

H 554 F 162/2
78
മഹൽകൃത്യമഞ്ജരി

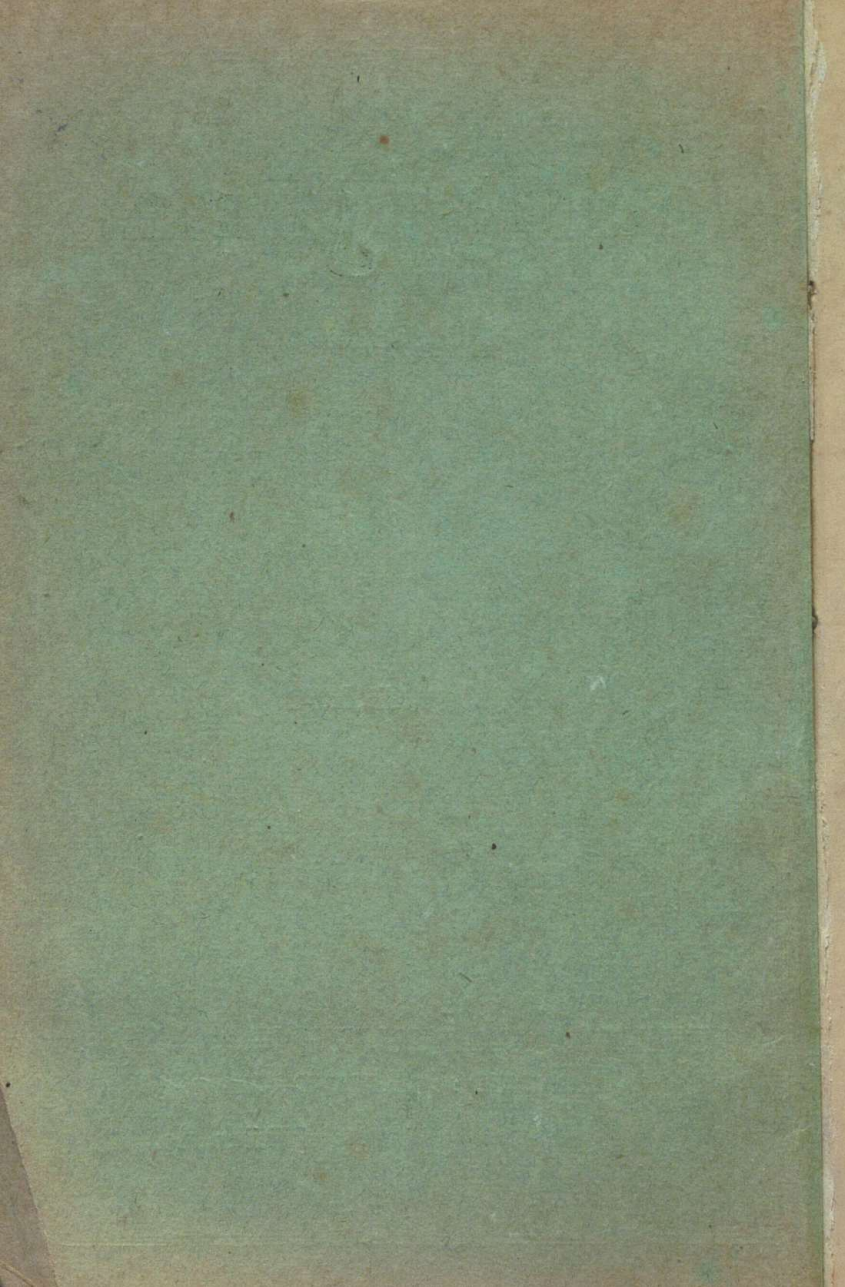
ഒന്നാം ഭാഗം



PILO PAUL B. A.

THE KADAVIL PUBLISHING HOUSE,
THYCAUD : : TRIVANDRUM.

[Price As. 12.



F162/2

മഹൽകൃത്യമഞ്ജരി. 78

ഒന്നാം ഭാഗം



വൈലോ പോൾ, ബി. എ.

സംഗ്രഹിച്ചെഴുതിയതു്.

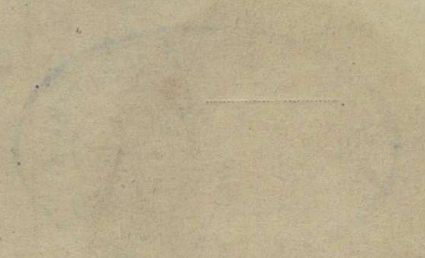
9405
H 558

PRESENTED BY:
 SRI M. K. VASUDEVAN NAIR
 MANIYAKA VEEDU
 MALAYINKIL

Printed at the V. V. Press, Quilon.

1951
 PRESENTED BY:
 SRI M. K. VASUDEVAN NAIR
 MANIYAKA VEEDU
 MALAYINKIL

1912



THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

1912

1912

1912

1912



H. 558

Pilo Paul B. A.



Pilo Paul B. A.

h. 222

വിഷയവിവരം.



അപതാരിക	1
ഗുരുകേതനായ വണ്ടിക്കാരൻ (ഇൻഡ്യ) ...	5
സ്വാതന്ത്ര്യചിന്തയില്ലാത്ത രോഗിണി (ഇംഗ്ലണ്ടു്)....	15
ധീരനായ ധീവരബാലിക (സ്കോട്ട്‌ലണ്ടു്) ...	18
വിശ്വസ്തനായ ധാത്രി (ഇൻഡ്യ) ...	22
പ്രതികാരമേച്ഛിച്ചുവായ അറബി (അറേബിയ)	29
ദീനദയാലുവായ പുരോഹിതൻ (ഫ്രാൻസു്)	32
സ്വന്തസ്യാഗിയായ സഹോദരൻ (ഇംഗ്ലണ്ടു്)	35
നീതിതല്പനനായ ചക്രവർത്തി (ചൈന)	49
ധീരനായ കൃഷീവലൻ (ഇറാഖ്)	53
നിർഭയനായ മഹാമാജ്ഞി (ഇൻഡ്യ)	57
പരോപകാരതല്പനനായ കൃഷിക്കാരൻ (ദക്ഷിണാഫ്രിക്ക) ...	71
അപകാരത്തിനുപകാരംചെയ്ത യോദ്ധാവു് (ഡെൻമാർക്കു്)	75
സ്വാമിഭക്തനായ ഇടയ്ക്കുവാവു് (പാലസ്തൈൻ)	78
കയ്യൊടിഞ്ഞ കന്യക (സ്കോട്ട്‌ലണ്ടു്)	100
സത്യമായി സ്നേഹിച്ച സഖാക്കൾ (സിസിലി) ...	103

PRESENTED BY:
SRI M. K. VASUDEVAN NAIR
 MANIYARA VEEDU
 MALAYINKIL

OF THE

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31
- 32
- 33
- 34
- 35
- 36
- 37
- 38
- 39
- 40
- 41
- 42
- 43
- 44
- 45
- 46
- 47
- 48
- 49
- 50
- 51
- 52
- 53
- 54
- 55
- 56
- 57
- 58
- 59
- 60
- 61
- 62
- 63
- 64
- 65
- 66
- 67
- 68
- 69
- 70
- 71
- 72
- 73
- 74
- 75
- 76
- 77
- 78
- 79
- 80
- 81
- 82
- 83
- 84
- 85
- 86
- 87
- 88
- 89
- 90
- 91
- 92
- 93
- 94
- 95
- 96
- 97
- 98
- 99
- 100

THE
LIBRARY
OF THE
MUSEUM OF
COMPARATIVE ZOOLOGY
AND ANATOMY
HARVARD UNIVERSITY
CAMBRIDGE, MASSACHUSETTS

PRESENTED BY:
 SRI M. K. VASUDEVAN NAIR
 MANIYARA VEEDU
 MALAYINIL

മഹൽകൃത്യമഞ്ജരി.



അവതാരിക.

മഹൽകൃത്യം എന്നാൽ എന്ത്? നാം നമുക്കുതന്നെ എന്തു സംഭവിക്കുമെന്ന് അലോചിക്കാതെയും നമുക്കുണ്ടാകാവുന്ന നഷ്ടമോ, വേദനയോ നാശമോ ചിന്തിക്കാതെയും അന്യന്റെ ഗുണം മാത്രം മുൻനിറുത്തിക്കൊണ്ടു ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തിയാകുന്നു മഹൽകൃത്യം. സ്വാർത്ഥം നോക്കുന്ന ആളുകൾക്ക് മഹൽകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ സാധിക്കയില്ല. മഹൽകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവരെ മനുഷ്യർ അഭിനന്ദിക്കയും പ്രശംസിക്കയും ചെയ്യാറുണ്ട്. ചിലർക്കു ധനവും മാനവും ലഭിക്കാറുണ്ട് എന്നാൽ യഥാർത്ഥത്തിൽ മഹൽകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ ഹൃദയപ്രേരണയുള്ളവർ “ഞാൻ ഈ കൃത്യം ചെയ്താൽ മനുഷ്യർ എന്നെ ചുകഴുമോ? എന്നിങ്ങനെയുള്ള കീർത്തിയുണ്ടാകുമോ? ബഹുമാനം ലഭിക്കുമോ?” എന്ന് അലോചിക്കാറില്ല. കീർത്തിയും ലാഭവും അഗ്രഹിക്കുന്നവർ അന്യർക്കുവേണ്ടി ജീവനെ ഉപേക്ഷിക്കാനോ നഷ്ടം സഹിക്കാനോ സാധാരണയായി തയ്യാറായിരിക്കയില്ല. പ്രതിഫലം ഇച്ഛിച്ചു ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തികൾ മഹൽകൃത്യങ്ങൾ അല്ല.

യഥാർത്ഥവിമന്മാർ മഹൽകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നത് അപർ തങ്ങളുടെ സാധാരണ പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യുന്നതു പോലെ ഹൃദയപ്രേരണമൂലം ആകുന്നു. “ഞങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ടതു് ഞങ്ങളുടെ കഴിവുപോലെ ചെയ്യൂ. പ്രശംസയ്ക്കു ഞങ്ങൾക്കു് അർഹതയില്ല” എന്നാണു് അവരുടെ

അന്തർഗ്ഗതം. അവർ പ്രശംസയാകട്ടെ സ്ഥാനമാനങ്ങളാകട്ടെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നില്ല. യോഗാക്കർ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതും ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ യന്ത്രങ്ങൾ മുതലായതു കണ്ടുപിടിക്കുന്നതും വൻകാര്യങ്ങൾ തന്നെയാണു്. അവരുടെ പ്രവൃത്തികൾ പലപ്പോഴും ധനമോ, മാനമോ ഉദ്ദേശിച്ചു് ചെയ്യുന്നവയായിരിക്കും. അവയ്ക്കുവരെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നതു് അവരുടെ ബുദ്ധിശക്തിയാകുന്നു. ഈ പുസ്തകത്തിൽ ബുദ്ധിശക്തിയുടെ പ്രേരണയാൽ ചെയ്യപ്പെടുന്ന വൻകാര്യങ്ങളെ തല്ല മഹൽകൃത്യങ്ങൾ എന്നു പറയുന്നതു്. ഇതിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുള്ളതു് ഹൃദയത്തിന്റെ പ്രേരണയാൽ ചെയ്തിട്ടുള്ള മഹൽകൃത്യങ്ങൾ അർക്കുന്നു. ലോകത്തിന്റെ സാമ്പാദ്യീകോന്നതിയ്ക്കു് അങ്ങനെയുള്ള കൃത്യങ്ങളാണു് അവശ്യം. കമ്പിയില്ലാ കമ്പിയും, മായാദീപകാശ്ചികളും, മോട്ടോർ വാഹനങ്ങളും, വിമാനങ്ങളും ലോകത്തിന്റെ ഐശ്വര്യാഭിവൃദ്ധിക്കു സഹായമായിരിക്കാമെങ്കിലും സാമ്പാദ്യീകോന്നതിക്കു് അവശ്യമില്ല. ഭക്തി, സ്നേഹം, കരുണ, സഹതാപം, അനുക്മ്പ എന്നീ ഗുണങ്ങളുടെ പ്രേരണയാൽ മതത്തിനു വേണ്ടിയോ, രാജ്യത്തിനുവേണ്ടിയോ, മറ്റു മനുഷ്യകുടുംബങ്ങളിയോ, ലോകത്തിന്റെ പൊതുവേയുള്ള ഗുണത്തിനുവേണ്ടിയോ ഒരാൾ തന്നത്താൻ മറന്നു് നഷ്ടമോ വേദനയോ മോഹമോ മരണംപോലുമോ അവഗണിച്ചു ചെയ്യുന്ന സൽപ്രവൃത്തികളാകുന്നു മഹൽകൃത്യങ്ങൾ. ഒരു ക്ഷത്രികന്മാൻ ക്ഷത്രലോടിക്കുന്നതും അമാധന്യമലത്തു നീന്തുന്നതും അശ്വകുരങ്ങളായ പ്രവൃത്തികളായിരിക്കാം; എന്നാൽ മഹൽകൃത്യങ്ങളല്ല. എങ്കിലും അവൻ കാര്യം കോളം ഗണ്യമാക്കാതെ, സമുദ്രത്തിൽ വീണുപോയ ഒരു മനുഷ്യനെ രക്ഷിക്കാൻ അവന്റെ പിന്നാലെ സമുദ്രത്തിൽ ചാടുന്നതു് മഹൽകൃത്യമാകുന്നു. ശമ്പളം വാങ്ങുന്ന ഒരു പട്ടാളക്കാമൻ യേംകൂടാതെ ശത്രുസൈന്യത്തെ എത്രത്തു് അവ

X

രിൽ പലരെയും കൊല്ലുന്നത് ഒരു വീരപ്രവൃത്തി ആയിരിക്കാം, മറ്റെന്തെങ്കിലും കാര്യം അല്ല. എന്നാൽ വെടികൊണ്ടു വീണുകിടക്കുന്ന ഒരു സഹഭടനെ ശത്രുക്കളുടെ ഇടയിൽ നിന്നും അവരുടെ വെട്ടും കുത്തും അവഗണിച്ചുചെന്നു എടുത്തുകൊണ്ടു പോരുന്നത് ഒരു മഹൽകൃത്യമാകുന്നു. അഗ്നിബാധിച്ച ഒരു ഭവനത്തിനുള്ളിൽ അകപ്പെട്ടുപോയ ഒരു ശിശുവിനെ തനിക്കു സംഭവിക്കാവുന്ന അപത്തു വകവയ്ക്കാതെ ഒരുത്തൻ ആ ഭവനത്തിൽ കയറി കണ്ടുപിടിച്ചു എടുത്തുകൊണ്ടു പോരുന്നത് ഒരു മഹൽകൃത്യമാകുന്നു. ഒരു സ്ഥലത്തു മഹാമാരി ഉണ്ടായിട്ടു എല്ലാവരും പ്രാണരക്ഷയ്ക്കായി ഓടിപ്പോകുമ്പോൾ, ആ പകർച്ചവ്യാധി ബാധിച്ചവരെ ചെന്നു ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതും അശ്വസിപ്പിക്കുന്നതും മഹൽകൃത്യങ്ങൾ ആകുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യുന്നവരിൽ സ്വാർത്ഥന്മാർ യാതൊരു സ്ഥാനവുമില്ല.

H-554

ബാലന്മാരുടെ സാമ്പത്തികാഭ്യസനത്തിന് ഉപദേശത്തേക്കാൾ ദൃഷ്ടാന്തമാണ് ഉത്തമം. വിശ്വവിശ്രുതമായ ഈസോപ്പിന്റെ നീതികഥകളുടേയും വിജ്ഞാപനവിന്റെ ഹിതോപദേശകഥകളുടേയും അനേകശതാബ്ദകാലത്തെ പ്രചാരത്തിന് ഈ തത്വമാകുന്നു കാരണം. ആ കഥകൾ കല്പിതകഥകളും അവയിലെ പാത്രങ്ങൾ പ്രായേണ പക്ഷിമൃഗാദികളും ആകുന്നു. അവയിലെ പക്ഷികളും മൃഗങ്ങളും മനുഷ്യമെപ്പോലെ സംസാരിക്കയും ആലോചിക്കയും പ്രവർത്തിക്കയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ സത്യം പറയണമെന്നു പഠിപ്പിക്കുന്നതിന് ഒരു അസത്യദൃഷ്ടാന്തമാണോ ഉചിതം? കഥകൾ അസത്യമാണെന്നുള്ള ബോധം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ ആ കഥകൾ പഠിച്ചതിന്റെ ഫലം ഇല്ലാതായേക്കാം. സത്യം പറയണമെന്നു പഠിപ്പിക്കുന്നതിന് സത്യം പറയുന്നതിന്റെ

ഗുണമോ അസത്യം പറയുന്നതിന്റെ ദോഷമോ പ്രത്യക്ഷീകരിക്കുന്ന യഥാർത്ഥ സംഭവങ്ങൾ തന്നെ ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളായിരിക്കണം. നീതി, സ്നേഹം എന്നിത്യാദി ഗുണങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുന്നതിനും ദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ ഇങ്ങനെ യഥാർത്ഥ സംഭവങ്ങൾ തന്നെ അയിരിക്കണം.

ഇതുകൂടാതെ യഥാർത്ഥ സംഭവങ്ങൾ ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളായിരുന്നാൽ അങ്ങനെയുള്ള മഹൽകൃത്യങ്ങൾ തങ്ങൾക്കും ചെയ്യാൻ സാധിക്കും എന്നുള്ള ബോധവും വായനക്കാർക്കുണ്ടാകും. ഈ പുസ്തകത്തിലെ ദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ ഏതു കാലത്തുള്ളവയ്ക്കും, ഏതു രാജ്യത്തുള്ളവയ്ക്കും, ഏതു സ്ഥിതിയിലുള്ളവയ്ക്കും, പുരുഷനും, സ്ത്രീയ്ക്കും, വൃദ്ധനും, ബാലനും, ധനവാനും, ദരിദ്രനും മഹൽകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യാൻ സാധിക്കുമെന്നു കാണിക്കുന്ന യഥാർത്ഥ സംഭവങ്ങളാകുന്നു. അവരുടെ ഹൃദയം, സ്നേഹം, കരുണ, ഭക്തി, ദയ, സഹതാപം എന്നിത്യാദി ഗുണങ്ങൾ ഉള്ളവയായിരിക്കണം എന്നേയുള്ളൂ. അവകൾ ഗുണങ്ങൾ ലോകത്തിൽ വലിക്കുമ്പോൾ ലോകം സ്വർഗ്ഗതുല്യമാകും.

9405

ഗുരുഭക്തനായ വണ്ടിക്കാരൻ.



നാനകുഷാ എന്നൊരു കൃഷ്ണാബ്ദം 1469-ാമാണ്ടു പഞ്ചാബിൽ ലാഹോർ എന്ന നഗരത്തിനു സമീപം ഒരു സ്ഥലത്തു ജനിച്ചു. ബാല്യം മുതലേ അദ്ദേഹം മതകാര്യങ്ങളിൽ താല്പര്യമുള്ളവനായിരുന്നു. എന്നാൽ അക്കാലത്തു് അവിടെ പ്രചാരത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ഉപദേശങ്ങളും ആചാരങ്ങളും തനിക്ക് അനാശാസ്യമായി തോന്നുകയാൽ അദ്ദേഹം സത്യം അന്വേഷിച്ചു് ഒരു ഭിക്ഷുവായി ഇൻഡ്യയിൽ പല ഭിക്ഷകളിലും, പെർഷ്യാ, അറേബ്ബ് മുതലായ വിദേശങ്ങളിലും സഞ്ചരിച്ചുപോയും, തന്റെ മൂല്യതമത്തെ വയസ്സിൽ സ്വദേശത്തു മടങ്ങി എത്തി ഒരു പരിഷ്കൃതമതം പ്രസംഗിക്കാൻ തുടങ്ങി. ഒരു ദൈവമേയുള്ളു, ജാതിവ്യത്യാസം ഈശ്വര കല്പിതമല്ല, വിഗ്രഹാരാധന ഭോഷതമാണു്, ഒരു ഉപജീവനമാർഗ്ഗമായി സത്യസിക്കുന്നതു് ജഗദപ്സാവഹമാണു്, ഭക്തിയും ചിശ്വാസവും പ്രവൃത്തിയിൽ കാണണം എന്നെല്ലാമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ. ഈ ഉപദേശങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുചരന്മാരായി തീർന്നവരെ ശിഷ്യന്മാർ അല്ലെങ്കിൽ, ഇപ്പോഴത്തെ പ്രയോഗപ്രകാരം, ശിഖർ എന്നു വിളിച്ചുവരുന്നു.

എന്നാൽ അക്കാലത്തു് പരമതവിദ്വേഷം കഠിനമായിരുന്നതിനാൽ പുതിയമതങ്ങൾ പ്രസംഗിക്കുന്നവരും അനുസരിക്കുന്നവരും മാജാക്കന്മാരിൽ നിന്നുപോലും പീഡകൾ അനുഭവിക്കയും പലപ്പോഴും സ്വയമക്ഷയ്ക്കുതന്നെയുലം ചെയ്യയും വേണ്ടിവന്നു. ഇങ്ങനെ മുഗൾ ചക്രവർത്തിയായ ബാബർ നാനക്കിനെ പിടിച്ചു തടവിലാക്കി. അനന്തരം ബാബറും നാനകുഷായും തമ്മിൽ നടത്തിയ

കൂടിക്കാഴ്ചയിൽ നാനക്കിന്റെ ഉപദേശങ്ങളുടെ വൈശിഷ്ട്യംകണ്ടു മഹാമനസ്സനായ ബാബർ അദ്ദേഹത്തെ സ്വതന്ത്രനാക്കിവിട്ടുകയും യഥേഷ്ടം സഞ്ചരിച്ചു തന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നതിനു് അനുവദിക്കയും ചെയ്തു.

നാനകപ്പാ ആയിരുന്നു ശിഖരുടെ ഒന്നാമത്തെ ഗുരു. അഞ്ചാമത്തെ ഗുരുവായിരുന്ന അജ്ജനനെ ലാഹോരിലെ മുഗൾനാടുവാഴി ബന്ധനസ്ഥനാക്കി കൊന്നുകളഞ്ഞു. തന്നിമിത്തം അതുവരെ തങ്ങളുടെ മതപ്രചരണവേലയിൽ മാത്രം ബദ്ധശ്രദ്ധയായിരുന്ന ശിഖർ സ്വതന്ത്രനായി യുദ്ധവും പരിശീലിക്കുന്നതിനു നിർബന്ധിതരായി തീർന്നു. അജ്ജനന്റെ പുത്രൻ ഹമിദഗോവിന്ദൻ മുഗളരുമായുണ്ടായ യുദ്ധങ്ങളിൽ വിജയം പ്രാപിക്കയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കീഴിൽ ശിഖർ വിശ്രുതയോദ്ധാക്കളായി തീരുകയും ചെയ്തു.

ഹമിദഗോവിന്ദന്റെ പുത്രൻ തേജ്ബഹദൂർ 1664-ൽ ശിഖരുടെ ഗുരുവും സൈന്യാധിപനും ആയി. 1674-ൽ മഹമ്മദീയർ അദ്ദേഹത്തെ ബന്ധനസ്ഥനാക്കി ഡെൽഹിയിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി. അദ്ദേഹത്തെ മുഗൾ ചക്രവർത്തി സ്വമതഭ്രാന്തനായിരുന്ന അറംഗസീബ് ആയിരുന്നു. അറംഗസീബിന്റെ കയ്യിൽ അകപ്പെടുന്നവർക്കു വിമോചനമുണ്ടാകയില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, അവരോടു അറംഗസീബ് അതിക്രമമായി വർത്തിക്കുമെന്നു നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്ന തേജ്ബഹദൂർ ഡെൽഹിയിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു മുന്വേ തന്റെ ബാലനായ പുത്രൻ ഗോവിന്ദനെ വിളിച്ചു അവനെ ഹിദഗോവിന്ദന്റെ ഖലാശം ധരിപ്പിച്ചു കൊണ്ടു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:— “മകനേ, ഈ ഖലാശം കൊണ്ടു് നീന്റെ പിതാമഹൻ നമ്മുടെ മതം സംരക്ഷി

ച്ച. ആ സൽപ്രവൃത്തിക്കായി നീയും ഇതിനെ ഉപയോഗിച്ചുകൊള്ളണം. എന്റെ മരണം അസന്നമായിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അതിനെ സംബന്ധിച്ച് എനിക്കു ഭേദമോ ഭീതിയോ ഇല്ല. ഞാൻ ഈശ്വരനെയും നമ്മുടെ ഗുരുക്കന്മാരെയും വിശ്വസ്തരായോടെ സേവിക്കയും അവരുടെ ഹിതപ്രകാരം നന്മയ്ക്കായിമാത്രം യുദ്ധം ചെയ്യയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. നീയാകുന്നു ശിവരുടെ ഇനിയത്തെ ഗുരുവും നായകനും. ദൈവത്തിൽ ആശ്രയിച്ചുകൊണ്ടു് നിന്റെ മതത്തെയും ജനത്തെയും പാലിച്ചുകൊള്ളണം”

ബാലൻ ഖഡ്ഗത്തിന്റെ പിടി പിടിച്ചുകൊണ്ടു വിനയത്തോടെ തലതാഴ്ത്തി പിതാവിന്റെ അജ്ഞയെ സ്വീകരിച്ചു.

H-558

തേജ്ബഹദൂർ പിന്നെയും ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: — ‘ഡെൽഹിയിൽ മുഗൾചക്രവർത്തിയുടെ അടുക്കലേക്കാണ് എന്നെക്കൊണ്ടുപോകുന്നത്. അറംഗസീമിന്റെ കയ്യിൽനിന്നു എനിക്കു മോചനം ഉണ്ടാകുമെന്നു എനിക്കു പ്രത്യാശയോ വിശ്വാസമോ ഇല്ല. മരണത്തെപ്പറ്റി എനിക്കു ഭീതിയും ഇല്ല. എന്നാൽ എന്റെ ഈ ശരീരത്തെ, നമ്മുടെ ആചാരപ്രകാരം സംസ്കരിക്കാൻ ഇടവന്നില്ലെങ്കിൽ അതെന്നേക്കും നമ്മുടെ ക്ഷേമത്തിന്റെ യശസ്സിനൊരു കളങ്കമായിരിക്കും. അറംഗസീമിന്റെ സ്വഭാവവും മുൻനടപടികളും അലോചിച്ചാൽ അദ്ദേഹം എന്നെ കൊന്നതുകൊണ്ടു തൃപ്തനാകാതെ വഴിപോക്കർകണ്ടു നമ്മെ പുച്ഛിക്കുവാനായി നഗരത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലുമൊരു ഭാഗത്തു് എന്റെ ശരീരത്തെ, സംസ്കരിക്കാതെ, നായ്ക്കുറ്റം കടിച്ചുകീറാൻ ഇട്ടേക്കാൻ ഇടയുണ്ടു്. ഇങ്ങിനെ സംഭവിച്ചാൽ എനിക്കുവേണ്ടി പ്രതികാരം നടത്തി എന്റെ ശരീരത്തെ അവിടെനിന്നു എടുത്തുകൊണ്ടു

പോയി യഥാവിധി സംസ്കരിക്കേണ്ടതു് നിന്റെ ധർമ്മമാകുന്നു.”

തേജ്ബഹദൂർ ഡെൽഹിയിൽ എത്തിയപ്പോൾ അദ്ദേഹം തന്റെ മതത്തെ ശപഥപൂർവ്വം ഉപേക്ഷിച്ചാൽ വിട്ടയക്കാമെന്നു് അറംഗസീബു കല്പിച്ചു. എന്നാൽ അ കല്പനയെ തേജ്ബഹദൂർ അവജ്ഞാപൂർവ്വം തിരസ്കരിക്ക യും അറംഗസീബു് കുപിതനായി അദ്ദേഹത്തെ കൊന്നു ശവീരം സംസ്കരിക്കാതെ പരസ്യമായ ഒരു സ്ഥലത്തു് ഇട്ടേക്കണമെന്നും ബന്ധുക്കളോ ശിഷ്യന്മാരോ വന്നെടു ത്തു കൊണ്ടു പോകാതെ സൂക്ഷിക്കണമെന്നും ആജ്ഞാപി ക്കയും ചെയ്തു. അറംഗസീബിന്റെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആജ്ഞാനുസരണം പ്രവർത്തിച്ചു കാവ ല്കാരെയും അർക്കി.

ബാലനായ ഗോവിന്ദൻ ഈ വിവരം അറിഞ്ഞയു ടനെ പിതാവിന്റെ അന്ത്യശാസനം നിറവേറ്റുവാൻ നിശ്ചയിച്ചു. എന്നാൽ ഉദ്യമം ഏറ്റവും അപൽകരമാ ന്ണെന്നു തനിക്ക് അറിയാമായിരുന്നതിനാൽ ആ ജോലി നിവ്ഹിക്കുന്നതിനു തന്റെ ശിഷ്യന്മാരെ അയക്കുകയോ കൂടെ കൊണ്ടുപോകയോ ചെയ്യുന്നതു ന്യായമല്ലെന്നും അവൻ വിചാരിച്ചു. ഇങ്ങനെ ഗോവിന്ദൻ ഏകനായി അപ്പോൾതന്നെ ഡെൽഹിയിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. എന്നാൽ തന്റെ ഉദ്ദേശസാധ്യത്തിനുള്ള മാർഗ്ഗം എന്താണെന്നു് അവന്നു യാതൊരുഗന്ധവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

സൂര്യൻ അസ്തമിച്ചു; മാർഗ്ഗമെല്ലാം അന്ധകാരമയ മായി. എങ്കിലും ഹൃദയശുദ്ധിയും ഉദ്ദേശശുദ്ധിയും ഉള്ള ഗോവിന്ദനു യാതൊരു ഭയവും ഉണ്ടായില്ല. തന്റെ പിതാവിന്റെ ശവീരം ഡെൽഹിയിൽ നിന്നു് എടു

തുതകൊണ്ടു പോരണം എന്നുള്ള ഏകചിന്തയേ അവ
ന്നുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

ഗോവിന്ദൻ കുറെ ദൂരം പോയപ്പോൾ ഒരു
വണ്ടിവരുന്ന ശബ്ദവും അതിലിരുന്നവർ പതുക്കെ അസ്സ
ഷ്ടമായി സംസാരിക്കുന്നതും കേട്ടു. വരുന്നവർ ശത്രുക്ക
ളോ മിത്രങ്ങളോ എന്നറിയാൻ കഴിയാതെ ഗോവിന്ദൻ
റോഡുവിട്ട് ഒരു വൃക്ഷത്തോടു ചേർന്ന് കളിച്ചുനിന്നു.
വണ്ടി അടുത്തുവന്നപ്പോൾ വണ്ടിയിൽ ചെന്നത് വണ്ടി
ക്കാമനം അവന്റെ മകനുമാണെന്നും അവർ ശിഖർ
അണെന്നും അവൻ ഗ്രഹിച്ചു. അവർ ഡെൽഹിയിലെ
സംവേങ്ങളെപ്പറ്റി അതിദുഃഖത്തോടും ഭീപൂകോപത്തോ
ടും കൂടെ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടു വരികയായിരുന്നു. ഗോ
വിന്ദൻ ഉടനെ മുന്യോട്ടുവന്ന് വണ്ടി നിറുത്തിച്ച് താൻ
ആരണെന്ന് അവരെ അറിയിച്ചു. തങ്ങളുടെ ബാലഗു
രുവിനെ ഏകനായി അമൃതസമസ്തിൽനിന്നു ദൂരമെങ്ങിട്ട്
അവർ വിസ്മയാക്ഷലമായി വണ്ടിയിൽനിന്നിറങ്ങി വണ
ങ്ങിനിന്നു.

വണ്ടിക്കാമനം അവന്റെ പുത്രനും വിശ്വസ്തമാ
ണെന്നു നിശ്ചയമായപ്പോൾ ഗോവിന്ദൻ അവരോടു്
തേജ്ജ്വഹദൃമിന്റെ മരണത്തേപ്പറ്റി വിവരമായി ചോ
ദിച്ചുറികയും താൻ ഡെൽഹിയിലേക്കു പോകുന്നതിന്റെ
ഉദ്ദേശം അവരെ അറിയിക്കയും താൻ എവിടെ പോക
ുന്നു് എന്ന് ആരേയും അറിയിക്കരുതെന്ന് അവരോടു
അപേക്ഷിക്കയും ചെയ്തു.

വൃദ്ധനായ വണ്ടിക്കാമൻ ഉൽകണ്ഠയോടെ ഇപ്രകാ
രം പറഞ്ഞു:—“സൽഗുരോ, ഡെൽഹിയിലേക്കു പോക
രുതേ. അങ്ങവിടെ പോയാൽ തിരിച്ചു വരികയില്ല. അതു
കൊണ്ടു് അമൃതസമസ്തിലേക്കുതന്നെ മടങ്ങിപ്പോയി യുദ്ധ

വീരന്മാരായ അനുചരന്മാരോടുകൂടെ ഡെൽഹിയിൽ വിജയപതാകയോടുകൂടെ പ്രവേശിക്കാൻ നമുക്കു കഴി വുണ്ടാകുന്ന ഒരു കാലം പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയും അതിനു വേണ്ടുന്ന ഒരുക്കങ്ങൾ ഇപ്പോൾത്തന്നെ ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്യൂ.”

ഗോവിന്ദൻ:—സ്റ്റേഫിതാ, എന്റെ പ്രിയപിതാവു എന്നെവിട്ടുപിരിഞ്ഞപ്പോൾ ചക്രവർത്തി തന്നെ കൊല്ലമെന്തെ തീച്ചയാണെന്നും അങ്ങനെ സംഭവിച്ചാൽ ഞാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശരീരത്തെ എങ്ങനെയാക്കിപ്പും കൈവശപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുവന്നു നമ്മുടെ മതാചാരപ്രകാരം സംസ്കരിക്കണമെന്നും എന്നോടാജ്ഞാപിച്ചു. ഈ അന്ത്യശാസനം എന്റെ ചെവികളിൽ മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കെ ഞാൻ എങ്ങനെയാണു് അമൃതസമസ്തിൽ പോയി സ്വസ്ഥനായിരിക്കു് നമ്മുടെ ജാതിക്കും മതത്തിനും വേണ്ടി മരിച്ച നമ്മുടെ ഗുരുവിന്റെ ആജ്ഞയെ അങ്ങനെയാണോ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനായ ഞാൻ നിറവേറോണ്ടതു്?

വണ്ടിക്കാമൻ:—അവിടുന്ന് കല്പിക്കുന്നതെല്ലാം പരമാർത്ഥവും ന്യായവും തന്നെ. എന്നാൽ നമ്മുടെ ജാതിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യവും ഉന്നതിയും അവിടുത്തെ അശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നുള്ള കാര്യം വിസ്മരിക്കരുതേ. അവിടുന്ന് മുഗളരുടെ കയ്യിൽ അകപ്പെട്ടാൽ ഞങ്ങളുടെ ഗതി എന്തു്? അതുകൊണ്ടു് ഗുരുവേ, അവിടുന്ന് അമൃതസമസ്തിലേക്കു തിരിച്ചുപോക. നമ്മുടെ ഗുരുവിന്റെ ശരീരം അങ്ങെ ദാസന്മാർ ചെന്ന് എടുത്തുകൊണ്ടു പോയിക്കയോ ആ ഉദ്യമത്തിൽ ഞങ്ങൾ മരിക്കുകയോ ചെയ്യാം. ആ ഖാഹ്ലമാനം ഞങ്ങൾക്കിരിക്കട്ടെ.

വണ്ടിക്കാമന്റെ ഭക്തികണ്ടു സംതൃപ്തനായ ഗോവിന്ദൻ അവനെ അഭിനന്ദിച്ചു എങ്കിലും ഇത്ര അപൽക്കര

മായ ഒരു പ്രവൃത്തിക്ക് തന്റെ ഏറ്റവും എളിയ ശിഷ്യനെപ്പോലും താൻ അയയ്ക്കുകയില്ലെന്നു പറഞ്ഞു.

ബാലഗുരുവിന്റെ വാക്കു നിമിത്തം ആ വണ്ടിക്കാരൻ തന്റെ നിരമാശയെ പ്രദർശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. "ഗുരോ, വൃദ്ധനായ എനിക്കു യുദ്ധം ചെയ്യാൻ പ്രാപ്തിയില്ല. എന്റെ ഗുരുവിനോടു് എനിക്കുള്ള വാസലും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുവാൻ എനിക്കിപ്പോൾ കിട്ടിയ അവസരം ഉപയോഗപ്പെടുത്തുവാൻ അനുവദിക്കണമേ. ഞങ്ങൾ ഡൽഹിയിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോകട്ടെ. അവിടുത്തേക്കു് ജീവനെ ഉപേക്ഷിച്ചും സാധിക്കാൻ പ്രയാസമായ ഈ കാര്യം എളിയവനായ എനിക്കു് അരുടെയും ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിക്കാതെ ചെന്നു സാധിച്ചു വരാൻ കഴിഞ്ഞേക്കാം. അങ്ങയെ ആരെങ്കിലും കണ്ടറിഞ്ഞുപോയാൽ അങ്ങേക്കു് മക്ഷയ്ക്കാരാ മാഗ്ഗമില്ല. അങ്ങു് അവിടെ എത്തുമുമ്പേ ശത്രുക്കൾ അങ്ങയെ പിടികൂടു് .

