

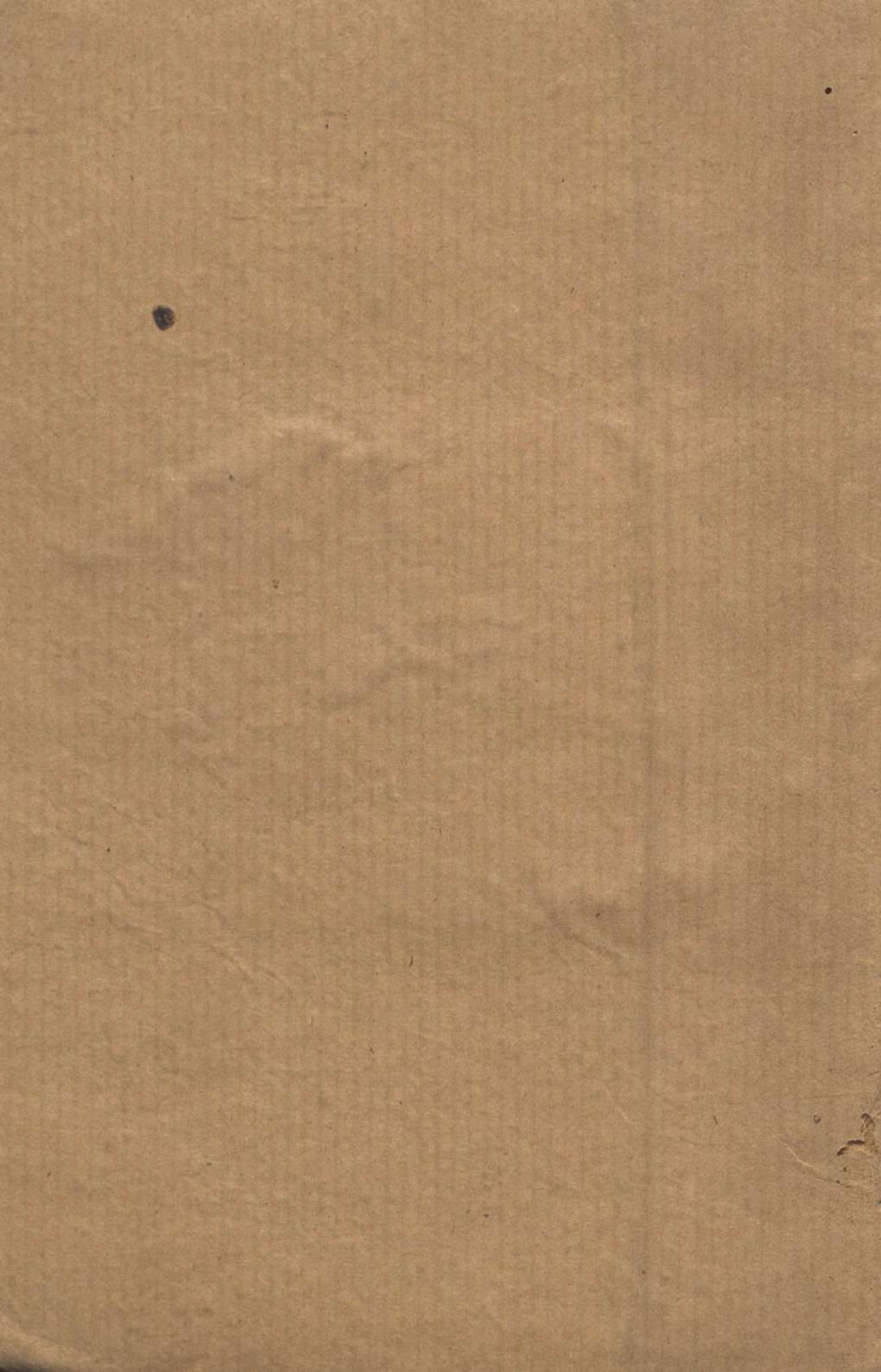
John

KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY

Call No. *Mo8* Acc. No. *14.112*

Author *G. T. W.*

Title. *D. Ross. Economy*



14112



1412

വിശ്വാസ അമ്മ ടേസ്റ്റ്

രണ്ടാം ഭാഗം

(അലേക്സാംഡ്ര ലിന്ഗാരി പ്രസ്ത്രവാന്നം തുടികളിൽനിന്നെടുത്ത)

1. വിശ്വാസയുടെ നവനാൾ യൂനാൻസർ
2. വിശ്വാസയുടെ നവനാൾ ജപാൻസർ
3. വിശ്വാസയുടെ പ്രസ്ത്രപണ്ടയ്ക്കുള്ള ക്ഷേമവഴി

(രണ്ടാം പതിപ്പ്)

പ്രസാധകൾ,
ഡാവർ ഗരി, സി. എ.



1947 / S. J. PRESS, / MANNANAM.

Nihil obstat

Fr. Anastasius, T. O. C. D.

Fr. Jerome, T. O. C. D.

Censores Deputati.

Coonamavoo, }
12—3—'38. }

Imprimi potest

Fr. Bartholomew of Jesus,

Prior General, T. O. C. D.

Thvara, }
16—4—'38 }

Re-imprimatur

† James Kalacherry,

Bp. of Changanacherry.

Changanacherry, }
18—11—'44 }

20
920

J. M. J. T.

I. വിശ്രദ്ധ അമ്മ ത്രേസ്യായിടെ നവനാർഥ യുനാനങ്ങൾ

നോം ദിവസം

.....+

വി. അമ്മത്രേസ്യായിടെ വിശ്രദ്ധസ്ഥിരതയും
ദിവ്യകാരണ്യ ക്രതിയും

അപീകരണം:— പരിശ്രദ്ധ കമ്പനയിടെ സന്നിധി
യിൽ വി. അമ്മ ത്രേസ്യാ ഫോറേവരവായായി നിക്ഷേപതു
ക്കാണുന്നതായി വിചാരിക്കുക.

അല്ലത്മന:— തന്റെ മുഖ്യാലിച്ചിത്രം വിശ്രദ്ധസ്ഥിരതിന്റെയും ദിവ്യകാരണ്യക്രതിയുടെയും ഒരുംശം നിന്നക്ക
പ്രാപിച്ച തന്നെത്രിനായി ഘണ്ടവതിയേംട് അനോക്കുകയും

യുനം

I

വി. അമ്മ ത്രേസ്യായിൽ തിളക്കി വിളക്കിയിരുന്ന അവ
വേദമംഗല വിശ്രദ്ധം അന്നന്നു സംശയാരണമായ നോം തന്നെ.
“വിശ്രദ്ധത്വിനെതിരായി എന്ന പരിക്കുക്കവാൻ വീശം
ചിന്ന് ഒരിക്കലും ശക്കിയുണ്ടായിട്ടില്ല. വിശ്രദ്ധസ്ഥിരതയും
കർമ്മകൾ സാധ്യാരണ, റിതിയിൽ എത്ര അസംഖ്യമെന്ന തോന്തി,
യിരുന്നവോ അതുജ്ഞു് അധികമാണി അവയിൽ ഏം വിശ്രദ്ധി
ക്കുകയും അവ എത്ര അവിശ്രദ്ധനിയമായി തോന്തിയിരുന്നവോ
അതുജ്ഞു് അവ എന്നിൽ കെതി ഒന്നിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു”
എന്ന സംഭിമാനം തന്നെ ജീവചരിത്രത്തിൽ എഴുതുതുക
വള്ളും ഘണ്ടവതിയിടെ വിശ്രദ്ധസ്ഥിരത അതുജ്ഞു് ക്രയതര

മായ ഒന്നായിരുന്ന വിളുംബുചുടെമേൽ ഇന്തക്കിസിങ്ക് കച്ചേ
റിയിൽ കുറാറോപ്പം ഉണ്ടോക്കാനിടയുണ്ടെന്ന അരോ ഓരി
ക്കൽ പറയുകയുണ്ടായി. തന്റെവാദ്യമായി അവർ ഒഴിതിയിരി
ക്കുന്ന സത്താധാരം ശ്രദ്ധേയമാണ്; “ഈ കേട്ടപ്പോൾ എന്ന്
ചിരിക്കുകയാണ് ചെയ്യുത്. ഏതൊന്നാൽ വിശ്രാംസ സംബന്ധ
മായ കാര്ത്തുംകുംവേണ്ടി, ഏന്നവേണ്ട തിരസ്തയുടെ ഷററം
അല്ലെങ്കിൽ ഒരു കുമതിയിൽ വേണ്ടിപ്പോലും ഏന്നും ജീവൻ
കുടകയും അയിരം പ്രാവശ്രൂം ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ എന്ന് സന്ദു
ഖായിട്ടാണിരിക്കുന്നതു്.”

ഒഴി വയസ്സു മാത്രം മുായമുണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ അവർ കു
റിപെ മുർജാതാക്കാരുടെ ഇടയിൽ വിശ്രാംത്തിനുവേണ്ടി ജീവ
ആഗം ചെയ്യുവാൻ ഉംചു് സ്വസ്ഥമോദരംബന്ധാനമിചു് വിട്ടിൽ
നിന്നിന്നുംതിരിക്കുവാനുള്ള സൈമയ്യും ദൈത്യ്യും നൽകി
യതും ഈ സൂസ്ഥിരമായ വിശ്രാംമല്ലാതെ മരാറാനുമല്ലായി
രുന്നു. പ്രായം വർദ്ധിച്ചതിനോടൊപ്പും ഘണ്ടുവതിയുടെ വിശ്രാം
സ്വീം വർഷമാനമായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. മതവൈപവരിത്രാനിലക
പ്രക്രിയനു പുതരിക്കുന്നും അനന്തരായികകളും അകമാനും, അവർക്ക്
പറിപ്പിയ തെററിനു മന്ത്രിലുംകും, സത്രത്തിനും വഴിയിലേക്കു
അനുഭിക്കുവാൻ തനിക്കു തന്നെ സാധിക്കുമെന്ന ദൈത്യ്യം തോന്നു
തുക്കുവല്ലും തേസ്വായുടെ വിശ്രാംസം അതു പ്രഖ്യതരമായിരുന്നു.
മതാന്തരാട്ടം മതപാഠങ്ങളോട്ടാട്ടം ഉണ്ടായിരുന്ന അതിരുറം വിശ്രാം
സം മേതുവാൽ സ്വപ്നമാനംഡായികകളെ കാണുവോൾ. പഞ്ച
വരീക്കനുംപ്രക്രിയനു സന്നോധ്യവും സംതൃപ്തിയും ഏതുമാത്ര
മെന്നു് ഫിവരിക്കു അസാഖ്യം. ഈ സന്നോധ്യാധിക്രൂം മേതു
വാൽ തന്റെ അന്ത്യവേളയിൽ “ഒന്നു് വിളും നിഭയുടെ ഒരു
വുത്തിയാക്കും; എന്നു് വിളും സഭയുടെ ഒരു വുത്തിയാക്കും”
എന്ന അവർക്ക് അവർത്തിച്ചുവര്ത്തിച്ചു പറഞ്ഞിരുന്നു.

നമ്മുടെ വിശ്രാംസത്തിനും പരമർഹസ്യമെന്ന സാത്ത്ക
മായും പറയാവുന്ന പി. കുമ്പാനയുടെ നേരെ ഘണ്ടുവതിക്കുണ്ടാ
യിരുന്നു. അനിതരസാധാരണവും അതുള്ളതകൾവുമായ കൈക്കും
പ്രേക്ഷാഭത്തിനും ഉള്ള നിഡാനവും ഇന്നു അസാധാരണ വിശ്രാംസ
സ്ഥിരതയല്ലാതെ മരാറാനുമായിരുന്നില്ല. പാവംബുലം അഡി
പതിച്ചുവോയും മനസ്സംശരത്തിനും ഘനതഖാരണാത്മം
കൊഡവച്ചുതുറന്നു മനസ്സംവരാരം ചെയ്യുത് ഏതുമാത്രം അനന്ന

‘**உமலுமாயிகள் ஒன் புதேக் பரியளைனிலுமோ.**
ஒன்று அதிகோடு வலிய ரூபங்களை வி. கவ்வா
இடை மூவாண் வசியாயி தாந் செழியிக்கொதைன் வி.
அமைதேஷு அதிலைத்து பலபேர்கள் பரியக வரியாயி
கள். தனிக் கூட பரமங்கைப்புதொட்டு விஶபாஸவு, வள
கவும், ஜேவரவும் அதிரிராதாயிகள் ஒன் மரளங்களங்
பூநூவதி தனை வெலிபேர்களியிடுள்ளது. தாந் விஶபாஸ்
வசியாயி ஹவர் ப. கவ்வாயித் தீநென்னியிக்கொ
திலூக்கூக்கள் புதுக்கூதித் களிக்கொதினாக், மிஶிமா
மேயித் ஜிவித்திகொபேர் ஜனித்திகள் ஒகித் தனை
புதுக்கூதித் காலைந் ஸயிக்கொயிகளைப்போ ஒன் அதோ
கிழும் பாழுநது கேற்கூவோர் பிரிதூகொள் “கத்தாவு
பரிதூலு கவ்வாயித் தீநென்னி நழைத் தூக்கித் தனை
புதுக்கூதித் காலைந் ஸயிக்கொயிகளைப்போ ஒன் அதோ
கிழும் பாழுநது கேற்கூவோர் பிரிதூகொள் “கத்தாவு
பரிதூலு கவ்வாயித் தீநென்னி நழைத் தூக்கித் தனை
புதுக்கூதித் காலைந் ஸயிக்கொயிகளைப்போ ஒன் அதோ
கிழும் பாக்குதிலாயிகொபேர் ரோக்கூர் நினைவாந்
தாந்த பலூத்திலேத் ஸுப்பிதூர் மதியாயிகள் ஒகித்,
நழைத் தூக்கூதித் தாந் தூக்கூவேளி செழுக்கயிலும்
தென்?“ என்னாள் நழைத் தீநென்னி பிதூலு பாண்திகொது.
விஶபாஸத்திலே உதை மாதுகயாயிகள் பூநூவதி தூக்கான் தை
கொ தீநென்னி உதை மாதுகயாயிகள் பூநூவதி தை
யாயி பரிவர்த்தன செழுகு ஒன்று ஒடு ஒடுக்கூடுபோயகு
மாய ஒது காஞ்சுமான்? மீஶிமா நழைக் காலைந் தாந்தை
தினாக் தாந் ஒது யமாத்து தீநென்னாகன. நாந் தனை
நழைக் காலைந் தாந் ஒது யமாத்து தீநென்னாகன. நாந் தனை

‘**ஜேவரத்திலே குடும்பத்தையும் பரிதூலு கவ்வாயுடை**
கோர அவேசப்பாஸிக்குத் தீஶிமாகூரு காளித்திகொதினாக்காவ
நழைகூரு கூத்து தேஷுவுவூவதியுடை மந்தூ ஸபா வெறு

അകിൾക്കന്. ഈ ചിത്രനിമിത്തമുള്ള ഒക്കലാധിക്രമത്താൽ അർവ്വൻ പലപ്പോഴം ഇങ്ങനെ ലുഘപിച്ചിരുന്നു: “ഹാ! എന്നോ സ്ഥാപാദയ ദൈവമെ! മനസ്സുടെ നേരേയുള്ള അതിരം ഫേയെത്താലും, മനസ്സു ഫേയെത്തെപ്പറ്റിയുള്ള അങ്ങേ തിരുത്തിരുന്നു നിരവേറുന്നതിനാവേണ്ടിയും അങ്ങേ ഫേയെക്കമാറ്റനാൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട ഈ ഫേയെകുടാശ ഇങ്ങനെ അനുഭവരിക്കുപ്പെട്ടവാനും, നിന്തിക്കപ്പെട്ടവാനും അനവദിക്കുന്നതു് എന്തു കൊണ്ടാണ്? ലോകത്തിൽ സഖവിച്ചിരുന്ന കാപത്രതു് അങ്ങേ ഫേയെമ്പൂട്ടനു തല ചായിപ്പാൻ പോലും സ്ഥലമില്ലായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടും മതിയാകാണ്ടിട്ടാണോ മനസ്സുടെ ബലമീന് തുല്യും അവശ്രദ്ധയുമായ ജീവന്റെ ആപ്പത്തിനു പക്കലേജ്യും ഏവരേയും സക്തണം കുഞ്ചിച്ചുകൊണ്ടു് ആ ദിവ്യനാമനു ഫേയെവന്നധനത്തിൽ എഴുന്നള്ളിയിരിക്കുന്ന ഈ പരിഹ്രാലു സ്ഥലങ്ങൾ കൂടി നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടവാനും താനു നിന്തിക്കപ്പെട്ടവാനും ഇപ്പോൾ നീ അനവദിക്കുന്നതു്?

ഇപ്പത്തിന്മുണ്ടും സംഖ്യാരം മുടങ്ങാതെ ചുണ്ണവതി ദിവ്യകാരണ്ണക്കത്താവിനെ അർവ്വദിക്കുന്ന ഭക്തിയോടും അടംവോടും ഒക്കന്തോടും കുടുംബസ്വീകരിക്കാനും അവശ്രദ്ധിക്കാനും പെട്ടുവാനായി വാർ ഓട്ടി നിന്തിക്കുന്ന ഒരു ദൈവസ്ത്രിരയെത്തന്നെയും നിംബം അഭിമുഖിക്കിക്കുവാൻ അവൾ സന്നദ്ധയായിരുന്നു. എന്തെന്തേ, ഈ പരിഹ്രാലു കൂടാശയുടെനേരോ അവർക്കണ്ണായിരുന്ന ഭക്തിത്തിന്റെയുതയും വിശ്വാസവും അദ്ദേഹം അതു അളവററതായിരുന്നു. അതിരം പിഡി തന്നെ ഫേയെച്ചിരുന്നു ഈ ജനാനമണ്ണവാടിയെ ദിവ്യകാരണ്ണ കത്താവും അവളുടെ ഫേയെത്തിനായോള്ളുമായവിധി ഫേയെച്ചിരുന്നു, സൗംഖ്യനും സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ അന്യകാരം കണക്കും, ദിവ്യകാരണ്ണ സീകരണത്തോടുകൂടി ചുണ്ണവതിയുടെ മാനസികവും ശാരീരികവുമായ അവശ്രദ്ധകളും അസ്പർശതകളും അക്കലങ്ങളും അപ്രത്യക്ഷമായിരുന്നു. ദിവ്യകാരണ്ണസ്വീകരണത്തോടുകൂടി തന്നും അത്മാവിന്നും സകല പക്കങ്ങളും അനുവദങ്ങളും അസൂമ്പിച്ച പോകിയുന്നതുപോലെ ചുണ്ണവതിക്കു തോന്തിയിരുന്നു. മുക്കരും ഉണ്ടായിരുന്ന ശാരീരികമായ അസ്പർശതകളും ഉഞ്ഞമായ രവോ

മുത്തിയുംമുലം അവളുടെ വദനം വിളരി ശരീരം ക്ഷിണിച്ചുണ്ടാക്കുന്നത്. ഏകിലും ദിവുകാരണ്യം സ്വീകരിക്കുന്ന ക്ഷണങ്ങൾ അവളുടെ വദനം സ്വാധീനിക്കുന്നതും തിളക്കി വിളക്കിയിരുന്നു. മാത്രമല്ല, ഒരു ദിവുനായ ഒരു അതിമിയാണ് അവളിൽ കൂടി കൊണ്ടിരിക്കുന്നതും അക്കം ഗ്രഹിക്കുന്നവെള്ളും ചുണ്ണവതിയുടെ വദനത്തിൽ അപ്പോൾ ഒരു രാജകീയപ്രഭാവം കളിയാറിയിരുന്നു എന്ന ഒരു ചരിത്രകാരൻ രേഖപ്രേട്ടതിയിരിക്കുന്നു. താൻ ശ്രദ്ധേയകളിൽ അവളുടെ ശരീരം പരലോകത്തേക്ക് ശമിക്കുകയാണോ എന്ന തോന്നമാർ, മുതരു ക്രൂണ്ണുകളുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ വച്ചു് ഭ്രമിയിൽനിന്നും അന്തരിക്കുന്നതിലേക്ക് ഉയർന്ന പ്രോക്കന്തായും കാണപ്പെട്ടിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ചുണ്ണവതി ദിവുകാരണ്യസ്വീകരണത്തിനായി ഒരുഞ്ചുകയായിരുന്നു. ചാവ പോഷിത്തിൽ ഉർക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ഒരു വൈദികനാണ് അപ്പോൾ ദിവുപുജ അപ്പിച്ചിരുന്നത്. കത്താവ് ഒരു വൈദികനും കരണ്ണളിൽ ഏഴനേന്നളിയിരുന്നകൊണ്ട്, “കണ്ഠാലും, നിന്റെയും മരംലുംവരകെയും നമ്മുണ്ണായി ഏന്നും ശത്രുവിന്റെ കരങ്ങളിൽ സ്വയം ഏഴനേന്നളിച്ചിരിക്കവാൻ മനസ്സായ ഏന്നും അന്ന ഗ്രഹാധിക്രമത്തെ നീ കണ്ഠാലും” എന്ന് ശാന്തസ്വരത്തിൽ ചുണ്ണവതിയോട് അരഞ്ഞിച്ചെത്തു.

വേരാരവസരത്തിൽ, ഒരു ഭാഗം നോയരാഴ്വ്, ദിവുകാരണ്യം സ്വീകരിക്കുന്നതിനായി നമ്മുടെ വിളുലും ഒരുഞ്ചുകയായിരുന്നു. ഓർമ്മേഖിത്വചു് മിശ്രിമാ കത്താവിനെ ലോകരക്ഷകനായി അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് അത്തിളിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അരയംതന്നെ, തന്മാതൃക വസതികളിലേക്കു തന്നെ ക്ഷണിക്കുന്നായിണില്ലെല്ലാ ഏഴനേന്നളിവരണമെന്ന പറ്റിയും ദിവുനാമനെ ക്ഷണിച്ചുകൊണ്ട് ദിവുകാരണ്യം ഉർക്കുഞ്ഞവാനായി അവൻ ഏഴനേരും ധാരായായി. വിളുലായുടെ അന്തരിക്കമായ ഇംക്കണം ദിവുരക്ഷകനെ അതുനും സംതൃപ്തനാക്കി. അന്തിന്നും വളവും അപ്പോർത്തനെ അറിയുവാൻ സാധിച്ചു. തിരഞ്ഞെടുപ്പായിരുന്നതോലെ ചുണ്ണവതിക്കു തോന്നി. അതോടുകൂടി സ്വർഘിയ മായ ഒരു മാധ്യമും അന്വേപ്പെട്ടു. “മകളേ, ഏന്നും രക്തം നിന്നും” ഉപകാരപ്പെടണമെന്നായിരുന്നു ഏന്നും ചിത്രം.

അതിയായ പീഡകൾ നാമിച്ചുകൊണ്ട് എന്ന് രക്ഷം ചെറി എത്തു നിശാകക്കെ, ഇപ്പോൾ അൻഡവപ്പെട്ടുനുത്തവോലെ, വഴിരെ അനുഭവത്തോടെ അതു അസ്പദിക്കേണ്ണ” എന്നാൽ, ദിവ്യരക്ഷകൾക്കു സ്വരം അപ്പോൾതന്നെ പുണ്യവതിയുടെ അവണ്ണപു അള്ളിൽ പതിക്കവാൻം ഇടയായി.

II

നമ്മിൽ ഓരോരുത്തരോധിം സത്യവിശ്വാസികളുടെ ഗണത്തിൽ ഉർക്കപ്പെട്ടതി സത്രസഭാംഗങ്ങളുടെയീരുത്തിന് നാഡിക്കും പുണ്യവതിയെ അനുകരിച്ചും അവഭോട്ടു യോജിച്ചുംകൊണ്ട് ദൈവത്തെ നിത്യം സ്തുതിക്കും. ദൈവനിതിയുടെ സ്ഥാനാസനത്തിന്മുമ്പുംകൊക്കുക ഒരുപേരുക്കു നമ്മേക്കാർ കംഞ്ചത കംറക്കാരായ എത്തും ഒരു ദിവ്യാനുഭവം സത്രവിശ്വാസത്തോധിം സത്രസദ്യേധിം പാറി ഗ്രഹിക്കുതെ അജ്ഞാനാന്വയകാരത്തിൽ കിട്ടുന്ന നടം തിരിയുന്നഭാവിരിക്കും. ഈ സ്ഥിതിക്കു സത്രസഭാംഗങ്ങളുംയിരിക്കുന്നതിനാലും ഭാഗ്യംനമ്മുകൾ കൈവരുത്തതിന് ദൈവത്തെ നിത്യം സ്തുതിക്കുവാൻ നാം പ്രത്യേകവിധത്തിൽ കുടപ്പെട്ടവരുണ്ടോ? “എംഗ്ലീഷ്യർമ്മുള്ളും ദൈവഫേയ്യർമ്മുള്ളും നിത്യംനമ്മും അനുഭവിക്കുന്നവരായ മോക്ഷവാസികളും, സകടക്കുള്ളടക്ക മല്ലേ ജീവിക്കുന്നവരായ ഫോകവാസികളും തല്പരയിരിക്കുന്നും. ദൈവത്തെ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ ദർശിക്കുന്നവരായ ഞങ്ങൾ ദൈവസ്ഥാനി പ്രൂത്തിയിൽ അനുവത്തിക്കുന്നതുതന്നെ പഠി. കമ്പാനയുടെ സന്നിധിയിൽ നിന്നുള്ളം അനുവത്തിക്കുന്നും. എന്നും ജനാനാഭക്കളുംപും വരോട്ടും ഈ പാപ്പുത അറിയിക്കുക.” എന്നിങ്ങനെ ത്രഞ്ചുപുണ്യം പതി ഒരിക്കൽ ഒരു ഭക്താന്തരവിന്റെ സ്വപ്രത്തിതിനിന്നും വെളിപ്പെട്ടതുകളുണ്ടായി.

മിസ്റ്റിഹാബി. കമ്പാന വഴിയായി തന്നെത്തന്നെ നമ്മുടെ അമ്മാവും സംരക്ഷകനും ഉപകാരിയുമായി തന്നിരിക്കുന്നു. ഇതു പലിയ ഒരു അനുഗ്രഹത്തിന്, ഈ അമാഖാനുത്തിന് നാശം അർഹരാക്കിയീരുത്തിനെപഠിശ്രീ അമ്മത്രേസ്യംയുടെ ഉപദേശാനുസരണം നമ്മുക്കും മോക്ഷവാസികളേംടൊഴും വിശ്വാസതോടും ഭക്തിയോടുംകൂടി ദിവ്യകാഞ്ചന കത്താവിനെ അരംഡിക്കും. ഫേയ്യർമ്മത്തിനും ഈ ക്രിഃശ്വരയിൽ നാളുക്കവേണ്ടി എഴുന്നേ ത്രിഖിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ കത്താവിനെ നാം ഫേയ്യർക്കേണ്ട വിധവും പുണ്യവതി നമ്മുകൾ ഉപദേശിച്ചു തന്നെന്നും. “നാംനുമ്മുടെ

හුතයෙනිත්තිනිසං ගැකීන පොකාරේතයුද, තාත් ගමුවෙත ප්‍රෝජි
තිත්තිනිසං තාබුප්‍රෝජිතයුද නුතිකාතකවියං ගමුක සීඩි
ක්‍රිං. එහිගෙනුවත් හුතයෙනිත්තිනිසං ගැකීන පොකාරේත නුති
කිනී මෙදුකර් හුතයෙන්ට ප්‍රතෞක ලංඡලයුද, සංරක්ෂණති
ගං පාරුමාවුක සංයාරූපාණ්ඩ්. හුතයෙන් ගෙවෙනු යිඟා
යිනිනාකුන පැක්සු පිළිපුවුරාය මෙදුකර් හුතයෙන් ඉංග
කායා, හුතයෙන ඉංත්තුකායා ගෙවුණතුවරෙ හුතයෙන්ට
සම්පත්ත තෙන කිංකර්. හුතයෙන් නිජයිත්තිනිසං ඉංග
පොකර් මේ මෙදුකර් පිළිඳා අංයාභ්‍ය ලංඡලක් පාලුළිවි
කැකයුද ගෙවුණු ඇත්ති තෙන්ට තුළියින් රෙව
පෙනුමෙනියිලිකිනී

බෙඛවයුදා සංඛෝධි ප්‍රිංතෙනාභ්‍ය වෙඩාය දාඩා
යායිගෙන මිල්ඩ් ගෙවී ඇත පිහුවෙන්, පිවුකාරුවුද,
වශියායා මිශ්‍රිත තෙන්ට භුජයතින් ඇඹුනෙනු යින්
පෝර්, බෙඛවයුදා තෙන්ට මතිංග අරියාරේ තෙන
“කඟංඩු ඇත්ත් යුදාවා, මුතා! ඇත්ත් යුදාවා” ඇත්
විභිනු යංශතිත්තා. පිවුරක්ෂකා ගම්ත සංරාත්තතරිලුද
ඇඩුනෙනු යි ගෙවෙන් කඟංඩු තෙනෙනුද යුදාවා, මුතා!
තෙනෙනුද යුදාවා ඇත ගම්ත ප්‍රසුත පිහුවෙන අංග
කරිඡ් පිළිපාසවුදු පිභිනු පරියා. යුදාවෙනු සුරං
ගං සංරාත්තතරිත්තිනිසං බෙඛව ප්‍රතික්ෂිකිනෙන්දේ. තාත්
කෙවලා ගෙ යුදාවිත්ත්ව යුදාව තෙනෙයාකුන ඇත්ත් යුදාව
පියාය කුඩා පාත්‍ර සාක්ෂාත් යුදාව අංගෙනුත්ත්වෙනා අති
ංග යුදාව තෙනෙයාකුන තිබික් තෙන්ට මුද්‍රාක්‍රියා යුදාවා
මිකාතිවිකාෂන නිවුතියිලුවාර ගම් උග්‍රීලංකාන්
බෙඛව මාරුවාකිනී.

සංඛාසනය:- ඇතුදු ප්‍රියංගිරිණීත මුද්‍රායෙ,
නිත්ත් යාත්‍යාචාර ගෙවුණු යුදාවිත්ත්ව භුජය
තින් නී පිළිනිය පිළුවාකරමාය මෙන්ඩ්‍යෙත්ත් මුදා,
ඇඩු යෙදු ප්‍රායමයාවිලිකිනීත අංගර මාතාපිතාක්ෂාර
විජ්, ගෙකින් සතුවෙඳ ප්‍රසංගිකාණ අංශෙකින් සතු
වෙඩෙන ප්‍රති මිකිනා ඇඩු නිශ්චිත්තවානු අංග්

കായിലേക്ക് പോകുവാൻ യാത്രയായപ്പും. നല്ല ഇംഗ്ലീഷൈ, ജീ വനിസ്സാത്ത് തെങ്ങളുടെ വിശ്വാസം, കത്രോലിക്കാ സത്രവേദ തനിനു യോഗ്യമായ ചുവാരങ്ങളെല്ലാം ചുവുത്തിക്കെല്ലാം ജനി പ്രിക്കുന്ന ജീവനാളു വിശ്വാസമാക്കുവാൻ നിന്റെ ലിഡ മന യാട്ടിയായ പി. അമ്മത്രേസ്യായുടെ സജീവമായ വിശ്വാസത്തി നീറു യോഗ്യതക്കെല്ലാം ചുവുത്തിച്ചു നിന്റോടു തെങ്ങൾ അപേക്ഷിക്കുന്നു.

ഫേഹാത്തിനീറു കുന്നത്താൽ ത്രേസ്യായുടെ മുദയത്തെ മറിപ്പുട്ടതിൽ ദിപ്പ ഇംഗ്ലീഷൈ തെങ്ങളുടെ മുദയത്തെയും നീ കത്തിമുറിപ്പുട്ടത്തണ്ണെ.

രണ്ടാം ഭിവസം

വി. അമ്മത്രേസ്യായുടെ സുസ്ഥിരമായ ശരണം

ത്രുപ്പികരണം:- പറി. കമ്പനയുടെ സന്നിധിയിൽ വി. അമ്മത്രേസ്യാ ഫേഹവരവശായി നില്കുന്നതു കാണുന്നതായി വിചാരിക്കു.

ശാലുത്തമനഃ:- പണ്ണുവതിയിൽ വിള്ളൽക്കിടന്ന സുസ്ഥിര മായ ശരണം നിന്നില്ലോ ഉണ്ടാകുന്നതിനായി മുംത്തിക്കുക.

ബ്രാഹ്മം

I

കരാത്താവ് സർപ്പശക്തനായ ദൈവത്തിൽ ഏതുമാത്രം ശരണവുപ്പുട്ടന്നവോ, അതുജുപ്പ് അ അതാവ് തന്റെ അനാറുഹ ദൈവങ്കു് പാഠിപ്പിക്കുന്നു. ഏതൊക്കെ അത്മാവിൽ തന്റെ അനാഗ്രഹവാൺക്കുൾക്കുവാൻ ദൈവം തിരുമന്ത്രംകുന്നവോ അ അത്മാവിനെ താൻ അല്ലെന്തെന്ന ശരണമെന്ന ദൈവികപ്പണ്ണ ത്തിനീറു വിള്ളിലുമാക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നതു്. സർപ്പശക്തനായ ദൈവത്തിൽ വി. അമ്മത്രേസ്യായുടായിരുന്ന ശരണം ഏതു മാത്രമായിരുന്ന ഒന്ന് വിവരിക്കുത്തെന്ന അസംഖ്യമാണ്. തനി മിത്തം ദൈവസ്ത്രിക്കായി പണ്ണുവതി അരംഭിച്ച ഏതു സംരം

ഭവും സ്ത്രീ വിജയത്തിൽ പത്രവസന്നിച്ചിരുന്നു. പുണ്യവതി
യുടെ ഈ അനാദ്യോഗികമിൽക്കണ്ണം സാധാരണ ജനങ്ങൾ അവക്കേ
'സ്ത്രീശക്തിയായ ഭരത്സ്വ' എന്നപോലും അടിസംഖ്യയന ചെ
യും താഴെ.

'ബൈബാൾ വിശ്വസ്നാക്കുന്നു, തന്റെ മഹാന്മാരണ ഒരി
ക്കല്ലും ഒരു കാരണവശാല്ലും താൻ നിംവേറാതിരിക്കുന്നതല്ല'
എന്നും വി. ദ്രോഹംയുടെ വാക്കും ഭരത്സ്വാംബുദ്ധതി നാഡാ അംഗ
സ്വരിച്ചിരുന്നതിനാൽ മഹാ വലിയ ഭംഗംവിളക്കങ്ങളിൽപ്പോലും
പുണ്യവതിക്കു നിരാശയും ഇടയായിട്ടില്ല. ഈ ചിന്ത വിപരിയക
ങ്ങളിൽ അവർക്ക് വലിയ അശ്വാസത്തിനു കാരണമായിരുന്നു.
'അതു ഫ്രേഡീക്കനവരോട് അംഗും ഏതു വിശ്വസ്നാതയോടെ
യാണ പത്തിക്കുന്നതെന്നു അംഗും പെട്ടിപ്പുട്ടുത്തുവാൻ സാധിക്കും?
സകലരാലും ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടാലും അംഗും ഏന്ന കൈവിടാതി
തന്നും മതി. അംഗും പുണ്ണമായി ശരണപ്പെടുന്നവരുടെ മഹം
ഭാഗ്യം ഏതു വലുതെന്നു അനാദ്യവിച്ചുറിഞ്ഞുവർത്തുണ്ടോ?' എന്നു
നമ്മുടെ വിള്ളും പലപ്പോഴും പറഞ്ഞിരുന്നു.

അച്ചവും മഹത്തരവുമായി ഈ ശരണം നിലിക്കുമ്പോൾ മഹാ
മാശ്വരം പിശാചും തനിക്കെതിരായിരുന്നിട്ടും, സഹായത്തിനു
അതും ഇല്ലാതിരുന്നിട്ടും, നീരവധി പ്രതിബന്ധങ്ങൾ ഉണ്ടായിരു
ന്നിട്ടും അതൊന്നും വകയുംതെ കമ്മലിത്തംസഭയുടെ നവികര
ണ്ണത്തിനും അശ്രൂമത്തും അവിടവിടെ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനും പുണ്യ
വതി ദേഹത്തും തജ്ജാരായതു്. നാഡാനവിക്കാരണമെന്നു ഭാര
മേരിയ ജോലി അതു കഷിപ്രസാദ്യുഥല്ലെന്നു് നമ്മുടെ വിള്ളും
സ്രൂഹിക്കുന്നതില്ല. പുതിയ അശ്രൂമത്തും സ്ഥാപിക്കുന്നതിനു
പാഠം കുടിയേ കഴിയു എന്നും അവിയാമായിരുന്നു. ഏകില്ലും ഈ
പ്രതിബന്ധങ്ങൾ അനുംതം അശ്രൂമത്തും തന്റെ ഉദ്ധമത്തിൽ
നിന്നും പിന്തിരിക്കുവാൻ പാത്രംപൂർണ്ണമായിരുന്നില്ല പണ്ടിച്ചു ഈ
ഉദ്ധമത്തിൽ അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു ഏകാദശംബന്ധം ബൈബാൾ
നും സ്ത്രീവല്ലഭത്തപ്രതിലുജ്ജ ശരണവും, തന്നെ ഫ്രേഡീക്കു
വരെ ദൈവം കൈവിടുന്നതല്ലെന്നും ദാദാമായ വിശ്വാസവും
മാത്രമായിരുന്നു. ബൈബാൾക്കു പുറമ്പുണ്ണമായി ശരണപ്പെടുന്നവർക്ക്
ഈതും ഇതിൽ അപ്പുറവും സാധിക്കും. 'ങ്ങ ഭവനം മാടക്കയും
ആശുപ്തിയും കരസ്യമംകിയാൽ ഒരു അശ്രൂമം സ്ഥാപിത്

മായി എന്ന പുണ്യവതി പലപ്പോഴും പറഞ്ഞിരുന്നു. ശേഷമെല്ലാം താനേ ലട്ടുമാകമെന്ന അവർ പുർണ്ണമായും വിശ്രസിച്ചിരുന്ന അപ്പവിശ്രാംകിന്റെ ഇതിൽ വിന്നുയും തോന്തനും ഏകിൽ അതിൽ അന്തുതപ്പൊന്നുണ്ടില്ല.

പ്രതിബന്ധങ്ങൾ എത്ര കണ്ടു പ്രഖ്യാതരങ്ങളായിരുന്നു യോ അതുകൂടി വി സംഘര്ഷിക്കുന്നതു ദൈഹം ദൈവത്തിലുള്ള ശംഖവും ചബ്ദിക്കുകയാണ് ചെയ്യിരുന്നത്. പ്രതിബന്ധങ്ങൾ ചബ്ദിക്കുന്നതുനാശിച്ചു ആട്ടതു മഹാപ്രാധിയിൽ സിദ്ധിച്ചിരുന്നു എന്ന് അവർ പറഞ്ഞിരുന്നു. എത്ര സംഗതിയിൽ അവർ ആട്ടതു ബുദ്ധിമുട്ടുകളും പ്രയാസങ്ങളും സഹിച്ചുവോ അഥ സംഗതി പ്രതീക്ഷയിൽ കവിതയ്ക്കു വിജയത്തിലൂണ്ട് കബാലിച്ചിരുന്നത്. ഇതു അവർക്കു നിന്തു. അന്നദവപ്പെട്ടിരുന്ന ഒരു സംഗതിയാണ്. ഇന്ന് അന്നദവത്തെ അടിച്ചമാനമാക്കി പുണ്യവതി ഇങ്ങനെ എഴുതിയിരിക്കുന്നു. “അന്നദവ എന്നും ശംഖപ്പെട്ടിരുന്നു. എന്നെന്നാൽ വീഴ്ത്തയിൽനിന്നും ഒക്കെ പെടാനുള്ള സുന്ധമമായ മാർഗ്ഗം കരിപിൽ തുടരിയ കത്താപിൽ ശംഖപ്പെട്ടകുണ്ടു കരിപിലെന്ന അവലുംവികക എന്നതതു. ഇതിൽ എനിക്കുള്ള വിശ്രാംസത്തിനും അംഗ്യിക്കും നിമിത്തം പ്രവഞ്ചം അക്കമനും എനിക്കു എതിരായിരുന്നാലും ദൈവാനന്തരം മാത്രം ഉണ്ടകിൽ എല്ലാംറിനോടും എതിരിട്ടുനിന്നുകൊള്ളാമെന്നു എനിക്കു തോന്തനിയിരുന്നു.” മനസ്യശക്തിയിലും മനസ്യസഹായത്തിലും വിശ്രസിച്ചിരുന്നവരോടു പുണ്യവതിക്കണ്ണായിരുന്ന നിരസത്തിനുംയും, വൈദ്യുതി നുംയും മഹസ്യവും ഇതല്ലാതെ മരംനമായിരുന്നില്ല.

കമ്മ്പിത്ത സദയുടെ പരിപ്പുരണാംശം അപജ്ഞയിലേ പത്രപസാംഗികകയുള്ള എന്ന് തോളേഡോയിൽ ചെച്ചു ഒരു വൈദികന്റെ വി. സംഘര്ഷിക്കുന്നതു നേരിട്ട് പഠയുകയുണ്ടായി. അഭ്യോഗത്തിനും അടിപ്പുരായത്തെ സെച്ചുപുംപും വണ്ണിക്കുത്തക്കനില എന്നും അപ്പോൾ ഇല്ലായിരുന്ന ഏകില്ലും ഒരു പുണ്യവതി ദൈവസഹായത്തിൽ പരിപ്പുള്ളംയും ശംഖപ്പെട്ടകുണ്ടു് “അംഗും, എന്നെല്ലാം പ്രതിബന്ധങ്ങൾ നേരിട്ടാലും എല്ലാം മംഗളമായിരുന്നു കബാലിക്കം” എന്നാണ് അഥ വൈദികന്റെ മറുപടി നൽകിയത്. ദൈവത്തിലുള്ള ശംഖം നിമിത്തം ചുന്നും വേദുകളിലും മറ്റും എന്നെന്നുകൂടിയും അപകടമാട്ടം തരണം ചെയ്യേണ്ടതായി

വനികന്മുഖങ്ങളും തെല്ലും അഡയൽപ്പുടാതെ ദുർവ്വോടി റംദി മറ്റൊരുക്കുടി അവർ ദൈയൽപ്പുട്ടതിയിരുന്നു. നന്ന കത്തതനും ഇം വിന്റും ഭയപ്പെട്ടിരുന്നു. നിരപദവി കഴിം അല്ലെന്നിക്കഴിംമായ ചിരുശലഭങ്ങളുമുഖം മാറ്റമെ പിരാച്ചുക്കൈ ഞാൻ കതിയിരുന്നുള്ള എന്ന പുണ്യവതി തന്നെ പലപ്പോഴിം വരണ്ടിട്ടുണ്ട്. അനുകൂലമായിരിക്കും ഒരു പ്രതികൂലമായിരിക്കും ഒരു കാൽത്തിലും അവർ അതിയായി ടുഡിക്കൈയോ സന്നോധിക്കൈയോ ചെയ്തിരുന്നു. അതു ഒരു ഘടവസ്ത്രത്തിലും ശാന്തചിത്തയായി നാമധ്യാനത്തിൽ ചെത്തിച്ചിരുന്നു. ഒരിക്കലും ഒരു കാരണവശാലും അവഴിടുന്ന ശരണത്തിനു തെല്ലും ഭംഗം നേരിട്ടിരുന്നു. തന്നെ ഫ്ലൈക്കന്നവരെ ദേവദാ ഭണ്ടാശരാജനു തല്ലുന്ന പുണ്യവതി ഭാവമായി വിശ്രാംസിച്ചിരുന്നു. ഇം വിശ്രാം സന്നോധകുട്ടിയാണു സദാ അവർ മുംബത്തിച്ചിരുന്നതു്. ദേവ സൗതിക്കായിട്ടുള്ള കാൽത്താളുടാതെ മറ്റൊന്നും അവളാവശ്രൂപ്പുട്ടിരുന്നു. തനിമിത്രം “നീ അവശ്രൂപ്പുട്ടനു ഏറ്റും ഞാൻ സാധിച്ചു തരാം” എന്ന ദിവ്യരക്ഷകനു പുണ്യവതിയോട് വാദാനം തന്നും ചെയ്തിരുന്നു.

ഒരു ദിവസം അവർ ഒരു ദിവസം അംപോക്കിച്ചു കൊണ്ടെറിക്കൈയിൽ അതു ലഭിക്കുന്നോ എന്ന ശക്തിചു ഉടനെ ദിവ്യരക്ഷകനു പ്രത്രക്ഷന്നായി തന്നും ഇടതുകരത്തിലെ തിരുമ്പിവിനെ കണ്ണിച്ചുകൊണ്ട് “ഒരിക്കലും സംശയിക്കാതു്”, നീ നേരും ഞാൻ വാദാനം ചെയ്തിട്ടുള്ളതനുസരിച്ചു്. നീ അംപോക്കിക്കനു ഏതു നമ്മും ഞാൻ നൽകുന്നതാണു്. നിന്നുംവേണ്ടി ഇതു വാക്കുകൾ നീ അംപോക്കിക്കുന്നതു് എന്ന അതുഭിച്ചെങ്കു. ഇം വാദാനം അനുംതമ്പതിൽ വണ്ണവതിക്കുന്നവേപ്പുട്ടകയും ചെയ്യു. അവശ്രൂപ്പെട്ടിരുന്നതു മാത്രമല്ല തന്നും ആയുജ്ജാലം മുഴവന്നുങ്കുടി അഥവശ്രൂപ്പുട്ടവാൻ പാട്ടണായിരുന്നതിലധികം നമകൾ തനിക്കു ലഭിച്ചിരുന്നതായി വിന്റും തന്നെ സാക്ഷി ചീരിക്കുന്നു. തുടന്തോടു ഇരുന്നുണ്ടും രേവപ്പുട്ടതിയിരിക്കുന്നു. “ദേവദാ എന്നിക്കു പ്രദാനം ചെയ്തിട്ടുള്ള നമകളെ ഓരോ നീയി ഏല്ലിപ്പായുന്ന പക്ഷം, ഏതു ഏതു അത്താക്കൈയാണു് എന്നും അംപോക്കി നിമിത്രം പാപവാസ്യനത്തിൽനിന്നും മോചി

പ്രിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നും, ഒരു പേരാൺ, പുണ്ണുവുർജ്ജുതയിലേജ്ഞു് ഉയൽത്തുപുട്ടിട്ടുള്ളതെന്നും വിവരിക്കുന്ന പക്ഷം, അരുതു് നിങ്ങൾക്കും എനിക്കു തന്നെയും അസഹൃദായിത്തീരുന്നതാണു്.

ഒരു ദിവസം റാത്രിയിൽ പുണ്ണുവതി തനിക്കു ലഭിച്ച അൻഡ്രൂമണ്ഡലക്കു ഉപകാരസുമാണ് ചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതിൽ ദിവ്യരക്ഷകനു ഫ്രൈമെസ്സുണ്മാഡി ഇതുനെ അരക്കിച്ചെഴുത്തു്: “മക്കളു്, നി ചോദിച്ചാൽ ഞാൻ നിനക്കു തരികയില്ലാത്തതായി എന്നുണ്ടു് ഉജ്ജ്വലു്?” പേരോവൈസറത്തിൽ ദിവ്യരക്ഷകനു ഇങ്ങനെയും അരക്കിച്ചെഴുത്തു്: “നമർക്ക് തന്മിലുള്ള വരം എന്നുണ്ടു് നി അറിയുന്ന അതാണു് ഞാൻ സഹിച്ച പിഡകളെ സ്ഥാപിക്കുന്നതായി എന്നുണ്ടു് ഉജ്ജ്വലു്” ഒരു പിഡകളെപ്പാം നിന്നും തായി എന്നും പിതാവിനു സമപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് നി അനുഗ്രഹിക്കുന്നതെല്ലാം നിന്നുവെച്ചുപുട്ടാവുന്നതാണു്.”

