

മലയാളരാജ്യം

പുസ്തകം ൧൯
പേജ് ൧൦

കൊല്ലം ൧൯൪൩ ജൂൺ ൧൩-ാം
൧൧൨൨ മിഥുനം ൨-ാം തിങ്കളാഴ്ച

ലക്കം ൩൩൦
റോപ്രതി അഞ്ചു രൂ.

ലേഖകനും സമുദായവും

ആൻ ഡ്രൂറാത്ത്

ഇതൊരു "മെറിഡിയ ലോക"മെന്ന പരമ്പരയിൽ ജനങ്ങൾക്കു ഇടനൽകുന്ന പരിതഃസ്ഥിതികളിലൊന്നായിരിക്കണം ഞാൻ കഴിഞ്ഞദിവസം ന്യൂ ഡെൽഹിയിലെ ഇംപീരിയൽ ഹോട്ടലിൽ ഒരു ഡൈനമിറ്റുമില്ലാത്ത എന്റെ ഒരു സ്നേഹിതന്റെ അടുത്തേക്കു പോയി. സൈയു ഞാനും ഹാർവാർഡിൽ പോയി യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സ് നേവിയിൽ സേവനം അനുഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ട്! ഇപ്പോൾ അദ്ദേഹം അമേരിക്കൻ കയറ്റുമതിസാധനങ്ങൾക്കു കമ്പോളം അന്വേഷിച്ചു ഞാൻ വിദേശ കാഴ്ചക്കാരെ സംബന്ധിച്ച ലേഖകനെന്ന നിലയിൽ ഇപ്പിടത്തെ സ്ഥിതിഗതികൾ പഠിക്കുവാനും ഇൻഡ്യയിൽ വന്നിരിക്കുകയുമാണ്.

നാട്ടിൽനിന്നു പതിനായിരം മൈൽ അകലെ യാദൃച്ഛികമായി പാസ്സാക്കുകയുണ്ടായതിനെപ്പറ്റി ഞങ്ങൾ അല്പനേരം സംസാരിച്ചു. പൊതുവിൽ സ്നേഹിതന്മാരെ സംബന്ധിച്ച വിവരങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചു വിനിയോഗിച്ചു. പിന്നീട് ഞങ്ങളുടെ ജീവിതവൃത്തികളെപ്പറ്റി സംഭാഷണം ആരംഭിച്ചു. ടൈം അദ്ദേഹത്തിന്റെ തൊഴിലിൽ സാമാന്യം തരക്കേടില്ലാത്ത വർത്തിപ്പാക്കുകയാണ്. ഒരു തരം സ്നേഹിതനെന്ന നിലയിൽ എന്റെ പുരോഗതിയിൽ തല്പരനാണ്. യൂറോപ്പ്, വടക്കേ അമേരിക്ക, മദ്ധ്യപൂർവ്വഭാഗം എന്നിവിടങ്ങളിലെ സഞ്ചാരകാലത്തു ഞാനെഴുതിയിരുന്ന ലേഖനങ്ങൾ അദ്ദേഹവും മധ്യവർഗ്ഗക്കാരായ അമേരിക്കക്കാരും സാധാരണ പതിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള വൻപ്രചാരമുള്ള മാസികകളിൽ വരാത്തതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന് കാണാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നുള്ളതിൽ വേദം പ്രകടിപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹം ഇപ്രകാരം തുടർന്നു. ക്രോനഡാ, ആസ്ട്രേലിയ, ഇൻഡ്യാ എന്നീ രാജ്യങ്ങളിലെ പത്രങ്ങൾക്കും മാസികകൾക്കും യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സിലെ നേഷൻ എന്ന മാസികയ്ക്കും ലേഖനങ്ങൾ എഴുതി നിങ്ങൾ ഭേദമായിക്കഴിയുന്നെന്നെനിക്കറിയാം. എന്നാൽ നിങ്ങൾ കുറച്ചുകൂടി യാഥാസ്ഥിതികനായി കൊളിയേഴ്സും, സാറാർഡേ ഈസ്റ്റനും പോസ്റ്റും എന്നീ വലിയ മാസികകൾക്കു എന്തുകൊണ്ടു നിങ്ങൾ എഴുതുന്നില്ല? അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈ ചോദ്യം എന്നെ ചിന്തിപ്പിച്ചു.

ലേഖനവൃത്തിയെപ്പറ്റി ഒരു വ്യാപാരിയുടെ യഥാർത്ഥമായ ചിന്താഗതിയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റേതു്. ലേഖനശകലങ്ങൾ മറ്റൊരാൾക്കും വ്യാപാരമാർഗ്ഗമായി അദ്ദേഹം കരുതിയിരിക്കാം. അതുകൊണ്ടു് ഏറ്റവും ആദായം ലഭിക്കുന്ന കമ്പോളത്തിൽ വിൽക്കത്തക്കവിധം ഈ വ്യാപാരസാധനത്തെ എന്തുകൊണ്ടു് സജ്ജമാക്കിക്കൂടാ.

ഈ ചിന്ത എനിക്കു ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെന്നു ഞാൻ സമ്മതിച്ചില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ ഒരു കപടവേഷധാരിയായിരിക്കും. നല്ല പ്രതിഫലം കൊടുക്കുന്ന, നല്ല പ്രചാരമുള്ള മാസികകളിലേക്കു ഞാൻ ആരായോടെ നോക്കിയിട്ടുണ്ടു്. ലക്ഷക്കണക്കിനു വായനക്കാർക്കുവേണ്ടി എഴുതുന്നതിൽനിന്നു് പത്തുലക്ഷമോ കോടിയിലോ കണക്കിനുള്ള വായനക്കാർക്കുവേണ്ടി എഴുതുന്നതുകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന അംഗീകരണത്തെ ഇതൊരു ലേഖകനും ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന അയാൾ സമ്പന്നനല്ലെങ്കിൽ എന്റെ നില തീർച്ചയായും അത

ഇൻഡ്യയുടെ വിവിധ പ്രശ്നങ്ങൾ പഠിച്ചുകൊണ്ടു് ഇൻഡ്യയിൽ വളരെക്കാലം ചെലവഴിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു പ്രസിദ്ധ ലേഖകനാണു് ആൻ ഡ്രൂറാത്ത്. സമുദായത്തോടു ലേഖകനുള്ള കർത്തവ്യത്തെ ഈ ലേഖനത്തിൽ അദ്ദേഹം വിവരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഉടനടിയുള്ള പ്രശ്നത്തിലും ഭാഗ്യവശ്ചെയ്താൽ എത്രമാത്രം തല്പരനാണെന്നും മനസ്സാക്ഷിയുടെ ശാസനകളെ താൻ എത്രമാത്രം അനുസരിക്കുമെന്നും ഒരു ലേഖകനു് ആദ്യമായി നിശ്ചയിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. സമുദായത്തിനു് മനഃപൂർവ്വമായ സംഭാവന നൽകണമെന്നദ്ദേഹം കരുതുന്ന ലേഖകന്മാരുടെ പ്രാധാന്യത്തെയും ഉത്തരവാദിത്വത്തെയും അദ്ദേഹം വളരെയധികം വിലമതിക്കുന്നു.

പ്ര-അതനിമിത്തം വന്നുപോവുന്ന ഭൗതികമായ സൽഫലങ്ങളാൽ ആകൃഷ്ടനാകാതെ ഇരിക്കുകയല്ല. അമേരിക്കയിലെ വൻകിട മാസികകൾ ഒരു ലേഖനത്തിനു മുറവായിരം രൂപയ്ക്കു മുകളിൽ പ്രതിഫലം കൊടുക്കും. "റീഡേയ്സ്" ഡൈജസ്റ്റ് എന്ന മാസിക പലപ്പോഴും ഏഴായിരത്തു് രൂപ വരെ കൊടുക്കാറുണ്ടു്. മി: വിൻസ്റ്റൺ ചർച്ചിലിനെപ്പോലെയുള്ള വിഖ്യാതലേഖകന്മാർക്കു് "ലൈഫ്" മുതലായ മാസികകൾ ഒരു വാക്കിനു് മൂന്നു രൂപ വാച്ചു കൊടുക്കാറുണ്ടു്. സുഖസമൃദ്ധമായ ജീവിതത്തിൽ ലേഖകൻ താൽപര്യമില്ലെങ്കിൽതന്നെ ഇങ്ങനെ പ്രതിഫലം കിട്ടുന്നതു് പട്ടിണിഭീതിയോ മറ്റും ജീവിതവൃത്തി സ്വീകരിക്കുന്നതിനുള്ള ആവശ്യമോ കൂടാതെ ലേഖനവൃത്തിയിൽതന്നെ തുടരാൻ അയാൾക്കു് അവസരം നൽകുന്നു. അതുകൊണ്ടു് ലേഖനം ഒരു വ്യാപാരവൃത്തി മാത്രമായിരുന്നെങ്കിൽ ഏറ്റവും ആദായകരമായ കമ്പോളം അന്വേഷിക്കുന്നതു് ബുദ്ധിമുട്ടായിരിക്കും.

എന്നാൽ ലേഖനം ഒരു പ്രത്യേകതരം വ്യാപാരമാണു്. മരുന്നുകൾക്കു് എടുക്കുന്ന കറുപ്പു് നാരോടു് ലേഖകന്മാർക്കു് സാദൃശ്യമുണ്ടു്. ചിലപ്പോൾ പൊതുജനാരോഗ്യത്തിന്റെ മേൽ പറയത്തക്ക ഫലവിശേഷമില്ലാത്ത മരുന്നുകൾ ഒരു കെമിസ്റ്റ് കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്നു. പൊതുജനാരോഗ്യത്തെ വളരെ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്തുന്ന സാധനങ്ങൾതന്നെ ശ്രദ്ധയോടെ തയ്യാറാക്കിയില്ലെങ്കിൽ അതിനെ ഹനിക്കുകയുണ്ടാകും. ഒരു കെമിസ്റ്റിനു് സമുദായത്തോടു് പ്രത്യേക ചുമതലയുണ്ടെന്നു് മിക്ക രാജ്യങ്ങളും ധരിക്കയും അതനുസരിച്ചു് അയാളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുകയുണ്ടാകുന്നു. ലേഖകൻ ലൈസൻസ് ഏർപ്പെടുത്തി നിയന്ത്രിക്കണമെന്നു ഞാൻ സൂചിപ്പിക്കുകയല്ല. മനസ്സിന്റെ സംസ്കാരകരണനിലയിൽ തനിക്കു സമുദായത്തോടു് പ്രത്യേക ചുമതല ലേഖകൻതന്നെ അംഗീകരിക്കണമെന്നാണു് ഞാൻ സൂചിപ്പിക്കുന്നതു്.

പലകാരണങ്ങൾകൊണ്ടു് ആളുകൾ ലേഖകന്മാരായിത്തീരുന്നു. ചിലർ സ്വയംപ്രകാശത്തിനുള്ള ആവേശംകൊണ്ടു് മറ്റുചിലർ പൊതുജനങ്ങളുടെ പ്രശ്നം അഗ്രഹിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് വേറെചിലർ സാമൂഹ്യമനസ്ഥിതിയാൽ ജനങ്ങളെ സ്വാധീനപ്പെടുത്താൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് ഇനിയും ചിലർ അതു് അവർക്കറിയാവുന്നതിൽ ഏറ്റവും എളുപ്പമായ ജീവിതവൃത്തിയായതുകൊണ്ടു് ലേഖനവൃത്തി സ്വീകരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ലേഖകന്റെ വ്യക്തിഗതമായ പ്രേരണാശക്തി എന്തെന്നു് അറിയാനാലും, അയാൾ ചെറുതരം നോവലുകൾ എഴുതിയിരുന്നാലും വൻതരം രാഷ്ട്രീയലേഖനങ്ങൾ എഴുതിയിരുന്നാലും വായനക്കാരുടെ മനസ്സിനേയും

മനോഭാവത്തെയും അയാൾ രൂപപ്പെടുത്തുകയാണെന്നുള്ള വസ്തുതയിൽ നിന്നും ഒഴിയാൻ കഴിയുന്നതല്ല. യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റിൽ യുവാക്കന്മാരെ സംബന്ധിച്ചു് നിഷ്കാർത്ഥവും ഡിഷ്കോമോഡിയലും എന്ന പേരിൽ ഒരു നീണ്ട നോവൽ പരമ്പരയുണ്ടായിരുന്നു. ഒരിടനായ ഒരു കുട്ടിക്കു്, അയാൾ സത്യസന്ധനും പരിശ്രമിയും ആണെങ്കിൽ സത്യത്തിലേക്കും പ്രശസ്തിയിലേക്കും വളരാനുള്ളതാണു് ഇതിലെ കഥാവസ്തു. ഈ നോവലുകൾ ലക്ഷക്കണക്കിനു് വിറ്റഴി

യുകയും ലക്ഷക്കണക്കിനു് ജനങ്ങളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തുവന്നു. താണു യോടു കൂടിയ ഒരിടജനങ്ങൾക്കു് താരതമ്യേന വിസ്മയമായ പ്രവൃത്തിമണ്ഡലം ലഭിക്കുന്നതു് യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സിനു് പ്രശസ്തികരമാണെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല. എന്നാൽ ഏറ്റവും ഒരിടം എന്നാൽ ഉത്സാഹശീലമായ ജനങ്ങൾ ഒരിടം ക്ഷീണിതരായിത്തന്നെകഴിയുന്നു. ഈ നോവലുകൾ ലക്ഷക്കണക്കിനാളുകളുടെ രാഷ്ട്രീയവും സാമ്പത്തികവുമായ ചിന്താചരിയെ സാരമായി ബാധിച്ച ഒരു മിഥുബോധം ഉളവാക്കി.

