ശോകപഞ്ചകം

No 951

എം. ലൂക്കോസ്
പല്ലുവീട്ടിൽ

No 957

ശോകപഞ്ചകം



Printed at the
Chettiar Press, Trivandrum.

എം. ലൂക്കോസ്സ്
പല്ലുവിള.

ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്റെ മുദ്രയില്ലാത്ത പ്രതി വ്യാജനിർമ്മിതമാകുന്നു.

ആമുഖം

ലോകം രണ്ടുചേരിയായിതിരിഞ്ഞു് പ്രയത്നപഥത്തിൽ ത്വരിതഗമനം ചെയ്യുകയാണെന്നു് സൂക്ഷ്മദൃക്കുകൾക്കു് കാണാൻകഴിയും പ്രഭുവും ഭൃത്യനും, കുബേരനും കുചേലനും, മുതലാളിയും തൊഴിലാളിയും, ഉദാഹരണങ്ങളാണു് ആദ്യകക്ഷി രണ്ടാമത്തെകക്ഷിയെവിജയിക്കാനും രണ്ടാമത്തെകക്ഷി ആദ്യകക്ഷിയെജയിക്കാനും നിരന്തരം പ്രയത്നിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതായി കാണാം. വെളുത്തപക്ഷദിനം സായാഹ്നത്തിൽമദ്ധ്യാഹ്നബിംബം പശ്ചിമാബ്ധിയിൽ താഴുമ്പോൾ ഏണാങ്കബിംബം ഉദയപർവതമുകളിൽശിരസ്സുയർത്തുന്നു. പ്രഭാതമാകുമ്പോൾ ഏണാങ്കബിംബം വിളറിച്ചുടച്ചു പശ്ചിമാബ്ധിയിൽ താഴുമ്പോൾ മാർത്താണ്ഡബിംബം ചെങ്കതിരുകൾവീശി പുഞ്ചിരിതൂകി ഉദയപർവതമുകളിൽ തലയുയർത്തുന്നു. ഏവംവിധം തന്നെ രണ്ടുചേരിയായി തിരിഞ്ഞലോകവും മാറിമാറി പൊങ്ങിതാഴുകയാണു്.

ഒരുകാലത്തു് മുതലാളിവർഗ്ഗം ഉൽകൃഷ്ടാവസ്ഥയെ പ്രാപിച്ചു് ലോകഭരണത്തിനുതന്നെയും തയ്യാറായി. എന്നാൽ ഇക്കാലത്തു് തൊഴിലാളിവർഗ്ഗം അതിനെ അധഃപതിപ്പിക്കുമാറു് ദൈനം ദിനംഉയരുകയാണു്. പ്രയത്നശാലികളായ അവർ പ്രയത്നം അവരുടെ സ്വത്താണെന്നു് അഭിമാനിക്കുകയുംഅതു് അവരുടെമുദ്രാവാക്യമാണെന്നു വിളിച്ചുപറയുകയും അതിൽനിന്നുലഭിക്കുന്ന ആദാ

957

യത്തിനവകാശികൾ അവരാണെന്നും വാദകോലാഹലങ്ങ
ഴക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതിനെഅടിസ്ഥാനമാക്കി രചിച്ചി
ട്ടുള്ളതാണ് ഈകൃതി.

"ശോകപഞ്ചകം" എന്നഈപുസ്തകത്തിൽ അഞ്ചുചെ
റുകവിതകൾ ഉൾകൊള്ളുന്നു. ഇതിൽആദ്യകവിത "വേ
ലക്കാരന്റെകഞ്ഞി" എന്നശീർഷകത്തിൽ എഴുതിയിരി
ക്കുകയാണു്. ഒരുവേലക്കാരന്റെ–പാടത്തിൽപോയിജോ
ലിചെയ്തുവന്ന ഒരുവന്റെ കഞ്ഞികുടിക്കുന്നചിത്രം പ്ര
ത്യക്ഷമാക്കുകയെന്നുള്ളതാണു് ഇതിൽ അന്തർഭവിച്ചി
രിക്കുന്നകവിത. ഇതിനോടുകൂടി നിർഭാഗ്യരായ പാവങ്ങ
ളെ ധനികന്മാർ പിഴിഞ്ഞു് മണിമാളികകളിലിരുന്നു്
സുഖിക്കുന്ന മറെറാരു ചിത്രവും പ്രത്യക്ഷമാക്കാൻശ്രമി
ച്ചിട്ടുണ്ടു്".

രണ്ടാമത്തെകവിത "ഹൃദയരോദനം" എന്നു് നാമ
കരണംചെയ്തു എഴുതിയിരിക്കുന്നു. പ്രയത്നക്ഷയുടെ
ക്രന്ദനം അഥവാ ഹൃദയരോദനം ഇതിൽമുഴങ്ങുന്നുവെന്നു്
അല്ല, അതിന്റെ നിഴൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നുവെന്നു് തോ
ന്നിപ്പോകുന്നു. അല്ലെങ്കിൽഅതിന്റെ നിഴൽ പ്രതിഫലി
പ്പിക്കാൻഞാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു പറയാം. പ്രയത്ന
ത്തിന്റെവില പ്രയത്നകർക്കു ലഭിക്കേണ്ടതാണെന്നും അ
തു് ധനികന്റെ കൈയിൽ ഇരിക്കുന്നതു് ശരിയല്ലെന്നും
കാണിക്കാൻ പലന്യായങ്ങളും ഉദ്ധരിച്ചിട്ടുമുണ്ടു്.

മൂന്നാമത്തെകവിത "നേത്രാംബുബിന്ദുക്കൾ" എന്നതാണ്. ഇതിൽ ഇന്നുലോകത്തിൽ കാണുന്നസകല പരിഷ്കാരങ്ങൾക്കും—സകലൈശ്വര്യങ്ങൾക്കും നിദാനം തൊഴിലാളികളുടെ അഥവാ പ്രയത്നകരുടെ നിരന്തര പ്രയത്നമാണെന്നും അതിനാൽഅതിൽനിന്നുളവാകുന്ന ഫലത്തിനവകാശികൾ അവരാണെന്നും ആമുതൽ ധനികന്റെകൈവശം—മുതലാളിയുടെകൈവശംഇരിക്കുന്നതു ശരിയല്ലെന്നും പറയുന്നവിധത്തിൽ രചിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. പ്രയത്നകരുടെ പ്രയത്നവൈഷമ്യവും അല്പമായി വ്യക്തമാക്കാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടില്ലന്നില്ല.

