

ENTE NADU KADATHAL

RAMAKRISHNA PILLAI

32J3

V222:257wM70

V222

257w

32J3

M70

MUL



161643

14 OCT 1991



Ente Vade Kathal
എന്റെ നാടുകടത്തൽ

സപരേശാഭിമാനി
കെ. രാമകൃഷ്ണപിള്ള

K. Ramakrishna Pillai



National Book Stall
നാഷണൽ ബുക്ക് സ്റ്റാൾ

കളരിക്കൽ ബസാർ കോട്ടയം

വില 1 രൂ. 8 അ

Kottayam

1 - 8 - 0

മൂന്നാംപതിപ്പ് കോപ്പി 1000

1953 ആഗസ്റ്റ്

(പകർപ്പവകാശം കെ. ഗോമതിത്തമ്പുരാട്ടി)



ഒന്നാംപതിപ്പ് 1911

രണ്ടാം " 1948

മൂന്നാം " 1953

161643

V 222 : 257 M70

32 J3

അച്ചടി:

ഇൻഡ്യാ പ്രസ്സ്, കോട്ടയം.

ഗ്രന്ഥകാരനും ഗ്രന്ഥവും

ഗ്രന്ഥകാരൻ

ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആരംഭകാലത്തു്, ഇന്ത്യയുടെ രാഷ്ട്രീയപ്രസ്ഥലത്ത് ഇന്നത്തേതിന്റെ ശതാംശംപോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അങ്ങമിങ്ങും ചില വ്യക്തികൾമാത്രം സ്വയംഭരണത്തെ സ്വപ്നം കാണുകയും, അന്നത്തെ ദുഷിച്ച നാറിയ ഭരണരീതിയെ ഏറ്റവും മിതമായ ഭാഷയിൽ വിമർശിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഒരു ജനകീയ പ്രക്ഷോഭണത്തിനു രാജ്യം പാകമായിരുന്നില്ല. തിരുവിതാംകൂറിന്റെ അന്നത്തെ നിലയും ഏതാണ്ടു ഇപ്രകാരമായിരുന്നു. വിദേശത്തു നിന്നു ഇറക്കുമതി ചെയ്യപ്പെട്ട ദിവാന്മാരുടെ തോന്നുപ്രാസങ്ങൾക്കു രാജ്യം പൂർണ്ണമായി വഴങ്ങിക്കൊടുത്തിരുന്ന കാലമായിരുന്നു, അതു്. ഖാരിസ്റ്റർ ജി. പി. പിള്ളയ്ക്കു മാത്രമേ അക്കാലത്തു തിരുവിതാംകൂറിൽ സ്വല്പം രാഷ്ട്രീയവെളിച്ചം വീശുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നുള്ളൂ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു തന്നെ മദ്രാസായിരുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള ഒരു ഘട്ടത്തിലാണു്, മൂപ്പതിൽ താഴെ മാത്രം പ്രായമുണ്ടായിരുന്ന കെ. രാമകൃഷ്ണപിള്ള തിരുവിതാംകൂറിൽ രാഷ്ട്രീയരംഗത്തു പ്രവേശിക്കപ്പെട്ടതു്. വക്കം ഫറീദ് മുഹമ്മദു് അബ്ദുൽക്കാദർ, തന്റെ വക 'സ്വദേശാഭിമാനി' പത്രവും പ്രസ്സും യാതൊരു നിയന്ത്രണവും കൂടാതെ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയ്ക്കു വിട്ടുകൊടുത്തു. ദിവാൻസ്ഥാനത്തെ വല്ലാതെ ഉലച്ചു ലേഖനങ്ങളെല്ലാം പുറത്തു വന്നതു്, സ്വദേശാഭിമാനിയിൽ കൂടിയാണു്. ഈ ലേഖനങ്ങളധികവും പി. രാജഗോപാലാചാരിയുടെ ഭരണദുഷ്ട്യങ്ങളെ വിമർശിച്ചുകൊണ്ടുള്ളവയായിരുന്നു.

സി. പി. രാമസ്വാമി അയ്യരുടെ ഒരു പഴയ പതിപ്പുമാത്രമായിരുന്നു, പി. രാജഗോപാലാചാരി എന്നു പറഞ്ഞാൽ അന്നത്തെ ഭരണരീതി എടുപ്പത്തിൽ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. മുപ്പത്തിയെട്ടു വർഷം മുമ്പ്, അന്നത്തെ 'സമീപവാത്തമനോട്' ഒറ്റയ്ക്കിന്നു പൊരുതുവാൻ തക്ക മനക്കരുത്തുണ്ടായിരുന്ന ആർ തീച്ചയായും ഒരു സാമാന്യനല്ല. രാമകൃഷ്ണപിള്ളയും രാജഗോപാലാചാരിയും കൂടി തിരുവിതാംകൂറിൽ കഴിയുക സാധ്യമല്ലെന്നു മനസ്സിലാക്കിയ ദിവാൻ, രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ നാടുകടത്തുവാനുള്ള ഉത്തരവു എഴുതി; രാജാവു അതിൽ ഒപ്പുവയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ തിരുവിതാംകൂറിന്റെ അഭിമാനത്തെ പണയംവെച്ചു ദിവസമാണ്, 1910 സെപ്റ്റംബർ 26-ാംതീയതി.

രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ നാടുകടത്തിയെങ്കിലും അദ്ദേഹംകൊടുത്തിയ സ്വാതന്ത്ര്യദീപം അണഞ്ഞുപോയില്ല. അതു വളരെ നാൾ മങ്ങിമങ്ങിക്കഴിഞ്ഞിട്ടാണെങ്കിലും അളിക്കത്തുകതന്നെ ചെയ്തു. അദ്ദേഹം വിഭാവനംചെയ്തിരുന്ന സ്ഥാനത്തേയ്ക്കു രാജ്യം അതിഭവഗത്തിൽ പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. യഥാർത്ഥമായ ജനകീയഭരണം സ്ഥാപിക്കുകയെന്നതാണ്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാമത്തിൽ നമുക്കു ഏല്പട്ടത്താവുന്ന ഏറ്റവും നല്ല സ്മാരകം.

“നാടുകടത്തൽ”

നാടുകടത്തലിനെപ്പറ്റിയുള്ള വിശദവിവരങ്ങൾ അറിയുവാൻ തിരുവിതാംകൂറിനു പുറത്തുള്ളവർ അഗ്രഹിച്ചതിന്റെ ഫലമായി രാമകൃഷ്ണപിള്ളതന്നെ എഴുതിയ “തിരുവിതാംകൂർ നാടുകടത്തൽ” എന്ന പുസ്തകമാണ്, ഇതു. ഇതിന്റെ ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് രജജമയും 1911-ൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. എങ്കിലും ഇന്നു ഇംഗ്ലീഷിലോ മലയാളത്തിലോ “നാടുകടത്തൽ”ലിന്റെ ഒരു പ്രതി ലഭിക്കുക അത്ര എളുപ്പമല്ല. അന്നത്തെ കാര്യങ്ങൾ

ഉപ്പുററി അറിയുവാനാഗ്രഹിക്കുന്നവർക്കു ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ പുതിയ പതിപ്പു വളരെ പ്രയോജനകരമായിരിക്കും.

ഇപ്പുസ്തകത്തിന്റെ ഒന്നാംഭാഗത്തിൽ, നാടുകടത്തലിന്റെ ചരിത്രവും രണ്ടാംഭാഗത്തിൽ രാഷ്ട്രകീയവിളംബരവും മൂന്നാംഭാഗത്തിൽ നാടുകടത്തലിനെപ്പറ്റി ഇന്ത്യയിലെ പ്രധാനപത്രങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിച്ച അഭിപ്രായങ്ങളും, നാലാംഭാഗത്തിൽ സ്വദേശാഭിമാനിയിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഏതാനും മുഖപ്രസംഗങ്ങളും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. 1911-ലെ മലയാളം പതിപ്പിൽ, സ്വദേശാഭിമാനിയുടെ മുഖപ്രസംഗങ്ങൾ ചേർത്തിട്ടില്ല; ഇംഗ്ലീഷ് പുസ്തകത്തിൽ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്. അന്നത്തെ മലയാളം വായനക്കാർ പ്രസ്തുത മുഖപ്രസംഗങ്ങൾ വായിച്ചിട്ടുള്ളവരായതുകൊണ്ടാണ്, മലയാളപുസ്തകത്തിൽ അവ ചേർക്കാതിരുന്നത്. എന്നാൽ ഈ പുതിയപതിപ്പിൽ ആ മുഖപ്രസംഗങ്ങൾക്കൂടി ചേർത്തു വളരെ ഉചിതമായിട്ടുണ്ട്.

കോട്ടയം }
15-12-1948.

ഡി. സി. കിഴക്കേമുറി.

കുറിപ്പ്

രണ്ടാംപതിപ്പ് നിശ്ശേഷം തീർന്നിട്ട് രണ്ടുകൊല്ലത്തിലധികമായി. പുസ്തകത്തിന് ആവശ്യക്കാർ കുറവായിരുന്നതുകൊണ്ടല്ല, മൂന്നാംപതിപ്പിന് ഇത്രയും താമസം വന്നത്.

സ്വദേശാഭിമാനിയുടെ, വൃത്താന്തപത്രപ്രവർത്തനവും, നരകത്തിൽനിന്ന് എന്ന നോവലും വളരെ താമസിയാതെ വീണ്ടും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുവാനുള്ള ആലോചന നടന്നുവരുന്നുണ്ട്.

സ്വദേശാഭിമാനിയുടെ ഒരു ജീവചരിത്രം ഇല്ലാതിരുന്ന കുറവ് പരിഹരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെന്നു അറിയിക്കാനും ഈ അവസരം വിനിയോഗിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. ചിറയിൻകീഴ് ശ്രീ. കെ. ഭാസ്കരപ്പിള്ളയുടെ അനവധി കൊല്ലങ്ങളിലെ പരിശ്രമഫലമാണ് പ്രസ്തുത കൃതി. ഈ ജീവചരിത്രവും അടുത്തതന്നെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കാം.

ഉള്ളടക്കം

	പേജ്
ഗ്രന്ഥകാരനും ഗ്രന്ഥവും	5
ഭാഗം 1 നാടുകടത്തൽ	13
ഭാഗം 2 രാജകീയവിളംബരം	55
ഭാഗം 3 മറുളളവർ എന്തുപറയുന്നു	59
ഫിന്റ	61
മദ്രാസ് സ്റ്റാൻഡാർഡ്	64
എമ്പയാർ	67
ബങ്കാളി	68
ഡാക്ടർ ടി. എം. നായർ	73
മദ്രാസ് ടൈംസ്	80
പഞ്ചാബി	83
സാധപി	84
അഡ്വക്കേറ്റ്	86
ലീഡർ	88
മറാട്ടാ	92
ഉദയഭാനു	94
ഭാഗം 4 സ്വദേശാഭിമാനിയിലെ	
മുഖപ്രസംഗങ്ങൾ	107
അഴിമതികൾ	109
സ്വരാജ്യഭക്തി	117

ഗർഹ്യമായ നടത്ത	122
യുക്തിഭ്രമങ്ങൾ	135
പ്രസ്താ	141
ദിവാൻപദം	145
കൈകുപ്പിപ്പിശാചിന്റെ	
വിക്രിയകൾ	149
വടശ്ശേരിക്കുന്ന്	153

അദ്ധ്യായം ഒന്ന്.

1910 സെപ്റ്റംബർ മാസം 26-ാം- തിങ്കളാഴ്ച പകൽ മണി 1 കഴിഞ്ഞു. ഞാൻ “സപദേശാഭിമാനി” ആഫീസിൽ, ഉച്ചയ്ക്ക് ഉറങ്ങും കഴിച്ച്, അന്നത്തേ ലക്കം “സപദേശാഭിമാനി” പത്രമിടപെട്ട ജോലിനോക്കുകയായിരുന്നു. ടിവാൻ മിസ്റ്റർ രാജഗോപാലാചാരിയുടെ നടത്തയെ ആക്ഷേപിച്ചിരുന്നത് അവാസ്തവമെങ്കിൽ, “സപദേശാഭിമാനി” പത്രാധിപരുടെ മേൽ ക്രിമിനൽ കേസ്സ് കൊടുപ്പാനായി ആഹ്വാനം ചെയ്ത “A challenge” എന്ന തലവാചകത്തിൻകീഴിൽ എഴുതിയിരുന്ന ഇംഗ്ലീഷ് ലേഖനത്തിന്റെ പ്രകൃത്ത് തിരുത്തിക്കൊടുത്തിട്ട്, അതുസംബന്ധിച്ച് തെളിവിലേയ്ക്കുള്ള ചില കത്തുകൾ എടുത്തുവയ്ക്കയും, പലേ സ്വകാര്യ കത്തുകൾ നശിപ്പിക്കയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. കറേ നാളായിട്ടു തമ്മിൽ കാണാതിരുന്നത് അന്ന് എന്നെ കണ്ടെത്തീരൂ എന്ന ഉല്ലാസത്തോടെ, തനിക്കു സുഖക്കേടാണെങ്കിലും അതു വകവെക്കാതെ വന്നു കണ്ട മുഹമ്മദീയപ്രമാണിയായ ഒരു സ്റ്റേഫിതൻ, പത്രത്തേപ്പറ്റിയും മുഹമ്മദീയരുടെ ഇടയിൽ അപ്പോൾ ആലുവായിൽ സ്ഥാപിക്കാൻപോകുന്ന മദ്രസ് സംബന്ധിച്ചുണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന തർക്കങ്ങളേപ്പറ്റിയും സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ, പെട്ടെന്നു ചിലർ തെരുതെരെ നടന്നുവരുന്ന ബട്ട്സിന്റെ ഷെക്കേട്ടു. എ

ന്റെ ചിന്താഗതത്തെ മറയുടെ (സ്ക്രീൻ) മുകളിലൂടെ ചില ചുവന്ന തലപ്പാവുകൾ കണ്ടു. അടുത്ത നിമേഷത്തിൽ മറയുടെ ഇടത്തേഭാഗത്തെ വഴിയിലൂടെ, ചുവന്ന തലപ്പാവും കാക്കി ഉടുപ്പുകളും ധരിച്ച ഒരാളും ശുദ്ധ വെള്ള ഉടുപ്പുകളോടും വെള്ള ഹാറേറോടുംകൂടിയ ഒരു വെള്ളക്കാരനും എന്റെ ദൃഷ്ടിപഥത്തിലായി. പിറകെ മറ്റു ചിലരും ഉണ്ടായിരുന്നു. തലപ്പാവും കാക്കി ഉടുപ്പും ധരിച്ച ആദ്യം വന്നയാൾ എന്റെ ഇഷ്ടനായി. ലൊരാളും എന്റെ ഗുരുഭൂതൻ രാമക്കുറുപ്പ് “മുൻഷി സ്റ്റാറിന്റെ” മുത്ത പുത്രനും ആയ പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടർ ആർ. അച്യുതൻപിള്ള ബി. എ. അവർകളായിരുന്നു. വെള്ളക്കാരൻ, പുതിയ പോലീസ് സൂപ്രണ്ടു മിസ്റ്റർ എഫ്. എസ്. എസ്. ജോർജ്ജ് ആയിരിക്കുമെന്ന് ഞാൻ ഊഹിച്ചതിനണ്ണം, അദ്ദേഹത്തെത്തന്നെയായിരുന്നു. പിറകെ ഉണ്ടായിരുന്ന ചിലർ, കോട്ടയ്ക്കം പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടർ ബി. ഗോവിന്ദപ്പിള്ള അവർകളും, പുത്തൻചന്ത പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ പി. അയ്യങ്കാടും, പിന്നെ ചില കാൺസ്റ്റബിൾമാരും ആയിരുന്നു. മിസ്റ്റർ ജാജിനെ കണ്ടപ്പോൾ ആദ്യമായി ഞാൻ വിചാരിച്ചത്, ഏതാനും നാൾക്കുമുമ്പ് മദ്രാസിൽനിന്ന് എനിക്കു കിട്ടിയിരുന്നതും, മുൻപക്കും “സ്വദേശാഭിമാനി”യിൽ പ്രസ്താവിച്ചിരുന്നതുമായ വാരോലയായ കത്തിനേക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹത്തിനു ഞാൻ അയച്ചിരുന്ന എഴുത്തിനെപ്പറ്റി എന്നോട് വല്ലതും ചോദിച്ചറിയുന്നതിലേക്കായി അദ്ദേഹംവന്നതായിരിക്കാം എന്നായിരുന്നു.

അടുത്ത ക്ഷണത്തിൽ ഈ വിചാരം മാറി. മിസ്റ്റർ ജാജ്ജ് കടന്നുവന്നപ്പോൾ, ഞാൻ എണീറ്റു മുഖോട്ടു ചെന്നു ഉടനെ, “മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ള ആരാണു്,” നിങ്ങളാണോ?—” എന്നു ചോദിച്ചു.

“ഞാൻതന്നെ—” എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. ഞങ്ങളുടെ സംവാദം ഇംഗ്ലീഷിലായിരുന്നു.

“നിങ്ങളുടെ പത്രത്തിന്റെ പ്രതികളെവിടെ?” ഉടൻ എന്റെ മേശപ്പുറത്തു ഇടത്തുഭാഗത്തു് അടുക്കി വെച്ചിരുന്ന പലേപത്രങ്ങളേയും നോക്കിക്കൊണ്ടു് “ഇവയൊക്കെ എന്താണു്?”—എന്നു മിസ്റ്റർ ജാർജ്ജ് ചോദിച്ചു.

“ഇവയൊക്കെ മാറ്റത്തിനായും മറ്റും വന്നിട്ടുള്ള പത്രങ്ങളാണു്”— എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു.

മദ്രാസ് സ്റ്റാൻഡാർഡ്, വെസ്റ്റ്കോസ്റ്റ് റിഫോർമർ, മലബാർ ഹിറാൾഡ്, കൊച്ചിൻ ആർഗസ്, മലബാർ ഡെയിലിന്യൂസ്, വെസ്റ്റേൺസ്റ്റാർ, മറാട്ടാ, ഇൻഡ്യൻ സോഷ്യൽ റിഫോർമർ, ഇൻഡ്യൻ റിവ്യൂ മുതലായ പത്രികളേയും മറ്റും ഇളക്കിനോക്കിട്ടു, “നിങ്ങളുടെ പത്രത്തിന്റെ ചില പ്രതികൾ കാണിക്കാമോ”— എന്നു മിസ്റ്റർ ജാർജ്ജ് ചോദിച്ചു. “ഇതേ ഇരിക്കുന്നു”—എന്നു ചില പ്രതികൾ കാണിച്ചുകൊടുത്തു. “എനിക്കു നിങ്ങളുടെ ആഫീസ് ശോധന ചെയ്യണം”—എന്നു സായിപ്പ് പറഞ്ഞു. “ഓഹോ, ആവാം. യാതൊരു തടസ്സവുമില്ലാ”—എന്നു ഞാൻ മറുപടി കൊടുത്തു.

“മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളേ! ഈ പത്രങ്ങളിൽ ഗവണ്മെണ്ടിനെപ്പറ്റി ആക്ഷേപിച്ചിട്ടുള്ള ലേഖനങ്ങളുണ്ടു്.

ഉടങ്ങിയ ചിലതു തെരഞ്ഞെടുക്കുക”—എന്നു ‘സപദേശാഭിമാനി’യെ കാണിച്ചിട്ട്, സായിപ്പ് ആജ്ഞാപിച്ചു. “ഏതാണു് നിങ്ങൾക്കു കാരണമെന്തു്? ഇതാനോക്കുക. ദിവാൻജിയുടെ പ്രജാസഭാനിയമനിരൂപണത്തെപ്പറ്റിയുള്ളതു്”—എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു. “അതെന്താണു്?”—എന്നു സായിപ്പുചോദിച്ചു. “പ്രജാസഭയുടെ വട്ടങ്ങളെ ദിവാൻജി പുതുക്കി; അതിനെ ആക്ഷേപിച്ചിട്ടാണു്”—എന്നു മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള വിവരിച്ചു. “പ്രജാസഭ എന്നാലെന്തു്?”—എന്നു മിസ്റ്റർ ജാർജ്ജ് ചോദിച്ചു. അതുജനങ്ങളുടെ സങ്കടങ്ങളെ കേൾപ്പാൻ ആണ്ടുതോറും അവരുടെ പ്രതിനിധികളെവിളിച്ചുകൂട്ടുന്ന സഭയാണു്—എന്നു മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള പറഞ്ഞു. “അതു പോട്ടെ. നിങ്ങൾക്കു പത്രത്തിന്റെ ഫയൽ ഇല്ലയോ? ഇതേവരെയുള്ളതു തരുക”—എന്നു സായിപ്പ് എന്നോടു ആവശ്യപ്പെട്ടു.

“ഫയൽ ഇക്കൊല്ലത്തേതു കത്തിക്കെട്ടിവെച്ചിട്ടില്ലാ. ഒറ്റയൊറ്റയായി അടുക്കി, കുറെ ഇവിടെയും കുറെ അവിടെയുമായി കിടക്കുന്നുണ്ടാകും”—എന്നു ഞാൻ ചിലതു ചൂണ്ടിപ്പറഞ്ഞു. ഉടൻ, ഞാൻ ഒരു കടലാസു മറിച്ചു, ‘ശർഘുമായ നടത്തം എന്ന തലവാചകത്തിങ്കീഴിൽ ദിവാൻ മിസ്റ്റർ രാജഗോപാലാചാരിയേപ്പറ്റി എഴുതിയിരുന്ന ലേഖനമടങ്ങിയ പത്രം എടുത്തു കാണിച്ചു. “ഇതു ദിവാൻജിയെ കുതിരക്കുറച്ചെടുത്തു അടിക്കും എന്നും മറ്റും എഴുതിട്ടുള്ളതാണു്. ഗവണ്മെണ്ടുദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ ആക്ഷേപിക്കുന്ന ലേഖനങ്ങൾ എല്ലാ ലക്കങ്ങളിലും കാണാറുണ്ടു്”—എന്നു മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള പറഞ്ഞു.

“നിങ്ങൾക്കുപത്രം നടത്തിപ്പോലിതന്നെയോ?”
എന്നു സുപ്രഭുണ്ടു ചോദിച്ചു. “അല്ല, ഞാൻ നിയമ
പരീക്ഷക്കു വായിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുമുണ്ട്”—എന്നു
ഞാൻ പറഞ്ഞു. “പിന്നെന്താണ് നിങ്ങൾ പഠിച്ച
ജയിച്ച വക്കീൽവേലയ്ക്കു പോകാതെ ഇങ്ങനെ പത്രം
നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്?”—എന്ന് മിസ്റ്റർ ജാർജ്ജ്
പുഞ്ചിരിയിട്ടു ചോദിച്ചു. എന്നിട്ടു, മേശയുടെ മുൻഭാ
ഗത്തു് ഒരു വശത്തുള്ള നിന്നെടുത്ത മേശയുടെ തട്ടുക
ളിലും, മുകളിലും, മറ്റൊരു വശത്തുള്ള സ്റ്റാൻഡിലും ഇരു
ന്നിരുന്ന പത്രഫയലുകളെ നോക്കിക്കൊണ്ടു് “ഇവ എ
ന്താണ്?” എന്നു് എന്നോടു ചോദിക്കയും, അവ ഹി
ൻഡു, ടൈംസ് ആഫ് ഇൻഡ്യാ, ഇല്ലസ്ട്രേറ്റേഡ് വീ
ക്ക്ലി, മുതലായ പത്രങ്ങളും മറ്റുമാണ് എന്നു ഞാ
ൻ മറുപടി പറഞ്ഞതു കേട്ടിട്ടു, ശോധനയ്ക്കായി പ്രസ്സ്
മുറിയിലേക്കു കടന്നു പോകയും ചെയ്തു.

എന്തെങ്കിലും ശോധനചെയ്തുകൊള്ളട്ടെ എന്നു
പറഞ്ഞു് ഞാൻ സ്റ്റേഫിതനുമായി സംഭാഷണം തുട
ന്നുകൊണ്ടിരുന്നു.

മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള ‘സ്വദേശാഭിമാനി’യുടെ
ചില ലക്കങ്ങൾ മറിച്ചുനോക്കി കറിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.
സുപ്രഭുണ്ടും മറ്റുസിൽബന്തികളും പ്രെസ് മുറിയിൽചെ
ന്നു്, അച്ചടിതീൻ ഫാറങ്ങൾനോക്കി; കമ്പോസിറ്റ
റന്മാർ അച്ചനിരത്തിക്കൊണ്ടിരുന്ന കയ്യെഴുത്തു പ
കുപ്പുകൾ നോക്കി; അവയുടെ പ്രൂഫ് എടുത്ത
ടത്തോളം വാങ്ങി നോക്കി; അവയൊക്കെ അന്ന
ത്തെ ലക്കത്തിലേക്കുള്ളവയാണെന്നു് ഇടയ്ക്കു് എന്നോ

ട വന്നുചോദിച്ചുറിഞ്ഞതിൻവണ്ണം അവയെല്ലാം പെ-
 രുക്കി എടുത്ത് ലിസ്റ്റ് തയ്യാറാക്കാൻ പറഞ്ഞു. ദൈ-
 സ്സകേസുകൾ മുതലായ സാമാനങ്ങളുടെ പേരുകൾ ക-
 ബോസിററർമാരോടു ചോദിച്ചുറിഞ്ഞു എഴുതി. ഇ-
 ങ്ങനെ പലതും ബഹുമാനമായി നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഇ-
 തിനിടെ, മിസ്റ്റർ അച്യുതൻപിള്ള എന്റെ സമീപ-
 ത്ത വരികയും, സർക്കിട്ടിലിരുന്ന സായിപ്പു പെട്ടന്നു
 വന്നതാണെന്നും, അന്നുചെയ്ത മുമ്പു നിനച്ചിരിക്കാതെ
 തന്നെ വഴിയിൽവെച്ചു പിടിച്ചുകൊണ്ട്, എന്നെ അറി-
 യുമോ എന്നു ചോദിച്ചു എന്നും, എന്റെ പാപ്പിടം
 കാണിച്ചുകൊടുക്കാനാവശ്യപ്പെട്ടുഎന്നും അതിൻവ-
 ണ്ണം പത്തൻചന്ത സ്റ്റേറ്റ്ഷനു സമീപമുള്ള എന്റെ
 വാസസ്ഥലത്തുചെന്നു നോക്കിയതിൽ എന്നെ കാണാ-
 ഞ്ഞു അവിടെ എന്റെ കുട്ടികളേയും വാല്യക്കാരനേയും
 കണ്ടിട്ടു ഞാൻ എവിടെയാണെന്നു ചോദിച്ചുറിഞ്ഞു
 എന്നും, വീട്ടിൽ ഏതാനും കാൺസ്റ്റാബിൾമാരെ
 ബന്ധവസ്സിനു നിർത്തിയിട്ടു പോന്നിരിക്കയാണെന്നും,
 കഥ എന്തെന്നറിവില്ലെന്നും പറയും ചെയ്തു. മി-
 സ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയും തനിക്കിതെന്തെന്നറിവില്ലെ-
 ന്നു പറഞ്ഞു. ഞാൻ വീണ്ടും എന്റെ സ്റ്റേഫിതനുമായി
 സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇതിനിടെ, എന്റെ
 വാല്യക്കാരൻ ഓടി എരച്ചുവന്ന്, “വീട്ടിൽ കാൺസ്-
 റാബിൾമാർവന്ന് പുരമുറിക്കൊക്കെ മുദ്രവച്ചിരിക്കു-
 ന്നു. കുട്ടികളും വാല്യക്കാരിയും ഞാനും മാത്രമേ ഉള്ളൂ”
 എന്നുപറഞ്ഞു. “തരക്കേടില്ലാ-ഭയപ്പെടേണ്ടാ-അവർ
 മുദ്രവയ്ക്കുകയോ; എന്തോ ചെയ്തോട്ടെ. കുട്ടികളെ സൂ-
 ക്ഷിച്ചുകൊള്ളു”—എന്ന് അവനെ പറഞ്ഞയച്ചു. ക

ട്ടികൾ എന്നു പറഞ്ഞത്, നാലുവയസ്സായ പുത്രിയേയും, ഉദ്ദേശം മൂന്നുവയസ്സായ പുത്രനേയും ഉദ്ദേശിച്ചായിരുന്നു. വാല്യക്കാരി ഈ കുട്ടികളോടൊന്നിച്ചു കളിപ്പാനായി നിറുത്തിയിരുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടിയുമായിരുന്നു. അവർമാരത്രമേ ഉള്ളൂ എന്നുപറഞ്ഞത്, എന്റെ ഭാര്യ വീട്ടിൽ ഇല്ലാത്തതിനെ ഉദ്ദേശിച്ചായിരുന്നു. ഗവർണ്മെന്റുകൾ ഇംഗ്ലീഷ് ബാലികാമഹാപാഠശാലയിൽ ഉപാദ്ധ്യായിയായ എന്റെ ഭാര്യ ആ സമയം പാഠശാലയിൽ ആയിരുന്നു.

സ്വദേശാഭിമാനി, ആഫീസിനെ പോലീസുകാർ വളഞ്ഞിരിക്കുന്നു എന്നു വർത്തമാനം ഇതിനുള്ളിൽ മുഴങ്ങി കേട്ടിട്ട്, എന്റെ ചങ്ങാതികളായും, പത്രത്തിന്റെ പേരിലും എന്റെ പേരിലും താല്പര്യമുള്ളവരായും ആളുകൾ തുരുതുരെ ആഫീസിലേക്കു വന്നുകയറിത്തുടങ്ങി. ഞാൻ മുന്നോട്ടുചെന്നു ചിലരുടെയൊക്കെ പരിഭ്രമത്തെ ശമിപ്പിച്ചു. “എങ്കിലും, ശോധന എന്തിനാണ്? നിങ്ങളെ വാറണ്ടു കാണിച്ചുവോ?”—എന്നു അവരിൽ ഒരാൾ എന്നോടു ചോദിച്ചു.

“ഇല്ലാ-ഞാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടുവല്ലോ”.

“എന്നാലും വാറണ്ടുകൂടാതെ ഇങ്ങനെ ചെയ്യാമോ?”

“പാടില്ലാ- വാറണ്ടുണ്ടായിരിക്കാം”.

“അങ്ങനെ സമാധാനപ്പെട്ടാൽപോരാ. ചോദിക്കുക. വാറണ്ടില്ലെങ്കിൽ അവർ എന്തു ചെയ്തോടെ: നിങ്ങൾ ഇതൊന്നും കാരണങ്ങളു: ഇറങ്ങിപ്പോരാമല്ലോ”.

ഇതിനിടക്കു്, മിസ്റ്റർ ജാർജ്ജ് ആൾക്കൂട്ടം വലിക്കുന്നു എന്നു കണ്ടു് ഞങ്ങൾ നിന്നിരുന്ന മുറിയിലേ

ക്കു വന്നു. “ഇവിടെയെവിടെ?”—എന്നു എന്നോടു ചോദിച്ചു.

“എന്റെ ചങ്ങാതിമാർ”—

“ഇവർ ഇവിടെ എന്തിനു കൂട്ടംകൂടുന്നു? ഇറങ്ങിപ്പോകട്ടേ”.

“ഇവർ എന്നെ കാണാൻ വന്നവരാണ്: എന്തിനായിട്ട് ഇറങ്ങിപ്പോകണം? ആട്ടേ, ശോധനയ്ക്കുള്ള വാറണ്ടുണ്ടെങ്കിൽ എന്നെ കാണിക്കണം”—

“വാറണ്ടുണ്ട്. കാണിക്കയില്ല.”—

“മജിസ്ട്രേറ്റിന്റെ വാറണ്ടു കാണിക്കാതെ സേപ്റ്റുപോലെ ശോധനചെയ്യാമെന്നോ? ശോധനചെയ്തുകൊള്ളൂ. ഞാൻ ലിസ്റ്റൻ ഒപ്പിടുകയില്ല”—

“നിങ്ങൾ ഒപ്പിടണം”—

“ഇല്ലാ— വാറണ്ടു കാണണം—”

“വാറണ്ടു കാണിക്കയില്ലാ. എന്റെ വാക്കിനെ വിശ്വസിക്കൂ. വാറണ്ടു എന്റെ പക്കലുണ്ട്”—

“നിങ്ങളെ അവിശ്വസിക്കുകയല്ല—എങ്കിലും വാറണ്ടു കാണാൻ എനിക്ക് അവകാശമുണ്ട്. കാണണം. കാണിക്കാത്താൽ ശോധന നിയമവിരുദ്ധമാണ്”—

“എന്നാൽ നിങ്ങൾ നിയമപ്രകാരം നടപടി നടത്തിക്കൊള്ളൂ. എന്റെ പക്കൽ വാറണ്ടുണ്ട്. അതു രാജാവിന്റെ പക്കൽനിന്നുള്ള വാറണ്ടാണ്.”—

“എന്നാൽ കാണിക്കരുതോ”

“ഇല്ല കാണിപ്പാൻ തയ്യാറില്ല”

ഇതിനിടക്ക്, എന്റെ സ്നേഹിതൻ എന്നെ വിളിച്ചു, പറഞ്ഞു:— “വാറണ്ടു കാണിക്കയില്ലെങ്കിൽ അ

വർ മനസ്സുപോലെ എന്തും ശോധനചെയ്തുകൊള്ളട്ടെ. നിങ്ങൾ ഇവിടെ നില്ക്കുന്നതെന്തിന്?"—

ഇതുകഴിഞ്ഞു ഞാൻ സൂപ്രണ്ടിന്റെ അടുക്കലേക്കുചെന്നപ്പോൾ, മി. ജോർജ്ജ് രോഷാകുലനായി എന്റെ സ്നേഹിതനെ നോക്കി കുറെ മയ്യാടുകേടായി സംബോധന ചെയ്തുകൊണ്ട് “ഭൂമരപ്പോവു-താനാണു് ഇയാളെ ഇളക്കുന്നതു്”— എന്നു പറഞ്ഞു.

“ഇതു നിങ്ങളുടെ വീടല്ല; മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയുടെ ആഫീസാണു്: ഞാൻ മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയുടെ ചെങ്ങാതിയും അദ്ദേഹത്തെ അന്വേഷിച്ചുവന്നയാളും ആണു്. ഇവിടം നിങ്ങളുടെ അധീനതയിൽ അല്ലാതിരിക്കുന്നിടത്തോളംകാലം ഇവിടംവിട്ടു പോകുന്നതിന്നു പറവാൻ നിങ്ങൾക്കവകാശമില്ലാ”—

സായിപ്പു് ഇതുകേട്ടു തണുത്തു.

“നോക്കൂ-ഇവിടെ വന്നിരിക്കുന്നവർ എന്റെ ചെങ്ങാതികളാണു്. എന്റെ കാര്യത്തിൽ താല്പര്യക്കാരമാണു്. അവർ എന്റെ സ്ഥലത്തു് എന്നെ കാണാനും ഉപദേശിപ്പാനും വന്നു. അവരെ നിങ്ങൾ മയ്യാടുകെട്ടവരുടെ വാക്കുകൾ വിളിച്ചതു നിങ്ങൾക്കു യോഗ്യതയായില്ല. എന്നെ ബന്ധവസ്സിൽ വെപ്പാൻകൂടെ വാറണ്ടുണ്ടെങ്കിൽ പറയൂ. വാറണ്ടില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ പോകുന്നു—” എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു.

“വാറണ്ടുണ്ടെന്നു് അത്ഥമാക്കിക്കൊള്ളു്”—

“എന്നാൽ വാറണ്ടു കാണണം”—

“കാണിക്കയില്ലാ”—

“എന്റെമേൽ എന്തു ചാഞ്ചിനാണ്” എന്ന ബന്ധവസ്സിൽ വയ്ക്കുന്നത്? വാറണ്ടു കാട്ടു”-

“ഇല്ല-അതു നാളെ അറിയാം- നാളെ കാണാം”-

ഇതിനിടയിൽ, എന്റെ സ്റ്റേഫിതന്മാർ വക്കീലന്മാരോടാലോചിക്കുകയും, അവർ ഈ സേപ്റ്റാഗെനാസിക്സിറ്റിയിലേക്കു കേസുകൊടുത്തുകൊള്ളാമെന്നും, തൽക്കാലം അനുസരണമായി കഴിയട്ടേ എന്നും ഉപദേശിച്ചയക്കുകയും ചെയ്തു.

സുപ്രേണ്ടും കൂട്ടരും പ്രസ്സുമുറിയിലെ സാമാനങ്ങൾക്ക് ലിസ്റ്റുണ്ടാക്കുന്ന തെരക്കായിരുന്നു. കുറെ വണ്ടികൾ കൊണ്ടുവരാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നതും കേട്ടു.

എന്റെ ഭാര്യ, വീട്ടിൽ ബന്ധവസ്സിട്ടിരിക്കുന്ന വർത്തമാനമറിഞ്ഞ് വീട്ടിലെത്തി, തന്റെ പുരുഷനായി കടക്കാൻ പാടില്ലാത്തത്, പുറമേ ഇരിക്കയാണെന്നും, അത്താഴത്തിന് ആവശ്യമുള്ള ഭക്ഷണസാധനങ്ങൾ എല്ലാം എടുക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്തവിധം കലവറപ്പുറം മുദ്രവച്ചിരിക്കയാണെന്നും, എന്തുചെയ്യണമെന്ന് അറിയേണമെന്നും പറഞ്ഞയച്ചിരിക്കുന്നതായി ആൾവന് എന്ന് എന്നെ അറിയിക്കുകയും, പോലീസ്സുകാരുടെ ബന്ധവസ്സുള്ളതുകൊണ്ട് അവിടെയുള്ള സാമാനങ്ങൾക്കൊക്കെ അവർ ഉത്തരവാദിചെയ്തുകൊള്ളുമെന്നും വാല്യക്കാരെ അവിടെ നിർത്തിട്ട്, കുട്ടികളേയും കൂട്ടിക്കൊണ്ട് ബന്ധുക്കളുടെ അടുക്കലേക്കുകൊണ്ടു ചെന്നാക്കുകയെന്നും വന്ന ആളോടു ഞാൻ സമാധാനപറഞ്ഞയക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അവരെല്ലാം ആവീടുവിട്ടു പോയി.

ആഫീസിലെ സ്ഥിതിയോ? ആളുകൾ ആഫീസു മുററത്തും, ഗേററികളും, അയൽപുരയിടങ്ങളിലും കൂടി പെരുക്കുന്നതു കണ്ടു. മെയിൻറോട്ടിൽനിന്നു് അപ്പോഴപ്പോൾ കൂകിവിളികളും പൊങ്ങിത്തുടങ്ങി. മുൻവശത്തുള്ള കോഡർഷാപ്പിലെ കണ്ണാടിവാതിലൂടെ അനേകം ആളുകളുടെ രൂപങ്ങൾ സപ്രത്യാശങ്ങളായ നോട്ടങ്ങളോടുകൂടെ കാണമാറുണ്ടായിരുന്നു. സൂപ്രേണ്ട പ്രസ്സ് മുറിയിലെ സാമാനങ്ങൾക്കു ലിസ്റ്റ് തയ്യാറാക്കി ചിട്ട് പത്രാധിപരുടെ ആഫീസുമുറിയിൽ കടന്നു്, എൻറമേഴ്സന്റെ കടലാസുകളെക്കുറിച്ചു ചോദിച്ചു.

“നിങ്ങളുടെ കത്തുപയൽപ്പുസ്തകങ്ങളെവിടെ?”

“അതേ, അവിടെയിരിക്കുന്നു”-

“ലേഖകന്മാരുടെ കത്തുകൾ ഇതിൽപയൽ ചെയ്തിട്ടുണ്ടല്ലോ?”-

“ഇല്ലാ?”-

“യാതൊരാളുടേയും ഇല്ലയോ?”-

“അവരുടെ കത്തുകൾ സാധാരണ പയൽ ചെയ്യാറില്ല”-

“പിന്നെ എന്തു ചെയ്തയാണു്?”-

“ഉടൻ നശിപ്പിക്കുകയാണു്”-

“നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം ലേഖകന്മാരുടേതുപോലും വല്ല ലേഖനവുമായതന്നാൽ പ്രസിദ്ധം ചെയ്യാറില്ലേ?”

“ഉണ്ടു്. എല്ലാവരുടേയും ഇല്ല. ചിലരുടെ ലേഖനങ്ങൾ ഉപേക്ഷിക്കും.”-

“ആട്ടെ, ലേഖകന്മാർ ലേഖനങ്ങളോടൊന്നിച്ചു സ്വകാര്യക്കത്തയയ്ക്കാറുണ്ടല്ലോ. അവയൊക്കെ എവിടെ?”-

“മിക്കവാരും നശിപ്പിക്കുന്നു.”—

“അതു യുക്തമോ?”

“എന്താ അല്പായ്ക? പത്രത്തിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിനൊക്കെ പത്രാധിപർ ഉത്തരവാദിയാണ്. പിന്നെ ഞാനെന്നിനാണ് മറ്റുള്ളവരുടെമേൽ ഭാരം ചുമത്തുന്നത്?”—

“അങ്ങനെ മതിയോ?”

“ഓഹോ! എല്ലാവരിനും ഞാൻ ഉത്തരം പറഞ്ഞു കൊള്ളാം.”—

“ആദ്യം—ഇന്നത്തെ പത്രത്തിന്റെ ലേഖനങ്ങളെവിടേ?”—

“അവ കമ്പോസിങ് മുറിയിൽനിന്നുനിങ്ങൾ എടുത്തുവല്ലോ.”—

“വേറെയില്ലയോ?”—

“വേറെ വല്ലതും ഇരിപ്പുണ്ടായിരിക്കും.”

“ലേഖനങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച സ്വകാര്യക്കത്തുകൾ ഒന്നുമില്ലയോ? നിങ്ങളുടെ ലേഖകന്മാരാണെന്നറിവാൻ രേഖകളില്ലയോ?”—

“വല്ലവരുടേയും കത്തുകൾ കാണുമായിരിക്കാം. ലേഖകന്മാർക്കു ലിസ്റ്റ് വെച്ചിട്ടില്ല.”—

“ആദ്യം, ഇതാ ഈ പകർപ്പുകൾ എന്താണ്?”—

“ഇവ ‘സമുദായപരിഷ്കാരിണി’ എന്ന പത്രികയിലേക്കുള്ള ചില ഉപന്യാസങ്ങളാണ്. ആ പത്രിക ഇവിടത്തേവകയല്ല. ആ ഉപന്യാസങ്ങൾ നോക്കി തിരുത്തി അയപ്പാൻ അതിന്റെ പ്രവർത്തകന്മാർ എന്നെ ഏല്പിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്”—

“ഇതാ ഇതോ?”—

“അതു ശാരദ—സൂരികൾക്കായുള്ള ഒരു മാസിക പുസ്തകം”—

“പിന്നെ ഇതോ?”—

“അതൊക്കെ ചില സ്വകാര്യക്കത്തുകളാണ്. പത്രം സംബന്ധിച്ചല്ല.”—

“ആട്ടെ—നിങ്ങൾക്കു മദിരാശിയിൽ നിന്ന് ഒരു വാറോലക്കത്തു കിട്ടിയതായി എനിക്കു എഴുത്തയച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ: ആ കത്തെവിടെ?”—

“ആ കത്തു വീട്ടിലുണ്ട്. ആ കത്തിനെപ്പറ്റി നിങ്ങൾക്കു മാത്രമല്ല, എഴുതിയിട്ടുള്ളത്. മദ്രാസ് ഗവണ്മെൻ്റ് സായിപ്പിൻ്റെ പ്രൈവറ്റ് സെക്രട്ടറി, ബ്രിട്ടീഷ് റസിഡൻ്റ്, ഡിസ്ട്രിക്ട് മജിസ്ട്രേറ്റ് ഇവർക്കൊക്കെ എഴുതിട്ടുണ്ട്.”—

“നിങ്ങളെന്തിനാണ് ആ വാറോലയെ ഗണ്യമാക്കിയത്?”—

“ഞാൻ ഗണ്യമാക്കിയതല്ല. എനിക്ക് അതിന്മേൽ നിയമപ്രകാരം നടപടി നടത്തേണമെന്നാഗ്രഹമുണ്ടായില്ല. എന്നാൽ, ഇങ്ങനെയൊരു വാറോല എനിക്കു കിട്ടിയിട്ടുണ്ട് എന്ന വസ്തുതയെ നിങ്ങൾ മുതലായവരെ ധരിപ്പിക്കേണ്ടതാവശ്യമെന്നു കരുതിയാണ്. അതിനെപ്പറ്റി പത്രത്തിലും പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്”—

“ആട്ടെ. ഈ സാമാനലിസ്റ്റ് ഒപ്പിട്ടതരാമല്ലോ”— (എന്നു പ്രസ്തുതിയിലെ സാമാനങ്ങളുടെ ലിസ്റ്റ് കാണിച്ചിട്ടു പറഞ്ഞു).

“ഇല്ലാ. ഈ സാമാനങ്ങളുടെ വിവരം വ്യക്തമായി വേണം. ടൈപ്പുകൾ തുക്കുംനോക്കി തിട്ടപ്പെടുത്തണം.”

“അതെന്തിനാണ്? ടൈപ്പുകൾ തുക്കുംനോക്കി യാണോ വിലവയ്ക്കുന്നത്?”—

“അതേ. മാത്രമല്ല, സാമാനങ്ങളുടെ ഉടമസ്ഥൻ ഞാനല്ല. ഞാൻ അച്ചുകൂടം നടത്തിപ്പുകാരൻ മാത്രമാണ്. ഉടമസ്ഥൻ ഒരു മുഹമ്മദീയനാണ്.”—

“ഇവിടെ കുറെ മുമ്പേ കണ്ടിരുന്ന മുഹമ്മദീയനാണോ?”—

“അല്ലാ. അദ്ദേഹം ഇവിടെ മണക്കാട്ടുള്ള ഒരു സ്നേഹിതനാണ്. ഉടമസ്ഥൻ ചിറയിൻകീഴിൽ വക്കം എന്ന സ്ഥലത്തുള്ള ഒരാളാണ്.”—

“ടൈപ്പുകൾ ഞങ്ങൾ കളകയില്ലാ. തുക്കുംനോക്കേണ്ടതെന്തിന്?”—

“നിങ്ങൾ കളകയില്ലായിരിക്കാം. വല്ലവിധവും നഷ്ടം വന്നാൽ ആരാണ് ഉത്തരം പറയുന്നത്? എന്തു മാത്രം സാമാനം ഉണ്ടെന്ന് എങ്ങിനെ നിശ്ചയിക്കാം?”

“എന്നാൽ, ഇൻസ്പെക്ടറേ, ഒരു തുലാസു കൊണ്ടു വന്നു തുക്കുംനോക്കിപ്പോകട്ടെ.”—

“നിങ്ങൾ ഇതൊക്കെ എടുത്തുകൊണ്ടു പോകയാണെങ്കിൽ നിശ്ചയമായും തുക്കുംനോക്കി തിട്ടപ്പെടുത്തണം.”—

“അതേ. ഈ സാമാനങ്ങളൊക്കെ എടുത്തുകൊണ്ടു പോവാനാണ് എനിക്കു കല്പന കിട്ടിയിട്ടുള്ളത്.”—

“ബോധിച്ചുപോലെ ചെയ്യൂ.”— എന്നു പറഞ്ഞു ഞാൻ മറ്റൊരു ഭാഗത്തേക്കു പോയി.

സ്കൂളിൽവെച്ചു മറച്ചിരുന്ന മരഭാഗം, സാധാരണയായി, അച്ചടിച്ചുകഴിഞ്ഞ പത്രം മടക്കിക്കെട്ടി അയപ്പാനും, അതു സംബന്ധിച്ച സിൽബന്തികൾക്കിരിപ്പാനും ഉപയോഗപ്പെടുത്തി വന്നിരുന്നതായിരുന്നു. അവിടെയാണ്, സാധാരണയായി, പുറമേനിന്നും പത്രാധിപരെ കാണാൻ വരുന്ന ആളുകൾ ആദ്യമായി കടക്കുന്നത്. മുററത്തുനിന്ന് ആ മുറിക്കുള്ളിൽ കടക്കുന്ന വാതിലിൽ ആളുകൾ മുമ്പത്തേതിലധികം വന്നുചേർന്നു. ഞാൻ അവരോടു വർത്തമാനം പറഞ്ഞു നിന്നതിനിടയിൽ, എന്റെ ആഫീസ് മുറിക്കുള്ളിൽ പോലീസ് സൂപ്രണ്ടിന്റേയും അനൗപരന്താരുടേയും ചലനങ്ങൾ പ്രകടമായിക്കേട്ടു.

അവർ പത്രഫയലുകളേയും, മേശപ്പുറത്തുണ്ടായിരുന്ന കയ്യെഴുത്തു പകർപ്പുകൾ, കത്തുകൾ, പുസ്തകങ്ങൾ, കടലാസ്, പേന, പെൻസിൽ, മഷിക്കുപ്പി മുതലായവയും, താഴെ ഉണ്ടായിരുന്ന ചവററുപെട്ടിയും, പക്ഷേ പത്രാധിപരുടെ കസാലയുടെ ചോട്ടിൽ കിടന്ന പൊടികളെക്കൂടെയും എടുത്തുമാറിച്ച് തള്ളുന്നതും കേൾക്കാമായിരുന്നു.

ഞാൻ നിന്നിരുന്നതിന് അടുത്ത പുരമുറിയിലും ആളുകൾ വന്നുകയറുന്നതു കാണാമായിരുന്നു. ആ പുരമുറിയാണ് മാനേജരുടേയും ഗുമസ്താവിന്റേയും ആഫീസ്. അതിനുള്ളിലാണ് അച്ചടിക്കടലാസുകൾ, അച്ചടിച്ച കടലാസുകൾ, അച്ചടിക്കു വേണ്ട പല ഉപകരണങ്ങൾ, റിക്കാർട്ടുകളടങ്ങിയ അലമാര, വില്ലാൻ വെച്ചിട്ടുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ, പഴയ പത്രങ്ങൾ മുതലായ ഒട്ടേറെ സാധനങ്ങൾ സൂക്ഷിച്ചിരുന്നത്. അവിടെ,

ഒരറത്തു്, പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള ഒരു ജനാലയുടെ അരികിൽ ഒരു നാല്ക്കാലിയിന്മേൽ ഇരിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ജിജ്ഞാസക്കളായി വന്നുകൊണ്ടിരുന്ന ആളുകളോടു ഞാൻ ഓരോ സമാധാനം പറഞ്ഞുകൊണ്ടു നിന്നതിനിടയിൽ നടന്ന ചില നേരവോക്കുകൾ രസജനകമായിരുന്നു. എന്റെ ബന്ധുക്കളിൽ ഒരാൾ പരിഭ്രമത്തോടെ ഓടിവന്നു “ജാമുത്തിൽ വിട്ടയയ്ക്കുകയില്ലേ?”—എന്നു ചോദിച്ചു.

“യാതൊന്നും അറിയുന്നില്ലാ”—എന്നു ഞാൻ മറുപടി പറഞ്ഞു.

“അറസ്റ്റ് ചെയ്യുമോ?”—

“ഇപ്പോൾ അറസ്റ്റിലാണല്ലോ”—

“അതല്ല ഞാൻ ചോദിച്ചതു്. അറസ്റ്റ് പല വിധത്തിലുണ്ടു്. അവമാനിച്ചറസ്റ്റ് ചെയ്യുമോ?”—

‘എനിക്കു മനസ്സിലാകുന്നില്ലാ. അവമാനിച്ചറസ്റ്റ് ചെയ്ക എന്താണു്?’—

“കൈക്കു വിലങ്ങുവെയ്ക്കുകതന്നെ”—

“അതിലേക്കു് ഞാൻ എന്തു കുറ്റം ചെയ്തു? വിലങ്ങുവെച്ചാൽതന്നെ എന്തു്? കൈക്കല്ലേ? പിന്നെ ജയിലിൽകൊണ്ടു് അടയ്ക്കുമായിരിക്കാം. അതാണോ നിങ്ങൾ അത്ഥമാക്കുന്നതു്?”—

“അതെ. അതുതന്നെ”—

എയ്, അതൊന്നും സാരമില്ല. കുറ്റം ചെയ്തവനല്ലയോ അതിൽ മാനാവമാനങ്ങളെപ്പറ്റി വിചാരപ്പെടാനുള്ള. കുറ്റം ചെയ്തിട്ടില്ലെങ്കിൽ, അവർ എന്തുതന്നെ ചെയ്യാലേതു്? എനിക്കു് അവമാനം വരാ

നില്പു. ഞാൻ തന്നത്താൻ ലജ്ജിക്കത്തക്ക കററം ഒന്നും ചെയ്തിട്ടില്ലാ. നിങ്ങൾ സ്വസ്ഥമനസ്സായിരിക്കുക.