ഇന്നുതന്നെയും അമേരിക്കൻ മാസികകളെയും നിഷ്പക്ഷമായി അവലോകനം ചെയ്യുന്നവർക്കു് അവ മിഥുബോധം ജനിപ്പിക്കുന്നതിലാണു് യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളെ നേരിടുന്നതിലല്ല തൽപരരായിരിക്കുന്നതെന്നു് കാണാൻ കഴിയും. ഒരു സ്റ്റേറ്റിൽ ഒരു ക്ലാക്കായിരിക്കുന്ന പെൺകുട്ടി കോമളനും ധനികനും ആയ ഒരു യുവാവിനെ വിവാഹംചെയ്തു് സുഖമായിക്കഴിയുന്ന കഥകളാണു് മിക്കപലച്ചിത്രങ്ങളിലും വൻ പ്രചാരമുള്ള മാസികകളിലും കാണുന്നതു്. കൂടുതൽ സംഭവവും ദൈനംദിനപ്രശ്നങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതുമായതരത്തിൽ, ശമ്പളം കുറഞ്ഞ അസിസ്റ്റൻറ് മാനേജർ അവർ വിവാഹംചെയ്യുന്നതായി കാണുകയില്ല. തങ്ങളുടെ വായനക്കാരും കാണികളും കടുത്ത യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളെല്ലെ പ്രശ്നങ്ങളിൽനിന്നകന്നു മാറുന്ന സ്വപ്നങ്ങളെയാണു് കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നതെന്നു് മാസികകളുടെ പത്രാധിപന്മാരും ചലച്ചിത്രനിർമ്മാതാക്കളും വാദിക്കുന്നു. കടയിൽ വിൽപനയ്ക്കു നിൽക്കുന്ന ചെറുപ്പക്കാരൻ ഒരു മാസിക എടുത്തുനോക്കുവോഴൊ ചലച്ചിത്രം കാണുവോഴൊ തന്നെയും തന്റെ വൃത്തികെട്ട ചുറ്റുപാടുകളിൽനിന്നു് ഒരു യുവകോമളൻ വന്നു ക്ഷപ്പെടുത്തുമെന്നു അവർക്കു തോന്നണമെന്നാണു് അവർ പറയുന്നതു്. എന്നാൽ സാമൂഹ്യമനസ്ഥിതിയുള്ള പലലേഖകന്മാരും ഇതിനെ വീക്ഷിക്കുന്നതു് കറുപ്പുകൊടുക്കുന്നതുപോലെയാണു്. തന്റെ വൃത്തികെട്ട ചുറ്റുപാടുകൾ മനസ്സിലാക്കുകയും നന്നാക്കുകയും ചെയ്യാൻ അവളെ സഹായിക്കണമെന്നു് അവർ കരുതുന്നു. സാമൂഹ്യമനസ്ഥിതിയുള്ള ഈ ലേഖകന്മാർ വിശ്വാസ്യതയുള്ളവരായിരിക്കയും ഇന്നത്തെ ജീവിതത്തെപ്പറ്റി യാഥാർത്ഥ്യബോധത്തോടുകൂടി എഴുതുകയും ചെയ്യുമെങ്കിൽ അവർതന്നെ ചില കടുത്ത യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളെ നേരിടണം. വളരെയൊന്നും പ്രതിഫലം കൊടുക്കാൻ കഴിയാത്ത, പ്രചാരം അത്രയില്ലാത്ത മാസികകളിലെ അവരുടെ ചെറുകഥകൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാൻ പ്രശസ്തിയും ഭാഗ്യവും ഉറപ്പുചെയ്യുന്ന വലിയ ശ്രേഷ്ഠ പത്രങ്ങൾപോലെയും

GENERAL KNOWLEDGE QUIZ

(Answers on page 5)

- 1. "When a man is tired of London, he is tired of life". Who said this? a) Sir Christopher Wren; b) George Bernard Shaw; c) Dr. Samuel Johnson.
2. Who invented the telescope? a) Hans Lippershey; b) Galilee; c) Pliny.
3. Who is the author of "Travels With A Donkey"? a) H. E. Bates; b) Charles Dickens; c) R. L. Stevenson.
4. Lord Beveridge was born in - a) Burma; b) India; c) China.
5. Puerto Rico is - a) An island; b) A peninsular country; c) An inland state.
6. Mansion House (London) is the residence of - a) Arch Bishop of Canterbury; b) Lord Mayor of London; c) Duke of Gloucester.
7. The Treaty of Lausanne between the Allied Powers and Turkey was signed in - a) 1915; b) 1911; c) 1923
8. "The biggest, most secret, and most expensive building operation ever undertaken in the City of London". This is a description of - a) Bank of England; b) The Guildhall c) Tower of London.
9. Glasgow is situated on the river a) Dee; b) Tweed; c) Clyde.
10. Who is the author of "Crisis In Heaven"? a) Edith Sitwell; b) Eric Linklater; c) Henry Wallace.
11. What is Mendelism? a) A theory of heredity; b) A religion; c) A political doctrine.
12. The length of the Panama Canal (in statute miles) is - a) 105; b) 78; c) 50.
13. Newfoundland was discovered by - a) Christopher Columbus; b) John Cabot; c) Captain Cook.
14. In which state of Australia is Kalgoorlie, the famous gold-mining centre, situated? a) Western Australia; b) South Australia; c) Victoria.

പണ്ഡിറ്റ് ജിയുടെ ബന്ധനയോഗം

വി. ദാമോദരൻപിള്ള

പണ്ഡിറ്റ് ജിയുടെ ബന്ധനയോഗം... പണ്ഡിറ്റ് ജിയുടെ ബന്ധനയോഗം... പണ്ഡിറ്റ് ജിയുടെ ബന്ധനയോഗം...

ഹനിലതന്നെയും തെറ്റാണെന്നു സംശയിക്കുന്നിടത്തായതെന്നു കരുതേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ, മറ്റു അനുഭവങ്ങൾ കൊണ്ടു നോക്കുമ്പോൾ ഗ്രഹനില തെറ്റാതിട്ടില്ല. അതേസമയം ജയിൽവാസം സംഭവിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഈ സന്ദർഭത്തിൽ ജ്യോതിഷപരിജ്ഞാനമില്ലാത്ത ഒരർത്ഥം പറയാവുന്നതു്, ജയിൽവാസം രാജാചിതമായിരുന്നു എന്നും മറ്റുമായിരിക്കും. പക്ഷെ അങ്ങനെ പറയുന്നവർ ശാസ്ത്രത്തെ ദുഷിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നതെന്നു കാത്തിരിക്കേണ്ടതാണ്.



ബ്രിട്ടനിലെ മിനിസ്റ്റർ ഓഫ് ഫെർഷൻസ് മി. ജെ. ബി. ഹെൻഡ്. 1944 മുതൽ ഇദ്ദേഹം പാർലിമെൻറിൽ തൊഴിലാളിയായിരുന്നതുകൊണ്ട് 1945-ൽ പാർസൽ ഓഫ് ട്രാപ്പി അഫ് ലങ്കാഷ്വർ ആയി നിയമിക്കപ്പെട്ടു. മി. ഹെൻഡിന് 45 വയസ്സു പ്രായമുണ്ട്.

മധുരം പറയണം. ചുരുക്കത്തിൽ ശരിയായ ജയിൽവാസംതന്നെയാണ് പണ്ഡിറ്റ് ജിയുടെ ജയിൽവാസം. മേൽപ്പറഞ്ഞതിന്നിന്നേല്ലാം വ്യക്തമാകുന്നു. ഇതെല്ലാം കർക്കശ്യമായി വെളിവാക്കിയ ചന്ദ്രൻ എന്തുകൊണ്ടു് ജയിൽവാസം നൽകി എന്നുള്ളതിന്നു് മറ്റൊരു സമാധാനമുണ്ട്. എന്നാൽ പണ്ഡിറ്റ് ജിയുടെ ജയിൽവാസം ഒന്നാമതായി പെട്ടെന്ന് ബന്ധനയോഗം തന്നെയുണ്ടെന്നുള്ളതാണ് മറ്റൊരു വിശേഷത "വ്യയസ്യതലനയമർ" എന്നറിയുന്ന അസൗമ്യന്മാരെ പറ്റിയുള്ള പ്രമാണം ഇവിടെ പ്രസക്തമാണ്. അഥവാ, പന്ത്രണ്ടു് (വ്യയം) അഞ്ചു് (സുതൻ) മുൻപതു് (ധർമ്മം) രണ്ടു് (ധനം) എന്നീ നാലുഭാവങ്ങളിൽ അസൗമ്യന്മാർ നിന്നാൽ ബന്ധനയോഗമായിത്തീരുമെന്നു സാരം. അസൗമ്യന്മാർ എന്നതിന്നു പാപന്മാരായ മേരാളകേതുക്കളും, ക്രൂരന്മാരും ആദിത്യകുടുംബം എന്നർത്ഥമാണെന്നല്ലോ. പണ്ഡിറ്റ് ജിയുടെ പന്ത്രണ്ടുഭാവത്തിൽ രണ്ടാലും, രണ്ടുഭാവത്തിൽ രണ്ടാലും, അഞ്ചുഭാവത്തിൽ ആദിത്യനും നിൽക്കുന്നു. ധർമ്മന്മാരായ മുൻപന്മാരോടൊത്തു് ആരുമില്ല. പക്ഷെ അവുടെ മുന്നിൽ നിൽക്കുന്ന ചൊല്ലായുടേയും ഗുഹികന്റെയും ദുഷ്ടിപരത ഉണ്ടു്. ഇങ്ങനെ പണ്ഡിറ്റ് ജിയുടെ ജയിൽവാസം ബന്ധനയോഗം പരിപൂർണ്ണമായുണ്ടെന്നു് സമ്മതിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ലഗ്നലഗ്നാധിപന്മാരുടെ ദ്രോഹം ഏതായാലും ഈ യോഗം കൊണ്ടുതന്നെ ജയിൽവാസം അനുഭവിക്കേണ്ടതാണ്.

മലയാളരാജ്യം

തിരുവിതാംകൂർ ഒരു കർഷകരാജ്യം

മരണമുണ്ടാകുന്നതിന്നു മുമ്പെങ്കിലും ആഹാരസാധനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി നാം വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ ആശ്രയം തേടേണ്ടതിന്നു കഴിയാത്തതല്ല. രണ്ടാംപേരുകൾക്കുവേണ്ടി നാം വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ ആശ്രയം തേടേണ്ടതിന്നു കഴിയാത്തതല്ല. രണ്ടാംപേരുകൾക്കുവേണ്ടി നാം വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ ആശ്രയം തേടേണ്ടതിന്നു കഴിയാത്തതല്ല.

മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്. മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്. മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്.

* കർഷകരും ഭക്ഷ്യപദാർത്ഥവും

മി: പി. എം. നാടാർ (കൃഷി ഇൻസ്പെക്ടർ, തിരുവല്ല)

നാം ഞാൻ നിങ്ങളെ ഉദ്ബോധിപ്പിച്ചു കൊള്ളുന്നു. മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്. മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്.

മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്. മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്. മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്.

വളങ്ങളെ രണ്ടായി തിരിക്കാം. 1) പാകുജനകവളങ്ങൾ (Nitrogenous Fertilisers) 1 Am: Sulphate 2 Sodium nitrate മുതലായവയും 2) ഭാവനവളങ്ങൾ 1 Phosphatic Fert: Srpu Phost Basic Slag 3 ക്ഷാരവളങ്ങൾ (Potassic Fert) Potas: Chloride Kainite മുതലായവയും.

നിലത്തിൽനിന്നും വിളവു വളർപ്പിനുള്ള കൃഷിയിലുള്ള കൃഷിയെക്കുറിച്ചും പാകുജനകവളങ്ങളെക്കുറിച്ചും ഭാവനവളങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിവരിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

നാം ഭാരതത്തിൽ ആത്മാർത്ഥമായി പ്രവർത്തിച്ചാൽ കൃഷിയെ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്താൻ സാധിക്കും. വളങ്ങളെ രണ്ടായി തിരിക്കാം. വിവിധ ഭാവനവളങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിവരിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

കൃഷിക്കാരിൽ ഭാരതത്തിൽനിന്നും വിവിധ ഭാവനവളങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിവരിച്ചുകൊള്ളുന്നു. കൃഷിക്കാരിൽ ഭാരതത്തിൽനിന്നും വിവിധ ഭാവനവളങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിവരിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ഈ സമരത്തിൽ നാം ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ആഹാരസാധനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി നാം വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ ആശ്രയം തേടേണ്ടതിന്നു കഴിയാത്തതല്ല.

മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്. മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്. മണ്ണിൽ പൂർണ്ണമായി രണ്ടുതരം ജീവജാലങ്ങളുണ്ട്.

എങ്ങനെയെങ്കിലും കൃഷിയെ അഭിവൃദ്ധിപ്പെടുത്തേണ്ടതു്? ഒന്നാമതായി മഴവിനെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കാം. വിത്തുപാകുന്നതിനുമുമ്പ് നിലംനല്ലതുപോലെ മഴയെക്കുറിച്ചും കൃഷിക്കാർക്കുവേണ്ടി അറിയാം. പാറപൊടിത്തൊണ്ടെല്ലാം മണ്ണുണ്ടാകുന്നതു്. വെയിൽ, മഴ മുതലായ പ്രകൃതിശക്തികളുടെ പ്രവർത്തനം മൂലം ഈ മേഖലയിൽ സർവ്വം സംഭവിക്കുകയുണ്ടാകുന്നു. മണ്ണ് വിളവുകളുടെ വളർച്ചയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള പൊക്കണസാധനമായി പരമമാകുന്നു. മണ്ണ് ഗുണകരവും ഭക്ഷ്യകരവുമായ അസംഖ്യം അണുക്കളുടെ കലവറയുമാണ്. ഇവയിൽ ഗുണകരമായ അണുക്കളുടെ വളർച്ചയ്ക്കു മണ്ണിൽ ധാരാളം വായുസഞ്ചാരം ഉണ്ടായിരിക്കണം. മണ്ണ് മിനുസമായി പൊടിയുന്നതിനും മണ്ണിൽ ധാരാളം വായു സഞ്ചരിക്കുന്നതിനും ഫലപ്രസാദം അവസരം വേണ്ടിയിരിക്കുന്ന അണുക്കൾ വളർക്കുന്നതിനും നിലം ഉഴയേണ്ട മണ്ണ് നല്ലവണ്ണം മറഞ്ഞുവെക്കേണ്ടതാണ്.



* ഇലത്തൂർ വില്ലേജ് ഓഫീസിൽനിന്നും ആദ്യമായി നടത്തിയ ആഗ്രിക്കൾച്ചറൽ കൗൺസിൽ പ്രസംഗിച്ചതു്.

