

“നാം പ്രലോഭനങ്ങളെക്കൊണ്ടു നീരാശപ്പെടരുത്. സകല കഷ്ടപ്പാടുകളിലും നമ്മെ സഹായിക്കാൻ കനിയുന്നതിനായി ഇശ്വരൻ നോടു നാം കൂടുതൽ ശുശ്രൂഷിക്കേണ്ടതുണ്ട്. അദ്ദേഹം നിർമ്മലനും, സെൻറു പോൾ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിനനുസരിച്ച്, “പ്രലോഭനത്തെ താങ്ങുന്നതിനു നമ്മെ പ്രാപ്തമാക്കിത്തീർക്കും.” അതുകൊണ്ട് എല്ലാ പ്രലോഭനങ്ങളിലും കഷ്ടപ്പാടുകളിലും നാം നമ്മുടെ ആത്മാക്കളെ ഇശ്വരപരമസ്തുതിനിർത്തി നമിക്കേണ്ടതാകട്ടെ.”

—ക്രിസ്തപരമസ്തുതി.



“ഞാൻ ഭൂമിയിലേക്കു വന്നപ്പോൾ പിതാവിൽനിന്നാണ് പുറപ്പെട്ടത്. ഇപ്പോൾ ഞാൻ ലോകത്തെ വിട്ട് പിതാവിന്റെ പക്കലേക്കു പോകുകയാണ്. ഇതു കേട്ട് അവിടുത്തെ ശിഷ്യന്മാർ അവിടുത്തോടു പറഞ്ഞു: അങ്ങനെയൊരു വെളി വായി സംസാരിക്കുന്നു, അങ്ങനെയൊരു ഉപമയല്ല. അങ്ങനെയൊരു അറിയുന്ന എന്താ, അങ്ങനെയൊരു ചോദ്യംകൊണ്ടു കാത്തിരിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ലെന്നും ഞങ്ങൾക്കു പോൾ ബോദ്ധ്യമായിരിക്കണം.”

—യോഹന്നാൻ XVI: 28-30

“ഞാൻ ലോകത്തിന്റെ ഭിപ്രമാകുന്നു; എന്നെ അനുഗമിക്കുന്നവൻ അസ്വകാരത്തിൽ നടക്കുന്നില്ല.”

തീർച്ചയായും മാത്രമല്ല ആത്മശരീരങ്ങളും ബുദ്ധിയും സ്വാതന്ത്ര്യവുമുള്ളവനായി—പ്രസാദവരത്താൽ അലംകൃതനായി—മനുഷ്യൻ ഭൂമിയിൽ രംഗപ്രവേശം ചെയ്യുന്നതും, ദൈവജന്മത്തെ ലംഘിച്ച് അധഃപതിക്കുന്നതും, നിർഭാഗ്യക്കഴിയിൽനിന്നും ദൈവം അവനെ സമുദ്ധരിക്കുന്നതും, അതിനു വേണ്ടിയുള്ള അവിടുത്തെ സമസ്ത യത്നങ്ങളും അവിടുത്തെ ദർശിച്ചു, ലക്ഷ്യോപലക്ഷം ആത്മാക്കൾ നല്ല കള്ളനോടുകൂടെ കഷ്ടാരിഷ്ടതകളുടെ, പാപഫലമായി ഭൂമിയിൽ തടിച്ചുകൂടിയ ദുരിതങ്ങളുടെ, നെരിപ്പോട്ടിൽ സമുദ്രംചെയ്യുന്നതും, വി. ത്രേസ്യ, വി. കൊച്ചു ത്രേസ്യ, വി. തോമസ് മൂർ, വി. കുരിശിന്റെ യോഹന്നാൻ, വി. ലത്തീനിയോസ് മുതലായ അനേകായിരം സ്നേഹഭാഗങ്ങൾ വി. പൗലോസിനെ അനുകരിച്ച് “കുരിശുകളാണ് ഇഹത്തിൽ തങ്ങളുടെ ആനന്ദം” എന്നുൽഘോഷിക്കുന്നതും അവിടുത്തെ കാണാതിരുന്നില്ല.

പാപപുഷ്പത്തിൽനിന്നും അന്നവരും ഉതിരുവാൻ തീർക്കുന്ന കണ്ണേറിയ കനികൾ കാരണ്യപ്രവൃത്തികൾക്കു എങ്ങനെ വളമായിത്തീരുന്നുവെന്നും, പാപഫലമായി ശക്തിപ്പെടുവാൻ കാര്യമായ ധാർമികളോടും പൈശാചികപ്രലോഭനങ്ങളോടും, ലോകമായങ്ങളോടും അനുഭവം അടരാടി എത്രയെത്ര ആത്മാക്കൾ വീരപദം പ്രാപിക്കുമെന്നും ദൈവം സ്തബ്ധമായിരിക്കട്ടെ.

വാനരൂപികളുടേതിനെക്കാൾ മനോജ്ഞമായ താനാലാപത്തിനു മനുഷ്യനെ പ്രാപ്തമാക്കുന്നതെന്ത്? അവർ ആനന്ദലഹരിയിൽ ആരാടി ദൈവത്തെ മാതാപിതാക്കളെപ്പോലെ, മനുഷ്യൻ കണ്ണുനീർ താഴ്വരയിൽ ദുഃഖദുരിതങ്ങളിൽക്കിടന്നു ദൈവസ്തുതിഗീതം ആലപിക്കുന്നു. ഇത് ദൈവമാതാപിതാ ആയിരംമടങ്ങു വർദ്ധിപ്പിക്കുമെന്നും വാനരൂപികളെ പതിനായിരംമടങ്ങു മികച്ചതിൽക്കുന്നതിനും മനുഷ്യനെ പ്രാപ്തമാക്കുമെന്നും ദൈവത്തിനറിയാമായിരുന്നു.

ഈ ദുഃഖാസ്സവങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ ആടത്തിന്റെ വിളി ദൈവം മുൻകൂട്ടി കണ്ടുവെങ്കിലും അവനെ സൃഷ്ടിക്കുവാൻ സന്നദ്ധനായതിൽ വല്ല വല്ലായ്മയും തോന്നേണ്ടതുണ്ടോ?

ദൈവം മനുഷ്യരായിരുന്ന സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് നമ്മിൽ ഒരാളോട്—വായനക്കാരുനോടു തന്നെ—ഇതിനെപ്പറ്റി പ്രചോഷണം നടത്തിയെന്നുതന്നെ വയ്ക്കുക. അവിടുത്തെ ഇങ്ങനെ സംഭാഷണം ആരംഭിക്കുന്നു:—

“ഞാൻ വാനരൂപികളെ സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രാപഞ്ചികവസ്തുക്കളും സസ്യമൃഗാദിപോലുള്ളവയും എന്റെ കരവേലകളത്രെ. പക്ഷെ മൃഗങ്ങൾക്കു ബുദ്ധിയോ സ്വാതന്ത്ര്യമോ ഇല്ല. സ്വയം നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനു അവയ്ക്കു സാധ്യമല്ല. എന്നാൽ വാനരൂപികളെപ്പോലെ സ്വയം നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനു കഴിവും സ്വാതന്ത്ര്യവുമുള്ള ഒരു ജീവിയെ ഭൂമിയിൽ ആവിർഭവിപ്പിച്ചു.

മനുഷ്യന്റെ അധഃപതനം ദൈവം മുൻകൂട്ടി ദർശിച്ചുവോ?

(ഫാദർ ലാസർ സി. ഡി., ബി. എ., എൽ. റി.)

ക്കുവാൻ എനിക്കുണ്ടേമുണ്ട്. അവൻ വാനരൂപികളെപ്പോലെ മരണമില്ലാത്തതും, അറിയുന്നതിനും സ്നേഹിക്കുന്നതിനും കഴിവുള്ള ഒരു ദേഹിയും, മൃഗങ്ങൾക്കുള്ളതുപോലെ ഒരു ദേഹവും ഉണ്ടായിരിക്കും. അവനെ ഞാൻ പ്രപഞ്ചസംഗ്രാഹണത്തിൽക്കും. ഈ ലോകത്തിൽ അവൻ പ്രപഞ്ചനാഥനായിരിക്കും. മരണാനന്തര

മേല്പിക്കുമെങ്കിൽ അമ്മയുടേതു പോലെ എന്റെ സർവ്വശക്തമായ കരങ്ങൾ അവനെ സംവദിക്കുന്നതാണ്. കഴിവുള്ള അവൻ ചെയ്യണം. കഴിയാത്തവയായി എന്റെ സഹായം അഭ്യർത്ഥിക്കുവേണം. വേണ്ടിവന്നാൽ എന്റെ ഏകജാതനെത്തന്നെ അവനു സഹോദരനായി ഞാൻ കല്പിച്ചു കൊള്ളാം—അവനെ കൈക്കൊള്ളു

സ്വാതന്ത്ര്യംകൊടുക്കരുത്. കാരണം അവൻ സ്വാതന്ത്ര്യം ദുരുപയോഗിച്ച് നാശത്തിൽ പെട്ടേക്കും എന്നു പറയുമോ? സ്വാതന്ത്ര്യം അത്ര നിസ്സാരമാനമായിട്ടാണോ പരിഗണിക്കേണ്ടത്? അത്ര അത്ര നിസ്സാരമായിട്ടാണോ നാം പരിഗണിക്കുന്നത്? ഒരു സ്ത്രീയുടെ ഉദാഹരണം തന്നെയുണ്ടു്. അവിടെ സ്വാ



മാത്തിമായിലെ പ്രത്യക്ഷത്തിന്റെ 40-ാം വാർഷികം (മേയ് 18)

മോ! മാലാഖമാരുടെതിനെക്കാൾ കറുത്തതോ കൂടിയതോ ആയ ഒരു ഭാഗ്യത്തിന് അവനെ ഞാൻ അവകാശിയായെടുക്കുകയും ചെയ്യും. കണ്ടാലും മനുഷ്യന്റെ ഭരണത്വം! പക്ഷെ വാനരൂപികളെപ്പോലെ അവനും പരിമിതനാകുകോണ്ടു്—സർവ്വജ്ഞനോ സർവ്വശക്തനോ അല്ലാത്തതുകൊണ്ടു്—അവനും വീണ്ടു എന്നു വരാം. ബലഹീനത പരിമിതതയ്ക്കോടു സാമ്യം ഉണ്ടാണല്ലോ. എങ്കിലും അവൻ എന്നെ ആശ്രയിക്കുമെങ്കിൽ ഞാൻ അവനെ താങ്ങും. ശിശുവായും അവൻ തന്നത്താൻ എന്നെ ഭര

രക്ഷിക്കുവാൻ, താങ്ങുവാൻ, ഉപദേശിക്കുവാൻ, ആശ്വസിപ്പിക്കുവാൻ, അവനുവേണ്ടി രൂപാർശ ചെയ്യുവാൻ. എന്നാൽ ഇതെല്ലാം അവനെപ്പറ്റി വർത്തിച്ചാൽ അവൻ നശിക്കും. അവന്റെ ആത്മാവ് സന്നാതനമാകയാൽ അവന്റെ നാശം നിത്യമായിരിക്കും. ഈ സ്ഥിതിയിൽ മനുഷ്യനെ സൃഷ്ടിക്കണമോ വേണ്ടയോ? എന്തായിരിക്കും നിന്റെ പ്രത്യുത്തരം? മൃഗമായിരുന്ന കവിഞ്ഞ് യാതൊരു സ്വാതന്ത്ര്യവുമില്ലാത്ത സൃഷ്ടിക്കരുത്, വേറൊരു സൃഷ്ടിക്കും

തന്ത്രാത്മകീകരണവേണമോ, അടിമത്തം വേണമോ? അടിമത്തമാണെങ്കിൽ പലപല വിഷമങ്ങളും ചില ഡിസ്കോകളും കൂടാതെ കഴിക്കാം. എന്നാൽ സ്വാതന്ത്ര്യപ്രണയികളെ സത്യം, നിരീ, സ്വാതന്ത്ര്യം എന്നിവയ്ക്കായി പോരാടുവാനുള്ള രണവിരോധം പരിശീലിപ്പിക്കുന്ന കളരികളാകുമോ വിദ്യാലയങ്ങൾ? മനുഷ്യനെ സൃഷ്ടിക്കുവാനുണ്ടായിട്ടുള്ളപ്പോൾ ദൈവം കാണാതിരുന്നില്ല സ്വാതന്ത്ര്യ ദുരുപയോഗവും അനന്തരഫലങ്ങളും. എങ്കിലും അവയെല്ലാം സ്വാതന്ത്ര്യപയോഗത്തിൽ നിന്നുള

വാകുന്ന സർഫലങ്ങളുടെ മുൻപിൽ നിഷ്പ്രഭങ്ങളായി. ധനം ദുരുപയോഗിക്കപ്പെടാം. ശക്തി, ബുദ്ധി എന്നിവയുടെ ഏതൊരു ലൗകികനന്മയും. അതുകൊണ്ടു് അവ വേണ്ടെന്നുവെക്കാറില്ലല്ലോ.

സ്വാതന്ത്ര്യം ദുരുപയോഗിച്ച് താമരമാകുകയോ ഇടയാക്കിയെന്ന കാരണത്താൽ ഒരു കുട്ടിയെ സ്ത്രീകൾനിന്നു ബലാപിഷ്ടരിക്കുമ്പോൾ തോന്നും സ്വാതന്ത്ര്യം വേണ്ടിയിരുന്നില്ലെന്നു്. സ്വാതന്ത്ര്യം അനുവദിച്ചതിനു് സ്ത്രീകൾ അധികൃതരെ കാരണവന്മാർ പഴിച്ചുവെന്നു വരാം. എങ്കിലും സ്ത്രീകൾ സ്വാതന്ത്ര്യം വേണ്ട, അടിമത്തം മതിയെന്നു എല്ലാവരും പറയുമോ? സ്ത്രീകൾക്കു് പോകട്ടെ. നീണ്ടനീണ്ട നൂറ്റാണ്ടുകളായി എന്തിനാണ് ഭാരതീയനേതാക്കന്മാർ ത്യാഗങ്ങൾ സാധിച്ചതു്? അടരാടിയതു്? ദുരുപയോഗപ്പെടുത്താവുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടി! കൂടാതെ ഇൻഡ്യയിൽ ജനായത്തഭരണവും പ്രായപൂർത്തിയോട്ടവകാശവും ഏല്പിക്കുന്നതിനുള്ള കോടതികളും ഉത്തരവാദിത്തമുള്ളവർ വളരെയധികം ക്ലേശിക്കുന്നുണ്ടു്. എങ്കിലും നാടിന്റെ അഭിമാനത്തെയും നാട്ടാരുടെ സ്വാതന്ത്ര്യവകാശത്തെയും പരിഗണിച്ച് എല്ലാവരും സഹകരിക്കുവാൻ തയ്യാറാകുകയല്ലേ ചെയ്യുന്നതു്? ഈ മനോഭാവംതന്നെയാണ് നമ്മുടേതല്ലെങ്കിൽ വ്യക്തം ഏതേൻ തോട്ടത്തിൽ നട്ടുപിടിപ്പിച്ചപ്പോൾ—അഥവാ മനുഷ്യനു നന്നായി തിരിഞ്ഞുനോക്കുവാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകിയപ്പോൾ ദൈവം പ്രകാശിപ്പിച്ചതു്. മൃഗങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ച് മനുഷ്യനുള്ള മേന്മയെക്കുറിച്ചു് നാം ചിന്തിക്കണം, അതിന്റെ മഹത്വത്തെയും പ്രയോജനത്തെയുംകുറിച്ചു് നാം ധ്യാനിക്കണം. അപ്പോൾ തന്നെ ഉയർന്നൊക്കേ, നമുക്കു സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രദാനംചെയ്ത ദൈവത്തെ നമിക്കുവാൻ നമ്മുടെ കരവല്ലികൾ.

ചിലരുടെ സംസാരം കേട്ടാൽ എത്ര പറയുന്നുവെന്നു് അവരറിയില്ലെന്നു തോന്നിപ്പോകും. അഭ്യസ്തവിദ്യർ പറയുന്നതു കേൾക്കാം, വിദ്യാവിഹിനർക്കു വോട്ടവകാശം വേണ്ടെന്നു്. ദരിദ്രർക്കു എന്തിനാണ് വോട്ടവകാശം എന്ന് ധനാധ്യർ. വൃദ്ധന്മാർക്കു വല്ലയിടത്തും ഒതുങ്ങിയിരുന്നു നല്ലമെന്നതിന്നു ഒരുങ്ങതോ എന്നായിരിക്കും ചെറുപ്പക്കാരുടെ ചിന്താഗതി. അപകടബുദ്ധികളായ ചെറുപ്പക്കാർക്കു് വോട്ടവകാശം കൊടുത്താൽ സംഗതികൾ എങ്ങനെ കഴിയാതിരിക്കും എന്നു വൃദ്ധന്മാരും. മുഴക്കിപ്പാഞ്ഞാൽ എല്ലാവർക്കും സ്വാതന്ത്ര്യംവേണം. മറ്റുള്ളവർക്കു അതനുവദിക്കയില്ലെന്നു് നിർബന്ധവുമാണു്. ദൈവത്തിനും ഇതിൽ ഒഴിവില്ല. അവർക്കു വേണമെന്നു് ശ്രീകുന്നതായ സ്വാതന്ത്ര്യം ദൈവത്തിനു് അവർ അനുവദിച്ചുകൊടുക്കുകയല്ല. ദൈവം അവരുടെ കളിപ്പാട്ടുമാണോ എന്നു തോന്നിപ്പോകും അവരുടെ സംസാരംകേട്ടാൽ. ദൈവം അവരെ ആശ്രയിച്ചുകഴിയണം. അതിന്നു ഒരുക്കിയിട്ടുള്ള ദൈവം വേ (ശേഷം 3-ാം പേജിൽ)

വിമർശനപംക്തി

റോമാസഭയെപ്പറ്റി

(തുടർച്ച)

ചോദ്യം 10. "റോമാസഭയുടെയും ഹിന്ദുക്കളുടെയും തമ്മിലുള്ള വിഗ്രഹാരാധനയിലെ വ്യത്യാസമെന്ത്?"

ശ്രീ വി. എം. മാത്യു (ആനിക്കാട്) വിന്റെ ഈ ചോദ്യവും ഉത്തരവും ആശുപത്രിയിലെ ഒരു രോഗിയുടെ ചോദ്യവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത് എന്ന് ഒരു എതിർചോദ്യം ചോദിച്ചാൽ അദ്ദേഹം എന്തു മറുപടി പറയുമോ അതുതന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചോദ്യത്തിനും മറുപടിയാക്കാമെന്നു തോന്നുന്നു. ഉള്ളപ്പോഴും ആശുപത്രിയിലെ രോഗി ഭാരതനാണ്. രണ്ടുപേരുടേയും ചോദ്യങ്ങൾക്കു തമ്മിൽ വ്യത്യാസമില്ലായെന്നു സൂചിപ്പിക്കുമ്പോൾ, ഉള്ളപ്പോഴും പാരമ്പര്യമില്ലാത്ത ഭാരതനാണ് ചോദ്യകർത്താവും എന്നാണ് ഒല്ലാ കേൾവികാർ മനസ്സിലാക്കുക. ഹിന്ദുക്കളുടെ ഇടയിലെ സ്വരൂപവണക്കും വിഗ്രഹാരാധനയായും; അതും റോമാസഭയുടെ സ്വരൂപവണക്കും തമ്മിൽ വ്യത്യാസമില്ലായെന്നു പറഞ്ഞാൽ, റോമാസഭയുടെ സ്വരൂപവണക്കും വിഗ്രഹാരാധന തന്നെയാണെന്നു വരിക. വിഗ്രഹാരാധന എന്ന നാമം കത്തോലിക്കർ ഉപയോഗിക്കുന്നതല്ല. മി. മാത്യു അത് വളരെ ഒഴുക്കുപൂർവ്വം, ചോദിക്കാതെതന്നെ, റോമാസഭയ്ക്കു നൽകുകയാണ്. പക്ഷെ റോമാസഭയുടെ സ്വരൂപവണക്കും വിഗ്രഹാരാധനയായെന്നു മി. മാത്യു വിനോദ ആകുലനായിരുന്നോ?

വിഗ്രഹം എന്ന പദത്തിൽ എന്താണ്? രൂപം, ആകൃതി, രീതി എന്നെല്ലാം നിവഹിച്ചിട്ട് അതിനു അർത്ഥംകൊടുത്തുകൊണ്ടും, പക്ഷെ എല്ലാ രൂപങ്ങളെയും ആകൃതികളെയും മറയ്ക്കുകയും നാം വിഗ്രഹങ്ങളെന്നു പറയാറുണ്ടോ? ശ്രീ മാത്യു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട പിതാവിന്റെ ഒരു മോട്ടോ എടുത്തുവെച്ചാൽ അതിനെ വിഗ്രഹമെന്നു പറയാറുണ്ടോ? അദ്ദേഹം തന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട മതാവിന്റെ ആകൃതിയെ സദാപി മനോഹരമായിത്തീർത്തുവെച്ചു പൂജിച്ചാൽ മതാവിന്റെ വിഗ്രഹത്തെ പൂജിക്കുന്നുവെന്നു അദ്ദേഹം പറയുമോ? ഇല്ലെന്നു മറുപടി കൊടുത്താൽ അദ്ദേഹം തന്നെ ഉൽക്കണ്ഠിതനായിത്തീരും. ചുരുക്കത്തിൽ എല്ലാ രൂപങ്ങളെയും പ്രതിമകളെയും, പ്രായോഗികമായി നാം വിഗ്രഹങ്ങളെന്നു പറയാറില്ലെന്നുള്ളതു വിസ്മയിപ്പിക്കുന്നു.

ഇനി വിഗ്രഹാരാധന എന്ന പദത്തിന്റേതാണ്? "ദൈവത്തിനുമൊത്തും ചെയ്യേണ്ടതായ പരമ ആരാധനയെ വല്ല സൃഷ്ടിക്കും ഉദാഹരണമായി വല്ല രൂപത്തിനോ പ്രതിമയ്ക്കോ മനുഷ്യനോ, നൽകുന്നതിനാണ് വിഗ്രഹാരാധനയെന്നു പറയുന്നത്. ഒരു ഹിന്ദു തന്റെ പിതാവിന്റെയോ, പ്രിയപ്പെട്ട ജനതയുടെയോ, ഇനി ശ്രീകൃഷ്ണന്റെയെന്നെയോ ഒരു പ്രതിമയുണ്ടാക്കി കാർമ്മയായി വീട്ടിൽ വെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവെന്നു വിചാരിക്കുക. നാം അതിനെ വിഗ്രഹാരാധനയെന്നു പറയുന്നില്ല. എന്നാൽ ഏതിന്റെയെങ്കിലും ഒരു പ്രതിമയുണ്ടാക്കി, ആ പ്രതിമ ദൈവമാണെന്നോ, ദൈവത്തിന്റെ ശക്തി ആവഹിച്ചിരിക്കുന്നതാണെന്നോ സങ്കല്പിച്ച് ദൈവത്തിനുമൊത്തും ചെയ്യേണ്ടതായ ആരാധന അതിനു സമർപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ അതിനെ വിഗ്രഹാരാധനയെന്നുതന്നെ പറയാം. പ്രതിമ ഉണ്ടാക്കുന്നതു വിഗ്രഹാരാധനയല്ല; അതിനെ ആരാധിക്കുമ്പോഴാണ് വിഗ്രഹാരാധനയാകുന്നത്.

ഹിന്ദുക്കൾക്കും അതിനെ ആരാധിക്കുമ്പോഴാണ് വിഗ്രഹാരാധനയാകുന്നത്. കത്തോലിക്കർ ക്രിസ്തുവിന്റെയും വിശുദ്ധന്മാരുടേയും ചിത്രങ്ങളും പ്രതിമകളും ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ അതിനെ ആരാധിക്കുന്നില്ല. (ഏതെങ്കിലും കത്തോലിക്കർ അറിഞ്ഞുകൊണ്ടു് അതിനെ ആരാധിക്കുന്നപക്ഷം അതു വിഗ്രഹാരാധനയാകും. അത്തരം പ്രവൃത്തി ഗുരുതരമായ ചാപുരോഷമാണെന്നു സഭ തടസ്സപ്പെടുത്തും. പാപിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു) കത്തോലിക്കർ ക്രിസ്തുവിന്റെയും വിശുദ്ധന്മാരുടെയും ചിത്രങ്ങളും പ്രതിമകളും പൂജിക്കുന്നതിനോ അതിനെ ആരാധിക്കുന്നതിനോ ശക്തിയില്ലെന്നു കാണുക കത്തോലിക്കർക്കു മറിയാം. ആ സ്വരൂപങ്ങൾ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെടുന്ന വ്യക്തികളോട്—ക്രിസ്തുവിനോടും വിശുദ്ധന്മാരോടും—ആണു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്. ക്രിസ്തുവിനേയും വിശുദ്ധന്മാരേയും കാക്കുവാൻ ഈ പ്രതിമകൾ സഹായിക്കുന്നുവെന്നുമാത്രം.

കാർമ്മയെ നിലനിർത്തുന്നതിലേക്കു ചിത്രങ്ങളും പ്രതിമകളും ഉണ്ടാക്കുന്നസമ്പ്രദായം ക്രൈസ്തവസഭയുടെ ആരംഭമുതൽതന്നെ നടപ്പിലാക്കുന്നുവെന്നാണ് റോമയിലെ അതർഭേമികപ്രേതാലയങ്ങൾ തെളിയിക്കുന്നത്. മഹാനായ ഗ്രിഗോറിയോസ് (590—604) എഴുതിയിരിക്കുന്നു: "വായിക്കുവാൻ അറിഞ്ഞുകൂടാത്തവർക്ക് ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്നു ലഭിക്കാത്ത ജ്ഞാനം ചിത്രങ്ങളിൽനിന്നു ലഭിക്കട്ടെയെന്നു കരുതിയാണ് ദേവാലയങ്ങളിൽ ചിത്രങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നത്." കോൺസ്റ്റാന്റിനോപ്പിൾ പാത്രിയർക്കീസായ വിശുദ്ധ ജർമ്മാനസ് (710—730) പറയുന്നു: "പ്രയോജനപ്പെട്ട പ്രഭാഷണങ്ങൾപോലെതന്നെ, പുണ്യ ജീവിതത്തിനു സഹായിക്കുന്നവയാണ് വിശുദ്ധന്മാരുടെ പ്രതിമകൾ. ചിത്രം സഹായിതമായ ചിത്രമാണ്; അതു നമ്മുടെ ചിത്രങ്ങളെ സർഗ്ഗീയപിതാവിങ്കലേക്കു നയിക്കുന്നു. വിശുദ്ധന്മാരുടെ പ്രതിമകളുടെ മുൻപിൽ മെഴുകുതിരി കത്തിക്കുന്നതിലോ കത്തുകൾ പുകയ്ക്കുന്നതിലോ ആർക്കെങ്കിലും ഇടർച്ചതോന്നുന്നെങ്കിൽ അത് അടിസ്ഥാനരഹിതമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു. എന്തെന്നാൽ അവ ആ വിശുദ്ധന്മാരുടെ സൂക്ഷ്മങ്ങളെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന ചിഹ്നങ്ങൾ മാത്രമാകുന്നു." (The Commandments in Sermons, pp. 78—79)

ഇതേവരെ പാഞ്ഞതിൽനിന്നു കത്തോലിക്കർക്കു വിഗ്രഹാരാധനയില്ലെന്നും, തന്മൂലം "കത്തോലിക്കരുടേയും ഹിന്ദുക്കളുടേയും വിഗ്രഹാരാധനതമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം എന്ത്" എന്നുള്ള ചോദ്യം ശുദ്ധമായിത്തീർന്നുവെന്നും വ്യക്തമാണല്ലോ. കത്തോലിക്കർ ക്രിസ്തുവിന്റെയും വിശുദ്ധന്മാരുടേയും സ്വരൂപങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ടെന്നും അവയെ വണങ്ങുന്നുണ്ടെന്നുള്ളതു ശരിതന്നെ. ഇതിനു സമാനമായ ഒരു പ്രവൃത്തി വേദപുസ്തകത്തിൽ നാം വായിക്കുന്നുണ്ട്. ഇസ്രായേൽക്കൾ ആദോമദേശത്തായിരിക്കുകയിൽ, ഫോരസെപ്പങ്ങൾ അവരെ ഭംഗിക്കുകയും തലമുറ വളരെപ്പേർ മരിക്കുകയും ചെയ്തു. ജനങ്ങളിൽനിന്നു സപ്പത്ത അകറ്റിക്കളയാൻ മോശ പ്രാർത്ഥിച്ചപ്പോൾ ദൈവം മോശയോടു പറഞ്ഞു: "നിനക്കിപ്പോൾ ഒരു ഫോര

സപ്പത്താക്കി അതിനെ അടയാളമായി സ്ഥാപിക്കുക. സപ്പത്ത ദൈവത്തിനും കടിക്കുന്നവർക്കും അതിനെ നോക്കട്ടെ. അവർ ജീവിക്കും." (സംഖ്യ XXI, 4—5)

ദൈവത്തിന്റെ ആജ്ഞ അനുസരിച്ച് മോശ പിള്ളകൊണ്ടു് ഒരു സപ്പത്തിന്റെ പ്രതിമ ഉണ്ടാക്കി. അതിനെ ഒരു അടയാളമായി സ്ഥാപിച്ച സപ്പത്താ ഒരു മനുഷ്യനെ കടിക്കുമ്പോൾ അവൻ പിള്ളകൊണ്ടുള്ള ഈ സപ്പത്തിന്റെ പ്രതിമയെ കണ്ണുകൾക്കു മുമ്പിൽ നോക്കുകയും അങ്ങനെ അവൻ ജീവിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. (സംഖ്യ XXI, 9) മോശ ഇങ്ങനെ ഉയർത്തിയതു് ഒരു സപ്പത്തെയല്ലായിരുന്നു; പ്രത്യേക സപ്പത്തിന്റെ പിള്ളകൊണ്ടുള്ള വിഗ്രഹത്തെയാണിത്. "മോശ മരുഭൂമിയിൽവെച്ചു സപ്പത്തെയെ ഉയർത്തിയതു എങ്ങനെയോ അങ്ങനെതന്നെ മനുഷ്യപുത്രനും ഉയർത്തപ്പെടുവാൻ തീർക്കുന്നു" (യോഹ: III, 14) എന്നു ക്രിസ്തു അരുളിച്ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ഇസ്രായേൽക്കാർ ഈ പിള്ളസപ്പത്തെയെ തങ്ങളോടുകൂടി കൊണ്ടുപോകുകയും അതിനെ സൂക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. (4 രാജാ: XVIII, 4) ദൈവത്തിന്റെ ആജ്ഞ അനുസരിച്ച് ഇസ്രായേൽക്കാർ ഈ സപ്പത്തിന്റെ പ്രതിമയോടു കണിഞ്ഞു.