നമ്മൾ ഒരു വാംഘാക്കന്തിന്നായി പുണ്ണുവതി ഇതുനെ മുലപിച്ചിരുന്നു. “അല്ലയോ, കത്താവേ! എറുയോ ലഘൂവായ ശാശ്വതമാണു് തന്നെ അദ്ദേഹം നിക്ഷേപിക്കുന്നതു്”. ഏകിലും ഇതിൽ എന്നും തനിട്ടുള്ളതിൽ വലുതായ എരു സഹബതാണു്, എന്നു നിധിയാണു് തന്നും ഇന്നു തന്നവാനുള്ളതു്? അന്നുമാം നിംബത പിതാവേ, നിന്നും ‘ദിവ്യക്രമാരംഭം ദിപ്പത്തിലുന്ന കൊല്ലുതെത്ത പ്രയതിം അഞ്ചു തന്നും അദ്ദേഹം പുതുന്നും ജീവനെയും തന്നും ഗുഹിച്ചുകൊണ്ടു് അന്നേ പുതുന്നും ജീവനെയും തന്നും ഗുഹിച്ചുകൊണ്ടു് അന്നെന്നിനും തന്നും പ്രാവിഖ്യവാനു് പാടില്ലാത്തതായി ഒന്നും ഇല്ലാതിരിക്കുന്നവും വിപ്പ മതിയാത്ത ഒരു പുതുനെത്തനെന്നയും പരിന്മാണക്കും വഴിയായി തന്നും നാൽക്കുവാൻ അഞ്ചു് മട്ടിച്ചിലി. ഇവ് വഴിയായി അക്ഷയവും വിലമതിയാത്തതുംായ നിത്രസമാനം കരസമാക്കിയ വിന്മുഖമാരകുടുംബത്താണു്, അന്നെന്നായ ഇം നമ്മെയും തന്നും നിന്നും ഉപകാരപ്പെട്ടതിയതു് എന്നും തന്നും അറിയിക്കുന്നുമെ. ഒരു നമ്മേണ്ടു് സഹിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന നിന്നും തന്നും തന്നും അഞ്ചൊട്ടാക്കയ്ക്കുന്നുമെ. ദാഹത്താൽ മരിക്കുവാനുപോകുന്ന തന്നും തന്നും അവിടെനിന്നും ഇലം എടുത്തു തരണുമെ.”

പുർണ്ണ ശരണത്തോടൊക്കെയുള്ള അപേക്ഷയെ ദൈവം പ്രത്യേകവിധം ഗ്രവിക്കുന്നു. ശരണത്തോടുകൂടി ചോദിക്കുക, അഞ്ചലിക്കുന്നതെല്ലാം ലഭിക്കും. സ്വന്ത്‌വും ഭ്രമിയും നിങ്ങളെ ഭ്രാം ശരാക്കി എന്ന വരും. പക്ഷേ, 'ചോദിക്കുന്നവർക്കുല്ലാം ലഭിക്കുന്ന' (മത്തായി. vii-8.) എന്നുള്ള മിശ്രിമായുടെ ധാരാനം ഒരിക്കലും വിഹിതമാക്കുന്നതല്ല. വി. തോമാമല്ലും പറയുന്നതുവോലെ, അതു ചോദിക്കുന്നവോ, അർഹിക്കാത്തസ്ഥയരുതനെയും, അവനു ലഭിക്കും. ചോദിക്കാത്തവനോ എന്നാൽ ലഭിക്കുന്നമില്ല. പരിക്ഷകളിൽ നമ്മുടെ വിജയം എന്തിനെ അനുഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്ന എന്ന് അലോചിക്കു. "കത്താവിനെ സൂതിച്ചുകൊണ്ട് തന്നെ എന്ന വിളിക്കു. അവിട്ടുനു എന്നെന്നു ശത്രുകളിൽനിന്നും എന്നു രക്ഷിക്കു." (സകിത്തനം. xvii-4.) ദൈവത്തെ നമ്മുടെ ശാഖാക്കരിക്കാം. നാം വിജയികളുംകും. നാം മുംപിക്കേണ്ട നമകൾ 'ചോദിപ്പിക്കുന്ന തരപ്പെട്ടടം' എന്നതിനെ അനുഗ്രഹിച്ചു സ്ഥിരിച്ചു. ഓതിനാൽ നമ്മുട് അവശ്രദ്ധിതെല്ലാം ചോദിക്കാം. ഓപ്പോൾ അവ നമ്മുട് ലഭിക്കും. "ദൈവഃനാഗ്രഹം പ്രാപിക്കുന്നതിനുള്ള ഏക വാതായനം പ്രാത്മായാക്കുന്നു. അതു ചുക്കുന്നതു ദൈവം എന്നെന്നു നമ്മുടു അനുഗ്രഹിക്കുന്നു നൽകുമെന്ന് എനിക്കു നിശ്ചയിച്ചില്ല. വി. ലിവിത്തുകൾ വഴിയായി നാം അറിയുന്നതുവോലെ പിതാവായ ദൈവം നമെ സദാ സംരക്ഷിക്കുക മാത്രമല്ല ഏതപ്പെടിഷ്യത്തിൽ സദാ സ്വഭാവം നായിരിക്കുയും ചെയ്യും" എന്നതു നമ്മുടെ പീഠിഭുവൻ പാഠ നന്നു. അതിനാൽ, പുർണ്ണശരണത്തോടെ നമ്മുടെ പ്രാത്മിക്കാം.

'എന്നെന്നു നാഡത്തിൽ എന്തെങ്കിലും പിതാവിനോട് നികുൽ ചോദിക്കുന്ന ഏകിൽ അതു നിങ്ങൾക്കു താൻ നൽകിയ ആളും' എന്നുള്ള ദിവ്യാക്ഷകൾന്നു ധാരാന്തരത്തിൽ ശരണപ്പെട്ട കോണ്ട്' നിത്യപിതാവിനോട് നമ്മുടെ പ്രാത്മിക്കാം. നമ്മുടെ അപേക്ഷ കൂടാതെതന്നെ ദൈവം നമെ കാര്യരക്ഷിക്കുന്നണ്ട്. ദൈവം എന്നു സംരക്ഷിക്കുന്ന എന്ന് സകിത്തകാം പാടും. 'ങ്ങ മാതാവു് അവളുടെ പുത്രനെ വിസ്തരിച്ചു എന്ന വരും. എന്നാൽ ദൈവം ഒരിക്കലും നമെ വിസ്തരിച്ചു കൂടിയുന്നതല്ല' എന്ന പ്രബാചകാം പ്രസ്താവിക്കും. സുവിശേഷത്തിൽ പാഠന ക്രമം

രോഗിയെ അനുകരിച്ച്, ‘കത്താവെ അങ്കേ തിരുമന്നപ്പുംനു
എകിൽ അനേകങ്ങൾ എന്ന സുവല്ലപ്പട്ടം, ’ എന്നോ അമാവാ
ലാസറിനും സമേഖരിയെ അനുകരിച്ച് ‘അങ്കേ ഫൈഫിക്കനു
അർ രോഗാധിനന്നാധിരിക്കനു’ എന്നോ പറഞ്ഞു കൊണ്ട്
നമ്മുടെ ശരിപ്പുതക്കളെ നാം കത്താവിനെ അറിയിച്ചുാൽ മാത്രം
മതി. ദശാശ്വരാകംതെ സദാ നാം പ്രാത്യീക്കരണം, അല്ലെങ്കിൽ
പ്രാത്യീകംതിരിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ നാം വിശ്വേംകാനിടയും
ഒന്നും ധരിച്ചിരിക്കേണ്ടതാണ്.

സംഭാഷണം:- പ്രിയം നിംബത ഇംഗ്ലോയെ, നിന്റെ
ക്രത്തും വാസ്തവ്യമാണെന്നു കരുതുന്നുവെങ്കിൽ നി പ്രാം
നംചെയ്യു വിസ്തൃതകരമായ ശരണാത്മകരിച്ചു നിന്നും തുടങ്ങു
സ്ഥാതും ചെയ്യുണ്ട്. തുടങ്ങുപുതി നി ചിന്തിയ വിലതീരാത്ത
തിരുക്കത്തെക്കരിച്ചും, ഇം പണ്ടുവതിയുടെ അസാമാന്യമായ
ഡോഗ്രുതക്കളും തുടങ്ങു നിന്റെ അനുഗ്രഹത്തിൽ
അശ്രദ്ധിച്ചു ശരണാപ്രേക്ഷപാഠ തീവ്രചെയ്യുന്നുമെ.

ഫൈഫത്തിനും കന്നുാൽ തേസ്യായുടെ ശുദ്ധയത്തെ
മറിപ്പേട്ടതിയ ഇംഗ്ലോയെ, എന്നും ശുദ്ധയത്തെയും കത്തി
മറിപ്പേട്ടതാണുമെ.

നൂനാം ദിവസം

വി. അമ്മതുസ്യായുടെ ഉജ്ജപ്പളത്തായ ദൈവയ്യും.

അപീകരണം:- വാറി. കബ്ബാനയുടെ സന്നിധിയിൽ ഫൈ
ഫവരവശാഖയി നില്ക്കുന്ന വി. അമ്മതുസ്യായുടെ ശുദ്ധയത്തെ
ങ്ങ ദൈവക്രമം ഒരു കാത്തംകൊണ്ട് കത്തിരുത്തുംക്കുന്നതു കാണു
ന്നതായി വിചാരിക്കുക.

അല്പത്മനം:- ദൈവഫൈഫാണിയുടെ ഒരു പൊരി നി
നും ശുദ്ധയത്തിലും ചിരുന്നതിനായി ഏഴിമയോട്ടം തീക്ക്ഷ്ണത
യോട്ടംകുടുംബ ദൈവത്തോട് പ്രാത്യീക്കുക.

ωγανο

I

தேவூருஷாக திபுச்சூரீயம் ஸபத்தியமாய கன்னியகிளை. ஸபத்தியாஸ்தகதாய ரூபாஜாலங்வாஜாக்கெட வெப்பேஷுவரதேநோ
க் குத்தாகாஷாக் காறு கிடிபிடித்திக்கை. அதினோகு தாரதது
பெட்டுத்துநினைக்கி ஹமாதிரி யாதைநைமிலூ. முவனுவெணுக்கள்
ஒப்புக்கெட வெப்பேஷுவராயிரை ஏதியிக்கை விருக்காயிக்கை.
வெப்பேஷுவராயிக்கும் மேற்கால் அக்காஸம், மேலி, புதுப்புதாடி
கால் துக்கையில்வெணுக்கெட எம்மியித மும் கவுங் வெணுவதிகை
ஸாசித்துக் கல்லூரை மாற்றப் போவ அரவோதக்கைக்கமாயும்
தேவையிக்கை. உள்ளிலும் உரக்கத்திலும் அவர்க் குடுப்போலெல்
வரவுபெணுக்கிக்கை. வெப்பேஷும்மாயிழுக்கெட அயிக்கும்புளிமித்தை
வரேந்திலொத்துபோலெலும்போன் அவர்க் கால போக்கத்தில்
கழித்துக்கீலிக்கைத். அாரிசாதை மேலியிக்கினை உண்ண
போவ காலைத் தூ ஒன்றுவதிரை ஸங்கூபித்திடதோதும்
ஸ்த்ரீஸ்வராஸ்தூர் குத் ஸங்கூபாயிக்கை. தேவூருஷை வித்து
உலுவக்கை பேச வித்திக்கைநினையி நகாஞ்சூக்க் ஸங்கூபி
வித்துநினைக் குத்துக்கை. வாக்கும் ஹாபுஸூஸங்வெணுக்கெட விவரித்திடுக்கை.

ஹா வெப்பேஷுவராயி எங்களின் வாய்முனையில் அதிகாரம் மூன்றாய்வுமிகித் துதியத்துநினைமிக்கை. வெப்பிக்கக்காண்டு
நைக்குப்புரிமூலாத கைக்கிலூம் ஸங்ஸாரிக்கைநினை, வித்து
உரிச்சாதைநை, திபுருக்கைநோட்டப்புராத மார்தாந்து ஸங்கூ
பித்தைநினை, அவர்க் குத்துக்கையோ அதுவுமிக்கையோ செ
ஷுக்கைநிலூ. திபுருக்கைக்கார் அவர்க்கை புதுக்கைநினை போலபோ
சும் ஸங்கூபாயை நக்கதியிக்கை. ஹது கீமித்து தனோடோ
தாந்து மேலுதை சூழவதைக் குதித்திக்கைவரோடோ அல்லுதை
நாவாரோடும் ஸங்ஸாரிக்கைநினை வுன்வதி தெப்பும் ஹஷ்டுப்புக்கி
கைநிலூ. வெப்பேஷுவரும் அதுமாறுவும் தாந்து மூவுக்கண்மாயிக்கை
நைக்கினால் தாந்துக்கேமேலுக்கபெணுக்கிக்கைதோதுமிக்கை
கால் நித்துமிக்கையாக் கால் அல்லக்காதைக்கை அவர்க்கை
தோனிப்புாயிக்கை. “ஹபேஷகை நிலயித் துகிழும் ஏனை
வெஞ்சுக்காங்கிரிக்கைப்பாம் ஏனை கேமேலுக்கிவிக்கை வுத்
துபக்கைப்புரித் தெக்குமிக்கைத் தை கணக்கு கொடுக்கை
வாகை ஏனால் ஸாபிக்கைத்துத்தை. ஏனைக்கைநால் குத் கைக்கை
ஏனை ஸதா வெப்பஶிரிம் வகைப்பேசு வலிக்கைத்துபோலெல்
ஏனிக் கோனிப்புக்கை” ஏன் ஹா வித்துஉலுவர்கை ஏவுஸர

அதில் பூர்விகங்களுடையி. வெறவிகாலினால் நின் அகராதி ஸமீபகால்களைத், கெசன் கஷிகளைத் தொழுத் துவக்கி கூட மரு வலிய ஓரமாலிக்கள் தோனியினால். இது கேவலம் அதிர்ச்சைகளில் வரமலை கூட பூர்வானதை. “கெசனத்தினாலி வேறுக ஏனது ஏனை ஸ்ரீஸ்திட் கேட்டு, ஒரு வலிய ஸ்ரீகஷ்ணதை. ஹரேஶ்வர வாழூதாஸ் என்க ராணுதைகள். எானிலைத் தென் ஹரேஶ்வரி அவர்களில் பராதூக பதிவுயினால்” என ஒன்றுவதிர்ளை காது திறிரிக்கை. ஹரேஶன் அவதார வெறவேறு மனிக்ருந்தை பூர்வானாக்கை பல ஸ்ரீகஷ்ணதை. அவற்கு தென் ராவுபூது அதிக்காடு. “ஓ! கற்றாவே, எான் ஏனைப்புரிந்தனையும் சிறிக்கொள்ளி பூது நினை அல்லது உரூபாநினையும் என்ற அப்பு விக்கொள்ளி பூது நினையிலும் பூதுநினையிலும் கூடுவாலெல் ஒரு அல்லவதை அவற்கு தெட்டிவாயி காணிடுகின்றன.

வுண്ണுவதி கூடுமூடுக வைத்து மாறுக தனை அயிரை ஏகிலூப், பெவனேதாக்கு தனைர் அதிரர் ஜூமாயிக்கு வை வாஸுதை முக்கிழுக்கையால் கட்டு கடித்தினால். “ஒரு மூன் ஜூமாவு உளிதூப்பு என்று என்ற வந்துகூட்டியல். ஏனை பெவனை தூங் அந்திக்கையின்தனை தூங் ஜூமாக்கை என்ற ஏனை என்ற கிடைக்கின்றன. பகோ, ஏனை ஜோவி கரு ஏனை விவசெதித்தயாகி, ரிஸ்ளை” ஏனை ஒரு விழு மூழுகை புண்ணுவது, தனை பெவனை வைத்து ஏர்த் வாஷ்டு திரு அவர்களைப்பறிக்க என்றுமான். பெவனை ஒரு மூழுகை புண்ணுவதுக்குத் தொழுமான். பெவனை ஒரு மூழுகை புண்ணுக்காவுடு சுகலபவிய டீவாரியூதக்கட்டு போகுவ ஸுங் வரை ஸவித்துக்காட்டு ஒப்புமூத்தைக்காம் எலை குடி குடு மாய யோசுது முயிக்கையை அமைவு கிளித்துத்தூண் ஸவிக்காது மூத்தை ஸமிதியின்தனை ஹரிகைக்கை செலூ வாங் ஏனை அங்குவடிக்கையை பகோ அலுமாறுமாறுமிகுவைகிலூ பெவனை குடுதல் அரியுங்கதின் ஜூமாக்கையின்தனை தூங் அலுத்தேந்து ஸஸங்கை ஸ்திரிக்கையைத்தனை. ஏனை ஸங்க பெவனை குடுதல் அரியுங்கவர்தனை குடுதலுக்கி

ഫോറ്മിക്കൺ എന്ന ദൈനംദിയുണ്ട് എന്ന് അവർ പറഞ്ഞിരുന്നു.

കാൻ ദൈവത്തെ സർപ്പഗ്രഹിയോടും ഫോറ്മിക്കൺ എന്നും അതിനു പകരം ദൈവം തന്നേയും ഫോറ്മിക്കൺ എന്നും അവരുടീച്ചപ്പേരും ഉള്ളവയും സന്തോഷമാക്കുന്നതുമാറിമിരുന്നു “നമുടെ ഫോറ്മം ദൈവത്തിനു നൽകുകയും പകരമായി തന്റെ ഫോറ്മത്തിൽ പാതുമാവുകയും ചെയ്യുക എന്നതു് ഒരു ദേശതന്നെസംഭാഷകമായ ദന്താണി്” എന്ന് അവർ ചരംതുമോഹി. ദൈവത്തെ പ്രസാദിപ്പിക്കണമെന്നാളുള്ളാർത്തിയാം അനുമതിചെയ്യുന്നതുമുന്നു ദന്തകിൽ പാടപെടുന്നതിനൊന്നും അല്ലെങ്കിൽ മരിക്കുന്നതിനൊന്നും അവബന്ധിക്കണമെന്നതു പുണ്യവതി അഞ്ചല്ലുതം ദിവ്യരക്ഷകനോടും അഞ്ചുമ്പിച്ചിരുന്നതു്. ഇങ്ങനെ പ്രാഥമിച്ചിരുന്ന അരോ അവസരത്തിലും താൻ അവബന്ധിച്ചു മന്ത്രാംഗവീഴ്ചയും സ്വന്തിയാനാവും ഇതുമാത്രമെന്ന് വല്ലിക്കുകതനൊന്നും അഥവാ എന്നാണ് ഇരു വിന്റും തന്റെ സ്വയംഭൂതചരിത്രത്തിൽ വേദ രഘുചതിയിട്ടിരുത്തു്. ദിവ്യരക്ഷകനാവേണ്ടി പാടപെടുന്നതിനാലു മരിക്കുന്ന മാതൃയിൽ അവാട്ടകനാഡവൈപ്പുകിരുന്ന ഇടയാനും സീഖാതിരംതന്നെ അയിരുന്നു. ദൈവത്തിനാവേണ്ടി പീഡകൾ സ്വാശവാനം ലോകജീവിതത്തിൽ അവസരം ലഭിക്കുമ്പോൾ എന്നാൽ മാതൃമാണിം പി. അഞ്ചലേസ്യം ലോകജീവിതത്തെ അനുഭവിച്ചിരുന്നതു്. ലോകജീവിതത്തിനാളും ഏകമെച്ചവും അവ കൂടുതലില്ലായതെന്നും മാതൃമായിരുന്നു. ‘പീഡകൾ അനുഭവിച്ചതുകൊണ്ടുമാത്രം ഇണമൊന്നാമില്ല. പീഡകൾ അംഗരാജും ശീവിതം കേവലം പുത്രമാണിം. പീഡകൾക്കായി ദാനം ഇടയും ഗമായി പ്രാഥമിച്ചിരുന്നു. കർത്താവൈ ദന്തകിൽ പാടപെടുക അല്ലെങ്കിൽ മരിക്കുക ഇതല്ലാതെ ഏനിക്കുവേണ്ടി മരംഞ്ഞം ദാനം ദാവലുപ്പെടുന്നില്ല.’ വിന്റുംബുധുടെ ജീവിതത്തിനെന്നും ഒരു പ്രാക്ക് ഇതുമാതൃമായിരുന്നു. മിശ്രമഹാജുടെ ഫോറ്മാംബാട്ടി യാണി അവർ അംഗീകരിക്കപ്പെടുവാനിടയായതും ഇതു നിമിത്തമാണിരുന്നു. ദിവ്യരക്ഷകൻ തന്റെ വലതുകരം നിട്ടി കാണിച്ചു കൊണ്ടു പുണ്യവതിയോടു് ഇങ്ങനൊന്നും അരുളിച്ചെഴുത്തു്: “കണ്ണാലും ഇന്നമുതൽ നിം ഒന്നോ മണ്ണവാടി അയിത്തിന്നിരിക്കുന്ന ദന്തജ്ഞിതിനു് ഇരു അണി ഒരു ലക്ഷ്യമായിരിക്കുടെ. ഇതുവരെ ആ സ്വം നത്തിനു നിം അർഹയായിരുന്നില്ല. നിന്നെന്നും സ്വഞ്ഞാന്തും ഒജാവും

ദൈവവും എന്നുള്ള നിലകളിൽ മാത്രം ആണെന്ന നീ യണ്ണൻ യാൽ പോരാ. നീ ആൻറെ സാക്ഷാത്ത് മണ്ഡബട്ടിയായിരിക്കേന്ന തിനാൽ എന്നു ബഹുമാനം നിന്നേറ്റും നിന്നേരും ബഹുമാനം എന്നേതുമാകുണ.” ഹാ! ഒരു ശഹിമയേറിയ ഒരു സ്വന്നമാണ് പുണ്ണുവതിക്കു ലത്തുമായതെന്ന നോക്കു: ഉതിൽ വലിയ കു ബഹുമാനി ഏന്താണുള്ളത്? “സപ്രത്തിൽ ആണെന്നും ചിലിയ പദവിയിൽ ഇരിക്കുന്ന ആത്മാക്കളെ കാണുന്നതു് ആനിക്ക് സഭാധനപ്രദാനതെന്ന അഭിരിക്കു. പക്ഷേ, ദൈവഫോമത്തിൽ എന്ന അതിലുംധിക്കുന്ന ഒരാത്മാവിനെ അഭ്യിംഗ കാണുന്നതു് ആനിക്ക് സഭാക്കപ്രദമായിരിക്കുമോ എന്ന എനിക്കു അറിഞ്ഞു കൂടാ” എന്ന ഫോമപാരവല്ലുത്തിൽ ഉർച്ചപ്പുട്ടിനു ഓരോസര തതിൽ അവർ തന്നെത്താൻ പറഞ്ഞുവോയി.

ദൈവസ്ഥി മാത്രമാണ് തന്നും ജീവിതോദ്ദേശം എന്ന കര്ത്തായിരുന്ന പുണ്ണുവതിയുടെ സമുദ്ധ അപൂർത്തികളുടെയും പരമ മായ ലാക്ക് അനുമാത്രമായിരുന്നു. ഇതുകൊണ്ട് അവർ സംഖ്യപു അഡിങ്കോ? ഇല്ല. താൻ ചെയ്തിരുന്നതെല്ലാം നില്ലാരുമാണെന്ന നോൺ അവർക്ക് തോന്തിയിരുന്നതു്. “ഹാ! കത്താവെ, ഞാൻ നിനെ ഫോമവിക്കുന്നില്ലോ എന്ന പ്രാം ഭയപ്പെടുത്തും എനിക്ക് അഭൈന്ദ്രിയാട്ടം കടപ്പാടിക്കുന്നും തുച്ഛമായ അംഗങ്ങൾവോലും വീടു നാതിന്’ ആളു ചെയ്തേണ്ടു എന്ന ഞാൻ അറിയുന്നില്ലോ.” “ഹാ എന്നും കത്താവെ, അഭൈന്ദ്രിയിക്കവും ഞാൻകുളു യോഗ രാഷ്ട്രക. ഞാൻ ജീവിക്കണമെണ്ണാണ് അംഗങ്ങ തിരുത്തിത്തന്മ കും സ്വാത്മം വെടിഞ്ഞു് അഭൈന്ദ്രിക്കവുണ്ടി ജീവിക്കിവും ഞാൻ തെ അഭാവദിക്കണം. അഭൈന്ദ്രിയുമുള്ളവരായി ജീവിക്കുന്നതി നെക്കാൻ പച്ചിയ നൂൽ എന്നാണ്. ഞാനുംഅഭൈന്ദ്രിയുള്ളതു്? എന്നും സഭാധനമേ, എന്നും ദൈവമേ അഭൈന്ദ്രിയാട്ടി പ്രാം എന്നാണ് എനിക്കു ചെയ്തുണ്ട് കഴിവുള്ളതു്?” ഇ പ്രാത്മന യിൽ മാത്രമേ പുണ്ണുവതി വല്ലതുമാരാശ്വനം. കണ്ണിരുന്നു. ആതിനാൽ അവൾ ഏവംവിശ്വം സദാ പ്രാർത്ഥിച്ചിരുന്നു.

ചുരക്കത്തിൽ വി. അംഗേരുസ്റ്റുഡിയിൽ ജീവിതം മുഴുവൻ. തന്ന ഒരു ദൈവഫോമപ്രകാശമായിരുന്നു എന്ന പാഠം. ദൈവത്തെ പ്രസാദിപ്പിപ്പാൻ എന്നു മഎംജു എന്നും അഭാവമു കൊണ്ടു അവർ അയള്ക്കുവാലം കഴിച്ചുകൂട്ടി. ഫോമാഡി അവളിലു സദാ എരിഞ്ഞതിരുന്നു. ഇതിന്നും അധികു. നിമിത്തം ഇ അശാ

யின் എരിരുതുനെ പ്രസ്തുവരിയുടെ ലോകജീവിതം അവ
സാനികയും ചെയ്യു.

II

ഇമാണ്ടിൽ അമാത്മായ സന്ദേശം സ്ഥിരി ചെയ്യുന്നതു
ഇന്ത്യിലും വിശ്വാസിപ്പിലും, അതുതു ദൈവച്ചിത്രം നിറവേറ്റുന്നതിലും പിഡികൾ ക്ഷമയോടെ സഹിക്കുന്നതിലും എന്ന ദിവ്യ
രക്ഷകർത്താന്മാരിൽക്കും ത്രഞ്ചിപ്പും പ്രസ്തുവതിയേം അതുള്ളിച്ചേ
യുണ്ടാക്കി. ഈ വിശ്വാസങ്ങുടെ ദൈവഭേദമായും അവിക്കന്ന
വാദ പറിക്കേണ്ട പാഠവും ഇതാലുംതെ ഉരുരാനമില്ല.

“മക്കേ! സന്ദേശം തുച്ഛികളിൽനിന്ന്” യോഗ്യത ആ
വികാരങ്ങൾ നി വിചാരിക്കുന്നുണ്ടോ? പ്രവർത്തിക്കുന്നതിലും സഹി
ക്കുന്നതിലും ഫ്ലൂവിക്കുന്നതിലും മാത്രമാണ് യോഗ്യത നിക്ഷിപ്പ്
മാറിക്കുന്നതുന്നും ധാരിച്ചുണ്ടും. സ്വർത്ത വീഡികളാൽ നിംഖേ
എൻ്റെ ജീവിതംതന്നെ കണ്ടുപാറിക്കു. എൻ്റെ മാതാവു് കൈ
കൂളിൽ ഏന്നു അടച്ചു പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോൻ മഹാദേഹം
കൂടാതെല്ലു അവർ ഒരു സന്ദേശം അംഗീഡവിച്ചിരുന്നതു് എന്ന
നി യാക്കണം. ‘ഒക്കെ വാൻ നിന്നും തുദയത്തെ പിഡിക്ക്’ എന്ന മുഖ്യ
വരദാഖാൻറെ പ്രവചനം അംഗീഡവിച്ചില്ലോം ഒരു അംഗവൈ അമാത്മ
ഡാക്ടിൽ അതിലുണ്ടി വിധിപ്പിച്ചിരുന്നു. ശാമഭാനും പ്രവചന
ക്ഷണങ്ങളിൽതന്നെ ഓന്ന് സഹിപ്പണിയുന്ന പീഡികളെപ്പറ്റി
എൻ്റെ വിതാവു് അവൻാൽ അറിവു കൊടുത്തിരുന്നു. എൻ്റെ
പിതാവു് എംബും ഫ്ലൂവിക്കു ദേഹാക്കർക്കു എംബും ഭാരക്കൂട്ട്
കാരിതുകൾ ചാതുക്കുക്കുന്നു. ഫ്ലൂവിക്കു ചുകരം മുതിപ്പുകൾആണു
നിന്ന് സക്കടക്കുന്നും പാടിക്കുന്നതു്. ഓന്നാൽതന്നെ പീഡികൾ
ഒരുവിച്ചുതുപോലെ നിന്നുക്കുണ്ടിയും ഒരുവിച്ചുകൊണ്ടല്ലോ
തെ എങ്ങനെയുണ്ടു് ഇംഗ്ലീഷ് ഓന്ന് പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതു്?
ഈ തു, ഇംഗ്ലീഷ് കണ്ണാലും! നിന്നും ഒരു പ്രേഭനയും ഒരി
ക്കുല്ല ഇതിലും വസ്തുയിരിക്കുകയില്ല. തന്നു പ്രാവിക്കേണ്ട
തന്നെ നൃജീവപ്പെടുത്തുവാന്നതന്നു ബാധകക്കണ്ണതായി യാത്രിക്കുന്ന
പ്രേക്ഷാധരത്തിനും മനസ്സും നേരിട്ടും നൃജീവത്തെപ്പറ്റി
കുനിക്കാതെ അപാരമായ ദ്വാരാവത്തിൽ നിയും, ഭാഗഭാഗാക്കാക്ക്” എ
നൊപ്പും അജ്ഞിച്ചെഴുഡുണ്ടു് ദിവ്യരക്ഷകർത്താൻറെ വാക്കുകളെ
ഇംഗ്ലീഷ് നാ ഫൂടിച്ചു “പീഡികൾക്കുടാതെ അംഗവൈക്കിലും

എന്നും പിതാവു് തന്നും ഫേമാതിനു പാത്രിപ്പിക്കേണ്ട് വിചാരിക്കേണ്ടതു തന്നെ ഭോഷ്ടപ്പമാണ്. എന്നും തന്നും അതിൽ ക്രുതലായി ഫേമിക്കേണ്ടവോ അവരെ പീഡകളുടെ വഴിയിൽകൂടി തന്നും നാശിക്കും. ഇംഗ്ലീഷകളുടെ തന്നും ഫേമാധിക്രമത്തിനും വലുതായിരിക്കും ചെയ്യും.”

അമാത്മമിതായിരിക്കും, നമ്മുടെ കർണ്ണവിനു ഉള്ളശിശ്രൂഷ ഫേമിക്കേണമെന്നു് നാം അദ്ദേഹിക്കേണക്കിൽ, സ്വന്തം വെടി എന്നു് തന്റെ തിരുമ്പാദയത്തെ സമു രസിപ്പിശ്വാസം അടിലാളി കുന്ന് ആകിൽ, തേസ്യംപ്രബ്ലൈവതി നാളകൾപേശിച്ചതെന്നും അവർ തന്നെ ശ്രദ്ധാസ്വിച്ചിരുത്തുമായ ഉപദേശത്തെ നാം പ്രായോഗികമാക്കുതെന്നു ഭേണും അതായതു് “കർണ്ണവിനും ഫേമാതിനാവേണ്ടി കൂട്ടും, ഒരു സമയത്തു് നമിപ്പിനാജു അറുമണ്ണൊടു ജീവിക്കുക.” ദിവാനിപ്പുരകളിൽ തന്നെത്തന്നെ പുണ്ണമായും ദൈവതികമന്നൂറിനു കൂട്ടാളിക്കുക തുരു് ഏകം സൗഖ്യാല്പമായ കാര്യമാക്കും. വിശ്രദിപ്പിച്ചതിനിന്നിനു് ഇംഗ്ലീഷുക്കു ഒരു ദക്ഷാശാവിനു് നൽകിയ ഉപദേശത്തിനും സാദ്ധ്യം ഇതു തന്നെയാണ്. “എന്നും ജീവിതകംലാതു് ദൈവതികമന്നൂറു് നിംവോറുന്നതിനു് മരണത്തെത്തന്നെയും അശുദ്ധിച്ചതുംബോലെ സ്പർശിപ്പം ദൈവചിത്രം നിരവേറ്റുവാൻ മാത്രും നി അഭി ഹിച്ചു കൊഞ്ചുകു്” എന്നാണു് പുണ്ണവതി ഉപദേശിച്ചതു്. ദൈവ തന്നെ പ്രസംഗിപ്പിക്കേണ്ടെന്നുള്ള തിക്ക് സ്ഥായ അശുദ്ധണ്ണൊടു പുതിദിനം അവയ്ക്കു പുണ്ണം തന്നെത്തന്നെ ദൈവത്തും സമ പ്രിശക എന്നു് നമ്മുടെ വിശ്രദിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതിനും അതുപയോഗം ഇതല്ലോ, നാം ദൈവത്തിനും പ്രിതിക്ക് പാത്രിപ്പിക്കും. അതോന്നുംതന്നെ ഏറ്റ കാഡി തന്നും ധാരുംധാരും കരിക്കുകയും നാളകൾ വഴുവും ലഭ്യ വായി തോനുകയും ചെയ്യും.

“കരിശിശിനും ഭാരം കാതിനെ മന്നൂറി വഹിക്കുന്നവർക്കുല്ലു ദൈവമനസ്സുതേണ്ടു വഹിക്കുന്നവർക്കുതു ഭാരമായി തോനുകു്” എന്നാണു് ഡി. അബ്ദുരുഫുഡുക അഭിപ്രായം, അതെ, ദൈവതികമന്നൂറിനു് സംപുണ്ണമായും കീഴുവശ്വാസി ഒല്ലം ദൈവശ്വാസി എന്നു് സമുച്ചിക്കുന്നവർക്കു് ഇവരത്തിൽ നേരിട്ടു കരിക്കുകളും സകടങ്ങളും കേവലം ലഘുവായിട്ടു തോനുകയുള്ളൂ. അവശ്യ സസ്യങ്ങളും സമീക്കുന്നതിനുള്ള ക്ഷമയും സഹാരശക്തിയും അവക്കു

ஒன் ஏன் பாலம். “உந்தவிகைக்கூடி நடக்க ஸபாஶத மதும். ஏவென்னால் அவயவில் நின்று நடக்க ஸிலிகேஸ் நைக்கர் உடல்விகைன்று” என் புனையதிதனை ரேவபேஷ் அவிலிலிகளை. வேலாரிடமுற ஹடே அஶாயங்கரனை ஹண்டென்ஜும் அவர் பூக்கிடிப்பிதிரிகளை. “நமதெட அறஞரவணக்கர் நால் பரி விதாக்கிக்குடா. செபவத்தில் ஶரளைபூஷ்கைங்கள்” புயன்தி தூக் கெபவஸஹாயனேதே டக்குவி பிழுல்லங்கர் பூஷித்துவோ வெழாது புனையவிலும்பூர் நடக்கல் கர்ணதமாகமென பூல்மாலை நால் ஶரளைபூஷ்களேம்” ஸ்தாக்கியில் ஶரளைபூஷ்காதை அடுத்துக்கூட்டு கெபவ அதியாயி ஜீவிக்கைனைவென் பிழுல் வல்லபூஷ்டி பரவெதிரை ஹா மாதிரி அதங்கர் புதுக்கையை ஸமயத்தில்துதி அங்கிகை புனையேற்றுத், மாங்கைத்தாய வக்க் அராக கொல்லுக்கூக்கைங்கு ஸபாஷிகைவாங் ஸயிகை நாதபூங் அவர் ஸபாஷிவத்தில் நின்றதனை ஸாக்ஷிதிகு டிள்கள். “ஏவென்னால் புனையேற்றுத் ஸபாஷிகைனதினாலும் அது ரவணைதழும், குடங்காலபூஷ்வெதனை காஞ்சாவு ஹஜ் பூஷ்களை” ஏன்று அவர் ரேவபூஷ்கதியிலிகளைது.

வாழுவத்தில் கெபவத்தை ஜீவிக்கைனதினாலும் அவது செ அறஞரவாயிக்கு ஏதுகாடுமாயினை ஏன் மரத்துவரை மாங்கைவாங் அவர்க்கைதனைதழும் ஸபாஷுமாயிகைனிலை. ஹா வாழுவம் புனையதிலை அங்காதவுமல்லாயிகளை. அதினால்தனு ராகிள் மாடு வபு கரவுக்கும் ஹோலைக்குக்கும் உள்ளக்கிலும் தனிலும் கெபவஜீவிகைவரை வலுதும் பரிவுபூல்வுமங்களை ஸாக்ஷிமாங் பற்றுமாயிபூஷ்டி புஷுவிகைவாங்கு செய்தும் அவர்க்கைளையத்து. “கெபவால் ஜீவிக்கைவெனாலும் அறஞரவாயிகைனதோட்க்குவி அவர்களுக்கிடையாறும் ஏனிக்கீ அதற்கு விழுமகாமாயிலிகையிலைபூங் கொங் விராரிகைனை” ஏன் புனையதி புஷுவிகைனை. ஹது கேவலால் ஒது டாங்கி வாக மாஞ்சாயிகைனிலை. ஒது காஞ்சும் கெபவத்தில் ஹஜ்கர மாண்ணவின்றால் ஏதுதனை பிழுமதராமாயிகைங்காலும் அது செஞ்சுவாங் அவர்க்கைபூங் மடிதிதைனிலை. ஏதுதனைவும் தாங்கர ஸாயங்குதி பரிதுறுத்துத் தாங்கர ரேவபூஷ்கதியிடுக்கிடுத்து.

புதேகங் ஈஸ்தவுமான். “வலிய காந்தை நிழ்மிகளை மென்னுத் அடிவாசை உள்ளயிக்கின்றத், அதோடை அதைய ஜிவிதன்னில் பழுப்புக்கூடுதல் ஸிலபிகளை நினைவுக்கூடுதல் சமர்த்தனை களெடு என்க அதற்குதொழுக்கான செய்யான். அதாங்களில் புவத்திகோடினாலும் அதையெய்தும் உஸ்புளி கணாலும் கம்புவுளியில் புவேரித்து கழியுவோர் பூநூத அதையாவினே காந்தும் புதிக்கூடியில் கடின்த விஜயத்தில் பழுவஸாநிகோடான்.” ஹதின்னினால் விழுதுவரகான் அது மிக்காலில் தெரிவில்லை என்ற காந்கரமெல்லாம் அது காலங்காவமாயிர பரிசுள்ளிகாவுன் தலைஞாபூநூவதி நைம் பாட்டுகின்ன. அவர் விளெங் குடனை “ஒத்து அவசரும் அவசருமாதான; ஏனிகணாலும் நமித் தூத்துக்குமாக்கன் வலிய அநாக்கதும் விழுதுவமாத அநாகரிக்களே. ஓது அமருமையும் அமரகாரத்தின்மீது மலைங்களை நைஞ் தெரியியலிப்பிக்கவாங் பிசாமு அமருமாதபவரிழுமா செஞ்சுமென்னுது நால் விழுவிசு கத்தியக்குது.” ஹதின்னினால் ஏது நினைவாரை விழுதுவ படவி செய்து கொடுக்கிறார்களையிருந்து அதிகாரம் பூதினாலையும் செய்துமை நால் ஹா அடிலாயும் ஏவங்கள் உள்ளடயிரிகேள்கொடுதாவென்ன. நால் உண்ணிலாக்களே.

II

புறைவுருநூதயில் அதூநாரின் அமருமை அவசருமான். எனது குடாதர கந்துக்கழுமிலு. திருத்தனை ஏனித நாலும் ஹதுகொள்க மாறுமாயிலு. ஏந்தையாலும் எனது மூவிக்காலங்களுக்கு ஸுப்பிரமான புதிஜ்ஞானம் அமருமதேநாடைப்பு உள்ளையிரிக்கெட்டாவசருமாக்கன். புதிஜ்ஞான குடாதெழுது அது மா பிமூலமாயே பழுவஸாநிக்கு. பாக்கம் பராட்டு ஏத தீங் வெவுக்கால ஹா. ஸுதுதகுதுக்குக்கூட நடத்தாவென்னால் விழுது கடை படவியில் ஆத்திரேபுரள்க்கொண்டு அதிகாயித்தனை அதீக்கொங்குவதை பாக்க அதூநூபவுக் கூடு சீத்தை பூநூம்ம் பரிழுமிகோடாவென்னாலும் புதிஜ்ஞானதெடு அடுவாயும் நிமிடம் அவரித் வலாகும் ஏனால் புதிஜ்ஞானதெடு அதையென்று அவர்கள் அவசருக்கு புதுக்கூடுதல் கூக்காதிலித்தனை நால் கண்ண. அப்புமாறுமாய ஏத புதிவெப்பு, அப்புமாற ஏத துங்கத்தின்ற அவசருக்கு புதுக்கூடுதல் கூக்காதிலித் தெய்

ஒன் ஏன் பாலை. “உந்தபின்கர்க்காயி நடக்க ஸபாரத மதும். ஏவென்னான் அவையிட நின்றை நடக்க ஸிலிகேஷன் நங்கற் உடல்விக்ஷனது” என் புஸ்ருவதிதனை ரேவபூசுடி திறிலிக்ஷன். வேலைதீட்டிற்கு ஹடே அரசாங்கதனை ஹண்டனியும் அவர் சூக்கிடுதிறிக்ஷன். “நமதென அரசுவகையும் நாம் பரிமிததாக்கிக்கூடா. கெவத்திக் காரணதைப்போக்குவரது முறை நூல் கெவவஸஹாயதேதாங்குடி விழுதுவாற் பூவிதழுவே வெற்றுத் தீவிரிப்புட்டு நடக்கல் கர்ணதமாகமென பூப்பு மாலை நாம் காரணதைப்போக்குவரது” ஸபஶக்தியிட காரணதைப்போக்கு அதாக்குதை கெவவ் அதியாயி ஜூவிக்கொவென் விழுது வலத்தூதிம் பரததிகள் ஹா மாதிரி அதாக்குதை சூதனையிட சுமார்த்தினில் அதங்கிக்கொ புஸ்ருயோந்து, உபங்கந்தாய வக்க் அநேக கொல்லுக்காக்காட்டு ஸபங்கிக்கொந் ஸபிக்க நாததெப்புள் அவர்ஸ் ஸபங்காவத்திக் கிளார்களை ஸக்கிதிடு டிள்ளு. “ஏவென்னான் புஸ்ருயோந்து ஸபங்கிக்கொதிக்கூடு அதற்குமதையும், ஹுண்டாக்டூப்புலத்தை காந்தாவு ஹஜ் பூக்கூ” ஏன்றை அவர் ரேவபூசுடிதியிறிக்ஷனது.

பாஸுவத்திக் கெவத்தை ஜூவிக்கொதிக்கூடு அவற்றை அதற்குமாயிக்கும் ஏதாங்குமாயிக்கொ ஏன் மந்திரவரை மாந்திரிலாக்கொந் அவர்க்கைத்தையும் ஸபங்குமாயிக்கொலிலு. ஹா வாஸுவம் புஸ்ருவதிக்கூடு அஞ்சாந்தவும்பூயிக்கொ. அதிகாலதை ராகிக்கூடு மந்த வல கிருஷ்ண சோலைக்கூடு உள்ளக்கூடு ராகிலுக்கூடு கெவஜூவாவிவாரை வலதும் பரிபூப்புவும்னை ஸ் ஸாக்மிகாம் பாஸுமாயிக்கூலும் புஸ்ருவிக்கொந்து வெய்தும் அவர்க்கைநையது. “கெவத்தை ஜூவிக்கொமென்தூ அதற்குமாயிக்கொதொங்குடி அவர்ஜூனிதமாய அநாங் னாந் அங்குவிதிக்கொ. ஏதுவக பீவக்கூடு மறைமொ வேங்காக்கிதாம் தையை அங்கவிக்கானிடங்காலும் ஏனிக்கூ நாதரு விசுமகாமாயிறிக்கையிலெப்புள் னாந் பிராரிக்கொ” ஏன் புஸ்ருவதி புஸுவிக்கொ. ஹது கேவலா ஒதுக்கா வக்கை மாதுாயிக்கொலு. ஒதுக்கை காந்தும் கெவத்திக்கூ ஹஜ்கர மானைநின்றாக் ஏதுதை விசுமதமாயிக்கைங்காலும் அது செழுவாந் அவர்ஸ் தெலும் மடிதிடுக்கொலு. ஏதன்வெப்பம் தெள்ள ஸபங்குதுத பரிதுத்திக் கெவர்க்கொதியிடுக்கூது

புதேகங் ஆத்தவுமலை'. "வலிய காந்தர் நித்யவிகஸை மென்னை அடிவாசை உள்ளயிக்கின்றார், அரரோதை அதையில் ஜிவிதத்தின் பத்திரையை கொண்டு விலிக்கை நான்முறையை சுமார்கள் கண்டு என்ற அதைதெடுக்கவேண் செய்யும். அரங்கத்திற் புவத்திக்கைந்தினை அதையெய்து ஹஸ்பி கூலும் கம்புவுடியிற் புவேர்லிடை கழியுவோடு பூஷை அரதாவின் காந்த புதிக்கூடியிற் கவிஞர் விஜயராதா பத்துவாங்கைந்தான்." ஹதித்தினை விதைவுலராகான் அதரு விகைந்திற் தெரிவெஸ்பை அதற்கு காந்தகரமலையை அதற்கு ஜாரங்காவமானி பரிசுள்ளிக்கையை, தலையூங்கூங்குவது நான் பாதிப்பிக்கை. அவர் வீளெங் துடுக்கை "ஒத்து அவைச்சு அவைச்சுதானை; ஏனிகுணாலும் நம்பித் துந்துமாக்கை வலிய சுரங்கத்தும் விதைவுலராக அரைக்கரிக்கை; ஓது அறஞமாடு அறங்காரத்தின்மீது வைத்து நான் விழுவிதை கூடியதற்குத்." ஹதித்தினை ஏது நிலைங்கை விதைவு பதவி யை அஞ்சிக்கையும் அதிகாரி புதிஜ்ஞக்கையும் செய்து மொழி ஹா அடிலூப்பையும் ஏவுக்கும் உள்ளயிரிகேள்வதைவைனா நா மாண்பிலாக்கை.

II

புறைபுற்றுத்தயிற் கைத்துவின் அறஞமாடுவச்சு மான். அதற்கு குடாதை கந்தியுத்துமிலை. விருதுத்தின் ஏனிகை நாலும் ஹதுகைங்கு மாதுமாயிலை. ஏன்றையாலும் அதற்கு புவிக்கையைக்கொண்டு ஸுஷமிரமாய புதிஜ்ஞானம் அறஞமாடுதோடாடுபும் உள்ளயிரிகேள்வதைவச்சுமாக்கை. புதிஜ்ஞக்குடாதையிற் கை அறஞமாடு மாடு விவுல்மாடை பத்துவாங்கை. பாக்கும் பாருடை ஏதை தீடு வைவுக்கார ஹா. ஸுதுதக்குத்துக்கால் நடத்துவதையை விதைவு கடை பதவி யிற் கூதித்தேர்வைக்கை அங்கியையித்துவை ஏதை விகைந்து பா கண்டு. வகைச் செறுதுவையும் எவ்விதை தூண்டும் பதிருமிகைந்தாவையை ஜை புதிஜ்ஞானதை. அடிவாயா நிமித்தம் அவரிற் பலதும் ஏனா பத்துவாடியிற்குதை நால் கைநை. அப்புமாடுமாய ஏதை புதிவையும், அமையா ஏதை துஞ்ச தின்ற அவைச்சுக்குத் தூஞ்சுக்கைப்பை கூடுத்திற் அவர்

தெள்ளாயி என் பூத்திகாதை பின்வாடுகூடியுள்ளது. “மெவத்தினிழுக்கரங்கை ஏதெந்தகிலும் செய்யுள்ளுமொன பூதி ஜத சூடாதெழுத்து ஸுதிம்மாய, பல வங்கார் தனை நிலை நிலைய, ஒது பூஞ்சாக்கார் அது பூதிஜந்தோட்டுக்குடிய ஒது செவிய பூஞ்சா கூங்கு ஹஷ்டுக்குள்” என்றால் ஏதும் வயயும் விழுது பூஞ்சாவிக்கூடு.

