

ഹകറിയിൽ നടന്ന
ഐതിഹാസികമായ
കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വിരുദ്ധവി
പ്രവർത്തിയുടെ വികാരോ
ജ്ജ്വലമായ വിവരണം

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വിരുദ്ധ പ്രവർത്തി

വിവരണകാൻ-മുട്ടത്തുവർക്കി



ആൻഡോവിലെ

പാലം

#349

(അംഗേരിയൻ ദേശീയവിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ കൃമ)

ശ്രീകൃഷ്ണവിലാസംഗ്രഹം-മരാല
മലയിൻ ചീഴ്.

വിവർത്തകൻ:-

മട്ടത്തു വർക്കി

വില Rs. 1-50

ഒന്നാംപതിപ്പ്
കോപ്പി 2000
1959 ഒക്ടോബർ.

പ്രസാധകർ:-

ദീവിക പബ്ലിഷേഴ്സ്

കോട്ടയം.

Printed at
The S. F. S. Press, Kottayam.

The Bridge at Andau

By

James A. Michener

7345

ജാമിസ് മിചനർ



(മിച്നർ)

Translated by

Muttathu Varkey

Copyright:-

1957, by James A. Michener

7345

ശിക്ഷണ വകുപ്പിന്റെ അധീനതയിൽ
മലയിൻ കീഴ്.

ആ 2 വി 0

H349

1956- നവംബർ 14-ാം തീയതി റഷ്യൻ കമ്മ്യൂണിസം അതിന്റെ തനിനിറമെന്നെന്ന് ലോകത്തിന് കാണിച്ചുകൊടുത്തു. ആധുനിക ലോകചരിത്രത്തിൽ കേട്ടുകേൾവിവോലും ഇല്ലാത്ത വിധത്തിലുള്ള പൈശാചികതപത്തിന്റെയും കിരാതതപത്തിന്റെയും കുരിച്ചറങ്ങ ഒരു കഥ. കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ ഭീകരതകളിൽനിന്നു രക്ഷപെടാൻ കൊതിച്ച, നിരാശയരായ ഒരു ജനതയുടെനേരെ ക്രൂരങ്ങളായ ഓങ്കുകൾ പാഞ്ഞു് ആ ദേശഭിമാനികളെ അവസംഹരിച്ചു.

മാനമായി ജീവിക്കാൻ ആശിച്ചു എന്നൊരുകാരും മാത്രം ചെയ്ത ഒരു നഗരത്തെ തകർത്തു തരിപ്പണമാക്കിക്കളഞ്ഞു. റഷ്യൻ കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ വശിയിൽനിന്ന് അല്പമൊന്നു മാറാൻ ശ്രമിച്ച ഹങ്കേറിയൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളെ റഷ്യാക്കാർ വേട്ടയാടി വെടിവെച്ചു കൊന്നു. കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ അടിത്തറയെന്നു പറയപ്പെടുന്ന തൊഴിലാളികളെ അവർ കന്നുകാലികളെപ്പോലെ തുത്തടിച്ച് വലിയവെട്ടികളിലാക്കി സോവ്യറ്റ് റഷ്യയിലേക്കുകടത്തി. റഷ്യൻ മേൽക്കോയ്മയുടെനേരെ വിരൽ ചൂണ്ടിയ ഒരു ഉപഗ്രഹ രാജ്യം അങ്ങനെ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

റഷ്യാക്കാർ ഹംഗറിയിൽചെയ്ത കടുംകൈകളും, വിശേഷാൽ രമായ ഒരു മഹാനഗരത്തിന്റെ നാശവും, ഈ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളോടുള്ള അവരുടെ പെരുമാറ്റവും, റഷ്യയുടെ ഈ അരികിലക്ഷ്യങ്ങളെന്തെന്ന് അസന്നിഗ്ധമാംവിധം തെളിയിച്ചു. റഷ്യയുടെ കാപല്യത്തെ, അതിന്റെ നഗ്ന രൂപത്തിൽ, ഹംഗറി അങ്ങനെ ലോകത്തിന് വെളിപ്പെടുത്തി.

വളരെ നിസ്സാരമാണ് റഷ്യൻ പരിപാടി. അശക്തമായ ഒരു രാജ്യത്തിൽ നമുക്കു കയറുക (ബൽഗേറിയായിലും, റുമാനിയയിലും)

നിശ്ചയിച്ചു ചെല്ലുന്ന പോലെ); പോലീസ് സേനയെ ഉടനടി കൈക്കൊണ്ടുകൊണ്ട് (ഉദാ: ചെങ്കോട്ടയോടുകൂടി); ബുദ്ധിജീവികളുടെയും നേതൃത്വത്തെ ഭീകരത കൊണ്ടു നശിപ്പിക്കുക (ലാൻഡ് വ്യായിലും, എസ്റ്റേണിയിലും ചെല്ലുന്ന പോലെ); കഴപ്പിക്കാൻ നോക്കുന്നവരെ സൈബീരിയയിലേക്കു നാടുകടത്തുക (ലതീത്വനിയിലും പോളണ്ടിലും ചെല്ലുന്ന പോലെ); സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ ഏതെങ്കിലും ലക്ഷണം കണ്ടാൽ ഒരു ജനപദത്തെ സമൂലം നശിപ്പിച്ചേക്കുക. ഈ അവസാനത്തെ അർത്ഥം ഹംഗറിയിൽ റഷ്യ പ്രയോഗിച്ചത്.

ഈ അനുഭവത്തിനു ശേഷവും, ഇറാഖിലെയോ ഗ്രാൻസിലെയോ... അമേരിക്കയിലെയോ... കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾക്കു വിശ്വസിക്കുവാൻ സാധിക്കുമോ റഷ്യൻ ഭൂമണപഥത്തിൽ നിന്നാൽ തങ്ങളുടെ അനുഭവം ഇതിൽ നിന്നു വ്യത്യസ്തമായിരിക്കുമെന്നു്.

റഷ്യയോടു ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ നിസ്സഹായമായ തോതിൽ പോലും അഭിപ്രായവ്യത്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷണം കണ്ടാൽ, റഷ്യൻമാർക്കു തലസ്ഥാനനഗരത്തെ നശിപ്പിക്കുകയായി; ജനങ്ങളെ കൊന്നൊടുക്കുകയായി; അല്ലെങ്കിൽ മധ്യഏഷ്യയിലെ തടകൽപാളയങ്ങളിലേക്കു് നാടുകടത്തുകയായി; കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതകളായിരിക്കും റഷ്യയുടെ തോക്കിനു് ആദ്യം ഇറയാകുക.

ഇപ്പോഴത്തെ പരിപൂർണ്ണമായ ഒരു ഭീകരതയുടെ കഥയാണ് ഞാൻ പറയുന്നത്; ഉദയത്തെ മരവിപ്പിക്കുന്ന ഒരു ചരിത്രസംഭവം. മനുഷ്യമിത്തയെ വിപ്ലവം കൊള്ളിക്കുന്ന മൃഗീയമായ ഒരു പദ്ധതിയുടെ വിവരമാണിത്. നിങ്ങൾ ദേശീയകമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ വലയിൽ അകപ്പെടുകയില്ലെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നവർക്കു് അതിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുക സാധ്യമല്ലെന്ന് ലേ കൗൺസിലുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യസ്നേഹികളെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുവാൻ ഈ സംഭവകഥനം ഉപകരിച്ചെങ്കിൽ ഞാൻ കൃതാർത്ഥനായി.

അടിമത്വത്തിന്റെ ഭീകരതയിൽ ശ്വാസം മുട്ടിക്കഴിഞ്ഞ അനേകായിരം ഹംഗറിക്കാർ, സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ വായുവെത്തേടി ജന്മനടുവേക്കിട്ടു, പരദേശങ്ങളിൽ അഭയം പ്രാപി

ചുരുങ്ങിയതുകൊണ്ടാണ് ഞാൻ കാണിക്കുകയാണ്. ആസ്തിയായി ലേക്കുള്ള ഹംഗറിക്കാരുടെ കൂട്ടപ്രയാണത്തിൽ എന്നാണ് ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ തലക്കെട്ടുണ്ടായതുതന്നെ. കാരണം, ആൻഡോയിലെ ഒരു ചെറിയ നാടൻ പാലത്തിൽ കൂടെയാണ് സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലേക്കുള്ള ആ രക്ഷപെടൽ അധികവും സാധിച്ചത്.

റഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ ബുഡാപെസ്റ്റ് നഗരത്തെ വെണ്ണീറാക്കിയെന്നത് ശോകസങ്കലമായ ഒരു ചരിത്ര സത്യമാണ്; പക്ഷെ അതിലും, ഭീകരമായ ഒന്നു സംഭവിച്ചു; മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ അടിച്ചമർത്തൽ.

ഈ വേളകളിൽ ഹംഗറിക്കാർതന്നെ—അവരിൽ അധികവും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളാണ്...റഷ്യൻ കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ സാക്ഷാൽ അർത്ഥമെന്തെന്ന് നിങ്ങളോടു പറയും.

1. യുവാവായ ജോസഫ് ടോത്ത്.

സന്ധ്യ ആയില്ല. 1956 ഒക്ടോബർ 23-ാം തീയതി ചൊപ്പാഴ്ച ദിവസം... ആ ദിവസം ലോകം ഒരു കാലത്തും മറക്കില്ല. ഹാഗ്ഗിയുടെ തലസ്ഥാനമായ ബുഡാപെസ്റ്റ് നഗരത്തിലെ കോബൻയായി തെരുവിനടുത്തുള്ള വാഹന നിർമ്മാണ ഫാക്ടറിയിലെ യന്ത്രങ്ങൾ പതിവുപോലെ അമറിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ആ ഫാക്ടറിയിലെ ഫോർമാന്റെ ഓഫീസിൽ 18 വയസ്സുകാരനായ ഒരു തരുണൻ പ്രവേശിച്ചു. ആചാരപൂർവ്വം നിന്നു.

“കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സ്റ്റഡി ഗ്രൂപ്പിന്റെ മീറ്റിംഗുകളിൽ നീ കൃത്യമായി ഹാജരാകണം, ഉം, പൊസ്റ്റ്” ഫോർമാൻ ഒരു താക്കീതുകൾകി.

ആ ചെറുപ്പക്കാരന്റെ ഉള്ളിൽ ചില ന്യായവാദങ്ങൾ കിടന്നു തിളങ്ങുന്നുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ ഉഗ്രനായ ഫോർമാന്റെ ദ്രുക്ഷമായ മുഖഭാവം അവന്റെ ചിന്തകളെ മരവിപ്പിച്ചു.

മറുപടി പറയാതെ ആ ഞൊഴിലാളി ഇറങ്ങിപ്പോയി. “ഞാനു ദിവസം 10-മണിക്കൂർ ജോലി ചെയ്യുന്നു. എന്നിട്ടും എനിക്കു ശരിക്കും ആഹാരം കഴിക്കുന്നതിനുള്ള വക കിട്ടുന്നില്ല. പണികഴിഞ്ഞു ഞാനെന്തിനാണ് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് മീറ്റിംഗുകളിൽ സംബന്ധിക്കുന്നത്; അവൻ നടന്നുകൊണ്ടു ചിന്തിച്ചു.

ജോസഫ് കാഴ്ചകൾ സുന്ദരനും, ആരോഗ്യവാനും ആയിരുന്നു; ഏകിലും അവന്റെ മുഖഭാവത്തിലും, വേഷത്തിലും, അവൻ അനുഭവിക്കുന്ന യാതനകളും ഭാരിദ്ര്യവും പ്രതിബിംബിച്ചു.

അവന്റെ അമ്മ രണ്ടുകൊല്ലം മുമ്പു മരിച്ചുപോയി. അവന്റെ അമ്മ തടിച്ച ഒരു സ്ത്രീയായിരുന്നു; വളരെയേറെ പത്തുമാനം വാഴുന്ന ഒരു പ്രകൃതം; ശുദ്ധ ഹൃദയവും, തമാശുകാരിയും ആയിരുന്നു. അവരുടെ ചിരികൾ വശ്യശക്തിയുണ്ടായിരുന്നു. ജോസഫിന് ആ അമ്മയുടെ ഹൃദയമായ മനസ്സും വാരമ്പര്യമായി ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഒരു രാത്രിയിൽ പതിവുപോലെ അയൽക്കാരിൽ ചിലർ വെള്ളം വാഴാൻ അവരുടെ റീട്ടിൽ കൂടിയിരുന്നു. വെള്ളം

നത്തിനിടക്ക് ജോസഫിന്റെ അമ്മപറഞ്ഞു “എവിടെനോക്കിയാലും റഷ്യക്കാരുടെ കൊടിയേ കാണാനുള്ള പണ്ടത്തെ ഹംഗറിയിലെ കൊടികാണാൻ എനിക്കെന്തുമാത്രം കൊതിയുണ്ടെന്നോ”

വളരെ വിശ്വസ്യരും സ്നേഹമുള്ളവരുമായിരുന്നു അവിടെ കൂടിയിരുന്നത്. പക്ഷെ അവരിൽ ഒരാൾ രഹസ്യപ്പോലീസിന്റെ ചാരനായിരുന്നു. അയാൾ വീഴാതെകെട്ടാതെ ആ വിവരം യഥാസ്ഥാനത്തു അറിയിക്കുകയുചെയ്തു.

പിറേന്നു അവരുടെ പടിക്കൽ ഒരു ചെറിയ ഭക്ഷണ വന്നുനിന്നു. കാരണം ഒന്നും പായാതെ രണ്ടു രഹസ്യപ്പോലീസിന് ഏജൻറന്മാർ ജോസഫിന്റെ അമ്മയെ വലിച്ചിടച്ച് ആ വാഹനത്തിനുള്ളിലാക്കി.

ആദ്യമാസത്തേക്കു അവരെപ്പറ്റി ഒരറിവും ആ കുടുംബത്തിനു ലഭിച്ചിരുന്നില്ല. അങ്ങനെയിരിക്കെ ഒരു ദിവസം അവർ വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തി. അവർ മനഹസിച്ചു. അവരെ യാതൊരു തടവുതടവും ഉപദ്രവിച്ചില്ലെന്ന് ഉറപ്പിച്ചുപറഞ്ഞു. പലരും ഇടഞ്ഞിടത്തുചോദിച്ചു. അവർ പറയുകയല്ല.

പക്ഷെ ആദ്യമാസത്തെ കാരാഗൃഹജീവിതവും, പീഡനങ്ങളും, നിമിത്തം അവരുടെ ആരോഗ്യം ക്ഷയിച്ചു. ഒടുവിൽ അവർ രോഗപീടിപെട്ട് കിടപ്പിലായി. മരിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് അവർ അല്പംചില സൂചനകൾമാത്രം നൽകി. എല്ലാവിവരവും അറിയിച്ചാൽ തന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് അതു ആപത്തായിത്തീർന്നേക്കും എന്നു അവർക്കു പൂർണ്ണബോധമുണ്ടായിരുന്നു. ചുവടെ കളെപ്പോലും വിശ്വസിക്കാൻ പാടില്ല. “ഞാൻ ഓറക്കാലിൽ പല മണിക്കൂറുകൾ തുടച്ചുയായി എന്നും നില്ക്കണമായിരുന്നു., ഈ ഒരു വാചകമേ ആ തള്ള പറഞ്ഞുള്ളൂ. പക്ഷേ അതു പറഞ്ഞപ്പോൾ അവരുടെ മുഖത്തു കാണപ്പെട്ട ഭീതി മറക്കത്തക്കതല്ല. അവർ മരിച്ചു.

ഒരു ദിവസം ജോസഫ് ഓറക്കാലിൽ നിന്നുനോക്കി; 15 മിനിറ്റിൽകൂടുതൽ അവനു നില്ക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അവന്റെ അമ്മ ഏങ്ങനെ ആ നൊമ്പരം സഹിച്ചുകൊണ്ടു് അനേകം മണിക്കൂർ തുടച്ചുയായി ഓറക്കാലിൽ നിന്നു എന്നതു് അവനു ചിന്തിക്കാൻ പോലും സാധ്യമല്ലായിരുന്നു.

ഫോർമാന്റെ ആഫീസിൽനിന്നു് ഇറങ്ങിയതു മുതൽ അ

വന്റെ ചിന്തകൾ ഇളകിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അവയെ ഉറക്കപ്പറയാൻ അവൻ ധൈര്യപ്പെട്ടില്ല. വായ് അടച്ചിരിക്കുന്നതാണ് ഏപ്രോഴം നല്ലത്.

ജോലി നന്നായി ചെയ്യുകൊണ്ടുമാത്രം കാര്യമായില്ല. ജോസഫ് പണിയെടുക്കുന്ന വാഹനനിർമ്മാണശാലയിലെ സമർത്ഥനും കോളജ് വിരുദ്ധധാരീയനും ആയ ഒരുദ്യോഗസ്ഥനും പഠിപ്പിച്ച അഖലം ജോസഫിനറിയാം. ലോക്കോമോട്ടീവ് യന്ത്രങ്ങളെപ്പറ്റി ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് മാസികയിൽനിന്ന് ഒരു ലേഖനം പരിഭാഷപ്പെടുത്താൻ ആ ഉദ്യോഗസ്ഥനെ ഏല്പിച്ചു. "ഇരുമ്പുകർട്ടന്റെ ഉള്ളിൽ പുതിയ സാങ്കേതികവികസനങ്ങൾ" എന്നായിരുന്നു ആ ലേഖനത്തിന്റെ തലക്കെട്ട്. അതു അതേ പടി ആ ഹതഭാഗ്യൻ പരിഭാഷപ്പെടുത്തി. രഹസ്യപ്പോലീസുകാർ അയാളെ പിടികൂടി. മൂന്നാഴ്ചക്കാലം അവർ അയാളെ തടങ്കലിൽ പാർപ്പിച്ചു. തടങ്കലിൽ തനിക്കെന്തു സംഭവിച്ചു എന്നു അയാൾ ഉറിയായിയിട്ടില്ല. ഇരുമ്പുയവനിക എന്നെന്നു ഇല്ലെന്നും, അതുകൊണ്ട് അയാൾ ആദർശപരമായി വലിയ ഒരു തൊറാണ് ആ പരിഭാഷകൃലം ചെയ്യതെന്നും ആണ് ആ ശിക്ഷയെപ്പറ്റി അധികൃതർ പറഞ്ഞത്. ബുദ്ധിപരമായി വികല്പം സംഭവിച്ചവരെല്ലാം അങ്ങനെ രഹസ്യപ്പോലീസിന്റെ ഉരുക്കുമുശയിൽ കൂടി കയറി ഇറങ്ങുമ്പോൾ ശരിപ്പെടും എന്നാണ് നിയമം.

ജോസഫിനറിയാം, വാഹനനിർമ്മാണശാലയിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്ന സാധനങ്ങളത്രയും, റഷ്യയിലേക്കോ, റഷ്യയിൽ നിന്നു ഞരജിപ്പിലേക്കോ കയറി അയയ്ക്കുകയാണെന്നു്. പക്ഷെ ആ വിവരം പുറത്തു പറയാൻ പാടില്ല; പറഞ്ഞാൽ തല വീശിക്കുളയും; അതുകൊണ്ട് അവൻ പറഞ്ഞില്ല.

അവൻ അവന്റെ പഴയ കോട്ടു ധരിച്ചു; ഫാക്ടറിവക വാഹനം അവനെ അവന്റെ വീട്ടിന്റെ പടിക്കൽ കൊണ്ടുചെന്നാക്കി. അവിടെ അവന്റെ പൂലനായ അപ്പൻ അവനെ കാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു.

വാഹനം മടങ്ങിപ്പോയി. ഹേമന്ത കാലമായിരുന്നു. മഞ്ഞുകാറ്റു് ഉഴുതിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഒരു സന്ധ്യം ചെറുപ്പക്കാർ ആ വഴി കടന്നു പോകുന്നു.

“നിങ്ങളൊരു
ഹംഗേറിയനോ?
എങ്കിൽ വരൂ
ഞങ്ങളുടെ കൂടെ”

ആ യുവാക്കൾ വിളിച്ചു പറയുന്നു. എല്ലാം 25-വയസ്സിനു
താഴെ പ്രായമുള്ളവർ. നല്ല ചുറ്റുചുറ്റുകളുള്ള ചെറുപ്പക്കാർ.

ആവേശം കൊള്ളിക്കുന്ന ആ നിമേഷത്തിന്റെ ആലക്കി
കു പ്രഭാവം!

അവൻ ഇടം വലം നോക്കിയില്ല. ചിന്തിക്കാൻ കാര്യം
നിന്നില്ല. അവൻ ഹംഗേറിയനാണ്. അവൻ അവരുടെ കൂ
ടെ പോന്നു.

പിന്നെയും, പിന്നെയും, യുവാക്കൾ ആ സംഘത്തിൽ ചേ
ന്നു. ആ സംഘം വെറുക്കി.

“നിങ്ങളൊരു
ഹംഗേറിയനോ?
എങ്കിൽ വരൂ
ഞങ്ങളുടെ കൂടെ”

ആ മുദ്രാവാക്യത്തിന്റെ ശബ്ദത്തിനു ശക്തിയും മുച്ഛയും
കൂടി. തെരുവീഥികളെ അതു രോമാഞ്ചം അണിയിച്ചു.

ഒടുവിൽ ആ ജനസംഘാതത്തിൽ നിന്നു ഒരാൾ വിളിച്ചു
പറഞ്ഞു; ഒരു വാചകം; പ്രത്യംശയുടെ വികാരങ്ങൾ തുളുമ്പി
ത്തുളുമ്പി നില്ക്കുന്ന ഒരു വാചകം.

“ഹംഗേറിയൻ നിന്നു രഹസ്യച്ചോലീസിനെ ഞങ്ങൾ തു
രത്താൻ പോവുകയാണ്; വരൂ; സഹജരെ!”

ജോസഫിനു് അതിന്റെ അർത്ഥം മനസ്സിലായില്ല.

കൃത്യമായ ഒരു തീരുമാനം പോലെ അവർ പോലീസ് സ്റ്റേ
ഷനിലേക്കു ചീറി അടുത്തു; പോലീസുദ്യോഗസ്ഥന്മാർ അന്ധാ
ളിച്ചു നിന്നു പോയി.

“നിങ്ങളുടെ തോക്കുകൾ ഇങ്ങു തരൂ!” ആ ചെറുപ്പക്കാർ
അട്ടഹസിച്ചു. ചെമ്മന്ന മുഖമുള്ള ഒരു പോലീസുദ്യോഗസ്ഥന്റെ
നേരെ നോക്കിക്കൊണ്ടു ജോസഫ് വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. “നിങ്ങ
ളുടെ തോക്കു എനിക്കു തരൂ!”

“എന്തിനു്!” അവരെന്നു നിന്ന ആ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ ചോ

ദിച്ചു.

അതിനെന്താണ് ഒരുത്തരം പാലുക. ജോസഫിന് അറിഞ്ഞുകൂടാ. അവൻ പകച്ചു ചുറ്റും നോക്കി. ഒടുവിൽ അവൻ പറഞ്ഞു “രഹസ്യപ്പോലീസിനെ ഞങ്ങൾ സഹരിക്കാൻ പോവുകയാണ്.”

ആ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ വിറച്ചു പോയി. അയാളുടെ കയ്യിൽ നിന്ന് ജോസഫ് തോക്കു തട്ടിപ്പറിച്ചു. പക്ഷെ അതുതന്നെ തന്നെ ജോസഫിന്റെ കയ്യിൽ നിന്ന് മറ്റൊരു ചെറുപ്പക്കാരൻ വാങ്ങി.

അനിരുദ്ധമായ യുവശക്തി പ്രവാഹത്തിൽ ആ പോലീസ് സ്റ്റേഷൻ തകൻ പോയി. അതിലുണ്ടായിരുന്ന ആയുധങ്ങൾ ദേശാഭിമാനികളായ ആചെറുപ്പക്കാരുടെ കൈകളിലായി.

ആയുധ ധാരികളായി അവർ മുന്നോട്ടു നീങ്ങി. അവർ ഉച്ചരിച്ച മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ ആകാശവാതുകളിൽ അലയടിച്ചു.

ഒരു ഹംഗേറിയൻ ടാക്ക് അവരുടെ നേരെവരുന്നു. അതിൽ രണ്ടു രഹസ്യപ്പോലീസുകാരെ കാണാം. ഒരു പഴയ ടാക്കായിരുന്നു അത്. അതിൽ നിന്നു ആളുകളും അതോടൊപ്പം വെടിയുണ്ടകളും പാഞ്ഞു. ഇയാപാഠകൾപോലെ യുവജനങ്ങൾ തെരുവീഥികളിൽ മരിച്ചുവീണു. ശേഷിച്ചവർ എന്നിടും വിന്യാസിച്ചു. മരണം അവർക്കു പുല്ലായിരുന്നു. ഒരിക്കലും ഒടുങ്ങാത്ത ഭദ്രത്തോടെ അവർ ചീറിയടുത്തു ആ ടാക്കിനെ പൊതിഞ്ഞു. പാഠകുല്പകളും, തടിക്കുഴപ്പങ്ങളുകൊണ്ടു അവർ ടാക്കിലേക്കു എറിഞ്ഞു. 16- വയസ്സ് തികയാത്ത രണ്ടു കുട്ടികൾ ഒരു തടി പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു ടാക്കിന്റെ മുമ്പിലിട്ടു. ടാക്കിന് അനങ്ങാൻ വയ്യെന്നായി. എങ്കിലും അതിൽനിന്ന് വെടിയുണ്ടകൾ പ്രവാഹിക്കുകയും, ആളുകൾ മരിച്ചു വീഴുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു.

ഒടുവിൽ ധീരനായ ഒരുവൻ സമീപസ്ഥനായ ഒരു സഖാവിന്റെ കയ്യിൽ നിന്ന് തോക്കു പിടിച്ചുവാങ്ങി ടാക്കിന്റെ മുകളിലേക്കു ചാടിക്കയറി.

അടുത്തൊരതെ കിടന്ന ഒരു ലാഭത്തിൽകൂടി അവൻ അക്രമത്തോടു വെടിയുണ്ടകൾ വെട്ടിപ്പോയി. ഒരുയന്ത്രത്തോടുകൂടി മറ്റൊരു യുവാവും സഹായത്തിനെത്തി. കുറെ ക്ഷമിഞ്ഞപ്പോൾ

“ആ ടാക്” നിശ്ചേഷ്ടമായി. അതിനകത്തുണ്ടായിരുന്നവർ എല്ലാം മരിച്ചു.

മരണം സംഭവിച്ച ഒരു രാക്ഷസനെപ്പോലെ ആ ടാക് വാഗ്മിയധ്യത്തിൽ കിടന്നു.

എല്ലാം ഒരു ഭൃണ്ണപുണ്ഡ്രം പോലെ തോന്നി ജോസഫിന്. അവൻ ഒന്നും അറിഞ്ഞുകൂടാ.

വിജഗീഷ്ടങ്ങളായ വിച്ഛിന്നകാരികൾ മുന്നോട്ടു നീങ്ങുകയാണ്. ഇനിയെന്താണ് സംഭവിക്കുക? ഒരു നിശ്ചയവുമില്ല.

ആ ഒഴുക്കിൽപ്പെട്ട ജോസഫും നീങ്ങുകയാണ്. സാങ്കേതിക ജ്ഞാനമുള്ള ചില തൊഴിലാളികൾ പുറകിൽ തങ്ങി. അവർ ടാക് നന്നാക്കി ഞെട്ടിക്കൊണ്ട് ശ്രമിക്കുകയാണ്. അതിനുള്ളിലുണ്ടായിരുന്ന മൃത ഭേദങ്ങൾ അവർ വലിച്ചു തെരുവിലേക്കെറിഞ്ഞു. അതൊക്കെ നോക്കിനില്ക്കാൻ നേരമില്ലായിരുന്നു ജോസഫിന്.

അവർ റേഡിയോസ്റ്റേഷനിലേക്കാണ് കയറിയത്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രചരണത്തിന്റെ ജീവനാഡിയാണ് ആ റേഡിയോസ്റ്റേഷൻ.

H 349

പച്ചക്കള്ളങ്ങൾ ആവർത്തിച്ചുവർത്തിച്ചുപറഞ്ഞു മനുഷ്യരെ നിരന്തരമായി വഞ്ചിക്കുകയാണ് ആ റേഡിയോസ്റ്റേഷന്റെ ഉദ്ദേശ്യം. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് ജനങ്ങളുടെ പ്രതികാരാവേശം ആദ്യമായി അങ്ങോട്ടു തിരിഞ്ഞത്. ഭയകരന്മാരായ ഏവിയോക്കാർ (ബ്രെഷ്യൽ പോലീസ്) കൾനമായി കാര്യം സൂക്ഷിക്കുന്ന അനിരുദ്ധമായ ഒരു കെട്ടിടമാണത്.

അന്നു രാത്രി 9-2ണിക്ക് ഒരുസംഘം കോളജ് വിദ്യാർത്ഥികൾ സ്ഥലത്തെത്തി. അവർക്കൊരു കാര്യം പ്രക്ഷേപണം ചെയ്യാനാണെന്നും അകത്തേക്കു കയറിവിടണമെന്നും രഹസ്യപ്പോലീസിനോടു അവർ ആവശ്യപ്പെട്ടു. “സാധ്യമല്ല” എന്നായിരുന്നു മറുപടി. വിദ്യാർത്ഥികൾ ബലാൽക്കാരമായി അകത്തു കയറാൻ ശ്രമിച്ചു. പക്ഷെ ഏവിയോക്കാർ ഗേറ്റ് തട്ടി അടച്ചുകളഞ്ഞു.

വിദ്യാർത്ഥികൾ ക്ഷുഭിതരായി. ആളുകൾ കൂടി. പുരുഷന്മാരും സ്ത്രീകളും കുട്ടികളും. ഏവിയോക്കാർ അവരുടെ നേരെ വെടിവെച്ചു.

“അയ്യോ അവർ നമ്മളെ കൊല്ലും” സ്ത്രീകൾ നിലവിളിച്ചു. ഈ രംഗം കണ്ടുകൊണ്ടു നിന്ന ഒരു പട്ടാള ഉദ്യോഗസ്ഥൻ

ആ കാഴ്ച സഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അയാൾ ഒരു ഭക്തിന്റെ മുകിൽ കയറിനിന്നുകൊണ്ട് ഏവിയോക്കാരെ നോക്കി അട്ടഹസിച്ചു “പന്നികളെ! നിങ്ങളാരെയാണ് വെടിവെച്ചു കൊല്ലുന്നത് നിന്റു്.”

പക്ഷെ അടുത്തക്ഷണത്തിൽ ഒരു വെടിയുണ്ടയേറ്റ് ആ യോദ്ധാവു് നിലപെട്ടു. ഹംഗേറിയൻ വിപ്ലവത്തിലെ ആ ദൃശ്യത്തെ രക്ഷസാക്ഷിയായിരുന്നു ആ പട്ടാളക്കാരൻ.

ആളുകൾ പതുക്കെ വിന്യാദി. അപ്പോഴേക്കും ഒരു ലോറിയിൽ കുറെ ആളുകൾ പാഞ്ഞടക്കുന്നതു കണ്ടു. അതു ഷെപ്പേലിലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് തൊഴിലാളികളായിരുന്നു. അവരുടെ പക്ഷത്ത് ആ യുദ്ധങ്ങളും വെടിക്കോപ്പുകളും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഹംഗേറിയൻ കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ നെട്ടോത്തുണകളെന്നു ഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന ഷെപ്പേലിലെ തൊഴിലാളികൾ - അവർ വിപ്ലവത്തെ നയിക്കാൻ വന്നുചേർന്നിരിക്കുന്നു. ജനങ്ങൾക്കു പുതിയ ഉൾഭാഗങ്ങളായി.

“ഏവിയോ നാസ്റ്റളെ തട്ടുക” അവർ അട്ടഹസിച്ചു.

അവർ ആക്രമണത്തിനു തയാറെടുക്കുമ്പോൾ ഒരു ആംബുലൻസ് വന്നെത്തി. പക്ഷെ മുറിവേറ്റവരെ കയറുന്നതിനു പകരം അതു റേഡിയോസ്റ്റേഷനിലേക്കു കയറാനാണ് ഭാവിച്ചതു്. ആളുകൾ തടഞ്ഞു. ഡ്രൈവറെ അവർ വലിച്ചിഴച്ചു. ആംബുലൻസ് കാർ തുറന്നുനോക്കിയപ്പോൾ അതിൽ കണ്ടതു മരുന്നുകളായിരുന്നു. തോക്കുകൾ നിറയെ തോക്കുകൾ.

പുതുതായി ലഭിച്ച ആയുധങ്ങളോടുകൂടി ഷെപ്പേലിലെ ഡിരന്റർ ഒരു തുരങ്കത്തിൽ കൂടി കെട്ടിടത്തിന്റെ ഉള്ളിലെത്തി. അക്രമത്തിൽ ജോസഫ് കോത്തും ഉണ്ടായിരുന്നു. നിരായുധരായിരുന്ന 50 ഏവിയോക്കാർ പതുങ്ങിയിരുന്ന ഒരു മൂലയിലാണ് അവർ പൊടുന്നനെ ചെന്നുകയറിയതു്. വെടിയേറ്റ് അനേകം ഏവിയോക്കാർ മരിച്ചു. ശേഷിച്ചവർ കീഴടങ്ങി. അവരെയും കൊണ്ടു ഷെപ്പൽ യോദ്ധാക്കൾ പുറത്തുവന്നു.

അപ്പോഴേക്കും കെട്ടിടത്തിന്റെ മുകൾ തട്ടിൽനിന്നു വെടിയുണ്ടകൾ പാഞ്ഞു. ജോസഫ് കോത്തിന്റെ കാലിൽ ഒരു വെടിയേറ്റു. എതാനും നിമിഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ അവൻ ബോധരഹിതനായി തെരുവിൽ വീണു.



7345

2. ബുദ്ധിജീവികൾ

ഹംഗറിയിൽ, കമ്മ്യൂണിസത്തെ വളരെ കാര്യമായി താ
 ലോലിച്ചിരുന്ന യുവജനങ്ങളാണ് പൊട്ടനനെ അറിനെ ന
 വശീഖാന്തം എതിർത്തത്. സോവ്യറ്റ് റഷ്യക്ക് അതുസഹിക്കാ
 നാവാത്ത ഒരു കാര്യമായിരുന്നു. ഹംഗേറിയൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്
 പാർട്ടിയിലെ പ്രധാന ഘടകങ്ങളായ, തൊഴിലാളികൾക്കു വി
 ദ്യാർത്ഥി വിഭാഗങ്ങളും ബുദ്ധിജീവികളും കമ്മ്യൂണിസത്തെ എ
 തർക്കിക്കുന്നുവെന്ന് കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ പ്രചരണ സൗധം
 തകർന്നു തവിട്ടു പെടിച്ചാകുക എന്നാണർത്ഥം.

വ്യക്തിവണ്ണരഹിതവും, സമത്വസുന്ദരവും ആയ ഒരു സാമൂ
 ഹ്യവ്യവസ്ഥിതിക്കുവേണ്ടി നിലകൊള്ളുന്നു എന്നു നെടുന്റീളം
 വീമ്പടിക്കുന്ന കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി, സാക്ഷാൽ വ്യക്തിവ്യത്യാസങ്ങ
 ളുടെ ക്രന്ധാരത്തിലാണ് കെട്ടിപ്പടുക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. സമൂഹ
 ത്തിന്റെ ഹൃദയവും നല്ല സുഖങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്ന ഒരു വിഭാ
 ഗം മുകളിൽ നിലകുന്നു- നല്ല ഭവനങ്ങൾ, നല്ല വസ്ത്രങ്ങൾ, നല്ല
 ഭക്ഷണം, അതെല്ലാം ആ ഭാഗ്യശാലികൾക്കേ ഉള്ളൂ. അവരാണ്
 നേതാക്കൾ. ബാക്കിയുള്ളവർ പട്ടിണികിടക്കട്ടെ, തുലയട്ടെ. കാ
 രണം അവർ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ജനമല്ല. അവർക്കു എതിർക്കാ
 ന് നിവൃത്തിയില്ല; ശബ്ദിക്കാൻ സഹായത്തുമില്ല.

