാത്രമോ? ഹിറ്റ്ലർ ഈ രംഗത്തിൽ വർഷക്കാല സമരത്തിനൊരുക്കി വെച്ചിട്ടുള്ളതെല്ലാം ഗോമൽ വിജയം കൊണ്ടു താറുമാറാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഈ പ്രദേശത്തെ വർഷക്കാല സമരത്തിനുള്ള ജർമ്മൻ അണി പൊളിയുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

കീവ് പ്രദേശം

റഷ്യൻ യുദ്ധരംഗത്തിൽ അതിശക്തിയായി യുദ്ധം നടക്കുന്ന മറ്റൊരു ഖണ്ഡം കീവ് പ്രദേശമാണ്. യൂക്രൈനിയൻ തലസ്ഥാന നഗരിയായ കീവ്യിൽനിന്ന് ജർമ്മൻ സൈന്യത്തെ റഷ്യക്കാർ ഓടിച്ചുകളഞ്ഞ മുതൽക്കു കീവ് മടങ്ങിപിടിക്കേണ

മെന്നുള്ള ആശ്രമത്തോടുകൂടിയായിരുന്നു ജർമ്മൻ സൈന്യത്തിന്റെ പരിശ്രമം. ഈ പരിശ്രമത്തിൽ അവർ അതിശക്തിയായ എത്രയും ആരംഭിക്കുകയും അതിന്റെ ഫലമായി റഷ്യൻ സൈന്യം സിറോ മരിൽനിന്നും ഒഴിക്കുകയും ചെയ്തു. ജർമ്മൻ എത്രപ്പിന്നും കഴിയുന്നത്ര ശക്തികൂട്ടിക്കൊണ്ടാണ് അവർ വരുന്നത്. കീവിൽനിന്നും നീപ്പർ നദിയുടെ തീരത്തുനിന്നും ഒഴിക്കുവാൻ അവർക്കുതീരെ ഇഷ്ടമില്ല. ഈ ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി ജർമ്മൻസൈന്യം കൊറോസ്റ്റിൻ പട്ടണത്തിന്റെ നേരെയാണ് ഇപ്പോൾ ആക്രമണം നടത്തുന്നത്. കൊറോസ്റ്റിൻ യൂക്രൈനിൽ ഒരു പ്രധാന റെയിൽവെ ജങ്ഷൻ ആകുന്നു. ഇതു കീവിൽനിന്നും നൂറു നാഴിക വടക്കുപടിഞ്ഞാറാണ്. കൊറോസ്റ്റിനും, റിക്കസ്റ്റിയും റഷ്യക്കാർ വീണ്ടെടുത്തപ്പോഴാണ് ഗോമലിലേക്കുള്ള മാഗ്ഗും സുഗമമായ്. ഇതിന്നിടയിൽ ജർമ്മൻകാർ ജിറോമിർ രണ്ടാമതും റഷ്യക്കാരുടെ കൈവശത്തിൽനിന്നും തിരിച്ചെടുത്തു്, അതിശക്തിയായി കിഴക്കോട്ടിടുകയറുവാനാരംഭിച്ചു. അപ്പോഴാണ് റഷ്യൻ സൈന്യം നിക്കോപ്പോളിനെ എത്തുന്നത്. അതേസമയം ചെർക്കാസ്കിൽ വെച്ച് അവർ നീപ്പർ നദിയെ കടന്ന് പടിഞ്ഞാറെ കരയിൽ മറ്റൊരു സങ്കേതവും കൂടി സ്ഥാപിച്ചു. ജർമ്മൻ സൈന്യം ഇത്ര പരാക്രമത്തോടുകൂടി പുതുതായ ഒരു പ്രയാഗമണം ഈ പ്രദേശത്തു് എത്തിനാണ് തുടങ്ങിയത്? റഷ്യക്കാർ കീവ് പിടിച്ചു് കഴിഞ്ഞു് നേരെ പടിഞ്ഞാറോട്ടു് ജർമ്മൻ സൈന്യത്തെ ആട്ടുവാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ, സുമാറു ഒന്നര ലക്ഷം ജർമ്മൻ സൈന്യം നീപ്പർ നദിയുടെ പ്രദേശത്തു പെട്ടുകയും അവർക്കു യാതൊരു രക്ഷയുമില്ലാതെയായി വരികയും ചെയ്തു. അവരുടെ രക്ഷക്കും അവരുമായി ബന്ധം വിടാതിരിപ്പാനുമാണ് ജർമ്മൻ സൈന്യം ഇത്ര മരണഗോഷ്ടി കാട്ടിയത്.

യുദ്ധതന്ത്രം

ഇന്നത്തെ യുദ്ധം വെറും ഒരു നരബലിമാത്രമായി കരുതേണ്ടാ. ഏറെയും ബുദ്ധിപൂർവ്വമായ തന്ത്രങ്ങളാണ്. ഇപ്പോൾ അധികമായി നടക്കുന്നത്. ഈ തന്ത്രങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതിലും രസകരമായ മറ്റൊരു പ്രവൃത്തിയില്ല. ജിത്തോമിർ നഗരി ഒഴിക്കേണമെന്നു തീച്ചയായപ്പോൾ ജർമ്മൻകാരുടെ ഉണ്ടെന്ന് ഇരയാക്കാനായി കുറെ കൂടി സൈന്യങ്ങളെ അവിടെ കൊണ്ടുവിടുകയല്ല റഷ്യക്കാർ ചെയ്യുന്നത്. അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നവെങ്കിൽ അതു് വെറും നരബലിതന്നെയായിരുന്നു. പരാജയമുണ്ടെന്ന് സംശയം തോന്നിയ ഉടനെ അവർ അവിടെ നിന്നൊഴിച്ചു്, അതേസമയം ജർമ്മൻകാരുടെ മറ്റൊരു സ്ഥലത്തു് ആക്രമിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. രണ്ടാ

മതു് ആക്രമിച്ച സ്ഥലവും ജർമ്മൻകാർക്കു ഒരു മർദ്ദമാണ്. ഈ വിധം നോട്ടം ഭൂമിപ്പിക്കത്തക്ക തന്ത്രങ്ങൾ റഷ്യക്കാർ ധാരാളം എടുക്കുന്നു. മാത്രമല്ല, നോട്ടം ഭൂമിപ്പിക്കുകയും, മർദ്ദത്തിൽ അടിക്കുകയുമാണ് ഒരേ ഒരു സമയത്തു് അവർ നടത്തുന്ന യുദ്ധനയം. റഷ്യക്കാർ ഇന്ന് നിക്കോപ്പോൾ നഗരിക്കെതിരായി നടത്തുന്ന യുദ്ധം ഈ തന്ത്രവൈദഗ്ദ്ധ്യത്തിന്റെ ഒരു "സാമ്പിൾ" ആണെന്നുള്ളതിന്നു പുറമെ, നിക്കോപ്പോൾ റഷ്യക്കാർക്കു അത്യാവിശ്രമമായ ഒരു സ്ഥലവുമാകുന്നു. ഇവിടെയാണ് വളരെ വിലയേറിയ മാക്നീസ് ഖനികൾ ധാരാളമായിട്ടുള്ളതു്. ജർമ്മൻകാരുടെ മാക്നീസ് ആവശ്യത്തിൽ 60 ശതമാനം കണ്ടു് ഇവിടെ നിന്നാണെടുക്കുന്നത്. നിക്കോപ്പോൾ യൂക്രൈനിലെ ഒരു പ്രധാന നഗരിയുമാണ്.

