

സത്യപ്രവേശിക.

ഒന്നാംഭാഗം



വെള്ളംകുളിത്തു് കരുണാകരൻ നായർ.

BOOK To READER

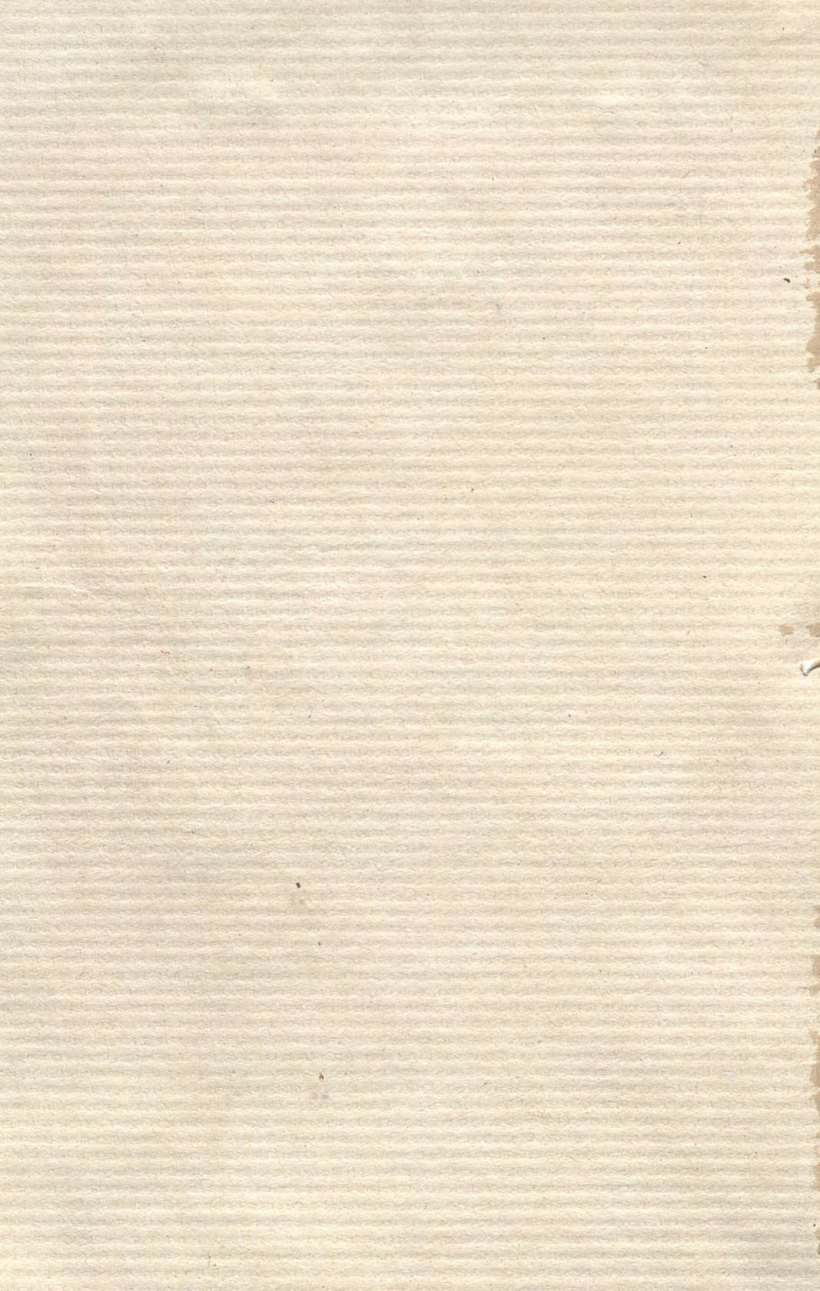
- * Thank you for not tearing my pages.
- * Grateful for not Writing Comments or putting unsightly markings.

CALLING URGENT ATTENTION

1. Tearing of pages causes permanent damage to the Book. Please think of the Reader who finds missing pages after reading that far. It is cruelty to the innocent.
2. Writing Comments and putting markings disfigure the Book. Please take care.

Secretary

1947

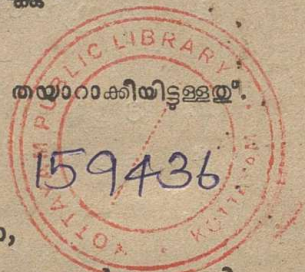


രസതന്ത്രപ്രവേശിക

(ഒന്നാംഭാഗം)

4-ാം ഘാറത്തിലേയ്ക്ക്:

പുതിയ പാഠപദ്ധതി അനുസരിച്ച് തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ളത്.



ഗ്രന്ഥകർതാ,

വെള്ളംകുളത്തു് കരുണാകരൻ നായർ,

ബി. എസ്സു്സി., എൽ.ഓറി., എം. ഇഡി., ഡി. എൽ. എസ്സു്സി.

വെള്ളംകുളത്തു ബുക്കഡിപ്പോ,

കടമാളൂർ, കോട്ടയം.

ബ്രാഞ്ചു്—തിരുവനന്തപുരം.



രണ്ടാംപതിപ്പു്

1947]

[വില്പനപാത്രം]



പ്രസാധകരുടെ മുദ്രയില്ലാത്ത പ്രതി വ്യാജനിമിത്തമാണു്.

വിഷയാനുക്രമണിക 540

KAR-R

അദ്ധ്യായം	വിഷയം	വശം
1.	ശാസ്ത്രനിവ്ചനവും, രസതന്ത്ര വ്യാപ്തിയും	1
2.	ഭൂപ്രം, ഖര, നീര, വാതകങ്ങൾ	8
3.	പദാർത്ഥവിഭേദനം	16
4.	ലായനികൾ; ബാഷ്പീകരണം; സേചനം	25
5.	ലേയതപവും ലേയതപലേഖകളും	37
6.	പരലുകൾ. (ക്രിസ്റ്റലുകൾ)	46
7.	പദാർത്ഥങ്ങളുടെ തരംതിരിക്കൽ	59
8.	ഭൗതികമാറ്റവും രാസവികാസവും	71
9.	മിശ്രിതങ്ങളുടെ വിഘടനം	77
10.	വായു; തുരുമ്പു പിടിക്കൽ; ജലനം; ശ്വാസനം	91
11.	ഓക്സിജൻ (പ്രാണവായു)	112
12.	നൈട്രജനം വായുവിലെ മറ്റു വാതകങ്ങളും	121

രസതന്ത്രപ്രവേശിക

അദ്ധ്യായം ഒന്ന്.

ശാസ്ത്രനിർവചനവും രസതന്ത്രവ്യാപ്തിയും

സയൻസ് എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് പദത്തിൽ സമാനമായി മലയാളത്തിൽ ശാസ്ത്രം എന്ന പദം പ്രചാരത്തിലായിട്ടുണ്ട്. സയൻസ് എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് ശബ്ദത്തിന്റെ ഉത്പത്തി സയൻസിയോ എന്ന ലത്തീൻ ശബ്ദത്തിൽ നിന്നാണ്. പ്രസ്തുത ലത്തീൻ പദത്തിൽ ജ്ഞാനം എന്ന അർത്ഥമുള്ള നമുക്ക് ഭാഗോരത്തർക്കം പല വിവരങ്ങളും കണ്ടും കേട്ടും ഗ്രഹിക്കുന്നതിൽ സാധിക്കുന്നുണ്ട്. വിവിധ വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി ഒരു സാമാന്യ ജ്ഞാനം പലർക്കും ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും. എന്നാൽ ഈ സാമാന്യ ജ്ഞാനം ശാസ്ത്രീയജ്ഞാനമാണെന്ന് പറഞ്ഞുകൂടാ. ഒരു കൃഷി വലന്തം ആട്ടിയന്തം അവരവരുടെ തൊഴിൽസംബന്ധമായി പല പ്രായോഗിക വിവരങ്ങളും അറിയാമെങ്കിലും അവർ, കൃഷി ശാസ്ത്രമാ ഉഗ്രശാസ്ത്രമാ ലവലേരം ഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ളവരല്ല. അല്പം വൈദ്യവും ജ്യോതിഷവും നമ്മുടെ കൂടപ്പിറപ്പാണെന്ന് അഭിമാനിക്കാറുണ്ടെങ്കിലും നാം വൈദ്യന്മാരാണെന്നോ ജ്യോത്സ്യന്മാരാണെന്നോ ആരും സമ്മതിക്കുന്നില്ല. ഭൗഷധങ്ങളുടെ നിർമ്മാണം, ഗുണം, രോഗങ്ങളുടെ വിഭാഗം, ലക്ഷണം, ഇവയെപ്പറ്റി വൈദ്യഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ നിന്നും, ഗ്രഹങ്ങൾ, നക്ഷത്രങ്ങൾ ഇവയുടെ ചലനം, അവ മനുഷ്യജീവിതത്തെ സ്പർശിക്കുന്ന വിധം, എന്നിവയെപ്പറ്റി ജ്യോതിഷ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്നും ലഭിക്കുന്നു.

അറിയാകട്ടെ അപഗ്രഥനം ചെയ്ത് ക്രമപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതും, ശരിയാണെന്ന് ബോധ്യപ്പെടാവുന്നതുമാണല്ലോ. ഹൃദയ അനുഭവത്തിന് ശാസ്ത്രീയജ്ഞാനം എന്ന് പറയാം. അതിനാൽ ഒരു സാമാന്യ മനുഷ്യന്റെ ജ്ഞാനം കേവലം സ്കൂളവും പൂർണ്ണപരബന്ധമില്ലാത്തതും ആണെന്നും, ശാസ്ത്രീയമല്ലെന്നും വ്യക്തമാകുന്നുണ്ട്.

ശാസ്ത്രവിഭജനം:—ലോകത്തിനുണ്ടായിട്ടുള്ള ജ്ഞാനം പല വിഷയങ്ങൾ അല്ലെങ്കിൽ, ശാസ്ത്രങ്ങൾ ആയി വിഭജിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഒരുവനു എല്ലാ വിഷയങ്ങളും പഠിക്കുക സാധ്യമല്ലല്ലോ. ഓരോരുത്തർക്കും അഭിരുചിയുള്ള വിഷയങ്ങൾ ശരിയായി പഠിക്കുന്നതിനു ഈ വിഭജനം അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. ശാസ്ത്രനിമിഷംപ്രതി അഭിവൃദ്ധിയെ പ്രാപിച്ചുവരുന്ന ഇക്കാലത്തു്, ശാസ്ത്രീയവിഷയങ്ങളുടെ എണ്ണവും നിരവധിയായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. ഒരു വ്യക്തിയുടെ ശാഖോപശാഖകൾ എന്നപോലെ ഓരോ ശാസ്ത്രത്തിനും പല ഉൾപ്പിരിവുകൾ ഉണ്ടായിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. നിലവിലിരിക്കുന്ന ശാസ്ത്രവിഭാഗങ്ങളെ പല വിധത്തിലും തരം തിരിച്ചു വരുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഒരു ശാസ്ത്രവും മറ്റൊരു ശാസ്ത്രവും തമ്മിൽ വലിയ ബന്ധം ഉള്ളതിനാൽ ഓരോ ശാസ്ത്രത്തിന്റേയും വ്യാപ്തി ഇത്രമാത്രമേ ഉള്ളൂ എന്ന് ക്ലിപ്തപ്പെടുത്തിപ്പറയുവാൻ വിഷമമാണ്. ശാസ്ത്രങ്ങളെ ചിലർ വിശദീകരണ ശാസ്ത്രങ്ങളെന്നും, പ്രാമാണിക ശാസ്ത്രങ്ങളെന്നും രണ്ടായി തരം തിരിക്കാറുണ്ട്. ഇതിൽ വിശദീകരണശാസ്ത്രങ്ങളിൽ ചില തത്വങ്ങൾ പ്രതിപാദിച്ചു് അതിനുള്ള കാരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് വിശദമാക്കുന്നു. ചരിത്രം, ഭൂമിശാസ്ത്രം, ഭൂഗർഭശാസ്ത്രം, ജ്യോതിഃശാസ്ത്രം, സസ്യശാസ്ത്രം, ജന്തുശാസ്ത്രം, രാസതന്ത്രം, ഊർജ്ജതന്ത്രം, മനഃശാസ്ത്രം, എന്നിവയെ ഈ വിഭാഗത്തിലുൾപ്പെടുത്താം. പ്രാമാണിക ശാസ്ത്രങ്ങളാകട്ടെ പ്രമാണങ്ങൾ ഇന്നതെല്ലാമായിരിക്കണമെന്ന് കാണിച്ചു ചില മാതൃകകൾ രൂപവൽക്കരിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. തർക്കശാസ്ത്രം, നീതിശാസ്ത്രം, മനുഷ്യാനുഭവശാസ്ത്രം, വ്യാകരണം, ഗണിതം, എന്ന

വ പ്രാമാണിക ശാസ്ത്രങ്ങൾക്കുദാഹരണങ്ങളാണ്. വിശദീകരണശാസ്ത്രങ്ങളിൽതന്നെ പ്രകൃതി നിരീക്ഷണത്തിൽനിന്നും സമാഹരിച്ചിട്ടുള്ള ജ്ഞാനം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഭൂമിശാസ്ത്രം, ഭൂഗർഭശാസ്ത്രം, ജ്യോതി:ശാസ്ത്രം സസ്യശാസ്ത്രം, ജന്തുശാസ്ത്രം, രസതന്ത്രം, ഉഷ്ണതന്ത്രം എന്നിവയ്ക്കു പൊതുവേ പ്രകൃതിശാസ്ത്രം എന്നു പേർ നൽകാറുണ്ട്.

രസതന്ത്രം:—രസതന്ത്രം പദാർത്ഥവിജ്ഞാനീയമാണ്. പദാർത്ഥങ്ങളുടെ സ്ഥിതി, തയ്യാറാക്കൽ, ഗുണങ്ങൾ, ചേരുവ അല്ലെങ്കിൽ യോഗം, മാറ്റങ്ങൾ, പ്രായാജനങ്ങൾ എന്നിവയെപ്പറ്റിയതാണ് രസതന്ത്രത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നത്. പ്രകൃതിയിൽനിന്നു ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതും മനുഷ്യൻ കണ്ടുപിടിച്ചിട്ടുള്ളതുമായി അസംഖ്യം പദാർത്ഥങ്ങളുള്ളതിനാൽ രസതന്ത്രശാസ്ത്രത്തിന്റെ വ്യാപ്തി എത്രമാത്രമുണ്ടെന്ന് ഉറപ്പിക്കാം. ഓരോ പദാർത്ഥത്തെയും പറ്റി നിരീക്ഷണങ്ങളിൽ നിന്നും പരീക്ഷണങ്ങളിൽ നിന്നും ക്രമപ്പെടുത്തിയതും സൂക്ഷ്മവുമായ ജ്ഞാനം സമ്പാദിക്കുകയാണാവശ്യം. ഉദാഹരണമായി കറിയുപ്പിനെപ്പറ്റി പഠിക്കുന്നപക്ഷം അതു എവിടെയെല്ലാം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു എന്നും, അതു അടുക്കുകൾ നീക്കി ശുദ്ധമാക്കി തയ്യാറാക്കുന്നതെങ്ങനെ എന്നും, അതിന്റെ ഗുണങ്ങൾ അല്ലെങ്കിൽ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാമെന്നും, അതിൽ ഏതെല്ലാം പദാർത്ഥങ്ങൾ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്നും, ചൂടു പിടിക്കുമ്പോഴും മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങളോടു ചേർക്കുമ്പോഴും എന്തെല്ലാം മാറ്റങ്ങൾ അതിനു ഉണ്ടാകുന്നുവെന്നും, ഏതെല്ലാം അവശ്യങ്ങൾക്കു അതുപയോഗിക്കാമെന്നും മറ്റും ഗ്രഹിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

രസതന്ത്രത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം:—രസതന്ത്ര പഠനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യം അളവറ്റതാണ്. ആധുനിക ലോകത്തിൽ പ്രചാരത്തിലിരിക്കുന്ന അസംഖ്യം വ്യവസായങ്ങളുടേയും, കൃഷി, വൈദ്യം, വാസ്തുവിദ്യ എന്നിവയുടേയും അസ്ഥിവിരം ഉറപ്പിച്ചി

രിക്കുന്നത് സെന്റ്രലിജ്ഞാനത്തിലാണ്. പ്രകൃതിയിൽനിന്നും കിട്ടുന്ന നാനാതരത്തിലുള്ള അസംസ്കൃതസാധനങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് ശാസ്ത്രീയ രീതിയിൽ നിരവധി വ്യവസായങ്ങൾ നടപ്പിലാക്കുന്നതിനും, കൃഷിയായുധങ്ങളും, വളങ്ങളും പാടേ പരിഷ്കരിച്ച് വിളവ് ഉർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും, അസംഖ്യം നൃതനൗഷധങ്ങൾ കണ്ടുപിടിച്ച് വിവിധങ്ങളായ വ്യാധികൾ ഉന്മൂലനം ചെയ്യുന്നതിനും, സഞ്ചാരസൗകര്യത്തിനോ അഥവാ ജീവിത സുഖത്തിനോ ആയി റോഡുകൾ, പാലങ്ങൾ, വാഹനങ്ങൾ, അണകൾ, കെട്ടിടങ്ങൾ, മുതലായവ നിർമ്മിക്കുന്നതിനും, പലതരം പദാർത്ഥങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള സൂക്ഷ്മമായ അറിവ് ആവശ്യമാണല്ലോ.

മനുഷ്യന്റെ നിത്യജീവിതത്തിൽപോലും സെന്റ്രലിജ്ഞാനം അപരിത്യംജ്യമായിരിക്കുന്നു. ഒരു യഥാർത്ഥ പൗരൻ സെന്റ്രലിജ്ഞാനം കൂടാതെ ലോകവ്യാപാരങ്ങൾ ശരിയായി ഗ്രഹിക്കുവാനോ ജീവിതം ആനന്ദമയമാക്കുവാനോ സാധിക്കുന്നതല്ല. പുണ്ണമ്പ് വായുവിൽ തുറന്ന് വയ്ക്കുമ്പോൾ വേഗം കുട്ടിയറകുന്നു. വീടുപാത്രങ്ങളിൽ ഇറയം പൂശാൻ കരുത്തിയം ഉപയോഗിക്കുന്നത് അപരായകരമാണ്. ഇതരലോഹങ്ങൾ കലർന്നിട്ടുള്ള സ്വർണ്ണം ഒരു അമ്ളത്തിലിട്ടാൽ വേർതിരിച്ചെടുക്കാം. അന്തരീക്ഷവായുവിന്റെ സ്പർശമേൽക്കുന്ന ഇരുമ്പ് തുരുമ്പുപിടിക്കുന്നു. വിഷവാതകങ്ങൾ ശ്വാസിക്കാതീരിക്കാൻ മുഖാവരണങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു. കുടിക്കാനുള്ള വെള്ളത്തിൽ ചിരട്ടക്കരി ഇട്ട് വയ്ക്കുന്നു. ക്ലോറിൻ കൊണ്ടു ശുദ്ധി ചെയ്ത വെള്ളം വായുസ്പർശമേൽക്കുന്നതിന് മുമ്പ് മുഖം കഴുകാൻ നന്നല്ല. മുട്ട കഴിയ്ക്കാനുപയോഗിക്കുന്ന വെള്ളിത്തവീകളും നാം ഉപയോഗിക്കുന്ന വെള്ളിയരഞ്ഞാണങ്ങളും കറുത്തുപോകുന്നു. അല്പമിനിയം പാത്രങ്ങൾ ചാരം കൊണ്ട് തേയ്ക്കുകയോ ഉപ്പുള്ള പദാർത്ഥങ്ങൾ, വയ്ക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. ഒരു കുട്ടകത്തിലെ വെള്ളം അനന്താൻ

തീക്ഷ്ണിയുന്മേലേ പാത്രത്തിന്റെ മുഖ്യാൽ നീന്തം വെള്ളം
 ഇററിറു വീഴുന്നു. കഴുകിത്തുടച്ച ചിമ്മിനി വച്ച ഒരു വീളപ്പ്
 കത്തിച്ചാലുടൻ ചിമ്മിനിയിൽ ഒരു മുടൽ ഉണ്ടാകുന്നു. വീല
 കുറഞ്ഞ വൈദ്യുതവീളപ്പുകളിലെ ബൾബുകൾ വേഗം എരി
 ഞ്ഞുപോകുന്നു. മറുപുഷ്പംഗിച്ച് പശ കരക്കുമ്പോൾ അല്പം
 തുരിശ് ചേർക്കുന്നു. കിണറു വെള്ളം ശുദ്ധമാക്കുന്നതിനും,
 പല്ല പരിച്ചാലുടൻ കവിൾക്കൊള്ളുന്നതിനും പൊട്ടാസിയം
 പേർമാൽഗനൈറ്റ് ഉപയോഗിക്കുന്നു. പട്ടുകളിൽ എണ്ണ
 വീണാൽ മററുന്നതിന് അമോണിയം ഉപയോഗിക്കുന്നു.
 ജലദോഷവും തലവേദനയും ഉള്ളപ്പോൾ നവസാരവും
 ചുണ്ണാമ്പുംകൂടി കയ്യിലിട്ട് തിരുമ്മി മണപ്പിക്കുന്നു. സംധാ
 രണ വയറുവേദനയുള്ളപ്പോൾ സേഡോപ്പൊടി വെള്ളത്തിൽ
 കലക്കി കുടിക്കുന്നു. ശരീരത്തിൽ നിസ്സാരമുറിവുകൾ ഉണ്ടാ
 കുമ്പോൾ പടിക്കാരപ്പൊടിയോ, പൗഡറോ ഇട്ട് തിരുമ്മുന്നു.
 എഴുത്തുമുക്തി പുരണ്ട, തുണിയോ കടലാസോ വൃത്തിയാ
 ക്കാൻ ബ്ലീച്ചിംഗ് പൗഡറും വെള്ളം ചേർന്ന ഒരു അമ്ളവും
 ഉപയോഗിക്കുന്നു. മുണ്ടിലോ കയ്യിലോ അയഡിൻ കൂടുതൽ
 പുരണ്ടാൽ കഞ്ഞിവെള്ളം ഒഴിക്കുന്നു. വെള്ളം അധികം ചേ
 ർക്കാത്ത നാരങ്ങാനീർ കുടിക്കുമ്പോൾ പല്ലിനു കേടുണ്ടാ
 കുന്നു. അടുപ്പിൽ അധികം വീറക് വെയ്ക്കുന്നതുകൊണ്ടു തീ
 കൂടുതൽ കത്തുന്നില്ല. ഈ വിധത്തിലുള്ള അനേകം പ്രസ്താ
 വനകൾക്ക് സമാധാനം പറയുവാൻ ഏതൊരു പൗരനും
 കഴിയേണ്ടതാണ്. നീത്യജീവിതത്തിനത്യാവശ്യമായ സാധന
 സാമഗ്രികളേപ്പറ്റിയോ അപയുടെ പ്രവർത്തനരീതികളേപ്പറ്റി
 യോ യാതൊരറിവുമില്ലാതെ ജീവിതം നയിക്കുന്നവർ ദൃഗമ
 ല്യരണെന്നും, സൗതന്ത്രപഠനം ഏവർക്കും പ്രയോജനപ്രദമാ
 നെന്നും ഇതിൽനിന്നും വ്യക്തമാണല്ലോ.

സൗതന്ത്രപഠനംകൊണ്ടു ഒരു തൊഴിൽ പരിശീലിക്കുന്ന
 തിന്നും അതുകൊണ്ടു ആദായം എടുക്കുന്നതിനും മറ്റു ശാസ്ത്ര

പഠനത്തെ അപേക്ഷിച്ച് എളുപ്പമുണ്ട്. സോപ്പ്, വാർണിഷ്—എഴുത്തു—അച്ചടി—അടയാള മകികൾ, വെടിമരുന്ന്, മെഴുകുതിരി, പെയിൻറ്, ഇനംമൽ, ഐസ്, തീപ്പെട്ടി, കടലാസ്, പെൻസിൽ, കണ്ണാടി, ഗ്ലിസറിൻ, ബാററി, ഇഷ്ടിക, ഓട്, കോൺക്രീറ്റുപ്രസക്ടുകൾ, കരികൾ, ചോക്ക്, പുൽത്തൈലം, നറുനീണ്ടിസ്സുത്തു, ചാരായം, കുന്ദായം, സെലുലോയിഡ്, റബ്ബർഷീറ്റ്, പൽപ്പൊടി, ശുദ്ധമായ വിനോഗരി, ശുദ്ധമായ ആവണക്കണ്ണ, വാസനയുള്ള വെളിച്ചെണ്ണ, വാസ്ലൈൻ, ലോസിൻജസ്, ബിസ്കററ്, പാൽപ്പൊടി, റെട്ടി, സോഡാ, നർവത്തു, മരദ ശീതളപാനീയങ്ങൾ, തൈലങ്ങൾ, ആസവങ്ങൾ, ചുണ്ണങ്ങൾ, ലേഹ്യങ്ങൾ, പലഹാരങ്ങൾ, ഉപ്പിലിട്ടുകൾ, വററലുകൾ, പടിക്കാരക്കട്ട, പൗഡർ, ശക്കര, കരിപ്പെട്ടി എന്നിങ്ങനെ നിത്യജീവിതത്തിനാവശ്യമുള്ള നിരവധി സാധനങ്ങളുടെ നിർമ്മാണത്തേപ്പറ്റിയും, ഈയം പൂശൽ, ഫോട്ടോഎടുക്കൽ, കണ്ണാടിയിൽ വെള്ളിപ്പൂശൽ ഇലക്ട്രോപ്ലേറ്റിംഗ്, ചായംകയറൽ, ബ്ലീച്ചിംഗ്, തോൽ ഉറയ്ക്കിടൽ, തടിവററൽ, ഉരക്കുപതപ്പെടുത്തൽ, മത്സ്യമാംസങ്ങൾ പഴങ്ങൾ എന്നിവ അഴുകാതെ പാത്രത്തിലാക്കി സൂക്ഷിക്കൽ എന്നിങ്ങനെയുള്ള ചില വ്യവസായങ്ങളെപ്പറ്റിയും, പഠിക്കുന്നത് ജീവിതായോധനത്തിന് തീർച്ചയായും ഉപകരിക്കുമല്ലോ.

സാംസ്കാരികാഭിവൃദ്ധിയെ ലക്ഷ്യമാക്കിയും സൗതന്ത്രം പഠിക്കേണ്ടതത്യാവശ്യമാണ്. പ്രകൃതിരഹസ്യങ്ങൾ ഗ്രഹിച്ച് നമ്മുടെ ജിജ്ഞാസ ശമിപ്പിക്കുന്നതിനും, ബുദ്ധിയെ വേണ്ടുംവണ്ണം വീക്ഷിപ്പിച്ച് ഉപരിഗവേഷണങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനും സൗതന്ത്രം മരദ വിഷയങ്ങളേക്കാൾ ഉപകരിക്കുന്നു. പദാർത്ഥങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള പഠനംകൊണ്ട് ഏലനും ജന്മനാ സിലമായിട്ടുള്ള സൂക്ഷ്മ നിരീക്ഷണശക്തി, ആലോചനാശക്തി, വിവേചനാശക്തി എന്നിവ പതിന്മടങ്ങ് വർദ്ധിക്കും. പ്രാചീനകാലംമുതൽ നാം

ഓരോ പദാർത്ഥങ്ങൾ തയാറാക്കിയിരുന്ന വിധങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി അവയെ കാലോചിതമായി പരിഷ്കരിക്കുന്നതിനും രസതന്ത്രപഠനംകൊണ്ടു് നമുക്കു് സാധിക്കുന്നതാണ്. ഉദാഹരണമായി ആയുർവ്വേദഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ള പല ഔഷധങ്ങളും ആധുനിക ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ പരിചിതമല്ല. അപരിചിതങ്ങളായ ഈ ഔഷധങ്ങൾ ആയുർവ്വേദ വിധിയനുസരിച്ചോ ആധുനിക ശാസ്ത്രീയവിധി അനുസരിച്ചോ നിഷ്പ്രയാസം തയാറാക്കുന്നതിനും രസതന്ത്രപഠനം കൊണ്ടു് സാധിക്കുന്നു. ഗവേഷണംകൊണ്ടു് ഒരുപക്ഷെ ഉടൻ പ്രയോജനമുണ്ടായില്ലെങ്കിലും, അതു ബുദ്ധിയെ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനു് പര്യാപ്തമാകയാൽ ഒരു കലാപഠനംകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന മാനസികവികാസം പദാർത്ഥവിജ്ഞാനീയപഠനത്തിൽ നിന്നും ലഭിക്കുമെന്നതിനു സംശയമില്ല.

സംഗ്രഹം:—വേണ്ടവണ്ണം ക്രമപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതും ശരിയാണെന്നു തെളിയിക്കാവുന്നതുമായ ജ്ഞാനമാണു് ശാസ്ത്രം. പഠനസൗകര്യത്തെ ഉദ്ദേശിച്ചു് ശാസ്ത്രത്തെ പലവിധത്തിൽ വിഭജിച്ചിട്ടുണ്ടു്. നിരീക്ഷണംകൊണ്ടും പരീക്ഷണംകൊണ്ടും ശാസ്ത്രീയവിജ്ഞാനം വർദ്ധിക്കുന്നു. പദാർത്ഥങ്ങളുടെ സ്വീതി, തയാറാക്കൽ, ഗുണങ്ങൾ, യോഗം, മാറ്റങ്ങൾ, പ്രയോജനങ്ങൾ, എന്നിവയേപ്പറ്റിയാണ് രസതന്ത്രത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നതു്. വ്യാവസായികതത്വങ്ങൾ, കൃഷി, വൈദ്യം, വാസ്തുവിദ്യ എന്നിവ പരീക്ഷിക്കുന്നതിനും ലോകചൂലാപാരങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുന്നതിനും, ഒരു തൊഴിൽ പരിശീലിക്കുന്നതിനും മനസ്സിനെ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനും രസതന്ത്രപഠനം സഹായിക്കുന്നുണ്ടു്.

ചോദ്യങ്ങൾ:—1. ശാസ്ത്രജ്ഞത്തിന്റെ അർത്ഥവിചക്ഷയെന്തെന്നു് സ്വപശ്യമാക്കി ശാസ്ത്രത്തിനു ഒരു നിർവ്വചനം നൽകുക.

2. ശാസ്ത്രങ്ങളെ ഏങ്ങനെ വിഭജിക്കാം. ഈ വിഭജനംകൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനമെന്തു് ?

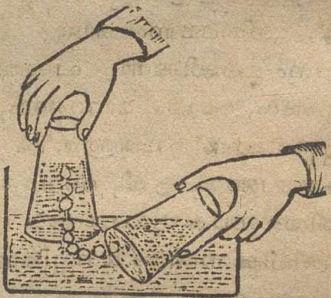
3. സതന്ത്രത്തിലെ പ്രതിവാദ്യവിഷയമെന്തെന്ന് ഉദാഹരണസഹിതം വ്യക്തമാക്കുക.

4. സതന്ത്രപഠനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെപ്പറ്റി അറിയാവുന്നതെഴുതുക.

അദ്ധ്യായം രണ്ടു്

ദ്രവ്യം; ഖര, നിര, വാതകങ്ങൾ

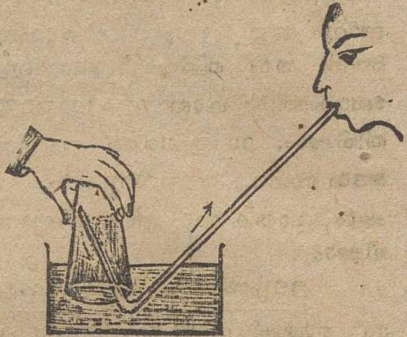
പരീക്ഷണം 1. 1-ാം ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതുപോലെ ഒരു കണ്ണാടിപ്പാത്രത്തിൽ ഉദ്ദേശം മുക്കാൽഭാഗം വെള്ളമൊഴിച്ചു് അതിൽ ഒരു ടംബ്ളർ വെള്ളം നിറച്ചു് കമഴ്ത്തി വായു് വെള്ളനിരപ്പിന് മുകളിൽ പോകാതെ പൊക്കിപ്പിടിക്കുക. മറ്റൊരു ടംബ്ളർ വെള്ളത്തിൽ കമഴ്ത്തി പൊക്കിപ്പിടിച്ചിരിക്കുന്ന ടംബ്ളറിന് അടുത്തുകൊണ്ടുവന്നു് സാവധാനം ചരിക്കുക. അതിലുള്ള വായു കുമളകളായി വെള്ളം നിറഞ്ഞടംബ്ളറിൽ കയറുകയും വെള്ളം താഴോട്ടു പോകുകയും ചെയ്യുന്നു. താഴെയുള്ള ടംബ്ളറിലെ വായു പോയി അതിൽ വെള്ളം നിറയുന്നു.



ചിത്രം 1

പരീക്ഷണം 2. മുൻപരീക്ഷണത്തിലേപ്പോലെ വെള്ളം നിറച്ചു് വെള്ളത്തിൽ കമഴ്ത്തിയിട്ടുള്ള ഒരു ടംബ്ളറിൽ ഒരു

വളഞ്ഞ കണ്ണാടിക്കഴൽ ഉപയോഗിച്ചു വായു സാവധാനം ഉരതി കയറുക. 2-ാം ചിത്രം നോക്കുക. വായു കമളകളായി സംബ്ദ റിൽ കയറുന്നു. കഴൽ സംബ്ദ റിന്റെ ചുവടു വരെ എത്തിച്ചു പിടിച്ചുകൊണ്ടു കയറിയ വായു വലിച്ചെടുക്കുക. വായു എടുക്കുന്നതോടൊപ്പം വെള്ളം ഉയരുന്നു.



ഇങ്ങനെ വായുവിന്റെ സ്പ്രിംഗിംഗ് സ്പ്രിംഗിംഗ് ഞെട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ചിത്രം 2

പരീക്ഷണം 3. ഒരു ഫ്ലാസ്കു ഒരു ദ്വാരമുള്ള കോർക്കുകൊണ്ടു പൊരത്തിൽ കൂടി ഒരു ചെറിയ സ്പ്രിംഗിംഗിംഗ് കട്ടിയുള്ള കമ്പിയിൽ കൂടി ഒരു റബ്ബർ കപ്പം നല്ല ജീപ്പിംഗ് ഘടിപ്പിക്കുക. ഫ്ലാസ്കിൽനിന്നും വായു വലിച്ചെടുത്തു ജീപ്പിംഗ് ഘടിപ്പിച്ചപ്പോൾ പൊരത്തിൽനിന്നും അതിനുള്ളിൽ വായു കയറാനിടയാവരുത്. അതിന്റെ സൂക്ഷ്മമായ തുക്കം കാണുക. ക്ലിപ്പിംഗ് തുറന്നുകൊണ്ടു ഫ്ലാസ്കിലുള്ള വായു ശക്തിയോടെ വലിച്ചെടുക്കുക. വീണ്ടും തുക്കം തുക്കം അല്പം കുറയുന്നു. ഒരു ഫ്ലാസ്കു ഉൾക്കൊള്ളാൻ ഉപയോഗിച്ചു ഫ്ലാസ്കിൽ കുറച്ചു വായു കയറുക. ക്ലിപ്പിംഗ് വീണ്ടും തുക്കം തുക്കം കൂടുന്നു. ഇങ്ങനെ വായുവിന് രേഖപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കാം.

ഭൂവ്യം:-- ലോകത്തിലുള്ള എല്ലാ പദാർത്ഥങ്ങൾക്കും കൂടി ചൊരുമായി ഭൂവ്യം എന്നു പറയുന്നു. ഭാരമുള്ളതും സ്പ്രിംഗിംഗ് ചെട്ടുന്നതിന് സ്പ്രിംഗിംഗ് വേണ്ടതും ഞെട്ടിക്കൊണ്ടു പദാർത്ഥം

ത്തിന്നും ദ്രവ്യം എന്ന പേര് നൽകാം. വായു ദ്രവ്യത്തിനുദാഹരണമാണ്.. ഒരു നിഴൽ നിലത്തു വീഴുമ്പോൾ സ്ഥലം എടുക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അതിനുപരിയായി മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങൾക്ക് സ്ഥിതി ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുന്നതിനാലും അതിന് ഭാരം ഇല്ലാത്തതിനാലും അത്, ദ്രവ്യത്തിന് ഉദാഹരണമല്ല. മനുഷ്യരെ പലവിധത്തിൽ തരം തിരിക്കുന്നതുപോലെ തന്നെ. ദ്രവ്യത്തെ അഥവാ ലോകത്തിൽ കാണുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളേയും പല വിധത്തിൽ തരം തിരിക്കാം. സ്വരൂപത്തെ ആസ്പദമാക്കി പദാർത്ഥങ്ങളെ ചരങ്ങൾ അഥവാ ഘനവസ്തുക്കൾ, നീരങ്ങൾ അഥവാ ദ്രവവസ്തുക്കൾ, വാതകങ്ങൾ അഥവാ ഗ്യാസുകൾ എന്നു മൂന്നായി തരം തിരിക്കാം.

ദ്രവ്യത്തിന്റെ അവസ്ഥകളോ:—പരീക്ഷണം 4. ഐസ്, മെഴുക്, ഗന്ധകം എന്നിവ ചൂട്ടുപിടിപ്പിച്ചു നീരവും, വാതകവും ആക്കുകയും ഇവയുടെ ബാഷ്പങ്ങൾ കഴിയുന്നതും തണുപ്പിച്ചു മാറ്റങ്ങൾ നിരീക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യൂ.

ഭൂഗോളത്തിൽ ഉള്ള കഠ ഖരവും, വെള്ളം നീരവും അന്തരീക്ഷത്തിലുള്ള വായു വാതകവുമാകുന്നു. ഇരുമ്പ്, ഗന്ധകം, മണൽ, മെഴുക്, ഐസ് എന്നിവ ഖരങ്ങളും, വെള്ളം, രസം, മണ്ണെണ്ണ, സ്പിരിറ്റ്, ഗ്ലിസറിൻ, എന്നിവ നീരങ്ങളും, വായു, നീരാവി, ഹൈഡ്രജൻ, ഓക്സിജൻ (പ്രാണവായു) നൈട്രജൻ എന്നിവ വാതകങ്ങളുമാണ്. ഒരുദ്രവ്യം തന്നെ മൂന്നവസ്ഥയിലും കാണാം. ഐസുരുകമ്പോൾ വെള്ളവും, വെള്ളം തിളയ്ക്കുമ്പോൾ നീരാവിയും കിട്ടുന്നു. ഐസ് കട്ടിയായ വെള്ളവും, നീരാവി വാതകമായ വെള്ളവുമാണല്ലോ. സാധാരണ നിരമായി കാണുന്ന രസം വളരെ തണുപ്പുള്ള രാജ്യങ്ങളിൽ പ്രകാശിക്കുന്ന ഒരു ഖരവസ്തുവായിത്തീരുന്നു. ഈ ഖരവസ്തു ഉരുകുമ്പോൾ രസവും, രസം തിളപ്പിക്കുമ്പോൾ രസബാഷ്പവും ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. രസബാഷ്പം ഒരു വാതകമാണെങ്കിലും അതിനെ രസവാതകമെന്നു പറയാറില്ല. സാധാരണ നിരൂപത്തിൽ കാണുന്ന ഒരു ദ്രവ്യം

മുടക്കുമ്പോൾ കിട്ടുന്ന വാതകത്തിന് ബാഷ്പം എന്നു പറയുന്നു. ബാഷ്പങ്ങൾ സാധാരണ ഉഷ്മാവിൽ തണുത്തു നിറങ്ങുകയായിത്തീരും. ഒരു വാതകമായി കണ്ടു വരുന്ന വായു നല്ലവണ്ണം തണുപ്പിക്കുമ്പോൾ നിറമില്ലാത്ത ഒരു നിറം കിട്ടുന്നു. ഈ നിറത്തെ വീണ്ടും തണുപ്പിക്കുമ്പോൾ വെള്ളനിറമുള്ള ഒരു ഖരവസ്തുവുണ്ടാകും. ഖരവസ്തുവായ മെഴുക് അല്പമുട്ടു പിടിക്കുമ്പോൾ ദ്രവരൂപമായും, കൂടുതൽ മുട്ടു പിടിക്കുമ്പോൾ വാതകരൂപമായും തീരുന്നു. ഒരു മനുഷ്യന് പലവേഷങ്ങൾ ധരിക്കാവുന്നതുപോലെ ഒരു വസ്തുവിന് പ്രത്യേക പരിതഃസ്ഥിതിയിൽ മൂന്നുവസ്ഥയെയും പ്രാപിക്കാം. ഏതൊരു വാതകത്തെയും നിറമായി മാറ്റാവുന്നതാണ്. ഏതൊരു നിറത്തെയും കട്ടിയാക്കുന്നതിനും സാധിക്കും. നേഴരമറിച്ച് എല്ലാ ഖരവസ്തുക്കളേയും നിറങ്ങുമാക്കുന്നതല്ല. ചില നിറങ്ങളെ ബാഷ്പങ്ങളാക്കുന്നതിനും വീക്ഷ്യമാണ്.

ദ്രവ്യവിഭാഗങ്ങളുടെ ചില ഗുണങ്ങൾ

ആകൃതിയും വലിപ്പവും :— ഏതൊരു ഖരവസ്തുവിനും നിയതമായ ഒരു ആകൃതിയും വലിപ്പവുമുണ്ട്. ഒരു നിറത്തിനു വലിപ്പമുണ്ടെങ്കിലും അതിന് ആകൃതി ഇല്ല. എന്നെന്നാൽ ഒരു നിറത്തിന്റെ ആകൃതി അതു വയ്ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന പാത്രത്തിന്റെ ആകൃതിയെ ആശ്രയിച്ചു മാത്രമാണ് ഇരിക്കുന്നത്. ഒരു വാതകത്തിനാവട്ടെ, ആകൃതിയും വലിപ്പവും ഇല്ല. ഒരു വാതകം ഒരു പാത്രത്തിലാക്കിയല്ലാതെ അത് ആ പാത്രം മുഴുവനും നിറയുന്നു.

പരീക്ഷണം 1. അമോണിയ, ക്ലോറോഫോം, കാർബൺ ഡൈ സൾഫൈഡ് എന്നീ നിറങ്ങൾ ഏതാനും തുള്ളികൾ ഓരോ ഗ്ലാസ് ജാറിൽ ചെലുത്ത് ഓരോന്നും മണത്തു് നോക്കുക. കുറച്ചു സമയം കഴിഞ്ഞു് ഓരോന്നും വീണ്ടും മണക്കുക. വാതകങ്ങൾ ജന്മകാലിൽ നിന്നുപോയതിനാൽ ഗന്ധമില്ലാതാകുന്നു.

സംശ്ലേഷണം:— ഒരോ വസ്തുവും നിരവധി ചെറുതരികൾ ചേർന്ന് ഉണ്ടാകുന്നതാണെന്ന് ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ കണ്ടുപിടിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ തരികൾക്ക് തന്മാത്രങ്ങൾ എന്നാണ് പേർ നൽകിയിട്ടുള്ളത്. ഏറ്റവും നല്ല അണുദർശകം ഉപയോഗിച്ചാലും ഒരു തന്മാത്രത്തെ കാണാവുന്നതല്ല. വെള്ളത്തിന്റെ മൂന്നുകോടി തന്മാത്രങ്ങൾ എടുത്ത് നിരത്തിച്ചാൽ ഒരിഞ്ചു നീളം മാത്രമേ കാണുകയുള്ളൂവെന്നു പറയുമ്പോൾ ഒരു തന്മാത്രത്തിന്റെ വലിപ്പമെത്രമാത്രമുണ്ടെന്ന് ഊഹിക്കാം. ഒരു വസ്തുവിലെ തന്മാത്രങ്ങൾ തമ്മിൽ പരസ്പരം ആകർഷിക്കുന്നുണ്ട്. ഈ സംശ്ലേഷണം കൊണ്ടാണ് തന്മാത്രങ്ങൾ ഒന്നുചേർന്നിരിക്കുന്നത്. ഒരു ഖരവസ്തുവിൽ, തന്മാത്രങ്ങൾ വളരെ ചേർന്നിരിക്കുന്നതിനാൽ സംശ്ലേഷണവും കൂടിയായിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ തന്മാത്രങ്ങൾക്ക് ഇളകാൻ കഴിയുന്നില്ല. ഇതുകൊണ്ടാണ് ഖരവസ്തുക്കൾക്ക് നിയതമായ ആകൃതിയുള്ളത്. ഒരു നീരത്തിലെ തന്മാത്രങ്ങൾ ഖരവസ്തു പിന്നെപ്പോലെ ചേർന്നിരിക്കുന്നില്ല. നീരത്തിനു സംശ്ലേഷണം കുറവായതിനാൽ തന്മാത്രങ്ങൾക്ക് ചലിക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഇഷ്ടംപോലെ ദൂരത്തെത്താൻ സാധ്യമല്ല. ഇതിനാലാണ് ഒരു നീരത്തിനു വലിപ്പമുണ്ടെങ്കിലും ആകൃതിയില്ലെന്നു പറയുന്നത്. ഒരു വാതകത്തിലെ തന്മാത്രങ്ങൾ വളരെ അകലെയായി സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നുവെന്നു മാത്രമല്ല എപ്പോഴും ത്വരിതഗതിയിൽ ചലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വാതകത്തിന് സംശ്ലേഷണം ഇല്ലെന്നുപറയാം. ഈ കാരണമകൊണ്ടാണ് വാതകത്തിന് ആകൃതിയും വലിപ്പവുമില്ലെന്നു പറയുന്നത്. ഒരു വാതകം ഒരു വലിയ പാത്രത്തിലാക്കിയാൽ തന്മാത്രങ്ങൾ ഉടൻതന്നെ എല്ലാ ദിക്കിലും പ്രയാണം ചെയ്തു പാത്രം നിറയുന്നു. വാതകങ്ങളുടെ തന്മാത്രങ്ങൾ തമ്മിൽ അകലമുള്ളതിനാൽ മർദ്ദംകൊണ്ട് അവയുടെ വ്യാപ്തം കുറയ്ക്കാൻ സാധിക്കും. നീരങ്ങളുടേയും ഖരങ്ങളുടേയും വ്യാപ്തം കുറക്കാൻ വിഷമമാണ്.

ദ്രവത; കാരിന്യം; ചലപ്രാപ്തി. ഖരവസ്തുക്കൾക്കു

ദ്രവതയും കാരിന്യവും ഉണ്ടു്. ഒരു ഖരവസ്തുവിന്റെ വളയാതിരിക്കാനുള്ള പ്രാപ്തിക്കു് ദ്രവതയെന്നും ഉറഞ്ഞുതെഞ്ഞുപോകാതിരിക്കാനുള്ള പ്രാപ്തിക്കു് കാരിന്യമെന്നും പറയുന്നു. നീരങ്ങൾക്കും വാതകങ്ങൾക്കും ഈ ഗുണങ്ങൾ ഇല്ല. എന്നാൽ ഭൂകുടവാദനോ ചലിക്കുവാദനോ ഉള്ള കഴിവു നീരങ്ങൾക്കും വാതകങ്ങൾക്കും മാത്രമുള്ളതാണു്. ഈ ഒലിക്കുവാനുള്ള ശക്തി ഉള്ളതിനാൽ അവയെ പൊതുവെ ദ്രവങ്ങൾ എന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നു.

സാന്ദ്രത:—എല്ലാ വദാർത്ഥങ്ങൾക്കും ഘനമുള്ളതിനാൽ അവയ്ക്കു സാന്ദ്രതയും ഉണ്ടു്. ഒരു സ്ഥലത്തെ ജനസംഖ്യയുടെ സാന്ദ്രത ചതുരശ്രമൈലിനു ഇത്ര ആളുകളാണു് എന്നു പറയുന്നതുപോലെ തന്നെ ഒരു സി. സി. വ്യാപ്തമുള്ള വദാർത്ഥത്തിന്റെ തൂക്കം എത്ര ഗ്രാം ആണെന്നുപറഞ്ഞാൽ അതു വദാർത്ഥത്തിന്റെ സാന്ദ്രതയായി. ഒരേ വിസ്തീർണ്ണത്തിൽ പല സ്ഥലങ്ങളിൽ താമസിക്കുന്ന ആളുകളുടെ ജനസംഖ്യ കൺവെൻസലെ ഒരേ വ്യാപ്തം പല സാധനങ്ങൾ എടുത്തു് അവയുടെ തൂക്കം കാണാം. ഒരേ വ്യാപ്തം ശുദ്ധമായ ഏതൊരു വദാർത്ഥത്തിനും ഒരു നിശ്ചിതമായ തൂക്കം കാണും. സാധാരണയായി ഒരു വസ്തുവിന്റെ തൂക്കം ഗ്രാം ആയും വ്യാപ്തം, സി. സി. ആയും കണ്ടു് തൂക്കത്തെ വ്യാപ്തം കൊണ്ടു് ഹരിക്കുവാനാർ സാന്ദ്രത കിട്ടുന്നു. പൊതുവെ പറയുമ്പോൾ ഭൂരിഭാഗം ഖരവസ്തുക്കൾക്കും ദ്രവങ്ങളേക്കാൾ സാന്ദ്രത കൂടുതലുള്ളതായി കാണാം. വാതകങ്ങളുടെ സാന്ദ്രത നീരങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ചു തുല്യാം കുറവാണു്. അതിനാൽ വാതകങ്ങളുടെ സാന്ദ്രത 1000 സി. സി. ക്ക് എത്ര ഗ്രാം ആണെന്നു പറയാമുള്ള വെള്ളത്തിനു് വായുവിനേക്കാൾ 773 ഇടതി സാന്ദ്രതയുണ്ടു്.

പരീക്ഷണം 6. ഒരു സാധാരണ ത്രാസും കട്ടികളും ഉപയോഗിക്കേണ്ടതു എങ്ങിനെയാണെന്നു പഠിക്കുക. അവ ഉപയോഗ

ശിശു അലൂമിനിയം, ചെമ്മീ, ചെമ്പ്, പിച്ചള, തടി എന്നിവയുടെ സാന്ദ്രത കാണുക.

ഖര, നിരങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ. (1) ഖരങ്ങൾക്ക് ആകൃതിയും വലിപ്പവുമുണ്ട്. നിരങ്ങൾക്ക് വലിപ്പമുണ്ടെങ്കിലും ഇരിക്കുന്ന പാത്രങ്ങളുടെ ആകൃതിയേ ഉള്ളൂ. (2) സംശ്ലേഷണം കൂടുതലുള്ളതിനാൽ ദ്രവതയും കാഠിന്യവും ഖരങ്ങളുടെ സാമാന്യഗുണങ്ങളായിരിക്കുന്നു. ചലപ്രാപ്തി നിരങ്ങൾക്കുള്ള സാമാന്യഗുണമാണ്. (3) ഭൂരിഭാഗം ഖരവസ്തുക്കൾക്കും നിരങ്ങളേക്കാൾ സാന്ദ്രത കൂടുതലുണ്ട്. (4) ചൂടാകുമ്പോൾ പല ഖരവസ്തുക്കളും ഉരുകി നിരങ്ങളാകുന്നുണ്ടെങ്കിലും എല്ലാ ഖരവസ്തുക്കളും നിരങ്ങളാകുകയില്ല. നിരങ്ങൾ വേണ്ടത്ര ചൂടാക്കിയാൽ തിളയ്ക്കുകയും വാതകങ്ങളായിത്തീരുകയും ചെയ്യും.

നിര, വാതകങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ (1) നിരങ്ങൾക്ക് വലിപ്പവും അവയിരിക്കുന്ന പാത്രങ്ങളുടെ ആകൃതിയും ഉണ്ട്. എന്നാൽ വാതകങ്ങൾക്ക് വലിപ്പവും ആകൃതിയും ഇല്ല. (2) നിരങ്ങളിലെ തന്മാത്രങ്ങൾ സംശ്ലേഷണമൂലം ഇഷ്ടംപോലെണം ചെയ്യുന്നില്ല. വാതകങ്ങളിലെ തന്മാത്രങ്ങൾ പരസ്പരം കഷണം ഇല്ലാത്തതിനാൽ ത്വരിതമായി ഏതു ദിക്ഷിലേയ്ക്കും എല്ലാറ്റും വ്യാപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. (3) ബാഷ്പമാക്കാൻ വീക്ഷമുള്ള നിരങ്ങൾ തുറന്ന പാത്രങ്ങളിൽ സൂക്ഷിക്കാം. എന്നാൽ വാതകങ്ങൾ, അടച്ചുള്ള പാത്രങ്ങളിലല്ലാതെ സൂക്ഷിച്ചുകൂടാ. (4) നിരങ്ങൾ വയ്ക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പാത്രങ്ങളുടെ അടിവശം ചേർന്നുകിടക്കുന്നു. കൂടാതെ അവയുടെ മുകൾപ്പുറപ്പ് കാണാം. എന്നാൽ വാതകങ്ങൾ ഇരിക്കുന്ന പാത്രം മഴുപൻ മാത്രമേനരംകൊണ്ട് വ്യാപിക്കും. സാധാരണ വാതകങ്ങൾക്കു നിറമില്ലാത്തതിനാലും ഘനം കുറവാകയാലും സ്ഥിരമായ മുകൾപ്പുറപ്പുണ്ടെന്നു പറയാവുന്നതല്ല. (5) മർദ്ദംകൊണ്ട് നിരങ്ങളോട് വ്യർപ്പം കുറയ്ക്കാൻ വീക്ഷമുണ്ട്. എന്നാൽ വാതകങ്ങൾക്ക് മർദ്ദം കൂടുന്തോറും

വ്യാപ്തം കുറയുന്നു. (6) ചുട്ട് തട്ടുമ്പോൾ നീരങ്ങൾ വികസിക്കുന്നതിൽ പതിവടങ്ങു കൂടുതലായിട്ടാണ് വാതകങ്ങൾ വികസിക്കുന്നത്. (7) നീരങ്ങളുടെ സാന്ദ്രത വാതകങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് വളരെ കൂടുതലാണ്.