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയുടെ കണ്ണിലുണികളായിരുന്ന രണ്ടു
 ചെറുപ്പക്കാരുടെ കഥ പറയാം. ഉന്നതമായ നേതൃത്വത്തിനു
 വേണ്ടി അവർ പ്രത്യേക പരിശീലനം നടത്തി വരികയായി
 രുന്നു. പക്ഷെ, കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെയും, ദേശഭിമാനത്തിന്റെ
 യും, ഇടയ്ക്ക്, രണ്ടിലൊന്നു തിരഞ്ഞെടുക്കേണ്ട മുഹൂർത്തം വന്ന
 പ്പോൾ അവർ എന്തുചെയ്യേ എന്നതാണ് കഥ. ആ രണ്ടു യുവാ
 കന്മാരുടെ കഥ, ക്രാലിനിലെ തമ്പുരാക്കന്മാർക്കു ഒരു വേടി സ്വ
 പ്തമായി നിലനില്ക്കും. സ്വതന്ത്രനാടുകളിലെ, യുവാക്കളായ ബു
 ളിജീവികൾ പുതുജന്മം കഴുകുകത്തിനും വേണ്ടി കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്
 പാളയത്തിന്റെ ഉള്ളിലേക്ക് സോല്ലാസം കടന്നു പോകുമ്പോ
 ള് ആ യീരോദാത്തന്മാരുടെ കഥ ഒന്നോത്തിരുന്നാൽ നന്നു്.

ഇസ്തൂമാൻ ബാലോഗ് ഒരു പുസ്തക പ്രേമി ആയിരുന്നു. ഒരു തൊഴിലാളിയുടെ പുത്രനായിരുന്നതുകൊണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് അർഹനായി. “ഇസ്തൂമാൻ മിടുക്കനാണ്. ഞങ്ങൾ അവനെ നോക്കിക്കൊണ്ടാണിരുന്നത്. ഇങ്ങനെയുള്ള ചെറുപ്പക്കാരെയാണ് ഞങ്ങൾക്കുവശ്യം.” ഉന്നതനായ ഒരു പാർട്ടി നേതാവ് ഒരിക്കൽ പറഞ്ഞു. ആ പ്രശംസ കേട്ടപ്പോൾ ഇസ്തൂമാന്റെ മാതാപിതാക്കൾക്കുണ്ടായ ആനന്ദം അപരിമേയമായിരുന്നു.

“വയസ്സത്ര ആയി?” നേതാവ് ചോദിച്ചു.

“പതിനാറ്” ഇസ്തൂമാൻ പറഞ്ഞു.

“സർവ്വകലാശാലാവിദ്യാഭ്യാസത്തിന് നിനക്ക് അർഹതയുണ്ട്. അതിനു മുമ്പ് ഏതെങ്കിലും ഒരു ഫാക്റ്ററിയിൽ ജോലി നോക്കണം.”

അങ്ങനെ ബുദ്ധാവെസ്റ്റിലെ എലക്ട്രിക്കൽ ഫാക്റ്ററിയിൽ ഇസ്തൂമാൻ ഒരു ജോലി കിട്ടി. കൃശഗാത്രനായിരുന്നെങ്കിലും, അവൻ സമർത്ഥമായി അവന്റെ ജോലി നിർവ്വഹിച്ചു. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് മുതലാളിമാർക്ക് അവനെ വലിയ കാര്യമായി. അതുകൊണ്ട് അവർ അവനെ തൊഴിലാളികളുടെ പഠനസ്ഥലത്തിന്റെ നേതാവായി. മാർക്സ്, ലെനിൻ, സ്റ്റാലിൻ എന്നിവരുടെ തത്വസാഹിത്യങ്ങളിലേയ്ക്ക് പ്രവേശിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രഥമപാഠങ്ങൾ തൊഴിലാളികൾക്ക്, അവരുടെ വിശ്രമവേളകളിൽ പറഞ്ഞുകൊടുക്കുക എന്നതാണ് ഈ പഠനങ്ങളിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം. പക്ഷെ പുസ്തകത്തിലുള്ള അമിതമായ ആസക്തി അവന്റെ ഉൽപാദന ക്ഷമതയെ തെല്ലൊന്നു മന്ദീഭവിപ്പിച്ചു. അതുകൊണ്ട് അഞ്ചു കൊല്ലം ഫാക്റ്ററിയിൽ പണിയെടുപ്പിച്ചതിനുശേഷമാണ് അവർ ഇസ്തൂമാനെ കോളേജിലേക്കയച്ചത്. നിയമപഠനത്തിനാണ് അവനെ തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടത്. അവൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയുടെ ഒരു ഔദ്യോഗികാംഗമായി.

സർവ്വകലാശാല അവന്റെ ആശങ്കകളുടെ ഒരു സാക്ഷാൽക്കരണം ആയിരുന്നു. കാരണം അവൻ കാണാൻ കൊതിച്ചിരുന്ന പല ഗ്രന്ഥങ്ങളും അവനു വായിക്കാൻ സാധിച്ചു. അവൻ നിയമവും, റഷ്യൻ ഭാഷയും, മാർക്സിസവും, കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ ചരിത്രവും, സൈനികശാസ്ത്രവും പ്രഗത്ഭമാം വിധം പ

റിച്ചു. ക്ലാസിലെ ഒന്നാമനായിരുന്നു ഇസ്കാൻ. ഒരു പ്രമുഖ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് അഭിഭാഷകനാകാനുള്ള എല്ലാസാധ്യതകളും അവനിൽ തെളിഞ്ഞു. അവന്റെ പ്രൊഫസർമാർ അവനിൽ അഭിമാനം കൊണ്ടു. പക്ഷെ യാദൃശ്ചികമായി അവൻ പല മീറിംഗുകളിൽ പങ്കുകൊണ്ടു. ആ പങ്കുകൊള്ളൽ അവന്റെ ജീവിതത്തെ പാടേ വ്യത്യസ്തപ്പെടുത്തി.

1956 ഒക്ടോബർ 19-ാം തീയതി ആയിരുന്നു. ബുഡായിലെയും, വെസ്റ്റിലെയും സർവകലാശാലാവിദ്യാർത്ഥികൾ, ഒരു യോഗം കൂടി. പോളണ്ടിലെ സർവകലാശാലാവിദ്യാർത്ഥികൾ, അവരുടെ റഷ്യൻ യജമാനന്മാരെക്കുറിച്ച് നടുത്തുണ സമരത്തിന് ധർമ്മികമായ പിന്തുണ വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്ന ഒരു പ്രമേയം അവർ പാസാക്കി. പോളണ്ടിലെ പോസ്നാനിൻ, സർവകലാശാലാ വിദ്യാർത്ഥികളും, തൊഴിലാളികളും, സോവ്യറ്റ് മേധാവിത്വത്തെ ചെറുത്തുതൃതൽ, ഹങ്കറിയിലും, സോവ്യറ്റ് നുകത്തെ വലിച്ചെറിയുന്നതിനുള്ള ആരോശം പ്രകടമായി; പ്രത്യേകിച്ച് യുവജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ.

ഒക്ടോബർ 21-ാം തീയതി ബുഡാവെസ്റ്റിലെ എല്ലാവിദ്യാർത്ഥി വിഭാഗങ്ങളുടെയും ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നടന്ന ചർച്ചയോഗത്തിൽ ഇസ്കാൻ ഒരു പ്രതിനിധിയായി നിയോഗിക്കപ്പെട്ടു; താഴെ പറയുന്നവയായിരുന്നു മുഖ്യ ചർച്ചാവിഷയങ്ങൾ:-

- (1) റഷ്യാക്കാരെ ഹംഗറിയിൽ നിന്നു തുരത്തുക.
- (2) ജീവിതസാഹചര്യങ്ങൾ മെച്ചപ്പെടുത്തുക.
- (3) കൂടുതൽ ഉപയോഗ സാധനങ്ങൾ നൽകുക.
- (4) നിർബന്ധിത റഷ്യൻ പഠനം അവസാനിപ്പിക്കുക.
- (5) ലൂയി കോസത്തിന്റെ പതാക പുനഃസ്ഥാപിക്കുക- 1948-ൽ ഹംഗേറിയൻ വിപ്ലവം നയിച്ച ധീരദേശഭിമാനി ആയിരുന്നു ലൂയികോസത്ത്. ചെറുപ്പതോന്നി അന്നു റഷ്യയുടെ അരിവാളും ചുറ്റികളും ഉള്ള കൊടിക്കു പകരം, ഹംഗേറിയുടെ ദേശീയപതാക വീണ്ടും ഹംഗേറിയിൽ ഉയർത്തണം എന്നു അവർ ആത്മാർത്ഥമായും ആഗ്രഹിച്ചു.

താൻ നാടകീയമായ ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വിരുദ്ധ വിപ്ലവത്തെ സഹായിക്കാനാണ് പോകുന്നതെന്നറിയാതെ, ഡാൻയൂബിന്റെ തീരത്തു കൂടെ നടന്ന് ബുഡായിലെ ടെക്നിക്കൽ

സ്കൂളിലെത്തി. ഹംഗറിയിലെ ഏറ്റവും പ്രതിഭാശാലികളും യുവാക്കളുമായ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ബുദ്ധിജീവികൾ അവിടെ സമ്മേളിച്ചിരുന്നു. അവർ ഒരു പൊതുയോഗത്തിനുള്ള പരിപാടി തയ്യാറാക്കി. ഉച്ചതിരിഞ്ഞു 3 മണിക്കായിരുന്നു പബ്ലിക് മീറ്റിംഗ്. കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ കലവറയായ ഷെപ്പർഡിലെ തൊഴിലാളികൾ ഉൾപ്പെടെ അനേക ശതം ചെറുപ്പക്കാർ അവിടെ കൂടിയിരിക്കുന്നതു കണ്ട് ഇസ്തംമാൻ വിസ്മയിച്ചു. അവൻ ഓടുന്നു, "ഞങ്ങൾ എഴുതിയതു് കാര്യമായിത്തന്നെ ജനങ്ങൾ കണക്കാക്കി എന്ന് എനിക്കുബോദ്ധ്യമായി"

ഒന്നിനു പുറകെ ഒന്നായി പ്രസംഗകർഷ്യയുടെ മേധാവിത്വത്തിനെതിരായി പ്രസംഗിച്ചു. ജനങ്ങൾ തുടരെ കയ്യടിച്ചു. ഒരു കഴപ്പും കണ്ടില്ല. ഇസ്തംമാൻ സമാധാനമായി.

മീറ്റിംഗ് അങ്ങനെ നീളുകയാണ്. നേരം എരിഞ്ഞടങ്ങാറായി. ജനക്കൂട്ടത്തിന്റെ പുറകിൽനിന്നു ഒരാൾ എണീറ്റുനിന്നുകൊണ്ടുചോദിച്ചു "എനിക്കൊന്നു ചോദിക്കാനുണ്ട്; എന്തെങ്കിലും കാരണത്തിന്റെ പേരിലാണ് റഷ്യൻ പട്ടാളത്തെ നമ്മുടെനാട്ടിൽ പാപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതു്?"

ആ ചോദ്യം ഒരു ബോംബുപൊട്ടലുപോലെ അനുഭവപ്പെട്ടു. വിദ്യാർത്ഥികൾ ചാടിയെണീറ്റുകൊണ്ടു ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു "റഷ്യാക്കാർ ഗോബാസ്റ്റ്! റഷ്യാക്കാർ ഗോബാസ്റ്റ്"

പ്രസംഗകർക്കു ആവേശം വർദ്ധിച്ചു. റഷ്യൻ മർദ്ദന ഭരണത്തിൻ കീഴിൽ ഹംഗേറിയൻ ജനത അനുഭവിക്കുന്ന ദുരന്തയാതനകളെ അവർ ഹൃദയസ്പർശകമായി വിവരിക്കുകയായി. ഇസ്തംമാൻ ബാലോഗിന്റെ രക്തം തിളച്ചു; ദേശഭിമാനം ഉണർന്നു "റഷ്യാക്കാർ ഹംഗറി വിടണം-അവൻ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു.

"നമുക്കൊന്നും തരാതെ റഷ്യാക്കാർ എന്തിനാണ് നമ്മുടെ വിലയേറിയ യൂറേനിയം തട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുന്നതു്. ജീവിക്കാനുള്ള വക അവർ നമുക്കു തരാത്തതെന്തു്? നമുക്കെന്തുകൊണ്ടു് പാശ്ചാത്യഗ്രന്ഥങ്ങൾ വായിച്ചുകൂടാ?"

മീറ്റിംഗിന്റെ അന്തരീക്ഷം ക്രമേണ ഗൗരവ പുഷ്പമായി. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി മുന്പകെ ഒരു മെമ്മോറാണ്ടം സമർപ്പിക്കുന്നതിനു് ഇസ്തംമാൻ ബാലോഗിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരു കമ്മിറ്റി രൂപീകൃതമായി.

പ്രതിഷേധം അങ്ങനെ രൂപം കൊണ്ടു. ജനകൂട്ടത്തിൽനിന്നും പ്രാകൃതനായ ഒരാൾ എണീറ്റുനിന്നുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു “മാന്യരെ നിങ്ങളെപ്പോലെ നല്ല ഭാഷയിൽ എനിക്കു പറയാൻ അറിഞ്ഞുകൂടാ. ഞാൻ ഷെപ്പേലിൽനിന്നു വന്ന ഒരു തൊഴിലാളിയാണ്. ഞാനിന്നു കേട്ടുകാര്യങ്ങൾ എന്റെ രക്ഷത്തെ തിളപ്പിക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ കൂടെയുണ്ടെന്നു കരുതിക്കൊ”

പ്രോത്സാഹനം ജനകമായ ആ അന്തരീക്ഷത്തിൽ ഇസ്താൻബലോഗ് ഒരു പ്രമേയം അവതരിപ്പിച്ചു “ഭൂരിപക്ഷത്തോടെ പാസാക്കി. പിറേന്നും, അതായത് ഒക്ടോബർ 23-ാം തീയതി റഷ്യയ്ക്കെതിരായി ഒരു വമ്പിച്ച പൊതുയോഗം കൂടണമെന്നും.

അന്നുരാത്രി അവൻ പെസ്സിലേക്കു മടങ്ങി. ഏകാന്തതയിൽ അവൻ ചിന്തിച്ചു. “ആ മീറാറിംഗിൽ രഹസ്യപ്പോലീസ് ചാരന്മാർ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ എന്താണ് വിളിച്ചു പറഞ്ഞത്. ഞാനൊരു ഉറച്ച കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാരനാണ്. റഷ്യയെ വെറുപ്പിക്കുന്നത് ശരിയാണ്. റഷ്യാക്കാർ പോയാൽ ഫ്രീസ്റ്റുകൾ വീണ്ടും അധികാരത്തിൽ വരുകയില്ല. സ്വല്പം പരിഷ്കാരം വേണമെന്നേയുള്ളൂ. ഉദാഹരണത്തിന്നും, കുറെക്കൂടെ ഭക്ഷണസൗകര്യങ്ങൾ, എന്നല്ലാതെ റഷ്യ പോകണമെന്നു പറഞ്ഞു ശരിയാണോ”

പക്ഷെ പിറേറസായാഹ്നത്തിൽ, ആ യുവകമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വീണ്ടും റഷ്യൻ വിരുദ്ധ ചുഴലിക്കാറ്റിൽപ്പെട്ടു ജോസഫ് ബെൻ പ്രതിമയുടെ മൈതാനത്തിൽ ആളുകൾ കൂടിയിരിക്കുകയാണ്. പത്തോ നൂറോ അല്പം. അമ്പതിനായിരം ഭേദഭാഗികൾ. അവരുടെ മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ ഡാനൂബിന്റെ ഇരുതീരങ്ങളെയും വിറകൊള്ളിച്ചു. അകൂട്ടത്തിൽ ഇസ്താൻബലും ഉൾപ്പെടെ, ഉൾപ്പെടെ, വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. “റഷ്യാക്കാർ പോകണം, പോയേതീരു!”

അന്നുതന്നെ, കുറെക്കൂടി ഗർഭിരമായ ഒരു മീറാറിംഗിൽ അവൻ ഉൾപ്പെട്ടു. യൂറോപ്പിലെ ഏറ്റവും മനോഹരങ്ങളായ സൗന്ദര്യങ്ങളിൽ ഒന്നെന്നു കണക്കാക്കപ്പെടുന്ന, ഹംഗേറിയൻ പാർലമെന്റ് മന്ദിരത്തിന്റെ പുരോഭാഗത്തു് എൺപതിനായിരത്തോളം ഹംഗേറിയന്മാർ രാഷ്ട്രീയനീതിക്കുവേണ്ടി സ്വരം ഉയർത്തി.

ചെങ്കൊടികൾ, അരിവാളിന്റെയും, ചുറ്റികയുടെയും

അടയാളമുള്ള രാജ്യസ്ഥന്മാർക്കുകൾ, നൂറുകണക്കിന് എടുത്തുമാറാൻ പെട്ടിരിക്കുന്നതായി ഇസ്കാൻ കണ്ടു. അ വയുടെ സ്ഥാനത്ത് പഴയ ഹംഗേറിയൻകൊടി ഉയർത്തിപ്പിരിക്കുന്നു. കോരിത്തരിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കാഴ്ചയായിരുന്നു അത്. സ്ത്രീകൾ വിളിച്ചു പറയുന്നതു കേട്ടു “ഈ നേതാക്കന്മാരെ, ഞങ്ങൾക്കു വേണ്ടോ! സ്വാതന്ത്ര്യം ജയിക്കട്ടെ! ഇറിനാഗി ജയിക്കട്ടെ!

ഇറിനാഗി! ഹംഗേറിയൻജനതയ്ക്കു പ്രിയങ്കരമായ പേരാണ്. വിശ്വസ്തനായ ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാണദ്ദേഹം. അദ്ദേഹം ദീർഘകാലം ഹംഗേറിയൻ പ്രധാനമന്ത്രിയായിരുന്നു. രണ്ടുകൊല്ലമേമ്പ് അദ്ദേഹം അധികാരത്തിൽനിന്നു തുരത്തപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്തു ഹംഗേറിയൻ അല്ലെങ്കിൽ സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടായിരുന്നു.

അതാ, ഇറിനാഗി, പാർലമെന്റ് മന്ദിരത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു. ഇസ്കാൻ കണ്ടു. “പ്രിയപ്പെട്ട സഖാക്കളേ!” “ഇറിനാഗിയുടെ സ്വരമാണത്”.

പക്ഷെ ആ സംബോധനയെ ജനങ്ങളും പ്രതിഷേധിച്ചു “ഞങ്ങൾ സഖാക്കളല്ല; ഞങ്ങളെ അങ്ങനെ വിളിക്കരുത്!”

ഇറിനാഗി അതുകേട്ടു. “പ്രിയപ്പെട്ട സുഹൃത്തുക്കളേ!” അദ്ദേഹം സംബോധന തിരുത്തിപ്പറഞ്ഞു. ജനാവലി ഹർഷരവം മുഴക്കി.

ജനാഭിലാഷങ്ങളെ ഒന്നൊന്നായി ഇറിനാഗി ആവർത്തിക്കുന്നതു കേട്ടപ്പോൾ ഇസ്കാൻ അന്ധാളിച്ചുപോയി. “ഇതെന്തൊരു പുകിലാണ്” അവൻ തന്നെത്താൻ പറഞ്ഞു.

ആവേശത്തിന്റെ മൂലമന്യത്തിൽ ജനങ്ങൾ മാടിയെണ്ണിറു. അവർ ഒരു പഴയ ഹംഗേറിയൻ കവിത ആലപിച്ചു “ഇന്നല്ലെങ്കിൽ പിന്നില്ലൊരിക്കലും” എന്നാരംഭിക്കുന്ന ഉജ്ജ്വല ഗീതകം. നിശ്ശബ്ദരായിരിക്കാൻ ഇറിനാഗി കൈകൊണ്ടു ആശ്ചര്യം കാണിച്ചു. ജനങ്ങൾ നിശ്ശബ്ദരായി. ദൈവം ഹംഗേറിയൻ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ, എന്ന പഴയ ഹംഗേറിയൻ ദേശീയ ഗാനം അദ്ദേഹം ആലപിച്ചുതുടങ്ങിയപ്പോൾ ജനങ്ങളുടെ ആനന്ദത്തിന് അതിരില്ലായിരുന്നു. പ്രിയങ്കരമായ ആ ഗാനം ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് നിയമ ശാസനം മുഖേന ഹംഗേറിയൻ നിരോധിതപ്പെട്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു.

ആവേശത്തിന്റെ തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ജനങ്ങളെല്ലാം ബുദ്ധാപ്പെ സ്റ്റ് നഗരത്തിലെങ്ങും പരന്നു. പക്ഷെ അതുകേ സൂചകമായ ഒരു വാക്ക് അവർക്കേട്ടു “റോഡിയോ സ്റ്റേഷനിൽ വെടിവയ്പ്പുണ്ടായി” എന്ന്. രഹസ്യപ്പോലീസ് സേന ദേശീയ വിദ്വേഷവാസംഭവങ്ങളെ അടിച്ചമർത്തുകയായിരിക്കണം എന്നു ഇസ്ലാമൻ സങ്കല്പിച്ചു. പക്ഷെ പിന്നീടൊരു വാക്ക് കേട്ടു, വിദ്യാർത്ഥികളും തൊഴിലാളികളും ചേർന്ന് രഹസ്യപ്പോലീസിനെ നശിപ്പിക്കുകയാണെന്ന്.

ആളുകൾ കേട്ടതുപാതി കേൾക്കാത്തതുപാതി റോഡിയോ സ്റ്റേഷനിലേക്കു പാഞ്ഞു; അക്രമത്തിൽ ഇസ്ലാമൻ ബാലോഗ്രം ഉണ്ടായിരുന്നു.

ബുദ്ധാപ്പെസ്റ്റിലെ ഹോറവും വിശാലമായ സ്റ്റാലിൻസ്കുപയാർ എന്ന സമുദായനസ്ഥലം ജനങ്ങളെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരുന്നു. രാത്രികാലം. പന്തങ്ങൾ എരിയുന്നു. റഷ്യൻ വിരുദ്ധഗാനങ്ങൾ അന്തരീക്ഷത്തിൽ മാറൊരാലിക്കൊള്ളുന്നു. “റഷ്യന്മാർ നമ്മുടെ യൂറോപിയം തട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുന്നു.” “അവർ രഹസ്യപ്പോലീസിനെക്കൊണ്ടു നമ്മെ കൊല്ലുന്നു.” “റഷ്യക്കാർ നമ്മളെ പട്ടിണി കിട്ടുന്നു.” ഇസ്ലാമൻ കേട്ട വാചകങ്ങളിൽ ചിലതാണവ.

അതാ, അതാ രണ്ടു ചെറുപ്പക്കാർ ജോസഫ് സ്റ്റാലിൻറെ ഭീമപ്രതിമയിലേക്കു കയറുന്നു. ഉരുകുകൊണ്ടുള്ള ആ വലിയ പ്രതിമയെ അവർ കയറുകൾകൊണ്ടുവരിയുന്നു. ജനങ്ങൾ ആത്മഭയപ്പെടുന്നു. എല്ലാ കൈകളും ചേർന്നു ആ കയറുകൾ ആഞ്ഞു വലിക്കുകയാണ്. പ്രതിമ ഇളകുന്നില്ല. അത്ര ഹൃദയമായിട്ടായിരുന്നു റഷ്യക്കാർ അതു നിർമ്മിച്ചത്. മൂന്നു മെക്കാനിക്കൽ തൊഴിലാളികൾ ഇരുമ്പുരൂക്കുന്ന ഇലക്ട്രിക് പന്തങ്ങൾ കൊണ്ടുവന്നു. പ്രതിമയുടെ കാൽ ഉരുകിത്തുടങ്ങിയപ്പോൾ അതിനു കറോളെ ഇളക്കും തട്ടി. അതു അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും ഉലഞ്ഞു.

ഒടുവിൽ ഓക്ടോബർ മാസത്തിലെ സുന്ദരമായ ഒരു രാത്രിയിൽ, ആ പ്രതിമ നിലപെട്ടിട്ടു; ഹാഗ്ഗിക്കാരുടെ പണം കൊണ്ടു റഷ്യക്കാർ പണയം ആ സ്റ്റാലിൻബിംബം; ആ സ്വേച്ഛാധിപതിയുടെ വിഗ്രഹം അങ്ങനെ മുഖംകുത്തി നിലപെട്ടിട്ടു

പ്പോൾ ജനസഞ്ചയത്തിൽനിന്നു ഉയർന്നു ഹർഷാരാം ചക്രവാ
ളത്തെപ്പോലും തൃപ്തിപ്പെട്ടു.

“ഇവിടെ നമ്മുടെ പശയപള്ളി വീണ്ടും പണിയണം, ജ
നങ്ങൾ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. ഒരു ദേവാലയം പൊളിച്ചു മാറ്റിയിട്ടാ
യിരുന്നു റഷ്യാക്കാർ അവിടെ സ്റ്റാലിൻപ്രതിമ സ്ഥാപിച്ചത്.”

കുട്ടിക്കാലത്തേക്കു് ഇസ്തൂമാന്റെ ഓർമ്മകൾ സഞ്ചരിച്ചു; അ
വൻ ഓർമ്മകളോടു് മനോഹരമായ ആ ഖസിലിക്കാ. അവന്റെ
പാവപ്പെട്ട അമ്മ അവനെയുംകൊണ്ടു് ആ ദേവാലയത്തിൽ മുട്ട
കുത്തിനിന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചിട്ടുള്ള ആ പൊയ്പോയ നല്ലകാലങ്ങൾ.

“നമ്മുടെ പള്ളി! നമ്മുടെ പള്ളി!” എന്ന ശബ്ദം പെട്ടെന്നു
നിലച്ചു. നിലംപററുകിടക്കുന്ന ആ പ്രതിമയുടെ അടുക്കലേക്കു
അവർ തിരിക്കിത്തീരുക. അവർ അതിന്മേൽ കാക്കിപ്പുതുപ്പി. സ്റ്റാ
ലിന്റെ നിഷ്ഠൂര ഭരണത്തിലെ കൈയ്ക്കു് നീരുകുടിപ്പു പുരപ്പ
നാരും സ്രീകളും അങ്ങനെ നൈമിഷകമായിട്ടെങ്കിലും പ്രതികാ
രം സാധിച്ചതിൽ ചാരിതാർത്ഥ്യം പൂണ്ടു. “ഇവനെ മരിച്ചിട
ണം. ഇവന്റെ മൂവന്മാരു തുപ്പണം, ഒരു വൃദ്ധ ആവശ്യപ്പെടുക
യായി.

“മാറിനീക്കു തള്ള, എല്ലാവർക്കും തുപ്പാൻ സൗകര്യം തരാം”
ആളുകൾ കൂടിനിന്നു.

ഏതാനും തൊഴിലാളികൾ വലിയ കൂടങ്ങളായി എത്തി.
“ഇവനെ നമുക്കു വെടിയുണ്ടകളാക്കണം”

“നിങ്ങൾ പൊയ്ക്കൊള്ളുക; നാളെ വന്നാൽ മതി” ഒരു വി
ദ്യാർത്ഥി മുന്മോട്ടു കയറിനിന്നു അറിയിച്ചു. അവൻ ഇസ്തൂമാന്റെ
ഒരു സഹപാഠി ആയിരുന്നു.

“നീ എന്താണിപ്പോഴെന്നു്?,, ഇസ്തൂമാൻ ചോദിച്ചു.

“ഈ പെരുങ്കള്ളനെ എഴുന്നള്ളിക്കാൻ പോണം” അവർ
ഒരു ഭക്ഷ കൊണ്ടുവന്നു. സ്റ്റാലിന്റെ കഴുത്തിൽ കെട്ടിയ കയർ
ആ ഭക്ഷിന്റെ പുറകിൽ ബന്ധിച്ചു. ഭക്ഷു് മുന്മോട്ടുനീങ്ങി. ഇസ്തൂ
മാനും അതിൽ കയറി. സ്റ്റാലിൻറെരുവിലൂടെ ആ ഭീകരമായ
ഘോഷയാത്ര നീങ്ങി.

തെരുവിന്റെ ഒരു ഭാഗത്തേക്കു വിദ്യാർത്ഥികൾ പായുന്ന
തെന്തിനു്? കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയുടെ മുഖ്യപത്രമായ ഷാബ്ദാ

ട്നേപ് (സ്വതന്ത്ര ജനത) എന്ന പത്രത്തിന്റെ ഓഫീസ് തകർക്കുകയാണ്. എത്രയോ കാലങ്ങളായി നണകൾമാത്രം പായുന്ന ആ പത്രത്തിന്റെ കെട്ടിടവും യന്ത്രങ്ങളും തകർന്നുപോയി. ജനങ്ങളെ വെറും കള്ളുമാത്രം അറിയിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ആ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പത്രത്തോടുള്ള അവരുടെ അടങ്ങാത്ത അർപ്പം അങ്ങനെ പ്രകടമാക്കി.

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് മച്ചുവവറുപുസ്തകങ്ങൾ മാത്രം വില്പന നടത്തിയിരുന്ന ഷാബദ് നേപ് എന്ന പുസ്തകവ്യാപാരശാലയും സാഹരിക്കുപ്പെട്ടു. പുസ്തകശാലകനായ ഇസ്ലാമൻ ബാലോഗ് അഞ്ചു മണിക്കൂർനേരം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഗ്രന്ഥദഹനയജ്ഞത്തിൽ കാർമ്മികത്വം വഹിച്ചു. ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ ദഹനത്തിൽനിന്നുണ്ടായ അഗ്നിജ്വാലകൾ പരത്തിയ ഭീകരമായ പ്രകാശത്തിൽ സ്റ്റാലിന്റെ ബീഭത്സവിഗ്രഹം തെളിഞ്ഞു കാണുമായിരുന്നു.

ഇസ്ലാമൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാരനാണ്; ഹംഗറിയുടെ സ്വതന്ത്ര്യത്തിൽ അങ്ങനെ ആവേശമുള്ള ദേശഭിമാനിയല്ല. ജനങ്ങളുടെ ഒഴുക്കിൽ അവനും ചേർന്നു എന്നുമാത്രം.

പുസ്തകങ്ങൾ കത്തിയെരിയുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ അവനും ഒരു വല്ലായ്മ ഉണ്ടായി. അവൻ ഒരു ഗ്രന്ഥശാലകനായിരുന്നു. പുസ്തകങ്ങളുടെ അഗ്നികണ്ഡത്തിൽ അനുപ്രസരിച്ച പ്രകാശത്തിൽ സ്റ്റാലിന്റെ ഭീകരമുഖം ദൃശ്യമായിരുന്നു. കൈകഴയുന്നതുവരെ അവനും പുസ്തകങ്ങൾ വലിച്ചെറിഞ്ഞുകൊണ്ടേയിരുന്നു.

കടുത്ത തലമുടിയിൽ വിരലുകൾ പാകിക്കൊണ്ടു അവൻ പാലുകയാണ് "പ്രതിവിപ്ലവം ഉണ്ടായിച്ചെങ്കിൽ ഞാൻ ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാരനായി തുടർന്നേനെ; രഹസ്യപ്പോലീസിനെ ഭയപ്പെട്ടു ഞാൻ ഭരണകൂടത്തെ പിന്തുടരുകയൊക്കെ കഴിഞ്ഞുകൂടുകയായിരുന്നു. "കൈതാഴ്ന്നുകൊണ്ടു ഇസ്ലാമൻ തുടന്നു" തെരുവുതലത്തിൽ റഷ്യൻ ഓക്കുകളെ നശിപ്പിക്കാൻ ഞാനും പങ്കുകൊണ്ടതു ഇപ്പോൾ എനിക്കൊരു അതുഭുതമായിത്തന്നെ.

ഇസ്ലാമനെപ്പോലെതന്നെ ഒരു ബുദ്ധിജീവി ആയിരുന്നു പീറ്റർ സീജെത്തി. 27-വയസ്സുള്ള കോളനായ യുവാവ്. കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ തത്വങ്ങളെ സൂക്ഷ്മമായി അവഗ്ര

ധിച്ച് പഠിച്ചവൻ. പാർട്ടി അപ്രിയപ്പെട്ടവൻ. പാർട്ടി അവനെ ധനികനും സഹായീനശക്തിയുള്ളവനും ആക്കി. പക്ഷെ അവന്റെ ജന്മനാടിനെ കമ്മ്യൂണിസം എങ്ങനെ അധഃപതിപ്പിച്ചു എന്നു അവൻ കണ്ടു.

“എന്റെ പതിനാറാമത്തെ വയസ്സ് മുതൽ” സീജെത്തി പറഞ്ഞു “ഞാൻ അടിയറച്ച ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റായിരുന്നു. എന്റെ മാതാപിതാക്കൾ പട്ടിണിപാവങ്ങളായ കഷ്ടകരായിരുന്നു. ഒരിക്കൽ ഞാൻ യാദൃച്ഛികമായി കാൾമാർക്സിന്റെ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വായിച്ചു. ആ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ എന്നെ ഹഠാദാകർഷിച്ചു. എല്ലാം ഞാൻ വ്യക്തമായി ഗ്രഹിച്ചു. ഞാനതിൽ വിശ്വസിച്ചു. ബുദ്ധിജീവികളുടെ ഗണത്തിൽ ഞാനും സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടു. എന്നെ പാർട്ടിയിലെ ഒരു അംഗമാക്കി.

“വീദേശസേവനത്തിനുള്ള പരിശീലനം എനിക്കു നൽകപ്പെട്ടു.” സുന്ദരമായ ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിൽ സീജെത്തി തുടന്നു, “ഒരു യുവകമ്മ്യൂണിസ്റ്റിനു! ആശിക്കാവുന്ന വലിയ കാര്യങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് വീദേശസേവനസിലേക്കു തിരഞ്ഞെടുക്കുക എന്നതു്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് യുവജനസംഘടനയുടെ കേന്ദ്രകമ്മറ്റിയിൽ ഞാൻ ഏറ്റെടുക്കാലം ജോലി നോക്കി.”

നല്ലഭാവിയുള്ള ആ യുവാവിനു് എല്ലാവിധ ജീവിതസൗകര്യങ്ങളും നൽകപ്പെട്ടു. വേണ്ടുവോളം പണവും; താമസിക്കാനൊരു വീടും അവനു നൽകപ്പെട്ടു. ലോകത്തിൽ നടക്കുന്ന സംഭവവികാസങ്ങൾ അറിയാൻ അവനു അനുവാദം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ രഹസ്യ പോലീസിന്റെ ട്രഷ്ടിയിൽ ഒരു നല്ല വിജ്ഞ ആയിരുന്നു. പക്ഷെ കമ്മ്യൂണിസത്തിനെതിരായുള്ള വിപ്ലവം പൊട്ടിച്ചുപ്പെട്ടപ്പോൾ അവൻ അതിൽ ചേർന്നു; എന്നുതന്നെയല്ല; അവൻ അതിനെ നയിക്കുകയും ചെയ്തു. എങ്ങനെ ഈ മറിമായം സംഭവിച്ചു എന്നതു് വിശദീകരിക്കുക വിഷമമാണ്.

“എനിക്കു തോന്നുന്നതു്, അതിന്റെ ആരംഭം ഇങ്ങനെയാണ്.” സീജെത്തി തുടന്നു “അധികാരത്തിൽ പ്രവേശിക്കു മുമ്പു് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ നൽകിയ വാഗ്ദാനങ്ങളും അവർ അധികാരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചതിനു ശേഷം ചെയ്ത പ്രവൃത്തികളും തമ്മിലുള്ള അന്തരം എനിക്കു ബോദ്ധ്യമായപ്പോഴാണ് അതി

നെ എതിർക്കണമെന്നു ഞാൻ തീരുമാനിച്ചത്. അധികാരം പിടിച്ചെടുക്കുന്നതിനുമുമ്പു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ ഉരുവിടുന്ന മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ ആകർഷകങ്ങളായിരിക്കും.

ബുദ്ധിക്രമത്തെയുള്ള ഒരു യുവാവാണ് സീജെത്തി എന്നുകൊണ്ടാൽ തോന്നും. തുളച്ചുകയറുന്ന നോട്ടം. മുക്കിന്റെ പാലത്തിന്റെ മുകളിൽ തൊട്ടു തൊട്ടു നില്ക്കുന്ന പുരികക്കൊടികൾ; മുച്ഛിയുള്ള നാക്കു; അന്തസ്സുള്ള പ്രകൃതം; ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാരനായിരുന്നെങ്കിലും അവനിൽ നിർഭാഗ്യവശാൽ ഫലിതവാസന അവശേഷിച്ചിരുന്നു.

