

യുദ്ധ സഞ്ചിക

വോളം IV]

മദിരാശി: 1945 ഫിബ്രുവരി 2-ാംനം, വെള്ളിയാഴ്ച

[ലക്കം 21



ഇന്ത്യൻ നാവിക യോദ്ധാക്കളുടെ വീര കൃത്യങ്ങൾ

അക്രമത്തിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ ആകാശത്തുനിന്നും അതിനുശേഷം താഴെ കടൽക്കരയിൽനിന്നും ഞാൻ കാണുകയുണ്ടായി. റോയൽ ഇന്ത്യൻ നേവിയിലെ യോദ്ധാക്കളുടെ നൈപുണ്യവും ദൃഢനിശ്ചയവും, പ്രവർത്തനത്തോടു കൂടിയതും എന്നെ വളരെ സന്തോഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇതേപോലെത്തന്നെ ഈ ജോലിക്കാർ മിബണിൽ ഇറങ്ങിയസമയത്തും, ശത്രുവിന്റെ കടുത്ത എതിർപ്പുകളെ വകവെക്കാതെ, തടസ്സങ്ങളെ വിഗണിച്ചു പരാക്രമത്തോടെ തങ്ങളുടെ കൃത്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിച്ചു. അതിനുശേഷം, ഇന്ത്യൻ നാവികന്മാർ വിശ്വമെമ്പ്രേ 72 മണിക്കൂറോളം, പണിയെടുക്കുകയുണ്ടായി.

വെല്ലുവാറും അവരെ പ്രശംസിക്കുന്നു; സസന്തോഷം ഞാനും അവരോടൊന്നിച്ചു ചേരട്ടെ.

—ലഫ്റ്റനന്റ് ജനറൽ സർ ഫിലിപ്പ് കൃഷ്ണിസൺ, 1945 ജനുവരി 29-ാംനം

അവസാനവിജയം നമ്മുടേതായിരിക്കും

അമേരിക്കൻ, ബ്രിട്ടീഷ്, ചൈനീസ് എന്നീ സേനകളുടെ തെക്കുകിഴക്കോട്ടുള്ള പുരോഗമനവും, ഇംഫാലിൽനിന്നും കോഹിമായിൽനിന്നും പുതുവിജയം സിദ്ധിച്ചുവന്ന പരിണാമം പടയും, ജപ്പാകളെ വടക്കൻ ബർമ്മയിൽനിന്നും തോല്പിച്ചോടിച്ചുകളഞ്ഞു.

ചൈനയിലേക്കുള്ള കരവഴി തുറക്കപ്പെട്ടു

ചൈനയിൽ സുൽത്താന്റെ സേനകളും ചൈനീസ് എക്സിപീഡിഷണറീസേനകളും വാൻസിങ്ങിൽവെച്ചു ഒന്നിച്ചു ചേർന്നിരിക്കുന്നു. ചിയാംഗിൽനിന്നും മിട്ക്വാനയിലേക്കും, ഭാമോവിലേക്കുംകൂടെ പുതു റോഡ് പഴയ റോഡിനെ സമീപിക്കുന്നു. ചൈനയിലേക്കു കരവഴിയായുള്ള സന്ദേശസങ്കല്പങ്ങൾ സാധ്യമായി.

നമ്മുടെ ജോലിയിലെ ആഗ്രഹം നിവൃത്തിപ്പെട്ടു.

വിമാനശക്തിയുടെ നേട്ടങ്ങൾ

മേജർ ജനറൽ സ്കാട് മേയറുടെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള ഇംഗ്ലീഷ് ഏർ കമാണ്ടിൽപ്പെട്ട വിമാനസേനയുടെ കൃത്യങ്ങൾ പ്രസ്താവിക്കുന്നു. അവർ നമ്മുടെ വിമാനശക്തിയെ നിലനിർത്തി, ചൈനയിലേക്കുള്ള ആക്രമണാത്മകമായ വഴിയും തെളിഞ്ഞു. മിട്ക്വാനയിലെ വിമാനത്താവളം ശരിപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിട്ടു, ഈ വഴിയിലൂടെ ധാരാളം സാമനങ്ങളും ആളുകളും പോകുന്നുണ്ട്. വിമാനസേന കരസൈന്യത്തോടുചേർന്ന് മഞ്ചിയിലേക്കുള്ള പുരോഗമനത്തിന് സഹായിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

15-ാം ഇന്ത്യൻ കോറിന്റെ വിശിഷ്ട സംഭാവന

ചൈനയിൽ ജനറൽ കൃഷ്ണസിംഗിന്റെ കീഴിലെ 15-ാം ഇന്ത്യൻ കോർ നാവികസേനയുടേയും ആകാശസേനയുടേയും സഹായത്തോടെ അറക്കുൻ കരയിൽ ഇറങ്ങിയത് ജപ്പാനു ബർമ്മയിൽ കൂടുതൽ വിജയങ്ങളുണ്ടാക്കിത്തീർത്തു.

വമ്പിച്ച മനോരമയ്ക്കും

ഈ രംഗത്തിൽ യുദ്ധം ചെയ്തിരുന്ന സേനകളുടെ സമരനിപുണതയും മനോരമയ്ക്കും വിജയത്തെ ദൃഢമാക്കി. ജപ്പാനെ അവസാനമായി തോല്പിക്കുന്നതിനാവേണ്ടിയുള്ള അവസാനസമരത്തിൽ ഈ നിപുണതകൾ ദൃശ്യമാവുമെന്നും, അവസാനവിജയം നമ്മുടെതായിരിക്കുമെന്നും എനിക്കു ഉറപ്പു വിശ്വാസം ഉണ്ട്.

—അഡ്മിറൽ ലൂയി മൌണ്ട് ബാറൻ പ്രഭു, 1945 ജനുവരി 24-ാംനം അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്റ്റാഫ് മേധാവികൾക്കു നല്കിയ ഒരു ഉത്തരവിൽ

സമരവും സാഹിത്യവും

(ജി. പി. ശങ്കരമംഗലം.)

ഇക്കഴിഞ്ഞ ജനുവരി 12-ാംനം-യിലെ സഞ്ചി കയിൽ “സമരസാഹിത്യവും കൈരളിയും” എന്ന ശീർഷകത്തിൽ മി. എം. ഗോവിന്ദൻ എഴുതിയിരുന്ന സമുച്ചല ലേഖനം ഞാൻ സശ്രദ്ധമായി; സ്വയംപൂർണ്ണവും, കാതുകരണബലവുമായ ആ ലേഖനത്തെ അനുകൂലിക്കുകയോ പ്രതികൂലിക്കുകയോ അല്ല ഈ ചെറു ലേഖനത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം. പാരായണാവസരത്തിൽ ഈ ലേഖകനുമായ ചില അഭിപ്രായങ്ങളെ സംക്ഷേപിച്ചു രേഖപ്പെടുത്തുകയത്രേ.

സാഹിത്യകാരന്മാർ പ്രായേണ സമരത്തേക്കുൾ സമാധാനത്തെയാധിരിക്കും കൂടുതൽ പ്രിയപ്പെടുക. അവർക്കു സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള സംസ്കാരത്തിന്റെ പരിപകാശമലമാണെന്നും. എന്നാൽ, അനിയന്ത്രിതമായ ചില നിമിഷശക്തികളുടെ നിരന്തരപ്രവർത്തനങ്ങൾ ലോകം യുദ്ധാർത്ഥത്തിൽ ആണ്ടുപോകുന്ന ഒരുവസരത്തിൽ, സാഹിത്യകാരന്മാർ സമാധാനപ്രിയത്വത്തിന്റെ ശക്തിപ്രവാഹത്തിൽനിന്നുതന്നെ ചില സമരഗാനങ്ങൾ സമർപ്പിക്കാവുന്നതാണ്. എന്തെന്നാൽ ഒരു സമരമുഖം പ്രതിലോമശക്തികളുടെ ഉന്മൂലനം സാധിച്ചാൽ മാത്രമേ, തങ്ങൾ ആശിക്കുന്ന മാതിരിയുള്ള ഒരു സമാധാന സാമ്രാജ്യം സംജാതമാകയുള്ളൂവെന്ന് മറ്റു സമർപ്പിച്ചു ചിന്തകന്മാരോടൊപ്പം സാഹിത്യകാരന്മാർ വിശ്വസിക്കുന്നു. സമാധാനത്തിന്നു അവരല്ല ആകാശകയുടെ ഏറക്കുറച്ചിലുകൾ അനുസരിച്ച് സമരസാഹിത്യത്തിന്നും ശക്തിയും ദൃഢത്വവും സംഭവിക്കുന്നു. മനുഷ്യസമുദായത്തിന്റെ ഉരുപകാലം മുതൽ അയാളുടെ അനുഷ്ഠിക്കുന്ന കൃത്യങ്ങളിൽ നന്മനിരകൾ നിർണ്ണയിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. കാലാനുരത്തിൽ ആ വിശ്വാസത്തിന് ബാഹ്യമായ ചില പ്രത്യാസങ്ങൾ സംഭവിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അവയുടെ സത്തയിൽ സാരമായ മാറ്റം ഉണ്ടാകുന്നില്ലെന്നുവേണം പറയാൻ. ലോകോത്തരങ്ങളായി സമുപജ്ഞമായ ആദർശങ്ങൾക്കായി ആർ പൊരുതുന്നവോ, ആ ഭാഗത്തിന്നു വേണ്ടി വാദിക്കുവാൻ സാഹിത്യകാരന്റെ ഉൽകൃഷ്ടവുദ്ധ്യം നിർണ്ണയിതമാക്കുന്നു. അങ്ങിനെ നോക്കുമ്പോൾ ഇന്നത്തെ യുദ്ധത്തിൽ സമുപക്ഷത്തിന്റെ വിജയത്തിനായി തങ്ങളുടെ കഴിവുകൾ വിനിയോഗിക്കേണ്ടത് ഏതൊരു സാഹിത്യകാരന്റെയും ധർമ്മമായ കർത്തവ്യമാണെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

വാളിനോ അതോ രൂപികക്കോ കൂടുതൽ ശക്തി എന്നുള്ളതല്ല ഇവിടത്തെ ചിന്താവിഷയം. വാളെടുക്കാൻ സാമർത്ഥ്യമുള്ളവർ ആ വിഷയത്തിലും രൂപികയെടുക്കുവാൻ സാമർത്ഥ്യമുള്ളവർ ആ വിഷയത്തിലും ഇറങ്ങി ഉൽകൃഷ്ടാദർശങ്ങൾക്കായി പോരാടുന്ന കക്ഷി ഏതോ ആ ഭാഗത്തു ചേർന്ന് തങ്ങളാലാകുന്നത ചെയ്യുക എന്നുള്ളതാണ്. എന്നാലും ഏതൊരു വാളിനേയും നിയന്ത്രിക്കുന്നതും നിയന്ത്രിക്കേണ്ടതും രൂപികയെടുക്കുവാൻ ഉള്ളത് വിന്യസിക്കുവാൻ പാടുമുള്ളതു. മി. ഗോവിന്ദൻ പറയുന്നതുപോലെ പാമരലക്ഷണങ്ങൾ നിറയപ്പെട്ട ഭാരതത്തേപ്പോലുള്ള ഒരു രാജ്യത്തു രൂപികയുടെ അഭ്യുത്ഥമായ ശക്തിയെ സാധാരണ ജനങ്ങൾ അത്ര പ്രസ്തുതമായി കാണുന്നില്ലാതിരിക്കാം, എന്നാലും അജയ്യമായ അതിന്റെ അന്തർബാഹിതം എല്ലാ സംരംഭങ്ങളിലും നിമുലിക്കുന്നതു കാണുവാൻ പ്രയാസമുണ്ടായിരിക്കയില്ല.

