

രീതികേസരി



As.

കാണാത്തവർക്ക് വാങ്ങിക്കൊടുക്കുന്ന ഏകമാർഗ്ഗം

1990

PHONE: 2911. TEL: "SELVAM."

T.S.S. MANI & CO.
...JEWELLERS...
Main Road
TRIVANDRUM

Guaranteed For
GOLD JEWELS
and
...SILVER WARES...

By C.K. Raja

തിക്കുറിശ്ശിയുടെ മംഗളാ പ്രൊഡക്ട്ഷൻസ് നിർമ്മിക്കുന്ന

★ ശരിയോ തെറ്റോ

എന്ന മലയാള ചിത്രത്തിലെ ഒരു ഗാനശകലം.

“ഹൃദയവിപഞ്ചിതൻ മുഴുതന്ത്രിപൊട്ടി-
ഹൃദയം തകൻ പ്രാണസഖി
മഴമുകിൽ കണ്ടെൻ മനമയിലാടി-
മഴപെയ്തതില്ലാ പ്രാണസഖി
ഇരവിൽ ഞാൻകണ്ട സുഖസ്വപ്നമെല്ലാം
ഇരുളിൽ മറഞ്ഞു പ്രാണസഖി”

മലയാളനാടക ലോകത്തിൽ ഒരു വിപ്ലവം സൃഷ്ടിച്ച ശ്രീ തിക്കുറിശ്ശിയുടെ തുലികാചലച്ചിത്ര ലോകത്തിൽ ഒരു ചരിത്രംതന്നെ സൃഷ്ടിക്കുവാൻ പോവുകയാണ്. അദ്ദേഹത്താൽ വിരചിതമായ ഈ കഥ - ശരിയോ തെറ്റോ - യ്ക്ക് ഗാനങ്ങൾ രചിക്കുന്നതും, സംഭാഷണങ്ങൾ തയ്യാർ ചെയ്യുന്നതും എന്നു വേണ്ട ചിത്രം സംവിധാനം ചെയ്യുന്നതും അദ്ദേഹംതന്നെയാണ്.

“ഇന്ദ്രമലാരി”കളെന്ന് സ്വയം അഭിമാനിച്ചുകൊണ്ട്, “മീവിതയാത്ര” നിർബാധം തുടരവാനായി മലയാളചലച്ചിത്രമെന്നപേരിൽ കരം അരോചക ശിതക്കുളെ സൃഷ്ടിച്ചുവിട്ട് ചില “മോശ”വിചാരസങ്ങൾ കാണിച്ചു മടിശീലവിർപ്പിക്കുന്ന നമ്മുടെ നിർമ്മാതാക്കളെ ഒരു പരം പഠിപ്പിക്കുവാൻ പരമമായ ഒരു “മോതുകാ” ശിതവിനെ പ്രസവിക്കുന്ന ഒരു ഉത്തമ “സ്രീ” യായിരിക്കും തിക്കുറിശ്ശിയുടെ മംഗളാ പ്രൊഡക്ട്ഷൻസ് എന്ന് നമുക്കനുമാനിക്കാം !!

വികടകേസരി

[രാഷ്ട്രീയ വിനോദമാസിക]

വാല്യം 3 } തിരുവനന്തപുരം. 1951 നവംബർ/വൃശ്ചികം 1
കേസരിവീക്ഷണം

★ വാഴകൃഷിയും ചേനകൃഷിയും ★

പണ്ടൊരിക്കൽ ഒരു മല്ലനും മാതേവനും കൂടി വഴിയാത്രപോകയായിരുന്നു എന്നല്ല വികടകേസരി പറയാൻപോകുന്നത്. ഒരു വിഡ്ഢിയാനും ഒരു വിദഗ്ദ്ധനും കൂടി കൂട്ടുകൃഷി സമ്പ്രദായം നടപ്പാക്കിയ കഥയാണ് ഞങ്ങൾ പഠയ്ക്കാനുള്ളത്. വിഡ്ഢിയാണ് ആരു വെറുപാവമാണ്. എന്നാലും കൂടെ കൂടെ മടുക്കാനാണെന്നുഭാവിച്ചുകൂടും. പിന്നെ ബഹുരസമാണ്. മറയൻതന്നെത്താൻ മിടുക്കനാണെന്നുഭാവിച്ചാൽ പിന്നെ അവൻ കാണിക്കുന്ന മുടുപറച്ചിലുകൾക്കു അതിരണ്ടായിരിക്കില്ല. വിഡ്ഢിയാൻ അതിരായിലെ എഴുന്നേറ്റു ഭാഗ്യയെ വിളിച്ചുണർത്തി ഇത്രപഴഞ്ചോറുംവാങ്ങികഴിച്ചുകൊണ്ടു തന്റെ പീരകടയും എടുത്തു യാത്രക്കൊരുങ്ങിയപ്പോൾ അയാളുടെ ആ മിസ്സീസ് ചോദിച്ചു “ഇന്നെന്താണ് ഇത്രനേരത്തേ പഴഞ്ചോറും ഉണ്ടിട്ടുപോകാൻ. എവിടെപോകുന്നതും”

വിഡ്ഢിയാൻഒന്നു തന്റെ സഹധർമ്മിയെ കടാക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു. “എടീ കൊച്ചുമുണി. നീയെന്തിനേ? ഞാൻ നമ്മുടെ രാമൻ പിള്ളച്ചേട്ടനെ ഒന്നുകമിഴ്ത്തിഅടിക്കാൻ പോകയാണ്” കൂട്ടുകൃഷി ആകാമോ എന്നു പള്ളിക്കാരൻ എന്നോട്ചോദിച്ചു. ആകാം എന്നു ഞാനും ഏറ്റു. അങ്ങേരു ഒരു പുതിയസാദനം കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുകയാണ്. അതെന്തായാലും ശരി ഞാൻപറഞ്ഞു കൃഷിനടത്താം പക്ഷേ ഭൂമിക്ക് മേലുള്ളതെല്ലാം. എനിക്കു താഴെത്തുള്ളതെല്ലാം അങ്ങേർക്കുതന്നെ” ഭാഗ്യ ചിരിച്ചുകൊ

ണ്ടുചോദിച്ചു. അത്രയും അങ്ങേരുതൃപ്തനായിച്ചേ. പിന്നെ ഗോപിതന്നെ”

വിഡ്ഢിയാൻ കടകടാചിരിച്ചുകൊണ്ടു വിദഗ്ദ്ധൻകൂടി രാമൻപിള്ളയുടെ വീട്ടിലേക്കുനടന്നു. രണ്ടാളുമായി അമ്പതുഏക്കർസ്ഥലം കൃഷിചെയ്തു. ആ തവണത്തെകൃഷിമുഴുവൻ ചേനയായിരുന്നു. ചേന ചൊടിച്ച്, കിളിന്നു, വളന്നു. വിഡ്ഢിയാൻ തുള്ളിച്ചാടി. ചേനകാൽക്കുമെന്നും അതു കായ്ക്കുമ്പോൾ ഒരുമണിപോലും പോകാതെ തനിക്കു മുതലാക്കാമെന്നുമാണ് അവൻ കരുതിയിരുന്നത്. ഒടുവിൽ കരാറാനുസരിച്ച ഭൂമിക്കു അടിയിലുള്ളതുമുഴുവൻ രാമൻപിള്ള വെട്ടിയെടുത്തു. വിഡ്ഢിയാൻ ലജ്ജിച്ചു നാറിനടന്നു വെറുംകൈയ്യോടെ വീട്ടിൽചെന്നപ്പോൾ ഭാഗ്യ അയാളുടെ ചെകിട്ടത്തുനല്ലു കണക്കിനു രണ്ടു കത്തുകുത്തി—ഹൂ മറയൻ !!

അടുത്ത കൃഷിക്കുതന്നെ പഠിക്കാൻ കഴിയാതിരിക്കട്ടെ എന്നു നേരത്തെ ചിന്തിച്ചുറപ്പിച്ചുകൊണ്ടു വിഡ്ഢിയാൻ വിദഗ്ദ്ധൻ കട്ടിയെകണ്ടു കരാർ എഴുതി ഒപ്പിടുവിച്ചു നല്ലതിൽ നാലുസാക്ഷിയും വെച്ചു. അതായതു അടുത്ത കൃഷിക്കു ഭൂമിക്കുമേൽ വരുന്നതു രാമൻ പിള്ളയ്ക്കും താഴെയുള്ളതു തനിക്കും എന്നാണു കരാർ. രാമൻ പിള്ള ആൾ വിദഗ്ദ്ധൻ കട്ടിയല്ലേ അയാൾ അതും സമ്മതിച്ചു പക്ഷേ കൃഷി എന്തായിരുന്നു എന്നറിയാമോ. വാഴ-നല്ല ഒന്നാംതരം ഏത്തവാഴ വാഴഇലകൾ വിരിഞ്ഞുതഴച്ചു ചൊങ്ങി വിഡ്ഢിയാൻ കൂടുകൂടെ രാമസ്വമായി അതി

ന്റെ മുട്ട തോണ്ടിനോക്കാറുണ്ട് വാഴയുടെ ത
 ടിച്ച മുട്ടും പുറം പടന്ന് വേരുകളും കണ്ടു പ
 ല്ലിച്ചു അവർ ജയഭേരിയോടെ പൊങ്ങിയാ
 ടും. “രാമൻപിള്ള ഈതവണ നക്ഷത്രകാല
 മെണ്ണമെടീ” എന്നവൻ ഭാഗ്യയോടു പറഞ്ഞു
 കൊണ്ടിരുന്നു. എന്തിനപറയുന്നു കൊല്ലം ഒ
 ന്നുകഴിഞ്ഞു വാഴ കലച്ചു വാഴകലകളെല്ലാം രാ
 മൻപിള്ള വെട്ടി അടുക്കുമ്പോൾ വിഡ്ഢിയാൻ
 ഓരോ വാഴയുടേയും മുട്ടതോണ്ടി മറിച്ചുകൊണ്ടി
 രുന്നു. അങ്ങനെ ആ തവണയും അവൻ
 ഭോഗറു.

അഭ്യർത്ഥന

ഈ വരുന്ന പൊതുതെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ഇൻഡ്യൻ പാ
 റ്ട്ലമെന്റിനേക്കാൾ തിരുവനന്തപുരം ഡിസ്ട്രിക്റ്റിൽ ഉൾപ്പെ
 ട്ത തിരുവനന്തപുരം സിററി ഒന്നും, രണ്ടും വിളവുകോ
 ട്, നേമം, നെയ്യാറ്റിൻകര, പാറശ്ശാല കോട്ടക്കാൽ
 ഉള്ളൂർ, കഴക്കൂട്ടം നിയോജകമണ്ഡലത്തിലേയ്ക്ക് ഞാ
 ന് ഒരു സ്വതന്ത്രസംഗമനേർത്തിയായി നിൽക്കുന്നതും,
 ഞാൻ രാജ്യത്തിനും, ജനങ്ങൾക്കും വേണ്ടി സകലവിധ
 കഴിവുകളും ഉപയോഗപ്പെടുത്തുമെന്ന് വിശ്വസിച്ചി
 യ്ക്കുന്നതും, ആകയാൽ ഈ നിയോജകമണ്ഡലത്തിൽ
 പ്പെട്ട എല്ലാസമതീദായകന്മാരുടേയും, സഹായസഹക
 രണങ്ങൾക്കായി അഭ്യർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തുകൊള്ളുന്നു.

എന്റെ അടയാളം ആനയാണെന്ന്.

വിയേയൻ,

ജെ. ഈ. ഏ. ചെരേര.

ചന്ദ്രഗിരി, തമ്പാൻ തിരുവനന്തപുരം.

ഇതൊന്നും ചുമായല്ല ഇത്ര വലിയ വിഡ്ഢി
 കൾ ലോകത്താരുണ്ട് എന്ന് പോടിക്കാൻ പോ
 കണ്ടാ. ഇതിലും വലിയ വിഡ്ഢികളുണ്ട് നമ്മ
 ളെല്ലാം. ഹേയ് നമ്മൾ വിഡ്ഢികളോ? ഈ ഇ
 രുപതാം ത്യാറാണ്ടിലെ ആണങ്ങളല്ലേ നമ്മൾ
 നാം എങ്ങനെ വിഡ്ഢികളാകും എന്നാണോ
 ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടു നില്ക്കുന്നത്. അങ്ങനെയൊ
 ണെങ്കിൽ എന്റെ പൊന്നച്ചൻ ആ നട്ടുറോ
 ഡിൽനിന്നൊന്നു മാറി ആ മാപ്പിന്റെ തണലി
 ൽ നിന്നാട്ടെ പറഞ്ഞുതരാം പിന്നെ രാമസ്വാ
 മിഅയ്യർ രാമസ്വാമിയ്യർ എന്നൊരു പട്ടർ ഭരി
 ച്ചിരുന്നില്ലേ? അങ്ങേയ്ക്കു ഭരിച്ചുകാലത്തു് അരിയും
 തുണിയും നല്ല റഡിമണിയായിരുന്നില്ലേ? ഏ
 തു ആഫീസിൽ ചെന്നാലും തലസ്ഥാനത്തു ഒരു
 ഭരണാധികാരി ഉള്ളവനെപ്പറ്റി നല്ല ചുട്ടും ഉ
 ണർവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ലേ? എന്നിട്ടു നമ്മുടെ
 കറെ വിദ്വാൻകുട്ടികൾക്കു ജനങ്ങൾ പുകന്മാരാ
 ണെന്നു മനസ്സിലായി. അവർ രാമസ്വാമി അ
 യ്യരെ പായിച്ചുകളഞ്ഞിട്ടു ജനങ്ങളുമായി യോ
 ജിച്ചു ഒരു കൂട്ട കൃഷി ആകാമെന്നു പറഞ്ഞു. ഒ
 ന്നാമത്തെ കൃഷി കാൺഗ്രസ്സിന്റെ ജനകീയ
 ചേനയായിരുന്നു. ജനങ്ങൾ ഇപ്പോൾ കലവെട്ടി
 ക്കളയാമെന്നു പറഞ്ഞു മേലോട്ടുനോക്കിക്കാത്തി
 രുന്നു എന്താ പട്ടന്മാരെ ചേനയുണ്ടോ കല
 യ്ക്കുന്നു ജനങ്ങളെ മലർത്തി ഇരുത്തിക്കൊണ്ടു്
 കാൺഗ്രസ്സ് വിദ്വാൻ കുട്ടികൾ മണ്ണിനടിയിൽ
 നിന്നു നിധിഎടുത്തു മുതലാക്കി-നാം വിഡ്ഢി
 യാണായില്ലേ. ജനങ്ങൾ വിഡ്ഢികളാണെങ്കി
 ലും അതു സമ്മതിക്കാതെ വിവരമുള്ളവരെ
 പോലെ ചമഞ്ഞു നടക്കും.

ഫോൺ നമ്പർ 2583.



പി. മാധവൻതമ്പി



വെങ്കലപാത്ര വ്യാപാരം * ചാല, തിരുവനന്തപുരം.

ഉറപ്പി! ഭംഗി! ഒരേവിധി ഞങ്ങളുടെ മുദ്രയുള്ള പാത്രങ്ങൾക്കു

പരിപൂർണ്ണ ഉത്തരവാദിത്വം.

N. B. ഞായറാഴ്ച കടതുറക്കുന്നതല്ല.

അവർക്കു പിന്നെ കണ്ണു കണ്ടുകൂടാ കണ്ടുകൂടാ എന്നു മാത്രമല്ല ചെവിയും കേട്ടുകൂടാ. സർവത്ര സംശയമാണ്. ആലോചനയില്ല-ആരെയും വിശ്വസിക്കുകയുമില്ല. ഇതെല്ലാം നല്ല ഒന്നാംതരം വിഡ്ഢികളുടെ ലക്ഷണമാണ്. കാൺഗ്രസ്സുകാർ ചേര മുഴുവൻ അടിച്ചുകുത്തുന്നതിലും തങ്ങൾ മാനത്തു നോക്കി ഇരുന്നതു വെറും ചുമ്മാ ആയതിലും അരിശം തുളുളിയിട്ടു ജനങ്ങൾ ഇതാ അവരെ പാടെ മറയത്തു കളഞ്ഞിട്ടു വെറൊരു കൂട്ടം വിചാൻ കുട്ടികളുമായി കാരാർ പത്രം എഴുതി ഒപ്പിട്ടു കഴിഞ്ഞു. ഇനി മണ്ണുമായിട്ടല്ലാതെ വിണ്ണുമായിട്ടു ഒരേർപ്പാടും വേണ്ട. ഭൂമിയും അതിനു താഴെയുള്ള വിഭവങ്ങളും ജനങ്ങൾക്കുതന്നെ കൊടുക്കണം. അതിനു മാറ്റമേ ഇല്ല. ഓഹോ! മാറ്റമേ ഇല്ല എന്നു അവർ സമ്മതിച്ചു തലകുലുക്കി എന്താണു സംഭവിക്കാൻ പോകുന്നതെന്നു ദൈവത്തിനറിയാം. എന്തവാഴ കൃഷിയാണ് അടുത്ത കൃഷിയെങ്കിൽ വീണ്ടും ജനങ്ങൾ കമിഴ്ന്നതു തന്നെ. ആരെയും അതിനു കടന്നു വിശ്വസിക്കാനും ആർക്കും മുൻകൂട്ടി കരാർ എഴുതികൊടുത്തുള്ള അവകാശം പണയപ്പെടുത്തുന്നതും എപ്പോഴും അബലമാണ്. എല്ലാം അന്നന്നു കണ്ടതുപോലെ തുല്യവാക്യാശത്തിൽ വീതിക്കുമെങ്കിൽ ആരും തോക്കുകയില്ല. ഒരാളെ ബീറ്റാക്കണമെന്നും നമുക്കു മുഴുവൻ ലാഭവും അടിക്കണമെന്നും ആരു കരുതുമോ അയാൾ പട്ടം കഴികളിൽ ചെന്നു ചാടും. ഒരു അബലം പററിയ ഉടൻ വൈരം ഉണ്ടായി വിറച്ചു തീരെ ആലോചിക്കാതെ-ആരു പറയുന്നതും കേൾക്കാതെ എല്ലാവരെയും അവിശ്വസിച്ചുകൊണ്ടു മുറുമുറുത്തുകൊണ്ടു പോകുന്നവൻ വീണ്ടും മഹാ ഭരിതത്തിലാണു ചെന്നു വീഴുന്നത്. ഒരു അബലം പററിയായ് വേണ്ടെത്തു് ഒന്നുകൂടി ശാന്തമായി സകല അഭിപ്രായഗതികളും അറിഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കി, 'മനസ്സിനു

ത്തി പ്രവർത്തിച്ചു അടുത്തതു നന്നാക്കാൻ നോക്കുകയാണ്. കൃഷികാര്യമായാലും രാഷ്ട്രീയമായാലും അതുവേണം ഓർമ്മയിരിക്കാൻ. നമ്മുടെ ജനങ്ങളും നേതാക്കന്മാരും പരസ്പരം വഞ്ചിക്കുന്ന ചേനകൃഷിയും വാഴകൃഷിയും നടത്താതിരിക്കണമെന്നാണു വികടകേസരിയുടെ പ്രാർത്ഥന.