“ഞങ്ങൾ ജനങ്ങളോടു പറഞ്ഞിരുന്ന കള്ളത്തരങ്ങളുടെ ഒരു പട്ടിക ഞാൻ രഹസ്യമായി തയ്യാറാക്കി.” മുതലാളിത്തം യാദൃച്ഛികമായി നിലനില്ക്കുന്നു; കമ്മ്യൂണിസം പദ്ധതിയനുസരിച്ചു വളരുന്നു” എന്നതാണ് ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞുപരത്തുന്ന നന്മകളിൽ ആദ്യത്തേത്. പക്ഷെ ഞങ്ങൾ ചെയ്തുകൂട്ടുന്ന അബദ്ധങ്ങൾക്കു കയ്യും കണക്കുമില്ല. ചില പ്രദേശങ്ങൾ ചിലപ്പോൾ ഒന്നടങ്കം പട്ടിണികിടക്കേണ്ടിവരും; ഞങ്ങളുടെ നിഗമനങ്ങളിൽ പറയുന്ന തകരാറു കൊണ്ടാണ് അങ്ങനെ സംഭവിക്കുന്നത്. ഞങ്ങളുടെ പദ്ധതികൾ ശരിയായ കണക്കുകൾ പോലും ഇല്ലാതെയൊണ് ഞങ്ങൾ ചിലപ്പോൾ “ആവിഷ്കരിക്കുന്നത്”.

“മുതലാളിത്തം തൊഴിലാളിയെ ഞെരിച്ചു പൊടിക്കുന്നു; കമ്മ്യൂണിസം അവനെ ഉയർത്തുന്നു.” ഇതാണ് ഞങ്ങളുടെ മണ്ടാമത്തെ നന്മ. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ധർമ്മത്തിന്റെ കീഴിൽ ഏറ്റവും കഷ്ടപ്പെടുന്ന മനുഷ്യജീവി തൊഴിലാളിയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ എനിക്കു അധികകാലം വേണ്ടിവന്നില്ല. ഒരു കീഴ്പ്പട്ടിയുടെതിനെക്കാൾ കഷ്ടമാണ് തൊഴിലാളിയുടെ ജീവിതം. വലിയ വലിയ വാശനങ്ങളല്ലാതെ ഒന്നും കിട്ടുകയില്ല തൊഴിലാളിക്കു. ഞാൻ തൊഴിലാളികളോടു പറയുമായിരുന്നു “നീങ്ങൾ കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ പുണ്യവാന്മാരാണ്” എന്ന്. പക്ഷെ എന്നെപ്പോലുള്ള കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾക്കു മാത്രമെ നല്ല രൂപങ്ങളും നല്ല ഭക്ഷണങ്ങളും ലഭിച്ചിരുന്നുള്ളൂ.

“മുതലാളിത്തത്തിനു ഹൃദയമില്ല” കമ്മ്യൂണിസം എല്ലാവരെയും ധന്യരാക്കുന്നു. മൂന്നാമത്തെനന്മ. മനുഷ്യരെ കൂടുതൽ

ൽ കൂടുതൽ സങ്കചിതരചനയിലേക്കു കമ്മ്യൂണിസം നയിക്കുന്നു എന്നതാണ് വാസ്തവം. അതു നിങ്ങളെ ഒരു ഇടുങ്ങിയ റഷ്യൻ ലോകത്തിൽ അടയ്ക്കുന്നു. ഒരുകാലത്തു പാശ്ചാത്യലോകവുമായി ഹംഗറി പുലർത്തിയിരുന്ന സമ്പന്നമായ സാംസ്കാരിക ബന്ധങ്ങൾ തകർപ്പെട്ടു. റഷ്യൻപുസ്തകങ്ങളെ ഞങ്ങൾക്കു വായിക്കാൻ പറ്റു; റഷ്യൻ നാടകങ്ങൾ മാത്രമേ ഞങ്ങൾക്കു കാണാവൂ; റഷ്യൻ ശാസ്ത്രമേ ഞങ്ങൾ പഠിക്കേണ്ടൂ. അന്വേഷണാത്മകവും സ്വതന്ത്രവുമായ ഞങ്ങളുടെ ചിന്താഗതിയെ ബന്ധിച്ചുകളഞ്ഞു എന്നതാണ് കമ്മ്യൂണിസം ഞങ്ങളോടു ചെയ്ത ഏറ്റവും ഭയങ്കരമായ കടം കൈയ്.

“കമ്മ്യൂണിസത്തിൽ ഞാൻ കണ്ടുപിടിച്ചു വഞ്ചനകളും വൃത്തികേടുകളും, എനിക്കു് രഹസ്യമായി സൂക്ഷിക്കാമായിരുന്നു; അവയെപ്പറ്റി ഓരൂർ എനിക്കു തന്നെത്താൻ ചിരിക്കാമായിരുന്നു” സീജിത്തി തുടൻ” പക്ഷെ ഒരൊന്നുകാര്യത്തിൽ മാത്രം എനിക്കു ചിരിക്കുക സാധ്യമല്ല. ഞങ്ങൾ ഹംഗറിയിലെ ജനങ്ങളോടു പറഞ്ഞു “മഹത്തായ സോവ്യറ്റ് റഷ്യൻ റിപ്പബ്ലിക്കിനോടു് രക്ഷബന്ധമുള്ളസഹോദരങ്ങളാണ് നമ്മൾ.

സമസ്ത ലോകത്തിനും എതിരായി നമ്മൾ ഒന്നിച്ചു നില്ക്കും”. പക്ഷെ റഷ്യയുമായി ഞങ്ങൾക്കു സഹോദര ബന്ധമില്ല; ഞങ്ങൾ അവരുടെ അടിമകളാണ്; വെറും അടിമകൾ!

“വിപ്ലവ വേളയിൽ ജനങ്ങൾ ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു ‘ഞങ്ങളുടെ യൂറേനിയം ഞങ്ങൾക്കു തിരിച്ചു തരിക; ഞങ്ങളുടെ ഡീസൽ എൻജിനുകൾ തിരിച്ചുതരിക; ഞങ്ങളുടെ ആഹാരസാധനങ്ങൾ ഞങ്ങൾക്കു് തിരിച്ചു തരിക; അതെല്ലാം വന്നരോദനങ്ങളായിരുന്നു. അവ നഗ്ന സത്യങ്ങളായിരുന്നു താനും. സ്വന്തം ജനങ്ങളെ ചതിച്ചു് റഷ്യൻ കീരാതന്മാരുടെ അടിമകളാക്കിയ ആദാരണ സംഭവത്തെപ്പറ്റി പറഞ്ഞപ്പോൾ സീജിത്തി അവന്റെ കൈവിരലുകളെ അമർത്തുകൊണ്ടു തന്നെത്താൻ ഞെരിച്ചു. സീജിത്തിയുടെ മൊഴികൾ എന്റെ ഹൃദയത്തെ ഗാഢമായി ഘർശിച്ചു. അവയെ അഭംഗ്യരും രേഖപ്പെടുത്താൻ എനിക്കു സാധിച്ചു.

അങ്ങനെ ശതകണക്കിനു് ഹംഗറിക്കാരായി; ഞാൻ അ

ഭീമുഖ സംഭാഷണം നടത്തി. അവരിൽ നിന്ന് ലഭിച്ച ചില യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളെ ഇങ്ങനെ സംഗ്രഹിക്കാം:-

ഒരു തൊഴിലാളി മാസം 331- മണിക്കൂർ ജോലി ചെയ്യുന്നു. കിട്ടുന്ന കൂലി 10,53 രൂപ (ഏകദേശം 21 ഡോളർ) ഒരു ജോടി വസ്തുത്തിന് ശരാശരി 980 രൂപ ഡാക്കം.-ഒരു മാസത്തെ ശമ്പളം. ഒരു അമേരിക്കൻ തൊഴിലാളിക്കു പ്രതിമാസം കുറഞ്ഞവക്ഷം 700 ഡോളർകിലും കിട്ടും. അമേരിക്കൻ തൊഴിലാളിക്കു ഒരു ജോടി നല്ല ഡാക്കിന് 50 ഡോളറിൽ കൂടുതൽ ചെലവാകയില്ല.

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണത്തിൽ ഭാര്യയും ഭർത്താവും പണിയെടുത്തെങ്കിലേ കാലക്ഷേപത്തിനു വഴിയുള്ളു. ഹംഗറിയിലെ മുതലാളിത്തം റഷ്യയിലേയ്ക്കു കടന്നുകയറുന്നു. ഹംഗറിയിലെ നന്നായ്ക്കുന്ന ഒരൊരം തീരുമാനം പോലും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഗവണ്മെന്റ് ഇതേവരെ ചെയ്തിട്ടില്ല. ഞങ്ങളുടെ നാടിന്റെ ഉൽപാദന ക്ഷമയും, ഞങ്ങളുടെ കഠിനാധ്വാനവും കൊണ്ട് ഞങ്ങൾക്കിവിടെ സുഭിക്ഷമായി കഴിയും. അങ്ങനെയാണ് ഞങ്ങൾ കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നത്. ഇന്ന് എല്ലാം റഷ്യാക്കാർ കൊണ്ടുപോവുകയാണ്.

H 349

സങ്കടകരമായ ഈ കണ്ടുപിടുത്തം പീറ്റർ സീജെത്തിയെ ഒരു ചിന്തകനാക്കി. ഹംഗറിയിലെ രഹസ്യപ്പോലീസ് ഒരു വലിയ സംഘടനയാണ്. ഓരോരുത്തരും അന്യരെ ചെക്കുചെയ്യുക; അതിൽ തന്നെ ഒരു സുപ്രീം സംഘമുണ്ട്. അത് കീഴ്ഘടകങ്ങളെ നിരന്തരം ചെക്കുചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കും പക്ഷെ ആമേലേക്കിടക്കാരെ റഷ്യാക്കാരുടെ ചെക്കുചെയ്യും. ശാസ്ത്രീയമായ ഇക്കാരണം എന്തിനാണെന്നെ വർണ്ണനം സംശയിക്കുന്നു എന്നതാണ് സീജെത്തിയ്ക്ക് മനസ്സിലാക്കാത്തത്.

“ഞാൻ കമ്മ്യൂണിസത്തെ ഒന്നുകൂടി പരിശോധിച്ചു.” സീജെത്തി തുടരുകയാണ്, “രാജ്യത്തിന്റെ വിഭവങ്ങളെ കൈയടക്കുന്നതിനുള്ള കൊള്ളക്കാരുടെ ഒരു സംഘടനയാണെന്നെ എനിക്ക് ബോധ്യമായി. ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാരൻ ഒരിക്കലും നിസഹായമായി ഒരു കൃത്യമെങ്കിലും ചെയ്യാതായി എനിക്കിവിടെ.

“ഭീതിയുടെതായ ജീവിതത്തെ ഞാൻ നോക്കിക്കണ്ടു. എ

നിക്കു ബോധ്യമായി കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ കീഴിലുള്ള ജീവിതത്തിന് ആശിക്കാനൊന്നുമില്ലെന്ന്; ഭാവിയില്ലെന്ന്; അർത്ഥമില്ലെന്ന്. ഇന്നലെയും, ഇന്നും, നാളെയും, എല്ലാം നശിച്ചു. ഇതു എന്നിക്കു ബോധ്യമായ അന്നുതന്നെ ഞാൻ പെറോഫി ക്ലബിൽ ചേർന്നു.”

ആരാണീ പെറോഫി. 1848-ൽ ഹംഗേറിക്കാർ അവരുടെ ആസ്തിയൻ യജമാനന്മാരെതിരായി വിപ്ലവമുണ്ടാക്കി. രക്തരൂഷിതങ്ങളായ സംഘട്ടനങ്ങൾ പലതും നടന്നു; എങ്കിലും അവരുടെ ആത്മവീര്യത്തിന് ഉശിരനൽകിയ ഒരു യുവകവി ഉണ്ടായിരുന്നു; സാന്തോർ പിറോഫി. അദ്ദേഹം ഹംഗേറിയൻ ദേശഭിമാനത്തിന്റെ കെട്ടാവിളക്കായിരുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യപ്രേമികളുടെ പ്രതീകമായിരുന്നു. പീറ്റർ സിജെത്തിയെപ്പോലെ ഉറച്ച ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാരൻ പിറോഫി ക്ലബിൽ അംഗമായി ചേരുക എന്നതു ഒരു വലിയ സംഭവമാണ്.

ബുഡാപെസ്റ്റിലെ പിറോഫി ക്ലബ്ബ് തികച്ചും മാർക്സിസ്റ്റ് ആയിരുന്നു. അംഗങ്ങളെല്ലാം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാരായിരുന്നു. രഷ്യരുടെ മേധാവിത്വത്തിൽ നിന്നു വിമുക്തമായ ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണമാണ് അവർ അഭിലഷിച്ചത്. ഹംഗേറിയുടെ സമ്പന്ന ഹംഗേറിക്കുമാത്രമുള്ളതായിരിക്കണം. സോവിയറ്റ് രഹസ്യപ്പോലീസ് ഹംഗേറിയിൽ നിന്നു പോകണം. ഇവയായിരുന്നു ക്ലബിന്റെ ആദർശം. കവികൾ, നാടകരചയിതാക്കൾ, നോവലെഴുത്തുകാർ, ചിത്രകാരന്മാർ, അഭിനേതാക്കൾ, ഏതാനും പ്രമുഖകമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് തത്വചിന്തകർ-ഇവരായിരുന്നു ക്ലബിലെ അംഗങ്ങൾ. അവരിൽ അധികം പേരും 60 വയസ്സ് കഴിഞ്ഞവരായിരുന്നു. ചുരുക്കമായിരുന്നു ചെറുപ്പക്കാർ. അവർ നടത്തിപ്പോന്നിരുന്ന മാസികയുടെ 70,000 കോപ്പികൾ നിസ് പ്രയാസം ചെലവായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഉറച്ചകമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളുടെതായ ആ സംഘടന പിന്തിരിപ്പുനാണെന്ന് പറയാൻ യാതൊരു ന്യായവുമില്ല.

1956-ലാണ് പീറ്റർ സീജെത്തി ആ ക്ലബിൽ ചേർന്നത്. ഹംഗേറിയുടെ സാമ്പത്തികവും ധാർമ്മികവുമായ അധഃപതനം അങ്ങേ അററത്തെത്തിയിരുന്ന കാലസന്ധി. അവരുടെ

ടെ നിവേദനങ്ങൾ കൈക്കൊള്ളാൻ ഭരണാധികാരികൾ കൂട്ടാക്കിയില്ല. ഒരു വിപ്ലവം അനിർവാര്യമായി.

വിറോഹി-കുബിലെ പ്രായംചെന്ന ഒരു മെമ്പർ പറഞ്ഞു. “ഞാൻ നാട്ടുപുറങ്ങളിലൂടെ സഞ്ചരിച്ചു. യുവജനങ്ങളുടെ പ്രീതിസമ്പാദിക്കാൻ എനിക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. അവർ പിന്തിരിപ്പന്മാർ ആയിരുന്നില്ല; അവർ ഫസീസ് റൂകളും ആയിരുന്നില്ല. അവരുടെ പ്രശ്നങ്ങളെപ്പറ്റി ഞാൻ എന്തെങ്കിലും ശക്തിയായ ഭാഷയിൽ പറയുമെന്ന് അവർ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നു. ഞാൻ എന്നോടു ചോദിച്ചു. “ഞങ്ങൾ, പശയ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റനേതാക്കൾ; പക്ഷെ ഇവർക്കു നേതൃത്വം നൽകാൻ ഞങ്ങൾക്കു കഴിവില്ലാത്തതു എന്തുകൊണ്ടാണ്?” ഹംഗറി വീണിരിക്കുന്ന ദുരന്തകഥയെപ്പറ്റി ഞാൻ വിമർശിച്ചു തുടങ്ങിയപ്പോൾ യുവാക്കൾ എന്റെ ചുറ്റും കൂടി. ഞാൻ ഭരണകൂടത്തെ കുറുപറഞ്ഞു തുടങ്ങിയപ്പോൾ അവരുടെ ആവേശം വർദ്ധിച്ചു. ഞാനോട്സന്നം ഗയോർ നഗരത്തിലെ സ്മരണീയമായ ആ രാത്രി- ഒരു മീറ്റിംഗിൽ വെച്ച് യുവജനങ്ങൾ എന്നെ ചോദ്യങ്ങൾ ക്രോസ് ചെയ്യാൻ ഞാൻ അനുവദിച്ചു. ഒടുവിൽ ഞാൻ അവരുടെ മുമ്പാകെ ഏറ്റുപറഞ്ഞു. ഇന്നത്തെ വ്യവസ്ഥിതി പാപ്പരായി എന്ന്.”

1956- ഒക്ടോബർ മധ്യത്തിൽ ഹംഗറി ഒരു വൊട്ടിഞ്ഞെറിക്കലിന്റെ വക്കിലെത്തി. രഷ്യയുടെ നകത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടുന്നതിന് ഹംഗേറിയൻ ജനത ഒന്നുകെ വെമ്പൽകൊണ്ടു. അതിൽ പീറ്റർ സീജെത്തി മുനിട്ടു നിന്നു.

“ഒരു വിപ്ലവത്തെ നയിക്കാൻ ഞാൻ തയ്യാറായിരുന്നു” സീജെത്തി പറയുകയാണ്. ഒക്ടോബർ 23-ാം തീയതി ബുഡാപെസ്റ്റിലെ സർപ്പകലാശാലാവിദ്യാർത്ഥികൾ അവരുടെ അപരതകളുടെ പട്ടിക തയ്യാറാക്കിയപ്പോൾ, വിറോഹി കുബുകാർ അവരുടേതായ ഒരു നിവേദനം തയ്യാറാക്കി. അതുനല്ലഭാഷയിൽ രചിക്കുന്നതോലി സീജെത്തിയെയാണ് ക്ലബ്ബ് ഏല്പിച്ചത്. “ഹംഗറിക്കു സ്വാതന്ത്ര്യവും, ഹംഗേറിയൻ ജനതയ്ക്കുമാന്യമായ ഒരു ജീവിതവ്യവസ്ഥയും കൈവരുത്തുന്നതിനുള്ള നിർദ്ദേശങ്ങളാണ് ഞങ്ങൾ ആസൂത്രണം ചെയ്തത്”. സീജെത്തി പറയുന്നു. പക്ഷെ “ആ നിർദ്ദേശങ്ങളെ ഗവണ്മെന്റ് അത്ര കാര്യമായി ഗണി

ചില അങ്ങനെ നിരാശനായിരിക്കുന്ന ഘട്ടത്തിലാണ് റോഡിയോ സ്റ്റേഷനിലേയും, ഷാബാദ് നേവ് എന്ന പത്രത്തിന്റെ ആഫീസിലും കലാപങ്ങളുണ്ടായി എന്ന വാങ്ങ് അവർ ശ്രദ്ധിച്ചത്. മനസ്സ് കളുപ്പിക്കുന്ന വാങ്ങ്കളായിരുന്നു അതുരണ്ടും.

കുറേപ്പേരുടെ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ അവൻ ഒക്ടോബർ 25-ാം തീയതി പാർലമെന്റ് മന്ദിരത്തിനുമുമ്പിൽ നിന്നു മുദ്രാവാക്യങ്ങൾ വിളിച്ചുപറയുന്ന പ്രക്ഷുബ്ധമായ ജനക്കൂട്ടത്തിൽ ചേർന്നു. "സർക്കാരിൽനിന്ന് എന്തെങ്കിലും ഉറപ്പുകിട്ടാതെ ഞങ്ങൾ പിൻവാങ്ങുകയില്ല"

രേണാധികാരികൾ ആരും രംഗത്തു പ്രത്യക്ഷരായില്ല. പക്ഷെ പാർലമെന്റ് മന്ദിരത്തിലും അതിനപ്പുറത്തുള്ള സുപ്രീം കോടതി കെട്ടിടത്തിലും പീരങ്കികൾ നിരത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പാർലമെന്റ് മന്ദിരത്തിനുമുമ്പിൽ ഭീകരങ്ങളായ റഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ കാണപ്പെട്ടു.

ജനങ്ങൾ അതുകണ്ടൊന്നും കലുങ്ങിയില്ല. അവർക്ക് ഇതിനാലിടയൊന്നും ചില കാര്യങ്ങൾ പറയാനുണ്ട്. ജനക്കൂട്ടം റഷ്യൻ ടാങ്കുകളുടെ അടുക്കലേക്കുനീങ്ങി. അപ്പോഴേക്കും സുപ്രീം കോടതിക്കെട്ടിടത്തിന്റെ മുകളിൽനിന്ന് ജനക്കൂട്ടത്തിലേക്കു ഒരു വെടി പൊട്ടി.

നിർഭാഗ്യവശാൽ ആ വെടിയുടെ പതിച്ചത് ഒരു തള്ളയുടെ കയ്യിലിരുന്ന ഒരു കൊച്ചുകുഞ്ഞിന്റെ ദേഹത്താണ്. കുഞ്ഞും തള്ളയും കൂടി പശ്ചിമയിൽ വീണു. അടങ്ങാത്ത വേദനയോടുകൂടി ആ തള്ള തന്റെ മരിച്ച കുഞ്ഞിനെ കൈകളിൽ എടുത്തു റഷ്യൻ ടാങ്കുകളുടെനേരെ വിടിച്ചുകൊണ്ട് വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. "എന്നെകൂടി കൊന്നേയ്ക്കൂ" വീണ്ടും വെടിയുണ്ടകൾ ജനക്കൂട്ടത്തിലേയ്ക്കു ചീറിപ്പാഞ്ഞു.

ദുർഭഗയായ ആ മാതാവിന്റെനേരെ റഷ്യൻ ടാങ്ക് ക്യാമ്പ് ന്റെ ശിരസ്സ് നമിച്ചു. അയാളുടെ കണ്ണുകളിൽ കണ്ണുനീർ നിറയുന്നതു ജനങ്ങൾ കണ്ടു. അദ്ദേഹം എന്തുചെയ്തു. സുപ്രീം കോടതിയുടെ നേരെ വെടിവെക്കുവാൻ തന്റെ ടാങ്ക്സേനയ്ക്കു അദ്ദേഹം ആജ്ഞനൽകി. ദീർഘകാലം ഹംഗറിയിൽ താമസിച്ച റഷ്യൻ ഉദ്യോഗസ്ഥൻപോലും ഹംഗേറിയൻ ജനതയെ സ്നേഹി

ച്ചുവോയി. ഷ്യാക്കാർ ഹംഗേറിയൻ രഹസ്യപ്പോലീസിനോടു സമരം ചെയ്യുന്നകാഴ്ച ഏഭയസ്തർശകമായിരുന്നു.

സുപ്രീംകോടതി മന്ദിരത്തിനെതിർവശത്തുള്ള കൃഷിവകുപ്പു വകമന്ദിരത്തിനുതാഴെ നിന്നിരുന്ന സീജെത്തിക്കു രഹസ്യപ്പോലീസുകാരെ കാണാമായിരുന്നു. ഷ്യാക്കാർ അവകെ്തിരായിതിരിഞ്ഞു എന്നറിഞ്ഞു അവർ ഭയചകിതരായി. അവർ മരണ വെപ്രാളത്തോടെ ലക്കം ലഗാനുമില്ലാതെ വെടിയടന്നുകൊണ്ടേയിരുന്നു.

600-ൽപരം ഹംഗേറിയൻ പൗരർ മൃതിയടഞ്ഞു. തെക്സ്ബത്തോറിതെരുവിൽനിന്നു ആംബുലൻസ് കാറുകളിൽ ഡോക്ടർമാർപാഞ്ഞെത്തി. പക്ഷെ മുറിവേറാവാതെ രക്ഷിക്കാൻ ആ ഡോക്ടർമാർക്കു കഴിഞ്ഞില്ല.. ഏവിയോ (രഹസ്യപ്പോലീസ്)ക്കാർ ആ ഡോക്ടറന്മാരെ എല്ലാം വെടിവെച്ചുകൊന്നു. ഭാവിയിൽ ഹംഗേറിയൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണത്തിൽ ഒന്നാകിടയിൽ എത്തേണ്ടവനായ സീജെത്തിയ്ക്കു് ആ കാഴ്ച കണ്ടുകൊണ്ടുനില്ക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അവൻ ഒരു ഷ്യാൻ ഉദ്യോഗസ്ഥനെൻ്റെ പക്കലേയ്ക്കു ഓടി. അയാളുടെ പക്കലുണ്ടായിരുന്ന യന്ത്രത്തോക്കു അവൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. ഷ്യാൻ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ അല്പനേരം മടിച്ചു നിന്നെങ്കിലും ഒടുവിൽ അയാൾ സീജെത്തിയെ തോക്കു ഏല്പിച്ചു.

കൃഷിവകുപ്പുകെട്ടിടത്തിൽ അണിനിരന്നിരുന്ന രഹസ്യപ്പോലീസിൻ്റെ നേരെ അവൻ വെടിവെച്ചു.

3 കിലിയാൻ ബാങ്ക്സിൽ

ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഉപഗ്രഹരാജ്യത്തിൽ റഷ്യയ്ക്കെതിരായ വിപ്ലവം ആദ്യമായി അനുഭവപ്പെടുകയായിരുന്നു. ജോസഫ് ഷോത്തിനെപ്പോലുള്ള യുവജനങ്ങളിൽ കത്തിവയ്ക്കപ്പെട്ട കമ്മ്യൂണിസം ഫലിക്കാതെപോയി. പിൻകാലത്ത് കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ ആചാര്യന്മാരാരാകേണ്ടിയിരുന്ന ഇസ്താൻബുലോഗ്, പീറ്റർ സീജെത്തി മുതലായ ബുദ്ധിജീവികൾ കമ്മ്യൂണിസത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു എന്നു മാത്രമല്ല, അതിനെതിരായി ആയുധമെടുക്കുകയും ചെയ്തു.

റഷ്യൻ യജമാനന്മാരുടെ നല്ല പിള്ളകളെന്ന് കരുതിയിരുന്ന ഹംഗേറിയന്മാരിൽനിന്ന് ഇങ്ങനെ ഒരനുഭവം ഉണ്ടാകുമെന്ന് അർദ്ധ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നതല്ല. മനശ്ശാസ്ത്രപരമായ തങ്ങളുടെ അടവുകൾ പരാജയപ്പെടുകയോ? ക്രൂലിനിലെ യജമാനന്മാർ അമ്പരന്നു. ഇങ്ങനെയായൽചെയ്യുന്ന സാമ്രാജ്യം ഏതു നിമിഷത്തിലും തകന്നു തരിപ്പണമാകും. കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ വിശ്വാസ്യതയോടടുത്തു തന്നെ തങ്ങൾക്കെതിരായി തിരിഞ്ഞതിൽ ക്രൂലിനിലെ സേപഹാപതികൾ അന്ധരായി.

പ്രതീക്ഷാതീതമായ സംഭവത്തിനു നാടകീയമായ ഒരു രംഗമായിരുന്നു ബുഡാപെസ്റ്റ്. ചരിത്രപ്രഖ്യാതമായ ഡാനൂബിയൻ 90 ഡിഗ്രി നേരെ തെക്കോട്ടുതിരിയുന്ന ഘട്ടത്തിന് ഏതാനും നാഴികകളിലാണ് ബുഡാപെസ്റ്റ് നഗരം സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്.

റോമൻപട്ടാളക്കാർ ഈ പ്രദേശത്തു നാശനഷ്ടകരമായൊരു നദിയുടെ വടിക്കരയിൽ ആളുകൾ പാർപ്പിച്ചിരുന്നു. റോമാക്കാരുടെ വരവോടുകൂടി ബുഡാ എന്ന കഗ്രാമം ക്രമേണ വളർന്നു പുതിയ പുതിയ കെട്ടിടങ്ങളും കമ്പോളങ്ങളും ഉണ്ടായി.

പിന്നീടാണ്, നദിയുടെ കിഴക്കെ തീരത്തു പെസ്റ്റ് എന്ന നഗരം ഉയർന്നു. നദിയുടെ അകരയും ഇക്കരയും ഉള്ള

താമസക്കാർ പരസ്പരശത്രുതയിൽ കഴിഞ്ഞുപോന്നു. ബുദ്ധ പരിഷ്കാരത്തിന്റെ ഒരു കേന്ദ്രമായി ഉയർന്നു. പെസ്മാകളുടെ ഒരു ഗ്രാമീണ ചന്തസ്ഥലമായിത്തന്നെ കിടക്കുന്നു.

ഒട്ടവിൽ ബുദ്ധാക്കാരും, പെസ്മാകാരും തമ്മിൽ ഒരു സഖ്യത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഒന്നായിത്തീരുകയും, ബുദ്ധാ പെസ്മാകൾ ഹംഗേറിയുടെ തലസ്ഥാനമായി പരിണമിക്കുകയും ചെയ്തു. ആസ്ട്രിയായിലെ വിഭയന്നാ നഗരത്തെപ്പോലും വെല്ലുവിളിക്കത്തക്കവിധം ബുദ്ധാപെസ്മാകൾ ഭൂവനപ്രസിദ്ധമായി. യൂറോപ്പിലെ രണ്ടാമത്തെ പാരീസാണ് തങ്ങളുടെ നഗരം എന്ന് ബുദ്ധാപെസ്മാകാർ അഭിമാനിച്ചു. ബുദ്ധാപെസ്മാകാരിലെ സ്ത്രീകളും കുലകളും വിയന്നായിലേതിനെക്കാൾ സുന്ദരങ്ങളായിരുന്നു. ഇരുന്നൂറ്റാണ്ടിലെല്ലാം പ്രഭുക്കളും ബാങ്കാർ തമ്മിൽ വിവാഹബന്ധത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടു. അതു് രാജകീയ വിവാഹബന്ധങ്ങളിലെത്തുകയും ആസ്ട്രോ-ഹംഗേറിയൻ സാമ്രാജ്യം ഉദ്ഭവിക്കുകയും ചെയ്തു. “ചെറപ്പത്തിൽ ബുദ്ധാപെസ്മാകാരിലും വയസ്സുകാലത്തു വിഭയന്നായിലും” താമസിക്കണം എന്നൊരു ചൊല്ലു് ഹംഗേറിക്കാരുടെ ഇടയിലുണ്ടായി. അതിനു ബതലായി ആസ്ട്രിയക്കാർ പറഞ്ഞു. “വിഭയന്നാസ്തു മൃണമൈൽ കിടക്കുന്നിന്നാണ് ഏഷ്യാ ആരാഭിക്കുന്നത്.”

ഒന്നാം ലോകമഹായുദ്ധത്തിനു ശേഷം ആസ്ട്രിയയും ഹംഗേറിയും തമ്മിൽ പിന്നെയും വേർപെട്ടു. രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധത്തിൽ ഈ ബുദ്ധാപെസ്മാകാർ നഗരത്തെ റഷ്യാക്കാർ ഒട്ടുമിക്കാലും നശിപ്പിച്ചു. എന്നാലും ബ്രിട്ടീഷ് അമേരിക്കരുടെ ആക്രമണത്തിനു് വിധേയമായ വിഭയന്നാസ്തു് അങ്ങനെ പഠയത്തക്ക കേടുപാടുകൾ ഒന്നും സംഭവിച്ചില്ല.

കമ്മ്യൂണിസ്മിന്റെ വാഴ്ചയിൽ ബുദ്ധാപെസ്മാകാർ പുനരുദ്ധരിക്കപ്പെട്ടു. അതൊടൊപ്പം റഷ്യയുടെ വിജയസ്മരണകളും പെസ്മാകാരിന്റെ ഉൾക്കൽ ഉരുക്കുപ്രതിമയും ബുദ്ധാപെസ്മാകാരിൽ ഉയർന്നു. ബുദ്ധായിലെ കുന്ദകളുടെയും പെസ്മാകാരിലെ സമതലങ്ങളുടെയും ഇടയ്ക്കായി ഒഴുകുന്ന ഡാനൂബ്യു് ബുദ്ധാപെസ്മാകാർ നഗരത്തിനു് അനന്യസാധാരണമായ സൗന്ദര്യം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു.

പെസ്മാകാരിലെ ഉല്ലോയി തെരുവിന്റെ തെക്കുകിഴക്കെ മൂ

ലയ്ക്കാണ് പ്രാചീനമായ കിലിയാൻ ഞാറക്സ് നിലകൊള്ളുന്നത്. ഒരു വലിയ നാലു നിലകെട്ടിടവും, അതിനെ വളയുന്ന നാലടി ഘനമുള്ള വൻമതിലും. യുദ്ധത്തിനു മുമ്പ് അതു മരിയാ തെരേസാ ഞാറക്സ് എന്ന പേരിലാണ് അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്. അവിടെതിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ഭടന്മാർ താമസിച്ചിരുന്നു. കമ്യൂണിസ്റ്റുകാരുടെ ഭരണകാലത്ത് അതു ഉന്നത ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ താമസസ്ഥലമായി. ഒരു സംഘം ക്രാഷ് പട്ടാളക്കാരാണ് അതിന് കാവൽ നിന്നിരുന്നത്. അവർക്ക് വീരകീകളോ ടാങ്കുകളോ ഇല്ലായിരുന്നു.

ഒക്ടോബർ 23-ാം തീയതി ഞാറക്സിലെ 19-ാം നമ്പർ മുറിയിൽ ലാസ് ലോഗോ എന്ന സുമുഖനായ ഒരു പട്ടാളസർജൻ്റ് താമസിച്ചിരുന്നു. 22 വയസ്സുള്ള സുമുഖനായ ആ ഹംഗേറിയൻ കർഷകയുവാവിനോടു് ആക്ഷം പ്രിയമുണ്ടാകുന്നു. അവൻ്റെ കൂട്ടുകാർ അവനെ ചോഷി (കൊച്ചുമിറായിക്കുഷണം) എന്നു വിളിച്ചിരുന്നു. കടുത്തകണ്ണുകളും, ഉയർന്നുപുരികങ്ങളും, ചീകിമിനുക്കിയ സമുഖമായ തലമുടിയും, വടിവൊത്തശരീരവും അവനെ വളരെ കോമളനാക്കിയിരുന്നു. തമാശ്ചാർത്തുകളുടെ പൊട്ടിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രകൃതം.

അന്നുരാത്രി ഏകദേശം പത്തുമണിയായിക്കൂടാതെ. ചോഷി വെറുതെ മ്യൂസിയംപാക്കിലിരുന്നു സമയം കളയുകയാണ്; സുന്ദരിയായ ഒരു യുവതിയെ അവൻ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നുണ്ട്. പെട്ടെന്ന് റേഡിയോസ്റ്റേഷൻ്റെ ഭാഗത്തു വെടിപൊട്ടുന്നതു കേട്ടു. ഭടന്മാർ തമ്മിൽ എന്തോ കമപ്പമുണ്ടാക്കിയതാവും എന്നുവിചാരിച്ച് അവൻ അങ്ങോട്ടോടി. പക്ഷെ രഹസ്യപ്പോലീസ് ഭടന്മാർ ജനങ്ങളുടെ നേരെ വെടിവെക്കുന്ന കാഴ്ചയാണ് അവൻ കണ്ടതു്.

“ഏയ് അവിടുന്ന് മാറിനില്ക്കൂ” ചോഷിയെ ആരോ മ്യൂസിയംഭാഗത്തേക്കു തന്നെ തള്ളിമാറ്റി. ഞാറക്സിൽപേൻ ക്വെന്തോക്കുകൾ എടുക്കണമെന്ന് അവൻ ചിന്തിച്ചു. അവൻ ഞാറക്സിലേക്കോടി. നാലുകെട്ടിടങ്ങൾക്കപ്പുറത്താണ് ഞാറക്സ്.

അവൻ മുറിയിലേക്കു ചാഞ്ഞു. കയ്യിൽ കിട്ടിയ ആയുധങ്ങൾ എടുത്തു. അപ്പോൾ ഹാളിൽ സംശയാസ്ഫുടമായ ഒരു ശ

ബ്ദം കേട്ടു. അവൻ നോക്കിയപ്പോൾ കച്ചിൽതോക്കോടു കൂടിയ സാധാരണ വേഷത്തിലുള്ള ഒരു മനുഷ്യൻ പട്ടാളക്കാരനുമായി ഏറ്റുമുട്ടുന്നു. വെടിപൊട്ടി പട്ടാളക്കാരൻ മരിച്ചുവീണു.

ചോക്കി പെട്ടെന്നു മുറിയിൽ കയറി കുതകടച്ചു. “അതു ഒരു രഹസ്യ പ്ലോലീസു കാരനായിരിക്കണം.” അവൻ ചിന്തിച്ചു. അവൻ ഒരു കൈയ്ക്ക് ബോംബെടുത്തു തറയിൽ കൂടി വലിഞ്ഞിഴഞ്ഞു. ആ തോക്കുകാരന്റെ നേരെ എറിഞ്ഞു. യേശുരമായ ഒരു പൊട്ടി ഞെട്ടിക്കൽ. വീണു മരിയ്ക്കാൻ തുടങ്ങുന്ന ആ തോക്കുകാരന്റെ പക്കലേക്ക് ചോക്കി ഓടിപ്പോന്നു. അതു രഹസ്യ പ്ലോലീസു സേനയിലെ മേജർ സാലേ ആണെന്നു അവനു മനസ്സിലായി. ഞാറക്സ് ഭൂമിയിലെ ചോക്കി ഇങ്ങനെ അറിയിച്ചു. “രഹസ്യ പ്ലോലീസുകാർ ഞാറക്സ് പിടിച്ചടക്കാൻ തുടങ്ങുകയാണ്”

പട്ടാളക്കാർ ഉടനെതന്നെ തയ്യാറായി. ഏതാനും മിനിറ്റുകൾ താമസിച്ച് അന്നെങ്കിൽ ഞാറക്സ് രഹസ്യ പ്ലോലീസിന്റെ കച്ചിൽ അമരമായിരുന്നു. 150-ഓളം രഹസ്യ പ്ലോലീസുകാർ ആ ക്രമീകാൻ വന്നു. ഉഗ്രമായ ഒരു സമരം നടന്നു. ഒടുവിൽ ചോക്കി ജയിച്ചു.