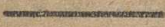
സംഗ്രഹം— ഭാരമുള്ളതും സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിന് സ്ഥലം വേണ്ടതും ആയ സകലതും ദ്രവ്യമാകുന്നു. പദാർത്ഥങ്ങളെ ഖര, നീര, വാതകങ്ങളായി കാണാം. ഏതൊരു പദാർത്ഥത്തിലും അടങ്ങിയിട്ടുള്ള വളരെ ചെറിയതരികൾക്ക് തന്മാത്രങ്ങൾ എന്നു പറയുന്നു. ഖരവസ്തുക്കളിൽ തന്മാത്രങ്ങൾ വളരെ അടുത്തും നീരങ്ങളിൽ അത്രതന്നെ അടുക്കാതെയും വാതകങ്ങളിൽ വളരെ അകന്നും ആണ് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്.

ചോദ്യങ്ങൾ (1) ശാസ്ത്രത്തിൽ ദ്രവ്യം എന്ന സംജ്ഞ കൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്ന അർത്ഥമെന്ത്? വായു ദ്രവ്യമാണെന്ന് എങ്ങനെ തെളിയിക്കും നിഴൽ ദ്രവ്യമല്ലെന്ന് പറയുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്?

(2) സ്വരൂപത്തെ ആസ്പദമാക്കി ദ്രവ്യത്തെ എങ്ങനെ തരംതിരിക്കാം. ഖരങ്ങൾക്കും നീരങ്ങൾക്കും തമ്മിലുള്ള പ്രധാന വ്യത്യാസങ്ങൾ ഏവ?

(3) നീരങ്ങളും വാതകങ്ങളും തമ്മിലുള്ള പ്രധാന വ്യത്യാസങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? ഒരു വാതകത്തെ എളുപ്പം വികസിപ്പാനും സങ്കോചിപ്പാനും സാധിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

(4) സംശ്ലേഷണം, ദ്രവത, കാഠിന്യം, സാന്ദ്രത എന്നിവയ്ക്കു നിർവചനം നൽകി ഈ ഗുണങ്ങൾ കൂടുതലായുള്ള അഞ്ചു പദാർത്ഥങ്ങളുടെ പേരുപറയുക.



അദ്ധ്യായം മൂന്നു്

പദാർത്ഥവിവേചനം.

പദാർത്ഥങ്ങളെ മൂന്നു വകപ്പുകളായി തരംതിരിച്ചതുകൊണ്ടു മാത്രം അവയെ തിരിച്ചറിയാൻ സാധ്യമല്ലല്ലോ. ഓരോ വകപ്പിലും അനവധി പദാർത്ഥങ്ങൾ ഉള്ളതിനാൽ ഓരോന്നിനേയും തിരിച്ചറിയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. നിത്യജീവിതത്തിൽ ആവശ്യമുള്ള പദാർത്ഥങ്ങളെ തിരിച്ചറിയാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ നാം അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാണ്. ബന്ധുചിത്രാദികളേയും, സ്നേഹിതന്മാരേയും തിരിച്ചറിയുന്നതിനു് ഓരോരുത്തരേയും നാം സൂക്ഷിച്ചുനോക്കുകയും അവരുടെ പ്രത്യേകതകൾ അല്ലെങ്കിൽ സ്വഭാവങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതുപോലെതന്നെ ഓരോ പദാർത്ഥത്തെയും തിരിച്ചറിയുവാൻ ഓരോന്നിന്റേയും പ്രത്യേകതകൾ അല്ലെങ്കിൽ ഗുണങ്ങൾ പരിശോധിക്കേണ്ടതാണ്. ഒരു മനുഷ്യനെ കാമ്മിക്കുന്നതിനായി, അയാളുടെ നിറം, പൊക്കം, വണ്ണം, അവയവങ്ങളുടെ ആകൃതി എന്നിവ നിരീക്ഷിച്ചു ഹൃദയത്തിൽ പതിയേണ്ടതുപോലെതന്നെ ഒരു പദാർത്ഥത്തെ തിരിച്ചറിവാൻ അതിന്റെ പല ഗുണങ്ങളും ഗ്രഹിച്ചിരിക്കണം. പദാർത്ഥങ്ങളെ വിവേചനം ചെയ്യുന്നതിനു് സാമാന്യമായി കാത്തിരിക്കേണ്ട ഗുണങ്ങൾ പലതുണ്ടു്.

(1) നിറം. എല്ലാ പദാർത്ഥങ്ങളുടേയും നിറമാണു് ആദ്യമായി നോക്കേണ്ടതു്. നിറമില്ലാത്ത വാതകങ്ങളും, നിറങ്ങളും സുലഭമാണു്. വായുവിനും, ശുദ്ധജലത്തിനും നിറമില്ലല്ലോ. എന്നാൽ ക്ലോറിൻ മഞ്ഞയും പച്ചയും കലർന്ന ഒരുവാതകവും, ഓനട്രെൻ പെട്രോക്ലിയഡ് മുപപ്പു് തവിട്ടു നിറങ്ങൾ ചേർന്നു്

ഒരു വാതകവുമാണ്. നീരങ്ങളിൽ നല്ലെണ്ണയും തേനീരും അല്പം ചുവപ്പും, ഓർ അഥവാ കീകിനു കറുപ്പും ഉണ്ട്. സ്വണ്ണം, ഗന്ധകം, മണൽപ്പൊടി, അയഡോഫോറം, വെള്ളത്തീയത്തിന്റെ ട്രൂം എന്നിവയ്ക്കു മഞ്ഞനിറവും, മനയോല, രസട്രൂം, ചായിലും, കറുത്തീയ ട്രൂം എന്നിവയ്ക്കു ചുവന്ന നിറവും ആണുള്ളതു്. നീലനീരമായ തുരിശു്, പച്ച നിറമായ അന്നുടേടി, വെള്ളനിറമായ വെടിയുപ്പു്, പപ്പടക്കാരം അഥവാ സന്ധ്യക്ഷാരം, പൊങ്കാരം, അലക്ഷകാരം, പടിക്കാരം, രസകർപ്പരം, സൗവീരവാഷാണം, വെള്ളപ്പാഷാണം, നവസാരം, കരിയുപ്പു് എന്നീ പദാർത്ഥങ്ങൾ നിത്യോപയോഗത്തിൽ ഉള്ളവയാണു്. നിറംമാത്രം നോക്കി ഒരു പദാർത്ഥത്തെ തിരിച്ചറിയുക എളുപ്പമല്ല.

2. ഗന്ധം. മണംകൊണ്ടു് പല പദാർത്ഥങ്ങളെയും വേഗം തിരിച്ചറിയാം. കസുതുരി, കപ്പൂരം, ആൽക്കനോൾ, ക്ലോറോഫോം എന്നിവയ്ക്കു് നല്ല ഗന്ധവും, കാർബൺ ബൈ സൾഫയിഡു്, ചീക്കമട്ടയിലെ വാതകം എന്നിവയ്ക്കു ഓർഗന്ധവും ഉണ്ടു്. ഹൈഡ്രജൻക്ലോറൈഡു്, നൈട്രജൻ പെറോക്സയിഡു്, ക്ലോറിൻ, സൾഫർ ഡയോക്സയിഡു് എന്നീ വാതകങ്ങൾക്കു് ശ്വാസം മുട്ടിക്കത്തക്കവണ്ണം ദുസ്സഹമായ ഗന്ധമുണ്ടു്. പല നീരങ്ങളും തിരിച്ചറിയാൻ ഓരോന്നിന്നും സ്വാഭാവികമായുള്ള ഗന്ധം അറിഞ്ഞിരിക്കണം. നല്ലെണ്ണ, വെളിച്ചെണ്ണ, മണ്ണെണ്ണ, സുപിരിട്ടു്, പെട്രോൾ, ടർ പൻറയിൻ, യുക്കാലിപ്റ്ററസു് എണ്ണ എന്നീ നീരങ്ങൾ മണത്തു മാത്രം കണ്ടു പിടിക്കാം. ഔഷധങ്ങൾ ഇട്ടു കാച്ചിയെടുക്കുന്ന തൈലങ്ങൾ പലതുണ്ടെങ്കിലും പരിചയംകൊണ്ടു് അവയെ മണപന്തറിയാൻ വിഷമമില്ലല്ലോ.

3. രുചി. വിഷം അല്ലെന്നു ബോദ്ധ്യമുള്ള പദാർത്ഥങ്ങളെ പലപ്പോഴും രുചിച്ചറിയാം. കാച്ചുപ്പു്, തരിപ്പഞ്ചസാര, കൊയിനാ, കറുപ്പു്, ചുവന്നസസോൾട്ടു് എന്നിവ നാക്കിൽ ഒരു തരിയിട്ടാൽ തിരിച്ചറിയാം. തേനീരും ഗ്ലിസറിനും മധുരമുണ്ടു്.

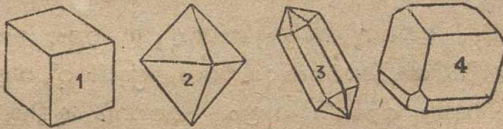
എല്ലാ അമുഖങ്ങൾക്കും പുളിപ്പുണ്ട്. ക്ഷാരങ്ങൾക്കും സാധാരണയായി അല്പം തീണ്ണമായ രുചിയാണുള്ളത്. അല്പം രുചിവ്യത്യാസം പോലും അറിയുന്നതിന് നാക്കിനു കഴിവുള്ളതിനാൽ പല ഉപ്പുകളും ഔഷധങ്ങളും രുചിച്ചറിയാൻ സാധിക്കും.

4. സാന്ദ്രത. ശുദ്ധപദാർത്ഥങ്ങൾക്കു ക്ലിപ്തമായ സാന്ദ്രതയുണ്ട്. അതായത് ഒരേ വ്യാപ്തം പല സാധനങ്ങൾക്കു എടുത്തു തുക്കുന്നപക്ഷം ഓരോന്നിനും ഓരോ നിശ്ചിതമായ തൂക്കം കാണും. പദാർത്ഥങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് സാന്ദ്രത കാണുന്നത് ഏറ്റവും പ്രയോജനപ്രദമാണ്. സ്വപ്നം, വെള്ളി, ഓട്ട് എന്നിവയുടെ സാന്ദ്രത കണ്ടാൽ അവയിൽ കലർപ്പുണ്ടോ എന്നു കണ്ടുപിടിക്കാം. ക്ഷീരമാപകം ഉപയോഗിച്ച് പശുവിന്റെ സാന്ദ്രത കണ്ട് അതു ശുദ്ധമാണോ അല്ലയോ എന്നു ഗ്രഹിക്കാം. തൈലങ്ങളുടെയും ആസവങ്ങളുടെയും സാന്ദ്രത ഹൈഡ്രോമീറ്റർ ഉപയോഗിച്ച് കണ്ടാൽ അവ വേണ്ടവണ്ണം തയാറാക്കിയിട്ടുണ്ടോ എന്നു മനസ്സിലാക്കാം. ഹൈഡ്രജൻ, അമോണിയ എന്നീ വാതകങ്ങൾക്കു വായുവിടനക്കാൾ വളരെ സാന്ദ്രത കുറവാണ്. സ്വപ്നം, രസം, കരത്തിയം, വെള്ളി, ചെമ്പ്, ഇരുമ്പ്, വെളുത്തീയം, നാകം, അലൂമിനിയം എന്നിവയുടെ സാന്ദ്രത അവരോ ഹണക്രമത്തിലാണ്. കരത്തിയവും, വെളുത്തീയവും കയ്യിലെടുത്താൽ തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയും.

ആകൃതി. ഭരവസ്തുക്കൾക്കു പലതിനും പ്രകൃത്യാ ഓരോ ആകൃതിയുണ്ട്. ഈ ആകൃതി നോക്കി അവയെ തിരിച്ചറിയാം. ചില പദാർത്ഥങ്ങൾ നിശ്ചിതമായ ആകൃതിയോടുകൂടിയ ചെറുകട്ടകളായി കാണപ്പെടുന്നു. ഈ ചെറുകട്ടകൾക്കു ക്രിസ്റ്റലുകൾ (പാലുകൾ) എന്നു പറയാറുണ്ട്. ഓരോ ദൃഗത്തിൽനെയും, ചെടിയുടേയും സന്താനങ്ങൾ ഒരേ ആകൃതിയിൽ ഉണ്ടാകുന്നതുപോലെ ഒരു പദാർത്ഥത്തിൽനിന്നും കിട്ടുന്ന ക്രിസ്റ്റലുകൾ ഒരേ ആകൃതിയിലിരിക്കും. കറിയുപ്പിന്റെ ചെറുകട്ടകൾ ഘനരൂപമായും, വെടി

യൂക്ലീൻറെ സൂചിത്രവുമായും പടിക്കാരത്തിൻറെയ്ക്ക് എൺകോണാകൃതിയായും ഹൈപ്പോയുടേയ്ക്ക് മത്തുമണികൾപോലേയും, പെട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റിൻറെയ്ക്ക് ചെറുമുതൽപ്പോലെയും ഇരിക്കും. 3-ാം ചിത്രം നോക്കുക. അലിയുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ക്രിസ്റ്റലുകൾ തയാറാക്കിയെടുക്കുവാൻ വിഷമമില്ല ഉദാഹരണമായി വെടിയുപ്പ് ചൂടുവെള്ളത്തിൽ ധാരാളം ലയിപ്പിച്ചു ക്രമേണ തണുപ്പിക്കുന്നപക്ഷം സൂചിപ്പോലെയുള്ള ചെറുകട്ടകൾ ഓരോന്നായി

പരലുകൾ



ചിത്രം 3

1. കരിയുപ്പ്. 2. പടിക്കാരം 3. ക്വാർട്ട്സ് 4. പെട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റ്.

ഉണ്ടായി ഒടുവിൽ പാത്രം നിറയുന്നതു കാണാം. ഖരങ്ങൾ ലയിച്ചു നിരങ്ങളിൽ നിന്നു ക്രിസ്റ്റലുകൾ തയാറാക്കേണ്ടവിധവും മറ്റും പിന്നീട് ചരിക്കുന്നതാണ്. കണ്ണാടി, തടി, മെഴുകു, കളിമണ്ണ് മുതലായ പദാർത്ഥങ്ങൾ ഏതാകൃതിയിലും ഉണ്ടാക്കിപ്പറയുകയാണെന്നല്ലാതെ പ്രകൃത്യാ അവയെ പ്രത്യേകാകൃതിയോടുകൂടി കാണുന്നില്ല. ഈ പദാർത്ഥങ്ങൾക്ക് നിയതരൂപം അഥവാ ക്രിസ്റ്റലുകൾ ഇല്ലാത്തതിനാൽ അവയെ അനിയതരൂപ പദാർത്ഥങ്ങൾ എന്നു പറയാറുണ്ട്. ലീനപദാർത്ഥങ്ങളുടെ ക്രിസ്റ്റലുകൾ തയാറാക്കി അവയെ തിരിച്ചറിയുന്നതു് സാധാരണമാണ്.

6. കാഠിന്യം— ഖരപദാർത്ഥങ്ങളുടെ കാഠിന്യം താരതമ്യപ്പെടുത്തുന്നതിനു് ഒന്ന് മറ്റൊന്നിൽ ഉറച്ചു നോക്കിയാൽ മതി. സ്വസ്ഥ്യാവസ്ഥയിൽ മാറ്റമില്ലാതെ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉരകല്ല് സ്വസ്ഥ്യാവസ്ഥയിൽ കട്ടപ്പമുള്ളതാണ്. കത്തി തേയ്ക്കാനുപയോഗിക്കുന്ന

ഗീക്കുന്ന കല്ലിന് ഉരുചിനേക്കാൾ അല്പം കട്ടികൂടും. ഇരുമ്പിനെ
 കാൾ കട്ടിയുള്ളതിനാൽ ഒരു ഉരുക്കുകഷണം കൊണ്ടുപേരി
 പശ്ചിമസുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ പേനാക്കത്തി തിരിച്ചറിയാം.
 സ്റ്റേയിററു പെൻസിലിനു സ്റ്റേയിററിനേക്കാൾ അല്പം കാരിന്യ
 കുറവുമാത്രമുള്ളതിനാൽ അത് അധികം തേങ്ങുപോകുകയില്ല.
 എഴുപ്പം തേയാത്ത റൂർപെൻസിലിലെ മിശ്രിതപദാർത്ഥ
 ത്തിനു തേയുന്നതിനെ അപേക്ഷിച്ച് കാരിന്യം കൂടിയിരി
 കുന്നു. റെ'ണ്ണ, വെരുകിൻപുഴ, മെഴക്, സോഡിയം, പൊട്ടാ
 സിയം, ഫോസ്ഫറസ്, കരത്തിയം എന്നീ പദാർത്ഥങ്ങൾ കട്ടി
 കുറഞ്ഞവയും, ഉരുക്ക്, നാകം, ചെമ്പ്, സ്വണ്ണം, മണൽ, പ്ലാ
 ററിനം, ഇറീഡിയം, കാർബൊറൻഡം, സ്റ്റേയിററു, വജ്രം എന്നീ
 വ കട്ടികൂടിവയും ആണ്. വജ്രം ഏറ്റവും കട്ടികൂടിയ ഒരു
 വസ്തുവകയേൽ അതു കണ്ണാടിത്തകിടകൾ മുറിക്കുന്നതിനും കമ്പി
 കളെ വലിച്ചു നീട്ടുന്നതിനും മറ്റും ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഒരു പദാ
 ത്ഥത്തിന്റെ പേരാനുള്ള പ്രാപ്തിക്ക് കാരിന്യമെന്നു പറയാം.
 ഈ പ്രാപ്തി പല വസ്തുക്കൾക്കും പല വിധമാകയാൽ അവയെ
 തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയുന്നു. കാരിന്യത്തിനു ഈഷൽ വ്യത്യസമ
 ണ്ടെങ്കിൽ ഉരച്ചു കണ്ടുപിടിക്കാം.

7. ദ്രവണാങ്കം—ഖരവസ്തുക്കൾ മിക്കവയും ചൂടാക്കുമ്പോൾ

ഉരുക്കും. ഓരോ വസ്തുവും ഉരുക്കുന്നതിന് ആവശ്യമുള്ള ഊഷ്മാവു
 വ്യത്യസ്തമായിരിക്കും. ഐസ്, വെണ്ണ, മെഴക് ഇവ ഉരുക്കുന്ന
 തിന് ആവശ്യമുള്ള ഊഷ്മാവു ഭിന്നമല്ലെന്നു നമുക്ക്
 അറിയാം. ഒരു ഊഷ്മമാപകം ഉപയോഗിച്ച് ഇവയ്ക്ക് ഉരുക്കു
 വാൻ ആവശ്യമുള്ള ഊഷ്മാവു എത്രമാത്രമാണെന്നു കാണാം.
 കുറെ വെള്ളമെഴക് എടുത്തു അല്പം ചൂടാക്കുമ്പോൾ ഉരു
 കുന്നു. അപ്പോൾ ഊഷ്മമാപകം 54°C ഊഷ്മാവു ഉണ്ടെന്നു
 കണ്ടിരിക്കുന്നു. മെഴക് ഉരുകിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോഴെല്ലാം ഊഷ്മാ
 വു 54°C ആയിരിക്കും. അതായത് മെഴക് ഉരുക്കുന്നത് ക്ലിപ്ത

മായ 54°C ഉഷ്മാവ് ഉള്ളപ്പോഴാണ് കാണാം. ഇതു വേറെ ഒരു ഖരവും നിരമായി മാറുമ്പോൾ ഉള്ള നിശ്ചിതമായ ഉഷ്മാവിന് ദ്രവണകം എന്ന് പറയുന്നു. ഒരു ശുദ്ധവസ്തുവിന്റെ ദ്രവണകത്തിനു ഒരു പരിമിതസംഖ്യയിൽ ഒരിക്കലും വ്യത്യാസം വരാത്തതിനാൽ ദ്രവണകം കണ്ട് അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ എളുപ്പമുണ്ട്. 0°C-ൽ ഐസും, 30°C-ൽ വെണ്ണയും, 54°C-ൽ മെഴുകും, 115°C-ൽ ഗന്ധകവും, 233°C-ൽ വെളുത്തീയവും, 327°C-ൽ കറുത്തീയവും, 960°C-ൽ വെള്ളിയും, 1063°C-ൽ സ്വർണ്ണവും, 1083°C-ൽ ചെമ്പും, 1530°C-ൽ ഇരുമ്പും ഉരുകുന്നു. കൂടിയുഷ്മാവ് അളക്കുന്നതിന് പ്രത്യേകം ഉഷ്മാമമാപകങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാണ്.

8. ഖരകം. നീക്കങ്ങളെല്ലാം തണുപ്പിച്ചാൽ ഉറയും. ഒരു നീരും ഖരമായി മാറുമ്പോൾ ഉള്ള നിശ്ചിതമായ ഉഷ്മാവിനു ഖരകം എന്ന് പറയുന്നു. ഖരങ്ങൾ ഉരുകുമ്പോൾ നീരങ്ങൾ കിട്ടുകയും നീരങ്ങൾ ഉറയുമ്പോൾ വീണ്ടും ഖരവസ്തുക്കൾ ലഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനാൽ ഒരു ഖരവസ്തുവിന്റെ ദ്രവണകം അതുരുകി കിട്ടുന്ന നീരത്തിന്റെ ഖരകത്തിൽ നിന്നും ഒന്നമല്ല. വെളുത്തീയം 232°C-ൽ ഉരുകുന്നു. ദ്രവമായ വെളുത്തീയം അത് ഉഷ്മാവിൽ ഉറയുകയും ചെയ്യുന്നു. വെള്ളത്തിന്റെ ഖരകവും ഐസിന്റെ ദ്രവണകവും 0°C ആണ്. ഓരോ ധീരത്തിനും ഒരു നിശ്ചിതമായ ഖരകം ഉള്ളതിനാൽ അതു കണ്ട് അവയെ തിരിച്ചറിയാം.

പരീക്ഷണം 1. ഉഷ്മാമമാപകം ഉപയോഗിക്കേണ്ട രീതി ഗ്രഹിക്കുക. അതുപയോഗിച്ച് വെണ്ണ, മെഴുകു ഇവയുടെ ദ്രവണകവും, ഉരുകുന്ന ത്വീകർപ്പും മെഴുകിന്റെയും ഖരകവും കാണുക.

പരീക്ഷണം 2. ഒരു പരീക്ഷണാനാളിയുടെ മദ്ധ്യം ഏറ്റ് നോ വിളകിൽ വെച്ചു് ഉരുകി വെച്ചു നീട്ടി കുറെ ലോമികങ്ങളുകൾ ഉണ്ടാക്കുക വിളകിൽ കാണിച്ചു് അവയുടെ ഓരോ അഗ്രം, ഉരുകി അടയ്ക്കുക. ഒന്നിൽ അല്പം ഗന്ധകപ്പൊടി ആകി ഒരു രബ്ബർവളയംകൊണ്ടു് ഒരു ഉഷ്മമാപകത്തിൽ കെട്ടുക. ഒരു ബീക്കറിൽ അരപ്പാത്രം വെളിച്ചെണ്ണയൊഴിച്ചു് സാവധാനം ചൂടാക്കുകയും അതു് ഇളക്കാൻ ഒരു കണ്ണാടിവളയം ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്തു. ഉഷ്മമാപകം തുടങ്ങി സ്റ്റാൻഡിൽ ഉറപ്പിക്കുകയും അതും, ഗന്ധകം ഇരിക്കുന്ന കഴലിന്റെ മൂവടം വെളിച്ചെണ്ണയിൽ മുക്കവയ്ക്കുകയും ചെയ്തു ചൂടു് നീരത്തിൽ ഒരുപോലെ വ്യാപിക്കാൻ വളയം മേലോട്ടും കീഴോട്ടും ചലിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുക. ഗന്ധകം ഉരുകുന്നതായി തോന്നുമ്പോൾ വിളക്കു മാറ്റുകയും ഉഷ്മമാവു് നോക്കുകയും ചെയ്ക. ഉടൻതന്നെ ദ്രവഗന്ധകം ഉറയുന്ന ഉഷ്മമാവു കണ്ടുക. രണ്ടു് ഉഷ്മമാവിന്റേയും ശരാശരി കണ്ടു് ഗന്ധകത്തിന്റെ ദ്രവണാങ്കം കുറിച്ചെടുക്കുക.

9 ക്വഥനാങ്കം. ഒരു നീരത്തെ തണുപ്പിക്കാൻ വിഷമമാകയാൽ ഖരാങ്കം കണ്ടു് അതിനെ തിരിച്ചറിയാൻ എപ്പോഴും സാദ്ധ്യമല്ല. എന്നാൽ നീരങ്ങളെ തിളപ്പിക്കാൻ പ്രയത്നമില്ല. ഒരു ഖരവസ്തു ക്കളിപ്പു ഉഷ്മമാവിൽ ഉരുകുന്നതുപോലെ ഒരു നീരം തിളയ്ക്കുന്നതു് അഥവാ ബാഷ്പം ധാരാളമായി ക്വഥിപ്പിക്കുന്നതു് ഒരു ക്കളിപ്പു ഉഷ്മമാവിലാണു്. ഇതിനു് ക്വഥനാങ്കം എന്നു പറയുന്നു. പല നീരങ്ങൾക്കും പല ക്വഥനാങ്കം ഉള്ളതിനാൽ അവയെ തിരിച്ചറിയാൻ സാധിക്കുന്നു. 35°C -ൽ ഈതറം, 46°C -ൽ കാർബൺ ബൈസൾഫൈഡം, 61°C -ൽ ക്ലോറോഫോമം, 78°C -ൽ ആൽക്കഹോളും 100°C -ൽ വെള്ളവും 159°C -ൽ ടർപൻറയിനും, 290°C -ൽ ഗ്ലിസറിനും, 357°C -ൽ രസവും തിളയ്ക്കുന്നു.

പരീക്ഷണം 3. ഐസീന്റെ ദ്രവണാങ്കവും വെള്ളത്തിന്റെ ക്വഥനാങ്കവും കാണുക. കറിയപ്പു് ഐസീനോടു ചേർക്ക

വോഴം തിളയ്ക്കുന്ന വെള്ളത്തിൽ ഇടുമ്പോഴും ഉണ്ടാകുന്ന ഉഷ്മാവിന്റെ വ്യത്യാസം മനസ്സിലാക്കുക.

പരീക്ഷണം 4. ഒരു പരീക്ഷാനാളിയിൽ കുറച്ചു സ്പിരിറ്റ് ഒഴിക്കുക. ഡിളച്ചുതെറിക്കാതിരിക്കാൻ അതിൽ രണ്ടു മൂന്നു മണൽത്തരികൾ ഇടുക. കുഴൽ രണ്ടു ദ്വാരമുള്ള ഒരു കോർക്കൊപ്പ് അടയ്ക്കുക. ഒന്നിൽകൂടി രണ്ടുവശം തുറന്ന ഒരു കണ്ണാടിക്കുഴലും മറ്റേതിൽ ഉഷ്മാവാപകവും കടത്തുക. ഉഷ്മാവാപകത്തിന്റെ ചുവടു കോക്കിന്റെ അടിവശത്തുനിന്നു താഴാതേയും വയ്ക്കണം. പരീക്ഷാനാളി ഒരു ബീക്കറിലുള്ള വെള്ളത്തിൽ തുക്കായി നില്ക്കുന്നതടവണ്ണം സ്റ്റാൻഡിൽ ഉറപ്പിക്കുക. വെള്ളം സാവധാനം ചൂടാക്കുക, സ്പിരിട്ട് തിളയ്ക്കുമ്പോൾ ഉഷ്മാവു നോക്കി സ്പിരിറ്റിന്റെ ക്വഥനാങ്കം കാണുക.

പരീക്ഷണം 5. ഗന്ധകം, മഞ്ഞൾ; ആൽക്കലൈഡ്, കാർബൺഡൈസൾഫൈഡ്; വെള്ളത്തിയും, കറുത്തീയം; കുമ്മായം, നവസാരം എന്നീ ജോടി പദാർത്ഥങ്ങളെ തമ്മിൽ തിരിച്ചറിയാനുള്ള പരീക്ഷണങ്ങൾ നടത്തുക.

10. സ്റ്റിഗ്മത നീരങ്ങളുടെ ഒഴുകാനുള്ള പ്രാപ്തിക്കു റവിന്റ് സ്റ്റിഗ്മത എന്നു പറയാം. തേൻ, പാനി, ആവണക്കണ്ണ, കീൽ, ഗ്ലിസറിൻ എന്നീ നീരങ്ങൾക്ക് സ്റ്റിഗ്മത കൂടിയും വെള്ളം, ആൽക്കലൈഡ്, രസം, ഇരുമ്പ്, മണ്ണണ്ണ, എന്നിവയ്ക്ക് സ്റ്റിഗ്മത കുറഞ്ഞും ഇരിക്കുന്നു. വീളമുള്ളതും ഇടുങ്ങിയതുമായ ഒരു കുഴലിൽകൂടി ഒരു സെക്കൻഡിൽ ഒഴുകിച്ചെന്ന നീരത്തിന്റെ വ്യാപ്തം കണ്ടാൽ സ്റ്റിഗ്മത കണക്കാക്കാം. ഇങ്ങിനെ ഓരോ നീരത്തിന്റേയും സ്റ്റിഗ്മത കണ്ടാൽ അവയെ തിരിച്ചറിയാൻ എളുപ്പമുണ്ട്. സ്റ്റിഗ്മതയും സാന്ദ്രതയുമായി വലിയ ബന്ധമുണ്ട്. രസത്തിന് മുൻപ്രസ്താവിച്ച സ്റ്റിഗ്മത കൂടുതലുള്ള നീരങ്ങളേക്കാൾ സാന്ദ്രതകൂടുതലുള്ളതുമാകും.

സ്റ്റീഗ്ലത വളരെ കുറവായിരിക്കുന്നു. ഒരു നീർത്തിന്റെ സ്റ്റീഗ്ലത അതിന്റെ സാന്ദ്രതയെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നില്ല. ചുട്ട് കൂട്ടുമ്പോൾ ഒരു നീർത്തിന് ഒഴുകാനുള്ള പ്രാപ്തി കൂടുന്നതിനാൽ സ്റ്റീഗ്ലത കുറഞ്ഞുവരുകയും ചലപ്രാപ്തി കൂടിവരുകയും ചെയ്യുന്നു.

പദാർത്ഥങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് പ്രസ്തുത ഗുണങ്ങൾ പരിശോധിച്ചാൽ മാത്രം മതിയാകുന്നതല്ല ഒരു പദാർത്ഥം ചുട്ടാക്കുമ്പോഴും മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങളോടു ചേരുമ്പോഴും ഉണ്ടാകുന്ന നൂതനവസ്തുക്കൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് അതുപോലെയുള്ളവർഗ്ഗത്തിൽപ്പെടുത്തണമെന്നും ഇന്നു പദാർത്ഥമാണെന്നും അറുമാനിക്കുന്നു. ഓരോ പദാർത്ഥത്തിന്റേയും പ്രത്യേകലക്ഷണം അതിനുണ്ടോ എന്നു പരീക്ഷിച്ചു ബോധ്യപ്പെടുത്തുവാൻ തീർച്ച ചെയ്യാൻ പാടുള്ളു.

സംഗ്രഹം—പദാർത്ഥങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് അവയുടെ ഗുണങ്ങൾ പഠിക്കേണ്ടതാണ്. ഖര, നീർ, വാതകവസ്തുക്കൾക്കെല്ലാം നിറം, മണം, രുചി, സാന്ദ്രത എന്നീ ഗുണങ്ങൾ ഉള്ളതെങ്ങിനെയെന്നു പരിശോധിക്കാം. കാഠിന്യം, രൂപം, ദ്രവണക്ഷമം എന്നിവ ഖര വസ്തുക്കൾക്കും ഖരാകും, ക്ഷയനാകും സ്റ്റീഗ്ലത, എന്നിവ നീർക്കൾക്കും മാത്രം കാണുന്ന ഗുണങ്ങളാണ്.

പോലുള്ളവർ. 1. തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക. (i) പടി കാരം, അന്നുഭി, ആൽക്കഹോൾ, ബ്രോമിൻ, നൈട്രജൻ എന്നിവയ്ക്കു നിറമില്ല. (ii) ഗന്ധകത്തിനു ദുർഗന്ധവും കർപ്പുരത്തിനു സുഗന്ധവും ഉണ്ട്. (iii) തുരിച്ചും, സൗവീരപാഷാണവും തമ്മിൽ തിരിച്ചറിയാൻ രുചിയുണ്ടെന്നു കാണാം. (iv) പവൻ മാറ്റുവസ്തുത്തിന് തനിവർണ്ണതയുള്ളതും സാന്ദ്രത കൂടുതലുണ്ട്. (v) വളവും കരിയും അന്ധതരൂപ പദാർത്ഥങ്ങൾ ആണ്. (vi) വെളുത്തീയത്തിനു കറുത്തീയത്തേക്കാൾ കട്ടിയും ദ്രവണക്ഷമവും കൂടുത

ലാൺ. (vii) നീരം ബാഷ്പമാകുന്ന ഊഷ്മാവിന് ക്വമനാകം എന്നു പറയാം. (viii) രസത്തിനു വെള്ളത്തേക്കാൾ സാന്ദ്രതയും സ്തിഗ്ദ്ധതയും ഉണ്ടു്. (ix) വളം ഉരുക്കുതകിടുകൾ മുറിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു. (x) വെള്ളിയുടെ ദ്രവണാങ്കം കാണാൻ സാധാരണ ഊഷ്മമാപകം ഉപയോഗിക്കാം.

2. പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ഗുണങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുന്നതെന്തിനു്? ഖരങ്ങൾക്കും നീരങ്ങൾക്കും ഉള്ള പ്രത്യേക ഗുണങ്ങൾ ഏവ?

3. ഗന്ധകത്തിന്റെ ദ്രവണാങ്കവും ആൽക്കഹോളിന്റെ ക്വമനാങ്കവും, സൂക്ഷ്മമായി കാണാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉപകരണങ്ങളുടെ പടം വരയ്ക്കുക.

അദ്ധ്യായം നാലു്.

ലായനികൾ; ബാഷ്പീകരണം; രൂപഭംഗം.

പ്ലവങ്ങൾ:— പ്രകൃതിയിലുള്ള ഖര, നീര, വാതകങ്ങൾ ശുദ്ധമായി കാണുന്നതു് അപൂർവ്വമാണു്. ഈ പദാർത്ഥങ്ങൾ പരസ്പരം ചേർന്നു് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതിനാൽ ഇവയെ ശുദ്ധ പദാർത്ഥങ്ങൾ എന്ന് പറയാവുന്നല്ല. പല ഖരങ്ങളും വാതകങ്ങളും വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുന്നതായി നമുക്കറിയാം. ഉദാഹരണമായി, കറിയുപ്പു് കടൽവെള്ളത്തിലും അന്തരീക്ഷവായു എല്ലാ ജലാശയങ്ങളിലും ലയിച്ചു് ചേർന്നിരിക്കുന്നു. ഭൂമിയുടെ മുകൾ ഭാഗത്തോളം വെള്ളംകൊണ്ടു് നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിനാൽ അതിൽ അനവധി ഖരവസ്തുക്കൾ അലിഞ്ഞോ അലിയാതെയോ ചേർന്നുകിടക്കുന്നുണ്ടു്. അനേകം വാതകങ്ങളും പ്രകൃതിയിലുള്ള ജലത്തിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്നു. വെള്ളത്തിനു് പല പദാർത്ഥങ്ങളേയും ലയി

പ്പിക്കാൻ കഴിവുണ്ടെങ്കിലും അതിൽ ലയിക്കാത്ത പദാർത്ഥങ്ങളും ധാരാളമുണ്ട്. അലേയ പദാർത്ഥങ്ങൾ വെള്ളത്തേക്കാൾ സാന്ദ്രത ഉള്ളവയാണെങ്കിൽ വെള്ളത്തിൽ അടിയുകയും അല്ലാത്തപക്ഷം അതിൽ പൊങ്ങിക്കിടക്കുകയും ചെയ്യും. ചോക്കപൊടി, മരപ്പൊടി, കാപ്പിപ്പൊടി മുതലായവ വെള്ളത്തിലിട്ടു കലുക്കിയാൽ പൊന്തിക്കിടന്ന് കുറെക്കഴിയുമ്പോൾ മാത്രമേ അടിയുകയുള്ളൂ. ഇങ്ങനെ ഒരു നീരത്തിൽ ലയിക്കാതെ പൊന്തിക്കിടക്കുന്ന, പദാർത്ഥം പ്ലവത്രപത്തിലാണെന്നും ഈ അവസ്ഥയ്ക്ക് പ്ലവം എന്നും പറയുന്നു.

ലീനം; ലായകം; ലായനി

പരീക്ഷണം 1. കറിയുപ്പ്, തുരിത്ത്, പഞ്ചസാര, ചോക്ക്, കുമ്മായം ഇവ സമമായി എടുത്ത് ഒരു വ്യാപ്തം വെള്ളത്തിലിട്ട് അവദൂരമാനം എത്രമാത്രം വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുന്നുവെന്ന് ഗ്രഹിക്കുക.

കറിയുപ്പും, പഞ്ചസാരയും വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുന്നു. ലയിക്കുന്ന ഉപ്പിനും, പഞ്ചസാരയ്ക്കും ചൊതുവേ ലീനങ്ങൾ എന്നും, ലയിപ്പിക്കുന്ന നീരത്തിന് ലായകം എന്നും പറയാം. കണ്ണാടിയും കരിയും, ലീനങ്ങളല്ല. ഉപ്പിന്റേയും, പഞ്ചസാരയുടേയും ലായകം വെള്ളവും, ഗന്ധകത്തിന്റെ ലായകം കാർബൺ ട്രൈ ഓക്സൈഡും ആണ്. ഒരു ലീനം ലായകത്തിൽ ലയിക്കുമ്പോൾ കിട്ടുന്നത് ലായനി ആണ്. ലായനികളിൽ അലിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഖരവസ്തുക്കളുടെ തരികൾ ഏറ്റവും നല്ല അണുദർശകമുപയോഗിച്ചാലും ട്രഷ്ടിഗോചരമാകുന്നതല്ല; അവ തെളിഞ്ഞിരിക്കും. ഒരു ഖരവസ്തു ഒരു നീരത്തിൽ ലയിക്കുമ്പോൾ അതും നീരമായിത്തീരുന്നു എന്നു പറയാം. പ്ലവത്രപത്തിൽ കിടക്കുന്ന വസ്തുക്കളുടെ തരികൾ അണുദർശകം കൂടാതെതന്നെ ആക്കം കാണാവുന്നതാണ്. അവ കലങ്ങിയിരിക്കും.

ചില ലായകങ്ങൾ:— 1. വെള്ളം മിക്ക പദാർത്ഥങ്ങളേയും

ലയിപ്പിക്കുന്നതിനാൽ അത് ഏറ്റവും നല്ല ഒരു ലായകമാകുന്നു. സാധാരണ ഒരു ലായനി എന്നു പറഞ്ഞാൽ ലീനത്തിന്റെ വെള്ളത്തിലുള്ള ലായനി എന്നാണ് അർത്ഥം. തുരിശിന്റെ ലായനി എന്നാൽ തുരിശ് വെള്ളത്തിൽ കലക്കിക്കിട്ടുന്ന നീരാണ് എന്ന് അർത്ഥമാകുന്നു. ഭക്ഷ്യപദാർത്ഥങ്ങൾ ഗുണങ്ങളുടേയും ചെടികളുടേയും അറകളിൽ പ്രവേശിക്കുന്നത് ലായനികളായിട്ടാണ്. അതിനാൽ ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങളെ ലായനികളാക്കേണ്ട കൃത്യം ജീവരാസികൾക്കെല്ലാംതന്നെ അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്. അതുലപദാർത്ഥങ്ങളിൽനിന്നും തുലപദാർത്ഥങ്ങളെ വേർതിരിക്കുന്നതിനും ലായകങ്ങൾ പ്രയാജകീഭവിക്കുന്നുണ്ട്. പല ലവണങ്ങളും രസദ്രവ്യങ്ങളും തയ്യാറാക്കുന്നത് അവയുടെ ലായനികളിൽ നിന്നാണ്. കറിയുപ്പും ചിലി വെടിയുപ്പും ലായനികളുടെ ബാഷ്പീകരണംകൊണ്ട് തയ്യാറാക്കുന്നു. നമുക്ക് ഒരു പദാർത്ഥത്തിന്റെ രുചി അറിയാൻ സാധിക്കുന്നത് അത് ഉമിനീരിൽ ലയിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണ്. ഒന്നാം അദ്ധ്യായത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ഫോട്ടോ എടുക്കൽ, കണ്ണാടിയിൽ വെള്ളിപ്പുശൽ, ഇലക്ട്രോപ്ലെയിറിംഗ്, ലായംകയറൽ, ബ്ലീച്ചിംഗ്, സോപ്പ്, വാർണിഷ്, പെയിൻറ്, ഇനാമൽ, കടലാസ്, സോഡാ, സർബത്തു, മറ്റു ശീതളപാനീയങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയുടെ നീർമാണം എന്നീ വ്യവസായങ്ങൾക്കെല്ലാം ഓരോ ലായനികൾ തയ്യാറാക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. മിക്ക വ്യവസായങ്ങൾക്കും ഓരോ ഘട്ടത്തിലെങ്കിലും ഓരോ ലായനികൾ തയ്യാറാക്കേണ്ട ആവശ്യം വരും. ലോഹനിഷ്കർഷണത്തിനും ലായനികൾ ആവശ്യമാണ്. നീരങ്ങളില്ലാത്ത ബാറ്ററികളിൽ ഏറ്റവും ഗാഢമാക്കിയ നവസാരലായനി ഉണ്ട്. വാതകങ്ങളുടെ ലായനികൾ നിത്യജീവിതത്തിൽ ധാരാളം ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നു. കാർബൺ ഡയോക്സയിഡ് മർദ്ദം കൂടുമ്പോൾ വെള്ളത്തിൽ കൂടുതലായി ലയിക്കുന്നു. ഈ ലായനിക്കാണ് സോഡാ എന്നു പറ

യന്നത്. അമോണിയ, സർഫർ ഡയോക്സയിഡ്, എന്നീ വാതകങ്ങളുടെ ലായനികൾ ശീതകാരികളിലും മറ്റും ധാരാളമായി ഉപയോഗിക്കുന്നു. പല ലായനികളിലും വൈദ്യുതി കടത്തുവാനും അവയ്ക്കു വിശ്ലേഷണം ഉണ്ടാകുന്നു. വൈദ്യുതിവിശ്ലേഷണംകൊണ്ട് തയ്യാറാക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളുടെ എണ്ണം നിർണ്ണയിക്കാൻ തന്നെ വിഷമമാണ്. ഉപ്പുവെള്ളത്തിന്റെ വൈദ്യുതിവിശ്ലേഷണംകൊണ്ട് ക്ലോറിനും കോസ്റ്റിക്കസോഡിയം കിട്ടുന്നു.

2 ആൽക്കഹോൾ ഒരു നല്ല ലായകമാണ്. ഔഷധങ്ങൾ പലതും അതിൽ ലയിപ്പിച്ചു ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. ഈ ലായകത്തിന് റീംബർ എന്നു പറയുന്നു. അയഡിൻ ബെൻസോയിൻ, ഏലസത്തു്, കറുപ്പു്, ക്വയിനാ, കർപ്പൂരം എന്നീ മരുന്നുകൾ റീംബർ ആക്കി ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്.

3 വാർണീഷിലുള്ള റെസിൻ ടർപ്പൻറിനിൽ ലയിക്കുന്നു.

4 മെഴുക്, എണ്ണ ഇവ പെട്രോളിലും ബെൻസിനിലും ലയിക്കും.

5. വെള്ളിയും, സ്വർണവും രസത്തിൽ ലയിപ്പിച്ചു് മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങളിൽ നിന്നു് വേർതിരിക്കാറുണ്ട്; ലോഹങ്ങളെ രസത്തിൽ ലയിപ്പിക്കുമ്പോൾ കിട്ടുന്ന ലായനിക്കു് രസമീശ്രം എന്നു പറയുന്നു. രസമീശ്രങ്ങൾ വളരെ പ്രയോജനപ്രദങ്ങളാണ്.

തെളിച്ചുററൽ:—നീരങ്ങളിൽ പ്ലവത്രപത്തിലോപൊങ്ങിയോ കിടക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളെ തവികൊണ്ടോ മറ്റോ മറ്റൊൻ വിഷമമാണല്ലോ. സാധാരണയായി, കലങ്ങിയവെള്ളത്തിലേയോ, കറിയുപ്പുകലക്കിയ വെള്ളത്തിലേയോ ചെളിയും പൊടിപടലവും മാറുന്നതു് തെളിച്ചുററിയാണ്. പ്ലവത്രപത്തിലുള്ള അഴുക്കുകൾ അടിയുന്നതിനായി വെള്ളം നിശ്ചലമായി

കുറേനേരം വെച്ചിട്ട് തെളിച്ചു് ഉററിച്ചുടുക്കുന്നു. പാത്രത്തിൽ ശേഷിക്കുന്നത് അതുലാപദാർത്ഥമായിരിക്കും. ഇങ്ങനെ ഒരു നീരത്തിൽ ലയിക്കാതെ പ്ലവത്രപത്തിൽ കിടക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളെ അടിച്ചിട്ടു് തെളിച്ചുററൽകൊണ്ടു് വേർതിരിക്കാൻ കഴിയും.

അവസ്യന്ദനം. തെളിച്ചുററുന്നത് എപ്പോഴും താമസമാകയാലും ഖരങ്ങളെ നീരങ്ങളിൽനിന്നു് പൂർണ്ണമായി വേർതിരിക്കാൻ കഴിയാത്തതിനാലും അലേയവസ്തുക്കളെ നീരങ്ങളിൽനിന്നു് വേർതിരിക്കുന്നത് അവസ്യന്ദനം (അരിയ്ക്കൽ) മൂലമാണു്. സാധാരണ അരിപ്പു്, കോഞ്ഞാട്ട, തുണി എന്നിവ അരിക്കാനുപയോഗിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അരിക്കൽ കാര്യക്ഷമമായിരിക്കാൻ അരിപ്പുകടലാസാണു് പ്രയോഗശാലകളിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നത്. പുതിയ മൺപാത്രത്തിൽ വെള്ളം വെച്ചാൽ പനയ്ക്കുന്നത് പാത്രത്തിനു് ഏറവും ചെറിയ സൂഷിരങ്ങൾ ഉള്ളതുകൊണ്ടാണു്. മനുഷ്യശരീരത്തിൽ വിയർപ്പുവരുന്നതും, ഈ മാതിരി സൂഷിരങ്ങളിൽ കൂടിയാണു്. അരിപ്പുകടലാസിലുള്ള സൂഷിരങ്ങളിൽക്കൂടി ലായനി കടന്നുപോകുമെങ്കിലും നീരത്തിൽ അലിഞ്ഞു ചേരാത്ത ഒരു വസ്തുവും കടന്നുപോകുന്നതല്ല.

പരീക്ഷണം 2. വൃത്താകൃതിയിലുള്ള ഒരു അരിപ്പുകടലാസു് കുമ്പിൾചോലെ മടക്കി കോട്ടി ഒരു ചോർപ്പിൽ വയ്ക്കുകയും കടലാസിനും ചോർപ്പിനും ഇടയ്ക്കു് വായു, ഇല്ലാതിരിക്കാൻ കടലാസു് നനച്ചു് ചോർപ്പിനോടു് ചേർത്തു വയ്ക്കുകയും ചെയ്യ. കുറച്ചു ചോക്കുപൊടിയുള്ളവെള്ളം ചോർപ്പിനിയെ ഒഴിക്കുക അവസ്യന്ദിതം (അരിച്ച നീരം) ചോർപ്പിന്റെ വാൽ വഴി വരുന്നത് മറ്റൊരു പാത്രത്തിൽ ശേഖരിക്കുക. നീരം ചോർപ്പിൽ ഒഴിക്കുമ്പോൾ ഒട്ടുംതന്നെ തെരിച്ചു നഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കാനായി അതു് ഒരു കണ്ണാടിക്കമ്പിവഴി സാവധാനം ഒഴിക്കുന്നതു

ഉത്തമമായിരിക്കും. 4.00 ചിത്രം നോക്കുക. അരിപ്പുകടലാസിൽ ശേഷിക്കുന്ന അവശിഷ്ടം അലേയമായ ചോക്കാണം.



ചിത്രം 4.

ചില സാധാരണ അരിപ്പുകൾ:—

1. അരിക്കാൻ തുണിത്തരങ്ങൾ സാധാരണയായി ഉപയോഗിച്ചു പോരുന്നു. 2. വീട്ടാവശ്യങ്ങൾക്ക് വെള്ളം അരിക്കുവാൻ ചരൽ, മണൽ, കരി എന്നിവ ഉപയോഗിക്കാം. മരക്കരി, പ്രാണ്യങ്ഗാരം, മർദ്ദിച്ച കരിക്കട്ട എന്നിവ ധാരാളമായി വെള്ളം അരിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നത് വിഷവാതകങ്ങളും, കറുത്തീയം, ചെമ്പ്, പിടിച്ച മുതലായ ലോഹങ്ങളിലെ വിഷാംശങ്ങളും നീക്കുന്നതിനാണ്. 3. മിനുസപ്പെടുത്താത്ത പിണതാൺകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ പാത്രങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് ആതുരപത്രികളിലും മറ്റും വെള്ളം അരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് രോഗവാഹികളായ അണുജീവികളേപ്പോലും അകറ്റാൻ കഴിയുന്നതാണ്. 4. അലേയപദാർത്ഥങ്ങൾകൊണ്ട് കലങ്ങിയ വെള്ളം നല്ല ചരലിലും മണലിലുംകൂടി കടത്തിയാണു് ജലവിതരണകേന്ദ്രങ്ങളിൽ അവസൃന്ദനം നടത്തുന്നത്. 5. അശുദ്ധമായ രസത്തിലെ അലേയപദാർത്ഥങ്ങൾ അരിച്ചു മാറ്റുന്നതിനു ഷാംവാചർമ്മം എന്ന ഒരുമാതിരി മുട്ടുവയ തോൽ ഉപയോഗിക്കുന്നു. 6. കമ്പിളിരോമം, കാലിക്കോ, കാൻവാസ് തുണി, മസ്ലിൻ എന്നിവ ഒരു മരച്ചട്ടത്തിൽ പിടിപ്പിച്ചുപല നീരങ്ങളേയും വ്യവസായികാവശ്യങ്ങൾക്കായി വൻതോതിൽ അരിക്കാറുണ്ടു്. 7. അമ്ളങ്ങൾ, ഷ്ശാരങ്ങൾ ചൂടുള്ള നീരങ്ങൾ മുതലായവ അരിക്കുവാൻ ഗ്ലാസുവുളും അസ്ബസ്സനും ഉപയോഗിക്കുന്നു.

അരിപ്പു പദാർത്ഥം ഏതായാലും അതു് മിക്കപ്പോഴും കഴുകി ശുദ്ധമാക്കേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാണു്. അതു സാധിക്കാത്തപക്ഷം അരിക്കുന്നതിൽ നന്നു് അരിക്കാതിരിക്കുന്നതാണു്.

ലായനികൾ; പൂരിതം; അപൂരിതം

പരീക്ഷണം 3. ഒരേതരം തുരിശ് കട്ടയായും വെറിച്ചു എടുത്തു ഒരേ വ്യൂഹം വെള്ളത്തിലിടുക. വെള്ളം ഇളക്കുകയും ചൂടുപിടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യൂ. പടിപടിയായി രണ്ടിലും ഉണ്ടാകുന്ന വ്യത്യാസം നോക്കി അവ ലായനിയുകാൻ സഹായിക്കുന്ന തരത്തെല്ലാമെന്നു കുറിക്കുക.

ചുണ്ണുരൂപത്തിലുള്ള ഒരു ലീനം അതിന്റെ ലായകത്തിൽ എടുപ്പം അലിയുന്നു. അതിനാൽ ഒരു ലീനത്തെ ലയിപ്പിക്കുന്നതിന് അതിന്റെ ചുർണ്ണരൂപമാണ് കൂടുതൽ സഹായിക്കുന്നത്. വെറിയോക്കിയ ലീനം ലായകത്തിലിട്ട് ഇളക്കുന്നതും ലായകത്തെ ചൂട് പിടിപ്പിക്കുന്നതും ലായനി എടുപ്പം തയ്യാറാക്കുന്നതിനു പകരിക്കുന്നു. അല്പം ലീനം മാത്രം ലയിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു ലായനി നേർത്തതെന്നും കൂടുതൽ ലീനം ലയിച്ചിട്ടുള്ളതിനെ ഗാഢമായതെന്നും അഭിയാവുന്നിടത്തോളം ലീനം ലയിച്ചിട്ടുള്ളതിനെ പൂരിതമെന്നും പറയുന്നു. അന്തരീക്ഷാഷ്മാവിൽ ഒരുപൂരിതലായനി തയ്യാറാക്കി ചൂടാക്കുന്നപക്ഷം അത് അപൂരിത ലായനിയായിത്തീരുന്നു. അതായത് അതിൽ അപ്പോൾ കൂടുതൽ ലീനം അലിയുന്നതാണ്. ചൂടു കൂടുമ്പോൾ ലേയതപം കൂടുന്നതാണ് ഇതിനു കാരണം. അതിനാൽ ഒരു പൂരിത ലായനിയെ പൂരിപ്പിച്ചുവെച്ചാൽ അത് എത് ഉഷ്മാവിലാണെന്നുകുടി പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഒരു നിശ്ചിതമായ ഉഷ്മാവിൽ അല്പം പോലും കൂടുതൽ ലീനത്തെ ലയിപ്പിക്കാൻ കഴിയാത്ത ലായനിയെ ആ ഉഷ്മാവിലുള്ള പൂരിതലായനിയെന്ന് പറയുന്നു.

