

സതുഭിപ്

“ഞാൻ ലോകത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്; എന്നെ അനുഗമിക്കുന്നവൻ അന്ധകാരത്തിൽ തടക്കുന്നില്ല”

പുസ്തകം 23

ബുധനാഴ്ചതോറും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നത് — എറണാകുളം 1125 ധനു 6

ലക്കം 18



ആദ്യ ക്രിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനു കറേ ടി.വ.സംസ്കാരമെന്നു പൂസിയെ വിളിച്ചുയസീത ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: “ഇതാ ഞാൻ സർഗ്ഗത്തിലുള്ള പോകാറായിരിക്കുന്നു. ഇനി സമയം അധികം ശേഷിച്ചിട്ടില്ല. എന്നാൽ സന്ദേശം കറേക്ഷാപ്രകാരം ലോകത്തിൽ ജീവിക്കണം. മറിച്ചതിന്റെ വിചലാഭയേതോടുകൂടി ലോകത്തിൽ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനു ദൈവം ആഗ്രഹിക്കുന്നു. വെണ നി സാക്ഷ്യം നല്കണം. അതിനുള്ള സമയം വരുമ്പോൾ നി ഒളിച്ചുകയ്തയ്ക്കൂ. പരിശുദ്ധ കന്യാകവഴിയാനു ദൈവം തന്റെ ദാനങ്ങൾ ന

യേശുവേ! ഊഹാമാം.

“നരനാസുതനീശനെപ്പലത്താ-
നരപാങ്ങുവേകം ലഭിച്ചവന്ദ്യൻ
വരപുരിതനാകമാവിശിഷ്ടൻ
പരമാനന്ദമാടത്തരിച്ച പിന്നെ.”

പ്രിയകണ്ഠങ്ങളേ,

ദൈവമാതാവായ നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന പരിശുദ്ധ മറിയം മൂന്നുവയസ്സിൽ മാതാപിതാക്കന്മാരാൽ ഓരോറ്റം ദേവാലയത്തിൽ കാഴ്ചമുദ്രിക്കപ്പെട്ടു. അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന മറ്റു കന്യകകളോടൊന്നിച്ചു, പതിനാലുവയസ്സുവരെ, ഓരോറ്റം പള്ളിയിൽത്തന്നെയാണ് ഈ മഹാ പരിശുദ്ധ കന്യകയും വളർന്നു. യോവാക്കീംബാവായും അന്നാഅമ്മയും അതിനിടയിൽ ഭാഗ്യമരണം പ്രാപിച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. തന്റെ നവീനകാലഘട്ടമായ ഈ മഹാനന്ദസ്വപ്നയെ നാനാപ്രകാരത്തിൽ അലങ്കരിച്ച സജ്ജമാക്കിയിരുന്ന സ്വർഗ്ഗീയപിതാവ്, അനന്ദപനായ ഒരു വരന ഈ കന്യകയെ ഏല്പിച്ചുകൊടുപ്പാൻ ചിത്തമായി. അതിലേക്കു ദൈവനിർദ്ദേശം സരണും ശ്രേഷ്ഠമായ്തന്നെ ഏല്പാടമെഴുത്താണെന്നായി. പരിശുദ്ധ മറിയം ദാവീദിന്റെ ഗോത്രത്തിലാണു പിറന്നത്. അതിനാൽ പ്രസ്തുത ഗോത്രജാതന്മാരായി ഓരോറ്റത്തിനടുത്തുണ്ടായിരുന്ന അവിവാഹിതരായ യുവാക്കന്മാരെല്ലാം പള്ളിയിൽവന്നുകൂട്ടുന്നതിനു പ്രധാനമായ്തന്നെ ആജ്ഞ നൽകി. അവരുടെ ഓരോരുത്തരുടെയും കൈയിൽ ഓരോ ഉണങ്ങിയകമ്പു നൽകപ്പെട്ടു. ആരുടെ കമ്പു തളിർന്നു പുഷ്പീകരമോ അയാൾ ഈ ഉന്നതകന്യകയുടെ വരനായിരിക്കുമെന്നും പ്രഖ്യാപിച്ചു. എല്ലാവരും പ്രാർത്ഥനാനിമഗ്നരായിനില്ക്കുമ്പോൾ, നസ്രസുകാരനും അക്കാലത്തു ഓരോറ്റം നഗരിയിൽ താമസക്കാരനുമായിരുന്ന യേശുവെപ്പനും പേരായ ഒരു യുവാവിന്റെ കൈയിൽ ഇരുന്ന ഉണക്കക്കമ്പു അത്ഭുതമായി തളിർന്നു പുഷ്പങ്ങളോടുകൂടി കാണപ്പെട്ടു. ദിവ്യരക്ഷകന്റെ വളർച്ചപിതാവും, തിരക്കുടംവെത്തിന്റെ സുരക്ഷകനുമായി അനാദിമുതൽ ദൈവം സജ്ജമാക്കിയിരുന്ന ഈ സുകൃതനിധിക്കു അന്നു മൂപ്പത്തിമൂന്നു വയസ്സു പ്രായമായിരുന്നു. പത്രണ്ടുവയസ്സു മുതൽ നിത്യകന്യാപ്രതം നേർന്നിരുന്ന ഈ പരമപരിശുദ്ധനെ, നിത്യകന്യകയായ തന്റെ ദിവ്യമാതാവിന്റെ ഭർതൃപദത്തിന്നു നിയമിച്ചെല്പിക്കയാണെന്നായി. പരിശുദ്ധ കന്യകയോടു മൂന്നാം കരീന്ദലയിൽ രക്തബന്ധവും അഭേദത്തിന്നുണ്ടായിരുന്നു.

വി. മത്തായി ഏവൻഗേലിസ്സും മാർ യശുവെപ്പിനെപ്പറ്റി എഴുതിയിരിക്കുന്നതായത്: “എന്നാൽ ഈ ശോചിതരായ യെശുവിന്റെ ഇപ്രകാരമായിരുന്നു. അവന്റെ അമ്മയായ മറിയം, യശുവെപ്പിനോടു വിവാഹം ചെയ്യപ്പെട്ടവളായിരിക്കുമ്പോൾ, അവർ സംഗമിക്കുന്നതിന്നു മുമ്പ്, അവൾ പരിശുദ്ധാത്മാവിനാൽ ഗർഭിണിയായി കാണപ്പെട്ടു. എന്നാൽ അവളുടെ ഭർത്താവായ യശുവെപ്പു നീതിമാനായിരുന്നതുകൊണ്ടു അവളെ അപകീർത്തിപ്പെടുത്തുവാൻ അവനു മനസ്സുണ്ടായിരുന്നില്ല. അതിനാൽ അവളെ രഹസ്യത്തിൽ പരിത്യജിക്കുവാൻ അവൻ വിചാരിച്ചു. എന്നാൽ അവൻ ഇവ വിചാരിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ, കത്താവിന്റെ ദൂതൻ സ്വപ്നത്തിൽ അവനു കാണപ്പെട്ടു അവനോടു പറഞ്ഞു ദാവീദിന്റെ പുത്രനായ യശുവെപ്പേ, നിന്റെ ഭാര്യയായ മറിയത്തെ സ്വീകരിക്കുവാൻ നീ ശങ്കിക്കേണ്ട; എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അവളിൽ ഉത്ഭവിച്ചിരിക്കുന്നത് പരിശുദ്ധാത്മാവിൽനിന്നാകുന്നു. അവൾ ഒരു പുത്രനെ പ്രസവിക്കും. നീ അവനു ഈശോ എന്ന പേർ വിളിക്കണം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അവൻ തന്റെ ജനത്തെ അവരുടെ പാപങ്ങളിൽനിന്നു രക്ഷിക്കും.” (മത്തായി. , 18-21)

മാർ യശുവെപ്പുപിതാവിന്റെ നേർക്കുള്ള ഭക്തി നമുക്കു എത്ര പ്രയാജനകരമാണെന്നു നാം വേണ്ടപോലെ മനസ്സിലാക്കണം. വന്ദ്യയായ മേറീ അഗ്രേഭായോടു പരിശുദ്ധ ദൈവജനനിതന്നെ ഇപ്രകാരം അരുളിച്ചെയ്തിരിക്കുന്നു: പ്രിയമകളേ! അത്യുന്നതനായ ദൈവം എന്റെ വിരക്തഭർത്താവിന്നു നൽകിയിരിക്കുന്ന വിശേഷാധികാരങ്ങളും അവ

ബോസ്റ്റോൺവാചസ്പത്യം

12. രക്ഷകന്റെ വളർച്ചപിതാവ്

കാശങ്ങളും, അപ്രകാരംതന്നെ ദൈവസന്നിധിയിലു, എന്റെ പക്ഷം അഭേദത്തിനുള്ള മാധ്യസ്ഥശക്തിയും, ലോകത്തിലെ ജനങ്ങൾ അറിഞ്ഞിട്ടില്ല. പാപികളിൽനിന്നു ദൈവശിക്ഷയെ മററുവാൻ അഭേദത്തിന്നു വലിയ ശക്തിയുണ്ടെന്നു ഞാൻ നിന്നോടു ഉറപ്പു പറയുന്നു. അതിനാൽ എല്ലാ പരീക്ഷകളിലും അഭേദത്തിന്റെ മാധ്യസ്ഥം അപേക്ഷിക്കുക. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ എന്റെ പ്രിയമണവാളൻ മോദിക്കുന്നതെല്ലാം സ്വർഗ്ഗസ്ഥനായ പിതാവു കൊടുക്കാതിരിക്കുകയില്ല.”

പ്രിയകണ്ഠങ്ങളേ, നമ്മുടെ അമ്മയുടെ ഈ ഉപദേശത്തെ നിങ്ങൾ നല്ല പോലെ ഹൃദിസ്ഥമാക്കിക്കൊള്ളണം. എല്ലാ പരീക്ഷകളിലും, പ്രത്യേകം പരിശുദ്ധ കന്യാപ്രതത്തിനെതിരായിട്ടുള്ള പ്രലോഭനങ്ങളിലും ഈ പിതാവിന്റെ സഹായം തേടിക്കൊള്ളുക. “ഈശോ മറിയം യശുവെപ്പേ എന്നെ സഹായിക്കണമേ” എന്നു വിശ്വാസത്തോടും സ്ഥി

ലികാബാലന്മാരും ഇത്തരത്തിലുള്ള കീർത്തനങ്ങൾ പാടിക്കൊല്ലാൻ എന്നിടവരുമെന്നു ആഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. വിദ്വാൻ അതിരമ്പുഴ സി. എം. സെബാസ്റ്റ്യൻ ഈ മട്ടിലുള്ള ഒരു ക്രിസ്തുനാഥ ചരിതം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. പാപം എന്തിനുള്ളതായ കൃതാർത്ഥ ചിന്തയൊന്നുമില്ല. പ്രസ്തുത കൃതിയുടെ നിമിത്തം ഒരു ഭാഗമാണു മുകളിൽ ഉദ്ധരിച്ചിരിക്കുന്നത്. എത്രയുംവേഗമായ ഒരു രീതിയാണെന്നും വായിച്ചുനോക്കുമ്പോൾ തന്നെ അർക്കം മനസ്സിലാകും. ഈ കീർത്തനം ഇപ്പോൾ പ്രായേണ പലപ്പോൾ പ്രചാരത്തിൽവന്നിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ ബി. സി. സി. അംഗങ്ങളുടെ ഇടയിൽ അതു കേൾക്കുവാനുള്ള പ്രചാരത്തിൽ വരുവാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. വലുപ്പം പഴയ ഒരു “കണ്ഠമകൻ” കൂടിയായ മി. സെബാസ്റ്റ്യൻ അതിലേ ഒരു പതിനഞ്ചു രൂപാ ബാലരംഗം കുട്ടികൾക്കായി സംഭാവനചെയ്യാമെന്നും സഭയ്ക്കു സമ്മതിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിനായി നമുക്കു ഒരു മ

ഞ്ഞിരപ്പുള്ളി. 749 പി. എ. മാക്കോ കണിയാരകത്തു, രാമപുരം. 827 തോമസ് മൂന്നാമപ്പള്ളിൽ, തിടനാടു. 791 ജോസഫ് പുവത്തോട്ടത്തിൽ, കല്ലുകുളം. 748 വർക്കി കണിയാരകത്തു, രാമപുരം. 600 ജോസു വള്ളിപ്പാലം, കറവിലങ്ങാടു. 610 ജോസഫ് ചിററപ്പനാടു, തിടനാടു. 909 ജോസഫ് ചെറുകുന്നേൽ, രാമപുരം. 947 എന്നാ നിൽക്കു ജോജ്, പോത്താനിക്കാടു. 532 മാത്യു കത്തിയത്തോട്ടിൽ, കൊങ്ങാണ്ടൂർ. 107 വടശ്ശേരി പൈലി ജോസഫ്, ഞാറാട്ടു. 304 ജോസഫ് പാലത്തിൽ, കോട്ടപ്പടി.

പെൺകുട്ടികൾ

578 എലിക്കുട്ടി കിഴക്കേക്കുന്നേൽ, രാമപുരം. 131 മറിയമ്മ പുതിയ മാത്തിൽ, രാമപുരം. 267 അച്ചാമ്മ കുഴിയംപാവിൽ, പൊൻകുന്നം. 57 ചക്കച്ചാമ്പറമ്പിൽ താണ്ടക്കുട്ടി, ഇരിങ്ങാലക്കുട. 739 ബ്രിജിറാ തെക്കേക്കര, കോതമംഗലം. 516 തങ്കമ്മ ചിററപ്പള്ളി, തുമ്പൂർ. 805 കണ്ണിറകുണ്ടത്തിൽ ശ്രേസ്യാ, പോത്താനിക്കാടു. 346 റോസ പരേക്കുന്നേൽ, ചിറക്കുട. 627 റോസലീൻ മാതേക്കൽ, കോട്ടയം. 441 സെലീനാ കളരിക്കൽ, മട്ടം. 775 ശോഭമ്മ പൈക്കട, പാലാ. 650 പി. എ. മറിയക്കുട്ടി നാഗപ്പുഴ. എല്ലാവർക്കും ഹാർമായ ക്രിസ്ത്മസ് മംഗളം.

എന്നു സ്വന്തം വലുപ്പം

നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

- 1 ഈശോ തീർത്ഥവതാരമെഴുതുന്ന വസരത്തിൽ റോമാസാമ്രാജ്യം ഭരിച്ചിരുന്ന ചക്രവർത്തിയുടെ പേരെന്ത്?
- 2 ബത്ഥലം എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥമെന്ത്?
- 3 ഈ ശോഭയുടെ ജനനസ്ഥലം ബത്ഥലമായിരിക്കുമെന്നു എഴുതിയിരുന്ന പ്രവാചകന്റെ പേരെന്ത്?
- 4 ഈശോജനിച്ചിട്ട് എത്ര കൊല്ലങ്ങളായി?

(ഉത്തരങ്ങൾ 13-ാം പേജിൽ)

വിനോദവീഥി

പ്രൊഫസ്സർ: “ഇതവസാനത്തെ ക്ലാസ്സാണ്. മോദ്യക്കടലാസുകളെല്ലാം അച്ചടിക്കാനായി ഏല്പിച്ചുകഴിഞ്ഞു. ആ ക്ലാസ്സിലും എന്തെങ്കിലും മോദ്യങ്ങൾ മോടിക്കാനുണ്ടെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ മോദിക്കാം.” പിൽബഞ്ചിലിരുന്നിരുന്ന ഒരാൾ: “ഒരു മോദ്യവും കൂടി മാത്രമേ മോദിക്കാനുള്ള സാർ. മോദ്യക്കടലാസുകൾ അച്ചടിച്ചിരിക്കുന്നത് ഏതു പ്രസ്സിലാണ്?”

ഭാരതാശുപത്രി സന്ദർശിക്കുന്നതിനായി ചെന്ന മാനുവലായ ഒരാൾ അവിടെത്തെ മോൺ എടുത്തു നമ്പർ പറഞ്ഞു. എക്സ്-മേഞ്ചിലിരിക്കുന്ന ആൾ അതു വകവെച്ചില്ല. കണക്ഷൻ കിട്ടാത്തതിനാൽ കോപിഷ്ടനായ മാനുവൽ പറയുകയാണ്: “ഞാൻ ആരാണെന്നു തന്നിക്ക് അറിയാമോ?”

എക്സ്-മേഞ്ചിൽനിന്നും: “നിങ്ങൾ ആരാണെന്ന് അറിഞ്ഞുകൂടാ. പക്ഷെ നിങ്ങൾ വസിക്കുന്നത് എവിടെയാണെന്നറിയാം.”

“നമ്മൾ അഞ്ചാറുമാസം മുമ്പു ഒരു ഹോട്ടലിൽവെച്ചു കണ്ടുമുട്ടിയില്ലേ? ഈ കോട്ട കണ്ടിട്ടു അങ്ങനെ തോന്നുന്നല്ലോ.”

“അന്നു ഞാൻ ഈ കോട്ട ഇട്ടുകൊണ്ടല്ലല്ലോ വന്നത്.”

“ഞാനാണ് അത് ഇട്ടുകൊണ്ടു വന്നത്.”

“അമ്മേ, അമ്മ ജനിച്ചതു തീർത്ഥവതാപുരത്തല്ലേ?”

“അതേ, മോനെ.”