ഇങ്ങനെ സംസാരിച്ചുനില്ക്കുന്ന മദ്ധ്യേ, അവിടത്തെ ജോലിക്കാരിലൊരുവൻ ആ മുറിക്കുള്ളിൽ വെച്ചിരുന്ന തലയോട്ടുകൂടിയ കലമാൻകൊമ്പിനെ എടുത്തുകൊണ്ടു പോവാൻ ആഗ്രഹിച്ചിട്ട് ഇൻസ്പെക്ടറോട് ആ വിവരം പറഞ്ഞു.

‘ഒന്നും എടുത്തുകൊണ്ടുപോകരുത്. അങ്ങനെയാണു് ഞങ്ങൾക്കുത്തരവു്’—എന്നു ഇൻസ്പെക്ടർപറഞ്ഞു.

‘കലമാൻകൊമ്പു് അച്ചുകൂടംവകയല്ലാ. ആ വക സാമാനങ്ങളിലുൾപ്പെട്ടതുമല്ലാ.’—എന്നായി ജോലിക്കാരൻ.

‘യാതൊന്നും പുറമേ കൊണ്ടുപോകരുത്’—എന്നു് ഇൻസ്പെക്ടറും.

‘ഹെയ്’, അതവിടെവെച്ചേക്ക, അതെടുക്കണ്ടാ. ഒരുവേള, അതും, പത്രാധിപരുടെമേൽ ക്രിമിനൽ കേസിന് ഉപയോഗപ്പെടും. ദിവാൻജി തുടങ്ങിയ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെനേക്കു പാഞ്ഞു് ഉപദ്രവിക്കുന്നതിനായി തന്റെ സിൽബന്ധികളുടെ തലയിൽ വെച്ചുകെട്ടി അയപ്പാൻ പത്രാധിപർ കലങ്കൊമ്പുകൾ ശേഖരിച്ചു വന്നിരുന്നു എന്ന് ചാർജ്ജ് ചെയ്യരുതോ? കലങ്കൊമ്പും അപായകരമായ ആയുധമല്ലേ?—എന്നു് ഒരാൾ അപമാസിച്ചുപറഞ്ഞു. “എന്നാൽ ഞാൻ അതെടുക്കുന്നില്ലാ”—എന്നു് ആ സിൽബന്ധി സമാധാനം പറഞ്ഞുപോയി.

ഇതിനിടയിൽ, ഞാൻ മറ്റേ ഭാഗത്തേക്കു കൂട്ടുകൂടെ പോകുന്നുണ്ടായിരുന്നു. മുററത്തു് അച്ചുകൂടം

വക കേസുകൾ, സ്റ്റാൻഡുകൾ, മേശ മുതലായവ എടുത്തു തള്ളുന്നതും, അവയെ വണ്ടികളിൽ കയറ്റി അയയ്ക്കുന്നതും കണ്ടു. വണ്ടികൾ റോട്ടിലിറങ്ങുമ്പോൾ ആളുകളുടെ കൂകി വിളികളും പൊങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

പത്രാധിപരുടെ ആഫീസ് ശോധനചെയ്ത് എല്ലാ സാധനങ്ങളും കൈവശപ്പെടുത്തിയാറെ, സൂപ്രണ്ടും കൂട്ടരും ഇപ്പറത്തേക്കു കടന്നു. അവിടെ പത്രം മടക്കിക്കെട്ടി അയയ്ക്കുന്നതിന് ഉപയോഗപ്പെടുത്താൻ ഉള്ള നീണ്ടമേശയുടെ ഒരറ്റത്തു വരികാരുടെ മേൽവിലാസങ്ങൾ അച്ചടിച്ചു പറിച്ചു രാപ്പർ കടലാസുകൾ അടക്കിവെച്ചിരുന്നതും, സമീപത്തായി പശു പകൻ പാത്രം ഇരുന്നതും, മുകളിൽ വിളക്കുതുക്കിയിരുന്നതും, അവർ കണ്ടു. അവയൊക്കെ എടുത്തു. കറേണേറുടെ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, അവിടത്തെ മേശയും സ്ക്രീനും മറ്റു സാമാനങ്ങളുമൊക്കെ മുററത്തായി. ആ മുറിയും പ്രസ്സുമുറിയും മിക്കവാറും ഒഴിഞ്ഞു. ഞാൻ പ്രസ്സുമുറിയിൽ ചെന്നപ്പോൾ കാൺസ്റ്റബിൾമാർ അവിടെനിന്നു മഹസ്സർ തയ്യാറാക്കുകയായിരുന്നു.

നേരം സന്ധ്യയായി. പോലീസ് സൂപ്രണ്ടു്, മുററത്തിറങ്ങി, അവിടെ നിന്നവരോടു പുറമേ പോകാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. ചിലർ പോയി; ചിലർ പോയില്ല. സൂപ്രണ്ടു് വീണ്ടും കെട്ടിടത്തിനുള്ളിൽക്കൂടെ ചുറ്റി. മാനേജരുടെ മുറിയിലുള്ള സാമാനങ്ങൾ മാറാൻ ഇതേ വരെ ആരംഭിച്ചിട്ടില്ല. സൂപ്രണ്ടു മുററത്തിറങ്ങി. ആളുകളെ വിരട്ടി. പോലീസ് ഫെഡ്കാർട്ടർ ആഫീസിലെ മി. ഗാല്യോവും അവിടെ വന്നെത്തിയിരുന്നു. അ

വർ ഗേററിനു പുറമേയിറങ്ങി റോട്ടിലേയ്ക്കുള്ള വഴിയിൽനിന്ന് ആളുകളെ വിരട്ടിയപ്പോൾ ഒട്ടേറെ കൂക്കുവിളികളും ഇളകി. ഒരു അരമണിക്കൂറോളം സമയം കഴിഞ്ഞാണ് തിരിയെവന്നത്. ആ നേരമത്രയും റോട്ടിൽ ആളുകളെ വിലക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു നിന്നിരുന്നതായും, ആളുകൾക്കു അസഹ്യത തട്ടുകയാൽ സൂപ്രേണ്ടിനോടു് അവർ വാക്കേററം തുടങ്ങിയതായും, ഒടുവിൽ ഒരുവിധം ശമിച്ചതായും പറഞ്ഞുകേട്ടു.

ഇരുട്ടായി തുടങ്ങിയതോടുകൂടെ പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടർമാരിൽ ഒന്നോരണ്ടോ പേർ എൻറച്ചുലവും സഹചരിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. “നിങ്ങൾ ചാടിപ്പോയ്ക്കുയാതിരിപ്പാൻ സൂപ്രേണ്ടു ഇവരോടു് ആജ്ഞാപിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നറിയുന്നു”-എന്ന് ഒരു സ്റ്റേഷനിൽ എനോടു പറഞ്ഞു. “ഭോഷത്തം! ഞാൻ എന്തിനാണു ചാടിപ്പോകുന്നത്? അവർ ലോകം മുഴുവൻ മറിച്ചു എൻറനേക്കു കൊണ്ടുവരട്ടെ. ഭയപ്പെട്ടു പോകേണ്ട ആവശ്യം എന്തിക്കില്ലാ. ഞാൻകുററം ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിലല്ലേവേടിക്കേണ്ടു”-എന്നു ഞാൻ സമാധാനം പറഞ്ഞു.

ഏകദേശം ഏഴുമണി സമയമായി. സൂപ്രേണ്ടു് അകത്തുവന്നു, ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർഗോവിന്ദപ്പിള്ളയെ വിളിച്ച് എന്തോ ചെവിയിൽ പറയുന്നതുകണ്ടു. അതുകഴിഞ്ഞു സൂപ്രേണ്ടു് പുറമേയിറങ്ങി. മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള എൻറ അരികിലെത്തിപ്പറഞ്ഞു:-“രാത്രിയായി. ഇവിടെ ഇരിക്കേണ്ടോ. സ്റ്റേഷനിൽപോയിരിക്കാമെന്നു സൂപ്രേണ്ടു് പറയുന്നു.”-“ഓഹോ! പോകാം”-എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു, ഞാൻ മുററത്തിറങ്ങി.

ആ സമയം ചില സ്നേഹിതന്മാർ അടുത്തുവന്നു പറഞ്ഞു!-“നിങ്ങൾ സുഖക്കേടുകാരനാകുകൊണ്ട്, ഡാക്ടറെ വിളിപ്പിച്ചു ദേഹപരിശോധന കഴിക്കണം”—ഇതിനിടയിൽ, സുപ്രേണ്ടും അടുത്തുവന്നു. “ഞാൻ സുഖക്കേടുകാരനാണ്. ചികിത്സയിലിരിക്കയാണ്. അതിനാൽ എനിക്കു രാത്രി സുഖമായി കിടക്കുന്നതിനു മെത്ത മുതലായവ സംഭരിക്കണം. എന്റെ ദേഹം ഡാക്ടറെക്കൊണ്ടു പരിശോധിക്കുന്നതും യുക്തമായിരിക്കും”—എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞതിനു, “നിങ്ങൾക്കു സുഖമായി കിടപ്പാൻ വേണ്ടപോലെ ഏർപ്പാടുചെയ്യാം”—എന്നു സുപ്രേണ്ടു മറുപടി പറഞ്ഞു. ഉടൻ മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള (ഇൻസ്പെക്ടർ)യും കൂട്ടരും “ഹെയ്! നിങ്ങളെന്തിനാണിങ്ങനെ പറയുന്നത്? ദേഹപരിശോധന എന്തിന്?”—എന്നു ചോദിച്ചു. “അതല്ല, എന്റെ ശരീരസ്ഥിതി അങ്ങനെയാണ്”—വല്ല സുഖക്കേടും വന്നാൽ നിങ്ങളെ അപരാധികളാക്കുവാൻ ഇടയാക്കരുതല്ലോ. ആ മുൻകരുതലാണ്”—ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിട്ടുറോട്ടിലേയ്ക്കു തിരിച്ചു. മുന്നോട്ടു നോക്കിയപ്പോൾ, ഒരു പത്തായിരത്തിലധികം ജനങ്ങൾ,

“തെരുതെരെ മണൽവാരിത്തെള്ളിമേല്ലൊട്ടെറിഞ്ഞാ-
ലൊരുതരിമണൽ പോലും താഴെവീഴാതെവണ്ണം”

റോട്ടിൽ നിരന്നിട്ടുണ്ട്. റോട്ടിന്റെ ഇരുഭാഗങ്ങളിലുമുള്ള ഷാപ്പുകളിലും ‘വെസ്റ്റർൻസ്റ്റാർ, ആഫീസ്’ മുഖവുരയുള്ളവയിലും മറ്റും കാഴ്ചക്കാർ കൂടിയിട്ടുണ്ട്. ആ ആൾക്കൂട്ടത്തിന്റെ ഇടയിൽ കുറെ ശ്രമപ്പെട്ടായിരുന്നു വഴി തെളിച്ചത്. പോലീസ് സുപ്രേണ്ടും മിസ്റ്റർ ഗാലോ

വും വഴിവിലക്കി. എന്റെ ഇടംവലമായി മിസ്റ്റർഗോവിന്ദപ്പിള്ള, മിസ്റ്റർ പിള്ളയുമാർ മുതലായവരും നടന്നിരുന്നു. മെയിൻറോട്ടുവിട്ടു സ്റ്റേഷനിലേക്കുള്ള വഴിയിൽ തിരിയായപ്പോൾ, പിറകിൽനിന്നും, റോട്ടിന്റെ ഇരുഭാഗങ്ങളിൽനിന്നും, വലത്തുനിന്നും, “തള്ളിത്തിങ്ങിക്കലങ്ങിപ്പെരുക്കിവരു” ന്നങ്ങായിരുന്ന ജനപ്രവാഹങ്ങൾ എല്ലാംകൂടി, “വെള്ളത്തിൻ വേഗമേറും ഗതിമണ്ഡലനെയെത്തട്ടിനീക്കുന്നവണ്ണം” പോലീസുകാരുടെ തടസ്ഥത്തെ വകവയ്ക്കാതെ, തള്ളിത്തള്ളി സ്റ്റേഷനിലോട്ടു വലിഞ്ഞുതുടങ്ങി. ഒരഞ്ചുമിനിട്ടു ഇങ്ങനെ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഞങ്ങൾ പോലീസ് സ്റ്റേഷൻ വാതിലിൽ എത്തി. എന്നാൽ, ഈ ജനപ്രവാഹത്തിനൊക്കെ ആ പതനപ്രദേശത്തേക്കു കടക്കുന്നതിനു മാർഗ്ഗമില്ലാത്ത വിധത്തിൽ, അവിടം പ്രതിബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. പോലീസുകാരും, ‘പ്രേക്ഷകപ്രേക്ഷിതനായ’ ഞാനും ഒഴികെ, മറ്റൊരാളായും പുറത്തു നില്ക്കേണ്ടിവന്നു. വാതൽ കടന്ന് അകത്തുവരാൻ ഭാവിച്ച ചില സ്റ്റേഷനിക്കാരെ പോലീസ് സൂപ്രണ്ട് അസഹനനായി പുറത്തേക്കു തള്ളി. എന്നാൽ, പുറമേ നില്ക്കേണ്ടിവന്ന ആളുകളിൽ ചിലർ സൂപ്രണ്ടിന്റെ ഈ ആവേഗപ്രകടനങ്ങളെക്കണ്ട് അപമാനസൂചകമായി കൂകി വിളിച്ചുകൊണ്ട് സ്റ്റേഷൻ അതർത്തി മതില്ലാപുറമേ, റോട്ടിൽ, ദിട്ടക്ഷുക്കളായിത്തന്നെ നിന്നു.



അദ്ധ്യായം രണ്ടു്.

പോലീസ് സ്റ്റേഷന്റെ ഗേറ്റുകൾ മുറുത്തിറങ്ങിയപ്പോൾ ആദ്യമായി കണ്ടതു് അച്ചുകൂടംവക കേസ്, സ്റ്റാൻകൾ തുടങ്ങിയ പല സാമാനങ്ങൾ മുറുത്തുകൊണ്ടു തള്ളിയിരുന്നതായിരുന്നു. അവയെ കടന്നു സ്റ്റേഷൻ മുഖപ്പിലുള്ള വരാന്തയിൽ കയറി. അവിടെ റിസർ്വ് പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ ഗോമസ് വാളൂരിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു് ലാത്തുന്നുണ്ടായിരുന്നു. പോലീസ് സൂപ്രണ്ടു് ഈ സമയത്തിനിടയ്ക്കു് അവിടംവിട്ടു പോയിരുന്നു. എന്നോടു് ഇരിക്കുവാൻ പറഞ്ഞതിന്നു് അവിടെ മുഖപ്പുവരാന്തയിൽതന്നെ ഒരു കസാലയിൽ ഞാൻ ഇരുന്നു. ഹാ! ആ കസലേ 'സ്വദേശാഭിമാനി' ആപ്പീസിൽനിന്നു സർക്കാർ കൈയടക്കിയവയിൽ ഒന്നുതന്നെയായിരുന്നു! ഞാൻ, റോഡിൽ നിന്നിരുന്ന ജനങ്ങൾക്കു് അഭിമുഖമായും അവർക്കു കാണാൻ സൗകര്യപ്പെടുമാറും ഇരിക്കുകയായിരുന്നു. ജനങ്ങൾ കൂട്ടം വിട്ടു പിരിഞ്ഞുപോയിരുന്നില്ലാ. അവരുടെയിടയിൽ ചില ആരവങ്ങളും തെരക്കുകളും കേൾക്കാമായിരുന്നു. ഇതു സ്വഭാവേന പോലീസുകാർക്കു് അല്പം കുണ്ഠിതത്തിന്നു കാരണമായി എന്നു തോന്നുന്നു. എന്തെന്നാൽ, മിസ്റ്റർ ഗോമസ്സും മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയും മറ്റും, എന്നോടു് അകത്തുള്ള കസാലയിൽ ഇരിക്കുന്നതായാൽ ഈ ബഹളം പുറമേ ഉണ്ടാകാതെ കഴിയുമായിരുന്നു എന്നു പറയുണ്ടായി. "അകത്തു കടന്നിരിക്കുമ്പോൾ ആളുകൾക്കു് എന്നെ കാണാൻ

കഴിയാതെയാവും; അവരുടെ ആശങ്ക വർദ്ധിക്കും; കറേ
 ഞുടെ ബഹളമാകും. പുറമേയിരുന്നാൽ അവർക്ക് എ
 ന്ന കാണാൻ കഴിയുന്നതായാൽ ഭൂശ്ലോകം ഉണ്ടാക
 യില്ല. ഇതു വിചാരിച്ചിട്ടാണ് കറേനേരം പുറത്തിരി
 ക്കാമെന്ന ഞാൻ പറയുന്നത്”—എന്നു ഞാൻ അവ
 രോടു മറുപടി പറഞ്ഞു. ഈ വിധം കറേനേരം പുറ
 മേയിരുന്നു. മിസ്റ്റർ ഗോമസ്സുമായി ചില വർത്തമാന
 ങ്ങൾ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നതിനിടയിൽ, റോട്ടി
 ലെ ജനക്കൂട്ടം കറേറ്റോ മെലിഞ്ഞുകൂടിയതായി തോ
 ന്നി. വരാന്തയിൽ നെടുനീളെ ‘സ്വദേശാഭിമാനി’
 ആപ്പീസിൽനിന്ന് എടുത്ത പുസ്തകങ്ങൾ, റിക്കാർട്ട്
 കൾ മുതലായവയൊക്കെ വാരി വിതറിത്തുളിയിരിക്ക
 യായിരുന്നു. കറേ നേരം കഴിഞ്ഞാറെ ഞാൻ അകത്തു
 ള്ള കസാലയിൽ ചെന്നിരുന്നു. പോലീസ് ഇൻസ്പെ
 ക്റ്റർമാരും സ്റ്റേഷൻആഫീസർമാരും അവരുടെ ചില
 ജോലികൾ നോക്കുന്നതിനിടയിൽ, എന്റെ ആ രാ
 ത്രിയിലെ താമസത്തിനായിട്ടാണെന്നു തോന്നുന്നു, ഒരു
 വലിയ മുറി ഒഴിക്കാനും അകം വൃത്തിയാക്കാനും ഉത്സാ
 ഹിച്ചുകൂടുക. ഇതിനിടെ സൂപ്രണ്ടു വരികയും, എ
 ന്റെ ആഹാരവും മെത്തയും എപ്പോൾ വന്നുചേരുമെ
 ന്നു ചോദിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുപോയി. പിന്നെയും, ഞാൻ
 മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയുമായി സംസാരിച്ചുകൊ
 ണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. കറേനേരം കഴിഞ്ഞു സൂപ്രണ്ടും
 മിസ്റ്റർ ഗാലോവും വന്നു; വരാന്തയിൽ കിടന്നിരുന്ന
 റിക്കാർട്ടുകളെ കെട്ടി അരക്കുമുദ്രവച്ച്, എനിക്കാ
 യി ഒഴിച്ചിട്ട വലിയ മുറിക്കുള്ളിൽ കൊണ്ടുവെച്ചിച്ച്,
 അവയ്ക്കു ലിസ്റ്ററുകൾ എഴുതി, വീണ്ടും പോയി.

മണി ഏകദേശം ഒമ്പതാകുമെന്നു തോന്നുന്നു. എനിക്ക് ആഹാരവും മെത്തയും കൊണ്ടുവരാനായി പ്രത്യേകം നിയോഗിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ അച്യുതൻപിള്ളയും എന്റെ വാല്യക്കാരും മടങ്ങി വന്നിട്ടില്ലാ. പുറമേ റോട്ടിലുണ്ടായിരുന്ന ആളുകളും മിക്കവാറും പോയിക്കഴിഞ്ഞു. സൂപ്രണ്ടു വീണ്ടും വരുകയും ആഹാരാദികാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി അന്വേഷണംചെയ്യുകയും ചെയ്തു. അനന്തരം സൂപ്രണ്ടു് എന്നിൽനിന്നു കുറേ അകലേ ഇരുന്ന് ഒരു കടലാസു മേടിച്ച് എന്തോ എഴുതി. ആ ഫുൾസ്ട്രേപ്പ് കടലാസിന്റെ എഴുതിയ പകുതി ചീന്തിയെടുത്ത് മടക്കി, ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയെ ഏല്പിച്ച്, എന്റെ ആഹാരാദികാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി വീണ്ടും അന്വേഷണം ചെയ്തിട്ടു പോയി. മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയും കുറെ അനാഗമിച്ചിട്ടു മടങ്ങിവന്നു. തന്റെ കൈയിൽ കിട്ടിയ രേഖയെ നോക്കി കാര്യം ഗ്രഹിച്ചശേഷം, മടക്കി കീശയിലാക്കി. കുറെ കഴിഞ്ഞാറെ, താൻ രാവിലെ വീട്ടിൽനിന്ന് ഇറങ്ങിയതാണെന്നും, ഉച്ചയ്ക്കു് ആഹാരം കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നും മറ്റും തന്റെ കൂട്ടുകാരോടു പറക്കയും, ഒരു കാൺസ്റ്റാബിളിനെ വിളിച്ച്, വീട്ടിൽപോയി ഉടുപ്പാൻ മണ്ടും, നേരിയതും, അഞ്ചുറപ്പികയും വാങ്ങിക്കൊണ്ടുവരാൻ, ഒരു കുറിമാനം കൊടുത്തയയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. അതേവരെ, എന്നെ എന്തുചെയ്യാനാണു പോകുന്നതെന്നു നിശ്ചയമറിഞ്ഞിരുന്നില്ലെങ്കിലും, പക്ഷെ വിരോധനാൾ എന്റെമേൽ മുറയ്ക്കു വല്ല കുറ്റവും ആരോപിച്ചു കേസു തുടങ്ങുമെന്നു പലരും സംശയിച്ചിരുന്നതിനാലും ആ

ശങ്കിച്ചിരുന്ന എനിക്ക്, ആ ആശങ്ക അസംഗതമെന്ന് ഉടൻ തോന്നി. എന്റെ മനസ്സിൽ അപ്പോൾ ഉദിച്ച പൊങ്ങിയ വിചാരങ്ങൾ ഇപ്രകാരമായിരുന്നു:—“സൂപ്രേണ്ടു ഒരു രേഖ മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയെ ഏല്പിക്കുന്നു. മിസ്റ്റർ പിള്ള വീട്ടിലേക്ക് ആളയച്ച് ഉടുപ്പാൻ മുണ്ടും നേരിയതും ഉടുപ്പികയും ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ഇതെന്തിന്? രേഖ എന്താവാം? എന്നെ ബന്ധവസ്സിൽ സൂക്ഷിപ്പാൻ മിസ്റ്റർ പിള്ളയെ ചുമതലപ്പെടുത്തിയതാണെങ്കിൽ, മിസ്റ്റർ പിള്ള ഈ രാത്രിയിൽ ഉടുപ്പിക ആവശ്യപ്പെടുന്നതെന്തിന്? അതുമല്ല, പാളയം സ്പോർഷൻ ചാർജ് വഹിക്കുന്ന ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള അല്പതാനും അതിനാൽ സൂപ്രേണ്ടു കൊടുത്ത രേഖ മറ്റൊന്നോ ഉദ്ദേശത്തോടു കൂടിയതായിരിക്കണം അതെന്താണു്? എന്റെ ആപ്പീസും അച്ചുകൂടവും പെട്ടെന്നു ശോധന ചെയ്യാനാണെന്നു പറഞ്ഞു വന്നിട്ടു സകല സാധനങ്ങളും പോലീസ് സ്പോർഷനിലേക്ക് മാറി. ശോധന വാറണ്ട് എന്നെ കാണിച്ചിട്ടില്ലാ. ആവശ്യപ്പെട്ടതിലും, കാണിക്കയില്ലെന്നു സൂപ്രേണ്ടു പറഞ്ഞു. മജിസ്ട്രേറ്റിന്റെ വാറണ്ടല്ലാ എന്നും തിരുവെഴുത്തുവാറണ്ടാണെന്നും പറഞ്ഞു. കുററം ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, രാജ്യരക്ഷയെ ഉദ്ദേശിച്ച് ഏർപ്പെടുത്തിട്ടുള്ള നിയമങ്ങളെ നടത്തിപ്പോകുന്നതിന് നിയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ന്യായാധിപതിമാർ മുഖേന ചെയ്യേണ്ടിയിരുന്നതായനടപടികളെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട് രാജാവിന്റെ അധികാരമഹിമാവിനെ പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥിതിക്ക്, സൂപ്രേണ്ടിന്റെ രേഖ ആ

അധികാരപ്രകടനത്തിന്റെ മറ്റൊരു അംശമായിരിക്കാം. ആ രേഖ എന്നെ ഈ നാട്ടിൽനിന്നു പുറമേ അയയ്ക്കണമെന്ന ഉദ്ദേശത്തിലുള്ളതായിരിക്കാം; സംശയമില്ല”-എന്നുചിന്തിച്ച മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയോടുചോദിച്ചു: “നമ്മൾക്ക് എപ്പോൾ പുറപ്പെടാം?”-എന്നുമാത്രം. ഈ ചോദ്യത്തെ അദ്ദേഹം ആ സമയം പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നില്ല എന്നുതോന്നുന്നു. എന്തെന്നാൽ, അതുകേട്ടിട്ട് അദ്ദേഹം കരേണേരം ഒന്നും മിണ്ടാതെയിരുന്നു. “വേണ്ട. നിങ്ങൾ ഒളിച്ചുവയ്ക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. എന്താണ് വരാൻ പോകുന്നതെന്ന് ഞാൻ ഉറപ്പിച്ചു കഴിഞ്ഞു. അതിനാൽ എപ്പോൾ പുറപ്പെടാമെന്നുമാത്രം പറക”—എന്ന് ഞാൻ വീണ്ടും ചോദിച്ചു. അദ്ദേഹം വീണ്ടും മന്ദഹസിച്ചു. എന്തായാലും, എപ്പോഴെങ്കിലും പറയേണ്ടതായി വരുമല്ലോ എന്നു സമാധാനപ്പെട്ടിട്ടായിരിക്കാം, അദ്ദേഹം അനുശോചനസപരത്തിൽ, “പന്ത്രണ്ടു മണിക്കു പുറപ്പെടാം”—എന്നു മറുപടി പറഞ്ഞു. “രാത്രിയോപകലോ?”-എന്ന എന്റെ ചോദ്യത്തിന് “ഇപ്പോൾതന്നെ; രാത്രിയിൽ”—എന്ന് ഉത്തരം പറഞ്ഞു. “അതാണു്തമം—കഴിയുന്ന വേഗത്തിൽ ഇവിടം വിടണം, ബഹളമുണ്ടാവാൻ സംഗതി വരുമല്ലോ. പക്ഷേ ഈ കഥ വളരെ മുമ്പുതന്നെ സൂത്രപ്രകാരം എന്നെ അറിയിക്കാമായിരുന്നു. അങ്ങനെ ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ, വീട്ടിൽവേണ്ട വ്യവസ്ഥകൾക്ക് അറിവുകൊടുക്കാമായിരുന്നു. പോട്ടെ! സാരമില്ല. മിസ്റ്റർ അച്യുതൻ പിള്ളയും വാല്യക്കാരും വന്നുചേർന്നെങ്കിൽ ഉറപ്പുകഴിച്ചു നേരത്തേ യാത്രയാകുമായിരുന്നു”—എന്നു ഞാൻ

മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയോടു പറഞ്ഞു. ഈ സംഭാഷണ സമയം സമീപത്തു മറ്റൊരു ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം എന്നെ സമാശ്വസിപ്പിക്കുന്നതിനായി ചിലതു സംസാരിച്ചു. “ഹെയ്! അതൊന്നും കൂടാതെ തന്നെ എനിക്ക് സമാധാനം ഉണ്ട്. എനിക്ക് ഏതു നാട്ടിലോ, കാട്ടിലോ, ജീവിച്ചാലേന്ത്? ഞാൻ ഇവിടെ പാർക്കുന്നത് എന്നാണ് മഹാരാജാവിന് അഭിമതമെങ്കിൽ, എനിക്ക് ഇവിടെ പാർക്കുവാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടല്ലോ. ആകട്ടെ! ഏതുവഴിക്കാണ് യാത്ര?”—എന്നു ഞാൻ ചോദിച്ചു. “തെക്കൻവഴി”—എന്നു മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള മറുപടി പറഞ്ഞു. “കൊല്ലം വഴിയായിരുന്നെങ്കിൽ നിങ്ങൾക്കു ബുദ്ധിമുട്ടുകൂടാതെ കഴിയുമായിരുന്നു”—“എന്താ ചെയ്ത്? പോലീസുഡിപ്പാർട്ടുമെന്റിലേ കയ്യൊപ്പാടുകൾ ഇങ്ങനെയൊക്കെയാണ്. തെക്കൻവഴി പണ്ടത്തേ ഏർപ്പാടാണ്”—“ഓഹോ! തോവാളക്കോട്ട കടത്തുക എന്നാണല്ലോ”—“നിങ്ങൾക്കു ഗുണമാണെന്നു സമാധാനപ്പെടുക. അധികം സ്വാതന്ത്ര്യമുള്ള ദിക്കിൽ പാർക്കാം”—

ഇപ്രകാരം സംഭാഷണം കുറെ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, മിസ്റ്റർ അച്ചുതൻപിള്ളയും വാല്യക്കാരും വന്നുചേർന്നു. കുറെ കഴിഞ്ഞു, മിസ്റ്റർ ഗാല്യോവിന്റെ ആൾ ഒരു കത്തുകൊണ്ടുവന്ന് ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയെ ഏല്പിച്ചു. അവർ അതു വായിച്ചുനോക്കിയശേഷം, ഞങ്ങൾ ഊണിന് ഒരുക്കമായി. ഊണു കഴിഞ്ഞു. ഇതിനിടയിൽ, അവിടെ വന്നിരുന്ന ബന്ധുക്കളോടും മറ്റും, ഞാൻ മദ്രാസിലേക്കു പോവുകയാണ്, എന്നു പറയുകയും; ആ വിവരം എന്റെ ഭാര്യ മുതലായവരെ ഗ്രഹിപ്പിക്കാൻ അവരോടാവശ്യപ്പെട്ടു.

കുടുംബം; വഴിയിൽ സഹായത്തിനു രണ്ടാൾ പ്രത്യേകം പോരുവാൻ വ്യവസ്ഥചെയ്തതായും ചെയ്തു. പതിനൊന്നുമണി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, വണ്ടി തെയ്യറായി, എന്ന് ആൾ വന്നറിയിച്ചു. പിന്നെ, അരമണിക്കൂറിനുള്ളിൽ യാത്ര ഒരുങ്ങി: പതിനൊന്നരയ്ക്ക് ഞാനും പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടർമാർ മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയും മിസ്റ്റർ പിച്ച് അയ്യപ്പാജിജും ജട്കയിൽ കയറി. രാത്രി നന്നെ ഇരുട്ടായിരുന്നു. യാത്രയും പുറപ്പെട്ടു. “യാത്രാമുഖേ ശോഭനം” ആയ ഒരു ദീപം എതിരേവന്നു. “ഇരുട്ടിൽനിന്നു വെളിച്ചത്തേക്കു”—എന്നു ദൈവം സൂചനതന്നതായിരിക്കുമോ എന്ന് ഒരു വിചാരം മനസ്സിനു ചെയ്യുത്തിങ്കൽ സ്ഥൈര്യത്തേയും നൽകി.

പോലീസ് വേഷം (യൂണിഫോം) ധരിച്ചിരുന്ന ആ രണ്ടു ഇൻസ്പെക്ടർമാർക്കുകേയും ഒന്നായി യാത്രചെയ്യാൻതക്ക സൗകര്യം ഇല്ലായിരുന്ന ആ ജഡ്ജയ്ക്കുള്ളിൽ, എന്നെക്കൂടാതെ, എന്റെ മെത്ത മുതലായ സാധനങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട്, അടുത്ത താവളമായ നെയ്യാറ്റിങ്കര എത്തിയതുവരെ, യാത്രയിൽ

“നേരംപോയതറിഞ്ഞിടത്തവിധമായ്

താനേ കഴിഞ്ഞുനിശ്ശ്.”

നെയ്യാറ്റിങ്കര എത്തിയപ്പോൾ, നേരം ഏകദേശം രണ്ടരമണി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. പോലീസ് സ്റ്റേഷനിൽ വിളക്കു് നിന്നെറിയുന്നുണ്ടു്; പാറാക്കാർ ഉണർന്നിരിക്കുന്നുമുണ്ടു്. ഉടൻ, അവിടുത്തെ ഇൻസ്പെക്ടർ ആളയച്ചു. മിസ്റ്റർ ഗോപാലസ്വാമി

പ്പിള്ള — അതാണ് ഇൻസ്പെക്ടറുടെ പേര് — വന്നു
 പോൻ, കാര്യം ചോദിച്ചുറികയും, തനിക്ക് ഇങ്ങനെ
 യൊരു സന്താപകരമായ കൃത്യം കൈയേൽക്കേണ്ടി
 വന്നല്ലോ എന്നു വ്യസനിക്കുകയും ചെയ്തു. ഞങ്ങൾ ത
 മ്മിൽ പറഞ്ഞു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതിനാലും, ജഡ്
 കാവണ്ടിക്കു പകരം, വില്ലവെച്ച (തിരുനൽവേലി)
 കാളവണ്ടി ഏർപ്പാടുചെയ്തു, ഉദ്ദേശം നാലുമണി സമ
 യം, യാത്ര തുടർന്നു. ആ സ്റ്റേഷനിൽനിന്ന് ഇൻ
 സ്പെക്ടർ പുറമേ ഒരു സ്റ്റേഷനാഫീസറും
 പോരുന്നതിനു സൂപ്രണ്ടിന്റെ ആജ്ഞ ഉണ്ടായിരുന്നു
 എന്നും ചെളിപ്പെട്ടു. എന്നെ പിരിയുന്ന സമയം മി
 സ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ളയും മിസ്റ്റർ പിള്ളയു
 ങ്കാരും തങ്ങളുടെ സഹതാപത്തെ പ്രസ്താവിക്കുകയും,
 എനിക്കു സകലശ്രേയസ്സുകളേയും ആശംസിക്കുകയും ചെ
 യ്തു. “വന്ദനം! ഈ സംഭവംകൊണ്ടു ഞാൻ ചിന്ന
 നായിട്ടില്ലാ എന്നും, നല്ലവണ്ണം മനഃപ്രസാദം എനി
 ക്കുണ്ടെന്നും, എന്നെപ്പറ്റി ചോദിക്കുന്നവരോടു പറ
 വാൻ അപേക്ഷ” — എന്നുപറഞ്ഞു ഞാനും പിരി
 ഞ്ഞു.

സൂത്രോദയമാകുന്നതിനുമുമ്പ് നെയ്യാറ്റിങ്കര ക
 ടന്നിരിക്കണം എന്നായിരുന്നു എന്റെ ആഗ്രഹം.
 നെയ്യാറ്റിങ്കര എന്റെ തറവാടുവീടും സ്വജനങ്ങളും
 ഉള്ള ദേശമാകയാൽ, അവർ ഇക്കഥ അറിഞ്ഞു വ
 ണ്നപേരുവാനും, ശോകരസപൂരിതമായ രംഗം വല്ല
 തും ഉണ്ടാവാനും ഇടവരാതെ കഴിക്കേണമെന്നായി
 രുന്നു ഉദ്ദേശം. അതിനാലായിരുന്നു തിരുവനന്തപു
 രത്തുനിന്നുതന്നെയും നേരത്തേ പുറപ്പെട്ടത്.

മിസ്റ്റർ ഗോപാലസ്വാമിപ്പിള്ളയും ഞാനും മാത്രം വണ്ടിയ്ക്കുകയായിരുന്നതിനാൽ, സുഖമായി റിപ്പാനും കിടപ്പാനും സൗകര്യമുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം തന്റെ ചങ്ങാതികളോടു ചോദിച്ചറിഞ്ഞ വർത്തമാനങ്ങൾകൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പെടാത്തു, എന്നോട് കഥകൾ ചോദിച്ചറിയും “എനിക്ക് വാസ്തവമായിട്ടും മനസ്സുതപിക്കുന്നു, നിങ്ങളെങ്ങനെയാണ്, ഈ വിധം, കലുഷം ഇല്ലാതെയിരിക്കുന്നത്?”—എന്നു ചോദിക്കുകയും ചെയ്തതിന്, “ഇതിലെന്താണ് വ്യാകുലപ്പെടാൻ?” എന്നു മറ്റു ചോദ്യംകൊണ്ട് സമാധാനപ്പെടുത്തുകയല്ലാതെ, മറെറാരുമുപടിയും എനിക്കു തോന്നിയില്ല. ഇപ്രകാരം, പലതും സംസാരിച്ചു, രാവിലെ കഴിഞ്ഞു യെത്തി.

കഴിഞ്ഞു പോലീസ് സ്റ്റേഷനിലെത്തിയ സമയം മണി ആറരയായി എന്നു തോന്നുന്നു. പോലീസ് സൂപ്രണ്ട് മിസ്റ്റർ ഹുഗ്ഗർഫ് അന്ന് അവിടെ പരിശോധനയ്ക്കായി വരുന്നുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ, ഇൻസ്പെക്ടർ തുടങ്ങിയവരൊക്കെ സ്റ്റേഷനിൽ രാവിലെ ഹാജരായിരുന്നു. ‘സ്വദേശാഭിമാനി’പ്രൈന്റ് പോലീസുകാർ കയറി കൈയടക്കം ചെയ്തിരിക്കുന്നതായി കമ്പിവഴി വർത്തമാനം കിട്ടുക ഫേതുവായിട്ട്, എന്നെ അന്വേഷിച്ച് നെച്ചാററികരെന്നിന്നു തിരുവനന്തപുരത്തു പോയിരുന്ന ചില ബന്ധുക്കൾ അവിടെ എത്തിയ സമയം ഞാൻ യാത്രപുറപ്പെട്ടതായി അറികയാൽ, മടങ്ങി, എന്നെ കാണാനായി പിൻതുടന്ന്, രാവിലെ കഴിഞ്ഞുവെ എത്തി. ഈ നേരംകൊണ്ട് വർത്തമാനം പരന്നുതുടങ്ങിയിരുന്നു; എന്തെന്നാൽ, ആളുകൾ പലർ സ്റ്റേഷനിലേക്കു വന്നു കൂടിത്തുടങ്ങി. മിസ്റ്റർ ഹുഗ്ഗർഫ്

എത്തിയിരുന്നു; അദ്ദേഹം പരിശോധന പൂർത്തിയാക്കാൻ കഴിയാതെ മടങ്ങി. രാവിലെ ആഹാരം കഴിഞ്ഞ്, ഏകദേശം എട്ടുമണിസമയം, ഞങ്ങൾ യാത്ര തുടന്നു. നെയ്യാറ്റിങ്കരയിൽ വന്നിരുന്ന പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടറും സ്റ്റേഷനാഫീസറും അവരുടെ അതിർത്തി കഴികയാൽ മുറയ്ക്കു കഴിഞ്ഞു പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടറേയും സ്റ്റേഷനാഫീസറേയും ചുമതലയേല്പിച്ചിട്ട് എനിക്കു മംഗളാശംസകൾ ചെയ്തു, മടങ്ങി.

കുഴിഞ്ഞുറെ പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടറർ മിസ്റ്റർ ഓവെൻ ജോസഫ്, (ബി. എ) തക്കലവരെ പോന്നു. വഴിനീളെ ഞങ്ങളുടെ സംഭാഷണവിഷയം 'സ്വദേശാഭിമാനി'യെപ്പറ്റിയായിരുന്നു. ഞങ്ങൾ തക്കല എത്തിയപ്പോൾ, ഉദ്ദേശം (പകൽ) പതിനൊന്നുമണിയായി. 'സ്വദേശാഭിമാനി' പത്രമുടക്കത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വർത്തമാനംമാത്രം അല്പം ചിലർ അറിഞ്ഞിരുന്നു. ഞങ്ങൾ പോലീസ് ഇൻസ്പെക്ടറുടെ പാപ്പിടത്തിലാണ് ചെന്നിറങ്ങിയത്. ഏതാനും നിമിഷനേരത്തിനുള്ളിൽ, വർത്തമാനം കാട്ടുതീപോലെ പരന്നു. ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ പി. പി. തമ്പുന്റെ പാപ്പിടത്തിലും പുറമെറോട്ടിലുമായി ഒട്ടേറെ ആൾ തിങ്ങിക്കൂടി. മിസ്റ്റർ ജോസഫ് മിസ്റ്റർ തമ്പുനെ ചുമതലയേല്പിച്ചിട്ട്, എനിക്കു വിജയാശംസചെയ്തു, പിരിഞ്ഞുപോയി. പിന്നെ, ഉച്ചയ്ക്കു ഊണുകഴിവോളവും അനന്തരം വിശ്രമാവസരത്തിലും, അവിടെ കാണാൻ വന്നുകൂടിയിരുന്നവരോടു തലേനാൾ നടന്ന സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റി ഞാൻ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ അവസരത്തിൽ, എന്തോ ആവ

ശൃത്തിനായി എന്റെ കപ്പായക്കീശയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന 'ഫെൺഗെൻപെൻ' എടുക്കുവാൻ അതിന്റെകൂടുതലെന്നപ്പോഴാണ്, ഞാൻ തലേനാൾ അതിനുള്ളിൽ കണ്ടിരുന്നതായ എന്റെ വക ചെറിയ പേനാക്കുത്തി അതിൽനിന്ന് എങ്ങനെയോ പൊയ്ക്കയരായി അറിഞ്ഞത്. ഞാൻ ആ വിവരം പറഞ്ഞസമയം, മിസ്റ്റർ തയ്ൻ, "പേനാക്കുത്തി ഞാൻ തരാം"—എന്നു പറഞ്ഞു അതേകുത്തി എന്നെ കാട്ടി. അത് എങ്ങിനെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈയിൽ കിട്ടിയെന്നു ചോദിച്ചതിന്ന്, തലേരാത്രിയിൽ പാളയം പോലീസ് സ്റ്റേഷനിൽ എന്റെ കപ്പായം തൂക്കിയിരുന്നതിൽനിന്ന് ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള, ഞാനറിയാതെ, അതെടുത്തുവെന്നും, അപ്രകാരം ചെയ്തത് വല്ല അപകടവും സംഭവിക്കാതെയിരിപ്പാനായിരുന്നുവെന്നും, ആ കുത്തി ഞാൻ തിരുവിതാംകൂർ അതിർത്തിക്കുന്നാലുടൻ എന്നെ ഏല്പിക്കുമെന്നും, മിസ്റ്റർ തയ്ൻ മറുപടി പറഞ്ഞു.

ഉച്ചതിരിഞ്ഞു, നേരം മണിരണ്ടു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അവിടെ തിങ്ങിക്കൂടിയിരുന്ന ആളുകൾ പിരിഞ്ഞുപോയിട്ടില്ലാ. വർത്തമാനം അധികം പരന്നു തുടങ്ങിയതിന്റെ ഫലമായി, അകലെ നിന്നും ആളുകൾ വന്നുകൂടി തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഇവരെ യൊക്കെ എങ്ങിനെയാണ് റോട്ടിൽനിന്ന് അകറ്റി നിറുത്തുന്നത് എന്ന ചിന്ത പൂണ്ടു നിൽക്കുമ്പോൾ, ഞങ്ങൾക്കു പോവാനുള്ള വണ്ടി തയ്യാറായി വരുകയും, യാത്രതുടരാൻ ഒരുങ്ങുകയും ചെയ്തു. റോട്ടിലേയ്ക്കിറങ്ങിയപ്പോൾ കണ്ടതായ കാഴ്ച, സത്യമായും, മനസ്സിനു പാരവശ്യത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നതായിരുന്നു. അ

വിടെ സാമ്രാജ്യമായിനിന്നിരുന്ന സ്റ്റേഫിതനാരോടും, ജ്യേഷ്ഠസഹോദരനോടും, യാത്രപറഞ്ഞു. പിരിഞ്ഞിട്ട്, വണ്ടിയിൽ കയറിയ സമയം, ഉൽകണ്ഠിതരായി വണ്ടിയിലേയ്ക്കു തന്നെ നയനങ്ങളെ പതിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് നിന്നിരുന്ന ആ ജനസംഘത്തിന്റെ ഇടയിൽനിന്ന്, “അങ്ങയെ വിട്ടുപിരിയുന്നതിൽ ഞങ്ങൾക്കുള്ള വ്യസനം എത്രയെന്നു പറഞ്ഞറിയില്ലാൻ പ്രയാസമാണ്. അങ്ങയെ താമസിയാതെ ഞങ്ങളുടെയിടയിൽ തിരിച്ചുവന്നു കാണാൻ സംഗതി വരുത്തേണമേ എന്നു ഞങ്ങൾ ഈശ്വരനോടു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു”—എന്ന്, ഒരാൾ, എന്നെ,

‘കണ്ണീർ വീഴ്ത്തുമുൻ നിറഞ്ഞിട്ടമതിൻ മധ്യത്തിലിക്ഷിച്ചുകൊണ്ടും, തന്റെ പ്രസംഗാവസാനഘട്ടത്തിൽ ഉൽക്ഷിപ്തഹസ്തനായി നേത്രങ്ങളെ ഉന്മീലനം ചെയ്തു’ ആകാശത്തെ നോക്കിക്കൊണ്ടും, ഉച്ചത്തിൽ പറഞ്ഞു. ‘തരക്കേടില്ലാ’—എന്നുമാത്രം പറയാനേ എന്നാൽ കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ട്, അവരോടൊക്കെ, ഭാവത്താൽ യാത്രചോദിച്ചിട്ട്, പുറപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

വൈകുന്നേരം മെനിയോടുകൂടി കോട്ടാർപോലീസ് സ്റ്റേഷനുസമീപം എത്തി. സ്റ്റേഷനിൽ ഇൻസ്പെക്ടർ ഉണ്ടായിരുന്നില്ലാ. ഞങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാർപ്പിടത്തിലേയ്ക്കു പോയി. അവിടെയും അദ്ദേഹത്തെ ഉടൻകി കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ലാ. അദ്ദേഹം ഏതോ കേസ് സംബന്ധിച്ച് അന്വേഷണത്തിനായി പോയിരുന്നു. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തി

ന്റെ പാർപ്പിടത്തിൽ ചില പരിചയക്കാരെ കാണുകയും, അവർ കശലപ്പള്ളങ്ങൾ ചോദിക്കുകയും ചെയ്തു. അവരാരും ഈ വാത്ത് അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. “എങ്ങോട്ടേയ്ക്കാണ് പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്?”— എന്ന് അവർ എന്നോട് ചോദിച്ചതിന് “തിരുവിതാംകൂർ അതിർത്തിക്കു പുറമേപോകുവാൻ”— എന്ന് സാധാരണമട്ടിൽ മറുപടി പറഞ്ഞത് നേരമ്പോക്കായിട്ടാണ് അവർ വിചാരിച്ചത്. അവരുടെ ചോദ്യത്തിന് വീണ്ടും അതേ മറുപടി പറയുന്നതുകേട്ട്, അവർ, അപവാർച്ചയായി, മിസ്റ്റർ തയ്യനോട്ട വിവരങ്ങൾ ചോദിച്ചറിഞ്ഞു. അവരിലൊരാൾ, ഒരു സർക്കാരുദ്യോഗസ്ഥൻ,— അവർ മിക്കവരും സർക്കാർ ജീവനക്കാരായിരുന്നു— എന്റെ അരികിലേയ്ക്ക് തിരിച്ചുവന്ന സമയം, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണുകളിൽനിന്ന് അശ്രുധാര ചിറപൊട്ടിവിഴാൻ ഭാവിയ്ക്കുന്നതും, സംസാരിക്കുന്നതിന് നാവു് അനക്കാൻ കഴിയാതെ അല്പം കഴങ്ങുന്നതും ഞാൻ കണ്ടു. ആ സ്നേഹിതൻ “കഷ്ടം! തിരുവിതാംകൂർ പഴയകാലത്തേയ്ക്ക് തിരിച്ചുപോകയാണോ? ഇങ്ങിനെയായാൽ ആളുകൾക്ക് രക്ഷയെവിടെ? സമാധാനമെവിടെ?”—എന്ന് ഗൽഗദാക്ഷരമായിവിലപിക്കുകയും തദനന്തരം മൗനമടയുകയും ചെയ്തു. “അൽപം മുമ്പുകിട്ടിയ മലബാർ ഹിറാൾഡ്” (Malabar Herald) പത്രത്തിൽ നിങ്ങളെപ്പറ്റി തിരുവനന്തപുരത്തുനിന്നുള്ള ഒരു കമ്പിവാത്ത് വായിച്ചതേയുള്ളൂ. മിസ്റ്റർ രാജഗോപാലാചാരിയുടെ ഭരണത്തേക്കുറിച്ച് മേലാൽ ആക്ഷേപം പറഞ്ഞാൽ നിങ്ങളെ പ്രഹരിക്കും എന്ന് ഒരു വാറോല നിങ്ങൾക്കു് കിട്ടിയതായിട്ടാണ് കമ്പിവാത്ത്. അത് വാ

സ്തവമാണോ?"— വാരോലകിട്ടിയത് വാസ്തവംതന്നെ യാണെന്ന്— “എന്നാൽ ഉദ്യോഗം കാണിച്ചിരിക്കുന്ന നടപടിയുടെ അർത്ഥമെന്ത്?”— “അർത്ഥം മറെറാണു മില്ലാ. ഞാൻ തിരുവിതാംകൂറിനു പുറമേ. പൊയ്ക്കൊള്ളേണമെന്നുമാത്രം”— ഇപ്രകാരം ഞങ്ങളുടെ സംഭാഷണം തുടന്നു; തലേനാൾ നടന്ന കഥകളൊക്കെ വിസ്തരിച്ചു. ഇതിനിടയിൽ ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ ഗുലാംഷാഹ് വന്നുചേരുകയും, ഞങ്ങൾ ഉദ്ദേശം എട്ടുമണിസമയം അവരോടു യാത്രപറഞ്ഞു, കോട്ടാറ് വിട്ടുപോരുകയും ചെയ്തു. വഴിക്ക് നാഗരുകോവിലിൽ ഒരു സ്റ്റേഷനിൽനിന്നു സൽക്കാരം സ്വീകരിച്ചിട്ട് ഒഴുകിനാളേരിയിൽ തപാൽവണ്ടിപ്പെട്ടയിലെത്തി ഒരു തപാൽവണ്ടി ഏർപ്പാടുചെയ്തു, ഉദ്ദേശം പത്തുമണി സമയംവരെ അവിടെ വിശ്രമിച്ചു.

ഒഴുകിനാളേരിയിൽ നിന്ന് തിരുനൽവേലിക്കു പോകുന്ന തപാൽവണ്ടികളിലൊന്നായിരുന്നു ഏർപ്പാടുചെയ്തത്. തിരുവിതാംകൂർ അതിർത്തി കടക്കുന്നതു രാത്രിയിലായിരുന്നതിനാലും, അതിർത്തി വിട്ടാൽ വേറെ വണ്ടി കിട്ടുവാൻ സാദ്ധ്യമല്ലായ്കയാലും, തിരുനൽവേലിക്കുതന്നെ നീളെ യാത്രചെയ്യാനുള്ള വ്യവസ്ഥയായിരുന്നു ഉത്തമപക്ഷമായിരുന്നത്. വണ്ടിക്രൂലി, അതിർത്തിവരേക്കും തിരുവിതാംകൂർഗവൺമെൻടുവക ചെലവിലായിരുന്നു എന്നാണു് ഉൾക്കണ്ടിയിരിക്കുന്നത്. എന്തെന്നാൽ, അതിർത്തിക്കു പുറമേ തുടങ്ങി തിരുനൽവേലിവരെയുള്ള കൂലി മാത്രമേ എന്നോടു വസൂൽ ചെയ്തിരുന്നുള്ളു. അകൂലികളായ മറവന്മാരുടെ ശല്യത്തെ ഭയപ്പെട്ട് സാധാരണമായി തപാൽവണ്ടികൾ കൂട്ടുകുടി പോകാറുള്ളതിനാലും, ഞങ്ങളും, പത്തുമണികഴിഞ്ഞാറെ കൂട്ടുവണ്ടികളൊന്നിച്ചു വേട്ടയിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടു.