പരീക്ഷണം 4. പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റിന്റെ ഒരു പൂരിത ലായനി തയ്യാറാക്കുക.

ഉദേശം 20 ഗ്രാം പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റ് മോർട്ടറിയിൽ നല്ലവണ്ണം പൊടിച്ചാക്കുക. ഉദേശം 150°C വാറിയവെള്ളം ഒരു ചെറിയ കോണിക്ക് ഫ്ലാസ്കിലെ

രിച്ചു അതിൽ പൊടി കുറയ്ക്കേണ്ടതായി ഇട്ടു നല്ലവണ്ണം ചുറ്റി
ച്ചു ഇളക്കുക. ഫ്ലാസ്കിൽ ലയിക്കാതെ കുറെ പൊടി ശേഖി
ക്കുന്നതുവരെ പൊടിയിടുകയും ഇളക്കുകയും വേണം. ഈ ലായ
നി അരിച്ചു ശുദ്ധമായ വൃശിതലായനി ശേഖരിക്കുക.

ബാഷ്പീകരണം:— ഒരു ലായനി തിളപ്പിച്ചു വററിക്കുമ്പോൾ
ലായകം ബാഷ്പമായി അന്തരീക്ഷത്തിലേയ്ക്കു പോകുന്നു. ലായ
കത്തിന്റെ അളവു കുറയുന്നതോടും നേർത്ത ലായനി കൂടുതൽ
ശുദ്ധമാകയും ശുദ്ധമായ ലായനി വൃശിതമാകയും വൃശിതലായ
നിയിൽ നിന്നു ലീനം ഖരരൂപത്തിൽ പ്രത്യക്ഷമാകയും ചെയ്യും.
ഒരു നീരം ബാഷ്പമായിത്തീരുന്നതിനു ബാഷ്പീകരണം
എന്നു പറയുന്നു. ഉണ്ടാകുന്ന ബാഷ്പം വേഗം അകലെ പോകേ
ണ്ടതിനാൽ പരന്ന പാത്രങ്ങളിലേ ബാഷ്പീകരണം നടത്താൻ
പാടുള്ളു. പിത്താബ് കൊണ്ടുള്ള ബോറിംഗോ, ഡിഷോ ആണ്
ഇതിനായ്, പ്രയോഗശാലയിൽ സാധാരണ ഉപയോഗിക്കുന്നത്.
ലായനി വററി, ലായകം മുഴുവൻ ബാഷ്പമായി പോകുമ്പോൾ
ലീനം പാത്രത്തിൽ ശേഖിക്കുന്നു. അതിനു അവശിഷ്ടം എന്നു
പറയാം. ചെട്ടെസ് തീ പിടിക്കുന്ന ലായനികൾ ബാഷ്പീകരി
ക്കുമ്പോൾ ലായനി തീജ്വാലയിൽ നിന്നു കഴിയുന്നതും അകറ്റി വയ്ക്കേണ്ടതാണ്. സാധാരണ
നീരങ്ങളുടെ ബാഷ്പീകരണത്തിനു പാത്രം ഒരു കമ്പിവലയുടെ മുകളിൽ വെച്ചു ചൂടാക്കിയാൽ മതി. ചൂടാക്കിയ മണലിലോ (സാൻഡ് ബാ
ത്തു) വെള്ളത്തിലോ (വാട്ടർബാത്തു) നീരാവി
യിലോ (സ്റ്റീം ബാത്തു) ലായനിയിരിക്കുന്ന



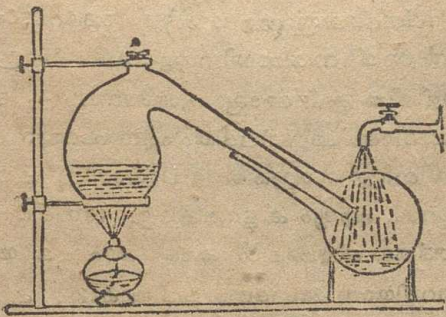
ചിത്രം 5.

പാത്രം വെച്ചു സാധാരണയായി കൂടുതൽ ബാഷ്പീകരിച്ചു
തീ പിടിക്കുന്നതുമായ നീരങ്ങളെ ബാഷ്പമാക്കുന്നു. 5-ാം ചിത്ര
ത്തിൽ നീരാവിയിൽ വെച്ചാണ് നീരത്തെ ബാഷ്പീകരിക്കുന്നത്.

അതിന്റെ ഉഷ്ണമാവ് 100°C ആയിരിക്കും. ചൂടുവെള്ളത്തിലും
 ഘനീകൃത ഉഷ്ണമാവ് കുറഞ്ഞിരിക്കും. മണലിന്റെ ചൂടു കുറയ്ക്കുകയോ
 കൂട്ടുകയോ ചെയ്യും.

വരിക്കുണം 5. കുറച്ചു കറിയുപ്പുലായനിനിരവിയിൽവെച്ചു
 ബാഷ്പീകരിച്ചു അത് വീണ്ടെടുക്കുക.

സ്വേദനം ഒരു ലായനി ലീനവും ലായകവും ചേർന്നുണ്ടാകുന്നതാണെന്നും അതിൽനിന്ന് ലീനത്തെമാത്രം വീണ്ടെടുക്കുന്നതിന് ബാഷ്പീകരണം മതിയാകുമെന്നും കണ്ടു. എന്നാൽ ഒരു ലായനിയിൽനിന്ന് ലായകത്തെക്കൂടി വീണ്ടെടുക്കുന്നതിന് സ്വേദനം (വാറ്റൽ) കൊണ്ടേ സാധിക്കുകയുള്ളൂ. ഉപ്പുവെള്ളം ബാഷ്പീകരിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന നീരാവി തണുപ്പിച്ചു വെള്ളം ശേഖരിക്കുമ്പോൾ അത് സ്വേദനമായി. സ്വേദനത്തിന് ബാഷ്പീകരണം കൂടാതെ സാധ്യമല്ല. സ്വേദനത്താൽ ഒരു ലായനിലെ ലീനവും ലായകവും വീണ്ടെടുക്കും. ഒരു പദാർത്ഥത്തെ ചൂടുകൊണ്ട് വാതകമാക്കി അത് തണുപ്പിച്ചു നീരും ശേഖരിക്കുന്നതിന് സ്വേദനം എന്നു പറയുന്നു.



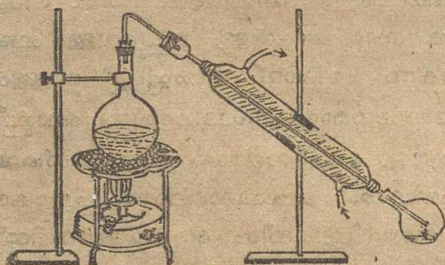
ചിത്രം 6

സാധാരണയായി സ്വേദനത്തിന് ഒരു വാലുകളും കൂശയും ആണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്. 6-ാം ചിത്രം നോക്കുക. വാലുകളിൽ കൂടി വരുന്ന വാതകം അന്തരീക്ഷത്തിലെ തണുപ്പുകൊണ്ട് കുറയ്ക്കപ്പെട്ട് നീരായിത്തീ

യ്ക്കും. എന്നാൽ വാതകം മുഴുവൻ നീരായിത്തീർന്നാൽ കൂശയുടെ മുകളിൽ വെള്ളം ധാരധാരയായി ഒഴിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കണമെന്നും വാലുകളിലും ലായകം കൂശയിലും കിട്ടുന്നു.

പരീക്ഷണം 6:—ഒരു വാലുകയും ആദായിയും ഉപയോഗിച്ചു കിണറുവെള്ളം വാറുക. വാറുവെള്ളം എടുത്തു ബാഷ്പീകരിക്കുക. അതിൽ ലിനവസ്തുക്കൾ വല്ലതും ഉണ്ടോ എന്ന് പരിശോധിക്കുക.

സ്വേദനം കുറേക്കൂടി കാര്യക്ഷമമായിരിക്കാൻ വാലുകയ്ക്കുപകരം ഒരു ബോയിലർ (ക്വഥനീ) കണ്ടൻസർ (സംരൂപകരം) എന്നിവ ഉപയോഗിക്കാം. 7-ാംചിത്രം നോക്കുക.



ചിത്രം 7

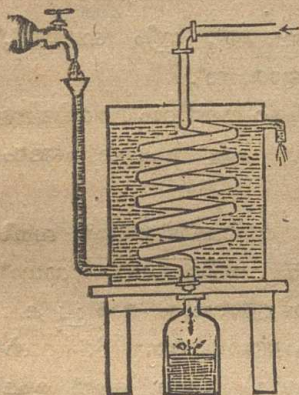
ചിത്രത്തിലെ സംരൂപകരത്തിനു ലീബിഗ് സംരൂപകരം എന്നു പറയുന്നു. അത് ലീബിഗ് എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞനാൽ കണ്ടുപിടിക്കപ്പെട്ടതാണ്. സംരൂപകരത്തിന്റെ അന്തർനാ

ളിയിൽ കൂടെ ബാഷ്പം റിസീവറിലേയ്ക്ക് (ആദായി) പോകുമ്പോൾ അതിനെ തണുപ്പിക്കുവാൻ അതിനേതിരായി പച്ചവെള്ളം സംരൂപകരത്തിന്റെ ബഹിർനാളിയിൽ കൂടി മോല്ലാട്ടൊഴുക്കുന്നു. സ്വേദനഫലമായി കിട്ടുന്ന ശുദ്ധനീരത്തിന് സ്വേദിതം എന്നു പറയുന്നു.

പരീക്ഷണം 7:—ലീബിഗ് സംരൂപകരം ഉപയോഗിച്ചു കുറച്ച തുരിശു ലായനി വാറുക. ആദ്യം കിട്ടുന്ന കുറച്ചു സ്വേദിതം കളയുക. അതിൽ പാത്രത്തിലെ അഴുക്കുകൾ കണ്ടെക്കാം. ലായനി ഒട്ടുമുക്കാൽ ഭാഗം വാററിയാൽ സ്വേദനം മതീയാക്കുക. ക്വഥനീയിൽ ശേഷിക്കുന്നത് തുരിശാണ് സ്വേദിതത്തിന് നിറമില്ല.

കപ്പലുകളിൽ ഉപ്പുവെള്ളം വാററി ശുദ്ധജലം എടുക്കുന്നതിനും വമ്പിച്ച തോതിൽ ചാരായം, പുൽത്തൈലം, നറുനീണ്ടിസ്സുണ്ട്, ട്രക്കോലിപ്റ്ററസ് എണ്ണ മുതലായവ വാററി എടുക്കുന്നതിനും

നും വലിയ ക്വഥനികളും അവയോടു ഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ചുറ്റി വളഞ്ഞ കുഴലുകളും ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഒരു വലിയ വീപ്പയിൽ പച്ചവെള്ളം അടിയിൽ നിന്നു മുകളിലേക്കു ഒഴുകുകയും ചുറ്റി വളഞ്ഞ കുഴൽ വഴി ബാഷ്പം താഴോട്ടുവന്നു സാന്ദ്രീഭവിക്കുകയും സ്വേദിതം അടിയിൽ വച്ചിരിക്കുന്ന പാത്രത്തിൽ വീഴുകയും ചെയ്യുന്നു. 8-ാം ചിത്രം നോക്കുക.



ചിത്രം 8.

പുഴുവരൂപമായി ഒരു നീരത്തിൽ കിടക്കുന്ന ഖരത്തെ തെളിച്ചുറൽകൊണ്ടും അവസ്യന്ദനംകൊണ്ടും വേർതിരിക്കാം. ഒരു ലീനത്തെ പൊടിയാക്കി അതിന്റെ ലായകത്തിലിട്ടു ഇളക്കുന്നതും ചൂടാക്കുന്നതും ലായനി പെട്ടെന്നുണ്ടാക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു. ഒരു ഊഷ്മാവിൽ അലിയാവുന്നിടത്തോളം ലീനം അലിഞ്ഞുകിട്ടുന്ന ലായനിക്കു് ആ ഊഷ്മാവിലെ പുരിതലായനി എന്നു പറയുന്നു. പുരിതലായനി ചൂടാകുമ്പോൾ അതു് അപുരിതലായനി ആയിത്തീരുന്നു.

ഒരു ലായനിയിൽ നിന്നും ലീനം മാത്രം വീണ്ടെടുക്കുന്നതിനു് ബാഷ്പീകരണവും, ലീനവും ലായകവും വീണ്ടെടുക്കുന്നതിനു് സ്വേദനവും ആവശ്യമാണു്.

പ്രകൃതിയിൽ നടക്കുന്ന സ്വേദനത്തിന്റെ ഫലമായിട്ടാണു് മഴയുണ്ടാകുന്നതു്. അതിനാൽ മഴവെള്ളം പ്രകൃതിയിൽ കാണുന്ന വെള്ളത്തിൽ ഏറ്റവും പരിശുദ്ധമാണു്.

സംഗ്രഹം ഒരു നീരത്തിൽ ലയിക്കുന്ന പദാർത്ഥത്തിനു് ലീനമെന്നും, എത്ര നീരത്തിൽ ലയിക്കുന്നുവോ അതിനു് ലായകമെന്നും, പറയുന്നു. ലീനം ലായകത്തിൽ ലയിക്കുമ്പോൾ ലായനി കിട്ടുന്നു. ലായനിയിലെ ലീനം അണുദർശകം കൊണ്ടും കാണാവുന്ന

ചോദ്യങ്ങൾ 1. പൂ ചതുരപമായി ഒരു നീരത്തിൽ കിടക്കുന്ന
ഖരത്തെ അതിൽനിന്നു ഏതെല്ലാം തരത്തിൽ വേർതിരിക്കാം ?
ജലവിതരണകേന്ദ്രങ്ങളിൽ അവസ്യന്ദനം നടത്തുന്നത് എങ്ങി
നെയാണു് ?

2. ഒരു ലീനത്തെ അതിന്റെ ലായകത്തിൽ വെട്ടെന്ന്
ലയിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങിനെ ? പൂരിതലായനി എന്നു പറഞ്ഞാൽ
എതു് ? അന്തരീക്ഷദാഷ്ഠമാവിൽ തൂരിശിന്റെ പൂരിതലായനി
എങ്ങിനെ തയ്യാറാക്കാം.

3. സാൻഡ്ബാത്തു്, വാട്ടർബാത്തു്, സ്റ്റീം ബാത്തു്,
എന്നിവയുടെ ഉപയോഗം എപ്പോഴെല്ലാമാണു്.

4. സ്പേദനത്തിനും ബാഷ്പീകരണത്തിനും തമ്മിലുള്ള
വ്യത്യാസമെതു്? ഓരോന്നിനും ആവശ്യമുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ
ഏവ?

5. കാരണം പറയുക. 1. ഒരു നീരത്തിൽനിന്നു് ലയി
ക്കാത്ത വസ്തുക്കൾ നീക്കാൻ തെളിച്ചുറ്റലിനെക്കാൾ നന്നു്
അരിക്കലാണു്. 2. അവസ്യന്ദനം നടത്തുമ്പോൾ അരിപ്പു കട
ലാസ്സു് നനച്ചു് ചോർപ്പിനോടു് ചേർത്തുവയ്ക്കുന്നു. 3. വൻ
തോതിൽ സ്പേദനം നടത്തുമ്പോൾ ചുറ്റി വളഞ്ഞ കഴൽ ഉപ
യോഗിക്കുന്നു. 4. സ്പേദനത്തിനു വാലുക ഉപയോഗിക്കുന്നു.
5. സ്പേദനം ചെയ്ത ആദ്യം കിട്ടുന്ന നീരം കുറച്ചു കളയുന്നു.
6. ലിബിഗ് സാന്ദ്രകരത്തിന്റെ മുകൾഭാഗത്തുനിന്നും താഴോട്ടു്
വച്ചുവെള്ളം പ്രവഹിപ്പിക്കുന്നില്ല.



അദ്ധ്യായം അഞ്ചു്.

ലേയത്വവും ലേയത്വലേഖകളും.

പരീക്ഷണം 1. ഒരു തൂക്കം വെടിയുപ്പു്, കാൽസിയം സൾഫേറു്, ലെഡ് സൽഫേറു് എന്നീ പദാർത്ഥങ്ങളിൽ ഒരു വ്യൂഹം വെള്ളം ഒഴിച്ചു നല്ലവണ്ണം ലയിക്കുന്നതും കുറേക്കൂടി ലയിക്കുന്നതും അശേഷം ലയിക്കാത്തതും ഏതേതെന്നു് കണ്ടുപിടിക്കുക.

ലേയത്വവ്യത്യാസം:— പദാർത്ഥങ്ങളെ നല്ലവണ്ണം ലയിക്കുന്നതു് സാമാന്യം ലയിക്കുന്നതു്, അല്പം മത്രം ലയിക്കുന്നതു്, അശേഷം ലയിക്കാത്തതു് (അലേയം) എന്നിങ്ങനെ നൂലായി തരംതിരിക്കാം. ഒരു പദാർത്ഥം ഒരു ലായകത്തിൽ ലയിക്കുന്നതാണോ എന്നറിയാൻ അതിനെ പൊടിച്ചാക്കി ചൂടുള്ള ലായകത്തിലിട്ടു് കുറേനേരം ഇളക്കിയശേഷം അരിക്കണം. അവസ്യന്ദിതമായിക്കിട്ടുന്ന നീരത്തെ ബാഷ്പീകരിച്ചാൽ അവശിഷ്ടം അല്പമെങ്കിലും കിട്ടുന്നപക്ഷം ആ പദാർത്ഥം ലീനമാണെന്നു് പറയാം. ഒരു പദാർത്ഥത്തിന്റെ ലേയത്വം അഥവാ ലയിക്കാനുള്ള പ്രാപ്തി നിശ്ചയിക്കുന്നതിനും ഈ മാർഗ്ഗം അവലംബിക്കാവുന്നതാണ്. ഒരു നിശ്ചിതഊഷ്മാവിൽ ൧൦൦ ഗ്രാം ലായകത്തിൽ എത്ര ഗ്രാം ലിനം അലിയുമെന്നു പറഞ്ഞാൽ പദാർത്ഥത്തിന്റെ ലേയത്വമായി. വാതകങ്ങളുടെ ലേയത്വം ചിലപ്പോൾ വളരെക്കൂടുതലായാൽ ഒരു ഗ്രാം ലായകത്തിലലിയുന്ന വാതകത്തിന്റെ തൂക്കമാണു് കണക്കാക്കാറുള്ളതു്. സാധാരണ ഒരു ചരവസ്തുവിന്റെ ലേയത്വം ഊഷ്മാവു കൂടുന്തോറും കൂടുന്നതിനാൽ ലേയത്വം പറയുമ്പോൾ ഊഷ്മാവിന്റെ അളവു

കൂടിപറയണം. ഒരു പദാർത്ഥത്തിന്റെ ലേയതപം അന്തരീ
ക്ഷോഷ്മാവില്യം മറു് ഉഷ്മാക്കളിലും കണ്ടുപിടിക്കാം.

ലേയതപനിർണ്ണയം. ഏതു ഉഷ്മാവില്യം ഒരു ലീന
ത്തിന്റെ ലേയതപം കാണുന്നതിനു് ആ ഉഷ്മാവിൽ അ
തിന്റെ ഒരു ക്ലിപ്തതൂക്കം പൂരിതലായനി ബാഷ്പീകരിച്ചുകിട്ടുന്ന
ലീനത്തിന്റെ തൂക്കം കാണേണ്ടതാണ്.

പരീക്ഷണം 2. അന്തരീക്ഷോഷ്മാവിൽ (30°C) പൊട്ടാ
സീയം ക്ലോറൈറ്റിന്റെ ലേയതപം കാണുക.

ബാഷ്പീകരണത്തിനുപയോഗിക്കുന്ന കട്ടികറഞ്ഞ ഒരു
കണ്ണാടിക്കിണ്ണം എടുത്തു ഇരുപ്തമില്ലാതെ പൂത്തിയാക്കിതുടക്കുക.
പൊട്ടാസീയംക്ലോറൈറ്റിന്റെ ഒരു പൂരിതലായനി കിണ്ണത്തിന്റെ
ഉദ്ദേശം മൂന്നിലൊന്നുഭാഗം നിറയത്തക്കവണ്ണം ഒഴിച്ചു വീണ്ടും
തുടക്കുക. നിരവധിയിൽവെച്ചു് ലായനി ബാഷ്പീകരിക്കുക.
വെള്ളം വറിക്കഴിയുമ്പോൾ വായുബാഷ്പയിൽവെച്ചു് ഇരുപ്തം
നിടശ്ശൂഷം നീക്കുക. പിന്നീടു് അതു് ശോഷകത്തിൽ കുറച്ചു സമ
യം വെച്ചതിനുശേഷം തുടക്കുക. ഒരതൂക്കം കിട്ടുന്നതുവരെ ചൂടാ
ക്കുകയും തണുപ്പിക്കുകയും തുടക്കുകയും ചെയ്യൂ. ഈ മൂന്നുതൂക്കങ്ങ
ളിൽനിന്നു ലേയതപം കാണുക.

ലായനിയുടെ ഉഷ്മാവു് അന്തരീക്ഷോഷ്മാവിൽ കുറ
വോ കൂടുതലോ ആയിരിക്കുമ്പോൾ അതു ആ ഉഷ്മാവിൽ
തെളിച്ചുറുകയോ ഗ്ലാസുവുൾ ഉപയോഗിച്ചു് അരിക്കുകയോ
വേണം. അവസ്യന്ദനം പെട്ടെന്ന് നടക്കാത്തപക്ഷം ലായനി
യുടെ ഉഷ്മാവു വ്യത്യസ്തപ്പെടും. അതിനായി കോണിക്കൽ
ഫ്ളാസ്കുകളിൽ പൂരിതലായനി തയാറാക്കി അതിന്റെ വര
യ്ക്കൽ ധാരാളം ഗ്ലാസുവുൾ വെച്ചു് ഉറവിട്ടു അരിക്കാം. എന്നാൽ
കൂടുതൽ നല്ലചർമ്മുവുണ്ടു്. ഒരു പിപ്പറ്റിന്റെ ചുവട്ടിൽ
റബ്ബർ ക്ഷലിൽ ഗ്ലാസുവുൾവെച്ചാൽ ലായനി വലിച്ചു രേ
ല്ലോട്ടു് കയറുന്നതിനിടയിൽ അവസ്യന്ദനം നടക്കുന്നു. റബ്ബർ

കുഴൽ മാറി ഉടനേതനേ ലായനി തുക്കിയകിണ്ണത്തിൽ ആക്കി വീണ്ടും തുക്കുകയും ബാഷ്പീകരിക്കുകയും ചെയ്യാം. എന്നാൽ ലായനിയുടെ ഊഷ്മാവ് അന്തരീക്ഷോഷ്മാവിൽ കൂടുതലാണെങ്കിൽ വിപ്പറിൽനിന്നും അതിനെ തുക്കിയ ഒരു ചെറിയകോണിക്ക് ഫ്ലാസ്കിൽ ആക്കി ഉടനെ നല്ലവണ്ണം അടയ്ക്കണം അല്ലാത്തപക്ഷം ലായകം ബാഷ്പീകരിക്കുകയും ലീനത്തിന്റെ ലേയതപം കുറയുകയും ചെയ്യും. ഫ്ലാസ്കിലെ ലായനി തണുപ്പിച്ചു വീണ്ടും തുക്കിയതിനുശേഷം അതിനെ തുക്കിയകിണ്ണത്തിലേയ്ക്ക് പകർന്ന് ബാഷ്പീകരിക്കാം. എന്നാൽ ലായനിയുടേയോ ലീനത്തിന്റേയോ ലേശംപോലും ഫ്ലാസ്കിൽ കിടക്കാതിരിക്കാൻ ലായകംകൊണ്ട് പല പ്രാവശ്യം കഴുകി അതു കിണ്ണത്തിലാക്കാത്തപക്ഷം ലീനം നഷ്ടമാകുന്നതും ലേയതപം നിർണ്ണയിക്കുന്നതിൽ തെറ്റുണ്ടാകുന്നതുമാണ്.

പരീക്ഷണം 3. അന്തരീക്ഷോഷ്മാവിൽ കുറഞ്ഞ ഊഷ്മാവിൽ (20°C) പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റിന്റെ ലേയതപം കാണുക.

ഒരു 25 C.C. വിപ്പറിന്റെ മുകളിലും കീഴിലും ഓരോ ചെറിയറബ്ബർകുഴലുകൾ ഘടിപ്പിക്കുക. മുകളിലത്തെ കുഴലിൽ ഒരു നല്ല ക്ലിപ്പ് ഇടുക. താഴത്തെ കുഴൽ ഊരി അതിൽ കുറെ ഗ്ലാസുവുൾ കടത്തിയ്ക്കുക. കൈ ഉപയോഗിക്കാതെ കടലാസിന്റെ സഹായത്തോടുകൂടി ഗ്ലാസുവുൾ നിറയ്ക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും. അതിനുശേഷം താഴത്തെ കുഴൽ വീണ്ടും വിപ്പറിൽ ബലമായി ഘടിപ്പിക്കുക. ഒരു വലിയ ബീക്കറിൽ കുറെ ഐസുപൊട്ടിച്ചിട്ട് ഉരക്കി ഊഷ്മാവ് ഉദ്ദേശം 16°C ആകുമ്പോൾ അന്തരീക്ഷോഷ്മാവിൽ തയാറാക്കിയ പൂരിതലായനി ഒരു ചെറിയ കോണിക്ക് ഫ്ലാസ്കിലാക്കി

അതിൽ ഇറക്കിവയ്ക്കുക. ഒരു ഉഷ്ണമാപകം ഫ്ലാസ്കിലുള്ള ലായനിയിൽ മുക്കിവയ്ക്കുക. ഉഷ്ണമാവു 20°C ആകാറായാൽ ഉടനെ പിപ്പറ്റിന്റെ ക്ലിപ്പു നെക്കിലായനി അതിൽ വേഗം വലിച്ചു കയറുക. ക്ലിപ്പു റബ്ബർ കഴലിൽ ഇട്ടിട്ട് താഴെത്തേ കഴൽ പെട്ടെന്നു മാറുക. ഉടൻതന്നെ പിപ്പറ്റിന്റെ അറ്റം തുക്കിയ കിണ്ണത്തിലാക്കി ക്ലിപ്പു നെക്കി ലായനി അതിലാക്കുക. ലായനിയുടെ ഉഷ്ണമാവു 20°C ആണോ എന്ന് പരീക്ഷിക്കുക. അല്പം പരിശീലനം കൊണ്ട് 20°C ൽ തന്നെ ലായനി കിണ്ണത്തിൽ വീഴ്ത്താവുന്നതാണ്. കിണ്ണത്തിന്റെ പുറം തുടച്ചു് അതു അന്തരീക്ഷോഷ്ണമാവിൽ എത്തുമ്പോൾ തുക്കുക. മുൻപരീക്ഷണത്തിലേപ്പോലെ ലായനി വററിച്ചു തുക്കാം.

പരീക്ഷണം 4. അന്തരീക്ഷോഷ്ണമാവിൽ കൂടിയ ഉഷ്ണമാവിൽ പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റിന്റെ ലേയതലം കാണുക. (90°C) മുൻ പരീക്ഷണത്തിലേപ്പോലെ പിപ്പറ്റു ഇവിടെയും ഉപയോഗിക്കാം. പിപ്പറ്റു ഈർപ്പമില്ലാത്തതായിരിക്കണം. ഒരു ചെറിയകോണിക്ക് ഫ്ലാസ്ക് വായുക്കേറാത്തവിയും റബ്ബർ കോർക്കുകൊണ്ടു് ഈർപ്പമോ വൃത്തികേടോ കൂടാതെ തുക്കിവയ്ക്കുക. ഉദ്ദേശം 93°C ൽ തുലാജലം ചൂടാക്കി ഒരു പൂരിതലായനി തയ്യാറാക്കുക. അരിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ലായനിയുടെ ഉഷ്ണമാവു 90°C യോടു് അടുക്കുമ്പോൾ കഴിഞ്ഞ പരീക്ഷണത്തിലേപ്പോലെ പിപ്പറ്റുപയോഗിച്ചു് ലായനിപെട്ടെന്നു് തുക്കിയ ഫ്ലാസ്കിൽ ആക്കുക. ഉടനെതന്നെ അതു് കോർക്കിട്ടു് ആറാൻവയ്ക്കുക. അന്തരീക്ഷോഷ്ണമാവിൽ എത്തുമ്പോൾ അതിന്റെ തുക്കം കാണുക. ഈ തുക്കത്തിൽനിന്നും ഫ്ലാസ്കിന്റെ തുക്കം കുറയുമ്പോൾ ലായനിയുടെ തുക്കം കിട്ടുന്നു. അടുത്തതായി ഒരു കിണ്ണത്തിന്റെ തുക്കംകണ്ടു് ലായനി സൂക്ഷിച്ചു് ഒരു കണ്ണാടി കമ്പിയുടെ സഹായത്തോടുകൂടി അതിലാക്കുക, ഫ്ലാസ്സും കണ്ണാടി

ടീക്കമ്പിയം ഒരു വാക്വോട്ടിലിന്റെ സഹായത്തോടുകൂടി ശുദ്ധജലംകൊണ്ട് പലപ്രാവശ്യം കഴുകി ലേശംപാലും കളയാതെ കിണ്ണത്തിലൊഴിക്കണം. കിണ്ണത്തിൽ കൊള്ളാത്തപക്ഷം ലായനി കുറെ വറിച്ചശേഷം കഴുകിയ വെള്ളം അതിൽ ഒഴിച്ചു വറിച്ചാൽ മതിയാകും. ലായനി വറിച്ചതിനുശേഷം മുൻപതീക്ഷണങ്ങളിലെപ്പോലെ ഒരു തൂക്കം കിട്ടുന്നതുവരെ തൂക്കം കിണ്ണത്തിന്റെ രണ്ടാമത്തെ തൂക്കത്തിൽനിന്നും ആദ്യത്തെ തൂക്കം കുറയ്ക്കുമ്പോൾ ലീനത്തിന്റെ തൂക്കം കിട്ടുന്നു.

താഴെ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന രീതിയിൽ ഒരു ലീനത്തിന്റെ ലേയതപം കണക്കാക്കും.	ഗ്രാം
കണ്ണാടിക്കിണ്ണത്തിന്റെ തൂക്കം	15.4
കണ്ണാടിക്കിണ്ണത്തിന്റേയും പഞ്ചസാരയുടെ പൂരിതലായനിയുടേയും തൂക്കം	45.8
കിണ്ണത്തിന്റേയും പഞ്ചസാരയുടേയും തൂക്കം	35.8
പഞ്ചസാരയുടെ തൂക്കം	$35.8 - 15.4 = 20.4$
വെള്ളത്തിന്റെ തൂക്കം	$45.8 - 35.8 = 10$
10 ഗ്രാം വെള്ളത്തിൽ ലയിച്ചുപഞ്ചസാര	20.4
100 ഗ്രാം വെള്ളത്തിൽ ലയിച്ചു പഞ്ചസാര =	$\frac{20.4 \times 100}{10}$
	= 204
വെള്ളത്തിന്റെ ഉഷ്മാവ്	20°C

20°C-ൽ പഞ്ചസാരയുടെ ലേയതപം 204 ഗ്രാം ആണ്.
 ശുഷ്കീകരണത്തിനുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ.

1. വാവുബോർമ്മ-ചെമ്പുകൊണ്ടുള്ള ഒരു ചെറുവെട്ടി ചൂട്ടപിടിപ്പിച്ചാൽ അതിനകത്തുള്ള വാവു ചൂടു വീടിക്കുന്നു. അതിനു വാവുബോർമ്മ എന്നു പറയുന്നു. ഇൻ്റർപ്ലം വലിക്കാൻ പലതരങ്ങൾ അതിൽ വയ്ക്കുന്നു. ഇഷ്ടം പോലെ അതിന

കത്തുള്ള വായുവിന്റെ ഉഷ്മാവ് കൂട്ടുകയോ കുറയ്ക്കുകയോ ചെയ്യാം.



ചിത്രം 9.

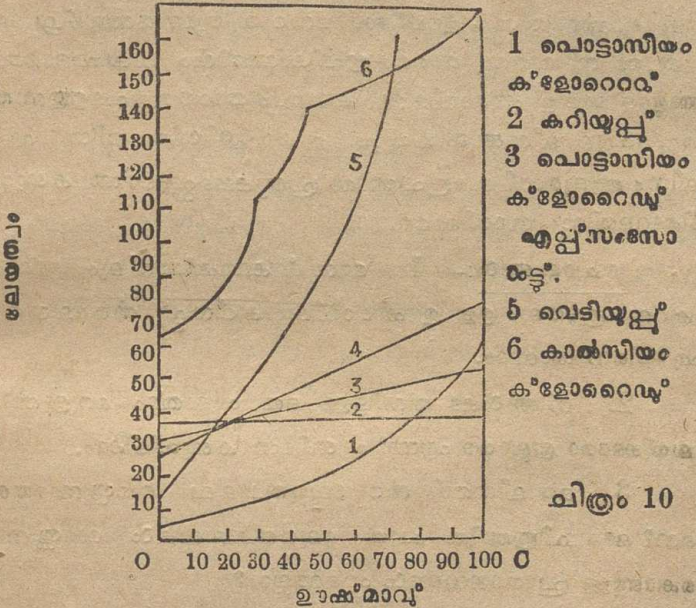
2. ശോഷകം. വായുകടക്കാത്ത ഒരു അടപ്പോടുകൂടിയതും, മേൽത്തട്ടും കീഴ്ത്തട്ടും ഒരു ഇരുമ്പുവലയാൽ വേർതിരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതും, കീഴ്ത്തട്ടിൽ നീരവിയെ വലിച്ചെടുക്കാൻ ശക്തിയുള്ള ഒരു പദാർത്ഥമുള്ളതുമായ ഒരു കണ്ണാടിപ്പാത്രത്തിനാണ് ശോഷകമെന്നു പറയുന്നത്. 9-ാം ചിത്രം നോക്കുക. പദാർത്ഥങ്ങളെ ശുഷ്കീകരിക്കുന്നതിനും, അന്തരീക്ഷത്തിലെ നീരവി അവയെ

സ്പർശിക്കാതിരിക്കുന്നതിനും ഈ പാത്രം ഉപയോഗിക്കുന്നു.

ലേയതപഃലവകം— ഒരു പദാർത്ഥത്തിന്റെ ലേയതപം ചിത്രീകരിക്കുന്നതു പ്രയോജനപ്രദമാണ്. ഒരു ഗ്രാഫ് പേപ്പറിൽ (സാധാരണയായി ഒരു ചതുരശ്ര ഇഞ്ചിനെ നൂറു സമചതുരങ്ങളായി ഭാഗിച്ചു വെച്ചിട്ടുള്ള കടലാസ്) ചുവടും ഇടത്തുവശവും ചേർത്ത് മട്ടമായി രണ്ടു ഋജുരേഖകൾ വരയ്ക്കുക. ചുവട്ടിലുള്ള വരയിൽ ഉഷ്മാവ് സെൻറിഗ്രേഡ് ആയി അടയാളപ്പെടുത്തുക. ഓരോ ഉഷ്മാവിലുള്ള ലേയതപം ഓരോ ബിന്ദുക്കൾ മൂലം ചിത്രീകരിക്കുന്നതിന് ഓരോ രേഖയിലുള്ള അടയാളങ്ങളിൽ നിന്നും അഭിലംബമായിപ്പോകുന്ന വരകൾ കൂട്ടിമുട്ടുന്ന സ്ഥാനം കണ്ടു പിടിക്കുക. പല ഉഷ്മാവുകളിലുമുള്ള ലേയതപം കണ്ടു പിടിച്ചു് ഇപ്രകാരം പല ബിന്ദുക്കൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക. ഈ ബിന്ദുക്കളിൽ കൂടി തടസ്സം കൂടാതെ ഒരു ലേഖ വരയ്ക്കുക. ചില ബിന്ദുക്കളിൽ കൂടി ലേഖ വരയ്ക്കുമ്പോൾ അതിന് കോട്ടങ്ങൾ വന്നു ചേരുന്നപക്ഷം അവയിൽകൂടി ലേഖ വരയ്ക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ഇങ്ങനെ കിട്ടുന്ന ലേഖയ്ക്ക് ലേയതപലേഖ എന്നു പറയാം. ഈ ലേയതപലേഖ ഉപയോഗിച്ചു് ഒരു പദാർത്ഥത്തി

ന്റെ പല ഉഷ്മാവുകളിൽ ഉള്ള ലേയതപം കണ്ടുപിടിക്കാം. ഒരു കടലാസിൽതന്നെ പല പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ലേയതപലേഖകൾ വരയ്ക്കുമ്പോൾ അവയുടെ ലേയതപം താരതമ്യപ്പെടുത്തുവാൻ എളുപ്പമുണ്ട്. 10 °ം ചിത്രം നോക്കുക.

ഗ്രാമം



പരീക്ഷണം 5. 10°C, 40°C, 60°C, 50°C, 75°C എന്നീ ഉഷ്മാവുകളിൽ പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റിന്റെ ലേയതപം കണക്കയും മുൻപരീക്ഷണങ്ങളിലെ ലേയതപം ചേർത്ത് ഒരു ലേയതപലേഖ വരയ്ക്കുകയും ചെയ്യൂ.

സംഗ്രഹം. ഒരു നീരത്തിൽ ഖരവസ്തുവിനോ വാതകത്തിനോ മറ്റൊരു നീരത്തിനോ ലയിക്കാനുള്ള പ്രാപ്തിക്കു ലേയതപം എന്നു പറയാം. സാധാരണ ഖരങ്ങളുടെ ലേയതപം ഉഷ്മാവു

കൂട്ടന്തോടും കൂടുന്നു. ഒരു നിശ്ചിത ഊഷ്മാവിൽ 100 ഗ്രാം ലായകത്തിൽ എത്ര ഗ്രാം ലീനം ലയിക്കുമെന്നു പറഞ്ഞാൽ അത് ആ ലീനത്തിന്റെ ആ ഊഷ്മാവിൽ ഉള്ള ലേയതപമാണ്. പല പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ലേയതപലേഖകൾ ചിത്രീകരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഒരോ പദാർത്ഥത്തിന്റെയും ഒരു നിശ്ചിത ഊഷ്മാവിൽ ഉള്ള ലേയതപം കാണുന്നതിനും, ഊഷ്മാവിന്റെ വ്യത്യാസമനുസരിച്ചു ലേയതപത്തിന് വരുന്ന മാറ്റം ഗ്രഹിക്കുന്നതിനും പല പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ഒരേ ഊഷ്മാവിൽ ഉള്ള ലേയതപം താരതമ്യപ്പെടുത്തുന്നതിനും, പലേ ലീനങ്ങൾ ലയിച്ച ഒരു ലായനിയിൽ നിന്ന് എത്ര ലീനം ആലുമായി ഖരരൂപത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുമെന്നു കണ്ടുപിടിക്കുന്നതിനും സാധിക്കുന്നു.

ചോദ്യങ്ങൾ:— 1. അന്തരീക്ഷോഷ്മാവിൽ അതിൽ കുറവും കൂടുതലും ഉള്ള ഊഷ്മാവിൽ കറിയുപ്പിന്റെ ലേയതപം എങ്ങിനെ കാണാം.

2. നിങ്ങൾക്കു തന്നിട്ടുള്ള ഒരു പദാർത്ഥം വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുമോ ഇല്ലയോ എന്ന് എങ്ങിനെ കണ്ടുപിടിക്കും.

3. ഒരു ലീനത്തിന്റെ ലേയതപലേഖ വരയ്ക്കുന്നതെങ്ങനെ? ഒരേ ചിത്രത്തിൽ പലേ ലേയതപലേഖകൾ വരയ്ക്കുന്നതുകൊണ്ടുള്ള പ്രയാജനങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

4. ഗ്ലോബെഴ്നു സെറോട്ടിന്റെ $30^{\circ}C$ യിൽ ഉള്ള ലേയതപം 38.5 ആണെങ്കിൽ അതേ ഊഷ്മാവിൽ 120 ഗ്രാം സോൾട്ടിന്റെ പുരിതലായനി തയ്യാറാക്കാൻ എത്ര ഗ്രാം വെള്ളം വേണം (ഉത്തരം 311.6 ഗ്രാം.)

5. മേർക്യൂറിക് ക്ലോറൈഡിന്റെ $60^{\circ}C$ ൽ ഉള്ള 15 ഗ്രാം പുരിതലായനിയിൽ 2.1 ഗ്രാം ലീനമുണ്ട്. അതിന്റെ ലേയതപം കണക്കാക്കുക. (ഉത്തരം 16.28)

6. 6°C ൽ 2 ഗ്രാം വെള്ളത്തിൽ സിൽവർ നൈട്രേറ്റിന്റെ ഒരു പൂരിതലായനി ഉണ്ടാക്കി 15°C വരെ തണുപ്പിച്ചു. അതിന്റെ ലേയതപം 60°C ൽ 5.25—ം 15°C -ൽ 19—ം ആണെങ്കിൽ ലായനി തണുക്കുമ്പോൾ എത്ര ഗ്രാം നൈട്രേറ്റ് പരൽ രൂപമാകും ? (ഉത്തരം 78.96 ഗ്രാം)

7. സോഡിയം അയഡിഡിന്റെ ലേയതപം 20°C -ൽ 178 ആണെങ്കിൽ 60 ഗ്രാം വെള്ളത്തിൽ എത്ര ഗ്രാം ലയിക്കും. (ഉത്തരം 106.8 ഗ്രാം)

8. പഞ്ചസാരയുടെ ലേയതപം എന്തെ പറ്റാത്താൽ എത്ര? 20°C -ൽ 5.1 ഗ്രാം പഞ്ചസാര 2.5 ഗ്രാം വെള്ളത്തെ പൂരിതമാക്കുമെങ്കിൽ അതിന്റെ ലേയതപം കണക്കാക്കുക (ഉത്തരം 204.)

9. ഹൃസ്വസോൾട്ടിന്റെ ലേയതപലേഖ വരയ്ക്കുവാൻ താഴെ ചേർത്തിരിക്കുന്ന വിവരങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുക.

10°C ൽ 30 ഗ്രാം പൂരിതലായനിയിൽ 7.08 ഗ്രാം ഉണ്ടു്.

20	25	6.54
30	38	7.92
40	10	3.13
50	50	16.75

ലേയതപലേഖനോക്കി 45°C -ൽ അതിന്റെ ലേയതപം കാണുക. ഏതു ഉഷ്ണമാവിൽ അതിന്റെ ലേയതപം 43 ആയിരിക്കും.

10. താഴെ ചേർന്ന വിവരങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റിന്റെ ലേയതപരേഖ വരയ്ക്കുക.

ഉഷ്ണമാവ് ($^{\circ}\text{C}$)	0	10	20	30	40	50	70	100
ലേയതപം (ഗ്രാം)	3.3	5	7.1	10.1	14.5	19.7	32.5	56.

25°C , 35°C ഇവയിലെ ലേയതപം കാണുക.

11. താഴെ ചേർന്ന വിവരങ്ങളിൽനിന്നു പടിക്കാരത്തിന്റെ ലേയതപരേഖ വരച്ചു 20°C, 60°C എന്നിവയിലുള്ള ലേയതപം കാണുക.

ഉഷ്മാവ് (°C)	0	10	30	40	50	70	80	90	100
ലേയതപം (ഗ്രാം)	4	9	22	31	44	91	135	209	358

അദ്ധ്യായം ആറു്

പരലുകൾ (ക്രിസ്റ്റലുകൾ)

തയാറാക്കൽ പരീക്ഷണം 1. നല്ല ചൂടുവെള്ളത്തിൽ പടിക്കാരത്തിന്റെ ഒരു വൃശിതലായനി തയാറാക്കി ഒരു ഭാഗം സാവധാനം തണുപ്പിക്കുക. ലക്ഷണമൊത്ത നല്ല ക്രിസ്റ്റലുകൾ രാരോന്നായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതു കാണാം. തണുക്കുമ്പോൾ ലേയതപം കുറയുന്നതിനാൽ ലായകത്തിൽ അലിഞ്ഞുകിടക്കാൻ സാധിക്കാത്ത അധികമുള്ള ലീനമാണ് ക്രിസ്റ്റലായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതു്. വൃശിതലായനിയിൽ മറ്റേഭാഗം പെട്ടെന്നു തണുപ്പിക്കുക. കിട്ടുന്ന ക്രിസ്റ്റലുകൾ നിയതരൂപമില്ലാത്ത ചെറുകുളായിരിക്കുന്നു.

പരീക്ഷണം 2. അന്തരീക്ഷോഷ്മാവിൽ തുരിശിന്റെ ഒരു വൃശിതലായനി തയാറാക്കി ഒരു ഭാഗം ഒന്നാം രണ്ടാമി വരും വരെയ്ക്കുക. ലക്ഷണമൊത്ത ക്രിസ്റ്റലുകൾ ഉണ്ടാകുന്നതായി കാണാം. വെള്ളം സാവധാനം ബാഷ്പമായിപ്പോകുന്നതിനാൽ ആദ്യം ലയിച്ചിരുന്ന ലീനം മുഴുവനും ലയിച്ചു കിടക്കാതെ അധി

കുറഞ്ഞത്, ഭാരത ക്രിസ്തലായിത്തീയ്യനും. ബാഷ്പീകരണംകൊണ്ടു് ലായനിയിൽ മറ്റൊരഭാഗം പെട്ടെന്ന് വററിക്കുക. കിട്ടുന്ന ക്രിസ്തലുകൾ നിയതരൂപമില്ലാത്തവയാണു്.

ഇങ്ങനെ ഏതെങ്കിലും ലീനത്തിന്റെ ക്രിസ്തലുകൾ തയ്യാറാക്കാൻ അതിന്റെ ചുറ്റുള്ള പൂരിതലായനി സാവധാനം തണുപ്പിക്കുകയോ അന്തരീക്ഷോഷ്മാവിൽ തയ്യാറാക്കിയ പൂരിതലായനി സാവധാനം ബാഷ്പീകരിക്കുകയോ ചെയ്യണം. സാവധാനമായി ഒരു ലീനത്തിന്റെ ചുറ്റുള്ള പൂരിതലായനി സാവധാനം ശീതളമാക്കുകയും കുറേ നേരം ബാഷ്പീകരിക്കുകയും ചെയ്താണു് ക്രിസ്തലുകൾ തയ്യാറാക്കാറുള്ളതു്. ലായനി നിശ്ചലമായിരിക്കണം. എന്നാൽ ചില പൂരിത ലായനികൾ തിളപ്പിച്ചു ഇളക്കാതെ ശീതളമാക്കിയാലും ക്രിസ്തലുകൾ ഉണ്ടാകാതിരിക്കും. 'ഹൈഡ്രോ' ഇതിനു് ഉദാഹരണമാണു്. ഈ വിധത്തിൽ ഒരു ലായകത്തിൽ ലയിക്കാവുന്നതിൽ കൂടുതൽ ലീനം ലയിച്ചിരിക്കുന്ന ലായനിക്കു അതിപൂരിതലായനി എപ്പോഴും പറയുന്നു. അതിപൂരിതലായനിയിൽ അതിന്റെ ഒരു ക്രിസ്തൽ ഇടുന്നപക്ഷം ഉടൻ അനവധി ക്രിസ്തലുകൾ ലായനിയിൽ നിന്നു ബാഷ്പീകരിക്കപ്പെടുന്നതാണു്. നിരവധിക്രിസ്തലുകൾ പെട്ടെന്നുണ്ടാകുന്നതിനാൽ ഇവ പലപ്പോഴും ലക്ഷണം തികഞ്ഞവയായിരിക്കയില്ല. എന്നാൽ അതിപൂരിതലായനി സാവധാനം തണുപ്പിച്ചാൽ വലിയ ക്രിസ്തലുകൾ കിട്ടുന്നതാണു്.

പരീക്ഷണം 3. കറിയപ്പു, വെടിയിപ്പു, പടിക്കാരം, തുരിശു ഇവയുടെ ചുറ്റുള്ള പൂരിത ലായനികൾ തയ്യാറാക്കി സാവധാനം ബാഷ്പീകരിച്ചു് ലക്ഷണമൊത്ത ചെറു ക്രിസ്തലുകൾ ശേഖരിക്കുക.

പരീക്ഷണം 4. ഒരു കോണിക്കൽ ഫ്ലൂസ്പീകിൽ കുറച്ചു വെള്ളവും ധാരാളം ഹൈഡ്രോയും കൂടി സാവധാനം ചുട്ടുപിടിപ്പിക്കുക. ഹൈഡ്രോ വെള്ളത്തിൽ ലയിച്ചുണ്ടാകുന്ന ശക്തിയേറിയ

ലായനി തണുപ്പിച്ചു ഒരു അതിപുരിതലായനി തയ്യാറാക്കുക. ഫ്ലാസ്ക് തണുക്കുമ്പോൾ ഒരു ഹൈഡ്രോ ക്രിസ്റ്റൽ അതിലിടുകയും ഫ്ലാസികിന്റെ പുറം സ്പർശിക്കുകയും ചെയ്യുക. നീരീക്ഷണങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുക.

വലിയ പരൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന രീതി—ലക്ഷണമൊത്ത ഒരു ക്രിസ്റ്റൽ അതിന്റെ പുരിത ലായനിയിൽ കെട്ടിത്തൂക്കിയിട്ട് ഇളകാതെ വച്ചിരുന്നാൽ ലായകം സാവധാനം ബാഷ്പമായിപ്പോവുകയും ക്രിസ്റ്റൽ ക്രമേണ വലുതാവുകയും ചെയ്യും. ബാഷ്പീകരണം നടക്കുമ്പോൾ ലയിച്ചിരിക്കാൻ കഴിയാത്ത ലീനം ഏറ്റവും ചെറിയ തരികളായി കെട്ടിത്തൂക്കിയിരിക്കുന്ന ക്രിസ്റ്റലിന്റെ എല്ലാ വശങ്ങളിലും അടിഞ്ഞാണ് അത് വലുതായിത്തീരുന്നത്. 11-ാം ചിത്രം നോക്കുക.



ക്രിസ്റ്റൽ വലുതാക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട

- കാര്യങ്ങൾ. 1. ലക്ഷണമൊത്ത ഒരു ക്രിസ്റ്റൽ തിരഞ്ഞെടുത്തു കരിമ്പാലിഃലാ തലമുടിയിലോ കെട്ടിത്തൂക്കണം. 2. പദാർത്ഥത്തിന്റെ പുരിതലായനിയിൽ ക്രിസ്റ്റൽ എപ്പോഴും മുങ്ങിക്കിടക്കണം. 3. ക്രിസ്റ്റലിനും 11. ലിന്റെ ഒരുഭാഗവും പാത്രത്തിൽ മുട്ടരുത്. 4. പാത്രവും ലായനിയും 'ക്രിസ്റ്റലും അല്പംപോലും ഇളകാതെ സൂക്ഷിക്കണം. 5 ലായനിയിൽ വലുതാകാനുള്ള ക്രിസ്റ്റലല്ലാതെ മറ്റു ക്രിസ്റ്റലുകൾ ഉണ്ടായിരിക്കരുത്. 6. പാത്രത്തിന്റെ അടിയിൽ ക്രിസ്റ്റലുകൾ ഉണ്ടാകുന്നപക്ഷം ലായനിമറ്റൊരു പാത്രത്തിലേയ്ക്ക് ഉറവി ക്രിസ്റ്റൽ അതിൽ കെട്ടിത്തൂക്കേണ്ടതാണ്. 7. ലായനി തീരുന്തോറും പുരിതലായനി തയ്യാറാക്കി പാത്രത്തിൽ ഒഴിക്കണം. 8. അന്തരീക്ഷസ്ഥിതികൊണ്ടു ലായകത്തിന്റെ ബാഷ്പീകരണം സാവധാനമാണെങ്കിൽ പരിസരത്തിന്റെ ഉഷ്ണമേഖല കൂട്ടേണ്ടതാണ്. ലായകം വെള്ളമാണെങ്കിൽ പാത്രം ഒരു

വെൽജാറുകൊണ്ട് മുടി അതിൽ മറ്റൊരു പാത്രത്തിൽ കുറച്ചു ഗാഢമാക്കിയ സർഫുറിക്കു് ആസിഡ് വച്ചിരിക്കണം.

പരീക്ഷണം 6. പടിക്കാരത്തിന്റേയും തുരിശിന്റേയും ഓരോ ക്രിസ്റ്റലുകളു് ഓരോന്നിന്റേയും പുരിതലായനിയിൽ തുക്കുകയും നിശ്ചലമായി വയ്ക്കുകയും ചെയ്യുക. പുരിതലായനിയിൽ ഉണ്ടായേക്കാവുന്ന മറ്റു ക്രിസ്റ്റലുകൾ ഭിവാസവും മാറ്റി ഏതാനും ഭിവാസങ്ങൾകൊണ്ട് വലിയക്രിസ്റ്റലുകൾ ഉണ്ടാക്കി എടുക്കുക.

പരൽവെള്ളം പരീക്ഷണം 6. അല്പം തുരിശുപൊടി ഒരു പരീക്ഷണാനുളിയിലിട്ട് ചൂടു പിടിപ്പിക്കുക. അതിൽ നിന്നു വെള്ളം വേർപെടുകയും ഒരു വെളുത്ത പൊടി ശേഖിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

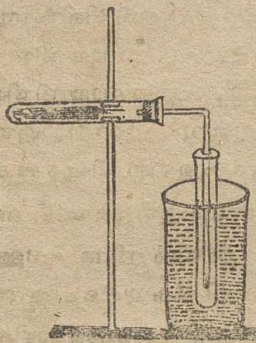
ഈ വെള്ളമില്ലാത്ത തുരിശിൽ ഒരു തുള്ളി വെള്ളമൊഴിക്കുക. അതിന് ഉടൻ നീലനിറമുണ്ടാകുന്നു. അതിനാൽ തുരിശിന്റേ നീലനിറം വെള്ളത്തിന്റേ സാന്നിദ്ധ്യത്തെ കാണിക്കുന്നു.