സ്വന്തം കാര്യം

വികടകേസരി അതിന്റെ മൂന്നാം വയസ്സിലേക്കു കടക്കുകയാണ്. ഞങ്ങളും ജനകീയ സർക്കാരും തമ്മിൽ ഒരു പൊരുത്തവും ഇല്ലാത്ത മട്ടിലാണു കഴിയേണ്ടിവരുന്നതെന്നു പറയേണ്ടിവരുന്നതിൽ വികടകേസരിയുടെ ഖേദമില്ല. ഞങ്ങളും ഞങ്ങളുടെ വായനക്കാരായ പതിനായിരത്തിൽപരം ബഹുമാന്യരായ ജനങ്ങളുമായി വികടകേസരി ലോഹ്യത്തിലാണെന്നു 'ഇതിനകം ഞങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നു പറയേണ്ടിവരുന്നതിൽ വികടകേസരിയുടെ സന്തോഷമുണ്ടു്. കഴിഞ്ഞ രണ്ടുകൊല്ലത്തെ ഞങ്ങളുടെ പൊതുജനസേവനം ഏതു മാർഗ്ഗത്തിൽ കൂടിയായിരുന്നു എന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി ഞങ്ങളുടെ വായനക്കാർതന്നെ തീർച്ചപ്പെടുത്തട്ടെ. ആരുതന്നെ തെറ്റുചെയ്താലും ആവക തെറ്റുകളെ മുഖംനോക്കാതെ ഞങ്ങൾ നിശിതമായിവിമർശിക്കുകതന്നെ ചെയ്യുമെന്നു ഒന്നുകൂടി ഉറപ്പിച്ചു പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ;നിമിഷം പ്രതിവർത്തിച്ചുവരുന്ന കടലാസ്സിന്റെറവിലകയറ്റത്തിലും വികടകേസരിയുടെ പ്രസിദ്ധീകരണം മുടക്കുകയോ,പേജുകൾ മുരുകുകയോ ചെയ്തിട്ടില്ലെന്നു പറയാൻ സന്തോഷമുണ്ടു്. മേലും പൊതുജനങ്ങളുടെ ഹാർദ്ദവമായ സ്വീകരണം ഞങ്ങൾക്കു കിട്ടുമെന്നുള്ള ആത്മാർത്ഥമായ വിശ്വാസത്തോടുകൂടി ഈ പ്രസ്ഥാവന നിറുത്തട്ടെ!

Radhakrishna Motor Works

Vadayattukotta, Quilon.

വെൽഡ് ലോഗ്

അലുമിനിയം, കാസ്റ്റയേൺ, ബ്രാസ് കാപ്പർ, അയേൺ, സ്റ്റീൽ മുതലായ എല്ലാ ലോഹങ്ങളും മിതമായ ചാർജ്ജിൽ വെൽഡ് ചെയ്തുകൊടുക്കപ്പെടും.

എക്സറേ പരിശോധന

സഖാവ് ശ്രീകണ്ഠൻ നായർ

— സൈറൺ —

1944-ൽ ആണ് ആദ്യമായി അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടുക. തിരുവനന്തപുരത്ത് ഒരു ഫോസ്റ്റൽ നടയിൽ നിൽക്കുകയാണ് തെക്കേ. ഞാനും ചില കൂട്ടുകാരും. തെക്കേ കിഴക്കോട്ടുനോക്കി.



പോലീസുകാരെ അകമ്പടിയോടെ ഒരാൾ 'ഗ്ലഗമനം' നടത്തുന്നുണ്ട്. ആജ്ഞാബാഹുവായ

യ ഒരതികായൻ. മുഖം സൂത്രപൂർണ്ണമാണ്. തിളങ്ങുന്ന കണ്ണുകൾ! ഒരു കാളരില്ലാത്ത അരക്കൈയുടുപ്പ്! വരയുള്ള ജയിൽത്തോളത്ത്. പക്ഷേ ആ നിലയിലും അദ്ദേഹം ദർശനീയനായിരുന്നു. കണ്ഠം മാത്രമല്ല കായം മുഴുവനും ശ്രീയുള്ളതുതന്നെ. അപ്പോൾ ഒരാൾ പറഞ്ഞു. 'അതാണ് ശ്രീകണ്ഠൻനായരേന്ന്' തെക്കേ അദ്ദേഹത്തെ തൊഴുതു. തലചരിച്ച് അദ്ദേഹം പ്രത്യഭിവാദനം ചെയ്തു. തെക്കേയുടെ നേതാവിനോട് കുറച്ചു കശലം കൂടിപ്പറഞ്ഞതിനു ശേഷമേ അദ്ദേഹം സ്ഥലംവിട്ടുള്ളൂ.

ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ ആക്കും ബഹുമാനം തോന്നിപ്പോകും. ആ അമാനുഷനിൽനിന്ന് ചരിത്രം പലതും നേടും. കഴിവുള്ള ഒരു നേതാവാണ് അദ്ദേഹം. കേരളത്തേ ഒരു കൊടികീഴിലാക്കാൻ ഒരു നാൾ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിഞ്ഞുവെന്നു വരാം. ഇന്നാട്ടിലേ ആബാലവൃദ്ധത്തിന്റെ ആശമുഴുവൻ വിശ്വാസത്തോടെ അദ്ദേഹത്തിൽ അർപ്പിയ്ക്കാം. ആത്മാത്മതയുടെ ഒരു നിറകടമാണദ്ദേഹം.

ഇപ്പോൾ കനത്ത ഇരുമ്പഴികളിൽ കിടന്ന് മുട്ടയോടും കൊതുകിനോടും കശലം പറയുകയാണ്. തിരുവിതാംകൂറിലും വെളിയിലുമുള്ള എത്ര ജയിൽ മുട്ടകളുടെ കടിയേറ്റവനാണദ്ദേഹം. തൊഴിലാളികളുടെ പ്രാണവായുവാണദ്ദേഹം. കർഷകരുടെ കാണപ്പെട്ട ദൈവവും മററാരുമല്ല.

കൊല്ലത്തേ കോട്ടൺമിൽ ലോക്കുടുചെയ്തപ്പോഴേക്കും ഒരു സഹോദരൻ ഓർമ്മയിൽവരുന്നു. തൊഴിലാളി ബലമായി അകത്തുകടക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. പക്ഷേ പോലീസുനായ്ക്കൾ അവരെ കടിച്ചു മുറിവേല്പിയ്ക്കാൻ കരച്ചുകൊണ്ടു ചാടിവിണ്. ലാത്തിയുടെ ഒരുതുമ്പ് തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട ഒരു തൊഴിലാളിയുടെയെങ്കിലും വേലയെടു

A.S.S. മാക്സ് നവലസ്

തു ക്ഷീണിച്ച ദേഹത്തു തൊട്ടുപോയാൽ.....
പിന്നെ ശ്രീകണ്ഠൻ ശ്രീകണ്ഠനല്ലാതായിത്തീരു
കയാണു പതിവ്.

“എന്റെ തൊഴിലാളിയേ തൊട്ടോടാ” ആ
വേശത്തോടെ അങ്ങനെ അലറിക്കൊണ്ടു് അ
ദ്ദേഹം ഒരു എ. എസ്സ്. പിയുടെ നേരേപാടി
വീണു് ഒരു ദന്ദപയുധമങ്ങാരംഭിച്ചു. ആ ബ
ലിയുമുഷ്ടികളിൽ ഒന്നിത്തെ കാക്കിധാരിയേ
മറ്റു ഭൂതത്താൻ കാടിവന്ന രക്ഷപ്പെടുത്തി.
ആ ആർ എസ്സ്. പി., ഏ. എസ്സ്. പി.
സംഘടനം വളരെക്കാലത്തേക്കു് ജനങ്ങളുടെ
സംസാരവിഷയമായിരുന്നു.

ശ്രീകണ്ഠൻ ഒരു സാപ്പാട്ടുരാമനാണു്. അരു
ദ്ദേഹംതന്നെ തുറന്നുപറയം. അദ്ദേഹത്തേ ല
ഘ്യക്ഷേണത്തിനെങ്ങാൻ വിളിച്ചാൽ ഗണപ
തിപ്രാതൽനടത്തിയ വൈശ്ണവനേപ്പോലെ
ക്ഷണിച്ചുപോവുമെന്നുള്ളതുതീർച്ച. പുട്ടു പ
ഴവും കഴിച്ചുകിടന്ന ആവിസ്തു വദനന്റെ ഒരു
സ്നാപ്ത കിട്ടിയാൽ അതു് വളരെക്കാലത്തേക്കു്
ആളുകൾക്കു് ചിരിയുണ്ടാക്കു ഒരു സംസ്കൃത
സാധനമായുപയോഗിയ്ക്കാം. ഇല്ലയുണ്ടു്
വീക്കു് ലിയെങ്ങാനുമെച്ചാൽ അതിനൊരു

ഫസ്റ്റ് പ്രൈംസ് പോട്ടെ ഒരു കൺസലേഷൻ
പ്രൈസെങ്കിലും തീർച്ചയാണു്.

ഇന്നത്തെ യാതനാമല്ലന്മാരുടെ കൂടെയെല്ലാം
പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു ധീരയോദ്ധാവാണ് അദ്ദേഹം!
താടി കൂടി ഒന്നു വളർത്തിയിട്ടാൽ സിംഹംതന്നെ
സിംഹം! ഒറ്റ നോട്ടത്തിനു് പത്തു സി. കേശ
വന്മാരെ ഒന്നിച്ചുടർത്തിക്കളയും. അസാമാന്യ
മായ വ്യക്തിമാമാത്മവും അതുതാവഹമായ
തന്റേടവും അജയ്യമായ ആത്മനിയന്ത്രണശ
ക്തിയുമാണു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേതൃത്വത്തെ
ഉജ്ജ്വലമാക്കുന്നതു്.

ചവറത്തൊഴിലാളികളുടെ കണ്ണിലുണ്ണിയേ
അദ്ദേഹം അവരുടെയിടയിൽ നിന്നുതന്നെ തെ
രഞ്ഞെടുപ്പിനു മത്സരിക്കുന്നുണ്ടു് അഥവാ മ
ത്സരമെന്നൊന്നിനു പറയുന്നു. തനിയ്യുപകാശ
പ്പെട്ട സ്ഥാനം പിടിച്ചെടുക്കാൻ നിശ്ചയി
ച്ചിട്ടുണ്ടു്. തൊഴിലാളിവർഗ്ഗത്തിനു തോൽവി
പറമെങ്കിലേ അദ്ദേഹം തോൽക്ക.

സ. ശ്രീകണ്ഠനായർ ജാസ്സോടുകൂടി പാ
സ്സായ ഒരു ലിററേച്ചർ കോണഴ്സുകാരനാ
ണു്. ആ ഗംഭീരനായ രാഷ്ട്രീയ പ്രവർത്തകന്റെ
ഉള്ളിൽ ഒരു കലാകാരന്റെ സ്നേഹമുഗ്ദ്ധമായ

ചന്ദ്രികാ സ്റ്റേറ്റ്

കച്ചേരിക്കു സമീപം,
ആററിക്കൽ

ചില്ലറ വ്യാപാരികളുടെ സുവർണ്ണാവസരം. സ്റ്റേഷനറി, പുകയില, ബീഡിയില,
ബീഡി, സിഗററ്റുകൾ, ഒന്നാംതരം മദ്രാസ് പൊടി, വാസനദ്രവ്യങ്ങൾ, പലയിനം
സോപ്പുകൾ ഇവ മിതമായ വിലയ്ക്കു ആവശ്യമുള്ളവർ ഞങ്ങളെ സമീപിക്കുക.

N. B. കൂടാതെ ഞങ്ങളുടെ ചന്ദ്രികാ കൺഫക്ഷനറി ഒരിക്കൽ ഉപയോഗിച്ചുനോക്കുവിൻ.

പ്രൊ. കെ. രാഘവൻ.

ഹൃദയമാണ് സ്പന്ദിക്കുന്നത്. “എന്റെ അമ്മ” എന്ന വികാരാത്മകമായ കൃതി വായിച്ചിട്ടുള്ളവരോട് അക്കഥ പറയണമെന്നില്ല. ഫാ! അതിലെ ഗദ്യകവിതപോലെ ഒഴുകുന്ന വികാരപ്രവാഹം ആരെയാണ് കോരിത്തരിപ്പിച്ചുത്തത്. മകന്റെ കയ്യിൽനിന്ന് അന്ത്യമായി ഒരു തുള്ളി വെള്ളം നണ്ടിച്ചിറക്കാൻ ഭാഗ്യമില്ലാതെ “എന്റെ... എന്റെ ശ്രീ” എന്നു ജപിച്ചു പിടഞ്ഞു മരിച്ച അമ്മയോടുള്ള നിറവേറാത്ത കടമകളുടെ ഒരേറ്റു പറച്ചിലാണ് ആ കൃതികളിൽകിടന്നു തിളച്ചു തുളുമ്പുന്നത്. അമ്മയുടെ മരണകാലത്തു ആ കേരള സിംഹത്തെ ഒരു ദിവസത്തെ പരോളിൽ വിടാൻപോലും ധൈര്യമില്ലാതിരുന്ന ഗവണ്മെന്റേ! നീ ലജ്ജിക്കുക... ലജ്ജിക്കുക... നിന്റെ ഓടിയടക്കുന്ന അവസാന നിമിഷങ്ങളോത്തു് കണ്ണീർ തുവുക.....

സ: ശ്രീകണ്ഠൻ വളരെ വൈകിയതിനുശേഷമാണ് വിവാഹം ചെയ്തത്. ഒരു പക്ഷേ അനുരൂപയായ ഒരു മഹിളാ രത്നത്തിനു വേണ്ടി അദ്ദേഹം വളരെക്കാലം കാത്തിരുന്നതായിരിയ്ക്കാം. കാൺഗ്രസിനുവേണ്ടി രക്തവും മജ്ജയും മർപ്പിച്ച ശ്രീ. കെ. കെ. കുഞ്ചുപിള്ളയുടെ പുത്രിയാണ് ഭാഗ്യവതിയായ ആ വധു. പക്ഷേ

അവർക്ക് കണ്ണീരും കയ്യുമാണു മിച്ചം. ഭർത്താവൊത്തു കഴിച്ചിട്ടുള്ള ദിവസങ്ങൾ എത്ര കാണും? ഇപ്പോൾ രാഷ്ട്രത്തിനുവേണ്ടി-തൊഴിലാളികളുടെ കണ്ണീർ തുടച്ചു കുററത്തിന് അദ്ദേഹം വിയ്യൂർ ജയിലിലാണ്. ദേശാഭിമാനികൾക്ക് അധികാരം നൽകുന്ന സമ്മാനങ്ങൾ നോക്കൂ ജയിലറകൾ... കൈവിലങ്ങുകൾ... നാടകടത്തലുകൾ... കൊല്ലാക്കൊലകൾ അതേ സമയം ധാന്യപുരകൾക്കു ദപാരമിടുന്ന മുഷകരായ കള്ളപ്പെരുച്ചാഴികൾക്കോ... ഉദ്യോഗം മെഡൽ... പെൻഷൻ... പെർമിറ്റ്...!!

കഷ്ടപ്പെടുന്ന വസ്തുക്കളെ നിങ്ങൾ സമരത്തിനു മൂർച്ച കൂട്ടൂ. ഇതെല്ലാം മാറുന്ന കാലം അത്ര വിദൂരമല്ല. ഉദയ പർവ്വതത്തിനു മുകളിൽ ചെങ്കൊടി പാറിത്തുടങ്ങി. കള്ളന്മാരുടേയും കൊള്ളക്കാരുടേയും കൂളകേളിയ്ക്കു കൂട്ടു നിന്ന രാത്രി അവസാനിയ്ക്കാറായി.

അന്നു നമ്മുടെ ശ്രീകണ്ഠനെ നമുക്കു വേണം. നമ്മുടെ വിജയഘോഷയാത്രയുടെ മുന്തിരി വിപ്ളവപതാകയുമായി നമ്മേ നയിയ്ക്കാൻ! അന്നദ്ദേഹം നമ്മുടെ മുന്തിരി വരും. ബഹുജനവിപ്ളവത്തിന്റെ സ്വംസ്വാവാതത്തിൽ ജയിൽ ഭിത്തികൾ തകർന്നു വീഴുന്ന ആ സുദിനത്തിൽ!!
N. B. പ്രസ്തുതലേഖനം അയച്ചിറക്കുമ്പോഴാണ് ശ്രീകണ്ഠനെ ജയിലിൽ നിന്നും മോചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതായി അറിയുന്നു.
(പത്രാധിപർ)



PETROMAX No. 322

നിരാശപ്പെടേണ്ട

അടിയന്തിരാദികൾ, ഡിന്നർ പാർട്ടികൾ തുടങ്ങിയവക്ക് ആവശ്യമുള്ള സകലഇനം സാമാനങ്ങളും മിതമായ വാടകക്ക് ഞങ്ങളെ സമീപിക്കവിൻ!

എവിടെ? അടുക്കളങ്ങൾ—തീരുവനന്തപുരം

പ്രൊ: കെ. കെ. പിള്ള, ലൈറ്റ് മർച്ചന്റ്

വോട്ടനടകേണ്ടതാകു് ?

— മിശാൻ —

വരാൻപോകുന്ന തിരഞ്ഞെടുപ്പിന്റെ പിന്നിൽ ഒരു നിഴൽ നിങ്ങൾക്കു് ദർശിക്കുവാൻ സാധിക്കും. രൂപം അദൃശ്യമാണെങ്കിലും നിഴൽ അവിടെത്തന്നെയുണ്ടാവും. കമ്മ്യൂണലിസത്തിന്റെ നിഴലായിരിക്കുമതു്.

പണ്ഡിറ്റ് ജിയുടെ എല്ലാ പ്രസംഗങ്ങളിലും കമ്മ്യൂണലസം ബഹിഷ്കരിക്കണമെന്നു എടുത്തു പറയുന്നുണ്ടു്. അതേ സമയം മുക്കർജി കൂട്ടർ, കമ്മ്യൂണലിസത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കു വേണ്ടു വളം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതു് നെഹ്റുവാണെന്നു പറയുന്നു. നെഹ്റുവിന്റെ, വസ്ത്രീയ ചിന്ത വർജ്ജിക്കണമെന്നുള്ള അപേക്ഷ, വസ്ത്രീ വിഭേദ വലയത്തിനുള്ളിൽ നിൽക്കുന്ന കൂട്ടക്കു കണ്ണുകരോരമായി തോന്നിയതിന്റെ ഫലമായി അവർ സകല കുറ്റങ്ങളും നെഹ്റുവിൽ വെച്ചു കെട്ടുകയാണു് പതിവു്.

