

ചൈനയിൽ

നി  
ന്നും

ഒന്നാംഭാഗം



4226

1204

X



No. 4226

ചെമ്പയിൽനിന്നും  
കന്നടഭാഗം



X

—അന്നാ ലൂയി സ്കോണ്ട്.

17910

കൊച്ചിയിലെ  
ആദ്യത്തെ രക്ത  
സാക്ഷിയായസഃ  
എ. ജി. വേലാ  
യ്യന്റെ പാ  
വന സ്മരണക്ക്.

ഇതിനൊക്കെ പ്രതീകരം  
ചെയ്യാതെത്തമോ  
പതിതരെ, നിങ്ങളും തൻ  
പിൻമുറക്കാർ



അനുവാദകൻ:

കെ. കെ. വാരിയർ

പ്രസാധകന്മാർ:

വിജയ പ്രിൻസിങ് & പബ്ലിഷിങ് ഹൗസ്,

ഇരിങ്ങാലക്കുട.

കോപ്പി 1000.

1948

വില 1 ക. 4 ണ.



ചൈനാ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി നേതാവ്  
സഖാവ്: മാവോ-സേ-തുങ്.



# ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്ക്

**“അ**വസാനവിജയത്തെപ്പറ്റി വല്ല ആശങ്കയുമുണ്ടോ” എന്നു ഞാൻ ഒരിക്കൽ മായോ-സേ-തുങ്ങിനോടു ചോദിക്കുകയുണ്ടായി. അതിന്നദ്ദേഹം സൈനികവിവരങ്ങളില്ല പ്രതിപാദിച്ചു. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: “ഭൂപരിഷ്കരണം എത്രത്തോളം ശരിയായി നടപ്പാക്കുന്നു എന്നത് നെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കും. പ്ലാങ്ക് കായ്ക്കെക്കു പരാജയപ്പെടുകയേയുള്ളൂ. കാരണം അദ്ദേഹം കൃഷിക്കാരുടെ ആവശ്യങ്ങൾക്കെതിരായി പോകുന്നു. ഞങ്ങൾക്കു, ക്യൂണിസ്റ്റ് കാർഷ്, ഭൂപ്രശ്നത്തിനു പരിഹാരമുണ്ടാക്കാൻ കഴിഞ്ഞാൽ ഞങ്ങൾ വിജയിക്കുമെന്നു ചെയ്യും”.

ക്രിസ്താബ്ദം 21-മാണ്ടിൽ വാണിജ്യ പുരോഗമനവാദിയായ റാഷണൽ-മാഷ് ചക്രവർത്തിയുടെ കാലം മുതൽ സെൻ-യാറ്-സെന്നിനേറതായ ഇന്നത്തെ കാലഘട്ടംവരെ ചൈനയിൽ ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്കു കിട്ടാൻവേണ്ടി പുരോഗമനവാദികളായ രാഷ്ട്രീയപിന്തകന്മാരെല്ലാം പല വഴികൾ പരിശ്രമങ്ങൾ നടത്തിട്ടുണ്ട്.

1924ൽ കപാമിത്താഞ്ച് അതിന്റെ പരിപാടിയിൽ “ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്ക്” എന്നു എഴുതിച്ചേർത്തു. അങ്ങിനെ നേടിയ വമ്പിച്ച കർഷകപിൻബലത്തോടെ കപാമിത്താങ്ങിനു വിജയങ്ങളുണ്ടായി. അന്നും പ്യാഞ്ച് കൃഷിക്കാരുടെ സംഘടനകളെ തച്ചമന്തുടുകയും ജന്മികളെ തന്റെ നാട്ടിൻപുറത്തെ ഏജൻറുമാരാക്കുകയും ചെയ്തുവന്നെങ്കിലും “ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്ക്”ന്ന നയം ഭരദ്യോഗികമായി തള്ളാൻ അദ്ദേഹം ധൈര്യപ്പെട്ടില്ല; അതു നടപ്പാക്കാൻ കൂട്ടാക്കിയില്ലെന്നു മാത്രം.

ആശിക്കാവതായ ഏതൊന്നിനും നിദാനം “ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്ക്” എന്ന പരിപാടിയാണെന്നു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാർ മനസ്സിലാക്കി. സാമ്പത്തികപുരോഗതിക്കായാലും അങ്ങേയറ്റം പാഠശാലകൾ വികസിപ്പിക്കാനായാലും ശരി, രണ്ടായിരം കൊല്ലത്തോളം പക്രവർത്തികൾ പരാജയപ്പെട്ട ഇക്കാര്യത്തിൽ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാർ വിജയിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതിനു കാരണം അവർ നിയമനിർമ്മാണംകൊണ്ടും കാട്ടിക്കൂട്ടൽകൊണ്ടും തൃപ്തിയടയുന്നില്ല എന്നതാണ്. ഭൂമി പിടിച്ചെടുക്കാനും ആ പദ്ധതി പ്രായോഗികമാക്കാനും അവർ കൃഷിക്കാരെ ഉണർത്തിവിടുന്നു.

ഓരോ സംഘടകനോടും ഉപദേശിക്കുന്നതിതാണ്: “ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്ക് കൊടുക്കുക എന്ന തെറ്റ് ചെയ്തുപോകരുതേ. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാർ കുറച്ചുപേരെയുള്ളൂ. ഭൂമി കൈമാറ്റിക്കൊടുക്കാനുള്ള ശക്തി അവർക്കില്ല. എല്ലാ കൃഷിക്കാരും അതിന്നൊരുമ്പട്ടാലേ അതു നടക്കൂ. ജന്മിയോട് ഒരു കൃഷിക്കാരൻ ഭൂമിയോ പാട്ടം കുറവോ ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ കിട്ടില്ല; ഒരു ഡസൻ പേർ ആവശ്യപ്പെട്ടാലും കിട്ടില്ല. പക്ഷെ ഒരു വില്ലേജ് മുഴുവൻ ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ, ആവശ്യപ്പെടുന്നതെന്തു കൊണ്ടാണെന്നവർക്കു ബോധ്യപ്പെട്ടാൽ, അവർക്കു കിട്ടും”.

ചൈനയിലെ ജന്മിദ്വയവസ്ഥയുടെ വ്യാപ്തിയെപ്പറ്റി സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകളിലു. ഭൂവടമപരിഷ്കരണത്തോടെ കാരോ വില്ലേജിലും കണക്കുകൾ എടുത്തിട്ടുണ്ട്, എന്നാൽ അവ ഒന്നിച്ചു ചേർത്തിട്ടില്ല. പരിഷ്കരണത്തിനുമുമ്പു പകുതിയോ മൂന്നിൽ രണ്ടു ഭാഗമോ ജന്മികളുടെയായിരുന്നു ഭൂമി എന്നാണ് ഞാൻ സന്ദർശിച്ച വില്ലേജുകളിൽ കണ്ടത്. ഭൂമി മാത്രം പാട്ടത്തിനെടുക്കുകയാണെങ്കിൽ പത്തിനഞ്ചോ ആറോ വീതം, വിളയുന്ന സാധനം പാട്ടമായി കൊടുക്കണം. പണിസ്സാമാനങ്ങളും വിത്തും ജന്മി കൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ പത്തിനേഴോ അധികമോ പാട്ടം കൊടുക്കണം. കഴിഞ്ഞ ഒരു നൂറ്റാണ്ടിനുള്ളിൽ മാത്രം കുടിപ്പാർപ്പുതുടങ്ങിയ മഞ്ചൂറിയയിലെ വിസ്മൃതഭൂമികളിൽ 50 ശതമാനം മുതൽ 70 ശതമാനംവരെ കൃഷിക്കാർക്ക് സ്വന്തം ഭൂമിയില്ലെന്നു പരിഷ്കരണവേളയിൽ അനുഭവപ്പെടുകയുണ്ടായി.

കോടിക്കണക്കിനു കൃഷിക്കാർക്കു ഇതൊരു ജീവനരണപ്രശ്നമാണ്. മെച്ചപ്പെട്ട ജീവിതത്തിനല്ല അവർ വില്പവത്തിലേപ്പെട്ടതു്; വെറും ജീവൻ നിലനിർത്താൻ മാത്രമാണ്. 1929-30ലെ ക്ഷാമത്തിൽ ഉത്തരചൈനയിൽ, കാൻസുപ്രദേശങ്ങളിൽ മാത്രം മുപ്പതുലക്ഷത്തിനും അറുപതുലക്ഷത്തിനും മദ്ധ്യേ ജനങ്ങൾ ചത്തൊടുങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ഒരു ജില്ലയിൽ 62 ശതമാനം, മറ്റൊന്നിൽ 75 ശതമാനം-ഇങ്ങിനെയാണ് ജനങ്ങൾ മരിച്ചിട്ടുള്ളതു്. (ഡോക്ടർ എ. സ്റ്റാമ്പർ, വടക്കുകിഴക്കൻപ്രദേശത്തെപ്പറ്റിയ റിപ്പോർട്ട്. നാങ്ക്വിങ്, 1933.) കൃഷിക്കാർക്കു അവരുടെ വിളകൾക്കെ വശം കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ, പൂർണ്ണവെപ്പന്മാരുടെ പിടിയിൽനിന്നു കടഞ്ഞിടിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ, ഈ ക്രൂരമരണങ്ങൾ തടയാമായിരുന്നു. മരണപ്പിടിച്ചലിന്റെയും മനുഷ്യപ്രേതങ്ങളു

ടേയും ഇടയിൽനിന്നുകൊണ്ട് കൊള്ളലാഭക്കാരായ ജനികൾ ക്ഷേമരന്മാരായി; മൂന്നുദിവസത്തെ പോറിനു ഇരുപതു എക്സ്ട്രിമി തട്ടിയ കൊള്ളക്കാരാണ്.

കുടുംബങ്ങൾ കൂട്ടത്തോടെ പാവുമ്പോൾ, പെൺമക്കളെ അടിമത്തത്തിന്നു വിൽക്കുമ്പോൾ, ഇതെല്ലാം വരുത്ത കൂട്ടുന്ന സ്വത്തുടമാനകാശനിയമങ്ങൾ ജനങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ വിലകെട്ടുതാനിത്തീരുന്നു. കൊള്ളയടിക്കപ്പെട്ട നാട്ടുകാരിൽനിന്നു സ്വന്തം തടി രക്ഷിക്കാൻ ജനികൾ കൂലികൊടുത്ത് ആളെക്കൂട്ടുന്നു, അവർക്കു ആയുധങ്ങൾ നൽകുന്നു. 1927ൽ ഒരു മീഷൻസ്ത്രീ പെൺകിടാവ് എന്നോടു പറയുകയുണ്ടായി, അവളുടെ സ്വന്തം നാടായ ഹോനോൻ പ്രവിശ്യയിൽ 200 എക്സ്ട്രിമിയുള്ള ഒരു ജനീ സായുധരായ എഴുപത്തഞ്ച് തെമ്മാടികളെ തീറ്റിപ്പോറ്റി വന്നിരുന്ന കഥ. കൃഷിക്കാർ ഒരു സംഘം ഉണ്ടാക്കിയപ്പോൾ ആ ആയുധധാരികൾവന്നു മുപ്പതുപേരെ വെട്ടിക്കൊന്നു; സംഘം പൊളിച്ചു പിൻകാലങ്ങളിൽ, മ്യാങ്ങിന്റെ ഭരണം വ്യാപിച്ചപ്പോൾ ജനികൾക്കു പ്രവിശ്യാപോലീസും കോടതികളും സ്വന്തമായി. അറിടന്നും പിന്നീട് ജാപ്പാൻ മണ്ണുറിയ ആക്രമിച്ചതോടെ ആകെ പൊളിച്ചു തട്ടിയപ്പോൾ ജനികൾ വീണ്ടും സായുധഗുണ്ടകളെ ഏല്പിച്ചു. പക്ഷെ അവയെ കപാമിത്താങ്ങിന്റെ “വീണ്ടെടുക്കൽ സേന”യെന്നു ഭയഭ്രോഗി കാംഗീകാരത്തോടുകൂടിയവയാക്കിയെന്നുമാത്രം.

ജാപ്പ് യുദ്ധകാലത്ത് ജനീതപത്തിന്റെ അളിച്ചു പാരമ്യത്തിലെത്തി. ജാപ്പയീനപ്രദേശങ്ങളിൽ വൻകിടജനികൾ മുഴുവൻ ജാപ്പേജന്മാരുമായി; ധാന്യനിക്ഷേപി ചിരിച്ചുടുക്കുക, നിബ്ബന്ധവേലക്കു ആളെ ചേർക്കുക, റേഷൻസാധനങ്ങൾ വിതര

ണം ചെയ്യുക, ഇതിലെല്ലാം കൊള്ളലാഭമടിക്കുക എന്ന പണിയിലേപ്പെട്ടു. ജാപ്പുകളേക്കാൾ നിന്ദന്മാരായിട്ടാണ് ജനങ്ങൾ അവരെ ഗണിച്ചത്. വിലപ്പോഴെല്ലാം ദേശാഭിമാനികളായ അയൽപക്കക്കാരെ കൊല്ലാൻ ഒരുകൊടുത്ത് അങ്ങിനെ അവരുടെ ഭൂമിയും തട്ടിപ്പിടിച്ചിരുന്നു. ജാപ്പാന്റെ കീഴിൽ അനവധി ഏക ഭൂമി കൈവശപ്പെടുത്തുക മാത്രമല്ല അയാൾക്കിഷ്ടമുള്ള എത്ര കുടിയാന്മാരെ പുതുപ്പണിന്റെ കൂടെയും ആദ്യരാത്രി കൂടുക എന്ന മദ്ധ്യകാലാവകാശം കൂടി നൽകാൻ ഒരു ജനിയെ ഷാൻ-തുങ്ങ് സംസ്ഥാനത്തിൽ ഭൂപരിഷ്കരണവേളയിൽ കണ്ടെത്തുകയുണ്ടായെന്നു നിങ്ങളുടേതു് എന്ന എഴുത്തുകാരി എന്നോടു പറയുകയുണ്ടായി.

എല്ലാ ജനികളും ഒരുപോലെ ക്രൂരന്മാരായിരുന്നില്ല. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാർ തന്നെ സമ്മതിക്കുന്ന തരത്തിൽ “ശ്രേഷ്ഠന്മാരായ ജനികൾ” ഉണ്ടായിരുന്നു. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയിൽതന്നെ ജനികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ ജനിയ്ക്കുംപ്രദായവും അതിന്റെ കൂടപ്പിറപ്പായ നാടുവാഴികളുമെല്ലാം കെട്ടളിഞ്ഞ സേപച്ഛാധികാരങ്ങളും പ്രവിശ്യകളുടെ അല്പഭയം ക്ഷയിപ്പിച്ചു; ജനാധിപത്യം, വിദ്യാഭ്യാസം, പുരോഗമനം എന്നെല്ലാമുള്ള പറച്ചിൽ വെറും പരിഹാസ്യമാക്കി; കോടിക്കണക്കിന് ജനങ്ങളെ മെല്ലെ മെല്ലെ പട്ടിണിമരണത്തിലേക്കു തള്ളിവിട്ടു.

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാർ കഴിഞ്ഞ ഇരുപതു കൊല്ലക്കാലമായി ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്കു ലഭിക്കാൻ രണ്ടുമൂന്നു മാർഗ്ഗങ്ങൾ അവലംബിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ജപ്പാനുമായുള്ള യുദ്ധത്തിനുമുമ്പ് ആഭ്യന്തരയുദ്ധകാലത്തു് ഭൂമി നേരിട്ടു് പിടിച്ചെടുത്തിരുന്നു. ജപ്പാനെതിരായ യുദ്ധം വന്നപ്പോൾ ക്വാമിന്താങ്ങുമായി ഐക്യമുന്നണി പടക്കുറുവേണ്ടി ഈ നടപടി അവർ നിർത്തിവെച്ചു. പകരം “പാട്ടം കുറക്കുക” എന്ന പരിപാടി നടപ്പാക്കി. ഇതു സംബന്ധിച്ചു് കേന്ദ്രഗവൺമെന്റ് പല നിയമങ്ങളും പാസ്സാക്കീട്ടുണ്ടായിരുന്നു; ഒന്നും നടപ്പാക്കിയിരുന്നില്ലെന്നുമാത്രം. പാട്ടം കുറക്കുന്ന നടപടി അത്ര എളുപ്പമുള്ളതൊന്നുമല്ല. നിയമം വെറുതെയാക്കു് നടപടിയിൽ വരില്ല. ജന്മികൾ നൂറ്റാണ്ടുകളായി ഭരിക്കുന്നിടത്തു കൃഷിക്കാർ ആക്ഷേപം കൊണ്ടുവരാൻ വളരെ ഭയപ്പെടും. നല്ലൊരു കർഷകസംഘടന വരുന്നിടത്തു് നിയമം കുറച്ചു ഭേദമായി നടന്നേക്കും. അങ്ങിനെ വരുമ്പോൾ, കുറഞ്ഞ പാട്ടവും പാട്ടത്തിന്മേൽ ക്രമപ്രവൃദ്ധമായ ആദായനികുതിയും കാരണം ഭൂവുടമ അത്ര ആദായകരമല്ലാതായിത്തീരുന്നതും മത്യാദവിലക്കു ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്കു വില്ലാൻ ജന്മികൾ മുന്നോട്ടു വരുന്നതുമാണ് അവ വാങ്ങുന്നതിന്നു സഹകരണവാല്യകൾകൊണ്ടു കർഷകസംഘം കൃഷിക്കാറെ സഹായിക്കുന്നു. ഇത്തരത്തിൽ “ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്കു്” കിട്ടാനുള്ള പ്ലാൻ മുന്നോട്ടുപോകുന്നതാണ്. ജോപ്പു് വിരോധയുദ്ധത്തിന്നുശേഷം ക്വാമിന്താങ്ങുമായി ഒരു കൂട്ടുഗവൺമെന്റ് സ്ഥാപിക്കാൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാർക്ക് സാധിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ഈ മാർഗ്ഗം അവർ തുടരുകമായിരുന്നു.

പക്ഷെ ആഭ്യന്തരകലഹം വീണ്ടും വന്നു. ജപ്പാൻ കീഴടക്കിയിരുന്ന പല പ്രദേശങ്ങളും ജനങ്ങൾക്കധീനമായപ്പോൾ കഷ്ടകസംഘങ്ങൾ മുൻകൈ എടുത്തു. ഈ കാരണങ്ങളാൽ ഭൂവുടമ പരിഷ്കരണത്തിൽ പുതിയ മാർഗ്ഗങ്ങൾ നടപ്പായി.

കൂറൻ ജനികളെയെല്ലാം പിടികൂടി. വമ്പിച്ച തോതിൽ ജാപ്തജന്മമാരായി കൊള്ളയടിച്ചവരാണവരെല്ലാം. അവരെ യെല്ലാം “ജനകീയ കോടതികൾ” വിചാരണചെയ്തു ശിക്ഷിച്ചു. അവർ അന്യായമായി കയ്യടക്കിയ ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്ക് വീതിച്ചു കൊടുത്തു. കാലമോചനം കിട്ടിയ പ്രദേശങ്ങളിലുള്ള കഷ്ടകസംഘങ്ങൾക്കു ജപ്പാൻ തോൽക്കുമെന്ന് പൂർണ്ണബോധ്യം വന്ന തോടെ, പാട്ടമിളവുനിയമങ്ങൾ തെറ്റിച്ച ജനികളുമായി “കണക്കു തീക്കാൻ” വിപുലമായ ഒരു പ്രസ്ഥാനം സമാരംഭിച്ചു. ഭൂമി സംഭാവന ചെയ്യാനോ ന്യായവിലക്കു വില്ലാസനോ ജനികളെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്ന ഒരു ‘ഭൂദാന’ പ്രസ്ഥാനവും തുടങ്ങി.

1946 റെയ് മാസത്തിലാണ് ഭൂവുടമപരിഷ്കാരത്തിനുള്ള പുതിയ മാർഗ്ഗങ്ങൾ മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോകാൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയുടെ കേന്ദ്രക്കമ്മറ്റി തീരുമാനങ്ങൾ എടുത്തത്.

ഹൊന്നാനിലേയും ഷാൻതുങ്ങിലേയും കൃഷിക്കാർ എന്നോടു അഭിമാനത്തോടെ പറയുകയുണ്ടായി: “കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാർ തീരുമാനമെടുക്കുമുന്പുതന്നെ ഭൂവുടമപരിഷ്കാരം പങ്കുതീയും ഞങ്ങൾ സാധിച്ചുകഴിഞ്ഞു.” തെക്കൻ ഹോപെയിലെ പാർട്ടിസിക്രട്ടറിയായ ലി-ചിങ്-യു ഇതിനെ സ്ഥിരീകരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു: “പില സ്ഥലങ്ങളിൽ കൃഷിക്കാർ എടുത്ത നടപടികൾ കണ്ടുകൊണ്ടാണ് അദ്ധ്യക്ഷൻ മാവോ ഭൂവുടമപ്രശ്നത്തെപ്പറ്റിയുള്ള തന്റെ റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കിയിരുന്നതു; അതുകൊണ്ട് ഈ പ്രശ്നം മുഴുവൻ ശരിപ്പെടുത്താനും നാടുവാഴിത്തത്തെ നിശ്ശേഷം തകർക്കാനും കേന്ദ്രക്കമ്മറ്റി തീരുമാനമെടുത്തു.”

ഭൂവുടമപരിഷ്കാരം അംഗീകരിച്ചതോടെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അവരുടെ പരിപാടിയിൽ ഒന്നാ

മിനം അതു തന്നെയായി. ആഭ്യന്തരയുദ്ധം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ യുദ്ധരംഗങ്ങളെക്കാൾ കൂടുതൽ അവർ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തിയതു ഭൂമിയുടെ കാര്യം ശരിപ്പെടുത്താനാണ്. മഞ്ചൂറിയയിൽ ജനറൽ ലിൻ-ചൌത്ന്റെ ഒന്നാത്തരം പട്ടാളമുദ്രോഗസ്ഥന്മാരും രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തകന്മാരുമായ 12,000 പേരെ ഭൂപരിഷ്കരണം സാധിപ്പിക്കുന്നതിനു സഹായിക്കാൻ പറഞ്ഞയച്ചു. തൽസമയം “യുദ്ധരംഗം താരതമ്യേന ശാന്തമായിരുന്നതുകൊണ്ട്” നിത്യമുള്ള പട്ടാളമുദ്രകൾ ഭീക്ഷിക്കുന്നതെക്കാൾ പ്രാധാന്യം കല്പിച്ചതു അദ്ദേഹം ഭൂപുടമ ശരിപ്പെടുത്തുന്നതിലാണ്. ഇതേ ആവശ്യത്തിനുവേണ്ടിതന്നെ മുന്തിയ എഴുത്തുകാർ വടക്കൻ ചൈന മുഴുവൻ സഞ്ചരിക്കുകയും ചെയ്തു.

തലച്ചോറുണ്ണിച്ചുണ്ടാക്കിയ ഒരുതരം സങ്കല്പസപ്തം സൃഷ്ടിക്കുവാൻ ഭൂപരിഷ്കരണത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. “നാടുവാഴിത്തം തകർന്നു.” “പുതിയ മുതലാളിത്ത”ത്തിന്റെ വിവിധരൂപങ്ങളിൽ ഉൽപാദനം വികസിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നതിനാണ് ഇതുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഭൂമി സമമായി പങ്കിടാൻ ശ്രമിക്കുന്നേയില്ല. എന്നല്ല മുതലാളിത്തത്തിൽ കീഴിൽ അങ്ങിനെയൊരു സമത്വം സ്ഥിരപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കാനും സാദ്ധ്യമല്ല. ഭൂമി പാട്ടുത്തിന്നു കൊടുക്കുന്നതോ കായികതാഴിലാളികളെക്കൂട്ടി പണിയുന്നതോ നിയമവിരുദ്ധമാക്കിയിട്ടില്ല. ഭൂപുടമയിൽ സാരമായ ഭേദഗതികൾ വരുത്തി, പണിയുന്നവർക്കു ജീവിക്കാൻ സൗകര്യമുണ്ടാക്കുക എന്നതേ ഇപ്പോൾ ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ളൂ. കഴിയുന്നത്ര ദരിദ്രകുടുംബങ്ങൾ “എടുത്തരം കൃഷിക്കാർക്കുക” എന്നതാണ് ലക്ഷ്യം.

ആരാണ് എടുത്തരം കൃഷിക്കാരൻ? ആരാണ് ദരിദ്രകൃഷിക്കാരൻ? ആരാണ് ധനവാനായ കൃഷിക്കാരൻ? യെന്നാനിലെ

ഗവേഷണവകുപ്പിലുള്ള ഡ്രൈവ്ലയെൻ വിഭജനത്തിന്റെ സാരം എനിക്കു പറഞ്ഞുതന്നു: “സ്വന്തം കുടുംബത്തെ പോറ്റാൻ വകയുള്ളവനെയെയാണ് എടുത്തുകൊണ്ട് എന്നു പറയുന്നത്; വല്ലപ്പോഴുമൊക്കെ കുറച്ചു മിച്ചം വില്ലാന്നുമുണ്ടായേക്കാം. ദേശികൃഷിക്കാരൻ എന്നു പറയുന്നതു തീരെ ഭൂമിയില്ലാത്തവനേയോ ഉണ്ടെങ്കിൽ തന്നെ കുറച്ചു കടം വാങ്ങുകയോ പാട്ടത്തിനെടുക്കുകയോ ചെയ്യാതെ കഴിയാത്തവനേയോ ആണ്. ധനവാൻ എന്നു പറയുന്നത് ധാരാളം വേലക്കാരെ കൂട്ടാൻ വേണ്ട ഭൂമിയുള്ളവനേയും ധാരാളം വില്ലാൻ മിച്ചമുള്ളവനേയുമാണ്. ഭൂരിപക്ഷം കൃഷിക്കാർക്കും എടുത്തുകൊണ്ടുവാൻ കഴിയണം; പട്ടിണിയും അടിമത്തവും നിരന്തരം ഭയപ്പെടാത്ത സ്ഥിതി വരണം. ഇതിനു വേണ്ടത്ര ഭൂമി കാരോ കൃഷിക്കാരനും കിട്ടണം; ഇതാണ് പരിഷ്കരണത്തിന്റെ ഉദ്ദേശം. അങ്ങിനെയുള്ള സ്വന്തതൃപ്തികൾക്കു യാതൊന്നും പിന്നീട് ഐശ്വര്യത്തിലേക്ക് നീങ്ങാനുള്ള നടവടികൾ എടുക്കാൻ കഴിയും.

ഭൂമി കൃഷിക്കാരുടെ കയ്യിൽ വരാൻ ചില പ്രായോഗികമാർഗ്ഗങ്ങൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാർ അംഗീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഡ്രൈവ്ല താഴെ പറയുന്ന ഒരു പട്ടിക എനിക്കു് തന്നു:

1. ജപ്പാൻകാരുടേയും ഹോളാണ്ടുകാരുടേയും ഭൂമി പിടിച്ചെടുക്കുക.
2. “ഔഷ്ണമാന്ദ്യന്മാർ” നിയമവിരോധമായി തട്ടിപ്പറിച്ച ഭൂമി പിടിച്ചെടുക്കുക,
3. നികുതിയിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടാൻ ജന്മികൾ കണക്കിൽ കാണിക്കാത്ത “കള്ളഭൂമികൾ” പിടിച്ചെടുക്കുക.
4. പണ്ടത്തെ ചക്രവർത്തിമാരുടെയെന്നുപോലുള്ള പ്രത്യേക ഭൂസ്വത്തുക്കൾ പിടിച്ചെടുക്കുക.
5. സർക്കാർ ഭൂമികൾ വിതരണം ചെയ്യുക. (കൃഷിക്കാരെ പറ്റി ചെടുത്ത വളരെ ഭൂമികൾ മഞ്ചുക്കോഗവർണ്ണിന്റെ കയ്യിലു

ണ്ടായിരുന്നതു ഉദാഹരണമായെടുക്കാം).

6. പണമിടവാടുമ്പോൾ നിയമചിന്തയോടെ പലിശ മുടിവെക്കാൻ കവണമുള്ള ഭൂമികളും തിരികെ പിടിക്കുക. അവർക്കു കൊടുത്ത വില തിരികെ കൊടുപ്പിക്കുകയോ കറഞ്ഞ പലിശ കൊടുക്കുകയോ ചെയ്യുക.

7. പാട്ടിൽ വെളിച്ചം ജനിക്കുമായി "കണക്കുകൾ"

8. പണിയെടുപ്പിച്ചു കൂലി കൊടുക്കാതിരുന്നവരും മറ്റും അക്രമങ്ങൾ നടത്തിയവരുമായി "കണക്കുകൾ."

9. ഭരണമെന്താണെന്ന് ജനങ്ങളെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്ന "ഭരണപ്രസ്ഥാനം"

10. ഭൂമി വാങ്ങുക: പാട്ടിൽ കൊടുക്കുന്നതു് ആദായകരമല്ലെന്നു കണ്ടു് ഭൂമി വിൽക്കാൻ ഇഷ്ടമുള്ള ജനങ്ങളുടെ കയ്യിൽ നിന്നു മറ്റു ദവിലുകൾ വാങ്ങുന്നതിന്നു കൃഷിക്കാർക്കു കർഷകസംഘം വായ്പകൊടുത്തു സഹായം ചെയ്യുക.

11. ഗവണ്മെന്റ് കടപത്രങ്ങളിന്മേൽ ഭൂമി വാങ്ങി കൃഷിക്കാർക്കു വില്പിക്കുക.

ഭൂമിമേലധികാരത്തിൽ മുഖ്യപങ്ക് വഹിക്കുന്നതു് ഗവണ്മെന്റല്ല; കർഷകസംഘമാണു്. സ്വന്തം അധ്വാനംകൊണ്ടു് നിത്യവൃത്തി കഴിക്കുന്ന എല്ലാ കൃഷിക്കാർക്കും ചേരാവുന്ന സ്വതന്ത്രസംഘടനയാണിതു്. പാർട്ടിയിൽനിന്നും സൈന്യത്തിൽനിന്നും വീട്ടുവകുപ്പിന്റെ സഹായത്തോടെ നിന്നുമുള്ള സംഘടനാർ പ്രയോഗികപദ്ധതികളും നിയമങ്ങളും വിശദീകരിച്ചുകൊടുത്തതിനുശേഷം ഏതെല്ലാം ഭൂമിയാണെടുക്കേണ്ടതെന്നും, എടുക്കുന്നതിന്റെ മാർഗ്ഗം എന്തായിരിക്കണമെന്നും, ആർക്കുവേണ്ടി വിതരണം ചെയ്യേണ്ടതെന്നും തീരുമാനങ്ങളെടുക്കുന്നതു പ്രാദേശിക കൃഷിക്കാരുമാണു്. നിർദ്ദിഷ്ടജനങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ഭരണം ചെയ്യിക്കുകയോ "കണക്കുകൾ" കയോ ചെയ്യുന്നതിനുള്ള സാധ്യതകൾ കണ്ടുപിടി

കേന്ദ്രവരാണ്. പ്രമാണങ്ങൾ മാറുന്നതും കടപത്രങ്ങൾ കൊടുക്കുന്നതുമെല്ലാം അതതു ഗവണ്മെന്റ് വകുപ്പുകളിലൂടെ ചെയ്യണം.

“ഭൂദാന” പ്രസ്ഥാനം വഴി കുറെ ഭൂമികൾ കൈമാറിയിട്ടുണ്ട്. ഉദാഹരണത്തിനു ചാഹാഴ് സംസ്ഥാനസുപ്രീംകോടതിയുടെ അധ്യക്ഷൻ-അദ്ദേഹം ഒരു വലിയ ജന്മിയും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാരനുമാണ്. ഭൂദാനപ്രസ്ഥാനം ഉൽഘാടനം ചെയ്തതു താൻ സ്വന്തം കുടുംബത്തിനു പണിയാനാകുന്ന ഭൂമി മാത്രം നിർത്തി ബാക്കി മുഴുവൻ ഭൂമിയില്ലാത്ത കൃഷിക്കാർക്കു കൊടുക്കാൻ താൻ തയ്യാറാണെന്നു ആഗസ്റ്റ് 23-ാംനു- ഒരു പൊതുയോഗത്തിൽ വെച്ച് പ്രഖ്യാപിച്ചുകൊണ്ടാണ്. ഇത്തരത്തിലുള്ള പ്രവൃത്തി എല്ലാ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാരിൽനിന്നും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്. വേറെ ചിലർ ഇത്രതന്നെ പ്രകടനപരമല്ലാത്ത ദാനങ്ങൾ ചെയ്യാറുണ്ട്. മഞ്ചേറിയയിലെ ഒരു സംഘടകൻ പറഞ്ഞതു അവിടെ “ഭൂദാനം അത്രതന്നെ സ്വേച്ഛയാ ചെയ്യുന്നതല്ലെന്നും എന്നാൽ ഒരു “കണക്കുകൾ” ലുണ്ടായാൽ തങ്ങൾക്കു കിട്ടാവുന്നതിലധികം സ്വേച്ഛയാദാനം ചെയ്താൽ കിട്ടിയേക്കാമെന്നു കരുതി പലരും ദാനം ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്ന് നുമാണ്. “ഇക്കാര്യത്തിൽ അവാർക്കു തെറ്റിയിട്ടില്ലതാനും”

യോനാൻഭാഗത്തു വൃദ്ധനായ ആൻ-വെൻ-ചിൻ ഒരു യഥാർത്ഥ ഉദാരമതിയായ ജന്മിയായി എണ്ണപ്പെടാവുന്നവനാണ്. എല്ലാ രാജ്യത്തുമുണ്ട് ഇത്തരത്തിലുള്ളവർ. പഴയൊരു താവാട്ടുകാരനും ബഹുമാന്യനുമായ അദ്ദേഹം. സൂയ്തേയിൽ അദ്ദേഹത്തിനു നല്ലൊരു വീടുണ്ടായിരുന്നു-കുന്നിൻചെരുവിൽ നല്ല കാഴ്ചയുള്ളതും കല്ലുകൊണ്ട് പണിതീർത്തതുമായ രമ്യഹർബ്ബും-പഴയ ആനക്കൊമ്പുസാമാനങ്ങൾ, സുന്ദരങ്ങളായ വെങ്കലപാത്രങ്ങൾ, പഴയ

തലമുറകളുടെ നല്ല നല്ല എണ്ണച്ചായപടങ്ങൾ എന്നിവകൊണ്ട് ആ വീടു നിറച്ചിരുന്നു. കാരോ തവണ യെന്നാൻ അതുത്തി പ്രദേശത്ത് ഭൂമിപരിഷ്കരണം നടത്തുമ്പോഴു അദ്ദേഹത്തിനു ചുറ്റുമെല്ലാം ഭൂമികൾ വിട്ടുകൊടുക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ട്. എന്നിട്ടും ഭൂദാനപ്രസ്ഥാനം വന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹം തന്റെ മക്കൾക്കു കൃഷി ചെയ്യാനുള്ളതു കഴിച്ച് ഒരു നൂററമ്പതു ഏക്കർകൂടി ദാനം ചെയ്തു. അങ്ങിനെയാണദ്ദേഹം ആ പ്രസ്ഥാനത്തിനു ഒരു നേതൃത്വം നല്കിയതു.

“കമ്യൂണിസ്റ്റ് കാർ ഇത്ര പ്രദേശത്തു വന്നപ്പോൾ ഞാൻ അവർക്കെതിരായിരുന്നു” ആൻ എന്നോടു പറഞ്ഞു. “ഞാൻ കമ്യൂണിസ്റ്റ് വിരോധക്കമ്മിറ്റിയിൽ ഒരു ഗംകൂടിയിരുന്നെങ്കിൽ ഇന്നും ഞാൻ ഒരു കമ്യൂണിസ്റ്റ് കാർനല്ല, കരിക്കലും ആവുകയുമില്ല. പക്ഷെ അവരുടെ ഭൂപരിഷ്കരണത്തോടു ഞാൻ പൂർണ്ണമായി യോജിക്കുന്നുണ്ട്. ധനവാന്മാർക്കു തെക്കുനിന്നു വടക്കു അറ്റംവരെയും കിഴക്കുനിന്നു പടിഞ്ഞാറ്റംവരെയും ഭൂമിയുണ്ട്. ചാവപ്പട്ടവർക്കു ഒരു സൂചികത്താൻ ഇടമില്ല. ഇങ്ങിനെയാവാൻ നമ്മുടെ രാജ്യം ശക്തിപ്പെടുകയില്ല, ഐശ്വര്യംകണികാണില്ല. ഞാൻ പാട്ടം പിരിച്ചുകഴിഞ്ഞുകൂടിയിരുന്ന കാലത്ത് എനിക്കു ഒരുപരപ്പ് വന്നു ഉണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ രംഗ്ലി എനിക്കു ഉറക്കംവരില്ല, അത്രയധികം കവർച്ചക്കാരെണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ എന്റെ പഴയ കടിയന്മാർ മാനമായി ജീവിക്കുന്നതു കാണുമ്പോൾ ശക്തിയും ഐശ്വര്യവും വിളയുന്ന ഒരു ചൈന കെട്ടിപ്പടുക്കാൻ ഞാനെന്റെ പങ്ക് വഹിക്കുന്നുവെന്ന് ഏറെനന്നില്ലാത്ത സന്തോഷം എനിക്കുണ്ടാകുന്നുണ്ട്.”

കമ്യൂണിസ്റ്റ് കാരുപ്യങ്ങളുടെയുള്ള എല്ലാ ചെഴ്ചകളും ആൻന്റെ മനോഹൃദയങ്ങൾ കണ്ടറിഞ്ഞ് അദ്ദേഹത്തെ അതുത്തിപ്രദേശഗവണ്മെന്റിന്റെ ഉപാധ്യക്ഷനാക്കിയിരിക്കുന്നു.

ആൻ കാരണവരുടെ നേരെ എതിരായുള്ളവരുണ്ടു്. അതേ പ്രദേശത്തുതന്നെയുള്ള ലിശി-കെട് എന്ന് ജന്മിയെ എടുത്താൽമതി. അയാളായിട്ടു് ഒരു “കണക്കതീർപ്പ്” ലുണ്ടായതിൽ മൂപ്പർക്കു് കുറെ ഭൂമി നഷ്ടപ്പെട്ടു. അതോടെ അയാൾ കപാമിൻ ന്നാഷ് പ്രദേശങ്ങളിലേക്കു് ഭാടി. അവിടുന്ന് പറഞ്ഞയച്ചിരിക്കുകയാണ്: “ഞങ്ങൾ വീണ്ടും വെട്ടിപ്പിടിച്ച് എത്തും. ആ കുടിയന്മാരെ മുഴുവൻ കശാപ്പുചെയ്യും. എന്നിട്ടു് ഞാൻതന്നെ മനുഷ്യമാംസം റിപ്ലൂന്ന ഒരു ഭോജനശാല തുറക്കാൻ ഭാവമുണ്ടു്.” അദ്ദേഹം ഒരു “കഥാർത്ഥ ജന്മിപ്രവരൻ” തന്നെയാണ്.

കാൽഗാനിന്നു് വെളിയിലുള്ള ഹൌ-ഫുൻത്-സു അഥവാ “പിൻപുറഗ്രാമം” എന്നിടത്തുനടന്ന ഒരു കണക്കതീർപ്പുതയോഗത്തിൽ ഞാൻ പങ്കെടുക്കുകയുണ്ടായി. ഇരുണ്ടിടുങ്ങിയ ഇടവഴിയിലൂടെ ചില കൂക്കും വിളികളും കേട്ടപ്പോൾ ഞങ്ങൾ ആ ഭാഗത്തേക്കുചെന്നു. മൺവീടുകളുടെ മദ്ധ്യത്തിലുള്ള ഒരു തുറന്ന സ്ഥലത്തു് അഞ്ഞൂററുതുറ കൃഷിക്കാർ കൂടിയിട്ടുണ്ടു്. അവർ ഇരുന്നിലത്താണിരിക്കുന്നതു്. എല്ലാവരും കൃഷിക്കാരുടെ ഇളംനീലമുട്ടുകൾ ഇട്ടിട്ടുണ്ടു്. ആൾകൂട്ടത്തിന്റെ പുറിലും കുറിക്കാലികളായ സ്ത്രീകൾ നിൽക്കുന്നുണ്ടു്. മുൻനിരയിൽ കൈയിന്മേൽ ചുക്കപ്പനാടകെട്ടിയ പത്തിരുപതു ചെറുപ്പക്കാർ ഇരിക്കുന്നു. “യുവമുന്നണി വിഭാഗം”മാണവർ. കൂക്കുവിളിയുടെ നേതാക്കന്മാരും അവരാണ്.

ഏതാനും ദിവസങ്ങൾക്കുമുമ്പുവരെ ഈ പിമ്പുറഗ്രാമത്തിൽ കഷ്ടകസംഘം ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നു എന്റെ കൂടെ കാൽഗാനിൽ നിന്നുവന്ന സംഘംപ്രതിനിധി പറഞ്ഞു. രണ്ടാഴ്ചമുമ്പു് കൃഷി

ക്കാർ വയലിൽവെച്ചു. അടുത്ത അംശങ്ങളിൽ ഭൂപരിഷ്കരണം നടപ്പാക്കിയതിനെപ്പറ്റി സംസാരിക്കുകയുണ്ടായി. “ഇവിടെയും ചില മൂരാച്ചികളെ ശരിപ്പെടുത്താനുണ്ട്” എന്ന് അവർ അവിടെവെച്ച് നിശ്ചയിച്ചു; വേറെ ഒരു ഇരുപതുവേരോടുകൂടി രഹസ്യമായി ഇക്കാര്യം പറഞ്ഞു. എന്നിട്ട് സാങ്കേതികമായ ഉപദേശങ്ങൾതരണമെന്നു കാൽഗാനിലെ കഷികസംഘത്തെ അവർ അറിയിച്ചു. അങ്ങിനെയാണ് ഞാൻ കണ്ട ആ യോഗം നടന്നത്. കാൽഗാനിൽനിന്നുള്ള പ്രതിനിധി നേരിട്ട് യാതൊരു പങ്കും ആ യോഗത്തിൽ വഹിച്ചില്ല; എന്തും അടുത്തിരുന്നു കാരോന്നം വിശദീകരിച്ചുതന്നതേയുള്ളൂ. അവിടുത്തുകാരായ കൃഷിക്കാർതന്നെയാണ് മാറിമാറി യോഗത്തിൽ അദ്ധ്യക്ഷം വഹിച്ചത്.