കല്യാണ സാരികൾ

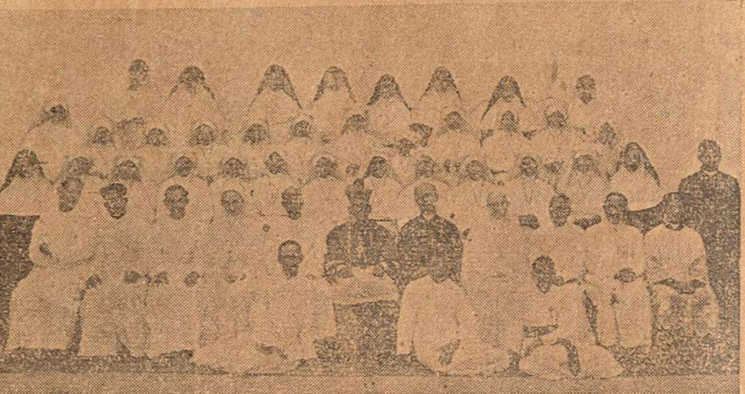
ആവശ്യത്തിനും, അവസരത്തിനും അനുസരിച്ചുള്ള വിവിധ ജവളിത്തരങ്ങൾ ധാരാളം സ്റ്റോക്കുണ്ട്.

വിഗ്രഹാരാധനയായിരുന്നോ? ആയിരുന്നെങ്കിൽ അതും ഹിന്ദുക്കളുടെ സർപ്പാരാധനയും (വിഗ്രഹാരാധനയും) തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്? ആയിരുന്നെങ്കിൽ ഇങ്ങനെ വിഗ്രഹാരാധന നടത്തുവാൻ ദൈവം ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ കല്പിച്ചതെന്ത്? ശ്രീ വി. എം. മാത്യുവും അദ്ദേഹത്തെപ്പോലെയുള്ള ചിന്താഗതിക്കാരും ഇതേപ്പറ്റി താല്പരമായി ആലോചിക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. സൂക്ഷ്മ സൂക്ഷ്മ ദൈവമായി സങ്കല്പിച്ച് ദൈവത്തിനു യോഗ്യമായ ആരാധന സമർപ്പിക്കരുത്; അതു ദൈവം വിലക്കിയിട്ടുള്ളതാണ്. ദൈവത്തിന്റെയോ അവന്റെയോ വിശുദ്ധന്മാരുടേയോ സ്വരൂപങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനെ ദൈവം വിലക്കിയിട്ടില്ല (മോദിച്ചാൽ പറയാം എന്ന പംക്തിയിലെ 15, 16, 70 ഈ ചോദ്യങ്ങൾക്കു നൽകിയിരിക്കുന്ന ഉത്തരങ്ങൾ കൂടി നോക്കുക)

ചോ 11. "റോമാസഭ വാക്കിയുള്ള എല്ലാവരെയുംകാൾ മലങ്കരയാക്കോബായ സഭയെ മതത്തിൽ ചേർക്കുവാൻ കടലും കരയും ചുറ്റി നടക്കുന്നതിന്റെ ഫലസമന്വയം?"

എല്ലാ ആടുകളെയും—വഴിതെറ്റിപ്പോയവയെയും തൊഴുത്തു കണ്ടിട്ടില്ലാത്തവയെയും—ഒരുപോലെ തൊഴുത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവരണമെന്നും, അങ്ങനെ ഒരു ഇടയനും ഒരു തൊഴുത്തുമാക്കണമെന്നുമാണ്, ദിവ്യസ്ഥാപകനെപ്പോലെ തന്നെ കത്തോലിക്കാസഭയും ആ

Assisi Sisters of Mary Immaculate



ഈ സന്യാസിനീടത്തിൽ VI മോറാ ജമിച്ചവരോ അതിലും കൂടുതൽ വിദ്യാഭ്യാസമുള്ളവരോ ആയ പെൺകുട്ടികളെ സ്വീകരിക്കുന്നതാണ്. കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ഇവിടെത്തന്നെ സ്ഥാപനങ്ങളും കന്യാകുമാരങ്ങളും സന്യാസിമാർക്കുവേണ്ടുന്ന വിവരങ്ങൾ ഏഴുതലോട്ടിലോ അല്ലെങ്കിൽ

Sr. General, Assisi Convent, Green Gardens, Shertallay.

ഗ്രഹിക്കുന്നത്. അതിനായി പരമാവധി പരിശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്. കത്തോലിക്കാമിഷ്യനറിമാർക്കു പ്രവേശനസ്വതന്ത്രമുള്ള എല്ലാ രാജ്യങ്ങളിലും ഇന്ന് അവർ മതപ്രചാരണവേലയിൽ വ്യാപ്തരായിരിക്കുന്നു. 1949-ലെ ഒരു കണക്കനുസരിച്ച് 25494 വൈദികരും, 8773 സന്യാസസഹോദരന്മാരും 54892 കന്യാസ്ത്രീകളും 525 ഡോക്ടർമാരും സ്വന്തം നാടും വിദേശങ്ങളിലും ജീവിക്കുന്നു. ഇവരെ സഹായിച്ചുകൊണ്ടു് 91677 ഉപദേശികളും 80314 അദ്ധ്യാപകന്മാരും മതപ്രചാരണവേലയിൽ വ്യാപ്തരായിരിക്കുന്നു. ആകയാൽ ലോകമാസകലം വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്ന "റോമാസഭ" ബാക്കിയുള്ള എല്ലാവരെയുംകാൾ മലങ്കര യാക്കോബായസഭക്കാരെ മതത്തിൽ ചേർക്കുവാൻ കടലും കരയും ചുറ്റി നടക്കുന്നുവെന്നു പറയുന്നത് അർത്ഥശൂന്യവും വസ്തുതകൾക്കെതിരായതാകുന്നു.

കേരളത്തിലെ കത്തോലിക്കർ, കേരളീയ യാക്കോബായ സഭയുടെ പുനര്രെക്കൂട്ടിൽ താരതമ്യേന കൂടുതൽ ശ്രദ്ധാലുക്കളായിരിക്കുന്നുവെന്നു അർത്ഥത്തിലായിരിക്കാം മി. മാത്യു ഇങ്ങനെ ചോദിച്ചിരിക്കുന്നത്. അങ്ങനെയെങ്കിൽ അതിന്റെ കാരണം അല്ലെങ്കിൽ ആലോചിച്ചാൽ മി. മാത്യുവിനുതന്നെ കണ്ടുപിടിക്കാമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു സഹോദരനും അപരിചിതനായ ഒരു രാജ്യം ഒരു കഴിയിൽ വീണ്ടുകിടക്കുന്നതു കണ്ടാൽ മി. മാത്യു ആദ്യം കരയുകയാവാൻ ശ്രമിക്കുന്നത് ആരോഴിയിരിക്കും? സഹോദരനെയല്ലേ? ജന്തുസഹജമായ ഒരു പ്രേരണയ്ക്കു വശംവദനായി, സ്വന്തം സഹോദരനായിരിക്കും അദ്ദേഹം ആദ്യം രക്ഷാദായം നീട്ടിക്കൊടുക്കുക. രണ്ടുപേരുടേയും ജീവന്റെ വില ഒന്നുപോലെയാണെന്നും, രണ്ടുപേരെയും ഒന്നുപോലെ രക്ഷിക്കേണ്ടതാണെന്നും അറിഞ്ഞുകൂടാത്തതില്ല; മനസ്സിലാക്കിയിട്ടില്ലാത്തവരായ മതാഭിമാനം സഹോദരന്റെ ജീവനുമുന്തന്നെ നൽകുവാൻ അദ്ദേഹത്തെ പ്രേരിപ്പിച്ചുപോകുകയാണ്.

കേരളത്തിലെ കത്തോലിക്കരുടെ നിലയും ഇതുതന്നെ. കേരളത്തിലെ കത്തോലിക്കരും മലങ്കരയാക്കോബായസഭക്കാരും ഒരേസമുദായത്തിൽ പെട്ടവരും ഏകോപനസഹോദരന്മാരാണ്. 16 നൂറ്റാണ്ടുകളോളം അവരങ്ങനെ ജീവിച്ചുപോരുകയും ചെയ്തു. വിശ്വാസ സംബന്ധമായ വൈപരീത്യമല്ല, സഭയുടെ പരമാദ്ധ്യക്ഷനോടുള്ള അനാദരവല്ല അവരെ തമ്മിൽ

വേർപെടുത്തിയതു്. വേർപാടിനുശേഷം പരിശുദ്ധപോയ പുത്തൻകുറുങ്കാർ പരിതസ്ഥിതികളുടെ സമ്മർദ്ദങ്ങൾ യാക്കോബായ വിശ്വാസം സ്വീകരിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, യാക്കോബായ വിശ്വാസസ്വീകരണത്തിനു വേണ്ടിയല്ല അവർ പരിശുദ്ധപോയതു്. ഇങ്ങനെ സ്വന്തം മാനസത്തിന്റെ മാനസവും അസ്ഥിയുടെ അസ്ഥിയുമായമലങ്കരയാക്കോബായക്കാർ പഴയ തൊഴുത്തിലേക്കു തിരിച്ചുവരണമെന്നും അങ്ങനെ പഴയ ഐക്യം സംസ്ഥാപിക്കണമെന്നും കേരളകത്തോലിക്കർ അഭിലഷിക്കുന്നതിൽ അപ്രകൃതമായൊന്നുമില്ലല്ലോ.

എല്ലാവരെയും ഒന്നുപോലെ പരിഗണിക്കേണ്ടിയിരിക്കുമ്പോൾ മലങ്കര യാക്കോബായക്കാരുടെ ഇങ്ങനെ ഒരു പ്രത്യേകത തോന്നുന്നതു മനുഷ്യസ്ഥാപനമായ ഒരു ബലഹീനതയാണെന്നു തോന്നിയേക്കാം. എന്നാൽ ഈ ബലഹീനതയ്ക്കു അപ്പസ്തോലന്മാർപോലും വിധേയരായിരുന്നു. "നിങ്ങൾ ലോകമെങ്ങും പോയി സകല സൃഷ്ടികളോടും എന്റെ സുവിശേഷം അറിയിക്കുവിൻ" (മർക്കോ: XVI, 15) എന്നാണ് ക്രിസ്തു അപ്പസ്തോലന്മാർക്കു നൽകിയിരുന്ന ശാസനം അവരോടുകൂടി, "ബാക്കിയുള്ള എല്ലാവരെയുംകാൾ" സ്വസമുദായംതങ്ങളായ യഹൂദന്മാരെ "മതത്തിൽ ചേർക്കുവാൻ കടലും കരയും ചുറ്റി നടക്കുക"യായ് ചെയ്തു്. പത്രോസ് തന്നെ തന്റെ ആദ്യത്തെ പ്രസംഗം "യഹൂദന്മാരേ" എന്നു സംബോധന ചെയ്തുകൊണ്ടാണ് തുടങ്ങുന്നത്. അപ്പസ്തോലന്മാരുടെ ഈ നടപടിയിൽ "എന്തെങ്കിലും രഹസ്യം" അടങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്നു പറയാറുണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ ആ രഹസ്യം തന്നെയാണു മലങ്കര യാക്കോബായക്കാർ ചേർക്കുവാൻ ഉള്ള കത്തോലിക്കരുടെ ശ്രമത്തിലും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതെന്നു പറയാം.

ചോദ്യം 12. "ക്രിസ്തുവുമുപകാരം ബന്ധത്തിലുള്ളവരെ വിവാഹം ചെയ്യുവാൻ പടിഞ്ഞാറേ അടുത്ത സഭയെന്ത്" (രണ്ടു പേർ) അവർ നിന്ന സഭ അനുവദിക്കാത്തതുകൊണ്ടു കത്തോലിക്കാസഭയിൽ ചേരുകയും, അടുത്ത ബന്ധത്തിലുള്ള ഒരു സ്ത്രീയെ ഒരു പുരുഷനും കത്തോലിക്കാ പള്ളിയിൽ വെച്ചു വിവാഹം ചെയ്യുകയോ കഴിയും ചെയ്യും. ഇതു ശരിയോ? ഇതിലെ തെറ്റു് എവിടെയെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. ദൈവം വിവാഹത്തെ ഒരു കൂടാരമായി ഉയർത്തുകയും, വിവാഹബന്ധം ആമണനോ നിലനില്ക്കേണ്ടതാണെന്നു് വ്യവസ്ഥാപിക്കുകയും (ശേഷം 11-ാം പേജിൽ)

അവർ ഒരു പാട്ടം, അവനോ, ഓട്ടം

(എൻ. എസ്. കുഞ്ചൻ ബി. എ. ബി. എൽ.)

ചാടിയത് ആരാണ്? ഓടിയവൻ ആരാണ്? എന്തിനാണ്? എന്തുകൊണ്ടാണ്? ഇതൊക്കെ അറിയണം അല്ലേ. എന്തിനാണ് അറിയുന്നത്. നിങ്ങൾക്ക് നിങ്ങളുടെ കാര്യം നോക്കിയാൽ പോരെ? സ്വന്തം കാര്യം സിന്താബാദ്; നീ നിന്റെ കാര്യം നോക്കുക; ഇതല്ലേ ഇന്നത്തെ പുരോഗമനകാലത്തിന്റെ പ്രമാണം. എന്നാൽ മറ്റൊരു പ്രമുഖമായ പ്രമാണമുണ്ട്. അത് സനാതനമായ പ്രമാണം. ഇതരപരൻ കല്പിച്ച പ്രമാണം. നീ നിന്റെ കാര്യം നോക്കിയാൽ പോര, മാറ്റമില്ലാത്ത കാര്യം നോക്കണം, പ്രത്യേകിച്ചു ആ മാറ്റമില്ലാത്ത കാര്യം നോക്കാൻ അപ്രാപ്തമാണെങ്കിൽ. ഇതരപരവിശ്വാസത്തന്നെ പലർക്കും കാവാലിയിടുന്ന ഇക്കാലത്ത് സമോദര സ്നേഹത്തിന്റെ കാര്യം എങ്ങനെയാണ് വിലപോകാൻ പോകുന്നത്! എന്നാൽ ദൈവസ്നേഹവും, സമോദരസ്നേഹവും എല്ലാവരിൽനിന്നും പൊയ്പോയിട്ടില്ല. ആകയാൽ ദൈവസ്നേഹമുള്ള ചിലർ ഇത്ര പ്രമാണത്തിന് ഒരു പുതിയ പ്രേരണ കൊടുക്കുവാൻ സംരംഭങ്ങൾ തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ആ സംരംഭങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് "ക്രിസ്റ്റോമർ" പ്രസ്ഥാനം. മാർ കെല്ലർ എന്ന പേരുള്ള സുപ്രസിദ്ധ അമേരിക്കൻ വൈദികന്റെ ഈ സംരംഭം അമേരിക്കയിലും മാറ്റ പല സ്ഥലങ്ങളിലും ശക്തിയായും നിറുത്തുമാറ്റം ഫലപ്രസൂതമായും പ്രവർത്തിച്ചുപോരുന്നുണ്ട്. ഈ പ്രസ്ഥാനവലിയ കാര്യങ്ങൾ ഒന്നും ചെയ്യാനല്ല ആവശ്യപ്പെടുന്നത്. സത്യപ്രകാരം പ്രചരിപ്പിക്കാനും. അവശതയിലാണ്ടുകിടക്കുന്നവരെ ഉദ്ധരിച്ചു സഹായിക്കാനും, ഓരോരുത്തനും അവനവന്റെ കഴിയുന്നതു്, സന്ദർഭാനുസരണം ചെയ്യണമെന്നുമാത്രമാണ് ഈ പ്രസ്ഥാനം ആവശ്യപ്പെടുന്ന പരിപാടി. അത് അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിൽ നിന്നും ഒഴികഴിവുകൾ പറഞ്ഞു ഒഴിഞ്ഞുപോകാൻ സന്നദ്ധനുള്ള ഒരന്തർദ്ദേശ സാധിക്കുകയില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ വലിയ കാര്യമാണു് ചെയ്യാനല്ല ആവശ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. നല്ലതും ചെറുതുമുള്ള ഉദ്യമം എത്ര നിസ്സാരമായിരുന്നാലും അതിനു ശക്തിയും ചൈതന്യവും നൽകാൻ സർവ്വശക്തനായ ജഗദീശൻ സന്നദ്ധനായിരിക്കുന്നു. ഇതിനെ ഉദാഹരിക്കുന്ന അനേകം മഹാസംഭവകഥകൾ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ മാഞ്ഞുപോകാത്ത വിധത്തിൽ സ്ഥലം പിടിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവയിൽനിന്നും ഒന്നെടുത്ത് ഇവിടെ ഉദ്ധരിക്കാം. അമേരിക്കൻ ഐക്യനാടുകളിൽ കറേ വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് സംഭവിച്ച ഈ ഉദ്ധരണകൃത്യത്തിന് നേതൃത്വം നൽകിയത്, നിസ്സാരമായ പരിതസ്ഥിതികളിൽ നിന്നുമാണെങ്കിലും ആത്മോദ്യോഗപരമായ കോളിളക്കത്തിന് അന്താരാഷ്ട്ര ഔദ്യോഗികങ്ങളിൽ ഇതു കാരണമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇരുമ്പുമാറ്റങ്ങളിൽ നടക്കുന്ന "സമത്വസുന്ദരസാമോദര്യ"ത്തിന്റെ യഥാർത്ഥസ്വരൂപത്തെ അല്ലാതെപ്പോലെയൊരു കണ്ഠം വെളിച്ചത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നിട്ടുള്ള ഈ സംഭവകഥ അമേരിക്കൻ റിപ്പബ്ലിക്സ് ഡെജർണൽ പ്രഖ്യാത മാസികയുടെ ആദ്യവയറിലുടനീളം കറേ കൊല്ലങ്ങൾക്കു മുമ്പ് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ആ ലേഖനം വിഷയത്തിന്റെ ഗൗരവത്തിനു ചേർന്നിടത്തുതന്നെ സുപ്രസിദ്ധ സാഹിത്യകോവിദനോ

യ മുൻപുതന്നെ ഒരുപലരുടെ കലാപേലവുമായ തൂലികയിൽനിന്നുമാണ് ഉൽകൃഷ്ടമായി ഉടലെടുത്തിരിക്കുന്നത്. ആ മാസികയോടും ലേഖനത്തോടുമുള്ള കടപ്പാടിനെ രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടും അതിനെ ആവുന്നത്ര അവലംബിച്ചുകൊണ്ടുമാണ് ഇതെഴുതുന്നത്. അന്ന് ഒരു ഞായറാഴ്ചയായിരുന്നു. പ്രഭാതത്തിൽതന്നെ ദേവാലയത്തിൽ പോയി വിശുദ്ധ വെലിമുതലായ മതകർമ്മങ്ങളിൽ സംബന്ധിച്ചശേഷം, റിഗ്മ്മിൽഡ് എന്ന ഗ്രാമത്തിലെ ഒരു കൃഷിപ്പാല കുടുംബത്തിലെ അംഗങ്ങൾ കാലത്തേക്കുണ്ടാകഴിക്കാൻ സമ്മേളിച്ചിരിക്കുകയാണ്. കുടുംബനാഥനായ ഡാനിയൽമാക്കിയോൺപള്ളിപ്പുരിസരത്തിൽനിന്നും അന്നു വാങ്ങിയ മതപരമായ ചെറുകഥാപുസ്തകങ്ങൾ കണ്ടുതെടുത്തു പങ്കിട്ടുകൊടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നു കുടുംബനാഥനായ മുയിസാ, മാനസികമായും കായികമായും സുന്ദരി, ചുരുക്കം ചെറിയും മിടുക്കും പ്രസരിപ്പിച്ച ഒരു ചെറുകുപ്പാരി, അന്നു വന്ന ന്യൂയോർക്കർസെന്റ് പത്രത്തിൽ അങ്ങിങ്ങായി കണ്ണോടിച്ചുകൊണ്ട് പാത്രങ്ങളിൽ ഭക്ഷണവിഭവങ്ങൾ മേശപ്പുറത്തു വിളമ്പിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പാത്രങ്ങളിൽ പങ്കിട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന അവളുടെ ശ്രദ്ധയെ ആ പത്രത്തിലേക്ക് പ്രത്യേകം പ്രതിഷ്ഠിച്ചു

The Benedictine Monastery of Siluvaigiri (Sendarapetty P. O. Salem Dist.) is receiving monastic vocations. Minimum qualification: passed S. S. L. C. Only subjects with good references and good marks can enter in consideration.

(1-ാം പേജ് തുടർച്ച)

ങ്ങേവേണ്ടോ. തങ്ങളാണ് ദൈവത്തെ ഉണ്ടാക്കിയത്. ആയുസ്സിൽ കൊതിയുണ്ടെങ്കിൽ ദൈവം മരണം ഭജിക്കണം. ദൈവത്തെ ആദരിക്കാം വിരോധമില്ല എന്നാൽ ദൈവം അവരുടെ വൈദ്യനാകണം. മരണകാലം ഉണ്ടാക്കി സുഖക്കേടുകളെല്ലാം പൊരുപ്പിച്ചുകൊടുക്കുന്ന വൈദ്യൻ! ഇഷ്ടാനുസരണം ധനം സമ്പാദിച്ചുകൊടുക്കുന്ന കാര്യസ്ഥൻ! നോക്കണം മനുഷ്യർ പോകുന്ന പോക്ക്!

എന്നാൽ നാം ഓക്കണം നമുക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രദാനം ചെയ്യുവാൻ ദൈവകരങ്ങൾ ബന്ധിതങ്ങളായിരുന്നില്ലേ. അവിടുത്തെ സർവ്വശക്തിയും ബോധത്തോടൊപ്പം അവിടുത്തെ സ്വാതന്ത്ര്യവും അഭേതമായി നിലകൊള്ളുന്നു. നമ്മോടു് അവിടുത്തെ ഹിതാനുസരണം വർത്തിക്കാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യവും. എങ്കിലും നമുക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യമായി നൽകിയിട്ടുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യത്തിൽ അവിടുത്തെ കൈകടത്താറില്ല. അതിന്റെ ഉപയോഗത്തിൽ വരുത്തുന്ന വീഴ്ചയ്ക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ കാരണത്താൽ നാം ഉത്തരവാദികളായിരിക്കാം. മരണംവരെ ഈ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ സ്വാതന്ത്ര്യമായി കൈകാര്യം ചെയ്യുവാൻ നമുക്കു സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ട്. എന്നാൽ കഴിവുണ്ടായിട്ട് സ്വാതന്ത്ര്യം നന്നായി ഉപയോഗിക്കാത്തവർ ശിക്ഷാവിധിക്ക് തൊറ്റുപറയാനുള്ള അവസരങ്ങളും സൗകര്യങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടു നേർവഴിയിൽനിന്നു വ്യതിചലിക്കാത്തവരും അനുതാപപൂർവ്വം നേർവഴിയിൽ പ്രവേശിച്ചവരും സമ്മാനത്തിന്മർമ്മരരും.

കൊണ്ട് ആ കുടുംബിനി ഇങ്ങനെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു: "അയ്യോ, ഒരു യേശു സംഭവം. ഇന്നലെ മധ്യവയസ്സായ ഒരു വിധവയെ നയാക്കീസ് സമീപത്തുള്ള ഒരു തോട്ടത്തിൽനിന്നും സോവിയറ്റ് അനുചരന്മാർ അപഹരിച്ചുകൊണ്ടുപോയിരിക്കുന്നു." മാക്കിയോൺ: "അങ്ങനെ എന്തെല്ലാം അനീഷ്ടസംഭവങ്ങൾ നടക്കുന്നു. അതിൽ നമുക്കെന്താണ് കാര്യം. ആറു കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ തള്ളയായ നിനക്കില്ലേ. നൂറുകൂട്ടം കാര്യങ്ങൾ നേരിട്ടുനോക്കാൻ വേറെ?"

മുയിസാ: "അങ്ങനെ പറയല്ലേ, പ്രിയനേ, ഇതും നമ്മുടെ കാര്യമല്ലേ. അല്ലാതെ ആരുടെ കാര്യമാണ്. ഇതിന്റെ വാക്കുകളുടെ ഭയമായി ഒന്നുകേൾക്കേണ്ട; സോവിയറ്റ് എംബസിയിൽ എന്തോ ജോലി നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്ന ഈ സ്ത്രീ ആ ജീവിതരീതിയിൽ വില്പിത, സ്വാതന്ത്ര്യാനന്തരീക്ഷത്തിൽ ജീവിക്കാനും, സ്വന്തം പിഴുപ്പിനു വഴിതേടിയും മറ്റൊരോരോ പോയി ജോലിചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. റഷ്യൻ ചരമന്മാർ ആ വിധവയെ തട്ടിയെടുത്തു എംബസിമന്ദിരത്തിൽ തടവിൽ പാർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. നമ്മേ ആരെങ്കിലുമാണ് ഇങ്ങനെ പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്നതെങ്കിൽ നാം അടങ്ങിയിരിക്കുമോ?"

മാക്കിയോൺ: "ഓഹോ, ഇപ്പോഴാണ് കാര്യം മനസ്സിലായത്; ലീജിയൻ, സെഡാലിറ്ററി ഇവയിലൊക്കെയുള്ള സജീവമായ അംഗത്വം പോരാഞ്ഞിട്ട്, മാർ കെല്ലറിന്റെ പ്രസ്ഥാനത്തിലും ഇപ്പോൾ നീ തലയിട്ടിരിക്കുകയാണല്ലോ. കൊള്ളാം, എന്നാൽ ഒരു കാര്യം പറയാം, ഇരുമ്പുമാറ്റങ്ങളുടെ കരിമ്പാറാമുക്കലാണ് നീ തലയിട്ടിടാൻ തുടങ്ങുന്നത്. ഇതു് വളരെ ദുർഘടമായ ഒരു പ്രശ്നവുമാണ്. ഇതിന് നാം എന്തു ചെയ്യണമെന്നാണ് നീ പറയുന്നത്?"