ബർലിന്റെ ഭാഗ്യദശ

ബർലിൻ ജർമ്മനിയുടെ തലസ്ഥാനനഗരിയാണ്; ഹിറ്റ്ലറുടെ അധിവാസസ്ഥലമാണ്; നാസിക്ളുടെ ഭരണകേന്ദ്രമാണ്. ഈ പുണ്യഭൂമിയിൽ ഐക്യകക്ഷികളുടെ വിമാനങ്ങളോ, ബോംബുകളോ വരികയില്ലെന്നായിരുന്നു ഹിറ്റ്ലറുടേയും കൂട്ടാളികളുടേയും വമ്പു്. ഈ വിശ്വാസം വളരെ ഉറപ്പോടു കൂടിയുള്ളതല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ജർമ്മൻ വിമാനങ്ങൾ ബ്രിട്ടനിൽ ചെന്ന് ബോംബുവർഷം ചെയ്യാനൊരുങ്ങുമോ? തങ്ങൾക്കു അങ്ങിനെയൊരു കഷ്ടകാലം വരികയില്ലാ, എന്നായിരുന്നു അവരുടെ ദൃഢവിശ്വാസം. ഇന്നെന്നെത്ത കഥയൊ? ലോകത്തിൽ എവിടെ ജനിച്ചാലും ബർലിൻ നഗരിയിൽ ജനിക്കാനിടവരുമേ, എന്നാണ് ഇന്നവിടെയുള്ളവരുടെ പ്രാർത്ഥന. ബ്രിട്ടന്റെയും അമേരിക്കയുടെയും വിമാനസേന നൂറുനൂറായിക്കൊണ്ടു, കിന്നപ്രതിയെന്നപോലെ, ബർലിൻ നഗരിയിൽ ചെന്ന് അവരുടെ ബോംബു മുടം ഇറക്കുന്നതു കണ്ടാൽ അധികനേരത്തിനൊന്നും ഈ യുദ്ധം നിലനില്ക്കാനിടയില്ലെന്നു തോന്നും. ആയിരം തൻ തൂക്കത്തിലുള്ള ബോംബുകൾ ഒരു പിശുക്കോ ക്ഷാമമോ ഇല്ലാതെയല്ലെ ആർ. എ. എഫ്. വിമാനങ്ങളും അമേരിക്കൻബോംബർ വിമാനങ്ങളും കൊണ്ടുപോയി ഹിറ്റ്ലറുടെ അളകാപുരിയിൽ കൊണ്ടെക്കൊടുക്കുന്നത്? ഇങ്ങിനെ ഒരു ബോംബാക്രമണം ലോകത്തിൽ മറ്റൊവിടെയും ഇതെവരെ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. ഇനിയുണ്ടാവാൻ വഴിയുമില്ല. ബ്രിട്ടീഷു് യുവാക്കന്മാർ യുദ്ധവൈദഗ്ദ്ധ്യം മാത്രമല്ല അവരുടെ പ്രവൃത്തിയിൽ പ്രയോഗിക്കുന്നുള്ളു; യുദ്ധം തുടങ്ങിയ കാലങ്ങളിൽ ജർമ്മൻ വിമാനങ്ങൾ ബ്രിട്ടനിൽ കാട്ടിയ കോലാഹലവും, തമ്മൂലം ബ്രിട്ടീഷു് സമുദായം അനുഭവിച്ച നഷ്ടകഷ്ടങ്ങളും ഒരു വിധത്തിലും അവർക്കു മറക്കാവതല്ല. ഇന്ന് അവരുടെ

ത്തെ യുദ്ധത്തിൽ ഇറങ്ങിയതും പിറെറ ദിവസം മുതൽ ബ്രിട്ടനും അമേരിക്കയും ജാപ്പാന്റെ നേരെയും യുദ്ധത്തിന്നിറങ്ങി. യുദ്ധരംഗത്തിൽ ജാപ്പാന്റെ ആവിഭാവത്തിന് ശേഷമാണ് ഇന്ത്യക്ക് കിഴക്കൻ പ്രദേശത്തും ആപത്തിന് കാരണമായതെന്നോട് വേൾഡ് ഡിസെമ്പർ മാസം 7-ാം തിയ്യതി ലോക ചരിത്രത്തിലെനല്ല ഇന്ത്യാചരിത്രത്തിലും ഘോരവും ഗൌരവമേറിയ ഒരു ദിവസമാകുന്നു. രണ്ടു കൊല്ലമായി ജാപ്പാനുമായുള്ള യുദ്ധം ആരംഭിച്ചിട്ടും ആദ്യ കാലങ്ങളിൽ ജാപ്പാൻ അനവധി രാജ്യങ്ങൾ ഐക്യ കക്ഷികളുടെ വക്കൽനിന്ന് പിടിച്ചെടുത്തു. ഈ തട്ടിപ്പറി കുറച്ചുദിവസം നടന്നപ്പോഴെ അതിനെ നിലപ്പിക്കുവാൻ സാധിച്ചുള്ളു. ഇന്നത്തെ സ്ഥിതി പറകയാണെങ്കിൽ പാമ്പിനെ പിടിച്ചു കുറങ്ങി നെപ്പോലെയാണ് ജാപ്പാന്റെയും. ശാന്തസമുദ്ര രംഗത്തിൽ ഇപ്പോൾ നടക്കുന്ന യുദ്ധം ജാപ്പാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന ഭിത്തിൽ വെച്ചിട്ടില്ല, ഐക്യകക്ഷികൾ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നേടത്തു് വെച്ചിട്ടാണ്. അതിനാൽ യുദ്ധത്തിന്റെ മെച്ചം ഐക്യകക്ഷികൾ കൊണ്ടുപോയിക്കഴിഞ്ഞു. ക്രമേണ ഐക്യകക്ഷികൾ ജാപ്പാന്റെ നേരെ കൂട്ടുന്ന പ്രഹരത്തിന് ശക്തി കൂടിവരികയും ചെയ്യുന്നു. ഈ നിലക്ക് ഒന്നും പറയിക്കാതെ കായ്കലാശിച്ചാൽ മതിയെന്നായിരിക്കുന്നു ജാപ്പാന്റെ വിചാരം.

പണം

പണം നല്ലതെന്നോ, ചീത്തയെന്നോ, വേണ്ടതെന്നോ, വേണ്ടാത്തതെന്നോ, ഒന്നല്ല ഈ ലേഖനത്തിന്റെ പ്രതിപാദ്യവിഷയം. വേദാന്തമൊ സിദ്ധാന്തപ്രതിപാദനയൊ, ധർമ്മധർമ്മവിവക്ഷയൊ, അതും അല്ല. ജീവിതത്തിന്റെ ഒരു ലക്ഷ്യം, ഉദ്ദേശം, അല്ലെങ്കിൽ പുരുഷാർത്ഥം പണമാക്കിത്തീർത്തിരിക്കുന്നുവെന്നുള്ള സംഗതിയാണ് പ്രകൃതം. ഇങ്ങിനെയൊക്കിത്തീർത്തു് നൊമ്മളാണോ? കേരളക്കരയിൽ ജീവിക്കുന്നവരാണോ? അല്ല; ലോകം മുഴുവൻ ഈ നയം ആചരിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു : നാം അങ്ങിനെ ആചരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതു ലോകഗതിയുടെ ശക്തിയാണ്; തീരെ നമ്മുടെ കുറവല്ല. എങ്കിലും അല്പംകൊണ്ടു് നമ്മുടെ കുറവുമാണ്. ഈ ലോകഗതി നമ്മുടെ കരയിലോട്ടു തള്ളിക്കയറ്റുന്നതി