മദ്യസാരം, ആൽക്കഹോൾ മുതലായ നീരങ്ങളിൽ അല്പം വെള്ളമുണ്ടെങ്കിൽ തിരിച്ചറിയുന്നതിന് വെള്ളമില്ലാത്ത തുരിശുകൊണ്ട് സാധിക്കാം. തുരിശിന്റേപ്പോലെതന്നെ പടിക്കാരം, അലക്കുസോഡാ, എപ്സംസോൾട്ട് എന്നിങ്ങനെ ചില പദാർത്ഥങ്ങളുടെ പരലുകൾ ചൂടാക്കുന്മാറും വെള്ളം കിട്ടുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ അവയ്ക്ക് നിറഭേദമുണ്ടാകുന്നില്ല. ക്രിസ്റ്റലുകൾ ചൂടാക്കുന്മാർ കിട്ടുന്ന വെള്ളം അഥവാ പരൽവെള്ളം ശുദ്ധജലമായിരിക്കും.

പരലായിട്ടുള്ള പദാർത്ഥത്തിൽ നിന്നും പരൽവെള്ളം ശേഖരിക്കുവാൻ അത് പൊടിച്ചു ചൂടാക്കുകയും അപ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന നീരാവിയെ തണുപ്പിക്കുകയും ചെയ്യണം.

പരീക്ഷണം 7. 12-ാം ചിത്രത്തിൽ കാണുന്മാറലെ ഒരു പരീക്ഷണാനുളിയിൽ കുറച്ചു തുരിശുപൊടിച്ചിട്ട് ഉണ്ടാകുന്ന പരൽവെള്ളം ശേഖരിക്കുക. അതിന്റേ ചൂടായ ഭാഗത്തെക്ക് വെള്ളം ഒലിക്കാതെ നോക്കണം. അല്പാൽപക്ഷം നാളി പെട്ടെന്നു

തണുത്തു് പെട്ടെന്നെടുത്തുണ്ടു്. നാളി കട്ടിക്കണ്ണാടി (ചരസ്ഫടികം) ആയിരുന്നാൽ ഈ വിഷയം ഉണ്ടാകയില്ല. നീരാവി തണു



ത്തുണ്ടാകുന്ന വെള്ളം ശേഖരിക്കുന്ന നാളി പച്ചവെള്ളത്താൽ ചുറ്റപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് അതു് പൊട്ടെണ് തണുക്കുന്നു.

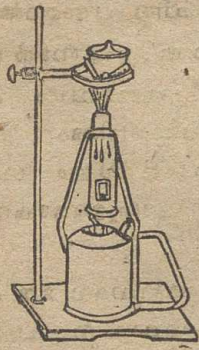
പരൽ വെള്ളത്തിന്റെ അളവു്:—

ഒരു പദാർത്ഥത്തിൽ എത്ര ശതമാനം പരൽവെള്ളമുണ്ടെന്നു് കണ്ടുപിടിക്കാൻ വെള്ളത്തോടു കൂടിയ അതിന്റെ തൂക്കവും വെള്ളം നിശ്ശേഷം പൊയ്പോയ

ചിത്രം 12.

തിനുശേഷമുള്ള തൂക്കവും കണ്ടാൽ മതി. പരൽവെള്ളം ഒട്ടും കിട്ടാതെയൊക്കുന്നതുവരെ പദാർത്ഥം ചൂടാക്കേണ്ടതാണു്. പല പദാർത്ഥങ്ങളും ചൂടുപിടിപ്പിക്കുമ്പോൾ അവയ്ക്കു സ്വീരമായ ഒരുമാറ്റം വന്നുപോകും. അതിനാൽ പദാർത്ഥങ്ങളുടെ സ്വഭാവം അറിയാതെ അവയെ ഇഷ്ടംപോലെ ചൂടാക്കാവുന്നതല്ല. പല പദാർത്ഥങ്ങളിലേയും പരൽ വെള്ളം വേർപെടുന്നതു് പല ഉഷ്മാവുകളിലാണു്. കാൽസിയം ക്ലോറൈഡിലെ പരൽ

വെള്ളം വേർതിരിക്കാൻ അതു മുശയിലിട്ടു നല്ലവണ്ണം ചൂടാക്കണം. എന്നാൽ തുരിശിനു 300-ൽ ഒരു സ്വീരമായ മാറ്റം വരുന്നതിനാൽ അതു് അത്രയും ഉഷ്മാവില്ലാത്ത വായു ബോർമ്മയിൽ വച്ചു് ചൂടാക്കുന്നതാണു് നല്ലതു്. മുശയ്ക്കുപകരം വായു ഗ്ലാസു ഉപയോഗിക്കാം.



പരീക്ഷണം 8. ഒരു മുശയും അട

പ്പും എടുത്തു് പല പ്രാവശ്യം എററു് നാ വി ഉക്കപയോഗിച്ചു് ചൂടു പിടിപ്പിക്കുകയും തണുപ്പിക്കുകയും ചെയ്തുതിനുശേഷം തൂക്കുക. ഒരേ തൂക്കം കിട്ടുന്നതുവരെ ആ പത്തിക്കുക. തുല

ചിത്രം 13.

മരയ (ഉദ്ദേശ്യം വലിക്കോത്ത) കാൽനിയം ക്ലോറൈഡ് കുറച്ചു
 ടത്തു് വെട്ടിച്ചു് മുശയിലാക്കി അടച്ചു തുക്കുക. അതു് വെച്ചു
 ക്കളെ ത്രികോണത്തിൽ വെച്ചു് (13.00 ചിത്രം നോക്കുക.) അടപ്പു്
 അല്പം തുറന്നുവെച്ചു് സൂക്ഷിച്ചു ൧'50ക്കുക. പരൽവെള്ളം ൧൫
 വൻ തുരത്തു വാൻ ഉദ്ദേശം 20 മി.ന്റു മുടക്കുക. മുശയടച്ചു
 ശോഷകത്തിൽ വെച്ചു് തണുപ്പിച്ചു് തുക്കുക. ഒരേ തുക്കും കിട്ടുന്നതു
 വരെ ആവർത്തിക്കുക. കീട്ടിയ മൂന്നു തുക്കങ്ങളിൽനിന്നു് കാൽനി
 യം ക്കളോടൊന്നിൽ ഏതു ശതമാനം പരൽ വെള്ളമുണ്ടെന്നു്
 കണക്കാക്കും.

പരീക്ഷണം 9. ഒന്നിനെ മറ്റൊന്നുകൊണ്ടു അടയ്ക്കുന്ന
 കവണ്ണം രണ്ടുവാച്ചുഗ്ലാസുകൾ ഏടുത്തു തുക്കും കാണുക. തുലാവു
 തുറന്നുവെച്ചിട്ടുള്ളതും ആയ കുറച്ചു തുരിശെടുത്തു് വെട്ടിച്ചു് ഒരു
 വാച്ചു ഗ്ലാസിൽ വെച്ചു് മറ്റൊന്നു കൊണ്ടെടുത്തു് തുക്കും കാണുക.
 പരൽവെള്ളം നീരവിധിയായി പോകത്തക്കവണ്ണം അടച്ചിരിക്കുന്ന
 വാച്ചുഗ്ലാസ് അല്പം ചരിച്ചുവെച്ചു് രണ്ടുകൂടി ഉദ്ദേശം 230 Cൽ
 ഉള്ള ഒരു വായു ബോർമ്മിൽ വയ്ക്കുക. ഉദ്ദേശം മുക്കാൽ മണിക്കൂർ
 കഴിഞ്ഞു് വെച്ചു് ഗ്ലാസുകൊണ്ടെടുത്തു് അതു് ഒരു ശോഷകത്തിൽ
 വെച്ചു് തണുപ്പിച്ചു തുക്കുക. ഒരേ തുക്കും കിട്ടുന്നതുവരെ ചുടക്കുക
 യും തണുപ്പിക്കുകയും ചെയ്യൂ. തുരിശിൽ ഏതു ശതമാനം
 പരൽ വെള്ളമുണ്ടെന്നു കണക്കാക്കും.

ഒരു പദാർത്ഥത്തിൽ പരൽവെള്ളം ഏതു ശതമാനമുണ്ടെ
 ന്നു് താഴെ കാണിക്കുന്ന രീതിയിൽ കണക്കാക്കും.

	ഗ്രാം.
വാച്ചു് ഗ്ലാസിലെൻറ തുക്കും	12.5
വാച്ചുഗ്ലാസിലെൻറയും തുരിശിലെൻറയും തുക്കും	37.45
വാച്ചുഗ്ലാസിലെൻറയും വെള്ളമില്ലാത്ത തുരിശിലെൻറയും തുക്കും.	28.45

എടുത്ത തുരിശിന്റെ തുക	37.45—12.5
	=24.95
പരൽവെള്ളത്തിന്റെ തുക	37.45—28.45=9
24.95ഗ്രാം തുരിശിലുള്ള വെള്ളം	9ഗ്രാം
100 ഗ്രാം തുരിശിലുള്ള വെള്ളം	$\frac{9 \times 100}{24.95}$
	=36.10%

പരിചൂർണ്ണനവും ആദ്രിഭവിപ്പലും.

പരീക്ഷണം 10. അലക്സണ്ട്രഡം, കോബാൾട്ട് ക്ലോറൈഡ്, പടിക്കാരം, കറിയംപ്ലാസ്റ്റ്, കാത്സിയം ക്ലോറൈഡ്, ചിലിവെടിയംപ്ലാസ്റ്റ്, കോസ്റ്റിക്കുസോഡം എന്നീ പദാർത്ഥങ്ങൾ ഓരോ വാച്ചുഗ്ലാസിൽ കറേസ്റ്റോപോടിച്ചു വച്ച് തുക്കുക. ഏതനേം മണിക്കൂറുകൾ കഴിഞ്ഞു അവയെ വീണ്ടും തുക്കുക. ഓരോന്നിനും വരുന്ന രൂപവ്യത്യാസവും തുക്കവ്യത്യാസവും നീരീക്ഷിക്കുക.

പരീക്ഷണം 11. നേർപ്പിച്ച കോബാൾട്ട് ക്ലോറൈഡ് ലായനികൊണ്ടു കടലാസിൽ എഴുതുക. അതു ഉണങ്ങി കഴിയുമ്പോൾ തീക്കൽ കാണിക്കുക. വ്യത്യാസത്തിനു കാരണമെന്തു? കടലാസുകൊണ്ടു ക്രിത്രിമപ്പുക്കൾ ഉണ്ടാക്കി മേല്പറഞ്ഞ ലായനയിൽ മുക്കി വച്ചേക്കുക. അന്തരീക്ഷോഷ്മാവു കൂടുമ്പോഴും കുറയുമ്പോഴും പുക്കൾക്കു് നിറവ്യത്യാസം വരുന്നുണ്ടെങ്കിൽ എന്തു കാരണമാണു്?

പരൽവെള്ളം അന്തരീക്ഷോഷ്മാവിൽ തന്നെ നഷ്ടപ്പെട്ടു നിറഭേദം വരുന്ന ഒരു പദാർത്ഥമാണു് കോബാൾട്ട് ക്ലോറൈഡ്. പരൽവെള്ളം നഷ്ടപ്പെടുമ്പോൾ അതിന്റെ സ്വഭേദമുള്ള ഇളം ചുവപ്പുനിറം മാറി നീലനിറം ഉണ്ടാകുന്നു ഈ പദാർത്ഥം നിരോപിക്കാത്ത അന്തരീക്ഷ വാക്വവിൽ വയ്ക്കുമ്പോൾ വെള്ളം ക്രമേണ നഷ്ടപ്പെട്ടു് നീലവർണ്ണമായിത്തീരും. അതിനാൽ അന്ത

രീക്ഷണത്തിലെ നീരാവിയുടെ അളവറിയാൻ ഈ പദാത്മം ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്. കൂടാതെ ഈ പദാത്മത്തിന്റെ നേർപ്പിച്ച ഒരു ലായനി ഉപയോഗിച്ചു കടലാസിൽ ഏഴുതി ഉണക്കിയാൽ അതിന്റെ ഇളംചുവപ്പുനിറം അദൃശ്യമായിത്തീരും. എന്നാൽ കടലാസ് തീക്കൽ കാണിച്ചാൽ ചുട്ടുകൊണ്ടു് അതിന്റെ പരൽ വെള്ളം പെട്ടെന്നു നഷ്ടമാകുകയും അക്ഷരങ്ങൾ നീല നിറത്തിൽ തെളിയുകയും ചെയ്യും. ഈ ഗുണംകൊണ്ടു് ഈ പദാത്മം അദൃശ്യമായ മഷി ഉണ്ടാക്കാൻ ഉപയോഗിക്കാം. നിറഭേദം ഉണ്ടാകാതെ സാധാരണ ഉഷ്മാവീൽ പരൽവെള്ളം നഷ്ടമായിപ്പോകുന്ന മറ്റൊരു പദാത്മം അലക്ഷകാരമാണു്. അതിലെ വെള്ളം സാവധാനം നീരാവി ആകുമ്പോൾ തന്നെ അതു് ഒരു ചുർണ്ണരൂപം കൈക്കൊള്ളുകയും ചെയ്യുന്നു. പടിക്കാരത്തിനും ഗ്ലോബെഴ്സുസോൾട്ടിനും ഈ ഗുണമുണ്ടു്. പരൽരൂപത്തിലുള്ള പദാത്മങ്ങളുടെ ഈ വിധമാറ്റത്തിനു് പരിചുർണ്ണനം എന്നു പറയുന്നു. അന്തരീക്ഷവായുവിൽ ജൂർപ്പം വളരെ കുറവാണെങ്കിൽ തുരിശിനും പരിചുർണ്ണനം ഉണ്ടാകും.

പരലായിട്ടുള്ള മറ്റു ചില പദാത്മങ്ങൾ അന്തരീക്ഷവായുവിൽ തുറന്നു വച്ചിരുന്നാൽ അവ അലിയുന്നതായി കാണാം. കറിയംപ്പു് ഇതിനുദാഹരണമാണു്. കാൽസിയം ക്ലോറൈഡു് കോസ്റ്റിക് സോഡാ, മഗ്നീഷിയം ക്ലോറൈഡു്, ചിലിവെടിയംപ്പു്, സസ്യക്ഷാരം എന്നിവയും തുറന്നു പാത്രങ്ങളിൽ വച്ചിരുന്നാൽ ദ്രവരൂപമായിത്തീരുന്നു. ഇങ്ങിനെ നീരാവി വലിച്ചെടുത്തു ശേഖരിക്കപ്പെടുന്ന ചെള്ളത്തിൽ അലിയുന്ന പദാത്മങ്ങൾ ആർദ്രീഭവിക്കുന്ന ചയെന്നും പദാത്മങ്ങളുടെ ഈ ഗുണത്തിനു് ആർദ്രീഭവിക്കൽ എന്നും പറയുന്നു.

ആർദ്രീഭവിക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ കൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനങ്ങൾ. വാതകങ്ങളിലെ നീരാവി വലിച്ചെടുത്തു അവയെ ശുദ്ധമാക്കാൻ ആർദ്രീഭവിക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു. മുൻ

പറഞ്ഞ ശോഷകത്തിൽ വെള്ളമില്ലാത്ത കാൽസിയം ക്ലോറൈഡ് അടിത്തട്ടിലിട്ട് അതിലേ വായു നീരാവി ഇല്ലാത്തതാക്കുന്നുണ്ട്. വാതകങ്ങൾ ശുഷ്കീകരിക്കുവാൻ കോസ്റ്റിക് സോഡ, കോസ്റ്റിക് പെട്രോഷ്, ഫോസ്ഫറസ് പെന്റോക്സൈഡ് എന്നീ ആർദ്രീകരിക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളും ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്. രോഗികളിൽ പൊടി അടിക്കാതിരിക്കുവാൻ കാൽസിയം ക്ലോറൈഡ് ചിലയിടങ്ങളിൽ ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നു.

പരലുകൾ തയ്യാറാക്കാനുള്ള മറ്റു രീതികൾ. ലായനികൾ
തയ്യാറാക്കുന്നതെ ചില പദാർത്ഥങ്ങളുടെ പരലുകൾ ഉണ്ടാക്കുവാൻ സാധിക്കും. ചില പദാർത്ഥങ്ങളെ ഉരക്കിത്തണുപ്പിയ്ക്കുകയും മറ്റു ചില പദാർത്ഥങ്ങളെ ബാഷ്പങ്ങളാക്കി തണുപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ പരലുകൾ ഉണ്ടാകുന്നു.

പരീക്ഷണം 12. ഒരു ചെറിയ ചൈനാഡിഷിൽ ഉദ്ദേശം പകുതിഗമ്പകപ്പൊടിയിട്ട് സാൻഡ് ബാത്തിൽ വച്ചു ചൂടാക്കി ഉരക്കുക. ഉരക്കിയാലുടൻ അതു വാങ്ങി നിശ്ചലമാക്കിവെച്ച് സാവധാനം തണുപ്പിക്കുക. മുകൾപ്പുറപ്പുമാത്രം കട്ടിയായി ഭദ്രപുരയുണ്ടാകുമ്പോൾ കണ്ണാടിക്കമ്പികൊണ്ട് അതിൽ രണ്ടു ദ്വാരങ്ങൾ (ഒരേണ്ണം വായു കയറാനാണ്) ഉണ്ടാക്കുക. പാത്രം ചരിച്ച് ഒരു ദ്വാരത്തിൽ കൂടി ദ്രവരൂപമായ ഗമ്പകം ഊറി മറ്റൊരു ദ്വാരത്തിലാക്കുക. മുകൾപ്പുറപ്പിലുള്ള പാടനീക്കി നോക്കുക. സൂചിരൂപമായ പരലുകൾ ധാരാളം കാണും.

പല ലോഹങ്ങളുടെയും പരലുകൾ അവയെ ഉരക്കിത്തണുപ്പിക്കുമ്പോൾ കിട്ടുന്നു. ഷുരതീയം ഉരക്കിത്തണുപ്പിച്ചാൽ അഷ്ടകോണാകൃതിയിലുള്ള പരലുകൾ കിട്ടും. പൊട്ടാശിയം ക്ലോറൈഡ് വെടിയുപ്പ് മുതലായ ഉരകുന്നല പണങ്ങൾ ഉരക്കിത്തണുപ്പിക്കുമ്പോഴും ക്രിസ്റ്റലുകൾ ഉണ്ടാകുന്നു. എന്നാൽ ഈ ക്രിസ്റ്റലുകൾ പലപ്പോഴും ലക്ഷണമൊത്തവയായിരിക്കയില്ല.

ഗന്ധകത്തിന്റെ മറ്റൊരു ജാതി പരലുകളും അയഡിന്റെ പരലുകളും അവയുടെ ബാഷ്പങ്ങൾ തണുപ്പിക്കുകയോ അഥവാ സാഗ്രീകരിക്കുകയോ ചെയ്യുമ്പോൾ കിട്ടുന്നു.

പരീക്ഷണം 13. ഒരു പരീക്ഷണ നാളിയിൽ അല്പം ഗന്ധക പ്ലാസിയിട്ട് ചൂടാക്കി അത് തിളപ്പിക്കുക. വാതകം തണുത്തുണ്ടാകുന്ന പരലുകൾ ശേഖരിക്കുക. 1-ാം ചിത്രത്തിലെ സാമഗ്രികൾ ഉപയോഗിക്കുക. ഇളം മഞ്ഞനിറത്തിലുള്ള പൊടി കിട്ടുന്നു. ഈ പരലുകൾക്ക് ഗന്ധകമലകൾ എന്നു പറയുന്നു. പ്രകൃതിയിൽ നിന്നും കിട്ടുന്ന ഗന്ധകം ശുദ്ധമാക്കി എടുക്കുന്നത് ഈ വിധത്തിലാണ്. എല്ലാ വശവും ജ്വലിപ്പിക്കുക കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ഒരു മുറിയിൽ ഗന്ധകബാഷ്പം കടത്ത് സാഗ്രീകരിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.

പരീക്ഷണം 14. ഒരു ചെറിയ വാലുകയിൽ കുറച്ചു അയഡിൻ ഇട്ടു ചൂടാക്കുക. റിസീവർ തണുപ്പിച്ചു അതിൽ വാതകം തണുത്തുണ്ടാകുന്ന പരലുകൾ ശേഖരിക്കുക. വാലുകയിൽ അയഡിൻ അഭേദം ശേഖിക്കാതെ മുഴുവൻ ബാഷ്പമാക്കണം. അയഡിൻ ചൂടാക്കുമ്പോൾ ഉരുകാതെ പാടലവസ്ഥയിൽ ഒരു മനോഹരവാതകമായിത്തീരുന്നു. അതു തണുപ്പിക്കുമ്പോൾ തിളക്കമുള്ളതും ഏറക്കൂറെ കടുത്തതും ചെതുവൽപോലുള്ളതുമായ ക്രിസ്റ്റലുകൾ കിട്ടുന്നു. അവയ്ക്കു തീഷ്ണമായ ഒരു ഗന്ധമുണ്ട്.

പ്രകൃതിയിൽ കാണുന്ന പരലുകൾ

പ്രകൃതിയിൽ പല പദാർത്ഥങ്ങളുടെയും ക്രിസ്റ്റലുകൾ കാണുന്നത് അവയുടെ ലായനികളിൽ നിന്നോ അവ ഉരുകി ഉണ്ടായ ദ്രവങ്ങളിൽ നിന്നോ വേർതിരിഞ്ഞതായിരിക്കണം. ഭൂഗർഭശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഭൂമിയുടെ അന്തർഭാഗം ഒരു കാലത്തു് ഉരുകിയ ദ്രവ്യംകൊണ്ടു് നിറഞ്ഞിരുന്നു. ആ ദ്രവ്യം ക്രമേണ തണുത്തപ്പോൾ പല പദാർത്ഥങ്ങളുടെയും ക്രിസ്റ്റലുകൾ പ്രത്യക്ഷമായി എന്ന് വിചാരിക്കുന്നതിൽ അപാകമില്ല. ഭൂമിയിൽ പല ലോഹധാതുക്കളും പരലുകളായിട്ടാണ് കാണപ്പെടുന്നത്.

1. ഐസ്. അന്തരീക്ഷത്തിലുള്ള നിരാവി തണുക്കുമ്പോൾ പലശാഖകൾ ഉള്ള മനോഹരമായ ഐസിന്റെ ക്രിസ്റ്റലുകൾ ഉണ്ടാകുന്നു. അന്തരീക്ഷവായു തണുത്തു ശാന്തമായിരിക്കുമ്പോഴാണ് ഇവയുണ്ടാകുന്നത്.

2. വജ്രം. ഏറക്കുറെ അഷ്ടകോണാകൃതിയിൽ കാണുന്ന വജ്രം അഗ്നിപർവ്വതങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്ന സ്ഥലങ്ങളിലാണ് ധാരാളമായി കണ്ടുവരുന്നത്. വജ്രംകളിലേപോലെ തന്നെ കത്തുന്ന ഒരു പദാർത്ഥമാണ്. കരി ചില പ്രത്യേകപരിതസ്ഥിതികളിൽ പരലായാൽ വജ്രമായിത്തീരുന്നു. അഗ്നിപർവ്വതങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ഉരുകിയ പലലോഹങ്ങളുടെയും കൂട്ടത്തിൽ ഇരമ്പും ഉണ്ടായിരിക്കും. ഈ ഇരമ്പിൽ കരി ലയിക്കുന്നു. ഈ ലായനി വലിയ ഊഷ്മാവിനും മർദ്ദത്തിനും വിധേയമാകുമ്പോഴാണ് വജ്രമായിത്തീരുന്നത്. 1896-ൽ മോയിസ്സൺ എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞൻ കരിയുടെ ഉരുകിയ ഇരമ്പിലുള്ള ലായനിയിൽ നിന്ന് ചെറുതരം വജ്രങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുകയുണ്ടായി.

3. സ്മടികക്കല്ലുകൾ പ്രകൃതിയിൽ സുലഭമായി കാണുന്ന മൺൽ, പരലായിക്കാണുന്ന സ്മടികക്കല്ലുകൾ (ക്വാർട്ടസ്) പൊട്ടിത്തകന്നുണ്ടായതാണ്. അവ സാധാരണയായി നിറമില്ലാത്തവയാണെങ്കിലും നിറമുള്ളവയും ഉണ്ട്. ഒരു കാലത്തു ഭൂവരൂപമായിരുന്ന പാറ തണുത്തപ്പോഴാണ് സ്മടികക്കല്ലുകൾ ഉണ്ടായതെന്ന് വിശ്വസിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. 3-ാം ചിത്രത്തിൽ സ്മടികക്കല്ലുകളുടെ പാൽരൂപം കാണാം. ഉൾജ്ജതന്ത്രസാമഗ്രികൾ ചിലതുണ്ടാക്കാൻ വെള്ള സ്മടികക്കല്ലുകൾ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്.

4. ഇന്റപ്പ്. ഭൂമിയിൽ നിന്നു ധാരാളമായി കഴിച്ചെടുക്കുന്ന ഇന്റപ്പ് അതിന്റെ ലായനിയുടെ ബാഷ്പീകരണം കൊണ്ടു ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതാണ്. കരിയുപ്പിന്റെ ഉപാലം തന്നെ ഇതിന്റെയും പാലുകൾ ഘനരൂപത്തിലാണ്. ശുദ്ധമായ ഇ

ഇപ്പിന്നു വെള്ളനിറമാണെങ്കിലും മാലിന്യംകൊണ്ട് മഞ്ഞ, തവിട്ട്, നീല, എന്നീ നിറങ്ങൾ അതിനുണ്ടാകാറുണ്ട്. ഭൂമിയിൽ ഒരു കാലത്തു ഉണ്ടായിരുന്ന ഉരുക്കിയ പാറയിൽ ഉപ്പു അല്പം കലന്നിരിക്കണം. പിന്നീടു് നദികളിലെ വെള്ളം പാറകളിലുണ്ടായിരുന്ന ഉപ്പിനെ കടലിലും കായലിലും എത്തിച്ചു. ഒരു കാലത്തു കടലും കായലും ആയിരുന്ന പ്രദേശങ്ങളിൽ നിന്നായിരിക്കാം ഇപ്പോൾ ഇതുപ്പു് കിട്ടുന്നത്. 2000 അടി താഴ്ചയിൽ നിന്നുപോലും ഇതുപ്പു് കുഴിച്ചെടുക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

സംഗ്രഹം. ഒരു ലീനത്തിന്റെ ചുട്ടുള്ള പുരിത ലായനി സാവധാനം തണുപ്പിക്കുകയാ അന്തരീക്ഷാഷുമാവിൽ തയ്യാറാക്കിയ പുരിതലായനി സാവധാനം ബാഷ്പീകരിക്കുകയോ ചെയ്താൽ നല്ല പാലുകൾ കിട്ടും. ചില പദാർത്ഥങ്ങളെ ഉരുക്കിയോ ബാഷ്പമാക്കിയോ തണുപ്പിച്ചാൽ പാലുകൾ കിട്ടും. ഒരു പരൽ വലുതാക്കാൻ അതിനെ അതിമന്ദൻ പുരിതലായനിയിൽ മഗ്നമാക്കി തുക്കണം. പദല പാലുകളും ചുടാക്കിയാൽ പരൽവെള്ളം ചേർപെടും. എല്ലാ പാലുകളിലും പരൽ വെള്ളം ഇല്ല. അന്തരീക്ഷാഷുമാവിൽ ചില പദാർത്ഥങ്ങളുടെ പരൽവെള്ളം ബാഷ്പമാകയും അവ ചുർണ്ണ രൂപത്തെ കൈക്കൊള്ളുകയും ചെയ്യുന്നതിനു് പരിചുർണ്ണനം എന്നു പറയുന്നു. അന്തരീക്ഷത്തിലെ നീരാവി വലിച്ചെടുത്തു ശേഖരിക്കപ്പെടുന്ന വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളുടെ മാറ്റത്തിനു് ആർദ്രീഭവിക്കൽ എന്നു പറയുന്നു.

ചോദ്യങ്ങൾ 1 പദാർത്ഥങ്ങളുടെ പാലുകൾ ഏതെല്ലാം ഭരത്തിൽ തയ്യാറാക്കാം. ഗന്ധകത്തിന്റെ പാലുകൾ എത്രതരത്തിൽ എങ്ങിനെ തയ്യാറാക്കാം.

2. പടിക്കാരത്തിന്റെ ഒരു വലിയ പരൽ ഉണ്ടാക്കുമ്പോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട സംഗതികൾ ഏവ.

3. പരൽവെള്ളം എന്നാൽ എന്ത്? അത് നഷ്ടമാകുമ്പോൾ നിറഭേദം വരുന്ന രണ്ടു പദാർത്ഥങ്ങളുടെ പേരും അവയുടെ ഉപയോഗവും പറയുക.

4. 1.5 ഗ്രാം കാൽസിയം ക്ലോറൈഡ് ചൂടാക്കിയപ്പോൾ 0.76 ഗ്രാം വെള്ളമില്ലാത്തതായി കിട്ടി. അതിൽ എത്രശതമാനം വെള്ളം ഉണ്ട്. (ഉത്തരം 49. 30)

5. തുരിശിൽ എത്രശതമാനം വെള്ളമുണ്ടെന്ന് കാണാൻ ചെയ്യേണ്ട പരീക്ഷണം വിവരിക്കുക.

6. ആർഗ്രീഭവിയ്ക്കൽ, പരിചൂർണ്ണനം എന്നു പറഞ്ഞാൽ എന്താണെന്ന് ഉദാഹരണസഹിതം സ്പഷ്ടമാക്കുക.

7. 15. 87 ഗ്രാം തൂക്കമുള്ള ഒരു പരീക്ഷണാനാളിയിൽ അലക്കുകാരം ഇട്ടുള്ള തൂക്കം 18. 92 ഗ്രാം ആയിരുന്നു. അതിലെ വെള്ളം നീക്കിയപ്പോൾ തൂക്കം 17 ഗ്രാം ആയി. അതിൽ എത്രശതമാനം പരൽ വെള്ളമുണ്ട്.

8. പ്രകൃതിയിൽ പരൽരൂപത്തിൽ കാണുന്ന 3 പദാർത്ഥങ്ങളുടെ പേരുകൾ അവ എങ്ങിനെ ഉണ്ടായിയെന്ന് വിവരിക്കുക.

9. കാരണം പറയുക:—1 ശോഷകത്തിൽ വെള്ളമില്ലാത്ത കാൽസിയം ക്ലോറൈഡ് വച്ചുക്കുന്നു. 2. തുരിശിലെ പരൽവെള്ളം എത്രശതമാനമുണ്ടെന്ന് കാണാൻ അല്യൂമിനം നാവിളക്കിൽ ചൂടാക്കാറില്ല. 3. വെള്ളമില്ലാത്ത തുരിശ്, ആൽക്കഹോളിൽ വെള്ളമുണ്ടോ എന്ന് പരിശോധിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്നു. 4. കോബാൾട്ട് ക്ലോറൈഡ് കൊണ്ട് അദൃശ്യമഷി ഉണ്ടാക്കുന്നു.

അദ്ധ്യായം ഏഴ്

പദാർത്ഥങ്ങളുടെ തരംതിരികൾ

പദാർത്ഥങ്ങളുടെ സ്വരൂപത്തെ ആസ്പദമാക്കി അവയെ ഖര, നീര, വാതകങ്ങളായി തരംതിരിച്ചുവല്ലോ. എന്നാൽ യോഗം അഥവാ ചേരുവ പ്രമേണിച്ചു അവയെ ശുദ്ധപദാർത്ഥങ്ങൾ എന്നും മിശ്രിതങ്ങൾ എന്നും രണ്ടായി തരംതിരിക്കാം. ശുദ്ധപദാർത്ഥങ്ങളുടെ യോഗത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി അവയെ മൂലകങ്ങൾ സംയുക്തങ്ങൾ, എന്നു വീണ്ടും രണ്ടായി തരംതിരിക്കാം. മൂലകങ്ങളുടെ സ്വഭാവം അഥവാ ഗുണത്തെ ആസ്പദമാക്കി അവയെ ലോഹങ്ങൾ എന്നും അലോഹങ്ങൾ എന്നും രണ്ടായി വിഭജിക്കാറുണ്ട്.

മൂലകങ്ങൾ; മിശ്രിതങ്ങൾ; സംയുക്തങ്ങൾ

പ്രകൃതിയിൽ നീനും കിട്ടുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ മിക്കവാറും മാലിന്യം കലന്നുണിരിക്കുന്നതു്. ഇപ്രകാരമുള്ള അശുദ്ധപദാർത്ഥങ്ങളിൽ നിന്നാണ് ശുദ്ധപദാർത്ഥങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി എടുക്കേണ്ടതു്. അശുദ്ധപദാർത്ഥങ്ങളിൽ രണ്ടോ, ഒന്നിലധികമോ ശുദ്ധപദാർത്ഥങ്ങൾ കലന്നിരിക്കുന്നു. ഇവയെ മിശ്രിതങ്ങളെന്നും പറയാറുണ്ട്. അതിനാൽ പദാർത്ഥങ്ങളെ ശുദ്ധമെന്നും, അശുദ്ധം (മിശ്രിതം) എന്നും രണ്ടായി തരംതിരിക്കാവുന്നതാണ്.

പരീക്ഷണം 1. ഇരുമ്പു്, ഗന്ധകം, പഞ്ചസാര, തൂരിപ്പു്, ഇരുമ്പിൻറയും ഗന്ധകത്തിൻറയും മിശ്രിതം, വെട്ടിമരണു് എന്നിവ ചെൻസിൽക്രൂടിനോക്കി അവയിൽ ഓരോന്നിലും എത്രതരം തരികൾ ഉണ്ടെന്നു കണ്ടുപിടിക്കുക. ഒരു ശുദ്ധപദാർത്ഥത്തിൻറ തരികൾ, അഥവാ തന്മാത്രങ്ങൾ എ

ലും, ദൈവതരമായിരിക്കുന്നു. അതായത് അവ എകാത്മകങ്ങൾ ആണ്. മിശ്രിതത്തിലാകട്ടെ ചേർന്നിരിക്കുന്ന അശുദ്ധപദങ്ങൾക്കുടേതായ സംഖ്യ ഏതായാ അത്രയും തരം, തരികൾ അഥവാ തന്മാത്രങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. അവയിനാറുകൾക്കുടേണ്. പൊട്ടാസിയം പെർമാൻഗനൈറ്റ്, പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റ് പഞ്ചസാര, ഗന്ധകം, ഇരുമ്പ്, ചെമ്പ്, വെടിയുപ്പ്, കരിരസം, ഹൈഡ്രജൻ പെറോക്സൈഡ്, ശുദ്ധജലം, സോഡാപ്ലോടി, (ബ്രെയിങ്കിംഗ് സോഡാ) ചായിലും, അന്നഭേദി, കക്ക, രസലസ്മം, ഓക്സിജൻ, നൈട്രജൻ, കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ്, എന്നിവയെല്ലാം ശുദ്ധപദങ്ങൾക്കു ഉദാഹരണങ്ങളാണ്. വാഷ, കടൽവെള്ളം, പാലം, മണ്ണ്, പിശുള, ഓട്, വെട്ടിമരണം ഇവയെല്ലാം മിശ്രിതങ്ങളാണ്. വായുവിൽ ഓക്സിജൻ, നൈട്രജൻ, നീരാവി, കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് എന്നിവ കലർന്നിരിക്കുന്നു. കടൽവെള്ളത്തിൽ വെള്ളവും പല ജാതിയുള്ളപ്പകളും ഉണ്ട്. പാലിൽ വെള്ളം, ക്രെമപ്പ് മീല ഓജസദ്രവ്യങ്ങൾ മുതലായവ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. മണ്ണിൽ, മണൽ, ചരൽ, ചെളി, ചിലയുള്ളപ്പകൾ എന്നിവ കാണാം. ചെമ്പും, നാകവും കലർത്തിയാൽ പിശുളയും, ചെമ്പും, വെട്ടിമരണീയവും ചേർത്താൽ ഓട് ലഭിക്കുന്നു. വെടിയുപ്പ്, ഗന്ധകം, കരി ഇവ ചേർത്താണ് വെട്ടിമരണങ്ങളാക്കുന്നത്.

സംയുക്തങ്ങളും മൂലകങ്ങളും.

പരീക്ഷണം 2. രസലസ്മവും, ചായിലുവും വേറെ ചുട്ടുപിടിച്ചിട്ടു കിട്ടുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ ശേഖരിക്കുക. ഈക്കീൽ കത്തിച്ചു കെട്ടത്തി കനൽ പരീക്ഷണാനുചിതമായി ഇറക്കുന്നവരും വീണ്ടും കയ്യാണുണ്ടോ എന്നു നോക്കി ഓക്സിജന്റെ ആവിർഭാവം ഉണ്ടെങ്കിൽ മനസ്സിലാക്കുക.

പരീക്ഷണം 3. പൊട്ടാസിയം പെർമാൻഗനൈറ്റ്, പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റ്, വെടിയുപ്പ് ഇവ ചുട്ടുപിടിച്ചി

ച്ചു് ഓക്സിജൻ കിട്ടുന്നുണ്ടോ എന്ന് പരീക്ഷിക്കുക. ശേഷിക്കുന്ന വസ്തുക്കളുടെ നിറം, രൂപം വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കാനുള്ള പ്രാപ്തി ഇവ ഗ്രഹിക്കുക.

പരീക്ഷണം 4. പഞ്ചസാര, അന്നഭേദി ഈ വസ്തുക്കൾ ചൂടുപിടിപ്പിച്ചു് ഉണ്ടാകുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളുടെ നിറവും മണവും കുറിക്കുക.

പരീക്ഷണം 5. കുറച്ചു തുരുതുവെടി വെള്ളത്തിൽ കലക്കി അതിൽ ഒരു പേനാക്കത്തിയുടെ അറ്റം മുക്കി വയ്ക്കുക. അല്പനമയം കഴിഞ്ഞു്, ഉണ്ടായിട്ടുള്ള പദാർത്ഥമന്തെന്നു കണ്ടുപിടിക്കുക.

പരീക്ഷണം 6. ഒരു പയറിനുള്ളും സോഡിയവും പൊട്ടാസിയവും (കൈകൊണ്ടോ വെള്ളമയമുള്ള പേനാക്കത്തികൊണ്ടോ തൊടരുതു്.) വെള്ളത്തിലിടമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന മാറ്റങ്ങൾ പഠിക്കുക. അല്പം സോഡിയം ഒരു ഇരുമ്പുവലക്കൂട്ടിൽ ആക്കി വെള്ളത്തിൽ താഴ്ത്തുക. ഒരു പരീക്ഷണാനുഭവത്തിൽ വെള്ളംനിറച്ച അതിന്റെ മുകളിലായി വെള്ളത്തിൽ കമഴ്ത്തപ്പെട്ടിട്ടു് ഉണ്ടാകുന്ന വാതകം ശേഖരിച്ചു് ഹൈഡ്രജൻ ആണെന്നു ബോധ്യപ്പെടുക. വെള്ളത്തിൽ അല്പം ലിറ്റം മസു് ചെയ്ത കലക്കി നോക്കുക.

തുല്യപദാർത്ഥങ്ങളിൽ ചിലതിൽനിന്നു് മറ്റുപദാർത്ഥങ്ങൾ വേർതിരിച്ചെടുക്കാവുന്നതാണ്. പഞ്ചസാര ചൂടു പിടിപ്പിച്ചാൽ കരി കീട്ടുന്നു. പൊട്ടാസിയം പേർ മാൻഗനൈറ്റ്, പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റ്, വെടീയപ്പു്, രസതന്ത്രം, എന്നിവ ചൂടാക്കിയാൽ ഓക്സിജൻ വേർപെടും. വെള്ളത്തിൽ സോഡിയം, പൊട്ടാസിയം, എന്നീ ലോഹങ്ങളിൽ ഒന്നു് താഴ്ത്തിയാൽ ഹൈഡ്രജൻ ആവിർഭവിക്കുന്നതു് വെള്ളത്തിൽ നിന്നല്ലാതെ ലോഹത്തിൽ നിന്നല്ല. തുരിച്ചു് കലക്കിയ വെള്ളത്തിൽ ഇരിമ്പുകഷണം ഇട്ടാൽ ചെമ്പുപ്രത്യക്ഷമാകുന്നു. ഹൈഡ്രജൻ പെറോക്സൈഡ് എന്ന നീരം ചൂടു പിടിക്കാതെതന്നെ വെള്ളവും ഓക്സിജനുമായി വേർതിരി

കാം. ചരയിലൂവും സസ്യവും ചൂട്ടു വിടിച്ചാൽ നാം കിട്ടും. സോഡാപൊടി അല്ലവും കക്ക നല്ലവണ്ണവും ചൂട്ടുവിടിച്ചിടുന്നവേരും കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് കിട്ടുന്നു. ഈ വാതകത്തിൽ മഗ്നീഷിയം കത്തിക്കുന്നവേരും കരിയുടെ തരികൾ കിട്ടുന്നതിനാൽ കാർബൺ ഡയോക്സൈഡിൽ കരി (കാർബൺ) ഉണ്ടെന്നു തെളിയുന്നു. അന്നുഭേദി ചൂട്ടുവിടിക്കുന്നവേരും വെള്ളവും ശക്തിയേറിയ ഗന്ധമുള്ള ഒരുവാതകവും ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ മുൻപറഞ്ഞ ശുദ്ധ പദാർത്ഥങ്ങളിൽ ഗന്ധകം ഇരുമ്പ്, ചെമ്പ്, കരി, സോ, ഓക്സിജൻ, റൈട്രജൻ എന്നിവയിൽ നിന്നും മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങൾ വേർതിരിച്ചെടുക്കാൻ ഇതേവരെ സാധിച്ചിട്ടില്ല. അതിനാൽ ശുദ്ധപദാർത്ഥങ്ങൾ തന്നെ രണ്ടു ജാതി ഉണ്ടെന്നു സ്പഷ്ടമാകുന്നു. ഒരു ശുദ്ധപദാർത്ഥത്തെ മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങളായി വേർതിരിക്കാൻ സാധ്യമല്ലാത്തപക്ഷം അതിനെ ഒരു മൂലകം എന്നു പറയാം. ഒരു ശുദ്ധപദാർത്ഥത്തിൽനിന്നു രണ്ടോ രണ്ടിലധികമോ പദാർത്ഥങ്ങൾ വേർതിരിച്ചെടുക്കാൻ കഴിയുമെങ്കിൽ അതിനെ ഒരു സംയുക്തമെന്നു പറയാം. ഒരു സംയുക്തപദാർത്ഥമുണ്ടാകുന്നതു് രണ്ടോ രണ്ടിലധികമോ മൂലകങ്ങളുടെ സംയോജനത്താലാണ്.

മിശ്രിതങ്ങളും സംയുക്തങ്ങളും

പരിക്ഷണം 7. ഇരുമ്പ്, ഗന്ധകം എന്നിവ യഥേഷ്ടം ചേർത്തമിശ്രിതത്തിൽ നിന്നും കാന്തം, കാർബൺ ട്രൈസൾഫൈഡ് (തീക്കടുത്തു കൊണ്ടുപോകരുതു്) ഇവ ഉപയോഗിച്ചു ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കുക കിട്ടുന്ന ഇരുമ്പ് തുരുമ്പു വിടിക്കുകയും ഗന്ധകം കത്തുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ടായെന്നു നോക്കുക. ഇങ്ങനെ ഉണ്ടാകുന്ന നൂതന പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ഗുണങ്ങൾ കുറിക്കുക.

8. കുറച്ചു റെഡ്ലെയും തുരിശും ചേർത്തു് വെറുക്കുക. അതിന്റെ നിറമെന്തു്? അതിൽ വെള്ളമൊഴിച്ചു കലുക്കി അരിക്കുക. അരിച്ചു നിറമെന്തു്? അവശീഷ്ടമെന്തു്?

9. 7.5, 1.5, 1 എന്നി ക്രമത്തിൽ പൊടിച്ചു വെടിയുപ്പി,
കരി, ഗന്ധകം എന്നിവ തൂക്കിയെടുത്തു് ജ്വാർപ്പമില്ലാത്ത ഒരു
ടംബ്ളറിലാക്കി ഒരു തൂണികൊണ്ടു് അടച്ചുകെട്ടുക. ടംബ്ളർ
കമട്ടി കടഞ്ഞുകിട്ടുന്ന ശീലപ്പൊടി വെടിമരുനാഃണം എന്നു
നോക്കുക. അതിൽനിന്നും ഘടകങ്ങൾ എങ്ങിനെ വേർതിരി
ക്കാം?

10. 7 ഗ്രാം ഇരുമ്പും 4 ഗ്രാം ഗന്ധകവും ചേർത്തു് നല്ല
വണ്ണം ചൂടാക്കിപ്പിച്ചു് കിട്ടുന്ന വസ്തു മിശ്രിതമാണോയെന്നു്
നോക്കുക. വെള്ളം ചേർന്നു് ഹൈഡ്രോക്സാറിക്ക് ആസിഡ്
മിശ്രിതത്തിലും, സംയുക്തത്തിലും ഒഴിച്ചുകിട്ടുന്ന വാതകങ്ങളുടെ
സ്വഭാവം ഗ്രഹിക്കുക.

11. ഉദാഹരണം 2 ഗ്രാം രസവും 1/2 ഗ്രാം ഗന്ധകവും കൂടി
മോട്ട്റിപ്പിച്ചു യോജിപ്പിക്കുക. കിട്ടുന്നതെന്തു്? അവയുടെ അനുപാ
തം മാറ്റി യോജിപ്പിക്കുക. ഫലമെന്തു്?

12. ഉദാഹരണം 1 ഗ്രാം രസവും .6 ഗ്രാം അയഡിനും കൂടി
മോട്ട്റിപ്പിച്ചു യോജിപ്പിക്കുക. കിട്ടുന്നതെന്തു്? അവ പല അനുപാത
ത്തിലും യോജിപ്പിക്കുക. ഫലമെന്തു്?

ഇരുമ്പു്, ഗന്ധകം, രസം, ഓക്സിജൻ എന്നീ നാലു
പദാർത്ഥങ്ങളും മൂലകങ്ങളാണു്. ഓരോന്നിലും ഒരു ജാ
തി തന്മാത്രങ്ങൾ മാത്രമേയുള്ളൂ. ഇരുമ്പും ഗന്ധകവും കൂടി
ചാലിച്ചാൽ കിട്ടുന്നതു ഒരു മിശ്രിതമാണു്. ഇരുമ്പുപൊടി രസ
ത്തിലിട്ടാൽ പൊങ്ങിക്കിടക്കുന്നു. അതു ഒരു മിശ്രിതം തന്നെ.
എന്നാൽ ഇരുമ്പു തൂക്കു വിടിക്കുമ്പോൾ ഓക്സിജനുമായി ചേർന്നു
തവിട്ടുനിറത്തിലുള്ള ഒരു പൊടിയുണ്ടാകുന്നു. ഈ പൊടി പരി
ശോധിച്ചാൽ ഒരു ജാതി തരികളെ അതിലുള്ളവന്നു കാണും.
കാത്തം ഇരുമ്പിനെ ആകർഷിക്കുമെങ്കിലും തൂക്കമ്പിനെ ആകർഷിക്ക
ുന്നില്ല. അതിനാൽ തൂക്കമ്പു്, ഇരുമ്പിന്റേയും ഓക്സിജന്റേയും
യോജനങ്ങളുണ്ടാകുന്ന ഒരു സംയുക്തപദാർത്ഥമാണു്. ഗന്ധ

കം തീയിൽ കാണിച്ചുവെച്ചു ഉരുകിക്കൊടുക്കുകയും അതിൽനിന്നു ശക്തിയേറിയ ഒരു വാതകം ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്യും. ഈ വാതകം ഗന്ധത്തിന്റേയും ഓക്സിജന്റേയും യോജനത്താലുണ്ടാകുന്ന ഒരു സംയുക്തമാണ്. അതിനു സർഫെർ ഡയോക്സൈഡ് എന്നു പേര് പറയുന്നു. രാസവും തീളപ്പിക്കാതെ നല്ലവണ്ണം ചൂട് പിടിപ്പിച്ചാൽ ഓക്സിജനുമായിച്ചേർന്നു ഒരു ചുവന്ന പൊടിയായിത്തീരുന്നു ഈ പൊടിയ്ക്ക് സെന്റും അഥവാ മേർക്യൂറിക് ഓക്സൈഡ് എന്നു പറയുന്നു. ഇതും സംയുക്ത പസ്തുവിനു ഉദാഹരണമാണ്. ഇരുമ്പും ഗന്ധകവും കൂടി നല്ലവണ്ണം യോജിപ്പിച്ചാൽ കിട്ടുന്ന മിശ്രിതം അങ്ങർശകത്തിൽ വെച്ചു നോക്കിയാൽ രണ്ടു ജാതി തടികളും തിരിച്ചറിയാം. കൂടാതെ ഈ മിശ്രിതത്തിൽ ഒരു കാന്തം കൊണ്ടു പന്നാൽ ഇരുമ്പു ആകർഷിക്കപ്പെടും. കാർബൺ ബൈ സൽഫൈഡ് എന്ന നീരും ഈ കലർപ്പിൽ ഒഴിക്കുമ്പോൾ ഗന്ധകം മാത്രം അലിയുന്നു. വെള്ളം ചേർത്ത ഹൈഡ്രോക്ലോറിക്ക് ആസിഡ് ഈ മിശ്രിതത്തിൽ ഒഴിച്ചാൽ ഇരുമ്പു അലിഞ്ഞ് ഹൈഡ്രജൻ എന്ന വാതകം കിട്ടും. അന്തരീക്ഷ ധാരയുപയോഗിച്ച് ചേർന്ന ഹൈഡ്രജനിൽ ഒരു തീപ്പെട്ടിക്കോലുമുണ്ടാക്കി കാണിക്കുമ്പോൾ ഒരു ശബ്ദം കേൾക്കാവുന്നതിനാൽ ഹൈഡ്രജന്റെ ആവിർഭാവം ഉടനെ അറിയാം. ഈ പരീക്ഷണങ്ങളിൽനിന്നു ഇരുമ്പും ഗന്ധകവും കൂടി കലർത്തിയാൽ കിട്ടുന്നതു് ഒരു മിശ്രിതം മാത്രമാണെന്നു് അനുമാനിക്കാം. അടുത്തതായി 7 ഗ്രാം ഇരുമ്പിന്റേയും 4 ഗ്രാം ഗന്ധകത്തിന്റേയും മിശ്രിതം ഒരു പരീക്ഷണാനുചിയിൽ ഇട്ടു നല്ലവണ്ണം ചൂട് പിടിപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ അതു് ഉരുകുന്നതായും ചൂട്പഴുത്തു പ്രകാശിക്കുന്നതായും കാണാം. 'നാളിതണുപ്പിച്ചു' അതിൽ ശേഖിക്കുന്ന പദാർത്ഥത്തെ പരിശോധിക്കുമ്പോൾ അതിനു് ഗന്ധകത്തിന്റേയോ ഇരുമ്പിന്റേയോ യാതൊരു ഗുണവുമില്ലെന്നു് കാണാം. അതിന്റെ നീരും കറുപ്പാണെന്നുമാത്രമല്ല, അതിന്റെ ഒരംഗവും കാന്തത്താൽ ആകർഷിക്കപ്പെടുന്നില്ല. കാർബൺ ബൈ സൾഫൈഡ്

ഡിൽ അതിന്റെ ഒരംശവും അലിയുന്നില്ല. മുൻപുപയോഗിച്ച അ
 സിഡ് ഈ കരത്ത വസ്തുവിൽ ഒഴിക്കുമ്പോൾ അതു മുഴുവൻ അലി
 യുന്നതായും ചീക്ക മുട്ടയുടെ മണത്തോടു കൂടിയ ഒരു വാതകം ധാ
 രാളം ഉണ്ടാകുന്നതായും ബോധ്യപ്പെടാം. ഈ പരീക്ഷണങ്ങളിൽ
 നിന്നു് കഴലിൽ ശേഷിച്ച പദാർത്ഥം ഒരേ ജാതി അരികൾ മാത്രമുള്ള
 ഒരു ശുദ്ധപദാർത്ഥമാണെന്നും, ഇതു് ഗന്ധകത്തിന്റേയും ഇരുമ്പി
 ന്റേയും ഒരു സംയുക്തമാണെന്നും ഗ്രഹിക്കാം. ഈ പുതിയ പദാ
 ര്ത്ഥത്തിനു് അയൺ സൾഫയിഡ് എന്നു പറയുന്നു. ഇരുമ്പും
 ഗന്ധകവും തുക്കാരതെ ഇഷ്ടംപോലെ ചൂടുചിടിപ്പിച്ചാൽ എപ്പോ
 ഴും 4 ഭാഗം ഗന്ധകത്തോടു 7 ഭാഗം ഇരുമ്പു് യോജിച്ചു നൂതന
 വസ്തു ഉണ്ടാകുന്നതായും അധികമുള്ള പദാർത്ഥത്തിനു മാറ്റം
 വരാതെ രേഖിക്കുന്നതായും കാണാം. ഗന്ധകം അധികമായി
 ഉപയോഗിക്കുന്നപക്ഷം യോജനത്തിനു ആവശ്യമായതൊഴിച്ചുള്ള
 ഭാഗം വാതകമായി പോകും. രണ്ടും ഗന്ധകത്തോടും അയഡി
 നോടും ഒരു ക്ലിപ്തഅനുപാതത്തിൽ ചേരുമ്പോൾ മാത്രമേ യഥാ
 ക്രമം കരത്തതും പച്ചയും ആയ നൂതനപദാർത്ഥങ്ങൾ ഉണ്ടാക
 നുള്ളൂ. ഈ നിരീക്ഷണങ്ങളിൽ നിന്നു് മൂലകങ്ങളുടെ യോജന
 ത്താൽ സംയുക്തങ്ങളുണ്ടാകുമെന്നും, ഈ യോജനങ്ങളിൽ ഒരേ
 ക്ലിപ്തതൂക്കമുള്ള മൂലകങ്ങൾ മാത്രമേ പങ്കെടുക്കുകയുള്ളുവെന്നും
 ഗ്രഹിക്കാം. ഒരു സംയുക്തവസ്തുവിൽനിന്നു് മൂലകങ്ങൾ വേർ
 തിരിക്കാൻ എളുപ്പമില്ല ഒരു മിശ്രിതത്തിലുള്ള പദാർത്ഥങ്ങളെ
 വേർതിരിക്കാൻ ലഘുവായ പല മാർഗ്ഗങ്ങളുമുണ്ട്. ഒരു സംയു
 ക്തത്തിന്റെ ഘടകങ്ങളെ വേർതിരിക്കാൻ പലപ്പോഴും ചൂടാ
 മാറ്റം ഉറപ്പുസഹായമോ ആവശ്യമായിരിക്കുന്നതുപോലെ അതു
 ണ്ടാകുമ്പോഴും ചൂടു്, വെളിച്ചം, മുതലായ ഏതെങ്കിലും ഉറപ്പും
 ആകർഷണപ്പട്ടികയും ചിലപ്പോൾ പ്രസരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ
 യ്യും. ഇരുമ്പും ഗന്ധകവും തമ്മിലുള്ള യോജനത്തിനു് ചൂടു് ആവ
 ശ്യമാണെങ്കിലും യോജനം നടക്കുമ്പോൾ ചൂടും തന്മൂലം പ്രകാ
 ശവും ഉണ്ടാകുന്നുണ്ടല്ലോ. ഹൈഡ്രജൻ എന്ന വാതകവും

അന്തരീക്ഷത്തിലെ ഓക്സിജനുമായി ചേരുന്നവോൾ ഒരു ശബ്ദമുണ്ടാകുന്നു. അവിടെയും ഒരു സംയുക്തപദാർത്ഥമായ വെള്ളമാണുണ്ടാകുന്നത്. ഇങ്ങിനെ സംയുക്തങ്ങളുണ്ടാകുമ്പോൾ ചൂട്, ശബ്ദം, തുടങ്ങിയ ഊർജ്ജങ്ങൾ പ്രസരിക്കാറുണ്ടെന്നു കാണാം.