അര ഡസൻ ആളുകൾ ജനങ്ങളെ അഭിമുഖീകരിച്ചു നിൽക്കുന്നു. അവരുടെ മുഖത്തേക്കു മണ്ണണ്ണുവിളക്കുകൾ കാട്ടി നിൽക്കുന്നുണ്ട്. അവരിൽ ഒന്നു മെയ്-പ്യൂ-പു എന്നവനാണ്. ജപ്പാന്റെ കീഴിൽ 15 വില്ലേജുകളടങ്ങിയ ഒരു ഗ്രാമീണനഗരത്തിന്റെ തലവനായിരുന്നു അയാൾ. കാഴ്ചയിൽതന്നെ തികഞ്ഞ എജമാനനാണ്; മുഖത്തിന്റെ കനവും ഭാവവും അത്രക്കുണ്ട്. ശോഷിച്ച് തൈക്കിളവനായ ഒരു കൃഷിക്കാരനാണയാളോടേറിട്ടുള്ളത്.

“എന്നിട്ട് താനല്ല റെയിൽപാതക്കു തൊട്ടുകിടക്കുന്ന ചൊതുഭൂമി തട്ടിയെടുത്തത്?” മുപ്പതടി വീതിയും ഒരു മൈൽ നീളവുമുള്ള ഒരു കണ്ണുമാണിത് എന്നെന്നിങ്ങു പറഞ്ഞുതന്നു.

“ചു (ചട്ടണം) വിനുവേണ്ടിയാണ് ഞാൻ എടുത്തത്” മെയ് പ്രസ്ഥാവിച്ചു.

പുച്ഛിച്ചുള്ള ചിരി പൊങ്ങി. “ഏതാ ഈ ചു. താൻതന്നെ യല്ലേ? ഞങ്ങളെക്കൊണ്ട് സക്കാത്തായി പണിയിപ്പിച്ചു വിള വെല്ലാം താൻ തട്ടിയില്ല?”

“താൻ തട്ടി, താൻ തട്ടി” ചകപ്പനാടപ്പിള്ളർ ആഹ്ളാദത്തോടെ കൂക്കി.

“ചുവിന് ചില ചിലവുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു”, ആ പഴയ പ്രമാണി വാദിക്കുകയാണ്.

“ചിലവുകൾ! ജാപ്പുകൾക്കു നിബ്ബന്ധവേലക്കു ആളെ പിടിക്കാൻ തന്റെ സൈന്യക്കാരുടെ ചിലവുകൾ”

മേയുടെ ചാരെ നിന്നിരുന്ന അയാളുടെ കീഴ്ദ്വേഷം തങ്ങൾക്കു മെയ് ഒന്നും തന്നിരുന്നില്ലെന്നു ശരിക്കാൻ തുടങ്ങി. മെയ് “എല്ലാം തട്ടി”. തട്ടിപ്പറിക്കാൻ പരസ്പരം കലഹം തുടങ്ങിയപ്പോൾ ജനങ്ങൾക്കും രസംപിടിച്ചു.

“എല്ലാമിപ്പോൾ പുറത്തുവരും,” ഒരു കൃഷിക്കാരൻ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു:

ആൾക്കൂട്ടത്തിൽനിന്നു ഒരു താടിക്കാരൻ തന്നെ എഴുന്നേറ്റു ചെന്നു മുൻ പ്രമാണിയുടെ മുഖത്തോടുമുഖം അടിച്ചുപിടിച്ചു ചോദിച്ചു: “ജാപ്പുകൾ ഓരോ വീട്ടിൽനിന്നും ഓരോരുത്തരെവീതം നിബ്ബന്ധവേലക്കു ചേർക്കാൻ, തന്നെ ഏൽപ്പിച്ചപ്പോൾ മകനെ അയക്കാതെ പകരം എന്റെ രണ്ടു മക്കളെകൂട്ടിയില്ലേടാ?” കുറച്ചുകൂടി നിശ്ശബ്ദമായി നിന്നപ്പോൾ മെയ് സമ്മതിച്ചു: “ഉവ്വ് ഞാനങ്ങനെയൊക്കെ ചെയ്തു”

“എന്നാൽ നിങ്ങളുടേ പകരം വേലയെടുത്തതിന് എനിക്കുള്ള കൂലി താ”

“കണക്കുകൾ”ലിനാ ഒന്നാമതായി വന്ന വ്യക്തമായ കണക്കാണിത്. ജനങ്ങൾ അതിന്മേൽ കടിച്ചുപിടിച്ചു. ചുരുപ്പ്നാടപ്പിള്ളർ കൂടെകയായി: “കൊടുക്ക് കൂലി”

പ്രമാണി “മാപ്പ് ഇരക്കുന്നു, എന്റെ ഇഷ്ടന്മാരായ നിങ്ങൾ കർക്കശം കാണിക്കുകയില്ലെ”ന്നു അയാൾ ആശിക്കുന്നു.

“ഉം നടക്കട്ടെ. പ്രായശ്ചിത്തം ചെയ്യട്ടെ”, ഒരാൾ പിറകിൽനിന്നു വിളിച്ചുപറഞ്ഞു.

“കണക്കുകൾക്കൊരു മാപ്പില്ല” വേറൊരാൾ വിധിച്ചു. ഒരു മുഴം നീളമുള്ള പുകക്കുഴലും പാടിച്ച് ഒരു കൂനൻകൃഷിക്കാരൻ നിട്ടേഴിക്കുകയാണ്, “വ്യക്തമായ ചാർജ്ജുകൾ കൊണ്ടാണ് അയാളുടെ ഭാർഗ്യം സഹായിക്കണം.”

ഒരു യുവകുടുംബം എഴുന്നേറ്റു: “ജാപ്പകൾ വന്ന് എന്നു പിടികൂടിയപ്പോൾ, വെള്ളം തരാൻ ആരുമില്ലെന്നു പറഞ്ഞ് എന്റെ വയസ്സായ അമ്മ കെഞ്ചിയിരുന്നപ്പോൾ താൻ എന്റെ അമ്മയെ രണ്ടു പ്രാവശ്യം ചവിട്ടി”.

“രണ്ടു ചവിട്ടിന്റെ കണക്കുകൾ” ജനക്കൂട്ടം അലറി.

കുറിക്കാലിയായ ഒരു വൃദ്ധ സാഹസപ്പെട്ട് മുന്നോട്ടുവന്ന് പ്രമാണിയുടെ മുഖത്തു നോക്കി. അവർ അവരുടെ സ്വന്തം ധൈര്യമോർത്തു വിറക്കുന്നുണ്ട്. അല്ലെങ്കിൽ മുമ്പ് ആരെങ്കിലും ഉറക്കുമോ ഒരു “പ്രമാണി”യുടെ മുഖത്ത് നോക്കാൻപോലും? പക്ഷെ ആ ജനക്കൂട്ടം അവരെ ധൈര്യപ്പെടുത്തി. “എന്റെ കൃഷിവന്റെ കയ്യിൽ നിന്നു പതിനെട്ട് വെള്ളി തട്ടിപ്പറിച്ചത് ഭാർഗ്യമോ? പതിനെട്ടു വെള്ളി ഒരാളെന്തെ ശാപ്പാടിനുള്ള വകയാണേ.”

“ഞാൻ ഭാർഗ്യമോ” മെയ് മനമല്ലാമനസ്സോടെ സമ്മതിച്ചു.

“അഞ്ചുപറ ധാന്യം തന്നെ എന്റെ കണക്കുതീർക്കണം” അവർ ആവശ്യപ്പെട്ടു. തെല്ലുകൂടി കർക്കശമായ ആവശ്യം പുറപ്പെടുവിക്കാൻ അവർക്കു ധൈര്യമില്ലാത്തതിൽ ജനക്കൂട്ടത്തിനു അത്ഭുതം തോന്നി.

“അഞ്ചുപറ പോര, പത്തു വേണം” കൂട്ടത്തിൽനിന്നു ഒരാൾ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു.

“പത്തുപറ” ചുവപ്പുനാടപ്പിള്ളർ വിളിച്ചായി. വേറൊരു സ്ത്രീ ചാടിച്ചാടി മുന്നോട്ടു വന്നു. “എന്റെ മകനേയും എന്റെ ആളെയും താൻ നിബ്ബന്ധവേലക്കു പിടികൂടി. എന്റെയാൾ എതിർത്തു കാരണം, ഒരു വീട്ടിൽ നിന്നു രണ്ടുപേർ പോകേണ്ടതില്ലല്ലോ. അങ്ങിനെ മൂപ്പൻ വൈകീട്ടാണ് മടങ്ങിയെത്തിയത്. ജാപ്പകൾ നായയെക്കൊണ്ട് കടിപ്പിച്ചു; മൂപ്പർ മരിച്ചു. ഒരു ജീവനു എന്തുതന്നെ തന്നാലാണ് മതിയാവുക?” കുറച്ചിട എല്ലാവരും സൂണ്യരായിരുന്നു.

അങ്ങിനെ അരമണിക്കൂർ നേരം ആ ബൊമ്മപ്രമാണിയുടെ മേൽ അപരാധം ഒരു കിന്നുകൂട്ടി. അയാളോടു ദുരാഗ്രഹമുറുത്തിയും ഘാതകനും പൊതുഭൂമി അപഹരിച്ചവനും സ്വന്തമാടായത്തിനു നിബ്ബന്ധവേല ചെയ്യിച്ചവനും ആണെന്നു തെളിഞ്ഞു. മിക്ക പാർട്ടുകളും അയാളോടു. പക്ഷെ പ്രായശ്ചിത്തത്തിന്നൊരുവെടാതെ മാപ്പിനു നിന്നതേയുള്ളൂ.

“പ്രായശ്ചിത്തം,” ജനങ്ങൾ കൂക്കി. “ജനങ്ങളുടെ കൂടെ കൂടണമെങ്കിൽ ശുദ്ധമാകണം.” കുറിക്കുകൊള്ളുന്ന തീരുമാനമായിരുന്നു അതു.

അവസാനം അപ്പോഴത്തെ അദ്ധ്യക്ഷൻ അയാളോടു പിറേറന്നു രാത്രികൾക്കു നല്ലവണ്ണം ആലോചിച്ചു പ്രതിവിധി തീ

രുമാനിച്ചുകൊണ്ടുവരാൻ ഇടകൊടുത്തു. പിറ്റേന്നും രാത്രി യോഗം ചേരും. ജനങ്ങൾ വീണ്ടും അയാളായി പിടിവലി നടത്താൻ തയ്യാറാണ്. അതിനിടക്ക് പുതുതായി രൂപീകരിച്ച കഷ്ടകസംഘം തിരഞ്ഞെടുത്ത 110പേരടങ്ങിയ “കണക്കുകൾ കണററി” അന്നുരാത്രി മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുവന്ന പട്ടികയും പ്രധിവിധികളും ശരിപ്പെടുത്തി വെക്കും വല്ലതും കൂടുതലുള്ളതും ചേർക്കും. മുമ്പത്തെ രണ്ടു പട്ടികളുദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ പതിനഞ്ചുമ്മിട്ട് വിചാരണ ചെയ്തശേഷം അന്നത്തെ യോഗം രാത്രി 8മണിയോടുകൂടി നിർത്തിവെച്ചു കൃഷിക്കാർ നേർത്ത കിടക്കുന്ന കൂട്ടരാണ്.

“ഇതു ആദ്യത്തെ യോഗമാണ്” എന്നോട് പ്രാദേശികഭ്യക്ഷന്മാരിൽ ഒരാൾ പറഞ്ഞു. “ഇന്നുതന്നെ ഇതിന്റെ ഫലം കാണിച്ചുതരാൻ കഴിയാത്തതിൽ റ്റുസനിക്കുന്നു. ആ മെയ് ആയിട്ട് കുറേ യോഗങ്ങളിൽ മല്ലിടേണ്ടിവരും. മഹാ ശിമയാണാൾ.”

“അയാൾ തീരെ വഴങ്ങാൻ ഭാവമില്ലങ്കിൽ എന്തു ചെയ്യും? ഞാൻ ചേദിച്ചു.

“അയാളുടെ അയൽക്കാരുമായി ലോഗ്യത്തിൽ കഴിയേണ്ടതുളളതുകൊണ്ട് അവസാനം അയാൾ വഴങ്ങും. നഗരത്തിൽ പോയി സപാതം വഹിക്കാൻ കഴിയാൻ സാധിക്കുന്ന അത്ര വലിയ പ്രമാണിയല്ല അയാൾ.”

“ശാന്തദൂതം” എന്ന അയൽ ഗ്രാമത്തിൽ ഭൂപരിഷ്കരണം പരിപൂർണ്ണമാക്കിക്കഴിഞ്ഞു. അവിടുത്തെ ഏറ്റവും വലിയ ജന്മിക്കു 125 ഏക്കറയെ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. യാങ്ങു എന്നാണയാളുടെ പേർ അയാളുടെ കീഴിൽ മുപ്പതു കുടിയാന്മാരുണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ മേൽ അയാൾ “നാടുവാഴികുമ്മങ്ങൾ” നടത്തിവന്നു. എല്ലാകൊല്ലവും “സപ്പത്തോണിയുത്സവ”ത്തിനു മുമ്പു കുടിയാന്മാർ കൂലി

യില്ലാതെ അയാളുടെ വിട്ട് വൃത്തിയാക്കിക്കൊടുക്കണം. “കണക്കുതീർപ്പ്”ലിൽ ഒരു സ്രീ പറഞ്ഞത്, എട്ടുകൊല്ലം യാത്രികുടുംബത്തിലെ മമ്പതുപേരുടെ തുണി അവർ വെറുതെ അലക്കിക്കൊടുത്തിട്ടുണ്ടെന്നാണ്. വേറൊരു സ്രീ യാത്രികന്റെ കുഞ്ഞിനു പ്രതിഫലംകൂടാതെ ഒരു കൊല്ലം മലകൊടുത്തു; ഭൂമി പ്രതിഫലം കൊടുക്കുമെന്ന് പറഞ്ഞു കഴിച്ചുകൂട്ടിയത്രെ. ഇവർ ഇരുവർക്കും ഓരോ ഏകുവീതം ഇപ്പോൾ ലഭിച്ചു.

ചൊതുയോഗത്തിൽ യാത്രികർ എളുപ്പുവനായിട്ടാണ് കണ്ടത്. തന്റെ ഭൂമി മുഴുവനുമെടുത്താൽതന്നെ ‘ന്യായമായ അവകാശങ്ങൾ തീർക്കാൻ മതിയാവില്ല’ എന്നയാൾ സമ്മതിച്ചു. അതുകൊണ്ട് മുഴുവൻ താൻ വിട്ടിരിക്കുന്നു എന്നു പറഞ്ഞു. പക്ഷെ ചൊതുയോഗം അയാൾക്കു 12 ഏകു വിട്ടുകൊടുത്തു. ഇപ്പോഴും ‘ശാന്തിദുറ്റ’ത്തിൽ അയാളാണ് മുതിയ ഭൂവുടമ.

ശാന്തിദുറ്റയിൽ 625 കുടുംബങ്ങളിലായി 2500 ജനങ്ങളുണ്ട്. ഭൂപരിഷ്കരണത്തിനുമുമ്പ് 26 ജനികൾ 1000 ഏകിയും, കഴിയാൻ വകയുള്ള 164കൃഷിക്കാർ 766ഏകിയും, അതായതു കുടുംബത്തിനു 4ഏകു ഉദ്ദേശം വരും, കൈവശം വെച്ചിരുന്നു. ബാക്കിയുള്ളവർക്കു സ്വന്തം ഭൂമിയില്ല. 233കുടുംബക്കാർ പങ്കുപാട്ടുകാരായിരുന്നു. 200കുടുംബക്കാർ നിർലബ്ധരായിരുന്നു. ഈ പ്രദേശത്തു കുടുംബത്തിൽ ആളൊന്നുക്ക് അര ഏകുവീതം ഉള്ളവർ ഭേദപ്പെട്ട കൃഷിക്കാരുമുണ്ട്, ഒരേകുവീതമുള്ളവർ ധനികകഷ്ടകരമായി എണ്ണപ്പെടുവരുന്നു. ഭൂപരിഷ്കരണത്തിനുശേഷം 65ധനികകഷ്ടകരങ്ങളായി മുമ്പത്തെ ജനികളും ഇവരിൽപെടുംബാക്കിയുള്ളവരെല്ലാം ഭേദപ്പെട്ട കൃഷിക്കാരുമായി. ശാന്തിദുറ്റത്തിൽ ഇപ്പോൾ പങ്കുപാട്ടുകാരുമില്ല; നിർലബ്ധരായിത്തീർന്നവരുമില്ല.

എല്ലാ ഭൂമിയും മല്ലിട്ട് എടുത്തവയല്ല. മിലതെല്ലാം വില കൊടുത്തു വാങ്ങിയതുമാണ്. തെക്കൻ ഹോപെയിൽ ഒരു വില്ലേജിൽ 166 ഏക്കർ ജന്മികളുടെ കയ്യിൽനിന്ന് കൃഷിക്കാർക്കു കൈമാറ്റം ചെയ്തുകൊടുത്തു, 14 ഏക്കർ ദാനം കിട്ടി, 73 ഏക്കർ വിലക്കു വാങ്ങി, 79 ഏക്കർ “കണക്കുതീർപ്പിൽ” ലഭിച്ചു. ഈ എല്ലാ മാറ്റങ്ങൾകൊണ്ടും ഭൂമി മതിയാവാതെ വരുമ്പോൾ ഒരു വഴി പിന്നെയുമാണ്. പ്രവിശ്യാഗവൺമെന്റുകൾ കടപത്രങ്ങൾ കൊടുത്തു ജന്മികളെക്കൊണ്ട് ഭൂമി സർക്കാരിന് വില്പിക്കും. പിന്നീട് വ കൃഷിക്കാർക്കു വില്ലം.

യെന്നാൽ അതുത്തിമേഖലകളിൽ ഈ നിർബന്ധവില്ലന പ്രയോഗിക്കേണ്ടിവന്നു. അവിടെ വഞ്ചകന്മാരുടെ ഭൂമികളും കണക്കുതീർപ്പിലാക്കി കിട്ടാനുള്ള ഭൂമികളും വളരെ കുറവായിരുന്നു. കാരണം ദീർഘകാലത്തെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണം ഹേതുവായി വഞ്ചകന്മാരും കൃഷിക്കാരികളും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. 1946 ഡിസംബറിൽ പാസ്സാക്കിയ നിയമപ്രകാരം സാധാരണ, ഭേദപ്പെട്ട കർഷകരുള്ളതിന്റെ ഉരട്ടി ഭൂമി ജന്മികളും ബാംഗ്ലൂർക്കു കൈവശം വെക്കുമെന്നായി. “ദേശാഭിമാനികളായ ജന്മി”കൾക്കു കട്ടെ രണ്ടിരട്ടിയും കൈവശം വെക്കും. ഇതിൽ കൂടുതലുള്ള ഭൂമി മുഴുവൻ അന്നത്തെ നിലവാരം അനുസരിച്ച് സർക്കാരിനു വില്പിക്കണം. വില നിശ്ചയിക്കുന്നതു മൂന്നാൾ കൂടിയ ഒരു കമ്മിറ്റിയാണ്. ഇതിൽ പ്രാദേശികഗവൺമെന്റിന്റെയും കർഷകസംഘത്തിന്റെയും ജന്മികളുടേയും ഭാരം പ്രതിനിധികൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. വില കൊടുക്കുന്നതു സർക്കാറാണ്. പിന്നീട് ആ വിലയുടെ പകുതിക്ക് കൃഷിക്കാർക്ക് വില്ലം. മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന നാണുവിലയനുസരിച്ചല്ല, കുത്തിയാലുണ്ടാവുന്ന അരി

യുടെ അളവു അനുസരിച്ചാണ് വില തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നത്. തുല്യ ഗുണവ്യക്തിയായി പത്തുകൊല്ലംകൊണ്ടാണ് വില അടച്ചു തീരുന്നത്.

1946-47ലെ ഭൂപരിഷ്കരണം വാസ്തവത്തിൽ വെറും കണ്ടുകെട്ടലല്ലാതായി. വാങ്ങിയിട്ടോ, ദാനമായിട്ടോ, കണ്ടുകെട്ടിയിട്ടോ, സർക്കാർകടപത്രത്തിന്മേലോ, പിഴയിട്ടിട്ടോ, സമുദായത്തിന്റെ നിബന്ധനം പെലുത്തിട്ടോ, എന്നു വേണ്ട പ്രാദേശിക കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാർ അനുകൂലിക്കുന്ന ഏതു ഉപായം ഉപയോഗിച്ചിട്ടെങ്കിലും, ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്കു കിട്ടാനാക്കാൻ വിപുലമായ ഒരു പ്രസ്ഥാനമാണ് നടത്തിയിട്ടുള്ളത്. പരിഷ്കരണം നിലനില്ക്കുന്ന മെങ്കിൽ “പൊതുപ്രവർത്തന”ത്തെക്കാളധികം പൊതുജനാഭിപ്രായം അനുകൂലമായിരിക്കണം. മുൻ നൂറ്റാണ്ടുകളിലെ പരിഷ്കരണങ്ങളെല്ലാം പൊളിയൻ കാരണം ബോധമുള്ളതും സ്വയം ഭരിക്കുന്നതുമായ ഒരു കർഷകസമുദായം ഇല്ലായിരുന്നതാണ്. ഭൂപരിഷ്കരണംകൊണ്ട് സാമൂഹ്യബോധവും ജനശക്തിയിലുള്ള വിശ്വാസവും ഉണർന്നതാണ് തങ്ങൾ കെട്ടിപടുക്കാനാഗിക്കുന്ന “പുതിയ ജനാധിപത്യ”ത്തിന്റെ ഏറ്റവും ഉറച്ച അസ്ഥി വാരമെന്നു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാർ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. നാടുവാഴിത്തം എന്നെന്നേക്കുമായി തകർക്കാൻ കഴിവുള്ള “പുതിയ മുതലാളിത്ത”ത്തിന്റെ അടിത്തറയും ഭൂപരിഷ്കരണത്തിലൂടെ കർഷകജനങ്ങൾക്കുണ്ടാകുന്ന സാമ്പത്തികാഭിവൃദ്ധിയാണെന്നു അവർ കണ്ടു.

കൈവശമുള്ളതൊ ഭൂമി വിറ്റെടുക്കുന്നതൊ ആയ സമ്പാദ്യങ്ങൾ ചെറിയ വ്യവസായങ്ങളിലിറക്കാൻ ജന്മികളെ പ്രേരിപ്പിച്ചുവരുന്നു. അവയുടെമേൽ ഉണ്ടെങ്കിൽതന്നെ നിസ്സാര നി

കുതിയേ ചുമത്തുന്നുള്ളു. അതുകൊണ്ട് ലാഭം കിട്ടാൻ മാറ്റമുണ്ട്. അങ്ങിനെ നാടുവാഴിത്തം വിട്ട് ചെറു മുതലാളിമാരാവാൻ അങ്ങിനെ നാടിന്നാവശ്യമായ എന്തെങ്കിലും ഉൽപാദനസംരംഭത്തിൽ ഭാഗഭാഷകളാകാനും പണക്കാർക്കു അവസരം ലഭിച്ചു അതേസമയംതന്നെ പ്രാദേശികപരിതഃ സ്ഥിതികൾക്കനുസരിച്ച് ഭേദപ്പെട്ട കൃഷിക്കാർക്കുള്ളതിന്റെ ഒന്നോ ഒന്നരയോ ഇരട്ടി ഭൂമിയും അവർക്കു കൈവശം വെക്കാൻ അവകാശമുണ്ടെന്നും സമ്മതിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ട് ഒരുവിധം സുഖമായി കാലയാപനം ചെയ്യാൻ കഴിയും. ഇങ്ങിനെയാക്കേയാണെങ്കിലും ഏറെ ജന്മികൾക്കും അവരുടെ തലേലെഴുത്തിനെ ശുചിക്കാൻ തോന്നിയിട്ടുണ്ടാവും. എന്നാൽ ഗ്രന്ത് വിപ്ലവംതൊട്ടിങ്ങോട്ടുള്ള പല വിപ്ലവങ്ങളുടേയും അനുഭവം നോക്കി തങ്ങളുടെ തടിക്കോ വീടിനോ മുഴുവൻ ഭൂമിക്കുപോലുമോ തകരാറുപറിയില്ലെന്നു സമാധാനിക്കാൻ ഇടമുണ്ട്.

ചീനക്കാർ എപ്പോഴും ന്യായമായ ഒത്തുതീർപ്പിച്ചുപെടുന്നവരാണ്. ചീന കമ്മ്യൂണിസ്മിന്റുകാർപോലും ഭൂപരിഷ്കരണത്തിന്റെ കത്തിമറിയലിലല്ല, താരതമ്യേനയുള്ള ശാന്തഗതിയിലാണ് അഭിമാനംകൊള്ളുന്നത്. ഹോചെയിലെ ഒരു സംഘടകൻ ഈ ഭൂപരിഷ്കരണം പരിത്രത്തിലുള്ള മറ്റു ഭൂപരിഷ്കരണങ്ങളുമായി താരതമ്യപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് അഭിമാനപൂർവ്വം പറയുകയാണ്: “ഇവിടെ ജന്മികൾ ആയുധമെടുത്ത് എടുത്തടിച്ചിട്ടില്ല. നമ്മുടെ ജന്മികൾ മിക്കവാറും അവരുടെ വില്ലേജ് വിഭാഗകപോലുമുണ്ടായില്ല, അവരുടെ വീട്ടിൽതന്നെ ഇരുന്നു. പലരും ഞങ്ങളോടുകൂടി സഹകരിക്കുകതന്നെ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്, പ്രത്യേകിച്ചും ജാപ്പ് വിരോധയുദ്ധത്തിൽ ഞങ്ങളോടൊപ്പംനിന്നു പോരാടിയ ചെറുപ്പക്കാരായ ജന്മികളും ബാഗ്മാർക്കും”.

1947ൽ നാനാഭാഗത്തുനിന്നും ഭൂപരിഷ്കരണത്തിന്റെ റിപ്പോർട്ടുകൾ ധൈര്യവേഗത്തോടെ റേഡിയോവഴി പ്രവഹിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. നാലു സംസ്ഥാനപ്രദേശത്ത് രണ്ടു കോടി കൃഷിക്കാർക്കു് അര ഏക്കറുതൽ ഒരു ഏക്കറുവരെ ഭൂമി കിട്ടി. ജനപ്പെരുപ്പമുള്ള ഷാർട്ടുണ്ട് പ്രവിശ്യയിൽ കന്നുകോടി ജനങ്ങൾക്കു തലയെണ്ണി മൂന്നിലൊന്നുകൂടി വർദ്ധിച്ചു. ജനനിബിഡമല്ലാത്ത മദ്ധ്യഭാഗത്തിൽ ആളൊന്നുക്കു് ഒരു മുതൽ രണ്ടുവരെ ഏക്കർ എടുക്കാനുണ്ടായിരുന്നു. പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളോടു താരതമ്യപ്പെടുത്തുമ്പോൾ ഇതു വളരെ അധികമുണ്ടെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. പക്ഷെ, മീനകൃഷിക്കാരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഗണ്യമായ മാറ്റമാണിതുകൊണ്ടുണ്ടായതു്—നിരന്തരപട്ടിണിയും കഴിയാനുള്ള വകയും തമ്മിലുള്ള മാറ്റം, അടിമത്തവും സ്വതന്ത്ര്യവും തമ്മിലുള്ള മാറ്റം, പഴയ നിരാശയും പുതിയ ആശയും തമ്മിലുള്ള ഭ്രാന്തരും. എല്ലാകണക്കുകളും കൂടി കൂട്ടിയാൽ ഒരു കൊല്ലത്തിനിടക്കു് കോടി ജനങ്ങൾക്കു ഭൂമി കിട്ടിയിട്ടുണ്ടു്. ചരിത്രത്തിലുള്ള ഭൂപരിഷ്കരണങ്ങളിൽ വെച്ചു് ഏറ്റവും മഹത്തരമായ ഒന്നാണു് ഇതു്.

സൈനികസ്ഥാനങ്ങളിൽനിന്നും—ഇപ്പോൾ എല്ലാ സേനകളും “ജനകീയമോചനസേന” എന്ന പേരിൽ ഒന്നിച്ചുചേർത്തിരിക്കുന്നു—വരുന്ന റേഡിയോ സന്ദേശങ്ങൾ പറയുന്നതു ജാപ്പാനോടുള്ളതിലും വാഗിയോടെയാണു് ഭൂമി രക്ഷിക്കാൻ പുതിയ ഭടന്മാർ മ്യാങ്ങ് കായ്ഷെക്കിനോടു് എതിരിടുന്നതു എന്നാണു്. ഒരു രാഷ്ട്രീയകൊമ്മിസാർ പറയുകയാണു്: മുന്വല്ലാം എന്തിനാണു് നാം യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതെന്നു വിശദീകരിച്ചുകൊടുക്കേണ്ട ഭാരം എനിക്കുണ്ടായിരുന്നു; ഇപ്പോൾ വിശദീകരണം അവരിങ്ങോട്ടാണു് നൽകുന്നതു് “അവരുടെ ഭൂമി കാത്തുരക്ഷിക്കണം”

ഷാൻതുങ്ങിൽ കൌമിടടുത്തുള്ള ഒരു വില്ലേജിൽനിന്നു റേഡിയോ പറയുകയാണ്: ച്യാങ്ങിന്റെ പീരങ്കിഗജ്ജനത്തിൻമദ്ധ്യേതന്നെ ഭൂപരിഷ്കരണം പൂർത്തിയാക്കിയിരിക്കുന്നു. “കേപാമിത്താങ്ങ് വരട്ടെ, കാട്ടിത്തരാം” എന്നു ത്സൈയ എന്ന ജന്മി കണ്ണുരുട്ടിക്കാട്ടിയത്രെ. ഉടൻ കിഴവന്നാരെയും കഞ്ഞുങ്ങളേയും മറ്റുഗ്രാമങ്ങളിലേക്കയച്ചു. എന്നിട്ട് ഒരു കണക്കുതീർപ്പുംകൂടി നടത്തി. മൂന്നേകൂ ഭൂമിയും 17 പറ ധാന്യവും പിഴയിട്ടു. ധാന്യം പിൻനിരകളിലേക്കയച്ചു; അവിടുത്തെ ചെറുപ്പക്കാർ എല്ലാവർക്കും വേണ്ടി 25 ഏക്കർ ഗോതമ്പ് നടലും കഴിച്ചു.

“ഇപ്പോൾ എല്ലാ കുടുംബത്തിനും ഭൂമിയുണ്ട്. ഗോതമ്പ് പണിയുണ്ട്, രസംപിടിച്ചു പച്ച ഉള്ളിയുണ്ട്” അവർ ജയഭേരി മുഴക്കി.

ഇത്തരം ഭൂപരിഷ്കാരം യുദ്ധമദ്ധ്യത്തിലും സാധ്യമാണെന്നു തോന്നുന്നു. വടക്കൻ ക്യാമ്പ്സുവിൽ ച്യാങ്ങിന്റെ പട കയറിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോഴാണ് 1½ കോടി കൃഷിക്കാർക്കു ഭൂമി വീതിച്ചുകിട്ടിയത്. ഏറ്റവുമധികം ഉള്ളോട്ടു ച്യാങ്ങ് പ്രവേശിച്ചതും നിശ്ശേഷം കീഴടക്കിയതും ആ പ്രദേശമാണ്. വലിയപാതകളെല്ലാം അധീനപ്പെടുത്തുകയും അടുത്തടുത്ത് കോട്ടവീടുകൾ കെട്ടുകയും ചെയ്തു. എന്നിട്ടും ആ കോട്ടകളിൽനിന്ന് കാണാവുന്നത്ര അടുത്തുള്ള ഗ്രാമങ്ങളിൽ ഭൂപരിഷ്കാരം നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. “സ്വതന്ത്ര കഷ്ടകാലങ്ങളിലേക്ക്” എന്ന് സ്വയം വിളിക്കപ്പെട്ട ഗറില്ലകളുടെ സംരക്ഷണയോടെയാണ് കൃഷിപരിഷ്കരണം നടത്തിയത്. ഈ കൌ, നാൻ തുങ്ങ്, ചിങ്ങ് ക്യാങ്ങ് എന്നീ മുന്തിയ പട്ടണങ്ങളെല്ലാം ച്യാങ്ങിന്റെ സേനകൾ അധീനമാക്കി. എന്നിട്ടും മൂന്നുദിവസംകൊണ്ട് അവയുടെ ചുറ്റിലുമുള്ള ഗ്രാമങ്ങളിൽ ക

ഹ്കസംഘം ഭൂപരിഷ്കരണം പൂർത്തിയാക്കി. വില ചെറുപ്പം  
 ളങ്ങളിൽ പ്യാഷ്, കോട്ട വിടുകൾ പണിതിരുന്ന ഭൂമികൾപോ  
 ലും കൃഷിക്കാർ വീതിച്ചിരുന്നു ഒരു പക്ഷെ ആ സ്ഥലം കിട്ടി  
 യ കൃഷിക്കാരൻ ഒരു പൂച്ചിൽ ക്ഷമിക്കേണ്ടിവരും എന്നാലും അ  
 തു പതിച്ചെടുത്തു എന്നതു കപാമിന്നാങ്ങിന്റെ പട്ടാളശക്തിയു  
 ടെ മൂക്കു തോണ്ടി ശുണ്ണിനോക്കലായിരുന്നു.

വടക്കൻ ക്യാമ്പ്സുവിൽ ഒരു ഗ്രാമത്തിൽ ഭൂപരിഷ്കര  
 ണം പൂർത്തിയാക്കിയതിനെ കൊണ്ടാടുന്ന തിരക്കാണ്. അപ്പോ  
 ഴുണ്ട് പഴയ്ക്കുക്കരയിലുള്ള കോട്ടവിട്ടിൽനിന്നു പ്യാങ്ങിന്റെ പട്ടാ  
 ളിക്കാർ ഉത്സവക്കാരുടെ നേരെ വെടിവെക്കുന്നു!

രക്ഷാസ്ഥലത്തേക്കു പാഞ്ഞുകൊണ്ടു ഗ്രാമീണർ കൂക്കുക  
 യാണ്: “നമ്മുടെ ഭൂപരിഷ്കരണം കെണ്ടോടാൻ അവാററ പ  
 ടക്കം പൊട്ടിക്കുന്നേ!”

# കുടക്കയിൽകുരുമണി

നിരക്കുരനായ 'തൊഴിൽവീരനം' യെന്നാൻ പ്രവിശ്യാ കൌൺസിലിൽ അംഗവുമായ യെങ്ങു പൂ ഹെത പുതിയ സാമൂഹ്യസ്ഥിതി വിവരിച്ച മദ്ധ്യേ പറഞ്ഞു: "ഏറ്റവും വലിയ വ്യത്യാസം പഴയ സമുദായത്തിൽ ആരും വോട്ടുചെയ്തിരുന്നില്ല, ഇപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും വോട്ടുണ്ട്".

"എങ്ങിനെയാണ് നിങ്ങൾ വോട്ടുചെയ്യുക", ഞാൻ ചോദിച്ചു. യെങ്ങിന് എഴുതാനും വായിക്കാനും അറിയില്ല. പിന്നെ എങ്ങിനെ ബാലട്ടുകടലാസ്സിൽ പേർ തിരിച്ചറിയും എന്നായിരുന്നു എന്റെ സംശയം.

"എന്റെ കൈയിലുള്ള കുരുമണി ഞാൻ കുടക്കയിലിടും" അയാൾ മറുപടി പറഞ്ഞു. "ഗുഹക്കു പുറത്തുവെച്ചു" കുരുമണി അവർ തരും. ഓരോ സ്ഥാനാർത്ഥിക്കും ഓരോ കുടക്ക ഗുഹക്കുള്ളിൽ വെച്ചിട്ടുണ്ട്. എനിക്കിഷ്ടമുള്ളതിൽ ഞാനിടും. അവ

സാന്നിദ്ധ്യം അവാർ തങ്ങളുടെ മുമ്പിൽവെച്ചുതന്നെ ഭാരോ കൂട്ടക്ക  
യും എണ്ണിനോക്കും”.

“വോട്ടിങ്ങ് രഹസ്യമായിട്ടാണോ, ആളുകൾ കാണുമോ?”

രഹസ്യമായിട്ടാണെന്നു ആദ്യത്തിൽ യെങ്ങും ശരിക്കുകത  
ന്നെ ചെയ്തു. “കമ്മിറ്റിക്കാരും വോട്ടർമാരും പുറത്തുനിൽക്ക  
കയേയുള്ളൂ. ഞാൻ ഒറ്റക്കാണ് അകത്തുപോകുന്നത്” എങ്ങി  
നെയാണ് കൂട്ടക്കുകൾ തിരിച്ചറിയുന്നതു എന്നു ചോദിച്ചപ്പോൾ  
അവയുടെ പുറത്തു സ്ഥാനാർത്ഥികളുടെ പേരുകളോടൊന്നും അതു  
പറഞ്ഞുതരാൻ ഒരാളുണ്ടാവുമെന്നും സമ്മതിച്ചു. “അപ്പോൾ ര  
ഹസ്യം പൊളിഞ്ഞിട്ടില്ലേ? ഒരാൾ നോക്കാനില്ലേ” എന്നായി  
ഞാൻ. “അയാൾ അത്യാവശ്യമായ ഒരു സൗകര്യത്തിനാണ്,  
അയാൾ വോട്ടിങ്ങിൽ ഇടപെടില്ല”. എന്നു ഞെട്ടി ഉണ്ണിച്ച  
വാദിച്ചു. “അയാളെ ഞങ്ങൾ പൊതുയോഗത്തിൽ വെച്ചു തി  
രഞ്ഞെടുക്കുകയാണ്. അയാൾക്കു വായിക്കാൻ കഴിയും, നീതി  
മാനാണയാൾ. ഏതാണ് വാങ്ങിന്റെ കൂട്ടക്ക, ഏതാണ് മ്യായ  
ടെ കൂട്ടക്ക എന്ന് പറഞ്ഞു തരികയേ അയാൾ ചെയ്യുകയുള്ളൂ.  
ഏതിൽ മണിയിടണമെന്നു ഉപദേശിക്കില്ല. കൂടുതൽ ചൊറ  
ചൊറക്കുള്ളവനും മര്യാദക്കാരനും”.

“അപ്പോൾ ഇത്തവണ രണ്ടു സ്ഥാനാർത്ഥികളുണ്ടായിരുന്ന  
ഇല്ലേ?”

“ഇത്തവണ രണ്ടു കഴിഞ്ഞതവണ നാലായിരുന്നു. അതി  
ന്നുമുമ്പത്തെ കെല്ലേത്തിൽ എട്ടോ ഒമ്പതോ പേരുണ്ടായിരുന്നു”.

“നിങ്ങൾ മൂന്നുതവണ വോട്ടു ചെയ്തിട്ടുണ്ടല്ലോ?”

“വില്ലേജ് പേർമാനെ തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ മൂന്നു തവണ  
വോട്ടു ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. പ്രവിശ്യാകോൺഗ്രസ്സിലേക്കും അതുതന്നിമേ

ഖലാകോൺഗ്രസ്സിലേക്കും ഞാൻ വോട്ടു ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇതിനെല്ലാം മുമ്പ് കൈ ഉയർത്തി വോട്ടുചെയ്തവരുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ കുടുകയിൽ കുരുമണിയാണ് നല്ല രീതി."

തൊഴിൽവീരനായ യാഷ് തീച്ചയായും ഒരു വോട്ടിങ്ങ് വിദഗ്ദ്ധൻ തന്നെയാണ്. വോട്ടിങ്ങ് സമ്പ്രദായത്തിൽ കുടുകയിൽ കുരുമണി അവസാനവിദ്യയല്ലായിരിക്കാം. പക്ഷെ യാഷിനെ അതു തൃപ്തനാക്കിയിട്ടുണ്ട്. എന്റെ സ്വദേശമായ സീററിൽ പട്ടണത്തിൽ ഞങ്ങൾക്കുണ്ടായിരുന്ന അത്രയും പൗരാഭിമാനം യെങ്ങിനും ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നെപ്പോലുള്ള ഒരു വിദേശിത്തങ്ങളുടെ വോട്ടിങ്ങ്സംപ്രദായത്തിൽ കയ്യടന്നതു് തനിക്കിഷ്ടമില്ലെന്നു യെങ്ങിന്റെ മുഖഭാവം വ്യക്തമാക്കി.

വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിലെല്ലാം ഏഴുതാനും വായിക്കാനും അറിയാത്ത ജനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ഏല്പിട്ടുത്തീർത്തതാണ് ഈ കുടുകയിൽ കുരുമണിയിടുന്നവാദ്യം. കോടിക്കണക്കിനു ജനങ്ങൾ ഈ വഴിയായി തങ്ങളുടെ രാഷ്ട്രീയാഭിമാനം പ്രയോഗിക്കുന്നുണ്ട്. അമേരിക്കയിലും യൂറോപ്പിലുമുള്ള പരിഷ്കൃത സംപ്രദായങ്ങൾ അവർ ആ അവസരം നിഷേധിക്കുവാൻ ചെയ്യുക. പാശ്ചാത്യർ പറയുന്ന സാക്ഷരവോട്ടു ഏർപ്പെടുത്തിയാൽ ആസ്യയിൽ അഞ്ചിൽ നാലുപേരും വോട്ടുചെയ്യാൻ അനർഹരും. അതീലും വിശേഷിച്ചു വോട്ടുചെയ്യുന്നതു ജന്മികളും മോലവാഗ്ദാനം മാത്രമാവുകയും ചെയ്യും; അതുകൊണ്ട് ചീനകർഷകരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ പശ്ചാത്യസമ്പ്രദായം അങ്ങേയറ്റം അനീതിയും ജനാധിപത്യവിരുദ്ധവുമായിരിക്കും.

ഇതിലും പുരോഗമിച്ചു വോട്ടിങ്ങ്സംപ്രദായങ്ങളുണ്ടെന്നു അഭ്യസ്തവിദ്യരായ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാർക്കിയാം. വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിൽ

ൽ എഴുതാനും വായിക്കാനും കഴിയുന്നവർക്കു അച്ചടിച്ച ബാല  
 റെക്കടലാസ്സു ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ധൈര്യം നഗരത്തിലും  
 ഹാഴ്സിൽ, ത്സീത് സിഹാഴ് തുടങ്ങി പല നഗരങ്ങളിലും  
 അവ ഉപയോഗിക്കുന്നുണ്ട്. തിരഞ്ഞെടുപ്പിനെ സംബന്ധിച്ച  
 നടത്തുന്ന വിദ്യാലയങ്ങളിൽ സ്ഥാനാർത്ഥികളുടെ പേർ വാ  
 യിക്കാണെങ്കിലും പഠിക്കണമെന്നു ജനങ്ങളോടു പറയുന്നുണ്ട്. പ  
 ള്ലെ പഠിക്കുന്നതുവരെ വോട്ടർമാരുടെ സ്ഥിതിക്കനുസരിച്ചാണ്  
 വോട്ടിങ്ങ് സംപ്രദായം.