മുയിസാ: "ഇത് ഐക്യനാടല്ല, പൗരസ്വാതന്ത്ര്യവും, വ്യക്തിമാന്മാരുടേയും പരമാവധി പരിപാലിച്ചുപോരുന്ന ഒരു പ്രദേശമല്ല ഇത്. ഒരു വ്യക്തി ആരുതന്നെ ആയാലും ഇവിടെ താമസിക്കുന്ന കാലത്തോളം, ഇവിടുത്തെ നീതിന്യായ കോടതികളുടെ പ്രബലമന്യങ്ങൾ അന്യായമായി തടവിൽ കുടുങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ആ വ്യക്തിക്കും സഹായം ചെയ്യുവാൻ സമർത്ഥരായെ വരുമോ?"

മാക്കിയോൺ: "മുയിസാ, ഞാൻ വക്കീലും നിയമജ്ഞനുമൊക്കെല്ല; നിനക്കൊന്നെങ്കിൽ, നിന്റെ സഹോദരൻ പിറാറിന്റെ നിയമജ്ഞാനം കുറച്ചൊക്കെ വശമുണ്ടെന്നു വരാം."

മുയിസാ: "നിയമജ്ഞാനമൊന്നും എനിക്കില്ലെങ്കിലും, അപേക്ഷാദായ പിറാർ ഈ വിഷയത്തിൽ നമ്മെ സഹായിക്കുതിരിക്കുകയില്ല. ഇന്ന് അവൻ ഉച്ചഭക്ഷണത്തിന് ഇവിടെ വരുമെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. അപ്പോൾ അവനോടുതന്നെ ഈ കാര്യം പറഞ്ഞു പ്രതിവിധിയുണ്ടോ എന്നു നോക്കാം."

മുയിസായുടെ കനിഷ്ടസഹോദരനായ ഈ പിറാർ നിയമപരിഷ്കരണങ്ങളിൽ അടുത്തകാലത്തുമാത്രമാണ് ബിരുദകൾ നേടിയിട്ടുള്ളത്. കോടതികളിൽ വ്യവഹരിച്ചു തുടങ്ങിയിട്ടില്ല. എങ്കിലും ഇയാൾ പ്രസരിപ്പിച്ച ഒരു കൊച്ചുമിടുക്കായിരുന്നു. പോരെങ്കിൽ മുയി

151 ദിവസം മുമ്പ്

കാളൻസ് ഔഷധങ്ങളുടെ വിലയിൽ മാറ്റം വരുത്തിയപ്പോൾ "അവസരം കിട്ടുന്നതിനനുസരിച്ച് കാളൻസ് ഔഷധങ്ങളുടെ വില കുറയ്ക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ ഞങ്ങൾ ഏറ്റവും ജാഗ്രതക്കാരാണ്" പ്രസ്താവിച്ചതനുസരിച്ച് 1957 മേയ് മാസം 17-ാംനു വെള്ളിയാഴ്ച മുതൽ കാളൻസ് ഔഷധങ്ങളുടെ വിലയിൽ താഴെ പറയുംപ്രകാരമുള്ള കുറവുകൾ വരുത്തിയിരിക്കുന്ന വിവരം ഞങ്ങളുടെ എല്ലാ മാന്യസുഹൃത്തുക്കളേയും ഏറ്റവും സന്തോഷപൂർവ്വം അറിയിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

1957 മേയ് 17-ാംനു വരെ ഉണ്ടായിരുന്ന വില ക. ണ. പ.
കാളൻസ് നിംബാസവം 20 ഔ. കുപ്പി 1 ക്ക് 2— 8—0
കാളൻസ് ദ്രാക്ഷാഫ്തം 5/8 (അരേണരക്കാൽ) റാത്തൽ കുപ്പി 1 ക്ക് 4—12—0
കാളൻസ് ശാരിബാരതലം 19 ഔ. കുപ്പി 1 ക്ക് 3—12—0

1957 മേയ് 17-ാംനു മുതൽക്കുള്ള പുതിയ വില ക. ണ. പ.
കാളൻസ് നിംബാസവം 20 ഔ. കുപ്പി 1 ക്ക് 2— 4—0
കാളൻസ് ദ്രാക്ഷാഫ്തം 5/8 (അരേണരക്കാൽ) റാത്തൽ കുപ്പി 1 ക്ക് 4— 6—0
കാളൻസ് ശാരിബാരതലം 19 ഔ. കുപ്പി 1 ക്ക് 3— 6—0

മറ്റൊരു മൂല്യ അറിയിപ്പ്

കാളൻസ് ഔഷധങ്ങളുടെ പ്രചാരത്തിൽ അസൂയയുള്ളവരും, അനുകരണങ്ങൾക്കും പകർത്തലുകൾക്കും വ്യാജവാദനങ്ങൾക്കും സമർത്ഥന്മാരും, അവസാനമായി സോപ്പുകച്ചവടത്തിനിറങ്ങിയിട്ടുള്ളവരുമായ, നെല്ലായിലെ "ഔഷധശാല"ക്കാർ

കാളൻസ് ദ്രാക്ഷാഫ്തം

പതിവായി ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവരേയും, മേലാൽ ഉപയോഗിച്ചാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നവരേയും വഴിതെറിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി, നിയമത്തിന്റെ തണലിൽനിന്നുകൊണ്ട് "ഇതാ ഇവിടെ ഏഷൻ ദ്രാക്ഷാഫ്തം" ഉണ്ട്" എന്നും, ചില രോട്ട് "ഇതാ ഞങ്ങളുടെ പക്കലും—ഞങ്ങളുടെ "ഔഷധശാല"യിലും "ദ്രാക്ഷാഫ്തം" ഉണ്ട്" എന്നും, "ഇതാ നോക്ക! കാളൻ എന്നു ഇതിനേലും ഉണ്ട്, ഞങ്ങൾക്കും മുന്നകൂട്ടം മരുന്നുകൾ ഉണ്ട്, അതും ഇതും ഒന്നുതന്നെയാണ്" എന്നും മറ്റും പറഞ്ഞും, പറയിപ്പിച്ചും, വ്യാപാരത്തിന് പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ, "കാളൻസ് ദ്രാക്ഷാഫ്തം" വാങ്ങുവാനുദ്ദേശിക്കുന്നവർ താഴെ പറയുന്ന വിവരങ്ങൾ ഓർമ്മയിൽ വെക്കുന്നതു ഏറ്റവും ഉപകാരപ്രദമായിരിക്കും.

സാക്ഷാൽ "കാളൻ" വൈദ്യനാൽ കണ്ടുപിടിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതും, സാക്ഷാൽ "കാളൻ" സ്ഥാപനത്തിൽ സംസ്കരിച്ചവരുമുള്ളതും, നിരാശയിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടിയിരുന്ന അനേകരും രോഗികളെ രോഗവിമുക്തരാക്കിയിട്ടുള്ളതും രോഗവിമുക്തരാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതും, ആരോഗ്യസംരക്ഷണത്തിനുവേണ്ടി രോഗികളുൾക്കൊള്ളുന്നവരും, രോഗശമനത്തിനുവേണ്ടി രോഗികളും ദിനംപ്രതി ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമായ ദ്രാക്ഷാഫ്തത്തിന്റെ ലേബലിന്മേൽ "കാളൻവൈദ്യ"ന്റെ പേരും, "ഔഷധശാല" എന്നോ "ഏഷൻ" എന്നോ ഉള്ള വാക്കുകളൊ കാണുന്നതല്ല. പ്രത്യേക, ലേബലിന്മേൽ സാക്ഷാ



ൽ കാളൻ സ്ഥാപനത്തെ കുറിക്കുന്ന ഈ മുദ്രയും. ഇംഗ്ലീഷിൽ ദ്രാക്ഷാഫ്തം എന്ന് എഴുതിയിട്ടുള്ളതിന്റെ മുകളിൽ "Kalan's" എന്ന വാക്കും, ചുവടെ ഇംഗ്ലീഷിൽ "Kalan, Nellyai" എന്ന വിലാസവും ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നതിനു പുറമെ, കുപ്പിയുടെ മുകൾവശത്തു

ള്ള പാക്കിങ്ങ് നിക്ഷിയാൽ കാണുന്ന അടപ്പിന്മേൽ ഇംഗ്ലീഷിൽ "കാളൻസ് ദ്രാക്ഷാഫ്തം" എന്ന് അടിച്ചിരിക്കുന്നതായും കാണാവുന്നതാണ്.

ടെലിഗ്രാം: "കാളൻ" അളുത്തുനഗർ ഫോൺ: 542 അളുത്തുനഗർ.

കാളൻ, നെല്ലായി (S. India)

സായുധ സഹോദരന്മാരേ; പരസേവനതല്പരരും ഈ യുവാവിനു ഒട്ടം കുറവല്ലായിരുന്നു.

ഉച്ചഭക്ഷണത്തിനുവന്ന പിറാറിനോടു ചുയിസാ ചോദിച്ചു: "പിറാർ വായിച്ചില്ലേ, ഇന്നത്തെ ന്യൂയോർക്കടൈംസിലെ യേക്കവാത്ത്?"

പിറാർ:- "ഞാനും വായിച്ചു. അതൊരു യേക്കസേംവേംതന്നെയാണ്."

ചുയിസാ:- "യേക്കരാണെന്നു സമ്മതിച്ചുകൊണ്ട് നാം വെറുതെ ഇരുന്നാൽമതിയോ? നി പഠിച്ച നിയമങ്ങളിൽ ഇതിനുള്ള പ്രതിവിധിയൊന്നുമില്ലേ?"

പിറാർ:- "പ്രതിവിധി കണ്ടേക്കാം; എന്നാൽ ഇതു ദർഘമായ ഒരു കാര്യമാണ്."

ചുയിസാ:- "ദർഘമായ പ്രശ്നങ്ങൾക്കു പരിഹാരം കണ്ടു പിടിക്കുന്നതിലല്ലേ, നിയമങ്ങളെ നമ്മുടെ സാമന്ത്യാഭിമുഖീകരിക്കുന്നത്?"

പിറാർ കുറേനേരം ആലോചിച്ചുനിന്നശേഷം ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: "ഉണ്ട്, പരിഹാരമുണ്ട്. 'ഫെഡറേഷൻ കോർപ്പറേഷൻ' എന്നൊരു നിയമമർദ്ദമുണ്ട്, ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യത്തിൽ പ്രതിവിധി നിൽക്കാൻ."

ചുയിസാ:- "അതെന്തെന്നാണു പിറാർ. ഞങ്ങൾക്കുള്ള മനസ്സിലാക്കുന്ന ഭാഷയിൽ ഒന്നു പറഞ്ഞു തരണം."

പിറാർ:- "അന്യായമായി തടവിൽ പാറ്റിച്ചിരിക്കുന്ന വ്യക്തിയെ കോടതിമുമ്പാകെ ഹാജരാക്കാൻ, അങ്ങനെ വച്ചിരിക്കുന്നവരോടു കല്പിക്കുന്നതിന് കോടതിക്കു ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന അസാധാരണമായ ഒരു നൈതീകശക്തിയാണിത്."

ചുയിസാ:- "എന്നാൽ പിറാറേ, ഉടനെതന്നെ കോടതിയെക്കൊണ്ട് അതൊന്നു പ്രയോഗിക്കണം. ആ സാധുവിധവയെ രാജ്യയിലേക്കു കപ്പൽക്കയറി അയച്ച് അവരുടെ കഥ കഴിക്കും മുമ്പു ഇതു ചെയ്യണം."

പിറാർ സ്വഭവനത്തിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോയി. നിയമജ്ഞന്മാർ പരിശോധിച്ചും സീനിയർ വക്കീലന്മാരോട് ആലോചിച്ചും കൊണ്ട് ഐക്യനാട്ടിലെ സുപ്രീംകോടതിയിൽ, "കരാംകീന" എന്നു പേരായ ആ വിധവയെ കോടതിമുമ്പാകെ ഹാജരാക്കാൻ, ഐക്യനാട്ടിലെ രാജ്യൻ എംബസിയിലെ ലമാക്കിനോട് കല്പിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടുള്ള ഹർജിക്കൊടുത്തു. പത്രത്തിൽ കണ്ട വാർത്ത അവിടെ പലരുടെയും ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അവരിൽ പലരും ഈ വിധവയെ മോചിപ്പിക്കാൻ പ്രതിവിധികാണാതെ കഴിഞ്ഞുകയ്മായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് അഡ്വക്കേറ്റു പിറാറുടെ ഹർജിസംഗതി അവരിൽ പലരുടെയും അറിവിൽ പെട്ടത്. ഇതിന്റെ പരിണാമം എന്തായിരിക്കുമെന്നറിവാൻ പലരും, പ്രത്യേകിച്ചു പത്ര

പ്രതിനിധികളും ഉല്ലാസത്തോടെ വർത്തിച്ചിരുന്നു. പിറാറുടെ ഹർജി കോടതി സ്വീകരിച്ചു. വിധവയെ ഹാജരാക്കാൻ ലമാക്കിനു കല്പനയയക്കും ഹർജിവിചാരണയ്ക്കുള്ള ദിവസം നിശ്ചയിച്ച് അവധിവയ്ക്കുംമുമ്പേ. അവധി ദിവസം അഡ്വക്കേറ്റു പിറാറും സാക്ഷികളും കോടതിയിൽ നേരത്തെ ഹാജരായി. അനേകം ജനങ്ങൾ ഇതിന്റെ ഫലമായി നീശ്ചിതസമയത്ത് ജഡ്ജി ബഞ്ചിൽ ഉപവിഷ്ണായി.

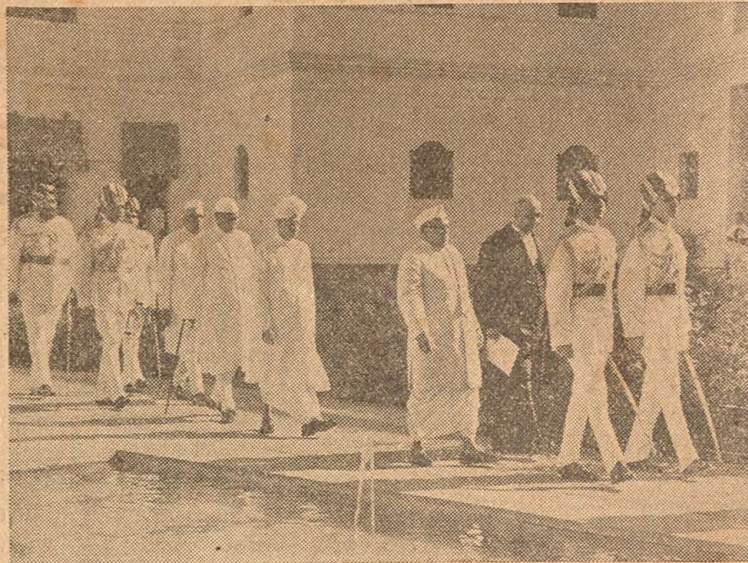
അഡ്വക്കേറ്റു പിറാർ എണ്ണിറു ഉപചാരപൂർവ്വം ബഹുമാനപ്പെട്ട കോടതിയോടു ഇങ്ങനെ ഉണർത്തിച്ചു: "കോടതിസമക്ഷം ഞാൻ ബോധിപ്പിച്ച ഫെഡറേഷൻ കോർപ്പറേഷൻ ഇന്നത്തേക്കു വിചാരണയ്ക്കുവച്ചിരിക്കുകയാണല്ലോ. സാക്ഷികൾ ഹാജരാണ്, വാദിക്കാൻ ഞാൻ തയ്യാറാണ്."

ജഡ്ജി ചില കടലാസുകൾ നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. പിറാറിനെ അഭിമുഖീകരിച്ചുകൊണ്ട് കോടതിയിൽനിന്നും ഇങ്ങനെ പ്രസ്താവിച്ചു: "എതിർ കക്ഷി ഹാജരില്ല, അവധിവേണമെന്നു അപേക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്താണിത്, വിദേശവകുപ്പിൽനിന്നും ഈ ഹർജിവാദത്തിനു സാധകാര്യകൊടുക്കണമെന്നു നിശ്ശേഷം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആകയാൽ രണ്ടുദിവസത്തേക്കു അവധികൊടുത്ത് ഹർജിവിചാരണ മറ്റൊരു ചിരിയ്ക്കുന്നു."

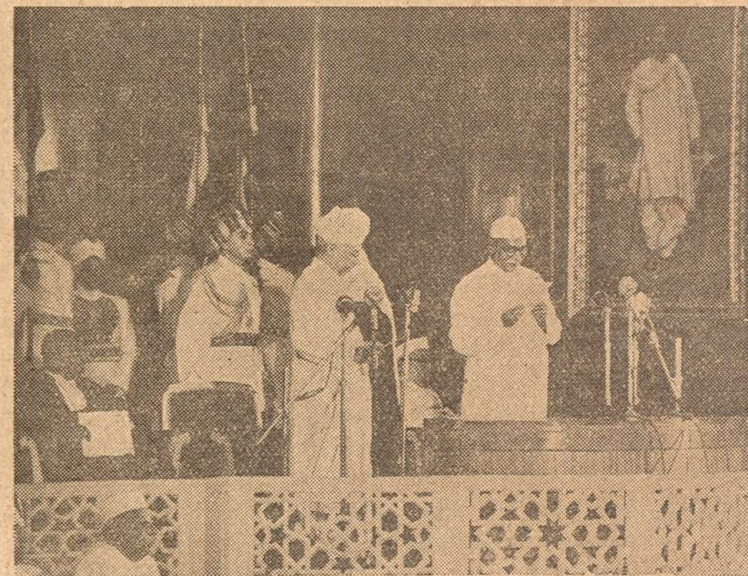
അഡ്വക്കേറ്റു പിറാറും, അവിടെ തടിച്ചുകൂടിയിരുന്ന പത്രപ്രതിനിധികൾ ഉൾപ്പെടെയുള്ള അമേരിക്കൻപൗരന്മാരും ഇക്കാലത്തുപെട്ടു തല്ലാലം പിന്തിരിയേണ്ടിയുണ്ടാകുന്നു. എന്നാൽ നമ്മുടെ വക്കീൽ വിട്ടില്ല. കോടതിയിൽ ബോധിപ്പിക്കാൻ അന്നു സാധിക്കാതെപോയ വാദങ്ങൾ ആ പൗരന്മാരുടെ മുമ്പിൽ അയാൾ ആവേശപൂർവ്വം നടത്തി. അവധിവേണമെന്നു ലമാക്കിൻ ആവശ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് കപടവിദ്യക്കാരനായ അയാളുടെ ഒരുവാണെന്നും, അവധിദിവസത്തിനു മുമ്പ് ആ വിധവയെ കപ്പൽക്കയറി, രാജ്യയിലേക്കയച്ച് ആ സാധുവിന്റെ കഥ കഴിക്കാനാണ് അയാളുടെ ഉദ്ദേശമെന്നും പിറാർ പ്രസ്താവിച്ചു. ഈ അഭിപ്രായം ശരിയാണെന്നു ആ പൗരന്മാർക്കു തോന്നി. ആകയാൽ അവരിൽ ചിലർ രാജ്യൻ എംബസിമന്ദിരത്തിന്റെ പരിസരങ്ങളിലേക്കു നീങ്ങി. അവിടെ ചെന്നു ഈ അനിതിയെപ്പറ്റിയുള്ള അവരുടെ വിമർശനങ്ങളും വാദകോലാഹലങ്ങളും നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ആ എംബസിമന്ദിരത്തിന്റെ മുന്നാമ്പലയിൽ വാതലുകൾ ബന്ധിച്ച് തടവിൽ കുടുക്കിയിരുന്ന കരാംകീന നിരാശാഭരിതയായിട്ടാണ് കഴിച്ചുകൂട്ടിയിരുന്നതെങ്കിലും, അവർക്കറിയാമായിരുന്ന അ

പ്ലസപ്ലമായ ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിൽ നിന്നും താഴെ നടക്കുന്ന സംഭാഷണം അവരെ സംബന്ധിച്ചാണെന്നും, തന്നെ മോചിപ്പിക്കാൻ ആ അമേരിക്കൻപൗരന്മാർ സന്നദ്ധരാണെന്നും, ഓരോ സംഭാഷണവും ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നും ആ വിധവയ്ക്കു മനസ്സിലായി. ഈവക സംഭവങ്ങളാൽ ധൈര്യം അവലംബിച്ചുകൊണ്ട് ആ സ്ത്രീ ആ മുന്നാമ്പലയുടെ മുൻവശത്തെ വരാന്തയിലേക്കു വന്നു കിഴ്പോട്ടുനോക്കി. കിഴക്കോട്ടു കാണുന്ന നില്ക്കുന്ന പൊക്കംകൂടിയ ആ കെട്ടിടത്തിന്റെ മുകളിൽനിന്നും താഴേക്കു മാടി. ഒന്നാമ്പലയുടെ മുൻവശത്തുണ്ടായിരുന്ന ടെലിഫോൺകമ്പിയിൽ കാൽതടഞ്ഞു കൈയൊടിഞ്ഞും ശരീരം നടുങ്ങിയും ആ സാധു താഴത്തെ കട്ടാമ്പലിലേക്കു വീണു. ടെലിഫോൺ കമ്പിയിൽ പിടിക്കാമെന്നും അങ്ങനെ ആ വീഴ്ചയുടെ അപകടത്തിൽനിന്നും രക്ഷപെടാമെന്നും കരാംകീന കരുതിയെങ്കിലും താഴോട്ടുള്ള ഗതിയുടെ ശക്തി കൊണ്ട് ഉദ്ദേശിച്ചതുപോലെ അപകടരഹിതമായിട്ടല്ല ആ മാട്ടം ചെന്നുനിന്നത്. താഴെ ഉണ്ടായിരുന്ന അനുഭാവികളായ ആ പൗരന്മാർ ആ സാധുവിധവയെ താങ്ങിയെടുത്ത് ആസ്സത്രിയിൽ കൊണ്ടുചെന്നാക്കി. അവിടുത്തെ സമത്വമായ ശുശ്രൂഷയിലും ചികിത്സയിലും കരാംകീന സുഖംപ്രാപിച്ചു. തന്നോടുമൊക്കെ കൊടുമായിവുകൾക്കു കരോരകൃത്യങ്ങളും കഥകളൊക്കെ കരാംകീന വെളിപ്പെടുത്തി. അവളുടെ ജീവനുവേണ്ടിയും സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടിയുമുള്ള ആ മാട്ടത്തിന്റെ മാരാദാവി, ഇരുമ്പുമാറ്റുകുത്തും പുറത്തും മുഖരിതമായി. ഇതിനു കാരണഭൂതനായ എംബസി ലമാക്കിൻ നാണിച്ചു തലതാഴ്ത്തി ഐക്യനാട്ടിൽനിന്നും ഓടിപ്പോയി. ഇതിന്റെയൊക്കെ കടിഞ്ഞാൺ പിടിച്ചിരുന്ന മൊളോട്ടോവ് അന്താരാഷ്ട്രമണ്ഡലങ്ങളിലെ സ്വാതന്ത്ര്യപ്രേമികളുടെ മുമ്പിൽ ജ്ഞാനവനനായി ചർച്ചിക്കേണ്ടിയുണ്ടാകുന്നു. ഇങ്ങനെ അവളുടെ മാട്ടവും അവന്റെ ഓട്ടവും നാം കണ്ടുവല്ലോ. എന്നാൽ ഈ മാട്ടത്തിനും ഓട്ടത്തിനും പ്രേരണനൽകിയ ആ കൊച്ചുമിടുക്കി, പരസേവനനിരത, ചുയിസായുടെ, അധർമ്മവിധവസങ്കലമായ ആ മാട്ടവും അതുകണ്ട് ധൈര്യംപൂണ്ട അഡ്വക്കേറ്റു പിറാറുടെ അമേരിക്കൻ സുപ്രീംകോർട്ടിലേക്കുള്ള നൈതീകമായ ഓട്ടവുമല്ലേ സമ്മനസ്സുള്ള ഓരോരുത്തർക്കും ഏതാദൃശസന്ദർഭങ്ങളിൽ സന്മാർഗ്ഗത്തിലേക്കുള്ള സാധനപാഠമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. അധർമ്മങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ കണ്ണുനീർമുഴുക്കുന്ന അവയെ പഴിച്ചുകൊണ്ടു കാര്യമായില്ല. അവയെ ഒഴിച്ചുമാറ്റാൻ ഓരോരുത്തരും ആവുന്നത്ര ചെയ്യണം!

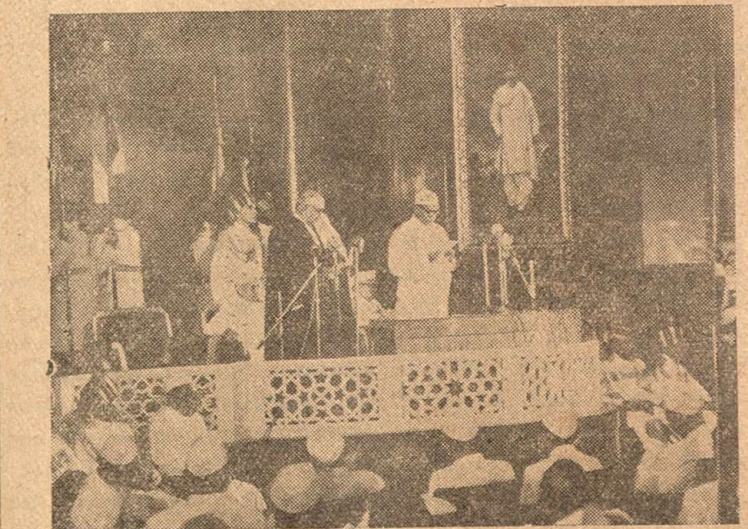
—o—



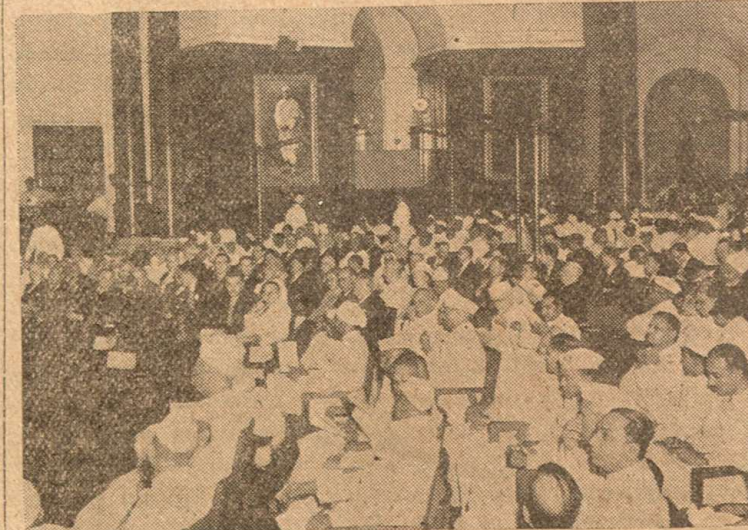
സത്യപ്രതിജ്ഞാകർമ്മത്തിനു പ്രസിഡണ്ടിനെയും വൈസ്പ്രസിഡണ്ടിനെയും പാർലിമെൻറ് സെൻട്രൽ ഹാളിലേക്കു ലോക്സഭാസ്റ്റീക്കർ, ഇന്ത്യാ ചീഫ് ജസ്റ്റീസ് എന്നിവർ ചേർന്നു ആനയിക്കുന്നു.



വൈസ്പ്രസിഡണ്ട് ഡോക്ടർ രാധാകൃഷ്ണൻ, പ്രസിഡണ്ട് സത്യപ്രതിജ്ഞാവാചകൻ മോളിക്കൊടുക്കുന്നു. ഇൻസ്പെക്ടർ ചീഫ് ജസ്റ്റീസും ലോക്സഭാസ്റ്റീക്കറും പിന്നിൽ ആസന്നരായിരിക്കുന്നു.



പ്രസിഡണ്ട് ഡോക്ടർ രാജഗോപാലാചാരി ഇന്ത്യാ ചീഫ് ജസ്റ്റീസിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ സത്യപ്രതിജ്ഞ നിർവ്വഹിക്കുന്നു.



പ്രധാനമന്ത്രി നെഹ്രു; മറ്റു മന്ത്രിമാർ, നയതന്ത്രപ്രതിനിധികൾ, സുപ്രീംകോടതി ജഡ്ജിമാർ, എലക്ഷൻ കമ്മീഷണർ, പ്ലാനിങ്ങ് കമ്മീഷൻ മെമ്പർമാർ, എം പി മാർ, പ്രശസ്തരായ മറ്റു സന്ദർശകർ മുതലായവർ സത്യപ്രതിജ്ഞ നിർവ്വഹിച്ച അവസരത്തിൽ സന്നിഹിതരായിരുന്നു.