ഫലപ്രസാദം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന പ്രാണികളെ നശിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സ്പ്രേയർ വിറ്റിലിൽ റായ്സ് ഓഫ് ട്രിക്ലോറൈഡ് സെററിനുവേണ്ടി ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയുണ്ടായി.

കുളുന്റെ കുളുൻ

ஸ் கண்காணிப்பு. கோட்டாபித்தக
எஸ் கண்காணிப்பு. கோட்டாபித்தக
எஸ் கண்காணிப்பு. கோட்டாபித்தக

തിരു: ജൂൺ ൧൫—ഭാരതഭരണസഭയുടെ
 ൧൯൪൭ ജൂൺ ൭-ാംനമ്പരിലെ ലക്കത്തിൽ
 വിഭാഗപ്രകാരമായ വിദ്യാഭ്യാസ കമ്മിഷൻ
 റിപ്പോർട്ടിന്റെ അനുബന്ധമായിട്ടുള്ള
 വിദ്യാഭ്യാസ സർവ്വേയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള
 വിദ്യാഭ്യാസ സർവ്വേയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള
 വിദ്യാഭ്യാസ സർവ്വേയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള

(ഏ. പി)

ഏറ്റവും മഹാനായ നാടവാഴിയുടെ പാനിൽ അണിനിരക്കാനാഹ്വാനം

കാൺഗ്രസ്സിന്റെ വെല്ലുവാളിയ്ക്കു മറുപടി

സർ സി. പി. രാമസ്വാമി അയ്യരുടെ പ്രസ്താവന

(എ. പി. എ.)

തിരുവനന്തപുരം മിഥുനം ൧ - തിരുവിതാംകൂർ ഓർഡിനാൻസ് സമിതിയുടെ സർ സി. പി. രാമസ്വാമി അയ്യർ ഒരു പ്രസ്താവനയിൽ ഇപ്രകാരം പറയുന്നു: - ബി. ബി. സി. ലേഖകൻ ന്യൂഡൽഹിയിൽ വെച്ചു ഇന്നു പുറത്തിറങ്ങിയതുപോലെ തിരുവിതാംകൂറിനെയും നാട്ടുരാജ്യങ്ങളെയും പൊതുവെയും സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഇത് പരിപൂർണ്ണമായ ഒരു വ്യതിയാനവുമാണ്. കാൺഗ്രസ്സ് ഒരു വെല്ലുവാളി നടത്തിയിരിക്കുന്നു. നിർദ്ദിഷ്ടമായ സ്വതന്ത്ര പദവിയെയും മേൽക്കോയ്മയ്ക്കു തുല്യമായ അധികാരത്തെയും ഏല്പാൻ നാട്ടുരാജ്യങ്ങളോട് യുക്തം കാൺഗ്രസ്സ് ഡോമിനിയൻസായിരിക്കണമെന്ന് ചില കാൺഗ്രസ്സുകാരും അവരുടെ ഏജൻറുമാരും പുറപ്പെടുവിച്ച വാദങ്ങളെയും പരിഗണിച്ചു ഈ നാട്ടിലെ ജനങ്ങൾ ആ വെല്ലുവാളി സ്വീകരിക്കുന്നു. ഈ അവകാശവാദം സ്വന്തമായി കൊടുക്കത്തക്ക സംസ്ഥാനങ്ങളെ കീഴടക്കുമെന്നുപോലും ഭരണം പറയുന്നുണ്ട്. കാൺഗ്രസ്സ് നേതാക്കളിൽ ഒരാളായി കമ്മിറ്റി നൽകിയ ഉറപ്പുകൾ വിശ്വസിച്ച കാൺഗ്രസിറാവൻ്റ് അസംബ്ലിയിൽ പ്രവേശിച്ചുകഴിഞ്ഞ സംസ്ഥാനങ്ങൾ ഈ പ്രശ്നത്തെപ്പറ്റി നല്ലവണ്ണം ചിന്തിച്ചു കാര്യങ്ങൾ പുനരവലോചന ചെയ്യേണ്ടതാണ്. അതിനുംപുറമെ ജനങ്ങൾക്കു വിപ്ലവാനന്ദങ്ങൾ അവകാശപ്പെടുന്നത് ഒന്നോ രണ്ടോ ആളുകൾ ഉന്നിപ്പറയുകയും കാൺഗ്രസ്സ് പ്രസിഡൻറ് ആവുന്നതു സൂചിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

ഇവരാരെന്നെ അവർ പുറപ്പെടുവിച്ച പ്രസ്താവനകളുടെ ആന്തരഭാവം മനസ്സിലാക്കുന്നില്ലെന്നു മാത്രമല്ല വിപൽക്കരമായ ഈ സിദ്ധാന്തം ഓവിയെത്തിയതിനിലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഓക്സേജ് ആവേശം പരത്തുന്നതുപോലെ ആശയങ്ങൾ പുലർത്തുന്ന മറ്റു വിഭാഗങ്ങളെയും ബാധിക്കുമെന്ന വസ്തുത വിശ്വസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

എന്നെപ്പോലെ ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യാക്കാരനായ ചിലർ ഞങ്ങളുടെ അറിവിനനുസരണമായും നാട്ടുരാജ്യങ്ങളുടെ ഉത്തമരായ്ക്കു നേതാക്കൾ അനുകൂലമെന്ന് ഞങ്ങൾ ദുരമായി വിശ്വസിക്കുന്ന രീതിയിലും പ്രവർത്തിക്കുന്നതിൽ ചില കാൺഗ്രസ്സുകാരെക്കാൾ ഞങ്ങളെ കഠിനപ്പെടുത്തുന്നു. സംസ്ഥാനത്തോടും ഭരണാധിപനോടും ഉള്ള കടുപ്പമുള്ള സംസ്ഥാനത്തിന്റെ മേൽ നിയന്ത്രണം സ്ഥാപിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഒരു രാഷ്ട്രീയ സംഘടനയുടെ ആജ്ഞകൾക്ക് വിധേയമാക്കണമെന്ന് പരോക്ഷമായി ഞങ്ങളോടാവശ്യപ്പെടുന്നു. ഒരു ഇൻഡ്യൻ സംസ്ഥാനത്തിൽ ഉദ്യോഗം വഹിക്കുന്ന ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യാക്കാരനായ ഏതെങ്കിലും ഒരാൾ അയാളുടെ കടുപ്പമുള്ള മുഖവുരയും കാൺഗ്രസ്സിനോടും കലാകാലത്തിൽ കാൺഗ്രസ്സ് പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുന്ന നയത്തോടും അന്യർ വിശ്വസിക്കുന്നവർക്കും ചെയ്യേണ്ടതു് സംസ്ഥാനസമിതിയിൽനിന്നും രാജിവെച്ചു സർ എൻ. ഗോപാലസ്വാമി അയ്യർക്കു് അക്ഷീണമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നതുപോലെ പൊതുജനസേവനത്തിനും കാൺഗ്രസ്സ് പ്രചാരണത്തിനുമായി തുനിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. എന്റെ വ്യക്തിപരമായ അഭിപ്രായം ഞാൻ നമ്മുടെ മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലെ സവിശിഷ്ടിരിക്കുന്നിടത്തോളംകാലം എന്റെ കടുപ്പമുള്ള മുഖവുരയും തിരുമനസ്സിനോടും സംസ്ഥാനത്തോടും ആണെന്നാണ്. അല്ലാതെ അതു കാൺഗ്രസ്സിനോടായിരിക്കട്ടെ. കാൺഗ്രസ്സിലെ യുവാക്കൾ ധൂർവ്വലിഗ്നെയും മെമ്പരുന്ന നിലയിൽ അനേകവർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ഞാൻ പുതികുറുത്തുപോയിക്കുവേണ്ടി വാ

ദിച്ചിരുന്നു. ലിബറൽ പാർട്ടി നേതാക്കളായ വാദങ്ങൾ മഹാരാജാവിനെയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുയായികളും ഇപ്പോൾ മലയിൽ അംഗീകരിച്ചു എന്ന് കാണുന്നതിൽ എനിക്ക് സന്തോഷമുണ്ട്. നിന്ദാ



പുറം നിക്ഷേപിക്കപ്പെട്ടത് ഇപ്പോൾ പ്രയോജനകരമായ ഒരു സിദ്ധാന്തമായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഏതാനും വാദങ്ങൾക്കുമുമ്പ് കാൺഗ്രസിറാവൻ്റ് അസംബ്ലി അംഗീകരിച്ച ലക്ഷ്യപ്രഖ്യാപനപ്രമേയം എന്തെന്നായിരുന്നാലും മേൽപറഞ്ഞ സിദ്ധാന്തം വേഗംതന്നെ ഒരു യഥാർത്ഥമായി ഭവിക്കുകയും ചെയ്യും. അങ്ങനെ നിയമനിയമപ്രകാരം പ്രാപിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ ഇല്ലാത്തപോഴും പ്രയത്നമാണെന്ന് നമുക്കുവേണം അറിവുള്ളതാണല്ലോ. ലക്ഷ്യപ്രഖ്യാപനപ്രമേയം ഭേദഗതിചെയ്യേണ്ടതാവശ്യമാണെന്ന് കാൺഗ്രസ്സിന് ഇപ്പോൾ തോന്നുന്നു എന്ന് കാര്യങ്ങൾ നല്ലവണ്ണം ഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ള ഹിന്ദുവിന്റെ ന്യൂഡൽഹി ലേഖകനിൽനിന്നറിയുന്നതിൽ എനിക്ക് സന്തോഷമുണ്ട്. സന്ദർഭം മനോഹരമാകുന്നതിൽ കാൺഗ്രസ്സിനേക്കാൾ അനുമോദനർഹരാണ്.

മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലെ നേതാവായ കടുപ്പമുള്ള പിന്നാക്കസമുദായക്കാർ സുസംഘടിതരായ ഈഴവസമുദായം എന്നിവരും സംസ്ഥാനത്തെ കൃഷ്ണാനികളിലും മുസ്ലീങ്ങളിലും ഭൂരിഭാഗവും സ്വതന്ത്രലക്ഷ്യത്തെ അനുകൂലിക്കുന്നവരാണ് വേണ്ടത്ര രെളിവ് നൽകിയിരിക്കുന്നു. അവർ മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിൽനിന്നു പിന്നിൽ ഉറച്ചു നിൽക്കുകയും എനിക്ക് നല്ലവിശ്വാസമുണ്ട്. മി. മേട്ടൂർക്കോവിന്ദപ്പിള്ളയെപ്പോലെ ചില നായർപ്രമാണികളും പാശ്ചാത്യരായിരുന്നു ഉപനിട്ടത്. എന്നാൽ എല്ലാ സമുദായങ്ങളിലും പെട്ട ഭൂയികമ്പേർ സഭയെപ്പറ്റി നല്ല കാര്യങ്ങൾ. ഭാവിയിലെ കാൺഗ്രസ്സ് ഡോമിനിയൻ മഹാരാജാവിനെയും ഉപദേശിക്കുന്ന അക്രമരായിട്ടും പ്രയോജനകരമാക്കുമെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നവരായിരിക്കും അതിനു കാരണം. സ്റ്റേറ്റ് കാൺഗ്രസ്സ്, കാൺഗ്രസ്സ് ഡോമിനിയൻ്റെ നേതൃത്വം സ്വീകരിച്ചിരിക്കുകയാണ്. നാട്ടുരാജ്യങ്ങളെ കീഴടക്കാൻ ബ്രിട്ടീഷ് സിംഹാസനത്തിന്റെ സഹായം പുതിയ ഡോമിനിയൻ നൽകണമെന്ന് സർ എൻ. ഗോപാലസ്വാമി അയ്യർക്കു് അഭ്യർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

വെളിയിൽനിന്നുള്ള ആജ്ഞയ്ക്കു കീഴടക്കുകയും അഭിമാനകരവും സഹകരണ

തിരിച്ചെഴുത്തുള്ളി

മിരുമേനിമാർ

തിരു: ജൂൺ ൧൫ - മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു് അമ്മമഹാരാണി തിരുമനസ്സുമൊത്തൊപ്പം കോട്ടയിരിപ്പിൽ നിന്നും ഇന്നു ചുരുക്കു ജയിടെ തിരിച്ചെഴുത്തുള്ളിയായിരിക്കുന്നു. തിരുമേനിമാർ കേയവയസ്സിൽനിന്നു തിരുവിതാംകൂർ ഡയറക്ടറായിരുന്നതിലാണ് രാജധാനിയിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടത്. വിമാനത്താവളത്തിൽ വെച്ചു തിരുമേനിമാരെ സ്വീകരിക്കുവാൻ ഓഡിഡൻറ് ഷെ: കേ: എഡ്വേർഡ് സിംഗ് പതിയും ടി വാൻജിയും പ്രമുഖ ഉദ്യോഗസ്ഥരും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും സന്നിഹിതരായിരുന്നു. ഒന്നാമതവരാട്ടിയും മറ്റു രണ്ടാമതും ഓഡിൻമാർഗ്ഗം നോക്കി വെക്കുന്നതും തിരിച്ചെഴുത്തുള്ളിനതാണ്. (എ. പി.)

ധിഷ്ഠിതവുമായ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ പുലർത്തുന്നതിനായി ഒരുമിച്ചുനില്ക്കുകയും ഏതാനും തങ്ങൾക്കു സ്വീകാര്യമെന്നുള്ളതാണ് ഈ പരീക്ഷണവൃത്തിൽ ഭരണാധിപനും ജനങ്ങളും തീരുമാനം ചെയ്യേണ്ട ഏകപ്രശ്നം. ഈ വൃത്തിൽ നമ്മുടെ ഭാരമുള്ള നില്പാണുവർ നമ്മുടെ എതിരല്ലെങ്കിൽ. രണ്ടിനുമധ്യേ ഒരു നില സാധ്യമല്ല. വ്യക്തിപരമോ വർഗ്ഗീയമോ ആയ ഭിന്നതകളും ന്യായമായ സങ്കടങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്ന എന്തും ഇപ്പോഴും ഉണ്ടെന്നും വരും. എന്നാൽ അവയെല്ലാം ഇപ്പോൾ മറക്കണം. അവ എളുപ്പത്തിൽ പരിഹരിക്കപ്പെടാവുന്നവയാണ്, പരിഹരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യും.