നാലാമത്തെകവിത "പാവങ്ങളുടെവിലപനമാണ്" ഇതിൽ ധനികന്മാർ മാളികമുകളിലിരുന്നുസുഖിക്കുന്നതു പാവങ്ങളുടെ പ്രയത്നത്തിന്റെഫലമാണെന്നും അതിനാൽ പ്രയത്നത്തിനുള്ളവില ധനികന്റെകൈവശം ഇരിക്കുന്നതു ശരിയല്ലെന്നും തങ്ങൾക്കു ലഭ്യമാകേണ്ടതാണെന്നും വിശദീകരിക്കുന്നു. ക്രൂരാത്മനരഭോജിയായഗ്രഗ്ദ്ധ്രുസമം ധനികനെനിരൂത്തി പ്രയത്നകരുടെ പ്രയത്നവൈഷമ്യചിത്രം വരച്ചുകാണിക്കാൻ ശ്രമിക്കാതിരുന്നിട്ടുമില്ല.

അഞ്ചാമത്തെകവിത "ശിലയും ശില്പിയുമാണ്" ഇതിൽ ഒരു ശിലാശില്പി ശിലാകഷ്ണത്തെ പ്രയത്നം കൊണ്ടുവിലമതിക്കാൻ പാടില്ലാത്ത സാധനമാക്കി മാറ്റു

ന്നതായിവർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ യഥാർത്ഥത്തിലുള്ള വിലഅതിനു ലഭിച്ചിട്ടില്ലെന്നുമാത്രമല്ലധനികന്റെ--മുതലാളിയുടെ മക്കടമുഷ്ടിയുടെ ഫലമായി ആഹാരംതന്നെയും കിട്ടാതെ ദയനീയമാംവിധം ജീവനെ ബലികഴിക്കേണ്ടിയുംവന്നു. ഈ ചിത്രവും ഫലിപ്പിച്ചുകാണിക്കുവാൻതെല്ലശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു് പറയാതിരിക്കാൻ തരമില്ല.

പട്ടം പകിട്ടും മിരട്ടംകൊണ്ടു് ഭ്രഷിത ഗാത്രിയായി പുറത്തുഇറങ്ങുവാൻ കൈരളീദേവിക്കു സാധ്യമാണെങ്കിലും വിലാപകാവ്യവൈരള്യം പലപ്പോഴും നഗ്നയാക്കി, അന്തർജ്ജനതുല്യം അന്തരാളദേശയിൽ ആണ്ടുകിടക്കുവാൻ ഇടയാക്കിയിട്ടുണ്ടു്. ഇതിൽനിന്നും തെല്ല വിമുക്തയാക്കാൻ എന്റെമറുവിലാപകാവ്യങ്ങൾപോലെ ഇതിനും കഴിയുമെങ്കിൽ ഞാൻ കൃത്യനിർവഹണ തല്പരയെന്നല്ല നുഭൂപ്തിപ്പെടാൻ ഹേതുവാകുന്നതാണു്.

എന്റെ പ്രഥമദ്വിതീയ കൃതികളെ സഹൃദയലോകം സസന്തോഷം സ്വീകരിച്ചു് സകരുണം അനുഗ്രഹവർഷം പൊഴിച്ചതുപോലെ ഈചെറുകൃതിയും സ്വീകരിച്ചു്കടാക്ഷാശിസ്സുവർഷം നിതരാം തുകണമെന്നു് വിനയസമന്വിതം തൊഴുകൈയോടു് അപേക്ഷിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

Pulluvilai
25—10—1957

ഗ്രന്ഥകർത്താ

സമർപ്പണം

അജ്ഞാനതിമിരപടലത്തെ പാടെവിപാടനം ചെയ്തു എന്റെ ഹൃദയനഭോമണ്ഡലത്തിൽവിജ്ഞാനാദിത്യനെഉദയംചെയ്യിക്കാൻ ഏതൊരുതാതന്റെ നിരന്തരപരിശ്രമത്തിനു സാധിച്ചുവോ ആ എന്റെ ദൈനംദിനാരാധനയുടെ പാത്രീഭൂതനായ അഭിവന്ദ്യപിതാവിന്റെ–1119 കന്നി മാസം 20-ാംതീയ്യതി ദിവംഗതനായ ശ്രുഭസംഭായകസുശീലൻ P. മൈക്കൽഅവർകളുടെ പാവനസ്മരണയ്ക്കായി ആ അച്ഛന്റെ പാദപത്മയുഗ്മങ്ങളിൽ ഭക്തിയാദരപൂർവ്വം എന്റെ ഈ ചെറുകാവ്യസൂനം സമർപ്പണം ചെയ്തുകൊള്ളുന്നു.

ഗ്രന്ഥകർത്താ

വേലക്കാരന്റെ കഞ്ഞി

ഇളമുതൽ മുട്ടുവരെ വരുന്നൊരു
ചെളിപുരണ്ടേററം കറുത്തിരുണ്ടതാം
പൊളിഞ്ഞുപോയേറെ പിളർന്നുന്നിയ
ചെറിയ മുണ്ടൊന്നങ്ങുടുത്തു പൂഴിയിൽ
കഴലുകൾ രണ്ടും പിണച്ചു പാദത്തെ
തുടകളിൽവച്ചും മിഴികളിത്തിടും
മനോഹര നീലസരസിജകര-
തലദ്വയങ്ങളെ ചരണങ്ങൾ മുട്ടിൽ
അമത്തിവച്ചിട്ടും വളച്ചുവില്ലുപോൽ
കൊടുവെയിലേറു കുനിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.
വിരഞ്ഞുമണ്ടുന്ന നരനും നോക്കിടും
കരിമുകിലൊത്ത കളേബരനൊരാൾ
ഞരമ്പുകൾ പൊങ്ങി കുഴിഞ്ഞുകണ്ണുക-
ളുരിയതൻനാഭി പതിഞ്ഞുനട്ടെല്ലിൽ
അകലമേറെറവും കുറച്ചുതീത്തൊരു
രുചിരസോപാനം കണക്കുദരവും
വരിച്ചിരിക്കുന്ന ധരണിദേവിത-
ന്നരുമക്കുഞ്ഞുങ്ങളണിയും ഭ്രഷ്ണം.
കുളിച്ചുതില്ലകേൾം പുരട്ടിയില്ലെണ്ണ
കളേബരമെല്ലാം നനഞ്ഞിടാൻ ഹേതു