നെ തടഞ്ഞ നിർത്തുവാനുള്ള കരുത്തു്, മനസ്സിനുള്ള കെല്പു്, നമുക്കു കുറഞ്ഞതിനാലാണ് നൊമ്മളും ലോകഗതിയുടെ ഒഴുക്കിൽ പെടേണ്ടിവന്നതു്. ഒരു കാലത്തു് ഈ കെല്പു ധാരാളമായി നമുക്കുണ്ടായിരുന്നതാണ്. അദ്ധ്യാത്മികമായും, മാനസികമായും ഉറച്ച ഒരു സംസ്കാരമായിരുന്നു ഒരു കാലത്തു നമ്മുടേതു്. ക്ലിപ്തമായും, ഘോരവും ആഭരണീയമായും, തേജസ്സോടും കൂടിയ ഒരു ധർമ്മം, ധർമ്മബുദ്ധിയോടുകൂടി, നടത്തിപ്പോന്നിരുന്ന ഒരു സമുദായമായിരുന്നു നമ്മുടേതു്. ധർമ്മബുദ്ധിയോടുകൂടിയാണ് നാം ധർമ്മം ആചരിച്ചിരുന്നതെന്നു് ഓർമ്മവെക്കണം; അധർമ്മഭീരുത്വം കൊണ്ടല്ല. എപ്പോൾ ഈ ധർമ്മബുദ്ധി നമുക്കു ക്ഷയിച്ചു്, നാം അധർമ്മഭീരുക്കളായൊ, അപ്പോൾ നമ്മുടെ കേല്പു് കുറഞ്ഞു; ലോകഗതിയുടെ ഒഴുക്കിൽ നാം പെട്ടു; നമ്മുടെ ജീവിതോദ്ദേശത്തിന്റെ ഉന്നതത തെറ്റി; സ്വധർമ്മാചരണത്തിൽ ഉന്നതനേണ്ടതായ ജീവിതോദ്ദേശം നാം പണത്തിലേക്കു മാറ്റി. നമ്മുടെ ക്ലേശസമ്പന്നമായ ജീവിതവും ആരംഭിച്ചു. സ്വധർമ്മം ക്ഷയിച്ചു് പണത്തിൽ ഉന്നതനിക്കൊണ്ടുള്ള ജീവിതം നാം ആചരിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ, അതനുസരിച്ചു് പണം സമ്പാദിച്ചാനുള്ള മാറ്റങ്ങൾ നാം തേടിയൊ? ഇല്ല. ഇതാണ് ഘോരവും ആപൽക്കരമായ സംഗതി. വാരിയത്തു് നിന്നു് നാം വിട്ടു; ചാലിയത്തൊട്ടെത്തിയതുമില്ല. ഉത്തമാംഗം മനുഷ്യന്റെ തലയാണെന്നുള്ള ബോധം വിട്ടു വയറാണെന്നുള്ള ബോധം വളർത്തി. എന്നാൽ ഈ വയറ്റു് നിറക്കുവാനുള്ള വഴി നാം തേടിയില്ല. പണം എന്തൊന്നില്ലാതെ വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടു സാധിക്കുന്ന സമുദായം നമ്മുടെ തല്പ; അതു് ഒന്നാന്തരം ഒരു വ്യവസായ സമുദായമായിരിക്കണം. യൂറോപ്യൻ രാജ്യങ്ങളിൽ ചിലതിന്റെയും അമേരിക്കയുടെയും സ്ഥിതി അതാണ്. അതിനാൽ പണത്തെ ആശ്രയിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ജീവിതമാണെങ്കിൽ, അത്രത്തിയില്ലാത്ത ജീവിതസുഖം കാംക്ഷിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ജീവിതമാണെങ്കിൽ, ഉടനെ ഒരു വ്യവസായികസമുദായമാക്കിത്തീർക്കുവിൻ നമ്മുടേതു്; അല്ലാത്തപക്ഷം ജീവിതോദ്ദേശം ഉന്നതനതു പണത്തിൽനിന്നു തെറ്റിച്ചു് സ്വധർമ്മാചരണത്തിലാക്കുവിൻ; സുഖജീവിതകാംക്ഷ കുറച്ചു് :

“കാലോല നൊന്നമതി യെന്തിനു റുദ്രകൃട്ടം”
എന്നുള്ള സ്ഥിതിയാകട്ടെ.

മലബാർ ഇംപ്രൂവ്മെൻറ് സെൻറ്

ഇങ്ങിനെയൊരു സ്ഥാപനത്തിന്റെ ആവിശ്വകതയേയും, ഗുണഭോക്താക്കളേയും സംബന്ധിച്ചു് അടുത്ത ലക്കം മുതൽ ചില ലേഖനങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിപ്പാനുദ്ദേശിക്കുന്നുണ്ടു്. അവയെ യഥാവസരം വായിച്ചു് അഭിപ്രായങ്ങൾ എഴുതി അറിയിപ്പാൻ മാന്യവായനക്കാരോടപേക്ഷ.

ലോകം ഈ നാലു മഹാനാരുടെ സമ്മേളനം പ്രതീക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു

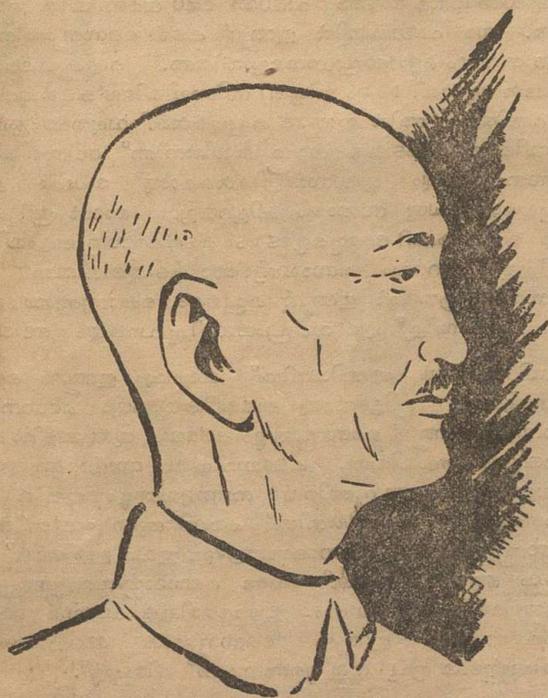
ഇവർ പേർസ്യയിൽ ടിഹറാനിൽ വെച്ചു സമ്മേളിക്കയാണ്



പ്രിസിഡൻറ് റൂസ് വെൽട്ട്



വിൻസ്റ്റൺ ചർച്ചിൽ



ജനറലിസിമോ ചിയാഷെ' കി കെക്കെ



മൗക്ൾ സ്റ്റാളിൻ

മായതിനാൽ, യുദ്ധം നടത്തുന്നത് വളരെ പ്രയാസപ്പെട്ടുകൊണ്ടാണ്. എന്നിട്ടും, അവർ ട്രീഗ് നെ നദിയുടെ തീരത്തേക്കിഴിരിക്കുന്ന വെന്നാണ് കേട്ടത്. ഈ ഇന്ത്യൻ സൈന്യം ഏറ്റവും പരിഷ്കരിച്ചതായ ആയുധങ്ങൾ ധരിച്ചുകൊണ്ടാണ് യുദ്ധം നടത്തുന്നത്. വടക്കൻ ആഫ്രിക്കയിൽ ഇന്ത്യൻ സൈന്യം പ്രദർശിപ്പിച്ച യുദ്ധ വൈദഗ്ദ്ധ്യമെല്ലാം ഇവരും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. തീർച്ചയായും അവർ അന്യരായ രാജ്യത്തിന്റെ കീഴ്തി വലുപ്പിക്കാതിരിക്കുകയല്ല.

ഏഷ്യയിലേക്കു കടന്നുനോക്കിയാൽ, യൂറോപ്പൻ രംഗത്തിൽ നടന്ന വിജയങ്ങളെപ്പോലെ ചരിത്രപ്രധാനമായവയൊന്നും ഇല്ലെങ്കിലും, അമേരിക്കൻ സൈന്യങ്ങളും ആസ്ട്രേലിയൻ സൈന്യങ്ങളും തെക്കുപടിഞ്ഞാറൻ ശാന്തസമുദ്രത്തിൽ നേടിയ നേട്ടങ്ങളൊന്നും അപ്രധാനമല്ല. ബർമ്മയുടെ അന്ത്യപ്രദേശത്തെ സ്ഥിതി ഉറപ്പുപോലെയാണിപ്പോൾ ഇരിക്കുന്നത്. ഈ പ്രദേശത്ത് പ്രവർത്തിയാരഭിക്കാൻ ആദ്യമുള്ള ഉപ്പുനോട്ട കപ്പലത്തോളം ശേഖരിക്കേണ്ടിവന്നു. എങ്കിലും ഇവിടെയുള്ളതായ യുദ്ധങ്ങളിൽ ജപ്പാൻകാരെക്കാൾ ഒരു വിധത്തിലും മോശമില്ല ഇന്ത്യൻ യോദ്ധാക്കൾ ധാരാളം തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അരാക്കാനും രംഗം

മനുഷ്യനാൽ തട്ടപ്പാൻ സാധിക്കാത്ത ചില സംഭവങ്ങളെക്കൊണ്ടാണ് ഈ രംഗത്തിൽ ആദ്യം ഒരു വിജയരംഗമെന്നോ എന്ന് തോന്നിയ സ്ഥിതിക്ക് മാറാവുന്നത് ഒരു പരാജയംപോലെ കലാശിച്ചത്. എങ്കിലും ഇവിടെയുണ്ടായ യുദ്ധങ്ങളിൽ ജപ്പാൻകാരെക്കാൾ ഒരു വിധത്തിലും മോശമില്ല ഇന്ത്യൻ യോദ്ധാക്കൾ ധാരാളം തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഹവിൽദാർ പരേക്ക് സിങ്ങിന് കിട്ടിയ വിക്ടോറിയ ക്രോസ് സാധാരണപോലെ കരുതേണ്ട കണക്കല്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേലധികാരിയുടെ ശിപാർശി കൊണ്ടല്ല ഈ ബഹുമതി കിട്ടിയത്; അദ്ദേഹത്തിന്റെ കീഴിലുള്ള സൈന്യ സംഘത്തിന്റെ കണിച്ച് യുദ്ധം ചെയ്തിരുന്ന ഒരു ബ്രിട്ടീഷ് സൈന്യത്തിന്റെ ശിപാർശി കൊണ്ടാണ്. ഹവിൽദാർ സിങ്ങിന്റെയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കീഴിലുള്ളവരുടെയും പോരാട്ടത്തിലുള്ള ധീരതകണ്ട് സന്തോഷാധികൃതകൊണ്ട്