വില്ലവെച്ചു വണ്ടി ആയിരുന്നു അതെങ്കിലും, നി
 രത്തിന്റെ നിരപ്പില്ലായ്മകൊണ്ടും, വണ്ടിയുടെ ഉല
 ചുൽകൊണ്ടും, അത് 'എല്ലൊടിപ്പൻ' വണ്ടി ആയി
 തീർന്നിരുന്നു. കുറെ ദൂരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ തുടങ്ങി ക
 രക്കാറു് കുറേക്കൂടി. മുന്നോട്ടു പോകത്തോറും, കാ
 ററിന്റെ ഉൾക്കം കയറിത്തുടങ്ങി ഏതായിട്ടും, ഞങ്ങൾ
 ഉറങ്ങി ഉറങ്ങിയില്ലാ എന്ന അവസ്ഥയിൽ, വണ്ടിയു
 ടെ ഉലച്ചുൽകൊണ്ടു് ഇടംവലം ഉരുണ്ടു, കിടക്കുകയായി
 രുന്നു. കാററിന്റെ ഉൾക്കു് അതിപ്രചണ്ഡമായികണ്ടു;
 വണ്ടിയെ തള്ളി മറിക്കുമോ എന്നുകൂടെ ഞങ്ങൾ ശ
 ങ്കിച്ചു. നേരം രണ്ടുമണി കഴിഞ്ഞിരിക്കുമെന്നു തോന്നു
 ന്നു, ആരുവാമൊഴിക്കോട്ടയ്ക്കു സമീപം എത്താറായി.
 വണ്ടിക്കു കടന്നുപോവാൻ വേണ്ടുവണ്ണം സൗകര്യമി
 ല്ലാത്തപ്രകാരത്തിൽ, വഴിനടുവിൽ, രണ്ടുമൂന്നു വലിയ
 വണ്ടികൾ പാടേ മറിഞ്ഞു കിടക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഇവ
 കാററിന്റെ മറിഞ്ഞുപോയവയായിരുന്നു; ഇവയുടെ ഉ
 ടലിന്റെ വലുപ്പംകൂടെയും കാററിനു് അഗണ്യമായി
 തോന്നിയിരുന്ന അവസ്ഥയ്ക്കു്, 'വിന്ധ്യനെയിളക്ക
 വെൻ, സിന്ധുകൾ കലക്കവെൻ, എന്നു കാമളം ഉരുതി
 നടക്കുകയായിരുന്നു ആ കാറു് എന്നു പറയുന്നതിൽ
 അതിശയോക്തിഭോഷാരോപത്തിന്നു അവകാശമുണ്ടാ
 കയില്ലാ. കോട്ടവാതൽ സമീപിക്കാറായപ്പോൾ, രാ
 ത്രി, അക്രമികളുടെ ശബ്ദത്തിൽനിന്നു യാത്രക്കാരെ ര
 ക്ഷിപ്പാനായി 'പടോൾ, ചുറ്റുന്ന ആയുധപാണികളാ
 യ പോലീസുകാരെ കാണുകയും, അവർ ബ്രിട്ടീഷ്
 പോലീസുകാരുടെ കാവൽസ്ഥലംവരെ ഞങ്ങളെ അ
 നുചരിക്കയും ചെയ്തു. അവിടെവെച്ചു് ഇൻസ്പെക്ടറും
 സ്റ്റേഷനാഫീസറും സഹതാപപൂർവ്വം യാത്രപറഞ്ഞുപി

രിഞ്ഞു. തലേനാൾ രാത്രിയിൽ ഇൻസ്പെക്ടർ മിസ്റ്റർ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള എന്റെ കപ്പായക്കീശയിൽ നിന്നെടുത്തിരുന്നതും, ഓരോ സ്റ്റേഷനിലേയും ഇൻസ്പെക്ടർമാരെ മുറയ്ക്കു് ഏല്പിച്ചിരുന്നതുമായ ചെറിയ പേനാക്കത്തി മിസ്റ്റർ ഗുലാംമോസ് ആ വിവരം പറഞ്ഞു് എന്നെ ഏല്പിക്കയും ചെയ്തു.

പോലീസുകാരുടെ ബന്ധവസ്തിൽ എനിക്ക് യാതൊരു ക്ലേശവും തട്ടാതെയിരിപ്പാൻ അവർ വേണ്ടതൊക്കെ സൗകര്യത്തിൽ ഏർപ്പാടു ചെയ്തിരുന്നു എന്നു പറയാതിരിപ്പാൻ ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ലാ. ഞങ്ങളുടെ യാത്രയിൽ അവർ എന്നെ ഉദ്ദേശിച്ചും എന്നോടായിട്ടും എന്തൊക്കെയാണു് ചെയ്തിരുന്നതെന്നു ഞാൻ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടു് ഞാൻ ആരുവാമൊഴിക്കോട്ടയ്ക്കു പുറമേ കടന്നതിന്റെശേഷം എന്താണു് ചെയ്യേണ്ടതു് എന്നാകട്ടെ, എന്തു ചെയ്യരുതെന്നാകട്ടെ, അവരിലാരു എന്നെ തെരിയപ്പെടുത്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ലാ. എന്നെ എന്തിനായിട്ടാണു് തിരുവിതാംകൂറിനു പുറമേയ്ക്കുയച്ചിരിക്കുന്നതെന്നും അവരാരും എന്നെ അറിയിച്ചിട്ടുമില്ലാ. എന്നെ ഇപ്രകാരം പുറത്തേക്കയപ്പാൻ അവരെ അധികാരപ്പെടുത്തിയ രേഖകളേയും കാണിച്ചിട്ടില്ലാ. “എപ്പോൾ പുറപ്പെടാം”—എന്നു തലേനാൾ രാത്രിയിൽ ഞാനായിട്ടു് അവരോടു ചോദിച്ചിരുന്നതിനാൽ അവർക്കു കിട്ടിയിരുന്ന കൽപ്പനകളെ ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നതായി അവർ സംഭാവന ചെയ്തിരുന്നിരിക്കാം, എന്ന് ഉജ്ജ്വലമായൊരു മറുപടിയില്ലാ.

തിരുവിതാംകൂർ സർക്കാരിന്റെ തന്മാരുടെ അധീനതയിൽ നിന്നുപിരിഞ്ഞ സ്ഥലം തുടങ്ങി കുറെ ദൂര

മത്രയും മറവന്മാരുടെ ശല്യമുണ്ടാകാൻ പതിവുള്ള ദിക്കാണ്. അതിനാൽ, മിസ്റ്റർ ഗുലാംഫോസ്, സ്റ്റേറ്റ് ഹവിഷയത്തിൽ, എൻറയും എന്റെ അനുയായികളുടേയും രക്ഷയെ കരുതി, ബ്രിട്ടീഷ് പോലീസ് സിൽബന്ധികളിലൊരാളെ പ്രത്യേകം ശിപാശ്ചെയ്ത് ഒരുമിച്ചയച്ചിരുന്നു. രാവിലെ, ഉദ്ദേശം നാലുമണിസമയത്തായിരുന്നു ഞങ്ങൾ ആ സന്ധിപ്പട്ടിട്ടത്. നേരം പലരുന്നതുവരെ ആ സിൽബന്ധികളുടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. കാലത്തു (സെപ്റ്റംബർ 28-ാം-നു-) എട്ടുമണിയ്ക്ക് പണകുടിയിലും, ഉച്ചയ്ക്കു നാലുമണിയിലും കുറെ വിശ്രമിച്ചും സൂര്യാസ്തമയം കഴിഞ്ഞു, ഉദ്ദേശം ഏഴുമണിസമയം തിരുനൽവേലിയിലെത്തി; യാത്രയുടെ ദുർഘടങ്ങളും കഴിഞ്ഞു.

തിരുനൽവേലിയിൽ ഏതാനും ദിവസം താമസിച്ചു. അതിനിടയ്ക്ക്, എന്റെ ഭാര്യയും കുട്ടികളും ചില ബന്ധുക്കളും സ്റ്റേറ്റ് ഹിതന്മാരും വന്നുചേരുകയും 'സ്വദേശാഭിമാനി' ആഫീസും വീടും പോലീസുകാർ ശോധനചെയ്തതു സംബന്ധിച്ച ഞാൻ അറിഞ്ഞിട്ടില്ലായിരുന്ന വിവരങ്ങൾ ഒക്കെ അറിയിക്കുകയും ചെയ്തു.

സെപ്റ്റംബർ 27-ാം-നു- ചൊവ്വാഴ്ച കാലത്തായിരുന്നു വീടു ശോധനചെയ്തത്. എന്നെ നാടുകടത്തിയിരിക്കുന്ന വിവരം അന്നുരാവിലെ മാത്രം അറിഞ്ഞു വ്യസനിച്ചവരായ ഒട്ടേറെ ജനങ്ങൾ, എന്റെ സ്വന്തം ആളുകളെ കാണാനും സഹതാപത്തെ അറിയിപ്പാനുമായി, ചെന്നുചേരുന്നുണ്ടായിരുന്നു. പോലീസ് സൂപ്രണ്ടും എന്നെ നെയ്യാറ്റിങ്കരയോളം അനഗമിച്ച ഇൻസ്പെക്ടർമാരും, മറ്റു ചില പോലീസ്

ജീവനക്കാരും വീടുശോധനയ്ക്കായി എത്തുകയും, ആ സമയം കൂടെ ഉണ്ടായിരിപ്പാൻ എന്റെ ഭാര്യയ്ക്കും ബന്ധുക്കൾക്കും അറിവുകൊടുത്ത് അവരെ കൂടെ വരുത്തുകയും ചെയ്തിരുന്നു. വീട്ടിനുള്ളിലും പുറമേ റോട്ടിലും അനേകശതം ജനങ്ങൾ കൂട്ടുകൂടിയിരുന്നു. മിസ്റ്റർ ജാർജ്ജ് ആചാരം പറഞ്ഞതു കേട്ടിട്ട്, “നിങ്ങൾക്കെന്താണ് ഇവിടെ വേണ്ടത്”—എന്നു ഗൃഹനായിക ചോദിച്ചപ്പോൾ, “നിങ്ങളുടെ ഭർത്താവിന്റെ എഴുത്തുപയിലുകളും കടലാസുകളും പുസ്തകങ്ങളും എവിടെയിരിക്കുന്നു എന്നു കാണിച്ചുതരുമോ? അവയെ എനിക്കു ശോധനചെയ്യണം”—എന്നു മിസ്റ്റർ ജാർജ്ജ് പറഞ്ഞു. അനന്തരം, തലേനാൾ അരക്കുമുദ്രവെച്ചിരുന്ന മുറികളുടെ മുദ്രപൊളിക്കാൻ സൂപ്രണ്ടു് സിൽബസ്വികളോടു് ആജ്ഞാപിക്കുകയും, ആദ്യമായി, പുറമേ വരാനായിൽ ഉണ്ടായിരുന്നതും മുദ്രവെച്ചിരുന്നതല്ലാത്തതുമായ ഒരു മേശ തുറന്ന് അകത്തുണ്ടായിരുന്നവയൊക്കെ താഴത്തേക്ക് എടുത്തുവെക്കുകയും ചെയ്തു. “പ്രൈവറ്റ് കത്തുകൾ ഇവയിൽ വല്ലതുമുണ്ടെങ്കിൽ കാണിച്ചുതരുമോ? അവ ഞങ്ങൾക്കു കാണേണ്ട: അവയെ നിങ്ങൾ എടുത്തുകൊള്ളുക”—എന്നു സൂപ്രണ്ടു പറഞ്ഞു. “എനിക്കൊന്നും നിശ്ചയമില്ല. നിങ്ങൾക്കാവശ്യമുള്ളവയെല്ലാം എടുത്തിട്ടു ബാക്കി അതിലിട്ടേക്കുക”—എന്നായിരുന്നു ഗൃഹനായികയുടെ മറുപടി. സൂപ്രണ്ടു് ചില കത്തുകൾ കാണിച്ചിട്ട്, “ഈ ഒപ്പ് ആരുടേതെന്നറിയാമോ?”—എന്നു ചോദിച്ചു. “എനിക്കു നിശ്ചയമില്ല”—എന്നു മറുപടി കിട്ടി.

“ശാരദയുടെ ലേഖനങ്ങളും അതുസംബന്ധിച്ച കത്തുകളും എവിടെ? ആമാസിക നിങ്ങളല്ലേ നടത്തുന്നത്?”— “ഞാൻ അതിന്റെ പ്രസാധികമാരില്ലെങ്കിലും. അതിലേക്കുള്ള ലേഖനങ്ങൾ മുതലായവ ചിലത് ആഫീസിലും ചിലത് ഇവിടെ ഈ മേശയ്ക്കുള്ളിലും ഉണ്ടായിരിക്കാം. നിങ്ങൾ എടുത്തുവെച്ചിരിക്കുന്ന കൂട്ടത്തിൽ ചിലതു കാണാം”—

“സോമാലിലാൻഡിൽനിന്ന് ഈ കത്തയച്ചിരിക്കുന്ന ആൾ ആരാണു്?”—

“ശാരദയുടെ വരിക്കാരിലൊരാളാണു്”—

“അയാളെപ്പറ്റി എന്തറിയാം?”—

“ശാരദയുടെ വരിക്കാരൻ എന്നല്ലാതെ ഒന്നുമറിവില്ലാ”—

“നിങ്ങളുടെ ഭർത്താവിനു മദ്രാസിൽ സ്റ്റേഫിതനാർ വല്ലവരും ഉണ്ടോ? അവർ ഇവിടെവന്നു കാണാറുണ്ടോ?”—

“മദ്രാസിലെ സ്റ്റേഫിതന്മാരോ? നിങ്ങളുടെ ചോദ്യം എനിക്കു മനസ്സിലാകുന്നില്ലാ. ഈ നാട്ടുകാരും പരിചിതന്മാരുമായ ചിലർ മദ്രാസിലുണ്ടു്. അവർ ചില സമയങ്ങളിൽ ഇവിടെ വന്നിട്ടുണ്ടു്. അവരാനോ?”—

“അവരല്ലാ. Real Madraseds”—

(മദിരാശിയിൽതന്നെ പാത്തുപോയെന്ന ആ ഭിക്ഷുകാർ.)

“എന്തോ, എനിക്കു നിശ്ചയമില്ലാ. ഇവിടെ വരുന്ന ആളുകളെയെല്ലാം ഞാൻ കാണാറില്ലാ. അവരുടെ ഉയരം പേരും അന്വേഷിക്കാറുമില്ലാ”—

“ക്ഷമിക്കണമേ.” (I beg your pardon)

ഇപ്രകാരം സംവാദത്തിനിടയ്ക്ക് ആ കടലാസുകളിൽ ചിലതു നീക്കിവെക്കയും മറുക്കുവയെ കളയും ചെയ്തു. എഴുത്തുകൾ രണ്ടു കെട്ടായും, ഉപന്യാസങ്ങൾ വേറെ രണ്ടു കെട്ടായും കെട്ടി സൂക്ഷിച്ചു. അനന്തരം, പുരമുറിക്കുള്ളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന അലമാരകളിൽനിന്നു പുസ്തകങ്ങൾ എടുത്തു നോക്കുകയും, അവയിൽ മിക്കതിലും എന്റെ ഭാര്യയുടെ പേരെഴുതി കാണുകയാൽ തിരിയെ വെച്ചുകളകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ, ഒരലമാരിയിൽനിന്നുമാത്രം മൂന്നുനാലു പുസ്തകങ്ങളും, ഏതാനും എഴുത്തുകളും കൈയെഴുത്തു പകർപ്പുകളും, ചില മലയാള പത്രങ്ങളും എടുത്തു. പുസ്തകങ്ങൾ ഗവണ്മെന്റിനാൽ തടയപ്പെട്ടവയാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടായിരുന്നു എടുത്തത്. ഇവയിൽ ഒന്ന്, കീയ്ർഹാർഡി അവർകൾ എഴുതിട്ടുള്ള 'ഇൻഡ്യാ' (India By Kier Hardie) എന്ന പുസ്തകവും, മറ്റൊന്നു മദ്രാസിലെ ജി. ഏ. നടേശൻകവനിക്കാർ പ്രസിദ്ധം ചെയ്തതും തെക്കേ ആഫ്രിക്കയിലെ ഇൻഡ്യാക്കാരെപ്പറ്റി 'ഇൻഡ്യാൻ ഒപ്പിനിയൻ' പത്രാധിപർ മിസ്റ്റർ എച്ച്. എസ്. എൽ. പോളക് എഴുതിയതും ആയ (Indians of South Africa By H. S. L. Polak) ഒരു ചെറിയ പുസ്തകവും ആയിരുന്നു. (ഇവ യാതൊന്നും ഇന്നേവരെ തടയപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവയല്ലാത്തതും.) അനന്തരം, മറു പുരമുറികളും ശോധനചെയ്തിട്ട്, ഉദ്ദേശം വെൺമണിയോടുകൂടി ശോധന അവസാനിപ്പിച്ച മഹസ്സർ തച്ചാറാക്കി പോലീസുകാർ വീടുവിട്ടുപോകയും ചെയ്തു. താൻ നിമിത്തം ആ വീടുകാക്കുണ്ടായ ബുദ്ധിമുട്ടുകളെ ക്ഷമിക്കുവാൻ അപേക്ഷി

ച്ചിട്ടാണ് സുപ്രേണ്ടു പോയത്. പോലീസുകാർ ശോധനചെയ്ത് എടുത്തതു കഴിച്ചുള്ള എഴുത്തുകൾ മുതലായവയൊക്കെ, 'അലങ്കോലം' ആയി അവിടെ തള്ളിയിരുന്നു. ശോധനയ്ക്കു മുന്തിലാകട്ടെ, അതു നടന്നുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോഴാകട്ടെ, അതിന്നു പിന്തിലാകട്ടെ, അതിലേക്കു പോലീസുകാരെ അധികാരപ്പെടുത്തിയിരുന്നതായി സംഭാവനം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ള യാതൊരു രേഖയും ആ വീട്ടിൽ പാർത്തിരുന്ന യാതൊരാളെയും പോലീസുകാർ കാണിച്ചിരുന്നതുമില്ല. 'സ്വദേശാഭിമാനി' അച്ചുകൂടത്തിലും പത്രം ആഫീസിലും നിന്നും വീട്ടിൽനിന്നും മേല്പടി പത്രം സംബന്ധിച്ചുള്ള സകല സാമഗ്രികൾക്കും പുറമേ 'ശാരദ' 'കേരളൻ' 'വിദ്യാത്മി' എന്ന മാസികാപുസ്തകങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചുള്ള കത്തുകൾ, ലേഖനങ്ങൾ നാൾവഴിക്കണക്കുകൾ, മറ്റു റിക്കാർഡുകൾ എന്നിതുകളും, അവിടെ അച്ചടിച്ചു വിൽപ്പാൻ വച്ചിരുന്ന അനേകം പുസ്തകങ്ങളും പോലീസുകാർ സക്കാരിലേക്കു കൈയടക്കം ചെയ്തിരുന്നു.

മേൽപ്പറഞ്ഞ ശോധനകളും കൈയടക്കവും നാടുകടത്തലും മറ്റും കഴിഞ്ഞു, ജനങ്ങൾ അത്തുളതപരവശമായിരിക്കുമ്പോഴായിരുന്നു ഇതിന്നൊക്കെ ആധാരമായി പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന തിരുവെഴുത്തുവിളംബരം ജനങ്ങളുടെയിടയിൽ പ്രചാരപ്പെടുത്തപ്പെട്ടത്.

രാജകീയ വിളംബരം

രാജകീയ വിളംബരം

ശ്രീപത്മനാഭഭാസ വഞ്ചിപാല സർ രാമവർമ്മ കുലശേഖര
കിരീടപതി മന്നെ സുൽത്താൻ മഹാരാജരാജ രാമരാജ
ബഹദൂർ ഷംഷർജംഗ്, നൈട് ഗ്രാസ് ഹാർഡർ
ആഫ് ദി മോസ്റ്റ് എക്സലൻട് ആർഡർ ആഫ്
ദി സ്കാർ ആഫ് ഇൻഡ്യാ, നൈട് ഗ്രാസ്
ഹാർഡർ ആഫ് ദി മോസ്റ്റ് എമിനൻസ്
ആർഡർ ആഫ് ദി ഇൻഡ്യാൻ എമ്പയർ,
എഫ്. എം. യു., എം. ആർ. ഏ. എസ്സ്,
അഫീസർ ദി ലാ ഇൻസ്ട്രക്ടൻ
പബ്ലിക്, മഹാരാജാ അവർകൾ
സകലമാനപേക്ഷ പ്രസിദ്ധ
പ്പെടുത്തുന്ന വിളംബരം.

തിരുവനന്തപുരത്തുനിന്നും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്ന
സ്വദേശാഭിമാനി എന്ന വർത്തമാനപത്രത്തെ അ
മർച്ചപ്പെടുത്തുന്നതും ആ പത്രത്തിന്റെ മാനേജിംഗ്
പ്രൊപ്രൈറ്ററും എഡിറ്ററും ആയ കെ. രാമകൃഷ്ണ
പിള്ളയെ നമ്മുടെ നാട്ടിൽനിന്നും നീക്കപ്പെടുത്തുന്നതും
പൊതുജനക്ഷേമത്തിന് ആവശ്യമെന്ന നമുക്കു ബോ
ദ്ധ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ മേൽപ്പറഞ്ഞ കെ. രാമകൃ
ഷ്ണപിള്ളയെ ഉടനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തു നമ്മുടെ സംസ്ഥാ
നത്തിന്റെ അതൃപ്തിക്കു പുറത്തു് ആക്കുകയും, നാം

വേറേവിധം ആജ്ഞാപിക്കുന്നതുവരെക്കും മേൽപറഞ്ഞ കെ. രാമകൃഷ്ണപിള്ള നമ്മുടെ സംസ്ഥാനത്തിൽ തിരിയെ വരികയോ പ്രവേശിക്കയോ ചെയ്യുന്നതിനെ വിരോധിക്കയും ചെയ്യണമെന്നു നാം ഇതിനാൽ ആജ്ഞാപിക്കുന്നു. യാതൊരു സ്ഥലത്തും കാണപ്പെടുന്ന സ്വദേശാഭിമാനി എന്ന വർത്തമാനപത്രത്തിന്റെ എല്ലാ പ്രതികളും മേൽപറഞ്ഞ സ്വദേശാഭിമാനി എന്ന വർത്തമാനപത്രം അച്ചടിച്ചവരുന്ന അച്ചടിയന്ത്രവും അതിന്റെ അനുസാരികളും അതിനെ സംബന്ധിച്ച മറ്റു വസ്തുക്കളും നമ്മുടെ ഗവൺമെന്റിലേക്കു കണ്ടുകെട്ടി എടുക്കപ്പെടണമെന്നും നാം ആജ്ഞാപിക്കുന്നു. മേൽ അടങ്ങിയ നമ്മുടെ ആജ്ഞകളെ അനുസരിച്ചോ ആസ്പദമാക്കിയോ അപ്രകാരമെന്നു ഗണിച്ചോ ചെയ്യപ്പെടുന്ന യാതൊരു പ്രവൃത്തിയേയും സംബന്ധിച്ച നമ്മുടെ ഗവൺമെന്ററയോ നമ്മുടെ ഗവൺമെന്റിലെ യാതൊരു ഉദ്യോഗസ്ഥന്റെയോ പേരിൽ സിവിലായോ ക്രിമിനലായോ യാതൊരു വ്യവഹാരത്തിനും ഇടയില്ലാത്തതാകുന്നു എന്നുംകൂടി നാം ആജ്ഞാപിക്കുന്നു.

എന്ന്,

1910-ാം വർഷം സെപ്റ്റംബർ മാസം 26-ാം നു-ക്ക്

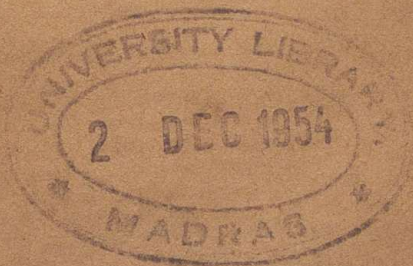
1086-ാം മാണ്ടു് കന്നി മാസം 10-ാം നു-.

മറുതുവർ എന്തു പറയുന്നു?

161643

V222:257w M70

32 J3



MUL



161643

1914

“ഭീമമായ തെറ്റ”

(ഹിന്ദു)

ഈ നടപടിക്ക് അടിസ്ഥാനമാക്കി തിരുവെഴുത്തുവിളംബരത്തിൽ പറയുന്നത്, “സ്വദേശാഭിമാനി പത്രത്തെ അമർച്ച ചെയ്യുന്നതും അതിന്റെ പത്രാധിപരെ നമ്മുടെ രാജ്യത്തുനിന്നു നീക്കം ചെയ്യുന്നതും പൊതുജനക്ഷേമത്തിന് ആവശ്യകമെന്നു നമുക്കു ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ” എന്നുമാത്രമാകുന്നു. ഈ നിഷ്ഠൂരനടപടി പൊതുക്ഷേമത്തിന് ആവശ്യകമായത് എന്തുകൊണ്ടാണെന്നും, മഹാരാജാവിന് അപ്രകാരം ബോദ്ധ്യം വരാൻ മാർഗ്ഗമെന്തെന്നും, കുറവും ആരോപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന പത്രാധിപർക്കു തന്റെ മേലുള്ള കുറവും എന്താണെന്നു നോട്ടീസുകൊടുക്കുകയോ, അതിനെ നിഷേധിപ്പാൻ തെളിവു കൊണ്ടുവന്നു വ്യവഹരിക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെടുകയോ ചെയ്തിട്ടുണ്ടോ എന്നും, തന്റെ കുറ്റത്തെപ്പറ്റി പശ്ചാത്തപിച്ചു ക്ഷമായാചനം ചെയ്യാൻ പത്രാധിപർക്ക് അവസരം കൊടുത്തിരുന്നുവോ എന്നും, മറ്റുമുള്ള വിവരങ്ങൾ അറിയിച്ചിട്ടില്ല. ഈ നടപടികളൊക്കെ സ്വേച്ഛാധികാരനയത്തേയും അനീതിയേയും തടയുന്നവയായിരുന്നിട്ടും, ഇവയൊന്നും, ഈ ശിക്ഷ നൽകുന്നതിനുമുമ്പായി നടത്തിയിട്ടില്ലെന്നു വിചാരിക്കുവാനാണ് അവകാശം കണക്കു്. തിരുവിതാംകൂർ സംസ്ഥാനത്തു് ഒരു നിയമനിർമ്മാ

ണസഭയുണ്ട്, നിയമശാസനസഞ്ചയവുമുണ്ട്, ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യയിലുള്ളതിനോടൊട്ടാകെ ഒപ്പമായ നിയമപരിപാലന വ്യവസ്ഥയുണ്ട്. മഹാരാജാവിന്റെ സ്ഥാനത്തിനു സഹജാതമായ അധികാരം എന്തുതന്നെ ആയിരുന്നാലും, ഒളിവിൽ സംഭരിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു രാജാധികാരത്തെ എടുത്തു പ്രയോഗിക്കുന്നതിന് അത്രമേൽ അസാമാന്യമായ ഒരു അടിയന്തരാവശ്യം ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്—മഹാരാജാവു തന്റെ മേൽക്കോയ്മയുള്ള തീലധികാരങ്ങളെ ആവശ്യപ്പെടുന്നതായി കാണുന്നത് പ്രകടമായും രാജതന്ത്രനിയമത്തിനു വിരോധമായിരിക്കുന്നുണ്ട്—ഈ നാടകത്തെ സംഗതിയിൽ, തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെണ്ട് ഏറ്റവും ഭീമാക്രതിയിലുള്ള തെറ്റു ചെയ്തിരിക്കുന്നു എന്നാണ് ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നത്. 'സ്വദേശാഭിമാനി' പത്രം നിയമത്തെ മനുഷ്യവുമായും ധിക്കാരത്തോടുകൂടിയും ലംഘിച്ചുവന്നിരുന്നു എന്നിരിക്കിൽ, ആ രാജ്യത്തു നടപ്പുള്ള ശിക്ഷാനിയമപ്രകാരം അതിന്റെമേൽ കേസുനടത്തി ശിക്ഷിപ്പിക്കാൻ സാധ്യമല്ലായിരുന്നു എന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നതിന് ഞങ്ങൾക്കു പ്രയാസം തന്നെയാണ്. ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യയിൽ നടപ്പുള്ള മാതിരി ഒരു പ്രസ്സ് ലാ നടപ്പാക്കുന്നതിനേക്കാൾ നല്ലത്, അതാതു പത്രക്കാരന്റെ സംഗതിയിൽ, നാടകത്തെ, പത്രം ഒരുക്കൽ, പിടിച്ചടക്കൽ എന്നീ നടപടികളെ നടത്തുകയാണെന്നുള്ള ഒരു മൂലവിചാരം ആ സംസ്ഥാനത്തും പുറമേയും വിലക്കുണ്ട്. തനിക്ക് ഇങ്ങനെയൊക്കെ വന്നിട്ടില്ലല്ലോ, മറ്റുള്ളവനുല്ലേ ഇതു സംഭവി

ച്ചിട്ടുള്ള. എന്ന് അന്യന്റെ ഭർത്താത്തെയെപ്പറ്റി വിചാരിച്ചു സമാധാനപ്പെടുക എന്നതു വിവേകമുള്ളവർ ചെയ്യുമെന്നു ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നില്ല. ഇൻഡ്യയിൽ നടപ്പുള്ള പ്രസ്സ് ലായിലെ പരികല്പനങ്ങൾ തിരുവിതാംകൂർ ദർബാറിന്റെ ഈ നടപടിയുടേതിൽ പകുതിയോളം കടുപ്പമൊ, സ്പെഷ്യാലികാരമൊ, നിഗ്രഹമൊ ആയുള്ളതല്ല. പ്രസ്സ് ലാ പ്രകാരം കുററത്തിന്റെ സ്വഭാവമിന്നതെന്ന് ഏറക്കുറെ വിശദമായി പ്രസ്താവിക്കേണ്ടതു് ആവശ്യമാണ്. കുററം ചെയ്താൽ ഒന്നാം പ്രാവശ്യത്തെ കുററത്തിനു പണം ജാച്ചും കെട്ടിവയ്ക്കണമെന്നേ ആവശ്യപ്പെടുന്നുള്ളൂ. ജാച്ചുതുകയേയോ അച്ചടിസാമഗ്രികളേയോ ഗവണ്മെന്റിലേക്കു വിടിച്ചൊതുക്കുവാൻ ഗവർണ്മെന്റ് കല്പിക്കുന്നതായാൽ, ആ കല്പനയിന്മേൽ യോഗ്യതയുള്ള ഒരു ജുഡീഷ്യൽ കോടതി മുമ്പാകെ, അതായതു് ഫൈക്കോടതി മുമ്പാകെ അപ്പീൽ ചെയ്യുന്നതിന് നിയമം കല്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ന്യായാന്യായവിവേചനം ചെയ്തു കാര്യനിർണ്ണയം വരുത്തുന്നതിന് അത്യന്താപേക്ഷിതമായുള്ള മൂലപ്രമാണങ്ങളെയൊക്കെ തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റിന്റെ ഈ കല്പന, ലംഘിച്ചിരിക്കുന്നു. ആ ഗവണ്മെന്റ് താൻതന്നെ ഒരേസമയം സങ്കടകക്ഷിയുടേയും, ജഡ്ജിയുടേയും നിലകളെ കൈക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എന്നുമാത്രമല്ല, കുററമാരോപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ആളുടെ മേൽ, ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യയിലെ 1818-ലെ പഴയ റഗുലേഷൻ പ്രകാരം നാടുകടത്തലിനേയും, പുതിയ പ്രസ്സ് ലാ പ്രകാരം പത്രം ഒതുക്കൽ, അച്ചുക്കൂടം പിടിച്ചടക്കൽ എന്നിതുകളേയും ശിക്ഷ വിധിച്ചിരിക്കുന്നു.....

ഈ സംഗതിയിൽ പുറപ്പെടുവിച്ചിരിക്കുന്ന ഡെറ്റ് കോണിയൻ (നിയുൾ) കല്പന ഒരു പരിഷ്കൃത ഗവണ്മെന്റിന് തീരെ യോഗ്യമായുള്ളതല്ലാ എന്നു പറയേണ്ടതു ഞങ്ങളുടെ കടമയാണെന്നു ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നു. ഒരു ഗവണ്മെന്റിനു തന്റെ പ്രജാസമുദായത്തിനുള്ളിൽ സമാധാനം പരിപാലിക്കേണ്ട ആവശ്യാത്മം നിയമശാസനങ്ങളെ ആശ്രയിക്കാവുന്ന സംഗതികളിൽ തന്റെ അധികാരബലത്തെ എടുത്തു പ്രയോഗിക്കാൻ തുനിയുന്നത് ആ ഗവണ്മെന്റിന്റെ ശക്തിയെ കാണിക്കുന്ന നടപടിയല്ല, പ്രത്യുത, തന്റെ ദൈർണ്യച്ചുരുടെ ഏകപാത്രമായ പ്രയുക്തിയാകുന്നു.

സാധാരണസംഗതിക്ക്

അസാധാരണ ആയുധം

(മോസ് സ്റ്റാൻഡാർഡ്)

നാടുകടത്തുന്നതിനു മേതുവായ കുറ്റത്തിന്റെ സ്വഭാവം ഇന്നതെന്നു വിളംബരം വ്യക്തമായി വെളിപ്പെടുത്തുന്നില്ലാ. പൊതുജനക്ഷേമാർത്ഥം എന്നാണു വിളംബരത്തിൽ പറയുന്നത്. ഈ വാക്കുകൊണ്ട് എന്തർത്ഥം വിവക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നു വിശദമാകുന്നില്ലാ. ഞങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കമ്പിവാത്തകളിൽ ഒന്നിൽ, അതയച്ച ലേഖകൻ, തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റിന്റെ ഭാഗം വ്യപദേഷ്ടാവായി നിന്നുകൊണ്ടു പറയുന്നതെന്തെന്നാൽ “സ്വദേശാഭിമാനി ഗവണ്മെന്റ്

ൻറിനോടുകൂടിയും ദിവാൻജിതുടങ്ങി കീഴ്പോട്ടുള്ള സർക്കാരുദ്യോഗസ്ഥന്മാരിൽ എല്ലാതരക്കാരോടും എല്ലാക്കൂട്ടരോടും വളരെ പ്രചണ്ഡമായ പോരു നടത്തുകയായിരുന്നു എന്നാണ്. എന്നാൽ, “പത്രാധിപർ ഇതൊക്കെ സ്വമേധയാ മാത്രം നടത്തുകയായിരുന്നു എന്നു ഞങ്ങൾ ഉറപ്പുപറയുന്നു” എന്നു ലേഖകൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിനേക്കാൾ പര്യാലോചിക്കുമ്പോൾ, തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ്, തീരെ പിൻബലമില്ലാത്ത ഒരാളെ ആദരണീയങ്ങളായ വേറെ സമ്പ്രദായങ്ങളിലൊന്നിൽ അമർത്താമായിരുന്നിരിക്കെ, നാടുകടത്തൽ എന്ന മഹാശക്തിമത്തായ ആയുധത്തെ പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് ഉറപ്പിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യയിലാകട്ടെ, ജനസ്വാധീനതയുള്ളവരായി രാജ്യാധികാരധർമ്മസനത്തിനൊ രാജ്യഭ്രാമത്തിനൊ മുന്നിട്ടുനില്ക്കുന്നവരെ ശക്തിപ്പെടുത്തുവരെയോ നാടുകടത്തിയിട്ടുള്ള; അങ്ങനെ ചെയ്യേണ്ടിവന്നിട്ടുള്ളതു രാജ്യകാര്യസംബന്ധമായ രക്ഷയെ കരുതിട്ടാണെന്നും സമാധാനം പറയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. തിരുവനന്തപുരത്തെ ഈ പത്രപ്രവർത്തകൻ പിൻബലമില്ലാതെയാണു ദോഷാരോപലേഖനങ്ങൾ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നതെന്നു ലേഖകൻ സമ്മതിച്ചിരിക്കുന്നു. ചില ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെപ്പറ്റി ചീത്തപറഞ്ഞിട്ടുള്ളതല്ലാതെ, രാജ്യാധികാരത്തിന്നോ രാജ്യാധിപതിക്കോ വിരോധമായി എന്തെങ്കിലും പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുള്ളതായി പറയപ്പെട്ടിട്ടില്ല. പത്രാധിപർ ചെയ്ത ദോഷാരോപങ്ങൾ മുഴുവൻ അവാസ്തവവും നിരാധാരവും ആയിരുന്നു

വെങ്കിൽ അതിലേയ്ക്കു നിയമത്തിന്റെ സഹായത്താൽ
 പത്രാധിപരെ ശിക്ഷിപ്പിക്കുകയും, പത്രാധിപർ മറ്റുള്ള
 വരുടെ കീഴ്ത്തിയെ നശിപ്പിക്കുന്നതിന് ഉപയോഗിച്ചി
 രുന്നതായ ഉപകരണത്തെ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യാമായി
 രുന്നു. തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ് നിരുത്തരവാദി
 യായ ഒരു ഭദ്രാക്ഷാരോപകനേ തെരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി
 സാധാരണ നിയമയന്ത്രത്തെ വ്യാപരിപ്പിക്കുന്നതിനു
 പകരം ജനങ്ങൾ തങ്ങളുടെ രാജാവിന്റെ പേരിലുള്ള
 വാത്സല്യത്തേയും ഭക്തിയേയും ബഹുമാനത്തേയും നി
 ശ്ചിതമായും അന്യനുമായും സ്വന്തസ്സാലേയും പ്രദർശി
 പ്പിച്ചിരിക്കുന്നതായ ഒരു അവസരത്തിൽ, ഏറ്റവും
 സാധാരണമായ സംഗതിക്ക് അസാധാരണമായ ആയു
 ധത്തെയാണു പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. 'സ്വദേശാ
 ഭിമാനി'യിലെ ചില ലേഖനങ്ങൾ ഏറെ നിന്ദ്യമായ
 കാര്യങ്ങളടങ്ങിയതായിരുന്നു എന്നുള്ളതിനെ ഞങ്ങൾ
 വിശ്വസിക്കാം. എന്നാൽ, അതിലേയ്ക്കു പത്രാധിപ
 ൾ നിയമപ്രകാരം ശിക്ഷിക്കേണ്ടിയിരുന്നു എന്നാണു
 ഞങ്ങൾ വാദിക്കുന്നത്. രാജ്യത്തിൽ സമാധാനവും
 ശാന്തതയും വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നതായ സാധാരണ സന്ദ
 ഭ്ദങ്ങളിൽ, യാതൊരു ഗവണ്മെന്റും തന്റെ അധികാ
 രശക്തിയിൽ കൈവെച്ചു പ്രയോഗിക്കുന്നത് ന്യായമ
 ല്ലാ. ഈ തത്വത്തെ ആധാരപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടു ഞ
 ഞൾ, മറ്റു ഇന്ത്യൻ സഹജീവികളോടൊത്തു, ബ്രിട്ടീ
 ഷ് ഇന്ത്യയിൽ ഇതിനിടെ നടത്തപ്പെട്ട നാടുകടത്തലു
 കളുടെ അധിഷ്ഠാനമായ നമ്മത്തെ ആക്ഷേപിച്ചിട്ടുള്ള
 താണ്. ഞങ്ങൾക്ക്, ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യയെ സംബന്ധി

ച്ച് ഒന്നും, തിരുവിതാംകൂറിനെപ്പോലെയുള്ള നാട്ടുരാജ്യങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച മറ്റൊന്നും, ഇങ്ങനെ രണ്ടു നയങ്ങൾ വെച്ചേറെ ഇല്ലായ്ക്കകാണ്ടും, ഒരു നീതിതത്വം യാതൊരാളാൽ ലംഘിക്കപ്പെട്ടതായാലും ഭേദമില്ലാത്ത താക്കകാണ്ടും, തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റിന്റെ ഈ പ്രവൃത്തിയെ ഞങ്ങൾ നിന്ദിക്കുന്നു.

“ഭംഗി”യായ നടപടി!

(എമ്പയർ, കൽക്കത്ത)

നാട്ടുരാജ്യങ്ങളിൽ കാര്യങ്ങൾ എത്ര ഭംഗിയായിട്ടാണു നടത്തുമാറുള്ളതെന്ന് ഏതാനും ആളുകൾ തീരെ മുഷിവില്ലാതെ പറയുന്നുണ്ട്; അവർ പറയുന്നതു ശരിയാണെന്നു വിശ്വസിച്ചു തുടങ്ങേണ്ടിവന്നിരിക്കുന്നു. തിരുവിതാംകൂർ മഹാരാജാവ് ഇതിനിടെ നടത്തിയതെന്തെന്നു നോക്കുക. ഒരു വർത്തമാനപത്രത്തെ ഒരുക്കി, അച്ചുക്കൂടത്തെ പിടിച്ചെടുത്തു, പത്രാധിപരെ ബന്ധിച്ചു നാടുകടത്തി; ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യയിൽ ക്ഷോഭം മുഴുത്തിരിക്കുമ്പോൾ ഇപ്രകാരമാക്കെ ചെയ്യാൻ കഴിയും എന്നു പറയുമായിരിക്കാം. എന്നാൽ, മഹാരാജാവ് എന്തു കല്പിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നു കേൾക്കുക. “നമ്മുടെ ആജ്ഞ കള്ള അനുസരിച്ചോ, ആസ്പദമാക്കിയോ അപ്രകാരമെന്നു ഗണിച്ചോ ചെയ്യപ്പെടുന്ന യാതൊരു പ്രവൃത്തിയേയും സംബന്ധിച്ചു നമ്മുടെ ഗവണ്മെന്റിന്റെയോ, നമ്മുടെ ഗവണ്മെന്റിലെ യാതൊ

അജ്ഞാതസ്ഥനായോ പേരിൽ സിവിലായോ ക്രിമി നലായോ യാതൊരു വ്യവഹാരത്തിനും ഇടയില്ലാത്ത താക്കൂതം എന്നു നാം ആജ്ഞാപിക്കുന്നു"—ബെൽവെ ഡറിൽ നിയമകാര്യസമാജികസ്ഥാനം ഒഴിവാക്കുമ്പോൾ അടുത്ത കുറി നമുക്കു മഹാരാജാവിനെ ക്ഷണിക്കാം. പക്ഷെ വക്കീലന്മാർക്കു അതു ഹിതമായിരിക്കയില്ലായിരിക്കാം. എങ്കിലും, ഇന്ത്യൻ സിവിൽ സർവീസുകാർക്കു അതിൽ സന്തോഷമായിരിക്കും എന്നു തോന്നുന്നു.

രാക്ഷസീയമായ പ്രവൃത്തി

(ബങ്കാളി, കല്ക്കത്ത.)

തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ് ഒരു പത്രപ്രവർത്തകനെ നാടകടത്തുകയും ആ ആളുടെ അച്ചുകൂടത്തെ സർക്കാരിലേയ്ക്കു പിടിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്തതു് അസാധാരണമായ പ്രവൃത്തിയായിരിക്കയാൽ അതിലേയ്ക്കു് ഏതെങ്കിലും സമാധാനം പായാനുണ്ടാകും എന്നു ഞങ്ങൾ ആശിക്കുന്നു. മി. കെ. രാമകൃഷ്ണപിള്ളയോടു പെരുമാറിയവിധത്തിൽ ഒരു പത്രപ്രവർത്തകനോടു പെരുമാറുന്നത് രാക്ഷസീയമായിരിക്കുന്നു. പൊതുജനങ്ങൾക്കു് മാത്രമല്ല പത്രത്തെ അമർച്ചചെയ്യുകയും പത്രാധിപരെ നാടകടത്തുകയും ആ ആളുടെ അച്ചുകൂടത്തേയും അന്നു സാരികളേയും സർക്കാരിലേയ്ക്കു് പിടിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതു് അപേക്ഷിതമാണെന്നു ഗവണ്മെന്റിനു ബോ

യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് എന്തുകാരനാണു്യാലാണെന്നു ഞങ്ങൾ യാതൊന്നും അറിയുന്നില്ല. മി. പിള്ള വളരെ ഗൗരവപ്പെട്ട ഒരു കററം ചെയ്യവനായിരിക്കാം; എന്നാലും ഒരു പത്രപ്രവർത്തകനോടു് ഈ വിധത്തിൽ, യാതൊരുവിചാരണയും നടത്താതെ പെരുമാറുന്നത് നീതിതത്വത്തിൽ തീരെ അസാധുവും നടപ്പിനു ഭൂഷകവും ആകുന്നു. തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെൻറ് എല്ലാ നീതിപ്രമാണങ്ങൾക്കും പ്രത്യക്ഷം വിരോധമായിട്ടുള്ള ഒരു പ്രവൃത്തി ചെയ്തയാൽ ന്യായമായ ആക്ഷേപത്തിന് പാത്രമായിരിക്കുന്നു. ഒരു രാക്ഷസന്റെ ബലം ഉണ്ടായിരിക്ക എന്നതു് നല്ലതുതന്നെ. എന്നാൽ, തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെൻറ് തന്റെ അധികാരബലത്തെ ഒരു രാക്ഷസനെനോണം പ്രയോഗിക്കുന്നു. ആ ഗവണ്മെൻറ്, അച്ചുകൂടത്തെ പിടിച്ചെടുക്കുക മാത്രമല്ല, പത്രാധിപരെ നാടുകടത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. ആ ഗവണ്മെൻറ് അച്ചുകൂടത്തെ പിടിച്ചെടുക്കയും പത്രാധിപരെ നാടുകടത്തുകയും ചെയ്യുന്നതുമാത്രമല്ല, ആ നിർദ്ദേശനായ പത്രപ്രവർത്തകന് ഗവണ്മെൻറിന്റെ മേൽ യാതൊരു വ്യവഹാരവും ചെയ്യുകയാ എന്നും കല്പിക്കുന്നു. മിസ്റ്റർ പിള്ളയ്ക്ക് ഭരണകർമ്മാധികാരികളുടെ ഈ പ്രവൃത്തികൊണ്ട് നാടുവിട്ടവാനും തന്റെ തൊഴിൽ പൊയ്ക്കൊന്നും ധനസംബന്ധമായ നഷ്ടം ഉണ്ടാകാനും സംഗതിയായതിനെ സംബന്ധിച്ച യാതൊരു നഷ്ടപരിഹാരത്തിനും മാറ്റമില്ലാ എന്നു് ഞങ്ങൾക്കു തോന്നുന്നു. ഇതു് 'പൊതുജനക്ഷേമാർത്ഥം' ചെയ്യപ്പെ

ദൂതാണെന്നും ഗണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു പത്രപ്രവർത്തകൻ രാജ്യത്തിന് വിരോധമായ കുറ്റം ചെയ്യുന്ന പക്ഷത്തിൽ അയാളുടെമേൽ അതുപ്രകാരമായ വിചാരണ നടത്താട്ടു, എന്നാൽ, ഭരണകർമ്മാധികാരകല്പനകൊണ്ട് അയാളെ ശിക്ഷിക്ക എന്നത് അധർമ്മമാണ്. കുറ്റപ്പെടുത്തപ്പെട്ട ആളുടെ ആക്ഷേപസമാധാനങ്ങളേപ്പോലും കേൾക്കാതിരിക്കുമ്പോൾ അത് നീതിവിരുദ്ധമാകുന്നു. അയാൾ കുറ്റം ചെയ്തു എന്ന് സംഭാവനം ചെയ്യാൻ കൂടേയും പരിഷ്കൃതമായ നിയമനിശ്ചാസ്യത്തിൽ അറിയാപ്പെട്ടിട്ടുള്ള പല മാറ്റങ്ങളിലൊന്നിൽ വിചാരണ ചെയ്യപ്പെടാമായിരുന്ന ഒരു കുറ്റത്തിന് അയാളെ നാടുകടത്തുന്നത് രാക്ഷസീയംതന്നെയാകുന്നു.

2

“തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ്” ഒരു പത്രപ്രവർത്തകന്റെ അച്ചുകൂടത്തെ പിടിച്ചെടുത്തതിന്റെശേഷം അയാളെ നാടുകടത്തിയ സംഗതിയെക്കുറിച്ചു മദ്രാസിലെ പത്രങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം ഭിന്നമായിരിക്കുന്നു. “ഇന്ത്യൻ പോയിന്റ്” ഇതിനിടെ തിരുവിതാംകൂറിലെ എല്ലാ വസ്തുക്കളേയും ആകാശത്തോളം പൊക്കി സ്തുതിക്കുന്നതായ ലേഖനപരമ്പര എഴുതിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഞങ്ങളുടെ മാന്യസാമജീവി തിരുവിതാംകൂർ കാര്യങ്ങളെക്കൊക്കെ അഭിനന്ദിക്കുന്നതിനുള്ള സങ്കാരിനെ വെള്ളയടിക്കാൻ ഉദ്യമിച്ചിരിക്കുന്നു. ഞങ്ങളുടെ സാമജീവിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ, തിരുവിതാം

കുറിലേയ്ക്കു ഒരു പ്രസ്താവം നൽകുന്നതിനേക്കാൾ നല്ലത് ഒരു പത്രപ്രവർത്തകനെ നാടുകടത്തുകയാണ്— ശിരശ്ചേദം ചെയ്യുകയാണെന്നുണ്ടോ?—സഹജീവിയുടെ വാദം അസംബന്ധമാണ്. തിരുവിതാംകൂറിലെ പത്രങ്ങൾ കഷ്ടപ്പാടനുഭവിക്കുന്നതെന്നുണ്ടെങ്കിൽ, ഒരു വനെ അവന്റെ സമാധാനം കേൾക്കാതെ ഭരണകർമ്മാധികാരപ്രവൃത്തികൊണ്ടു ഗർഹണം ചെയ്യുന്നതിനേക്കാൾ, എല്ലാവരും പൊതുവെ കഷ്ടപ്പാടനുഭവിക്കട്ടെ. തിരുവിതാംകൂർ സംസ്ഥാനത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷിലും മലയാളത്തിലും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നവയായി അനേകം വർത്തമാനപ്പത്രങ്ങൾ ഉണ്ട്. ആ സംസ്ഥാനത്തു കുററം ചെയ്യുന്നവനായി ഇപ്പോൾ ഭരണകർമ്മാധികാരികളുടെ അധികാരപ്രമത്തത്തെയ്ക്കു ഇരയായിത്തീർന്ന ഈ ഒരു പത്രപ്രവർത്തകൻ മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ എന്നു സഹജീവി ഭാവിിക്കുന്നുണ്ടോ? അങ്ങനെയായിരുന്നാൽ കൂടെയും, ഒരുവനെ യുക്തമായ പ്രകാരത്തിൽ നിയമം അനുസരിച്ച് എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുന്നതായിരുന്നു ഉത്തമം എന്നു ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നു. തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ് ഭരണകർമ്മാധികാരികളായ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ—എല്ലാവരും—സലോമനാ(വിഭാന്നാ)രായിരിക്കാം, എന്നിരുന്നാൽ കൂടെയും, ഏതൊരു പത്രപ്രവർത്തകനും അറിയാവുന്നതായ ഒരു നിയമത്തിന്റെ പരികല്പനങ്ങളെ അനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നത് സലോമനാക്കും ഉത്തമമായിട്ടുള്ളതാണ്. ഇങ്ങനെ ഒരു നിയമം ഇല്ലാതിരിക്കെ, തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ് ഒരു

പത്രപ്രവർത്തകനെ ഇത്ര നിഷ്പൂരമായ പ്രകാരത്തിൽ ഉപഹരിക്കയും, അയാളെ ഉടനടി നാടുകടത്തുകയും അയാളുടെ സ്വത്തിനെ അപഹരിക്കയും ഗവണ്മെന്റിന്റെ പ്രവൃത്തിയുടെ ന്യായാന്യായതയെ കോടതിയിൽ വിചാരണചെയ്തു തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള അവകാശത്തെ അയാൾക്കു നിഷേധിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഈ നടപടിയെ “ഇന്ത്യൻപേട്രിയററ്” സാധൂകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതിന്നുപറയുന്ന സമാധാനമൊ, ഇങ്ങനെയല്ലെങ്കിൽ തിരുവിതാംകൂറിനു ഒട്ടേക്ക് ഒരു പ്രസ്സാക്ത് നടുപ്പാക്കേണ്ടിവരുമായിരുന്നു എന്നാണ്. അപ്രകാരം നടുപ്പാക്കേണ്ടിവരുമെന്നാണെങ്കിൽ, അതെന്തുകൊണ്ട് പാടുള്ളതല്ല? ഒരു പ്രസ്സാക്ത് ഉണ്ടായിരുന്നാൽ ഒരു പത്രപ്രവർത്തകനു താൻ എന്തെന്തുശിക്ഷകൾക്കു പാത്രമാകുമെന്ന് അറിവാൻ കഴിയുന്നതാകുന്നുവല്ലോ. ഇന്ത്യൻപേട്രിയററിന്റെ വാദത്തിന്റെ താല്പര്യം ഇതാണ്. തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റു ഭരണകർമ്മാധികാരികൾക്കു സേപല്ലുപോലെ പ്രവർത്തിക്കുവാൻ; ഒരു പത്രപ്രവർത്തകന്റെമേൽ യാതൊരു നിയമത്താലും പരികല്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്തപ്രകാരത്തിൽ നിപതിക്കുന്നതിനും ഗവണ്മെന്റിന്റെ അധികാരശക്തി മുഴുവൻ പ്രയോഗിക്കുവാൻ. ഇപ്രകാരമൊരു അധികാരം ഭരണകർമ്മാധികാരികൾക്ക് ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണെന്നു ഞങ്ങളുടെ സഹജീവി ഗൗരവത്തിൽ വിചാരിക്കുന്നുണ്ടോ? തിരുവിതാംകൂറിലെ നിഭാഗ്യന്മാരായ ജനങ്ങൾ യാതൊരുനിയമത്തേയും ലംഘിച്ചു നടന്നില്ലെന്നിരുന്നാലും നാടുകടത്തപ്പെടുവാനും

ഞങ്ങളുടെ സ്വന്തം ഗവണ്മെന്റിനാൽ അപഹരിക്കപ്പെട്ടവാനും അർഹനാരാണെന്നു ഞങ്ങളുടെ സഹജീവി വാദിക്കുന്നുണ്ടോ? കുറ്റവിചാരണ ചെയ്യാതെ ഒരു വനെ നാടുകടത്തുന്നതിനുള്ള അധികാരം ആപല്ക്കരമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു; വിചാരണചെയ്യാതെ സ്വന്തം വിധിച്ചുകൊള്ളുന്നതിനുള്ള അധികാരവും അതേവിധംതന്നെയാണ്. എന്നിട്ടും തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ് പ്രവർത്തിച്ചതു യുക്തമായി എന്ന് ഞങ്ങളുടെ സഹജീവി ഗൗരവത്തിൽ വാദിക്കുന്നു. സർക്കാർ യാതൊരു ജനങ്ങളുടെമേൽ രാജാധികാരം നടത്തുന്നുവോ ആ ജനങ്ങളോട് ഉത്തരവാദിത്വമുണ്ടെന്ന് കടമായില്ലാത്തതുപോലെയായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. പത്രങ്ങൾക്കല്ലാതെ യാതൊരാൾക്കും രാജ്യകാര്യങ്ങളെ ഗുണാഗുണനിരൂപണം ചെയ്യാനോ നിയന്ത്രിക്കാനോ, കഴിയുന്നതല്ല; അങ്ങനെയുള്ള പത്രങ്ങളുടെനേക്ക് തിരുവിതാംകൂർഗവണ്മെന്റ് ഇപ്രകാരമാണ് വർത്തിക്കുന്നതും.