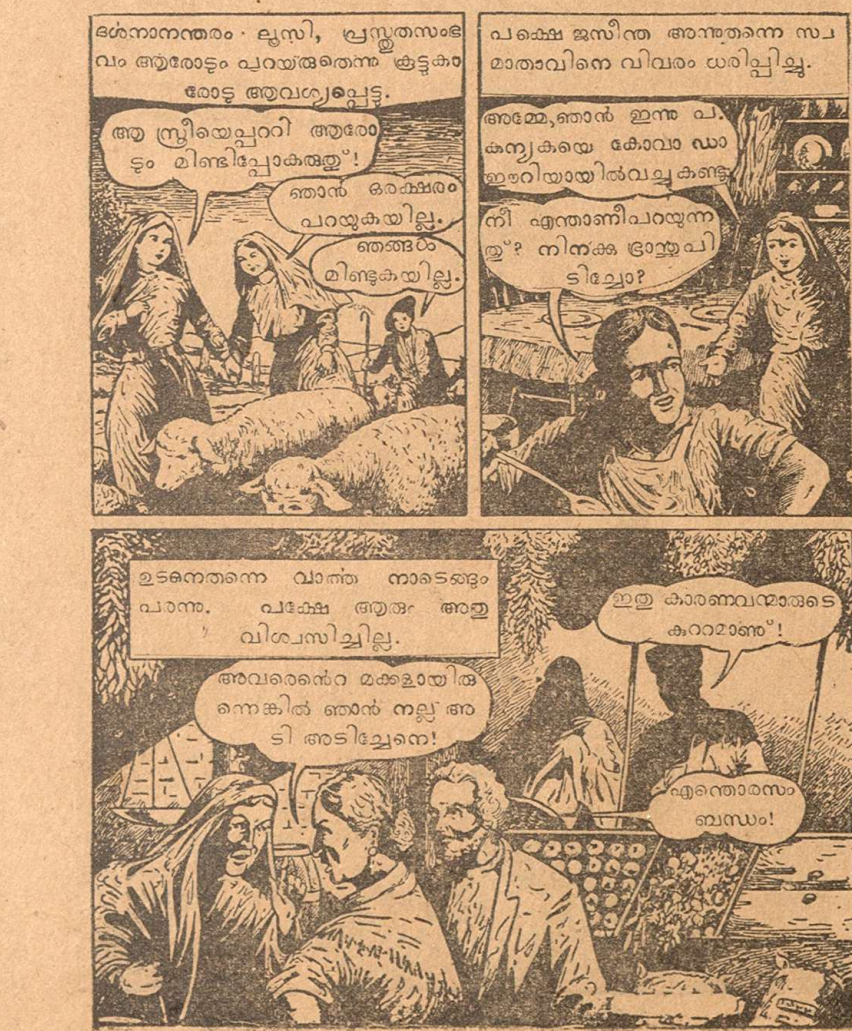
“അപ്പനോ?”

“മദ്രാസിൽ.”

“ഞാൻ ജനിച്ചത് ഇവിടെ എറണാകുളത്താണ്?”

“അതേ, അങ്ങനെതന്നെ.”

“എന്നിട്ടു നമ്മളെല്ലാവരും ഒന്നിച്ചു കൂടിയതാണ് ആശ്ചര്യം!”



രതയോടുകൂടി ചൊല്ലിക്കൊണ്ടാൽ ഏതു പരീക്ഷയിലും വിജയിക്കാം. ആ തിരുനാളങ്ങൾ ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു ഭാഗ്യമരണം പ്രാപിപ്പാൻ ഇടയാകുമെങ്കിലും.

പുതുപുടർനം

“ആദിമാനുഷന്റെ പാപമൊന്നിനാൽ ഭവിച്ചതാം വേദമാകെ നിിക്കുവാൻ ജനിച്ചനാഥ പാഹിമാം. മോക്ഷപാലർ വാഴ്ത്തിട്ടു നീതി കേട്ടു ഗോമുഖം തോഷമോടു വാണിരുന്ന ദൈവപുത്ര! പാഹിമാം. മാറാഷ്ടർ രക്ഷയേറുമേകിട്ടു ന പുത്രനെ! “നെ-മാന-വൽ” സുനാമമാണ് മരിക്കാതി! പാഹിമാം. “പൂജരാജ്” നൂതനം സുജന്മതാര മൊന്നിനാൽ നിൻജനസ്സറിഞ്ഞവനും; ദൈവപുത്ര! പാഹിമാം. സ്വപ്നമൊത്തു, മീന, നല്ല കുരുക്കു മായവർ തിണ്ണമങ്ങു കാട്ടുവച്ചു; ക്രിസ്തുനാഥ പാഹിമാം.”

സാധുക്കളായ ഹിന്ദുക്കളുടെ കുടുംബങ്ങളിൽപ്പോലും, സന്ധ്യകാലമാകുമ്പോൾ കുട്ടികൾ മേന്മ നാമകീർത്തനം ആലപിക്കുന്നതു ഞാൻ പലപ്പോഴും കേട്ടു അസ്മയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ ബാ

ല്യം നടുത്താണ്. പ്രസ്തുത പുസ്തകത്തിലെ മേലുദ്ധരിച്ച ഭാഗമുതൽ 130-ാം വരിവരെയുള്ള ഭാഗങ്ങൾ മനോഹരം പഠിച്ചു, തടവു കൂടാതെ ഭംഗിയായി ചൊല്ലിക്കൊള്ളിച്ചതായി, ബ. മരച്ചന്റെയോ കന്യാസ്ത്രീയുടെയോ, ക്ലാസ് ടീച്ചറിന്റെയോ ഒരു സാക്ഷി ചെമ്പ്രവരി 1-ാം തീയതിക്കുമുമ്പു വലുപ്പം പേർക്കു അയച്ചുതന്ന ബാലരംഗം ഗദ്യകളുടെ ലോപേതപ്രകാരമായിട്ടുള്ള പത്രങ്ങളു സമ്മാനങ്ങൾ നൽകപ്പെടുന്നതാണ്. പേരും മേൽവിലാസവും ഇടവകയും വിശദമായി കറിച്ചിരിക്കണം. മാനാസം സെൻറർ ജോസഫ് സ്കൂളിൽനിന്നു നാലുപണ വിചയ്യം ഈ പുസ്തകം കിട്ടുന്നതാണ്. വടക്കും കൂർത്താജാജവർമ്മാർ തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്നു എഴുതിയിട്ടുള്ള അവതാരിക ക്രിസ്തീയവജനങ്ങൾ പ്രത്യേകം വായിച്ചിരിക്കേണ്ടതാണെന്നുകൂടി പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളട്ടെ!

ക്രിസ്ത്മസ് സമ്മാനങ്ങൾ

ചിട്ടികിട്ടിയ ആൺകുട്ടികളുടെയും പെൺകുട്ടികളുടെയും പേരുകളും അവരുടെ രജിസ്റ്റർ നമ്പരുകളും താഴെ ചേർക്കണം. പീഠവിത്തിരുന്നാളിന്നു കിട്ടത്തക്കവണ്ണം സമ്മാനങ്ങൾ അയക്കുന്നുണ്ട്.

ആൺകുട്ടികൾ

19 പീഠാർ മാത്യു വട്ടക്കുന്നേൽ, കാ

ജപമാലയിലെ കവിത

(മിസ്സ് കണ്ണമ്മ ജോസഫ് പഴയകടവിൽ, കോളാജ് വിദ്യാർത്ഥിനി)

മരിയാഭക്തരുടെ ഒരു പ്രധാനപാത്രമാണ് ജപമാല. കത്തോലിക്കാസഭയിൽ ജപമാലപോലെ അത്രയ്ക്കു പ്രചാരം സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള മറ്റൊരു ഭക്തമറ്റു ഉണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. ജപമാലയാകുന്ന സുവസ്തൃലത, ത്രിലോകങ്ങളേയും കൂട്ടിച്ചേർന്ന ഒരു പാവനവും വലയായി പരിവർത്തിതമാകുന്നു. ജപമാലയുടെ ആദ്ധ്യാത്മികവശങ്ങളെപ്പറ്റിയോ ആ നിലയൽ അതിന്റെ ശ്രേഷ്ഠതയെപ്പറ്റിയോ ഉപന്യസിക്കുന്നതിനല്ല ഞാൻ ഒരവലോകനം. ആവക സംഗതികൾ മരിയാഭക്തരായ നമ്മൾ ധാരാളം കേൾക്കുകയും മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതാണ്. നിത്യം ജപമാലചെയ്തിട്ട് അതിന്റെ ആത്മീയഫലങ്ങളെ സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്ന നമ്മൾ, അതിന്റെ മറ്റുചില വശങ്ങളെപ്പറ്റി കാഴ്ചയായി ശ്രമിക്കുകയോ ചിന്തിക്കുകയോ ചെയ്യാറില്ല. എന്നാൽ, കൊരമ്പത്തുപള്ളിയിലെ സാമിത്വനിലയിൽ ഒരു വലിയസ്ഥാനംകൂടി ഉണ്ടെന്നുള്ള സംഗതി നാം അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നത് വളരെ ഉപകാരപ്രദമായ ഒരു വസ്തുതയാണ്. ഇതു നാം ശ്രദ്ധിക്കുന്നതു ജപമാലഭക്തിയുടെ പ്രചാരത്തിനുള്ളതർക്കവുംകൊടുക്കുകയും, ഭക്തിതീക്ഷ്ണതയോടുകൂടി സാധാരണയിൽകവിഞ്ഞ ഒരു ആസ്വാദ്യതയിൽ ജപമാല ചെയ്യുന്നതിനു നമ്മെ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായിരിക്കും.

അസൂയനസമയങ്ങളിൽ നമ്മുടെ ചുറ്റും ഉള്ള ഹിന്ദുഗൃഹങ്ങളിൽ സന്ധ്യാവന്ദനം ചെയ്യുന്നതു നാം പലപ്പോഴും കേൾക്കാറുണ്ടല്ലോ. അതു വെറും നാമോച്ചാരണങ്ങൾമാത്രമാണെങ്കിലും അതു അവർ ഉച്ചരിക്കുന്ന രീതിയിൽ ഒരു കവിതാം അനുഭവപ്പെടാറുണ്ട്. എന്നാൽ, നമ്മിൽ പലരും അതേസമയത്തു നമ്മുടെ ഗൃഹങ്ങളിൽ ചെയ്തിരുന്ന ജപമാലയിൽ, ലോകത്തിലെ സുപ്രസിദ്ധങ്ങളായ മഹാകാവ്യങ്ങളിൽ കാണുന്ന കവിതാം അനുഭവീനമായിരിക്കുന്നവസ്തുത ശ്രദ്ധിക്കുന്നതായില്ല. എന്റെ ഈ ചെറുലേഖനത്തിൽ ജപമാലയിൽ ലയിച്ചുകിടക്കുന്ന ഈ കവിതയെപ്പറ്റി ചില സൂചനകൾ നിങ്ങളുടെ മുമ്പാകെ സമർപ്പിക്കുകമാത്രമാണ് ചെയ്യുവാൻ പോകുന്നത്.

മൈസൂറുവാന്തരിക്ഷത്തിലും മൈസൂർവസംസ്കാരത്തിന്റെ ഇടയ്ക്കുമാണ് ക്രിസ്തുസംസ്കാരം നാം വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്നത്. ക്രിസ്തു സാമിത്വവും അതുപോലെതന്നെ. മഹാകാവ്യങ്ങൾ എല്ലാം പുരാണകഥകളെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇർപ്പയിലെ പുരാണകഥകൾ എല്ലാം ഹിന്ദുക്കൾക്കും ആണ്. പുരാണകഥകൾ വാസ്തവങ്ങളായാലും അവാസ്തവങ്ങളായാലും അവികാശമായിത്തീർന്നു കവി

തകൾ നാം വായിക്കുകയും പഠിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. മഹാകാവ്യങ്ങൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന കൃതികൾ എല്ലാം ഇങ്ങനെയുള്ള പുരാണപുരുഷന്മാരുടെ ജീവിതത്തെ പുറംതൂങ്ങി എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. ജപമാലയാകുന്ന മഹാകാവ്യം നിത്യജീവന്റെ ഭാഗമായ സാക്ഷാൽ ഏക ദൈവാവതാരമായ ക്രിസ്തു മഹാപുരുഷന്റെ ജീവിതത്തെ ഏറ്റവും മുന്തിയ വാചകങ്ങളിൽ ഉള്ളടക്കംചെയ്യുന്ന ഒരു കൃതിയാണ്.

ലോകത്തിലെ മഹാകാവ്യങ്ങൾ എന്നറിയപ്പെടുന്ന കൃതികൾ എല്ലാം ഈ ശാപകീർത്തിത്തോടുകൂടിയാണ് ആരംഭിക്കുന്നത്. നിത്യസ്വരൂപനായ ദൈവത്തിന്റെ അളവിലാത്ത മഹിമപ്രതാപത്തെ പ്രകീർത്തിച്ചുകൊണ്ടാണ് ജപമാല മഹാകാവ്യം തുടങ്ങുന്നത്. ജപമാലയിൽ, അതു ചെയ്യുന്ന ഓരോത്തരം ഒരു ഭക്തകവിയായി രൂപാന്തര

പ്പെടുന്നു. സാധാരണകവികളിൽ ഉണ്ടായിരിക്കാത്ത പല വിശേഷണങ്ങളും ജപമാലയാകുന്ന മഹാകാവ്യമാനയിൽ പ്രവേശിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ നമ്മിൽ നാം സൃഷ്ടിക്കണം. മഹാകവികൾ തങ്ങളെത്തന്നെ മറന്ന് ഭാവനാശക്തിയാൽ ഒരു സുന്ദര ലോകത്തിലേക്കു പടിപടിയായി കടന്നുചെല്ലുന്നതുപോലെ, ജപമാലയിൽ നാം സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കു കടന്നുചെല്ലുന്നതായി നമുക്ക് അനുഭവപ്പെടണം.

പാപച്ചാരിൽ ആണ്ടുകിടക്കുന്ന മനുഷ്യകുലത്തെ ലോകമായാകുന്ന ദൃഷ്ടാന്തപരിധിയിൽനിന്നു മോചിപ്പിക്കുന്നതിനായി സർവ്വനാമനെ ഭൂമിയിൽ അതറിപ്പിച്ചു. സുഖദുഃഖസമീകൃതമായ പരമാവിഷ്കോടി നടത്തി മഹിമപ്രതാപത്തിൽ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ എത്തിക്കുന്നതും, അതോടുകൂടി ആ തീർത്ഥവതാരത്തിനു പാത്രമായിത്തീർന്നു, മനുഷ്യ

കഥയെപ്പറ്റി ഏതു കാവ്യത്തിനാണ് സിദ്ധിക്കുക? അതുപോലെതന്നെ മറ്റൊരു എന്നാൽ കന്യകയും, ഭാര്യയും എന്നാൽ നിത്യബ്രഹ്മചാരിണിയും, സുന്ദരിയും എന്നാൽ ലോകാലംബങ്ങളിൽ ആസക്തിയില്ലാത്തവളും ആയ ആ മഹാമാണിയെക്കാളും ഉൽകൃഷ്ടയായ ഒരു കഥാപാത്രികയെ ലോകചരിത്രത്തിൽ പിന്നെ എവിടെയാണു കണ്ടെത്തുന്നത്?

കവിയുടെ നിസ്സാരതയേയും അല്പജ്ഞതയേയും സൂചിപ്പിച്ചശേഷം കഥാപാത്രങ്ങളെ പ്രവേശിക്കുന്നു. എന്നാൽ പല മഹാകാവ്യങ്ങളിലും കാണുന്നതുപോലെ കഥാപാത്രം ദൃഢവും ആദ്യപാദങ്ങളിൽത്തന്നെ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്. കവിതന്റെ വിശ്വാസം പ്രചാരപനംചെയ്യുകയാണ് അതു പാടിത്തുടങ്ങുന്നത്. സകല മഹാപുരുഷന്മാരും സ്രഷ്ടാവായ പരമപിതാവും തന്റെ ഏക സുതനെ പരിശുദ്ധരൂപിയാക്കി കന്യകാമറിയത്തിന്റെ ഉല്പത്തിനുമായി ഭൂമിയിലേക്കു അയക്കുന്നതും, ആ പുണ്യസ്ഥാപനം ധാരണ ഒരു ശിശുവിനെപ്പോലെ കണിച്ച് സാധാരണമായ ഒരു മനുഷ്യനെപ്പോലെ ജീവിച്ച്, ഒരു അസാധാരണമനുഷ്യന്റെ പാപപരിധിക്ക് അനുഭവിച്ചു മരിക്കുന്നതും, അതുതകരമായി ഉയിർത്തെഴുന്നേൽക്കുന്നതും, സ്വർഗ്ഗത്തിൽ മഹിമപ്രതാപത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതും, ഭാവിയിൽ ജീവന്റെ നാടിനെ പ്രദാനംചെയ്യുന്നതും, ത്രിലോകങ്ങളേയും ഏകമഹാഭക്തികൂട്ടിച്ചേർക്കുന്നതും ആയ നിത്യസത്യങ്ങളെ ഏറ്റുപറയുന്നു.

മനുഷ്യപുരുഷന്മാരെ കളിപ്പിക്കുന്ന സന്തോഷരഹസ്യങ്ങളിലേക്കു പിന്നീട് നമ്മെ നയിക്കുന്നു. ഭൂമിയിലെ ജീവിതംസ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കുള്ള വഴിയോക്കിത്തീർക്കുന്നതിനുവേണ്ടി സ്വർഗ്ഗനാഥൻ ഭൂ

സുഖാനന്ദകല്പം

മു.മ, നെഞ്ചുവേനേ, ക്ഷയപ്പനി, മലിച്യൽ, ഏഴോം ഇവകളെ മാറ്റി നല്ല ഹോമപ്പുഷ്പിപ്പുണ്ടാക്കുന്ന ലേഖ്യമാണിതു. ര. 1 കും വി. പി. ചിലവടക്കം 4 ക. മാത്രം. ദിവ്യശാസ്ത്രശാല, മണലൂർ, (C. C. U.)