റഷ്യൻ സേനയുടെ അഭ്യുത്ഥമായ വിജയങ്ങൾക്കു അവിടത്തെ സാഹിത്യകാരന്മാരുടെ അവിശ്വമലവിശ്രമം എത്രമാത്രം ഉത്തരവാദം വഹിക്കുന്നുവെന്ന് സഞ്ചികയിൽത്തന്നെ ഈയിടെ പ്രസിദ്ധീകൃതമായ ലേഖനങ്ങളിൽനിന്നും നമുക്കു മനസ്സിലാക്കാം. അവിടത്തെ എണ്ണപ്പെട്ട സാഹിത്യകാരന്മാരിൽ ഭൂരിഭാഗവും ഇന്നു സമരസംബന്ധമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിലെന്തെ വ്യവൃത്തമായിരിക്കുന്നത്. അനുഗ്രഹീതരായ ആ ആദർശസ്വന്തരരുടെ രൂപികാപ്രാപ്തങ്ങൾ ലോകോത്തരങ്ങളായ പല വിജയങ്ങൾക്കും ചെമ്പടയെ അർഹമാരാക്കിത്തീർത്തിരിക്കുന്നു.

സമുജനീനമായ സമുന്നതാദർശങ്ങൾ ഒരു ഭാഗത്തും നേർപിരുദ്ധമായ ചില പ്രതിലോമചിന്തകൾ മറുഭാഗത്തുംനിന്നു പൊരുതുമ്പോൾ യുദ്ധം നടത്തുന്നവർ ആരുതന്നെയായിരുന്നാലും ഈ ആദർശമനീഷയുടെ പിന്നിൽ അണിനിരക്കേണ്ട കടമ മനുഷ്യസമുദായത്തിന്നു ഒട്ടാകെയുള്ളതാണ്. ഇതിൽ ഭാരതീയരും ഉൾപ്പെടുന്നു. ഈ ഒരുൽകൃഷ്ടബോധം ഭാരതീയ സാഹിത്യകാരന്മാർക്കും ഉണ്ടാകേണ്ടതാണ്. ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും പക്ഷെ ആ ചിന്താഗതിയുടെ ഉല്പത്തിയുള്ള മന്ദനയെയാണ് മി. ഗോവിന്ദൻ സമർത്ഥമായ രൂപിക നിർദ്ദാക്കിത്തന്നത്. എന്നതന്നെ പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ—വിമർശിതകളെങ്കിലും അതാവശ്യവുമത്രെ.

ഇനി നമുക്കു നമ്മുടെ കേരളത്തിലേക്കു കടക്കാം. അവിടെ ഇപ്പോഴും നാം കാണുന്നത് ചില “ഭാരതകുട്ടികൾ” രേയും, “ഗുണമേന്മ ഭർത്താക്കന്മാരേ” യും മാത്രമാണെന്നാണ് മി. ഗോവിന്ദന്റെ അഭിപ്രായം. ഈ സ്ഥിതിയെ അദ്ദേഹം വികാരതരളമായ ഭാഷയിൽ നിശിതയായി ചോദ്യം ചെയ്യുന്നുമുണ്ട്. മലയാള സാഹിത്യം ഒരു ദുർഘടസന്ധിയിൽപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കാലമാണിത്. അതിന്റെ ഇടുവയ്യിലുള്ള പഴയ അമൂല്യഗുണങ്ങളൊന്നും ഇപ്പോഴത്തെ കമ്പോളത്തിൽ തീരെ വിലപ്പെടുകയില്ലെന്നും അതിനാൽ അവയെ വർദ്ധിക്കണമെന്നും ഒരു കൂട്ടർ ഇപ്പോൾ സമ്പാദിച്ചുകൂട്ടുന്ന നവ്യ സുരഭില ഗ്രന്ഥങ്ങളൊന്നും തന്നെ തീരെ വാസനാശ്രുവും നിഷ്പ്രയോജനവുമാണെന്നു മറ്റൊരു കൂട്ടർ, ഇങ്ങിനെ ഇരുപക്ഷക്കാരുടെ ഇടയിൽ പെട്ട് നിർഭാഗ്യയായ കൈരളി തന്റെ നിർദ്ധനാവസ്ഥയിൽ ഇതികർത്തവ്യതാമൂഢയായി കണ്ണുനീർ പൊഴിക്കുകയാണ്.

ഈ നില ഒരുവിധത്തിലും അഭിനന്ദനാർഹമല്ല. ഇന്നത്തെ യുദ്ധം, യുദ്ധാനന്ദരംലോകം, അതിൽ നമുക്കുള്ള സ്ഥാനം, അതിനുള്ള സജ്ജീകരണം, ഇപ്രകാരം യുദ്ധാനന്ദസ്വീകരണപരമായ വിഷയങ്ങളും പാമരജനങ്ങൾക്കുപക്ഷേപിച്ച് അവരെ ഭാവിയുടെ ഭാസുരജീവിതത്തിന്നു സന്നദ്ധരാക്കേണ്ടത് അഭിജ്ഞാനരായ സാഹിത്യകാരന്മാരുടെ അനിവർത്തമായ കർത്തവ്യമാണ്. താല്പരങ്ങളായ മഹനീയ വിഷയങ്ങൾ അവരുടെ ഭാഗവയെ ഉദ്ദീപിപ്പിക്കുകയും, വേനയെ ചലിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ട കാലം അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നു.

സമരസാഹിത്യം എന്നു കേൾക്കുമ്പോൾ ആരുതന്നെ അശോചകപ്പെടേണ്ട ആവശ്യമില്ല. അതു മറ്റൊരു സാഹിത്യവർഗ്ഗങ്ങളോളം തന്നെ സമുന്നതവും, സമാദർശിയവുമാണ്. സമത്വം, സാമോദയം, സ്വാതന്ത്ര്യം മുതലായ ആദർശങ്ങൾ നാം ഇപ്പോൾ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതിലും കനേകൂടെ പ്രാപകമായ അർത്ഥത്തിൽ ധരിച്ചാൽ, ഇന്നത്തെ സമരത്തിൽ നമുക്കുള്ള കടപ്പാട് ബോദ്ധ്യമാകും. മി. ഗോവിന്ദന്റെ സന്ദർഭചിതമായ ഈ ആഹ്വാനത്തിൽ അദ്ദേഹത്തെ അഭിനന്ദിക്കുന്നതോടൊപ്പം, ആ ആഹ്വാനത്തിൽ അന്തർലയിച്ചിരിക്കുന്ന ആദർശമനീയതയെ സൗഹൃദപൂർവ്വം സ്വീകരിച്ച്, ആ മാർഗ്ഗത്തിൽ കൈരളിയേയും, ഭാരതത്തേയും, ലോകത്തേയും സേവിക്കുവാൻ കേരളീയ സാഹിത്യ സുഹൃത്തുക്കൾ—പ്രത്യേകിച്ചും യുവസാഹിത്യകാരന്മാർ—അവിടേയും അണി നിരക്കുമെന്ന ആശിക്കുകയും ചെയ്യുകൊണ്ട് തല്പരം വിരമിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

- കൃഷ്ണകൈ -

യുദ്ധസഞ്ചിക

പ്രതിവാരപത്രം

മുദ്രണം : 1945 ഫിബ്രുവരി 2-ാംനം, വെള്ളിയാഴ്ച

ഒന്നാമങ്കം കഴിഞ്ഞു

ഇന്ന് ജർമ്മനിയുടെ അവസാന പരാജയം ദൃശ്യമായിത്തുടങ്ങി. കഴിഞ്ഞുകൊല്ലത്തിൽ “മൂന്നു വലിയ നേതാക്കന്മാർ” ടെഹ്റാനിൽ സമ്മേളനം ചേർന്നു; യുദ്ധതന്ത്രത്തെപ്പറ്റി അവരാരോചിച്ചു; ചില പരിപാടികൾ തയ്യാറാക്കി; അതനുസരിച്ച പ്രവർത്തിക്കാരും ആരംഭിച്ചു. അതിന്റെ പരിണതഫലം എന്തായി?

ജർമ്മനിയുടെ അന്ത്യശ്വാസം വിടൽ ആസന്നമായി! ‘കിഴക്കൻ’ ചങ്ങാതി ജാപ്പാന്റെ നിലയും തന്നെമവ.

എന്നാൽ, പെരുന്നൂറുഗണത്തിലുള്ള നമ്മുടെ ശത്രുവെ, ജപ്പാനെ തോല്പിച്ചു കീഴടക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയുള്ള ശ്രമങ്ങൾ, യൂറോപ്യൻ യുദ്ധം കൊണ്ടു, തെല്ലം രുദസ്സപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ക്യൂബെക്കിൽവെച്ചു ചപ്പിളം റൂസ് വെൽട്ടും അതിനെപ്പറ്റി പറ്റുംലോചിച്ചു. ആ ആലോചനകളുടെ ഫലം ബർലിനിലും ഫിലിപ്പൈനിലും പ്രതിഫലിച്ചു; ജാപ്പുകൾക്കു ഇരിയ്ക്കപ്പൊരുതിയില്ലാതായി. ഇന്ന് അതാ അവർ ആത്മീയമായി വിഴങ്ങിയ രാജ്യങ്ങളൊക്കെ ഛട്ടിയ്ക്കുന്നു! ബർലിനിൽനിന്നും ഫിലിപ്പൈനിൽനിന്നും കൊയിസോവിന്റെ ആളുകൾ ഉടൻ തന്നെ ഓടി ഒളിച്ചേയ്യും.

‘എനിക്ക് ക്യൂബെക്കിൽനിന്ന് നൽകിയ ആജ്ഞകളിലെ ആദ്യഭാഗം നിയ്ക്കിക്കപ്പെട്ടു. ചൈനയിലേയ്ക്കുള്ള കരവഴി തുറക്കപ്പെട്ടു’ മൌണ്ട് ബാറൻ പ്രഭു, തന്റെ സ്റ്റാഫ് മേധാവികൾക്കു അയച്ച സന്ദേശത്തിലെ ഒരു ഭാഗമാണിത്. മി: ചപ്പിലിനും റൂസ് വെൽട്ടിനും ഇതിലധികം ആഹ്ലാദകരമായ ഒരു വർത്തമാനമുണ്ടാവുകയില്ല. കാരണം അവരുടെ നായകത്വത്തിൽ ചേർന്ന ക്യൂബെക്ക് സമ്മേളനത്തിലെ തീരുമാനങ്ങൾ കാരോന്നോരോന്നായി അത്രമാത്രം സ്ഥിരഗതിയിൽ നിറവേറപ്പെട്ടു വരുന്നു.

അപ്പോൾ, എന്താണു ബർലിനിലുണ്ടായത്? ബർലിനിലു തുറക്കുക! അതിന്റെ പ്രാധാന്യം ലോകത്തിനെല്ലാം അറിയാം. അവർ അതു ജപ്പാന്റെ കയ്യിൽനിന്നു പിടിച്ചു പറിച്ചെടുത്തു. ചൈനക്കാരും, ദേശാഭിമാനികളും, സ്വാതന്ത്ര്യോച്ഛ്വക്കളുമായ ചൈനക്കാരും ചോരയും, വിയപ്പും കണ്ണീരും വീഴ്ത്തി, അവരുടെ അസ്ഥിമാംസങ്ങൾകൊണ്ടു ഏഴു കൊല്ലം മുഖവ പണി ചെയ്തതാണ് അതു; അതേ! ബർലിനിലെ പട്ടകുറ്റൻ പശ്ചാതിരകളിൽനിന്നു അവർ കൈനമം കൊണ്ടു ആ റോഡു മാന്തിപ്പറത്താക്കി! ഇന്നവരുടെ ശ്രമം പാഴിലായില്ല; വീണ്ടും ലെഡോ-ബർലിൻ റോഡു തുറക്കപ്പെട്ടു. ചൈന ഇനിമേലിൽ വീഴ്ചമുട്ടേണ്ടതില്ല.