ഗൗരവമേറിയ അനീതി

(ഡാക്ടർ ടി. എം. നായർ)

ഡാക്ടർ ടി. എം. നായർ (മദിരാശിയിലെ ഫിൻഡു, സ്റ്റാൻഡാർഡ് എന്നപ്രതിഭിനപത്രങ്ങളിൽ) എഴുതിയിരിക്കുന്ന ഒരു ലേഖനത്തിന്റെ താല്പര്യം ഇപ്രകാരമാകുന്നു:—“തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ് തിരുവിതാംകൂറിലെ സ്വദേശാഭിമാനി പത്രത്തിന്റെ അധി

പരെ നാടുകടത്തുകയും അച്ചുകൂടത്തെ പിടിച്ചടക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നതായി കുറെ ദിവസങ്ങൾക്കു മുമ്പു മദ്രാസ് പ്രതിദിനപ്പത്രങ്ങളിൽ കണ്ടിരുന്ന കമ്പിവാത്കളാൽ ഞാൻ അറിഞ്ഞു. രാജദ്രോഹകരമായി നടക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും വർത്തമാനപത്രം തിരുവിതാംകൂറിൽ ഉള്ളതായി സംശയലേശംപോലും അതേവരെ എനിക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നില്ലാത്തതിനാൽ, ഇപ്പോൾ കണ്ടപ്രകാരം കഠിനമായും സേപ്തമായികാരത്തോടുകൂടിയും ശിക്ഷിക്കപ്പെട്ട ആ പത്രപ്രവർത്തകനെ ശിക്ഷിക്കുന്നതിനു ഹേതുവായ ലേഖനങ്ങളെ എനിക്കുതന്നെ വായിച്ചുനോക്കണമെന്ന് ഒരു കൗതുകം ഉണ്ടായി. മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയുടെമേൽ കല്പിക്കപ്പെട്ട ശിക്ഷയുടെ ന്യായാന്യായതയെപ്പറ്റി മദ്രാസിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട പത്രങ്ങൾ തമ്മിൽ ഭിന്നമായി അഭിപ്രായങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിച്ചുകണ്ടപ്പോൾ, എന്റെ കൗതുകവും വർദ്ധിച്ചു. സ്വദേശാഭിമാനിയുടെ കീഴ്കഴിഞ്ഞ ലക്കങ്ങൾ കുറെ പ്രയാസപ്പെട്ടു ശേഖരിച്ചു; ഇപ്പോൾ ആ പത്രത്തിന്റെ ഒട്ടേറെ ലക്കങ്ങൾ ഞാൻ വായിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. രാജദ്രോഹകരമായ ഒരൊറ്റ ലേഖനമാകട്ടെ വാചകമാകട്ടെ, സ്വദേശാഭിമാനിയുടെ പംക്തികളിൽ കാണാൻ എനിക്കു കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലാ. എന്നാൽ, ആ പത്രത്തിലെ ലേഖനങ്ങളെ ഞാൻ അഭിനന്ദിക്കുന്നുവെന്നു ഒരു നിമിഷനേരത്തെങ്കിലും ഞാൻ പറയുന്നില്ലാ. തിരുവിതാംകൂറിലെ ഇപ്പോഴത്തെ ദിവാൻ ജിയെക്കുറിച്ചു ഗ്രാമ്യമായി ശകാരിക്കുന്ന പല ലേഖനങ്ങളും അതിലുണ്ട്. അവയിൽ ചിലതു സ്പഷ്ടമായും

അപകീർത്തികരമാണ്; ഏതു നിയമകോടതിയിലും അവയെ സംബന്ധിച്ച പത്രാധിപർ ശിക്ഷ കല്പിക്കപ്പെടുമെന്നും എനിക്കഭിപ്രായമായിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ രാജാവിന്റെയോ രാജാധികാരത്തിന്റേയോ നേർക്കു കററം ചെയ്യുന്നതായി വ്യാഖ്യാനിക്കപ്പെടാവുന്നതായ യാതൊന്നും സ്വദേശാഭിമാനിയിൽ കാണാൻ എനിക്കു കഴിയുന്നില്ല. ദിവാൻജിയെക്കുറിച്ചുള്ള അപകീർത്തികരങ്ങളായ ഭോഷാരോപങ്ങൾ കൂടേയും ദിവാൻജിയുടെ നേർക്കു സ്വകാര്യനിലയിൽ അല്ലാതെ ഉദ്യോഗകാര്യമായി ചെയ്തിട്ടുള്ളതല്ല. സ്വദേശാഭിമാനിയിൽ ഞാൻ വായിച്ച ലേഖനങ്ങളിൽവെച്ച് ഏറ്റവും തീവ്രമായതു കഴിഞ്ഞ ആഗസ്റ്റ് 24-ാംന-യിലെ മുഖപ്രസംഗമാണ്; ആ മുഖപ്രസംഗത്തിൽ തൽകത്താവു പറയുന്നതെന്തെന്നാൽ, **ദിവാൻജിയെപ്പറ്റി പ്രസ്താവിക്കുന്നള്ളതു കൈക്കൂലിയെ സംബന്ധിച്ചല്ല, അധികാര പ്രയത്നത്തെയുമല്ല, സാധുദ്രോഹവുമല്ല, ദിവാൻജിയുടെ സ്രീവിഷയകമായ നടത്തത്തെ സംബന്ധിച്ചാണ്** എന്നതാകുന്നു. അതേ. ആ ഒരേ വിഷയംതന്നെയാണ് സ്വദേശാഭിമാനിയുടെ പരക്കുകളിൽ സവിസ്തരം പ്രതിപാദിച്ചു കാണുന്നത്. ഈ വിഷയം അതുവളരെ ഉൽക്കർഷകമായിട്ടുള്ളതല്ലതന്നെ; ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ഭാഷ ആപാദകുഡംഭംഗിയായിട്ടുള്ളതും അല്ല. മലയാളം എത്ര വളരെ ഭംഗിവിളിച്ചാലും പരിഷ്കാരപ്പെകിട്ടോടും ലാളിത്യത്തോടും കൂടി എഴുതി ഫലിപ്പിക്കാവുന്ന ഭാഷയല്ല. പ്രകൃത

ലേഖനത്തിൽ വിവരിച്ചിട്ടുള്ള സംഗതികളെ, തിയോ
 ഫൈൽഗോഷ്യക്കോ, പീർലോട്ടിക്കോ, അവരുടെ സ
 ചരക്കാരമായ പരസ്രീസ് ഭാഷയിൽ രസകരമായി
 വർണ്ണിക്കാൻ കഴിയുമായിരുന്നു. ലേഖനങ്ങൾ ഇപ്പോൾ
 കണ്ടെടുത്തു. തേച്ചുവെക്കുന്നതായും രസകരമല്ലാത്ത
 വയുമാണ്. അതെങ്ങനെയുണ്ടാക്കി. എനിക്കു ചൊ
 തുജനങ്ങളുടെ പശ്ചാത്താപത്തിനായി സമർപ്പിക്കാ
 നുള്ള ചോദ്യം ഇതാണ്. ഒരു ദോഷാരോപം എത്ര
 മേൽ ഹീനമായിരുന്നാലും, അതിനു പത്രാധിപരെ നാ
 ടുകടത്തുകയും അയാളുടെ അച്ചുകൂടത്തെ പിടിച്ചടക്കു
 കയും ചെയ്യുന്നശിക്ഷ യുക്തമാണോ, എന്നാണ്. തിരു
 വിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ് അനുവർത്തിച്ച നയം കേവ
 ലം അന്യായമായിട്ടുള്ളതാണെന്നാകുന്നു എന്റെ അഭി
 പ്രായം. മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയുടെ പേരിൽ ഗവ
 ള്മെന്റുവകയായ ഒരു ക്രിമിനൽ കേസ്സു നടത്തുവാൻ കൂ
 ടേയും ഗവർണ്മെന്റിനു സാധിക്കുകയില്ലായിരുന്നു; എ
 ന്നെന്നാൽ, മിസ്റ്റർ രാജഗോപാലാചാരിയെപ്പറ്റി
 ചെയ്തിരിക്കുന്ന ദോഷാരോപങ്ങൾ തിരുവിതാംകൂർ
 ദിവാൻജിയുടെ നിലയിൽ അല്ല, സ്വകാര്യനിലയിലാ
 ണ്. മിസ്റ്റർ രാജഗോപാലാചാരിയുടെ യുക്തമായ മാറ്റം
 മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയുടെമേൽ കേസ്സു നടത്തുകയാ
 യിരുന്നു. അതു ചെയ്യുന്നതിനുപകരം, ഗവർണ്മെന്റ്,
 ഏതോ പ്രാവിനവും ഇപ്പോൾ ഉപയോഗിപ്പാൻയോ
 ഗൃതവില്ലാത്തതുമായ ഒരു രാജകീയാധികാരത്തെ ആ
 ശ്രയിക്കുകയും, ഒരു പത്രാധിപരെ നാടുകടത്തുകയും അ
 യാളുടെ അച്ചുകൂടത്തെ പിടിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്തി

രിക്കുന്നു. ഇവയൊക്കെ എന്തിനായിട്ടാണ്? ദിവാൻ ജി (Don Juan run amok) കാമപ്രമത്തനായ കീചകൻ പോലെയുള്ളവനാണെന്നു സ്ഥാപിപ്പാൻ പത്രാധിപർ ഉദ്യമിച്ചതിന്നാണ്. തിരുവിതാംകൂർ മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു പ്രവർത്തിച്ച ഈ രാജധാർമ്മികമായ അന്യായത്തെക്കുറിച്ചു വായിച്ച് ഞാൻ അത്യാത്മം ആശ്ചര്യപ്പെടുകയും മനോവേദനപ്പെടുകയും ചെയ്തു. എനിക്കു മഹാരാജാവിനെക്കുറിച്ച് ഏറെ ആദരവും ബഹുമാനവുമാണുള്ളതു്; അദ്ദേഹം ഈശ്വരഭയത്തോടും മനസ്സാക്ഷിക്കനുസരണമായും രാജ്യഭരണം ചെയ്യുന്ന ആളാണെന്നു് എനിക്കറിവുണ്ടു്. ഒരു നാട്ടുരാജ്യത്തിന്റെ അധിപതിയായ ഇങ്ങനത്തെ മഹാരാജാവു് ഇപ്രകാരമൊരു നാടുകടത്തലിനു കല്പനകൊടുക്കുന്നതായാൽ, ഇദ്ദേഹത്തെക്കാൾ മനുപരിഷ്കാരം കുറഞ്ഞ രാജാധിപതികൾ ഉള്ള നാട്ടുരാജ്യങ്ങളിൽ എന്തുതന്നെ സംഭവിച്ചേക്കുകയില്ലാ? നാം പഴയ നടപടികളിലേക്കു വഴുതിയിറങ്ങിപ്പോവുകയാണോ? നമ്മുടെ രാജ്യതാന്ത്രികമായ പരിണാമത്തിന്റെ പരമകാഴ്ചയെ പ്രാപിച്ചുവോ? ഈ പ്രവൃത്തികൾ നമ്മുടെ അധോഗമനത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ ചുവടുവെപ്പുകളാണോ? ഏകദേശം പതിനഞ്ചുകാലംമുമ്പു്, ലണ്ടനിൽവെച്ച്, മിസ്റ്റർ ഓദോബായി നവരാജിയുമായി ഒരു സൈപര സംഭാഷണം നടന്ന കഥ ഞാൻ ഓർക്കുന്നുണ്ടു്. ഇന്ത്യയ്ക്കു ബ്രിട്ടീഷ് മേജ്ക്കായ്മയോടുകൂടിയ സ്വയംഭരണത്തിന്നു് ഒരു വ്യവസ്ഥയെ നിർദ്ദേശിക്കണമെന്നു് ഞാൻ ആ മഹാവന്ദ്യവയോധികനോടു് അപേക്ഷിച്ചു. മിസ്റ്റർ

നവരോജിയുടെ മറുപടി ഇങ്ങനെയായിരുന്നു: “ഇന്ത്യയെ ആസക്തം ബറോസയേയും തിരുവിതാംകൂറുനേയും പോലെ നാട്ടരാജ്യങ്ങളായി വിഭജിച്ച് അവയിൽ അധിപതിയായി ഓരോ നാട്ടരാജാവിനെയും, രാജധാനിയിൽ ഓരോ ബ്രിട്ടീഷ് റസിഡണ്ടിനേയും നിശ്ചയിക്കുക. ബ്രിട്ടീഷ് റസിഡണ്ട് കല്ക്കത്തായിലെ ബ്രിട്ടീഷ് വൈസ്രോയിയുടെ അധികാരത്തിൻകീഴിലിരിക്കട്ടെ, ടൈപ്പും ബ്രിട്ടീഷ് റസിഡണ്ടിന്റെ അധീനതയിലുൾപ്പെടുത്തട്ടെ,” ഇതു പതിനഞ്ചുകൊല്ലംമുമ്പു നടന്ന സംഭവം ആണ്. അന്നു നാട്ടരാജ്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് എനിക്കുള്ള അറിവ് അല്പമായിരുന്നു. ഇന്ന് ആരെങ്കിലും ഇങ്ങനെയാരു നിദ്ദേശം ചെയ്യുന്നതായാൽ ഞാൻ എത്രയും പ്രബലമായി അതിനെ എതിർക്കുന്നതാണ്. തിരുവിതാംകൂർ മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലേയും ദിവാൻ രാജഗോപാലാചാരിയുടേയും മുഖപരിചയം ഞാൻ സമ്പാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ ഞാൻ അറികയില്ല; ഈ സമയംവരെ ഞാൻ മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ കണ്ടിട്ടുമില്ല. എന്നിരുന്നാലും, മഹാരാജാവിന്റെ അടുക്കൽ ‘ചക്കരവാക്ക’ പറയുന്ന ചങ്ങാതികളുടെ ഉദാഹരണത്തെ പിന്തുടരുവാനും, അവിടുന്ന് ഇതിനിടെ കാണിച്ച “ബുദ്ധിപൂർവ്വമായ രാജ്യതന്ത്രനയ”ത്തെ പുകഴ്ത്തിപ്പാടുവാനും എനിക്കു മനസ്സുവരുന്നില്ല. മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ നാടുകടത്തുന്നതായി ഈയിടെ പുറപ്പെടുവിച്ച രാജകീയവിളംബരം ബുദ്ധിപൂർവ്വകമോ, ന്യായമോ, രാജ്യതന്ത്രപരമോ

ആയിട്ടുള്ളതല്ലാ എന്നു മഹാരാജാവിന്റെറപേരിൽ യഥാർത്ഥമായും നിഷ്കപടമായും സ്നേഹമുള്ളവനായി ഞാൻ ചൂണ്ടിപ്പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു. അതു ഗൗരവപ്പെട്ട അനീതിയായിപ്പോയി എന്നാണ് എന്റെ താഴ്മയായ അഭിപ്രായം. ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ അധിപതിയാകുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം മനുഷ്യനിർമ്മിതമായ എല്ലാ നിയമങ്ങൾക്കും മുകളിൽ ആയിരിക്കാം. എന്നാൽ അദ്ദേഹം ഈശ്വരഭക്തനും ഈശ്വരവിശ്വാസിയുമായുള്ള ആളാകുകൊണ്ട്, മനുഷ്യരുടെ എന്നു മാത്രമല്ല രാജാക്കന്മാരുടേയും ചക്രവർത്തികളുടേയുംപോലും, എല്ലാ പ്രവൃത്തികളേയും തന്നെക്കാൾ അധികം അധികാരമുള്ള ഒരു മഹാശക്തി ഉററുനോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹം അറിയേണ്ടതാകുന്നു. ഒരു ശക്തിമാനായ രാജാധിപതി ഒരു വിനീതനായ പ്രജയുടെ നേക്ക് നിഷ്കൂരമായ അനീതിചെയ്തു എന്ന വിവരം ചിത്രഗുപ്തന്റെ ഏട്ടിൽ ഇപ്പോൾതന്നെ എഴുതിവെച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും വരാം. ഈ അനീതിക്കു ശക്തിമാനായ രാജാധിപതി ഭാവിയിൽ ഒരു ദിവസം സമാധാനം പറയേണ്ടതായും വരാം.

“കാലത്തിന്റെ മുന്നോട്ടു ചലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വിരലെഴുതുന്നു; എഴുതിക്കഴിഞ്ഞിട്ടു വീണ്ടും മുന്നോട്ടുപോകുന്നു; എഴുതിയതിൽ പകുതിവരിയെങ്കിലും റദ്ദ് ചെയ്യുന്നതിന് അതിനെ തിരിച്ചുവിളിക്കുവാൻ അങ്ങയുടെ ഭക്തിക്കോ ബുദ്ധിക്കോ കഴിവില്ല; അതിലെ ഒരു വാക്കിനെ കഴുകിക്കളവാൻ അങ്ങയുടെ അശ്രുക്കൾക്കും സാധ്യമല്ലാ.”

എന്തുകൊണ്ട് കേസ്സെടുത്തില്ല?

(മദ്രാസ് ടൈംസ്)

“മദ്രാസ് ടൈംസ്” ആദ്യം ഗവണ്മെന്റിനെ അനുകൂലിച്ചു പറഞ്ഞു എങ്കിലും, ‘സ്വദേശാഭിമാനി’യിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരുന്ന ലേഖനങ്ങളുടെ സ്വഭാവം എന്തെന്നു ഡാക്ടർ ടി. എം. നായരുടെ ലേഖനത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതിനെ കണ്ട ഉടൻ, അക്ടോബർ 12-ാംനം-യിലെ ലക്കത്തിൽ ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നു:—“സ്വദേശാഭിമാനി പത്രാധിപരായ മി. രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ ഇന്ത്യയിലെ തിരുവിതാംകൂറിൽനിന്നു നാടുകടത്തിയതിനെപ്പറ്റി ഡാക്ടർ നായർ ‘ഹിൻഡു’ പത്രത്തിൽ ഒരു രസകരമായ ലേഖനമെഴുതിയിട്ടുണ്ട്. പത്രാധിപരെ നാടുകടത്തുന്നതിനു തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെണ്ടു കല്പിക്കുകയും, പത്രം അച്ചടിച്ചിരുന്ന അച്ചുകൂടത്തെ പിടിച്ചടക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ള സംഗതി വായനക്കാർ ഓർമ്മപ്പെടട്ടെ. ‘സ്വദേശാഭിമാനി’യിലെ അപരാധകങ്ങളായ ലേഖനങ്ങൾ മലയാളത്തിലാകയാൽ അവയുടെ താല്പര്യത്തെപ്പറ്റി ഞങ്ങൾക്കു യാതൊന്നും അറിവില്ല. എന്നാൽ ഡാക്ടർ നായർ ആ ലേഖനങ്ങൾ വായിച്ചതായും രാജാവിന്റെയോ രാജ്യത്തിന്റേയോ നേക്കു കുറവും ചെയ്യുന്നതായി അത്ഥമാക്കാവുന്ന യാതൊന്നും ആ ലേഖനത്തിൽ കാണാൻ തന്നിരിക്കു കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല എന്നും ഡാക്ടർ നായർ ഉറപ്പു

പറയുന്നു. ലേഖനങ്ങളിലെ ദോഷാരോപങ്ങൾ ദിവാൻ പി. രാജഗോപാലാചാരിയുടെ സ്വകാര്യനിലയെപ്പറ്റിയല്ലാതെ തിരുവിതാംകൂർ ദിവാൻ എന്ന ഉദ്യോഗനിലയെ സംബന്ധിച്ചല്ല എന്നും ഡാക്ടർ നായർ ഉറപ്പുപറയുന്നു. ആ ലേഖനങ്ങളിൽ മിസ്റ്റർ ആചാരിയുടെ മേൽ സ്രീവിഷയകമായ ഭർണ്ഡത്തെയെ കുറെ ഗ്രാമ്യഭാഷയിൽ ആരോപിക്കുന്നതല്ലാതെ, ഭർണ്ഡത്തെ ആരോപിക്കുന്നതേയില്ല. സംഗതി ഇപ്രകാരമാണെങ്കിൽ, തീരെ അയുക്തമായ ശിക്ഷാസമ്പ്രദായത്തെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു എന്നാണു ഞങ്ങൾക്കു തോന്നുന്നത്. ദിവാൻജിയുടെ സ്വകാര്യനടത്തെയെക്കുറിച്ച് ഒരു പബ്ലിക് പത്രത്തിൽ ദോഷാരോപണം ചെയ്തിരിക്കുന്നു; ആ പത്രത്തിന്റെ അപകീർത്തിപ്പെടുത്തലിനു കേസുകാടുകൂടുകയും പത്രാധിപർക്കു കഠിനമായ ശിക്ഷ കൊടുപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനു പകരം നാടുകടത്തൽ പിടിച്ചടക്കൽ എന്നീ അനിയന്ത്രണനടപടികളെക്കൊണ്ടു പത്രാധിപരുടെ വായ് അടച്ചുകെട്ടുവാൻ തുനിയുന്നു. ഒരു രാജ്യത്തിലെ അധികൃതന്മാരിൽ തലവന്റെമേൽ ഭർണ്ഡപടിക്കുറവും ചുമത്തുന്നതുകൊണ്ട് ഗവണ്മെന്റിന്റെ പേരിൽ നിന്ദ ജനിക്കാനിടയുണ്ടെന്നു ഞങ്ങൾ സമ്മതിക്കാം; എന്നാൽ അതിനും ജനദ്ദ്രോഹത്തിന്നുമോ ഭർണ്ഡത്തിന്നുമോ തമ്മിൽ വളരെ അന്തരമുണ്ട്. എന്തെന്നാൽ അതു നിരാധാരമെന്നു തെളിയിപ്പാൻ എളുപ്പത്തിൽ സാധിക്കുന്നതാണ്. മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ള സമുദായാചാര പരിഷ്കാരവിഷയത്തിൽ കരുത്തോടുകൂടിയും സ്വകാര്യതലുരത

കൂടാതെയും പ്രവർത്തിച്ചുപോരുന്നു ആളാണെന്ന് 'ഹിസ്റ്ററി'യിലെ മറ്റൊരു ലേഖകൻ പറയുന്നുമുണ്ട്. ഈ സ്ഥിതിക്ക്, മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ നാടുകടത്തുക നിമിത്തം ദിവാൻ നിരപരാധിയാണെന്നുള്ള ബോധം ആ രാജ്യത്തിലെ മറ്റു ജനങ്ങൾക്കുണ്ടാകയില്ല. ദിവാൻ ജിയുടെ ഉയൻ പദവിയേയും മദ്രാസ് സംസ്ഥാനഭരണ കമ്മിറ്റിയിൽ ഉയൻ ബഹുമാന്യപദങ്ങൾക്കു യോഗ്യനായി അവകാശം പറയാവുന്നവരുടെ സംഘത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരും സ്വപ്നമായി പറയപ്പെട്ടുവരുന്നുണ്ടെന്ന സംഗതിയേയും ചിന്തിക്കുമ്പോൾ, അദ്ദേഹം തന്റെ ദോഷാരോപകർത്താവിന്റെ മേൽ നിയമകോടതിയിൽ കേസ്സു നടത്തി തന്റെ നടത്തത്തെ സാധൂകരിക്കുകയും ദോഷാരോപകനെ ശിക്ഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് ഉചിതമായിരിക്കുമെന്നു വിചാരിക്കാത്തതിനെക്കുറിച്ച് ഞങ്ങൾക്ക് വ്യസനിക്കാതിരിക്കാൻ നിർദ്ദാഹമില്ല. എന്നായാലും നാടുകടത്തൽ എന്ന് ഒരു സ്വകാര്യസംഗതിക്കായി പ്രയോഗിച്ചുകൂടുന്നതല്ലാത്തതായ ഒരു ആയുധമാകുന്നു. ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ രക്ഷയെ കരുതേണ്ടിവരുമ്പോൾ അത് ഏറ്റവും വിലയേറിയതുതന്നെയാണ്, എന്നാൽ ആളുകളെ അപകീർത്തിപ്പെടുത്തലിൽനിന്നു രക്ഷിപ്പാനായിട്ട് അതൊരിക്കലും ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല."

തിരുവിതാംകൂറിനു യോജിച്ചതല്ല

(പഞ്ചാബി, ലാഹർ)

സ്വദേശാഭിമാനിയെ സംബന്ധിച്ച തിരുവിതാംകൂർ ഗവർണ്മെണ്ടു നടത്തിയ നടപടി സാധുവായിട്ടുള്ളതാണെന്നു സ്ഥാപിപ്പാൻ മദ്രാസിലെ 'ഇന്ത്യൻ പേട്രിയറു' ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അധികവിവരങ്ങൾ അറിഞ്ഞടത്തോളം അതു അത്ര സാധുവല്ലെന്നാണ് ഞങ്ങൾക്കു തോന്നുന്നത്. സ്വദേശാഭിമാനിയേയും അതിന്റെ പാവപ്പെട്ട പത്രാധിപരേയും അനന്തർത്തിൽ ചാടിച്ചതായ ലേഖനങ്ങളുടെ താല്പര്യം ഇന്നതെന്നു പൊതുജനങ്ങളെ ഗ്രഹിപ്പിക്കുക വഴിയായി മദ്രാസിലെ പൊതുക്കാര്യപരായണനായ ഡാക്ടർ ടി. എം. നായർ എന്ന പ്രഖ്യാതനായ മലയാളി വളരെ വിലയേറിയ ഒരു പൊതുജനക്ഷേമാത്മകമായ കാര്യം സാധിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രസ്തുത ലേഖനങ്ങളിൽ ഗവർണ്മെണ്ടിനെ ഭേദിക്കുന്നതായോ, രാജഭക്തിയെ ധ്വംസിക്കുന്നതെന്നു സംശയിക്കത്തക്കതായോ യാതൊരു വസ്തുവും ഇല്ല; രാജദ്രോഹമോ ഇല്ലതാനും. അവ ദിവാൻജിയെ ആക്ഷേപിച്ചിട്ടുള്ള ലേഖനങ്ങൾ മാത്രമാണ്: ഇതുതന്നെയും, ദിവാൻജിയുടെ ഉദ്യോഗത്തെ സംബന്ധിച്ചല്ല, സ്വകാര്യനടത്തയെ സംബന്ധിച്ചാണെന്നു ഡാക്ടർ നായർ പറയുന്നു. ദിവാൻജിയെ അപകീർത്തിപ്പെടുത്തിയ ആളെ പ്രതിയാക്കി കോടതിയിൽ കേസു ഫയലാക്കുന്ന

തിന് അദ്ദേഹത്തോടാജ്ഞാപിക്കാമെന്നുള്ളതിലധികം, ഗവർണ്മെന്റിന് ഈ വിഷയത്തിൽ യാതൊന്നും ചെയ്യാൻ നിശ്ചയമായും നിവൃത്തിയില്ലായിരുന്നു. എന്നാൽ, ഒരു ദിവാൻജിയുടെ സ്വകാര്യനടത്തെയെപ്പറ്റി ആക്ഷേപം ചെയ്തതിന് ഒരു പത്രാധിപരെ നാടുകടത്തുകയും, അയാളുടെ പത്രത്തെ നിറുത്തലാക്കുകയും, അയാളുടെ അച്ചുകൂടത്തെ സർക്കാരിലേക്കു പിടിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്ത എന്ന നടപടി, തിരുവിതാംകൂറിനു രാജകാര്യവിവേകം, അഭിവൃദ്ധി എന്നിവയുണ്ടെന്നുള്ള കിർത്തിക്കു തീരെ യോജിപ്പായിരിക്കയില്ല എന്നു സമ്മതിച്ചു കഴിയും.

അനാവശ്യവും അനുചിതവും

(സാധി, മൈസൂർ)

സ്വദേശാഭിമാനി പത്രാധിപരെ നാടുകടത്തിയതിനെപ്പറ്റി ഒക്ടോബർ 10-ാംന-യിലെ 'ഹിൻഡു' പത്രത്തിൽ ഡാക്ടർ ടി. എം. നായർ ഒരു ലേഖനം എഴുതിയിരിക്കുന്നു. അതേലക്കം പത്രത്തിൽതന്നെ തിരുവിതാംകൂർ മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സിലെ പേരിൽ സ്നേഹവും ആദരവും ഉള്ള ആളാണ് ഡാക്ടർ നായർ. തിരുവനന്തപുരം ലേഖകനാകട്ടെ രാജഭക്തിയാൽ പ്രേരിപ്പിക്കപ്പെട്ട ആളാണ്. ഡാക്ടർ നായർ സ്വദേശാഭിമാനിയുടെ പഴയ ലക്കങ്ങൾ ഒട്ടേറെ വരുത്തി വായിച്ചുനാക്കിയതിൽ, ആ പത്രപംക്തികളിൽ രാജ

ദ്രോഹകരമായ ഒരു ലേഖനമാകട്ടെ വാചകമാകട്ടെ
താൻ കണ്ടിട്ടില്ലാ എന്നു പറയുന്നു. പത്രാധിപർ ദി
വാൻജിയെപ്പറ്റി പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു് കൈക്കൂലിയേ
യോ, അധികാരപ്രമത്തതയേയോ, സാധുദ്രോഹ
ത്തേയോ സംബന്ധിച്ചല്ലായെന്നും, ദിവാൻജിയുടെ
സ്രീവിഷയകമായ നടത്തയെ സംബന്ധിച്ചാണെന്നും
ഡാക്ടർ നായർ പറയുന്നു. ഈ വിഷയം ഉല്ക്കഷ്ടമാ,
ലേഖനത്തിൽ പ്രയോഗിച്ചിട്ടുള്ള ഭാഷ ഭംഗിയായിട്ടു
ള്ളതോ അല്ലായെന്നും ഡാക്ടർ നായർ അഭിപ്രായപ്പെ
ടുന്നു. ലേഖനങ്ങളിൽ എല്ലാം മഹാരാജാവു തിരുവന
ന്തപുരം സിറൈപ്പറ്റി രാജഭക്തി ധാരാളം കാണുന്നുണ്ടെന്നും,
പത്രാധിപരെ നാടുകടത്തിയതും അച്ചുകൂടം പിടിച്ചു
ടക്കിയതും അന്യായമാണെന്നും ഡാക്ടർ നായർ പറയ
ുന്നുണ്ട്. തിരുവനന്തപുരം ലേഖകൻ അഭിപ്രായപ്പെട
ുന്നതന്തെന്നാൽ, നാടുകടത്തപ്പെട്ട പത്രാധിപർ മി.
രാമകൃഷ്ണപിള്ള ഒരു ഗ്രാഡേറ്ററും, സമുദായചാരപ
രിഷ്കാരിയും, സമുദായപരിഷ്കരണവിഷയത്തിൽ നി
ഷ്ണാമമായി പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവനും ആക
ുന്നു എന്നും, സമുദായപരിഷ്കാരപ്രവർത്തിയിൽ മി. പി
ള്ളയ്ക്കു വിദ്വേഷിയും ബി. എ. ഏതാനുംഭാഗം ജയിച്ച
ആളുമായ ഭാഷയുടെ സഹായവും ഉണ്ടെന്നും ആണ്.
ഈ രണ്ടു ലേഖനങ്ങളിൽനിന്നും ഗ്രഹിക്കേണ്ടതു്, മി.
രാമകൃഷ്ണപിള്ളയുടെ കുറവും തിരുവിതാംകൂർ ദിവാൻ
മി. രാജഗോപാലാചാരിയ്ക്ക് ഒരു നീതിന്യായകോടതി
യിൽനിന്നു പരിഹാരം ലഭിക്കത്തക്കതായിരുന്നു എ
ന്നാകുന്നു. കൃത്യഗുണത്തിന്നു ചേർന്നതായ സദാചാരത

തപത്തെ പ്രമാണമാക്കിപ്പോയ ഒരുവന്റെനേക്ക് ഇത്ര നിഷ്ഠൂരമായ നടപടി നടത്തിയല്ലോ എന്നു നിർവ്വാജം വ്യസനിക്കത്തന്നെവേണം. പത്രാധിപരെ നാടുകടത്തുന്നതിനേപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുമ്പോൾ പത്രങ്ങളുടെ നേക്ക് സേപല്ലാധീനമായ അധികാരത്തെ പ്രയോഗിക്കുന്ന നടപടി അനാവശ്യവും അനുചിതവും ഭരണീയക്കും ഭരണകർത്താക്കന്മാർക്കും ഒന്നുപോലെ അനർത്ഥകരവും ആണെന്നു ഞങ്ങൾക്കുള്ള ബോധം ദൃഢമായിത്തീരുന്നു.

ഭാവിയിലെ ഭൂഷ്യപ്പെടുത്തും

(അഡ്വക്കേറ്റ്, ലക്കനൗ)

ചില സർക്കാരുദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ അധികേഷപിക്കയും, നിന്ദ്യലേഖനങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതല്ലാതെ പത്രാധിപർ രാജ്യത്തെ ധ്വംസിക്കുന്ന വിധം യാതൊന്നും ചെയ്തിട്ടില്ല എന്നാണു സഹജീവികളിലെ റിപ്പോർട്ടുകളിൽനിന്നു ഞങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുന്നത്. മി. രാജഗോപാലാചാരിയുടെമേൽ മി. രാമകൃഷ്ണപിള്ള ആരോപിച്ചിട്ടുള്ള ഭോഷത്തെ മി. ആചാരി ഒരു കോടതിയിൽ വിചാരനാചെയ്യിച്ചു തീർച്ചവരുത്തണമെന്നായിരുന്നു എന്നു പറഞ്ഞു തീരൂ. ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യയിൽ ഉള്ളതിൽനിന്നു വ്യത്യാസപ്പെടാത്ത പ്രകാരത്തിൽ ഒരു നിയമനിർമ്മാണസഭയും, നിയമസഭയും, നീതിന്യായപരിപാലനവ്യവസ്ഥയും തിരുവിതാംകൂറിൽ ഉണ്ടു്. ആ സംസ്ഥാനത്തു് ഇപ്പോൾ

നടപ്പുള്ള നിയമങ്ങളാൽ ഒന്നുകൊണ്ടും ശിക്ഷിക്കാൻ സാധിക്കാത്തതായ ഒരു കുറവും ആ പത്രാധിപർ ചെയ്തിട്ടില്ല. തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ് ഈ സംഗതിയിൽ ഒരു ഗൗരവപ്പെട്ട പ്രമാണം വരുത്തി എന്നു ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നു. നാടൊക്കും സമാധാനമായും ശാന്തമായും ഇരിക്കയും, പ്രജകൾ രാജാവിന്റെനേക്കു് ആദരത്തേയും ഭക്തിയേയും അന്യൂനമായി പ്രദർശിപ്പിക്കയും ചെയ്തിരിക്കുന്ന ഒരുവസരത്തിൽനാട്ടിലെ നിയമത്തെ മുറയ്ക്കു പ്രയോഗിക്കുന്നതിനു പകരം ഈ അസാധാരണമായ ആയുധത്തെ പ്രയോഗിപ്പാൻ ഗവണ്മെന്റ് തുനിഞ്ഞതെന്തിനാണെന്നു ഞങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാകുന്നില്ലാ... കുറവും വിചാരണചെയ്യാതെ നാടുകടത്തുകയും മുതൽ പിടിച്ചടക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനുള്ള അധികാരം ആപൽക്കരമാകുന്നു;.....തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റിന്റെ ഭാവിയെ വളരെ ദൃഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നതായ നാടുകടത്തലേപ്പാടു് എത്രമേൽ അനർത്ഥകരമായിട്ടുള്ളതാണെന്നു ഗ്രഹിപ്പാൻ തിരുവിതാംകൂറിലെ ജനങ്ങൾക്കു ബുദ്ധിശക്തിയില്ലെന്നു ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നില്ല. രാജ്യത്തിൽ സമാധാനംനിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഈ സമയത്തു് തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റ് പ്രവർത്തിച്ചതായ ഈ സമ്പ്രദായം തീരെ അസാധുവും, ഒരു പരിഷ്കൃതഗവണ്മെന്റിന് ഒട്ടും യോഗ്യമല്ലാത്തതും ആകുന്നു.

ബ്രി. ഗവണ്മെൻറുകൂടി ചെയ്യാത്തതു്

(ലീഡർ, അലഹബാദ്)

ഞങ്ങൾ നോക്കിയേടത്തോളം, തിരുമനസ്സിലെ ഗവണ്മെൻറു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന തിരുവെഴുത്തുവിളംബരത്തിൽ, പത്രാധിപരുടെമേൽ അപരാധമായി യാതൊന്നും ആരോപിച്ചുകാണുന്നില്ലാ. എന്തെങ്കിലും കുറ്റമോ കുറ്റങ്ങളോ പത്രാധിപരുടെമേൽ ചുമത്തിട്ടില്ലാ; രാജ്യന്തിന്റേയോ, രാജാവു തിരുമനസ്സിലേയോ നേക്കു് ഗൗരവപ്പെട്ട വല്ല കുറ്റമോ കുറ്റങ്ങളോ പത്രാധിപർ ചെയ്തതായിട്ടാകട്ടേ ചെയ്യാനുള്ള മിച്ചതായിട്ടാകട്ടേ, യാതൊന്നും ലക്ഷ്യം കാണുന്നില്ലാ. തിരുവെഴുത്തു വിളംബരത്തിൽ, രാജദ്രോഹക്കുറ്റമാകട്ടേ അതിനു സമമായ മറ്റേതെങ്കിലും കുറ്റമാകട്ടേ പത്രാധിപരുടെമേൽ ആരോപിച്ചിട്ടേ ഇല്ലാ. പൊതുജനക്ഷേമത്തെക്കുറിച്ചു് “സഭേശാഭിമാനിപത്രത്തെ നിറുത്തലാക്കേണ്ടതു് ആവശ്യമാകുമെന്നു തിരുമനസ്സിലേയ്ക്കു ബോദ്ധ്യം ആയിരിക്കുന്നു” എന്നുമാത്രമേ വിളംബരത്തിൽ പറയുന്നുള്ളു.....രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ ഇത്ര കഠിനമായി ശിക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നതു് ഏതു കുറ്റത്തിന്നാണെന്നുള്ള വിവരമൊഴികെ മറ്റൊന്നെ വിളംബരത്തിലുണ്ടു്. രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ നാടുകടത്തി, പത്രത്തെ നിറുത്തലാക്കി, പത്രം അച്ചടിച്ചുവന്ന അച്ചുകൂടത്തേയും സാമഗ്രികളേയും മറ്റും സർക്കാരിലേ

ക്കൊതുക്കി; ഗവണ്മെൻറിന്റേയും സർക്കാരുദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടേയും പേരിൽ പിള്ളയ്ക്കു സിവിലായോ ക്രിമിനലായോ യാതൊരു പരിഹാരവും തേടുവാൻ അവകാശമില്ലെന്നും തടസ്സം ചെയ്തു. ഇത് ബ്രിട്ടീഷ് ഗവണ്മെൻറുകൂടേയും ഇന്നോളം ചെയ്യാത്തതായ ഒരു ശിക്ഷ, അഥവാ ശിക്ഷകളുടെ സങ്കലനം ആകുന്നു..... കരോക്കാലമായി പത്രാധിപർ, ഡിക്കാരപൂർവ്വം പ്രവർത്തിച്ചവരുമായിരുന്നു എന്നും, ഇതിന്റെ പരിഹാരത്തിനു പ്രസ് ലാ നടപ്പാക്കുകയോ, അഥവാ നാടുകടത്തുകയോ ചെയ്യാനേ തരമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ എന്നും ആരോപിക്കപ്പെട്ടുകാണുന്നു. പ്രസ് ലായേക്കാൾ നാടുകടത്തലാണ് അനുഗ്രഹമെന്നു ചിലർ വിചാരമുള്ളതായി തോന്നുന്നു. അത് അനുഗ്രഹമാണോ അല്ലയോ എന്നു നിർണ്ണയിക്കാൻ ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നില്ല; അവയിലൊന്നിന്നേക്കുറിച്ചും, ഞങ്ങളുടെ ചില സഹജീവികളേപ്പോലെ ഞങ്ങൾ വ്യാമോഹിക്കുന്നില്ലാ. എന്നാൽ ഇങ്ങനെയുള്ള സംഗതികളിൽ, അപരാധം ആരോപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ആളെ നാട്ടിലെ നീതിനിയമക്കോടതിമുമ്പാകെ വരുത്തി വിചാരണ ചെയ്യേണ്ടതാണ് യുക്തമായിട്ടുള്ളത് എന്നു ന്യായന്യായവിവേകികൾ സമ്മതിക്കും. ജനങ്ങളുടെ യോഗക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി ഗവണ്മെൻറ് ഏർപ്പെടുത്തിട്ടുള്ള നിയമങ്ങളേയും നടപടികളേയും അനുസരിക്കാൻ ഗവണ്മെൻറിനു കടമയുള്ളതായി ഗവണ്മെൻറുതന്നെ വിചാരിക്കുന്നില്ല എങ്കിൽ രാജ്യഭരണം ദുഷ്ടമാവാൻ ഇടയാകുന്നതായി ഗണിക്കപ്പെടണം. ഇങ്ങനെയൊരു ദുഷ്ടം വരാതിരിപ്പാൻ ശ്രദ്ധവെച്ചു പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതു മഹാ

രാജാവുതിരുമനസ്സിലെ ചുമതലപ്പെട്ട മന്ത്രിമാർ മറന്നുകൂടാത്തതാകുന്നു. ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യയിലെ സമ്മറി ജൂറിസ്ഡിക്ഷൻ ആക്ട് പ്രകാരം കൂടേയും ചെയ്യാമായിരുന്നതിലധികം ക്ഷിപ്രമായ വിധത്തിൽ രാമകൃഷ്ണ പിള്ളയുടെമേൽ ഇങ്ങനെ നടപടി നടത്തിയതു വ്യസനിക്കത്തക്ക സംഗതിയാണു്. നിയമം ആൾക്കേറും നോക്കുന്നില്ലാ; നിയമത്തെ എല്ലാവരും അനുസരിക്കണം - എന്ന മൊഴി സ്വതസ്സിദ്ധമായ വചനമാണു്; ഈ മൊഴി ഇതിൻവണ്ണമുള്ള അവസരങ്ങളിൽ ഓർമ്മിക്കാൻ തക്കതാണു്. പ്രജകൾ ഗവണ്മെൻറിന്റെ അധികാരത്തെ എത്രമേൽ ആദരിക്കണമോ, അത്രമേൽ ഭരണകർമ്മാധികാരികൾ നിയമത്തേയും ആദരിക്കേണ്ടതു് അവരുടെ കടമയാണു്. ഇവയിൽ ഒരുഭാഗം അയഞ്ഞാൽ മറ്റുഭാഗവും അതിൻവണ്ണം അയഞ്ഞുപോകുന്നതാണു്. ഗവർണ്മെൻറു പ്രജകളുടെ ഉള്ളിൽ ഭയത്തെ ഉദിപ്പിക്കുമാറുവേണം ഭരണകർമ്മം നിർവ്വഹിക്കുവാൻ എന്നുള്ള സങ്കല്പത്തെ ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നില്ലാ. ഈ സമ്പ്രദായം കീഴ് കഴിഞ്ഞകാലങ്ങളിൽ ഒരിക്കലും സഫലമായിട്ടില്ലാ; ഇക്കാലത്തോ വരുങ്കാലത്തോ സഫലമാകാൻ കഴികയുമില്ലാ. വാസ്തവത്തിൽ ആ സമ്പ്രദായം, ഒരു പ്രജയ്ക്കു് തന്റെ രാജാവിന്റെ പേരിലുള്ള ഭക്തിയും വിശിഷ്ടധർമ്മമായ ആദരം, പ്രേമം, രഞ്ജന എന്നിവയുടെ നാരായവേരിനെ കണ്ടിക്കുന്നതിനിടയാകുന്നു. ആ സമ്പ്രദായംനിമിത്തം പ്രജകളുടെ മനോഹൂണം ശിഥിലമാകുകയും വിഷണ്ണമായ കീഴടക്കശീലത്തെ ഉദിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും; യഥാർത്ഥമാ

യും പ്രേമപൂർവ്വമായും ഉള്ള രാജഭക്തിയാൽ ഉണ്ടാവുന്നതായ മനഃപൂർവ്വമായ അനുസരണമെന്ന ഗുണത്തിന് ഇതു വിപരീതവുമാകുന്നു. ഇതു ഗവൺമെന്റിനാകട്ടെ, പ്രജകൾക്കാകട്ടെ, ഗുണകരമല്ലാത്തതായ അധോഗതിയുടെ ആരംഭമാകുന്നതാണു്. തിരുവിതാംകൂർ ഗവൺമെൻറു ചെയ്തതായ ഈ രാജ്യഭരണക്ഷേമാത്മമായ പ്രവൃത്തി തിരുവിതാംകൂറിലെ വർത്തമാനപത്രങ്ങൾക്കു മുമ്പുണ്ടായിരുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ ഭഞ്ജിക്കാതിരിക്കുന്ന ബുദ്ധിപൂർവ്വമായ നടപടിയാണെന്നു പ്രശംസിക്കുന്നതു് അങ്ങനെ പ്രശംസിക്കുന്നവർക്കു് യോഗ്യതയാണെന്നു ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നില്ലാ. അവർ തിരുവിതാംകൂർ ഗവൺമെൻറിന്റെമേൽ പ്രശംസിക്കുന്നത്രായത്തിന്നും യോജിക്കുന്നില്ലാ സ്വദേശാഭിമാനി പത്രാധിപരേക്കൊണ്ടു് ഇപ്പോഴോ ഇനിമേലോ തങ്ങൾക്കു കഷ്ടപ്പെടേണ്ടിവരില്ലല്ലോ എന്ന് അവർക്കു് ആശ്വാസമുണ്ടെന്നതു ഞങ്ങൾ സമ്മതിക്കുന്നു. ഇത്തരം ഒരാശ്വാസം ക്ഷണകാലത്തേക്കല്ലാതെ ദീർഘകാലത്തേയ്ക്കുണ്ടായിരിപ്പാൻ അവകാശമുണ്ടെന്ന് അവർക്കു് ഉറപ്പുതരാൻ കഴിയുമൊ? തങ്ങളുടെ തൊഴിലിൽ ഭ്രാന്താവായിരുന്ന ഒരാളുടേമേൽ പതിച്ച യമഖഡ്ഗം, ഇന്നനേരത്തെ നീല്ലാതെ, അവരിലൊരാളുടേയൊ എല്ലാവരുടേയുമൊമേൽ പതിക്കാവുന്നതാണു്. ഈ വസ്തുതയെ അവർ മറന്നുകളയരുതു്. ഒരു എക്സിക്യൂട്ടീവ് ഗവൺമെൻറിന്റെ അനിശ്ചിതമായ ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളേക്കാൾ ഒരു പ്രസ് ലായയുടെ നിശ്ചിതമായ നിയമങ്ങൾ സ്വീകാർത്ഥമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു എന്നു കരെ മുന്ദി. റ്റേഡ് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്.....

സ്വപരാധികാരവും അധികാരപ്രമത്തതയും

(മാറ്റാ, പുന.)