“കൈബോംബുകൾകൊണ്ടു അവരിൽ കുറെപ്പേരെ ഞങ്ങൾ കൊന്നു” ചോക്കി പറയുന്നു “കുറെപ്പേരെ ഞങ്ങൾ തടവുകാരായി പിടിച്ചു. അവരെ ഞങ്ങൾ കണക്കിനു പ്രഹരിച്ചു; ചുരുക്കം ചിലർ ഓടീരക്ഷപ്പെട്ടു. രഹസ്യ പ്ലോലീസിനെ നേരത്തെതന്നെ അവനു വെറുപ്പായിരുന്നു. അവൻ സേവനം അനുഷ്ഠിച്ചിട്ടുള്ള പട്ടാള യൂണിറ്റുകളിലൊക്കെ അക്രമമുണ്ട്. അവന്റെ ഫലിത പ്രകൃതം അവർക്കു ഇഷ്ടമായിരുന്നില്ല.” ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് എന്ന നിലയിൽ നിങ്ങൾക്കു കുറെക്കൂടെ ഗൗരവം വേണം” അവർ താക്കീതു നൽകിയിരുന്നു. ചോക്കി ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റായിരുന്നില്ല. പക്ഷെ ഒരു ഓഫീസർ ആകുന്നതിനു അവൻ പാർട്ടി അംഗമായേ തീരൂ. അതുകൊണ്ടു രഹസ്യ പ്ലോലീസിന്റെ നിന്ദേശം പാലിക്കാൻ അവൻ ആവതം ശ്രമിച്ചു. അവരിൽ കുറെപ്പേർ മരിച്ചുകിടക്കുന്നതു കണ്ടപ്പോൾ അവനു സന്തോഷമുണ്ടായി.

ഈ ഘട്ടത്തിൽ ഒരു പുതിയ കൂട്ടർ കിലിയൻ ഞാറക്സിൽ

വന്നുചേർന്നു. റേഡിയോസ്റ്റേഷനിൽനിന്നു തുരത്തപ്പെട്ട സമരക്കാരായ പൗരസഞ്ചയം, അവർ ഞാൻ ക്ലിപ്തം തള്ളിക്കയറി കൊണ്ടു്, “ഒരു വലിയ യുദ്ധം നടക്കുന്നു ഞങ്ങൾക്കു ആയുധങ്ങൾ വേണം” എന്നുവിളിച്ചുപറഞ്ഞു. ഞാൻ ക്ലിപ്തം സൈനികോദ്യോഗസ്ഥന്മാർ പൗരജനങ്ങളെ അത്രകണ്ടു വിശ്വസിച്ചിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു് ജനങ്ങളെ അവർ അവിടെനിന്നു് ഓടിക്കൊണ്ടു് ഏകദേശം. “രഹസ്യപ്പോലീസുകാർ ഞങ്ങളെ വെടിവെച്ചുകൊല്ലുന്നു” ഒരു പ്രായംചെന്നയാൾ രക്തം ഒലിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് മുന്നോട്ടുകയറി ആവലാതിപ്പെട്ടു.

ആ സമയത്തു് ഒരു ബാലൻ ജനക്കൂട്ടത്തിൽ നിന്നു് മുഖിൽ കയറി ചോക്കിയുടെ കൈയ്ക്കു് പിടിച്ചുകൊണ്ടുപറഞ്ഞു “പുരപ്പുറത്തു രഹസ്യപ്പോലീസുകാർ വെട്ടുതോക്കുകൾ വെച്ചിരിക്കുന്നു.” എന്നിട്ടും ഞാൻ ക്ലിപ്തം ഓഫീസർമാർ ആയുധങ്ങൾ കൊടുത്തില്ല. ഒരു പട്ടാളക്കാരൻ ഓടിവന്നിട്ടു് ഉറക്കെപറഞ്ഞു “വെട്ടുതോക്കുമാണം” ആയുധങ്ങൾവേണം”

ചോക്കിയും കൂടെനിന്നിരുന്ന ഓഫീസർമാരും ആവേശസ്വരത്തിൽപറഞ്ഞു “അവർക്കുതോക്കുകൾ കൊടുക്കണം”

അങ്ങനെ ബുധാപെസ്മാരിലെ പൗരകൂട്ടം ഞാൻ ക്ലിപ്തം നിന്നു് യന്ത്രത്തോക്കുകളും വെടിക്കോപ്പുകളും ലഭിച്ചു.

റേഡിയോസ്റ്റേഷനിൽ താവളമെടുത്തുവന്ന രഹസ്യപ്പോലീസുസേന നിശ്ശേഷം തോല്പിക്കപ്പെട്ടു. പക്ഷെ ആ വിജയം ആ ഹൃദയാലിംബം കാലമായിരുന്നില്ല. “രാവിലെ റഷ്യാക്കാർവന്നു നമ്മളെ ആക്രമിക്കുമെന്നതുതീർച്ചയാണു്” ചോക്കിപറഞ്ഞു “അവർ വരുമ്പോൾ ഞങ്ങൾക്കുതോക്കുകളും കൊണ്ടായിരിക്കും വരുന്നതു്.”

പക്ഷെ ഞങ്ങൾക്കുതോക്കുവെച്ചു വേടിയില്ലായിരുന്നു. ഹംഗേറിയൻ കമ്മ്യൂണിസ്മം സൈന്യത്തിലെ റഷ്യൻ നേതാക്കൾതന്നെ അവരെ ഒരു ഞൊട്ടുകുവിദ്യ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടു്. “തോക്കുകളില്ലെങ്കിലും ഒരു ഞൊട്ടുകുവിദ്യ തടയാം. ഗാസോലിൻ ബോംബുകൾ എറിഞ്ഞാൽ മതി.” ഒരു ഓഫീസർ പറഞ്ഞു.

“ഞങ്ങൾക്കുതോക്കുവെച്ചു വേടിയില്ലായിരുന്നു, ഇതാ ഇവിടെനിന്നാൽ” ആ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ അടവുപേരേഴിച്ചു. “ഇവിടെ നിന്നു് ഞങ്ങൾക്കുതോക്കുവെച്ചു വേടിയില്ലായിരുന്നു.”

അന്നരാത്രിമഴവനം മോക്കിയും സഹപ്രവർത്തകരും ഗാസോലിൻ ബോംബുകൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതിൽ വ്യാപൃതരായി. കപ്പികളിൽ ഗാസോലിൻ നിറച്ച് അടച്ചുകിടിച്ചു അതിൽ എട്ടിഞ്ചു നീളമുള്ള തൂണിക്കുഷണങ്ങൾ തിരുകിവച്ചു. തൂണിയുടെ അറ്റത്തു തീ കൊളുത്തിയിട്ടുടാകിന്റെ നേരെ എറിഞ്ഞാൽ മതി.

ഏതായാലും ഒരു ഗ്രസംഘടനം ആസന്നമായി എന്ന കാര്യത്തിൽ ആർക്കും ലേശം സംശയമില്ലായിരുന്നു. ആ ഭീകര മുഹൂർത്തത്തിനുവേണ്ടി അവർ ഉറക്കൊഴിച്ചു കാത്തിരുന്നു.

രാവിലെ 4 മണിയായിക്കാണ്. ഒരു റഷ്യൻ ടാങ്കു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. "അതാ അതുവരുന്നു" നാലാം നിലയിൽ നിന്നു നോട്ടക്കാരൻ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു "ടാങ്കുകൾ."

നോട്ടക്കാരൻ തെറ്റിപ്പോയി. ഒരൊടാകേ വരുന്നുള്ളു. അതു ശരിയായ ഒരു ടാങ്കുപോലുമല്ല. സായുധമായ ഒരു രംഗനിരീക്ഷണ വാൻ. അതിൽ യന്ത്രത്തോക്കുകൾ ഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അങ്ങിങ്ങായി വീടുകളിലെ മങ്ങിയവെളിച്ചത്തിൽ ആ വാഹനം വരുന്നതുകണ്ടു-ഡാനൂബു നദിയിൽ നിന്നു കയറിവരുന്ന ഒരു ബോട്ടു പോലെ. ഭയങ്കരമായ ഒരു ബോട്ടുതന്നെ. അതിൽ റഷ്യൻ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുണ്ട്. കിലിയൻ ബാരക്ലിയിലെ വിപ്ലവം അടിച്ചമർത്താൻ ഓഡനിശ്ചയം ചെയ്തുകൊണ്ടാണ് അവർ വരുന്നത്.

കാൽവിൻ സ്കപയാറും, ഉല്ലോയിതെരുവും കടന്നു അതുവരുകയാണ്. ബാരക്ലിന്റെ മേൽക്കൂരയിലെ ഇരുട്ടത്തു മോക്കിയും ആറുപടയാളികളും നിശ്ശബ്ദരായി കാത്തുനിന്നു. കൈകളിൽ ഗാസോലിൻ ബോംബുകളും പിടിച്ചുകൊണ്ട്.

ഉൽക്കണ്ഠ നിറഞ്ഞ നിമിഷങ്ങൾ!

പടത്തലവന്മാർ കൂടിയായോ മന നടത്തിയില്ല. യുദ്ധത്തിനു് ആഹ്വാനം ചെയ്തുകൊണ്ടുള്ള തീപ്പൊരി പ്രസംഗങ്ങൾ നടത്തിയില്ല. എങ്കിലും മുകമായ ഒരുധാരണ സമൃദ്ധ വ്യാപിച്ചിരുന്നു. രഹസ്യപ്പോലീസിനെ സകലരും വെറുക്കുന്നു; അവരെ റഷ്യാക്കാർ പിന്താങ്ങുന്നു; അതുകൊണ്ട് രഹസ്യപ്പോലീസുകാരെപ്പോലെതന്നെ വെറുക്കപ്പെടേണ്ടവരാണ് റഷ്യാക്കാർ.

നിങ്ങൾ രഹസ്യപ്പോലീസിനെതിരായി യുദ്ധം ചെയ്യാൻ, റഷ്യക്കാരുടേയും യുദ്ധം ചെയ്തേതീരൂ. റഷ്യയോടൊ കമ്യൂണിസത്തോടൊ ആർക്കും ആത്മാർത്ഥമായ കൂറ്റിലായിരുന്നുതാനും.

റഷ്യൻ കവചിത കാർ അടുത്തടുത്തുവരുന്നത് ശ്വാസം അടക്കിക്കൊണ്ട് ചോക്കി കണ്ടു. അത് അടുത്തുവന്നപ്പോൾ കൂടെനിന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരോടു അവൻ മന്ത്രിച്ചു. “അവർക്കു അതെടുക്കൊടുത്തേയ്ക്കും” അസഹ്യമായ മുഹൂർത്തം. അവർ ഗാസോലിൻ കുപ്പികളുടെ അടുപ്പിൽ ചേർത്തിരുന്ന തുണിക്കുപ്പണങ്ങളുടെ അറ്റത്ത് തീപ്പെട്ടിക്കോലുരച്ചു തീകൊളുത്തി. ഇരുണ്ട ആകാശത്തിലൂടെ അവർ അവയെ ആ കാറിന്റെ നേരെ ഏറിഞ്ഞു.

ആദ്യത്തെ കുപ്പി വഴിയിൽവീണു ഭയങ്കരമായി പൊട്ടിത്തെറിച്ചു. ഭീമാകാരമായ ഒരു അഗ്നിപുഷ്പംപോലെ തീ ഉയന്നു. കാറിലെ റഷ്യൻ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ കണ്ണുഞ്ചിപ്പോയിട്ടുണ്ടാവാം ആ തീ കണ്ടു. കാറിനെ അവർ ബാരക്സിന്റെ മതിലിന്റെ നേരെ തിരിച്ചു. മൂന്നുബോംബുകൾ ഒന്നിനു പുറകെ ഒന്നായി അതിന്മേൽ പതിച്ചു. ആ വാഹനം കുത്തിയെറിഞ്ഞു. അതു ഉല്ലോയി തെരുവിലേക്കു നീങ്ങി. അവിടെവെച്ചു അതിനകത്തുണ്ടായിരുന്ന ഗാസോലിൻ തീ പിടിക്കുകയും വാഹനം പൊട്ടിത്തെറിക്കുകയും ചെയ്തു. ആദ്യമായി നശിപ്പിക്കപ്പെട്ട റഷ്യൻ സൈനിക വാഹനം ആയിരുന്നു അത്.

നേരം വെളുത്താൽ റഷ്യൻ സമ്മർദ്ദം വർദ്ധിക്കുമെന്നതു തീർച്ചയാണ്. പിറേറന്റ്, ഒക്ടോബർ 24-ാം തീയതി, രാവിലെ 9- മണിക്ക് കിലിയൻ ബാരക്സിനുവേണ്ടിത്തുള്ള യുദ്ധം മുറയ്ക്കാരംഭിച്ചു. പിന്നീടു രണ്ടുമണിക്കൂറിനുള്ളിൽ 15- റഷ്യൻ സായുധകാറ്റുകൾ ബാരക്സിനെ ആക്രമിച്ചു. പക്ഷെ ജയിച്ചില്ല.

“റഷ്യക്കാരെന്താണ് ടാങ്കുകൾ ഉപയോഗിക്കാത്തത്” ചോക്കിക്കു അതിശയം തോന്നി; “രണ്ടു മണിക്കൂറിനുള്ളിൽ ഒമ്പതു റഷ്യൻ കാറ്റുകൾ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

കിലിയൻ ബാരക്സിനും തെരുവിനും ഇടയ്ക്ക് ഒരു നിരവീടുകളും ബ്രഹ്മാണ്ഡമായ കോർവിൻ സിനിമാ തിയേറ്ററും നിലകൊള്ളുന്നു. ചോക്കിയുടെ ഭടന്മാരിൽ ചിലർ തീയേറ്ററിന്റെ മുകളിൽ സ്ഥലംപിടിച്ചു.

ബോംബെയിലിന്നിന്നു തെന്നി രക്ഷപ്പെട്ട ഒരു ഷ്യൻ കാർ തെരുവിന്റെ മറുവശത്തെത്തി. ബാരക്ലിന്റെനേരെ അതിർന്നിന്നു ശക്തിയായി വെടിയുണ്ടകൾ പ്രവഹിച്ചു. അനേകം ഭടന്മാർ കൊല്ലപ്പെട്ടു. ആ കാർ നശിപ്പിക്കാൻ അവർ പ്രതികാരാവേശത്തോടെ ശ്രമിച്ചു. ഫലിച്ചില്ല. അതു അനേകം ഹംഗേറിയൻമാരുടെ മുതലേറ്റം കണ്ടുകൊണ്ടു സ്ഥലം വിട്ടു.

അങ്ങനെ താൽകാലികമായി ഷ്യൻ ആക്രമണത്തിന് ഒരു വിരാമമുണ്ടായി. പിന്നീടുണ്ടായ നിശ്ശബ്ദതയിൽ ബാരക്ലിലെ പടയാളികൾ ഗംഭീരമായ ഒരു ശപഥം ചെയ്തു. ആരെങ്കിലും ഷ്യന്മാർക്കു കീഴടങ്ങുന്നതായി കണ്ടാൽ അവനെ ഞങ്ങൾ വെടിവെച്ചു കൊല്ലും എന്ന്.

ഒരു പായുന്ന കാറിന് ഇത്രയും നാശം വരുത്താൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ ഒരു ടാങ്കു വരുത്തുന്ന നാശം എത്ര ഭീകരമായിരിക്കും? അതിനുള്ള മറുപടിക്ക് അവർ അധികനേരം ക്ഷണത്തിൽക്കേണ്ടിവന്നില്ല.

ഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ വന്നപ്പോൾ ബാരക്ലിലെ യുവഭടന്മാർക്കു ഒരു ബന്ധുവിനെ ലഭിച്ചു. കേണൽ പാൾ മലേത്തർ. അനേകം യുദ്ധങ്ങൾ ജയിച്ച ധീരോദാത്തനായ സേനാനി. ആദ്യകാലത്തു അദ്ദേഹം ഹോത്തിയുടെ ഫസീസ്സ് സേനയിലെ ഒരു ഭടനായിരുന്നു; പിന്നീട്, 1944-ൽ ഹംഗേറിയയിലെ നാസിക്കൾക്കെതിരായി അദ്ദേഹം അണ്ടർഗ്രൗണ്ടു സമരത്തിന് നേതൃത്വം നൽകി. നാസികൾ പരാജയപ്പെട്ടപ്പോൾ ഒരു ദേശീയ ധീരനായിത്തീർന്ന മലേത്തരെ ഷ്യന്മാർ ആശീർവദിച്ചുനഗ്രഹിച്ചു. പക്ഷെ ഹംഗേറിക്കാർക്കെതിരായി ഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ നീങ്ങുന്നതു കണ്ടപ്പോ അദ്ദേഹം സ്വമനസ്സാലെ കിലിയൻ ബാരക്സിൽ എത്തുകയാണുണ്ടായത്.

“ഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ ഉടനെ ഇവിടെത്തും, തയ്യാറായിരുന്നുകൊള്ളുക” മോക്കിക്കു മുന്നറിയിപ്പുനൽകിയിട്ടു അദ്ദേഹം സ്ഥലം വിട്ടു.

ഒന്നാമത്തെ ഷ്യൻ ടാങ്കു വന്നുചേരുന്നതിന് കിലിയൻ ബാരക്ലിൽ പുതിയ കുറെ സന്ദർശകർ വന്നു. യുദ്ധവിവരം അറിഞ്ഞു ബുഡാപെസ്റ്റിലെ ബാലന്മാരും യുവാക്കളും പട്ടാള

ത്തിൽ ചേരുന്നതിനുള്ള ആവേശത്തോടെ വന്നിരിക്കുകയാണ്. അവരുടെ കയ്യിൽ പഴയതോക്കുകളും, കൈവോംബുകളും, വാളുകളും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ കോർവിൻ സിനിമാതീയേറ്ററിന്റെ മുകളിൽ പടയൊരുങ്ങിനിന്നിരുന്നു. യുവാക്കളായ ഏതാനും മെക്കാനിക്കുകൾ തെരുവിലേക്കോടി. തകർന്നുകിടന്ന ഒരു റഷ്യൻ കവചിത വാഹനത്തിൽനിന്ന് ഒരു ടാങ്കനിരോധനത്തോടു അവർ അഴിച്ചെടുത്തു അതിന്റെ കേടുപാടുകൾ പോക്കി. ആ വലിയ തോക്കു അവർ വലിച്ചിഴച്ചു സിനിമാക്കോട്ടയുടെ ഗേറ്റിൽ കൂടി അകത്താക്കി ആരും കാണാത്ത ഒരു സ്ഥലത്തുപിച്ച്. "ഇനി വന്നോട്ടെ അവന്മാരുടെ ടാങ്കുകൾ" എന്തിനും തയാറായിരുന്ന ചെറുപ്പക്കാർ പറഞ്ഞു.

കിലിയൻബാരക്ലിലെ ഭടന്മാർ അക്ഷമരായി പല മണിക്കൂറുകൾ കാത്തുനിന്നു. ഒരു കൂട്ടി ഓടിവന്നുകൊണ്ടുപറഞ്ഞു "അതു വരുന്നുണ്ട്."

ബുഡായിൽ നിന്ന് കരകരാ ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിച്ചുകൊണ്ട് ബീഭത്സാകാരമായ ഒരു റഷ്യൻ ടാങ്ക് പാലംകടന്നുവരുന്നു. ഇരുവശത്തും വലിയ രണ്ടു യന്ത്രത്തോക്കുകൾ അതിൽ ഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. മുമ്പിൽ ഒരു പീരങ്കിയുയർന്നിട്ടുണ്ടെന്നതു ഒക്ടോബറിനെ ഉച്ചതിരിഞ്ഞുള്ള വെയിലത്തു വ്യക്തമായി കാണാമായിരുന്നു.

ഭീകരമായ ശൂന്യത. തെരുവുകളിലും വീടുകളിലും എങ്ങും ഒരു മനുഷ്യ ജീവിയെ പോലും കാണാനില്ല. കോർവിൻ സിനിമാ തിയേറ്ററിന്റെ മുകളിൽ നിന്നിരുന്ന പിള്ളേർ കണ്ട അങ്ങകലെ നിന്ന് രണ്ടു റഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ കൂടെ ആടി ഉലഞ്ഞു വരുന്നുത്. അതിനെ തുടർന്ന് നാലു ടാങ്കുകൾ കൂടെ കാണപ്പെട്ടു 35-ടൺ നശീകരണ സാധനങ്ങളോടു കൂടിയതാണ് ഓരോ ടാങ്ക്.

ബുഡാ പെസ്റ്റിലെ വീടുകളുടെ മേൽക്കൂരകൾ ഉച്ചവെയിലത്തു തിളങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

ഏഴു ടാങ്കുകളും വന്നെത്തി. ടാങ്കുകളിൽ നിന്നുള്ള പീരങ്കിയുണ്ടകൾ പത്തു മിനിറ്റു നേരം ബാരക്ലിലേക്കു പാഞ്ഞു. ബാരക്ലിന്റെ ഒരു ഭാഗം തകർന്നു വീണു. 70 ഭടന്മാർ കൊല്ലപ്പെട്ടു.

150-ൽപരം ഭടന്മാർ പരക്കുപററി. രക്ഷാക്കാരർ ജയിച്ചതുപോലെ തോന്നി.

ആ സമയമെല്ലാം ഒരു മുനിസിപ്പൽ കോർ കണ്ടക്ടർമാർ ട്രാക് നിരോധനത്തോടുകൂടി നന്നാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അയാൾ വിയഞ്ഞാലിച്ചു പണിയെടുത്തു. "ഇനി ഇതു നടക്കുമെന്നു തോന്നുന്നു" ഒടുവിൽ അയാളൊന്നു ദീർഘമായി നിശ്ചയിച്ചു. സീനീമാ തിയേറ്ററിന്റെ ഗേറ്റിന്റെ അടുക്കലേക്കു അയാൾ അതിനെ ഉന്തിത്തള്ളിക്കൊണ്ടുപോയി. ആവേശഭരിതരായ ചെറുപ്പക്കാർ അതിനുചുറ്റും കൂടി ഉടനെ വെടി വയ്ക്കണമെന്നായി. "നിങ്ങൾ മാറിനില്ക്കിൻ പിള്ളേരെ, ഇതു പൊട്ടിത്തെറിച്ചേക്കൂ" കണ്ടക്ടർമാർ പറഞ്ഞു. എന്നിട്ടു അയാൾ വളരെ ബുദ്ധിപ്പെട്ട് ഒടുവിൽ ഒരു രക്ഷ്യൻ ടാങ്കിന്റെ നേരെ വെടി വച്ചു.

ആ സംഭവത്തെപ്പറ്റി ചോക്കി പറയുന്നു, "എന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഇത്ര ഗൗരവമായ ഒരു കാര്യം കണ്ടിട്ടില്ല. ആ വെടികൊണ്ടു രക്ഷ്യൻ ടാങ്കിന്റെ മുൻവശം മേൽവേട്ടുമെത്തി. ഒരു മിനിറ്റിനുള്ളിൽ ടാങ്കിന്റെ അകത്തു് ഒരു പൊട്ടിത്തെറിക്കുണ്ടായി. അതു നിശ്ശേഷം തകന്നു."

മറ്റു രക്ഷ്യൻ ടാങ്കുകാർ അമ്പരന്നു. എവിടെ നിന്നാണ് ആ വെടിയുണ്ടായതെന്ന് അവർക്ക് അറിവില്ല. അവർ തെരുവിലെങ്ങും കണ്ണോടിച്ചു. ഒരു ലക്ഷണവും കണ്ടെത്തിയില്ല.

ടാങ്കു നശീകരണത്തോടുകൂടി അപ്പോഴേക്കും ഇരുപതോളം ചെറുപ്പക്കാർ അകത്തേയ്ക്കുവലിച്ചു മറച്ചു കുമിഞ്ഞിരുന്നു.

ശേഷിച്ച രക്ഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ വൈരുദ്ധ്യത്തോടെ മുന്നോട്ടു നീങ്ങി. അപ്പോഴേക്കും കീലിയൻ യോദ്ധാക്കൾ ടാങ്കുകളുടെ മേൽ ലഹനങ്ങളായ ഭാഗങ്ങളിലേക്കു് വെടിയുണ്ടകൾ വർഷിച്ചു തുടങ്ങി. ടാങ്കുകളിലെ രക്ഷ്യാക്കാരിൽ പലരും മരിച്ചു. നശിപ്പിക്കപ്പെട്ട രക്ഷ്യൻ കാറുകളും, ടാങ്കും പശിയിൽ വിലങ്ങടിച്ചു കിടന്നിരുന്നതുകൊണ്ടു് രക്ഷ്യൻ ടാങ്കുകൾക്കു് മുന്നോട്ടു നീങ്ങാൻ നിവൃത്തിയില്ലെന്നായി. അവയങ്ങനെ മടിച്ചുനിന്ന മുഹൂർത്തത്തിൽ ചോക്കിയുടെ ഭടന്മാർ ഖാരക്സിൽനിന്നു് ഗാസോളിൻ ബോംബുകൾ അവരുടെമേൽ വർഷിച്ചു. മരണത്തെ തെല്ലും

ഭയമില്ലാത്ത കുട്ടികൾ തോക്കുകളുടെ കീഴെകൂടെ നഗ്നരായും ഓക്കുകളുടെ തൊട്ടടുത്തുതെത്തി അവയിലേക്കു കൈയോങ്ങുകൾ എറിഞ്ഞു. രാക്ഷസാകാരമായ ഒരു ഓക്കുകളുടെ കത്തിയെറിഞ്ഞു.

അഞ്ചു ഓക്കുകൾ പിന്നെയും ശേഷിക്കുന്നു, അവർ പ്രതികാരത്തോടുകൂടി ഞാറക്സിനിലേക്കു വെടിയുണ്ടകൾ ധാരയായി വർഷിച്ചു. നാലുനിലകളുള്ള ആ ഉഷ്ണൻ കെട്ടിടം തകർന്നുവീഴുമെന്നായി.

ആ ഘട്ടത്തിൽ കുട്ടികൾ ഒരു മൃതം ഇണക്കി. അവർ ഞാറക്സിലെ ഒരു മുറിയിൽ നിന്നു ചരടുവലിച്ചു തെരുവിന്റെ അപ്പുറത്തു കെട്ടി. നടുക്കുള്ളവർ കൈയോങ്ങുകൾ കെട്ടിത്തൂക്കി. ഓക്കുകൾ ആ ചരടിന്റെ താഴെ എത്തിയപ്പോഴേക്കും അവർ അതിന്റെ അറ്റത്തു തീ കൊള്ളുത്തി. അവർ വിജയിച്ചു. കൈയോങ്ങുകൾ പൊട്ടി. ഓക്കിനു മുന്നോട്ടു പോകാൻ നില്ക്കുന്നില്ലാതെ നിശ്ചലം നിന്നു. ആ തക്കം നോക്കി ധീരരായ ഭ്രാന്തർ ഞാറക്സിന്റെ മുകളിലേക്കു ഓടി ഉന്നതരായതെത്തുടക്കിന്റെ നേരെ ഗാസോലിൻബോംബുകൾ വർഷിച്ചു. ഒരു ഞീവർച്ചതം പോലെ ആ ഓക്കുപൊട്ടിത്തെറിഞ്ഞു.

അങ്ങനെ 90 മിനിറ്റുകൊണ്ട് ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും ശക്തമായ മൂന്നു റഷ്യൻ ഓക്കുകൾ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

ശേഷിച്ച നാലു റഷ്യൻ ഓക്കുകൾ പിൻവാങ്ങി. അവയിലെ വെടിക്കോപ്പുകൾ തീർന്നുപോയതു കൊണ്ടാവാം. ഏതായാലും ബുഡാപെസ്റ്റ് യുദ്ധം കളിയല്ലെന്നു അവർക്കു ബോധ്യമായിരിക്കണം.

അവർ പോയിക്കഴിഞ്ഞു പോകിയപ്പോൾ സഹഭ്രാന്തരും തെരുവിലെത്തി. ധീരനായ ആ കാർ കണ്ടക്ടർ ഒരു തകർന്നുകിടന്നു നിന്നു ഒരു ഓക്കു നശീകരണത്തോക്കു കൂടി അമിച്ച് കൂട്ടത്തു. തീയേറ്ററിന്റെ മറ്റൊരു ഭാഗത്തു അയാൾ ആ നശീകരണത്തോക്കു ഓപ്പിച്ചു. റഷ്യക്കാരുടെ രണ്ടാമത്തെ ആക്രമണത്തിനു അവരെല്ലാം കാത്തിരുന്നു. ആ സമയം കൊണ്ട് ആ കണ്ടക്ടർ അല്ലെമൊന്നാങ്ങി.

പക്ഷെ ഒരു ദിവസത്തേക്കു റഷ്യൻ ഓക്കുകളെ കണ്ടതേ

യില്ല. ഖാരക്സ് അങ്ങനെ ശൂന്യമായി ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു പോകാൻ ചോക്കിക്ക് മനസ്സുവന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് അവർ വീണ്ടും ഖാരക്സിലെ സുരക്ഷിതങ്ങളായ ഭാഗങ്ങളിലേക്കു തന്നെ മടങ്ങി. ആ ഉറക്കൻ കെട്ടിടത്തിന്റെ പല ഭാഗങ്ങളും ഇടിഞ്ഞു വീഴാറായിരിക്കുന്നു.

ഒടുവിൽ റഷ്യാക്കാർ സംഹാരാത്മകമായ പ്രതികാരത്തോടെ പ്രത്യക്ഷരായി. ഒമ്പതു ഭീമൻ ടാങ്കുകൾ കോർവിൻ സിനിമാ തീയേറ്ററിന്റെ മുമ്പിൽ അണി നിരന്നു. ഒരൊറ്റ വെടിക്കു തീയേറ്ററിന്റെ മറ്റൊരു വെട്ടിരുന്ന ഒരു ടാങ്ക് നശീകരണത്തോക്കു തകർന്നു. കാർ കണ്ടക്ടർക്ക് പിന്നീടു ശേഷിച്ചു ഒരു തോക്കു മാത്രമാണ്. ഖാരക്സിലെ ഭടന്മാരുടെ കൈവശമുണ്ടായിരുന്ന കൈബോംബുകളും തീരാറായി. ഗാസോലിൻ ബോംബുകളും കുറവായിരുന്നു. ഒമ്പതു റഷ്യൻ ടാങ്കുകളോടു അവരെന്തു ചെയ്യാനാണ്?

എന്നിരിക്കിലും രണ്ടു ടാങ്കുകളെ അവർ നശിപ്പിച്ചു; മറ്റുള്ള ടാങ്കുകളുടെ മുന്നോട്ടുള്ള ഗതി തടയപ്പെട്ടു. ഒടുവിൽ അവ പിന്മാറി. അപ്പോഴേക്കും അനേക ശതം ഹംഗേറിയന്മാർ ആ രാക്ഷസന്മാരുടെ മുമ്പിൽ ഹോമിക്കപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞിരുന്നു. തകർന്നുപോയവരുടെയും മൃതദേഹങ്ങളുടെയും കൊണ്ടു തെരുവീഥി നിറഞ്ഞിരുന്നു. എന്നിട്ടും റഷ്യാക്കാർ ജയിച്ചില്ല.

പിൻവാങ്ങുന്ന ഏഴു റഷ്യൻ ടാങ്കുകളുടെ പുറകെ ഒരു ഹംഗേറിയൻ യുവാവു് ഓടിയെത്തി. അവൻ ഒരു ഗാസോലിൻ ബോംബു കത്തിച്ച് പുറകിലത്തെ ടാങ്കിലേക്കെറിഞ്ഞു.

“അതു സുന്ദരമായ ഒരു യാത്രാപുഞ്ചനമായിരുന്നു.” ചോക്കി പറയുന്നു,, ആ ഗാസോലിൻ പൊട്ടിയില്ല എങ്കിലും അതൊരു നല്ല ധീര കൃത്യമായിരുന്നു.

രണ്ടു മണിക്കൂർ കൂടി കഴിഞ്ഞു. യുദ്ധത്തിലേറുംവുമു നാടകീയമായ ഭാഗം അഭിനയിക്കപ്പെട്ടു. പിറോഫി പാലം കടന്നു് മൂന്നു് റഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ ഉല്ലോയി തെരുവിന്റെ കവലത്തു് എത്തി. ഏറ്റാമുന്നിലത്തെ ടാങ്ക് കവല കടന്നപ്പോൾ അതിനു മുന്നോട്ടും പിറകോട്ടും നീങ്ങാൻനിവൃത്തിയില്ലെന്നായി. വഴി നിറ

യെ തകർന്ന് ടാങ്കുകൾ കിടക്കുന്നു. അങ്ങനെ മുന്നോട്ടും പുറകോട്ടും നീങ്ങാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതെ ആ രാക്ഷസൻ കഴയുന്നതു കണ്ടു് കാർ കണ്ടെക്കുവാൻ അയാളുടെ ടാങ്കിനശീകരണത്തോടു അതിന്റെ നേരെ തിരിച്ചു വെച്ചു. വെടി വെക്കുന്നതിനു് മുമ്പു തന്നെ റഷ്യൻ ഭടന്മാർ അതു കണ്ടു. ആ തോക്കിനെ തകർക്കുന്നതിനു പകരം അവരെതു ചെയ്യണോ? കീഴടക്കത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന വെള്ളക്കൊടി അവർ ഉയർത്തിക്കാണിച്ചു. അതു കണ്ടു പുറകെ വന്ന ടാങ്കുകൾ പെട്ടെന്ന് തിരിഞ്ഞു് പിറോഫിപാലത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കി പലായനം ചെയ്തു.

കോർവിൻ സിനിമാതീയേറ്ററിന്റെ ഭാഗത്തുനിന്നു് ചോക്കിയർ കുറെ ചെറുപ്പക്കാരും പെട്ടെന്ന് സ്ഥലത്തെത്തി റഷ്യാക്കാരിൽനിന്നു് അവർ ആ ടാങ്ക് ഏറ്റെടുത്തു. ചോക്കി വെട്ടിച്ചിരിച്ചു. അവർ അതു ഒരുപ്രകാരത്തിൽ ബാരക്ലിന്റെ മുറുത്തെത്തിച്ചു. മുതലേപ്പേടുകൾ അപ്പോഴും മുറുത്തു് അങ്ങിങ്ങായി കിടക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. . . . ടാങ്കിന്റെ നേരെ ഗാസോലിൻ ബോംബെറിയൻ ശ്രമിച്ച ഒരു ബാലൻ . . . യാദൃശ്ചികമായി മുതിപ്പെട്ട ഒരു സ്ത്രീ . . . കത്തിയെരിയുന്ന ഒരു ടാങ്കിൽനിന്നു് ചാടിയിറങ്ങിയവഴി വീണുചരിച്ച ഒരു റഷ്യൻ ഭടൻ . .

22- വയസ്സുകാരനായ ചോക്കി . . . ആ കൊച്ചുമിശായി ക്ഷമണം . . . അടുത്ത റഷ്യൻ ആക്രമണത്തെ പ്രതീക്ഷിച്ചു് ആ ടാങ്കിൽ സോല്യാസം ഇരുന്നു. “അവർ അടുത്തുവരുന്നതുവരെ അനങ്ങരുതു്” അവർ കൂട്ടുകാരോടുപറഞ്ഞു “വരട്ടെ അവരെ തകർത്തേക്കാം”

വിനീട്ടുണ്ടായ ഉഗ്രസംഘട്ടനത്തിൽ റഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ പിന്നെയും നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ റഷ്യാക്കാരുടെ 20 ടാങ്കുകളും, 11-സായുധ കാറ്റകളും കിലിയൻ ബാരക്ലിലെ യുദ്ധത്തിൽ തകർന്നു. കേവലം വെറുക്കുകയോടെ റഷ്യൻ ടാങ്കുകളെ നേരിട്ട അനേകം ഹംഗേറിയൻ ഭടന്മാർ പിന്നെയും വീരചരമം പ്രാപിച്ചു.

കിലിയൻ ബാരക്ലു് പിടിക്കാൻ റഷ്യാക്കാർക്കു കഴിഞ്ഞില്ല; കോർവിൻ സിനിമാ തീയേറ്ററിൽ അവർ പ്രവേശിച്ചില്ല.