ബ്രിട്ടീഷ് സൈന്യ കമ്പനിക്കാർ ശിപാർശി ചെയ്തുകൊണ്ടാണ് യുദ്ധം. അരാക്കാനും രംഗത്തിൽ യുദ്ധം കഴിഞ്ഞ ഉടനെ 83 ഇന്ത്യൻ യോദ്ധാക്കൾക്ക് ബഹുമതി നൽകി. അവർ ഏതാണ് അരാക്കാനിൽ കാട്ടിയത് ഈ മറ്റു സംഭവംകൊണ്ട് തീർച്ചയാക്കാം. ഒടുവിൽ നമുക്കു പരാജയമാണ് ഈ രംഗത്തിലുണ്ടായതെങ്കിലും ഇന്ത്യൻ യോദ്ധാക്കൾ ഇവിടെ കാട്ടിയ പരാക്രമത്തിന്റെ ഫലമായി നമുക്കുണ്ടായതിനേക്കാൾ എത്രയൊ അധികം നാശം ശത്രുവിനുണ്ടായി.

ബർമ്മയിൽതന്നെ മറ്റൊരു രംഗത്തിൽ ഗ്രൂപ്പ് സൈന്യങ്ങളും ഇന്ത്യൻ സൈന്യങ്ങളും ഉത്തരാമേരിക്കയിലുണ്ടായിട്ടാണ് പെട്രോൾ നടത്തിപോരുന്നത്. ഈ രംഗത്തിൽതന്നെ ജനറൽ വിൻഗേറ്റിന്റെ കീഴിൽ മദ്ധ്യ ബർമ്മ് ഭരണക്രമണം നടത്തിയതും, തന്മൂലം അന്യരേക്കാൾ കഴുപ്പാടുകളും ഇന്ത്യയ്ക്കു സൈന്യത്തിന് എത്രയൊ പ്രശംസകൾ കാരണമാണ്.

ബർമ്മയുടെ അന്ത്യത്തിൽ ഒരു അഭിനവനം

കാലാവസ്ഥ എത്രതന്നെ മോശമാണെങ്കിലും നമ്മുടെ സൈന്യങ്ങൾ നിരന്തരം നടത്തിവരുന്ന പെട്രോൾ ജോഷിക്ക് യാതൊരു മുടക്കുമില്ല. ഈ പെട്രോൾ പ്രവർത്തി എല്ലാകൊണ്ടും നല്ലതാണ്. നമ്മുടെ സൈന്യം ശത്രുസൈന്യങ്ങളോടേറ്റു മുട്ടുന്നവസരത്തിൽ രണ്ടു ശത്രുക്കളേക്കാൾ ഒട്ടും മോശമല്ലെന്നുള്ള ഒരു ബോധ്യം അധികാരികൾ; രണ്ടാമത് ശത്രുവിന്റെ സൈന്യത്തിന്റെ സ്ഥിതിഗതികൾ ഇതുകൊണ്ടു മനസ്സിലാക്കാനിടവരുന്ന; മൂന്നാമത്, നമ്മുടെ വർത്തമാനങ്ങൾ കേൾക്കുന്നവരും ഇടയില്ല. ഇതെല്ലാം അന്യരേക്കാൾ സഹായകമാണ്. കഴിഞ്ഞ മെച്ചിമാസത്തിൽ ചിൻമലകളിൽ പെട്ടെന്ന് ശത്രുസൈന്യങ്ങളോട് ഇന്ത്യൻ സൈന്യം ഏറ്റു മുട്ടി. ഈ സംഭവത്തിൽ നമ്മുടെ സൈന്യങ്ങളുടെ പരാക്രമത്തിനാണ് ഗ്രൂപ്പ്, ഹവിൽദാർ ഗജവലിക്ക് ഒരു വിക്ടോറിയ ക്രോസ് ബഹുമതി നൽകിയത്. ഇങ്ങനെയുള്ള ധീരയോദ്ധാക്കൾ നമ്മുടെ സൈന്യത്തിലുള്ള കാലത്തോളം ഇന്ത്യയുടെ രക്ഷയെപ്പറ്റി ആരും അപ്പമെങ്കിലും പരിഭ്രമിക്കേണ്ട.



ലാൽ ബഹദൂർ ശാസ്ത്രി ചക്രവർത്തി തിരുമേനി വിക്ടോറിയ ക്രോസ് ബഹുമതി നൽകുന്നു. ഈ സംഭവം നടന്നത് വടക്കൻ ആഫ്രിക്കയിൽ വെച്ചാണ്.



ഗവേഷണ പ്രസ്സ്

വാർ സെക്ഷൻ വാഷികയോഗം

ഗവേഷണ പ്രസ്സിന്റെ വാർ സെക്ഷൻ പ്രത്യേകമായി ആരംഭിച്ചതിന്റെ ഒന്നാമത്തെ വാഷികയോഗം നവംബർ 27-ാം തീയതി പ്രസ്സിൽ വെച്ചു തന്നെ വളരെ ഭാഗിയായി കൊണ്ടാടി. കൂടിച്ചേർന്നു വന്നിരുന്ന അതിഥികളും പ്രസ്സിലെ വാർ സെക്ഷൻ ജോലിക്കാരും ചേർന്ന് ഒരു ചായ സൽക്കാരവും, ഗ്രൂപ്പ് ഫോട്ടോവും, ഒടുവിൽ ഒരു മീറ്റിങ്ങും ആയിരുന്നു കാര്യം പരിപാടി. സഭയിൽ അദ്ധ്യക്ഷം വഹിച്ചത് പ്രസ്സ് സൂപ്രഡെണ്ട് മി. എ. ലപ്പർ ആയിരുന്നു. അദ്ധ്യക്ഷന്റെ പ്രസംഗത്തിനു ശേഷം, ഡയറക്ടർ ഓഫ് വാർ പബ്ലിസിറ്റി, ക്യാപ്റ്റൻ ഹാർവിയും, മദ്രാസ് വാർ റെവ്യൂ പത്രാധിപർ, മി. ടി. എ. വി. നാമനും മദ്രാസ് ഗവേഷണ പ്രസ്സ് വാർ സെക്ഷനെ അനുദോദിച്ചുകൊണ്ടും, ഈ സെക്ഷനിലെ അധികൃതന്മാരിൽനിന്നും, അതിലെ മറ്റു ജോലിക്കാരിൽനിന്നും ഹാജരായി ലഭിച്ചിരുന്ന സഹകരണത്തെ പ്രശംസിച്ചുകൊണ്ടും ഉള്ള പ്രസംഗങ്ങൾ ചെയ്തു. വിശിഷ്ട അസിസ്റ്റന്റ് സൂപ്രഡെണ്ട് മി. ജി. എഫ്. അമലനാഥനാണ് ഈ സെക്ഷൻ ഈ നിലയിൽ വളർന്നുവരാനു കാരണമായിട്ടുള്ളതെന്നുള്ള സംഗതിയും പ്രസംഗമുഖ്യം വെളിപ്പെടുത്തി. യുദ്ധസംബന്ധമായ പ്രചാരവേലയിൽ കാലോചിതമായും കമനീയമായും ഉള്ള പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന് സെക്ഷൻ ഫോർമാൻ മി. കെ. ആർ. രാജദ്രക്ഷണം, ഡിസ്റ്റാച്ച് സെക്ഷൻ മേനേജർ മി. എം. കണ്ണബിരാം പിള്ള, ഇംപോസർമാരായ ആർ. ടി. സുന്ദരേശൻ, എം. മൂന്നുപാമി നായർ എന്നിവരുടെ അശ്രാന്തപരിശ്രമങ്ങളെയും അഭിനന്ദിച്ചു. മലയാള സെക്ഷനെ സംബന്ധിച്ചുമാത്രം പറയാതെ അതിലെ ജോലിക്കാരും പത്രാധിപരും തമ്മിൽ ഒരു കഡംബം പോലെയൊണ് വർത്തിച്ചുവരുന്നതെന്നുള്ള സംഗതിയും ഇവിടെ പ്രത്യേകം പ്രസ്താവയോഗ്യമാണ്.