മിഥിലേക്കു വരുന്ന സന്തോഷവാർത്ത വൈകാരിക മനുഷ്യകുലത്തെ അറയിക്കുന്നതും, ത്രിലോകസുന്ദരിയായ വിശുദ്ധകന്യക തന്റെ സ്രഷ്ടാവിന്റെ അഭിലാഷത്തെ പൂർണ്ണമനസ്സോടെ സ്വീകരിക്കുന്നതും, വിശുദ്ധ മറിയം സമഭായനിയമങ്ങൾ അനുസരിച്ച് ശഭീണിയായ തന്റെ ഇളയമ്മയെ കാണുവാൻ പോകുന്നതും, മശിഹായുടെ മുന്നാടിയിരുന്ന യോവന്നാൻ സ്വമരോചിന്റെ ഉദരത്തിൽ അപ്പോൾ കുതിച്ചുവരുന്നതും, പാരിശാദിന്റെ കൂരിടപ്പിൽ മണലൂർകാലത്തിലെ അത്യുഗ്രമായ തണുപ്പിന്റെ നടുവിൽ, ഭാരിഭൂതത്തിന്റെ മൂർദ്ധന്യശേഷിൽ പൊന്നുണ്ണി പുൽത്തൊട്ടിയോടുകൂടി എളിയ ചെത്തയിൽ ഭൂജാരനാകുന്നതും, "അയ്യുന്നതങ്ങളിൽ ദൈവത്തിനു മഹത്വം ഭൂമിയിൽ നന്മനസ്സുള്ളവർക്കു സമാധാനവും" എന്ന സ്വർഗ്ഗീയഗീതത്തെ വാനാരുപികൾ ആലപിക്കുന്നതും, ദേവാലയത്തിൽ വിശുദ്ധപിതാത്തിനു മുമ്പാകെ വെച്ചു പൂർവ്വിതാമായ ശീമനും ദീർഘദർശിനിയായ അന്നയും തങ്ങളുടെ കൈകളിൽ ഇരിക്കുന്നതായ പിഞ്ചുപൈതലിനെ കണ്ടിട്ട് ഭൂതഭാവികാളങ്ങളെ ഓർത്തങ്ങൾക്കു ജീവസാഹചര്യം സിദ്ധിച്ചുകഴിഞ്ഞതായി ഏറ്റുപറയുന്നതും, സുന്ദരബാലൻ ഇളംപ്രായത്തിൽ ശാസ്ത്രികളായി വാദപ്രതിവാദത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നതും ഇതൊഴിവില്ലാത്ത സുന്ദരബാലന്റെ ചിന്തിച്ച് സന്തോഷാഭ്യുത്ഥിതയായ ഈ കവിതയുടെ ആദ്യഭാഗം നാം തരണംചെയ്യുന്നു. (ശേഷം അടുത്തതിൽ)

ത്രിയായി ജനിച്ചു, ലോകമകുടമായി വളർന്നു, മനുഷ്യകുല സംക്ഷേപിയായി, നന്മനിറഞ്ഞവളായി രൂപാന്തരപ്പെട്ട ആശ്വിതാത്താട നമുക്കു വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുവാൻ അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നതുമാണ് ഈ മഹാകാവ്യത്തിന്റെ കഥാസാരം.

ഈ കാവ്യത്തിന്റെ നായകൻ ശ്രീയേശുനാഥനും, നായിക ദൈവത്തിന്റെയും മനുഷ്യരുടെയും മാതാവുമായ ത്രിലോകരാജ്ഞിയും ആകുന്നു. സകല മഹാപുരുഷന്മാരും സ്രഷ്ടാവും, അധിപനും, രാജാവും ആയ സർവ്വപിതാവിന്റെ ഏകപുത്രനാണ് ശ്രീയേശു. സാക്ഷാൽ മനുഷ്യരൂപവും സാക്ഷാൽ ദൈവരൂപവും ഒരളിൽ അവയുടെ പൂർണ്ണതയിൽ ഉൾക്കൊള്ളുന്നവനും, ദുഷ്ടലോകത്തെ അദൃശ്യലോകമായ സ്വർഗ്ഗമായി ഘടിപ്പിക്കുന്നവനും, സ്വർഗ്ഗപിതാവിന്റെ പ്രിയസുതനും, മനുഷ്യരുടെ എളിയസഹോദരനുമായ ഈ മഹാപുരുഷന്റെ കഥയെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠമായ ഒരു

കിഴക്കാട്ടു കൂട്ടിയൊലം ഇടത്തുനിന്നും വലത്താട്ടുകൂട്ടിയൊലം 8. കിട്ടും. ഇതുപോലെ 5 5 = 25, 7 x 7 = 49, 11 x 11 = 121 ആദിയായ എട്ടു ഓരസംഖ്യയും വിതരിക്കാൻ സാധിക്കും.

പ്രശ്നങ്ങൾ

1. ഒരാൾ 1 മുതൽ 64 ക. വരെ വിലവരുന്ന 64 ക്രിസ്തസം സമ്മാനങ്ങൾ വാങ്ങി. അവ തുല്യവില വരുന്നതെങ്കിലും 8 ആയി ഭാഗിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
2. 1 മുതൽ 9873 വരെയുള്ള സംഖ്യകൾ എല്ലാ കൂട്ടി കൂട്ടിയാൽ എത്ര കിട്ടും? ഈ രണ്ടു പ്രശ്നങ്ങൾക്കും ഉത്തരം കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള എളുപ്പമാർഗ്ഗങ്ങൾ അടുത്തലക്കത്തിൽ പ്രസിദ്ധംചെയ്യുന്നതാണ്.

പ്രശ്നത്തിനത്തരം

16-ാം ലക്കത്തിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരുന്ന പ്രശ്നമനുസരണത്തിൽ സമാനാർഹരായവരുടെ പേരുകൾ താഴെ ചേർക്കുന്നു: 1. ജേക്കബ് വിതയത്തിൽ, കൊരട്ടി. 2. എം. ടി. എൽസി, സെൻറ് മേരീസ് കോൺവെന്റ് ഹൈസ്കൂൾ, എറണാകുളം. 3. കെ. ജെ. ജസ്റ്റിൻ, പെരുമാറ്റം. 4. ടി. എ. ഇട്ടിര, തൃശ്ശിവപേരൂർ. 5. വി. ജി. ഭൂപതിയൻ ഭൂപതിയറം, ഹൈസ്കൂൾ, ഒല്ലൂർ.

പ്രശ്നത്തിനു ശരിയായ ഉത്തരങ്ങൾ പലതുണ്ട്. ഉദാഹരണമായി രണ്ടുത്തരങ്ങൾ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

കോളങ്ങളിൽ 1, 2, 3, 4 ആദിയായ അക്കങ്ങൾ അടയാളപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന ക്രമം നോക്കുക. മുകളിലത്തെനിരയിൽ നടുവിലെകോളത്തിൽ 1 എന്നിട്ടുക. താഴത്തെനിരയിൽ നടുവിലെകോളത്തിന്റെ വലത്തുവശത്തെ കോളത്തിൽ 2 എന്നിട്ടുക. പിന്നീട് കോണോടുകോണം 3, 4, 5. ഇടത്തുവശത്തുള്ള നിരയിൽ 5 ന് എതിരെയുള്ള കോളത്തിന്റെ മുകളിലത്തെ കോളത്തിൽ 6 ഇട്ടുക. പിന്നീട് കോണോടുകോണം 9 വരെ. നേരത്തെ അക്ഷിപ്തിട്ടുള്ള കോളത്തിൽ മട്ടുവോൾ താഴത്തെകോളത്തിൽ 10. വീണ്ടും കോണോടുകോണം. മുൻകൂട്ടുകാരം 13. ഈ രീതിയനുസരിച്ച് 81 വരെ എഴുതുക. മുകളിൽനിന്നു

47	58	69	80	1	12	23	34	45
57	68	79	9	11	22	33	44	46
67	78	8	10	21	32	43	54	56
77	7	18	20	31	42	53	55	66
6	17	19	30	41	52	63	65	76
16	27	29	40	51	62	64	75	5
26	28	39	50	61	72	74	4	15
36	38	49	60	71	73	3	14	25
37	48	59	70	81	2	13	24	35

ആരംഭം 19-ാം തീയതിയിലെ ദേശീയതലത്തിൽ പരിശുദ്ധനായ ആർച്ച് ബിഷപ്പ് സമാശ്വസിപ്പിച്ചു: "കളോറോ ഓസോണിൽ, ഏല്ലാവരും വിശ്വസിക്കത്തക്കവണ്ണം ഞാൻ ഒരു അത്ഭുതം പ്രവർത്തിക്കാം.....ലോകത്തിന് സമാധാനം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതിനായി വിശുദ്ധയുദ്ധസേന വിശ്വശിശുവിനോടു കൂടി സമാധാനമാകാം. ലോകത്തെ അനുഗ്രഹിക്കുവാൻ നമ്മുടെ കർത്താവ് തന്നെ എഴുന്നള്ളും.....മാത്രമല്ല ജീവമുള്ളവരെയും പുറകിലാക്കിയും സന്നിഹിതരാകുന്നതാണ്." സെപ്റ്റംബർ 13-ാം തീയതിയും ഈ വാഗ്ദാനം ആവർത്തിക്കപ്പെട്ടു: "സമാധാനത്തിനായി എല്ലാദിവസവും കൊണ്ട് ജീവിക്കുക. കളോറോ ഓസോണിൽ ഞാൻ അത്ഭുതം പ്രവർത്തിക്കുന്നതാണ്."

[illegible]



ദി ഫെഡറൽ ബാങ്ക് ക്കുപ്രതം

(ക്രിപ്തബാധ്യതയോടുകൂടി തിരുവിതാംകൂർ കൊച്ചി ഐക്യസംസ്ഥാനത്തു രജിസ്റ്റർ ചെയ്യപ്പെട്ടത്)

H. O. ആലുവാ

ബ്രാഞ്ചുകൾ: അങ്കമാലി, പെരുമ്പാവൂർ, എറണാകുളം

വാടത്തമുലധനം ക. 2,85,720. അടച്ചതിൽ മുലധനവും, റിസർവും ക. 1,35,190.

നായകന്മാർ

ക്രോഫ്റ്റൻ ഫ്റാൻസിസ് പാനിക്കളം

B. A., M. B. B. S., D. A. (Eng.) ചെയർമൻ

- ശ്രീ തട്ടിൽ കൊച്ചുവറിയ, F. x-M. J. C., ട്രഷറർ
- യ. ജെ. മത്തായി, മുന്നിസിപ്പൽ ചെയർമൻ, ആലുവാ.
- പി. കെ. കുറുക്കോസ് Ex-M. L. A., കോതമംഗലം
- കെ. സി. എം. മേത്തർ, M. J. A., എറണാകുളം
- എബ്രാഹം വടക്കഞ്ചേരി, ആലുവാ.
- ടി. എസ്. കൃഷ്ണസ്വാമി അയ്യർ, ഏജൻറു, K. D. H. P. C.,
- പോൾ മംഗലി, തുവൂർ
- കെ. പി. ഉദമിസ് B. A., B. L. (മറനേജിംഗ് ഡയറക്ടർ)

എല്ലാവരിലും ബാങ്കിംഗ് പ്രവർത്തനങ്ങളും

കാര്യക്ഷമമായും തൃപ്തികരമായും ചെയ്യുകൊടുക്കുന്നതാകുന്നു.

ബിസിനസ്സ് വ്യവസ്ഥകൾ

1 കറൻസി ഡെപ്പോസിറ്റുകൾ

25000 ക. വരെ 1% ശതമാനവും കൂടുതൽ തുകകൾക്കു പ്രത്യേക നിശ്ചയമനുസരിച്ചുള്ള പലിശയും നൽകുന്നതായിരിക്കും. അക്കൗണ്ട് തുടങ്ങുന്നതിനു മുമ്പായി തുക. 100 രൂപ മാത്രം.

2 സേവിംഗ്സ് അക്കൗണ്ട്

അഞ്ചുരൂപികളുണ്ടെങ്കിൽ ഒരു സേവിംഗ്സ് അക്കൗണ്ട് ആരംഭിക്കാം. പലിശനിരക്കു് 3%. ഒരാഴ്ചയിൽ 500 രൂപാവരെ ചെക്കുകൾ മൂലം പിൻവലിക്കാവുന്നതാണ്.

3 ഫെഡറൽ സേവിംഗ്സ് ഫണ്ട്

പ്രതിമാസികമായോ, ത്രൈമാസികമായോ, അർദ്ധവാർഷികമായോ നിക്ഷേപിക്കപ്പെടുന്ന ചെറിയതുകകൾ ഒരു നിശ്ചിതകാലാവധിക്കു ശേഷം ഒരു നല്ല ലാഭത്തോടുകൂടി ഒന്നായിട്ട് ലഭിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു പദ്ധതിയാണിത്. ഒരു ചിട്ടിയുടെ എല്ലാ ഗുണങ്ങളുമുള്ളതും, എന്നാൽ ചിട്ടിയിൽ ചേരുന്നവർക്കു് സാധാരണയായി അനുഭവപ്പെടാറുള്ള അസൗകര്യങ്ങൾ ഇല്ലാത്തതും, കൂടുതൽ ആദായകരവും, അതേ ഒരു നവീനപദ്ധതി. അടച്ചിരിക്കുന്ന തുകയുടെ ഇരട്ടിയിൽ മുമ്പായി പലിശക്കു് പണം കടമെടുക്കുവാനുള്ള സൗകര്യവും ഇതിൽ ചേരുന്നവർക്കു് ചെയ്യുകൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഓവർഡ്രാഫ്റ്റ് അനുവദിക്കുന്ന കാര്യത്തിലും ഫണ്ടിൽ ചേരുന്നവർക്കു് പ്രത്യേകപരിഗണനയുണ്ടായിരിക്കുന്നതാണ്.

4 ക്യാഷ് സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ

100, 500, 1000, 5000, രൂപാവിധങ്ങളുള്ള ക്യാഷ് സർട്ടിഫിക്കറ്റുകൾ ബാങ്കിൽനിന്നും വിറ്റുവരുന്നു. വിൽപനവില യഥാക്രമം 80, 400, 800, 4000, രൂപവിതമാണ്. മപ്പുത്ത് ഭിവസത്തെ നോട്ടീസ് കൊടുത്ത് അവശ്യപ്പെടുമ്പോൾ തിരിച്ചെടുക്കത്തക്ക സൗകര്യവും ഇതിനു പ്രത്യേകമായുണ്ട്.

5 സ്ഥിരകാലനിക്ഷേപങ്ങൾ

ആറുമാസത്തേക്കു 4%, ഒരു കൊല്ലത്തേക്കു 4½%, രണ്ടു വർഷത്തേക്കു 5%, മൂന്നു വർഷത്തേക്കു 5½% എന്നീ നിരക്കിൽ പലിശലഭിക്കുന്നതാണ്. രൂ. 30, ഡിസംബർ 30, എന്നീ തീയതികളിലാണ് നിക്ഷേപകർക്കു് പലിശ അയച്ചുകൊടുക്കുന്നത്. ധമ്മസ്ഥാപനങ്ങൾക്കു് പ്രത്യേകം സൗകര്യമെന്ന നിലയിൽ മറസംമോറും പലിശ നൽകുന്ന തിന്നും സൗകര്യപ്പെടുത്തുന്നതാണ്.

6 ഷേർട്ട് നോട്ടീസ് ഡെപ്പോസിറ്റുകൾ

ടി നിക്ഷേപങ്ങൾ 7 ഭിവസത്തെയോ, 15 ഭിവസത്തെയോ, നോട്ടീസ്സിനു ശേഷം പിൻവലിക്കാവുന്നതു്. യഥാക്രമം ½ ശതമാനവും 4 ശതമാനവും വീതം പലിശ ലഭിക്കുന്നതുമാകുന്നു.

7 കടറായ്പകൾ

സ്വസ്തപ്പണങ്ങൾ, അംഗീകൃതകച്ച പടസാധനങ്ങൾ, തവമ്മെണ്ണ കടപ്പത്രങ്ങൾ, അംഗീകൃതകമ്പനിയെടുവുകൾ മുതലായവയുടെ ഉറപ്പിന്മേൽ കടവായ് അനുവദിക്കുന്നതാണ്.

8 ഷേറി റമിറ്റൻസ്

ആദായനികുതി, വില്പനനികുതി, വാഹനനികുതി, മുതലായ ഇനങ്ങളിൽ തവമ്മെണ്ണ ഷേറികളിൽ പണമടയ്ക്കുന്നതിനു ഞങ്ങൾ വേണ്ട സൗകര്യങ്ങൾ ചെയ്തുകൊടുക്കുന്നതാണ്. കൂടാതെ തവമ്മെണ്ണ ചെക്കുകൾ, ബില്ലുകൾ, മുതലായവ മറ്റി പണം കൊടുക്കുന്നതുമാകുന്നു.

9 ജനറൽ

മുൻപറഞ്ഞ സേവനങ്ങൾക്കുപുറമേ, ചെക്കു, ബില്ലു മുതലായവ കളക്റ്ററുചെയ്തുക, ഡിസ്കൗണ്ട് ചെയ്തുക, സ്വസ്തം, കമ്പനിയെടുവുകൾ കക്ഷികൾക്കുറേ ബി വാങ്ങിക്കുക, വില്പന, വാടകപിരിയ്ക്കുക, ഇൻഷുറൻസ് പ്രീമിയം അടയ്ക്കുക, മഷിഞ്ഞും, കീഴിയതും വിനിയമം നിഷേധിക്കപ്പെട്ടതുമായ കററസിനോടുകൾ മറ്ററിക്കൊടുക്കുക, മുതലായ മറ്റു ബാങ്കിംഗ് സേവനങ്ങളും ഏറ്റവും ഉപ്ലികയും സൗകര്യപ്രദവുമായ രീതിയിൽ ചെയ്തുകൊടുക്കുന്നതാകുന്നു കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾക്കു് ഫെഡറൽ ബാങ്കിംഗ് ലിമിറ്റഡ്, ബ്രാഞ്ചുകളിലോ, അന്വേഷിക്കുക.

ചെറുകഥ

സഖാവ് ശേഖർ

(പി. ജെ. മാത്യു കടക്കച്ചിറ)

“ശേഖരൻ” മുമ്പയെപ്പോലെയും അവന്റെ അച്ഛൻ മത്തുരം; അന്നു ചൊൽക്കൂട്ടം ഒരുത്തരിൽ പുത്തിട്ടു. അവനെ പട്ടണി പ്രാഞ്ചാരാക്കിയത്.”