പറഞ്ഞിടാം പാടത്തിറങ്ങി ചാലുകൾ
കുറച്ചിടാതേറെയുഴുതുഴുതങ്ങു
വിയത്തൊലിച്ചുടൻ നനഞ്ഞതാണഹോ!
കളഭംപോൽ മെയ്യിൽ പുരണ്ടതാംചെളി
നനഞ്ഞുമുണ്ടിലങ്ങോലിച്ചിറങ്ങുന്ന
പദം വിയർപ്പിനാൽ തുടയിലൊട്ടുന്നു.
തറകുഴിച്ചുള്ള തളികമുമ്പിലായ്
കുറവിയലാതെ വിളങ്ങുന്നുണ്ടഹോ!
കൊടുവെയിൽകൊണ്ടു വലഞ്ഞിടാതൊരു
കുടവിരിച്ചുതൻ വലംകയ്യിലേന്തി
വെളുത്തവസ്ത്രമൊന്നുടുത്തു ഭംഗിയി-
ലിതരം കൊണ്ടുതൻ തലയിങ്കൽകെട്ടി
വസനം മറെറാന്നു ചുരുളാക്കിത്തന്റെ
ഇടംതോളിൽവച്ചുങ്ങതിന്നുപരിയായ്
കലമേകംവച്ചു കളളിപത്രത്തിൻ
കഷണമൊന്നിനാലടച്ചു വച്ചതിൻ
മുകളിലായൊരു തവിയിരുത്തിത്തൻ
നിവർന്നുനില്ക്കുന്ന തരുവതിൽനിന്നു
വശമതിലേയ്ക്കു തിരിഞ്ഞുപോയ്വീണ്ടു-
മുയർന്നല്പം താണവിടപംപോലവെ
വിളങ്ങിടുമിടം കരംകൊണ്ടമത്തി
നടന്നുമന്ദമായടുത്തുവന്നയാൾ

അരികിൽവച്ചിട്ട കയിൽരണ്ടുമാറ്റി
കളളി പത്രത്തിൻ ചെറുകഷ്ണത്തെ
തിടുക്കനെയെടുത്തുടൻ നീട്ടിമെല്ലെ
"കലയൻ" വാങ്ങിത്തൻ തളികയിൽവച്ചു.
ചുടുവെയിൽതട്ടി വലയും വേഴാമ്പൽ
പെടുന്നനെ പെയ്ത മഴയതേൽക്കുമ്പോൽ
മൃഗതൃഷ്ണയിങ്കലുഴലും മൃഗങ്ങളം
മനോഹരവാപിയെട്ടു കണ്ടപോൽ
ജലമൊഴിഞ്ഞുള്ള കുളമതിൽനിൽക്കും
സരസിജം നല്ല മഴയതേൽക്കുമ്പോൽ
കുസുമവാടിതൻ സ്മിതംകനിഞ്ഞിട്ടും
ചെറിയൊരു ചിരി പരത്തിമെല്ലവെ!
തവിയെടുത്തിതാ! കലമതിൽനിന്നു
പതുക്കവേകോരിയൊഴിക്കുന്നു "ഭദ്രൻ"
തെളിഞ്ഞ വെള്ളത്തിൽ കിടക്കുംവറുകളം
തെളിഞ്ഞൊരമ്പാറുവരുമതുകാണാം
മനമതുപൊട്ടി നെടുവീർപ്പിട്ടിട്ട്
കരം തവിയാക്കി കലയൻ മോന്തവെ
ചെറുമരുത്തൊന്നങ്ങടിച്ച വേഗത്തിൽ
പൊടിയിളകിത്താൻ കുടിക്കും കഞ്ഞിയിൽ
പതിച്ചഹോ! കഷ്ടം! കുടിക്കുവാൻമടി
തുടങ്ങിയാൽവിശപ്പുമടങ്ങില്ല

കുടിച്ചു നൽസുധയതിങ്കലൂറുന്ന
നവരസംപോലെ കലയനപ്പോഥംതാൻ
വലുതായാളുന്ന വിശപ്പടക്കുവാൻ
കലയനൊട്ടുമേ കഴിയാതായഹോ!
കൊടുത്തീല്ല പിന്നെയൊരു തുള്ളിക്കഞ്ഞി
കടക്ക പാടത്തിൽ പണിയെടുക്കനീ
ഇടിമുഴങ്ങുംപോലൊരുശബ്ദംകേട്ട
ഭയചകിതനായെഴുന്നേറപ്പോഥംതാൻ
യജമാനൻതന്റെ ചെറുവാല്യക്കാരൻ
കൃപണഭ്രൻ തൻ മൊഴിയാൽ പാടത്തായ്
ഭയങ്കരമതി ഭയങ്കരമയ്യോ!
ദയയൊരു ലേശം കണികാണ്മാൻപോലും
ധനികനിലില്ലയഴുന്നയേഴയെ
പിഴിഞ്ഞിടാൻ മടിയശേഷവുമില്ല
പതിതൻ തന്നുടെ നിണംകുടിച്ചീടാൻ
കൊതിപെരുത്തഹോ! ധനികനെപ്പൊഴും
അവനുടെ മാംസം രുചിപെരുകിടും
പല പലഹാരമൊരുക്കിത്തിന്നുവാൻ
തരംവരുത്തുന്ന ധനികൻതന്നുടെ
അതിർകടന്നിടു മമിതമോഹംതാൻ
അവന്റെയെല്ലുകളെടുത്ത കാട്ടിലും
തൊലികൊണ്ടുള്ളൊരു പുതിയ മെത്തയും