വണ്ടിക്കാരൻ പറഞ്ഞതു് ശരിയാണെന്നു് ഗോവിന്ദൻ ഗ്രഹിച്ചു. ഇങ്ങനെ ആ ബാലൻ അതിദുഃഖത്തോടെ അമൃതസമസ്തിലേക്കും തേജു്ബഹദൂമിന്റെ ശരീരത്തെ അദ്ദേഹത്തെ കൊന്നിട്ടിരുന്ന സ്ഥലത്തു നിന്നു് എടുത്തുകൊണ്ടു് പരന്നതിന്നായി വണ്ടിക്കാരനും പുത്രനും സന്തോഷത്തോടെ ഡൽഹിയിലേക്കും പോയി.

അക്കാലത്തു ശിഖർക്കു ഡൽഹിനഗരത്തിൽ പ്രവേശിക്കാൻ അനുവാദം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അപമെ ആനഗരത്തിൽ കണ്ടാൽ കൊന്നുകളയും. അതുകൊണ്ടു വണ്ടിക്കാരനും മകനും മഹമ്മദിയരുടെ വസ്രുങ്ങൾ സന്യാസിച്ചിട്ടു് അവരുടെ വേഷത്തിൽ അരുടെയും ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിക്കാതെ നഗരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു് നേരം

നന്നാ ഇരുട്ടുന്നതുവരെ കൂവിക്കാരെപ്പോലെ വണ്ടിയും കൊണ്ടു് ജനബാഹുല്യമില്ലാത്ത അങ്ങാടികളിൽ അങ്ങു മിണ്ടും നടന്നു.

നഗരം നിശ്ശബ്ദമായി, ചുല്ലാവരം ഉറക്കമായി എന്നു കണ്ടപ്പോൾ അവർ, കഴിവുള്ളടത്തോളം, ശബ്ദമുണ്ടാക്കാതെ വണ്ടിയുംകൊണ്ടു് തേജു്ബഹദൂരിന്റെ ശരീരം കിടന്ന സ്ഥലത്തേക്കു പോയി. ശരീരം അവിടെത്തന്നെ കിടന്നിരുന്നു. എന്നാൽ കാവൽക്കാർ ആരും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ചീത്തുനാറിത്തുടങ്ങിയ ഒരു പ്രേതത്തെ മാത്രീയിൽ കാത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു് ഹൃദ്യമായ ഒരു പ്രവൃത്തി അല്ലാത്തതിനാലും അതെടുത്തുകൊണ്ടുപോകാൻ ശിഖരാരം അതുവരെ ശ്രമിച്ചുകാണായ്കയാൽ മേലും ആരും വരികയില്ലെന്നു വിചാരിച്ചതുകൊണ്ടും കാവൽക്കാർ അവരവരുടെ വീടുകളിൽ പോയി സുഖമായി ഉറങ്ങുകയായിരുന്നു.

വണ്ടിക്കാരനും പുത്രനും തേജു്ബഹദൂരിന്റെ ശരീരം ഭക്തിയോടെ എടുത്തു് വണ്ടിയിൽ വച്ചിട്ടു് തങ്ങളുടെ വസ്രം കൊണ്ടു മൂടി. അന്നേരം ഇരുവർക്കും ഒരേ വിചാരം തന്നെ മനസ്സിൽ വന്നു. കാര്യം അത്രത്തോളം വിജയമായി. സൂര്യോദയത്തോടുകൂടെയെങ്കിലും കാവൽക്കാർ വരാതിരിക്കയില്ല. അപ്പോൾ ശരീരം അവിടെ കണ്ടില്ലെങ്കിൽ അവർ പരിഭ്രമിച്ചു് ലഹള കൂട്ടുകയും ഡെൽഹിയിൽ നിന്നു പോകുന്ന വഴികളുടെയെല്ലാം ഭടന്മാർ തിരഞ്ഞാടിച്ചെന്നു് അവരെ പിടികൂടുകയും ചെയ്തയില്ലയോ? നേരം വെളുത്താലും അവരുടെ കാളവണ്ടി ഡെൽഹിയിൽ നിന്നു് അധികദൂരം ചുത്തുകയുമില്ല.

ഈ വിചാരത്തോടുകൂടി അച്ഛനും മകനും കുടുംബനേതാക്കളായി അന്യോന്യം നോക്കി നിന്നു.

നേരം വൃഥാ പോകുന്നു എന്നു കണ്ടു മകൻ:— അച്ഛാ, അച്ഛൻ വണ്ടിയും കൊണ്ടു കഴിയുന്ന വേഗത്തിൽ പോകുക. ഞാൻ നമ്മുടെ ഗൃഹവിനെ സ്ഥാനത്തു ഇവിടെ കിടന്നുകൊള്ളാം.

വണ്ടിക്കാരൻ:—മകനേ, നീ ചെറുപ്പമാണ്. നിനക്കു ഇനിയും വളരെക്കാലം ജീവിച്ചിരുന്നു നമ്മുടെ മതത്തിനും ഗൃഹവിനും വേണ്ടി യുദ്ധം ചെയ്യാൻ കഴിയുമായിരിക്കും. എന്നാൽ ഞാൻ വൃദ്ധൻ, എന്റെ കണ്ണുകൾ ഇരുണ്ടു തുടങ്ങി, എന്റെ ഭുജങ്ങൾക്കു ബലവുമില്ല. നമ്മുടെ കുലത്തിനു യോഗ്യമായ വിധത്തിൽ മരിക്കാൻ നമുക്കു ലഭിച്ച ഈ അവസരം ഞാൻ ഉപയോഗിച്ചു കൊള്ളട്ടെ. നീ വണ്ടിയും കൊണ്ടു വേഗം പോകുക.

H-558

മകൻ:—അങ്ങനെയല്ല, അച്ഛാ, അച്ഛനു ഞങ്ങൾക്കു പുത്രന്മാർ ഉണ്ടല്ലോ. ഞാൻ മരിച്ചുപോയാൽ യുദ്ധം ചെയ്യാൻ രണ്ടു പേർ ശേഷിക്കും. അച്ഛനു വല്ലതും സംഭവിച്ചാൽ ഞങ്ങൾ എന്തുചെയ്യും?

വണ്ടിക്കാരൻ:—നീ വേഗം പോകുക. നേരം വെളുക്കാനായിപ്പോയി. കാവൽക്കാർ എല്ലാവരും വരുമെന്നു നിശ്ചയിച്ചില്ല. ശരിക്കത്തെ വേഗം അമൃതസമസ്തിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി നമ്മുടെ ഗൃഹവിനെ ഏല്പിക്ക. അവർ യഥായോഗ്യം അതിനെ സംസ്കരിക്കട്ടെ.

മകൻ ഉടൻ തന്നെ പോകാതെ അച്ഛൻ തന്നെയാണുപോകേണ്ടതെന്നു നിർബന്ധിച്ചുകൊണ്ടു നിന്നതിനാൽ വണ്ടിക്കാരൻ "ഗൃഹ വിജയിക്കട്ടെ" എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു തന്റെ കരാർമൂലി തന്റെ നെഞ്ചത്തു ക

ത്തിയിറക്കി ഗുരുവിന്റെ ശരീരം കിടന്ന സ്ഥലത്തു തന്നെ വീണു മരിച്ചു. തന്റെ മതത്തിനും ഗുരുവിനുംവേണ്ടി മരിച്ചതിനാൽ ഉണ്ടായ പരമാനന്ദംകൊണ്ട് അവന്റെ മുഖം പരിശോഭിച്ചു.

അച്ഛന്റെ ശരീരം ഗുരുവിന്റെ വസ്ത്രംകൊണ്ടു മുടീട്ട്, മകൻ അതിദുഃഖത്തോടെ അമൃതസമസ്തിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോയി, തേജ്ബഹദൂരിന്റെ ശരീരം ഗുരുഗോവിന്ദനെ ഏല്പിക്കുകയും അതു ശിഖരുടെ മതാചാരപ്രകാരം സംസ്കരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

വണ്ടിക്കാരന്റെ വീരപ്രവൃത്തിക്ക് അനുതോജ്യമായ ഒരു പ്രതിഫലം കൊടുക്കാൻ കഴിയുമോ? എങ്കിലും ഗുരുഗോവിന്ദൻ ശിഖരുടെ ചെറുകകണ്ണുനയ്യുള്ള അഭിപ്രായപ്രകാരം വണ്ടിക്കാരന്റെ സന്താനങ്ങൾക്കു സമുദായത്തിൽ ഒരുന്നതന്മാനവും സിങ് (സിംഹം) എന്ന സ്ഥാനപ്പേരും കൊടുത്തു. അവരിൽ പലരും ഇപ്പോഴും സാമ്രാജ്യസൈന്യത്തിൽ ചേർന്നു രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി യുദ്ധം ചെയ്യുവരുന്നു. മതത്തിനു വേണ്ടിയും സ്വയമക്ഷയ്ക്കും ഇപ്പോൾ യുദ്ധം അവശ്യമില്ലല്ലോ.

സ്വാർത്ഥചിന്തയില്ലാത്ത രോഗിണി.

യൂറോപ്പ്യ ചണ്ഡത്തിന്റെ ഉത്തമപുരുഷങ്ങളിൽ ശീതകാലത്തു് നദികളിലും തടാകങ്ങളിലും സമുദ്രങ്ങളിലും ഉള്ള വെള്ളം തണുപ്പു അധികമാകുമ്പോൾ, കല്ലുപോലെ ഉറച്ചുപോകും. അങ്ങനെ സമനിരപ്പിൽ കിടക്കുന്ന ഉറച്ചുജലത്തിൻമീതെ, ഓടുകയും ചാടുകയും നൃത്തം ചെയ്തും മിനുസ്സുള്ള പാടുകങ്ങൾ ധരിച്ചു് കാലുതെറിച്ചു നടക്കയും ചക്രമില്ലാത്ത വാഹനങ്ങളിൽ സഞ്ചരിക്കയും ചെയ്യുന്നതു് അ പ്രദേശങ്ങളിലെ നിവാസികൾക്കു് ഏറ്റവും അപ്ഘാദകരങ്ങളായവിനോദങ്ങൾ ആകുന്നു. വിനോദങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കാൻ കഴിയാത്ത വൃദ്ധന്മാരും വൃദ്ധമാരും അവയെ കണ്ടു രസിക്കാൻ പോകും.

ഇങ്ങനെയുള്ള ഒരു ദിവസം ഇംഗ്ലണ്ടിന്റെ പടിഞ്ഞാറെ സമുദ്രതീരത്തുള്ള ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ നിവാസികളെല്ലാം ഇഴവിധമുള്ള വിനോദങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനും അവയെ കണ്ടു രസിക്കുന്നതിനുമായി പോയി. രോഗശയ്യയിൽ കിടന്ന ഒരു സ്ത്രീമാത്രം ഗ്രാമത്തിൽ ശേഷിച്ചു. എങ്കിലും അവളുടെ വീടു് സമുദ്രതീരത്തായിരുന്നതിനാൽ അവളും അവളുടെ കിടക്കയിൽതന്നെ വെള്ളത്തിന്മേൽ നടക്കുന്ന വിനോദങ്ങളും നൃത്തങ്ങളും നോക്കിക്കൊണ്ടു കിടന്നു.

സന്ധ്യയായപ്പോൾ അവൾ ആകസ്മികമായി സമുദ്രത്തിന്മേൽകൂടി പടിഞ്ഞാറോട്ടു നോക്കിയപ്പോൾ അവിടെ ഒരു ചെറിയ കാർമേഘം പൊങ്ങിവരുന്നതു കണ്ടു. അവൾ തോതിനോടുകൂടെ പലപ്രാവശ്യം സമുദ്രസഞ്ചാരം

രം ചെയ്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് ഇങ്ങനെയുള്ള മേഘം എന്തു സൂചിപ്പിച്ചു എന്നു അവർക്കു അറിയാമായിരുന്നു.

“ഒരു മണിക്കൂറിനകം ഭയങ്കരമായ ഒരു കൊടുങ്കാറ്റും മഴയും ഉണ്ടാകും. തിര അടിച്ചുകയറിയും ഉറച്ചുവെള്ളം ഉരുകിയും എല്ലാവരും അതിൽപെട്ടു നശിക്കും. അയ്യോ കഷ്ടം!” എന്നു വിചാരിച്ചുകൊണ്ട് അവർ അത്ഭുച്ചത്തിൽ നിലവിളിച്ചു. എന്നാൽ അവളുടെ വീട്ടിൽ അവളല്ലാതെ ; അരുമില്ലാതിരുന്നതിനാലും സമീപസ്ഥന്മാർ അഞ്ചാലവുലം അതിഭൂമത്തു നടക്കുന്ന വിനോദങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നതിനാലും മോശിയായ അവളുടെ നിലവിളിക്കൊണ്ടു ഫലമൊന്നുമുണ്ടായില്ല.

മേഘം വലിയതായി കുറുത്തിരുണ്ടു പൊങ്ങിവന്നു കൊണ്ടിരുന്നു. മക്ഷയ്ക്കുള്ള സമയം കുറഞ്ഞു കുറഞ്ഞുവന്നു. പിന്നെ അവർ തനിക്കു ശേഷിച്ചിരുന്ന ശക്തിയെല്ലാം പ്രയോഗിച്ചു കിടക്കയിൽ നിന്നിറങ്ങി നിരങ്ങി നിരങ്ങി അടുപ്പിൻകരെ എത്തി. ഭാഗ്യവശാൽ അടുപ്പിൽ തീയുണ്ടായിരുന്നു. അവിടെനിന്നു അവർക്കുറെ തീക്കനൽ എടുത്തു വൈക്കോൽ നിറച്ചു തന്റെ കിടക്കയിൽ ഇട്ടു ഉതരിക്കത്തിച്ചിട്ടു ക്ഷണത്തിൽ സ്വയമക്ഷയ്ക്കായി പുറത്തിറങ്ങി. ഒരു നിമിഷംകൊണ്ട് തീ ആളിക്കത്തി വീട്ടിനുപിടിച്ചു. വീടു കത്തുന്നതിന്റെ പ്രകാരംകണ്ടു സമുദത്തിന്മീതെ വിനോദിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നവർ പരിഭ്രമിച്ചു കരയിലേക്കു ഓടിവന്നു.

അവർ എല്ലാവരും കരയ്ക്കത്തിയപ്പോഴേക്കു ചെറുതായി അരംഭിച്ച കാറ്റു കൊടുങ്കാറ്റും മഴയുമായി, തിര അടിച്ചു കയറി കരവരെ എത്തുകയും ഉറച്ചുവെള്ളം ഉരുകിപ്പോകയും ചെയ്തു.

ഇങ്ങനെ കുറിനമോശത്തിൽ കിടന്ന സ്രീ മടികു
 ടാതെ തന്റെ സ്വത്തു മുഴുവനും നഷ്ടപ്പെടുത്തി സമുദ്രവി
 നോദത്തിനുപോയ ഗ്രാമവാസികളെയെല്ലാം ഭയങ്കര മര
 ണത്തിൽ നിന്നു രക്ഷിച്ചു.

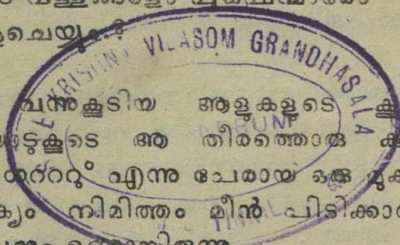
ധീരയായ ധീവരബാലിക.

സ്കോട്ട്‌ലണ്ടു രാജ്യത്തിന്റെ ഉത്തരതീരത്തു മീൻ പിടിത്തക്കാർ അധിവസിക്കുന്ന ചില ഗ്രാമങ്ങൾ ഉണ്ടു്. അവരുടെ ഉപജീവനമാർഗ്ഗം മീൻപിടിത്തം മാത്രമാണു്. പുരുഷന്മാർ മീൻപിടിച്ചുകൊണ്ടുവരുന്ന വള്ളങ്ങൾ കരയ്ക്കടുത്തുവേണ്ടെ സ്ത്രീകളും കുട്ടികളും വന്നു്, പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള മത്സ്യമെല്ലാം കുട്ടികളിലാക്കി വില്പനസ്ഥലങ്ങളിലേക്കോ ദൂരദിക്കുകളിൽ കൊണ്ടുപോകാൻ വണ്ടികൾ വന്നുനില്ക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങളിലേക്കോ കൊണ്ടുപോകും. പുരുഷന്മാരെപ്പോലെ സ്ത്രീകളും ബാലന്മാരെപ്പോലെ ബാലികന്മാരും കായബലവും പരിശ്രമശീലവും ഉള്ളവരാകുന്നു. അവുടെ മത്സ്യം ധാരാളമായി കിട്ടുന്നത് ഗ്രീഷ്മകാലത്തു, അവയെ എടുപ്പത്തിൽ പിടിക്കാവുന്നതു രാത്രിയിലും ആകുന്നു.

ഒരുദിവസം സന്ധ്യയ്ക്കു് ഒരു ഗ്രാമത്തിലെ മൂന്നുവലന്മാരെഴികെയുള്ള പുരുഷന്മാരെല്ലാം അനേകം വള്ളങ്ങളിലായി മീൻപിടിത്തത്തിനുപോയി. സമീപത്തെങ്ങും വേറെ പുരുഷന്മാരോ വള്ളങ്ങളോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. രാത്രിയായപ്പോൾ കഠിനമായ ഒരു കാറ്ററുംകോളം ആരംഭിച്ചിട്ടു് വള്ളങ്ങളെല്ലാം പുറപ്പെട്ട സ്ഥലത്തേക്കു തിരിച്ചുവരാൻ കഴിയാതെ കാറ്റിന്റെ ഗതിയനുസരിച്ചു് മററുപ്രദേശങ്ങളിലേക്കു പോയി അഭയം പ്രാപിച്ചു.

നേരം പുലർന്നപ്പോൾ കടൽപുറത്തു വന്ന സ്ത്രീകളും കുട്ടികളും വള്ളങ്ങളൊന്നും കാണാതെ പരിഭ്രമിച്ചു വശായി നോക്കിനിന്നു. തികെകളും പരയും നിമിത്തം ദൂരത്തു ഉള്ളതൊന്നും അവർക്കു കാണാനും കഴിഞ്ഞില്ല. അങ്ങനെ

യിരിക്കെ, ഒരു കപ്പൽ അവിടെ സമുദ്രത്തിൽ ഒരു വലിയ പാറയുണ്ടായിരുന്നതിനു നേരേ അതിവേഗത്തിൽ കാരറ സിട്ടു പറത്തിക്കൊണ്ടു വരുന്നതും അതു പാറമേൽ വന്ന സിട്ടു കയറി വെള്ളിയുന്നതും അവർ കണ്ടു. കപ്പലുകാർ കപ്പലിന്റെ പാദമങ്ങളിന്മേലും പലകകളിന്മേലും രക്ഷയ്ക്കായി പിടിച്ചു കിടക്കുന്നതും അവർ കണ്ടു. യേക്കരകാഴ്ച! എങ്കിലും അവിടെ വള്ളങ്ങളോ പുരുഷന്മാരോ ഇല്ലാതെ അവർ എത്രയെത്രയെ?



കടലാത്തു വന്നുകൂടിയ അളകളുടെ കൂട്ടത്തിൽ തന്റെ അമ്മയേറ്റുകൂടെ ആ തീരത്തോടു കടലിൽ പാത്തിരുന്ന മാർഗ്ഗരദ് എന്നു പേരായ ഒരു മുക്കവബാലികയും വാർദ്ധക്യം നിമിത്തം മീൻ പിടിക്കാൻ പോകാത്ത ഒരു മുക്കവനും ഉണ്ടായിരുന്നു.

“അവർക്കു ഉച്ചവരെ മുങ്ങിപ്പോകാതെ കിടക്കാൻ കഴിയുമോ? കഴിയുമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ ഞാൻ കാടിപ്പോയി, തെക്കേ ഗ്രാമത്തിൽ നിന്നു വള്ളക്കാരെ വള്ളവുമായി അയയ്ക്കും” എന്നു മാർഗ്ഗരദ് ആ വൃദ്ധനോടു പറഞ്ഞു.

ഇങ്ങനെയുള്ള ആ പൽഘട്ടങ്ങളിൽ അപകടത്തിൽ പെട്ടവരെ രക്ഷിക്കുന്നതിനു സുക്കാരിൽ നിന്നു ചില തീരപ്രദേശങ്ങളിൽ വള്ളക്കാരെ നിയമിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അവർക്കു വെള്ളം കയറിയാൽ മുങ്ങാത്ത ലൈഫ് ബോട്ടു് എന്നു പറയുന്ന വള്ളങ്ങളും കൊടുത്തിട്ടുണ്ടു്. ആ വള്ളക്കാരും വള്ളവും കടലിൽ പോകാൻ എപ്പോഴും തയ്യാറായിരിക്കും. അവരെ അയയ്ക്കാമെന്നാണു മാർഗ്ഗരദ് പറഞ്ഞതു്. എന്നാൽ അവർ പറഞ്ഞ തെക്കേഗ്രാമം അവിടെ നിന്നു നാലുനാഴിക ദൂരത്തുള്ളതും അർദ്ധമാർഗ്ഗത്തിൽ ഒരു നദികടക്കാനുള്ളതും ആയിരുന്നു. ഈ നദി

യിൽ സാധാരണയായി അധികം വെള്ളം ഉണ്ടായിരിക്ക
യില്ല. അ നദികടക്കുന്നതിനു ഒരു പാലം ഉണ്ടായിര
ന്നതു് പഴയതും ജീർണ്ണിച്ചതുമായിരുന്നതിനാൽ അളുകൾ
വെള്ളത്തിൽ ഇറങ്ങി കടക്കുകയായിരുന്നു പതിവു്.

വൃദ്ധൻ: “എന്റെ കണ്ണെന്തെ, നിനക്കതു സാധിക്ക
യില്ല. ഈ കാറ്റിനും മഴയ്ക്കും ഭ്രമണം നിനക്കാനദി
കടക്കാൻ കഴികയില്ല.”

“ഞാൻ പോയിനോക്കട്ടെ. നദികടക്കാൻ കഴി
ഞ്ഞേങ്കിലൊ? അല്ലെങ്കിൽ ഇവരെല്ലാം മുങ്ങി മരിച്ചു
പോകുമല്ലോ” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് മാർഗ്ഗരറ്റു് കാ
റ്റും മഴയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടെ രണ്ടു നാഴികകൂടും കാടി നദി
യിങ്കൽ എത്തി. നദിയിൽ വെള്ളം പൊങ്ങി കരക
വിഞ്ഞു് എരച്ചൊഴുകുന്നുണ്ടായിരുന്നു. പാലം പൊളി
ഞ്ഞു് ഒഴുകിപ്പോയിട്ടു് അതിന്റെ അവശിഷ്ടങ്ങൾ പോ
ലും കാണാനില്ലായിരുന്നു. അവർ സ്വല്പനേരം ഭ്രമി
ച്ചുനിന്നു എങ്കിലും പൊളിഞ്ഞുപോയ കല്ലിലെ അള
കളുടെ സങ്കടാവസ്ഥയെപ്പറ്റിയുള്ള സ്മരണനിമിത്തം
തനിക്കു സംഭവിക്കാനിടയുള്ള അവത്തിനെ വകവയ്ക്കാ
തെ അവർ ക്ഷണത്തിൽ ധൈര്യം അവലംബിച്ചുകൊണ്ടു
നദിയിൽ ഇറങ്ങി. വെള്ളം അവളുടെ കഴുത്തോ
ളം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ ഒഴുക്കിന്റെ ശക്തിനിമി
ത്തം അവർ കാലിളകിപ്പിണ കുറച്ചുകൂടും താഴോട്ടു് ഒഴ
ുകിപ്പോയി. എന്നിട്ടും അവർ നിരാശയ്ക്കുധീനയാകാ
തെ നീന്തിയും പതച്ചും അക്കമെയെത്തി. അവിടെ
നിന്നു രണ്ടു നാഴികകൂടും വീണ്ടും അവർ നന്നത്ത വസ്ര
ങ്ങൾ പിഴിയാൻ പോലും താമസിക്കാതെ ഓടിക്കിതച്ചു
കൊണ്ടു് വള്ളം സൂക്ഷിക്കുന്നവന്റെ വീട്ടുപടിക്കൽ
എത്തി, “കല്ലൽ—ലെച്ചു് പാറ—മുട്ടി” എന്നുമാത്രം

പറഞ്ഞിട്ട് മൂർച്ഛിച്ചുവീണു. വള്ളം സൂക്ഷിപ്പുകാരനും
 അവന്റെ ഭാര്യയുംകൂടി അവളെ താങ്ങി എടുത്തു്
 അകത്തു കൊണ്ടുപോയി കിടത്തി. അവളുടെ വാക്കുക
 ഉൽ നിന്നു സംഗതി മനസ്സിലായ വള്ളക്കാരൻ ഉടൻ
 തന്നെ ശേഷം വള്ളക്കാരേയും കൂട്ടി വള്ളമിറക്കി പുറ
 ള്ളെട്ടു. വള്ളക്കാരന്റെ ഭാര്യയുടെ കനിവേറിയ ശുശ്രൂ
 ഷയാൽ സന്ധ്യയോടുകൂടി മാർഗ്ഗരറിന്നു സുബോ
 ധം വന്നപ്പോൾ അവൾ അദ്ദേഹം കേട്ടതു വള്ളക്കാർ ലെ
 ച്ചു് പാറയിൽ എത്തി തന്റെ ജീവഹാനിക്കു ഹേതു X
 വാകുമായിരുന്ന കല്ലുകൾ എല്ലാവരേയും കെട്ടി
 ച്ചു കരയ്ക്കു കയററി എന്നുള്ള സദൃശമാനം അതി
 രുന്നു.

9405

വിശ്വസ്തയായ ധാത്രി.

ക്രിസ്തുവർഷം പതിനാറാം ശതവർഷത്തിന്റെ
 ആരംഭത്തിൽ കീർത്തിമാനായ റാണാ സംഗാവിന്റെ
 പുത്രൻ വിക്രമജിത്തു മീവാറിലെ രാജാവായി. എന്നാൽ
 തന്റെ പിതാവിന്റെ സൽഗുണങ്ങളോ സാമത്വമോ
 ഇല്ലാതിരുന്ന വിക്രമജിത്തിന് അധികകാലം രാജ്യം
 ഭരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. നീതിബോധം കുറവായിരുന്ന
 അക്കാലത്തു് “തന്നിലെളിയതു തനിക്കിട”, “കയ്യുക്കളു
 വൻ കായ്ക്കാരൻ” എന്ന പ്രമാണങ്ങൾ മിക്ക രാജാക്ക
 ന്മാരും സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. വിക്രമജിത്തു് ബലഹീന
 നാണെന്നു കണ്ടപ്പോൾ ഗുജറാത്തിലെ സുൽത്താൻ
 മീവാർമാജ്യം ആക്രമിച്ചു് രാജാവിനെ തോല്പിച്ചു്
 രാജ്യം കൈവശപ്പെടുത്തി. എന്നാൽ ഒരു സുൽത്താനെ
 അനുസരിക്കുന്നതു് മീവാറിലെ രാജപുത്രപ്രഭുക്കന്മാർക്കു്
 ദുസ്സഹമായിരുന്നു എന്നു പറയേണ്ടല്ലോ. അവർ യോജി
 ച്ചു മത്സരിച്ചു് സുൽത്താനെ ബഹിഷ്കരിച്ചു് വിക്രമ
 ജിത്തിനെ വീണ്ടും മീവാറിലെ രാജാവാക്കി. എന്നാൽ
 വിക്രമജിത്തു് തന്റെ പൂർവ്വമിത്രം ക്ഷണത്തിൽ വിസ്മ
 രിച്ചു കളഞ്ഞു. തങ്ങളുടെ പ്രാണനെ ഉപേക്ഷിച്ചു് ത
 നിക്കു വേണ്ടി പോരാടിയ പ്രഭുക്കന്മാരെ രാജാവു് അവ
 ഗണിച്ചു് പ്രവർത്തിച്ചു തുടങ്ങി. ഒരിക്കൽ അവരിൽ ഒരു
 പ്രമാണിയും വയോവൃദ്ധനുമായ ആജ്മീമിലെ കൈര
 ചന്ദ്രൻ പ്രഭു രാജസഭയിൽവെച്ചു് തന്റെ അഭിപ്രായ
 ത്തിനെതിർ പറകയാൽ വിക്രമജിത്തു് കോപാധിനാ
 യി ആ പ്രഭുവിന്റെ ചെകിട്ടുതടിച്ചു. രാജാവിന്റെ
 ധിക്കാരവും കൃത്യമല്ലതയും നിമിത്തം പ്രഭുക്കന്മാർ ക്ഷോ
 ഭിച്ചു മത്സരിച്ചു് അന്നു രാത്രിതന്നെ രാജാവിനെ വധി

ക്കയും വിശ്രുതനായ പൃഥ്വിരാജന്റെ പുത്രൻ ബാൻബീരിനെ ക്ഷണിച്ചുവരുത്തി മീവാറിലെ രാജാവാക്കുകയും ചെയ്തു.

രാണാസംഗ്രാഹിൻ വിക്രമജിത്തിന്റെ ഭിന്നസഹോദരനായി ഉദയസിംഹൻ എന്നു പേരായ ഒരു പുത്രനും ഉണ്ടായിരുന്നു. വിക്രമജിത്തു കഴിഞ്ഞാൽ മീവാർ സിംഹാസനത്തിന്റെ ന്യായമായ അവകാശി ഈ ഉദയസിംഹൻ ആയിരുന്നു. അവൻ അക്കാലത്തു് കേവലം ഒരു ശിശുവായിരുന്നതിനാലാണു് പ്രഭുക്കന്മാർ ബാൻബീരിനെ വരുത്തി രാജാവാക്കിയതു്.

ഗുജറാത്തിലെ സുൽത്താൻ മീവാർ രാജധാനിയായ ചിററൂർനഗരം പിടിച്ചടക്കിയപ്പോൾ സുൽത്താനും അനുചരന്മാരും തങ്ങളെ അപമാനിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ഒരു നിമിത്തം ഉദയസിംഹന്റെ മാതാവു കർണ്ണാവതി രാജ്ഞിയും വേറെപതിമൂന്നായിരം കലീനകളായ രാജപുത്ര സ്ത്രീകളും അഗ്നിപ്രവേശം ചെയ്തു് അന്തമത്വം ചെയ്തു. കർണ്ണാവതി അഗ്നിപ്രവേശം ചെയ്യുമുമ്പെ ഉദയസിംഹന്റെ ധാത്രിയായ പുനയെ വിളിച്ചു് ശിശുവിനെ അവളെ ഏല്പിച്ചിട്ടു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—“പ്രിയപുത്രേ, നമ്മുടെ ഈ ധർമ്മസങ്കടത്തിൽ ഈ അമൂല്യത്തെ ഞാൻ നിന്നെ ഏല്പിക്കുന്നു. അവൻ മീവാർ രാജ്യത്തിന്നവകാശിയാണെന്നു നിനക്കറിയാമല്ലോ. അവനെ ഭദ്രമായി സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം.”

തന്റെ ജീവനേയും തനിക്കുററവും പ്രിയപ്പെട്ടവരുടെ ജീവനേയും ഉപേക്ഷിച്ചുപോലും കുഞ്ഞിനെ താൻ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുമെന്നു വ്യസനക്രാന്തയായ ധാത്രി സഗദഗദം മറുപടി പറഞ്ഞു. ധാത്രിയുടെ വാഗ്ദാനം നിമിത്തം ഒരുവിധം അശ്വാസം പ്രാപിച്ച രാജ്ഞി

മറ്റു സ്രീകളോടുകൂടെ അഗ്നിപ്രവേശം ചെയ്തും ചെയ്തു.

ഉദയസിംഹൻ ധാത്രിയുടെ സമവയസ്യനായ പുത്രനോടുകൂടെ ഇങ്ങനെ വളർന്നുവരുമ്പോഴായിരുന്നു ഞാൻ ബീമിനെ പ്രഭുക്കന്മാർ ക്ഷണിച്ചുവരുത്തി രാജാവാക്കിയതു്. മീവാറിയെ കിരീടത്തിനു ന്യായമായ കൈവകാശി, ശിശുവായിരുന്നാലും, ജീവനോടെയിരിക്കുന്നതു് തനിക്ക് അപൽകരമാണെന്നു ഞാൻബീർ വിചാരിച്ചതിനാൽ അദ്ദേഹം, തന്നെ രാജാവാക്കിയ പ്രഭുക്കന്മാരെ വിളിച്ചുകൂട്ടി അവരോടിങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “സ്പേഹിതന്മാരെ, നിങ്ങളുടെ അനുക്രമ്യത്താൽ ഞാൻ ഇവിടെ രാജാവായി. എന്നാൽ ഉദയസിംഹൻ ജീവനോടിക്കാകാലത്തോളം എനിക്കും രാജ്യത്തിനും സ്വസ്ഥതയുണ്ടാകയല്ല. അവനെ രാജാവാക്കി അവന്റെ ശൈശവം തങ്ങളുടെ കാര്യസാധ്യത്തിനു് ഉപയോഗിക്കണമെന്നു കരുതി ചിലർ കൂട്ടുകെട്ടുണ്ടാക്കുന്നതായി ഞാൻ അറിയുന്നു. നിങ്ങൾ എന്തു പറയുന്നു? നിങ്ങൾ തന്നെ കിരീടം ഞാൻ ഉപേക്ഷിക്കട്ടെയോ? എന്റെ നിമിത്തം കലാപങ്ങളുണ്ടായി രാജ്യം അന്യാധീനപ്പെട്ടു പോകരുതു്”

ഒരു ശിശുവിനെ രാജാവായി അഭിഷേകം ചെയ്തിട്ടു് നീതിബോധവും സത്യവുമില്ലാത്ത ഒരു പ്രതിനിധി രാജ്യം ഭരിച്ചാൽ എന്തെല്ലാം കഴപ്പങ്ങൾ ഉണ്ടാകുമെന്നു പ്രഭുക്കന്മാർക്കും അറിയാമായിരുന്നതിനാൽ രാജ്യത്തിന്റെ ക്ഷേമത്തിനു് ഉദയസിംഹനെ കൊന്നുകളയുന്നതു് ഉചിതമായിരിക്കുമെന്നു് അവരും സമ്മതിച്ചു.

ഈ ഭയങ്കരവും ക്രൂരവുമായ അലോചനയെപ്പറ്റി ഉദയസിംഹന്റെ ധാത്രിക്കും എങ്ങനെയോ അറിവു

കിട്ടിട്ട് അവർ ഉണ്ണം ഉറക്കുമില്ലാതെ കാലം കഴിച്ചു കൂട്ടി.