ഭീകരങ്ങളായ റഷ്യൻ ഓങ്കകളോടുള്ള പോരാട്ടത്തിൽ ഹംഗേറിയൻ ദേശാഭിമാനികൾക്കുണ്ടായ ഈ നേട്ടം അതുതകരമായിരുന്നു. ആ വിജയത്തിന്റെ കാരണം ആയുധങ്ങളില്ലാത്ത കുട്ടികളുടെ ദേശാഭിമാനോജ്ജ്വലമായ ധീരോദാത്തത മാത്രമായിരുന്നു. ഒക്ടോബർ 23-ാം തീയതി രാത്രി കിലിയൻ ബാരക്ലിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന 400- കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭടന്മാർ എല്ലാവരും റഷ്യാക്കാരുടെ പരിശീലിക്കപ്പെട്ടവരും സുശിക്ഷിതരും ആയിരുന്നു. പക്ഷെ അവരിൽ ഒരാൾക്കുപോലും കമ്മ്യൂണിസത്തോടു വിശ്വസനായിരുന്നില്ല.

ഹംഗറിയിലുള്ള നോക്കിയാലും, കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളെന്ന് അറിയപ്പെടുന്നവരിൽ വളരെ ചെറിയ ഒരു ശതമാനം മാത്രമേ യഥാർത്ഥത്തിൽ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളായുള്ളൂ. അതുതന്നെയാണ് ബൾഗേറിയയിലെയും, റുമേനിയയിലെയും, പോളണ്ടിലെയും, സ്വീഡിന് എന്ന് നേരിട്ടിട്ടുള്ള വിഭാഗം പഠിക്കുന്നു. ഒരു യുദ്ധമുണ്ടായാൽ ചെക്കോസ്ലോവാക്യയിലെ കുറെ ഭടന്മാർ മാത്രമേ റഷ്യയെ പിന്താങ്ങുകയുള്ളൂ. യുക്രൈനിലെ ഭടന്മാർ താൽക്കാലികമായി ക്രൂലിൻസ്കിനെയെ പിന്താങ്ങിയേക്കും; പിന്നീട് അവർ പാളയം മാറ്റം എന്നതു തീർച്ചയാണ്. ഉസ്ബെക്കിസ്ഥാൻ, താജിക്സ്ഥാൻ മുതലായ മധ്യേഷ്യയിലെ സോവ്യറ്റ് റിപ്പബ്ലിക്കുകൾ റഷ്യയോടുകൂറുള്ളവർ അല്ലെന്ന് പിന്നാലെ നമുക്കു മനസ്സിലാക്കാം.

റഷ്യാക്കാർക്കെതിരായി പടവെട്ടിയ ഒരു ഹംഗേറിയൻ ഭടൻ, യുദ്ധാനന്തരം പറഞ്ഞു, റഷ്യാക്കാർ ജയിച്ചു; പക്ഷെ അവർ തോക്കുകൊടുക്കുന്ന ഓരോ ഹംഗിക്കാരനും രണ്ടു റഷ്യൻ ഭടന്മാരെ വീതം നിയോഗിക്കണം; എങ്കിലേ ക്രൂലിൻസ്കി ശാന്തമായി ഉറങ്ങാൻ പാറ്റു.”

4 മാഞ്ഞപോയ മഴവില്ല്

ഒക്ടോബർ 23-ാം തീയതി ആരംഭിച്ച റഷ്യൻ വിപ്ലവത്തെ മൂന്നു ഘട്ടങ്ങളായി തിരിക്കാം. ആദ്യത്തേതു് ഒക്ടോബർ 29-ാംനൂ- സമാപിച്ചു. യുദ്ധതന്ത്രപരമായ നോട്ടുകൂറുകൊണ്ടു് റഷ്യാക്കാർ പരാജയം സമ്മതിച്ചു പിന്മാറി. രണ്ടാംഘട്ടംഏറ്റവും ചുരുങ്ങിയതും, എന്നാൽ മനോഹരവുമായിരുന്നു. 5ദിവസം ബുഡാപെസ്റ്റിലെ ജനങ്ങൾ ഒരു തെറ്റിധാരണയിൽ ആഹ്ളാഭിച്ചു- റഷ്യയുടെ മേൽക്കോയ്മയിൽ നിന്നു് ഹംഗറി വിമോചിതമായി എന്നും, രഹസ്യച്ചോലീസിന്റെ ഭീകര വാഴ്ചയ്ക്കു് ഒരു പുണ്യ വിരാമമുണ്ടായി എന്നും സ്വതന്ത്രവും ശോഭനേവുമായ ഒരു ഗവർണ്മെണ്ടു് ഉണ്ടാകുമെന്നും അവർ വിശ്വസിച്ചു.

മൂന്നാം ഘട്ടം നവംബർ-4-ാംതീയതി ആരംഭിച്ചു. റഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ കൂട്ടത്തോടെ ബുഡാപെസ്റ്റിൽ എത്തി. രഹസ്യച്ചോലീസിന്റേതിനെക്കാൾ ഭീകരമായ ഒരു മർദ്ദനം അവർ അഴിച്ചുവിട്ടു. ഹംഗറിയിലെ ജനായത്ത വിപ്ലവത്തെ നെരിച്ചുകൊന്നു. റഷ്യാക്കാർ ജയിച്ചു, എന്നുതന്നെയുമല്ല വൈശ്വാചികമായ പ്രതികാരത്തിൽ അവർ ആഹ്ളാഭിക്കുകയും ചെയ്തു.

ബുഡാപെസ്റ്റ് നഗരം സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ ശുദ്ധമായ ശ്വസിച്ച ആ അഞ്ചു ദിവസം ഹംഗേറിയൻ ജനത ഒരു കാലത്തും മറക്കുകയില്ല. ആ ആഞ്ചു ദിവസം കൊണ്ടു് അതൂർത്തു വഹ ഞങ്ങളായ പല പരിഷ്കാരങ്ങളും ഉണ്ടായി. ഹംഗറി സ്വതന്ത്രമായാൽ എന്തൊക്കെ സംഭവിക്കുമെന്നതിന്റെ ഒരു നേരിയ സൂചന ആ ആഞ്ചു ദിവസത്തെ അനുഭവങ്ങളിൽ നിന്നു് വ്യക്തമായി കാണാൻ കഴിയും.

ഒക്ടോബർ 29-മുതൽ നവംബർ 4-വരെ ഒരു കുടുബത്തിനുണ്ടായ അനുഭൂതികളെ നമുക്കൊന്നു പരിശോധിക്കാം

സോൾട്ടാനും ഈവാപാളും. ആകർഷകരായ യുവദമ്പതിമാർ. അവർ രണ്ടുപേരും ജീവസന്ധാരണത്തിനുവേണ്ടി പണിയെടുത്തു. “ഒരു മാസം ഞാൻ 1500 ഗ്രിൻസ് സിന്” ജോലി ചെയ്തും” സോൾട്ടാൻ പറയുകയാണ് “അവൾക്കു മാസം 1000 ഗ്രിൻസ് കിട്ടും, അങ്ങനെ ഞങ്ങൾ സാമാന്യം സുഭിക്ഷമായി കഴിഞ്ഞു. ഞങ്ങൾക്കു രണ്ടുപേർക്കും പ്രതിമാസം കിട്ടുന്ന 2500 ഗ്രിൻസ് സിൽനിനു” പലജനങ്ങളിലായി നല്ല ഒരുഭാഗം പോയിക്കൊണ്ടിരുന്നു—കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിഫണ്ടിന്”, ഇൻഷുറൻസിന്”, രഹസ്യപ്പോലീസ് സംഭാവനയ്ക്ക്”, സ്റ്റഡി ഗ്രൂപ്പുകൾക്ക്” അതെല്ലാം കഴിച്ചാൽ വളരെ ചെറിയ ഒരു തുക മാത്രമേ ഞങ്ങളുടെ ആവശ്യങ്ങൾക്ക് അപശേഷിക്കുകയുള്ളൂ. അതിൽ നിന്നാണ് നികുതികൾ കൊടുക്കേണ്ടത്”.

മിസ്സിസ് പാൾ കൃശഗാത്രിയും നീലലോചനയും സുന്ദരിയും ആയിരുന്നു. ആറു കൊല്ലത്തെ കഠിനാധ്വാനം കൊണ്ട് ഒരു ജോടി ഷൂസും, രണ്ടു ജോടി ചെറുപ്പം, നാലു ജോടി ഡ്രസ്സുകളും, ഒരു ജോടി മുഖക്കണ്ണാടികളും—കണ്ണാടികളുടെ ശ്രെയിമും കരിഞ്ചന്തയിലാണ് വാങ്ങിച്ചത്— ഇത്രയും സാധനങ്ങൾ സമ്പാദിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. സുഖക്കേടുവന്നാൽ പ്രൈവറ്റ് ഡോക്ടർമാരെക്കൊണ്ടണം. സകാർഡോക്ടർമാർ രോഗികളുടെ നേരെ ഇങ്ങനെ ആക്രോശിച്ചു. “നീ ചത്തില്ലെങ്കിൽ പോയി ജോലി ചെയ്യൂ”, പോ”

വിവാഹിതയായിരുന്നതുകൊണ്ട് മിസ്സിസ് പാളിന് മേക്കപ്പിനെപ്പറ്റി അധികം ക്ലേശിക്കേണ്ടിയിരുന്നില്ല. അവൾ ജോലി ചെയ്തിരുന്ന പോസ്റ്റാഫീസിൽ വേറെ നാലഞ്ചു യുവതികൾ കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു. അവരെല്ലാംകൂടി ഓഫറിയെടുത്തു ഒരു ലിപ്സ്റ്റിക് ബ്ലാക്ക് മാർക്കറിൽ നിന്നു വാങ്ങിക്കും. അവിവാഹിതകളായിരുന്ന പെൺകുട്ടികൾ അതു കൂടുതലായി ഉപയോഗിച്ചു കൊള്ളാൻ എല്ലാവരുംകൂടി സമ്മതിച്ചു. പക്ഷെ ആണ്ടിൽ രണ്ടു പ്രാവശ്യമെങ്കിലും മിസ്സിസ് പാളിന് ഒന്നു ചമഞ്ഞൊരുങ്ങി നടക്കണമെന്നേയുള്ളൂ.

പോസ്റ്റാഫീസിലെ അവളുടെ ജോലി അവകടകരമായിരുന്നു. എപ്പോഴും രഹസ്യപ്പോലീസ് അവളെ വട്ടമിട്ടിരുന്നു. കൂ

ടെക്കൂടെ അവൾ അധികൃതർ നൽകുന്ന പ്രസ്താവനയ്ക്കു മറുപടി എഴുതിക്കൊടുക്കേണ്ടിയിരുന്നു.

അവളുടെ ഭർത്താവ് ഒരു നല്ല ഡാൻസർ ആയിരുന്നു. പക്ഷെ ഡാൻസിനു പോകാൻ അവരുടെ കോശസ്ഥിതി അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. അതിനു് 250 ഗ്രിൻംസ് അതായത് അവളുടെ കാൽമാസത്തെ ശമ്പളം ചെലവാക്കണം.

സാമൂഹ്യമായി മിസ്സിസ് പാൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളുമായി അത്ര ഇടപഴകിയിരുന്നില്ല. ഒരു കോടിയോളം വരുന്ന ഹംഗറിയിലെ ജനങ്ങളിൽ പത്തിലൊന്നുമാത്രം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളോടു ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഏവിയോക്കാർ അവളെ പാർട്ടിയിൽ ചേർക്കാൻ ആവതു പരിശ്രമിച്ചു. അപ്പോഴൊക്കെയും ഓരോ കഴിവുകഴിപ്പുവാൻ അവൾ അതിൽ ചേരാതെ കഴിഞ്ഞുകൂടി.

അവളുടെ അമ്മയുടെ വീട്ടിലെ മതപരമായ ചടങ്ങുകളിൽ അവൾ കൂടെക്കൂടെ രഹസ്യമായി സംബന്ധിച്ചിരുന്നു. ആ വിവരം പാർട്ടിക്കാർ അറിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ അവളുടെ ജോലി നഷ്ടപ്പെടുമായിരുന്നു. പള്ളിയിലും മറ്റും പോകാൻ പക്ഷെ എന്തെന്തുപോലുള്ള ജോലിനോക്കുന്നവർക്കു അത്ര അനുവദിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല." മിസ്സിസ് പാൾ പറയുന്നു. "ഭക്ഷണസാധനങ്ങൾക്കു തീ പിടിച്ചു വിലയാണ്. കുറഞ്ഞചെലവിൽ വാങ്ങാവുന്നതു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഗ്രന്ഥങ്ങൾ മാത്രമാണ്. എന്റെ ഭർത്താവിനു് സംഗീതത്തിൽ വലിയപ്രിയമാണ്. പക്ഷെ പരട്ടുകച്ചേരിക്കു പോകാൻ പണമില്ല. നല്ല ഒരു മെക്കാനിക്കാണ് എന്റെ ഭർത്താവ്. ഒരു പഴയ കാർ അദ്ദേഹത്തിനു് കിട്ടിയാൽ കൊള്ളാമെന്ന് വലിയ ആശയുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ അസാധ്യമായ ഒരാൾ ആയിരുന്നു അത്."

ഒരിക്കൽ സോൾട്ടൻ എന്നോടു ചോദിച്ചു. "അമേരിക്കയിലെ തൊഴിലാളികൾ ഒരു കാറ്റവാങ്ങാനുള്ള സമ്പാദ്യമുണ്ടാകുമോ?"

ഞാൻ തല കുലുക്കി. അമേരിക്കയിൽ 14-വയസ്സുള്ള കൊച്ചുകുട്ടികൾക്കു പോലും കാറ്റുണ്ടെന്നുള്ള വസ്തുത അവനോടു പറയാൻ പോലും എനിക്കു മടിയായിരുന്നു.

ഒക്ടോബർ 23-ാം തീയതി സായാഹ്നം. അവരുടെ കൊ

ച്ചുവീട്ടിൽ ബുദ്ധാപെസ്സ് റോഡിയോ പ്രക്ഷേപണം ശ്രവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. ഹംഗേറിയൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി കേന്ദ്രകമ്മിറ്റിയുടെ ജനറൽ സിക്രട്ടറി ഒരു പ്രക്ഷേപണം ചെയ്യാൻ പോകുന്നു എന്ന് അറിയിച്ചുണ്ടായി. കമ്മ്യൂണിസറ്റായ ഏർണോ ഗോരോ എന്തെങ്കിലും പാഠങ്ങൾ അതു സൂചനമായ വാങ്ങിയായിരിക്കും എന്ന് എല്ലാവർക്കും അറിവുള്ളതാണ്.

സോൾട്ടനും പതിനേഴാം ജിജ്ഞാസയോടെ ആ പ്രക്ഷേപണം ശ്രവിച്ചു.

“പ്രിയപ്പെട്ട സഖാക്കളേ, സുഹൃത്തുക്കളേ, ഹംഗേറിയൻ തൊഴിലാളികളെ നിങ്ങൾക്കെന്തൊരു അഭിവാദ്യം. ജനങ്ങളുടെ ശത്രുക്കൾ ഇന്ന് തൊഴിലാളി പർട്ടിയുടെ ശക്തിയെ തകർക്കാനും, കർഷകത്തൊഴിലാളി കൂട്ടുകെട്ടിനെ ഉലയ്ക്കാനും, പാർട്ടിയിലുള്ള അവരുടെ വിശ്വാസത്തിന് തുരങ്കം വയ്ക്കാനും, ഹംഗേറിയൻ തൊഴിലാളികളുടെ പാർട്ടിയെ തുലയ്ക്കാനും ശ്രമിക്കുകയാണ്. നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ, ഹംഗേറിയൻ ജനകീയ റിപ്പബ്ലിക്കിന്റെ സൗഹൃദബന്ധങ്ങളെ സോഷ്യലിസം കെട്ടിപ്പടുക്കുന്ന മറ്റും രാജ്യങ്ങളുമായുള്ള നമ്മുടെ വേഴ്സയെ, പ്രത്യേകിച്ചു നമ്മുടെ രാജ്യവും സോഷ്യലിസ്റ്റ് സോവ്യറ്റ് യൂണിയനുമായുള്ള നേരിട്ടുബന്ധത്തെ താമ്രമാറാക്കുന്നതിൽ അവർ ശ്രമിക്കുകയാണ്. സോവിയറ്റ് യൂണിയനിലെ മഹത്തായ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയോട്, ലെനിന്റെ പാർട്ടിയോട്, 20-10 കോൺഗ്രസിലെ പാർട്ടിയോട് നമുക്കുള്ള വേഴ്സയെ മുൻവലപ്പെടുത്താൻ അവർ ശ്രമിക്കുകയാണ്. അവർ സോവ്യറ്റ് യൂണിയനെ അപമാനിക്കുന്നു. സോവ്യറ്റ് യൂണിയനുമായുള്ള നമ്മുടെ വ്യാപാരബന്ധം ഏകപക്ഷീയമാണെന്ന് അവർ ആക്ഷേപിക്കുന്നു.

നമ്മുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ രക്ഷിക്കണമെന്ന്, സാമ്രാജ്യവാദികളിൽ നിന്നല്ല, സോവ്യറ്റ് യൂണിയനിൽനിന്ന്! ഇതെല്ലാം പച്ചക്കള്ളാണ്; ധിക്കാരമാണ്; ഇതിൽ പരമാർത്ഥതയൊന്നും തരിവേ ലഭിച്ചു. ഹോർത്തിഫാസിസ്റ്റ് നുകത്തിൽനിന്നും, ജർമ്മൻ ഇമ്പീരിയലിസത്തിൽനിന്നും നമ്മെ മേലിപ്പിച്ച സോ

വ്യാഘ്രനിയൻ, നാം തകൻ്റെ നിലംപരിശായി കിടന്നപ്പോൾ നമ്മെ കൈതന്നയന്തുകയും, നമ്മളുമായി തുല്യംനിസ്ഥാനത്തിൽ സഖ്യം ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്ത സോവ്യാഘ്രനിയൻ നമ്മുടെ ഏകബന്ധുവാണു്, അതാണു് പരമാർത്ഥം. അന്തർ ദേശീയതൊഴിലാളി കൂട്ടുകെട്ടിനും, ഹംഗേറിയൻ ജനതയുടെ ദേശീയവികാരങ്ങൾക്കും എതിരായി നില്ക്കുന്ന ജനദ്രോഹികളെ നിങ്ങൾ ഒറ്റപ്പെടുത്തുക ...”

“എന്തൊ ക്ഷമപ്പമുണ്ടായിട്ടുണ്ടു്” സോൾട്ടൻ അവന്റെ ഭാര്യയോടുപറഞ്ഞു, “ഗോരോ പറയുന്നതിൽനിന്നു് എന്തോ വലിയ ക്ഷമപ്പം ഉണ്ടായി എന്ന് തീർച്ചയാക്കാം.”

“തൊഴിലാളി സഖാക്കളെ, തൊഴിലാളികളെ” വികാരാവേശത്തോടെയുള്ള ഗോരോയുടെ ആഹ്വാനം തുടരുന്നു., “നമുക്കു് ഒരു സോഷ്യലിസ്റ്റ് ഡെമോക്രസി വേണമോ അതോ ബാഷ്ചഡെമോക്രസിയായ്നോ വേണ്ടതു്, നാം അതു തുറന്നുപറയേണ്ട സമയം ആഗതമായിരിക്കുന്നു. ഇതാണു് പ്രശ്നം . . നമ്മുടെ നാട്ടിൽ സോഷ്യലിസം കെട്ടിപ്പടുക്കണമോ. . അതോ സോഷ്യലിസത്തെ പിളന്നു് മുതലാളിത്തത്തിനു പ്രവേശനം നൽകണോ?”

“ഞാൻ പോയി നോക്കട്ടെ എന്താണു് സംഭവിക്കുന്നതെന്നു്” സോൾട്ടൻ പറഞ്ഞു “ഗോരോ എന്തോ അപകടത്തിൽ പെട്ടിരിക്കുന്നു”

അവൻ പെട്ടെന്നു് ഒരു ട്രോളികാർവിടിച്ചു നഗരത്തിന്റെ മദ്ധ്യത്തിലെത്തി. വിദ്യാർത്ഥികൾ വമ്പിച്ച പ്രകടനം നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. റേഡിയോസ്റ്റേഷൻ ഭാഗത്തു എന്തോ ബഹളം നടക്കുന്നു. അവൻ റേഡിയോസ്റ്റേഷന്റെ ഭാഗത്തേയ്ക്കു നടന്നു. വമ്പിച്ച ജനക്കൂട്ടം. വെടിപൊട്ടുന്നു. സുരക്ഷിതമായ ഒരു സ്ഥാനത്തേക്കു് മാറിനിന്നുകൊണ്ടു് അവൻ ആ കാഴ്ചകളെ, സ്റ്റേഡിയോ തകൻതരിപ്പണമായി. ബഹളം വലിച്ചുകൊണ്ടേയിരുന്നു. കാരുകളൊന്നും ഓടുന്നില്ല. അവൻ വീട്ടിലേക്കു നടന്നു. നഗരമൊട്ടുക്കു കലാപം പടൻപിടിച്ചിരിക്കുന്നു.

രാത്രി നന്നേയ്ക്കുളളി അവൻ വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ “നാളെ യേക്കരമായ വെടിവെയ്പ്പുണ്ടാകും. . നമുക്കു് വീട്ടിനുള്ളിൽ

നെ കഴിച്ചുകൂട്ടാം” ഭാര്യയോടു് സോൾട്ടൻ പറഞ്ഞു.

വീട്ടിൽ ഇരുന്നിരുന്നു് മടുത്തപ്പോൾ ഈവാപാൾ പോസ്റ്റ് ഫീസിലേക്കുപോയി. യാതൊന്നും സംഭവിച്ചില്ല എന്നു് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ അവളെ ബോധ്യപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിച്ചു. അവൾ ഉച്ചത്തിൽ ചിരിച്ചു. “പക്ഷെ ആറാനിക്കരെ വെടി മുഴങ്ങിയപ്പോൾ ചിരിയും വാർത്താനവും പെട്ടെന്നുണ്ടാടി” ഈവാ പറയുകയാണ് “ബഹളം തുടരുകയാണെന്നു തോന്നുന്നു, എന്നു ആരോ പറയുന്നതുകേട്ടു. ഉച്ചയായപ്പോൾ ഞങ്ങൾ പോസ്റ്റാഫീസ്” അടച്ചു. പോസ്റ്റാഫീസിൽ ആകെ യുണ്ടായിരുന്ന ഏഴുകമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളിൽ ആറുപേരും വിച്ചവക്ഷത്തുമേൻ.”

സോൾട്ടൻപാൾ പ്രളതൃതനെ വിച്ചവാശയക്കാരനായിരുന്നില്ല; വിച്ചവത്തെ അവൻ വെറുത്തിരുന്നു. ഏവിയോക്കാരിൽനിന്നു് അവൻ കഴിവതും ഒഴിഞ്ഞാണു് ജീവിച്ചതു്. ഗാരേജിലായിരുന്നു അവനു് ജോലി. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി മെമ്പറായായി അവൻ വളരെ ലോഹ്യത്തിലാണു് വർത്തിച്ചിരുന്നതു്. അവൻ ഒരു നല്ല പാർട്ടി പ്രവർത്തകനായിത്തീരമെന്നു് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാരും കരുതിയിരുന്നു. ഒരു കല്യാലിലും ഉൾപ്പെടാതെ സ്വപ്നപരമായി ജീവിക്കണമെന്നേ അവൻ ആശിച്ചിരുന്നുള്ളു.

പക്ഷെ ബുദ്ധായിലെ തെരുവീഥികളിലൂടെ അവൻ നടക്കുകയും വിച്ചവത്തെപ്പറ്റി കൂടുതൽ കേൾക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ അവന്റെ അന്തരാത്മാവിൽ ഉറങ്ങിക്കിടന്നിരുന്ന വികാരങ്ങൾ ഉണർന്നു. അവൻ ഏവിയോക്കാരെ വെറുത്തിരുന്നില്ല; അവർ മനുഷ്യസ്വഭാവമുള്ളവരായിരുന്നു. അവനു് അറിയാമായിരുന്നു. രഷ്യാക്കാരെ അവൻ വെറുത്തിരുന്നില്ല. തന്റെ നാടിനെ നശിപ്പിക്കുന്ന കൊള്ളക്കാരാണു് അവരെന്നു് അറിയാമായിരുന്നു. രഷ്യാക്കാരെപ്പറ്റി ഈവാ പറഞ്ഞു “പത്തുകൊല്ലമായിട്ടു രഷ്യാക്കാർ ഹംഗറിയിൽ ഇടപെടുകിജീവിക്കുന്നു; പക്ഷെ ഒരൊറ്റൊറ്റം ഗോിയൻ യുവതിപോലും രഷ്യാക്കാരനെ വിവാഹം കഴിച്ചതായി അറിവില്ല; രഷ്യാക്കാരന്റെ കൂടെ ഏതെങ്കിലും പെണ്ണുപോയാൽ അവളോടു മറ്റുള്ളവർ മിണ്ടുകപോലും ചെയ്യുകയില്ല; എന്നാൽ ഇവിടെ ജർമ്മൻകാർ വന്നിരുന്നു; ധാരാളം വിവാഹങ്ങൾ നടന്നു “കോപത്തോടെ അവൾ തുടന്നു” ലോകത്തിൽ

ആകെക്കിലും ഒരു റഷ്യക്കാരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ സാധിക്കുമോ?"

സോൾട്ടൻ നടന്നുനടന്ന് മാർഗ്ഗാറിപാലം കടന്ന് വെസ്റ്റിൽ എത്തിയപ്പോൾ അവനതോന്നി റഷ്യക്കാർ യഥാർത്ഥത്തിൽ അവന്റെ ശത്രുക്കളാണെന്ന്, ഒരു കവചിതകാർ ആ വഴികടന്നുപോയി. അതു ലക്ഷില്ലാതെ ഇരുവശത്തേക്കും വെടിവെക്കുന്നു. റഷ്യക്കാർ ആയിരുന്നു അതിനുള്ളിൽ ഇരുന്നു വെടിവെച്ചത്. ലെനിൻറോഡിൽ എത്തിയപ്പോൾ ഒരു റഷ്യൻ രാഗനിരീക്ഷകകാർ അടുത്തുവന്നു എന്തൊരു വസ്തുവിന്റെ നേരെ വെടിവെക്കുന്നതു കണ്ടു.

അവൻ റഷോഷിതെരുവിൽ തകർന്നുകിടന്ന ഷാബാദ് നേവ് എന്ന പത്രമാഫീസിന്റെ ഭാഗത്തായപ്പോൾ പുണ്യകവചിതമായ ഒരു റഷ്യൻ ടാക് പാഞ്ഞുവരുന്നതു കണ്ടു. "അതു കിലിയൻബാരക്ലിലേക്കു പോവുകയാണ്." ഒരു ബാലൻ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു "അതിനെ തടയണം"

ഒരു ഇടത്തേരുവിൽനിന്ന് മൂന്നു യുവാക്കൾ കൈനിയെ ഗാസോലിൻ ബോംബുകളുമായി ആ റഷ്യൻ ടാക്സിന്റെ നേരെ പാഞ്ഞു. റഷ്യൻ ട്രന്യാർ അവരെ കണ്ടു. അവർ വെടിപൊട്ടിച്ചു. ആ യുവാക്കൾ തൽക്ഷണം മരിച്ചുവീണു. റഷ്യൻ വെടിയുണ്ടകൾ പാഞ്ഞുവെന്ന് അടുത്തുണ്ടായിരുന്ന വീടുകളിലെ ജനതകണ്ണാടികൾ തകർന്നു. ഒരു ഗാസോലിൻ ബോംബിനു തീ പിടിച്ചു. അതു പൊട്ടിത്തെറിച്ചു. ധൂമപടലത്തിനുള്ളിൽ മൃതദേഹങ്ങൾ മറഞ്ഞു.

ഒരു വീടിന്റെ മുകളിലിരുന്നു ഒരു ഹംഗേറിയൻ യോദ്ധാവ് ആ ടാക്സിനേരെ വെടിവെച്ചു. ഒരു റഷ്യക്കാരുടെ മൃതിപ്പെട്ടു. മറ്റു റഷ്യക്കാർ ടാക്സിലെ യന്ത്രത്തോക്കുകൾ ആ മേൽക്കൂരയുടെ നേരെ തിരിച്ചു. ആ തക്കത്തിന് മറ്റൊരു യോദ്ധാവ് പെട്ടെന്നു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു ടാക്സിന്റെ നേരെ ഒരു ഗാസോലിൻ ബോംബെറിഞ്ഞു. കഷ്ടകാലത്തിന് അതു പൊട്ടിയില്ല. ഒരു റഷ്യക്കാരുടെ അതെടുത്തു തെരുവിലേക്കു വലിച്ചെറിഞ്ഞു. അതു ഭയങ്കരമായി പൊട്ടിത്തെറിച്ചു.

സംഘട്ടനത്തിൽനിന്നു കഴിഞ്ഞു അകന്ന് എന്നാൽ ആ

ഭീകരമായ ക്യാബ്ല നേരിട്ടുകൊണ്ടുകൊണ്ടിരുന്ന ലക്ഷ്യം വെച്ചുനടന്ന സോൾട്ടൻ സമരരംഗത്തേക്കു കൂടുതൽ കൂടുതൽ അടുക്കുകയാണു ചെയ്തത്. അവൻ തിരിച്ചോടാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഒരു വായുക്കുൽനിന്നു ഒരു ബാലൻ വെട്ടെന്ന് അവന്റെ മുഖിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. രണ്ടു ഗാസോലിൻബോംബുകൾ അവനെ ഏൽപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് ആ ബാലൻപറഞ്ഞു. “കത്തിച്ചു് ഹിത്തേക്കുക” സോൾട്ടൻ മറുവാൻ ചിന്തിച്ചില്ല. ഒരേണ്ണം കക്ഷത്തിൽ അടുക്കിപ്പിടിച്ച് മറ്റൊരു കത്തിച്ചുകൊണ്ടു അവൻ ആ റഷ്യൻസാങ്കിന്റെ നേരെപറഞ്ഞു. റഷ്യാക്കാർ മറ്റു വശത്തെ ഒരു മേൽക്കൂരയെ വെടിവെച്ചു പുകയ്ക്കുകയായിരുന്നു. സോൾട്ടൻ ആ ടാങ്കിലേക്കു ബോംബെറിഞ്ഞു. അതേസമയം രണ്ടു കുട്ടികൾ- 14 വയസ്സിൽ കൂടുതലില്ല—ഓടിയെത്തി. അവരും ഗാസോലിൻബോംബുകൾ ആ ടാങ്കിലേക്കു വിക്ഷേപിച്ചു. ഈ പ്രാവശ്യം ആ ബോംബുകൾ മൂന്നുപൊട്ടി; റഷ്യൻസാങ്കിന് ഒരു തീമലയായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു.

അന്നു രാത്രി സോൾട്ടനും ഭാര്യയും ഒരുപാടുനേരം വെട്ടിമാനം പറഞ്ഞു. “ഇതൊരുഭയങ്കരവിപ്ലവമാകാൻ പോവുകയാണു്” സോൾട്ടൻ പറഞ്ഞു. തപാലാഫീസുകളിലൂടെ കടന്നുപോകുന്ന സന്ദേശങ്ങളിൽനിന്നു് ഹംഗേറിയൻ ഗവണ്മെണ്ടു വലിയ ഒരു ചുമിയിൽ അകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതായി മനസ്സിലാക്കുമെന്ന് ഈവാ അറിയിച്ചു.

ഗവണ്മെണ്ടു തകർന്നു വീഴാറായിട്ടും, റഷ്യാക്കാർ പരാജയമടഞ്ഞിട്ടും, റേഡിയോ ബുഡാപെഷ്റ്റ്കളുടെ തന്നെ ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അങ്ങനെ തന്നെ കേട്ടുകേട്ടുസഹിക്കെട്ടിരിക്കെ ബുഡാപെസ്റ്റ് റേഡിയോവിൽ നിന്നു ഒരു പുതിയ സന്ദേശം കേൾക്കായി “ഈവാ ഇതു കേൾക്കൂ” സോൾട്ടൻ വിളിച്ചു.

വിപ്ലവത്തിന്റെ യഥാർത്ഥകഥയാണു് റേഡിയോയിൽ നിന്നു പ്രക്ഷേപണം ചെയ്യപ്പെട്ടതു്. നിരാശ്വരായ ബുഡാപെഷ്റ്റിലെ ദേശഭിമനികൾ ഭീകരരായ രഹസ്യപ്പോലീസുകാരെയും, റഷ്യൻ ടാങ്കുകളെയും പരാജയപ്പെടുത്തിയ വികാരോജ്ജ്വലമായ

അതുതപുർവ്വമായ ആ കഥ പാൾ ദമ്പതിമാർ രോമഹർഷി
ത്തോടെ ശ്രവിച്ചു.

അങ്ങനെ ഹംഗറി ഒടുവിൽ സ്വതന്ത്രമായി എന്ന് അവർ
വിശ്വസിച്ചു “തങ്ങളും അതിനു സഹായിച്ചവരാണ്” സോ
ൾട്ടൻ സാഭിമാനപാത്രം. “പതുക്കെപ്പായ്”, ഈവാ മുന്നറി
യിച്ചു നൽകി. “ഇതു വാസ്തുവമല്ലെങ്കിൽ.”

വാസ്തുവമെന്നോ എന്നറിയാൻ അവർ പുറത്തേയ്ക്കിറങ്ങി.
തെരുവുകളിൽ തകർന്നു കിടക്കുന്ന രാജ്യൻ ടാങ്കുകൾ അവരുടെ
സംശയങ്ങളെ ദൂരീകരിച്ചു. “ഐക്യരാഷ്ട്രസംഘടനയും, യുണൈ
റ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സ്സും നമ്മുടെ സഹായത്തിനെത്തും” ഈവാ പറഞ്ഞു
“അവർ ആയുധങ്ങൾ കൊണ്ടുവരും.”

രാജ്യക്കാരെ തുർത്തിയെറിഞ്ഞതിനേക്കാൾ ആത്മരക്ഷ
രമായിരുന്നു രഹസ്യപ്പോലീസിന്മാരെ നിരന്ദോഷരാക്കിയത്. പ
ക്ഷെ രഹസ്യപ്പോലീസിന്റെ മംഗല വിചിത്രമേലും വന്നില്ല. ഇട
യ്ക്കിടയ്ക്കു രഹസ്യപ്പോലീസിന്റെ കാർ ലക്ഷില്ലാതെ വെടിവെച്ചു
കൊണ്ടു. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു പാഞ്ഞുപൊയ്ക്കൊണ്ടിരുന്നു.

വിപുളവും കൊണ്ടു, തകർന്നു കിടന്ന ബുഡാപെസ്റ്റ് ന്റെ
ബാധിച്ച മുഖ്യപ്രശ്നം ഭക്ഷണ ക്ഷാമമായിരുന്നു. നഗരപ്രാന്ത
ത്തിലുള്ള ഗ്രാമീണർ, സ്വാതന്ത്ര്യസമരത്തിൽ പങ്കെടുക്കാൻ
സാധിക്കാത്തതിനു പരിഹാരമായി അവരുടെ കൈവശമുണ്ടാ
യിരുന്ന ഭക്ഷണസാധനങ്ങൾ നഗരത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നു.
ടൺ കണക്കിനു ധാന്യങ്ങളും, കീമങ്ങളും, കോഴികളും പ
ന്നികളും.

ബുഡാപെസ്റ്റ് ന്റെ കാർ സ്വാതന്ത്രോൽസവം ആഘോഷിച്ചു.
നഗര വീഥികൾ വെടിപ്പാക്കുവാൻ അവർക്കു നേരമില്ലായിരുന്നു.
മാന്ത്രികശക്തിയാലെന്നപോലെ പാശ്ചാത്യ പത്രങ്ങളും പത്രലേ
ഖകന്മാരും നഗരത്തിലെങ്ങും കാണപ്പെട്ടു.
“ഈവാ ഇതാനോക്കൂ” ഒരച്ഛ തിരിഞ്ഞ സമയം സോൾട്ടൻ
വിളിച്ചുപാത്രം “പത്രങ്ങൾ!”

അന്നൊരു ദിവസം ഈവാ തെരുവിൽ കൂടി നടക്കുമ്പോ
ൾ അപരിചിതനായ ഒരാൾ അവളുടെ ഭേദത്തു അറിയാതെമു
ട്ടി. അയാൾ ക്ഷമായാചനം ചെയ്തു. അടുത്തുനിന്ന ഒരാൾ ഈ

വായോടു പാഞ്ഞു “അതൊരു ഹൃദ്യകാരനാണ്.”