ധൈര്യം പ്രവിശ്യയിലെ മജിസ്ട്രേറ്റായ ത്സെ, ധൈര്യം  
 പറഞ്ഞതെല്ലാം തന്റെ ഭൗതികവീക്ഷണം ചെയ്ത് സ്ഥിരീ  
 കരിക്കുകയുണ്ടായി. “വലിയൊരു വ്യത്യാസം ഗവണ്മെന്റിൽ  
 വന്നിട്ടുള്ളതു മുൻപും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ മുകളിൽ നിന്നു നിയ  
 മിക്കുകയായിരുന്നു, ഇപ്പോൾ താഴെനിന്നു മേലോട്ടു തിരഞ്ഞെടു  
 കുകയാണ്; സംസ്ഥാനഗവണ്മെന്റ് പ്രവിശ്യാമജിസ്ട്രേറ്റന്മാരെ നി  
 യമിക്കുകയായിരുന്നു മുൻപ്, അവരാണ് അവരിൽ താഴെയുള്ളവ  
 റെ നിയമിക്കുന്നത്. എല്ലാ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും ഉദ്യോഗം ലാ  
 ഭമുണ്ടാക്കാനാണുപയോഗിച്ചിരുന്നത്. ഗവണ്മെന്റിനു രണ്ടുപു  
 തലയേയുള്ളൂ: ജനങ്ങളെ അടക്കിനിർത്തുക, സൈന്യത്തിനു ജന  
 ങ്ങളിൽ നിന്നു ആളും അർത്ഥവും ശേഖരിക്കുക. ഉദാഹരണത്തി  
 നു നാകുതി പിരിവ് എടുത്താൽ മതി. മുകളിൽനിന്നു താഴെക്കു  
 ഇത്രയിത്ര എന്നു കല്പിക്കും. കിട്ടിയവർ കിട്ടിയവർ ഒരുഭാഗം  
 സ്വന്തമാക്കും.”

“കോമിന്റാണിനു കീഴിൽ ജനങ്ങളെ അമർത്തിനിർത്താൻ  
 ഞങ്ങൾക്കു “പൌ പ്യാ” എന്ന ഒരു സംപ്രദായമുണ്ടായിരുന്നു”  
 മുൻ പോലീസു മേധാവിയായിരുന്ന സുങ്ങ് വിശദീകരിച്ചു; “ഇ

ഈ മേലേന്നു കീഴോട്ടാണ്. പ്രവിശ്യാമജിസ്ട്രേട്ടിന്റെ കീഴിൽ  
 ല്യൂൻപൗ, പിന്നെ പൗ, പിന്നെ പ്യാ, അവസാനം പൗണ്ട്.  
 ഈ അവസാനഘടകത്തിൽ ഏതാനും കുടുംബങ്ങളുണ്ടാവും. ആ  
 ഘടകത്തിലെ ഒരൊ മെമ്പറും പ്രത്യേകിച്ച് തലവനും ഘടക  
 ത്തിലേതൊരുത്തന്റേയും പെരുമാറ്റത്തിനു ഉത്തരവാദിയാണ്.  
 ഒരുവൻ ഒരു കുറും ചെയ്താൽ-ഒരു കച്ചുണിസ്സു് ആവുന്നതും ഒരു  
 ജനാധിപത്യവാദിയാവുന്നതും എല്ലാം കുറമാണ്-അയാളുടെ  
 ച്ചായിലുള്ള എല്ലാ അഗങ്ങളേയും അറസ്റ്റ് ചെയ്യും. ല്യൂൻ  
 പൗ ന്റെ തലവന്മാരാകുന്നതു പ്രായേണ ഏറ്റവും നിഷ്കൂന്മാ  
 രായ ജന്മികളാണ്. അതുകൊണ്ട് അവർക്കു കൂടിയാന്മാരുടേയും  
 വേലക്കാരുടേയും മേൽ രണ്ടധികാരമായി അവർ ഏതെങ്കിലു  
 മൊരുവനെ ല്യൂൻ പൗവിൽ നിന്നു പുറത്താക്കിയാൽ അവൻ  
 നിയമഭ്രഷ്ടനായി.

ക്രൂരമായ ഈ പൗ പ്യാസംപ്രദായം ആദ്യം കൊണ്ടുവന്ന  
 തു മക്കോൾ പക്രിവത്തിന്മാരാണ്. ചീനക്കാരെ അമർത്താൻ വേ  
 ണ്ടിയായിരുന്നു താനും. പിന്നീട് മഞ്ചുക്കളും ജാപ്പകളും ഇതു പ  
 കർത്തി. റിപ്പബ്ലിക് വന്നപ്പോൾ ഇതു ഉപയോഗശൂന്യമായി,  
 പക്ഷെ പ്യാങ്ങ് കാർഷെക്ക് അതിനെ പൂർവ്വതൽ ബലപ്പെടു  
 ത്തി. ജാപ്പ് യുദ്ധത്തിനു ശേഷം കോമിന്താങ്ങ് പട്ടണങ്ങളി  
 ൽ ചിലതിലെല്ലാം മുനിസിപ്പാൽ തിരഞ്ഞെടുപ്പു നടന്നു. ചെ  
 ങ്ങുതുവിലെ ഒരു അമേരിക്കൻപാതിരി പറയുകയാണ്, "മിഷ  
 നിലെ വേലക്കാരുടെ കാർഡ് മുഴുവൻ ഏതോ പോലീസ് വന്നു  
 ശേഖരിച്ച് അയാൾ ഒന്നിച്ചു പെട്ടിയിലിട്ടു പോൽ. വേറെ ചി  
 ലേടങ്ങളിൽ പൗപ്രമാണികൾ എല്ലാവർക്കും വേണ്ടി വോട്ടുചെ  
 യ്തു. എല്ലാവരേയും ആട്ടിത്തെളിച്ച് വോട്ടു ചെയ്യിച്ചിട്ടുണ്ട്."

എന്റെ പല പരിചയക്കാരും ഈ 'മെനക്കേടി'നു പോയതേയില്ല. "ഇതുകൊണ്ടൊന്നും ഒരു വ്യത്യാസവുമില്ല" എന്നാണ് വർപറഞ്ഞത്.

ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ തിരഞ്ഞെടുത്തതും ജനകീയനിയന്ത്രണം ഏല്പിച്ചതിനും നടാടെ ചെയ്തത് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാരാണ്. കഴിഞ്ഞ ഇരുപതു കൊല്ലക്കാലമായി പലവിധത്തിലുള്ള തിരഞ്ഞെടുപ്പുസമ്പ്രദായങ്ങളും അവർ പരീക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. ജനങ്ങൾക്കു വോട്ടുകൊടുത്താൽ മാത്രം പോരാ അധികാരബോധം ജനങ്ങളിൽ വളർത്തുകയ്ക്കി വേണമെന്ന സിദ്ധാന്തമാണവർക്കുള്ളത്. തങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയുള്ളതു സർക്കാരിനെക്കൊണ്ടു സാധിക്കാമെന്ന് ബോദ്ധ്യം വന്നാൽ മാത്രമേ ജനങ്ങൾ വോട്ടിങ്ങിൽ എന്തെങ്കിലും അഭിനിവേശം കാണിക്കുകയുള്ളൂ.

അങ്ങിനെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാർ ഏതെങ്കിലും പ്രദേശത്തെത്തിയാൽ ആദ്യം ചെയ്യുന്നതു ജനങ്ങളെ ഉണർത്തിവെക്കലാണ്. ജാപ്പനീസ് പ്രദേശമാണെങ്കിൽ മുദ്രാവാക്യം ഏതാണിങ്ങിനെയായിരിക്കും; "ജാപ്പനുകളേയും വഞ്ചകരേയും തുലക്കുക". പിൻനിരപ്രദേശങ്ങളിലാണെങ്കിൽ "മട്ടുനപരമായ പാട്ടുംകുറക്കുക" എന്നാവും. പിന്നീടവർ കർഷകസംഘങ്ങളും തൊഴിലാളിസംഘങ്ങളും മഹിലാസംഘങ്ങളും സംഘടിപ്പിക്കുകയായി. പാട്ടുംകുറക്കാനും, കെട്ടു മജിസ്ട്രേട്ടന്മാരെ ഓടിക്കാനും യുദ്ധപാതകികളെ ശിക്ഷിക്കാനും ജനങ്ങൾക്കു അവകാശവും അധികാരവുമുണ്ടെന്നുള്ള ആശയഗതി അവർ പരത്തിവിടുന്നു. ഏതെങ്കിലും ഒരു ഗവണ്മെന്റ് അവിടെ നിലവിലുണ്ടെങ്കിൽ അതിനോട് സഹകരിച്ച് അതിനെ ജനാധിപത്യപരമാക്കുന്നു. ഗവണ്മെന്റ് ഓടിക്കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ-ജാപ്പാൻ കയറിയ മിക്കയിടത്തും ഓടീട്ടുണ്ട്-ബഹുജന

സംഘടനകളിലെ പ്രതിനിധികളെക്കൊണ്ട് താൽക്കാലികഗവൺമെന്റ് ഉണ്ടാക്കുകയും തിരഞ്ഞെടുപ്പിനുള്ള ഏർപ്പാടുകൾ ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു.

യെന്നാൽ പ്രദേശത്ത് ആദ്യത്തെ തിരഞ്ഞെടുപ്പുനടത്തിയതുപോലെയോഗത്തിൽ കൈപൊക്കിട്ടാണ്. പതിനെട്ടുവയസ്സിനു മീതെയുള്ള എല്ലാ സ്ത്രീകൾക്കും പുരുഷന്മാർക്കും വോട്ടധികാരമുണ്ട്. യെന്നാൽ പ്രവിശ്യാകോൺസിലിലെ ഒരു മെമ്പർ പറഞ്ഞതു, മൂന്നിൽ രണ്ടുഭാഗം പുരുഷന്മാരും അതിൽ കുറച്ചുകുറവായി സ്ത്രീകളും വോട്ടുചെയ്തു എന്നാണ്. വലിയ വാദപ്രതിവാദങ്ങളെല്ലാം നടന്നു. സ്ഥാനാർത്ഥികളും അവരുടെ അനുകൂലികളും അവർ എന്തുചെയ്യാനദ്ദേശിക്കുന്നു എന്നു വിശദീകരിച്ചു വളരെയധികം സ്ഥാനാർത്ഥികളുണ്ടെങ്കിൽ—ആർക്കും നിൽക്കാവുന്നതുകൊണ്ടും ആർക്കും ആരെയെങ്കിലും നിദ്ദേശിക്കാവുന്നതുകൊണ്ടും പേർ അധികമാവുന്നതു സംഭാവ്യമാണ്—ആദ്യം ആളെണ്ണം കുറക്കാൻ ഒരു വോട്ടുനടക്കും പിന്നീട് പ്രതിനിധിയെ തിരഞ്ഞെടുക്കാനുള്ള വോട്ടുനടക്കും. ഇങ്ങിനെയാണ് വില്ലേജ് തിരഞ്ഞെടുപ്പ്.

സമ്പ്രദായം ഇതുതന്നെയാണെങ്കിലും, പ്രവിശ്യാകോൺഗ്രസ്സിലേക്കു തിരഞ്ഞെടുപ്പു വേറിട്ടുതന്നെ നടത്തും. പിന്നീട് കോൺഗ്രസ്സ് യോഗം കൂടി പ്രവിശ്യാകോൺസിൽ തിരഞ്ഞെടുക്കുകയായി. മജിസ്ട്രേട്ടിനെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതും കോൺഗ്രസ്സ് തന്നെയാണ്. പ്രവിശ്യാഗവൺമെന്റ് രൂപീകരിക്കാൻ ജനങ്ങൾ നേരിട്ട് തിരഞ്ഞെടുത്ത നാലുത്തൊമ്പതു പ്രതിനിധികളടങ്ങിയ പ്രവിശ്യാകോൺഗ്രസ്സാണ്, മജിസ്ട്രേട്ട് ട് സെഴുവിയനേയും പതിമൂന്നു അംഗങ്ങളുള്ള കൌസിലിയനേയും തിരഞ്ഞെടുത്തത്.

കാഷ്കരുടെ സെഴുകയും മുൻനിർത്തി പ്രവിശ്യാഭരണം പുനസ്സംഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നു ട് സെഴു പറഞ്ഞു. മുഖ്യ പ്രവിശ്യാ

യെ നാല് “ച” (വാർഡുകൾ) ആയി തിരിച്ചിരുന്നു. എല്ലാം യെ നാൻ നഗരത്തിൽനിന്നു നാലുഭാഗത്തേക്കുമായി ശാഖ തിരിഞ്ഞ പോലെയായിരുന്നു. ഭരണം നഗരത്തിൽനിന്നാണ് നടത്തിവന്നത്.

ഇപ്പോൾ ഒരു ചു ഉണ്ട്. കാരോന്നിന്റെയും കേന്ദ്രങ്ങളായി അതിലെ വലിയൊരു ഗ്രാമത്തിലാണ്. എല്ലാ ജനങ്ങൾക്കും വേഗം ചെറുപോരാൻ കഴിയും. പ്രവിശ്യാഗവൺണ്റ്റ് പോലും ഇന്നു നഗർത്തിലല്ല. നഗരത്തിനു ഏഴു മൈൽ അകലെയെണ്. നഗരത്തിലെ തിരക്കും തിരക്കും ബാധിക്കാതെ കൃഷിക്കാർ വരാനും അവരുടെ വണ്ടികൾ ഇടാനും എല്ലാം ഇപ്പോൾ സൗകര്യമുണ്ട്. അതുത്തിമേഖലാഗവൺണ്ടിന്റെ നേരിട്ട് കീഴിലുള്ള പ്രത്യേക മുനിസിപ്പാലിറ്റിയാണ് യെ നാൻ നഗരം. യെനാൻ വ്യാപാരസംസ്ഥനമായും കൈത്തൊഴിൽ സംസ്ഥനമായും പ്രത്യേക പ്രശ്നങ്ങളാണുള്ളത്. അതുകൊണ്ട് നഗരത്തിലെ പ്രശ്നങ്ങൾ കച്ചവടക്കാരും കർമ്മാളരും കൂടി തീർക്കും. പ്രവിശ്യാപ്രശ്നങ്ങൾ അധികവും കാഷികപ്രശ്നങ്ങളാണ്. അവ കൃഷിക്കാരുടെ പ്രതിനിധികളും നേരിടും. നഗരത്തിലെ കച്ചവടക്കാരും കർമ്മാളരും അതിൽ കയ്യിടാതെ കഴിയും.

അതുത്തിമേഖലാഗവൺണ്ടും ഇതുപോലെ തിരഞ്ഞെടുത്ത രൂപീകരിക്കുന്നതു തന്നെയാണ്. വില്ലേജ്, പ്രവിശ്യ എന്നിവകളിലേക്കുള്ള തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾക്കു പുറമേ അതുത്തികോൺഗ്രസ്സിലേക്കും ജനങ്ങൾ നേരിട്ടാണ് വോട്ടുചെയ്യുന്നത്. ഈ കോൺഗ്രസ്സ് എന്നും യോഗം കൂടുന്നില്ല. ഒരു സ്ഥിരം കമ്മറ്റി രൂപീകരിക്കും. അതിനു എല്ലാ മേൽനോട്ടാധികാരവുമുണ്ട്. അതുത്തിഗവൺണ്ടിനെ തിരഞ്ഞെടുത്തുണ്ടാക്കുന്നതും കോൺഗ്രസ്സാ

ണ്. വവിധവകുപ്പുലുക്കന്മാർ കൂടി ഒരു മന്ത്രിസഭയാണ് ഈ ഗവണ്മെന്റ്. സുപ്രീംകോടതിയുടെ അധ്യക്ഷനെയും കോൺഗ്രസ്സ് തന്നെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നു.

പ്രവിശ്യയിലായാലും, അനവധി പ്രവിശ്യകൾ ചേർന്ന അതുത്തിമേഖലയിലായാലും ജനകീയകോൺഗ്രസ്സാണ് - പൂണ്ണസമ്മേളനം വഴിയോ സ്ഥിരം കമ്മിറ്റിവഴിയോ - അവയെ തിരഞ്ഞെടുത്ത പ്രദേശത്ത് പരമാധികാരം നടത്തുന്നത്. ഈ സമ്പ്രദായം പരസ്പരം കടിഞ്ഞാണിടലോ തുലാഭാരം നടത്തലോ ഒന്നുമല്ല. നിയമനിർമ്മാണവും കാര്യനിർവ്വഹണവും നീതിന്യായവും ജനങ്ങൾ നേരിട്ട് തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ഒരേ കോൺഗ്രസ്സിൽ കേന്ദ്രീകരിക്കുവാൻ. അമേരിക്കയിലെപ്പോലെയല്ല, ഏതാണ്ട് ഇംഗ്ലണ്ടിലും യൂറോപ്പിലും കാണുന്ന സമ്പ്രദായമാണിത്. അതുത്തിമേഖലയിൽ പൂണ്ണാധികാരവും കോൺഗ്രസ്സിൽ നിക്ഷിപ്തമാണെങ്കിലും നീതിന്യായഭരണം പ്രവിശ്യാനിലവാരത്തിൽ ആപേക്ഷികമായി സ്വതന്ത്രമാണ്. പ്രാദേശികമായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട മജിസ്ട്രേറ്റും സുപ്രീംകോടതി നിയമിഷുന്ന ജഡ്ജിയും കൂടിയാണു പ്രവിശ്യാകോടതി.

“ഞങ്ങളുടെ അതുത്തിസംസ്ഥാനത്തിൽ ഏറ്റവും മികച്ച രണ്ടു നേട്ടങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ റ്യാഴ്ചവട്ടംകൊണ്ടു നേടീട്ടുണ്ട്, ഒന്നു ജനാധിപത്യഭരണം സ്ഥാപിച്ചത്, രണ്ടു ഉൽപാദനം വികസിച്ചിട്ടുണ്ട്.” എന്നാണ് ലിൻത് സുഹാൻ, നല്ലൊരു സാപ്പാടിനീടുകു എനോടു പറഞ്ഞത്. വലിയ രണ്ടു കാര്യമാണവ, ജന്തു ലിൻത് സുഹാനറിയാം.

എന്റെ സന്ദർശനവേളയിൽ അതുത്തിമേഖലാഗവണ്മെന്റിന്റെ ചേർമാൻ, ലിൻത് സുഹാനായിരുന്നു. നരകയറിയിട്ടുള്ള

അയാൾക്ക് ഒരു പ്രഥമസരഭമെടുണ്ട്. ഐക്യനാടുകളിൽ സ്റ്റേറ്റ് ഗവർണ്ണമെന്റുള്ള പദവിയാണദ്ദേഹത്തിനുള്ളത്. ആ സ്ഥാനം വഹിക്കാനുള്ള ഏല്ലാ യോഗ്യതയും ലിൻത്സുഹാനുണ്ട്. തന്റെ അറുപത്തൊന്നു വയസ്സിനിടക്കു ഒരു ഭരണത്തിന്റെ പല വശങ്ങളും അദ്ദേഹം കണ്ടുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ചൈനയിലെ പുരോഗമനപ്രസ്ഥാനങ്ങളിൽ പങ്കും ചെന്നുവെക്കുന്നു, യോക്ടർ സർക്കാർ സെനിയർ അംഗമായിരുന്നു, കോമിന്റാണിന്റെ മുൻഗാമിയായ 'ത്രൂത്ത് മെമ്മർ' എന്ന സംഘത്തിലെ അംഗമായിരുന്നു. കാൻറണിൽ സ്ഥാപിച്ച ഒന്നാമത്തെ 'ദേശീയ ഗവൺമെന്റ്'ലെ തലവന്മാരിൽ ഒരാളായിരുന്നു. ച്യാങ് കാങ് ഷെക്കിനെ തങ്ങളുടെ സേനാധിപതിയായി നിശ്ചയിച്ച അതേ കൂട്ടംതന്നെയാണ് ലിൻത്സുഹാനിനെ ധനകാര്യമന്ത്രിയായി നിശ്ചയിച്ചതും. ആദ്യത്തെ പിളർപ്പു വന്നപ്പോൾ ലിൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയ്ക്ക് ചേർന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അന്തസ്സം അറിവും സജ്ജനമട്ടും അദ്ദേഹത്തെ ഉയർന്ന ഭരണനിപുണൻ മാത്രമല്ല പ്രാപ്തനായ വാദതന്ത്രജ്ഞനാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ജോസഫ് സ്റ്റീൽവെല്ലിനെക്കൊണ്ട് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുഭിപ്രായഗതി ശരിയാണെന്നു ബോധ്യപ്പെടുത്തിയതും പീനീം അമേരിക്കൻ സ്ഥാനപതി പാട്രിക് ഹർലിയെ യെന്നാനിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നതും അദ്ദേഹമാണ്.

“അതൃത്തിമേഖല കോൺഗ്രസ്സിലേക്കു താഴെനിന്നു മേലോട്ടു മൂന്നു തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ നടക്കുകയുണ്ടായി” ഗവണ്ണർ ലിൻ ഉടൻ: “രണ്ടാം കോൺഗ്രസ്സിനു ശേഷമാണ് ‘മൂന്നു-മൂന്നു-സംഗ്രഹം’ ഏറ്റെടുത്തിയത് ഇപ്പോൾ വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിലെല്ലാം അതാണ് നടപ്പ്.”

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാർഷിക മുഴുവൻ സ്ഥാനങ്ങളും പിടിച്ചെടുക്കാവുന്ന പ്രദേശങ്ങളിൽ അവർ സ്വയംഭരണ മുന്നിലാണെന്നു ഗവൺ

ഞ്ഞു സ്ഥാനങ്ങൾ മാത്രമെ എടുക്കാവൂ എന്ന നിബന്ധന വെച്ചു  
 തിന്നെയൊണ് ഈ മൂന്നു-മൂന്നു-സംപ്രദായം എന്നു പറയുന്നതു്.  
 ചൈനയിൽ ബാക്കി ഭാഗത്തു് കപാമിന്നാങ്ങു് ഏർപ്പെടുത്തിട്ടു  
 ജ്ജ ഏക കക്ഷിയുടെ ആധിപത്യത്തിൽ നിന്നു തീരെ വ്യത്യസ്തമാ  
 യ ഒരു സ്ഥിതി വരുത്താനും സമുദായത്തിൽ തങ്ങളോടൊപ്പം  
 രാഷ്ട്രീയാഭ്യാസം സിദ്ധിച്ചിട്ടില്ലാത്തവരുടെ മേൽ പ്രാദേശികമാ  
 യി കൂടുതൽ മിടുക്കുള്ള കമ്യൂണിസ്റ്റ്കാർ പ്രമാണിത്തം കാണിക്കാ  
 തിരിക്കാനുമാണ് ഈ ക്രമംകൊണ്ടുവന്നതു് അങ്ങിനെ പ്രമാണി  
 ത്തം കാണിച്ചാൽ കപാമിന്നാങ്ങിന്റെ പ്രമാണിത്തത്തിൽ വെ  
 റുത്ത ജനങ്ങൾ കമ്യൂണിസ്റ്റ്കാരേയും സംശയദൃഷ്ടിയോടെ നോ  
 ക്കാനും വേണ്ടിടത്തു അവരെ എതിരിടാതിരിക്കാനും ഇടവരും  
 ഇന്നത്തെ ചൈനയെപ്പറ്റിയുള്ള കമ്യൂണിസ്റ്റ്വിശകലനപ്രകാ  
 രം—പുതിയ ജനാധിപത്യത്തിന്റെയും പുതിയ മുതലാളിത്തത്തി  
 ന്റെയും പിടിയിലാണെന്നതു—എല്ലാഘട്ടത്തിലെയും എല്ലാ പ  
 രോഗമനവാദികളും ഭാഗഭാഷകളായിക്കൊണ്ടുവേണം പുതിയ സ  
 മുദായം കെട്ടിപ്പടുക്കാൻ എന്നു കണ്ടിരിക്കുന്നു. . . . ഏതെങ്കിലും  
 ഒരു ഗ്രൂപ്പിന്റെ കരുതകയാണു് എല്ലാ നല്ല ആശയങ്ങളുമെ  
 നു് അവർ കരുതുന്നില്ല:

“പലതരത്തിലുള്ള ജനാധിപത്യവാദികൾ തമ്മിൽ നടത്തു  
 ന്ന ചർച്ചയിൽനിന്നാണ് ഉത്തമാശയങ്ങൾ ഉറവെടുക്കുന്നതു്” എ  
 ന്നാണ് ലിൻ പറഞ്ഞതു്. “ജന്മികളിൽനിന്നുപോലും നല്ല ആ  
 ശയങ്ങൾ വരാറുണ്ടു്”

ശരിയാണ്. നിങ്ങൾ വിശ്വസിച്ചാലും ഇല്ലെങ്കിലും ശരി,  
 അതൃത്തിമേഖലാഗവേഷണിന്റെ ഉപാല്യക്ഷൻ നൂററയ്മ്പതു  
 ഏക സപന്തം ഭൂമി കൃഷിക്കാർക്കു വിട്ടുകൊടുത്ത ആ ഉദാരമതിയാ  
 യ ജന്മി ആൻ ആണെന്നു നാം കണ്ടുവല്ലോ.

യെന്നതിൽനിന്നു കടലോരത്തിലേക്കു ഒന്നിരപിറകെ ഒന്നായി സംസ്ഥാനങ്ങൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പട്ടാളങ്ങൾ പിടിച്ചെടുത്തു വരികയായതുകൊണ്ട് അവർ സ്ഥാപിച്ച ഭരണം ഏതാണ്ടിത്തരത്തിലാണ്: വില്ലേജ് കൌൺസിലുകളിലേക്കും പ്രവിശ്യാസംസ്ഥാനകോൺഗ്രസ്സുകളിലേക്കും പ്രായേണ കുടക്കയിൽ കുരുമണിയിട്ടുകൊണ്ടുള്ള നേരിട്ട തിരഞ്ഞെടുപ്പ്. സംഘടനയുടെ വേഗതയിലും നടവടികളിലും സാങ്കേതികരീതികളിലും പ്രാദേശിക വ്യത്യസ്തതകൾ ഇല്ലെന്നല്ല അതിനർത്ഥം.

ഹാഴ്സിൽ നഗരത്തിനടുത്ത് എടുത്തുവൃക്ഷഗ്രാമത്തിൽ വില്ലേജ് ചേർമാൻസ്ഥാനത്തിന്നു പത്തുസ്ഥാനാത്ഥികളുണ്ടായിരുന്നു. അവർ ഉയർന്ന ഒരു പ്ലാറ്റഫോമത്തിന്മേൽ ഇരുന്നു. സ്വന്തം തൊപ്പികൾ പിറകെവെച്ചു. അതിലാണ് കുരുമണി ഇടേണ്ടത്. ആ തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ജയിച്ചയാളും അടുത്തുള്ള പതിനൊന്നു വില്ലേജുകളിലെ ചെയർമാൻമാരുംകൂടി വില്ലേജിന്റെ ഉപരിഘടകമായ “ചു”വിന്റെ കൌൺസിലായി. അതിൽനിന്നു ഒരാളെ തന്നെ ചു വിന്റെ ചെയർമാനായി തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ ചേർമാൻ വാങ്ങി സൂങ്ങിനോടു മുഖവെച്ചോഴുകിലും ഭരണത്തിൽ പങ്കെടുത്തിട്ടുണ്ടോ എന്നു ഞാൻ ചോദിച്ചു. ചിരിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം പറയുകയാണ്: “ഞാനൊരു കാഷികകൂലിക്കാരനായിരുന്നു. ഭൂപരിഷ്കരണത്തിന്നു മുമ്പു എനിക്കുഭക്ഷണം തന്നെയുണ്ടായിരുന്നില്ല, എന്നിട്ടുവേണ്ടേ ഭരണത്തിൽ പങ്കുവഹിക്കാൻ?” അതൊക്കെയായാലും അദ്ദേഹം മിടുമിടുക്കനായ ഒരു ചു ചെയർമാനായിരുന്നു.

ഹാഴ്സിൽ മുനിസിപ്പാൽ തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ നാലിലൊന്നുചേർ മാത്രമെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാരായിരുന്നുള്ളൂ. മൂന്നു-മൂന്നു-തിരി

ചു വിടിക്കാറില്ലെന്നതും. ഹാഴ്സിൽ നഗരസഭയിൽ ഒമ്പതു  
 പേർ തൊഴിലാളികളാണ്. ഏഴു കൃഷിക്കാർ, നാലു പട്ടാള  
 ക്കാർ, പത്തു തറവാട്ടുകാർ, പത്തു അല്യാപകന്മാരും വിദ്യാഭ്യാ  
 സപ്രവർത്തകന്മാരുംകൂടി, മൂന്നു ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ പത്തു മുസ്ളീ  
 മിങ്ങൾ, രണ്ടു മക്കോളിയർ, ഒരു ഡോക്ടർ, ഒരു നിയമജ്ഞൻ,  
 നാലു സ്ത്രീകൾ എന്നിവരാണ്. പുതിയ സമുദായം കെട്ടിപ്പുഴ  
 ക്കാൻ എല്ലാവർഗ്ഗക്കാരെയും കൂട്ടണമെന്ന ആദർശം നടപ്പാക്കിയ  
 പോലെയാണ്. പക്ഷെ ഒരേയൊരു നിയമജ്ഞൻ! ഒരമേരിക്ക  
 ണ്, രാഷ്ട്രീയക്കാരൻ, എതുപറയുമായോ?

വടക്കുപടിഞ്ഞാറൻ ഷാൻസിയിൽനടന്ന 1946-ലെ തിര  
 രഞ്ഞെടുപ്പിൽ മുപ്പത്തിരണ്ടു പ്രാവിശ്യകളിൽനാനുമായി എൺപ  
 ത്തിനാല് ശതമാനം പ്രായമെത്തിയവരും വോട്ടുവെയ്തു. പ്ര  
 വിശ്യാകോൺസിലുകളിലേക്കു തിരഞ്ഞെടുത്തവരിൽ കമ്മ്യൂണി  
 സ്റ്റുകാരും കപാമിത്താങ്ങുകാരും ക്രിസ്ത്യാനികളും മുസ്ളീമിങ്ങ  
 ളും ഉൾപ്പെടുന്നു. സംസ്ഥാനത്തിന്റെ തലസ്ഥാനമായ ശിങ്ങ്  
 ശ്യാനിലേക്കു ആദ്യത്തെ എട്ടു പ്രാവിശ്യകളിൽനാനു തിരഞ്ഞെടു  
 ക്കീഫലം വന്നു. പ്രവിശ്യാകോൺഗ്രസ്സുകളിലേക്കുള്ളവരിൽ 47  
 ജന്മികൾ, 86 ധനികകൃഷിക്കാർ, 208 ഭേദപ്പെട്ട കൃഷിക്കാർ,  
 132 കച്ചികൃഷിക്കാർ, രണ്ടു കാഷികകൂലിവേലക്കാർ, 6 കച്ച  
 വടക്കാർ, 10 തൊഴിലാളികൾ എന്നിവരെല്ലാം ഉണ്ടായിരുന്നു.  
 എല്ലാവർഗ്ഗക്കാരും പങ്കെടുക്കുന്നതുതന്നെ വീണ്ടും പ്രത്യക്ഷപ്പെടു  
 ന്നു!

മദ്ധ്യസമതലപ്രദേശത്തു നടക്കട്ടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നടന്ന  
 ഒരു വില്ലേജിലെ അനുഭവം സിദ്ധ്നി റിററൻബർഗ് എനോടു  
 പറഞ്ഞു. നിദ്ദേശപത്രിക, പ്രചാരവേല, തിരഞ്ഞെടുപ്പ് എന്നീ

വിവിധഘട്ടങ്ങളും അദ്ദേഹം നേരിട്ടു കണ്ടതാണ്. പേർ നിദ്ദേശിക്കാൻ ആദ്യമായി പൊതുയോഗംകൂടി. നാന്ദ്രാ ഗ്രാമീണർ വന്നു. നാലുപേരുകൾ നിദ്ദേശിച്ചു. ഒരാൾ വിപുലമായ വാചസ്പതിവാദങ്ങൾ നടന്നു: എന്നിട്ട് തിരഞ്ഞെടുപ്പിനുള്ള പൊതുയോഗംകൂടി. നാലു സ്ഥാനാർത്ഥികളും ഒരു പ്ലാനറുമ്മോറത്തിലിരുന്നു. കാരോരുത്തരുടേയും മുന്നിൽതന്നെ കണ്ടൻകുടക്കു വെച്ചിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹം കാരോരുത്തരായി അവസാനതിരഞ്ഞെടുപ്പുപ്രസംഗം ചെയ്തു. തിരഞ്ഞെടുപ്പു പ്രസംഗം കേട്ട് പരിപയമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് എന്താണ് പറയേണ്ടതെന്നു അവർക്കു വിഷമമായി.

എന്താണ് ഇങ്ങനെയൊന്നു എല്ലാവരും പറഞ്ഞത്. “എന്തിനാണ് എനിക്കു നിങ്ങൾ വോട്ടുപയ്യുന്നതെന്നു” എനിക്കറിഞ്ഞുകൂടാ ഞാൻ ആ പഴയ വോട്ടു മാത്രമാണ്; മൂലനും വിസ്തൃതമാണ്. നിങ്ങൾ എന്നെ തിരഞ്ഞെടുത്താൽ നമ്മുടെ ജലസേചനകാര്യം ഞാൻ ശ്രദ്ധിക്കാം. എല്ലാവർക്കും അതിൽ ഭാഗം തരികിട്ടുമല്ലോ. പിന്നെ പ്രജായത്തപരമായ നികുതിപരിപാടിക്കു വേണ്ടി വാദിക്കുകയും ചെയ്യാം” (ഇതിന്റെ അർത്ഥം കൂടുതൽ വിളിപ്പിക്കുവാനും കൂടുതൽ നികുതി എന്നാണ്. വില്ലേജിനുള്ളിൽ നികുതിയിടുന്നതിനുള്ള വില്ലേജ് കൗൺസിലാണ്) ഒരു സ്ഥാനാർത്ഥി പള്ളിക്കൂടം വാദ്ധ്യരായിരുന്നു ചരിത്രത്തിന്റെ വെല്ലുവിളി തലക്കെട്ടിച്ചുപോലെയാണ് മൂപ്പർ പ്രസംഗിച്ചത്; രണ്ടായിരം കൊല്ലമായിട്ട് ഇതാ ഇപ്പോഴാണ് ഈ ഗ്രാമത്തിലെ ജനങ്ങൾക്കു ഗവൺമെന്റ് എന്തുചെയ്യണം എന്തുചെയ്യേണ്ട എന്നു പറയാനുള്ള അവസരം ഇദംപ്രഥമമായി കരഗതമായിരിക്കുന്നത്”

പിന്നീട് ജനങ്ങൾ ഒറ്റവരിയായി കെട്ടിടത്തിനു പുറത്തുകടന്നു. പോകുന്നവഴിക്കു തിരഞ്ഞെടുപ്പുകമ്മറ്റി മേശയിട്ടിരി

കുന്നുണ്ട്. ഓരോരുത്തർക്കും വെള്ളാരൻ പരൽമണിയും മൂന്നു കറുത്ത പരൽമണികളും കൊടുക്കും. കൂരുമണി ഉണ്ടാവാനുതകുന്ന പ്രദേശമാണിത്. അവിടുന്ന് അവർ വേറൊരു വാതലിലൂടെ തളത്തിൽ കടന്നു നാലു കുടക്കുകളിലും ഓരോ പരലിടും. കുടക്കുകളിലേക്കു കൈകടത്തിട്ടേ പരലിടാവൂ എന്നാണ് നിർദ്ദേശം. രഹസ്യം പാലിക്കുന്നതിനാണ്. വെള്ളാരൻകല്ല് തനിക്കിഷ്ടമുള്ള സ്ഥാനാത്മിയുടെ കുടക്കയിലിട്ടേക്കണം. കറുത്ത പരൽ എല്ലാവരും നിർദ്ദേശപ്രകാരംതന്നെ ചെയ്തു. പക്ഷെ വെള്ളമാത്രം എല്ലാവരും കാണെ പൊക്കിപ്പിടിച്ചിട്ടേ ഇട്ടുള്ളൂ. അവർ ആർക്കാണ് വോട്ടു ചെയ്തതെന്നു നാലാൾ അറിയണമെന്നൊരു സിദ്ധാന്തം.

“ഈ അവസാനനിമിഷം വരുമ്പോൾ എല്ലാവരും കൊടുങ്കാറ്റിൽ പെട്ടതുപോലെയാണ്” റിറൻബർഗ്ഗ് പറഞ്ഞു: “പേർ നിർദ്ദേശിച്ചപ്പോഴും പ്രചാരവേലാവാരത്തിലും തിരഞ്ഞെടുപ്പിന്റെ നേരെ ഉദാസീനതയാണ് എല്ലാവരും പ്രകടിപ്പിച്ചത്. പക്ഷെ വോട്ടുചെയ്യുക എന്നായപ്പോൾ എല്ലാവരും ഇളകിവശായി.”

വാല്യുമാണ് വിജയിച്ചത്. ഉടൻ അദ്ദേഹം പൊതുയോഗം വിളിച്ചുകൂട്ടി തിരഞ്ഞെടുപ്പുനടവടിയെ വിമർശിച്ചു. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: “നമ്മുടെ ജനങ്ങൾക്കു ഇതേവരെ വോട്ടവകാശമുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ അതു കിട്ടിയപ്പോഴോ ജിജ്ഞാസ പുറത്തുകാട്ടാതെ വരുന്നതായി. അടുത്തതവണ ഇതിനെ നാം ജയിക്കണം. ശരിക്കും രഹസ്യവോട്ടിന്മേൽ നടത്തണം.” എല്ലാവരും സമ്മതിച്ചു.

ഈ പ്രദേശങ്ങളിൽ ജലസേചനത്തെപ്പറ്റിയുള്ള വക്കാനങ്ങളാണ് പ്രാദേശികഭരണത്തിന്റെ ജീവനരുണപ്രശ്നം. ശക്തനായ ഭൂവുടമ അശക്തനെ പിഴിയുന്ന കാര്യമാണിതു. മുൻകാലങ്ങളിൽ

ഉളിൽ വഴക്കുകാർ പ്രവിശ്യാമജിസ്ട്രേട്ടിന്റെ മുന്നിലെത്തും. അയാൾ എപ്പോഴും ശക്തന്റെ ഭാഗത്തേക്കേ ചെറിയുകയുള്ളൂ. ജനാധിപത്യനിരത്തെടുപ്പുകൾ വന്നതോടെ ജലനിയന്ത്രണത്തിലും പുതിയ റ്റവസ്ഥകൾ വന്നു. വില്ലേജ് ചെയർമാൻ-വില്ലേജിനേക്കാൾ വലുതാണ് സ്ഥലമെങ്കിൽ പ്രവിശ്യാമജിസ്ട്രേട്ട്-വിവാദത്തിലുള്ള ജലഃസചനത്തോട് ബന്ധപ്പെട്ട് എല്ലാവരുടേയും കൂടിയോഗം വിളിക്കും. അതിൽവെച്ച് ആക്ഷം ദ്രോഹമില്ലാത്തവിധം പ്ലാനണ്ടാക്കും. എന്നിട്ട് ആ പ്ലാൻ വോട്ടിനിടും.

“അങ്ങനെയൊണ് ജനാധിപത്യഭരണം” എന്നാണ് ഒരു കൃഷിക്കാരൻ തെക്കൻവയൽ ഗ്രാമത്തിലെ സമ്മേളനത്തിൽ വെച്ച് റിറ്റൻബട്ടിനോടു അഭിപ്രായപ്പെട്ടത്.

വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിലെല്ലാഭാഗത്തും കൃഷിക്കാർക്കു തങ്ങളുടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളിൽ വലിയ അഭിമാനമാണ്. “പൊട്ടിയ മുടി”യെന്ന ഗ്രാമം ഞാൻ സന്ദർശിച്ചു. യെന്നാനിൽനിന്നു വളരെ ദൂരത്തല്ലാതെ കുന്നിൻചെരുവിൽ ഗുഹകളാലുണ്ടാക്കിയ ഗ്രാമമാണ്. അവിടെവെച്ച് ഒരു സംഭാഷണമുണ്ടായി. ഞങ്ങൾ പഴകടക്കുന്നതുകണ്ട് കുറെ ജനങ്ങൾ ഭൂമിയിൽനിന്നെന്നപോലെ പുറത്തേക്കുവന്നു കുന്നിൻചെരുവിൽ താഴോട്ടുനോക്കി നില്പായി ആകാശനിലമ പശ്യാത്തലം കൂടിയായപ്പോൾ മനോഹരകാഴ്ചയായിരുന്നു അത്. ഇന്നത്തെ ലോകത്തിൽനിന്നു എത്രയോ പിറകിൽ കിടക്കുന്ന പരിത്രാതികകാലത്തെ ഗുഹാമന്ദാപ്യരെപ്പോലെ യാണവർ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്. അടിച്ചുപരത്തിയ ഒരു തറയിൽ ഒരു കഴുത വലുതായ ഉരുളൻകല്ല് വലിച്ച് കുറുമെതിക്കുന്നുണ്ട്. അടുത്തുകണ്ട് ഗ്രാമിണനോട് വില്ലേജ് ചെയർമാനെവിടെ എന്നു ഞാൻ ചോദിച്ചു. ഏതാണ് അമ്പതു വയസ്സ് പ്രായമായ ഒരാൾ ഒരു മൺതിണ്ടിന്മേൽ ഇരുന്നു വെയിലത്ത് രോമം നൃൽക്കുന്നു. അവർ അയാളെ ചൂണ്ടിക്കാട്ടി.

“എങ്ങിനെയാണദ്ദേഹം ചേർമാനായതു്?” ഞാനവരോടു ചോദിച്ചു.