ഒരുദിവസം രാത്രി ധാത്രി ചിന്താകലയായി ഇരിക്കുമ്പോൾ ഉദയസിംഹനെ കാണാൻ ബാൻബീർ വരണെന്ന് ഒരു ഭൃത്യൻ ഭയവിഹ്വലനായി ഓടിവന്ന് അവളെ അറിയിച്ചു. ശിശുക്കൾ രണ്ടും ഉറക്കുമായിരുന്നു. ധാത്രി "രാജകുമാരനെ ജീവൻ ഉപേക്ഷിച്ചു നാം രക്ഷിക്കണം" എന്നു ഭൃത്യനോടു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് രാജകുമാരന്റെ വിശേഷവസ്തുക്കൾ എടുത്ത് തന്റെ പുത്രനെ ധരിപ്പിച്ചു അവനെ രാജകുമാരന്റെ പട്ടമെത്തയിൽ കിടത്തി. പിന്നെ രാജകുമാരനെ തന്റെ പുത്രന്റെ സാധാരണ വസ്തുക്കൾ ധരിപ്പിച്ചു അവനെ ഒരു മഹസുമർഗ്ഗത്തിൽകൂടെ പുറത്തുകൊണ്ടുപോയി, ഒരു കുട്ടയിൽ കിടത്തി കുറെ ചീരയും മറ്റിലകളും കൊണ്ടു മൂടി കോട്ടയ്ക്കു പുറത്തു് ഒരു ഗ്രാമസ്ഥലത്തു കൊണ്ടുചെന്ന് താൻവരുന്നതുവരെ അവനെ അവിടെ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളുവാൻ ഭൃത്യനോടു അജ്ഞാപിച്ചിട്ട് ക്ഷണത്തിൽ കൊട്ടാത്തിൽ രാജകുമാരന്റെ മുറിയിൽവന്ന് മെത്തയ്ക്കു സമീപം മുട്ടുകുത്തി തന്റെ ഉറങ്ങുന്ന പുത്രനെ തലോടി താമാട്ടു പാടി കൊണ്ടിരുന്നു. അല്പസമയം കഴിഞ്ഞു ബാൻബീർ മുറിയിൽ പ്രവേശിച്ചു ഒരു കൂരനോട്ടത്തോടെ ഉദയസിംഹൻ എവിടെ എന്നു ചോദിച്ചു. ധാത്രി ഹൃദയവ്യഥനിമിത്തം സംസാരിക്കാൻ കഴിവില്ലാതെ രാജകുമാരന്റെ വസ്ത്രം ധരിച്ചു കിടന്നുറങ്ങുന്ന തന്റെ പുത്രനെ ഒരു നോട്ടംകൊണ്ടു് കാണിച്ചു. ബാൻബീർ സന്തോഷചിത്തനായി തന്റെ കരാമം ഉഴമി ശിശുവിന്റെ നെഞ്ചത്തുകുത്തിയിറക്കി അവനെ കൊന്നു. ഈ കൃത്യംചെയ്യാൻ മറ്റൊരൊക്കെക്കിലും ഏല്പിച്ചാൽ വല്ല ഉപായവും പ്രവർത്തിച്ചേക്കുമെന്നു ഭയന്നാണു് ബാൻബീർ താൻതന്നെ വന്നതു്. നിഷ്കളങ്കനായ തന്റെ പുത്രനെ ഇങ്ങനെ വധി

ചുരു കണ്ടിട്ട് പുന വലിയവായിലെ നിലവിളിച്ചുകൊ
 ണ്ട് അവന്റെ മൃതശരീരം കെട്ടിപ്പിടിച്ചു് അശ്ശൂര്യം
 ചെയ്തു. അന്തഃപുരത്തിലെ മറ്റു സ്ത്രീകളും വന്നു കൂട്ടം
 നിലവിളിച്ചായി. റാണാസംഗാവിന്റെ കലം അററു
 പോയി എന്നായിരുന്നു അവർ വിചാരിച്ചതു്. ബാൻ
 ഖീർ തന്റെ കൃത്യത്തിന്റെ തെളിവുകൾ ക്ഷണത്തിൽ
 നശിപ്പിക്കുന്നതിനു് ശിശുവിന്റെ ശരീരം ഉടൻതന്നെ
 ദഹിപ്പിക്കാൻ കല്പിക്കയും അങ്ങനെ ധാത്രിപുത്രന്റെ ശവ
 ദാഹം രാജപദവികളോടുകൂടെ ആ രാത്രിയിൽ തന്നെ
 നഷ്ടപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

അനന്തരം ധാത്രി തന്നെ ഭരമേല്പിച്ച ഉദയസിംഹ
 നെ ഒളിച്ചു സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന സ്ഥലത്തു് ഓടി എത്തി.
 പിന്നെ അവളും അവളുടെ വശവിനെ പ്രതീക്ഷിച്ചുനിന്ന
 ഭൃത്യന്മാരുടെ ഉദയസിംഹനെയുംകൊണ്ടു് ചിററുർവിട്ടു്
 ദിയാലാവിലേക്കു പോയി, അവിടെത്തെ രാജാവായ
 സിംഗു് ബാപോവിനോടു രാജകുമാരനു് അഭയം അപേ
 ക്ഷിച്ചു; എന്നാൽ ബാൻഖീരിനെയുള്ള യേംനിമിത്തം
 അദ്ദേഹം അവരുടെ അപേക്ഷയെ നിരാകരിക്കയാണുണ്ടാ
 യതു്. പിന്നെ അവർ അവിടെനിന്നു ശിശുവിനെയും
 കൊണ്ടു് ദാകർപുരം പ്രളവിന്റെ അടുക്കലേക്കു പോയി.
 ആ പ്രളവിന്നും രാജകുമാരനെ തന്റെ സംരക്ഷണത്തിൽ
 എടുക്കാൻ മനസ്സുണ്ടായില്ല. ഇച്ഛാഭംഗത്താലും ശ്രമ
 ത്താലും മൃതനായ ധാത്രി അധൈര്യപ്പെടാതെ രാജകുമാ
 രനു് ഐയേസ്ഥാനം അന്വേഷിച്ചു് പിന്നെയും പുറപ്പെ
 ട്ടു്, അമാവലി പർവതനിരയുടെ താഴ്വാരങ്ങളിൽകൂടി സഞ്ച
 ിച്ചു് കോമൽമേർ എന്ന സ്ഥലം പ്രാപിച്ചു. വനാ
 ന്തരങ്ങളിൽ കൂടെയുള്ള ഈ യാത്ര അവർക്കു എത്രയോ ക്ലേ
 ശകരമായിരുന്നു. പകലത്തെ വെയിലും രാത്രിയിലത്തെ
 തണുപ്പും അസഹ്യമായിരുന്നു. പലപ്പോഴും അവർക്കു വിശ

പുടക്കുന്നതിന്നു് ആ കാട്ടിൽ വസിച്ചിരുന്ന ഖീൽജാ തിക്കാർ കൊടുത്ത ഫലമൂലാദികളും ദാഹം ശമിപ്പിക്കുന്നതിന്നു് അരുവികളിലെ വെള്ളവും മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

അനേകദിവസം കഷ്ടതകൾ സഹിച്ചു സഞ്ചരിച്ചു കോമൽമേരിൽ എത്തിയാറെ അവിടത്തെ നാടുവാഴിയായ അസാസാ എന്ന ജന്മിനന്റെ അടുക്കൽചെന്നു് പുന ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—അവിടത്തെ രാജാവിനെ അവിടുത്തെ കയ്യിൽ ഞാൻ ഭരമേല്പിക്കുന്നു. തിരുമേനിയെ യഥായോഗ്യം സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. ഈ ശിശു അവിടത്തെ രാജാവായ റാണാസംഗാവിന്റെ പുത്രനാണു്. ബാൻഖീരിന്റെ ക്രൂരതയിൽനിന്നു തെറ്റിയൊഴിഞ്ഞു് ഞാൻ ഇവിടെ കൊണ്ടു വന്നിരിക്കുന്നു. റാണാസംഗാവിന്റെ ക്ഷലത്തിൽ ഈ ശിശുവല്ലാതെ വേറെയാരും ശേഷിച്ചിട്ടില്ല.”ബാൻഖീരിനേയും അദ്ദേഹത്തെ രാജാവാക്കിയ ശക്തന്മാരായ പ്രഭുക്കന്മാരേയും ഭയപ്പെട്ടിരുന്ന അസാസാ ഇതുകേട്ടു പരിഭ്രമിച്ചു് അത്ര വലിയ ഭയഭാരം വഹിക്കാൻ താൻ ആളല്ലെന്നുള്ള ഭാവം പ്രദർശിപ്പിച്ചു. എന്നാൽ അസാസായുടെ അമ്മ അദ്ദേഹത്തെ ശാസിച്ചു. “മകനെ, നിന്റെ വിശ്വസ്തരും സ്വാമിഭക്തിയും എവിടെ? വിശ്വസ്തരയ്ക്കു് ഭാവിവിപത്തുകളെപ്പറ്റി ഭയമില്ല ഈ കുമാരൻ നിനക്കു വളരെ ഗുണങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുള്ള മഹാത്മാവായ സംഗാവിന്റെ പുത്രനല്ലയോ? അവനെ നാം രക്ഷിക്കതന്നെ വേണം” എന്നു് ആ മഹതി പറഞ്ഞു.

ഈ വാക്കുകൾ കേട്ടു് അസാസാ ധൈര്യം അവലംബിച്ചു് രാജകുമാരന്റെ സംരക്ഷണം കയ്യേറു കുമാരൻ ആരാണെന്നു പ്രസിദ്ധമാകാതിരിക്കുന്നതിന്നും മറ്റു സൗകര്യങ്ങൾ ആലോചിച്ചും അവൻ തന്റെ ഭാഗിനേ

യനാണെന്ന് ഒരു പ്രസ്താവവും പ്രചരിപ്പിച്ചു. ഉദയ സിംഹൻവേണ്ടി സ്വപുത്രനെ ബലികഴിക്കുകയും അനേകം കഷ്ടതകൾ സഹിക്കുകയും ചെയ്ത പുന ഇങ്ങനെ തന്റെ പ്രതിജ്ഞയെ നിറവേറിയശേഷം അവിടെ താമസിക്കാതെ സ്വദേശത്തേക്കു അതിദുഃഖത്തോടെ മടങ്ങിപ്പോയി. ഒരു ജൈനശിശുവിനു ഒരു രാജപുത്രസ്ത്രീ ധാത്രിയായി കാണപ്പെടുന്നതു സംശയത്തിനു കാരണമായേക്കാം എന്നു അവർ പറഞ്ഞു. അവർ ചിററുമിൽ മടങ്ങി ചുത്തി, തന്റെ രാജ്യം അതിന്റെ ന്യായമായ അവകാശിക്കു ലഭിക്കുന്ന കാലം പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടും അതിനായി പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടും ഇരുന്നു. ചില സംവത്സരങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ബാൻബീമിന്റെ ഭരണം പ്രഭുക്കന്മാർക്കും മറ്റു പ്രജകൾക്കും വിമസവും ദുസ്സഹവുമായി തീർന്നു. ഇതായിരുന്നു പുന പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്ന അവസരം. ഉദയ സിംഹൻ ജീവനോടിരിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് അവർ തെളിയിക്കുകയും പ്രഭുക്കന്മാർ ബാൻബീമിനെ സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനാക്കി ഉദയസിംഹനെ മീവാറിലെ രാജാവായി അഭിഷേകം ചെയ്തുകൊടുത്തു.

പുന ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞപ്പോൾ അവളുടെ സമാധിസ്ഥലത്തു് ഉദയസിംഹൻ അവളുടെ കാമിയായി മാർബിറുക്കല്ലുകൊണ്ടു പണിയിച്ച അതിമനോഹരമായ കുടീരം ഇപ്പോഴും ഉണ്ടു്.



പ്രതികാരേച്ഛയായ അറബി. X

മുൻകാലങ്ങളിൽ അറേബിയയിലെ ജനങ്ങൾ ഒരു സ്ഥലത്തു ഭവനങ്ങൾ പണിതു് അവിടെ സ്ഥിരവാസം ചെയ്യാതെ കൂടാരങ്ങളിൽ ആയിരുന്നു പാർത്തുവന്നതു്. അവരുടെ സമ്പത്തു് അടുമാടുകൾ, ഒട്ടകം, കുതിര മുതലായ മൃഗങ്ങൾ ആയിരുന്നതിനാൽ ഒരു സ്ഥലത്തു അവയ്ക്കുള്ള തീറ്റി തീർപ്പോകുമ്പോൾ അവർ അവിടെനിന്നു നീങ്ങി തീറ്റി സുലഭമായ വേറൊരുസ്ഥലത്തു് കൂടാരമെടുപ്പിച്ചു പാർക്കും. അധികം മൃഗങ്ങൾ ഉള്ളവർക്കു അവയെ വിറ്റുകൊടുക്കുന്ന പൊന്നും വെള്ളിയും കൂടെ സമ്പാദ്യമായിട്ടു് ഉണ്ടാകും.

4.558

ഒരു ദിവസം രാത്രി യൂസുപ്പു് എന്ന പേരായ ഒരു അറബിധനികൻ തന്റെ പുത്രനെ അദ്ദെ കൊന്നുകളയുന്നതിനായി നാലുദിക്കിലേക്കും അയച്ചിട്ടു് പിന്നമാനസനായി തന്റെ കൂടാരവാതിലിൽ ഇരിക്കുമ്പോൾ, അദ്ദേഹത്തിനു അപരിചിതനായ ഒരുവൻ കാടിവന്നു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—യജമാനനേ, താങ്കളുടെ കൂടാരത്തിൽ ഇന്നെന്നിക്കു് അഭയം തരേണമേ. അഗതിയായ പുനെ തിരഞ്ഞു ശത്രുക്കൾ നാലുദിക്കിലും കാടിനടക്കുന്നു. എനിക്കു തലമായ്ക്കാൻ ഒരിടവും ഇല്ല. എന്നെ കണ്ടെത്തിയാൽ അവർ കൊന്നുകളയും. താങ്കളെ നീതിമാനും ദയാലുവുമായ യൂസുപ്പു് എന്നാണല്ലോ എല്ലാവരും കീർത്തിക്കുന്നതു്. എനിക്കു ഇന്നത്തേക്കു് ഇവിടെ അഭയം തരവാൻ കരുണയുണ്ടാകേണമേ.

യൂസുപ്പു്:—സ്നേഹിതാ, ഈ കൂടാരം എനിക്കുള്ളതല്ല, ദൈവത്തിന്നുള്ളതാകുന്നു. അകത്തുവന്നു് സമാ

ധാനത്തോടൊന്നുകൊണ്ടുകൊടുക്കുക. ഇതിൽ സംഗ്രഹിച്ചിട്ടുള്ള സാധനങ്ങളും ദൈവം തന്നിട്ടുള്ളവയാകുന്നു. അവയെ എന്തിനെന്നുപോലെപ്പിന്നിനക്കും അനുഭവിക്കാം. ദൈവം തന്നെ പദാർത്ഥങ്ങൾ കൊണ്ടു് നാം ഉണ്ടാക്കുന്ന ചെറിയ കൂടാരങ്ങൾ അവൻ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ള മഹത്തേറിയ കൂടാരത്തിന്നടിയിൽ നിൽക്കുന്നു. അവന്റെ കൂടാരവാതിലിൽ ചെല്ലുന്നവരെ അവൻ ഒരിക്കലും തിരസ്കരിക്കയില്ലല്ലോ.

ഇങ്ങനെ യൂസൂപ്പു് തന്റെ സ്ഥിതിക്കനുരൂപമായ വിധത്തിൽ ആഗതനെ സൽക്കരിച്ചിട്ടു് കൂടാരത്തിൽ ഉറക്കത്തിനുള്ള സൗകര്യങ്ങളും ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തു. പിന്നെ യൂസൂപ്പു് ഉദയത്തിനു മുൻപുതന്നെ അവനെ വിളിച്ചുണർത്തി “സ്റ്റേഫാനാ, നേരം വെളുക്കാറായി. അതാവേഗമുള്ള ഒരു കർമ്മത്തെ ജീവിച്ചു തെയ്യറാക്കിനിറുത്തിയിരിക്കുന്നു. നിനക്കൊരു മക്ഷാമാർഗ്ഗം കിട്ടുന്നതുവരെ നിന്റെ ഉപജീവനത്തിനായി ഈ പണസഞ്ചിയും എടുത്തു കൊൾക” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് പണസഞ്ചി അവന്നു കൊടുത്തു.

യൂസൂപ്പിന്റെ നിഷ്ഠുരതയും സ്റ്റേഫാനും ഭയഭക്തിയും അവന്റെ പുത്രന്റെ ഘാതകനായ അതിഥിയെ പരാജിതനാക്കി. അവൻ യൂസൂപ്പിന്റെ മുമ്പിൽ മുട്ടുകൂട്ടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈപിടിച്ചു ചുംബനം ചെയ്തുകൊണ്ടു് സഗദ്ഗഭം ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—“യജമാനനേ, അങ്ങേ ഭയഭക്തിയും സ്റ്റേഫാനും എന്നെ പരാജിതനാക്കിയിരിക്കുന്നു. എനിക്കു അങ്ങയെ വിട്ടു് ഇങ്ങനെപോകാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. അങ്ങിത്ര സ്റ്റേഫാനോടെ സൽക്കരിച്ചു പറഞ്ഞയയ്ക്കുന്നതു് അങ്ങേ പുത്രനെക്കൊന്നു ഇബ്രാഹിമിനെയാണു്. എനിക്കൊരു സമാധാന

വും പറയാനില്ല. എന്നെ അന്വേഷിച്ചു നടക്കുന്ന അങ്ങേ ഭൃതന്മാരെ എനിക്കിച്ഛോരം ഭയമില്ല. അവർ എന്തോടു എന്തു ചെയ്യായും ഞാനതിന്നു പാത്രവാനാണ്. എന്റെ ഭൃഷ്ടകൃത്യത്തിന്നു എനിക്കൊരു സമാധാനവും പറയാനില്ല. അങ്ങെയിപ്പോഴേപ്പോലെ എന്നോടു വർത്തിക്കാം.”

യൂസുപ്പ്:—സ്നേഹിതാ, ഇതിന്റെ മൂന്നിരട്ടി പണമിതാ, അതെടുത്തുകൊണ്ടു പൊയ്ക്കൊള്ളുക. എന്നെ വിഷമിപ്പിച്ച പ്രതികാരമേപ്പോലും നിന്നോടുകൂടെ തിരിച്ചു വരാതെവണ്ണം എന്നെ വിട്ടുപോകുന്നു. നിന്നെ ഇങ്ങനെ സപീകരിച്ചു സൽകരിച്ചതിനാൽ എന്റെ പ്രതികാരവും നടത്തി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എന്റെ മനസ്സിന്നു സമാധാനമായി.

യൂസുപ്പ് ഇബ്രാഹിമിനെ വിട്ടുപോകാത്തതു് അരാജ്യത്തെ സപീകൃതനാകുന്നതും “നിങ്ങളുടെ ഇടയിൽ അതുപോലെയുള്ള ദോഷം നടക്കാതിരിക്കേണ്ടതിന്നു ശോഷമുള്ളവർ കേട്ടു ഭയപ്പെടുന്നു. നിനക്കു കനിവു കരാനരുതു്; ജീവന്നു പകരം ജീവൻ, കണ്ണിന്നു പകരം കണ്ണു്, പല്ലിന്നു പകരം പല്ലു്, കൈക്കു പകരം കൈ, കാലിന്നു പകരം കാൽ” എന്നായിരുന്നു. നിന്മതന്റെ ബന്ധുക്കൾക്കുതന്നെ കുറ്റക്കാരനെ പിടിച്ചു പ്രതികാരം ചെയ്യാൻ അധികാരവും ഉണ്ടായിരുന്നു.



ദീനദയാലുവായ പുരോഹിതൻ.

ജെർമനിയും ഫ്രാൻസും തമ്മിൽ ൧൨൭൦-൭൧-ൽ യുദ്ധം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഫ്രാൻസിന്റെ ഉത്തരപ്രദേശത്തുള്ള ഒരു ഗ്രാമത്തിൽകൂടെ കടന്നുപോയ ഒരു സംഘം ജെർമൻ പട്ടാളക്കാരുടെ നേരെ ആ ഗ്രാമത്തിൽ ആരോ ഒളിച്ചിരുന്നു ചെടിവെച്ചു അവരിൽ ആറാളുകളെ കൊന്നുകളഞ്ഞു. ആ സംഘത്തിന്റെ നായകൻ കൂലിച്ചു “ഇനിയൊരു ഗ്രാമത്തിൽ ചെല്ലുമ്പോൾ ഇങ്ങനെയൊരു ചെയ്യാൻ ഇടവരുതു” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു ആ ഗ്രാമക്കാരിൽ ആറുപേരെ പിടിച്ചുകെട്ടി വെടിവെച്ചുകൊല്ലാൻ കല്പനകൊടുത്തു. ആരോണു കുറ്റക്കാരൻ എന്നു് ഓരോപേരും നടത്താൻപോലും ആ കാപ്റ്റനനു ക്ഷമയുണ്ടായില്ല. ഇങ്ങനെ പട്ടാളക്കാർ ഗ്രാമത്തിലെ പ്രധാനന്മാർ എന്നു് അവർക്കു തോന്നിയ ആറുപേരെ ബന്ധനസ്ഥരാക്കി തങ്ങളോടുകൂടെ കൊണ്ടു പോയി അടുത്തഗ്രാമത്തിലെ മേയറിന്റെ ചേരത്തിൽ ഒരു മുറിയിൽ പൂട്ടിയിട്ടു.

ആ സാധുക്കളെ പിററന്നു രാവിലെ ചെടിവെക്കാൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്നതിനാൽ ആ രാത്രി തന്നെ അവരെ ചെന്നുകണ്ടു് ചില ആശ്വാസവാക്കുകൾ പറവാൻ അനുവദിക്കണമെന്നു് അവരുടെ ഗ്രാമത്തിലെ പുരോഹിതൻ കാപ്റ്റനോടു അപേക്ഷിക്കയും കാപ്റ്റൻ അനുവദിക്കുകയും ചെയ്തു. പുരോഹിതൻ അവരെ എല്ലാവരെയും പരിഭ്രമിച്ചു ഭയാകലരായും ചിലരെ തന്റെ വാക്കുകൾ ശ്രദ്ധവെച്ചു കേൾക്കാൻ പോലും കഴിവില്ലാത്തവരായും കണ്ടു. ആ ആറാളുകളിൽ ഒരുത്തൻ അയിട ഭാര്യ മരിച്ചവനും അഞ്ചു ചെറിയ കുഞ്ഞുങ്ങൾ

ഉള്ളവനും ആയിരുന്നു. തന്റെ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ ഭാവി
 യെപ്പറ്റി അവൻ ആശ്ചാസമില്ലാതെ അതിദുഃഖത്തോ
 ടെ കരഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്നു. ആ കുഞ്ഞുങ്ങൾ പട്ടിണികി
 ടന്നു കഷ്ടപ്പെട്ടു മരിക്കാതെ പട്ടാളക്കാർ അവരെയും പി
 ടിച്ചു കൊന്നുകളയണമെന്നായിരുന്നു അവന്റെ പ്രാ
 ത്നം.

അവനെ ആശ്ചസിപ്പിക്കാൻ പുരോഹിതൻ ചെയ്ത
 ശ്രമങ്ങളെല്ലാം നിഷ്ഫലമായിപ്പോയി. അതിനാൽ അ
 ദ്രേഹം ദീനമാനസനായി അവനെ വിട്ട് കാപ്റ്റൻ
 രായി താമസിക്കാൻ നിശ്ചയിച്ച സ്ഥലത്തേക്കു പോയി
 കാപ്റ്റനെ കണ്ട് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—

“കാപ്റ്റനേ. നിങ്ങളുടെ പടയാളികളിൽ ആറു
 പേരെ എന്റെ ഗ്രാമത്തിൽ വെച്ച് ആരോ വെടിവെ
 ച്ചു കൊന്നതിനു പകരം അവിടെനിന്ന് ആറുപേരെ നി
 ങ്ങളുടെ കല്പനപ്രകാരം പിടിച്ചു കൊണ്ടുപോന്നിട്ടുണ്ട
 ല്ലോ. അവരിൽ ആരുമല്ല നിങ്ങളുടെ പടയാളികളെ
 വെടിവെച്ചത്. നിങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശവും കുറവും ചെയ്യുവ
 നെ ശിക്ഷിക്കണമെന്നല്ല, പേറെ ഏതെങ്കിലും ഗ്രാമ
 ത്തിൽ ഇങ്ങനെ സംഭവിക്കരുത് എന്നാണല്ലോ. അതു
 കൊണ്ട് മരിച്ചവർക്കുപകരം ആ ഗ്രാമക്കാരിൽ ആറുപേ
 രെ കൊല്ലണമെന്നല്ലാതെ ഇന്നാറെ കൊല്ലണമെന്നു
 നിങ്ങൾക്കു ശാഠ്യമുണ്ടാകയില്ലല്ലോ. കൊല്ലപ്പെടുന്നവർ
 ആ ഗ്രാമക്കാർക്കു മാത്രമല്ല, സമീപഗ്രാമങ്ങളിലുള്ളവർക്കും
 സുപരിചിതന്മാരും അവരുടെയിടയിൽ പ്രശസ്തിയു
 ള്ളവരും ആയിരിക്കുന്നതു നിങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശസാധ്യ
 ത്തിന്ന് കുറച്ചുകൂടി അനുകൂലമായിരിക്കും.

നിങ്ങളുടെ കല്പനപ്രകാരം പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോന്നി
 ട്ടുള്ളവരിൽ ഒരാളിന്റെ ഭാര്യ ഇഴയിടയാണ് മരിച്ചു

പോയതു്. അവനു് അഞ്ചു ചെറിയ കുഞ്ഞുങ്ങൾ ഉണ്ടു്. അവരെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിന്നും പോറ്റിവളർത്തുന്നതിന്നും അവൻ മാത്രമേയുള്ളൂ. അവനെ കൊന്നാൽ ആ ചെറിയ കുട്ടികൾ അനാഥരായി അനേകം കഷ്ടപ്പാടുകൾ അനുഭവിക്കാൻ ഇടയുള്ളതിനാൽ അവന്റെ സ്ഥാനത്തു് എന്നെ എടുത്തുകൊണ്ടു് അവനെ വിട്ടയക്കണമെന്നു് അപേക്ഷിക്കാനാണു ഞാൻ വന്നതു്. ഞങ്ങൾ മണ്ടുപേരും ഇക്കാര്യത്തിൽ ഒരുപോലെ നിർദ്ദോഷികളാണു്. എന്നെ കൊല്ലുന്നതു് നിങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശസാധ്യത്തിന്നു് അധികം അനുകൂലവുമായിരിക്കും.”

വിചാരവിഹീനനും നീതിബോധമില്ലാത്തവനുമായ കാപ്റ്റൻ പുരോഹിതന്റെ അപേക്ഷ സ്വീകരിക്കയും കാപ്റ്റന്റെ കല്പനപ്രകാരം പടയാളികൾ പുരോഹിതനെ ബന്ധനസ്ഥനാക്കി പിറേറുന്നു വധിക്കുന്നതിനായി മുറിയിലാക്കി അടയ്ക്കുകയും മറാവനെ വിട്ടയക്കുകയും ചെയ്തു.

അന്നരാത്രി പട്ടാള ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ ഭക്ഷണം കഴിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ കാപ്റ്റൻ പുരോഹിതന്റെ അപേക്ഷയെപ്പറ്റി യാദൃച്ഛികമായി പ്രസ്താവിച്ചതുകേട്ടു് സേനാനായകൻ പുരോഹിതന്റെ മഹൽകൃത്യത്തെപ്പറ്റി അനുകമ്പപൂണ്ടു് പുരോഹിതനെ മാത്രമല്ല രേഷം തട്ടവുകാരെയും വിട്ടയക്കാൻ കല്പിച്ചു.

സ്വയത്യാഗിയായ സഹോദരൻ.

X

ഇംഗ്ലണ്ടിൽ കമ്പർലണ്ടു് എന്ന സ്ഥലം മലകളും കാടുകളും അധികമുള്ള ഒരു പ്രദേശമാകുന്നു. അവിടെ ഫെലെൻ എന്നു പേരായ ഒരു യുവതി ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ദരിദ്ര കുടുംബത്തിലാണു ജാതന്ധായതെങ്കിലും സുമുഖിയും സുശീലയും ആയ അവളെ അവളുടെ പതിനേഴാമത്തെ വയസ്സിൽ അവൾക്കുനരൂപനായ ഒരു യുവാവു് വിവാഹം ചെയ്തു. അവർ അന്യോന്യാനുരാഗം നിമിത്തം വിവാഹം ചെയ്തതുകയാൽ അവരുടെ ദാവത്യജീവിതം സൗഭാഗ്യത്തിൽ അരംഭിച്ചു. ഉപജീവനത്തിനായി അവർ കുറെ നിലം പാട്ടത്തിനേറു് കൃഷി തുടങ്ങി. എന്നാൽ, കൃഷിയിൽ അവർക്കു പരിചയമില്ലാതിരുന്നതിനാൽ അയിരിക്കാം അവരുടെ കൃഷിനഷ്ടത്തിൽ പരിണമിച്ചു. ഇങ്ങനെ മൂന്നു വഷം ദാരിദ്ര്യത്തിൽ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഭർത്താവു് രോഗബാധിതനായി മരിച്ചു. അപ്പോൾ ഫെലെൻ ഒരു പുത്രിയും രണ്ടാമതൊരു കുഞ്ഞിനെ ഗർഭവും ഉണ്ടായിരുന്നു.

ഭർത്താവിന്റെ മരണാനന്തരം ഫെലെന്റെ ജീവിതം കഷ്ടതയമായി തീർന്നു. കൃഷിയുടെ ഉപയോഗത്തിനു് അവർ വാങ്ങി നിറുത്തിയിരുന്ന കുതിര മുതലായ മൃഗങ്ങളിൽ ചിലതെല്ലാം ചത്തുപോയി, ചിലതിനെയെല്ലാം കടക്കാക്കു കൊടുക്കേണ്ടിവന്നു. വേറെ മൃഗങ്ങളെ വാങ്ങാനോ കൃഷിനടത്താൻ അളെ വയ്ക്കാനോ അവൾക്കു പണവുമില്ലായിരുന്നു. അവളുടെ പ്രസവകാലം അടുത്തുവന്നതും അവളെ നന്നാ വിഷമിപ്പിച്ചു. അവളുടെ ഈ സങ്കടാവസ്ഥയെപ്പറ്റി അറിഞ്ഞു മനസ്സുലിഞ്ഞു് അവളുടെ മൂത്ത സഹോദരി ഫാനി വന്നു് അവളോടുകൂടെ

പാത്രം. ഇങ്ങനെ അവർ ഇരുവരുംകൂടി സമ്പാദിച്ച മുതലിൽ ഒരു കാര്യപോലും അവർ ദുർവ്വയം ചെയ്തില്ലെങ്കിലും അത് അവരുടെ ചെലവിനു മതിയായില്ല. ചില പ്ലോർ ഫാനിയുടെ സ്വന്തം മുതലിൽനിന്നും കുറേക്കൂടി എടുക്കേണ്ടിവന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള കഷ്ടതയിൽ ഹെലെൻറെ പുത്രിയും ജപരം പിടിച്ചു മരിച്ചുപോയി. ഈ സംഭവം നിമിത്തം അവൾ സ്കൂളിലേക്കുപോകുന്നതുപോലെ തോന്നി. അവൾ കരഞ്ഞില്ല, അവളുടെ കണ്ണിൽനിന്നും കണ്ണുനീർ പൊഴിഞ്ഞുമില്ല. അവൾ കുഞ്ഞിൻറെ കൈയ്ക്കു പിടിച്ചുകൊണ്ടു് അതിനെത്തന്നെ നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അയലക്കാർ ചന്നു് കുഞ്ഞിനെ കുഴിച്ചിടുന്നതിനായി എടുത്തുകൊണ്ടു പോയപ്പോഴും അവൾ കരയാതെ കുഞ്ഞിനെ കൊണ്ടുപോകുന്നതു് ജനലിൽകൂടെ നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഫാനി ശവസംസ്കാരം കഴിഞ്ഞു മടങ്ങിവന്നപ്പോഴും കുഞ്ഞിനെ കൊണ്ടുപോയ വഴിയിലേക്കു തന്നെ അവൾ നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

ഇങ്ങനെ മൌനത്തിലും ജീവിതത്തിൽ സന്തോഷമില്ലാതെയും മണ്ടാഴ്ച കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവൾ ഒരു പുത്രനെ പ്രസവിച്ചു. അവളുടെ കണ്ണിൽനിന്നു് അശ്രുക്കൾ ധാരാധാരയായി ഒഴുകാനും തുടങ്ങി. അവൾ ഇങ്ങനെ ഇടവിടാതെ കരഞ്ഞു തന്നെ അവൾക്കു വല്ല ദോഷവും സംഭവിച്ചേക്കുമോ എന്നു ഫാനി യേശുടുപോയി. ഫാനി ശാസിച്ചാൽ എൻറെ തലയുടെ ഭാരം കുറഞ്ഞു കൊള്ളട്ടെ എന്നുമാത്രം ഹെലെൻ പറയും. അതിൽ പിന്നെ അവൾ തൻറെ പുത്രനുവേണ്ടി മാത്രമാണു് ജീവിച്ചതു്. തൻറെ ഭർത്താവിനെപ്പറ്റിയാകട്ടെ പുത്രിയെപ്പറ്റിയാകട്ടെ അവൾ യാതൊന്നും സംസാരിക്കയില്ലായിരുന്നു. പുത്രൻറെ ജനനത്തോടുകൂടെ അവരെ അവൾ വി

PRESENTED BY:
 SRI M. K. VASUDEVAN NAIR
 MANIYARA VEEDU
 MALAYINKIL

സ്മരിച്ചു കളഞ്ഞു എന്നാണ് ഫാനി വിചാരിച്ചത്. പുത്രൻ ഗ്രെഗോറി എന്നു നമകരണവും ചെയ്തു.

ഫാനിക്കും ഫെലെനും നിത്യവൃത്തിക്കു വേണ്ടുന്ന പണം തന്നെ സമ്പാദിക്കാൻ കഴിയാത്തതിനാൽ ഗ്രെഗോറി ബലഹീനനായി വളർന്നു. അവർ പല പ്ലോഴും പട്ടിണി കിടന്നു അവനു വയറു നിറയെ ഭക്ഷണം കൊടുത്തുവന്നു എങ്കിലും പോഷകശക്തിയുള്ള ഭക്ഷണങ്ങൾ കൊടുക്കാൻ അവർക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. ശരീരം ശരിയായി വളരുന്നതിനു് എന്തെങ്കിലും തിന്നു വയറു നിറച്ചാൽ പോരാ പ്രായത്തിനനുസരിച്ചുള്ള പോഷകപദാർത്ഥങ്ങൾ തന്നെ ഭക്ഷിക്കണമല്ലോ.

ഇങ്ങനെ അവർ കഷ്ടതയിൽ കാലം കഴിക്കുമ്പോൾ ആ പ്രദേശത്തെ ഒരു ധനികനായ വില്യം പ്രെസ്റ്റർ യുവാക്കളായ അവിടെ വരുന്നതിനിടയാക്കി. അവൻ നല്ലതു വെസ്റ്റിലധികം പ്രായമുള്ളവനായിരുന്നെങ്കിലും അവിവാഹിതനായിരുന്നു. ഫെലെന്റെ സുമുഖവും ശീലഗുണവും അവന്റെ ഹൃദയത്തെ അകർഷിച്ചു. ഇങ്ങനെ ഗ്രെഗോറിയെ തന്റെ സ്ഥിതിയനുസരിച്ചു വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരികയും വിദ്യാഭ്യാസം പ്രദാനം ചെയ്യുകയും ചെയ്തുകൊള്ളാമെന്നു് അവൻ വാഗ്ദത്തം ചെയ്തയാൽ അവനും ഫെലെനും തമ്മിലുള്ള വിവാഹത്തിനു ഫെലെനും സമ്മതിച്ചു.

അവരുടെ വിവാഹാനന്തരം ഫെലെനും ഗ്രെഗോറിയും പ്രെസ്റ്ററോടുകൂടെ താമസമായി. പ്രെസ്റ്റർ തന്നെ പിന്നീടൊരിക്കൽ പ്രസ്താവിച്ചപ്രകാരം ഫെലെന്റെ ചെരുമാററവും സംസാരവും ഒരു മാതൃകാഭാവത്തോടുകൂടുന്നതായിരുന്നു. എങ്കിലും അവളുടെ പ്രവൃത്തികളിലും വാക്കുകളിലും ഒരു ഭാവ്യയുടെ സ്പെഷൽ സ്ഫുടിച്ചിരുന്നു.

നില്ക്കുന്നു. അവളുടെ ആദരവും അനുസരണവും അവൻ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നതിലധികം ആയിരുന്നെങ്കിലും അവളുടെ പുഞ്ചിരി അനുഭവിക്കാൻ അവനു ഭാഗ്യമുണ്ടായില്ല. അവളുടെ സ്നേഹമെല്ലാം ഞെട്ടിപ്പോയി അവഹരിച്ചിരുന്നു. കാലക്രമേണ അവൾക്കു ഭർത്താവിനോടു സ്നേഹം ഉണ്ടായേക്കാമായിരുന്നു. എന്നാൽ അവൻ ആ കാലം പ്രതീക്ഷിച്ചിരിക്കാൻ ക്ഷമയുണ്ടായില്ല. തന്നെ കാണുമ്പോൾ അവളിൽ കാണുന്ന നിവ്വികാരതപവും ഞെട്ടിപ്പോയിയെ കാണുമ്പോൾ അവൾക്കുണ്ടായ മുഖപ്രസന്നതയും അവനിൽ അസൂയ ജനിപ്പിച്ചു. ഹെലെനും ആമാന്റെ പുത്രനും അവശ്യമുള്ളതെല്ലാം കൊടുത്തിട്ടും അവരുടെ സുഖത്തിനു വേണ്ടതെല്ലാം ചെയ്തിട്ടും ഹെലെന്റെ സ്നേഹമില്ലായ്മയുള്ള കാരണം ആ ആമാന്റെ പുത്രൻ തന്നെ യാണല്ലോ എന്നുള്ള വിചാരം അവനിൽ പ്രബലപ്പെട്ടുവന്നു.

ഒരു ദിവസം ഞെട്ടിപ്പോയി ശിശുക്കൾക്കു സഹജമായ എന്തൊ ചാപല്യം കാണിച്ചപ്പോൾ പ്രെസ്റ്റൻ, അതുവരെ ഉള്ളിൽ അടക്കിയിരുന്ന കോപം ജ്വലിച്ചിട്ടും, ഞെട്ടിപ്പോയിയെ കഠിനമായി ദേഷ്യപ്പെട്ടുകയും ശകാരിയായും ചെയ്തു. അവനു മൂന്നു വയസ്സു തികഞ്ഞതേയുള്ളല്ലോ എന്ന് ഹെലെൻ സമാധാനം പറഞ്ഞു. ഉടനെ ആമാന്റെയും ഇരപ്പാളിക്കുഞ്ഞിനെ പോറ്റിയാൽ പോകാ ഭാര്യയുടെ ധിക്കാരവും കേൾക്കണമല്ലോ എന്ന് പ്രെസ്റ്റൻ പരുഷതയോടെ സംസാരിച്ചു. ഹെലെൻ അന്നു ഗർഭിണിയായിരുന്നു. ഭർത്താവിന്റെ കഠിനവാക്കുകൾ കേട്ടുണ്ടായ വേദന നിമിത്തം ഹെലെൻ അന്നുതന്നെ പ്രസവവേദനയുണ്ടാകയും അവൾ ഒരു പുത്രനെ പ്രസവിക്കുകയും ചെയ്തു.