വർണ്ണശബളമായ തുണിത്തരങ്ങളുടെ കാഴ്ചബംഗ്ലാവ്
പേഴ്സിനും പേഴ്സനാലിറ്റിനും പറ്റിയ ഒരേ ഒരു സ്ഥാപനം
നിങ്ങൾക്കാവശ്യമുള്ള തുണിത്തരങ്ങൾ
ഞങ്ങളുടെ ഷോറൂമിൽനിന്നും തിരഞ്ഞെടുക്കുക!
ഫാഷൻ ഫാബ്രിക്സ്,
മുൻസിപ്പൽ ഓഫീസ് റോഡ്,
തൃശ്ശൂർ

കത്തോലിക്കാസ്തോത്രകൾ അവരുടെ സുപ്രസ്താവിചിത്രങ്ങളിലെ അടങ്ങിയ അനവധിമാനങ്ങളും ഇതു്. കൌണ്ടിയിലെ ഏയ്ലസ്ഫോർഡ് ഫോറയിൽവെച്ച് അതിന്റെ സമാപനപരിപാടികൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനു നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഇംഗ്ലണ്ടിലെ അപ്പസ്തോലിക ഡയറക്ടറായ ആർച്ച്ബിഷപ്പ് ഓഫറ തിരുമേനി ആഗസ്റ്റ് 15-ാം തീയതി സമാരംഭിക്കുന്ന ത്രിദിനദിവ്യപൂജകൾ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുന്നതും മറ്റു പല മെത്രാന്മാരും അതിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതുമാണ്. എല്ലാ രാജ്യങ്ങളിൽനിന്നും ഈ മൂന്നുദിവസവും അവിടെ ഇടവിടാതെ കത്തോലിക്കാവിനു ഓരോ തിരിവിലും കൊണ്ടുവരണമെന്ന ആവശ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. 18-ാം തീയതി പാതിരാക്കർബാനയോടുകൂടിയാണ് പരിപാടികൾ അവസാനിക്കുക. ആ കർബാനയുടെ ഇടയ്ക്കായിരിക്കും ലോകമാകെയുള്ള സ്തോത്രങ്ങളെ പരിശുദ്ധ ദൈവമാതാവിനു പ്രതിഷ്ഠിക്കുക. ഏയ്ലസ്ഫോർഡിനടുത്തു വെങ്ക്വോറിൽ ഒരു സാർവ്വദേശീയസ്തോത്രകുമാസം നടത്തുന്നതിനു നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചിഫ്സ്തോത്രയ ലോർഡ് റാവുപൻ അതു സന്ദർശിക്കുന്നതാണ്. ലോകത്താകെ ഇപ്പോൾ പന്ത്രണ്ടുലക്ഷം കത്തോലിക്കാസ്തോത്രകളുണ്ട്. ബ്രിട്ടീഷുകാരുടെ സമാപനപരിപാടികളിൽ സംബന്ധിക്കുന്ന സ്തോത്രകൾ പാതിരാക്കർബാനയ്ക്കുമുമ്പായി ഒരു ദിവ്യപ്രക്ഷേപം നടത്തുന്നതാണ്.

*14 വയസ്സുവരെയുള്ള ഖിദ്യോ
ഭ്യാസത്തിന്റെ പൂർണ്ണമായ ചുമ

തല സ്റ്റോറിനായിരിക്കണമെന്ന ഭരണാധിപനയിൽ പാഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഈ ഉത്തരവാദിത്വം ഇവിടെ ഇപ്പോൾതന്നെ സർക്കാർ ഏറ്റെടുക്കണം? അല്ലെങ്കിൽ അതു ഏറ്റെടുക്കുന്നതു പല പതനങ്ങളായി മതിയോ? വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ പ്രൈവറ്റ് ഏജൻസി പരമാർത്ഥത്തിൽ പബ്ലിക് ഏജൻസിയാണ്. തവമെൻറു തീരുമാനിച്ചിട്ടുള്ള വ്യവസ്ഥകൾക്കു വിധേയമായിട്ടാണല്ലോ പ്രൈവറ്റ് ഏജൻസി വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തനം നിർവ്വഹിക്കുന്നത്. പ്രൈവറ്റ് സ്കൂളുകളിലെ അധ്യാപകന്മാർക്ക് തവ: നേരിട്ട ശമ്പളം കൊടുക്കണം? പ്രൈവറ്റ് സ്കൂൾ അധ്യാപകന്റെ ശമ്പളം രൂപയ്ക്കു 16 അണയും തവമെൻറു നേരിട്ട കൊടുക്കേണ്ടിവരികയാണെങ്കിൽ പ്രൈവറ്റ് സ്കൂളുകളുടെ കാര്യത്തിൽ തവ: നില എന്തായിരിക്കണം? മലബാറിൽ തവമെൻറു പ്രൈവറ്റ് സ്കൂൾ അധ്യാപകശമ്പളം നേരിട്ടുകൊടുക്കുന്നു. ഇവിടെ അധ്യാപകശമ്പളം ഗ്രാൻറ്-ഇൻ-എയിഡാണ്. മാനേജർ ശമ്പളം നൽകിയില്ലെങ്കിൽ പരാതിപ്പെടുകയെന്നതാൽ മാർഗ്ഗമേയുള്ള അധ്യാപകൻ.

“ഇന്ത്യതവമെൻറിന്റെ സെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ കമ്മീഷന്റെ ശുപാർശകൾ 90 ശതമാനവും നാം നടപ്പിലാക്കി. നമ്മുടെ ഫൈനാൻസിക് വിവിധ ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റുകളിലെ കേന്ദ്രങ്ങളായി മാറേണ്ടതുണ്ടോ? പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ തുടർച്ചയായിരിക്കണമോ, സ്വതന്ത്രവും സ്വയംപൂർണ്ണവും ആയിരിക്കണമോ അപ്പർസെക്കണ്ടറി സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസം! പി. എസ്. എസ്. സ്കൂൾ മലബാറിൽ കൂടി നടപ്പിലാക്കണമോ? നോൺ റിജിസ്റ്റർഡ് സ്കൂൾ തവ: നേരിട്ട ശമ്പളം കൊടുക്കണമോ? കൊടുക്കേണ്ടിവരികയാണെങ്കിൽ ഫിസ്കലിന്റെ 20 ശതമാനം മാനേജ്മെൻറിനു നൽകാൻ സാധിക്കുന്നതല്ല.

“ശല്യകരമായ ഒരു അവസ്ഥാ വിശേഷമുണ്ട്. അതിനു തവമെൻറു ഉത്തരവാദിത്തമുണ്ട്. അതു ഏതെങ്കിലും അനുവദിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. എന്നെപ്പോലെ അനുവദിച്ച ആളുകൾ മുരുകമായിരിക്കും. അധ്യാപകരും മാനേജ്മെൻറുമായുള്ള വേർതിരിവ് പല വിഷയങ്ങളുണ്ട്. ഞാൻ തവമെൻറിൽ അംഗമായി ഒന്നരമാസത്തിനുള്ളിൽ കിട്ടിയിട്ടുള്ള 3000 പരാതികളിൽ 2000 ത്തിൽപ്പരവും മാനേജ്മെൻറ് നടത്തുന്ന സ്കൂളധ്യാപകന്മാരിൽനിന്നും കിട്ടിയിട്ടുള്ളതാണ്. മാനേജ്മെൻറ് നിർവ്വഹിച്ചതും നിർവ്വഹിക്കുന്നതുമായ മഹത്തായ സേവനത്തെ ഞാൻ അവഗണിക്കുന്നില്ല. യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളേയും ഏതെങ്കിലും അവഗണിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. മാനേജ്മെൻറ് സ്കൂൾ അധ്യാപകന്മാരുടെ പരാതികൾ കൈകാര്യം ചെയ്തു വിദ്യാഭ്യാസ ഡയറക്ടർക്ക് കിരുകിരപ്പിടിക്കാതിരിക്കുന്നത് അത്ഭുതകരമാണ്. ഇതു അത്യന്തമായില്ല. 70,000 അധ്യാപകരിൽ 55,000 ത്തിൽപ്പരവും പരാതികൾക്കു കാരണമായ മലിനമായ എന്തോന്നു നൽകുന്നു. ഇനി അതു 65,000 ത്തിൽപ്പരമായി വർദ്ധിച്ചു അവ ഒറ്റയൊരാളായി കൈകാര്യം ചെയ്യാൻ വിട്ടുനൽകി അനുവദിച്ചില്ല. തവമെൻറു എന്തു നിശ്ചയം നൽകിയാലും ചില മാനേജ്മെൻറ് അനുസരിക്കാൻ തയ്യാറല്ല. മാനേജ്മെൻറു പരാതിയെ എന്തിനെയെടുത്തു. അവരിൽ ചിലർ മലയാളത്തിൽ അവധിയാകുമ്പോൾ അധ്യാപകന്മാരെ പിരിച്ചുവിട്ടു നിലനിൽക്കുന്നതിനെ ഭയപ്പെട്ടിരിക്കാം.

പോലെ നിലകൊള്ളും. അവർക്ക് മുമ്പിൽ സെക്രട്ടറിയും ഡയറക്ടറും ഡെപ്യൂട്ടി ഡയറക്ടറും നിൽക്കുമായാണോ. എഡ്യൂക്കേഷൻ കോഡിനം ഡിപ്പാർട്ടുമെൻറൽ കൺവൻഷനും നിയമപ്രാവർത്തികമായ ഈ മാനേജ്മെൻറ് അധികാരികളുടെ മുഖത്തുനോക്കി പാരും. അതുകൊണ്ട് കോഡിനം കൺവൻഷനും നിയമപ്രാവർത്തികമായ പുതിയ വ്യവസ്ഥകൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ഒരു വിദ്യാഭ്യാസ നിയമം ഉണ്ടാക്കേണ്ടതു ആവശ്യമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ അർത്ഥം പ്രൈവറ്റ് സ്കൂൾ മാനേജ്മെൻറിനെ ആക്രമിക്കുകയല്ല, പൊതുജനങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നിടത്തോളംകൊണ്ട് പൊതുജനങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നവീടത്തിൽ പ്രൈവറ്റ് ഏജൻസി വിദ്യാഭ്യാസം നൽകേണ്ട സേവനം നിർവ്വഹിക്കുക എന്നതാണ്. മാനേജ്മെൻറിന്റെ ന്യായമായ അവകാശങ്ങൾ അവഗണിച്ചു എന്തെങ്കിലും നിയമനിർമ്മാണം ചെയ്യണമെന്ന് തവമെൻറിനു ഉദ്ദേശമില്ല. പ്രൈവറ്റ് സ്കൂൾ അധ്യാപകന്മാർക്ക് പെൻഷൻ നൽകണമോ, പ്രോവിഡൻറ് മണ്ട് ഏറ്റെടുക്കണമോ രണ്ടുംകൂടി വേണമോ എന്നും നിർണ്ണയിക്കണം. ഇന്ത്യ തവമെൻറിന്റെ ഗ്രാൻറ് കിട്ടത്തക്കവീടത്തിൽ അധ്യാപകന്മാരുടെ ശമ്പളം ക്രമവർദ്ധിച്ചു വർദ്ധിക്കണമോ? ഇതു സംബന്ധിച്ച നിയമസഭയിൽ ഒരു പ്രമേയം അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു നിങ്ങൾക്കറിയാമല്ലോ. പ്രസ്തുതമായ എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങളെപ്പറ്റിയും ചിന്തിച്ചു വ്യക്തമായ നിശ്ചയങ്ങൾ മുരുകിപ്പറയുക.”

മന്ത്രിയുടെ പ്രസംഗത്തിൽ ഒട്ടു വളരെ വിഷയങ്ങൾ തെക്കിക്കൊള്ളിച്ചിരിക്കുകയാണ്. വിദ്യാഭ്യാസരീതിയെ അലക്ഷ്യം വിട്ടിട്ടുമാറി ഒരു പുതിയ വ്യവസ്ഥിതിയിലെത്തിക്കുവാനുള്ള വ്യക്തതയാണ് അതിൽ നിഴലിച്ചു കാണുന്നത്. വിദ്യാഭ്യാസം എത്രമാത്രം കരുതലോടും പരസ്പരം നേതൃത്വം മികച്ച വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തകരുടെ ഏകയോഗമായ ചർച്ചകളോടുംകൂടി കൈവരേണ്ട ഒരു രംഗമാണെന്നു ബ: മന്ത്രിയും അതുപ്രതിഷ്ഠിക്കുകയായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമഗ്രപ്രവർത്തനം ചിന്തിക്കണമെന്നാണ് ഞങ്ങൾക്കു ഇത്തരത്തിൽ അനുസ്മരിപ്പിക്കുവാനുള്ളത്. ഇവിടെ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസ കോഡുണ്ടായിരുന്നു. അതിനു വളരെയധികം താമസം കൊടുത്തിരിക്കാം. ആരാണ് അതിനുത്തരവാദികൾ? നിയമസഭയ്ക്കും അതിനു നൽകുവാൻ സാധിച്ചു കാര്യമായ മാറ്റങ്ങളില്ലേ? വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തെ നിർമ്മാണവും മുൻപിൻ നോക്കത്തെയുമായ സർവ്വകലാശാലകളുടെ പ്രവർത്തനം തുടങ്ങിയിട്ടു ഇവിടെ കാലം കുറെ ആയിട്ടുണ്ട്. പാലാസ്റ്റു മാനേജ്മെൻറ് ഇതിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. അതിനവരെ പഴിച്ചിട്ടു കാര്യമില്ല. അതുമൂലം അവർക്കിതിരായി കുറെയേറെ പരാതികൾ ഫയൽ ചെയ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടു പുണ്യമില്ല. വിദ്യാഭ്യാസരംഗം ആരോഗ്യകരമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനു സാധിക്കുന്ന ഒന്നാക്കിത്തീർക്കണം. അതിനു സമനസ്യ പൂർവ്വകമായ സഹകരണമനുഭവം ദീക്ഷിക്കപ്പെടണം. മലിനമായ തത്വങ്ങളും ആശയങ്ങളും അവകാശവാദികൾക്കുള്ള അഭിപ്രായങ്ങൾക്കു അർപ്പിക്കപ്പെടണം. അപ്പോഴാണ് അനുരീക്ഷിക്കേണ്ടതെന്നും പ്രശ്നങ്ങൾക്കു പരിഹാരമുണ്ടാകുന്നതും. വിദ്യാഭ്യാസമന്ത്രി അവർകളുടെ പരിശ്രമങ്ങൾ ഈ മാർഗ്ഗത്തിൽ പുരോഗമിക്കുകയെന്നു ഞങ്ങൾ ആശംസിക്കുന്നു.

“പപ്പായ്ക്കു എൻ്റെ വലിയ ചുമ്മന്”
(ഫാദർ തോമസ് മണക്കാട്)

ഒരു ഇരുപതു കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് നടന്ന ഹൃദയസ്തംഭനമായ സംഭവമാണ് എൻ്റെ ഈ ലേഖനത്തിൻ്റെ ഉള്ളടക്കം. അന്ന് ഏപ്രിൽ രാജ്യം ആഭ്യന്തരകലാമന്ത്രിയുടെ നടുത്തിരിയുകയായിരുന്നു. വിശുദ്ധന്മാരുടെ പിള്ളത്തോട്ടിയെന്ന് പേരു പെരുമയും നേടിയ ആ മഹത്തായ രാജ്യത്തിൻ്റെ ഒരു ദുർഭരമുട്ടമായിരുന്നു അതു്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ചാരന്മാരുടെ അവിശ്വാസപരിശോധനയായി ഏപ്രിലിലെ ഒരു ജനവിഭാഗം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കെണിയിൽപെട്ടു. അവർ വൈദികരും സ്വദേശജാതിയും എതിരായി കലഹം അഴിച്ചുവിട്ടു. അവരുടെ സഹായത്തിൻ്റെ ആളും പണവും റഷ്യയിൽനിന്നും ഏപ്രിലിലേക്ക് ഒഴുകി. രാജ്യമെങ്ങും വിപ്ലവത്തിൻ്റെ ചോരക്കൊടി പാറിപ്പറന്നു. രാജ്യത്തിൻ്റെ ഭരണകൂടംപോലും ചഞ്ചലമായി എങ്കിലും കരുണാവാരിധിയായ ദൈവം ഏപ്രിൽ രാജ്യത്തെ കൈവെടിഞ്ഞില്ല. നൂറ്റാണ്ടുകളായി ആ രാജ്യവാസികളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന കിടന്നിരുന്ന മതമൈത്രിയും പെട്ടെന്ന് ഉണർന്നു വശായി. വൈദികരും രാജ്യത്തിൻ്റെ വെളി വീരശ്രമന്മാരായ അനേകായിരം യുവജനങ്ങൾ അറയും തലയും മുറുക്കി അണിനിന്നു. രംഗപ്രവേശം ചെയ്തു. കൊള്ളയ്ക്കും കൊള്ളിവെയ്പ്പിനും തയ്യാറായി റഷ്യൻ കൊടിക്കീഴിൽ തടിച്ചുകൂടിയ ജനവിഭാഗത്തോടു് അവർ ഏറ്റുമുട്ടി. അന്നത്തെ അവരുടെ വിരോധതാവാണ്—കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാരെ ഒന്നടങ്കം അടിച്ചു മർത്തിയ ധീരനായകനാണ്—ഇന്ന് ഏപ്രിൽ രാജ്യത്തെ ഭരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ലോകപ്രസിദ്ധനായ ജനറൽ ഫാദർ തോമസ്. അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ സേനാനായകന്മാരിൽ ഒരാളായ കർണൽ മോസ്കോ ഡോ അന്ന് മോസ്കോയിൽനിന്നും 50 മൈൽ തെക്കുഭാഗത്തായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന റൊഷാഡാ പ്രോവിൻസിൻ്റെ മിലിറ്ററി തവർണർ ആയിരുന്നു. അവിടെയായിരുന്നു ഏപ്രിലിലെ പ്രധാന സൈനിക പരിശീലന കേന്ദ്രമായ അൽക്കസർകോട്ട സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കക്ഷിയുടെ പ്രധാനമായ ഉദ്ദേശം ആ കോട്ട കൈവശപ്പെടുത്താനായിരുന്നു. അതു ഗ്രഹിച്ച മോസ്കോ ഡോ തന്റെ സർവ്വശക്തിയുപയോഗിച്ചു അതിനെ എതിർക്കുവാൻ തയ്യാറായി. ഏറ്റവും വലുതായ ഒരു കോട്ടയായിരുന്നു അതു്. ഭൂനിരപ്പിനു താഴെ മുന്നോലു നിലകളുള്ള രക്ഷാസേനകൾക്കും അവിടെ സുലഭമായിരുന്നു. അതിനാൽ കുറെ ദിവസത്തേക്കുള്ളിലും ശത്രുക്കളോടു് ചെറുത്തുനിൽക്കുമെന്ന് അവർ ധൈര്യപ്പെട്ടു. അങ്ങിനെ 1100 ഭടന്മാരും 700-ൽ പരം അഭയാർത്ഥികളും ആ കോട്ടയിൽ അഭയംതേടി. ശക്തരായ ശത്രുക്കൾ സമരം

ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് ഭരണീയ കക്ഷിനേതാവായ മോസ്കോ ഡോയ്ക്ക് ഒരു മുന്നറിവു നൽകി ഏറ്റവും ഭീകരവും ഹൃദയഭേദകവുമായിരുന്നു ആ മുന്നറിയിപ്പ്. അതിൻ്റെ വിശദരൂപം താഴെ ചേർക്കുന്നു.

ജനറൽ മോസ്കോ ഡോ! ഇത്തരങ്ങൾ 10 മിനിറ്റു് സമയംതാമസം കരുതുന്ന അതിനകംതാങ്കളും സൈന്യവും അഭയാർത്ഥികളും തരങ്ങൾക്ക് നിരപാധികം കീഴടങ്ങിക്കൊള്ളണം. അല്ലാത്തപക്ഷം സമരത്തിൻ്റെ ആദ്യപടിയായി തങ്ങളുടെ ബന്ധനത്തിലിരിക്കുന്ന നിങ്ങളുടെ പ്രിയപുത്രൻ ലൂയിസിനെ തരങ്ങൾ വെടിവെച്ചു കൊല്ലുന്നതായിരിക്കും. ഈ പ്രഖ്യാപനത്തിൻ്റെ പരമാർത്ഥം നിങ്ങൾ ഗ്രഹിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി നിങ്ങളുടെ പ്രിയപുത്രൻ ലൂയിസ് തന്നെ ഇപ്പോൾ നിങ്ങളെ ഫോണിൽ വിളിക്കുന്നതാണ്. അഭിനന്ദിക്കുകയെന്നതിനു മുമ്പു തന്നെ ലൂയിസ് പ്രിയപിതാവിനെ ഫോണിൽ വിളിച്ചു:

“പപ്പായ്ക്കു!”
പിതാവു്: “മകനെ, ലൂയിസ് എന്താണ് കാര്യം?”
പുത്രൻ: “ഒന്നുമില്ല പപ്പായ്ക്കു! ഇവർ എന്തോടു പറയുകയാണ്. അൽക്കസർകോട്ട പപ്പായ്ക്കു ഇവർക്കു വിട്ടൊഴിഞ്ഞു കൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ എന്തെങ്കിലും കൊന്നുകളയുമെന്ന്.”

പിതൃസ്നേഹം നിറഞ്ഞ ആ കരുണയെത്തിൻ്റെ കയ്യിൽനിന്നും ആ ധീരനായ പിതാവിൻ്റെ ഹൃദയത്തെ ആകെ ഒന്നലച്ചു. എങ്കിലും ഉടൻതന്നെ ധൈര്യം അവലംബിച്ചു പുത്രനോടു പറഞ്ഞു: “മകനെ; എൻ്റെ കൺമണ്ണി! നിൻ്റെ ആപൽമുട്ടം ഞാൻ കാണുന്നു. നീ ധൈര്യം അവ

പ്ലോറൈഡ്



തപശ്ശിതരങ്ങൾ
ഒരു മാറുകയും വ
രേതെ സൂക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യണം.

ഇപ്പോൾ സാമ്പ്ലിങ്ങ് സ്മാർട്ട്

ലംബിക്കുക. നിന്നെത്തന്നെ നീ വൈദികനായി സമർപ്പിക്കുക. മാതൃരാജ്യത്തിനുവേണ്ടി ത്യാഗം സമർപ്പിക്കുക. ക്രിസ്തുരാജൻ വാഴട്ടെ! ഏപ്രിൽ രാജ്യം ജയിക്കട്ടെ! എന്ന് ഉള്ളത്തിൽ വിളിച്ചുപറഞ്ഞുകൊണ്ടു നീ വിരമരം കൈവരിക്കുക.

ധീരനായ പിതാവിൻ്റെ ധീരമായ മറുപടി ലഭിച്ചു ക്ഷണത്തിൽ ഉപരിധീരനായ പുത്രൻ “പപ്പായ്ക്കു എൻ്റെ വലിയ ചുമ്മന്” എന്ന് ഉള്ളെടുത്തു ഉൽഘോഷിച്ചു.

പിതാവു്: “മകനെ, നിനക്കു് എൻ്റെ അകമഴിഞ്ഞ ആശ്വേഷവും മുദ്രാധി മുദ്രാധി”

ഈ മാതൃകാപിതാവും പുത്രനും ലോകത്തിൻ്റെ ആദർശദമ്പതികളായി വിശദീകരിക്കട്ടെ!!
(കാതലിങ്ക് ഡൈജസ്റ്റിബിൾ നിന്നും സമാഹരിച്ചതു്.)

കൽക്കത്താ നിങ്ങളെ വിളിക്കുന്നു !

പ്രേഷിതശുശ്രൂഷാത്തിയാൽ പ്രേ ജപലിക്കുന്ന യുവത്തിടമ്പുകളെ വരുവിൻ !

ഈശ്വരസഭയുടെ വിരമനാനങ്ങളായി കൽക്കത്താ മിഷ്യനിൽ പ്രേഷിതശുശ്രൂഷാ നിഷ്ഠാർത്ഥം വെമ്പൽക്കൊള്ളുന്ന യുവാക്കൾക്ക് ഒരു സുപ്തോപദേശം.

സൂര്യമൊന്നലകിലും പ്രശസ്തമായി ജന്മിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, അഥവാ ഇക്കൊല്ലം ജനിക്കുമെന്ന പ്രതീക്ഷയുണ്ടെങ്കിൽ താഴെ കൊടുത്തവരികളെ വിളാസത്തിൽ ഉടൻ അപേക്ഷിക്കുക :

Very Rev. Fr. Vice-Provincial,
32 Park Street, Calcutta-13

സി.കെ.പോൾ & കമ്പനി

ആദരണീയപ്രാപാരം,
ഫോൺ 536



കഥകളി റെക്കർഡ്

എറണാകുളം

C.P.S

- അടുത്തയാഴ്ചയിൽ**
- മേയ് 23 വ്യാ: വി. ഫിലിപ്പിൻസ് സിംഗിൾസ്
 - 24 വെ: ക്രിസ്താനികളുടെ സഹായമായ മറിയം
 - 25 ശ: വി. ഗ്രിഗോറിയോസ്
 - 26 ഞ: ഉയിർപ്പ് 5-ാം ഞായർ
 - 27 തി: വി. മറിയം മദർലാസ്
 - 28 ചൊ: വി. മർക്കസ്
 - 29 ബു: വി. ക്ലോത്താസും മാർസെലിനോസും

ജീവകാരുണ്യം

കിളിയന്തറ: വി. ഡോൺ ബോസ്റ്റോയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ കിളിയന്തറ കത്തോലിക്കാ വജനസേവാസമിതിയുടേയും സമിതിയുടെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നടത്തപ്പെടുന്ന നിമ്ബാ റിഡിംഗ് ഓൺ റീഡിംഗ് റിക്രിയേഷൻ ക്ലബിന്റെയും പ്രഥമവർഷികം ഇക്കഴിഞ്ഞ മേയ് 5-ാംനു സാഹോഷം കൊണ്ടാടപ്പെട്ടു. സമിതിയംഗങ്ങളുടെ പൊതുയോഗത്തിൽ അടുത്ത ഒരു വർഷത്തേക്കുള്ള പുതിയ ഭരണസമിതിയെ തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും ഉണ്ടായി. വാർഷികഭരണത്തിൽ, അംഗങ്ങളുടെ പൊതുഭാവുകതയെ സമീകരണവും സോഷ്യലും ഉണ്ടായിരുന്നെന്നുള്ളതു പ്രത്യേകം പ്രസ്താവ്യമാണ്.

മേവള്ളി: സ്ഥലത്തെ മരിയസഖ്യത്തുടേ വാർഷികം മേയ് 18-ാംനു ശനിയാഴ്ച സത്യദീപപത്രാധിപർ റവ. ഫാദർ ജോസഫ് വിതയത്തിൽ അവർകളുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ സാഹോഷം കൊണ്ടാടി. ശ്രീ ടി. ജെ പോൾ ബി. എ. പ്രസംഗിച്ചു. കുട്ടികളുടെ വിവിധകലാപ്രകടനങ്ങൾക്കു പുറമേ ഏകാകങ്ങളും "വേലക്കാരൻ" എന്ന പ്രാമസനവും അഭിനയിക്കപ്പെട്ടു.

തോടനാൽ: ഈ പള്ളിയിൽ സ്ഥാപിതമായിരിക്കുന്ന മിഷ്യൻബിഗ് സൺഡേ സ്കൂൾ മുതലായവയുടെ സംയുക്തവാർഷികമാറാമഹം എപ്രിൽ 28-ാംനു 2 മണിക്ക് റവ. ഫാദർ ജോജ് മുളംകാട്ടിൽ അവർകളുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ നടത്തപ്പെട്ടു. തദവസരത്തിൽ ബ്രദർ പി. സി അബ്രാഹം, ഒരു പ്രസംഗം നടത്തി. തുടന്നു പുനസ്സം തൊടുകയിൽ, "ചാരിത്രവേദ" എന്ന കഥയെ ആസ്പദമാക്കി ഒരു കഥാപ്രസംഗം നടത്തുകയും ചെയ്തു.