ആത്മാഭിമാനത്തിൽ ഉയർന്ന സമൂഹത്തിൽ തന്റെ പൂർവ്വകാലത്തേക്കാളെ അധർമ്മത്തെ പെട്ടെന്നു മുമ്പിൽ അറുപത്തിയഞ്ചു കഴിഞ്ഞ ആ വയസ്സിലുണ്ടായിരുന്നു. ആരുടെ മുമ്പിലും ആ പാപം തുണപായുവാൻ അവർ മടിക്കാറില്ല. ശേഖരൻ വയസ്സ് മപ്പത്തിയാറു കഴിഞ്ഞെങ്കിലും — ഭാര്യയും അഞ്ചാറു കുട്ടികളുമെങ്കിലും — ആ തള്ളയ്ക്ക് അവർ ഇന്നും ചെറുപ്പമാണ്.

അത് അങ്ങനെതന്നെയാണ്. എത്ര പ്രായമായാലും തങ്ങളുടെ മക്കൾ ചെറുപ്പമാണെന്നാണ് മറുപടിയുടെ ഭാവം. അഞ്ചാറു കൊല്ലമായിട്ട് കടംബദരണം അവർ ശപഥം എടുപ്പിച്ചിരിക്കുകയാണ്. “കൊച്ചുശേഖരൻ” അതിനുള്ള സാമർത്ഥ്യം ഉണ്ടെന്ന് ആ തള്ളയ്ക്ക് അറിയുകയും ചെയ്യാം. തടിച്ചുകൊഴുത്ത ആ കുട്ടികളെക്കൊണ്ടുവേൾ, മാതൃതന്ത്രിന്റെ ഒരു കിടപ്പിലിരുത്തി അവരുടെ ദേഹത്തിൽ കൂടി ഓടിനടക്കാറുണ്ട്.

ശേഖരൻ ഒരു അധ്വാനശീലനാണ്. ചില ദിവസങ്ങളിൽ അഞ്ചു രൂപ വരെ കൂലികിട്ടത്തക്കവണ്ണം അവർ തെങ്ങുകയറാറുണ്ട്. തരപ്പടിക്കാരെ അതിശയിപ്പിക്കത്തക്കവണ്ണം ആ കലയിൽ അവർ അത്ര സമർത്ഥനാണ്. ഇരുപത്തഞ്ചുകൾ വീതം പ്രതിദിനം ജോലിചെയ്യുകൊണ്ടിരുന്ന ആ വലിയ തെങ്ങിൻതോപ്പിന്റെ കാവൽക്കാരനും കായ്ക്കുമനും അവർതന്നെയാണ്. വിശ്വസ്തനായ ആ തൊഴിലാളിയെ അവന്റെ മതലാളി പരിപൂർണ്ണമായി വിശ്വസിച്ചിരുന്നു.

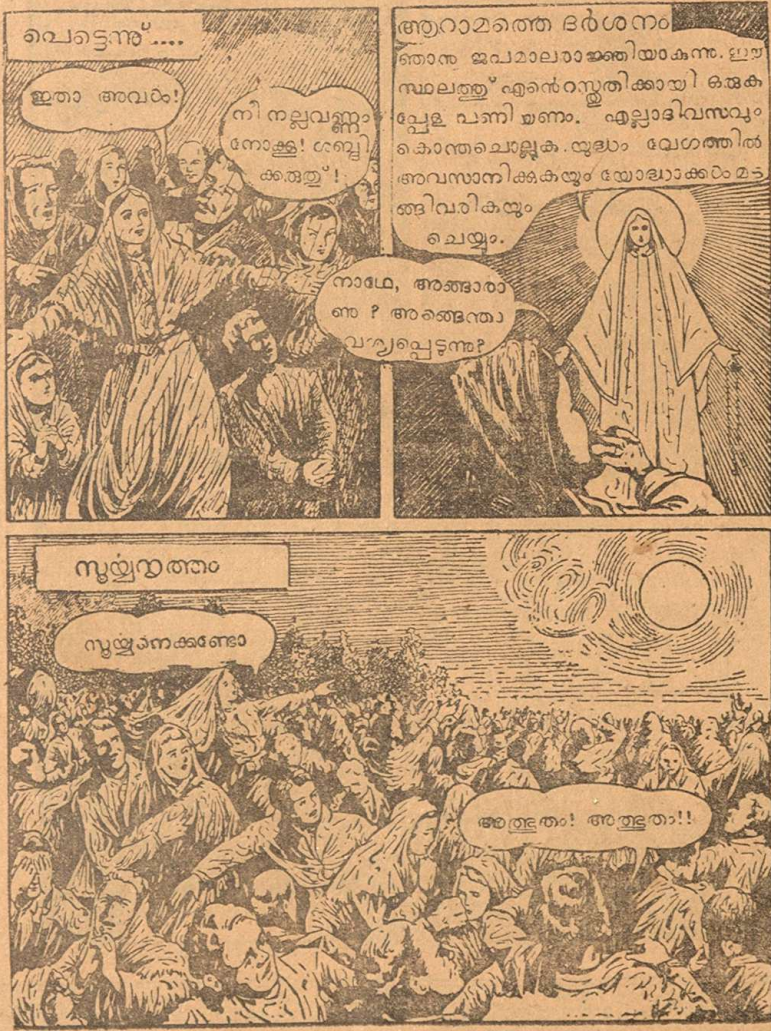
മുറമുറക്കോടെ ശേഖരനും കൂട്ടുകാരും ഒരു ദിവസം ജോലിചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അപ്രതീക്ഷിതമായി ഒരു ഭൂബാക്കാരൻ അവിടെ ആഗതനായി. ആ പട്ടണവേഷധാരി ആരെന്നറിയുവാൻ അവർ അവന്റെ മുറമുറക്കുടി. കായ്ക്കുമനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്ത് സ്മരിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. എങ്കിലും വശീകരണാത്മകമായ ഒരു പുഞ്ചിരി അവരെ അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പിച്ചു. തൊഴിലാളികൾ തനിയെ ജോലി ചെയ്യുന്ന ഒരു സ്ഥലമാണ് അതെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയ അദ്ദേഹം ഒരു സഖാവിൻ സമരമായ വിധത്തിൽ തന്റെ പ്രസംഗം ആരംഭിച്ചു.

സാധുക്കളുടെ പുരയരക്കും ഉറവിടങ്ങളിൽനിന്നു മുതലാളിപർഗ്ഗത്തിന്റെ അധർമ്മത്തെ നിശിതമായ ഭാഷയിൽ അയാൾ ഭസിച്ചു. തൊഴിലാളികളുടെ കഷ്ടതകളെ ഹൃദയം പർജ്ജ്കമാക്കി അദ്ദേഹം വിവരിച്ചു. മുതലാളികൾക്കുവേണ്ടി സാധരത വിയപ്പാക്കി മാറ്റുന്ന സാധു തൊഴിലാളികളുടെ അറിവില്ലായ്മയെ ആ സഖാവ് അപലപിച്ചു. ഇതിനൊക്കെ അന്തഃവത്തുവാൻ എന്താണു മാർഗ്ഗമെന്നും ആ പതിതോദ്ധാരകൻ നിശ്ശേഷിച്ചു. തൊഴിലാളികൾ സംഘടിക്കണമെന്നും ആവശ്യകതയെപ്പറ്റി “ആ തൊഴിലാളിസ്റ്റേഫി” എടുത്തുപറഞ്ഞു. കൂടാതെ അവരുടെയിടയിൽ ഒരു സംഘടന സ്ഥാപിക്കണമെന്നും നേതൃത്വസ്ഥാനത്തേക്ക് ഒരാളെ തിരഞ്ഞെടുക്കണമെന്നും അയാൾ അവരെ ധരിപ്പിച്ചു. അവരുടെ ഏകകണ്ഠമായ നിശ്ശേഷാനുസരണം ശേഖരൻതന്നെ ആ കൊച്ചുസംഘത്തിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനത്തേക്കയന്നു. സംഘടനയുടെ നടത്തിപ്പിന്നു പണം ആവശ്യമായതുകൊണ്ട് ചാസംതോറും ഒരു തുക വരിസംബന്ധിതത്തിൽ ഓരോത്തരം നൽകണമെന്നും അയാൾ ഉൽബോധിപ്പിച്ചു.

അങ്ങനെ മുതലാളിവിരുദ്ധവിഷം നിഷ്പകുളമായ ആ തൊഴിലാളികളിൽ ഒരു കൊളുതിന്റെ സാമർത്ഥ്യത്തോടെ ആ സഖാവ് കത്തിവെച്ചു. അ

യാളുടെ വാഗ്ദാനമുണ്ടാക്കിയ ആ പാവങ്ങൾ തലകുനിച്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ അജ്ഞാനവശീകരണമെന്നു കൊച്ചുമാണ് അവർ വാക്കുകൊടുത്തു. മനശ്ശാസ്ത്രവിശ്യാനായ ആ സഖാവ് ശേഖരന്റെ പേർ ആദ്യം കുറിച്ചെടുത്തു. തുടർന്നു മറ്റുള്ളവരുടെയും അടുത്തതായാ പട്ടണത്തിൽ പട്ട് ഒരു മീറ്ററിംഗ് കൂട്ടണമെന്നും അയാൾ അവാർ എല്ലാ പാപം വന്നു ചെന്നെന്നും ആ സഖാവ് ഉൽബോധിപ്പിച്ചു.

മീറ്ററിംഗിന്റെ ദിവസം വന്നു. ശേഖരനും കൂട്ടുകാരും യോഗസ്ഥലത്തേക്ക് ധൃതിയിൽ പോകുകയാണ്. മദ്ധ്യവനസ്യന്റെ ഉഗ്രവീക്ഷണം ഭൂമിയിൽ ഭ്രമിക്കുകയും പതിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും തെങ്ങുകൾക്ക് ഭയമുണ്ടാകാതെ മറുപടിയെന്ന് അവർ വശത്തു ചുറ്റുകൊണ്ടിരുന്നു. മേഘമേഘം പാലെ അങ്ങിങ്ങായി കേൾക്കും “ഇങ്കിലാബ് സിന്ധാവാദ്” വിളികൾ. ഒരു നവോ



ലയുടെ ലജ്ജ അല്ലാത്തതും അയാളെ ബാധിച്ചിരുന്നുവെങ്കിലും തെല്ലം മടിച്ചു. മുളി മുട്ടി അനുരീക്ഷത്തിൽ ചവിട്ടിച്ചുകൊണ്ട് ശേഖരനും മുഴക്കി “ഇങ്കിലാബ് സിന്ധാവാദ്”.

മുദാവാക്യങ്ങളോടുകൂടി മീറ്ററിംഗ് ആരംഭിച്ചു. പലരുടെയും തീവീടിപ്പൻ പ്രസംഗങ്ങൾക്കുശേഷം, പട്ടണം മുറിയുള്ള ഫോഷയാത്രയും കഴിഞ്ഞു. ഒരു വെടിക്കെട്ടു കഴിഞ്ഞ പ്രതീതിയോടെ ആളുകൾ പിരിഞ്ഞുതുടങ്ങി. പണ്ടത്തെ ആ ഭൂബാക്കാരൻ സഖാവ് ശേഖരനെ എങ്ങോട്ടോ വിളിച്ചുകൊണ്ടുപോയി.

അന്നു വളരെ വൈകിയതിന്റെ ശേഷമാണ് ശേഖരൻ അവന്റെ വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തിയത്. കുറുമുണ്ടോടുകൂടി മീറ്ററിംഗ് കൂടാൻപോയ ശേഖരൻ ഒരു ഭൂബായിൽ ഇറങ്ങിത്തീർച്ചവന്നതുകണ്ടപ്പോൾ സന്ദർശകരായിത്തീർന്ന ചില മിനൽപ്പിണകൾ മിസ്സസ് ശേഖരന്റെ ഹൃദയത്തിൽ മിന്നിപ്പൊലിഞ്ഞു.

“ഇതെന്താ വല്ല ഉദ്യോഗം കിട്ടിയോ?” ശേഖരന്റെ ഭാര്യ കളിയായി ചോദിച്ചു.

“എം! ഈ മുതലാളിമാർക്കു മാത്രം ഉദ്യോഗം ഭരിക്കാവുന്നതു്.” അവളുടെ മുഖത്തിലെ ഹാസ്യരസത്തിൽ ശേഖരൻ

ഫ്റീ ഇൻഡ്യാ ബാങ്ക് ക്ലിപ്തം, കോട്ടയം

തിരുവിതാംകൂറിൽ രജിസ്ട്രാക്കുണ്ടു്

റോഹരി ഉടമസ്ഥനായ ബാങ്കുത ക്ലിപ്തം

പലിശനിരക്കു്	കറൻസി	1%	6 മാസം കാലാവധി	4
സേവിംഗ്സ്		3%	12	41%
ഷോർട്ട് ടേംസ്		3%	24	5%
			36	5½%

ഇതിനുംപുറമെ ആവശ്യക്കാർക്കു 6 ശതമാനം പലിശ ലഭിക്കുന്ന ത്രിവത്സരക്കാലു് സർട്ടിഫിക്കറ്റുകളും വാങ്ങാവുന്നതാണു്. ബ്രാഞ്ചുകൾ: കോട്ടയം, കോതമംഗലം, മലപ്പുറം, പാലാ, കീഴങ്ങൂർ, പൊൻകുന്നം, പെരുന്തറ, ചങ്ങനാശ്ശേരി, ഉല്ലാപ.

ണ്ടായ കോപം പ്രവീർത്തിച്ചു. “നമ്മുടെ മുട്ടരക്കും ഉൾക്കിടക്കുന്ന പല നാരാണ് ഈ മേഘാളിമാർ. ഇവരുടെ മുഖമുഖത്ത് നൊന്തെ വത്തുതെ ഈ സഖാവ് ശഖാ ഇനി ജീവിക്കുന്നില്ല.” മീറ്ററിംഗിൽ കേട്ട പ്രസംഗങ്ങൾ അതേപടി പകർത്തുവാൻ അയാൾ ശ്രമിച്ചു. അങ്ങനെ സഖാവ് ശേഖരിന്റെ ആദ്യത്തെ പ്രസംഗം ഒരു മുഴുലിക്കാറു പാലെ ആ കൊച്ചുകുടിലിലെ അനുരീക്ഷത്തിൽ മുറിയടിച്ചു.

ആദ്യമായി തന്റെ തള്ളയ്ക്കെതിരെ കൈയെടുത്തു.

ജനിയുടെ യാമങ്ങൾ രണ്ടുനൂറു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ നിശ്ചയവി ശേഖരനെയും തടയുകയുണ്ടായി. സന്തപ്തനായ ആ പ്രജാപ്രഭു രാത്രിയുവൻ പുലയമുതകി പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു, മകനു നല്ല ബുദ്ധിപ്പെടേണ്ടവൻ.

ദിവസങ്ങൾ ഇഴഞ്ഞിഴഞ്ഞു മുമ്പോട്ടു നീങ്ങി. സഖാവ് വീട്ടിലുവരുന്ന ദിവസങ്ങൾ തന്നെ നന്നേ മുരങ്ങി. നൈരദ്യംകൾ കായികമായും മാനസികമായും അയാളെ ഒരുപടുകൂടി ഉയർത്തി. തപ്പിത്തടഞ്ഞു പ്രസംഗിക്കുവാൻ മാത്രം ആശയങ്ങളും അയാളുടെ സാധ്യതയിൽ വന്നു. മുന്നോട്ടു മാർച്ചിംഗ് ഗാനങ്ങളും, അരധസർ മുദാവാക്യങ്ങളും അയാൾ സഭാ ഉരുവിടാറുണ്ട്.

ഭാഗ്യവശമായി നിത്യ രാത്രി കഴിച്ചുവന്ന ആ കൊച്ചുകുടുംബം പട്ടിണിയിൽ കൂടിയിരുന്നെങ്കിലും, അപമാഹൃത്തിൽ കൂടിയും മുമ്പോട്ടു നീങ്ങുകയാണ്. എങ്കിലും ഒരു സന്നദ്ധതയോടെ വീരോടെ അയാൾ തലയുയർത്തിനടന്നു.

ഒരു സായംകാലം. ഏഴുനൂറ്റൊന്നാം മഴ ഇരച്ചുവരുന്നതുപോലെ ഒരു ശബ്ദം കോലാഹലം. ശേഖർ ചെവിവട്ടു പിടിച്ചു. സ്വരം അടുത്തടുത്തു വന്നു. വെടിയുടെയും, നിലവളികളുടെയും മാരാലിസ്സുയായി കേൾക്കാമായിരുന്നു. ശേഖർ രുദ്രാക്ഷിതച്ചിരുന്ന കനം കൈയിലെടുത്തുകൊണ്ടു മുറുത്തു കൂടി. ആ പുരുഷന്റെ ബലിമുഖാഹ്വാനം കടന്നുപിടിച്ചു. ഭാര്യയും കുഞ്ഞുങ്ങളും മുറവിളിക്കുക.

പുത്രകളത്രാടികളുടെ ആർത്തനാദം ഒരുവശത്തു്, സ്വസ്ഥരാകുളുടെ യേനിയരോണം മറുവശത്തു്. ഇതികത്തമ്പുതാമുദ്ധനായ ആ പ്രജാപ്രഭു നിശ്ചേഷ്ടനായി — ചിന്താഗ്രസ്തനായി — മെല്ലെ നരം അവിടെനിന്നു പോയി. ആ നിവിളികൾക്കിടയിലും മുഴങ്ങിക്കേട്ടിരുന്ന “ഇങ്കിലാബ്” വിളികൾ ആ സഖാവിനെ വിറുപ്പിപ്പിച്ചു. “ഇങ്കിലാബ് സിന്ധാവാദ്” കൈകുതിക്കൊണ്ടു് ആ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ധർമ്മഭടൻ മുന്നോട്ടുവന്നു.

അനകം ഉത്തേജനങ്ങൾക്കു സാക്ഷി നിൽക്കുന്നതായി ഉയർന്ന അന്നത്തെ ച



ന്ദ്രിക മങ്ങിമങ്ങി പ്രകാശിച്ചു. അർദ്ധപ്രാണനായ സഖാവ് ശേഖരിനെ രണ്ടു പേർക്കൂടി വഹിച്ചുകൊണ്ടു വരുന്നു. പുരുഷനായ അവന്റെതള്ള ഉൾക്കുരുത്തില്ലാതെ നിറംപതിച്ചു.