അകാലപ്രസവത്താലുണ്ടായ രോഗംനിമിത്തം, പ്രെസ്റ്റൻ ധനവ്യയം അലോചിക്കാതെ ദൂരദേശങ്ങളിൽനി

നൂപോലും വിശ്രുതനായ വൈദ്യനാമെ വരുത്തി ചി
 കിസ്തിച്ചുവെങ്കിലും ഫെലെൻ ചില ദിവസങ്ങൾ കഴി
 ണ്തു മരണം പ്രാപിച്ചു. ഫെലെൻതന്നെയും താൻ മരി
 ച്ചുപോകുമെന്ന് അറിയാമായിരുന്നു എന്നു തോന്നുന്നു.
 എന്നെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു അല്പംമുമ്പ് അവർ
 ഗ്രെഗോറിയെ വരുത്തി അവന്റെ ഇളയ സഹോദര
 ന്റെ കൂടെ കിടത്തി അവരുടെ മണ്ടുപുരയുടെയും കൈകൾ
 കൂട്ടിപ്പിടിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അവനെ അങ്ങനെ മുഖപ്രസന്ന
 തയോടെ നോക്കിക്കൊണ്ടു കിടന്നു. ആ സമയം പ്രെസ്റ്റ
 നും ആ മുറിയിൽ വന്നു കയറി, കണ്ടുങ്ങളെ നോക്കിട്ട്
 കനിഞ്ഞു് അവളോടു സുഖമുണ്ടോ എന്നു വാത്സല്യത്തോ
 ടെ ചോദിച്ചു. ഫെലെൻ അവനെ നോക്കി പുഞ്ചിരി
 തൂകി. ഇതായിരുന്നു പ്രെസ്റ്റനും അനുഭവിക്കാൻ ഭാഗ്യമു
 ണ്ടായ അവളുടെ അദ്യത്തേയും അവസാനത്തേയും
 പുഞ്ചിരി.

ഫെലെൻ്റെ മരണം പ്രെസ്റ്റനും ഗ്രെഗോറിയോടു
 ണ്ടായിരുന്ന വെറുപ്പു വർദ്ധിച്ചു. അവളുടെ അകാലപ്ര
 സവത്തിനും മരണത്തിനും പ്രെസ്റ്റൻ അവനെയാണു്
 ഉത്തരവാദിയായി വിചാരിച്ചതു്. തങ്ങളുടെ അവമാധം
 അലോചിക്കാതെ അവലംബങ്ങൾക്കു മറുപുറമെ കാരണ
 കാരാക്കുക ചില മനുഷ്യരുടെ സ്വഭാവമാണല്ലോ. താൻ
 പാഞ്ഞു കഠിനവാക്കുകളായിരുന്നു ഫെലെൻ്റെ അകാ
 ലപ്രസവത്തിനു കാരണമെന്നുള്ള കാര്യം പ്രെസ്റ്റൻ
 വിസ്മയിച്ചുകഴിഞ്ഞു.

ഫെലെൻ്റെ മരണാനന്തരം ഫാനിയുടെ പരിചാ
 ലനത്തിൽ ഗ്രെഗോറിയും അനുജനും വളർന്നുവന്നു. അനു
 ജൻ ബലഹീനനായിരുന്നെങ്കിലും പിതാവിൻ്റെയും
 തന്മൂലം എല്ലാവരുടേയും ഓമനയായിരുന്നു. പ്രെസ്റ്റൻ്റെ
 ദാസീദാസന്മാരും കൃഷിക്കാരും അവനെ "കൊച്ചുജമാ

നൽ" എന്നായിരുന്നു വിളിച്ചുവന്നത്. ഗ്രെഗോറി സാ
 ധുശീലനും എല്ലാവരോടും സ്നേഹമുള്ളവനും, തന്നെ
 ഉപദ്രവിക്കുന്നവരോടു പകയില്ലാത്തവനും ആയിരുന്നെ
 കിലും പ്രെസ്റ്റനും അവനോടു ഇഷ്ടമില്ലാതിരുന്നതിനാൽ
 ആരും അവനെ പകവെച്ചില്ല. പ്രെസ്റ്റന്റെ പ്രധാന
 ആട്ടിടയൻ ആദാം എന്ന വൃദ്ധൻ മാത്രമേ അവനോടു
 സ്നേഹവും ബഹുമാനവും ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ.

ഫെലെൻ മരിച്ചുപോയെങ്കിലും പ്രെസ്റ്റൻ തന്റെ
 വാഗ്ദത്തത്തിൽനിന്നു പിൻമാറിയില്ല. ഗ്രെഗോറി
 യോടു അവന്നു ചെറുപ്പായിരുന്നെങ്കിലും അനുജനുണ്ടായി
 രുന്ന സുഖസൗകര്യങ്ങളെല്ലാം ഗ്രെഗോറിക്ക് ലഭിച്ചി
 രുന്നു. മണ്ടു ബാലന്മാരെയും അവൻ കേര പള്ളിക്കൂട
 ത്തിൽതന്നെ അയച്ചു. ഗ്രെഗോറി മന്ദബുദ്ധിയായിരുന്ന
 തിനാലും പ്രെസ്റ്റനും ഇഷ്ടമില്ലാത്തവനാണെന്നറിയായാലും
 അദ്ധ്യാപകന്മാർ അവനെ പതിന്മുണ്ടു താഴീ പറകയും,
 അനുജന്റെ സാമന്ത്യാണെപ്പറ്റി അതിശയോക്തി
 പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്തുവന്നു. ഗ്രെഗോറി സെന്റുനും
 ആരെങ്കിലും തന്നെ ഉപദ്രവിക്കയാ പരിഹസിക്ക
 യോ ചെയ്താൽ തൽക്ഷണം അതെല്ലാം വിസ്മരിച്ചിട്ട്
 അവർക്ക് എന്തെങ്കിലും ആവശ്യം നേരിട്ടാൽ തന്റെ
 കഴിവിൻപ്രകാരം അതു നിവ്വഹിച്ചു കൊടുക്കുകയും
 അവരോടു സ്നേഹമായിത്തന്നെ വർത്തിക്കുകയും ചെയ്യും.
 നേരെമറിച്ച് അനുജൻ തനിക്കു ലഭിച്ച ലാഭനെയും മുഖ
 സ്തുതിയും നിമിത്തം ഗർവ്വിയായി തീർന്നു. അവന്റെ പരി
 ഹാസത്തിനും അവഹേളനത്തിനും ഗ്രെഗോറിയായിര
 ന്നു പ്രധാനപാത്രം.

പ്രെസ്റ്റൻ ധനവാനായിരുന്നെങ്കിലും ഉൽകൃഷ്ടചി
 ദ്യാഭ്യാസമില്ലാത്തവനായിരുന്നതിനാൽ ഗ്രെഗോറിയും

അനുജനം സാമാന്യം നന്നായി വഴിയിക്കാനും എഴുതാനും കണക്കുകൂട്ടാനും പഠിച്ചപ്പോൾ കൃഷിക്കാർക്കു് അത്രയും വിദ്യാഭ്യാസം മതി എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് അവരുടെ വിദ്യാഭ്യാസം മതിയാക്കി, ഗ്രെഗോറിയെ അദാമിന്റെ സഹായിയായി അടുക്കള മേയ്ക്കാനും സ്വപുത്രനെ കുടുംബമേണത്തിൽ തന്റെ സഹായിയായും നിയമിച്ചു. ഗ്രെഗോറി തന്നെ മേമേല്പിച്ച ജോലി വിശ്വസ്തതയോടെ നിർവ്വഹിച്ചു എങ്കിലും പ്രെസ്റ്റൻ അവനോടുള്ള വെറുപ്പു് ഒട്ടും കുറഞ്ഞില്ല. എന്നുമാത്രമല്ല ഗ്രെഗോറിക്ക് ദുഃഖത്തിനിപ്പോൾ വേറൊരു കാരണംകൂടെ ഉണ്ടായി. അടു മേയ്ക്കാൻ ചെന്നപ്പോൾ അദാം അവനൊരു പട്ടിയെ സമ്മാനം കൊടുത്തു. കാണാൻ കഴുതു കുമ്മുള്ളതായി തന്നില്ലെങ്കിലും അതു വളരെ ബുദ്ധിയുള്ളതും സ്പെഷ്യലുള്ളതും വിട്ടുമാറാതെ ഗ്രെഗോറിയെ അനുഗമിക്കുന്നതും ആയിരുന്നു. ഗ്രെഗോറി അതിനു ലാസ്സി എന്നു പേരിട്ടു. പ്രെസ്റ്റനിൽനിന്നു ലാസ്സിക്ക് കിട്ടിയ ചവിട്ടും തൊഴിയും അതിന്റെ നിമിത്തം ഗ്രെഗോറിക്ക് കിട്ടിയ ശകാരവും കുറച്ചല്ലായിരുന്നു. പ്രെസ്റ്റൻ ലാസ്സിയെ അടിക്കയൊ തൊഴിക്കയൊ ചെയ്യുമ്പോൾ ഗ്രെഗോറി അതിനേയും വിളിച്ചുകൊണ്ടു് പുറത്തെവിടെയെങ്കിലും പോയിരിക്കും.

ഹിമകാലത്തൊരു ദിവസം ഉച്ചതിരിഞ്ഞു് പ്രെസ്റ്റൻ തന്റെ മകനെ വിളിച്ചു് ഒരു കാര്യം സാധിച്ചുവരുവാനായി അവിടെനിന്നു് റോഡുവഴി ഏഴു നാഴികയും കാട്ടിൽകൂടെയുള്ള പാതവഴി നാലു നാഴികയും ദൂരമുള്ള ഒരു സ്ഥലത്തേക്കു പറഞ്ഞയച്ചു. ആ കാലത്തു് ആ ദിക്കിൽ സന്ധ്യയായാൽ അന്ധകാരം പെട്ടെന്നു വരികയും ചിലപ്പോൾ മഞ്ഞു് കുറിയുമായി പൊഴിഞ്ഞു് ആ പ്രദേശമെല്ലാം മഞ്ഞുകൊണ്ടു് മൂടിപ്പോകയും ചെയ്യുന്നതുകയാൽ അങ്ങോട്ടു് ഏതുവഴി പോയാലും തിരിച്ചുവരുന്നതു്

റോഡുവഴിതന്നെ വേണമെന്നു് പ്രെസ്റ്റൻ മകനോടു പ്രത്യേകം പറഞ്ഞിരുന്നു.

അവൻ ഉടനെ പുറപ്പെട്ടു കാട്ടുവഴിയെ പോയി സ്ഥലത്തെത്തി പിതാവു നിർദ്ദേശിച്ചുയച്ചിരുന്ന കാര്യം നിഷ്പന്മാസം സാധിച്ചു. അപ്പോൾ സൂര്യൻ അസ്തമിക്കാറായിട്ടേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതുകൊണ്ടു് കാട്ടുവഴിയെ തന്നെ തിരിച്ചുപോന്നാൽ നടപ്പു് കുറയുമെന്നും ഇരട്ടുന്നതിനു മുന്പു വീട്ടിൽ എത്താമെന്നും വിചാരിച്ചു് അവൻ ആ കാട്ടുവഴിയേതന്നെ തിരിച്ചുപോന്നു. അവൻ വേഗം നടന്നു എങ്കിലും അവനേക്കാൾ വേഗത്തിൽ അന്ധകാരവും ആ കാട്ടിലെല്ലാം വ്യാപിച്ചു. അവന്നു വഴി കാണാൻ പ്രയാസമായിത്തുടങ്ങിയപ്പോൾ അവൻ ധൈര്യസമേതം അതിവേഗത്തിൽ മുന്പോട്ടുതന്നെ നടന്നു. എന്നാൽ അവൻ വഴിതെറ്റി, നടക്കുന്തോറും അവന്റെ വീട്ടിനോടു് അകന്നകന്നാണു് പോയതു്. കുറെ കഴിഞ്ഞു് മഞ്ഞുവീണു് ആ പ്രദേശമെല്ലാം മൂടിപ്പോകയുംചെയ്തു.

വീട്ടിൽവെച്ചു ധൈര്യത്തിനും സാമത്യത്തിനും എല്ലാവരും പ്രശംസിച്ചുവന്ന “കൊച്ചെജമാനൻ” വിഷമിച്ചുവശായി. ആ അന്ധകാരത്തിൽ വന്നവഴിയെ തിരിച്ചുപോകാനും അവന്നു കഴിവില്ലാതായി. അവൻ ഉച്ചത്തിൽ നിലവിളിച്ചുനോക്കി. എന്നാൽ അവൻ വിചാരിച്ചതുപോലെതന്നെ, അവന്റെ നിലവിളി കേൾക്കാൻ ആ നിജ്ജനപ്രദേശത്തു് ആരും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. മഞ്ഞിന്റെ തണുപ്പുനിമിത്തം അവന്റെ കൈകാലുകൾ മരവിച്ചുതുടങ്ങി. അവന്നു് ഉറക്കവും വന്നു. വല്ല കുഴിയിലുംചെന്നു് വീണേക്കുമെന്നുള്ള ഭീതിനിമിത്തം അവന്നു് ഏതുവഴിയെങ്കിലും നടക്കാൻ യോഗ്യമായി. ആ മഞ്ഞിൽ കിടന്നുറങ്ങിയാൽ തണുപ്പുകയറി മരിച്ചു

പോകുമെന്നും അവന്നു നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്നു. അവൻ പിതാവിന്റെ അജ്ഞയെ ലംഘിച്ചതിനെപ്പറ്റി വേദിച്ചു. പിതാവിനും ഫാനിക്കും ഉണ്ടാകാവുന്ന വേദനയെപ്പറ്റി അലോചിച്ചു ദുഃഖിച്ചു. ഗ്രെഗോറിയുടെ സ്നേഹത്തെപ്പറ്റിയും അവനെ താൻ പലപ്പോഴും ആക്ഷേപിച്ചിട്ടുള്ളതിനെപ്പറ്റിയും അവൻ ചിന്തിച്ചു പശ്ചാത്തപിച്ചു. ഇങ്ങനെ അവൻ പലവിധ ചിന്തകളാൽ ദോഷപ്പെട്ടു സഹിക്കാൻ കഴിയാത്ത ദുഃഖത്തിൽ മുഴുകി, തനിക്കുണ്ടായിരുന്ന ബലമെല്ലാം പ്രയോഗിച്ചു വീണ്ടും അത്യുച്ചത്തിൽ നിലവിലിട്ടപ്പോൾ സമീപത്തെങ്ങാണ്ടിനാൽ ഒരു ശബ്ദം കേട്ടതുപോലെ അവന്നു തോന്നി. അതുതന്റെ നിലവിലിട്ടിട്ടുള്ള പ്രതിധ്വനിയോ വല്ല ഭൂതങ്ങളുടേയും ശബ്ദമോ എന്ന് വിചാരിച്ചു അവൻ അവിടെത്തന്നെ മരവിച്ചതുപോലെനിന്നു ശ്രദ്ധിച്ചു. പിന്നെയും ആ ശബ്ദംതന്നെ കേട്ടു. അതൊരു പട്ടിയുടെ കുരയാണെന്ന് തോന്നുകയാൽ അവൻ പിന്നേയും ചെവിയോർത്തുകേട്ടു. അതു ലാസ്സിയുടെ കുരതന്നെ ആയിരുന്നു. അവൻ “ലാസ്സീ, ലാസ്സീ” എന്ന് വിളിച്ചു. ലാസ്സീ ഓടിച്ചെന്നു എങ്കിലും അവൻ പലപ്പോഴും അതിനെ തൊഴിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട് അതു ഭയന്ന് അവന്റെ കാലിനോടു അടുത്തില്ല. അവൻ പിന്നേയും വിളിച്ചു അതിനെ അടുത്തുവരുത്തി കുനിഞ്ഞു തഴുകി. അതുവീണ്ടും കുരച്ചപ്പോൾ ഗ്രെഗോറി ഇടയന്മാരുടെ കരിമ്പടവു പുതച്ചുകൊണ്ട് അവിടെ എത്തി.

“എന്റെ ഗ്രെഗോറി” എന്നു പറഞ്ഞു കരഞ്ഞുകൊണ്ട് അന്നുജൻ ജ്യേഷ്ഠനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. ഗ്രെഗോറി കുറച്ചുനേരം മൌനമായി നിന്നു. പിന്നെ “പ്രിയ അനുജാ, നമുക്കു നടക്കാം; വീട്ടിലെത്താൻ നോക്കാം. ഈ തണുപ്പത്തു് അനങ്ങാതെ നിന്നാൽ നാം മരവിച്ചു

വത്തുപോകും. അതുകൊണ്ട് നടക്കാം. എവിടെ എങ്കിലും എത്തട്ടെ” എന്നു പറഞ്ഞു.

അനുജൻ:—അയ്യോ, നിനക്കും വീട്ടിലേക്കുള്ള വഴി അറിഞ്ഞുകൂടയോ?

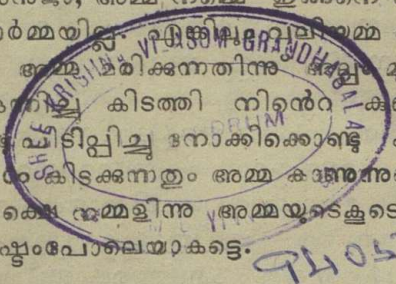
ഗ്രെഗോറി:—ഞാൻ പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ വഴി അറിയാമെന്നു വിചാരിച്ചു. ഇപ്പോൾ സംശയമായിരിക്കുന്നു. വഴികളെല്ലാം മഞ്ഞുകൊണ്ടു മൂടിപ്പോയി. ഇരുട്ടുനിമിത്തം കാണാനും കഴിയുന്നില്ല. ലാസ്സിയുടെ കരകേട്ടു തിരിഞ്ഞു വന്നപ്പോൾ വീട്ടിലേക്കുള്ള വഴി വിട്ടുപോയി എന്നു തോന്നുന്നു.”

ഗ്രെഗോറിയുടെ കയ്യിൽ ഇടയന്റെ വടി ഉണ്ടായിരുന്നു. അതു മുറുപ്പിൽ കുത്തിനോക്കി കുത്തിനോക്കി കഴിയിൽ വീഴാതെ അവർ ക്ഷേത്രം കൈകോർത്തു പിടിച്ചുകൊണ്ടു കുറെ ദൂരം നടന്നു. ഗ്രെഗോറി നടന്നതു ലാസ്സിയോടു വഴി നോക്കിട്ടായിരുന്നു. അതു കുറച്ചു അകലത്തായി പോയാൽ അവൻ അതിനെ തിരികെ വിളിച്ചു പിന്നെയും മുന്മാട്ടയയ്ക്കും. ലാസ്സിയെ വിളിക്കാനല്ലാതെ ഗ്രെഗോറി യാതൊരു ശബ്ദവും ഉണ്ടാക്കിയില്ല.

അവർ കുറച്ചുദൂരം നടന്നപ്പോൾ “ഗ്രെഗോറി, ഉറക്കം വന്നിട്ട് എന്നിങ്ങനെ നടക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. അഞ്ചുമിനിട്ടെങ്കിലും എനിക്കുറങ്ങണം. അല്ലാതെ നിവൃത്തിയില്ല” എന്നു അനുജൻ പറഞ്ഞു.

ഗ്രെഗോറി അനുജന്റെ സ്ഥിതി മനസ്സിലാക്കി നിരാശയിലായി. “ഇങ്ങനെ നടന്നാലും വീട്ടിൽ എത്തുകയില്ല. നാം വീട്ടിൽനിന്നു വളരെ ദൂരത്താണെന്നു തോന്നുന്നു. ലാസ്സിയെ തന്നെ അശ്രയിക്കാം” എന്നു തന്നോടു തന്നെയെന്നപോലെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് ഫാനി അനുജനെ തിരിച്ചുകൊടുത്തു ഉറുമാൽ വാങ്ങി ലാസ്സിയുടെ കഴുത്തിൽ കെട്ടി “ലാസ്സീ, വേഗം വീട്ടിൽ പോ, കാടിപ്പോ” എന്നു പറഞ്ഞു. ലാസ്സീ അശേഷം താമസിയാതെ കാടിപ്പോകയും ചെയ്തു. പിന്നെ അവൻ അനുജനെ അവിടെക്കണ്ട ഒരു പറയുടെ മറവിൽ കൊണ്ടുപോയി തന്റെ കരിമ്പടം എടുത്തു് അവനെ ചുറ്റിപ്പൊതിഞ്ഞു കിടത്തി അവന്റെ കവിളിക്കോട്ടുചിച്ച അനുജന്നു തണുപ്പു കയറാതെ അവന്റെ കാലുകളും ഭദ്രമായി പൊതിഞ്ഞുകെട്ടി. പിന്നെ ഗ്രെഗോറി അനുജനു് ചൂടു കിട്ടുന്നതിന്നു അവനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു് അവന്റെ കൂടെയും കിടന്നു.

ഗ്രെഗോറി: അനുജാ, അമ്മ നമ്മെ ഇങ്ങനെ കിടത്തിയതു് നമുക്കു് കാർമ്മയില്ല. എങ്ങിനെ ചെയ്താൽ പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടുണ്ടല്ലോ. അമ്മ മരിക്കുന്നതിന്നു അല്പം മുമ്പു നമ്മളെ ഇങ്ങനെ ഒന്നിച്ചു കിടത്തി നിന്റെ കയ്യിൽ കൈ എന്നെക്കൊണ്ടു പിടിപ്പിച്ചു നോക്കിക്കൊണ്ടു കിടന്നു. നമ്മൾ ഇപ്പോൾ കിടക്കുന്നതും അമ്മ കണ്ടുനോണ്ടായിരിക്കാം. ഒരു പക്ഷെ നമ്മളിന്നു അമ്മയുടെ കൂടെയായിരിക്കും. ദൈവേഷ്ടംപോലെയാകട്ടെ.



ഗ്രെഗോറി പിന്നെയും അമ്മയെപ്പറ്റി സംസാരിച്ചുകൊണ്ടു കിടക്കുമ്പോൾ തന്നെ അനുജൻ ഗാഡനിറ്റയിൽ വീണു. അവൻ “ഗ്രെഗോറി” എന്നു വിളിച്ചുകൊണ്ടു് ഉണർന്നപ്പോൾ അവന്റെ കിടക്കയുടെ ചുറ്റും പ്രെസ്സനും ഫാനിയും മറ്റു പലരും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഗ്രെഗോറിയെ മാത്രം അവിടെ കണ്ടില്ല.

“എന്റെ ദൈവമെ, എന്റെ കുറിനഹൃദയത്തെ ക്ഷമിക്കണമേ, എന്റെ സ്വന്തം മുഴുവനും ഞാൻ അവൻ കൊടുക്കുമായിരുന്നല്ലോ. എന്റെ മകനേഴപ്പോലെ സ്നേഹിക്കുമായിരുന്നല്ലോ. എന്റെ ദൈവമെ, ക്ഷമിക്കേണമെ” എന്നു പ്രേസ്ബിറ്റർ പ്രലപിക്കുന്നതും അവൻ കേട്ടു.

മകൻ തിരിച്ചുവരാൻ താമസിക്കുകയും മഞ്ഞു് പെയ്യാൻ അതംഭിക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ പ്രേസ്ബിറ്റർ പരിഭ്രമം കുറിക്കോപമായിട്ടാണ് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്. ഗ്രെഗോറിയോടു അവൻ പതിവിലധികം പരഷമായി സംസാരിച്ചു. ഗ്രെഗോറി ലാസ്സിയെ വിളിച്ചുകൊണ്ടു് അവിടെനിന്നു് ഇറങ്ങിപ്പോകുകയും ചെയ്തു.

അസ്തമിച്ചു് മൂന്നു് മണിക്കൂർ കഴിഞ്ഞും ഗ്രെഗോറി എവിടെ പോയി എന്നു് അതും അന്വേഷിച്ചില്ലെങ്കിലും അവന്റെ അനുജനെ കാണാഞ്ഞിട്ടു് എല്ലാവരും എത്ര ചെയ്യേണ്ട എന്നറിയാതെ പരിഭ്രമിച്ചുവശായി ഓടി നടക്കുമ്പോൾ, ലാസ്സി അവന്റെ ഉറുമാൽ കഴുത്തിൽ കെട്ടിക്കൊണ്ടു് അകത്തുവന്നു കയറി. ഉറുമാൽ കണ്ടപ്പോൾ അവൻ അപത്തിൽപ്പെട്ടതാണെന്നു് അവർക്കു് മനസ്സിലായി. ഉടൻതന്നെ പ്രെസ്ബിറ്റർ അജ്ഞപ്രകാരം അവന്റെ വേലക്കാരും കൃഷിക്കാരും കമ്പിളിയും കരിമ്പടവും ബ്രാണ്ടിയും മഞ്ഞിൽ അകപ്പെട്ടവർക്കു് വേണ്ടുന്ന മറ്റു ഉപകരണങ്ങളും എടുത്തുകൊണ്ടു് ലാസ്സിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ പുറപ്പെട്ടു. ബാലന്മാർ കിടന്ന സ്ഥലത്തെത്തിയപ്പോൾ ഗ്രെഗോറി മരിച്ചും അനുജൻ ജീവനുണ്ടെങ്കിലും ബോധമില്ലാതെയും, കിടക്കുന്നതാണ് അവർ കണ്ടതു്. ഗ്രെഗോറി ഷർട്ടു് മാത്രം ധരിച്ചുകൊണ്ടു് അനുജനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു് കിടന്നിരുന്നു. ഗ്രെഗോറിയുടെ കോട്ടുകൊണ്ടു് അനുജന്റെ കാലുകളും കരിമ്പടംകൊണ്ടു് ശ

രീതവും മൂടി പൊതിഞ്ഞിരുന്നു. അവരെ അവർ ഉടനെ എടുത്തുകൊണ്ടുപോയി. അനുജനെ യഥാക്രമം കുറേ ദിവസം ശുശ്രൂഷിച്ച ശേഷമാണ് അവന് വോധം വന്നത്. ഗ്രെഗോറിയുടെ ശരീരത്തെ അവന്റെ അമ്മയുടെ ശവകുടീരത്തിൽതന്നെ സംസ്കരിച്ചു. അന്നുമുതൽ ലാസ്സിക്ക് പ്രെസ്റ്ററന്റെ വീട്ടിൽ ഒരു പ്രധാനസ്ഥാനവും ലഭിച്ചു.

“അനാഥനായ കുട്ടിയോട് ഞാൻ കാണിച്ച കഠിനവും എന്നോട് ക്ഷമിക്കണമേ, എന്റെ ദൈവമേ” എന്നായിരുന്നു പ്രെസ്റ്ററന്റെ അവസാന പ്രാർത്ഥന. അവന്റെ മരണപത്രത്തിൽ താൻ മരിക്കുമ്പോൾ, തന്നെ ഗ്രെഗോറിയുടെയും ഫെലിസേന്റെയും കാൽക്കൽ കഴിച്ചിടണമെന്ന് വ്യവസ്ഥ ചെയ്തിരുന്നതു കൊണ്ട് പ്രെസ്റ്ററന്റെ പശ്ചാത്താപം എത്രത്തോളം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്ന് ഉഛഹിക്കാം.

H 558

നീതിതൽപരനായ ചക്രവർത്തി.

ക്രിസ്തുവർഷം പതിനേഴാം ശതാബ്ദത്തിൽ ചൈനാ സാമ്രാജ്യം ഭരിച്ചിരുന്ന കാങ്-ഫി ചക്രവർത്തി പ്രജാക്ഷേമതൽപരനും തന്റെ രാജ്യത്തു് നീതിയും ന്യായവും നടത്തണമെന്നു ആകാംക്ഷയുള്ളവനും ആയിരുന്നു. ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ അഴിമതികൾ അമർത്തി നിർദ്ദോഷികളെ രക്ഷിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ അദ്ദേഹത്തെപ്പോലെ സദാ ജാഗ്രതയായിരുന്ന ഒരു ചക്രവർത്തി അതിനു മുൻപു് അവിടെ ഭരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ല.

ഒരുദിവസം ചക്രവർത്തി വേട്ടയ്ക്കുപോയിട്ടു്, തന്നോടു കൂടെ പോയിരുന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരേയും സ്ത്രീഹിതന്മാരേയും വിട്ടുപിരിഞ്ഞു പോയി. ഇങ്ങനെ ചക്രവർത്തി ഏകനായി കുതിരപ്പുറത്തു് പോകുമ്പോൾ ഒരു വൃദ്ധൻ റോഡരികിൽ കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു കണ്ടു. ചക്രവർത്തി കുതിരപ്പുറത്തു നിന്നിറങ്ങി ആ വൃദ്ധന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു് അവന്റെ ദുഃഖത്തിന്റെ കാരണം ചോദിച്ചു.

വൃദ്ധൻ (നാലുപുറവും നോക്കിട്ടു്):—യജമാനനേ, ഇക്കാലത്തു സങ്കടം പറയുന്നതുകൊണ്ടു് ഗുണമൊന്നു മില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, അപൽകാവുമാണു്. സങ്കടക്കാർ അവരുടെ സങ്കടം പുറത്തു പറഞ്ഞാൽ അവരുടെ സങ്കടം വലിക്കയേയുള്ളു. എങ്കിലും താങ്കളുടെ മനസ്സു് ദീനാനുകമ്പയുള്ളതാണെന്നു തോന്നുന്നതിനാൽ ഞാൻ എന്റെ ദുഃഖകാരണം പറയാം. പ്രതിശാന്തിയായി താങ്കൾക്കു് വല്ലതും ചെയ്യാൻ കഴിയുമെന്നു് വിചാരിച്ചി

ട്ടല്ല, സഹതാപമുള്ളവരോടു പറയുന്നതിനാലുണ്ടാകുന്ന അശ്വാസത്തിനായിട്ടാണ് ഞാൻ പറയുന്നത്. ചക്രവർത്തിതീരുമനസ്സിലെ ഇചിടെയുള്ള കൊട്ടാരത്തിനു സമീപം എനിക്കൊരു പുരയിടം ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ നിന്നു കിട്ടുന്ന അനുഭവംകൊണ്ടാണ് ഞാൻ എന്റെ ഉപജീവനം കഴിച്ചുവന്നത്. എന്നാൽ ഈ കൊട്ടാരക്കാര്യം നോക്കുന്ന മന്ദാദീൻ (ഉദ്യോഗസ്ഥൻ) അതിന്മേൽ രോഹംവെച്ചു് അതെന്റെ കയ്യിൽനിന്നു് പ്രതിഫലം പോലും തരാതെ അപഹരിച്ചുടുത്തിരിക്കുന്നു. ഇതിനും പുറമെ എന്റെ മകനെയും പിടിച്ചുകൊണ്ടു പോയി അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടിമയാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ അവനെക്കൊണ്ടു് എന്റെ വാല്യകൃത്തിൽ വല്ല ഉപകാരവും എനിക്കുണ്ടാകുമെന്നുള്ള പ്രത്യാശയും അസ്തമിച്ചുപോയിരിക്കുന്നു. നീതി നടത്താൻ നിയമിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവർ ഇങ്ങനെ ചെയ്യുമ്പോൾ എന്തെല്ലാമൊഴിയുള്ള അഗതികൾക്കു് കരയുകയല്ലാതെ ഗത്യന്തമുണ്ടോ?

ചക്രവർത്തി (വൃദ്ധന്റെ കൈകൾ മണ്ടും പിടിച്ചു തലോടിക്കൊണ്ടു്):—നിങ്ങൾ കരയണ്ടോ, വല്ല നിവൃത്തിയുമുണ്ടാകും. നിങ്ങൾ പറഞ്ഞ കൊട്ടാരം ഇചിടെനിന്നു് എത്ര ദൂരത്താണ്?

വൃദ്ധൻ:—അഞ്ചു നാഴികയുണ്ടു്. ചക്രവർത്തിയെ എന്റെ സങ്കടം അറിയിച്ചാൽ വല്ല പരിഹാരവും ഉണ്ടാകുമെന്നാണ് എന്റെ പ്രത്യാശ. എന്നാൽ ചക്രവർത്തിയോടു സങ്കടം ബോധിപ്പിക്കുന്നതും ഈ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ മുഖാന്തരം വേണമല്ലോ. അതിനായി ശ്രമിച്ചാൽ മന്ദാദീൻ എന്തെ ഇനിയും ഉപദ്രവിക്കും.

ചക്രവർത്തി:—അകട്ടെ, വഴിക, നമുക്കൊന്നിച്ചു പോകാം. ഞാൻ ആ മന്ദാദീനോടു പറഞ്ഞുനോക്കട്ടെ.

വൃദ്ധൻ:—അയ്യോ യജമാനനേ, അദ്ദേഹത്തോടു ഇക്കാര്യത്തെപ്പറ്റി ചെന്നുപറയുന്നതു് താങ്കൾക്കുതന്നെ അപരീകരമായിരിക്കും. നമ്മെ അവർ പൂർണ്ണിച്ചാട്ടി പുറത്താക്കുകയോ ദേഹോപദ്രവം ഏല്പിക്കുകയോ ചെയ്യേക്കും.

ചക്രവർത്തി:—യേശുവേണ്ടോ. ഞാൻ ആ മന്ദാമീനക്കുണ്ടു് നിങ്ങളുടെ കാര്യം പറയാൻ തീർച്ചയാക്കിയിരിക്കുന്നു. വല്ല ഗുണവും ഉണ്ടാകാതിരിക്കയില്ലെന്നാണു് എന്റെ വിശ്വാസം.

തനിക്ക് അപരിചിതൻ ആയ യുവാവിന്റെ ധൈര്യംകണ്ടു് വൃദ്ധനും ധൈര്യം അവലംബിച്ചു.

വൃദ്ധൻ:—യജമാനനേ, ഞാൻ വരാം, എങ്കിലും എനിക്ക് കൊട്ടാരത്തിലെത്താൻ അധികസമയം വേണ്ടിവരും. എനിക്ക് താങ്കളുടെ കുതിരയോടൊപ്പം നടക്കാൻ സാധിക്കയില്ല.

ചക്രവർത്തി:—അതെ, നിങ്ങൾ വൃദ്ധനാണു്. ഞാൻ ചെറുപ്പവുമാണു്. അഞ്ചുനാഴികനടക്കാൻ എനിക്കു പ്രയാസമില്ല. നിങ്ങൾ കുതിരപ്പുറത്തു കയറിക്കൊൾക.

വൃദ്ധൻ അതിന്നു് വഴിപ്പെടായ്ക്കയാൽ ചക്രവർത്തി അവനെ നിർബന്ധിച്ചു് തന്റെ പുറകിൽ കയറ്റി ഇരുത്തി. അവർ അങ്ങനെ കുറെദൂരം പോയപ്പോൾ ചക്രവർത്തിയുടെകൂടെ വേട്ടയ്ക്കുപോയ ചില ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ ചക്രവർത്തിയെ തിരഞ്ഞു് ആ ചഴിയെ വന്നു. എന്നാൽ

ചക്രവർത്തി അവരോടു് ടാട്ടാർ ഭാഷയിൽ എന്തോ സംസാരിച്ചപ്പോൾ അവർ അദ്ദേഹം ചക്രവർത്തിയാണെന്നു് അറിയാത്ത ഭാവത്തിൽ അവിടെനിന്നു പോയി.

ചക്രവർത്തിയും വൃദ്ധനും ഇങ്ങനെ സവാരിചെയ്തു് കൊട്ടാരത്തിൽ എത്തിയപ്പോൾ ചക്രവർത്തി കുതിമുറ്റത്തു് നിന്നിറങ്ങി മന്ദാഹീനെ വിളിപ്പിച്ചു. മന്ദാഹീൻ തന്നെ വിളിപ്പിച്ചതു് ചക്രവർത്തിയാണെന്നറിയാതെ, വലിയ ഗർവ്വത്തോടെ വന്നു. അപ്പോൾ ചക്രവർത്തി തന്റെ നെഞ്ചത്തു് തിളങ്ങിയിരുന്ന രാജമുദ്ര മന്ദാഹീൻ കാണത്തക്കവണ്ണം തന്റെ ചേട്ടവസ്ത്രം നീക്കി. ഉടനെ മന്ദാഹീൻ ഭയന്നു വിറച്ചുകൊണ്ടു് ചക്രവർത്തിയുടെ മുമ്പിൽ സാഷ്ടാംഗം വീണു. വൃദ്ധൻ താനെന്തോ സ്വപ്നം കാണുകയാണെന്നു് വിചാരിച്ചു് അവരന്നു നിന്നുപോയി.

ഈ സമയം വേട്ടയ്ക്കുപോയിരുന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും പ്രഭുക്കന്മാരും അ കൊട്ടാരത്തിൽ എത്തി ചക്രവർത്തിയുടെ മുമ്പാകെ വണങ്ങിനിന്നു. ചക്രവർത്തി ഉടനെ തന്നെ, മന്ദാഹീൻ വൃദ്ധനോടു് അപഹരിച്ചതെല്ലാം മടക്കിക്കൊടുപ്പിച്ചിട്ടു്, അയാളെ സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനാക്കി രാജ്യത്തുനിന്നും ബഹിഷ്കരിച്ചു. എന്നിട്ടു വൃദ്ധനോടു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

“മാന്യവൃദ്ധാ, നിങ്ങളോടു് ഈ കൊട്ടാരം മന്ദാഹീൻ അപഹരിച്ചതെല്ലാം തിരിച്ചു തരികയും നിങ്ങളുടെ മകനെ സ്വതന്ത്രനാക്കി വിടുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇന്നുമുതൽ നിങ്ങളെ ഈ കൊട്ടാരം മന്ദാഹീനായി നിയമിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ ഖ്യാതിയും നിങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തെ ചീത്തയാക്കാതെ സൂക്ഷിച്ചു

കൊള്ളുക. സാധുക്കളോട് അനുകമ്പയുള്ളവനായിരിക്ക. നീതിക്കും ന്യായത്തിനും വിരുദ്ധമായി ഒന്നും പ്രവർത്തിക്കരുത്. ഈ മന്ദാലീന്റെ ദൃഷ്ടാന്തം എപ്പോഴും നിങ്ങളുടെ മുമ്പാകെ ഇരിക്കട്ടെ.”