തിരുവിതാംകൂർ ഇന്നുവരെ ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതിൽ ഏറ്റവും മഹാനായ നാടവാഴിയുടെ പാനിൽ അണിനിരക്കുന്നതിനും ഈ രാജ്യത്തെ കാര്യങ്ങൾ തങ്ങൾതന്നെ നോക്കുന്നതിനുമുള്ള ശ്രമത്തിൽ മഹാരാജാവും ജനങ്ങളും ഏകമനസ്സുരണെന്നും എന്നാൽ അതേസമയംതന്നെ പൊതുലക്ഷ്യങ്ങൾ പ്രാപിക്കുന്നതിന് ഇൻഡ്യയുടെ മറ്റേതൊരു ഭാഗവുമായും പുണ്യഭൂമിയുടെ സന്തോഷസമേതം യോജിച്ചുപ്രവർത്തിക്കാൻ സന്നദ്ധരാണ് തെളിയിക്കുന്നതിനും സംസ്ഥാനത്തെ സർവ്വജനങ്ങളോടും മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലെ ഗവൺമൻറ് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു. അടിമത്തമോ വിധേയത്വമോ കൂടാതെ ഇൻഡ്യയ്ക്കു പൊതുവായും തിരുവിതാംകൂറിനു പ്രത്യേകമായും ഉള്ള താല്പര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സഹായമേറ്റുപുറം സഹകരിക്കണമെന്നതാണ് നമ്മുടെ പ്രഖ്യാപിതമായ ലക്ഷ്യവും പ്രയത്നവും.

മൈസൂർ കാൺസംബ്ളിയിൽ ചേരുന്ന

ബാംഗ്ളൂർ ജൂൺ ൧൩ - പല കാരണങ്ങളാൽ മൈസൂർ രാജ്യം കാൺസംബ്ളിയിൽ ചേരുന്നതിൽ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നറിയുന്നതായി ഇൻഡ്യൻ ഏക്സ് പ്രസ്സിന്റെ ബാംഗ്ളൂർ ലേഖകൻ എഴുതുന്നു. ഇതു സംബന്ധിച്ച ഔദ്യോഗിക പ്രഖ്യാപനം തമിഴ്നാട്ടിൽ ഉണ്ടാകുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു.

ഡൽഹിയിൽനിന്നു തിരിച്ചെഴുത്തിയ മൈസൂർ ടി. എൻ. സർ. രാമസ്വാമി മുതലായവർ ഇന്നലെ ഏക്സ് ക്ലബ്ബ് കൗൺസിലിന്റെ ഒരു യോഗം നടത്തി. ഇന്ന് അദ്ദേഹം ബ്രിട്ടീഷ് സിഡൻറിയൻ സന്ദർശിച്ചു. മഹാരാജാവിനെ കാണുവാൻ അദ്ദേഹം മൈസൂരിലേക്കു പോകുന്നതാണ്.

വൈസ്രായി

ന്യൂഡൽഹി, ജൂൺ ൧൩. വൈസ്രായിയും ലേഡി മൗണ്ടിംഗ്ബാറനും ഇന്നു ചുരുക്കു സിംഹാസനത്തിലേക്കു പോയിരിക്കുന്നു.

മഹാത്മജിയുടെ സന്ദർശകർ

ന്യൂഡൽഹി ജൂൺ ൧൫ - ജനറാലി ലെ ക്ലൈവ് ജനറലിയിൽ വെച്ചു പണ്ഡിതനെന്റ്, ഡാക്ടർ രാജേന്ദ്രപ്രസാദ്, മി. എ. എൻ. സിൻഹ, മി. ബി. ജി. വെർ, മി. മൊറാർജിഭട്രോയി, മി. ജി. ഡി. ബർമുദ് എന്നിവർ മഹാത്മജിയെ സന്ദർശിച്ചു. (എ. പി.)

ടാക്കീസ്

കൊല്ലം S. M. P. പാലസ്സിൽ

അവസാനദിനം

ശാന്ത ആശ്വ, പാലസ്സിൽ മുതലായവർ അഭിനയിച്ചു

മുഹമ്പത്തു്

അടുത്ത ചിത്രം

കിം ഓദ് കോദ്

കൊല്ലം ബേബി ടാക്കീസിൽ

അവസാനദിനം

രവേ. വി. രാമ, ഭരണമന്ത്രി, കമലാകൗട് നീസ്, നരായണറാവു, ബാലിപ്പള്ളി മുതലായവർ അഭിനയിച്ചു ഉന്നത സാമൂഹിക തലമുഖചിത്രം

തഹസിൽദാർ

അടുത്ത ചിത്രം

അറബിക് പാതി

കൊല്ലം ലക്ഷ്മി ടാക്കീസിൽ

കമ്മ്യൂണിസം, പുഷ്പവല്ലി, ബല്ലാരിലളിത, സുബ്ബറാവു, നാഗേശ്വരറാവു അഭിനയിച്ചു

ജമിനി

ബാലനാഗമ്മ

എന്ന ഉന്നത തലമുഖചിത്രം

ചവറ കെ. സി. ടാക്കീസിൽ

മൊന്നപ്പാലംഗവർ, ചെറുകുളത്തൂർ ശാമ, കെ. എൽ. വി. വസന്ത മുതലായവർ അഭിനയിച്ചു

സുഭദ്ര

കളർപടം പ്രദർശിക്കുന്നു

കമ്മ്യൂണിസം

ശ്രീ വിദ്യാധിരാജ് ടാക്കീസിൽ

മൊന്നപ്പാലംഗവർ, യു. ആർ. ജീവരത്നം, ചെറുകുളത്തൂർ ശാമ, എൻ. എസ്. കൃഷ്ണൻ, റി. എ. മധുര മുതലായവർ അഭിനയിച്ചു

അരുന്ധതി

അമ്പലപ്പുഴ ഗോപാൽ ടാക്കീസിൽ

എൻ. കൃഷ്ണമുത്തി, ടി. ബാലസുബ്ബ, ഫണ്യം, യു. ആർ. ജീവരത്നം, ബേബികമല, മുതലായവർ അഭിനയിച്ചു

എൻ മകൻ

തമിഴ് ചിത്രം

അമ്പലപ്പുഴ ശ്രീകൃഷ്ണ ടാക്കീസിൽ

മേ. ഓ. രാജേന്ദ്ര, ആന്ദ്രാജ്, ബു. സ. കാഞ്ചൻ അഭിനയിച്ചു

കിങ് കോങ്

KING KONG

എന്ന വനചിത്രം

ചേത്തല ശ്രീ ലക്ഷ്മി ടാക്കീസിൽ

റി. ആർ. രാമചന്ദ്രൻ, കാളി എൻ രത്നം കെ. കെ. പെരുമാൾ മുതലായവർ അഭിനയിച്ചു

ദിവാൻ ബഹദൂർ

ചെറുപ്പാട്ട് ജയലക്ഷ്മിയിൽ

27 10-22 മുതൽ രണ്ടാമതവരും റി. ആർ. മഹാലിംഗം, കമലാകൗട് നീസ്, നാഗർകോവിൽ മഹാദേവൻ, ബേബികമല, എൻ. എസ്. കൃഷ്ണൻ, റി. എ. മധുര മുതലായവർ അഭിനയിച്ചു

ശ്രീ വള്ളി

ഗ്രന്ഥവിഹാരം

പ്രതീക്ഷകൾ

ഗ്രന്ഥകർത്താ

തകഴി, ശിവശങ്കരപ്പിള്ള

പ്രസാധകൻ

തോമസ് പാപ്പി വേലങ്കടം

വില രൂ. ൧. അ. ൮.

ശ്രീ. തകഴിയുടെ പ്രതീക്ഷകൾ, തെളിഞ്ഞ യഥാർത്ഥ്യത്തിന്റെയും തികഞ്ഞതരമായിത്തീർന്നതും നിറകരിയായിട്ടു നിലകൊള്ളുന്നു. സന്താനനിയന്ത്രണത്തിന് നിലവിളി കൂട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇക്കാലത്തു, സന്താനമില്ലാതെ സതിക്കുലിക്കും സന്താപഭരവും ചിന്താശതക്കുലിതതയും ഭാവനപ്രയോനാണ് അദ്ദേഹം ഉദ്യമിക്കുന്നത്. ഒരു വ്യത്യസ്തകോടിയെ ലക്ഷ്യമാക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്ന രൂപിക അക്ഷുണ്ണമായ സ്വഭാവത്തിനെ സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുകയല്ല ഇതിൽ. അപൂർവ്വമനോഹരവും പുക്കനന്മഗർഭത്തിൽ വീണ ഒരു ഗ്രന്ഥിയുടെ ഫലം കൊല്ലക്കുലം നീണ്ടൊഴുകുന്ന അന്തർബാഹ്യപ്രവണതയിൽ പ്രതീക്ഷകളാകുന്ന നീർക്കുമിളകൾ അനന്തമിഷം പൊട്ടിക്കൊണ്ടു പോകുന്ന ആ ദയനീയമായ കണ്ണി അനുഭവപൂർവ്വം ഗ്രന്ഥകാരൻ നമ്മെ അനുഭവപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ വികാരച്ചടങ്ങിനെ മറ്റൊരു തരത്തിൽ മറയ്ക്കുകയും ചെയ്താൽ ആ കഥാകാരന്റെ പ്രതീക്ഷകളായി നിലകൊള്ളിച്ചിരിക്കുന്നതും ശ്രീ തകഴിയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം നമുക്കു അറിയാമായിത്തീരുന്നതാണ്.

നിയമവും നീതിയും, പോലീസുമില്ലാത്ത മെന്റലിലെ കീഴ് സിന്ധുവിധിയിലായി നിലനിൽക്കുന്നതും ഒരു കഥകാരന്റെ സരസമായി ചിത്രീകരിക്കുന്നു. പോലീസുമില്ലാത്ത മെന്റലിലെ ചില പ്രത്യേക വിശേഷഗുണങ്ങൾക്കു പ്രസിദ്ധനായ രാജാജി ആളുകൾ അപൂർവ്വമല്ല. അത്തരക്കാരുടെ വികൃതസാഹസങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള കഥകളും കഥകൾ. കറുപ്പു മരുന്നുകൾ ഉള്ളിൽ ചെന്നാൽ ഇതിനേക്കുറിച്ചു അറിയുന്നവർ വീരവദരായി അയ്യപ്പൻ എന്ന പാത്രത്തിലേക്കു ചിലി.

കള്ളക്കുപ്പിൽ എന്ന അടുത്ത കഥ, അതു പ്രത്യേക കഥയായി പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു കാലത്തുതന്നെ ഒരു പ്രത്യേക അനുഭവപ്പെടാതിരുന്നില്ല. ആദ്യമായി കള്ളക്കുപ്പിൽ പ്രവേശിക്കുന്ന, അതേവർ നിയന്ത്രണത്തിലും ശിക്ഷണത്തിലും വളർന്ന ഒരാളിന്റെ ആത്മകഥാകഥനമെന്ന നില അതിൽ സമഗ്രമായി പ്രതിഫലിച്ചുകാണാം. അതാണതിനുള്ള വിശേഷം. കള്ളക്കുപ്പിനകത്തുള്ള പൊടിപൂവും കൂട്ടാൻകാരിയായ മാതവിയുടെ..... എല്ലാംകൂടിച്ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന ഒരു കോലാഹലം ഇതു തന്മയമായി വർണ്ണിക്കുന്നു.

എന്റെ സേവിംഗ്സ് കണക്കിൽ നിന്ന് എനിക്കു കൂടെയുള്ള പണം തിരിച്ചെടുക്കാമോ? എന്നുള്ള ചോദ്യത്തിന് 500 രൂപയുടെ കവിതയെ, ദിവസം എത്ര തവണ വേണമെങ്കിലും പണം തിരിച്ചെടുക്കാം. ബ്രാഞ്ച് മാനേജറോടു ചോദിച്ചു കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുക.

ആദ്യയിൽ 500 രൂപയുടെ കവിതയെ, ദിവസം എത്ര തവണ വേണമെങ്കിലും പണം തിരിച്ചെടുക്കാം. ബ്രാഞ്ച് മാനേജറോടു ചോദിച്ചു കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുക.

പാലാ സെൻട്രൽ ബാങ്ക് ടി.പി. എന്നുള്ള ചോദ്യത്തിന് 500 രൂപയുടെ കവിതയെ, ദിവസം എത്ര തവണ വേണമെങ്കിലും പണം തിരിച്ചെടുക്കാം. ബ്രാഞ്ച് മാനേജറോടു ചോദിച്ചു കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുക.

കൊല്ലം തിരുവിതാംകൂറിലെല്ലായിടത്തും ബ്രാഞ്ചുകൾ.

മറവിയിലേക്ക്

അയിരൂർ

ഒന്നാം മറക്കണമെന്നാണു കേൾപ്പിച്ചതെന്നു മൗനശാസനം, അതു സ്നേഹഹസ്തത്തിൽ ഭാഗം നിഷ്കളങ്കത നെടുനാളായി സൂക്ഷിക്കുന്ന നിഷ്കളങ്കത നിന്നായി പശ്ചാത്തപ്തപോഷം കേവലമവവാദഭീതിയാൽ, സ്നേഹം വെറും ഭാവനയാക്കി, പുറംകുപ്പയിലെറിഞ്ഞൊരു മാനസത്തോടുകൂടിപ്പിടിച്ചുപോയ ശുദ്ധ ഭാവന, ഹൃദയത്തോടുകൂടിച്ചേർന്നുപോയ ഭാവന, കണ്ണിരിനോ മരണത്തിനോ പോലുമൊന്നുമില്ലാത്ത നിന്നമെന്നെ വേർപെടുത്തുവാൻ. ലോകയാത്രയിലിടയ്ക്കായ് പൊഴിഞ്ഞിഹവിഴ് മായുന്ന കലകളെ പേടിക്കാൻ തുടങ്ങിയാൽ ആയതാണു പഹാസ്യം, അതിനാലകം നൊന്തു നീയിന്നു ചുടുകണ്ണിൻ ചാലൊഴുകുകയോകട്ടും! ആവതും സുഖിക്കുവാൻ, രസിക്കാനാണിഹാ-നീവെറും സ്വപ്നംകാണൽ നിന്നെ വെച്ചുവെന്നാൽ ഭാവനാലോകത്തിന്നു പുനുകഥനം വിലയി

ചു നമ്മെ ആരും അനുഭവപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ലെന്നു സമ്മതിച്ചുപോകും. കള്ളക്കുപ്പിനകത്തു ഇത്രവലിയ നേരംപോക്കുകളും കൊഴാമറിച്ചിലുകളും കൂട്ടിച്ചേർത്തു ആളുകളെ അങ്ങോട്ടുകൊണ്ടുപോകുന്നതിനു പരോക്ഷമായ പ്രേരണ നൽകുകയല്ലേ എന്നു കൂടി തോന്നിപ്പോകും. അത്രമാത്രം അദ്ദേഹം ആ രംഗത്തു ഭംഗിയായി അഭിനയിക്കുന്നുണ്ട്.