ഇതിനുമേൽ സന്തോഷപ്രദമായ ഒരു വാർത്ത, ചൈനയ്ക്കിടം. ധീരന്മാരായ ആ ജനത കഴിഞ്ഞ രണ്ടു കൊല്ലങ്ങളോളമായി പെട്ടിരുന്ന പാട്ടു ചില്ലറയല്ല. വിമാനമാറ്റമായുള്ള സാമാനങ്ങൾകൊണ്ടും മറ്റും

കിട്ടിയിരുന്ന സഹായം വളരെ കുറച്ചു മാത്രമായിരുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ ചുറ്റുപാടും ശത്രുക്കളാൽ വളയപ്പെട്ട ഒരു നിരോധാവസ്ഥയിലായിരുന്നു ചൈനക്കാരെ കഴിഞ്ഞുകൂടിയിരുന്നത്. ആയിരം നാഴികയുള്ള ഈ റോഡു തുറന്നതുകൊണ്ടു ഈ വിഷമതകൾ പരിഹരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഈ യുദ്ധത്തിൽ ചൈനീസ് ജനതകളോളം ദുരിതങ്ങളും ദുരഭ്യങ്ങളും അനുഭവിച്ചവർ ഇല്ലെന്നു പറയാം. യൂറോപ്പിൽ നാസികളുടെ ആധിപത്യത്തിൽക്കീടുന്ന ചില രാഷ്ട്രങ്ങളുടെ സ്ഥിതിയും ഇതേപോലെ തന്നെയാണ്. പക്ഷെ ഏഴു കൊല്ലത്തോളമായി ചൈനയുടെ ദുരിതസ്ഥിതി നീണ്ടുനിൽക്കുന്നുവെന്നു കാൽക്കണം. ക്ഷാമം, പട്ടിണി, ദുർഭിക്ഷം, അനൈക്യം ഇതെല്ലാം ചൈനയിൽ ഇന്നു പടർന്നുവിടിച്ചിരിക്കുന്നു. അനൈക്യവും ഛിദ്രവും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതിന്നു കാരണം മുമ്പു പറഞ്ഞു പോയതാണ്.

ഇപ്പോൾ, ചൈനയിലേക്കു ബർലിനായി സാമാനങ്ങൾ കൊണ്ടു പോവാൻ സാധിക്കും. ഇതു ചൈനയുടെ ആയുധശക്തിയേയും സജ്ജീകരണങ്ങളേയും, സാമസാധ്യതകളേയും വർദ്ധിപ്പിക്കും; മന്ത്രമല്ല, സാമാന്യ ജനതയുടെ ജീവിതത്തിലും ചില ദേശാഭിമാനികൾ വരുത്തുന്നതായിരിക്കും. ഈ വാസ്തവം ഇപ്പോഴത്തെ ചൈനീസ് പ്രധാനമന്ത്രി മി: ടി. വി. സുങ് പ്രസ്താവിച്ചു. ഇന്നത്തെ വില ഉയർവിനെ തട്ടക്കുന്നതിനുള്ള പെരുന്നൂറു സാധനങ്ങൾ ബർലിൻ റോഡു തുറന്നാൽ പട്ടാളക്കാർക്കുവശ്യമുള്ള സാമാനത്തോടൊപ്പം വേണ്ടിവരുമെന്നും അദ്ദേഹം എടുത്തു പറഞ്ഞു. ഈ സാമാനങ്ങൾ സ്വകാര്യ ലാഭത്തിനും, അമിതനായത്തിനും വേണ്ടി നിൽക്കുന്ന വ്യാപാരികളുടെ കൈവശം വരികയില്ല. എല്ലാം ഗവണ്മെണ്ടു നിയന്ത്രണത്തിലും നടത്തിപ്പിലും ആയിരിക്കും; ഈ സാമാനങ്ങളിൽവെച്ചു ഏറ്റവും പ്രധാനമായ ഒന്ന് ‘ചൈനീസ്’ കൃഷിക്കാർക്കു ആവശ്യമുള്ള തുണിപ്പരക്കുകളാണ്.

സൈനിക പ്രാധാന്യം

ലേഡോ-ബർലിൻ റോഡു തുറന്നതിന്റെ സൈനിക പ്രാധാന്യം മൊണ്ടു ബാറൻ പ്രഭുവിന്റെ വാക്കുകളിൽനിന്നുതന്നെ വ്യക്തമാവുന്നതല്ലോ: ആദ്യകൃത്യം കഴിഞ്ഞു. ബർലിനിലെപ്പറ്റി മാത്രമല്ല അദ്ദേഹം ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. “തന്റെ കീഴിലുള്ള തെക്കുകിഴക്കൻ ഏഷ്യയെപ്പറ്റിയും കൂടിയാണ്. സിങ്കപ്പൂരും, പെനാങ്കും മറ്റും ഈ പദ്ധതിയിൽ ഉൾപ്പെടും. ഫിലിപ്പൈനിൽ ജാപ്പുകൾക്കു പററിയ അപാരമായ കപ്പൽനങ്കുത്തിന്റെ പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ ബർലിൻ യുദ്ധരംഗത്തിൽ ദൃശ്യമായിരുന്നു. അതേപോലെ ബർലിൻ ചൈന രംഗത്തിലെ ഈ വിജയങ്ങൾ പെരുന്നൂറുഗണത്തിലെ യുദ്ധത്തെ ആകമാനം സാരമായി ബാധിക്കുന്നതാണ്. വലിയ കരയുദ്ധങ്ങൾക്കുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ ഈ വിജയങ്ങൾമൂലം തുറക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ആസന്നഭാവത്തിൽ സഖ്യശക്തികൾക്കു ചൈന കരമാഗ്നമായി ജപ്പാനെ എതിരുന്നതിന്നു ഇതുവലം സാദ്ധ്യമാകുന്നതാണ്. ഒരു വമ്പിച്ച ജാപ്പുസൈന്യ വിഭാഗം ചൈനയിലുണ്ടു്. അവർ ചൈനയിൽ അങ്ങു മിങ്ങുമായി ചിന്നിച്ചിതറിക്കിടക്കുകയാണ്. സഖ്യസൈന്യങ്ങൾക്കു അവരെ ആട്ടിപ്പിടിച്ചു കുടുക്കാൻ ഒരു നല്ല അവസരം കിട്ടും. ജാപ്പാനിലെ സമര പ്രഭുക്കൾക്കു ഈ ഗതിയെ നോക്കി കാണുകയേ നിവൃത്തിയുള്ളൂ. ജാപ്പുകൾക്കു കടലിലും, ആകാശത്തിലും കടുത്ത പരാജയമാണു് പററിയതിരിക്കുന്നത്. ജപ്പാനെ കരയുദ്ധത്തിലും തോല്പിക്കേണ്ടതായുണ്ടു്. അതു ചൈനയിൽവെച്ചായിരിക്കും.

ചൈനയിലേക്കുള്ള ഈ പുതിയ പാതയുടെ പ്രാധാന്യവും വിലയും ഇതിലാണ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. ചൈനീസ് സഖാവിന്നു, സഖ്യശക്തികൾ നൽകുന്ന നവവക്സമാനം വളരെ വിലപ്പെട്ടതുതന്നെയാണ്. തെക്കുകിഴക്കൻ ഏഷ്യയിലെ യുദ്ധത്തിന്റെ ഒന്നാമങ്കം കഴിഞ്ഞു; തിരശ്ശീല വീണു. പക്ഷെ അതു പൊങ്ങുന്നതു ഇനിയും പുതു വിജയങ്ങൾ കൈവരുത്താനാണ്.

പ്രതിജ്ഞ

[ടി. ആർ. മേനോൻ]

(കേക)

ഇല്ല! ഞാൻ മടിക്കില്ലെന്നിനിയും ഭരതോദ്യീ-
തലയ്ക്കും മമ മാതൃരക്തശുദ്ധതയെന്നായ്.
ഇത്രനാളുമി മൃഗചിത്തനാം ഞാനീനാട്ടിൽ
നിന്നുപമലഞ്ഞനാം കാഴ്ചയോളംതീർത്തോൾ
എരിയുന്നവോ കഷ്ടം അഗ്നി, യെങ്ങനെ മേലാൽ-
കഴിയും ഞാനെന്നുള്ള ചിന്തയെങ്ങങ്ങോ പൊയ്ക്കോയ്.
ചേരും ഞാൻ പട്ടാളത്തിലെന്നാകിലെന്നിടമെൻ,

ഭാരിദ്യം സഹിക്കുന്നോരമ്മക്കും സുഖം മേലാൽ
രണ്ടുണ്ടാമതിൽഗുണം മൊന്നൊരുഭൂതക്ഷാ-
രണ്ടാമതിൻമേലായ് സ്ഥാനമാന്മാവിൻ രക്ഷാം.
ആരെനെത്തട്ടുകുവാൻ? ആരുമില്ലെന്നിരിക്കിലോ.
ധീരതയോടുംപോട്ടെ പോക്കും പുകിട്ടുവാൻ!
അരിയെ നശിപ്പിക്കും, നടരിൽ വിജയിക്കുൻ
വിരവിൽ ശ്രമിക്കും ഞാൻ ശപഥം ചെയ്തിട്ടെന്നു.

ആഴ്ചക്കുറിപ്പുകൾ

ബർലിനിലേക്കു ചുവപ്പു സേന

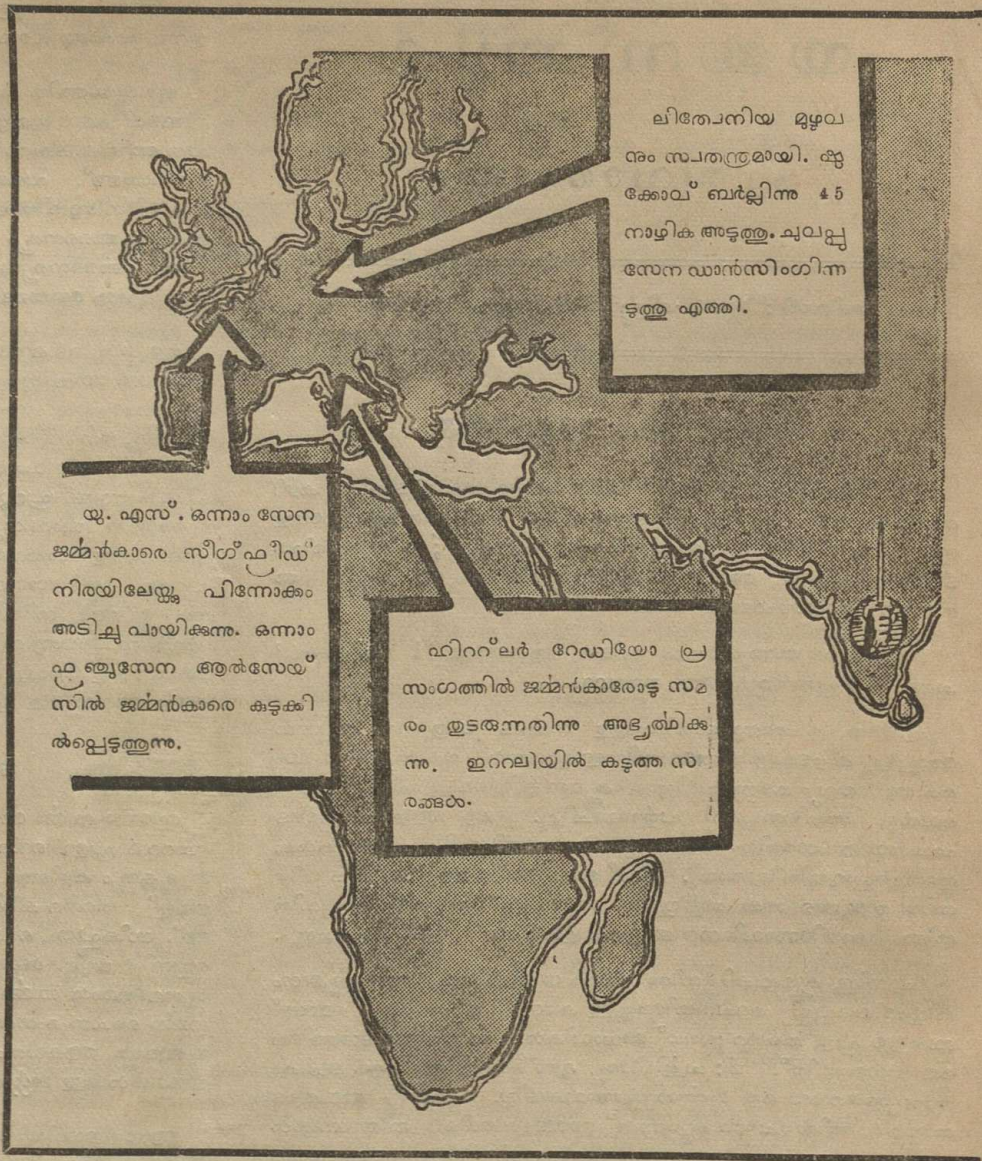
മിന്നൽ സമരം എന്ന പുതിയ യുദ്ധ തന്ത്രം സാധിക്കട്ടെ കണ്ടുപിടുത്തമാണ്. അതായതു, എതിരാളി സന്നദ്ധതയോടെയല്ലാത്തതുകൊണ്ട് ആക്രമിച്ചു മുന്തിയെത്തുവാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്. ഇതാണ് ആഴ്ചക്കുറിപ്പുകൾ. ബർലിനിലെ കറുപ്പാളി കൾക്കു നഷ്ടം കൊടുക്കുവാൻ കടന്നു വന്നു. ഇന്നു രാത്രി സമാധാനം സമാധാനം ഒരു മിന്നൽ സമരം മാത്രമാണ്. ജനുവരി 13-ാം തീയതി യാണ് മാർഷൽ സ്ലാവിൻ ആക്രമണം ആരംഭിച്ചത്. ഇന്നു ജർമ്മനിയുടെ ഹൃദയത്തിലേക്കു ചുവപ്പു സേനയെത്തിയിരിക്കുന്നു. ബർലിനെ അടുത്തു അധിപത്യത്തിൽ വെച്ചെടുക്കുമെന്നുള്ള ആശങ്ക ജർമ്മൻകാരികൾക്കു അധികരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇന്നു ജർമ്മൻകാർക്കും ജർമ്മൻസേനക്കും പറ്റിയ കഷ്ടതകളെപ്പറ്റി ചിലർക്കു അറിയാം. പക്ഷെ പട്ടാളക്കാർക്കു അറിയാം; വേണ്ടത്ര സേനകളുണ്ട്. സഖ്യശക്തികളുടെ അപരമായ ബലം ഇതിനൊക്കെ പുറമെയുണ്ട്.