(4-ാം വേദികയിൽനിന്ന് തുടർച്ച)

കരുതൽ ജമൻ തലസ്ഥാന നഗരിയിൽ അവരാൽ കഴിയുന്ന ശക്തിയോടുകൂടി പ്രയോഗിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അത് മനുഷ്യപ്രകൃതിയാണു്. ബ്രിട്ടീഷ് ഹൃദയം തപിപ്പിച്ച തീരുന്നയാണു് ബർലിനെയും ഭവിക്കുന്നതു്.

“ഉല്ലാസസീമന്തഃ സലിലം സലീലം
 യശ്ശോക വഹ്നിം ജനകാരുജായാഃ
 ആദായതേനൈവ ദദാഹലങ്കാം
 നമമിതം പ്രാങ്ങ് ജലി രാങ്ങ് ജനേയം.”

ജനകാരുജയുടെ ദുഃഖമായിരിക്കുന്ന തീയിനെ ഹനനാൻ ഇങ്ങോട്ടു് വാങ്ങി; അതായതു്, സീതയുടെ ദുഃഖം ശമിപ്പിച്ചു്, ആ ദുഃഖവഹ്നികൊണ്ടുതന്നെ ലങ്കയെ ഭവിക്കുകയും ചെയ്തു. ബ്രിട്ടീഷ് ഹൃദയത്തിന്റെ ദുഃഖവഹ്നിയാണു് ഇന്നു് ജമൻ തലസ്ഥാന നഗരിയെ ഭവിക്കുന്നതു്; ഇതു് ജമനിയെ മുഴുവൻ ഒരു പക്ഷെ ഭവിക്കിച്ചേക്കാ.

കെയിറോസമേളനം

പഃത്തുപറത്തു് നേതാക്കന്മാർ കാര്യം പറിച്ചു. അമേരിക്ക, ബ്രിട്ടൻ, റഷ്യ, ചൈന എന്നീ കോയുകൾക്കു നേതാക്കന്മാർ അടുത്തവസരത്തിൽ സമേളിച്ചു് യുദ്ധത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ഭാവി നടപടികളും, യുദ്ധാനന്തരം വേണ്ട സംഗതികളും ആലോചിച്ചുറക്കുമെന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോളുതാ, അവരതിൽ മൂന്നാം ഊജിസ്സിൽ കെയിറോവിൽ വെച്ചു് സമേളിച്ചു വെന്നു് കേൾക്കുന്നു. ഈ സമേളനം കഴിഞ്ഞ ഉടനെ സ്റ്റാളിനെ കാണാനായി മൂന്നാളും കൂടി പുറപ്പെട്ടുവാനും തീർച്ചയാക്കിയിരിക്കുന്നു. പേർ സ്യയിൽ എങ്ങാണ്ടൊ വെച്ചാണത്രെ ഇവർ റഷ്യൻ നേതാവിനെ കാണുന്നതു്. ഈ സമേളനം യഥാർത്ഥത്തിൽ ചരിത്ര പ്രസിദ്ധമായിട്ടുള്ളതാണു്. മോസ്കോ സമേളനത്തിലുണ്ടായ തീർപ്പുകളെ ഇവർക്കു കൂടി വശീകരിക്കുകയും, ഇവരുടെ സ്വതന്ത്രമായ അഭിപ്രായങ്ങൾ രൂപീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണു്.



കഥാപാത്രം

കൊടുങ്കാറ്റ്

ശാരദ

(പകുപ്പവകാശം ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്നു മാത്രം)

(തുടർച്ച)

IX

താൻ സംഗീതത്തിൽ വാസനയില്ലാത്തവനാണെന്ന് മായവന് മോശ്ലപ്പട്ടമുതൽക്കു മനസ്സിൽ പലേ പരിഭവങ്ങളും വന്നു ചേർന്നു. വിശേഷിച്ചു, മാലതിക്കു തന്നോടുള്ള സ്നേഹബഹുമാനങ്ങൾക്കു വല്ല വ്യത്യാസവും വന്നുചേർന്നുവോ എന്നായിരുന്നു മായവന്റെ പരിഭവം. സംഗീത വിചാരനായ കുമാരനോടു മാലതിക്കു തന്നോടുള്ളതിനേക്കാൾ അധികമായ സ്നേഹം ജനിച്ചു കഴിഞ്ഞു എന്നായിരുന്നു മായവന്റെ പരിഭവത്തിൽ പ്രധാന കാരണം. എന്നാൽ ഈ പരിഭവം അടിസ്ഥാനരഹിതമായിരുന്നു. അബദ്ധങ്ങളിൽനിന്നു കൂടി ഭ്രാന്തനും ആസ്വദിക്കാൻ സാധിക്കത്തക്ക ഒരു തരം ലയമാണ് പ്രണയലഹരി. കുമാരന്റെ സംഗീതത്തിലുള്ള സന്തോഷത്തിലധികമായിരുന്നു മാലതിക്കു മായവന്റെ കഴുതകരച്ചിലുകൊണ്ടുണ്ടായിരുന്നതെന്ന് ധരിക്കാനുള്ള പ്രണയപരിചയം മായവനില്ലായിരുന്നു. ഇതു മാലതിയുടെ സംഗീതജ്ഞാനമില്ലായ്മ കൊണ്ടല്ല, പ്രണയത്തിന്റെ അതിഗഹനമായ പ്രകൃതിവൈഭവമാണ്. മായവനു സംഗീതത്തിലുള്ള സാമന്യശ്രദ്ധയെ മാലതിക്കു നല്ലവണ്ണം അറിയാമായിരുന്നുവെങ്കിലും മായവൻ ഗദ്ഭ്രാന്തനായിരുന്നതു മാലതിക്കു എന്തൊന്നില്ലാത്ത ഒരാഹ്ലാദത്തിന് കാരണമായിരുന്നു.

ഈ പോരായ്മയൊന്നു തീർക്കണമെന്നുവെച്ചു മായവൻ അത്യല്പാനം ചെയ്തു. ഒരു ഹാർമോണിയം സ്വകാര്യത്തിൽ വാങ്ങി തന്റെ വീട്ടിൽ ശയനമുറിയുടെ ജനലുകൾക്കുപുറം അടച്ചു ദിവസേന മായവൻ പാട്ടുപാടുകയും ഹാർമോണിയം വായിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതിനെ ഒരു ദിവസം പാടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഘട്ടത്തിൽ തന്റെ വാതിൽക്കൽ ആരോ തട്ടുന്നുണ്ടെന്ന് തോന്നി. വാതിൽ തുറന്നു നോക്കിയതോടുകൂടി മായവന്റെ മുമ്പം വിളർച്ച.

കുമാരൻ : മൃഗ്യരെ, വാതിലടച്ചിട്ടാണ് ഈ പ്രകൃതിവിരുദ്ധമായ ജോലി താങ്കൾ നടത്തുന്നതെങ്കിലും, പോലീസ്സുകാരിത്തോൽ പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോയെന്നു വരാം. അതിനാൽ സൂക്ഷിച്ചിട്ടു മതി ഇത്തരത്തിലുള്ള ജോലി നടത്തുന്നത്.

മായവൻ : ഞാൻ കുറുകാർന്നാണെന്ന് സമ്മതിക്കുന്നു, എന്ന് ചിരിച്ചുകൊണ്ടു മറുപടി പറഞ്ഞു.

കുമാരൻ : മായവനോടു ഗൗരവമായ ചില കാര്യങ്ങൾ എനിക്ക് സംസാരിക്കാനുണ്ട്. അതാണ് ഞാൻ ഇപ്പോൾ ഇങ്ങോട്ടു വന്നത്. മാലതിയും താങ്കളുമായിട്ടുള്ള ബന്ധം ഏതു നിലക്കു കലാശിച്ചിട്ടുവാനാണ് ഉദ്ദേശം ?

മായവൻ : മാലതിയും ഞാനുമായിട്ടുള്ള ബന്ധത്തിൽ തനിക്കെന്താണ് പറയാനുള്ളത് ? തന്നോടു സമാധാനം പറയാൻ എനിക്കെന്തു അരവാദമാണ് ?