“കഴിഞ്ഞകാലം ഞങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുത്തു്” പലരും കൂടി പറഞ്ഞു. കൂട്ടത്തിൽ ഒരാൾ മുന്നോട്ടുവന്നു് അല്പം വെല്ലുവാളിസ്വരത്തിൽ പറയുകയാണ്, “ഞങ്ങൾക്കു തോന്നുമ്പോൾ വേണ്ടനുവദിക്കുകയാവാം. ഞങ്ങൾക്കിപ്പോൾ ജനാധിപത്യരേണമാണുള്ളതു്.”

അവരതു പറയുന്നതു കേട്ടാൽ നമുക്കൊരു വല്ലായ്മതോന്നും കേവലം ശിലായുഗത്തിലാണാർ. പെരുപ്പിന്റെ അടിയുണ്ടാക്കുന്നതു ചണകൊണ്ടാണ്, ചണയെണ്ണകൊണ്ടു് വിളക്കുകെത്തിക്കുന്നു. മണ്ണെണ്ണയും മെഴുകുതിരിയും ഇനിയും കണ്ടിട്ടില്ലാത്ത കൂട്ടർ. അവർക്കുവരുടെ പെയർമാനെ തിരികെ വിളിക്കാമെന്നു അഭിമാനം തുള്ളുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ഏറ്റവും ഉശിരുള്ള ജനാധിപത്യകാലഘട്ടത്തിൽ സീററിൽ പട്ടണത്തിൽ ഞങ്ങൾ റീമ്പിളക്കാറുള്ളതാണിതു.

“കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാർ വരുംമുമ്പു എപ്പോഴേങ്കിലും തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ നടന്നിട്ടുണ്ടോ?”

“ഇല്ല,” അവർ മറുപടിപറഞ്ഞു. “തിരഞ്ഞെടുപ്പും ഉൽപാദനാധികാരവും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാരാണ് കൊണ്ടുവന്നതു്.”

അപ്പോഴേക്കും അവർ റോദ്യങ്ങൾ എന്റെനേരെയായി. ഞാൻ ഏതു ദിക്കുകാരി? അമേരിക്കയോ? “ശരി” അവർ ആശ്ചര്യപ്പെടുകയാണ്: “നല്ല അമേരിക്കക്കാരമുണ്ട്; കെട്ട അമേരിക്കക്കാരമുണ്ട്. ചീനക്കാരിലുമില്ല നല്ലവരും കെട്ടവരും; പക്ഷെ ച്യാങ്ങിനെ ഈ അമേരിക്കൻ ഗവൺമെന്റ് സഹായിക്കുന്നു പണി വളരെ മോശമണ്.”

വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിലെ സാഹിത്യത്തിൽ തിരഞ്ഞെടുപ്പു  
 ദൃഷ്ടിയിലെക്കുറിച്ചുള്ള വിമർശനങ്ങൾ ധാരാളമാണ്. “രണ്ടാംകു  
 ടിക്കുറവന്റെ കല്യാണം” എന്നതു ഒരു രസികൻ കൊച്ചുനോ  
 വലാണ്. പുതിയ ഭരണം വന്നിട്ടും എങ്ങിനെയൊണ് രണ്ടുവി  
 ല്ലേജ് കൊള്ളക്കാർ അധികാരത്തിലിരുന്നതു എന്നു വിവരിക്കുന്ന  
 താണ് അതിലെ കഥ. ‘ചിൻവാങ്ങ്’, ഷിങ്ങ്വാങ്ങ്’ എന്ന ര  
 ണ്ടു സഹോദരന്മാർ അവർ കൂട്ടായ്മക്കുറിച്ചുമാത്രമായുള്ള ബന്ധം  
 ചഴി കുറെ പണം സമ്പാദിക്കുന്നു. ആളുകളെ തട്ടിക്കൊണ്ടുപോ  
 കാൻ സഹായിക്കലും. എന്നിട്ട് മോചനസംഖ്യ പറഞ്ഞു ശരി  
 പ്പെടുത്തലുമാണവരുടെ വിദ്യ. എട്ടാംപട്ടാളം വില്ലേജിൽനിന്നു  
 കള്ളന്മാരെ തുരത്തിവിട്ടു. എന്നിട്ടും ഈ സഹോദരന്മാർ അധി  
 കാരത്തിൽ ഇരുന്നു.

“കുന്നിൻപ്രദേശത്തെ ജനങ്ങൾക്കു ആദ്യമാദ്യം അത്ര ധൈ  
 ര്യമില്ലായിരുന്നു. കുറെ കുഴപ്പങ്ങൾ നടന്നു. അനവധി പേർ മ  
 രിച്ചു. ആരും തല പുറത്തുകാട്ടാൻ ധൈര്യപ്പെട്ടില്ല .....മറ്റു വ  
 ലിയ വില്ലേജുകളിൽ പോലും തിരഞ്ഞെടുത്ത ഗവണ്മേണ്ടുവന്നു.  
 എല്ലാതരം “രാഷ്ട്രരക്ഷാസംഘ”ങ്ങളും വന്നു-കഷ്ടസംഘം മ  
 ഹിളാസംഘം, യുവജനസംഘം എന്നിവ. സൈനികക്കമ്മിറ്റി  
 കളുമായി. പൂ കൂടുംബാടിവാരത്തിൽ മാത്രം യാതൊരാളും രാ  
 ഷ്ട്രീയമായി അനങ്ങുന്നില്ല, പ്രവിശ്യയിൽ നിന്നു വന്ന ഏജൻ്റ്  
 മാത്രം ഇളകുന്നുണ്ട് .

“കുറച്ചുകാലം കഴിഞ്ഞാറെ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ നടത്താൻ  
 പ്രവിശ്യാഗവണ്മേണ്ടു് ഒരുദ്യോഗസ്ഥനെ അയച്ചുയച്ചു. ചിൻ  
 വാങ്ങും ഷിങ്ങ്വാങ്ങും അധികാരം കവരാൻ ഇതുതന്നെ മറ്റൊ  
 രവസരം എന്നു കണ്ടു. രാഷ്ട്രീയത്തിൽ പങ്കെടുക്കുന്നവരെ ആരും

തടയില്ലല്ലോ. ജനങ്ങൾ ഷിങ്ങ്വാങ്ങിനെ രാഷ്ട്രീയതലവനാ  
 യും ചിങ്ങ്വാങ്ങിനെ രക്ഷാധിപതിയായും തിരഞ്ഞെടുത്തു. ചി  
 ങ്ങ്വാങ്ങിന്റെ ഭാര്യയെ മഹിളാദേശരക്ഷാസമിതിയുടെ അ  
 ഭ്യക്ഷയാക്കി... ബാക്കി ഭാരോ സ്ഥാനത്തേക്കും ഭാരോ പദബ്ര  
 ന്ധാരെ എടുത്തു!

“ഇതോടുകൂടി ചിന്വാങ്ങിന്റെയും ഷിന്വാങ്ങിന്റെയും  
 ഭയങ്കരത തിരുതകൃതിയായി..... മലയും പുഴയുംപോലെ ശാശ്വ  
 തരായി അവർ. ജനങ്ങൾക്കവരോടുള്ള വെറുപ്പിനു പറഞ്ഞാലററ  
 മില്ല. പക്ഷെ ആർക്കും എതിരായി അർക്കമൊന്നുമില്ലാതെ ചങ്ക  
 റപ്പിട്ടു. അവരെ അധികാരത്തിൽ നിന്നു നീക്കത്തിടത്തോളം  
 എതിരിട്ടാൽ തല പോകുമെന്നവർ ഭയപ്പെട്ടു.”

അങ്ങിനെ ആ രണ്ടു കാട്ടുകള്ളന്മാരും വില്ലേജ് ട്രൈനാറെ  
 സ്വന്തം ഭൃത്യന്മാരെപ്പോലെയൊക്കെ, പണം പിടുങ്ങാനും ധാന്യം  
 കൊള്ളിച്ചെയ്യാനും അവർക്കിഷ്ടമുള്ള സ്ത്രീകളെ പിടികൂടാനും അവ  
 റെ ഉപയോഗിച്ചു. അങ്ങിനെ കഥ നീങ്ങിനീങ്ങി അവസാനം  
 ആ ഘാതകന്മാർ കഥാനായകനേയും നായികയേയും ക്ഷുദ്രക  
 റന്മാരും ചുമത്തി ജയിലിലിടുന്നതുവരെ എത്തുമ്പോൾ നായികാ  
 റായകന്മാരുടെ സമരം പരമകാഷ്ടയ്യിലെത്തുന്നു. പിന്നീട് ജന  
 ങ്ങൾ പൊതുയോഗം കൂടി ആ ഘാതകന്മാർക്കെതിരായി തുറന്നു  
 കാറ്റുംപറയുകയും പുതിയ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകൾ നടത്തുകയും തുട  
 ന്നു വില്ലേജ് ട്രൈനാറിന്റെ അലകും പിടിയും മാറുകയും ചെയ്യു  
 ന്നു.

“കണ്ണിമകുട്ടാതെ കാത്തുകൊള്ളണം സ്വാതന്ത്ര്യം” എന്നു  
 ണ് കഥയുടെ സാരം. ചൈനയിൽ മാത്രമല്ല ലോകത്തിലെവി  
 ടേയും.

**ചൈ**നയിലെ സുപ്രീംകോടതിയിലംഗമായിരുന്ന ചെൻച്ചിങ്ങ് കുൻ എന്ന വയസ്സൻ ജഡ്ജി പീപ്പിങ്ങിലെ അപകടകരമായ സുഖഭോഗങ്ങൾ ഉപേക്ഷിച്ച് യെന്നാനിലെ കൂടുതൽ സുരക്ഷിതമായ പ്രാകൃതജീവിതത്തിലേക്കു അഭയംതേടി കാടന്നവഴിക്കു കെഴശ്ശേൻ എന്ന ഗ്രാമത്തിൽ പുതിയ “ജനാധിപത്യ”കോടതിയുടെ പ്രവർത്തനം കണ്ടു മനസ്സിലാക്കാൻ തങ്ങുകയുണ്ടായി. നിസ്തലമായ മൂന്നു ചീന പദങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം തന്റെ അഭിപ്രായം പുറപ്പെടുവിച്ചു: “ഇവരുടെ നീതിന്യായം സ്വാഭാവികവും, ഏടാകൂടമില്ലാത്തതും സ്വർഗ്ഗീയവുമാത്രം”. സ്വർഗ്ഗീയം എന്നതു ഒരു പുത്തൻകൂറുകാരന്റെ കടന്നു ഉത്സാഹത്തള്ളലായി നമുക്കു വിട്ടുകളയാം. എന്നാൽ നീതിന്യായം ജനാധിപത്യപ്രദേശങ്ങളിൽ ഏടാകൂടമില്ലാത്തതും പ്രകൃത്യനുസൃതവുമാണെന്നതു ആർക്കും നിഷേധിക്കാവതല്ല.

ആയിരമായിരംകൊല്ലങ്ങളായി പൈനയിൽ നിയമം ജനികളുടേയും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടേയുമായിരുന്നു; ഇപ്പോൾ അതു ജനങ്ങളുടേയായി. അതാണ് അടിസ്ഥാനപരമായ റ്റൂത്യാസം. കോടതിച്ചിലവ കുറക്കാൻ മാധ്യസ്ഥ്യം കൂടുതൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതിലും, ഭർത്താവാതകികളായ സ്ത്രീകളോടുള്ള കർശനക്കുറവിലും ഭൂമിയേയും കടബാധ്യതകളേയും സംബന്ധിക്കുന്ന വിധികളിലും യുദ്ധപാതകികളെ വിചാരണപെയ്യുന്ന ജനകീയകോടതികളുടെ നടവടികളിലും എല്ലാറ്റിലുമുപരി നടവടികളിൽ വന്നിട്ടുള്ള ലാഘവത്തിലും ഇതു പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നുണ്ട്:

മുമ്പ് നിയമം എന്തായിരുന്നു എന്നു ഭൂപരിഷ്കരണവേളയിൽ പല വ്യവഹാരങ്ങളിലും വെളിപ്പെടുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

ഷാൻതുങ്ങിൽ ഒരു ജന്മിയുടെ പന്നി ഒരു കൃഷിക്കാരന്റെ കോഴിക്കുഞ്ഞുകൾക്കെ തിന്നപ്പോൾ കൃഷിക്കാരൻ പന്നി ആരുടേതെന്നറിയാതെ അതിനെ എറിഞ്ഞുകൊന്നു. അതിനു പിന്തായി ജന്മി കൃഷിക്കാരന്റെ ആകെയുണ്ടായിരുന്ന അര ഏകു ഭൂമി പിടിച്ചെടുത്തു. കൃഷിക്കാരൻ നിൽത്തനായി. ഷാൻസിയയിൽ ലി എന്ന ജന്മി ഒരു കൃഷിക്കാരന്റെ കയ്യിൽനിന്ന് രണ്ട് ഏകു ഭൂമി കടം തീക്കാണെന്നുപറഞ്ഞു വാങ്ങി. പലിശ അത്ര അധികമായിരുന്നതുകൊണ്ട് ഈട്ടംകൂടി കൃഷിക്കാരന് കൊടുത്തുതീക്കാനാവാതെവന്നതാണ്. കൃഷിക്കാരൻ നിരക്ഷരനായിരുന്നു. ജന്മി അയാളുടെ നാലേകൂയും ആരക്കാരെ കൂട്ടി ഉഴുതകഴിച്ചു. മജിസ്ട്രേറ്റ് ജന്മിക്കു ഗുണമായി വിധിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഷാൻതുങ്ങിൽ ചി ജന്മിവിട്ടിൽ അടിമവേലയെടുക്കാൻ ഒരു കൃഷിക്കാരന്റെ പതിനൊന്നു വയസ്സായ മകളെ വിലക്കുവാങ്ങി, അവൾക്കു പതിനഞ്ചുവയസ്സായ സമയത്ത് ചി അവ

ഒരു ബലാൽസംഗം ചെയ്തതുടക്കി. പതിനേഴാമത്തെ വയസ്സിൽ  
 അവൾക്കു ഗർഭമുണ്ടെന്നു കാരം ചുമത്തി അവളെ വീട്ടിൽനിന്നു  
 അടിച്ചു പുറത്താക്കി. അവളുടെ അച്ഛൻ കേസ്സുകൊടുത്തു. ചി  
 മ്ജിസ്ട്രേട്ടനോടു പറഞ്ഞു. അയാളുടെ പേരിൽ അവിൻ വിരമ  
 വെന്ന് കള്ളക്കോസ്സുടുത്തു. അവിൻവിരമാൽ മരണമാണ് ശി  
 ക്ഷ കൃഷിക്കാരനെ തൂക്കിക്കൊന്നു, നിരാശകൊണ്ടു മകൾ ആ  
 ത്തമത്വവും ചെയ്തു. ഇതേ കഥകൾ എല്ലായിടത്തും എത്രയോ  
 തവണ നടന്നിട്ടുണ്ടു്. വടക്കൻക്യാബ്സൂവിൽ ഒരു ജന്മി തന്റെ  
 കുടിയാന്റെ മകളെക്കൊണ്ടു് കൂലിയില്ലാതെ വേലയെടുപ്പിക്കു  
 യും പിന്നീടു് അവളെ ബലാൽസംഗംചെയ്യുകയും ചെയ്തു. അവ  
 സാനം ജന്മിയുടെ ഭാര്യ അവളെ ആടിപ്പുറത്താക്കി. കോടതി  
 യിൽപോകുമെന്നു കുടിയാൻ ഭീഷണിപറഞ്ഞു. അയാൾക്കു കള്ള  
 ന്നാരുമായി ബന്ധമുണ്ടെന്നു സ്ഥാപിച്ചു് ജന്മി അയാളെ നാട്ടിൽ  
 നിന്നോടിച്ചു. അയാളുടെ ഭൂമി സ്വന്തമാക്കുകയും ചെയ്തു.

വിലപ്പോൾ ഒരു വില്ലേജിനാകെ നീതി ലഭിക്കാതെ വ  
 ന്നിട്ടുണ്ടു്. ഷാൻതുണിലെ ഒരു വില്ലേജിൽ നല്ല വെള്ളമുള്ള  
 ഒരു കിണറേയുള്ളു. 25 കൊല്ലം അതിന്മേൽ തർക്കംനടന്നു. ഒരു  
 രൂപിന്റെ നടക്കുള്ള കിണർ ഗ്രാമക്കാരുടെ പൊതുസ്വത്തായി  
 രുന്നു. ദുരാഗ്രഹിയായ ഒരു ജന്മി കിണറിന്റെ ഇരുപുറമുള്ള  
 ഭൂമി വാങ്ങി കിണർ വളച്ചുകെട്ടി ആയുധധാരികളെ പാറാവു  
 നിർത്തി. ഇരുപത്തഞ്ചു് കൊല്ലത്തിനിടക്കു മൂന്നു പ്രാവശ്യം വൃ  
 ത്വസ്തുസംസ്ഥാനഗവൺമെന്റുകളുടെ കീഴിൽ നീതി ലഭിക്കാനും  
 യി കൃഷിക്കാർ കോടതികയറി പാപ്പരായി. ഭാരോ തവണയും  
 ജന്മി അനുകൂലമായ വിധി വിലക്കുവാങ്ങി. കമ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണം  
 വന്നിട്ടു് ആദ്യത്തെ രണ്ടുകൊല്ലം ജാപ്പിയുദ്ധത്തിൽ ദത്തശ്രദ്ധരം

യിരുന്നതുകൊണ്ട് ഗ്രാമക്കാരുടെ പരാതി അവർക്കു ശ്രദ്ധിക്കാൻ സാധിച്ചില്ല. 1946ൽ ഭൂപരിഷ്കരണം വന്നപ്പോഴേ കൃഷിക്കാർക്കു തങ്ങളുടെ കിണർ തിരികെ കിട്ടിയുള്ളൂ. 25 കൊല്ലം നിയമവിരോധം നടത്തിയതിനു പിഴയായി ജനിയുടെ ഭൂമിയിൽ പകുതി 'കണക്കുതീക്കാ'നും എടുത്തു.

യെന്നാൻ സുപ്രീംകോടതിയിലെ പ്രധാന ജഡ്ജി മാശിവു പറഞ്ഞു: "കപാമിന്നാങ്ങ് പ്രദേശത്തും ജനാധിപത്യപ്രദേശത്തുമായി ഈ പുതിയ നിയമങ്ങൾക്കു വലിയ വിത്യാസമൊന്നുമില്ല. വ്യതാസം നിയന്ത്രണത്തിലും നടവടിയിലും എല്ലാറ്റിലുമധികം ബോധത്തിലുമാണ്. ജനങ്ങൾക്കു നീതിന്യായത്തെപ്പറ്റിയുള്ള അഭിപ്രായങ്ങൾക്കു രൂപംകൊടുത്തു കൊണ്ട് കഴിയുന്നത്ര നീതിന്യായം ജനങ്ങൾക്കു അടുത്തും സൗകര്യപ്പെട്ടു ഇരിക്കാൻ ഞങ്ങൾ ശ്രമിക്കുന്നു".

യെന്നാനിൽ എന്റെ ഗൃഹ സന്ദർശിച്ച ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരിൽ ഏറ്റവും മോശമായ വസ്തുക്കൾ ധരിച്ചുവന്നയാൾ മാശിവു ജഡ്ജിയാണ്. സാധാരണയായ പരുത്തികൊണ്ടുള്ള നീല യൂണിഫോറം ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചക്കു അതിൽ പായം ചിലേടത്തെയുള്ളൂ. ഒരു പാണ്ടൻനിറം; മുഷിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. കുറച്ചുകൂടി ഇരുണ്ട പച്ചനിറത്തിലുള്ള ഒരു തൊപ്പി തലയിൽ അമർത്തിവെച്ചിട്ടുണ്ട്. കൊമ്പുപ്രമോടുകൂടിയ കണ്ണടയും. രോമംകൊണ്ടുള്ള വെളുത്ത സോക്സ് മാത്രമാണ് ആശ്വാസകരമായ ഒരിനം. വയസ്സായതിനുള്ള പ്രത്യേകവാട്ടുവീഴ്ചയാണത്ത്. ഷഷ്ടിപുത്തികഴിഞ്ഞിട്ടും ആൾ ചൊറുചൊറുക്കോടുകൂടിയിരിക്കുന്നു. യെന്നാനിലെ സുപ്രീംകോടതിയിലേക്കുള്ള എഴുത്തുറടി കുന്ന' ദിവസേന കയറിയിറങ്ങാൻ ഒരു കൂസലുമില്ല. അതിന്നിടക്കു പല ഗ്രാമ

ങ്ങളിലും എന്തുകയും ചെയ്യും. വിവാഹവഴക്കുകളെ സംബന്ധിച്ചു് അദ്ദേഹം പുറപ്പെടുവിച്ച വിധികളെ ആസ്പദമാക്കി പല പാട്ടുകളും നാടകങ്ങളും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടു്. അദ്ദേഹത്തെത്തന്നെ ഒരു കഥാപാത്രമാക്കിട്ടുള്ളവയുമുണ്ടു്. വയസ്സൻ മാ ജഡ്ജിയുടെ മുഖത്തെന്നപോലെ ബുദ്ധിശക്തിയും. ദയാവായ്പും അധികാരബോധവും ഇത്ര ഭംഗിയായി സമ്മേളിച്ച മുഖം ഞാൻ വളരെയൊന്നും കണ്ടിട്ടില്ല.

അതുത്തിപ്രദേശങ്ങളിൽ നീതിന്യായം നടത്താൻ ഇരുപത്തൊമ്പതു പ്രവിശ്യാകോടതികളും നാലു ശാഖകളോടുകൂടിയ ഒരു സുപ്രീംകോടതിയും ഉണ്ടെന്നു അദ്ദേഹം വിവരിച്ചു തന്നു. ജനങ്ങൾക്കു സൗകര്യപ്പെടാൻവേണ്ടി സുപ്രീംകോടതിയുടെ കീഴിൽ ഒരു സർക്കിട്ടുകോടതിയുമുണ്ടു്. ജനകീയകോൺഗ്രസ്സാണ് സുപ്രീംകോടതിയുടെ തലവനെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതു. പ്രവിശ്യാകോടതികളിൽ ജനങ്ങൾ പ്രാദേശികമായി തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ഒരു മജിസ്ട്രേട്ടും സുപ്രീംകോടതി നിയമിക്കുന്ന ഒരു ജഡ്ജിയും ഉണ്ടായിരിക്കും.

“ഞങ്ങളുടെ മജിസ്ട്രേട്ടുമാരേയും പ്രധാന ജഡ്ജിയേയും തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നു, ക്യാമിന്താങ്ങു് പ്രദേശങ്ങളിൽ അവരെ നിയമിക്കുകയാണു്, ക്യാമിന്താങ്ങിന്റെ കീഴിൽ കോടതിവ്യവഹാരം പണച്ചിലവു കൂടുതലുള്ളതും ഏടാകൂടും പിടിച്ചതുമാണു്, ഞങ്ങളുടേതു തുലോം ലാഘവപ്പെടുത്തിട്ടുണ്ടു്. നീതിന്യായം പണച്ചിലവില്ലാത്തതരത്തിലാക്കാൻ ഞങ്ങൾ എപ്പോഴും മാർഗ്ഗങ്ങൾ തേടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണു്”.

ചിലവു കുറക്കാനും നീതിന്യായം ജനങ്ങൾക്കു അടുത്തു് എത്താനും പുതിയ വഴി എടുത്തിട്ടുള്ളതിൽ ഒന്നാണു് മാല്യസ്ഥാനം.

പണ്ടും കഷ്ടകർമ്മാർത്ഥം ആവരിക്കാറുണ്ട്. പക്ഷെ കോടതി അവയെ അംഗീകരിക്കാറില്ല. മാജഡ്ജി അതിനെ വികസിപ്പിക്കുകയും സാമൂഹ്യഘടനയിൽ ആഭ്യന്തരഭാഗമാക്കുകയും ചെയ്തു.

“സിവിൽ കേസുകൾക്കു മാത്രമെ മാജഡ്ജി ബാധിക്കൂ” മാ പറഞ്ഞു: “പ്രാദേശികവഴക്കുകൾ, ഭൂസംബന്ധമായ വക്കാനങ്ങൾ, വിവാഹവഴക്കുകൾ—ഇവയിലെല്ലാം കോടതികളെക്കൊണ്ടു നല്ലതു മാജഡ്ജിമാണ്. മാജഡ്ജിത്തിന് അടിസ്ഥാനമായി മൂന്നു തത്വങ്ങളുണ്ട്. ഇരുഭാഗക്കാരും സ്വമേധയാ സമ്മതിക്കണം; പ്രാദേശികപാരങ്ങൾക്കും ഗവണ്മെന്റ് ശാസനങ്ങൾക്കും യോജിച്ച് വിധി വരണം; ഏതെങ്കിലും ഒരു കക്ഷിക്കു തൃപ്തിയായില്ലെങ്കിൽ കോടതിയിൽ പോകാൻ പിന്നെയും അവകാശമുണ്ടാവണം”.

സാധാരണയായി മാജഡ്ജിമാർ പട്ടണത്തിലെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരോ കഷ്ടകസംഘം പ്രസിഡണ്ടുമാരോ ആയിരിക്കും. മാജഡ്ജിമാരിൽ കൂടുതൽ വിജയിക്കുന്നവർക്കു പ്രസിഡിക്ടും. എല്ലാവരും അവരെ പിടികൂടാൻ തുടങ്ങും. വില്ലേജ് പൊതുയോഗങ്ങൾക്കും മാജഡ്ജി നടുത്തോ: പ്രവിശ്യാകോടതിക്കറിയുന്നതിലും അധികം സംഗതികൾ വില്ലേജിലെ കൂറെ പേർ ചേർന്നു ലറിയും. മാജഡ്ജിതന്നെ വളരെ മാജഡ്ജിങ്ങൾ നടുത്തീട്ടുണ്ട്. ജനങ്ങൾക്കു നിയമം മനസ്സിലാകാനും പ്രാദേശിക ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കു സഹായകമാവാനും ഇതുപകരിക്കുന്നുവെന്നാണ് ദ്രോഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം.

വളരെയധികം കേസുകളും ഗൗരവഹീനങ്ങളാണ്; എങ്കിലും അവ കക്ഷികളെ ഏറെ അലട്ടുന്നവയുമാണ്. ഉദാഹരണത്തിനു സൂയ്തെ വില്ലേജിൽ ഏതോ കുടുംബംവക ചുടലപ്പുറ

വിനെപ്പറ്റി വഴക്കുവന്നതെടുക്കാം. മരുമകൻ അമ്മാവനമാ  
 യിട്ടാണ് വഴക്ക്. “എന്റെ ഭൂമിയുടെ ഭാഗ്യം നശിപ്പിക്കുന്ന”  
 വിധം അത്ര അടുത്ത് അമ്മാവൻ മകന്റെ ശവം മറവുചെയ്തവെ  
 ന്നാണാക്ഷേപം. കുഴിച്ചെടുത്തു മാറണമെന്നു മരുമകൻ ശാശ്വ  
 തായി. കപാ എന്ന മദ്ധ്യസ്ഥനെ അമ്മാവൻ സമീപിച്ചു. ശ  
 ദ്രേഹം ജനസമ്മതനാണ് വില്ലേജിലുള്ള കാരണവന്മാരോട്  
 കപാ സംസാരിച്ചു. അമ്മാവനെ അധിക്ഷേപിക്കാൻ മരുമകൻ  
 എടുത്ത തന്ത്രമാണെന്നു കപാ മനസ്സിലാക്കി; ഇരുകക്ഷികളേയും  
 വിളിച്ചുവരുത്തി ശവം മറവുചെയ്താൽ നിലത്തിന്റെ ഭാഗ്യം അ  
 സ്തമിക്കില്ലെന്നു വിധിച്ചു. മരുമകനോട് ആവശ്യം പിൻവലി  
 ക്കണമെന്നും നിദ്ദേശിച്ചു. സമുദായത്തിന്റെ അഭിപ്രായമാണ്  
 ശരിക്കും അടിസ്ഥാനം. എന്നാൽ മാദ്ധ്യസ്ഥ്യം എന്ന ചടങ്ങു  
 കൊണ്ടാണ് മരുമകൻ ദുശ്ശാസ്ത്രം പിടിക്കാതെ വഴങ്ങിക്കൊടു  
 ത്തത്.

കപാ തീർത്ത വേദാന്തരക്ഷേപം. “ഭർത്താവിന്റെ മാതാപി  
 താക്കന്മാരെയും ചാച്ചുക്കാരെയും ധിക്കരിക്കുന്ന ഒരു മടിച്ചില്ലെ  
 ണ്ണ്”. മാതാപിതാക്കന്മാരും സഹോദരന്മാരും എല്ലാംകൂടി പാ  
 ക്കുന്ന കൂട്ടുകുടുംബമാണ്. ഇവരുംമാത്രം അവളുടെകാഹരി പണി  
 യെടുക്കില്ല. അതു ചരിത്രത്തിനുകരണമായി. ഒരു ദിവസം ഭ  
 ത്താവുതന്ന സഹോദരനു വെള്ളം ചുമന്നു കൊണ്ടു വന്നുകൊടു  
 ത്തു. ഭാര്യ അയാളെ തെറിപറഞ്ഞു. അപ്പേയേ സഹോദരൻ  
 അവരക്കു രണ്ടുകൊടുത്തു. ഭാര്യ ഗ്രാമം മുഴുവൻ നിലവിളികൂട്ടി  
 നടന്നു; “ക്രൂരസഹോദരനോട് സമരം”ത്തിനു യോഗം വിളി  
 ക്കണമെന്നാണവളുടെ നിലവിളി. കപാവിനെ വരുത്തി. അ  
 ദ്രേഹം എല്ലാവരുമായി സംസാരിച്ചു, എന്നിട്ട് യോഗം വിളിച്ചു.  
 അദ്രേഹത്തിന്റെ ഉപദേശപ്രകാരം ഇരുകക്ഷികൾക്കും ചില്ലറ  
 ശിക്ഷ ആവശ്യമാണെന്നു ഗ്രാമക്കാർ തീരുമാനിച്ചു. വില്ലേജ്

നിരത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം ആ സഹോദരൻ കേടുതീർക്കണം, മാപ്പിമാസത്തിനുമുമ്പ് മടിച്ചി അഞ്ചുരാത്തൽ ആട്ടിൻരോമം നൂലാക്കണം എന്നു വിധിച്ചു.

ഭൂമിയുടെ അതുത്തിസംബന്ധിച്ചുള്ള വഴുക്കുകൾക്കു ഗൗരവം കൂടും. മിക്കപ്പോഴും അവ കഴഞ്ഞു മറിഞ്ഞതാവും. പിറകിൽ നീണ്ടുകാലത്തെ പരിത്രംകാണും, ശരിക്കുള്ള അതുത്തിനിണ്ണയം കഷ്ടിയായിരിക്കും. അത്തരം കേസ്സുകൾ കോടതിയിലെത്തിയാൽ സാധാരണയായി അതു വില്ലേജിലേക്കുതന്നെ മാധ്യസ്ഥ്യത്തിനയക്കും. മധ്യസ്ഥനൊന്നിച്ച് ഇരുകക്ഷികൾക്കും സ്ഥലത്തുവെന്ന് അതുത്തിനിണ്ണയിക്കാവുന്നതുകൊണ്ട് അതാണ് എളുപ്പവും ന്യായവുമെന്നാണ് സിദ്ധാന്തം.

വില്ലേജ് മാധ്യസ്ഥ്യസംപ്രദായത്തിനു ഏറെ ജനബോദ്ധ്യം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1945 ൽ യെന്നാൻ പ്രവിശ്യയിൽ 1900 കേസ്സുകൾ മാധ്യസ്ഥ്യംവഴി തീർത്തിട്ടുണ്ട്; ഫ്ലോറിഡാ 1100 കേസുകൾ ഇതേവഴിതന്നെ തീർത്തിരിക്കുന്നു. മറ്റുള്ള ജനാധിപത്യപ്രദേശങ്ങളിലേക്കും ഈ പ്രസ്ഥാനം വ്യാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. കഷ്ടതകളുടെ മുൻകൈസമേതും വളർത്താനും നിയമവും നീതിന്യായവും അവരെ അഭ്യസിച്ചിരിക്കാനും ഈ മാറ്റം കൊള്ളാമെന്നു കരുതുന്നു. ഭരണീയരും ഭരണകർത്താക്കളും തമ്മിൽ കാലാകാലമായുള്ള വിടവുനിടത്തുന്നതിൽ ഒരു പങ്ക് ഇതിനുണ്ട്.

വളരെ ഗൗരവമുള്ള കേസുകൾ പ്രവിശ്യാകോടതികളിൽ എത്താറുണ്ട്. മാ ജഡ്ജിയുടെ അഭിപ്രായം സിവിൽ കേസുകൾ അധികപക്ഷവും ഭൂമി, കടം, വിവാഹമോചനം എന്നിവ സംബന്ധിച്ചാണ്.

വിവാഹനിയമം ആധുനികമാക്കിട്ടുണ്ട്: വിവാഹസംഗ്രഹായം ഇല്ലതാനും. വിവാഹനിയമപ്രകാരം പുരുഷനു പത്തൊമ്പതുവയസ്സും സ്ത്രീക്കു പതിനേഴുവയസ്സും തികയണം; നിർബന്ധ വിവാഹവും കന്യാവില്പനയും നിരോധിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിവാഹവും വിവാഹമോചനവും ദമ്പതികളുടെ അഭിമതപ്രകാരമാണ് നടക്കുക, മാതാപിതാക്കന്മാരുടെയല്ല കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാരുടെ നഗരവാസികളും മാത്രമേ സാധാരണയായി നിയമം അനുസരിക്കാറുള്ളൂ. നാട്ടിൻപുറങ്ങളിൽ പെണ്ണിനെ വിലക്കുവാങ്ങലും തട്ടിയെടുക്കലും സാധാരണയാണ്.

“ഏതെങ്കിലും ഒരു കക്ഷി ആക്ഷേപം കൊണ്ടുവരാതെ അത്തരം വിവാഹങ്ങളിൽ ഞങ്ങൾ കയ്യടങ്ങിയില്ല” എന്ന് മാ ജഡ്ജി പറഞ്ഞു. “ഏതെങ്കിലും ഒരു കക്ഷി ആക്ഷേപംകൊണ്ടുവന്നാൽ ഇരുകക്ഷികളുടേയും അഭിമതം പോടിക്കും, വധു വിസമ്മതിക്കുന്ന ക്രയം അസാധുവാക്കുകയും ചെയ്യും. ആരും ആക്ഷേപക്കാരില്ലെങ്കിൽ വില കൊടുത്തതോ സ്ത്രീധനമോ എന്നു തീരുമാനിക്കാൻ വിഷമമാണ്. സ്ത്രീധനം എല്ലാരാജ്യത്തും നടുപ്പുണ്ടല്ലോ.”

കോടതിയിൽവരുന്ന കേസുകളുടെ കാര്യക പറയാം. മാ എന്ന കൃഷിക്കാരന്മാർ ഭാവിയിൽ പുത്രഭായ്യയാവാൻ (മരുമകൾ) ഏഴുവയസ്സായ ഒരു പെൺകിടാവിനെ ഒരുവൻ വിവരം. ചൈനയിൽ വധു എന്നതിനു പകരം മരുമകൾ എന്ന പദമാണ് ഉപയോഗിക്കാൻ. എട്ട് വെള്ളി ഡോളറും നൂററാത്തൽ ധാന്യവും കൈമാറി പെൺകിടാവ് ഉടൻതന്നെ മാ കുടുംബത്തിലേക്കുപോയില്ല. ഒരു കൊല്ലത്തിനുശേഷം അവളുടെ അമ്മൻ അവളേയുംകൊണ്ട് യെൻഷാഹാന്റെ ശീമയിലേക്കു കടന്നു. ഈ പുതിയ പാപ്പിടത്തിൽവെച്ച് അവളുടെ ഭാര്യ മരിച്ചു. പു

തിയ ഒരുത്തിയെവാങ്ങാൻ കാശുമില്ല പ്രായപൂർത്തിയാകാ മകനോടുകൂടിയ ഒരു വിധവയെ അയാൾ തേടിപിടിച്ചു പഴയ നാട്ടുനടപ്പനുസരിച്ച് വിധവയെയും അംഗീകരിച്ചു പകരംമകളെ മകനുകൊടുത്തു. രണ്ടാം “വേളി” സമയത്ത് മകൾക്കു പതിനൊന്നുവയസ്സേ ആയിട്ടുള്ളൂ. ദാമ്പത്യജീവിതം ആരംഭിക്കുമുമ്പു ആ ചെറുപ്പക്കാരൻ യെന്നാൻ അതുത്തിമേഖലയിൽഎത്തി. എട്ടാംപട്ടാളത്തിൽ ചേരുകയും ചെയ്തു. അവിടുന്ന്യാൾ അഹരനഴുതി, ഇവിടെ ജീവിതം ഭേദമാണ്, ഇങ്ങോട്ടു വരണമെന്നു.

അഹരൻ കുടുംബസമേതം വരുംവഴി മാ പാർക്കുന്ന ഗ്രാമത്തിലൂടെവന്നു.

“എന്റെ മരുമകൾ വലുതായല്ലോ. ഇനി അവളെ ഇവിടെ നിർത്തിയാൽമതി” എന്നായി മാ.

പെൺകിടാവ് അയാളോടയാണെന്നാണ് മാ കണക്കാക്കിയതു. അവളെ ബമാൽ തട്ടിയെടുത്ത് സ്വന്തം മകനുകൊടുത്തു. പെണ്ണിന്റെ അഹരൻ കോടതിയിൽഎത്തി. മാവിന്റെകൂടെ ഇഷ്ടപ്രകാരംപോയതല്ലെന്നും അയാളുടെ കുടുംബത്തിൽ നിൽക്കാനിഷ്ടമില്ലെന്നും പെണ്ണ് മൊഴികൊടുത്തതനുസരിച്ച് നിർബന്ധവിവാഹംനടത്തിയതിന്നു മാവിന് ഒരു കൊല്ലം ജയിൽ അനുവദിച്ചു.

ക്രിമിനൽ കേസുകൾ പ്രവിശ്യാ കോടതികളാണ് വിചാരണ ചെയ്യുന്നത്. എന്നാൽ വളരെ ഗൌരവമുള്ളവ സുപ്രീം കോടതിയിലെത്തും. യെന്നാൻ പ്രവിശ്യയിൽ കുറഞ്ഞകാലപുള്ളികൾ ഇരുപതുപേരുണ്ടായിരുന്നു. അവരെ “തടങ്ങൾ മുറി”കളിൽ പാർപ്പിച്ചിരിക്കുകയാണ്. അവയ്ക്കു ജയിലെന്നല്ല പേർ. എല്ലാവരും പുറത്തുപണിക്കുപോകണം. നോട്ടക്കാരണ്ടാകും. വയലിൽ പണിയോ റോഡുറിച്ചോ ആണ് സാധാരണ പണി.

പാതകങ്ങൾ കുറയുകയാണെന്നാണ് മാ ജഡ്ജിയുടെ അഭിപ്രായം. യെന്നാൻ അതുത്തിമേഖലയിൽ ഒരേ ഒരു ജയിലേയുള്ളൂ. സപ്രീം കോടതിയുടെ അടുത്താണതു സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ളതു ഞാൻ സന്ദർശിച്ചുകാലത്ത് അതിൽ 124 പേരുണ്ട്. അവരിൽ പതിനെട്ടുപേർ കൊലപ്പുള്ളികളാണ്, ഇരുപത്തൊമ്പതു പേർ ബലം പ്രയോഗിച്ച് തട്ടിപ്പിറന്നടത്തിയ കൂട്ടായ്മക്കുവെച്ചുകാരാണ് ഇരുപത്തഞ്ചുപേർ മോഷ്ടാക്കളാണ്, പതിനഞ്ചുപേർ കയ്യേറാക്കാരാണ്, പത്തുപേർ വിവാഹധർമ്മം സകന്മാർ — അതായതു പരസ്യികളെ തട്ടിയെടുത്തവർ. ജയിലിൽ പതിനൊന്നു സ്ത്രീകളുണ്ട്. അതിൽ ഏഴുപേരും ജാരസേവക്കാരും ഭർത്തൃഘാതകികളുമാണ്. അവർക്കു മരണശിക്ഷക്കുപകരം ജയിൽ തടവാണ്. കൊടുക്കുന്നതു, കാരണം അവർ “അത്രമാത്രം മട്ടിതരാ”ണ്.

സ്വതന്ത്രജനങ്ങൾ പാർക്കുന്നപോലെയുള്ള ഗൃഹകളിൽ തന്നെയാണ് തടവുകാരും പാർക്കുന്നതു്. പക്ഷെ അവ ചെങ്കുത്തായുള്ള ഒരു കുന്നിത്തലായതുകൊണ്ട് ഒരു ഭാഗത്ത് ഗേറ്റ് വെച്ചാൽ മതിയാകും. ദിവസത്തിൽ രണ്ടു മണിക്കൂർ അവർക്കു ക്ലാസ്സുകളുണ്ട്. ബാക്കി പകൽസമയത്ത് എന്തെങ്കിലും പണിയെടുക്കണം. അടുത്തുള്ള താഴ് വാരത്തിൽ ചെറിയ ഒരു പരുത്തിമില്ലുണ്ട്. പല സ്ത്രീകളും അവരുടെ ഗൃഹക്കു പുറത്തിരുന്ന് വെയിലുംകൊണ്ട് നൂൽനൂൽക്കുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു.

ജനാധിപത്യപ്രദേശങ്ങളിലെല്ലായിടത്തും പുല്ലികളെ അഭ്യസ്തവിദ്യാരാക്കാനും ശുദ്ധീകരിച്ചെടുക്കാനുമാണ് ജയിലുകൾ പരിശ്രമിക്കുന്നതു്. കാൽഗാനിൽ നഗരത്തിന്നു തൊട്ടു പുറത്ത് വിസ്തൃതമായ ഒരു തൊടിയിലാണ് ജയിൽ. ഞാൻ കടന്നുചെല്ലുമ്പോൾ ചിലർ ചിങ്ങുപോങ്ങു (മേശപ്പുറത്തു കളിക്കുന്ന ഒരു

ന്നിസ് എന്നും പറയും. ലേ.) കളിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അവരിൽ പുള്ളികളുണ്ട് വാർഡർമാരുമുണ്ടെന്നു പിന്നീടാണെനിക്കു മനസ്സിലായത്. രണ്ടുകൂട്ടരും ഒരേമാതിരി ഉടുപ്പാണിട്ടിട്ടുള്ളത്. ഹാങ്ങു സൂപ്പേണ്ടു മുഖ് സൂരമാസ്സുരായിരുന്നു. ഞാൻ ഇന്ന ഒരു പുള്ളിയെ കണ്ടാൽകൊള്ളാമെന്നറിയിച്ചു. അയാൾ ഉളികൾ വാങ്ങാൻ പുറത്തുപോയിരിക്കുകയാണ് എന്നായിരുന്നു മറുപടി തടവുപുള്ളിയെ കാണാൻ ചെല്ലുമ്പോൾ “വീട്ടിലില്ല” എന്നുവരുന്നതു കുറച്ചു അസാധാരണതനെന്നയാണല്ലോ.