അടുത്ത തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ, കോൺഗ്രസ്സ്, സോഷ്യലിസ്റ്റ്, ഐക്യമുന്നണി, പ്രജാപാർട്ടി, സ്വതന്ത്രൻ, ഇങ്ങനെ പല പേരിലും സ്ഥാനാർത്ഥികൾ മത്സരിക്കുവാൻ അരയും തലയും മുറുക്കി മുന്നോട്ടു വന്നിട്ടുണ്ടു്. എന്നാൽ ഇവരിൽ കമ്മ്യൂണലിസ്റ്റ് എന്നു മുദ്രയടിക്കാവുന്ന പലരും ഉണ്ടു്. അവരുടെ സംഖ്യ അഥവാ പരിമി

തമാണെങ്കിൽത്തന്നെയും അവരെ പിരിമുറുക്കാൻ നാട്ടുകാരിൽ ഭൂരിപക്ഷവും തയ്യാറായിട്ടുണ്ടു്: തിരഞ്ഞെടുപ്പു സമീപിക്കുന്നതോടൊപ്പം രാജ്യമൊട്ടാകെ കമ്മ്യൂണൽ ഫീവർ പടന്നു പിടിക്കുകയില്ലേ എന്നുംകൂടി സംശയിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഹിന്ദുവിനെവിടെയെല്ലാം മെജാറിററി കിട്ടും, കൃസ്ത്യൻ മെജാറിററി കേന്ദ്രങ്ങൾ ഏതെല്ലാം—മുസ്ലീം ഭൂരിപക്ഷം എവിടെയെല്ലാം ഉണ്ടു്—ഇതാണു നാട്ടുകാരുടെ സംസാരവിഷയം. ഈ നിലയ്ക്കു ഒരാൾ കാൺഗ്രസ്സായാലും, സോഷ്യലിസ്സായാലും, ഐക്യമുന്നണിക്കാരനായാലും, വെറും സ്വതന്ത്രനായാലും അയാൾ നിലകൊള്ളുന്ന പാർട്ടിയെല്ലു് ഞയാൾ ഏതു ജാതിയിൽ അല്ലെങ്കിൽ ഏതു സമുദായത്തിൽപ്പെട്ടയാളാണു് എന്നായിരിക്കും 'വോട്ടു ഭാഗു'വിന്റെ നോട്ടം. അങ്ങനെ വരുമ്പോൾ ജനങ്ങളുടെ വോട്ടുകൾ 'ജാതീയ'മായോ 'പാർട്ടിയ'മായോ 'നാട്ടീയ'മായോ ഏതു് "ഇയ"ത്തിൽ വാത്തു് എടുക്കുവാൻ പോകുന്നു എന്നു കണ്ടു് തന്നെയറിയാം. 'നാട്ടീയം' ആയി അതായതു നാട്ടിനു വേണ്ടി എത്ര പേർ വോട്ടു ചെയ്യും? ഇതാണു പണ്ഡിറ്റ് നെഹ്റുവിനെ അലട്ടു

നിങ്ങൾ കൂടുതൽപ്പു വരുമ്പോൾ

എളുപ്പമായ ഭക്ഷണപാനീയങ്ങൾക്കു്

ഹോട്ടൽ താജ് സന്ദർശിക്കുക!!

സ്പെഷ്യൽ ചായ, കാപ്പി, ഭാവൽ, ഓട്ടസ്, കൊക്കൊ

ഇവ ഞങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതയാണു്

പ്രൊ: എൻ. മൈതീൻപിച്ച റാവുത്തർ.

ന്ന പ്രശ്നം, അദ്ദേഹം പറയുന്നതു നമ്മുടെ ഓരോ വോട്ടിനും വലിയ വില കല്പിക്കണമെന്നും ആ വോട്ടു ഭാസ്യമായ ഒരു ഭാവിക്കെട്ടിപ്പുടക്കാനാകുന്ന ഭരണകൂടം പണിയുന്നതിലേക്കു പയോഗിക്കേണ്ട ഇഷ്ടികയായി കരുതണമെന്നും ആ ഇഷ്ടികഭരണകൂടം പണിയാൻ പരിചയം സിദ്ധിച്ച കാൺഗ്രസ്സിനു നൽകണമെന്നുമാണ്. അതുകേട്ട് ശ്രീ. ജയപ്പകാശ് പറയുന്ന കോൺഗ്രസ്സ് എത്രയും ഭംഗിയിൽ സ്പഷ്ടിക്കുമെന്നു പറയപ്പെടുന്ന ഭരണകൂടം കോൺഗ്രസ്സിന്റെ പിടിയിൽ നിൽക്കുന്ന മുതലാളിമാരും അവരെ ആശ്രയിച്ചു കഴിയുന്ന അവസര സേവകന്മാരും കൈകാര്യം ചെയ്യുമെന്നും അങ്ങനെ വരുമ്പോൾ രാജ്യത്തിന്റെ ജീവനാടികളായ കർഷകനും തൊഴിലാളിക്കും ആ കെട്ടിടത്തിന്റെ ഗേറ്റിനുപുറമേ നിൽക്കാനല്ലാതെ അതിനുള്ളിൽ പ്രവേശനം ലഭിക്കുന്നതല്ലെന്നുമാണ് ഈ അഭിപ്രായത്തിൽ തുങ്ങിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് ശ്രീമതി അരുണ പറയുന്ന കർഷകനേയും തൊഴിലാളിയേയും വഞ്ചിച്ച അധികാരം കൈക്കലാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന സോഷ്യലിസ്റ്റിനെ വിശ്വസിക്കരുതെന്നും കർഷക തൊഴിലാളിമാർക്കുവേണ്ടി ആത്മാർത്ഥമായി മത്സരിക്കുന്ന കൂട്ടർ ഐക്യമുന്നണിക്കാരാണെന്നും ഐക്യമുന്നണി വിഭാവനംചെയ്യുന്ന രാഷ്ട്രം കർഷകന്റെയും തൊഴിലാളിയുടേയുമായിരിക്കുമെന്നും അവിടെ ബൂർഷ്വാസികൾക്കും പിൻതിരിപ്പൻമാർക്കും, അവസര സേവകന്മാർക്കും സ്ഥാനമുണ്ടായിരിക്കയില്ലെന്നും സാധാരണക്കാരൻ ഭരിക്കുന്ന ഒരു രാജ്യമായിഭരണം അറിയപ്പെടുമെന്നും മറുമാണ്. അതുകേട്ട് സ്വതന്ത്രൻ പറയുന്ന രാജ്യശ്രേയസി നായസ്വതന്ത്രൻ വോട്ടുചെയ്യു

വാൻ ഒരുത്തൻ മാത്രം ജയിച്ചാൽ അയാളെ കൊണ്ടു എന്തുചെയ്യാൻ സാധിക്കും? മാത്രമല്ല ഒറ്റയാനെ ഭയപ്പെടുകയും കൂടിവേണം അവൻ മറ്റൊല്ലാ സംഘടനകളേയും വിഗണിച്ചു ഏകനായി രാജ്യം ഭരിക്കാൻ കൊതിക്കുകയാണു. സ്വാർത്ഥതയാണു ഇതിനു പ്രേരണ നൽകുന്നത് എന്നു നാം ധരിക്കണം.

ആളെന്നോക്കി വോട്ടുചെയ്യണോ-അതോ പാർട്ടിയെന്നോക്കി വോട്ടുചെയ്യണോ. ഇതിലുത്തമമെന്നു തോന്നുന്നത് സ്വീകരിക്കുക. വിശാലഹൃദയന്മാരും രാജ്യാഭിമാനികളും രാത്തിന്റെ ശ്രേയസ്സിനായി ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞു വെച്ചിട്ടുള്ള ത്യാഗശീലന്മാരും വിവേകമുള്ളവരും സ്ഥാനാത്ഥികളിൽ പൊട്ടുമെങ്കിൽ അവരെ കണ്ടുപിടിച്ചു അവർക്ക് നമ്മുടെ വിലയേറിയ വോട്ടുനൽകണം. കാരണം മേല്പറഞ്ഞ യോഗ്യതയുള്ളവർ ഭരണമേറാൽ ഒരിക്കലും അവർ രാജ്യത്തിനെ അപമാത്തിൽ ചാടിക്കില്ല. പണത്തിന്റെ കിലുകിലാവത്തിൽ-പാർട്ടിക്കാരുടെ പ്രസംഗത്തിൽ-നിങ്ങൾ മയങ്ങി-ആലോചനകൂടാതെ പ്രവർത്തിച്ചാൽ അവസാനം പശ്ചാത്തപിക്കേണ്ടിവരും. രാജ്യത്തിന്റെ നന്മയ്ക്കായി ഇപ്പഴേ ഉത്തമസ്ഥാനാത്ഥികളെ കണ്ടു പിടിക്കാൻ ശ്രമിക്കിൻ.. ആ ശ്രമം വിഫലമെന്നു കണ്ടാൽ നിങ്ങളുടെ വോട്ട് ഭൂപയോഗപ്പെടുത്താതിരിക്കിൻ. ജാതീയം, വർഗ്ഗീയം, പാർട്ടിയം-ഒക്കെ മറന്നിട്ട് അർഹിക്കുന്നവനു, അവനാരായാലും ഏതു ജാതിയിൽപെട്ടവനായാലും ഏതു പാർട്ടിക്കാരനായാലും നിങ്ങളുടെ വോട്ടുനൽകുന്നതിൽ നിങ്ങൾ ശുഷ്കാന്തി പ്രകടിപ്പിക്കണം. ജയ് ഹിന്ദ്.

S. P. ഹോട്ടൽ ആൻറ് റെസിഡൻസ്

കച്ചേരിജംഗ്ഷൻ

നെടുമങ്ങാട്

നെടുമങ്ങാട്ടു വരുന്നവർ കച്ചേരിയുടെ മെയിൻഗേറ്റിനു തെക്കുവശമുള്ള ബോർഡ് സൂക്ഷിക്കുക-സുഖകരമായഭക്ഷണം. രുചിയും, ശുചിയുമുള്ള പാനീയപദാർത്ഥങ്ങൾ എപ്പോഴും തയ്യാർ. ഒരിക്കൽ പരീക്ഷിക്കുക!

മാനേജർ.

ഇതു വായിച്ച് ദഹനക്കേട് മാറുക !!

ഇവർ ഇങ്ങനെ പ്രസ്താവനകൾ ചെയ്തേക്കാം

ഈയിടെ ചില വർത്താക്കകർ തുടരെ തുടരെ പ്രസ്താവനകൾ പുറപ്പെടുവിയ്ക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. എല്ലാം ഒന്നും രണ്ടാം മൂന്നാംപേജുകൾ മുഴുവനുള്ളത്. എൻ്റേ! ഇതെങ്ങനെ വായിച്ചു തീർക്കാനാണു്. തൊഴിലില്ലാത്തവർക്കു മാത്രമേ എല്ലാം വായിക്കാൻ സാധിയ്ക്കൂ. വായിക്കോക്കു്, നല്ല പഠച്ചിൽ, പേൻ കൊല്ലു്, ചൊരികുത്ത് തുടങ്ങിയ വിലയേറിയ തൊഴിലുള്ളവരെ ഉദ്ദേശിച്ചു് പ്രസ്തുത പ്രസ്താവനകളുടെ 'എസ്സൻസ്' യന്ത്രത്തിൽ അരിച്ചെടുത്ത് ഇതാ ഞാൻ ജനങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ വെക്കുന്നു. രൊക്കുമായി വായിച്ചു കൊള്ളുക. സത്തുമാത്രമേയുള്ളു. കൊത്തില്ല! സമയം ലാഭിക്കുക! വയറു നിറച്ചു വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കുക!

1. സി. കേശവൻ

ഇങ്ങനെ പ്രസ്താവന ചെയ്തേക്കാം.

എന്റെ ജനങ്ങളേ! ഞാൻ മനസ്സാക്ഷിയനുസരിച്ചതന്നെയാണു ഭരിയ്ക്കുന്നതു്. അപ്പുനാണെ ഒള്ളതാണേ! സംശയമുണ്ടെങ്കിൽ എന്റെ മകൻ സഖാവു് ബാലകൃഷ്ണനോടോ എന്റെ ബഹു: അളിയൻ ദാമോദരനോടോ അന്വേഷിക്കുക! ബാലകൃഷ്ണന്റെ ഭാര്യ ചന്ദ്രിക എന്നുവരിഞ്ഞതല്ല. പാവേ! കൊച്ചിക്കാർ പറ

യ്ക്കുന്ന പനമ്പള്ളിയേ എടുക്കണമെന്നു്. അഞ്ചു രലക്ഷം രാത്രിൽ ഭാരമുള്ള ആ തടിയനേ ഞാനെങ്ങനെ എടുക്കും. അതിനുള്ള കരുത്ത് എനിക്കുണ്ടോ? ഇരക്കിലുപോലിരിക്കുന്ന ഞാൻ നാലായി ഒടിഞ്ഞു പോകാനുള്ള തന്ത്രമല്ലേ അതു്. രണ്ടാമതായി അവർ പറയുന്നു. ടീകേ ജോണന്മാരേ പിടലിക്കു പിടിച്ചുതള്ളണമെന്നു്. എത്രയെത്രയും. അതുങ്ങളുടെ കരച്ചിൽ കേട്ടാൽ ആ ഭയങ്കരതയും ചെയ്യാൻ എങ്ങനെ തോന്നും. തന്നെയുമല്ല, അവർ പോയാൽ ഭരണം എങ്ങനെ നടക്കും. എനിയ്ക്കുണ്ടെങ്കിൽ എന്റെ ഭാര്യയേയും മകനേയും ശരിക്കു ഭരിയ്ക്കാൻ തന്നെ പ്രയാസം. സംഗതി ഇതൊക്കെയാണു്. അതുകൊണ്ടു് അപ്പുനാണെ ടി. കെയേയും ജോണിനേയും ഞാനുപേക്ഷിക്കയില്ല. ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടിവന്നാൽ അന്നു ഞാൻ എന്റെ മകന്റെ ചവിട്ടുകൊണ്ടോ കൂടലിൽ ചാടിയോ തൽക്ഷണം മരിക്കും. ജനങ്ങളേ! ഞാൻ നിങ്ങളുടെ പ്രധാന മന്ത്രിയാണു്. എന്നേ അനുസരിക്കുക! അങ്ങനെ സ്വപ്നസമയം നുകരുക.

2. കമ്പളങ്ങാപ്പിള്ള

ഇങ്ങനെ പ്രസ്താവന ചെയ്തേക്കാം. എനിയ്ക്കു സോക്കോണു്. വല്ലാത്ത സോ

Visit-

CENTRAL CAFE

NEAR CENTRAL THEATRE

PAZHAYANGADI III TRIYANDRUM.

സന്ദർശിക്കവിൻ—

സെൻട്രൽ കഫേ

സെൻട്രൽ തിയേറ്ററിനു സമീപം

പഴവങ്ങാടി :: തിരുവനന്തപുരം.

Prop: T. P. T. NAIR.

കേട്! തലക്കു മാത്രമല്ല എല്ലായിടത്തും! കള്ളസൂത്രമാണെന്നു നിങ്ങൾ വിചാരിക്കണ്ടോ. അല്ല വിചാരിച്ചാലും എനിക്കൊന്നുമില്ല. നാട്ടുകാരേ ഇണക്കാനായി ഇറന്നു പൊളിഞ്ഞ ഒരു ക്ഷേത്രം ഞാനിപ്പോൾ നന്നാക്കിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പാവങ്ങളെ തെക്കിപ്പിഴിഞ്ഞു പണമുണ്ടാക്കാൻ അറിയാവുന്നിടത്തോളം കാലം എനിക്കു വയറിനു പഞ്ഞമില്ല. കൊച്ചിക്കാർ അഹങ്കാരികളാണെന്നേ അഹങ്കാരികൾ! എല്ലാത്തിനേം ഒറ്റടിക്കുഞാൻ മലന്തിക്കളയും ഞാൻ കെ.-പി. സി. സി. പ്രസിഡൻറാണ്.

വികടകേസരി പരസ്യനിരക്ക്

മുഴുവൻപേജ്	രൂപ	50—0—0
കുറുപ്പിനുള്ളിൽ	"	60—0—0
കുറുപ്പ് നാലാംപേജ്	"	75—0—0
ഒരിഞ്ചുകാളം	"	3—0—0

വികടകേസരി വരിസംഖ്യ

ഒരുവർഷത്തേക്ക്	രൂപ	3—0—0
ആറുമാസത്തേക്ക്	"	1—8—0
ഒറ്റപ്രതി	"	0—4—0

ഉത്തരവാദിയല്ല

വരിസംഖ്യയായാലും, പരസ്യക്രമിയായാലും ഏതൊരു പണമിടപാടായാലും ശരി ആഫീസ് സിലും പത്രാധിപരുടെക്കൈകൾക്കു ഉള്ള രസീതിൻപടിയല്ലാതെ കൊടുക്കുന്ന പണമിടപാടുകളിൽ വികടകേസരി ഉത്തരവാദിയല്ല.

പത്രാധിപർ.

അറിയാമോ? എന്നോട് കളിച്ചാൽ സകലതന്നേ ചമ്മന്തിയാക്കും. എനിക്കു പഠിച്ചു പിടിച്ചു മില്ലെന്നു പറയുന്നവരുടെ തന്ത്രമാരപ്പോലും ഞാൻ കാൽ കാശിനു വകവെച്ചു കൊടുക്കയില്ല. ഒന്നുകിൽ ഞാൻ പറയുന്നതു പോലെ എല്ലാവരും കേൾക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ എല്ലാവരും കേൾക്കേണ്ടകാര്യങ്ങളെല്ലാം ഞാൻ പറയാം. കൊറേ പേരു രാജിവക്കുന്നു പോലും. ഇത്താണും കണ്ടു ചങ്കണ്ണി പേടിക്കുകയില്ല. രാജിവെച്ചു ഡമോക്രറ്റിക്കുകാർ..... മനസ്സും കളത്തിലും കളത്തിലുമെല്ലാം..... 'ഒന്ന് ഒത്തു കിട്ടണം' എന്നു പറഞ്ഞു കാലുപിടിക്കുന്ന കണ്ടില്ലേ? രാജിവെക്കുന്ന ഒരുവനും എന്റെ കാൺഗ്രസ്സിൽ കേറുകില്ല. സൂക്ഷിച്ചു വേണം രാജി വക്കാൻ. എടോ! മാധവൻനായരേ താനെന്നോട് കളിക്കുന്നതു സൂക്ഷിച്ചുവേണം. ആ എലക്ട്രിക് മൈതീൻ കണ്ടു ഫയൽ മാനോണ്ടല്ലോ അവനേക്കാൾ വലിയവനല്ലല്ലോ നീയ്—അവനേ ഒറ്റടിക്കു മലന്തിയടിച്ചു വന്നാണു ഞാൻ. രക്ഷ വേണമെങ്കിൽ സമസ്തപരായം പറഞ്ഞു ചട്ടമ്പി സ്വാമികളുടെ ക്ഷേത്രത്തിൽ വന്ന് അനുസരണയുള്ള വനായിരിക്കാമെന്നു സത്യം ചെയ്യൂ.

3. പനമ്പള്ളി

ഇങ്ങനെ പ്രസ്താവനചെയ്തേക്കും.

കേശവൻ എന്നു കളിപ്പിച്ചു. 'മന്ത്രിയാക്കാം ഓടിവാ' എന്നു പറഞ്ഞു. നേരുപുത്തയോത്തു. അഞ്ചരനാഴിക വെളുപ്പിനെ എന്നീറു കളിച്ചു കുറിയുതൊട്ടു ഞാൻ ചെന്നു. 'താൻ പോട്ടോ ഇവിടെ വേലയ്ക്കു വേക്കൻസിയില്ല' ഇതായിരുന്നു അവിടെച്ചെന്നപ്പോഴേത്തേ ഉത്തരവ്.

പ്രിമിയർ ഹോട്ടൽ & ഹോസ്റ്റൽ

ശ്രീനാരായണകാളേജിനു സമീപം, കൊല്ലം

ശുചിയായും, രുചിയായും തയ്യാറാക്കപ്പെടുന്ന ആഹാരപാനീയപദാർത്ഥങ്ങൾ

കിട്ടുന്ന ഏക വിശുദ്ധസ്ഥലം

N. B. താമസത്തിനു സൗകര്യമുള്ള മുറികളും വാടകയ്ക്കു കൊടുക്കുന്നതാണ്.

പ്രൊ. കെ. ബാലകൃഷ്ണപിള്ള.