മൂലകങ്ങളുടെ സ്ഥിതി. ഒരു സംയുക്ത വസ്തു ചൂടാക്കിയാൽ മൂലകങ്ങൾ എപ്പോഴും കിട്ടിയെന്നു വരുകയില്ല. രസതന്ത്രം ചൂടാക്കിയാൽ രസവും ഓക്സിജനും രണ്ടു മൂലകങ്ങളായിത്തന്നെകിട്ടുന്നു. കക്കാ നിററിയാൽ കിട്ടുന്ന രണ്ടു പദാർത്ഥങ്ങൾ കമ്മായവും, കാർബൺ ഡയോക്സൈഡും ആണ്. ഈ രണ്ടു പദാർത്ഥങ്ങളും ഓരോ സംയുക്തങ്ങളാണ്. കമ്മായവും, കാർബൺ ഡയോക്സൈഡും എത്രതന്നെ ചൂടു പിടിപ്പിച്ചാലും അതിൽനിന്നു മൂലകങ്ങൾ വേർതിരിയുന്നില്ല. അതിലെ മൂലകങ്ങൾ വേർതിരിക്കുന്നതിനു മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങളുടെ സഹായം ആവശ്യമാണ്. കറിയുപ്പിലേപ്പോലെ രണ്ടോ രണ്ടിലധികമോ സംയുക്തങ്ങൾ ചേർന്നോ, വായുവിലെപ്പോലെ സംയുക്തങ്ങളും മൂലകങ്ങളും കലർന്നോ, പിിച്ചുതീലേപ്പോലെ മൂലകങ്ങൾ മാത്രം ചേർന്നോ, മിശ്രിതങ്ങൾ ഉണ്ടാകാം. മിശ്രിതങ്ങളും സംയുക്തങ്ങളും അപഗ്രഥനം ചെയ്തയോ വിശ്ലേഷിക്കുകയോ ചെയ്താൽ കിട്ടുന്നതും മൂലകങ്ങൾ മാത്രമാണ്. അതിനാൽ ലോകത്തിലുള്ള സകല പദാർത്ഥങ്ങളും മൂലകങ്ങൾ കൊണ്ടു ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണെന്നു കാണാം. ഇതേവരെ തൊണ്ണൂറോളം മൂലകങ്ങൾ കണ്ടുപിടിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. രസം, ബ്രോമിൻ എന്നു രണ്ടു മൂലകങ്ങൾ നീരങ്ങളാണ്. മറ്റുള്ളവ ചെറുവസ്തുവോ വാതകമോ ആയി കാണുന്നു. വായു, സമുദ്രം, ഭൂമി എന്നിവയിൽ ഉള്ള മൂലകങ്ങളുടെ താരതമ്യതൂക്കം നോക്കുന്ന പക്ഷം ന്നാറിനു 49. 85 ഓക്സിജനും, 26. 03 സിലിക്കണും 7. 28 അലൂമിനിയവും, 4. 12 ഇരുമ്പും, 3. 18 കാൽസിയവും 2. 33 പൊട്ടാസിയവും, 2. 33 സോഡിയവും, 2. 11 മഗ്നീഷിയവും, 0. 97 ഹൈഡ്രജനും, 0. 41 റെററററററിയവും, 0. 20 ക്ലോറിനും,

19 കരിയും ആണ്. ശേഷമുള്ള എല്ലാ മൂലകങ്ങൾക്കും കൂടി ഒരു ശതമാനം തൂക്കമാത്രമേ വരുകയുള്ളൂ. എല്ലാ ലോഹങ്ങളും മൂലകങ്ങളാണ്.

ലോഹങ്ങളും അലോഹങ്ങളും.

സാധാരണ ലോഹങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്നു ഏവർക്കും അറിയാം. ലോഹങ്ങളല്ലാത്ത മൂലകങ്ങൾക്കു അലോഹങ്ങൾ എന്നു പറയുന്നു. അതിനാൽ മൂലകങ്ങളെത്തന്നെ ലോഹങ്ങളെന്നും അലോഹങ്ങളെന്നും തരംതിരിയ്ക്കാം. ലോഹങ്ങൾക്ക് ചില പ്രത്യേക ഗുണങ്ങൾ ഉള്ളതുകൊണ്ട് അവയെ അലോഹങ്ങളിൽ നിന്നു തിരിച്ചറിയാൻ വിഷമമില്ല. (1) മിക്കലോഹങ്ങൾക്കും ഒരു തിളപ്പും അഥവാ ശോഭയുണ്ടെന്നു മാത്രമല്ല അവയെ നല്ലവണ്ണം മിനുസപ്പെടുത്താവുന്നതുമാണ്. സാധാരണയായി അലോഹങ്ങൾക്ക് ഈ ഗുണമില്ല. (2) ലോഹങ്ങൾക്ക് ചൂടും വൈദ്യുതിയും വഹിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്നതിനു നല്ല പ്രാപ്തിയുള്ളപ്പോൾ സാധാരണ അലോഹങ്ങൾക്കു അതില്ല. (3) സാധാരണയായി ലോഹങ്ങളുടെ സാന്ദ്രത അലോഹങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ചു കൂടുതലാണ്. അതായത് ഒരേ വ്യാപ്തം പദാർത്ഥങ്ങൾ എടുത്താൽ ലോഹങ്ങൾക്ക് ഭാരം കൂടിയിരിക്കും. (4) ലോഹങ്ങൾക്ക് സഹജമായ ഒരു നാരം ഉള്ളപ്പോൾ അലോഹങ്ങൾക്ക് അതില്ല. (5) ലോഹങ്ങളെ കമ്പികളായി വലിച്ചു നീട്ടുന്നതിനും തകിടുകളായി അടിച്ചുപരത്തുന്നതിനും സാധിക്കും. അലോഹങ്ങളായ ഖരവസ്തുക്കൾ സാധാരണയായി എടുപ്പാ തകരുന്നവയാണ്. (6) ലോഹങ്ങളിൽ ഭൂരിഭാഗവും ഉരുക്കുന്നതിനു വളരെ ചൂടുവേണം. എന്നാൽ അലോഹങ്ങളായ ഖരവസ്തുക്കൾ മിക്കതും ഉരുക്കുന്നതിനു വലിയ ചൂടു ആവശ്യമില്ല. (7) സാധാരണ ലോഹങ്ങളിൽ വെളിച്ചം കടക്കുന്നതല്ല. അലോഹങ്ങളിൽ വെളിച്ചം കടക്കുന്നവ പലതുമാണ്. (8) രസമരഴിച്ചു മററുള്ള ലോഹങ്ങൾ ഖരവസ്തുക്കളാണ്. അലോഹങ്ങൾ ഖര, നീര, വാതകങ്ങളായി കാണാം. (9) സാധാരണ ലോഹങ്ങളെ

രൂക്ഷ കടുപ്പമുള്ളതിനാൽ പൊട്ടിക്കാൻ വികമമാണ്. അലോഹം സാമാന്യം മറിച്ചാണ്. (10) ഒരു ലോഹം മറ്റൊരു ലോഹവുമായി യോജിച്ചു് ഒരു സംയുക്തം ഉണ്ടാകുന്നില്ല എന്നാൽ അലോഹങ്ങൾ പരസ്പരം യോജിച്ച സംയുക്തങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. (11) ലോഹങ്ങൾ ഓക്സിജനുമായി ചേർന്ന് ട്രൈജെറ്റിംഗ് ഉണ്ടാകയും ആയതു് വെള്ളത്തിൽ അലിയുന്നപക്ഷം ക്ഷാരങ്ങൾ ഉണ്ടാകയും ചെയ്യുന്നു. അലോഹട്രൈജെറ്റിംഗ് വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുമ്പോൾ അമ്ലങ്ങളാണ് ഉണ്ടാകുന്നതു്. (12) ലോഹങ്ങൾക്കു വെള്ളം ചേർത്ത അമ്ലത്തിൽനിന്നും ഹൈഡ്രജൻ എന്ന വാതകത്തെ വേർതിരിക്കുന്നതിനു ശേഷിയുണ്ട്. അലോഹങ്ങൾക്കു ഇതു സാധ്യമല്ല.

ഓരോ ലോഹത്തിനും മുൻപറഞ്ഞ സാമാന്യലക്ഷണങ്ങൾ എല്ലാം തന്നെ കണ്ടുവെന്നു വരുകയില്ല. ലക്ഷണങ്ങൾ തികയാത്തവ അഥവാ അപവാദങ്ങൾ ധാരാളമുണ്ട്. സോഡിയം, പൊട്ടാസിയം എന്നീ ലോഹങ്ങൾകടുപ്പവും ഘനവും കുറഞ്ഞവയെന്നു മാത്രമല്ല എളുപ്പം ഉരുകുകയും ചെയ്യും. അവയെ മുറിച്ചാൽ മുറിച്ചവശംമാത്രം ഏതാനും നിമിഷത്തേക്കു തിളങ്ങുന്നതു കൊണ്ടു് ലോഹത്തിന്റെ പ്രധാന പ്രത്യേകത അവയ്ക്കുണ്ടെന്നു കാണാം. ഈയത്തിനു നല്ല സാന്ദ്രതയുണ്ടെങ്കിലും കടുപ്പം കുറവാണ്; അതു് വേഗം ഉരുകുകയും ചെയ്യും. മഗ്നീഷിയം, അലൂമിനിയം എന്നീ ലോഹങ്ങൾക്കും സാന്ദ്രത വളരെ കുറവായിരിക്കുന്നു. കാബിയം (ഗ്രാഫൈറ്റ്) അലോഹമാണെങ്കിലും വൈദ്യുതി വഹിക്കുന്നതിനു പറ്റിയ പദാർത്ഥമാണ്. വജ്രം (ഡയമണ്ട്) ഏറ്റവും കടുപ്പമുള്ള വസ്തുവാണെങ്കിലും അതിൽ കരിമാത്രമേ അടങ്ങിയിട്ടുള്ളൂ.

സംഗ്രഹം. പദാർത്ഥങ്ങളെ ശുദ്ധമെന്നും മിശ്രിതമെന്നും രണ്ടായി തരംതിരിക്കാം. പ്രകൃതിദത്തമായ പദാർത്ഥങ്ങൾ മിശ്രിതങ്ങളാണ്. ശുദ്ധപദാർത്ഥങ്ങൾ തന്നെ രണ്ടു ചിധമുണ്ട്. ശുദ്ധപദാ

ത്ഥത്തിൽനിന്നു് മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങൾ യാതൊരു വിധത്തിലും വേർതിരിച്ചെടുക്കാൻ പാടില്ലെങ്കിൽ അതിന്നു മൂലകമെന്നുപറയാം. രണ്ടോരളളിലധികമോ മൂലകങ്ങളുടെ യോജനത്താലുണ്ടാകുന്ന ശുദ്ധപദാർത്ഥത്തിനു് സംയുക്തമെന്നു പറയുന്നു. ഓരോ ശുദ്ധപദാർത്ഥത്തിലും ഒരേതരം തന്മാത്രങ്ങൾ മാത്രമേ കാണുകയുള്ളൂ.

സംയുക്തങ്ങളെയും മിശ്രിതങ്ങളേയും തിരിച്ചറിയാൻ പല വഴികളുണ്ടു്. (1) ഒരു സംയുക്തത്തിൽ ഒരേതരം തന്മാത്രങ്ങൾ മാത്രമേയുള്ളൂ. ഒരു മിശ്രിതത്തിൽ കലന്നിരിക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളുടെ സംഖ്യ എത്രയോ അത്രയും തരംതന്മാത്രങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. അതായതു് സംയുക്തങ്ങൾ ഏകാർത്ഥകങ്ങളും മിശ്രിതങ്ങൾ ഭിന്നാർത്ഥകങ്ങളുമാണു്. (2) ഒരു സംയുക്തത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ അതിന്റെ ഘടകങ്ങളുടെ ഗുണങ്ങളിൽനിന്നു പാടെ വ്യത്യസ്തമാണു്. എന്നാൽ ഒരു മിശ്രിതത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ അതിന്റെ ഘടകങ്ങളുടെ ആകെക്കൂടെയുള്ള ഗുണങ്ങൾ തന്നെയായിരിക്കും. (3) ഒരു സംയുക്തത്തിന്റെ ഘടകങ്ങളെ വേർതിരിക്കാൻ ഉള്ളൂ വിനിയോഗിക്കാതെ ലഘുവായ മാർഗ്ഗങ്ങൾകൊണ്ടു സാദ്ധ്യമല്ല. മിശ്രിതങ്ങളുടെ ഘടകങ്ങളെ വേർതിരിക്കാൻ ലഘുവായുള്ള ഉപാധങ്ങൾ മതിയാകും. (4) ഒരു സംയുക്തത്തിന്റെ യോഗം വിശ്വീതവും സ്ഥിരവുമാണു്. മിശ്രിതത്തിന്റെ യോഗം ഇഷ്ടംപോലെ മാറാവുന്നതാണു്. (5) ഒരു സംയുക്തമുണ്ടാകുമ്പോൾ ചൂടു്, വെളിച്ചം, ശബ്ദം മുതലായ ഉഷ്ണങ്ങളിൽ ഒന്നുതരം കഴിക്കപ്പെടുകയോ പ്രസരിക്കപ്പെടുകയോ ചെയ്യും. മിശ്രിതമുണ്ടാകുമ്പോൾ ഉഷ്ണങ്ങൾകർഷണമോ പ്രസരമോ ഉണ്ടാകുന്നില്ല.

പദാർത്ഥങ്ങളെ ലോഹം, അലോഹംഎന്നു രണ്ടായി തിരിക്കാം. മിക്ക മൂലകങ്ങളും ലോഹങ്ങളാണു്. പ്രത്യേകതിളക്കം, ചൂടു്, വൈദ്യുതി എന്നിവ വഹിക്കാനുള്ള പ്രാപ്തി, നല്ല സാന്ദ്രത സഹജമായ നാദം, കമ്പികളും തകിടുകളുമാക്കാനുള്ള കഴിവു്, ഉരുകാനുള്ള വിഷമം, വെളിച്ചം കടക്കായ്ക്ക, കടുപ്പമുള്ളതൽ, ഖര

രൂപത്തിലുള്ള സ്ഥിതി, പരസ്പരംയാജനമില്ലായ്മ, ക്ഷാരജനകമായ ബ്ലേമുണ്ടാക്കാനുള്ള ശേഷി, അമൃതങ്ങളിൽനിന്നു ഹൈഡ്രജൻ വേർപെടുത്താനുള്ള ശക്തി എന്നിവ ലോഹങ്ങളുടെ സാമാന്യ ലക്ഷണങ്ങളാണ്.

ചോദ്യങ്ങൾ. 1. പദാർത്ഥങ്ങളെ ഏതെല്ലാം വിധത്തിൽ തരംതിരിക്കാം. ഓരോന്നിന്നും ഐയഞ്ചംദാഹരണങ്ങൾ പറയുക.

2. മിശ്രിതവും സംയുക്തവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ എവ.

3. ചായിലും, അയൺസൾഫൈഡും എന്നിവ തയാറാക്കുന്നവിധം വിവരിച്ചു അവ സംയുക്തങ്ങളാണെന്നും മിശ്രിതങ്ങളല്ലെന്നും സമർത്ഥിക്കുക.

4. തുരിശിൽ ചെമ്പും, വെള്ളത്തിൽ ഹൈഡ്രജനും ഉണ്ടെന്ന് എങ്ങനെ തെളിയിക്കാം.

5. ഓക്സിജൻ, ഹൈഡ്രജൻ എന്നീ വാതകങ്ങൾ എപ്പോഴെല്ലാം ഉണ്ടാകുന്നു. ഈ വാതകങ്ങളുടെ സാന്നിദ്ധ്യം വോൾട്ടുപെട്ടനതെങ്ങനെ.

6. ലോഹങ്ങളുടെ സാമാന്യലക്ഷണങ്ങൾ വിവരിച്ചു ഇരുമ്പിനും സെത്തിനും ഈ ലക്ഷണങ്ങൾ എത്രമാത്രമുണ്ടെന്ന് പരിശോധിക്കുക.

അദ്ധ്യായം എട്ട്

ഭൗതികമാറ്റവും രാസവികാരവും

പരീക്ഷണങ്ങൾ 1. ഗന്ധമായ ഹൈഡ്രോക്ലോറിക് ആസിഡ്, അമോണിയംലായനി എന്നിവ വച്ചിരിക്കുന്ന കുപ്പി കളഭം അടച്ചപ്പോൾ അവയുടെ വായ് അടുത്തുകൊണ്ടുവരിക. ഒരു വെള്ള ധൂപം ധാരാളമായുണ്ടാകുന്നു.

2. വാവട്ടുള്ള ഒരു ചെറിയ കുപ്പിയിൽ ഏകദേശം മൂന്നിലൊന്നു ഭാഗം സോഡിയം ക്ലോറൈഡ് ലായനി ഒഴിച്ചു, അതിനുള്ളിൽ ഒരു ചെറു പരീക്ഷണാനുളി, ഉദ്ദേശം മൂക്കാൽ ഭാഗം സിൽവർ നൈട്രേറ്റ് ലായനിആക്കി, ഇറക്കിവയ്ക്കുക. ലായനികൾ തമ്മിൽ ചേരാനിടയാവരുത്. കുപ്പിയ്ക്ക് അടച്ചിട്ടു തുടക്കുക. കുപ്പിചരിയ്ക്കുക. ലായനികൾ യോജിച്ചു ഒരു വെളുത്ത ഖരം പ്രത്യക്ഷമാകുന്നു. തുടക്കം വീണ്ടും കാണുക. വ്യത്യസ്തമാകില്ല.

രാസമാറ്റം. ഒരു പദാർത്ഥത്തെ ചൂടുപിടിപ്പിക്കുമ്പോഴും ഇതര പദാർത്ഥങ്ങളുമായി ചേർക്കുമ്പോഴും നൂതനപദാർത്ഥമോ പദാർത്ഥങ്ങളോ ഉണ്ടാകുന്നതും ആ പദാർത്ഥത്തിന് സ്ഥിരമായ ഒരു മാറ്റം വരുന്നതും സാധാരണമാണ്. ഏതെങ്കിലും പരിതസ്ഥിതിയിൽ ഒരു പദാർത്ഥത്തിന് ഏകദേശ സ്ഥിരമായ ഒരു മാറ്റം സംഭവിച്ചു കുറഞ്ഞത് ഒരു നൂതനപദാർത്ഥമെങ്കിലും ഉണ്ടാകുന്നതായാൽ ആ മാറ്റത്തിനു രാസമാറ്റം അഥവാ രാസവികാരം എന്നു പറയുന്നു. ഇരുമ്പ്, ഗന്ധകം, രസം എന്നിവ ഓക്സിജനുമായി ചേരുമ്പോഴും, ഇരുമ്പും ഗന്ധകവും കൂടി ചൂടുപിടിപ്പിക്കുമ്പോഴും, ഗന്ധകവും അ-

യഥിനം രസത്തിൽ ചാലിക്കുമ്പോഴും, രാസവികാരമുണ്ടാകുന്നു. അർദ്ധമായി, ഹൈഡ്രജൻ കംപോൺഡ് എന്നിവ തമ്മിൽ ചേരുമ്പോൾ നവസാരമുണ്ടാകുന്നു. പഞ്ചസാര, ചെടിപ്പുപ്പ്, ചൊട്ടാസ്, രസഭംഗം, ചാലിലും മുതലായ സംയുക്തങ്ങൾ ചൂട്ടുപിടിപ്പിക്കുമ്പോഴും ഹൈഡ്രോക്സോറിക്ക് ആസിഡ് ഇരുമ്പുപൊടിയിലൊഴിക്കുമ്പോഴും, സേഡിയം വെള്ളത്തിൽ വീഴുമ്പോഴും ഇരുമ്പുതരിയ്ക്കു ലായനിയിൽ ഇടുമ്പോഴും രാസമാറ്റമാണുണ്ടാകുന്നത്. ഹൈഡ്രോക്സോറിക്ക് ആസിഡ് അയൺസൾഫൈഡിൽ ഒഴിക്കുമ്പോഴും, സിൽവർനൈട്രൈറ്റിൽ ലായനി ഒരു കംപോൺഡ് ലായനിയിൽ വീഴ്ത്തുമ്പോഴും നൂതനപദാർത്ഥമുണ്ടാകുന്നതിനാൽ രാസവികാരമുണ്ടാകുന്നു.

പരീക്ഷണം 3. പ്ലാറ്റിനം കമ്പിയിട്ടുള്ള ഒരു കണ്ണാടിക്കമ്പിയുടെ തുടക്കം കണ്ടതിനുശേഷം പ്ലാറ്റിനം നല്ലവണ്ണം ചൂടാക്കുക. അതു പ്രകാശിക്കുന്നു. തണുപ്പിച്ചു വീണ്ടും തുടക്കം കൊണ്ടുക. അതിനു തുടക്കത്തിലോ ഗുണത്തിലോ വ്യത്യാസമില്ല.

പരീക്ഷണം 4. ഒരു തയ്യൽസൂചി തുക്കിയതിനു ശേഷം അതിന്റെ ഒരറ്റം മുതൽ മറ്റൊരറ്റം വരെ ഒരു ഴുക്കുറാനം കൊണ്ടു് ഒരേ തരത്തിൽ ഉരസി അതിനെ കാന്തമാക്കുക. അതു ഇരുമ്പുപൊടിയെ ആകർഷിക്കുന്നു. സൂചി തീയിൽ കുറച്ചുനേരം പിടിച്ചതിനുശേഷം തണുപ്പിച്ചു തുക്കുക. വീണ്ടും തുരുമ്പിനെ ആകർഷിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നു നോക്കുക. കാന്തമായ സൂചി, കാന്തമല്ലാതായി. ഇരുമ്പിനു് യാതൊരു മാറ്റവുമില്ല.

പരീക്ഷണം 5. ഒരു വൈദ്യുത ബൾബു് തുക്കുക. അതിൽ കൂടി വൈദ്യുതി പ്രവഹിപ്പിച്ചു് കുറച്ചുനേരം കത്തിച്ചതിനുശേഷം തണുപ്പിച്ചു് വീണ്ടും തുക്കുക. ബൾബിലുള്ള ലോഹ തന്തുക്കൾക്കു് യാതൊരു വ്യത്യാസവും ഉണ്ടായിട്ടില്ല.

ഭൗതികമാറ്റം. പദാർത്ഥങ്ങൾക്കു് ചൂടു്, വൈദ്യുതി, കറന്തശക്തി മുതലായ ഊർജ്ജങ്ങൾ ഏൽക്കുമ്പോഴും മാറ്റം പദാർത്ഥം

തമങ്ങളുമായി പേരുമ്പോഴോ ഒരു താല്കാലിക മാറ്റം മാത്രമുണ്ടാകുകയും നൃതന പദാർത്ഥങ്ങൾ ഉണ്ടാകാതെയും ഇരിക്കുന്നു. ഈ വിധമാറ്റത്തിനു ഭൗതികമാറ്റം എന്നു പറയുന്നു. വെള്ളം, ചെങ്കി, സ്വണ്ണം, പ്ലാറ്റിനം, നവസാരം, കണ്ണാടി എന്നിവ ചൂടുപിടിക്കുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന മാറ്റം ഭൗതികമാണ്. അവയുടെ രൂപത്തിനോ അവസ്ഥയ്ക്കോ മാത്രമെ വ്യത്യാസം വരുന്നുള്ളൂ. രസഭംഗം കുറച്ചു ചൂടുപിടിപ്പിച്ചാൽ കറുക്കുകയും തണുപ്പിച്ചാൽ വീണ്ടും ചെമക്കുകയും, കറുത്തീയം അല്പം ചൂടുപിടിപ്പിച്ചാൽ ഉരുക്കുകയും വീണ്ടും തണുപ്പിച്ചാൽ ഉറയുകയും ചെയ്യുന്നു. ഉപ്പ് വെള്ളത്തിലിട്ടാൽ ലയിക്കുന്നതല്ലാതെ നൃതനപദാർത്ഥം ഉണ്ടാകുന്നില്ല. അതു മുഴുവൻ വീണ്ടെടുക്കാം. ഇതെല്ലാം ഭൗതിക മാറ്റത്തിന് ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

ഭൗതികമാറ്റവും രാസവികാരവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ

1. ഒരു ഭൗതികമാറ്റത്തിൽ പുതിയ പദാർത്ഥം ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. ഒരു രാസമാറ്റമുണ്ടാകുമ്പോൾ ഒന്നോ ഒന്നിലധികമോ നൃതനപദാർത്ഥങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതും, അതിദന്റേയോ അവയുടേയോ ഗുണങ്ങൾ രാസമാറ്റത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്ന പദാർത്ഥത്തിദന്റേയോ പദാർത്ഥങ്ങളുടേയോ ഗുണങ്ങളിൽനിന്ന് പാടെ ഭിന്നമായിരിക്കുന്നതും ആണ്. 2. ഭൗതികമാറ്റം താല്കാലികമാണ്. രാസവികാരം ഒരു സ്ഥിരമായമാറ്റമാണെന്നുമാത്രമല്ല, ഉണ്ടാകുന്ന നൃതനപദാർത്ഥത്തിൽനിന്ന് പഴയ പദാർത്ഥമോ പദാർത്ഥങ്ങളോ ഊർജ്ജസഹായം കൂടാതെ ലഘുവായ ഉപായങ്ങൾകൊണ്ട് വീണ്ടെടുക്കാവുന്നതല്ല. 3. ഭൗതികമാറ്റത്തിൽ ഊർജ്ജാകർഷണമോ വിസർജ്ജനമോ ഉണ്ടാകണമെന്ന് നിർബന്ധമില്ല. ചൂട്, വെളിച്ചം, ശബ്ദം, വൈദ്യുതി മുതലായ ഏതെങ്കിലും ഊർജ്ജം രാസമാറ്റത്തിൽ ആകർഷിക്കപ്പെടുകയോ വിസർജ്ജിക്കപ്പെടുകയോ ചെയ്യും. 4. ഒരു പദാർത്ഥത്തിന്റെ രൂപവും ഭൗതികമാറ്റവും തമ്മിൽ ബന്ധമില്ല. നിശ്ചിതരൂപം

പദാർത്ഥങ്ങൾ മാത്രമേ ഒരു രാസമാറ്റത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുകയോ ഉണ്ടാകുകയോ ചെയ്യൂള്ളൂ. ഓരോ പദാർത്ഥത്തിനും തുക്കത്തിൽ വ്യത്യാസമുണ്ടാകുന്നു. 5. ഭൗതികമാറ്റംകൊണ്ട് ഒരു പദാർത്ഥത്തിലെ തന്മാത്രങ്ങളുടെ ഘടനയ്ക്ക് വ്യത്യാസമുണ്ടാകുന്നില്ല. രാസമാറ്റത്തിൽ അവയ്ക്ക് വ്യത്യാസമുണ്ടാകുന്നു.

തന്മാത്രങ്ങളും ഈണുകളും. ഒരു പദാർത്ഥത്തിൽ അടങ്ങിയിട്ടുള്ള വളരെ ചെറിയ തരികൾക്കു തന്മാത്രങ്ങൾ എന്നു പറയൂ

തന്മാത്രങ്ങൾ.

ഗന്ധകം

ഇരുമ്പ്

അയൺ സൾഫൈഡ്

○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	○ ○ ○
○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○
○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○ ○ ○	○ ○ ○
○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○

ചിത്രം. 14.

മെന്നു മുൻപേ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഒരു പദാർത്ഥത്തിന്റെ തന്മാത്രത്തിന് ആ പദാർത്ഥത്തിന്റെ എല്ലാ ഗുണങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കും. തന്മാത്രങ്ങളുള രാസമാറ്റത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുകയുള്ളൂ. ഇരുമ്പിന്റേയും ഗന്ധകത്തിന്റേയും തന്മാത്രങ്ങൾ ചേർന്ന് അയൺ സൾഫൈഡ് ഉണ്ടാകുന്നു. 14-ാം ചിത്രത്തിൽ ഈ മൂലകങ്ങളുടേയും കിട്ടുന്ന സംയുക്തത്തിന്റേയും തന്മാത്രങ്ങളുടെ സ്ഥിതി കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്.

സമീകരണസൂത്രം. ഓരോ രാസമാറ്റത്തെയും ഒരു സമീകരണസൂത്രമായി എഴുതാം. പരീക്ഷണങ്ങൾകൊണ്ട്, ഒരു രാസമാറ്റത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതും ഉണ്ടാകുന്നതുമായ പദാർത്ഥങ്ങൾ

ഏതെല്ലാമെന്നു് അറിഞ്ഞിട്ടല്ലാതെ ഉറപ്പിച്ച മാത്രം ഒരു സമീപം വസ്തുതം എഴുതുന്നതു ശരിയല്ല. ഇരുമ്പും ഗന്ധകവും ചേർന്നു് അയൺസൾഫൈഡു് ഉണ്ടാകുന്നുവെന്നു കാണിക്കാൻ, ഇരുമ്പു് + ഗന്ധകം—> അയൺസൾഫൈഡു് എന്നു് എഴുതാം. രാസമാറ്റത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ട പദാർത്ഥങ്ങൾ ഇടത്തുവശത്തും ഉണ്ടായ പദാർത്ഥങ്ങൾ വലത്തുവശത്തും ചേർക്കുന്നു. ദാദര രാസമാറ്റത്തെയും സമീപവസ്തുതയായി എഴുതുന്ന പക്ഷം അതു് കാണിക്കാൻ എഴുപ്പമുണ്ടു്.

രാസമാറ്റവിധങ്ങൾ:— ഇരുതവരെ പല രാസമാറ്റങ്ങളേപ്പറ്റിയും സൂചിപ്പിക്കുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ടു്. രാസമാറ്റങ്ങളെ നാലായി തരം തിരിക്കാം. ഏതൊരു രാസമാറ്റവും നാലു വകപ്പെട്ട കളിൽ ഒന്നിൽ ഉൾപ്പെടുന്നതാണു്.

1. രാസയോജനം. രണ്ടോ രണ്ടിലധികമോ പദാർത്ഥങ്ങൾ യോജിച്ചു ഒരു നൂതന പദാർത്ഥമുണ്ടാകുന്ന രാസമാറ്റത്തിനു് രാസയോജനം എന്നു പറയുന്നു.

ഗന്ധകം (സൾഫർ)+ഓക്സിജൻ—> സൾഫർ ഡയോക്സയിഡു്

അമോണിയ+ഹൈഡ്രജൻ ക്ലോറൈഡു്—> നവസാരം.

2. രാസവിഘോജനം. ഒരു സംയുക്തം രണ്ടോ രണ്ടിലധികമോ പദാർത്ഥങ്ങളായി വേർതിരിയുകയോ വിഘോജിക്കുകയോ ചെയ്യാലുണ്ടാകുന്ന രാസമാറ്റമാണു് രാസവിഘോജനം.

രസഭസ്മം—> രസം+ഓക്സിജൻ

കക്കം—> കുമ്മായം+കാർബൺ ഡയോക്സയിഡു്

3. രാസാഭേദം ഒരു സംയുക്തത്തിലെ ഒരു മൂലകത്തെ മറ്റൊരു മൂലകം ഭംഗിപ്പിക്കുകയോ ആഭേദം ചെയ്യുകയോ ചെയ്യാൻ ഉണ്ടാകുന്ന രാസമാറ്റത്തിനു് രാസാഭേദം എന്നു പറയുന്നു.

സോഡിയം+വെള്ളം—> സോഡിയം ഹൈഡ്രോക്സയിഡു് + ഹൈഡ്രജൻ

ഇരുമ്പ്+തുളിശുദ്ധായനി—> അന്നഭേദി+ചെമ്പ്

4. ദിവിയോജനം രണ്ടു സംയുക്തങ്ങളുടെ ഘടകങ്ങൾ തമ്മിൽ വേർതിരിഞ്ഞു പരസ്പരം സ്ഥാനം മാറി രണ്ടു നൂതന സംയുക്തങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്ന രാസവികാരത്തിന് ദിവിയോജനം എന്നു പറയുന്നു.

അയൺ സൾഫൈഡ്+ഹൈഡ്രോക്സോറിങ്ങ് ഓക്സൈഡ്
—> അയൺ ക്സോറൈഡ്+ഹൈഡ്രജൻ സൾഫൈഡ്

സോഡിയം ക്സോറൈഡ്+സിൽവർനൈട്രൈറ്റ്—>
സോഡിയം നൈട്രൈറ്റ്+സിൽവർ ക്സോറൈഡ്

സംഗ്രഹം. കുറഞ്ഞത് ഒരു നൂതന പദാർത്ഥമെങ്കിലും ഉണ്ടാകുന്ന ഒരു സ്ഥിരമായ മാറ്റത്തിനു രാസവികാരമെന്നും പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ഗുണങ്ങൾക്ക് താൽകാലിക വ്യത്യാസം വരുത്തുന്ന മാറ്റത്തിന് ഭൗതികമാറ്റമെന്നും പറയുന്നു. ഒരു രാസമാറ്റമുണ്ടാകുമ്പോൾ ഊർജ്ജകർഷണമോ വിസർജ്ജനമോ ഉണ്ടാകുന്ന തല്ലാതെ ദ്രവ്യത്തിന്റെ തൂക്കത്തിനു വ്യത്യാസമുണ്ടാകുന്നില്ല; ക്ലിപ്തതൂക്കം പദാർത്ഥങ്ങളുടെ യോജനമോ വിഘോജനമോ ആണ് രാസമാറ്റത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്നത്.

രാസവികാരങ്ങൾ എടുപ്പും മനസ്സിലാക്കത്തക്കവണ്ണം മുതൽക്കി എഴുതുന്നതിന് സമീഭാവസൂത്രം എന്നു പറയുന്നു. രാസമാറ്റത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നതും ഉണ്ടാവുന്നതും ആയ പദാർത്ഥങ്ങളുടെ പേരുകൾ ഇടത്തും വലുതും എഴുതി ഇരുവശവും സമീകരിച്ചാൽ സമീഭാവസൂത്രമായി. രാസയോജനം, രാസവിഘോജനം, രാസാഭേദം, ദിവിയോജനം എന്ന് രാസമാറ്റങ്ങൾ നാലായിതരം തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ചോദ്യങ്ങൾ. 1. രാസമാറ്റവും ഭൗതിക മാറ്റവുമായുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്? ഓരോന്നിനും മൂന്നു ഉദാഹരണങ്ങൾ പറയുക.

2. രാസവികാരലക്ഷണങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്ന് ഉദാഹരണസഹിതം വ്യക്തമാക്കുക.

3. തന്മാത്രം, മൂലകം, സംയുക്തം, സമീഭാവസൂത്രം എന്നീ സാങ്കേതിക സംജ്ഞകളേപ്പറ്റി ഓരോ കുറിപ്പെഴുതുക.

4. നാല്പതത്തിലുള്ള രാസവികാരങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്ന് വീവരിച്ചു ഓരോന്നിനും ഈരണ്ടു ഉദാഹരണങ്ങൾ സമീഭാവസൂത്രമായി എഴുതുക.

5. സമീഭാവ സൂത്രങ്ങളെഴുതുക. 1. സേവം ഗന്ധകവും തമ്മിലുള്ള യോജനം. 2. സെസ്സേത്തിന്റെ വിധോജനം 3. പൊട്ടാഷിയത്തിന്റെ വെള്ളത്തിലുള്ള പ്രവർത്തനം 4. സിൽവർനൈട്രേറ്റ് ചുവന്നി 'ഉപ്പുവെള്ളത്തിൽ' ഒഴിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന വ്യത്യംസം.

അദ്ധ്യായം ഒൻപതു

മിശ്രിതങ്ങളുടെ വിഘടനം.

പ്രകൃതിദത്തമായ പദാർത്ഥങ്ങൾ മിശ്രിതങ്ങളാകയാൽ അവയിൽനിന്നു ശുദ്ധപദാർത്ഥങ്ങൾ തയ്യാറാക്കിയെടുക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ അറിയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പദാർത്ഥങ്ങളുടെ വില അവയുടെ ശുദ്ധിയെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. ശുദ്ധിയെ ഗന്ധകം, കുറിയപ്പ്, കോസ്റ്റിങ്ങ് സോഡാ, ആവണക്കണ്ണ, വെളിച്ചെണ്ണ എന്നിവയ്ക്കു അങ്ങാടിയിൽ കിട്ടുന്നവയേക്കാൾ വളരെ വില കൂടുതലുണ്ടല്ലോ. മിശ്രിതങ്ങളിലെ ഘടകങ്ങളുടെ ഗുണങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചാണ് അവയെ വേർതിരിക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നത്. രണ്ടു പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ഗുണങ്ങൾ തമ്മിൽ വലിയ അന്തരമുണ്ടെങ്കിൽ അവയെ വേർ

തിരിക്കാൻ വിഷമം ഇല്ല. ഉദാഹരണമായി ലയിക്കുന്നതും ലയിക്കാത്തതുമായ പദാത്മങ്ങളെ മിശ്രിതത്തിൽ നിന്നും വേഗം വേർതിരിക്കാം. എന്നാൽ ലേയതപത്തിന് അല്ല വ്യത്യം മത്രമുള്ള പദാത്മങ്ങളെ വേർതിരിക്കാൻ അത്ര എളുപ്പമില്ല. അരിയിലെ കല്ലു നീക്കാൻ മിശ്രിതം പല പ്രാവശ്യം വെള്ളത്തിലോ പൂക്കി അരിക്കുന്നതുപോലെ മിശ്രിതങ്ങളിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കാൻ അവലംബിക്കേണ്ട മുറകൾ, പല പ്രാവശ്യം അവത്തിക്കാതെ തുലാപദാർത്ഥങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുന്നതല്ല. സാധാരണ മിശ്രിതങ്ങളെ, ഖരവും ഘരവും, ഖരവും നീരവും, നീരവും നീരവും, നീരവും വാതകവും, വാതകവും വാതകവും എന്ന് അഞ്ചായി തരം തിരിക്കാം. ഈ അഞ്ചു തരത്തിലുള്ള മിശ്രിതങ്ങളേയും വേർതിരിക്കുന്നതിന് അവലംബിക്കാവുന്ന സാധാരണ മാർഗ്ഗങ്ങൾ ഏതെല്ലാമെന്ന് ചുവടെ ചേർക്കുന്നു.

ഖരവും ഘരവും.

(1) പെരുകിമാറ്റൽ; ചോർത്തൽ:— വലിപ്പം, നിറം, ആകൃതി, എന്നിവയിൽ വ്യത്യംമുള്ള ഖരവസ്തുക്കൾ കട്ടകളായി ചേർന്നു കിടക്കുന്നുവെങ്കിൽ അവയെ വേർതിരിക്കാൻ കൈ ഉപയോഗിച്ചാൽമതി. കൈവീരലുകൾകൊണ്ട് വിഷമമായേക്കാവുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിൽ ചെറിയ കൊടിലുകൾ ഉപയോഗിക്കാം. സ്വച്ഛതതരികൾ മണലിൽ നിന്നു വേർതിരിക്കാനും, പല ജാതി ക്രിസ്റ്റലുകൾ പെരുകി മാറ്റാനും കൊടിലുകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു. ധാന്യങ്ങളിൽ നിന്ന് മണലോ, ഇതര ധാന്യങ്ങളോ പെരുകി മാറ്റുന്നതു് സാധാരണമാണ്. പലതരം അരിപ്പകൾ ഉപയോഗിച്ചു് ചോർത്തി വലിപ്പം കൂടിയ തരികൾ കുറഞ്ഞവയിൽനിന്നും വേർതിരിക്കാം. കാല്പിപ്പൊടി തരിയിൽനിന്നും, പൊടി മണൽ ചരലിൽ നിന്നും വേർതിരിക്കുന്നതു് ഇപ്രകാരമാണല്ലോ.

(2) ജലപ്രവാഹം. സാന്ദ്രത വ്യത്യംമുള്ള രണ്ടു ഖരവസ്തുക്കളെ ജലപ്രവാഹംകൊണ്ടു വേർതിരിക്കാൻ വിഷമമില്ല.

അരിയും മണലും വെള്ളത്തിലിട്ടാൽ താണുകിടക്കുമെങ്കിലും അരിയ്ക്കു മണലിനേക്കാൾ സാന്ദ്രത കുറയാകയാൽ ഒഴുകുന്ന വെള്ളത്തിൽ അരി പ്രവഹിക്കുകയും മാറിയിടുകയും ചെയ്യും. നീന്തുന്നവനും 'അരി അരിയ്ക്കുന്നത്' ഇങ്ങിനെയാണ്. സ്വസ്തുതയിലും മണലും ചേർന്ന് മിശ്രിതത്തെയും ഇങ്ങിനെ വേർതിരിക്കാം. പല ലോഹ ധാതുക്കളെയും ഈ വിധത്തിൽ ഇന്നും തിരിച്ചെടുക്കാവുന്നതാണ്.

പരീക്ഷണം 1. ജലപ്രവാഹംകൊണ്ട് അരി, മണൽ ഇവയുടെ മിശ്രിതം വേർതിരിക്കുക 'അരി അരിയ്ക്കുമ്പോൾ' ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്നു പരീക്ഷുക.

(3) വായുപ്രവാഹം ഭിന്നസാന്ദ്രതയുള്ള വസ്തുക്കളുടെ മിശ്രിതത്തെ വിഘടിപ്പിക്കുന്നതിന് പലപ്പോഴും കാറ്റിന്റെ സഹായം മതി. വയലുകളിൽ നെല്ല് പതിരം വേർതിരിക്കുന്നത് മിശ്രിതം കാറ്റാൽ ഉയരത്തിൽനിന്നും വീഴ്ത്തിയാണ്. ഘനം കുറഞ്ഞ പതിരം അകലേപ്പോകുന്നു. പേരുന്നമ്പാഴും ഒരു വായുപ്രവാഹമാണുണ്ടാകുന്നത്. ഘനം കുറഞ്ഞ വസ്തു ഈ പ്രവാഹത്തിലകപ്പെട്ട് അകലെ മാറുന്നു. അരിയിലുള്ള ഉമിയും തവിടും, ഈ വിധത്തിൽ വേർതിരിക്കുന്നു. വലിയതും വെറുപ്പിയതുംകൂടി പാറുന്നമ്പാൾ ഘനം കുറഞ്ഞ വെറുപ്പിയതീ മുരത്തിന്റെ ഒരരികിലേയ്ക്ക് പ്രവഹിക്കുന്നു. യന്ത്രസഹായംകൊണ്ട് വായുപ്രവാഹം ഉണ്ടാക്കിവെച്ച ലോഹധാതുക്കളെയും മണലുകളെയും മിശ്രിതങ്ങളിൽ നിന്ന് വിഘടിപ്പിക്കാറുണ്ട്.

(4). ഉരക്കിമാറ്റൽ. ഖരങ്ങളുടെ മിശ്രിതങ്ങളിൽ ഒന്നു ദ്രവം ഉരക്കുന്നതാണെങ്കിൽ അത് ഉരക്കി മാറ്റലിൽ നിന്നു വേർതിരിക്കാം. നെയ്യിൽ മണലോ ഉപ്പോ ഉണ്ടെങ്കിൽ ഉരക്കി ശുദ്ധമായ നെയ്യ് എടുക്കുന്നതിന് അരിച്ചാൽ മതിയല്ലോ. ഗന്ധകം എപ്പോഴും മണലുമായി ചേർന്നാണ് പ്രകൃതിയിൽ നിന്നും

ലഭിക്കുന്നതു്. മിശ്രിതം മലഞ്ചരവുകളിൽ പ്രത്യേക ചുളയിലിട്ടു-
ഉരുകുകയും, ഉരുകുന്ന ഗന്ധകം ചരിവു വഴി ഒലിച്ചു് മണലിൽ
നിന്നു വേർ തിരിയുകയും ചെയ്യുന്നു. മെഴുകും അഴുക്കുകളിൽ നി-
ന്നു് വേർ തിരിക്കാൻ ഉരക്കി അരിക്ഷകയോ, തെളിച്ചുറുകയോ
ചെയ്യാൽമതി. ചില ഭോഹക്കൂട്ടുകളേയും ഇങ്ങിനെ വേർതിരി-
ക്കാൻ സാധിക്കും.

(5) ഉല്ലാതനം. ഒരു ഖരവസ്തു ചൂടുവിടിക്കുമ്പോൾ ഉര-
കാതെ ബാഷ്പമായും വീണ്ടും ഖരമായും തീരുന്ന മാറ്റത്തിനു്
ഉല്ലാതനം എന്നുപറയുന്നു. ചില വസ്തുക്കൾക്കു് ഉല്പതിക്കാനുള്ള
ശക്തിയുള്ളതിനാൽ അവയെ ചുരുവസ്തുക്കളുമായുള്ള മിശ്രിതത്തിൽ
നിന്നും വേഗം വേർതിരിക്കാം.

പരീക്ഷണം 2. നവസാരവും കറിയുപ്പുംചേർന്ന മിശ്രിതം
ഒരു ബേസിനിൽ ഇട്ടു് ചൂടുവിടിച്ചിടുക. നവസാരം മാത്രം വാത-
കമായിത്തീരുന്നു. ബേസിൻ പച്ചവെള്ളം നിറച്ച ഒരു കൂശകൊ-
ണ്ടടച്ചു് ബാഷ്പം തണുപ്പിക്കുക. കൂശയുടെ അടിയിൽ നവസാര
പ്പെട്ടി അടിയുന്നു.

ഉല്ലാതനഫലമായി ലഭിക്കുന്ന ശുദ്ധപദാർത്ഥത്തിനു ഉല്ലാ-
തിതം എന്നു പറയാം. അയഡിൻ, കല്പുരം, നാഫ്തലിൻ, സൗ-
വീര പാഷാണം എന്നീ ഖരവസ്തുക്കളും ഉല്പതിക്കുന്നവയാണു്. മണ-
ൽ ഇവയോടു ചേർന്നിരുന്നാൽ ഉല്ലാതനംകൊണ്ടു അവയെ മാ-
റ്റാം. ചായിലുവും സെന്റേയും ചൂടുവിടിച്ചാൽ ഉരുകുന്നില്ല. രസ-
മാണു് ഉല്ലാതിതമായ പരീക്ഷാനാളിയുടെ തണുത്ത ഭാഗങ്ങളിൽ
അടിയുന്നതു് അതിനാൽ ചായിലുവും സെന്റേയും ഉല്പതിക്കുന്ന
വസ്തുക്കളല്ല. ഗന്ധകവും മണലും കൂടിയ മിശ്രിതം ചൂടുവിടിച്ചാൽ
ഗന്ധകം ബാഷ്പമായിത്തീർന്നു കഴലിന്റെ മുകൾഭാഗത്തു് ഖരവ-
സ്തുവായി അടിയും. ഒരു ബാഷ്പം തണുത്തു നീരമാവാതെ തന്നെ
ഖരവസ്തുവായിത്തീരുന്നപക്ഷം ആ ഖരവസ്തുവിനും ഉല്ലാതിതം

എന്നു പറയാറുണ്ട്. ഇന്നും നാട്ടുവൈദ്യന്മാർ ഉല്ലാതിതങ്ങൾ തയ്യാറാക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉപകരണങ്ങൾ രണ്ടു മൺപട്ടികളാണ്. ഒരു മൺപട്ടിയിൽ മീശ്രിതം ഇട്ടിട്ടു മററതുകൊണ്ട് മുട്ടുന്നു. രണ്ടും ചേരുന്നിടം നല്ല ചെളികൊണ്ടു പൊതിഞ്ഞു വായു അകത്തു കയറാതെക്കുന്നു. ചുവട്ടിലത്തെ പട്ടി ചുട്ടചീടിപ്പിക്കുമ്പോൾ ഉല്ലതിക്കുന്ന പദാർത്ഥം മുകളിലത്തെ പട്ടിയിൽ അടിയുന്നു. ചായിലുത്തിൽനിന്നു രസം ഈ രീതിയിൽ തയ്യാറാക്കാം. ഈ ഉപകരണത്തിനു് ഊർദ്ധ്വപദാർത്ഥസ്രാവം എന്നു പേർ പറഞ്ഞുവരുന്നു.

6 വിലയനം; അവസ്യന്ദനം; ബാഷ്പീകരണം. ഒരു

നീരത്തിലെ അലിയാത്ത അഴുക്കുകൾ മാറ്റാൻ അവസ്യന്ദനം മാത്രം മതി. എന്നാൽ ഒരു മീശ്രിതത്തിൽ അലിയുന്നതും അലിയാത്തതുമായ ഖരവസ്തുക്കൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ അലിയുന്നതിനെ, ലയിപ്പിച്ചു് അരിക്കുമ്പോൾ, അലിയാത്തതു അവശിഷ്ടമായും അലിയുന്നതു് അവസ്യന്ദിതമായും കിട്ടും. അവസ്യന്ദിതത്തിൽനിന്നും ലായകത്തെ വേർപെടുത്തി ചീനം വീണ്ടെടുക്കുന്നതിനു ബാഷ്പീകരണം കൊണ്ടു സാധിക്കുന്നു. 'ചിലി വെടിയുപ്പു' മണ്ണിൽനിന്നും കുഴിച്ചെടുക്കുന്നതാണ്. മണ്ണിൽനിന്നും അതിനെ വേർതിരിക്കുന്നതിനു് കുറച്ചുവെള്ളംമീശ്രിതത്തിൽ ഒഴിക്കണം. കൂടുതൽവെള്ളമൊഴിക്കുന്നപക്ഷം ലായനി നേർത്തതായി തീരുന്നതിനാൽ ബാഷ്പീകരണം കൂടുതൽ വിഷമമായിത്തീരും. ലായനി കൂടുതലുള്ളപ്പോൾ അരിക്കാൻ അമസം നേരിടും. എന്നാൽ പ്രത്യേക ഉപകരണങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന പക്ഷം അവസ്യന്ദനം എളുപ്പം സാധിക്കാം. അടുത്തതായി ലായനിയിൽനിന്നു ചീനം വീണ്ടെടുക്കണം. ഇതിനു ബാഷ്പീകരണം ആവശ്യമാണ്. ലായനി ചററിച്ചു വെള്ളം മുഴുവൻ ബാഷ്പമായിപ്പോകുമ്പോൾ പാത്രത്തിൽ വെടിയുപ്പുശേഷിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ വെടിയുപ്പും മണ്ണും വേർതിരിക്കാം. അലിയുന്നതും അലിയാത്തതുമായ ഘടകങ്ങളെ ഏതൊരു മീശ്രിതത്തിൽനിന്നും ഈ വിധത്തിൽ വിഘടിപ്പിക്കാം.

പരീക്ഷണം 3. വെളുത്തീയം, മണൽ, നവസാരം എന്നിവയുടെ മിശ്രിതത്തിൽ നിന്നു ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കുക.

പരീക്ഷണം 4. അങ്ങാടിയിൽനിന്നു കിട്ടുന്ന കറിയുപ്പിൽ എത്ര ശതമാനം മണൽ ഉണ്ടെന്നു കണ്ടുപിടിക്കുക.

പരീക്ഷണം 5. മുൻപ്രസ്താവിച്ചതുപോലെ വെടിമരുന്നുണ്ടാക്കി കാർബൺ ഡൈസൾഫൈഡ് കൂടാതെ ഘടകങ്ങളെ കഴിയുന്നതും വേർതിരിക്കുക.