“பேஷினிவையத்தின்கீங்கி அலாவுதான் விழுது வச பூஞ்சா விழுது பலங்கீங்கி பூதிவாய்தாயி நிலையுள்ளது” என விழுது வயர்ணார்டு பூஞ்சாவிக்கூடு. ஒதுபூஞ்சா வுண்வதியிலும் ஹஷ்டாட்ட யோஜிசுதனை வாங்கு: “பஷ்டுதாருத்தின்கீங்கி ஏதுதிச்சுக்குவாங்க ஸாயிக்கூடுவராய வசகை அதிர்க்க அடிவாரத்தின்கீங்கி நிலைக்குயான் செய்யுள்ளது”. என்னால் மெவதேஷுமத்தினால் வேளி ஏன ஏதுவுக்கோட்டுக்குடி பேஷமாய பூதிஜந்தோட்டு ஏதுவுக்கிலும் ஏதுப்பட்டால் அது நியீபுதாஸம் ஸாபுமாயி திதிக்கூடுதானை பூஞ்சாவதி உடலும் நஞ்சுக்கூட்டு. “ஹ! கத்தைப் பொன்ன தீவிரமாக்கு பூஞ்சாவிக்கூடுவோலை அதை நிலையாக வாலிக்கூடு செய்து நியீபுதானை அங்கு டாவி கூங். பக்கை, அதைதொட்டு என் தைந் காளங்கிலு. அதை பூபிக்கூடுதாக்கு மாஞ்சு விதி கருத்ததானை வசயீன்கூடு ஏறிகை மாண்பிலாக்கிலு. ஏதுதனை குஜுரத்தானை அங்கு டாவி கூங். பக்கை, அதைதொட்டு என் தைந் காளங்கிலு. அதை பூபிக்கூடுதாக்கு மாஞ்சு விதி கருத்ததானை வசயீன்கூடு ஏறிகை மாண்பிலாக்கிலு. ஏதுதனை பூஞ்சுவிக்கூடு பேஷமாய பூதிஜந்தோட்டுக்குடி அதில் ஏதுப்பட்டுவாய்க்கீங்கி தெய்ப்புத்தானை மிலு ஏன்கூடு வயூத வச ஸங்க்கைக்கிலு. ஏறிகை பூஞ்சுமாயி எாாபுவேயூமாயிக்குத்தான். ஹஷ்டார்க்கார உபாவிக்காங்க வேளி பிசாவு காக்கை. ஏது களியும் அவகாத ஹள திதிக்கூடு நிடாக்கமாயி பேரிக்கூடுதிகாத ஹக்குட்டா பிசா பிசா தெங்கும் வசிய தெய்மான்.”

பூஞ்சாவதி உபாவேஸிக மாதுமலு செய்திக்கூடு என்று ரோட்டுப்பேஸித்திக்கூடுவோலை பூத்திக்கூடு செய்திக்கூடு. தெங்காதை மெவத்தினால் வலி காஷிப்பார் மெவா அவாஸு, பூஞ்சிக்கூடுபேஸு ஸபாஞ்சு கோக்காதை, தெங்காதை பூஞ்சு மாஞ்சு வயலியாயி மெவத்தினால் ஸமஷ்டித்திக்கூடு. மெவத்தினிழுத்துவ ஏதுவைப்புதானை அதைதெரியுள்ளதினால் அவான்தெரியுள்ளதினால் அவா அத்திப்பித்திக்கூடு என்னுக்குவும் திக்குத்திக்கூடு ஹதர விழுது

நாகரை தனையும் அந்தாதத்தின் பாஞ்சிவித்திகள். ராணி முத்துவினவேண்டி மாறும் விவிக்ளமென்று அவத்தை கீல மாய புதிஜனதைப்பூரித், “ஏதும் க்க்காதமாயகை உர்” என்ற தினசலங்கும் வேவதேபுக்குத்தியிரிக்கொன்று. கெவறுப்பிதி ஏஞ்சிக்கொடிக்காலை அந்தவழுப்புவும் அந்தாதவேவுமாய அது மாயிக்கும் மேறுவாத் துமத்தில் ஒது மறைஷுஜிவிக் லாவி கைவாந் பாட்டுத்திலேக்கூ வலிய புளுவழுத்து மூவிக்கொன்றி என் அவற்கு அந்தாஸ்ஸுதம் அந்தவித்திகளை ஹா விழுஞ் சூசி ஆக்கொன்றித் தூஷ்டித் தெவிய ஒது ஸ்யாங்மாஷுங் சினி பூந்தனையும் வமியா ஏகூ பாஸ்தாந் காதின்தெலூ. அந்த மாக் மாறுமிழு அது மூவிக்கைத்தொன் வேளமென்று அவற்கு ஸுபாரிமாய புதிஜனதைப்பூரிக்கொன். அந்தே உலோஸ்ஸிலிக்காயி அதழுப்பு தனையும் வலி அங்கிகொன்றித் தொவற்கூ அதிரா ஸாரோவரமே உள்ளாயிக்கொன்று.

III

அங்கின்வூம் புளுத்தில் தூஷ்டித் தூஷ்டித் தெவிதுவுலி மூவிக்கைவழுப்பும் புளுவழுத்துக்கூ வரமாவயிவர் ஏதைனமென் அதைந்துமாயி அந்தவித்திக்கையும் கெவறுத்தின் தனைத்தொன் புளுமாயும் வலி அங்கிகைவாந் ஸ்நாஷமாயிரி கைக்கூம் செஞ்சைவென்றே வி. அம்மாராஸ்ஸுப் பாலிப்பி கொன்று.

ஒது திக்கை கெவறுத்தொன் ஹாஶோஸ்ட்டாஷுஞ்சயி கை மாத்தி மிழோப்பிரோ குராண்மூடுதை ஒது மூந்தாந் காங் ஏகொங்கும் புதேகூ ஸ்ரிகேண்ட்தாஸ். அது மஹாதூஷு பாழுங்: “ஹா ஜிவித்திலித் தைக்குஸ்யாதித்துது. ஸ்நாஷி ஆதும் போரை போரை ஏகூ குக்குதி லோக மறைஷுத் தூஷ்டித் தூஷ்டித் தெவுத்தை ஸ்நாஷி வெஸ்பேட்க்கூம், வாராதுகி காஶும் ஸஂவயித்தோாஷமாகக்கூ தைக்குக்கூ ஸ்பஞ்சுத்தினோா வசூலை ஒலையும் பக்குதூந் மரி ஏகூ விசுவரித்து அவற்கு ஸமங்பாஸ்ஸிக்கூயும் செஞ்சுங். ஏகொங்கு மாந்த்திலித் தெவுத்தை ஸ்ரூவிக்கொன்வார் லோக்குத்தில் வக்கூப்புங்கு ஒலையும் கிடியாத் மதி ஏகூ குக்குதி அதுகைங்கூ துஷ்டித்தேபுக்கூயும் ஸ்பஞ்சுத்திலேக்கூ தூஷ்டித் தூஷ்டித் தெவுத்துப் புள்ளக்கொமென் குக்கு

எந்தினால் அக்ஜிள் டெரிம் புயன் தன் நடத்துகிற செய்யுள்.” இந்த வெளிகள் தன் விண்டு இடையை பூர்வமாக பிரச்சனை. ‘விழுப்புகளின்தின் கெபத்தினிலையைப் போல எது அதற்குமிகூன்றுமாறு படிக்கவேண்டும்’ என்று விடுப்பு முறையைக் கீழ்க்கண்டு படித்து விடுவார்.

ഈ ഒരുമം ഉണ്ടായിക്കുംതുന്നത് നമ്മെത്തന്നെ സം
പ്രസ്തുതായം പറയുന്നിന് സഹപ്പിക്കുവാൻ നാം വിശ്വദിക്കണം.
ഈ ഒരുമംത്തിന്നായി നാം ദേശികേണ്ടതില്ല. അതു പറയാ
നമ്മൾ പ്രഭാന്ദം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. നാഡു സദാ സുപ്രാഥിലേക്ക്
കുണ്ണിക്കുയും പറവയ്ക്കുവാൻവിലേക്ക് അകർച്ചിക്കുയും സു
ഖവി ഉപദേശിച്ച താരകയും ചെയ്യുന്ന മനസ്സുകൾഡിയതു
പ്രസ്തുത പറവിക്കാം. ഇതു വഴിയായി പറയാം നാഡു വി
ശ്വാസ കഴഞ്ഞില്ലാണ്. ഇതിൽ കുട്ടല്ലായി ഏറ്റാണ് നമ്മൾ
പ്രതീക്ഷിക്കേണ്ടതായി ഉള്ളതു്? ഈ പറവികവിളി അവസാ
നിച്ചു് പറയാം നാഡു കൈവെച്ചിയുന്നവെന്നു വരുന്നതുവരെ
നാം അവസ്ഥായി ഇരിക്കുത്തുന്നോ? ഒരിക്കലും പാടില്ല. ന
മ്മുടെ അംഗസ്തമാജ്ഞാം കൈവെച്ചിന്നു് പറവത്തിനില്ലെങ്കിര
ജ്ഞാനത്തെ സകലതും പബിത്രജിച്ചു് തന്നും വിളിക്ക വിധേയ
രായി തന്നെ പിന്നെ ചപ്പാംജി തക്കതായ അവസ്ഥം ഇതുന്നു.
ഫോറ്മാറ്റിഡിയായ തന്നും വിളിക്കു വിശദിച്ചുകൊണ്ട് അംഗ
സ്റ്റാം സമയം മുമാവ്യയം ചെയ്യുണ്ട് അവസ്ഥം ആതല്ല.
പറവത്തിന്നനിന്നും നാഡു അംഗരുടുന്ന ലഭക്കിക്കുമ്പോൾ സകലതി
നേരും പാടു പരിത്രജിക്കണം അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നവെന്നുണ്ട്
നാം ദുഷ്മാഖി പ്രതിജ്ഞയും ചെയ്യുണ്ട്. നമ്മുടെ സകല ചിന്ത
കർക്കണും വിശ്വാസം പറവയ്ക്കു പറയാം മാത്രമും അഡിനിക്കുടെ
മാറ്റാനും നമ്മുടെ ചിന്തക്കു വിശദിച്ചിവിക്കാരെയും ഇരിക്കുടെ.

ஸங்காஷம்:- அதும் தமிழ்நாட்டை ஹாஸோயை, நின்ற வாஸலூமக்களை நேரப்பு புற்றுவதி நினை வர்த் புஜ்ஞமானி மூலிகை நதிராவேஷி அவச்சிடை இடையத்தின் நில பிளியல் வழதை ஏற்றுவதைத்தூண் ஸ்ரீமான் புதிஜ்ஞ காஷ்டியங்களிச் சு நினக என்ற ஸ்ரோதம் செழுப்பு. தியூ ஹாஸோயை, நின்றமும் நின்ற புதிய ஜனவாக்கியினாலும் யொழுதக்கூறிச் சூ நெடுஞ்செழியை தீர்மானிக்கிறேன். ஸ்ரீ வச

നൈജോട്ടിക്കുടെ നിന്മ പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി നല്ല നല്ല
അച്ചുരുഹമുണ്ടാണ്. സ്ഥിരമായ പ്രതിജ്ഞയിൽ എങ്ങനെക്കു നാൽകി
യങ്ങളുണ്ടെന്നും നിന്മോടു എങ്കം പ്രഥമിക്കുന്നു.

ഫ്രേഡ്രിക്ക് കുന്തത്താൻ ഗ്രേസ്റ്റീറ്റ് ഫ്രിഡ്രിക്ക്
മുരിക്കുട്ടിയിൽ ഇഷ്ടഗാരയെ, ഏന്നും ഫ്രിഡ്രിക്ക് കുന്തി
മുരിക്കുട്ടിനുണ്ടെ.

അംബും ദിവസം

വി. അംബും സ്കൂളുടെ അനുഗാധമായ ഫുഡ്.

ത്രിപ്പിക്കാണം:— പഠി. കമ്പിന്നായുടെ സന്നിധിയിൽ
റി. അംബും ഗ്രേസ്റ്റീ ഫ്രേഡ്രിക്കുവും വൈശാഖി നില്ലുന്നതു കാണുന്ന
തായി പിച്ചാനിക്കു.

അംബും:— പഠമാർത്തമായ ഏഴിമയിലേക്കു നബ്ദ
നാലിക്കന്ന റിസാധിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഏകദുക്കുന്നുണ്ടും ഫ്രേഡ്രി
ക്കാൻ വേണ്ട ദൈവാനുഗ്രഹം അപേക്ഷിക്കുകേണ്ടുണ്ട്.

ധ്യാനം

I

ദൈവഫ്രേഡ്രിക്കുടെ ലക്ഷ്യം ഏഴിമയും ഫ്രിഡ്രിക്കു
ക്കാക്കുന്നു. ഇംഗ്ലീഷാഡിക്കുന്നതിനും കുറയും ദൈവഫ്രേഡ്രി
സപാദിക്കുന്നതിനും ഏഴിപ്പമാണും ഏഴിമപ്പുട്ടുകയാണെന്നും
പാണ്ഡിതിലെ മരിക്കം മഡലോനും ഏന്ന വിശ്രദിപ്പ പഠനത്തിനും
തും. ഗ്രേസ്റ്റീ പണ്ണുവതി ഏഴിമയെന്ന വാദപാണ്ഡുത്തിനും
വിശ്രദിപ്പമാണും ഏന്ന കണ്ടതിനും ദൈവം വിശ്രദിപ്പാണും ദൈവക്കു
തന്നെ അംഗുഹമുണ്ടെങ്കിലും ധാരാളമായി വഞ്ചിച്ചു ഏപ്പോൾ
താനും ദൈവത്തിനുമുണ്ടിൽ തന്നെത്താനും താഴ്ത്തിയിരുന്നുവോ,
അപ്പോളണും ഏറ്റവും വലിയ നാലുകൾ ദൈവം പ്രദാനം ചെ
യ്ക്കുന്നതും ഏന്ന പണ്ണുവതിതനെ സമർത്തിച്ചിരിക്കുന്നു. സമ്പ്

വല്ലുടനായ തന്റെ നമ്മകൾ മാത്രകയാക്കന്തിന്നുവേണ്ടി നമ്മകൾ പിന്തിക്കുവാൻ കൂടെയും പദ്ധതിയാൽ മട്ടിൽ തന്നെത്തന്നെ ഒളിമപ്പെട്ടതിൽ. അത് സ്ഥിരിക്കിൾ ഇതിൽ തന്നു അംഗകൾക്കുന്ന വരെ തന്റെ പ്രത്യേക ഘോഷണക്കിനു പാത്രിച്ചുതുറക്കിയിട്ടുണ്ടോ എന്ന് തിരികെടുത്തു.

ഒളിമപ്പെട്ട അധികൃതം മേതുവാൽ ദിവ്യരക്ഷകനു വിശ്വാസയെ തന്റെ ഘോഷമണ്ഡബട്ടിയാണി സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. ഏകില്ലോ പുണ്യവതിയുടെ അനുവദത്തിനും സംശയരണം പ്രതിക്രിയയും വിഹാരിതമായിരുന്നു. ദിവ്യരക്ഷകനു തന്നേം ട്രിംഗിളും അതിരും പക്ഷം അമാർത്ഥത്തിൽ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നിട്ടും അത് ദിവ്യനാമ തന്റെ മുഖ്യാക്ക തന്റെ നാമിമാനിന്നുണ്ടാണെന്നും അവർ വിചാരിച്ചിരുന്നു. മന്ത്രാഞ്ജനേ പച്ചനാഭാജ്ഞ, തനിക്കു നിരന്തരം ലഭിച്ചുവരകാണ്ടിരുന്നു ദൈവദാനങ്ങളും ഒന്നും അവളിൽ അവരുടെ കാരണത്തിനുംരാഞ്ചം, അടിമാനത്തിനുംരാഞ്ചം ലേശാംഗവും ഉള്ള വാക്കുവാൻ പഞ്ചാംഗയിരുന്നില്ല. ദിവ്യരക്ഷകനു ഏററും പൂജിയ ഒരു ഭാസിയാണി മാത്രം തന്നെത്തന്നെ കരതിയിൽ നാതെ ഉള്ള അവർക്ക് പ്രഭജ്ഞിടുന്ന ഉണ്ടായ കാഴ്ചകൾ കേവലം മാശരായാ, വിഭ്രാംിയാണെല്ലോള്ളും അപാർത്ഥും അവർക്കു ദിവ്യരക്ഷകനു തന്നെ വെളിപ്പെട്ടതിൽ കൊടുത്തിരുന്നതിൽ, ഒരു അഭ്യരജ്യപ്പറ്റി തെള്ളം സംശയിക്കേണ്ടതില്ലായിരുന്നു. ഏകില്ലോ പുണ്യവതിയുടെ ഒളിമപ്പെട്ട അധികൃതം നിരിത്തം, താങ്കൾമായ ഒരു ഗ്രഹത്തിനു തന്റെ ഒരു വിധാനത്തിലും അംഗീകാരം ലഭിച്ചതിനാൽ തനിക്കുണ്ടായിട്ടുള്ള അത്രുത കാഴ്ചകൾ അമാർത്ഥത്തിൽ ദൈവാനുപിയുടെ പ്രവർത്തനം തന്നെയാണെന്നു ഏറ്റാം സദം ബലമായി ശക്തിച്ചിരുന്നു. ദൈവത്തിലുണ്ടു വിശ്വാസക്കാവു കൊണ്ടുപാഠം, വിശ്വാസാണു തന്റെത്തന്നെ യോഗ്യതയേപ്പറ്റി ഉണ്ടായിരുന്ന സംശയമാണും ഈ അംഗങ്ങളും ഇത്താക്കിയതെന്നും പറയേണ്ടതില്ലെല്ലാം.

മുൻഗോപിയിൽ ഒരു കൗകാമും സ്ഥാപിക്കുവാനായി അഞ്ചെത്രസ്ഥാ അന്നേക്കാട്ട ധാതു ചെയ്യുകയിൽ അവർ സംക്ഷാരത്തെ വിശ്വാസയാണെന്നു കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്ന സ്ഥാപി പറഞ്ഞു. ഇതു കേടുപോയ പുണ്യവതി ഇങ്ങനെ മറ്റപട്ടി നാളകി. “എന്നും ഇത് ജീവിതകാലത്തും മുന്നു കാഞ്ഞം കുന്നും ഒന്നു കുറഞ്ഞാണും ഒന്നു കുറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്”. ഏന്തും ചെറുപ്പുണ്ടിൽ, സൈന്യം നല്ല

സ്വഭാവമുണ്ടാക്കു ഒരു ബാലികയാണെന്നും, പിൽക്കാലത്തു ഞാൻ
ഹളരെ വിവേകവതിയായ ഒരു യുവതിയാണെന്നും, ഇപ്പോൾ
ഞാൻ ഒരു പിന്നുലാധിജനാണെന്നും. ഇതാണ് അര മൂന്ന് കാര്യങ്ങൾ.
ഹതിൽ അല്ലതേതു രണ്ട് ഒരു കാലത്തു ഞാൻ പിശ്ചാവിച്ചി
അനും. എന്നാൽ അതബുദ്ധമായിപ്പോയി ഏന്ന എനിക്കു മനസ്സിലായി. അതിനെപ്പറ്റി ഞാൻ ഒഴംഗത്തവിച്ചു പാപസക്കിൽക്കു
നും കഴിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അര മൂന്നാമത്തേ സംഗതി ഞാൻ
ഒരിക്കലും പിശ്ചാവിച്ചിട്ടില്ല. അതു പിശ്ചാവിക്കാൻ തക്കരാണും
അതിലും മുഖ്യമായി ഞാൻ.”

തനിക്ക് ദൈവത്തിൽനിന്നും ലഭിച്ചിരുന്ന നിരവധി നാശ
ക്കൊള്ളപ്പറ്റി പുണ്യവാദി പറയുന്നതായതു്: “എനിക്ക് ലഭ്യമാണ്
കന്ന നാശകൾ അവിയപ്പെടുന്നതിൽ അല്ലകാലത്തു എനിക്കു പരി
ശ്രമാഗ്രിക്കും. എന്നാൽ, ഇതുവേണ്ട നാശകൾ ഏല്ലാം മുംബി
ച്ചിട്ടും ഞാൻ ഒട്ടുവരുന്ന നന്നായിട്ടില്ലേണ്ടു എന്നോടു് ഞാൻ
എന്നുത്തനു കരിപ്പെടുത്തുകയും, ഞാൻ ഭാവിക്കുകയും അക്കല
പ്രേപ്പകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നോളും ക്ഷയിച്ച മരുരാംമാർ ഇം ലോ
കത്തിലില്ലെന്നു തന്നെ ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു.” രേരാഹവസര
ത്തിൽ അവർ ഇങ്ങനെയും പറയുകയുണ്ടായി: “ഞാൻ നാശ
മുംബിക്കുക മാത്രം ചെയ്യുന്നു. അതിന്നും ഒരു ചാലവും ഏട്
ക്കുന്നില്ല. മറ്റുള്ളവരെല്ലാം അവരെ ഒലപ്പെടുത്തുമ്പോൾ ഞാൻ
മാത്രം ഒന്നിനും കുക്കുളാത്തവള്ളായി കഴിച്ചുകൂട്ടുന്നു.”

പുണ്യവതിയുടെ കിൽക്കിയേയും, അവർക്കു ദൈവത്തിൽ
നിന്നും സിദ്ധിച്ചിരുന്ന അന്നമുഹമദജേജുംപറി ധാർംളം ദശി
ച്ചിരുന്ന മുല്ല മന്ദ്യനായ ഒരാർ അമഹാരതത്തിനു വിധേയ
സാക്ഷാത്തെ സുക്ഷിച്ചുകൊള്ളണമേ എന്ന ഒരിക്കൽ ദാമ്പദി വി
ശ്രദ്ധയോടുപേശിച്ചു. ഇതു കേടപ്പോൾ പിന്നുലാഡംഡാ
അശ്വത്തുത്തിനു അതിരില്ലുമായിരുന്നു. ഇം ഉപദേശത്തിനാളു
ഞാട്ടിശ്വാനം എന്നാണെന്നറിയാതെ അവർ കൂടണ്ടി. അവനവ
നില്ലാളു അല്ലമുണ്ടാതെപ്പറ്റിങ്ങുടെയും അതിയു കടന്ന ഭാദം
പ്രകടിപ്പിക്കുക മറ്റൊരുസഹജമാണ്. വക്കു, തനില്ലഡായി
തന്നെ ഒരു നാശയും പുണ്യവതിയുടെ പ്രജ്ഞയിൽ അതിനേറ്റെ
യമാർത്ഥ നിലയിൽപ്പോലും മുത്രുക്കുപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. അങ്ങനെ
യുള്ള ഒരാർ എങ്ങനെ അതു വിചാരിച്ചുകൊരിക്കവാനാണ്.
അതിനാൽ ഇം ഉപദേശം കേട ഉടനെ അവർ ഇങ്ങനെ മറ്റും

പടി നൽകി. “അമ്മകാരമോ? ഏതുകൊണ്ടാണ് എന്ന്/അമ്മകൾക്കുന്നതു്? എന്നറ യമാർത്ഥ നിലച്ചെപ്പറ്റി ചിത്രക്കുന്നും നിരാപദിക്കിൽ തുട്ടുപെടാതിരിക്കാൻ എന്ന് പഴ്ഞരെ പണിപ്പും ഒന്നായിട്ടാണിരിക്കുന്നതു്.” ഇതു് അതും അത്ഥാർത്ഥമായ ഒരു പ്രസ്താവന തന്നെയായിരുന്നു.

ദൈവത്തിന്നറ മഹത്പ്രധാന ദൈവത്തിനു തന്നറ നേരോ ഉണ്ടായിരുന്ന ഫ്ലൂവെത്തിന്നറ അധികൃതവും അവയുടെ യമാർത്ഥ നിവശിക്കിൽ ഗ്രഹിംബവാനംജ്ഞ വരം അമ്മഞ്ചുംസ്വാപ്പണ്ണ വരിക്കു സിദ്ധിച്ചിരുന്നതിനാൽ കേവലം നിസ്താരമായ തെംഡകൾ തന്നെജും പച്ചിൽ പാതകക്കുപോലെയാണ് അവർക്കു തോന്തിയിരുന്നതു്. തന്നിനിൽക്കും “കത്താവെ, നിന്നറ അംഗ ശ്രമവാൻവരുത്തു കുറയ്ക്കുന്നുമെ, എന്നറ തുതല്ലെന്നതകളെ അല്ലം ഇതു ക്ഷണങ്ങളിൽ ഏകദിനായാണ് അങ്കു വിസ്തൃതിച്ചു കളിയുന്നതു്?” എന്ന് മനുഷ്യുടു നിലവിളിച്ചിരുന്നു. അതിനിലയിൽ മുഖം അവശ്രദ്ധിക്കുന്നും തന്നറ ജീവചരിത്രം രേഖപ്പെടുത്തുകയിൽ, “എന്നിൽ എത്രോ മുണ്ടുവണ്ടങ്ങളും ഉള്ളതായി വിസ്താരിക്കുന്നവരുടെ ഏററിയാരണം നീക്കി യമാർത്ഥമം വെളിപ്പെടുത്തുവാനായി അങ്കു് എന്നറ പാപങ്ങളെല്ലാ പരസ്യപ്പെട്ട രേഖക്കുമെ” എന്ന് അവർ അദ്ദേഹത്തോടു് അപേക്ഷിച്ചിരുന്നു. ഈ വിശയത്തിൽ മറ്റുള്ളവർ തന്നെ അവിസ്താരിക്കുന്നപ്പോരുളും പുണ്ണ്യവതി തന്നറ ഫ്ലൂവെമണ്ണവാളുന്ന തന്നെ ആക്രൂഢിച്ചിരുന്നു. “കത്താവെ, ഇവരെന്നു അവിശ്രസിക്കുന്നതും കാണാണ്? അങ്കുതനെ ഇക്കാല്യത്തിൽ വേണ്ടതു ചെയ്യുംലും. എന്നെ സംഖ്യാധിക്കേന്തോളം ഇതിൽ കുട്ടകളായി എന്ന് എന്നാണെ ചെയ്യുന്നതെന്നു എന്നിക്കു നിശ്ചയമില്ല” എന്ന് ദിവ്യരക്ഷകനോടു് അവർ സകടം ഭോധിപ്പിച്ചിരുന്നു.

തന്നറ മുണ്ടാനുവാദങ്ങളും അനുർ കീത്തിക്കുന്നതും ദൈവത്തിൽനിന്നു പലപ്പോഴം ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന അംഗരഹങ്ങളും അനുർ ഗ്രഹിക്കാനിടയാക്കുന്നതും പുണ്ണ്യവതിക്കു മന്ദേശകമായിരുന്നു. തന്നെപ്പറ്റിയുള്ള സൂതിഗിതങ്ങൾ കേൾക്കുവാൻ ഇടയാക്കുന്നതിനെക്കാൾ മരിക്കുന്നതാണ് നല്പുതെന്നു പിണ്ഡിയും പഠിത്തിരുന്നു. യമാത്മത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷ്യങ്ങളും വഹിതിക്കുകും താൻ അർഹയല്ലെന്നും ഏരിക്കലും അർഹയാക്കുന്ന

തല്ലുനമായിരുന്ന അവളുടെ ദേഹമായ വിശ്വാസം. മറിച്ച് വിശ്വസിക്കുന്നതിനു തന്റെ ഏഴിമ അവരെ അനുവദിച്ചിരുന്ന മില്ല. ഈ ധർമ്മസക്കടങ്ങിൽ വിശ്വാദയെ സമാശപണിപ്പിക്കുവാൻ എത്രവും തിരക്കമന്നുണ്ടായി. ഒരിക്കൽ ദിപ്പുരക്കുകൾ പ്രതു ക്ഷനായി “ത്രേസ്യം ദയ, ഏക്കിനേക്കുറിച്ചുണ്ട് നി ഭയപ്പെട്ടുന്ന തു്? എന്ന് നിന്നിൽ ചൊരിയുന്ന അനുഗ്രഹവും ഏതുമാത്രം മെന്ന അന്തുർബന്നേവിധിയം ഗുഹിക്കുന്നവുകിൽ അവർ ഏന്നു സ്ഥിരക്കുന്നതിനും, നിന്നു കരംപ്പെട്ടതുന്നതിനും മാത്രമേ ഈ ധാരുകയളുള്ള ഏന്ന നി ധരിക്കുക” എന്ന് അതുണ്ടാക്കു. ദിപ്പുരക്കുകൾന്തെ ഈ സംസ്തപനവചനം പുണ്ണ്യവതിക്കു അവർഖ്ഖനിയ മായ അശ്വാസത്തെ പ്രാന്നം ചെയ്യ.

അവന്വൈന്നപ്പുറി അഭിമാനം വിച്ചാരിക്കാതുവരായി പലക്കുടിംഡായിരിക്കാം. തങ്ങളുടെ സുതുതങ്ങളെ മനഃപൂർണ്ണം അന്തുരുക്കുന്ന ദേശ്യിയിൽനിന്നു മാച്ചുപ്പെട്ടുന്നവയും അതു അപേക്ഷ മല്ലുന്ന സമ്മതിക്കാം. പക്ഷേ ഇങ്ങനെ പലകും തങ്ങളുടെ കരംകുറവുകളെ പരസ്യമാക്കുന്നതിനെ സഹിക്കും ക്ഷമിക്കും ചെയ്യുക അതു സാധ്യരേണുമല്ല. ത്രേസ്യംപുണ്ണ്യവതിയുടെ സ്വന്താവഗതിയാക്കുടെ ഈമാതിരി അല്ലായിരുന്നു. രണ്ടു ദ്രോജിച്ചും നിന്മിച്ചും കണ്ണന്നതിലായിരുന്നു പുണ്ണ്യവതിക്കു കുടിതലാനന്നും, തന്റെ പോരായ്മകൾ ലോകദേശ്യിൽ പാഞ്ചതികരിച്ചു പ്രതുക്കുപ്പെട്ടതി കാണുവാൻ അവർ, അന്നു സ്വീരം അഭിലധിക്കിച്ചിരുന്നു. തന്റെ പോരായ്മകളെപ്പറ്റി മുക്കി ത്രേച്ചു കേൾക്കുന്നതു് കല്പനന്നകരമായ സംഭവിത്താണു തുല്യമായി കരുതി അതിൽ അവർ സന്തോഷിച്ചിരുന്നു. അവമാനവും ദ്രോജവും ഈ വിശ്വാദയെ സംബന്ധിച്ചിടതേണ്ടും നിരുന്ന ദേവദാളായിരുന്നു എന്ന ദേശം പറയുവാൻ. അവമാനത്തെ കാംക്ഷിക്കുന്ന പുണ്ണ്യവതിയെപ്പോലെ ഉഴുവുത്തേണ്ടും ലോകാവധാരത്തെയും ലോകത്തെ വിദ്രോജത്തെയും ദേഹപ്പെട്ടുകുടിച്ചിരിക്കുവും മാനസികവും ശായ പിഡകൾ നിരും ഉണ്ടായി കൊണ്ടിരുന്നിട്ടും അവർ ദശാശ്വയശകാതെ തന്റെ ഉള്ളമകൾ തുടന്തിനെന്നു മഹസ്യം ഇനി മരാഞ്ഞും തേടേണ്ടെല്ലാം.

II

പുതിയ അനുമന്യംപന്നാലുമ്മത്തുക്കിടയിൽ നിരവധി അവമേളുന്നതും നിന്നുന്നതും പുണ്ണ്യവതി അനാദവിച്ചിട്ടും

என்ட். அரங்கங்வேற் பரஸ்மாயி, அவர் ஒரு உணுகியா ஸ்ரீமாஂ ஸ்ரூதியையும் ஒரு நெடிகள். பூஷாவின்கூடினிலைபொலூம் ஓவங்வியும் சிலர் ஹா பிழுல்லை அரகேஷவிதிட்டஞ்சீ. அவர் ஸங்காஶத் தூஷாத்திருப்பியையும் ஒரு நெடிகளைப் போச்சுத் தூஷாஶூப் போலூம் யரித்து வாய்கிற். ஹது நிமித்தம் கவிதாயின்கீர்த்தி அருட்டை நமதை விழுலை ஒராகுமத்திற் தூஷாத்தை தடவுக்காரியை போலை காட்டுக்கூட்டுமைன் காந்தாயி அரஜாவிக்கக்குடை ஒரு உள்ளையி. அவர் ஏழை மொழியையிலூ. மோஹாரோ பள்ள வல்கீகாந்தை அவத்தை அத்தியானங் அயிகிரிகையை சொல்ல செல்லுது. நெடாஶூப்பூதை உருக்குப்பாலை வாய்வதி ஸ்ரீஸ்ரீவார்மாஞ்சீ.

வேரோவாய்ஸரத்திற், அம்மனுஸு மறுவாட்க்காரியை ஒக்கீயான் ஏன் பாட்டு” ஹந்த்க்ரிஸியாந் கோட்டியு எட முந்பாக மாஜராக்கப்போடு. ஒக்கீயான் கோட்டியு முந்பாக வசூ விழுலைக்கமேற் கடேரே கரங்கார் அரரோ விதூக்காஞ்சீ ஸ்ரீபில்மாய வாடவுங்காத்தி. ஹது ஸ்ரூபும் அவி தூஶோஸு “ஹா வெவலிகாந் ஏன் சுதியாயி அரிதீர்நா பூக்கிற ஹதிலுமயிகாந் கரங்கார் ஏங்காரமேற் தூமத்துமாயி கூனி” ஏனான் வினாயுத்தும் அவர் முடிவு நாக்கியது. மா! ஏது அங்காக்ரஸியவும் அளித்த மாஶுஸ்ஸாயானவும் மாய குதியைன் ஹவிடெ காந் காஸ்நாதைன் ஸ்ரீவாஸ் சிலிக்க, தனை ஸ்ரீக்ஷிக்கவாந் அயிகாராட்டுள்ளிகள் ஒக்கீயான் கோட்டியிப்பால்மத்திற்கும் முந்பிற் வசூ தனிக்கமேற் கூடுமா அரரோவிக்கப்போடு தெரிக்கலே, அல்ல அவவாட்காலே வள்ளிசூ ஸ்ரூபும் நிதிகரிக்கூனதிரு. பக்காந் அவரை ஸ்ரீஸ்ரீவார்மாஞ்சீ பிதாந்திராப்பிக்காரிகளை. மாதுமோ, ஹதிலும் பலிய பாபியான் தாந் ஏன் ஏர்த் வருஷக்கழுத்தூஷை.

வாய்வதி அல்லும் ஸெவின்பட்டைத்திற் பூவஶித்து போல் ஜாகார்த் அவத்தை அரகேஷவிக்கவாந் நின்கிக்கவாந் தூஷை. யமாந்தமத்திற் அவர் ஓவங்வியராய ஒக்கீயான் மேலைக்காலை அர்வதித்தூஷை? கரிக்குப்புமிலூ. ஏனான் ஹா அவஸ்ரத்திற் ஏனான் அவர் செல்லுது. “கெவத்திற் ஸ்ரீதி உள்ளையிரிக்கெடு. ஏனென்னால் தொந் மார்த்தத்திற்

എത്തെന ഉള്ളവള്ളംബന്ന് ഇവിടെ ഉള്ളവൻ അറിയുന്നവല്ലോ” എന്ന പരംതു് ദൈവത്തിനു സ്നേഹത്രം ചെയ്യുകയാണ് ചെയ്തു്. വേബാരിടത്തു് നമ്മുടെ വിനൃലും ഇങ്ങനെന്നും ഏഴ്തിയിരിക്കുന്നു. “എന്നെപ്പറ്റി ഭണ്ടിവച്ചന്തോടു പറയുന്നവരോടു എന്നിക്കു വിരോധമെന്നും ഇല്ല. പ്രത്യുത അവരോടു് ഏനിക്കുള്ള ഭൂമിം പബ്ലിക്കേഷൻസ്റ്റുപോലെയാണ് ദോഷനുത്തു്.” വി. അമ്മത്രേസും ആടെ ഏഴിമിയുടെ അധിക്രത്തെ അപ്പുണ്ടുമാക്കുന്ന സംഭവങ്കൾ ഇന്നിയും ധാരാളമാണെന്നു്.

ബുർഡോസും അനുമന്യാവനത്തിനായി ഉള്ളമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കയിൽ വിനൃലും അവിടെയുള്ള ഒരു ഇടവഴിയെ പോകേണ്ടതായി വന്നു. ധാരാമല്ലേ, അരു ഇടങ്ങിയ വഴിയിൽവച്ചു് ഒരു സ്കൂളിയെ കണ്ടുമുട്ടി. മുൻപോടു കടക്കുന്നതിനു് പുണ്ണ്യവതി അരു സ്കൂളിയുടെ അനവാദം ചോഡിച്ചു. വിനൃലും ധരിച്ചിരുന്ന ഏറ്റവും ദരിദ്രായ വസ്തുങ്ങളും മറ്റും കണ്ടുപോകുന്ന അരു സ്കൂളിക്ക് ധഡിയ പുശ്വമാണാണെയതു്. “കടന്നപോവുക” എന്ന അവർക്ക് പുശ്വാവത്തിൽ മറ്റപടി നൽകി. അതനുസരിച്ചു് അമ്മത്രേസും മുൻപോടു കടക്കുകയിൽ മരിഞ്ഞുവിഴത്തുകൊണ്ടും അരു സ്കൂളി പുണ്ണ്യവതിയെ തള്ളി. അനാക്ഷണത്തിൽ വിനൃലും ഒരു ചെളി ക്കണ്ണിൽ നിപതിക്കയും ചെയ്തു. കുടക്കുണ്ടായിരുന്നവൻ ഇന്ന് അധകാരത്തിലും കണ്ടു് അരു സ്കൂളിയെ ശക്തിക്കുണ്ടാണ് ഉള്ളകിരിയി. പക്ഷേ പുണ്ണ്യവതി അവരെ തടങ്ങുകൊണ്ടു് ഇങ്ങനെ പഠിന്നു: “ഖാസല്പുമക്കുള്ള, സംശയാനമായിരിക്കുക. അരു സ്കൂളി യമാർത്ഥത്തിൽ ചെയ്യേണ്ടതു ചെയ്തു. എന്നേ പരിശീലനം. അതിനാൽ, സമാധാനമായിരിക്കുക.”

വോറംവസരത്തിൽ പുണ്ണ്യവതി ഒരു ദേവാലയത്തിൽ മുട്ടിമേൽനിന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കയിൽ കുറപ്പേറു ദേഖാലയത്തിനുള്ളിൽനിന്നും പുറത്തേക്കിരിക്കുവാനായി എണ്ണിരു. അപോൾ കടന്നപോവുകയിൽ പ്രാർത്ഥനയിൽ നിരതയായി നിന്നു സ്ഥലംതു തന്നെ നിന്നിരുന്നു നമ്മുടെ വിനൃലും. അവരിൽ ഒരു കാൽക്കുണ്ടു് ഒരു ചവിട്ടുകൊട്ടതു. ഒരു ഭാവദേദഘും കൂടാതെ, ചവിട്ടിയതിനെതു ഭാവമേ കാണിക്കാരോ അവർ അവിടെനിന്നും മാറിക്കൊട്ടതു. മരൊറിക്കൽ ഒരു സ്കൂളിയുടെ ഒരു ചെരിച്ചു് കാണാതെ പോയി. അതു് വി. അമ്മത്രേസും തട്ടിയെടുത്തുകളുണ്ടെന്നും വിശ്രദ്ധാസത്തോടെ ഒഴിംബത്രവുമ്പും

മറു ചെരിച്ചുകൊണ്ട് പുസ്ത്രവതിയുടെ കന്നതു് അവർ ഒടിക്കൊടുത്തു. ഇതോക്കയും നമ്മുടെ വിത്രുഖ അന്ത്യരംബമായ ക്ഷമയോടെ സഹിച്ചു. സാധാരണ മനസ്സുകൾ് വലിയ ബഹുമതികൾ എങ്ങനെയോ അന്തേനില്ലിലാണ് ദേപശ്വാം നിന്തു തേസ്യംപുസ്ത്രവതി സ്വീകരിച്ചുസഹിച്ചിരുന്നതു് എന്ന് അതിശയേക്കിലേശമെന്നു പറയാം. അതു് തന്നെ അധികം നിന്തിക്കഴിയും ദേപശ്വികയും ചെള്ളിരുന്നവോ അവരെ അവർ ഏറ്റം അത്തരം ത്രംമായി ഫ്ലൂമിച്ചിരുന്നവെന്ന് അവരെ വിത്രുഖരെന്നു നാമകരണം ചെയ്യുന്നതിനു് വേണ്ട അനേന്ത്രശാഖകൾ നടത്തി തെളിവുകൾ ശേഖരിച്ചിരുന്ന സംശയം സമർത്ഥിച്ചിരിക്കുന്നു. ചുരുക്കത്തിൽ, തേസ്യംപുസ്ത്രവതിയുടെ പ്രീതി സമ്പാദിക്കുന്നതിനു് അവക്കു കക്ഷശത്രമായ വിധത്തിൽ ഭജിക്കയും നിന്തിക്കഴിയും ചെയ്യാൻ മന്ത്രി എന്ന പൊതുവെ പരിഗണകവെള്ളും അവർ നിന്നു വരുമാനങ്ങളെ അംഗീകാരം കണ്ട് ഫ്ലൂമിച്ചിരുന്നു.

III

എളിമപ്പുടണ്ണമെന്ന് അഞ്ചുവിക്കാതുവൻ അരുമില്ല. പക്ഷേ, സ്വന്തം എളിപ്പുടിത്തുന്നവൻ വളരെ ചുരുക്കമാണ്. പരിത്രുഖ ദൈവജനക്കിയുടെ പ്രേരണയാൽ ചി. ഇണ്ടാസ്സും ലെയോൽ സപ്രേതത്തിൽനിന്നും ഇരുപ്പി വന്നു് പാംസിയിലെ മരിയം മദ്ദലേന പുസ്ത്രവതിക്കു് നൽകിയ ഉപദേശം ഇവിടെ സമ്പ്രമാ സ്കൂൾനിയമമാത്രം. അദ്ദേഹം പറയുണ്ടു്: “നമ്മെത്തന്നെ നിന്തിക്കുവാൻ ഇടയാക്കുന്ന എനില്ലും നമ്മുടെ കൂടുതലാക്കുന്ന നാശനാശമാണ് എളിമ്.” അതേ, നമ്മുടെ തുടക്കത്തിൽ കുടകലുഡി നേരും ഉണ്ടെന്നിലാറിക്കുത്തു്. അസുന്നാർ അദ്ദേഹം വിചാരിക്കണമെന്നു് അഞ്ചുവിക്കകയും ചെയ്യുകയു്. ഇതുകുതു അമാർത്ഥമായ എളിമി. ദിവ്യാക്ഷകൾ നമെ പരിച്ചിക്കുന്നതും ഇതുരുന്നെ അക്കാൻ. എളിമയോടുകൂടി ജീവിക്കുവാൻ നമെ സഹായിക്കുന്ന കൂതാനും ചില മുമാണ്ണങ്ങൾ തേസ്യംപുസ്ത്രവതി നമ്മുടെ പഠനത്തിനായി നൽകുന്നുണ്ട്.

1. തന്നോട്ടതനൊയുള്ള ഫ്ലൂവരെതെ പുലത്തുവാൻ ഇടയാക്കുന്ന സകലതും ആവുത്തിയായാലും സംസാരായാലും കഴിയുന്നതു ഉപ്രേക്ഷിക്കു, തകരായ ഉചക്കാരം ഉണ്ടെങ്കിലുംതെ അദ്ദേഹനും കൂടിലേണ്ണം ഏപ്പുടത്തു്. ഉപവിശയ കരിച്ചു

അമ്മവാ അധികാരികളുടെ അജ്ഞത ഉണ്ടായിട്ടോ അല്ലെന്തെ ഇംഗ്ലീഷിൽ ദിനിട്ക് നില്ക്കാതിരിക്കുക.

2. ഒഴിച്ചുവെക്കാൻ പാടില്ലാത്ത കാരണങ്ങൾ ഉണ്ടായാലും അഭ്യർത്ഥന നമ്മുടെ അധികാരിക്കുക്കു വുംതു മുകടിപ്പിക്കുതു്. അതുപോലെതന്നെ ഇല്ലാത്ത ഭക്തി ഉണ്ടെന്നു അഭിനാശിക്കുയും വേണ്ട.

3. നമ്മുടി അരരക്കിലും അപവാദങ്ങൾ പരത്തുകയോ, നമ്മുടി അരരക്കിലും അക്കേഷവിക്കുകയോ, നിന്തിക്കുകയോ ചെയ്യുന്തു അതിൽ സന്തോഷിക്കുയ്ക്കുതു സ്വയം നിന്തിക്കിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കേണ്ട. തക്കതായ നമകൾ ഒന്നൊക്കിലും സിലിക്കുവാൻബന്ധായിരുന്നു മാത്രം. നിന്തിക്കണ്ണത്തിനുംതും ചുംത് മതി.

4. കരിശിന്റെ വി. യോഹന്നാനെ അനുകരിച്ചു് ദൈവഫ്ലൂമാരത്തെല്ലാം അനുകരിച്ചു് നിരന്തരം അക്കേഷവിക്കുപ്പുടെ മുക്കുകുന്നതിനുംതും ദൈവഫ്ലൂമാരം അനുസ്മൃതം മുൻതമിക്കുക.

5. അശാപാശങ്ങളെല്ലാം ശരിത്തിന്റെ അംഗമാണും തുച്ഛിപ്പുടിയും അശ്രൂഹിക്കുതു്. ദൈവഫ്ലൂമാരത്തിനും പേണ്ടിമാത്രം ഏതും മുഖ്യത്തിക്കുക. ഇതിലേക്കായി പ്രാർത്ഥനാവേളകളിൽ ദൈവഫ്ലൂമാരത്തെല്ലാം ഏതു വലിയ അക്കേഷപങ്കളും സഹിക്കുവാം എന്നുംതു സന്നദ്ധത മുകടിപ്പിക്കുക. അതു പ്രായോഗികമാക്കുന്നതിനുംതും അവസരങ്ങൾ നേരിട്ടേണ്ട വേണ്ട ദൈവത്തും സന്നദ്ധതയും നൽകുവാൻ ശൗശ്യം മറിയതോടു എഡയംഗമമായി പ്രാർത്ഥിക്കുക.

അമ്മത്രേസ്റ്റുരൈ ഏഴിമയുടെ വിളനിലമാക്കിത്തീർത്ത മുണ്ടിനും വിശ്വേഷങ്ങൾ ഇവയല്ലാതെ മരാറാനുണ്ടിരുന്നില്ല. അതിനാൽ ഈ പുണ്ണ്യവതിയിൽനിന്നും ഈ വിശിഷ്ടപ്പെട്ടവരുടെ കണ്ട് വരുച്ചു് അനുകരിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുക.