രം. ദൈവമേ ഞാൻ ചാവാതെചത്തു. ഇനി മഷ്ടരുടെമുമ്പത്തു കൂടി ഇറക്കിനടക്കാൻനോക്കുമോ? എന്നേ മന്ത്രിയാക്കിയില്ലെങ്കിൽ ഭാവിയിൽ ദുഷ്ടമാണേ! കാൺഗ്രസ്സിനു വേണമെങ്കിൽ വല്ല ബുക്കും ബയന്റെറുചെയ്തു ജീവിയ്ക്കാനറിയാം. തൊഴിലൊന്നുമില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ കോർട്ടിൽചെന്നു് ഉറക്കംതുങ്ങിയിരിയ്ക്കും. എന്നാലും ഇനി ഞാൻ മന്ത്രിയാവാൻവരുമെന്നുദേശിയ്ക്കണം. കേശവ! ഭാവിയിൽ ദുഷ്ടമാണേ ഇതു്. എന്നേക്കൂടി എടുക്കാനാ പറഞ്ഞതു്. എടുത്തില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ ചത്താലും ഇനി മന്ത്രിയാവാൻ വരികില്ല. മൂന്നുതരം.

4. കെ. പി. മാതൃനായർ

ഇങ്ങനെ പ്രസ്താവനചെയ്തേക്കും. കമ്പളത്തിന്റെ പ്രസ്താവന മുഴുവൻ കള്ളമാണ്. അതിൽ പുകരണത്തൊറുകൾ മാത്രമേയുള്ളൂ. ഞാൻ രാവിലേ അവിടെചെന്നു എന്നു പറയുന്നത് ഭരതേശ്വരപരവും മനഃപൂർവ്വം തെറ്റിദ്ധാരണയുണ്ടാക്കുന്നതുമാണ്. വാസ്തവത്തിൽ പത്തുനാഴിക പുലർന്നതിനുശേഷം മാത്രമാണ് ഞാൻ ചെന്നതു്. ഇതുതെളിയിയ്ക്കാൻ ഞാനെപ്പോഴും തയ്യാറാണ്. പിന്നെ 'ഞാൻ പനമ്പള്ളിയോടു പറഞ്ഞു' എന്നതു് 'പനമ്പള്ളിയോടു ഞാൻ പറയുകയും ചെയ്തു' എന്നു മാറ്റിനിർത്തണം. ഈ പ്രസ്താവന മുഴുവൻ രാഷ്ട്രീയമായ കെണികളാണ്. ഇതിൽ ഞാനോ എന്റെ നിർദ്ദോഷിയായ ചേട്ടൻ കെ. പി. ഗോപാലമോനോനോ അകപ്പെടുകയില്ല. ഞങ്ങൾക്കു വീട്ടിൽ കഴിയ്ക്കാൻ വേണ്ടതുണ്ട്. പോയെ

ങ്കിൽ കാൺഗ്രസ്സിനുപോയി. ഞങ്ങൾക്കെന്തു്? 5. ഇലങ്കത്തു്

ഇങ്ങനെ പ്രസ്താവനചെയ്തേക്കും. ഇതാ ഞാൻ രാജിവെക്കുന്നു. കാരണമുണ്ട്. എന്നേക്കൂടി എന്തുകൊണ്ടു മന്ത്രിയാക്കിയില്ല. കാൺഗ്രസ്സിൽ എല്ലാവരും കരിഞ്ചന്തനടത്തുന്നു. എന്നെയുംകൂടി അതുനടത്താൻ എന്തുകൊണ്ടു ഗവണ്മെൻറ് വേണ്ട ഒത്താശകൾ ചെയ്തില്ല. ഞാൻ കടംകേറിയതിനെ. കാൺഗ്രസ്സിനുവേണ്ടി ചാകാൻ നടന്നാൽ എന്തുകിട്ടാനാണ്. അതിനാൽ ഞാൻ ഇനി ഒരു പെൺ പള്ളിക്കൂടംനടത്താൻ വേണ്ടി കാൺഗ്രസ് പടം പൊട്ടിക്കരഞ്ഞുകൊണ്ടു് രാജിവെക്കുന്നു. മന്ത്രിപദത്തിനു എന്നേവിളിയ്ക്കുന്നതു വരെ ഞാൻ രാജിപിൻവലിയ്ക്കുന്നതല്ലെന്ന് ഇതാ ശഠഥം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു.

6. കഞ്ഞയ്യപ്പൻ

ഇങ്ങനെ പ്രസ്താവനചെയ്തേക്കും. എല്ലാവരും പ്രസ്താവനയിറക്കുന്നു. എനിക്കും എന്താ ഒന്നിറക്കിയാൽ. ഇത് കൃഷിയിലുള്ള വരുമാനം ഞാൻകൂടി അനുഭവിയ്ക്കട്ടെ. എന്നെയും വല്ലതുമൊക്കെകിട്ടണം. ഒന്നുമില്ലെങ്കിൽ ഒരു പെൺ മന്ത്രിയാക്കുകയും നിയമിക്കണം. സാല്യമല്ലെങ്കിൽ ഞാനും എന്റെ ഭാര്യയും കൊച്ചുക്കുട്ടും അളിയന്മാരും കാൺഗ്രസ്സിൽ നിന്ന് രാജിവെച്ചുകൊള്ളുമേ. ഒ. 1

7. കെ. കെ. വിശ്വനാഥൻ

ഇങ്ങനെ പ്രസ്താവനചെയ്തേക്കും. ഞാൻ 'റിബൽ ഗ്രൂപ്പിന്റെ' നേതാവാണ്.

ഭഗവതി വാലാസം

ഫോട്ടൽ ആൻറ് റിപ്പറിംഗ്

ബസ്സ് സ്റ്റാൻഡ്, കായംകുളം.

൦൯ണിൽ വരുന്നവർ രുചിയായി കാപ്പികുടിക്കുവാനും, സുഖമായി ഉറങ്ങുകഴിക്കുവാനും ഞങ്ങളുടെ സ്ഥാപനത്തിൽ വരുക.

ഉടമസ്ഥൻ പി. കുട്ടൻപിള്ള.

A.S.S. മാക്സ് നവലസ്

ഞാൻ അതിശ്ചാസ പ്രമേഹം അവതരിപ്പിച്ചു. ഞാൻ ഭാവിച്ചപ്പോഴേക്ക് ടി. കെ. മന്ത്രിസഭ പൊട്ടിത്തകൻ. ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായോ എന്ന്. ഞാനാണു ശ്രീ. കെ. കെ. വിശ്വനാഥൻ റവൽ ഗ്രൂപ്പിന്റെ പ്രധാനമന്ത്രിയായ ഒരു ഭയങ്കരനേതാവാണ് ഞാൻ. കറുപ്പുജന്മം മറ്റും എന്നെക്കണ്ടാൽ ഒരു പുള്ളം! അതങ്ങ മനസ്സിലിരിയ്ക്കട്ടെ. ഓഹോ!

8. മുണ്ടൻ ചേരി

ഇങ്ങനെ പ്രസ്താവനചെയ്തുകൊണ്ട്. ഇപ്പോഴത്തെ മന്ത്രിസഭ കൊച്ചിയോടു സർവ്വം വ്യതിരിക്തസ്വഭാവമായിരിയ്ക്കുന്നു. കേശവ ഭരണത്തിന് ഒരു രൂപഭേദമില്ല. ചിന്താപരമായ മേന്മയോ കാവ്യസുന്ദരമായ ഭാവനാവിശേഷമോ അതിനില്ല. ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ

എന്തുകൊണ്ട് ഒരു സാഹിത്യകാരനേക്കൂടെച്ചേർത്ത് മന്ത്രിസഭ വികസിപ്പിച്ചിട്ടില്ല.....(തീർ.)

എഴുതിയെഴുതി ഞാൻ മടുത്തു. ഇനിയും കിടക്കുന്നു തേവൻ, കുട്ടപ്പൻ കോയിയ്ക്കൽ, ചേലരപ്പണിയ്യൻ, നീലകണ്ഠപണ്ടാരം, ഇഴപ്പൻ, അമുക്കൻ, ആന ജോസഫ് തുടങ്ങി അൻപത്തഞ്ചുപേരുടെ പ്രസ്താവനകൾ. എല്ലാത്തിനും 'പ്രസ്സി' എഴുതുമ്പോഴേക്ക് എന്റെ 'നടുവു' ഒന്നു മാറിയിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതിനാൽ ഇവിടെ വച്ചുതന്നെ ഇതവസാനിപ്പിച്ചു. ഇപ്പോൾ ചില ചിന്തനേതാക്കന്മാർ മുൻസിസാരന്മാരേക്കൊണ്ട് പ്രസ്താവനയെഴുതിയെന്നു ധൂതിയാണു്. എന്റെ ദൈവം തമ്പുരാനേ നീയെന്തുകൊണ്ട് ഒരാൾക്കും ബോധ്യം കൊണ്ടുവന്നു് തിരു-കൊച്ചിയിലിടുന്നില്ല?

ദീപ്ത കലാ

ഫോൺ 2278

പാലയം, തിരുവനന്തപുരം

താമസത്തിനുവേണ്ട സകല സൗജീകരണങ്ങളും; യൂറോപ്യൻ രീതിയിലും ഇൻഡ്യൻ രീതിയിലുള്ള എല്ലാവിധ ഭക്ഷണങ്ങളും എപ്പോഴും തയ്യാറുള്ളതുമാകുന്നു.

Prop: പി. വേലായുധൻ.

The Ramakrishna Electric Works

CHINNAKADA — QUILON

Specialists in Winding & Repairs of A. C. & D. C. Generators

Motor converters, Transformers and Dynamos Etc, Etc.

ഗാസി വിജയം

— വൃകോദരൻ —

(തുടർച്ച)

എന്നിട്ടു മുണ്ടായതില്ലയോ! സംതൃപ്തി
കുന്നിച്ചു കണ്ടവിവേകം ജനങ്ങളിൽ
ജീവിതത്തിൽ കഴുകുക തീർന്നുപോയതായ്—
ദേവൻ തുറന്നു പറഞ്ഞു നിരാശനായ്
അന്ധകാരം കൊണ്ടു മുട്ടുമ്പൊളിക്കൊണ്ടു
പൊൻതിരി മാത്രമെരിഞ്ഞാൽ ഫലംവരാ
ദുർമ്മതി മാരുടെ ഭൃഷ്ടസംഘത്തിനു
ധർമ്മമാണല്ലോ സഫിച്ചു കൂടാത്തതു്
ഇന്നവിവേകമാണേതിലും ഭീകരം
നിന്ദ്യമായെന്നുള്ള വിവേകികൾ ക്ഷിപ്ത
അന്യനെ കൊല്ലാനപഹരിച്ചിടവാൻ
പിന്നെ ദൈവത്തിനെ പോലും പഴിക്കുവാൻ
മാതാപിതാക്കളെ മർദ്ദിക്കുവാനേതു
നാടും നഗരവും തീക്കൊളുത്തിടവാൻ
മൗനാഭിമാനങ്ങൾ മായുപ്പുവാൻ ലോകത്തു
ദാന ധർമ്മങ്ങളരിഞ്ഞരിഞ്ഞിടവാൻ
ഈ നിന്ദ്യ കൃത്യങ്ങളാൽ തൃപ്തിയോരാതെ
താനേ മരിക്കാൻ കഴുത്തുറത്തിടവാൻ
ഇത്തരമോരോന്നു ചെയ്യും പിശാചിന്റെ
ശുദ്ധ സന്താനങ്ങളാണു വിവേകികൾ
ആരുമാസം തികഞ്ഞില്ലയിബ്ഭാരതം
കൂറിയ സ്വാതന്ത്ര്യ മാസപരിചിട്ടയോ
ആയിരം തൊള്ളായിരം നാല്പതെട്ടിവ
ചേരുന്നവത്സരം ജാനവരിയിലെ
മുപ്പതു സൂര്യോദയം കണ്ട ഭൂമി—
നല്ലേതരം മുടികാർമേഖമണ്ഡലം

ദിങ്മുഖം വാടിക്കിടന്നു ചണ്ഡാനിലൻ
പൊങ്ങിയടിച്ചു മരങ്ങൾ മറിഞ്ഞിതെ
അന്നു കാലത്തെഴുന്നേറ്റുടൻ ബാപ്പാജി
വന്നവരോടു നിരാശനായ് ചൊന്നിദം
“ആശനശിച്ചു നമുക്കിതാ ജീവിത
ക്ലേശങ്ങൾ തീർന്നു യവനിക വീണുപോം”
പൂർത്തിയാക്കാനുള്ള കത്തിടപാടുകൾ
കാത്തവയെല്ലാം മുഴുവിച്ചു പുണ്യവാൻ
തൻ ചെറു മക്കളാം ബാലികമാരുമായ്
അന്തിനേരത്തു പ്രാർത്ഥിക്കുവാൻ പോകവേ
എന്നു ചൊല്ലേണ്ട! കരയുവിൻ ഭക്തരേ
ഫന്തി! ആകല്പം നടുങ്ങു പിശാചുതാ
നത്തുറാം ഗാഡ്സേ വിനാശകനങ്ങുവേ—
ന്നെത്തി! വെടി! വെടി! ഫാ! വിധിവൈഭവം
രാമരാമേതിജപിച്ചു കൈകൂപ്പിയ—
പ്രേമ സമ്പൂർണ്ണൻ പ്രകാശമണിഞ്ഞിതേ
ഗാസിജി! യാത്രിയനാം പിതാവേ, ലോക
ശാന്തിഗംഗക്കുള്ള ശക്തിപൂവായമേ
അങ്ങയോടി ചെയ്തതെറ്റിനു ശിക്ഷയായ്
ഞങ്ങളെ നേറ്റാൽ ശരിവരും സൽഗുരോ
ഈയിരുളിൽ കിടന്നിങ്ങനെ പാപികൾ—
ക്കായങ്ങളു നേടിയ നേട്ടമോർത്താലവർ
ആവെടിയോർത്തോത്തു നീറി നീറിത്തന്നെ
ജീവിതഭാരം വലിച്ചിഴക്കും ദുഃഖം
ദേവ ദേവ! ജയിച്ചാലു മങ്ങാദർശ
ജീവിതത്തിൽ സ്വർഗ്ഗരാജ്യം ഭരിക്കുമേൽ.
ശ്രദ്ധ

സ്പെഷ്യൽ അജമാംസ രസായനം

നഷ്ടപ്പെട്ട ധാതുക്കളെ വീണ്ടെടുത്തു യുവതപം നിലനിർത്തുന്നതിനു അത്യുത്തമം.
റാത്തൽ ഒന്നു് വില രൂപാ 6 മാത്രം, വി. പി. യായി ആവശ്യപ്പെടുന്നവർ മുന്നിലൊന്നു
വില അഡ്വാൻസായി അയക്കേണ്ടതാണു്.

പി. എസ്. വൈദ്യശാല, മല്ലയൂൽ, ആലപ്പുഴ.

★ ആ പരമാത്മം ★

എൻ. കെ. നായർ (കാമല്ലൂർ)

രമേശനും സതിയും. അവരുടെ ഏകപുത്രനാണ് രഘു. അദ്വൈതവിദ്യാനും സമുഖനും അഭിമാനിയുമായ അവൻ നാട്ടുകാക്കെല്ലാം ഒരു കണ്ണിലുണ്ണിയായിരുന്നു. പ്രതീക്ഷയുടെ പ്രാസാദം പടുത്തുകെട്ടി ആവുലാടമ്പതിമാർ നിലയുറപ്പിച്ചിരിക്കുകയാണ്. പ്രാപ്തിയും അതീതമായ തങ്ങളുടെ തീവ്രയന്നമൊന്നുമാത്രമാണ് അവനെ ഒരു ബീ. എസ്. സീ ബിരുദധാരിയാക്കിയത്. ജീവിതത്തിലെ അത്യാനന്ദത്തിന്റെ ഒരു ആളിക്കത്തലായിരുന്നു അന്നത്തെ... അതെ- ആ ബിരുദധാരണദിനം ആ ദമ്പതികൾക്ക്. ഹോ! എനിക്കിനി ജീവിച്ചില്ലെങ്കിലും സാരമില്ല... ...ചരിതാത്മയായി സതിപറഞ്ഞുപോയി. ഉള്ളിലൊതുക്കപ്പെട്ടിരുന്ന പ്രതീക്ഷകളുടെ പരിമിതിസ്വയം അറിയാതെ ഭർത്താവും എന്തെല്ലാമോ ചിന്തിച്ചിട്ടായിരിക്കണം മനസ്സേറനായി ഇമകൾ അല്പസമയത്തേക്കു ചലിപ്പിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു. ഏകാന്തതയിലും അവയ്ക്ക് അവൻ മാത്രമായിരുന്നു. ചിന്താസന്താനമായിരുന്നിരുന്നത്. പരിമിതമായിപ്പോലും നയിക്കാൻ കഴിയാത്ത അവരുടെ ജീവിതഭൂമിയെ ഫലപൂർവ്വപ്പെടുത്താൻ രഘുവും വെമ്പൽകൊള്ളുകയായിരുന്നു. മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ മായാത്തമണം ആസ്വദിക്കാൻ, അതെന്തെന്നു മറുളളവരെ മനസ്സിലാക്കാൻ.....മാലിന്യത്തിന്റെ മാന്ദ്യത്തിൽ സന്നിപതിക്കാതിരിയ്ക്കാൻ അയാൾ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. മനസ്സാക്ഷിയെമാനം കെടുത്തുന്ന മാറ്റങ്ങൾ അയാൾ ദർശിയ്ക്കാൻപോലും വൈമ

ഖ്യം പ്രദർശിപ്പിച്ചിരുന്നു. അകത്ത് ആററും ബോ. ബുനീരിച്ച് വെളിയിൽ അരുണാധരത്തിന്റെ ശോഭയെ അല്ലവും വിടാതെ മുല്ലപൂമൊട്ടുകൾപോലുള്ള പല്ലകളേപരിമിതമായി മാത്രം അവതരിപ്പിക്കുന്ന ചില ചെറുപ്പക്കാരിൽനിന്നും രഘു വിദൂരസ്ഥനായിരുന്നു. സ്വമിത്രകളത്രാദികളേപരമാണുമാത്രം പോലും പരിഗണിക്കാതെ നിസ്വാർത്ഥസേവനതല്പരനെന്ന സ്വയം കൊട്ടിപ്പോഷിച്ച് ആജീവനാന്തം അണുജേപ്പോലെകഴിയുന്ന ആളുകളേ രഘു സ്വപ്നത്തിൽപോലും കണ്ടിരുന്നില്ല. സന്ദർഭോചിതമായി സകലകാര്യങ്ങൾക്കും സ്വമനസ്സാക്ഷിയെ ബലികഴിച്ച് സല്പ്രമാണെന്ന സല്ലേരിന് അർഹരാകുന്നവരും രഘുവുമായി സ്വർഗ്ഗവും പാതാളവും പോലുള്ള അന്തരമുണ്ടായിരുന്നു. പാരമ്പര്യത്തിന്റെ പഴങ്കഥയിൽ അയാൾ ഒരു ദുഷ്പാത്രമായിരുന്നിരിക്കാം. പാരമ്പര്യം പരിപൂർണ്ണമായി പരിശോധിച്ചാൽ നമുക്ക് ഒന്നു തീർത്തുപറയാൻസാധിക്കും. നാം മനുഷ്യരിൽനിന്നു ഉത്ഭവിച്ചമനുഷ്യരൂപികളാണെന്നുള്ള ആ പരമാത്മം.