ധീരനായ കൃഷീവലൻ.

ലോകത്തിലെ അത്യുന്നതമായ പർവ്വതങ്ങൾ എല്ലാ യോഗ്യം മഞ്ഞു വീണ മൂടിയിരിക്കും. ഇൻഡ്യയുടെ ഉത്തര ഭാഗത്തുള്ള പർവ്വതനിയ്യം ഇതുകൊണ്ടാകുന്നു ഹിമാലയം എന്ന പേര് സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളത്. യൂറോപ്പിന്റെ മദ്ധ്യ ഭാഗത്തുള്ള അൽപ്പ് പർവ്വതനിയ്യം, ഹിമാലയത്തോളം ഉന്നതമല്ലെങ്കിലും ഇങ്ങനെ ഹിമം വീണ മൂടപ്പെടുന്നതാകുന്നു. ഒരു ശതാബ്ദത്തിനുമുമ്പ് അൽപ്പ് പർവ്വതത്തിൽ വീണറച്ചു കിടക്കുന്ന ഹിമം ചിലപ്പോൾ വേനൽകാലത്തെ ഉഷ്ണം നിമിത്തം ചെട്ടെന്തുകി അവിടെ ഉൽഭവിക്കുന്ന നദികളിൽ കൂടെ പ്രവഹിച്ചു വളരെ നാശങ്ങൾ ചെയ്തു പതിവായിരുന്നു. എന്നാലിപ്പോൾ എൻജിനീയർമാരുടെ സാമർത്ഥ്യത്താൽ ഈ പ്രവാഹങ്ങളെ നിയന്ത്രണം ചെയ്തു കൃഷിക്കുപയുക്തമാക്കി തീർത്തിട്ടുണ്ട്.

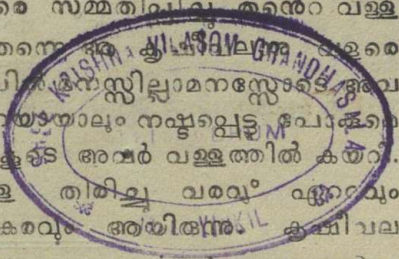
കരിക്കൽ അൽപ്പ് പർവ്വതനിയ്യുടെ ഇറ്റാലിയൻ ഭാഗത്തു് ഉറച്ചു കിടന്ന ഹിമം ചെട്ടെന്തെ ഉരുകി അദീജ്നദിയിൽ കൂടെ പ്രവഹിച്ചൊഴുകി അനേകം നഷ്ടങ്ങൾ സംഭവിച്ചിട്ടു. അദീജ്നദിയുടെ തീരത്താകുന്നു വെടറാണാനഗരം. അവിടെ ഒരു വലിയ പാലം ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ പാലത്തിന്റെ മദ്ധ്യഭാഗത്തു് പാലത്തോടു ചേർന്നു പണിതിട്ടുള്ള ഒരു കുടിലിൽ പാലച്ചുങ്കം പിരിക്കുന്നവൻ കുടുംബസഹിതം പാർത്തിരുന്നു. പ്രവാഹം നിമിത്തം ഉണ്ടായ നഷ്ടങ്ങളിൽ ഒന്നു അദീജ് പാലം പൊളിഞ്ഞു പോയതാണു്. ഒഴുക്കിന്റെ ശക്തികൊണ്ടു് പാലത്തിന്റെ കുടിലുണ്ടായിരുന്ന മദ്ധ്യ

ഭോഗം ഒഴിച്ചുള്ള ഭോഗങ്ങൾ മുഴുവനും വീണൊഴുകിപ്പോയി. മദ്ധ്യഭാഗം മാത്രം, ഒരു ദീപുപോലെ, തൽക്ഷണം വീണൊഴുകിപ്പോകുമെന്നുള്ള നിലയിൽ ആടിയാടിനിന്നു. പ്രവാഹം കാണുന്നതിന് കരയ്ക്ക് അനേകായിരം ആളുകൾ വന്നുകൂടി. മുക്കുക്കാരനും ഭാഗ്യമുള്ളും കൂട്ടം നിലവിളിക്കയും അംഗ്യം കാട്ടി കരയ്ക്കു നിന്നവർക്കു സഹായത്തിന്നപേക്ഷിക്കയും ചെയ്തു. എങ്കിലും കരയ്ക്കു നിന്നവർക്ക് സഹതാപം പ്രദർശിപ്പിക്കാനല്ലാതെ അവരെ രക്ഷിക്കാൻ എന്തെങ്കിലും ചെയ്യാൻ ധൈര്യമുണ്ടായില്ല. അവിടെ വള്ളങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ആ ഒഴുക്കിൽ വള്ളമിറക്കിക്കൊണ്ടു ചെല്ലാൻ ആരും തുനിഞ്ഞില്ല.

ഇങ്ങനെ എല്ലാവരും പരിഭ്രമിച്ചുനോക്കി നില്ക്കുമ്പോൾ ആ നഗരത്തിലെ ഒരു മാനുനായ പുൽപ്പറീനി പ്രഭു അവിടെ വന്ന് മുക്കുക്കാരനെയും കുടുംബത്തെയും രക്ഷപ്പെടുത്തുന്നവർക്ക് അൻപതു പവൻ സമ്മാനം കൊടുക്കാമെന്നു പറഞ്ഞു. എന്നിട്ടും അവരെ രക്ഷിക്കാനുള്ള ശ്രമം ചെയ്യാൻ പോലും ആരുമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

ഇങ്ങനെ എല്ലാവരും ഇതികർത്തവ്യതാമൂലമായി നില്ക്കുമ്പോൾ ഒരു കൃഷീവലൻ യദൃച്ഛയാ അവിടെവന്നു. പ്രവാഹവും പാലത്തിന്റെ സ്ഥിതിയും മുക്കുക്കാരന്റെയും മറ്റും അംഗ്യങ്ങളും കണ്ടപ്പോൾ അവന്നു കാര്യം മനസ്സിലായി. ഉടനെ തന്നെ അവൻ അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന ഒരു വള്ളത്തിൽ കയറി ഭഗീരഥപ്രയത്നം ചെയ്തു തുടങ്ങി. പാലത്തിന്റെ അവിശിഷ്ടത്തിങ്കൽ എത്തി. അവന്റെ സഹായത്തിനായി കൂടെപ്പോകുവാൻ പോലും ആരും ധൈര്യപ്പെട്ടില്ല.

കൃഷിചലന്റെ പ്രയാസം വർദ്ധിക്കാൻ എന്നപോലെ അവൻ പാലത്തിങ്കൽ എത്തിയപ്പോൾ ചുക്കക്കാരനും കുടുംബത്തിനും ആ വള്ളത്തിൽ കയറാൻ ധൈര്യമുണ്ടായില്ല. ഇങ്ങനെ അവനെ സമ്മതിവില്ലാതെ വള്ളത്തിൽ കയറുന്നതിനു തന്നെ ആ കൃഷിചലന്റെ വളരെ പ്രയാസമുണ്ടായി. ഒടുവിൽ കർണ്ണാടകസർക്കാർക്ക് അപേക്ഷയുടെ ജീവൻ എങ്ങിനെയാണെന്നും നഷ്ടപ്പെട്ടു പോകുന്നതുള്ള വിചാരത്തോടു കൂടെ അവർ വള്ളത്തിൽ കയറി. ഭാരം കയറിയിരിക്കുന്നതിനാൽ തിരിച്ചു വരവ് ഏറെയും അപൽക്കരവും ക്ലേശകരവും ആയിരുന്നു. കൃഷിചലന്റെ ധൈര്യം ആശ്ചര്യകരവും അവൻ പ്രയോഗിച്ച ബലം അമാനുഷവും ആയിരുന്നു. ഇങ്ങനെ അവൻ അവനെയും കൊണ്ടു് വളരെ പ്രയാസപ്പെട്ടു കരയ്ക്കുത്തി. ജനക്കൂട്ടം അത്തു വിളിച്ചു് അവനെ അഭിനന്ദിച്ചു. പുൽവരീനി പ്രഭു താൻ വാഗ്ദാനം ചെയ്ത പണസ്സഞ്ചി അവന്നു പ്രദാനം ചെയ്തു. എന്നാൽ അവൻ അതു സ്വീകരിക്കാതെ "മാന്യരേ, ഞാൻ പണം മോഹിച്ചാണു്, എന്റെ ജീവനെ ഗണ്യമാക്കാതെ ഇവനെ ക്ഷണിക്കാൻ ഉദ്യമിച്ചതെന്നു വിചാരിക്കരുതേ. എനിക്കും എനിക്കുള്ള വകുപ്പും വേണ്ടുന്ന പണം ഞാൻ അലയാനിച്ചു സമ്പാദിക്കുന്നുണ്ടു്. അതിനുവേണ്ടുന്ന കായബലവും അരോഗ്യവും ദൈവം എനിക്കു തന്നിട്ടുണ്ടു്. അപത്തിലകപ്പെട്ടതു് എനിക്കു പ്രിയപ്പെട്ടവരായിരുന്നെങ്കിൽ ഞാൻ നോക്കി നില്ക്കുമോ? ഈ സാധുക്കളെ സംബന്ധിച്ചും ഞാൻ അങ്ങനെ വർത്തിച്ചു എന്നേയുള്ളു. ദൈവം എനിക്കു ബലവും അരോഗ്യവും തന്നിട്ടുള്ളതു് എന്റെ പ്രയോജനത്തിന്നു മാത്രമാണെന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. പണസ്സഞ്ചി ഈ പ്രവാഹം നിമിത്തം സർവ്വവും നഷ്ടപ്പെട്ടുപോയ ഈ സാധുക്കൾക്കു കൊടുത്താൽ ഞാൻ



ചെയ്തതിനു തക്ക പ്രതിഫലമായി ഞാൻ വിചാരിച്ചു
കൊള്ളാം.”

ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിട്ട് അവിടെ കൂടിയിരുന്നവർ
അവന്റെ ഉത്തരം ചേരും ചോദിച്ചറിയാനതിനു മുമ്പാ
യി ഒരു കൃഷീവലൻ അവിടെ നിന്നു ചൊല്ലുവെണ്ണ.

നിടയയായ മഹാരാജ്ഞി.

അഹമ്മദ് നഗരം സുൽത്താന്റെ പുത്രി ചാൻബീ
 ങ്കിയെ വിജാപുരം സുൽത്താൻ ആലിഅടിൽഷാ വിവാ
 ഫം ചെയ്തു. വളക്കൊലം അന്യോന്യശത്രുതത്തിൽ
 വർത്തിച്ച രണ്ടു രാജ്യങ്ങൾ തമ്മിൽ ഇങ്ങനെയുണ്ടായ
 ബന്ധം കുറേക്കൂടെ ദൃഢമാക്കുന്നതിനു് ആലിഅടിൽഷാ
 യുടെ സഹോദരിയെ ചാൻബീയിയുടെ സഹോദര
 നായ അഹമ്മദ് നഗരം യുവരാജാവും വിവാഹം ചെയ്തു.

ധൈര്യവതിയും ബുദ്ധിശാലിനിയും സമത്വയും
 അതിരുന്നതിനാൽ ചാൻബീയിക്കു് രാജ്യഭരണത്തിൽ
 മന്ത്രിമാരെക്കാൾ പ്രാധാന്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഭർത്താവി
 നോടു കൂടെ യുദ്ധങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്തിരുന്നതിനാൽ
 അവർക്കു യുദ്ധസാമന്ത്രിയും ഉണ്ടായി.

ആലിഅടിൽഷായ്ക്കു് പുത്രന്മാർ ഇല്ലാതിരുന്നതി
 നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യപുത്രൻ ഇബ്രാഹിംഅടിൽ
 ഷാ അതിരുന്ന കിരീടാവകാശി. ആലിഅടിൽഷാ മരി
 ച്ചപ്പോൾ ഇബ്രാഹിം അടിൽഷാ ബാലനായിരുന്നതി
 നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണശാസനപ്രകാരം ചാൻ
 ബീബി ആ ബാലനെ വേണ്ടി രാജ്യം ഭരിച്ചു. ബീബി
 യുടെ പ്രജാക്ഷേമതൽപരതയും ഭരണസാമന്ത്രിയും നിമി
 ത്തം പ്രജകൾ അവരെ സ്നേഹിക്കയും ബഹുമാനിക്കയും
 ചെയ്തു. എന്നാൽ അവരുടെ സത്യസന്ധതയും നീതി
 ബോധവും ചില മന്ത്രിമാർക്കു് രസിച്ഛില്ല. ആ മന്ത്രി
 മാർ ഒരു കൂട്ടുകെട്ടുണ്ടാക്കി ആ സ്ത്രീരത്തത്തെ പ്രാണരക്ഷ
 ണാർത്ഥം സത്താറയിൽ പോയി താമസിക്കാൻ നിർബ

സ്വീതയാക്കി തീർത്തു. ഇബ്രാഹിം അടിൽഷാ രാജ്യഭാരം കയ്യേറ്റപ്പോൾ അവനെ ബിജാപൂർ രാജാക്കു തിരിച്ചുവരുത്തി. അവിടെ അവർ ഭരണകാര്യങ്ങളിൽ ഇടവിടാതെ സേവനമായി സന്തോഷത്തിലും സമാധാനത്തിലും പാർത്തു.

ഒരു ദിവസം രാജമന്ദിരത്തിലെ കന്യകമാർ ചിത്രത്തെയ്യൽ വേലകൾ ചെയ്യുകൊണ്ടും ചാന്ദ്ബീബി പ്രാചീനവീരന്മാരുടെ കഥകൾ തന്റെ ശ്രുതിമനോഹരമായ സ്വപ്നത്തിൽ അവനെ വായിച്ചുകേൾപ്പിച്ചുകൊണ്ടും ഇരിക്കുകയായിരുന്നു. അവരുടെ ദത്തുപുത്രൻ അബ്ബാസ് ചാന്ദ്ബീബി ഭാര്യ സോറാ രാജകുമാരി അവരുടെ അടുത്തും ഇരുന്നിരുന്നു.

ചെട്ടന്നു് അമേനമുററത്തു്, ഒരു അർദ്ധരാത്രികേട്ടു. “തിരുമനസ്സിലെ സമക്ഷത്തു് വേഗം ചെല്ലാം. അടിയന്തിരകാര്യമാണു്, താമസിക്കാൻ പാടില്ല” എന്നു് ചിലർ പറയുന്നതും കേട്ടു. സോറാ വേഗം എഴുന്നേറ്റു് ജനലിൽകൂടെ നോക്കിട്ടു് “അമ്മേ, മിററത്തു പത്തുനൂറു കുതിരപ്പട്ടാളക്കാർ വന്നിരിക്കുന്നു. കാര്യമെന്താണെന്നു് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല” എന്നു പറഞ്ഞു.

ചാന്ദ്ബീബി പുസ്തകം മടക്കിപ്പാർച്ചിട്ടു് മൂടുപടം എടുത്തു ധരിച്ചു. പിന്നെ “ഇന്നത്തെ നമ്മുടെ സന്തോഷത്തിന്നു് എന്താ വിഷയമുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നു. വായനയും തയ്യൽപ്പണിയും നിറുത്തിവെക്കാം. നിങ്ങളെല്ലാവരും ചൊല്ലെഴുത്തുകളിൽ. സമയം കിട്ടിയാൽ നിങ്ങളെ വിളിപ്പിക്കാം” എന്നു പറഞ്ഞു.

കന്യകമാർ പോയി. എന്നാൽ സോറാ പോകാതെ ബീബിയുടെ അടുക്കൽതന്നെ നിന്നു.

ചാൻബീബി:—നീയും പൊയ്ക്കോ, മകളേ.

സോറാ:—അമ്മേ, ഞാൻ ഇവിടെ നിന്നുകൊള്ളട്ടെ. കാര്യം എന്താണെന്നറിയാനുള്ള കൌതുകം കൊണ്ടല്ല നില്ക്കുന്നത്. പണ്ടത്തെ ദുർദ്ദിവസങ്ങൾ കാത്തിട്ട് എന്റെ ഹൃദയം തുടിക്കുന്നു. എന്തോ അപഹൃദ് വരുന്നെന്നാണ് എന്റെ അശങ്ക.

ചാൻബീബി:—യേശുവേണ്ടോ, മകളേ. എനിക്കു വേണ്ടി മരിക്കാൻ തയ്യാറുള്ള അനേകം വിശ്വസ്തന്മാരുണ്ടിവിടെ. അതുകൊണ്ട് ഒന്നും ശങ്കിക്കാനില്ല. നിന്റെ സഖിമാരോടുകൂടെ പൊയ്ക്കൊള്ളുക. നീയൊരു യോദ്ധാവിന്റെ ഭാര്യയാണെന്നുള്ളതു വിസ്മരിക്കാതെ ധൈര്യമായിരിക്ക.

സോറാ ചോയ ഉടനെ ഒരു സേവകൻ വന്ന് അഹമ്മദ് നഗരത്തിൽനിന്ന് ഒരു അകമ്പടിയോടുകൂടെ ഒരു സ്ഥാനാപതി എന്തോ അടിയന്തിരസന്ദേശവും കൊണ്ടു വന്നിരിക്കുന്നു എന്ന് ബീബിയെ അറിയിച്ചു.

ചാൻബീബി (മുഖത്തു് യാതൊരു ഭാവഭേദവും കാണിക്കാതെ):—അവരെ യഥായോഗ്യം സ്വീകരിച്ചിട്ട് അജ്ഞാസംവാങ്ങെ വിളിച്ചുകൊണ്ടു വരിക.

അജ്ഞാസംവാൻ പരിഭ്രമത്തോടെ വന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരിഭ്രമം കണ്ടിട്ട് ചാൻബീബി:—“എന്താ, ഉപയോഗിക്കാതെ വെച്ചിരുന്നിട്ട് എന്റെ അയ്യപ്പങ്ങൾ തുരമ്പു പിടിച്ചുപോകുന്നു എന്നു പറയാനാണോ നീ വന്നതു് മകനേ?”

അജ്ഞാസംവാൻ:—“വിനോദം പറയാനുള്ള സമയമല്ലമ്മേഹതു്. അഹമ്മദ് നഗരത്തിൽ രാജാവിനെ വാഴി

കുറന്ന കാര്യത്തിൽ തർക്കമുണ്ടായി, പ്രഭുക്കന്മാർ രണ്ടു കക്ഷി കളായി പിരിഞ്ഞു. വലിയ കലഹമായിരിക്കുന്നു. ഡെൽഹി ചക്രവർത്തിയുടെ പുത്രൻ മൂറാട് രാജകുമാരനും ഈ തർക്കം നോക്കി ഒരു വലിയ സൈന്യത്തോടുകൂടെ വരുന്നുണ്ട്. അന്തഃമുദ്രം ഉള്ള അഹമ്മദ് നഗരത്തെ പിടിച്ചടക്കി അടിമപ്പെടുത്താൻ അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു പ്രയാസവും ഉണ്ടാകയില്ല."

ചാൻബീബി "അതിനാണോ അവർ വന്നിരിക്കുന്നത്! എന്റെ ജന്മഭൂമി" എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് നെടുവീർപ്പോടുകൂടെ ജനലിങ്കൽ പോയി തന്റെ ജന്മദേശം കാണാൻ ശ്രമിക്കുന്നതുപോലെ ദുരെയുള്ള മലകൾക്കു നേരെ കുറെനേരം നോക്കിക്കൊണ്ടു നിന്നു.

അവർ തിരികെ താൻ ഇരുന്ന സ്ഥലത്തേയ്ക്ക് വന്നപ്പോൾ അവരുടെ മുഖം പതിവുപോലെ ശാന്തവും പ്രസന്നവും ആയിത്തന്നെ അബ്ബാസ് ഖാൻ തോന്നി.

ചാൻബീബി:-- അഹമ്മദ് നഗരത്തിൽ ഇപ്പോൾ എന്തൊക്കെയാണുവര്യം ഉണ്ടെങ്കിൽ ഞാൻ അവിടേക്കു പോകതന്നെ ചെയ്യും. എന്നെ വിമമിപ്പിക്കാൻ നോക്കണ്ടാ മകനേ. പല ആപത്തുകളിൽ കൂടെ കടന്നു പോയിട്ടുള്ള എനിക്കു് ആപത്തുകളെപ്പറ്റി ഭയമില്ലെന്നു് നിനക്കറിയാമല്ലോ. ഞാൻ നീതിന്യായത്തിനായി പോരാടുവാൻ പോകയാണെങ്കിൽ നീയും എന്നോടുകൂടെ പോരുമോ?

"ജയമോ പരാജയമോ, ജീവനോ മരണമോ എന്നതൊന്നും വേണ്ടതില്ല; ഞാൻ ആയുധപാണിയായി തിരുമനസ്സിലെ അനുഗമിക്കുമെന്ന് ഈ ഖഡ്ഗം പിടി

ച്ചുകൊണ്ടാണിടുന്നു” എന്ന് അബ്ദുസംഖാൻ തന്റെ വാർ പിടിച്ചുകൊണ്ടു് സത്യം ചെയ്തു.

“ഒരു സ്ത്രീക്കു് പ്രത്യേക ദൈവാന്മാരുമില്ലാതെ നിന്നെക്കാൾ യോഗ്യനായ ഒരു സംരക്ഷകനെയോ ഒരു മാതാവിന്നു് നിന്നെക്കാൾ ഉത്തമനായ ഒരു പുത്രനെയോ ലഭിക്കയില്ല, മകനേ” എന്ന് ബീബി കരുണയോടെ പറഞ്ഞു. “നമുക്കിപ്പോൾ ആ സ്ഥാനാപതി ഇത്രദൂരം വന്ന അടിയന്തിരകാര്യം എന്താണെന്നു് ചോദിച്ചറിയാം. അദ്ദേഹത്തെ വിളിപ്പിക്കു.”

സ്ഥാനാപതിവന്നു് അഹമ്മദ് നഗരത്തിലെ അന്തഃ കരിവൃത്തപ്പുററിയും മൂറാദ് രാജകുമാരന്റെ വരവിനെപ്പുററിയും രാജ്യത്തിന്റെ അപകടസ്ഥിതിയെപ്പുററിയും വിവരമായി ബോധിപ്പിച്ചു. എന്നിട്ടും ബീബിയുടെ മുഖത്തു് സാധാരണയുള്ള ശാന്തതയും ഗൗരവവുമല്ലാതെ ഭാവഭേദമൊന്നുമുണ്ടായില്ല. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു് ഭേദമാരുടെ വിശ്വസ്തതയെപ്പുററിയും കോട്ടയുടെ ഉറപ്പിനെപ്പുററിയും മുഗൾസൈന്യം എവിടെയെല്ലാമാണു് പാളയമിറങ്ങിയിരിക്കുന്നതെന്നും അവർ ചോദിച്ചറിഞ്ഞു.

2405

ചാന്ദ് ബീബി:—അഹമ്മദ് നഗരത്തിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിൽ എനിക്ക് അതിതാൽപര്യം ഉണ്ടെന്നു് ഞാൻ പറയണമെന്നില്ലല്ലോ. എന്നാൽ ഞാൻ ഒരു സ്ത്രീയാണു്. ഒരു സ്ത്രീയുടെ സാമർത്ഥ്യവും ശക്തിയുമേ എനിക്കുള്ളൂ. നിങ്ങളും അഹമ്മദ് നഗരത്തിലെ മറ്റു യോദ്ധാക്കളും എന്റെ നായകത്വം സ്വീകരിക്കുകയും എന്റെ മൂട്ടുപടത്തെ നിങ്ങളുടെ പതാകയായി ഗണിച്ചു് അനുഗമിക്കുകയും ചെയ്യുമോ?

സ്ഥാനാചരി:—തിരുമനസ്സിലെ സാന്നിദ്ധ്യംതന്നെ നമ്മുടെ യുദ്ധവീരന്മാരെ ശക്തിപ്പെടുത്തും. തിരുമനസ്സിലെ ആജ്ഞകൾ അവർ അനുസരിക്കും. ഇരുകക്ഷികളും ന്യായം സ്വീകരിച്ചു മുഗൾ സൈന്യത്തോടു യുദ്ധം ചെയ്യാൻ സന്നദ്ധരാകും.”

ചാൻ്ഛീബി:—ഞാൻ വരാം. ദൈവം നമ്മെ സഹായിക്കട്ടെ.

സ്ഥാനാചരി സന്തോഷത്തോടെ മടങ്ങിപ്പോയി.

അധികദിവസം കഴിയുന്നതിനു മുമ്പേ ചാൻ്ഛീബി ഒരു ചെറിയ കുതിരസൈന്യത്തോടുകൂടെ ബീജാപ്പുരത്തു നിന്നു പുറപ്പെട്ടു. അബ്ബാസ്ഖാനും സോറയും അവരുടെ കൂടെ പോയി.

ചാൻ്ഛീബി അഹമ്മദ്നഗരത്തിൽ എത്തിയപ്പോൾ ജനങ്ങൾ അവരെ കക്ഷിവഴക്കുപേക്ഷിച്ചു സന്തോഷം സ്വീകരിച്ചു. മുഗൾസൈന്യത്തെ സംബന്ധിച്ചു അവർക്കുണ്ടായിരുന്ന ഭയവും ശമിച്ചതായി തോന്നി.

മുറാദ് രാജകുമാരനും സൈന്യവും അഹമ്മദ്നഗരത്തോടു അടുത്തടുത്തു വന്നു. ചാൻ്ഛീബി ക്നാമതു ചെയ്തതു് അടുത്തുള്ള ബീജാപ്പുരയും ഗോൾക്കൊണ്ടയും സുൽത്താമാക്കു് സഹായത്തിനു് അപേക്ഷകൾ അയയ്ക്കുകയായിരുന്നു. ബീജാപ്പുരം സുൽത്താൻ തന്റെ അനന്തിരവരും തന്നെ അമ്മയെപ്പോലെ കരുതിയിരുന്നവനും അതിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഹായത്തെപ്പറ്റി ചാൻ്ഛീബിക്കു് ഒട്ടും തന്നെ ആശങ്കയുണ്ടായിരുന്നില്ല.

അനന്തരം ചാൻബീബി മൂറാട് രാജകുമാരൻ തന്നെ നേരിട്ട് ഒരു സന്ദേശമയച്ചു, രാജകുമാരൻ ഒരു സ്റ്റേമിതന്റെ നിലയിൽ വരികയാണെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തെ യഥായോഗ്യം സ്വീകരിച്ച് ഉപചരിക്കുമെന്നും, അതല്ല, ഒരു ശത്രുവായിട്ടാണ് വരുന്നതെങ്കിൽ താനും തന്റെ ഭ്രാന്തരും അദ്ദേഹത്തെ ജീവനുപേക്ഷിച്ച് എതിർക്കുമെന്നും സന്ദേശത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചിരുന്നു. ഒരു സ്രീയുടെ ഇണയെത്തു സന്ദേശം മൂറാടിനു മറിച്ചില്ല. അഹമ്മദ് നഗരം കൈവശപ്പെടുത്താൻ നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ടുവന്ന അദ്ദേഹം ഇതൊരു ഭീഷണിയായി ച്യാച്യാനിച്ചുകൊണ്ട് മറുപടി അയയ്ക്കാതെ, അഹമ്മദ് നഗരം കോട്ടയെ ഉടൻതന്നെ നിരോധിക്കാൻ കല്പനകൊടുത്തു. ഭാഗ്യവശാൽ കോട്ടയ്ക്കു കത്തും ഭക്ഷണസാധനങ്ങൾ ധാരാളം സംഭരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ അക്കാര്യത്തെ സംബന്ധിച്ച് ബീബിക്ക് മനോചാഞ്ചല്യം ഉണ്ടായില്ല. അതുകൊണ്ട് മുഗൾ സൈന്യത്തിന്റെ അക്രമണത്തെ തടക്കാനുള്ള മറ്റു ഒരുക്കങ്ങളെല്ലാം ഘടി.

PRESENTED BY: നിറവേറ
 SRI M. K. VASUDEVAN NAIR
 MANIYARA VEEDU
 MALAYINKIL

മുഗൾ സൈന്യം കോട്ടയെ മുറുപ്പിച്ചിരുന്നതിനാലും ബീജാപ്പൂരത്തുനിന്നു വന്ന സൈന്യത്തെ അവർ നശിപ്പിച്ചതിനാലും വെളിയിൽ നിന്നു സഹായം ലഭിക്കുമെന്നുള്ള പ്രത്യാശയ്ക്കും ഭംഗം വന്നു. എങ്കിലും, ബീബി അധൈര്യപ്പെട്ടില്ല. കോട്ടയ്ക്കു കത്തേക്കു മുഗൾ സൈന്യം തുരങ്കംവെച്ചാൽ ബീബിയുടെ ഭ്രാന്തൻ എതിർ തുരങ്കം വെച്ച് അടച്ചു കളയും. മുഗൾ സൈന്യം കോട്ടമതിൽ ഇടിച്ചുപൊളിച്ചാൽ അകത്തുള്ളവർ ഉടനടി അതു കെട്ടിയുറപ്പിക്കും. ഈ സമയം ബീബിയുടെ വിരതന്മാരായ അറബിഭ്രാന്തൻ അകത്തു നിന്നു വെടിവെച്ച് മുഗൾ

സൈന്യത്തിൽ അനേകരെ നമുവരിക്കെച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. അപകടം എവിടെയൊ ബീബി തൽക്ഷണം അവിടെയെത്തി സ്കന്ത പരിഹരിക്കും. കോട്ടയ്ക്കു കത്തു് അനേകം ചാൻബീബിമാർ ഉണ്ടെന്നു് തോന്നിപ്പോകും. മുഗൾ സൈന്യത്തിന്റെ ഭക്ഷണം കുറഞ്ഞു കുറഞ്ഞു വന്നു. എങ്കിലും കോട്ടവീഴുന്ന ലക്ഷണമൊന്നും കണ്ടില്ല. ഇങ്ങനെ സ്ത്രീകളെ പൂർത്തിയുമാക്കുമാരന്റെ അഭിപ്രായം ദേദപ്പെട്ടു്, താൻ അവിവേകമായി പ്രവർത്തിച്ചില്ലയോ എന്നുള്ള വിചാരമായി.

ഈ ചിന്തയിൽ നാളുകൾ കുറെ കഴിഞ്ഞു; ഇരു സൈന്യങ്ങളും ക്ഷീണിച്ചു പരസരമായി. ഒരുദിവസം രാത്രി ചാൻബീബി കോട്ടമതിൽ പരിശോധിച്ചു നടക്കുമ്പോൾ ശത്രുപക്ഷത്തുനിന്നു് ഒരാൾ “ചീരസഖാക്കളേ, മുസ്ലിം സഹോദരന്മാരേ, നിങ്ങൾ അശ്വയുക്തമായ ധൈര്യവും സാമത്ഥ്യവും പ്രദർശിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. എങ്കിലും, ചക്രവർത്തിയുടെ സൈന്യത്തോടു് അധികനാൾ എതിർത്തു നിൽക്കാൻ നിങ്ങൾക്കു കഴികയില്ല. ഇനിയും അപരിഹാര്യമായ ആർനപ്പുത്തിനു ഇടയാക്കാതെ കീഴടങ്ങി യുദ്ധം അവസാനിപ്പിക്കിൻ. നിങ്ങൾ നിൽക്കുന്നതിന്നു കീഴിലും മറ്റു പല സ്ഥലങ്ങളിലും തുരങ്കങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി വെടിമരുന്നുചാക്കുകൾ വച്ചിരിക്കുന്നു. അവയ്ക്കു് നീ കൊളുത്തി പല സ്ഥലങ്ങളിൽ മതിൽ പൊളിച്ചു് രാജാധിരാജന്റെ സേനകൾ പ്രവേശിക്കുന്നതാകുന്നു. പിന്നെ കരുണയുണ്ടാകയില്ല. കീഴടങ്ങി നിങ്ങളുടെയും നിങ്ങളുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെയും ജീവനെ രക്ഷിച്ചു കൊള്ളുക” എന്നു ചിളിച്ചു പറയുന്നതു കേട്ടു.

ഈ പ്രബോധനം കേട്ടവർ ഭയവിഹ്വലരായി കീഴടങ്ങുകയാണുത്തമം എന്നു് ചാൻബീബിയെ ഉപദേശിച്ചു.

ശിച്ചു. ആ മഹതി ധൈര്യത്തോടെ, അവരോധക സൈന്യവും കേൾക്കത്തക്ക ഉച്ചത്തിൽ, ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—

“ചിജയും കരസ്ഥമായിരിക്കുന്ന ഈ സമയത്തു് അഭയം താചിക്കാൻ ഞങ്ങളുതരേണ്ടിയിരിക്കുകയോ? എന്റെ യുദ്ധവീരന്മാരേ, നിങ്ങളുടെ ഭായ്യമാക്കുള്ള മുഗൾ സൈന്യത്തിന്നു നിങ്ങൾ ബലികഴിക്കുമോ? ഞാൻ ഒരു അബലയാണു്, ചുങ്കിലും എന്റെ ജീവൻ വെടിഞ്ഞു. ഞാൻ ഈ കോട്ടയേയും നമ്മുടെ മാനത്തെയും രക്ഷിക്കും. സർവ്വവല്ലഭനായ ദൈവം ഈ നിസ്സഹായരുടെ കയ്യിൽ നമ്മെ ഏല്പിക്കയില്ല. തുരങ്കക്കാമെ വരുത്തുക. അവർ തുരങ്കം വെച്ചു് ശത്രുക്കൾ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള വെടിമരുന്നു ചാക്കുകൾ നീക്കം ചെയ്യട്ടെ. ഞാനും പത്തു. മണ്ണിൽ കളിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ഈ കൈകൾ കടന്നുമാറി അറവയെ എടുത്തുകളയും. ഈ അപത്തൊഴിവാൻ ഉറനിയും സമയമുണ്ടു്.”



ഈ വീരവാക്കുകൾ കേട്ടു് ബീബിയുടെ ഭ്രമമാർ വീണ്ടും ധൈര്യം അവലംബിച്ചു. “മരിച്ചുപോകാൻ ഞങ്ങൾ തീരുമേനിയെവിട്ടു് കാടിക്കടകയില്ല. ഒരു നാളും ഞങ്ങൾ കീഴടങ്ങിക്കൊടുക്കയില്ല” എന്നു അവർ പറഞ്ഞു.

ചാന്ദുബീബിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ തുരങ്കക്കാർ മണ്ണു മാന്തി കുഴികളുണ്ടാക്കി മുഗൾസൈന്യം സ്ഥാപിച്ച വെടിമരുന്നുചാക്കുകൾ എടുത്തു നശിപ്പിച്ചു.

ഈ വിവരമറിഞ്ഞു് മൂറാദുരാജകുമാരൻ കാടി സ്ഥലത്തെത്തിയപ്പോൾ തന്റെ തുരങ്കക്കാരുടെ ഒരുമാസത്തെ കഠിനാലപാനം വിഫലമായിപ്പോയതു കണ്ടു. അവർ സ്ഥാപിച്ച വെടിമരുന്നുചാക്കുകൾക്കു് ഒരേസമയം തീ

വെച്ച് കോട്ടമതിൽ പല സ്ഥലങ്ങളിൽ പൊളിഞ്ഞു വീഴുമ്പോൾ തന്റെ സൈന്യങ്ങൾക്ക് നിഷ്പ്രയാസം കോട്ടയ്ക്കകത്തു പ്രവേശിക്കാമെന്നായിരുന്നു രാജകുമാരന്റെ പ്രതീക്ഷ. ആ പ്രതീക്ഷ ഇങ്ങനെ ശിഥിലമായി പോകയാൽ അദ്ദേഹം കുപിതനായി എതിർ തൂക്കക്കാരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ പെടാതെ കിടന്ന ഒരു ചെറിയ തൂക്കത്തിൽ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്ന വെടിമരുന്ന് നിറ തൽക്ഷണം തീ കൊളുത്താനും അവിടെയുണ്ടാകുന്ന മരിഭൃത്തിൽ കൂടെ ഭടന്മാർ പ്രവേശിക്കാനും കല്പനകൊടുത്തു.

കോട്ടമതിലിന്റെ അടിയിൽ നിന്നും ഒരു പുക പൊങ്ങി, ഒരു ശബ്ദം കേട്ടു കുറെ കല്ലും മണ്ണും തെറിച്ച് ഭൂമത്തു വീണു, മതിലിൽ ഒരു പിടവും ഉണ്ടായി. മുഗൾ ഭടന്മാർ അട്ടഹസിച്ചുകൊണ്ട് അവിടെയെത്തി. തനിക്കുപററിയ അപകടത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ച് ചാന്ദ്‌ഖീബിയുടെ മനം കലങ്ങി. തന്റെ ഭടന്മാരിൽ ചിലർ ഓടിപ്പോകാൻ ഭാവമായി.