അടുത്തത് ഒരു സാഹസ കഥയാണ്. തൻ ഏടുത്തുവളർത്തിയ പെൺകുട്ടി പൂർണ്ണമായും പെട്ടെന്നു ഒരു ഭ്രമം തോന്നിപ്പോകാൻ തുടങ്ങി. ആ ഭ്രമം ഇളക്കിവിടത്തക്ക സന്ദർഭങ്ങളും സൗകര്യങ്ങളും ആനുകൂല്യങ്ങളും ഒത്തുവരുമ്പോൾ ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ഭാഷയിൽ പറയുകയുണ്ടാകുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നു തോന്നിപ്പോകുന്നതു മേയ്ക്കുള്ള. അങ്ങനെ ഒരു തനി റീയലിസ്റ്റായി, അനിയന്ത്രിതമായ ചിലപ്പോഴിമനമോടൊന്നുകൂടി മിടുന്നു, അങ്ങനെ ആ കഥാകൃത്തു വെട്ടിത്തുറന്നു കാണിക്കുന്നു. എന്നാൽ വളരെക്കുറേ പാടുകഴിച്ചു, വളരെക്കുറേ ചിന്തിച്ചുറപ്പിച്ചു പുരമറിയിൽ ചാടിപ്പിടിച്ചു, ശയ്യംശയം സലിതമിരുന്നെണ്ണ നീലിമിരുന്നി—നീക്കരതലേ കാനത്തൻ കയ്യുമേന്തി അങ്ങനെ ഇരുന്നു നേരം വെളുപ്പിച്ചു. അങ്ങനെ ഒരു ആദ്യം പുലർത്ത കഥയുള്ളതായി ആരും വകവെക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

കുറേയൊരു പരിവേഷിതനായ സന്യാസിപ്പോലെയായി പട്ടക്കാരനും കന്യാസ്ത്രീയും, ആലപ്പുഴ കലാണിയും എന്നിങ്ങനെ തെരുവിൻ തിരിയിൽ അലയ്ക്കുന്നവർക്കു മറവിയിലായി മറവിയിലായി കെട്ടെടുത്തു എല്ലാം ഒരു ഒരു ലക്ഷ്യത്തിലേക്കു പോകുന്നവരാണ് ലോകംതന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ പെടുകയായ ഒരു ഒരു ചിന്തയിൽ അതിനുള്ളതും പാത്രകഴികയാണെന്നു അങ്ങനെ ഈ സത്യാന്വേഷകൻ ഒരു പുതിയ സത്യത്തിന്റെ അന്വേഷണത്തിൽ തീർന്നിരിക്കുന്നവൻ അഭിമാനിക്കുന്നുണ്ടായിരിക്കാം. മൗനം സിംഹാക്ഷിയുടെ ആ രംഗി എന്ന പേരിൽ മലയാളമിരിക്കുന്നതു പാടുകെട്ടത്തി ആ പേരുപറയാതെ തണുപ്പുള്ള രംഗിയിലിറങ്ങിവരുന്നു. അതു ചിലക്കുലിലും മനോഭൂമിയിലും അങ്ങനെയും ഉണ്ടാകുമെന്നു അദ്ദേഹം വിചാരിക്കുന്നില്ല. ശ്രീ തകഴിയുടെ ലോകം മൃതിയരയിൽ.

“പുളിമിറയിഴിയാക്കുകയുടെ രസിക്കണം പ്രകടിക്കണം കള്ളമൊട്ടുകടിക്കണം” എന്നുള്ളതിൽ കവിന്റെ മനോധർമ്മത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനു മറ്റൊന്നും ഒഴുകിക്കാൻ കഴിയുകയില്ല. അഥവാ കഴിയുന്നില്ല. നേരംപോക്കിനിടയിൽ ചിലർ തട്ടിവിടാത്ത തമാശകൾ നോക്കിയിരിക്കുകയുണ്ടാകാം. പക്ഷേ, അതുകേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കണമെന്നു തോന്നിക്കൂട്ടം കട്ടികൂട്ടൽ വേണമെന്നുള്ളതു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രതീക്ഷ അയ്യപ്പൻ ഉള്ളിലായിരിക്കാം. (സി. എം. പി.)

ഭൂവാകെ കോരിത്തരിപ്പെടുക്കെ, രസം ചേക്കെ, ആ കലാരസികതയിൽ നിന്നു ലിഞ്ഞുറം ശ്രീകരംചേതോഹര വാങ്മയമധുപം നാകുർല്ലഭം, അതിനായി നാമെല്ലാവിധ ശോകവും ജീവനും സഹിക്കുകയോകട്ടും അല്ലല്ല മൽച്ചിന്തയാണാ പത്തിൻ വിത്തുപാകിയുള്ളതിലെന്നാണു പ്രിയമെന്നാകിൽ കേൾക്കു ആയണിവിണയികലനിമേലൊരിക്കലും ഞാനായിട്ടുപശ്ചാത്തപ്തകുല ക്ഷമിച്ചേക്കു പന്തകുളിരിലും തെന്തെന്തിൻ പടിയിലാ സുന്ദരതരമായ പൂങ്കുലകളുണ്ടിയും ചെന്തളിരിലകവേ പുമധുതളുമ്പിയും ഹന്തമോഹനമാകുമാരാ മലതികയും താരകാനികരവുവാനവും മനോഹര നീരലർച്ചിരകളും പുമണൽപ്പൊൻ തിടയും കണ്ടുകണ്ടമന്തിലാലായി ചായയ്ക്കേണം താണ്ടുവാനാ ചുഞ്ചാൻ ശാന്തമായേകാന്തമായ പ്രകൃതിദേവിയുടെ പൂമുളവക്ഷസ്സിൽ ഞാൻ സുകൃതിയായിത്തന്നെ വിശ്രമസൗഖ്യം തേടും പൂവുപോൽ മുളയ്ക്കാം നിന്റെ ഹൃത്തിനു താങ്ങാ-നാവില്ലെന്നു വെച്ചാണായ പവാദഭാരം ആകയാൽ മറവിയിലേക്കു നീ സ്വയംമാഞ്ഞു പോകുക, മാരിവിൽ പോൽ ചപലപ്രകൃതിയിൽ.

ഒളുശ ധനപന്തരിവിലാസം ആയുർവ്വേദ വൈദ്യശാല ഹെഡ് ഫീസ് ഒളുശ, കൊല്ലം-ബ്രാഞ്ച് തിരുവിതാംകൂർ Ex. ആണാറി ആയുർവ്വേദയന്ത്രം, അയ്യപ്പവൈദ്യപ്രധാനി ധനപന്തരിവിലാസം, ഒളുശ ബ്രഹ്മശ്രീ ചീരട്ടമൻ സി. എൻ. നാരായണൻ മസ്തി തിരുമനസ്സിലെ പ്രത്യേക മേൽനോട്ടത്തിൽ, ഒളുശയിൽ നടത്തപ്പെടുന്ന ഒളുശ ധനപന്തരിവിലാസം വൈദ്യശാലയുടെ ഒരു ബ്രാഞ്ച്, കൊല്ലം ടൗണിൽ ശ്രീരാമവിലാസം പ്രസ്സിനു തൊക്കുവരുമുള്ള ഒരു കെട്ടിടത്തിൽ ഇന്നു പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന വിവരം അറിയിച്ചുകൊള്ളുന്നു. ഇവിടെ ആയുർവ്വേദവിദ്യാലയം ഒളുശയിൽ തന്നെ പാഠ്യപ്പെടുത്തിയുള്ള, എല്ലാ ഭൗഷധങ്ങളും തയ്യാറാക്കും. മാനേജർ

വിപ്ലവയു് തയ്യാർ ബ്രഹ്മശ്രീ പുലിയൂർ പുരുഷോത്തമൻ നമ്പൂതിരി അവകളാൽ ഗണിക്കപ്പെട്ട കൊല്ലം എസ്. റി. റെഡ്യാർ & സൺസ് വിദ്യാഭിവാലിനി പ്രസ്സ് വക 1123-ാം മാണ്ടത്തെ പഞ്ചാംഗങ്ങൾ വിപ്ലവയു് തയ്യാർ. ഉടനെ ആവശ്യപ്പെടുക. മാനേജർ, എസ്. റി. റെഡ്യാർ & സൺസ്, വി. വി. പ്രസ്സ്, കൊല്ലം.

വിജ്ഞാപനം മദ്രാസ് സിവിൽ ലേബർ യൂണിറ്റുകളിൽ ജോലിചെയ്തിരുന്നവരും അവരുടെ ആർക്കുമാരും ടി യൂണിറ്റിൽനിന്നും, അപകടമോ മരണമോ മൂലമുള്ള പ്രതിഫലം ഒഴിച്ചു മറ്റൊരതെങ്കിലും അവകാശങ്ങൾ കിട്ടാത്തതുപക്ഷം ആയതു് “അസിസ്റ്റന്റ് റെക്കോർഡ്സ് ആഫീസർ, മദ്രാസ് സിവിൽ ലേബർ യൂണിറ്റിൽ, ഫോർട്ട് സെൻറ് ജോർജ്ജ്, മദ്രാസ്” എന്ന ലേബിലാസത്തിൽ താഴെപ്പറയുന്ന തീയതികൾക്കു മുൻപായി അയയ്ക്കേണ്ടതാണ്. നിശ്ചിതതീയതികൾക്കു ശേഷം കിട്ടുന്ന അവകാശങ്ങളെപ്പറ്റി തെറ്റാണെന്നു തീർക്കും. യൂണിറ്റിനുമുമ്പാകെ 27, 37, 40 എം. സി. എൽ. യു. എസ്. 30-6-1947. 29 & 31. എം. സി. എൽ. യു. എസ്. 31-7-1947. 33 എം. സി. എൽ. യു. 31-8-1947. 36. എം. സി. എൽ. യു. 29-2-1948. 35, 38 & 44 എം. സി. എൽ. യു. എസ്. 31-3-1948. ഫോർട്ട് സെൻറ് ജോർജ്ജ്, മദ്രാസ് 1947 ജൂൺ 9. വി. ആർ. നാരായണയുൾ അസിസ്റ്റന്റ് റെക്കോർഡ്സ് ആഫീസർ.

(ഒൻപതാം പേജിൽനിന്നും തുടർച്ച)

കിലും പാൽവിതരണത്തിന് മാർഗ്ഗമില്ല. ഭരണ ഗ്രാമത്തിനും സ്വന്തമായ എന്തെങ്കിലും ഒരു ചെറുവസായമോ ഭരണത്തോഴിലോ കാണം. സംസ്കൃതസംഗ്രഹങ്ങൾ വാങ്ങിക്കൊടുത്തും, ഭരണിക്കാരെ സംഘടിപ്പിച്ചും നിമിത്തസംഗ്രഹങ്ങളെ വർദ്ധിപ്പിച്ചും അവയെ പുനരുദ്ധരിക്കുന്നതിന് ഏറ്റവും പറ്റിയ ഉപാധി സംഘമാണ്. ഒരു സ്റ്റോർ സംഘത്തിന് വിത്തും വളവും കൃഷി ഉപകരണങ്ങളും ചേർത്ത സൂക്ഷിക്കാം. യൂണിയൻ ഗ്രാമത്തിൽ നടപ്പിലാക്കുവാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന പൊതു മരണമുതലും സംഘങ്ങൾക്ക് കൺട്രോൾ കൈക്കൊള്ളേണ്ടതാണ്. പൊതുജനങ്ങൾക്കു പറ്റിയ പഠനവും ഒരു 'പ്രൈവറ്റ്' യാർവ്വായയും ഗ്രാമജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ നൽകുവാനും സംഘത്തിന് കൂടുതൽ ശേഷിയുണ്ട്.