മകന്റെ ഭാവിയെപ്പറ്റി മാതാപിതാക്കൾ ഓരോന്നും മന്ത്രിച്ചുതുടങ്ങി. തുടൻപറിപ്പിക്കാൻ അവർ തുലേം അശക്തരായിരുന്നു. പട്ടിണികിടന്നും പണംനേടാമെന്ന് അവർ ആലോചിച്ചു. പക്ഷെ മകൻ അതുസമ്മതിച്ചില്ല. മകനേ മരുമകളോടൊത്തുകാണുവാനുള്ള

അംബിക ചിലാസം റെസ്റ്റോറൻറ്

മീനാംബികാ തിയേറ്ററിനു മുൻവശം, ആററിക്കടുത്ത്.

പൊതുജനങ്ങളുടെ സൗകര്യത്തെ ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടുള്ള ഏകസ്ഥാപനം. ഏററവും രുചികരമായ പദാർത്ഥങ്ങൾ ഏവക്കും തൃപ്തികരമായ രീതിയിൽ എപ്പോഴും തയ്യാർ

പ്രൊ: പി. ശങ്കരൻനായർ.

മോഹമാണ് സത്യം ഇപ്പോഴുള്ള ആശ. രഘുവിനെ സമീപത്തു വിളിച്ചിട്ട് പലപ്രാവശ്യവും അവർ പറയാറുണ്ട്.....“മോനേ! നിന്റെ പഠിത്തം കഴിഞ്ഞില്ലോ... ഇനീ ഒരു തമ്മതം ചെയ്യണം മോൻ. എനിയ്ക്കു നിങ്ങളോടുണ്ടുപേരുംകൂടി ഒന്നുകണ്ടാൽ മതി മോനേ” അത് അവരുടെ അതിയായ ഒരു ഗ്രഹമാണ്. “എനിയ്ക്കു ഏതാണോ ലഭിക്കിയിട്ടു”... അമ്മയെ സമാധാനിപ്പിച്ചു.

എന്തെങ്കിലും മൊരു ജ്യോതം കിട്ടിയിട്ട് തനിയ്ക്കു വേണ്ടിയുണ്ടായിട്ടുള്ള കടമെല്ലാം വീട്ടണം മാതാപിതാക്കളേ സംരക്ഷിയ്ക്കണം... മറ്റുള്ളവരുടെ മുമ്പിൽ ആണത്തമായി നില്ക്കണം... അഭിമാനത്തെ ആജീവനാന്തം പണയം വയ്ക്കരുത്. ഈ വകയെല്ലാം രഘുവിന്റെ അന്തസ്സമായ അഭിലാഷങ്ങളാണ്. ഉദ്യോഗലബ്ധിയ്ക്കു വേണ്ടി അധികം യത്നം ചെയ്യേണ്ടിവന്നില്ല. സമീപസ്ഥലത്തു തന്നെ പുതുതായി സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട ഒരു ബാങ്കിൽ 70 രൂപ ശമ്പളം ലഭിച്ചു. ബാ

ങ്കിലെ സർവ്വസമ്മതനും വിശ്വസ്തനാകാൻ രഘുവിനകഴിഞ്ഞു.

അപ്പോഴും അമ്മയുടെ ആ ആശ... അത് നിഴൽപോലെ അയാളെ സ്പാഗതം ചെയ്തു. ആ അത്യാശയെപ്പറ്റി സൂക്ഷ്മമായി മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല രഘുവിന്.

തന്റെ പൊട്ടച്ചെററക്കുടിൽ യഥാവിധി നന്നാക്കുക. ഗ്രാമാവശ്യങ്ങൾക്കു വേണ്ട ഉപാധികൾ വാങ്ങുക. മുതലായ കാര്യങ്ങളിലാണ് രഘുവിന്റെ ശ്രദ്ധ ഇപ്പോൾ വ്യാപരിച്ചിരിക്കുന്നത്. കാലക്രമേണ കടം മുഴുവൻ തീർക്കാൻ അയാൾക്കു സാധിച്ചു. മാതാപിതാക്കളുടെ അതിനുശേഷമുള്ള ആശകൾക്ക് ഐക്യരൂപമുണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ അഭിലാഷങ്ങൾക്ക് അധീനനാവുകയെന്നത് അയാളുടെ കർത്തവ്യമാണ്. മാതാവുവീണ്ടും ആ പഴയ പല്ലവി ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു പിതാവ് അവശതയിൽ അല്ലാപ്പം ആണ്ടു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

(തുടരും)

ധരണി വിലാസം ക്ലാത്തുസ്റ്റോർ

കച്ചേരി ജംഗ്ഷൻ — നെടുമങ്ങാട്.

നവീനരീതിയിലുള്ള ഇംഗ്ലീഷ് ഫ്രേബ്രിക്കും, സിൽക്കത്തരങ്ങളും കോയമ്പത്തൂർ, സേലം, ബാംഗ്ലൂർ ബനാറീസ് സാരികളും കസവുതരങ്ങളും മറ്റു നാടൻ തുണികളും മിതമായ വിലക്കു ഇവിടെ കിട്ടുന്നതാണ്.

പ്രൊ: എം. ബാലൻ.

കൈലാസ് തേയില ഡിപ്പോ

പേട്ട, തിരുവനന്തപുരം.

ഉറുറു, മണ, രുചി, ഇവയ്ക്കു കൈലാസ് തേയില ഉപയോഗിച്ചു സംതൃപ്തിയടയവിൻ പ്രൊ: വി. മായൻ ചിള്ള.

ഇലക്ഷൻ പ്രാർത്ഥന

ഇല്ല.

വോട്ടേറേ കൈതൊഴാം കേൾക്കുമാറാകണം
പാവമാമെന്നെ ജെയിപ്പിച്ചെടുക്കണം.
നേർവഴി വിട്ടും സഹായിപ്പാറാകണം
നേർപടം സ്ഥാനാർത്ഥി തോൽക്കുമാറാക്കണം
സത്യം ഗണിക്കേണ്ട, വോട്ടൊക്കെക്കിട്ടണം
കൃത്യങ്ങൾ ചെയ്തു കണ്ടറിഞ്ഞീടണം.
പെണ്ണിന്റെ കെട്ടോന്ന ജോലികൊടുത്തിടാം
കണ്ണല്ലാതെല്ലാമും പൊന്നാക്കിത്തീർത്തിടാം
റോഡുകൾ വെട്ടിക്കാം പാലങ്ങൾ തീർത്തിടാം
നാടാകെ ഞാനൊരു നാകമായ് മാറിടാം
വോട്ടേറേ കൈതൊഴാം കേൾക്കുമാറാകണം
പാവമാമെന്നെ കാക്കുമാറാകണം.
അലവൻസും ബാററായും കിട്ടുന്ന കാര്യമാം
തുലുമാലു കൂടാതെ ഞാൻ ജയിച്ചീടണം.
കാടുകൾ വെട്ടിത്തെളിക്കാം മിടുക്കുപോൽ
വീടുകൾ നീളെ കരിഞ്ചന്തയാക്കിടാം
വീതിച്ചുനൽകാം പുതുവൽ ഞാൻ വേണ്ടേളും
വാഴിച്ചുനിൽക്കാതെ വോട്ടുതന്നീടണം.

മെത്രാന്റെ കല്പന കേൾക്കുമാറാകണം
ഗോത്രം മറക്കാതെ വോട്ടുതന്നീടണം.
പള്ളിക്കുതന്നിടാം പള്ളിക്കുടങ്ങളെ
പള്ളി പൊരിയട്ടെ വാഴ്യാന്മാർക്കൊന്നുമേ
ദേശീകരണം കളഞ്ഞിടാമിച്ഛണം
നാശീകരി്ക്കാം പരിഷ്ക്കാരമൊക്കെയും
വോട്ടേറേ കൈതൊഴാം കേൾക്കുമാറാകണം
പാവമാമെന്നെ കാക്കുമാറാകണം.
ആരെസ് പിതൃലുത്താനെയുസ് പിതൃലുത്താൻ
ഡി എസ് പി തല്ലുന്ന കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുലുത്താൻ
കേട്ടോതാൻ, മണ്ഡല പീഠവിതരിയ
പൂട്ടാമിക്കാൻ ഗ്രസ്സമല്ലത്താൻ ചങ്ങാതി
പൂവർ സപതന്ത്രൻ, കതന്ത്ര, നെനത്താനെ
ഫേവർ ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ മോശമെന്നോർക്കണ
വോട്ടേറേ കൈതൊഴാം.....

സന്ദർശിക്കുവിൻ !

ഉടുപ്പി സബ്രഹ്മണ്യ വിലാസം പോററി ഹോട്ടൽ ലോഡ്ജിംഗ്

ബസ്സ് സ്റ്റാൻഡ്, കായംകുളം

ഡിന്നർപാർട്ടി, ഗാർഡൻപാർട്ടി തുടങ്ങിയ വിശേഷങ്ങൾക്കു സമീപിക്കുക
താമസത്തിനു സൗകര്യപ്രദമായ മുറികൾ വാടകയ്ക്കു കൊടുക്കപ്പെടും.

പ്രൊ; എൻ. കൃഷ്ണൻപോററി.

ശ്രീ സബ്രഹ്മണ്യ വിലാസം പോററി ഹോട്ടൽ

ബോർഡിംഗ് ആൻഡ് ലോഡ്ജിംഗ്

ബസ്സ് സ്റ്റാൻഡ്

:: :: ::

ചെങ്ങന്നൂർ.

ഉഴണം, കാഫിയും ഒന്നിനൊന്നു മെച്ചം എന്നാണുഭവസ്ഥർ പറയുന്നത്.

പ്രൊ: ഏൻ. ലക്ഷ്മിനാരായണൻപോററി.

ധനപന്തര വൈദ്യശാല H. O. തൊടുപുഴ

ബ്രാഞ്ചുകൾ:—വാഴച്ചക്ക, പാലാ, എറണാകുളം, കോട്ടയം, വൈക്കം, പൂഞ്ഞാർ, തിരുവനന്തപുരം, തൃപ്പൂണിത്തുറ, പെരുമ്പാവൂർ, കോതമംഗലം മുവാറ്റുപുഴ, നാഗർ കോവിൽ, കാഞ്ഞാർ, ചങ്ങനാശേരി, ആലപ്പുഴ, കൊല്ലം, ആലുവാ, പരവൂർ, പൊൻ കുന്നം, തിരുവല്ല, തൃശൂർ, കോഴിക്കോട്, ചേത്തല, മുണ്ടക്കയം, ഇരാരറുപേട്ട, ഭൂത്താട്ടു കുളം, പിറവം, മാവേലിക്കര, കായംകുളം, കൊട്ടാരക്കര, ആറ്റിങ്ങൽ, നെയ്യാറ്റിൻകര, മദ്രാസ്, കൊച്ചി, ഇടുപ്പള്ളി, പന്തളം, തക്കല, പുനലൂർ, കിളിമാനൂർ, നെടുമങ്ങാട്.

★ ച്യവനപ്രാശം ലേഹ്യം രാത്രി 1-നും 3-രൂപാ

ക്ഷീണശരീരങ്ങൾക്ക് ബലം, ആരോഗ്യം. ഇവകളെ വർദ്ധിപ്പിക്കുവാൻ വളരെ വിശേഷം. കാസം, ശ്വാസം, ജ്വരം, ഹൃദ്രോഗം, മുത്രരോഗം, ശുക്ലദോഷം ഒച്ചുണ്ടാക്കുന്ന രക്തവാദം, ഇവകളെ നശിപ്പിക്കുകയും, ശരീരകാന്തി, ബുദ്ധിശക്തി, കാർമ്മശക്തി ഇവകളെ ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യും. ഒരുരൂപാ തുക്കുമുതൽ രണ്ടുരൂപാ തുക്കുവരെ ഉപയോഗിക്കാം.

കലാമണ്ഡലം കൃഷ്ണൻനായർ
പി. ആർ. ബിൽഡിംഗ്
എറണാകുളം റോഡ്—ആലുവാ.

127 ലെ സൂത്രകലണ്ടർ

കായകല്പം മാഹാത്മ്യം എന്ന ഔഷധ ബുക്കും ഇനാം?

എം. ജി. വൈദ്യർ
സിലോൺഷാല—മണലൂർ T. C. S.

പ്രത്യേക അറിയിപ്പ്

ഈജന്റുക്കളിൽ നിന്നും പേപ്പട്ടിമുതലായ ജന്തുക്കളിൽ നിന്നും വിഷം ഏറ്റുവാങ്ങുകയും ഇന്നു നിരാശപ്പെട്ടേണ്ട മൂന്നുനേരത്തെ ചികിത്സ കൊണ്ടു പരിപൂർണ്ണ സുഖംപ്രാപിച്ചു പഴയപടി ആരോഗ്യവാന്മാരായി പോകുമെന്നു ഞങ്ങൾ ഉറപ്പുപറയുന്നു പരീക്ഷിച്ചു നോക്കുവിൻ.

കരിയിലകളുടേ കീരിക്കാട്ടു P. O.
വൈദ്യൻ M. K. ഗോവിന്ദൻ നമ്പൂതിരി.

സന്ദർശിക്കുവിൻ!

ആസാദഹോട്ടൽ

എവിടെ _____?

പഴവങ്ങാടി :: തിരുവനന്തപുരം.

ശ്രീ കൃഷ്ണഭവൻ ബോർഡിംഗ് &
ലാഡ്ജിംഗ്

ബോട്ടുജട്ടി :: ആലപ്പുഴ.

വിഭവസമൃദ്ധമായ ഭക്ഷണ പാനീയാതികൾ സുഖകരമായ വിശ്രമസങ്കേതം! മാന്യമായ നിലയിലുള്ള പെരുമാറ്റം അതാണു ഞങ്ങളുടെ വിജയമെന്നു അനുഭവസ്ഥർ പറയുന്നു.

കൊല്ലത്തു വന്നുചേർന്നു * * * * *

പതിയത്തരം കടകൾ

വളരെക്കാലം ഉപയോഗിക്കാമെന്നുള്ളതും വില കുറവുള്ളതും ഭാഗിയേറിയതുമായ പലതരം കടകൾ വന്നുചേർന്നിരിക്കുന്നു. ഉടൻ അന്വേഷിക്കുക.

വി. കുട്ടപ്പൻപിള്ള, കടവ്യാപാരം,
വടയാറ്റുകോട്ട—കൊല്ലം.

കലാവേദി

★ അഗസ്റ്റ് ന് ജോസഫ് ★

എന്താ പേരു പിടിച്ചില്ലായിരിയ്ക്കാം. 'അഗസ്റ്റ്'നോ ഇതാരപ്പാ! സത്യാസിമാരും നാടകത്തിലിറങ്ങിത്തുടങ്ങിയോ' എന്നായിരിയ്ക്കാം നിങ്ങളുടെ സംശയം. അതേ വിഷദൃഷ്ടിതമായിരുന്ന മലയാള നാടകവേദിയേ ഒന്നു ശ്രദ്ധിക്കുകയെന്നായി ഒരു സത്യാസിയ്ക്ക് ഇറങ്ങേണ്ടിവന്നു. നിരവധി എതിർപ്പുകളേ സുധീരം നേരിട്ട്—പുരപ്പാട്ടുകളേ പുല്ലുപോലെ ഗണിച്ചു് അധഃപതിച്ച നാടകവേദിയേ ഉദ്ധരിയ്ക്കാൻ അദ്ദേഹം നമ്മുടെയിടയിലേക്കിറങ്ങിവന്നു.

അഭിനയസമുദ്രം മുഴുവൻ ഈ അഗസ്റ്റ് മഹർഷിയുടെ കൈക്കവിളിത ഭയത്തിലായിരിയ്ക്കയാണെന്നു പറഞ്ഞാൽ അതൊരളുതമല്ല. ആ സമുദ്രത്തിന്റെ കരയിലെത്തി 'ഗുഗുഗു' ശബ്ദത്തോടെ വെള്ളം നക്കിക്കുടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന മുൻഷിപരമുപിള്ളാദിശ്ചാന വീരന്മാർ അദ്ദേഹത്തേ നോക്കി 'മാവോ മാവോ' എന്നു മോങ്ങുന്നത് വെറും സ്വാഭാവികമാണ്. അവർക്കു കടിയേറ്റുണ്ടവെള്ളം ഒരാരും കയ്യിലൊതുക്കി ഉള്ളിലാക്കിയാൽ ഏതു പട്ടിയാണു കരച്ചു പോകാത്തത്?

പട്ടിയെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ കക്കൂസിന്റെ കാര്യവും ഓർത്തുപോകുന്നു. കഴിഞ്ഞ ഒരുലക്കം സരസനിൽ അഗസ്റ്റ്ന്റെറേക്കു് അമേല്യപുർണ്ണമായ വായിലൂടെ ചില ഓങ്കാരലാപനികൾ പുറപ്പെടുവിച്ച ഒരു ശ്ചാനനേ നിങ്ങൾക്കു കാ

ണണോ? നാടകപ്പരകളുടെ അടുത്തുള്ള കക്കൂസുകളിലാണ് ആ നാണംകെട്ട വാലാട്ടി ജീവിയുടെ വിഹാരം അതിനകത്തു മനശ്ചർ കടക്കാൻ ധൈര്യപ്പെടുകില്ല. അതുകൊണ്ടു് പേടിയില്ലാത്ത അതിനു കരയ്ക്കാം. പല്ലില്ലാത്തതുകൊണ്ടു് കടിമാത്രം ഉണ്ടാവുകില്ല. പല്ലുപോയതെങ്ങനെയെന്നുള്ള കാര്യം ഏതെങ്കിലും കള്ളപ്പിരിൽ അന്വേഷിച്ചാൽ അറിയാം. ഒന്നുപറയട്ടെ. ഈ കൊതികൊണ്ടു മുറുമുറുക്കുന്ന എച്ചിൽ വീഴ്ചവാനിയുടെ കര അസഹ്യമാവുകയാണെങ്കിൽ നാട്ടുകാർ ഉലക്കയെടുത്ത് അതിന്റെ നടുവു് ഒടിച്ചിട്ടേക്കും. "എന്റെ ആലുത്തേ..." എന്നു വീരസാഹസിക ചിത്രത്തിന്റെ നായകനായ ആ ജന്തുവിനേ ചുലും ചിരവയുമായി പെണ്ണുങ്ങൾ ആക്രമിച്ചു എന്നും വരാം. കേരള സംസ്കാരത്തിൽ കരിയും ചെളിയും തേയ്ക്കുന്ന ആ തെറി ധരന്ധരനേപ്പറ്റി ഇത്രയുമെഴുതിയതുകൊണ്ടുതന്നെ ഈ തൂലിക അശുഭമായിപ്പോയിരിയ്ക്കണം. ഇതിന്റെ നിബൃശി ഒന്നു കഴുകിയിട്ടുമാത്രമേ വീണ്ടും തുടരാൻ നിവൃത്തിയുള്ളൂ.....