താൻ പരാജിതയായിപ്പോകുമെന്നുള്ള ആശങ്ക ചാന്ദ്‌ഖീബിയെ അധികനേരം ബാധിച്ചില്ല. “എന്റെ സ്നേഹിതന്മാരേ, നിങ്ങളുടെ പ്രതിജ്ഞ എവിടെ? നിങ്ങൾ ഓടിപ്പോയാൽ ശത്രുസൈന്യത്തിന്റെ മദ്ധ്യത്തിലല്ലയോ ചെന്നെത്തുന്നത്? നിങ്ങളെന്നെ ഇപ്പോഴുപേക്ഷിച്ചാൽ നിങ്ങളുടെ വീര്യപരാക്രമങ്ങളെ വേദാക്ഷിണനതാത്? നിങ്ങളുടെ സ്രീകർക്കും കുട്ടികർക്കും മക്ഷയാത്?” (ഈ സമയം സോറാ ചാന്ദ്‌ഖീബിയുടെ പരിചയും ഖഡ്ഗവും കൊണ്ടുവന്നു. അവർക്ക് കൊടുത്തു) “നോക്കുക, അമ്പലകളായ ഞങ്ങൾ ഓടിക്കളിക്കാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. മതിൽ പൊളിഞ്ഞിടത്തേക്ക്, എന്റെ

സ്നേഹിതന്മാരേ; മാനഭംഗത്തേക്കാൾ മരണം നല്ലതു്, വരിൻ."

ചാൻ്റീബിയുടെ പിന്നാലെ ഭ്രാന്തൻ മതിൽ പൊളിഞ്ഞിടത്തേക്കു് ഭീതിയോ യേമോ പ്രദർശിപ്പിക്കാതെ ചെന്നു് കോട്ടയ്ക്കകത്തു പ്രവേശിക്കാൻ വന്ന മുഗൾ ഭ്രാന്തനെ വെടിവെച്ചു പുറകോട്ടോടിച്ചു. അബ്ദുസ്ഖാനും സമത്വമായ ചില അറബിഭ്രാന്തരും കട്ടകളിൽ വിടവിൽ ഇറങ്ങി, അവിടെയുണ്ടായ മറവുസ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്നുകൊണ്ടു്, മുഗൾ ഭ്രാന്തനെ വെടിവെച്ചുകൊന്നു. ഈ പരിഭ്രമാവസരത്തിലും തന്റെ ഭ്രാന്തൻ മനുഷ്യമാണെന്നുള്ളതു് ബീബി വിസ്മയിച്ചില്ല. അവരുടെ ആജ്ഞ പ്രകാരം യോദ്ധാക്കൾ നിന്ന സ്ഥലത്തു തന്നെ അവർക്കു് ഭൃത്യന്മാർ ആഹാരം കൊണ്ടുവന്നുകൊടുത്തു. ഇങ്ങനെയുദ്ധവും ക്ഷേണവും ദരേസമയം തന്നെ നടന്നു.

അല്പസമയത്തേക്കു് മുഗൾ ഭ്രാന്തൻ പിന്മാറി. എങ്കിലും തരം കിട്ടുമ്പോൾ അവർ വിടവിൽ കൂടെ അതിവേഗത്തിൽ റാഞ്ഞു കയറാൻ ഉദ്യമിക്കുമെന്നു് യുദ്ധസമത്വമായ ചാൻ്റീബിയ്ക്കു് നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്നു. അവർ കോട്ടയിലുള്ള ബീമകിത്തോക്കുകളെല്ലാം വിടവിനു നേരെയും അതു ലാക്കാക്കി വരുന്നവരുടെ നേരെയും വെടി വയ്ക്കുത്തക്കവണ്ണം തിരിച്ചു വെച്ചിട്ടു. അതുകൊണ്ടു് കോട്ടമതിൽ പാടിക്കയറുമെന്നു അവർക്കു് യേശുവില്ലായിരുന്നു.

നേരം ഉച്ചയായി. സൂര്യൻ ഘോരമായ ചൂടോടെ പ്രകാശിച്ചു. അപ്പോൾ പള്ളികളിൽ നിന്നു നമസ്കാരത്തിനുള്ള "ബാക്" വിളി കേട്ടു. മഹമ്മദീയ ഭ്രാന്തരെല്ലാവരും അവരുടെ വസ്ത്രങ്ങൾ നിലത്തു വിരിച്ചു് നമസ്കരിക്കാനും ഇരുന്നു.

വെട്ടെന്ന് ദീർഘകായനായ ഒരു പോത്തുഗീസ് സേനാനായകൻ മുഗൾ സൈന്യത്തിൽനിന്ന് പുറപ്പെട്ടു, വിടച്ചിനുനേരെ ക്ഷണം ചൂണ്ടിക്കൊണ്ടു് അതിവേഗത്തിൽ പാഞ്ഞുവന്നു. അദ്ദേഹത്തെ അനുഗമിച്ചു് അനേകായിരം ഭടന്മാരും അട്ടവാസിപ്പുകൊണ്ടു് പാഞ്ഞുവന്നു. ഈ കൌശലം ചാൻബീബി പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നതിനാൽ കോട്ടയ്ക്കകത്തു് കുഴപ്പമോ പരിഭ്രമമോ ഉണ്ടായില്ല. കോട്ടയിൽ നിന്നുവെച്ചു വച്ചിരുന്ന തോക്കുകളിലേയും കൈത്തോക്കുകളിലേയും വെടികൊണ്ടു് അനേകർ വീണു. മുമ്പുള്ളവർ തിരിഞ്ഞൊടിയപ്പോൾ പുറകെ വന്നവരുമായി കൂട്ടി മുട്ടി വീണു് ചവിട്ടി മെതിക്കപ്പെട്ടു. പോത്തുഗീസ് സേനാനായകൻ കോട്ടയിൽ പാഞ്ഞു കയറാൻ വീണ്ടും ശ്രമിച്ചപ്പോൾ ഒരു വെടികൊണ്ടു വീണു മരണം പ്രാപിച്ചു.

ഈ യുദ്ധകോലാഹലത്തിനിടയിൽ ചാൻബീബി തന്റെ ഭടന്മാരിൽ മുറിവേറ്റവരെ ആശ്വസിപ്പിച്ചും വീഴാത്തവരെ ഉത്സാഹിപ്പിച്ചും എല്ലാവരും കേൾക്കുകപറ്റുകകൾ കൊടുത്തുംകൊണ്ടു് ആ വിടവിങ്കൽ തന്നെ നിന്നിരുന്നു. ഇതെല്ലാം ദൃശ്യമായിത്തന്നെ നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്ന മുറാദ് രാജകുമാരനു് തനിക്കു സംഭവിച്ച പരാജയവും അർഹപ്പവും നിമിത്തം അതിയായ വേദവും അന്യസമയംതന്നെ ആദ്യം താൻ പുച്ഛമായി ഗണിച്ച സ്രീമത്തത്തെപ്പറ്റി അളച്ചില്ലാത്ത ബഹുമാനവും അവരുടെ വൈഭവത്തെപ്പറ്റി ആശ്ചര്യവും ഉണ്ടായി.

സൂർയ്യൻ അസ്തമിക്കാറായി. മുഗൾ സൈന്യം കേവലം പരാജിതരായി, തങ്ങളുടെ മരിച്ചവരെയും മുറിവേറ്റവരെയും ആയുധങ്ങളും പതാകകളും ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു് തിരിച്ചുപോയി. അപ്പോഴും കൊത്തളങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള

വെടിക്കൊണ്ടു് അനേകർ മരിച്ചു. അന്നരാത്രി മുഗൾ സൈന്യം മൌനത്തിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടി. ഇങ്ങനെയൊരു മാനക്കേടു സംഭവിക്കുമെന്ന് അവർ സ്വപ്നത്തിൽ പോലും ചിന്തിച്ചിരുന്നില്ലല്ലോ.

മുഗൾ സൈന്യം പോയ ഉടനെ പൊളിഞ്ഞ കോട്ടമതിൽ നന്നാക്കുന്നതിന്നു് ചാൻ്ഘീബി കല്പന കൊടുത്തു. ഉദയത്തിനു മുമ്പു് അതു കെട്ടിയുറപ്പിച്ചു് മുൻ സ്ഥിതിയിലാക്കുകയും ചെയ്തു.

സൂര്യോദയമായപ്പോൾ മുഗൾ സൈന്യത്തിൽ നിന്നു് ഒരു സ്ഥാനാപതി ഒരു സമാധാനക്കൊടിയും പിടിച്ചു വന്നു. ചാൻ്ഘീബി അവനെ യഥായോഗ്യം സ്വീകരിച്ചു. അവൻ അവനെ മൂറാദ് രാജകുമാരന്റെ അനുഭോജനങ്ങളെയും അഹമ്മദ് നഗരം വിട്ടു പോകാനുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിശ്ചയത്തെയും അറിയിക്കയും യുദ്ധത്തിൽ മരിച്ചുപോയ മുഗൾ വീരന്മാരുടെ ശരീരങ്ങൾ എടുത്തുകൊണ്ടു പോകാൻ അനുവാദം ചോദിക്കയും ചെയ്തു.

ചാൻ്ഘീബി അപ്പോൾതന്നെ അനുവാദം കൊടുത്തു. ഇങ്ങനെ സന്ധ്യയായപ്പോഴേക്കു് യുദ്ധത്തിന്റെ ഭയങ്കരവിഹ്നങ്ങളെല്ലാം അവിടെ നിന്നു മാഞ്ഞുപോയി. ആ രാത്രിതന്നെ പരാജിതമായ മൂറാദ് രാജകുമാരനും സൈന്യവും തല താഴ്ത്തിക്കൊണ്ടു് അഹമ്മദ് നഗരം വിട്ടു പോകയും ചെയ്തു.

അഹമ്മദ് നഗരം രക്ഷിക്കപ്പെട്ടു. നാടെങ്ങും സമാധാനമായി. ചാൻ്ഘീബി തന്റെ ആയുധങ്ങൾ താഴത്തുവെച്ചിട്ടു് അത്ഥപ്രശംസ ചെയ്യാതെ തന്നോടുകൂടെ യുദ്ധം ചെയ്ത വീരന്മാരെ അനുഭോദിക്കയും അവരോടു്

തനിക്കുള്ള കൃതജ്ഞത പ്രദർശിപ്പിക്കയും ചെയ്തു. ചിലർ
തന്നെ സൂതിക്കാൻ ആരംഭിച്ചപ്പോൾ അവരെ തടുത്തു്
ആ സ്ത്രീരത്നം ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—

സ്നേഹിതന്മാരേ, എനിക്കു് ആരുടെയും പ്രശംസയ്ക്കു
അർഹതയില്ല. വിജയത്തിനു നിങ്ങളുടെ ഭൂജങ്ങളെ ശ
ക്തിപ്പെടുത്തിയ സർവ്വശക്തനായ ദൈവത്തിനു് മഹത്വം
കൊടുപ്പിൻ; അവനാകുന്നു നമ്മെയും നമ്മുടെ രാജ്യത്തെ
യും സംരക്ഷിച്ചതു്.

പരോപകാരതല്പരനായ കൃഷിക്കാരൻ.

തെക്കെ അഗ്രിക്കെയിൽ പാറകൾ നിറഞ്ഞ ഒരു സമുദ്രതീരം ഉണ്ട്. അവിടെയുള്ള ജനങ്ങൾ അധികവും ഡച്ചുകാരും അവർ അടിമകളാക്കിയ കാപ്പികളും ആകുന്നു.

കൂരിരുട്ടായ ഒരു മാത്രീ അവിടെ ഒരു കൊടുങ്കാറ്റുണ്ടായി. തീരകൾ ഇടിപോലെയുള്ള ഗംഭീരശബ്ദത്തോടെ തീരത്തു് അടിച്ചുകയറിക്കൊണ്ടിരുന്നു. കാറ്റിന്റെ ഉഗ്രത വല്ലപ്പോഴും ശമിക്കുമ്പോൾ ആ തീരവാസികൾക്കു് ഭയനീയമായ നിലവിളി കേൾക്കുമ്പോലെ തോന്നിയിരുന്നു. നേരം പുലർന്നശേഷവും കാറ്റിന്റെ ശക്തി കുറഞ്ഞില്ലെങ്കിലും, അവർ കടൽതീരത്തു പോയി നോക്കിയപ്പോൾ പാറയിൽ മുട്ടിത്തകന്നുമുണ്ടിപ്പോകാറായ ഒരു കപ്പലാണു് കണ്ടതു്. കപ്പലിന്റെ മേൽത്തട്ടു് യാത്രക്കാരെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരുന്നു. നീന്തിക്കയറി രക്ഷപ്പെടാമെന്നുള്ള ആശയോടെ ചിലർ സമുദ്രത്തിൽ ചാടി അല്പദൂരം നീന്തിട്ടു് മുണ്ടിപ്പോകുന്നതും അവർ കണ്ടു. ആ തീരം ഒരു തുറമുഖമോ, മീൻപിടിത്തക്കാരോ വള്ളങ്ങളോ ഉള്ള സ്ഥലമോ, അല്ലാത്തതിനാൽ ആ ഭയങ്കര വിപത്തിൽ അകപ്പെട്ടവരെ രക്ഷിക്കാൻ ഒരു മാർഗ്ഗവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

ഇങ്ങനെ അവർ ഇതികത്തവ്യതാമൂഢമായി നോക്കിനില്ക്കുമ്പോൾ ഒന്നാന്തരമൊരു കുതിരപ്പുറത്തു് ഒരു ഡച്ച് കൃഷിക്കാരൻ കയ്യിൽ ഒരു വടവുമായി അവിടെ വന്നു. അവൻ കുതിരപ്പുറത്തു നിന്നിറങ്ങി പരിതസ്ഥി

തികൾ അല്പം പരിശോധിച്ചശേഷം കുതിരയെ തഴുകി കൊണ്ടു് അതിനോടു് “ജെന്നീ, മകളേ, അവരെ രക്ഷിക്കാൻ നമുക്കൊന്നു ശ്രമിക്കാമോ?” എന്നു ചോദിച്ചു. താനുംകൂടെ സഹായിക്കണമെന്നു് യജമാനന്റെ മുഖത്തു സ്മയിച്ചിരുന്ന ഭാവം മനസ്സിലാക്കിയതുപോലെ കുതിര അവനെ നോക്കി ചിനിച്ചു. അവൻ വീണ്ടും കുതിരപ്പുറത്തു കയറി. കുതിര അവനെയും പടവും വഹിച്ചുകൊണ്ടു് ക്ഷോഭിച്ചു കിടക്കുന്ന സമുദ്രത്തിലും ഇറങ്ങി. തീരത്തു നിന്നവർ കൃഷിക്കാരനും കുതിരയും ആ തിരയിൽ മുങ്ങി മരിച്ചുപോകുമെന്നു വിചാരിച്ചു് പരിഭ്രമിച്ചു നിന്നു. അല്പനേരം കുതിരയെയും കുതിരക്കാരനെയും ഓളം നിമിത്തം കാണാൻ കഴിയാതെ അവരുടെ പരിഭ്രമം വർദ്ധിച്ചു. കൃഷിക്കാരൻ അവിദ്വേഷകമാണു് കാണിച്ചതെന്നും ചിലർ പറഞ്ഞു.

അല്പ, കുതിരയും കുതിരക്കാരനും കപ്പലോടടുത്തു് അതിലുണ്ടായിരുന്നവരിൽ കുറെയാളുകളെ വടത്തിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ടു് കരയിലേക്കു തിരിച്ചു. ചിലർ നീന്താൻ അശക്തരായിരുന്നതിനാൽ വടത്തേൽ പിടിച്ചു തുങ്ങി കിടക്കുമായിരുന്നു. അവരുടെ ഭാരവും വലിച്ചുകൊണ്ടു് തിരമാലകളിൽ കൂടെ നീന്തിവരുന്നതിന്റെ അലപാനം നമുക്കു സങ്കല്പിപ്പാൻ പോലും നിവൃത്തിയില്ല. എങ്കിലും കുതിരയുടെ ശക്തിയും കുതിരക്കാരന്റെ സാമർത്ഥ്യവും കൊണ്ടു് അവർ കരകയറി. കരയിൽ നിന്നവർ വടം പിടിച്ചു വലിച്ചെടുത്തു് അതിന്മേൽ പിടിച്ചിരുന്നവരെയെല്ലാം രക്ഷിച്ചു.

ജനങ്ങൾ കൃഷിക്കാരനെ സ്തുതിച്ചുകൊണ്ടു് അവന്റെമുററും കൂടി. എന്നാൽ കൃഷിക്കാരൻ പ്രശംസകേട്ടു സന്തോഷിച്ചു നില്ക്കാനുള്ള അവസരമാണതെന്നു് വിചാ

രിച്ചില്ല. കപ്പലിൽ പിന്നെയും അളകളുണ്ടെന്നു കണ്ടിട്ട് അവൻ തന്റെ സുതീപാഠകന്മാരെ പിടിച്ചുമാറ്റി കുതിരയോട് “ജെന്നീ, മകളേ, ഇനിയും അളകളുണ്ട്. നമുക്കൊരിക്കൽ കൂടെ പോകാം” എന്നു പറഞ്ഞു. കൃഷിക്കാരനും കുതിരയും നന്നാ ക്ഷീണിച്ചു പോയിരുന്നെങ്കിലും കൃഷിക്കാരന്റെ ഉസാഹം കുതിരയും പ്രദർശിപ്പിച്ചു. അവർ പിന്നെയും വടവും കൊണ്ട് സമുദ്രത്തിലിറങ്ങി മുന്തിലത്തെ പോലെ കുറെയാളുകളെ കൂടെ കരയ്ക്കത്തിച്ചു രക്ഷിച്ചു.

കപ്പലിന്റെ മേൽത്തട്ടിൽ ഇനിയും അഞ്ചെട്ടാളുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. കൃഷിക്കാരൻ പിന്നെയും അവിടെ നിന്നവരുടെ അനുഭവനത്തിനായി താമസിക്കാതെ കുതിരയോട് “മകളേ ഒരിക്കൽ കൂടെ പോകണമല്ലോ” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് വീണ്ടും സമുദ്രത്തിലിറങ്ങി. കൃഷിക്കാരനും കുതിരയും ക്ലേശം നിമിത്തം നന്നാ ക്ഷീണിച്ചു പോയിരുന്നെങ്കിലും അവർ വളരെ പ്രയാസപ്പെട്ട് കപ്പലിൽ എത്തി ശേഷിച്ചവരെയും ഇറക്കി വടത്തിൽ പിടിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് തീരത്തേക്കു തിരിച്ചു. എന്നാൽ അല്പദൂരം എത്തിയപ്പോൾ ഭയങ്കരമായ ഒരു തിരവന്നടിച്ചു അവരെല്ലാവരും വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങിപ്പോയി.

ഈ സംഭവം ഇങ്ങനെ അവസാനിച്ചതിൽ വേദിക്കാത്തവർ ഉണ്ടാകയില്ല. എല്ലാവരും രക്ഷപ്പെട്ട് കൃഷിക്കാരൻ രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവരുടെ കൃതജ്ഞതയ്ക്കും ജനങ്ങളുടെ ബഹുമാനത്തിനും പത്രമായി വളരെക്കാലം ജീവിച്ചിരുന്നു എന്ന് പറഞ്ഞവസാനിപ്പിക്കേണ്ടിയിരുന്നു എന്ന് ചിലർ വിചാരിച്ചേക്കാം. എന്നാൽ സത്യം മറിച്ചാകയാൽ സുഖകരമായ വിധത്തിൽ ഈ വിവര

ണം അവസാനിപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. കൃഷിക്കാരുടെ
 X മുതിർപ്പെട്ടെങ്കിലും അവന്റെ മഹൽകൃത്യം സദാകാല
 X തേക്കും സ്വയത്യാഗത്തിന്റെ ഒരു ഉത്തമദൃഷ്ടാന്തമായി
 നിലനില്ക്കും.

അപകാരത്തിന്നുപകാരംചെയ്യ യോദ്ധാവ്.

ക്രിസ്തുവർഷം പതിനേഴാം ശതാബ്ദത്തിൽ ഡേൻ മാർക്സ് സ്വീഡനും രാജ്യങ്ങൾ തമ്മിലുണ്ടായ ഒരു യുദ്ധത്തിൽ ഇരകക്ഷികളിലെയും അനേകം യോദ്ധാക്കൾ യുദ്ധക്കളത്തിൽ മരിച്ചും മുറിവേറ്റും കിടന്നിരുന്നു. മുറിവേറ്റു കിടന്നിരുന്നവരിൽ ഒരു ഡേൻ (ഡേൻമാർക്കിലെ) യോദ്ധാവിന്റെ പക്കൽ ഒരു കുപ്പി വെള്ളം ഉണ്ടായിരുന്നതു് അവൻ എടുത്തു കുടിക്കാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ സ്വപ്നം ഭൂമത്തു് മുറിവേറ്റു് വീണനിലയിൽ മലർന്നിടുന്ന ഒരു സ്വീഡിഷ് (സ്വീഡനിലെ) ഭേദൻ “അയ്യോ, ഞാൻ ദാഹംകൊണ്ടു മരിക്കുന്നു” എന്നു് നിലവിളിക്കുന്നതു കേട്ടു. പുണ്യാത്മാവായ ഡേൻ മനസ്സിലിത്തു് തന്റെ കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന കുപ്പിയുംകൊണ്ടു് നിമഞ്ഞിനിമഞ്ഞി സ്വീഡിനോടുത്തു് “നിന്റെ ആവശ്യം എന്റെ അവശ്യത്തേക്കാൾ വലിയതു്” എന്നു ചൊല്ലുകൊണ്ടു് വെള്ളം അവന്റെ വായിൽ ഒഴിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിന്നായി കുനിഞ്ഞു. ചെട്ടെന്ന് അവൻ തന്റെ കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന കൈത്തോക്കു ചൊഴി ഡേനിനെ വെടിവെച്ചു. വെടി ഡേനിന്റെ തോളത്തുകൊണ്ടു.

ഡേൻ “ദുഷ്ടാ, നിന്നോടു കരുണതോന്നി നിനക്കു ദാഹശമനം വരുത്തി അശ്വസിപ്പിക്കാനായി വന്നു എന്നെ നീ കൊല്ലാനാണല്ലോ ശ്രമിച്ചതു്. നിന്നെ ശിക്ഷിക്കാതെ വിടുന്നതു് ന്യായമല്ല. കുപ്പിയിലെ വെള്ളം മുഴുവനും നിനക്കു തരാനായിരുന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചതു്. എന്നാലിപ്പോൾ അതിൽ പാതിയേ തരികയുള്ളു”

എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് കുപ്പിയിലെ വെള്ളം കുറെ കുടി ചിട്ട് വാക്കിയുണ്ടായിരുന്നതു് തന്നെ കൊല്ലാൻ ശ്രമിച്ച ശത്രുവിന്റെ കയ്യിൽ കുപ്പിയേ ടെ കൊടുത്തു.

ഇതുപോലെതന്നെ ഇംഗ്ലണ്ടിലെ ഹൃദീശമേത്തു് രാജനിയുടെ ഇഷ്ടനും കവിയും ഗായകനും അന്തിരുന്ന സർ ഫിലിപ്പ് സിഡ്നി സട്ഫെൻ യുദ്ധത്തിൽ ഒരു ബ്രിട്ടീഷ് സേനാനായകനായി യുദ്ധം ചെയ്തിരുന്നു. യുദ്ധസമയം അദ്ദേഹത്തിന്റെ രണ്ടു കുതിരകൾ വെടികൊണ്ടു വീണു. അദ്ദേഹം മൂന്നാമതൊരു കുതിരപ്പുറത്തുകയറി സൈന്യത്തെ നിയന്ത്രണം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കവെ അദ്ദേഹത്തിനുതന്നെ വെടികെണ്ടു. അപായകരമായ മുറിവേററു് കുതിരപ്പുറത്തു നിന്നു് അദ്ദേഹം വിഴാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ കുതിര അദ്ദേഹത്തെയുംകൊണ്ടു് യുദ്ധരംഗത്തിൽ നിന്നു് ഒടിക്കളഞ്ഞു.

മുറിവേററു മരിക്കാരായ അദ്ദേഹത്തെ പാളയത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നപ്പോൾ ദാഹം സഹിക്കാൻ കഴിയാതെ അദ്ദേഹം വെള്ളം ചോദിച്ചു.

അരോ വളരെ പ്രയാസപ്പെട്ടു് എവിടെ നിന്നോ ഒരു കുപ്പിയിൽ കുറെ വെള്ളം കൊണ്ടുവന്നു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കയ്യിൽ കൊടുത്തു. അദ്ദേഹം അതു വാങ്ങി കുടിക്കാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ തന്നെപ്പോലെ മുറിവേററു് ദാഹംകൊണ്ടു് വലഞ്ഞു കിടന്ന ഒരു ഭടൻ ആർത്തിയോടെ ആ കുപ്പിയെതന്നെ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കുന്നതു കണ്ടു് സർ ഫിലിപ്പ് സിഡ്നി തന്റെ ദാഹവും വേദനയുമെല്ലാം മറന്നു് വെള്ളം ആ ഭടനു കൊടുത്തു.

സർ ഫിലിപ്പ് സിഡ്നിയുടെ ഗുണങ്ങളെയും പ്രവൃത്തികളെയും പറ്റി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതചരിത്രം വായിച്ചിട്ടുള്ളവർക്കു മാത്രമേ ഇപ്പോൾ അറിവുള്ളൂ. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈ മഹൽകൃത്യത്തെപ്പറ്റി കേട്ടിട്ടില്ലാത്തവർ ചുരുക്കമാകുന്നു.

H. 55d

സ്വാമിഭക്തനായ ഇടയയുവാവ്. *

ഇപ്പോൾ കൊച്ചി മുതലായ പ്രദേശങ്ങളിൽ നാം കാണുന്ന യുവന്മാരുടെ പൂർണ്ണമായ യിസ്രായേൽ അല്ലെങ്കിൽ യിസ്രായേലുൾ എന്നായിരുന്നു പേര്. അവർ അധിവസിച്ചിരുന്നതു് പാലസ്തൈൻ എന്ന രാജ്യത്തും അവരുടെ പ്രധാന നഗരം യെരൂശലേമും അയിരുന്നു. ആദ്യകാലങ്ങളിൽ അവർ രാജാവുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവരെ അക്കാലത്തു് മേിച്ചുവന്നതു് സമത്വനായ യോലാക്കും ദിവ്യന്മാരായ പ്രവാചകന്മാരും അയിരുന്നു. ദൈവം തങ്ങളെ രക്ഷിച്ചുകൊള്ളും, ദൈവമാകുന്നു തങ്ങളുടെ രാജാവു്, ദൈവത്തിൽ ആശ്രയം വെച്ചുകൊണ്ടു് ദൈവവേഷ്ടപ്രകാരം ജീവിക്കുന്നവർ ആരെയും ഭയപ്പെടേണ്ടാ. അതുകൊണ്ടു് ലൌകികരാജാക്കന്മാർ തങ്ങൾക്കാവശ്യം ഇല്ല എന്നായിരുന്നു പ്രവാചകന്മാർ പഠിപ്പിച്ചതു് ജനങ്ങൾ വിശ്വസിച്ചതു്.

ഏലി എന്നൊരു പ്രവാചകൻ യിസ്രായേലുരെ

* ഭാവിദ് രാജാവിന്റെ അഭിഷേകംവരെയുള്ള ഈ ചരിത്രം ക്രിസ്തീയ വേദപുസ്തകത്തിന്റെ ചരിത്രഭാഗത്തുനിന്നു് എടുത്തിട്ടുള്ളതാകുന്നു. ഇതിലെ പല വാചകങ്ങളും അതിൽ നിന്നു് ഉദ്ധരിച്ചിട്ടുള്ളവയാണു്. എല്ലാ വായനക്കാർക്കും സുഗ്രഹ്യമാക്കുന്നതിനു ചിലവാക്കുകൾല്ലാതെ വാചകരീതി ഭേദപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല. രാജാവു്, പ്രവാചകൻ മുതലായവരെ സംബന്ധിച്ചു് "അവൻ" എന്നു പറയുന്നതും അവരെ "നീ" എന്നു സംബോധനം ചെയ്യുന്നതും ചിലർക്കു് അചിഹ്നമായിരിക്കും. അങ്ങനെയുള്ള പ്രയോഗത്തിന്നു് അനുകൂലമായും പ്രതികൂലമായും വാദങ്ങൾ ഉണ്ടാകും.

മേച്ചിരുന്നപ്പോൾ അയൽരാജ്യക്കാരായ ഫെലിസ്തീൻ
അവരോട് യുദ്ധംചെയ്ത് അവരെ കഠിനമായി തോല്പി
ച്ചു. ജനം ഇങ്ങനെ തോറ്റുപോയി എന്ന് കേട്ടപ്പോൾ
ഏലി താനിരുന്ന ഭൂമിയിൽ നിന്ന് മരിഞ്ഞുവീണ്
കഴുത്തൊടിഞ്ഞു മരിച്ചുപോയി.

ഏലിക്കുശേഷം യിസ്രായേലുരുടെ ന്യായപാലകൻ
അയത്ത് ശമുവേൽ അയിരുന്നു. യിസ്രായേലുകു
തോൽവി പറയത്ത് അവർ അവരുടെ ഹൃദയത്തെ
സത്യദൈവത്തിൽ നിന്നകറ്റി ദൈവകല്പനകളെ അനു
സരിക്കാതെ ദുഷ്ടത പ്രവർത്തിക്കുകയും തങ്ങളുടെ അയൽ
രാജ്യക്കാർ അരായിച്ചുവന്ന മിത്യാമൂർത്തികളെ സേവി
ക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നെന്ന് ശമുവേൽ പ്രവാചകൻ
അവരെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുകയും അവർ മാനസാന്തര
പ്പെട്ട് ദൈവത്തിൽതന്നെ ആശ്രയിക്കുകയും ചെയ്തു. പി
ന്നീടുണ്ടായ യുദ്ധത്തിൽ അവർ ജയം പ്രാപിച്ചു ഫെലി
സ്തീൻ പിടിച്ചടക്കിയ പ്രദേശങ്ങളെല്ലാം വീണ്ടെടുത്തു.

ശമുവേൽ വൃദ്ധനായപ്പോൾ അവൻ തന്റെ പുത്ര
ന്മാരെ യിസ്രായേലിന്ന് ന്യായാധിപന്മാരാക്കി. അവർ
ശമുവേലിനെപ്പോലെയുള്ളവരല്ലായിരുന്നു. അവർ ദുരാ
ഗ്രഹികളായി, കൈക്കൂലിവാങ്ങി ന്യായം മറിച്ചുകളഞ്ഞു.
ഇതുനിമിത്തം ജനങ്ങൾ ക്ഷോഭിച്ചു സകല ജാതികൾ
ക്കുമുള്ളതുപോലെ തങ്ങൾക്കും ഒരു രാജാവിനെ വാഴി
ച്ചുകൊടുക്കണമെന്ന് ശമുവേലിനോടപേക്ഷിച്ചു. അവ
രുടെ അപേക്ഷ അവരുടെ ഹൃദയം പിന്നെയും ദൈവ
ത്തോടകുന്നുപോകുന്നു എന്നുള്ളതിന്റെ ഒരു ലക്ഷ്യമായി
ശമുവേലിന്ന് തോന്നുകയാൽ അവന്നതു അനിഷ്ടമായി.
അവൻ അവരോടിങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—

“നിങ്ങളെ വാഴ്ചയാനിരിക്കുന്ന രാജാവിന്റെ ന്യായം ഇതായിരിക്കും:—അവൻ നിങ്ങളുടെപുത്രന്മാരെ തനിക്കു തേമാളികളും കൃതിമദ്യേവകരും ആക്കും; അവന്റെ മെങ്ങടിക്കുമുറവു അവർ ഓടേണ്ടിയും വരും. അവൻ അവരെ ആയിത്തേറ്റിനും അവതിനും അധിപന്മാരാക്കും; തന്റെ നിലം കൃഷിയെപ്പോലും തന്റെ വിളകൊപ്പോലും തന്റെ പടക്കോപ്പും തേർക്കോപ്പും ഉണ്ടാക്കുവാനും അവനെ നിയമിക്കും. അവൻ നിങ്ങളുടെ പുത്രിമാരെ തൈലക്കാരികളും പാലക്കാരികളും, പരിചാരികളും ആയിട്ട് എടുക്കും. അവൻ നിങ്ങളുടെ വിശേഷമായ നിലങ്ങളും മുന്തിരിത്തോട്ടങ്ങളും ഒലിവു തോട്ടങ്ങളും എടുത്തു് തന്റെ ഭൃത്യന്മാർക്കു കൊടുക്കും. അവൻ നിങ്ങളുടെ വിളവുകളിലും മുന്തിരിത്തോട്ടങ്ങളിലും ദശാംശം എടുത്തു് തന്റെ ഷണ്ഡന്മാർക്കും ഭൃത്യന്മാർക്കും കൊടുക്കും. അവൻ നിങ്ങളുടെ ദാസന്മാരെയും ദാസിമാരെയും നിങ്ങളുടെ കോമള യുവാക്കളെയും നിങ്ങളുടെ കുഴുതകളെയും പിടിച്ചു് തന്റെ വേലയ്ക്കു് ആക്കും. അവൻ നിങ്ങളുടെ ആടുകളിൽ പത്തിലൊന്നു് എടുക്കും; നിങ്ങൾ അവന്നു് ദാസന്മാരായിരും. നിങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന രാജാവിന്റെ നിമിത്തം നിങ്ങൾ അന്നു് നിലവിലിരിക്കും; എന്നാൽ ദൈവം അന്നു് ഉത്തരമരുളുകയില്ല.”

എന്നാൽ ശമുവേലിന്റെ വാക്ക് കൈക്കൊൾവാൻ ജനത്തിന്നു് മനസ്സില്ലാതെ, “അല്ല, ഞങ്ങൾക്കു് ഒരു രാജാവു വേണം. മറ്റു സകല ജാതികളെയും പോലെ ഞങ്ങളും ആകേണ്ടതിന്നു് ഞങ്ങളുടെ രാജാവു് ഞങ്ങളെ ഭരിക്കയും ഞങ്ങൾക്കു നായകനായി പുറപ്പെടുകയും ഞങ്ങളുടെ യുദ്ധങ്ങളെ നടത്തുകയും വേണം” എന്നു് അവർ പറഞ്ഞു.

ശമുവേൽ ജനങ്ങളുടെ അഭീഷ്ടപ്രകാരം അവർക്കൊരു രാജാവിനെ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതിനായി യിസ്രായേലു ഗോത്രങ്ങളെ എല്ലാം വിളിച്ചുകൂട്ടി, അദ്ദേഹം ഗോത്രങ്ങളുടെ പേരെഴുതി ചീട്ടിട്ടു. ചീട്ട് ഖെന്യാമിൻ ഗോത്രത്തിനു വീണു. പിന്നെ ഒരു ഗോത്രത്തിലെ കുടുംബങ്ങളുടെ പേരെഴുതി ചീട്ടിട്ടു. ചീട്ട് കീശ് എന്നൊരുവന്റെ കുടുംബത്തിനു വീണു. പിന്നെ ചീട്ടിട്ടത് അവന്റെ മകനായ ശെലിനുവീണു. ശെൽ സുദാനം ജനമെല്ലെ നിന്നപ്പോൾ ജനത്തിൽ എല്ലാവരേക്കാളും തോർമുതൽ പൊക്കമേറിയവനും ആയിരുന്നു. അവനെ കണ്ടപ്പോൾ ജനമെല്ലാം “രാജാവേ, ജയ, ജയ” എന്നാൽ. ശമുവേൽ പ്രവാചകൻ അവനെ രാജാവായി അഭിഷേകം ചെയ്തും ചെയ്തു.

ശെൽ ദൈവഭയത്തിലും നീതിബോധത്തോടും തന്റെ ഭരണം ആരംഭിച്ചു. അക്കാലത്തു് ഫെലിസ്ത്യർ ഏദോമ്യർ എന്നിങ്ങനെ ചുറ്റുമുള്ള ജാതികളോടു് യുദ്ധങ്ങൾ ഉണ്ടായതിലൊക്കയും അവൻ വിജയം പ്രാപിക്കയും ചെയ്തു. എന്നാൽ അവന്റെ ഭക്തിയും സൽസുപദാവയും ഏറെക്കാലം നിലനിന്നില്ല. അവൻ ദൈവകല്പനകളെ അനുസരിക്കാത്തവനായിത്തീർന്നു. ശമുവേലിന്റെ പ്രബോധനങ്ങളും നിഷ്ഠലമായിപ്പോയി. ശമുവേൽ അവസാനമായി അവനോടു് “നീ ദൈവത്തിന്റെ വചനത്തെ തള്ളിക്കളഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് ദൈവം നിന്നെയും രാജസ്ഥാനത്തുനിന്നും തള്ളിക്കളഞ്ഞിരിക്കുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞിട്ടു് അവനെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞുപോയി.

അനന്തരം ശെൽ മനോവ്യാകുലത്താൽ ചിത്തവിഭ്രമം പിടിച്ചു് അസ്വസ്ഥനായി കാലം കഴിച്ചുകൂട്ടിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ അവന്റെ ഭൃത്യന്മാർ അവനോടി

? ഞ്ഞെ പറഞ്ഞു:—“കിന്നവായനയിൽ നിപുണനായ ഒരുത്തനെ അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ടുവരാൻ തിരുമനസ്സു കൊണ്ടു് അടിയങ്ങൾക്കു് കല്പനതരണം. എന്നാൽ തിരുമേനിക്കു് മനഃപീഡ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അവൻ കിന്നമം വയിക്കയും തിരുമേനി സ്വസ്ഥത പ്രാപിക്കയും ചെയ്യും.”

രാജാവു് അനുവാദംകൊടുത്തു.