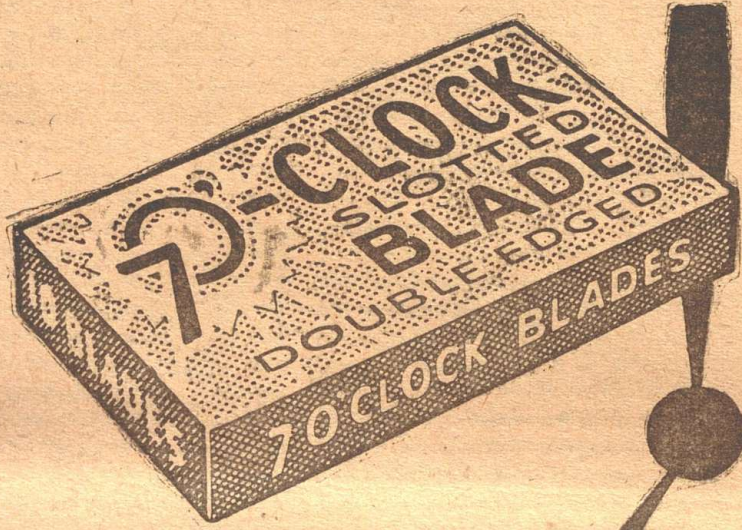
ഇവിടെ സന്നിധാനം ചെത്തിരിക്കുന്ന നിങ്ങൾ വിവിധ പ്രദേശങ്ങളിലെ ഗ്രാമീണരെ അറിയാൻ പ്രതിനിധികളാണ്. നിങ്ങളുടെ സ്ഥലങ്ങളിൽ വിജയത്തോടു കൂടിയ അല്ലാത്തതൊക്കെയും ഏതെങ്കിലും തിരികെ സഹകരണ സംഘം പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടെന്നു എനിക്ക് തീർത്തു പറയാം. ഗ്രാമോദ്ധാരണമായ അതിൽ ഏല്പിട്ടിരിക്കുന്ന നിങ്ങളോടും നിങ്ങളിൽനിന്നും നിങ്ങൾ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന പഞ്ചായത്തുകളോടും യൂണിയനുകളോടും എനിക്ക് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു. സഹകരണ സംഘങ്ങളെ കൂടുതൽ ഉപയോഗിക്കണമെന്നുള്ളതാണ്. സംസ്ഥാനത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗങ്ങളിലും സ്റ്റോർ മുതലായ യന്ത്രങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുന്ന വിജയകരമായ പ്രവർത്തനത്തോടുകൂടി സഹകരണത്തിന്റെ ശത്രുക്കൾ വളർച്ച വന്നിട്ടുണ്ട്. വിതരണത്തെ കണക്കായി ഉൽപാദകനെ ചൂഷണം ചെയ്യുകയും ഉപഭോക്താവിനെ ഉപദ്രവിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പണിയിൽ ഏല്പിട്ടിരിക്കുന്ന ഒട്ടനവധി അകറ്റിനിർത്താനാണ് സഹകരണത്തിന്റെ ശ്രമമെന്നുള്ളത് മറച്ചുവെക്കുവാൻ കഴിയില്ല. ഉല്പാദകന്റെയും ഉപഭോക്താവിന്റെയും വിലകളുടെ അന്തരം കുറച്ചു അതിന്റെ ഗുണമേന്മയെ ഇളക്കുകയായി ഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണ് സഹകാരിയുടെ ഉദ്ദേശം. ഗ്രാമീണന്റെ ജീവിതത്തിന് ഐശ്വര്യവും സന്തോഷവും ഉണ്ടാക്കുന്ന പരമോദ്ദേശത്തിൽ സമാനഗതികളായ മാർഗ്ഗങ്ങളിൽനിന്നും കുറച്ചുകൂടി വിചലനങ്ങളായ പന്ഥാവിൽ മറ്റൊരു നിഷ്ഠാവലിക്ക് വിധേയമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഒരു ബന്ധുവായിട്ടാണ് പഞ്ചായത്തുകളും യൂണിയനുകളും സഹകരണത്തെ വിക്ഷേപിക്കണം ചെയ്യേണ്ടത്. നിങ്ങളുടെ

സ്ഥലത്തുള്ള സംഘമോ സംഘങ്ങളോ ശരിയായി നടക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അതിൽ ചേർന്ന് അതിനെ ശരിയാക്കുകയും ശ്രമമേറിയതും ചെയ്യേണ്ടത് നിങ്ങളുടെ അവകാശവും കർത്തവ്യവുമാണ്. കുറവും കുറവും പറയാൻ എളുപ്പമാണ്. നിങ്ങൾ മതിയായ സ്വീകരിക്കുന്ന അതിൽ സംശയമില്ല. ഗ്രാമങ്ങളെ നന്നാക്കുന്നതിൽ യഥാർത്ഥവിശ്വാസികളും ആണെങ്കിൽ വെളിയിൽനിന്നും നിരൂപകരോ അവയെത്തെയുള്ള പ്രേക്ഷകരോ ആയി മാത്രം ഇരിക്കാതെ സഹകരണത്തിൽ സജീവപ്രവർത്തകരായിത്തീരേണ്ട കലമായിരിക്കണം. ഒരു ഗ്രാമീണന്റെ ജീവിതം അറക്കുകയായി തീർച്ചപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ആയതിനാൽ ഭരണസമയത്തു എല്ലാ ശ്രമങ്ങളെയും അഭിപ്രായങ്ങളെയും സ്വീകരിക്കേണ്ടതാണ്. പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതും വാസ്തവത്തിൽ ഒരു ഗുണവും സിദ്ധിക്കുകയുമില്ലെന്നും ഒരു വില്ലേജ് യൂണിയൻ ഒരു കോല്ലും ഒരു ആഫീസ് പണിത്തെയ്തുകയും അടുത്തകാലം കടം വിളക്കുകൾ സ്ഥാപിക്കുകയും, പിന്നീട് ഒരു കിണർ കഴിക്കുകയും ചെയ്താൽ അതിന്റെ ചുമതലകൾ നിവ്വരച്ചുകഴി

ഞ്ഞു എന്ന് തൃപ്തിപ്പെടുന്നതാണ് അത് സങ്കീർണ്ണവും അബദ്ധവും ആയ ഒരു നിലയാണ്. നിങ്ങളുടെ കൃത്യം അതാണ് എത്രയും മഹത്തരമാണ്. ഗ്രാമീണന്റെ ജീവിതം സംവിധാനമായി നന്നാക്കുകയും ജീവിതരീതി സമുന്നതമാക്കുകയുമാണ് സംവിധാനം. മിക്കവാറും ആത്മസ്ഥലങ്ങളിലെ സഹകരണ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടുകൾ നിങ്ങളുടെ യൂണിയൻ അംഗങ്ങൾക്കു കിട്ടിയാണ്. വലുതും ചെറുതുമായ എല്ലാകാര്യങ്ങളിലും സഹകരണത്തിന്റെയും ഉദ്ദേശം നിങ്ങൾക്കുള്ളതിൽനിന്നും വിഭിന്നമല്ലായ്കയാൽ അവയുടെ സേവനങ്ങൾ എപ്പോഴും നിങ്ങൾക്ക് വിധേയമായിത്തന്നെ ഇരിക്കുമെന്ന് എനിക്ക് ഉറപ്പു പറയാം.

എനിക്ക് നിങ്ങളോട് ഒന്നു മാത്രമേ ഉൽബോധനം ചെയ്യേണ്ടതുള്ളൂ. ഇന്ത്യൻ ജനത ഗ്രാമവാസികളാണെന്ന് കേട്ടുകേട്ടിട്ടു വളരെ നേരമായി. ഗ്രാമീണസ്വയംഭരണം അഭ്യസിപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങിയത് റ്റപ്പിൾ ലഭിക്കാൻ കാലം മുതൽക്കാണ്. നമ്മുടെ ഗ്രാമസമ്പ്രദായങ്ങളെ നിശ്ചേഷ്ടം നശിപ്പിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലെങ്കിലും, പ്രാദേശിക സ്വയംഭരണപഠനം

ഇതുവരെ നടന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഗ്രാമങ്ങളെ കെന്ദ്രമായി വലിയ അഭിവൃദ്ധി വന്നിട്ടില്ല. മുൻപാണെങ്കിലും, ഗ്രാമങ്ങൾ ഗവണ്മെന്റിനേയോ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരേയോ ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റുകളേയോ എത്രതന്നെ ഭരണകൂട്ടമുണ്ടെങ്കിലും വൈദേശിക സ്ഥാപനങ്ങളേയോ ആശ്രയിച്ചു മാത്രം നന്നാകുമെന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നതു മൗഢ്യമാണ്. സ്വാശ്രയവും സ്വയംപര്യാപ്തതയും നിങ്ങളുടെ നിരപേക്ഷമായ സ്വന്തം പരിശ്രമങ്ങളെ മാത്രം അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയിരിക്കണം. ഈ ഉദ്ദേശത്തിൽ നിങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ഉതകുന്ന രണ്ട് ഉപാധികൾ മാത്രമാണ് വില്ലേജ് യൂണിയനുകളും സഹകരണ സംഘങ്ങളും. സഹകരണത്തിന്റെ വിപുലമായ സംവിധാനങ്ങളെ പൂർണ്ണമായി പ്രയോജനപ്പെടുത്തി വില്ലേജ് യൂണിയനുകളും പഞ്ചായത്തുകളും സംഘങ്ങളുമായി ഏകോപിച്ച് ഭരണീയവ്യക്തമായ ഗ്രാമീണന്റെ ജീവിതം ഭംഗസ്വരൂപം ഗ്രാമങ്ങൾ ഐശ്വര്യ സംപൂർണ്ണവും ആയിത്തീരുവാൻ അൻ ആരംഭിക്കുകയുള്ളൂ.



10 എണ്ണം അടങ്ങിയ പാക്കറ്റൊന്നിന് വില 12 അണ

നവീനവും ചെലവു കുറഞ്ഞതുമായ ക്ഷൗരത്തിന് സേവനോക്ടാക്ക് ബ്ലേഡുകൾ ഉപയോഗിക്കുക. മുച്ഛ്, മുടിതാത്തിനും, സഖ ക്ഷൗരത്തിനും മറ്റും സേവനോക്ടാക്കിനെപ്പോലെ സഹായവിലയ്ക്ക് മറ്റൊരു ബ്ലേഡുമില്ല.



മാധവ സംസ്ഥാപനം

നഗ്നീണി സത്യാ
കർമ്മകർമ്മങ്ങൾ
പ്രവർത്തിപ്പിച്ചുകൊണ്ട്

രക്ത ശുദ്ധീകരണം
രക്തം ഉഷ്ണമാക്കുന്ന
രോഗങ്ങൾക്കും
അതുതന്നെ

മാധവ ഹാരമസി ലിമിറ്റഡ്
ബാംഗ്ലൂർ, മദ്രാസ്

SOLD EVERYWHERE
Distributors for
Travancore & Cochin
A. KUMARAN, ALWAYE.

ഇതിൽ വാസനപൂർവ്വമായ
പരുപൊട്ടി, അടയ്ക്ക, കേൾക്കുകയും,
മുതലായവ ഉപയോഗിക്കുന്ന
കുറഞ്ഞ വിലയിലുള്ള
അവശ്യപ്പെടുത്തി

പി.എ. അയ്യർ, തൃശ്ശൂർ

LATE SRI. S. VENKITAKRISHNA IYER

The Grand Old Man of Quilon Mr. Venkitakrishna Iyer has passed away A link with the old galaxy of great men has been snapped. A noble soul has flown off its cage, to soar aloft in regions celestial. May it have its haven in Heaven. Of course a light has been extinguished but to shine the brighter in the heavenly firmament and be a beacon - light to the erring souls left behind.

Having been spared a span of purposeful fourscore years in this Terra Firma, Sri Venkitakrishna Iyer has been removed by the relentless, inexorable hand of Death. A void has been created—hard to fill. With a tragical certainty and grimness all its own, a solemn lesson has been bequeathed to us in that Life is to be lived not here alone but in the Hereafter also, untrammelled by earthly bonds.

A self-made man right through, he belongs to the group of those that can stand by the less fortunately placed brethren with the ready and helping hand informed by a touch of intimate understanding of tribulations of life — a product of his twin love, Religion & Charity. He was the very soul of love. A student of life, he lived it full well; a humanitarian in outlook he helped all; a lover of Fine Arts he left life the richer. A doyen of the Bar in Quilon he easily topped the list and ranked well with the late Sri Krishnan Pandalai and E. Ramier. To him belongs the credit of being the Founder-President of the Quilon Bar Association. The present Rama Varma Club and the Town Hall owe much to him.

Gentleman to the fingertips, genial of temperament, affable and suave of manners, radiating youthful vigour even at the ripe old age of 80, his was a life devoted to the enrichment of humanity. Above all he was intensely religious and deeply spiritual, spending every moment of his life at his Sanctum, the Sri. Chakra being the presiding Deity.

His was a life which was eternally young and we with an inside knowledge of his life can proudly say that he kept growing young. Gods have taken him up; for those whom Gods love die young. May his Soul rest in peace.

ശ്രീ വിദ്യാപുഷ്പാധാരസ്വരൂപ പ്രിയവചനം

ന്യായസ്ഥല വാഗ്ദാനപദം

ആസ്തികതയുടെ

ഉദാരതയുടെ സമ്പന്ന വൈകല്യശാസ്ത്ര പരശുരാമക്ഷേത്രീ ബ്രഹ്മപദമതമം.

9.6.47. Dharni Sita Ramiah.

ഒന്നാമത്തെ സ്വാതന്ത്ര്യസമരം

കോന്നിയിൽ ആർ. നാരായണൻ. എസ്.സി.

III

നേതാക്കന്മാർ

വെങ്കിട്ടവർമ്മാജിയിൽ നേതാക്കന്മാരും വെങ്കിട്ടവർമ്മാജിയിൽ നേതാക്കന്മാരും പരാജിതരാകുന്നപക്ഷം കറവാളികളും ആയിത്തീർന്നു സാധാരണമാണ്. ഇതേ അനുഭവംതന്നെ മറ്റുവിഭാഗങ്ങളിലും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽ നിന്നും നേതാക്കന്മാരെ വിട്ടുതരിച്ചു ചിത്രീകരിച്ചു ചോദ്യങ്ങൾ ഉയർന്നുവന്നു. അന്നും അതിനു ശേഷവും ആ വിരോധങ്ങൾ മേൽ വിഭാഗത്തിൽ പുറത്തു കരി മണത്തുണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിലും പരിപൂർണ്ണമായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഉൽകൃഷ്ടാഭാവത്തിനവേണ്ടി ജീവിതം സമർപ്പിക്കുകയും അതിനവേണ്ടി നിലകൊള്ളുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളവർ ആരും തന്നെ എന്നെന്നേക്കും വിശ്വസിക്കപ്പെടുകയില്ല. യൂറോപ്പിൽ ജോൺ ആഫ് ആക്കിന്റെയും ഇന്ത്യയിൽ മഹാത്മാ-ജി വിപ്ലവനേതാക്കന്മാരുടെയും വിരോധത്തിൽ ഇതിനു മുകളിലൊന്നുണ്ടാകുന്നു. നീണ്ടകാലത്തെ പരിശ്രമവും സംഘടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത മഹാത്മാ-ജി വിപ്ലവം രൂപംപ്രാപിച്ചത്. വിപ്ലവത്തിനുവേണ്ടി സംഘടിപ്പിക്കുവാൻ ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ സഞ്ചരിച്ചു പ്രവർത്തിച്ചവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ നാനാസാഹിബും അസിമുജി വാൻ മികച്ചവർ.