ചമച്ചുറങ്ങിനൽ സുഖമെടുത്തിടാൻ
ധനികനെപ്പൊഴുമതികൊതിയഹോ!
ചുടലമധ്യത്തിൽ നടനംചെയ്തിടും
കൊടിയ പേയഹോ! ധനികനെപ്പൊഴും
മനോഹരപച്ച ദുഗ്ദ്ധലങ്കാരംനെയ്യു
ധരണിദേവിനിന്നുടലതിൽ ചാർത്തി
പവിഴചെന്നെല്ലിൻ മണിമയമാല
വിരവിൽ കെട്ടിനിൻ ഗളമതിൽചേർത്തു
കുസുമപ്പുഞ്ചിരി ചൊരപ്പിക്കുംനിന്റെ-
യരുമസന്താനം ധനികൻതന്നുടെ
വലയിൽപെട്ടിതാ! വലഞ്ഞുകേഴുന്നു.
നിലയില്ലാ ഖേദകടലിൽ മുങ്ങുന്നു
നറുനെല്ലിൻമണി സമുച്ചയംമല-
കണക്കുകൂട്ടിടുമരുമസന്താനം
നിലമുഴുതംഗം കുഴഞ്ഞുവീണഹോ!
എരിപൊരിവെയിൽ തടവിവന്നിടും
സമയത്തിൽ മോന്താനൊരുതവിക്കഞ്ഞി
കൊടുക്കുവാൻ ധനിയനുവദിക്കില്ല
മലപോലുള്ളതാം വലിയപത്തായം
നിറഞ്ഞു തിങ്ങണം സദാസമയവും
ഒരു തുള്ളിക്കഞ്ഞി നറുനെല്ലുണ്ടാക്കു-
മെളിയവർക്കേകാൻ ധനിക്കില്ല മനം!

ഭയങ്കരമതീ ഭയങ്കരമയ്യോ!
ദയയൊരുലേശം കണികണ്മാൻപോലും
ധനികനിലില്ലയഴന്നു യേഴയെ
പിഴിഞ്ഞിടാൻ മടിയശേഷവുമില്ല.



ഹൃദയ രോദനം

പ്രയത്നമില്ലാതെ ലഭിക്കും സാധനം
കരഗതമാക്കാൻ വിലകൊടുക്കണ്ട.
ശ്വസിച്ചിടും വായു ലഭിപ്പതിന്നു നാം
വിലകൊടുക്കുമോ ഒരിക്കലെങ്കിലും
വനനടുവിൽ നിന്നുയരും പൂമണ-
മെടുപ്പതിന്നുനാം വിലകൊടുക്കുമോ?
ജലധിയിൽനിന്നു ജലമെടുത്തിടാൻ
വിയകൊടുക്കുമോ ഒരിക്കലെങ്കിലും
വിലകൊടുത്തിങ്ങു കരഗതമാക്കു-
മരിയവസ്തുവിൽ വിളങ്ങും സാധനം
തിളങ്ങും താരവും സുവർണ്ണമിന്നലു-
മിളിഭ്യരായ് നിൽക്കും പ്രയത്നമാണുകേൾ
വിലയില്ലാവസ്തു പ്രയത്നമേൽക്കുമ്പോൾ
ഉലയതിലൂതിയെടുത്ത തങ്കംപോൽ
ഉരച്ചു ചാണയിലെടുത്ത രത്നംപോൽ
വരിച്ച കാന്തിചേർന്നിരിക്കുമെപ്പൊഴും
പ്രയത്നം വേലചെയ്തിടുന്നവരിങ്ക-
ലൊളിയേറിവാഴും മണിയതാണുകേൾ
അതിന്നവകാശി സദാസമയവു-
മതിയായ് വേലകൾ ചൊരിപ്പവരല്ലേ?

വിലയളക്കും കോൽ പ്രയത്നമാണഹോ!
വിലയില്ലാതായി യടിയങ്ങളുടെ
പ്രയത്നമൊന്നിനും വിലയില്ലാതായി
പ്രയത്നത്തിൻ വില ധനികൻ കയ്യ്കലായ്
ജലധിയിൽ മുങ്ങി സുമുത്തെടുപ്പോനെ-
യനുഭവിക്കുവാൻ തട്ടക്കുമോ ധി
സുമമിറുപ്പോനെ മണമാസ്വദിക്കാൻ
തട്ടക്കുമോ സുമമൊരിക്കലെങ്കിലും
വളത്തിയോൻ ഗോവിൽ വിളങ്ങിടുംക്ഷീര
മനുഭവിക്കുവാൻ തട്ടക്കുമോ? പശു.
പ്രയത്നത്തിൻവില ധനികൻതന്നുടെ
പ്രയത്നിക്കാത്തതൻ കരത്തിൽവയ്യുതു
ശരിവരുത്തുവാൻ തരംവരുന്നില്ല.
തരിക ഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻ വില
നിലത്തിലുണ്ടായി പവിഴകാന്തിയാൽ
മനംകവരുന്ന നറുനെന്മണികം
ഇണക്കിയമാല പലതും ചേത്തഹോ!
ധരണിദേവിതൻ ഗളമതിൽ ചാത്തി
നിലാവൊളിതോൽക്കും മനോഹരസ്മിതം
പരത്തിക്കുന്നതു പ്രയത്നമാണുകേം
പ്രയത്നത്തിൻവില ധനികൻതന്നുടെ
പ്രയത്നിക്കാത്തതൻ കരത്തിൽവയ്യുതു

ശരീരമുഴുവൻ തരംവരുന്നില്ല
തരിക ഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻ വില

എരിപൊരിവെയിലിടവിടാതേറും
പെരിയ പേമാരി തടവില്ലാതേറും
ഹിമവുമൂതുന്ന മരുത്തുമേറും
മെലിഞ്ഞകായത്തിന്നകമേയുള്ളൂരു
ഞരമ്പുതുകളിൽ പതിഞ്ഞ തോലുമായ്
നിരന്തരം ഞങ്ങൾ പണിയെടുപ്പില്ലേ?
പെരുകിയ ക്ഷീണ മൊഴിച്ചിടാൻ നേര-
മൊരിക്കലും തരാൻ ധനിക്കില്ലുമനം
പ്രയത്നത്തിൻ വില ധനികൻ തന്നുടെ
പ്രയത്നിക്കാത്തതൻ കരത്തിൽ വയ്യുതു
ശരീരമുഴുവൻ തരം വരുന്നില്ല.
തരിക ഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില

കളഭംപോലവെ ചെളിപുരട്ടിയും
പുളകം കൊള്ളിക്കും മണമിയലുന്ന
ഭസിതംപോലവെയണിഞ്ഞു പൂഴിയും
നുമണംതിങ്ങും പനിനീരുപോലെ
നിറഞ്ഞൊഴുകിടും വിയർപ്പുചിന്തിയും
നുരുങ്ങിയെല്ലുകൾ പണിയെടുപ്പില്ലേ?
പ്രയത്നത്തിൻ വില ധനികൻ തന്നുടെ
പ്രയത്നിക്കാത്തതൻ കരത്തിൽ വയ്പതു
ശരീരമുഴുവൻ തരംവരുന്നില്ല
തരിക ഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില

നേത്രാംബു ബിന്ദുക്കൾ

മരുഭ്രമികളെ പ്രയത്നമാണുകേൾ
ലഘുവാം വിത്തുകൾ മുളച്ചുവേണ്ടപോൽ
ഉയർന്ന പച്ചില ചെറുചാത്തണിഞ്ഞു
സുരുചിരത്താരിൻ സ്മിതം പരത്തിനൽ
ഒളിയിയലും പൂംകനികളേന്തിടും
പുരസ്സരോദ്യാനത തി വരുത്തിച്ചു.
മനംകവർന്നങ്ങു പുളകം ചാർത്തിനൽ
കനകം വാങ്ങിക്കാൻ തരംവരുത്തിപ്പൂ.
കതിരോനേണാങ്കനുഗ്രഹങ്ങളും
സരസം തങ്ങടെയൊളിയടക്കിടും
പലതരത്തിലും നിറത്തിലുമുള്ള
ജ്വലിക്കും ഗ്ലോബുകൾ പരത്തിവേണ്ടപോൽ
തിമിരബാധയാലുഴലും മർത്യക്കുലം-
ത്തടാം ഭരമതിൽ കുതുകസൂര്യനെ
ഉദയം ചെയ്യിച്ചു പുളകപൂചാത്തി-
ന്നലകളേറയായുയർത്തിച്ചെമ്പാടും,
കനകം വാങ്ങിക്കാൻ തരമാക്കുന്നതു
കടുത്ത നല്ലൊരു പ്രയത്നമാണുകേൾ
പലതരം മേഘദുഗ്ധലസഞ്ചയം
പലസമയവും മനസ്സിനൊത്തപോൽ

അപരംവേറെ യങ്ങിതരമെന്നിവ
ധരിക്കുമംബര സുമുഖൻ പാലവെ
നരേന്ദ്രനംപ്രഭ കുബേരനെന്നിവർ
മറച്ചുംനഗ്നത, യലങ്കരിച്ചുംനൽ
മദംവെളിവാക്കും ദുശ്ശീലസഞ്ചയം
കടുത്തയത്നത്തിൻ ഫലമതാണുകേൾ

ശശാങ്കതാരക മണികളെത്തന്നെറ
ശിരസിലേന്തിട്ടു മുയർന്നഗോപുരം
നിരനിരയായി നിലകൊൾവതിനും
പലപലനിലകളും മുറികളും
നിറഞ്ഞുവൈകുണ്ഠം വദനംതാഴ്ത്തിട്ടും
പുരികളുണ്ടായി സുഖികളെയേറെ
വരുത്തിനൽസുഖ മനുഭവിക്കുവാൻ
തരമാക്കുന്നതു പ്രയത്നമാണുകേൾ

ജലത്തിലു മതിന്നകത്തുമായേറെ
പലതരത്തിലും നരന്മാർകണ്ടിട്ടും
പലനൗകകളും കരയിലോടുന്ന
വിവിധവംഫനം വിയത്തിൽ പാഞ്ഞുപോം
വിമാനസഞ്ചയം കടുത്തബാംബുകൾ
ടെലിവിഷനതും വിരചിതമാകാൻ
തരമാക്കുന്നതു കടുത്തഞങ്ങടെ
നിരന്തരമുള്ള പ്രയത്നമാണുകേൾ

പ്രയത്നസാധ്യമാം വകകൾക്കെല്ലാരു
വിലയത്നത്തിനു കൊടുക്കണമല്ലോ!
പ്രയത്നംഞങ്ങടെ വകയതാണുകേൾ
തരികഞങ്ങൾക്കു പ്രയത്നത്തിൽവില
പ്രയത്നമെന്താണെന്നറിഞ്ഞിടാതുള്ള
ധിനികൻകയ്യിലാ വിലയിരിപ്പതു
ശരിവരുത്തുവാൻ തരംവരുന്നില്ല
തരികഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില
കതിരവനാഴിയതിൽനിന്നു കവ-
ന്നെടുപ്പൊരുജലം മഴവർഷിച്ചേറ്റവും
ഉദധിക്കിങ്ങിതാ! കൊടുത്തുതൻദോഷ-
മകറ്റിമോദത്തിൽ മുഴുകുന്നില്ലയോ?
കരകളിൽനിന്നും കടലെടുത്തുള്ള
ഹിമകണനിറം തൊഴിതിട്ടുംമണൽ
തരിമ്പുമേകുറഞ്ഞിടാതവിടത്താൻ
നികത്തിതൻദോഷ മകറ്റുന്നില്ലയോ?
പലനിലകളിലുയർന്ന മാളിക-
മുകളിരുന്നേറ്റമിളംതെന്നലേറ്റു
മഴവെയിൽമഞ്ഞിൻ കണികയേല്ക്കാതെ
ഞെളിഞ്ഞിടുംധനി! പ്രയത്നത്തിൻവില
തവകരമതിലിരുന്ന കൊല്ലങ്ങൾ
പലതല്ല ശതക്കണക്കിനായികേൾ