സ്വമോദവിനയും, തന്റെ അരുമകളെത്തുടങ്ങിയും, പ്രേമഭാജനത്തേയും, എന്നിങ്ങനെയും നിരയാരോക്കിയിട്ടു് അടങ്ങു പുലിക്കുമ്പു് സഖാവ് ശേഖർ അപ്പു, ആ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ധർമ്മഭടൻ — അന്ത്യശ്വാസം വലിച്ചു.

ബേരോസ്കാപം

പാപസങ്കീർത്തനം

V

ഭിദ്യസ്ഥാപനം

എളുപ്പാപത്തിനും പൊരുതിനൽകുവാൻ ശക്തിയുള്ള പാപസങ്കീർത്തനമെന്നു കേൾക്കുന്ന മനുഷ്യരിൽ ആരെങ്കിലും സങ്കല്പിച്ചുണ്ടാക്കിയതല്ല. ദൈവമാനുഷനായ മിശിഹായെന്ന കല്പിച്ചേർപ്പെടുത്തിയതാണ്. വെളിപാടിന്റെ രണ്ടു കലവുകളായ വേദപുസ്തകവും വിശുദ്ധ പാരമ്പര്യവും നിഷ്പക്ഷബുദ്ധ്യ പരിശോധിക്കുന്ന ആർക്കും ഇപ്പറഞ്ഞതിനെ സ്ഥാപിക്കുകയും സമർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പല സാക്ഷ്യങ്ങളും സ്പഷ്ടമായി കാണുവാൻ കഴിയും.

കേസറിയ പ്രദേശത്തുവെച്ചു വി. പത്രോസ്, "നി ജീവനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ പുത്രനായ മിശിഹായാകുന്നു," എന്നു പറഞ്ഞുവെച്ചു പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തു. ഇതിൽ പാരം സംബ്രിതനായ ക്രിസ്തു പത്രോസിനു നൽകിയ സംഭാവന ഒരു മഹാവാക്യമായിരുന്നു. "പത്രോസേ, നി പാപയാകുന്നു; ഈ പാപത്തിന്മേൽ എന്റെ പള്ളി ഞാൻ പണിയും. സ്വർഗ്ഗരാജ്യത്തിന്റെ താക്കോലുകൾ നിനക്കു ഞാൻ തരും; നീ ഭൂമിയിൽ കെട്ടുന്നതെല്ലാം സ്വർഗ്ഗത്തിൽ കെട്ടപ്പെട്ടിരിക്കും; നീ ഭൂമിയിൽ അഴിക്കുന്നതു സ്വർഗ്ഗത്തിലും അഴിക്കപ്പെട്ടിരിക്കും." (മത്തായി 16, 18, 19) സഭയുടെ പരമാദ്ധ്യക്ഷനെ നിലയ്ക്കു വി. പത്രോസിനു വാക്യാനുമെച്ചപ്പെട്ട കെട്ടുവാൻ അഴിക്കുവാനുമുള്ള ശ്രേഷ്ഠാധികാരം, വേദാന്തസമുത്തത്തിന്റെ സമാപ്രവർത്തനമായ ഇതരദ്വൈതവാദം ക്രിസ്തു വാക്യാനുമെച്ചപ്പെട്ടുണ്ടായി. "ഞാൻ സത്യമായി നിങ്ങളോടു പറയുന്നു: നിങ്ങൾ ഭൂമിയിൽ കെട്ടുന്നതെല്ലാം സ്വർഗ്ഗത്തിൽ കെട്ടപ്പെട്ടിരിക്കും; നിങ്ങൾ ഭൂമിയിൽ അഴിക്കുന്നതു സ്വർഗ്ഗത്തിലും അഴിക്കപ്പെട്ടിരിക്കും." (മത്ത. 18, 18)

അലങ്കാരഭാഷയിലാണ് ക്രിസ്തു സംസാരിക്കുന്നതെങ്കിലും ആശയം സുവിശദമാണ്. ഒരു ഭവനത്തിന്റെ താക്കോലുകൾ ആർക്കെങ്കിലും ഏല്പിച്ചുകൊടുത്താൽ അതു തുറക്കുവാനും അടയ്ക്കുവാനുമുള്ള അധികാരം അയാൾക്കു സിദ്ധിക്കുന്നു. എന്നുവെച്ചാൽ അയാൾക്കു ആ വീടിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം പരമാധികാരം നൽകപ്പെടുന്നു എന്നാണ് സങ്കല്പം. മതഗ്രന്ഥങ്ങളിലും ഇതരകൃതികളിലും ഈ ദൈവീയുടെ സാരം ഇതാണ്. സ്വർഗ്ഗരാജ്യം എന്ന പദം കൊണ്ടു ക്രിസ്തു വിവക്ഷിക്കുന്നതു സാമൂഹികസഭയാണെന്നു അനന്തരവാചകം തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്. പത്രോസിനുമത്രമേ "താക്കോലുകളുടെ അധികാരം" നൽകപ്പെട്ടിട്ടുള്ളു. ആകയാൽ പത്രോസിന്റെ പരമാധികാരത്തിനു കീഴ്പ്പെട്ടുകൊണ്ടുണ്ടാണു മറ്റുദ്വൈതവാദം തങ്ങളുടെ അധികാരം പ്രയോഗിക്കേണ്ടതു്. പ്രസ്തുതാധികാരത്തിന്റെ സ്വഭാവം തുടങ്ങുവാക്കുകൾ വിശദീകരിക്കുന്നുണ്ട്. "നിങ്ങൾ കെട്ടുന്നതെന്തോ അതു കെട്ടപ്പെടും; നിങ്ങൾ അഴിക്കുന്നതെന്തോ അതു അഴിക്കപ്പെടും." പാപം ഒന്നുമാത്രമാണു ആത്മാവിനെ ബന്ധിക്കുന്ന ചങ്ങല. ആകയാൽ ക്രിസ്തുവിന്റെ വചനങ്ങളെ ഇങ്ങനെ വ്യാഖ്യാനിക്കാം: അനന്തരപിടുന്ന ആത്മാവിന്റെ പാപശൂന്യതയെ വെട്ടിനീക്കി ഇതരസന്താനത്തിനു മേൽ സ്വർഗ്ഗീയസ്വാതന്ത്ര്യം പ്രദാനം ചെയ്യുവാനുള്ള അദ്ധ്യക്ഷാധികാരം ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു നല്കും.

ഇങ്ങനെ വാക്യാനുമെച്ചപ്പെട്ട പാപവിമോചനാധികാരം ഈശോ ഋഗ്മനാർക്ക പ്രത്യക്ഷത്തിൽ പ്രദാനം ചെയ്ത അവിടുന്ന് ഉത്ഥാനം ചെയ്ത ദിവസത്തിലാണ്. അന്നു സായാഹ്നത്തിൽ അവിടുന്ന് അവർ സമ്മേളിച്ചിരുന്ന മുറിയിൽ പെട്ടെന്നു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടുകൊണ്ടു കല്പിച്ചതുകൊണ്ട് "നിങ്ങൾക്കു സമാധാനം. എന്റെ പിതാവു എന്നെ അയച്ചതു പോലെ ഞാൻ നിങ്ങളേയും അയക്കുന്നു. ഇത്രയും അതളിച്ചെഴുതി അവിടുന്ന് അവരുടെ മേൽ നിരൂപിച്ചുകൊണ്ടുപോയതും; നിങ്ങൾ പരിശുദ്ധാത്മാ

വിനെ സ്വീകരിച്ചാലും. നിങ്ങൾ ആരുടെയെങ്കിലും പാപങ്ങൾ മോചിച്ചാൽ അവ മോചിക്കപ്പെടും; എന്നാൽ ആരുടേതെങ്കിലും നിങ്ങൾ ബന്ധിച്ചാൽ അവ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടവയായിരിക്കും." (യോ. 20, 21-23.)

മുമ്പാകിൽ മിശിഹാ ഋഗ്മനാർക്കും അവരുടെ ന്യായമുള്ള പീൻ ശാമികളായ മെത്രാന്മാർക്കും പുരോഹിതന്മാർക്കും വാക്യാനുമെച്ചപ്പെട്ട ശ്രേഷ്ഠാധികാരം അവിടുന്ന് അവർക്കു സാനമായി നൽകിയ ചരിത്രപ്രസിദ്ധമായ രംഗമാണു വി. യോഹന്നാൻ ഏവംവിയം വിവരിച്ചിട്ടുള്ളതു്. പ്രഥമശ്രവണത്തിൽ തന്നെ അവിടുത്തെ വചനങ്ങളുടെ അർത്ഥം ആർക്കും നിഷ്പ്രയാസം ഗ്രഹിക്കാം. ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു നല്കുന്ന സമാധാനം നിങ്ങളും ഇതരപരമാദ്ധ്യക്ഷരായ അടയാളമായി അനന്തരപിടുന്ന ആത്മാക്കൾക്കു പ്രദാനം ചെയ്യാലും. എന്റെ പിതാവിൽ നിന്നു എന്നിക്കു സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള പാപവിമോചനാധികാരം ഞാൻ നിങ്ങൾക്കും തരുന്ന. തിന്മയുടെ അരൂപി കയ്യടക്കി ഭരിക്കുന്ന ആത്മാക്കൾക്കു പരിശു

സംഭവകഥകൾ

ഓവമാനികർ രക്ഷാപട്ടതു്

കഴിഞ്ഞ മഹായുദ്ധകാലത്തു് ഒരു മേരിക്കൻ വിമാനം കടലിൽ പതിക്കാനിടവന്നു. അതിലെ നാലു വൈമാനികർ 16 ദിവസം ഒരു രബ്ബർ റാഫ്റ്റിന്മേൽ പിടിച്ചുകിടന്നു. അവസാനം ഒരു ഭീമപ്പിന്റെ കരയ്ക്കടുത്തുപോൾ അവർ മുട്ടുകുത്തി പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടു് ദൈവത്തിനു കൃതജ്ഞത പ്രകാശിപ്പിച്ചു. അനന്തരം ഒരു ചെറുകടലിൽ കെട്ടി ആ രാത്രി അവിടെ നിദ്രമെഴുതു. പ്ലാറ്റോണി വസം ഉണർന്നപ്പോൾ രണ്ടു ജപ്പാൻ കാർ മുഖിൽ നില്ക്കുന്നതുകണ്ടു് അവർ ഭയവിഹ്വലരായി. ഒരുവിധത്തിൽ അവർ വനത്തിലേക്കു കോടി രക്ഷപെട്ടു. കനം മലയും കടന്നു് അനേകദിവസം പ്രയാണം ചെയ്ത ശേഷം അവസാനം അവർ ഒരു ചെറുഗ്രാമത്തിലെത്തി. തദ്ദേശവാസികൾ അവർക്കു് സ്വാഗതമരുളിയതു ക്രക്ഷമായ വീക്ഷണങ്ങളാലായിരുന്നു. തന്നിമിത്തം അവർക്ക് വൈമാനികർ ജപമാലയെടുത്തു പ്രാർത്ഥിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ആ ജപമാല അവരെ

ആദ്ധ്യാത്മികശുഭലഭ

"Our Savior's Call" എന്ന മാസികയിൽ ഒരാൾ ഇപ്രകാരമെഴുതുന്നു: "ഏതാനും നാളുകൾക്കുമുമ്പു് ഞാനൊരു തീവണ്ടിയിൽ യാത്രചെയ്യുമ്പോൾ ഭയങ്കരമായ ഇടിവെട്ടും മഴയുമുണ്ടായി. തീവണ്ടി മുറി അന്ധകാരമായി. മിന്നൽപ്രവാഹം ഇടവിടാതെ അന്തരീക്ഷത്തെ പ്രകാശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇടിവെട്ടു് ദിക്കുടങ്ങും മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. കോരിച്ചൊരിയുന്ന മഴയും. ഇതവസരത്തിൽ ഞാനൊരു കിലുകിലുക്കും കേട്ടു. പള്ളിയുടെ ഓമ്മയാണ് എന്റെ സ്മൃതിപഥത്തിൽ വന്നതു്. സ്വരം കേട്ടു വശത്തേക്കു നോക്കിയപ്പോൾ എനിക്ക് തിരിയെല്ലെ വെളിയിൽ കൈതൊഴുത്തു പിടിച്ചുകൊണ്ടു് ഒരു സ്ത്രീ ഇരിക്കുന്നതു കണ്ടു. അവർക്കു് യാതൊരു ഭയവും ഉള്ളതുപോലെ തോന്നിയില്ല. പ്രത്യേക അവർ ഭക്തിപുരസ്സരം പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. താഴെ സാഹചര്യങ്ങളിൽ അപ്രകാരം പ്രാർത്ഥിക്കുവാൻ ചെയ്യേണ്ടതെന്തു് അവരുടെ മുഖഭാവം വീളിച്ചു പറയുന്നതുപോലെ തോന്നി. അതെന്നെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം നിശ്ശബ്ദമായ ഒരു പ്രസംഗമായിരുന്നു. അപകടം വരുമ്പോൾ ഒരു കൂട്ടി അതിന്റെ അമ്മയുടെ പക്കൽക്കൊണ്ടല്ലൊ ഓടിച്ചെല്ലുന്നതു്. അവിടെ ഞാൻ കണ്ടതു് മറിയത്തിന്റെ ഒരു യഥാർത്ഥ പുത്രിയെയാണ്. ആ സമയം മുതൽ പ്രസ്തുത വാഹനത്തിൽ ഞാൻ ഏകാകിനിയായിരുന്നു എന്നിങ്ങു തോന്നിയില്ല. ആദ്ധ്യാത്മികമായ ഒരു ബന്ധം ഞാൻ കണ്ടുപിടിച്ചിരുന്നു. അതിൽ ഞാൻ ആനന്ദം കൊണ്ടു. നമ്മെ എല്ലാവരേയും പരസ്സരം ബന്ധിക്കുന്ന ഒരു സുവർണ്ണശൃംഖലയാണ് ജപമാല."

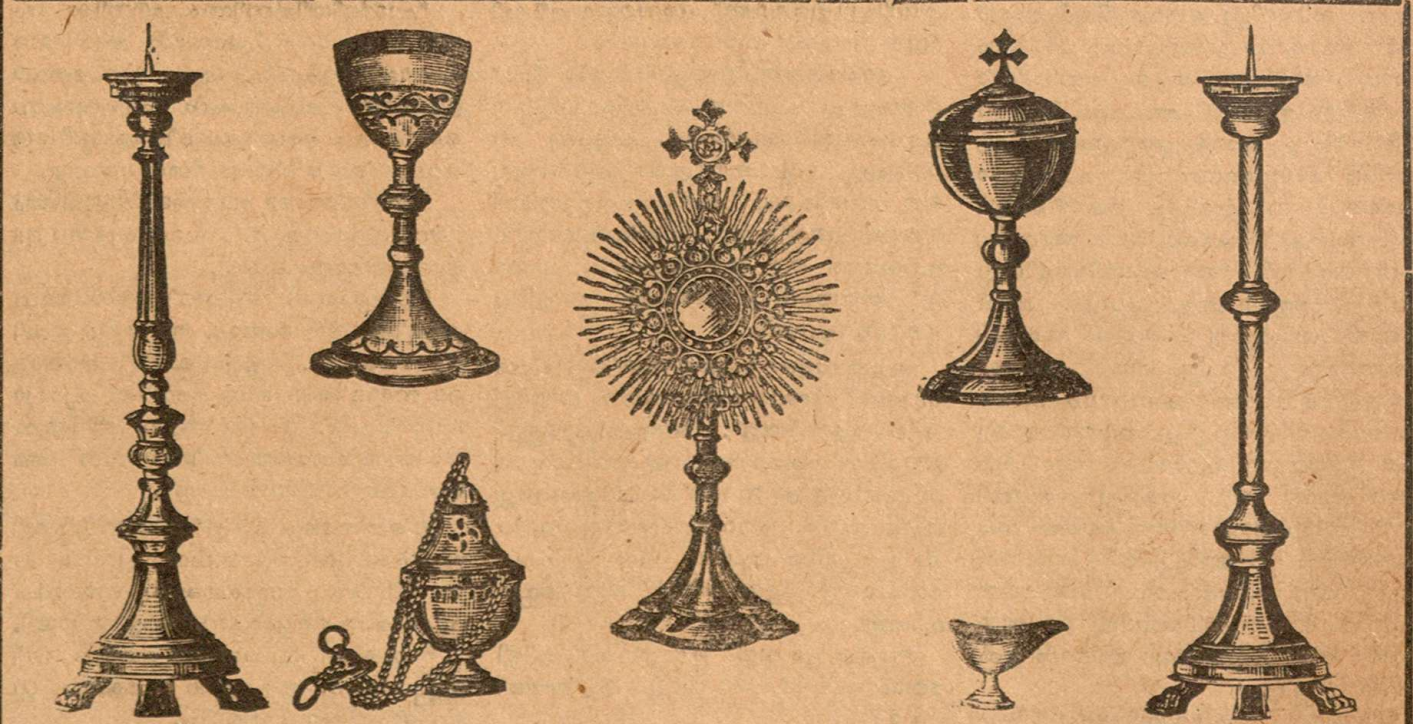
ഒരു നവയുഗം

കത്തോലിക്കാതിരുസ്സഭയുടെ 1950-ലെ വിശുദ്ധവത്സരാഘോഷങ്ങൾ നിത്യയുടേയും പരിശുദ്ധയുടേയും ആനന്ദത്തിന്റേയും ഒരു പുതിയ യുഗം ലോകത്തിനു പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതാണെന്നു ഡിസംബർ 12-ാം നാളിലെ കല്പിനാളന്തരുടെ ഒരു രഹസ്യസമ്മേളനത്തിൽ വെച്ചു് പരിശുദ്ധ പിതാവു 12-ാം പിയൂസ് മാപ്പാപ്പാ തീരുമാനപ്പെട്ടുകൊണ്ടു് അതളിച്ചെഴുതിരിക്കുന്നു. ഭൂഖിലിയുടെ ഉൽപ്പാദനം സംബന്ധിച്ചുള്ള ക്രിസ്തുസ്കാലത്തെ ചടങ്ങുകൾക്കായി തദവസരത്തിൽ 3 പേപ്പൽപ്രതിനിധികളെ അവിടുന്ന് നിയോഗിക്കുകയുണ്ടായി. വിശുദ്ധ വർഷത്തിൽ ശീശ്മകാരം മതവിപരീതമായ പല തിരുസ്സഭയിലേക്കു തിരിച്ചുവരുന്നെങ്കിൽ നിത്യയുടേയും കൂടുതൽ പരിശുദ്ധീകരണവുമായ ഒരു നവയുഗം മനുഷ്യകുടുംബത്തിനെല്ലാം വേണ്ടി സമുദയം ചെയ്യുമെന്നുള്ള പ്രതീക്ഷ മാപ്പാപ്പാ തീരുമാനമേനി പ്രദർശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.