ചാലിൽ: ചാലിൽപ്പള്ളിയിൽ സ്ഥാപിതമായിരിക്കുന്ന മരിയസഖ്യത്തിന്റെ 20-ാമതു വാർഷികം മേയ് 12-ാംനു ഞായറാഴ്ച വൈകുന്നേരം റവ. ആൻറണി ഇടതക്കുറി അവർകളുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ സമഗ്രം നടന്നിരിക്കുന്നു. തദവസരത്തിൽ റവ. തോമസ് പുതിയവെളിയിൽ, ബ്രദർ ആൻറണി പുത്തൻകുരി, കുമാരി മാരായ മേരിക്കുട്ടി വണ്ടത്തുകുരി, അന്നക്കുട്ടി ഇടത്തിച്ചി എന്നിവർ പ്രസംഗിച്ചു.

ളാക്കൂർ: തിരുവനന്തപുരം അതിരൂപതയിൽ ളാക്കൂർ പുതുതായി പണികഴിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന പള്ളിയുടെ കൂദാശാകർമ്മം തിരുവനന്തപുരം ആർച്ച്ബിഷപ്പ് മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് തിരുമനസ്സുകൊണ്ട്, എപ്രിൽ 28-ാം തീയതി ഞായറാഴ്ച അടങ്കം വൈദികരുടെ സഹകരണത്തിലും, നിരവധി ആളുകളുടെ സാന്നിധ്യത്തിലും നടത്തിയിരിക്കുന്നു. തലേദിവസം സ്ഥലത്തു ആഗതനായ അതിവന്യതീരമേനിക്കു ജനങ്ങൾ ആഹോഷമായ സ്വീകരണം നൽകി. പിറ്റേദി

വസം വന്യതീരമേനിയുടെ പ്രധാനകാർമ്മികത്വത്തിൽ വി. മുനിയേൽ കുർബാനയും ഉണ്ടായിരുന്നു.

മുത്തോലി: എം. സി. എസ്. എൽ. ഓൻ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ മുത്തോലി സെൻറ് ആൻറണിസ് ഹൈസ്കൂളിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരുന്ന നേതൃത്വപരിശീലന ക്യാമ്പിന്റെ ഉദ്ഘാടനം മേയ് 6-ാംനു 4 മണിക്ക് ശ്രീ ജോർജ് മാത്യു എം. എ. ബി എൽ. നിർവ്വഹിച്ചു. രാവിലെ അഞ്ചരമണിക്കണക്ക് 6 മണിക്ക് ദിവ്യബലിയോടുകൂടി ആരംഭിച്ച ക്യാമ്പ് പ്രോഗ്രാം രാത്രി കലാപരിപാടികൾക്കുശേഷം പത്തുമണിയോടുകൂടി അവസാനിച്ചിരുന്നു. ക്യാമ്പ് പരിപാടികളിൽ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നത് ഇവിടെ നടന്ന 9 ചർച്ചാസൂക്ഷ്മമാണ്. ഫാദർ വില്യം, ഫാദർ കോൺസ്റ്റൻറൈൻ, ശ്രീ ജോർജ്ജ് മാത്യു എം. എ. ബി. എൽ, ശ്രീ ഇ. പി. ഐസക്ക് ബി. എ. എൽ. റി. എന്നിവരാണ് ക്ലാസ്സുകൾ നയിച്ചത്. കായികപരിശീലനം, പ്രസംഗപരിശീലനം, കലാപരിശീലനം എന്നിവയും വളരെ പ്രയോജനകരവും രസകരവും ആയ ചടങ്ങുകളായിരുന്നു. ലിഡർഷിപ്പ് കോഴ്സിന്റെയും സമാപനസമ്മേളനം വിദ്യാർത്ഥിനേതാക്കന്മാരുടെ പരിപൂർണ്ണ ചുമതലയിൽ മേയ് 10-ാംനു വെള്ളിയാഴ്ച നടന്നു. ശ്രീ സി. സി. കുട്ടിയച്ചൻ (മുത്തോലി) അദ്ധ്യക്ഷതവഹിച്ചു. മെ. മാത്യു വർക്കി (കലയന്താനി), കെ. ബി. അലക്സാണ്ടർ (പാലാ), ജോയി ചെറിയൻ (തേവര), എൻ. എസ്. ജോജ് എന്നിവർ പ്രസംഗിച്ചു. വി. എം. ചാക്കോ (അമ്പലമുക്ക്) ക്യാമ്പിന്റെ പ്രാർത്ഥന. ക. വേലായുധ (ആലപ്പുഴ) ചർച്ചാസൂക്ഷ്മം വായിച്ചു. "ഭാരതപുനഃസംസ്ഥാനത്തിൽ കത്തോലിക്കാവിദ്യാർത്ഥികൾ വഹിക്കേണ്ട പങ്ക്" എന്നതായിരുന്നു ചർച്ചാവിഷയം. 25 സ്കൂളുകളിൽ നിന്നും പ്രതിനിധികൾ ക്യാമ്പിൽ സംബന്ധിച്ചിരുന്നു.

നന്തൂർ: ഈ ഇടവകയിൽ സ്ഥാപിതമായിരിക്കുന്ന സെൻറ് വിൻസെൻറ് ഡി പോൾ സൊസൈറ്റിയുടെ 4-ാമതു വാർഷികം മേയ് 5-ാംനു ഞായറാഴ്ച സാഹോഷം നടത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. സമ്മേളനത്തിൽ റവ. ഡോക്ടർ പി. എ. പീറ്റർ ഡി. ഡി. ജെ. യു. ഡി. അദ്ധ്യക്ഷതവഹിച്ചു ബ്രദർ എം. എ. മാത്യു ബി. എ. ബി. എൽ., കുമാരി പി. ജെ. ട്രീസ ബി. എ. ബി. ടി. എന്നിവർ പ്രസംഗിച്ചു. കലാപ്രകടനങ്ങളും, നൃത്തങ്ങളും, സെൻറ് മേരീസ് കലാനിലയത്തിന്റെ ഗാനങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു.

പൊന്നമ്പ്: ഈ പള്ളിയിലെ വിശുദ്ധ തീവർത്തിസ് സഹായരുടെ തിരുനാൾ മേയ് 7, 8 എന്നീ തീയതികളിൽ അത്യാലംബരപൂർവ്വം നടത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

തൈക്കാട്ടുശ്ശേരി: അഖില കേരള അമ്പലത്തോലിക്കാ മഹാജനസഭയുടെ സ്ഥലം 68-ാം നമ്പ് ശാഖയുടെ വാർഷികം മേയ്

12-ാംനു ഞായറാഴ്ച വൈകുന്നേരം തൈക്കാട്ടുശ്ശേരി ഹൈസ്കൂൾ ഹാളിൽ വെച്ച് റവ. ഫാ. ഐസക്ക് പോട്ടയിൽ അവർകളുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ കൂടി. സഭയുടെ കഴിഞ്ഞ കൊല്ലത്തെ നേട്ടങ്ങളെ ശ്രദ്ധിക്കുകയും സിക്വെറി റിപ്പോർട്ട് സമർപ്പിച്ചു. ശ്രീമാനായ പി. സി. പോൾ, ഇ. വി. ആൻഡ് എസ് എന്നിവർ പ്രസംഗിച്ചു. മീറിങ്ങിനെ തുടർന്നു രണ്ടു ലഘുനാടകങ്ങളും വളരെ ഭംഗമായി അഭിനയിക്കുകയുണ്ടായി.

ഉദയംപേരൂർ: ഈ ഇടവക (നടുവിലെ വീട്ടിൽ) മാണിക്കനാമ്പാവിൽ വരുന്നിന്റെ പുത്രൻ ശ്രീമാൻ ജോസഫ് ബി. എസ്. എസ്. ഇരിഞ്ഞാലക്കുട ശ്രീ പാമ്പി ലോനപ്പൻ പുത്രി കുമാരി സിസ്റ്റിലിയ ആലിസ് ബി. എസ്. യും തമ്മിലുള്ള വിവാഹം മേയ് 13-ാംനു തിങ്കളാഴ്ച സമഗ്രം നടന്നിരിക്കുന്നു. വിവാഹകർമ്മം ആശീർവ്വദിച്ചത് റവ. ഫാദർ മാത്യു കല്ലറയ്ക്കൽക്കുട്ടി അവർകളാണ്.

ഇരിയ്ക്കാലക്കുട: ഫാത്തിമാ വാലസംഘത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ബാലചിന്ത ഇവിടെ വിപുലങ്ങളായ പരിപാടികളോടുകൂടി നടന്നിരിക്കുന്നു. പ്രാരംഭമായി ദിവസത്തെ കുട്ടികളുടെ ധ്യാനമുണ്ടായിരുന്നു. റവ. ഫാദർ ജോൺ മാളക്കൽ ധ്യാനപ്പിച്ചു. ബാലചിന്തയിൽ കുട്ടികളുടെ പൊതുഭാവുകതയെ സമീകരണം, ആദ്യകർമ്മാനുസ്മിതരും മുതലായവ നടത്തി. 8-30നു ഫാത്തിമാ വാലസംഘത്തിന്റെ പത്രാക റവ. ഫാദർ ജോസഫ് പുളിക്കൽ ഉയർത്തി. ഉച്ചതിരിഞ്ഞ് ഒരു ഫോഷയായും അതിന്റെ അവസാനത്തിൽ പൊതുസമ്മേളനവും ഉണ്ടായിരുന്നു. എസ്. തേർമാ എം. കെ. എൻ. അദ്ധ്യക്ഷതവഹിച്ചു. "ത്യാഗത്തിന്റെ വേദിയിൽ" എന്ന നാടകവും അഭിനയിക്കപ്പെട്ടു.

മേയ് 13-ാം തീയതി മാതാവ് ഫാത്തിമായിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതിന്റെ 40-ാം വാർഷികം ഫാത്തിമാ വാലസംഘത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ആഘോഷിക്കപ്പെട്ടു. ഫാത്തിമാ വാലസംഘത്തിന്റെ കേന്ദ്രമായ ദൈവപരിപാലനാഭവനത്തിൽ പുതിയ അർത്താര തൂണുർമെത്രാൻ ചെഞ്ചെരിച്ചു റവ. ഫാദർ ജോസഫ് കണ്ടകളും ഫാത്തിമാ സഭയെത്തുറ്റാറി പ്രസംഗിച്ചു.

ചരമവാർത്ത

കവീകുന്ന്: കളിക്കാട്ടിലായ മൂലപാക്കുന്നേൽ ചാക്കോ മത്തായി എപ്രിൽ 19-ാം തീയതി 36-ാമത്തെ വയസ്സിൽ മരണമടഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ശവസംസ്കാരം പിറ്റേദിവസം ഒരു വമ്പിച്ച ജനാവലിയുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ റവ. ഫാദർ ജോബ് പള്ളിപ്പാലം അവർകളുടെ കാർമ്മികത്വത്തിൽ കവീകുന്ന് പള്ളി സിമിത്തേരിയിൽ യഥാവിധി നടത്തപ്പെട്ടു.

R. I. P.

ആദ്ധ്യാത്മികവിമി

ദൈവവിളി-കുടുംബം

ദൈവത്തിന്റെ വസലമക്കളേ, ജോസീഫ് ആദ്യകർമ്മാനുകരണപ്പെട്ട കഴിഞ്ഞിട്ടു രണ്ടു മൂന്നു മാസമേ ആയിട്ടുള്ളവെങ്കിലും അവനൊരു വൈദികനാകണമെന്ന ആഗ്രഹമുണ്ടെന്നു കേട്ടപ്പോൾ അമ്മയ്ക്കു വലിയ സന്തോഷമായി. അവനെ അതിനു പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കണമെന്നതന്നെ അവർ നിശ്ചയിച്ചു.

"എടോ ജോസേ, ലിസ്സി പറഞ്ഞതു നേരേണോ? നീ ഒരുമനാകാൻ പോകയാണോ?" അമ്മ ചോദിച്ചു.

"മേച്ചിക്ക് കന്യാസ്ത്രീയാകാമെങ്കിൽ എനിക്ക് അച്ഛനാകാൻ പാടില്ലേ?"

"പാടില്ലെന്നാകാം പാഞ്ഞില്ലല്ലോ. നീ കുളിപാഞ്ഞതാണോ അതോ കായ്ക്കുമായിട്ടു പാഞ്ഞതാണോ?"

"കായ്ക്കുമായിട്ടുതന്നെ പാഞ്ഞതാണ്."

"എന്നാൽ ഞാനൊന്നു നോക്കട്ടെ നിന്നെ അച്ഛനാകാൻ കൊള്ളാമോ എന്ന്. അച്ഛനാക്കു ആശയക്കുറുപ്പാൽ അറിയാമായിരിക്കണം, നിന്നെക്കൊണ്ടു അതു സാധിക്കുമോ?"

"സാധിക്കും. സംശയമുണ്ടെങ്കിൽ അമ്മ ഒരു പരീക്ഷിച്ചുനോക്കിക്കോ"

"കൊള്ളാം. ആദ്യംതന്നെ നിന്റെ കടുതിൻ ഒരു നിറുത്താമോ?"

"ഇതാ നിറുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇനി അമ്മ എടുത്തുതന്നല്ലോ തെ പഴമോ പലഹാരമോ ഒന്നും തിന്നാൻ ഞാൻ കരുതിട്ടില്ല. മറിച്ചുചെയ്യാൻ എനിക്ക് എത്ര ആഗ്രഹം തോന്നിയാലും ഉണ്ണി ഈശോയെക്കുറിച്ചു ഞാൻ ആശയക്കുറുപ്പാൽ."

"അങ്ങനെ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഒരു കായ്ക്കും ചെയ്യാം. നീ നാളെ വി. കുർബാന

യിൽ ഈശോയെ കൈക്കൊള്ളുവോൾ ആശയക്കുറുപ്പാൽ ശക്തിതരൻ പ്രാർത്ഥിക്കണം. എന്നാലേ നിന്നെക്കൊണ്ടു അതു സാധിക്കൂള്ളൂ."

പിറ്റേദിവസം പള്ളിയിൽ നിന്നു തിരിച്ചുവന്നപ്പോൾ അമ്മ ചോദിച്ചു: "നീന്നോടു ഞാൻ ഇന്നലെ പറഞ്ഞതുപോലെ നീ പ്രാർത്ഥിച്ചോ?"

"പ്രാർത്ഥിച്ചു. അതു മാത്രമല്ല, എന്തെങ്കിലും ഒരുമനാകണമെന്നും ഞാൻ ഈശോയോടു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്."

"ഒരാഴ്ചകഴിഞ്ഞ് ജോസേ" അമ്മയോടു ചോദിച്ചു: "ഈ ആഴ്ച ഞാൻ വല്ലതും കടുതിനോ?"

വിശുദ്ധ പത്താം വിശുപ്പിന്റെ അനുഗ്രഹത്താൽ എന്റെ അമ്മയുടെ സുഖക്കേട് ദേദമായതിനു ഉപകാരപ്പെടുന്നു.

Mrs Elachar Joseph എടുത്തുതന്നി

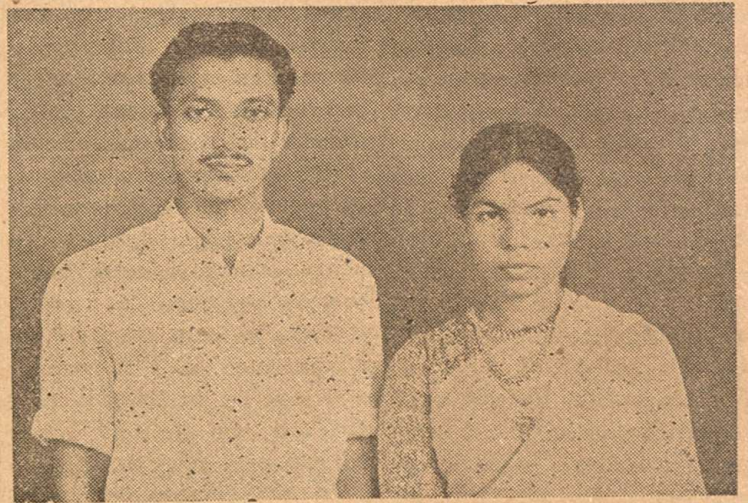
"ഇല്ല മോദന. ഈശോയാണു കണ്ണിനു അതിനുള്ള ശക്തി തന്നത്. ഇനി അപേക്ഷിച്ചാൽ അടുത്തയാഴ്ചത്തേക്കും ശക്തി കിട്ടും."

"ഞാനപേക്ഷിക്കാം. ഇനി ശനിയാഴ്ചതോറും മേച്ചിയെപ്പോലെ മാതാവിനെക്കുറിച്ച് മീനം മോരും കൂട്ടാതെ ഇരുന്നുകൊള്ളട്ടെ?"

"നിനക്കുഗ്രാഹമുണ്ടെങ്കിൽ അങ്ങനെ ചെയ്യാം. നീ അച്ഛനാകാൻ മാതാവും സഹായിക്കും."

ചെറുപ്പത്തിലെ നല്ല പ്രോത്സാഹനം നൽകിയാൽ കുട്ടികൾ ഉദാരമായി ത്യാഗമനുഷ്ഠിക്കുന്നതു കാണാം. അങ്ങനെ അവരുടെ ദൈവവിളി സുരക്ഷിതമായി വളർന്നുവരുകയും ചെയ്യും.

എന്ന പ്രാർത്ഥനയുടെ ഐക്യത്തിൽ സ്വന്തം ആത്മചിന്താവും.



ആദ്യവായിൽ ശ്രീ ജോസഫ് കൈമാറാവന്റെ സഹോദരി സിസ്റ്റിലിയ ഉദയമ്പേരൂർ കല്ലറയ്ക്കൽ കണ്ണോത്തു മി. കെ. എം. സേവ്യർ ബി. എ. യും തമ്മിലുള്ള വിവാഹം ഉദയമ്പേരൂർ പുത്തൻപള്ളിയിൽ വെച്ച് മേയ് 8-ാം തീയതി നടന്നിരിക്കുന്നു. റവ. ഫാദർ കുരിയാക്കോസ് കോട്ടൂർ വിവാഹകർമ്മം ആശീർവ്വദിച്ചു. തൽസംബന്ധമായി വയറ്റുമാത്തിൽ നടന്ന തേയില സൽക്കാരത്തിൽ മി. കെ. പി. ഉദമീസ് ബി. എ. ബി. എൽ. ദോസ്റ്റു പറയുകയും വരൻ സമുചിതമായി കൃതജ്ഞത പ്രകാശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.





നെടുവീർപ്പുകൾ

(പൊൻകുന്നം തോമസ്)

IV

പിറേ ദിവസം ആരോ മറ്റൊരു വന്നുനിന്ന ചുമയ്ക്കുന്ന ശബ്ദം കേട്ടുകൊണ്ടാണ് അമ്മിണി ഉണർന്നത്. പ്രഭാതം അതിന്റെ സകലവിധ ആഘോഷങ്ങളോടുകൂടി വന്നെത്തിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. കളക്ടർ ജീവിതം ഇവകരമായ ശാന്തതയിലും, മനോജ്ഞമായ മലർ നിരകളും ആ പുലരിയെ മനോഹരമാക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

അവൾ തെല്ല പരിമേതന്റെ കണ്ണുകൾ തിരുമ്മി മാത്തൻ ചേട്ടൻ കിടന്നിരുന്ന കട്ടിലിലേക്ക് നോക്കി. പക്ഷെ അയാളെ അവിടെയ്ക്കും കണ്ടില്ല. അവളുടെ ഉള്ളിൽ ഒരു തെട്ടെല്ലാക്കൊതിയുണ്ടായിരുന്നു. ഇത്ര രാവിലെ അപ്പൻ എവിടെപ്പോയിരിക്കും. എന്നും നേരം വെളിച്ചമുണ്ടാകുമ്പോൾ ഒരു കോപ്പ കട്ടൻകാപ്പി ഉള്ളിൽവെക്കുന്നതിലേക്ക് മാത്തൻ കട്ടിലിൽ നിന്നും എഴുന്നേൽക്കാൻ പോലും തോന്നുകയുള്ളൂ. ഒരു പക്ഷെ എന്തെങ്കിലും അത്യാവശ്യത്തിന്റെ പേരിൽ അയാൾക്കുതോട്ടെങ്ങാനും പോയതായിരിക്കും. അവൾ സ്വയം സമാധാനം കണ്ടെത്താൻ ശ്രമിച്ചു. വിണ്ടും മറ്റൊന്നിനും ഷൂസിട്ടുചവിട്ടുന്ന ഒരു ശബ്ദം. റോടും. അതായിരിക്കും! അവൾ ചിന്തിച്ചു.

ഓലമറയ്ക്കിയിട്ടുള്ള അവൾ വെളിച്ചത്തിലേക്ക് കണ്ണുകളോടിച്ചു. മറ്റൊരാളുടെ അരികിലായി വിശ്രമത്തിലേക്ക് കണ്ണുകളോടിച്ചു കൊണ്ട് അപരിചിതനായ ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ നിൽക്കുന്നു. വെളിച്ചമുണ്ടാകുമ്പോൾ അവർ കരയുന്ന ഷൂവും സ്വർണ്ണമണിമാലയും അയാൾക്കു നന്നേ ചേരും. കൈയിൽ ഭാരം തോന്നിക്കുന്ന ഒരു ബാഗുമുണ്ട്. ഇടയ്ക്കിടെ വാച്ചിലേക്കുനോക്കി സമയമെന്തായെന്നു പരിശോധിക്കുന്നുമുണ്ട്... അമ്മിണിക്കു അയാളെ ഒട്ടും മനസ്സിലായില്ല. ഒരു കണ്ടുപരിചയം പോലുമില്ല. എന്തോ അജ്ഞാതനായ ഒരു മനുഷ്യൻ! അവൾ മുടിയൊതുക്കിക്കെട്ടി ഡെയ്യപ്പുറം ഇറയത്തേക്കു ഇറങ്ങിനിന്നു.

“ഉം.....എന്താവുന്നതു്?” അമ്മിണിയുടെ കിളിയൊച്ചകേട്ടാണ് അയാൾ തിരിഞ്ഞുനോക്കിയത്. അമ്മിണിയെ അയാൾ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കിയെങ്കിലും ഒന്നും സംസാരിച്ചില്ല.

“എന്തിനാ വന്നതെന്താ?” അവളുടെ കൂടി ശരീരത്തിൽ ചോദിച്ചു.

“ഓ...ഒന്നുമില്ല. എനിക്ക് വിടുവീശുകിപ്പോയതാ...ക്ഷമിക്കണം.”

“എവിടെന്നു വരുന്നതാ?”

“കുറച്ചുകലെന്നിന്നും വരുവാ. എന്റെയൊരു ബന്ധുവിട്ട് ഇവിടെയെങ്ങോ ഉണ്ട്. ഇപ്പോൾവരെ എവിടൊണെന്നു് എനിക്കറിയാത്തില്ല. ഞാൻ കൊച്ചുനാളിലോ മറ്റോ ഒന്നു വന്നിട്ടുള്ളതേ ഉള്ളൂ. ആതന്നെ സംശയപൂർവ്വം പറഞ്ഞു.

“വിട്ടുപോകേ?”

“ഓക്കുന്നില്ല.”

“എങ്കിലും”

“ഞാറുവാലിൽ എന്തോമറ്റോ ആണു്.” അയാൾ സിതററുവാക്കുറീൽനിന്നും ഒരു സിതറററുട്ടത്തു കത്തിച്ചു.

“അങ്ങനൊരു വിട്ടുപോകേ” ഇ

വിടെയ്ക്കും ഒള്ളതായി എനിക്കറിയാത്തില്ല. മറ്റുവല്ല കരയിലുമായിരിക്കും.”

“അല്ല.....ഇവിടെത്തന്നെയാണെന്നാ എന്റെയോമ്മ. എന്തായാലും ഈ കരയ്ക്കും ഗ്രാമത്തിനും നാടിനുമൊക്കെ വളരെ മാറ്റങ്ങൾ വന്നിട്ടുണ്ട്.”

“നിങ്ങളിപ്പം എന്തു നാട്ടിലാ?” അമ്മിണി ജിജ്ഞാസയോടെ മറ്റൊരാളെക്കുറിച്ചായിരുന്നു.



കഥാകൃത്ത്

“ഞാനൊ പോയതു് മലബാറിലാ. അവിടെയ്ക്കു തോട്ടത്തിൽ നാലുകൊല്ലം ജോലിനോക്കി. എന്നിട്ടു കുറച്ചു പണം കിട്ടിയതുകൊണ്ടു് ഞാനും എന്റെയൊരാളും കൂട്ടുകാരനുംകൂടി തോട്ടത്തിലെ ജോലിയും കളഞ്ഞെച്ചു് മൈസൂറിലാ പോയി. ഇപ്പം ഞങ്ങൾ രണ്ടും ബോംബെയിലെ ഒരു കമ്പനിയിൽ ജോലിയിലാ. ഇവിടെന്നു പോയിട്ടു പത്തുപതിനാലുകൊല്ലമായി.”

“അതെന്നാ അങ്ങു പൊയ്ക്കുളഞ്ഞതു്?”

“ഈ നാട്ടിൽ ഒരു തരത്തിലും ജീവിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്തതു്.”

“ശൊ...കഷ്ടം. നിങ്ങൾക്കു അപ്പനുമമ്മേ ഒന്നുമില്ലാതെന്നോ?”

“ഉണ്ടാരുത. ഞാനിവിടെന്നും ഒളിച്ചുപോയതല്ല. അന്നു് അപ്പനും, അമ്മയും, ഒരു കൊച്ചുപെട്ടെളുമുണ്ടാരുത. അവളെന്നു് മുലകുടിക്കുന്ന പ്രായമായൊരു. അപ്പനും എന്തോട്ടു വലു വഴിക്കാരുത. മുക്കറും കുടിയും കഴിഞ്ഞെച്ചു് എന്തോ അമ്മേ എന്നും വന്നിടിക്കും. അങ്ങനെ ഞാൻ സമീകെട്ടപ്പം ഒരിക്കലൊരു പോക്കുവെച്ചുകൊടുത്തു. അതിൽപിന്നെ മിനിത്തൊന്നാ ഈ നാട്ടിൽ കാലുകുത്തുന്നതു്.” വെളിച്ചം പുകച്ചുതളുകൾ അന്തരീക്ഷത്തിലേക്കു ഉയരുന്നതു നോക്കിക്കൊണ്ടു് അവൾ പറഞ്ഞു.

“എന്നിട്ടുവരുകൊണ്ടു എന്തേ?”

“ആ...എന്നിങ്ങനെയായില്ല. ഒങ്ങോന്നുപോലുമായിത്തീർന്നു. അന്നു ഞങ്ങളു താമസിച്ചിരുന്നതു് ഒരുതോട്ടിന്റെ കരയ്ക്കുവരുന്ന. ഞാനിന്നലെ അവിടെച്ചെന്നു നോക്കിയിട്ടു് വിട്ടും കൂട്ടമൊന്നും കണ്ടില്ല. പുറയിറങ്ങുന്ന സ്ഥാനത്തു പോലും കുറെകരിമ്പു് നട്ടിട്ടുണ്ടു്.”

“ഒരു പക്ഷെ അവരെല്ലാം വിററുച്ചു് വല്ലതോട്ടും പോയിരിക്കും.”

“ആക്കറിയാം. എന്നിങ്ങനെയൊക്കെ ഒന്നു കണ്ടാൽകൊള്ളാമെന്നുണ്ടാരുത; ആ അമ്മച്ചിയെയെങ്കിലും. എത്ര കാലമായി അവരെ യൊക്കെ കണ്ടിട്ടു്. എന്തായാലും

ഒന്നുകൂടി അന്വേഷിക്കട്ടെ. ഞാൻ പോകുവാ” അയാൾ നടക്കാൻ ഭാവിച്ചു. പ്രഭാതശ്ലീകൾ അയാളുടെ മുത്തുമാലയിലെ കാതുരൂപത്തിലും, സ്വർണ്ണവാളിലും തട്ടി പ്രതിഫലിച്ചു.

“ഇത്തിരികൂടെ കഴിഞ്ഞിട്ടുപോകാം. അപ്പനിയോട് വരുട്ടെ. നിങ്ങളുടെ വിട്ടുമൊക്കെ എവിടെയാണെന്നു് അറിയാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ! ആട്ടെ ഇങ്ങോട്ടു കേറിയീരി. ഞാൻ കാപ്പിവേണേൽ അനന്തരീതരാം” അവൾ ഇറയത്തേക്കുകയറി.

“ഓ, ഒന്നുവേണ്ട സഹോദരി. ഞാനിപ്പം കാപ്പി കുടിച്ചതേയുള്ളൂ. ആ റോഡുവരെ ഞാനെന്ന പോയേച്ചുവരാം. എന്റെ കൂട്ടുകാരൻ അവിടെ കാത്തിരിപ്പുണ്ടു്.”