പ്രയത്നമെന്താണെന്നറിഞ്ഞിടാത്തുള്ള
ധനികൻ കയ്യിലാവിലയിരിപ്പൂ
ശരീരമുഴുവാൻ തരംവരുന്നില്ല
തരികെ ഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില
ദഹനനാമക്ക കൊടുവെയിലതിൽ
ദഹിച്ചുനിന്നങ്ങു പണിയെടുക്കുമീ
അടിയങ്ങളുടെ ഉറച്ചഅസ്ഥികൾം
പൊടിപൊടിയായി നുറുങ്ങിപ്പോകുന്ന
ഉടലിലെരോമ സുഷിരങ്ങൾം വഴി
ചടചടായിതാ ! യൊലിച്ചിടുന്നൂ
വിയർപ്പുതല്ലഹോ ! നിണംചൊരിയുന്നു
തരികെഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില
ജഠരവഹ്നികേളയന്നു കത്തുന്നു
കഠോരം ! ജീവിതം പഴുതേപോകുന്നു.
അരുമക്കുഞ്ഞുങ്ങൾം വിശന്നുചാവുന്നു
തരികെഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില
പ്രയത്നമെന്താണെന്നറിഞ്ഞിടാത്തുള്ള
ധനികൻ കൈയിലാവിലയിരിപ്പൂ
ശരീരമുഴുവാൻ തരംവരുന്നില്ല
തരികെഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില

പാവങ്ങളുടെ വിലപനം

നരനിണമാംസ ഞരമ്പുവൻകുട-
ലിരയതാക്കിത്തന്നുദരം വീർത്തങ്ങു
വിയത്തിലേറവുമുയർന്നു നില്ക്കുന്ന
മയയില്ലാത്തൊരു കഴുകൻപോലവെ
മനമലിയാതെ യുയർന്നമാളിക
പലനിലകളിൽ പലതും തീർത്തങ്ങു
സുഖിച്ചു വാഴുന്ന കഠോരഹൃദയാ !
ധനികാ ! ഞങ്ങളെ തിരിഞ്ഞുനോക്കൊന്നു!
എരിഞ്ഞുടൻ ചാരംപൊടിയതായ് വീഴ്ത്തും
ജ്വലിച്ചിടും ചെന്തീപതറിപാഞ്ഞിടും
കൊടുവെയിലേറങ്ങുകിപ്പോകുന്നു
കടുത്തയന്ധിയും നുറുങ്ങിപ്പോകുന്നു
വിശപ്പുതായിടും പ്രളയവഹ്നിയാൽ
ഉദരമാകവെയെരിഞ്ഞെരിഞ്ഞിതാ !
ദ്രുതമായഹോ ! പറന്നുപോകുന്നു
ചുടുനിണധാരയൊഴുകുന്നക്ഷിയിൽ
തരികഞങ്ങടെ വിശപ്പടക്കുവാൻ
തരികഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില
ചെളിപൊടിയിതങ്ങധികമായേറി-
ട്ടളിഞ്ഞുനാറിടും കളേബരമെങ്ങും

വഹ്നിച്ചുനില്ക്കുണം മലിനതയേറും
വസനശിഷ്ടത്തെ കഴൽമുട്ടവരെ
ധരിച്ചുനില്ക്കുണം കളിക്കുവാൻനേര-
മടിയങ്ങറക്കില്ല ശയിക്കുവാനയ്യ
കണികയുമില്ലായിരുന്നു വിശ്രമ-
മെടുക്കുവാനയ്യ തരുമ്പോതുമില്ല
എടുക്കണംപണി പകലും രാവുമായ്
മുടക്കംവന്നിടാതെടുക്കണം പണി
നരനിണമാംസ ഞരമ്പുവൻകുട-
ലിരയതാക്കിത്തന്നുദരം വീർത്തങ്ങു
വിയത്തിലേറവു മുയർന്നുനില്ക്കുന്ന
ഭയയില്ലാത്തൊരു കഴുകൻപോലവേ
മനമലിയാതെ യുയർന്നമാളിക
പലനിലകളിൽ പലതും തീർത്തങ്ങു
സുഖിച്ചുവാഴുന്ന കഠോരഹൃദയാ!
ധനികാ ! യെങ്ങളെ തിരിഞ്ഞുനോക്കൊന്നു!
വിശപ്പതായിട്ടും പ്രളയവഹ്നിയാൽ
ഉദരമാകവെ യെരിഞ്ഞെരിഞ്ഞിതാ !
ഭസിതമായഹോ ! പറന്നുപോകുന്നു !
ചുടുനിണധാരയൊഴുകുന്നക്ഷിയിൽ
തരികഞങ്ങടെ വിശപ്പടക്കുവാൻ
തരിക ഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില

നിണമുണങ്ങിയും ഞരമ്പുമസ്ഥിയും
ചുളിങ്ങിട്ടും തോലിൽപൊതിഞ്ഞുംവച്ചുള്ള
അരുമക്കുഞ്ഞുങ്ങൾ വിശപ്പാംചെന്തീയി-
ലെരിഞ്ഞെരിഞ്ഞിതാ ! യുരുകിപ്പോകുന്നു.
നിലവിളികളും മറവിളികളും
നിലയില്ലാതഹോ! മുഴങ്ങിയുച്ചത്തിൽ
വിയത്തതിലെത്തിപ്രതിധ്വനിക്കുന്നു
തകരുന്നുമനം പതറിടുന്നെങ്ങളും
നരനിണമാംസഞരമ്പുവൻകുട-
ലിരയതാക്കിതന്നുദരം വീർത്തങ്ങു
വിയത്തിലേറിവുമയന്നു നിൽക്കുന്ന
ദയയില്ലാത്തൊരു കഴുകൻപോലവെ
മനമലിയാതെയുയന്നമാളിക
പലനിലകളിൽ പലതുംതീർത്തങ്ങു
സുഖിച്ചുവാഴുന്ന കഠോരഹൃദയാ!
ധനികാ! യെങ്ങളതിരിഞ്ഞു നോക്കൊന്നു.
വിശപ്പതായിട്ടും പ്രളയവഹ്നിയാൽ
ഉദരമാക വെയെരിഞ്ഞെരിഞ്ഞിതാ!
ദ്രസിതമായഹോ! പറന്നുപോകുന്നു
ചുട്ടനിണ ധാരയൊഴുകുന്നക്ഷിയിൽ
തരികഞങ്ങടെ വിശപ്പടക്കുവാൻ
തരികഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില

മറച്ചുനഗ്നതയിരിക്കുവാനൊരു
ചെറുകഷണവും തുണിയിവക്കില്ല
മഴയും മഞ്ഞതുമതുല്യമേറിവർ
കഴഞ്ഞുപാടപെടുവട്ടതന്നിലായ്
കിടക്കുന്നിങ്ങിതാ! പിറന്നനാൾതൊട്ട-
കടന്നഹോ! ഭൂമിമറിയുംനാൾവരെ.
വിവേകബോധം കേവംതെളിഞ്ഞിട്ടും മർത്ത്യൻ
വിവേകബോധമൊട്ടിയലാതുള്ളൊരു
ഇഴഞ്ഞിട്ടും ജന്തുസമംകിടക്കണം
മൊഴിയിതു വച്ചധനികരോരൻ താൻ!
നരനിണമാംസ ഞരമ്പുവൻകുട-
ലിരയതാക്കി തന്നുദരംവീർത്തങ്ങു
വിയത്തിലേറവു മുയർന്നുനിൽക്കുന്ന
ദയയില്ലാതൊരു കഴുകൻപോലവെ
മനമലിയാതെയുയന്നുമാളിക
പലനിലകളിൽ പലതുംതീർത്തങ്ങു
സുഖിച്ചുവാഴുന്ന കഠോരഹൃദയാ!
ധനിക! യെങ്ങളെ തിരിഞ്ഞുനോക്കൊന്നു!
വിശപ്പതായിട്ടും പ്രളയവഹ്നിയാൽ
ഉദരമാകവെ യെരിഞ്ഞെരിഞ്ഞിതാ!
ദുസിതമായഹോ! പറന്നുപോകുന്നു.
ചുട്ടനിണ ധാരയൊഴുകുന്നക്ഷിയിൽ
തരികഞങ്ങടെ വിശപ്പടക്കുവാൻ
തരികഞങ്ങടെ പ്രയത്നത്തിൻവില

ശിലയും ശിൽപ്പിയും

കടുത്തനല്ലിരുളൊളിച്ചുപോയിടു-
മടുത്തകാർമേഘം വിറച്ചുപോയിടും
നിറമതേറാരും തിരിഞ്ഞുനോക്കാതെ
തറയതിൽ തടശിലയതായ്കൊല്ലം
ശതനിയുതമല്ലനേകലക്ഷമായ്
കിടന്നുഞാൻ കഥയശേഷമില്ലാതെ
വിലയതില്ലകേം ഗുണമതുമില്ല
ഫലമതുമില്ല നയനമെത്തിടും
സമയമാകുമേ വിരസമേറിഞാൻ
സദാസമയവും കിടന്നുഭ്രമിയിൽ
കിസലയകരതലം കൊണ്ടെപ്പൊഴും
പണിയെടുത്തിടും വിദഗ്ധനാംശില്പി
മഴവില്ലിൻകാന്തി മയങ്ങിനിന്നിടു-
മഴകൊഴുകിടു മുടലെടുത്തവൻ
മതിമാൻ നല്ലൊരാളടുത്തുവന്നെന്നെറ
ജലദമായിടും കടുത്തപാറയെ
ഒളിയിയന്നിടും സുവർണ്ണമിന്നലാ-
മരിയക്രുടത്താൽ സുരശില്പിവര്യൻ
ഇടിയതിൻ ധ്വനി മുഴക്കിവേണ്ടപോൽ
പൊടിച്ചിടുംപോലെ ചെറിയൊരുക്രുടം

എടുത്തവനെന്നെ പൊടിച്ചുവേഗത്തിൽ
കുസുമക്കൂടയിലിരിക്കുംനല്ലൊരു
കുസുമസഞ്ചയം വിരവിൽവാരിനൽ
ഗഗനത്തിൽ വീശിച്ചൊരിയുംപോലെയും
ഇരവതിങ്കലാമനോജ്ഞപാടത്തിൽ
പതിഞ്ഞിരുന്നിട്ടുമെരിയുംദീപത്തെ
പിറകിൽചേർത്തുള്ള വിളങ്ങിടുംമിന്നാ-
മിന്നുങ്ങുതൻ ഗണമൊരുമിച്ചുയർന്നു
വിയത്തതിൽ തിങ്ങും തിമിരബാധയെ
പിളർന്നുടൻപാറി പറക്കുംപോലെയും
എരിവെയിൽനിറം കെടുത്തിടുംനല്ല
സ്ഫടികംഗങ്കമൊങ്ങി ഗഗനത്തിൽപാറി.
കടുത്തവജ്രവും പിളർന്നുപോയിട്ട-
മുറച്ചനല്ലുളി പലതെടുത്തുടൻ
മിന്നുസമാക്കിനൽ പളുങ്കുതൻമണി
ജ്വലൽപ്സ പൂണ്ടൊളിച്ചിരുന്നിടുംവണ്ണം
മനംകവരുന്ന വിചിത്രചിത്രങ്ങ-
ളനേകമാകല്ലിൽ വരച്ചുടൻകൊത്തി
കനകരത്നങ്കം ത്യജിച്ചുടൻട്ടരെ,-
യെടുത്തിടാൻകൊതി വരുത്തിയാക്കുമേ
ഇരിക്കണംതന്നെറ യരികിലെപ്പൊഴും
പെരിയൊരുകാഴ്ച്ച സുസാധനമായി