സംഭാഷണം:- ഏതുയും പ്രിയാനിരിഞ്ഞെ ഇംഗ്ലോയെ, നിന്റെ വാസ്തവപുതിയായ ത്രേസ്റ്റുപുണ്ണ്യവതിക്കു ധമാത്മം മായ ഏഴിമയുടെ അഭിപ്രായം നീ നൽകിയതിനെക്കുറിച്ചു് നിന്നു തുടങ്ങുന്നതു സേരുതും ചെയ്യുന്നു. നിന്റെയും, ഏറ്റവും വിനിതയായ നിന്റെ ഇ പ്രിയ മണവട്ടിയുടെയും യോഗ്യതകളുടെ ഏഴിമ പരമാർത്ഥമായ ഏഴിമ ത്വന്നുക്കു് നീ തന്ന

അളണ്ണമ. ഇതു വഴിയായി, ക്രൈസ്തവരുടെ വിക്രാന്തിനും നിറവാദമാനങ്ങളും ഫ്ലൂവിക്കന്തിനും ക്രൈസ്തവരുടെ സന്ദേശമാണ്.

ഫ്ലൂവിക്കന്തിനും ക്രാന്റുക്കുത്താൽ ത്രേപ്പായും എല്ലാത്തരം മാനപ്പെട്ടതിനില ഇന്ദ്രജിതായോരും, ഏന്നും എല്ലാത്തരത്തിലും ക്രതിമുറി പ്രചാരിക്കുന്നതാണ്.

ആരാം ദിവസം

വി. അമ്മതുസ്യാജ്ഞ പഠി. ദൈവമാതാവിനേം്ടം
മാർ ദയാസ്ഥ പുന്നവിതാവിനേം്ടം ഉണ്ടായിരുന്ന
അപാരമായ ക്രതി

അച്ചീകരണഃ-- വി. അമ്മതുസ്യാ ദൈവമാതാവിനും
ക്രൈസ്തവിന്തുവാക്കുക ചെന്ന മരിച്ച തന്റെ അമ്മയുടെ
സ്ഥാനത്തു അനന്തമധാരയ തനിക്കു അമ്മയായിരിക്കണമെന്നും,
തന്നെ മകളായി സ്വീകരിക്കണമെന്നും ശ്രദ്ധ നിജീപടതയോ
ടെ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടു നില്ക്കുന്നതു കാണുന്നതായി വിചാരിക്കുക.

അഭ്യർത്ഥനഃ-- ദൈവഭാതാവിനെയും മാർ ദയാസ്ഥ പി
ത്വവിനെയും വി. അമ്മതുസ്യായെ അനുകരിച്ചു അത്മാന്മായി
ഫ്ലൂവിക്കന്തവേണ്ട ദൈവഭാഗവത്മം പ്രാർത്ഥിക്കുക.

ധ്യാനം

I

ദൈവഫ്ലൂവം വിശ്രഷ്ടമായ ഒരു പാതയ്ക്കിൽ ഒഴിച്ചു
സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു മധുരവാനിയമനേംബാം ഇരിക്കുന്നതായി
പാസിഡിലെ മരിയം മഡലേന ഏന വിന്റുലും ഒരു ദർശനത്തിൽ
കാണുകയുണ്ടായി. ഇന്ന പാനിയം പരി. കസ്റ്റകയരതു ഓരോരു
തത്തിം പകൻ കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. സകല വിധ

ദൈവാനുഗമങ്ങളും വിശീശ്യ ദൈവഫോമം എന അദ്ധല്ല ദാനവും ഈ കസ്തുക വഴിയായിട്ടുണ്ട് വിശ്രാംസികർഷ ദൈവം പ്രദാനം ചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു്.

നമ്മുടെ വിത്രുഖ ഈ ധാർമ്മം ഒരിന്തൽപ്പേ ധമാ യോന്തും ഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. തനിക്കു സുലഭമായി പറിച്ചിരുന്ന ദൈവ ഫോമവും മറ്റു വരങ്ങളും ഈ അംഗ വഴിയായിട്ടുണ്ടു് ലക്ഷ്മായ തന്നു് അവൻ അറിഞ്ഞിരുന്നു. ഇതിലുള്ള തുതജാതതാനുചക്ക മായി ത്രേസ്യംപുണ്ണവതി ദൈവജനനിയെ തന്നു് സർവ്വശക്തി യോടുകൂടി സേവിച്ചിരുന്നു എന ചുരുക്കത്തിൽ പറയാം. ശേൾ കുപ്പും മുതൽ വിജനസ്ഥലങ്ങളിൽ പോയിരുന്നു് ആപമല തടങ്ങിയ ക്രൈസ്തവത്തും വഴിയായി ഈ അംഗരെ സൃതിക്കുന്ന തിരം വാഹനമാനിക്കുന്നതിരം അതുഡിക്കമായ കാസക്കി പ്രദ റിപ്പിച്ചുപോന്നു. സന്തുംസിനിയായി അശ്രമസ്ഥാപനസംബന്ധ മായ തുരുന്നുവാഹിലുംപ്രകാശിത ഏപ്പുട്ടിരുന്നപ്പോഴും ഈ ക്രൈസ്തവത്തും നിർമ്മാഖനത്തിൽ അവൻ തെല്ലും അംഗം വരുത്തിയിട്ടുണ്ടു്. തന്നു് വാസല്പരമാത്മാവിന്നു് മരണത്തോടു കൂടി ത്രേസ്യം തന്നുത്തന്നെ ഈ സ്പർശരംജനകിക്ക് സംപ്രാജ്ഞ മായും സമപ്പിച്ചു. മേലിൽ പറിത്രുഖ ദൈവജനനി മാറ്റും തന്നു് അംഗായിരിക്കുന്നതാണെന്നു് അതിയായ ഫോമത്തോടും ശരണത്തോടുകൂടി ദിവ്യപ്രതിജ്ഞ ചെയ്യു. ഈ പ്രതിജ്ഞയെ പുണ്ണവതി അജീവനാനം പാലിക്കുയും ചെയ്യു. തന്നു് സകല അവച്ചുനേരങ്ങളിലും ഭിന്നങ്ങളും അംഗിലുകളും കുഞ്ചപ്പാടുകളും നേരിട്ടിരുന്നിട്ടുാഴും ഒരുപ്പത്തിക്കുട്ടിത്ത വിശ്രാംജനത്തോടും ശരണത്തോടുകൂടി അവൻ ഈ അംഗരെ ശാശ്വാ പ്രാപിച്ചിരുന്നു. അവളുടെ സകല അപ്പരതികളുടെയും പരമമായ ഒരു ലാക്ഷ ദൈവമാത്രസ്ത്രത്തിയായിരുന്നു. കുന്തി ലീംഡാസഭയെ നവീകരിച്ചതിനു് ഉദ്ദേശ്യംതന്നെയും ഈ സ്ഥാത മരാരാ നമായിരുന്നില്ല. ദൈവജനനിയുടെ പതാകയിന്ന കീഴിൽ നിന്നുകൊണ്ടു് അ അംഗയുടെ മുത്രുക സഹായത്തോടു കൂടി ദൈവസ്ത്രത്തിക്കും ദേവഭാതാവിന്നു് വാഹനമുന്നത്തിനുമായി സമരം നടത്തുകയെന്നുള്ളതാണെല്ലോ മുസ്ത സഭയുടെ മുഖാനോദ്ദേശവും.

നമ്മുടെ അംഗയായ പരിത്രുഖ കസ്തുകമറിയമാക്കു തന്ന ഫോമിക്കുന്ന തന്നു് ഉക്കാളിയും മാത്രാ മാജമായ റക്ഷാത്തോ

ടെ വിക്ഷിച്ചുനുഹിക്കുന്നു. ഫേമത്തിനു പ്രതിഫേമം മുക്കി പ്രിക്കാതെ ഇന്ന് അമ്മയുടെ ഖണ്ഡം തൃപ്തിപ്പുണ്ണില്ല. പേരു സാക്ഷിയായ വി. ഇഗ്നാസിയോസ് പറയുന്നതുവോലെ “വരി. കൗകമരിയത്തെ ഒരു അത്യാവ് ഫേമിക്കുന്നതിനേക്കാൾ പഞ്ചരാത്രുക്കമരിയം അര അത്യാവിനെ ഫേമിക്കുന്നു. ഫേമത്തിനേക്കാൾ ഇന്ന് പോരാട്ടത്തിൽ തന്നെ ജയി ക്കവാൻ തന്നേരു മക്കളെ ഇന്ന് അമ്മ ഓന്നവദിക്കുന്നതല്ല” വി. അമ്മത്തേരുസ്രൂ. ഒരു ഖണ്ഡംഗമമായി തന്നെ ഫേമിച്ചിരുന്ന എന്ന് ദൈവജനനി യമാർത്ഥത്തിൽ ഗ്രഹം ചുത്തുകൊണ്ടു. നിരവധി നമകളെ പ്രദാനം ചെയ്തുകൊണ്ട് ദൈവജനനി ഇന്ന് വിത്രുഡം യുടെ നേരെ തനിക്കണ്ണായിരുന്ന ഫേമവാസല്പ്പാദികളെ മു പ്രസ്തുതാക്കയും ചെയ്തു. വിത്രുഡം ഒരിക്കൽ തന്നേരു ഫേമരണ വാളുന്നപുറി ധ്രൂവിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയിൽ ദൈവജനനി സ്വന്തത്തിൽനിന്നും ഇരുന്നിവന്നും അത്രളതുകരവും വിഭവതിരുത്തു തന്ത്രം അയാൾ ഒരു വസ്തും അവക്കെ ധരിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് തന്നേരു പക്ഷത്തെ തെളിയിച്ചു. മാത്രമല്ല പണ്ണുവതിയുടെ അന്ത്യനേര തുടർന്നു അവളുടെ വിമലാത്മാവിനെ തന്നേരു തുകരങ്ങളിൽ സ്വീകരിക്കുവാനായി സ്വന്തത്തിൽനിന്നും ഇരുന്നിവന്നു മരണശാശ്വത്യുടെ അടക്കത്തു സ്ഥാനം പിടിച്ചു. പ. കൗക്കുള്ള് ഇന്ന് വിമലാത്മാവിനോടുണ്ടായിരുന്ന നില്ലീമമായ ഫേമം ഏതൊന്നും തുടിൽ കുടക്കലായി മുക്കിപ്പിക്കുക.

ദൈവജനനിയുടെ ഫേമമണ്ണവാളുന്നായ വി. ശ്രീസേഖ്രി നോട്ടം അമ്മത്തേരുസ്രൂ ശ്രേശ്വരം മുതൽക്കേ അംതിമാനുമായ മക്കി പ്രദർശിപ്പിച്ചുവോന്നു. ശ്രീസേഖ്രിപിതാവിനേരു നേരേയുള്ള മക്കിക്കു അടടിസ്ഥാനമിടക്കുതനെ അമ്മത്തേരുസ്രൂ അരഞ്ഞേന്നു റഹായാം. തന്നേരു പിതാവും മുരുവുമായി ഫേമിച്ചു വന്നതെന്നിരുന്നു ഇന്ന് വിത്രുഡം സഹായം അത്യിക്കാതെ പണ്ണുവതി ഒരു കാര്യത്തിലും ഒപ്പുപെട്ടുകൂടി പതിവിപ്പായിരുന്നു. അവർ അയയ്ക്കുവാതു മുപ്പറിയപ്പോൾ അഗ്രുമങ്ങൾ സ്വപ്രയത്നംകൊണ്ടുതന്നെ സ്ഥാപിച്ചു അകിലും അവയിൽ ഒരോറു അഗ്രുമപോലും ഇന്ന് വിത്രുഡം അബ്സ്റ്റുന്നതെ മംറാത്തേഡും നാമധ്യേയത്തിൽ സ്ഥാപിച്ചിട്ടും അവളുടെ നിരണാനന്തരം അവക്കെ വിത്രുഡം തന്നെ തുടിൽ ഉർച്ചപ്പെട്ടത്തിക്കഴിത്തുപോർക്കുമ്പെട്ടു കമ്മലിത്താസഡക്കാർ അവയിൽ ഒരാഗ്രുമത്തിനു വി. ത്രേസ്യായുടെ നാമധ്യേയം നൽകി.

പക്ഷ, നമ്മുടെ വിനൃദ്ധ ഇതു സഹിച്ചില്ലോ. അവർ അവിലും അശുമതിയെല്ല വി. എംഗിനീസിന്റെ ഇന്ത്യലൂ ഏന്ന കൗംസ്റ്റിക്ക് കാണുമ്പോൾ, തന്റെ വേദ മാറ്റി അശുമതിയെന്ന ഒരു സേച്ചുപിതാവിന്റെ നാമധൈയംതന്നെ നൽകണമെന്ന അവശ്രൂപിപ്പിക്കുന്നു. തന്റെ ബഹുമാനത്തെക്കാം യൂസേച്ചുപിതാവിന്റെ ബഹുമാനമാണ് തന്റെ മുഖ്യമായി കത്തുന്നതെന്നും അവർ അപ്പുത കൗംസ്റ്റിയെ അറിയിച്ചു. മണ്ണാന്തരം ഇന്ന് വിശയത്തിൽ ഇതു ഒരു ഉത്തരവുകും മുൻപിലുള്ള ചുണ്ണവതി അയച്ചും തന്റെ യൂസേച്ചുപിതാവിന്റെ, അതു വലിയ ഒരു ഭക്തയായി തന്നെ എന്ന് ഉച്ചവിച്ചിറയുകരന്നുണ്ടു് ഉത്തരമം.

തന്നെപുറം ജനങ്ങൾക്ക് അതിരുക്കുന്ന ഒരുമാനം ഉണ്ടാക്കാതെയിരിക്കുന്നതിനു ചുണ്ണവതി തന്റെക്കു് അടക്കടി ലഭിച്ച കൊണ്ടിരുന്ന നിരവധി ദൈവഭാഗവത്തെ വെളിച്ചേട്ടതാംതെ മഹസ്യമായി സുക്ഷിക്കുന്നതിൽ ഒല്ലശ്ശുഖ്യങ്ങളുണ്ടു്. ഏകില്ലോ യൂസേച്ചുപിതാവിൽനിന്നും അതു പിതാവു വഴിയായും ലഭിച്ച കൊണ്ടിരുന്ന അശുമതവാദങ്ങളെ പരസ്യമാക്കുന്നതിൽ അവർക്കണ്ണായിരുന്നു ഉത്സാഹം ഒന്നുംവേണ്ടാതെ തന്നെയായിരുന്നു. അതു പിതാവിന്റെ മാല്ലും തേടുന്നതിലുള്ള ഘലപ്പംപൂർണ്ണി ലോകത്തെ മനസ്സിലാക്കി യൂസേച്ചു് പിതാവിന്റെ നേക്കാളി കുടി ലോകത്തിൽ പ്രചുരപ്രചാരമാക്കണമെന്നുള്ളതു മാത്രമായിരുന്നു ഇതിന്റെ പരമമായ ലഭക്കു്. ഇന്ന് പിതാവിനേം അപേക്ഷിച്ചിട്ടു് അതു വിഹിതമായതായി തനിക്ക് ഓൺയിലേന്നു ചുണ്ണവതി തന്റെ ചരിത്രത്തിൽ ഭേദപ്രേക്ഷിക്കിട്ടിണ്ടു്. അവൻ തുടന്നു ഇരുന്നു പരസ്യമായതും അതിനും പ്രചുരപ്രചാരമാക്കണമെന്നുള്ളതു മാത്രമായിരുന്നു ഇതിന്റെ പരമമായ ലഭക്കു്. ഇന്നു പിതാവുമുള്ള സാധിച്ചിട്ടുള്ളാണെങ്കിൽ അതിനിലാപക്കട നിവാരണങ്ങളും ഓരോന്നും ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നപക്ഷം അതു സാധാരണക്കാം അവിശ്രദ്ധനനിയമായി തോന്തിയേക്കാം. ഓരോരോ പ്രത്യേക അവശ്രൂഷാളിൽ നമ്മുണ്ടായിരിക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തി മാത്രമേ ഇതരു വിനൃദ്ധഭന്നാൽ ദൈവത്തിൽനിന്നും പ്രാവിച്ചിട്ടുള്ള ഒന്നു വായാം. യൂസേച്ചുപിതാവാക്കട നമ്മുടെ സകലവിധ അവശ്രൂഷാളിലും നമ്മുണ്ടായിരിക്കുന്നതിനുള്ള വരം ദൈവത്തിൽനിന്നും പ്രാവിച്ചിട്ടുള്ളതിൽ അനുഭവംതന്നെ സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു. ദിവ്യരക്ഷകനു ലോകജീവിതക്കംഡി തു

ഈ പിതാവിന് സകലത്തിലും വൃഥ്ഥമായി കീഴ്പ്പെട്ടിരുന്നു. സ്വർഗ്ഗത്തിലാക്കട്ടെ ഈ പിതാവ് അപേക്ഷിക്കുന്നതെല്ലാം സാധിച്ചുകൊടുക്കാൻ ചെയ്യുന്നു. അന്നറുഹസ്തീകരണവിധയ ത്തിൽ എനിക്കണ്ണായിട്ടുള്ള അന്നടവെത്തെ അടിശ്യാനമാക്കി ഈ പിതാവിനോമേച്ചുള്ള ഭക്തിയുടെ മഹാദായകരപ്രത്യേക ലോകരെ ധമാഡോഗ്രം ഗുഹിപ്പിക്കുവാൻ എനിക്കു സാധിച്ചിരുന്നു എങ്കിൽ ഒരു പലിയ തീരുമാനമെല്ലാം എനിക്കു വകയുണ്ടായിരുന്നു. ഈ ദക്ഷിയിൽ സ്ഥിരത്തോടെ നിന്നിട്ടുള്ളവരിൽ അതക്കും അന്ന സ്വീരം അത്തിയാദിപ്പും പ്രാണിക്കുവാൻ ഇടയാക്കാതെ വനി ടുള്ളതായി എനിക്കാവില്ല. ഇത് അവിശ്രദ്ധനിശ്ചയി തോന്നുന്നവരോട് ബൈവദ്ദേശമെത്തെല്ലതി ഒന്ന് പരിക്ഷിച്ചു നോക്കണമെന്ന മാത്രമേ എന്നു അവശ്രൂച്ചുചെന്നുള്ളൂ.”

II

മരിയടക്കിക്കാണ്ടുള്ള പ്രയോജനം നമ്മുടെ സഹിശ്ചേഷ മായ ശ്രദ്ധം പഠനത്തിനും സർപ്പദാ വിശയമാക്കുന്നതാണ്. മിശ്രിമായുടെ യോഗ്യത കുറിഞ്ഞതു ദൈവജനനിയുടെ സഹായമാണ് അത്ഥാക്കരക്ക് ഏറാറും ഉപകാരപ്രദവും അന്നറുഹസ്ത പ്രദായായിട്ടുള്ളതെന്ന് വി. ഫോർസിസ് ടാബലസ് പറഞ്ഞു വനിഞ്ഞു. “എന്നും അഭിപ്രായത്തിൽ ദൈവസഹായം കഴിഞ്ഞാൽ മരിയടക്കിയാണ് മനസ്സുണ്ട് ഏറാം സഹായമായി നില്ക്കുന്നതു്” എന്നും ഈ വിശ്രൂദ്ധനും അവരത്തിച്ചു പ്രസ്താവിക്കുന്നു. സഭാപിതാക്കന്നുങ്ങും ഇതേ അഭിപ്രായം തന്നെയാണ് രേഖപ്പെട്ടത്തിയിട്ടുള്ളതു്. “ദൈവം തന്റെ ഒല്ലംവിധ അന്നറുഹസ്തം മരിയം വഴിയായി മാത്രം നല്കുന്നതിനു തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നതിനും മരിയത്തിനും സഹായം ഏറാം മഹാപ്രദായാണ്, ഏറാം അപവരിത്രംജ്ഞാദാണ്”എന്നതു ഇവർ നമ്മുടെ വരിപ്പിക്കുന്നതു്. വാസ്തുവം ഇതായിരിക്കുന്ന നമ്മക്ക് ദൈവജനനിയെ ഇലയംഗമമായി ഘോഷിക്കാം. ഇടവിടാതെ ഈ അമ്മയുടെ സഹായാം അപേക്ഷിക്കാം. സ്വരം വിശ്രൂദ്ധികരിച്ച് രക്ഷ പ്രാപിക്കുന്ന മെന്നാണെങ്കിൽ ഇതു കുടിയേ മതിയാണു. അതിനാൽ വി. വൈഥ്രംഭിണ്ണാടക്കുടി “തങ്ങളുടെ ശരണത്തിനുള്ള ഏകനിഃാരംഭം” എന്നും, വി. വൈനവത്രംഭാധ്യാടക്കുടി “അദ്ദേഹത്തിലെ രക്ഷയേ” എന്നും, വി. ഇമ്മാനുസിനോടക്കുടി “ക്രിസ്തും

നികളുടെ ജീവനേ” എന്നും, വി. അമൃസ്തിനോസിനോടുകൂടി “പാപികളുടെ ഒക്ക സക്കേതമേ” എന്നും, വിശിഷ്ട് ഈ അമുഖം സഹായം അർത്ഥിക്കാം. സദാവിതാക്കലാരോധകുടി “തൈ തുടുടെ ജീവനെ പ്രതിഷ്ഠിതം ശരണമേ” എന്ന പറഞ്ഞു് നമ്മൾ ഈ അമുഖം മംബുസ്യം തേടാം.

ഡോക്ടറിൽവാച്ചു് കുന്നും ഫ്ലൂവാമണവാട്ടിയേയും വൈവക്കമാരനേയും ഫ്ലൂവിച്ചു പരിക്കൊഡിച്ച യാന്റേപ്പുവിതാവിനെ സൗരിക്കാതെ എന്നുണ്ടെന്നയാണ് മരിയഭക്തിയിൽ സ്ഥിരതയുള്ള പരായിരിക്കുന്നതെന്ന വിചാരിച്ചു് വി. അമുഖത്തോസ്യം പലപ്പോഴും അതിന്റെപ്പുട്ടിട്ടിട്ടും. ഈ റണ്ട് ഭക്തിയും പരപ്പരം അശ്രായിച്ചു നിഛക്കുന്നു. മരിയഭക്തിയിൽ സ്ഥിരതയുള്ളവർ യാന്റേപ്പുവിതാവിനോടും ഭക്തിയുള്ളവരാകാതെയിരിക്കുവാൻ എന്നുതന്നു യില്ല. മരിച്ചും അംഗങ്ങെന്നതെന്നു. അതിനും ഇവരിൽവരോധം അംഗവിക്കന്ന വിധത്തിലുള്ള ഭക്തി നമ്മിൽ ഉണ്ടാകുന്നതിനും ഈ ഭക്തിയിൽ അടിപ്പിൽയായിരുന്നു നമ്മുടെ വിത്രഭ്യാസം നമ്മൾ സാദരം മുഖ്യമാക്കാം.

സംഭാഷണം:- അളവില്ലെന്ത ദയയുള്ള ഈശ്വരാഡി, അമുഖത്തോസ്യം പുണ്യവതിക്ക നിന്നും ദിപ്പുശാതാവിന്നുംമേലും, നിന്നും പള്ളത്തുപിതാവിന്നുംമേലും നീ കൊടുത്തതെളിഞ്ഞ വിശദമായ ഭക്തിയുള്ള നിന്നും തൈ സ്നേഹം സ്നേഹം *ചെയ്യുന്നു. നിന്നും അളവററ യോഗ്യതകളെക്കറിച്ചും ഈ നന്നും വിശദമായ മണവാട്ടിയുടെ യോഗ്യതകളെക്കറിച്ചും നിന്നും തിരുമാതാവിന്നുംമേലും നിന്നും വളരുമായവും തൈക്കുക നീ തന്നതള്ളണമെന്ന നിന്നോടു തൈക്കുക മുഖ്യമാക്കാം പ്രാർത്ഥമിക്കുന്നു.

ഫ്ലൂവാത്തിന്നും കുന്തത്താൽ ത്രേസ്യംയുടെ എഡയതെ മരിക്കുട്ടത്തിയ ഈശ്വരാഡി, - എന്നും എഡയതെയും കുന്തി മരിപ്പുട്ടുണ്ടാമെ.



കൂട്ടാം ദിവസം

വി. അമ്മതേസുരായുടെ കൗദ്യവേദ്യം ദിവിശ്വാസ്.

അപീകരണം:- വി. അമ്മതേസുരായുടെ വിമലഹ്നഡയ തന്ത്ര ഒരു സ്ഥാപനാലംകാരം ഒരു ക്ഷതിയും ക്ഷതിത്തിൽനിന്നും കാണാനത്തായി വിചാരിക്കുക.

അഭ്യർത്ഥനം:- വി. അമ്മതേസുരായൈപ്പോലെ കൗദ്യവേദ്യമാരിൽ ഒപ്പിക്കിയാണ് വേണ്ട കൗദ്യവാഗ്മി ഫുംതി

ധ്യാനം

I

ദിവ്യർക്കഷകൻ അമ്മതേസുരായൈ തന്നെ ധ്യാനമാണും യായി അംഗീകരിച്ച ക്ഷണംമുതൽ പുണ്യവതി തന്നെ സ്വർത്തിയ മാനവാളിനിൽ പരിപൂർണ്ണമായും ലഭിച്ചുവോയിതെന്നതിനാൽ കൗദ്യവത്തെയും കൗദ്യവേദ്യമായും പ്രതിജ്ഞയും അല്ലാതെ മറ്റൊരു നിന്നെന്നുംവാറി സൂരിക്കവന്നതെന്ന അവർക്കു സ്വയിച്ചിരുന്നില്ല. ഈ കൗദ്യവേദ്യമായികുത്താൽ പരവശയായി പാടുകളിലെ ദിവ്യമാണവാടിയെപ്പോലെ അവർക്ക് ഇങ്ങനെന്ന നില വിളിച്ചിരുന്നു. “പുഞ്ചവദ്ധാളാൽ എന്ന നീ പരിക്കഷിക്കുക, മലപദ്ധാളാൽ എന്ന നീ ബലപ്പൂട്ടുതുക. എന്നെന്നാൽ ധ്യാന തന്നുത്തു എന്ന അവശ്യമാണി പോകുന്നു.” ഈ നിലയിൽ വിഹാര മായില്ല. കൗദ്യവേദ്യമായികും അവളിൽ തഴച്ചവളർന്ന് പുഞ്ചവിക്കരണ ചെയ്തു. ധ്യാനമായികുത്താൽ അവർക്ക് പീഡകരാതു അതിയായി ശ്രദ്ധയിച്ചു. കൗദ്യവേദ്യമായും പ്രതിജ്ഞയാൽക്കൗദ്യവത്തെ കൂട്ടിലുായി ധ്യാനിക്കവാൻ ഇടയാക്കുന്നതിനാവേണ്ടിയും മരിക്കുവാൻതെന്നും അവർക്ക് കൊന്തിച്ചിരുന്നു. ഇങ്ങനെ അവളിൽ വിളക്കിയിരുന്ന കൗദ്യവേദ്യമാണ് പുഞ്ചവിച്ചു. ധ്യാനമായികുത്താൽ ഏറിഞ്ഞതിനും എഴിമുകളായ സർക്കുതുരുതുകൾ, പ്രാശവിത്തുല്പത്തികൾ, ഏഴിമുകൾ, സമ്പ്രൂപരിക്കുന്ന കണ്ണല്പിത്തം സംഭവിക്കുന്നതാൽ ദാരമേരിയ ജോലികൾ എന്നിതും ദിവ്യവിശയം അവർക്ക് ബലപ്പൂട്ടുത്തിയിരുന്നു. പ്രഖ്യാതാണു

പലകടകയും ക്രതിപ്പ് സഭാധികനിട്ടം നിസ്സമായയും ഭരിദയ മാറികന ഇം അവലുാരത്താൻഡിന 32 അനുമതങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കു വാൻ സാധിച്ചതിനെന്നും രഹസ്യവും ഇതല്ലാതെ മറ്റൊന്നുമായി അനില്ല.

തനിൽ പുണ്ണ്യവിച്ച പുണ്ണ്യപരമാർ മലം പുംപുട്ടവിച്ചി കും, ദൈവസ്ഥാതിക്കായി ഒരപ്പുട്ടനു സകല ലുഘത്തികളിലും പ്രതിക്കണ്ണാതിതമായ വിധത്തിൽ വിജയിച്ചിട്ടും പണ്ണുവതി തുഴി പ്രുട്ടിലും. തനിക്കു നിരന്തരം ചാഡിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ദൈവവികഭാന ക്കുള്ളോടു തുലനം ചെയ്തിരുന്നപ്പോൾ തന്നെ ദൈവപ്പേരും പ്രുത്തികൾ തുപ്പേം തുപ്പേം ചുവും നിസ്സാരവുമായിട്ടാണ് അവർ ക്കു തോന്തിയിക്കുന്നത്. ഇതു് അവർക്ക് വലിയ ആക്കലത്തിനും അസ്പദമതക്കും കാരണമായി. തനെന്തൊന്നും മറഞ്ഞും, ദൈവപ്പേരും ജീവകളും വലയം ചെയ്തുപ്പെട്ടിരുന്ന പണ്ണുവതി ഇം ചിന്തക്കി അയച്ചപ്പോൾ അശ്വിയപാരവശ്രൂതത്തിൽ മുട്ടിപ്പുംതാണി. തന്നെ അത്മാവു് ദൈവപ്പേരുമാണിയിൽ വെള്ളുകകി. ഇം ജനാനപാരവശ്രൂതത്തിനിടയിൽ കുഞ്ചിതനായ മിശ്രമാജ്ജു് പിഡിക്കളാൽ അന്നത്രുപയാറയ ഇം മണവട്ടിയിടുടെ പ്രലപനം അസ്പദതരമായ ഒന്നതെന്നായിരുന്നു. ‘ഓർജാലോ പുത്രിമാരോ! നി കുടുംബം ഏന്നും ഫ്രൈഡമണ്ണവാളുന്നെന കാണബാൻ ഇടയാക്കുന്ന ഏകിൽ എന്നു ഫ്രൈഡമത്താൽ അവഗ്രഹിയിരിക്കുന്ന ഏന്നു് അ ദ്രോഗതോടു പറയുവിന്.’ (പംട്ടക്കളിടുടെ പംട്ട് V. 8.) ഇതായി അന്ന നമ്മുടെ വിനൃദ്ധാരക പ്രലപനം. ഹാ! ഏതു, അനുനയ സംഭായകമായ ഒരവസ്തു, ഏതു ഉഗ്രതരമായ ഫ്രൈഡമാണി അണ്ണും ഇതെന്ന ഏലോച്ചിക്കു. സംഖ്യാജനതയുടെ ചിന്താശക്തി കുതിരമായ ഇം അവസ്ഥയെ സഭാവിതാക്കുന്നും നമ്മകൾ സുഗ്രാഹ്യമാക്കി തയ്ക്കുന്നും. ദൈവപ്പേരുമാണിക്കും മേതുവാലുള്ള വാക്കു ഇം ജനാനപാരവശ്രൂം നിമിത്തം. അതംവു് സ്വന്നം പിസ്തുരിക്കുന്നു, ബാഹ്യമായ സകലതും മറന്നപോകുന്നു. ഫ്രൈഡ വിഷയമായ ദൈവത്തെയല്ലാതെ മറ്റൊന്നിനേയും ഫ്രൈഡിക്കു വാൻ അനുമദിക്കുന്നില്ല. ദൈവത്തെ പ്രസംഗിപ്പിക്കണമെന്നുള്ള ഒക്ക ചിന്തയല്ലാതെ മറ്റു ചിന്തകളിം ഉണ്ടാക്കുന്നില്ല. ഇതെതു് മേലുംനേതു വിധത്തിലുള്ള ജനാനപാരവശ്രൂം ഒരാത്മാവിൽ വരുത്തിക്കുട്ടനു പരിവർത്തനയും. ഒവംവിധമായ ഒരു മഹാ ഭാഗ്നത്തിനു ഭാഗമെയും സിലിക്കുന്ന ഒരാത്മാവിനും സമിതിയേ

வி.வந்நார்ட் ஹண்டென் விவரிக்கூன்: “பாஸ்ட் கேப்பூட்டன், புதும் வறுமெனிக்கூன், குடிக்கான் ஸ்ரீஸ்பூட்டன், என்னோ என்னாக ஒது சௌவட்டியாகயாத் ஷைப்பூட்டன், என்னோ ஷைப்பூட்டன், ஷைப்பூட்டியூட்டவாங்வெளி ஷைப்பூட்டன், என்னோ ஷைப்பூட்டத்தனை ஷைப்பூட்டன்.” ஷைப் மா ஸங்ஷயித்திட தேதாது ஸ்ராப்புமாலாவாதனை அலைக்கூன் தேஷுவாவுவதி ஏத ஸிதியும் ஒதுதனையைக்கூன். தாங்க ஷைப்பூட்ட வசூத்தினிடலில் கொவஷைப்பாமல்லுத்த ஸ்கல்டும் ளீஸ், அவர் ஷைபிது; புதிமலமாலி ஷைப்பூட்டுக்கும் செய்து. கொவேஷும் மாது தாங்க சிறைவிழயவு டாங்விழயவு மாலித்தீங். புதிமலமாலி தனிலூட்டாயிக்கூன் ஷைப்பாரியு எத வல்லவு மாதுமே அவர் அரஞ்சித்திருக்கிறது.

நாயாட்டுக்காங்க வேக்குத்துதெட்ட பிடித்துடன் ஸ்ரீஸ்ரை கொள்க் காதிகென முவிவேல்புக்கூன்றுபோலெ, பிலுரக்கங்க வாபோஷும் ஒது ஸ்ராப்புமாலாவாயெ அயத்து டுஸ்ருவதியு எத மூடுத்தெட்ட கேட்டித்தீக்கூன். அதே, பித்துலுவழுதெ மூடுத்தெட்ட முடிவாயும் கருமைக்கவாங்கைன அத ஸ்பாத்திய நாயாட்டுக்காங்க திருத்தயாகி. ஹா மஹாங்குமதைத்தூரித் தி. அமை தேஷு புதூவிக்கூன்றுத்தென நடக்க ஶுவிக்கா: “வில போஶு ஒது மாலாவா ஏங்கார் ஹடதுவஶஞ்சு நிலைநாறு” எங்க காளாத்தகவஜைம் கொவெ திதமங்களையி. காஞ்சியில் செட்டு மாலி தேங்கியிக்கூன்; வகேச வழுரை ஸ்ரீங்கஞ்சித்துவாயிக்கூன். முவகமலமாககெட அஸ்ரிக்க துல்ரும் க்குதி ஜபாலித்து புகாஸ்தித்துமிக்கூன். காஞ்சியில் அது ஒது ஸ்ராப்புமாலாவாஅயி தேங்கியிக்கூன். அஞ்சுத்தித் தெ அஸ்ரிக்கெனதோட்டுக்கிய ஒது ஸ்ரீமாலாவாயுதெ கைவஶம் ஹடக்கியிக்கூன். பிலபோஶு மாலாவா ஹா ஸ்ரீகொள்க ஏங்கார் ஹடுத்தெட்ட கேட்டித்து டு பூர் துதுயுங்குதுவரை க்குதி ஹரக்கியிக்கூன்தாயி தேங்கியிக்கூன். ஏரியுங்க கொவஷைப்பாரியிலித் தெங்க அக்கியங்கேயும் ஸ்ரீமாலாவாயுதெ வலித்துதி அஞ்சுகொள்க மாலாவா போயிக்கூன். அத போஶு அணாகவபூட்டிக்கூன் வூஸ்காயிக்குத்தாக எங்க உது திதித் புபவிக்க தென செய்திக்கூன். ஏக்கிலும் அத தீரியித் தீக்கூன் அணாகவபூட்டிக்கூன் ஸ்பாத்தியஹாம் மெதுவாது அத வர்ஸும் நினைவுக்கூன் கொவஷைப்பாரிதெ மரெங்கெள்கும்

മുധിപ്പെട്ടുനൽകിന്നും അതാവും ഇജ്ഞാപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. മറിച്ചെല്ലാം ഉണ്ടായിരുന്ന വേദന ശാരിരികമായിരുന്നില്ല. അതുത അതോരു മായ കനായിരുന്നു. ഏകിലും അതു നില്ലുംമല്ലെങ്കിൽ നിലയിൽ ശാരിരവും ഇം വേദന അനാഭവികാരിരുന്നില്ല. ഒരൊരും അതഥംവും തന്മിലും ഇം പരസ്യരാഘേണ്ട് എററും മീഡിവും ഫ്രേഡിക്സ്പുണ്ടുമായ ജനാർന്ന അയയിരുന്നു. ഇതിൽ പിശ്ചാസം തോന്ത്രാത്തവക്ക് അതു ഒന്ന് അനാഭവബോധുമാക്കി കൊടുക്കണ മെന്നതുന്ന തോന്ത്രവെംബും മാക്കി കൊടുക്കണ.”

“ഹാ! ഫ്രേഡിക്കത്തക്ക മറിവേ! ഇന്നമെരിയ വേദനയേ! അശ്രൂഹിക്കണ്ണക്ക അണ്ണീ! മറിവേറിവെന്ന മറിവേലിച്ചുവന്നും ഫ്രേഡിക്കത്തിന് വാത്രിഡവിച്ചിക്കുന്ന മറിവേ, നീ ഉഡ്യരംഭിച്ചുരാക്കുന്നു. ഏതെന്നും, നിന്നും മാധ്യമും സകല ധനകിക്കുന്നേംഡി തുള്ളംതെതിനെന്നുംകാരും മേരുയേറിയതാക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ അണ്ണീ, നീ പ്രേക്ഷണിലെ സകല റജൂക്കുള്ളായുംകാരും അശ്രൂഹിക്കത്തക്ക താക്കുന്നു; സപ്രൂഢിയഫ്രേഡിവിരും തന്നുറ പിശ്ചാസുകും ഫ്രേഡി ദൈജനങ്ങളിലുമായ മണ്ഡാട്ടിക്കർക്കു നൽകുന്ന എററം വിലയേരിയ ദാനംകുന്ന നീ. ഒപ്പെത്തിനീരും ഫ്രേഡിഹൃദയത്തിൽ നിന്നാൽനു പുറപ്പെട്ടുന്ന ഒരു സമാനധൂമകുന്ന നീ. ത്രസ്യം പുണ്ണുപ്പതിയുടെ പാശകളിൽ ഇതു ഒപ്പെത്തിലും അതാവും അതുവും മുഴുവക്കവാൻ ശക്തിയുള്ളതു ഒരു ദാനമാക്കുന്നു.

അതുടെ എല്ലാം ദേശികപ്പെട്ടവോ അവവന്നും സ്വർഖവിനുകളും അംഗങ്ങൾ മറിവേലിക്കപ്പെട്ടവോ അരുളിന്തരുന്ന അയിരിക്കും. ഇം ചിന്തയിൽനിന്നും മറിവേറാ അരുളിനു അക്കം വിരമിപ്പിക്കാവുന്ന സാധ്യിക്കുന്നതല്ല ഒരു പക്ഷേ വിന്ധ്യരിക്കാവുന്ന അശ്രൂഹിച്ചുരാക്കതെന്നും മറിവിന്നും വേദന അരുളിനേരുവനിൽ വിഞ്ഞം അക്കരിപ്പിക്കും. ഇതുപോലെ തന്നു മിശ്രിക്കാം മായുടെ ഫ്രേഡിനുരുത്താൽ മറിവേറാവും മിശ്രിക്കാം ഫ്രേഡിക്കാംതെയും. ഒപ്പെത്തിക്കും സാഖ്യംമല്ല; ലോകമെ ഏതെങ്കിലും സ്വജ്ഞികളും ഇം ചിന്തയെ അരുത്താവിൽനിന്നും നീകിക്കിക്കളിയുവാൻ ശ്രമിച്ചും, അരു മറിവും മറിവേലിക്കപ്പെട്ടവനുപുറിയുള്ള ചിന്തയിലേക്ക് അരുത്താവിനു അക്കഹിക്കും. വിന്ധ്യം അമ്മത്രേസ്യായുടെ സ്വിത്തിയും ഇതുതന്നും അതുനുംജായിരുന്നു. തന്സംബന്ധമായി അവർ ഇങ്ങനെ

பிறைக்கூ: “தொந் அதுவதுமுனிவரியையிழேயி. ஒன்காளக்கை சுங்ஸுரிக்கைக்கை செல்லுத் தெ மாயுத்தேவீய ஹ பிஸ அாபீதுக்காள்கிடங்கால் மதியை ஏனிக்கே தோனிழேயி. ஸுஜிக்கக் கால்காவுந் தூதெங்கினையும் கால் வடிய ஸுதோஷ்வும் ஸங்ருப்பிழும் ஹ வேதநயித் தினம் ஏனிக்கே ஸிலித்துப்போலை தோனி.”

ஹ! செவபால், நின்கு ஜூஹாஸியித் தினம் உத் திருதூக்கை ஹது ஹவுமேரியதும் மஹிமயேரியதுமாய ஹ வே பா அத்தகை அஞ்சிலைக்கையிலு! ஸப்ரத்துவாஸிக்கர்க்கை என்கதமால் ஸதோஷ்வதை புதுப்பால் செல்லுவகங்களிரிக்கை ஹ பிஸ அத்தகை அஞ்சிலைக்கையிலு! ஏனால் ஹ ஜூஹாஸியும் ஹவுமேரிய ஹிருவும் லடிக்கவாந் அஞ்சிலைக்கையால் செவபால் ஓசித்துக்கை ஸக்கதும் உபேக்ஷித்து தென்தகை ஏத கேள்கிறிக்கை. போகதேதாந் ஸக்க ஸுஜிக்கோந்து ஏ தேங்கொலி ஹங்கை யாரு பாயேக்கிறிக்கை: “போகமே, மோகவுறுமதிக்கே, ஸப்பதே, ஸுஜிக்கே ஏனிக்கினின் ஹதாஸ் நின்கக் கேவ்வது? நின்கை ஹலும் தொந் பரிசேங் உபேக்ஷிக்கை. தொந் நின்கோந்து யாரு பாயுங். ஏன்கு செவபால் ஏதை ஜூஹாஸியித் தூக்கிரிக்கை, தாந் கிளை முடிப்புட்டத்தி. தெந்கு ஜூஹாஸுமூலம் தாந் ஏன்கு ஹுப்பும் ஹுப்புவால் கருமூக்கி. அது ஹுப்புவாயும் பலிக்குத் தொபிடார் துஷ்டாக்கைத்தலூங் ஏதை மாண்புமக்கிறிக்கை ந. ஸுஜிக்கை ஏனிக்கினம் அங்கைப்பேழோயாலும்! நின்கக்கை ஏதை ஸங்ருப்பாக்காந் கநிழுநதலூ. நின்கை நங்கை ஸங்ருப்பி மேஹாத் தொந் அஞ்சிலைக்கைமிலு. நின்கை போயிலி நின்கை அங்கைப்பேசிக்கையை செல்லுவது ஸங்ருப்பாக்கிகையுதாக. தொந் நின்கை அஞ்சிலைக்கையிலு. தொந் பிளை ஏன்கிளை அஞ்சிலை ஏனோ? செவபதை மாரும். தென்கைக்கால்மாரும் தொந் ஸங்ருப்பாக்கிகைக்கால்மாரும். செவபால் மாரும், அந்தே, செவபால் மாரும் ஏனிக்கை மதியாக்கிறிக்கை. நின்கூத்துதிரைக்கால்மாரும் ஹதுவார நின்கை ஜூஹாஸு, அந்வோக்கு, ஸெவிக்கையும் செல்லு, ஶேஷி திட்டுக்கை அழைக்குமலும், அந்தின்கு செவர்மலும் அதுமாதுமாக்கிக்கையும், செவபேழோத்துக்கையும், அந்தை மாருவுமாலி பினியோநிக்கவாந் தொந் அஞ்சிலைக்கை. செவபால்

അരളും ഏനെ ഫ്രേമിച്ചു. താൻ എൻ്റെ ഫ്രേമത്തെ സർട്ടിഫിക്കറ്റ് അംഗീകാരിക്കുന്നു. ഒന്നും തന്നെ പുസ്തകമായി ഫ്രേമിക്കണമെന്ന് എന്നോടു താൻ അവശ്രദ്ധപ്പെട്ടുകയും ചെയ്യുന്നു.”

II

ബൈബിൾ നാം അനേപണ്ഡിച്ചിട്ടും തന്നെ കാണുന്നില്ലായെ സീ നമ്മിൽ പലരും പലപ്പോഴിം അവലും പ്രൗഢിക്കുന്നു. അതിനും കാരണം മരിയുള്ള നാം തേടേണ്ടതില്ല. തേസ്യവസ്തു വതിയുടെ ഘടകക്കൂട്ട് ശ്രദ്ധിക്കുക. അവൻ പറയുന്ന “സർവ്വസ്തു ക്ഷേത്രങ്ങിനം നിങ്ങളുടെ മനസ്സിനു നിങ്ങൾ പിന്തുംിച്ചു”, ബൈബിൾ അനേപണ്ഡിപ്പിന്. നിങ്ങൾ കണ്ണത്തും, നമ്മുടെ പക്ഷം പുക്കികവസ്തുക്കളിലായാൽ അവ നമ്മുടെ ഉദ്ദേശ്യസംഖ്യ തനിന് → ബൈബിൾ അനേപണ്ഡിതനിന് → വിശ്വാതമായി ഭവിക്കും. നിന്നും അവ നമ്മുടെ ശ്രദ്ധയെ ബൈബിൾക്കിനും ശക്രാന്തകയും ചെയ്യും. ദിവ്യരക്ഷകൻ തേസ്യവസ്തുയോട് അങ്ങളിച്ചെഴും തിരുപ്പ ചന്ദ്രമാരും മുഖ പഠനത്തിനും ശാമ്പത്രത്തെ ദന്തകുടി ലൂജ്ഞമാക്കുന്നതാണ്. “ഹാ! എത്രയോ അതുകൊള്ളോട് ഉച്ച ദേശികവും താൻ അനുഗ്രഹിക്കുന്നു. വകുപ്പ് ലോകത്തിനും സ്വരം അവക്കുടെ മുഖംത്തിലും ചെവികളിലും മുതിയും ക്ഷേത്രത്തിനാൽ എൻ്റെ സ്വരം അവൻ കേൾക്കുവാൻ മുട്ടാക്കുന്നുണ്ടുണ്ട്. ഹാ! അവൻ ലോകത്തിനും അല്ലെങ്കിലും സ്വരം അകാറിയിരിക്കുന്നവകിൽ ഒരു നന്ദിക്കുന്നു!”