തൊടിയിൽ നിരവധി വക്ട്രോപ്പുകളുണ്ട്. ധാരാളം വെളിച്ചമുള്ളതും അലുമാനഭാരം കുറഞ്ഞതുമായ ഫാക്ടറികളുടെ മട്ടാണവങ്ങളുള്ളത്. നെയ്ത്തും ഷൂ നൽകാനുമാണവയിൽപ്പണി. ജയിലിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുള്ള ഏർപ്പാടുകൾ. നിരക്കരരായ പുള്ളികൾ ദിവസത്തിൽ നാല് രൂപങ്ങൾ പഠിക്കണം. ഇതു സാമാന്യം നല്ല വേഗതയാണ്. ജയിലിൽ മൂന്നിൽ രണ്ടുഭാഗവും നിരക്കരരായിട്ടാണ് വരുന്നത്. ഉല്ലാസപരമായ സാങ്കേതികജ്ഞാനവും നൽകും. വർത്തമാനകാലസംഭവങ്ങൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കാൻ ക്ലാസുകളുണ്ട്. “ഒററക്കു വിദ്യാഭ്യാസം” നൽകി പുള്ളികൾക്കു സ്വന്തം കുറങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധ്യതയുണ്ടാക്കുന്നു.

“തടവുപുള്ളികളുടെ കെട്ടിടനിർമ്മാണസംഘം” കെട്ടിടങ്ങളുടെ കേടുപാടുകൾ തീർത്തുകൊണ്ടാണ് കാൽഗാനിന്റെ പുനഃസ്സംവിധാനത്തെ സഹായിച്ചതു ആ സംഘത്തിൽ ചേരുകയെന്നതു ഒരു മാന്യതയാണ്. തങ്ങളുടെ പഴയ ബോധക്കേടിൽ പശ്ചാത്തപിക്കുന്നവർക്കും ജയിലിൽ നല്ലൊരു വേലക്കാരനെന്നു സമ്മതിനേടിയവർക്കും മാത്രമേ അതിൽ ചേരാവൂ. അറുപതു

പേരുള്ള ഈ സംഘം കാൽഗാൻനഗരത്തിന്റെ നാനാഭാഗത്തും വേലചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഒരേ ഒരു സായുധഭടനേ കാവലുണ്ടായിരുന്നില്ല. അയാളെ സഹായിക്കാൻ “കൊച്ചു ഷാൻതുണ്ട്” എന്ന പേരിട്ട ഒരു പുളിയുണ്ടായിരുന്നു.

“കൊച്ചുഷാൻതുണ്ട്” പന്ത്രണ്ടുവയസ്സു മുതൽ ഒരു കീഴനേപ്പിയാണ്. വടക്കൻചൈനയിലെ എല്ലാ പ്രധാനനഗരങ്ങളിലുമായി പത്തുകൊല്ലം ഈ വ്യാപാരം അയാൾ നടത്തി. കാൽഗാനിൽ തപ്പുന്ന സമയത്ത് അയാളെ പിടികൂടി. ഒരു കൊല്ലത്തേക്കു ശിക്ഷിച്ചു. നാലുമാസത്തിനുശേഷം അയാൾ “മര്യാദക്കാരനാവുക” എന്ന പ്രസ്ഥാനത്തിൽ ചേർന്നു. തന്റെ കുറ്റങ്ങളെല്ലാം ഏറ്റുപറയാൻ അയാൾ സന്നദ്ധനായി.

“ആദ്യകാലത്ത് വിലപ്പോഴെല്ലാം ഞാൻ ആശീർക്കാരം ഒരു നല്ല പൗരനാവണമെന്നു” അയാൾ പറയുകയാണ്; “പക്ഷെ പഴയ സമുദായത്തിൽ അങ്ങനെയൊന്നുമില്ല. കൂലിപ്പണിക്കുപോയാൽ കടിച്ചിറക്കാനുള്ള വക കിട്ടില്ല, അപമാനവും നിന്ദയും ധാരാളമാണുതാനും. വേറെ വല്ല പണിക്കുമാണെങ്കിൽ അതിനു പഠിച്ചിട്ടില്ല. അങ്ങനെ ഞാൻ പാതകിയായി. ഞാൻ പല ജയിലുകളിലും കിടന്നിട്ടുണ്ട്. അവിടെയെല്ലാം കുറ്റവാളികളെ കുറ്റവാളികളായിട്ടേ ഗണിച്ചുകളുളളൂ. എന്നാൽ ഇവിടെ എനിക്കു വിദ്യാഭ്യാസം കിട്ടുന്നുണ്ട്. വേലക്കു പ്രതിഫലമുണ്ട്. ജയിലിനു പുറത്തു പഴയ സമുദായത്തിൽ ഏതെന്നോടു പെരുമാറിയിരുന്നതിലും എത്രയോ ഭേദമാണ് ഇവിടെ, ജയിലിനുള്ളിൽ പെരുമാറും. ഇവിടുന്ന് ഞാൻ മര്യാദക്കാരനായ പൗരനാകുന്നില്ലെങ്കിൽ എന്നന്നേക്കും എനിക്കു ഗതിയില്ല തീർച്ച”.

“കൊച്ചുഷാൻതുഷ്” ക്രമേണ നല്ലൊരു വേലക്കാരനായി. പുളികളെ വെളിയിൽ കൊണ്ടുപോയി വേലയെടുപ്പിക്കാൻ അയാളുടെ കീഴിലാണയക്കുന്നതു. ഭടന്റെ കീഴിലേക്കാരും നന്നായി അയാളുടെ കീഴിൽ അവർ പണിയെടുക്കും. അങ്ങിനെ അയാൾ വാർഡറുടെ അസിസ്റ്റാണ്ടായി.

മാ ജഡ്ജിയുടെ വിശദീകരണപ്രകാരം മരണവിധികളെല്ലാം മൂന്നു പതനമായി വരണം. ആദ്യം പ്രവിശ്യാകോടതി ശുപാർശ ചെയ്യണം. പിന്നീട് സുപ്രീംകോടതി തീരുമാനമെടുക്കും. അവസാനം അതുത്തിമേഖലാഗവൺമെന്റിന്റെ പ്രസിഡണ്ടു്— ഗവണ്ണർ—അനുമതി നൽകണം. മുൻകൊല്ലത്തിൽ ആറു മരണശിക്ഷകൾ യെന്നാൻ അതുത്തിമേഖലയിൽ നടത്തീട്ടുണ്ടു്. മൂന്നുണ്ണം മോഷണത്തോടുകൂടിയ കൊലക്കുറ്റത്തിനായിരുന്നു. രണ്ടുണ്ണം വ്യാജിപാരത്തോടുകൂടിയ കൊലക്കുറ്റം, ഒന്നു ഒരു ക്യാമിന്റാൺ രഹസ്യഘൃഷ്ണൻറിനെയാണു്. അവനെ പിടിക്കുമുമ്പു് അവൻ ഏറെ പേരെ കൊന്നിട്ടുണ്ടു്. ചെട്ടന്നു കോപ്ച്ചു് നടത്തുന്ന കൊലക്കുറ്റം മരണശിക്ഷ നൽകാറില്ല. മട്ടനപ്രതികാരത്തിന്നും നൽകില്ല. കല്ലിച്ചുട്ടിയുള്ള കൊലക്കുറ്റമാവണം, കൂടെ വേറെ എന്തെങ്കിലും പാഠകവുമുണ്ടാവണം.

കൊലയുടെകൂടെ വ്യാജിപാരവുമുണ്ടെന്നു വന്നാൽതന്നെയും എല്ലോഴും മരണശിക്ഷ വിധിക്കണമെന്നില്ല. യെന്നാൻ ജയിലിൽ കിടന്നിരുന്ന വെയ് എന്ന സ്ത്രീയുടെ കഥ ഉദാഹരണമാണു്. അവൾ ഒരു കച്ചവടക്കാരനായി സേവയായി. ഇരുവരുംകൂടി അവളുടെ ഭർത്താവിനു വിഷംകൊടുത്തു കൊന്നു. പക്ഷെ എട്ടെട്ടുകൊല്ലത്തെ തടവെ വിധിച്ചുള്ളു. ഈ ദാക്ഷിണ്യത്തിന്റെ കാരണം മാ ജഡ്ജി പറഞ്ഞു: “അവളെ ഭർത്താവു് വല്ലാ

തെ ഉപദ്രവിച്ചിരുന്നു. പലകുറി അവരും വിവാഹമോചനത്തിനു ശ്രമിച്ചു. അപ്പോഴെല്ലാം ഭർത്താവ് ബലാൽ തടഞ്ഞു നിത്തി”.

ഭർത്തൃഘാതകികളുടെ നേരെ ദാക്ഷിണ്യം കാണിക്കാറുണ്ടെങ്കിലും യുദ്ധഘാതകികളുടെയും വന്ധകന്മാരുടേയും കാര്യത്തിൽ കപാമിൻതാങ്ങു കോടതികളെക്കാൾ കഠിനമാണ് വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിലെ കോടതികളിൽ ശിക്ഷ. കപാമിന്താങ്ങു പൈനയിൽ യുദ്ധഘാതകികളെ ശിക്ഷിച്ചതെപ്പറ്റി ആരും അത്ര പറഞ്ഞുകേൾക്കാറില്ല. എന്നല്ല, ജാപ്പ് യുദ്ധം അവസാനിച്ചപ്പോൾ പല വന്ധകന്മാരെയും ബാധകളേയും ഉന്നതസ്ഥാനങ്ങളിൽ പുനഃസ്ഥാപിക്കുകയെ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിലാകട്ടെ വലിയ യുദ്ധഘാതകികളോടു നിഷ്ഠൂരമായിട്ടാണ് പെരുമാറുന്നത്. മരണശിക്ഷയ്ക്കു മുന്നെ പതനം വേണ്ടാത്തതു അവരുടെ കാര്യത്തിൽ മാത്രമാണ്! “ജനകീയകോടതി”കളാണവരെ വിസ്തരിക്കുന്നത്. പ്രാദേശികഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരിൽപെട്ടവരും പ്രത്യേകം തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവരുംകൂടി ഒരു അല്പക്ഷസമിതി രൂപീകരിച്ച് പൊതുയോഗം വിളിച്ചുകൂട്ടും. സ്ഥലത്തുവെച്ചുതന്നെ അവരെ തൂക്കിലേറിയിടുന്നവരാം. അത്ര കൃപാസാധനമാരും നിഷ്ഠൂരന്മാരുമാണെന്നു തെളിയണമെന്നു മാത്രം.

പടിഞ്ഞാറൻ ഷാൻസിപട്ടാളജില്ലയുടെ തലസ്ഥാനമായ കോട്ടമതിലുകുളോടു കൂടിയ ശിശ്യൻപട്ടണം എട്ടാംപട്ടാളം കീഴടക്കിയ സമയത്ത് ആയിരക്കണക്കിനു സ്ത്രീകൾ അവരുടെ അടുത്തുവന്ന് അവിടുത്തെ മജിസ്ട്രേറ്റിനെ “ജനങ്ങൾക്കു വിട്ടുകൊടു

ക്കണ്ണെന്ന് മെന്നാവശ്യപ്പെട്ടു. പട്ടാളത്തിൽ ചേർന്നതിൽനിന്നൊളിച്ചോടിയതിനും ധാന്യനികുതി കൊടുക്കാത്തതിനും എട്ടാംപട്ടാളത്തെ സഹായിച്ചതിനും അതുപോലുള്ള മറ്റ് കുറ്റങ്ങൾക്കു മായി നിരവധിപേരെ ജീവനോടെ കഴിച്ചിട്ടു ആ മജിസ്ട്രേറ്റിനോട് ജനങ്ങൾക്കു എന്തെന്നില്ലാത്ത വെറുപ്പുണ്ടായിരുന്നു. ജീവനോടെ കഴിച്ചിടുന്നതു വളരെ ക്രൂരമായരീതിയാണ്. ആളെ കഴുത്തുവരെ നിർത്തി മൂടുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. തല പുറത്തു കാണും അതു എലികൾക്കും ഉരമ്പുകൾക്കും അന്യഥാ വരുന്ന പട്ടാളക്കാർക്കും വിട്ടുകൊടുത്തിട്ടുള്ളതാണ്. അനവധിദിവസം ബോധം നിലനിന്നെന്നു വരാവുന്നതാണ്.

പൊതുയോഗം കൂടിയപ്പോൾ മജിസ്ട്രേറ്റിന്റെ അരികെത്തന്നെ, ആയിടെ കഴിച്ചിട്ടു അഞ്ചാറു പേരുടെ ശവം സ്റ്റേജിന്മേൽ കൊണ്ടുവെച്ചിരുന്നു ജനങ്ങൾ പിന്നീട് ആരോപണങ്ങൾ തുടങ്ങി. യോഗത്തിൽ പങ്കെടുത്ത കേരണൽചാപ്പ് എന്ന എട്ടാം പട്ടാള ഉദ്യോഗസ്ഥനാണ് എന്നോട് ഈ വിവരമെല്ലാം പറഞ്ഞത്. കുറിക്കാലിയായ ഒരു വൃദ്ധ പാടിയാടി സ്റ്റേജിന്മേൽ വന്ന് നിലവിളിക്കുകയാണ്: “നീ എന്റെ രണ്ടു മക്കളെ ജീവനോടെ കഴിച്ചിട്ടു ഒരാളെ ധാന്യനികുതി അടക്കാത്തതിനും മറയാളെ എട്ടാംപട്ടാളത്തിനു കാവലായി പണിയെടുത്തതിനും. എന്റെ മക്കളെ തിരികെ താ. തരാനാകില്ലെങ്കിൽ നിന്റെ ജീവനെക്കൊണ്ട് താ.” അവർ അവരുടെ കുറിയ ഷ് എടുത്ത് മജിസ്ട്രേറ്റിന്റെ മുഖത്ത് അടിച്ചു. യോഗത്തിൽ മറ്റ് പലരും ഇത്തരം ചാർജ്ജുകൾ കൊണ്ടുവന്നു; അവസാനം ജനങ്ങൾ അവനെ താഴോട്ട് വലിച്ചിട്ട് അടിച്ചടിച്ചു കൊന്നു.

ഹോപ്പേയിലെ ഒരു പ്രവിശ്യാപട്ടണത്തിൽ മജിസ്ട്രേറ്റ് ജപ്പാന്റെ ബോധനയായി മുവ്വായിരം പേരെ കൊല്ലാൻ പിടിച്ചു

കൊടുത്തു. അവനെ ജനകീയകോടതി മുമ്പാകെ വരുന്നതിനാലു പുറവുമുള്ള ഗ്രാമങ്ങളിൽനിന്നും ആയിരമായിരം ജനങ്ങൾ അതിനെതിരായി സാക്ഷിപറയാനെത്തി. വൈകുന്നേരമായപ്പോൾ യോഗാധ്യക്ഷൻ ഏഴനേറ്റ് പോയിച്ചു: “ഇവനെ എന്തു ചെയ്യണം?” കൃഷിക്കാർ അവനെ തുണ്ടുതുണ്ടായി മുറിക്കാൻ നീണ്ട കത്തികൾ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുകയാണ്. പെട്ടെന്നു കണ്ണുണിസ്സുകാർ സ്റ്റേജിൽ ചാടിക്കയറി “ഇത്തരത്തിൽ മരണശിക്ഷ നടത്താൻ നിയമം അനുവദിക്കുന്നില്ല. നീതിയുള്ളതും പരിഷ്കൃതവുമായ ഒരു രാജ്യമാണിത്.” അവർ പകരം നിർദ്ദേശിച്ചതു “വെടിവെച്ചു കൊല്ലാ”നാണ്. അതുപകരം അവിടെവെച്ചുതന്നെ വധിനടത്തി. രണ്ടു മക്കളെ ഭേദിച്ചിച്ച് കൊന്ന അവനോടു പകരംപോടിക്കാൻ പുത്രഭവം അനുഭവിച്ച മതാവിന്റെ പ്രതിനിധികളായി മൂന്നു സ്ത്രീകൾ കത്തികളുമായി എത്തിയിരുന്നു. അമ്മക്കു സുഖക്കേടു കാരണം യോഗത്തിൽ പങ്കെടുക്കാൻ സാധ്യമായിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് “ആ പിശാചിന്റെ ഒരു തുണ്ട് കൊണ്ടുവരണം” എന്നു ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടാണ് തന്റെ മൂന്നു സ്നേഹിതകളെ അയച്ചിരുന്നത്.

ശാന്തവും നിയമാനുസരണത്തോടുകൂടിയതുമായ രാജ്യങ്ങളിൽ നിന്നു വരുന്ന വിദേശികൾക്കു ഇത്തരം “ജനകീയകോടതികൾ” നാട്ടുകൂട്ടത്തിന്റെ തെമ്മാടിത്തമായി തോന്നിയേക്കാം. എന്നാൽ നിയമശൂന്യമായ ഏകാധിപത്യത്തിൻകീഴിൽ ദീർഘകാലമായി ഭീകരതകൾ അനുഭവിക്കുന്ന ഒരു ജനതക്കു നീതി എന്നൊന്നുണ്ടെന്നു ആദ്യമായി ബോധമുണ്ടാവാൻ ഇവ ഉപകരിക്കുന്നു. നീതിന്യായം എത്രയും വേഗം നടക്കുന്നതിനും മരണകരമായ നീതിരാഹിത്യം മാത്രം അനുഭവിച്ചു തഴുവിച്ച ജനങ്ങൾക്കു ജനാധികാരത്തെപ്പറ്റി അല്പം ബോധമെങ്കിലും ഉദിക്കുന്നു ഈ

ജനകീയകോടതികൾ ഉപകരിക്കുന്നുവെന്നാണ് പൈനയിലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് റ്റാർ കണക്കാക്കുന്നത്.

ആരെങ്കിലും കൈക്കൂലിതരാൻ ശ്രമിച്ചു അനുഭവമുണ്ടോ, ആരെങ്കിലും വാങ്ങിയതായി കേട്ടിട്ടുണ്ടോ എന്നു ഞാൻ മാജഡ് ജിയോട്ടു പോയിട്ടു. ഒരു നിമിഷം അദ്ദേഹം ആലോചിച്ചു. എന്നിട്ട് തല കുനിക്കാൻ ആയി:

“എനിക്കനുഭവമില്ല, പക്ഷെ ഒരു കൈക്കൂലിശ്രമം ഇവിടെ നടന്നിട്ടുണ്ട്. ഒരിക്കൽ ഒരു തടവുപുള്ളി മാടിപ്പോയി. പത്താംപക്കം അവനെ അറിയുന്ന ഒരുത്തൻ കണ്ടുകൂട്ടി. പുറത്തുപറയാതിരിക്കാൻ ദേശീയനാണുത്തിൽ എഴുപത്തയ്യായിരം (അമേരിക്കൻ ഡോളറിൽ അന്നത്തെ നിലവാരത്തിനു 35 ഡോളർ വരും) കൊടുക്കാമെന്നു പറഞ്ഞു. തൽക്കാലം ഒരറക്കു പുള്ളിയെ പിടിക്കാൻ തന്നാലാകയില്ലെന്നു കണ്ടു അയാൾ അതിന്നു സമ്മതിച്ചതായി നടിച്ചു. അയാൾ ഒരു ഭോജനശാലയിൽ വെച്ച് കാണാൻ എപ്പാടു ചെയ്തു. പുള്ളി പണം കൊണ്ടുവന്നു. പെട്ടെന്നു അയാൾ മെച്ചയിട്ട് ജനങ്ങളെ വിളിച്ചുകൂട്ടി അവനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തു വീണ്ടും ജയിലിൽ കൊണ്ടുപോയി.”

കൈക്കൂലിക്കടുത്തതായി മാജഡ്ജിക്കു പറയാനുണ്ടായിരുന്ന ഒരേ ഒരു സംഭവമായിരുന്നു ഇതു. ഈ സംഭവം ഓർക്കാതെ സമന്തം അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിഷ്കളങ്കമുഖത്ത് നോക്കുന്ന ഏതൊരാൾക്കും അദ്ദേഹം സത്യമല്ല പറയുന്നതെന്നു തോന്നുകയില്ല. പൈനയിൽ എത്രയോ സഹസ്രവർഷങ്ങളായി നിയമം ക്രമവികൃതം ചെയ്യുന്ന പതിവോടുകൂടിയും, പുതിയ നീതിബോധം എത്ര വേഗമാണ് വേർപിടിക്കുന്നതെന്നു ആരും ആശ്ചര്യപ്പെടും.

# സ്രീകൾ പങ്കുവഹിക്കുന്നു

മണ്ണുറിയയിൽവെച്ച് ഞാനൊരു യുവതിയെ കണ്ടെത്തി. എന്നെ ഇത്ര ആകർഷിച്ച മറ്റൊരാളിനെ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. തീനാളംപോലെയുണ്ട് മെലിഞ്ഞ ദേഹം. “വടക്കൻ ഭയങ്കരൻ” എന്ന ഒരു കവച്ചുസംഘത്തലവനെ അവൾ ഭയപ്പെടാൻ “ശരിപ്പെടുത്തി”. ആയിടെ അവളെ വിവാഹം ചെയ്ത യുവാവോടുകൂടി അവൾ ഹാഴ്സിൽനഗരത്തിൽനിന്നു തീവണ്ടിയിൽ യാത്രചെയ്യുകയാണ്. കണ്ടാൽ ഇരുപതുവയസ്സായിട്ടില്ല. ഇരുപത്തഞ്ചായെന്നാണ് അവൾ പറഞ്ഞത്. ജനാധിപത്യസംരക്ഷണസേനയുടെ നീലനിറത്തിലുള്ള മഞ്ഞുകാലയൂണിപ്പോൾ ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആ കട്ടിളപ്പിട്ടിട്ടും അവളുടെ മെലിഞ്ഞ ദേഹത്തിന്നു തീരെ തടിക്കുടിയില്ല. അവളുടെ മുഖത്തുള്ള കാജസ്സോടുകൂടിയ പവിത്രത കാണുമ്പോൾ അവളെ എങ്ങിനെയെങ്കിലും ഓർമ്മപ്പെടുത്താൻ പിടിയിൽനിന്നു രക്ഷിക്കാൻ ഉൽക

ഈ ആക്ഷം ജനിക്കുന്നതാണ്. ലിപായ്ചുങ്ങ് എന്നാണവളുടെ പേര്, ചെറു തുങ്ങ് പ്രവിശ്യയിലെ ഒരു “പ്രക്ഷോഭകാരി”യാണവൾ.

അവൾ പ്രൈമറിസ്കൂളിൽ പഠിക്കുമ്പോഴാണ് മഞ്ചുറിയ ആദ്യം ആക്രമിക്കപ്പെട്ടത്. അന്നുമുതൽ അവളുടെ ഉള്ളിൽ നീറുന്ന ദേശാഭിമാനം മുഴുവൻ സംസാരിക്കുമ്പോൾ അവളുടെ കണ്ണുകളിൽ ജ്വലിക്കുന്നുണ്ട്. “അന്നെനിക്കു ഒന്നും ചെയ്യാനാവില്ല” അവൾ പറയുകയാണ്, “പക്ഷെ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതിലേക്കു വ്യാപിച്ചപ്പോഴേക്കും ഞാൻ സെക്കണ്ടറി സ്കൂളിൽനിന്നു പാസ്സായിരിക്കുന്നു. രണ്ടുകൊല്ലം ദേശസേവനത്തിൽതന്നെ മുഴുകി അന്നു കപാമിനാങ്ങ് ശീമയിലായിരുന്നു. 1939 അവസാനമായപ്പോൾ കപാമിനാങ്ങ് യുദ്ധംചെയ്യാൻ. ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ലെന്നു തെളിഞ്ഞു; ദേശാഭിമാനപ്രക്ഷോഭം നടത്തുന്നവരെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യാനും തുടങ്ങി. എന്നേയും അറസ്റ്റ് ചെയ്തു, ഞാൻ ഒളിച്ചുപാടി വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിലേക്കു പോയി. അവിടെ വളരെ കച്ചുണിസ്റ്റ് പരിചയക്കാരണ്ടായിരുന്നു”.

അങ്ങിനെ ലി മഞ്ചുറിയയിലെ വലിയൊരു പ്രവിശ്യയിൽ രാഷ്ട്രീയപ്രവർത്തകയായി. ആ പ്രവിശ്യയിൽ മൂന്നു ലക്ഷം ജനങ്ങളും നാലരലക്ഷം ഏകു വിളഭൂമിയുണ്ട്. പക്ഷെ അതിൽ പകുതിയും ജന്മികളുടെ സ്വത്താണ്. അങ്ങിനെ ഇരുപതിനായിരം ജനങ്ങൾ അധിവസിക്കുന്ന ഒരു ഗ്രാമത്തിന്റെ ആധിപത്യം ജപ്പാന്റെ കീഴിൽ വഹിക്കുന്ന “വടക്കൻഭയങ്കര” എന്നതിരായി ഈ മെലിഞ്ഞ പെൺകുട്ടി പോരാട്ടംതുടങ്ങി.

വടക്കൻഭയങ്കരൻ—ശരിക്കുള്ള പേർ കാൻ എന്നാണ്— പ്രവിശ്യയുടെ വടക്കെ അറ്റത്ത് തീവണ്ടിപ്പാതയിൽനിന്നു വള

റെ ഭൂമിയെയാണ് ആധിപത്യം പുലർത്തിയിരുന്നത്. ലിതെക്കെ അറാബ്നായിരുന്നതുകൊണ്ട് ആദ്യം ഖയാലിന്റെ കഥ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ജപ്പാനെൻ കീഴിൽ നീണ്ട പതിനാലുകൊല്ലം ഗ്രാമഭരണം നടത്തി കാൻ കൊഴുത്ത പണക്കാരനായി. ആദ്യം ഉണ്ടായിരുന്ന നൂറമ്പതു ഏക തൊള്ളായിരമായി വലിച്ചു പത്തു കുതിരകളുണ്ടായിരുന്നതു എൺപതായി പതിനൊന്നു വാടക “മുറികൾ” ഏഴുപതായി, നല്ല വാടകയും ചെയ്തിരുന്നു.

കുമാർ യനവാനായതു ശ്രദ്ധേയമായ രീതിയിലാണ്. ജാപ്പകൾ നാലു വേലക്കാരെ ആവശ്യപ്പെടുൻ കാൻ പറയും എൺപതായി എന്ന് എന്നിട്ട് നാലുപേരെ മോചനസ്സംബുവാങ്ങിരക്കുകയും ജപ്പാൻകാർ നിർബന്ധവേലക്കു ദിവസേന പത്തു യെൻ (യെൻ=ജാപ്പനാണും—ലേഖകൻ) വീതം കൊടുക്കും. കാൻ അതു സ്വന്തമാക്കി ആളുകളെക്കൊണ്ട് നാലു ദിവസം വീതം പണിയെടുപ്പിക്കും. ഗ്രാമത്തിൽനിന്നെടുക്കുന്ന ധാന്യത്തിന്നു പകരമായി ഭക്ഷ്യങ്ങളും പരുത്തിസ്സാമാനങ്ങളും റേഷൻചെയ്യാനായി ജാപ്പകൾ കൊടുത്താൽ കാൻ കൊള്ളരുതാത്തതെല്ലാം നാട്ടുകാർക്കു നീക്കിവെക്കും, നല്ല തൂണി സ്വന്തമാക്കുകയും കൊടുക്കും. “അവൻ എന്തു കാട്ടിയാലും വിടാല്ല, തിപ്പെട്ടുകൂടി”, ലി പറയുകയാണ്.

വടക്കൻഭയങ്കരൻ സ്വന്തം ഭൂമി പണിയിപ്പിക്കും. കൊല്ലാ വസാനം വേലക്കാർക്കു ഭിന്നം കൊടുക്കാൻ ഉണ്ടാവാത്ത വിധത്തിലാണ് കണക്കൊപ്പിക്കുക. നക്ഷത്രം മറയുംമുമ്പ് അവരെ ആട്ടിത്തളിക്കും—ആ വടക്കൻ സമതലപ്രദേശങ്ങളിൽ വെളുപ്പിനു മൂന്നു മണിക്കാണ് നക്ഷത്രങ്ങൾ അസ്തമിക്കുന്നത്—വശം കെടുംവരെ പണിയിപ്പിക്കും, എന്നിട്ട് ദീനം പിടിച്ചാൽ അ

ബിരട്ടി പിഴ വസൂലാക്കുകയും ചെയ്തും. കൊല്ലാവസാനമാവുമ്പോഴേക്കും മൂന്നിൽ രണ്ടുഭാഗം വേലക്കാരുടെ അയാളെ വിട്ടുപോയിട്ടുണ്ടാകും. അതു കരാറിലംഘനമാണെന്നു പറഞ്ഞു യാതൊന്നും കൊടുക്കില്ല. കൊയ്ത്തുകാലംവരെ പിടിച്ചുനിന്നാൽതന്നെ ശാപ്പാടിന്റെ വക വേലക്കാരുടെ അടുത്തുകൊടുക്കാനുണ്ടെന്നാണ് പറയുക. കാൽ തന്നെയാണ് കണക്കുവെക്കാൻ, വേലക്കാർക്കു ഒരു ഗതിയുമില്ല.

ജപ്പാൻ തോറോടിയതിൽ പിന്നെയും കാൽ ഇന്തേരണം തുടർന്നു. ബോമ്മപ്പട്ടാളത്തിൽനിന്നും കവർച്ചക്കാരിൽനിന്നുമായി അയാൾ ഒരു നൂറാളെ ശേഖരിച്ചു, ഒരു സൈന്യമുണ്ടാക്കി. ച്യാങ്ക്വായ്ഷെക്കിന്റെ സൈന്യപ്രതിനിധി ചാങ്ക്വായ്ഷെപ്പോൾ ഒരു കടലാസ്സു സമ്പാദിച്ചു; “മൂന്നാം ഡിവിഷൻ കമാണ്ടർ” എന്ന സ്ഥാനം കിട്ടി. ആ നാട്ടിൽപ്പുറം മുഴുവൻ കൊള്ളയിട്ടു. “ജനാധിപത്യസംരക്ഷണസേന”യുടെ ഒരു വിഭാഗവുമായി അയാളുടെ കൂട്ടം രണ്ടുതവണ ഏർപ്പെട്ടു. പക്ഷെ അവരും കാനമായുള്ള ബന്ധം അന്നു കണ്ടുപിടിക്കാനായില്ല. അങ്ങിനെയിരിക്കെയാണ് പ്രചിശ്ചയുടെ തെക്കൻപ്രദേശങ്ങളിൽ ഭൂപരിഷ്കരണം നടന്ന വിവരം കാന്റെ വേലക്കാർ അറിഞ്ഞതു. അവർ ഭൂമി ആവശ്യപ്പെട്ടില്ല, കൂലി കൂട്ടിക്കിട്ടണമെന്നു ആവശ്യപ്പെട്ടില്ല.

“ആഹാ, നിങ്ങൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാരായി അല്ലേ! കപാമിന്താങ്ങിനോടു പറഞ്ഞേക്കാം” എന്നായിരുന്നു കാന്റെ മറുപടി.

വേലക്കാർ വിട്ടില്ല: “തന്റെ കാര്യം കഷ്ടകസംഘത്തോടും പറഞ്ഞേക്കാം” എന്നു തിരിച്ചടിച്ചു.

കാൻ തോക്കെടുത്തു. വേലക്കാരൻ ഭാടി. പക്ഷെ അയാൾ തെക്കോട്ട് തീവണ്ടിവഴിയുടെ ഭാഗത്തേക്കാണ് ഭാടിയതു, അവിടെ പ്രവിശ്യാബ്യൂറോവിൽ “വടക്കൻഭയങ്കര”ന്റെ കാര്യം റിപ്പോർട്ടുചെയ്യാനായിരുന്നു. ലി അന്ന് അവിടെയുണ്ട്.

“ഞാൻ ചെന്നു സംഘടിപ്പിക്കാം, കാണെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യാം. അതിന്നനുവദിക്കണം എന്നു ഞാൻ കഷ്ടസംഘത്തോടാവശ്യപ്പെട്ട്”, ഇതൊക്കെ സാധാരണ കാര്യമെന്നപോലെയാണ് ലി വിശദീകരിച്ചതു.

എങ്ങിനെയാണവളെപ്പോലെയുള്ള ഒരു പെൺകുട്ടിക്ക് പത്തുനൂറ്റാളുള്ള ഒരു പ്രമാണിയെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യാനാവുക? ലി പറഞ്ഞുതന്നു.

“ഞാൻ പത്തുപേരോടുകൂടി സൂത്രത്തിൽ അവിടെ ചെന്നു. കൃഷിക്കാരുടെ വേഷമാണ്. മൂന്നുദിവസം അന്വേഷണങ്ങൾ നടത്തി. കാന്ത് ആകെ പത്തു കള്ളന്മാരെയുള്ളു. ബാക്കി തൊണ്ണൂറ് പേരും കാർഷികവേലക്കാരാണ്. കാൻ അവരുടെ യജമാനനായിരിക്കുകയാണ്. ഞങ്ങൾ പത്തു കള്ളന്മാരെയും വെളുക്കുമ്പോൾ ഭാഷാപ്പറത്ത് പിടികൂടി ബന്ധിച്ചു. ഉടനെതന്നെ “കാനുമായി കണക്കുതീർക്കാൻ” യോഗം വിളിച്ചുകൂട്ടി. രണ്ടായിരം ആൾ കൂടി. ജനങ്ങൾ കുറുക്കൽ ചുമത്തി, കാൻ എല്ലാം ഏറ്റം. ജനങ്ങൾ അവനേയും അവന്റെ ഏറ്റവും ഭയപ്പെട്ടുകാരൻ വു എന്നവനേയും വെടിവെക്കാൻ വിധിച്ചു. ഞങ്ങൾ അതു നടത്തി. എന്നിട്ട് രണ്ടാഴ്ചകൊണ്ട് കൃഷിക്കാരെ സംഘടിപ്പിച്ചു, അവർ കാന്റെ ഭൂമി പങ്കിട്ടു. അവന്റെ കുടുംബത്തിനു എഴുപത്തഞ്ചെട്ടു വിട്ടുകൊടുത്തു. പൊതുയോഗസമയത്ത് കാന്റെ കുടുംബം ഭാടിപ്പോയിരുന്നു, പക്ഷെ അ

വർ നിരപരാധികളാണെന്നു പ്രഖ്യാപിച്ചു. അപ്പോൾ അറാർ മടങ്ങിവന്നു. പുറമേക്കു അവർ കൃഷിക്കാരോട് ലോഗ്യം കാണിക്കുന്നുണ്ട്. കൃഷിക്കാർ അറാരോടും മരൊദയായിട്ടാണ് പെരുമാറുന്നത്. ഇപ്പോൾ കൃഷിക്കാർക്കു സ്വന്തം സായുധരക്ഷാസേനയുണ്ട്”.

പരിത്രത്തിന്റെ ഏതു ഘട്ടം പരിശോധിച്ചാലും ലീയെപ്പോലെ പഴയെ അറത്തു മുറിച്ചു ചാടിയ സ്ത്രീകൾ അപൂർവ്വമായിരിക്കും. നൂറ്റാണ്ടുകളായി ചെയ്തയിലെ സ്ത്രീകളെ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതു അവരുടെ സർവ്വസ്വം കുടുംബത്തിനകത്തു മാത്രമാണെന്നാണ്. “മൂന്നു അനുസരണങ്ങൾ” അവർക്കുണ്ടാകണമെന്നാണനുശാസനം: അച്ഛനോട്, ഭർത്താവിനോടു്, പാണ്ഡിറ്റ് മകനോടു്. വിവാഹത്തിന്നു അവരെ വില്ക്കാം; അവരെ പൊതുപ്രവർത്തനങ്ങളിൽനിന്നു തടഞ്ഞുനിർത്താൻ വേണ്ടി അവരുടെ കാലടികൾ ശോഷിപ്പിക്കുന്നു തറവാടിത്തം അധികമാവുമ്പോൾ കാലടി കൂടുതൽ വരണമെന്നു കേട്ടു. “കുരുമുളകി”-കുരുമുളകിന്റെ വലുപ്പം മാത്രമുള്ള കാലടി-വിരലുകൾ എല്ലൊടിയുണ്ടാകും കീഴ്പ്പോട്ടു വളച്ചാൽ മാത്രമേ ഉണ്ടാവുള്ളു. ഇതാണ് ഒരു വധുവിനെ കൂടുതൽ യോഗ്യയാക്കുന്നതു; ലിപ്തിച്ചെടിപോലെ ആവണം, അവൾ ചാടിയാടി നടക്കണം!

മറ്റുരാജ്യങ്ങളിലെന്നപോലെ, ഫാക്ടറികൾ വന്നതോടെയാണ് ജീവിതം കുറെക്കൂടി വിസ്തൃതപരിധിയിലായതു. സ്ത്രീകളെ വീട്ടിനുള്ളിൽ അടച്ചിടുന്നതിന്നു വിരാമംവന്നു പക്ഷെ അതോടെ പുതിയ ഒരുതരം അടിമത്തവുമെത്തി. 1927ൽ മെറപ്പുക്കാരികളായ ഒരുസംഘം പത്തുപതിനാലുവേലക്കാരികൾ പലതരത്തിലുള്ള സ്ത്രീമർദ്ദനവിധാനങ്ങൾ എനിക്കു വിവരിച്ചുതരി

കയ്യുണ്ടായി: “പഴയ ആചാരപ്രകാരം സ്രീകരം റീട്ടിനുപുറത്തു പോയിക്കൂടാ . . . അവരുടെ കാലടികൾ കെട്ടിപ്പുട്ടി കുറിയ്ക്കുന്നതിനിടയിലും, അല്ലെങ്കിൽ തേന്താക്കന്മാരെ കിട്ടില്ല. അവരെ നിബ്ബന്ധിച്ച് കെട്ടിക്കൊടുക്കും, അതു കാരണം ദാമ്പത്യജീവിതം ദുഷ്കരമാണ് . . . . . ഫാക്ടറിയിൽ വേല ചെയ്യുമ്പോൾ ഫോർമാന്റെ മദ്ദനങ്ങളായി. പന്ത്രണ്ടുമണിക്കൂർ ഫാക്ടറിയിൽ വേല ചെയ്താൽ പോരാ, വീട്ടുജോലികളും കഴിക്കണം. . . .”

“മഹാവിപ്ലവം” നടന്ന 1925-27കാലത്ത് “സ്രീ സപാതന്ത്ര്യം” പൊട്ടിച്ചു ദേശീയസേനകളോടുകൂടെ ബോബുപെയ്ത യുവാതികൾ ഉത്തരവൈകുന്നേരങ്ങളിൽ മാർച്ചുചെയ്തു. സീമോറം ധരിച്ച പ്രചരണസംഘങ്ങൾ “സ്രീകരം സമരപംചോണം, വിവാഹസപാതന്ത്ര്യം വേണം” എന്ന പ്രചാരവേലചെയ്തു. വിവാഹസപാതന്ത്ര്യം എന്നാൽ പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളിൽ അറിയുന്ന “അനുരാഗസപാതന്ത്ര്യം” മല്ല. മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ ഇഷ്ടം പോലെ വിവാഹത്തിനു വില്ലാൻ പാടില്ല, ഇഷ്ടമുള്ള തേന്താക്കന്മാരെ സ്വീകരിക്കാനുള്ള സപാതന്ത്ര്യം എന്നാണത്. അവർ രാജ്യം മുഴുവൻ പുററിനടന്ന മഹിളാസംഘങ്ങളുണ്ടാക്കി, വിവാഹമോചനങ്ങൾ നടത്തി; പത്രങ്ങളിലൂടെ പിന്നീട് കഷ്ടകസംഘങ്ങളും തൊഴിലില്ലായ്മകളും കേപാമിൻതാങ്ങു തച്ചമന്തിയ കൂട്ടത്തിൽ ആയിരക്കണക്കിനു സ്രീകരങ്ങളെ “അപകടക്കുരിശി” കളാക്കി കൊന്നുകളഞ്ഞു. അവരുടെ ബോബുപെയ്ത തലമുടിമാത്രം മതിയായിരുന്നു കൊല്ലാൻ തെളിവ്.

കഴിഞ്ഞ 20കൊല്ലക്കാലം മേലേവർത്തിലുള്ള സ്രീകരം ഫാക്ടറിസ്രീകരം പൊതുജീവിതത്തിൽ കൂടുതൽ കൂടുതൽ പങ്കു വഹിക്കാൻ തുടങ്ങി. അവർ മഹിളാസംഘങ്ങളിലും ട്രേഡ് യൂണി

യനകളിലും പേൻ. അഭിപ്രായങ്ങളിലും ആശയഗതികളിലും  
 ആ സ്ത്രീകളും അമേരിക്കയിലും യൂറോപ്പിലും അതെ സ്ഥാപന  
 ങ്ങളിലുള്ള സ്ത്രീകളും തമ്മിൽ വലിയ വ്യത്യാസമൊന്നും ഇല്ലത  
 ന്നെ. ജാപ്പ് വിരോധയുദ്ധത്തിൽ സ്ത്രീകൾ അവരുടെ പങ്ക് വ  
 ഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുറികെട്ടാനുള്ള ശീലുകളുണ്ടാക്കുക, ഷൂ നിർമ്മാണം  
 തുടങ്ങി പല യുദ്ധവേലകളും അവർ ദേശാഭിമാനത്തോടെ നട  
 ത്തിട്ടുണ്ട്. ആരംഭം മുതൽക്കുതന്നെ ഈ സംഘടനകളെ നിയ  
 ത്രിക്കണമെന്നു കേന്ദ്രഗവൺമെന്റ് ശരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. യുദ്ധം  
 മുറുകുകയും കപാമിന്താങ്ങ് കൂടുതൽ പിന്തിരിപ്പനാകുകയും ചെയ  
 യ്ക്കുതോടെ മഹിളാപ്രവർത്തനങ്ങൾ മിക്കവയും അമർത്തിക്കളഞ്ഞു.