സ്വദേശാഭിമാനി പത്രാധിപർ മിസ്റ്റർ രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ ഏതാനുംദിവസംമുമ്പ് പെട്ടെന്നു നാടുകടത്തിയ സംഗതിയിൽ ഒരു ക്ഷോഭം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു. ആ പത്രാധിപർ ചെയ്തിട്ടുള്ളതായി ആരോപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കുറ്റത്തിന്റെ സ്വഭാവം ഇന്നതെന്നുള്ളതിന്നേപ്പാറി ഉൾക്കൊള്ളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി പത്രങ്ങളിൽ വാദപ്രതിവാദങ്ങൾ നടക്കുന്നു. ദിവാൻജിയെ കഠിനമായി അപകീർത്തിപ്പെടുത്തി എന്നും, രാജ്യധാരാസകരമായും രാജദ്രോഹകരമായും ഒളിവിൽ അത്ഥമുള്ള ലേഖനങ്ങൾ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി എന്നും ആണ് ഉൾക്കൊള്ളെ. ഈ വാദപ്രതിവാദങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും പക്ഷം പിടിക്കുന്നതിന്ന് ഞങ്ങൾക്കാഗ്രഹമില്ല. മിസ്റ്റർ പിള്ളയെ നാടുകടത്തയതിനെ സംബന്ധിച്ച്, ഞങ്ങൾ, നീതിതത്വത്തെ ആധാരമാക്കിക്കൊണ്ട്, തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റിന്റെ നടപടിയെ പ്രബലമായി എതിർത്തുപറയുന്നു. യാതൊരാളെയും അയാളുടെ സമാധാനം ചോദിച്ചറിയാതെ ശിക്ഷിക്കരുത് എന്നുള്ള നിയമസിദ്ധാന്തത്തെ ഗവണ്മെന്റ് നിവൃത്തിയായി ലംഘിച്ചിരിക്കുന്നു. പത്രാധിപരെ നാടുകടത്തി, പത്രത്തെ മുടക്കി, അച്ചുകൂടത്തെ പിടിച്ചടക്കി, ഇതൊക്കെയും, പത്രാധിപരുടെമേൽ ചുമത്തിയിരിക്കുന്ന

കുറമെന്നെന്ന് ആ ആളെ അറിയിക്കാതെയും, തന്റെ നിരപരാധിതപാത്ത സ്ഥാപിക്കുകയോ ഒരു നിയമക്കോടതി വിചാരണചെയ്ത് കുറവും സ്ഥാപിക്കുകയോ ചെയ്യാൻ ആ ആൾക്ക് അവസരം നൽകാതെയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതാണ്! മിസ്റ്റർ പിള്ളയെ മുന്നറിവുകൊടുത്ത് താക്കീതുചെയ്തിട്ടുള്ളതായി, തിരുവിതാംകൂർഗവണ്മെന്റിന്റെ പക്ഷക്കർക്കൂടെയും പറയുന്നില്ല. ഒരു എക്സിക്യൂട്ടീവ് ഉത്തരവിന്മേൽ മാത്രം ഒരു മാന്യനായ പത്രാധിപരെ നാടുകടത്തുകയും ആ ആളുടെ പത്രത്തെ മുടക്കുകയും, അച്ചുകൂടത്തെ സക്കാരിലേയ്ക്കു കൈയടക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് അനീതിതന്നെയാണ്. തിരുവിതാംകൂർസംസ്ഥാനത്തു, തീരെ ഹീനമായ കുറവങ്ങൾ ചൂഷണപ്പെടുന്ന ഏറ്റവും നിന്ദ്യമായ ക്രിമനൽപ്പള്ളിയെക്കൂടെയും സമാധാനം പോലീച്ചറിയാതെ ശിക്ഷിക്കാറില്ലെന്നാണ് ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നത്. ഒരു നിയമക്കോടതിമുമ്പാകെ തനിക്കു പറയാനുള്ളതു പറവാനും തന്റെഭാഗം സ്ഥാപിപ്പാനും ഉള്ള അവസരം ഒരു പത്രാധിപർക്കും അതുപോലെ അനുവദിക്കപ്പെട്ടുകൂടയൊ? മിസ്റ്റർ പിള്ള കുറക്കാരനോ അല്ലയോ എന്നുള്ളതിന്റേപ്പറ്റി യാതൊന്നും ഞങ്ങൾ പറയുന്നില്ല. എന്നാൽ യാതൊരാളെയും ശിക്ഷിക്കുന്നതിനുമുമ്പ്, അയാളുടെ സമാധാനമെന്തെന്നു കേൾപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള അവകാശം അയാൾക്ക് ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്നു ഞങ്ങൾ പ്രബലമായി വാദിക്കുന്നു മുൻപറഞ്ഞ

മാതിരി നാടുകടത്തൽ ഏറ്റവും അധികാരപ്രമത്തതയെ സൃഷ്ടിക്കുന്നു. തെക്കേഇൻഡ്യയിലെ പരിഷ്കൃതരാജ്യങ്ങളിലൊന്നായ തിരുവിതാംകൂർ സംസ്ഥാനത്തിൽ, ഇപ്പോൾ കഴിഞ്ഞ നാടുകടത്തൽ മാതിരിയിൽ സ്വേച്ഛാധികാരവും അധികാരപ്രമത്തവുമായ ഒരു നടപടിയെ പിന്തുടന്നു കാണുന്നതിൽ ഞങ്ങൾ ആശ്ചര്യപ്പെടുന്നു.

തിരുവിതാംകൂറിലെ മഹാവിരൽ

(ഉദയഭാനു)

‘സ്വദേശാഭിമാനി’ പത്രാധിപർ കെ. രാമകൃഷ്ണപിള്ള ബി. എ., അവർകളെ തിരുവിതാംകൂറിൽനിന്ന് പുറത്താക്കി അദ്ദേഹത്തിന്റെ അച്ചുക്കൂടത്തേയും മറ്റും സർക്കാരിലേയ്ക്കു പിടിച്ചടക്കുവാനായി മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിപ്പേയ്ക്കു് ‘തിരുവുള്ള മുണ്ടാകയും’ തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെൻറ് കല്പനപ്രകാരമെല്ലാം പ്രവർത്തിക്കയും, ചെയ്തതിനേപ്പറ്റി ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിലും നാട്ടുഭാഷകളിലും നടത്തപ്പെടുന്ന മിക്കപത്രങ്ങളും മദിരാശി സംസ്ഥാനത്തിലെ പല മഹാനാമം അവരവരുടെ അഭിപ്രായം എഴുതിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നുവെല്ലാം. സ്വാതന്ത്ര്യലബ്ധനാമം സ്വജനദ്രോഹികളും സ്വാത്മാഭിമാനാപോലുമില്ലാതെ ലോകാഭിമാനികളെന്നു നടിക്കുന്നവരുമായ ഓർപ്പുഭാഷിലെ രാജാജിച്ച്, മഹാരാജാജിച്ച്, ഈ വിഷയത്തിൽ, മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു്

ഇങ്ങനെ തിരുവുള്ളം വെച്ചത് ന്യായാസസ്വതവും നീ തീകരിപ്പാൻ ശക്യവുമായ ഒരു പ്രവൃത്തിയാണെന്നു അഭിപ്രായപ്പെട്ടുകാണാത്തതുകൊണ്ട്, തത്സംബന്ധമായ വിവാദം അപ്രകൃതമാണെന്നു കരുതുന്നു. എങ്കിലും, 'ധർമ്മാസ്തൽ കവദൈവതം' എന്ന മുദ്രാവാചകത്തെ ആധാരപ്പെടുത്തി, ശ്രീപത്മനാഭസ്വാമിയുടെ അനുമതിയോടുകൂടി ഭരിക്കപ്പെടുന്ന ഒരു രാജ്യത്തിൽ ജനിച്ചവളുന്ന് സ്വതന്ത്രമായി ദിവസംകഴിച്ചുകൂട്ടുന്ന ഒരു പ്രജയെ, അയാളുടെമേൽ യാതൊരു കുറ്റവും ആരോപിക്കാതെ, നാടുകടത്തുന്നതിന് മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലേയ്ക്ക് തിരുമനസ്സുണ്ടായശിൽ അതുകൂടെപ്പാത്തവരാൽമില്ല. തിരുമനസ്സിലെ പ്രജാവാത്സല്യവും ധർമ്മബുദ്ധിയും മറ്റുഗുണങ്ങളും വിശ്വപവിത്രങ്ങളാണു്. സർവ്വാപരി, തിരുമനസ്സിലെ കരുണാബുദ്ധി സർവ്വത പ്രസിദ്ധമാകുന്നു. 'സിംഹാസനസ്ഥനായ രാജാവിന്നു് അതു (കാരണ്യം) കിരീടത്തേക്കാൾ ഗുണകരമാണു്' എന്നു് ആംഗലകാളിഭാസൻ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതിനെ തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു് സ്വകൃത്യങ്ങളാൽ ന്യായമായി ഉദാഹരിച്ചുകാണിക്കയേ ഇതേവരെ ചെയ്തിട്ടുള്ളു. — ഇങ്ങനെയുള്ള ഒരു മഹാനഭാവൻ രാജ്യതന്ത്രദൃഷ്ട്യാ ഇത്രയും ആക്ഷേപകരവും നീതിവിരുദ്ധവുമായ ഒരു രാജശാസനം എഴുതി തുക്കൈവിളയാടമെന്ന് സപ്തേപി വിചാരിക്കത്തക്കതല്ലായിരുന്നു.

“മന്നവൻ ഗുണവാനെന്നാകിലും ദുർമ്മന്ത്രികൾ വന്നുചേരുമ്പോഴേറ്റും ദുഷ്ടവാനാകും വൃദ്ധൻ”

എന്നൊരു സമാധാനമാത്രമേ തല്ക്കാലം ഇവിടെ പറയാൻ കാണുന്നുള്ളൂ.

മി. പിള്ളയെ എതിൻ നാടുകടത്തി എന്ന് ഇതുവരെ ആക്ഷേപനസ്സിലായിട്ടില്ല. രാജകീയ വിളംബരത്തിൽ തൽസമ്പന്ധമായി യാതൊന്നും വിശദീകരിച്ചു കാണിച്ചിട്ടില്ലാത്തതുകൊണ്ടും, ഈ വിഷയത്തിൽ നിയമനിർമ്മാണസഭയിലെ മറ്റൊരാ യാതൊരു ചോദ്യവും ചോദിക്കാനവകാശമില്ലാത്തതുകൊണ്ടും, ഈ സംഗതി കേവലം അന്ധകാരത്തിൽ ലയിച്ചുപോയി എന്ന് വിശ്വസിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. സാധാരണയായി ഒരു രാജ്യത്തിൽനിന്ന് ആ രാജ്യത്തിലെ ഒരു പ്രജയെ വിസ്തരിക്കാതെ നാടുകടത്തുന്നതും, അയാളുടെ വസ്തുക്കളെ സർക്കാരിലേക്ക് ഒരുക്കുന്നതും രാജദ്രോഹകരത്തിന്നാണെന്നാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്. അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ, മി. രാമകൃഷ്ണപിള്ള ഏതൊരു വിധത്തിലാണ് രാജദ്രോഹകരം ചെയ്തിട്ടുള്ളതെന്ന് മനസ്സിലാക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഡാക്ടർ ടി. എം. നായർ പറഞ്ഞതുപോലെ, മി. പിള്ള, മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലെ ഭരണാഭിസാധമാക്കിത്തീർക്കുവാൻ ഏല്പിട്ടുകയോ, ശ്രമിക്കുകയോ തിരുമനസ്സിലേക്ക് ഉപദ്രവം വരുത്തുക പ്രവൃത്തികളോ പ്രസംഗങ്ങളോ ചെയ്തുകയോ, ചെയ്തിട്ടുള്ളതായി ലോകം അറിഞ്ഞിട്ടില്ല. തിരുമനസ്സിലെ ഭരണത്തെ രാഷ്ട്രാധികൃതവർത്തിയുടെ ഭരണത്തോടു സാദൃശ്യപ്പെടുത്തി ഒരു ലേഖനമെങ്കിലും അദ്ദേഹം എഴുതി എന്ന് കേട്ടിട്ടില്ല. ജനങ്ങളെ പ്രക്ഷോഭിപ്പിച്ച് തിരുവിതാംകൂറിലെ രാജ്യതന്ത്രനഭോമണ്ഡലം ഗർവ്വാശബ്ദങ്ങളോടുകൂടിയ മേഘപടലങ്ങളെക്കൊണ്ടു മലിനപ്പെടുത്തുവാനോ അടക്കാൻ വയ്ക്കാത്ത ഒരു 'കോളം പിശറം' ഉണ്ടാക്കി

രാജ്യത്തിൽ കലാപമുണ്ടാക്കുവാനോ, മി. പിള്ള തുനിഞ്ഞിട്ടില്ല. അദ്ദേഹം എല്ലായ്പ്പോഴും പ്രകൃതിപരിണാമത്തിൽ വിശ്വാസമുള്ള ഒരു ധീരപുരുഷനാണെന്നു നാട്ടുകാർ അറിഞ്ഞിട്ടുള്ളു. അദ്ദേഹം എന്നും, ധർമ്മബലിയോടുകൂടി, ധർമ്മദൂഷണരുടെ നീചപ്രവൃത്തികളോടു മല്ലിടുക മാത്രമേ ചെയ്തിട്ടുള്ളൂ.

മി. പിള്ളയുടെ ജീവിതശാസനം ധർമ്മമാണെന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏതൽക്കാലപര്യന്തമുള്ള ജീവിതഗതികൊണ്ടു തന്നെ നിർണ്ണയിക്കാവുന്നതാണ്. ധനപ്രീതികൊണ്ടും പഴമകൊണ്ടും ഒട്ടും അപ്രശസ്തമല്ലാത്ത ഒരു നായർ കുടുംബത്തിൽ ജനിച്ചു, ചെറുപ്പത്തിൽതന്നെ, സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടി, സ്വഗൃഹത്തിൽനിന്നു ലഭിക്കാവുന്ന സർവ്വ സുഖങ്ങളേയും ബലികഴിച്ചു, സ്വപ്രയത്നംകൊണ്ടുമാത്രം ഉൽകൃഷ്ടവിദ്യാഭ്യാസവും പരീക്ഷാവിജയവും ബിരുദവും സമ്പാദിച്ചു, ന്യായമായും മയ്യോദയോടുകൂടിയും പത്രപ്രവർത്തനത്തെ തൊഴിലായി അംഗീകരിച്ചു പൊതുജനപ്രീതിക്കുവേണ്ടി തന്നാലാവുന്നവണ്ണം പ്രയത്നിച്ചു, നിസ്സാരങ്ങളായ അഭ്യുദയമാർഗ്ഗങ്ങളിലേക്കു ദൃഷ്ടിവെക്കാതെ “പരോപകാരാത്മം” സർവാത്മനാ പരിശ്രമിക്ക എന്നുള്ള ഒരു കൃത്യം മാത്രമേ തന്റെ ജീവിതയാത്രയിൽ അദ്ദേഹം നിർവ്വഹിച്ചിട്ടുള്ളൂവെന്നു ജനങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നു. യഥാർത്ഥം വിപരീതമാണെന്നു ലക്ഷ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു തെളിയുന്നതുവരെ, ഇങ്ങനെ വിശ്വസിക്കയല്ലാതെ ഗത്യന്തരമില്ല. എന്നാൽ മി. പിള്ള ഒരു കാര്യം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

തിരുവിതാംകൂറിലെ കൊട്ടാരംസേവകന്മാർ എന്ന് വിളിക്കപ്പെടുന്ന രണ്ടു മുത്തികളെ ഇളക്കി ലോകസമക്ഷം പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുവാനായി അദ്ദേഹം നന്നെ, ഉത്സാഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശങ്കരൻതമ്പി, ശരവണ, എന്നു കൃത്രിമനാമങ്ങളാൽ ലോകമെങ്ങും കേൾവിപ്പെട്ട രണ്ടു കൊട്ടാരംസേവകന്മാർ മി. പിള്ളയുടെ ഐതന്യസൃഷ്ടികളല്ലെന്നും, അവരുടെ അക്രമങ്ങൾകൊണ്ട് തിരുവിതാംകൂർ നിവാസികൾ അനുഭവിച്ചുവരുന്ന കഷ്ടപ്പാടുകൾ കുറച്ചൊന്നുമല്ലെന്നുമുള്ള വിവരം 'സ്വദേശാഭിമാനി'യുടെ ആവിർഭാവത്തിനു മുമ്പുതന്നെ, തിരുവിതാംകൂറിൽ പരിചരിച്ചിട്ടുള്ള ഏവക്കും, ഇപ്പോഴും എപ്പോഴും, അറിയാവുന്നതായിരുന്നു. ഇവരിൽ ഒന്നാമനായ ശരവണ, പ്രായാധിക്യംകൊണ്ടോ മറ്റോ, തന്റെ പരാക്രമങ്ങളെ നിറുത്തിവെച്ച് കുറച്ചുനാളായി അനങ്ങാതിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട്, അദപിതീയനായിത്തീർന്ന ശങ്കരൻതമ്പി അതിരറ്റ അന്ത്യായകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നും തന്മൂലം തിരുവിതാംകൂർരാജ്യം കൈക്കൂലിദേവതയുടെ വിഹാരരംഗമായി പരിണമിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുമുള്ള വാസ്തവം വാക്കുകളെക്കൊണ്ട് മുടിവെക്കാൻ കഴിയാത്തവിധം മേലോട്ടു പൊങ്ങിയിരിക്കുന്നു. "ശങ്കരൻതമ്പിയുടെ സേവയുണ്ടെങ്കിൽ തിരുവിതാംകൂറിൽ എന്തും നടക്കും" എന്ന് പരക്കെ ബോദ്ധ്യമായിരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ അന്ത്യായമായി അക്രമമായി, അനർഹമായി ധനവും സ്ഥാനവുണ്ടേടിയും, നിരപരാധികളായ സാധുജനങ്ങളെ ദ്രോഹിച്ചും, ഒരു മനുഷ്യൻ, സ്വരാജ്യത്ത് മുപ്പമുളിയിരിക്കുന്നതുകണ്ട്

കണ്ണും കരളും കലങ്ങി അടക്കാൻ വയ്യാത്ത വികാരങ്ങളാൽ ഉദ്ദീപിപ്പിക്കപ്പെട്ട ചിത്തവൃത്തിയോടുകൂടി ധീരനായ മി. പിള്ള അയാളെപ്പറ്റി പരമസുപരത്തിൽ ആക്ഷേപിച്ചിട്ടുണ്ട്. തിരുവിതാംകൂറിന്റെ അരുവിലും മൂലയിലും ഉറപ്പിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്ന സേവാവലയുടെ കുടുംകളുകളിൽനിന്നു പോർന്നുപാടി ആ വലയെ പൊളിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം പരിശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. ധർമ്മരാജ്യത്തെ മുടിക്കിടക്കുന്ന മായാപടലത്തെ അതാതവസരങ്ങളിലായി അല്ലാലമെങ്കിലും നീക്കിയശാത്ഥപരിത്രത്തെ വെളിപ്പെടുത്തുവാൻ അദ്ദേഹം പ്രയത്നിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതെല്ലാം രാജദ്രോഹമാണെങ്കിൽ, മി. പിള്ള ഒരു രാജദ്രോഹിയാണെന്നു സമ്മതിക്കാൻ വിരോധമില്ല. അല്ല, ഇതൊന്നും ഒരിക്കലും രാജദ്രോഹമല്ല, എന്ന് മനസ്സാക്കി പറയുന്നു, ധർമ്മ വിഭംബരപ്പെടുത്തുന്നു, നീതി ഉപദേശിക്കുന്നു, സത്യം നിഷേധിക്കുന്നു, സാതപി കബുലി വിളിച്ചു നിലവിളിക്കുന്നു.

(മലബാറി, 1910 ഒക്ടോബർ 26)

II

ഈ വിധത്തിൽ തിരുവിതാംകൂറിലെ അധർമ്മങ്ങളോടു പോരാടുവാൻ, മി. പിള്ളയുടെ സ്തുത്യർഹമായ ജീവിതകാലത്തിൽ ശ്രദ്ധാർഹമായ ഒരു ഭാഗത്തെ അദ്ദേഹം വിനിയോഗിച്ചിരിക്കുന്നു. കഴിഞ്ഞ നാലഞ്ചു കൊല്ലങ്ങളിലെ പോരാട്ടം ഏറ്റവും ഭയങ്കരവും വാശിയോടുകൂടിയതുമായിരുന്നു. മി. പിള്ളയെ ധർമ്മപൂർവ്വതത്തിൽനിന്നു പിടിച്ചുതള്ളുവാൻ പലരും പല പൈ

ശാചിക നയങ്ങളും പ്രയോഗിച്ചുനോക്കി. അദ്ദേഹത്തെ ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിൽനിന്ന് വ്യതിചലിപ്പിച്ചു നീചസ്ഥാനത്തിലാക്കി ഉഴലിപ്പിക്കുവാൻ പല പൊതിച്ചുകുറ്റങ്ങളും കാണിച്ചുനോക്കി. അദ്ദേഹം ആണത്തത്തോടു കൂടി ഉറച്ചുനിന്നതേയുള്ളൂ. നീതിവിശാരദന്മാർ നിന്ദിച്ചാലും സ്തുതിച്ചാലും, സമ്പത്തുണ്ടായാലും പോയാലും, ഇന്നുതന്നെ മരിച്ചാലും, ധീരന്മാർ ന്യായമാർഗ്ഗത്തിൽനിന്ന് ഒരു പദംപോലും ചലിക്കയില്ല, എന്നുള്ള അഭിജ്ഞാപനത്തിന് മി. രാമകൃഷ്ണപിള്ള ഒരു ജീവനാദർശനമായിത്തീർന്നു ഈ ധർമ്മയുദ്ധത്തിൽ, സത്യമായ ചട്ടവും, ധർമ്മബുദ്ധിയെന്ന ശസ്ത്രവും ധരിച്ച് മുന്നോട്ടുപറയുകയാണ് ആ ധീരപുരുഷൻ ചെയ്തത്. വഴിക്കു പല തടസ്സങ്ങളും അദ്ദേഹത്തെ നേരിട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. സേവകസേവകന്മാരാൽ ഉറപ്പിക്കപ്പെട്ട ഒന്നരണ്ടു വൃഹങ്ങൾ ഇടക്കിടയ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേക്ക് ഒളിയുമ്പെയ്യുകൊണ്ടിരുന്നു. ചില അവസരത്തിൽ ജീവിതത്തിൽപോലും അദ്ദേഹം നിരാശനാകേണ്ടിവന്നു. ചിലപ്പോൾ അതിതാപങ്ങളായ അംഗഭംഗങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിനു നേരിട്ടു. എന്നിട്ടും പിന്മടങ്ങിയില്ല. അതൂതകരമായ ആത്മത്യാഗബുദ്ധി അദ്ദേഹത്തെ മുന്നാക്കം വലിച്ചിഴുത്തു. “ഇപ്പോൾ നമുക്കുള്ള ധർമ്മങ്ങളെ നല്ലവണ്ണം ചെയ്താൽ നമുക്കുള്ള യോഗ്യത താനേ വർദ്ധിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം നമ്മുടെ യോഗ്യത താനേ വർദ്ധിപ്പിച്ചാൽ ഇനിയും ഉൽകൃഷ്ടങ്ങളായ കർമ്മങ്ങളെ നമുക്കു ചെയ്യാറാകും.” എന്ന് സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് മിഥ്യയാകാൻ പാടു

ഉള്ളതല്ലല്ലോ. ഈ പോരാട്ടത്തിൽ മി. പിള്ളയെ അത്യധികമായി സഹായിച്ചതും പിന്നെയും പിന്നെയും പ്രേരിപ്പിച്ചതും 'സ്വദേശാഭിമാനി' പത്രം തന്നെയാണ്. സുശീലനായ മി. അബ്ദുൾഖാദർ ഈ പത്രത്തെ തുടങ്ങിയതിനുമേൽ ഒരു കൊല്ലം കഴിഞ്ഞു മി. പിള്ള ഈ പത്രത്തിന്റെ ആധിപത്യം കയ്യേറും. ഈ സംഭവം ഉണ്ടായത് വടശ്ശേരി കോവിൽകേസ്സ് എന്ന പ്രസിദ്ധമായ കൈക്കൂലിക്കേസ്സിന്റെ ശേഷമാണ്. ഈ കേസ്സും അതിനെ സംബന്ധിച്ചുണ്ടായ ഫൈക്കോടതി വിധിയും പ്രസിദ്ധങ്ങളാണല്ലോ. സദാശിവസാന്നിദ്ധ്യത്താൽ ഏറ്റവും പരിശുദ്ധമായിരുന്ന തിരുവിതാംകൂർ ഫൈക്കോടതി മി. പിള്ളയെ ഉത്സാഹിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്ന് തോന്നുന്നു. ആ കേസ്സും വിധിയും കഴിഞ്ഞ ശേഷമാണ് അദ്ദേഹം കൊട്ടാരം സേവകന്മാരെപ്പറ്റി കഠിനമായി ആക്ഷേപിക്കാൻ തുടങ്ങിയത്. അധികം താമസിയാതെ 'സ്വദേശാഭിമാനി'യിൽ മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലേക്കുള്ള പ്രത്യക്ഷപത്രങ്ങൾ പുറപ്പെട്ടു. ലേഖനകർത്താവിനു മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിനോടുള്ള അവ്യാജഭക്തിയേയും ബഹുമാനത്തേയും മെന്നപോലെ, കൊട്ടാരം സേവകന്മാരോട്, പ്രത്യേകിച്ച് മി. ശങ്കരൻതമ്പിയോടുള്ള വൈമുഖ്യത്തേയും ആ പ്രത്യക്ഷപത്രങ്ങൾകൊണ്ടു വെളിവാക്കിയിരുന്നു. ആ പ്രത്യക്ഷപത്രങ്ങൾ പൊതുജനത്തെ സ്തബ്ധമാക്കി. അസൂയാലുക്കളെ പ്രക്ഷോഭിപ്പിച്ചു. ചുരുക്കിപ്പറയുന്നതായാൽ, ആ ലേഖനപരമ്പര മി. ശങ്കരൻതമ്പിക്ക് ഒരു ഇടിവാളായും, പുറമേയുള്ളവർക്ക് സ്തബ്ധമാക്കിയതായിരുന്നു.

യായും പരിണമിച്ചു. അതിൽപിന്നെ, 'സ്വദേശാഭിമാനി'യുടെ ഓരോ പംക്തികളിലായി, കൊട്ടാരംസേവകന്മാരുടെ അക്രമപ്രവൃത്തികളെ വിസ്തരിക്കുകയായി. മി. ശങ്കരൻതമ്പിയെ അടിക്കൊട്ടു മുടിയോളം ശകാര വർഷങ്ങളെക്കൊണ്ടു മുടി. യാതൊരു ഫലവുമുണ്ടായില്ല. മി. പിള്ള പറഞ്ഞപ്രകാരം മി. ശങ്കരൻതമ്പി ഒരു കുറവും ചെയ്തിട്ടൊ ചെയ്യുന്നതൊ ഇല്ലെങ്കിൽ, അദ്ദേഹത്തിനു നേരിട്ടു മി. പിള്ളയുടെ മേൽ കേസുകൊടുത്തു തന്റെ സ്വഭാവം പരിശുദ്ധമാണെന്നു കാണിക്കാമായിരുന്നു. അതു ചെയ്തില്ല. അതല്ല, കൊട്ടാരംസേവകന്മാരെപ്പറ്റി ആ വിധത്തിൽ അക്ഷേപിക്കുന്നത് മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സിലേക്കു് അഹിതകരമായൊ, തിരുമനസ്സിലെ ഭ്രമണത്തിൽ കളങ്കം അങ്കുരിപ്പിക്കുന്നതാണെന്നു് കരുതത്തക്കതായൊ കാണപ്പെട്ടുവെങ്കിൽ, കഴിഞ്ഞ മൂന്നുനാലു കൊല്ലങ്ങൾക്കിടയിൽ എപ്പോഴെങ്കിലും 'സ്വദേശാഭിമാനി' പത്രത്തെ സക്കാരിലേക്കൊതുക്കി മി. പിള്ളയെ ശിക്ഷിപ്പാൻ തിരുമനസ്സിലേക്കു സാധിക്കുമായിരുന്നുവല്ലോ? അതു മുണ്ടായിട്ടില്ല. അതുകൊണ്ടു്, മി. പിള്ള പറഞ്ഞ സംഗതികളെല്ലാം വാസ്തവാനുഭവങ്ങളാണെന്നു് തിരുവിതാംകൂറിലും, തിരുവിതാംകൂറിനു പുറത്തും, നിവസിക്കുന്ന പൊതുജനങ്ങൾക്കു വിശ്വസിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ നിലയിൽ നാടുകടത്തേണ്ടതു് ആരേ എന്നു സംശയിപ്പാനുണ്ടോ? യാതൊരാൾ നിമിത്തം, ഒരു രാജ്യത്തിലെ സ്രീപുരുഷന്മാരും, ബാലന്മാരും, പശുപക്ഷിമൃഗാദികൾ കൂടിയും, സങ്കടങ്ങളും ബു

ലിമുട്ടുകളും അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്നുവോ, യാതൊരാൾ
 സ്വസ്ഥമായരതിനും വിഭിന്നജാതി മതസ്ഥനാക്കും ഉ
 പദ്രവംനൽകി രാജ്യവാസികളുടെ ജീവദ്രുതത്തെ പി
 ശിഞ്ഞരിച്ചു കടിച്ചു മദിച്ചു പുകയ്ക്കുന്നുവോ, യാതൊ
 രാൾ നിമിത്തം പ്രശാന്തമാവണം ഭരിക്കപ്പെടുന്ന ഒ
 രു രാജ്യത്തിൽ ജാതിവഴക്കുകളും കൂട്ടങ്ങളും ഉത്ഭവിച്ചു
 ഉദ്യോഗവിഷയമായ നിസ്സാരവാദത്താൽ പ്രജകൾ ത
 മിൽ മല്ലിടുവാനിടയാകുന്നുവോ, യാതൊരാൾ ധർമ്മ
 ത്തിനും നീതിക്കും നിയമത്തിനും വിപരീതമായി ഉ
 ദ്യോഗങ്ങളെ വിലയ്ക്കുവിലകയും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരോ
 ട് കൈക്കൂലി വാങ്ങുവാൻ ഉപദേശിക്കുകയും, അബല
 ന്മാരെ ദ്രോഹിക്കുകയും, തസ്കരന്മാരെ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും,
 നിന്ദാർഹങ്ങളായ നീചപ്രവൃത്തികളെ നാട്ടിൽ നിറ
 യ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവോ' യാതൊരാൾ നിമിത്തം നിരക്കു
 രക്ഷകൾ പൂജ്യന്മാരായിത്തീരുകയും, പഠിപ്പുള്ള
 വർ പരിഹാസ്യന്മാരായി വരുകയും ചെയ്യുന്നുവോ, യാ
 തൊരാളുടെ നാമമാത്രശ്രവണത്തിൽ സ്വാതന്ത്ര്യം,
 'സ്വദേശാഭിമാനം' സദാചാരനിഷ്ഠ മുതലായ ഉൽകൃഷ്ട
 ഗുണങ്ങൾ രാജ്യത്തിൽനിന്ന് ഓടിക്കളിക്കേണ്ടി വര
 ന്നുവോ, യാതൊരാളുടെ സമ്പത്ത് സമുദായ ദ്രോഹ
 ത്തിന്റെയും പ്രജാമർദ്ദനത്തിന്റെയും സദാചാരഭംഗ
 ത്തിന്റെയും സത്യവൈരുദ്ധ്യത്തിന്റെയും സപ്തലനി
 ദയയുടേയും സന്താനമാകുന്നുവോ, ആ ഭയങ്കരമൃത്തിയെ
 യത്രെ നാട്ടിൽനിന്നു ബഹിഷ്കരിക്കേണ്ടത്? ആയാൾ
 ആരാണെന്നു തീർച്ചയാക്കേണ്ട ഭാരം പൊതുജനങ്ങ
 ളിലും മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലെ തിരുവുള്ളത്തിലും

തന്നെ ഞാൻ നിക്ഷേപിക്കുന്നു. ആരായാലും ആയാളാണ് ധർമ്മഭൂമി, ആയാളെയാണ് നാടുകടത്തേണ്ടത്. അല്ലാതെ കൈക്കൂലി വാങ്ങുന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെപ്പറ്റി ആക്ഷേപിക്കുന്നവനെയല്ല; സ്വന്തമായ സ്നേഹിയായ ഒരു ധീരപുരുഷനെയല്ല, നിസ്സംശയം തന്നെ. അഥവാ, രൂട്ടരുടെ ഏജൻ്റ്, കമ്പി അടിച്ച പോലെ, 'സ്വദേശാഭിമാനി' പത്രത്തിലെ എഴുത്തുകാലോ മറ്റു ഗ്രന്ഥപ്രവൃത്തികളാലോ രാജദ്രോഹകരം മി. പിള്ളയിൽ സ്ഥാപിതമായിട്ടുണ്ടെന്നിരിക്കട്ടെ— അല്ലെങ്കിൽ, തിരുവിതാംകൂറിലെ പ്രസിദ്ധന്മാരായ പോലീസുഭടന്മാർ ബുദ്ധിശക്തികൊണ്ട് അന്വേഷിച്ചു റിഞ്ഞു മി. രാമകൃഷ്ണപിള്ളയെ മറ്റൊരു മാനിക്സ്തോലാ തോട്ടത്തിൽ വെച്ചു കണ്ടെത്തി എന്നിരിക്കട്ടെ— എന്നാലും അദ്ദേഹത്തെ വിസ്തരിക്കാതെ നാടുകടത്തേണ്ട ആവശ്യമില്ല. മുറപ്രകാരം അങ്ങനെ ചെയ്യാൻ പട്ടുള്ളതുമല്ല; മി. പിള്ള കുറ്റക്കാരനോ അല്ലയോ എന്ന് ആലോചിച്ചാനുള്ള അവസരം ഇതല്ലല്ലോ. അങ്ങനെ ഒരവസരം വരുത്തേണ്ടതിനുപകരം, തിരുവിതാംകൂർഗവൺമൻ്റ് മി. പിള്ളയെ പിടിച്ചു നാടുകടത്തുകയാണ് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ, നാടുകടത്തിയത് ന്യായമോ അന്യായമോ എന്നാണ് ആദ്യം ആലോചിക്കുവാനുള്ളത്. ഈ വിഷയത്തിൽ വിധി ന്യായമെഴുതേണ്ടത് പൊതുജനപ്രതിനിധികളാണ്. പത്രങ്ങളെ പൊതുജനപ്രതിനിധികളെന്നു കരുതുന്നപക്ഷം, സ്വാതന്ത്ര്യലബ്ധനായ രണ്ടുമൂന്നു പത്രങ്ങളുടെ അധിപന്മാരെഴിച്ച്, മറ്റാരും ഈ നാടുകടത്തലി

നെ നീതീകരിപ്പാൻ ശ്രമിക്കുവോലും ചെയ്തുകാണുന്നില്ല. തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റിന്റെ ഭാഗം പിടിച്ചുപറയുന്ന 'ഇൻഡ്യൻ പേട്രിയറു' പത്രംകൂടി, മി. പിള്ളയെ നാടുകടത്തിയത് യാതൊരു ഗത്യന്തരവുമില്ലായ്യാലാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പക്ഷപാതം കൊണ്ടോ, മത്സരംകൊണ്ടോ, ജിഹ്വായെല്ലാംകൊണ്ടോ മി. പിള്ളയെ ട്രഷിക്കുന്നവർ ദുർല്ലഭം ചിലരുണ്ടെങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തിനു യാതൊരു ഹാനിയും വരാനില്ല. എല്ലാവരിന്നും ഉപരിയായി പൊതുജനാഭിപ്രായം എന്നൊന്നുണ്ട്—അതിലും ഉപരിയായി മനുഷ്യലോകത്തിന്റെ സർവ്വഗതികളേയും സൂക്ഷിച്ചുവീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടും അമേയമായ ഒരു ശക്തി മിന്നിത്തിളങ്ങുന്നുണ്ട്—അതിൻമുമ്പിൽ അസത്യവും ഇന്ദ്രജാലവും നിലനില്ക്കയില്ല. ചരിത്രം എന്തുപറയും? തിരുവിതാംകൂർ രാജ്യത്തിന്റെ ഭാവിചരിത്രത്തിൽ മി. പിള്ളയെ ഒരു മഹാവിരനെന്നു വർണ്ണിക്കാതിരിക്കയില്ല—ഭാവികാലത്തിലെ ബാലന്മാർ 'രാമകൃഷ്ണഗീത'യെ ഗാനംചെയ്യുവാനുവെയ്ക്കയും, ഗുഹസ്ഥന്മാർ രാമകൃഷ്ണഗാഥയെ വിസ്തരിച്ച ഗുഹാഗതന്മാരായ അതിഥികളെ ആനന്ദിപ്പിക്കയും ചെയ്യും. തിരുവിതാംകൂർ രാജ്യത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലും പടൻപിടിച്ചു ശാഖോപശാഖകളായി മുഴുത്തു തഴച്ച് സമ്പാദ്യചാരികളെ അപമാനത്തിലേക്കാർഷിക്കുന്ന അധർമ്മവിഷവൃക്ഷത്തെ മുരടോടെ പറിച്ചുകളവാൻ ആത്മത്യാഗം ചെയ്ത ഈ മഹാവിരന്റെ ജീവചരിത്രം, ഒരുകാലത്തു, വിദ്യാത്മിസമൂഹം ഉരുവിട്ടുപറിക്കും. ഒരുകാലത്തു തിരുവിതാംകൂറിലെ

മഹാപുരുഷസമുദായത്തിൽ ഒട്ടും അപ്രധാനമല്ലാത്ത ഒരു സ്ഥാനം മി. പിള്ളയ്ക്ക് നൽകപ്പെടും. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രശാന്തവും മനസ്സിതാഞ്ചിതവും ഗൗരവഭ്യാതകവും സദാചാരമുകരവുമായ മുഖകമലത്തിന്റെ പ്രതിഫലനം, കുടിലുകളുടെ എന്നപോലെ കൊട്ടാരങ്ങളുടെയും, ഭിത്തികളുടെ നഗ്നതയെ നാമാവശേഷമാക്കും. ഭാവിപൗരന്മാർ അഭിമാനത്തോടുകൂടി 'ജയരാമകൃഷ്ണജയ' എന്നിങ്ങനെ ഉച്ചത്തിൽ നിലവിളിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു 'രാമകൃഷ്ണാത്സവ'ത്തെ ആഘോഷപൂർവ്വം നടത്തുകയും ചെയ്യും.

(മലബാറി, 1910 നവ. 2)

സ്വദേശാഭിമാനിലെ ചില
മുഖപ്രസംഗങ്ങൾ

തിരുവിതാംകൂറിലെ അഴിമതികൾ

‘മാതൃകാരാജ്യം’ ‘ധർമ്മരാജ്യം’ എന്നും മറുമുള്ള വിശേഷണങ്ങൾകൊണ്ട് ഒരു കാലത്തു പ്രഖ്യാതമായിരുന്ന തിരുവിതാംകൂർ സംസ്ഥാനത്തിന് ‘അഴിമതി നാട്’ എന്നുള്ള പശ്ചാത്ത നൽകത്തക്കവിധത്തിൽ, ഈ നാട്ടിലുള്ള രാജസേവകന്മാരും ചില ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും സ്വേച്ഛാധിപത്യം പലേ അഴിമതികൾ നടത്തിവരുന്നു എന്ന് നാടൊട്ടും പ്രസിദ്ധമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടല്ലോ. നാൾക്കുനാൾ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന ഈ കളങ്കത്തെ നിശ്ശേഷം മാർജ്ജനം ചെയ്യുന്നതിന് ജനസമുദായത്തിന്റെ മാവിളി നിരന്തരം ഇളക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നിട്ടും, രാജഭരണകർത്താക്കന്മാർ ഈ വിഷയത്തിൽ അശ്രദ്ധനാരായിരിക്കുന്നതല്ലാതെ, ഗവണ്മെന്റിന്റെ സപ്തകീർത്തിയെ പരിപാലിക്കുന്നതിന് വേണ്ടനിവൃത്തി മാർഗ്ഗങ്ങൾ അന്വേഷിക്കുന്നതായി കാണപ്പെടുന്നില്ല. രാജസേവകന്മാരുടെ പ്രഭാവത്തിൽ അടിമപ്പെടാതെയും, സ്വന്തമനസ്സിനെ വഞ്ചിക്കാതെയും, രാജനിവാസികളുടെ ഏകകണ്ഠമായ അഭിപ്രായങ്ങളെ അനുകൂലിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നതിന് മനോധൈര്യമുള്ള ഒരു മന്ത്രിയെ നാട്ടിലേയ്ക്കു കിട്ടിയാൽ, മേല്പറഞ്ഞ വർഗ്ഗമായ അഴിമതിക്കളേയും ഉടനടി; അല്ലെങ്കിലും ക്രമേണ മാഞ്ഞുപോകുമെന്നുള്ള പൊതുജനങ്ങളുടെ വിചാരത്തിന്, ദിവാൻ മി. ഗോപാലാചാര്യരുടെ ഭരണകാലത്തിൽ അവകാശമില്ലെന്നാണ് ഇതേ

വരെ കഴിഞ്ഞ കഥകൾക്കൊണ്ട് ഉറഹിക്കേണ്ടിവരുന്നത്.

തിരുവിതാംകൂറിലെ അഴിമതികളിൽ മുഖ്യമായി നില്ക്കുന്നത് കൈക്കൂലിയാണെന്ന് തെരുവുകളിൽ തെണ്ടിനടക്കുന്ന “പിച്ച”ക്കാർക്കുകൂടെയും നല്ല ബോദ്ധ്യമായിട്ടുണ്ട്. ഉയർന്ന സർക്കാരുദ്യോഗം തുടങ്ങി പിച്ചതെണ്ടലിനുകൂടെയും, മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സിലെ കൊട്ടാരത്തിന്റെ കീർത്തിചന്ദ്രികയെ ഗ്രസിച്ചുകഴയുന്ന സേവകരാഹുകേതുകൾക്കുടേ അനുവാദം സമ്പാദിക്കുകയും, അതിലേയ്ക്ക് അവർക്കു കൈക്കൂലി കൊടുക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണെന്ന് ബഹുജനങ്ങൾ ഗ്രഹിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്നു. മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സിലെ ഇരുപതിലധികം സംവത്സരക്കാലത്തെ രാജഭരണത്തിന്റെ കീർത്തിയെ മലിനപ്പെടുത്തുവാൻ ഈ സേവകന്മാർ ചെയ്തിട്ടുള്ള അക്രമങ്ങളെയും അഴിമതികളെയും ഇത്രമേൽ സ്വപ്നവിഹാരത്തിന് അനുവദിച്ചുപോന്ന ഗവണ്മെന്റിന്റെ നടപടിയെ ചിന്തിക്കുമ്പോൾ, തിരുവിതാംകൂറിന്റെ പേരിൽ, മേൽകോയ്മയായ ബ്രിട്ടീഷ് ഗവണ്മെന്റിന് കരുണയില്ലെ എന്നുകൂടി ജനങ്ങൾ ശങ്കിച്ചുപോകുന്നു. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് മി. പി. പി. മാധവരായരെപ്പോലെ യീരന്മാരായ ഏതാനുംപിമ്പരെ മന്ത്രിപദത്തിൽ നിയമിച്ചിരുന്നതിനാൽ, അക്കാലങ്ങളിൽ അഴിമതി മങ്ങിയിരുന്നു എന്നുവരുകിലും, മി. ഗോപാലാചാർയ്യരെപ്പോലെയുള്ള ചില “അരമനദാസ”ന്മാരുടെ ഭരണത്തിൽ, ഈ ദോഷം ഉജ്ജ്വലിച്ചുകണ്ടിരിക്കുന്നു. തിരുവിതാംകൂർ രാജഭരണകാലങ്ങളിൽ, രാജസേവകന്മാർ എങ്ങ

നെയ്യാക്ക തലയിടുന്നുണ്ടെന്നും, ഏതുപ്രകാരങ്ങളിൽ നീതിയെ നശിപ്പിക്കുന്നുവെന്നും, ജനങ്ങളുടെ പണം ഏതുമാർഗ്ഗത്തിൽ ഈ സേവകന്മാരുടെ കൈകളിൽ എത്തുന്നു എന്നും മറ്റുമുള്ള സംഗതികൾ, പ്രസിദ്ധപ്പെട്ട വടശ്ശേരിക്കോവിലുണ്ടായ വെളിപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇക്കേസ്സിലെ റിക്കാർട്ടുകൾ, തിരുവിതാംകൂറിലെ ഇപ്പോഴത്തെ രാജസേവകന്മാരുടെ അഴിമതികൾക്ക് ഒരു ശാശ്വതമായ സ്മാരകസ്തംഭമായി നില്ക്കുന്നുണ്ട്. വടശ്ശേരിക്കോവിലുണ്ടായ പ്രധാനനടനായി അറങ്ങത്തിറങ്ങാതെ കളിച്ചിരിക്കുന്ന “സേവകൻ ശങ്കരൻതമ്പി” അവർകളുടെ ആതതായിത്തന്നെ തെളിയിക്കുന്നതിന് ഒന്നാമതും ലക്ഷ്യമായ പൂഞ്ഞാററീടവകക്കേസ്സിന്റെ, പ്രദർശിപ്പിക്കപ്പെടാത്ത പലേ രംഗങ്ങളും, ജനങ്ങൾക്ക് ദൃഷ്ടക്കൂതപത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുമെന്നതന്നെ ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നു. പൂഞ്ഞാററീടവകയും തിരുവിതാംകൂർ സർക്കാരുത്തമിൽ അഞ്ചുനാടും ബന്ധിച്ച് കുറേക്കാലംമുമ്പ് നടന്ന വഴക്ക് ഏതുവിധം കലാശിച്ചു എന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി ഞങ്ങൾ മുൻപക്കും പത്രങ്ങളിൽ പ്രസ്താവിച്ച സംഗതികളിൽ, ഇക്കാര്യത്തിൽ ശങ്കരൻതമ്പി പൂഞ്ഞാററുരാജാവവർകളോടുകൈക്കൂലി ആവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നു എന്നും, പൂഞ്ഞാററുരാജകുടുംബത്തിന് പലേ നഷ്ടങ്ങളും വന്നിട്ടുണ്ടെന്നും സൂചിപ്പിച്ചിരുന്നുവല്ലോ. കഴിഞ്ഞ മകരം 10-ാംനം (ജനുവരി 23-ാംനം)-ലെ സ്വദേശാഭിമാനിയിൽ “തിരുവിതാംകൂറിലെ കൈക്കൂലിക്കാരും” എന്ന വിഷയ

ത്തെപ്പാറി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച മുഖപ്രസംഗത്തിന്റെ ഒരുഘട്ടത്തിൽ ഞങ്ങൾ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്:—
 “ഞങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടിക്ക് വിഷയിഭവിച്ചിരിക്കുന്ന വില റിക്കാർട്ടുകൾ, ഈ സംഗതിയിൽ നീതിവൈകല്യത്തെ ആശങ്കിപ്പിക്കുന്നു എന്ന് ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതിൽ വായനക്കാർക്കു സന്ദേഹം ഉണ്ടെങ്കിൽ, തഴെ പകർത്തുന്ന ഒരു കത്തിലെ ഏതാനും ഘട്ടങ്ങൾ ഞങ്ങളുടെ ആശങ്കയെ പ്രബലപ്പെടുത്തുന്നു എന്ന് പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ:—

തിരുവനന്തപുരം

1077-മീനം 26-ാംനം

“അടിയൻ ഈ മാസം 4-ാംനം ഇവിടെ എത്തി. 1-ാംനം-ലെ തിരുവെഴുത്ത് ഇന്നലെ ഇവിടെ കിട്ടുകയും ചെയ്തു. ശങ്കരപ്പിള്ളയെ അതുത്തിത്തക്കം തീരുമാനിക്കുന്നതിനു നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ളതു ദോഷകരമെന്നതന്നെയാണ് അടിയന്റെയും അഭിപ്രായം. അതിനെ തല്ക്കാലം ഭേദപ്പെടുത്തുന്നതിനു ഒരു മാർഗ്ഗവും കാണുന്നില്ലാ.... ആ ആളിനെ ഭേദപ്പെടുത്തുന്ന കാര്യം വളരെ സംശയത്തിലായിരിക്കുന്നു. അടിയനും പ്രത്യേകം ശ്രമിച്ചു നോക്കാം..... കാര്യക്കാരദ്ദേഹത്തിനു തടിയോ വിലയോ കൊടുപ്പാൻ ഇനിയും താമസിക്കുന്നത് പോരാത്തതാണെന്നു തോന്നുന്നു. വേറെ ഇനത്തിൽ വകവെച്ചു എടുത്തുകൊള്ളണമെന്നും മറ്റും പറയാവുന്ന സ്ഥലമല്ല 150 കണ്ടിയിൽ കുറഞ്ഞുവേണ്ടാ എന്നാണ് നിർബന്ധം. 100 കണ്ടിയുടെ വിലയെങ്കിലും മുൻകൂട്ടി അയച്ചുകൊടുത്താൽ സമാധാനമുണ്ടാകും.....”

ഈ ഏഴുത്തിനോടുകൂടി താഴെപ്പേർക്കുവയെ യോജിപ്പിച്ചു വായിച്ചുനോക്കിയാൽ, പുത്തൂരിൽ രാജകുടുംബത്തിന് ശങ്കരൻതമ്പി (കാച്ചുക്കാർ) നിമിത്തം എന്തൊക്കെ സംഭവിച്ചിരിക്കുമെന്നു വായനക്കാർക്ക് അവ്യക്തമായിട്ടെങ്കിലും ഒരു ഊഹം ഉണ്ടാകും:—

തിരുവനന്തപുരം

1077 കന്നി 13-ാംനു

ശ്രീ

പുത്തൂരിൽ വലിയതമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സറിയിക്കുന്നതിന്.

അടിയൻ ഈയിടെ ചവറയിൽ ഒരു വീടു പുത്തനായിട്ടു പണിയിച്ചിട്ടുള്ളതും അതിൽ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടുകളും നഷ്ടങ്ങളും അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ള വിവരവും കല്പിച്ച് അറിഞ്ഞിരിപ്പാനിടയുണ്ട്. അടിയങ്ങളുടെ പൂർവ്വതരവാട് വളരെക്കാലത്തേയ്ക്കുമുണ്ടായതും ഇപ്പോഴത്തെ പരിഷ്കാരത്തിൽ അശേഷം ഉൾപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്തതും ആണ്. അടിയങ്ങൾ രണ്ടുമൂന്നുശാഖക്കാർ ഇപ്പോൾ ഉണ്ട്. അതിൽ അടിയന്റെ ശാഖ ഒഴികെ ശേഷം ഉള്ളവർക്കു പഴയകുപ്പപ്പാട്ടിൽ താമസിക്കുന്നതിന് സ്ഥലം മതിയാവുന്നതല്ലെന്നതെന്നയുമല്ലാ പുത്തനാക്കാഴികകൊണ്ടുള്ള പരിഭവവും അവർക്കിരിക്കുന്നു... പഴയ കുപ്പപ്പാടിനെ നന്നാക്കിപ്പണിയിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നു മോഹം ഉണ്ട്. അതിലേയ്ക്ക് കല്പിച്ചു മുന്തറകണ്ടിത്തടി തരുവിക്കുന്നപക്ഷം മേല്പറഞ്ഞ ഏല്പാ

ടിലേയ്ക്കു അടിയൻ തുനിയുന്നതാകുന്നു, ഈ വിവരങ്ങൾ കൈയും പത്മനാഭപിള്ളയുടെ അടുക്കലും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.....”

കോട്ടയം

19-6-77

.....തമ്പി അങ്ങത്തേക്കു തടി ഇപ്പോൾ തന്നെ കൊടുക്കണമെന്നും 150 കണ്ടിയിൽ കുറഞ്ഞു ആവശ്യമില്ലെന്നും നിർബന്ധമായിട്ടു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതിലേയ്ക്കായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരുമകൻ കൊട്ടാരം രായസം ശങ്കുണ്ണിപ്പിള്ളയെ ഈ മാസം 25-ാംനാളടയ്ക്കു പൂത്താറ്റിൽ അയയ്ക്കുമെന്നാണു പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു്.....”

ഈ കത്തുകൾക്കുപുറമെ, “ചവറയിൽ ഞാറയ്ക്കാട്ടു വീടുപണി വകയ്ക്കു നൂറുകണ്ടി ആഞ്ഞിലിത്തടി വാങ്ങി.....കൊടുക്കുന്നതിലേയ്ക്കു.....കോയിക്കാരും മുതൽപടി.....വശം മദ്രാസ് 87851-മുതൽ 87870-വരെ കുറൻസിനോട്ട് ഇരുപതിൽ വകവെച്ചു” രണ്ടായിരം രൂപാ, 1078-ാമാണ്ടു തുലാമാസം 17-ാംതീയതി പൂത്താറ്റിൽ കമ്മീഷണരാഫീസിൽ ഗുമസ്താ കുഞ്ഞികൃഷ്ണപിള്ള പററിട്ടുണ്ടോ എന്ന് അന്വേഷിച്ചു റിയേണ്ടതാകുന്നു. പൂത്താറ്റിടവകയും തിരുവിതാംകൂർ സർക്കാരുത്തമിൽ ഉണ്ടായ മുൻപറഞ്ഞ കേസിലെ സംഗതികൾ, ശങ്കരൻതമ്പിയുടെ ഇടച്ചൽനിമിത്തം മാറിട്ടുണ്ടെന്നും, പൂത്താറ്റിൽ തമ്പുരാക്കന്മാർ ശങ്കരൻതമ്പിക്ക് രൂപീവരുവോളം കൈശ്രുവി കൊടുക്കായ്യാൽ ഇടവകയ്ക്ക് പലദോഷങ്ങളും നേരിട്ടിട്ടു

ണ്ടെന്നും ഞങ്ങൾ ചെയ്യുപൂർവ്വം പ്രസ്താവിക്കുന്നു. ഈ കൈക്കൂലിക്കാതൃത്തെപ്പറ്റി തിരുവിതാംകൂർ ഗവണ്മെന്റോ, ബ്രിട്ടീഷ് റെസിഡന്റോ, മദ്രാസ് ഗവണ്മെന്റോ അനേകം ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിൽ, അതിലേയ്ക്കുവേണ്ട തെളിവുകൾ, മേല്പടി പൂത്താർ രാജകുടുംബത്തിലെ അശ്വതിതിരുനാൾ രാമവർമ്മ ഇളയരാജാ അവർകളെയും, കമ്മീഷണരായിരുന്ന മി. സി. പത്മനാഭപിള്ളയെയും സാക്ഷികളായി വിചാരണചെയ്താൽ ലഭിക്കുമെന്നും, ഇതിലേയ്ക്കു വേണ്ടലക്ഷ്യങ്ങൾ ശേഖരിപ്പാൻ താൻ തയ്യാറാണെന്നും ഒരു മാന്യൻ പ്രതിജ്ഞചെയ്തു ഞങ്ങളെ അറിയിക്കുന്നുണ്ട്.