കുമാരൻ : അങ്ങിനെ ന്യായം പറഞ്ഞു കുറച്ചു കാലമൊക്കെ ഒഴിഞ്ഞു നില്ക്കും. പക്ഷെ മായവനും മാലതിയും രണ്ടാളുകൾമാത്രമല്ല ഈ ലോകത്തിലുള്ളതെന്ന് മനസ്സിലാക്കണം. നിങ്ങൾ രമ്മിൽ ഉത്തരവാദിപ്പെടാതെ നടത്തുന്ന പ്രണയവ്യാപാരം കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു സമുദായമുണ്ട്. മായവന് ഇപ്പോഴും ഇല്ലെങ്കിലും, ഈ സമുദായം ചോദിക്കുന്ന ചോദ്യത്തിന് തക്കതായ സമാധാനം പറയേണ്ടിവരും. പോരെങ്കിൽ, ഗോവിന്ദക്കുറുപ്പിന്റെ ഒരു സ്നേഹിതന്റെ നിലക്കു മാലതിയെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം മായവന്റെ വിചാരങ്ങളെന്താണെന്ന് ചോദിക്കാനുള്ള അധികാരം എനിക്കുണ്ട്. ഇതിനെല്ലാം പുറമെ, മാലതിയെ സംബന്ധിച്ചു എന്തെങ്കിലുമൊന്നുള്ളത് എന്തെങ്കിലും മനസ്സിലായില്ലാ എനിക്കെന്നും താങ്കൾക്കു അറിയാനിടയുണ്ടായിരിക്കണം.

മായവന് കുമാരനോടു തക്കതായ സമാധാനം പറയാനുള്ള മനസ്സുണ്ടാകാതെ ആ സമയത്തുണ്ടായിരുന്നില്ല. അതിനാൽ ഒന്നുമാത്രം സമാധാനം പറഞ്ഞു : “മാലതിയെ ചിത്തപ്പേർ കേൾപ്പിക്കാനുള്ള ഉദ്ദേശമൊന്നും എനിക്കില്ല.”

കുമാരൻ : അതിമതവ്യത്യാസമൊന്നുമില്ലാതെ ജീവിക്കുന്ന ഒരു കലുബദ്ധമായി ബന്ധപ്പെടുവാനിടവരുത്തുന്നത് വെച്ചല്ലെ മായവനെ അച്ഛൻ ഇവിടെ വന്ന് ഒരുവസരത്തിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു

പോയതു് ? അച്ഛൻ ഉദ്ദേശിച്ചുപോലെ കാര്യങ്ങൾ നടത്തുവാൻ സാധിക്കുന്നതിന്നു മുമ്പു മരിച്ചുപോവുകയും ചെയ്തു. അച്ഛൻ മരിച്ചുവെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉദ്ദേശം തെറ്റിനിടപാടുകളെക്കുറിച്ചും ഇന്ന് മായവനുണ്ടോ ? ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കെ, ഒരു കാര്യം രീതിയറിയാനാണ് ഞാൻ ഇവിടെ വന്നത്. മാലതിയെ വിവാഹം ചെയ്യാൻ മായവൻ വിചാരിക്കുന്നുണ്ടോ ?

മായവന്റെ ദേഷ്യം അടക്കുവാൻ വയ്യാതായി. കുമാരന്റെ നേരെ തിരിഞ്ഞുകൊണ്ടു മായവൻ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു : “താൻ ഗോവിന്ദക്കുറുപ്പിന്റെ സ്നേഹിതനായിരിക്കാം. പക്ഷെ ഇത്ര സാധാരണമായി ധിക്കാരമാകു സംസാരിക്കാനുള്ള അടുപ്പം നാം തമ്മിലില്ല. എന്റെ വിവാഹകാര്യം ഞാൻ രീതിയാക്കിക്കൊള്ളാം.”

കുമാരൻ : എങ്ങോ, ഒരു സംഗതി ധരിക്കൂ. സമുദായം തന്നെ പ്പോലുള്ള ഉത്തരവാദിശ്രദ്ധയോടുകൂടി കളിപ്പാടുകളെ ക്രൂരതയോടെ മാലതി തന്റെ കട്ടിക്കളിക്കുള്ള പാവയല്ല. നല്ലവണ്ണം കാർമ്മ വെച്ചിട്ടു മതി.

മായവൻ : എന്റെ കാര്യങ്ങളെല്ലാം ഞാൻ രീതിയാക്കിക്കൊള്ളാം. താങ്കളുടെ സഹായം അതിനാവശ്യമില്ല.

കുമാരൻ : താങ്കളുടെ കാര്യങ്ങളെല്ലാം താങ്കൾതന്നെ രീതിയാക്കിക്കൊള്ളൂ. പക്ഷെ രീതിയാക്കണം. ശകുനം നന്നായിരുന്നെങ്കിൽ പുലരുവോളം കക്കുവാൻ ശ്രമിക്കേണ്ടോ. എനിക്ക് ഇനിക്കെന്നും പറയാനില്ല. രന്റെ കച്ചേരി മുടക്കേണ്ടോ. ഞാനിതാ പോണം.

മായവന് കച്ചേരി തുടരുന്നതിനുള്ള ഇടയുണ്ടായില്ല. കുമാരൻ പോയ ഉടനെ മായവനും പുറപ്പെട്ടു. മായവൻ ഗോവിന്ദക്കുറുപ്പിന്റെ വീട്ടിലെത്തിയപ്പോഴേക്കും കുമാരനും അവിടെ എത്തി. മായവന്റെ വരവിനെ നിമിഷപ്രതി പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന മാലതിയെ കണ്ടപ്പോൾ മായവൻ സാധാരണപോലുള്ള സന്തോഷമൊന്നും കാട്ടിയില്ല. വിശേഷിച്ചും, അന്ന് ചെല്ലാമെന്നു വാഗ്ദാനം ചെയ്ത സമയമെല്ലാം തെറ്റിച്ചാണ് മായവൻ ചെന്നത്. മാലതിയോടു കാൻ ഒരു നിസ്സാരമായ തെറ്റുചെയ്യാൽകൂടി ക്ഷമയാചനം ചെയ്യാനുള്ളപോലെ യാതൊന്നും അനുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇതെല്ലാം മാലതിയെ അത്യന്തം വ്യസനിച്ചിട്ടു. മാലതി മായവന് ചായ കൊണ്ടു കൊടുത്ത സമയം “എന്താണ് ഒരു മൊഴ്യും” എന്നു സ്വകാര്യമായി ചോദിച്ചതിന്നും തൃപ്തികരമായ ഒരു മറുപടിയും മായവൻ പറഞ്ഞില്ല. ഇതെല്ലാം സഹിക്കാൻവയ്യാത്ത വ്യസനത്തിന്നു കാരണമായിത്തീർന്നു മാലതി എത്രയും അക്ഷമയായി മുകളിലേക്കു കയറിപ്പോയി തന്റെ കട്ടിലിന്മേൽ വീണുകരയുകയായിരുന്നു.

കുമാരൻ : എന്താണ് ഇന്ന് മായവനു ഒരു വല്ലായ്മ ? നിങ്ങളൊക്കെ പഠിപ്പും, കാര്യവും വീഴ്ചയും ഒക്കെ ഉള്ളോരണെങ്കിലും അവനവന്റെ ദേഹം രക്ഷിക്കാൻ പ്രാപ്തിയുള്ളവരല്ല. എനിക്കറിയാം മായവന് ദഹനക്കോടാണ് സുഖക്കോടത്ത്. ഇല്ലെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ പരിക്കിട്ടോളൂ. ഞാൻ നിത്യം കഴിക്കുന്ന പൊടി അല്പം കഴിച്ചുനോക്കൂ. അര മണിക്കൂറുകൊണ്ട് എല്ലാം സുഖമാവും. വെറും കട്ടുക്കു ഗോമൂത്രത്തിൽ പുഴുങ്ങി ഉണക്കിപ്പൊടിച്ചതാണ്. കുമാരന് ഇന്നലെ തലവേദനയായിരുന്നു. ആ പൊടി കുറച്ചു കഴിച്ചു. ഇന്നേക്ക് വല്ല സുഖക്കേടുമുണ്ടോ ? മായവനും കുറച്ചു കഴിച്ചുനോക്കൂ. ദശമാതാ ഹരീതകി, എന്ന് കണ്ടുണ്ണിവെച്ചു പറയാനുള്ളത് എനിക്ക് നല്ല അനുഭവമാണ്.