പ്രാത്മനയിൽ എഴുപ്പട്ടിരിക്കുന്നവരിൽത്തന്നും പലതില്ലോ ബൈബിൾ ഫൈറ്റുത്തിനും മുഖ സ്വരത്തിനും ശ്വാസം പാഡിക്കുന്നില്ലോ ഉണ്ടെങ്കിൽത്തന്നും അതു ത്രിലേം നീലും മരംയായിരിക്കും. എന്നും മുതിനും കാരണം? അവക്കുടെ മനസ്സും ലോകത്താട്ടുള്ള പക്ഷത്താലും ലോകിക ചിന്തകളാലും നിരിത്തിരിക്കുന്ന എന്നതു തന്നെ. അവൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നണ്ണെങ്കിലും വിന്റു മുഴവൻ ലുക്കിക കാര്യങ്ങളിലായിരിക്കും. ചിന്താവിശയം ലോകവുമായിരിക്കും. • ഇവക്കുടെ പ്രാത്മനക്കാണ്ട്രു മലവാം? ബൈബം ഇവരോടു ഉപദേശിക്കുന്നണ്ടെങ്കിലും അവവൻ കേൾക്കുന്നില്ലു. ലോകത്തിനും ലോകകാര്യങ്ങൾക്കും അവൻ പ്രാഥമ്യം നൽകുന്ന നിമിത്തം ബൈബം കേൾക്കാനിടയാക്കാതെ ലോകസ്വരത്തിനും അവൻ ലഭിച്ചുപോകും. ലുക്കിക ചിന്തകളിൽ മുഴക്കിയിരിക്കുന്ന ഒരു

തമാവിന് പല മൺകുട്ടകൾ ദിവസിക്കുന്ന പ്രാത്മനകളിൽനിന്നും ലഭിക്കുന്നതിനെക്കാം വളരെ കുട്ടത്തു മലം ലോകചാരിത്രകളെപ്പറ്റി മുരിച്ചും മുരിക്കുന്നതിനും പരിപ്രേക്ഷയിൽ ഏതൊരു കാരണമാക്കിയിട്ടും അക്കിക്കൊണ്ട് പ്രാത്മിക്കുന്ന ഒരാത്മാവിന് കാർമ്മണിക്കുന്ന സമയത്തെ പ്രാത്മനകാണ്ട് പ്രാവിഷ്ടവാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്. മനസ്സു ചിത്തത്തെ ബന്ധനത്തിലുകള്ളേടു ഒരു പക്ഷിയോട് സാമ്പത്തികമായും ഉപമിക്കാം. ബന്ധനത്തിലുകള്ളേടു പക്ഷി മോചനം ലഭിക്കുന്ന ക്ഷണത്തിൽ വരുന്ന മുരാദപ്രോക്ഷനും, അതാവി നീറി വിഷയം മുഹമ്മദാണ്. എനിനെന്നെയകിലും അതെന്നെയകിലും അതു മുഹമ്മദുകൊണ്ടെങ്ങിരിക്കു. ഓകിൽ സ്വജ്ഞാവിനു, അല്ലെങ്കിൽ സ്വജ്ഞികളെ. ലാകികപക്ഷങ്ങളിൽനിന്നും വിമുക്തമാക്കിയാലുടനെ, ബന്ധനവിമുക്തയായ പക്ഷിയെപ്പോലെ, അതാവും സ്വജ്ഞാവായ ദൈവത്തിന്കല്ലേള്ളു് വരുന്ന പോകുന്ന. നമിന്ത്യതന്നെയുള്ള കാവുകൾ പുന്നുചൂണ്ടുന്നതു പ്രാവിഷ്ടനു വിഷയത്തിൽ ഒരു പ്രതിബന്ധമാക്കണില്ല. തെറ്റുകൾ പഠിയാൽ സഹായാന്തരിച്ചും ശ്രീമദ്യോത്സവത്തി അതിന്തനിനും ഒഴിയുവാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടാക്കുന്നതി. എന്നാൽ ലോകത്തോടുള്ള പക്ഷത്തിനീൽക്കു സ്ഥിതി താഴലും, എത്ര നില്ലാരമായ ലാകികപക്ഷവും പുന്നുചൂണ്ടുന്നതാലുംവീഡെ സാരതമായ വിധത്തിൽ തടസ്സപ്പെട്ടതുക തന്നെ ചെയ്യും.

അഞ്ചാനികളുടെ ഇടയിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന ഒപ്പുതിനായിരം ദേവമാരായും അരാധിച്ചുകൊള്ളുവാൻ പഴയ റോമൻ സിസ്റ്റം അനവബിച്ചിരുന്നു. പക്ഷേ, ക്രിസ്തീയ ദൈവത്തെ അരാധിക്കുവാൻമാറ്റും അ ഭരണസമിതി അനവബിച്ചില്ല. ക്രിസ്തുമാനികളുടെ ദൈവം മറ്റു ദേവമാർ അതരായും അരാധിച്ചുകൂടാം എന്ന കാരണമാണി നിരോധിക്കുന്നതിനാൽ അ ദൈവം അവരുടെ അഭ്യരംഗത്തെ ഒരു ദൈവമാണെന്നുണ്ട് അവർ പരിഗണിച്ചിരുന്നതു്. ക്രിസ്തീയ ദൈവത്തോടുള്ള അവരുടെ വൈരത്തിനുള്ളൂ ഒരു കുറ്റകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ മോജ്ജികളുടെ സാധനത്തിനും ഉടമസ്ഥനോ? മോജ്ജികളുടെ സാമംസം മഴുവാം, തിരിച്ചു കിട്ടാതെ ഒരു ഭാഗംകൊണ്ട് അവൻ മുഴുന്നു കുന്നില്ല. കളിക്കുവെച്ചമാർ അവക്ക് ലഭിക്കുന്ന അരാധനക്കാണ്ട്

ആഫിപ്പുട്ടൻ. എന്നാൽ സത്രവൈദവമോ? തന്റെ അവകാശം അതിന്റെ കരംഞംകൊണ്ട്, മനസ്സുല്ലഭയത്തിന്റെ നാമമാത്രമായ ഫേമംകൊണ്ട്, ആഫി അടയാളിപ്പ്. നഞ്ചുടെ ഉറദയം മുഴുവൻം തുന്ന അവശ്രൂപ്പുട്ടനു. അതിൽ വിച്ഛവിഴുകൾക്കുണ്ടിനും താൻ തഞ്ചാവറിപ്പ്. ‘നിന്റെ വൈദവത്തെ മുഴുവയ്ക്കുന്നതുകൂടി ഫേമിക്കുക’ എന്ന് നിരപ്പാധികമായി അവിട്ടനു നാമോടംജന്നാപിക്കുണ്ട്. “സ്വാധീകരിക്കിയിട്ടുണ്ട് സ്വയം പേരവെട്ടത്തി സകലാത്തയും വിരിഞ്ഞു തന്ത്രങ്ങളുണ്ടോ എന്ന് വിശ്വരിക്കുന്ന നിലപഠിൽ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ട് അസൃഷ്ടാലുവായ ഒരു രാജാവിരും മണ്ഡാട്ടിക്കൂട്ടായി പരിശമിക്കുന്നുവെള്ളും നാളക്ക് പ്രവർത്തിക്കാം” എന്ന് വി. അമ്മഗ്രേസും ഒരിക്കൽ ഒരു മേലധികാരിയോട് പ്രസ്താവിക്കുകയുണ്ടായി. നഞ്ചുടെ ഉദ്ധമവും ഇതുതന്നെ അഭിരിക്കുണ്ട്. നഞ്ചുടെ പരമമായ ലാക്ഷം അതുതന്നെ അഭിരിക്കും.

ദാരിദ്ര്യത്വാട്ടജീ പ്രതിപത്തി വഴിയായി ധനത്തുണ്ടായിൽ നിന്നും, സ്വനിറുമതൊൽ സുവദ്രാശാസക്കിയിൽ നിന്നും ഏഴിമകുംബം വളർമ്മാനപ്രിയത്തിന്തുണ്ടും, അക്കാച്ചു മുളം വസ്യമിതാദികളിൽനിന്നും, അവസന്നമായി കീഴ് വഴക്കംമുളം സ്വാതന്ത്ര്യപ്രിയത്തിന്തുണ്ടും നഞ്ചുടെ ഉറദയത്തെ നാളക്ക് ചിന്ന വലിക്കും. അതിനായി “എന്റെ വൈദവമേ പരിഹ്രിഥായ ഒരു ഉറദയം എന്നിൽ നി സ്വാധീകരണമേ.” കത്താവെ അന്തേ പരിഹ്രിഥായ ഫേമത്താൽ നിംജ്ഞതുകുവെള്ളും ശിഖത്രും സ്വാധീകരിക്കിയിട്ടുണ്ടും അക്കന്നിരിക്കുന്നതുമായ ഒരു ഉറദയം എന്നിങ്കു നീരാണമേ എന്ന് ഉറദയപൂർണ്ണം സ്വാധീവിനോട് നാളക്ക് മുത്തിക്കും.

സംഭാഷണം:- അതും ലീഡിംഗ് ഇംഗ്ലേഷൈ, വി. അമ്മഗ്രേസും യുദ്ധം ഒരു റംപും മാലംകും വഴിയായി തി ആരിയുന്ന കുറ്റത്താൽ കത്തി ദശ്ത്രമയെ മറിപ്പു കൂലിച്ചുപോകുന്നതിൽ നി കരാച്ചു ദിപ്പുഫേമജൂലകൾ അവ ഫേമിയമായിരുന്നുണ്ടും. ദിപ്പുകത്താവേ, ഇം പരിഹ്രിഥ ഫേമ അതിന്റെ ശാഖാ ഭ്രാഹ്മാക്കത്തിലും കത്തിപ്പാംവേണ്ടി ആകാശത്തിന്തുണ്ട് ഭ്രാഹ്മാക്കത്തിലും കത്തിപ്പാംവേണ്ടി ആകാശത്തിന്തുണ്ട് അവ ഫേമയും കുറ്റത്തുകുടിയും അതുഥവുമായ ഫേമത്തെ തന്ത്രങ്ങളെ ഉറദയത്തിന്തുണ്ട്” അക്കറി സ്വപ്നിയ

മായ പരിനുഭൂ ഫ്രോം കൊള്ള് അതിനെ നിരച്ച് ഇം നിന്റെ
പരിനുഭൂ മൺവാടി ഫ്രോം ഡിക്രൂത്താൽ മരിച്ചതുവോഹ
ഞ്ഞങ്ങളും മരിപ്പാൻ കൂപ ചെയ്യേണമെ.

ഫ്രോം തന്ത്തിന്റെ കുന്തതാൽ ഗ്രേസൂര്യുടെ എല്ലാതെ
മരിച്ചുട്ടതിലെ ഇംഗ്ലേഷേ, ഏന്റെ എല്ലാതെയും കുന്തി
മരിച്ചുട്ടതണ്ണെമെ.

എട്ടാം ദിവസം

വി. അമ്മത്രേസ്വരായ്യ് മരിക്കായണ്ടായിരുന്നു
അതിയായ തമരഹം.

ഒപ്പികരണം— വി. അമ്മത്രേസ്വരായ്യ് പരി. കമ്പനായുടെ
സന്നിധിയിൽ ഫ്രോം പരവര്ഷാധാരി നില്ക്കുന്നതു കാണുന്നതായി
വിചാരിക്കുക.

അഭ്യർത്ഥന:— കത്താവിനു അനിശ്ചയായി എന്തെങ്കിലും
പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് മരിക്കുന്നതിനാവേണ്ട പ്രവാസഗ്രഹം
അവേക്ഷിക്കുക:

ബ്രാഹ്മം

I

കേവലം ലഭകിക്കാംഡയ മനസ്സുടെ ഉറണത്തെ അഭിവാദ്യ
ചയപ്പെട്ടു. കാരണം, അവർ സമ്പ്രദയാനമായി കരകൗക്കൾാം
ഫ്രോം കൈയ്യും സേവിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രോക്തത്തെയും ലെഖ
കിക്കവസ്തുക്കളും വിച്ഛവിരിയുന്നതിനുള്ള വൈശന്നസ്ത്രം തന്നെ.
ഈതിൽ അശ്വത്തതിനു വകയെണ്ണമില്ല യാതൊന്നിനെൻ ഫ്രോം
കൂന ഒരവും അതിനെ നിരുമായി വിച്ഛവിരിയുന്നതിൽ വൈ
ദിവ്യം ജനിക്കുക മനസ്സുമാണ്. വിനുഭൂമാർത്തനെയും
ഈതിൽ ദ്രവ്യസ്ഥാണോ? അല്ല. അവക്കെട ഫ്രോം വിശ്വയം

നാശപ്പെട്ടു അവരും സഹിക്കുന്നില്ല. ലാകികൾ ലോക തെ പിരിയും മടിക്കേബും, വിശ്രദിക്കും ചെഡവം ത കുടക്ക് നാശപ്പെടുക്കുമോ എന്നാൽ ആകലപ്പെട്ടു. സ്വർഖ പ്രസാദം ഇവരുടെ തന്നെ സേവിക്കുവാക്ക് പറത്തിൽ തന്നെത്തന്നെ ധാരയും ചെയ്തിരക്കുന്ന അന്തര നാശധാര ചെഡവം നാശപ്പെട്ടു അവർ ഒരിക്കലും സഹിക്കുന്ന രീതി. ലാകികൾ മരണത്തോടുള്ളതിനേക്കാൾ ദേഹം വിശ്രദിക്കുന്ന ഇ പിന്നാമഗ്രാഹിൽ ഒന്നിക്കുന്നു. ചെഡവനാശത്തിന് മേരുദ്രത്താ കുന്നു ധാരയും ചെയ്യപ്പെട്ടു. ചെഡവേഴ്സ്റ്റുപസാദത്തോടു മരിക്കുന്നതിനു അവർ അക്കമരായി കാത്തിരിക്കുന്നു. ചെഡവ സാമീപ്യത്തെ കൈവരത്തുന്ന മരണത്തിന് അവർ നഡ സ്വാഗതം അങ്ങളുടെയും ചെയ്യുന്നു.

മരണത്തപ്പാഠി സൗരിക്കുന്ന മാത്രയിൽ ലാകികൾക്കുകൂടി രോഗനുഭവായി അവർ കൈക്കു വിശ്രദിപ്പിക്കുന്നു. എന്നാൽ വിശ്രദിക്കും, മരണത്തെ അഗ്രഹിക്കുന്നതുപോലെ, ചെഡവത്തെ ഏഴി ചൂൽ, മരൊന്നും ഇതുപോലും അശ്വിക്കുന്നില്ല. വിശ്രദി ബജ്ഞാ അഭിപ്രായത്തിൽ വിശ്രദിക്കും സംബന്ധിച്ചിട്ടുള്ളൂ. മരണം, ചെഡവത്തിക്കലേഷജ്ജീവിവാടവും, ദ്രോഗദ്രയിപ്പുമായ ലോകജീവിതത്തിന് പുള്ളിവിരാമമിടന്നതിനുള്ള ഒരു ദാർഹ്യവുംബാണ്. പിന്നെ പ്രാദേഹം അതിനെ അവർ അശ്വിക്കാതെയും അഗ്രഹിക്കാതെയും ഇരിക്കും? ലോകജീവിതം ഒരു കാരാഗ്രഹ വാസമാണെന്നു പരിശീളുന്നുണ്ട് അതിന്നിനിന്നും ‘മോചനം നൽകണമെ എന്നാണ്’ അവർ സ്വാശംവിഭോട്ടു സദാ മുംകുക്കുന്നതു്. ഏതുള്ളും, ‘ഉം കാരാഗ്രഹത്തിന്നിന്നും കത്താവേ. ഏന്ന നീ മോചിപ്പിക്കണമെ’ എന്നതനും ഒരു വിശ്രദിക്കും യും മുംകുക്കുന്നു. ജീവിതം, വിശ്രദി വാലേംസിനോ അഭിലൃംഗ ദാണി, ഒരു മരണംതന്നെ അക്കുന്നു. “മരണമാകുന്ന ഇ ശരിരത്തിന്നിന്നും ആർ എന്ന രക്ഷിക്കും?” എന്നാണ് നിരന്തരം അ വിശ്രദി കൂടിക്കാ ചോദിക്കുന്നതു്.

ലാകികൾക്കും ദയപ്പെട്ടുന്നതും വിശ്രദിക്കും അരുംശ ഡോടെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതുമായ ഇ മരണത്തെ വി. അമ്മാരുസ്തു എത്രമാതൃം അഗ്രഹിച്ചിരുന്നു എന്ന ഏഴത്തി മഹിഷ്മികക വിശ്രദിക്കും. മരണം സമാധത്താകാത്തതിൽ പുള്ളിവതിക്കുണ്ടായ ആകലപം എതിലും അ പികമായിരുന്നു. അവരെ ദിവ്യരക്ഷകന്

தாந்த ஜேவாஸாவங்கியல் அமர்த்தி களிடு சூலங்குத்தக் களி
சு தாந்த ஜேவாஸாவங்குத்தக் கள் பூவுக்கூந்தினது அதோ
அமபுபுஶுஶனி எனிகளிடு. மறிகளே, வேறோ மாக்கள்
கூந்மாதுமாலிகள் அவத்தெட அந்திலமண் ஹதுமாதுமாலிக
கள் கூபோத்துத் தூமாதுமால். ஹதேபூரித் தகள் சினி
கூஞ் ஹதிகாலி நிரதாங் பூமத்திக்கூஞ் செழியக்குதினாங்;
தாந்த பாப்பாத்தூரி வினிக்கூவ்ளை, உங்கூவப்பூட்
வால்ளா, அவஜூ பரிமாங் செழுவாகை ஸதயமே ஸாக
ஆமே பட்டிசிக்கைப்பூ அங்கேபேலூ அவர்த்தாந்த ஸப்பாந்துத
பரித்திக்கை வேவப்பூட்டுத்தியிரிக்கை.

நமதை வித்துல ஏரிக்கலூ கை வாவதோஷ்ணதிலூ உத்
பூட்டிக்கலூ லிதைவகிலூ, நிழூரமாய தாந்த நூற்றக்கு
போலும் நிறுநாக்களிக்கூஜ்ஜிடயாகை மக்களேரிய வாவனைக்
போதெயாங் க்குவர் கத திபோகானது. தூலுமதைக்கு நிழூ
ரமாய வாவதைக்கைகளையும் நிழூரமாயி ரளிக்கைப்பூ.
அதுத, வாவதோஷ்ணத்து ஏனோனை அவதெயிலும் தெப்பூட்
கூஞ் அமபோடுகு வெரபோட்டுமாது விக்கிக்கூஞ் செழுன்.
நிம்பமாய ஸுகிக்குத்திமேத நிழூரமாய காக்கவும் தெஜின்து
காளுகிடங்கைதித விஸ்மயிகானிப்பலூ.

போகஜிவிதம் அவஸானிதூத் பிளிடு கெவதெத்
உபதவிக்கைதினது அவஸாமே உங்கக்கைதலூலூ அங்
ஏநா ஸ்மரிக்கொடும் காரோ பிவஸாவமென்பு அணிக்குத்தென
இலு ஸுதிச்மாய கை காப்புக்குமாயி வங்குவதிகை தோனியி
தை. “ஹ! கத்தாவே, குரிகாஸாவபுஜ்ஜமாய ஹா ஜிவித்திக்கை
நிறுஷ்ஜிவிதம் ஸாதயமாகு ஸமிதிகை செழுன். மஹ! போக
ஜிவிதமே, ஏந்த டாவினங்குத் தாந்தே, நினக்காரவ
ஸாநா வக்குவாந் ஏந்த கழியும்? கெவும் திதமங்கூக்கை
தினாக் கொந் ஹது ஸமிக்கை. அந்தகூஞ்ஜுமாது நினை
தொந் ஸஂகஷிக்கை. கொந் நாடியினரை, கெவதோமி
தொ ஏந்தி திருத்தியிலூத் தொ ஸமுத்தெதித் தீ ஹதுவாயி ஹக்கி
மாஞ்சாதும் வாவும் தொ ஸமுத்தெதித் தீ ஸபாத்தூம் நாலி
கைந்துமாய ஏந் அஶீப்புடிக்கூபூட் ஸுதினம் ஏந் ஸமாக்க
மாக்கும்?”

പാപം ചെയ്യുന്നതിനിടയാക്കാമെന്നുള്ള ഭയത്തോടുകൂടിടെ
തന്നെറ ഒക്ക ഫേമവിഷയമായിരുന്ന സ്വർഗ്ഗീയ മണിവാളുന്ന
അടിവാദമായി പശിച്ചു് അനന്തരിക്കുന്നതിനുള്ള അതുകൊംക്കുള്ള
കൂടിയായപ്പോൾ, ലോകജീവിതനേരം ഘുണ്ടുവരിക്കുന്നുംയിര
ന വിരുദ്ധതയും ഉന്നക്കുന്നതിനുള്ള അടിവാഞ്ഞുള്ള പതിനുടയു
വച്ചിച്ചു. ദൈവത്തെ കൂട്ടലുായി ഫേമവിക്കുന്നതിനും തന്നോടു
പരിപൂജ്യമായി യോജിക്കുന്നതിനും ഉള്ള അ മുഖ്യവസ്ഥക്കു
നമ്മുടെ വിനൃഥ അക്കമാഡായി അനുസ്യൂതം പ്രതിക്കുംപുരുഷനു.
തന്നും മോക്ഷമണിവാളുന്നിൽനിന്നും വിക്രമംയ ഇന്ദ്രാക
ജീവിതം അനന്തരിക്കുന്ന അസമന്വീയമായിത്തേൻനി. സകടം
സഹിക്കവധിയാതെ പലപ്പോഴാം അവൻ ഇങ്ങനെ പ്രഥവി
ചുിരുന്ന: “ഹാ! കത്താവേ! ഇം നാട്ടകത്തെ കരി ദൈഡില്ല
മേരിയതുതനെ. ഇം കാരാഗ്രഹത്തിൽ അടയ്ക്കപ്പട്ടിക്കുന്ന ഒരു
ഐവിശ് ക്രൂ ചെയ്യുവാൻ കഴിയും? നാലു ഇംഗ്ലേഷേയേ, മനുഞ്ഞ
ജീവിതം ദൈഡില്ലമേറിയ ഓന്തനെ. ധനാർത്ഥജീവിതത്തെ
പ്രാപിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗമെന്ന നിലയിൽ ഇം ജീവിതം ഘുര
ക്കിയതാക്കുന്നു. പക്ഷേ, ദൈവസന്നിധിയിൽ തന്നെത്തന്നെ
ദശിക്കുന്നതിന് അടിലഘിക്കുന്ന ഒരാത്മവർഗ്ഗ് ഇം ജീവിതം
പിംഗ്മാഡ ഓന്തനെന്നയാണ്.” “അംഗൈയും ജീവനേ, ജീവനേ,
നിന്നും ജീവനിൽനിന്നും ഇങ്ങനെ അക്കന്ന നില്ലുവാൻ ഏ
ക്കന്നയാണ് നിന്നു കഴിയുക? അംഗൈയേ, മരണമേ, മര
ണമേ അരാണു നിന്നെ ഭയപ്പെടുക? ഒന്നേന്നും ജീവൻ നി
നില്പത്തു സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു്. പക്ഷേ, ദൈവത്തെ ഫേമവിക്കാ
തെ ജീവിതം നയിക്കുവരിൽ അക്കു നിന്നെ ഭയപ്പെടാതാരി
ക്കവാൻ കഴിയും? എന്നും അതുവേ, നിന്നും ദൈവത്തെ
ഫേമവിളുകൊള്ളുക. ക്രാനംനിധിയായ ദൈവം നിന്നും കുറി
സ്വർക്കവസാനം വരുത്തുമെന്ന ശാശ്വതപ്പെടുകൊള്ളുക” എന്നി
ഫേമലുകരണങ്ങൾ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് മറ്റു ചിലയവസരങ്ങു
ളിൽ ഘുണ്ടുവരി സൂചയം കഴിച്ചിരുന്നു.

വ. അംഗത്വസ്യം മരിക്കുന്നതിന് ഏതുമാറ്റം അല്ലെങ്കിലും
ചുിരുന്ന ഏന്ന് ഏരുക്കരെ ഏകില്ലം ഗ്രഹിക്കുന്നുമെങ്കിൽ, ലോക
ത്തിൽ ജീവിക്കുന്നതിനെപ്പറ്റി സ്മരിക്കുന്ന മരാഗ്യതു അവ
ക്രാപ്പിച്ചിരുന്ന സകടങ്ങളെപ്പറ്റി ഒരു ഏകദേശജ്ഞാനം ചെ
കില്ലും ഉണ്ടായെ മതിയാറു. ഇനിയും ജീവിക്കുന്നുമല്ലോ ഏന്ന

മിന്നാംതുയിൽ ജീവഹാനിക്ക തന്നെയും മതിയായ പേരെ
താൻ അംഗീച്ചിത്വിക്കുന്ന ഫോറു അവർ തന്റെ അമ്മിയ
ഹൃദയിന്നു പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളത്. ജീവിതക്കാലത്തെ ഓരോ
വിനാശികളും ഓരോ വഞ്ചിക്കു അല്ലെങ്കിലും ഒരു വഞ്ചിക്കു
വഞ്ചിക്കുവോലെയും, അവർക്കു തോന്തിയിരുന്നു എന്നു പറഞ്ഞെങ്കിൽ
ചുണ്ണുപതിഡേ സംബന്ധിച്ചിട്ടേണ്ടാണു. അതു കേവലം ഒരു
അംഗമല്ലോ. “താൻ ജീവിക്കുന്ന പക്ഷേ താൻ
എന്നിന്നിനും വളരെ വികുരമാണോ”. ഉന്നത്വായ ജീവിതത്തെ
പുതിക്കി ചുകൊണ്ട് സദാ താൻ മരിക്കുവാൻ ഒരു ദിനിരിക്കുന്നു.
പക്ഷേ മരിക്കുന്നില്ല.”

“എന്നും അത്ഥാവു് നിന്നോട് പരിപ്പുണ്ണമായും ഏകക്ര
പ്രസ്തിരിക്കുന്നതായും എന്നും സർപ്പക്കിക്കഴിഞ്ഞിനിൽ സന്ദേശം
ഡിക്കുന്നതായും എന്ന് എനിക്ക് കാണുന്നു കഴിയും?” എന്നിക്കു
നെ മരണാസ്ഥാന നമ്മുടെ വിഗ്രഹം താന്നിയാത്തനു
പുല്പിക്ക പതിവായിരുന്നു. “എന്നും കത്താവേ, ഇന്നത്തെ
സ്ഥിരതയിൽ ഇതു ദീപ്തിക്കവാൻ അനുവദിക്കുന്നതേ. എന്നെന്നാൽ
എന്നും അത്ഥാവു് നാലു പശ്ചത്തുനിന്നും വലയപ്പെട്ട മരിന്ന
ഭിന്ന മാതൃമായിരുന്നു അവർക്കു ഇരുത്തില്ലായിരുന്നു എന്നുള്ള
പ്രിയ മാതൃമായിരുന്നു അവർക്കു ഇരുത്തില്ലായിരുന്നു എന്നുള്ള
സംശയപരമായിരുന്നു. അവളുടെ സകല സന്ദേശങ്ങളും ഇതിന്മാത്രം
ഈടുക്കിയിരുന്നു. “എന്നും അതാവേ, നീ നിരുവിശ്രാന്തി അട
യുമോടു അനന്ത നമ്മായ ലൈഖ്യവുമായി നിന്നും സുഫൈഡ്
സംഭാഷിക്കാം; അവിട്ടുനാം അറിയുന്നവ നിന്നും ഗ്രഹിക്കാം;
താൻ ഫൈഡിക്കുന്നതിനെ നിന്നും ഫൈഡിക്കാം. തന്നും മഹിമ
പ്രതിപത്തിവാ അസ്ത്രമായിരിക്കുന്നവയിൽ നിന്നും സന്ദേശായി
ക്കാം. എന്നെന്നാൽ അദ്ദോരു നിന്നും നിത്യഘൂമായ അശാ
പാശകൾ നിന്നിൽ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതല്ല” എന്ന് പറഞ്ഞു
കൊണ്ട് ചുണ്ണുപതി സ്വയം സ്ഥാപണപിക്കുകയും സന്ദേശായിക
ക്കും ചെയ്യുക ഒട്ടം അപൂർവ്വമല്ലായിരുന്നു.

നിരുത്തപത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു പ്രതിക്കൂശാധ്യക്കം മാതൃഭായി
രുന്നു അവളുടെ സുലിംമ്മാഡ ലോകജീവിതമെന്ന് ഒരു വാഹക
തതിൽ സംക്ഷേപിക്കാം. ഈ നിരുത്തപത്തിനവേണ്ടി ലഭകിക്ക

மாய ஸமஸ்யை அவர் வரிசேஷமங்களிலிருந்து. அதினாலி
ஸ்த்ரவு பெவன்தின் வழி எழுப்பிடு: “உங்கள் கமாய ஸ்த்ர
நமக்கை ஒத்துக்கூடி நிறுத்துதே முதிர்க்கிடுக்கூடி ஜிவி
க்கொண் மரிக்கவாண் என்ற அறஞவிக்கூன். ஏன்ற பெவ
மே, நினித் என்ற அரளைப்பூஷனா. ஏனை நீ உரோக்கீக்கை
தெ. இடவிடாதெ நினை ஸேவிகாங்களும் அங்கும் ஏன்கை
தொங்க மதி, பினை என்கை திறமன்றுவோலே ஏனை
கொள்கூட் ஏறும் செய்துகொட்டக.” நமுடை விழுவூரை ஜி
விதந்தின்ற பாரமாலர்ம் ஹா வாக்கைதித் தாங்களிலிக்கூன்
ஷன் ஸஂகேஷவமாலி பாயல்.

II

ஸப்தாநுபாவுக்காலைத் தாக்கிளமாய ஒது அறஞம்
நமித் ஏனைன் உள்ளயிரிகேள்ளதான். வி. விலிபுப் பே
ரிக்குக்கந்தின் ஸமாங் லடிக்கானிரிக்கூனவெங்கிண்டேபூாம்
அங்கும் ஸப்தாந்திலேகை தெந்த பூஜீக்கை உயத்திகொள்கூட்
ஸப்தாம் ஸப்தா ஏன் விழிடுவாலே. அந்தே, மஹோநா
மாய ஒது வாறுமதி ஸங்கிலமாயபூாம் விழுவூர் அத
ஸமாங்வாறுமதியேயை தஜங்குமாய உந்தியேயை பாரி
அங்கேஷங் சினிதிலூ. அபூாம் ஸப்தாநேபூாலியத் தின
யான் அங்குமதின்ற மநோபூானதிதித் துடித்துயன்து.
அந்துவோலெதை ஏது காஞ்சிதிலூ. நமுடையும் புமதவு
ருயாங்வுமாய சின்தவியை அந்தாயிரிக்கூன். அதினை
பக்குவாக்கி அதிலிரிக்கூன் நமுடை ஸமஸ்யைத்திக்கூடு. கட்டி
கந் விளோதாம் ஸப்தாம் ஸப்தா ஏன் விழிடு வர ஒன்று
கேட்கபூாக்கூலும் டாக்குஸ் மனைக்கரமாய சுதின்ஸ் ஏன்
மீங்கூஸியூாத் துணைவோலதான் ஸங்காஷாதிரேக்கதைத்
மதிமங்க தெங்கதைந் கந்து வாடியிருக்கூன்.

மாசுவித் தாரோஷதைந்தினும் புவுஸமாய ஜோக்க
டாப்ருதை துவத்தித்தெருது அடிக்காந்த, பாராதுக்காதித்
க்கைதாங்குக்காதெ, கேவலம் துஶுதுப்பாயி, பாக்கிக்கப்பாவார
கடலித் தாது புவுதுரையி அதினைமாது. அறஞிடும்
தெகியும் நடக்கைவக்கை ஏற்றங்கூடி தூலிக்கள்ஸமலத்தித்
ஒது புதைக்கவிய வேதங்கூட் வியேயமாக்கப்படுமென பெவ

ശാസ്ത്രവാദത്തർ അടിസ്ഥാനപ്പെട്ടു. മഹാജ്ഞന്മുഖിയും അദ്ദേഹം ചരിത്രാധികാരിയും അനന്തരാഗ്രത്വത്തിൽ പക്ഷംളിക്കളാക്കി നിന്നും അടിലഘിക്കാത്തവർ ദൈവഫോമവിജയത്തിൽ അല്ലാം സാരായും അശ്രൂദശാരായും കാണപ്പെട്ടു. വിസ്മയിക്കാനില്ല. വിശ്വാസം വഴിയാഴി ദൈവത്തെയും തന്റെ മഹിമയും ധാരാഭാഷണങ്ങളും ദർശനവർമ്മാരുടെ ദൈവഫോമത്തിൽ സൂസ്ഥിരരായും സ്വർപ്പഭാഗവ്യാപ്തിയിൽ അത്യാകാശങ്ങൾക്കുടിയവരായും കാണപ്പെട്ടു. വിശ്വാസംമുള്ള ദൈവത്തെ ദർശിക്കാത്തവർക്ക് തന്നെ ഉപദേശിക്കാതിരിപ്പുണ്ട്. സംബന്ധന തല്ലേനു പറയാം. എന്തൊന്തും വിശ്വാസമില്ലാത്തവർ ഒരു പക്ഷേ ദൈവത്തെ ഫോമിക്കണംബന്നിരുന്നു. തന്നെയും ഒരു ഫോമം പരിപൂർണ്ണമായ യമാംമൊ അഥ ഫോമമായിരിക്കുന്നതല്ല; ദൈവഫോമമെന്ന് ഓൺ നമ്മിൽ ഉണ്ടാക്കുവാനുള്ളതു തന്നെയും വിസ്മരിക്കപ്പെട്ടവോയി ആണ് വരും. ഏന്നാൽ സ്വർപ്പഭാഗ്രത്വത്തിൽ ഏത്തിച്ചേരുന്ന ഒരാൺമാവിന് ദൈവത്തെ ഉപദേശിക്കാൻ ഒരു കാരണവശാലും ഇടയാകുന്നാലും. അവിടെ ദൈവത്തെ താന്ത്രികമായി അർഹിക്കുന്ന വിധം നമ്മുടെ സമ്പ്രദാക്കിക്കൊടുക്കുട്ടി നമ്മക്കു ഫോമിക്കുവാൻ സംബന്ധിക്കുകയും ചെയ്യും.

അതിനാൽ സൂരക്ഷിതമായ ഈ സ്ഥാനപ്രാധികാരിയിൽനിന്നും അക്കാദിപ്പം പരിനുമറിക്കാം, അതിനായി ഉള്ളശിശ്രൂഷ അരു ഹിക്കാം. ഇവരായിൽ ട്രിഡാംബത്തകൾ നേരിട്ടേബും ഇവ അന്തരാഗ്രാത്മപൂർവ്വിയുള്ള സ്വർണ്ണം അഭ്യരിയ ക്ഷമയോടെ സംബന്ധിക്കുന്ന നമ്മുടെ ശക്തി നൽകത്തക്കപ്പെട്ടും സ്വർപ്പത്തെ നമ്മക്ക് അന്തരിച്ചുടിപ്പിക്കാം. ഇതു വലിയ ഒരു ഭാഗ്രത്തിനാവേണ്ടി മോക്ഷിവിഥാതനനും വലി നംപ്രിക്കുന്നതിന് നമ്മക്കു സൗഖ്യം സന്ദർശിക്കാം. നിരോധിക്കപ്പെട്ട കനികകളുക്കാണ് പിശാച്ചും നബജ പരിക്ഷിക്കേണ്ടും സ്വർപ്പത്തിലേജ്ഞും നമ്മുടെ പ്രിഞ്ചികളെ തിരിച്ചുകൊണ്ട് നമ്മക്ക് അവൈയിൽനിന്നും വിനിരിഞ്ഞു കളയാം. ദൈവത്തിനും ഗ്രാഹവിധിരായപുരി യേം ജനിക്കുന്ന ഏകിൽ ദൈവത്തിനും അനന്ത ഭയയിലും അന്തരാഗ്രാത്മതിലും നമ്മക്ക് അഭ്യരിയം തേടാം. നമ്മുടെ പ്രാപ്തുംശാനമായ സ്വർപ്പം നമ്മക്കു ദൈവത്തെത്തുന്നതിന് ദൈവം ദാളിയാറാവിധിയിൽ അന്തരുഹിക്കുന്നണില്ല. അതിനാലും ശ്രിക്ഷയിന്നക്കിഴു

തന്നെ ദയവിൽ ശരണപ്പടണമെന്നും നിരംശയിൽ നിര
ഗരാക്കുതെനും നമ്മോട് നിങ്ങൾക്കിംഗാം അജ്ഞാവികയും
ചെയ്തിരിക്കുന്നതു്. ഇതുമാത്രമോ? ഇം റഹാഡാഗ്രം തന്നെ
രക്ഷാത്മകന്നയും ചിന്തി ഒരുപണ്ടപ്പോലും ബലി കഴിച്ചുകൊണ്ട്
നമ്മുടെവേണ്ടി അനുമാർക്കവാൻ ദൈവവുംതും തിരുന്നല്ലോയി.
പോരാ, അതിനോരു അച്ചാരമായിട്ടുണ്ടും ദിപ്പുകാരണ്ടും
വഴിയായി തന്നെത്തന്നെ നമ്മുടെ നൽകന്നതിനുകൂടുകയും അ
കാര്യങ്ങളുടെ തിരുച്ചിത്വമായിരിക്കുണ്ട്. അതിനാൽ നമ്മുടെ
ബലമ്പീനതയും പോരായുകളും നടക്കാനും ഇനിപ്പിക്കുന്ന
വെക്കിൽ അ നല്ല ദൈവത്തിനേറു അനുശ്രമത്തിൽ നടക്കു
ശരണപ്പടം. നാജ്ഞപ്പട സ്വന്തമുഖ്യം നടക്കായി വീണ്ടെടു
ക്കുകയും, ഘടതക്കുമ്പുംപും നടക്കുന്നവയുകമായി ദിവിക്കരക്ക
വള്ളും, തന്നെത്തന്നെ നടക്കുന്ന നൽകവാൻ തിരുന്നല്ലോക്കയും
ചെയ്യു ദൈവവർ, നാം കുടങ്കുടുടെ പ്രംഖമിക്കുണ്ടും ഏകിൽ ന
മ്മുടെ ബലമ്പീനതകളും സ്വന്തകളും പരിമരിച്ചു്. അ
പേരും സാധിതല്ലുംയാകന്നതിനവേണ്ട വരവും അനുശ്രമ
ക്കുള്ളൂം നൽകാതിരിക്കുകയില്ലെന്ന തന്നെ നടക്കു സകാരണം
പുതിക്കുകയോ.

സംഭവങ്ങൾ:— എത്രയും ലീഡാജ്ഞ ദിപ്പു ഇംഗ്ലേഷ്,
നിന്നും വാസ്തവ്യമുണ്ടാക്കിയായ വി. അംഗ്രേസ്സും നീ നൽ
കിയ മണിത്തിരുമേലുള്ള അശുദ്ധം എന്ന പാനത്തുകൾക്കിട്ടു നി
നക്കു നേരുകൾ സ്ഥാത്തം ചെയ്യുന്നു. നിന്നുംയും നിന്നും ഇം
വിശപ്പുഡാസിയുടെയും യോഗ്യതകളുകൾക്കിട്ടു്. നേരുകൾക്കും ദരി
ക്കാനുള്ള അശുദ്ധം നൽകിയതെങ്ങനെമെ. പരിനുശ്ശേഖരുടെ
രാജ്യത്തിൽ നിനെ പ്രാവിച്ചു നിരുമായി അനുസ്ഥിക്കാനുള്ള
മഹാഭാഗ്യം നേരുകൾ നീ തന്നെമെ.

ജ്യോഹത്തിനും കുന്തത്താൽ ത്രേസ്യയുടെ ശ്രദ്ധയത്തെ
മരിക്കുട്ടണ്ണിയ ഇംഗ്ലേഷ്, എന്നും പ്രഭാവത്തും കത്തി
മരിപ്പുട്ടതണ്ണെമെ.

കർപ്പതാം ഭിവസം

വി. അമ്മതേസും യൈരുമരണം

അപീകരണം:- വി. അമ്മതേസും തന്റെ ജീവിതം മകൾ ചുറ്റില്ലോ നില്ക്കുകയിൽ അന്തുശ്രദ്ധാം വലിച്ചു തന്റെ ദിവ്യമണ്ഡലത്തിൽ പക്ഷലേപ്പും പോകുന്നതു കാണുന്നതാണെങ്കിലും വിചാരിക്കുക.

അംഗ്രേഖിയാംഗം:- വി. അമ്മതേസും ഒപ്പോലെ നീതി മാനുക്ക് അന്ത്യോജ്ഞമായ ഒരു ഭാഗ്യമരണം ലഭിക്കുന്നതിനായി പ്രാർത്ഥിക്കുക.

ധ്യാനം

I

വി. അമ്മതേസും സുർഗ്ഗാസ്ഥി അശ്രൂമത്തീർന്നിനം ധാരാ തിരിച്ചേപ്പും അതു തന്റെ അന്തുശ്രദ്ധാം ചീരകാല മായി തന്റെ അക്ഷയത്തേംബട പ്രതീക്കിച്ചിരുന്നു ഒരു അശ്രൂമത്തീർന്നിനം ഏന്നും ദൈവാനന്ദഗൃഹത്താൽ കാലേക്കുടി ഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. തന്റെ ശ്രദ്ധമായി സ്ഥാപിച്ചു അവിലും ക്രമാശ്രൂമത്തിൽ എത്തി അവിടെവച്ചു തന്റെ അശ്രൂമവിനെ ഫോമമണം വാളിന്റെ തുകരാജാക്കളിൽ സമൃദ്ധിക്കണമെന്നും പുണ്യവതികൾ അശ്രൂമത്താജായിരുന്നു. പക്ഷേ ദൈവപചിത്വം വേറൊവിധമായിരുന്നു. സുർഗ്ഗാസ്ഥി നിനിനം വിശ്രൂതം ധാരാ യാത്രയായേപ്പും, അവൻ അശ്രൂമത്തിൽ എത്തി അവിടെത്തെ അശ്രൂമം പരിജ്ഞാരിക്കുന്നു മെന്നു സഭാ ലൈംഗികംസ്ത്രാജിന്റെ അശ്രൂമത്തിൽ ഉഭിച്ചു. പുണ്യവതി അശ്രൂമത്തിൽ കിട്ടുന്ന അന്തുശ്രദ്ധാം വിടുന്നുവെന്നായിരുന്നു ദൈവനിശ്വയം. അതെത്തെ, സ്വർഘത്തിൽ അവൻകും ജീവാനം ദൈവം ഒക്കുക്കിഴിഞ്ഞിരുന്നു. “വന്നാലും, നിന്റെ പ്രയത്നങ്ങളാൽ നിന്റെ ഫോമമണംവാളുന്നു സംസ്കാരാധികാരിക്കുന്നു. ഇന്നിയും അവ തുടരേണ്ട; നിന്റെ നെട്ടവില്പുകൾ തന്റെ ശ്രദ്ധയത്തെ ധ്യാന്യോഗ്രം സ്വീകരിക്കുവാൻ തന്റെ അന്ന

കൂപ്പ് നിന്നെന്മേൽ ഉണ്ടായിരിക്കും. ഭോക്കസ്ഥദ്വാരത്തിലെ കൊട്ടാക്കരിറുകളെ അമാധ്യാസ്ത്രം എതിരിട്ട് കഴിഞ്ഞിരിശ്ശേന്നതിനാൽ തനി നീ അർഹവിക്കുന്ന നിത്യമായ വിശ്രമം അനുഭവിക്കുന്നതിനായി സ്വർക്കുത്തിലേക്ക് വന്നാലും. നീ അശ്വിക്കുന്ന മണം വഴി ഫേമംതനെന്നാകുന്ന ഒരു നവജീവിതത്തിൽ പ്രവേശിച്ചാലും. ഇതു നിന്നും ഫേമംമണവാളൻ നിന്നുക്കാണു അതു സജ്ജമാക്കിയിരിക്കും” എന്നിങ്ങനെ ദിപ്പുരക്കുന്ന വിശ്രമം ബാധ കുണ്ടിച്ചു. സന്ധേയം, സസ്തോഷം പുണ്ണവതി കുണ്ണം സ്വീകരിച്ചു അതുവും അശുദ്ധത്തിലേക്ക് പോവുകയും ചെയ്തു.

1582-ൽ വി. മത്തായി ശ്രീമായുടെ തിരുനാൾ ദിനം അദ്ദേശിക്കുന്ന അമ്മത്തേസ്ത്രം അതിന്റെയിൽ എത്തി, അശുദ്ധ വാസികളും സസ്തോഷം സ്വീകൃതയുമായി. ഇനിയും ഒരിക്കൽ തന്ത്രജ്ഞനെ ഇംഗ്ലീഷ് അംഗങ്ങൾ കൂട്ടംവിഡിം സ്വീകരിക്കുവാനെല്ലും കൈവര്യത്തെല്ലും അമ്മത്തേസ്ത്രയുടെ വിരഹവേഴ്സ് അത്രാസനമായിരിക്കുന്നാണു ഉള്ള ധാമാർത്ഥം. അശുദ്ധ വാസികൾ അഭിഞ്ചിക്കുന്നില്ല. എക്കിലും ഇതോന്നം ശ്രദ്ധ കാതെതനെ അവർ മുട്ടക്കുത്തി വിശ്രമം കരണ്ടു ചുംബിച്ചു. അശ്വിപ്പുംദവും അനുശുദ്ധവും മുാവിച്ചും തുടർത്തുമായി.

സ്വീകൃതമായ ധാതുനിമാനത്തം അദ്ദോഢം വിശ്രമം അന്നു സമയംരണമായ കായക്കേശം അനുഭവിച്ചിരുന്നു. താമസയം ഉണ്ടായിരുന്ന പാനിക്കുലം ശരീരംസ്വാസ്യം പതിനെട്ടു വർഷിക്കുകയും സമേംദരികളുടെ നിർബന്ധതയും അപേക്ഷയും സരിച്ചു ഉടന്നതനെ മുറിയിൽ പോയി കിടന്നു. “എന്നു ചാഞ്ചലുമകളേ, എനിക്കു വലിയ ക്ഷീണിം തോന്നും ചെത്തവും എന്ന സഹായിക്കുടെ. കഴിഞ്ഞ ഇരുപതുക്കണ്ണുത്തിനിടയിൽ ഒരു ദിവസവും ഇരു നേരത്തെ വിശ്രമിക്കുവാൻ എനിക്കാവശ്യമുണ്ടായിട്ടില്ല.- എന്നു നിങ്ങളുടെ ഇടയിൽ എത്തി കഴിഞ്ഞ പ്രാർമ്മാത്രം ഇരു വലിയ ക്ഷീണിം നേരിട്ടുവാൻ എനിക്കു ഇടയാക്കിയതിനെ ദേശവത്തിന് സ്നേഹത്തം” എന്ന പറഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് അവർ ഉടനേതനെ വിശ്രമാർത്ഥം പിന്നുവാങ്ങിയതു്. അന്നമുതൽ വിശ്രമം അസ്വാസ്യം അടിക്കടി വർഷിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. ശരൂയിൽനിന്നും എഴുന്നേള്ളുവാൻ തന്നെയും നീ മുത്തിയിലെപ്പുന്നായി. എക്കിലും ജീവിതത്തിന് എക്കു അല്ലംവ

മായിരുന്ന ദിവ്യകാരണങ്ങളെതെ ശ്രദ്ധയിൽ ഏഴുനേരിക്കുന്ന കൊണ്ട് സ്വീകരിക്കുന്നതിന് ഈ മഹാരാജം തന്നെയും പ്രതി ബന്ധമായിരുന്നില്ല; അതിനു മുടക്കം വരുത്തിയുണ്ടില്ല.