ശ്രീ. ജോസഫിന്റെ അഭിനയകശലത മലയാളികൾ അറിയാൻ തുടങ്ങിയിട്ടു് കാലം വളരെയായി. നാടകസ്റ്റേജിനുപററിയ വടിവുള്ള ശരീരഘടനയാണദ്ദേഹത്തിന്റേതു്. ഭയത്തിനെ ഒരു ശരീരം. അത്രവളരെ സുന്ദരമല്ലെങ്കിലും ആകർഷകമായ മുഖം. ചൈതന്യമുള്ള

DAMOO JEWELLERS

(Opposit Mullakkal Temple Alleppey)

സ്വർണ്ണത്തിലും, വെള്ളിയിലും ആഭരണങ്ങൾ പരിഷ്കൃതരീതിയിൽ പരിപൂർണ്ണമന്തര വാദിതപത്തോടുകൂടി ഭംഗിയായി ചെയ്തുകൊടുക്കപ്പെടും.

പ്രൊ. കെ. ഓമോൻപിള്ള

A.S.S. മാക്സ് നവലസ്

കണ്ണകരും. അഴകേറിയ ഒരു പൊടിമീശ. ഈ പ്രത്യേകതകൾ അഗസ്റ്റനേ തിരിച്ചറിയാൻ ഉപകരിയ്ക്കും.

‘നല്ലതുക’യിലേ അഭിനയത്തോടെ ചലച്ചിത്രവേദിയിലും അദ്ദേഹം പേരും പെരുമയുമാർജ്ജിച്ചു. എല്ലാവിധത്തിലും ഉയരാനും വളരാനും കഴിവുള്ളവനാണദ്ദേഹം.

അഗസ്റ്റിന്റെ ‘സുപ്രഭയിലേ അഭിനയം’ ആരും അത്രവേഗം മറന്നുകളയുകയില്ല. അഗസ്റ്റിൻ ആ നാടകമേറെടുത്തിരുന്നില്ലെങ്കിൽ അതിന്റെ കർത്താവ് ഇത്രവളരെ പൊക്കുകയോ ഉയരുകയോ ചെയ്യുകയില്ലായിരുന്നു എന്നുള്ളത് ഒരു സത്യമാണ്. പോകട്ടെ. തോളിലിരുന്നുകൊണ്ട് ചെവികടിക്കുന്നവരേപ്പറ്റി അനുകമ്പമാത്രമാണദ്ദേഹത്തിന്.

മാവേലിക്കര എൻ. പൊന്നമ്മ, എസ്. ആർ. പങ്കജം തുടങ്ങിയ ഭയങ്കരികൾ അഗസ്റ്റിന്റെ സമപ്രവർത്തകർമാണ്. ഒരു സ്ത്രീയും പുരുഷനും ഒന്നു വർത്തമാനം പറഞ്ഞാൽ— പോട്ടെ അറിയാതൊന്നു നോക്കിപ്പോയാൽ തന്നെ— ചാരിത്രലംഘനക്കുറ്റമാരോപിയ്ക്കുന്ന കണ്ണിൽ ചേരെയില്ലാത്ത പൊതുജനങ്ങളുടെ മുഷിയിൽ അഗസ്റ്റിൻ അകപ്പെട്ടപ്പോയെങ്കിൽ അതൊരതിശയമല്ല. സാധാരണ മനുഷ്യരേപ്പോലെ കുറ്റങ്ങളും കുറ്റവകുപ്പുമുള്ള ഒരു സാധാണക്കാരനാണദ്ദേഹം. ശുക്രബ്രഹ്മചിയാണെന്ന് അദ്ദേഹം അവകാശപ്പെടുന്നുമില്ല.

നടന്മാരുടെ രഥസ്വജീവിതത്തിൽ കയ്യിട്ടു വരാതെ അവരുടെ കഴിവുകളെ മാനിയ്ക്കാൻ മലയാളികൾ പഠിയ്ക്കണം. അതു മാത്രമാണ് അവർക്കുചെയ്യാവുന്ന ഏറ്റവും വലിയ പ്രോത്സാഹനം.

കേന്ദ്രപാർലമെൻറ് സചിതന്ത്രസ്ഥാനാർത്ഥി ശ്രീ ജെ. ഇം. എ. പെരേരാജ വിജയസാമുതലകൾ തെളിയുന്നു.

പരോപകാരിയും പെരുമുജനസമ്മതനും പെരുക്കാര്യ പ്രസക്തനുമായ ശ്രീ. ജെ. ഇം. എ. പെരേരസ്ഥാനാർത്ഥിയായി നിൽക്കുന്ന നിയോജകമണ്ഡലത്തിൻ മഹാസ്മാനാർത്ഥികളെ അപേക്ഷിച്ചു മി. പെരേരാജ വിജയസാമുതലകൾ തെളിഞ്ഞുകൊണ്ടു. കൂടുതൽ വിവരം അടുത്തലക്കത്തിൽ.

ശ്രീ. അഗസ്റ്റിൻ ജോസഫ്—മലയാളികൾക്ക് അഭിമാനിയ്ക്കാവുന്ന ആ നല്ല നടൻ നമ്മുടെ നാടകലോകത്തിന് ഒരു വലിയ നേട്ടം തന്നെയാണെന്നുള്ളതിൽ രണ്ടുപക്ഷമില്ല. ഇപ്പോൾ അദ്ദേഹം “വേലക്കാരൻ” എന്ന് മലയാളചിത്രത്തിൽ അഭിനയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ വേലക്കാരനിൽ നമുക്കു കാണാം.

ഗുഡ് ലക്ക് ബേക്കറി കണ്ടറ

ഇവിടെ പലയിനം ബിസ്ക്കറ്റുകൾ, ബന്നുകൾ, റോട്ടികൾ. ഇവ എപ്പോഴും തയ്യാർ:

പ്രൊ. എൻ. കേശവപണിക്കർ.

വോട്ടിനു നിലുക്കുന്നു

— വാമനൻ —

വോട്ടിനുകടിപിടിക്കൂട്ടിടുന്നൊരു കാലംവന്നല്ലോ—
പേട്ടകര, ചൊക്കൻചോന്നനമെല്ലാം—

സ്ഥാനാത്ഥികളായി.

ഉഴുതിയറുപ്പൻ, ചൂട്ടുമുറിപ്പൻ,—വോട്ടിനനിലുക്കുന്നു
മുട്ടുപിടിക്കാൻ മുഴിയൻ, കഴിയൻ മുറ്റിക്കൂട്ടുന്നു!!
പാർട്ടികളും ചില പങ്കാളികളും പാടുകിടന്നീടും
പട്ടണമാക്കും ഗ്രാമമിതെ, നവർ പട്ടാക്കും—

പറയും!

പുതുമഴയിൽ കമിഴുന്നതുപോൽ പല പുതുപുതു
പാർട്ടികളും—

അതുമിതുമാദർശങ്ങളുമോതീട്ടണയും—

നികടത്തിൽ!

കൂട്ടത്തോടിക്കുള്ള നാറെ കൂവിയയയ്ക്കേണം.
കൂട്ടുപിടിക്കരുതൊരു, മിവറയ്ക്കോട്ടും നൽകരുതേ!
കണ്ടില്ലെന്നു, മിതുവരെയുള്ളൊരു കാൺ ഗുസ്സിൻ-
ഭരണം

കണ്ടവയെല്ലാം തിണ്ടിന്മേലായ്, കഥയും—
കഴിയാറായ്!

“നാറണ്” ഭരണം—നാറിയഭരണം—നാമെല്ലാം—
കണ്ടു—

കേറിയഭരണം—കേശവഭരണം—നാമെല്ലാം—
കാൺമു!!

കുശമിഭരണം—കുശലഭരണം—കാണാൻ—
രസമില്ലേ—

കൗതുകമില്ലേ—“ബാല”നുമൊന്നഭരിക്കാം—
നാളല്ലേ!!

“മണ്ഡല”വും കൊണ്ടോടിക്കടന്നവർ,—

മണ്ഡലിവിരന്താർ—

‘മന്ദംശങ്കര’മറിമായക്കാറെവിടെപ്പോയിപ്പോരും
‘മണ്ഡലമെന്നൊരു “പാറാവളയ”മതെന്തിനും—

സൃഷ്ടിച്ചു—

അണ്ണന്മാരേനിക്കുള്ളെന്നായറിയാത്തൊക്കൾക്ക്
കൈതവശാലികൾനേതാക്കന്മാർ,—

കാര്യം കാണാനായ്=

കണ്ടതുപോലെ പ്രസംഗിച്ചീടും, കാലുകരം—

മാറിടം!

“പൊതുജന”മെന്നതു “കഴുത”കളല്ലേ മേയ്ക്കാൻ
സുഖമല്ലേ—

പൊളിയെന്നുള്ളതു “പാളിറ്റിക്കി”ൽ “പാളിസി-
യാണല്ലോ!

ആരായാലും “കോരനകമ്പിളി,”ലെന്നേ—
പറയേണ്ടൂ!

ആഹാരം, തുണി, യിവയുടെ പ്രശ്നം,
കീറാമുട്ടികൾതാൻ

ആകെയുലഞ്ഞുകുലത്തെ “വൃന്ദമിതി”മാറുന്നി-
ല്ലെങ്കിൽ—

ആക്കാക്കോട്ടുകൊടുത്താലെന്തേ—ആശയ്ക്കി-
നിയും വഴിയെന്തേ!

നാട്ടാരേ’നാനമുടൈവോട്ടുകൾനൽകീടരുതാക്കും
ആട്ടിത്തൂപ്പിത്താറ്റിയയയ്ക്കുന്നു, മതുതാൻ

മുണയിപ്പോരും !!

കുറട്ടിരസായനം

മുത്രത്തിൽകൂടി ആദ്യം വെള്ളനിറത്തിലും വലുപ്പമാ-
ൽ മഞ്ഞനിറത്തിലും മുറവിടേ പായാൽ രക്തം കലന്നും
പ്രായേണ ഒറ്റുന്ധത്തോടുകൂടിയും സ്രാവം ഉണ്ടാകാറു-
ണ്ടു്. ഇതുനിമിത്തം ജീവിതംതന്നെ ഭാരമായിതീന്നു നരകദുരിതം അനുഭവിക്കുന്നവർക്ക്
ഇതു ഒരു ദിവ്യരക്ഷയാണ്.

വില രാത്ത് ഒന്നുക്ക് രൂപാ 6.

മാനേജർ, ശ്രീ ആര്യോശ്രമം

ആയുർവേദ വൈദ്യശാല, കൈതമുക്ക്, തിരുവനന്തപുരം.

തി: കൊ: നേതാ. 127 ലേ ജാതകഫലം

— മുത്ത കുഞ്ഞുകുഞ്ഞുകുഞ്ഞു കണിയാൽ —

(തുടർച്ച)

എ. ജെ. ജോൺ.

രാഷ്ട്രീയത്തിൽ നിന്നും പരിപൂർണ്ണമായി പിന്മാറിയേക്കും. ഒരു ബാങ്കുതടങ്ങാനുള്ള ലക്ഷ്യവും കാണുന്നുണ്ട്. കഷ്ടിത ഒന്നുകൂടി വലുതാകും. എപ്പോഴും കടലാസ്സും പെൻസിലുമെടുത്ത് രാഷ്ട്രീയത്തിലിറങ്ങിയതിന്റെ ലാഭനഷ്ടക്കണക്കുകൾ കൂട്ടിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കും. വീട്ടിൽ സൈപറം കിട്ടുകില്ല ആരോഗ്യമുള്ള ഭാര്യ എപ്പോഴും വഴക്കിടുകയും സൈപറക്കേണ്ടക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിയ്ക്കും. ചന്ദ്രൻ പന്ത്രണ്ടാമടത്തു നില്ക്കുന്നതിനാൽ അർശ്വസ്, മൂലക്കുരു ആസ്മാ എന്നിവ ഫലം.

കമ്പളത്തു ശങ്കപ്പിള്ള

ക്ഷേത്രകാതുക്കളിൽ കൂടുതൽ ശ്രദ്ധിയ്ക്കും. ഭക്തിവർദ്ധിയ്ക്കും. കജനം വ്യാഴവും കൂടി സംയോഗമുള്ളതിനാൽ സാന്താനാഭിവൃദ്ധി, കടവയറ്റ് ഇവ ഫലം. കാൺഗ്രസ്സിന് കുറേ സീററുകളുണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കും. തെരഞ്ഞെടുപ്പിന് സ്വന്തം നാട്ടിലേനില്ക്കും. അല്ലെങ്കിൽ തോറ്റുപോകും. തല്ലുകയും കൊടുക്കുകയും ചെയ്യാനുള്ള യോഗമുള്ളതുകൊണ്ട് കാൽനടയായി അധികം നടക്കരുത്. കഠിനമേ യാത്രചെയ്യാവൂ. ആരോഗ്യവും സ്വഭാവവും അടിയ്ക്കൂടി വഷളായിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കും. ചീത്ത കണ്ടമാനം കേൾക്കും. കൈക്കൂലി വാങ്ങും. ശിപാർശകളുമായി മന്ത്രിമന്ദിരങ്ങളിൽ കേറിയിറങ്ങിനടക്കും.

റാ. വി. തോമസ്

ജയിലിൽ കിടക്കാനുള്ള യോഗം അറുമാസത്തേക്കുകൂടിയുണ്ട്. പിന്നീട് സ്വീകരണങ്ങളും പണക്കിഴികളും കുറേയേറെക്കിട്ടും ഗവണ്മെന്റിനേ കണ്ടമാനം ചീത്ത പറയും. പോലീസുകാരുടെ കൈകൾക്ക് വേദനയുണ്ടാക്കും. വീണ്ടും നീണ്ട ഒരു ജയിൽ ജീവിതമുണ്ട്. പലപ്പോഴും ആവേശംകൊണ്ട് തെറ്റാചെയ്തുപോകും. ഒരു സംബന്ധമാലോചന വരുമെങ്കിലും അതു തട്ടിക്കളയും.

ആർ. സുഗതൻ

അർശ്വസുരോഗം വിട്ടുമാറാതെയുണ്ടാകും. പട്ടിണികിടക്കും പെണ്ണങ്ങളുടെ നിഴൽ കണ്ടാലുടൻ പേടിച്ച് ചോദിക്കും. വെളുത്തവസ്ത്രം ധരിയ്ക്കാൻ സാധിയ്ക്കുകയില്ല. ജയിലിൽ കുറേക്കൂടികിടക്കുന്നമട്ടുണ്ട്. ഇറങ്ങിയാലും അധികകാലം സ്വാതന്ത്ര്യം കിട്ടുകില്ല. പശ്ചിമദിക്കിൽ ലനിൻ, സ്റ്റാലിൻ എന്നീ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ സംക്രമിയ്ക്കുന്നതിനാൽ ലാത്തിയടിയും ചൊരി ചിരങ്ങാടികളും ഫലം. പല്ല് അല്പംകൂടി ഉന്തിവരും. തെറി പറയുന്നതു കുറേകുറയ്ക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ ഒന്നു രണ്ടു പോയേക്കാനും മതി. കുറച്ചു മനുഷ്യനാകാൻ നോക്കണം. ആരോഗ്യം സൂക്ഷിയ്ക്കണം. ആദിത്യദശയാകയാൽ മുട്ടുകടി കണ്ണുകടി എന്നിവ ഫലം.

ആതുരാരോഗ്യ സാവർദ്ധിനി ആര്യവൈദ്യശാല

ഫാക്റ്റററിവാർഡ് * * * ആലപ്പുഴ.

ജോതി ശ്രീ. കെ. ജി. ആണ്ടിവൈദ്യരുടെ സിലെറഷ്യങ്ങളിൽ "അജമാംസ രസായനം" നഷ്ടപ്പെട്ടു പായധാതുക്കളേ വീണ്ടെടുക്കുവാനും ദേശാരോഗ്യത്തിനും അത്യുത്തമം.

റാത്തൽ ഒന്നുക്കു വില 10 രൂ 12 ഞ.

പി. റി. പുന്തസ്

എന്നും അണ്ടർഗ്രൗണ്ടിൽതന്നെ കാപ്പിയും കഞ്ഞികുടിയും. സ്വന്തം ഭാര്യയായ രോസമ്മ വല്ലാതെ സങ്കടപ്പെടും. ഭാര്യയുടേയും ഭർത്താവിന്റേയും പ്രേമം ഉപയോഗിയ്ക്കാതെയിരിയ്ക്കുന്നതുകൊണ്ട് വളിച്ചുപോകാനിടയുണ്ട്. വളിച്ചു മാറണമെങ്കിൽ മധുവിധു കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്ത ഇക്കാലത്ത് ചൂടുള്ള... നിങ്ങൾ കിട്ടേണ്ടിയിരിയ്ക്കുന്നു. തെരഞ്ഞെടുപ്പിന് സ്ഥാനാർത്ഥിയായി നിൽക്കുകയും ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സിൽ ഡിസ്റ്റിൻക്ഷനോടുകൂടി ജയിയ്ക്കുകയും ചെയ്യും. വെയിലത്ത് നടന്ന ലയനതുകൊണ്ട് തലവേദനയും ഹൃദയവേദനയും ഫലം.

മക്കോസ്

വഴിയത്തിലാണ് കളിയും കാപ്പികുടിയും ഉറക്കവുമെല്ലാം. കോട്ടയത്തുനിന്നാൽ വോട്ടുകിട്ടും. മന്ത്രിയോഗം ഇല്ല. കല്ലലണ്ടി ധാരാളമുപയോഗിയ്ക്കും. തോടകളുണ്ടെന്ന് തിന്നാവൂ. അല്ലെങ്കിൽ വയറിറുക്കും പിടിയ്ക്കും. മുൻസിപ്പൽ ജീവനക്കാരായി വലിയ അടുപ്പത്തിലാണ്. കള്ളനോട്ടമായി ബന്ധമുണ്ടാകയില്ല. ഇക്കൊല്ലം ചോറിനുമടുണ്ടാകയില്ല. സ്റ്റേഷനരികിലേക്ക് പോലും വെറുക്കും. കാശു ചിലവാക്കാൻ വളരെ മടിയുണ്ടാകും. ദിവസവും പള്ളിയിൽ ഓരോ മെഴുകുതിരി കൊളുത്തണം എന്നാലേ അപസ്മാരം മാറൂ.

ബാലകൃഷ്ണൻതമ്പി

കാൻഗ്രസ്സിലേ ഏറ്റവും വഷളായ നേതാവായതുകൊണ്ടാണ് ഒടുവിൽ ഫലംപറയുന്നത്. ആത്മ അധികാരത്തിൽ വന്നാലും അവരുടെ മുറുമടിയ്ക്കുന്ന ചുലായി മാറാനുള്ള വാസനയുണ്ട്. എല്ലാവരെയും ഇഷ്ടമാണ്. പക്ഷേ എല്ലാവർക്കും പുല്ലുവും വെറുപ്പുമാണ്. കാര്യം സാധിയ്ക്കാൻ കഴുതയുടെ കാലും പിടിയ്ക്കും. നാക്കു വളച്ചാൽ വിശിഷ്ടനാമേ എഴുന്നള്ളിക്കൂ. പണമാണുവൈ. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുനേതാക്കളോടും ഓക്കാനവും ഉൾർട്ടിയുമാണ്. അതുകൊണ്ട് വളരെ ക്ഷീണിയ്ക്കുന്ന ലക്ഷണമാണു കാണുന്നത്. "ക്ഷണിസംഹാരം" ലേഘ്യം വാങ്ങി ദിവസവും സേവിയ്ക്കണം.