“വിദേശ പത്രക്കാർക്കു ബുദ്ധാപ്പെസ്റ്റിൽ പ്രവേശനമുണ്ടോ?” ഈവാ സകതകുറുചോദിച്ചു.

“നൂറു കണക്കിനുള്ള അപരീ നഗരത്തിൽ” എന്നായിരുന്നു മറുപടി.

സകല പുണ്യവാന്മാരുടെ തിരുനാൾ ദിവസം. സോൾട്ടൻ റേഡിയോ ശ്രവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഹംഗറിയുടെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടി വീരചരമം പ്രാപിച്ച ധീര ദേശാഭിമാനികളുടെ ബഹുമാനാർത്ഥം പുതിയ ഗാനങ്ങൾ റേഡിയോ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തു. അനേകം കൊല്ലങ്ങളായി കേൾക്കാതിരുന്ന ശ്രുതി സുഗന്ധമായ പാശ്ചാത്യ ഗാനങ്ങൾ. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾക്കും വന്നതശേഷം കേൾക്കാൻ തരപ്പെടാതിരുന്ന പാട്ടുകർമ്മനയിലെ ഗീതങ്ങൾ അന്തരീക്ഷത്തിൽ അലതല്ലുകയായി. അതുകേട്ടപ്പോൾ അവനു രോമാഞ്ചമുണ്ടായി.

ലണ്ടനിൽ നിന്നും, പാരീസിൽ നിന്നും, മ്യൂനിച്ചിൽ നിന്നുമുള്ള വാർത്തകൾ — സ്വതന്ത്ര ലോകത്തിന്റെ ശുദ്ധമായ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന വാർത്തകൾ അവർക്കു നിർബാധം കേൾക്കാമെന്നായി. അതൊക്കെ ആഡംബരം തന്നെ ആയിരുന്നു.

പല കിരവദന്തികളും നഗരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. അതിലൊന്നായിരുന്നു ഐക്യരാജ്യ സംഘടന ഹംഗറിയിൽ ഇടവേടാൻ പോകുന്നു എന്നത്. ഈവായുടെ റൂമുകളിൽ പുതിയ ഒരു ആശയം തളിരിട്ടു. പക്ഷെ ആശയകൾ നിരാശകളാകാൻ അധിക ദിവസങ്ങൾ വേണ്ടിവന്നില്ല. കിരവദന്തികൾ അവർക്കുവേണ്ടാണെന്ന് തെളിഞ്ഞു.

പക്ഷെ നേരം പോകുന്നില്ല വകയാർ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം ഈവായെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു സോൾട്ടൻ നഗരവിലേക്കു പോയി. സ്റ്റാലിൻറെ പ്രതിമ വീണ്ടുകിടക്കുന്ന സെൻ്റ്രൽ റിപ്പബ്ലിക്സ് ക്ലബ്ബിൽ അവരെത്തി. പ്രതിമയിരുന്ന സ്ഥാനം നൂറുണ്ടായ രണ്ടുചെറിയപ്പകളും അവയുടെ ഇടയ്ക്കു ഒരു ഹംഗറിൻ്റെ കൊടിയും കാണപ്പെട്ടു. “ഇപ്പോഴത്തെ സ്റ്റാലിൻസ്” ; ഇതിപ്പോൾ ചെറുപ്പകൾ വിട്ടുപോകുകയാണ്” സോൾട്ടൻ കൂട്ടിച്ചി

രിച്ചു.

മരൊരു സന്ദർശൻ പറഞ്ഞു “സ്റ്റാലിന്റെ പ്രതിമയെ ആരും മറിച്ചിട്ടതല്ല. പ്രതിമയുടെ താഴെ ആരോ ഒരു റിസ്റ്റോ വാച്ചു വെച്ചു. എല്ലാ റഷ്യൻ വിപ്ലവികളേയും കൂട്ട് അതെടുക്കുവാൻ സ്റ്റാലിൻ ആർത്തിയോടെ കനിഞ്ഞു!”

തകർന്നു കിടക്കുന്ന ഓരോരുത്തരെയും നോക്കിക്കൊണ്ടു സോൾട്ടൻ പറഞ്ഞു ഈശ്വരനെ രക്ഷതു! ഇനി റഷ്യൻ കഴുതകളുടെ പാട്ടു കേൾക്കണ്ടല്ലോ”.

ഒരു പശയെല്ലാ പോലെ നഗരത്തിൽ ഒരു സംസാരമുണ്ടായി” ഇതിനാഗി പറയുന്നു അദ്ദേഹം ഒരിക്കലും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റായിരുന്നില്ലെന്ന്; ജാനോസ്കാമർ പറയുന്നു അദ്ദേഹം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റല്ലെന്ന്; ഹംഗറിയിൽ ഒരൊറ്റ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്. കാരൻ മാത്രമേ ഉള്ളൂ... നികിതാക്രമേവ്.”

ഏറ്റവും ചുരുങ്ങിയ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ ആ ദിവസങ്ങളിൽ പല പുതിയ പരിഷ്കാരങ്ങളും പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടു. സഖാവ് എന്ന സംബോധന ഒരുദ്യോഗികമായി നിരോധിക്കപ്പെട്ടു. ഒക്ടോബർ 23-ഹംഗറിക്കു ഒരു ദേശീയഭിന്നമായി പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടു. കോസത്തിന്റെ ത്രിവർണ്ണപതാക വീണ്ടും ഹംഗറിയുടെ കൊടിയായി അംഗീകരിക്കപ്പെടുകയും, റഷ്യൻഭാഷാപഠനം നിർബന്ധ വിഷയമല്ലെന്ന് ഉത്തരവുണ്ടാകുകയും ചെയ്തു.

“ഹോ! ഇനി നമുക്കിഷ്ടമുള്ളവർക്കു വോട്ടുചെയ്യാമല്ലോ” ഹംഗേറിയൻജനതയെ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആഹ്ലാദിപ്പിച്ചത് ആ ചിന്തയായിരുന്നു. സ്വാതന്ത്ര്യഭിന്നപ്പത്രങ്ങളും, പുതിയ രാഷ്ട്രീയപാർട്ടികളും, ആ ദിവസങ്ങളിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു.

ഹംഗറിയുടെ നാനാഭാഗങ്ങളിൽനിന്നു പുതിയപുതിയ പരിഷ്കാരങ്ങളടങ്ങുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങളുമായി വിദ്യാർത്ഥികളും, തൊഴിലാളികളും, കർഷകരും പ്രവഹിക്കുകയായി. മുതലാളിത്തത്തിനും കമ്മ്യൂണിസത്തിനും ഇടയ്ക്കുള്ള ഒരു ഇടത്തരം ജീവിതവ്യവസ്ഥിതിയെ ആണ് ഹംഗേറിയൻജനത പൊതുവെ വിഭാവനം ചെയ്തത്.

അതെസമയം മോസ്റ്റോയിലെയും, മറ്റു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കേന്ദ്രങ്ങളിലെയും പ്രമാണികൾ പറഞ്ഞുപരത്തി; ഹംഗേറിയൻ വിപ്ലവം നയിച്ചതും, ഫസീസ് റൂക്ളും, ഇംപീരിയലിസ്റ്റ് റൂക്ളും, ബ്രൂക്ലിൻ പിൽഗ്രിമേജ് ആണെന്നും. ഹംഗേറിയൻ അവാർ മധ്യയുഗങ്ങളിലേക്കു വലിച്ചിടയ്ക്കുകയാണെന്നും.

വാസ്തവം നേരെമറിച്ചായിരുന്നു. പുതുതായി ജന്മമെടുത്ത ഹംഗേറി നീണ്ടുജീവിക്കാൻ അനുവദിക്കപ്പെട്ടിരുന്നെങ്കിൽ യൂറോപ്പിലെ ഏറ്റവും ശുദ്ധമായ ഒരു സോഷ്യലിസ്റ്റ് രാജ്യമായി ഉദയം ചെയ്യുമായിരുന്നു. അതു കിഴക്കേ യൂറോപ്പിനെ ബാധിച്ചിരിക്കുന്ന കമ്മ്യൂണിസത്തെ നിർമ്മാജ്ജനം ചെയ്യുമായിരുന്നു.

നല്ലൊരു നാളെയെയാണ് ഈ വായും സോൾട്ടനും വിഭാവനം ചെയ്തത്. അവൻ പറയുന്നു "ഒരു പുതിയ രാജ്യത്തെ ഞങ്ങൾ സ്വപ്നം കണ്ടു. സ്വതന്ത്രമായ തെരഞ്ഞെടുപ്പുസമ്പ്രദായത്തോടുകൂടിയതും, രഹസ്യപ്പോലീസും റഷ്യക്കാരും ഇല്ലാത്തതും, സത്യംപറയുന്ന പത്രങ്ങളുള്ളതുമായ ഒരു നാട്". ഗവൺമെന്റ് പുതിയ അടിസ്ഥാനങ്ങളിൽ ഉള്ള ഒന്നായിരിക്കണം. ഇംഗ്ലീഷ് ഒരു സ്വതന്ത്രഗവൺമെന്റ് രൂപീകരിക്കുമെന്നും, റഷ്യക്കാരെ ഹംഗേറിയനിൽനിന്നു പറഞ്ഞയക്കുമെന്നും ഞങ്ങൾ ആശിച്ചു. നാഗി ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് റൂക്ളായിരുന്നു; എങ്കിലും ദേശാഭിമാനി ആയിരുന്നു."

ഈ വായ ഒരു നല്ല കത്തോലിക്കാ വിശ്വാസി ആയിരുന്നു. ആ വിശ്വാസത്തെ അവർ അഭംഗരം സൂക്ഷിച്ചിരുന്നു. നമ്മുടെ മഹത്തായ വിപ്ലവം കർട്ടിനാൾ ജോസഫ് മിൻസെന്തി തിരുമേനിയെ കാരാഗൃഹത്തിൽനിന്നു ചൊല്ലാത്ത രാവിലെ 8.55ന് മോചിപ്പിച്ചു. തിരുമേനി ബുഡായിൽ എത്തിയിരിക്കുന്നു" എന്ന റേഡിയോവാക്ക് അവളുടെ ജീവിതത്തിൽ ശ്രവിച്ചിട്ടുള്ളതിൽവെച്ച് ഏറ്റവും ആനന്ദകരമായ ഒന്നായിരുന്നു. ജയിലിൽ കിടന്ന് കർട്ടിനാൾ തിരുമേനി അനുഭവിച്ച പാട്ടുപീഡകളെപ്പറ്റി ഈ വായ കേട്ടിരുന്നു. ഈ വായുടെ അമ്മ പറഞ്ഞു "തിരുമേനി ഹംഗേറിയോടു വിശ്വസ്തനാണ്; അദ്ദേഹം

ദൈവത്തോടും വിശ്വസിക്കുന്നു.”

പക്ഷെ ജയിലിൽ നിന്നു അവിശ്വസനീയങ്ങളായ ചില വാർത്തകൾ പരന്നു. കർട്ടിനാൾ മിൻസെന്തിയെ 14-രഹ സ്യപ്പോലീസുകാർ വളഞ്ഞിരിക്കുന്നു എന്ന വിവരം അറിഞ്ഞു ഹംഗേറിയൻ സേനയിലെ നാലുദ്യോഗസ്ഥന്മാർ സംഭവസ്ഥലത്തെത്തുകയും, രഹസ്യപ്പോലീസിനെ പരാജയപ്പെടുത്തിയ ശേഷം തിരുമേനിയെ സുരക്ഷിതമായ ഒരു സ്ഥാനത്തു എത്തിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നതായിരുന്നു ആ വാർത്ത. കർട്ടിനാളിന്റെ രക്ഷയ്ക്കു നന്നേപേരിൽ ഒരു റഷ്യൻ ടാങ്ക് പാഞ്ഞെത്തി. അപ്പോഴേക്കും തിരുമേനി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജനങ്ങളുടെ കൂടെ ആയിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു.

പിറ്റേന്ന് ആ നാലു സൈനികോദ്യോഗസ്ഥന്മാർ കർട്ടിനാൾ തിരുമേനിയെ ബുദ്ധായിലുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഔദ്യോഗികവസതിയിൽ എത്തിച്ചു. അവിടെ നിന്ന് ആ വൈദിക മേലധ്യക്ഷൻ ഹംഗേറിയൻ ജനതയെ ഇപ്രകാരം അറിയിച്ചു.

“സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനു വേണ്ടി യുവജനങ്ങളും, പടയാളികളും, സർവ്വകലാശാലാവിദ്യാർത്ഥികളും, ഗ്രാമീണരും, കൃഷി വലരും, തൊഴിലാളികളും ഉപയോഗിച്ച ആയുധങ്ങളെ ഞാൻ വിലമതിക്കുന്നു. എട്ടുവർഷത്തെ കാരാഗൃഹവാസത്തിനുശേഷം അവർ എന്റെ കാരാഗൃഹത്തിന്റെ കവാടങ്ങളെ തല്ലിത്തുറന്നു. ധീരരായ ആ ഓഫീസർമാർ യാതൊന്നും കൂസാതെ ഞാൻ താമസിച്ച ഭവനത്തിലെത്തി. അവരെ നന്നെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോന്നു. ഞാൻ ഖാരക്ലിൽ വിശ്രമിച്ചു ഹംഗേറിയൻ ആയുധങ്ങൾക്കു ഞാൻ ഹൃദയഹീനമായ ആശീർവാദം നൽകി. ഹംഗേറിയൻ ആയുധങ്ങൾ നേടിയ മഹത്വത്തെ കർഷകജനത ഇനിയും ആവശ്യം വരുമ്പോൾ വർദ്ധിപ്പിക്കുമാറാകട്ടെ എന്നു ഞാൻ ആശംസിക്കുന്നു. ഇനി ഞാൻ എന്തെങ്കിലും പ്രവർത്തിക്കുകയോ കൂടുതൽ സംസാരിക്കുകയോ ചെയ്യുമെന്ന് സ്ഥിതിഗതികളുടെ വിവരം അറിയാനോ എന്ന് ആഗ്രഹമുണ്ട്.”

കമ്മ്യൂണിസത്തോടും റഷ്യാക്കാരോടും ഉള്ള എതിർപ്പിന്റെ പ്രതീകമെന്നനിലയിൽ കർട്ടിനാൾ മിൻസെന്തിയുടെ ഒരു

ചിത്രം ഈവാവാൾ പല കൊല്ലങ്ങളായി സൂക്ഷിച്ചിരുന്നു. ഒടിഞ്ഞുമടങ്ങിപ്പഴുകിയ ആ ചിത്രം അവൾ ഭിത്തിയിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചപ്പോൾ സ്വതന്ത്രഹംഗരിയുടെ ഭാവചിത്രം അവളുടെ ഹൃദയത്തിൽ അങ്കുരിച്ചു.

“പ്രധാനമന്ത്രി കർട്ടിനാൾതിരുമേനി ആയിരിക്കണം” അവൾ ഭർത്താവിനോടു പറഞ്ഞു.

അത്ര മതഭേദമില്ലാത്ത സോൾട്ടൻ പറഞ്ഞു “പ്രധാനമന്ത്രിയാകുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. ഒരു കർട്ടിനാൾ ഒരു ഭരണകൂടത്തെ നയിക്കുന്നത് ശരിയാണെന്നു എനിക്കു തോന്നില്ല.”

“എന്നാലും ഗവണ്മെണ്ടിൽ തിരുമേനിയും ഉണ്ടായിരിക്കണം” ഈവാ നിർബന്ധമായി പറഞ്ഞു.

“അതു ഒരു പക്ഷേ ശരിയായിരിക്കും” സോൾട്ടൻ സമ്മതിച്ചു.

പിറൊദിവാസം കർട്ടിനാൾതിരുമേനിയുടെ ഉത്തേജനകരമായ സ്വരം റേഡിയോവില്ലുടെ കേട്ടു. അപ്പോൾ ഈവാ പറഞ്ഞു,, തിരുമേനിയല്ലാതെ വേറെയാരാണ് ഹംഗരിയുടെ നേതാവ്. നാഗിഇറിയെ വിശ്വസിക്കുവാൻ പാറുമോ?” ഹംഗേറിയൻ ഭാഷയിൽ വേദകൾ മറിച്ചാണ് പാഠ്യം.

“നാഗിഇറിയെ എനിക്കിഷ്ടമാണ്” സോൾട്ടൻ പറഞ്ഞു. മഹാധീരനായ ഒരു മനുഷ്യനാണദ്ദേഹം”

“എന്നാൽ കർട്ടിനാൾ മിൻസെന്തിയും നാഗിഇറിയുടെ കൂടെ ഗവണ്മെണ്ടു നടത്തട്ടെ, എന്താ?”

“നടത്താം, നാഗിഇറി പ്രധാനമന്ത്രി ആയിരിക്കണമെന്നേയ്ക്കുള്ളൂ.”

ഈ നിർദ്ദേശം ഈവാ അയൽപക്കത്തെ പെണ്ണങ്ങളോടു പറഞ്ഞു. അവർക്കെല്ലാം ആ നിർദ്ദേശം ഇഷ്ടമായി.

“ഗവണ്മെണ്ടിൽ കർട്ടിനാൾ ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതു അത്യവശ്യമാണ്” ഈവാ ഉറപ്പിച്ചു പറഞ്ഞു.

“രഹസ്യപ്പോലീസുകാർ ഉണ്ടായിരിക്കുകയും അരുതു”

“ഷ്യാക്കാരും പോകണം” സോൾട്ടൻ ചൂരിച്ചിട്ടു.

നവംബർ 200 തീയതി കുർട്ടിനാൾ തിരുമേനി ഗവർണ്മെണ്ടു രൂപീകരണത്തിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതിനുള്ള വ്യവസ്ഥകൾ അറിയിച്ചു. പക്ഷെ സോൾട്ടനോടു സംസാരിച്ച തൊഴിലാളികൾ ഒരു അഭിപ്രായം പുറപ്പെടുവിച്ചു. അവരുടെ വാദം ഇതായിരുന്നു. ഷ്യാക്കർ ഈ വ്യവസ്ഥകളെപ്പറ്റി കേൾക്കും. ബുഡാവെസ്റ്റി ലേക്കു മടങ്ങിവരാൻ അവർക്കിതൊരു ഒഴിവു കഴിവാകും. പുരോഹിതന്മാരും പിന്തിരിപ്പന്മാരും കൂടിയാണു വിപ്ലവം നടത്തിയതെന്ന് അവർ പറയും. നോക്കിക്കോ”

ചൊൻകിനാക്കളുടേതായ ആ ദിവസങ്ങൾ . . . സ്വാതന്ത്ര്യവും നിഷ്പക്ഷവും മാതൃകാപരവും, സുശക്തവും, സുഭിക്ഷവും, സ്വാമ് ഹരവും സമൃദ്ധ്യുമായ ഒരു കൊച്ചു രാജ്യത്തിന്റെ കെട്ടിപ്പടുക്കലിനെ ഹംഗേറിയൻ ജനത പ്രത്യംഗിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കെ, കീഴടക്കുന്നിന്നും രക്തം മരവിപ്പിക്കുന്ന ഒരു വാർത്ത കേട്ടു. തെരുവിൽ കൂടി ഒരു കൂട്ടി ഓടിവന്നുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു, ആരുകണക്കിനു ഷ്യാൻ ടാങ്കുകൾ വിമാനത്താവളത്തിൽ നിന്നും ഇളകിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു എന്ന്. അവ ചെറിയ ടാങ്കുകളല്ല, ബ്രഹ്മാണ്ഡങ്ങൾ -

ആ വാർത്തയ്ക്കു പെട്ടെന്നു സ്ഥിരീകരണമുണ്ടായി. ഷ്യാക്കർ സംഘാതമായി തിരിച്ചുവരുകയാണ്. പുതിയ ടാങ്കുകൾ! ശക്തികൂടിയ പുതിയ പീരങ്കികൾ ഘടിപ്പിച്ചവ. ഗാസോലിൻ ബോംബുകൾകൊണ്ടൊന്നും തകർക്കാൻ പറ്റാത്തവ.

ഷ്യാൻ ചതുപ്പു നിലങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള തണുത്ത കാറ്റു തുന്നു. നവംബർ 4-ാം തീയതി ഞായറാഴ്ച വെള്ളപ്പിന് 4-മണിക്കു് നഗരത്തെ പിളർക്കുന്ന ഷ്യാൻ പീരങ്കികളുടെ ഒച്ച കേട്ടാണ് ബുഡാവെസ്റ്റ് ഉണർന്നത്.

സംഹാരതാണ്ഡവു നടത്തിക്കൊണ്ടു് ഷ്യാൻ ടാങ്കുകൾ ബുഡായിലേത്തിയപ്പോൾ നേരം വൈകി. സോൾട്ടനും ഈ വായം പാർക്കുന്ന കെട്ടിടത്തിന്റെ അടുത്തുള്ള ഒരു വീടാണ് അവർ തകർക്കുന്നത്. നാലാം നിലയിലെ ഒരു മുറിയിൽ ജനലിന്റെ മറവിൽ ആ യുവദമ്പതികൾ മരണത്തെ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടുനിന്നു.

സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെതായ ആ ദിവസങ്ങൾ അസ്മിച്ചു.

വിഭിന്നമായ ഒരു ഭാവിയീലകു എത്തിനോക്കാൻ ഹംഗേറിയൻ ജനതയ്ക്ക് പ്രകാശത്തിന്റെ കിളിവാതിൽ തുറന്നിട്ട ആ അഞ്ചു ദിവസങ്ങൾ അവസാനിച്ചു. ധീരമായ ആ ദേശീയ വിപ്ലവത്തിന്റെയും, ഹൃസ്വമായ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെയും, ഓർമ്മകളെപ്പോലും റഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ നശിപ്പിച്ചുകളഞ്ഞു. ഐക്യരാഷ്ട്രസംഘടനയും, യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സും ഹതഭാഗ്യയായ ഹംഗേറിയുടെ സഹായത്തിനെത്തിയില്ല.

5 റഷ്യൻ ഭീകരത

നവംബർ നാലാം തീയതി വെള്ളപ്പിന് 42ണി. റഷ്യാക്കാർ ബുഡാപെസ്റ്റിൽ മടങ്ങിയെത്തി. ആധുനിക ചരിത്രത്തിൽ തുലനം ചെയ്യാൻ ആവാത്ത ഭീകരതയോടെ അവർ ആ നഗരത്തെ നശിപ്പിച്ചു. പക്ഷെ ലോകത്തിന്റെ മുമ്പിൽ അതോടെ അവരുടെ മുട്ടപടം നീക്കപ്പെട്ടു. കരുണയില്ലാത്ത അക്രമികളും, കൊലപാതകികളും, ഭ്രാന്ത് പിടിച്ച കിരാതരും ആണ് അവർ എന്ന് ലോകത്തിനു ബോധ്യമായി.

ബുഡാപെസ്റ്റിലെ നഷ്ടശിഷ്ടങ്ങളിലും യന്ത്രത്തോക്കുകൾ കൊയ്യുകൂട്ടിയ കുഞ്ഞുങ്ങളുടെയും, സ്ത്രീകളുടെയും, എണ്ണമില്ലാത്ത ശവകുടീരങ്ങളിൽ ഉപഗ്രഹരാജ്യങ്ങളോടു് സോവ്യറ്റ് റഷ്യ പ്രഖ്യാപിച്ചിട്ടുള്ള സൗഹൃദത്തിന്റെ വാഗ്ദാനങ്ങളും അടക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പൈശാചികങ്ങളായ ആ എട്ടുദിവസങ്ങൾ. ആ ദിവസങ്ങൾ അസന്ദിഗ്ദ്ധമായി തെളിയിച്ചു പോളണ്ടും, ബൾഗേറിയയും, ലിത്വേനിയയും, റിപ്പബ്ലിക്കുകൾ എന്നു പറയപ്പെടുന്ന മധ്യഏഷ്യയിലെ രാജ്യങ്ങളും, ഭീകരമായ ദുശ്ശീലതയുടെ അടിമകളാണെന്ന്.

ഇങ്ങനെയൊരറിച്ച് ലോകത്തിനു നൽകാൻ ബുഡാപെസ്റ്റ് കൊടുത്ത വില ഭയങ്കരമായിരുന്നു. എന്നിരിക്കിലും റഷ്യയുടെ പൃത്തികെട്ട നൂണുകളും, വഞ്ചനകളും ലോകത്തിന്റെ മുമ്പിൽ നഗ്നമായി പ്രദർശിപ്പിച്ച ബുഡാപെസ്റ്റിന്റെ ധീരത ഭാവി ചരിത്രത്തിൽ നക്ഷത്രംപോലെ പ്രകാശിക്കും.

നിരാശ്വര്യരും, നിരാലംബരും ആയിരുന്ന ബുഡാപെസ്റ്റിലെ ജനങ്ങളോടു് റഷ്യാക്കാർ കാണിച്ച ചൂണ് ബീഭത്സമായിരുന്നു. ബുഡായിലെ 770 അടി ഉയരമുള്ള ഗെല്ലർട്ട് ഹിൽ എന്ന കുന്നിന്റെ മുകളിൽ അവർ പീരങ്കികൾ സ്ഥാപിച്ചു. 4 അടി നീളം വരുന്ന ഷെല്ലുകളാണ് അവർ നഗരമധ്യത്തിലേക്കു അനവരതം വെച്ചിട്ടത്. 140,000 റഷ്യൻ കാലാൾഭടന്മാർ

യത്രത്തോക്കുകളുമായി നഗരത്തിലെങ്ങും കൊടുങ്കാറ്റുപോലെ പൂറിയടിച്ചു. അതിനും പുറമെ 60,000 ഷെപ്പർ ഭടന്മാരെ റിസർവായി ഒരുക്കിനിർത്തുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ആരായാലും വെടിവെച്ചു കൊന്നേയ്ക്കാനായിരുന്നു ഷെപ്പർ ഭടന്മാർ നൽകപ്പെട്ടിരുന്ന ഉത്തരവ്. കോളേജുവിദ്യാർത്ഥിയായാലും അപ്പകുഷണവുമായി പോകുന്ന വൃദ്ധയായാലും.

പിന്നീട് വന്നെത്തിയത് പുതിയ ടാങ്കുകളായിരുന്നു- 4000- ടാങ്കുകൾ. അവ പഴയതുപോലെ വെട്ടെന്ന് നശിപ്പിക്കപ്പെടാവുന്നവ ആയിരുന്നില്ല.- പൂണ്ണായുധക്രമങ്ങളായ ഭീകരസത്വങ്ങൾ- മണിക്രൂറിൽ 40 മൈൽ വേഗതയും, മറ്റേതുവാഹനത്തെയും തകർത്തു മുനോട്ടുപോകാനുള്ള കഴിവും ഉള്ളവ ആയിരുന്നു. ആ ടാങ്കുകളിൽ 2000-എണ്ണത്തെ ബുഡാപെസ്റ്റ് നഗരത്തിൽ ഷ്യാക്കർ കൊണ്ടുവന്നു. അത്രയുംതന്നെ ടാങ്കുകൾ റിസർവായി നിർത്തുകയും ചെയ്തു.

ആകാശത്തിൽ ആയിരക്കണക്കിന് ബോംബർ ജാറ് വിമാനങ്ങൾ പറന്ന് മർദ്ദസ്ഥാനങ്ങളിൽ ബോംബു വർഷിച്ചു. ഭീകര സ്ഫോടനക്ഷമങ്ങളായ റോക്കറ്റുകൾ ഇടയ്ക്കിടക്കു അവയിൽ നിന്നു വിക്ഷേപിക്കപ്പെട്ടു. നിസ്സഹായരും നിരാശയും ആയ ഹംഗേറിയൻജനതയെ കൊന്നൊടുക്കുന്നത് ഷ്യാക്കർക്ക് ഒരു വിനോദമായിത്തീർന്നു.

എന്നിടം ഷ്യാക്കർ തൃപ്തരായില്ല. ഷെപ്പർഭടന്മാർ തെരുവുനീളെ നടന്ന് ഇരുവശങ്ങളിലേക്കും കൊളുത്തിയ പന്തങ്ങൾ എറിഞ്ഞു.

ഷ്യാക്കർ മറ്റൊരു അടവുകൂടെ പ്രയോഗിച്ചത് അവരുടെ വിജയം പൂർത്തിയാക്കി. ഹംഗേറിയൻജനതയുടെ ധീരനേതാവായ ജനറൽ മലേഞ്ഞെ അവർ സന്ധിയാലോചനയ്ക്കു ക്ഷണിച്ചു. “ഹംഗേറിയൻനിന്നു സോവിയറ്റ് സേനകളെ മുഴുവനും പിൻവലിക്കാമെന്നും, ഹംഗേറിക്കു പരിപൂർണ്ണ സഹായവും നൽകാമെന്നും അവർ വാഗ്ദാനംചെയ്തു. ജനറൽ മലേഞ്ഞർ ആഹ്ലാദഭരിതനായി. സന്ധിക്കു ഒപ്പുവയ്ക്കുന്നതിന് പിന്നീട് വരണമെന്നുപറഞ്ഞു അദ്ദേഹത്തെ അവർ തിരിച്ചയച്ചു. ഹംഗേറിയൻജനതയോടു അദ്ദേ

ഹം സഭാപാത്രം അറിയിച്ചു. എതിർപ്പുകൾ അവസാനിച്ചു. പിന്നീടു സന്ധിയിൽ ഒപ്പുവയ്ക്കാനായി സോവ്യറ്റ് അധികൃതരുടെ ആസ്ഥാനത്തു് ജനറൽ മലേന്തർ എത്തി. തൽക്ഷണം റഷ്യാക്കാർ അദ്ദേഹത്തെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യുകയാണുണ്ടായതു്. അവർ അദ്ദേഹത്തെ സൈബീരിയായിലേക്കു നാടുകടത്തി.

മലേന്തരുടെ അന്തർധാനം ഹംഗേറിയൻ ജനതയെ ഭ്രാന്താക്കിയതാക്കി. അവർ നേതാവും, സൈന്യാധിപനും, ആയുധങ്ങളുമില്ലാതെ പിന്നെയും റഷ്യാക്കാരുടെനേരെ യുദ്ധത്തിനിറങ്ങി- ലോകചരിത്രത്തിൽ ധീരോദാത്തതയ്ക്കും, സഹനത്തിനും, ത്യാഗത്തിനും റിക്കാൾ സ്താലിൻ ആ ഹംഗേറിയൻ യുവാക്കൾ പിന്നീടു് അവരുടെ വീടുകളിലേക്കു് മടങ്ങിയില്ല. ദേശാഭിമാനത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ഹംഗേറിക്കാർ അവരുടെ കമ്മ്യൂണിസത്തെ വലിച്ചെറിഞ്ഞു് വിദേശഭീകരകെന്തിരായി പടവെട്ടിമരിച്ചു.

സോവ്യറ്റ് സൈന്യവൃഹങ്ങൾക്കെതിരായി പ്രയോഗിക്കാൻ ഹംഗേറിക്കു കറെ നാടൻ ഗാസോലിൻ ബോംബുകൾ മാത്രമാണുണ്ടായിരുന്നതു്. ഞായറാഴ്ചമുഴുവനും, നഗരത്തിൽ റഷ്യാക്കാർ പീരങ്കിയുണ്ടകൾ ചിതറിച്ചു. പിന്നീടു എതിരാളികളെ ഓരോ സ്ഥലത്തുവെച്ചു് നശിപ്പിക്കാനാണു് അവർ തുടങ്ങിയതു്.

ആയത്നത്തിൽ റഷ്യാക്കാർക്കു ഒരു തെരുവുപാറി. നഗരവാസികൾ വീടിനുള്ളിൽ തന്നെ കഴിച്ചു കൂട്ടി. അങ്ങിങ്ങായി ധീരരായ യുവജനങ്ങൾ അവരാലാവതു് ചെയ്തു കൊണ്ടേയിരുന്നു. റഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ ഒരു തെരുവിൽ പ്രവേശിച്ചാൽ അവർ വീഥിയുടെ ഇരുവശങ്ങളും കല്ലുകളും, മരങ്ങളും കൊണ്ടു തടയും. എന്നിട്ടു ഗാസോലിൻ ബോംബുകൾ എറിഞ്ഞു അവയെ നശിപ്പിക്കും.

ബുഡായിലെ മോറിസ് സ്കപയാറിൽ ഒരു കോളെജു് വിദ്യാർത്ഥിയാണു് സമരത്തിനു് നേതൃത്വം വഹിച്ചതു്. അഞ്ചുകാറ്റുകൾ നശിപ്പിക്കാനും 60 റഷ്യാക്കാരെ വധിക്കാനും അവനു സാധിച്ചു. ഹംഗേറിയൻ ഭരണാർ ഈ യോദ്ധാക്കൾക്കു്

ആയുധങ്ങൾ നൽകിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

7 ടാങ്കുകൾ മോറിസ്സ്തപയാറിൽവെച്ചു നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ ഗെല്ലർട്ട് ഹില്ലിൽനിന്ന് പുതിയ റഷ്യൻടാങ്കുകൾ പ്രതികാരത്തിനായി വന്നെത്തി.

ഗീഗർ സുന്ദരനായ ഒരു യുവാവാണ്. 22 വയസ്സ് പ്രായം. ആ റഷ്യൻടാങ്കുകൾ വന്നപ്പോൾ അവൻ ഡ്യൂട്ടിയിലായിരുന്നു. “അവർ ജയിച്ചില്ല” ഗീഗർ പറയുകയാണ്, “ഞങ്ങൾ അതെങ്ങനെ സാധിച്ചു എന്നു വിവരിക്കുക വിഷമമാണ്; യുദ്ധത്തിൽ ഞങ്ങൾ ഒരു ടാങ്കിനെ കൊന്നു; മറ്റുള്ളവയെ തിരിച്ചോടിക്കുകയും ചെയ്തു.”

അതു യുദ്ധത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടമായിരുന്നു: രണ്ടാംഘട്ടം കറേക്കൂടെ യോനകവും നിസ്സായകവും ആയിരിക്കുമെന്ന് അവർ അറിയാമായിരുന്നു. ഗീഗറും അവന്റെ ആളുകളും മോറിസ്സ്തപയാറിൽ സമരത്തിനു തയ്യാറായിത്തന്നെ നില്ക്കുകയും ചെയ്തു.

ഗെല്ലർട്ട് ഹില്ലിൽ നിന്ന് പൈശാചികങ്ങളായ പീരങ്കിയുണ്ടകൾ നാലുപാടും ചീറിക്കൊണ്ടേയിരുന്നു. പിന്നീട് പ്രവൃദ്ധമായ ശക്തിയോടും, ഉഗ്രമായ പ്രതീകാരാവേശത്തോടും കൂടി അവർ വന്നു; റഷ്യൻ ടാങ്കുകൾ. രണ്ടു മണിക്കൂർ നേരത്തേക്കു ആ സമരം നീണ്ടു. മോറിസ്സ്തപയാറിലെ കെട്ടിടങ്ങളെല്ലാം തകന്നു. അങ്ങനെ ആ സ്കപയാർ അവരുടെ പിടിയിൽ അമന്നു.

ഗീഗറും അവന്റെ ആൾക്കാരും കാസിൽഹില്ലിലേക്കു പോയി (അരമനക്കുന്ന്). അതു ഹെല്ലർട്ട് ഹില്ലിന്റെ വടക്കാണ്. മിക്കതെരുവുകളും മിക്കവാറും കിഴക്കോട്ടു കഴിയുകയാണ് ആ കുന്നിന്റെ മുകളിൽ എത്തിച്ചേരുന്നത്. കാസിൽ ഹില്ലിന്റെ പ്രതിരോധത്തിൽ ഏല്പിച്ചവരിൽ അധികം പേരും കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥികളായിരുന്നു. അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ യുദ്ധമുറകൾ അറിയാവുന്ന ഏതാനും പേരുണ്ടായിരുന്നു. മോറിസ്സ്തപയാർ സമരത്തിൽ നിന്ന് ഉറ്റു വ്യത്യസ്തമായിരുന്നു. കാരണം ധാരാളം പെൺകുട്ടികൾ ഇതിൽ പങ്കെടുത്തു. അവർ ധീരധീരം പടവെട്ടി.