റഷ്യൻ ആക്രമണത്തിന്റെ വ്യാപ്തിയും പുരോഗമനത്തിന്റെ വ്യാപ്തിയും യുദ്ധം എങ്ങനെയാണുവന്നിരിക്കുക എന്നതിനെപ്പറ്റിയുള്ള പഴയ കണക്കുകൾക്കു തെറ്റിപ്പിരിയുന്നു. റഷ്യൻ ഹൈക്കമാൻഡ് അവർക്കു പോകാവുന്നത്രയും വേഗം മുൻപോട്ടു പോകാൻ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുകയാണ്—ഭരണകാര്യ ബർലിൻവരെ! ജർമ്മൻകാരുടെ ബലം വളരെയധികം കുറയ്ക്കിയിട്ടുണ്ടെന്നു അവർക്കറിയാം; റഷ്യക്കാർ ജർമ്മനിയെല്ലാ പലയിടങ്ങളിലും കടക്കുവാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. പല സൈനിക നിലകൾക്കും പൊതുവായ ഗതാഗത സംവിധാനങ്ങളെപ്പറ്റി തല ചുക്കുവാൻ പറ്റിയെടുക്കേണ്ടിയിട്ടുണ്ട്, ഒരു സാധാരണ സൈനിക നിരീക്ഷകനല്ലാത്ത ഒരാൾ, ആദ്യേറ്റിയെ പ്രധാനമന്ത്രി മി. ജോൺ കർട്ടിസ്, എം. സോൾഡോവിനോട്ടു ജനുവരി 26-ാം തീയതി പറയുകയായി, “നിങ്ങൾ മാർഷൽ സ്ലാവിനോട്ടു എന്റെ അംഗങ്ങൾ പറയുമെന്ന്. നിങ്ങൾ ബർലിനിൽ എത്തിച്ചേർന്നാൽ എന്റെ ശുഭം കണ്ടുകൂടി വർദ്ധിക്കുമെന്നു പറയുക.” ജർമ്മൻകാർ വിചാരിച്ചു, റഷ്യക്കാർക്കു നീക്കം ചെയ്ത പട്ടാളം നിറയുമെന്ന്. ജർമ്മൻകാർ ആകുലതയെ പരസ്യമായി പരിശോധിക്കാൻ പറ്റിയെടുക്കുകയും ചെയ്തു. ബർലിനിൽ അയോധികൾ ആയിരിക്കണമെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. നാസി വക്താക്കളുടെ വാഗ്ദാനം കൈമാറ്റം ചെയ്ത പട്ടാളം നിർമ്മാണ കഴിയുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട്, അയോധികളെപ്പറ്റിയൊന്നും തന്നെ ചെയ്യാൻ സാധ്യമല്ലെന്നും, ഭരണകേന്ദ്രത്തിന്റെ രക്ഷയിലാണ് തങ്ങളുടെ പ്രാഥമികവും പ്രധാനമായും ശ്രദ്ധയെന്നും അവർ ലക്ഷ്യമിടാൻ പറ്റിയെടുത്തു. നാസി ഭരണകേന്ദ്രത്തിൽ സഭയെക്കുറിച്ചും സാധിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ, അവിടുത്തെ ജനങ്ങളെപ്പറ്റി കണക്കുപറയുന്നില്ലെങ്കിൽ, അതിന്റെ നിലനില്പിന്നു യാതൊരു വകുപ്പും ആവശ്യമില്ല.

റഷ്യൻ ആക്രമണത്തിന്റെ പ്രതീകം

ചുവപ്പുസേന 161 ടിവിസം കൊണ്ട് ചെയ്ത നീക്കം കൂറും ആയിട്ടുണ്ടാകാം. ജനറൽ ചെർണിയക്കോവ്സ്കിയുടെ നേതൃത്വത്തിലുള്ള റഷ്യൻ സൈനിക വിഭാഗത്തിലും അതിന്റെ തലവനായ നാലാമത്തെ മെഡൽ സഹായമാണ്. മാർഷൽ റെക്കോവ്സ്കോവ്സ്കിയുടെ കീഴിലുള്ള സേന ഇപ്പോൾ പ്രത്യേകം 20

ലോകമഹായുദ്ധം



ഡിവിഷൻ ജർമ്മൻ പട്ടാളത്തെ, 2 ലക്ഷം പേരെ കടക്കിലാക്കി. മാർഷൽ ക്ലോഡ് ബർലിന 100മൈൽ അടുത്തുതെക്കുകയായി. മാർഷൽ കോണിറ്റം സേനയും, സെലിക്യയിൽ കടന്നു, ജർമ്മനിയുടെ ആ വ്യവസായികപ്രദേശത്തെ മുഴുവനും വിപത്തിൽ പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. മാർഷൽ മലിനോസ്കി കാർപ്പത്തിന്റെ നിരയിലൂടെ ചെക്കോസ്ലോവാക്യയിലേക്കു കടന്നു.

വീണ്ടും, മാർഷൽ ടോൾബുക്കിൻ ബുഡാപേസ്റ്റ് നീക്കിയിട്ടുള്ള ജർമ്മൻ സേനകളെ ആട്ടിത്തുരത്തിയിട്ടുണ്ട്. 500 നാഴിക വലുപ്പമുള്ളതാണ് പൊന്നൂറ്റുന്നി. മാർഷൽ ക്ലോവിന്റെ സേന പുരോഗമനം പ്രാപിച്ചു 250 നാഴികയാണ്. ആദ്യത്തെ 10 ടിവിസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ പോളണ്ടിൽ പുരോഗമിച്ചിരുന്ന ചുവപ്പു സേന ജർമ്മൻകാർ 442 വിമാനങ്ങളും, 2,138 ടാങ്കുകളും, നാലുലക്ഷം; 300,000 പേരെ വധിക്കുകയും 86,000 പേരെ തടവിലാക്കുകയും ചെയ്തു. ഏതാണ്ട് 50,000 പട്ടാളവാഹനങ്ങളും ജർമ്മനിക്കു നഷ്ടമായിട്ടുണ്ട്.

“ഇപ്പോൾ റഷ്യക്കാർ ബ്രൂണൻ ബർഗ് സംസ്ഥാനത്തിന്റെ അന്ത്യത്തിൽ എത്തിയ ഈ അവസരത്തിൽ, ബർലിൻകാർ സംഗതികൾ വളരെ ഗൗരവപരമായി കരുതുകയും സൈനികകാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി വിചാരിക്കുകയും ചെയ്യുവാനുണ്ട്” ജർമ്മൻവാർത്താകേന്ദ്രത്തിൽനിന്നുവന്ന ഈ വിവരണം ജർമ്മനിയെ ഇന്നത്തെ സ്ഥിതി എത്രമേൽ ആവർത്തനമാണെന്നു തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്.

ജർമ്മൻ സൈന്യബലം വളരെ ക്ഷയിച്ചിരിക്കുന്നു

എസ്. എഫ്. എ. ഇ. എഫ്. കേന്ദ്രത്തിൽ പ്രസിദ്ധീകൃതമായ കണക്കുകൾക്കനുസരിച്ച് ജർമ്മൻ

യുടെ സൈനികശക്തി ഏതാണ്ട് 20 ലക്ഷം ആയിട്ടുണ്ടാകാം. അതു ഏതാണ്ടു താഴെ പറയുന്ന കണക്കുകളനുസരിച്ചാണ് വിതരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളിൽ 80 വിഭാഗങ്ങൾ, ഇറവിയിൽ 30, റഷ്യൻ മുന്നണിയിൽ 160, സ്റ്റാലിനോവിയയിൽ 20. ജർമ്മനിയുടെ പത്തും, ഇരുപതോ സേനാവിഭാഗങ്ങൾക്കുണ്ടായിരിക്കും.

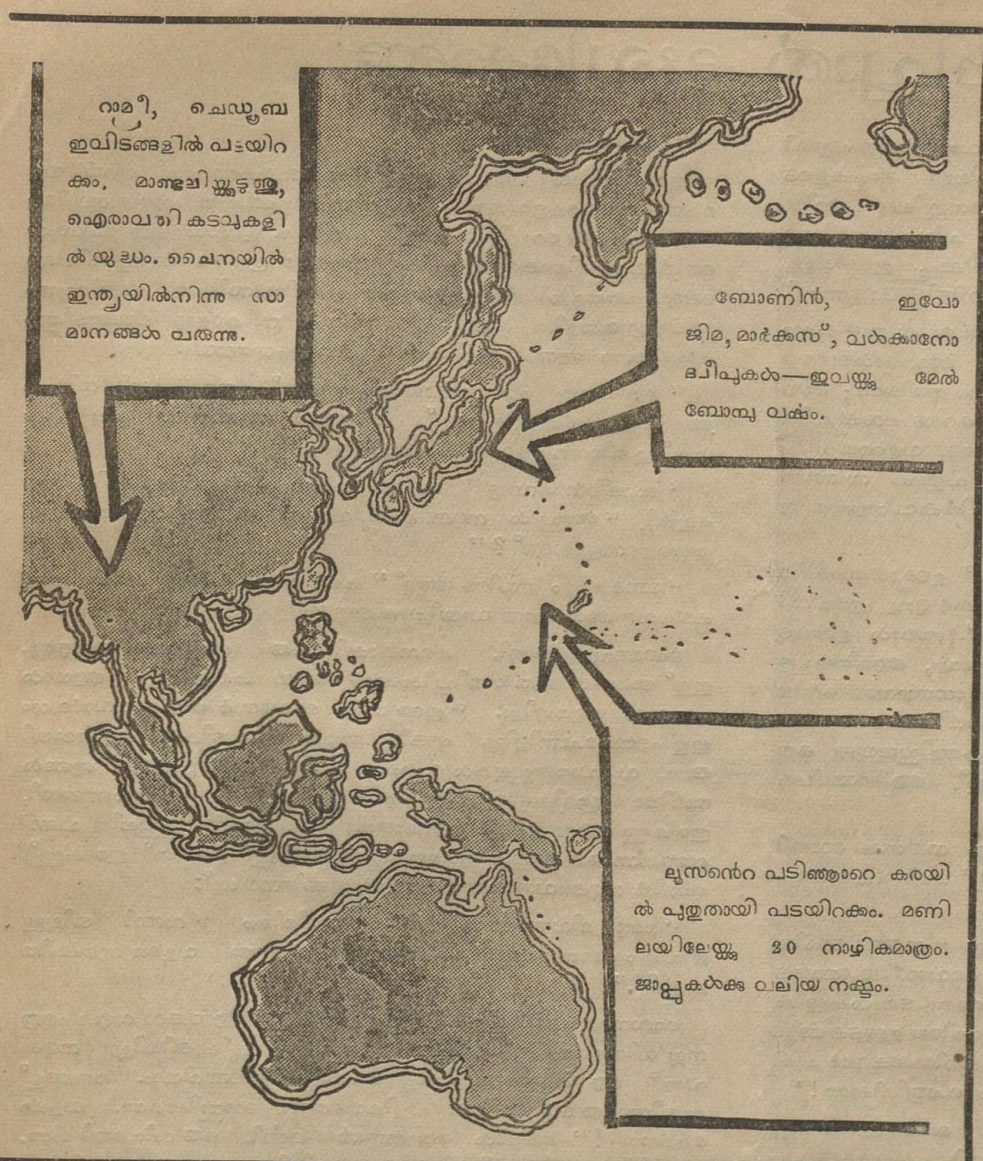
സഖ്യശക്തികൾക്കു അതേസമയത്തു 3,000,000 സേനകൾ പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളിലും 3,500,000 പൊന്നൂറ്റുന്നിയിലും, ഇറവിയിൽ 30 വിഭാഗങ്ങളും ഉണ്ട്. ഇതോടുകൂടി സഖ്യ സേനകൾക്കു ആകാശത്തിലുള്ള മേൽക്കിടയുണ്ടായിരിക്കും. ജർമ്മൻ എത്രകാലം ഈ പ്രശ്നങ്ങൾ താങ്ങി നിൽക്കും? വളരെക്കാലം സാധ്യമല്ല.