ബെത്തു്ലേഹെം നഗരത്തിൽ യിശ്ശായി ചുറ്റുന്നൊരുവൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവന്റെ മൂത്തപുത്രന്മാർ ശൌലിന്റെ സൈന്യത്തിൽചേർന്നു് യുദ്ധത്തിനുപോയിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഇളയമകനായ ദാവീദു് യിശ്ശായിയുടെ അടുക്കളമേച്ചുകൊണ്ടു് ബെത്തു്ലേഹെമിൽതന്നെ പാർത്തിരുന്നു. കിന്നവായനയിൽ നിപുണനും കോമളനും വാക്ചാതുര്യമുള്ളവനും ആയിരുന്ന അവനെ ശൌലിന്റെ ഭൃത്യന്മാർ തിരഞ്ഞെടുത്തു് അവന്റെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുചെന്നു. രാജാവിന്നു് അവനോടു് വളരെ സ്നേഹമായി, അവനെ തന്റെ കിന്നവായനക്കാരനും ആയുധവാഹകനും ആയി നിയമിച്ചു. രാജാവിന്നു് ചിത്തവിഭ്രമം പിടിക്കുമ്പോൾ ദാവീദു് കിന്നമെടുത്തു വായിക്കും; രാജാവിന്നു് ആശ്വാസവും സുഖവും ഉണ്ടായി, അവന്റെ ചിത്തവിഭ്രമവും അവനെ വിട്ടുമാറും. ദാവീദു് ഇങ്ങനെ ശൌലിന്റെ കിന്നവായനക്കാരനും ആയുധവാഹകനുമായി തീർന്നെങ്കിലും തന്റെ പിതാവിന്റെ അടുക്കള മേയ്ക്കുന്നതിന്നു് ബെത്തു്ലേഹെമിൽ പോയി വരിക പതിവായിരുന്നു.

ഇങ്ങനെ കുറെ നാളുകൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഫെലിസ്തൂർ യിസ്രായേലുരുടെ ദേശം ആക്രമിച്ചു. ഇരുപക്ഷത്തെയും സൈന്യങ്ങൾ ഒരു താഴ്വരയുടെ ഇരുക്കരകളിലു

മായി യുദ്ധത്തിന് അണിനിന്നു. അപ്പോൾ ഫെലി സ്കൂസൈന്യത്തിൽനിന്ന് ഗൊല്യാത്ത് എന്നൊരു മല്ലൻ പുറപ്പെട്ടു മുന്യോട്ടുവന്നു. താമ്രശിരസ്രവും താമ്രകവചവും താമ്രകാൽചട്ടയും താമ്രവേലും ധരിച്ചുവന്ന ആ രാക്ഷസതുല്യനായ മല്ലനെ കണ്ടപ്പോൾതന്നെ ശൌലും അവന്റെ യോഗാലാക്കളും ഭയവിഹ്വലരായി. ഗൊല്യാത്ത് യിസ്രായേൽ നിമകളെ ചെല്ലുവിളിച്ചു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—“നിങ്ങൾവന്നു് പടയ്ക്കു് അണിനിന്നിരിക്കുന്നതെന്തിന്? നിങ്ങൾ ഒരുത്തനെ തിരഞ്ഞെടുത്തുകൊൾവിൻ. അവൻ എന്റെ അടുക്കൽ ഇറങ്ങിവരട്ടെ. അവൻ എന്നോടു് അങ്കംപൊരുതു എന്നെ കൊല്ലാൻ പ്രാപ്തനായാൽ ഞങ്ങൾനിങ്ങൾക്കു് അടിമകൾ ആകാം; ഞാൻ അവനെ ജയിച്ചുകൊന്നാൽ നിങ്ങൾ ഞങ്ങൾക്കും അടിമകളായി ഞങ്ങളെ സേവിക്കണം.” യിസ്രായേൽ സൈന്യം അവന്റെ വാക്കുകൾ കേട്ടപ്പോൾ ഇതികർത്തവ്യതാമൂഢരായി അവനെന്നിന്നുപോയി. ആ ഭയങ്കര മല്ലനോടെതിർപ്പാൻ ആർക്കും ധൈര്യമുണ്ടായില്ല.

കുറേദിവസം ഗൊല്യാത്തിങ്ങനെ രാവിലെ രാവിലെ അവന്റെ സൈന്യത്തെവിട്ടു മുന്യോട്ടു വന്നു് ചെല്ലുവിളിക്കയും യിസ്രായേൽ സൈന്യത്തിൽനിന്നു് ആരും അവനോടു് അങ്കംപൊരുതുവാൻ ചെല്ലായ്കയാൽ അവനെ അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു് മടങ്ങി പോകയും ചെയ്തുവന്നു.

ഈ സമയം ശൌൽ തന്റെ സൈന്യത്തോടുകൂടെയും ദാവീദു് വൃദ്ധനായ തന്റെ പിതാവിനോടുകൂടെ ചെത്തു് ലേഹെമിലും അയിരുന്നു. യിശ്ശായി ദാവീദിനെ വിളിച്ചു് തന്റെ മൂത്തപുത്രന്മാരുടെ ക്ഷേമം അറിഞ്ഞുവരുന്നതിനായും അവർക്കു് കുറെ അപ്പവും അവരുടെ സഹസ്രാധിപന്നു് കുറെ പാൽക്കട്ടയും കൊണ്ടുപോയി കൊടു

കുന്നതിനായും യുദ്ധസ്ഥലത്തേയ്ക്കു പറഞ്ഞു. ദാവീദ് ചെന്നു സഹോദരന്മാരോടു സംസാരിച്ചു നില്ക്കുമ്പോഴായിരുന്നു ഗോല്യാത്തിന്റെ അന്നത്തെ പുറപ്പാടും വെല്ലുവിളിയും. യിസ്രായേൽ ഭടന്മാരിൽ ഒരുവൻ ദാവീദിനോടു “അവനെ കണ്ടുപോ? അവൻ നമ്മെയും നമ്മുടെ ദൈവത്തെയും നിന്ദിച്ചാൻ വന്നിരിക്കുന്നു. അവനെ കൊല്ലുന്നവനെ രാജാവു മഹാസമ്പന്നനാക്കുകയും തന്റെ മകളെ അവന്നു ഭാര്യയായി കൊടുക്കുകയും അവന്റെ കുടുംബത്തിന്നു യിസ്രായേലിൽ കരമൊഴിവു കല്പിച്ചുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യും” എന്നു പറഞ്ഞു.

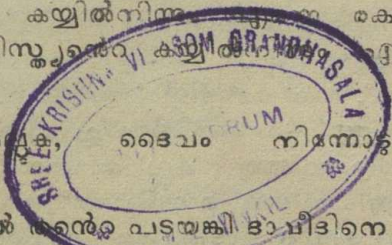
ദാവീദിന്റെ ശൈശ്യവും കോപവും ഇളകി “ജീവനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ സേനകളെ നിന്ദിച്ചാൻ ഇവൻ ആരു?” എന്നു ചോദിച്ചു. ദാവീദിന്റെ വാക്കുകൾ പരസ്യമായപ്പോൾ ശൈലിന്നും അറിവുകിട്ടി, അവൻ ദാവീദിനെ വിളിച്ചുവരുത്തി.

ദാവീദ്:—ഇവന്റെ നിമിത്തം ആരും യേശുദേശം അടിയൻചെന്നു ഈ ഫെലിസ്ത്യനോടു അങ്കം പൊരുതും.

ശൈൽ:—ഈ ഫെലിസ്ത്യനോടു അങ്കം പൊരുതുവാൻ നിനക്കു പ്രാപ്തിയില്ല. നീ ബാലൻ അത്രേ. അവനോ, ബാല്യം മുതൽ യോദ്ധാവായവനും.

ദാവീദ്:—അടിയൻ ആടുകളെ മേയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഒരിക്കൽ ഒരു സിംഹം വന്നു കൂട്ടത്തിൽനിന്നു ഒരാളിൻകൂട്ടിയെ പിടിച്ചു. ഞാൻ പിറുടന്നു അതിനെ അടിച്ചു അതിന്റെ വായിൽനിന്നു ആളിൻകൂട്ടിയെ വിടുവിച്ചു. അതു് എന്റെ നേരെ വന്ന

പ്ലോം ഞാൻ അതിനെ താടിക്കുപിടിച്ചു അടിച്ചു കൊന്നു. ഒരു കരടിയേയും ഞാൻ ഇങ്ങനെ കൊന്നു. ഈ നീലനായ ഫെലിസ്റ്റാൻ ജീവനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ സൈന്യത്തെ നിരീച്ചിരിക്കുകൊണ്ടു അവനും അവയിൽ ഒന്നിനെപ്ലോയെ അകം. സിംഹത്തിന്റെ കയ്യിൽ നിന്നും കരടിയുടെ കയ്യിൽനിന്നും പ്ലോയെ രക്ഷിച്ച ദൈവം ഈ ഫെലിസ്റ്റാന്റെ കയ്യിൽനിന്നും പ്ലോയെ രക്ഷിക്കും.



ശ്രേയസ്:--ചെട്ടി, ദൈവം നിന്നോടുകൂടെ ഇരിക്കും.

പിന്നെ ശ്രേയസ് തന്റെ പടയങ്കി ദാവീദിനെ ധരിപ്പിച്ചു അവന്റെ തലയിൽ താമ്രശിംസ്രം വെച്ചു, തന്റെ കവചവും വാളുംകൂടെ അവന്നു കൊടുത്തു. പടയങ്കിമേൽ വാളുംകെട്ടി ദാവീദ് നടക്കാൻ നോക്കി. എന്നാൽ അവൻ അങ്ങനെ ശീലിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നു. ദാവീദ് ശ്രേയസിനോടു് “ഞാൻ ശീലിച്ചിട്ടില്ലായ്യാൽ ഇവ ധരിച്ചുകൊണ്ടു് നടക്കാൻ എനിക്കു കഴിയുന്നില്ല” എന്നു പറഞ്ഞു് അവയെ ഉഴരി വെച്ചുകളഞ്ഞു.

പിന്നെ ദാവീദ് തോട്ടിൽനിന്നു് മിനുസമുള്ള അഞ്ചു കല്ലും തിരഞ്ഞെടുത്തു് കയ്യിൽ ഇടയന്റെ കവിണയും വടിയുമായി ഗൊല്യാത്തിന്റെ നേരെ താഴ്വായി ലേക്കു് ഇറങ്ങിച്ചെന്നു. കോമളരൂപനും തന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ കേവലം ബാലനുമായ ദാവീദ് തന്നോടു പൊരുതുവാൻ ഇറങ്ങിച്ചെല്ലുന്നതു കണ്ടു് ഗൊല്യാത്ത് അവനോടു് ഏറ്റവും പുച്ഛമായി “ഇങ്ങോട്ടുവോ, ഞാൻ ഇന്നു നിന്റെ മാംസം അകാശത്തിലെ പക്ഷികൾക്കും കാട്ടിലെ മൃഗങ്ങൾക്കും ഇരയാക്കുന്നുണ്ടു്” എന്നു പറഞ്ഞു് അവനെ ഭയപ്പെടുത്തുവാൻ നോക്കി. എന്നാൽ ദാവീദ്

അവന്റെ ഭീഷണിയൊന്നും വകവയ്ക്കാതെ “ദൈവം വാറുകൊണ്ടും കുന്നംകൊണ്ടുമല്ല കെട്ടിക്കുന്നത് യുദ്ധം ദൈവത്തിനുള്ളതു്. അവൻ നിങ്ങളെ ഞങ്ങളുടെ കയ്യിൽ ഏല്പിച്ചതരം” എന്നു പറഞ്ഞു.

പിന്നെ ഗൊല്യാത്തു് ടാവീദിനോടു് എതിർക്കാൻ നേരിട്ടുത്തുപ്ലോറു് ടാവീദു് അവന്റെ നേരെ കാടി ചെന്നു്, താൻ തോട്ടിൽനിന്നു തിരഞ്ഞെടുത്ത കല്ലുകളിൽ ഒന്നെടുത്തു് കവിണയിൽവെച്ചു വീശീ ഗൊല്യാത്തിന്റെ നെറ്റിപ്പെരിഞ്ഞു. കല്ലു് അവന്റെ നെറ്റിയിൽതന്നെ കൊണ്ടു പതിഞ്ഞു് ഗൊല്യാത്തു് കവിണു വീണു. തൽക്ഷണം ടാവീദു് കാടിച്ചെന്നു് അവന്റെ പുറത്തു കയറി നിന്നു് ശത്രുവിന്റെ വാർത്തനെ ഉറയിൽ നിന്നുരിയെടുത്തു് അവന്റെ തലവെട്ടിക്കളഞ്ഞു. തങ്ങളുടെ അശ്രു യമായിരുന്ന മല്ലൻ ഇങ്ങനെ മരിച്ചുപോയതു് കണ്ടുപ്ലോറു് ഫെലിസ്തൂർ കാടിച്ചോകയും യിസ്രായേലുർ അത്തുകൊണ്ടു് അവരെ പിന്തുടന്നു് അവരിൽ അനേകായിരം പേരെ സംഹരിക്കയും ചെയ്തു. ടാവീദു് ഗൊല്യാത്തിന്റെ തലയും അവന്റെ അയ്യധവർഗ്ഗവും എടുത്തു് യിസ്രായേലുരുടെ പാളയത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നു.

ഈ വലിയ വിജയം നിമിത്തം ശൈൽ സന്തോഷിച്ചു് ടാവീദിനെ യിസ്രായേലുസേനകളുടെ മേധാവിയാക്കി നിയമിച്ചു. ശൈലിന്റെ പുത്രനായ യോനാഥാന്റെ മനസ്സു് ടാവീദിനോടു് പറിച്ചേർന്നു; അവൻ അവനെ സ്വന്ത പ്രാണനേപ്ലോലെ സ്നേഹിച്ചു. അവൻ തന്റെ വിശേഷപ്പെട്ട മേലങ്കി ഉഴമി, അതും തന്റെ വാളും വില്ലും അർക്കച്ചയും അവന്നു് സമ്മാനിക്കയും ചെയ്തു.

ഫെലിസ്റ്റയെ ഇങ്ങനെ കഠിനമായി തോല്പിച്ചോ
 ടിച്ച ശേഷം ശൈലും ദാവീദും യിസ്രായേല്യസൈന്യവും
 യെരൂശലേമിലേക്ക് മടങ്ങി വരുമ്പോൾ യിസ്രായേൽ
 പട്ടണങ്ങളിലുള്ള സ്ത്രീകൾ പാടിയും നൃത്തം ചെയ്തും
 കൊണ്ടു് തപ്പും തംബുരുവുമായി അവരെ എതിരേറ്റു
 ചെന്നു.

“ശൈൽ ആയിരത്തെ കൊന്നു
 ദാവീദോ പതിനായിരത്തെ”

എന്നായിരുന്നു അവർ വാദ്യഘോഷസമേതം ഗാനപ്രതി
ഗാനമായി പാടിയതു്.

സ്ത്രീകളുടെ ഈ പാട്ടു് ശൈലിനു് അനിഷ്ടമായി.
 “അവർ ദാവീദിനു് പതിനായിരം കൊടുത്തു, എനിക്കു്
 ആയിരം മാത്രമേ തന്നുള്ളു. ഇനി രാജ്യത്വമല്ലാതെ അവ
 നു കിട്ടുവാൻ എന്തു്ള്ളു” എന്നു് അവൻ പറഞ്ഞു. അ
 സമയംമുതൽ അവന്നു് ദാവീദിനേർടു് അസുയയുമായി.

അവർ യെരൂശലേമിൽ എത്തിയതിന്റെ പിറ്റേ
 നാൾ ശൈലിനു് തന്നെ ബാധിച്ചിരുന്ന ചിത്തവിഭ്രമം
 ഉണ്ടായി. അവനെ അശ്വസിച്ചിരുന്നതിനു് ദാവീദു്
 പതിവുപോലെ അവന്റെ മുമ്പാകെ കിന്നരം വായിച്ചു
 കൊണ്ടുമാരുന്നു. അപ്പോൾ ശൈൽ ദാവീദിനെ മൂല
 രോടു ചേർത്തു കയ്യാവാൻ വിചാരിച്ചുകൊണ്ടു് തന്റെ
 കയ്യിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന കുന്തം അവന്റെ നേരെ ചാട്ടി;
 എന്നാൽ ദാവീദു് മാറിക്കളഞ്ഞു. ദൈവം ദാവീദിനു്
 അനുകൂലമായതിനാലാണു് അവൻ കുന്തമേല്ക്കാതെ രക്ഷ
 പ്പെട്ടതെന്നു വിചാരിച്ചതിനാൽ ശൈലിനു് അവനെ
 യേവുമായി. അതുനിമിത്തം അവൻ യുദ്ധങ്ങൾ നടത്ത

ഘോരമായി എന്നു പറഞ്ഞു അവനെ തന്റെ അടുക്കൽനിന്നു മാറി. അവൻ യുദ്ധത്തിൽ നിഹതനായി പോകട്ടെ എന്നായിരുന്നു ശൈലിന്റെ താല്പര്യം. ശൈൽ തന്റെ പ്രതിജ്ഞപ്രകാരം തന്റെ മൃതപുത്രിയെ ഗോലയാത്തിനെ കൊന്ന ദാവീദിനു കൊടുക്കാതെ വേറൊരുവനു വിവാഹം ചെയ്തു കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു.

ശൈലിനു മീഖാർ എന്നു പേരായി പേറൊരു പുത്രി ഉണ്ടായിരുന്നു. അവളും ദാവീദും അന്യോന്യം അനുരാഗം ഉള്ളവരായിരുന്നു. ശൈൽ ഇതിനെപ്പറ്റി സന്തോഷിച്ചു. അവളെ ദാവീദിനൊരു കണിയാക്കാമെന്നായിരുന്നു ശൈലിന്റെ വിചാരം. ദാവീദിനു മീഖാളിനെ ഭാര്യയായി കൊടുക്കുന്നകാര്യം തനിക്കിഷ്ടമാണെന്നു ശൈൽ തന്റെ ഭൃത്യന്മാർ മുഖാന്തരം അവനെ അറിയിച്ചു. ദാവീദ് അവരോടു "രാജാവിന്റെ ജാമാതാവായെന്നതു അല്പകാര്യം എന്ന് നിങ്ങൾക്കു തോന്നുന്നുവോ? ഞാൻ ദമിദനും എളിയവനും ആകുന്നുവല്ലോ" എന്നു പറഞ്ഞു. ദാവീദിന്റെ ദാമിദ്രത്തിനു പ്രതിശാന്തിയായി ശൈൽ പിന്നെയും "ആറു ഫെലിസ്ത്യരെക്കൊന്നു അതിന്റെ ലക്ഷ്യം അല്ലാതെ യാതൊരു സ്രീധനവും താൻ അഗ്രഹിക്കുന്നില്ലെന്നു" ആ ഭൃത്യന്മാർ മുഖാന്തരം ദാവീദിനെ അറിയിച്ചു. ഫെലിസ്ത്യരുടെ കയ്യാൽ അവനെ വീഴ്ചമാറാക്കണം എന്നായിരുന്നു ശൈലിന്റെ ഉദ്ദേശം. എന്നാൽ അ ഉദ്ദേശം സാധിച്ചില്ല. ദാവീദും അവന്റെ അടുക്കലും പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ ഫെലിസ്ത്യരിൽ ഇരുനൂറുപേരെ കൊന്നു അതിനുള്ള ലക്ഷ്യംകൊണ്ടുവന്നു രാജാവിനു കൊടുത്തു. ശൈൽ ഗത്യന്തരമില്ലാതെ മീഖാളിനെ ദാവീദിനു കൊടുത്തു. എന്നാൽ ദൈവം ദാവീദിനു അനുക്രമമാണെന്നും മീഖാളിനു അവനോടു സ്നേഹമാണെന്നും ഗ്രഹിച്ചിട്ടു ശൈൽ ദാവീദിനെ കൂടുതലായി

യേപ്പെട്ടു. ശൈൽ ദാവീദിന്റെ പരമശത്രുവായി. ദാവീദോ യിസ്രായേലുകൾക്കു ശത്രുക്കളായ ഫെലിസ്ത്യരുടെ അക്രമണങ്ങളെയെല്ലാം തടുത്തു അവരെ ക്ഷയിച്ചതിനാൽ വിശ്രുതനായും യിസ്രായേലുകൾക്കു പ്രോഭോജനമായും തീർന്നു.

അനന്തരം ശൈൽ തന്റെ പുത്രനായ യോനാഥാനോടും തന്റെ സകല ഭൃത്യന്മാരോടും ദാവീദിനെ കൊല്ലണമെന്നു കല്പിച്ചു. എന്നാൽ യോനാഥാൻ ദാവീദിന്റെ ഉറവിളി അറിഞ്ഞില്ല. അവൻ ശൈലിന്റെ കല്പന ദാവീദിനെ അറിയിക്കയും അവന്നുവേണ്ടി ശൈലിനോടു പ്രതിവാദിച്ചു അവന്റെ നിസ്സഹായം എന്താണെന്നറിയുന്നതുവരെ ഒരു ഗ്രന്ഥമെഴുതി കളിച്ചുപാക്കാൻ ഉപദേശിക്കയും ചെയ്തു. പിന്നെ യോനാഥാൻ ശൈലിന്റെ അടുക്കൽചെന്നു അവനോടിങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

“രാജാവു തന്റെ ഭൃത്യനായ ദാവീദിനോടു ദോഷം ചെയ്യരുതേ; അവൻ നിന്നോടു ദോഷം ചെയ്തിട്ടില്ല; അവന്റെ പ്രവൃത്തികൾ നിനക്കു ഏറ്റവും ഗുണകരമായിരുന്നതേയുള്ളു. അവൻ തന്റെ ജീവനെ ഉപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ടല്ലോ ആ ഫെലിസ്ത്യനെ സംഹരിക്കയും അങ്ങനെ അവൻമുഖാന്തരം ദൈവം യിസ്രായേലിനു വലിയൊരു രക്ഷവരുത്തുകയും ചെയ്തു; നീ അതുകൊണ്ടു സന്തോഷിച്ചു. അകയാൽ നീ ചെറുതെ ദാവീദിനെക്കൊന്നു കുറ്റമില്ലാത്ത രക്തംചൊരിഞ്ഞു പാപം ചെയ്യുന്നതു എന്തിനു?”

യോനാഥാന്റെ വാക്കുകേട്ടു “ദൈവത്താണെ അവനെ കൊല്ലുകയില്ല” എന്നു ശൈൽ സത്യംചെയ്തു.

പിന്നെ യോനാഥാൻ ദാവീദിനെ വിളിച്ചു് കായ്മല
 ല്ലാം അറിയിച്ചു. യോനാഥാൻ ദാവീദിനെ ശൌലി
 ന്റെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുവന്നു; അവൻ മുമ്പിലത്തെപ്പോ
 ലെ അവന്റെ സന്നിധിയിൽ നില്ക്കയും ചെയ്തു.

പിന്നെയും ഒരുദിവസം ശൌലിന്റു് ചിത്തഭ്രമം
 ഉണ്ടായിട്ടു് ദാവീദു് അവന്റെമുമ്പിൽ കിന്നരം വായിച്ചു
 കൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ ശൌൽ ദാവീദിനെ കുന്തം
 കൊണ്ടു ചുവരോടു ചേർന്നു കുത്തുവാൻ നോക്കി. അവ
 നോ ശൌലിന്റെ മുമ്പിൽനിന്നു മാറിക്കളഞ്ഞു. കുന്തം
 ചുവരിൽ തറച്ചു. ദാവീദു് മാത്രീയിൽതന്നെ കാടിപ്പോ
 യി രക്ഷപ്പെട്ടു. ദാവീദിനെ കാത്തുനിന്നു മാവിലെ കൊ
 ന്നുകളയേണ്ടതിനു് ശൌൽ അവന്റെ വീട്ടിലേക്കു ദൂത
 ന്മാരെ അയച്ചു. അവന്റെ ഭാര്യയായ മീഖർ അവ
 നോടു് “ഈ മാത്രീയിൽ നിന്റെ ജീവനെ രക്ഷിച്ചുകൊ
 ണ്ടില്ലെങ്കിൽ നാളെ നിന്നെ കൊന്നുപോകും.” എന്നുപ
 റഞ്ഞു. പിന്നെ അവൾ അവനെ കിളിയാതിലിൽകൂടി
 ഇറക്കിവിട്ടു; അവൻ കാടിപ്പോയിരക്ഷപ്പെട്ടു. മീഖർ ഒരു
 ബിംബം എടുത്തു് കട്ടിചിന്മേൽ കിടത്തി, അതിന്റെ
 തലയ്ക്കു് കോലാട്ടുമോമംകൊണ്ടുള്ള മൂടിയും ഇട്ടു് ഒരു
 വസ്ത്രംകൊണ്ടു പുതപ്പിച്ചു. ദാവീദിനെ പിടിക്കാൻ ശൌ
 ലിന്റെ ദൂതന്മാർ ചെന്നപ്പോൾ അവൻ ദീനമായി കിട
 ക്കുന്നു എന്നു് അവൾ പറഞ്ഞു. എന്നാറെ ശൌൽ:
 “ഞാൻ അവനെ കൊല്ലേണ്ടതിനു് അവനെ കിടക്ക
 യോടെ എടുത്തു എന്റെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുവരുവിൻ”
 എന്നു കല്പിച്ചു. ദൂതന്മാർ വീണ്ടും ചെന്നപ്പോൾ കട്ടി
 ലിന്മേൽ ഒരു ബിംബം തലയ്ക്കു് കോലാട്ടു മോമം
 കൊണ്ടുള്ള ഒരു മൂടിയുമായി കിടക്കുന്നതു് കണ്ടു. ശൌൽ
 മീഖളിനെ വരുത്തി അവളോടു് “നീ ഇങ്ങനെ എന്നെ
 ചതിക്കയും എന്റെ ശത്രു ചാടിപ്പോകുവാൻ അവനെ

വിട്ടയക്കുകയും ചെയ്തു എന്ത്?" എന്ന് ചോദിച്ചു. "എന്നെ വിട്ടയക്ക. അല്ലെങ്കിൽ ഞാൻ നിന്നെ കൊല്ലും എന്ന് അവൻ എന്നോടു പറഞ്ഞു" എന്ന് അവൾ മറുപടി പറഞ്ഞു. ശൌലോ കോപിച്ച് മീഖളിനെ പിടിച്ച് ഫൽത്തി എന്നൊരുവന്റെ ഭാര്യയാക്കി.

ദാവീദ് ഓടിപ്പോയി, രാമയിൽ ശമുവേലിന്റെ അടുക്കൽചെന്നു് ശൌൽ തന്നോടു ചെയ്തതൊക്കെയും അവനെ അറിയിച്ചു. പിന്നെ അവർ ഇരുവരുംകൂടെ നയ്യാത്തു് എന്ന സ്ഥലത്തു് പോയിപാത്തു. ദാവീദ് അവിടെയുണ്ടെന്നറിഞ്ഞു് ശൌൽ അവനെ പിടിച്ചു കൊണ്ടുവരുവാൻ ഭടന്മാരെ അയച്ചു. യോനാഥാൻ ദാവീദിനുവേണ്ടി പിന്നെയും ശൌലിനോടു് പ്രതിവാദം ചെയ്തു. ശൌൽ "വക്രതയും ദുശ്ശാഠ്യവും ഉള്ളവളുടെ മകനേ, നീ യിശ്ശാബിയുടെ മകനോടുകൂടിയിരിക്കുന്നു എന്ന് എനിക്കു് അറിഞ്ഞുകൂടയൊ? അവൻ ഭൂമിയിൽ ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന കാലത്തൊരിക്കലും നീയും നിന്റെ രാജ്യത്വവും ഉറയ്ക്കയില്ല. അവൻ മണേയോഗ്യനാകുന്നു" എന്നുപറഞ്ഞു. അവൻ മണേയോഗ്യമായതു് എന്തു ചെയ്തു എന്ന് യോനാഥാൻ ചോദിച്ചപ്പോൾ ശൌൽ കോപിച്ച് അവനെ കൊല്ലുവാൻ അവന്റെ നേരെ കൗതംചാട്ടി. യോനാഥാൻ തെറ്റിയൊഴിഞ്ഞു് ഇറങ്ങിപ്പോയി, ശൌൽ ദാവീദിനെ കൊല്ലുവാൻ നിണ്ണയിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് അവൻ അറിവുകൊടുത്തു. ദാവീദ് തന്റെ അനുചരന്മാരോടുകൂടെ നയ്യാത്തിൽ നിന്നു് ഓടിപ്പോയി നോബിൽ പുരോഹിതനായ അഹിമേലക്കിന്റെ അടുക്കൽചെന്നു് അവനോടു് തനിക്കും കൂടെയുള്ളവക്കും ഭക്ഷണവും അവിടെത്തെ ദേവാലയത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന ഗൊല്യാത്തിന്റെ വാളും മേടിച്ചു കൊണ്ടു് അവിടെനിന്നു പോയി അദുല്ലാം ഗുഹയിൽ

പാത്തു. ഇവിടെ അവന്റെ സഹോദരന്മാരും ചാച്ചക്കാരും പല കാരണങ്ങളാൽ ഞെരുക്കവും ബുദ്ധിമുട്ടും ഉള്ള മറ്റനേകരും അവനോടുകൂടെ ചേർന്നു. ഇങ്ങനെ ദാവീദിന് അനുചരന്മാരായി ഏകദേശം നാനൂറാളുകൾ ഉണ്ടാകയും അവൻ അവരുടെ തലവനായി തീരുകയും ചെയ്തു.

ശൈൽ ദാവീദിനെ പിടിക്കാൻ നയ്യോത്തിലേക്കു യച്ച ഭേനോക്ക് അവനെ പിടികിട്ടായ്കയാൽ, ശൈൽ തന്നെ അവനെ പിടിക്കാൻ പുറപ്പെട്ടു. ശൈൽ ഇങ്ങനെ തന്റെ ഭേനോയോടുകൂടെ അവനെ തിരഞ്ഞുനടക്കുമ്പോൾ അവൻ നോബിൽ ചെന്നവിവരവും അഹിമേലക്ക് അവന് കേഴുന്നവരും വാളും കൊടുത്തതും അറിഞ്ഞു അഹിമേലക്കിനെയും അവന്റെ കൂടെയുള്ള പുരോഹിതന്മാരെയും കൊല്ലിക്കുകയും നോബ് നഗരത്തെ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതുകേട്ടപ്പോൾ ദാവീദിന് അത്യന്തം വ്യസനമായി.

ഈ സമയം ഫെലിസ്ത്യർ യിസ്രായേലുകൾക്കുള്ള കെയില പട്ടണത്തെ ആക്രമിച്ചതായി അറിഞ്ഞു ദാവീദും അവന്റെ ആളുകളും അവിടെച്ചെന്നു ഫെലിസ്ത്യരെ തോല്പിച്ചോടിച്ചിട്ടു അവിടെ പാത്തു. ശൈൽ അവനെ പിന്തുടന്നു അവിടെ എത്തി. ദാവീദും അവന്റെ ആളുകളും അവിടെവിട്ടു പുറപ്പെട്ടു വനങ്ങളിൽ കൂടി സഞ്ചരിച്ചു ഏൽഗെദി മരുഭൂമിയിലെ ഒരു ഗുഹയിൽ ചെന്നു പാത്തു. ശൈലും അവന്റെ ഭേനോരും അവിടെയും എത്തി. എന്നാൽ ദാവീദും അവന്റെ സ്നേഹിതന്മാരും ആ ഗുഹയ്ക്കുള്ളിൽ ഉള്ളുകാഴ്ചം അറിയാതെ ശൈൽ വിശ്രമിക്കുന്നതിനായി അതിൽകയറി ഇരുന്നു. ശൈലിന്റെ ഭേനോർ പുറത്തു ഇരുന്നാശ്ചരിച്ചു.

ശൈൽ അവിടെ വിശ്രമിക്കുമ്പോൾ ദാവീദിന്റെ ആളുകൾ അവനോടു് “ദൈവം നിന്റെ ശത്രുവിനെ നിന്റെ കയ്യിൽ ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. നിനക്കു മോചിപ്പിച്ചതുപോലെ അവനോടു് ചെയ്യാം” എന്നു പറഞ്ഞു. ദാവീടു് എഴുന്നേറ്റു് ശൈലിന്റെ വസ്ത്രം മുറിച്ചെടുത്തതല്ലാതെ അവനെ ദ്രോഹിക്കുകയോ ദ്രോഹിക്കാൻ തന്റെ ആളുകളെ സമ്മതിക്കുകയോ ചെയ്തില്ല.

ശൈൽ ഗുഹയിൽ നിന്നിറങ്ങി തന്റെ വഴിക്കു പോയി. ദാവീദും ഗുഹയിൽ നിന്നു പുറത്തിറങ്ങി ശൈലിനോടു് “എന്റെ യജമാനനായ രാജാവേ” എന്നു വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. ശൈൽ തിരിഞ്ഞുനോക്കിയപ്പോൾ ദാവീടു് സാഷ്ടാംഗംവീണു നമസ്കരിച്ചു. പിന്നെ അവനോടിങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—

“യജമാനനായ രാജാവേ, ദാവീടു് നിനക്കു ദോഷം വിചാരിക്കുന്നു എന്നു പറയുന്നവരുടെ വാക്കു് നീ കേൾക്കുന്നതു് എന്തു്? ദൈവം ഇന്നു് ഗുഹയിൽ വെച്ചു് നിന്നെ എന്റെ കയ്യിൽ ഏല്പിച്ചിരുന്നു എന്നു് നിന്റെ കണ്ണാലെ കാണുന്നുവല്ലോ; നിന്നെക്കൊല്ലുവാൻ ചിലർ പറഞ്ഞെങ്കിലും ഞാൻ ചെയ്തില്ല. “എന്റെ യജമാനന്റെ നേരെ ഞാൻ കയ്യെടുക്കയില്ല. അവൻ ദൈവത്തിന്റെ അഭിഷിക്തനല്ലോ” എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു; എന്റെ പിതാവേ, കാൺക, എന്റെ കയ്യിൽ നിന്റെ മേലകിയുടെ അററം ഇതാ കാൺക. നിന്റെ മേലകിയുടെ അററം ഞാൻ മുറിച്ചെടുക്കയും നിന്നെ കൊല്ലാതിരിക്കയും ചെയ്തതിനാൽ എന്റെ കയ്യിൽ ദോഷവും ദ്രോഹവും ഇല്ല. ഞാൻ നിന്നോടു് പാപം ചെയ്തിട്ടുമില്ല എന്നു കണ്ടറിഞ്ഞുകൊൾക. നീ യെറാ എനിക്കു പ്രാണഹാനി വരുത്തുവാൻ നോക്കുന്നു.

ദൈവം എന്നിങ്ങും നിനക്കും മദ്ധ്യേ ന്യായം വിധിക്കട്ടെ; ദൈവം എന്നിങ്ങുവേണ്ടി നിന്നോടു പ്രതികാരം ചെയ്യട്ടെ. എന്നാൽ എന്റെ കൈ നിന്റെ മേൽ വീഴുകയില്ല. അമൈത്തേടിയാകുന്നു യിസ്രായേൽരാജാവു പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു? ഒരു ചത്ത നായെ, ഒരു ചെമ്മീനെ, അല്ലയോ? ആകയാൽ ദൈവം ന്യായാധിപനായി എന്നിങ്ങും നിനക്കും മദ്ധ്യേ ന്യായം വിധിക്കയും എന്റെ കാര്യം നോക്കി വ്യവഹരിച്ചു എന്നെ നിന്റെ കയ്യിൽ നിന്നു വിടുവിക്കയും ചെയ്യുമാറാകട്ടെ.”

ശൌൽ “എന്റെ മകനേ, ദാവീദേ, ഇതു നിന്റെ ശബ്ദമോ” എന്നു ചോദിച്ചു പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു. പിന്നെ അവൻ ദാവീദിനോടു ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—“നീ എന്നേക്കാൾ നീതിമാൻ; ഞാൻ നിനക്കു തിന്മ ചെയ്തതിന്നു നീ എന്നിങ്ങു നന്മ പകരം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ദൈവം എന്നെ നിന്റെ കയ്യിൽ ഏല്പിച്ചാരെയും നീ എന്നെ കൊല്ലാതെ വിട്ടതിനാൽ നീ എന്നിങ്ങു ഗുണം ചെയ്തതായി ഇന്നു കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. ശത്രുവിനെ കണ്ടുകിട്ടിയാൽ അമൈക്കിലും അവനെ വെറുതെ വിട്ടയയ്ക്കുമോ? നീ ഇന്നു എന്നിങ്ങു ചെയ്തതിന്നു ദൈവം നിനക്കു നന്മ പകരം ചെയ്യട്ടെ. എന്നാൽ നീ രാജാവായാകും; യിസ്രായേൽരാജ്യം നിന്റെ കയ്യിൽ സ്ഥിരമാകും, എന്നു ഞാൻ അറിയുന്നു. ആകയാൽ നീ എന്റെ ശേഷം എന്റെ സന്തതിയെ നിർമ്മൂലമാക്കി എന്റെ പേർ എന്റെ പിതൃവേദനത്തിൽനിന്നു മാറ്റിയിട്ടു കളകയില്ല എന്നു ദൈവത്തിന്റെ നാമത്തിൽ ഇപ്പോൾ എന്നോടു സത്യം ചെയ്യണം.” അങ്ങനെ ദാവീദു ശൌലിനോടു സത്യം ചെയ്തു. പിന്നെ ശൌൽ തന്റെ അമരനയിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോയി. ദാവീദും അവന്റെ അളകളും മരുഭൂമിയിൽ തന്നെ പാർത്തു.