“എന്നാച്ചൊല്ലു്.” അമ്മിണി അയാൾ പോയവഴിയേതന്നെ നോക്കിനിന്നു; തെങ്ങുകളുടേയും മരങ്ങളുടേയും മറവിലൂടെ അയാൾ ദൃഷ്ടിയിൽനിന്നും മായുന്നതുവരെ.

അവൾക്കു ആ അപരിചിതനെപ്പറ്റി ഏതോ ചില സംശയങ്ങൾ തോന്നാതിരുന്നില്ല. ഒരുപക്ഷെ വല്ല കള്ളനോ, കൊലയാളിയോ, വേഷംമാറി വന്നിരിക്കുകയല്ലെന്നു് ആരറിഞ്ഞു എങ്കിലും അയാളുടെ മുഖത്തു ഒരു കലയും നിഷ്പക്ഷതയും ഉള്ളതായി അവൾക്കു തോന്നി. അവൾ അടുക്കളയിലേക്കു പോയി.

കുറെക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മാത്തൻ ചേട്ടൻ എങ്ങോ പോയശേഷം തിരിച്ചുവന്നു. അയാളുടെ കണ്ണുകൾ കോപംകൊണ്ടു ചുവക്കുന്നതും, വികാരങ്ങൾക്കു മുട്ടുകൂടിയതും പാവം അമ്മിണി അറിഞ്ഞതേയില്ല.

“എടി അമ്മിണി” അയാൾ ഇറയത്തുനിന്നുതന്നെ അവളെ ശരവത്തിൽ വിളിച്ചു.

“എന്നാപ്പാ” അമ്മിണി വിളിക്കേട്ടുകൊണ്ടു് ഇറയത്തേക്കു വന്നു. “ആങ്ങു്മാ അപ്പൻ; അപ്പാ! ഇതെവിടെപ്പോയതാണു, ഇത്ര രാവിലെ. ഞാനങ്ങു പേടിച്ചു പോയി.”

“കൂടി, ചുവലേ! മിണ്ടാതടി” അമ്മിണി നടുങ്ങിപ്പോയി മാത്തന്റെ ആ സ്വരം കേട്ടപ്പോൾ. “എടി! അതാരാടി, ആ തെങ്ങിൻതോട്ടത്തിൽക്കൂടെ ഒളിച്ചും പാത്തും പോയതു്; ഞ്േമോ?” അയാൾനിന്നു കലിതളുകയാണു്.

“എന്റപ്പാ! ഞാനറിവേ. എങ്ങാണ്ടത്തുകാരനൊരുത്തൻ...” അരുണിമയുള്ള അവളുടെ അധരങ്ങൾ ഭയംകൊണ്ടു ചലിച്ചു.

“നിനക്കുയാളെ അറിയത്തില്ല അല്ലേ?”

“എനിക്കറിയാത്തില്ല; ഞാൻ കണ്ടിട്ടുപോലുമില്ല.”

തിപാരുന്ന മാത്തന്റെ കണ്ണുക

വിൻസെൻഷ്യൻ കോൺഗ്രിഗേഷൻ

അന്നൊരിക്കൽ ക്രിസ്തുനാഥൻ മത്തായിയോടു പറഞ്ഞു: “Follow me.” ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ മത്തായിയും പത്രോസും തോമ്മയും ആകുവാൻ ആയിരങ്ങളോടു് അവിടുന്ന് അതേ ആഹ്വാനംതന്നെ ആവർത്തിക്കുന്നുണ്ടു്. വൈദികനാകുവാൻ ദിവ്യനാഥന്റെ ആമന്ത്രണം നിങ്ങൾ ശ്രവിക്കുന്നുണ്ടോ? എങ്കിൽ വിൻസെൻഷ്യൻ കോൺഗ്രിഗേഷൻ ഇക്കൊല്ലവും നിങ്ങളെ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു. സ്കൂൾമെമ്പർക്കും സിൾ നല്ല മർക്കുകളോടെ പാസ്സായവരും പാസ്സാകുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കുന്നവരും ഉടനെതന്നെ എഴുതുക:

Rector, St. Vincent's Petit Seminary, Ankamaly P. O

ളിലേക്കു ഭയനിയമായി നോക്കി പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് അവൾ ഓലമറയോടു ചേർന്നുനിന്നു. വാസ്തവത്തിൽ അവൾക്കു അത്ഭുതവും ഭയവും ഹാസവും സന്ദേഹവുമെല്ലാം ഒരു നിമിഷത്തിലുണ്ടായി മാത്തന്റെ ചോദ്യം കേട്ടപ്പോൾ.

“എടി നായേ! ഇതൊന്നും ഞാനറിഞ്ഞില്ലെന്നും കേട്ടില്ലെന്നുമാ നി വിചാരിച്ചതു്. ഞ്േമോ... എടി, കുടുംബത്തിനു പാരമ്പര്യം പൊന്നോളേ! നിന്റെ ശ്രംഗാരം ഞാനിന്നു നിറുത്തിയേക്കാമെടി. ഞാനോത്തു നീയെന്റെ മോളാ, പാവമാ, നിഷ്പക്ഷതയാ, ചക്കരയാ, പീരപ്പെട്ടിയാ യാ എന്നൊക്കെ അമ്പടിക്കളി! നിന്നെ ഞാൻ.....!” അയാൾ അലറിക്കൊണ്ടു് അമ്മിണിയുടെ തലമുടിക്കുത്തിനു കയറിപ്പിടിച്ച് നിലത്തേക്കു് ഒരു തള്ളുകൊടുത്തു. ഒരു ചുളളിക്കെട്ടുപോലെ അവൾ തറയിലേക്കു വീണു. പാവം അമ്മിണി! യാതൊന്നും അറിയാത്ത അമ്മിണി! എന്നാൽ മാത്തൻനിന്നലരുകയാണു്; ഉച്ചത്തിൽ എന്തോ പറയുകയും.

“എന്റപ്പാ! ഞാനൊന്നും ചെയ്തില്ലേ...എന്നിരിക്കൊന്നുമായിത്തീർന്നില്ലേ....എന്റമ്മച്ചിയേ....എന്നെ രക്ഷിക്കണേ....എന്റെ മാതാവേ!” അവളുടെ ഭയനിയമായി നിലവിളി ആ ഗ്രാമാന്തരീക്ഷത്തിൽ മുഖരിതമായി. കോപംകൊണ്ടു മതിമറന്ന മാത്തൻ അവളെ തിണ്ണയിൽനിന്നും തള്ളി മറ്റൊരു കൂടെ വലിച്ചുകൊണ്ടുപോയി. ഒരു ലതപോലെ അവൾ അയാളുടെ കൈകളിലിരുന്നു തെരുങ്ങി. മറ്റൊരാളുടെ ഒരു കൈകൾക്കിടന്നു അവൾ ദീനദീനം കരഞ്ഞെങ്കിലും, കേണപേക്ഷിച്ചെങ്കിലും മാത്തൻ തന്റെ നിലതന്നെ മറന്നു പോയതുപോലെ നില്ക്കുന്നു.

“എടി ശവമേ! അതാരാടി താഴെക്കൂടെ ഇപ്പം പോയതെന്നു്. എടി നായേ! അതാ പുനന്റെ വീട്ടിലെ റൈട്ടർമാത്തുക്കുട്ടി, ഞാനില്ലാത്ത തക്കംനോക്കി ശ്രംഗരിക്കാൻ വന്നതല്ലേടി. എടി.....”

അയാൾ തിണ്ണയിൽക്കിടന്ന ഒരു കാപ്പിക്കുവെട്ടുകാനായി പറഞ്ഞു. അവിടെയ്ക്കും ആക്രമനങ്ങളുടേയും പൊട്ടിക്കുരച്ചിലുകളുടേയും സ്വരം ഏകകാലത്തു മുഖരിതമായി.

ആരോ ചിലരെല്ലാം ബഹളവും കരച്ചിലുംകേട്ടു് ഓടിവരികയും മാത്തന്റെ കൈയിലിരുന്ന കമ്പു് തട്ടിട്ടുരുകുകയുംചെയ്തു.

“ഇവളെ ഞാൻ കൊല്ലും..... ഞ്േമോ.....” അയാൾ വിണ്ടുമലറി. വന്നവരെല്ലാം അന്തരിച്ചുപോയി. അമ്മിണി മറ്റൊരു കമിഴ്ന്നു കിടന്നു കരയുകയാണു്, ഒരു കൊച്ചുകുട്ടിയെപ്പോലെ.

മാക്കോച്ചനും, കറമ്പിയേലിയും ഈ ബഹളമെല്ലാം കേട്ടു ഓടിക്കിട്ടുവന്നു. മാക്കോച്ചൻ മാത്തനെ ഒന്നു പിടിച്ചുമാറിയില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ അയാൾ അമ്മിണിയെ ഒരിക്കലൊക്കു കൊന്നേനെ.

“അയാളെ പിടിച്ചു കെട്ടട്ടാ... അതിയാണു കിറുക്കാ” ആരോ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. അലരുകയും, ഓടിനടക്കുകയും, നിലത്തുകിടക്കുന്ന അമ്മിണിയെ അടിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന മാത്തനെ ആളുകൾ ഞൊടിയിട കൊണ്ടു പിടിച്ചു്, കൈകൾ കെട്ടി, ഒരു മുതുകൻ തെങ്ങിൽ ബന്ധിച്ചു. എന്നിട്ടും അയാളുടെ നാവും ശരീരവും പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

കറമ്പിയേലിയും, കുത്രിച്ചേട്ടത്തിയുംകൂടി, മണ്ണിൽ തളന്നുകിടന്ന അമ്മിണിയെ താങ്ങിപ്പിടി ചെഴ്ന്നെല്ലിച്ചു. അവളുടെ നിറഞ്ഞുളളുന്ന നയനങ്ങൾ ചെന്താമരനിറമാണു്, കവിളുകളിൽ മുറുവണിഞ്ഞു്, ദേഹമെല്ലാം പച്ചമണ്ണു പുണ്ടു്, മുടിക്കെട്ടു് അഴിഞ്ഞുലഞ്ഞു് ആകെ പ്രാകൃതമായി കാണപ്പെട്ടു. മരച്ചില്ലകൾക്കിടയിൽക്കൂടി അരിച്ചിറങ്ങുന്ന ബാലകിരണങ്ങൾ പതിഞ്ഞപ്പോൾ, അമ്മിണിയുടെ കാതിപ്പുക്കുളും, അവളുടെ കപോലങ്ങളിൽ പാറിനിന്ന കണ്ണുനീർക്കണങ്ങളും, മാത്തന്റെ നെററിയിലെ വീയപ്പുതുളളികളും ഒരേസമയത്തു മിറങ്ങി.

കറമ്പിയേലിയും കുത്രിച്ചേട്ടത്തിയുംകൂടി അവളെ തിണ്ണയിൽ കൊണ്ടുപോയി കിടത്തി, ചെളിയും മണ്ണും തുത്തുകളഞ്ഞു; വെള്ളമൊഴിച്ചു് മുഖവും കൈകളും കഴുകി. ഒരോരുത്ത അവളുടെ സമുദ്ധമായ മുടികെട്ടിവെച്ചു. അച്ചാമ്മ ഒരു പാളമുറികൊണ്ടു് വീശി.

അമ്മിണി ഈ ഞൊടിയിട കൊണ്ടു സംഭവിച്ചതെല്ലാം തടംഗഭത്തോടെ വിവരിച്ചുപറഞ്ഞു. കുശുവിയായ കറമ്പിയേലി ഉള്ളിൽ ചിരിക്കുകയും, മാത്തൻ അരിശംകൊണ്ടു് പല്ലിറച്ചുകയും ചെയ്തു. അമ്മിണിയുടെ നെടുവീർപ്പുകൾക്കു കൂട്ടുനിന്നതു് നിശ്ശബ്ദമായ നിമിഷങ്ങൾമാത്രം.

“ശൊ! അതു കൊള്ളാം” മാക്കോച്ചൻ അത്ഭുതത്തോടെ പറഞ്ഞു.

“ഉം. എന്താ?” കുത്രിച്ചേട്ടത്തി മാക്കോച്ചനെ നോക്കി.

“അയാളെ ഞാനിച്ചിരി മുന്വേ



കൃഷ്ണൻനായരുടെ ചായക്കടയിൽ വെച്ചു കണ്ടതും ഏതോ സാധു വഴിപോക്കൻ. ഇവിടെക്കോവന്ന ത്ത് വഴിപോക്കിനാനാരികൾ.

“അതാ ശരി.” ഓരോക്കണ്ണൻ അപ്രേൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അഞ്ചു റ സെക്കൻറുകൾക്കുടി ശബ്ദമായി തമായി കടന്നുപോയി.

ആരോ രണ്ടു പേർ ഈ ബഹുളങ്ങളൊന്നുമറിയാതെ അവിടേ കടന്നുവന്നു. മാത്തൻചേട്ടൻ ആ തെങ്ങിൻമുഖട്ടിൽ കണ്ണുമടച്ച് മിണ്ടാതെത്തന്നെ കഴിയുകയായിരുന്നു. അമ്മിണി ആതതരിൽ ഒരാളെ പെട്ടെന്നു തിരിച്ചറിഞ്ഞു. പക്ഷെ അവളൊന്നു ചിരിയ്ക്കുക പോലും ചെയ്തില്ല. ആ പരിസരങ്ങളിലും വിട്ടിറങ്ങിയും അത്രയും പേർ കൂടി നില്ക്കുന്നതും, അമ്മിണിയെ വിശിഷ്ടമാക്കിയിരിക്കുന്നതും കണ്ടപ്പോൾ ആ അപരിചിതർക്കു പരിഭവം, സന്ദേഹമുണ്ടാകാതിരുന്നില്ല. “ഇതെത്രപററി” ആതതരിൽ ഒരാൾ ചാക്കോച്ചനോടു ചോദിച്ചു. പക്ഷെ ചാക്കോച്ചൻ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. അമ്മിണിയുടെ നെടുനിശ്വാസം മാത്രം ഉയർന്നു കേൾക്കപ്പെട്ടു.

“ഞാനിത്തരി മുൻപേ ഇവിടെ വന്നപ്പോൾ ഈ ബഹുളം കഴിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു മിറ്റാക്കുന്നല്ലോ.”

അയാൾ അമ്മിണിയുടെ സമീപത്തേക്കു ജിജ്ഞാസയോടെ നിന്നിരുന്നു. മാത്തൻചേട്ടൻ പെട്ടെന്നു കണ്ണുതുറന്നു. അയാൾ ആ അപരിചിതരെ പലതവണ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കി. ഏതോ മുഖപരിചയംപോലെ അയാൾക്കൊരു തോന്നൽ. മാഞ്ഞുമാഞ്ഞുപോയ വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപുള്ള ഒരു പരിചയം. അയാൾ കണ്ണുകൾ തുടച്ചുകൊണ്ട് വീണ്ടും ആ പുതിയ മനുഷ്യരിൽ ഒരാളെ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കി. ലിനൻമുണ്ടും, വോയിൽഷർട്ടും, ഷൂസും, സ്വർണ്ണവാളുള്ള ആ ചെറുപ്പക്കാരനെ മാത്തൻ ചേട്ടനല്ലാതെ മറാക്കും മനസ്സിലായില്ല.

“എൻറമ്മിണി!.....എന്റെ പൊന്നുമോളേ!” മാത്തൻററ ഹൃദയം പൊട്ടിയപ്പോൾ ആ വിളി സങ്കലപശ്ചാത്താപത്തിന്റേയും കൂടിയുള്ള ആകത്തുകയായിരുന്നു. അയാൾ കണ്ണുപൊത്തിക്കൊടുവാൻ തുടങ്ങി. ആ കൈകളിലെ കെട്ടുകൾ പൊട്ടിക്കൊടുവാൻ അയാൾ ശ്രമിച്ചെങ്കിലും, ഭയമായിത്തന്നെ “മുപ്പിരി”ക്കയറുകൾ അയാൾക്കു വഴങ്ങിക്കൊടുത്തില്ല. ആ യുവാവ് മാത്തൻററ സമീപത്തേക്കു ധൃതിയിൽ ചെന്നു. അതാ! ആ പിതാവിന്റെ കരൾക്കെടുക്കൽ ഉരുകി വരുന്ന ഹൃസ്വനിർത്തലുകൾ ചാലുകയായി വെഹിർമതിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നു.

“എന്റെ പൊന്നുമോളേ...!” അയാൾക്കുള പുരിപ്പിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. തടംതടംകൊണ്ട് ശബ്ദം പതറിപ്പോയി. ഒരുകാലത്തു വജ്രാഹുയെന്നും, ക്ഷിപ്രകോപിയും, കടിയനുമാരായിരുന്ന ആ പഴയ “പിടമാത്തൻ” തന്റെ സ്നേഹമില്ലായ്മയും ചിത്തപ്രവൃത്തികളും കാരണം ഒളിച്ചുപോയ തന്റെ ഓമനപ്പുത്രന്റെ കണ്ണുകളിലേക്കു തന്നെ നോക്കി. അയാളുടെ കണ്ണുകളിലും ഹൃദയത്തിലും തിങ്ങിനിന്നിരുന്ന മുടൽമഞ്ഞു്, യാഥാർത്ഥ്യത്തിനും പവിത്രസ്നേഹത്തിനും വഴിമാറിക്കൊടുത്തു. ചാക്കോച്ചൻ അയാളുടെ കെട്ടുകൾ അഴിച്ചുകളഞ്ഞു. അമ്മിണി അവരുടെ അടുത്തേക്കു ഓടിച്ചെന്നു. അവൾ അവരെ അതുതപാശവശ്യത്തോടെ മാറിമാറിനോക്കി. മാത്തൻചേട്ടന്റെ മുഖച്ഛായതന്നെ അവൾ ആ യുവാവിൽ കണ്ടു. അമ്മിണി അവളുടെ ഏകസന്ദോഹനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു. അവളുടെ ദേഹത്തെ വേദനകളെല്ലാം പാടെ നിർത്തിയതുപോലെ അവൾക്കു തോന്നി.

ആ മൂന്നു ഹൃദയങ്ങൾ ഒരേനീമിഷത്തിൽ തുടിച്ചു. അവരുടെ നാഡീസന്ദനങ്ങളിൽ സ്നേഹത്തിന്റെ കുളിർവിചികൾ ലയിച്ചിരുന്നു. മാറുള്ളവർ ഈ കാഴ്ചകണ്ടു നുളിച്ചുനിന്നു.

തോമ്മാച്ചൻ അന്നു വീട്ടിൽ നിന്നും ഒളിച്ചുപോകുമ്പോൾ കണ്ട ആ തന്റേടിയായ പിടമാത്തനെത്തല്ല ഇപ്പോൾ തന്റെ കൺമുമ്പിൽ കാണുന്നതു്. മെലിഞ്ഞു്, കണ്ണുകഴിഞ്ഞു്, കവിളൊട്ടി, മുടി മുഴുവൻ നരച്ചു്, താടിമീശയും വളർത്തി, പ്രായാധിക്യത്താൽ ക്ഷിണിതനായ ഒരു വയസ്സുനെയൊണ്. അന്നത്തെ ആ തന്റേടവും, തടിമിടക്കുമൊക്കെ ഇന്നെവിടെ പോയി? കാലം അവ അപഹരിച്ചതോ, അതോ മനഃപൂർവ്വം ഒളിച്ചുവെച്ചതോ? തന്റെ അപ്പൻ ഇത്രമാത്രം ശാരീരികമാനസ്സിക വ്യതിയാനങ്ങൾ സംഭവിക്കുമെന്നു് അയാൾ സ്വപ്നത്തിൽപ്പോലും ഉൾക്കൊള്ളിയിരുന്നില്ല.

മാത്തൻചേട്ടൻ, ഇറയത്തു തളിർവശയായിക്കിടന്ന ആ പെൺകൊടിയെ “അമ്മിണി” എന്നു വിളിച്ചുപോഴാണ് തോമ്മാച്ചനറിയുക, അവൾ അന്നു താൻ പോകുമ്പോൾ ഒരു കൈക്കുഞ്ഞുമാത്രമായിരുന്ന—കുറച്ചുമുമ്പേ കുശലപ്രശ്നങ്ങൾക്കുശേഷം കാപ്പിയുന്നത്തിത്തരാമെന്നുപറഞ്ഞ—സ്നേഹമയിയായ സ്വന്തം കുഞ്ഞനുജത്തിയായിരുന്നെന്നു്. ഹൊ! അവൾക്കിന്നു എന്തു മാറ്റം സംഭവിച്ചിരിക്കുന്നു! അന്നത്തെ കൈക്കുഞ്ഞിന്റെ സ്ഥാനത്തു് അഴീക്കും മിഴിയും ആരോശ്യമുള്ള ഒരു വലുതമ്മിണി! അയാൾ നെടുതറയൊന്നു നിശ്ചയിച്ചു.

അവിടെ കൂടിയിരുന്നവരെല്ലാം കമകളെല്ലാം കേട്ടപ്പോൾ അതുതത്തോടെ പരസ്പരം നോക്കി. അപ്രതീക്ഷിതമായി വന്ന കൂടിയ സംഭവങ്ങളേയും, സന്ദേഹമലങ്ങളേയും, തോമ്മാച്ചന്റെ തിരിച്ചുവരവിനെയും പാറി വളരുന്നേരം സംസാരിക്കുകയും ആ കുടുംബത്തിന്റെ ഭാഗ്യോദയത്തെ പുകഴ്ത്തുകയും ചെയ്തു...എങ്കിലും മുറത്തരികിൽ നിന്ന കുളുവിയിലേക്കു മാത്രം മുകളായിരുന്നു. ഒരു പക്ഷെ അസൂയ അവളുടെ നാക്കു് താഴേക്കു വലിച്ചിറക്കിയതായിരിക്കും.

ആളുകളെല്ലാം ഹൃദയംഹൃദയത്തോടെ തിരിച്ചുപോയി. ആ പ്രശാന്തമായ ഗ്രാമമുഖിലെങ്ങും ഒരു പുതിയ മംഗളവാത്സര്യം പരന്നു. കുരുവികളും മാടത്തുകളും പാട്ടുപാടുകയും, ദലമർമ്മങ്ങൾ അതിനു താളം പിടിക്കുകയും ചെയ്തു. ശോശാമ്മയുടെ മരണത്തിന്റെയും, രോഗത്തിന്റെയും, അന്ത്യയാത്രചോദിക്കലിന്റെയും, ആ രാത്രിയിലത്തെ പേമാരിയുടേയും കൊടുങ്കാറ്റിന്റേയുമെല്ലാം കമകൾ തോമ്മാച്ചൻ കണ്ണുനിർ പ്രവാഹത്തോടെ അമ്മിണിയിൽനിന്നു ശ്രവിച്ചു. അവർ പഴയ കമകളും അന്നത്തെജീവിതങ്ങളുമെല്ലാം

പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ മാത്തൻചേട്ടൻ മനം ദിക്ഷിച്ചുതെയ്തു.

അന്നവർക്കു് സ്മരണകളും, കോരിത്തരിപ്പുകളും ഹൃദയനാദവും കലർന്ന ഒരു പുതിയ ജീവിതത്തിന്റെ ആരംഭമായിരുന്നു. അതെ! സ്നേഹം പുതുക്കലിന്റെ ഒരുത്സവം. അന്നു നേരം വെളുക്കുന്നതു വരെയും, ആ പെങ്ങളും ആങ്ങളയും അപ്പനും തോമ്മാച്ചന്റെ സുഖമായ കൂട്ടുകാരനും നൂറുനൂറു കാഴ്ചകളും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ഏറിയ നാളായി ജീവനിലാതിരുന്ന ആ കുടിലിന്നും തണുത്തുറഞ്ഞ അന്തരീക്ഷത്തിനും ഒരുണർവുണ്ടായതുപോലെ തോന്നി. പയ്യത്തെ വേലിയിലും പ്ലാവിലുമിരുന്ന രാപ്പാടികൾ ആനന്ദഭരിതരായി ശബ്ദിച്ചു.

തോമ്മാച്ചനും അമ്മിണിയും അതിരാവിലെതന്നെ ശോശാമ്മ അന്ത്യവിശ്രമം കൊള്ളുന്ന ആ കഴിവാടത്തുകൽ വേദനയോലുന്ന ഹൃദയത്തുടിച്ചുകുളുക്കളെ ഏറെനേരം കഴിച്ചുകൂട്ടി. നിറം മങ്ങിത്തുടങ്ങിയ ആ മണ്ണിൽ ആ ഓമനക്കുൾ പലപ്രാവശ്യം ചുംബിച്ചു. സ്നേഹം നിറഞ്ഞ ആ അമ്മ ആ പാഴ് മണ്ണിനടിയിൽകിടന്നു് ഒരുപക്ഷെ ഹൃദയം കുളിക്കു് സന്തോഷിക്കുന്നുണ്ടാവാം. ആ നെടുവീല്പുകളിൽ പ്രതീക്ഷകളുടേയും ആനന്ദത്തിന്റെയും മധുരമലയിച്ചിട്ടുണ്ടാവണം...

അമ്മിണി പണ്ടു നാട്ടിലുള്ള ആ റോസപ്പെട്ടിയിൽ വിടരായ രണ്ടു പുരമുട്ടുകൾ പ്രഭാതത്തിന്റെ കുളിരുമോദു്, വെൺമഞ്ഞാകുന്ന ഒരു നേരിയ ശിരോവസ്ത്രമണിഞ്ഞു്, ലജ്ജാവതികളായ നവവധുക്കളെപ്പോലെ നിന്നിരുന്നു.

X X X

തോമ്മാച്ചൻ വാങ്ങിയ ഇരുപതു സെൻറു സ്ഥലത്തിന്റെ നടുക്കായി മൂന്നു മുറികളും, മൂന്നു വശത്തു കെട്ടിയ ഇറയുമുള്ള ഒരു പുതിയ ഓടിട്ട കെട്ടിടം രണ്ടുമാസങ്ങൾക്കകം രൂപം പ്രാപിച്ചു. ആ കൊച്ചുമാറ്റത്തു് പുരപ്പെട്ടികൾ നടുപിടിപ്പിക്കുകയും വെള്ള പുരയിൽ മുറിയുടെ ഭിത്തികളിൽ വിശുദ്ധന്മാരുടെ രൂപങ്ങൾക്കൊണ്ടലങ്കരിക്കുകയും ചെയ്തു.

നിലക്കല്ലുകളുള്ള പുതിയ കുതിപ്പുകളും, പെൺവളകളും, ജോർജിയറു് സാരിയും, ചുവന്ന ബ്ലൗസും ധരിച്ചപ്പോൾ അമ്മിണി ജീവനുളള ഒരു മഴവില്ലുപോലെ ശോഭിച്ചു. സന്ദയ്ക്കുവതിയായ തന്റെ പുനാരമകളുടെ നിഷ്കളങ്കമായ മുഖകമലം ദർശിച്ചപ്പോൾ മാത്തൻചേട്ടൻ അകമഴിഞ്ഞാനന്ദിച്ചു.

മനോഹരമായ ആ വസന്തകാലത്തിലെ ഒരു തിങ്കളാഴ്ച രാവിലെ അടുത്തുള്ള ഇടവകപ്പള്ളിയിലെ വികാരിയുടെ മുൻപാകെവെച്ചു്, “വിധിപ്രകാരം” അമ്മിണിയുടെ കുളിർക്കണ്ണത്തിൽ പാപ്പച്ചു

മനഃശാസ്ത്രം എന്തുപറയുന്നു?

(അപ്രേം പുതുശേരി)

നമുക്കറിയാം കല്ല്, മണ്ണ്, വായു, വെള്ളം ഇവയ്ക്കും അസ്തിത്വമുണ്ടെന്നു്. അവയെപ്പോലെ മനുഷ്യനുണ്ടു് അസ്തിത്വം. കാരണം മനുഷ്യനും ഒരു വസ്തുവാണ്. വളികളും സസ്യങ്ങളും ചെടികളും വൃക്ഷങ്ങളും ജീവികളും. അവയെല്ലാം ഉല്പാദിപ്പിക്കുന്നു. ഇവയും മനുഷ്യനും തമ്മിൽ സാമ്യമുണ്ടു്. കാരണം നാമും അവയെപ്പോലെ ജീവിക്കുന്നു. ജന്തു സാമാന്യമായ പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങളും എല്ലാ മനുഷ്യക്കുമുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു് മനുഷ്യക്കു ബാഹ്യലോകമായി സമ്പർക്കംപുലർത്താം. എന്നാൽ ഇവയുടെയെല്ലാം ഒരൊത്തുകയാണോ മനുഷ്യൻ?