രോഗം അനുഭവിച്ചിനും വർദ്ധമാനമായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. വി. മി വായ്യേലിന്റെ തിരുനാൾദിവസം അന്ത്യം ഗ്രാഫ്റ്റുഡ് പ്രാരംഭ മായി എണ്ണുവതി രോഗശാഖയിലേ കൂടി മാറി. ഒരു രാത്രിയും ഒരു പക്ഷും അവിടെ പ്രാർത്ഥനയിൽ തന്നെ കഴിച്ചുകൂട്ടി. ഈ പ്രാർത്ഥനക്കിടയിൽ ചിരലുതിക്കുത്തമായ തന്റെ അന്ത്യം അസന്നമായിരിക്കുന്ന ഏന്നുള്ള വസ്തു വിള്ളുവസ്തു, കൈവാം വെള്ളപ്പേരുത്തി കൊടുത്തു. അവസന്നവിനാഴിക്കവോല്ലും തന്റെ ഫോമമണ്ണവാളും അവക്കു അറിയിച്ചു. ഈ സുഖത്തു ഗ്രംമിച്ച ഉടൈ കേശാദ്ധിപ്പുമായ തന്റെ പ്രാംശങ്ങളിലെല്ലാം തന്നെ അനുഗമിച്ചിരുന്നു വി. ബത്രലൂഹായുടെ അന്ന എന്ന വാക്കിൽ പ്രേക്ഷക കൂറാൻമീരെ വിജിച്ചു തന്റെ അവസന്നം അസന്നമായിരിക്കുന്ന എന്ന അറിയിച്ചു. സദയുടെ അഭിപ്രായവിൽ കാം ക്കുച്ചു്, തന്റെ അയ്യും ഭിംബിച്ചു തറഞ്ഞമെന്ന ദിവ്യരക്ഷകനോട് പ്രാർത്ഥനക്കവാൻ, വിള്ളുവു മരിക്കുന്നതിനു മുന്ന് ദിവസം മുന്ന് പാപസക്കിൽക്കുന്നുന്നതിനുപോലെ ഇംഗ്ലേഷുടെ ഡോമേനിയൻ എന്ന വൈക്കിനു വിള്ളുവാട്ടുവെച്ചുപ്പെട്ടു. “അന്തേപ്പും ഇന്നി ചിന്തിച്ചിട്ടു അവഗ്രൂഹിക്കു; മണം നിശ്ചയമായും അടുത്തതിരിക്കുന്നു. മുഖവത്രു് ഇന്നി ഏന്തും സംസ്ഥിപ്പിത്തി എന്നു അവഗ്രൂഹിക്കു; ഓന്ന് അവകു പ്രാംശസ്ത്രങ്ങളിൽ ഒരു പട്ടി നൽകി. രോഗിനിക്കു ഒന്നായും കത്തിക്കുവെക്കണമെന്നു് ഒരു മോക്ഷം അഭിപ്രായവെച്ചു. അവകു അതിനു് സസ്തനോധം സജ്ജതിച്ചു. രോഗം നിഃബന്ധമെന്നുള്ള അനുഗ്രഹംകൊണ്ടെല്ലു ആരുത്തുതെ, അ സക്കടക്കുതെയും അനുഭവിക്കാമല്ലോ എന്ന കത്തിയാത്രു പുണ്ണുവത്രു് തുടിനു് സമ്മതിച്ചതു. രക്ഷകനാവേണ്ടി കഴിയുന്നതു പീഡകൾ സഹിക്കുന്നതിനുള്ള വിള്ളുവയുടെ സന്ദുരത്തു ഇവിടെ നാം കാണുന്നതു. അന്ത്യംവരെയും മോരപീഡകൾ സഹിക്കുമെന്നും പീഡകൾക്കിടയിൽതന്നെ അന്ത്യംപ്രാംശം വിടുമെന്നും അവകു അഭിലഘിച്ചു. തന്റെ ഫോമമണ്ണവാളും അതിനു് തിരുത്തുത്തമായി.

വി. മുരാൻസിന്റു് അസിസിയുടെ തിരുനാളിനു് തലേ ദിവസം ദിവ്യകാരണ്ണം ഏഴുണ്ടിച്ചുകൊടുക്കുമെന്നു് രോ

గిలి అవశ్రూపుడై. విన్నుబు డోజునం కెండవకునారిగా వెబెటికినీ పోయిప్పుంది సత్యపనిమణిలుఁ అమృతం వహించుకొణ్ణో చుండం నీణికును క్రూణ్ణికళ్లదె లేరు తిరిణ్ణో కెకకరు క్రుటి వికించుకొణ్ణో నమ్మదె. విన్నుబు జుషును పరణ్ణు. “ఏగెందు మకిల్లే, ఏగెందు అంధమారె, ఎందు నీడంటుకు ఇంధాగ్రుక కంటితమనిక్కుల్లతిను ఉండుట ఈమికుణుమి. ఖుహాఱుతునిత ఏగెను—ఆంతె లోకతానికి ఉణ్ణాయిక్కుల్లతిను ఏడం వలియ పావిష్టుయిం సభాచక్కనుల్ల మిదారెయుంకాం క్రుటిను లంపించిక్కుల్లతివ్వటంయ ఏగెను—నీ సంకు ఇనికల్లుం అంగాకరీకుణుతె. సభా నీయమణిల్ల అస్సు గం అంగాసరికుణుమణుం మెలుయికింగికింకు కీమీచించుణు మెంగు ల్రియమకిల్లే వెబెఫ్స్టుమహతెల్లుతునీ నీడాల్లోట ఎందు అంపోక్కుమణు.” కీమీచించుణుతి మహానిష్టుల్లతివ్వాయితును విన్నుబు తిగెందు అంత్రతునిల్యం అతిగెందు అంబుల్రుకుతయెయ్యం ఆయంస్సుంతయెయ్యపుంది సభంగణుల్ల ఉపాపెశించు. ఏతెంత సభంగతునిగెంటు జీవితపిణ్యుయిం పుణ్ణుపుణ్ణురాయ్యం అయిం క్షిండ అంగాసరణుతె అంగుం అంగుయిత్తిరికుణుతు ఏగెను పుణ్ణుపతీ యమాయోగ్యం అంతికుణునిగుంచుతె అంతాన్న సమయాన్నం అంగాసరణుతెప్పిగీ సభంగణుల్ల వ్యాపయ్యుంక మయ వియతనిత ఉపాపెశించుతు.

ఈ ఉపాపెశం అంపసంగించిప్పుంది వెబెటికినీ దియు కంతస్సుయుం వహించుకొణ్ణో దిరియిలెతనీ. అంగాణ్ణుయాం తణుయ్యం వహియాగె కింగునికును విన్నుబు అంత్రతకంచుయ ప్రసానతయోచుం ప్రసరిష్టుంకుండి శాష్టుయితునీ ఉత్త వియతనిత ఏఫెంగిలును. నీశులుయాయి శాయిత్తికును రోశి. దియు కంతస్సు వాదియాగ వెబెటికును ఉంతిచు మాత్రయితు అంట్లుమ తిగెందు అంకులోకి పంచుత్తువాసు త్రట్టుకున్నతువోలె తోణిష్టుయి. అంబుల్లదె వటం ప్రంపురితమాయితునిగీం. ఇవత్తునిణుం విశియికును ప్రకాశకతునికం నిమిత్తం అంకుం అంబుల్ల ఉంతిసవుంతమణుం నీప్పుతునితిల్లునుయి. తిగెందు ష్యుమమణువుల్లను ప్రతికుంచుత్తుకొణెతికును అంబు కెకుత్తుపు తల కనిణ్ణు ఖుణునికును. విరంబవుల్ల అంగుణ మాంగుతోం ష్యుమాయిత్తాయుం డెనీ వంచవశ్రూయం నిమిత్తం అంబు అణుణితిను వింకెను కుణుకె ఏరిణ్ణు త్రట్టు.

ചുറ്റം നിന്നിരുന്നപതെട നയനങ്ങളിൽനിന്നും അശ്രൂക്ഷണങ്ങൾ പാപ്പുചെവിക്കുമോ വിനൃഥ തന്റെ ഫ്രേഡേമണ്ണവാളിലെമായി ഫ്രേഡേസംടാഖണം ചെയ്യുകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ സംഭാധണയിൽ നിടയിൽ അവൻ ഇത്തന്നെ പറഞ്ഞു: “എന്നെന്ന് കർത്താവേ, ചിരകാപമാവി പ്രതിക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു അ ഉണിക്കുറം ഇതു ഒട്ടപിൽ സമാഗതമായിരിക്കുന്നു. നാം തമിൽ പരസ്യരും കുണ്ണന്തിനംജ്ഞ സമയം ഇതു അസന്നഭായിരിക്കുന്നു. ഹാ! കർത്താവേ, ഈ പൂജാജ്ഞാനാനിന്നും പറപ്പുടുവാനംജ്ഞ കാലമായിരിക്കുന്നു. ഞാൻ എത്രയും ഏരിയോടെ അഗ്രഹിച്ചിരുന്നു അ മഹാഭാരതം പ്രാപ്തിക്ഷേന്നതിനംജ്ഞ സമയവും അവസന്നായി ഇതു ഒക്കെവനിരിക്കുന്നു.”

ശരാത്രം, തിരുസഭാമന്ത്രാവിന്റെ മടിയിൽ അനിശ്ചന്തിരം അ കാഞ്ചാവിനെ അജീവനാനം സേവിക്കുന്നതിനും അ മാതാവിന്റെ വക്ഷസ്ഥിൽ കിടന്നകൊണ്ടു തന്നെ ജീവൻ ബെടിയുന്നതിനും ഉജ്ജ മഹാഭാരതം നൽകിയതിനും അവൻ ദൈവത്തിനു ഫ്രോത്തം ചെയ്യു. “കർത്താവേ, ഞാൻ തിരുസഭഞ്ഞെടുത്ത സന്ധാനമാക്കുന്നു” എന്ന് ക്രൂരക്കുടെ സ്വന്തോധനക്കുടെ പാശത്തിരുന്നു. ‘‘ശരാത്രാപപ്രൂപത്തും ഏഴിമയുള്ളതുകായ ഒരു ത്രിശ്ലാഖ ഹാ! എന്നും ദൈവമേ, ഓങ്ങു നിംഫിക്കാലിസ്’’ എന്നും ആവിദിന്റെ വാക്കുത്തെ അവൻ ക്രൂരക്കുടെ ഉച്ചരിച്ചു.

യാത്രക്കുള്ള അക്കമായി അഞ്ചുക്കുശശസ്ത്രിന്റെ പിറേ ദിവസം കർത്താവിന്റെ തുടക്കപ്പുട സ്വന്തുപത്രത ആക്കപ്പുടിച്ചു പുംബിച്ചുകൊണ്ടു തടർച്ചയായി പതിനൊല്ലു മണിക്രൂർ സമയം പ്രാഞ്ചമന്നാവാവുന്നതിന്തന്നെ നിശ്ചയായിരുന്നു. ഈ അവസരത്തിൽ വിനൃഥയുടെ മുഖക്കല്ലം വിശ്വാസിക്കുന്നുണ്ടു്. അസന്നായിരുന്നു അ മഹാഭാരതം അവൻ അഞ്ചുവിച്ചു തടക്കിയതുപോലെ കാണപ്പെട്ടു. “എന്നി റാല്യും, വേഗം വരിക” എന്നും തന്റെ ഫ്രേഡേമണ്ണവാളിന്റെ ക്ഷണാഞ്ച സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ടു് ഈ ക്രമിപാദവശ്രൂതിനിടയിൽതന്നെ അവൻ തന്റെ അഞ്ചാവിനെ ദൈവത്രക്കരണക്കും സമപ്പിച്ചു. ദിവ്യരക്ഷകന്റെ അസംഖ്യം നാലാംവാരമാരുടെ പരിവാരത്തെക്കുടി വിനൃഥയുടെ സന്ധിപം ഏഴുന്നാളുന്നതായും

മാലുംവാഹനർ അവരെ നിത്രാഘ്രത്തിലേക്ക് അന്നയിക്കുന്നതിനും വിനാഴിക്കുന്ന പ്രതിക്ഷീചു സോത്സാഹം നിലകുള്ളുന്നതം മും വിനുംഡിക്കുന്ന വിശ്വസ്യ കുട്ടകാരിയാൽക്കുന്ന ഇംഗ്ലേഷ്യുന്നതാണ് എന്ന ഭാഗ്യപ്രകടവൻ കാണുകയുണ്ടായി. പരിനുഭവ കൂടുകയും മാർക്കറ്റിനുസ്ഥിപിത്താവും അവിടെ സന്നിധിത്തരയിലുണ്ട് വനികയും സ്വർഘരജ്ഞത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവേണ്ടുന്നതായും മുൻ വസ്തുബനികളും ഒട്ടേറു അടുകൾ അവരെ അനാഗ്രഹിച്ചും സ്വർഘരജ്ഞത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതായും എന്ന ഏന്ന പ്രസ്തര ഭാഗ്യപ്രകടവർത്തനയും കണ്ട്.

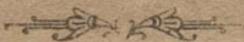
പ്രസ്തുവതിയുടെ സ്വർഘരജ്ഞവേദ്യയിൽ അക്കന്ധി സേവിക്കുന്നതാണെന്ന് ഗോരത്തെ അവരോടു വാദിക്കുന്ന ഒരു ദിന പതിനായിരും വേദസാക്ഷികളുടെയിരുന്ന ഒരു മുഖ്യാനുഭവികൾ എന്ന വിശ്വസ്യപ്രകടനം. നഞ്ചുടെ വിനുംഡി ഉവരുത്തുക തിരുന്നു കൈവിവ്യരൂപം കൊണ്ടാടിയ ഒരു അവനരത്തിൽ ഹാർക്ക്സാവാങ്കുട്ടി പ്രത്യക്ഷരായി അവൻ സ്വർഘരജ്ഞിലേക്ക് സ്വാക്ഷരിക്കപ്പെടുന്ന അവസ്ഥയിൽ തണ്ടാളം. നന്നി മിത്തായി അക്കന്ധി സേവിക്കുന്നതാണെന്ന അവരോടു വാദിക്കുന്ന ഒരു ചെറിയും ഏഴുപുന്നീടുണ്ട്. ഫേഡാഡിയംത് എരിഞ്ഞത്തിനും ഒരു ഫേഡാഡിമണ്ഡലക്കിട്ടുന്നതു അംഗര്' ശരീരംകുന്ന കാരാളുമാന്തിന്നിനിന്നും ബന്ധനവിട്ടുകൂടുന്നതിനാളും സമയം അസന്നമായതോടെ മുഖ്യവസ്തുബനികളായ ഒട്ടനേക്കും വാന്നാസ്തുവികൾ രേഖിണിയുടെ പ്രേരണയും ചെയ്യാനുവിച്ചു. അവരുടെ അക്കന്ധിയേക്കു പ്രസ്തുവതിയുടെ അതിഥാവ്' ഒരു പ്രാവിനോടുവരുത്തിൽ തന്നെ ഫേഡാഡിക്കുന്നിമിത്തം തന്നെറ്റ ഏഴുവരികവന്നും അവസന്നിച്ചു എന്നും, അന്ത് പെടവന്നേരുടുക്കുടെ സ്വാഭാവികവന്നും അവസന്നിച്ചു എന്നും ധരിപ്പിക്കുക ഉണ്ടായി. അവളുടെ മുതശ്ശരിത്തിന്നിനിന്നും പുറപ്പെട്ട അനിത്രസ്ഥാനമായ ഒരു പരിമുള്ളം അ ക്രമകാശം മുഴുവനാം പ്രാവിച്ചു ഏവരെയും അനന്തവാദവശരംകി.

ഇരുത്തിൽ പിഡികൾ സഹിച്ചുകൊണ്ട് ശ്രീവിക്രമൻ ആരക്കർ അധിസന്ധം മുംപിക്കുന്ന വരമാനങ്ങളുടുമാണ് സമ്പ്രദാ ന മുട്ട ശ്രദ്ധയുള്ള വിശ്വാസിഭാഗവത്തു്. പാഠികളുടെയും പാഠികളുടെയും അനുബന്ധം ഏതുവേണ്ടി വിശ്വാസിഭാഗവത്തു് പാഠികൾ അവരുടെയിൽക്കൂടം ദോഹരിക്കുന്ന നിത്യനിർഭ്യാത്മകന്നും ദോഹരിക്കുന്ന ശിഖജീവികൾ അവി മരണസമയംതന്നെ അനുഭവിച്ചു തടസ്സം. ദോഹവും മുഡയക്കടിയും നിരാശയും കലകവും അ അനുബന്ധത്തിൽ അവരെ അപട്ടിത്തുട്ടും, ഘണ്ടാത്മാക്കളും ഘണ്ടാക്കൾക്കും സമാധാനവും സന്ദേശാഖവും തന്നെ മുംപിക്കവാനിരിക്കുന്ന സൗഖ്യാഭ്യർത്ഥനപൂരിയുള്ള പ്രതിക്ഷയും പ്രത്രാശയും നിമിത്തം അവളുട്ടീയമായ അനന്തതയിൽ ആരാട്ടും. ഹാ! ക്ഷണംമുര മായ! ദോഹത്തെയും ലോകസന്ദേശങ്ങളും മാറ്റം തേടി അന്യരായി സ്വല്പനവർ എത്ര ദൂഷണാർ. അവക്കു സ്വന്തി എത്ര പരിശയകരം! എത്ര ശ്രേഷ്ഠനിയം!! ഇം ബുദ്ധിമുഖിനും സാക്ഷി, അനുഗ്രഹസ്വരൂപരാജാ അന്തിമമല്ലതെന്ന ഒന്ന് വിക്രിക്കുന്നതായാൽ, ലോകാഭ്യർത്ഥക്കു അതുവാനിക്കുന്ന നിലയിൽ മാറ്റം പരിഗണിച്ച് പഠമായ ദേഹത്തെ പ്രതിക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് സ്വയം എഴുവാത്തിനു ബാധി അപ്പുക്കുന്നവരുടെ ദേഹം എത്ര മഹത്തായതും അവൻ കാണുന്നതുണ്ടാണ്.

അക്കാത്മാക്കളേ, നിങ്ങളുടെ അനുഭ്യവപൂരി ആനന്ദം മുല്ലപ്പുണ്ണം നിങ്ങൾ അനുഭൂഖിച്ചുകൊണ്ടിട്ടും. ഒരു മരണത്തിനാവേണ്ടി ഇപ്പോൾ പരിശുമിക്കുക. അതിനാളും അവസാം ഇപ്പോൾ മാത്രമാണ്. പിന്നീട് ചിന്തിച്ചതുകൊണ്ടോ മനസ്സാപഞ്ചത്തുകൊണ്ടോ മഹമില്ല. നേരത്തേ ഒരുപാടിക്കൊള്ളുക. റിക്രഷ്ണാം വിശ്രദിശായി മരിക്കാം, അനന്തസംഭായകമായ ഒരു മരണം നിങ്ങൾക്കും കൈവയ്ക്കും.

സംഭാഷണം:- പ്രിയം നിംബയ ഇംഗ്ലേ കർത്താവേ, ഫ്രേഡാംഗിലിത്തം സൗഖ്യാഭ്യർത്ഥനം മുംപിക്കുന്നതിനുള്ള വരം നിന്നും വാശാല്പുരികളായ അനുഗ്രഹസ്വരൂപങ്ങവതിക്ക നി നൽകിയതിനുകൂടിച്ചു' നിന്നു തന്നെ സ്നേഹം ചെയ്യുണ്ട്. നി നെയ്യും നിന്നും ഇ പ്രിയ പതിയുടെയും ഡോഗ്രുതകക്കുകൾ കൂടിച്ചു' തന്നെക്കും നല്ല മരണം നൽകിയതുള്ളണമെ. ഫൂമം

നിമിത്തം മാണം പ്രാവിക്കാനിടയായിപ്പെട്ടില്ലോ, നിന്റുന്നേരേ
അപലിക്കേന ഫ്രൈഫേറ്റേറുടെ മരിപ്പാണോ, അങ്ങേനെ ഇംഗ്ലോക്
സ്റ്റാർന്റിനു പിരിഞ്ഞിട്ട് സ്പർഫൂംറിൽ ഒന്നേഴ്സും നിന്റെ
കാഡ് കുട്ടത്വായി ഫ്രൈഫീച്ചുക്കാണ്ടിരിപ്പാണോ തെന്നുക്കു നി
കൃപ ചെയ്യുണ്ടെന്നുമെ.



തിരന്നാർഥിനം

സ്വീകരണം:- വി. അംഗ്ഗത്രസ്യം സ്പർഫൂംറിൽ തന്റെ
വിവ്രാശാഖയും നേരു സന്ധിയിൽ തീലിട്ടുന്നതു കാണുന്നതുമായി
വിചാരിക്കുക.

അഭ്യർത്ഥന:- വിത്രബയിൽ വിളക്കിയിരുന്ന തിക്ക്ലൈ
മായ ഫ്രൈഫം നിന്റു ലഭിക്കുന്നതിനായി മുൻമുഖിക്കുക.

ധ്യാനം

ദൈവത്തെ ഫ്രൈഫിക്കാതെ ഒരവർ ഭൂമിവരുതു് ഉണ്ടായി
രിക്കു അസാധ്യമായിട്ടും നമ്മുടെ വിളുവയ്ക്കു രേഖിച്ചിര
ന്നതു് ഒരവർ പലപ്പോഴം ഇലുക്കാരം ചടഞ്ഞിരിക്കും. “എന്നും
ദൈവമേ, നിന്റെ അന്നത്വവിച്ഛേണ്ടതകളും നി തെന്നെത്തോട്
കാണിക്കേന ഫ്രൈഫും നോക്കേണ്ടും നി അതും ഫ്രൈ
ചോഗ്രന്നായിരിക്കും. ഈ സ്ഥിതിക്കു് കിരുന്ന ഫ്രൈഫിക്കാതുരുതുമായി
ആരാണാണെബുകു്” മഹാ ഏളിമയുള്ളവക്കായിരുന്ന കിലും അ
വർ ഫ്രൈഫെ ക്രപ്പാറി പറയുന്നോടു, “അശ്രദ്ധാരകിലും ഫ്രൈ
അവിലും ഒഴിച്ചു് എന്നും മുഴുവനും ചെപ്പേണ്ടതയാകും” എന്നതു
പറഞ്ഞിരുത്തുന്നതു്. പണ്ണവതി നമ്മക്കായി ഒഴിതി ചെച്ചിട്ടുള്ള
ങ്ങ പിശില്ലു ഉപദേശം ഇതാണു്: “നിന്റെ ദ്രോഗത്തെ
ക്രമ്പാറിയിനിനും വേർത്തിരിക്കാകു് അന്നത്തും ദൈവത്തെ
അനേപണ്ണിക്കുക; അപ്പോൾ നി തന്നെ കാണുന്നും.” ദൈവ
ത്തെ ഫ്രൈഫിക്കുന്നവർക്ക് ഭ്രമിക്കിയിനിനും രജൈശ്വരതനെ വേർ
തിരിക്കുന്നതിനു് ഒഴിപ്പാത്തിൽ സംധിക്കുമെന്നാണു് അവർ പല

പ്രോഫിം പറഞ്ഞതിരുന്നതു്. “ഹാ! ഒന്നർ ദൈവമെ, എങ്ങനെ കുട്ടി നിന്നെ നന്നയി ഫ്രേഡറിക്കേണ്ട, കാഞ്ചുമേ ഉള്ളി, എങ്ങനെ കുട്ടി ലഘുവാക്കിത്തോണ്ടതു് നിന്നും കാഞ്ചമാകനു” എന്ന അവർ പഠാന്തിരുന്നു. അവൻ ഒരിടത്തു് ശ്രദ്ധകാരമെഴുതുന്നു: “എങ്ങനു ജീവിക്കേണ്ടതാകയാൽ എങ്ങനെ സ്വാധീനത്തിലും എല്ലാം നിങ്ങളും തക്കവല്ലും നിന്നുകയി ജീവിക്കുടെ. നി നെ പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നതിലുംതെ മഹംനിലുണ്ടു് കുട്ടത്ത് പ്രയോജനം ഒരുത്തു് കണ്ണതോന്തു് സാധിക്കുക? ഹാ! ഒ നെൻ്റെ ദൈവമേ, എന്നും അനുയദമേ, നിന്നെ പ്രസാദിപ്പിക്കാൻ എന്നും എന്നും ചെയ്യുടെ?” തന്നുകൾ കുട്ടത്ത് സൗഖ്യം അഥവിക്കുന്ന ഓരു സ്വന്തു് സ്വന്തു് തന്നുകൾ കുട്ടത്തെ ഫ്രേഡറിക്കുന്ന ഓരു അവിടെ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നുണ്ടായിരിക്കുന്നാലും തന്നുകൾ കുട്ടത്ത് ദൈവത്തെ ഫ്രേഡറിക്കുന്ന ഓരു അഭിരുചിയിൽ കുട്ടത്തൊഴിഞ്ഞ വിനും അഭിരുചിപ്പുണ്ടു് എന്നുണ്ടു്.

നിബാറ അഭ്യർത്ഥിപ്പിച്ചുമായി പുന്നവതിയിൽ കാണുന്ന ഒരു വിശ്രിഷ്ടത്തും ദൈവത്തിനു സ്വീകാർമ്മാളിരിക്കുമെന്നു തോന്തിയിരുന്നതല്ലും പ്രബത്തിക്കാരാണ്ടായിരുന്ന ദൈവത്തിലും വിശ്രാംമാണു്. “ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടതായി എന്നെങ്കിലും നിന്നും നിക്ഷേപ്പുകൾ എത്തു പ്രയോഗംഭാവായാലും ദൈവത്തുമെന്നും എന്നു തോന്തു് കയ്യേൽക്കുന്നതാണു്. അതു ഉള്ളമതതിൽനിന്നും ഒരു തടഞ്ഞബാൻ യാതൊന്നിനും സാധിക്കാൻമില്ലു്” എന്നാണു് അവൻ പാണ്ടിക്കുന്നതു്. ദൈവത്തെപ്പറ്റി അഭ്യപ്രാര്ഥിക്കും സഹിക്കും ചെയ്യുന്നതിനും ഒരു ദേഹിക്കുവായി. വഴിയായി ക്രാണം ദൈവപ്രേരണം പ്രാപിക്കുന്നതു്” എന്നാണു് അഭ്യൂതം ഉപഃദശം സ്ഥിരതയില്ലെന്ന അനുമാക്കുള്ള വിശ്രാംപിരാം സു തൊട്ടു ഭയവുമില്ലെന്നുണ്ടു് അവൻ ഒരു ദൈവത്തിലുണ്ടു് അവൻ ഒരു ദൈവത്തെ ചെയ്യുന്നതു് ദേഹാന്തിക്കും പ്രാപം മാരു താഴീവാക്കാൻ സഹിക്കാൻ മാത്രം ജീവിക്കാനും അവൻ അനുഭവിച്ചതു്. അതിനും അവൻ ശ്രദ്ധകാരം എഴുന്നു: “സഹിക്കാനായിട്ടുംതെ വേറും യാതൊന്നിനാംവേണ്ടി ജീവിക്കേണ്ട റൂഡം എന്നും കണ്ണാനില്ലു് ഇതു മാറുമാണു് കൊന്നും ദൈവത്തോടപേരജീവിക്കുന്നതു്. സഹിക്കുക, അഭ്യൂതിക്കു മരിക്കുക, ശ്രദ്ധത്തെ മഹിരാനം കത്താവേ, എന്നും നിന്നേംകു

ചോദിക്കുന്നില്ലെന്ന് എന്നും പരിപൂർണ്ണമായതും എന്നും പറയും” അവളുടെ ഫോറ്റും അതിമാത്രം ജ്വലിച്ചിരുന്നതിനും ഒരിക്കൽ ഇന്ത്യൻ അവളുടെ പരഞ്ഞു: “ഒരുസ്സും, നീ ഒഴിവും എന്നും ഏന്നോരുതാകനു; എന്നും മുഴിവും എന്നും നിന്നുംതും.”

അവൾ തന്നും മുഖ്യമായാളിക്കും എന്നും പ്രസാർഥത്തിനും തന്നും ഭക്തിപ്രാലക്ഷ്യായ ഒരു തൈപ്പെട്ടിട്ടുന്ന അയച്ചു് അവളുടെ മുഖ്യത്തെ അംഗീകാരം ശരാത്താൽ താൻ ദിവ്യലിംഗി. അവൾ ജീവിച്ചരുപ്പോലെ തന്നു, മുഴിവും ഫോറ്റും ജ്വലിച്ച് സപ്തലോകം മേര കുഴംചെരു അവളുടെ ജീവിതം അവസാനിക്കാംയപ്പോൾ തൈപ്പെട്ടെന്നു ചേരാനുള്ള അതിവാദംവാങ്ങാതെ ഉണ്ടാക്കാണ്ണി ദീഘിശ്വസനസദർ വിട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. അവൾ പറഞ്ഞു: “ഹാ മംണംമേ, നിനും അതു ഡേപ്പ്റൂട്ടുകെന്നും എന്നും അറിയുന്നില്ല. ഒരുത്തുകുംഖനുംനും നിന്നില്ലതു ജീവൻ; എന്നും അതംവേ, നിന്നും പൈവത്തെ നീ സേവിക്കുക. നിന്നും ക്ഷേണംകുട്ടിക്കും താൻ ശരണമുണ്ടാക്കിത്തുകൊള്ളുക.” റിക്ക പാമ്പേയം കുണ്ടു വന്നപ്പോൾ അവൾ പറഞ്ഞു: ഹാ, ഒരും രക്ഷക്കു, താൻ അനേകനാളുണ്ടി ലുഹിക്കിച്ചിരുന്ന സമയം ഇതും അടഞ്ഞിട്ടിരിക്കും. തന്നുന്നരം അവൾ ന മാറ്റുന്നതിൽ കണ്ണാവിൽ നിന്തുവാച്ചു. അതെ, അവളുടെ ഫോറ്റും അവിനുംനിനിമിത്തം അവൾ ചൗക്കിക്കുന്നും ചേരുന്നു.

സംഭാഷണം:- ഭക്തിപ്രാലക സദ്ധാരണയ വി. അഞ്ചേ തേസ്യായേ, നിന്നും ജീവിതകംാളത്തു് നീ അനുധികം ഫോറ്റി ചുരുക്കണ തൈപ്പെട്ടിൽ ഇപ്പോൾ നീ അനുഭിക്കുന്നവല്ലോ. അ സദ്ധം നിന്നുംകുട്ടിട തൈപ്പെട്ടെ അഭിചുവായി കണ്ട് സപ്ത തിരിൽ നിത്യാനന്ദം അനുഭവിക്കുന്നതിനുള്ള ഭാഗ്യം എന്നും നീ പ്രാവിച്ചു തന്നുമെ.

II. വിശ്രദിച്ച അമ്മ തേസ്യാധിക നവന്മാരം ജപാങ്കൾ

കന്നാം ദിവസം

എ. ഫ്രോഡീസംവൃദ്ധിനായ ഇംഗ്ലേഷ്, തൈലത്തട നാടി
വിനാതകയെ നീ മുന്നുട്ടി അറിഞ്ഞിരുന്നിട്ടും, നിരവധി അന്ന
ഗ്രഹങ്ങൾ തൈലത്തടമേൽ പൊഴിക്കുന്നതിനും, സത്രവിശ്വാസ
അനീഡ്രി തൈലാളു വിളിക്കുന്നതിനും ഒരു ദിവസം
പുംബും ഇതു കുടക്കുന്നതെങ്കിലും വി. കംബം വഴിയായി നിന്നെ
തരുന്നതൈലാളുക്കുന്നകിൽക്കൂട്ടുന്നതിനും, നിതിക്കുമനുസ്ഥിതിലും,
തൈലത്തട വിശ്രദിച്ചതിനുന്നുതമായി തൈലാൾ പുംബവരിക്കുന്ന
തിന് നിന്നും അന്നഗ്രഹാധികൃതത്താൽ തൈലത്തട ഇംഗ്ലേഷെന്ന
നീ ജപാനിപ്പിക്കണമെ ഹാ! ദിവ്യനാമം, നിന്നെ തൈലാൾ പുംബ്
ഇംഗ്ലേഷെന്ന ഫ്രോഡീസം അരംഭിക്കുന്ന ദിവസം എന്ന വ
രും? നിന്നും പ്രിയ ഉണ്ടാക്കിയും തൈലത്തട ഇംഗ്ലേഷുമായ
വി. ഒരുസ്യാഖയ വണ്ണഞ്ചുവാൻ തൈലാൾ അരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന ഇം
ഗ്ലീബർഡം തന്നെ ഒരു സൗഖ്യാദിനമായിരുന്നുകിൽ നന്നായി
തന്ന. നിന്നുംയും, നിന്നും തീരുമാതാവിന്നും ദേഹം ശ്രദ്ധി
ക്കുള്ളാണിച്ചു് വി. അമ്മ തേസ്യാധിക പ്രശ്നാഭിച്ഛിനു വിശ്ര
സജീവമായ വിശ്രദിച്ച തൈലാളിൽ നീ ജപാനിപ്പിക്കണമെ. അ
തീരുമാളു തൈലത്തട വിചാരം, വചനം, പ്രഭുജനിക്കുള്ളം
ഇം വിശ്രദിച്ചതിൽ അടിസ്ഥാനപ്രക്രിയയിരിപ്പാൻ തുവ
ചെയ്യണമെ.

ഒ. വരിഞ്ഞു കൈവമാതാവെ, നിന്നും പ്രിയവരു
ഡായ വി. തേസ്യം ചെയ്ത അതമസമപ്പണത്തിലും അവളുടെ
വിശ്രദിച്ച സാഹചര്യത്തിലും ദിവ്യകാരണങ്ങളുടെ സ്ഥിതി ചെ
യുന്ന നിന്നും തീരുമാരനേണ്ടണായിരുന്ന ഫ്രോഡീസിക്രൂണി
ലും സത്രാളയായി അവർക്കു നീ അനേകം അന്നഗ്രഹങ്ങൾ
പാപിച്ചുകൊടുത്തുവെല്ലും. നിന്നും മക്കളുണ്ട് വിശ്രദി

அன்றையூருஷய கைநடக்கீ நின்ற மாயுஞ்செலிய ஸங்கூண
தமிழ் நிலி பேங்கூஞ் விஶ்ராஸபாரமாய ஜிவிதத்திலும் திவு
காங்கூருக்களிலிலும் குடுதல் குடுதல் வல்பிது வகுவாற் கை
நடக்கீ ஸஹாயிக்கூஞ் வகுவுள்ளம்.

உ. நூல்மினமாய வி. ஸ்ராஸதாங்கும் திவுகாங்கூருக்களில்
யங்கும் ஹாஸோயை ஸங்கீதநாக்கிய கெளிஜ்ஞாலகாராய வி.
ஸங்கமதேஷுராயே, விஶ்ராஸதைத்துதி கைந் திருவுவாந் செடி
பும் ஒத்து நின்கூண்டாயிதை அங்குவாயும். திவுகாங்கூரை
நடக்கீ கெளியும் என்கொட்ட வல்பிதுவகுக்கூஞ் அவுக்கிள் நிலி
பரிவுப்புந் து பூவிக்கூஞ் செழுவலை. திதிணையேட அதா
யன குமந்திலெல் ஏராராயும் செரிய நியாதைப்போலும் நாங்
குக்கூவாந் வேளி ஏற்று ஸமிக்காந் நிலி ஸங்காவுயாயித
காதும், காந்தாலிகூ ஸடையேட ஸங்காமாயி உரிக்காவென்
பாந்துகூட்டு நிலி ஏதுவிக்கவாஸ் வெடிக்குத்து. நின்ற
விஶ்ராஸ காந்துத்திந்த லக்ஷ்ணங்கள் அதிரிக்கை.
நின்ற அதாவுவுமாய வி. ஸ்ராஸவும் திவுகாங்கூரைநடக்கீ
தீக்கூஞ்சுமாய கெளியும் கைநடத்தின் உதவுக்கூரதின் ஸங்காயம்
செழுவுள்ள விதாவிகொபோலை உவடேங்கியும், பூர்வை
போலை ஸங்காயிக்கூஞ்; தாடிக்கடி திவுகாங்கூஞ் வசியியி
ஸ்ராயம் நிற்கை நாங்கக்கூஞ் செழுகைநடக்கீ ஹாஸோ நின்ற
மேல் வொழிது திவுப்பாருவாக்கீக் கைநடக்கீ அந்தாக
வாந் அங்குவம் பூவிது நாங்கைள்ளம்.

உ. அரு.

நெடுங் திவுஸம்

உ. ஹாஸோயே, நின்ற டிய மளவங்கியாய வி. ஸங்க
தேஷுராய்கை மேல் நிலி வொழிது அங்குவாக்கைநடக்கீ, அவுவுமாய
அவுக்கு புவன்திது மஹங்காஞ்சிக்கூஞ் தூபும் நின்றில் சென்
பேசுக்கா அதாக்காக்கூஞ் செழுவுந் அங்குவுமாயதைக்கொள்விலை
போகத்தின் வெதிபேசுக்காஞ்சிவாந் நிலி திதமங்கூஞ்சுயலை. நிலி
நெடுங் ஸங்கமதின் ஏதைக்கிலும் பிதாவிகேந்த சூப்பிதுந்
புக்கைதை காங்கூருவாந் விஶ்ராஸுமாய நிலி செழு வா
ங்காமங்கைவிது, நின்ற ஸங்கமதின் சூப்பிக்கைத்திலும்

எனக்குக் கடவுள்களை என்ற புதியாயிர ஶரணபூதன். நினை மன்றங்களேதாகத் தீர்த்து நிறுத்துவதைக்காரி ஆஃ, நின்ற விசுபந்து ஒரு முறை விடும், அவதில் புதோடித்திடை ஸுநிலமை ஶரணம் என்றுத்தொலை. நின்ற உயில்லூ ஏதுக்கூடிய கூடுதலிலும் கைவழுத்தொலை. நின்ற உயில்லூ ஏதுக்கூடிய கூடுதலிலும் கைவழுத்தொலை. நின்ற உயில்லூ ஏதுக்கூடிய கூடுதலிலும் கைவழுத்தொலை. நின்ற உயில்லூ ஏதுக்கூடிய கூடுதலிலும் கைவழுத்தொலை.

ம அடு.

2. என்றுத்தொலை புதிய மாற்றுவது என்றுத்தொலை சுரணவுமாய மியாலே, சிறுபால்ஜமாய புதுஶனோட் நினை நாலு யிது வி. தேவூஸுஜ் நிது நாலு நாலுக்குக்கூடியிரணவபூ. ஹாஸோஷுக்கால் நின்றாலு, யோக்ரதக்கில் உமாம்மாய ஶரணம் என்றுக்கூடுவாலோ, நின்ற வதைப்புது மியாலே, வி. தேவூஸுஜ் நிது புதிய வகாந்தை ஶரணசென ஸ்பத்திய வரதைக் கைவழுத்தொலை அலங்குத்தராயித்திரவால் சுவரையும் செப்புதொலை

ம நாலை.

3. வி. அமல் தேவூஸுஜை, அபேக்ஷிக்கைதைப்பும் புதிகளை நின்ற பிழுவால் அதைத்தெழுதினால் புதும் நிது அங்கை அங்குமானாக தனோட் பரிவுத்துறைதைதாக அபேக்ஷிக்கையும் அவசூலூம் புதிக்கையும் கொடு வதூ. கெவாஸ்ராயதை கூடியும் ஸாயிக்கைதையும், மோகந்தின்ற கூடு உடாரமாய நமாயத்துங்காயாலும் கெவாஸ்ராயத்திலைப்புகின் கை ஸாயிக்கையிலையும் நிது பாண்டிக்குத் திட்டினின் கொடுத்திவழுத் தீர்த்து நின்ற பரிவுத்துறை உடோ வி. நாலு காட்டுத்தொலை ஸாயிக்கைதை. அத்தொலை நின்ற பாக்கிமதைய மாஜுநமாலும் ஹர மனோவிஶபாலும் என்ற புதிப்பால் கூடுவதைதொலையா நினோட்டு என்ற அபேக்ஷிக்கைதை.

ம ஞு.

മുന്നാം ഭിവസം

3. ഫോറസംഗൃത്തിനായ ഉദ്ദേശ്യത്വം, ലോകവിഷയങ്ങൾ സകലതും മനസ്സ് നിന്നെന്നമാത്രം ഫോറസിക്കയും, അംഗിപ്പുഫോറ തതിനെന്ന് അഭിയാസം സദാ ഒപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കയും ചെയ്യു നിന്നും ഫോറസിക്കവാതുകയും വി. അംഗ ത്രസ്യം ചെയ്യു നിന്നും ഫോറ ശാഖാകൾ മുറിവെല്ലിക്കയും, നിന്നിൽനിന്നും സ്വന്തമായ ധാരാത്തിയും, ലോകവ്യവസ്ഥയിൽ മുഴുവൻ താഴെ നിന്നും ഫോറത്തിൽ നിന്നും നിലവനിറത്തുകളും ചെയ്യുവല്ലോ. അതിനാൽ എങ്ങനെയും നിന്നാൽ മുറിവെല്ലിക്കുള്ളിൽ ഫോറാർഹ നായ നിന്നോടുള്ള ഫോറത്താൽ ഏറ്റിയുകയും, സകല സ്വയൂഹത്തിലും മനസ്സ് നിന്നെന്നമാത്രം ഫോറിക്കയും ചെയ്യുന്നും ഇടയാണ് അണ്ണമെ.

4. സകല സ്വയൂഹത്തിലും കൈവരത്തു മുട്ടത്തു ഫോറിക്കയും, കൈവരത്തു മുട്ടത്തു ഫോറിക്കുള്ളടക്കയുംചെയ്യു ക്കുക മരിയമേ, നി പഴിയായി കൈവര്യഫോറം പ്രാവിക്കാഡേം പാത്തിപ്പിക്കുന്ന എങ്ങനെ നിന്നും മക്കും വി. ത്രസ്യം ചോദ്യം നിന്നും തിരുക്കുറംനോടുള്ള ഫോറവൈസ്യത്തിൽ ജീവിച്ചുവരിക്കുണ്ട്, നിരുത്തും കണ്ണമലകൾ ഇടവരത്താണെന്നും നിന്നോടു എങ്ങനെയും അണ്ണമെ.

5. എങ്ങനെ ഉദ്ദേശ്യമായ വി. ത്രസ്യം, ഫോറ ശാഖാകൾ മുറിവെല്ലിക്കയും, സ്വന്തം സ്വയൂഹിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ലെ കുഞ്ഞിൽ നിന്നും അതു സ്വയൂഹമായിരുന്നും നിന്നോടു അങ്ങളിൽചെയ്യും, തന്നെ ലോകജീവിതകാലത്തു് ദിഃ. ഒരു ചോദ്യം ഫോറിച്ചിരുന്നതുവാർലു നിന്നും ജീവിതകാലത്തു് നിന്നും പ്രത്രുകവിധം ഫോറിക്കയും ചെയ്യു അംഗിപ്പുവരുന്നു നി ആരു മാത്രം. ഫോറിച്ചിട്ടുണ്ടായിരിക്കുണ്ട്! മുന്തിരിലുകൾക്കു മുട്ടത്തു നിമ്മലവും പുകാരണംപൂർണ്ണവുമായ ഒരുലക്കിടം എരിഞ്ഞുകൊണ്ട് ഇട്ടുന്നും സ്വന്തുമായി സിറി ചെയ്യുന്ന നി എങ്ങനെയും അംഗിപ്പുവരുന്നും വരിക്കുണ്ടാണിട്ടുടെ ഒരു വൈരി ചെങ്കിലും വാങ്ങിത്തുണ്ട്, അതു വഴിയായി ലോകത്തോടും സ്വയൂഹത്തോടും എങ്ങനെയും വോരംട്ടവന്നും എന്നെങ്കിൽ ദശ രംഗങ്ങളാണ്. കൈവരത്തിന്റെക്കുറ മഹം സ്വന്ധിനിശ്ചാരി പ്രാ

പിപുലിക്കുന്ന അങ്ങേ, ക്രമപ്പേരും ദിവ്യഫോറ്റിയാൽ
ജൂപിക്കുന്നവരായിത്തിരുവാൻ എങ്ങനെങ്കും നീ അംഗീകാരം മാർപ്പണം ചെയ്യാം എന്നും തരണമെ.

നാല്ലം ദിവസം

എ. ഇച്ചൻഡേ, നിന്റെ വാദലും മാര്യ വി. അമ്മ
തേസ്യം നിന്റെ ഉപരി മഹത്പ്രാണിനായി കുടക്കുന്ന പരിപ്പുള്ളി
മാര്യത്തുമാത്രം ചെയ്യുന്നകാര്യം മുതിഞ്ഞ ചെയ്യും, അതി
നെ അനുസ്ഥാനി പാലിക്കും ചെയ്യുവശ്രൂം. പുണ്യത്തിൽ
അതിയായ അടിപ്പുണ്ണി മുഖ്യപിത്രിക്കാണിക്കും ഉറുമായ തം
പാസ തുരുങ്ങുത്തിനിന്നും പിരിമിക്കാതെ “പാടപെട്ടക അംഗസു
കിൽ മരിക്കു” എന്ന പഠണ്ടുകൊണ്ട് സഹനത്തിനായി
ഭാവിച്ചിരുന്നതു് പുണ്യപുള്ളിതയുടെ ഏതുയോ വലിയ ദാക്ഷാ
മാധ്യമിലിക്കും! ഒന്നാൽ പുണ്യപുള്ളിതയും പരിശുമിക്കാതെ
യും അതിനു് അനുബദ്ധിക്കാതെയും ഇരിക്കു മാത്രമല്ല, വാപ
വാമായ തന്ത്രങ്ങളിൽക്കൂടാലും പെട്ടിരിക്കുന്ന ക്രമങ്ങൾടെ
സ്ഥിരി എത്ര ദൈനികം! കത്താവേ, നിന്റെ പ്രേമഭാജനമായ
വി. ദിവ്യപുണ്ണി മഹനിയമായ അപദാനത്തെ ക്രമങ്ങൾം അനു
കൂണിക്കാം, പുണ്യസ്വന്നമായും സ്വർഗ്ഗിയ കിരീടത്തിനു്
അംഗീകാരം ദായിത്തിനാണും എങ്ങനെങ്കും നീ ഇടവരുത്തുന്നതെ.

എ. അത്.

ഒ. പരിനും കുറക മരിക്കു, ഉത്തേവക്കുണ്ടം മുതൽ
അംഗനിമിഷം പുണ്യത്തിൽ ഉയൻ്തണ്ട് മറ്റു അതോടു സ്പൃഷ്ടി
ക്കും മുഖ്യപിത്രാം പാടിപ്പാത ഉന്നതവദവി നീ മുഖ്യപിത്രി
വശ്രൂം. നിന്നെ അശുശ്രിച്ച വി. തേസ്യാരയ നീ പുണ്യപുള്ളി
തയ്യു സഹായിക്കും നീ പരിശുമി പാടിച്ച അംഗീകാരങ്ങളാൽ
അംഗീകാരിക്കുന്ന ഉയൻ പദവി മുഖ്യപിത്രാം ചെയ്യു. മുഖ്യ
മാഡാവേ, നിന്റെ അശുശ്രായം തേടുന്ന ക്രമങ്ങളും നിന്റെ
തുകരം നീട്ടി സഹായിക്കും, പുണ്യപുള്ളിതയുടെ ഉയൻ പടി
കളിലേയ്ക്കു് നീ തന്നെ ക്രമങ്ങളെ കയറ്റിക്കൊണ്ട് പോകയും
ചെയ്യണമെ.

എ. നാല്ലം.

ஒ. அதனிக ஜிவிதத்தினால் பூர்வக மஹாஷயாய
வி. அமைந்துபோயே, அல்லுாதாக மங்குஸ்தித் தட்டால் ஜி
பிதம் கழித்துவகிலும் அதிள்ளினான்ஸ் கெவார் புவகை
தேட்ட ஸ்வகரித்து எடுப்பிரமாவி உயற்றித்தினான் நிசியு
த்தித் துண்டுவுற்றுத் துவிக்கும், மரளா வரை அதில்
நிலப்பிள்ளையும் செல்லுவதே. ஏனைத் துவிக்குத்துறை தைகள்
இந் நாஸ்திக்காரித்தினான் காரி உடன்தைத்திலேயே உருப்பு
வரசைவாந் கேக்கிமீநாயிரிக்கை. அதினால், நினைந்
ஈவேஷக்கார் வழியாகி அனேகாகுதை ஜிவித நவீகரணம்
நிசியித்துறைவோலை தைத்துடையும் ஜிவிதநவீகரணம் நிசி
ஸ்வயித்து அனுதைனமை.

முடி.