ശൗലിന്റെ അനുതാപം സ്ഥിരമല്ലായിരുന്നു. അവന്റെ ചൈതന്യം ഭീതിയും വലിച്ചു തന്നെ വന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കെ സീമിലെ ചില ആളുകൾ ശൗലിന്റെ പ്രീതി സമ്പാദിക്കാനായി അവന്റെ അടുക്കൽവന്നു, ദാവീദ് മരുഭൂമിക്കു തെക്കുള്ള ഹഖീലാക്കുന്നിൽ ഒളിച്ചു പാർന്നു എന്നറിയിച്ചു. ഉടനെ തന്നെ ശൗൽ താൻ പ്രത്യേകമായി തിരഞ്ഞെടുത്ത മൂവായിരം ഭടന്മാരോടു കൂടെ ദാവീദിനെ തിരയുവാൻ സീമ് മരുഭൂമിയിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടു ഹഖീലാക്കുന്നിൽ പെരുവഴിക്കരികെ പാളയമടിച്ചു കിടന്നു. ദാവീദ് ചാരന്മാർ മൂലാന്തരം വിചരമറിഞ്ഞു രാത്രിയിൽ ശൗൽ പാളയമടിച്ച സ്ഥലത്തു ചെന്നു ശൗൽ കിടക്കുന്ന സ്ഥലം മനസ്സിലാക്കി. പിന്നെ അവനും അവന്റെ സ്റ്റേഫിതൻ അമ്മിശായിയും കൂടെ പാളയത്തിൽ ചെന്നു. ശൗൽ കിടന്നുറങ്ങുകയായിരുന്നു. അവന്റെ കുന്തം അവന്റെ തലയ്ക്കൽ നിലത്തു തറച്ചിരുന്നു അടുത്തുതന്നെ അവന്റെ ജലപാത്രവും വച്ചിരുന്നു. അവന്റെ പ്രധാന സേനാനായകനായ അബ്നേർ അവന്റെ സമീപത്തും പടജ്ജനം അവന്റെ ചുറ്റും കിടന്നിരുന്നു. അമ്മിശായി ദാവീദിനോടു് “ദൈവം നിന്റെ ശത്രുവിനെ ഇന്ന് നിന്റെ കയ്യിൽ ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഞാൻ അവനെ കുന്തംകൊണ്ടു് നിലത്തോടുചേർത്തു് ഒരു കുത്തായിട്ടു കുത്തട്ടെ; മണ്ടാമതു് കുത്തുകയില്ല” എന്നു പറഞ്ഞു.

4-55 ✓

ദാവീദ്:—അവനെ നശിപ്പിക്കരുതേ. ദൈവം അവനെ സംഹരിക്കും; അല്ലെങ്കിൽ അവൻ മരിക്കാനുള്ള ദിവസം വരും; അല്ലെങ്കിൽ അവൻ പടയ്ക്കുചെന്നു് നശിക്കും. ഞാൻ അവന്റെ മേൽ കൈവെക്കാൻ ദൈവം സംഗതി വരുത്തരുതേ. എങ്കിലും അവന്റെ തലയ്ക്കൽ

ഉള്ള കുന്തവും ജലപാത്രവും എടുത്തുകൊൾക. നമുക്കു പോകാം.”

ഇങ്ങനെ അവർ ശൌലിന്റെ തലയ്ക്കൽ നിന്നും കുന്തവും ജലപാത്രവും എടുത്തുകൊണ്ടു പോയി. അരും കണ്ടില്ല, അരും അറിഞ്ഞില്ല; അരും ഉണർന്നില്ല. അവർ എല്ലാവരും ഗാഡനിദയിൽ കിടക്കുകയായിരുന്നു.

ദാവീദ് അപ്പുറം കടന്നുചെന്നു ദൂരത്തു് ഒരു മലമുകളിൽ നിന്നു. അവർക്കുമദ്ധ്യേ മതിയായ അകലം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവിടെ നിന്നുകൊണ്ടു് ദാവീദ് “അബ്നേമേ നീ ഉത്തരം പറയുന്നില്ലയോ” എന്നു വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

അബ്നേമേ (ഉണർന്നു് :—രാജസന്നിധിയിൽ കൂടുന്ന നീ അർ?

ദാവീദ്:—നീ ഒരു പുരുഷൻ അല്ലയോ? യിസ്രായേലിൽ നിനക്കു തുല്യൻ അരുളു? അങ്ങനെയിരിക്കെ, നിന്റെ യജമാനനായ രാജാവിനെ നീ കാത്തുകൊള്ളാതിരുന്നതു് എന്തു്? നിന്റെ യജമാനനായ രാജാവിനെ നശിപ്പിക്കാൻ ജനത്തിലൊരാൾ അവിടെ വന്നിരുന്നുവല്ലോ. നീ ചെയ്തതു് നന്നായില്ല. നിങ്ങളുടെ യജമാനനായ രാജാവിനെ കാത്തുകൊള്ളാതിരിക്കയാൽ നിങ്ങൾ മരണയോഗ്യർ ആകുന്നു. രാജാവിന്റെ കുന്തവും അവന്റെ തലയ്ക്കൽ ഇരുന്ന ജലപാത്രവും എവിടെ എന്നു നോക്കുക.

ശൌൽ (ഉണർന്നു് ദാവീദിന്റെ ശബ്ദം തിരിച്ചറിഞ്ഞു്):—എന്റെ മകനേ, ദാവീദേ, ഇതു നിന്റെ ശബ്ദമോ?

ദാവീദ്:—എന്റെ ശബ്ദം തന്നെ, യജമാനനായ രാജാവേ. യജമാനൻ ഇങ്ങനെ അടിയനെത്തേടി നട

ക്കുന്നതു് എന്തിനു്? അടിയൻ എന്തുചെയ്യു്? അടിയൻറെ പക്കൽ എന്തു ദോഷമുള്ളു്? ആകയാൽ യജമാനനായ രാജാവു് അടിയൻറെ പാക്കു് കേൾക്കേണമേ. എൻറെ മക്കൾ ദൈവത്തിൻറെ മുമ്പാകെ നിലത്തുവീഴരുതേ. ഒരുത്തൻ പട്ടുതങ്ങളിൽ ഒരു കാട്ടുകോഴിയെ തേടുന്നതുപോലെ യിസ്രായേൽ രാജാവു് ഒരു ഒറ്റച്ചെള്ളിനെ തിരഞ്ഞു പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവല്ലോ.

ശൗൽ:—ഞാൻ പാപം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. എൻറെ മകനേ, ദാവീദേ, മടങ്ങിവരിക. എൻറെ ജീവൻ ഇന്നു് നിനക്കു വിലയേറിയതായി തോന്നിയതുകൊണ്ടു് ഞാൻ ഇനി നിനക്കു ദോഷം ചെയ്തയില്ല. ഞാൻ ദോഷതപം പ്രചർത്തിച്ചു് അത്യന്തം തെറ്റിച്ചായിരിക്കുന്നു.

ദാവീദു്:—രാജാവേ, കുന്തം ഇതാ; ബാല്യക്കാരിൽ ഒരുത്തൻ വന്നു കൊണ്ടുപോകട്ടെ. ദൈവം ഓരോരുത്തന്നു് അവനവൻറെ നീതിക്കും വിശ്വസ്തതയ്ക്കും ഒത്ത വണ്ണം പകരം നൽകട്ടെ. ദൈവം ഇന്നു് നിന്നെ എൻറെ കയ്യിൽ എല്ലിച്ചു. എങ്കിലും നിൻറെ മേൽ കൈവെക്കാൻ എനിക്കു മനസ്സായില്ല. എന്നാൽ നിൻറെ ജീവൻ ഇന്നു് എനിക്കു വിലയേറിയതായിരുന്നതുപോലെ എൻറെ ജീവൻ ദൈവത്തിന്നു വിലയേറിയതായിരിക്കട്ടെ. ദൈവം എന്നെ സകല കഷ്ടതയിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കുമാറാകട്ടെ.

ശൗൽ:—എൻറെ മകനേ, ദാവീദേ, നീ അനുഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടവൻ, നീ കൃതാർത്ഥനാകും; നീ ജയം പ്രാപിക്കും.

പിന്നെ ദാവീദു് തൻറെ വഴിക്കു പോയി. ശൗൽ തൻറെ സ്ഥലത്തേക്കും മടങ്ങിച്ചോയി.

അനന്തരം ദാവീദ് “ഞാൻ ഒരു ദിവസം ശൌലിന്റെ കയ്യാൽ നശിക്കേണ്ടു്. ഫെലിസ്ത്യരുടെ ദേശത്തിലേക്കു് ഓടിപ്പോകയല്ലാതെ എനിക്കു വേറെ നിവൃത്തിയില്ല. ശൌൽ അപ്പോൾ യിസ്രായേൽദേശത്തൊക്കെയും ഏന്നെ അന്വേഷിക്കുന്നതു് മതിയാക്കും. അങ്ങനെ ഞാൻ അവന്റെ കയ്യിൽ നിന്നു് ഒഴിഞ്ഞുപോകും” എന്നു മനസ്സിൽ നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ടു് യിസ്രായേൽദേശം വിട്ടു ഗത്തു് രാജാവായ അഖീശിന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു് അഭയം യാചിച്ചു. അഖീശു് രാജാവു് അവന്നു് സിക്ലാഗു് പട്ടണം കൊടുക്കയും അവൻ അവന്റെ അളകളോടു കൂടെ അവിടെപ്പോയി പാക്കയും ചെയ്തു. ദാവീദ് ഗത്തിലേക്കു് ഓടിപ്പോയി എന്നു് അറിഞ്ഞശേഷം ശൌൽ അവനെ അന്വേഷിച്ചില്ല.

ദാവീദ് സിക്ലാഗിൽ കമാണ്ടും നാലുമാസവുംപാർത്തു. ആ കാലത്തു് ഫെലിസ്ത്യർ യിസ്രായേലുരോടു് യുദ്ധം ചെയ്യാൻ പിന്നെയും സേനകളെ കൂട്ടി പുറപ്പെട്ടുചെന്നു. യിസ്രായേലുർ ശൌലിന്റെയും അവന്റെ പുത്രന്മാരുടെയും നായകത്വത്തിൻകീഴിൽ അവരോടെതിർത്തു യുദ്ധം ചെയ്തു. യിസ്രായേലുർ പരാജിതമായി ഓടി ഗിൽബോവപർവ്വതത്തിൽ നിഹതന്മാരായി വീണു. ശൌലിന്റെ പുത്രന്മാരെല്ലാവരും കൊല്ലപ്പെട്ടു. ശൌൽ വിലാളികളാൽ ഏറ്റവും വിഷമത്തിലായി. അവൻ ഫെലിസ്ത്യർ, തന്നെ കൊന്നു് അപമാനിക്കാതിരിക്കേണ്ടതിന്നു് വാളുരി തന്നെ, കൊന്നുകളവാൻ തന്റെ അയ്യധവാഹകനോടു കല്പിച്ചു. അയ്യധവാഹകൻ യേം നിമിത്തം അങ്ങനെ ചെയ്തില്ല. അതുകൊണ്ടു് ശൌൽ തന്റെ വാൾ നിലത്തു കുത്തിനിറുത്തി അതിന്മേൽ വീണമിച്ചു. അവന്റെ അയ്യധവാഹകനും അങ്ങനെ വാളിന്മേൽ വീണു് അവനോടുകൂടെ അത്ഥഹത്യ ചെയ്തു. ഫെലി

സ്കൂൾ വന്നു അവന്റെ തല വെട്ടി എടുത്തുകൊണ്ടുപോകുകയും ചെയ്തു.

ശൈലം യോനാഥാനും മരിച്ചുപോയി എന്ന് കേട്ടപ്പോൾ ദാവീദ് ഏറ്റവും ദുഃഖിക്കുകയും അവരെപ്പറ്റി അതികരുണമായ ഒരു വിലാപഗീതം രചിച്ചു അഗീതം തിസ്രായേലുമെഴുതുകയും അഭ്യസിപ്പിക്കാൻ കല്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

അനന്തരം ദാവീദും അവന്റെ അളകളും സിക്രാഗിൽ നിന്ന് തിസ്രായേലുകൾക്കു ഹെബ്രോണിലേക്കു വന്നു അവിടെ പാർത്തു. അവിടെ പച്ചു തിസ്രായേലുകൾ അവനെ തങ്ങളുടെ രാജാവായി അഭിഷേകവും ചെയ്തു. ശൈലിന്റെ പക്ഷക്കാർ കുറേക്കാലം മത്സരിച്ചുനിന്നു എങ്കിലും കാലക്രമേണ അവരും ദാവീദിനെ രാജാവായി സ്വീകരിച്ചു.

PRESENTED BY:

SRI M. K. VASUDEVAN NAIR

MANIYAKA VEEDU

MALAYINKIL

കയ്യൊടിഞ്ഞ കന്യക.

ഉദ്ദേശം അഞ്ചു ശതവർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ്, സ്കോട്ട് ലണ്ടിലെ രാജാവായിരുന്ന ജെയിംസ് ഒന്നാമൻ, നീതിമാനും തന്റെ പ്രജകൾ ക്ഷേമമായിരിക്കണമെന്ന് ആകാംക്ഷയുള്ളവനും ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹം രാജാവായപ്പോൾ അവിടത്തെ പ്രഭുക്കന്മാരുടെ അഴിമതികൾക്കു കയ്യുംകണക്കുമില്ലായിരുന്നു. അവരുടെ അഴിമതികൾ ഇല്ലാതാക്കി, സാധാരണജനങ്ങളെ രക്ഷിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം ചില പ്രഭുക്കന്മാരെ കഠിനമായി ശിക്ഷിക്കുന്നതിനിടയായി.

രാജാവിന്റെ ഈ നടപടികൾ നീതിയും ന്യായവും ഇല്ലാത്ത പ്രഭുക്കന്മാർക്കു അനിഷ്ടമായിരുന്നു എന്ന് പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. ഇങ്ങനെ സർ റോബർട്ട് ഗ്രാഹാമിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ചില പ്രഭുക്കന്മാർ കൂടിയെ കൂട്ടുകെട്ടുണ്ടാക്കി രാജാവിനെ കൊല്ലാൻ നിശ്ചയിച്ചു.

ശീതകാലത്തൊരിക്കൽ ഒരുസവം കൊണ്ടാടുന്നതിനും പ്രജകളുടെ ക്ഷേമത്തെപ്പറ്റി അന്വേഷിക്കുന്നതിനുമായി രാജ്ഞിയോടും അവരുടെ സഖിമാരോടും കൂടെ രാജാവു് പെന്തൂന്തഗമത്തിൽ എഴുന്നള്ളി. രാജാവും രാജ്ഞിയും സഖിമാരും അവിടത്തെ പള്ളിയോടു ചേർന്ന മന്തിലും അനുചരന്മാർ നഗമത്തിൽ അവിടവിടെയുമായിട്ടായിരുന്നു താമസിച്ചതു്. രാജാവിനെ അരക്ഷിതനായി പിടിക്കുന്നതിനു് പ്രഭുക്കന്മാർക്കു് ഇതൊരു നല്ല തക്കമായിരുന്നു. അവർ അദ്ദേഹമായി മന്തിലെ ചില ഭൃത്യന്മാരെ കൈക്കൂലികൊടുത്തു് സ്വാധീനപ്പെടുത്തി മന്തിന്റെ വാതിലുകൾ ബന്ധിക്കുന്ന സാക്ഷികളെല്ലാം

ഇളക്കി നീക്കം ചെയ്തു. ഒരു ദിവസം രാത്രിനായപ്പോൾ സേവകന്മാരും അനുചരന്മാരും അവരവരുടെ വാസസ്ഥലങ്ങളിലേക്കു പോയശേഷം രാജാവു് നിരായുധനായി രാജ്ഞിയോടും സഖിമാരോടും സ്വൈരസല്ലാപം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ പുറത്തു് അയുധങ്ങളുടെ കിലുകില ശബ്ദം കേട്ടു. രാജാവിനു് ശത്രുക്കളാണു് വന്നിരിക്കുന്നതെന്നു് മനസ്സിലായി. അവരോടെതിർപ്പാൻ അയുധങ്ങളോ സഹായത്തിനാളുകളോ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

രാജാവിരുന്ന മുറിയിൽ ഒരു അറ ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം അതിന്റെ മൂടിപ്പലകകൾ ഇളക്കി അതിലിറങ്ങി ഒളിച്ചു. രാജ്ഞിയുടെ സഖിമാർ പലകകൾ പഴയ പോലെ വെച്ചു് അറ മൂടുകയും ചെയ്തു. ഉടനെതന്നെ ശത്രുക്കൾ പ്രവേശിച്ചു് മുറിയെല്ലാം പരിശോധിച്ചിട്ടു് രാജാവിനെക്കാണാതെ ഇറങ്ങിപ്പോയി.

അവർ പോയശേഷം അപത്തൊഴിഞ്ഞു എന്നു വിചാരിച്ചു്, രാജാവിനെ അറയിൽ നിന്നു കയറുന്നതിനായി സ്ത്രീകൾ വീണ്ടും പലകകൾ ഇളക്കി. അപ്പോഴേക്കു് മറത്തിന്റെ മുററത്തു് അയുധങ്ങളുടെ കിലുകില ശബ്ദം വീണ്ടും കേട്ടു. അവിടെ ഒരു അറയുണ്ടെന്നുള്ളതോത്തു് അതു പരിശോധിക്കാനായി ശത്രുക്കൾ മടങ്ങി വന്നതായിരുന്നു വീണ്ടും ശബ്ദം കേട്ടതിന്നുകാരണം. പലകകൾ മുന്വിലത്തെ പ്രകാരം വീണ്ടും വെക്കുന്നതിനു മുമ്പായി ശത്രുക്കൾ വന്നുകഴിഞ്ഞു.

രാജ്ഞിയുടെ സഖിമാരിൽ കാതറൈൻഡഗ്ലാസ് എന്നു പേരായ ഒരു കന്യക വാതിലിന്നു സാക്ഷ്യമിട്ടു ന്നതിനായി ഓടിച്ചെന്നപ്പോൾ സാക്ഷ്യമിട്ടുന്ന ഇരുമ്പു വളയങ്ങളല്ലാതെ സാക്ഷ്യ കണ്ടില്ല. അവളോ ആ വള

യങ്ങളിൽ കൂടെ കൈ ഇട്ടു വാതിൽ ബന്ധിച്ചുകൊണ്ടു്
 “മാന്യന്മാരേ, വാതിൽ പൊളിച്ചു കയറരുതേ. മുറി
 യിൽ സ്രീകളേയുള്ളു. അവർ ശയനത്തിനു പോകാൻ
 വസ്ത്രങ്ങൾ മാറുകയാണ്. കയറരുതേ” എന്നു വിളി
 ച്ചുപറഞ്ഞു. എന്നാൽ അതൊന്നും ആ ഘാതകന്മാർ
 വകവെക്കാതെ ധാതിൽ ബലത്തോടെ തള്ളി. ഒരു യുവ
 തിയുടെ കൈ മല്ലന്മാരുടെ ബലത്തോടു പ്രബലപ്പെടുമോ?
 അവളുടെ കൈ ഒടിഞ്ഞുപോയി. ഇങ്ങനെ ആ ദുഷ്ട
 ന്മാർ മുറിയിൽ പ്രവേശിച്ചു് അറയുടെ പലകകൾ
 നീക്കി അതിൽ ചാടിയിറങ്ങി രാജാവിനെ നിഷ്കരണം
 വധിച്ചു. കാതദൈൻഠവീരകൃത്യം വിഫലമായിപ്പോ
 യെങ്കിലും അവളുടെ രാജഭക്തിയെയും മഹൽകൃത്യത്തെയും
 അനുഭവിക്കാത്തവർ ഉണ്ടാകുമോ?

സത്യമായി സ്നേഹിച്ച സഖാക്കൾ.

സിസിലിയിലെ രാജാവാതിരുന്ന ടിയോനിസിയസ് റ്റുഷ്തനും അതിക്രമനും ആയിരുന്നു ആരോടെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന് അപ്രീതി തോന്നിയാൽ ഉടൻ അവനെ കൊല്ലുകയായി. അപ്രീതിക്ക് പ്രത്യേക കാരണമൊന്നും വേണ്ടതാനും. വേറൊരു രാജാവിനെ വണ്ണിച്ചിട്ടുള്ള പ്രകാരം “അവന്റെ ഹൃദയം ഗർഭിച്ചു അവന്റെ മനസ്സ് റ്റുഷ്തയ്ക്കു” അധീനമായിപ്പോയി. തനിക്ക് ബോധിച്ചവനെ അവൻ കൊല്ലുകയും ബോധിച്ചവനെ ജീവനോടെ വയ്ക്കുകയും ബോധിച്ചവനെ ഉയർത്തുകയും ബോധിച്ചവനെ താഴ്ത്തുകയും ചെയ്തുപന്നു. സകല വംശങ്ങളും ജാതികളും, ഭാഷക്കാരും അവന്റെ മുമ്പിൽ ഭയപ്പെട്ടു വിറച്ചു.”

ഗ്രീസിൽനിന്നും, സൽഗുണപുണ്ണനും മയ്യാദക്കാണു മായ ഫിൻറാസ് എന്നൊരു ശ്രേഷ്ഠൻ ടിയോനിസിയസ് രാജാവിന്റെ തലസ്ഥാനനഗരമായ സൈറാക്യൂസിൽ വന്നു പാർത്തിരുന്നു. ഒരിക്കൽ എന്തൊ നിസ്സാര കാരണത്താൽ രാജാവിന് ഫിൻറാസിനോടു അപ്രീതിയുണ്ടായി അവനെ തൂക്കിക്കൊല്ലുവാൻ വിധിച്ചു. ഈ വിധി കേട്ടപ്പോൾ ഫിൻറാസ് ഗ്രീസിലുള്ള തന്റെ ചാർച്ചക്കാരെ ചെന്നുകണ്ടു അവരോടു യാത്രപറഞ്ഞിട്ടുവരാൻ ചില ദിവസങ്ങൾ അനുവദിക്കാൻ ഭയമുണ്ടാകണമെന്ന് അപേക്ഷിക്കുകയും തന്റെ വധത്തിനു നിശ്ചയിച്ച തീയതിക്കുമുമ്പുതന്നെ മടങ്ങി വന്നുകൊള്ളാമെന്ന് പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തുകൊടുത്തു. നിഷ്ഠൂരനായ രാജാവ് ഫിൻറാസിന്റെ അപേക്ഷ കേട്ടു പുച്ഛമസത്തിൽ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു ഫിൻറാസ് നിശ്ചിതദിവസം മടങ്ങി വരാതി

രുന്നാൽ അവന്നു പകരം മരിക്കാൻ തയ്യാറുള്ള ഒരാളെ ജാമ്യം കൊടുത്താൽ അവനെ വിട്ടയക്കാമെന്നു കല്പിച്ചു. ഇങ്ങനെയൊരു ജാമ്യക്കാരനെ ലഭിക്കയില്ലെന്നുള്ള നിശ്ചയംകൊണ്ടു് ഫിൻറ്യാസ് അശാമഫിതനായി തീർന്നു.

സൈറാക്യൂസിൽ ഫിൻറ്യാസിനു് ദാമോൻ എന്നു പേരായ ഒരു മാനുസ്കേഫിതൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. രാജാവിന്റെ കല്പനയേക്കുറിച്ച് കേട്ടപ്പോൾ ദാമോൻ ബലപ്പെട്ട രാജസന്നിധിയിൽവന്നു താൻ ഫിൻറ്യാസിനു് ജാമ്യം നിന്നുകൊള്ളാമെന്നും നിശ്ചിതസമയത്തിനുമുമ്പു് ഫിൻറ്യാസ് മടങ്ങി എത്താത്തപക്ഷം അവന്നു പകരം അവന്റെ മരണശിക്ഷ താൻ അനുഭവിച്ചുകൊള്ളാമെന്നും രാജാവിനോടുണ്ടാത്തിച്ചു.

സ്നേഹം എന്താണെന്നറിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്ത രാജാവിനെ ഇതു നന്നാ മസല്ലിച്ചു. ഫിൻറ്യാസിനെ ബന്ധനത്തിൽനിന്നു വിമുക്തനാക്കിയാൽ പിന്നവനെ കണിക്കാണാൻപോലും കഴികയില്ലെന്നു് അറിഞ്ഞുകൂടുമ്പോഴേക്കു ദാമോനു് ചിത്തഭ്രമം ഉണ്ടോ? അതോ സമയമാകുമ്പോൾ കരഞ്ഞു നിലവിളിച്ചു എന്റെ മനസ്സു മാറ്റാമെന്നു വിചാരിക്കുന്നോ? എന്നെല്ലാമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിചാരം. ഏതായാലും ദാമോന്റെ മരണം മാത്രമല്ല പശ്ചാത്താപം കൂടെ കണ്ടുരസിക്കാമെന്നു കരുതി അദ്ദേഹം ദാമോനെക്കൊണ്ടു് സമയം വരുമ്പോൾ മാറ്റുന്നപേക്ഷിക്കുമ്പോ കരുണയ്ക്കു യാചിക്കുമ്പോ ചെയ്തയില്ലെന്നു് സത്യപ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിച്ചു. പിന്നെ ഫിൻറ്യാസിനെ വിട്ടയക്കയും അവന്റെ സ്ഥാനത്തു് ദാമോനെ ബന്ധനസ്ഥനാക്കയും ചെയ്തു.

വധത്തിനു നിശ്ചയിച്ചദിവസം ആസന്നമായി. ഫിൻറ്യാസ് വന്നെത്തിയില്ല. തന്റെ പ്രതിജ്ഞപ്രകാരം

നിശ്ചിതസമയത്തിന്നു മുമ്പായി കൊലസ്ഥലത്തെത്തുവാൻ ഫിൻറാസിന്നു് അനേകം വിപ്ലവങ്ങൾ നേരിട്ടു. അവൻ ഗ്രീസിൽ ചെന്നു ചാർട്ടിക്കാക്കെക്കണ്ടു് യാത്രപറഞ്ഞു തിരികെ പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ താൻ കടക്കുവാൻണ്ടായിരുന്ന ഒരു നദിയിലെ പാലം കുറിന്മാരി നിമിത്തം പൊളിഞ്ഞുപോയിരുന്നതിനാൽ നീന്തി നദിയുടെ ഇക്കമെ എത്തുവാൻ അവൻ വളരെ വിഷമിച്ചു. അവിടെ പ്രയാസപ്പെട്ടു ജയിച്ചു് യാത്ര തുടർപ്പോൾ കള്ളന്മാരുടെ ഒരു സംഘം അവനെ പിടിച്ചുവെച്ചു. തക്കനോക്കിയിരുന്ന അവരുടെ കയ്യിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെട്ടു് അവൻ സമുദ്രതീരത്തെത്തി. സൈറാക്യൂസിലേക്കുള്ള ഒരു കപ്പലിൽ കയറി. അക്കാലത്തു് പാസ്കപ്പുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. കാരാട്ടു് പ്രതികൂലമായതിനാൽ അവന്റെ യാത്രയ്ക്കു് പിന്നെയും വിപ്ലവങ്ങൾ ഉണ്ടായി.

തന്റെ ഹൃദയംകൊണ്ടു് മറ്റുള്ളവരുടെ ഹൃദയത്തെ അളന്ന ദിയോനിസിയസ്സിനെ ഫിൻറാസിന്റെ താമസം അശ്ചര്യപ്പെടുത്തിയില്ല. അങ്ങനെയേ സംഭവിക്കുവൂന്നു് അദ്ദേഹം അദ്യംതന്നെ തീച്ചയാക്കിയതാണല്ലോ.

വധത്തിന്നു നിശ്ചയിച്ച തീയതിയുടെ തലേദിവസം ദാമോന്റെ പശ്ചാത്താപം കണ്ടു രസിക്കാനും അവന്റെ അവിഭവകത്തെപ്പറ്റി അവനെ അപഹസിക്കാനുമായി ദിയോനിസിയസ് രാജാവു് തന്റെ സേവകന്മാരോടുകൂടെ കാമാഗ്രഹം സന്ദർശിച്ചു. എന്നാൽ തന്റെ അശയ്ക്കും പ്രതീക്ഷയ്ക്കും വിപരീതമായി, ഫിൻറാസിന്റെ താമസം നിമിത്തം അത്യന്തം സന്തോഷിക്കുന്ന ഒരു ദാമോനെ അതിരുന്ന അദ്ദേഹം കണ്ടതു്. തന്നെ തുക്കിക്കൊന്നതിന്റെ ശേഷമേ ഫിൻറാസ് എത്താവൂ എന്നായിരുന്നു ദാമോന്റെ പ്രാർത്ഥന. എന്തെന്നാൽ ഫിൻറാസ്

തിരിച്ചുപരുമെന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി അവൻ്റെ അശേഷം സംശയം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. തങ്ങളുടെ കുടുംബങ്ങൾക്കും സ്നേഹിതന്മാർക്കും രാജ്യത്തിനും അമൂല്യമായ അവൻ്റെ സ്നേഹിതൻ്റെ ജീവനെ, താൻ മരിച്ചും രക്ഷിക്കണമെന്നായിരുന്നു ദാമോൻ അഗ്രഹിച്ചത്.

ഫിൻ്റാസിൻ്റെ വധത്തിനു നിശ്ചയിച്ച സമയം വന്നപ്പോൾ അവൻ്റെ ജാച്ചുക്കാമനായ ദാമോനെ കൊലസ്ഥലത്തേക്കു കൊണ്ടുപോയി. അവൻ്റെ വേദനകളും വഞ്ചനയായ ഫിൻ്റാസിനെ അമ്പൻ ശപിക്കുന്നതു കേട്ടും രസിക്കാൻ ദിയോനിസിയസ് രാജാവും പരിവാരസമേതം അവിടെ എഴുന്നള്ളിയിരുന്നു. അവിടെക്കൂടിയിരുന്നവരോടു് ദാമോൻ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—

സ്നേഹിതന്മാരേ, ഞാൻ ഏറ്റവും സന്തോഷത്തോടെയാണ് ഇവിടെ വന്നിരിക്കുന്നതു്. ഞാൻ ഫിൻ്റാസിനുവേണ്ടി ജാച്ചും നിന്നതു് അവിചേകമായിപ്പോയി എന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. എൻ്റെ ജീവൻ അമ്മഹാൻ്റെ ജീവനോടു് ഉപമിച്ചാൽ അശേഷം വിലയില്ലാത്തതായി ഞാൻ കരുതുന്നു. അദ്ദേഹം താമസിക്കുന്നതു് ഉപേക്ഷിക്കാനോ എന്നു വഞ്ചിച്ചു് തൻ്റെ ജീവനെ രക്ഷിക്കണമെന്നു് കരുതീട്ടോ അല്ല. കാര്യപ്രതികൂലമായിട്ടു് അദ്ദേഹം യാത്രചെയ്യുന്ന കപ്പൽ താമസിക്കുന്നതാണ്. എന്നാൽ ഇന്നലെമുതൽ കാര്യം അനുകൂലമായിരിക്കുന്നു. (വധാധികൃതന്മാരുടെ നേരെ തിരിഞ്ഞു്) അദ്ദേഹം ഇവിടെ എത്തുന്നതിനുമുമ്പായി നിങ്ങളുടെ ധർമ്മം അനുഷ്ഠിക്കണമെന്നു ഞാൻ അപേക്ഷിക്കുന്നു.’’

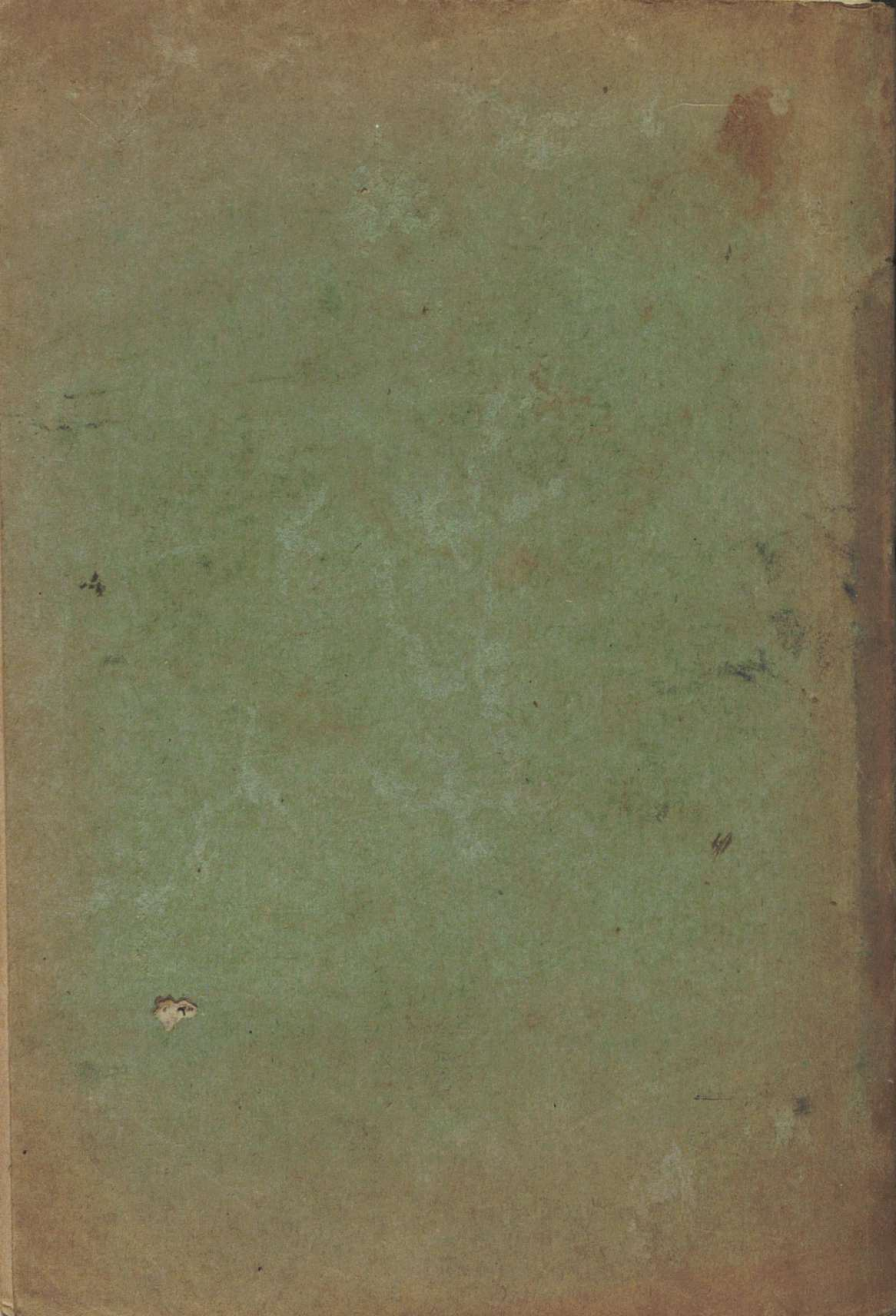
പെട്ടെന്നു് ദൂരത്തുനിന്നു് “താമസിക്കണമേ, കൊല്ലരുതേ” എന്നു് ഉച്ചത്തിൽ ഒരു വിളികേട്ടു. അവിടെ

കൂടിയിരുന്ന ജനങ്ങളും ആ വിളി അനുസരിച്ച് “കൊല്ലരുതേ” എന്ന് അട്ടഹസിച്ചു. ശീശ്രഗതിനിമിത്തം വിയർത്താലിക്കുന്ന ഒരു കുതിരപ്പുറത്തു് ഫിൻറുവാസ് അവിടെ വന്നിറങ്ങി, ഓടിച്ചെന്ന് “നീ ക്ഷയിക്കപ്പെട്ടു, എൻറെ സ്നേഹിതാ ഞാൻ ഭാഗ്യവാൻ, എൻറെ ഹൃദയത്തിന്നു സമാധാനമായി” എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് ദാമോനെ അലിംഗനം ചെയ്തിട്ടു് പോയി തെയ്യാരാക്കി നിറുത്തിയിരുന്ന കഴുമരത്തിന്മേൽ കയറി. “കഷ്ടമേ, കഷ്ടം! നീ അല്പം താമസിച്ചുപോകണമേ എന്ന് ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുകയായിരുന്നു” എന്ന് ദാമോനും പറഞ്ഞു.

ദിയോനിസിയസ് രാജാവു് ഇതുകണ്ടു് സത്യത്തിൻറെ ശക്തിയും സ്നേഹത്തിൻറെ മാഹാത്മ്യവും ഗ്രഹിച്ചു. അസനത്തിൽ നിന്നെഴുന്നേറ്റു് “ഉത്തമസ്നേഹിതന്മാരേ, നിങ്ങൾ ദീർഘകാലം ജീവിച്ചിരിക്ക, സത്യസ്നേഹത്തിൻറെ ശക്തിയും മാഹാത്മ്യവും നിങ്ങളെന്നെ ഗ്രഹിച്ചിട്ടുതിന്നായി ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു നന്ദി പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു” എന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.







Indic Digital Archive Foundation

H 554

F 162/2

78

മഹൽകൃത്യമഞ്ജരി

ഒന്നാം ഭാഗം



PILO PAUL B. A.

THE KADAVIL PUBLISHING HOUSE,
THYCAUD : : TRIVANDRUM.

[Price As. 12.

cm 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

gpura.org

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18