സ്വതന്ത്ര ശാസ്ത്രശീലനായ നാനാസാഹിബ് (മൗലാൻ?) അതിവൃദ്ധനായിരുന്നു. വിപ്ലവത്തിന് അല്പകാലമായി അദ്ദേഹം നാടൊട്ടുക്ക് സഞ്ചരിച്ചു വിപ്ലവബീജം വിതച്ചു. ഇംഗ്ലീഷുകാർക്ക് അദ്ദേഹത്തെ അല്പംപോലും സംശയം ഉണ്ടായിട്ടു എന്നുള്ളതു രസമായിരിക്കുന്നു! വിപ്ലവം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെടുന്നതിനു അല്പദിവസങ്ങൾക്കുമുമ്പു കവനിക്കാർക്കു പൂരിലെ ഖജനാവ് സംരക്ഷിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തെ ക്ഷണിച്ചു. ഇശാലോചനകൾക്കും ഇശുപ്രവർത്തികൾക്കും അദ്ദേഹത്തെ കവിഞ്ഞു ആരായില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നയതന്ത്രങ്ങൾക്കു പിന്നിൽ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നത് അസിമുജിവാന്റെ തലച്ചോറാണ്.

അറബിക്കരകളിലെ അനൂതപാത്രങ്ങളുടെ ചരിത്രംപോലെ അതിശയകരമായ ഒരു ജീവിതമായിരുന്നു അസിമുജിവാന്റെ. യൂറോപ്യന്മാരിൽനിന്ന് അദ്ദേഹം

ഹം ഇംഗ്ലീഷ് ബ്രൂയറും വശമാക്കി. നാനാസാഹിബ്ന്റെ പ്രധാനമുഖപത്രമായ 'ഇന്ത്യൻ ന്യൂസ്' പത്രം പത്രം വാട് കുന്നതിനു നാനാസാഹിബ് ഇദ്ദേഹത്തെയാണ് ഇംഗ്ലീഷിലേക്കയച്ചത്. ഇംഗ്ലണ്ടിലെ തമിഴും ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ ബലവും ബലഹീനതയും നേരിട്ടു കണ്ടുപിടിക്കുന്നതിനു അവസരം നൽകി. ക്രമമായുള്ളതിൽ പോയി ഇംഗ്ലീഷുകാരുടെ യുദ്ധപാടവവും മറുപടിയും നൽകിയിരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിലേക്കുള്ള കടക്കയംഗുയിൽ ക്ഷയിച്ചു. അഫ്ഗാനിസ്താനിലും ഇറാക്കിലും ആ രാജ്യങ്ങളുടെ ആനുകൂല്യം വിപ്ലവകക്ഷിക്കു സമ്പാദിച്ചു.

അസിമുജിവാൻ ഒരു നല്ല നയതന്ത്രജ്ഞനായിരുന്നെങ്കിൽ മറ്റൊരു അനാജിഷ്ട ഒരു ഒന്നാന്തരം സംഘടനാവിദഗ്ദ്ധനായിരുന്നു. ഒരു നല്ല വാഗ്ദാനം ശ്രദ്ധയും ആയ നേതാവെന്ന നിലയിൽ അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധനാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ തീർപ്പാരി ചിതറുന്ന പ്രസംഗങ്ങൾ ഒരവിചാരിത ജനങ്ങളെ വിപ്ലവത്തിലുൾക്കൊള്ളുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. മരണശിക്ഷയ്ക്കു വിധിക്കപ്പെട്ട അദ്ദേഹത്തെ കഴുകുമരത്തിൽനിന്ന് രക്ഷിച്ചെടുത്തത് മഹാത്മാ-ജി വിപ്ലവമാണ്. ആ സമരകാലത്തും അതിനുശേഷവും അദ്ദേഹം കറുപ്പായ ഒരു നേതാവായിരുന്നു.

അനാജിഷ്ട, കോർപ്പറേഷൻ, താൻ തിരുത്തപ്പെട്ടു, ലക്ഷ്യബാധി മുതലായ മഹാത്മാക്കളായിരുന്നു വിപ്ലവകക്ഷിയുടെ സൈന്യനേതാക്കന്മാർ. ഇവർക്കൊക്കെ പൊതുവെ പരിചയവും തഴക്കവും കുറവായിരുന്നു. പോക്കുതലിൽ പരിക്ഷിച്ചു തഴയിച്ചു പരിചയം സിദ്ധിച്ചിരുന്ന ബ്രിട്ടീഷ് സേനാനികളോട് ഇവർ യാതൊരു പൊരുത്തവും ഇല്ല. ഇവർക്കൊക്കെ പൊതുവെ പാടവം പ്രശ്നപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഏതെങ്കിലും സംഭവങ്ങൾക്കുപോലും ബ്രിട്ടീഷുകാണെന്നും ബ്രിട്ടീഷുകാരിയെന്നും തകിടംമറിക്കുന്നതിനുള്ള കൈപ്പറ്റിയവർക്കായിരുന്നു.

താൻ തിരുത്തപ്പെട്ടു (മൗലാൻ-മൻ) ആണ് വിപ്ലവകക്ഷിയിൽനിന്ന് ഏറ്റവും മികച്ച സേനാനി. ഇദ്ദേഹം ഒരു മഹാരാഷ്ട്രബ്രാഹ്മണനാണ്. അവസാനത്തെ പെഷവായ ബാജിറാവോ അദ്ദേഹം

ത്തെ ഭരണത്തു. അദ്ദേഹം നാനാസാഹിബിന്റെ ഒരു ബാല്യകാലമിത്രമാണ്. വിപ്ലവകാലത്ത് നാനാസാഹിബിന്റെ വലംകയ്യാൽത്തന്നെ മരണമടച്ചു. ഈ വിരസനെന്നിപ്പോൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ബ്രിട്ടീഷുകാർക്കു കുമ്പസാധിക്കും വിഷയിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ധീരതയും ബുദ്ധിയും ശത്രുപക്ഷക്കാർക്കുതന്നെ സമ്മതിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. ആ പേരിൽ കുമ്പസാധിക്കും നിലപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഭാരം ചുമത്തി ബഹുമാന്യ കൗണ്സിലർ ഇംഗ്ലീഷുകാർ ബന്ധപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഈ കാരണത്താലുള്ള വലിയ പരാമർശകളുമായി താരതമ്യപ്പെടുത്തുമ്പോൾ വിപ്ലവനേതാക്കന്മാരുടെ കൃത്യത്തും എത്രയോ ഭേദമാണ്. സ്വപക്ഷക്കാരനായ ഒരു വൻ പരിചയവും ഇംഗ്ലീഷുകാർ അദ്ദേഹത്തെ ബന്ധനസ്ഥനാക്കി. നാല്പതുവയസ്സുമാത്രം പ്രായമുള്ളപ്പോൾ മൗലാൻ-മൻ മൗലാൻ-മൻ ഇംഗ്ലീഷുകാർ അദ്ദേഹത്തെ തൂക്കിവിട്ടു. അങ്ങിനെ ആ ധീരയോദ്ധാവു ഒരു കൊലപാതകിയെ പോലെ മരണമടയേണ്ടിവന്നു. ആ ധീരന്റെ വിരക്തതയുടെ ഭാരം ഭരിക്കലും വിസ്മരിക്കുന്നതു. ആ വിരക്തനായ മേയം എന്നും പൊതുവായി നാനാസാഹിബ് താണ്.

സ്വാതന്ത്ര്യദേവതയെപ്പോലെ പടച്ചു തിട്ട വാളുമായി പോക്കുതലിൽനിന്നും അറബിയിലും, ലക്ഷ്മിഭായി (മൗലാൻ-മൻ) മൗലാൻ-മൻ എല്ലാവർക്കും അറിയപ്പെട്ടതാണ്.

മൗലാൻ-മൻ നേതാക്കന്മാരുടെ സുരക്ഷയ്ക്കായി സ്മരകയെടുത്തും സംസ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഭാരതത്തിലെ മികച്ചവരുടെയും ഹൃദയങ്ങളിൽ അവർ എന്നും കൈവെച്ചുകൊണ്ടു പരിശോധിക്കുന്നതാണ്. കാലത്തിന്റെ പോക്കിൽ തേഞ്ഞുമണത്തുപോകുന്ന നശാസ്ത്രാധികാരികൾക്കുണ്ട് ആ അനശ്വരനായ മേയയുടെ നിലനിൽപ്പേണ്ട കാര്യമില്ല. സ്നേഹമുണ്ടാകാൻ അനശ്വരലിപികളിൽ ഹൃദയഭിത്തികളിൽ കുറിച്ചിട്ടുള്ള നാമധേയങ്ങൾക്കു നാശം എവിടെ? ആ വിരക്തനായ മേയയുടെ നാമധേയങ്ങൾ കണ്ണൻ്റെ ഭരണത്തിലും അഭിമാനത്തോടെ ഭരണീയസന്താനങ്ങൾ എന്നും സ്മരിക്കുന്നതാണ്.

S. Justin M. Carthy: History of Our Own Times.

എ.എം. എ. കല്പ് ഫൈനൽ, വെംബ്ളി.

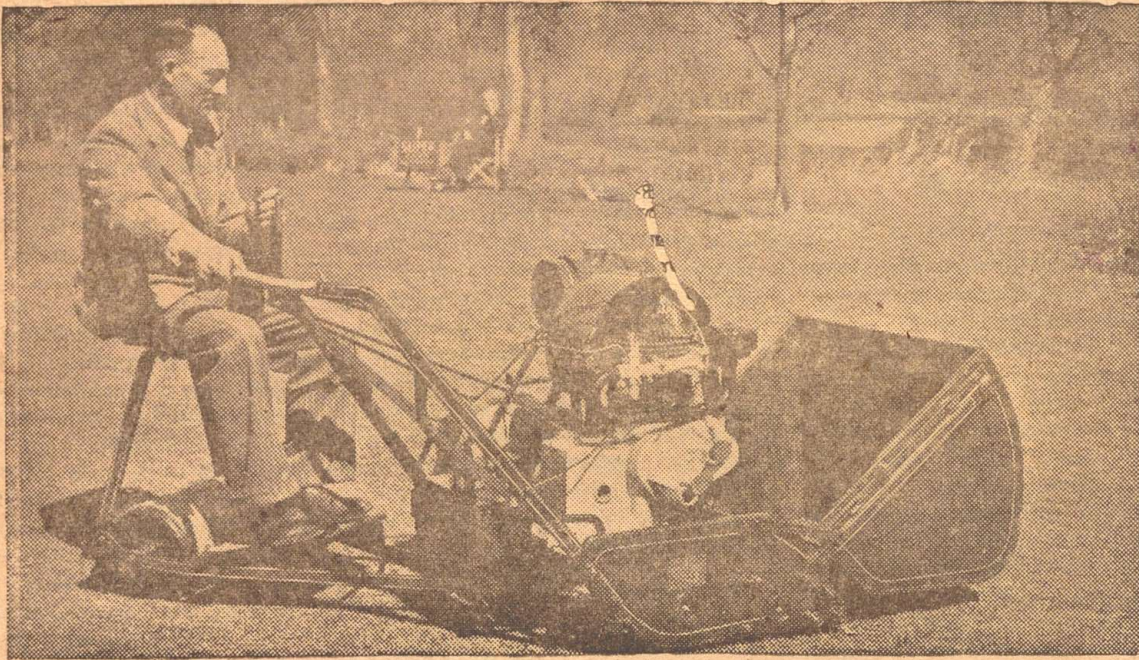


ബെൻഹൂർ തോട്ടം "ഓട്" ബാൾ അസോസിയേഷൻ കല്പ് കരസ്ഥമാക്കിയ "ചാർൽസ്" റീമിലെ അംഗങ്ങൾ, ക്യാപ്റ്റൻ ഡോൺബാൽക്കിനെയും, മേയർ അടിച്ച ഡാമി (പെട്ട) യെയും ഹൃദയത്തോടൊപ്പം കൈയ്ക്കു മുന്നോട്ടു പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നു.

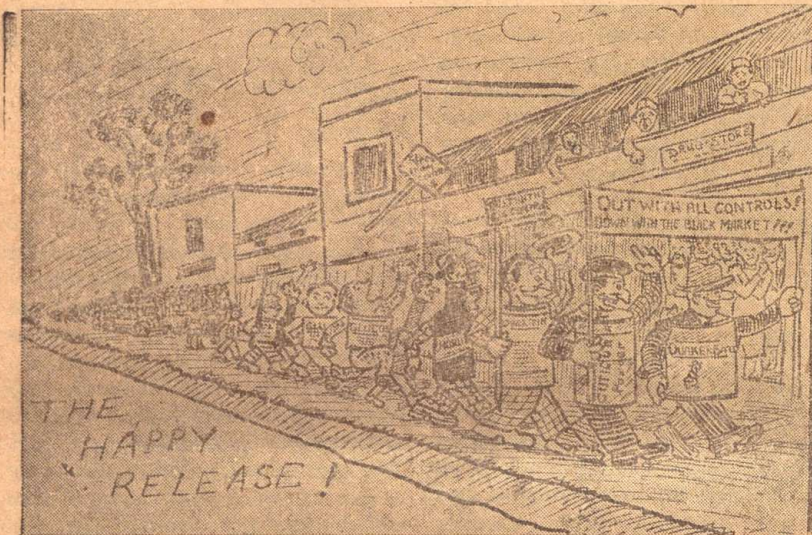
BEN-HUR

Stationery Products:— Envelopes, Writing Pads, Note Papers & files etc. etc.

Sole Distributor & Stockist: M. J. Fernandez, "Jasmin-Home" Tuticorin.



മൈതാനങ്ങളിലെ പുല്ലുവെട്ടുന്നതിനുള്ള മോട്ടോർയന്ത്രം (Dennis Motor Lawn Mower) ഇതിന്റെ പിൻവശത്തുള്ള ട്രെയിലർ യന്ത്രം നിയന്ത്രിക്കുന്ന ആളിന് ഇരിക്കുന്നതിന് സൗകര്യം നൽകുന്നതുകൊണ്ട് ഒരു "റോളർ" ആയും പ്രവർത്തിക്കുന്നു.