ഏജൻസിനിയമനം

ഇലംതൂർ, ഇലവംതിട്ട, തുമ്പമൺ, കോന്നി, വള്ളിക്കോട്, കൈപ്പട്ടൂർ, കോട്ടയം ഓമല്ലൂർ, വടശ്ശേരിക്കര, റാന്നി പെരുന്താട്ട്, കോഴഞ്ചേരി, പത്തനംതിട്ട, എൻസ്ഥലങ്ങളിലെ വികടകേസരിയുടെ ഏജൻസിയായി ഓമല്ലൂർ പുലിത്തിട്ട വീട്ടിൽ ശ്രീ. പി. ആർ. ഗോപാലൻനായരെ നിയമിച്ചിരിക്കുന്നു. മാന്യ പത്രബന്ധകൾ ഞങ്ങളുടെ ഏജൻസിനു കഴിയുംവിധം സഹായസഹകരണങ്ങൾ ചെയ്യണമെന്നഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു.

പത്രാധിപർ.

സ്ഖലന നിവാരണി

മുത്രത്തിനു മുമ്പോ പിമ്പോ, നൂലുപോലെയോ, തുള്ളിതുള്ളിയായോ ഇന്ദ്രിയം പോകുക, മലവിസർജ്ജനത്തിൽ ശക്തിയായി മുക്കുകനിമിത്തം ശുക്ലം വാഗ്നപോകുക, സ്വപ്നംകണ്ടോ, കാണാതെയോ ഉറക്കത്തിൽ അറിഞ്ഞോ അറിയാതെയോ ഇന്ദ്രിയം സ്ഖലിക്കുക, അറിമാവു കലക്കിയ രൂപത്തിൽ മുത്രത്തിൽ കലസ്സ് ഇന്ദ്രിയം പോകുക സ്രീകളെ വിചാരിക്കുകയോ തൊടുകയോ ചെയ്താൽ പെട്ടെന്ന് ഇന്ദ്രിയം സ്രവിക്കുക ഇങ്ങനെ ഇന്ദ്രിയ സംബന്ധമായുണ്ടാകുന്ന നിരവധി സ്ഖലനരോഗങ്ങളെ 2 ആഴ്ചകൊണ്ട് പരിപൂർണ്ണമായി ശമിപ്പിക്കുന്നതിന് ഞങ്ങളുടെ സ്ഖലന നിവാരണി തികച്ചും ഫലപ്രദമാണ് ഞങ്ങൾ ഉത്തരവാദിത്വത്തോടുകൂടി ഉറപ്പു പറയുന്നു.

രണ്ടു ആഴ്ചത്തേക്ക് ഉള്ള ഡപ്പി 1ക്ക് 4ക. 10ണ. പാക്കിംഗ് & പോസ്റ്റേജ് 0-14-0 വി. പി. യായി ആവശ്യപ്പെടുക. മാനേജർ, S. D. "ഫാർമസി," നാഗമംഗലം, അലപ്പി

ചുണ്ടയ്ക്കായു വഴുതനങ്ങാ

— സഖാവ് കോദണ്ഡപണ്ഡിതർ —

(വായനക്കാരേ! നിങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ബുദ്ധിയുള്ള മണ്ടന്മാരുണ്ടെങ്കിൽ ചുണ്ടയ്ക്കായു വഴുതനങ്ങാ വാങ്ങിയ്ക്കുക. ഏറ്റവും നല്ല ചുണ്ടയ്ക്കായു സമ്മാനമായി വികടകേസരി സക്കാരിൽനിന്ന് 25 വെള്ളിരൂപാ 17൩. 13സ വസ്തു ഇഴടിന്മേൽ കടമായി നൽകുന്നതാണ്.)

മുൻസി പരമപിള്ള C/o പബ്ലിക് കൺസ്ട്രക്ഷൻ കോട്ടയം.

നാടകക്കാരികൾ എന്നേക്കാണുവേദം പൂജ്യാതിരിഞ്ഞുനിന്നുകഴിയുന്നു. അതെന്താണ്? എനിയ്ക്കു സൗന്ദര്യമില്ലാത്തതുകൊണ്ടോ അതോ സരസനിൽ തുടർച്ചയായി അവരേപ്പറ്റി കമിഞ്ഞുനാടുന്ന തെറി എഴുതിപ്പിടിപ്പിയ്ക്കുന്നതുകൊണ്ടോ?

ഉ: രണ്ടുകൊണ്ടുമാണ്. രണ്ടു കൊണ്ടാൽ തെറി പാടുന്ന ഏർപ്പാട് തനിയെ നിൽക്കൊള്ളും. അവർ പൂഷ്കം തിരിഞ്ഞുനിൽക്കുന്നതിന്റെ രഹസ്യം ഞങ്ങൾ പ്രത്യേകംവിശദീകരിയ്ക്കണമെന്നുണ്ടോ?

ടി. കെ. നാരായണപിള്ള (മുൻമന്ത്രി തിരു:)

ഞാൻ ഒരു ധൂമകേതുവാണെന്നും പറഞ്ഞു കാൺഗ്രസ്സുകാർ എനിയ്ക്കു ഒരു സ്ഥാനവും തരുന്നില്ല. ഒരു ചോടിയ്ക്കട്ടെ. വികടകേസരി ആ ഫീസിൽ വല്ല വേക്കൻസിയുമുണ്ടോ?

ഉ: ഇന്റർവ്യൂ ക്ലബ്ബ് ഇല്ല. ആ കട്ടിക്കട വയർ ചവറുകയുടെ ഉപയോഗത്തിനു കൊള്ളിയ്ക്കാമോ എന്നുനോക്കട്ടെ.

പത്രോസ് ഉടാക്കമണ്ടു്.

പത്രാധിപർ വയസ്സേത്ര? ഏതു തുകമുണ്ടു്? ഭാര്യയുടെ പേര്? സഹോദരിമാരുണ്ടോ?

ഉ: ഈ ചോദ്യം 'കൗമുദി'യ്ക്കുയ്ക്കൂ. ഇവിടെ ഇതിനു തീരെ ചെലവില്ല.

കെ. എൻ. ചങ്കണ്ണിപ്പിള്ള. സ്വരാജ് വണ്ടി യാപ്പീസ്.

പൊതുതെരഞ്ഞെടുപ്പിന് കത്തോലിയ്ക്കന്മാർ എന്നേ തോലിയ്ക്കുന്ന മട്ടാണു്. പിന്നെ എന്നേക്കൊണ്ടു് എന്തുപയോഗമാണു്.?

ഉ: രണ്ടുവീൽ ഘടിപ്പിച്ചാൽ ഒരു ചക്കുവണ്ടിയായി ഉപയോഗിയ്ക്കാം.

മിസ്സ്. ആന ജോസഫ് എറണാകുളം.

സ്രീയ്ക്കു പാതിവ്രതം വേണ്ട എന്നു പുരോഗമന സാഹിത്യകാരന്മാർ പറയാൻ കാരണമെന്തു്?

ഉ: പുരോഗമന സാഹിത്യകാരന്മാർ എല്ലാവരും അങ്ങനെ പറയുന്നുണ്ടോ? അവരുടെ നേതാവായ 'മുണ്ടശ്ശേരി' മാത്രം പറഞ്ഞേക്കാം.

ജയമോഹൻ ടാക്കിസ്! എവിടെ! അഞ്ചൽ.

നവീന സജ്ജീകരണം. പുതിയപുതിയ പടങ്ങൾ ഇവിടെ പ്രദർശിപ്പിച്ചുവരുന്നു. തിയേറ്റർ ഉടമസ്ഥൻ ശ്രീ. ഗോപാലപിള്ള. പൊതുജനങ്ങളുടെ കണ്ണിലുണ്ണിയാണ്. അതാണു ജയമോഹൻ ടാക്കിസിന്റെ വമ്പിച്ചവിജയം എന്നാണുനാട്ടുകാരുടെ ഏകകണ്ഠമായ അഭിപ്രായം.

ദിവ്യശ്രീ.എ.എം.തോമ്മാച്ചൻ സ്വീകർത്തിരു.

സ്പീക്കറന്മാരേ 'കക്ഷിരഹിതിൻ' എന്നു വിളിയ്ക്കാൻ കാരണമെന്തു?

ഉ: ആ ചോദ്യം അനുവദിയ്ക്കുന്നില്ല. ചന്ദ്രിക; കൗമുദിയാഹീസ് പേട്ട.

എന്റെ പ്രാണനാമനേക്കാൾ സുന്ദരനും സമർത്ഥനുമായി ഒരാൾ ലോകത്തുണ്ടോ എന്നു ചോദിച്ചപ്പോൾ അദ്ദേഹം 'ഇല്ല തങ്കം' എന്നു പറഞ്ഞു. ഒന്നുചിരിയ്ക്കുകയാണുണ്ടായത്. നിങ്ങളാക്കിൽ എന്തുത്തരം പറയും.

ഉ: 'ഉണ്ടു തങ്കം' കർക്കരങ്ങു എന്നു.

കരുവേലിത്തറ ചാക്കോ കോട്ടയം.

സഖാവു കോടണ്ഡപണ്ഡിതരെനോ? അപ്പോൾ നിങ്ങളൊരു കമ്യു.....

ഉ. ഹീ! പതുക്കെപ്പറയെടോ. ഗവണ്മെന്റിന്റേതാൽ ഉടനേ ഒഴിടിവണ്ടിയ്ക്കു് കാർഡർ കൊടുക്കുകയായി.

ഏലിയാമ്മ (വയസ്സ് 18)കൊല്ലം.

താങ്കൾക്കു സ്ത്രീകളേ ഇഷ്ടമാണോ?

ഉ. അല്ല പക്ഷേ അവരുടെ താരുണ്യവും സൗന്ദര്യവും ഇഷ്ടമാണു്.

പി. റ്റി. ചാക്കോ കോട്ടയം.

ഞാൻ മുതുതെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ഒരു സ്ഥാനം തമ്പിയായി നിൽക്കുന്നത് എന്റെ ഭാഗ്യയ്ക്കു ഷുഭമില്ല. അതെന്താണു്?

ഉ. നിങ്ങൾ ഒരു സ്ഥാനംതമ്പിയായി നിന്നു നോക്കൂ. അത്വക്കിഷ്ടമാവു.

[ഇത്തവണത്തേ ഒന്നാം സമ്മാനം രണ്ടായി മുറിച്ചു 'ചന്ദ്രിക പേട്ടയ്ക്കും. ഏലിയാമ്മ കൊല്ല'ത്തിനും നൽകുന്നു. ചന്ദ്രിക ശരിയായ മേൽവിലാസവും ഫോട്ടോയുമയയ്ക്കണം. ഏലിയാമ്മ നേരിട്ടും വരണം. അല്ലെങ്കിൽ സമ്മാനം ക്യാൻസലായിപ്പോകുന്നതാണു്.]

അടുത്തലക്കത്തിൽ

മന്ത്രിയാകണ്ടേ?



ഞങ്ങളുടെ മുദ്രാലയത്തിൽ, മലയാളം, തമിഴ്, ഇംഗ്ലീഷ്,

എന്നീ ഭാഷകളിൽ എല്ലാവിധ അച്ചടി വേലകളും

എത്രയും ഭംഗിയായും കൃത്യസമയത്തും ചെയ്തു

കൊടുക്കുന്നതാണു്. ബയിൻറിംഗ് സംബ

ന്ധമായി അക്കൗണ്ടു ബുക്കുകളും,

മറ്റും ചെയ്യുന്നതിനു് ഏറ്റ

വും നവീനരീതിയിൽ

സജ്ജീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

മാനേജർ.

സഞ്ചാരവീഥി

— സഞ്ചാരി —

തിരുവനന്തപുരം:— കഴിഞ്ഞലക്കത്തിൽ അട്ടക്കുളങ്ങര സ്ത്രീകളിലെ ഒരു ഭാഗവതർസാറിണി യേകുറിച്ച് ചേർത്തിരുന്നവാനെ സ്വന്തം അന്വേഷണത്തിൽ അടിസ്ഥാനരഹിതമാണെന്നു അറിയുന്നു. മേലാൽ ഇതുപോലുള്ള നൃസുകര ഏഴുതി അയക്കരുതെന്നു ലേഖകനെ താക്കിതു ചെയ്തുകൊള്ളുന്നു. കണ്ണാശുപത്രിയിലെ കഴുപ്പങ്ങൾക്കു അല്പം കുറവുണ്ടു്. ഷേക്കുമൈതിൻ (കണ്ണാടി) അശുപത്രിജോലിക്കുപുറമെ മാറുപല ജോലികൾക്കു ഉള്ളതുകൊണ്ടു പാവം പരുങ്ങലിലാണു്. അടുത്തലക്കത്തിൽ ഫസ്റ്റൻ മരയ്ക്കാരുടെ എക്സറെ പരിശോധന.

ഉള്ളൂർ:— കഴിഞ്ഞലക്കത്തിൽ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിനി (തണ്ടാർ ഭട്ടാക്ഷിയേ) പററി ചേർത്തിരുന്ന വാത്ത് അടിസ്ഥാനരഹിതമാണെന്നും, ടി വാത്ത് അവാസ്ഥവമാണെന്നുമറിയുന്നതുകൊണ്ടു ലേഖകൻ 3 രൂപ 12 ണ. പിഴയിട്ടിരിക്കുന്നു. (വി. കേ. പ)

കാലം:— കഴിഞ്ഞലക്കത്തിൽ മുൻസിപ്പൽ ഫുഡ് ഇൻസ്പെക്ടർ മി. ഭാസ്ക്കരനെപ്പറ്റി ചേർത്തിരുന്ന വാത്ത് അടിസ്ഥാനരഹിതമാണു്. മുൻസിപ്പൽ ഓവർസിയർ ഒരു കട്ടൻ പിള്ള തോട്ടികളിൽ നിന്നും നക്കാപിച്ചു വാങ്ങുന്നതായി ചില പ്രാസംഗികന്മാർ പ്രസംഗിച്ചു നടക്കുന്നു. മെയിൻ റോഡിൽ മി. പരമനാഭനാഥരിയുടെ സ്വർണ്ണക്കടയിൽ വിവിധതരം ഉരുപ്പടികൾ ധാരാളം വന്നു നിറയുന്നെങ്കിലും ഒരു ദിവസംകൊണ്ടു ചിലവഴിയുന്നുണ്ടു്. അന്നപൂർ പുനലൂർ ചന്ദ്രായിൽ 127 വൃശ്ചികം 22-ാംനം

“ വിജയഭേരി ”

എന്ന സംഗീതനാടകം നടത്തപ്പെടുന്നതാണു് മെ. അഗസ്റ്റിൻ ജോസഫ്, മാവേലിക്കര എൻ. പൊന്നമ്മ, കെ. പി. രാമൻപിള്ള ആൻഡ് പാർട്ടി.

Cont. N. A Pillai

ണ്ണാലയും അന്നപൂർണ്ണാലയമായിത്തന്നെ കഴിയുന്നു. ഇലക്ഷൻകാരുടെ രാത്രി കാലങ്ങളിലെ ഇലക്ഷൻ പ്രചരണം പൊടിപ്പനാകുന്നുണ്ടു്. മോഡേൺ ഫോട്ടൽ യാത്രക്കാരുടെ സുഖവാസസ്ഥലമാണു്. കടപ്പാക്കു ഒരു മുതലാളി രഹസ്യം വരുന്നു. ചക്കാത്തുവായനക്കാരുടെ ലിസ്റ്റു് അടുത്തതിൽ. പരോപകാരിയും ദാനശീലനുമായ ശ്രീ. എം. പി. കൃഷ്ണൻ വൈദ്യരുടെ ചികിത്സാപാടവത്തിനെ കുറിച്ചു ഒന്നും പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ? പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടർ മി. രാമനാഥൻറെ വരവിൽ റൗണിനു് ഒരു ഉണർവുവീണിട്ടുണ്ടു്.

മയ്യനാടു്:— ശ്രീകൃഷ്ണവിലാസം ഫാർമസി ഒന്നിനൊന്നു മെച്ചം തന്നെ. വായനക്കാർവികടകേസരിയെകൂടി ഗൗനിക്കണേ!

പരവൂർ:— കമ്പോളവും ഒരു യക്ഷിയും ബലേഭേഷ്. ആനന്ദവിലാസം നായർ ഫോട്ടൽ അഭിപ്രലിയിൽ തന്നെ. ചക്കാത്തുവായനക്കാർ ഇവിടെ ധാരാളം. കണ്ടഴ സ്ഥലത്തെ വികടകേസരിയുടെ ഏജൻറായി പി. കെ. കൃഷ്ണനെ നിയമിച്ചിരിക്കുന്നു.

ബാംബേ:— തിരുവല്ലാമറിയാമയുടെവരവിൽ പലക്കും സന്തോഷമുണ്ടു്. വികടകേസരിയുടെ സ്ഥലത്തെ ഏജൻറായി K. C. Bros 12 നെ നിയമിച്ചിരിക്കുന്നു.

പത്തനംതിട്ട:— രാധാഭാഷീസ് കള്ളസിറപകരം ഉപയോഗിക്കാൻ കൊള്ളാം. തിയേ

അറിയിപ്പ്

വികടകേസരിയുടെ ഓർഗനൈസറായിരുന്ന ആററിക്കൽ അവനവഞ്ചേരിഗിരിജാലയം മി. പി. ഗോവിന്ദനെ തൽസ്ഥാനത്തുനിന്നും പിരിച്ചുവിട്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ മി. പിള്ളവരും കൊടുക്കുന്ന പണങ്ങൾക്കു ഞങ്ങൾ ഉത്തരവുണ്ടിയല്ല. പത്രാധിപർ

ററിലെ ചില ഗുലുമാലകൾ വിശദമായി അടുത്തതിൽ. അന്നപൂർണ്ണാലയം ഭംഗിയായി നടക്കുന്നു. മൃഗആശുപത്രി ഡാക്ടർ അല്പം മൃഗമഭിരസായനം കഴിക്കേണ്ടതാണ്. മി. മാപ്പിളമൈതീൻ രാവുത്തരുടെ റേഷൻ വിതരണം സത്യസന്ധതയിലും കൃത്യനിയമത്തിലും തന്നെ. ഒരു വാല്യായനിയുടെ വഴിപിഴച്ചതും പറയട്ടോ? ചക്കാത്തുവായനക്കാർ ആവശ്യത്തിലധികമുണ്ട്.

കോട്ടയം:— ആശുപത്രിയിലെ ചേർത്തലക്കാരെ ഒരു നേഴ്സ് അടിക്കടി ആലപ്പുഴക്കു പറക്കുന്ന രഥസ്വം അടുത്തതിൽ. ആസാദ് അഡപർട്ടെയിസ് ഒരു സ്ഥാപനം തന്നെ.

പെങ്ങന്തൂർ:— വികടകേസരിവായനക്കാർ മാസികമായും വായിച്ചാൽ ശരിപ്പെടുകയില്ല. വരിസംഖ്യയും കൂടി കൊടുക്കണം!