കൊയിസോ ഫിലിപ്പൈൻ 2പേർക്കു തയ്യാർ

ജപ്പാൻ പ്രധാനമന്ത്രി കൊയിസോവിനു ജപ്പാൻ പാർലിമെന്റിന്റെ നവവത്സര യോഗത്തിൽ അല്പം എളുപ്പം അഭിമുഖീകരിക്കേണ്ടിവന്നു. ചുവപ്പു സേനയുടെ ഒരു മെമ്പർ വളരെ തുറന്നു സംസാരിച്ചു: “ആരും മൗനം കഴിഞ്ഞു” ആയാൾ ചോദിച്ചു “ഇപ്പോഴത്തെ മന്ത്രിസഭ രൂപീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നിട്ടും വെടിമരുന്നുപ്രദാനം ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നു കരുതുന്നവർക്കു നമസ്കാരം എടുത്തായി കാണുന്നില്ല. പ്രവർത്തനങ്ങൾ കൃത്യമായി അഭാവം വ്യക്തമാക്കിയിരിക്കുന്നു.”

കൊയിസോവിനു, ജപ്പാനിൽ കറുപ്പും വെളിച്ചങ്ങളും ഉണ്ടെന്നു സമ്മതിക്കേണ്ടിവന്നു. ജപ്പാൻ 1943 ലേക്കുവരുന്ന വിമാനങ്ങൾ 1944 ൽ നിർമ്മിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, ഇന്നത്തെ യുദ്ധ

ഇങ്ങനെ കാണുക



സമരഗാനം നമ്പർ 3

“വിജയലക്ഷ്മി കലിതകളെക്കണ്ടു നീല്ല, നോക്കുവിൻ! വിജയമാലാമുതലകാമുദേകിടാൻ, കുതിക്കുവിൻ! അടിയതൊന്നു ചെറുതു തെറ്റി വീണിടൊല്ലെ, കൂട്ടരെ! അവർ ചിരിക്ക, മഹാസിക്ക, മുന്നിന്നു കൊള്ളുവിൻ, കൊടിയ റഷ്യ, രതിനിട്ടു, രവിവ “ജാപ്പനീയർ” [തൻ-കടുനിന്നും കൊതിച്ചിട്ടെന്നാവരെയെ നാ വരിക്കണം! അവർ വരിക, യതിവിശിഷ്ട, യവജാതൊത്തുചേര [വാൻ ഭൂവിയിലതുവ വിരായ നാമൊഴിഞ്ഞ സാധ്യമോ? ഒരമയോടെ, യണിവിടാതെ, ചൊരുവതിന്നു തോഴരേ, കരളിലധിക യൈര്യമോടെ യണിനിന്നു നില്ക്കുവിൻ! വിജയലക്ഷ്മി കലിതകളെക്കണ്ടു നീല്ല നോക്കുവിൻ വിജയമാലാമുതലകാമുദേകിടാൻ, കുതിക്കുവിൻ!

കുതിക്കുവിൻ!

(കെ. ജി. പിള്ള.)

“മാസിസ” ത്തിൻ തലയറ്റത്തു, ശാന്തി വീണ്ടു [കൊള്ളുവാൻ, “നാസിസ” ത്തിൻ വേരറ്റത്തു നന്മ നാട്ടിനേകുവാൻ; മധുരഗീതമിന്നു തുല്യമിതമായ ശാന്തിയെ. അധിരാധാരയൊഴുകിടാതെ വീണ്ടുകൊൾവതെങ്ങനെ? മഹിത, മധിക ദോഹനം, അധിരാധാരം ശോഭനം നവയുഗത്തിൻ ചരിതമെഴുതാൻ വരിക, വരിക [തോഴരേ സമരഭേരിയടർന്നിലത്തി ലാഞ്ഞപ്പിള കൂട്ടുകാർ, “സംയമായി യരുകളെ, യൊടുക്കുവാൻ ജയിക്കുവാൻ!” നിരവിടാതെ, യടിവിടാതെ, യാർത്തത്തു ചേരുവിൻ “സമയമായി യരുകളെയൊടുക്കുവാൻ, ജയിക്കുവാൻ “ വിജയലക്ഷ്മി കലിതകളെക്കണ്ടുനീല്ല നോക്കുവിൻ, വിജയമാലാമുതലകാമുദേകിടാൻ, കുതിക്കുവിൻ!!

ത്തിന്നു ആവശ്യമായ വിമാനങ്ങളെല്ലാം തന്നെ നിർമ്മിക്കുന്നതിന്നു സാധ്യമായിട്ടില്ലെന്ന വിമാനോല്പാദന മന്ത്രി പ്രഖ്യാപിച്ചു പറഞ്ഞു. ജപ്പാനിന്നു അവരുടെ നാവിക സേനയ്ക്കു തുണനിൽക്കുന്നതിന്നു വേണ്ട വിമാനങ്ങളില്ല. തന്മൂലമാണ് ജപ്പാനു സഖ്യ സൈന്യങ്ങളുടെ ഇരക്കവും, ഇരച്ചു കയററവും തടയാൻ കഴിയാതെ വരുന്നത്.

കൊയിസോ, ടോജോവിനേക്കാളും ചീത്ത ഒരു ഭരണകർത്താവായിട്ടാണ് ഇന്ന് നിരൂപകന്മാർ കാണുന്നത്. അഡ്മിറൽ നിമിറാസ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കേന്ദ്രസ്ഥാനം വേർമാർദ്ദത്തിൽ നിന്നു മാറിയിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം ഫിലിപ്പൈൻസിൽ തന്നെയുണ്ടെന്നാണിവി. സഖ്യ സേനകൾക്കു വിജയത്തിലുള്ള ഉറപ്പു വിശ്വാസത്തിന്റെ ഒരു സൂചനയാണിത്. മണിലയിലേക്കു സഖ്യസേനകൾ കടന്നു കയറുന്നു. ജപ്പാൻ 90,000 പേർ ആ യുദ്ധത്തിൽ നാട്ടുപ്പെട്ടു. ഫിലിപ്പൈനിൽ ജപ്പാനു നിൽക്കുവാൻ യില്ലാതായി. കൊയിസോവിന്നു വല്ലാത്ത വേവലാതിയായിരിക്കുന്നു.

ലേഖകന്മാർക്ക്

യുദ്ധസഞ്ചികയിലേയ്ക്കു പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന് എഴുതി അയക്കുന്ന ലേഖനങ്ങളും പട്ടികയും മറ്റും വൃത്തിയായി മെച്ചപ്പെടുത്തിയ കടലാസിന്റെ ഒരു വശം മാത്രം എഴുതി അയക്കേണ്ടതാണ്. അല്പം പക്ഷം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിന്നു താമസം ചിലപ്പോൾ അസാധ്യമായി വരുന്നതാണ്. ഈ സംഗതിയിലേക്കു ലേഖകന്മാരുടെ ശ്രദ്ധയെ പ്രത്യേകം ക്ഷണിക്കുകയുണ്ടാകും.

(പത്രാധിപർ.)

ചെറുകഥ.

സുകുചിപ്പാൽ ദുഃഖിതനാണ്

നിങ്ങൾക്കു ജാപ്പാനീസ് ഭാഷ അറിയാമെങ്കിൽ, വാതിൽക്കൽ എഴുതിയിട്ടുള്ളതിൽനിന്നുതന്നെ അതു, ബാറ്ററിവെയിലുള്ള ജാപ്പകളുടെ “ഇമ്പീരിയൽ ഇൻറലിജൻസ്” കേന്ദ്രമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കും. മറ്റിയുടെ ചുമരുകളിലുള്ള വലിയ ഭൂപടങ്ങൾ, അവയിൽ ചിലയിടങ്ങളിലുള്ള അടയാളപ്പെടുത്തലുകൾ, ദ്വൈകപ്പാടുകളിൽ അന്തർലിംഗം, ഇവയെല്ലാം തന്നെ അവിടെ എന്താണു നടന്നുവരുന്നതെന്നു വിളിച്ചുപറയുന്നുണ്ട്.

അഞ്ചു ജാപ്പകൾ അവിടെയുണ്ടായിരുന്നു. രണ്ടു പേർ യൂനിഫോമുണ്ട്—ഒരാൾക്കു ഒരു ആർമി കാഫീസറുടേതും, മറേയൊരാൾക്കു ഒരു നേവി കാഫീസറുടേതും. അവർ ഒരു മേശയ്ക്കു ചുറ്റും ഇരിക്കുന്നു; അവരുടെ ശ്രദ്ധ, അവർക്കു അഭിമുഖമായിരിക്കുന്ന ആ കുറിയ മനുഷ്യനിൽ പതിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. ആ കുറിയ മനുഷ്യനാകട്ടെ, വളരെയധികം ക്ഷീണിച്ചിരിക്കുന്നു. തന്മൂലം സ്വന്തവേദനത്തെ പറ്റുകൊ സംസാരിക്കുന്ന ആയാളുടെ ശബ്ദം ഒരു രഹസ്യം പറയലിൽക്കുവിത്തായിരുന്നു നീളം.

‘വി’ ഏരിയയിലെ പ്രധാന ഇൻടലിജൻസ് ഉദ്യോഗസ്ഥനായ ബാറൺ ഫൊനഡ, സിക്സറ്റിൽനിന്നു ഒരു മണിക്കൂർ മുമ്പു എത്തിയിട്ടുണ്ട്. ‘വി’ ഏരിയയുടെ വിസ്തൃതി വലുതാണ്. ബങ്കാൾ ഉൾക്കടലും, ബങ്കാളിൽനിന്നു സിലോൺവരെയുള്ള പ്രദേശവും, ആതിർപ്പെട്ടതാണ്. ഫൊനഡ തന്റെ വകുപ്പിലെ മറ്റൊരു ഉദ്യോഗസ്ഥനായ ഒനീജ കനെകാഷിയുമായി സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. കനെകാഷിയും വളരെ ക്ഷീണിച്ചിരുന്നു; ധാരാളം കഞ്ഞിപ്പഴയുള്ള ഒരു വെള്ള ഉപ്പുപ്പായിരുന്നു ആയാൾ അണിഞ്ഞിരുന്നത്. ആ അന്തർലിംഗത്തിൽ ആപ്പാകളുടെ ഉൾക്കണ്ഠ ചായ്ക്കാടിയിരുന്നു.

“നമ്മുടെ സ്റ്റേ ഫിതൻ ക്യാപ്റ്റൻ പുജിമോട്ടോ നമ്മൾക്കു വേണ്ടി നല്ല വല്ല വസ്ത്രങ്ങളും കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ടോ?” ഫൊനഡ അന്വേഷിച്ചു.