നാട്ടിൻപുറങ്ങളിൽ സ്ത്രീകൾ കുറെ പതുക്കെ മാത്രമെ ഉണ  
 ന്നുവന്നുള്ള സ്ത്രീകളുടെ അവകാശങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള സംസാര  
 മെല്ലാം കഷ്ടകഷ്ടംബങ്ങളെ അത്ര ബാധിച്ചില്ല. പെൺകുട്ടിക  
 ളെ വിവാഹവില്ലനടത്തിവന്നു. ഭർത്തൃഗൃഹങ്ങളിൽ അവർ അടി  
 മകളെക്കൂടാ മെച്ചപ്പെട്ടവരല്ലായിരുന്നു. മകന്റെ സമ്പാദ്യം  
 മതാപിതാക്കന്മാരുടെ സപാധീനത്തിലാണ് വരുന്നത്. അവർ  
 ദയ വിചാരിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ പെറപ്പിക്കാറിയായ ഭായ് കുഞ്ഞി  
 നു ഉടുപ്പിനുപോലും വേറെ തെങ്ങിക്കുണ്ടിവരും. അഹരനോ  
 അമ്മയോ ഭർത്താവോ തല്ലിയാൽ കൊള്ളകയേ ശരണമുള്ള. മ  
 കൾ അധികമുണ്ട്, അവരെല്ലാം വേട്ടുകൊണ്ടുവന്നുവെങ്കിൽ  
 ഒരുത്തിയെ പ്രത്യേക വാത്സല്യത്തിൽ നിർത്തും, മറ്റവരെല്ലാം മു  
 ക്രി കുത്തി പണിയെടുക്കുകതന്നെ. മരുമകൾക്കു ആവലാതിപ്പെടാ  
 ന് അവകാശമില്ല. അവൾ ഒരു മകനെ പെറന് അങ്ങിനെ വ  
 യസ്സാവുമ്പോൾ അവളും ഒരു അമ്മായിയാവുന്നതുവരെ ക്ഷമിക്ക  
 യേ നിവ്യാഹമുള്ള.

ഹൈന്ദവീകൃഷ്ണനിസ്സാർ സ്രീസമതപവും വിവാഹ  
 സപാതത്രയും അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ളവരാണ്. ആദ്യകാലം മുതൽക്കു  
 തന്നെ ആവുന്ന എന്തു പണിയെടുക്കാനും സ്രീകരക്കു സപാത  
 ത്രയും അനുവദിച്ചിട്ടുണ്ട്. സൈന്യങ്ങളെ നയിക്കാൻ പോലും  
 പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചുരുക്കമുണ്ടെങ്കിലും, അവരുടെ സ്വ  
 തപേർ കാണുക കെപിടാൻ എന്നാണ്, മുഖ്യം അടുക്കളയടിമയും  
 മേച്ചിൽക്കാരിയുമായിരുന്നു അവർ യജമാന്റെ അടുത്തു നിന്നു  
 ഒളിച്ചേടി അവരുടെ ജില്ലയിലെ മഹിളാമുന്നണിപ്പട സംഘടി  
 പ്പിച്ചു 1927ലാണിതുണ്ടായതും. മുഖ്യായിരം സ്രീകരക്കു ആയുധ  
 ണ്ഡകരിക്കത്തി തുടങ്ങി തോക്കുവരെ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. 1928  
 ൽ മൗലം ചുവം അവരുടെ ജില്ലയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടപ്പോൾ  
 ഈ സ്രീകര അവരുടെ കൂടെ ചേർന്നു. “സുദീർഘയാത്ര”യിൽ സൈ  
 യപാൻ പടയെ അവരിൽ രണ്ടു സൈന്യവിഭാഗങ്ങൾ തോൽവി  
 ച്ച് ആയുധം വെച്ചിട്ടു. പട്ടാളത്തിൽ ചേരുമ്പോൾ ഒറ്റ രൂപം  
 പോലും വായിക്കാനറിയാതിരുന്ന മിസിസ് ചുരുട്ട പിന്നീട്  
 കോളേജ് സ്ഥാപികയും ശുശ്രൂഷാസ്ത്രകളുടെ സംഘടകയുമായി.

കൃഷ്ണനിസ്സാർ കാർ ചെയ്യുന്ന കാലത്ത് യെന്നാൻ തീരെ  
 അപരിഷ്കൃതമായ പ്രദേശമായിരുന്നു. സ്രീസമതപം തുടങ്ങിയ  
 വയുടെ ഗന്ധം പോലും അവിടെ എത്തിട്ടുണ്ടെന്നു സംശയിക്കു  
 നുണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നല്ല, അങ്ങേയറ്റം അന്ധവിശ്വാസത്തിന്റെ  
 കൂത്തരങ്ങായിരുന്നു. പ്രസവസംബന്ധമായ അന്ധവിശ്വാസ  
 ണ്ഡമാണ് പ്രത്യേകം പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്. പ്രസവകാലം എപ്പോഴാ  
 ണെന്നു ഭാര്യമാർ ഭർത്താക്കന്മാരെ അറിയിക്കില്ല. അവർ കണ്ടതി  
 നെ “അകത്തുതന്നെ നിന്നിയാലോ” എന്നു ചേടി. പ്രസവം  
 സൂത്രത്തിൽ നടത്തും, കണ്ടതിന്റെ കൊടിത്തണ്ട് ഒന്നുകിൽ കടി

ച്ച് അല്ലെങ്കിൽ വട്ടിക്കണ്ണികൊണ്ട് മുറിക്കും, ലോഹം തൊടിക്കുന്നതു “അശുഭ”മാണ്. ഉദ്ദേശം രണ്ടായിരത്തോളം മരവാദികൾ ആ പ്രദേശത്തുണ്ടായിരുന്നു. അവർ സ്രീകളെ കണക്കിന് അടിക്കും, മൂച്ചുവുള്ള ആയുധംകൊണ്ട് കുത്തും, അങ്ങിനെയാണ് “പിശാചുക്കളെ ഭിക്കുക.” ഇങ്ങിനെ എല്ലാംകൂടി ശിശുമരണം ഭയകര തോതിലായിരുന്നു.

വിവാഹസപതന്ത്രവും സ്രീക്കും പുരുഷനും തുല്യതയം ശാസിച്ചുകൊണ്ടുള്ള നിയമങ്ങൾ അതുണിമേഖലയിൽ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ വാസ്താക്കി അതുപ്രകാരം വിവാഹബന്ധം സ്രീയും പുരുഷനും സ്വമേധയാ നിശ്ചയിക്കുന്നപോലെയാവാണം, “നിർബന്ധിച്ച വിവാഹംനടത്തുന്നതും വിവാഹത്തിനു വില കെട്ടിവാങ്ങുന്നതും” പാടില്ല എന്ന വകുപ്പുകൾ നിയമത്തിൽ ചേർത്തിരുന്നു. ഉഭയസമ്മതപ്രകാരം വിവാഹമോഹനവും നടത്താം. ഏതെങ്കിലും ഒരു കക്ഷിക്കെ ആവാശ്യമുള്ളവകിൽ പ്രത്യേക കാരണം കാണിക്കണം. അങ്ങിനെ പന്ത്രണ്ടു കൊല്ലം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാർ ഭരിച്ചശേഷവും കഷ്ടകരുടെ ഇടയിൽ ഇപ്പോഴുംവില്ലന സമുസാധാരണമാണ്. പുതിയ ആശയ ഗതികളുടെ നേരെ കർഷകങ്ങളു എതുപ്പിന്റെ രൂക്ഷതകാരണം പുതിയവഴികൾ എടുക്കാൻ തുടങ്ങിട്ടുണ്ട്.

“നാട്ടിൻപുറങ്ങളിൽ ഇപ്പോൾ ഞങ്ങളുടെ മുദ്രാവാക്യം വിവാഹസപതന്ത്രവും, സ്രീസമത്വം എന്നാണമല്ല,” മഹാഭാഗ്യസ്ഥാനത്തിന്റെ അല്പ്യക്കുയായ മിസിസ് ത്സായ്മ്മാങ്ങ് പറഞ്ഞു, “കുഞ്ഞുങ്ങളെ രക്ഷിക്കുക, കുടുംബത്തിന്റെ ശ്രേയസ്സ്” എന്നാണ്.

“ഞങ്ങൾ ആദ്യം തെറ്റാകപ്പെട്ടു” അവർ സമ്മതിച്ചു. “ഞങ്ങൾ സ്രീകളുടെഅവകാശങ്ങൾ ഉയന്നിവാദിച്ചപ്പോൾ കൃഷിക്കാ

ർമുഴുവൻ എതിരായി. ജാപ്പ് വിരോധയുദ്ധം ആരംഭിച്ചപ്പോൾ ലാണിതുണ്ടായതു. സ്രീകളും പുരുഷന്മാരുംതമ്മിൽ വക്കാനുണ്ടായി. ശത്രുവിനെതിരായ ഐക്യമുന്നണിയെ ബലഹീനമാക്കാൻ തുടങ്ങി. ജന്മിക്കെതിരായും ഭൂപരിഷ്കരണത്തിനനുക്രമമായുള്ള സമരത്തിനും കോട്ടമായി. അതിലും വിശേഷിച്ച് വിവാഹസപാതന്ത്ര്യവും സമതപവും ഈ വഴിക്കു നേടാനാവുകയുണ്ടില്ല."

കുടുംബശ്രേയസ്സ് എന്ന മുദ്രാവാക്യത്തിന് കീഴിൽ നൂലുണ്ടാക്കാനും നെയ്യാനും കുടുംബത്തിനു വേണ്ട തുണിത്തരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാനും സ്രീകളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. യെന്നാൻ അതുതിമേഖലയിൽമാത്രം ഒരുലക്ഷത്തുപതിനായിരം സ്രീകൾ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിൽ സംഘടിച്ചിട്ടുണ്ട്, അതായതു പ്രായപൂർത്തിയെത്തിയവരിൽ മൂന്നിലൊരുഭാഗം സ്രീകൾ. അവരുടെ സാമ്പത്തിക സമ്പാദ്യം കുടുംബത്തിനുള്ളിൽ അവർക്കുള്ളസ്ഥാനം ഉയർത്തിക്കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. "കുഞ്ഞുങ്ങളെ രക്ഷിക്കുക" എന്ന മുദ്രാവാക്യത്തിനു കീഴിൽ സ്രീകളെ ശുചീകരണശാസ്ത്രവും ശിശുസംരക്ഷണവും പഠിപ്പിക്കുന്നു; അങ്ങിനെ അവരുടെ പ്രവൃത്തിയുടെ പ്രാധാന്യം ഉയർന്നുകൊണ്ട് ചെയ്യുന്നതു. ഭാര്യമാരെ പ്രഹരിക്കുന്നത് സാധാരണയാണ്. "മദ്ദനം" എന്നനിലക്കു അതിനെതിരായി ബഹുജനാഭിപ്രായം ഉണർത്തിവിടുന്നു. "മഹിളാ സംഘ"ത്തിനു തോട്ടാവിനെ മദ്യാദിക്കാരനാക്കാൻ കഴിയാതെ വരുമ്പോൾ "സമരയോഗം"വിളിച്ച് അയാളുടെ മദ്ദനങ്ങൾ ഗ്രാമക്കാർക്കുമുഴുവൻ വിവരിച്ചുകൊടുക്കും. ഗ്രാമമധ്യത്തിലുള്ള കറുപ്പുപലകമേൽ നോട്ടീസുകൾ കാണാം: "വാങ്ങു" അയാളുടെ ഭാര്യയെ തല്ലുന്നു. അയാളതു നിർത്തണം, അല്ലെങ്കിൽ ഞങ്ങൾ നിർത്തും." ഗ്രാമ മഹിളാസംഘത്തിന്റെ ഒപ്പടയാളം താഴെയുണ്ടാവും.

വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിൽ ഒരുതരം പുതിയ കുടുംബങ്ങൾ ഉണ്ടായിവരുന്നുണ്ട് സിസ്'നി റിററൻ ബാഗ്ഗ് ഷെറ എന്ന കഷ്ടകുടുംബത്തിന്റെ കഥ പറയുകയുണ്ടായി. യെന്നാൻ അതുത്തി മേഖലയിലേക്കു മഞ്ഞനദികടന്ന ദിവസം രാത്രി അദ്ദേഹം അവരുടെ കൂടെയാണ് പാർത്തു. "അവരുടെ കൂടെ പാർക്കുക ഒരു സന്തോഷകരമായ സ്ഥിതിയായിരുന്നു." "സ്വപരച്ചേർച്ചയുള്ള കുടുംബം" എന്നു കമ്യൂണിസ്റ്റ് കാർ പറയുമ്പോൾ ഉദ്ദേശിക്കുന്ന അത്തരം ഒന്നായിരുന്നു അതു"

"കുടുംബത്തലവൻ ഇരുത്തപഞ്ചവയസ്സുകാണും. അയാളുടെ വയസ്സായ അമ്മയും ചെറുപ്പക്കുമാരി ഭാര്യയും കൂടെയുണ്ട്. കൃഷിക്കാരാണ്. മുമ്പു കുടിയാനായിരുന്നു. ഭൂപരിഷ്കരണം വന്നപ്പോൾ സ്വന്തംഭൂമികിട്ടി. അമ്മയും മരുമകളും നല്ല നൂൽപുകാരും നെയ്യുകാരും തുന്നപ്പണിക്കാരമാണ്; പണിക്കുവേണ്ട പലതരം പ്രാകൃതസാധനങ്ങളും അവരുടെ വശമുണ്ട്. കലുകൊണ്ടാണ് പുര. ഗൃഹപോലെയൊന്നതിന്റെ ആകൃതി. ഓരോ മുറിക്കും വലുതായ കമാനങ്ങളുണ്ട് കമാനാകൃതിയിലുള്ള തട്ടിന്റെ താഴെ അമ്മയും മരുമകളും തമാശപറഞ്ഞും ചിരിച്ചും തുന്നിക്കൊണ്ടിരിക്കും. കുടുംബത്തിലുള്ളവർക്കെല്ലാം നല്ല ഒരോ കമ്പിളിക്കപ്പായമുണ്ട്. കറുത്തആട്ടിൻ രോമംകൊണ്ടുള്ളവയാണ്. വെളുത്ത ചിത്രപ്പണികൾ തുന്നിപ്പാർത്തിട്ടുണ്ട്.

"നോക്കൂ, അവരെ" ച്യേൻ പറഞ്ഞു അദ്ദേഹം ആയിടെ കപാമിന്താങ്ങ് ചൈനയിൽനിന്നു വന്നയാളാണ്. 'ഞങ്ങളുടെ പഴയനാടുവാഴിസമുദായത്തിൽ അമ്മ കുടുംബത്തിൽ കടുവയാണ്. മരുമകളെ വേലക്കുമാരിപോലെയൊണ് കരുതുക. ഇവിടെ അവർ തമ്മിൽ എത്ര സ്നേഹത്തിലും പരസ്പരബോധ്യത്തിലും കഴിയുന്നു, ഇതാണ് യഥാർത്ഥ വില്ലവം."

“പിറേന്നു അതിരാവിലെ ഷൌവും ഭാര്യയും എഴുന്നേറ്റ് വേലക്കുതയ്യാറായി. ശ്രീയുള്ള ദേവതികൾ. അയാൾ വീടിന്നു മുന്നിലുള്ള കളിത്തിൽ പോളത്തണ്ടുകൾ വാരികൂട്ടി വലിയ ചുരുട്ടു കളാക്കുകെട്ടിക്കൊണ്ടുപോവുന്നു. കെട്ടിക്കഴിഞ്ഞാൽ പുറത്തേ റിക്കൊടുക്കാൻ ഭാര്യയെ വിളിക്കുകയായി. വിളികേൾമ്പോഴേക്കും അവൾ നൃത്തംവെച്ചുകൊണ്ടാണ് ഓടിവന്നതു കർത്തരോ മകുപ്പായമിട്ടിരിക്കും. കറയേറിക്കൊടുക്കുമ്പോൾ ഇരുവരുടേയും പുഞ്ചിരിക്കാണെത്തുന്നതെന്നാണ്. ഷൌ മടങ്ങിവന്നാൽ തന്നാനുള്ള നൂൽ ശരിപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കാൻ വീടിനുള്ളിലെത്തുകയായി.

“ആ കുടുംബത്തിലെ അന്തരീക്ഷം എങ്ങിനെ വിവരിക്കാമെന്ന് എനിക്കറിഞ്ഞുകൂടാ. സാധ്യമായിരുന്നെങ്കിൽ ഞാൻ ആ ഞൊടിയിൽ ഒരു വിവാഹം നടത്തി അത്തരം ഒരു കർത്തരോ മകുപ്പായത്തിനു പ്രയത്നമാരംഭിക്കുമായിരുന്നു. ഐശ്വര്യത്തിന്റെയും ശാന്തിയുടേയും ചിഹ്നമായിട്ടാണതെന്നിരിക്കു തോന്നിയതു. ഞങ്ങൾ അവരുടെ കുടുംബസുഖത്തെ അഭിനന്ദിച്ചു സംസാരിക്കുകയുണ്ടായി. ഒരുകാലത്ത് അവർക്കു പട്ടിണിയും പാടുകയായിരുന്നു; ഇപ്പോഴാകട്ടെ ഭൂപരിഷ്കരണവും നല്ല പ്രയത്നവും ഉൽപാദനപ്രസ്ഥാനവും വന്നതോടെ അവർക്കുവശ്യമുള്ളതെല്ലാം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു.

“രചികരമായ ചോളപ്രാതലാണ് ഞങ്ങൾക്കുവർ തന്നതു. ഞങ്ങൾ കിഴവിയോട് അകൈതവമായ നന്ദി പ്രദർശിപ്പിച്ചു. അപ്പോൾ അവർ പറയുകയാണ് ‘ഓ! ഈ നിസ്സാരത്തിനു ഇങ്ങിനെ നന്ദിപറയാനങ്ങോ? സഖാക്കൾ ഇതു വഴി യെന്നാനിലേക്കുപോകുമ്പോൾ, അതിനും വിശേഷിച്ച് ഒരു വിദേശസഖാവി

ന്ന് ഞങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ടതല്ലെ ഇതു? ഞാനപ്പോൾ വിചാരിച്ചു! കാൽ കുറിയായി ഒരു കിഴവി സഖാവ് എന്നു ആളുകളെ വിളിക്കുക, അവർക്കു വിദേശസഖാക്കളെപ്പറ്റിപ്പോലും വിവരങ്ങളാവുക, ഇവിടെ യഥാർത്ഥവിപ്ലവം തന്നെയാണുള്ളത്”

ഏഴുവീനും ഭാര്യക്കും നേരിടാനുള്ള പ്രശ്നം ആപേക്ഷികമായി ലഘുവാണ്. മൂന്നു പേരുള്ള ചെറിയ കുടുംബമല്ലേ? മാതാപിതാക്കന്മാരും വളരെ പുത്രന്മാരും അവർക്കൊക്കെ ഭാര്യമാരും ഒരുപാട് പൗത്രന്മാരുള്ള വലിയ കൂട്ടു കുടുംബത്തിലാണ് സ്വരമുയർച്ചയുണ്ടാവാനു വീഷമം. അത്തരം കുടുംബങ്ങൾ—പാശ്ചാത്യദൃഷ്ടിയിൽ അവ കുടുംബങ്ങളല്ലാ മാർച്ചുക്കാരുടെ ഗൃഹങ്ങളാണ്—ചൈനയിൽ സുലഭമാണ്. അവ മറിന്നഭിന്നമായി ചെറുപടകങ്ങളാകുന്നതു എപ്പോഴും സാധ്യമല്ല, ആദാണീയവുമല്ല. ഭൂമിയാണ് അവരെ ഒന്നിച്ചു നിർത്തുന്നത്.

പക്ഷെ, അത്തരം കുടുംബങ്ങൾ “ജനാധിപത്യകുടുംബ”ങ്ങളാവാൻ വിരോധമില്ല. ജനാധിപത്യമാണല്ലോ ഇന്നത്തെ രീതി. അവർ മീറ്റിംഗ്കൂടി ഒരു തലവനെ തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും എല്ലാവർക്കും വേല കാഹരിവെക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കാഹരിയിൽ കൂടുതൽ ആരെങ്കിലും ഉണ്ടാക്കിയാൽ അഞ്ചിലൊരുഭാഗം കുടുംബത്തിന്റെ പൊതുഫണ്ടിലേക്കും ബാക്കി ഉൽപാദകനും നൽകുന്നു. ആ ജനാധിപത്യകുടുംബങ്ങൾ ‘മൂന്നാണ്ടുപദ്ധതി’കൾ നടപ്പാക്കുകപോലും ചെയ്യാറുണ്ട്; വിളവുപുറം, കാലികൾ, വീടുകൾ, കോകാപ്പറേറ്റീവുകളിൽ കാഹരികൾ എന്നിവയെല്ലാം പ്ലാനിൽ പെടും.

ചെൻതെഹായുടെ കുടുംബം ഒരുദാഹരണമാണ്. മാതാപിതാക്കന്മാരും മൂന്നു മുതിർന്ന മക്കളും അവരുടെ ഭാര്യമാരും കൂ

റെ ക്ഷേമങ്ങളും ഉള്ള കുടുംബമാണ്. അമ്മൻ-അദ്ദേഹം മുത്ത  
 മരനായിരിക്കുന്നു-മിക്കപ്പോഴും വീട്ടിലുണ്ടാവില്ല. കിഴവിയാണ്  
 ഭരണം അവർ മരുമക്കളോട് എല്ലാവരോടും ഒരുപോലെല്ല  
 പെരുമാറും. പക്ഷപാതങ്ങളുണ്ട്. അതുകാരണം പരസ്പരം ക  
 ണ്ടുകൂടാ. അവസാനം മുത്തമകനായ തൈമാ കുടുംബയോഗം വി  
 ളിച്ചു: “നമ്മുടെ പ്രയത്നം വളരെ കുറവാണ്. അതുകൊണ്ട് ദാ  
 രിദ്രം വരുന്നു. കുടുംബമറിവുമാണിതിനു കാരണം.” അവർ തൈ  
 മായെതന്നെ തലവനായി തിരഞ്ഞെടുത്തു. ആദ്യംതന്നെ അ  
 യാൾ വീട്ടുജോലികളെല്ലാം പങ്കിട്ടു. കാലികളെ തീർന്നതു എ  
 ള്ളപ്പപ്പണിയാണ്, ധാന്യംപെടിക്കുന്നതു അദ്ധ്വാനമുള്ള പണി  
 യാണ്. ഈ പണി എല്ലാ ഭാര്യമാർക്കുമായി വീതിച്ചുകൊടുത്തു.  
 അപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും നൂൽക്കുക, നെയ്യുക തുടങ്ങിയ മറ്റു വേ  
 ലകൾക്കു ഒഴിവുസമയം കിട്ടി. അത്തരം പുറംവേലകളുടെ ഫല  
 ത്തിൽ അഞ്ചിൽ നാലുഭാഗവും അതാവകെടുക്കാമെന്നു നിശ്ച  
 യിച്ചു. നൂൽക്കലിലും നെയ്ത്തിലും അവർ മത്സരിച്ചു പണിയെ  
 ടുക്കാൻതുടങ്ങി. കുടുംബത്തിനു സമ്പാദ്യം വെച്ചു, മിക്ക വഴ  
 കുകളും ഇല്ലാതാവുകയും ചെയ്തു. കിഴവിക്ക് സ്ഥാനാപോയതിൽ  
 ആദ്യം വളരെ വിമ്മിഷ്ടമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും പിന്നെപ്പിന്നെ  
 അവരും യോജിച്ചുവന്നു. പുതിയ സമൃദ്ധിയിൽ അവർ സന്തുഷ്ട  
 യായി.

വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിൽ മിക്കയിടങ്ങളും യെന്നാൻ അതു  
 ത്തിമേഖലയെക്കാൾ പുരോഗമിച്ചവയാണ്. ഇതിനു ഒരു കാരണം  
 അവ സാമ്പത്തികമായി മുമ്പുതന്നെ അഭിവൃദ്ധിപ്പെട്ടിട്ടുള്ള

ഉം മറെറാനു ജാപ്പ് വിരുദ്ധയുദ്ധത്തിൽ സ്ത്രീകളും പുരുഷന്മാരും ഒത്തുനിന്ന് ശത്രുവിനെതിരായി സമരം ചെയ്തതുമാണ്. പിന്നീട് സ്ത്രീകൾ ഭൂപരിഷ്കരണത്തിലും സജീവമായി പ്രവർത്തിച്ചു. അങ്ങിനെ അവർ പൊതുജീവിതത്തിൽ വന്നു. മധ്യവേദങ്ങളിൽ താല്പര്യം പ്രവിശ്യയിൽ കിഴവിയായ ലി അമ്മ ഒരൊറ്റദിവസംകൊണ്ടു മുപ്പത്തേഴു സ്ത്രീകളേയും എഴുപത്തെട്ടു നിർമ്മനരേയും സംഘടിപ്പിച്ച് സ്ഥലത്തെ രാക്ഷസനുമായി “കണക്കുതീർത്തു”.

മഹിളാസംഘങ്ങൾ വിപുലമായ തേതേിൽ സ്ഥാപിക്കുന്നുണ്ട്. വില്ലേജിലെ ജീവിതത്തിലും പിന്നീട് പ്രവിശ്യാകാര്യങ്ങളിലും അതുവഴി സ്ത്രീകളുടെ അഭിമതങ്ങൾ പ്രതിഫലിക്കുന്നു. മധ്യവേദങ്ങളിൽ -ലി അമ്മയുടെ നാട്ടിൽ- 388 വില്ലേജിലുള്ള സ്ത്രീകളിൽ പകുതിയോളം, 37,000-പേർ വളരെ കുറച്ചുനാൾക്കുള്ളിൽ പ്രാദേശികമഹിളാസംഘങ്ങളിൽ ചേർന്നതായി റിപ്പോർട്ടുണ്ട്. സ്ത്രീകൾ സാമ്പത്തികപ്രസ്ഥാനങ്ങളിൽ ധാരാളം പങ്കെടുക്കുന്നുണ്ട്. അവരിൽനിന്നു ‘വേലവീര’കളെ ധാരാളം തിരഞ്ഞെടുക്കാറുണ്ട്.

വു ആൻ പ്രവിശ്യയിൽ ചേർന്ന ‘വേലവീര’സമ്മേളനത്തിൽ ഞാൻ രണ്ടു ‘വീര’കളെ കണ്ടു.

മിസിസ് കെപാ അടുത്തകാലംവരെ അന്തർജനമായിരുന്നു. കാൽ കുറുതനെ. ഇനി ഭരിക്കലും സ്വാഭാവികവളർച്ച ലഭിക്കാൻ നിവൃത്തിമില്ലാത്ത കുറിക്കാലിന്മേൽ അവർ ചായ്യാടിക്കൊണ്ടു അദ്ധ്യക്ഷപീഠത്തിലേക്കു പോവുകയാണ്. അദ്ധ്യക്ഷമണ്ഡപത്തിൽ അവരെയും തിരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുണ്ട്. അവരുടെ കഴിഞ്ഞാണ്ടിലെ നേട്ടങ്ങൾ എനിക്കു വിവരിച്ചുതരികയുണ്ടായി. കഴിഞ്ഞ വസന്തകാലത്ത് സീഡർകാട്ടിലെ 173 സ്ത്രീകളെ അവർ നൂലെ

ട്രസ്റ്റ് നെയ്ത്തു പരസ്പരസംഘത്തിൽ സംഘടിപ്പിച്ചു. അവരുടെ സ്വന്തം വക 2,752 റാത്തൽ പരുത്തിയും ഗവൺമെന്റിന്റെ വായ്പ 1,200 റാത്തൽ പരുത്തിയും കൂടി അവരുടെ കുടുംബങ്ങൾക്കുവേണ്ടി എല്ലാ തുണിത്തരങ്ങളും അവർ നിർമ്മിച്ചു. അവരിൽ പണമുണ്ടാക്കിയവരുമുണ്ട്. ഒരുവൾ ഒരു കൂട്ടം വാങ്ങി. മറ്റൊരുവൾ പകുതി എടുത്തു. വേറൊരുവൾ ഒരു കിണർ. സീഡാർ കാട് കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മിസിസ് കോ കിഴക്കൻ സീഡാർ, പടിഞ്ഞാറെ സീഡാർ, പുരോഭാഗസീഡാർ എന്നിവിടങ്ങളിലെ കടികളേയും ഉന്നതമുടിവില്ലേജം സംഘടിപ്പിച്ചു. ഇതിലെല്ലാം സ്ത്രീകൾ കുടുംബത്തിനുവേണ്ടി തുണിയുണ്ടാക്കിയതിനുപുറമെ പണവും സമ്പാദിച്ചു. പിന്നീട് അവർ ഗോതമ്പ് കൊയ്ത്തി സഹായിക്കാൻ 160 സ്ത്രീകളെ സംഘടിപ്പിച്ചു. ഈ എല്ലാ സംഭാവനകൾക്കുമായിട്ടാണ് മിസിസ് കോ വീരയായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടത്.

വേറൊരു 'വീര' തരുണിയാണ് ലിസാൻസ്കി. എട്ടു നേട്ടങ്ങളാണവർ നേടിയത്. അവർ സംഘടിപ്പിച്ച 180 സ്ത്രീകൾ 12 റാത്തൽ പരുത്തിവീതം 1000 തുണിയെടുത്തു. അവർ ഒരു ഉപരിയ വാഹന കോ ഓപ്പറേറ്റീവുണ്ടാക്കി. അതിലും നല്ല ലാഭമുണ്ടായി. വൃക്കും നട്ടുനട്ടിവസം അവർ 800 ഫലവൃക്ഷങ്ങൾ നടക്കാൻ സംഘടിപ്പിച്ചുണ്ടാക്കി. 2300 ലതകൾ നട്ടു; 2000 ഇനം കട്ടിച്ചു. എഴുപത്തിരണ്ട് ആടുകളെ വാങ്ങാനും, കച്ചവടമെന്നു കള്ളുടെ ആവാശ്യത്തിനു കാട്ടുമരുന്നുകൾ എടുക്കാനും പതിന്നാലേ കൂട്ടം കൂട്ടം കൃഷിപ്പുറപ്പെടുവിക്കാനും അവർ ഓരോ കോ ഓപ്പറേറ്റീവുകളുണ്ടാക്കി. ഇത്രയും നേട്ടങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ നാലു "മടിയന്മാരെ വീണ്ടെടുത്തതും" കൂട്ടിക്കൂട്ടുന്നതു അന്തരചിത്രമാകയി

ല്ല. ഈ പരാക്രമങ്ങൾ കാരണം വൃ ആനിലെ “ഹോലവീര” നാ  
ക്കൊപ്പം അവർക്കും പ്ലാററഫോറത്തിൽ സ്ഥാനം ലഭിച്ചിരിക്കുന്നു

വില്ലേജ് പ്രവിശ്യാ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളിലും പൊതുതിര  
ഞ്ഞെടുപ്പുകളിലും സ്ത്രീകൾ കൂടുതൽ കൂടുതൽ പങ്കെടുക്കാൻ തുട  
ങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. യെന്നാനിലെ മുനിസിപ്പാൽ തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ എ  
൯പതുശതമാനം സ്ത്രീകളും വോട്ടു ചെയ്തു. അതുത്തിമേഖലയിലെ  
നാട്ടിൻപുറത്തുണ്ടായ തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളിൽ അറുപതുശതമാനം  
വോട്ടു ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. മോപനത്തിനുശേഷം ജെഹോളിൽ നടന്ന  
ആദ്യത്തെ തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ 40 ശതമാനം സ്ത്രീകൾ വോട്ടു ചെയ  
യ്യാൻവന്നു. പഴയ പ്രദേശങ്ങളിൽ ശതമാനം ഇതിലുമെത്രയോ  
അധികമാണ്. ചിൻപാചി എന്ന വിമുക്തപ്രദേശത്തിൽ താങ്ങ്  
പ്രവിശ്യായിൽ 90 ശതമാനമാണ് വോട്ടു ചെയ്തത്. അവർ ഒരു  
സ്ത്രീ മജിസ്ട്രേട്ടിനെ തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും ചെയ്തു.

മേയർമാരായും മജിസ്ട്രേട്ടുമാരായും “നകീയകോൺഗ്രസ്സി  
ൽ അംഗങ്ങളായും വളരെ സ്ത്രീകളുണ്ട്. യെന്നാൻ അതുത്തിമേഖ  
ലയിൽപോലും കോൺഗ്രസ്സിൽ 200 പേരിൽ ഏഴുപേർ സ്ത്രീക  
ളാണ്. മറുചില പ്രദേശങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് ഇതത്ര അധിക  
മല്ല. പക്ഷെ അമേരിക്കൻകോൺഗ്രസ്സിനേക്കാൾ താരതമ്യേന  
മെച്ചമാണ്. മേഖലാഗവൺമെന്റുകളുടെ സിക്രട്ടറിമാരിൽ ചിലർ  
സ്ത്രീകളാണ്. മറ്റൊരു ഗവൺമെന്റിലും ഇല്ലാത്ത ഉയർന്ന സ്ഥാന  
മാണത്. തെക്കുകിഴക്കൻ ഷാൻസി ഉപമേഖലയിൽ 40 വയ  
സ്സ് കഴിഞ്ഞ ല്യൂ യ്യാ ഷുങ്ങ് സിക്രട്ടറിയാണ്. അവരെപ്പോലു  
ള്ളവരാണ് ആ സ്ഥാനത്തെത്തുന്നതെന്നു പറയാം. പീപ്പിൾ  
നോർമൽ കോളേജിൽനിന്നു ആദ്യകാലത്തു പാസ്സായവരിൽ ഒ  
രാളാണ് അവർ. 1925-27ലെ “മഹാവിപ്ലവ”ത്തിൽ പങ്കെ

ടുത്തിട്ടുണ്ട്. ജാപ്പ് വിരോധയുദ്ധത്തിൽ “ചാവാൻ തയ്യാർ” എന്ന സ്രീഗരില്ലാസംഘം സംഘടിപ്പിച്ചതും അതിന്റെ രാഷ്ട്രീയ ഡയറക്ടറായി പ്രവർത്തിച്ചതും അവരാണ്.

ചില സ്രീകൾ യുദ്ധത്തിൽ സജീവപങ്ക് വഹിക്കുന്നുണ്ട്. പീപ്പിണിനടുത്തു ഒരു ഗരില്ലാകമാണ്ടരുടെ അന്ത്യം ജാപ്പ് വിരോധയുദ്ധകാലത്ത് സുപ്രസിദ്ധയായിതീർന്ന ‘മദോംചെയ’ നീലഉടുപ്പുധരിച്ച് ഒരു സാധാരണ കിഴവി, ഗരില്ലകൾക്ക് തോക്കുകൊണ്ടുവന്നുകൊടുക്കാൻ എത്രയോതവണ ജാപ്പ് നിരകര ഭേദിച്ച് കടന്നിരിക്കുന്നു. വേറൊരു അജ്ഞാതനാമാവായ “അമ്മ’യുടെ കഥ ലി പോ പറഞ്ഞു. വയസ്സ് 63 കഴിഞ്ഞ ആകുറിക്കാലി ഗരില്ലകളുടെകൂടെ എത്രയോ ദൂരം സഞ്ചരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഗരില്ലകളുടെ ഉടുപ്പുകളും ചപ്പാലുകളും നന്നാക്കിക്കൊടുക്കുകയായിരുന്നു അവരുടെ ജോലി. പിന്തുടരാൻ കഴിയാത്ത സമയങ്ങളിൽ അവർ ജാപ്പ് വിരോധചുമർപ്പതൃണങ്ങൾ അലക്കുന്നിടത്തു ഒളിച്ചുവെച്ച് തരംകിട്ടുമ്പോൾ പ്രധാനസ്ഥലങ്ങളിൽ കണ്ടതിപ്പു ശവേത്ത് ഒട്ടിക്കും. അതേസമയം ഒന്നുമറിയാത്ത ഭാവത്തിൽ ഏതെങ്കിലും നീർച്ചാലിൽ അലക്കുപണിയും നടത്തും.

1946ലെ വേനൽക്കാലത്ത് ച്യാങ്ങിന്റെ പട്ടാളം വടക്കൻക്യാമ്പു ആക്രമിച്ചപ്പോൾ രണ്ടായിരത്തിലധികം സ്രീകൾ ജനസേനയിൽപേർ. പുതുതായി ലഭിച്ച വിളഭൂമി അവർക്കു കാത്തുരക്ഷിച്ചു തീർന്നു എന്നു ശാിച്ചു. ഇവരിൽ സുപ്രസിദ്ധരായ പലരുമുണ്ട്. കൌഫാങ്ങ്യിങ് ഒരു വളാണ്. ഇരട്ടക്കോട്ട ഗ്രാമത്തിലെ 23 വയസ്സ് മാത്രം പ്രായമായ യുവതി. അവളുടെ ഭർത്താവ് ഷാങ്ങ്ഹായിൽ കൂലിക്കാരനാണ്. അയാൾക്കു വീട്ടിലേക്കുയക്കാൻ ഒന്നും ഉണ്ടാവാറില്ല. ഭൂപരിഷ്കരണം

വരുംവരെ അവളും ഭർത്താമാതാവും എന്നും പട്ടിണിയായിരുന്നു. ഭൂപരിഷ്കരണത്തോടെ അവരും ഒരു ഫലഭൂയിഷ്ഠമായ ഭൂമി കിട്ടി. ഇരുപതുവർ നിലമാണ്. അവരും കഴിച്ചിലിന് വിഷമമില്ലാതായി.

ച്ചാങ്ങിന്റെ പട്ടാളം ആക്രമിക്കാതെയെന്നു കേട്ടപ്പോൾ അവർ ഗ്രാമഭ്യക്ഷന്റെ അടുത്തേക്കോടിച്ചെന്നു പട്ടാളത്തിൽ ചേർത്തുവെന്നു വാശിപിടിച്ചു. “അനവധികൊല്ലം അരിപ്പിച്ചിട്ട് കഷ്ടിച്ച് ജീവിക്കാമെന്നായെള്ളു. ഇനിയും പഴയ ജീവിതം വരുന്നതെക്കാൾ മരണമാണ് ഭേദം”. അവളെ പട്ടാളത്തിലെടുത്തു കാൽ മുരടിപ്പിക്കാത്തതുകൊണ്ട് “ആണങ്ങളെപ്പോലെ” അവരും നടക്കാം. അതുകൊണ്ടാണ്, പ്രത്യേകിച്ചും, എടുത്തതു. അടുത്തയവസരത്തിൽതന്നെ അവർ ഒരു വിഭാഗം ജനസേനയെ നയിക്കാൻതുടങ്ങി. ശത്രുക്കളുടെ ചെറുസംഘങ്ങൾ ധാന്യം കവരാൻ വരുന്ന അവസരത്തിൽ അവർ അവരെ പതിഞ്ഞിരുന്നു നശിപ്പിച്ചു. അങ്ങിനെ ഒരുവസരത്തിൽ അവരും നല്ലൊരു പുതിയ യന്ത്രത്തോടുകൂടി. അവളുടെ ഗ്രാമം കീഴടക്കിയപ്പോൾ അവർ അയൽഗ്രാമത്തിൽചെന്നു അവിടുന്നു രഹസ്യദൂതകൾ നൽകിവന്നു.

ഷാർത്തുങ്ങിൽ ക്വെറുതുങ്ങു അലുദ്ദീപിൽ ത്സീൻ കെറ നാവികസങ്കേതത്തിനു വളരെ ദൂരത്തല്ലാതെ “അയ്യലി താഴ്വര” എന്നൊരു സ്ഥലമുണ്ട്. ജാപ്പ് വിരോധയുദ്ധത്തിൽ പ്രസിദ്ധരായി തീർന്ന അഞ്ചു പ്രാദേശികധീരാന്മാക്കളിൽനിന്നാണ് ആ പേർ ഉരുവിച്ചതു. ഈ പുലിക്കട്ടികളിൽ രണ്ടുപേർ 20ന് താഴെയുള്ള പെൺകിടാങ്ങളായിരുന്നു—അമൃത്യുജേയും ഓമനമല്ലയും.

അമൃത്യജേധിന്റെ ശരിയായ പേർ സുന്ദരൻ എന്നാണ്. ഭാഗവതം ഭാഗവതത്തിൽ പതിനെട്ടു ജപ്പാൻ കാരെ അവർ ചുട്ടുകൊണ്ടു. അങ്ങനെയൊന്നുവരുടെ “കൈത്തോക്കുവീര” എന്ന ബഹുമതി ലഭിച്ചു. നല്ല ഉയരം, കുറച്ചൊരു വളവ്, നാണംകുറഞ്ഞി, ബാല്യത്തിന്റെ മനോഹരം, അങ്ങനെയൊന്നുവരു. സാധുക്കളുടെ പെട്ടവളാണ്, ഭരത കൃഷ്ണമിത്രം, കനകമണിമല്ല. ജാപ്പകളെ തമിഴ്നോടുകൂടി അവരുടെ വയസ്സ് പതിനെട്ടേ ആയിട്ടുള്ളു. ഇപ്പോൾ ഇരുപതായി. കണ്ടാൽ പതിനഞ്ചേ തോന്നും.

ദേശാഭിമാനപ്പുസ്തകത്തിൽ അവർ ആദ്യമായി ഒരു ‘സാഹസം’ ചെയ്തതു പതിനാലാമത്തെ വയസ്സിലാണ്. ഭാഗവതമല്ല അക്കാലത്ത് ഒരു ബാലികാസംഘം ഉണ്ടാക്കി. ജേഡ് അതിൽ അംഗത്വം അപേക്ഷിച്ചു. മീറീങ്ങിനവരാൻ അവർ അത്ര കൊച്ചാണ്. അതുകൊണ്ട് അവർക്കു “രഹസ്യവേല” നൽകി. അവർക്കു എഴുതാനറിയാമായിരുന്നു. അവർ തന്റെ ഗ്രാമത്തിൽനിന്നു ജപ്പാനെ സേവിക്കാൻപോയ ബോമ്മപ്പട്ടാളക്കാർക്കു കത്തുകളെഴുതി. ബോമ്മപ്പട്ടാളത്തിന്റെ ചുരുപ്പ് ദ്രവിപ്പിക്കാൻ മോചനസേന നൽകിയ പല ഉപായങ്ങളിൽ ഒന്നാണിതു. ബോമ്മപ്പട്ടാളത്തെപ്പറ്റി സ്വന്തം ജനങ്ങൾ എഴുതുന്നതു എന്നാണ് എഴുത്തിൽ എഴുതുന്നതു. ഇതിന്റെ ഫലമായി ആ പട്ടാളക്കാർ പലരും ആയുധസഹിതം എട്ടാംപടയിൽ ചേരാൻ തിരികെ വന്നു.