തിരുവിതാംകൂറിലെ ജനങ്ങളെ ഇത്രത്തോളം ഭയങ്കരമായ നിലയിൽ വലയിക്കുന്ന അഴിമതികളിൽ മുന്നിട്ടുനില്ക്കുന്ന കൈക്കൂലിക്കാതൃത്തെ പല പത്രങ്ങൾ മുഖേനയും ഗവണ്മെന്റിന്റെ ദൃഷ്ടിപഥത്തിൽ പതിപ്പിച്ചിട്ടും, ഗവണ്മെന്റ് മൗനഭജിക്കുന്നത് എത്ര ഘോരമായ അപനയമാകുന്നു! ഡാക്ടർ എൻ. സുബ്രഹ്മണ്യയ്യർ അവർകൾ ദിവാൻപേഷ്വാർ ഉദ്യോഗസ്ഥാദിച്ച് പന്തീരായിരം രൂപ കൈക്കൂലി കൊടുത്തിട്ടാണെന്നു “സുഭാഷിണി” പത്രം കറേമന്ത് വിളിച്ചു പറഞ്ഞതിന്റെ യഥാർത്ഥതയെ തെളിയിക്കുന്നതിന് ഗവണ്മെന്റ് ആവശ്യപ്പെടാത്തതുതന്നെ, മി. ഗോപാലാചാര്യരുടെ മന്ത്രിപദപരിപാലനത്തെപ്പറ്റി കഠിനമായ ആക്ഷേപത്തിനു മേതുവായിട്ടുണ്ട്. “പത്രം” “പരാതിഹർജി” “പൊതുജനയോഗം” എന്നീ മൂന്നു പത്രങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന് ജനങ്ങളുടെ സങ്കടങ്ങളേയും ആ

വശ്യങ്ങളെയും ഗവണ്മെന്റിനെ അറിയിക്കുന്നതിനു
 ഉള്ള പരിഷ്കൃതമാർഗ്ഗങ്ങൾ. ഇവയാണ് പരിഷ്കൃതമായ
 രാജഭരണഘടനയുള്ള ഏതൊരുരാജ്യത്തും നടപ്പിൽ
 വന്നിരിക്കുന്നവ. ഇവയിൽ, ആദ്യത്തെ രണ്ടുമാർഗ്ഗങ്ങളേയും,
 തിരുവിതാംകൂറിലെ അഴിമതികളെ അമർത്തുന്നതിനായുള്ള പ്രയത്നങ്ങളിൽ, ജനങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു
 പ്രയോഗിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. കൈക്കൂലിക്കരും ചുമത്തി ചില ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെക്കുറിച്ച് പത്രങ്ങൾ
 ധാരാളം പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതിനുപുറമെ, ജനങ്ങൾ പരാതിഹർജികൾ ബോധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇവ
 കൊണ്ടൊന്നും ഗവണ്മെന്റ് കലുഷിപ്പിച്ചില്ലെന്നു തോന്നുന്നു; അഴിമതിക്കാർ, അതൃപ്തിയും, അനീതി പ്രവർത്തിക്കുന്നതിന് അധികം മനസ്സാപ്പിച്ചവരായും ഭവിച്ചിരിക്കുന്നു. മൂന്നാമത്തെ മാർഗ്ഗമായ “പൊതുജനയോഗങ്ങൾ” കൂടി ഇക്കാര്യത്തിൽ ഓരോ നിശ്ചയം ചെയ്ത് ഗവണ്മെന്റിനെ അറിയിക്കണമെന്നും, അതിലേക്ക് താല്പര്യത്തോടും ജനങ്ങൾ ഉത്സാഹിക്കണമെന്നും, കഴിഞ്ഞ മാർച്ച് 9-ാംനാളിലെ “മലയാളി” ഒരു പ്രസംഗമുഖേന അഭിപ്രായം പുറപ്പെടുവിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ സഹജീവിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഞങ്ങൾ പൂർണ്ണമായി യോജിക്കുകയും; തിരുവിതാംകൂറിൽ വളർന്നുപടന്നു വരുന്ന അഴിമതിക്കാടിനെ വെട്ടിത്തെളിച്ച്, രാഹുലേതു മുതലായ ഘോരസുല്പങ്ങളുടെയും, അഴിമതിക്കഴുകന്മാരുടെയും, ഹിംസ്രമൃഗങ്ങളുടെയും ശല്യത്തെ നശിപ്പിച്ച് നാട്ടാക്ട് നല്ല വെളിച്ചവും നല്ല കാര്യം കിട്ടത്തക്കവണ്ണം പരിഷ്കരിക്കുന്നതിന് ജനങ്ങൾ മടിവിട്ട് ഉത്സാഹിക്കണമെന്ന് പൊതുജനങ്ങളെ ഞങ്ങൾ ഉണർത്തുകയും ചെയ്തുകൊള്ളുന്നു. (1907 മാർച്ച് 20)

സ്വരാജ്യഭക്തി

വാസ്തവമായ രാജഭക്തിയെക്കുറിച്ചോ രാജഭക്തിയെക്കുറിച്ചോ പ്രസ്താവിക്കുമ്പോൾ ചില പഴക്കാർ കാലകളുടെ മുമ്പിൽ ചുവന്ന കൊടിക്കൂറ കാണിക്കുന്നതുപോലെയുള്ള ഭക്തിഭാവം ഉണ്ടാകുന്നതായി കാണുന്നു. രാജഭക്തി, രാജഭക്തിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടതെന്നും രാജഭക്തികൂടാതെ രാജഭക്തിയുണ്ടാകുന്നതല്ലെന്നും ഞങ്ങൾ മുൻപ്രസ്താവിച്ചുവല്ലോ. ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ ഏകയോഗക്ഷേമത്തിനെ ഉല്ലാഭിപ്പിക്കുന്നതിന്, ആ രാജ്യത്തിൽ നിവസിക്കുന്ന എല്ലാ ജനങ്ങളും ഏകോപിച്ചു പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതാകുന്നു. എല്ലാ പരിഷ്കൃതരാജ്യങ്ങൾക്കും ഇപ്പോൾ മാതൃകയായി നില്ക്കുന്നത് ഇംഗ്ലീഷ് സാമ്രാജ്യമാകുന്നു. ആ ശക്തിയോടുകൂടിയ ഒരു സാമ്രാജ്യം ഇതുവരെ ഉണ്ടായിട്ടില്ലെന്നതന്നെ പറയണം. ആ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ ഭരണാധികാരം, പ്രജകളിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് മന്ത്രിമാർ, പ്രജകളുടെ പ്രതിനിധികളാകുന്നു. ഭരണകാര്യങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ, ഇംഗ്ലീഷുകാർ പല കക്ഷികളായി പിരിഞ്ഞു മത്സരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും, ഇംഗ്ലീഷ് സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ ഏകയോഗക്ഷേമത്തിൽ അവർ മത്സരംവിട്ട് ഏകോപിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നവരാണ്. ഇംഗ്ലീഷ് സാമ്രാജ്യം നിലനില്ക്കുന്നതിന്റെ രഹസ്യവും ഇതിൽ അറിയാവുന്നതാണ്. രാജാധികാരത്തെയും, രാജാവിന്റെ വരവുചെയ്യുകയെത്തെന്നെയും നിർണ്ണയിക്കുന്നത് ഈ പ്രജാസഭയാകുന്നു. തിരുവിതാംകൂർ അങ്ങനെയുള്ള രാജ്യമല്ല. ഇവിടെ ദ്വിജ

നാർ, നായനാർ, ക്രിസ്ത്യാനികൾ, ഈഴവർ, പരയർ എന്നിങ്ങനെ പല ശാഖകളായി പ്രജകൾ പിരിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. മറു രാജഭരണകാലങ്ങളിൽ ഗവണ്മെന്റ് പക്ഷേ ഈ ജാതിവ്യത്യാസത്തെ ഗണിക്കാറില്ലെങ്കിലും, ഓരോ ജാതിക്കാരും, സമുദായകാലങ്ങളെ വിട്ടു പ്രവർത്തിക്കുമ്പോൾ എങ്കിലും, മറു ജാതിക്കാരോടു യോജിക്കുവാൻ തയ്യാറുള്ളവർല്ലാ. ഇവർ പ്രത്യേകം പ്രത്യേകമായി പിരിഞ്ഞു, സമുദായപരിഷ്കരണത്തെ മാത്രം ഉദ്ദേശിക്കുന്ന ഭാവത്തിൽ ഭരണകാലങ്ങളിൽ പ്രബലത സിദ്ധിക്കുവാൻ പരിശ്രമിക്കുന്നു. മന്ത്രിമാർ സാധാരണ ദ്വിജന്മാരാണു്; അവർ ദ്വിജന്മാരോടുചേർന്നു് അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുമ്പോൾ, ഇതരജാതിക്കാർ സ്പർദ്ധിച്ച് ക്ഷോഭിക്കയും, നായനാരോടുചേർന്നു് അവരെ അനുകൂലിക്കുമ്പോൾ ഇതരന്മാർ സ്പർദ്ധിച്ചു വശമാകയും ചെയ്യുന്നതു നമ്മുടെ അനുഭവത്തിൽ പെട്ടതും പെടുന്നതും ആയ സംഗതികൾ ആകുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള ഘാതകിലും പ്രതിപത്തി കൂടാതെയുള്ള ദിവാൻജിമാർ, തിരുവിതാംകൂറിനു ലഭിക്കുന്നില്ലാ എന്നുള്ളതു് തിരുവിതാംകൂറിന്റെ ദുർഭാഗ്യംതന്നെ. ദിവാൻജിമാർതന്നെ അങ്ങനെയുള്ള പക്ഷപാതത്തിനു വശപ്പെടുമ്പോൾ മറുജ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ നയം എന്തായിരിക്കുമെന്നു ഞങ്ങൾ പറയാതെതന്നെ വായനക്കാർ അറിയുമായിരിക്കും. ഈ നയം, ഇങ്ങനെയുള്ള ജ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ പ്രതിപത്തി വിപ്രതിപത്തികളാൽ പോഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്നതായി വരുമ്പോൾ, ന്യായത്തിനും ധർമ്മത്തിനും വിഗതി അല്ലാതെ മറെറൊ

ണ്ടായിരിക്കും? തിരുവിതാംകൂറിന്റെ യശസ്സിനെ മ
ലിനപ്പെടുത്തുന്ന സംഗതികൾക്ക് ആധാരമായിട്ടു നി
ല്ക്കുന്നത് ഈ ജാതിമത്സരമാകുന്നു. സർക്കാർ ഉദ്യോഗ
ങ്ങളെ ഒരു വർഗ്ഗക്കാർക്കായി സ്വാധീനപ്പെടുത്തുവാനുള്ള
യത്നങ്ങളിൽ അവർ കൈക്കൂലി വാങ്ങുവാനും, കൈ
ക്കൂലി കൊടുക്കുവാനും, തയ്യാറാകുന്നതിൽ എന്താണു
വിസ്തരം? ഇവരുടെ ജാതിസ്സർവ്വതോന്നി തിരുവിതാം
കൂറിൽ രാജസേവകപ്രതാപം നിലനില്ക്കുന്നതിനു പ്ര
ധാന മേതുവായി നില്ക്കുന്നത്. രാജസേവകന്മാരോ
ആ തരത്തെ നോക്കിയുംകൊണ്ട് തങ്ങൾക്കു കോഴികൊ
ടുക്കുവാൻ തയ്യാറുള്ളവരെ, സ്വന്തമാക്കുവാൻവേണ്ടി
എന്തും പ്രവർത്തിക്കുവാൻ ഒരുങ്ങിയിരിക്കുന്നവരാണ്.
അവർ ചന്ദയത്തക്ക വിശ്വാസമോ, ലോകപരിചയ
മോ, സൽസംസ്കൃതമോ ഇല്ലാതെ രാജസന്നിധിയിൽ
സദാ സേവിക്കുന്നവരായി പല ചരിത്രങ്ങളെ നാട്ടിൽ
ഉല്ലാസിക്കുകയും, മന്ത്രിമാർക്കു ക്ലിഷ്ടതകളെ ഉണ്ടാക്കു
കയും ചെയ്തിട്ട്, മദോന്മത്തരായിരിക്കുന്നു. അവർ അ
വർക്ക് അനർഹങ്ങളായ മാസപ്പട്ടികളെ ലഭിക്കുന്നതു
കൊണ്ടും തൃപ്തിപ്പെടുന്നില്ലാ. അവർ രാജമന്ത്രിരവാ
സവും രാജൈശ്വര്യാനുഭവങ്ങളും, അപഹരിക്കുന്നവ
രായിട്ടും, തൃപ്തിപ്പെടുന്നില്ലാ. അവരുടെ കുടുംബങ്ങൾ
ക്കും ഈ രാജൈശ്വര്യങ്ങളെ നല്കിവരുന്നതുകൊണ്ടും
തൃപ്തിപ്പെടുന്നില്ലാ. അവരുടെ ചാർച്ചക്കാർ രാജ്യ
ഭവൃത്ത അപഹരിക്കുവാനുള്ള സന്ദർഭങ്ങളെ നല്കുന്ന
ജോലികളെ കൊട്ടാരങ്ങളിലും പുറമേയും, കൊടുക്കുന്ന
തുകൊണ്ടും, ആ സേവകന്മാർ തൃപ്തിപ്പെടുന്നില്ലാ. ഉ

ജ്യോതങ്ങളെ വിറുപ്പ് അങ്ങനെയും, ദ്രവ്യശേഖരം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടും അവരുടെ ദ്രവ്യഭേദം തൃപ്തിപ്പെടുത്തില്ല. രാജസേവകന്മാർ കോഴകൊട്ടക്കാരെയോ, മറുവിധത്തിൽ ആശ്രയിക്കുന്നതിനു മനസ്സില്ലാതെയോ ഉദ്യോഗകൃത്യത്തെ ശരിയായി നിർവ്വഹിക്കുന്നവരെ പലവിധത്തിൽ മർദ്ദിച്ചിട്ടും, ആ സേവകന്മാരുടെ ഭൃത്യത്വം തൃപ്തിപ്പെടുത്തില്ല. ആ രാജസേവകന്മാരുടെ സർവ്വകൃത്യങ്ങളെയും വാഴ്ത്തുന്നതിനും, അവയെ അനുസരിക്കുന്നതിനും, അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതാണ് രാജഭക്തി എന്നു നിലവിളി കൂട്ടിയുകൊണ്ടു ചില വർത്തമാനപ്പത്രങ്ങളെയും സ്വാധീനപ്പെടുത്തി. സേവകകാടിക്കൂറായെ നാട്ടിൽ പറത്തുന്നതിനും കച്ചകെട്ടി പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഒരുവക വകതിരിവില്ലാത്തകൂട്ടം സ്വാർത്ഥാഭത്തിനായി അങ്ങനെ ചെയ്യാത്തവരെ ഉച്ചത്തിൽ ഭട്ടിക്കുന്നതിനു നിർദ്വൈതമായി പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതാണ് ഞങ്ങൾക്ക് അനല്പമായ കരുതലുകളെ നല്കുന്നത്. ആ കൂട്ടം ജനസാമാന്യത്തിന്റെ അനാദരണീയമായ ഭാഗം അല്ല. അവർ പാശ്ചാത്യവിദ്യാഭ്യാസം സ്വീകരിച്ചും, വിരുതകൾ നേടിയും നാട്ടിൽ പ്രബലന്മാരായിരിക്കുന്നവരാണ്. അവർ അറിവില്ലാത്തവരല്ല. സത്യമെന്തെന്നും, ന്യായമെന്തെന്നും, ധർമ്മമെന്തെന്നും, രാജഭക്തി എന്തെന്നും അറിയാത്തവരല്ല. രാജസേവകന്മാരുടെ നീചകൃത്യങ്ങളെ പൂർത്തിയാക്കുവാൻ, ആദ്യമായി നാട്ടുകാരെ പഠിപ്പിച്ചത് ഈ ആളുകൾ ആണ്. അങ്ങനെ ചെയ്തുകൊണ്ട് അവർ രാജപ്രസാദമോ, സേവകപ്രസാദമോ ലഭിക്കുന്നി

ല്ലെന്നു കണ്ടു് അവരുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനായി സേവകഭാഗത്തോടു ചാഞ്ഞു നില്ക്കയും, ആ ഭാഗത്തെ സഹായിക്കുന്നതിന്നും, ചെയ്യപ്പെടുത്തുന്നതിന്നും ഒരു വെട്ടിരിക്കയും ചെയ്യുന്നു എന്നതാണ് ഞങ്ങൾക്കു സഹതാപത്തെ നൽകുന്നത്. അതും പോകട്ടെ: സേവകന്മാരുടെ കസ്യതികളെ തുറന്നു പറയുന്നതു രാജദ്രോഹമാണെന്നു ഘോഷിക്കുവാൻ ഇവർക്കു മടിയില്ലാത്തതു് ആശ്ചര്യം തന്നെ. രാജസേവകന്മാരുടെ ചപലതകളെ താങ്ങുന്നതും അവർക്കു കോഴ നല്കി ഉദ്യോഗം വിലയ്ക്കു വാങ്ങുന്നതും, സേവകഭക്തിയായിരിക്കാം; ഒരിക്കലും രാജഭക്തിയായിരിക്കയില്ല. രാജധർമ്മത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുവാൻ സമ്മതിക്കാത്ത ഈ സേവകന്മാർ, രാജദ്രോഹികൾ ആണെന്നു് ഏവരും സമ്മതിക്കുമല്ലോ. അവരെ സഹായിക്കുന്നവരും, ചെയ്യപ്പെടുത്തുന്നവരും രാജദ്രോഹികൾ അല്ലെന്ന് എങ്ങനെ വരുമെന്ന് അപർതനെ പറഞ്ഞു തന്നാൽ കൊള്ളാമായിരുന്നു.

സർക്കാർ ഉദ്യോഗങ്ങളെ വിലയ്ക്കു വിൽക്കുന്നതും, വാങ്ങുന്നതും രാജദ്രോഹമല്ലെങ്കിൽ അങ്ങനെയുള്ള പ്രവൃത്തികളെ പരസ്യമായി പറയുന്നത് എങ്ങനെ രാജദ്രോഹമായി പശ്ചാത്താപിക്കുമെന്നു ഞങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാകുന്നില്ല. സ്വ വർഗ്ഗാനതിക്കായി സമാജങ്ങളെ ഏല്പിട്ടു തി രാജ്യത്തിന്റെ ഏകയോഗക്ഷേമത്തെ ഭീഷിപ്പിക്കുന്നതു രാജ്യഭക്തിയോ രാജഭക്തിയോ ആയിരിക്കുമോ? പഠിപ്പുള്ളവർ സമ്പ്രദായത്തെയും, ന്യായത്തെയും, ധർമ്മത്തെയും കൈവെടിഞ്ഞു രാജസേവകപാദങ്ങളിൽ കാണിക്കയിടുന്നതും, ആ സേവകസേവയെ പ്രമാണ

മാക്കി ഉദ്യോഗയമ്മത്തെ വൃദിചരിപ്പിക്കുന്നതും, രാജ്യഭ്രാഹ്മണപ്പെട്ടിൽ മറെറന്നാണു്? എന്നാൽ ഇവർ സ്വാർത്ഥങ്ങളെ നേടുന്നവരായിട്ടു് ഭയ്യുശ്ശിനെ സമ്പാദിക്കുന്നതിൽ ഞങ്ങൾക്കു മനസ്സാപമില്ലാതില്ലാ. ഇവരെ കണ്ടു പഠിക്കേണ്ട രാജ്യസന്താനങ്ങൾ ഭൂമിപ്പോകുന്നതിൽ അതിയായ വേദം എല്ലാ രാജ്യഭക്തന്മാർക്കും ഉണ്ടാകുന്നതാണു്. രാജ്യഭക്തി, സ്വവർഗ്ഗപ്രതിപത്തിയെ പ്രമാണമാക്കി സമാജങ്ങളെ ഏർപ്പെടുത്തി സൈപരമായ രാജ്യത്തിന്റെ ഏകയോഗക്ഷേമത്തെ ധ്വംസനംചെയ്യുന്നതല്ലാ. ആ രാജ്യഭക്തി ഭൂമോഹികളും, ഭരഹ്യാരികളുമായ രാജസേവകന്മാരുടെ സർവ്വ ചപലതകളെയും ഗോപനം ചെയ്യുന്നതിലും, വാഴുന്നതിലും അറിയുന്നതു് ഏറ്റവും കഷ്ടതയല്ലയോ?

(1909 ഡിസംബർ 31)

ഗർഹ്യമായ നടത്ത

ദിവാൻ മി. പി. രാജഗോപാലാചാരി തിരുവിതാംകൂർ സംസ്ഥാനത്തിൽ മന്ത്രിസ്ഥാനം കൈയേറ്റതിന്റെ ശേഷമായി, ഈ നാട്ടിലെ സഭാചാരബോധത്തിനു്, മുമ്പു് യാതൊരു ദിവാൻജിയുടെയും കാലത്തു് ഉണ്ടായിട്ടില്ലാത്ത വിധത്തിൽ വൈകല്യം തട്ടിപ്പുറപ്പെടുന്ന ഞങ്ങൾ ഒന്നിലധികം പ്രാവശ്യം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്. ഇങ്ങനെ പറയേണ്ടിവന്ന സന്ദർഭങ്ങളൊക്കെയും, മി. ആചാരിയുടെ നടത്തയെക്കുറിപ്പു് ബഹുജനങ്ങൾക്കു്

രോഷമുണ്ടാകത്തക്കവണ്ണം അദ്ദേഹം സഭാചാരത്തിൽ നിന്ന് വ്യതിയാനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്തു. ജനങ്ങൾ കൂലിച്ചു വശമായ സന്ദർഭങ്ങളായിരുന്നു എന്ന് വായനക്കാർ പലരും അറിഞ്ഞിരിക്കുകയുണ്ടായില്ല. ഒരു നാട്ടിലെ മന്ത്രി സാധാരണ സർക്കാരുദ്യോഗസ്ഥന്മാരേക്കാൾ തുലോം ഉയർന്ന മാതൃകാസ്ഥാനത്തോടു കൂടിയവനാണെന്നും, മന്ത്രിമാർ ജനങ്ങൾക്ക് കണ്ടുപറിക്കേണ്ട ഉത്തമഗുണങ്ങളോടു കൂടിയവരായിരിക്കേണ്ടതാണെന്നും, ഈ ഗുണങ്ങളിൽ മുഖ്യമായത് മന്ത്രിമാരുടെ നടത്തയാണെന്നും ഗ്ലാസ്സ്റ്റൺ മുതലായ മഹാനായ ജീവിതവൃത്തിയെയും ഇംഗ്ലീഷ് ജനതയുടെ അഭിപ്രായഗതികളെയും ഉദാഹരിച്ചുകൊണ്ട് ഞങ്ങൾ ഇതിനുമുമ്പ് പ്രസംഗിച്ചിട്ടുണ്ട്. അക്കാലങ്ങളിൽ, മി. ആചാരിയുടെ നടത്തത്തെ സാധൂകരിക്കുന്നതിന് പത്രയർമ്മമുള്ളപ്പടിവിദ്യകളാൽ നിപുണനായ ചില സഹജീവികൾ മുന്നോട്ടു ചാടിവന്ന് മി. ആചാരിയുടെ ന്യൂനതകൾ അദ്ദേഹം ഒരു മനുഷ്യനായതുകൊണ്ടുമാത്രം വന്നിട്ടുള്ള ന്യൂനതകളാണെന്നും മറ്റും വ്യപദേശം ചെയ്തിരുന്നു. ഇത്തരം ഒരു വ്യപദേശാവായിരുന്ന കോട്ടയത്തെ “മലയാളമനോരമ”യുടെ ഈ “മനുഷ്യ” നെ മറ്റു മനുഷ്യരുടെ കൂട്ടത്തിൽ നിർത്താതെ, മന്ത്രിസ്ഥാനത്തു പിടിച്ചിരുന്നതിനാൽ, സാധാരണ മനുഷ്യരെക്കാൾ ഉയർന്നിലായിട്ടു നടക്കേണ്ടതിന് ചുമതലപ്പെട്ട ഒരു ജോലിയെ നിർവ്വഹിക്കുവാൻ പരീക്ഷാബിരുദയോഗ്യതകൊണ്ടും മറ്റും മി. ആചാരിക്ക് അർഹതയുണ്ടായിരിക്കുമെന്നു കരുതിട്ടായിരിക്കണമെന്നും, സമ്മതിക്കാതെ കഴികയില്ല

ല്ലാ. എന്നാൽ, “മലയാളമനോരമ”യുടെ ഈ “മനുഷ്യൻ” മനുഷ്യക്ക് ഈശ്വരനാൽ ദത്തമായിട്ടുള്ള ആത്മനിയന്ത്രണശക്തിയെയും ആത്മജ്ഞതയെയും ആത്മാഭിമാനത്തെയും വെടിഞ്ഞു കേവലം മൃഗങ്ങൾക്കു ഉപരിതരമായ ആവേഗങ്ങൾക്ക് വശപ്പെട്ട് അസന്മാർഗ്ഗചേഷ്ടകളെ കാണിക്കുന്നു എന്നുവന്നാൽ, അങ്ങനെയുള്ള ഒരു “മനുഷ്യന്റെ” നൃപന്റെ വ്യവഭേശിക്കുന്നതിന് “മലയാളമനോരമ”യ്ക്കു ലജ്ജയില്ലായ്മയുണ്ടായിരിക്കാമെങ്കിലും, സദസദപിവേചനശക്തിയുള്ള അന്യന്മാർ അതിനെ സമ്മിക്കയില്ലെന്നത് നിസ്സംശയം തന്നെയാണു്. മി. ആചാരി തന്റെ നിലയെയും, തന്റെ വിദ്യാഭ്യാസഗുണത്തെയും, താൻ ഒരു ധർമ്മരാജ്യത്തിന്റെ വിശ്വസ്ഥ ഭൂതനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നതിനാൽ ആ രാജ്യത്തിന്റെ പേരിലുണ്ടായിരിക്കേണ്ട ബഹുമാനത്തെയും മറന്ന്, സാധാരണ മനുഷ്യരിൽ അധമന്മാർക്കുടേയും ചെയ്യാൻ അറയ്ക്കുന്ന പ്രവൃത്തികളെയാർപ്പിച്ചത്തോടുകൂടി ചെയ്യാൻ ഒരുമ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് “മലയാളമനോരമ” യെപ്പോലെയുള്ള വ്യവഭേഷാക്കന്മാരാൽ ആദരിക്കപ്പെടുമായിരിക്കുമെങ്കിലും, തിരുവിതാംകൂറിലെ പൊതുജനങ്ങളുടെയിടയിൽ സല്ക്കരിക്കപ്പെടുന്നതല്ലെന്നു ഞങ്ങൾക്കു വിശ്വാസമുണ്ടു്. സർക്കാരുദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ ഉദ്യോഗസംബന്ധമായ നടപടികളെ ഞങ്ങൾ പലപ്പോഴും, കറേയേറെ പരമേശ്വരത്തിലാണെന്നുവരുമെങ്കിലും, പറയാറുണ്ടെന്നിരുന്നാലും അവരിൽ ചിലരുടെ ഭിന്നഭിന്നങ്ങളെ ഞങ്ങൾ സൂചിപ്പിക്കാറുണ്ടെന്നല്ലാതെ, ഈ ഭിന്നഭിന്നങ്ങളിൽ, പ്രസ്താവത്തിൽ

മമ്മദേവകളായി തോന്നുന്നവയെ, വെട്ടിത്തൂണു പ
റയുവാൻ ഞങ്ങൾ ഒരുങ്ങിയിട്ടില്ല. മി. ആചാരിയെ
സംബന്ധിച്ചും ഇങ്ങനെതന്നെയാണ് ഞങ്ങൾ ആച
രിച്ചിട്ടുള്ളതെങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ നടത്ത ഞങ്ങളെ
ആ അതിരിൽ നിന്നും കവിഞ്ഞുപോവാൻ പല
പ്പോഴും പ്രേരിപ്പിക്കാറുണ്ട്. മി. ആചാരി സൂക്ഷിട്ടു
പോകുന്ന സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നട
ത്തയെക്കുറിച്ച് വളരെ നിന്ദ്യമായ വർത്തനങ്ങളാണ്
ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്ന് ഈ നാട്ടിലെ പത്രപ്ര
വർത്തകന്മാർക്കൊക്കെ അറിവുണ്ടായിരിക്കാനിടയുണ്ട്.
വിശേഷിച്ചും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യവഭാഷാപരമായ
“മലയാളമനോരമ”യുടെ ഭേദത്തുള്ളവർ മി. ആചാ
രിയുടെ ഈ ചപലതയെപ്പറ്റി അത്ഭുതത്തിൽ അപ
ഹസിച്ച് പലേ കഥകൾ ഞങ്ങളോടുതന്നെ പറഞ്ഞി
ട്ടുണ്ട്. ഈ അപഹസിക്കപ്പെട്ട ചപലത എന്തായിരി
ക്കും എന്ന് വായനക്കാർ ചിലർ, പക്ഷേ മി. ആചാ
രിയുടെ വ്യവഭാഷാവക്രമവും, ചോദിക്കുമായിരിക്കാം.
അത് ഇവിടെ നടപ്പുള്ള കൈക്കൂലി അല്ല; അധികാ
രപ്രമത്തതയുമല്ല; സാധുഭോധവുമല്ല; ഈ നാട്ടിൽ
ചിലർ ഒരു ബഹുമാനവുമായി ആചരിക്കുന്ന വേ
ശ്വാലമ്പടതപമാകുന്നു. ഞങ്ങളുടെ പ്രസ്താവം മി. ആ
ചാരിയുടെയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്തുതിപാഠകന്മാരു
ടേയും ഹൃദയത്തിൽ അഗ്നീസൂരനെത്തെയായി തോ
ന്നിയേക്കാം. ഇത്തരം സത്യപ്രസ്താവങ്ങൾ മമ്മദേവ
കളാകയാൽ, ഇവയെ തടയുവാൻ മി. ആചാരി ഒരു
പ്രെസ്റ്റാക്ടും കൊണ്ടു വന്നേക്കാം തന്റെ ഭിന്നത

കളയും ഭുജനങ്ങളെയും കുറിച്ചുള്ള അമർഷത്തെ വെളിപ്പെടുത്തുന്ന പത്രങ്ങളെ ഹനിച്ചുക്കൊ. ഈ വക പ്രസ്താവങ്ങളെ തജ്ജമാവയ്ക്കുകേൾപ്പിക്കാൻ പ്രത്യേകം ഏർപ്പാടാക്കിയിരിക്കാം. തുക്കിയിലെ സുൽത്താൻ ഹമീദിനെപ്പോലെ സ്വതന്ത്രാഭിപ്രായപ്രകടനമാർഗ്ഗങ്ങളെ യൊക്കെ നിരോധിച്ചു കൊ. പക്ഷേ, അല്ലാ, നിശ്ചയമായും, “സ്വദേശാഭിമാനി”യെയും തന്റെ കോപത്തിനിരയാക്കിയേക്കാം. ഈ ഫലങ്ങളെ ഞങ്ങൾ നിശ്ശേഷം വകവെക്കുന്നില്ല. ഇവയെ ഞങ്ങൾ സമ്പത്തോടും സമർപ്പിക്കുന്നു. ഈ അപകടങ്ങളൊക്കെ ഞങ്ങൾക്കു വഴനക്കുമെന്നു ഭയപ്പെട്ടിട്ടോ, മി. ആചാര്യരുടെ സേവയ്ക്കുന്നതിനാൽ, കുറെ സ്വകാര്യങ്ങൾ നേടാമെന്നു കരുതിട്ടോ, മി. ആചാര്യരുടെ മന്ത്രിസ്ഥാനവൃദ്ധിചാരത്തെപ്പറ്റി ജനതയുടെ രോഷത്തെ പ്രസ്താവിക്കാതെ, മൗനം ഭജിക്കുവാൻ ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നില്ല. ഈ ശ്രവണരോധിയായ സേററാനോട്ട് അടിമപ്പെട്ട് നില്ക്കുന്നതിനെക്കാൾ, അധർമ്മചാരിയായ അപന്റെ അധർമ്മങ്ങളെ എതിർത്തുനിൽക്കുന്നതിൽ ക്ഷതിയുണ്ടാകുന്നതാണ് ഉത്തമം. ഇത്തരം ഒരു ക്ഷതിയെ ധൈര്യത്തോടെ അനഭവിക്കുവാൻ ഞങ്ങൾ തയ്യാറാണ്. പൊതുജനസമുദായത്തിൽ അസന്മാർഗ്ഗബീജങ്ങളെ വ്യാപിപ്പിക്കുന്ന ഒരു മന്ത്രിയുടെ കഴുവഴിതങ്ങളെക്കുറിച്ച് പൊതുജനങ്ങൾക്കുള്ള നിരസത്തെ പറയാനാല്ലങ്കിൽ പൊതുജനപ്രതിനിധിസ്ഥാനത്തിൽ ഒരു വർത്തമാനപത്രം ജീവിച്ചിട്ട് യാതൊരു കാര്യവുമില്ല. മി. ആചാര്യരുടെ സന്മാർഗ്ഗ വൃദ്ധിചാരപാദങ്ങളെ ലേഖനമെഴു

വാൻതക്കവണ്ണം മനോനീചന്മാരായവർ അങ്ങനെചെയ്യുകൊള്ളട്ടെ. ഞങ്ങൾക്ക് മി. ആചാരിയുടെ നടത്തയെപ്പറ്റി അമർഷമുണ്ടെങ്കിൽ, ആ അമർഷം ബഹുജനങ്ങളുടേതും സ്ത്രീയുമാത്രമാകുന്നു. മി. ആചാരിയുടെ നടത്തയെപ്പറ്റി അനേകം അപവാദങ്ങൾ ഈ നഗരത്തിൽതന്നെ അടിക്കടി ചെവിക്കല്ലിൽ തറയ്ക്കുന്നില്ലയോ? മി. ആചാരിയുടെ വിടവിഭാവരിയിൽ അമർഷം തോന്നിയ ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥൻ, മദ്രാസിലെ പത്രാധിപർക്ക് എഴുത്തഴിതി മി. ആചാരിക്ക് ബോധം വരുത്തേണ്ടിവന്നില്ലയോ? മറ്റു പലേ അപവാദങ്ങൾ ജനങ്ങൾ കേട്ടിട്ടുള്ളതല്ലയോ? ഇതിനെപ്പറ്റി മി. ആചാരിക്ക് നേരിട്ടതന്നെ ചിലർ അയച്ചിട്ടുള്ള കത്തുകൾ അദ്ദേഹത്തിനു കിട്ടിയിട്ടില്ലയോ? വടശ്ശേരി അമ്മവീട്ടിൽ കല്യാണത്തിന് മി. ആചാരി ദേവദാസിയുടെമുമ്പിൽ ചാപല്യങ്ങൾകാട്ടിയതും ജനങ്ങൾ കണ്ടിരുന്നില്ലയോ? ആ കല്യാണത്തിൽ മേൽവിചാരത്തിനെന്ന് പറഞ്ഞ് മാനനീയമായ വിധത്തിൽ ദേഹം മറയ്ക്കാതെ ആ കല്യാണവീട്ടിലെ അന്തഃപുരത്തിൽ കിടന്നുറങ്ങുവാൻ തോന്നിയ മനസ്സിന്റെ നിശ്ചിതയും ജനങ്ങൾ ഗ്രഹിച്ചിട്ടില്ലയോ? മി. ആചാരിയെ പ്രസാദിപ്പിക്കാനായി ചില അധ്വജങ്ങൾ വേശ്യകളെ സംഭരിക്കുമാറുള്ളതും പ്രസിദ്ധമല്ലയോ? തന്റെ കാമചാരിതയെ അനുകൂലിക്കാൻ മനസ്സില്ലാത്ത പലേ കീഴ്ജീവനക്കാർക്കും ദോഷം സാധിച്ചിട്ടുള്ളതും ജനങ്ങൾ അറിഞ്ഞിട്ടില്ലയോ? അല്ലെങ്കിൽതന്നെ, മി. ആചാരി കച്ചേരിചെ

യുന്ന ഹജ്ജുരാഹീസ്മുറിയിൽ നിഷ്കൃപീനനായി ഒരു പാവുമുണ്ടും ബനിയനും ധരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമാറുള്ളതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കൽ ചെല്ലേണ്ടിവന്ന കിഴുദ്യോഗസ്ഥന്മാരും വക്കീലന്മാരും കക്ഷികളും ലജ്ജിച്ചു മുഖം താഴ്ത്തിപ്പോയിട്ടില്ലയോ? എത്രയോ പരിപാവനമായ ദിവാന്റെ ആസ്ഥാനം തുടങ്ങി സ്വകാര്യനിലവരെ, ആഭാസമായ വിധത്തിൽ ആചരിച്ചുവരുന്ന മി. ആചാരി, ഇക്കഴിഞ്ഞ വെള്ളിയാഴ്ചനാളിൽ കോട്ടയ്ക്കും പെൺപാറശാലക്കുട്ടിടത്തിന്റെ മുകൾത്തട്ടിൽ അഭിനയിച്ച പേക്കൂത്തുകൾ എന്തായിരുന്നു? അതിനെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുമ്പോൾതന്നെ ഒരുവന്റെ രക്തപരിവാഹം വെട്ടിത്തിളച്ചു മറിയുന്നതാണ്. ജൂബിലിപ്രമാണിച്ച മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലെ തിരുമുമ്പിൽ ചെന്നു വന്ദിപ്പാനായി വിദ്യാത്മികൾ ആദേശായിരംപേർചേർന്ന ഒരു സംഘം, തെക്കേത്തരുവുകൊട്ടാരത്തിൻമുമ്പിൽ ഘോഷയാത്രയായി ചെന്നപ്പോൾ, മി. ആചാരി എവിടെയായിരുന്നു നിന്നിരുന്നത്? മറുദ്യോഗസ്ഥന്മാർ എവിടെ നിന്നിരുന്നു? ആ മറു ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ തിരുമനസ്സിനെ ബഹുമാനിച്ചും തങ്ങളുടെ രാജ്യത്തിന്റെ കീർത്തിയെ കരുതിയും തിരുമനസ്സിലെ കൊട്ടാരവാതുക്കൽ തിരുമനസ്സിലെ കല്പനകളെ ശ്രവിക്കാനായി നിന്നിരുന്നപ്പോൾ, മി. ആചാരിയോ? മാന്യസ്രീജനങ്ങൾക്കായി പ്രത്യേകം ഒഴിച്ചിട്ടിരുന്നതും, അതനുസരിച്ച അനേകംഘോഷാസ്രീജനങ്ങൾ തിങ്ങിനിന്നിരുന്നതുമായ പെൺപാറശാലയുടെ മുകളിൽ, സ്രീജനങ്ങളുടെ മനോഹൃദയെ

അഗസ്ത്യമാക്കിക്കൊണ്ട് കടന്നുചെന്നു നിൽക്കുകയായിരുന്നില്ലയോ? ശ്രീകൃഷ്ണനെപ്പോലെ താനും ഒരു ഗോപാലൻ ആണെന്ന് ഉദാഹരിപ്പാൻവേണ്ടി ഈ സ്രീകൃഷ്ണന്റെ സംഘത്തിൽ കടന്നുചെന്ന് അവരുടെ മനസ്സിനെ വ്രണപ്പെടുത്തിയതായിരിക്കുമോ? അതല്ല, തന്റെ എതിർവശത്തെ മാളികയിൽ നിന്നിരുന്ന കൊട്ടാരത്തിലെ സ്രീജനങ്ങൾക്ക് കീഴെ തെരുവീഥിയിലെ ജനസംഘത്താൽ ദുഷ്ടിഭോഷമുണ്ടാവാതിരിപ്പാൻവേണ്ടി “വാണിയൻകെട്ടി” നിന്നതായിരിക്കുമോ? എന്തുതന്നെയൊക്കെയും മി. ആചാര്യരുടെ നടത്ത തീരെ ഗർവ്വണീയവും സദാചാരബോധത്തിന് ബീഭത്സവുമായിരുന്നു. ആ പാഠശാലയിൽ നിന്നിരുന്ന സ്രീജനങ്ങൾ മി. ആചാര്യരുടെ ആളുകളല്ലായിരുന്ന സ്ഥിതിക്കും, മി. ആചാരിയുടെ അവിടെപ്പോയി നിൽക്കേണ്ട സർക്കാർവശ്യമോ തല്ക്കാലം ആപത്തിനാലാവശ്യമോ ഇല്ലായിരുന്ന സ്ഥിതിക്കും, തിരുമനസ്സിലെ സമീപത്തുണ്ടായിരിക്കേണ്ട കടമയുണ്ടായിരുന്ന സ്ഥിതിക്കും മി. ആചാര്യരുടെ നടത്തയെ ഒരു പ്രകാരത്തിലും സാധൂകരിക്കാൻ വഴികാണുന്നില്ല. മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് അവിടുത്തെ മന്ത്രിയുടെ ഈ വിധത്തിലുള്ള ആഭാസപ്രവൃത്തികളെ അറിഞ്ഞിട്ടില്ലായിരിക്കുമോ? സ്രീജനങ്ങളെ ബഹുമാനിക്കേണ്ടത് എല്ലാ പരിഷ്കൃതരാജ്യങ്ങളിലേയും സന്മാർഗ്ഗമുറകളിലൊന്നാണ്. ആ മുറ തിരുവിതാംകൂറിൽ ആവശ്യമല്ലെന്ന് ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നില്ല; ആ മുറയെ ഒരു മന്ത്രിയുടെ നിർബാധമായി ഉല്പാദിക്കാമെന്നും ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നില്ല. ആ മുറയെ അനേകായിരം ജനങ്ങൾ കൂടിയിരിക്കുന്ന ഒരു

സന്ദർഭത്തിൽ മി. ആചാരി കുരങ്ങന്റെ കൈയിൽ കിട്ടിയ പൂമാലയെപ്പോലെ നശിപ്പിക്കാനനുവാദമുണ്ടെന്നു ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നില്ല. രാജകാളുസംബന്ധമായി ഞങ്ങൾക്ക് എന്തുതന്നെ അഭിപ്രായമായിരുന്നുകൊള്ളട്ടെ എന്നാലും, ആ സ്രീജനങ്ങൾ സ്രീവർഗ്ഗത്തിലുള്ളവർ ആകുന്നു. അവർ പബ്ലിക്കിൽ ഇറങ്ങുമ്പോൾ അവർക്ക് സ്രീവർഗ്ഗത്തിന്റെനേക്ക് മനുഷ്യർ ചെയ്യേണ്ട ആദരങ്ങൾ കടപ്പാട്ടിരിക്കുന്നു. അവർ ഒരു പബ്ലിക്ക് ഉത്സവത്തെ കണ്ടുനില്ക്കുമ്പോൾ, അവരുടെ എതിരെ അവരെ തുറിച്ചുനോക്കിക്കൊണ്ടും, അവരെപ്പോലെ സ്രീവർഗ്ഗാവകാശമായ ആദരത്തെ അർഹിക്കുന്ന മറ്റു സ്രീജനങ്ങളെ അസഹ്യപ്പെടുത്തിയും നിന്നു മി. ആചാരിയുടെ നടത്ത തീരെ ക്ഷന്തവ്യമല്ല. നാടനീങ്ങിപ്പോയ വിശ്വവിപ്ലാവനായ വിശാഖത്തിരുനാൾ തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് ദേശസഞ്ചാരം കഴിഞ്ഞു മടങ്ങി എഴുന്നള്ളിയ ഒരു സന്ദർഭത്തിൽ, തിരുമനസ്സിലെ പള്ളിബോട്ടുത്ത വാക്കെക്കടവിലും, പിന്നീട് വലിയകൊട്ടാരവാതിൽക്കലും, കുറെ ബാലികകളെ കൊണ്ടുപോയി പാടിച്ച ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ അവിടുന്ന് കഠിനമായി അധിക്ഷേപിച്ചിരുന്നു എന്ന് ഞങ്ങൾ കേട്ടിട്ടുണ്ട്. വിശാഖത്തിരുനാൾ തിരുമനസ്സുകൊണ്ടായിരുന്നു എങ്കിൽ മി. ആചാരിയുടെ ഇന്നത്തെ ക്രാന്തത്തിന്ന്, തിരുമനസ്സിലെ കുതിരക്കാരന്റെ കുമ്പിളികൊണ്ട് ഈ മന്ത്രിസ്ഥാനവൃദിചാരിയുടെ തൊലിപൊളിച്ചുവിട്ടുമായിരുന്നു എന്നുള്ളതിൽ ഞങ്ങൾക്ക് സന്ദേഹമില്ല.

II

ദിവാൻ മി. രാജഗോപാലാചാരി, ജൂബിലി ആഘോഷാവസരത്തിൽ, കോട്ടയ്ക്കു കത്തു തെക്കേത്തെരുവു പെൺ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ സ്മിജനമദ്ധ്യേ കടന്നു നിന്നു തിന്നേക്കുറിച്ച് ഞങ്ങൾ ആക്ഷേപിച്ചിരുന്നത് വളരെ പരുഷമായ സ്വരത്തിലായിരുന്നു എന്നു വിലക്ക് അഭിപ്രായമുള്ളതായി ഞങ്ങളറിഞ്ഞു. “ഇതുകടുപ്പമാക്കേണ്ടിയിരുന്നില്ല” എന്നാണ് വിലയുടെ അഭിപ്രായം. ഈ അഭിപ്രായം ഒരു നിലയിൽനിന്നു നോക്കുമ്പോൾ, ആദരണീയംതന്നെ. ഞങ്ങളുടെ വാക്കുകൾ പരുഷമായിരുന്നു എന്നു ഞങ്ങളും സമ്മതിക്കുന്നു. എന്നാൽ, ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞതിൽ വല്ലഭാഗവും അവാസ്തവമുണ്ടോ എന്നാണ് ഞങ്ങൾക്കു മുഖ്യമായി പോദിക്കാനുള്ളത്. പറഞ്ഞതൊക്കെ വാസ്തവംതന്നെ എന്നു സമ്മതിക്കാത്തവരുണ്ടെന്നുതോന്നില്ല. സ്വരം മുത്തുപോയി എന്നു പറയുന്നവരും, ഞങ്ങളുടെ പ്രസ്താവം പരമാർത്ഥത്തെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിട്ടുള്ളതാണെന്നു സമ്മതിക്കുന്നുണ്ട്. ഒരു ലേഖനത്തിൽ മുഖ്യമായി നോക്കാനുള്ള കാര്യങ്ങൾ രണ്ടാണ്: ഒന്ന്, അതിലെ വസ്തുതകൾ, മറ്റൊന്ന് അതിലെ ഗുണഭോഷനിരൂപണങ്ങൾ. ഇവയിൽ, ഗുണഭോഷനിരൂപണം വാസ്തവസംഗതികളെയല്ലാ അധിഷ്ഠാനപ്പെടുത്തിട്ടുള്ളതെങ്കിൽ, അത് അനുചിതമായിത്തീരുന്നു വാസ്തവത്തെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിട്ടുള്ളതാണെങ്കിൽ ഉചിതവുമാണെന്നാണ്. പക്ഷേ, ഈ നിരൂപണം മുഴുസ്വരത്തിലോ, പരുഷസ്വരത്തിലോ

ചെയ്യേണ്ടതു് എന്നു പിന്നെ ആലോചിക്കേണ്ടതു് ഉള്ളു. ഇതോ, സ്വപരത്തിന്റെ അവസ്ഥയെ സംബന്ധിച്ച തക്കം മാത്രമാണ്. അതിനെപ്പറ്റി അഭിപ്രായങ്ങൾ, ലോകത്തിൽ എത്രവളരെ ഭിന്നങ്ങളായിരിക്കും. ഞങ്ങളുടെ പ്രസ്താവം വാസ്തവത്തെ ആധാരപ്പെടുത്തിട്ടാണെന്നുള്ളതിനെ ആരും പ്രതിഷേധിക്കുവാൻ ന്യായമില്ലാ; അതിനേൽ നിരൂപണം ചെയ്യുന്നതു് അനുചിതമല്ലെന്നും ആരും സമ്മതിക്കും. പിന്നെ, നിരൂപണത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തെപ്പറ്റി മാത്രമാണ് അഭിപ്രായഭേദം. ഈ ഭേദം ഈ നിരൂപണത്തിനു വിഷയമായ സംഗതിയെക്കുറിച്ച് ഞങ്ങൾക്കും മറ്റുള്ളവർക്കും തോന്നിട്ടുള്ള മനോവേദനങ്ങളുടെ ഭേദത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നു ഉള്ളു. മി. ആചാരി ആ പാഠശാലയുടെ മുകളിൽ ചെന്നുനിന്നു എന്നതിനെ ആരെങ്കിലും പ്രതിഷേധിക്കുന്നുണ്ടോ? ആ സ്ഥലം സ്രീകൾക്കായി ഒഴിഞ്ഞിട്ടിരുന്നതും അതിനുള്ളിലേക്കു ചോഷാസ്രീകൾ അവിടെ ചെന്നു നിന്നിരുന്നതും ആരെങ്കിലും പ്രതിഷേധിക്കുന്നുണ്ടോ? മി. ആചാരിയുടെ കത്തവ്വാ മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലെ അടുക്കൽ ചെന്നു നില്ക്കുകയായിരുന്നു എന്നുള്ളതു് ആരെങ്കിലും പ്രതിഷേധിക്കുന്നുണ്ടോ? മി. ആചാരിയുടെ എതിർവശത്തെ മാളികയിൽ നിന്നിരുന്നതു് മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സിലെ ഭാര്യ മുതലായ സ്രീജനങ്ങളാണെന്നുള്ളതും ആരെങ്കിലും പ്രതിഷേധിക്കുന്നുണ്ടോ? താഴെ തെരുവീഥിയിലും മറ്റുമസ്ഥലങ്ങളിലുമായി പതിനായിരത്തിൽ അധികം ജനങ്ങൾ കൂടിയിരുന്നു എന്നും ആരും സമ്മതിക്കാല്ലോ. മഹാരാജാവു തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു്

മിസ്റ്റർ ആചാര്യയുടെ സ്വാമിയാണെന്നും ആരും സമ്മതിക്കുമല്ലോ. തിരുമനസ്സിലെ തിരുമുഖിൽ ആചാരോപചാരം ചെയ്തു നിൽക്കേണ്ടവനായ ദിവാൻജി, ഇവിടെ എന്താണു ചെയ്തത്? തിരുമനസ്സിലെ ഭാര്യ നിന്നിരുന്ന മാളികയ്ക്കു തിരേ തനിക്കവകാശമില്ലാത്ത ഒരു സ്ഥലത്തു ചെന്നുനിന്ന് അവരെ തുറിച്ചുനോക്കിയും അവരുടെ മനസ്സിനെ പീഡിപ്പിക്കുമാറുള്ള ഗോഷ്ടികൾ കാട്ടിയും നിന്നിരുന്നത് തിരുമനസ്സിലെ അനാദരിച്ചതിനു തുല്യമാണെന്നു സമ്മതിക്കാൻ ആർക്കു കിലാ വൈമനസ്സുണ്ടാ? ബഹുജനങ്ങൾ അവിടെ ആരെ അനുമാദിച്ചു ഭക്തി കാണിപ്പാനായിട്ടാണ് ചെന്നിരുന്നത്? തെക്കേത്തെരുവു മാളികയിൽ തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് എഴുന്നള്ളിയിരിക്കുന്നു: അടുത്ത മാളികയിൽ തിരുമനസ്സിലെ ഭാര്യയും ഉത്സവത്തെ കാണാൻ നില്ക്കുന്നു: ഈ മാളികയുടെ എതിരെ തിരുമനസ്സിലെ ഭൃത്യൻ അവിടുത്തെ ഭാര്യയെ അനാദരിക്കുന്ന പ്രവൃത്തികളെ കാട്ടിക്കൊണ്ടുനില്ക്കുന്നു. കിഴക്കെ തെരുവിലും മൈതാനത്തും പതിനായിരത്തിലധികം പ്രജകളും കൂടി നില്ക്കുന്നു. ഈ ജനങ്ങളുടെയെല്ലാം മനസ്സിൽ മി. ആചാര്യയുടെ നടത്തയെപ്പറ്റി എന്തുവികാരത്തെയാണ് ഉണ്ടാക്കുന്നത്? അവർശിലാപ്രതിമകളല്ല; മി. ആചാര്യോ, തന്റെ നടത്തയെ സംബന്ധിച്ച് ബഹുജനങ്ങളുടെ ഉള്ളിൽ ഇതിൻമുൻപുതന്നെ നിരസത്തെ ഉദിച്ചിട്ടിരിക്കുന്ന ആളുമാണ്. ഇപ്പോഴത്തെ നടത്തകൊണ്ട് മി. ആചാരി, തിരുമനസ്സിലെ നേർക്ക് അവിടുത്തെ പ്രജകളായി അവിടെ കൂടിയിരുന്ന ജന

ങ്ങളുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽനിന്നു പുറപ്പെടേണ്ട ഭക്തിയുടെ പ്രവാഹത്തെ തടയരുത്, തന്റെ ദുരഭിമാനത്തെപ്പറ്റി അവരുടെ ഉള്ളിൽ ഭക്താപവും താപവുമാണു മുളപ്പിച്ചത്. മി. ആചാരിയുടെ നടത്ത ഇപ്രകാരം ഗർഹണത്തെ അർഹിക്കുന്നതാണെന്നു സമ്മതിക്കാമെങ്കിൽ, ഞങ്ങളുടെ സ്വരത്തിന്റെ പാശ്ചാത്യത്തുപറ്റി ഞങ്ങൾ സമാധാനം പറഞ്ഞുകൊള്ളാം. മി. ആചാരിയുടെ നടത്തയെക്കുറിച്ച് ഓരോരുത്തർക്കുണ്ടായിട്ടുള്ള മനോഭവേദനത്തിന്റെ ഏറ്റക്കുറച്ചിലിനെ അനുസരിച്ച് അവരുടെ ഗർഹണവചനങ്ങൾ പാശ്ചാത്യമായോ മുദ്രവായോ നിശ്ശബ്ദമായോ ഇരുന്നു എന്നു ച്ചാതെ മറ്റൊന്നും പറയേണ്ടതില്ല.