കുമാരൻ : മായവനെപ്പോലെയുള്ള അല്പാന്ധിക ജീവികൾ ദേഹത്തിനെ തീരെ രക്ഷിക്കുകയല്ല. നൊമ്മളെപ്പോലുള്ള മണ്ണെണ്ണയെ മരുന്നു കഴിച്ച് ദേഹം ശുശ്രൂഷിക്കേണമെന്ന് വിചാരിക്കുന്നുണ്ടോ ?

ഈ രണ്ട് ബോധനങ്ങളുടെ ഇടയിൽപെട്ട് മായവൻ കഴങ്ങി. അപ്പനേരം അവരുടെ ചികത്സാവിധിയെല്ലാം കേട്ടു സഹിച്ചിരുന്നതിനുശേഷം ഗോവിന്ദക്കുറുപ്പിനോടു മായവൻ പറഞ്ഞു : “എനിക്ക് സ്വകാര്യമായി നിങ്ങളോടു ചിലതെല്ലാം പറയാനുള്ളത്. അതിന് സൗകര്യം നോക്കിയിരിക്കുകയാണ്.”

കമാൻ : നല്ല കഥ; എന്നാൽ അത് പറയണ്ട. ഞാൻ വേറെ ജോലിയൊന്നും ഇല്ലാത്തവനാണ്. സൊളക്കയാണെങ്കിൽ പുലരുന്നവരെയാലും എന്നെ ഉള്ള; എന്നും പറഞ്ഞ് ഇറങ്ങിപ്പോയി.

മാധവൻ : നിങ്ങളുടെ കല്യാണത്തിൽ ഒരുമിച്ചോളെ എന്നെ കരുതിയിരുന്ന നിങ്ങളോട് ഞാൻ എത്രകണ്ട് കടപ്പാടിട്ടുണ്ടെന്ന് പറയാൻ വയ്യ.

കുറുപ്പ് : ആവ; അതിലെന്താണ് ഇത്ര അത്ഭുതം. മാധവൻ എന്റെ മകൻ രാമകൃഷ്ണന്റെ സ്നേഹിതനല്ലേ? എന്റെ മകനെപ്പോലെയാണല്ലേ എനിക്കു കരുതാൻപാടുള്ള.

മാധവൻ ഒരു പ്രസംഗത്തിനൊരുങ്ങിയാണ് പുറപ്പെട്ടതെങ്കിലും, ഇത്രയും പറഞ്ഞ് കഴിഞ്ഞപ്പോഴേക്കു വേറെയൊന്നും പറയാൻ വരുന്നില്ല. കുറുപ്പിന് കാര്യം മനസ്സിലായി. ശ്രുതി പിഴച്ച ഭാഗവതം ശ്രുതി പിടിച്ചു കാട്ടുന്നപോലെ കുറുപ്പ് പിന്നെയും തുടർന്നു.

“നേരെമറിച്ച് മാധവനെപ്പോലെ ഒരു യുവാവ് ഞങ്ങൾക്കു കൂടെയുണ്ടാവാനിടവന്നത് ഞങ്ങളുടെ ഭാഗ്യമാണെന്നാണ് ഞാൻ പറയുന്നത്.”

എന്നിടം മാധവന് വാക്ക് കിട്ടാതെ വിഷമിക്കുകയായിരുന്നു. കുറുപ്പ് ഇതു മനസ്സിലാക്കി സംസാരം നിർത്തിയില്ല. “ഒന്ന് മാത്രമെല്ലെ. ജനങ്ങൾ മാധവനെയും മാലതിയെയും കൂട്ടിച്ചറയ്ക്കാവാനുണ്ടാകാതെയാണല്ലോ ചങ്ങാതിമാരാകരുത് എന്നാണ് ജനങ്ങൾ വിമർശിക്കുന്നത്. മാധവന്റെ വേരിൽ എനിക്ക് പൂർണ്ണവിശ്വാസമുണ്ടെന്നും എന്റെ മകളെ മാധവൻ കഴുകിയെടുത്ത് എനിക്കറിയാമെന്നും ഞാൻ മറുപടിയും പറയും.

മാധവൻ : കുറുപ്പേ, നിങ്ങൾക്കു എന്നെ നല്ലവണ്ണം അറിയാം. നിങ്ങളുടെ മകൾക്കു ഞാൻ തക്കതായ ഒരു ഭർത്താവാണ് നിങ്ങൾക്കു ബോദ്ധ്യമുണ്ടെങ്കിൽ—”

കുറുപ്പ് : മതി; അത്ര പറഞ്ഞാൽ മതി. എനിക്കു മാധവനെപ്പറ്റി സംശയം മുമ്പ് തന്നെയില്ല. മാധവന്റെ അച്ഛൻ മരിച്ചിട്ടുള്ള ദുഃഖമാണെന്നു വെച്ചാണ് ഞാൻ ഒന്നും മിണ്ടാതെയിരുന്നത്. ഇനി ഏതായാലും ഇതു നീട്ടിവെക്കേണ്ടാവില്ലല്ലോ, ആളുകൾ അത്രത്തോളം പറയുവാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.”

മാധവൻ : നിങ്ങൾ പറയുമ്പോലെ; പക്ഷെ മാലതിയുടെ അഭിപ്രായം അറിയണം.

കുറുപ്പ് : അത് വാസ്തവമാണ്. പക്ഷെ അവളുടെ അഭിപ്രായത്തെപ്പറ്റി സംശയിപ്പാനില്ല. ഏതായാലും അത് നമുക്കു നാളെ തീർച്ചയാക്കാം. ഇത്രത്തോളം ആയസ്ഥിതിക്കു വിവാഹം ഭാഗ്യത്തിന് കഴിഞ്ഞുപോട്ടെ.

മാധവൻ : ഓണാ വളരെ അടുത്തില്ലേ?

കുറുപ്പ് : അതുകൊണ്ടെന്താണ്? ഇന്ന് അത്തരം പത്തു ദിവസത്തെ ഇടയുണ്ട്. എനിക്കു ബുദ്ധ്യപ്പെടേണമെന്നുള്ള മോഹം നീരെയില്ല. പക്ഷെ, ഞാൻ എന്നാണ് കിടപ്പിലാകുന്നതെന്ന് തീർച്ചയാക്കിക്കൂടാ.

മാധവൻ സമ്മതിച്ചു. കുറുപ്പിന്റെ പൊടി അല്പം വാങ്ങി കഴിച്ച് മാധവൻ തന്റെ വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങി.

രാധയുടെ സ്ത്രീ പൂട്ടാനായി. പൂട്ടിയാൽ വിദ്വാന്മാനികളെല്ലാം സാധാരണ അവരവരുടെ ഗൃഹങ്ങളിലേക്കു പോകുകയാണ് പതിവ്. എന്നാൽ രാധയെ സ്ത്രീ പൂട്ടിയകാലത്തും അവിടെത്തന്നെ താമസിപ്പിക്കുവാനായി മാധവൻ ഹെഡ് മിസ്സസു മായി ഏല്പിച്ചു ചെയ്തിരുന്നു.

ഗോവിന്ദകുറുപ്പും മാധവനുംകൂടി വിവാഹകാര്യം സംസാരിച്ചു. രാധയുടെ പിറേറാണ് മാധവൻ രാവിലെ കററനേരം കടപ്പറത്തു പോയി കുറുപ്പിനെപ്പോലെ. തന്റെ സർവ്വ കാര്യങ്ങളെ പറിയും ഒന്ന് ഗാന്ധിജിയോടൊന്നിച്ച് കഴിയും ചെയ്യും. മാലതിയെ വിവാഹം ചെയ്യുന്നതിന് മുമ്പു രാധയും താമസമായിട്ടുള്ള ബസത്തെപ്പറ്റി മാലതിയോടു തുറന്ന് സംസാരിക്കുവാൻ തീർച്ചയാക്കി. അതിനു ശേഷം മാലതിയെ വിവാഹം ചെയ്യു കോഴിക്കോടു വിട്ടു കോയമ്പത്തൂർ പോയി പ്രാക്ടീസി ചെയ്യാനും, അവിടെ രാധയെയും മാലതിയുടെ ഒരു സഹോദരിയുടെ നിലക്കു താമസിപ്പിക്കുവാനും നിശ്ചയിച്ചു. മാലതി ഇക്കാര്യത്തിൽ വിമുഖത കാണിക്കുകയല്ലെന്ന് മാധവൻ വിശ്വാസമുണ്ടായിരുന്നു. കോഴിക്കോടുതന്നെ ഈ നിലക്കു താമസിച്ച് പ്രാക്ടീസി നടത്തുകയാണെങ്കിൽ, സുപരിചിതമായ ഒരു സ്ഥലമായിത്തീർന്നാൽ ആളുകൾ തന്നെ പരിഹാസിക്കുമെന്നായിരുന്നു മാധവന്റെ ശങ്ക.