“ഉവ്വ് സേർ” കനെകാഷി ഉത്തരം പറഞ്ഞു. “നമ്മുടെ ഏരിയയിലുള്ള എല്ലാ മുങ്ങിക്കപ്പലുകളും വേണ്ട വിധം വൈജ്ഛേത്യത്തോടെ പ്രവർത്തിക്കുന്നവക്കും, ശത്രുവെ നമ്മുടെ കൈപ്പടങ്ങൾക്കുള്ളിൽ വീഴ്ത്താം. സാർ, അവിടുന്ന് ആ സഞ്ചിയും അതിലെ ഉള്ളടക്കങ്ങളും പരിശോധിക്കുന്നതിന്നു ഇക്കുറച്ചപ്പോഴോ? എല്ലാം പരിശോധിക്കാൻ പരിശോധിച്ചിരിക്കുന്നു; അവ തരംതിരിച്ചുപെടുത്തുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു!”

“ബഹുവിശേഷമായി. ഞങ്ങൾ തയ്യാറാണ്” ഫൊനഡ പറഞ്ഞു. കനെകാഷി എഴുന്നേറ്റു വന്നെത്തി മറ്റി വീട്ടുപോയി.

“ക്യാപ്റ്റൻ ടാകസാവയാണ് ആർമി ഇൻറലിജൻസിനെ ഇവിടെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നത്” ഫൊനഡ തുടർന്നു. “എന്റെ ഒന്നിച്ചു ഞാൻ കൊണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള സുസെടോ യാമുഷിയാണ് തെക്കുകിഴക്കൻ ഏഷ്യയിലുള്ള റേഡിയോ പ്രചരണത്തെ നയിക്കുന്നത്. തെക്കെ ഇന്ത്യയിലുള്ള നമ്മുടെ ഒരു നല്ല ചാരൻ കഴിഞ്ഞു ഞായ്ക്കയിൽ ഒരു നല്ല പണി പറിച്ചു. ആയാൾ ഒരു ചെറിയ, എന്നാൽ വളരെ പ്രാധാന്യമുള്ള ഒരു പോസ്റ്റാഫീസ്—എന്താണീസ്ഥലത്തിന്റെ പേര്—ഓ, ചിന്നച്ചേരി കൈവശപ്പെടുത്തി. പോസ്റ്റ്മാസ്റ്റർ ആയാൾ മരണകൊടുത്തു തപാൽ പെട്ടി കൈവശപ്പെടുത്തി, കെട്ടിടത്തിന്നു തീവടക്കുകയും ചെയ്തു. ആ ഗ്രാമം കടലിന്നടുത്താണ്. സഞ്ചി വേഗത്തിൽ ക്യാപ്റ്റൻ ഫുജിമോട്ടോവിന്റെ മുങ്ങിക്കപ്പലിൽ കൂടെ ഓടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. നമുക്കുപോലും അവശ്യമായ വിവരങ്ങൾ അതിലുണ്ടായിരിക്കണം. നമുക്കു മനസ്സിലാക്കാനുള്ള പല കാര്യങ്ങളും വിവരങ്ങളും ഇതിലുണ്ടാവും. നമ്മൾ വിശ്വീകളാണോ? ഇതാ വരണം ആ നിക്ഷേപം.”

പാദരക്ഷ ധരിക്കാത്ത മൂന്നു ജാപ്പകൾ കടലാസ്സുകൾ നിറച്ച തട്ടുകൾ കൊണ്ടുവന്നു. കനെകാഷി സഞ്ചിയും ചുമന്നുകൊണ്ടു അവരെ പിന്തുടർന്നു. അയാൾ തട്ടുകൾ ചുമന്നുവന്നവരോടു അവയെല്ലാം മേശമേൽ വെക്കുന്നതിന്നാവശ്യപ്പെട്ടു.

“ഇവരെല്ലാംതന്നെ വിശ്വസിക്കാൻ കൊള്ളാവുന്നവരാണ്” ആയാൾ ഉറപ്പു പറഞ്ഞു. “അവർ ക്ലിംഗ് ട്രൂപ്പുകളായിരുന്നു; അതിന്നുശേഷം തെക്കെ ഇന്ത്യയിൽ നമുക്കുവേണ്ടി നല്ല ജോലികൾ ചെയ്തു. ഇതിൽ രണ്ടു പേർ തമിഴ് തെലുങ്കും നല്ലപോലെ അറിയാം. 1940 ൽ അവരുടെ ദന്തവൈദ്യശാലയും സിൽക്ക് വ്യാപാരവും നിർത്തിവെച്ചു, അവർ മദ്രാസിൽ വസിച്ചിരുന്ന കാലത്തു അവർ ദക്ഷിണേന്ത്യയിലെങ്ങും തന്നെ ഏല്പാടുകൾ ചെയ്തു. തൽഫലമായി പല വിവരങ്ങളും ലഭിക്കുന്നു.

“ഞാൻതന്നെ കത്തുകളെല്ലാം തരം തിരിച്ചുവെച്ചു. അവയിൽ ഒട്ടുമിക്കാലും നമുക്കു വളരെ ഉപകാരപ്രദങ്ങളല്ല. ചിലവയിൽനിന്നു മി: യമുഷി! നിങ്ങളുടെ റേഡിയോ പ്രസംഗങ്ങൾ കുറിക്കു കൊണ്ടിട്ടുണ്ടെന്നു തെളിയുന്നു. ഉദാഹരണമായി ഇതാ ഒരു മറുതുക, പട്ടാളക്കാർ തോന്നിയാ സങ്ങൾ കാണിക്കുന്നുണ്ടെന്നു കാണിച്ചുകൊണ്ടുള്ള നിങ്ങളുടെ കെട്ടുകഥകൾ നിങ്ങൾക്കോർമ്മയുണ്ടോ?” കനെകാഷി ‘പ്രചരണം’ എന്ന് അടയാളപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ഒരു തട്ടിൽനിന്നു ഒരുകത്തെടുത്തു യാമുഷിയ്ക്കു കൊടുത്ത ശേഷം അതിന്റെ പരിഭാഷ വായിച്ചു.

“പ്രിയ മാതാവേ!

ഇന്ത്യയിടെയായി ആളുകളെ തട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുന്നതായി ഞാൻ വളരെയധികം കേട്ടുവരുന്നു. നമ്മുടെ സ്റ്റേ ഫിതൻ ഗണേശനിലേ ആയാൾക്കു ഒരു റേഡിയോ ഉണ്ട്. തമിഴിൽ ഉണ്ടായ ഒരു പ്രസംഗത്തിൽ മാതാപിതാക്കൾക്കു കുട്ടികളെ വളരെ ജാഗ്രതയോടെ സൂക്ഷിക്കണമെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. പട്ടാളക്കാരെ വിശ്വസിക്കാൻ പാടില്ലെന്നും അയൽഗ്രാമങ്ങളിൽ പലയിടത്തും അവർ സ്ത്രീകളോടു തെമ്മാടിത്തം കാണിക്കുന്നുണ്ടെന്നും റേഡിയോവിൽ പറയുകയുണ്ടായി.”

“ഇത് ഒരു പ്രത്യക്ഷോജ്ഞാവാണെന്നാണ്. ഈ പെട്ടി നിറച്ചും അങ്ങിനെയുള്ള കത്തുകളാണ്. നിങ്ങൾ പോവുന്നതിന്ന് മുമ്പു നിങ്ങൾക്കു ഇതിന്റെ മുഴുവൻ പരിഭാഷകളും കിട്ടും.”

“അങ്ങിനെയൊട്ടെ” ബാറൺ ഫൊനഡ സമ്മതഭാവത്തിൽ തല കുലുക്കി, “അപ്പോൾ നമുക്കു അത്യാവശ്യവും സൈനികവുമായ വിവരങ്ങളെന്തെല്ലാമാണ്?”

“സേർ ഞാനും ഇവിടെ യുണ്ട്” കനെകാഷി പറഞ്ഞു. “ചില മാതൃകാലേഖനങ്ങൾ ഞാൻ വായിച്ചു തരട്ടെ?”

ഫൊനഡതലയാട്ടി. കനെകാഷി ഒരു കെട്ടു കടലാസെടുത്തു. ഇത് അങ്ങയെ അതിശയിപ്പിക്കുമെന്നു ഞാൻ കരുതുന്നു.” ആയാൾ പറയാൻ ആരംഭിച്ചു. “ഇന്ത്യയിലെ സെൻസർ അധികൃതന്മാർപോലും ഇതു എത്തിച്ചേർന്നിട്ടില്ല. എങ്കിൽ അവർ നടപടികൾ എടുക്കുമായിരുന്നു. വ്യാപാരക്കപ്പലുകൾ പോകുന്ന വഴിയും, സമയവുമാണ് ഞങ്ങൾ അറിയാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് എന്നു അങ്ങേയ്ക്കറിയാമല്ലോ. ഉദാഹരണമായി, ഈ കത്തു നമുക്കു വളരെ പ്രയോജനപ്പെടും. വ്യാപാരക്കപ്പലിൽ പണിയെടുക്കുന്ന ഒരു മുതുകേശൻ ആയാളുടെ ഭാര്യയ്ക്കുയച്ചതാണ് ഈ കത്തും. അതിൽ നമുക്കുവശ്യമായ വരിയിൽ ഇങ്ങിനെയുണ്ട്:

“രണ്ടു ദിവസത്തേയ്ക്കു ഇവിടെയായിരിക്കും. ‘റാണി’ യിലുള്ള ജീവിതം പണ്ടെത്തെപ്പോലെത്തന്നെയാണ്. അതു വളരെ സുരക്ഷിതമാണ്.”

ഫൊനഡ പുഞ്ചിരിയ്ക്കുക “ബഹുവിശേഷം? ആ വകുന്ന് നമുക്കു എത്ര നല്ല വിവരങ്ങളാണ് നൽകിയിട്ടുള്ളതെന്നു മനസ്സിലാക്കിയില്ല. നമുക്കു പണ്ട് ആ കപ്പൽ എങ്ങോട്ടു പോയിരുന്നുവെന്നറിയാം. രണ്ടാമത് അതിന്നു ഒരു സമയവിവര പട്ടികയുണ്ടെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നു. വളരെ കേമമായി!” ആയാൾ ഒരു ബട്ടൺ അമർത്തി. ഒരു ശിപായി വന്നു. “5-ാം ബേസിലേയ്ക്കു ഈ സന്ദേശം വിളിച്ചു പറയുക ‘റാണിയുടെ ഗതി, ശരിതന്നെയാണ്.’” മറ്റുള്ളവരുടെ നേർക്കു തിരിഞ്ഞു ഫൊനഡ പറഞ്ഞു: “ഈ വിലപിടിച്ച ജോലിക്കാരനെനമുക്കു മറ്റൊരു കപ്പലിലേക്കു മാറ്റാൻ സാധിക്കുന്നില്ലെന്നതു വല്ലാത്ത ഒരു ദയനീയതതന്നെ. ‘റാണി’ യൊന്നിച്ചു അവരും തുലയട്ടെ. പിന്നെ എന്താണ്.”

“ഇനിയും കററയുണ്ട് സർ” കനെകാഷി ഉത്തരം പറഞ്ഞു. “ഒരാൾ മുങ്ങിക്കപ്പലിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച ചിലവിവരങ്ങൾ ഇതാ. അതിലെ ക്യാപ്റ്റൻ തന്നെ കഥയെ നമ്മൾ സംശയിച്ചുവെന്നതു അങ്ങ് കാണുന്നുണ്ടാവാമല്ലോ. ഈ കത്ത് പഠയ്ക്കുന്നു:

“ലററിഫ് ഇവിടെയുണ്ടായിരുന്നു. ആയാളുടെ ബോട്ട് ജാപ്പാൻകാർ പരിശോധിച്ചുവെന്ന് ആയാൾ പറഞ്ഞു. അവരുടെ ഭക്ഷണമൊക്കെ അവർ എടുത്തുകൊണ്ടുപോയി. വെള്ളവും കൂടി അവർ എടുത്തുകൊണ്ടുപോയതിനാൽ ഞങ്ങൾക്കു കുടിക്കുവാനുള്ള വെള്ളവും കൂടി പങ്കിടേണ്ടിവന്നു.”

“ഇതാ വേറൊന്നും. ഇതു നമ്മുടെ ഇമ്പീരിയൽ സൈന്യത്തിന്നു ഉപയോഗപ്പെടുമെന്നു ഞാൻ കരുതുന്നു.