ജനസമുദായത്തിനു പൊതുവേ ബാധിക്കുന്ന ഒരു ദുരഭിമാനത്തെപ്പറ്റി ആക്ഷേപംപറയേണ്ടത് ഒരു വൃത്താന്തപത്രത്തിന്റെ കർത്തവ്യങ്ങളിലൊന്നാണെന്നാണ് ഞങ്ങളുടെ പ്രമാണം. അങ്ങനെയൊരു ദുരഭിമാനം ജനസമുദായത്തിന് ഉത്തമമാത്രകകളെ കാട്ടിക്കൊടുക്കാൻ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവർ നടത്തുമ്പോൾ, — അതും ബഹുജനങ്ങളുടെ മനസ്സിലുണ്ടാകാവുന്ന പീഡയെ അറിവോടുകൂടി അഗണ്യമാക്കിക്കൊണ്ടു ചെയ്യുമ്പോൾ — അതിനെപ്പറ്റിയ കഠിനവചനങ്ങൾ തീരെ ദയാപൂർവ്വമായ ഗർഹണപ്രവൃത്തിയാണെന്നാണ് ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നത്. ഞങ്ങളുടെ ഗർഹണവചനങ്ങൾ പാശ്ചാത്യങ്ങളായിരുന്നു: ശരി. എന്നാൽ, ആ ഗർഹണത്തെ പ്രേരിപ്പിച്ച മനോഭവേദന അതിന് അനുരൂപമായി ഹൃദയക്ഷോഭകവുമായിരുന്നു. ഇതിൽ അത്രയേറെ

ക്ഷോഭംതോന്നാൻ ഔചിത്യമെന്താണെന്നാണ് ചോദ്യമെങ്കിൽ, അതു ഞങ്ങളുടെയും ചോദ്യംചെയ്യുന്നവരുടെയും അനുഷ്ഠാനമാതൃകകളായ പ്രമാണങ്ങളുടെ ഭേദത്താൽ ഉണ്ടാകുന്ന സന്ദേഹം മാത്രമാകുന്നു.

(1910 ആഗസ്റ്റ് 29)

യുക്തിഭൂമി

തിരുവിതാംകൂറിൽ പൊതുജനങ്ങളെ സംബന്ധിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി വാദപ്രതിവാദം ചെയ്യുമ്പോൾ, ചില ജനങ്ങൾ, അവരവർ തന്നത്താൻ ശോധനചെയ്ത് ഉറപ്പുവരുത്താത്തതായ ചില യുക്തികളെ മുറുകെപ്പിടിച്ചു തുടങ്ങുന്നതായി കാണാമാറുണ്ട്. ജാതിസ്ഥലം, സ്വജനപക്ഷപാതം, സ്വവർഗ്ഗസ്നേഹം, സ്വാമിപ്രീതി മുതലായവയാണ് ഇങ്ങനെയുള്ള യുക്തിഭൂമികൾക്കു മൂലമായിട്ടുള്ളത്. ബഹുജനപ്രതിനിധികളുടെ സ്ഥാനത്തെ ആരോഹണം ചെയ്തുകൊണ്ടു ചിലർ ചെയ്യുന്ന അഭിഭാഷണങ്ങൾ, ഇരവിധത്തിലുള്ള ഭേദലക്ഷങ്ങളായ സംഗതികളിന്മേൽ കെട്ടിക്കിളത്തി, ഇന്ദ്രജാലക്കാരന്റെ പിഞ്ചരികാസഞ്ചയത്തെ ഇളക്കിക്കാണിച്ചു കാണികളെ മയക്കുന്നതുപോലെ, ജനങ്ങളുടെ മനസ്സിനെ മോഹാസ്യതയിലാക്കിക്കളയുന്നതുകൊണ്ട് അവർക്കു ഗുണാഗുണനിരൂപണം ചെയ്യുന്നതിനു സാധിക്കാതെത്തന്നെ ആ യുക്തിഭൂമിച്ചികളിൽ ചെന്നു ചാടിത്തരിയേണ്ടിവരുന്നു. മനസ്സിൽ വിവേകം ഉദിക്ക

നന്തിലധികം ശീഘ്രമായി ആവേശം ഉണ്ടാകുന്നതു സാധാരണമാകയാൽ, സാമാന്യജനങ്ങൾ ആവേശത്തിന് അധീനനായിത്തീർന്നുപോകുന്നു. ആവേശം എന്നത് അന്ധമായ ഒരു ശക്തിയാണ്; മനസ്സ് ഇന്നു ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി പ്രവർത്തിക്കുന്നു എന്നുള്ള ബോധമില്ലാതെ വ്യാപരിക്കുകയാണ് ആവേശത്തിന്റെ ലക്ഷണം. ഒരു കുരുടൻ തന്റെ മുഖിലുള്ള വസ്തുവിനെ കാണാൻ കഴിയാതെയും, തനിക്ക് ഇന്നു വസ്തുവിനെ പ്രാപിക്കേണമെന്ന് അറിവില്ലാതെയും, നടന്നുപോകുന്നതുപോലെയാണ് മനസ്സിന്റെ ആവേശം, മനുഷ്യരെ അവർ നിനച്ചിരിക്കാത്ത പദങ്ങളിൽകൊണ്ടു ചാടിക്കുന്നത്. വിവേകമോ, ഉപായോപേയങ്ങളുടെ ബോധത്തോടുകൂടിയതാകയാൽ, ഒരുവൻ, താൻ ഇന്നു ഏതു നിന്നു പുറപ്പെട്ടാൽ ഇന്നു ഏതു എന്തും എന്നുള്ള നിശ്ചയം ഉണ്ടാകുന്നു. ഈ മനോനിശ്ചയം ശ്രമരഹിതമായിട്ടുള്ളതല്ലാത്തതുകൊണ്ടും, കുരുടനെപ്പോലെ ചെയ്യുന്നതല്ല ചെയ്യട്ടെ എന്നു വിചാരിച്ചു നടക്കുന്നതു ശ്രമമില്ലാത്തതാകുകൊണ്ടുമാണ് ജനങ്ങൾ പ്രായേണ ആവേശങ്ങൾക്കു വഴിപ്പെടുപോകുന്നത്. വിവേകം സത്യത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു: സത്യംതന്നെ നീതി; നീതിതന്നെ സത്യം. എന്നാൽ, ആവേശത്തിന്നു സത്യം ആശ്രയമായിരിക്കേണമെന്നില്ലാ; പലപ്പോഴും അസത്യം ആശ്രയമായിരിക്കാം. മനസ്സ് വ്യാമോഹിക്കപ്പെടുമ്പോൾ സത്യാസത്യവിചാരത്തിന്നു ശക്തമല്ലാതെയാവുന്നതുകൊണ്ടാണ്, ഞങ്ങൾ മേല്പറഞ്ഞമാതിരിയിലുള്ള, ഭ്രമങ്ങൾക്കു സാമാന്യജനങ്ങൾ വശപ്പെ

ട്ടുപോകുന്നത്. ഈ ഭ്രമങ്ങൾ ജാതിസ്സൽ മുതലായവ
യാൽ ഉണ്ടാകുന്നവയാണെന്നു ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞുവല്ലോ.
ഒരു നായരുടെ കായ്ഞെപ്പറ്റി ദോഷമായി വല്ലതും
പറയുമ്പോൾ, അത് ഒരു നായർക്കു തചിക്കുന്നില്ലാ എ
ന്നുവരും; ബ്രാഹ്മണന്റെ കായ്മാണെങ്കിൽ ബ്രാഹ്മണ
നും; ഇങ്ങനെ മറ്റു ജാതിക്കാർക്കും: ഇതു സ്വജാതിസ്സേ
മത്താലുണ്ടാകുന്നതാണ്. എന്നാൽ ഒരു ബ്രാഹ്മണ
നെപ്പറ്റി ദോഷം പറയുന്നത് ഒരു നായർക്കും; നായരെ
പ്പറ്റിയാണെങ്കിൽ മറ്റുള്ളവർക്കും തചിക്കുന്നു: ഇത്
ജാതിസ്സൽയുടെ ഫലമാണ്. ഇനിയും, ഒരുവൻ ഉപ
കാരംചെയ്തിട്ടുള്ള ഒരാളെപ്പറ്റി മറെറൊരുവൻ ദോഷം
പറയുന്നത് അസഹ്യമായിരിക്കും: അഥവാ തന്റെ
സ്വന്തം ആളെപ്പറ്റി ദുഷ്ടപ്രശംസ കേൾക്കുന്നത്
തനിക്കു രസിക്കുകയില്ല: ഇവ സ്വാമിപ്രീതിയുടേയും സ്വ
ജനസ്നേഹത്തിന്റേയും ഫലങ്ങളാണ്. ഇപ്രകാരമാ
ണു ലോകത്തിൽ പ്രായേണ നടക്കുന്നത്. എന്നാൽ
തനിക്കു തചിക്കാത്തതിനുള്ള കാരണം, ആ ദോഷപ്ര
സ്താവത്തിന്റെ അവാസ്തവത്വമാണെങ്കിൽ, ആ വെ
റുപ്പ് യുക്തമെന്നതാണ്. ദോഷപ്രസ്താവം വാസ്ത
വത്തിനൊത്തതായിരിക്കുമ്പോൾ അതിനോടു വെറുപ്പു
തോന്നുന്നതാണ് യുക്തിഭ്രമം എന്നു ഞങ്ങൾ പറയുന്ന
ത്. ഇത്തരം ഭ്രമങ്ങൾ ഈ നാട്ടിൽ പലേടത്തും പ
ലപ്പോഴും ധാരാളം കാണുമാറുണ്ട്. അവ പൊതുജന
കായ്ക്കളെപ്പറ്റി വർത്തമാനപ്പത്രങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന പ്ര
സംഗങ്ങളെ ഗ്രഹിക്കുമ്പോഴാണ് അധികം ഇളകാറു
ള്ളത്. അടുത്തു കഴിഞ്ഞ ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ ഞ

ങ്ങൾ പറയാം. ദിവാൻ മി. രാജഗോപാലാചാരിയുടെ നടത്തയെപ്പറ്റി ഞങ്ങൾ ഇതിനിടെ ആക്ഷേപം ചെയ്തതിനെക്കുറിച്ച് ജനങ്ങളുടെയിടയിൽ വാദപ്രതിവാദങ്ങൾ ഇനിയും തുടങ്ങിയിട്ടില്ല. “മി. ആചാരി ദിവാൻജി അല്ലയോ? അദ്ദേഹത്തിന്റെ നടത്തയെപ്പറ്റി ദോഷം പറയുന്നതു യുക്തമാണോ?” എന്നാണ് ചിലരുടെ ചോദ്യം. ഈ വാദത്തിന്റെ അധിഷ്ഠാനം ദിവാൻജിമാരുടെ നടത്തയെപ്പറ്റി ദോഷം പറഞ്ഞു കൂടുന്നതല്ലാ എന്നൊരു ധാരണയാണ്. ഇങ്ങനെ ഒരു നിയമമുണ്ടെങ്കിൽ ഈ ചോദ്യം യുക്തംതന്നെയാണ്. എന്നാൽ ഈ ചോദ്യം ചെയ്യുന്നവർ ഇങ്ങനെ ഒരു നിയമത്തെ സംഭാവന ചെയ്യുന്നതല്ലാതെ, വാസ്തവത്തിൽ നിയമമില്ലല്ലോ. പിന്നെ മറ്റൊരുവിധം വാദമുണ്ട്: “ദിവാൻജിയുടെ പബ്ലിക് നടത്തകളിൽ ഗുണദോഷ നിരൂപണം ചെയ്യാം. എന്നാൽ പ്രൈവറ്റ് നടത്തയെപ്പറ്റി നിരൂപണം ചെയ്യുന്നതു യുക്തമല്ലാ” എന്നാണ്. ഈ വാദത്തിൽ സംഭാവന ചെയ്യുന്നത്, ദിവാൻജി മാറുള്ള ജനങ്ങളെപ്പോലെ രഹസ്യമായും പരസ്യമായും രണ്ടുവിധം ജീവിതത്തെ നയിക്കാവുന്ന ആളാണെന്നാണ്. ഇത് ഭ്രമം, ദിവാൻജിയുടേയും അന്യന്മാരുടേയും സ്ഥാനങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ഭേദത്തെ ഗണിക്കാതെ ഉണ്ടാകുന്നതാകുന്നു. ദിവാൻജി എന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥൻ ഒരു രാജഭരണകർമ്മത്തിന്റെ ചുമതലക്കാരനും, രാഷ്ട്രമിത്ത് കീഴിലുള്ള ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കു മാത്രമല്ല, ഭരണീയർക്കും, മാതൃകാജീവിതവൃത്തിയോടുകൂടിയിരിക്കേണ്ടവനാണ്. ആ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ തന്റെ

സ്ഥാനപരിപാടിയെ തരമാക്കിക്കൊണ്ട് അധർമ്മങ്ങൾ പ്രവർത്തിച്ചാൽ മറ്റുള്ളവർക്കും അതേപ്രകാരം പ്രവർത്തിക്കുന്നതിന്നു മനസ്സുറപ്പുണ്ടാകുന്നു. ഇനിയൊരു വാദമുണ്ട്: “ദിവാനുജി അങ്ങനെ നടന്നുവെങ്കിൽ ആക്ഷേപമന്തിന്? നടത്തയിൽ സ്തുതയില്ലാത്തവരാണു് ലോകത്തിൽ?” - എന്നാണു് ചോദ്യം. ലോകത്തിൽ ഉന്നതത്തെക്കാൾ ഉന്നതമല്ലാത്തവരില്ലാത്തതാണു് ഉന്നതത്തെ സാധുവാണെന്നാണു് ഈ വാദക്കാർ സംഭാവന ചെയ്യുന്നതു്. എന്നാൽ ഉന്നതത്തെ സാധുവോ അസാധുവോ എന്നു ചോദ്യമാണു് ഇവിടെ പര്യാലോചനാവിഷയം. ഒരു ചോദ്യത്തിന്റെ ഉത്തരത്തിനു് ആ ചോദ്യത്തെ സിദ്ധവസ്തുവില്ലാത്ത മതിയാകുമെന്നു വിചാരിക്കുന്നതു വക്രയുക്തിയാണെന്നു് അവർ ഗ്രഹിക്കുന്നില്ലാ. ഉന്നതത്തെ നല്ലതാണെന്നിൽ, നല്ല നടത്തത്തിന്നു നേരേ വിപരീതവുമാണല്ലോ. അപ്പോൾ നടത്ത ഏതായാലും നല്ലതാണെന്നു സമ്മതിക്കണം. നല്ലതും ചീത്തയും എന്നു ഭേദം ഇല്ലാ എന്നു വരുന്നു. ഇതിലധികം കരുതുകയുമാണു മറ്റൊരു വാദമുള്ളതു്. “നമ്മുടെ നാടു് അതുമേൽ പരിഷ്കാരപ്പെട്ടിട്ടില്ലാ. കേവലം പരിശുദ്ധമായ നടത്ത സാധ്യമല്ലാത്തസ്ഥിതിക്കു്, ഇതാതിരിയൊക്കെ സഹിക്കത്തക്കതാണു്” എന്നാണു വാദം. മാതൃകാനടത്ത അസാധ്യമാണെന്നു സമ്മതിക്കാം. അതുകൊണ്ടു്, ആ നടത്തയെ മാതൃകയാക്കിവെച്ചു് അതിനെ കഴിയുന്നിടത്തോളം പ്രാപിക്കുവാൻ പാടില്ലെന്നുണ്ടോ? എങ്കിലല്ലാതെ, അതിൽനിന്നു് അകന്നുപോകുന്നതിന്നു് എന്തു ന്യായമാണുള്ളതു്? നമ്മുടെ നാടുപരി

ഷോറപ്പെട്ടിട്ടില്ലെങ്കിൽ ആ പരിഷ്കാരപദത്തെ പ്രാ
 പിടിക്കുന്നതിനായി വേണ്ടതു പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനു ചക
 രം അപരിഷ്കാരത്തിൽ ചേർന്നിരിക്കുന്നതിൽ പ്രവർത്തി
 ച്ചാൽ, എങ്ങനെയാണു പരിഷ്കാരത്തിലെത്തുന്നത്?
 മുൻപറഞ്ഞ തിന്നേക്കാളൊക്കെ സ്മരണീയമായ ഒരു
 വാദം കേൾക്കുക: “ദിവാൻജി നായനാർക്കു ഗുണമെ
 യ്യാൻ വന്നിരിക്കുന്ന ആളാണ്: അതിനാൽ ഒരു നായ
 നും അദ്ദേഹത്തിനുള്ള ദോഷത്തെ പറയരുത്.” ഈ
 വാദമാണു സ്വാതന്ത്ര്യലബ്ധനാർ പ്രയോഗിക്കുന്നത്. ദി
 വാൻജി നായനാർക്കു ഗുണമെന്തെന്ന് വന്നിരിക്കുന്നു
 എന്ന സംഗതിതന്നെയും അദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ള ഗുണ
 ങ്ങളെ ലക്ഷ്യമാക്കിക്കൊണ്ടു തെളിയിക്കപ്പെടേണ്ടതാ
 യിരിക്കുന്നതേയുള്ളൂ. പിന്നെ നായനാർക്കു ഗുണമെ
 യ്യാൻ വന്നിരിക്കുന്നവരെക്കൊക്കെ, നായനാർ ദോഷം
 കണ്ടാലും ആരാധിക്കണമെന്നു നിബന്ധനയില്ലാത്ത
 സ്ഥിതിക്കു് ഈ വാദത്തിന്റെ ഉത്തരാംശവും നിര
 സ്തമാകുന്നു. ഇതിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ഒരു യുക്തി
 ഭേദം നായനാരായ പത്രപ്രവർത്തകന്മാർ ആക്ഷേപം
 പറയരുത് എന്നതിലാകുന്നു. ഒരു പത്രത്തിന്റെ പ്ര
 വർത്തകൻ നായർവർഗ്ഗത്തിൽ ജനിച്ചവനാണെന്നിരു
 ന്നാൽ, ആ പത്രം നായർപ്രതിനിധിയായി ഗണിക്ക
 ൈപ്പെടേണ്ടമോ? പത്രങ്ങൾ പൊതുജനപ്രതിനിധികളാ
 ണ്: പൊതുജനങ്ങളിൽ നായനാർക്കു ഉൾപ്പെടും! എ
 ന്നാൽ നായനാർക്കൊക്കെ മാത്രം പൊതുജനങ്ങൾ
 ആകുന്നില്ല. ആ സ്ഥിതിക്കു് ഒരു പത്രത്തിന്റെ അ
 ധിപതി, പൊതുജനപ്രതിനിധിയാണെങ്കിൽ, നായനാ

രുടെ മാത്രം പ്രതിനിധിയാകുന്നതെങ്ങനെ? ഈ വിചാരം, ഇപ്പോഴത്തെ മരുഭൂമിയിൽ നായർത്തറവാടകളിലെ ഇളമുക്കാർ, തറവാട്ടുപത്തു മുഴുവനും അവരിലോരോരുത്തന്റേയും മുതലാണെന്നു പറയുന്ന യുക്തിഭൂമിയിൽ അനുസരിച്ചുള്ളതായിരിക്കാം. വാസ്തവം അങ്ങനെയല്ലല്ലോ. ഇത്തരം ഭൂമിയിൽ അസ്സമീപിച്ചാൽ പൊതുജനങ്ങളുടേതുപോലുള്ളതും സുസാധ്യമാകുന്നതല്ല.

(1910 സെപ്റ്റംബർ 2)

പ്രസ്‌ലാ

ദിവാൻ മി. രാജഗോപാലാചാരി തന്റെ നടത്തെയും നടപടികളെയുംപറ്റി ആക്ഷേപം പറയുന്ന പത്രങ്ങളുടെനേക്കു് ഇളക്കുന്നതിലേക്കായി ഇന്നത്തെ നിയമനിർമ്മാണസഭയാകുന്ന കൊല്ലവേലപ്പുരയിൽവെച്ച് കാച്ചിത്തരിച്ച് പ്രയോഗിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്ന പ്രസാക്താമയത്തെ ഉപയിൽവെപ്പാൻതക്ക കൈക്കരുത്തു കറഞ്ഞിട്ടോ, ചുരുങ്ങാ, അതിനെ വെളിയിൽ എടുക്കാതെ വെച്ചുകളയേണ്ടിവന്നതു് സ്മരണീയമായ സംഭവംതന്നെയാകുന്നു. തിരുവിതാംകൂറിലെ പത്രങ്ങളെ അമർത്തുന്നതിനായി മി. ആചാരി ഒരു പ്രസാക്തം കൊണ്ടുവരുന്നു എന്നും മറ്റും വില സമജീവികൾ വിലപിക്കയും, അങ്ങനെയൊരു നിയമം കൊണ്ടുവരുന്നതേ എന്നു മുറിച്ചിളിയാതെ യാചിക്കയും ചെയ്തതിന്റെ ഫലമായിട്ടായിരിക്കുമാ മി. ആചാരി തന്റെ ആയുധത്തെ അടിച്ചു മുർച്ചകൂട്ടുന്നതിനു ഉത്സാ

ഹിന്ദുക്കൾ അടുക്കിയതെന്നു ഞങ്ങൾക്കു നിശ്ചയമില്ലാ. പത്രങ്ങളുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ കുറയ്ക്കുന്നതിനു ഒരു നിയമം കൊണ്ടുവരേണ്ട ആവശ്യകത ഈ സംസ്ഥാനത്തുണ്ടായിട്ടില്ലെന്നും, ഇവിടത്തെ പത്രങ്ങളിൽ ചിലതിനു സ്വതന്ത്ര്യം ഉണ്ടെന്നല്ലാതെ, യാതൊന്നും രാജദ്രോഹകരമോ രാജാധികാരധംസകമോ ആയ പ്രസംഗം ചെയ്യുന്നില്ലെന്നും, ജനസമുദായം നിശ്ശേഷം രാജഭക്തനാകും സമാധാനപ്രിയനാകും ആണെന്നും പരക്കെ സമ്മതമായ സംഗതികളായിരിക്കെ, മി. ആചാരി ഒരു പുതിയ നിയമം കൊണ്ടുവരുന്ന പക്ഷത്തിൽ അതു തന്റെ സ്വകാര്യചൈരനിയാതെന്നതിന്നായിട്ടല്ലാതെ, പൊതുജനക്ഷേമമാർഗ്ഗമായിരിക്കുന്നതല്ലാ എന്നു ഞങ്ങൾ ഇതിനുമ്പു പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഈ തത്വം മി. ആചാരിക്കു പക്ഷേ ഇപ്പോൾ ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടിരിക്കാനിടയുണ്ടെന്നുള്ളതിനു ഗവണ്മെൻറിന്റെ വിശ്വസ്തതയെ സമ്പാദിച്ചിട്ടുള്ള “വെസ്റ്റർൻസ്റ്റാ”റിന്റെ സെപ്റ്റംബർ 1-ാംനമ്പർ മുഖപ്രസംഗം സൂചനതന്നിട്ടുണ്ട്. “തിരുവിതാംകൂർ സംസ്ഥാനത്തു ജനക്കലകളോ രാജ്യക്ഷോഭമോ ഒരിക്കലും ഉണ്ടായിട്ടില്ലാ. ഈ സംസ്ഥാനത്തു ഒരു കോൺഗ്രസ്സോ കാൺഫെറൻസോ ഉണ്ടായിട്ടില്ലാ. ഈ സംസ്ഥാനത്തു രാജാധികാരധംസനമോ, രാജദ്രോഹമോ സ്വപ്നത്തിൽപോലും കണ്ടിട്ടില്ലാ..... അതിനാൽ, നിയമമനുസരിച്ചു നടക്കുന്ന ഒരു ജനതതിയെ അമർത്തുന്നതിനു എന്തെങ്കിലും നിയമം കൊണ്ടുവരുന്നതു അയ്യങ്കുതമായിരിക്കുമെന്നു മാത്രമല്ല, രാജദ്രോഹമോ രാജാധികാരഭേദം

മോ ഇല്ലാത്ത ഒരു രാജ്യത്തു അവയെ ഒരുക്കുന്നതിനായുള്ള ഒരു നിയമം കൊണ്ടുവരുന്നതിന്റെ ഒരു ഒരു ഫലം, അവയിലൊന്നിലേക്കു ജനങ്ങളെ പ്രേരിപ്പിക്കുകയായിരിക്കുന്നതുമാണ്.”—ഇപ്രകാരമാണ് ‘സ്റ്റാർ’ മി. ആചാരിയെ അറിയിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഇതിന്റെ അർത്ഥം ഏറ്റവും സ്പഷ്ടം തന്നെയല്ലോ. ഈ സംസ്ഥാനത്തിന്റെ നില ഇപ്രകാരമായിരിക്കുന്ന നമിതിക്കു മി. ആചാരിയുടെ ആവേശത്തെ ബ്രിട്ടീഷ് ഗവണ്മെന്റ് വിവേകമെന്നു തെറ്റിദ്ധരിക്കയില്ലെന്നു വിശ്വസിക്കാം. മി. ആചാരിയുടെ നടത്തയെയും നടപടികളെയും പറ്റി പരസ്യവചനങ്ങൾ കൊണ്ട് ആക്ഷേപം പറയുന്ന പത്രങ്ങൾ തിരുവിതാംകൂറിലുണ്ട്. പക്ഷേ, ആ വക പത്രങ്ങളുടെ സ്വഭാവത്തെ മാട്ടുവെപ്പുത്താനായിരിക്കാം ‘സ്റ്റാർ’ “താൽക്കാലികമായ ഒരു വ്യവസ്ഥ ചെയ്യേണ്ടിയിരിക്കുന്നുണ്ടെന്നു ഞങ്ങൾക്ക് തോന്നുന്നു,” എന്നുകൂടെ അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. ഈ കാര്യം സാധിക്കണമെന്നു ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടിയാണ് ഒരു പത്രാധിപരായോ ഗ്രൂപ്പുതോടണമെന്നു ‘സ്റ്റാർ’ ഉത്സാഹിച്ചതെന്നും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സ്റ്റാറിന്റെ ഈ അഭിപ്രായം സെപ്റ്റംബർ 1-ാം-നു-ലെ ലക്കത്തിലാണ് പുറപ്പെടുവിച്ചിട്ടുള്ളതെന്നും, തലേദിവസമായ ആഗസ്റ്റ് 31-ാം-നു-യാണ് പത്രാധിപരായോ ഗ്രൂപ്പുതോടണമെന്നുള്ള ക്ഷണക്കത്തുകൾ അയച്ചു കൊടുത്തിരുന്നതെന്നും, അതിനു തലേന്നുതന്നെ ആഗസ്റ്റ് 30-ാം-നു-യായിരുന്നു ദിവാൻജിയുടെ വ്യവഭാഷാക്കളായ സർക്കാർ ചുക്കുടം സുപ്രണ്ടു മി. സി. വി. രാമൻപിള്ളയും ‘സുഭാഷിണി’ പത്രാധിപർ മി. പി. കെ. ഗോവിന്ദപ്പിള്ള

യും സ്റ്റാർ പ്രവർത്തകനെ കണ്ട് ചില ആലോചനകൾ നടത്തിയതെന്നുള്ള വസ്തുതകളെ വായനക്കാർ ഓർത്തുകൊൾവാൻ അപേക്ഷ. പത്രാധിപയോഗത്തിന്റെ ആലോചന ദിവാൻജിയുടെ രക്ഷയെ ഉദ്ദേശിച്ചുണ്ടായതാണെന്നും, തിരുവിതാംകൂറിലെ പത്രങ്ങളുടെ രക്ഷയെ അതുമേൽ സ്ഥായിക്കാനായിട്ടായിരുന്നില്ലെന്നും ഉപമിക്കുന്നതിനു മറുതെളിവുകൾ ആവശ്യമെങ്കിൽ ഞങ്ങൾ പിന്നാലെ അറിയിച്ചുകൊള്ളാം. എന്നാൽ മി. ആചാരിയുടെ വ്യവഭാഷകളുടെ പേരും ഉത്സാഹവും ഇന്നതാണെന്നു 'സ്വദേശാഭിമാനി' വെളിപ്പെടുത്തിയതു ഇവരുടെ ആശയ ഭംഗപ്പെടുത്തി എന്നു അറിയുന്നതിൽ ഞങ്ങൾ വ്യസനിക്കുന്നു. ഇവരുടെ ഉത്സാഹം, ദിവാൻജിയെ ഒരു വൈഷമ്യത്തിന്റെ കൊമ്പുകളിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുത്താനായിരുന്നില്ലയോ? പ്രസാക്ത് കൊണ്ടുവരുന്നതിന് മി. ആചാരിക്കു തല്ക്കാലം അപാടവും ഉണ്ടെന്നും, എന്നാൽ, പ്രസാക്ത് കൊണ്ടുവരമെന്നു ചെയ്തു വീരവാദത്തെ ഉടൻ സാധിക്കാതെയിരിക്കുന്നത് തനിക്കു അഭിമാനമാനികരമാണെന്നും കാണുകയും, ഇവ രണ്ടിനെയുമോ ഒന്നിനേയോ തട്ടിനീക്കി സ്വസ്ഥതപ്പെടുന്നതിന് തന്നോടു പത്രപ്രവർത്തകന്മാർ ഒരു യോഗംകൂടി യാചിക്കുന്നതായാൽ ആയാചനയെ ആധാരമാക്കിക്കൊണ്ട് പ്രസാക്തിനെ പിൻവലിച്ചതായി സമാധാനപ്പെടാമെന്നു മി. ആചാരിയുടെ വ്യവഭാഷകൾ നിശ്ചയിക്കയും ചെയ്തതിന്റെ ഫലമായിട്ടല്ലയോ പത്രാധിപയോഗാലോചനയെ മുട്ടയിട്ടത് എന്നാണു സംശയം. എന്നാൽ, കഷ്ടം! മി.

ആചാരിയോ വ്യവഭാഷാക്കളോ മുട്ടയിട്ടതും മി. സി. വി. രാമൻപിള്ളയും കൂട്ടരും അടയിരുന്നതുമായ ഈ തന്ത്രം അവരുടേശിച്ചു സ്വരൂപത്തിലുള്ള സന്താനത്തെ പിരിച്ചെടുക്കാൻ സാധിക്കാതെയായത് ശോചനീയംതന്നെയാകുന്നു. (1910 സെപ്റ്റംബർ 12)

ദിവാൻ പദം

“കാളേജ് ഓണം ഡേ” ഉത്സവാഘോഷാവസരത്തിൽ അഗ്രാസനം വഹിച്ചുകൊണ്ട് ദിവാൻ മി. രാജഗോപാലാചാരി പ്രസംഗിച്ചതായ ഉപദേശങ്ങൾ സാമാന്യത്തിലധികമായ ശ്രദ്ധയെ അർഹിച്ചുകാണുന്നുണ്ട്. മി. ആചാരി തന്റെ മുമ്പിൽ യോഗം കൂടിയിരുന്ന ചെറുപ്പക്കാരെ അഭിമുഖീകരിച്ചുകൊണ്ട് ചെയ്ത ഉപദേശങ്ങളിൽ മുഖ്യമായുള്ളവ, തിരുവിതാംകൂർ രാജ്യത്തിന്റെ ഭാവിയെപ്പറ്റിയുള്ള ആശംസയെയും ഈ സംസ്ഥാനഭരണത്തിന്റെ പുറംചരിത്രത്തെപ്പറ്റിയുള്ള പശ്ചാത്താപത്തെയും കുറിക്കുന്നതായിരുന്നു. ഭാവിയെ സംബന്ധിച്ചെടുത്തോളം അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിച്ചത്, “തിരുവിതാംകൂറിന്റെ ഭവിഷ്യൽ സ്ഥിതി നിങ്ങളുടെ കൈയിലാകുന്നു എന്നായിരുന്നു: ഇത്തരത്തിലുള്ള അഭിപ്രായം സാധാരണമായി ഏതു നാട്ടിലെയും വിദ്വാത്മികർക്ക് ഉപദേശിക്കപ്പെടാറുള്ളതുകൊണ്ട് ഇതിനു പറയത്തക്കവണ്ണം കൗതുകം തോന്നുവാനില്ല. എന്നാൽ, ഈ അഭിപ്രായത്തെ തുടർന്നുകൊണ്ട് ചെയ്തതായ ഒരു ആശംസ നിസ്സംശയമാ

യും കൗതുകകരമായിട്ടുള്ളതാണ്. മി. ആ വാരിയുടെ ആശംസ ഇങ്ങനെയായിരുന്നു: 'നിങ്ങൾക്ക് ഇപ്പോഴത്തേതിലധികം സൗകര്യമുള്ള അവസരങ്ങളും, ഇപ്പോഴത്തേതിലധികം വിതരമായ കമ്മ്ങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കുവാനവകാശമുള്ള ഒരു കാലം വരും: അപ്പോൾ, നിങ്ങളിലൊരാൾ, ഞാൻ ഇപ്പോൾ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നതായ സ്ഥാനത്തെ പ്രാപിക്കുവാനമിടുക. നിങ്ങളുടെ ചെറുപ്പകാലം മുതൽക്കുള്ള ജീവിതത്തിൽ നിങ്ങൾ സമസ്യകളുള്ള മനുഷ്യരിൽ നിരന്തരം ദയയൊടും കൂറോടും കൂടിയിരുന്നിട്ടുണ്ടെന്ന് ചാരിതാത്പരപ്പെടുവാൻ സാധിക്കുന്നതായാൽ അതു വളരെ വലിയ കാര്യമായിരിക്കുന്നതാണ്.' അതഥ്വത്തായ ഈ വാക്യങ്ങളുടെ വാഗ്യാത്മത്തിലല്ലാ കൗതുകം തോന്നുന്നതിന് ആവശ്യമുള്ളത്: ഇവയുടെ വ്യാഗ്യാത്മത്തെ തിരുവിതാംകൂറുകാർ വിശേഷഗ്രന്ഥയോടുകൂടി ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാണ്. ഇപ്പോഴത്തെ വിദ്യാത്മികളിൽ ഒരാൾ ഭാവികാലത്തു തിരുവിതാംകൂറിലെമന്ത്രിയായി വന്നേക്കാമെന്നുള്ള ആശംസകൊണ്ട് വിദേശിയനായ തന്നെപ്പോലെത്തുള്ള വർത്തമാനമെന്തിനായി ഇപ്പോൾ വന്നിരിക്കുന്നത് തങ്ങളുടെ അവകാശപ്രാബല്യത്താൽ അല്ലാ എന്നും, ഗൗരവമില്ലാത്തതിട്ട് മേൽക്കോയ്മ തങ്ങളെ നിയമിക്കയാലാണെന്നും ധ്വനിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. തിരുവിതാംകൂറിലുള്ളവർക്കും ഇക്കാലത്തു് ഇവിടത്തെ മന്ത്രിയായിരിപ്പാൻ സാധിക്കാതെയായത്, സമസ്യകളുള്ള ഇതരജാതിക്കാരുടെ പേരിൽ കൂറും ദയയും ഇല്ലാത്തതിനാലാണെന്നും മേല്പടി വാക്യത്തി

ലെ ഉത്തരാർത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ ഒട്ട
വിൽ പറഞ്ഞ സൂചന, മി. ആചാരിയുടെ പ്രസംഗ
ത്തിലെ രണ്ടാമത്തെ ഉപദേശത്തിൽ വിശദമാക്കി
ക്കാണിക്കുന്നുണ്ട്. തിരുവിതാംകൂറിന് ഇക്കഴിഞ്ഞ
ഇരുപത്തഞ്ചു കൊല്ലക്കാലത്തിൽ വളരെ ക്ഷേമാഭിവൃ
ദ്ധി ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെന്നിരുന്നാലും, തിരുമനസ്സിലെ രാ
ജ്യത്തിനുള്ളിൽ പാർക്കുന്ന വിവിധജാതി പ്രജകളൊ
ക്കെയും അവരുടെ ഹിതങ്ങളുടെ ഐക്യത്തെ വേണ്ടും
വണ്ണം അറിഞ്ഞു പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നുവെങ്കിൽ, ഈ ക്ഷേ
മാഭിവൃദ്ധി എത്രയും അധികം ആകുമായിരുന്നു എ
ന്ന്, ഇവിടത്തെ സ്ഥിതികളെപ്പറ്റി അല്ലമെങ്കിലും ക
ണ്ടറിഞ്ഞിട്ടുള്ള എന്തെല്ലാംവെല വിദേശിയനായ ഒരു
വന്ദ്യൻ, വ്യസനിക്കാതെയിരിപ്പാൻ നിർവാഹമില്ലാ—
എന്ന് മി. ആചാരി പ്രസ്താവിച്ചതിൽ, തിരുവിതാം
കൂറിലെ ജനങ്ങളുടെ സപദാവരണസംക്ഷേപിച്ചിട്ടുണ്ടെ
ന്നു സമ്മതിച്ചു കഴിയും. തിരുവിതാംകൂറിന്റെ അ
വസ്ഥ ഇപ്രകാരംതന്നെയാണെന്ന് സമ്മതിക്കാമെ
ന്നിരുന്നാലും, ഈ ദൃഷ്ട്യം തിരുവിതാംകൂറുകാരാൽ ഉ
ണ്ടായിട്ടുള്ളതാണെന്നു സമ്മതിക്കാൻ ഞങ്ങൾ തയ്യാറ
ല്ല. ഈ രാജ്യത്തെ ഭരിപ്പാനായി തിരുവിതാംകൂറുകാ
രെ തന്നെ മന്ത്രിപദത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരുന്ന കാലമു
ണ്ടായിരുന്നു: അക്കാലങ്ങളിൽ തിരുവിതാംകൂറിനു
ള്ളിൽ പ്രജാസമൂഹത്തിലെ വിവിധജാതികൾ ത
മ്മിൽ ഹിദ്രിച്ച രാജ്യഭരണത്തെ ക്ലേശിപ്പിച്ചിരുന്നു
വെന്ന് ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നില്ല. പടവെട്ടി നാടുവി
ടിച്ചുകിയിരുന്ന പണ്ടേക്കാലത്തെ കഥ പോകട്ടെ:

ആധുനിക കാലഘട്ടത്തിൽ ഈ നാട്ടിലെ മന്ത്രിപദത്തെ അപകരിച്ചിരുന്ന സ്വദേശീയർ ഗവണ്മെന്റിനെ അപകോലപ്പെടുത്തിയിരുന്നില്ല. വിദേശീയന്മാർ മന്ത്രിമാരായി വന്നതിന്റെ ശേഷമാണ് ജാതിസ്പർശം ഈ നാട്ടിൽ പ്രകടമായി പ്രകാശിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഈ നാട്ടുകാരുടെ വിവിധഹിതങ്ങളെ അറിയാതെയും, അവയൊക്കെ യോജിപ്പിച്ചു കൊണ്ടുപോവാൻ സാമത്വമില്ലാതെയും, ഏതെങ്കിലുമൊരു കക്ഷിയുടെ ആശ്രയത്തെ അവലംബിച്ചുകൊണ്ട് രാജ്യം ഭരിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചിരുന്ന വിദേശീയ മന്ത്രിമാരുടെ കാലങ്ങളിൽ ജാതിസ്പർശം തഴച്ചുവളർന്നു എന്ന് കീഴ്കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ള ചരിത്രത്താൽ തെളിയുന്നു. എന്നാൽ, നാനാജാതികളെയും കൂട്ടിയിണക്കി നടത്തുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ള വിദേശീയമന്ത്രിമാർ ഒർല്ലഭം ചിലർ ഉണ്ടായിരുന്നു, എന്ന് സമ്മതിക്കാമെങ്കിലും, ഭൂരിപക്ഷവും, ഞങ്ങൾ മുൻപറഞ്ഞ വിധത്തിലുള്ളവരായിരുന്നു. വിദേശീയമന്ത്രികളുടെ ഭരണനയമുഷ്യത്താൽ ഉണ്ടായിവളർന്ന ജാതിസ്പർശം പലേ അവസ്ഥകളിൽ,—കയറിയുമിറങ്ങിയും, മങ്ങിയും മയങ്ങിയും—ഇരുന്നിട്ടുള്ളതല്ലാതെ ഇതേവരെ നാമാവശേഷമായിട്ടില്ലാ; മി. രാജഗോപാലാചാരിയുടെ ഭരണകാലത്തും ഈ സ്പർശനലഹിത ഉയിർപ്പുവെക്കുന്ന അപനയങ്ങൾ ആയിരുന്നു പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതെന്ന് ഞങ്ങൾ പലുപാധശൃംഗം പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണ്. മി. ആചാരി തന്റെ അവിരകാലചരിത്രത്താൽ, ഈ വഴക്കിനെ വർദ്ധിപ്പിക്കുമാറുള്ള നയങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളതെന്ന് ഗ്രഹിച്ചതും തന്റെ

അന്ദേവത്തെ സൂവിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതും ഉചിതംതന്നെ
യാണു്. ഈ സ്ഥിതിക്കു് ഇത്തരം വിദേശീയരെ ഇ
വിടത്തെ മന്ത്രിസ്ഥാനത്തു നിയോഗിക്കാതിരിക്കുന്നതി
നു് ജനങ്ങൾ മേലോക്കായ്കാട്ടു പ്രാർത്ഥിക്കേണ്ടിയ കാ
ലം വൈകി എന്നു ഗ്രഹിക്കാവുന്നതാണല്ലോ. തിരു
വിതാംകൂറുകാരനെ തന്നെ മന്ത്രിയായി കിട്ടുവാൻ മി.
ആചാരി ആശംസിക്കുന്നതായ ഭാവികാലത്തെ പ്രതീ
ക്ഷിച്ചിരിക്കേണമോ? അതിന്മുമ്പുതന്നെ പാടില്ലെ
ന്നുണ്ടോ? * (1910 സെപ്റ്റംബർ 23)

കൈക്കൂലിപ്പിശാചിന്റെ വിക്രിയകൾ

വടശ്ശേരി ക്ഷേത്രക്കേസു് സംബന്ധിച്ചു് ജഡ്ജു്
മെൻറു് ഞങ്ങൾ അന്യത്ര പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.
തിരുവിതാംകൂർ ദീർഘകാലമായി കൈക്കൂലിപ്പിശാ
ചിന്റെ സ്വപ്നദുഃഖിഹാരരംഗമായിരുന്നു എന്നുള്ള
തും തിരുവിതാംകൂർ സർക്കാർ സർവ്വീസിലെ ഉദ്യോഗസ്ഥ
ന്മാർ ഈ പിശാചിന്റെ ഉപാസകന്മാരായിരുന്നുവെ
ന്നുള്ളതും ഇക്കാലമത്രയും പരസ്യമായ ഒരു രഹസ്യമാ
യിരുന്നു. എന്നാൽ അതിപ്പോൾ സർവ്വലോകപ്രസി
ദ്ധമായിത്തീർന്നിരിക്കുകയാണു്. നമ്മുടെ ഗവണ്മെൻറി

* ഇതാണു്, ശ്രീ. രാമകൃഷ്ണ പിള്ളയുടെ 'സ്വദേശാഭിമാനി'യിലെ
അവസാനത്തെ മുഖപ്രസംഗം. — പ്രസാധകർ.

ന്റെ—ജനങ്ങളുടെ താല്പര്യങ്ങളും അവകാശങ്ങളും ആദരിച്ച ഭരണനടത്തുന്ന എല്ലാ പരിഷ്കൃതഗവൺമെന്റുകളെയുംപോലെ നീതിയിൽ അധിഷ്ഠിതമായ ഒരു ഗവൺമെന്റിന്റെ— കാര്യങ്ങളിൽ കൊട്ടാരത്തിലെ ചില ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ ഇടപെട്ടു കാണിച്ച കൊള്ളത്തായുകൾ ഈ കേസിൽ കൂടെ പൊതുജനങ്ങൾക്കും, ഗവൺമെന്റിനും, മേൽപ്പോയ്മയ്ക്കും രാജ്യത്തിനു വെളിയിലുള്ള വടക്കും പരമബോധ്യമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നുവെന്നുള്ളത് ചാരിതാത്വജനകമാണ്. നീതിനിഷ്ഠനായ മി. സദാശിവയ്യരുടെ വിശദവും വിദഗ്ദ്ധവുമായ ജ്ജൂഡ്മെന്റിൽ പ്രസ്താവിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന യാഥാത്വ്യങ്ങളിൽ ഈ രാജ്യത്തെ ജനങ്ങൾക്കു് അതുകൂടി തിനവകാശമില്ല. അവർ് അത്രമേൽ സുപരിചിതങ്ങളാണ്. ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസംകൊണ്ട് സത്യം, ധർമ്മം, നീതി, വിശ്വാസ്യത, ആദർശപരതപം മുതലായ വിശിഷ്ടഗുണങ്ങളാജ്ജിച്ച്രിക്കുന്ന ചില ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ, തങ്ങൾ സർവ്വകലാശാലയിൽനിന്നു ബിരുദം സ്വീകരിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ ചെയ്യുന്ന സത്യപ്രതിജ്ഞയെയും തങ്ങൾക്കു ലബ്ധമായിരിക്കുന്ന സംസ്കാരത്തേയും ആത്മാഭിമാനത്തിന്റെ അമൃതപ്രഭയേയും വിസ്മരിച്ച് ശുപാർ, കൈക്കൂലി മുതലായ കുമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ പരിക്കുന്നത് എത്രയോ അപമാന്യമാണെന്ന് ഈ കേസിന്റെ ചരിത്രം വിശദമാക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ ജൂതപ്ലാഹാരങ്ങളായ മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ കൂടെ ഉദ്യോഗത്തിൽ പ്രവേശിച്ചിട്ടുള്ളവർ നമ്മുടെ സർക്കാർ സർവ്വീസിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ അല്ലെന്ന് തങ്ങൾക്കു ചെയ്യുവ

മേതും പാവപ്പെട്ടവയല്ല. പല ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും വി
ദ്യാർത്ഥിജീവിതകാലത്തു് ആദർശപരമായി ജീവിച്ചിട്ടു
ള്ളവരായിരിക്കും. തങ്ങൾ മനസ്സാക്ഷിക്കു വിരുദ്ധമാ
യി കരുതിത്താൽപ്പോലും സ്വീകരിക്കാൻ നിർബ്ബന്ധിത
രായിത്തീർന്നതാണെന്നു് അവരുടെ മനസ്സാക്ഷിതന്നെ
ഇപ്പോൾ സമ്മതിക്കാതിരിക്കയില്ല. എന്തിനധികം
പറയുന്നു. സക്കാർസർപ്പിസിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതുവരെ
യേ സത്യധർമ്മാദികൾ ഉള്ളൂ എന്ന നിലയിലാണ് ഉ
ദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ പെരുമാറ്റം. കൈക്കൂലിക്കും, ചി
ല കൊട്ടാരം ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ ശുപാർശകൾക്കും
വിധേയനായതായി തെളിവുമൂലം വിചാരിക്കപ്പെടാ
വുന്ന ദിവാൻ പേഷ്കാർ മി. മാധവൻപിള്ളയെപ്പോ
ലുള്ള ഉന്നത കലാശാലാബിരുദധാരികളുടേപ്പോലും
സ്വഭാവത്തിൽ വന്നിരിക്കുന്ന വ്യത്യാസം ആലോചി
ച്ചുനോക്കുക. സക്കാർസർപ്പിസിലെ അഴിമതികളുടെ
സർവ്വസാധാരണതപമാണ് ഇതിൽനിന്നൊക്കെ വിശ
ദമാകുന്നതു്. തിരുവിതാംകൂറിന്റെ ധാർമികപ്രശസ്തി
യെത്തന്നെ ഭൂഷിതമാക്കുകയാണ് ഇക്കൂട്ടർ ചെയ്യുന്ന
തു്. കൈക്കൂലിയിൽ മുങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ഒരു രാജ്യമെന്നു
ള്ള ഭരണശസ്ത്രം തിരുവിതാംകൂറിനുണ്ടാക്കുകയാണ് ഇ
വരുടെ ജീവിതപ്രതമെന്നു തോന്നിപ്പോകുന്നു. ഇക്കൂട്ട
രെ നാമാവശേഷമാക്കുവാൻ നമ്മുടെ ദിവാൻജിമാ
രിൽ ആക്കെങ്കിലും കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഇതെത്രയോ ദുഃഖ
കരമായ ഒരു സ്ഥിതിയാണ്? ദേവികളെന്തെ 'ലീ'കേസ്സ്
സംബന്ധമായ സാഹചര്യങ്ങളിൽ തിരുവിതാംകൂറിലെ
കൈക്കൂലിയെപ്പറ്റി മദ്രാസ് ഫൈക്കോർട്ടിൽ പരാ

മൗമുണ്ടായത് ഈയിടെ മാത്രമാണ്. ഈ ഭൂമി
 തി പരിഹരിക്കുമെന്നൊക്കെ ഉൽഘോഷിക്കപ്പെടാൻ
 ഞെങ്കിലും കൈക്കൂലി ഇന്നും തിരുവിതാംകൂറിൽ നട
 മാടുന്നുണ്ട്. ഇതിനൊരന്തം വരുത്തുവാൻ ഗവണ്മെന്റ്
 യാതൊന്നും ഇതുവരെ പ്രവർത്തിച്ചിട്ടില്ല. പ്രബലവും
 സംശയരഹിതവുമായി തെളിവുകൾ ഗവണ്മെന്റിനു
 ലഭിക്കാത്തതായാലായിരിക്കുമോ? ഗവണ്മെന്റാധികൃതർക്ക്
 ആവശ്യമായിരുന്നെങ്കിൽ തെളിവിന് യാതൊരു പ്ര
 യാസമുണ്ടാകയില്ലെന്ന് ഇപ്പോൾ പ്രകടമായിരിക്കുന്നു.
 തിരുവിതാംകൂറിലെ അഴിമതികളെപ്പറ്റി നാം എത്ര
 കൂടുതൽ ചിന്തിക്കുമോ അത്ര കൂടുതൽ വ്യസനിക്കുകയേ
 കരണീയമായിട്ടുള്ളൂ. കൈക്കൂലിക്കുറത്തിന് പങ്കു
 കാക്കുന്നു ഈ കേസിൽ സംശയിക്കപ്പെടുന്നവരുടെ
 മേൽ ഗവണ്മെന്റ് നടപടികളെടുക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ, ഈ
 ബുദ്ധിമുട്ടുകളും പ്രയാസങ്ങളുമെല്ലാം നിഷ്പലമാവുകയും
 ജനങ്ങൾ നിരാശയിലേയ്ക്കു തന്നെ മടങ്ങുകയും ചെയ്യു
 മെന്ന് ഞങ്ങൾക്കു ഭയമുണ്ട്. ഫെയ്സ്‌ദാർ മി. അന
 ന്തരാജയ്യരും പാലസ് മാനേജർ മി. ശങ്കരൻതമ്പിയും
 അവരുടെ പേരിനു വന്നുകൂടിയിരിക്കുന്ന കളങ്കം എങ്ങ
 നെ പരിഹരിക്കാമെന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി ഉടൻടി പ
 ര്യാലോചന നടത്തുമെന്നു ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കുന്നു.
 അവർ അപ്രകാരം ചെയ്യാത്തപക്ഷം പൊതുജനഹൃദ
 യങ്ങളിൽ അവരെപ്പറ്റി ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ചീത്ത അഭി
 പ്രായം ഒരു കാലത്തും മാറിപ്പോകുന്നതല്ലെന്നും ഞ
 ഞൾ അവരെ ധരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു. അപ്രകാരംത

ന്നെ, രാജ്യത്തിന്റെ സൽപ്പേരിനാണായിരിക്കുന്ന ഈ കളങ്കം സംബന്ധിച്ച് ദിവാൻ മി. മാധവറാവുവിന്റെ ഗവൺമെന്റ് അനേകാലം നടത്തി തക്കതായ പ്രതിവിധികൾ നിർദ്ദേശിക്കാത്തപക്ഷം, അത് തിരുവിതാംകൂർ ഗവൺമെന്റിന് ആക്ഷേപകരമായിരിക്കുമെന്നും ഞങ്ങൾ കരുതുന്നു. (1906 മാർച്ച് 7)

വടശ്ശേരിക്കേസ്

നാഗർകോവിൽ ഡി. കോടതിയിൽ 1079-ലെ ഒ. എസ്. നമ്പർ 19-ന്റെ വിധിയിന്മേൽ, തിരുവിതാംകൂർ ഹൈക്കോടതിയിൽ 1080-ലെ ഏ. എസ്. നമ്പർ 413-ാം നമ്പരായി ഫരലാക്കപ്പെട്ട അപ്പീൽ കേസിൽ ചീഫ് ജസ്റ്റീസ് മി. റി. സദാശിവയ്യരുടെയും മി. കെ. രാമചന്ദ്രറാവുവിന്റെയും വിധി.