ലാത്രപിയെ നല്കുവാൻ വേണ്ടി ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു പവിത്രാത്മാവിനെ സംഭാവന ചെയ്യുന്നു. നിങ്ങളുച്ചരിക്കുന്ന അനുഗ്രഹത്തിന്റെ വിധിവാചകത്തെ ഞാൻ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ശരിവെച്ചു തീർക്കും." (പി. കെ.)

ക്ഷിച്ചു. കാരണം ആ ഗ്രാമനിവാസികളെല്ലാവരും ഭക്തരായ കത്തോലിക്കരായിരുന്നു. സന്ദർശകരും കത്തോലിക്കരായിരുന്നെങ്കിലും അവർ സങ്കോചമെന്നു് ആഗതർക്കു് വേണ്ട സഹായങ്ങളെല്ലാം ചെയ്യുകൊടുത്തു.



ST. ALOYSIUS ELECTROPLATING WORKS AND CATHOLIC DEPOT, Municipal Office Road, TRICHUR. PROPRIETOR: C. O. LOUIS

നഷ്ടപ്പെട്ടതായ സ്വഭാവത്തെ സമരോദ്യമംകൊണ്ടു തിരിച്ചു നോക്കി മനോഹരമായ ഒരു ദർശനത്തെ അവർക്കു വിവരിച്ചുകൊടുത്തു. അതിപ്രകാരമായിരുന്നു പ്രധാനമായും നോക്കിയതെന്നു കാണിയാം. തന്റെ കരങ്ങൾ വിരിച്ചു യുദ്ധോർമ്മയോടെ പ്രതിരോധം ചെയ്തിരുന്നു. അതിനനുസരണം അനവധിയായ കഠിനപ്രയത്നവും പ്രതിരോധപ്രയത്നവും പ്രസരിക്കുന്ന ഒരു വലുതായ പ്രത്യക്ഷമായി. അപ്പോൾ കാണിയാം പാഞ്ഞു: ഇത്രയും ഇത്രയേലിന്റെ സ്നേഹിതനും തന്റെ ജനങ്ങൾക്കും വിശുദ്ധ നഗരത്തിനും വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവനായ യോദ്ധിയെപ്പോലെ കനകനും. ഉടനെ യോദ്ധിയെപ്പോലെ കരങ്ങൾ നീട്ടി യുദ്ധം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു വാൾ നൽകിക്കൊണ്ടു പാഞ്ഞു: "ദൈവത്തോടു ഈ പദ്ധതി സാധിക്കുക. എന്റെ ജനമായ ഇസ്രായേലിന്റെ ശത്രുക്കളെ ഇതുകൊണ്ടു നീ പരാജിതരാക്കും" (2 കോ. 1: 11) ഇതുപോലെതന്നെ ക്രിസ്തുവെ 13-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ അൽബിജൻസസ് എന്ന പാഷണ്ഡമതം വിപ്ലവവും വിനാശവും വിതറിക്കൊണ്ടു ഫ്രാൻസിൽ ഈ വികാരമുണ്ടായപ്പോൾ അതിനെ ഉയർത്തുന്ന ചെറിയൊരു വി. കന്യാകുമാരിയെക്കൊണ്ടു നൽകിയ ദിവ്യവായുമാണ് ജപമാല. ജപമാലഭക്തി പ്രചരിച്ചു തുടങ്ങിയപ്പോൾ പാഷണ്ഡമതം പമ്പകടന്നു. 1571-ൽ തിരുമാലകൾ പോലെ അണിയണിയായി അലച്ചുകയറിയതിനെ തുടർച്ചയായി ക്രൈസ്തവമതത്തെയും സംസ്കാരത്തെയും ഭൂമിയിൽ പാടേ തുടച്ചുനീക്കണമെന്ന ലക്ഷ്യം വന്നപ്പോൾ ലെപ്പാൻടോ യുദ്ധത്തിൽ ക്രിസ്ത്യാനികൾക്കു വന്നിട്ടു വിജയം സിദ്ധിച്ചതും ജപമാലയുടെ ശക്തികൊണ്ടുമാത്രമാണ്. ക്രിസ്ത്യാനികൾ തീക്ഷ്ണതയോടെ കൊണ്ടു ജപിച്ചിരുന്നപ്പോഴെല്ലാം അവർക്കു അന്ധകാരശക്തികളുടെ മേൽ വിജയം സിദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു ചരിത്രത്തിന്റെ ഏകദേശ സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു. ഈ അടുത്ത കാലത്തു നമ്മുടെ നാട്ടിൽത്തന്നെ കത്തോലിക്കാവിദ്യാലയങ്ങൾക്കെതിരായി അഴിച്ചുവിടപ്പെട്ട മദ്യത്തെ ചെറുക്കുന്നതിന്നു നേതാക്കന്മാരുടെ പരിശ്രമങ്ങളെക്കുറിച്ചും വിശ്വാസികളുടെ കൈയെപ്പോലുള്ള സഹായകമായിത്തീർന്നു.

നഗരത്തിന്റെ വക്കിൽ സൈപരനി ഉൾക്കൊള്ളുന്ന മനുഷ്യരെ വിളിച്ചുവരുത്തി ആസന്നമായ ആപത്തിനെക്കുറിച്ച് മുന്നറിയിപ്പു നൽകുന്നതിനും പ്രതിവിധികൾ നിർദ്ദേശിക്കുന്നതിനും, ആധുനികലോകത്തിൽ ഓളംതല്ലുന്ന പാപപ്രളയം പ്രായോഗികമായി പ്രതിരോധിക്കുന്നതിനുമായി സ്വർഗ്ഗനിർദ്ദേശമായ ഒരു ദിവ്യപദ്ധതിയുണ്ടാകുന്നു. 1917 ൽ പരി. ജനനിയെന്ന ഫാത്തിമയിൽ മൂന്നു അത്ഭുതങ്ങളെക്കുറിച്ചും ആദ്യ പ്രാവശ്യം പ്രത്യക്ഷമായ മഹാസംഭവം ഇതിനകം സുപ്രസിദ്ധമായിട്ടുണ്ടല്ലോ. ആഗോളപര്യടനം നടത്തുന്നതിനായി പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഫാത്തിമാനാഥയുടെ പ്രതിമ കേരളത്തിലും വന്നുചേരുന്ന ഈ ശുഭമുഹൂർത്തത്തിൽ ഫാത്തിമാസന്ദേശത്തെ സുതരാം ഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടു അതിനെ സ്വജീവിതത്തിൽ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുവാൻ ഓരോരുത്തനും അഹമഹമികയാ പരിശ്രമിക്കേണ്ടതാണ്. ഫാത്തിമാനാഥയുടെ തീർത്ഥാടകസമൂഹം ഏഴുപതിന്റെ തലസ്ഥാനനഗരയിൽ എത്തിയപ്പോൾ അവിടെ സമ്മേളിച്ച മനുഷ്യമഹാസമുദായത്തെ അഭിമുഖീകരിച്ചുകൊണ്ടു പിസ്താബ്ബാസിലെ കട്ടിനാൾ പാത്രിയർക്കീസ് തിരുമേനി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: "എന്താണ് യഥാർത്ഥത്തിൽ ഫാത്തിമയിലെ സന്ദേശം? അതു താഴെ പറയുന്ന വാക്കുകളിൽ സംഗ്രഹിക്കാമെന്നു തോന്നുന്നു: ഇന്നത്തെ ലോകത്തിനുള്ള പരി. ജനനിയുടെ വിമലാഭയത്തിന്റെ ആവിഷ്കരണം....." "എന്റെ വിമലാഭയത്തോടു കൂടി പ്രചരിപ്പിക്കുവാൻ ദൈവം ആഗ്രഹിക്കുന്നു" എന്നും പരി. കന്യാകുമാരിയുടെ അഭിമുഖീകരണത്തിന് എന്താണ്

പ്രഭാഷണം

ഫാത്തിമാസന്ദേശവും ജപമാലയും

"എന്നെ കണ്ടെത്തുന്നവൻ ജീവനെ കണ്ടെത്തുന്നു; അവൻ കർത്താവിൽനിന്നു രക്ഷപെടുകയും ചെയ്യും" (1-ാം പത്രോസ് 3: 15)

അതേസമയംതന്നെ ജപമാലഭക്തിയെക്കുറിച്ചും ഫാത്തിമാസന്ദേശത്തിൽ വളരെയധികം ഉന്നിപ്പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതായും നാം മറിയുന്നു. കേരളത്തിൽ കൊണ്ടുപിടിച്ചുകൊണ്ടു പ്രാർത്ഥനാനിരയായ നിലയിലാണല്ലോ പ. കന്യാകുമാരിയുടെ പ്രത്യക്ഷതയും. "കൊണ്ടുപിടിക്കുക" എന്നു വ്യാഖ്യാനം ചെയ്താൽ അർത്ഥം ഉൾക്കൊള്ളുകയെന്നായിരിക്കും. ഏതെല്ലാം ഉദ്ദേശങ്ങൾക്കു വേണ്ടി? "ലോകത്തിൽ സമാധാനം ലഭ്യമാകുന്നതിന്നു" (1-ാം പത്രോസ് 3: 15), "യുദ്ധം അവസാനിക്കുന്നതിന്നു" (5-ാം പത്രോസ് 3: 15) മറ്റു പത്രോസുകളിലും ജപമാലയുടെ കാഴ്ച - അതും ദിവ്യനേതൃത്വം

കുതിരിയും മഹത്തായ പാരമ്പര്യമുള്ളവരാണ്. എന്നാൽ ഭൗതികതാപരമായുള്ള സമ്പന്നമായ നമ്മുടെ ജപമാല ഭക്തിക്കു ഈ അടുത്തകാലത്തു അല്പം മാറ്റം സംഭവിച്ചിട്ടില്ലെന്നു സംശയിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. എല്ലാ കത്തോലിക്കാഭക്തന്മാരിലും രാത്രിയിൽ കൂട്ടമായി കൊണ്ടു എത്തിക്കുന്ന ആ നല്ല പതിവ് ഇന്നും പുലർത്തുന്നുണ്ടെന്ന് ഇതു ഭോമർക്കുതന്നെ. എന്നാൽ ഈ കൊണ്ടിൽ കടുത്തൊരു കാരണവതം പ്രായമെന്ന പുരുഷാഗ്രഹം കൃത്യമായി സംബന്ധിക്കാറുണ്ടോ? അതോ, സ്ത്രീകൾക്കു കുട്ടികൾക്കുമായി അതു മാറ്റിവെച്ചു കൊണ്ടു, തത്സമയ

ത കടമ കഴിക്കുന്നതുപോലെയുള്ള കാഴ്ചകളെക്കൊണ്ടും വലിയ ഫലമൊന്നും സിദ്ധിക്കുകയില്ല. ഓരോ രാത്രിയെക്കുറിച്ചും മനസ്സിൽ ധ്യാനിക്കണം; ഏതത്സംഭവവേളയിൽ പരി: മറിയത്തിന്റെ വിമലാഭയത്തിൽ തിരഞ്ഞെടുത്ത പരിശുദ്ധ വികാരങ്ങളെ നമ്മുടെ മനോമുകുന്ദത്തിൽ ദർശിക്കണം; ആ ഹൃദയത്തെ അനുകരിക്കുവാനുള്ള സന്നദ്ധതയും നമ്മിലുണ്ടാകണം. ആ കാരണങ്ങളിലിരിക്കുന്ന, നമ്മുനിറഞ്ഞ മറിയം, ത്രിത്വസ്തുതി തുടങ്ങിയ വിശിഷ്ട ജപങ്ങളാണല്ലോ കൊണ്ടിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നത്. ക്രൈസ്തവദൈവശാസ്ത്ര സംഹിതയുമാണ് ജപമാല. ദൈവിക കർമ്മാനന്ദമണ്ഡലം പോലെ അത്ഭുതകരമായ പാപവും അധർമ്മവും കൊണ്ടു എല്ലാപേരും നമ്മോടുകൂടെ കൊണ്ടു നടക്കുന്നതും ആശ്വാസമായിരിക്കും. ഭൗതികപരിഷ്കാരത്തിന്റെ കരിനിഴലുകൾ ബാധിച്ചു കാഴ്ചമണിയിട്ടുള്ള യുവാക്കന്മാർക്കു കൊണ്ടുപിടിക്കുന്ന പരിഹാസവിഷയമായി തോന്നുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവർ ഭക്തിപൂർവ്വം കൊണ്ടു എത്തിച്ചിരുന്ന പാസ്റ്റർ, ആംപയർ, ഡോൾഫസ്സ് തുടങ്ങിയവരുടെ ജീവി



"സിന്ധർ അൽഫോൻസായുടെ സഹായത്താൽ എന്റെ മകളുടെ സുഖക്കേടിന്നു ശാന്തി കിട്ടിയതിന്നു നന്ദി."

കുഞ്ഞു വർഷ ചിത്രം

തം പഠിക്കട്ടെ. കൂട്ടമായ കൊണ്ടുകൊണ്ടുമാത്രം തൃപ്തിപ്പെടാതെ ഓരോരുത്തരും രാത്രിയായി കൊണ്ടുകൊണ്ടു പരിശ്രമിക്കണം. ധ്യാനം സംഭാഷണങ്ങൾക്കും വിനോദങ്ങൾക്കും വേണ്ടി ചെലവഴിക്കുന്ന സമയത്തും പ്രത്യേകിച്ചൊന്നും ചെയ്യാനില്ലാതെ അലസനായിരിക്കുവാൻ കൊണ്ടുയെടുത്തു രാത്രിയിൽ ജപിക്കുവാൻ പരിശീലിക്കണം. അനുബോധിന്റെ ശക്തിയേയും വെല്ലുന്ന ഒരു സമരായുധമാണ് കൊണ്ടു. ഇതുവഴിയായി അന്ധകാരശക്തികൾ തോറ്റോടും; സമാധാനം സ്ഥാപിക്കപ്പെടും; യുദ്ധങ്ങൾ ഇല്ലാതാകും; പാപപ്രളയം പ്രതിരോധിക്കപ്പെടും; അനുതാപക്കണ്ണിരൊഴുകും; തപ:ക്രിയകളനുഷ്ഠിക്കപ്പെടും; ജീവിതനൈമലൃത്തിന്റെ ധൃതിമ അനുഭവഗോചരമാകും ചെയ്യും.

(ജെ. ചെമ്മണ്ണൂർ)

ഫാത്തിമാമാതാവും ലോകന മാധാനവും

(14-ാം പേജ് തുടർച്ച)

ത്തിമാരാജ്ഞി കാണിച്ചുതന്ന മാർഗ്ഗങ്ങൾ - പശ്ചാത്താപം, ജീവിതനവീകരണം, പരിഹാരം ഇയടവിസ്ഥാനത്താലുള്ള സമാരംഭിച്ചയരുന്ന സമാധാനശ്രമങ്ങളെ വിമലാഭയഭക്തിയും ജപമാലഭക്തിയും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും ഫലപുഷ്പകലമാക്കുകയും ചെയ്യും. എന്തെങ്കിലും സംശയമുള്ളവർ ഇന്നത്തെ പോർട്ടുഗൽ ലോക്കു ഒന്നു കണ്ണു തിരിക്കട്ടെ. നഗരത്തിലേക്കും ഗ്രാമത്തിലേക്കും പാഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന പോർട്ടുഗൽ ഫാത്തിമാമാതാവും സാധിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്ന സർവ്വതോമുഖമായ പുനരുജ്ജ്വലനം ഇതര രാജ്യങ്ങളിലേ നേതാക്കന്മാരെ പ്രബുദ്ധരാക്കേണ്ട ഒരു വസ്തുതയാണ്.

[ലേഖകനാൽ വിരചിതമായ "ഫാത്തിമാമാതാവും" എന്ന വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥം മാനാനം സെൻറ് ജോസഫ്സ് പ്രസ്സിൽനിന്നും 1 രൂപ 12 ഞ്ചു ലഭിക്കുന്നതാണ്.]

നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

(5-ാം പേജ് തുടർച്ച)

(ഉത്തരങ്ങൾ)

1 സിന്ധർ അഗസ്ത്യസ്
2 അപ്പത്തിന്റെ വേനം
3 മികയോസ്
4 1949

കൊണ്ടെത്തിക്കണമെന്നും - ശക്തിയുക്തം ഉത്സാഹം ഉൾക്കൊള്ളണം.

ഫാത്തിമാസന്ദേശം കേൾക്കുന്ന മറ്റൊരാളെക്കൊണ്ടു ഈ നമുക്കു നൽകിയ നമ്മുടെ കടുത്തുള്ളിലെ കൊണ്ടുനമ്മുടെ ഏതെന്ന നിർദ്ദേശിക്കപ്പെടുന്നുവെന്നു അനുസരണപരമായി ചെയ്യുന്നത് നമ്മുടെ മുമ്പാകെ നിൽക്കും. കേരളക്രിസ്ത്യാനികൾ മേൽപ്രകാരം കുതിയിലും പ്രത്യേകിച്ചു ജപമാല

പുഷ്പ പാഞ്ചലിഗ്രന്ഥങ്ങൾ

1 പുഷ്പ പാഞ്ചലി (ചെറുപുഷ്പ പത്തു സംബന്ധിച്ചുള്ളത്)	6 ഞ.
ചെ. ജോസഫ് തളിയത്തു.	
2 കാലത്തിനൊത്ത പ്രവർത്തനം. (പ്രസംഗങ്ങളും ലേഖനങ്ങളും)	6 ഞ.
ചെ. ജോസഫ് തളിയത്തു.	
3 വി. ജോൺ. ബ്രിട്ടോ. (അരുളാനുസാരി)	12 ഞ.
ശ്രീ. വരദാസ കാഞ്ഞിരത്തു.	
4 പുതിയ രക്തസാക്ഷി (അ. തെയോഫീൽ വേനാർഡ്)	9 ഞ.
ശ്രീ. ജെ. പി. പെരയിര.	