“പ്രിയ സഹോദരാ,

ദൈവകൃപയാൽ ഞാനിന്നും സുഖമായിത്തന്നെ കഴിയുന്നു. ഈ ആവൽക്കരമായ ജോലിയെപ്പറ്റി എനിക്ക് പറ്റാത്ത ഭയം. വളരെ വമ്പിച്ച കപ്പലുകൾ ലിനംനോറും ഫാർബറിൽ ബോമ്പുകൾ മറ്റും നിറച്ചുവരുന്നു ബ്രിട്ടീഷ് സൈന്യങ്ങളും, വിമതങ്ങളും വരുന്നുണ്ട്. ജപ്പാനും ഇത് ഒരു നല്ല എളുപ്പമുള്ള ഉന്നമാണ്. എനിക്ക് വേറെയെന്തെങ്കിലും പണി കിട്ടണമെന്നു എനിക്കുഗ്രഹമുണ്ട്.”

ഫൊനഡയ്ക്കു വളരെ സന്തോഷമായി; ആയാൾ തന്റെ ക്ഷീണമെല്ലാം മറന്നു. ക്യാപ്റ്റൻ താകസാവയുടെ നേർക്കു തിരിഞ്ഞു ആയാൾ പറഞ്ഞു: “ഇത് നിങ്ങളുടെ ഫൈഡ് കാർട്ടറിലേയ്ക്കു പററിയതാണ്. ഇന്ത്യയുടേയും, സിലോണിന്റെയും കിഴക്കൻ ഷടർക്കർ ആ പടത്തിൽ നോക്കി മനസ്സിലാക്കുക. ചെറിയ വട്ടങ്ങൾ വരച്ചതു പ്രധാന ബ്രിട്ടീഷ് താവളങ്ങളാണ്. ആ കൊടികൾ കുറിക്കുന്നത് സൈന്യസംഖ്യയും സാമഗ്രികളുടെ തുകയും മറ്റുമാണ്. കനേകാഷി നൽകുന്നപോലെ യുദ്ധ വിവരങ്ങൾ വളരെ ഉപയോഗപ്രദങ്ങളാണ്. ഞാൻ ഏതായാലും ആൻഡമാനിലുള്ള നമ്മുടെ കേന്ദ്രത്തിലേക്കു അറിയിക്കട്ടെ. അവർ ഇതിന്നുതന്നെയൊക്കും കാത്തിരുന്നതും.” ഫൊനഡ ഒരു ടെലിഫോൺ

“കാലമാകേണ്ട?”

(എൽ. ഭവാനിക്കുഞ്ഞമ്മ, മാവേലിക്കര.)

(കാമനക്ഷത്രി-രീതി)

മകൻ :
“അമ്മേ! ഞാനെന്റെയച്ഛനെക്കാണ്-
നിമ്മട്ടെത്രനാൾ പോക്കിട്ടും?
എന്നു വന്നിട്ടു, മെങ്ങുപോയ്ക്കിട്ടു-
നെന്നെയിന്നു മറന്നുവോ?”

അമ്മ :
“കാമനേ! ശാന്തി ഭൂവിനേക്കുവാൻ,
ധാമമിങ്ങു വളർത്തുവാൻ,
ഘോരരാകമരിക്കളെ വെന്നു
പാരാത്തച്ഛനീങ്ങെത്തിട്ടും.

ശാന്തിഭീവമണച്ചിഹ പരി-
ക്ലാന്തിയെപ്പലത്തിട്ടുവോൻ-
അക്കൊട്ടംവാതമായിട്ടും ‘ഹിറ’ലർ-
ചാകേണ്ടേ? കാലമാകേണ്ടേ?”

മകൻ :
“ആരണി ‘ഹിറ’ലർ’മ്മേ! യാ ഏകു-
കാരണത്താലോ നാമെല്ലാം,
പാരം പീഡയനുഭവിച്ചിനി-
ന്നാരുമില്ലെയെതിർക്കുവാൻ?”

അമ്മ :
“‘നാസിസ്’വിഷം കൊണ്ടു ലോകത്തിൻ-
ഭാസിനെക്കൊടുത്തിട്ടുവോൻ,
ഏകുനാമവൻ, വിഷുപത്തിനു-
നഷ്ടമേകും നിശാചരൻ;”

[വിശ്വപൈതലാണെങ്കിലുമവൻ-
നെയ്യെകും രോഷപൂർണ്ണമായ്,
കൊച്ചു കണ്ണുകൾ ചെന്നിറുപ്പുണ്ടു-
കൊച്ചുസംഹാരഭവനായ്
മാതൃകംവെടിഞ്ഞുഴന്നവൻ
മാതാവോടോതി തൃക്കുന്നായ്.]

മകൻ :
“ആരുമില്ലേ, തുലയ്ക്കുവാനിനി-
പാരിലാല്ലെങ്കിലും പാപിയെ?
അച്ഛനെ രണഭൂമിയിലാക്കിയ-
ഏതൊരാളും ഓഹിയെ?
ഇല്ല, ഞാനിങ്ങിരിക്കുകില്ലേ!
കൊല്ലുവാനിന്നും ‘ഹിറ’ലറെ’
ആ ഹിറ’ലറെ കൊന്നൊന്നാക്കൊച്ചു
കണ്ണനെപ്പററുവണ്ണു;

ഭാരതമാണെൻ ജന്മനാടൊരു-
വീരനല്ലേയെൻ താതനും?
പോകട്ടെ, ഞാനപ്പോക്കുളത്തിലി-
ങ്ങേകുക നല്ലൊരായുധം
ഭീതിവേണ്ടേ! യാതൊരാളെനെ
പ്രാതി നേടി വരുമിവൻ”

[വേഗം വാരിയെഴുതിയയ്യം-
വീരനായിട്ടുണ്ണിയെ
ഉദയച്ചു നിറുകയിലവ-
ളമകനോടു ചൊല്ലിനാൾ.]

അമ്മ :
“ഭാരതത്തിന്റെ ഭാഗ്യഭീവമേ!
പോരിലിയിളം പാണികൾ,
ആ നാസിക്ൾ കന്തമേകുവാൻ-
പോരുമെന്നറിയുന്ന ഞാൻ;
ഭീരുതയുൾക്കൊള്ളിയല്ലേ,
‘പോരിനെകൾ പോകേണ്ടോ,’
സഖ്യശക്തി ജയക്കൊടി നാട്ടു-
നൊട്ടുനാളേയുളളമേനേ!
അച്ഛനീങ്ങുവെന്നെത്തിട്ടും ‘ഹിറ’ലർ-
ചാകേണ്ടേ? കാലമാകേണ്ടേ?”

എടുത്തു ധൂതഗതിയിൽ സംസാരിച്ചു. അതിന്നുശേഷം കനകാക്ഷി
യോടു തുടർന്നുകൊള്ളുന്നതിന്നു ആജ്ഞാപിച്ചു.

“ഇങ്ങിനെയുള്ള വളരെ കരുതുകൾ” കനകാക്ഷി തുടർന്നു, “തെ-
ക്കെ ഇന്ത്യയിലെ കാഴ്ചക്കാണ്. ഉദാഹരണമായി, ബാലിപ്പുരത്ത്
ഒരു വിമാനനിർമ്മാണശാലയുള്ളതായി നമുക്കറിയാം. അതു ഇന്ത്യയിലെ
പണിചെയ്യുതാണ്; ഒരു നല്ല ഫാക്ടറിയാണ്. പക്ഷെ നമുക്കതി-
ന്റെ വലുപ്പം അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. എന്റെ കൈവശമുള്ള ഈ കത്തിൽ
നിന്ന് അതു വെളിവാക്കുന്നുണ്ട്. അതിൽ പുതുതായി ചേർന്ന ഒരു തൊഴി-
ലാളി, അച്ഛനമ്മമാർക്കു എഴുതിയ ഒരു കത്തെഴുതിയത്. ആയാൾ പറയുന്നു:
“രണ്ടാഴ്ചയായി ഞാൻ ഇവിടെ പണിയെടുക്കുവാൻ തുടങ്ങിയിട്ടു. എനിക്കി-
പ്പോൾ രാത്രിയാണ് പ്രവൃത്തി. നിങ്ങൾ ഈ സ്ഥലം കാണേണ്ടതാണ്.
എന്റെ നമ്പർ 8543 ആണ്. പ്രവൃത്തിക്കു വരുമ്പോൾ നമ്പർ അടി-
ച്ചിട്ടുള്ള ബാഡ്ജ് കൊടുക്കണം. ഞങ്ങളെ പരിശോധിക്കുന്നു. ശമ്പ-
ളം കൊള്ളാം. ഇപ്പോൾ ഞാനിതാ 10 ക. അയക്കുന്നു. പുതിയ ആ വിഭാ-
ഗം പണിചെയ്യുന്നതിനുശേഷം ഞാൻ കുറച്ചുകൂടി അയച്ചുതരാം. വരുന്ന
മാസത്തിൽ അതു ശരിപ്പെടും. ഇവിടെ മൂന്നു കിഫ്റ്റുകൾക്കായിട്ടാണ്
ഞങ്ങൾ പണി എടുക്കുന്നത്.”

“ബഹുവിശേഷം” ഹൊനഡ ഇടയിൽ കടന്നു പറഞ്ഞു. ഇപ്പോ-
ൾ നമുക്ക് ആ ഫാക്ടറിയുടെ സ്ഥിതി മുമ്പുവന്നു മനസ്സിലായി. ആയാ-
ളുടെ നമ്പർ 8543 ആണ്. അപ്പോൾ ഏതാണ്ട് 10,000 തൊഴിലാ-
ളികളുണ്ടാവും. പണി വളരെ തിടുക്കപ്പെട്ടതാണ്. മൂന്നു കിഫ്റ്റുകളു-
ണ്ട്. അപ്പോൾ ആകപ്പാടെ ഫാക്ടറിയിൽ 3,000 പേർ പണിചെയ്യുന്നു.
അതു എനിയും വിസ്മയിപ്പിച്ചുവെന്നുവെന്ന് വിചാരിക്കുന്നു. അതായതു
അവർ വീണ്ടും 3,000 പേരെ നിയമിക്കണമെന്ന് കരുതുക. അതായ-
തു, വരുന്നമാസത്തിൽ വിമാനങ്ങൾ കേടുതീർക്കുന്നതിന്നു 4,000 പേർ
രാത്രിയും പകലും പണിയെടുക്കുന്ന ഒരു ഫാക്ടറിയുണ്ടാവും. അവർ വി-
മാനങ്ങൾ കൂട്ടിച്ചേർക്കുകയോ കേടു തീർക്കുകയോ അതോ രണ്ടു കൃത്യങ്ങളും
നിയ്ക്കുകയോ ആയിരിക്കാം. അത് വില്ലാസമല്ലതാണ്. പിന്നെ
യെന്തൊക്കെയാണ്?

“പ്രധാനമായും സൈനികവിഭാഗമാണ് സേർ” കനകാക്ഷി പറ-
ഞ്ഞു. ഗ്രാമീണരുടെ ചില ആവലാതികളും, ഇന്ത്യയിൻ പതിവുള്ള “വെ-
ടി” പറയലുമാണിത്. ആവലാതികളെല്ലാം ഏതാണിങ്ങനെയൊണ്.

“വൻകുപ്പിയിലെ പട്ടാളക്കാര്യം ഇപ്പോൾ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അവി-
ടെ വളരെ വെള്ളക്കാരാണ്. അവിടെ കൂടുതൽ ആളുകൾ വരും. അപ്പോ-
ൾ, അവർക്ക് കഴിച്ചുപോകേണ്ടിവരും. നമ്മുടെ നിലത്തിന്നു നല്ല വില
കിട്ടും. പക്ഷെ, പുറമെ കഴിച്ചുപോകുന്നതു വല്ലാത്ത ഒരു സൈനികോ-
ടാണ്.”