7. പരലാക്കൽ. തുരിശീന്റയും പട്ടിക്കാരത്തിന്റേയും ഒരു മിശ്രിതം വേർതിരിക്കാൻ അവയെ ലായനിയായി ക്രിസ്റ്റലുകൾ തയ്യാറാക്കിയാൽ മതി. ക്രിസ്റ്റലുകൾക്ക് ഭിന്നരൂപവും നിറവും ഉള്ളതിനാൽ അവയെ കൊടിലുകൊണ്ട് പെരുകിമാറ്റാം. മുഴുവൻ പെരുകിമാറ്റാൻ സാധിക്കാത്തപക്ഷം ശേഷിച്ചവയെ ലായനിയായി വീണ്ടും ക്രിസ്റ്റലുകൾ തയ്യാറാക്കിമാറ്റാം. ലയിക്കുന്നപദാർത്ഥങ്ങൾ അടങ്ങിയ ഒരു മിശ്രിതത്തിൽ, ഒന്നു മററതിൽ കൂടുതൽ ലയിക്കുന്നതാണെങ്കിൽ അംശപരലാക്കൽകൊണ്ട് അവയെ വേർതിരിക്കാം.

പരീക്ഷണം 6. പൊട്ടാസിയം ക്ലോറേറ്റ്, പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈഡ് ഇവയുടെ മിശ്രിതം 80°C-ലുള്ള കുറച്ചുവെള്ളത്തിൽ പൂർണ്ണമായി ലയിപ്പിച്ചു തണുപ്പിക്കുക. ആദ്യം ക്രിസ്റ്റലുകളായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നത് ലേയതപം കുറവുള്ള ക്ലോറേറ്റാണ്. നീരും ഉടനെ അരിക്കുക. അവശിഷ്ടം ക്ലോറൈറ്റാണ്. അവ സൂര്യനീതം ബാഷ്പീകരിച്ചുണക്കിയാൽ കിട്ടുന്നത് ക്ലോറൈഡാണ്. അവശിഷ്ടത്തിൽ മാലിന്യം കലർന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതിനെ വീണ്ടും ലയിപ്പിച്ചു ക്രിസ്റ്റലാക്കി മാലിന്യം വേർതിരിക്കുക.

ഒരു ലായനിയുടെ ഒരംശത്തിൽ നിന്നു പരലുകൾ തയ്യാറാക്കുന്നതിനാലാണ് ഇതിന് അംശപരലാക്കൽ എന്നു പറയുന്നത്. കടൽവെള്ളത്തിൽ പല ലവണങ്ങളും ലയിച്ചിട്ടുണ്ട്.

സൂര്യന്റെ ചുട്ടുകാണ്ടു കടൽവെള്ളം ബാഷ്പീകരിക്കുമ്പോൾ
ആദ്യം ക്രിസ്റ്റലുകളായി ഉണ്ടാകുന്നത് കറിയുപ്പാണ്. അതു ലായ
നിയിൽ നിന്നും സൂക്ഷിരങ്ങളുള്ള വലിയ തവികൾകൊണ്ടു
വാരി മാറുന്നു. ശേഷിക്കുന്ന ലായനി സാധാരണ ഉപ്പിനേക്കാൾ
ലേയതപം കൂടുതലുള്ള ലവണങ്ങൾ അലിഞ്ഞുചേർന്നതായിരിക്കും.
ലേയതപവ്യത്യാസമുള്ള പദാർത്ഥങ്ങളെ ഈ തരത്തിൽ വേർതിരി
ക്കാൻ കഴിയും.

പരീക്ഷണം. 7 കറിയുപ്പു, വെടിയുപ്പു, ഇവയുടെ മിശ്രി
തം പരലാക്കി പ്രത്യേകമെടുക്കുക.

8. കാന്തശക്തി. ഒരു മിശ്രിതത്തിൽനിന്നു കാന്തത്താൽ
ആകർഷിക്കപ്പെടുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളെ വേർതിരിക്കുന്നതിനു വിഷമ
മില്ല. കളിമൺ വ്യവസായ ശാലയിൽ നല്ല ചെളിയിൽ നിന്നു
ഇരുമ്പിന്റെ അംശം മാറുന്നതു വൈദ്യുതകാന്തങ്ങളാണു്.
ഇറക്കുമതി ചെയ്യുന്ന പല ധാന്യങ്ങളിലും മാവുകളിലും ഉള്ള
ഘൃതസൂക്ഷ്മകൾ മാറാൻ ഈ ജാതി കാന്തങ്ങൾ ഉപയോഗ
ക്കാറുണ്ടു്. ഇരുമ്പിന്റെ ധാതുക്കളിൽതന്നെ കാന്തത്താൽ ആക
ർഷിക്കപ്പെടുന്നവയും അല്ലാത്തവയും ഉള്ളതിനാൽ അവയെ വേർ
തിരിക്കാൻ കാന്തശക്തി പ്രയോജനപ്രദമാണു്.

ഒരു തരം മണലിൽ ഉള്ള ദമാണാസൈററും ഇൽമനൈററും
(കറുത്ത മണൽ)മാററിയെടുക്കുന്നതിനു് ശക്തിയേറിയ വൈദ്യുത
കാന്തങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുന്നു. മിശ്രിതം കുറേയ്ക്കേ ഒരു ബൽററു
വഴി താഴോട്ടു വീഴു് അമ്പോൾ ഇൽമനൈറററിനെ മാത്രം കാന്തം
ആകർഷിക്കുന്നു. ദമാണാസൈററു അകലെ ദപോയി വീഴുന്നു.
ഒരു പ്രാവശ്യം രണ്ടിനേററും വേർതിരിച്ചിട്ടു് ഓരോന്നും വീണ്ടും
താഴോട്ടു് വീഴു്ത്തിയാൽ ഇൽമനൈറററിന്റെ തരികൾ കൂടുതൽ
വേർതിരിഞ്ഞുകിട്ടുന്നു. ഇങ്ങനെ മിശ്രിതത്തെ പല പ്രാവശ്യവും
കാന്തത്തിന്റെ അടുത്തു കൂടി പ്രവഹിപ്പിക്കുമ്പോൾ ദമാണാ

സെററിൽ ഒരു തരിപോലും ഇൽമനൈററു കിടക്കാതെ വേർതിരിഞ്ഞു കിട്ടുന്നു. മോണാസെററിൽ ഡിലയേറിയ തോറിയം എന്ന മൂലകവും ഇൽമനൈററിൽ ട്രൈറേറനിയം എന്ന മൂലകവും ഉണ്ടു്.

ഖരവും നീരവും

9. തെളിച്ചുറൽ, അരികൽ. നീരത്തിൽ ലയിക്കാതെ കിടക്കുന്ന വസ്തുക്കളെ അതിൽ നിന്നും വേർതിരിക്കാൻ തെളിച്ചുററുകയോ അരികുകയോ ചെയ്യാൽ മതി. ജലവിതരണ കേന്ദ്രങ്ങളിൽ വെള്ളത്തിലെ ചെളിയും പൊടിപടലവും ആദ്യമായി അടിച്ചിടുകയും പിന്നീടു് അതു് ചരലും മണലും ഉപയോഗിച്ചു് അരികുകയും ചെയ്യുന്നു.

10. സ്വേദനം. ഒരു ലായനി ഒരു ചീനവും ലായകവും ചേർന്നുകൊണ്ടിരിക്കാൻ അതു് ഒരു മിശ്രിതമാണെന്നു് കരുതാം. ഈ മിശ്രിതത്തിൽ നിന്നും ചീനത്തെയും ലായനിയേയും വേർതിരിക്കാൻ സ്വേദനം കൊണ്ടു് സാധിക്കുന്നു. ലായകം വീണ്ടെടുക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ലാത്തപ്പോൾ ബാഷ്പീകരണം കൊണ്ടു മാത്രം ചീനത്തെ വേർതിരിക്കുന്നു. രസമിശ്രങ്ങളെ വാറുവോൾ രസം സ്വേദിതമായി കിട്ടുന്നു. സ്വർണ്ണത്തെ രസത്തിൽനിന്നു് ഇങ്ങനെ വേർതിരിക്കാറുണ്ടു്.

പരീക്ഷണം 8. ഒരു വാററു ഫ്ലൂസുകിൽ കുറെ വെള്ളം തിളപ്പിക്കുക. ഒരു ഉഷ്ണമാപകത്തിന്റെ ചുവടു് വെള്ളത്തിലും വെള്ളനിരപ്പിനു മുകളിലുംവെച്ചു് ഉഷ്ണമാവിനു് വൃത്യംസമുണ്ടോ എന്നു നോക്കുക. കുറച്ചു ഉപ്പു വെള്ളത്തിൽ കലർത്തി വീണ്ടും ദ്രവണാങ്കം രണ്ടുവിധത്തിലും കാണുക. കൂടുതൽ ഉപ്പിട്ടു് പരീക്ഷണം അവർത്തിക്കുക. ലായനിക്കു ശക്തികൂടുന്തോറും അതിന്റെ കപമനാങ്കവും കൂടുന്നുവെന്നും, വെള്ളം തിളയ്ക്കുമ്പോൾ ദീർഘവീര്യമെടുത്ത ഉഷ്ണമാവു് ശുദ്ധജലത്തിന്റെ കപമനാങ്കമാണെന്നു്

അംഗുലിക്കക. വാററ ഫ്ലാസ്കിനോടു ചീബിതു് കൺ
ഡൻസരും റിസിഡരും ഘടിപ്പിച്ചു് ഉപ്പുവെള്ളം വാററക. സ്വേ
ദിതത്തിൻറെ സ്വഭാവമെന്തു്?

നീരവും നീരവും

11. അംഗസ്പേദനം. കപനനംകും വ്യത്യസമുള്ള നീര
ങ്ങളുടെ മിശ്രിതം വാററി അവയെ വേർതിരിക്കാം. ഉദാഹരണ
മായി ആൽക്കഹോളും വെള്ളവും പരസ്പരം ലയിക്കുന്നതാണ്.
മിശ്രിതം വാററുമ്പോൾ 78°C-ൽ ആൽക്കഹോൾ മുഴുവനും ബാ
ഷ്റ്റ്മാകുന്നതിനാൽ സാന്നിഹിതമാകുന്നു. വെള്ളം
ബോയിലറിൽ ശേഖിക്കുന്നു. സ്വേദിതമായി കിട്ടുന്ന ആൽക്ക
ഹോളിൽ വെള്ളമയമുണ്ടെങ്കിൽ മിശ്രിതത്തെ വീണ്ടും വാററം.
മിശ്രിത നീരങ്ങളിലെ ഒരംശം മാത്രം സ്വേദനം ചെയ്തു വേർതി
രിക്കുന്ന ഈ രീതിക്കു അംഗസ്പേദനം എന്നു പറയുന്നു.

പരീക്ഷണം 9. കുറച്ചു സ്പീരിറ്റിൻറെയും വെള്ളത്തി
ൻറെയും മിശ്രിതം അംഗസ്പേദനംകൊണ്ടു് വേർതിരിക്കുക,
(6-ാം ചിത്രത്തിലെ ഉപകരണങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കുക).

മണ്ണിൽ നിന്നു കഴിച്ചെടുക്കുന്ന പെട്രോളിയത്തിൽ പല നീര
ങ്ങൾ കലർന്നിട്ടുണ്ടു്. അംഗ സ്പേദനംകൊണ്ടു് ഇതിൽനിന്നു്
ഏറവും പ്രയോജനപ്രദമായ പെട്രോൾ, മണ്ണെണ്ണ, ബെൻ
സിൻ, വാസലൈൻ, വെള്ളമെഴുക് മുതലായ പദാർത്ഥങ്ങൾ
വേർതിരിച്ചെടുക്കുന്നു. കള്ളുപയോഗിച്ചു ചാരായം തയ്യാറാക്കു
മ്പോഴും അംഗസ്പേദനം നടക്കുന്നു. പലപ്പോഴും അംഗസ്പേ
ദനം നടത്തുമ്പോൾ പലധാതകങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നതിനാൽ അ
വയെ കഴിയുന്നതും ശുദ്ധമാക്കി സാന്നിഹിതമാക്കുന്നതിനു് ബോ
യിലറിൻറെ കഴുത്തിനു് നീളം കൂട്ടുകയും അതു പ്രത്യേകകൃതി
യിൽ ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യാറുണ്ടു്; എളുപ്പം ബാഷ്പമാകുന്ന
നീരങ്ങൾ എളുപ്പം സാന്നിഹിതമാക്കുന്നതിനാൽ ചില ബാഷ്പങ്ങൾ
ബോയിലറിൻറെ നീണ്ട കഴുത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചു തണുക്കുകയും

നീരൂപമായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. മേല്പ്രകാരമുള്ള വാതകങ്ങളിൽ ബാഷ്പമാകാൻ എളുപ്പമുള്ളത് തണുത്തു നീരൂപമായി കീഴേട്ടു പോകുന്നതിനാൽ കണ്ടൻസറിൽ കയറുന്ന വാതകം കൂടുതൽ ശുദ്ധമായിരിക്കുന്നതിന് ഈ ഉപായംകൊണ്ട് സാധിക്കുന്നു. പ്രസ്തുത ഉപകരണത്തിന് ക്വഥനീനാളം അഥവാ ആംഗുലിയും എന്നു നാമകരണം ചെയ്യാം. നല്ലവണ്ണം ശുദ്ധമായ ആൽക്കഹോൾ വാറ്റിയെടുക്കുന്നതിന് ഈ ഉപകരണം ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്.

പരീക്ഷണം 10. കുറച്ചു കള്ളു ക്വഥനീനാളം ഉപയോഗിച്ചും ഉപയോഗിക്കാതെയും വാറ്റി കത്തിച്ചുനോക്കിയും മണത്തും ചാരായം കിട്ടുന്നുണ്ടോ എന്നു നോക്കുക.

വാറ്റുന്നതിനുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ വായു കടക്കാത്തവിധം ചേർത്ത് അതിനകത്തുള്ള വായു നീക്കിയും, ബോയിലിലേക്കു മറ്റൊരു പാത്രത്തിലേക്കു വെള്ളം തിളപ്പിച്ചു ഉപകരണങ്ങൾക്കുള്ളിൽനിന്നു നീറിച്ചും സ്പേദനം ചെയ്തു ചീലപ്പോൾ മിശ്രിതനീരുകളെ വേർവെടുത്തുണ്ടതായിവരും. ഇവയ്ക്കു യഥാക്രമം വായു ശൂന്യസ്പേദനം, നീരവിയിൽ വാറ്റൽ എന്നു പേർ പറയാം. ശുദ്ധമായ ഗ്ലിസറിൻ 290°C-ൽ സ്പേദനം ചെയ്യുമെങ്കിലും കറുത്തുപോകുന്നതിനാൽ വായുശൂന്യസ്പേദനം നടത്തുമ്പോൾ 175°C-ൽ സ്പേദനമായി വേർതിരിഞ്ഞുകിട്ടുന്നു. കരിന്യൂനീർ വാറ്റിച്ച് ഒടുവിൽ പഞ്ചസാരയാക്കുമ്പോഴും വായു ശൂന്യ ബാഷ്പീകരണം ആവശ്യമാണ്. അല്ലാത്തപക്ഷം പഞ്ചസാര കരിയായിത്തീരും. പുൽത്തൈലം നറുനീണ്ടിസ്സത്തു്, യുക്കാലിപ്റ്ററസ് എന്നിവ വാറ്റിയെടുക്കുന്നതു നീരവിയിലാണ്. സ്പേദനം വെള്ളത്തിൽ പൊങ്ങി കിടക്കുന്നതിനാൽ വേർതിരിക്കാൻ വിഷമമില്ല.

പരീക്ഷണം 11. കുറച്ചുതൈലവപ്പുളു നറുനീണ്ടിയോ വെള്ളത്തിലിട്ടു തിളപ്പിച്ചു നീരവിയിൽ വാറ്റുക. കിട്ടുന്നപുൽ

തൈലം വെള്ളത്തിൽ നിന്നു വേർതിരിക്കാൻ വിഘടനച്ചോർപ്പ് ഉപയോഗിക്കുക. നറുനീണ്ടിസ്സത്തു അംഗസേവനംകൊണ്ടു വെള്ളത്തിൽ നിന്നും കഴിയുന്നതും വേർതിരിക്കുക.

12. അലയതപം. ലേശംചാലും പരസ്പരം ലയിക്കാത്ത നീക്കങ്ങൾ കാണാറില്ലെങ്കിലും പല നീരങ്ങളും മറ്റു നീരങ്ങളിൽ ലയിക്കുന്നില്ലെന്നു പറയാം. പുൽതൈലവും എണ്ണകളും വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കാതെ ഒരു നിരയായി പൊങ്ങി കിടക്കുന്നതിനാൽ ഒരു വിഘടനച്ചോർപ്പ് ഉപയോഗിച്ചു അവയെ നിഷ്പ്രയാസം വേർതിരിക്കാം. 15-ാം ചിത്രം നോക്കുക.

പരീക്ഷണം 12. ഒരു വിഘടനച്ചോർപ്പിൽ കുറച്ചു എണ്ണയും വെള്ളവും ചേർന്നു മിശ്രിതം ഒഴിച്ചു രണ്ടു നീരങ്ങളേയും വേർതിരിക്കുക.



പരസ്പരം ലയിക്കുന്ന ആൽക്കഹോളും ബെൻസിനും അടുത്തടുത്തു തിളയ്ക്കുന്നതിനാൽ അവയെ സേവനംകൊണ്ടു വേർതിരിച്ചുകൂടാ. എന്നാൽ മിശ്രിതത്തെ വിഘടനച്ചോർപ്പിൽ ഒഴിച്ചു ധാരാളം വെള്ളവും ചേർത്തുകലുക്കിയാൽ ആൽക്കഹോൾ വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുകയും മറ്റതു ലയിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യും. ചോർപ്പിന്റെ അടിയിൽ കിടക്കുന്ന ആൽക്കഹോളിന്റെ വെള്ളത്തിലുള്ള ലായനി ചോർത്തിയെടുക്കാം. ബെൻസിനിൽ പിന്നെയും ആൽക്ക

ചിത്രം നോക്കുക ലയിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ വീണ്ടും വെള്ളമൊഴിച്ചു കലുക്കിവേർതിരിക്കാം. സാഖീസിലിക് ആസിഡ് വെള്ളത്തിൽ ലയിച്ചിരുന്നാൽ വീണ്ടെടുക്കുന്നതിനു ബാഷ്പീകരണം കൊണ്ടു സാദ്ധ്യമല്ല. എന്നെന്നാൽ ആസിഡും ബാഷ്പമായി പ്ലേക്കും. എന്നാൽ ഈ ലായനിയിൽ അല്പം ഊതർ ഒഴിച്ചാൽ ആസിഡ് അതിൽ അലിയുന്നതാണ്. പ്രസ്തുത ചോർ

പു ഉപയോഗിച്ചു അടിച്ചിട്ടുള്ള വെള്ളം ചോർത്തിയെടുക്കും. ശേഷിക്കുന്ന ലായനി സ്വദാനം ചെയ്യാൽ ഈതരം ആസിഡം വേർതിരിഞ്ഞുകിട്ടുന്നു.

പരീക്ഷണം 13. വിഘടനച്ചോർപ്പുപയോഗിച്ചു് ആൽക്കഹോൾ, ബെൻസിൽ ഇവയുടെ മീശ്രിതം വേർതിരിക്കുക.

13. ഖരീകരണം നീരങ്ങളുടെ മീശ്രിതത്തിൽ ഒന്നു് പെട്ടെന്നു് ഉറയുന്നപക്ഷം അതിനെ ഖരമാക്കിമാറ്റാം.

പരീക്ഷണം 14 ഒരു പരീക്ഷാനുളിയിൽ കുറച്ചു് വെള്ളം ചേർന്ന അസറിക്ക ആസിഡു് എടുത്തു ഉപ്പിന്റേയും ഐസീന്റേയും (ശീതമീശ്രിതം) മീശ്രിതത്തിൽ വയ്ക്കുക. വെള്ളം കട്ടിയറകുമ്പോൾ ആസിഡു് ഗ്ലാസുവുൾ ഉപയോഗിച്ചു് അരിച്ചുമാറ്റാം.

നീരവും വാതകവും

14. കപനം. പല വാതകങ്ങളും വെള്ളത്തിൽ നല്ല വണ്ണം ലയിക്കുന്നു. വാതകങ്ങൾ ചൂടുപിടിപ്പിക്കുമ്പോൾ ക്ഷണം വികസിക്കുന്നതിനാൽ അവയുടെ ദേയത്വം ചൂടുകൂടുന്തോറും കുറയുന്നു. സാധാരണയായി ലായനി തിളപ്പിക്കുമ്പോൾ ലീനമായ വാതകം മുഴുവൻ ബഹിർഗമിക്കുന്നു. പ്രകൃതിയിൽ കാണുന്ന വെള്ളത്തിൽ അന്തരീക്ഷവായു ലയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ വെള്ളം ഒരു കൂരയിൽ നിറച്ചു തിളപ്പിക്കുമ്പോൾ വായു വേർപെടുകയും അതിനെ ജലാപരി ശേഖരിക്കുകയും ചെയ്യും. അദ്ദേഹിയാ, സൾഫർ ഡയോക്സയിഡു്, കാർബൺ ഡയോക്സയിഡു് എന്നീ വാതകങ്ങളുടെ വെള്ളത്തിലുള്ള ലായനികൾ തിളപ്പിച്ചാൽ വാതകങ്ങൾ നിശ്ശേഷം വേർപെടും. ഈ വാതകങ്ങളെ തക്കതായ സാമഗ്രികൾ ഉപയോഗിച്ചു് ശേഖരിക്കാം.

പരീക്ഷണം 15. ഒരു ഫ്ലാസ്കിൽ നിറയെ കിണറു വെള്ളം എടുത്തു 20-ാം ചിത്രത്തിലെപ്പോലെ അതു നിർമ്മിക്കുന്ന

നാളിലടിച്ചിട്ട് ഒരു കോക്ഷകൊണ്ടടയ്ക്കുകയും നാളിയുടെ മറ്റൊരറ്റം വെള്ളം നിറച്ചു വെള്ളത്തിൽതന്നെ കമഴ്ത്തിയ ഒരു ഗ്യാസുജാറിന്റെ അടിയിൽ എത്തിക്കുകയും ചെയ്തു. നിർഗ്ഗമന നാളിയും വെള്ളംകൊണ്ടു നിറയ്ക്കുക. ഫ്ലാസ്ക ചൂടാക്കുമ്പോൾ ജാറിൽ എന്തുണ്ടാകുന്നു? ജാറിൽ കുമളകൾ വരാതാകുന്നതുവരെ വെള്ളം ചൂടാക്കുക. ജാറിൽ ശേഖരിച്ച വാതകത്തിൽ മെഴുകുതിരി എങ്ങനെ കത്തുന്നു? അനുമാനമെന്തു? ശേഖരിച്ച വാതകത്തിന്റേയും ഫ്ലാസ്കിലുടത്തു വെള്ളത്തിന്റേയും വ്യത്യാസം കണ്ടു് ഒരു ലിറ്റർ (1000 സി. സി.) വെള്ളത്തിൽ എത്ര സി. സി. ലയിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു കണക്കാക്കുക.

വാതകവും വാതകവും

15. വിലയനവും, കപഥനവും. രണ്ടു വാതകങ്ങൾ മേന്മ മിശ്രിതത്തിൽ ഒന്നു് ഒരു നീരത്തിൽ ലയിക്കുന്ന പക്ഷം അതിനെ ലയിപ്പിക്കുകയും കിട്ടുന്ന ലായനി തിളപ്പിച്ചു് ആ വാതകത്തെ വിഭജിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യാം.

പരീക്ഷണം 16. ഒരു പരീക്ഷണനാളിയിൽ രണ്ടു തുള്ളി അമോണിയ ലായനി ഒഴിച്ചു കലുക്കി മണക്കുക. അതിൽ കുറച്ചു വെള്ളമൊഴിച്ചു വീണ്ടും കലുക്കുക. ഗന്ധമില്ല. ലായനി ചൂടാക്കുക. ഗന്ധംകിട്ടുന്നു. ലായനിയിലെ വാതകം മുഴുവൻ പൊയ്പോകുന്നു.

16. ദ്രവീകരണം. വാതകങ്ങളെ വേണ്ടത്ര തണുപ്പിക്കുമ്പോൾ അവ നീരങ്ങളായിത്തീരുന്നു. ഒരു മിശ്രിതത്തിലെ വാതകങ്ങൾ ഭിന്ന ഊഷ്മാവുകളിൽ നീരങ്ങളാകുന്നുവെങ്കിൽ ഉയർന്ന ഊഷ്മാവിൽ നീരമാകുന്നവയെ ആദ്യമായി നീരങ്ങളാക്കി മറ്റവയിൽ നിന്നു വേർതിരിക്കാം. അല്ലെങ്കിൽ മിശ്രിതത്തെ മുഴുവനും നീരയാക്കി അംശസേചനം കൊണ്ടു് അവയെ വേർതിരിക്കാം. വായുവിലുള്ള ഓക്സിജനേയും ഹൈ

ഭജനേയും വേർതിരിക്കുന്നത് നീംമായ വായുവിന്റെ അംശ സ്വേദനംകൊണ്ടാണ്.

മിശ്രിതങ്ങളുടെ വിഘടനത്തിന് നിരവധി മാർഗ്ഗങ്ങൾ നടപ്പിലുണ്ടെന്ന് ഇത്രയും പ്രസ്താവിച്ചതിൽ നിന്നു സ്പഷ്ടമാകുന്നു. ഓരോ മിശ്രിതത്തിലും അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഘടകങ്ങളുടെ പ്രത്യേക ഗുണങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കാതെ അവയെ വിഘടിപ്പിക്കുക സാധ്യമല്ല.

സംഗ്രഹം. മിശ്രിതങ്ങളിലെ ഘടകങ്ങളുടെ ഗുണങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചാണ് അവയെ വേർതിരിക്കുന്നത്. ഖരങ്ങൾ മാത്രം ചേർന്ന് മിശ്രിതങ്ങളെ, പെറുക്കി മാറ്റൽ, ചോർത്തൽ, ജലപ്രവാഹം, വായുപ്രവാഹം, ഉരക്കിമാറ്റൽ, ഉല്ലാതനം, വിലയനം അവസൃന്ദനം, ഖാഷ്ടീകരണം, പരലാക്കൽ, കാന്തശക്തി എന്നിവ കൊണ്ടും, ഖരവും നീരും ചേർന്ന് മിശ്രിതത്തെ തെളിച്ചുമാറ്റൽ, അരിക്കൽ, സ്വേദനം എന്നിവ കൊണ്ടും വേർതിരിക്കാറുണ്ട്. നീരങ്ങൾ മാത്രം ചേർന്ന് മിശ്രിതങ്ങളെ അംശസ്വേദനം, വിഘടനച്ചാർപ്പു, ഖരീകരണം, ഇവകൊണ്ടോ വേർതിരിക്കുന്നു. നീരും വാതകവും ചേർന്ന് മിശ്രിതത്തെ ക്വഥനം കൊണ്ടും വാതകങ്ങൾ മാത്രം ചേർന്ന് മിശ്രിതത്തെ വിലയനം ക്വഥനം അല്ലെങ്കിൽ, ദ്രവീകരണംകൊണ്ടും വിഘടിപ്പിക്കാം.

ചോദ്യങ്ങൾ 1. ദ്രവണം (ഉരക്കൽ) ഉല്ലാതനം ഇവ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്. ഉല്ലാതനം ചെയ്യുന്ന നാലു പദാർത്ഥങ്ങളുടെ പേരു പറയുക.

2. സ്വേദനം കൊണ്ട് എങ്ങിനെയുള്ള മിശ്രിതങ്ങളെ വിഘടിപ്പിക്കാം. നീരവിധിയിൽ വാറ്റൽ, വായുശുദ്ധ്യസ്വേദനം ഇവ എപ്പോൾ നടത്തുന്നു.

3. ഒരു കപ്പി നെയ്യ് തിളച്ചുവെള്ളത്തിൽ മുക്കിയപ്പോൾ കപ്പി പൊട്ടിപ്പോയി. നെയ്യ് എങ്ങിനെ വീണ്ടെടുക്കും.

4. പൊടിപടലവും മണ്ണും നിറഞ്ഞ ഉപ്പിൽ നിന്നു ശുദ്ധമായ ഉപ്പ് എങ്ങിനെ വേർതിരിച്ചെടുക്കാം.

5. കുറച്ചു വെടിമരുന്നു എങ്ങിനെ തയ്യാറാക്കും അതിന്റെ ഘടകങ്ങളെ എങ്ങിനെ വേർതിരിക്കാം.

6. വാതകവും വാതകവും ചെന്ന് മിശ്രിതങ്ങളെ എങ്ങിനെ വേർതിരിക്കാം.

7. കിണറുവെള്ളത്തിൽ വായു ലയിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു കാണിക്കാനുള്ള പരീക്ഷണത്തിനാവശ്യമായ സാമഗ്രികളുടെ പടം വരയ്ക്കുക.

8. വിഘടനച്ചോർപ്പ് ഉപയോഗിച്ചു ഏതെല്ലാം തരത്തിലുള്ള മിശ്രിതങ്ങളെ വേർതിരിക്കാമെന്ന് ഉദാഹരണസഹിതം വ്യക്തമാക്കുക.

9. ഖരങ്ങൾമാത്രം ചേർന്ന മിശ്രിതങ്ങളിലെ ഘടകങ്ങൾ വേർതിരിക്കാൻ അവലംബിക്കുന്ന മാർഗ്ഗങ്ങൾ ഏവ?

അദ്ധ്യായം പത്തു്.

വാായു; തുരുമ്പുപിടിക്കൽ; ജ്വലനം; ശ്വാസനം.

സൗകന്ത്യത്തിൽ പറഞ്ഞിനായി ആദ്യം തിരഞ്ഞെടുക്കേണ്ട വസ്തു വായുതന്നെയാണു്. സമസ്തജീവജാലങ്ങളുടേയും ശ്വാസനത്തിനു് വായു കൂടാതെ സാധ്യമല്ല. നമ്മുടെ പൂർവ്വികന്മാർ വായുവിനു് ദൈവികത്വം കല്പിക്കുകയും അതിനെ പഞ്ചഭൂതങ്ങളിലൊന്നായി വിചാരിച്ചുപോകുകയും ചെയ്തു. അതിനാൽ വായുവിനെപ്പറ്റിയുള്ള പഠനം പ്രധാന്യമർഹിക്കുന്നുണ്ടു്.

ഭൂമിയുടെ ഉപരിഭാഗത്തായി ഉദ്ദേശം 200 മൈലോളം പൊക്കത്തിൽ വായു ഉണ്ടു്. ഈ വായു മണ്ഡലത്തിനാണു് അന്തരീക്ഷം എന്ന് പറയുന്നതു്. വായുവിനു് തൂക്കം ഉണ്ടെന്നു് പറി

ച്ചുവല്ലോ. അതിനു നിരവധി മരണവും ഇല്ല. 20 റൂ-ൽ ഒരു ലിറ്റർ വായുവിന് 1.205 ഗ്രാം ഘനമുണ്ട്. വെള്ളത്തിൽ മത്സ്യങ്ങൾക്കും മറ്റും ജീവിക്കാൻ കഴിയുന്നതിനാലും, കിണറുവെള്ളത്തിൽ നിന്നും വായു വീണ്ടെടുക്കാൻ സാധിച്ചതിനാലും, വായു വെള്ളത്തിൽ അല്പമെങ്കിലും ലയിക്കുമെന്നു ഗ്രഹിക്കാം. വായു നല്ലവണ്ണം രണ്ടുപിടിക്കുന്നപക്ഷം ഇളം നീലനിറമുള്ള ഒരു നിരമായിത്തീരും.

പല രാസമാറ്റങ്ങളും വായു നിമിത്തമുണ്ടാകുന്നുണ്ട്. ഇരുമ്പിന്റെ തുരുമ്പുപിടിക്കൽ, ജലനം, ശ്വസനം എന്നിവ ഇവയ്ക്കു ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

ഇരുമ്പിന്റെ തുരുമ്പുപിടിക്കൽ.

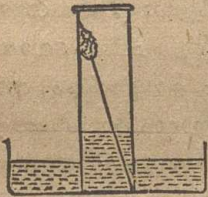
1. പരീക്ഷണങ്ങൾ. ഒരു കണ്ണാടിപ്പാത്രത്തിൽ സ്പിരിറ്റിൽ ഇടു തിളപ്പിച്ചുണക്കിയ കുറച്ചു ഇരുമ്പുപൊടി എടുത്തു തുരും കാണുക. ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു അതിനുണ്ടായ മാറ്റം ഗ്രഹിക്കുക. വീണ്ടും തുരുക. വ്യത്യാസമുണ്ടോ?

2. ഇരുമ്പിൻറയും തുരുമ്പിൻറയും നിറവും കാണത്തിലേക്കുള്ള ആകർഷണവും പഠിക്കുക.

3. ശോഷകത്തിലും അതിനു പുറത്തും തുരുമ്പുപിടിക്കാത്ത ശോഭയുള്ള ഓരോ ഇരുമ്പുകമ്പി വയ്ക്കുക. ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു അവ തുരുമ്പു പിടിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നു നോക്കുക. അന്നു മാനമെന്ത്?

4. ഒരു പരീക്ഷാനാളിയിൽ കുറച്ചു വെള്ളമെടുത്തു തുരുമ്പുപിടിക്കാത്ത ഇരുമ്പു കഷണം ഇടുക, മറ്റൊരു പരീക്ഷാനാളിയിൽ വെള്ളമെടുത്തു നല്ലവണ്ണം തിളപ്പിച്ചു അതേമാതിരി ഒരു ഇരുമ്പു കഷണം ഇട്ട് ഉടനേതന്നെ വെള്ളത്തിന്റെ മുകളിൽ ഉള്ളിലയ്ക്കു വായു കയറാതിരിക്കാൻ മെഴുകു ഉരുക്കി ഒഴിക്കുക. ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു പരീക്ഷാനാളികൾ നോക്കുക. വ്യത്യാസമുണ്ടോ? കാരണമെന്ത്?

5. ഒരു തൂണിക്കുപ്പണത്തിൽ വെള്ളംകൊണ്ടു നന്നച്ച കറച്ചു ഇരുമ്പുപൊടിയിട്ട് വളരെ മുകുകൊണ്ടെ കെട്ടി ഒരു കണ്ണാടിക്കമ്പി യുടെ അറ്റത്തു ഘടിപ്പിക്കുക. ഒരു ഗാസ് ജാർ കമഴ്ത്തിപ്പിടിച്ചു തൂണിക്കൊടു മുകളിൽ എത്തത്തക്ക പണ്ണം കമ്പി അതിൽ കടത്തി വെള്ളം ഉള്ള ഒരു പാത്രത്തിൽ വയ്ക്കുക. കമ്പിക്ക് ജാറിനേക്കാൾ നീളമുണ്ടായിരിക്കരുത്. പാത്രത്തിലെ വെള്ളം കുറച്ചുകൊടുത്തു വെള്ള നിറപ്പ് ഉള്ളിലും പുറമേയും ഒരുപോലെയാക്കുക. ജാറിൽ ഒരു കടലാസു പാറിച്ച് ജലനിരപ്പ് അടയാളപ്പെടുത്തുക. കുറെ ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു ജലനിരപ്പുനോക്കുക. 16-ാം ചിത്രം നോക്കുക.



അത് ഒരേ നിലയിൽ നില്ക്കുമ്പോൾ പാത്രത്തിൽ വെള്ളമൊഴിച്ചു ജലനിരപ്പ് ഉള്ളിലും പുറമേയും ഒരുപോലെയാക്കി നിരപ്പു അടയാളപ്പെടുത്തുക. ജാർ വെള്ളത്തിൽ വെച്ചു വെക്കി ഒരു കണ്ണാടിത്തകിടകൊണ്ടെടുത്ത് പുറത്തെടുത്തു നിവർത്തുവയ്ക്കുക. അതിൽ

ചിത്രം 16 ശേഷിച്ചിരിക്കുന്ന വായുവിൽമെഴുകുതിരി കത്തുന്നുണ്ടോ? ജാറിൽ വെള്ളമൊഴിച്ചു അതിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന വായുവിന്റേയും ശേഷിച്ച വായുവിന്റേയും വ്യത്യാസം കാണുക.

ഇരുമ്പു തൂങ്ങു പിടിക്കുമ്പോൾ ഒരു നൂറുനൂറു പദാർത്ഥം ഉണ്ടാകുന്നതിനാൽ രാസമാറ്റമുണ്ടാകുന്നുണ്ട്. ഇരുമ്പു തിളങ്ങുന്ന ഒരു ലോഹമാണ്. തൂങ്ങു മൗണ്ടു തവിട്ടു നിറത്തിലുള്ള ഒരു പൊടിയാണു്. ഇരുമ്പു കാന്തത്താൽ ആകർഷിക്കപ്പെടുമ്പോൾ തൂങ്ങു ആകർഷിക്കപ്പെടുന്നില്ല. ഇരുമ്പു തൂങ്ങുപിടിക്കുമ്പോൾ തൂക്കം കൂടുന്നുണ്ട്. ശോഷകത്തിൽ വച്ചിരുന്നാൽ ഇരുമ്പു ഒരിക്കലും തൂങ്ങു പിടിക്കാത്തതിനാൽ ഇരുമ്പു തൂങ്ങുപിടിക്കുന്നതിന് നീരാവി ആവശ്യമാണെന്നു ഗ്രഹിക്കാം. സാധാരണ വെള്ളത്തിൽ ഇരുമ്പു തൂങ്ങു പിടിക്കുമ്പോൾ വായുവിലാത്ത വെള്ളത്തിൽ അതു തൂങ്ങുപിടിക്കുന്നില്ല. ഇതിൽനിന്നും ഇരുമ്പു തൂങ്ങുപിടിക്കുന്ന

തിൽ വായുവും നീരവിയും ഒരുപോലെ ആവശ്യമാണെന്നു കാണാം.

ഇരമ്പു തുരമ്പിക്കാതിരിക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ.

ഇരമ്പു സാധനങ്ങൾ തുരമ്പു പിടിക്കാതിരിക്കുന്നതിനു് അ വയെ അന്തരീക്ഷവായു സ്വർഗ്ഗിക്കാതിരുന്നാൽ മാത്രം മതി. ഇതു പല വിധത്തിലും സാധിക്കാം. (1) എണ്ണയും വാസുലൈ നും പുരട്ടിയോ ചെയിൻറ, വാർണീഷു, കമ്മായം, ഇനാമൽ കട്ടികീൽ, ടാർ എന്നിവ ഇടുകയോ ചെയ്യാം. ഇനാമൽ ഇട്ട ഇ രമ്പു പിഞ്ഞാണങ്ങൾ നാം ധാരാളമായി ഉപയോഗിച്ചു വരുന്നു. കമ്മായം തേച്ചു് ഇരമ്പിനെ ചിലയിടങ്ങളിൽ വായുസ്വർഗ്ഗമേ ല്ലാതെ തല്ലാലത്തേക്കു് സൂക്ഷിക്കാറുണ്ടു്. (2) ചില ലോഹ ങ്ങൾ പൂശി ഇരമ്പുതുരമ്പിക്കാതെ സൂക്ഷിക്കാം. വെളുത്തീയം, നാ കം, നിക്കൽ എന്നിവ സാധാരണയായി പുശാനുപയോഗിക്കാറു ണ്ടു്. വൈദ്യുതചേപനംകൊണ്ടോ ദ്രവരൂപമായ ലോഹങ്ങളിൽ മുക്കിയോആണു് ഇരമ്പിൽ ലോഹം പൂശുന്നതു്. അലൂമിനിയല്ലൊ ടി വാർണീഷുമായി യോജിപ്പിച്ചു് ഇരമ്പു സാമാനങ്ങളിൽ പുരട്ടാ ളുണ്ടു്. (3) മുട്ടുപഴുത്ത ഇരമ്പിൽ നീരവിതട്ടുമ്പോൾ ഒരു രാസമാ ററമുണ്ടാകുകയും തന്മൂലം ഇരമ്പിന്റെ ഉപരിഭാഗം തുരമ്പു പി ടിക്കാത്ത ഒരുതരം ഇരമ്പുസ്പുഷ്ടംകൊണ്ടു് പൊതിയുകയും ചെയ്യുന്ന തിനാൽ ഈ വിധത്തിലും ഇരമ്പു തുരമ്പുപിടിക്കാതെ സൂക്ഷി ക്കാം. (4) ചെറിയ ഇരമ്പു സാമാനങ്ങൾ കമ്പിളിയിൽ പൊതി ണ്ണു് പെട്ടികളിൽ സൂക്ഷിച്ചാൽ തുരമ്പു പിടിക്കുന്നതല്ല.

ഇരമ്പിൽ ലോഹങ്ങൾ പൂശുന്നതു് അലോഹങ്ങൾ കൊണ്ടു് പൊതിയുന്നതിൽ നന്നാണെന്നു പറയാം.

വായുവിലെ ഘടകങ്ങൾ. അഞ്ചാം പരീക്ഷണത്തിൽ നി ന്നു്, ഇരമ്പു തുരമ്പിക്കുമ്പോൾ അതു് വായുവിന്റെ ഉദ്ഭവം 1/5 ഭാഗം വലിച്ചെടുക്കുന്നുവെന്നും, ശേഷിക്കുന്ന വാതകം കത്താൻ സഹായിക്കുന്നതല്ലെന്നും കാണാം. തുരമ്പു പിടിക്കുമ്പോൾ ഇര

മ്പിന്തുക്കം കൂട്ടുന്നതിനാലും വായുവിന്റെ രംഗം അത് വലി
 ചെട്ടിക്കുന്നതിനാലും, ഇരുമ്പ് മറ്റൊരു പദാർത്ഥവുമായിചേർന്നു
 ഒരു നൂതന പദാർത്ഥമുണ്ടാകുന്നുവെന്നു ഊഹിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.
 ജലാപരി ഒരു പാത്രത്തിൽ അടക്കം ചെയ്തിട്ടുള്ള വായുവിൽ ഇരു
 മ്പ് തുരുമ്പുചിടിച്ചുകഴിയുവാൻ ശേഷിക്കുന്ന 4/ ഭാഗം, ഇരു
 മ്പിനെ തുരുമ്പു പിടിക്കാൻസഹായിക്കാത്ത അംശമാണ്. ഈ
 അംശത്തിൽ ഇരുമ്പ് എത്ര കാലംവേണമെങ്കിലും തുരുമ്പുചിടിക്കാ
 തെ സൂക്ഷിക്കാവുന്നതാണ്. ഇരുമ്പ് തുരുമ്പിക്കുന്നതിനോ മറ്റേ
 കുതിരി കത്തുന്നതിനോ സഹായിക്കാത്ത വായുവിന്റെ ഈ നി
 ഷ്ക്രിയാംശത്തിന് നൈട്രജൻ എന്ന് പേർപറയുന്നു. തുരുമ്പു
 പിടിക്കാനും കത്താനും സഹായിക്കുന്ന വായുവിന്റെ സമത്വമാ
 യ അംശത്തിന് ഓക്സിജൻ എന്ന് പറയുന്നു. ഇങ്ങനെ വായുവി
 ൽ ഓക്സിജനും നൈട്രജനും ഏകദേശം 1:4 എന്ന അനുപാത
 ത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നുവെന്നുകാണാം. ഇരുമ്പ് ഓക്സിജനുമായി
 യോജിക്കുമ്പോഴാണ്, തുരുമ്പുണ്ടാകുന്നത്. ഈ രാസയോജനത്തെ
 ഒരു സമീകരണസൂത്രമായി എഴുതാം.

ഇരുമ്പ് + ഓക്സിജൻ = തുരുമ്പ്.

ചില ലോഹങ്ങൾ വായുവിൽ വെച്ചുലുണ്ടാകുന്ന

മാറ്റങ്ങൾ. വായുസ് പർശമെല്ലുവാൻ പല ലോഹങ്ങൾക്കും
 നിറഭേദമുണ്ടാകുന്നത് രാസമാറ്റം കൊണ്ടാണ്. ചെമ്പ് ക്ലോ
 വ് പിടിക്കുന്നതും, വെള്ളി കറുത്തു പോകുന്നതും അവ നേരിട്ട
 ഓക്സിജനുമായി യോജിക്കുന്നതുകൊണ്ടല്ല. എന്നാൽ കറുത്തീ
 യം, മഗ്നീഷ്യം, അലൂമിനിയം, സോഡിയം, പൊട്ടാസ്യം
 എന്നീ ലോഹങ്ങൾ അന്തരീക്ഷത്തിലെ ഓക്സിജനുമായി ചേ
 ര്ന്നു രാസയോജനം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അവയ്ക്ക് നിറഭേദമുണ്ടാക
 ുന്നുണ്ട്.

ജാലനം

പരിക്ഷണങ്ങൾ. 1. മേശപ്പുറത്തു് ഒരു മെഴുകുതിരി കത്തിച്ചുവെച്ചു് അതു് ഒരു ഗാസ്ജാർ കൊണ്ടുടുക്ക. എന്തു സംഭവിക്കുന്നു?

2. ഒരു കഷണം മഗ്നീഷിയംറിബൺ മിനുക്കുകടലാസുകൊണ്ടു വൃത്തിയാക്കുക. അതിന്റെ നിറമെന്തു്? അതു കത്തിക്കുക. മേശപ്പുറത്തു്?

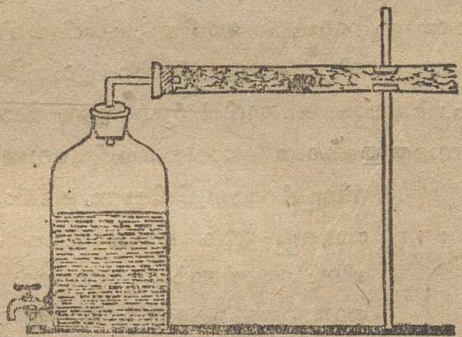
3. ജൂർപ്പലേശമില്ലാത്ത ഒരു മൂശയിൽ ഉദ്രശം 6 ഇഞ്ചു് വൃത്തിയാക്കിയ മഗ്നീഷിയം റിബൺവെച്ചു് അടപ്പിടുക. അവയുടെ തുക്കം കാണുക. മൂശ സുരക്ഷിതമായി പൊക്കിവെച്ചു് എററുനാചിളക്കുകൊണ്ടു് ചൂടാക്കുക. കൊടിൽ ഉപയോഗിച്ചു് അടപ്പു് ഇടയ്ക്കിടെ പൊക്കി അകത്തു് വായു കയറുക. മഗ്നീഷിയം മുഴുവൻ കത്തിച്ചതിനുശേഷം മൂശ തണുപ്പിക്കുക. വീണ്ടും തുക്കം കാണുക. തുക്കത്തിനു വ്യത്യാസമുണ്ടോയെന്നുനോക്കുക.

4. ഓടരാ മൂശയിൽ വെള്ളത്തിയും, കറുത്തീയും, നാകം, ചെമ്പു്, ഇരുമ്പു എന്നിവ അല്ലാല്ലം ഇട്ടു് തൂക്കി എററുനാചിളക്കുപയോഗിച്ചു് നല്ലവണ്ണം ചൂടാക്കി ഉണ്ടാകുന്ന മാറ്റം നീരീക്ഷിക്കുകയും വീണ്ടും തൂക്കി തുക്കത്തിൽ കൂടുതലുണ്ടോ എന്നു് നോക്കുകയും ചെയ്യ.

5. അല്ലം വെള്ള ഫോസ്ഫറസ് പേനാക്കത്തികൊണ്ടു് വെള്ളത്തിൽ നീന്നൊടുത്തു് ഒപ്പു കടലാസുകൊണ്ടു് ജൂർപ്പം കളഞ്ഞു് ഒരു കണ്ണാടിക്കഷണത്തിന്റെ പുറത്തു വയ്ക്കുക. വായുവിൽ വയ്ക്കുവാൻ എന്തുണ്ടാകുന്നു? കുറച്ചുനേരം കഴിയുമ്പോൾ എന്തു സംഭവിക്കുന്നു? ഈ പദാർത്ഥം വെള്ളത്തിൽ വച്ചിരിക്കുന്ന തെന്തുകൊണ്ടു്? അതു കത്തുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന ധൂപം ഒരു ഗാസ്ജാറിൽ ശേഖരിച്ചു് ഒരു വട്ടത്തകിടുകൊണ്ടു് അടയ്ക്കുക. ജാറിൽ അല്ലം വെള്ളമൊഴിച്ചു് കലുക്കുക. ധൂപം എവിടെപ്പോകുന്നു? വെള്ളത്തിൽ അല്ലം ലിററു് മസുചായം കലക്കുന്നവായുജ്ജനിമെന്തു്?

6. ചുവലമോസ്ഫറസ് അല്ലെങ്കിൽ എടുത്തു ചുടക്കുക. അത് വെള്ളത്തിൽ സൂക്ഷിക്കാത്തതുകൊണ്ട്? അത് കത്തുന്നത് വെള്ള മോസ്ഫറസ് കത്തുന്നതുപോലെയാണോ? കിട്ടുന്ന ധൂപം മറ്റേതിൽ നിന്നു ഭിന്നമാണോയെന്നു പരീക്ഷിക്കുക.

7. രണ്ടു വശം തുറന്നതും കട്ടിയുള്ളതുമായ ഒരു കണ്ണാടി കഴലിന്റെ ഒരു ഭാഗത്തു് പഞ്ഞിവെള്ളമുള്ള കന്നാരം അഥവാ അസ്മെസ്സസ് എന്ന തീ ചീടിക്കാത്ത സാധനം നിറയ്ക്കുക. കഴലിന്റെ മദ്ധ്യഭാഗത്തായി ഇറുപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ചുവല മോസ്ഫറസ് അല്ലെങ്കിൽ വയ്ക്കുക. കഴൽ തുടക്കുക. കഴലിൽ കൂടി ഒരു വായു പ്രവാഹം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനു് കന്നാരം വെച്ചുവശം ഒരു ആസ്പി

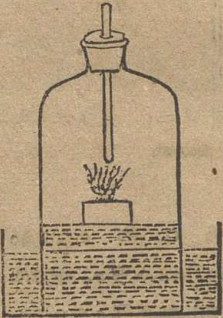


ചിത്രം 17

റേറ്ററുമായി ഘടിപ്പിക്കുക. ആസ്പിറേറ്ററിൽ നിന്നു വെള്ളം താഴെ വീഴുന്ന കഴലിൽ കൂടി വായു പ്രവഹിപ്പിക്കുകയും, അതേ സമയം തന്നെ മോസ്ഫറസ് ചുടക്കി കത്തിക്കുകയും ചെയ്യുക. 17-ാം ചിത്രം നോക്കുക. ധൂപം എവിടെ തങ്ങുന്നു? മോസ്ഫറസ് മുഴുവൻ കത്തിയതിനു ശേഷം കഴൽ തണുപ്പിച്ചു വീണ്ടും തുടക്കുക. തുടർത്തിനു വ്യത്യസ്തമുണ്ടോയെന്നു നോക്കുക.

8. ഒരു പാത്രത്തിൽ കുറെ വെള്ളമൊഴിച്ചു് അതിൽ ഒരു മുഴയുടെ അടപ്പ് മലർത്തിയിടുക. ചൊഴിക്കിടക്കുന്ന അടപ്പിൽ

ഒരു കഷണം വെള്ള ഫോസഫറസ് വയ്ക്കുക. ഇത് ഒരു ബെൽ ജാറുകൊണ്ട് മൂടുകയും വെള്ളത്തിന്റെ നിരപ്പ് അടയാളപ്പെടുത്താൻ ജാറിൽ ഒരു കടലാസ് പറിക്കുകയും ചെയ്യൂ. ജാറിന്റെ ഉള്ളിലും പുറമേയും വെള്ളനിരപ്പ് ഒരുപോലെയാണോ എന്നു നോക്കുക. ബെൽ ജാറിന്റെ അടച്ചപ്പോൾ ഒരു ചുട്ടുള്ള കണ്ണാടിക്കമ്പി ജാറിൽ ഇറക്കി ഫോസഫറസിൽ തൊട്ട് അതിനെ കത്തിക്കുകയും ഉടൻ ബെൽജാർ അടയ്ക്കുകയും കീഴോട്ട് അമർത്തുകയും ചെയ്യൂ. 18-ാം ചിത്രം നോക്കുക. ജാറിൽ എന്തുണ്ടാകുന്നു? ജാറിലെ വെള്ളത്തിന്റെ നിരപ്പ് ആദ്യം അല്പം കുറയുകയും പിന്നീട് ഉയരുകയും ചെയ്യുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? കയറാവുന്നിടത്തോളം വെള്ളം ജാറിൽ കയറി കഴിയുമ്പോൾ പാത്രത്തിൽ വെള്ളമൊഴിച്ചു വെള്ളത്തിന്റെ ഉൾനിരപ്പും പുറനിരപ്പും ഒരുപോലെയാക്കുക. ജാറിൽ ധൂപം ഉണ്ടായിരുന്നതു അപ്രത്യക്ഷമാകുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? ജാറിൽ കയറിയവെള്ളത്തിന്റെ



ചിത്രം 18.