പിരിഞ്ഞിരിക്കുവാനകതളിരാക്കു-
മൊരിക്കലും നേരമനുവദിക്കില്ല
ചെറുകഷണങ്ങളം പലതെടുത്തവ-
നിതുവിധംതീർത്തു പലദിനംകൊണ്ടു
വിലമതിക്കുവാൻ പണിയാക്കുമിപ്പോൾ
ഇണമുരക്കുവാനൊരുത്തക്കംവയ്യാ!
ഉലകം വേണ്ടെന്നായ് തപസ്സിരിക്കുന്ന
മഹർഷിക്കും സുപ്രബുദ്ധനികനും
തിരിഞ്ഞൊന്നു നോക്കിയെടുക്കണമെന്നായ്
ശിരസ്സുയർന്നഹോ! ഉഡുക്കളെ വീഴ്ത്തും
മണിമയമതാ മതിമനോഹര
പണിയിയന്നുള്ളുരസികഹർമ്മ്യത്തിൻ
ഉയർന്നശൃംഗത്തിൽ കയറിഞാനൊട്ടു
ചുരുങ്ങുയദിനമതുകഠം കൊണ്ടഹോ!
സ്മിതകുസുമങ്ങളം പരത്തിപ്പുകുന്ന
രസികമേഘങ്ങളം തിരക്കിവെന്നത്തി
മുരളിവച്ചുയും ചെറുമരുത്തിനാൽ
സരസം നർമ്മങ്ങളുരച്ചുടത്തിതാ.
ശശിധരതാരയിനൻ തുടങ്ങിയ
നവരത്നമെല്ലാം സമീപംവന്നിങ്ങു
ചെറുചിരിതുകി കളിച്ചുകൊഞ്ചിടാ-
നനുതിയില്ലാതെ വിളിച്ചിതെപ്പൊഴും

ഇതുവിധത്തിലെൻ നിലവരുത്തുവാൻ
തരമാക്കിയുധനികകല്പന
വഹിച്ചുവന്നുള്ള വിദ്യാശില്പിതൻ
പലദിവസത്തെ നിരന്തരമുള്ള
കടുത്തനല്ലൊരു പ്രയത്നമാണഹോ!
പ്രയത്നമേറപ്പോളരുണനാംശാണ
ശിലയതിൽതേച്ചു വിളങ്ങുംതാരപോൽ
അതുല്യജ്യോതിസായ് വിളങ്ങുന്നിങ്ങിവൻ
ദഹനക്കട്ടകം വരുഷിക്കുംവെയി-
ലനുദിനമേറങ്ങുണങ്ങിവെന്തുള്ള
കരിഞ്ഞകൊള്ളിപോൽ വിദഗ്ദ്ധനാംശില്പി
ഭവിച്ചിതെന്നുടെ യുയർച്ചയിലഹോ!
സുമാഹാസമേന്തി തിളങ്ങും മുല്ലയിൽ
തിട്ടക്കനേയുള്ളയിടിവാളേറപോൽ
കുഴഞ്ഞകായം കേഴംനിവന്നുനിൽക്കുവാൻ
വഴിയതില്ലാതെ അവനിയിൽവീണം
കൊടുത്തില്ലധനിയൊരോഭിനത്തിലു-
മൊരോതുടം കഞ്ഞികൊടുത്തില്ലക്രൂട്ടാൻ
ദയനീയമതി ദയനീയമഹോ!
വയറതിൽ ചെന്തിചൊരിഞ്ഞുപോലതായ്
കൊടുവെയിലേറകുസുമംപോലവെ
വിശപ്പിനാൽ മാംസംവലിഞ്ഞുണങ്ങികേഴം

പലദിനമിവനവനിയിൽവീണു
വലയുവതെന്റെ നയനത്തിൽപ്പെട്ടു
ഞരമ്പതിലുള്ള മിനുങ്ങും മജ്ജയും
വിരവിൽവറിപ്പായ് വസുകാണാതായി
വെളുത്തനൽപ്പഞ്ഞി തരുമുമില്ലാത്ത-
തലയണസമം ശിലാശില്പീന്ദ്രന്റെ
ഉടലതിലുള്ള തൊലിയശേഷവും
മടങ്ങിയേറയായ് ചുളുങ്ങിപ്പോയഹോ!
ശശികലപോലെയതിബലമിവ-
നതുള്ളോരുനട്ടെൽവളഞ്ഞിതുക്രമാൽ
ഉഴക്കരിവാങ്ങാൻ കൊട്ടത്തില്ലക്കുലി
കഴിക്കണമിവൻ വധുവുമഞ്ചും
തനയന്മാരുമായ നാരതമെന്നും
ഒരുവാരം നീങ്ങിയനന്തരദിനം
പുലർന്നതുമുതൽ കടംപറഞ്ഞിതു
ധനികൻ ക്രൂലിക്കായ്ഞരമ്പുകൾ പൊട്ടി
നിരന്തരം പണിമുടങ്ങിടാതെന്നും
വിരവിൽചെയ്തിട്ടും ശിലാശില്പിയോട്ട
കിടന്നവൻതന്റെ കുടുംബമൊത്തഹോ!
കടുത്തപട്ടിണിപലദിനത്തിലും
വിവരംകേൾപ്പിച്ച ധനികനോടിവൻ
പ്രയത്നത്തിൻ ക്രൂലിതരികയെന്നോതി

ധനികനപ്പപ്പോൾ ശകാരവർഷങ്ങ-
ളനവധിചൊരികയും പ്രഹരങ്ങളും
പതിപ്പിക്കുകയും പതിവതായികേൾ
ഫലിച്ചില്ലനിലവിളി യരപ്പൈയും
ലഭിച്ചില്ലയവൻ വിശപ്പിനാൽഭ്രമി
വെടിഞ്ഞുസചർല്ലോകം കയറിപ്പോയഹോ!
നരാധമധനിനികരമേറയായ്
നിരവധികൊല നിരന്തരംചെയ്തു
സുഖിച്ചിടുന്നിതു പലതരത്തിലും
പ്രയത്നത്തിൻ ക്ലേശം കൊടുത്തിടാതെന്നും
അരുമജീവനെ ചെറിയയിഞ്ചിഞ്ചായ്
ബലികഴിച്ചിടും ധനികഘോരൻതാൻ
വിശന്നുകൊല്ലിക്കും കളികളിൽരസ-
മനുഭവിച്ചിടും ധനികഘോരൻതാൻ
പ്രയത്നലേശവു മറിഞ്ഞിടാതുള്ള
പ്രയത്നത്തിൻക്ലേശ കവന്നെടുത്തിട്ട
സുഖിച്ചുഹർമ്മ്യത്തിലുയന്നിരുന്നിടും
ധനികനേറവും കഠോരവൃത്തൻതാൻ
കൊലയും കൊള്ളയും ധനികൻതന്നുടെ
വിലപെരുകിടും കളികൾതാനഹോ!

No 1368

ശോകപഞ്ചകം

No 951

എം. ലൂക്കോസ്
പല്ലവിള

Indic Digital Archive Foundation
gpura.org