മനോഹരമായ കവർ, ആകർഷകമായ ചിത്രങ്ങൾ. എല്ലാ പ്രധാന കത്തോലിക്കാബുക്കുപ്പുകളിലും കിട്ടും. കിട്ടാത്ത പക്ഷം നേരിട്ടെഴുതുക. 1-ാം, 2-ാം നമ്പർ പുസ്തകങ്ങൾ മേനിക്കുടലാസിലുള്ളത് 8 ഞ. വീതം. 12 എണ്ണത്തിൽ കൂടുതൽ ഒന്നായി വാങ്ങിക്കുവാൻ നല്ല കമ്മീഷൻ: -

ജെ. തളിയത്തു ആൻഡ് സൺസ്,
ഇന്ദ്രപ്രസ്ഥലം റോഡ്, തിരുവനന്തപുരം

രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾ

ഒരു കാൽ ശതാബ്ദത്തിനുമുമ്പ് ഭൂമി വളരെ ഭൂപ്രദേശം ഭയങ്കരമായ ഒരു കൊലപാതകമായിത്തീർന്നു. പ്രാമുഖ്യം കൊണ്ട് സമരം വെഴ്സെയിൽസ് ഉടമ്പടിയിലും സർവ്വസമ്മതിയിലും ചെന്നുവന്നു. രാഷ്ട്രീയനേതാക്കളായ പ്രമുഖന്മാർ കേട്ടു വെടിയു. പക്ഷം, കൊള്ളിയും കൊലയും ഇനിയൊരിക്കലും ഞാകുകയില്ലെന്നു ലോകമെല്ലാം വിശ്വസിച്ചുപോയി. പക്ഷേ, മനുഷ്യന്റെ വ്യാപാരങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനു പ്രകൃതിയുടെ സാർവ്വത്രികവുമായ ചില മൗലികമാനസങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്നു പൊതുജനങ്ങൾ അവർ വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. ദൈവത്തെയും ദൈവസ്ഥാപിതങ്ങളായ ധാർമിക പ്രമാണങ്ങളെയും അവഗണിച്ചുകൊണ്ടുള്ള അവരുടെ പരിയണങ്ങളെപ്പറ്റും പരാജയത്തിലു അവസാനിക്കുകയുള്ളുവെന്നു തെളിയിച്ചുവെന്ന് അധികം കാലം വേണ്ടിയില്ല. സ്വാർത്ഥതയുടെ പക്ഷങ്ങളിൽ രേഖീകൃതമായ വെഴ്സെയിൽസ് ഉടമ്പടിയിൽ മുഴുവന്നിരുന്ന കടുത്ത അനിമിത്വം, രാജ്യാന്തരതീർപ്പും നിയമവിധികളുടേയും മേൽ അതിനെ ന്യായീകരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി രൂപവൽക്കൃതമായ സർവ്വസമ്മതിയും, തൽപക്ഷേപങ്ങളുടെ മർദ്ദനം മറ്റുള്ള അതിന്റെ ബലഹീനതയും ദ്വീപീയലോകമഹാസമരത്തിന് ഒരു കളമൊഴുകുകയാണു ചെയ്തത്. ലൗകികതയുടെ തത്ത്വവും അസാമാന്യതകളിലും വേരോളു ചിലവുവരുന്നതും വിജയം സകലസ്ഥാനങ്ങളും മനുഷ്യാശയെ മുഴുവനും പരസ്പരവിരുദ്ധമായ രണ്ടു മേരികളായി തിരിച്ചുനിറുത്തി. അവരുടെ ഇടയിൽ അനന്തിമം വിശ്വതതയായിരിക്കാൻ തന്നെ അത്യാധുനികമായ ഒരു വിപ്ലവപ്രകൃഷ്ടം. ഉൾശരീരങ്ങൾ കണക്കായി കൂടുവാൻ ചോരപ്പഴകുക കേവലം പൊതുജനങ്ങൾ തുടങ്ങി.

സമാധാനം വേണമെങ്കിൽ!

രണ്ടാമത്തേ ലോകമഹാസമരം അവസാനിച്ചു. പാഞ്ഞുകേൾക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് വളരെക്കാലമായിട്ടും അന്തർലോകം ഇന്നും സ്വസ്ഥമായിട്ടില്ല; സമാധാനം ഇന്നും സംഭവമായിട്ടില്ല. അത് ഒരു കഴിഞ്ഞപ്രശ്നമായിത്തന്നെ കിടക്കുന്നു. ഭരണധരണരന്മാരും രാഷ്ട്രമീമാംസകന്മാരും വളരെക്കുറച്ചു ചെയ്തു; നവീനമാർഗ്ഗങ്ങൾ കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ നൂതനപദ്ധതികൾ പ്രാവർത്തികമാക്കുവാൻ അവർ വളരെ പണിപ്പെട്ടു; ശാന്തിയും സമാധാനത്തിനുംവേണ്ടി സമ്മേളനങ്ങളും പരിമിതനങ്ങളും പ്രചാരണങ്ങളും അവർ വളരെക്കുറച്ചു നടത്തി. അവർ വളരെ ദൂരം, വളരെവേഗത്തിൽ, ഓടിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. പക്ഷേ, അവയെല്ലാം അസ്വസ്ഥതയുടെ കൂടിയാലിനം വെണം ഇപ്പോഴും അവർക്കു വേണ്ടുപോട്ടില്ല. വേണ്ടു. അന്വിട്ടിയെ ആകാശത്തട്ടിൽനിന്നും അടർത്തിയത് അജാനമാടുവാൻ ആഞ്ഞു മാറ്റുന്ന ബാലകനെപ്പോലെ, കാമ്പർജ്ജം കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഉറഞ്ഞുപൊങ്ങിയ അനന്തരവം അവർതന്നെ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞുകൊള്ളും.

എന്നാൽ, ശാശ്വതമായ സമാധാനം സ്ഥാപിക്കുന്നതിനുള്ള സുഗമങ്ങളായ മാർഗ്ഗങ്ങൾ വെഴ്സെയിൽസ് ഉടമ്പടിക്കും സർവ്വസമ്മതിയ്ക്കും മുമ്പ് അവിശ്വലോകത്തോടും അന്ധതയോടു ചേർന്നു പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു; സർവ്വതന്ത്രവും സംരക്ഷണവും സമാധാനവും സംരക്ഷിച്ചുള്ള സമാധാനസുരസമാധാനമായ ഒരു നവപ്രലോകവ്യവസ്ഥിതി സംഭവമാകുന്നതിനുള്ള സുനിശ്ചിതങ്ങളായ ഉപാധികൾ പരിശുദ്ധ കന്യക അന്നു ലോകത്തെ ഉദ്ബോധിപ്പിച്ചിരുന്നു. അസ്ഥമായ നായകത്വത്തിന്റെ പുറകേ ഓടി കിഴക്കോളക്കായി കിടക്കുന്ന ഒരു പാറക്കെട്ടിന്റെ വശമുൾക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മനുഷ്യവംശം ആഴമേറിയ ആ വിപ്ലവത്തിൽ വീണു തല കീറി ചീതായി നശിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതുടർന്നു മേഖലപടലങ്ങളിൽ മങ്ങിയതുന്ന ശാന്തിയുടെ വെളിച്ചത്തിൽ ഭൂതപത്തേ ഭാഗ്യമോ

മാന്ത്രികമാതാപും ലോകസമാധാനവും

(മാർഗ്ഗം ജോസഫ് തേക്കനാടി)

കണ്ടെങ്കിൽ, നരകം മുഴുവനും അത്ഭുതമായ അഭിമാനം മറയ്ക്കുകയും പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സമാധാനത്തിന്റെ വരവ് ഉറപ്പാക്കുകയും ശാശ്വതമായി പൊതുവെപ്പോലും അഭിമാനം ലോകമാസകലം ധാർമികമായ ഒരു സമുലപരിവർത്തനം ഉണ്ടാകണമെന്നു ദൈവജനനിവണ്ഡിതമായി പ്രസ്താവിച്ചിരുന്നു. ഓരോ വ്യക്തിയുടേയും ആന്തരികമായ ജീവിതവികരണവും ആധുനികമായ പുനർജന്മവും അവിടുന്നു ആവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. ഇവയിൽ ഉടലെടുക്കുന്ന സമാധാനം വിശുദ്ധതയോടുകൂടിയും ജീവനുള്ളതും ചൈതന്യവുമുള്ളതും എന്നും പരിപൂർണ്ണമായിരിക്കാൻ തീർക്കുമെന്നും അറിവു് അറിയിച്ചിരുന്നു.

മനുഷ്യന്റെ പരിമിതികൾക്കതീതമായ ധാർമികമാനസങ്ങൾ വേണം

മോ?" എന്ന്. ജീവിതവികരണമെന്നു കേട്ടപ്പോൾ തപസ്സും പ്രായശ്ചിത്തവുമെന്നൊക്കെ അർത്ഥം വെച്ചുപോയത്. പക്ഷേ, സ്വർഗ്ഗരാജ്ഞി, അപരിശുദ്ധമായി എടുത്തു കാണിച്ചു പശ്ചാത്താപത്തെയും പരിഹാരത്തെയും ജീവിതവികരണത്തോടൊന്നു തപശ്ശുകൾ അല്ലെന്നു നന്നുണ്ടുവെക്കുകയും ചെയ്തു. സാധാരണമായിരിക്കാം. എന്നാൽ, പശ്ചാത്താപം, പരിഹാരം, ജീവിതവികരണം—വയറു നടുക്കു കയ്യിൽത്തന്നെ മാറ്റം വരുത്തുന്ന ഉരക്കുകൾ. ഇവയത്രേ ഇന്നത്തോളം വരണം. "എത്രകൊണ്ടെന്നാൽ, മനുഷ്യർ തങ്ങളുടെ പാപങ്ങൾക്കു പൊതു യാചിക്കണം..... കാനിപാപങ്ങളുടെ അധികൃന്നായിത്തന്നെ നിൽക്കുവാനും ഭോധിക്കപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ദൈവത്തിന്റെ നീതിയുടെ ഏകരണ്ടെ പ്രതിബിംബം



1918 ഡിസംബർ 23-ാം നു - ജെസിന്റ ഡ്യൂഫ്രോൻസിസിനും സ്റ്റാനിസ്ലാസ് ഇൻഫ്രാൻസിസിനും പിടിക്കപ്പെട്ടു. മകനേ, മാതാവേ നിന്നെ സുഖപ്പെടുത്തും. ഞാൻ കരളുടൽ സമീകരിക്കണമെന്നു ഞവൈവനിശ്ചയം. കുമ്പളം കുടുംബാംഗങ്ങളെല്ലാം ഇൻഫ്രാൻസിസിനു ബാധിതരായിത്തീർന്നു. 1919 ഏപ്രിൽ 4-ാം നു - ഇൻഫ്രാൻസിസ് പരലോകപ്രാപ്തനായി. ഏതൊരു അമ്മ ഏതൊരു കൊണ്ടുപോകാൻ വന്നിരിക്കുന്നു! പാപികൾക്കുവേണ്ടി സഭാ പ്രാർത്ഥിക്കുക!

വ്യക്തികളുടേയും സമുദായങ്ങളുടേയും രാഷ്ട്രങ്ങളുടേയും പ്രവർത്തനങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുവാൻ. ഈ സിദ്ധാന്തം ചില രാഷ്ട്രീയചിന്തകന്മാർ പരസ്യമായി സമ്മതിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും. ധാർമികതത്ത്വങ്ങളിൽ അടിച്ചൊതുങ്ങിയ സമാധാനപരിയണങ്ങൾ ഭയനീയമായ പരാജയത്തിലു ചെന്നുവന്നിരിക്കുകയുള്ളുവെന്നും, അടുത്തകാലത്തു് കാലിഫോർണിയയിൽ സമ്മേളിച്ച അവിശ്വാസകാർഷിക പുനരാരംഭം സംഘടന തുറന്നുപുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു ശ്രദ്ധേയമായിരിക്കുന്നു. രോഗമറിയാതെയുള്ള ചികിത്സ തുടങ്ങുകയോ പോകുന്നത് കൂടുതൽ നാശത്തിനേകാരണമാകുകയുള്ളുവെന്നു മാറ്റമില്ലെന്നതാണെന്നും നേരത്തേ അറിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ!!

ഇന്നത്തോളം വരണം

എന്തിനും അവിടെ മാത്രം പഴിക്കണം! ധാർമികമായി ലഭ്യമാകാത്ത ലോകത്തിനു നൽകിയ സ്വർഗ്ഗീയ സന്ദേശം നാം ശ്രവിച്ചുകഴിഞ്ഞു. എന്നാൽ, ദൈവമാതാവിന്റെ മാർഗ്ഗങ്ങളെ വിവക്ഷയത്താണെന്നു ഭക്തരായ ചില ഭക്തസ്വർഗ്ഗപോഷക വ്യക്തികൾക്കു മിശ്രിതം. ക്രൈസ്തവ ചിന്ത സിദ്ധിയാട്ടു ചോദിക്കുകയുണ്ടായത്: "സഹോദരി, നാമെല്ലാം തപസ്സു ചെയ്താണെന്നു പരി. കന്യക ആവശ്യപ്പെട്ടു

വാൻ പരിശുദ്ധ കന്യകയ്ക്കു് ഇനിയും സാധിച്ചുവെന്നു വരുന്നതല്ല" എന്നത്രേ ലുസി പ്രസ്താവിച്ചിരുന്നു.

പശ്ചാത്താപം

"മനുഷ്യർ തന്റെ പാപങ്ങൾക്കു പൊതു യാചിക്കണം." അനുരൂപിച്ചവരുന്ന ഗുണപുത്രനെപ്പോലെ, ആത്മാർത്ഥ പശ്ചാത്താപത്തോടെ സ്വർഗ്ഗീയമാതാവിന്റെ സന്നിധിയിൽ സ്നേഹപൂർവ്വം ചെന്നുവന്നുകൊണ്ടു് അവർ കാര്യം സമ്മതിക്കണം. ഇത്രയും കാണുവാനാണ് ദൈവം കാത്തിരിക്കുന്നത്. ഇത്രയും ജീവിതവികരണത്തിന്റെ ധാർമിക പുനർജന്മത്തിന്റെ—ആദ്യത്തെ പടി. സ്നേഹാത്മകമായ പശ്ചാത്താപത്താൽ ശിശുവികൃതമായ ഹൃദയത്തിൽനിന്നും നിർഗ്ഗമിക്കുന്ന മുക്തജ്വലങ്ങളിൽ പൂർവ്വജീവിതത്തിന്റെ ഭാവിപരിപാടി നാം രേഖപ്പെടുത്തണം. ജീവരക്തത്തിന്റെ അന്തിമവികാരങ്ങളുടേപ്പോലും അതിനെ ഉദ്ദിഗ്ദ്ധമാക്കുവാൻ നാം സന്നദ്ധരായിരിക്കണം. ലൗകികതയുടെ ഭാഷയെ നേരമാകുവാൻ ഇന്നും സ്വപ്നം കണ്ടുകൊണ്ടു് ചെയ്യുന്ന ശാശ്വതമായ ലോകസമാധാനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമത്തമായിരിക്കും അത്.

ജീവിതവികരണം

ജീവിതവികരണം—പ്രലോഭനിയങ്ങളായ വിഷയസുഖങ്ങളിൽ അത്യാ

സക്തമായിരിക്കുന്ന ആധുനികലോകത്തിനു മീതെ അഭോധകങ്ങളായ എന്താനുഭവങ്ങൾ! അനിമിതിയും ഒരു ഭൂതപ്രതിഭയും തഴമ്പിച്ചുകഴിയുന്ന ഭാഷികന്മാർക്കു് ജീവിതവികരണം അത്ര സുപ്രമാണമായിരിക്കുകയില്ല. വിരക്തിയുടെ ഭോജനീയപാതകത്തിൽനിന്നും സമാധാനം സഞ്ചരിച്ചുപുറപ്പെട്ട സുചിതപരിചയിച്ചിട്ടുള്ളവർ നവജാതശിശുക്കളെ ഇടുങ്ങിയ മാർഗ്ഗത്തിലേക്കു് നോക്കുകയും യാതനകളുടേയും ബലഹീനതയോടും തെളിയിച്ചുപോകും. അധർമ്മത്തിന്റെയും വഞ്ചനയുടേയും സ്വർണ്ണക്കുട്ടികൾ ചൂന്നു കൂർപ്പിപ്പിച്ചു സമ്പന്നന്മാരുടെ നയനങ്ങൾ ശാശ്വതപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രസരപ്പിടുന്ന ഉന്നമണ്ഡലങ്ങളിലു കയറിയിരിക്കുക വിഷമംതന്നെ. അനന്തരമാത്രം ഏകജീവിതലക്ഷ്യമായി കരുതിപ്പോന്നവരുടെ നെറ്റിത്തട്ടിൽ ആത്മസംയമനവും ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹവും ചില മുട്ടുകൾ ഉളവാക്കാൻ തീർക്കുകയുണ്ടു്. ഇവിടെയാണ് ഒരു സംഭവനം—വിഭിന്നങ്ങളും വിജയങ്ങളും രണ്ടാമതായിത്തീർന്നു. ഇതിലുള്ള ഒരാശങ്കയെല്ലാം പരാജയപ്പെട്ടുവെന്നു് ഭയനീയമായി പരാജയപ്പെട്ടുവെന്നു് — ആധുനികമാനസങ്ങൾക്കൊണ്ടും യുദ്ധയന്ത്രങ്ങൾക്കൊണ്ടും ശത്രുനിരകളെ മറയ്ക്കു് തുറത്തിയ സമർത്ഥമായ സേനാനായക മാർഗ്ഗപദ്ധതി. ഇന്നു നായകങ്ങളും ചെറിയങ്ങളും എന്തിനോടുകൂടി അടിച്ചമർത്തിയുകൊണ്ടു്. എന്തിനോ, അവയൊന്നും സമാധാനം സംഭവമാക്കുകയുണ്ടു്. ജീവിതവികരണത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കി ഓരോ വ്യക്തിയും നടത്തേണ്ട ആധുനികസമരം വിജയപ്രദമായി പരിണമിക്കുമ്പോൾ ലോകസമാധാനസ്ഥാപനശ്രമങ്ങളും വിജയശ്രീലാളായിത്തീരും.