മോർനിങ്ങ് വാക്ക് കഴിഞ്ഞു മടങ്ങിവരുമ്പോൾ മാധവൻ കുറുപ്പിന്റെ വീട്ടിലാണ് കയറി. അകത്തേക്കു കടന്നതും മാലതിയുമായി കണ്ടെത്തി. സാധാരണ കാലങ്ങളിൽ ഇങ്ങിനെയുള്ള കൂടിക്കാഴ്ചയിൽ മാലതി ശൂന്യം പൊഴിക്കാതിരിക്കുകയില്ല. ഇന്നുകൂടെ, ഒന്ന് മന്ദഹാസം ചെയ്തു ലജ്ജയോടുകൂടി തല താഴ്ത്തി അകത്തേക്കു പോകുകയാണ് മാലതി ചെയ്തത്. മാലതിയുടെ ഈ പുതിയ വ്രിളാ വികാരം മാധവന് തെറ്റിദ്ധാരണകളുണ്ടാക്കിയല്ല. ലോക പരിചയം നന്നെ ഇല്ലെങ്കിലും മാധവൻ ഒരു സാഹിത്യരസികനാണ്. മാലതിക്കു താൻ മാധവന്റെ ഒരു സുഹൃത്തുനുള്ള നില മാധവനുമായുള്ള വിവാഹകാര്യം ഉറച്ചതോടുകൂടി വിട്ടിരിക്കുന്നു. മാധവനെ ആ തരണിയുടെ ഹൃദയത്തിൽ ഭർത്തൃപദം കൊടുത്തിരുന്നിരിക്കുന്നു. ഭാര്യഭർത്തൃബന്ധത്തിൽ ലജ്ജ പ്രകൃത്യാലുള്ള ഒരു വികാരമാണെന്ന് മാധവനറിയാം.

“പരിപഥിക വധൂഭി: സാദരംപ്രേക്ഷ്യമാണാ
കുവലയഭദനില: കോയമര്യേതവേതി”

വഴിവോക്കുകൾക്കു സ്ത്രീകൾ സീതയോടു തന്റെ മുന്നിൽ നടക്കുന്ന നിലക്കാർവണ്ണനാരണെന്ന് ചോദിച്ചുവത്രെ. ചോദ്യം ചോദിച്ചപ്പോഴേക്കും അവൾക്കു ലജ്ജ സഹിക്കാൻ വയ്യാതെയായി.

“സ്ത്രീതവികസിതഗണ്ഡം പ്രേമ താർഭീരാമാ
അവമതനവനമം സ്പഷ്ട മാലക്ഷ്യകാന്തം.”

രാമനോടുള്ള പ്രേമതാർകൊണ്ടു പ്രശോഭിച്ചരായ സീതയുടെ മന്ദഹാസവികസിതമായ മുഖകമലത്തെ അവൾ താഴ്ത്തി, നീലക്കാർ വണ്ണനായ അദ്ദേഹം തന്റെ കാന്തനാണെന്ന് വാക്കുകൊണ്ടു പറയാതെ തന്നെ ഭാവാകൊണ്ടു സ്പഷ്ടമാക്കിയത്രെ. ഈ സംഗതിയെല്ലാം മാധവനറിയാം. അതിനാൽ മാലതിയോടു അല്പമെങ്കിലും അലോചനം അദ്ദേഹത്തിന് തോന്നിയില്ല.

മാധവൻ തന്റെ വീട്ടിലേക്കു പോയി. ഉച്ചതിരിഞ്ഞു ചായക്കു കുറുപ്പിന്റെ വസതിയിലേക്കു തന്നെ വന്നു. സാധാരണ മാധവന് ചായ കൊടുക്കാനുള്ളത് മാലതിയാണ്. ഇന്ന് മാലതിയെ അവിടെ എങ്ങും കാണാനില്ല. മുക്കളിൽ തന്റെ ശയനമുറിയിലിരുന്ന് എന്തൊരു നീക്കങ്ങളിലിരിക്കുകയാണെന്നു പ്രവർത്തിയിൽ കൈനടക്കുന്നതെങ്കിലും മനസ്സു മുഴുവൻ എന്തോ സന്തോഷഭാരം നിറഞ്ഞ ഒരു വിഷയത്തിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്നു. തന്റെ വിവാഹാനന്തരമുള്ള ജീവിതത്തെ മന:കണ്ണുകൊണ്ടു കണ്ടറിയുകയാണ്. ഇതിനെ കണ്ടറിയുന്നതോരും അപർ ആനന്ദ സാഗരത്തിൽ മുഴുകുന്നു. അവളുടെ ദേഹത്തിനൊട്ടാകെ ഒരു പ്രത്യേക കാന്തിയുണ്ടാകുന്നു.

മാലതി പുറത്തേക്കു വന്നേക്കുമോ എന്ന് സൂക്ഷ്മ മാധവൻ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഘട്ടത്തിൽ ഒരു കാൽസംബന്ധം കേൾക്കുന്നു. പക്ഷെ, അകത്തേക്കു വന്നത് കമാരനാണ്. കമാരൻ മാധവനെ ഭാരത മിത്രത്തിന്റെ നിലക്കു അഭിവാദ്യം ചെയ്യും. കമാരൻ : ഞാൻ ഇപ്പോൾ മാധവന്റെ വീട്ടിൽ പോയിരുന്നു.

ഇതു കേട്ടപ്പോൾ മാധവന്റെ മുഖത്തു പരിഭ്രമം പ്രകാശിച്ചു.

കമാരൻ : വിശേഷിച്ചൊന്നുമുണ്ടായിട്ടില്ല. മാധവനെ ഒരു സ്നേഹിതന്റെ നിലക്കു അനുമാദിച്ചുകൊടുക്കണമെന്ന് വെച്ചുമാത്രം.

മാധവൻ : അനുമാദനവും അനുശോചനവും മറ്റും അധികമായി എനിക്കു ആരുടെ വക്കൽ നിന്നും വേണ്ടാ.

കമാരൻ : കുറുപ്പു ഒരു കഥ കേട്ടുവോ? ഇന്നലെ ഒരു സംഭവം ഉണ്ടായി. എന്റെ അനുജത്തി കമലം പഠിക്കുന്ന സ്ത്രീ പൂട്ടുന്ന ദിവസമായിരുന്നു. അവളെ പോയി കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരണമെന്ന് അച്ഛൻ പറഞ്ഞതിനാൽ വണ്ടിയും കൊണ്ടു ഞാനാണ് പോയത്. സ്ത്രീയിൽ നാലു മണിക്കു ബെല്ലടിച്ചു കഴിഞ്ഞു ഉടനെ സകല കുട്ടികളും വീട്ടിലേക്കു യാത്രയായി. ഒരു കുട്ടിമാത്രം അവിടെ ബാക്കിയുണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാവരും പോകുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ ഈ പെണ്ണു കരളിൽ തുടങ്ങി. എന്താണ് സംഗതിയെന്ന് ചോദിച്ചിറങ്ങുപ്പോൾ എനിക്കും വളരെ കഷ്ടം തോന്നി. ഏതൊരു ഒരു മാധവന്റെ ഭാര്യയാണത്രെ ഈ പെണ്ണു. സ്ത്രീ പൂട്ടിയകാലത്തും അവളെ അവിടെത്തന്നെ താമസിപ്പിക്കേണമെന്ന് ഭർത്താവിന്റെ കല്പനയുണ്ടത്രെ.

ഗോവിന്ദകുറുപ്പ് ചിരിച്ചുകൊണ്ടു : എത്ര മാധവനോടൊന്നും കമാരൻ? അതു നൊമ്മടെ മാധവന് ബാധകമാണോ?

കമാരൻ : നൊമ്മടെ മാധവനെപ്പറ്റി പറയുകയാണെന്ന് ചെയ്തത്. ഒരു സംഭവം ഉണ്ടായതിനെപ്പറ്റി പറഞ്ഞുവെന്നു ഉള്ളൂ.

ഇത്രയും പറഞ്ഞപ്പോഴേക്കു മാധവൻ ഇരുനേടത്തു നിന്നെഴുന്നേറ്റു; മുഖം വിളർത്തു. ഒന്നും പറയാതെ വീട്ടിൽനിന്ന് പുറത്തേക്കിറങ്ങി.

(തുടരും)