നിരപ്പ് പറിച്ചിരിക്കുന്ന കടലാസിൽ അടയാളപ്പെടുത്തുക. വെള്ളം കുറെ കയറിയെങ്കിലും ബെൽജാർ മുഴുവനും വെള്ളം നിറയാത്തതെന്തുകൊണ്ട്? ജാറിൽ വായു ശേഷിക്കുന്നുണ്ടോ? അടപ്പിൽ ഫോസഫറസുമിച്ച് കിടക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അത് മുഴുവൻ കത്താത്തതെന്തുകൊണ്ട്? എരിക്കാൻ ഉള്ള സ്പൂണിൽ ഒരു മെഴുകുതിരി കത്തിച്ചു വ

ച്ചു ബെൽജാറിൽ പല പ്രാവശ്യവും ഇറക്കി നോക്കുക. മെഴുകുതിരി കത്താത്തതെന്തുകൊണ്ട്? ഫോസഫറസ് കത്തിക്കുന്നതിനു മുമ്പും പിമ്പും ജാറിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന വായുവിന്റെ വ്യാപ്തം അതിൽ വെള്ളമൊഴിച്ചു അളന്നു കണ്ടു പിടിക്കുക. ആദ്യമുണ്ടായിരുന്ന വായുവിൽ എത്ര അംശം അപ്രത്യ

ക്ഷമായി? ഈ വായുവീനെ എന്ത് എപ്പോൾ വലിച്ചെടുത്തു? ഈ നിരീക്ഷണത്തിൽ നിന്ന് അന്തരീക്ഷ വായുവിൽ എത്ര തരം വാതകങ്ങൾ ഉണ്ടെന്നും അവയുടെ വ്യൂഹാനുപാതം എത്ര വിധമാണെന്നും പറയുക.

വായുവിലെ ഘടകങ്ങൾ. മേൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ള പരീക്ഷണങ്ങളിൽ നിന്ന് വായുവിന്റെ ഗുണങ്ങൾ, യോഗം ഇവയെല്ലാറ്റി ചിലതെല്ലാം ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിയും. വായുവിലുണ്ടെ ജലനം നടക്കുകയില്ല. ലോഹങ്ങളും, അലോഹങ്ങളും വായുവിൽ ജ്വലിക്കുമ്പോൾ ഘനം കൂടുന്നു. മഗ്നീഷിയം, ഫോസ്ഫറസ് എന്നിവ വായുവിൽ കത്തുമ്പോൾ ധൂപപടലങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതല്ലാതെ മറ്റൊന്നും ശേഷിക്കുന്നില്ലെങ്കിലും, അവ കത്തുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന നൂതന പദാർത്ഥങ്ങൾ നിഷ്കർഷയോടെ ശേഖരിച്ചു തുടങ്ങുമ്പോൾ ഘനകൂട്ടതലുണ്ടാകുന്നുവെന്നു ബോദ്ധ്യമാകുന്നു. ജലോപരി ഒരു ബൽജാറിനുള്ളിൽ ഫോസ്ഫറസ് കത്തിച്ചു പരീക്ഷണങ്ങൾ നടത്തുന്നതിന്റെ ഫലമായി വായുവിൽ 1/5 ഭാഗം കത്താൻ സഹായിക്കുന്ന വാതക (ഓക്സിജൻ) ഉണ്ടെന്നും, ബാക്കി കത്താൻ സഹായിക്കാത്ത വാതക (നൈട്രജൻ) ഉണ്ടെന്നും മനസ്സിലാക്കാം.

ജ്വലനവും തുക്കകൂട്ടതലും. പദാർത്ഥങ്ങൾ കത്തുമ്പോൾ ഓക്സിജനുമായിചേർന്ന രാസയോജനം ഉണ്ടാകുന്നു. അവ ഓക്സിജനെ വലിച്ചെടുക്കുന്നതിനാലാണ് നൂതനപദാർത്ഥങ്ങൾക്ക് തുക്കകൂട്ടതൽ ഉണ്ടാകുന്നത്. ഈ പദാർത്ഥം ആദ്യമായി കണ്ടുപിടിച്ചത് ഫ്രാൻസുകാരനായ ലവോയിസിയർ എന്ന രസതന്ത്ര ശാസ്ത്രജ്ഞനാണ്.

ലവോയിസിയരുടെ പരീക്ഷണങ്ങൾ. 1772-ൽ അദ്ദേഹം ഒരു വാല്യകയിൽ കുറച്ചു വെളുത്തീയം എടുത്തു, വായു കേറാത്ത വണ്ണം അതിന്റെ അറ്റം ഉരുകി അടച്ചു. തുക്കിയതിനു ശേഷം

അതു കറെ നേരം നല്ലവണ്ണം ചൂടാക്കി. വെളുത്തീയം കറുത്തു വെങ്കിലും വാലുക തണുപ്പിച്ചു തുക്കിയപ്പോൾ തുക്ക വൃത്യാസം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. വാലുക ടൂടെ അറ്റം പൊട്ടിച്ചപ്പോൾ വായു ചീറി അകത്തു പ്രവേശിക്കയും വാലുക തുക്കിയപ്പോൾ അതിന് തുക്കം കൂടുതലുള്ളതായി കാണുകയും ചെയ്തു. വാലുകയിൽ ശേഷിച്ച പദാർത്ഥത്തിന്റെ തുക്കം വെളുത്തീയത്തിന്റെ തുക്കത്തേക്കാൾ കൂടിയായിരുന്നു.

1774-ൽ ര.സം ചൂടാക്കുമ്പോൾ വായുവിലെ ഒരംശം അതു വലിച്ചെടുക്കുമെന്നു് അദ്ദേഹം കണ്ടുപിടിച്ചു. ഒരു വാലുകയിൽ നാല് ഔൺസ് രസമെടുത്തു് അതിന്റെ അറ്റം ഒരു ബൽജാറിൽ കടത്തുകയും ബൽജാറിന്റെ ചുവടു് ധാരാളം രസത്തിൽ മുക്കി വെയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ സാമഗ്രികൾ ഉപയോഗിക്കുമ്പോൾ വാലുകയിലോ ബൽജാറിലോ അന്തരീക്ഷവായു കടക്കുന്നതല്ല. രസം ചൂടാക്കിയതിന്റെ ഫലമായി അതു് ക്രമേണ ചുവന്ന നീറമുള്ളതായിത്തീർന്നു. 12 ദിവസത്തിനു ശേഷം രസത്തിനു് ചുവപ്പുനീറം കൂടുതലായുണ്ടായില്ല. വായുവിന്റെ വ്യാപ്തം 50 ഘന ഇഞ്ചിൽനിന്നും 42 ഘന ഇഞ്ചായി കുറഞ്ഞിരുന്നു. ശേഷിച്ച വായു കത്താൻ സഹായിക്കാത്തതായിരുന്നു. രസം ഒരു നൂതന പദാർത്ഥമായിത്തീരുകയും അതിനു് ഘനം കൂടുകയും ചെയ്തു.

രസം ചൂടാക്കിയപ്പോൾ കിട്ടിയ ചുവന്നപൊടി, വീണ്ടും ചൂടാക്കിയപ്പോൾ നീറമില്ലാത്ത ഒരു വാതകം കിട്ടുകയും അദ്ദേഹം അതിനു ഓക്സിജൻ എന്നു പേർ നൽകുകയും ചെയ്തു. ഈ വാതകം വാലുകയിൽ ശേഷിച്ച വാതകവുമായി യോജിച്ചപ്പോൾ സംധാരണ വായു കിട്ടുകയും ചെയ്തു.

ഇങ്ങനെ, വായു ഓക്സിജനും നൈട്രജനും ചേർന്ന ഒരു മിശ്രിതമാണെന്നും, പദാർത്ഥങ്ങൾ കത്തുമ്പോൾ അവ ഓക്സിജനെ വലിച്ചെടുത്തു് നൂതന പദാർത്ഥങ്ങളാകുന്നുവെന്നും അവ

യുക്തം കൂടുതലായും അദ്ദേഹമാണ് ആദ്യമായി കണ്ടുപിടിച്ചത്.

മെഴുകുതിരിയുടെ ജ്വലനം

പരീക്ഷണം 1. കത്തിച്ചു വെച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു മെഴുകുതിരിയുടെ മുകളിലായി ശുദ്ധമായതും ഇൻപ്പലേസമില്ലാത്തതുമായ ഒരു സ്പെട്രികല്ലാതും കമഴ്ത്തി പിടിക്കുക. പാത്രത്തിനുള്ളിൽ ഒരു മുടലുണ്ടാകുന്നതും അതു ചുട്ടുപിടിക്കുന്നതോടുകൂടി അപ്രത്യക്ഷമാകുന്നതും നിരീക്ഷിക്കുക.

പരീക്ഷണം 2. ഒരു ഗാസ് ജാറിൽ എരിക്കാനുള്ള സ്പൂണിൽ വെച്ച് ഒരു മെഴുകുതിരി കത്തിക്കുക. അല്പസമയം കഴിഞ്ഞു മെഴുകുതിരി മാറി അതിൽ കുറച്ചു ചുണ്ണാമ്പു വെള്ളം ഒഴിക്കുക. ജാർ ഒരു കണ്ണാടിത്തകിടുകൊണ്ടെടുത്ത് കലുക്കുക. ചുണ്ണാമ്പു വെള്ളത്തിനുണ്ടാകുന്നവ്യത്യാസമെന്തു? അതിനു കാരണമെന്തു?

പരീക്ഷണം 3. ഒരു കണ്ണാടിച്ചിമ്മിനി എടുത്തു അതിനുള്ളിൽ ചുവട്ടിലായി ഒരു ഇരുമ്പു വലക്കുണ്ടാക്കി വയ്ക്കുക. അതിനു മുകളിൽ കോസ്റ്റിക് സോഡാക്കുണ്ടാക്കി ധാരാളം ഇടുക. ചിമ്മിനിയുടെ ഉള്ളടക്കവും ഒരു മെഴുകുതിരിയും കൂടി തുക്കുക. ചിമ്മിനി പൊക്കിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് മെഴുകുതിരി അതിന്റെ ചുവട്ടിലായി വെച്ചു കത്തിക്കുക. ജ്വാല ചിമ്മിനിക്കുള്ളിൽ ആയിരിക്കണം. കുറച്ചുസമയം കഴിഞ്ഞു മെഴുകുതിരി കെട്ടത്തി, അതും ചിമ്മിനിയും ഉള്ളടക്കവും കൂടി വീണ്ടും തുക്കുക. തുക്കത്തിനു എന്തു സംഭവിച്ചു? എന്തുകൊണ്ട്?

പരീക്ഷണം 4. ഒരു പരന്ന പാത്രത്തിന്റെ നടുവിലായി ഒരു മെഴുകുതിരി കത്തിച്ചു ബലമായിനാടുക. അതിൽ കുറച്ചു വെള്ളമെഴിക്കുക. അടപ്പുള്ള ഒരു ബൽജാർ കൊണ്ട് അതിനെ മുടുക. അടപ്പെടുത്തു ജാറിന്റെ ഉള്ളിലും പുറമേയും വെള്ളത്തിന്റെ നിറപ്പ് ഒരുപോലെയാക്കുക. ജാർ

വയ്യ കേറത്തവിധത്തിൽ അടയ്ക്കുക. എന്ത് സംഭവിക്കുന്നു? അനമാനങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുക.

ഒരു മെഴുകുതിരി കത്തിച്ചു വെച്ചിരുന്നാൽ വേഗം തീൻപോകുന്നതും അല്പം മെഴുകു മാത്രം ശേഷിക്കുന്നതും ആണെന്ന് ഏവർക്കും അറിയാം. മെഴുകുതിരി കത്തുമ്പോഴും ഓക്സിജനെ വലിച്ചെടുക്കുന്നതിനാൽ രാസവികാരമുണ്ടാകുന്നുണ്ടെങ്കിലും തുക്കക്കൂടുതലുള്ളതായി തോന്നുന്നില്ല. ഇതിനു കാരണം ഉണ്ടാകുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ വാതകരൂപത്തിൽ അന്തരീക്ഷത്തിൽ ലയിക്കുന്നതാണ്. ഒരു സ്പഫടികപ്പാത്രം കത്തിച്ച മെഴുകുതിരിയുടെ മുകളിൽ പിടിക്കുമ്പോൾ മൂടലുണ്ടാകുന്നത് നീരാവി തണുത്തു് ഏറ്റെടുക്കുന്ന ചെറിയ വെള്ളത്തുള്ളികൾ ഉണ്ടാകുന്നതു കൊണ്ടാണ്. ചിമ്മിനി ചുട്ട പിടിക്കുമ്പോൾ വെള്ളം നീരാവിയായിപ്പോകുന്നു. മെഴുകുതിരി കത്തിച്ച ഗ്യാസ് ജാറിൽ ചുണ്ണാമ്പു വെള്ളം ഒഴിക്കുമ്പോൾ പാലുപോലെയാകുന്നത് കാർബൺഡയോക്സയിഡ് ഉണ്ടാകുന്നതുകൊണ്ടാണ്. ഇങ്ങനെ മെഴുകുതിരി കത്തുമ്പോൾ നീരാവിയും, കാർബൺ ഡയോക്സയിഡും ഉണ്ടാകുന്നുവെന്നു കാണാം. ഈ വാതകങ്ങളെ ആകർഷിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രാപ്തി കേഴ്സിക്കു സോഡിയം ഉള്ളതിനാൽ മൂന്നാമത്തെ പരീക്ഷണം കൊണ്ട് മെഴുകുതിരി കത്തുമ്പോൾ മറ്റുസാധനങ്ങൾ കത്തുമ്പോഴെന്നപോലെ തുക്കക്കൂടുതലുണ്ടാകുന്നുവെന്നും ഗ്രഹിക്കാം. മെഴുകുതിരി കത്തുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾക്ക് കത്തിപ്പോയ മെഴുകുതിരിയുക്കാൾ ഘനമുള്ളതിനാൽ മെഴുകിന് ഓക്സിജനുമായി രാസയോജനമുണ്ടാകുന്നുവെന്നതു് സ്വപ്തമാണ്.

ജ്വലനാങ്കം. ലോഹങ്ങളുടെയും അലോഹങ്ങളുടെയും ജ്വലനത്തിൽ നിന്ന് അറയെ കത്തിക്കാൻ ചുട്ട് ആവശ്യമാണെന്ന് കാണാം. പല പദാർത്ഥങ്ങളും കത്തുന്നത് പല ഊഷ്മാവിലാണ്. വെള്ളം ഫോസ്ഫറസ് അന്തരീക്ഷോഷ്മാവിൽതന്നെ കത്ത

നോർമുഖല ഫോസ്ഫറസും മഗ്നീഷ്യവുംമരും ചൂടാക്കാതെ കത്തുന്നില്ല. തീപ്പെട്ടിക്കാൽ, ചെട്രാൾ, സ്പിരിറ്റ് എന്നിവ പെട്ടെന്ന് കത്തുന്നുണ്ടല്ലോ. ഓരോപദാർത്ഥത്തെയും കത്തിക്കുന്നതിന് ഒരു ക്ലിപ്തമായ ഊഷ്മാവ് ആവശ്യമാണ്. അതിന് ജലനോഷ്മാവു അഥവാ ജലനാകം എന്നു പറയുന്നു. വായുക്രമം പദാർത്ഥങ്ങൾ കത്തുന്നില്ല. അതിനാൽ ഒരു പദാർത്ഥത്തെ കത്തിക്കാൻ വായു ആവശ്യമാണെന്ന് മാത്രമല്ല അത് ജലനാകത്തിലെത്തിച്ചേരുകകൂടി വേണം.

സ്വയംജ്വലനം. ചില പദാർത്ഥങ്ങൾ താനെ ചൂടപിടിച്ചു ജ്വലനാകത്തിലെത്തിച്ചേരുകയും തന്മൂലം കത്തുകയും ചെയ്യാറുണ്ട്. ഇതിനു സ്വയംജ്വലനം എന്നു പറയാം. എണ്ണയുമുള്ളതും ഉപയോഗത്തുമ്പും ആയ പഞ്ഞിക്കെട്ടുകൾ, വേണ്ടവണ്ണം ഉണങ്ങാതെ ഭൂമിക്കുന്ന വടയ്ക്കാൽകെട്ടുകൾ ഉണങ്ങിയ ഇല്ലിക്കുട്ടങ്ങൾ, പുല്ല്, വൃക്ഷസമൂഹങ്ങൾ എന്നിവയെല്ലാം ചിലപ്പോൾ താനെ കത്താറുണ്ട്. ചില രാസമാറ്റഫലമായോ, പെട്ടെന്നുള്ള ഉരസൽകൊണ്ടോ ചൂടണ്ടായി അവ, ജ്വലനാകത്തിലെത്തിച്ചേരുന്നവയാണ് കത്താനിടയാകുന്നത്.

തീ കെട്ടുണ്ടാക്കുവീധം. കത്തുന്ന വസ്തുക്കളുടെ വായുസമ്പക്കം നീക്കിയോ, അവയുടെ ഊഷ്മാവ് ജ്വലനാകത്തിൽ നിന്ന് താഴ്ത്തിയോ അവയെ കെട്ടുത്താവുന്നതാണ്. വായു സമ്പക്കം നീക്കുന്നതിന് മണലു, കാർബൺ ഡയോക്സയിഡും സാധാരണയായി ഉപയോഗിച്ചു വരുന്നു. കാർബൺ ഡയോക്സയിഡിന്, വായുവിടനക്കാൾ സാന്ദ്രത കൂടുതലുള്ളതിനാൽ അത് തീയിൽ ചീഴുമ്പോൾ വായു അകലുന്നു. ചെള്ളുമാ, നനവുള്ള പദാർത്ഥങ്ങളോ ഉപയോഗിച്ചു തീ കെട്ടുന്നപ്പോൾ കത്തുന്ന വസ്തുവിന്റെ ഊഷ്മാവ് ജ്വലനാകത്തിൽനിന്നും കുറഞ്ഞുപോകുന്നു.

ശ്യാസനം

പരീക്ഷണം. I. ഒരു മുഖക്കണ്ണാടിയിൽ നിശ്ചയിത വായു വീഴ്ത്തുക. കണ്ണാടിക്കു മുടലുണ്ടാകുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?

പരീക്ഷണം 2. ഒരു കണ്ണാടിക്കുശ്യാസനം ചെയ്ത് ചുണ്ണാമ്പു വെള്ളത്തിൽ ഉറുകുക. അന്നുമാനമെന്തു്.

പരീക്ഷണം 3. ഒരു സ്ഫടികക്കൂരയിൽ കുറെ പുഷ്പങ്ങളുംമുളച്ചു വരുന്ന വിത്തുകളും ഇട്ട് വാടാതിരിക്കാൻ വെള്ളം തളിക്കുക. കൂശ അടച്ചു വെച്ചുകൊടുക്കുക. കുറെ നേരം കഴിഞ്ഞു് കൂശയിൽ കുറെ ചുണ്ണാമ്പു വെള്ളം ഒഴിച്ചു കലക്കി നോക്കുക. സസ്യങ്ങൾ ശ്യാസിക്കുമ്പോൾ ഏതു വാതകമുണ്ടാകുന്നു?

ജന്തുക്കളുടെയും സസ്യങ്ങളുടെയും ശ്യാസനം നടക്കുമ്പോഴും രാസവികാരമുണ്ടാകുന്നുണ്ട്. ആദ്യത്തെ രണ്ടു പരീക്ഷണങ്ങളിൽ നിന്നു് ശ്യാസനം നടക്കുമ്പോൾ നിരാവിയം കാർബൺ ഡയോക്സയിഡും ഉണ്ടാകുന്നുവെന്നു കാണാം. ജന്തുക്കളും സസ്യങ്ങളും ശ്യാസിക്കുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന വാതകങ്ങൾ ഇവ രണ്ടു മാത്രമാണു്.

ഉച്ഛ്യാസനവായുവും നിശ്ചയിതവായുവും:— അന്തരീക്ഷ വായുവിനെ ഉച്ഛിദ്രം വലിച്ചെടുക്കുന്നതിനു് ഉച്ഛ്യാസമെന്നും, പുറത്തേക്കു തള്ളുന്നതിനു് നിശ്ചാസമെന്നും പറയുന്നു. അകത്തേക്കു വലിച്ചെടുക്കുന്ന വായുവിന്നും പുറത്തേക്കു തള്ളിവിടുന്ന വായുവിന്നും തമ്മിൽ വ്യത്യാസമുണ്ടു്. സാധാരണ വായുവിൽ നൂറ്ററിനു് 79 നൈട്രജനും, 20 ഓക്സിജനും, .03 കാർബൺ ഡയോക്സയിഡും, അല്പം നിരാവിയം, മറ്റു ചില വാതകങ്ങളും ഉണ്ടു്. നിശ്ചാസിക്കുന്ന വായുവിൽ നൂറ്ററിനു് ഉദ്ദേശം 16 ഓക്സിജനും 4 കാർബൺ ഡയോക്സൈഡും, ധാരാളം നിരാവിയം, ചില മലിന വസ്തുക്കളും അണുജീവികളും, സാധാരണ വായുവിലുള്ളിടത്തോളം തന്നെ നൈട്രജനും മറ്റു വാതകങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കും. അന്തരീക്ഷവായുവിന്റെ ഉഷ്ണമൂല്യം, സാധാരണ

രണ്ടു 27°C മുതൽ 32°C വരെ ആയിരിക്കും. ശരീരത്തിന്റെ ഈ ഷ്ചാമു 37°C ആണ്. അതിനാൽ നിശ്ചയിതവായ.വീന്റെ ഈ ഷ്ചാമു കൂടിയിരിക്കും.

വ്യായാമവും ശ്വാസനവും:—നമ്മുടെ രക്തത്തിലെത്തിച്ചു
രുന്ന ഭക്ഷണ പദാർത്ഥങ്ങൾ ദഹിക്കുന്നതിന് ഓക്സിജൻ കൂടാ
തെ നിവൃത്തിയില്ല. ഈ രാസവികാരം നടക്കുമ്പോൾ കാർബ
ൺ ഡൈ ഓക്സൈഡും നിരവധിയും ഉണ്ടാകുന്നു. ശ്വാസകോ
ശങ്ങളിലെ സൂക്ഷ്മ സമീപങ്ങൾത്തൂന്ന അതുലമായ നില രക്തം
ഓക്സിജനെ വലിച്ചെടുക്കുകയും കാർബൺ ഡയോക്സൈഡി
നെയും നിരവധിയേയും തള്ളിവിടുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ വിധ
ത്തിലുള്ള കൊടുക്കൽ വാങ്ങൽ, ഒരു മിനിറ്റിൽ 15 മുതൽ 17വരെ
പ്രാവശ്യം നടക്കുന്നു. കട്ടികളിലും വൃദ്ധന്മാരിലും ഈ പ്രവർത്ത
നം കൂടുതൽ വേഗത്തിലായിരിക്കും. വ്യായാമം ചെയ്യുമ്പോഴും ഉ
ച്ഛ്വാസ നിശ്വാസങ്ങൾ കൂടുതൽ ദ്രുതഗതിയിലായിത്തീരുന്നു. അ
തിനാൽ അതുല രക്തത്തെ വേഗം ശുദ്ധമാക്കുന്നതിനും തന്മൂ
ലം രക്തത്തിലുള്ള ഭക്ഷണ പദാർത്ഥങ്ങളെ വേണ്ടുംവണ്ണം ദഹി
പ്പിച്ചു ആരോഗ്യത്തെ നിലനിർത്തുന്നതിനും സാധിക്കുന്നു. ടീർ
ഘമായ ഉച്ഛ്വാസവും നിശ്വാസവും നിത്യവും ചെയ്യുമ്പോൾ,
ശ്വാസകോശത്തിൽ കൂടുതൽ വായുവിനെ അടക്കാൻ സാധി
ക്കുന്നു.

വായുസഞ്ചാരവും ആരോഗ്യവും. നിശ്ചയിത വായുവിലുള്ള
കാർബൺ ഡൈ ഓക്സൈഡും അണുജീവികളും മുറികളിൽ കെട്ടി
ക്കിടക്കുന്നത് ആരോഗ്യത്തിന് ഹാനികരമാണ്. അഞ്ചു ശതമാ
നത്തിലധികം കാർബൺ ഡയോക്സൈഡുള്ള വായു ശ്വാസിച്ചാൽ
മനുഷ്യന് മരണം നേരിടുന്നു. നിശ്ചയിച്ച വായുതന്നെ വീണ്ടും
വീണ്ടും ശ്വാസിക്കുന്നതായാൽ ആവശ്യത്തിന് ഓക്സിജൻ കിട്ടാതെ
വരികയും, ക്ഷീണവും തലവേദനയും മറ്റും അസുഖങ്ങളും
ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്യുന്നു. നിരവധിയും രോഗാണുക്കളും ഉള്ള ആ

വായു ശ്വാസിക്കുന്നതിന്റെ ഫലമായി ജലഭാഷം, പനി, തൊണ്ടയടപ്പ്, ചുമ, ക്ഷയം, മുതലായ രോഗങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതാണ്. അതിനാൽ നാം ശ്വാസിക്കുന്ന വായു എപ്പോഴും ശുദ്ധമായിരിക്കണം. അശുദ്ധവായുവിനെ അകറ്റി ശുദ്ധവായുവിനെ പ്രവേശിപ്പിക്കുന്നതിനാണ് 'വായുസഞ്ചാരം' എന്നു പറയുന്നത്. ധാരാളംവാതിലുകളും ജനലുകളും ഉള്ള കെട്ടിടങ്ങളിൽ നല്ല വായുസഞ്ചാരം ഉള്ളതിനാൽ മലിനവായു ഉണ്ടായിരിക്കയില്ല. അശുദ്ധവായു കൂടുതലുള്ള പട്ടണങ്ങളിലെ ചേനങ്ങൾ, വിദ്യാലയങ്ങൾ, തൊഴിൽശാലകൾ മുതലായവയിൽ ഭിത്തികളുടെ മുകൾഭാഗത്തായി വായുസഞ്ചാരത്തിന് പ്രത്യേകം വാതായനങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാണ്. നിശ്വാസവായുവിന് ചുറ്റുമുള്ളതിനാൽ അതു് സാധാരണ വായുവിനെക്കാൾ കൂടുതൽ വികസിച്ചു്, സാന്ദ്രത കുറവുള്ളതായിത്തീരുന്നു. ഈ വായു താനെ മേല്പോട്ടുയരുകയും വാതായനങ്ങൾ വഴി ബഹിർഗ്ഗമിക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ, സാന്ദ്രതകൂടുതലുള്ള ശുദ്ധവായു വാതിലുകളും ജനലുകളും വഴി മുറിയ്ക്കലിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ ശുദ്ധവായു നിരന്തരമായി പ്രവഹിക്കുകയും, അശുദ്ധവായു താനെ അകലുകയും ചെയ്യുന്നതു് സംവഹനം (വാതകപ്രവാഹം) മൂലമാണ്.

തുരുമ്പിടിക്കൽ; ജലനം; ശ്വാസനം.

തുരുമ്പിടിക്കൽ, ജലനം, ശ്വാസനം, എന്നീ പ്രവർത്തനങ്ങൾ തമ്മിൽ പല സാമ്യങ്ങൾ ഉണ്ട്. മൂന്നും രാസവികാരങ്ങളാണ്. ഈ മൂന്നു് പ്രവർത്തനങ്ങളിലും കാക്സിജൻ ആകർഷിയപ്പെടുന്നുണ്ട്. തുരുമ്പു് തുരുമ്പു് പിടിയ്ക്കുമ്പോഴും മൂലകങ്ങൾ ജലിക്കുമ്പോഴും അവയുടെ കാഠോ ഭംഗങ്ങൾ അഥവാ കാക്സിജനുകൾ ഉണ്ടാകുന്നു. മെഴുകുതീരികത്തുടമ്പോഴും ജീവജാലങ്ങൾ ശ്വാസിക്കുമ്പോഴും ഉണ്ടാകുന്ന രണ്ടു പദാർത്ഥങ്ങൾ കാർബൺ ഡയോക്സൈഡും നീരാവിയും ആണ്. ഇവയിൽ ആദ്യത്തേതു് കാർബ

ണിന്റെ (കരിയുടെ) ഓക്സൈഡും, രണ്ടാമത്തേതു് ഹൈഡ്രജന്റെ ഓക്സൈഡുമാണ്. മെഴുകു, ഭക്ഷണ പദാർത്ഥങ്ങളും, കാർബൺ ഹൈഡ്രജനും അടങ്ങിയിട്ടുള്ള സംയുക്തങ്ങളാണ്. മേല്പറഞ്ഞ രാസമാറ്റങ്ങളെ സമീകൃത സൂത്രങ്ങളായി ഇങ്ങനെ എഴുതാം.

- (1) അയൺ + ഓക്സിജൻ = അയൺ ഓക്സൈഡ്
(ഇരുമ്പിന്റെ തുരുമ്പുപിടിക്കൽ)
- (2) മഗ്നീഷ്യം + ഓക്സിജൻ = മഗ്നീഷ്യം ഓക്സൈഡ്
(മഗ്നീഷ്യത്തിന്റെ ജ്വലനം)
- (3) ഫോസ്ഫറസ് + ഓക്സിജൻ = ഫോസ്ഫറസ് ഓക്സൈഡ്
(ഫോസ്ഫറസിന്റെ ജ്വലനം)
- (4) മെഴുകു (ഭക്ഷണപദാർത്ഥം) + ഓക്സിജൻ = കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് + നീരാവി.

(മെഴുകുതിരിയുടെ ജ്വലനം; ജീവജാലങ്ങളുടെ ശ്വാസനം) ജ്വലനവും ജ്വലനവും. പദാർത്ഥങ്ങൾ ജ്വലിക്കുമ്പോൾ

ചൂടും വെളിച്ചവും ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. ഇരുമ്പ് തുരുമ്പു പിടിക്കുമ്പോൾ അവ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ചൂടും വെളിച്ചവും ഉണ്ടാകാതെ മന്ദഗതിയിലാണ് അതു് ഓക്സിജനുമായിച്ചേരുന്നത്. ഇതു് ഒരു തരം മന്ദഗതിയിലുള്ള ജ്വലനമാണ്. ഇതിനു് ജ്വരണം എന്നു പറയാം. ശ്വാസനവും ഒരു തരം മന്ദഗതിയിലുള്ള ജ്വലനമാണ്. ഇവിടെ ചൂടുണ്ടാകുന്നവെങ്കിലും വെളിച്ചമുണ്ടാകുന്നില്ല. ശ്വാസനം മൂലമായുണ്ടാകുന്ന ചൂടാണ് നമ്മുടെ ദേഹത്തിൽ വ്യൂഹിക്കുന്നത്.

ദ്രവ്യ സംരക്ഷണനിയമം. ഇതേവരെ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ള പല രാസമാറ്റങ്ങളിലൊന്നും തന്നെ, ദ്രവ്യം നശനമായിട്ടുണ്ടാകുകയോ നശിക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടില്ലെന്ന് കാണാം. ഒരു രാസമാറ്റത്തിൽ ഭാഗഭാകാകുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളുടെ തുക തന്നെയാണ് അത്ഫലമായി കിട്ടുന്ന പദാർത്ഥങ്ങളുടേയും തുക. മെഴുകുതി

റിയും ഫോസ്ഫറസും മറ്റും കത്തുന്മാരും തുക്കത്തിൽ നഷ്ടമുണ്ടാകുന്നുവെന്ന് ഭോന്നാറുണ്ടെങ്കിലും യഥാർത്ഥത്തിൽ യാതൊരു തുകാപുത്യാസവുമുണ്ടാകുന്നില്ല. ഫോസ്ഫറസിനും ഓക്സിജനുംകൂടി എത്രമാത്രം തുകമുണ്ടോ അത്രമാത്രമാണ് ഫോസ്ഫറസ് ഓക്സൈഡിന്റെയും തുകം. എല്ലാസമമാറ്റങ്ങളുടേയും കഥ ഇതുതന്നെയാണ്. ലഭ്യമായിട്ടു വെളുത്തീയത്തെ ജാതം ചെയ്യുപ്പോൾ വാലുകയ്ക്കു തുകാപുത്യാസം കണ്ടില്ലല്ലോ. വാലുകയിലെ വായുവിലുള്ള ഓക്സിജൻ നഷ്ടമായെങ്കിൽ അത് വെളുത്തീയത്തിന് കിട്ടുകയാണുണ്ടായത്. ഇങ്ങനെ ഒരു രസമാറ്റത്തിലും ദ്രവ്യം നശിക്കുകയോ നൂതനമായുണ്ടാകുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. രസമാറ്റഫലമായുണ്ടാകുന്ന എല്ലാ നൂതന പദാർത്ഥങ്ങളും ശേഖരിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവയുടെ തുകം ആ മാറ്റത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ട പദാർത്ഥങ്ങളുടെ തുകത്തിനു സമമായിരിക്കും ഈ തത്വത്തിന് ദ്രവ്യസംരക്ഷണനിയമം എന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നു.

സ്ഥിരാനുപാതനിയമം. ഒരു സംയുക്തപദാർത്ഥമുണ്ടാകുന്നതിന് അതിന്റെ ഘടകങ്ങൾ ഒരു ക്ലിപ്താനുപാതത്തിൽ ചേരണമെന്ന് മുമ്പെ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ബൽജാറിനുള്ളിൽ ഫോസ്ഫറസ് കത്തുന്മാരും അതിലുള്ള ഓക്സിജന് ഒരു നിശ്ചിത തുകം ഫോസ്ഫറസുമായി മാത്രമേ ചേരാനു കഴിയുന്നുള്ളൂ. അധികമുള്ള ഫോസ്ഫറസ് അവശേഷിക്കുന്നു. ഒരു തുകീയ ദൂരയിൽ കുറച്ചു മഗ്നീഷ്യം എടുത്തു, വീണ്ടും തുകീയത്തിനു ശേഷം കത്തിച്ചാൽ, കിട്ടുന്ന ഓക്സൈഡിന്റെ തുകം കണ്ടുപിടിക്കാൻ കഴിയും. ഈ പരീക്ഷണം പല പ്രാവശ്യവും ആവർത്തിച്ചാൽ ഒരു ഗ്രാം മഗ്നീഷ്യത്തോടു എപ്പോഴും ഒരു നിശ്ചിതതുകം ഓക്സിജൻ മാത്രമേ ചേരുന്നുള്ളുവെന്ന് ഗ്രഹിക്കാം. ഒരു സംയുക്തം മൂലകങ്ങളുടേയോ മറ്റു സംയുക്തങ്ങളുടേയോ യോജനംകൊണ്ട്, എത്ര വിധേന തയ്യാറാക്കിയാലും, ഘടകങ്ങളുടെ തുകം തമ്മിൽ എപ്പോഴും ഒരു നിശ്ചിത അനുപാതമുണ്ടായിരിക്കും. അതായത്

ഭാരത സംയുക്തത്തിലേയും മൂലകങ്ങളുടെ തുക്കം തമ്മിൽ ഒരു ക്ലിപ്തമായ ബന്ധമുണ്ടായിരിക്കും. ഈ തത്വത്തിന് നീശ്ചിതം (സ്ഥിര) അനുപാതനിയമം എന്നു പറയുന്നു.

സംഗ്രഹം. ഇരുമ്പ് തുരുമ്പ് പിടിക്കാൻ നീരവിയും വായുവും ആവശ്യമാണ്. തുരുമ്പ് ഇരുമ്പിന്റെ ഓക്സൈഡാണ്. പദാർത്ഥങ്ങൾ ഓക്സിജനുമായി ചേരുന്നതിനു ജ്വരണമെന്നും, അപ്പോൾ ഉഷ്മാവു വെളിച്ചവുമുണ്ടാകുന്ന പക്ഷം അതിന് ജ്വലനമെന്നും പറയുന്നു. ഒരു പദാർത്ഥം ജ്വലിക്കാൻ തുടങ്ങുന്ന ക്ലിപ്തഉഷ്മാവിന് ജ്വലനനാങ്കമെന്നു പറയുന്നു. ജ്വരണഫലമായുണ്ടാകുന്ന പദാർത്ഥം, സ്ത്രോം അഥവാ ഓക്സൈഡാണ്. മെഴുകുതിരി കത്തുമ്പോഴും ജന്തുക്കളും മൃഗങ്ങളും ശ്വാസിക്കുമ്പോഴും ഉണ്ടാകുന്നത് കാർബൺ ഡയോക്സൈഡും നീരവിയുമാണ്. ശ്വാസനം ജ്വലനപോലുള്ളതല്ലെങ്കിലും അത്. തുരുമ്പ് പിടിക്കാൻ, ജ്വലനം, ശ്വാസനം എന്നീ രാസമാറ്റങ്ങളിൽ ഓക്സിജൻ ആകർഷിക്കപ്പെടുന്നതിനാൽ അവ മൂന്നും ജ്വരണത്തിന് ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.

ജലവാപരി കമഴ്ത്തിയിട്ടുള്ള ഒരു കണ്ണാടിപ്പാത്രത്തിലെ വായുവിൽ, ഇരുമ്പ് തുരുമ്പ് പിടിച്ചിടുകയോ ഫോസ്ഫറേസം, മെഴുകുതിരിയോ കത്തിക്കയോ ചെയ്താൽ, വായുവിൽ ഉദ്ദേശം അഞ്ചിലൊന്നുഭാഗം ഓക്സിജനും ഖാസി നൈട്രജനും ഉണ്ടെന്നു തെളിയിക്കുവാൻ കഴിയും.

ഒരു രാസമാറ്റം നടക്കുമ്പോൾ ദ്രവ്യം നശിക്കുന്നതല്ലെന്ന് ഉണ്ടാകുകയോ നശിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. അഥവാ അതിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നതും ഉണ്ടാകുന്നതുമായ പദാർത്ഥങ്ങളുടെ തുക്കം സമമായിരിക്കും. ഇതിന് ദ്രവ്യസംരക്ഷണനിയമം എന്നു പറയുന്നു.

ഭാരത സംയുക്തത്തിലേയും ഘടകങ്ങൾ ഒരു നീശ്ചിത അനുപാതത്തിൽ മാത്രമാണ് യോജിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഇതിന് സ്ഥിര അനുപാതനിയമം എന്നു പറയുന്നു.

ചോദ്യങ്ങൾ 1. ഇരുമ്പ് തുരുമ്പുപിടിക്കാനുള്ള കാരണം എന്തെന്ന് ആരായുക.

2. ഇരുമ്പ് തുരുമ്പുപിടിക്കുമ്പോൾ രാസമാറ്റമുണ്ടാകുന്നുവെന്ന് എങ്ങനെ തെളിയിക്കാം?

3. ഇരുമ്പു സാമനങ്ങൾ തുരുമ്പുപിടിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്? പരിഹാരമാർഗ്ഗങ്ങളെന്തെ?

4. ഇരുമ്പ് തുരുമ്പിക്കുമ്പോൾ ഓക്സിജൻ വലിച്ചെടുക്കുന്നുവെന്ന് കാണിയ്ക്കാൻ ഒരു ലഘുപരീക്ഷണം നിർദ്ദേശിക്കുക.

5. മെഴുകുതിരി കത്തുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് തിരിച്ചറിയുന്നതെങ്ങനെ?

6. മെഴുകുതിരി കത്തുമ്പോൾ തുക്കക്കൂട്ടതലുണ്ടാകുന്നുവെന്ന് എങ്ങനെ കാണിക്കാം?

7. ഫോസ്ഫറസ് കത്തുമ്പോൾ തുക്കക്കൂട്ടതലുണ്ടാകുന്നുവെന്ന് കാണിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഉപകരണങ്ങളുടെ പട്ടിക വരച്ച് ഓരോന്നിടൻറയും പ്രയോജനം വിവരിക്കുക.

8. പദാർത്ഥങ്ങൾ കത്തുമ്പോൾ സാഹചര്യങ്ങളേതെല്ലാം? സാധാരണ തീ കെട്ടുമ്പോൾ ഉപയോഗിക്കുന്ന മാർഗ്ഗങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് പറഞ്ഞും, അവ എന്ത് തത്വത്തിൽ അടിസ്ഥാനമാക്കിയിരിക്കുന്നുവെന്ന് പറയുക.

9. വെളുത്തീയം, കറുത്തീയം, നാകം, ചെമ്പ്, ഇരുമ്പ്, എന്നിവ നല്ലവണ്ണം ചൂടാക്കുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന വ്യത്യാസങ്ങളെന്തെല്ലാമെന്ന് വിവരിക്കുക.

10. ഉച്ഛ്വാസീത നിരപാസീത വായുക്കൾ തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങളെന്തെ?

11. വ്യായാമത്തിടൻറയും വായുസഞ്ചാരത്തിടൻറയും ആവശ്യമെന്ത്. അവ ഇല്ലാത്തതുമുള്ള ഭൂമിയിൽ എന്തെ.

12. ഇരുമ്പിന്റെ തുകച്ചുവിടിക്കൽ, ജലനം, ശ്വാസനം ഇവയെ താരതമ്യപ്പെടുത്തുക.

13. ജലനം, ജലനാങ്കം, ജാരണം, സ്വയംജലനം എന്നിവയുടെ അർത്ഥം ഉദാഹരണസഹിതം വ്യക്തമാക്കുക.

14. ദ്രവ്യസംരക്ഷണനിയമവും സ്മിരാനുപാത നിയമവും എന്തെന്ന് ഉദാഹരണസഹിതം സ്പഷ്ടമാക്കുക.

15. കാരണം പറയുക:— a. കാന്തസൂചികൾ വായുയിൽ പുരട്ടി കണ്ണാടിക്കപ്പികളിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നു. b. വായുസ്പർശമൽക്കുന്ന പല ലോഹങ്ങൾക്കും നിറഭേദമുണ്ടാകുന്നു. c. തീ കെട്ടത്താൻ കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് ഉപയോഗിക്കുന്നു. d. തടി, മെഴുകുതിരി, എണ്ണ ഇവ കത്തിക്കുടമ്പാൻ ദ്രവ്യനഷ്ടമുണ്ടാകുന്നതായി തോന്നുന്നു. e. ശ്വാസനം മനുജലനമെന്നു പറയുന്നു. f. നാടകകൊട്ടകകളിൽ വാതായനങ്ങൾ അത്യാധശ്വമാണ്. g. അടുപ്പത്തിരിക്കുന്ന എണ്ണ തീവിടിച്ചാൽ അതു വെള്ളമൊഴിച്ചു കെട്ടുന്നില്ല. h. വയ്ക്കോൽതുരകളും ഇല്ലിക്കൂട്ടങ്ങളും ചിലപ്പോൾ താങ്ങു തീച്ചിടിക്കുന്നു.

കാലം ഇങ്ങനെ ചുരുങ്ങിപ്പോകുന്നു. അതിനാൽ ഇവയെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതുമാണ്. ഇവയെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ താഴെ പറയുന്നവയാണ്. a. കാന്തസൂചികൾ വായുയിൽ പുരട്ടി കണ്ണാടിക്കപ്പികളിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നു. b. വായുസ്പർശമൽക്കുന്ന പല ലോഹങ്ങൾക്കും നിറഭേദമുണ്ടാകുന്നു. c. തീ കെട്ടത്താൻ കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് ഉപയോഗിക്കുന്നു. d. തടി, മെഴുകുതിരി, എണ്ണ ഇവ കത്തിക്കുടമ്പാൻ ദ്രവ്യനഷ്ടമുണ്ടാകുന്നതായി തോന്നുന്നു. e. ശ്വാസനം മനുജലനമെന്നു പറയുന്നു. f. നാടകകൊട്ടകകളിൽ വാതായനങ്ങൾ അത്യാധശ്വമാണ്. g. അടുപ്പത്തിരിക്കുന്ന എണ്ണ തീവിടിച്ചാൽ അതു വെള്ളമൊഴിച്ചു കെട്ടുന്നില്ല. h. വയ്ക്കോൽതുരകളും ഇല്ലിക്കൂട്ടങ്ങളും ചിലപ്പോൾ താങ്ങു തീച്ചിടിക്കുന്നു.

അദ്ധ്യായം പതിനൊന്നാം

ഓക്സിജൻ (പ്രാണവായു)

പരീക്ഷണം 1. മഗ്നീഷിയം, വെളുത്തീയം, കറുത്തീയം, നാകം, ചെമ്പ്, ഇരുമ്പ് എന്നിവയുടെ ജലനത്തിൽ കിട്ടിയിട്ടുള്ള സ്തോഷക ചുടാക്കി ഓക്സിജൻ കിട്ടുന്നുണ്ടോ എന്നു നോക്കുക.

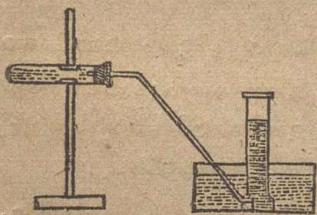
പരീക്ഷണം 2. ലെഡ്‌പെറോക്സയിഡ്, റെഡ്‌ലെഡ്, ബേരിയം പെറോക്സയിഡ്, മെർക്യൂറിക് ഓക്സയിഡ്, എന്നിവ നല്ലവണ്ണം ചുടാക്കുവാനും കിട്ടുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്നു ഗ്രഹിക്കുക.

പരീക്ഷണം 3. വെടിയുപ്പ്, പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റ്, പൊട്ടാസിയം പേർമാൻഗറൈറ്റ് എന്നീ ലവണങ്ങൾ ചുടാക്കുവാനും ഓക്സിജൻ കിട്ടുന്നതിൽ എപ്പോഴെന്നെന്നു മനസ്സിലാക്കുക.

പരീക്ഷണം 4. ഒരു മുശയും അടപ്പും എടുത്തു തൂക്കുക. രണ്ടുഗ്രാം പൊട്ടാസ്യം ക്ലോറൈറ്റ് പൊടിച്ചു അതിലിട്ടു വീണ്ടും തൂക്കുക. അടപ്പ് അല്പം തുറന്നുവെച്ചു എററുനാവിളക്കുകൊണ്ടു് (10-ാം ചിത്രം നോക്കുക) ചുടാക്കുക. ഉദ്ദേശം 20 മിനിറ്റിനു ശേഷം അതു് ശോഷകത്തിൽ വെച്ചു് തണുപ്പിച്ചു തൂക്കുക. ഒരേ തൂക്കം കിട്ടുന്നതുവരെ ചുടാക്കുകയും തണുപ്പിക്കുകയും തൂക്കുകയും ചെയ്യുക. ക്ലോറൈറ്റിൽ നിന്നു പൊയ്പോയ ഓക്സിജന്റെ തൂക്കം കിട്ടുന്നതിനു് രണ്ടാമതുകിട്ടിയ തൂക്കത്തിൽനിന്നു് മൂന്നാമതു കിട്ടിയ തൂക്കം കുറയ്ക്കുക. 100 ഗ്രാം പൊട്ടാസിയം ക്ലോറൈറ്റിൽ നിന്നു് എത്ര ഗ്രാം ഓക്സിജൻ കിട്ടിയെന്നു കണക്കാക്കുക.

പരീക്ഷണം 5. അല്പം പൊട്ടാസിയം ക്ലോറേറ്റ് ഉരുക്കുക. ഓക്സിജൻ വരുന്നതോടൊപ്പം എന്തെങ്കിലും പരീക്ഷിക്കുക. അതിൽ ഒരു നല്ല മാൻഗനീസ് ഡയോക്സൈഡ് ഇടവേളം കിട്ടുന്നതെന്താണ്. രാസമാറ്റം തീർന്നതിനുശേഷം പരീക്ഷിക്കാനായി തണുപ്പിച്ചു അതിൽ വെള്ളമൊഴിച്ചു വെള്ളപ്പൊടിമുഴുവൻ ലയിപ്പിക്കുക. ലായനി അരികുക. അരിപ്പുകടലാസ്സിൽ കിട്ടുന്നതെന്തു? അവസ്വദിതത്തിൽ രണ്ടുതുള്ളി സിൽവർ നൈട്രേറ്റ് ലായനി ഒഴിക്കുക. ഉണ്ടാകുന്ന മാറ്റമെന്തു? അനുമാനമെന്തു? പൊട്ടാസിയം ക്ലോറേറ്റിന്റെ ലായനിയിൽ സിൽവർ നൈട്രേറ്റ് ലായനി ഒഴിച്ചുനോക്കുക. വ്യത്യാസമുണ്ടോ?

5. കട്ടിക്കണ്ണാടികൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ള ഒരു പരീക്ഷണനാളിയിൽ പൊട്ടാസിയം ക്ലോറേറ്റ് അല്പം മാൻഗനീസ് ഡയോക്സൈഡും കൂടി യോജിപ്പിച്ചു നിരത്തി ഇടുകയും കുഴലിന്റെ വായു് ഒറ്റ ദ്വാരമുള്ള ഒരു കോർക്കുകൊണ്ട് അടയ്ക്കുകയും ചെയ്തു വളഞ്ഞ ഒരു കണ്ണാടിക്കുഴലിന്റെ അറ്റം കോർക്കിന്റെ ദ്വാരത്തിലു മറേയറ്റം ഒരു ബീഹൈഡ്രജൻ ഫിന്റെ (നടുക്ക് ദ്വാരമുള്ള ഒരു പീഠം) അടിയിലും വയ്ക്കുക. ഷെൽ



ചിത്രം 19

ഹ് ഒരുപരന്ന പാത്രത്തിൽ വെച്ചു അതു മുങ്ങിക്കൊടുത്തു വെള്ളമൊഴിക്കുക വെള്ളം നിറച്ച ഒരു ഗാസ് ജാർ ഷെൽഫിന്റെ മുകളിൽ കമഴ്ത്തി വയ്ക്കുക. ജാറിന്റെ വായു് വെള്ളത്തിലായ്ക്കുക. 19-ാം ചിത്രം നോക്കുക. മിശ്രിതം കറേറ്റിയായി ചൂടാക്കുക. എന്തു സംഭവിക്കുന്നു? ആദ്യം ജാറിൽ കയറിവരുന്നതെന്താണ്. പ്രവർത്തനം കൂടുതലായാൽ ദീപം മാറുന്നു. ജാറിലെ വെള്ളം മുഴുവൻ പാത്രത്തിലേക്കു താഴുമ്പോൾ ഒരു കണ്ണാടിത്തകിടുകൊ

...യ്ക്കുക. ഷെൽഫിന്റെ മുകളിൽ കമഴ്ത്തി വയ്ക്കുക. ജാറിന്റെ വായു് വെള്ളത്തിലായ്ക്കുക. 19-ാം ചിത്രം നോക്കുക. മിശ്രിതം കറേറ്റിയായി ചൂടാക്കുക. എന്തു സംഭവിക്കുന്നു? ആദ്യം ജാറിൽ കയറിവരുന്നതെന്താണ്. പ്രവർത്തനം കൂടുതലായാൽ ദീപം മാറുന്നു. ജാറിലെ വെള്ളം മുഴുവൻ പാത്രത്തിലേക്കു താഴുമ്പോൾ ഒരു കണ്ണാടിത്തകിടുകൊ

ണ്ടു് അതു് അടച്ചുമാറ്റി നിവർത്തിവയ്ക്കുക. ഇങ്ങിനെ കുറെ ജാറുകളിൽ ഓക്സിജൻ സംഭരിച്ചു വയ്ക്കുക.

6. എരിക്കാനുള്ള സ്പൂണിന്റെ സഹായത്തോടുകൂടി (20-ാം ചിത്രം നോക്കുക.) ഓരോ ജാറിലും തീക്കനൽ, കത്തിച്ച മെഴുകുതിരി, ഫോസ്ഫറസ്, ഗന്ധകം, മഗ്നീഷിയം, സോഡിയം,



പൊട്ടാസിയം എന്നിവ ഇറക്കിനോക്കുക. ഒരു ജാറിൽ കുറച്ചു വെള്ളമൊഴിച്ചതിനു ശേഷം ഗന്ധകത്തിൽ മുക്കിയ ഒരു ചുട്ടുപഴുത്ത ഇരുമ്പുകമ്പി ഇറക്കിനോക്കുക. അന്നുമാനമെതു് ? ഓരോ പദാർത്ഥവും എരിച്ചു തിനുശേഷം ജാറുകളിൽ കുറേയ്ക്കു വെള്ളമൊഴിച്ചു കലുക്കുകയും അവയിൽ ലിറ്റ്മസ് ലായനി ഒഴിച്ചു് ഉണ്ടായിട്ടുള്ള നൂതനപദാർത്ഥം അമ്ളമോ ക്ഷാരമോ ചിത്രം 20 എന്നു കണ്ടുപിടിക്കുകയും ചെയ്യൂ.

ഓക്സിജൻ

സ്ഥിതി:—അന്തരീക്ഷവായുവിന്റെ ഉദ്ദേശം അഞ്ചിലൊന്നുഭാഗം ഓക്സിജനാണ്. ഭൂമിയിലുള്ള മിക്ക ഖര പദാർത്ഥങ്ങളിലും ഇതു് അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. വെള്ളത്തിൽ 89 ശതമാനവും, മനുഷ്യശരീരത്തിൽ 60 ശതമാനവും ഓക്സിജനുണ്ടു്.

തയരോക്ത. I. ഓക്സിയിഡുകളിൽ നിന്നു്. പദാർത്ഥങ്ങൾ കത്തുമ്പോൾ അവയുടെ ഓക്സിയിഡുകൾ ഉണ്ടാകുന്നതായി കണ്ടു വല്ലോ. ഓരോ ഓക്സിയിഡും രസയോജനം കൊണ്ടുണ്ടാകുന്നതിനാൽ സംയുക്തങ്ങളാണു്. ഈ സംയുക്തങ്ങളിൽനിന്നും ഓക്സിജനെ വേർതിരിക്കുന്നതിനു അവയെ ചൂടാക്കുന്നതുകൊണ്ടു ചില പ്ലേറ്റുകൾ സാധിക്കുന്നു. ഒരു സംയുക്തം ചൂടാക്കി ആദ്യം ഓക്സിജൻ തയറാക്കിയതു് ഇംഗ്ലീഷുകാരനായ പ്രീസ്റ്ററിലി എന്ന ശാസ്ത്രജ്ഞനാണു്. അദ്ദേഹം 1774-ൽ ലെൻസിൽകൂടി കടത്തി കേന്ദ്രീകരിച്ച സൂര്യരശ്മി ഉപയോഗിച്ചു് രസഭംഗം ചൂടാക്കിയപ്പോൾ

ഓക്സിജൻ വേർതിരിഞ്ഞുകിട്ടി. മഗ്നീഷിയം, വെളുത്തീച്ചം, നാകം, ചെമ്പ്, ഇരുമ്പ് മുതലായവയുടെ ഓക്സീഡുകളിൽ നിന്നും കർത്തിയത്തിന്റെ മഞ്ഞനിറത്തിൽ ഉള്ള ഓക്സീഡിൽ നിന്നും ഓക്സിജൻ ചുടുകൊണ്ടു വേർതിരിയുന്നില്ല. 2-ാമത്തെ പരീക്ഷണത്തിൽ പറയപ്പെടുന്ന ഓക്സീഡിഡംകൾ ചുടാക്കുമ്പോൾ രാസവിയോജനം ഉണ്ടാകുന്നതിനാൽ ഓക്സിജൻ കിട്ടുന്നുണ്ട്. കൂടുതൽ ഓക്സിജൻ ഉള്ള ഓക്സീഡിഡംകളെ ചെട്രാക്സീഡിഡംകൾ എന്നു പറയുന്നു. സാധാരണ അവ ചുടാക്കുമ്പോൾ ഓക്സിജൻ കിട്ടുന്നു.