അഥവാ
രണ്ടു നഗരത്തിൽനിന്നു മടങ്ങിവന്നപ്പോൾ വളരെ അധികം ക്ഷീണി-
ച്ചിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഹാർബർ സന്ദർശിച്ചു. പക്ഷെ, അദ്ദേഹത്തിന്നു
വളരെയധികം വിമാനങ്ങളുള്ള വിമാന വാഹിനിക്കപ്പൽ കാണാൻ തര-
പ്പെട്ടില്ല. അദ്ദേഹം ഒരുപടി അമേരിക്കൻ പട്ടാളക്കാരെ കണ്ടു. ഞങ്ങളുടെ
യെല്ലാം ജീവിതം മാറിയിരിക്കുന്നു. പണ്ട് ഞങ്ങൾക്ക് ഗ്രാമത്തിൽ ഒരു
മോട്ടോർകാർ കാണുന്നതു പ്രയാസമായിരുന്നു. ഇന്നു അനവധി മിലി-
ട്ടറി ട്രക്കുകളും വമ്പിച്ച ടാങ്കുകളും, മറ്റു പല യന്ത്രങ്ങളും കാണാം.”

അമ്മയെക്കുറിച്ച്.

മിർസ പറയുന്നു: മരിയൂർ ഗ്രാമത്തിനടുത്ത് ഒരു പുതിയ വിമാനത്താ-
വളം നിർമ്മിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും, ഒരു വലിയ വിമാനം അവിടെ ഇറങ്ങി-
യിട്ടുണ്ടെന്നും ആ ശബ്ദംകേട്ടു നാട്ടുകാരൊക്കെ പേടിച്ചു. കുന്നുകാലിക
ളൊക്കെ വിരണ്ടോടുന്നവെന്നു പറയുന്നു.

“ഇതു വളരെ കേൾക്കപ്പെട്ടു” ബാറൻ പറഞ്ഞു. അതായത് വേറെ
രൂപവിമാനത്താവളത്തെ പററിയും മനസ്സിലായി. കനകാക്ഷി, ഇനി
അധികം വായിക്കണമെന്നില്ല. ഇതിന്റെ കോപ്പികൾ ഇവിടെയുള്ള
സേനാധികാരികൾക്കും വിതരണം ചെയ്യുക. എനിക്കു ഒരു പ്രതി വേണം
ഇന്നു നമ്മുടെ കൊയ്ത്തുകാലമാണ്. നെക്കെ ഇന്ത്യയിൽ നമ്മുടെ
ഏതു ചാരനാണ് അധികം പ്രവൃത്തിയെടുക്കുന്നത് എന്നും ആക്കാണ്
ഉദ്യോഗക്കാരനും കൊടുക്കേണ്ടതെന്നും നമുക്കു മനസ്സിലായി. നെക്കെ
ഇന്ത്യയിൽ പട്ടാള പ്രവർത്തനം പരന്നുവരുന്നതായും ലക്ഷ്യമുണ്ട്.
ഇന്ത്യയിൽ സേനയ്ക്കു വളരെ അത്യാവശ്യമായ ഒരു വാങ്ങലാണിത്.
എനിക്കു ഇപ്പോൾ അഡ്മിറൽ ഹോറിയുമായി കാണണം. വരുന്ന
സൂര്യനുകേട്ടേ.

നിങ്ങൾ വളരെ സൂക്ഷിച്ചു വായിക്കുന്ന ഒരു കളെങ്കിൽ പത്രത്തിൽ
പ്രസിദ്ധം ചെയ്തിരുന്ന ഈ വർത്തമാനം കാണുകയില്ല:

മണിവാക്കം.—ഇന്നലെ വൈകുന്നേരം ചിന്നച്ചേരി എന്ന കടൽക്കര
യ്ക്കടുത്തുള്ള ഗ്രാമത്തിൽ തീർപ്പിച്ചിരുന്നിരുന്നിരുന്ന അനേകജനങ്ങൾ നട-
ത്തിവരുന്നു. അനവധി കിടലുകളും, പോസ്റ്റാഫീസും ദഹിച്ചു വെണ്ണി-
റായി. ഒരു രോഗിയായ വൃദ്ധയും അവരുടെ മൂന്നു പിഞ്ചു പൊതുന്മാ-
രും എരിഞ്ഞുപോയി. അനവധിപേർ പരക്കുകളും പററിയിട്ടുണ്ട്.
പോസ്റ്റ്മാസ്റ്റർ ആന്റണിയിൽ ആവർത്തനമായ നിലയിൽ കിടക്കുന്നു.

ഇതിലും പ്രധാനമായ വർത്തമാനം, ‘റാണി’ എന്ന കച്ചവടക്കപ്പലി-
നേലുണ്ടായ ശത്രുവിന്റെ ആക്രമണമാണ്. ആകെയുണ്ടായിരുന്ന
73 കപ്പൽ ജോലിക്കാരും മരിച്ചുപോയി. ഇതു നെക്കെ ഇന്ത്യക്കു പററിയ
ഒരു ദയനീയ സംഭവമായിരുന്നു. ഈ ജോലിക്കാരുടെ ശമ്പളം കൊണ്ടാ-
ണ് പലരും കഴിഞ്ഞുകൂടിയിരുന്നത്. ചിന്നച്ചേരിയിലെ ഒരു ചെറുഭവ-
നം ആയിയിലാണ്ടു കഴിയുകയാണ്. ഇവിടുത്തെ കമലത്തിന്റെ വിവാ-
ഹം കഴിഞ്ഞിട്ടു ആറു മാസമേ ആയിട്ടുള്ളൂ. ഭർത്താവു മുരുകേശൻ ഒരു
കപ്പൽപ്പണിക്കാരനാണ്. ആയാളും ‘റാണി’യ്ക്കു പററിയ ആവത്തുമൂലം
മരണമടഞ്ഞു. അശ്രദ്ധമായി ആയാൾ ഭാര്യയെപ്പറ്റിയതും പക്ഷെ
അവൾക്കു കിട്ടാത്തതുമായ ആ കത്തിലെ ഒരു വരിമൂലമാണ് ആ കപ്പലി-
ന്നും, അതിലേ ജോലിക്കാർക്കും, പ്രത്യേകിച്ചു മുരുകേശന്നും, കമലത്തിന്നും
എന്നു അവരിങ്ങിട്ടുണ്ടോ?

* * *
എന്നാൽ ഇതൊരു കഥമാത്രമാണ്. നാമിന്നു എഴുത്തയക്കുമ്പോൾ
വളരെയധികം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്. നിരന്ദ്രേശകരവും, നിർവ്വാജ-
വുമായ ചില കാഴ്ചകളെക്കുറിച്ച് ശത്രുവിന്നു കിട്ടിയാൽ, ഉപകാരപ്രദമായി-
രിക്കും. ശത്രുവിന്റെ ചാരന്മാർ ഇന്ത്യയിലും ഉണ്ട്. അവർ തഞ്ചം
നോക്കി ചെവിയോർത്തു നടക്കുകയാണ്. അവർ ഉപയോഗപ്രദമായ
യാതൊരു വർത്തമാനവും അറിഞ്ഞോ, അറിയാതെയൊ നൽകാതിരി-
ക്കുക.

നിങ്ങൾ കണ്ടെഴുതുമ്പോൾ വളരെ സൂക്ഷിക്കണം. നിങ്ങളുടെ
പിന്നിൽ ശത്രു നിൽക്കുന്നുണ്ടെന്നു കരുതിത്തന്നെ എഴുതുകയെഴുതുക.

5,000 ക. സമ്മാനം

ശത്രുവിന്റെ ചാരമാരെ പിടിച്ചുകൊടുക്കുന്നവർക്ക്

ശത്രുവിന്റെ ചാരനെന്ന് നിലയിൽ ശിക്ഷാപരനാവുന്നതോ, ശത്രുവിന് സഹായങ്ങൾ നൽകിയെന്നു തെളിയുന്നതോ ആയ ഒരാളെ നിങ്ങൾ പിടിച്ചുകൊടുക്കുന്നപക്ഷം നിങ്ങൾക്ക് 5,000 ക. സമ്മാനം ലഭിക്കുന്നതാണ്.

അങ്ങനെയുള്ള ഒരു ചാരനെ പിടിക്കുന്നതിന് ഉതകുന്ന വിവരങ്ങൾ നൽകുന്നവർക്ക് 1,000 ക. സമ്മാനം നൽകപ്പെടുന്നതാണ്.

നിങ്ങൾ സശ്രദ്ധം നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുക:

1. സംശയാസ്പദമായ കപ്പൽഗതാഗതങ്ങൾ,
2. സംശയിക്കപ്പെടുന്ന ആളുകളെയോ, അന്യന്മാരെയോ, കടൽത്തീരത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നതും,
3. ഐക്യരാഷ്ട്രങ്ങളുടേതല്ലാത്ത കപ്പലിൽനിന്നോ, വിമാനത്തിൽനിന്നോ, പാർച്ചുട്ട് വഴിക്കോ ഏതെങ്കിലും ആളുകളോ സാധനങ്ങളോ വരുന്നത് അടുത്ത പോലീസ് ട്രോഗ്രാഫ് വശമോ, ഗ്രാമത്തലവൻ വശമോ, പോലീസ് സ്റ്റേഷനിലോ വിവരം അറിയിക്കുക.

സമ്മാനവിവരണം

വിമാനസേന, പട്ടാളം, കടൽസേന ഇവയിൽപ്പെട്ട ഭടന്മാർക്കും, ഗസറ്റഡ് ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കും ചില വിശേഷ പരിതസ്ഥിതികളിലൊഴികെ, സമ്മാനം കിട്ടുന്നതായിരിക്കുകയില്ല.

പരാജയത്തെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന ശത്രു പല 'പരാക്രമങ്ങളും' പ്രദർശിപ്പിക്കും. അവർ ചാരന്മാരെ ഈ നാട്ടിലേക്കു അയച്ചാൽ, അവരുടെ സംരംഭങ്ങൾ നശിപ്പിക്കുന്നതിന് നിങ്ങൾ സഹായിക്കണം. എന്നാൽ നിങ്ങൾക്ക് നല്ല സമ്മാനങ്ങൾ ലഭിക്കുകയും ചെയ്യും.

ലേബർ യൂണിറ്റിലെ തൊഴിലാളികളുടെ വിനോദപ്രകടനങ്ങൾ

ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ലേബർ യൂണിറ്റ് സെക്ഷൻ-ഇൻ-കമാൻഡ് രാജ ശ്രീ സി. കെ. മേനോൻ അവർകളുടെ മഹനീയ നേതൃത്വത്തിൽ തൊഴിലാളികളുടെ വകയായി 'പ്രാചീന കാവൽമാൻ ചരിത്രം' നാടകരൂപത്തിൽ 1945 ജനുവരി 13-ാം തീയതി രാത്രി അതികമനീയമായവകുറിച്ചിരുന്ന നാടക വേദിയിൽ വെച്ചു ഗംഭീരമാവണ്ണം നടത്തപ്പെടുകയുണ്ടായി.

സിലോണിലുള്ള മറ്റു യൂണിറ്റിലെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും തൊഴിലാളികളുമടക്കം ഒരു വമ്പിച്ച ജനസമൂഹം പ്രസ്തുത നാടകം കാണുന്നതിന്നു സന്നിഹിതരായിരുന്നു. നാടകം ആദ്യതരം കാണികളെ രസിപ്പിച്ചുവെന്നുതന്നെ പറയാം.

ഇദ്ദേഹങ്ങളായ വിനോദപ്രകടനങ്ങളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിലും അതുകൾ ഉടെ വിജയകരമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും ശ്രീ മേനോൻ ചെയ്യുന്ന ശ്രദ്ധ തികച്ചും അഭിനന്ദനാർഹമാണ്.

ഗുണ്ടർക്കാരനായ വൈമാനികൻ ഡി.എഫ്.സി സമ്മാനിക്കപ്പെട്ടു.

ഫൈയിങ്ങ് കാമിസർ രാമചന്ദ്രൻ രാവുവിന്നും ഡിസ്റ്റിംഗ്വിഷ്ഡ് ഫൈയിങ്ങ് ക്രോസ് സമ്മാനിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം 1941 ൽ ഐ.എ.എഫിൽ ചേർന്നു. അദ്ദേഹം 229 മണിക്കൂറുകൾ നിലനിന്ന 172 പ്രാവശ്യം പറന്നിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹം വീരരം പരാക്രമശാലിയുമാണ്. ഐ.എ.എഫിൽ. ഡി.എഫ്.സി. വാങ്ങിയ ഏകമത്തെ വൈമാനികനാണ് മി. രാമചന്ദ്രൻ രാവ്.