കാസിൽ ഹില്ലിന്റെ പ്രതിരോധത്തിൽ ഏല്പിട്ടിരിക്കുന്നതു ഏതോ വലിയ ഒരു സമരശക്തിയാണെന്നു റഷ്യാക്കാർ കരുതി. ഒരുപിടി യുവതികളും യുവാക്കുമാരും മാത്രമാണ് ആ യുദ്ധവ്യൂഹം എന്ന് അവർക്ക് സങ്കല്പിക്കാൻപോലും കഴിഞ്ഞില്ല. അതുകൊണ്ട് ഒരു മഹായുദ്ധത്തിനായിട്ടാണ് റഷ്യാക്കാർ കോപ്പുകൂട്ടിയത്. ഹെല്ലാർട്ട് ഹില്ലിൽ നിന്ന് അവർ കാസിൽ ഹില്ലിലേക്കു നിഷ്കർഷണം ചെയ്യുകൾ വർദ്ധിച്ചു; അതിന്റെ പിന്നാലെ യന്ത്രത്തോക്കുധാരികളായ കാലാൾ പട്ടാളത്തെയും.

ഷെൽവർഡ് അവസാനിച്ചപ്പോൾ ആണകുട്ടികളും വെൺകുട്ടികളും അവരുടെ ഒളിസ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്ന് മാന്ത്രികശക്തിയാലെന്ന പോലെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷ് ഗവൺമെന്റും ഉണ്ടായിരുന്നു. പ്രതിരോധചരിത്രത്തിൽ സുവർണ്ണലിപികളിൽ രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടുന്ന ആ സംഭവത്തെപ്പറ്റി ഗീഗർ പറയുന്നു. "ഒരൊറ്റ പ്രശ്നമേ ഞങ്ങൾക്കുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ; ടാങ്കുകളെ നശിപ്പിക്കേണ്ടതെങ്ങനെയെന്നു്." അതിനുമുന്നെ അടവുകളാണ് ഞങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചത്. റോഡുകൾ മിനുസമുള്ളവയായിരുന്നു. റോഡുകളിൽ സോപ്പുവെള്ളം പുരട്ടുക; ആ ജോലി വെൺകുട്ടികൾ നിർവഹിച്ചു. ടാങ്കുകളുടെ ചക്രങ്ങൾ വഴുവഴുപ്പുള്ള റോഡിൽ കയറുമ്പോൾ തീച്ചയായും തെന്നി മറിയും. ആ തക്കത്തിനു അടുത്തെത്തി അതിനെ നശിപ്പിക്കുക.

രണ്ടാമത്തെ വിദ്യ ഒരു ടാങ്ക് വരുന്ന വഴി വെട്ടെന്ന് നില്ക്കുന്ന കൂമ്പിയാം എന്തെങ്കിലും അടവു പ്രയോഗിക്കുക. ചാരനിറമുള്ള കുടുവൻ പിത്താണങ്ങൾ ചില മർമ്മസ്ഥാനങ്ങളിൽ കമഴ്ത്തി വയ്ക്കുക. ഒന്നോട്ടെത്തിന് അതു ഏതോ സ്ഫോടന വസ്തുവാണെന്നു് ശത്രുക്കൾ തൊറിലുറിക്കും. അവർ വെട്ടെന്ന് നിന്നു പുറകോട്ടു പോകാൻ ആലോചിക്കും. അതുതന്നെ പറിയ അവസരം കണ്ടെടുക്കുക ചരടിൻ കൈബോങ്ങുകൾ കെട്ടിക്കൊണ്ട് റോഡിന്റെ ഇരുവശത്തും ഒളിച്ചിരിക്കും. ടാങ്കുകൾ വെട്ടെന്ന് നില്ക്കുമ്പോൾ അവയെ പ്രയോഗിക്കുക.

മൂന്നാമത്തെ അടവു് റഷ്യൻ ടാങ്കുകളെ ഏതെങ്കിലുംതര

ത്തിൽ ആകർഷിച്ച തെരുവിന്റെ ദുർഗ്ഗമായ ഒരു വളവിൽ എത്തിക്കുക. അതിന് പെൺകുട്ടികൾ പ്രയോഗിച്ച അടവ് അതുതാവഹമായിരുന്നു. വാതുക്കൽ അവർ ചുലുകൾ മാരിനിന്നും. ദുരെന്നിനു നോക്കിയാൽ അവ തോക്കുകളാണെന്നു ശത്രുക്കൾ സങ്കല്പിക്കും. അവർ ലക്ഷ്യത്തിലേക്കു പാഞ്ഞെത്തും. അങ്ങനെ കടുക്കിൽ വീഴും. പിന്നീടു അവയെ നശിപ്പിക്കാൻ വിഷമമില്ല.

പക്ഷെ രക്ഷാക്കാരും കരുതിക്കൂട്ടിത്തന്നെയാണ് വന്നത്. ഏതെങ്കിലും ഹംഗറിക്കാരനെ എവിടെയെങ്കിലും കണ്ടാൽ ഉടനെ വെടിവെച്ചു കൊന്നുകൊള്ളാനാണ് രക്ഷ്യൻ പട്ടാളക്കാർക്കു ലഭിച്ച ഉത്തരവ്. കാസിൽഫിലിലെ യുവന്മാരും അവർക്കു അതു അറിയാമായിരുന്നുതാനും. ഒരു ടാങ്കിനെ വധിക്കാൻ അവർക്കു പല ഉപായങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. പാക്കല്ലുകൾ പാകിയ റോഡിൽ കഴിയുള്ള സ്ഥലത്തു ഒരു മെക്കാനിക്സ് എന്തുചെയ്യണോ. അതിൽ അവർ ഗ്രസോലിൻ ഒഴിച്ചു നിറച്ചു. ടാങ്കുണ്ടുണ്ടെന്നു മുഹൂർത്തത്തിൽ അതിലേക്കു അയാൾ ഒരു കൈബോംബു എറിയും. ആ അഗ്നി പ്രളയത്തിൽ മുങ്ങി ടാങ്കു നശിക്കും.

ധീരനായ മഹാരാൾ കറൻറുള്ള ഒരു എലട്രിക് കമ്പി ടാങ്കിൽ ഘടിപ്പിച്ച് അതിലുണ്ടായിരുന്ന രക്ഷ്യൻ യോദ്ധാക്കളെ ക്ഷണനേരം കൊണ്ടു ചാമ്പലാക്കി.

പറഞ്ഞാൽ വിശ്വസിക്കുകയില്ല; പക്ഷെ അതു സത്യമാണ്; അനേകം ടാങ്കുകളെ നിരാശ്വരായ ഏതാനും ആൺകുട്ടികളും പെൺകുട്ടികളും ചേർന്നു നിശ്ശേഷം നശിപ്പിച്ചു.

“മരണത്തെ ഭയമില്ലാത്ത ഇമ്മാതിരി പെൺകുട്ടികൾ ഏതെങ്കിലും നാട്ടിൽ കാണുമോ എന്ന് ഞാൻ സംശയിക്കുന്നു. ആ യുവതികളിൽ പലരും കൊല്ലപ്പെട്ടു.

പന്ത്രണ്ടു വയസ്സുള്ള ഒരു ബാലൻ അവന്റെ പേരെന്തെന്നു അറിയാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. സോവിയറ്റുകൾക്കു മാത്രമുള്ള അന്തിമ സമരത്തിൽ അവൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. കൈനിയെ കൈബോംബും കൊണ്ടു ഒരു ടാങ്കിനെയടുത്തേറെ അവൻ പാതുകയാണ്. ആളുകൾ അവനെ വിലക്കി. അവൻ കൂട്ടാക്കിയല്ല. ആ ഭീകര സത്വങ്ങളുടെ മുമ്പിലേക്കു അവൻ പാഞ്ഞു. അവൻ ബോംബുകൾ

പൊട്ടിച്ചു. ആ പൊട്ടിത്തൊടിക്കലിൽ അവനും അന്തരിച്ചു.

അൽപനേരത്തേക്കു ടാങ്കുകൾ നില്ക്കുമ്പോൾ മുതിർന്നവർക്കു അവയുടെ മേൽ ചാടി വീഴാമല്ലോ എന്നതായിരുന്നു അവന്റെ കരുണ മനസ്സിലുണ്ടായിരുന്ന യുക്തി.

ഭട്ടവീൽ കാസിൽ ഹില്ലും റഷ്യാക്കാർ കൈവശമാക്കി. റഷ്യൻ കാലാൾ പട ശേഷിച്ചിരുന്ന എതിരാളികളെ എല്ലാം സംഹരിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നിരിക്കിലും റഷ്യാക്കാരുടെ ഏറ്റവും മെച്ചപ്പെട്ട ഇരുപതിൽപ്പരം ടാങ്കുകൾ ആ കാസിൽ ഹില്ലിന്റെ താഴെ തകർന്നു കിടന്നിരുന്നു.

കാസിൽ ഹിൽ വീടിച്ചുകീഴിയപ്പോൾ 30 - ഹംഗേറിയൻ യുവാക്കൾ കീഴടക്കത്തിന്റെ ചിഹ്നമായ വെള്ളക്കൊടിയും വീടിച്ചുകൊണ്ട് ചെന്നു. മൂന്നു ദിവസം അവർ തടങ്കലിൽ കിടക്കേണ്ടി വന്നു. മൂന്നാം ദിവസം അവരെ റഷ്യാക്കാർ നിരയായി നിർത്തിയിട്ടു ഒരു യന്ത്രത്തോക്കിനു ഉറണാക്കി.

ബുഡാപെസ്റ്റിലെ വീടുകൾ, എവിടെ നിന്നെങ്കിലും ഒരു വെടിയുടെ ശബ്ദം കേട്ടാൽ ആ ഭാഗത്തെ വീടുകൾ മുഴുവനും തകർത്തേക്കാനാണ് റഷ്യാക്കാർക്കു അവരുടെ മേധാവികൾ നൽകിയിരുന്ന നിർദ്ദേശം. ആ ചട്ടം ഏറ്റവും വൈശാചികമായി തരന്നെ അനുസരിക്കപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ അനേകം വീടുകൾ നശിച്ചു; അനേകായിരം ഹംഗേറിക്കാർ അവയിൽ ജീവനോടെ സംസ്കരിക്കപ്പെട്ടു.

തങ്ങളോടു സഹകരിക്കാത്തവരോ, തങ്ങളോടു അനുഭാവമില്ലാത്തവരോ ആയ ജനങ്ങളോടാണ് റഷ്യാക്കാർ ഈ ക്രൂരത പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ അതു മനസ്സിലാക്കാമായിരുന്നു. ഹംഗേറിയന്മാർ "റഷ്യാ വീരലരോ" പ്രതിവിപ്ലവകാരികളോ ആയിരുന്നില്ല. കീഴക്കൻ യൂറോപ്യൻ രാജ്യങ്ങളിൽ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളോടു ഏറ്റവും കൂടുതൽ സഹകരിച്ച ഒരു ജനതയെ ആണ് റഷ്യാക്കാർ കൊന്നൊടുക്കിയത്.

റഷ്യൻ ടാങ്കു പട്ടാളം മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ കണികവോലും പ്രകടമാക്കിയില്ല. തെരുവുകളിൽ കണ്ട കണ്ണുങ്ങളെയും സ്ത്രീകളെയും അവർ പ്രകോപനഹേതു കൂടാതെതന്നെ കൂട്ടത്തോടെ

വെടി വച്ചുകൊന്നു. ആബുലൻസ് ജോലിക്കാരും റെഡ് ക്രോസ് പ്രവർത്തകരും അവരുടെ കാട്ടാളതപത്തിന് വിധേയരായി. മുറി വേറൊരെ ശുശ്രൂഷിക്കാൻ എത്തിയ കന്യാസ്ത്രീകളെ അവർ യന്ത്രത്തോക്കിനു ഇരയാക്കി. ഹംഗറിക്കാരായ ഡോക്ടർമാരെപ്പോലും അവർ തടസ്സപ്പെടുത്തി. എന്നുവേണ്ട ആശുപത്രികളും, ആതുരാലയങ്ങളും അവർ നശിപ്പിച്ചു. ഭക്ഷ്യസംഭരണശാലകളെ അവർ കൊള്ളയടിച്ചു. സ്വസ്ഥാരോഗശാലകളും, വാച്ചുഡിപ്പോകളും, അവർ കൈവശപ്പെടുത്തി. നഗരം കീഴടങ്ങിക്കഴിഞ്ഞിട്ടും അവരുടെ പ്രതികാരം നിശമിച്ചില്ല. അവരുടേതു ഒരു സംഹാര താണ്ഡവമായിരുന്നു. 7345

അവസാനത്തെ ഒഴുപ്പോസ്സായി ഉല്ലോയിത്തരുവിയിലെ കിലിയൻ ബാരക് സുമാത്രം പിന്നെയും എതിർത്തുകൊണ്ടുനിന്നു. ആ കെട്ടിടത്തിന്റെ വകതിലും റഷ്യാക്കാർ വെടിവച്ചുതകർത്തു. ശേഷിച്ചഭാഗവും ആടി ഉലഞ്ഞുവീഴാറായി നിലകൊണ്ടു. എന്നിട്ടും കീഴടങ്ങാതെ കറെ ഹംഗേറിയൻ യോദ്ധാക്കൾ അതിനുള്ളിൽ നിലകൊണ്ടു. അവർക്ക് ആയുധങ്ങൾ വിരളമായിരുന്നു. ഭക്ഷണ സാധനങ്ങൾതീർന്നു. വെള്ളം പോലും കിട്ടാതായി. എന്നിട്ടും അവർ എതിർത്തുകൊണ്ടുനിന്നു.

റഷ്യൻസാങ്കകൾ ആ കെട്ടിടത്തെ സമീപിച്ചു. അതിൽ നിന്നു വാണങ്ങളും, ബോംബുകളും പീരങ്കിയുണ്ടുകളും, വർഷിക്കപ്പെട്ടു. കെട്ടിടം വീഴാറായി. അതുകൊണ്ട് അതിനുള്ളിലുണ്ടായിരുന്ന ഏതാനും ഹംഗേറിയൻ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ റഷ്യാക്കാർക്ക് കീഴടങ്ങാനായി പുറത്തേയ്ക്കിറങ്ങി. മറ്റു ഭേദന്മാർക്കു അതു സഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ബാരക്സിൽ അവശേഷിച്ചിരുന്ന ഭേദന്മാർതന്നെ അവരെ വെടിവച്ചു കൊന്നു.

യുദ്ധം തുടർന്നു. മൂന്നുദിവസത്തേക്ക് ആ യുദ്ധം തുടർന്നു. ഒടുവിൽ യാതൊരു ഗത്യന്തരവുമില്ലെന്നു വന്നപ്പോൾ ബാരക്സിലെ യോദ്ധാക്കൾ റഷ്യാക്കാർ കാണാതെ പിരിഞ്ഞുപോയി. നാലാം ദിവസം റഷ്യാക്കാർ ബാരക്സിലെ നഷ്ടശിഷ്ടങ്ങളിൽ പ്രവേശിച്ചു.

ബുഡാപ്പെസ്റ്റിന് തൊട്ടുതെക്ക്, ഡാനൂബ് നദിയിൽ

30- മൈൽ നീളമുള്ള ഒരു ദീപുണ്ട് - ഷെപ്പേൽ. ഫലസമൃദ്ധവും, വമ്പിച്ച വ്യവസായങ്ങളുടെ കേന്ദ്രവും, കിരക്കേയൂറോപ്പിലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളുടെ മുഖ്യകേന്ദ്രവും ആണ് ഷെപ്പേൽ. ഈ ദീപിൽനിന്നാണ് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ ഹംഗറിയിലെ പിടിച്ചടക്കിയത്. "ഷെപ്പേൽ ആണ് ഹംഗറി, ഹംഗറിയാണ് ഷെപ്പേൽ" കമ്മ്യൂണിസ്റ്റു മൈതാന പ്രസംഗകർ സാധാരണ പറയാറുള്ള ഒരു ചൊല്ലാണ്. ഷെപ്പേലിലെ തൊഴിലാളികളാണ് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഹംഗറിയുടെ ജീവനാഡികൾ. ഒരു ഹംഗേറിയൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് അമാത്യൻ ഒരിക്കൽ പറയുകയുണ്ടായി, "ഷെപ്പേലിലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ കമ്മ്യൂണിസത്തെ എതിർത്താൽ അത് വത്തിക്കാനിലെ കർദ്ദിനാളന്മാർ പോപ്പിനെ എതിർക്കുന്നതു പോലെ ആയിരിക്കും" എന്ന്.

പക്ഷെ ആ ആചാര്യന്റെ പ്രവചനം ശരിയായിരുന്നില്ല. കമ്മ്യൂണിസത്തെ ഹോറവും വീറോടെ എതിർത്തവർ ഷെപ്പേലിലെ വൻകിട വ്യവസായശാലകളിലെ തൊഴിലാളികളായിരുന്നു. ഷെപ്പേലിലെ തൊഴിലാളികളുടെ ധീരോദാത്തതയെപ്പറ്റി മറ്റൊരധ്യായത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നതാണ്.

കമ്മ്യൂണിസത്തിനെതിരായുള്ള ഹംഗേറിയൻ ദേശീയ വിപ്ലവത്തിന് പ്രചോദനം നൽകിയത് ഹംഗേറിയൻ സാഹിത്യകാരന്മാരും, തത്പ്രചിന്തകരുമായിരുന്നു. അതിനെ ഉത്തീകൃതമായി എതിർത്തത് ഹംഗേറിയൻ വിദ്യാർത്ഥികളായിരുന്നു. നിരായുധരായി റഷ്യൻ ഓക്സുകളോടു മല്ലിട്ടതു യുവാതികളും യുവാക്കന്മാരും ആയിരുന്നു. പക്ഷെ ആ സമരത്തിന് ഉൾക്കൊള്ളിയ ഉണർവും നൽകിയത് ഷെപ്പേലിലെ തൊഴിലാളികളായിരുന്നു. ആ കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റേ കമ്മ്യൂണിസത്തെ വീറോടെ ചെറുത്തു; അവരുടെ എതിർപ്പ് സോവ്യറ്റ് റഷ്യയേയും, ലോകത്തെ പൊതുവെപ്പോലും അമ്പരപ്പിച്ച ഒരു സംഭവമായിരുന്നു.

കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ രക്ഷകരെന്നു കരുതപ്പെട്ടിരുന്ന ഷെപ്പേലിലെ ജനങ്ങൾ കമ്മ്യൂണിസത്തിന് നൽകിയ തിരിച്ചടി ചരിത്രത്തിന്റെ പേജുകളിൽ എന്നെന്നും നിലനില്ക്കും.

ഗെല്ലർട്ട് ഹില്ലിൽ നിന്ന് റഷ്യാക്കാർ അനേകം ടൺ വെ

ടിയുണ്ടകൾ ഷെപ്പേലിലേയ്ക്കു വർത്തിച്ചു. പക്ഷെ കോളേജുവി
ദ്യാർത്ഥികളായിരുന്നില്ല ഷെപ്പേലിലെ യോദ്ധാക്കൾ.

ഒടുവിൽ ആ ഭവിലേക്കു ടാങ്കുകളെ അയയ്ക്കാതെ റഷ്യ
ക്കാർക്കു ഗത്യന്തരമില്ലെന്നായി. റഷ്യക്കാരുടെ പ്രതികാരം ഇവി
ടെ കരളാടി ശക്തിമത്തായിരുന്നു. കാരണം അടിയുറച്ചു ക
മ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ അപരോടു എതിർക്കുന്നത്. അവരതു
എങ്ങനെ സഹിക്കും.

ടാങ്കുകളുടെ നേരെ തൊഴിലാളികൾ ഗാസോലിൻ പൈപ്പ്
ചെയ്യിട്ട് കൈബോംബുകൾ എറിഞ്ഞു സഭാഭവനമുണ്ടാക്കി.
റഷ്യക്കാരിൽ നിന്നും പിടിച്ചെടുത്ത ഒരു വിമാന സഹായ
ത്തോടുകൂടി അവിടം ഒരു റഷ്യൻ ജന്മ വിമാനത്തെ
വെടിവെച്ചു വീഴ്ത്തി.

മൃഗീയമായ ആ യുദ്ധത്തെ ഇംഗ്ലീഷർ ഇങ്ങനെ വർണ്ണി
ക്കുന്നു. “ഒരു വീച്ചയിൽനിന്നു ഞാൻ ഗാസോലിൻ ബോംബുക
ൾ നിറക്കുകയായിരുന്നു. കർത്താവേ, ഇതാത്? അതെ വീച്ചയിൽ
അന്ന് വേറെയാൾ ഗാസോലിൻ ബോംബുണ്ടാക്കുന്നു. അവൻ
ഒരു പുതിയ റഷ്യൻ ഭടനാണെന്ന് ഞാൻ വിചാരിച്ചു. അവ
ൻ ആരായിരുന്നെന്നോ? ഒരു ഉത്തരകൊറിയൻ. കൊറിയൻ യുദ്ധ
ത്തിനു ശേഷം, തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ഒരു ഉത്തര കൊറിയൻ ക
മ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളെ ഫാക്റ്ററി പ്രവർത്തനപരിശീലനത്തിനായി
ചെയ്യാൻ ഇവിടേക്കു അയച്ചിരുന്നു. അവരെല്ലാവരെയും ക
മ്മ്യൂണിസത്തിനെതിരായി തങ്ങളുടെ പക്ഷത്തുനിന്ന് ആത്മാ
ർത്ഥമായി പൊരുതി”

മറ്റൊരനുഭവം. വർദ്ധനമായി വരുന്ന കൊടുങ്കാറ്റിനെ
ചെറുക്കാൻ വെറും ഞാങ്കണകൾ എന്നപോലെ ഷെപ്പേലിലെ
ദേശാഭിമാനികളായ തൊഴിലാളികൾ കൊണ്ടുപിടിച്ചയതി
ക്കുമ്പോൾ 18-വയസ്സ് വീതം പ്രായത്തോന്നിടുന്ന രണ്ടുകുട്ടിക
ൾ ഗീഗിനെൻറ അടുത്തെത്തി. “അവർക്കു ഹാഗേറിയൻ ഭാഷ
നല്ല വശമില്ലായിരുന്നു. അവരെന്താണു പറയുന്നതെന്നുപോലും
മനസ്സിലാക്കാൻ വിഷമമായിരുന്നു. അവർക്കെന്നോടു അടി
യന്തിരമായി ഒരു കാര്യം പറയാനുണ്ട്. അവരുടെ വടുകുളി
ലുടേ ഒരോ എഴുത്തു പോസ്റ്റ് ചെയ്യണം. എഴുത്തുകൾ എഴു

തിക്കൊണ്ടു വന്നിട്ടുണ്ട്. ഏതു ഭാഷയിലാണ് ആ എഴുത്തുകൾ എഴുതിയിരുന്നതെന്നോ? ഗ്രീക്കിൽ. അങ്ങനെ പല ഗ്രീക്കു യുവാക്കളും ഷെപ്പേലിലെ ഫാക്റ്ററികളിൽ പണി പരിശീലിക്കുന്നുണ്ട്. ഗ്രീസിലെ ആഭ്യന്തരയുദ്ധകാലത്ത് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ തട്ടിക്കൊണ്ടു പോന്നവരാണ് ആ കുട്ടികൾ. അവരെ അവർ ഉത്തമ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളാക്കി വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരികയാണ്. അവർക്കാവശ്യമുള്ളതെല്ലാം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിക്കാർ നൽകിപ്പോരുന്നു... പക്ഷെ അവസരം വന്നപ്പോൾ അവർ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കൾക്കെതിരായി യുദ്ധം ചെയ്യും."

ഏട്ടുദിവസം ഷെപ്പേലിലെ ഉപരോധം നീങ്ങുന്നില്ല. സോവ്യറ്റ് ഭേദനാർ ഒടുവിൽ ഷെപ്പേൽ കൈവശപ്പെടുത്തി. അപ്പോഴേക്കു പ്രതിരോധാക്കൾ അപ്രത്യക്ഷരായി... ഷെപ്പേലിലെ പച്ചവിരിച്ചു വയലുകളിലേക്കും, ചിലർ നദി നീന്തി മറുകര കളിലേക്കും.

അങ്ങനെ ബുഡാപെസ്റ്റ് യുദ്ധം കലാശിച്ചു. വിജഗീഷ്ടകളായ റഷ്യക്കാരുടെ ടാങ്കുകൾ നഗരവീഥികളിലൂടെ ജൈത്രയാത്ര നടത്തി. ആരും അവരെ എതിർക്കുന്നുണ്ടായില്ല. ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ കൂടി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ സോവ്യറ്റ് കാലാൾ പടയുടെ സംപൂർണ്ണനിയന്ത്രണത്തിലായി ബുഡാപെസ്റ്റ്.

അവരുടെ ആഗമനത്തെത്തുടർന്ന് അമ്പരിപ്പിക്കുന്ന കഥകൾ യൂറോപ്പിലെല്ലാം പ്രചരിക്കുകയായി. ബുഡാപെസ്റ്റ് വീഥികളിലൂടെ പരേഡ് നടത്തിയ പടയാളികൾ മറുഗോളകളും, മധ്യേഷ്യാക്കാരുടേ ആയിരുന്നു. അവർ കേവലം ഭൂഗതലുപയോഗിച്ചവരായിരുന്നു. അവർ നടത്തിയ കൊലപാതകങ്ങൾ അവിശ്വസനീയമാം വിധം അത്രകണ്ട് വൈശാചികങ്ങളായിരുന്നു.

ബുഡാപെസ്റ്റിനെ നശിപ്പിക്കാൻ റഷ്യൻ അധികാരികൾ എന്തിനാണ് ഈ കിരാതരെ നിയോഗിച്ചത്? കാരണം, പാർസേ/ഉടമ്പടിപ്രകാരം, ഹംഗറിയിൽ പാർട്ടിച്ചിരുന്ന റഷ്യൻ പടയാളികൾ കരകൊല കൊണ്ടു മനുഷ്യത്വമുള്ളവരായിത്തീർന്നു; നിരപരാധികളായ ഹംഗറിക്കാരെ റെടിവച്ചു കൊല്ലാൻ അവരുടെ മനസ്സാക്ഷി മടിച്ചു. പല ഉദാഹരണങ്ങളും ഉണ്ട്. പാർലമെന്റ് സ്കവറിയിൽ വച്ച് രഹസ്യപ്പോലീസ്

കാറെ വെടിവച്ച ഹംഗറിക്കാരുടെ പക്ഷത്തായിരുന്നു റഷ്യൻ ഭടന്മാർ. ബുഡാപെസ്റ്റ് നഗരം 5 ദിവസത്തെ സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകപ്പെട്ടത് റഷ്യൻ ഭടന്മാരെ മാറിയിട്ട്, മംഗോളുകളെ തൽസ്ഥാനത്തു പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ആയിരുന്നു. ഹംഗറിയിലെ സ്വാതന്ത്ര്യയോദ്ധാക്കളുടെ പക്ഷം പിടിച്ച റഷ്യൻ ഭടന്മാരെ വെടിവച്ച കൊന്നെന്നും, സൈന്ധവീരിയായിലേയ്ക്കു നാടുകടത്തിയെന്നും, സ്ഥിരീകൃതങ്ങളല്ലാത്ത റിപ്പോർട്ടുകളാണ്. ഏതായാലും അസ്സൽ റഷ്യൻ ഭടന്മാർ ഹംഗറിയിൽ നിന്നു പൊടുന്നനെ അപ്രത്യക്ഷരായി എന്നതു വാസ്തവമാണ്.

ഹംഗറിക്കാരെ കശാപ്പുചെയ്യുന്നതിന് മംഗോളുകളെ നിയോഗിച്ചതിന് കാരണമുണ്ട്. രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധത്തിൽ മധ്യയേഷ്യയിലെ പല റിപ്പബ്ലിക്കുകളും റഷ്യൻ പക്ഷത്തു ചേർന്നു. വിസ്തൃതങ്ങളായ പുൽമേടുകളിലെ ആ വ്യംഗമനുഷ്യർക്കു കൊലപാതകം ഒരു വിനോദമാണ്. റഷ്യാക്കാർ അവരുടെ പരമശത്രുക്കളാണ്. യുദ്ധം കഴിഞ്ഞു. അവർ റഷ്യയുടെ പിടിച്ചിലായി. യൂറോപ്പിലെ ജനങ്ങൾ തങ്ങളുടെ സ്വന്തം വർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ടവരായതുകൊണ്ട് അവരെ വെടിവച്ചു കൊല്ലാൻ റഷ്യാക്കാർ മടിക്കും. ബൾഗേറിയായിലൊ, റുമേനിയായിലൊ, ചെക്കോസ്ലോവാക്യായിലൊ, ഇതുപോലെ വിപ്ലവമുണ്ടായാൽ റഷ്യാക്കാർ ഇനി സാക്ഷാൽ റഷ്യൻ ഭടന്മാരെ നിയോഗിക്കുകയില്ല. ഏഷ്യൻ ജനതകളെ കശാപ്പുചെയ്യാൻ റഷ്യാക്കാർക്കു മടി ഉണ്ടാവില്ല.

ഈ വിപ്ലവ കാലത്തു ഹംഗേറിയൻ പട്ടാളത്തിന് എത്ര പരാജയം. ആ പട്ടാളം പൂർണ്ണമായും റഷ്യൻ മേധാവികളുടെ നിയന്ത്രണത്തിലായിരുന്നു. ആയുധങ്ങളെല്ലാം റഷ്യാക്കാരുടെ കസ്തുരിയിലായിരുന്നു. ഹംഗേറിയൻ സൈനികനേതാവായ ജനറൽ മലേഞ്ഞർ തടങ്കലിലായപ്പോൾ ഹംഗേറിയൻ ഭടന്മാർ അന്യവീര്യരായി. റഷ്യൻ പ്രതീകാരത്തെ അവർ ഭയപ്പെട്ടു. നവംബർ 3-ാം തീയതി പല ഹംഗേറിയൻ പട്ടാള യൂണിറ്റുകളെയും റഷ്യാക്കാർ ഹംഗറിയിൽ നിന്ന് മാറിക്കളഞ്ഞു.

ഉപഗ്രഹരാജ്യങ്ങളിലെ ഭടന്മാർ റഷ്യാക്കാർക്കു എപ്പോഴും ഒരു പേടി സ്വപ്നമാണ്. എപ്പോഴാണ് അവർ തങ്ങൾക്കെതിരായി പാപുന്നതെന്ന് നിശ്ചയമില്ല. അതുകൊണ്ട് ഉപഗ്രഹ

രാജ്യങ്ങളിലെ ഭേദമാരെ, വലിയ ആയുധങ്ങളൊന്നും റഷ്യാക്കാർ വിശ്വസിച്ചു എൽപ്പിക്കാറില്ല.

സോവ്യറ്റ് റഷ്യ യഥാർത്ഥത്തിൽ ഭയപ്പെടുന്നത് അമേരിക്കയേയോ മറ്റു സ്വതന്ത്രരാജ്യങ്ങളെയോ അല്ല. അവർ വരിഞ്ഞുകെട്ടിനിർത്തിയിരിക്കുന്ന കിഴക്കെ യൂറോപ്പിലെ ഉപഗ്രഹരാജ്യങ്ങളെയാണ് അവർ ഭയപ്പെടുന്നത്. ഒരവസരം ലഭിച്ചാൽ ആ ഉപഗ്രഹങ്ങൾ റഷ്യക്കെതിരായി തിരിയുമെന്ന് നല്ല നിശ്ചയമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടായിരിക്കണം റഷ്യാക്കാർ ഒരു ആഗോളയുദ്ധത്തെ ഭയപ്പെടുന്നത്.

ബുധാപ്പെസ്റ്റിലെ വിജയം നിശ്ചയമായി എന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ റഷ്യാക്കാർ ലോകവ്യാപകമായ ഒരു പ്രചരണത്തിനാണ് ഭേദപ്പെട്ടത്. അതായതു ഹംഗറിയിലെ വിപ്ലവത്തിനു പ്രേരണ നൽകിയതു, അമേരിക്കൻ ഇംപീരിയലിസ്റ്റുകളും, പഴയ ഹോർത്തിഫാസീസ്റ്റുകളും, ജർമ്മനിയിൽനിന്ന് അഭയാർത്ഥികളും, കർദ്ദിനാൾ മിൻസെന്തിയും, പിന്തിരിപ്പന്മാരും, തൊഴിലാളിവർഗ്ഗത്തിന്റെ ശത്രുക്കളും ആണെന്നും. ഈ പച്ചക്കള്ളങ്ങൾ റഷ്യാക്കാർ ആവർത്തിച്ചുവെത്തിച്ചു ലോകമെങ്ങും പ്രചരിപ്പിച്ചു. ആരെങ്കിലും കമ്യൂണിസത്തെ എതിർത്താൽ അവർ പിന്തിരിപ്പന്മാരും മുരാച്ചികളുമാണ് കമ്യൂണിസ്റ്റ് നിയമങ്ങളുപരിൽ.

ഞാൻ ഓർക്കുന്നു, സമരകാലത്ത് വിപ്ലവകാരികൾ രാഷ്ട്രീയത്തടവുകാരോടും, ഉയന്ന കുടുംബങ്ങളിലെ ആളുകളോടും പറഞ്ഞു "നിങ്ങളുടെ സഹായത്തെ ഞങ്ങൾ വിലമതിക്കുന്നു; എന്നിരിക്കലും ഈ സമരത്തിൽ നിങ്ങൾ പങ്കുകൊള്ളണ്ടാ; ഹംഗറിയിലെ കമ്യൂണിസ്റ്റുകളും തൊഴിലാളികളും, വിദ്യാർത്ഥികളും മാത്രമാണ് ഈ സമരം നടത്തുന്നത്; കാരണം ഫാസീസ്റ്റുകളും പിന്തിരിപ്പന്മാരും ആണ് ഈ സമരം നയിച്ചതെന്ന് പിന്നീട് സോവ്യറ്റ് കാർ പ്രചരണം നടത്താൻ ഇട നൽകരുത്."

ബുധാപ്പെസ്റ്റിൽ ഒരു വലിയ ഭിത്തിപ്പരസ്യം ഒട്ടിച്ചിരിക്കുന്നതു കാണപ്പെട്ടു "90 ലക്ഷം ഫാസീസ്റ്റുകളും, മുൻ ബാങ്കറന്മാരും, കർദ്ദിനാളന്മാരും ഈ രാജ്യത്ത് ഒട്ടിച്ചിരിപ്പുണ്ടായി

രുന്നേ.! മുതലാളിമാരുടെ താവളമായ ക്ഷേപ്രേലായിരുന്ന അവരുടെ സങ്കേതം! ഒടുവിൽ 6- കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളുണ്ടായി രാജ്യത്തെ രക്ഷിക്കാനും ഒരു ഗവണ്മെന്റുണ്ടാക്കാനും! എന്നൊരു ഭാഗ്യം!!”

നെപ്ഷാബാബ്സാഗ് (ജനസമാധരന്യം) എന്ന കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് മിനപ്പത്രം വിപ്ലവകുതികൾ തെരുവുനീളെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു “ഇന്നത്തെ ഹോംവു പുതിയ നണകൾ- ഒരാപ്രതി അര ഹോറിൻ മാത്രം... പത്രം വേണോ?... പത്രം”

സമരകാലത്ത് ഹാൻഡ് പ്രസിൻ “സത്യം” എന്നൊരു ലഘുപത്രം വിപ്ലവകാരികൾ പ്രചരിപ്പിച്ചിരുന്നു. ബ്രിട്ടീഷ് അമേരിക്കൻ റേഡിയോവാങ്ങുകളുടെ സംഗ്രഹങ്ങളും അതിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. ആ പത്രം വിറ പല കുതികളും കൊല്ലപ്പെട്ടു. സത്യത്തിന്റെ ആ കൊച്ചുവേദസാക്ഷികളുടെ സ്മരണയെ നമുക്കു നമോവാകും ചെയ്യുക.

ഷാബാബ്നേപ് പത്രത്തിന്റെ മന്ദിരത്തിൽ ജോസഫ് ബുളിവാൻഡ് എന്നൊരു പത്രാധിപൻ അവന്റെ മുറിയിൽ സമരവാങ്ങുകൾ ടെലിഫോൺയന്ത്രത്തിലൂടെ ബാഹ്യലോകത്തെ അറിയിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഹാഗ്ഗിയൻ പ്രസ് എജൻസിയുടെ വകയായി 178 മൈൽനീളമുള്ള വയർലൈൻറഷി വിധനായിലെ അസോഷ്യേറ്റഡ് പ്രസിൻറെ ഓഫീസിലേക്ക് അവൻ ടെലിഫോൺ ചെയ്യുവാൻകൾ ക്ഷണനേരംകൊണ്ട് ലോകത്തിലുള്ള പത്രങ്ങളിലെല്ലാം എത്തി. അവൻ അയച്ചവാങ്ങുകൾ പരിചയമില്ലാത്ത വായനക്കാർ ചുരുക്കമായിരിക്കും. ആ വാങ്ങാശകലങ്ങളിൽ ചിലതു താഴെ ഉദ്ധരിക്കാം.