അപ്പീൽവാദി:—മരുതപ്പൻ ശങ്കരതാണത്തറ കൻ, കൃഷ്ണൻകോവിൽ തെരുവ്, വടശ്ശേരി, പടപ്പാട്ടുപീടിക കൽവി. (വക്കീൽ വി. എ. കൊച്ചുകൃഷ്ണമാരാർ.)

പ്രതി:—മാധവൻ ഭഗവതിപെരുമാൾ, വടശ്ശേരി, ടി പീടിക. (വക്കീൽ വി. എ. രാമകൃഷ്ണയ്യർ)

ജഡ്ജ്മെന്റ്

റി. സദാശിവയ്യർ, ചീഫ് ജസ്റ്റീസ്:—വാദിയാണ് അപ്പീൽ അന്യായക്കാരൻ. 1076 മേടം 30-ാം തീയതിയിലെ 14-ാം അക്കപ്രമാണവും 1076 മിഥുനം

6-ാംതീയതിയിലെ 15-ാം അക്കപ്രമാണവും മുഖാന്തിരം തിരുവനന്തപുരം ബാങ്കിൽനിന്ന് യഥാക്രമം 625-ാം 601½യും രൂപാ എടുക്കുവാൻ പ്രതിയെ വാദി അധികാരപ്പെടുത്തി. പ്രതിഭാഗം 14-ാം സാക്ഷിയുടെ വകയാണ് പ്രസ്തുതബാങ്ക്. വാദിക്ക് ഈ ബാങ്കുമായി ഇടപാടുകളുണ്ട്. പ്രതി 1076 ഇടവം 8-ാംതീയതിയും 1076 മിഥുനം 19-ാംതീയതിയും പ്രസ്തുതതുകകൾ എടുക്കുകയും വാദിക്ക് ഏ. യും, സി. യും രസീതുകൾ നൽകുകയും ചെയ്തു. ഈ രണ്ടു തുകകളും പ്രതിക്ക് വാദി വായ്പകൊടുത്തിട്ടുള്ളതാണെന്നു പറയുന്നു. പ്രസ്തുതതുകകൾ പന്ത്രണ്ടുശതമാനം പലിശസാഹിതം ഈടാക്കുന്നതിന് വാദി ഈ കേസ് ഫയലാക്കി.

2. അഭിജ്ഞാനായ ആക്ടിംഗ് ജില്ലാജഡ്ജി (മി. വീരരാഘവഅയ്യങ്കാർ) താഴെപ്പറയുന്ന തെളിവുകളാൽ കേസുതള്ളി:—(എ) പ്രതി പണം പററിയത് വായ്പയായിട്ടല്ല; വാദിയുടെ ഏജൻറുന്നതിലയ്ക്കാണ്. (ബി) വടശ്ശേരിയിലെ തന്റെ വീടിനുമുമ്പിലുള്ള അഗസ്തുരുടെ ഒരുമ്പലം, അതൊരു ശല്യകാരണമെന്നോ ഗവണ്മെന്റ് പുറമ്പോക്കിന്മേലുള്ള അനധികൃതമായ ഒരു കയ്യേറ്റമെന്നോ ഉള്ള കാരണംപറഞ്ഞ് നിറുത്തലാക്കിക്കുന്നതിന് കൈക്കൂലിയും ചില ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ സഹായം സമ്പാദിക്കുകയെന്ന നിയമവിരുദ്ധമായ ഒരു വ്യവസായത്തിൽ വാദി പ്രതിയെ ഒരു ഏജൻറായി നിയോഗിച്ചിരുന്നു. (സി) വാദിയുടെ അറിവോടും സമ്മതത്തോടുംകൂടി പ്രതി, ഈ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരിൽ ഒരാളും പ്രതിഭാഗം 12-ാം സാക്ഷിയുമായ

മുത്തപിള്ള ഏലിയാസ് സുബ്രഹ്മണ്യപിള്ള എന്ന
യാൾക്കു് മുൻപറഞ്ഞ 625 രൂപയും 601½ രൂപായു
ടെ തുകയിൽനിന്നു് 550 രൂപയും കൊടുത്തു. മറ്റൊ
രുദ്യോഗസ്ഥനായ മി. ശങ്കരൻതമ്പിക്ക് താല്പര്യമുള്ള
പവറയിലെ ഒരമ്പലത്തിന്റെ ആവശ്യത്തിനു് ഓട്ട
പാത്രങ്ങളുണ്ടാക്കുന്നതിലേയ്ക്കു് ശേഷിച്ച 50 രൂപാ
ഒരു ആശാരിക്കും പ്രതി നൽകി.

3. ജില്ലാജഡ്ജിയുടെ നിയമങ്ങൾ തെറ്റാ
ണെന്നും നിയമവിരുദ്ധമായ ഒരു കാര്യത്തിനു് പ്രതി
ക്കു തുക കൊടുത്തെന്നിരുന്നാൽതന്നെയും പ്രതി അങ്ങ
നെയുള്ള ഏതെങ്കിലും സ്ഥാനത്തിങ്കു് പണം ചെലവാ
ക്കിയിട്ടുള്ളതായി തെളിയിച്ചിട്ടില്ലെന്നും, അക്കാര
ണത്താൽ തനിക്ക് തുകകൾ തിരിയെക്കിട്ടുവാനവകാ
ശമുണ്ടെന്നും ഉള്ള അടിസ്ഥാനത്തിലാണു് വാദി അ
പ്പീൽ കൊണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നതു്.

4. ഇരുഭാഗത്തേയും വാദമുഴുവൻ കേൾക്കുക
യും കാര്യമായിട്ടുള്ള രേഖകൾ മുഴുവൻ പരിശോധിക്ക
ുകയും ചെയ്തതിൽ അഭിജ്ഞനായ ജില്ലാ ജഡ്ജിയുടെ
തീരുമാനം ശരിയാണെന്നു് ഞങ്ങൾക്കു പൂർണ്ണബോധ്യ
മായിരിക്കുന്നു. നിസ്സാരങ്ങളും അസംഗതങ്ങളുമായ ഏ
താനും രേഖകൾക്കൂടെ കേസ്സിനോടൊപ്പം ഫാജരാക്ക
പ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു്. ഈ രേഖകൾ പരിഗണിക്കപ്പെടേണ്ട
ആവശ്യംതന്നെ ഇല്ല. ഉദാഹരണത്തിനു് XII (c) യും
XII (d) യും അക്കപ്രമാണങ്ങൾ തെളിവിനെടുത്തിട്ടി
ല്ല. 12 (a), 12 (b), 12 (g), 12 (h) എന്നീ അക്കപ്ര

മാണങ്ങൾ പ്രതിയും പ്രതിഭാഗം 12-ാംസാക്ഷിയും സൗഹാർദ്ദത്തിലായിരുന്നെന്നുമാത്രം കാണിക്കുന്നു. അന്യായസംഗതികളെ സംബന്ധിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങൾ അവിഷ്കരമാകയാൽ ഖണ്ഡിതമായ നിഗമനങ്ങൾക്ക് ആരേഖകൾ വകനൽകുന്നില്ല. എന്നാൽ ഈ കേസ്സിലെ ഇതരരേഖകളായ XIV, 1(a), A, III, V, VI, 12 (b), 22, 20, 21, 23, 15, XI, II, I (b), C, IX, VIII, VII-(1076 മേടം 30 മുതൽ 1077 തുലാം 11 വരെയുള്ള തീയതി ക്രമത്തിൽ) എന്നീ അക്ഷപ്രമാണങ്ങൾ പരിശോധിച്ചതിൽ മുൻപ്രസ്താവിച്ച രണ്ടു തുകകളും ചില ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കു കൈക്കൂലി കൊടുക്കുവാൻ വേണ്ടി, വാദിയുടെ ഏജൻറനായിലയിൽ പ്രതി പറ്റിയിട്ടുള്ളതാണെന്ന് ഞങ്ങൾക്കു സംശയരഹിതമായി ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇവയിൽ 14, 15, എ, സി-എന്നീ അക്ഷപ്രമാണങ്ങൾ അസൽ രേഖകളാണെന്നുള്ളതിൽ വാദമില്ല. 1 (എ), 20, 21-ഈ അക്ഷപ്രമാണങ്ങൾ വാദിയുടെ പുത്രൻറ കയ്യിടയിലാണെഴുതിയിട്ടുള്ളതു്. പ്രതിഭാഗം 16-ാംസാക്ഷിയുടെ മൊഴിയിൽനിന്നും, കോടതിയിൽ അയാൾ എഴുതിയ 43-ാം നമ്പർ തെളിവുരേഖയുമായി ഈ എഴുത്തുകൾക്കുള്ള കയ്യടയുടെ സാദൃശ്യത്തിൽനിന്നും ഇതു് തെളിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. 1 (എ) അക്ഷപ്രമാണം വാദി ഒപ്പിട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. എന്നാൽ താനതിൽ ഒപ്പുവച്ചിട്ടില്ലെന്നും ഏതെങ്കിലും എഴുത്തുനോക്കി മനസ്സിലാക്കുവാൻ തനിക്കു കണ്ണിന് കാഴ്ചപറുകയില്ലെന്നും അയാൾ കീഴ്കോടതിയിൽ വാദിക്കയും അപ്രകാരം അഭിനയിക്കുകയും

വെയ്ക്ക. വാദിയുടെ കയ്യിടയും ഒപ്പം അനുകരിക്കാൻ പ്രയാസമുള്ളതാണ്. (അന്യായത്തിലും വക്കാലത്തിലും അയാളുടെ ഒപ്പുകൾ താരതമ്യപ്പെടുത്തുക) 22-ാം അക്കപ്രമാണത്തിലുള്ള മേൽവിലാസവും വാദിയുടെ കയ്യിടയാണ്. എല്ലാ എഴുത്തുകളും ഒന്നിനോടൊന്നു ബന്ധപ്പെട്ടതും (പല എഴുത്തുകളിലും മുൻകത്തുകളുടെ പരാമർശമുണ്ട്) അവയുടെ ഉള്ളടക്കം ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം പരിശോധിച്ചാൽ അവയുടെ നിജാവസ്ഥ സ്വയം വ്യക്തമാകുന്നതുമാണ്. എഴുത്തുകളിൽ ചിലത് (ഉദാഹരണത്തിന് 111, V. ഈ അക്കപ്രമാണങ്ങൾ നോക്കുക) വാദിയുടെ കണ്ണാഭരണങ്ങളുടെ വിക്രയം സംബന്ധിച്ച കാര്യങ്ങൾ പരാമർശിക്കുന്നു. കണ്ണാഭരണങ്ങളുടെ വില തിരുവനന്തപുരത്തുവെച്ചാണ് കൊടുത്തതെന്നു സമ്മതിക്കുന്നു. പോഷകരുടെ ഓഫീസ് ക്ലാക്കിനു കൊടുത്തരൂപാ രണ്ട് എന്നും മറ്റുമുള്ള ഇനങ്ങൾ വാദിയുടെ കണക്കുകളിൽ കാണുന്നു. 20-ാം നമ്പർ മുതലായ തെളിവു രേഖകളിൽ ഈ രണ്ട് രൂപയുടെ ദാനം പരാമർശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. 1 (ബി) യും 11 മുതൽ XI വരെയുള്ള അക്കപ്രമാണങ്ങൾ പ്രതിഭാഗം 3-ാം സാക്ഷിയുടെ കയ്യിടയിലാണ്. ഇയാൾ ഇപ്പോഴും വാദിയുടെ പേക്കാണ് താൻ അവ എഴുതിയിട്ടുള്ളതെന്ന് സമ്മതിക്കുന്നു. 1 (എ) ഒഴിച്ചു മറ്റെന്തെങ്കിലും ഒപ്പിടാതിരിക്കുവാൻ വാദി ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. 23-ാം അക്കപ്രമാണത്തിൽ വാദിയുടെ സ്വന്തം കയ്യിടയിലുള്ള വെട്ടിത്തിരുത്തൽ ഉണ്ട്. കവറിന്റെ പുറത്തെ മേൽവിലാസവും വാദിയുടെ കയ്യിടയാണ്. പ്രതിഭാഗം

12-ാം സാക്ഷിയായ മുത്തപിള്ളയുടെ കയ്യടയും പ്രത്യേകം അറിയാവുന്നതാണ്. (ബി)രേഖയുടെ മേൽവിലാസം മുത്തപിള്ളയുടെ കയ്യടയിലാണെന്നുള്ളതിൽ ഞങ്ങൾക്കു സംശയമില്ല. (പ്രതിഭാഗം 13-ാം, 14-ാം സാക്ഷികളുടെ കയ്യടകളും 12 (എ) മുതലായ രേഖകളും താരതമ്യം ചെയ്യുന്നോക്കുക.)

5. മേൽക്കാണിച്ച പ്രധാന കത്തുകളുടെ നിജസ്ഥിതിയെപ്പറ്റി സംശയത്തിനവകാശമില്ലാതിരിക്കെ, അവയുടെ ഒരുമിച്ചുള്ള പരിശോധനയിൽനിന്നു തെളിയുന്നത്, വാദിക്ക് അയാളുടെ ഗൃഹത്തിനു മുഖിലുള്ള അഗസ്ത്യാർ ക്ഷേത്രം മാറിക്കുവാൻ ഉല്ക്കണ്ഠയുണ്ടായിരുന്നുവെന്നും, ഗവണ്മെന്റുദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കെക്കൂലി നൽകുവാൻ പ്രതിഭാഗം 14-ാം സാക്ഷിയുടെ ബാങ്കിൽനിന്നു പണം വലിക്കുന്നതിനു പ്രതിയെ ഏജൻറായി നിയോഗിച്ചിരുന്നുവെന്നുമാണ്. ഈ എഴുത്തുകളുടെയെല്ലാം ഉള്ളടക്കം വിശദമായി എടുത്തു കാണിക്കേണ്ടതാവശ്യമില്ല. അഭിജ്ഞനായ ജില്ലാജഡ്ജി അവയെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജഡ്ജ്മെന്റിൽ കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ട്. നാഗർകോവിൽ ടൗൺ ഇംപ്രൂവ്മെന്റ് കമ്മറുമുമ്പാകെയാണു വാദി, തന്റെ വീട്ടിനുമുമ്പിൽനിന്ന് അമ്പലം മാറിക്കിട്ടുവാൻ ആദ്യം ഹർജി കൊടുത്തത്. (1076 ചിങ്ങം 31-ാം തീയതിയിലെ 29-ാം അക്കപ്രമാണം) അമ്പലം തന്റെ വീടിനേറെ എതിർവശത്താണെന്നും അമ്പലത്തിൽ കൂടുന്ന ആളുകളെക്കൊണ്ടു തന്റെ വീട്ടിലെ പെണ്ണുങ്ങൾക്കു ശല്യമുണ്ടാകുന്നുവെന്നും മറ്റും ഹർജി

യിൽ കാരണം പറഞ്ഞിരുന്നു. ആ ഫർജി 1076 ധനു 26-ാം തീയതിയിലെ 47-ാം അക്കപ്രമാണമനുസരിച്ചു തള്ളിപ്പോകയുണ്ടായി. വാദി പിന്നീട് ദിവാന്റെ പക്കൽ അപ്പീൽകൊടുത്തു. 1076 മേടം 18-ാം തീയതി ആയതും തള്ളപ്പെട്ടു. (17-ാം അക്കപ്രമാണം നോക്കുക) 1076 മേടം 18-ാം തീയതി അപ്പീൽ തള്ളപ്പെട്ടപ്പോൾ വാദി തിരുവനന്തപുരത്തുണ്ടായിരുന്നു. ഇടവം 1-ാം തീയതിവരെ തിരുവനന്തപുരത്തു താമസിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ രണ്ടാഴ്ചക്കാലംകൊണ്ട് കൊട്ടാരം നിത്യച്ചെലവു മുതലിട്ടുള്ളതും പ്രതിഭാഗം 12-ാം സാക്ഷിയുമായ സുബ്രഹ്മണ്യപിള്ളയെ വാദി സമീപിച്ചിരിക്കണം. ഇപ്പോൾ പാലസ് മാനേജരും അന്നു കാര്യക്കാരായിരുന്ന മി. ശങ്കരൻതമ്പിയിൽ ഈ സുബ്രഹ്മണ്യപിള്ളയ്ക്ക് ഒന്നുകിൽ സ്വാധീനമുണ്ടായിരുന്നു, അല്ലെങ്കിൽ സ്വാധീനമുണ്ടെന്നു നടിച്ചിരുന്നു. മി. ശങ്കരൻതമ്പിയെ കൈക്കൂലി കൊടുത്തു സ്വാധീനമാക്കാമെന്നും അദ്ദേഹത്തിനിഷ്ഠമുള്ള ഒരു കക്ഷിക്കുറുകുലമായി കൊട്ടാരം കല്പനകൾ കൊടുപ്പിക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിയുമെന്നും ഒരു ധാരണ വാദിക്കും മറ്റു പലർക്കും ഉള്ളതായി തോന്നുന്നു. (ആ ധാരണ ശരിയോ തെറ്റോ എന്നു പറയേണ്ടയാവശ്യം പ്രകൃതത്തിൽ ഇല്ല.) ഫൗസ്റ്റാർ മി. അനന്തരാമ അയ്യപ്പനും (ശരവണ സ്വാമി) ഈ വിധം കക്ഷികൾക്കുറുകുലമാക്കാമെന്നും, ഏതെങ്കിലുമൊരു കക്ഷി മി. ശങ്കരൻതമ്പിയെ സമീപിക്കുമ്പോൾ ആനുകൂല്യത്തിന്റെ രൂപം ശരിപ്പെടുവാൻ മറുകക്ഷി മി. അനന്തരാമയുടെ സമീപിക്കണമെന്നും

മെന്നും ഉള്ള ഒരലിഖിതപ്രമാണവും ഉണ്ടെന്നു തോന്നുന്നു.

6. ഞാൻ മുമ്പു പ്രസ്താവിച്ചതുപോലെ എല്ലാ എഴുത്തുകത്തുകളും എടുത്തു കാണിക്കേണ്ടയാവശ്യം ഇല്ല. സുബ്രഹ്മണ്യപിള്ള അയാൾക്കു മി. ശങ്കരൻതമ്പിയിൽ ഉണ്ടെന്നു പറയപ്പെടുന്ന സ്വാധീനശക്തി ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള ഏർപ്പാടുകളെല്ലാം 1076 മേടം 30-ാം തീയതിക്കു മുമ്പ് വാദി തിരുവനന്തപുരത്തുവെച്ചു നിർവ്വഹിച്ചു. അനന്തരം 14-ാം സാക്ഷിയുടെ തിരുവനന്തപുരത്തുള്ള ബാങ്കിൽനിന്നു 625 രൂപ എടുക്കുന്നതിനുള്ള അധികാരം (1076 മേടം 30-ലെ 14-ാം അക്കപ്രമാണം) പ്രതിക്കു നൽകിയശേഷം നാഗർകോവിലിലേയ്ക്കു പോയി. പ്രതി ഉടനെതന്നെ ബാങ്കിൽനിന്നു പണം എടുക്കുകയല്ല ചെയ്തത്. വാദിയുടെ വീണ്ടുമുള്ള നിർദ്ദേശങ്ങൾ കാത്തിരിക്കുകയാണു ചെയ്തത്. (പ്രതി വാദിച്ചിട്ടുള്ള സകല കത്തുകളും, നഷ്ടപ്പെട്ടെന്നോ സൂക്ഷിച്ചിട്ടില്ലെന്നോ ഉള്ള നാട്ടുത്തിൽ, വാദി മറച്ചിരിക്കുന്നു. അവയിൽ പ്രയോജനരഹിതമായ രണ്ടുമുനെണ്ണുമാത്രം കോടതിയിൽ ഹാജരാക്കി) 1076 ഇടവം 5-ാം തീയതി വാദി 111-ാം അക്കപ്രമാണം എഴുതി. അതിൽ അയാൾ പറയുന്നു: “ഇപ്പോഴേക്കും **മാ: പുണ്ണി** വന്നിരിക്കുമെന്നും സംഗതികളെല്ലാം മംഗളമായി ഏർപ്പാടു ചെയ്തിരിക്കുമെന്നും ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു. മൂത്തപിള്ളയുടെ അടുക്കലും രൂമം നടത്തണം. മാനേജരേയും (മി. ശങ്കരൻതമ്പി) ഏർപ്പാടു ചെയ്യണം. താങ്കൾ കാര്യനടത്തിപ്പിനു യാതൊരമാ

നാലും കാണിക്കരുതു്. നാം കൊട്ടാരത്തിൽ പുനരപ്പീൽ കൊടുത്തിരിക്കുന്നുവെന്നും മറുമാണു് ഇവിടത്തെ പരസ്വമായ സംസാരം..... എന്റെ മനസ്സിനു യാതൊരു സുഖവുമില്ല....." ഇങ്ങനെ വാദി തിരുവനന്തപുരം വിട്ടുനാതിനമുമ്പായി **മാ: പുണ്ണിയെ** 1 (എ) അക്കപ്രമാണത്തിൽ പറയുന്നപ്രകാരം വാദികൈശ്രുലികൊടുക്കുവാനുദ്ദേശിക്കുന്ന ദിവാൻപേഷ്കാർ (മി. മാധവൻപിള്ള) സ്വാധീനപ്പെടുത്തുവാനുള്ള എല്ലാ സംഗതികളും വാദി ചെയ്തിരുന്നുവെന്നും ദിവാന്റെ വിധിയിന്മേൽ ഒരു റിവ്യൂഹർജി കൊട്ടാരത്തിൽ കൊടുത്തിരുന്നുവെന്നും അനുമതിക്കാരും കൊട്ടാരത്തിൽ സമർപ്പിക്കപ്പെടുന്ന ഈ ഹർജികളേപ്പറ്റി ഈ പ്രകൃതത്തിൽ അല്പം പ്രസ്താവിക്കുവാൻ ഞാനാഗ്രഹിക്കുന്നു. രാജ്യത്തെ എക്സിക്യൂട്ടീവിന്റെയും ജുഡീഷ്യറിയുടെയും ഏറ്റവും വലിയ മേധാവി മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സുകൊണ്ടാണെന്നു പറയാതെ അറിയാം. എന്നാൽ മഹാരാജാവുതിരുമേനി ഒരു വ്യവസ്ഥിതഭരണാധികാരിയെന്നു സുവിദിതമാണു്. തിരുമനസ്സിലെ ഭരണകൃത്യങ്ങൾ (ചടങ്ങുകൾ, ഡർബാറുകൾ, രാജകീയയാത്രകൾ, കൊട്ടാരംകാളുങ്ങൾ, സന്ദർശകർ എന്നിവ ഒഴികെ) എല്ലാം, വിശിഷ്ട ജനങ്ങളുടെ താല്പര്യങ്ങളേയും അവകാശങ്ങളേയും ബാധിക്കുന്നവ, ദിവാൻവഴിക്കാണു നിർവ്വഹിക്കപ്പെടുക. തീർച്ചയായും മഹാരാജാവുതിരുമനസ്സിലെ ഏറ്റവും താഴ്ന്ന ഒരു പ്രജയ്ക്കുപോലും തിരുമനസ്സിലെ സന്നിധിയിൽ ഹർജി സമർപ്പിച്ചു് സങ്കടപരിഹാരം നേടാൻ

രവകാശമുണ്ട്. എന്നാൽ എല്ലാ പരിഷ്കാരങ്ങളിലും, പരമാധികാരിക്കുള്ള ഹർജികൾ രാജ്യത്തെ അംഗീകൃത ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർവഴിവേണം കടന്നുപോകുവാൻ എന്നു വിവരിക്കുന്ന വിസ്താരങ്ങളായ നിയമം വചികളുണ്ടായിരിക്കും. അങ്ങനെയുള്ള ഹർജിക്കു കോടതി വിധികളിന്മേലുള്ള പുനർപരിശോധനാപേക്ഷകളൊ മറ്റോ ആണെങ്കിൽ അവയെ തടയണമെന്നും റദ്ദാക്കുകയും കാണും. (മദ്രാസ് ലോ ജേർണൽ 11-ാം പാസ്സകം 33 മുതൽ 47 വരെ വശങ്ങൾ നോക്കുക.) അങ്ങനെയുള്ള നിയമങ്ങൾ വളരെ കർക്കശമായി പാലിക്കപ്പെടുന്നതു ജനങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചെടുത്തോളം നിഷ്കരുണമാണെന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല. എന്നാൽ അങ്ങനെയുള്ള നിയമങ്ങൾ ഒട്ടുംതന്നെ ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിലോ? പലപ്രാവശ്യം തീർത്ത കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റിപ്പോലും വീണ്ടും വീണ്ടും ഹർജികൾകൊണ്ടു മഹാരാജാവിനെ പൊരുതിമുട്ടിക്കുമായിരുന്നു. പുതിയ തക്കങ്ങൾ കേൾക്കുന്നതിനോ, ഓരോ ഹർജിയുടെയും യഥാർത്ഥ ചരിത്രം ആരായുന്നതിനോ, ഓരോ ഹർജിയും സ്വയം വിചാരണചെയ്തു വിധികല്പിക്കുന്നതിനോ കഴിയാതെയും വരും. അതുകൊണ്ടു മഹാരാജാക്കന്മാർക്കു നേരിട്ടു ശ്രദ്ധ ചെലുത്തുവാൻ അസാധ്യമായ കാര്യങ്ങൾ കേട്ടു തീരുമാനിക്കുന്നതിന് അവർ മന്ത്രിമാരെയും ജഡ്ജിമാരെയും നിയമിക്കേണ്ടതാണെന്നു 'മനു' അനുശാസിച്ചിട്ടുണ്ട്. കൊട്ടാരത്തിൽ സമർപ്പിക്കപ്പെടുന്ന ഹർജികൾ സംബന്ധിച്ച് ചില നിയമങ്ങൾ ഉടനെ ഉണ്ടാകുമെന്നുള്ള പ്രത്യാശ ഇപ്പോഴവസരത്തിൽ ഞാൻ പ്രകടമാക്കിക്കൊ

ഉള്ളത്. (തിരുവിതാംകൂറിൽ റവന്യൂപൊറീഷൻ സംബന്ധിച്ച് ഏതാനും നിയമങ്ങളുള്ളതല്ലാതെ—കൃഷ്ണരാവുവിന്റെ മാനുവൽ—കൊട്ടാരം ഫർജികൾ സംബന്ധിച്ച് രുളകളൊന്നുമില്ല.) പ്രകൃതകേസിലെ വാദികൊട്ടാരത്തിൽ കൊടുത്ത റിവ്യൂ അപ്പീൽപൊറീഷന്റെ ഒരു പ്രതി അങ്ങൾക്കു കിട്ടിയിട്ടില്ല. 1076 മേടം 18-ാം തീയതിയിലെ ദിവാന്റെ ഓർഡറിനെതിരായി അതിൽ എന്തു പറയുന്നുവെന്നും അറിവില്ല. 39-ാം അക്കപ്രമാണത്തിൽ അതു പരാമർശിക്കപ്പെടുക മാത്രം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. 1076 ഇടവം 7-ാം നു വാദി 5-ാം അക്കപ്രമാണം എഴുത്തിൽ പ്രതിക്ക് ഇപ്രകാരം എഴുതി. “ആനഞ്ചപ്പെരുമാളും ആഡിയും (വാദിയുടെ എതിരാളികൾ) ഇവീടെ (തിരുവനന്തപുരത്ത്) വന്നിട്ടുണ്ടെന്ന ഞാൻ രഹസ്യമായി അറിഞ്ഞു. നമ്മുടെ നടപടികളെ ശരവണസ്വാമി വഴി വില്ലെപ്പെടുത്തുന്നതിനാണ് അവർ വന്നിരിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ സംഗതിക്ക് താങ്കൾ മുത്തപിള്ള അവർകളുടെ (പ്രതിഭാഗം 12-ാം സാക്ഷി) പക്കൽ ശ്രമം നടത്തുക. എങ്ങനെയെങ്കിലും നമ്മുടെ ഉദ്ദേശം പൂർത്തിയാക്കണം. അങ്ങനെയല്ല (മി. ശങ്കരൻ നമ്പിയെന്ന വ്യക്തം) വെള്ളിരൂപകൾ കൊടുത്ത് കാര്യം ശരിപ്പെടുത്തണം.” 1076 ഇടവം 8-ാം നു പ്രതിക്കു വ്യക്തമായ ഈ നിർദ്ദേശം (പണം കോഴ കൊടുക്കുവാൻ) ലഭിച്ചു. ഉടനെതന്നെ അയാൾ ബാങ്കിൽനിന്ന് 625 രൂപാ എടുത്തു. പ്രതിഭാഗം 12-ാം സാക്ഷിക്കു താൻ പ്രസ്തുത തുക കൊടുത്തുവെന്നുള്ള പ്രതിയുടെ മൊഴിയെ അവിശ്വസിക്കാൻ ഞാൻ

മതിയായ കാരണം കാണുന്നില്ല. പാർട്ടികളുടേയും മി. ശങ്കരൻതമ്പിയുടേയും ഇടയ്ക്ക് പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവെന്ന് സ്വയം അഭിമാനിക്കുന്നയാളാണ് 12-ാംസാക്ഷി. (പ്രതിഭാഗം 8-ാംസാക്ഷിയുടെ മൊഴിക്ക് തെളിവുബലം കുറവാണ്) ഏതാണ്ട് അസാധാരണമായ നിർദ്ദേശങ്ങളോടുകൂടിയ ഒരു കൊട്ടാരം കല്പന വാദിക്കുന്നകൂലമായി 1076 ഇടവം 11-ാംനം ഉണ്ടായതും, അതിന്റെ വിശദവിവരങ്ങൾ മുത്തപിള്ള (പ്രതിഭാഗം 12-ാംസാക്ഷി) തന്റെ 12 (b) അക്കപ്രമാണം കത്തിൽ (1076 ഇടവം 11) പരാമർശിക്കുന്നതും നോക്കുമ്പോൾ, പ്രതി അയാൾ പറയുന്നതുപോലെ 625 രൂപാ മുത്തപിള്ളയ്ക്ക് കൊടുത്തുവെന്നുള്ളത് ശരിയായിവരാം. വാദിക്കെതിരായി 1076 മേടം 18-ാം തീയതി ഓഡർ പാസാക്കിയത് ടിവാറാകയാൽ, വാദി റിവ്യൂ അപ്പീൽ കൊടുക്കുമ്പോൾ, ആയത് ടിവാന്റെ പക്കലേ ആയിരിക്കുമുള്ളതെന്നാണ് ആരെങ്കിലും പ്രതീക്ഷിക്കുക. അഥവാ, വാദികൊട്ടാരത്തിൽ ഹർജി സമർപ്പിച്ചിരുന്നാൽതന്നെയും കൊട്ടാരത്തിൽനിന്ന് അത് ടിവാന്റെ പേക്ക്, തീരുമാനത്തിനോ റിപ്പോട്ടിനോ ആയി അയയ്ക്കുമെന്നും പ്രതീക്ഷിക്കും. എന്നാൽ കേസിനെപ്പറ്റി അന്വേഷണം നടത്തി ഉടൻ റിപ്പോർട്ടുസമർപ്പിക്കുവാൻ 39-ാം അക്കപ്രമാണമുൾം ടിവാൻപേഷ്വാർ നിയുക്തനാകുന്നു. മുരുകിപ്പറഞ്ഞാൽ, ടിവാനോ മഹാരാജാവോ തീരുമാനിച്ച സംഗതികളെ സംബന്ധിക്കുന്ന കൊട്ടാരം കല്പനകൾ, ഹജ്ജരാഫീസിൽ യാതൊരുവിധം കൂടാതെ ടിവാൻപേ

ജ്ഞാതന്റെ പേർ മറ്റൊരാളെക്കൊണ്ടുവന്നതിൽ അതിനു വ
 ളരെ ബുദ്ധിമുട്ടുകളുണ്ടായിരിക്കണം. (സഞ്ചാരസൗക
 ര്യങ്ങളെയോ കൊട്ടാരത്തിലെ ഏതെങ്കിലും ഇതരസൗ
 കര്യങ്ങളെയോ സംബന്ധിക്കുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകളല്ല) കൊ
 ടാരത്തിൽനിന്നും പുറപ്പെടുന്ന കല്പനകളുടെ ഗതിമാ
 രത്തിന് ചില അറിയാ സൂത്രധാരന്മാരുടെ സ്വാ
 യീനശക്തി വളരെയുണ്ടെന്ന് ഈ കേസിൽ പ്രതിപ്ര
 സ്താവിച്ചതിൽ ന്യായയുക്തത ഉണ്ടെന്നു മാത്രമല്ല (പ്ര
 സ്താവന യഥാർത്ഥ അടിസ്ഥാനത്തിലുള്ളതാകണമെ
 ന്നില്ല) അതു കൊട്ടാരത്തിലെയും ഹജൂരിലെയും ഉദ്യോഗ
 ഗന്ധന്മാർക്ക് അനാവശ്യമായ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾക്കും കാര
 ണമാണ്. എന്തെന്നാൽ ഒരിക്കൽ പരിഗണിക്കപ്പെ
 ട ഒരു പ്രശ്നം സംബന്ധിച്ച ഒരു ഹർജി ദിവാന്റെ
 ഓഫീസിൽ ഉടനെ പരിശോധിക്കപ്പെടുന്നപക്ഷം നി
 സ്സാരമെന്ന് പെട്ടെന്നു കണ്ടുപിടിക്കാനും ക്ഷണത്തിൽ
 തള്ളിക്കളയാനും സാധിക്കും. എന്നാൽ അതു കീഴ്
 സിൽബന്തികളുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു മടങ്ങുന്ന പക്ഷം
 ദിവാൻപോഷ്കാർ മുതൽ കീഴോട്ടുള്ള ഉദ്യോഗസ്ഥയ
 ന്നാരുടെ മുഴുവൻ അതു ശ്രമപ്പെടുത്തുകയും അവസാനം
 പഴയഫലംതന്നെ ഉണ്ടാവുകയും ചെയ്യും. ഞാൻ ഈ
 കോടതിയിൽ ചീഫ് ജസ്റ്റീസായിട്ട് ആദ്യമാസമായി.
 ഒന്നിനുപുറകെ ഒന്നായി ഹർജികൾ കൊടുക്കുന്ന വി
 ഷയത്തിൽ വണ്ഡിതമായ നിയമങ്ങളോ നടപടിക
 ലോ ഇല്ലായ്മയും അതിൽനിന്ന് കക്ഷികൾ മുതലെടു
 ത്തിട്ടുള്ള നാലു കേസുകളെങ്കിലും ചുരുങ്ങിയ പക്ഷം

ഞാൻ ഇതിനിടെ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. പൂർണ്ണപരവിരുദ്ധമായ ഓർഡറുകൾ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിനിടയാക്കുന്നതും സമയനഷ്ടവും പണനഷ്ടവും ഒഴിച്ചു കാര്യമായി യാതൊരു പ്രയോജനവും ഇല്ലാത്തതും ദീർഘമായ അന്വേഷണങ്ങൾക്കു മാത്രം നിദാനവുമായ കേസുകൾ. അതുകൊണ്ടാണ് ഇത്രയും ദീർഘമായി ഇക്കാര്യം സംബന്ധിച്ചു പ്രസ്താവിക്കാനിടയായത്.

7. ഒരു എഴുത്തുകുടി മാത്രമേ ഞാൻ പരാമർശിക്കുന്നുള്ളൂ. 1076 മിഥുനം 21-ാംതീയതി വാദി പ്രതിക്കെഴുതിയ XI-ാം അക്കപ്രമാണമാണത്. 39-ാം നമ്പർ കൊട്ടാരം കല്ലനയാദരിച്ച് ദിവാൻപോഷ്താർ അയച്ച റിപ്പോർട്ട് ആദ്യം വാദിക്കെതിരായിരുന്നു. എന്നാൽ 1076 മിഥുനം 19-ാംതീയതി പ്രതി 550 രൂപ പ്രതിഭാഗം 12-ാം സാക്ഷിക്കു കൊടുത്തു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, 1076 മിഥുനം 29-ാംതീയതി കൊട്ടാരത്തിൽ നിന്നു മറ്റൊരു കല്ലനയുടെ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുവാൻ പ്രതിക്കു സാധിച്ചു. ക്ഷേത്രമിരിക്കുന്ന സ്ഥലം പുറമ്പോക്കിലാണോ എന്നുള്ളതു സംബന്ധിച്ച അന്വേഷണങ്ങൾ വിഫലമാക്കുവാൻ ആ കല്ലനയിൽ ദിവാൻപോഷ്താർോടാവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. അതിനുശേഷം ആ രമാസം കഴിഞ്ഞത് അതായത് 1077 കുംഭം 3-ാംതീയതി അമ്പലം മാറിക്കൊള്ളുന്നതിനുള്ള ഓർഡർ ദിവാൻപോഷ്താർ പുറപ്പെടുവിച്ചു. (45-ാം അക്കപ്രമാണം) ഈ ഓർഡർ 1078 മേടം 6-ാംനമ്പർ ദിവാന്റെ ഒരു ഓർഡർ മൂലം (46-ാം അക്കപ്രമാണം) മാ

റവിവയ്പ്പെട്ടു. ഇങ്ങനെ തനിക്കു വിരോധമുള്ള പ്രസ്തുതക്ഷേത്രം മാറിക്കുന്നതിന് വാദി കൈക്കൊണ്ട എല്ലാ ഹീനോപായങ്ങളും നിഷ്പലങ്ങളായി. 1076 മിഥുനം 21-ാം തീയതി 11-ാം നമ്പർ തെളിവുരേഖയിൽ വാദി പറയുന്നു:—“മുത്തപിള്ള പറഞ്ഞതു പോലെ യൊക്കെ ചെയ്തിട്ടും അവിടത്തെ ഓർഡറുകൾ ഭൂഖന്തിനല്ലാതെ സന്തോഷത്തിനു വക നൽകുന്നില്ല. ദിവാൻപേഷ്കാർ എങ്ങനെ എഴുതിയാലും മി. ശങ്കരൻ തമ്പിയ്ക്ക് കാര്യങ്ങൾ ശരിപ്പെടുത്താൻ കഴിയും..... എന്റെ ജീവൻ ഞാൻ നിങ്ങളെ ഏല്പിക്കുന്നു..... ഇപ്പോഴേയ്ക്കും ശങ്കരൻ തമ്പി വന്നിരിക്കുമെന്നും കാര്യങ്ങൾ ശരിപ്പെട്ടിരിക്കുമെന്നും വിശ്വസിക്കുകയോ?”

8. വാദിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ ശല്യകാരണമായ അഗസ്താരമ്പലം മാറിക്കുന്നതിന് ശങ്കരൻ തമ്പിയിൽ സ്വാധീനം ചെലുത്താമെന്നു വാദാനം ചെയ്ത പ്രതിഭാഗം 12-ാം സാക്ഷിക്കു കൊടുക്കുവാനാണ് പ്രതി, വാദിയുടെ ഏജൻറുന്നതിലയിൽ, ഈ കേസിനാധാരമായ തുകകൾ കയ്പറിയതെന്ന് എനിക്കു ബോദ്ധ്യമായിരിക്കുന്നു. വാദിയുടെ നിർദ്ദേശങ്ങളനുസരിച്ച് പ്രതിഭാഗം 12-ാം സാക്ഷിക്കു കൊടുത്തിട്ടുണ്ടെന്നും പ്രതി ഈ ഇടവാട്ടിൽ വാദിക്ക് ഒന്നും ഇനികൊടുക്കാതില്ലെന്നും ഉള്ളതാണ് യാഥാർത്ഥ്യം. പേഷ്കാരുടെ അനുകൂലമായ ഓർഡർ (45ാം അക്കപ്രമാണം) ഉണ്ടായതിനശേഷം പ്രതി തന്റെ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾക്ക് പ്രതിമാ

സം പത്തുരൂപാവച്ചുള്ള ശമ്പളം കിട്ടണമെന്നു കാണിച്ച് വാദിക്കുന്നോട്ടീസയച്ചു (1077 മേടം 8-ാം തീയതിയിലെ 25-ാം നമ്പർ അക്കപ്രമാണം) വാദി ഈ കത്തിന് മറുപടിപോലും അയച്ചില്ല. ഒട്ടക്കും വാദി തന്റെ ലക്ഷ്യത്തിൽ പരാജയമടഞ്ഞപ്പോൾ (46-ാം അക്കപ്രമാണമനുസരിച്ച്) ഈ കേസ് കൊണ്ടുവന്നു. പ്രതിയുടെ ആസ്തികളെപ്പറ്റി തനിക്ക് അറിവില്ലെന്നു വാദി സമ്മതിക്കുന്നു. കേവലമായ ഹർജിയെഴുത്തുകാരനായ പ്രതിക്ക് വലിയതുകകൾ വായ്പകൊടുക്കുകയെന്നുള്ളത് തികച്ചും അസാധാരണമാണ്. പ്രതിഭാഗം 12-ാം സാക്ഷിയുമായി കാര്യങ്ങൾ പറയുന്നതിനും അയാളെ പണം ഏല്പിക്കുന്നതിനുമായി വാദിയുടെ ഏജൻററു നിലയിൽ മാത്രമാണ് പ്രതി നിയുക്തനായിരുന്നതെന്ന് സ്പഷ്ടം. പണം എടുക്കുന്നതിന് അധികാരപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുള്ള എഴുത്തുകൾ വാദി പ്രതിക്കയച്ചു കഴിഞ്ഞു. പല ദിവസങ്ങൾ കാത്തശേഷമാണ് പ്രതി പണം എടുത്തത്. പ്രതിക്കു തന്റെ സ്വന്തം ആവശ്യത്തിന് വായ്പ ആവശ്യമായിരുന്നില്ലെന്നുള്ളതിന് തെളിവാണ്. പ്രതിഭാഗം 12-ാം സാക്ഷിയുടെയും മി. മാധവൻപിള്ളയുടെയും സ്വഭാവങ്ങളിൽ ഈ കേസിലെ എഴുത്തുകത്തുകൾ കരിനിഴൽ വീശുന്നുണ്ട്. അവർ രണ്ടുപേരും ഇപ്പോൾ നിശ്ചാതരായിരിക്കുന്നു. തന്റെ നില വിശദീകരിക്കുന്നതിന് മി. മാധവൻപിള്ളയ്ക്ക് സന്ദർഭം ലഭിച്ചില്ല. സാക്ഷിക്കൂട്ടിൽ പ്രതിഭാഗം പന്ത്രണ്ടാം സാക്ഷി വളരെ ഹീനമായ ഒരുഭാഗം

അഭിനയിച്ചു. അയാൾക്കെക്കൂലിക്കാര്യത്തിൽകുറവാ
 ഉണ്ടെന്നും, ഒന്നുകിൽ മറ്റുള്ളവരെ കൈക്കൂലിക്ക
 പ്രേരിപ്പിച്ചോ, അല്ലാത്തപക്ഷം മറ്റുള്ളവർക്കെക്കൂ
 ലികൊടുക്കാനെന്നും പറഞ്ഞ് അന്യരെകബളിപ്പിച്ചോ
 പണം വാങ്ങി ഉദിക്കുന്നുവെന്നും ഉള്ളതിൽസംശയമില്ല.
 മി. അനന്തരാമയ്യർക്ക് അയാളുടെ പേരിലുള്ള അസ്സപ്പ
 വും അല്ലവുമായ ദൃശ്യപനയ പരിഹരിക്കുവാനുള്ള അ
 വസരം ഈ കേസിലില്ല. മി. ശങ്കരൻതമ്പിയെസംബ
 ന്ധിച്ചെടുത്തോളം വ്യക്തമായധാരാളം ആരോപണങ്ങ
 ഉണ്ട്. അഭിജ്ഞനായ ആക്റ്റിംഗ് ജില്ലാജഡ്ജി അദ്ദേഹ
 ത്തിന്റെ ജഡ്ജ്മെന്റിന്റെ 26-ാം പാർഗ്രാഫിൽ പ്ര
 സ്താവിച്ചിരിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിഗ
 മനങ്ങളും തീർച്ചയായും ശരിയാണ്. അദ്ദേഹം പറയുന്നു:
 “പ്രതിഭാഗം 12-ാം സാക്ഷിയുടെയും ഈ കേസിലെ ക
 ഷ്ടികളുടെയും പദ്ധതിയെപ്പറ്റി മറ്റേതെങ്കിലും വ്യ
 ക്തികൾക്ക് എന്തെങ്കിലും അറിവുണ്ടോയെന്ന് തെ
 ളിയിക്കുവാൻ ഈ കേസിൽ രേഖകളില്ല” എന്ന്. എ
 ന്നാൽ മി. ശങ്കരൻതമ്പിക്ക് എല്ലാം അറിയാമെ
 ന്ന് പ്രതി ഉറപ്പിച്ചു പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥിതി
 ക്ക്ക്, ആ ആരോപണങ്ങളെ നിഷേധിക്കുന്നതിനും ത
 ന്റെ സ്വഭാവത്തെ താറടിക്കുന്നതിനായി കൊണ്ടുവ
 ന്നിരിക്കുന്ന സാഹചര്യങ്ങളെ വിശദീകരിക്കുന്നതിനും
 അദ്ദേഹത്തിനൊരവസരം നൽകേണ്ടതായിരുന്നു. പ്ര
 തിഭാഗം സാക്ഷികളുടെ പ്രഥമപട്ടികയിൽ മി. ശങ്ക
 രൻതമ്പിയുടെ പേരുൾപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ലെന്നുള്ള അ
 ങ്ങെ അററത്തെ സാക്ഷേതികതെസ്സുമുന്നയിച്ച്, മി. ശങ്ക

രൻതമ്പിയേക്കൂടെ ഈ കേസിൽ സാക്ഷിയായി വിസ്തരിക്കണമെന്നുള്ള പ്രതിയുടെ അപേക്ഷയെ അഭിജ്ഞനായ പെർമനൻറ് ജില്ലാജഡ്ജി തിരസ്കരിച്ചു വേണ്ടിയിരുന്നില്ല.

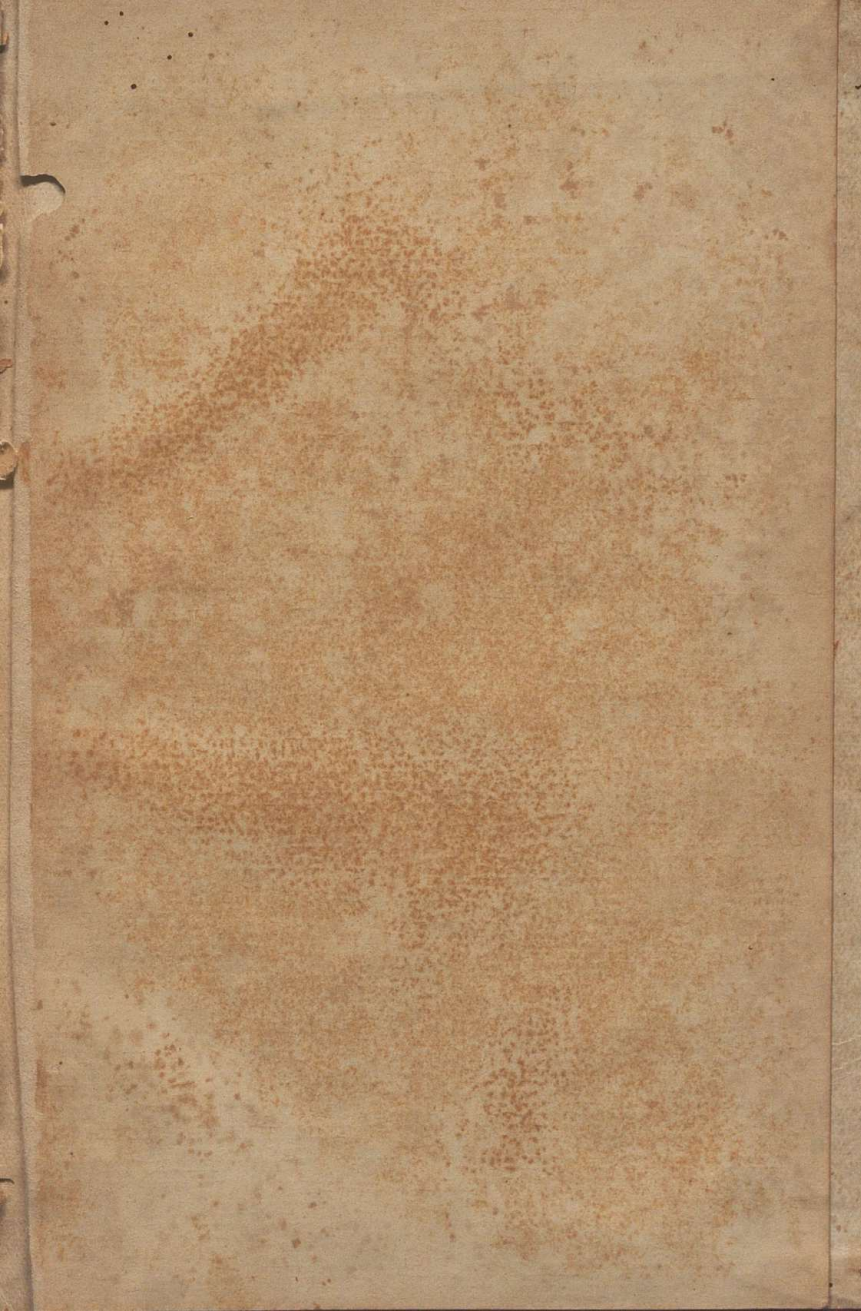
9. ഫലത്തിൽ, കീഴ്കോടതി ഡിക്രിയെ അങ്ങര സ്ഥിരീകരിക്കയും ചെലവുസഹിതം ഈ അപ്പീൽ തള്ളുകയും ചെയ്യുന്നു.

161643

V222:257w M70

32J3

UNIVERSITY OF MADRAS
2 DEC 1954



21 JUN 1955