അമൃത്യജേധിനു തോക്കൊന്നു. തൊടാൻതന്നെ ഭയമുള്ള കാലമുണ്ടായിരുന്നു. അതെങ്ങാനും വല്ല പൊട്ടും പെട്ടിയാലോ എന്നവർ ഭയന്നു. “എന്റെ ഒന്നാമത്തെ പരീക്ഷയിൽ ഭാഗ്യം

കൊണ്ട് ഞാൻ നേടി" അവൾ പറയുകയാണ്. "പട്ടാളമെന്താണത് യുവാക്കൾ ഉന്നംവെക്കുന്നതു കണ്ടുകൊണ്ട് നിൽക്കുകയാണ് ഞാൻ. അവർക്കു ശരിക്കു ഉന്നംകിട്ടുന്നില്ല. കളിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി എന്നോടൊന്നു ചർച്ചിക്കാൻ പറഞ്ഞു ഞാൻ കുറിക്കുകൊള്ളിച്ചു. കളിപ്പിക്കൽ അവരെയാണി. "ആ കൂറ്റൻ സാധനത്തിൽ കൊള്ളിക്കാനാവില്ലെ നിങ്ങൾക്കു?" ഞാൻ ചോദിച്ചു. അവർക്കു ലജ്ജകൊണ്ട് ഭ്രാന്തായി, "കാണട്ടെ ഒരിക്കൽകൂടി"

അവൾ തോക്കെടുത്തു മൂന്നുവെടി പൊട്ടിച്ചു. മൂന്നും കുറിക്കുകൊണ്ടു. "അവർക്കെന്താണു ഒക്കത്തതു ആവോ" അവൾ ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു. സേനാനികൾ കയ്യടിച്ചു. അതിൽപിന്നെ അവളെനും "പരിശീലന"ത്തിനെത്തി. അവൾ വയലിലേക്കു കടികൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ "തോക്കുപോലെ"യാണ് തോളിൽ വെക്കുക. തന്നെയും സേനയിൽ ചേർക്കണമെന്നവൾ അപേക്ഷിച്ചു. അതു നിരസിക്കുകയാണുണ്ടായതു. അങ്ങിനെയിരിക്കെ അവളുടെ സഹോദരനെ ജാപ്പുകൾ കൊന്നു. "അയാളുടെ സ്ഥാനം ഞാൻ എടുക്കും" എന്നു തീരുമാനിച്ചു. രാവിലെ സഹോദരന്റെ ശവം മറവുചെയ്തു. വൈകുന്നേരം അവൾ പരിശീലനത്തിനെത്തി. ഇത്തവണ അവർ അവളെ നിരസിച്ചില്ല. പക്ഷെ ഒരു നാടൻതോക്കാണ് കൊടുത്തതു. കിഴലിൽകൂടെ മരണിട്ട് ഇടിക്കുന്ന തരത്തിലുള്ളതു. പക്ഷെ അതുംകൊണ്ട് അവർ കാന്തമിടുന്ന വിഭാഗത്തിനു കാവൽനിന്നു. അതാ വരുന്നു രണ്ടു ജാപ്പുകൾ. 130 വാർ അകലെയാണ്. അവൾ കാഞ്ചി വലിച്ചു. രണ്ടും വീണു. ഇതിന്നു അവൾക്കു കുതിരപ്പട്ടാളക്കാരന്റെ തോക്കൊന്നു സമ്മാനം കാട്ടി.

1945ലെ വേനൽക്കാലത്താണ് അവൾ പതിനെട്ടു ജപ്പാൻകാരെ തുലച്ചു സംഭവം നടന്നതു. അവിടുന്ന്യകും താമസി

യാതെ ജാപ്പാൻ കീഴടങ്ങി. പതിനെട്ടു ഗറില്ലാവിഭാഗങ്ങൾ കാ  
ണമിടുകയാണ്. 500 തോക്കുകാരാണ് കാവൽനില്ക്കുന്നത്. അ  
ഖരിൽ ഒരാൾ അമൂല്യജേഡായിരുന്നു. കുന്നിൻചെരുവിൽ ഒരു  
മരത്തിന്റെ പിറകിൽ ഒളിഞ്ഞിരിക്കുകയാണവൾ.

അവൾതന്നെ ആ സംഭവം പറഞ്ഞു: “കുന്നിന്റെ താഴെ  
ഒരു റോഡുണ്ട്. അതിനപ്പുറത്ത് അരുവിയും. ഒരു ജാപ്പ് ലോറി  
റോഡിലൂടെ വന്നു. അരുവിയുടെ അടുത്തു നിന്നു. അവൾ അ  
തിൽനിന്നു ചാടി അരുവിയിൽ കുളിക്കാൻ ഭാവമാണ്. തനി  
പച്ചയാവണം. തോക്കെല്ലാം ലോറിയിൽ വെച്ചുതേയ്ക്കട്ടെ. എ  
നിക്കു് നല്ല തക്കം. എന്റെ കുതിരപ്പടത്തോക്കു കൂടെക്കൂടെ നി  
റുക്കണ്ടതില്ല. അങ്ങിനെ പതിനെട്ടെണ്ണവീണ്ടു. അവൾ ലോ  
റിയുടെ പിറകിൽനിന്നു് എന്റെ നേരെ വെടിയടങ്ങി. എ  
ന്റെ തിര കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവൾ മുന്നെണ്ണമുണ്ട്. അപ്പോൾ  
എനിക്കവിടംവിട്ടു് ഭാടാതെ നിവൃത്തിയില്ലെന്നുവന്നു”.

അമൂല്യജേഡ് അംഗമായി ചേർന്ന “ഭാമനമല്ല ബാലികാ  
സംഘം’ അവളെക്കൊരു കുറച്ചുകൂടി പ്രായംചെന്ന ചെറു കൈ  
പ്പാൻ എന്ന യുവതിയാണ് ആരംഭിച്ചതു. അവളെയാണ്  
ഭാമനമല്ല എന്നു വിളിക്കുന്നത്. 1941ൽ അവൾ അവളുടെ  
ഗ്രാമത്തിലെ മഹിളാസംഘത്തിൽ ചേർന്നു. പക്ഷെ അവരുടെ  
പണി—എട്ടാംപട്ടാളത്തിനു നൂൽക്കലും തുന്നലും—വെച്ചുവേല  
കളായിത്തോന്നി. അതുകാരണം പിററൊക്കെല്ലാം സജീവപ്രവ  
ർത്തത്തിന്നു തയ്യാറുള്ള ബാലികന്മാരുടെ ഒരു ചെറിയ ഗ്രൂപ്പ്  
അവൾ സംഘടിപ്പിച്ചു.

കേവലം നിസ്സാരമായ ആശയഗതിയാണ്, എങ്കിലും അതിലുണ്ട് പ്രതിഭയുടെ അംശം. എന്തെങ്കിലും സംഭവമുണ്ടായാൽ—ജാപ്താക്രമണം, കൊയ്ത്തുമോശം, യുദ്ധത്തിൽ ആ വില്ലേജുകാരിൽ ഒരുവന്റെ മരണം എന്നിങ്ങിനെ—ബാലികാസംഘം യോഗംചേർന്ന് ആലോചിക്കുകയായി: “ഇതിൽ നമ്മുടെ കർത്തവ്യമെന്താണ്?”

ചുരുപാടും ശത്രുക്കളുടെ പ്രവർത്തനം ഉജ്ജ്വലിപ്പിച്ചു. ജനസേന അവതമായി ഏകദേശം നീങ്ങി. “പട്ടാളത്തിൽപോയവരുടെ കുടുംബങ്ങൾക്കു സഹായം ചെയ്യുക, അതാണ് നമ്മുടെ കർത്തവ്യം” എന്നു ബാലികാസംഘം തീരുമാനിച്ചു. അങ്ങിനെ വെള്ളം കോരാനും, വിറകു കീറാനും, തുണിയലക്കാനും, മുടക്കംവന്നവരുടെ വേലകൾ ചെയ്തുകൊടുക്കാനും അവർ എത്തി: ഏഴുതുളം വായനയും പഠിക്കാനുള്ള വിദ്യാഭ്യാസഗ്രന്ഥങ്ങളും അവർക്കുണ്ട്. പിന്നീട് അവർ തോക്കുപയോഗിക്കാൻ പരിശീലിച്ചുതുടങ്ങി. ഇക്കാര്യത്തിൽ വയസ്സായ സ്ത്രീകൾ അവരെ തടഞ്ഞു.

“ശത്രുക്കൾ വരുമ്പോൾ ചെണ്ണങ്ങളെല്ലാം ഭാടിക്കോളണം എന്നു ചിലർ പറയുന്നതു കേൾക്കുമ്പോൾ എനിക്ക് ലജ്ജയാവുകയാണ്.” മല്ല പറഞ്ഞു: “ഗ്രേനേഡ് ഏറിയുന്നതു പരിശീലിക്കാൻ ഞാൻ അഞ്ചു സ്റ്റേഹിതകളെ കൂട്ടി, രഹസ്യമായിട്ടാണ് ഞങ്ങളിതു നടത്തിയത്: പുരുഷന്മാർ പരിശീലിക്കുന്നിടത്തു പോകാൻ ഞങ്ങൾക്കു നാണമുണ്ട്. അതിവേഗത്തിൽ ഞങ്ങൾ ഇരുപതുപേരായി. ഞങ്ങൾക്കു ഗ്രേനേഡ് ഏറിയാനും, കാണമിടാനും മറ്റു യുദ്ധമുറകളും വശമായി. എന്റെ മൂത്ത സഹോദരനെ ശത്രുക്കൾ പിടിച്ചു. കുടുംബത്തിൽ കരച്ചിലും പിഴിച്ചിലുമായി. ഞാൻ പറഞ്ഞു: “കരഞ്ഞിട്ടെന്തുവേണം, നാം പകരം വീട്ടണം.”

വയസ്സികളുടെ എളുപ്പം കൂടുതലായി. “അവർ വേറിട്ടു പോയി”, അപ്പോൾ ബാലികാസംഘം ‘സ്വയം വിമർശനയോഗം’ കൂടി അതിൽവെച്ച് ‘‘വിടവുതീർന്നതാണ് നമ്മുടെ കടമ’’ എന്നു തീരുമാനിച്ചു. പട്ടാളപ്രാർത്ഥനത്തിനു മുതിരുന്ന പെൺകുട്ടി വിമർശനം കുറയ്ക്കുന്നതിനുവേണ്ടി വീട്ടുവേലകൾ കൂടുതൽ അദ്ധ്വാനിച്ചെടുക്കണമെന്നും അവർ നിശ്ചയിച്ചു. “കാലത്തു ഞങ്ങൾ അത്യാദ്ധ്വാനം ചെയ്തു കുടുംബജോലികളെല്ലാം കഴിക്കും. ഉച്ചതിരിഞ്ഞു പഠിക്കും. വൈകുന്നേരം റോഡുകളിൽ കാവൽ നില്ക്കും.” കഠിനമായ പരിപാടിതന്നെയാണിത്.

കുടുംബജോലിയിൽ കാണിച്ച ഉൽസാഹംകൊണ്ട് വിമർശനങ്ങൾ കുറഞ്ഞു. എന്നാൽ പൂർണ്ണമായി വിജയിച്ചതു “എഴുത്തഴുത്ത ഗൃഹം” രൂപീകരിച്ചതോടെയാണ്. എഴുതാൻ പഠിച്ചതോടെ പട്ടാളത്തിലുള്ളവർക്ക് എഴുത്തയക്കാൻ ബന്ധുക്കൾക്കു വാർ സഹായമായി. “പ്രായംചെന്ന തള്ളമാർക്കു ഈ സേവനം ഏറെ പിടിച്ചു. ഇതിൽപിന്നെ ആരും ഞങ്ങളെ എതിർത്തിട്ടില്ല.”

ഇരുപതാംവയസ്സിൽ അവളുടെ കല്യാണം നടന്നു. പിറ്റേ കൊല്ലം അവളുടെ ഭർത്താവ് ജാപ്പുകുളുടെ കയ്യാൽ മരിച്ചു. അതിൽപിന്നെ ബാലികാസംഘവും മഹാജ്ഞാപനവുമായുള്ള ബന്ധം കുറയ്ക്കപ്പെട്ടു. വിവാഹവും വൈധവ്യവും കാരണം ഭാര്യമനപ്രായം ചെന്നവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ അംഗീകരിക്കുന്നു.

അവൾക്കു വയസ്സ് ഇരുപത്തിമൂന്നു തികഞ്ഞിട്ടില്ല. ഇപ്പോഴും അവളാണ് ബാലികാസംഘത്തിന്റെ നേതൃത്വം വഹിക്കുന്നത്. ക്രൈസ്തവർ അൽദീപിൽ പല ഭാഗത്തും ഇത്തരം സംഘങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. അവരുടേയും പ്ലാൻ ഇതുപോലെയാണ്: സ്വയം ചോദ്യംതന്നെ: “എന്താണ് നമ്മുടെ കർത്തവ്യം”. അവരെല്ലാം അറിയുന്നതു “ഭാര്യമല്ല ബാല്യസംഘങ്ങൾ” എന്നാണ്. എല്ലാ കാലങ്ങളിലും പെൺകുട്ടികൾക്കും ഒരു കടമയുണ്ടെന്നാണവരുടെ ബോധ്യം. ചൈനയിൽ വളരെ കുറച്ചുപേരേ പണ്ട് ഇങ്ങിനെ ആലോചിക്കാറുള്ളൂ.

# സ്ത്രീകൾ ജനങ്ങളുടെ അടുത്തേക്ക്

“ഞങ്ങൾ അതുത്തിമേഖലയിൽ വന്നകാലത്ത് കൃഷിക്കാർക്ക് സ്ത്രീകളെക്കൊണ്ട് ഒരാവശ്യവുമില്ലായിരുന്നു,” കൌസ്യപ്രെങ് പരയുകയാണ്. “അവരുടെ നിയമവിധിതം സ്ത്രീകൾ നന്നാക്കും എന്നു തെളിയിച്ചുകൊടുക്കേണ്ട കാരമായി ഞങ്ങൾക്കു. ഭഗീരഥപ്രയത്നംതന്നെ.”

ഞാൻ കണ്ടിട്ടുള്ള ഏതു സ്ത്രീസമ്പ്രദായത്തിനും വ്യത്യസ്തമാണ് യെന്നാൻ അതുത്തിമേഖലയിലെ സെക്കണ്ടറിസ്ത്രീസമ്പ്രദായം കൌസ്യപ്രെങ് പിട്. കാൻവാസ് കൊണ്ടുള്ള ചെരിപ്പിട്ടിട്ടുണ്ട്. കാലടി തവിട്ടുനിറമാണ്. തലയിൽ രോമം കമ്പിപോലെ മേൽപ്പോട്ടു നില്ക്കുന്നു. ജന്മം നിറമാണ് ശരീരത്തിന്റെ. ഉയർന്നു കവിളെല്ലുകൾ. കുപ്പായവും കാലുറയും തമ്മിൽ യോജിപ്പില്ല. കാലുറ കടുംനീലയാണ്. പൗരന്മാർക്കു കിട്ടുന്ന തരത്തിലുള്ളതു. കുപ്പായം ഇളംനീല. പണ്ട് പട്ടാളത്തിലിരുന്നപ്പോഴെന്തെയാ

ണ്. അന്നത്തെ സ്ഥാനമുദ്ര ഇന്നും അതിന്മേലുണ്ട്. പക്ഷെ പോക്കറ്റിൽ നിന്നു തല പുറത്തു കാണുന്ന പെൻസിൽ അദ്ദേഹം ഒരു വിദ്യാഭ്യാസനാണെന്നു വിളിച്ചുപറയുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ യുവത്വം കളിയാടുന്ന മുഖത്തു് ബുദ്ധി വൈഭവം വിളങ്ങുന്നുണ്ട്.

“സുഭീഷ്യാത്ര” ക്ഷശേഷം ഞങ്ങളിവിടെ യെത്തുന്നകാലത്തു് തൊണ്ണൂറൊമ്പതു ശതമാനം ജനങ്ങളും നിരക്ഷരരാണ്. എൺപതു താഴ്ന്നതരം പ്രാഥമിക വിദ്യാലയങ്ങളും-മൂന്നോ നാലോ ക്ലാസ്സുള്ളവ-ആറുക്ലാസ്സുകളുള്ള ഒരു സ്കൂളും മാത്രമേ ഈ സംസ്ഥാനത്താകെ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. പതിനഞ്ചുലക്ഷം ജനങ്ങളുടെ സെക്കണ്ടറിസ്കൂളുകളാവട്ടെ ഉയർന്ന സ്കൂളുകളാവട്ടെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. 1937ൽ അദ്ധ്യാപകന്മാരെ പരിശീലിപ്പിക്കാൻ ഞങ്ങൾ ഒരു നോർമൽസ്കൂൾ ആരംഭിച്ചു. ഇരുപതു അദ്ധ്യാപകവിദ്യാർത്ഥികളുണ്ടായിരുന്നു. മിക്കവരും “സുഭീഷ്യാത്ര”യിൽ കൂടെവന്ന കുടുംബങ്ങളിൽ പെട്ടവർ തന്നെയാണ്,” കൌ വിവരിച്ചുതന്നു.

ഈ പിന്നണിപ്രദേശത്തു് എത്രയുംവേഗം വിദ്യാഭ്യാസം പ്രചരിപ്പിക്കാമെന്നു് ആ യുവാദ്ധ്യാപകന്മാർ കണ്ടു സ്വപ്നമോത്തു് കൌഭീഷ്യാസം വിട്ടു. നിർബ്ബന്ധവിദ്യാഭ്യാസനിയമം പാസ്സാക്കി പക്ഷെ അതു ഏട്ടിൽകിടന്നതേയുള്ളൂ. വിദ്യാലയങ്ങൾക്കുണ്ടെ ആശങ്കകളെല്ലാം കഷ്ടകരുടെ അലസഭാവത്തിന്മേലും പഠിപ്പിനോടുള്ള വിരോധത്തിന്മേലും ചെന്നടിച്ചു. മരിന്നടന്നമായി. പട്ടിണിയുടെ വക്കത്തു കിടക്കുന്ന കഷ്ടകുപ്പിള്ളർ വിഷമം പിടിച്ചു ചീനരൂപങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതു സമയം ദുർവ്യയം ചെയ്യലാണെന്നായിരുന്നു അവരുടെ സിദ്ധാന്തം. കഷ്ടകുപ്പിള്ളരേക്കു വിരക്തകീറാനുണ്ടു്. ആടിനെ മേക്കാനുണ്ടു് പെൺകുട്ടികൾക്കുണ്ടെന്നെങ്കിൽ സ്കൂളിനെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുന്നതുതന്നെ സഭാപാരയപംസനമാണു്.

സമ്പത്തുൽപാദിപ്പിക്കലായിരുന്നു ജനങ്ങളുടെ പ്രാഥമികാവശ്യം. അല്പാപകന്മാർ തന്നെ അതു സമ്മതിച്ചു. ഇക്കാര്യത്തിൽ വിദ്യാഭ്യാസം പ്രയോജനപ്പെടുമെന്നു അവർ തെളിയിക്കണം. ഇതിനായി രണ്ടുതരം സ്ത്രീകൾ നടത്താൻ നിശ്ചയിച്ചു: കുട്ടികൾക്കുള്ള പ്രാഥമികസ്ത്രീകളും മുതിർന്നവർക്കുള്ള മത്തുകാലസ്ത്രീകളും.

‘വിദ്യാഭ്യാസ വിര’യായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ഞെ ആശാത്തിയുടെ കഥ ഒരു പ്രാഥമികാല്പ്യാപികയിൽനിന്ന് എന്താണു പ്രതീക്ഷിക്കുന്നതെന്നു കാണിക്കുന്നുണ്ട്. അവരുടെ കഥ മരപ്പലകമേൽ പിത്രീകരിച്ച് വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിലെല്ലായിടത്തും അല്പാപകമാതൃകയായി പ്രവരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഞെ ആശാത്തി “ജനങ്ങളുടെകൂടെ പാത്തു.” ഒരു മടിച്ചി പെൺകുട്ടി സ്ത്രീകളിൽ പോകാറാവുമ്പോഴേക്കും വീട്ടുജോലികൾ കഴിക്കാൻ നേർത്ത എണ്ണിക്കാരില്ല. ഞെ അവളെ വെല്ലുവിളിച്ചുകൊണ്ട് കാലത്ത് അഞ്ചുമണിക്കു എണ്ണിററു. വെൻ എന്ന കൊച്ചൻ വീട്ടിലും സ്ത്രീകളിലും ഒരുപോലെ തിരുമാലിയാണ്. മുഖത്ത് ചായത്തേച്ച് സ്ത്രീകളിലെ മേശപ്പാത്തുകേറിനിന്ന് നാടുകക്കാരെപോലെ ഓരോന്നു പാടിത്തുടങ്ങും. കാലുറ അഴിച്ചവെച്ച് സ്ത്രീകളിനുമുററും ഭ്രാന്തൻകളിനടത്തും. “കൾനമായിരിക്കണം, നല്ല ശിക്ഷ കൊടുക്കണം” എന്നെല്ലാം അവന്റെ അച്ഛൻ ആശാത്തിയോടു പറയാറുണ്ട്. എന്നാലും അവരതൊന്നുമല്ല പതിവ്. അവനെ വാരിയെടുക്കും, മുഖം കഴുകിക്കൊടുക്കും, കുപ്പായത്തിലേ പേൻ എടുത്തു മുട്ടും. അങ്ങിനെ അവന്റെ വിശ്വാസം അവർ സമ്പാദിച്ചു. അവൻ “എല്ലാകാര്യവും അവരോടു പറയും.”

തെരു കരിപ്പൻ വെൻന്റെ വീടു സന്ദർശിച്ചു. അവൻ കഴിമടിയനാണ്. വീട്ടുജോലികളിൽ തീരെ സഹായിക്കില്ല. എന്താ ഇങ്ങിനെയാണായി തെരു.

“ഞാൻ രണ്ടുകോപ്പ വെള്ളമെ കുടിക്കാറുള്ളു. പിന്നെ എന്തിനാ രണ്ടു പാട്ടു ഞാൻ കൊണ്ടുവരുന്നേ?” അവന്റെ വാദമാണ്.

വെൻന്റെ പെങ്ങൾ അടുക്കളയിലാണ്. അവളെനോക്കി തെരു വെൻനോട് ചോദിച്ചു: “പെങ്ങൾ എത്രകോപ്പ സാപ്പിടും?”

“രണ്ടു” വെൻ പറഞ്ഞു.

“നിന്റെ ഭക്ഷണം ആരാണുണ്ടാക്കുന്നതു?”

കൊച്ചന് കാര്യം ബോദ്ധ്യമായി. അവൻ മന്ത്രിക്കുകയാണ് “ഞാൻ നന്നാവാനുണ്ടു.”

ഇതു ആരംഭമായുള്ളു. ഇങ്ങിനെ നിരവധി സംഭവങ്ങൾക്കുശേഷം, വളരെ ക്ഷമയും ഒടുങ്ങാത്ത വാത്സല്യവും കാണിച്ചു കാണിച്ച് അവർ അവനെ വീട്ടിലും സ്ത്രീകളിലും നല്ലപെരുമാറ്റത്തോടുകൂടിയവനാക്കി. അവൻ വെള്ളം കൊണ്ടുവരും, പന്നികളെ തീർക്കും, അടിച്ചുവരും, നിലം വൃത്തിയാക്കും. അവന്റെ അച്ഛൻ സമ്മതിച്ചു: “തെരു ഒരു നല്ല ആശാന്തിതന്നെയാണ്. എന്റെ മകനെ എത്ര നന്നാക്കി.”

മറുപല പിള്ളരേയും ഇങ്ങിനെ നന്നാക്കിയതുകൊണ്ട് ആശാന്തിയെക്കൊണ്ട് ഉപയോഗമുണ്ട് എന്നു ജനങ്ങൾക്കു വിശ്വാസമായി. പിള്ളരുടെ സാപ്പാടിനു അവർ 30 പെ ധാന്യം സംഭാവനചെയ്തു. സ്ത്രീകളുടെ ചിലവിലേക്കു രണ്ടു കൂട്ടിയും ഭാഗം ചെയ്തു. തൊഴിൽസംഘമാണ് അതു പണിതുകൊടുക്കുന്ന

തു. തെ ആശാത്തിയുടെ കാര്യമാണെങ്കിൽ അവരെ “വിദ്യാ  
 ഭ്യാസവീര”യായി തിരഞ്ഞെടുത്തു ബഹുമാനിച്ചെന്നുമാത്രമല്ല,  
 സോപ്പ്, തുവാല, ഷൂസ്, കോഴിമുട്ട എന്നിവയെല്ലാം സ്വമേ  
 ധയാ”സമ്മാനിച്ചു! അവരുടെ സ്ത്രീകൾ വലുതായി, “കുട്ടികൾ  
 നാല്പതായി!”

നാല്പതു കുട്ടികൾ! ഇത്രയൊക്കെ ഭഗീരഥപ്രയത്നം ചെയ്തിട്ട്  
 ഇതാണേനും നേട്ടം എന്നു പാശ്ചാത്യവായനക്കാർക്കു തോന്നാം.  
 എന്നാൽ ആസ്യയിലെ കുഗ്രാമങ്ങളിലുള്ള അദ്ധ്യാപകന്മാർക്കു അ  
 വരുടെ വിജയം എന്തെന്നു മനസ്സിലാവും. യെന്നാനിൽ സമ്മേ  
 ലിച്ച “സാംസ്കാരികകോൺഗ്രസ്സ്” അവരുടെ സ്ത്രീകൾ മാതൃകയാ  
 യി അംഗീകരിക്കുകയുണ്ടായി. അവരുടെ ‘പ്രവർത്തനരീതി’ എല്ലാ  
 അദ്ധ്യാപകന്മാരും പഠിക്കണമെന്നു മൌത്സെതുഷ് അഭിന  
 ന്ദിച്ചു. അതുത്തിമേഖലയിൽ പ്രാഥമികസ്കൂളുകൾ സ്ഥാപിച്ചു  
 കൊണ്ടുവരാൻ പ്രദർശിപ്പിച്ചു ക്ഷമക്കും അററമറ ശ്രദ്ധക്കും ഉത്ത  
 മോദാഹരണമാണ് ഈ സ്ഥാപനം.

എല്ലാം ആയിഎന്നു കൌ സുപ്രേണ്ട് ഇപ്പോഴും അവകാശ  
 പ്പെടുന്നില്ല. പത്തുകൊല്ലംകൊണ്ട് ആദ്യമുണ്ടായിരുന്ന 80 സ്കൂ  
 ളുകളുടെ സ്ഥാനത്ത് 1302 സ്കൂളുകൾ വന്നു; ഒരു ആറുകൊല്ല  
 സ്കൂളുണ്ടായിരുന്നതു 16 ആയിവർദ്ധിച്ചു. ഇപ്പോൾ ഏഴ് സെക്ക  
 ണ്ടറി സ്കൂളുകളുണ്ട്. അഞ്ച് ശാസ്ത്രശാഖകളുള്ള ഒരു സർവ്വക  
 ലാശാലയുമുണ്ട്. ഇപ്പോഴും പതിനഞ്ചുശതമാനം കുട്ടികളേ  
 സ്കൂളുകാണുന്നുള്ളൂ. പക്ഷെ പത്തുകൊല്ലം മുമ്പത്തേതിന്റെ  
 പതിനഞ്ചിരട്ടിയാണിതു. പ്രാഥമിക വിദ്യാലയങ്ങളുടെ ചില  
 വു വഹിക്കുന്നതു പ്രവിശ്യാഗവർണ്ണമാണ്. അതാവിലേജിലെ  
 ജനങ്ങൾ നൽകുന്ന ചില്ലറ സംഭാവനകളുമുണ്ട്. ഉദാഹരണ

ത്തിനു മിതം സൈ പ്രവിശ്യയിൽ കോടതിവസുലാക്കുന്ന എല്ലാപി  
 ഴകളും മൃഗവിക്രയത്തിലുള്ള നികുതിയും സൂര്യൻ ആവശ്യങ്ങൾക്കു  
 നീക്കിവെച്ചിരിക്കുന്നു. കണ്ടുകെട്ടിയ ഭൂമിയിൽ ആയിരം ഏക്ക  
 രും സൂര്യൻ ചിലവിലേക്കു മാറീട്ടുണ്ട്. അതുതന്നിമേഖലാഗവൺ  
 ങ്ക്ട് ചുമത്തുന്ന ധാന്യവരികൊണ്ടാണ് ഏഴുസെക്കണ്ടറിസ് കൂടു  
 കൾ നടത്തുന്നത്. ഇതിനെല്ലാം ഉപരിയായി മറ്റ് സ്ഥാപന  
 ങ്ങളെപ്പോലെതന്നെ സ്കൂൾകാരുടെ ഭക്ഷണത്തിനുള്ള പ്രയത്നം  
 അവർ ചെയ്യുകയും വേണം.

പ്രാഥമികപാഠശാലകളുള്ളതെല്ലാം അതിലെ അദ്ധ്യാ  
 പകൻ മുതിർന്ന കുട്ടികൾക്കും വയോജനങ്ങൾക്കും കുറഞ്ഞത് ക  
 ള “മഞ്ഞുകാലസ്കൂളെ” കിലും നടത്തണം. എഴുത്തും വായ  
 നയും അഥവാ ചൈനക്കാർ പറയുന്നതുപോലെ “രൂപം പഠി  
 ക്കുക” മാത്രം പഠിപ്പിച്ചാൽപോരാ. സസ്യങ്ങൾക്കു തട്ടുന്നകേടുക  
 കൾ, വിത്തിന്റെ ഗുണദോഷം എന്നിവയെപ്പറ്റി കൃഷിക്കാ  
 രുക്കുടക്കേണ്ട ക്ലാസ്സുകളുണ്ട്. ശിശുരക്ഷ, ഗൃഹശുചീകരണം എ  
 ന്നിവ സ്ത്രീകളെ പഠിപ്പിക്കണം. വോട്ടുചെയ്യൽ, ഗവൺമെന്റ്,  
 നിയമങ്ങൾ എന്നിവയ്ക്കുള്ള ക്ലാസ്സുകളുമുണ്ട്. വായിക്കാൻ കഴി  
 യാത്ത ജനങ്ങളെക്കൂടി ഇവ പഠിപ്പിക്കണം. പ്രാഥമികവിദ്യാ  
 ലയങ്ങളില്ലാത്ത സ്ഥലങ്ങളിൽപോലും മഞ്ഞുകാലക്ലാസ്സുകൾ  
 നടത്തുന്നുണ്ട്. ഇത്തരം മഞ്ഞുകാലക്ലാസ്സുകൾ മൂന്നുമാസം നട  
 ത്താൻ എഴുത്തുകാരും പാട്ടുകാരും കൊത്തുപണിക്കാരും നഴ്സു  
 മാരുമായ “സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തകർ” ഉദ്ദേശം ആയിരംപേർ  
 യെന്നാൻ നഗരത്തിൽനിന്നു പ്രതിവർഷം സന്നദ്ധരായി പുറപ്പെ  
 ടുന്നു.

ഇരുപതുവയസ്സുള്ള ഒരു പുത്രൻ കലാസ്കൂളിൽ പഠി  
 പ്പുതിന്നുപോകുമ്പോൾ മഞ്ഞുകാലസ്കൂൾ നടത്താൻ മകോളിയാമരുഭൂ

മിയുടെ അറംവരെ യാത്രചെയ്തവിവരം ഏഴന്നാടുപറഞ്ഞു. വാളരെകുറച്ചു ശിഷ്യന്മാരുണ്ടായിരുന്നുള്ളു. വീടുകൾ അകലയകലെയായാണ്, അസാധ്യതണുപ്പും. ഒരു ദിവസം ക്ലാസ്സ് കഴിഞ്ഞ സമയത്ത് ഹിമം വീഴാൻതുടങ്ങി. മൂന്നുമെൽ അകലെ പോകേണ്ട ഒരു കുട്ടിക്കു പോകാൻപേടി. ചെന്നാൽ ഉണ്ടു്. ആ യുവാധ്യാപകൻ കൂടെപോയി. മടക്കത്തിൽ വഴിതെറ്റി അയാൾ ഒരു കിടങ്ങിൽ മറിഞ്ഞുവീണു. കുറെനേരത്തേക്കു അനങ്ങാൻവയ്യാതെയിരുന്നു. പിന്നീട് ഒരുവിധം ഇഴഞ്ഞിഴഞ്ഞു് സ്കൂളിൽ തിരിച്ചെത്തി.

“ഈ കഥ പർന്നപ്പോൾ കുറെ ശിഷ്യന്മാർ കൂടി വന്നു്” കൌ വിജയത്തിന്റെ പാരമ്യം വിവരിക്കുകയാണ്. ആ ചെറുപ്പക്കാരൻ അത്ര നിസ്സാരമാക്കി അതെടുത്തപ്പോൾ ഇതു കാത്ത കഷ്ടകർമ്മം വിദ്യാഭ്യാസം തരക്കേടില്ലാത്ത ഒന്നാണെന്നു ബോധ്യപ്പെട്ടിരിക്കണം. വിതക്കാലംവന്നു, മഞ്ഞുകാലക്ലാസ്സുകൾ അവസാനിപ്പിച്ച് അധ്യാപകൻ യെന്നാനിലേക്കു മടക്കുവാൻ ഭാവമാണ്. കൃഷിക്കാർക്കു അയാളെ വിട്ടയക്കാൻ വിസമ്മതം.

“എന്റെ മേലധികാരികളുടെ കല്പന ഞാൻ അനുസരിക്കേണ്ടു്” അയാൾ അവരോടു പറഞ്ഞു.

“എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ മേലധികാരി ജനങ്ങളെയും അനുസരിക്കേണ്ട, ഞങ്ങളാണതു്. ജനങ്ങൾ;” ജനാധിപത്യത്തെപ്പറ്റി ആ കൃഷിക്കാർ കേട്ടതൊട്ടും വ്യർത്ഥമായിട്ടില്ല. യുവാവിന്നു മനസ്സിൽ തട്ടി. അവിടെ കൂടാനും സ്ഥിരമായി സ്കൂൾ നടത്താനും തീരുമിച്ചു.

യെൻസാ അഥവാ യെന്നാൻ സർവ്വകലാശാലയുടെ ഗുഹകൾ ഒന്നിനുമീതെ ഒന്നായി കുന്നിന്റെ കൊടുമുടിവരെ ഉയരുന്നു.

ജാപ്പ് കീഴടങ്ങലിനുമുമ്പ് അതിൽ 1200 വിദ്യാർത്ഥികളുണ്ടായിരുന്നു. ജാപ്പ് വിരോധയുദ്ധത്തിലും വിമുക്തപ്രദേശങ്ങൾ സംവിധാനം ചെയ്യുന്നതിലും വലിയൊരു പങ്കാണ് അതു വഹിച്ചിട്ടുള്ളത്. ജനങ്ങളുടെ പെരുകയും പുതിയ ജനാധിപത്യവും സംഘടിപ്പിക്കാനായി മുച്ചായരത്തിലധികം ഡിരുദധാരികളെയാണ് അതിൽനിന്നയച്ചിട്ടുള്ളത്. യെന്നാൻ സമുദ്രതീരത്തിലേക്കു പരന്നുതുടങ്ങിയപ്പോൾ അവരിൽ പലരും പുതിയ സ്ഥലങ്ങളിൽ സർവ്വകലാശാലകൾ തുടങ്ങാനോ, ഗവൺമെന്റുകൾ, റ്റുവസായങ്ങൾ, സ്കൂളുകൾ എന്നിവ സംഘടിപ്പിക്കാനോ ഉദ്യമരായി. വൈദ്യസ്കൂളും കലാസംഘങ്ങളും കൂടെ കൂടി മദ്ധ്യഭാഗം നോക്കി മാറി.

അങ്ങിനെ ഞാൻ സന്ദർശിച്ചപ്പോൾ യെന്നാൻ ഒരു പ്രാദേശികസർവ്വകലാശാലയായി തീർന്നിരുന്നു. അതുതന്നെമേഖലക്കു മാത്രമുള്ളതായിതീർന്നു. 350 വിദ്യാർത്ഥികളെയുള്ള അഞ്ച് ശാസ്ത്രവകുപ്പുകളുണ്ട്: വിദ്യാസംഘം, നിയമം, കണക്കുകൂട്ടൽ, ഭരണം മേലെ സെക്കണ്ടറിസ്കൂളും പ്രസിദ്ധമായിരുന്ന പല പ്രൊഫസർമാരും വേറെ സർവ്വകലാശാലകൾ തുറക്കാൻ പോയിക്കഴിഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ മുൻപത്തെപ്പോലെ ചൈനയുടെ എല്ലാ ഭാഗത്തുനിന്നും വിദ്യാർത്ഥികൾ വരുന്നില്ല, യെന്നാൻ അതുതന്നെമേഖലയിൽ നടന്നു വരുന്നതല്ല അവരിൽ മിക്കവരും പാവപ്പെട്ടവരെ എടുത്തുനോക്കാനോ ആയ കഷ്ടതകളെ കൂടുംബങ്ങളിൽനിന്നുവരുന്നവരും മുമ്പ് ഗവൺമെന്റിലോ വിദ്യാഭ്യാസവകുപ്പിലോ പ്രവൃത്തിയെടുത്തിട്ടുള്ളവരുമാണ്, പ്രായോഗികപ്രശ്നങ്ങളിൽ അവർക്ക് രാഷ്ട്രക്കമ്മിറ്റി; താൽപികജ്ഞാനം കൂടി വേണമെന്നാണവരുടെ ആശംസകളെന്നുപോലും, പട്ടാളകമാണ്ടർമാർ, നിയമജ്ഞന്മാർ, ജഡ്ജിമാർ, സെക്കണ്ടറിസ്കൂൾ അദ്ധ്യപകന്മാർ, വർത്തമാനപത്രപ്രതിനിധികൾ എന്നിവരെല്ലാമാവാതാണ് അവർ പരിശീലിക്കുന്നത്.

ഈ ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി സർവ്വകലാശാലയുടെ ഓരോ വകുപ്പും ഗവൺമെന്റിന്റെ താല്പരവകുപ്പുമായി അടുത്ത ബന്ധം പുലർത്തുന്നു. ഗവൺമെന്റിന് ഭാവിയിൽ ആവശ്യമായ ആളുകളുണ്ടാണല്ലോ ഇവർ. നിയമവിദ്യാർത്ഥികൾ കോടതികളിൽ ഹാജരാവുക മാത്രമല്ല ഗവൺമെന്റിന്റെ നിയമനിർമ്മാണവകുപ്പിൽ പെട്ട കമ്മിറ്റികളിൽ അവർക്ക് പ്രവേശനം നൽകുന്നതുമാണ്. പുതിയ നിയമങ്ങളെപ്പറ്റി നടക്കുന്ന ചർച്ചകളിൽ അവരും പങ്കെടുക്കും. ട്രൈബ്യൂണലുള്ള സ്ഥിരം പ്രൊഫസർമാർക്ക് പുറമെ ഗവൺമെന്റുവകുപ്പുകളിൽ നിന്നു പ്രത്യേക പ്രാസംഗികന്മാരുടെ പ്രസംഗങ്ങളുണ്ടാവും. അതുന്തിമേഖലയിലെ അനുവദിക്കാൻ വെച്ചുകൊണ്ട് പ്രൊഫസർമാർ തന്നെയാണ് പാഠപുസ്തകങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതു. പിന്നീടവ സർവ്വകലാശാലയിലെ അച്ചുകൂടത്തിൽ അച്ചടിക്കും.

സർവ്വകലാശാലയുടെ മുകൾത്തട്ടിലേക്കു മൺപടികൾ പവിടിക്കയറി എത്തുകയെന്നതു ശ്രമകരമാണ്. അവിടെ വെച്ചാണ് പല പ്രൊഫസർമാരെയും വിദ്യാർത്ഥികളേയും ഞാൻ കണ്ടതു്. "സജീവപിന്ത" എന്നതാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം എന്ന് അവർ എന്നോടു പറയുകയുണ്ടായി. ക്ലാസ്സ് തുടങ്ങും മുമ്പ് അല്പാപകൻ അന്നു എടുക്കാനുദ്ദേശിക്കുന്ന പ്രശ്നം ബോർഡിൽ എഴുതിട്ടുണ്ടാവും ഒത്തുവായിക്കേണ്ട പുസ്തകങ്ങളുടെ പട്ടികയും കൊടുത്തിട്ടുണ്ടാവും. ഓരോ ക്ലാസ്സും വായനഗ്രൂപ്പുകളായി തിരിക്കുന്നു, ഓരോന്നിന്നും ഒരു നേതാവും ഉണ്ടാകും. ക്ലാസ്സ് കൂടുമ്പോൾ എന്തെല്ലാം ചോദ്യങ്ങളുണ്ടാണു പൊന്തിവന്നിട്ടുള്ളതെന്നറിയാൻ പ്രൊഫസർ നേതാക്കന്മാരുമായി സംസാരിക്കും. പിന്നീട് ഒരു ദിവസം മുഴുവൻ ഈ വിഷയം സംസാരിക്കുന്ന യോഗമാണ് ന

ന്നത്. പ്രൊഫസർ ആദ്യംതന്നെ പ്രസംഗിക്കും. പിന്നീട് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സംശയം ചോദിക്കലും പച്ചയും നടക്കുന്നു. മൂന്നാലു മണിക്കൂറിനാശേഷം ഭക്ഷണം കഴിക്കാൻ നിർത്തിവെക്കും. അതിൽപിന്നെ അവർ അന്നത്തെ വിഷയംസംബന്ധിച്ച് റായിച്ച പുസ്തകങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള വിമർശനമായി. മിക്കപ്പോഴും രാത്രിയിലേക്കു പച്ച നീണ്ടുപോകും.

ഒരു ദിവസം മുഴുവൻ ഒരേ വിഷയത്തിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നത് “അതിന്റെ എല്ലാ വശങ്ങളും ചിന്തിക്കാൻ” സമയമുണ്ടാകാനാണ്. അങ്ങിനെ ഒരാഴ്ചയിൽ അഞ്ചു വിഷയങ്ങൾ പഠിക്കണം. പക്ഷെ പ്രൊഫസർ രണ്ടുക്ലാസ്സെ എടുക്കേണ്ടതുളള ബാക്കി ഒഴിവുസമയത്താണ് പാഠപുസ്തകങ്ങൾ എഴുതുന്നതും. പരീക്ഷകളിൽ കുട്ടികളോടാവശ്യപ്പെടുന്നതു അവർ പഠിച്ചതു ഉരുവിടാനല്ല; പുതുതായി നേടിയ അറിവുവെച്ച് പോംവഴി പറയാൻ പ്രായോഗികപ്രശ്നങ്ങൾ നൽകിവരുന്നു.