അങ്ങനെയെന്നു പറയുന്നവരുണ്ടു്. അവരാരാണ്? ആധുനിക ലോകത്തിൽ അവരിൽ പ്രധാനപ്പെട്ടവർ “വൈരുദ്ധ്യാത്മക ഭൗതികവാദികൾ” (Dialectical Materialists) ഇവരാണ്. ഇന്നത്തെ വലിയ വിപത്ത്. കമ്മ്യൂണിസം. എന്താണ് ഈ അബദ്ധസിദ്ധാന്തം? അന്ധമായ ഒരു ശക്തിയുണ്ടു്. അതിന്റെ നിരന്തരപ്രവർത്തനമൂലം ഈ ഭൗതികവസ്തുക്കൾ സദാ പുരോഗമനത്തിലേക്കു പരിവർത്തനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വ്യക്തികളും കുടുംബങ്ങളും സമുദായങ്ങളും ഈ പരിവർത്തനത്തിനധീനമാണു്. മനു

വകൾ ചിന്തിക്കുന്നതിനും മനസ്സാക്കുന്നതിനുമുള്ള അവന്റെ കഴിവുകളാണു്. തന്മൂലം ഇന്ദ്രിയവിജ്ഞാനത്തെ കവച്ചുവയ്ക്കുന്ന ചിന്തകൾ ഉല്പാദിപ്പിക്കുവാൻ മനുഷ്യനു കഴിയും. കാരണങ്ങൾ അന്വേഷിക്കുന്നു. വസ്തുക്കൾക്കു തമ്മിലുള്ള പരസ്പരബന്ധം ഗ്രഹിക്കുവാൻ കഴിയുന്നു. കൂടാതെ മനുഷ്യനു സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു് അവനു ചിന്തിക്കാം, മനസ്സാക്കാം, തിരിഞ്ഞുടക്കാം.

പ്രകൃതിയിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ മനുഷ്യൻ ദർശിക്കുന്നു. ഭൂമി സൂര്യനെ ക്രമമായി ചുറ്റുന്നു. സൂര്യൻ ഉദിക്കുന്നു. അസ്തമിക്കുന്നു. ആ പ്രവർത്തനം ക്രമമായി ദിനപ്രതി നടക്കുന്നുണ്ടു്. ആകാശഗോളങ്ങളെ കാണുന്നു. അവകൾ പരസ്പരം ആകർഷിച്ചുനില്ക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ പ്രകൃതിയിലെ ക്രമം (Order) കണ്ടു മനുഷ്യൻ ചിന്തിച്ചു. ഏതോ ഒരു ബുദ്ധിശക്തിയുടെ നിയന്ത്രണം പ്രകൃതിയിൽ ഉണ്ടാകുന്നു. ആ ബുദ്ധിശക്തിയായിരിക്കണം പ്രകൃതിയിലെ നിയമത്തിന്റേയും ക്രമത്തിന്റേയുമെല്ലാം കാരണം (Cause).

ഇനിയും മനുഷ്യൻ ചിന്തിക്കാൻ തുടങ്ങി. മനുഷ്യൻ എങ്ങനെ ഉണ്ടായി? അവൻ എന്തിനു ജീവിക്കുന്നു? എങ്ങോട്ടു പോകുന്നു? അവന്റെ ജീവിതലക്ഷ്യമെന്തു്? എന്നെല്ലാം. അവന്റെ സാമാന്യമായ മൗലികമായ ഒരു ലിഖാഷമാണിതു്. എന്താണ് ആ അഭിലാഷം? പ്രകൃതിയുടെ കാരണമായ ആ ബുദ്ധിശക്തിയെ കണ്ടെത്തണം. അതിനായുള്ളതാണ് അവന്റെ ദാഹം. ആ ദാഹം ശമിച്ചാൽ അവനു സൗഭാഗ്യമായി. അപ്പോൾ അവന്റെ ബുദ്ധിയും മനസ്സും തൃപ്തിപ്പെട്ടു. പ്രകൃതിയുടെ ഉറവിടമായ കലപ്പില്ലാത്ത ആ പരിശുദ്ധ ജീവനാണ് മനുഷ്യന്റെ ബുദ്ധിയുടേയും മനസ്സിന്റേയും അന്തരീമലക്ഷ്യം. ആ പരിശുദ്ധ ജീവനിൽനിന്നാണ് എല്ലാം ഉണ്ടായതു്. അതാണ് സാക്ഷാൽ ജീവൻ. അവിടുനാണ് എല്ലാം നിയന്ത്രിക്കുന്നതും ഭരിക്കുന്നതും. അവിടുന്നു സർവ്വശക്തനാണ്. അതാകുന്നു ഈശ്വരൻ.

രോഗവിവരക്കത്തുകൾ അയക്കേണ്ട വിലാസം:-

കാളൻവൈദ്യൻ, നെല്ലായി (S. India)

സ്വകാര്യ ഉടമയെപ്പറ്റി ബാങ്കുൾ

മെത്രാപ്പോലീത്ത സ്വകാര്യ ഉടമയെ നിമ്മാജ്ജനം ചെയ്യിട്ടു് വ്യക്തികൾ സ്റ്റേറ്റിന്റെ വകയായിത്തീരുന്നു എന്ന കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സിദ്ധാന്തം അബദ്ധാനിക്ഷണ മനുഷ്യന്റെ താല്പര്യത്തിനനുതാനെ ഹാനികരമാണെന്നു് ബാങ്കുൾ മെത്രാപ്പോലീത്താ തീരുമെന്നി പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നു. അതു നിയമാധിഷ്ഠിതമായസ്വത്തവകാശങ്ങളെ അപഹരിക്കുകയും, സാമൂഹ്യമായ കഴിപ്പങ്ങൾക്കു കാരണമാവുകയും ചെയ്യും. ഓരോ മനുഷ്യനും അവന്റേതായ സ്വത്തു വെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനു അവകാശമുണ്ടു്. പ്രകൃത്യാതന്നെയുള്ള ഒരുവകാശമാണു്, മനുഷ്യനേയും മൃഗത്തേയും തമ്മിൽ വേർതിരിക്കുന്ന ഒരു മുഖ്യവേദകമാണതു്. സ്വകാര്യസ്വത്തിന്റെ പരിധി നിണ്ണയിക്കുന്നതിനും, നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനും സ്റ്റേറ്റു് അധികാരികൾക്കു അവകാശമുണ്ടു്.

എന്നാൽ അങ്ങനെയല്ല. ഒരിക്കലുമല്ല. വസ്തുക്കൾക്കും മൃഗങ്ങൾക്കുമില്ലാത്ത എന്തോ ഒരു മനുഷ്യനുണ്ടു്. അതാണ് മനുഷ്യനെ മനുഷ്യനാക്കിത്തീർക്കുന്നതു്. അതു അവനുമാത്രമായിട്ടുള്ളതാണ്. അതാണ് മനുഷ്യത്വം. മനുഷ്യസ്വഭാവം (Human nature) എല്ലാവരിലും ഒന്നാണ്. അവൻ എവിടെ ജീവിക്കുകയുള്ളൂട്ടെ എങ്ങനെ ജീവിക്കുകയുള്ളൂട്ടെ മനുഷ്യനെ മനുഷ്യനാക്കിത്തീർക്കുന്നതു എന്താണ്? അവന്റെ ബുദ്ധിയും മനസ്സും (intellect and will). അന്തോമ്മാച്ചന്റെ പരിശിഷ്ടത, സുഖനും സുശീലനുമായ ആ കൂട്ടുകാരൻ—ഒരു സ്വർണ്ണമീനു ചാത്തി.

ആ മംഗളകൃത്യം കണ്ടു്, അടുത്തുള്ള ശ്മശാനത്തിലെ കഴിവാടത്തിൽകിടന്നു് ഒരു മാതാഹൃദയം അതിരറി ആനന്ദധാമപോടെ നെടുവീല്പിടുകയാണെന്നു്.

(ശ്രദ്ധ)

സന്തോഷവും, സമൃദ്ധിയും നല്കുന്ന ആഭരണങ്ങൾക്കു്

തോട്ടാൻ
കത്തിപ്പാലു റപ്പായി, ബുദേസ്സ്
ആരണവ്വപാറം, തൃശൂർ.



ചോദ്യങ്ങൾ പഠനം

(2-ാം പേജ് തുടർച്ച)
ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ബന്ധത്തിലുള്ളവർ തമ്മിൽ വിവാഹം പാടില്ലെന്ന് ക്രിസ്തു നേരിട്ട് എന്തെങ്കിലും നിയമം ഏല്പിച്ചതായി കാണുന്നില്ല. ദൈവത്തിന്റെ തീരുമാനമുണ്ടാകട്ടെ ജനമായ ഇസ്രായേൽക്കാരെ ഇടയിൽ രക്തബന്ധത്തിലുള്ളവർ തമ്മിൽ വിവാഹം നടന്നിരുന്നതായി വേദപുസ്തകത്തിൽ നാം പഠിക്കുന്നു. ഉദാഹരണമായി അബ്രാഹത്തിന്റെ ഭാര്യ സാറ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഹോദരനായ ഹാറാന്റെ പുത്രിയായിരുന്നു. ഇസാക്കിന്റെ ഭാര്യ റീബേക്ക, പിതൃസഹോദരനായ നാഹോന്റെ പുത്രനായ ബന്ധുവേലിന്റെ പുത്രിയായിരുന്നു. യാക്കോബാകട്ടെ മാത്രമേ സഹോദരനായ ലാവാന്റെ രണ്ടു പുത്രിമാരെയാണ് വിവാഹം ചെയ്തത്. രക്തബന്ധമുള്ളവർ തമ്മിലുള്ള വിവാഹം യൂതന്മാരെ ഇടയിൽ സാധാരണമായിരുന്നു.

പുതിയ നിയമത്തിലാകട്ടെ, ക്രിസ്തു നേരിട്ടൊന്നും അനുശാസിച്ചിട്ടില്ലെന്നു പറഞ്ഞുവല്ലോ. ആ വിഷയസത്യങ്ങളുടെ പരമപരിപാലകയായ സഭയാണ് ഇക്കാഴ്ചയിൽ ചില നിയമങ്ങളെക്കൊണ്ടുപിടിച്ചിട്ടുള്ളത്. നാലാം തലമുറയെക്കുറിച്ചും രക്തബന്ധവും ആത്മീയബന്ധവും മറ്റും വിവാഹത്തെ അസാധുവാക്കുന്ന വിവാഹങ്ങളായി സഭ നിശ്ചയിച്ചു. ഇങ്ങനെ നിശ്ചയിക്കുന്നതിൽ കാലദേശാവസ്ഥകളും വിവിധരാജ്യങ്ങളിലെ ആചാരങ്ങളും നിയമങ്ങളും സഭ പരിഗണിക്കുക ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ഈ നിയമങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിയത് സഭയെന്നു പറഞ്ഞുവല്ലോ. നിയമം ഉണ്ടാക്കാൻ അധികാരമുള്ളയാൾക്ക് അതിൽ ഭേദഗതിവരുത്തുവാനും അതിൽനിന്ന് ആരെയെങ്കിലും ഒഴിവാക്കാനും അധികാരമുണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ. അധികാരമുള്ള സഭ ആരെങ്കിലും ഒഴിച്ച് അനുവദിക്കുന്നതിൽ, അത് അധികാരമുള്ള പ്രവൃത്തിയായിരിക്കുന്നതിനാൽ സാധുവായിരിക്കുന്നതാണ്.

ഒഴിച്ചുകൂടാൻ പാടില്ലാത്ത ചില ഘട്ടങ്ങളിൽ സഭ ഇങ്ങനെ ചില ഒഴിവുകൾ അനുവദിക്കാറുണ്ട്. അത് എപ്പോഴാണെന്നും എങ്ങനെയാണെന്നും വിവാഹത്തെപ്പറ്റിയുള്ള കാനൻനിയമങ്ങളിൽ വ്യക്തമായി അനുശാസിച്ചിട്ടുണ്ട്. (പ്രത്യേകിച്ചു കാനൻ നിയമം 1076 നോക്കുക.) എന്നാൽ ഒന്നാം തലമുറയിൽപെട്ടവർ തമ്മിലുള്ള വിവാഹത്തിന് സഭ ഒരിക്കലും അനുവദിക്കുകയില്ല. അതായത് പുത്രിയേയോ സഹോദരിയേയോ വിവാഹം ചെയ്യാൻ ഒരു കാരണവശാലും സഭ അനുവദിക്കാറില്ല. ആദ്യഭാര്യ ജീവിച്ചിരിക്കെ മറ്റൊരു സ്ത്രീയെ വിവാഹം ചെയ്യുന്നതിനും സഭ അനുവദിക്കുകയില്ല. എന്നാൽ സഭ കാരണവശാലായ ഒരു മാതൃകയെക്കൂടിയാണ്. തന്മൂലം ഒഴിച്ചുകൂടാൻ പാടില്ലാത്ത ചില ചുരുക്കങ്ങളിൽ, ഇതകക്ഷികളുടെയും ആത്മരക്ഷയ്ക്ക് ആവശ്യമെന്നു ബോദ്ധ്യപ്പെടുന്ന അവസരങ്ങളിൽ, സഭ രണ്ടും മൂന്നും തലമുറകളിൽപെട്ടവരുടെ വിവാഹം ചിലപ്പോൾ അനുവദിക്കാറുണ്ട്. താൻ ഓരോന്നിച്ച് വളർന്ന ശിശുവിന്റെ കാലം കൈയോശശ്രീകൃഷ്ണൻ ചെയ്തുകൊടുത്തവർ അനുവദിക്കുന്ന അമ്മ, തൊറായ ഒരു പ്രവൃത്തിയാണ് ചെയ്യുന്നതെന്നു ലോകത്തിൽ ആരെങ്കിലും പറയുമോ? ചോദ്യത്തിൽ പറയുന്ന "യുവതിയും പുരുഷനും" തമ്മിലുള്ള "അടുത്ത ബന്ധം" എത്രത്തോളമുള്ളതാണെന്നു ചോദ്യത്തിൽനിന്നു വ്യക്തമല്ല. തീർച്ചയായും അവർ സഹോദരിസഹോദരന്മാർ

107 ചോ: ശാസ്ത്രം തെറ്റാണോ? കൈയോശശ്രീ, മുഖലക്ഷണശാസ്ത്രം, പ്രശ്നം ഇവ കത്തോലിക്കർക്കു മടക്കിയിരിക്കുന്നത് എത്രക്കൊണ്ട്? അതു തെറ്റാണെങ്കിൽ എങ്ങനെ ഗ്രീക്കുവരിയർ പഞ്ചാംഗവും മറ്റും ജനങ്ങൾ വിശ്വസിക്കും? (കെ. റി. റി. മനോഹാരി) ഉ: ശരിയായ ശാസ്ത്രം തെറ്റാൻ നിവൃത്തിയില്ല. പക്ഷെ അതുകൊണ്ട് ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പേരിൽ പുറത്തുവരുന്നതോ ശാസ്ത്രകാരന്മാർ പറയുന്നതോ എല്ലാം ശരിയായിരിക്കാമെന്നല്ല. ശാസ്ത്രം (സയൻസ്) എന്ന പദമാണു ചോദ്യകർത്താവിനെ സംശയാലുവാക്കിത്തീർത്തിരിക്കുന്നതെ

ആയിരിക്കുകയില്ലല്ലോ. അവർ തമ്മിൽ വിവാഹം ചെയ്യുവാൻ സഭ അനുവദിച്ചതിൽനിന്ന്, എന്തെങ്കിലും അടുത്ത ബന്ധമുണ്ടെങ്കിൽതന്നെ, ഒഴിച്ച് അനുവദിക്കത്തക്ക ഒരു ബന്ധമേ ആയിരുന്നുള്ളൂ അത് എന്ന്, സഭ ഒഴിവിൽനിന്നു തീർന്നിട്ടുണ്ടെന്നു സ്പഷ്ടമാണ്. അത്തരം കേസുകളിൽ ഒഴിവുനൽകുന്നത് ഏറ്റവും ശരിയായിട്ടുള്ള ഒരു പ്രവൃത്തിയുമാകുന്നു.

അങ്ങനെ ശ്രീ വി. എം. മാത്യു (ആനിക്കാട്) ഉന്നയിച്ച 12 സംശയങ്ങളുടെയും യഥാർത്ഥസ്ഥിതി തെളിയിക്കുവാൻ ചോദ്യങ്ങളിലെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ തെറ്റാണെന്നു ആ പ്രതിപാദനങ്ങളിൽനിന്നു മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്. "എന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ശരിയാണെങ്കിൽ, ഞാൻ ക്ഷേത്രവേണ്ടിറോ മാസമായി ചേരുന്നതോ" എന്ന ചോദ്യത്തിന് ഇനി അദ്ദേഹത്തിനുള്ളതെന്നു തൃപ്തികരമായ സമാധാനം കണ്ടുപിടിക്കാം. നിരീക്ഷണങ്ങൾ തെറ്റാണെന്നു ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടാലും അദ്ദേഹം റോമാസഭയിൽ ചേരുക വിഷമമാണെന്നു തെളിയിക്കുന്ന സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നല്ലോ. സംശയങ്ങൾ ഉള്ളതുകൊണ്ടല്ല അദ്ദേഹം റോമാസഭയിൽ ചേരാതിരിക്കുന്നത്; പ്രത്യേക റോമാസഭയിൽ ചേരാതിരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി കൃത്രിമങ്ങളായ സംശയങ്ങളെ അദ്ദേഹം തേടിപ്പിടിക്കുകയാണെന്നു ഇതു ചോദ്യവലയിൽനിന്നു വ്യക്തമായതുകൊണ്ടാണ് അങ്ങനെയൊരു അനുമാനത്തിൽ തെളിവു എത്തിച്ചേർന്നത്. തെളിവുണ്ടെങ്കിൽ റോമാസഭയ്ക്കും കൂടുതലായി സന്തോഷിക്കുന്നതും തെളിയിക്കുക.

Lead Kindly Light (ഭയാർദ്രമായ പ്രകാശമേ എന്നു നയിച്ചാലും) എന്നു കദ്ദിനാൾ നൂമാനെപ്പോലെ പ്രാർത്ഥിക്കാം. സത്യം കണ്ടെത്തുന്നതിനും, കണ്ടെത്തിയാലുടനെ അതിനെ ധീരമായി അംഗീകരിക്കുന്നതിനും വേണ്ട ദൈവാനുഗ്രഹത്തിനായി പ്രാർത്ഥിക്കാം. മനുഷ്യന്റെ ശക്തിക്കൊണ്ടല്ല, ദൈവത്തിന്റെ കാരുണ്യം കൊണ്ടാണ് നാം രക്ഷപെടേണ്ടത്. ആകയാൽ ദൈവത്തിന്റെ കാരുണ്യം നമ്മിലേക്കു പ്രവഹിക്കുന്ന മാർഗ്ഗം ഏതെന്നു തിരഞ്ഞു കണ്ടുപിടിച്ചു അവിടെത്തന്നെ ഉച്ചനീലേക്കു നമ്മുടെ ഒഴിച്ചുകൂടാത്ത ആവശ്യമാണ്. തീർത്ഥാടനം മുളകളോ ചെളിയോ ഉണ്ടെന്നു സങ്കല്പിച്ചു മാലിഖ്യാക്കിത്തീർന്നാൽ, കാരുണ്യപ്രവാഹം നമുക്കു ലഭിക്കുകയില്ല. "ഈ ലോകം മുഴുവൻ നേടിയെടുത്താൽ ആത്മാവു നശിച്ചാൽ നമ്മുടെ പ്രയോജനം?"

ന തോന്നുന്നു. ശാസ്ത്രം (സയൻസ്) എന്ന പദം പ്രകൃതിശാസ്ത്രങ്ങൾ എന്ന ഒരു സങ്കല്പിതത്വത്തിലാണ് സാധാരണ പ്രയോഗിക്കാറുള്ളത്. ആ അർത്ഥത്തിലല്ലോ ചോദ്യത്തിൽ ആ പദം ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഇനി വ്യാപകമായ അർത്ഥത്തിൽ ശാസ്ത്രം എന്താണ്? "തെളിവുകളിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്ന അനുമാനം പ്രത്യക്ഷമായ ജ്ഞാനം" എന്നാണ് അറിയോട്ടൻ ആ പദത്തെ നിർവ്വചിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഏതെങ്കിലും സംഗതിയെപ്പറ്റി അതിന്റെ കാരണങ്ങളിൽ (Causes) നിന്നു ലഭിക്കുന്ന ജ്ഞാനം എന്നു വിശുദ്ധ തോമ്മസ് അക്വിനാസും പറയുന്നു. സംഗതിയായ സാങ്കേതികമാർഗ്ഗം വഴിയുള്ള ഏതെങ്കിലും നിശ്ചയകരമായ വിഷയത്തെപ്പറ്റിയുള്ള പഠനം എന്നു ചേംബേഴ്സ് എൻസൈക്ലോപീഡിയയും പറയുന്നു. മുതൽക്കൽ വ്യാപകമായ അർത്ഥത്തിലും എത്ര ശാസ്ത്രം (സയൻസ്) ആകയില്ല. ഉദാഹരണങ്ങളും സങ്കല്പങ്ങളും ആദ്യഭാഷയിലുള്ള അതിരേക്കുകൾക്കകത്തുള്ള ശാസ്ത്രമെന്നു പറയുന്നതു ശരിയല്ല.

പക്ഷെ മലയാളത്തിൽ ശാസ്ത്രം എന്ന പദം വളരെ ശിഥിലമായ അർത്ഥത്തിലാണ് പ്രയോഗിക്കുന്നത്. പക്ഷേ അശാസ്ത്രം, കൈയോശശാസ്ത്രം, ഗുണശാസ്ത്രം, പാലകശാസ്ത്രം ഇങ്ങനെ "ശാസ്ത്ര"ങ്ങൾ നിരവധിയാണ്. ഇവയെല്ലാം സയൻസ് എന്ന അർത്ഥത്തിൽ ശാസ്ത്രമെന്നു വ്യവഹരിക്കുന്നത് ശരിയല്ല. ഇവയെ ശാസ്ത്രമെന്നു പറഞ്ഞാൽ, ആ ശാസ്ത്രം തെറ്റാണെന്നു കൈയോശശാസ്ത്രം, മുഖലക്ഷണശാസ്ത്രം, പ്രശ്നം മുതലായവ വ്യാപകമായ അർത്ഥത്തിൽപോലും സയൻസ് അല്ല. വസ്തുതകളല്ല അവയ്ക്ക് ആധാരം. സങ്കല്പങ്ങളും ഉദാഹരണങ്ങളും അവ ശരിയായ ശാസ്ത്രമല്ലാത്തതുകൊണ്ടുകൂടിയാണ്. കത്തോലിക്കാസഭ അവയെ മടക്കിയിരിക്കുന്നത് (മുകളിൽ 102-103-ാം ചോദ്യങ്ങൾക്കു നൽകിയിരിക്കുന്ന ഉത്തരങ്ങൾക്കു കീഴെ).

എന്നാൽ ഗ്രീക്കുവരിയർ പഞ്ചാംഗത്തിന്റെ കാഴ്ച ഒരുവേദം, പഞ്ചാംഗനിർണ്ണയം ജ്യോതിശാസ്ത്രത്തെ ആധാരമാക്കിയാണ്. ജ്യോതിശാസ്ത്രം ശരിയായ സയൻസ് തന്നെയാണ്. ഗ്രാമങ്ങളുടെ ഗതിവിഗതികളെ ആധാരമാക്കിയുള്ളതാണല്ലോ പഞ്ചാംഗം. ഗ്രാമങ്ങളുടെ ഗതിവിഗതികൾ ഇന്നുതന്നെ പറയുന്നതു വസ്തുസ്ഥിതികൾക്കുമാത്രമാണ്. (ആ ഗതിവിഗതികളുടെ ഫലം ഉൾക്കൊള്ളുന്നവയാണ് അതു ജ്യോതിശാസ്ത്രമായിത്തീർന്നത്. അതിനെ സഭ അനുവദിക്കുന്നില്ല) ഗ്രീക്കുവരിയർ പഞ്ചാംഗം വിശ്വസിക്കുക എന്നു പറയുന്നതിന്റെ പ്രസക്തി വ്യക്തമല്ല. ഒരു വിശ്വാസസത്യപോലെ ആരും അതിനെ വിശ്വസിക്കുന്നില്ല. എന്നതെന്നുവല്ല, കത്തോലിക്കർ അവശ്യം

അതിനെ സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളണമെന്നു സഭ അനുശാസിക്കുന്നില്ല. പക്ഷെ അതിനെക്കാൾപുണ്യവും ശരിയുമായ ഒരു പഞ്ചാംഗം വേദം ഇല്ലാത്തതിനാൽ ലോകം മുഴുവൻതന്നെ, കാലത്തന്നെയും വേണ്ടി അതിനെ സ്വീകരിക്കുന്നു.

108 ചോ: ഹംഗറിയിലെ റഷ്യൻ ഇടപെടലിനെ അങ്ങേയറ്റം ആക്ഷേപിക്കുന്ന സത്യഭാഷ എത്രക്കൊണ്ടാണ് അർജീവിയിലെയും കിനിയയിലെയും കൂട്ടക്കൊലയെപ്പറ്റിയും ഈജിപ്തിലെ ആദ്യ ഫ്ലോജ് ആക്രമണത്തെപ്പറ്റിയും പ്രതിഷേധിക്കാത്തത്?

കെ. ജെ. എ. പൊർക്കനം ഉ: ഈ ചോദ്യത്തിലെ നിരീക്ഷണവും അതിനാലായ വസ്തുതകളും ഒന്നുപോലെ അസംഗതവും അയഥാർത്ഥവുമാകുന്നു. കൂട്ടക്കൊല എവിടെ നടന്നാലും സത്യഭാഷ അതിനെ പ്രതിഷേധിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രതിഷേധിക്കുകയും ചെയ്യും. കൂട്ടക്കൊലയുടെ ഗുരുമായുപദേശസഭയ്ക്കു ആ പ്രതിഷേധത്തിന്റെ ശക്തി കൂടിയും കുറഞ്ഞും വന്നുവെന്നുവരാം. സത്യഭാഷ അപലപിക്കുവാൻ പഴുതുവാക്കുന്ന ചോദ്യകർത്താവ് നെ ചെയ്തിരിക്കുന്നത് എന്താണ്? ആർജീവിയിലെയും വ്യാവസ്ഥാപിത തവമെൻറിന്റെയിടെ നടക്കുന്ന വീഴ്ചയും അമർച്ചയെയും അവിടെത്തന്നെ തവമെൻറു സ്വീകരിക്കുന്ന നടപടിയെ "കൂട്ടക്കൊല"യായി കാണുന്നതോ ചോദ്യകർത്താവ്, ഹംഗറിയിലെ വ്യാവസ്ഥാപിത തവമെൻറിന്റെ ഇഷ്ടത്തിനനുസരിച്ചായി സൈന്യത്തെയും ഓരോരുത്തരും മറ്റും ബലമായി അയച്ചു നിരപരാധികളായ 25000 ഹംഗറിക്കാരെ തോക്കിനിരയാക്കിയ റഷ്യക്കാരുടെ പ്രവൃത്തിയെ വെറും "ഇടപെടലായി മാത്രമേ കാണുന്നുള്ളൂ ഉപയോഗിച്ച കണ്ണടയുടെ വ്യത്യാസമായിരിക്കണം അത്.