அறவுாம் திருவூ

ந. விநித்தாய ஹாஸோயே, அயிகேஷாந்தர் நமி
க்கைநாது. அவை முயற்சிக்கின்றது. ஏதைனையைால் தைகள்
தை பரிசீலனையால் வேண்டி நிசி மாண்புதை பரிமாணப்பாடு
வும் நினைவினாயுமால்தித்திராந் தித்தாந்தையேலூ. நினைந்
நெஜான்மாகரித்து வி. ரேஸ்ராஜு. மோகந்திக்கைதை வெட்டு
க்கும், அன்றாகுதை தெரிவித்துமைக்கைதையும், அங்கே வண்ணதையும்
நடையானமேநாம் ஸ்வகைக்கும், மாஞ்சலை, அவைரை சூட்டிர்தை
பூர்வகைக்கும் செல்லுதித் தொட்டியிரிக்கை ஏதிம ஏதுமையை
வழுதாயிரிக்கை! நபுவதைா லோகம் வியிகாந்திரிக்கை
தினால் தனைந் பாப்புதை ஏதும்யிடத்து. புஸிவுமாக்கள்
மென்ற தனைந் கங்கைநாக்காரனோடு அவர்க் காந்தரோக்கை
போகு, நூற்றும்பய நிலைநானிக்கை வேலூம் ஸ்வகைக்கைதினால்
நக்கம் புதுப்பிழீக்கை தைத்துடை அவைக்காரமானாயிதியோன்று
தைகள் பஜ்ஜிக்கை. பூர்வகைக்கா, நிர்த்தையியாய நிசி அனை
வேபிது நினைப்புமாநானத்தித் தைத்துடை. ஸ்வநையாய பக்கா
நாக்காந்தினால் தைகள் நினைக் காந்தியித் தைக்கைத்தைக் கை
பரிவாரம் செல்லுதாந்தினால், தைத்துடை முன்தின்மை நிசி அனை
வலிக்கை ஏலூர் குவாவமாநானத்து. அநாநதைந்துகுடி ஸ்ரீக
நிகைத்தினால், ஏதிமயித்து மஹாபாவி புவித்து வி. ரேஸ்ரா

യുടെ യോഗ്രതകരൈക്കാൻ ആവേശിക്കാൻ അനുമതിച്ചു. നിന്നോട് തന്റെ അപേക്ഷാ മാറ്റം.

2. ഇംഗ്ലോക്കാർഷിന്റെ പ്രസ്താവനക്കാർ ഏഴുമുള്ള പരിഹ്രണ ദൈവമാതാവേ, സ്പർശ രാജ്ഞി, നിന്നോട് ഒരു ശില നിന്നു ഇതു മഹത്സാനത്തേയ്ക്കു യത്തിനിരിക്കുന്നതിനാൽ ധമാന്ത്മായ ഏഴിൽ തന്റെക്കു പ്രാപിച്ചു തന്നതു സേരുമെന്നു. കുട്ടത്തു മരിക്കുന്ന സിലിക്കണമെന്നുള്ള അശുദ്ധതയുടെക്കാർ ദൈവത്തു കുട്ടത്തു പ്രസാദിപ്പിക്കണമെന്നു, ഇംഗ്ലോയോടും നിന്നോടും അംഗീകാരപരായിത്തിരണ്മെന്നുള്ള അശുദ്ധതയുടെക്കാർ ചും ഇംഗ്ലോയോ നിന്നു വിനിത്വത്തിനായ വി. ത്രേസ്യം യുടെ മാഖ്യം വഴിയായി തന്റെ അപേക്ഷിക്കുന്നു. മ നാഡി.

3. ഏഴിമെഡൻ വിശിഷ്ട പണ്ഡിതന്താൽ കർണ്ണവിന്നോട് ഹദയത്തു പ്രസാദിപ്പിച്ച വി. അംഗത്വേസ്യായേ, ദൈവമാതാ വായ മരിയത്തിനോടും, നിന്നോട് പ്രിയ മണവാളുന്നായ ഇംഗ്ലോയോടും നിന്നുണ്ടായിരുന്ന സ്നേഹത്തെക്കാർച്ചു ധമാന്ത്മായ ഏഴിൽ തന്റെക്കു പ്രാപിച്ചു തന്നതു സേരുന്നു. ഇതു വഴിയാണി ഇംഗ്ലോ തന്നോട് ഒരു വികച്ചാസത്തിൽ അനുഭവിച്ചു നിന്നുവാഹനങ്ങളിൽ തന്റെ നിന്നോടുകൂടെ പങ്കെടുത്തു തന്നെ സ്വദേശരായി ഭവിച്ചിട്ടും പറ്റിപ്പിടിക്കുന്ന നിന്നോടുകൂടെ തന്നെ കാണുന്നതിനും സ്നേഹവിക്കുന്ന തിരികും ഇടയാക്കുന്നു. മ ത്രി.

ആരാം തിവസം

4. ദിവ്യരക്ഷകനായ ഇംഗ്ലോയേ! നിന്നോട് പ്രിയ ഉണ്ടാക്കിയായ വി. അംഗത്വേസ്യം നിന്നോട് പരിഹ്രണ ഇന്നനിശ്ചയാട്ടം നിന്നോട് വളരുപ്പിതുവിനോടും അതുന്ന ഭക്തിയുള്ളവള്ളായി ശ്രീ വിച്ഛരിന്നാൽ അവക്കെട മാഖ്യംമുലം വളരുന്ന അനുശുദ്ധതയുടെ അവർക്കു നിന്നുന്ന പഞ്ചകവാനു തിരുമന്നപ്പുണ്ടും. അജ്ഞാനത്വം മായിരുന്ന നിന്നോട് വളരുപ്പിതുവിനോടുള്ള ഭക്തി പ്രചരിപ്പിക്കുവേണ്ട ഈ ദിവസവരായ അതുഡയത്തെ നി തെരിഞ്ഞെടുത്ത തിരികെ തന്റെ സന്തോഷിക്കുന്നു. അവർ ഈ ഭക്തി വഴിയായി

തനിക്കും മറ്റുള്ളവർക്കാവേണ്ടി പ്രാവിച്ച അനുസ്രവക്കിൾ എത്രയോ അധികമാണ് അതിനാൽ കരണ്ണാനിധിയായ മുഖപ്പോയേ, നിന്നും പരിത്രാഭ മാത്രാവും വളരുത്തവിതാവും വഴിയായി നിന്നും പകരമല്ലെങ്കും അടുക്കിവാൻ അനുബഹിക്കുന്ന തന്നെത്തു നിന്നും തുകരം നീട്ടി അഞ്ചുമ്പിച്ചുകളുണ്ടെന്നും

2. പരിത്രാഭ ക്രൂക്കമറിയമെ നിന്നും അനുനിശ്ചി ശ്രേഷ്ഠം ഫ്രൈവിച്ച പി ഗ്രേസ്റ്റും അനേകവരങ്ങൾ നീ പ്രാവിച്ച ഏടുക്കുയും നിന്നും ഫ്രൈവിലും മാറ്റി അവളുടെ ക്രൂക്ക എന്നും അംഗൂതകരമായ സ്പദ്ധീയമാല്പ്പത്താൽ അലക്കരിക്കുയും ചെങ്കുവപ്പേം അതിനാൽ അവളുടെ അഭർമ്മനസ്ഥിതിപ്പും തെങ്ങളും നിന്നൊടുള്ള ഭക്തിയിൽ വബ്ദിക്കാണും അതു വഴിയായി സ്പദ്ധീയമാനുബഹിക്കുന്ന ഫോറ്റും ഡിഫൈൻറിലാണും ഇടയാക്കുന്നും, സംഖ്യാതിക സകളുടെ മദ്ധ്യസ്ഥനായ പി. അസേപ്പു, ഇംഗ്രേജിനും നിന്നും പരിത്രാഭ മണവാട്ടിയായ മരിയത്തിന്നും യും, നിന്നും കേളി പ്രചരിപ്പിക്കാൻ അനുരൂപം ഉയരത്തിലും പി. അംഗത്വേസ്റ്റുഡുക്കുയും ഫ്രൈവിത്തക്കുടിച്ചും തന്നെത്തു നിന്നും സംരക്ഷണത്തിൽ ചേരുതുകൊണ്ടും തന്നെത്തുടെ അവസ്ഥയുള്ളും നീ സംഭിച്ചു തന്നെന്നും, നിന്നുംപോലെ മുഖശേഖരങ്ങും മറിയത്തിന്നും കരണ്ണെളിൽ കിടന്നും മരണം പ്രാവിക്കുന്നതിനാം സഹായിക്കുന്നും

3. തന്നെത്തുടെ മദ്ധ്യസ്ഥനായ പി. അംഗത്വേസ്റ്റുഡു, ഫ്രൈവിനും വലുഡേം ദൈവജനനിഡിയുടും തന്നെത്തുടെവേണ്ടി അപേക്ഷിക്കുന്നും, പാപികളുടെ സക്കേതമായിരിക്കുന്നതു് തന്നും ഒരു മഹത്പ്രാഥികതയുണ്ട്. അതും അംഗത്വേംടു് പാപികളിൽ എറ്റവും പാപിയാണു് തൊന്തനാം ഉണ്ടാക്കിക്കുന്നും, മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതു് എങ്കണ്ണെഴു സഹായിക്കുന്നും അവക്കുടിയാചിക്കുന്നും, തന്നെത്തുടെ നിന്തുരക്കു അവർ വഴിയായി എന്നത്തിനിക്കുന്നും നീ പാപയുണ്ടെന്നും, ഇവാന്തിമായിരുന്നപോലും നിന്നും അവർ പ്രത്യുംഗിക്കു പ്രാവിച്ചുവെക്കിയിൽ സ്പദ്ധീയിൽ അവരുടെ കുടുതൽ ഫ്രൈവിക്കുയും ബഹുമാനിക്കുയും ചെങ്കുന്ന ഇപ്പോൾ ഏതുയോ അധികം അവർ നിന്നും ഫ്രൈവിക്കുന്നതു് യിരിക്കുന്നും, ഇംഗ്രേജിനും പക്കണ്ണ മരിയും തന്നെത്തുടെ പാപിയ മദ്ധ്യസ്ഥാചിരിക്കുന്നതു് തുപ്പംപോലെ മരിയത്തിനുപുറമെ മരിയത്തിന്നും പക്കണ്ണ നീയും.

எனக்குடை மதுராயாயிரிகளைம். எனக்குடை பூய என்ன, ஹமத்தில் அரோகா அவாருமணர் நினசு லாபிதூ திரி
கழு நினை அத்துமாடி. மேலிக்கழு செழு நினெந் பிறா
வாய வி. யாஸௌப்பினோட்டுக்கெழுகு ஸப்ரதூவாஸத்தில் எ
னக்கு நினோட்டுக்கெட எனோயிக்கை. ஹங பிறாவித்தின
நினசு வதிதூ அவாருமணர்க்கைஸு நி நாடி புமரிக்கழு,
ஹங்கோ தனிக் கந்தகில் மஹிமபுதாவதைக்கெட்டு அங்கை
கழு செழு ஹபோட் ஹங மஹா மதுராயாட் எனக்கர்க்கை
வேலை அபேக்ஷி களைம் நிதுஜ்ஜரக்கிலு எனக்கெழுகுடை
ழு நகெந் ஸகைத்துதில் ஸப்ரிக்கிலு பும்மிக்களைம்.

ம டி.

ஏழாம் திவாஸ்

ம. அத்துமக்குடை ரக்ஷகையி அவாஸநாதுஜி ரக்கங்
குடைகழு விதுவாந் திருமன்னூய நஸ ஹங்கோயே, நினெந்
பேரும்பாஜ்ஞமாய வி அங்குமேஸு அத்துமக்குடை ரக்ஷகைங்கு
பாய்வதை தநெந் ஸத்துறுதைகழு அபேக்ஷக்குடு அவ்வகையி
காழுவெழு கழு, அதுமதித்திக்குக்கைஜுவித்தைக்கெட்டு மஹா
பேருஞ்சித்தை சூர்யார் வுணுவாந்போலை நிரவயி
அத்துமக்குடை அவை நிரகையி நேட்கழு செழுவஸு, எங்கை
மநுஷுவதை அத்துமக்கையில் காருமஸு, ஸப்பு
அத்துமக்கையில்வோலு ஹஜ்ஜுநி குடங்கையிரிக்கை எனக்
ஸோடு நி கைமிக்களைம். மேலான் எனக்குடைகழு அரைக்கை
அத்துமக்கையி ஹஜ்ஜுநிவூத்து எனக்கு பரிஶுமிதூகை
குலு. அதிரைகு அவாருமா எனக்கர்க்கை நி தைக்கையைம்,

ம அது.

ஒ. பாவிக்குடை ஸகைத்துமாய பரிந்துவு பைவமாரா
வே, மனஷுரக்கையுவேலெடி அதுயிக்கு லுதுதிதூ நி அஸு
வது ரக்ஷபவட்டுமென் அதுவரிக்கழு நினெந் ஸகைத்
தேட்டு ஆவரைகழு நிதுநாஸதைத்தின்னை ஸங்ரக்ஷிக்கழு செ
ஆங்கைவஸு. பாவபாஸுத்தித் ஜிவிக்கை எனக்கை அந்தித்
நினை கொவிப்பிதூ கைவாழ்த்திலைத்திக்களைம். அத்துமக்கை

എടക്കുവിൽ അമാശക്തി ഉത്സാഹിച്ച വി. അമ്മത്രേസ്യാദൈ പ്രോബെ തന്ത്രകളിലും നിന്നും സഹായത്തോടുകൂടി അത്യാക്ഷരക്ക് മാനസംഭവത്തിൽ പ്രായമന്നയാലും ഉപയോഗിയാലും പരിശുദ്ധി പുണ്ണ മുഴുവൻ പ്രാപിച്ച തന്ത്രക്ഷണമെ.

ഒ. മഹാ പ്രേഷിതയായ വി. അമ്മത്രേസ്യാദൈ, ഒരു ദർശനം മുഖം നിരവധി അത്യാക്ഷര നരകാശിയിൽ കിടക്കുന്നതു കണ്ണും മുതൽ അത്യാക്ഷരക്ക് മാനസംഭവത്തിനും, പ്രത്യേക മായി അവക്കുട പാലകമാരായ വൈദികനംബംവേണ്ടി ഉണ്ടു ഫിഞ്ചൽ നി അപേക്ഷിക്കും, അതിനും സാമ്പത്തിക വലഞ്ഞ കാശമാം നിന്നും ഓഗ്രേഡിംഗുകൾും ചെയ്യുവല്ലോ. വസ്ത്രേജി മാസ്യം, ഇപ്പോൾ ലോകത്തിനും നാനാഭാഗങ്ങളും വിവിധ തരം പാപങ്ങളിൽ മൃഗകി അന്യതയിലും ഗൈരാശ്രാം കി സ്നാശലുന ഭന്നക്കുളും നി തുകണ്ണംവാങ്ങണമെ. നിന്നും രക്ക തിപ്പുറക്കുന്നു പക്കലേണ്ണ നി നീട്ടണാമെ. “കത്താവധി, ന മുക്ക് അയാളെ നമ്മുടെ ഫ്ലൂമാറിനൊയി സ്പീക്കരിക്കാം” എന്ന് നിന്നും ഏവും ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കൽ ഇംഗ്ലേഷുടെ ഒരു ഭാസനവേണ്ടി നി അപേക്ഷിച്ചതുപോലെ പാപികളും അ ക്ഷേമക്കവേണ്ടിയും, ഇപ്പോൾ തന്നും സന്നിധിയിൽ നി ഒരു വാക്ക് ഉണ്ട്തിക്കണമെ.

മരു.

എട്ടാം ഭാവസം

ഒ. ഫ്ലൂമാറിനിയായ ഇംഗ്ലേഷു, നിന്നും പ്രിയ മക്കളായ വി. അമ്മത്രേസ്യാ നിന്നോടുള്ള ഫ്ലൂമാറത്തിനും അധികൃതായാലും നിന്നെന്ന നഘ്നാക്കിയേക്കാമോ എന്നുള്ള യേതാം മുഖ്യം, ഏതു ഹിക്കവാസം വെട്ടിഞ്ഞു നിന്നോടു ചേരുവാൻ അനുഭവിക്കും അതിനാൽ മരണത്തെ പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് ജീവിതശേഖം കഴിച്ചുകൂട്ടുകയും ചെയ്യുവല്ലോ. ഇംഗ്ലേഷു, നിന്നെന്ന അമാശ്മായി ഫ്ലൂമാറിക്കുന്ന പുണ്ണാമാക്കൾ ദരണ്ണതെ അതു സന്തോഷിക്കുവോന്തു, പാപികളും അക്കുകൾ ലോകവസ്തുക്കളോ കൂടു വേയ്യും, അക്കുക്ക് ചുവായിക്കുവും കാരണം അതിനെ യൈപ്പുന്നു. അതിനാൽ, വി. തേരസ്യാ മരണത്തിക്കു കാരണം മായവയെല്ലാം മാറ്റി നിന്നും ഫ്ലൂമാറത്തിൽ ജീവിച്ചതുപോലെ,

ക്കൊള്ളിച്ചു മരണവരെ ഫേങ്കലുംകുറിത്തിന്റെത്ത അന്ത് മധുര
മാകിത്തീർക്കാൻ തക്കവള്ളും പരിഗ്രാമം ജീവിതം കഴിക്കാൻ,
അന്ത് വഴിയായി നിത്യഗ്രഹത്തിൽ ആവേശിക്കാൻ മടക്കാക
ണമെ.

2. പരിഗ്രാമ ദൈവമാതാവെ, മരണം വഴിയായി നി
ന്നും തിരക്കുംനോട് ചേരുവാൻ നീ ആപുർണ്ണിച്ചുനുവോലെ
നിന്നും ലുഖ മകളായ വി. അഞ്ചേരുസ്സും, ഇരുപ്പോയിടുകയും
നിന്നുംയും മഹാത്പത്തിൽ പങ്കുണ്ടിയാകുന്നതിന് മരണവരെ
സന്ദേശിക്കുന്നുടെ പാതയിൽനിന്നുവാലും. എങ്ങനെള്ളിം അപുകംരം
ക്കൊള്ളിടെ ഫ്രൈഡൈനിയായ രക്ഷക്കോട്ട്, പത്സലമാതാവായ
നിഃനോട്ട് കൂടു സ്വന്തംഗ്രഹമാവെിക്കുന്നതിന് പരന്നാളുംവാ
നായി മരണത്തിന് സദാ സന്ധുരായിരിപ്പാൻ അനുഭവം
പൂജിച്ച തന്നെക്കുണ്ടെന്നുണ്ടെ.

3. എങ്ങനെള്ളിടെ മധുസ്യായ വി. അഞ്ചേരുസ്സുംയെ,
നിന്നും ഉടിപ്പും സ്ഥലമായ സ്വന്തംഗ്രഹത്തിൽ കഴിയുന്നതും വേഗ
ത്തിൽ ചെന്ന ചേരാനുള്ള അതിയായ ആപുർണ്ണവരത്താൽ കൂടുവിക
ജീവിതംതന്നെ ഒരു കാര്യമാവാസമയി നീ കഴിച്ചു കൂടി
യാലും, നസ്പ അംഗീകാരം, ലോകവസ്യങ്ങൾ എങ്ങനെള്ളിടെ മരണവരെ
ദ്രോഗംവള്ളുമാകിത്തീർക്കാനിരിപ്പാനും, ഏജന്റംഗ്രഹമായ ആ
മിക്കസ്വകാര്യങ്ങളും പരിത്രജിച്ചു ദൈവഫ്രൈഡൈത്തിനു ജീവിച്ച
കാണ്ട് അന്ത്യസ്ഥയും മംഗളസംവള്ളുമാകിത്തീർക്കാനും നീ
എങ്ങനുകൂടായി സഹായം ചെയ്യുണ്ടെ.

3. അ.

ദൈവതാം ദിവസം

4. ദിവ്യംക്ഷകനായ ശ്രീശാരദ, “നീതിമാനാക്കു
മരണം കത്താവിന്നും മുഖകെ വിലാളക്രഷ്ണനും” എന്ന ദൈവം
വാക്കും നിന്നും ഫ്രൈഡൈമാനവാട്ടിയായ വി. അഞ്ചേരുസ്സുംയെ
സംബന്ധിച്ചിടതേരുള്ള അനുഭാവം അത്മസന്ധ്യാഭായിരിക്കും!
നീതിമാനാക്കന്നായി ഒരുക്കിയിരിക്കുന്ന ഒരു സന്താഗ്രഹംനുള്ളൂ
അവക്കെ നീ പ്രവേശിപ്പിക്കയും, അനുശ്രദ്ധമായ സമാനതാൽ
അവക്കെ നീ അനുവിപ്പിക്കയും ചെയ്യുവാലും. എ! ഫ്രൈഡൈമാ!
നിന്നും പൂജപിണ്ഡനുമാരും എങ്ങനെള്ളിടെ ചിന്താവിശയവും, നീ

നൊ ഫ്രേഡറിക്കോതുമാരും ക്രൈസ്തവരും ദാദിക്കില്ലാത്തതും, ചെവി കേട്ടില്ലാത്തതും, എഡയംകും എഴു അവകാശിച്ചിരിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്തതുമായ ഒരു പദ്ധർിസാധിൽ വന്ന ചേരാനുള്ള അനുഗ്രഹം വി. അമ്മതേസൗഖ്യത്വം യോഗ്യതകളും സാമിച്ചു് നിന്നോട് ക്രൈസ്തവരും അപേക്ഷിക്കുന്നു. എന്തു.

2. സകല ദൈവക്രമങ്ങൾക്കും, വിശ്വാസത്തുക്കും സ്ഥിരിച്ചെന്നും ശ്രദ്ധിച്ചുകൊണ്ട് അവരാൽ പരിശോധിതയായി വാഴുന്ന സ്വപ്രത്യരാജ്ഞി, പാപികളായ ക്രൈസ്തവരുടെമുക്ക് നിന്നും ദയാദാജ്ഞി തീരുക്കണമെന്നും, വിശ്വാസ അമ്മതേസൗഖ്യം ഉടെയും മാഖ്യസ്ഥതാൽ സ്വപ്രംഘേരംഞ്, “ദൈവത്തിനും ക്രത്താക്കളും ക്രൈസ്തവാടി മുത്തിക്കും” എന്ന് നിന്നും മക്കളായ അവർ ഭ്രമിയില്ലായിരുന്നും സന്തോഷത്തോടെ ചൊല്ലിയിരുന്ന ഒരു വാക്കും അവത്തിച്ചു പാടാറം ക്രൈസ്തവരുടെ വരുത്തണമെന്നും. എന്നു.

3. വി. അമ്മതേസൗഖ്യം, നിന്നും പ്രാഥമം കേൾക്കു പെട്ടിരിക്കുന്നു. നിന്നും ക്രൈസ്തവരും അശ്രമിക്കാൻ ക്രൈ. ശ്രേഷ്ഠിക്കാതെ നിന്നും എഡയത്തെ നിരുമായി സംതൃപ്തമാക്കാനുകൂടാതെ അമാത്മയും ഒരു ജീവിതം നിന്നും മുതാ സ്വപ്രത്യാഗ്രിക്കു കേൾക്കുവാൻ നിന്നും ക്രൈസ്തവിശയമായ ഒരു നംബയിൽ നീ മുഴുവൻ അഭ്യരിക്കുന്നു. എന്നാൽ, നിന്നും പ്രത്യേകതിൽ പാപികളായ ക്രൈസ്തവരും നീ മംസക്രൂയയും തുടർച്ചയും കുറവാണ്. ദൈവത്തു നീളുമാക്കിയേക്കുന്നും അപേക്ഷയേണ്ടാട്ടുന്നു പ്രധാനംചെയ്യുന്ന ക്രൈസ്തവും നീ തുവ കാണിക്കണമെന്നും, ക്രൈസ്തവരും ദൈവത്തിനായി അനുകൂലയും അസ്ത്രാധാരണയും പുക്കും പുഞ്ചമായി പരിത്രിച്ചുകൊണ്ട്, സ്വപ്രത്യാഗ്രിക്കു വന്ന ചെങ്കവാനം നിന്നോടുകൂടുതും ഏന്നും ദൈവത്തെ ഫ്രേഡറിക്കുവാനം സഹായിക്കണമെന്നും. എന്തി.



വിശ്വാസ അട്ടത്രസ്യാഖകളും പ്രതിഷ്ഠാജപം

ഇരശായുടെ വി. മനുസ്യാഖയെ, ക്രിജ്ഞാലക്ഷ്മിശ്രയാഖ
ക്രമകെ, നിത്യവചനത്തിനെന്ന് പ്രീയ മന്ദിരി, തോന്...
.... നിന്നെന്ന് ഭാസനായിരിക്കുന്ന് അധ്യാത്മക്കില്ലെന്നെന്ന
ഹൃഷിക്കാണ്ണു വലിയ അനുമതത്താൽ നിന്നെൻ മഹാന്നല
യിൽ അനുഗ്രഹിച്ചകൊണ്ട് പരിഹ്രിഥ ത്രിത്രാത്തിനെന്ന് സന്നിധി
യിൽ എന്നും കാവൽമാലാഖാഡകയും, സകല സ്വപ്നദ്വാസി
കളുടെയും മുന്മാകെ, പരിഹ്രിഥ മറിയും ക്രിജ്ഞാത നിന്നെ
എന്നും അംഗമയും, നാമധ്യം, പ്രത്യേകമഖ്യസ്ഥമായി ഇന്നു
തെരിഞ്ഞെത്തട്ടക്കുന്നു. നിന്നെ തോന് ഏപ്പോഴും ഹൃഷിച്ചകൊ
ജ്ഞാമെന്നും മറ്റുള്ളവയും നിന്നെ ഹൃഷിക്കുന്നതിന് തോന്
അമാശക്തി പ്രയത്നിച്ചുകൊജ്ഞാമെന്നും ഉംഖാ പ്രതിജ്ഞ ചെ
യുന്നു. അതിനും എന്നും മദ്യസ്ഥൈ, നിന്നും ദിവ്യമന്മാ
രും എനിക്കായി ചിന്തിയ തിരക്കുന്നതെങ്കിലിച്ചു്, നിന്നും
ക്രോധാഖ്യാതാസന്ധാരകഗണത്തിൽ എന്നെയും ചെത്തുകൊജ്ഞാ
മെന്നു നിന്നേന്തു തോന് അവേക്ഷിക്കുന്നു. എന്നും ആവശ്രൂഷ
ഈതു നീ എന്നു സഹായിക്കയും, മേലാൽ നിന്നും അഭ്യർഥന
സരിച്ചു് സൗത്തവച്ചിയിൽ പ്രാവർക്കുന്നതിനാജ്ഞ അനുമതം
പ്രാപിച്ചുരുക്കയും ചെയ്യുണ്ടെന്നും. ഇപ്പുകാരം അ പരമന്നായ
ധ്യാനികയും ഘോഷിക്കയും ചെയ്യുകൊണ്ട് എന്നും നിത്യപ്രഥ
മപ്പനും പ്രവൃത്തികളിൽ അല്പമായിട്ടുപോലും, നിന്നും എന്നും
ഒപ്പെത്തിനും അനിസ്തമായി ഒന്നും ഉണ്ടുകാതിരിപ്പുണ്ടും ഇ
യാക്കുന്നു. നിന്നും ഹൃഷിയിൽ തോന് പ്രവേശിച്ചതിനും
അടയാളമായി ഇന വിനിത സമ്പ്രഥാത്തെ നീ സദയം സ്വീക
രിച്ചു്, എന്നും ഭീവിതകാലത്തും പ്രത്യേകം മരണാനന്തരതും
എന്നു സഹായിക്കുന്നും. അമേനു്.

ശ്രദ്ധമാക്കേണ്ട മാനസാന്തരത്തിനായുള്ള

വി. അമ്മത്രേസ്യായുടെ ഒരപ്പക്ഷ

ഹാ! ഏൻറീ ദൈവമേ! തങ്ങളുടെമേൽത്തന്നെ യാത്രായും അനുകന്ധയുമില്ലാത്തവരുടെമേൽ നി തൃപ്തിയുള്ളവനായിരിക്കണം എ. മരിച്ചു തന്നെ ഉയിപ്പിക്കണമെന്ന് ലാസർ നിന്റോട് അവശ്രൂപ്പിക്കില്ലെന്ന് ചാപിയായ ഒരു ഗൂഡിയുടെ അവേക്ഷണിലും ഈ അനുസ്ഥാനം നി മുവൽത്തിച്ചുവില്ലോ. ഇതാ അവക്കാർ ചാപിയായ ഒരാൾ ഇവിടെ നിന്റെ തുപ്പാലത്രുകൾ സാമ്പാംഗം വിശേഷിക്കുന്നു. ഹാ! കത്താവേ! നിന്റെ അനുസ്ഥായിക്കും നി കാണിക്കണമെ. അന്തേ, ഈ അനുസ്ഥാനത്തിനായി തന്നെ അംഗൾ അവേക്ഷിക്കാത്ത നിർഭാഗ്രവാഞ്ചലവേണ്ടി വശനിന്താ അംഗിനെ നിന്റോട് സംബന്ധപ്പെടുകയിക്കുന്നു. തങ്ങളുടെ അംഗ തയ്യാറായുതയും നി നോക്കാതെ തങ്ങളെഴുപ്പാർത്തി നിന്റെ ദിവ്യകമാരം ചിന്തിയ വിലത്തിനാത്ത തിരഞ്ഞെടുത്ത മാത്രം തുക്കണ്ഠംയാത്രുകൊണ്ട് കരണ്ടുള്ള കത്താവേ! ഈ ചാപികളുടെമേൽ നി തൃപ്തിയുള്ളവനായിരിക്കണമെ.

III പുണ്യവും തയ്യാറക്കു കരക്കവചി

(വി. അമൃതസ്സയുടെ പഠനങ്ങളിൽനിന്ന്
വേദപാഠംഗതനായ അല്ലോന്തു ലിംഗംരി പുണ്യവചി
സംഗമിച്ചതു്.)

പുണ്യവരിച്ചുള്ളത് ഒരു സംഗതികളുടെ അംഗങ്ങൾന്തെ
ലാഡ് അനുഭവിക്കുന്നതിനിൽക്കൊന്നതു്. സ്രഷ്ടികളിൽനിന്നുള്ള അ
ക്കൽച്ചയും സ്രഷ്ടാവിനോടുള്ള ശൈത്രവും “ഖാതാവവൻ
എന്ന അനുഗമിക്കാൻ അനുഗമിക്കുന്നവെങ്കിൽ അവൻ സ്വ-
ധാ പരിത്രജിച്ചു് സ്വന്തക്കരിക്കും വഹിച്ചുകൊണ്ടു്” എന്നു
അനുഗമിക്കേടു് എന്നീ വാക്കുകളുൽക്കേ മിശ്രിക്കാം ഇതു നാശം
സ്രഷ്ടാവായി പറിപ്പിക്കുന്നു.

I

സ്രഷ്ടികളിൽനിന്നുള്ള അകർച്ച

“നിങ്കൾ ലോകത്തെന്നും ലാക്കിക വസ്തുക്കളെന്നും ഫേ
മിക്കയും. അനുകൂലങ്ങളാൽ ഭാവികമായ നാമസ്വരൂപം ആഡ
അതിനും ഭരിച്ചയും, കാണ്ണകളുടെ ഭരാശയും, ജീവിതത്തിനും
നിശ്ചയും അക്കന്നു്” എന്നതു സ്രഷ്ടികളിൽനിന്നുള്ള അ
ക്കൽച്ചയെപ്പറ്റി വി. യോഹന്നാൻ സ്വവിശ്വശകൾ പറിപ്പി
ക്കൊന്നതു്. നാഥുടെ സർവ്വ അച്ചുള്ളതകളും ക്രമവിത്തുമായ തീ
വിയ ഫേമത്തിൽനിന്നും - വിജയാസക്കി, ദ്രോശ, ബഹു
മാനേശ എന്നിവയിൽനിന്നും - ഉത്കൃതംകന്നു, നശ്ചുവവസ്തു
ക്കളുടെ യോജിച്ചിരിക്കുന്ന ഏവരും അവയോടുകൂടെ നശി
ക്കേണ്ടതെന്നുണ്ടു്” എന്നതു തദ്ദേശവാസിമാരി വി. അമൃ
തേസ്സാ അടിസ്ഥാപിച്ചുന്നതു്.

1. വിജയാസക്തി

കുമഖിക്കശമായ കനംമത്തെ ഫ്രോം വിജയാസക്തിയാണ്. അട്ടുന്നരമായും ബാഹ്യമായും ഉള്ള ഇന്ത്യൻഭാഗത്താൽ മുഖ്യത്തെ ഓവിക്സന്റോധനയ്ക്കിൽനിന്നും വേർപെട്ടതി കൊണ്ടാണ് ഇതിനെ ഉന്നമുല്ലാം ചെയ്യേണ്ടതു്.

A. അട്ടന്നരമായ ഇന്ത്യൻഭാഗം

സ്പ്രോം, സ്പാത്തമല്ലരത, ലാകികോട്ടേശ്വരം എന്നിവ യാഥുള്ള പ്രേരണങ്ങൾതെ, പെദ്വത്തെ ആസാറിപ്പിക്സമേ നാഷ്ട യുകോട്ടേശ്വരത്തോടു നജീരെ ദാശാപംശങ്ങളെ നിയ ത്രിക്കന്തിനാണ് അട്ടുന്നരമായ ഇന്ത്യൻഭാഗം എന്ന പറ ആന്നതു്. നമ്മുടെ അരശാപാശങ്ങളുടുകടെ ക്രൂയവികാരങ്ങൾ, ഫ്രോംവികാരങ്ങൾ എന്നിങ്ങനെ രണ്ട് രാത്രിലുണ്ടു്.

a) ക്രൂയവികാരങ്ങളിൽ നഘ്രൂഡ്യാന്ത്രം അർദ്ധവിക്സന അരശാപാശം കോഡം അടക്കാം. ഇതിനെ ശാശ്വത എന്ന പുണ്യ തതാല്പാണ് പരാജിതമാക്കേണ്ടതു്.

ഈന്ത്യക്കിട്ടുന്ന പരിശീലിക്കുന്നതിലും മാർഗ്ഗങ്ങൾ

1. അന്ത്രരോച ഒരിക്കലും കോഡികാതിരിക്കുക.
2. ഏല്ലാവഴാട്ടം സൈനമുഖി സംസാരിക്ക.
3. യുവരോച്ചം, ക്ഷീരുകോഡിക്കേം പ്രാതൃക്കാച്ചും, വിനിതസ്പരംതിലും, മുവപ്പുസന്തയോച്ചം, സുമുഖാക്കളിലും സംസാരിക്കുക.
4. അന്ത്രരക്കട ബലമുണ്ടിനതക്കുള്ളയും, ഉച്ചദവങ്ങളും, അസഹൃതക്കുള്ളയും സമാധാനപുർണ്ണം സഹിക്കുക.
5. സ്പ്രാ തെരാദക്കളിൽ അക്കുമരോ, അബൈയർഡിരാ അക്കാതര സ്പ്രയം എളിമെപ്പുടക്കയും ഒരു പാശ്വാത്താപപ്രകരണ തതാൽ അവയിൽനിന്നും എഴുന്നേണ്ടുകയും ചെയ്യുകൊണ്ടു് തു കാലത്തെപ്പാറി വിനിക്കാതെ അനന്തരജീവിതം മുട്ടതു തിക്കുള്ളിയോച്ചം ക്ഷേവജ്ഞതിലുള്ള കുട്ടത്തു പ്രത്യാശയോച്ചാക്കുടെ നാഡിക്കവാൻ ശുമിക്കുക. നാാം ഏപ്പോഴെല്ലാം വിശ്വവോക്സ വോ അപ്പോഴെല്ലാം പ്രശ്നങ്ങളെന്തെന്ന ചെയ്യേണ്ടതാണു്.

6. മുഖ്യം കലക്കിയിരിക്കേണ്ടത് ഒന്നം സംസാരിക്കാതെയും, മുപ്പൻതിക്കാവെതയും ഇരിക്കേം. വി. മീറ്റിംഗിൽ സാഹ്യം പറയുന്നു: “എന്നും മുഖ്യം കലക്കിയിരിക്കേണ്ടത് എന്നും ഒന്നും നാവുമായി തങ്കുടി എന്നും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.” താഴെയേള്ളക്കളിൽ അത്മിക്കോവ ദേശ്വാവിന് മുഖ്യമായിരിക്കും.

b) ഫ്രൈഡ്വിക്കാരങ്ങളിൽ സച്ച്ചപ്രധാനമായതു് വിവിധ തരത്തിലുള്ള മനസ്സും, ധന്യപ്രായമുന്നോയ ഉത്തരവുള്ളക്കാരും പ്രത്യേകിച്ചും, നാടുകളിലും അമിതഫ്രൈഡ്വിലും അക്കന്നു, വി. അമ്മത്രേസ്യം തത്സംബന്ധമായി പ്രഖ്യാപിപ്പിക്കുന്നതു് “പാപകരമായ കാരണങ്ങളിൽ നീ ഉർച്ചപ്രകാതിക്കുന്നാൽ നിന്നും അത്മാവു് അതിശ്രീമുന്നിൽ ദൈവത്തിക്കലേക്ക് തിരിഞ്ഞുകൊള്ളും” എന്നാണ്. പാപകാരണങ്ങളിലേക്ക് നാജു അക്കഷ്മിക്കുന്നവർ സംബന്ധിക്കുംണ്ടാക്കിൽ ഒരു സമയവും അവരും അപേക്ഷിച്ചു് ദൈവത്തെ പ്രസാദിപ്പിക്കുവാനാണ് നാം പരിത്രാക്കേണ്ടതു് എന്ന സദാ നാം ഒക്കും. അവർ നമ്മുടെ നാമയെക്കാം അവരുടെ സ്ഥാനം അഭിലഘണ്ടേശ്വര്യാണ് ആട്ടതുൽ ഫ്രൈഡ്വിക്കേം.

അമിക്കഫ്രൈഡ്വിന്റെ പരാജിതമംഗലാഞ്ചേരി മാള്ളംകൽ

1. അനുകമായുള്ള പ്രത്യേകിച്ചും ധന്യപ്രായമുന്നോയ ഉത്തരവുള്ളക്കാരമായുള്ള സംഭാഷണം, ഫ്രൈഡ്വിപ്രകടനങ്ങൾ, ഏഴുണ്ടകളും, സംഭാഗംന്നതും, അംഗ്രേസ്സം എന്നിങ്ങനെ ഫ്രൈഡ്വിന്റെ വബ്ദമാനമാക്കുന്നതായി സച്ച്ചപ്രവൃത്തിക്കുള്ളാണ് കൂടം പരിത്രജ്ഞിക്കുക.

2. സംബന്ധിക്കുന്ന അശുദ്ധങ്ങൾ തുട്ടിപ്പുട്ടുതാനായി നമ്മുടെ പണ്ടുട്ടും സദാജീവിക്കുന്നിനം നാം ഒരിക്കലും വിരമിക്കുതു്.

3. ദൈവം നാജു ഉചരി പണ്ടുപെട്ടതുള്ളുള്ള ഒരു ജീവിതാന്ത്രിക്കലേക്ക് എന്നിക്കേണ്ടതും, സംബന്ധിക്കുള്ളുള്ള ആട്ടതു് ദൈവത്തെ അറബിസരിച്ചുംകൊണ്ട് അവരും നാം സബ്രഹ്മണ്യം പരിത്രജ്ഞിക്കുന്നതാണ്.

4. കെട്ടംവു സംഖ്യയായ കാര്ത്തകളിൽ, ഉവവിയാൽ നാം നിർബന്ധിക്കപ്പെട്ടനില്ലെങ്കിൽ, ഒരിക്കലും നാം ഇടവോ ആൽ. ഒരുപോതും, അതു് പലവിധത്തിലും നമ്മൾ ഉവാദവ കരമായിരിക്കാം.

ഫൂമഹവികാരങ്ങളിൽ ഉർപ്പട വേദനോണ് സ്വന്തമന്നു്. ഇതിനെ അനുസരണയാലതു പരാജിതമാക്കേണ്ടതു്. “പുണ്ണ്യപ്രശ്നത്തും ഒരു കൂദാശവഴിയാണ് അനുസരണം” എന്നതു വി. അമ്മത്തേസ്യായടക അടക്കപ്പായം. “സമ്പ്രപ്രഭുത്വി കഴിം ചെയ്യുവാൻ സുസംഖ്യമായ അനുസരണമെന്ന പുണ്ണ്യത്വം” എന്ന് പറിച്ചു നിലവിട്ടിരുന്നു. “മരീലും സത്പ്രഭുത്വി കഴിയുംകാം ദൈവത്തെ മുട്ടതു പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നതു് അനുസരണമാണ്” എന്ന് ബൊട്ടേംതൊഴിക്കലാ വി. കരുനായും പറയുന്നു.

“അത്തുംവിനോടു സമ്പ്ര ഉൽക്കുന്നുവും ഇതിൽ (അനുസരണ അതിൽ) അഥാം നിക്ഷിപ്തമായിരിക്കുന്നതെന്ന് പിശാചു നന്നായി ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിനും ഇതിൽനിന്നും അതുംവിനെ അക്കാദി നിറവുംവാൻ അവൻ കഴിയുന്നതു ടാറിശ്രമിക്കുന്നതാണ്” എന്നാം, എന്നാൽ നേരമെന്തിച്ചു് “ദൈവത്തെ ഫൂമഹി ക്കുവാൻ അഗ്രഹിക്കുന്ന ഒരത്തുംവിത്തിനിന്നു് അനുസരണമല്ലോ ഒരു മറ്റ ധാരത്താണും ദൈവം അഗ്രഹിക്കുന്നില്ലു്” എന്നാം അഥാം വി. അമ്മത്തേസ്യം ഉൽക്കൊയിപ്പിക്കുന്നതു്.

അനുസരണത്തിൽ പരിശീലിക്കുന്നവിലും മാർഗ്ഗരം

1. നമ്മുടെ അധികാരികൾക്കും, നിയമങ്ങൾക്കും, അതു പരിതാങ്കമാക്കും, അതുവാവിനെ സംഖ്യയിക്കുന്ന സമ്പ്രകാര്യങ്ങളിലും അവ ഏതു നില്കുന്നതു തന്നെയായാലും കീഴ്‌വഴിക്കൊണ്ട് നാം നമ്മുടെനെ നിയന്ത്രിക്കുണ്ടു്.

2. പാപമില്ലെന്ന സ്വയ്മായിട്ടുള്ള ഏതു സംഗതിയിലും എങ്കു പ്രതിരോധനങ്ങളുംഡായിക്കുന്നാലും അംതിനെ ഏല്പിം അവ ശാശ്വതകാണ്ട് നാം നമ്മുടെ അധികാരികളെ അനുസ്യൂതം അനുസരിക്കുന്നതുണ്ടു്.

3. അസംഗ്രഹിയോടെയല്ല, അതുരു പ്രശ്നമന്ത്രങ്ങളും കീഴ്‌വഴിക്കുണ്ടും.

4. നാം നഞ്ചുടെ വികാരങ്ങളെല്ലാം എസിക്കാറികളുടെ തിനോട് ശരന്മുപ്പേട്ടതുകയും, കാരണങ്ങൾക്കു അനുഭാവതെ കൂട്ടുകയും അനാസരിക്കയും വേണം.

5. അനാസരണത്തിന് പ്രതികുലമല്ലാത്ത അസ്റ്റ നഘ സംഗതികളിലും നഞ്ചുടെ പ്രക്രാഡിലും അവരുടെ വിജയമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നതാണ് ഏറ്റവും ഉചിതമായിട്ടുള്ളത്.

B. ബാഹ്യന്ത്രിക നിഗമം

ക്ഷീയ്, മുക്ക്, നാഡ്, ചെവി, തപക്ക് ഖവയുടെ നിഗമ തന്നെ നമ്മെത്തന്നെ മുന്ത്രിക്കസണ്ടാഷ്ട്രാറിൽനിന്ന് വിഭിന്ന മാക്ഷന്തിലുണ്ട് ബാഹ്യന്ത്രികനിഗമം അന്തർദ്ദേശമായിരിക്കുന്നത്.

1. നയനേന്ത്രിയഃ:- നിയമവികലവും, അപേക്ഷകരവും, കൂത്രകകരവും യവരയ വീക്ഷിക്കാതിരിക്കുക. ദിശ്യി താഴ്വി നടക്കുക. പ്രസ്തുത ധരിക്കുന്നേയുള്ള അടബോളം എന്നവേണ്ട, നിന്നും അസ്റ്റ പ്രവർത്തനങ്ങളിലും വേണ്ടതു അടക്ക ഒതുക്കേതാട്ടുടെ വര്ത്തിക്കുക.

2. ആണേന്ത്രിയഃ:- എഴുതു പുസ്തകങ്ങളും, സുഗന്ധ പ്രേക്ഷകളും കഴിയുന്നതു മൂളന്തിരിക്കുക.

3. ശ്രവണേന്ത്രിയഃ:- അവലംതികളും, പുത്രമുഖം അനാചിതമോ അയയ പാത്രകളും ശ്രവിക്കാതിരിക്കുക.

4. രസനേന്ത്രിയഃ:- ക്ഷേണതിനീന്നും അളവിരുന്ന സാമ്യ സിച്ച പരായനത്തായാൽ ഇന്ത്രിയേച്ചരയ ഗൃഹിപ്പേട്ടതുനാണിന് മാത്രമായി ക്ഷേണക്കാണു, കടിക്കകാണു ചെയ്യുന്നത്. ആരുടെ, ജീവിതസന്ധ്യാരണത്തിനുപയുക്കമായിട്ടേതാണും മാത്രമേ ക്ഷേണ സാമ്യ. കീഴും സമയങ്ങൾക്കിട്ടു ക്ഷേണക്കാതിരിക്കുക. ക്ഷേണ തിൽ ചിലതു ദേശവന്തരപുതി പരിത്രജ്ഞിക്കുക. ചെവകനേരം കൂടുമാത്രം ക്ഷേണക്കാണു ചിലപ്പോൾ മുഴവനായി ഉപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുക. ഈ ക്ഷേണങ്ങളുടെ വിശദ്യതയെപ്പറ്റി പാരംതാനും, രചനികരമായതും, അസാധാരുമായതും വിശദ്യ ലിത്രാ പാകം ചെയ്യുന്നതായ ക്ഷേണങ്ങളെ അനേപാശികാതിരിക്കുക. ക്ഷേണപദാർത്ഥങ്ങളുടെ ചിലപ്പോഴേക്കിലും കയ്യ് പരസ്ഥിത വല്ല സാധ്യനങ്ങളും വേണ്ടുക. മോശ്വായി ചാകം ചെയ്യുന്നോ, തണ്ടന്ത്രത്തോ അയയ ക്ഷേണപദാർത്ഥങ്ങളുണ്ട് നി

നക്ക ലഭിക്കുന്നതെങ്കിൽ അതിനേക്കാൾ ചുമ്പ് അവലൂതി പഠ്യം തിരിക്കുക.