ആലപ്പുഴ:— ഫഡ്ഡിപ്പോയിൽ നടക്കുന്ന അഴിമതികളെക്കുറിച്ച് അടുത്തലക്കത്തിൽ. മുല്ലക്കൽ പത്മാകേമ് പൂർവ്വാധികം ഭംഗിയായി നടക്കുന്നു. നടന്നു തയ്യൽ സാരിയുടെ തുണിയില്ലാത്തയ്യലുകൾ ചില ഇക്കാരസഭനങ്ങളിൽ തകുതിതന്നെ. ഇരുമ്പുപാലത്തിനു സമീപം മി. ഗോപാലപിള്ളയുടെ കടസ്റ്റോറിൽ പലതരം കടകളും സ്റ്റാക്കുണ്ട്. മിതമായവില. പരീക്ഷിക്കുവിൻ. ഫാക്റ്ററി വാർഡിൽ റേഷൻകരിം ചന്തപുരോഗതിയിൽതന്നെ. ചില മുപ്പന്മാരുടെ

ടെ അരിവില്പന ചാക്കംപടിയോ? ചക്കാത്തുവായനക്കാർ ഇവിടെയുമുണ്ട്, ഇരുമ്പുപാലത്തിനു സമീപമുള്ള ചെറിയപാലം വരിഞ്ഞുകെട്ടി ഇട്ടിരിക്കുന്നതു യാത്രക്കാരെ കഴിക്കാനാണോ?

പുന്നപ്ര:— ഡാക്ടർ വാസവന്റെ ചികത്സാ പാടവം പ്രശംസനീയം.

അമ്പലപ്പുഴ:— A. R. D. 44 ബ്ലാക്കിനു പ്രസിദ്ധമാണെന്നു തോട്ടപ്പള്ളിയിൽ ഒരു സംസാരം.

കലവൂർ:— മി. കെ. ജി. ഭാസ്കരൻപിള്ളയുടെ സപ്താഭരണശാല ഉത്തരോത്തരം അഭിവൃദ്ധിയിൽതന്നെ ചില കരിം ചന്തക്കാരെപ്പറ്റി അടുത്തതിൽ.

കാച്ചിറ:— ആധാരം പതിക്കാൻ ചെല്ലമ്പോൾ സബ് രജിസ്റ്റാർ മേശത്തുറക്കുന്ന ഒരു തരം വേലകാണിക്കുന്ന വിവരം അടുത്തതിൽ. ചില റേഷൻവ്യാപാരികളുടെ വിതരണ രീതികൾ വഴിയേ? വരിക്കാക്കു അയക്കുന്ന മാസിക പോസ്റ്റിൽ മിഴങ്ങുന്നതായി ചില വരിക്കാരുടെ പരാതി. വേണ്ടതു വേണ്ടതുപോലെ ചെയ്യുമല്ലോ?

കായംകുളം:— കമ്പോളത്തിലെ കരിം ചന്തക്കു ഒരതിരട്ടുണ്ട്. ഭഗവതിവിലാസം ഹോട്ടൽ ഭംഗിയായി തന്നെ നടന്നുവരുന്നതിൽ സന്തോഷമുണ്ട്. ഉദാരമതിയും ദാനശീലനുമായ ഹാജി



കഥകളി മഹാമഹം



കഥകളി ലോകത്തിൽ പ്രശസ്തിസമ്പാദിച്ച കൊട്ടാരം കഥകളി നടന്മാരുടെ സമ്മോഹന സമ്മേളനംഗം എവിടെ? 1127 വൃശ്ചികം 25-ാം തീയതി കാരേററ

R. K. V. യിൽ.

നടന്മാർ:— ശ്രീ. കുറിച്യകുഞ്ഞൻപണിക്കർ, കലാമണ്ഡലം കൃഷ്ണൻനായർ, മാങ്കുളം വിഷ്ണുനമ്പൂതിരി, അവനവഞ്ചേരി കൃഷ്ണപിള്ള, കടമാളൂർ കരുണാകരൻ നായർ, ഓയൂർ കൊച്ചുഗോവിന്ദപ്പിള്ള, ആറമ്മുള ഗോപിനാഥൻനായർ തുടങ്ങിയവർ പാട്ട്, സംഗീതവിദവാൻ റേഡിയോസ്റ്റാർ ചേൽപ്പള്ളി കട്ടപ്പള്ളി അൻറപാട്ടി. ചെണ്ട കരുണാഗപ്പള്ളി ദാമോദരപ്പണിക്കർ. മദ്ദളം. കീരിക്കാട്ടുവാസുദേവപണിക്കർ. പ്രവേശനം ടിക്കറ്റ് മുഖം.

മാനേജർ ഗംഗാധരൻപിള്ള
കാരേററ വാമനപുരം.

ഹസ്സൻ യാക്കൂബ് സേട്ടിനു ഞങ്ങളുടെ ഭാവ്യ ക്ഷേമം. നാടകക്കാരുടെ ശല്യം വളരെ വർദ്ധിക്കുന്നു. പുതിയ ഐ. പി.-ക്കു സഹായം.

പുതിയവിള:—പുതിയവിള വായനശാലക്കു സഹായം. ചക്കാത്തുവായനക്കാർ എന്നും ഈ തൊഴിൽ നടത്തരുത്. മി. ചെല്ലപ്പനാരോരി സ്വർണ്ണജോലിയിൽ അതിസമർത്ഥനെന്നു നാട്ടുകാർ പറയുന്നു.

കീരിക്കാട്ട്:— ഒരു യക്ഷി കായംകുളത്തിനു പറക്കുന്നതും രഹസ്യങ്ങളും അടുത്തതിൽ.

എറണാകുളം:— Y. M. C. A. നടയിൽ സത്യഗ്രഹം ഇരിക്കുന്നു. ഒരു കണ്ണാടിക്കാരന്റെ സംഗതി കഴുപ്പമാണോ പുല്ലേപ്പടിയിൽ നിന്നും ഒരു കുട്ടി താറാവു ജട്ടിയിൽ റോതുപറന്ന സമ്പ്രദായം മനസ്സിലായി.

തട്ടാരമ്പലം:— ഭേദബന്ധവിന്റെ സ്ഥലത്തെ ഏജൻറ് കൃത്യസമയങ്ങളിൽ പത്രം വന്നുപോവായനക്കാർക്കു എത്തിക്കാതെ മദ്യഷാപ്പുകളിൽ കയറി ഇരുന്നു കടിച്ചു തലകഴഞ്ഞു മരണമടഞ്ഞുവെന്നു ആക്ഷേപം വഴിയേ പോകണവരെ തെറിയും പറഞ്ഞു നടക്കുന്നതു മോശം തന്നെ. ഒരു പത്രം ഏജൻറാണെന്നും പറഞ്ഞു സാമാന്യജനങ്ങളെ ഭയപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നതു ശരീരത്തിനു കേടു സംഭവിക്കാൻ ന്യായമുണ്ടെന്നു പല ജോത്സ്യന്മാരും ഒന്നുപോലെ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ഈ വിഭാഗത്തിൽ ചില വിവരങ്ങൾ അടുത്തതിൽ. വിജയാഹർമസി ഉടമസ്ഥൻ ശ്രീ. എസ്. എസ്. പിള്ളയുടെ വകയായി ആണ്ടുതോറും നടത്തിവരാറുള്ള അമ്പലത്തിലെ ഉത്സവം ഈ കൊല്ലവും പൂർവ്വാധികം ഭംഗിയായി നടത്തിയിരിക്കുന്നു.

മദ്രാസ്:— ബ്രാഡ് വേയിൽ ഒരു തങ്കമണിയുടെ ഉപദ്രവം രാത്രികാലങ്ങളിൽ ഉണ്ടാകുന്നു പോൽ. രാമകൃഷ്ണാലയം തരക്കേടില്ല. വികടകേസരി പലരെയും കണ്ണാടിവഴി നോക്കുന്നുണ്ട്. ചില ഫിലിംസ്റ്റാർകാർ സൂക്ഷിക്കണോ?

നെടുമങ്ങാട്:— രാജി: കച്ചേരി കാഴ്ച വരുന്നു. പഴക്കറിയിലെ ഒരു വൈദ്യന്റെ അരിഷ്ടം സേവിച്ചാൽ രണ്ടു ഉപയോഗമുണ്ടുപോൽ. പരോപകാരിയായ ശ്രീ. തിരുമലപ്പിള്ള ഒരു വ്യാപാരശീരോമണിയാണ്. ചക്കാത്തുവായനക്കാർ സൂക്ഷിക്കണോ!

VISIT
BHIMA & BROTHER
JEWELLERS
ALLEPPEY

നന്ദിയോട്:—കോട്ടാമണി വന്നാൽ മുഴുവനും തട്ടംപുറത്തു പതുങ്ങിയിരിക്കുന്ന തുണിരഹസ്യം അടുത്തതിൽ. മി. സുകുമാരന്റെ റീഷാപ്പ് ഒന്നിനൊന്നു മെച്ചം, കടിശിഖക്കാർ വികടകേസരിയേക്കൂടി ഗൗനിക്കണോ!

ചാലോട്:— നയചതുരനും മനുഷ്യസ്നേഹവുമുള്ള മി. രാമൻപിള്ളയുടെ ഉടമസ്ഥതയിൽ നടത്തിവരുന്ന സെൻട്രൽ തിയേറ്ററിനു നല്ല ഭാവിയുണ്ട്. വികടകേസരി ചക്കാത്തുവായനക്കാരെ അനേചഷണം നടത്തുന്നു. പെരിങ്ങംമല ചില മുതലാളികളുടെ പുറംപൂച്ചകൾ അടുത്തതിൽ.

Telegram: YESSSEN.

Phone. 2640

NEO COMMERCIAL PRODUCTS

T. C. 251 Chalci, Trivandrum.

നിങ്ങളുടെ നിത്യ ഉപയോഗങ്ങൾക്കു ഏറ്റവും അത്യാവശ്യമായ കടഞ്ഞ ഇലവിൻ പഞ്ചി, പലയിനം പായ്കൾ, കപയർ തരങ്ങൾ ഇവയ്ക്കു ഞങ്ങളെ സമീപിക്കവിൻ.

പ്രൊ; എസ്. നാരായണസ്വാമിസ്വാർ.

A.S.S. മാക്സ് നവലസ്

പുനലൂർ:— ജനാബ് എസ്. എം. കെ. റാവുത്തരുടെ ബീഡിക്കു പ്രചുര പ്രചാരം തന്നെ. ഒരു ഫോറസെയിൽ വ്യാപാരിയുടെ മഠസ്വം അടുത്തതിൽ. ചെല്ലം ടാക്കീസ് ചെല്ലം തന്നെ. മോഡേൺ ഫോട്ടൽ റണിനു കരണഗ്രാമമാണ്. പോ; ഇൻസ് പെക്ടർ മി. വേലുക്കുട്ടിനായർ ഒരു നീതിന്യായ പാലകനാണ്.

കുളത്തുപ്പുഴ:— വികടകേസരിയേ കാണുമ്പോൾ ഒളിച്ചുകുളി നടത്തുന്ന ഒരു മാന്യന്റെ ഡിമാലുണ്ടൻ വേല അടുത്തതിൽ. മി. കേശവപിള്ളയുടെ റീഷാപ്പ് ഭംഗിയായി നടക്കുന്നു.

അഞ്ചൽ:— “ജീവിതനൗകയുടെ മഹത്തായ അൻപതാംദിവസം വെടിക്കെട്ടുനടത്തിയത് നാട്ടുകാരിൽ നിന്നും പണം പിരിച്ചാണെന്നു ചന്തമുക്കിൽ ഒരു സംസാരം. ദർശനാഫോട്ടൽ കുന്നാംതരം. ഒരു വിഭാഗന്റെ യക്ഷികഥ വിസ്തരിച്ച അടുത്തതിൽ. ജയമോഹൻ ടാക്കീസ് നാടകത്തിനും സിനിമാക്കും കുന്നാംതരം തന്നെ.

ആയൂർ:— കുടിശിഖക്കാർ വികടകേസരിയേകൂടിക്കോക്കണേ!

നിലമേൽ:— മി. രാഘവൻ വൈദ്യന്റെ ചികിത്സാപാടവം പ്രശംസനീയം

മുക്കുപ്പുഴ:— കടവിൽ ഒരു യക്ഷിശല്യം ഉണ്ടെന്നു ഒരു റോഷൻ മുതലാളി പറയുന്നതു മുതലാളിയുടെ ഭയംകൊണ്ടാണോ!

കുറിനംകുളം:— ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ചുറ്റുപാ

ടുകൾ വഴിയേ പറയാം. ചാന്നാങ്കര വിജയാലൈബ്രറി ഭംഗിയായിനടക്കുന്നു.

ആറിക്കുളം:— ജി.പി.തമ്മശിൽഭാരെ സ്ഥലത്തുനിന്നും ഒന്നു ഇളക്കി പ്രതിഷ്ഠിച്ചാൽ കൊള്ളാം. തന്റെ ബന്ധുക്കളിൽപ്പെട്ട ആളുകൾ റോഡേ നടന്നുപോയാൽ അവർക്കു ആവശ്യം പോലെ പഞ്ചസാരയും ചിററുകിട്ടുംപോലും. ധനപതിരി വൈദ്യശാലയിലെ യുവാവായ വൈദ്യന്റെ പെരുമാറ്റത്തിൽ നാട്ടുകാർക്കു സന്തോഷമുണ്ട്. ചന്ദ്രികാസ്റ്റോറും അംബികവിലം സവും അഭിവൃദ്ധിയിൽതന്നെ. ഇലക്ഷൻപ്രചരണങ്ങൾ തകുതിയായി രാത്രികാലങ്ങളിൽ നടക്കുന്നു പോൽ.

കണിയാപുരം:— ചില വർഗ്ഗീയവാദികളുടെ ഏകാകുടപ്രവൃത്തികൾ മോശമാണേ!

കാമല്ലൂർ:— കാമല്ലൂർ പോസ്റ്റ് ആഫീസിൽ എഴുത്തുവിഴുക്കുണ്ടെന്നു മുൻപക്കത്തിലെ വാർത്ത അനേപിച്ചതിൽ അടിസ്ഥാനരഹിതമാണെന്നു സഞ്ചാരിക്ക് അറിയാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. കാമല്ലൂർ ഇലത്തു റോഡിന്റെ നില സഞ്ചാരയോഗ്യമല്ലാതായിരിക്കുന്നതിനാൽ P. W. D. ക്കാരുടെ ശ്രദ്ധ ഒന്നു തെളിഞ്ഞു പതിഞ്ഞാൽ കൊള്ളാം.

ഇടയ്ക്കോട്:— ശ്രീപാദംപകുതി കച്ചേരി ആഫീസ് രണ്ട് ആഫീസായി മാറിയിരിക്കുന്നുപോലും. (അനേപിക്കാം). സമീപം 200 രൂപയും ചാക്കംപടി അരി മറിയക്കവും മറ്റും മറ്റും അടുത്തതിൽ.

ഇംഗ്ലീഷ് പഠിക്കാത്തവർ

ഭാഷിക്കരുത്

അക്ഷരം മുതൽ അരംഭിച്ചു ഒരു ഭവർഷത്തിനകം നാലാം ഘാത്തിന് തുല്യമായ ഇംഗ്ലീഷ് പഠിക്കാനുനന്തകാം. അതുകഴിഞ്ഞു രണ്ടുവർഷത്തിനകം മദ്രാസ്സ് മെട്രി ക്കലേഷൻ ജയിക്കാം. പിന്നീടുള്ള രണ്ടുവർഷംകൊണ്ട് ഇൻറർമീഡിയറു പഠിക്കുകയും ജയിക്കാം. ജയിച്ചാൽ ബി. എ. ക്ക്ളാസ്സിൽ പ്രവേശനം ലഭിക്കും. സ്ട്രീകറുക്കു ബി. എ. പരീക്ഷയ്ക്കും പ്രൈവറ്റായിപ്പേരാം,

ഇപ്രകാരം ഇംഗ്ലീഷ് അക്ഷരം പോലും വശമില്ലാത്ത ഒരാൾക്കു സ്വന്തഭവനത്തിൽ താ മസിച്ച ഒരു സ്കൂളിലും കാളജിലും പോകാതെ ബി. എ. ജയിക്കാം. അന്യാശ്ര യമേവേണ്ട. അപേക്ഷകർ ഏതു ക്ലാസ്സുവരെ പഠിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു കാണിച്ചു
4 ന്. സ്റ്റാമ്പു സഹിതം അപേക്ഷിക്കുക.

4512

മാനേജർ,

കോംബ്രിഡ്ജ് കാളെജ്

കൈതച്ചക്ക, തിരുവനന്തപുരം.

ശ ശാ ക

രക്ഷാകേന്ദ്രം

മുത്രാശയരോഗങ്ങൾ പീടിച്ചെട്ടു യാതൊന്നുകൊണ്ടും ആശ്വാസം കാണാതെ പര വശപ്പെട്ടു വലയുന്ന സഹോദരീസഹോദരന്മാർക്ക്, പൂർണ്ണാശ്വാസപ്രദമായ ഒരു രക്ഷാകേന്ദ്രമേണു ശരീര! സ്കലനം, പഴുപ്പുപോക്ക് പ്രമേഹം, മുതലുട്, മുത്രത്തിലുള്ള അടപ്പ്, [കലക്കൽ] വയറൊരിച്ചിൽ, അസ്ഥിസ്രവം (സ്ട്രീകറുക്കു ങ്ങുകുന്ന വെള്ളപ്പോക്ക്) രക്തംപോക്ക് ഇവകൾക്കും മണ്ണുസംബന്ധമായ രോഗങ്ങ റുക്കും കർമ്മപാലം ആശ്വാസകരം.

24 നേരത്തേക്കുള്ള പരക്കരൊന്നിന്, വില 3 രൂ. പാക്കിന്റേ പാസ്റ്റർ പ്രത്യേകം.

ചീഫ് വൈദ്യൻ
എസ്. എസ്. പിള്ള

P. O. മാവേലിക്കര, തിരുവിതാംകൂർ.
വിജയാഹാർമസി.

VIKATAKESARY**തിരുവനന്തപുരം ചിത്രാധിപൻ**

ജനനിബിഡമായ മൃന്നാംവാരം! അനേകായിരം ജനങ്ങളെ ആകർഷിച്ചുകൊണ്ടു
വിജയകരമായി മുന്നോട്ടുനീങ്ങുന്നു !!

മാഡേൺ

30-11-51 മുതൽ

തിയേറ്ററോടു സങ്കാശം

സർവ്വാധികാരി (DICTATOR)

(തമിഴ്)

അഞ്ജലീദേവി, വി. നാഗയ്യ, M. G. രാമചന്ദ്രൻ, M. N. നമ്പ്യാർ, Etc.

ഡയറക്ടർ T. R. സുന്ദരം.

നിങ്ങളുടെ അടുത്ത തിയേറ്ററുകളിൽ ഉടൻ പ്രതീക്ഷിക്കുക.

Trivandrum Cine Film Distributors Release.

Show Room Phone 2824

Residence Phone 2142

EXCLUSIVE**FASHION JEWELLERY****IN****GOLD & SILVER****FOR THE****CONNOISSEUR****P. M. C. SUBRAMONIAN CHETTIAR****JEWEL MANSION****CHALAI — TRIVANDRUM.**

GRAMS:

"VAIRAM"

തിരുവനന്തപുരം ഡി. കെ. മെമ്മോറിയൽ പ്രസ്സിൽനിന്നും അച്ചടിച്ചിട്ട് അർ. മുക്താൻനായർ
തിരുവനന്തപുരത്തുനിന്നും വാങ്ങിയവയെക്കുറിച്ചും