അത്രയും ആത്മകാണിച്ചാലും അതു അക്രമംതന്നെയാണ്. ഒരു തിന്മയെ മറ്റൊരു തിന്മ ന്യായീകരിക്കുകയുമില്ല. എന്നിരുന്നാലും ഹംഗറിയിലും അർജീവിയിലും ഈജിപ്തിലും നടന്ന പ്രവൃത്തികൾ തമ്മിൽ അജമ്ജാനതമുണ്ട്. വിദേശാധിപത്യത്തിലുള്ളതാണെങ്കിലും അർജീവിയിൽ ഒരു വ്യവസ്ഥാപിതതവമെൻറുണ്ട്. ആ തവമെൻറിനെ തകിടംമറിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന വീഴ്ചവകാരികളെ അമർച്ചയെപ്പറ്റിയാണ് അവിടെത്തന്നെ തവമെൻറു കർന്നുനടപടികൾ കൈക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. അവർ കൊലനടത്തുന്നുണ്ടെങ്കിലും അത് ഒരർത്ഥത്തിലും കൂട്ടക്കൊലയല്ല. വീഴ്ചവകാരികളെ ഉയുധംചെയ്യുന്ന അർജീവിയിൽതവമെൻറിന്റെ പ്രവൃത്തി അക്രമമാണെങ്കിലും അതിന് അവിടെത്തന്നെ ന്യായമുണ്ടെന്നു സമ്മതിക്കണം. ഉടമ്പടിയാസരീട്ട് കഴിഞ്ഞ 90-ൽപ്പരം വർഷങ്ങളായി തങ്ങളുടെ ഉടമയിലിരുന്ന സയൻസ്കനാൽകമ്പനി ദേശസാൽക്കരിച്ചതാണ് ബ്രിട്ടനേയും ഫ്ലോജ്സിയനെയും പ്രകോപിപ്പിച്ചത്. കമ്പനി ദേശസാൽക്കരിക്കാൻ ഈജിപ്തിനു പരമാധി

കാരമുണ്ടെങ്കിലും, ഉടമ്പടിപ്രകാരമുള്ള ഒരവകാശം ബ്രിട്ടനും ഫ്ലോജ്സിയനും ഉണ്ട്. കൈയ്യടക്കുകയാണ് ഇജിപ്റ്റ് ദേശസാൽക്കരണം നടത്തിയപ്പോൾ, കൈയ്യടക്കുകയാണ് തങ്ങളുടെ അവകാശം പുനസ്ഥാപിക്കാമെന്നാണ് ബ്രിട്ടനും ഫ്ലോജ്സിയനും ശ്രമിച്ചുനോക്കുകയായിരുന്നു. അവരുടെ പ്രവൃത്തി തെറ്റായിരുന്നെങ്കിലും അക്രമത്തിനു വിധേയരായവർ എന്ന ഒരു ന്യായം അവരുടെ പക്ഷത്തുണ്ടായിരുന്നു.

എന്നാൽ റഷ്യയ്ക്കോ? ഹംഗറി റഷ്യയുടെ ഒരംശമോ റഷ്യയുടെ ഭാഗത്താണ് കഴിഞ്ഞ ഒരു റഷ്യയോ അല്ല. 1945 വരെ അതു സർവ്വതന്ത്രസ്വതന്ത്രമായ ഒരു രാജ്യമായിരുന്നു. 1945-ൽ അവിടെത്തന്നെ ജനങ്ങളുടെ ഇഷ്ടത്തിനു വിരുദ്ധമായിട്ടാണ് അവിടെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണം നടപ്പാക്കിയത്. ആ ഭരണത്തെ 1956-ൽ അവിടെത്തന്നെ ജനങ്ങൾ നിഷേധിച്ചു. അവർക്കിഷ്ടമുള്ള ഒരു ഭരണം നടപ്പാക്കുകയും ചെയ്തു. എക്സ്പ്രഷ്നെസമിതിയിൽ അംഗത്വമുള്ള ഒരു സ്വതന്ത്രരാഷ്ട്രമായ ഹംഗറിയുടെ ഈ പ്രവൃത്തിയെ ചോദ്യംചെയ്യുവാൻ ഹംഗറി രാഷ്ട്രത്തിനും അവകാശമില്ല. എന്നിട്ടും നിലവിലുള്ള തവമെൻറിന്റെ ആജ്ഞകൾക്കെതിരായി, ആരും ആവശ്യപ്പെടാതെ, റഷ്യ പട്ടാളത്തെ അയക്കുകയും 25000 നിരപരാധികളെ വെടിവെച്ചുകൊല്ലുകയുമാണു ചെയ്തത്. ബ്രിട്ടനും ഫ്ലോജ്സിയനും മുന്നറിവു കൂടാത്തതുകൊണ്ടാണ് ഈ ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന സൈന്യങ്ങളെ അയച്ചത്. യാതൊരു മുന്നറിയിപ്പും നൽകാതെയാണ് റഷ്യ ഹംഗറിയിലേക്കു സൈന്യങ്ങളെ അയച്ചത്. ഇങ്ങനെ സൈന്യങ്ങളെ അയക്കുന്നതിനോ കൂട്ടക്കൊല നടത്തുന്നതിനോ റഷ്യയ്ക്കു യാതൊരു ന്യായീകരണവും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നില്ല. ഇതാണ് ഇവ തമ്മിലുള്ള മൗലികമായ വ്യത്യാസം.

അർജീവിയിലേയും ഈജിപ്തിലേയും പ്രശ്നം തനി രാഷ്ട്രീയമാണ്. മതവിശ്വാസത്തിനുവേണ്ടിയോ പാർട്ടിതാല്പര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയോ അല്ല അവിടെ ഏറ്റുമുട്ടലുകൾ ഉണ്ടാകുന്നത്. എന്നാൽ ഹംഗറിയിലേയോ മതവിശ്വാസത്തിനും പാർട്ടിതാല്പര്യത്തിനുംവേണ്ടിയുള്ള ഒരു കൂട്ടക്കൊലയായിരുന്നു. നിർമ്മതപട്ടത്തോടും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയോടുമുള്ള എതിർപ്പാണ് ഹംഗേറിയൻ ജനത പ്രകടിപ്പിച്ചത്. തങ്ങളുടെ മതം വിശ്വസിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനായിട്ടാണ് അവർ സമരംചെയ്തത്. കൂട്ടക്കൊലയല്ല ആ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെയാണ് റഷ്യ അടിച്ചമർത്തിയത്. ഹംഗേറിയൻ കൂട്ടക്കൊലയെ സത്യഭാഷ അങ്ങേയറ്റം ആക്ഷേപിച്ചതിന്റെ കാരണം ഇതിൽനിന്നു വ്യക്തമാണല്ലോ. ഹംഗേറിക്കാരുടെ ഏകകാര്യം അവർ അവരുടെ മതത്തിനുവേണ്ടി നിലകൊണ്ടു എന്നതുമാത്രമാണ്. അർജീവിയിലെയും വീഴ്ചവകാരികൾ ഫ്ലോജ്സിയനോടു ചെയ്തതുപോലെ, ഒരൊറ്റ റഷ്യക്കാരുമെന്നപ്പോലും ഹംഗേറിക്കാർ വധിക്കുകയുണ്ടായിട്ടില്ല.

ചോദ്യകർത്താവു അഭ്യൂഹിക്കുന്നതുപോലെയുള്ള കൂട്ടക്കൊലയൊന്നും അർജീവിയിൽ നടന്നിട്ടില്ല. നിയമംലംഘിച്ച രാജ്യത്തിൽ അരാജകത്വം സൃഷ്ടിക്കുന്ന വിപ്ലവകാരികളോടു തവമെൻറു കർന്നമായി പെരുമാറി എന്നതു ശരിതന്നെയാണ്. അത് ഒരർത്ഥത്തിലും കൂട്ടക്കൊലയല്ല. തന്മൂലം കൂട്ടക്കൊല എന്ന നിലയിൽ അതിനെ പ്രതിഷേധിക്കുക സാധ്യവുമല്ല.

തൈക്കാട് മുസ്സ് വക

ഇ. ടി. എം. വൈദ്യശാല

ബ്രാഞ്ച്: ആലുവാ റെയിൽവേസ്റ്റേഷൻ സമീപം

എല്ലാ വ്യാഴവും ഉച്ചയ്ക്ക് 1 മണി മുതൽ വൈകുന്നേരം 5 മണിവരെ

ഡി. എ. മുസ്സ് അവർകൾ

വൈദ്യശാലയിൽ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതും രോഗികളെ പരിശോധിച്ചു ചികിത്സ നിശ്ചയിക്കുന്നതുമാണ്.

ബാലരംഗം

പ്രിയപ്പെട്ട കുഞ്ഞുമാരേ,
കുഞ്ഞുനിയതികളേ,
ഹങ്കറിയുടെ ചരിത്രത്തെപ്പറ്റി വലുതും ചിലതെല്ലാം നിങ്ങളോടു പറഞ്ഞുവല്ലോ. അവിടെ കഴിഞ്ഞുകൊല്ലം നടന്നതെന്തായിരുന്നുവെന്നും മനസ്സിലാക്കി. റഷ്യൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് അടിച്ചത്തത്തിൽ നരകിച്ചിരുന്ന ഹങ്കറിക്ക് ഒന്നാകെ ഉണർന്നു ആ അടിച്ചത്തത്തെ വലിച്ചെറിഞ്ഞു സ്വാതന്ത്ര്യം നേടുന്നതിനു ഒരു പരിശ്രമം നടത്തി. അക്രമപരമായി അവർ ഒന്നും ചെയ്തില്ല. റഷ്യയുടെ മേധാവിത്വത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു സ്വയം സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രഖ്യാപിച്ചു. അവർ ബുധാപ്പെസ്റ്റ് നഗരം സ്വാധീനപ്പെടുത്തി അവിടെ ഒരു പുതിയ ഭരണകൂടം സ്ഥാപിച്ചു. ഇതെല്ലാം ഹങ്കറിയിലെ ജനങ്ങളുടെ കാര്യമാണ്. പക്ഷെ, ഈ അവസരത്തിൽ റഷ്യ യാതൊരു കാരണവും കൂടാതെ നിതിവിരുദ്ധമായി സൈന്യത്തെയും ആയുധങ്ങളെയും ഹങ്കറിയിലേക്കയച്ചു അവിടെ ഒരു രക്തക്കുളമുണ്ടാക്കി. അതിനും തുടർപോരു കയാണ്. എന്നാൽ ഇക്കാര്യത്തിൽ വിചിത്രമായ ഒന്നുള്ളതു്, ഇതു പ്രത്യക്ഷമായ ഈ അനിതിയെപ്പോലും സാധൂകരിക്കുന്നതിനു നമ്മുടെ ഇടയിൽ ചില കൂട്ടങ്ങൾ എന്തെങ്കിലും. ചുമട്ടു ചായ്വുള്ളവരേ, സംഗതികളുടെ യാഥാർത്ഥ്യം അറിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്ത പരാമർശങ്ങളോ ആവാം അവർ. ഏതായാലും കുഞ്ഞുമാരും കുഞ്ഞുമാരികളും അക്രമത്തിന്റെ തട്ടിപ്പിൽ പെടാതിരിക്കുന്നതിനും, ഹങ്കറിയിൽ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനും മതത്തിനും വേണ്ടി പോരാടുന്ന സ്വാഭാജന്യമായിട്ടുള്ള വിശ്വാസികളുമായ ജനതയ്ക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതിനും വേണ്ടിയാണ് ആ മറ്റിത സഹോദരങ്ങളെപ്പറ്റി നിങ്ങളോടു പറയാമെന്നു വളതു്. പാവപ്പെട്ട ആ രാജ്യത്തോടു സഹതാപവും ആർദ്രതയും നിങ്ങൾക്കുണ്ടാകാതിരിക്കുകയല്ല എന്നു വല്ലപ്പുൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.

ഹങ്കറിയിൽ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനും മതവിശ്വാസത്തിനും വേണ്ടി പോരാടിയ ഒരു സഹോദരന്റെ ചരിത്രം കേൾക്കണമോ? ആവുരൽ കെമ്മനി എന്നാണ് അയാളുടെ പേര്. ചെറുപ്പത്തിൽത്തന്നെ ഒരു രോഗം പിടിച്ച് ഒരു കാൽ സ്വാധീനമില്ലാതായി. എങ്കിലും ചെറുപ്പം മുതലേ നല്ല ധീരനും ഏതൊരു സത്കാരത്തിനും വേണ്ടി ത്യാഗപൂർവ്വം പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനു സന്നദ്ധനായിരുന്നു. 14 വയസ്സുകാരനായ ഒരു ബാലനായിരുന്നു 1944-ൽ ഡച്ചർമാരിൽനിന്നു അദ്ദേഹം മോചിതനായത്.

16 വയസ്സിൽ ബുധാപ്പെസ്റ്റിലേക്കു യാത്രചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കെ സോവ്യറ്റ് പട്ടാളം അദ്ദേഹത്തെ പിടികൂടി തടവിലാക്കി. അതിൽനിന്നു മോചനം കിട്ടിയശേഷം ബുധാപ്പെസ്റ്റിൽ ഒരു കൽക്കരിഖനിയിൽ ജോലിയിലേക്കു ചേർന്നു. ഹങ്കറിയിലെ ജനങ്ങൾ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനായി സമരം ചെയ്യുന്ന വിവരം ആവുരൽ അറിഞ്ഞു. അദ്ദേഹവും ഖനിയിലെ ജോലിക്കാരായ കൂട്ടുകാരും കൂടി ടനബാനിയാലിലെ തീവണ്ടിസ്റ്റേഷനും റോഡിനോട് ചേർന്നു എല്ലാം കരസ്ഥമാക്കി. അതിനുശേഷം ഒരു ട്രക്കിൽ കയറി ബുധാപ്പെസ്റ്റിലേക്കു പോയി. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളെ അവിടെനിന്നും തുരത്തുന്നതിനുള്ള സമരത്തിൽ പങ്കെടുത്തു. അതിനിടയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വാധീനമുള്ള കാലിൽ ഒരു വെടിയുണ്ടയോടും അദ്ദേഹം ആശുപത്രിയിലായി. ഒരു വിധം നടക്കാരായപ്പോൾ ആശുപത്രിയിൽനിന്നു കടന്നു രക്ഷപെട്ടു. ഫോസ്പോലിസ് പീറ്റുടത്തുണ്ടായിരുന്നു. എങ്കിലും അദ്ദേഹം ധൈര്യസമേതം മുഖോട്ടുപോയി മഞ്ഞു കട്ടകളിലൂടെയും മഞ്ഞുകുര്യയ്ക്കു തണുത്ത വെള്ളത്തിലൂടെയും ഇഴഞ്ഞുനീന്തി 55 മൈൽ ദൂരം സഞ്ചരിച്ച് ആസ്ട്രിയൻ അതിർത്തി കടന്നു രക്ഷപ്പെട്ടു. യാത്രാമദ്ധ്യേ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ടോക്കയുടെ വെടിയുണ്ടകൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുത്തു കൂടി ചിറിച്ചാഞ്ഞുപോയിരുന്നു. എങ്കിലും ഭാഗ്യവശാൽ അവ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേൽ പതിച്ചില്ല. ഇനിയും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളെ തുരത്തി ഹങ്കറിയിലെ സ്വാതന്ത്ര്യവാദി രാഷ്ട്രീയ ഉത്തമകന്മാരെപ്പോലെ നായി സ്വാഭാജന്യ ജീവിക്കുവാൻ അവസരം വരുമെന്നു അദ്ദേഹം പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. ഇരുവിധത്തിൽ സ്വാതന്ത്ര്യപ്രേമികളായ ഹങ്കറിയിൽ ലക്ഷങ്ങളുടെ ഉള്ളിൽ കത്തിയെരിയുന്ന തീവ്രമായ അഭിലാഷത്തെയും ദുഃഖമായ നിശ്ചയത്തെയും വളർത്തുവാൻ റഷ്യൻ ആയുധങ്ങൾക്കു ഒരുക്കിനിൽക്കുവാൻ സാധ്യമല്ലതെന്നു.

ചെറുകഥ
“ഞാനും മരിക്കും”
(ജോസഫ് വാരികാട്ട്, തിടനാടു Reg. No. 77)
സന്ധ്യാസൂര്യന്റെ ചെങ്കുത്തിയുള്ള പ്രശോഭിച്ചിരുന്ന കുന്നിൻചെരിവുകളും അവയ്ക്കിടയിൽ കൂടി “കള, കള” നാദം ഉയർത്തിക്കൊണ്ടു് മന്ദമന്ദമായി വളഞ്ഞു ചുറ്റുവട്ടെഴുന്ന കൊച്ചുവീടുകൾ.



ആവുരൽ കെമ്മനി കല്ലുരിഖനിയിൽ ജോലിചെയ്യുന്നു.

വിദ്യാലയം കേട്ടുടനെ അദ്ദേഹം കൂട്ടുകാരോടുകൂടി ബുധാപ്പെസ്റ്റിലേക്കു പോയി.

സമരത്തിൽ രണ്ടാമത്തെ കാലം നഷ്ടപ്പെട്ടു. എങ്കിലും ഐസക് കൂടി ഇഴഞ്ഞു രക്ഷപെട്ടു.

116-ാം നമ്പ് പ്രശ്നത്തിന്റെ ഉത്തരം

എന്റെ പേര്—സംസാരം.
പ്രശ്നം നമ്പ് 117
(കെ. വി. പാലോസ്)
Reg. No. 58)

ചെറുപ്പക്കാരന്റെ ഇടയിൽ ഞാനൊരു സാധാരണ കൂട്ടുകാരനാണ്. പെൺകുട്ടികൾ മിക്കവാറും എളുപ്പത്തിൽ എന്റെ വലയിൽ പെടും. ഞാൻ പിടികൂടിയാൽ പിന്നെ ആരുമെന്നയാലും സാധാരണയിൽ അവർ എന്റെ അടിമയായിത്തീരാതെ തത്വന്തരമായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. ഞാനായിരിക്കും അവരെ എല്ലാക്കാര്യത്തിലും ഭരിക്കുക. എന്റെ പേരിനു മുന്നക്ഷരമേയുള്ളൂ. ആലുക്കുരം നിലത്തുനോക്കിയാൽ കാണാം, ഭൂമിയിലില്ല. രണ്ടാമത്തെ അക്ഷരം ഭഗവാനിൽനിന്നു കിട്ടി, ഇശ്വരൻ തരില്ല. മൂന്നാമത്തെ അക്ഷരം മംഗളത്തിലുണ്ട്, കുരലത്തിലില്ല. എന്റെ പേരു പറയുമോ?
(ഉത്തരം അടുത്തതിൽ)

ഈ അവയുടെ വക്കിൽ രഴിച്ചുവെക്കുന്ന വൃക്ഷങ്ങളും എല്ലാം കൂടിച്ചേർന്നപ്പോൾ ആ ഗ്രാമം വളരെ മനോഹരമായി കാണപ്പെട്ടു. മാടത്തപ്പക്കുറു വൃക്ഷക്കൊമ്പുകളിൽ ചേക്കേറുവാൻ തുടങ്ങുകയായിരുന്നു. വൃക്ഷതലപ്പുകളുടെ ഇടയിൽ കൂടിയൊരു മന്ദമന്ദതൻ തന്തിക്കളിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

ഗ്രാമപ്രദേശത്തുനിന്നും അല്പം അകലെയാണിത്. വി. യു. സേപ്പിതാവിന്റെ ഭവനം അവിടെയായിരുന്നു. ഗ്രാമപ്രദേശത്തിന്റെ പ്രകൃതിഭംഗിയിൽ തനിക്കു പങ്കില്ല എന്നു തോന്നിക്കുമോ. ഹാർ മാതൃ ജാലകത്തിലൂടെ വിദൂരയിലേക്കു നോക്കിക്കൊണ്ടു് തന്റെ മുറിയിൽ ഏകാകിയായിരിക്കുകയാണ്. പള്ളിപ്പരിസരങ്ങളിൽനിന്നും അകന്നു സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പ്രകൃതിസന്ദർഭത്തെ ആസ്വദിക്കാനായിരിക്കും.

ചക്രവാളത്തിന്റെ കിഴക്കു അതകിൽനിന്നും വന്ന ഒരു മന്ദമന്ദതൻ അച്ചന്റെ മുറിയിലേക്കു പ്രവേശിച്ചു, ഏതോ പുതിയ സന്ദേശവുമായി.

കിഴക്കേ റോഡിൽക്കൂടി ആരോ ഒരാൾ അതിവേഗം നടന്നുവരുന്നതു് അദ്ദേഹം കണ്ടു.

“അല്ല, സഖാപ്പു്” ജോണിയല്ലേ ആ വരുന്നതു്” അച്ചൻ തന്നത്താൻ പറഞ്ഞു.

ഭൂതകാലത്തിന്റെ തായ ചില ചിന്തകൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽക്കൂടി കടന്നുപോയി. ഹോ!

യോനകങ്ങളായ ചിന്തകൾ!

“ഈശ്വരമിശിഹായെ സ്തുതിയായിരിക്കട്ടെ” അച്ചനെ കണ്ടപ്പോൾ ജോണി സ്തുതിചൊല്ലി. അദ്ദേഹം വരുന്നതിലേക്കിറങ്ങിപ്പോയി.

“അച്ചാ, ഞാൻ ചെയ്ത തെറ്റുകളെല്ലാം എനോടു ക്ഷമിക്കണമെ” ജോണി അച്ചന്റെ കാൽക്കൽ വിണപേക്ഷിച്ചു.

എന്താണിതിനു കാരണമെന്നറിയാതെ അച്ചൻ കഴിഞ്ഞു. “എന്താണു വിശേഷം?” അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു. “കാര്യം പറഞ്ഞിട്ടു കരയൂ.”

“അച്ചാ, ക്ഷമിക്കണമേ. എനിക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കണമേ. ഞാനും മരിക്കും അച്ചാ!” ജോണിയുടെ കണ്ണുകളിൽനിന്നും മഴവെള്ളംപോലെ കണ്ണുനീർത്തുള്ളികൾ അടർന്നുവീണു. അച്ചൻ കണ്ടു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സ് ഭൂതകാലത്തുകൂടിയാണു് സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു്. ഇന്നു ഈ നേരം വരേയും കൊള്ളരുതായ്കയും കള്ളത്തരവും കാണിച്ചുകൊണ്ടുനടന്ന സ്ഥലത്തെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് നേതാവു് ഇന്നിതാ തന്റെ കാല്ക്കൽവിണപേക്ഷിക്കുന്നു. കാരണം എന്തെന്നു പറയുന്നില്ല.

“കാര്യം പറഞ്ഞിട്ടു കരയൂ” അച്ചൻ പറഞ്ഞു.

“പറയാം. ഞാനും മരിക്കും.”

“അതിനെന്താ, എല്ലാവരും മരിക്കുമല്ലോ” അച്ചൻ പറഞ്ഞു.

“അച്ചാ.”

“എന്താ, പറയൂ.”

“പറയാം. ഞാനിന്നൊരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ജാലകത്തുപോയി. ഞാനായിരുന്നു നേതൃത്വം വഹിച്ചിരുന്നതു്. അപ്പോൾ ആരോ ഒരാൾ എനോടു പറഞ്ഞു, വേണ്ടി ഏയെന്തുംകൊണ്ടും മരിച്ചുവെന്നു്. എന്റെ ഊറാമിതും. കേട്ടതുപാതി കേൾക്കത്തക്കപാതി ഞാൻ അവന്റെ വീട്ടിലേക്കുപോയി. അവിടെ ചെന്നപ്പോൾ ഞാൻ കണ്ടു കാഴ്ച, ഹോ! ഭയപ്പെടുത്തുന്ന കാഴ്ച! വേദനിപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ച. മനസ്സു തകുന്ന കാഴ്ച. ഏതൊരു തകുന്ന കാഴ്ച. തിണ്ണയുടെ നടുവിൽ ഒരു കുട്ടിയിൽ നിശ്ചലനായി ഭൂതനായിക്കിടക്കുന്ന എന്റെ സ്നേഹിതനെക്കണ്ടപ്പോൾ എന്റെ ഹൃദയം തകന്നു. മനസ്സു തകി. രാവസംസ്കാരത്തിനുമുമ്പായി അവിടെത്തെ അച്ചൻ ഒരു ചരമപ്രസംഗം നടത്തി. ഏതു കടുത്ത ഹൃദയവും ഉരുകിവെണ്ണപോലാകത്തക്ക പ്രസംഗം. ഏതു് ഉരുകുവെണ്ണയും അലിഞ്ഞു പോകുന്ന പ്രസംഗം. ആ പ്രസംഗം എന്നു ഭാഗ്യവശമായിട്ടുണ്ടെന്നുപോലെ തോന്നി. എന്താണു ചെയ്തെന്തെന്നറിയാതെ കഴിഞ്ഞു. അതിനുശേഷം എന്റെ മനസ്സിൽ ഉണ്ടായ ചിന്തയാണ് “ഞാനും മരിക്കും” എന്നതു്. ഞാൻ അവിടെനിന്നും ഇങ്ങോട്ടുപോയി മനസ്സിനു് ഒരു സമാധാനം കണ്ടെത്താൻ. അച്ചാ എനിക്കൊരു കമ്പസാരിക്കണം” ഓരോരാസത്തിനെന്നോണം ജോണി പറഞ്ഞു. ഇത്രയും പറയുന്നതിനിടയിൽ പല പ്രാവശ്യം കണ്ണീർ തുടങ്ങുന്നതു് അച്ചൻ കണ്ടു.

“സമാധാനമായിരിക്കൂ. അതിനുശേഷം കമ്പസാരിക്കാം” അച്ചൻ പറഞ്ഞു. “അച്ചാ ഞാനും മരിക്കും. മരണം നിശ്ചയം; സമയം നിശ്ചയമില്ല. എനിക്കു വേണം ഒരു കമ്പസാരിക്കണം.”

“അതിനെന്താ പേടിക്കാനിരിക്കുന്നതു്” അച്ചൻ പറഞ്ഞു.

കുറേസമയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ജോണി സമാധാനമായി കമ്പസാരിച്ചു. ഒരു വലിയ ചുമട്ടു് തലയിൽനിന്നും ഇറക്കിയാലെന്നുപോലെ അവന്റെ ഹൃദയത്തിന്റെ വലിയ ഭാരം ഒഴിഞ്ഞതായി അവനു തോന്നി.

അപ്പോഴേക്കും നേരം നന്നേ ഇരുട്ടിയിരുന്നു. ആയിരക്കണക്കിനു നക്ഷത്രങ്ങൾ ആകാശമധ്യത്തിൽ തെളിഞ്ഞു നിൽക്കുകയായിരുന്നു. അവയിലൊന്നു താഴെ വിണതുപോലെ പള്ളിയിലെ കിടാവിലേക്കു പ്രകാശിക്കുന്നു. ആകാശത്തിന്റെ പടിഞ്ഞാറു കോണിൽ ചന്ദ്രിക മോഹങ്ങൾക്കിടയിൽ ഒളിച്ചു കളിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാം നിശ്ശബ്ദമായിരിക്കുന്നു.

അവർ പ്രാർത്ഥനചൊല്ലി. അതിനു ശേഷം ജോണി പറഞ്ഞു: “എന്റെ അമ്മയെക്കണ്ടിട്ടു് 6 വർഷമായി. എന്റെ അമ്മയ്ക്കു് ഞാൻ മാത്രമേയുള്ള മകനായിട്ടു്. അമ്മയെവിടെയാണെന്നറിയാമോ അച്ചാ?”

“അറിയാം.”

“നമുക്കു് ഒരു പോകാം” അച്ചനെ ക്ഷണിച്ചു.

“നാളെ രാവിലെയൊക്കട്ടെ” അച്ചൻ പറഞ്ഞു.

“അതുപോരാ അച്ചാ, അതിനു മുമ്പു ഞാൻ മരിച്ചാൽ... അമ്മയെത്രമാത്രം കരഞ്ഞുകൊണ്ടും ജോണി പറഞ്ഞു.

“കാണാതായ മകൻ തിരിച്ചുവരുമ്പോൾ വളരെയധികം സന്തോഷിക്കും” അച്ചൻ പറഞ്ഞു.

“എന്നാൽ നമുക്കു പോകാം.”

അവർ രണ്ടുപേരും കൂടി, ജോണിയുടെ അമ്മ താമസിക്കുന്ന വീട്ടിലേക്കു തിരിച്ചു.

അപ്പോഴും ചന്ദ്രിക പടിഞ്ഞാറു ചക്രവാളത്തിന്റെ കോണിൽ പ്രകാശിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

വിനോദവിധി



“ഈശ്വര! ഇവനാരു് നമ്മുടെ “L” കാണുന്നില്ലെന്നു തോന്നുന്നുല്ലോ!”

X X X
ഭായ്:- “ഡോക്ടറേ, ഇതിയാന്റെ സുഖക്കേടുകൊണ്ടാണെന്നു ഒരു നല്ലവണ്ണം പരിശോധിക്കണം.”

ഡോക്ടർ:- (പരിശോധനയ്ക്കുശേഷം) ഇതു സാരമില്ല. മനപ്പൂർവ്വമുള്ള ഒരു തരം “ഇന്റർഷിയാ”യണിതു്.”

ഭായ്:- “ദൈവമേ, മടിപിടിച്ചിരിക്കുകയാണെന്നുപറഞ്ഞു ഞാൻ അതിയാനെ എത്ര തവണ കുറുപറഞ്ഞുപോയി!”