ജീവിതവികരണത്തിലുള്ള വൈഷമ്യങ്ങൾ കണ്ടു ഭീതമായി വർത്തിക്കുന്ന ലോകത്തിനു ദീപം—നാശം. യസീനാ പറയുന്നതു കേൾക്കുക: "മനുഷ്യർ ജീവിതവികരണം സാധിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ലോകത്തിനു ഭയങ്കരതയുള്ള ഒരു ശിക്ഷകൾ—പീഡകൾ—വരുവാൻ തീർക്കുന്നു..." അതുകൊണ്ട് ഈ വാക്കുകൾ രേഖപ്പെടുത്തിയ ലിസ്ബണിലെ ആത്മഭയായാചിത ഇപ്രകാരം ഒരു കുറിപ്പുകൾ അറിയിൽ ചേർത്തിട്ടുണ്ടു്: "ഒരു ഭയങ്കരശിക്ഷയെപ്പറ്റിയൊന്നു യസീനാ സംസാരിച്ചു്. അതെന്തായിരിക്കുമെന്നു് അവൾ രഹസ്യമായി എന്തോടു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഹാ, ദൈവമേ, അങ്ങനെയൊരു തെളിപ്പെടുത്തൽ എന്താണായിരിക്കണമേ!! പരിശുദ്ധ കന്യകതയെന്നൊന്നു യസീനാക്കു് ഈ രഹസ്യം വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതെങ്കിലും, "മനുഷ്യർ ജീവിതവികരണത്തിനുള്ളിൽ" എന്തൊരു വ്യവസ്ഥയോടുകൂടി നൽകിയിട്ടുണ്ടല്ലോ. അതുകൊണ്ടു് എല്ലാം നമുക്കു തന്നെ ആശ്രയിച്ചാണിരിക്കുന്നത്. ദൈവം കാരുണ്യപരീ രക്ഷയ്ക്കു നമ്മെ കടക്കുകയുണ്ടു്!!" 1920-ലായിരുന്നു യസീനാക്കു് ഈ പ്രവചനം. എന്നാൽ, മനുഷ്യർ ജീവിതവികരണത്തിലും 1938-മുതലുള്ള ആഴ്ച കൊടുങ്ങലിൽ അവളുടെ വാക്കുകൾ പലതും അനുസ്മരിച്ചു കാണാം.

പരിഹാരം

നാം അനുഭവിച്ചതും അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമായ ജീവിതശൃംഗങ്ങളും ബഹുവിധയാതനകളുംനമ്മുടെ ഭൂതകാലവൈകല്യങ്ങൾക്കും പാപപുരുഷങ്ങൾക്കുള്ള ശിക്ഷകളെന്നൊക്കെ വന്നിരിക്കുന്നു. ഹോമോവിയൽ ആഹ്ലാസമുദാഹരണ സാഹിത്യങ്ങളായ പരിഹാരബലിപത്നങ്ങളാണെന്നു്—അതോപത്തി ലക്ഷ്യം നമ്മെ ക്ഷണിക്കുന്ന ലിഖിതപാത്രങ്ങളാണെന്നു്—നാം ധരിച്ചാൽ ഭാഗ്യം. നിന്നി വന്നിപ്പോയിക്കളെപ്പോലെ നാം ഉദ്ബോധനമായിത്തന്നെങ്കിൽ! എത്രകൊണ്ടെന്നാൽ, "അവർ തങ്ങളുടെ പാപമാർഗ്ഗത്തിൽ നിന്നു കണ്മാനം ദൈവം കണ്ടു. അവർക്കുവേണ്ടുന്ന താൻ പാഞ്ഞിരുന്ന ശിക്ഷയെപ്പറ്റി അവിടുന്ന് ഓർത്തു. അവിടുന്ന് അവയെ മറന്നിട്ടുവെക്കുകയും ചെയ്തു." അവർ അനുഗ്രഹിതരായി. ഇവരാണ് ശാശ്വതമായ ലോകസമാധാനം സ്ഥാപിതമാകുന്നതിനു് ഹോ (ശേഷം 18-ാം പേജിൽ)

Sathya Deepam

Vol 23

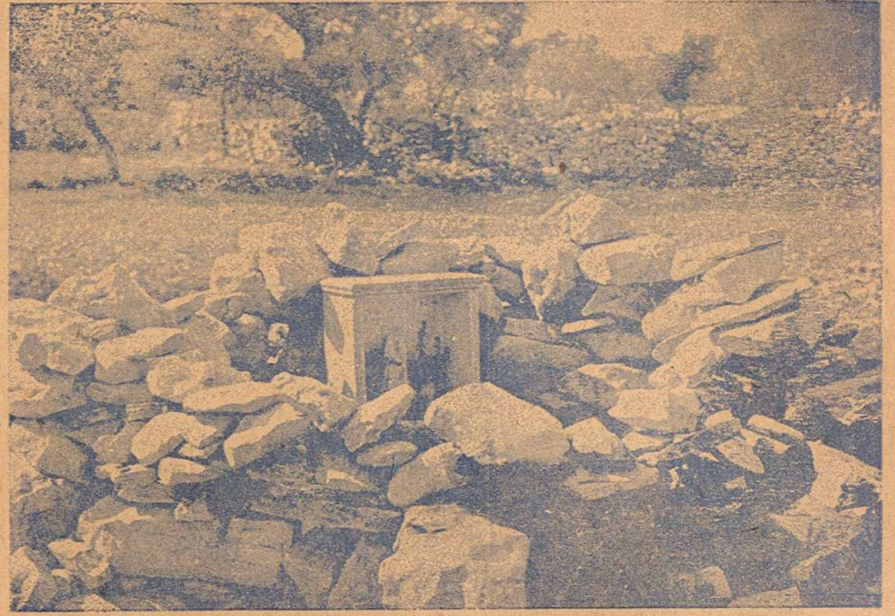
Ernakulam December 21 1949

No 18



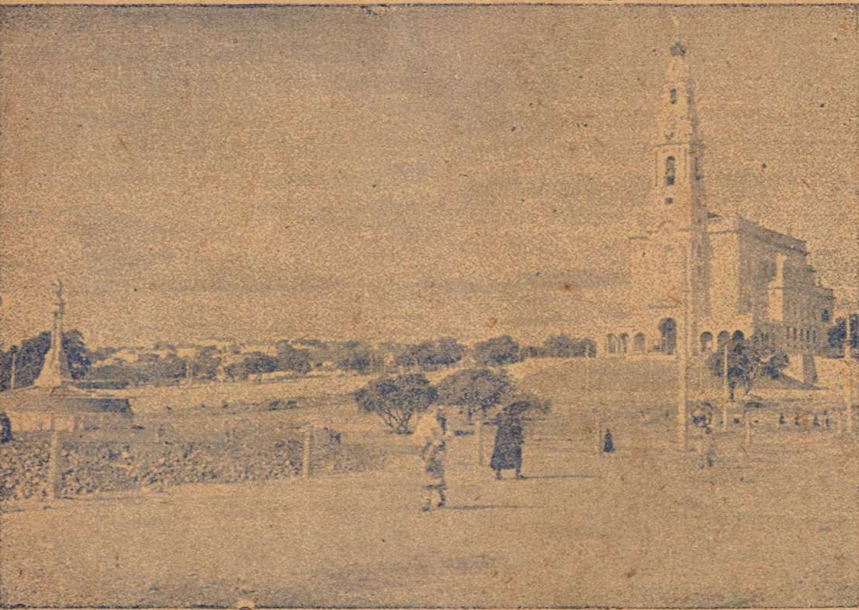
കബേക്ക

ഇവിടെയാണ് മാലാപാ ഒന്നാമത്തേയും മൂന്നാമത്തെയും പ്രാവശ്യം പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതും കുട്ടികൾക്കു ലിഖകാരണ്യം നൽകിയതും. ഫാത്തിമായ്ക്കു സമീപമുള്ള ഒരു മലഞ്ചരിവണിയിൽ. മാലാപാ നിന്നിരുന്നിടത്തു 'x' എന്ന അടയാളവും കുട്ടികൾ നിന്നിരുന്ന സ്ഥലത്തു 'o' എന്ന അടയാളവും ഇട്ടിരിക്കുന്നു. തീർത്ഥാടകന്മാർ മാലാപാ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട പാറയുടെ ഭാഗങ്ങൾ അല്ലാല്ലമായി അടർത്തിക്കൊണ്ടുപോകുന്നതുകൊണ്ട് അതിന്റെ ഉയരം കൂടി കുറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നും അവിടെത്തെ ജനങ്ങൾ പറയുന്നു.



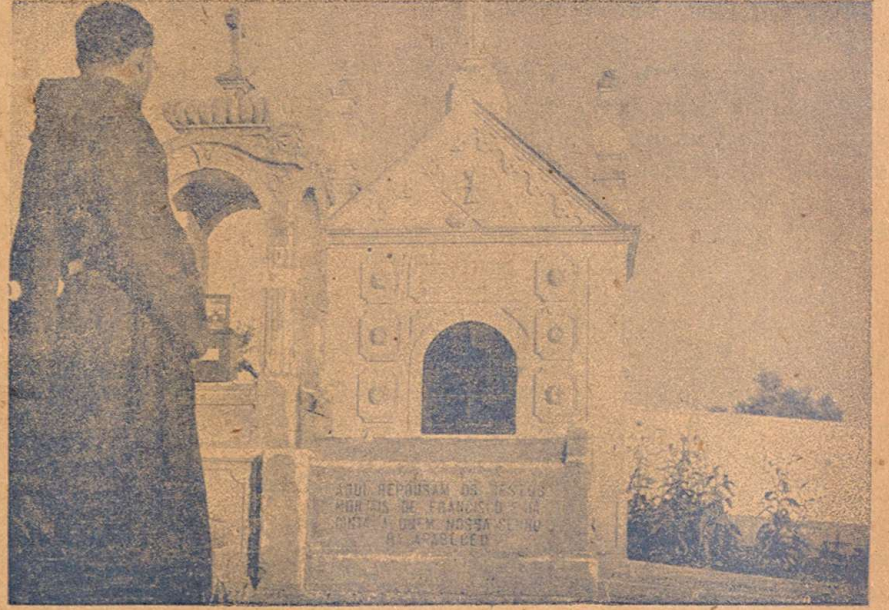
വലിഞ്ഞൂസ്

ആഗസ്റ്റ് മാസത്തിൽ, കുട്ടികൾ ബന്ധനസ്ഥരായശേഷം മാതാപ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത് ഇവിടെയാണ്. മാലാപാ ഒന്നാമതും പ്രാവശ്യം പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട കബേക്കായി ലക്ഷമു വഴിയിലാണ് ഇതു സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. മാതാപ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട മരം ഇപ്പോൾ നാമാവശ്യമായിരിക്കുന്നു. ആസ്ഥാനം തിരിച്ചറിയുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ് അതിനു ചുറ്റും കല്ലു കൂട്ടിയിരിക്കുന്നത്.



കോവാ ഡാ ഇരരിയായിലെ ബസിലിക്ക

കോവാ ഡാ ഇരരിയെ ഒരു താഴ്വരയാണ്. (കോവ എന്നുവെച്ചാൽ താഴ്വര എന്നാണ്) ഇപ്പോൾ അതു നികത്തിയിരിക്കുകയാണ്. നീക്കം ചെയ്ത ഭാഗങ്ങൾ ചിത്രത്തിൽ രേഖീകരിക്കാം. ചിത്രത്തിന്റെ ഇടത്തു ഭാഗത്തു തിരുഹുയേത്തിന്റെ പ്രതിമ കാണാം. അതിനു സമീപം 'ശ്രീനമ്മളുടെ കപ്പേളി' പണിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. മാതാപ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത് ചിത്രത്തിൽ കാണുന്നതരം ഒരു വൃക്ഷത്തിന്മേലാണ്. അതിന്നു '3' അടയാളമുണ്ട് ഉയരമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

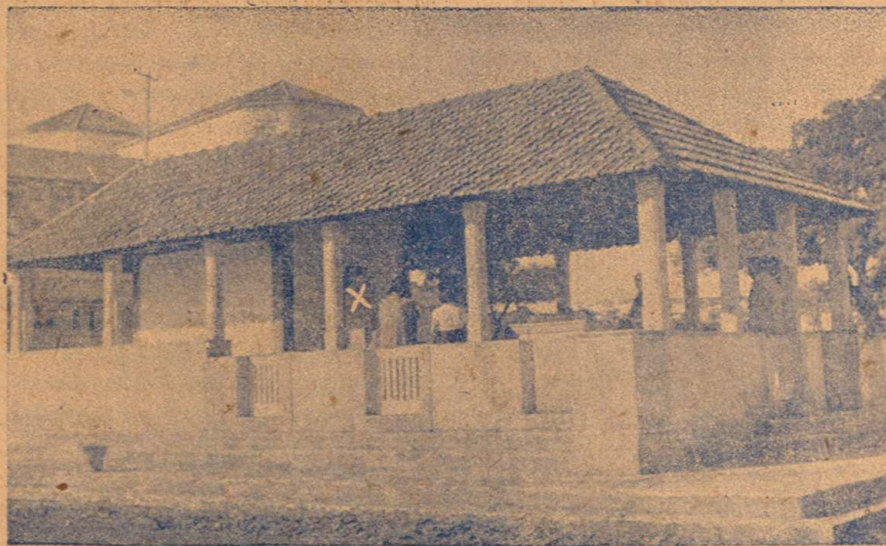


ഫാദർസിസിന്റെയും ജൂസിയയുടെയും ശവകുടീരങ്ങൾ. ജൂലൈ 1940-ൽ ലിസ്ബണിൽവെച്ചു മരിച്ചു. പിന്നീട് മൃതദേഹം (അതു അക്ഷയമായിരുന്നു) അവിടെനിന്നു ഫാത്തിമായിലേക്കു കൊണ്ടുവരികയും ഫാദർസിസിനെ സംസ്കരിച്ചിരുന്ന ശവകുടീരത്തിനു സമീപം നിക്ഷേപിക്കുകയുണ്ടായു. ശിവാലിപിത്തിന്റെ തഞ്ചിമ മാഴ്ചേർക്കുന്നു: 'മാതാവിനെ ഭരിച്ച ഫാദർസിസിന്റെയും ജൂസിയയുടെയും ഭൗതികാവശിഷ്ടങ്ങൾ ഇവിടെ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.' തീർത്ഥകർ ശവകുടീരത്തിന്റെ മുകൾഭാഗം മുറങ്ങിയെടുത്തുകൊണ്ടുണ്ടായ പാടുകൾ ചിത്രത്തിൽ കാണാം. സമീപത്തുനില്ക്കുന്നത്. ഷെവലിയർ തളിയത്തിന്റെ പുത്രൻ റവ. ഫാദർ ജോനസ് സി. ഡി. യാണ്.



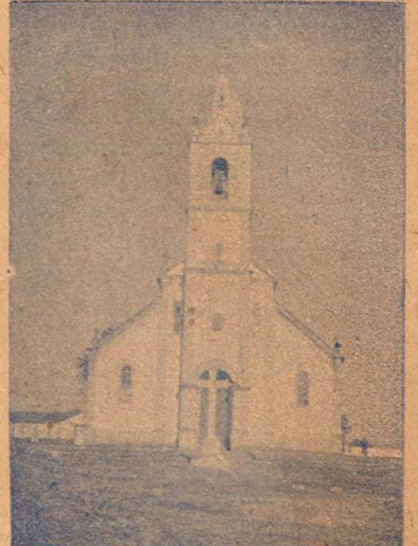
ഫാത്തിമായിലെ ബസിലിക്ക

ഇതിന്റെ പണി പൂർത്തിയായിട്ടില്ല. മുൻഭാഗത്തു മാതാവിനെ ഒരു ശവകുടീരം പരിമുഖ കർബാന പരസ്യമായി എഴുന്നള്ളിച്ചു കയ്യാളെ സ്വീകരണമുണ്ട്.



ഭർഗ്ഗനങ്ങളുടെ കപ്പേളി

'x' ഈ അടയാളമിട്ടിരിക്കുന്ന തൂണു മാതാപ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടസ്ഥലത്തുതന്നെ പണിചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇതിന്നു മാതാപ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട ഭാഗങ്ങളിൽ ഉയരമുണ്ട്. കപ്പേളികൾക്കിടയിൽ മാതാപ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട തീയതികളിൽ (13) ഈ സ്തംഭത്തിന്മേൽ പ്രതിഷ്ഠിക്കുപതിച്ചാണ്. തീർത്ഥകർ പങ്കെടുക്കുന്ന ഈ കപ്പേളിയിൽ ദിവ്യബലിയെ ക്ലിക്കുന്നതിന്നു എല്ലാവിധ പരകര്യങ്ങളുമുണ്ട്.



ഫാത്തിമായിലെ പള്ളി

ഇതിലാണ് മാതാവിനെ ഭരിച്ചുകാർ ഭാഗ്യമുണ്ടായ മുസിനും ജൂസിയയും ഫാദർസിസിനും ജോനസ്സാനും സ്ഥിരീകരിച്ചതും ദിവ്യബലിയിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതിനായി നിത്യം പൊയ്ക്കൊണ്ടിരുന്നതും.