5. സ്വംഗോഹിയഃ:- കിടപ്പിടം, വസ്ത്രം, സാമ്രാജ്യികർ അംഗിയായവയിൽ അഭിരുചിവാം അരാധാതിരിക്കുക. അണ്ടുകാലത്തു് തീ കാഞ്ഞാതിരിക്കകയും, വേദാട്കാലത്തു് പക, പാശറി മുതലായവ ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കകയും ചെയ്യുക. ചണ്ടി, മുള്ളരണ്ടാണം അംഗിയായ പ്രായവിതകക്കുകൾ വിവേകപുഷ്ടം ഉചാരണാഗ്രിക്കുക. പക്ഷേ, ഈ സംഗതിയിൽ അതുപിതാവി എന്നും അനവാദം അപരിത്രാജ്ഞമാണ്. ഏന്തനാൽ വി. മിലിപ്പുന്നേരി അഭിപ്രായപ്പെട്ടനുവോലെ ഇഈ അനവാദത്തി എന്നും അഭാവത്തിൽ നമ്മടെ അരാധാഗ്രൂം ആട്ടവും വിനായം നശിച്ചുവോക്കുവാനിടയില്ല. ദിനം, ക്ഷിണം, അണ്ടുവും, ആ തീയവിഷമതകൾ ഇതുാഭിയിൽ അവലൂതിപ്പേടാതിരിക്കുകയെങ്കിലും ചെയ്യുകൊണ്ട് സമ്പ്രതം മിശ്രിമായും നമ്പ്പിക്കുക. ബാഹ്യരൂപിയനിറുമാരുക്കുകവിലും വി. അമു റേസ്സ് പാരയ നെത്ത് പ്രത്യേകം പ്രസ്താവണ്ണുമാണ്. നിരന്തരം സ്വന്ത സുവ തന്ത അരാധയനവനു പെടവും തന്നെ ഫ്രേഡ്രിക്കനായി പരിഗണിക്കുമെന്നും. വിചാരിക്കുന്നതു സർപ്പാഖബലമാണ്. സുവേച്ച യുടെ അതുപിയും, പ്രാർഥനയുടെ അനുസ്ഥിയും തന്മിൽ ഒരു തൊട്ടു ബന്ധവും ഇല്ല. പെടവത്തെ ധ്യാനത്തുല്ലാസി ഫ്രേഡ്രിക്കുന്ന അത്മകൾ സുവച്ചന്ത്രുകളുംകയില്ല.”

6. ഭാഷണോഹിയഃ:- നാവീന ക്ഷനം വച്ചായായി നിയമിക്കുന്നതും ഒരു ബാഹ്യരൂപിയനിറുമാരുക്കുന്നു. അതു് അംഗ്രീസിക്കുന്നതിനാവേണ്ടി കാംചുമാത്രം, അതും മുഖംപുഷ്ടം സംസാരിക്കുക. അംഗടിനം കൂടിപ്പുസമയത്തെക്കു പുള്ളംമായ മനസ്സം അനുപ്പിക്കുക. അതുാവശ്രയത്തെപ്പറ്റിയല്ലാതെ അം സമയം ധാരണയും പരിശോഭനും പരിപൂരിക്കുന്നതും പ്രാർഥനകൾ തും സാമാന്യ സംഭാഷണം. കഴിയുന്നതു അല്ലെങ്കിലും അതിനുകൂലായിരിക്കുന്നു പരിപൂരിക്കുകയും ചെയ്യുക. “പെടവത്തുന്ത്രുക്കുകളുടെ സംഭാഷണത്തിൽ മിശ്രിമാം സഭാപി സന്നിഹിതനായിരിക്കുകയും അവർ തന്നിൽ അനുസ്ഥിക്കുന്നതിനാൽ മിശ്രിമാം സംഭര്യും അടയകയും ചെയ്യുന്നു” എന്നാണ് വി. അമു ഭരുസ്സായുടെ അഭിമതം.

2. ഒപ്പും

കുമാരികൾമായ റണ്ടാമതേത ഫോറി ഒപ്പും ശൈലീയാണ്.
ഇതിനെ പാരിക്രത്താലുണ്ട് ഉള്ളപനം ചെയ്യേണ്ടതു്.

കമാഡാരിപ്രതിൽ പരിശീലിക്കാണെങ്കിൽ മാർഗ്ഗം

1. അവശ്യത്തിലെയിക്കമായ വസ്തുക്കളെ പരിവജ്ഞിക്കുക
എം അതുവശ്യമായിട്ടുള്ളതു മാത്രം സ്വകാര്യിക്കുകയും ചെയ്യുക.
ഉപയോഗിക്കുന്ന വസ്തുക്കളേംടുള്ള അംഗചിത്രമായ എല്ലാ ഫോറി
തേതയും പരിത്രണിക്കുക.

2. ഏറ്റവും താഴ്ന്നതരം വസ്തുക്കളെ കൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പെടുക.

3.. അത്രുന്നാവേക്കിത്തമായ വസ്തുക്കളുടെ അംഗാവത്തിൽ
വോല്പം സന്നേഡായിക്കുക. “പ്രോക്രാറ്റിവജ്ഞ സ്പ്രി നാമകക്കുള്ളും
സംഭരിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു ഗ്രംപിശേഷ്യമായും പാരിക്രൂർ” എന്നാണ്
വി. അംഗ ത്രസ്സുംയടക അംഗിപ്പായം. “ഖവത്തിൽ നാമുകൾ” എത്ര
തേതാളും വസ്തുകൾ കംണ്ടതിരിക്കുമോഅതുതേതാളും കുട്ടത്തിൽ നാമ
കൾ നാമുകൾ നിന്തുത്തുത്തിൽ അംഗാവീക്കം” എന്നം പ്രസ്തുത
വിത്രുശ്വരനു പറയുന്നു,

3. ബഹുമാനന്ദര

കുമാരികൾമായ മുന്നാമതേത ഫോറി ബഹുമാനന്ദരയും
ഈ. ഇതിനെ ഏഴിമിധാലുണ്ട് പരാജയപ്പെട്ടതേണ്ടതു്.

എഴിമയാൽ പരിശീലിക്കുന്നതിലും മാർഗ്ഗം

1. നാം ഏതെല്ലാം നാമ ചെയ്യാളും അതിനോഭ്യുസ്തി¹⁰
സ്വീകരിക്കുന്നതിനും പിംഗനം ചെയ്യുക. വുത്തമായ എല്ലാ സംഗ്രഹിക്കു
യും എഴയത്തിൽനിന്ന് പിംഗനം ചെയ്യുക. “ഒരുപാതയിൽ
മാത്രം തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നതിന്ന് നാം അഭിലഘിക്കുമ്പോൾ എല്ലാ
മായ സ്വീകരിക്കുള്ളും നാമുടെ എഴയത്തിൽനിന്നും കുറീകരിക്കു
വാൻ താൻ നാമെ സഹായിക്കും” എന്നാണ് വി. അംഗത്രസ്സും
വായുന്നതു്.

2. മറേംവരെയുംകാർ നാം നിന്തുപ്പുംബന്ധിക്കുന്നും,
ഈതരന്മാർ നാമുകൾ ഉത്തരുപ്പുംരാഖാനും പരിശീലിക്കു
യും അവാറിൽ പ്രശ്നാഭിക്കുന്ന ഗ്രംപിശേഷ്യകളും. നാമുടെ
ബലവർദ്ദിനങ്കളും പറി ചിന്തിക്കുയും തെള്പരി ഒരുവ

അതിന്റെനിന്ന് നമ്മകൾ കൈവന്നിട്ടുള്ള വിവിധഗംഗുഹയ്ക്കുള്ള
ശംഖാരികക്കയ്ക്കുള്ള ചെയ്യുക.

3. ഇം വിധം നാം എല്ലാവരാലും പരിഗണിക്കപ്പെട്ടുന്ന
തിനം എല്ലാവക്കും നാഭോട്ട് അപ്രകാരം വർദ്ധിക്കുന്നതിനം
ധമാത്മാൾ അനുഗ്രഹിക്കുക.

3. ബഹുമാനമുണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ, സ്ഥാനമാനങ്ങളുള്ളൂ അന്തേ
ക്കിക്കാതിരിക്കുകയും അഡിക്കാറികളോട്ടുള്ള അംബാസരണത്തെ
പുതി അല്ലാതെ അവധി സ്വീകരിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുക.

5. നാം ശാസ്ത്രപ്പെട്ടേം - തെളവമുഹർത്തതിനും
പുതിവസ്യമായോ, ഇരുന്നുംകും ദിന്മാത്രകയായോ വന്നേക്കു
മെന്നുള്ള സന്ദർഭങ്ങളിലപ്പോരെ - ഒഴിവുകൾക്കിട്ടുവരുമെന്നു
സ്പായം അടഞ്ഞിക്കയ്ക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതിരിക്കുക. “ഒരാത്മധ്യവിനും
ചുണ്ണപുണ്ണിയാവദവിയിൽ അടിവുദ്ദി പ്രാവിക്കുന്നതിനും അ
നേക്ക് പ്രസംഗങ്ങളിൽനിന്നും ലക്ഷ്മാകുന്നതിനേക്കാൾ കുട്ടകൾ
മുണ്ടായാൽ മാത്രം സ്പായം അടഞ്ഞിക്കാതിരിക്കുന്നതുമൂലം
കുട്ടി” എന്ന വി. അമ്മത്രേസും പറയുന്നു.

6. ബുദ്ധിചേവഭേദം, ജീനനം, മാതാപിതാക്കമാർ, ധനം
ശാഖാഭ്യവയെക്കുറിച്ചും പ്രശ്നസംഖായി തങ്കൾക്കാണുള്ളതെ
കരിക്കുപ്പും സംസാരിക്കാതിരിക്കുക.

7. അവമേളിക്കപ്പെട്ടേം, താഴീപ്പെട്ടേംഎം, അ
പദ്മസിക്കപ്പെട്ടേം, അവിശ്വസിക്കപ്പെട്ടേംഎം, വിഡി
പ്രിക്കപ്പെട്ടേംഎം തെളവസന്നിധിയിൽ കൂടുതലുള്ളവക്കും, സ
രൂപ്യങ്ങളും അയിരിക്കുക. ഇതിനെ സംഖ്യാചിത്രങ്ങൾ വി. അമ്മ
ആദ്യാധുടുക വാക്കുകൾ ശ്രദ്ധേയങ്ങളുണ്ട്. “നമ്മുടെ രക്ഷ
കൾ മുറിവുകളും നിബിഡിതതനായും, പീഡകളും തെങ്കെ
ക്കുന്നവനായും നമ്മുടെ നയനങ്ങൾക്ക് വിശദിപ്പിക്കുപ്പേം
അരുത്തരെന്ന അവധി അലിംഗം ചെയ്യുവൻ അഭിലഷിക്കുക
യില്ല.” ഏതന്നുള്ളമാണ് വിശ്രദിശമാർ തെളവത്തെപ്പറ്റി നിബി
ക്കപ്പെട്ടുന്നതുള്ള അനുഗ്രഹം പ്രാവിക്കുന്നതായി അംബാസ,
താം പ്രാത്മിച്ചുകൊണ്ടെന്നതു. നമ്മകൾ അംബാസിനും ലഭിക്കുന്ന
ഒടയുള്ള നിന്നുന്നതുള്ള മുൻകുടി ദർശിച്ചുകൊണ്ട് അവ സസ്യ
നേതായും സഹാക്കുന്നതിനും ധ്രൂവനസമയത്തെക്കില്ലും നാം നാമു
തെനെന്ന സന്നദ്ധസരക്കേണ്ടോണും. “ഒരു ഏഴിമല്ലുത്തി എല്ലാ

ബഹുക്കാശിനാത്തയുംകാർ അദ്ധ്യല്പമായതാണ്” എന്നതു വി. അജയൻ സ്രൂം ഉള്ളവേദിപ്പിക്കുന്നതു്.

II

സംഖ്യാവിനോട്ടീളി എഴുപ്പ്

അരംതേതിൽ പ്രസ്വാവിച്ചതുപോലെ പ്രസ്വാപ്പണ്ണൽക്കൂട്ടിൽ സ്വംപ്രധാനമായ മാർക്കറ്റിൽ രണ്ടാമത്തേതു് ദൈവങ്ങൾക്കു മാക്കാം. താഴെ പിവറിക്കുന്ന വിധിക്കിലെസ്വാമാണ് ഇതിൽ അട്ടുസിക്കേണ്ടതു്.

1. ദൈവങ്ങൾക്കു

1. നാം ദൈവത്തെ ഏറ്റാം ഉപരിശാഖി ഫ്ലൂവിക്കണം. മനസ്സുംഡോച്ചുകൂടുന്ന ഏതുയും നില്ക്കുന്നതുനാണെന്നും മരിക്കുവാൻ സന്നദ്ധരായിരിക്കുന്നതു വള്ളും നാം ദൈവത്തെ സ്വംപ്രസ്വീകരിക്കുവാൻ ഉപരിശാഖി ഫ്ലൂവിക്കണം. “അംഗിനേതുംകൊണ്ട് ഒരു ലഘുവായ പാപംപോലും ചെയ്യുന്നതിനിടയാകാതെ ദൈവം നിന്നെന്ന ക്ഷമിക്കുന്നു. ആയു കൊണ്ടെന്നും പിശാചു ഏതുയും വലിശ വസ്തുകൾക്കുടും നിങ്ക് പ്രധാനം പ്രവേശിക്കുന്നതുകൂടായ ഒരു വലിയ പന്നാം വിനെ ഏറ്റാം ചെറിയ കുട്ടിക്കുടുക്കും നിംഖിക്കുന്നു. ദൈവത്തെ അംഗിനിലും ഉപദൈവിക്കാതെ നാമധാരിക്കുള്ളിട്ടുള്ളതെല്ലാം ചെയ്യുന്നതിനു് സദാ സന്നദ്ധമായി ഇരിക്കുന്നതിലെതു യ മാത്രമായ ഭക്തി അടക്കിയിരിക്കുന്നതു്” എന്നല്ലോ വി. അജയൻ സ്രൂം പറയുന്നു.

2. ദൈവത്തെ പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഉപരിപ്പണ്ണത പ്രാപിക്കുന്നതിനു് അംഗിനും അഞ്ചുവിച്ചുകൊണ്ട് നാം നമ്മുടെ പ്രശ്നാവിഷയത്തോടെ ദൈവത്തെ ഫ്ലൂവിക്കണം. ഓതു സംബന്ധമായി വി. അജയൻ സ്രൂം പറയുന്നു. “നമ്മുടെ ഏതെങ്കിൽ നല്ല അഞ്ചുവിച്ചുകൊണ്ടു് ദൈവം ഇം പ്രോക്താന്തിന്ത്തെന്ന തക്കതായ പ്രതിസന്ധാനം നൽകാതിരിക്കുകയില്ല”. അവർ തുടർച്ചയിൽ പറയുന്നു: “നമ്മുടെ കത്തിവു തന്നെ അംഗിവാം ഫ്ലൂവിക്കുവാൻവക്സ്ത്വാരെ തന്നെന്ന സവിശേഷമായ

അന്നഗ്രഹങ്ങളെ സംബന്ധമായി പ്രഭാസം ചെയ്യാൻമുണ്ട്.” ഈരംഗം അല്ലിത്തീർഖയും സ്വാദിലാധനങ്ങളും പഞ്ചക്കിടക്കാത്ത ബഹംങ്ങളും ഡിറിഡിം അവഗണിച്ചുകൊണ്ട് നമ്മുടെ നല്ല അന്നഗ്രഹങ്ങളെ പ്രഖ്യാതിസ്ഥിപ്പിക്കാൻ നം ശ്രദ്ധിക്കണം.

3. നിരന്തരമായും, ഏല്പി സനദ്ദേശങ്ങളിലും നം ഒരു തന്ത ഫ്ലോറിക്കണം. ഈ അന്തരുത്തിനായി നമ്മുടെ സകല പ്രഖ്യാതികളിൽ, ടക്സിക്ക, കടക്ക, റാടക്ക, ശ്രസ്സിക്ക അഭിയാസ നമ്മുടെ നിങ്ങൾക്കുമായ പ്രഖ്യാതികൾവോലും, മിശ്രിക്കായും കൗക്കമരിയവും ലോകത്തിൽ നിവസിച്ചിരുന്ന പ്രോട്ട് ചെയ്യിട്ടുള്ള പ്രഖ്യാതകളോട് ഫേജിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു പ്രഖ്യാതിനിന്ന് നം സമൃദ്ധിക്കൊണ്ടതാണ്. വിശിഷ്ട, ഒരു തിരുമനസ്സു നമ്മിൽനിന്ന് എന്നുതന്നെ അനുഗ്രഹിച്ചുംബും നം അതിനു പിഡായരായിക്കൊണ്ട് ഒരു അംഗിക്കുലുങ്കളിൽ, വുമ കഴിം, സസ്യങ്ങായം സഹിക്കൊണ്ടതുമാണ്. ഇതിനു പരാമർശിച്ചുള്ള വി. അമ്മന്ത്രസ്വായുടെ അംഗിപ്രായം പ്രസ്താവയേംഗ്രാമം എം. “ഒരു പ്രസാദപ്പിക്കുന്നവ ചെയ്യുന്നതിനൊക്കെൽ ശ്രേഷ്ഠമായി നമ്മുടെ മരിയും കാർബൺമോൺ ഇച്ചിക്കവാൻ കിട്ടു്? നമ്മുടെ ജീവിതകാലത്തു് ഒരു പ്രഖ്യാതിനിൽ അംഗീകാരിക്കുന്ന തിരഞ്ഞെടുപ്പും, അനുത തന്നെം തിരുമനസ്സുവോ എല്ലാ പ്രവർത്തിക്കുന്നതിലുണ്ട് നമ്മുടെ വിജയം നിക്ഷേപമായിരിക്കുന്നതു്. ഈ പ്രകാരം നമ്മുടെ മനസ്സു ഒരു പ്രഖ്യാതിനിന്ന് ത്രീതിപ്പിക്കുന്നതു് നാൽകൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനം അഭ്യം ചുമാണ്. എന്നുകൊണ്ടുണ്ടും, ഈ പ്രകാരം നമ്മുടെ മനസ്സു ഒരു പ്രഖ്യാതിനിന്ന് പ്രേരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു. യഥാർത്ഥമായ ഏകുദ്ദൂം നമ്മുടെ മനസ്സു ഒരു പ്രഖ്യാതിനിൽനിന്നും ഏകുദ്ദൂം അടക്കിയിരക്കുന്നതു്.”

ഈ ഏകുദ്ദൂം വല്ലമാനമാക്കുന്നതിനാം, ഒരു ഫ്ലോറാ സിയെ സജീവമായി സംരക്ഷിക്കുന്നതിനാം കീഴെ വിവരിക്കുന്ന തന്ത്രിച്ചുള്ള ഫ്ലോറപ്രകരണങ്ങൾ ടിവസ്തതിൽ ചെല്ലുവും, വിശിഷ്ടം ടിവസ്തജനത്തിന് അണ്ണയുകയിലും, യൂറന തന്ത്രിക്കുന്ന സമയത്തു്. സതീക്കണ്ണും ചെയ്യുക:— “എന്നും ഫ്ലോറ സപ്പസ്പവുമേ, എന്നും ഏകനിധിയേ, എന്നും ഒരു ഒരു പുർജ്ജ എന്നും സമസ്യവുമേ, എന്നും നിനെ ഏന്നും പുർജ്ജ എന്നും

நேராட ஷைவிகளை. ஏதென் பூர்ணமாயி என்ற அமைக்கீ^க என்கள். ஏவெங் ஸப்ர் அல்லியாய்களைதழு, பிரித்துதழு, ஷைவத்தைதழு, என்ற அமைக்கீ^க ஸமப்ரிகளை. என்ற அதூ விகிகளறு, டீம்பிஶ்ரஸ்கூ செஜுகளறு, அத்தாழிகளறு, நினையலுடை மண்ணமலு. நினை புஸ்டிப்ரிகளைது என் ஏவெங் ஷுக அதைப் பிளிக்கின்ற நினைக்கிழ்ச்சிலு ஷுதூ, ஏனிலு என்ற வழியாழு, நிலை புவத்திக்கூ. ஏவெங் கொவமே, ஷு எங் ஷுகநாலையி நினை ஷைவிகளைதிருமாறு, ஏனை நிலைவடிக்கூ. ஏவெங் யாவும் ஹதைங்மாறுமான்.

2. யுான் அமவா மன:புாத்ம

கொவைக்கும் புாபிகளைதிரு நாம மானஸிகபூத்மன தித் வசூலும்ராயிரிகளை. விழுலு யோவைங்கி ஜீமா ஸ்ரீ அலில்ராயபூத்தைவோலை, மானஸிக பூத்மன ந தித் ஷைவத்தை ஜனிப்ரிக்கைதழு, அது வழியாயி அதையும் கொவதேநாட்ட யோஷிக்கைதழு செஜு. ஹதை மன:புாத்மன யுடை மஹாயவலை. அதினால் ஹா விழுலுடூப்ரஸ்திகளை பலிக்கவுடித்தோலும் ஸமயம், காஞ்சத்துவக்கூ ஸாங்காத்தி சும், பூதாத்ததிலும் அரமணிக்கும் விதமைக்கிலும், நிதுபாம், கொவிக்காலக்கர், தஷ்வரி மிரிமாந்துதை ஜீவிதவும், மர ஸவும் ஏனில் ஸஂஶதிக்கை அயிக்கிறது யுங்கிகளைதிருவியி பினியோட்டிகளைது” அறுநாம் உவகாற்புமான்.

ஸப்ரஸ்திகளாய கொவத்தின்கீல் புதேகாங்குமதைக்கு உங்கதயூநதிலேக்கீ அதையும் நயிக்கைபூத்ததைபூஷைலும் ஷைவபுக்கரளைதழும் மிடும் செஜுகைநாட்டு யுங்காநதம் கரை ஸமயம் வினியோடிகளைது, நீண்ட ஹது நிர்வாயபூத்தேநோனைமை, கொறுக கேதியாக பேரித மாயை அகாதை நிஜீப்பக்காத்ததித்தெளினம் நித்திகளை தயிரிகளை. அவஸாநதித் ஏவைக்கிலும் நலு புதினத்துக்கர் செஜேந்தைவைங்கைதழு காந்தும் ஒரிக்கலும் வாஸ்மரிது குடு. “யுங்க குடுதை கதிதுவேய காலம் ஒஷ்வாயி நஸ்தைபூத்தேயி. யுங்க உவேக்கித்துக்கூத்து ஏதையும் சுதாநைம் பரிசூம் கணம் குடுதைத்தெளி ஸ்பயம் நாக தித் நிபதிகளைவென பாயும்” ஏனால் ஹா விசயம்

സംഖ്യാധിച്ച് വി. അമു തേസ്സും പ്രസ്തുതായി ഉൽപ്പോധിപ്പിക്കുന്നതു്. അ വിളുവു തുടർന്ന് പറയുന്ന “വിനിതമായ ജീവനം ധ്രാനത്തിനു് അതിവം ഉച്ചയോഗപ്രഥമണം.”

അതിയാസ്യകാരത്തെ സംഖ്യാധിച്ച് വിളുവു നമ്മൾ പലിയ പ്രാതസാഹനമാണു് നൽകുന്നതു്. അവർ പറയുന്ന “നമ്മുടെ നാമന്മാർ ഒരുമിയള്ളൂങ്ങുതയാശ്വം, പ്രപ്രാണാശ്വാലുമാണു് തന്റെ ഫ്രൈഫിതനാരെ പാശ്ചായിക്കുന്നതു്. ഒരുിവ നാശം നാം അതീഴാള്ളുങ്ങുതമിൽ നിലന്നരായിരുന്നാലും, ധ്രാനതിനിനു് കരിക്കലും വിരക്കുന്നതു്. സദ്ഗുരുത്വം വിമുലമായ പ്രതിഫലം നൽകപ്പെട്ടുന്ന ഒരു ദിനം അഗ്രതമാകും.” വേറായ സ്ഥലത്തു വിളുവുതനെ പറയുന്ന “കൈവയ്ക്കുമും കുർബാനയും കുറിയില്ലെന്നുകൊണ്ടിരുന്നും; പ്രതുത, ധിരതയോടും ഏകിമയോടും കൂടി കൈവരതിനു് സേവനം ചെയ്യുന്നതില്ലെന്നു. ധ്രാനതിനു് വിശ്വാതമായി പിശാചു് എടുത്തുകാണിക്കുന്ന പാപങ്ങളെ അവഗണിച്ചു ധ്രാനതിൽ സുസ്ഥിരപിതയായിരിക്കുന്നും; കൈവരതിനു് നിന്തു കുഷ്ഠരെ കവാടക്കാഡേണു് നയിക്കുമെന്നുണ്ടു് എന്നും സുഖ്യമായ വിശ്രാം. ധ്രാനതിൽ സുസ്ഥിരപിതയായിരിക്കുന്ന കൈവരതാവു് തന്നീക്കു നഞ്ചെപ്പട്ടംയിരുന്നു വിശാചുകുത്തുന്നു. ധ്രാനപന്നമാവിൽനിന്നു പുതിചലിക്കാതെ കൈവരാവിനും പ്രകാശം സാവധാനമായിരുന്നുത്തോലും തന്റെ ഉട്ടിഞ്ഞതു് തീർത്തുയാണും ഒരു കൈവരാവു് പ്രാവിക്കുന്നതാണു്.”

ധ്രാനതിൽ സുസ്ഥിരമായി നില്ക്കുന്നതിനു് മുന്നു സംഗതികൾ അവരിൽത്തുണ്ടുണ്ടു്. ഏകഭാരത, മഹാ, സ്ക്രിപ്തികളിൽ നിന്നുള്ള അക്കത്തു. ധ്രാനം കൊണ്ടുമാറ്റും സംഗ്രഹിയുംകൈ ഓഡിറിഗ്രേസ്, സൈൻസ് ജൂർണ്ണലിയായവക്കുടെ സത്തുനും കൈവരതെ കൈവന്നിടിനും അരമണിക്കുറ സമയമെക്കിലും വാരാധാരണം ചെയ്യുക. വിളുവുമാത്രം ജീവചർത്തുന്നതു് ഇതിനു് മുംബി പരുപ്പുകളുംനേന്നുണ്ടു് വി. മിലിപ്പനേരിയുടെ സാഹിത്യം.

3. ദിവ്യകാരണ്യ സ്ഥിരക്കണം

അതുവിതാവിനും അഭിലുഡയപ്രകാരം കൈകുത്തിനും ആകാശയെന്ന അവരാണിധാനമുള്ള വി. കുർബാന ശ്രദ്ധാടു,

கடின்சுறுது அங்கிளபூம், ஸ்ரீகரிக்கை. ஏனால் நானுடை அஸு ஸுத்தாத்ராஸ்தைத் து அங்குத்திளாயி நியோயித்து கொட்ட என் ஒரு பியுபோஜங்காநிளாயி நாம்மத்தை கை களை... வி. அம்முதுபூம் பங்குதுபோலை, ஹாஸோம் ஶி ஹா தாந்து புஸாவரதை வண்டிக்கைதிளாயி அங்கும் அநிலை கை ஸிஃபாஸநதிலென்றுபோலையான் நமு டெ ஏடு அங்குத்தைத்து உபவிஷ்டாயிரிக்கைத். அவர் வ ரங்கை: “பியுபோஜங்காநதை லிலியாயோத்துக்கெ வண்டிக்கை தினத்து பூரு அங்கும் புபாயக்குமாய அது அவசரதை நால் நால்பூசுத்தைத்து.” “தாந்தை யோற்றுமாய கை நாபிக்களை நால்கை கை கூவநதின் எவிடன் பார்த்துதை பு பாகம் செய்து கொடுத்து அஸங்காபுமான்” ஏனால் விழுது தெள பேரூரிக்கூடுது புஷ்டாவிக்கை. கைக்களிளாயும் தூத அத்தாலுக்காச்சாத்திளாயும் மூன் ஸங்கதிக்கை, அங்கிக்கித்து நால் பரிசிதை செய்யும். 1. அத்தான் அநுகரத்தைக்கூ து? ஹாலோ. 2. ஹா அநுகரமால் அநுகர பகலேப்பான்? ஏ கூபேஜூ? 3. அநுகரமானாலேறுகெத்து? ஜூமிக்கைபூசுத்தோ. ஹவ அநோன்னை ஸங்கூயித்து விஶ்ராஸத்திளைந்து, குதிமுழுநெல்லு, ஜூமிக்கைந்து, ஜூமிக்கைந்து புக்களைக்கி நால் செ யுனா.

திவசுத்திளை விவிய பட்டங்கலிலாயி அல்புாத்திக மாவி பியுபோஜங் ஸ்ரீகரிக்கைத்து கைவெங்கோட்டுத்தூ நாலாயி உபகரிக்கை அதிவிலிஷ்டுமாய கை உபாயியா கூன். “அதுபூாத்திக பியுகாஞ்சைஸ்ரீக்களை வகுரை வெப புபாயக்கான்”. நமுடை நாம்மை நிழூபுமாயி நால் ஜூமிக்கைந்து விஶ்ராஸமாகை ஹா வாத்துப்பாத்துப்பாத்திக்கைந்து நால் கரிக்கை விரமிக்கைத்து.” ஹடக்கை பியுகாஞ்சூாம கை ஸங்கரிக்கை. “ஹா பரிநூல்தமமாய குபால ஹஸ்யாயி கை ஏகிக்கை நமுக்கை ஏறு ஸங்கவிக்கமாயிக்கை?” ஏனாலை வி. அம்முதுபூம் சொலிக்கைத்து. நமுடை புஷ்டுபூத்து ஸி பூக்கை ஏராவும் பங்காமாய விழுது கவ்வாயித்தினை நமுக்கை படிக்கைத்துபோலை அநுமாது ஸமாயம் மாட யா தொக்கித்தினை நமுக்கை லடிக்கைப்பிழ ஏனான்” வி. தீவா ஸ்ரூப்பிளை அடிமதஂ.

4. പുത്തന

രക്കാട് മോട്ടിക്കന്നവർക്കുള്ള ഒപ്പിവം സംമാനമായി തന്റെ അംഗസ്തുഖങ്ങൾ, പ്രദാനം ചെയ്യുന്നിട്ട് വി. സുഖി ശേഷതിൽനിന്നും ഈ വസ്തു നമ്മുടെ സൗഹ്യമായുംബണ്ട്. അതിനാൽ തന്റെ വസ്തുവായുംതയിൽ നമ്മുടെനുസ്ഥിരതയിൽ നിലനിറ്റുന്നതിനും പുത്തന അതുപരമായോക്കനും.

എത്തൻമുളം പ്രഭാതത്തിൽ നാം ഉണ്ടായേം നമ്മുടെ അവശ്യങ്ങളിൽ നന്മ സഹായിക്കുന്നതിനായി ഇന്ത്യയും മിയത്തിനും വിസ്തൃതവുമുള്ളും നമ്മുടെനുസ്ഥിരതയിൽ നാം സംബന്ധിക്കുന്നും.

നമ്മുടെ സർവ്വപ്രവൃത്തികളുടെയും അനുഭാവത്തിൽ നാം ഈ പ്രകാരം ബുദ്ധിമുദ്രയും ചെയ്യുന്നും. സാധാരണത്തിൽ വദ്ധാ അവപ്രകരണങ്ങളുടും വ്യസനത്തോടുന്നുടെ ഒരു അടയാളം നടത്താൻ ശുമിക്കുന്നും.

പ്രഭോന്നവസരങ്ങളിലും പാപം ചെയ്യേക്ക് ദൈനം ദിനി ഒഴിപ്പോളും “ഇന്ത്യാ മിയമേ!” എന്നചുരിച്ചുകൊണ്ടകിലും തന്റെ അദ്യം തേടുന്നതു് അവശ്രൂം അവശ്രൂമാക്കന്നു. വി. അമ്മത്രേസ്യാ പറയുന്നു: “ചില ദണ്ഡുകൾ വിശദമും വിശദമും എന്ന് പറഞ്ഞു സ്വയം ഭയപ്പെടുത്തുന്നു. ഇതിനാവകരം അവർ തന്റെയേ! തന്റെയേ! എന്ന വിളിക്കപ്പത്തും അന്തരീക്ഷവിശദവിനെ ഭയപ്പെടുത്താത്തും ഏറ്റുകൊണ്ടുണ്ടാണെന്നു്” എന്നിക്കു മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല.”

നമ്മുടെ അതില്ലാതായ അശാഖാശങ്ങൾ ഒരു ക്കോതിനിനും പരിപ്രേക്ഷായ നമ്മിനു, തന്റെ തന്റെ തിരഞ്ഞെടുപ്പിനോടുള്ള യോജിപ്പു ഇത്രും പ്രാധികന്നതിനും നാം പ്രാർത്ഥിക്കാനുംതെ ശത്രുക്കാനുംബണ്ട്. “ലെഖകികനഞ്ചകൾ പോലെയുള്ള നില്ലാരകാളുടുക്കായി തന്റെതോട് യാച്ചിക്കൊതിനും സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നതിനുംബണ്ട് കംബലപു ഇതു്” എന്നതു വി. അമ്മത്രേസ്യാ പറയുന്നതു്.

5. തന്റെ വിജയ

സ്ഥലക്കാലവ്യദിരുസമേചനം, തന്റെ നിജീ ഭാഗം, കൈകൾ നശിച്ചുകൊടുവാനും ചെയ്യുന്നവെന്നു് അനുസ്മരിച്ചു

കൊണ്ട് നിരക്കരായ തെവസനിശ്ചലിതയെ കൈവള്ളുന്ന നാട് തെങ്ങവകുത്തിന് വഴിരെ തവകരിക്കുന്നതാണ്. നമ്മുടെ സ്ഥാപനരാധികാരി നിപാസം ഇം വിനൃഖാദ്ധിശാസ ത്തിന്റെ കാഡോമാജണന് വി. അമ്മത്രേസ്യും അഡിപ്പൂജകൾ ടന്നെ. തെവം വിളിരത്താണ് ആൺളീഡ് ടാബേന അനേകർ തെവസനിശ്ചലിത തുടങ്ഠ വ്യാപരിക്കുന്ന എന്നും, നമ്മുടെ തെവണ്ണിന്റെ നേർജ്ജു ഫ്രേഡി നാമമാത്രമാക്കാൻഡാണ് അക്കുന്ന സംഖിക്കുന്നതുനും, ഒരു അമാർത്ഥ ഫ്രേഡിന്റെ തുംബി ഫ്രേഡിവും വിനൃഖാദ്ധി അറബിയുതം സൂരിക്കുന്നവുണ്ടാണ് ഒരു വിനൃഖാദ്ധി ചാരി നാട്. നമ്മുടെ നയനങ്ങൾക്ക് വികാരിച്ചിക്കു അക്കു ഏതെങ്കിലും പ്രഭ്രഹി വിഹാരകൾ നമ്മുടെ വസതി അല്ലോ, മേഖലേലോ അണ്ണം നിക്ഷേപിക്കുന്നതു് ഇം തെവം സംഖിശ്ചലിതയെ നമിൽ കൈവള്ളുന്നതിന് അനുശം ഉപഭോഗരൂപമായിരിക്കും.

കൊപിപരംബാധ സുതുതജവപ്പെട്ടു, ഫ്രേഡല്ലുകരണങ്ങൾ, അത്മാക്കപ്പെട്ടുകരണങ്ങൾ മുപ്പുംബിക്കുന്നതു് ഇന്ത്യാജായ സൂരണങ്ങൾ സദാപി ചേർന്നിരിക്കും.

6. മുഴുവൻഡ്യാനം

ഈരു ജോലിക്കുള്ളം, സംഭാഷണങ്ങളും ദ്രിംഡി: പരി ത്രഞ്ചുകൊണ്ട് തെവഽത്താട്ടമാത്രം സംഭാഷിക്കുന്നതിനായി പ്രതിപത്തം എടു, പത്രം ദിവസം ഒരു മുഴവൻ യും ത്തിനായി പിനിയോഗിക്കുക. ഈ മഘ്രേണ യിനൃഖാദ്ധിപദം സം സിഖമായിട്ടുണ്ടുവൻ നിരവധിയാണ്. പ്രതിമാസം ഒരു ദിവസം മുഴവൻ യൂനത്തിനായി പിനിയോഗിക്കുന്നതു് ഉപഭോഗരൂപ മാണം.

ഈതോടു കൂടിത്തന്നെ വർഷത്തിന്റെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിൽ, രക്ഷകൾന്റെ ഒന്നാഞ്ചിന് രൂഹംമൊയിട്ടുണ്ടുവന്നു, പരിനൃഖാദ്ധാവിന്റെ നവന്നു, പരി. കന്നുകളുടെ ഏഴ് പ്രധാനപ്പെട്ട തിരക്കാളുകൾക്കുണ്ടു നവന്നാളുകൾ, അടിഡായ ദിനങ്ങളും ദിവ്യകാരണങ്ങളും, അപകാലോത്തരങ്ങം തുട കുണ്ണിയ സത്തല്ലുത്തികൾ ചെയ്യുകൊണ്ട് അമാധ്യാഗ്രം നിർ വഹിക്കുക. “തന്റെ ദിവ്യകാരണവിന്റെ മഹത്വിക്കരണാമും ചെബുളപ്പെട്ടു സമ്പ്രദായത്തികളും മിശ്രിച്ചാണ്” അനുബിക്കം

പ്രസംഗിക്കുന്നു” എന്നതെ പി. അമരത്തേരുയുടെ വാദക്കുള്ള അറബിക്കുള്ള ശില്പം സന്ദിയുള്ള കളിലും അമൃവം പറി. കണ്ണകുള്ള തിരുനാളുകളുടെ ജാഗരണനാളുകളിലും തെവണ്ണാൽവിന്നു സുതിക്കായി ഉപവാസം നൗക്കിക്കുന്നതും ചുംഖനിയമാക്കുന്നു.

നിന്നും പി. കല്യാശനിൽ പ്രത്യേകവിധം പ്രശ്നാലിച്ചി അന്ന പിന്തുല്ലാത്രംസങ്കരം സന്നിഷ്ട്ടുപോൾ അച്ചവരിക്കു. പി പ്രാണാത്മിൽ നമ്മുടെ വിത്തക്കുന്നാരായ പി. ക്രീഡാരാട്ട ഒരു പ്രത്യേകക്കുറി ഉണ്ടായിരിക്കുണ്ട്.

7. അയയ്യുടോടൊട്ടുള്ള ഉപവി

അത്മാവിന്നും തെപ്പിക്കുക്കുത്തെ സുരക്ഷിതമാക്കുന്ന തിന് നമ്മുടെ ശായക്കൂരനെയും നാം ഫ്രൈഡിക്കുണ്ട്.

പരഭ്യൂഹത്തിന്നും അക്കുന്നരമായ അപ്പാക്കിക്ക

സ്വാഭാവികമായി നമ്മക്ക് തോന്ത്രവും വെറ്റപ്പിനെ അവ ശാന്തിക്കുണ്ടപോലും നമ്മക്ക് ലഭിക്കുവാൻ നാം അനുഭവിക്കുന്ന നമ അപരാം ലഭിക്കുവാൻ അനുഗ്രഹിക്കുയും, നമ്മക്ക് വീ ക്കാതിരിപ്പാൻ അഭിലഘിക്കുന്ന തിനു അവരാം സംഭവിക്കാതിരിക്കുവാൻ അഭിലഘിക്കുയും, അവന്നും നൃയിൽ അഹിഷ്ടാക്കുയും, അവന്നും ഭരദ്വാജരുളിൽ സഹതപിക്കുയും ചെയ്യുക.

പരഭ്യൂഹത്തിന്നും ബഹുമാന ആവാത്തിക്ക

1. അപരാം വിരോധമായി അവലൂഡിച്ചടക്കയോ, അവ നെ അവമേളിക്കുകയോ ചെയ്യുകയും. പുതുത, അവന്നും നമ കൈക്കിട്ടുകാതും സംസംഗ്രഹിക്കുയും; അവനെ തുടർന്നുകുയും ചെയ്യുക.

2. അവനെ സഫ്ഫൂരം സമാശ്രാംിപ്പിക്കു.

3. അവന്നും അഭ്യൂതമികവും ലുകിക്കവുമായ അവസ്ഥ ഔദ്ധീതിൽ അവനെ സഹായിക്കു.

4. പി. അമരത്തേരുസ്വർഘ പരിപ്പനതുപോലെ പാം മല്ലാക്ക ഷില്പം സംഗതിക്കുലും അവന്നും അട്ടുഭയത്തെ മുൻനാട്ടി സ്വീകരിക്കുന്നതുവോലെ, നമക്കും നമ്മുടെ സകലരാജരാം ഓരോ സൗച്ചിത്യമായ സമയം നാം നീജവഹിക്കുയും അവനും

കൂടു നമ്മുടെ കത്തവ്യങ്ങളിൽ അവ വന്നപോയാൽ അവ നീറം അംഗീജ്ഞരെതു സംബിളുക്കാട്ടക്കേന്തിന് വേണ്ടാൽ അവ സഹം അനുസ്ഥിക്കും ചെയ്യണം.

5. അധികാരം ഭരണപദ്ധതേമാ, മന്ത്രത്രക്കരായാ നൽകും തിരിക്കുന്ന അംഗത്വകരായിരിക്കുക.

6. സംഭാഷിനിസഹിച്ച് നാം സാവകംശത്തിൽ അവ നെ അംഗശാസിക്കും. എന്നാൽ ഇതു അവൻ വികാരക്കുണ്ടു നായിരിക്കുന്ന അപസരത്തിൽ അഡിരിക്കുന്നതു.

7. വിശ്വിഷ്ട, തിരഞ്ഞൈ പകരം നാം ചെയ്യുന്നതിനും, നിന്നെ ഉപദേശിച്ചവരെക്കൊടിച്ച് നന്നായി സംസാരിക്കുന്നതിനും, അവരോടു ബന്ധമുണ്ടായോടു വർത്തിക്കുന്നതിനും അവക്ക് വേണ്ടി ഒരുപസന്നിധിയിൽ മാല്പും യംഗിക്കുന്നതിനും, അവരിൽനിന്നും അംഗഭവിക്കേണ്ടിവന്ന അസംഖ്യതകളും ദുര തിജ്ഞങ്ങളും കൂട്ടമിക്കുന്നതിനും അശ്രൂതപരിപ്രേക്ഷാംതന്നെ ചെയ്യുക.

മഹാപ്രാകൃതാദി

ഈ ചെറിയ കൂതിളുടെ ഒരുപസംഖ്യാരമായി വിജ്ഞും അംമ്ലത്രസ്യം തന്നീറം കൂതികളുടെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിലായി നമ്മക്ക് പ്രദാനം ചെയ്തിരിക്കുന്ന ചില സിദ്ധാന്തങ്ങളെ ഇവിടെ ഉല്ലരിക്കുന്നതു് സദാം ചിത്രമായിരിക്കുന്നു കയറ്റുന്നു.

സ്വന്ത ആത്മവിശ്വാസത്തെ പുള്ളുമായി തുജിച്ച് നമ്മുടെ വിശ്വാസം മുഴുവൻ ഒരുപദാനം ഒരുപദാനിൽ നാം നികേളിവിക്കാതെ പക്ഷം നമ്മുടെ പ്രയത്നങ്ങൾ തുശ്ശമായ മഹാമേ പുറപ്പെട്ടവി കുകയുള്ളൂ.

ഉത്ത്രാനമായി നമ്മുടെ ഫോം മുഴുവൻ ഒരുപദാനിൽ നൽകവാൻ നാം വിചുവരായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് തന്നീറം ഫോം ബോധാരത്തെ താന്ന നമ്മക്കം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നില്ല.

കവടഭക്തിയിൽനിന്നും ഒരുപദാം നാശം ഉല്ലരിക്കുന്നു.

പിശാച്യുകളെ ഓട്ടിക്കുന്നതിന് തിർമ്മജേം തെക്കാം കുറിക്കാ ഭക്താളുന്ന ഒരുപകരണമില്ലെന്ന് ആനിശ്ച ധാരാളം അംഗഭവശാചരമായിട്ടുണ്ട്.

നമ്മുടെ രക്ഷകൾ നമ്മക്കുവേണ്ടി ചിന്തിയ ഒരു തുജ്ജി രക്ഷയെത്താട്ടു താരതമുള്ളുത്തതിയാൽ നമ്മക്ക് ചെയ്യാൻ സംബി ക്കുന്ന സമസ്യയും വെറും മുന്നും മാത്രമായിരിക്കും.

നമ്മുടെ ഭാഗത്തു് കററമെന്നമില്ലെങ്കിൽ നാം വിളിവു
നാരാധിരിക്കേണ്ടതിനു് അവശ്രൂം വേണ്ടതോയ സഹായങ്ങൾ
കൈവെം നമ്മുടെ നഞ്ചക്കുമോ എന്ന നാം ശക്കിക്കേണ്ട അവശ്രൂമില്ല.

കൈവെസ്തു് മരണയോടുള്ളടച്ചുടി നാം സ്പർശത്തിലേക്ക് നോ
ക്കുന്ന ഒരു നോട്ടത്തിനാവോലും കൈവെം തക്ക പ്രതിസ്ഥാനം
നൽകാതിരിക്കുകയില്ല.

തന്നെ ഭാഗത്തുനിന്ന് പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതോയ സ്പർശം
പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതിനാവേണ്ടി കൈവെം നബിൽനിന്ന് സുന്ധമിര
മായ ഒരു മന്ദ്യുല്പാതെ മന്ദിരാനം അത്രുമിക്കേന്നില്ല.

കൈവെം നമ്മുടെ ധാരായാക്കുന്ന ഓരോ വീഡിഷം അന്ന
നെരകംപാരുത്തു് തന്നെ അന്നമുഖവായില്ലെന്തൊക്കു് താൻ തക്ക
പ്രതിസ്ഥാനം നൽകുന്നതാണ്. സമാനാർഹമല്ലാതെ ധാ
തോരു വീഡിഷം താൻ നമ്മുടെ നഞ്ചകാറില്ല.

അതോടു് നബികസന്നായങ്ങളെ കുറതു് പരിവർജ്ജി
ക്കാതെപ്പോക്കും അതു കൈവീകവപ്പെടുത്തിൽ അശ്രൂദ്ധയായിരിക്കും.

കൈതിയിൽ അപൂർവ്വരായവരോടു നിന്നെന്നും പ്രലോഭനക്കുള്ളേ
അറിയിക്കുത്തു്. എന്നുകൊണ്ടെന്നും തല്പാരാ നീ നിനക്കു
തന്നെയും അവക്കം ഉപാടവായിരിക്കും വരുത്തിവേക്കു. കൈതി
യിൽ പ്പൂർവ്വരായവക്ക് മാത്രം നീ അവക്കു വെളിച്ചുടക്കുക.

കൈവെത്തെ ദർശിക്കണമെന്നുതു് നിന്നെന്നും എക്കു അശ്രൂദ്ധ
വും, തന്നെ പരിത്രജിച്ചുകൊണ്ടു എന്നതു് നിന്നെന്നും ഏതുംയും,
തന്നെക്കുവേണ്ടി എന്നെന്നുകും നിന്നുമുഖിക്കുതു് നിന്നെന്നും എക്കു
അനന്നവും അഞ്ചിരിക്കുട്ട.

ഇഴ്വേരായും, മരിച്ചവും, ദയാസേച്ചും, ത്രേസ്യയും എന്ന
നേരക്കും വാഴ്ചട്ട. അമേരിൻ.

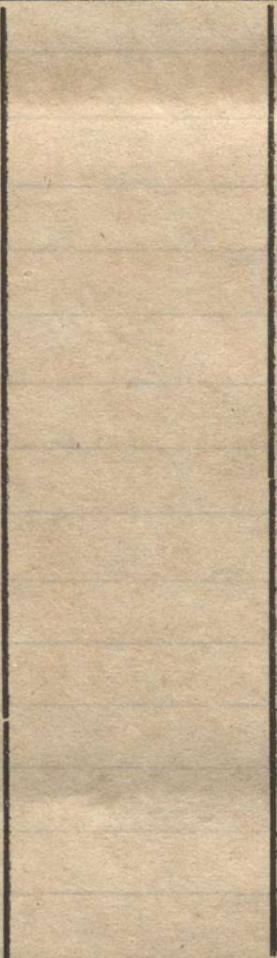
L. D. S. & M.

**KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY
KOTTAYAM.**

Cl. No. m.08

Acc. No. 14112

This book should be returned on or before the date last stamped below.





KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY
KOTTAYAM.

Cl. No. 1208

Acc. No. 14112

This book should be returned on or before the date last stamped below.

25 MAY 1977

ମେସ

14/12

ଗୀତର.

ନା: କଳିକ କୌଣ୍ଡି।

卷一