കൺട്രോളുകളെക്കുറിച്ചുള്ള 'കട്ടിക്കറ', 'ഹാർഡ് കോർപ്പറേഷൻ', 'കോർപ്പറേഷൻ' മുതലായ സംഘടനകൾ ഒരു സമാരോഹം ആഘോഷിക്കുന്നു. മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ വിളിച്ചു കൊണ്ടു അവ സ്വപ്നം വിഹരിക്കുന്നു.

(കനോപേജിനീസും തുടർച്ച)

യ പുസ്തകശാലകൾ അവരുടെ നോ വലുകൾ സ്വീകരിക്കാനിടയില്ല. അപ്സൺ സിൻക്രെയർ, തിയഡാർ ഡെംറിയസർ തുടങ്ങിയ യാഥാർത്ഥ്യ വാദികളായ വലിയ അമേരിക്കൻ നോവൽ കർത്താക്കൾക്ക് വിമർശന പ്രധാനമായ തങ്ങളുടെ നോവലുകൾക്ക് പബ്ലിഷർമാരെ ലഭിക്കുവാൻ പ്രയാസമുണ്ടായത് വളരെ മുൻകാലത്തല്ല.

രാഷ്ട്രീയകാർഷ്ട്യങ്ങളെയോ വിദേശകാർഷ്ട്യങ്ങളെയോ പറ്റി ലേഖനമെഴുതുന്നവരെ അപേക്ഷിച്ചു യാഥാർത്ഥ്യവാദികളായ കഥാകൃത്തുക്കൾക്ക് വിഷമതകൾ കുറവാണ്. ഒരു സോഷ്യലിസ്റ്റായ അപ്സൺ സിൻക്രെയർ രാഷ്ട്രീയഗ്രന്ഥങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ലഭിക്കുമായിരുന്നതിനെക്കാൾ കൂടുതൽ വായനക്കാരെ ലഭിക്കാൻ സാധിച്ചത് അദ്ദേഹം തന്റെ രാഷ്ട്രീയദർശനങ്ങൾ നോവലുകളിൽ കൂട്ടിയിണക്കിയതുകൊണ്ടാണ് മറ്റൊരു ഇടതുപക്ഷഗ്രന്ഥകാരനായ ഹവാസ്ഫ്രാൻസ് കാർട്ടുവും ഇതുപോലെതന്നെ. വളരെ കഴിപ്പുള്ള ഒരു ചരിത്രനോവൽ കൃത്താണ് ഫ്രാസ്. ടാപെയിൽ തുടങ്ങിയുള്ള ചരിത്രനായകന്മാരെപ്പറ്റിയുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ധാരാളം വായനക്കാരെ ആകർഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ 'അമേരിക്കൻ' എന്ന ഏറ്റവും ഒടുവിൽ

ത്തെ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ൮൦൦,൦൦൦ പ്രതികൾ യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സിൽ തന്നെ ചിലവായിട്ടുണ്ട്.

എന്നാൽ മി: ഫ്രാസ് രാഷ്ട്രീയകാർഷ്ട്യങ്ങൾ എഴുതിത്തുടങ്ങുമ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന് കൂടുതൽ വൈഷമ്യങ്ങൾ നേരിടേണ്ടിവന്നു. മൻറേലിലെ വേനൽക്കാലത്ത് എസ്റ്റേഡർ, കൊറൊണാറ്റ് എന്ന രണ്ടു അമേരിക്കൻ മാസികകൾക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം ഇന്ത്യയിൽ വന്നിരുന്നു. ഇന്ത്യയിലെ സ്ഥിതിഗതികൾ അദ്ദേഹത്തെ വ്യാകുലപ്പെടുത്തുകയും ഒൻപതോളം ലേഖനങ്ങൾ അദ്ദേഹം എഴുതുകയും ചെയ്തു. അവയിൽ രണ്ടെണ്ണം ലഘുചർച്ചകളായിരുന്നു. മിക്കവയും ഇന്ത്യയിലെ ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെയും സാമൂഹ്യപരിസ്ഥിതികളുടേയും വിവരണങ്ങളായിരുന്നു. ഇവയെല്ലാം മി: ഫ്രാസ്സിന് പ്രതിഫലം ലഭിച്ചെങ്കിലും യഥാർത്ഥത്തിൽ അച്ചടിയിൽ വന്നത് ഇന്ത്യയുടെ യഥാർത്ഥപ്രശ്നങ്ങളെ പരാമർശിക്കുപോലും ചെയ്യാത്ത ലഘുചർച്ചകളാണ്.

ഇന്ത്യയെപ്പറ്റി എഴുതാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന എന്തൊരാൾക്കും ഈ വിഷമത നേരിടേണ്ടിവരുന്നു. മഹത്തും പ്രധാനവുമായ ഈ രാജ്യത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയവും സാമ്പത്തികവും സാമൂഹ്യവും ആയ യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളെപ്പറ്റി അമേരിക്കൻ വായനക്കാർ എത്രമാത്രം അജ്ഞരാണ് നമ്മൾക്കറിയാം. എന്നാൽ ഈ സ്ഥിതി തര

ണം ചെയ്യാൻ വളരെ വിഷമമാണ്. ഇന്ത്യയിൽ എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നതെന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി അമേരിക്കൻ ഏഡിറ്റർമാർ ഇപ്പോൾ മുഖത്തേതിൽ കൂടുതൽ താല്പര്യം കാണിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഒരു ലേഖനം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്ന കാര്യത്തോടടുക്കുമ്പോൾ അവർ വികാരജന്യങ്ങളായ കാര്യങ്ങളോടു കൂടുതൽ ചാസ്സ് കാണിക്കുന്നു. രീന്യൻ രാജകുമാരന്റെ പ്രേമജീവിതത്തെപ്പറ്റി എഴുതുന്നതിൽ വിഷമം വരികയില്ല. പക്ഷെ ഇന്നത്തെ സാമ്പത്തികസ്ഥിതിയിൽ കഴിഞ്ഞു കൂടാൻ ഒരു സാധാരണ ഇന്ത്യൻ കുടുംബം എത്രമാത്രം വിഷമിക്കുന്നുണ്ടെന്നുള്ളതിനെ സംബന്ധിക്കുന്ന ലേഖനം സ്വീകൃതമായി വരാൻ വളരെ വിഷമമാണ്. പാമ്പാട്ടികളെപ്പറ്റി നിങ്ങൾക്ക് എത്രവേണമെങ്കിലും എഴുതാം—അവരിലൊരെയും എന്റെ ഈ മൂന്നുമാസത്തെ താമസത്തിനിടയിൽ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. എന്നാൽ കോടിക്കണക്കിനു കർഷകരെപ്പറ്റി എഴുതുക വിഷമമായിരിക്കും.

ഈ പ്രശ്നവുമായി നേരിടേണ്ട ലേഖകൻ ഉടനടിയുള്ള പ്രശസ്തിയിലും ഭാഗ്യവശ്ചയിലും താൻ എത്രമാത്രം തൽപരനാണെന്നും മനസ്സാക്ഷിയുടെ ശാസനകളെ എത്രമാത്രം അനുസരിക്കുമെന്നും നിശ്ചയിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ലേഖകന്മാരുടെ പ്രാധാന്യത്തെയും ഉത്തരവാദിത്വത്തെയും പറ്റി എനിക്കുതന്നെ ശക്തിയായ അഭിപ്രായമാണുള്ളത്. ഞാൻ ചെറുപ്പത്തിൽ വായിച്ചിട്ടുള്ള ലേഖനകർത്താക്കൾ എന്റെ വീക്ഷണശക്തിയെ ബാധിച്ചതുകൊണ്ടായിരിക്കാം ഇത്. അപ്സൺ സിൻക്രെയർ, ജാക്ക് ലണ്ടൻ, സിൻക്രെയർ ലൂയി മുതലായവർ രാഷ്ട്രീയകാർഷ്ട്യങ്ങളിലും സാമൂഹ്യകാർഷ്ട്യങ്ങളിലും ഉള്ള എന്റെ താല്പര്യത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഏഷ്യയിൽ എനിക്കു താല്പര്യം ഉളവാക്കുന്നത് പ്രധാനമായും പേർബക്കിന്റെയും ആഗ്നിസ് സെഡ്ലിയുടെയും ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വഴിയാണ്. ലേഖകൻ സമുദായത്തിന് മനഃപൂർവ്വമായ സംഭാവന നൽകാൻ ഉദ്യമം നടത്തണമെന്ന് ഇവയിൽനിന്നെല്ലാം ഉൾക്കൊള്ളാത്തതല്ല.

ലോകത്തിന്റെ ഇന്നത്തെ പ്രശ്നങ്ങളുടെ പരിഹാരത്തിന് ലഭ്യമായ ബുദ്ധിശക്തി മുഴുവൻ അവശ്യമാണ്. ഭാരിദ്യ, സമാരോഹം,

വർഗ്ഗീയസമാധാനം എന്നീ പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഇന്ത്യയിലെ എല്ലാ ചിന്തകന്മാരുടെയും രാഷ്ട്രീയ നേതാക്കന്മാരുടെയും തുല്യ പ്രയത്നങ്ങൾ ആവശ്യമാണ്. ഒരു മൂന്നാംലോക മഹായുദ്ധത്തിന്റെ ഭീഷണി മിന്നാൻ തീർന്നു എല്ലാവരെയും ബാധിക്കുന്ന ഏതൊന്നാണ്. ലേഖകന്മാരെല്ലാം രാഷ്ട്രീയ ലഘുലേഖകർ എഴുതണമെന്നിതിനർത്ഥമില്ല. ഒരു നല്ല നോവൽ പലപ്പോഴും കൂടുതൽ ഫലപ്രദമായിരിക്കും.

ഒഴുകുന്നതിരായി നിന്നത് രീക്കലും എഴുപ്പമല്ല. ഇന്ത്യയിൽ അങ്ങേ അറത്തേ വർഗ്ഗീയസംഘടനം നിലനിൽക്കുന്ന ഈ പരിതസ്ഥിതികളിൽ ഒരുപക്ഷം പിടിക്കുന്ന പത്രങ്ങളോടും മാസികകളോടും ചേർന്നു മറ്റൊരു പക്ഷത്തിൽപ്പെട്ട സമുദായത്തെ നിശിതവിമർശം ചെയ്യുന്നത് കൂടുതൽ എഴുപ്പമായിരിക്കും. ഇടയ്ക്ക് ഒരു പാലംപോലെ വത്തിക്കുക കൂടുതൽ വിഷമമുള്ള ഒരു കാര്യമാണ്. രണ്ടുവശത്തുനിന്നും ഏറ്റുമുട്ടലുകൾ ഉണ്ടായേക്കാം. അതുപോലെ യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സിൽ മി. വാലസിനെ പിൻതുടർന്ന അമേരിക്കയുടെ പക്ഷത്തും സോവിയറ്റ്കളുടെ പക്ഷത്തും കുറവുകളുണ്ടെന്ന് ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുകയും സംഘട്ടനത്തിനുപകരം അന്തരജ്ഞാനത്തിനുവേണ്ടി യത്നിക്കുകയും ചെയ്യുക വിഷമമുള്ള കാര്യമാണ്. നേരേമറിച്ചു ഇന്നു ലൂയിഫിഷറും മറ്റും ചെയ്യുന്നതുപോലെ യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സിനു അറാമിക്കബാംബിന്റെ കത്തുകയുള്ള ഈ അവസരത്തിൽ സോവിയറ്റ് യൂണിയനെതിരായി ഉടനടി യുദ്ധത്തിനുള്ള കാരണങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുവാൻ നിങ്ങളുടെ ടൈപ്പ്റൈറ്റർ ഉപയോഗിക്കുന്നത് കുറെക്കൂടി എഴുപ്പമാണ്.

ഇതിനനുസരണമായി മാറുവാനുള്ള പ്രേരണ വളരെ വലുതാണ്. ഒരു കാലത്ത് ഇടതുപക്ഷ പത്രങ്ങൾക്കുവേണ്ടി തുല്യമായ പ്രതിഫലത്തിന്മേൽ ലേഖനങ്ങൾ എഴുതിക്കൊണ്ടിരുന്ന പസൻകണക്കിനു ലേഖകന്മാർ ഇപ്പോൾ നല്ല പ്രതിഫലത്തോടുകൂടി വലതുപക്ഷ പത്രങ്ങളുടെ ലേഖകന്മാരും എഴുത്തുകാരും ആയിരിക്കുന്നതു കാണണമെങ്കിൽ വലിയ യാഥാസ്ഥിതികഅമേരിക്കൻ മാസികകളിൽ നോക്കിയാൽ മതി. ഇവരെല്ലാം സാമ്പത്തികകാരണങ്ങളാലാണ് മനസ്സുമാറിയിരുന്നത് ഞാൻ സൂചിപ്പിക്കുകയല്ല. എന്നാൽ കൂടുതൽ യാഥാസ്ഥിതികമായുള്ള അഭിപ്രായങ്ങൾക്കു കൂടുതൽ പ്രതിഫലം കിട്ടുമെന്നുള്ളതു നിരസം ഹാപ്പിപ്പടുത്തുന്ന ഒന്നായിരുന്നില്ലെന്ന് നിശ്ചയമാണ്.

ഞാൻ നിർബന്ധബുദ്ധിയായിരിക്കാം. എന്നാൽ തൊഴിലിൽ വിജയിയാകുവാൻ അഭിപ്രായത്തിൽ കൂടുതൽ യാഥാസ്ഥിതികനാകണമെന്ന് എന്റെ സ്റ്റേക്കിതൻ നിർദ്ദേശിച്ചപ്പോൾ ഞാൻ തലകുലുക്കി. വൻതരം മാസികകൾക്ക് ഞാൻ ലേഖനം എഴുതുന്നതുടരുകയില്ലെന്ന് അതിനർത്ഥമില്ല. ലോകത്തെ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന യഥാർത്ഥവും പ്രധാനവും ആയ പ്രശ്നങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിന് ഒരു സഹായം ലഭിക്കത്തക്കവിധം പാമ്പാട്ടികളെപ്പറ്റി തന്നെ ഞാൻ ചിലപ്പോൾ ഒരു ലേഖനം എഴുതിയെന്നുവരാം. (എൻ. പി. എസ്.)