സർവ്വകലാശാലയുടെ എല്ലാ ചിലവുകളും ഭക്ഷണം വസ്ത്രം ആദിയാകതു കൂടെ അത്രുത്തിമേഖലാഗവർമ്മുണ്ടാണ് നൽകുന്നതു. ടവലുകൾ, പല്ലുതടയുന്നള്ള ബ്രഷുകൾ, കൂടുതൽ പച്ചക്കറികൾ മുതലായ ഉപസൗകര്യങ്ങൾ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സ്വന്തം കോളപ്പറേറീവ് ഉൽപാദനത്തിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ കാര്യങ്ങളെല്ലാം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതു അവരുടെ സ്വയംഭരണമാണ്. വിദ്യാർത്ഥിയോഗങ്ങളിൽ സ്വസ്വജീവിതപ്രശ്നങ്ങളും ചർച്ചചെയ്യാറുണ്ട്. ഇവയിൽ വിവാഹപ്രശ്നമാണ് ഏറ്റവും ഗൗരവമായി വരുന്നത്. മിക്കവാറും മാതാപിതാക്കന്മാർ വിവാഹം നശ്ചയിച്ചുകാണും, അവർക്കു ഇഷ്ടമില്ലതാനും. ദീർഘമായ ചർച്ചക്കുശേഷം പൊതുവിൽ ഉണ്ടാവുന്ന അഭിപ്രായഗതി

കല്യാണം നടന്നിട്ടില്ല, ദമ്പതികൾ പരസ്പരം ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല എന്നാണെങ്കിൽ അതു ചെയ്യാതൊഴിയണം, കല്യാണം നടന്നുകഴിഞ്ഞെങ്കിൽ “കൊണ്ടുനടക്കാൻ ശ്രമിക്കണം.” എല്ലാവരും ഒരു സംഗതിയിൽ പൂണ്ണയോജിപ്പിച്ച്, സർവ്വകലാശാലയിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതു പഠിപ്പിലാണ്, പ്രണയപ്പണിയിലല്ല.

യെന്നാനിൽനിന്നു വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളുടെ അത്രത്തിസമുദ്രതീരത്തിലേക്കു നീങ്ങിത്തുടങ്ങിയപ്പോൾ വിദ്യാഭ്യാസകാര്യം ഇത്രതന്നെ വിഷമകരമല്ലാതായി. പുതിയ പ്രദേശങ്ങൾ സാമ്പത്തികമായി മുമ്പുതന്നെ കുറേകൂടി പുരോഗമിച്ചിട്ടുള്ളതാണ് കാരണം. നാല് സംസ്ഥാനപ്രദേശത്ത് സ്ത്രീവയസ്സുള്ള കുട്ടികളിൽ പകുതിയോളം വളരെ വേഗം സ്ത്രീകളിൽ വന്നു. ഉദ്ദേശം 15ലക്ഷം കുട്ടികളാണ് വന്നത്. ഷാൻതുക്കിലും ഇതെ സ്ഥിതിതന്നെ. പതിനഞ്ചുലക്ഷം അവിടെയും സ്ത്രീകളുണ്ട്. ഈ പ്രദേശങ്ങളിൽ സെക്കണ്ടറിസ്ത്രീകളിൽ പോലും ആയിരക്കണക്കിനു വിദ്യാർത്ഥികളുണ്ട്. പുതുതായി ആരംഭിച്ച സർവ്വകലാശാലകളിൽ ഓരോന്നിലും രണ്ടായിരം വീതം വിദ്യാർത്ഥികളുണ്ടായിരുന്നു. വനകാര്യം, എഞ്ചിനീയറിങ്ങ്, പരുത്തിപ്പുവസായം, റെയിൽവെ മാനേജ്മെന്റ് എന്നീ വിഷയങ്ങളെല്ലാം അവയിൽ പഠിപ്പിക്കുന്നു പ്രായേണ എല്ലാ വില്ലേജിലും വായനകേന്ദ്രങ്ങളും സായന്തനക്ലാസ്സുകളും അതിവേഗം സ്ഥാപിതമായി.

റിററൻബഗ്ഗ് കാൽനടയായി വടക്കൻ ഷാൻസിയിലൂടെ വരുമ്പോൾ എല്ലാ വില്ലേജിലും “എന്തെങ്കിലു ഒരുതരം സ്ത്രീ”

കാണുകയുണ്ടായി. രാഷ്ട്രീയവിഷയങ്ങളിൽ കുട്ടികൾ പ്രദർശിപ്പിച്ച ഉണച്ചുയാണ് അദ്ദേഹത്തെ ഹാദാകഷിച്ചതു. പെല്ലുനിടത്തെല്ലാം അവർ ചുറ്റും കൂടിനിന്നു കൽക്കണ്ടവും പാവക്കാനുള്ള പശയുമാവശ്യപ്പെടുകയല്ല- ഷാങ്ങ് ഹായിലിതാണ് അനുഭവം- അമേരിക്കയെപ്പറ്റി പോദിക്കുകയാണുണ്ടായതു്.

ക്രോസ്സ് റോഡ് എന്ന ഒരു ചെറിയ ഗ്രാമത്തിൽവെച്ചാണ്. അവിടുന്നു ഒരു ദിവസത്തെ വഴിയുണ്ടു് മഞ്ഞനദിയിലേക്കു്. പതിനഞ്ചോ ഇരുപതോ കൊച്ചന്മാർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുറിയിൽ കയറിവന്നു. ഒരുവൻ ചോദിച്ചു: “എന്തെല്ലാമാണ് അമേരിക്കയിൽ വിശേഷം?” പതിനാലു വയസ്സുള്ള മറ്റൊരു കൊച്ചനു് ഉൽക്കണ്ഠ അവനതറിയുമെന്നു് പ്രകടിപ്പിച്ചു തീരു. ചൈനയിൽ അമേരിക്കൻ സൈന്യം നിർത്തുന്നതു പ്രതിഷേധിച്ചു് മുപ്പതു നഗരങ്ങളിൽ “സമാധാനം നേടുക” കമ്മററിപൊതുയോഗങ്ങൾ കൂടിയിട്ടുണ്ടു് എന്ന് പറഞ്ഞു. ആ ജില്ലയിലെ പത്രത്തിലുള്ളതെല്ലാം അവൻ വായിക്കാറുണ്ടു്. കുറെ ആഴ്ചകളിലെ അമേരിക്കൻ വാർത്തകൾ അറിയാം.

മുതിന്നു പിള്ളരോടു് മിണ്ടാതിരിക്കാൻ ഉപദേശിച്ചുകൊണ്ടു് റിററൻബഗ്ഗ് കൊച്ചു പിള്ളരുടെ നേരെ തിരിഞ്ഞു: “ചൈനയിൽ ഏറ്റവും മഹാനായ ആൾ ആരാണു്?”

പതിനൊന്നു വയസ്സു മാത്രമുള്ള ഒരുവൻ സംശയിച്ചു: “ചൈനയിൽ മുഴുവനുമോ, ഈ ദിക്കിലോ?”

“ചൈനയിൽ മുഴുവൻ.”

“ഞങ്ങളുടെ പേയർമാൻ മെൽസെ തുങ്ങു്.” അവനു് പറയാൻ. ആലോചനയേ വേണ്ട.

എന്താണ് മൗനം പ്രത്യേകവിശേഷം എന്നു ചോദിച്ചപ്പോൾ അവൻ പറയുകയാണ്: “മുപ്പരാൻ കൂടുതൽ ധാന്യം കിട്ടാൻ ഞങ്ങളെ സഹായിക്കുന്നത്. കൂടുതൽ ധാന്യം കിട്ടുമ്പോൾ കൂടുതൽ തിന്നാം. എന്നല്ല ഞങ്ങൾ ഞങ്ങളുടെ ഗവൺമെന്റിനെ തിരഞ്ഞെടുക്കുകയാണ്.”

ഹൊന്നാൻ മുതൽ മഞ്ചൂറിയവരെ ഇങ്ങിനെ സംസാരിക്കാവുന്ന കുട്ടികളെ ഇന്നു സുലഭമായി കാണാം. ത്സി തസി ഹാഴ്വരെയുള്ള പ്രദേശങ്ങളിൽ ഞാൻ അവരെ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഞാൻ അവരുടെ സ്കൂളിൽ ചെല്ലണം അമേരിക്കയെപ്പറ്റി സംസാരിക്കണം എന്നാണവരുടെ ആവശ്യം. ലോകകായ്മങ്ങൾ സംസാരിക്കാൻ അവർക്കുണ്ടു ചൊടി. അവരുടെ ചിന്താഗതി ആശാവഹമായെടുത്താലും കൊള്ളാം അത്യാപൽക്കരമായെണ്ണിയാലും കൊള്ളാം, വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിലെ സ്കൂളുകൾ കുട്ടികളുടെ അടുത്തക്കങ്ങോട്ടു ചെല്ലുന്നുണ്ട്, അവരിൽ പുതിയ ആശയങ്ങൾ കുത്തിവെക്കുന്നുണ്ട്. ഏറ്റവും പിന്നണിയിൽ കിടക്കുന്ന ആ വടക്കുപടിഞ്ഞാറൻ പ്രദേശങ്ങളിൽ ജനങ്ങളുടെ ജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തിപ്പറയാൻ അവരെ പഠിപ്പിച്ചു എന്നതാണ് വിജയത്തിന്റെ രഹസ്യം.

ജനങ്ങളെ വിദ്യാഭ്യാസവന്നരാക്കാനുള്ള പ്രസ്ഥാനത്തിൽ ഒരിനം മാത്രമാണ് മുറക്കുള്ള സ്കൂൾ. എല്ലാത്തരം സംഘടനകളിലും സ്ഥാപനങ്ങളിലുമുണ്ട് പാതഗ്രൂപ്പുകൾ. യെന്നാനിലെ കരിമ്പടഹാക്ടറി, കാൽഗാനിലെ സോപ്പ്ഹാക്ടറി, ഹാഴ്ബിനിലെ മാവ്ഹാക്ടറി എന്നിവ സന്ദർശിച്ച അവസരത്തിൽ അവിടെയെല്ലാം കണ്ടു വേലക്കാർ ക്ലാസ്സുകളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നത്. ജോലിക്കു ചോകുമ്പോൾ സാധാരണയായി ക്ലാസ്സുകൾ, ആ സമ

യത്ത് ക്ഷീണമുണ്ടായിരിക്കില്ലല്ലോ. സൈന്യത്തിൽ ഓരോ വിഭാഗത്തിനും ക്ലാസ്സുകളുണ്ട്. യെന്നാനിലേയും കാൽഗാനിലേയും ജയിലുകളിലും ക്ലാസ്സുകൾ നടത്തുന്നു. പുളികൾക്കു കൂടുതൽ ഒഴിവുസമയമുള്ളതുകൊണ്ട് “രൂപം പഠിക്കാൻ” രണ്ടു മണിക്കൂറാണു ചിലവാക്കുന്നത്.

ചൈനീസ് ഭാഷയിൽ വായിക്കാൻ പഠിക്കുന്നതു ശ്രമകരമാണ്. മൂന്നുകൊല്ലം മുഷിച്ചൽകൂടാതെ സ്കൂളിൽ ഹാജരായാൽ ആയിരമോ ആയിരത്തഞ്ഞൂറോ രൂപങ്ങൾ പഠിക്കാം. എന്നാൽ കഠിനമല്ലാത്ത വിധം നടത്തുന്ന പത്രം കച്ചിച്ചു വായിക്കാനാവും. മുറക്കുള്ള പത്രമോ പുസ്തകമോ വായിക്കാനാവില്ല. ചൈനീസ് രൂപങ്ങൾ അത്രവളരെ എണ്ണമുണ്ട്, ഏറെ വിഷമമാണ് കാൻതിക്കാൻ. അതു കാരണം മുൻനൂറാണ്ടുകളിലെല്ലാം ധാരാളം ഒഴിവുസമയമുള്ള ധനികന്മാർ മാത്രമേ വായിക്കാൻ പഠിക്കാറുള്ളൂ. ഇതാണ് സാധാരണ ജനങ്ങളോ അഭ്യസ്തവിദ്യരും തമ്മിലുള്ള അകൽച്ചക്കു വലിയ കാരണം. പക്ഷെ ഇപ്പോൾ വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിൽ “രൂപപഠനം” ദേശീയ ഉൽസവം പോലെയാണ് എടുത്തിട്ടുള്ളത്.

മഞ്ഞനദീതീരത്തുള്ള ഒരു വില്ലേജിലെ യെൻഹാങ്ങ് ഹാപാ എന്ന കൃഷീവലൻ രൂപപഠനത്തിനായി പ്രഖ്യാതമായ ഒരു സംരംഭം സമാരംഭിക്കുകയുണ്ടായി. തന്റെ ചുറ്റുപാടുമുള്ളവരെ അഭ്യസ്തവിദ്യരാക്കാൻ യെനീന് എന്തൊന്നല്ലാത്ത ആവേശം തോന്നിയതു പത്തുകൊല്ലം മുമ്പാണ്. അദ്ദേഹം പരിസരത്തിലുള്ള ഗ്രാമങ്ങളിൽചെന്ന് ഓരോ ആളെ വീതം തന്റെ വീട്ടിലേക്കു പഠിക്കാനയക്കണമെന്നഭ്യർത്ഥിച്ചു. പതിപ്പത്തുദിവസം കൂടുമ്പോൾ ഇവർ വൈകുന്നേരം യെനീന്റെ വീട്ടിലെത്തും. അയ്യ

ബ്ബ് പുതിയ രൂപങ്ങൾ അവരെ പഠിപ്പിക്കും. അവർ മടങ്ങി  
 ചെന്ന് അവരവരുടെ ഗ്രാമത്തിൽ കുറെപേരെ ശുദ്ധീകരിച്ചു അവ  
 രെ ഇവ പഠിപ്പിക്കും. ഇങ്ങിനെ പത്തുകൊല്ലം ഈ പണ്ഡിതന്മാർ  
 പ്രദായം തുടർന്നു. ഇപ്പോൾ യെന്നിന്റെ ശിഷ്യ ഗണം പ  
 തിനായിരത്തോളമുണ്ട്. അവരിൽ ഏറ്റവും മുന്തിയവർക്കു അ  
 ത്തം അറുനൂറ് രൂപങ്ങൾ വായിക്കാനായിരിക്കുന്നു. ഒരു പ്ര  
 വിശ്വ മുഴുവൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ക്ലാസ്സുകളുടെ ശാഖകൾ എത്തി  
 കഴിഞ്ഞു, മറ്റു പ്രവിശ്യകളിലേക്കും വ്യാപിച്ചുതുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്.

പുനരൂപങ്ങൾ പഠിക്കാനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ടു വലിയ തടസ്സം  
 ചെയ്തിട്ടുള്ള പുതിയ അറിവും ആശയങ്ങളും ചൈനയിലെ നാ  
 ട്വിൻപുറങ്ങളിൽ അതിവേഗം പരന്നുവരുന്നുണ്ട്. (പുനരൂപത്തിൽ  
 അക്ഷരമാല എന്നെന്നാണല്ല. കാരോ വാക്കും എഴുതുന്നതു കാരോ  
 രൂപം അഥവാ ചിത്രംകൊണ്ടാണ്. ഉദാഹരണത്തിനു മനുഷ്യൻ  
 എന്നർത്ഥമുള്ള 'ശ്വേൻ' എന്നെഴുതുന്നതു മനുഷ്യന്റെ രൂപം വരി  
 ച്ചിട്ടാണ്. മല എന്നെഴുതുന്നതു മലയുടെ ചിത്രംകൊണ്ടാണ്.  
 ഇതിനുംപുറമെ കാരോ വാക്കിലും ഭരകുരമേ ഉണ്ടാവൂ. കെ, ഷെ,  
 ചെ, ലി, ലിൻ, ല്യാങ്ങ് എന്നിങ്ങിനെ. ലേഖകൻ) പ  
 തുവായനശുദ്ധീകര, വില്ലേജ് "പത്രങ്ങൾ", കുരുടകാലക്കേ  
 പം, "വായ പ്രക്ഷേപണി", "യാങ്ക്വെ" എന്നറിയപ്പെടുന്ന  
 നാടകം ഇവയെല്ലാം വഴിയായിട്ടാണ് ആശയങ്ങളും അറിവും  
 പരന്നുവന്നതു. ഇതെല്ലാം വളരെ വിജയപ്രദമായ മാർഗ്ഗങ്ങളാണ്.  
 വായിക്കാനറിയാത്ത നാട്ടിൻപുറക്കാർക്കു ഐക്യരാഷ്ട്രസമിതി  
 യുടെ വർത്തമാനം അറിയാം, ആറ് ലിയും ടുമാനും അവർക്കു സു  
 പരിചിതമാണ്.

അഭ്യസ്തവിദ്യർക്കായി മുറക്കുള്ള വൃത്താന്തപത്രങ്ങളുണ്ട്. എ  
 ന്നാൽ കഷ്ടിച്ച് വായിക്കാവുന്നവർക്കു ലളിതമായ ഭാഷയിൽ എ

ഴൂതുന്ന പത്രങ്ങൾ വേറെതന്നെയുണ്ട്. ഇവക്കും പുറമെയാണ് ഗ്രാമമദ്ധ്യത്തിൽ സ്ഥാപിക്കുന്ന കറുപ്പുപലകപ്പത്രങ്ങൾ. ഈ കറുപ്പുപലകമേൽ അന്നന്നത്തെ സൂചി രാജ്യാവർത്തകളും ദേശീയ വാർത്തകളും പുറത്തിറക്കി എഴുതും. എന്നാൽ അധികസ്ഥലവും പ്രാദേശികവാർത്തകൾക്കുണ്ടാകാത്തപോഴാണ് ഇവയെഴുതുന്നത്; തൊഴിൽസമരങ്ങൾക്കു വിവരം, ഗ്രാമത്തിൽ “സമരം” നടത്തേണ്ട തിരുമാലിയുടെ പേരും വിവരവും മറ്റും. വായിക്കാനാവുന്നവർ ഇതെല്ലാം ഉറക്കെ വായിക്കും.

“വായ പ്രക്ഷേപണി” പഴയ ഗ്രാമവിളിക്കാരന്റെ പുതിയ പതിപ്പാണ്. വടക്കൻഹോനാനിൽ കരിടത്തുവെച്ചാണ് ഈ വിദ്യാഭ്യാസ ഞാൻ യാദൃച്ഛികമായി ആദ്യം കണ്ടത്. ഏതാനും കെട്ടിടങ്ങൾക്കപ്പുറത്തു പുരമുകളിൽനിന്നു വെളിച്ചം വരുന്ന കൂടപ്പിള്ളി കേട്ടു. കാൽമണിക്കൂറോളം അതു നീണ്ടുനിന്നു. ജനങ്ങൾ ചെവി കൂപ്പിച്ച് തെരുവിൽ സൂര്യനായി നിൽക്കുന്നുണ്ട്. എന്താണീ കൂടപ്പിള്ളി എന്നുനോക്കിപ്പോയി കിട്ടിയ മറുപടിയാണ്. ആ കൂടപ്പിള്ളി പറഞ്ഞു: “നമ്മുടെ പട്ടാളത്തേയും ഗവണ്മെന്റിനേയും സന്ദർശിക്കാൻ ഒരു വിദേശി സ്ത്രീ ഇന്നു നമ്മുടെ നഗരത്തിൽ എത്തിയിരിക്കുന്നു”. എന്തിനാണിത് തമാശപറയുകയാണെന്നാണ് തോന്നിയത്. പക്ഷെ അവൻ ഉറപ്പിച്ചുപറഞ്ഞു, അയാളിതാണ് പറഞ്ഞതെന്നു. വായപ്രക്ഷേപണിക്കു എന്റെ ആഗമനം “വാർത്ത”യായിരുന്നു.

പ്രാദേശികസംരംഭമായിട്ടാണ് ഇതാദ്യം ആരംഭിച്ചത്. ഗ്രാമക്കാർ ഒരുവനെ തിരഞ്ഞെടുക്കും. പത്രങ്ങളും ഗവണ്മെന്റ് വകുപ്പുകളും അയാൾക്കു വേണ്ട വാർത്തകൾ നൽകും. വാർത്തകളുടെ രത്നച്ചുരുക്കമെ അയാൾക്കു പറയാനാവുള്ള പക്ഷെ പ്രക്ഷേപണം കഴിഞ്ഞാൽ വാർത്തകൾ മുഴുവൻ വായിക്കാൻ അയാൾ ജനങ്ങളെ “ക്ഷണിക്കും”. ഇപ്പോഴുള്ളവർക്കു അയാളുടെ അടുത്തുവെന്ന് മുഴുവനും കേൾക്കാം.

നാട്ടിൻപുറത്തുള്ള 'കുരുടൻപാട്ടുകാരെ' പുതിയ വഴിക്കു തിരിച്ചുവിട്ടതും വിദ്യാതൽപരന്മാർതന്നെയാണ്. നാട്ടിൻപുറത്ത് പാട്ടുകാരായ കുരുടന്മാരുണ്ട്. അവരുടെ ചില ഗാനസാമഗ്രികളുണ്ട്. എന്തെങ്കിലും പഴംകഥകൾ പാടി കാലയാചനം ചെയ്യുന്നവരാണവർ. ചിലർ രണ്ടുമൂന്നുപകരണങ്ങൾ ഭരണസമയം ഉപയോഗിക്കാൻ വശമുള്ളവരാണ്; ഒറ്റക്കമ്പി വീണ, താളംപിടിക്കാനുള്ള രണ്ടു മുളപ്പൊളി, അവ കാൽമുട്ടിൽ കെട്ടിട്ടാണ് മുട്ടുക, ഇവക്കുംപുറമെ വടികൊണ്ടടിക്കുന്ന ഒരു മണിയും കൈപിടിക്കാനുണ്ടാവും. ഗ്രാമംതോറും അങ്ങിനെ നടക്കും. വിരുന്നുള്ള വാട്ടിൽ അതിഥികൾക്കു നേരംചോക്കിന് ഇവരെ വിളിക്കാറുണ്ട്. യെന്നാൻ അതുത്തിമേഖലയിൽ ഇരുനൂറോളംപേരുണ്ടായിരുന്നു ഈ കാലക്ഷേപക്കാർ. പഴയ മാടമ്പികളുടേയും പിശാചുക്കളുടേയും കഥകളാണവർ പാടാറ്. അവരെയെല്ലാം യെന്നാനിലേക്കു ക്ഷണിച്ചു കുറച്ചു കാര്യങ്ങൾ പഠിപ്പിച്ചു അതിൽപ്പിന്നെ പുതിയ കഥകൾ പറയാൻതുടങ്ങി. നല്ല ഗായകന്മാർക്ക് എല്ലായിടത്തും സ്വാഗതമുണ്ട്. ഇവരിൽ ഏറ്റവും പേരുകേട്ടവരിൽ ഒരാളാണ് ഹാൻ ചിപ്പ്യാണം. അദ്ദേഹം കഥകൾ സ്വന്തമായുണ്ടാക്കും, പക്ഷെ സംഗതികൾ വാസ്തുവമായിരിക്കയും ചെയ്യും.

“ലൂ ഷൺ എഴ്ന്റെ ഹർജി” എന്ന കഥയാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പലതിൽവെച്ച് മുന്തിയതു. വിവാഹത്തിന് നടത്തിയ ക്രയവിക്രയമാണ് വിഷയം. ലൂ ഒരു കൃഷിക്കാരന്റെ ഏക മകളാണ്. അവളെ പെറുവീണപ്പോൾതന്നെ മറ്റൊരു സാധു കൃഷിക്കാരന്റെ മകന് വാക്കുപറഞ്ഞു. അവൾ യൌവ്വനത്തോടടുത്തപ്പോൾ ലാവണ്യത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ അവളുടെ അമ്മൻ കാണുന്നു കുറച്ചു കാശ്കിട്ടാൻ പശ്ചിമയുണ്ടെന്നു. അങ്ങിനെ അയാൾ അവളെ വാക്കുപറഞ്ഞവൻ കൂനാച്ചിയാണെന്നു ലൂവിനെ ധരിപ്പിച്ച് വിവാഹം

മോചനത്തിനു സമ്മതിച്ചിട്ടു. എന്നിട്ട് വരന്റെ അമ്മനോടു പാഞ്ഞു: “പെണ്ണു ഒരു തീൻപണ്ടിയാണ്, ഉടുപ്പുടവ ബോധി ക്കലില്ല, കഴുമടിച്ചിയിമാണ്”. പഴയ കരാറ് റട്ടാക്കാൻ അയാളേയും സമ്മതിച്ചിട്ടു. അങ്ങിനെ അവളെ വിൽക്കാനുള്ള ആദ്യ പണി ഒപ്പിച്ചു.

രണ്ടാമതു വാങ്ങാൻ നിശ്ചയിച്ചവൻ അവീൻ വലിക്കുന്ന ഒരു ജന്മിയാണ്, “നാല്പതുംകഴിഞ്ഞ തന്ത്”. ലൂവിനെ അവളുടെ അമ്മൻ ധരിപ്പിച്ചു “നല്ല ബലവാൻ, ഇരുപത്തഞ്ചേ ആയിട്ടുള്ള”. വിവാഹനിശ്ചയം ചെയ്തു, പൈസയും വാങ്ങി. ലൂക്കരിക്കൽ പാടത്തുകൂടെ വരികയാണ്. “മെലിഞ്ഞ വൃത്തികെട്ട തന്തക്കഴു”വായ ഒരുവൻ അവളുടെ അടുത്ത് ഒസ്സാമത്ത്വംകാട്ടാൻ ഒരുമ്പെട്ടുകൊണ്ട് പറയുന്നു: “നീ എടുത്തടിക്കണ്ട. നീന്റെ ഭർത്താവാണ് ഞാൻ”. ലൂ വീട്ടിൽപെന്ന് വാവിട്ട് നിലവിളി. ഏതാനും നാൾക്കുശേഷം പാടത്ത് ‘വേലസംഘ’ത്തിനു വെള്ളം കോരിക്കൊണ്ടുകൊടുക്കയാണവൾ. സംഘത്തലവനിൽ അവളുടെ നോട്ടം വീണു. അപ്പോൾ അവളോടു കൂട്ടുകാരി പറയുകയാണ്: “നീ ഉപേക്ഷിച്ചതു അയാളെയോ”.

ഇരുവരുംകൂടി ഭളിച്ചുകടന്നു. കൂലനായ പിതാവും ജനിയും പ്രവിശ്യാകോടതിയിൽ വ്യവഹാരംബോധിപ്പിച്ചു. മജിസ്ട്രേട്ട് വിധിച്ചു: “എടവാട് എടപാടുതന്നെയാണ്. ജനിക്കു ചേരണം പെൺകിടാവ്.” ലൂ വളരെ മൊടിയുള്ള പുത്തൻകൂറുകാരിയാണ്. അവൾ സുപ്രീംകോടതിയിൽ അപ്പീൽ കൊടുത്തു. അവിടെ മാ സ്കൂം വു ജഡ്ജി—ഈ കേസ്സ് യഥാർത്ഥത്തിൽ അദ്ദേഹം വിധിച്ചതുതന്നെയാണ്—കീഴ്ക്കോട്ട് വിധി തള്ളി ആ യുവ ദമ്പതികളെ വിവാഹംചെയ്യാൻ അനുവദിച്ചു.

ഇത്തരം കാലക്ഷേപകഥകളിൽ യഥാർത്ഥസംഭവം കപോലകല്പിതവും തമ്മിലുള്ള വിഭജനരേഖ കണ്ടുപിടിക്കാൻ വിഷ

മമാണ്. കഥയുടെ പാരമ്യത്തിലെത്തുമ്പോൾ “വിവാഹക്രയ വിക്രയ’ത്തിനെതിരായി ഹാൻ ഹുദാവജ്ജകമായി വാദിക്കുകയാ യി. ഗ്രാമീണസ്രീകൾകണ്ണിൽ വെള്ളം നിറക്കും. അവർക്കു ഉത്ര രസംപിടിച്ച കഥയില്ല. കഥകേട്ടു പിരിഞ്ഞാൽ ജനങ്ങൾ വി വാഹ കാര്യത്തെപ്പറ്റികൊണ്ടു പിടിച്ചു വാദപ്രതിവാദത്തിൽ മുഴുകാറുണ്ട്—വിവാഹക്രയമോ വിവാഹസപതന്ത്ര്യമോ നല്ലതു? ഇതുതന്നെയാണതാനും കാലക്ഷേപകൻറെ ഉന്നവും.

‘‘നൃത്തവും പാട്ടും ആട്ടവും കൂടിച്ചേർന്നിന്നാണ് യാങ്ങ’കെ എന്നുപറയുന്നത്. കൃഷിക്കാർ വയലിൽ വേലയെടുക്കുമ്പോഴാ ണ് ഇതു നടത്തുക. വളരെ പഴക്കമുള്ള നാടൻപാട്ടുകളും ആട്ട വുമാണ് യുദ്ധകാലത്ത് ജാപ്പ’വീരോധപ്രചാരവേലയ്ക്കു യാങ്ങ’ കെ പരിഷ്കരിക്കപ്പെട്ടു. പഴയ വിദ്വേഷകൻറെ സ്ഥാനം ഒരു ജ പ്ലാൻകാരനോ ബൊത്തയോ എടുക്കും. 1942ൽ എഴുത്തുകാരു ടെ സുന്ദേജനത്തിൽവെച്ച് നാട്ടുകാരുടെ പ്രകടനമാറ്റങ്ങൾ പഠിക്കുൻ മെഴ ത്സെ തുങ്ങ’ ഉപദേശിച്ചതിനെതുടർന്നു നാടക മെന്നനിലക്കു സാഹിത്യപരമായ സാധ്യതകളുള്ളതാണ് യാങ്ങ’ കെ എന്നുകാണാൻതുടങ്ങി. 1946 ലേക്കു യെന്നാൻ അതുത്തി മേഖലയിൽമാത്രം അരന്ററോളം യാങ്ങ’കെ സംഘങ്ങൾ—സ്ഥി രക്കാരുടേയും അസ്ഥിരക്കാരുടേയുമായി—ഉണ്ടായിതീർന്നു. എ വിടേയും പന്ത്രണ്ടാളിൽ ഒരാൾക്ക് യാങ്ങ’കെയിൽ എന്തെങ്കി ലും ഒരു വേഷമെടുക്കാമെന്നായി.

വിമുക്തപ്രദേശങ്ങളിൽ മുഴുവൻ യാങ്ങ’കെ പ്രചരപ്രചാര ത്തിലെത്തി. എങ്ങിനെയും പാകപ്പെടുത്താവുന്നതാണതിൻറെ രൂപം. സംഗീതം അതിൻറെ ഒരു ഭാഗമാണ്. തിരുവാതിര ക്കളിയുടെ താളംപോലെയിരിക്കും. പാടലും ആടലും ഇടക്കു

അഭിനയവും ഉണ്ടാകും. വെളിയിലും ഹാളിനകത്തും നടത്താം എതു പരിപാടിയോടും യോജിച്ചു നടത്താവുന്നതുമാണ്.

ആദ്യകാലത്ത് യാങ്ങുകെ കഥകൾ ചെറുതായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ വളരെ നീണ്ടകഥകളുണ്ട്. ഉദാഹരണത്തിനു “നരച്ചു പെണ്ണ്” എന്ന കഥ നാലുമണിക്കൂറു കളിക്കാനുണ്ട്. വളരെ കൊല്ലങ്ങളിലെ സംഭാവമാണ് കഥാവിഷയം. ഇത്തരം കഥകൾ നാടകശാലകളിലെ കളിക്കാരുള്ളു. ജനങ്ങൾക്കേറവും പ്രിയതരമാണവ. സാധാരണയായുള്ളതു ഏകാകങ്ങളാണ്. അവ വൈകുന്നേരങ്ങളിൽ നടക്കും.

യെന്നാനിലെ ഒരു നാടകശാലയിൽ ഞാൻ ചെറുതരത്തിൽപ്പെട്ട മൂന്നു നാടകങ്ങൾ കണ്ടു. ഒന്നു നൂറുലെടുപ്പിനെപ്പറ്റിയുള്ള പ്രചരണക്കഥയാണ്. പിന്നൊന്നു ഒരു ചാരന്റെ കഥ. ജാപ്പ് യുദ്ധത്തെ സംബന്ധിച്ച് ഒരു കഥകണ്ടു. അതു ശ്യാസം നിലപ്പിച്ചുകളയും. സാമഗ്രികൾ അപരിഷ്കൃതമാണ്. പക്ഷെ അഭിനയം അഭിനന്ദനീയമായിരുന്നു. വികാരോദ്ദേഗം ഉദ്ദേശിച്ചുള്ള പിൻപാട്ട് വളരെ ശക്തിമത്തും.

നിരവധി യാങ്ങുകെ കഥകൾക്കു ഭൂപരിഷ്കരണം വിഷയമാക്കിട്ടുണ്ട്. അവ സംപൂർണ്ണകഥകളാണ്. യെന്നാൻ നാ-കശാലയിൽ കണ്ട നാടകം മൂന്നുമണിക്കൂറാണ് നീണ്ടതിന്നതു. ജനികൾ നടത്തുന്ന എല്ലാ ട്രഷ്യൂതകളും ഒരേ ഒരുത്തനിൽ സ്ഥാപിക്കുകയാണ് കഥാകാരൻ ചെയ്തിരുന്നതു. ജനികൾ കൃഷിക്കാരന്റെ ഭൂമി തട്ടിയെടുക്കുന്നു, അയാളെ ജയിലിലിടുന്നു, അവിടെയിട്ട് കൊല്ലാൻ കല്പനനൽകുന്നു, എന്നിട്ട് അയാളുടെ വിധവയെ വെപ്പാട്ടിയാക്കുന്നു. ജനിയുടെ പട്ടമഹിഷി അവളെ കണക്കല്ലൊതെ ദ്രോഹിക്കുന്നു. തൽഫലമായി “മരിച്ചു”ത്തോവിന്റെ ഏകസ്തൂരണയായി അവൾ സ്വപ്നംകണ്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. ഗഭം കലശിപ്പോകുന്നു. പക്ഷെ കഥ ശുഭമായി അവസാനിക്കുന്ന ഒന്നാണ്.



എട്ടാംപടഗ്രാമം പിടിക്കുകയും ജനിയുമായി ജനങ്ങൾ കണക്കു തീക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ ജയിലിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെട്ട കൃഷിക്കാർ എട്ടാംപടയിലെ അംഗമായി തിരിച്ചെത്തുന്നുണ്ട്. . . .നാടകം മൊരടനാണെങ്കിലും സംഭവങ്ങൾ ഇണക്കീട്ടുള്ളതിന്റെ ചാതുര്യംകൊണ്ടും അഭിനയത്തിന്റെ മെച്ചംകൊണ്ടും സദസ്സിന്റെ മനോഭാവത്തോട് അത്ര ഇണങ്ങിയിരുന്നതുകൊണ്ടും ജനിയെ വിസ്തരിക്കാനും മരണശിക്ഷ പക്ഷെ വിധിച്ചേക്കാനും പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ സദസ്സുകെ ഒരേ ഒരാളെന്ന പോലെ എഴുന്നേറ്റുനിന്നു കയ്യടിച്ചു.

യാങ്ങുകെ നാടകങ്ങളും, കഥാകാലക്ഷേപങ്ങളും, റിലേജ് പത്രങ്ങളും, മഞ്ഞുകാലക്ലാസ്സുകളും, “രൂപധാന” പ്രസ്ഥാനങ്ങളുമെല്ലാം പുതിയ ചിന്താഗതി പ്രവഹിക്കുന്ന ഉപാധികൾ മാത്രമാണ്. ഉണർന്നുണർന്നു ജനതയുടെ തിളക്കുന്ന ജീവിതമാണ് ഇവയിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നതു. സംഗീതസഭകൾ, യാങ്ങുകെസംഘങ്ങൾ, പത്രപാരായണത്തിനും ജ്ഞാനവൽസരത്തിനുമുള്ള സംഘങ്ങൾ എന്നിവയെല്ലാം വഴിയായി അറിവും സ്വയം പ്രകാശവും തേടിക്കൊണ്ടു സ്മൃതം-കോളേജ് പ്രായത്തിലുള്ള മുപ്പതുലക്ഷം ചെറുപ്പക്കാർ സംഘടിതരായിട്ടുണ്ട്. വേറൊരു മുപ്പതുലക്ഷം പതിനഞ്ചുവയസ്സിനു താഴെയുള്ളവർ ജൂനിയർയുവസംഘടനകളിലും, “പയനിയർ”മാരായിട്ടുണ്ട്.

ഇവരും, മഞ്ഞുകാലക്ലാസ്സുകളിലും ഫാക്ടറി ഗ്രൂപ്പുകളിലും ഉള്ള മുതിർന്നവരുമായ ജനങ്ങൾ വിദ്യാഭ്യാസം അങ്ങോട്ടുകടന്നു പിടിക്കുകയാണ്—ശാന്തമായി ഇങ്ങോട്ടു സമീകരിക്കുകയല്ല, കടന്നുപിടിക്കുകതന്നെയാണ്. പഴയ ജീവിതത്തിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമാകണം പുതിയ ജീവിതം എന്നതാണ് ഇവരുടെ ലക്ഷ്യം.

5.11.11



KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY  
KOTTAYAM.

Cl. No. M 910

Acc. No. 4226

This book should be returned on or before the date last stamped below.

17 JUL 1967

1-5 NOV 1996

1-1 NOV 1967

14 FEB 1970

24 SEP 1974

7 APR 1977

28 APR 1980

2 JUN 1980

6 AUG 1984

5 JUN 1991

29 NOV 1992

27 AUG 1994

2 OCT 1996

ന 910

4226

കൃഷ്ണ ഭക്താഞ്ജലി ഭാഗം,

അച്ചന ചിന്ത നവം.

# ചൈതന്യനിർമ്മാണം

രണ്ടാംഭാഗം.

ചൈതന്യനിർമ്മാണത്തിൽ ആദ്യമായി  
കയറുന്ന ജനാധിപത്യപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെയും ജനകീയമുന്നേറ്റത്തിന്റെയും നേതൃത്വം വഹിക്കുന്ന വിമോചനസേനയേയും അതിന്റെ ജീവനായ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയേയും പറ്റി വ്യക്തമായി പ്രതിപാദിക്കുന്നു.

വില 1 രൂ 4 അ.

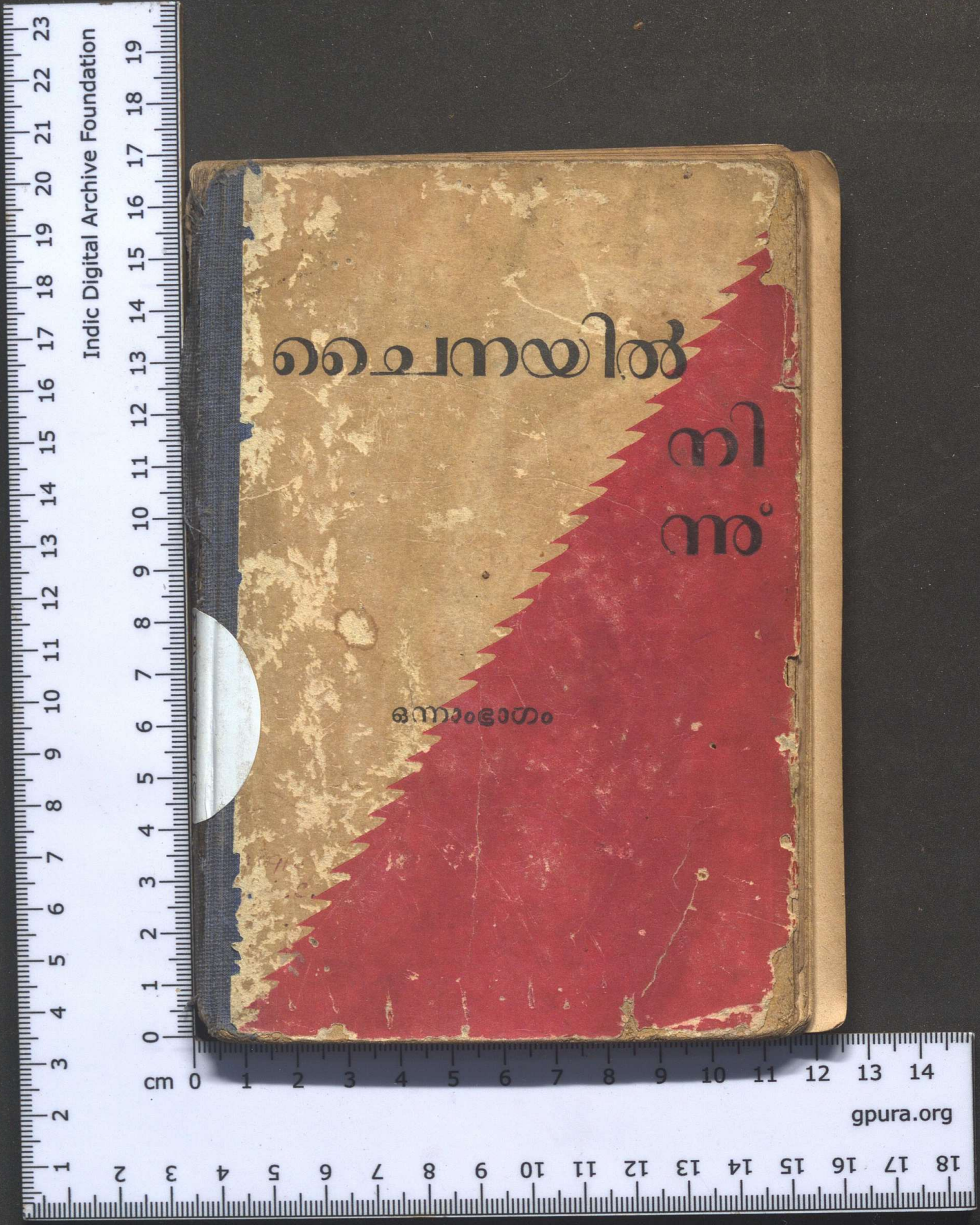
Vijaya Printing & Publishing House,  
IRINJALAKUDA.

Indic Digital Archive Foundation

ചൈനയിൽ

നി  
ന്നും

കുറുപ്പാട്ടു



gpura.org