2. ചില ലവണങ്ങളിൽ നിന്ന്. 3-ാമത്തെ പരീക്ഷണംകൊണ്ട് ചില ലവണങ്ങളിലും ഓക്സിജനുണ്ടെന്നും അവയെ ചുടാക്കുമ്പോൾ ഓക്സിജൻ നിഷ്പ്രയാസം കിട്ടുന്നുവെന്നും കാണാം. ഓരോ സംയുക്തവും ചുടാക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന വ്യത്യസ്തം സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിക്കുമ്പോൾ അവയിലുള്ള മൂലകങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള വേഴ്ച എത്രമാത്രമാണെന്ന് ഗ്രഹിക്കാം. വെടിയുപ്പിൽനിന്ന് ഓക്സിജൻ കിട്ടാൻ ക്ലോറേറ്റിനെ അപേക്ഷിച്ചു രാമസൂത്രലുണ്ട്. ക്ലോറേറ്റിൽ നിന്ന് കിട്ടുന്ന ഓക്സിജന്റെ അളവു വളരെ കൂടുതലുണ്ടുതാനും. പേർമാൻഗനൈറ്റിൽനിന്നു അതിവേഗം ധാരാളം ഓക്സിജൻ കിട്ടുന്നുണ്ട്.

രാസത്വരണം. പൊട്ടാസിയം ക്ലോറേറ്റിൽ മാൻഗനീസ് ഡയോക്സയിഡ് അല്ലെങ്കിൽ ചേക്കുമ്പോൾ രാസവികാരം പെട്ടെന്നുണ്ടാകുന്നു. ഡയോക്സയിഡിന് രാസമാറ്റത്തിനു ശേഷം യാതൊരു ഗുണവ്യത്യാസവും ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ഒരു നിശ്ചിതതുകയ്ക്ക് ഡയോക്സയിഡ് ഉപയോഗിക്കുന്നപക്ഷം രാസവികാരത്തിനു ശേഷം അതു മുഴുവൻ വീണ്ടെടുക്കാവുന്നതാണ്. മാൻഗനീസ് ഡയോക്സയിഡിനെപ്പോലെ ഒരു രാസവികാരത്തിന്റെ വേഗത വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനുമാത്രം ഉപകരിക്കുന്ന ഒരു പദാർത്ഥത്തി

സ് രാസത്വപരകം എന്നു പറയുന്നു. രാസത്വപരകത്തിന്റെ പ്രവൃത്തിനംകൊണ്ട് ഒരു രാസവികാരത്തിന് ഉണ്ടാകുന്ന വ്യത്യസ്തത്തിനാണ് രാസത്വപരണം എന്നു പറയുന്നതു്.

പരീക്ഷണശാലയിലെ തയ്യാറാക്കൽ. പരീക്ഷണശാലകളിൽ ഓക്സിജൻ തയ്യാറാക്കുന്നതു് പൊട്ടാസിയം ക്ലോറേറ്റിനേയും മാൻഗനീസ് ഡയോക്സയിഡിനേറയും മിശ്രിതത്തിൽ നിന്നാണ്. ഈ മിശ്രിതത്തിന് ഓക്സിജൻ മിശ്രിതം എന്നു പറയാറുണ്ട്. സാധാരണ ഓക്സിജൻ തയ്യാറാക്കി ശേഖരിക്കുന്നതു് ജലോപരിയാണ്. ഓക്സിജൻ ഒരു വാതകമാകയാൽ വെള്ളം നിറച്ചിട്ടുള്ള ജാറിൽ ഉയരുകയും വെള്ളം താഴേട്ടു് ഇറങ്ങുകയും ചെയ്യുന്നു ഇങ്ങനെ ഓക്സിജൻ വെള്ളത്തിന്റെ താഴ്വോട്ടുള്ള ആദേശംകൊണ്ട് തയ്യാറാക്കുന്നതിനാൽ ഈ രീതിക്ക് ജലത്തിന്റെ അധോമുഖാദേശം എന്നാണ് പറഞ്ഞുവരുന്നതു്.

ചില പ്രധാന സംയുക്തങ്ങളിൽ നിന്നു് ഓക്സിജൻ ലഭിക്കുന്നതു് എങ്ങനെയെന്നു് താഴെ ചേർത്തിരിക്കുന്ന സമീകാരസൂത്രങ്ങളിൽനിന്നു് ഗ്രഹിക്കാവുന്നതാണ്.

1. ലെഡ് പെറോക്സയിഡ് (കറുത്ത) = റെഡ് ലെഡ് (ചുവന്ന) + ഓക്സിജൻ.
2. റെഡ് ലെഡ് (ചുവന്ന) = ലിതാർജ്ജ് (ഇളംമഞ്ഞ) + ഓക്സിജൻ.
3. ബേരിയം പെറോക്സയിഡ് (വെളുത്ത) = ബേരിയം ഓക്സയിഡ് (വെളുത്ത) + ഓക്സിജൻ
4. മെർക്യൂറിക്കു് ഓക്സയിഡ് (ചുവന്ന) = മേർക്കുറി (രസം) + ഓക്സിജൻ

പൊട്ടാസ്യം നൈട്രേറ്റ് (വെളുത്ത) = പൊട്ടാസ്യം നൈട്രേറ്റ് (വെളുത്ത) + ഓക്സിജൻ

6. ചൊട്ടാമ്പ്യം ക്ലോറൈറ്റ് (വെള്ളത്ത) = ചൊട്ടാമ്പ്യം ക്ലോറൈഡ് (വെള്ളത്ത) + ഓക്സിജൻ

7. ചൊട്ടാമ്പ്യംപെർമാൻഗനൈറ്റ് (കറുത്തവാടലവണ്ണം) = ചൊട്ടാമ്പ്യം മാൻഗനൈറ്റ് (പച്ച) + മാൻഗനിസ്യം ഡയോക്സൈഡ് (കറുത്ത) + ഓക്സിജൻ

ഗുണങ്ങൾ:- വായുവിന് നിറം, മണം, രുചി എന്നിവയൊന്നും ഇല്ലാത്തതുപോലെ ഓക്സിജനും ഈ ഗുണങ്ങളില്ല. ഇതിന്റെ സാദ്രത വായുവിനേക്കാൾ അല്പം കൂടുതലാണ്. ജലോപരി ശേഷിക്കുന്നതിനാൽ ഇതിന്റെ ലേയതപം ത്യാജ്യമാണെന്ന് ഗ്രഹിക്കാം. 100 C.C. വെള്ളത്തിൽ 5 C.C. ഓക്സിജനെ ലയിക്കുകയുള്ളൂ. ഈ ലായനിയിലെ ഓക്സിജൻ വലിച്ചെടുത്താണു് ജലജന്തുക്കൾ ശ്വാസിക്കുന്നത്. വായുവിൽ കത്തുന്ന സകല പദാർത്ഥങ്ങളും ഓക്സിജനിൽ കൂടുതൽ ശോഭയോടെ കത്തും. അതിനാൽ ഓക്സിജൻ, സമത്വമായ ഒരു മൂലകമാണെന്നു പറയുന്നു. ഒരുതീക്കൊള്ളി അതിൽ താഴ്ത്തുമ്പോൾ ജ്വാലയോടുകൂടി ചൊട്ടിക്കത്തുന്നു. ഈ പരീക്ഷണം കൊണ്ടാണു് ഓക്സിജന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം നിർണ്ണയിക്കുന്നത്. പദാർത്ഥങ്ങൾ ഓക്സിജനിൽ കത്തുമ്പോൾ രാസയോജനത്താൽ ഓക്സയിഡുകൾ ഉണ്ടാകുന്നു.

ഓക്സൈഡുകൾ. പല ഓക്സയിഡുകളും വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുന്നവയാണു്. സോഡിയം, ചൊട്ടാസിയം, മഗ്നീഷിയം എന്നിവയിൽ നീന്നു കിട്ടുന്ന ഓക്സയിഡുകളുടെ ലായനികൾ ലിറ്റ്മസീനെ നീലനിറമാക്കുന്നതിനാൽ ക്ഷാരങ്ങളാണു്. അലോഹങ്ങളുടെ ഓക്സൈഡുകൾ വെള്ളത്തിൽ ലയിച്ചാൽ കിട്ടുന്നത് അമ്ലങ്ങളാണു്. അവ ലിറ്റ്മസീനെ ചെമ്മുപ്പിക്കുന്നു. പ്രായേണു് ലോഹസ്പന്ദങ്ങൾ ക്ഷാരജനകങ്ങളും അലോഹസ്പന്ദങ്ങൾ അമ്ലജനകങ്ങളുമാണു്. അയൺ, മാൻഗനിസ്യം ഇവയുടെ

ഓക്സീഡുകൾ വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുന്നില്ല. അവ അമ്ളജനകങ്ങളോ ക്ഷാരജനകങ്ങളോ അല്ല. ഇങ്ങനെ ഓക്സൈഡുകൾക്കുള്ള അമ്ളജനകങ്ങൾ, ക്ഷാരജനകങ്ങൾ, നിർവീര്യങ്ങൾ എന്നും മൂന്നായി തരംതിരിക്കാം.

ഓക്സൈഡുകളിൽ ഉള്ള ഓക്സിജന്റെ കൂടുതൽ കുറവനുസരിച്ച് അവയെ യഥാക്രമം പെരോക്സയിഡുകൾ (ഡയോക്സൈഡുകൾ), മോണോക്സൈഡുകൾ എന്നിങ്ങനെ പല തരങ്ങളായും തിരിക്കാറുണ്ട്. ലെഡ് പെരോക്സൈഡ്, മാൻഗനീസ്യം ഡയോക്സൈഡ് എന്നിങ്ങനെ ഒരു മൂലകത്തിന്റെ ഒരു തന്മാത്രത്തോടു് അതിന്റെ ഇരട്ടി രാസബലമുള്ള ഓക്സിജന്റെ തന്മാത്രങ്ങൾ ചേർന്നുണ്ടാകുന്ന ഓക്സൈഡുകൾക്കാണ് പെരോക്സൈഡുകൾ എന്നു പറയാറുള്ളതു്. മഗ്നീഷിയം ഓക്സൈഡ്, മേർക്യൂറിക് ഓക്സൈഡ് മുതലായ ഓക്സൈഡുകൾ, ഓക്സിജന്റെ ഒരു തന്മാത്രം തുല്യരാസബലമുള്ള മറ്റൊരു മൂലകത്തിന്റെ ഒരു തന്മാത്രത്തോടു ചേർന്നുണ്ടാകുന്നവയാണ്. ഇവയെ മോണോക്സൈഡുകൾ എന്നു പറയുന്നു. ഫോസ്ഫറസ് പെരോക്സൈഡ്, സൾഫർ ട്രയോക്സൈഡ് മുതലായി മേൽപറഞ്ഞ രണ്ടിനങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടാത്ത വേറെ പല ഓക്സൈഡുകളും ഉണ്ട്.

ഉപയോഗങ്ങൾ:- ഓക്സിജൻ ശ്വാസനത്തിനും ജലനത്തിനും ആവശ്യമാണ്. ബോധക്ഷയം വന്നിട്ടുള്ളവർക്കും, ഖനികളിൽ ജോലിചെയ്യുന്നവർക്കും, ശ്വാസംമുട്ടുന്നവർക്കും, അന്തർവാഹിനിയിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നവർക്കും, ശൈലാരോഗ്യം ചെയ്യുന്നവർക്കും, ശ്വാസകോശസംബന്ധമായ രോഗമുള്ളവർക്കും കൃത്രിമമായ ശ്വാസനത്തിനു് ഓക്സിജൻ പ്രയോജനപ്രദമാണ്. അസുഖത്തിൽ എന്ന വാതകവും ഓക്സിജനും പ്രത്യേകം കഴൽവഴകൊണ്ടുവന്നു മിശ്രിതം കത്തിക്കുമ്പോൾ കിട്ടുന്ന ടീപം 3200°C ഉഷ്ണമാവുള്ളതാണ്. അതുപയോഗിച്ച് ഇരുമ്പു തകിടുകൾ മുറി

കുന്നതിന്നും, ചോഹങ്ങൾ കൂട്ടിവിളക്കുന്നതിന്നും, ഉരക്കുന്നതിന്നും മറ്റും സാധിക്കുന്നു. അസിററിലിനു പകരം ഹൈഡ്രജനും ഉപയോഗിക്കാം. പ്രസ്തുത ഭീപത്തിന്റെ പ്രകാശകൂടുതൽ കണ്ണിനു ഹാനികരമാകയാൽ അതുപയോഗിക്കുന്നവർ പ്രത്യേകം കണ്ണടകൾ ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാണ്. ഓക്സിഹൈഡ്രജൻ ജ്വാല കമ്മായത്തിൽ പതിക്കുമ്പോൾ അത് ഉജ്വലമായ ശ്വേതപ്രഭയോടെ പ്രകാശിക്കുന്നു. അതു ഉരക്കുകയോ കത്തുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. ഈ പ്രഭ ചലച്ചിത്രം, മായാഭീപം, പ്രസരണഭീപം എന്നിവയിൽ ഉപയോഗിക്കാറുണ്ട്.

വൻതോതിലുള്ള നിർമ്മാണം. അന്തരീക്ഷത്തിലെ വായു നല്ലവണ്ണം മർദ്ദിച്ചു കൂടുതൽ നൂണുപ്പിക്കുമ്പോൾ നീരത്രവമായ വായു ലഭിക്കുന്നു. ഈ നീരം വാററുമ്പോൾ ബാഷ്പശീലം കൂടുതലുള്ള നൈട്രജൻ— 195.7°C -ൽ ബാഷ്പമായിവേർതിരിയുന്നു. ബോയിലറിൽ ശേഖിക്കുന്നത് നീരത്രവമായ ഓക്സിജനായിരിക്കും. അതിന്റെ ക്വഥനാങ്കം— 182.9°C ആണ്. ഇങ്ങിനെ ഓക്സിജൻ ധാരാളമായി തയ്യാറാക്കുന്നത് നീരമായ വായുവിന്റെ അംശസ്വേദനം കൊണ്ടാണ്. ഉരക്കുകൊണ്ടുള്ള കൃഷികളിലാണ് ഓക്സിജൻ സംഭരിച്ചു വയ്ക്കുന്നത്.

സംഗ്രഹം. ചില ഓക്സീയിഡുകളു, ഓക്സിജനുള്ള ലവണങ്ങളും ചൂടുപിടിപ്പിക്കുമ്പോൾ ഓക്സിജൻ കിട്ടുന്നു. പൊട്ടാസിയം ക്ലോറേറ്റ്, മാൻഗനീസ് ഡയോക്സയിഡ എന്നിവയുടെ മിശ്രിതം ചൂടാക്കിയാണ് പരീക്ഷണശാലയിൽ ഓക്സിജൻ തയ്യാറാക്കുന്നത്. ഡയോക്സയിഡു രാസമാറ്റത്തിന്റെ വേഗം കൂട്ടുക മാത്രം ചെയ്യുന്നതിനാൽ അതിനെ രാസതപരകം എന്നു പറയുന്നു. വെള്ളത്തിന്റെ അഭയാമുഖാഭേരം മൂലമാണ് ഓക്സിജൻ ശേഖരിക്കുന്നത്. വായുവിൽ കത്തുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ എല്ലാം ഓക്സിജനിൽ കൂടുതൽ ശോഭയോടെകത്തുകയും ഓക്സൈഡുകൾ ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്യുന്നു. സാധാരണയായി ലോഹ

ങ്ങളുടെ ഓക്സിയിഡംകൾ വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുമ്പോൾ ക്ഷാരങ്ങളും അലോഹങ്ങളുടെ ഓക്സിയിഡംകൾ വെള്ളത്തിൽ ലയിക്കുമ്പോൾ അമ്ളങ്ങളും ലഭിക്കുന്നു.

ശ്യാസനത്തിനും ജലസനത്തിനും മാത്രമല്ല, നിത്യജീവിതത്തിലും ഓക്സിജൻ ഏറ്റവും ഉപയോഗപ്രദമാണ്. ഓക്സിജൻ വൻതോതിൽ തയ്യാറാക്കുന്നത് നീരൂപമായ വായുവിന്റെ അംശസ്വഭവം കൊണ്ടാണ്.

ചോദ്യങ്ങൾ 1. ഓക്സിജൻ പ്രയോഗശാലയിലും വൻതോതിലും എങ്ങിനെ തയ്യാറാക്കുന്നുവെന്ന് വിവരിക്കുക.

2. ഓക്സിജന്റെ ഗുണങ്ങൾ ഏവ? ക്ഷാരങ്ങളും അമ്ളങ്ങളുമായ ഓക്സിയിഡംകൾക്ക് ഈ രണ്ടു ദോഹരണങ്ങൾ കൊടുത്തു അവയെ തിരിച്ചറിയുന്നതെങ്ങിനെയെന്നു പറയുക.

3. ഓക്സിജൻ, നൈട്രജൻ, വായു, കാർബൺഡയോക്സൈഡ് എന്നീ വാതകങ്ങളെ എങ്ങിനെ തിരിച്ചറിയാം?

4. പൊട്ടാസിയം ക്ലോറേറ്റ്, ക്ലോറൈഡ് എന്നിവയുടെ ഗുണ വ്യത്യാസങ്ങൾ ഏവ? അവയെ എങ്ങനെ തിരിച്ചറിയും?

5. പ്രകൃതിയിൽ ഓക്സിജൻ എവിടെയെല്ലാം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു? ഈ വാതകത്തിന്റെ ഉപയോഗങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

6. പൊട്ടാസിയം ക്ലോറേറ്റിൽ എത്രശതമാനം ഓക്സിജൻ ഉണ്ടെന്ന് എങ്ങനെ കണ്ടു പിടിക്കാം.

8. രാസതന്ത്രം എന്നാൽ എന്താണെന്ന് ഉദാഹരണസഹിതം വ്യക്തമാക്കുക.

7 താഴെക്കൊടുത്തിരിക്കുന്ന രാസമാറ്റങ്ങൾ വിവരിച്ചു കാണാനും സമീകരണസൂത്രമായി എഴുതുക. ലെഡ് പെറോക്സൈഡ്, പൊട്ടാസിയം പേർമാൻഗനേറ്റ്, മേർക്യൂറിക്ക് ഓക്സൈഡ്, വെടിയുപ്പ്, ഇവയുടെ വിയോജനം; തീക്കനൽ, കത്തിച്ച മെഴുകുതിരി, ഫോസ്ഫറസ്, ഗന്ധകം, എന്നിവയുടെ ഓക്സിജനമായുള്ള യോജനം.

അദ്ധ്യായം പന്ത്രണ്ടു്

നൈട്രജൻ വായുവിലെ മറ്റുവാതകങ്ങളും

സ്ഥിതി:—വായുവിൽ ഉദ്ദേശം അഞ്ചിൽ നാലു ഭാഗം നൈട്രജനാണു്. മറ്റു മൂലകങ്ങളോടു ചേർന്നു സംയുക്താവസ്ഥയിൽ വെടിയുപ്പു്, ചിലിവെടിയുപ്പു്, അമോണിയ, നൈട്രിക് ആസിഡു്, പ്രോട്ടീൻസു്, മുതലായവയിൽ ഇതു് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. സമസ്തജീവജാലങ്ങളിലും, പല നശീകരണ ദ്രവ്യങ്ങൾ, മരുന്നുകൾ, ധാരാളം, എന്നിവയിലും നൈട്രജൻ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

തയ്യാറാക്കൽ. 1. അന്തരീക്ഷവായുവിൽ നിന്നു്, ഫോസ്ഫറസ്, മുട്ടുപഴുത്ത ചെമ്പു് എന്നിവ ഉപയോഗിച്ചു് ഓക്സിജനെ വേർതിരിച്ചാൽ നൈട്രജൻ കിട്ടുന്നു. എന്നാൽ ഈ നൈട്രജനിൽ ചില മാലിന്യങ്ങൾ കലർന്നിരിക്കും. ഫോസ്ഫറസ് ബൽജാറിൽ കത്തിച്ചു് വളരെ എളുപ്പം നൈട്രജൻ തയ്യാറാക്കും.

പരീക്ഷണം 1. ആസ്പിറേറ്റർ ഉപയോഗിച്ചു് ഒരു കണ്ണാടിക്കഴലിൽ കയറ്റുന്ന ഫോസ്ഫറസിൽകൂടി വായു സാവധാനം കടത്തിവിടുക. 17-ാം ചിത്രം നോക്കുക. ആസ്പിറേറ്ററിൽ ശേഖരിക്കുന്നതു് നൈട്രജനാണു്, ഫോസ്ഫറസിനു് പകരം കണ്ണാടിക്കഴലിൽ കുറച്ചു ചെമ്പുപൊടിവെച്ചു എററുനോവിക്കുകൊണ്ടു് ചൂടാക്കിയാൽ ചെമ്പു് ഓക്സിജനുമായി ചേരുകയും നൈട്രജൻ അവശേഷിക്കുകയും ചെയ്യും. ആസ്പിറേറ്ററിൽ ശേഖരിക്കുന്ന നൈട്രജൻ ഗാസു് ജാലകളിലേക്കു പകരുന്നതിൽ വിഷമമില്ല.

പരീക്ഷണം 2. നൈട്രജൻ നിറഞ്ഞ ഒരു ആസ്പിറേറ്റർ രണ്ടു ലാർമുള്ള ഒരു കോർക്കുകൊണ്ടടയ്ക്കുക. ഒരു ലാർത്തിൽ കൂടി അതിന്റെ ചുവടു വരെ എത്തുന്ന ഒരു നീണ്ട ചോർപ്പ് കടത്തിവയ്ക്കുക. മറ്റേ ലാർത്തിൽ കൂടി 19-ാം ചിത്രത്തിലെപ്പോലെ ഒരു നിർഗ്ഗമനനാളി കടത്തി അതിന്റെ അറ്റം വെള്ളം നിറച്ചു വെള്ളത്തിൽ കമഴ്ത്തിയിട്ടുള്ള ഗാസ്ജാറിന്റെ അടിയിൽ എത്തിക്കുക. ചോർപ്പുവഴി വെള്ളമൊഴിക്കുക. നൈട്രജൻഗാസ്ജാറിൽ ശേഖരിക്കുന്നു. ആസ്പിറേറ്ററിൽ ആവശ്യംപോലെ വെള്ളമൊഴിച്ചാൽ, ഗാസ്ജാറിൽ ഇഷ്ടാനുസരണം നൈട്രജൻ ശേഖരിക്കാം. പ്രയോഗശാലയിൽ നൈട്രജൻ ശേഖരിക്കുന്നതിനും ആവശ്യംപോലെ എടുക്കുന്നതിനും ഉത്തമമായ മാർഗ്ഗമിതാണ്. നൈട്രജൻ ഏകദേശം വായുവിനോളംതന്നെ സാന്ദ്രതയുള്ളതിനാൽ ആസ്പിറേറ്ററിന്റെ അടുപ്പ് മാറുന്ന അവസരത്തിൽ അതിൽ നിന്ന് നൈട്രജൻ ഒരിക്കലും പൊയ്ക്കപ്പോകുന്നതല്ല.

2. പരീക്ഷണം 3. ഒരു പരീക്ഷണനാളിയിൽ അമോണിയം നൈട്രൈറ്റ് ലായനി ചുടാക്കി ശുദ്ധമായ നൈട്രജൻ തയ്യാറാക്കുക. (19-ാം ചിത്രത്തിലെ ഉപകരണങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാം)

അമോണിയം നൈട്രൈറ്റ് = വെള്ളം + നൈട്രജൻ

3 നീരമായ വായുവിന്റെ അംശം സ്വദനംകൊണ്ടു നൈട്രജൻ തയ്യാറാക്കാമെന്ന് മുന്നദ്ധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ഗുണങ്ങൾ:— നൈട്രജൻ നിറമോ, മണമോ, രുചിയോ ഇല്ല. അതിന്റെ സാന്ദ്രത വായുവിനേക്കാൾ അല്പം കുറവാണ്. വെള്ളത്തിൽ അത് അല്പം മാത്രമേ ലയിക്കുന്നുള്ളൂ. 100 C.C വെള്ളത്തിൽ ഉദൃശം 2.3 C.C ലയിക്കുന്നു. അത്—195°C-ൽ ഒരു നിറവും—210°C-ൽ ഒരു ഖരവും ആയിത്തീരുന്നു. നൈട്രജൻ ശ്വാസനത്തിന് ഉപകരിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ അത് ഒരു വിഷകരമല്ല. സാധാരണയായി അതു ജലനത്തെ സഹായിക്കുന്നില്ല.

ഓക്സിജൻ മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങളുമായി വേഗംചേർന്നു നൂതനപദാർത്ഥങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നു. എന്നാൽ നൈട്രജൻ അമ്ലവും സന്ദർഭങ്ങളിൽ ചില പ്രത്യേക പരിതഃസ്ഥിതിയിൽ മാത്രമേ പദാർത്ഥങ്ങളുമായി ചേരുന്നുള്ളൂ. അതിനാൽ അതിനെ അലസമെന്നോ, നിഷ്ക്രിയമെന്നോ, പറയുന്നു. നൈട്രജൻ വലിയ ഊഷ്മാവ് വീൽ ചില മൂലകങ്ങളുമായി ചേരും. മഗ്നീഷിയം കത്തുമ്പോൾ വലിയ ഊഷ്മാവുണ്ടാകുന്നതിനാൽ അതിന് നൈട്രജനിലും കത്താൻ കഴിയും. മഗ്നീഷിയം ഓക്സിജനുമായിചേരുമ്പോൾ ഓക്സൈഡ് ഉണ്ടാകുന്നതുപോലെ നൈട്രജനുമായി ചേരുമ്പോൾ നൈട്രൈഡ് ഉണ്ടാകുന്നു.

പരീക്ഷണം 4. നൈട്രജൻ നിറച്ച ഒരു ജാറിൽ മഗ്നീഷിയം റിബൺ കത്തിച്ചു ഇറക്കുക. അതുകത്തുന്നു.

$$\text{മഗ്നീഷിയം} + \text{നൈട്രജൻ} = \text{മഗ്നീഷിയം നൈട്രൈഡ്}$$

ഉപയോഗങ്ങൾ:—വായുവിൽ ഓക്സിജൻമാത്രം സ്പിന്തിചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ പദാർത്ഥങ്ങൾ കത്തുമ്പോൾ തീ അതവേഗം വ്യാപിച്ച് വലിയ നാശങ്ങൾക്കു കാരണമാകും. അതിനാൽ ജലനത്തെ സഹായിക്കാത്ത ഈ വാതകം വായുവിൽ ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതു് അത്യന്താപേക്ഷിതമാണു്. വൈദ്യുതബൾബുകൾ ഈ വാതകം കൊണ്ടു നിറയ്ക്കുമ്പോൾ അവയിലുള്ള ലോഹ തന്തുക്കൾ കത്തിപ്പോകയില്ല. 300 മുതൽ 500°C വരെയുള്ള ഊഷ്മാവുള്ളാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ഊഷ്മമാപകങ്ങൾ നൈട്രജൻകൊണ്ടു് നിറയ്ക്കുന്നു. അമോണിയ, നൈട്രിക്ആസിഡ്, കൃത്രിമവളങ്ങൾ മുതലായവ ഉണ്ടാക്കാൻ നൈട്രജൻ ധാരാളമായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നു. കാൽസിയം നൈട്രേറ്റ് എന്ന കൃത്രിമവളം ഉണ്ടാക്കാൻ വായുവിലുള്ള നൈട്രജനാണു് ഉപയോഗിക്കുന്നതു്. സസ്യങ്ങളുടേയും മൃഗങ്ങളുടേയും സെല്ലുകളിലുള്ള പ്രോട്ടോപ്ലാസ്മത്തിൽ നൈട്രജൻ ഏല്പാഴും ഉണ്ടായിരിക്കും. അതിനാൽ സസ്യങ്ങളുടേയും മൃഗങ്ങളുടേയും വളർച്ചക്കു് നൈട്ര

ജൻ ഒഴിച്ചുകൂടാൻ പാടില്ലാത്തതാണ്. മണ്ണിൽ കാണുന്ന നൈട്രേറ്റ് എന്ന വർഗ്ഗത്തിലുള്ള ലവണങ്ങൾ നൈട്രേറ്റ് ചേർന്ന സംയുക്തങ്ങളാണ്. അന്തരീക്ഷത്തിലെ നൈട്രജനെ നേരിട്ടു വലിച്ചെടുക്കാൻ സസ്യങ്ങൾക്കോ മൃഗങ്ങൾക്കോ ശേഷിയില്ല. പയറുവർഗ്ഗത്തിലുള്ള പല സസ്യങ്ങളുടെയും വേരുകളിൽ കാണുന്ന ചെറു മുഴകളിലെ അണുജീവികൾക്ക് വായുവിലെ നൈട്രജനെ സംയുക്തങ്ങളാക്കാൻ കഴിവുണ്ട്. ഇങ്ങനെ ഉണ്ടാകുന്ന സംയുക്തങ്ങൾ മറ്റു ചെടികളുടെ വളർച്ചയ്ക്കും ഉപകരിക്കുന്നു. സസ്യ ഭക്ഷകളായ ജന്തുക്കൾക്ക് ചെടികളിൽനിന്ന് നൈട്രജനടങ്ങിയ സംയുക്തങ്ങൾ കിട്ടുന്നു. ഇങ്ങനെ സമസ്ത ജീവജാലങ്ങളിലും നൈട്രജൻ എത്തിച്ചേരുന്നു. ചെടികളും മൃഗങ്ങളും മണ്ണായിത്തീരുമ്പോൾ നൈട്രജനടങ്ങിയ സംയുക്തങ്ങൾ മണ്ണിൽ അവശേഷിക്കുകയും വീണ്ടും ചെടികൾ അവയെ വലിച്ചെടുത്ത് വളരുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങനെ ഭക്ഷണപദാർത്ഥത്തിന്റെ ഒരു പ്രധാന ഘടകമെന്ന നിലയിൽ നൈട്രജൻ പ്രാധാന്യമുണ്ട്.

വായുവിലെ മറ്റു വാതകങ്ങൾ

1. കാർബൺ ഡയോക്സയിഡ്. സാധാരണ ജലനത്തിന്റേയും ജീവജാലങ്ങളുടെ ശ്വാസനത്തിന്റേയും ഫലമായി കാർബൺഡയോക്സയിഡ് ഉണ്ടാകുന്നതിനാൽ വായുവിൽ ഈ വാതകമുണ്ടെന്ന് ന്യായമായി ഉറപ്പിക്കാം.

പരീക്ഷണം 5. അന്തരീക്ഷവായു ഏർക്കത്തക്കവണ്ണം ഒരു പരന്ന പാത്രത്തിൽ കുറച്ചു തെളിഞ്ഞ ചുണ്ണാമ്പുവെള്ളം ഒഴിച്ചുവെക്കുക. കുറേ സമയം കഴിഞ്ഞു നോക്കുക. അതിൽ ഒരു പാട ഉണ്ടാകുന്നു. വെള്ളം ചുളക്കിനോക്കുക. അതു പാലുവേഴെങ്കിലും ആകുന്നു. ഈ മാറ്റം കാർബൺ ഡയോക്സയിഡിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യത്തെ കാണിക്കുന്നു.

സസ്യങ്ങളിലും മൃഗങ്ങളിലും ഉള്ള കാർബൺ അന്തരീക്ഷത്തിലെ കാർബൺ ഡയോക്സയിഡിൽനിന്നും ലഭിക്കുന്നതാണ്.

സൂത്രപ്രകാശത്തിൽ ചെടികളിലെ ക്ലോറോഫിൽ സ്റ്റാർച്ച് ഉണ്ടാക്കുവാൻ ഈ വാതകം ഉപയോഗിക്കുന്നു.

കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് + വെള്ളം = സ്റ്റാർച്ച് + ഓക്സിജൻ.

ജന്തുക്കൾക്കു കാർബൺ ചേർന്ന സംയുക്തങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നത് അവ സസ്യങ്ങൾ തിന്നുന്നതുകൊണ്ടാണ്. ഇങ്ങനെ അന്തരീക്ഷത്തിലുള്ള കാർബൺഡയോക്സൈഡ് എല്ലാ സസ്യജാലങ്ങളും വലിച്ചെടുക്കുകയും അവയിൽനിന്നു അതു ജന്തുക്കൾക്കു കിട്ടുകയും ചെയ്യുന്നു. ശ്വാസനവും ജലനവും കൊണ്ട് ഓക്സിജൻ നഷ്ടപ്പെടുകയും കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിലും ചെടികൾ നിരന്തരം സ്റ്റാർച്ച് തയ്യാറാക്കുമ്പോൾ കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് ഉപയോഗിക്കുകയും ഓക്സിജൻ ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനാൽ അന്തരീക്ഷവായുവിലെ ഓക്സിജന്റെയും കാർബൺഡയോക്സൈഡിന്റെയും അളവിനു ഗണ്യമായ വ്യത്യാസം വരുന്നില്ല. 100 സി. സി. വായുവിൽ .03 സി. സി. കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് മാത്രമേയുള്ളൂ.

2. നീരാവി. ജലാശയങ്ങളിൽ സൂര്യരശ്മി തട്ടുമ്പോൾ വെള്ളം ബാഷ്പീകരണത്തുകൊണ്ടും, ജീവജാലങ്ങളുടെ ശ്വാസനത്തിന്റേയും തടിയുടേയും മറ്റും ജലനത്തിന്റേയും ഫലമായി നീരാവി ഉണ്ടാകുന്നതുകൊണ്ടും, വായുവിൽ നീരാവി എപ്പോഴും ഉണ്ടായിരിക്കും. കാൽസിയം ക്ലോറൈഡ്, കറിയുപ്പ് മുതലായ ആദ്രീവീകുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ വായുവിൽ തുറന്നവയ്ക്കുമ്പോൾ നീരമാകുന്നതിനാൽ അന്തരീക്ഷത്തിൽ നീരാവി ഉണ്ടെന്നു കാണാം.

പരീക്ഷണം 6. പുറം വൃത്തിയായി തുടച്ച ഒരു കണ്ണാടി പ്ലാത്രത്തിൽകറച്ച ഐസ് വെട്ടിച്ചിട്ടുക. അല്പസമയം കഴിഞ്ഞു പാത്രത്തിന്റെ പുറംനോക്കുക. അവിടെ കാണുന്ന നീരുകളെങ്ങൾ വെള്ളമില്ലാത്ത തൂരിശിൽ ഒഴിക്കുക. അന്നുമാനമെന്തു?.

ജലകണങ്ങൾ പാത്രത്തിനടുത്തുള്ള വായുവിലെ നീരാവി തണുത്തുണ്ടാകുന്നതാണ്.

മനുഷ്യരുടെ ആരോഗ്യപാലനത്തിനും പല വ്യവസായങ്ങൾക്കും അന്തരീക്ഷത്തിൽ നീരാവി ഉണ്ടായിരിക്കണം. ടീക്ക്, കാലങ്ങൾ അനുസരിച്ച് വായുവിലെ നീരാവിയുടെ അളവ് വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കും. തീരെ നീരാവിഇല്ലാത്തതും കൂടുതൽ ഈർപ്പമുള്ളതുമായ വായു ആരോഗ്യത്തിനു ഹാനികരമാണ്. നൂൽനൂൽക്കുന്നതിനു എപ്പോഴും ഒരു നിശ്ചിത അളവു ഈർപ്പം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതു നല്ലതാണ്. മഴ പെയ്യുന്നത് വായുവിലെ നീരാവി തണുത്തുകൊണ്ട് പ്രകൃതിയിൽ നീരാവിക്കു പ്രാധാന്യമുണ്ട്.

3. അപൂർവ്വ വാതകങ്ങൾ. കഴിഞ്ഞ ശതാബ്ദത്തിന്റെ അവസാനമാണ് അന്തരീക്ഷവായുവിന്റെ വ്യാപ്തത്തിൽ 94 ശതമാനം ഭാഗത്തിൽ ചില അപൂർവ്വവാതകങ്ങൾ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്നു കണ്ടുപിടിച്ചത് ഈ വാതകങ്ങൾ ഹീലിയം, നിയൺ, ആർഗൺ, ക്രിപ്റ്റൺ, ഐക്സീനം, റേഡൺ എന്നിവയാണ്. നീരത്രപമായ വായുവിന്റെ അംശസ്വഭവംകൊണ്ടും മറ്റും ഇവയിൽ പലതും തയാറാക്കാം. നൈട്രജനപ്പോലെയല്ലെന്ന ഈ അപൂർവ്വ വാതകങ്ങൾ എല്ലാം നിഷ്ക്രിയങ്ങളാണ്. സാദൃശ്യ വളരെ കുറവുകയാലും സ്വയംകത്താത്തതിനാലും ഹീലിയം വിമാനങ്ങളിലും ബലൂണുകളിലും ധാരാളമായി ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നു. വെള്ളത്തിനടിയിൽ ജോലിചെയ്യുന്നവർക്കു ഓക്സിജൻറയും ഹീലിയത്തിന്റയും ഒരു മിശ്രിതമാണ് ശ്വസിക്കാൻ നൽകുന്നത്. നൈട്രജൻ അടങ്ങിയ സാധാരണ വായു മർദ്ദത്തിനു വിധേയമാക്കി അവർക്കു നൽകുന്നതു മരണത്തിനു കാരണമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. വൈദ്യുത വിളക്കുകളിൽ നിയൺ നിറയ്ക്കുമ്പോൾ അവയ്ക്കു ഒരു പീത രക്തവർണ്ണമുണ്ടാകുന്നു. നിയൺം രസബാഷ്പവും നിറയ്ക്കുമ്പോൾ അവയ്ക്കു നല്ല നീലനിറവും, നിയൺം ഹീലിയവും നിറയ്ക്കുമ്പോൾ സുസ്ഥിരവും കിട്ടുന്നു. പലനിറത്തിലുള്ള ഈ വൈദ്യുത വിളക്കുകൾ പരസ്യങ്ങൾക്കായി ഉപയോഗിക്കുന്നു. ഒന്നാംതരം വൈദ്യുത വിളക്കുകളിൽ നൈട്രജൻപകരം ആർഗൺ ആണ് ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

4. വായുവിലെ മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങൾ അന്തരീക്ഷവായു
 വിൽ മറ്റു പദാർത്ഥങ്ങളും അൽപമാത്രമായി കാണാം. ഇടി
 വെട്ടുന്മാർ നൈജേൻ പെറോക്സൈഡും ജീവജാലങ്ങൾ ഭൂ
 വിക്ഷേപങ്ങൾ അമോണിയം, ഹൈഡ്രജൻസൾഫൈഡ് എന്നീ
 വാതകങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നു. വ്യൂവസായികകേന്ദ്രങ്ങളിൽ സൾ
 ഫർഡയോക്സൈഡും പുകയും ഉണ്ടായിരിക്കും. അന്തരീക്ഷത്തിൽ
 പൊടിപടലങ്ങൾ എപ്പോഴും പൊന്തിനടക്കും. മനുഷ്യരുടെ
 ആശ്വാസം കെഴിയുന്നതിനും ഭൗതികമാറ്റങ്ങളും രാസവികാ
 ങ്ങളും നടക്കുന്നതിനും, മൂടൽമഞ്ഞും മേഘങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നതി
 നും സൂര്യപുകാരും സവ്ത്ര വ്യാപിക്കുന്നതിനും അന്തരീക്ഷത്തിൽ
 പൊടി ഉണ്ടായിരിക്കണം. അന്തരീക്ഷത്തിൽ രോഗവാഹികളും
 അല്ലാത്തതുമായ അണുജീവികൾ എത്രമാത്രമുണ്ടെന്ന് നിണ്ണ
 യിക്കാൻ വീക്ഷമമാണ്.

വായു ഒരു മിശ്രിതമാണോ? വായുവിനെപ്പറ്റിയുള്ള പഠ
 നത്തിൽ നിന്ന്. അതു ഒരു മിശ്രിതമാണെന്ന് തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്.
 വായു ഒരു മിശ്രിതമാണെന്നു കരുതുവാനുള്ള ന്യായങ്ങൾ താഴെ
 ചേർക്കുന്നു.

1. വായുവിലുള്ള ഓക്സിജനും നൈജേനും അവയ്ക്കു സ്വ
 തേയുള്ള പ്രത്യേകഗുണങ്ങൾ കാണിക്കുന്നുണ്ട്. ഉദാഹരണമാ
 യി ഓക്സിജൻ വെള്ളത്തിൽ കൂടുതൽ ലയിക്കുന്നു. അതായതു
 വായുവിലുള്ള തന്മാത്രങ്ങൾ ഭിന്നാത്മകങ്ങളാണ്.

2. ഒരു മിശ്രിതത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ ഘടകങ്ങളുടെ ആ
 കെക്കൂടിയുള്ളഗുണങ്ങളാണ്. ഉദാഹരണമായി വായുവിന്റെ
 സാന്ദ്രത ഓക്സിജനും നൈജേനും 1:4 എന്ന അനുപാതത്തിൽ
 ചേർത്ത മിശ്രിതത്തിന്റെ ശരാശരി സാന്ദ്രതയാണ്. ഓക്സിജ
 നിൽ പദാർത്ഥങ്ങൾ നല്ലതുപോലെ കത്തുകയും നൈജേനിൽ
 കത്താതിരിക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ വായുവിൽ അവ മിതമായി
 കത്തുന്നു.

3. വായുവിന്റെ പ്രധാനഘടകങ്ങളെ ഉജ്ജ്വലനം കൂടാതെ സാധാരണ മിശ്രിതങ്ങളെപ്പോലെ വേർതിരിക്കാം. വായുവിനെ നീരമാക്കുമ്പോൾ പല ഘടകങ്ങളും പല ഉഷ്മാവുകളിലാണ് നീരമാകുന്നത്. കൂടാതെ വായു പല പ്രാവശ്യം വെള്ളത്തിൽ ലയിപ്പിച്ചു് ഓക്സിജനെ ലായനിയാക്കി വേർതിരിക്കാം.

4. വായുവിന്റെ യോഗം അഥവാ ഘടന സ്മിരമായിരിക്കുന്നില്ല. പലയിടങ്ങളിലും ഓക്സിജനേറയും നൈട്രജനേറയും അനുപാതം തമ്മിൽ അല്പം വ്യത്യാസമുണ്ട്.

5. വേണ്ട അനുപാതത്തിൽ ഓക്സിജനും നൈട്രജനും ചേർത്താൽ രാസമാറ്റത്തിന്റെ യാതൊരു ലക്ഷണവും കൂടാതെ (ഉജ്ജ്വലനം കൂടാതെ) അന്തരീക്ഷവായുവിൽ നിന്നും ഭിന്നമല്ലാത്ത ഒരു മിശ്രിതം തയ്യാറാക്കാൻ കഴിയുന്നു.

സംഗ്രഹം. വായുവിലെ ഓക്സിജൻ നീക്കിയാൽ അല്പമാലിന്യം ചേർന്ന നൈട്രജൻ കിട്ടുന്നു. ഫോസ്ഫറസിനേറയും ചെമ്പിനേറയും ജരണം കൊണ്ട് വായുവിലെ ഓക്സിജൻ പെട്ടെന്നു നീക്കം. അമാണിയം നൈട്രേറ്റ് ലായനിച്ചുടാക്കിയാൽ ശുദ്ധമായ നൈട്രജൻ കിട്ടും. നൈട്രജൻ നിഷ്ക്രിയമാണെങ്കിലും അതിൽ മഗ്നീഷിയം കത്തിക്കാം. കൃത്രിമവളങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനും വൈദ്യുതബൾബുകളും ചില ഉഷ്മാവകങ്ങളും നിറയ്ക്കുന്നതിനും ഈ വാതകം തയ്യാറാക്കിയെടുക്കുന്നു. നീരമായവായുവിൽ നിന്നാണ് നൈട്രജൻ വൻതോതിൽ എടുക്കുന്നത്. അന്തരീക്ഷത്തിലെ നൈട്രജൻ ജലനത്തെ സൗമ്യമാക്കുന്നതിനും ജീവജാലങ്ങളുടെ വളർച്ചയെ സഹായിക്കുന്നതിനും ഉപകരിക്കുന്നു. നൈട്രജനും ഓക്സിജനും കൂടാതെ കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ്, നീരാവി, അവ്യൂർവ്വവാതകങ്ങൾ, പൊടി

പടലം, അജ്ഞാതരായ എന്തിനെയും വായുവിൽ കലർന്നിട്ടുണ്ട്. വായുവിന്റെ ഘടകങ്ങൾ അമ്പയുടെ പ്രത്യേകഗുണങ്ങൾ കാണിക്കുന്നതിനാലും, അതിന്റെ ഗുണങ്ങൾ ഘടകങ്ങളുടെ ആകെക്കൂട്ടയുള്ള ഗുണങ്ങൾ ആകയാലും, ഉള്ളു സഹായം കൂടാതെ അതിന്റെ ഘടകങ്ങളെ വേർതിരിക്കാവുന്നതിനാലും, അതിന്റെ ഘടന പലയിടത്തും വ്യത്യസ്തമായിരിക്കുന്നതിനാലും, രാസമാറ്റം കൂടാതെ ഘടകങ്ങൾ യോജിപ്പിച്ച് വായു തയ്യാറാക്കാവുന്നതിനാലും വായു ഒരു മിശ്രിതമാണെന്നു കാണാം.

പോലുള്ളവർ. 1. പ്രയോഗശാലയിൽ വായുവിൽ നിന്നു നൈട്രജൻ എടുപ്പം തയ്യാറാക്കുന്നതെങ്ങിനെ? അതിന്റെ ഗുണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

2. അന്തരീക്ഷ വായുവിലുള്ള നൈട്രജൻ, കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ്, നീരാവി, എന്നിവകൊണ്ട് ജീവജാലങ്ങൾക്കുള്ള പ്രയോജനങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്ന് വിവരിക്കുക.

3. വായുവിലുള്ള അപൂർവ്വവാതകങ്ങൾ ഏവ? അവയിൽ മൂന്നെണ്ണത്തിന്റെ ഉപയോഗങ്ങൾ പറയുക.

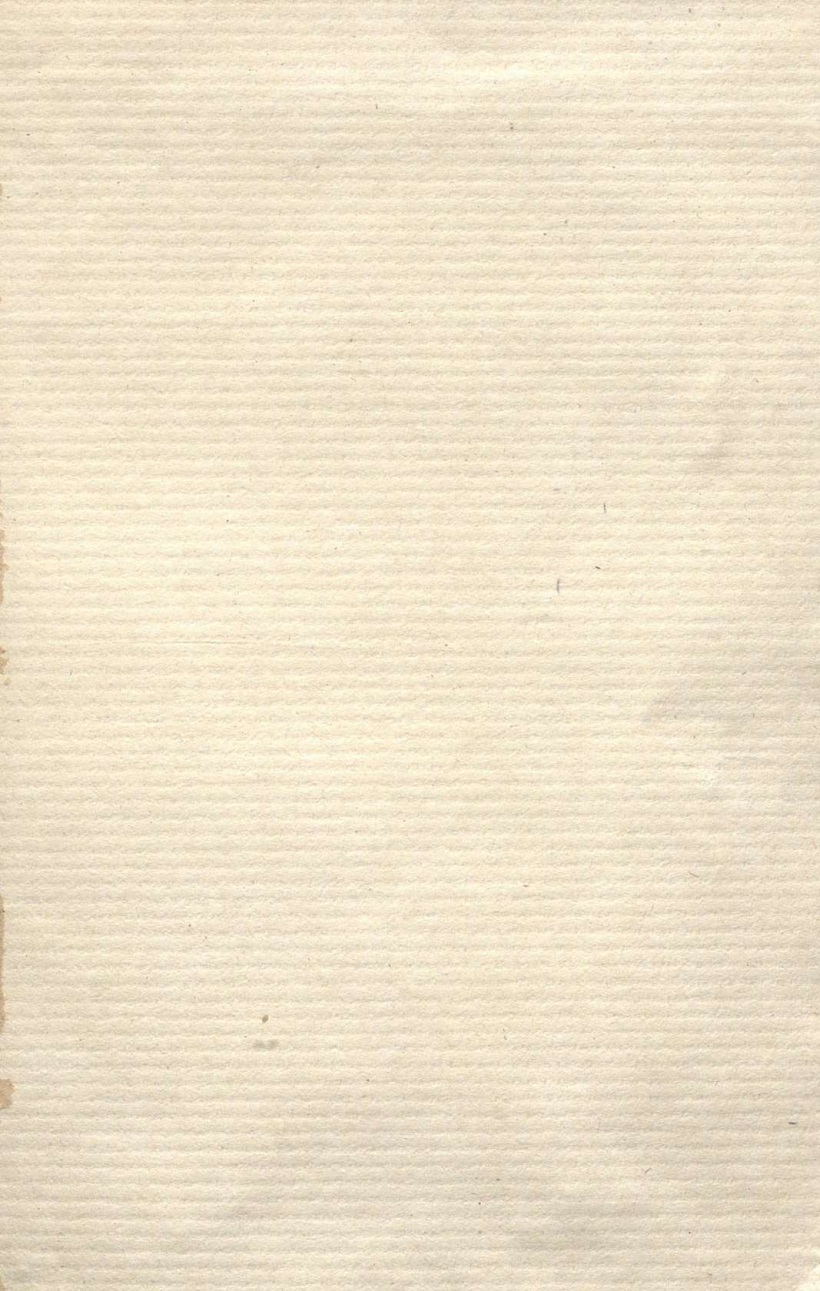
4. വായു ഒരു മിശ്രിതമാണെന്ന് കരുതുവാനുള്ള ന്യായങ്ങൾ എന്തെല്ലാം.

5. വായുവിൽ ഓക്സിജൻ, കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ്, നീരാവി, എന്നിവ ഉണ്ടെന്ന് തെളിയിക്കാൻ പരീക്ഷണങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കുക.

6. കാരണം പറയുക. 1. കാർബൺ ഡയോക്സൈഡ് പോലെ നൈട്രജൻ തീ കെട്ടത്താൻ ഉപയോഗിക്കുന്നില്ല. 2. ഒരു കുപ്പിയിൽ നൈട്രജൻ വച്ചിരുന്നാൽ അതു പെട്ടെന്ന് അതിൽ നിന്നും പോകുന്നില്ല. 3. വായുവിൽ നൈട്രജന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം ആവശ്യമാണ്. 4. മഗ്നീഷിയം നൈട്രജനിൽ കത്തുന്നുണ്ടെ

കിലും മെഴുകുതിരി അതിൽ കത്തുന്നില്ല. 5. വൈദ്യുത ദീപങ്ങൾ നിറയ്ക്കാൻ നൈട്രജനും, ആർഗണും ഉപയോഗിക്കുന്നു. 6. അന്തരീക്ഷത്തിലെ ഓക്സിജൻ സമസ്തജീവജാലങ്ങളുംശ്വാസിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അതിന്റെ അളവിനു കുറവു വരുന്നില്ല. 7. വീമനങ്ങളിൽ ഹീലിയം ഉപയോഗിക്കുന്നു. 8. അന്തരീക്ഷത്തിൽ പൊടി എപ്പോഴും ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്.

159436



MB40

159436

KRR-R

കരബിതരൻ നിയൻ
രവനനം പ്രവേശിത

ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ഇതരകൃതികൾ

	Rs.	As.
1. Libraries and Mass Education.	1	8
2. The Library Movement in Travancore.	0	8
3. Moral and Religious Education in India.	0	12
4. A Malayalam and English Dictionary of Phrases and Proverbs.	2	0
5. Everyday English Phrases and Proverbs and their Malayalam Equivalentents.	0	12
6. Elementary Physics. (Light, Magnetism and Electricity)	0	8
7. രസതന്ത്രം	1	8
8. രസതന്ത്രപ്രവേശിക (രണ്ടാംഭാഗം) 1-ാം പৃസ്തകം; 5-ാം ഘാഠത്തിലേയ്ക്ക്	1	0
9. പ്രകൃതിശാസ്ത്രപ്രവേശിക (ഒന്നാംഭാഗം) 1-ാം ഘാഠത്തിലേയ്ക്ക്	0	12
10. കണ്ണൻനമ്പ്യാരുടെ ആദ്യകാലവും, ആദ്യകൃതികളും (നിരൂപണം)	0	8
11. അമളിയുടൈരളി (പ്രഹസനം)	0	8
12. ഗ്രന്ഥാലയഭീവിക	0	8

VELLAMKULATH BOOK DEPOT,
KUDAMALLOOR, KOTTAYAM.
Branch - TRIVANDRUM.

സതതപ്രവേശിക.

ഒന്നാംഭാഗം



വെള്ളംകുളിത്തു് കരുണാകരൻ നായർ.

cm 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

28

27

26

25

24

23

22

21

20

19

18

17

16

15

14

13

12

11

10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

0

23

22

21

20

19

18

17

16

15

14

13

12

11

10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23