“ഈ നിമിഷത്തിൽ ഇവിടെല്ലാം നിരാന്തമുകമാണ്. ഇതു ഒരു പക്ഷെ കൊടുങ്കാറ്റിനു മുമ്പുള്ള ശാന്തയാവാം”

ഞങ്ങൾക്കു ആയുധങ്ങൾ ഇല്ലെന്നുതന്നെ പറയാം. ഏതാനും ലഘുയന്ത്രത്തോക്കുകളും, ഷൂർനിമിതങ്ങളായ കുറെ നീണ്ട റൈഫിളുകളും, കുപ്പി കാർബൈനുകളും മാത്രം. വലിയ തോക്കുകളൊന്നുമില്ല”

ടാങ്കുകളിലേക്കു ജനങ്ങൾ ചാടിക്കയറുകയാണ്; അവർ ഉള്ളിലേക്കു കൈബോംബുകൾ എറിയുകയും, ടാങ്കഡ്രൈവറുടെ കി

ഉദാഹരണത്തിന് അടക്കം ചെയ്യുന്നു. ഹംഗേറിയൻ ജനതയ്ക്ക് മരണത്തെ തെല്ലും ഭയമില്ല. പക്ഷെ ഞങ്ങൾക്കു അധികം പീടിച്ചു നിൽക്കാൻ കഴിയുകയില്ല എന്നതാണ് ഭാരതീയരുടെ പരമാർത്ഥം”

“തെരുവിൽനിന്ന് ഇപ്പോൾ ഒരൾവന്നു. തെരുവുകളെല്ലാം വിജനങ്ങളായിരിക്കുന്നു എന്നും ആളുകൾ ഒളിച്ചിരിക്കുകയാണെന്നും അയാൾ പറയുന്നു. വാതലിന്റെ മറവിൽ അവർ തങ്ങളുടെ മുഹൂർത്തത്തിനുവേണ്ടി കാത്തുനില്ക്കുകയാണത്രെ.

“ഒരു ഹംഗേറിയൻ യോദ്ധാവെന്നോടു അവന്റെ അമ്മ പറഞ്ഞു; നീ വലിയ ധീരനാകാൻ പോകട്ടെ; എങ്കിലും ഭീരുവാകരുതേ”

“ഇതാ ഓരോരുത്തർക്കും അടുത്തടുത്തുവരുന്നു; ഞങ്ങളുടെ പട്ടാളം ഒന്നിരിക്കാം” വെടി കോപ്പുകളും പോഷകഭേദനാശം ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്ന് ഇപ്പോൾ ഒരു ഭയമോണ് റിപ്പോർട്ട് കിട്ടി. പക്ഷെ അതുകൊണ്ടൊന്നും മതിയാവില്ല. വെറും കൈകൊണ്ട് എത്രനേരം ഞങ്ങൾക്കു റഷ്യൻ ഓരോരുത്തരുടെ എതിർപ്പിനെ കഴിയും? ഐക്യരാഷ്ട്രസംഘടന എന്തു ചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു? ഞങ്ങൾക്കൊരു ചെറിയ പ്രോത്സാഹനം എങ്കിലും തരുക.”

അവസാനത്തെത്തുളി രക്തം വരെ ഞങ്ങൾ ചിത്തം. ഞങ്ങൾക്കു വേണ്ടുവോളം ആയുധങ്ങൾ ഗവണ്മെന്റ് തന്നിരുന്നെങ്കിൽ. താഴെ സമരസന്നദ്ധരായി കറേ ആളുകൾ നില്ക്കട്ടെ; അവർക്കു ആകെത്തുളി ആയുധം കൈവേണം മാത്രമാണ്”

“ഞാൻ വെടിവെയ്ക്കാനായി അടുത്ത ജനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ചെല്ലട്ടെ; പെട്ടെന്നു തിരിച്ചുവരാം; താമസിപ്പാൻ എന്നെ ഒന്നുവിളിച്ചേക്കാം.”

കർട്ടിനാൾ മിൻസെന്തി ബുഡാപെസ്റ്റ്-റിലെ യാദക്കുമാനാസിയിൽ അഭയം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നുള്ള ഒരു വാഷിംഗ്ടൺ റിപ്പോർട്ട് വിയന്നായിലെ അസോഷ്യേറ്റഡ് പ്രസ്കാർ അറിയിച്ചപ്പോൾ ജോസഫ് ബുളിവാർഡ് ചോദിച്ചു “അത്രയുമേ സാധിച്ചുള്ളോ?”

“ഒരു റഷ്യൻ വിമാനം യന്ത്രത്തോക്കിൽ നിന്നു വെടി പൊട്ടിച്ചു. എങ്ങോട്ടാണെന്നറിഞ്ഞില്ല. ശബ്ദം കേട്ടതെല്ലാം.

“പാർലമെന്റ് മന്ദിരത്തിന്റെ പരിസരങ്ങൾ ക്ഷുൻ ടാങ്കുകളെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എന്തിനാണോ ആവോ? അതൊരു നല്ല ലക്ഷണമല്ലെന്നതു തീർച്ച. മുകളിൽ വിമാനങ്ങൾ പറക്കുന്നു. എണ്ണാൻ പാടില്ല; അത്രയേറെയുണ്ട്. നിരനിരയായി ടാങ്കുകൾ വരുന്നു, പിന്നെയും ടാങ്കുകൾ...”

ഇതാ ഞങ്ങളുടെ കെട്ടിടത്തിലേക്കു അവർ വെടിവെച്ചു. ആരും മരിച്ചില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. ഹോ! കണ്ണുകൾക്കു ഈ ടാങ്കുകളുടെ ഭീകരമായ ഇരമ്പൽ. ഒന്നും കേൾക്കാൻ പാടില്ല.

“ഒരു ശ്രുതികേൾക്കുന്നു; ഒന്നു രണ്ടു മണിക്കൂറിനുള്ളിൽ അമേരിക്കൻ പട്ടാളങ്ങൾ ഞങ്ങളുടെ സഹായത്തിനെത്തുമെന്ന്.”

“ഇതാ തൊട്ടടുത്തൊരു വെടിയുണ്ടു പൊട്ടി. ഞങ്ങളുടെ അടുത്തു് നഗരമദ്ധ്യത്തിലുള്ള നാഷണൽ തീയേറ്ററിനു നേരെ ഭയങ്കരമായ വെടിവയ്പു നടക്കുന്നു.

“ഹംഗറിയുടെ കായ്കത്തിൽ ബാഹ്യലോകത്തിന്റെ നടപടി എന്തെന്ന് ഞങ്ങളെ ദയവുചെയ്തു് അറിയിക്കുക. അതുകിട്ടിയാലുടൻ ഞങ്ങൾ വായിച്ചിട്ടു് കത്തിച്ചു കളഞ്ഞേക്കാം.

ഈ കെട്ടിടത്തിൽ 15 ചെറുപ്പക്കാരും 40 മുതിർന്ന ആളുകളും ഉണ്ട്. എല്ലാം ഞങ്ങളുടെ ആളുകൾ തന്നെ. ഞങ്ങൾ ശക്തരാണ്; ഒരു ചെറിയ രാജ്യമാണെങ്കിലും. യുദ്ധം കഴിഞ്ഞിട്ടു ഞങ്ങളുടെ ദുർഭഗരാജ്യത്തെ വീണ്ടും പണയത്തു്.”

അന്നു രാവിലെ 9.30നു് സാബാദ് കെട്ടിടത്തിൽ നിന്നുള്ള ആ വാർത്താവിക്ഷേപണം പെട്ടെന്നു നിലച്ചു. അവസാനത്തെ സന്ദേശം ഇതായിരുന്നു. “ഇവിടെ കിലിയൻ ബാരക്ലിൻ അതിഭയങ്കരമായ വെടിവയ്പു നടക്കുകയാണ്...” ആ ലേഖകൻ ടെലിഗ്രാഫ് ടൈപ്പിംഗിൽനിന്നു് പോകും മുമ്പെ, ഇംഗ്ലണ്ടിൽ അഭയം തേടിയ ഒരു ബന്ധുവിനായി ഇങ്ങനെ ഒരു സന്ദേശം കൂടി അയച്ചു. “പൊന്നമ്മകൾ! ഞങ്ങൾ സുരക്ഷിതരാണ്; ഞങ്ങൾ യുദ്ധം ചെയ്തുകൊണ്ടേയിരിക്കുന്നു. സമയം രാവിലെ 9.20; നവംബർ 4.

ബുഡാപെസ്റ്റിന്റെ സംഹാരം അവസാനിച്ചപ്പോൾ ആ ദുരന്തകഥയുടെ റിപ്പോർട്ടുകൾ സ്വാതന്ത്ര്യയോദ്ധാക്കൾ ലോകത്തെ

അറിയിച്ചു. അവർ പറഞ്ഞ കണക്കുകൾ അതേപടി വിശ്വസിക്കാൻ വിഷമമാണെങ്കിലും യാഥാർത്ഥ്യം അതിനോടു ഏകദേശം അടുത്താണെന്ന് വിചാരിക്കാൻ ന്യായമുണ്ട്. ഒരുലക്ഷത്തിനാലുതിനായിരം രൂപയ്ക്ക് ഭേദം ബുദ്ധാപ്പസ്തീലിലെ വീഥികളിൽ പ്രകടനം നടത്തി. നാലായിരത്തിൽപരം ടാങ്കുകളും മറ്റു സായുധ വാഹനങ്ങളും അവരുടെ കൂടെത്തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ എണ്ണായിരത്തോളം വീടുകൾ നശിപ്പിച്ചു. മുപ്പതിനായിരം ഹംഗേറിയന്മാർ വധിക്കപ്പെട്ടു. അതിൽ കൂടുതൽ ആളുകൾക്ക് ക്ഷതമേറ്റു. തകർന്നുകെട്ടിടങ്ങളിൽ ജീവനോടെ ഇരിക്കപ്പെട്ടവരുടെ സംഖ്യ പതിനായിരത്തിൽ കാര്യകയില്ല. ആകെ കൂടെ എൺപതിനായിരം ഹംഗേറിയന്മാർ വധിക്കപ്പെട്ടു എന്നു ഹംഗേറിക്കാർതന്നെ നിർവ്വന്ധപൂർവ്വം പറയുന്നു. എണ്ണായിരത്തിൽ കൂടുതൽ രൂപയാക്കാർ വധിക്കപ്പെട്ടു. 320 ടാങ്കുകൾ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

സന്തോഷത്തിന്റെയും സമാധാനത്തിന്റെയും സന്ദേശം വിളംബരം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന രൂപയാക്കാർ ഒരു പാവപ്പെട്ട നഗരത്തോടുചെയ്ത കരളലിയിക്കുന്ന കഥയാണിത്. അവർ പറഞ്ഞു “ശത്രുക്കളായിട്ടല്ല, ജനങ്ങളുടെ സുഹൃത്തുക്കളായിട്ടാണ് ഞങ്ങൾ ഹംഗേറിയൻ ഇടപെട്ടത്. ഫസീസ്റ്റുകളുടെയും, പിന്തിരിപ്പന്മാരുടെയും പ്രതിവിപ്ലവത്തെയാണ് ഞങ്ങൾ അടിച്ചമർത്തിയത്”

തൊഴിലാളികളും, ബുദ്ധിജീവികളും, വിദ്യാർത്ഥികളും, യുവാവുകളും, ജനനാടിനുവേണ്ടി ജീവരഹിതരായവർ, ഒരു സോവ്യറ്റ് ബന്ധു ഇങ്ങനെ വിശദീകരിച്ചു “ഭീകരരായ ഫസീസ്റ്റ് ഉഗ്രങ്ങൾ മുതലാളിത്തത്തെ തിരിയെ വാഴിക്കുവാൻ ശ്രമം നടത്തി. അവരെ തകർക്കാനുള്ള കരുത്തു് ഹംഗേറിയൻ ജനതയ്ക്കുണ്ടായി. സോവ്യറ്റ് നാടിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ലോകമെങ്ങുമുള്ള സോഷ്യലിസ്റ്റ് ചേരിയുടെ ഐക്യത്തിനു് പ്രത്യേക ശക്തിയുണ്ട്. സോവ്യറ്റ് യൂണിയന്റെ സഹായത്തോടു കൂടി സോഷ്യലിസം കെട്ടിപ്പടുക്കുന്നതിനു് സർഗ്ഗാത്മകമായ ജോലിയിൽ ഹംഗേറി വീണ്ടും ഏർപ്പെടുന്നതാണ്. വിപ്ലവവിരുദ്ധ ശക്തികളുടെ മേൽ പെട്ടെന്നുണ്ടായ ഈ നേട്ടത്തെ ഉപയോഗിച്ച് മഹാഭൂരിപക്ഷം ജനങ്ങളും ആ വിരുദ്ധ ശക്തികൾക്കെതിരായിരുന്നു എന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്നത്.”

എന്നാൽ ഹംഗറിയുടെ ദുരന്തത്തെപ്പറ്റി, കരകൂടെ സത്യസന്ധമായ ഒരു വിവരം ഒരജ്ഞാത റേഡിയോ പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തു. “പരിഷ്കൃത ലോകത്തിലെ ജനങ്ങളെ! 1000 കൊല്ലത്തെ പഴക്കമുള്ള വീരഹംഗറിയുടെ അവസാനത്തെ ദീവനാളവും കെടാറായി. ഞങ്ങളുടെ കലുഷിതഘൃദയങ്ങളെ സോവ്യറ്റ് പട്ടാളം ഞെറിക്കുന്നു. ഹംഗറിയുടെ മണ്ണിൽ സോവ്യറ്റ് ഓക്കുകൾ അലറുന്നു. ഞങ്ങളുടെ സ്ത്രീകൾ, അമ്മമാരും, പുത്രിമാരും, ഭയവിഹ്വലരായി കഴിയുന്നു. 1945-ൽ റഷ്യൻ പട്ടാളം വന്നുകയറിയതിന്റെ ഭീകരങ്ങളായ സ്തരണകൾ ഇന്നും അവരെ ഭയപ്പെടുത്തുന്നു. ഞങ്ങളെ രക്ഷിക്കുക... ഞങ്ങളെ രക്ഷിക്കുക...”

“ലോകത്തിലെ ജനങ്ങളെ! ഞങ്ങളുടെ നിലവിളി നിങ്ങൾ കേൾക്കുന്നില്ലേ? ഞങ്ങളെ സഹായിക്കണം! ഉപദേശം കൊണ്ടല്ല; വാക്കുകൾ കൊണ്ടുമല്ല; പ്രവൃത്തികൊണ്ട്, പട്ടാളങ്ങളെ കൊണ്ടും, ആയുധങ്ങളെക്കൊണ്ടും. മോൾഷേവിസത്തിന്റെ പൈശാചികമായ ഈ ആക്രമണം നിലനില്ക്കുകയില്ലെന്ന് ചെയ്യുമെന്ന് ഓർമ്മയേ. അവരുടെ അടുത്ത ഇര നിങ്ങളായിരിക്കും. ഞങ്ങളെ രക്ഷിക്കുക... ഞങ്ങളെ രക്ഷിക്കുക....”

“മധ്യ ഏഷ്യയിലെ കിരാതന്മാരിൽ നിന്ന് ഞങ്ങൾ ഒരു കാലത്തു രക്ഷിച്ച യൂറോപ്പിലെ ജനങ്ങളെ, നിങ്ങൾ കേൾക്കുന്നില്ലേ, ഹംഗറിയുടെ മണിമുഴക്കം?”

“പരിഷ്കൃത ലോകത്തിലെ ജനങ്ങളെ! സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെയും, ഐക്യത്തിന്റെയും നാമത്തിൽ ഞങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ സഹായം അപേക്ഷിക്കുന്നു. ഞങ്ങളുടെ നൗകഇതാ താഴുന്നു; വിളക്കുകൾ അണയുന്നു; നിശ്ചലകൾ നിമിഷം തോറും ഇരുട്ടുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ദീനരോദനം ശ്രവിക്കണം! ഉടനെ വേണം. ഒട്ടും താമസിക്കരുതെ! നിങ്ങളുടെ സ്നേഹമുള്ള കൈകൾ ഞങ്ങളുടെ നേരെ നീട്ടുക.

“ലോകത്തിലെ ജനങ്ങളെ, ഞങ്ങളെ സഹായിക്കുക..
 “രക്ഷിക്കണം, രക്ഷിക്കണം, രക്ഷിക്കണം.”

നിശ്ശബ്ദത.

സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനേറായ ആ അഞ്ചുദിവസം. സ്വാതന്ത്ര്യ യോദ്ധാക്കൾക്കു ഒരമളിപററി. രക്തരൂക്ഷിതമായ ആ വിപ്ലവത്തിലെ പല സംഭവങ്ങളുടേയും ഫോട്ടോകൾ അവർ എടുത്തിരുന്നു. അതു ലോകമെങ്ങും പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനു അവർ ശ്രമിച്ചു. അതിനുമുമ്പ് സോവ്യറ്റ്കാർ അവയെ പിടിച്ചെടുത്തു. പിന്നിരിപ്പൻശക്തികൾ അലാപനിക്കുന്ന ജനവിഭാഗത്തോടു ചെയ്ത കടുക്കൈകളുടെ ചിത്രീകരണം എന്ന പേരുകൾക്കി അവർ അവരുടേതാക്കി ലോകത്തു പ്രചരിപ്പിച്ചു! പക്ഷെ ആ ഫോട്ടോകളുടെ പിന്നിലുള്ള ചരിത്രം എന്തെന്ന് സോവ്യറ്റ്കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ ലോകത്തെ അറിയിച്ചില്ല.

ഈ അവസരത്തിൽ സോവ്യറ്റ് കിരാതവായുക്കൂട്ടുന്നിടക്കുന്ന ഏവിയോ (സ്വെഷ്യൻ പോലീസ്) ക്ഷാരുടെ ചരിത്രം കൂടി ഞാൻ കുറിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. ഏകിലേ ഈ കഥ പുത്തിയാകൂ. തിബോർ ഡോണാത്ത് ഒരു നാടൻ പയ്യനാണ്. ജനനം 1925 - ൽ. കണ്ടാൽ വകുത്തില്ലാത്ത ഒരു ബാലൻ. പൊക്കം കുറഞ്ഞ ഒരു വികൃതൻ. പ്രായപുത്തിയായിട്ടും അലഞ്ഞൊരു ജോലിയും ലഭിച്ചില്ല. ഒരു പെണ്ണും അവനെ സ്നേഹിച്ചില്ല.

ഒടുവിൽ അവൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയിൽ ചേർന്നു. പാർട്ടിനേതാക്കളെ പ്രീണിപ്പിക്കാൻ അവൻ ചാരവൃത്തി അനുഷ്ഠിക്കുകയും, കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വിരുദ്ധചിന്താഗതിയുള്ളവരെപ്പറ്റിയുള്ള വിവരങ്ങൾ പാർട്ടിക്കാരെ അറിയിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. അങ്ങനെ അവൻ പാർട്ടിയിലെ ഒരു ചെല്ലപ്പിള്ളയായിത്തീർന്നു; എന്നുതന്നെയല്ല സാമ്പത്തികമായി അവന്റെ നില അല്പമൊന്നു മെച്ചപ്പെടുകയും ചെയ്തു. പാർട്ടിയോടുള്ള അറിവ് കൂറു അസന്ദിഗ്ദ്ധമായപ്പോൾ മേലാക്കൾ അവനെ സ്വെഷ്യൻ പോലീസ് സേനയിലേക്കു റിക്രൂട്ട് ചെയ്തു. മദ്ധ്യഹംഗറി

യിലെ ഒരു പരിശീലനക്യാമ്പിലേക്കു അവൻ അയയ്ക്കപ്പെട്ടു. “പ്രക്ഷോഭം ഇല്ലാതാക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗം വെടിവെയ്പ്പാണെന്നു അവന്റെ കമാണ്ടർ അവനെ പഠിപ്പിച്ചു.” നമുക്ക് എല്ലായിടത്തും ശത്രുക്കളുണ്ട്; അകത്തും പുറത്തും. നിങ്ങളിലാണ് ഹംഗറിന്റെ പ്രതിരോധശക്തി നിലകൊള്ളുന്നത്. നിങ്ങളാണ് യഥാർത്ഥ ദേശീയധീരന്മാർ. രാവും പകലും നിങ്ങൾ സൂക്ഷ്മതയുള്ളവരായിരിക്കൂ. പല ഏറ്റുമുട്ടലുകളിലും നിങ്ങൾ ഉൾപ്പെടേണ്ടിവരും. നിങ്ങളുടെ പ്രഥമവും പ്രധാനവുമായ കർമ്മവും ഹംഗറിന്റെ അതിർത്തികളെ സംരക്ഷിക്കുക എന്നതാണ്. നിങ്ങൾ അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ അതിർത്തികളിലെ കോട്ടകളാകണം. ശത്രുക്കൾ ഹംഗറിയിലേക്കു കടക്കാൻ ഒരിക്കലും അനുവദിക്കരുത്.

അങ്ങനെ തിബോർ ഡോണാത്തിനു അവർ കർമ്മമായ പരിശീലനം നൽകി. ട്രെയിനിംഗ് പൂർത്തിയായപ്പോൾ ഡോണാത്തിനെ അതിർത്തിക്കാവലിനു അയച്ചു. യൂഗോസ്ലാവ്യാ യോട്ടു തൊട്ടുകീടുന്ന ഹംഗറിന്റെ അതിർത്തിയിലേക്കാണ് അവൻ നിയോഗിക്കപ്പെട്ടത്. ടിറോയുടെ നാടിൽനിന്നു കൊള്ളക്കാരും അക്രമികളും ഹംഗറിയിൽ കടക്കുമെന്നായിരുന്നു അവന്റെ പ്രതീക്ഷ. പക്ഷെ അതിനു നേരെ വിപരീതമായ ഒരനുഭവമാണ് അവനുണ്ടായത്. കൂട്ടുകൂട്ടമായി ഹംഗറിക്കാർ യൂഗോസ്ലാവ്യായിലേക്കു പ്രാണരക്ഷാർത്ഥം പലായനം ചെയ്യുന്നു.

“ഇതിനൊരു അറുതിവരുത്തിയേതിരൂ” ഡോണാത്തിന്റെ കമാണ്ടർ പറഞ്ഞു.

ഒളിച്ചോട്ടുന്നവരെന്ന് സംശയിക്കപ്പെട്ട പലരെയും അതിർത്തിഭാഗത്തുവെച്ചു ഏവിയോക്കാർ വെടിവെച്ചുകൊന്നു. ആ വാർഷിക പ്രവരിച്ചതോടുകൂടി ആ ഭാഗത്തു അഭയാർത്ഥിപ്രവാഹം കുറഞ്ഞു.

അതിർത്തിയിൽ 30-വാർ വീതിയിൽ നിലം ഉഴുത്ത് നിരത്തിയിട്ടു. നിലത്തു കാൽപ്പാടുകൾ പതിയുമെന്നതായിരുന്നു അതിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം. മറികടക്കാൻ സൗകര്യമുള്ള സ്ഥാനങ്ങളിലെല്ലാം മുഖ്യവേലികൾ കെട്ടി ഭദ്രമാക്കി.

ഉഴുതിയിരുന്ന മണ്ണിൽ തിരച്ചോർഡോണാത്ത് മൈനുകൾ നിക്ഷേപിച്ചു. മൈനിൽ തൊട്ടാൽ പൊട്ടിത്തൊടിക്കും.

മർദ്ദനങ്ങളിൽ തടികൊണ്ടു വീക്ഷാഗോപുരങ്ങൾ ഉയർത്തി. അവയിലെല്ലാം ശക്തിയേറിയ യന്ത്രത്തോക്കുകൾ സ്ഥാപിച്ചു.

ഈ കരുതലുകൾ എല്ലാം ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടും അതിലേറ്റുപല ഹംഗിക്കാരും അപ്പാരുകടന്നു. ഡ്രെഷ്യൂൽപോലീസ് കമാണ്ടറിനെ അതു ശ്രദ്ധിപ്പിപ്പിച്ചു. ഒരു പ്രമുഖ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ അതിർത്തി പരിശോധിച്ചപ്പോൾ ഒരു രഹസ്യം കണ്ടുപിടിച്ചു. "ഈ ജനദ്രോഹികൾ മനുഷ്യത്വമില്ലാത്തവരാണ്" അയാൾ പറഞ്ഞു. "അവർ പൂച്ചകളെ പിടിച്ചു ചാക്കിലാക്കി അതിർത്തിയിൽ ഉഴുതിയിരിക്കുന്ന നിലത്തിന്റെ വക്കത്തുകൊണ്ടുവന്നു തുറന്നുവെക്കും. അവർക്കു മൈനുകളിൽ തൊട്ടുപൊട്ടിത്തൊടിക്കും. അതു കഴിഞ്ഞു അവർ കടന്നുപൊയ്ക്കളയുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതു നിർത്തണം"

ഒരു തരവു വായിക്കപ്പെട്ടു. "പൂച്ചകരയുന്നതുകേട്ടാൽ യന്ത്രത്തോക്കുപയോഗിച്ച് ആ ഭാഗം തകർത്തേയ്ക്കുക." ഈ തന്ത്രം പലപ്പോഴും ഫലപ്രദമായിരുന്നു. അനേകം അയോർത്ഥികൾ അങ്ങനെ കൊല്ലപ്പെട്ടു. മുറിവേറ്റവരെ നായാടിപ്പിടിക്കുന്നതു ഡോണാത്തിന് ഒരു വിനോദമായിരുന്നു "ആരും എന്താണ് ഹംഗറിയിലേക്കു കടക്കുന്നത്? എല്ലാവരും പുറത്തേക്കുതന്നെ" അവൻ തന്നെത്താൻ ചോദിച്ചു. കുറച്ചൊക്കെ ഒരു മനുഷ്യനെ ശിക്ഷിക്കുന്നതിൽ തൊടിലു എന്ന് ഡോണാത്തു വിശ്വസിക്കുന്നു. പക്ഷെ ഒളിച്ചോടിപ്പോകുന്നവരിൽ പലരും സ്ത്രീകളാണ്. അവരെ എങ്ങനെയാണ് വെടിവെച്ചുകൊല്ലുക.

കുറേമാസം മുമ്പ് വെടിവെച്ചുവീഴ്ന്നപ്പോൾ ഒരു ഭർത്താവിന്റെയും ഭാര്യയുടെയും കാര്യം ഡോണാത്തു ഓർക്കുന്നു. അവരെ മരക്കുഴി സാധ്യമല്ല. കാരണം, അവന്റെ ജന്മഗ്രാമത്തിലുള്ള സാധാരണ കർമ്മങ്ങളെല്ലാം ആയിരുന്നു അവർക്കും. അവന്റെ അമ്മയേക്കാൾ എന്താനും വർഷത്തെ പ്രായക്കുറവുള്ള ആ സ്ത്രീക്കു. മൈൻ വയലിൽനിന്നു അവരുടെ മൃതദേഹങ്ങൾ വലിച്ചുമാറ്റപ്പെട്ടശേഷം അവൻ ചിന്തിച്ചു. ആ വാവങ്ങൾ ഗവൺമെന്റിനെതിരായി എന്തു പാതകമായിരിക്കുമോ ചെയ്യൂ; കമ്മ്യൂ

ണിസത്തിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടാൻ വേണ്ടിമാത്രം ഒളിച്ചോടിയതാണെന്നു അവനു വിചാരിക്കാൻകഴിഞ്ഞില്ല. ആരെങ്കിലും ഹംഗറിയിലെ ഉപേക്ഷിക്കുകയെന്നതു അവനു മനസ്സിലാവാത്ത കാര്യമാണു്.

“ഗ്ലോബാലിൽ വയലുകൾ എത്രയോ സുന്ദരങ്ങളാണു്” അവൻ ചിന്തിച്ചു് ബുഡാപെസ്റ്റാണെങ്കിൽ ആനന്ദകരമായ നഗരം; പ്രൗഢമായി ഒഴുകുന്ന ഡാനൂബു; ഒന്നാംതരം ഭക്ഷണശാലകളും, ജനങ്ങളും.

തണുപ്പുള്ളരാത്രിയിൽ തന്റെ ജന്മനാടിന്റെ നക്ഷത്രങ്ങൾ മുകളിൽ തിളങ്ങിത്തിളങ്ങി നിൽക്കെ, അവൻ ഓക്കും “എനിക്കു് എത്ര ഉദ്യോഗമായിരിക്കുമോ ലഭിക്കാൻ പോകുന്നതു്? എന്റെ സേവനരേഖകൾ തൃപ്തികരങ്ങളാണു്: ക്യാമ്പ് ഓഫ് അങ്ങനെയൊന്നു പാഞ്ഞതു്; മറ്റുള്ളവരും പാഞ്ഞു്.” ഒരു ബസ് ഡ്രൈവർ ആയാൽ അതാണു് അവന്റെ ഏറ്റവും വലിയ അഭിലാഷം. ആളുകളെ കയറിക്കൊണ്ടു നഗരവീഥികളിലൂടെ അവനങ്ങനെ ബസ് ഓടിച്ചുകൊണ്ടുപോകും. എല്ലാവരും എന്നെ കാണും; കാണട്ടെ.”

അതിർത്തിയിലെ വയലിന്റെ നേരെ ഡോണാത്തിന്റെ നാസ്തുൾ കരയുന്നു. ഓ കരയട്ടെ; വെറുതെ കരയുകയാവും “ഇവകൾക്കു പണിയിൽനിന്നു് രക്ഷപ്പെട്ടാൽ മതിയായിരുന്നു അവൻ വിചാരിക്കുകയാണു്,” “ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു സമർത്ഥന ആണെന്നു തെളിയിച്ചുകഴിഞ്ഞു... ഇനി എനിക്കൊരു ബസ് ഡ്രൈവറാകണം...”

പക്ഷെ ബസ് ഡ്രൈവറായിട്ടല്ല അവനു് ഉദ്യോഗത്തിൽ പ്രമോഷൻ ലഭിച്ചതു്. ബുഡാപെസ്റ്റു് ഹോ തെരുവിലുള്ള ഏവിയോക്കാരുടെ ആസ്ഥാനത്തേയ്ക്കാണു് അവനു സ്ഥലംമാറ്റം കിട്ടിയതു്. അഞ്ചുനിലകളുള്ള ഒരു ഉറക്കൽകെട്ടിടം. അതിന്റെ താഴത്തെ രണ്ടുനിലകളിലാണു് “രാജ്യദ്രോഹി”കളെ തടങ്കൽപ്പള്ളികളായി പാർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതു്.

“വിദഗ്ദ്ധന്മാർ വരുന്നതുവരെ നീ ഇവരെ തയ്യാറാക്കുക” എന്നതായിരുന്നു മേലുദ്യോഗസ്ഥന്റെ ആജ്ഞ. തടങ്കൽപ്പള്ളികളെ നിർബന്ധിച്ചു കാരം സമ്മതിപ്പിക്കുന്നതിൽ ആ വിദഗ്

ലക്ഷ്മി സാമർത്ഥ്യം ഡോണാത്തിനെ അതുതപ്പെടുത്തി.

പിന്നെയും അവനു നിരാശയുണ്ടായി. കാരണം തടവുകാ
രോടു ചോദ്യം ചോദിക്കുന്ന ജോലി അവനെ ഏല്പിച്ചില്ല. “ഒ
രു യഥാർത്ഥ ശത്രുവിനെ യുക്തിവാദം ചെയ്തു തോൽപ്പിക്കാൻ
നിന്നെക്കൊണ്ടു പറുകയില്ല” ഇതായിരുന്നു മേലാവിന്റെ അ
ഭിപ്രായം.

തടവുകാരെ സ്വീകരിക്കുക. കുറസമ്മതത്തിന് അവരെ
തയ്യാറാക്കുക. ഇതായിരുന്നു ഡോണാത്തിന്റെ ജോലി. പുതുതാ
യി വന്നുചേരുന്ന തടവുകാരനോടു അവൻ പറയും “ഒരു വകുപ്പി
ലും നിനക്കുവേണ്ടി വാദിക്കാനുണ്ടാവില്ല. നിന്റെ കടുംബക്കാർ
അറിയുകയില്ല. അറിഞ്ഞാൽ തന്നെയും നിന്നെ രക്ഷിക്കാൻ ലോ
കത്തിൽ ആർക്കും സാധ്യമല്ല. നിന്നെ തല്ലിക്കൊന്നാലും ആരും
അറിയാൻ പോകുന്നില്ല. അറിഞ്ഞാലും ഫലമില്ലതാനും. നിന്റെ
നിലവിളി കേൾക്കാൻ ആരും ഉണ്ടാവില്ല. ഒരു കാര്യമേ നി
ന്നോടു ഞാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നുള്ളൂ. വിവരം തരുക. എല്ലാം തു
റന്നു പറഞ്ഞേക്കുക. നിന്നോടു ചോദ്യം ചോദിക്കാൻ ഇൻ്റെ
കാർ വരുന്നുണ്ട്.”

തടവുകാരെ നന്നാ പ്രകാരേണയും പീഡിപ്പിക്കുന്നതിൽ
ഡോണാത്ത് അഭിപ്രീയനായിരുന്നു.

മാനുഷിക ചിന്തയ്ക്കു അതീതങ്ങളായ പീഡനങ്ങളാണ്
ആ തടവുകാർ പുള്ളികൾ അനുഭവിച്ചത്. പട്ടിണിക്കിടുക, മല
മൂത്ര വിസർജ്ജനത്തിനുള്ള പാത്രങ്ങളിൽ തന്നെ ഭക്ഷണം കഴി
ക്കുക, മൂന്നും നാലും ദിവസം ഒരു പോള കണ്ണടയ്ക്കാൻ പോലും
അനുവദിക്കാതിരിക്കുക, മണിക്കൂറുകൾ തുടർച്ചയായി ഒറക്കാലി
ൽ നിറുത്തുക, എല്ലുകൾ ഒടിയുന്നതുവരെ ബുദ്ധിമുട്ടു ചവിട്ടുക,
ഭയങ്കര ശക്തിയുള്ള എലകടികു ദീപങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ ദീപ്
നേരം നിറുത്തുക, അങ്ങനെ അങ്ങനെ എണ്ണിയാൽ ഒടുങ്ങാത്ത
നരക യാതനകൾക്ക് തടവുകാർ വിധേയരാക്കപ്പെട്ടു. മർദ്ദകർ
ക്കു ആവശ്യമുള്ള കാര്യങ്ങൾ നേരായാലും നണയായാലും അ
വരെ കൊണ്ടു പറയിക്കുക. അതു രേഖകളാക്കി പ്രചരണത്തി
നും, മറ്റുള്ളവരെ വേട്ടയാടിച്ചിടിക്കുന്നതിനും പ്രയോജനപ്പെടു
ത്തുക.

ഏറ്റവും വലിയ പീഡനത്തിന്റെ ദിവസം ഞായറാഴ്ചയാണ്. തടവുകാരുടെ ഓർമ്മകളിൽ പാവനങ്ങളായ സ്തരനകളെ ഉദ്ദീപിപ്പിക്കുന്ന ആ വിശുദ്ധ ദിവസം തന്നെ അവരുടെ കൈടിയ യാതനകളുടെ ദിവസമാക്കാൻ ഏവിയോക്കാർ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു.

അന്നൊരു പ്രത്യേകതയുണ്ട്. തടവുകാരെ പീഡിപ്പിക്കുന്നതു മുഖ്യമായും പെൺ ഏവിയോക്കാർ ആയിരിക്കും. അവർ, ആ പെൺ വിശാചുക്കൾ, തടവുകാരെ പരിപൂർണ്ണ നഗ്നരാക്കും. പെണ്ണുങ്ങളുടെ കയ്യിൽ, പിചാത്തികൾ, മൊട്ടുസൂചികൾ, ഹയാർ പിന്നുകൾ, സിഗറാറുലൈറാറുകൾ മുതലായ ഉപകരണങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. പുരുഷന്മാരായ ഏവിയോക്കാർ ചെയ്യാൻ മടിക്കുന്ന ഏറ്റവും നികൃഷ്ടവും ബീഭത്സവും ആയ പീഡനങ്ങൾക്കു അവർ തടവുകാരെ വിധേയരാക്കും. അവരുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്താൻ പോലും നിവൃത്തിയില്ലാത്തവിധം അത്രകണ്ടു നീമങ്ങളായിരുന്നു.

“അയ്യോ— ഈ വൃത്തികേടു നിർത്തണം.” ഒരു ദിവസം ഡോണാത്ത് പറഞ്ഞു പോയി. അവനു പോലും ആ കാഴ്ചകൾ സഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. പക്ഷെ ഡോണാത്ത് അങ്ങനെ പറയാൻ പാടില്ലാത്തവനാണ്. ഡോണാത്ത് പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ ഒരു ചാരൻ വീഴാതെ കെട്ടാതെ, മേലധികാരിയെ അറിയിച്ചു മേലധികാരി ഡോണാത്തിനെ വിളിച്ചു.

“വനിതാപോലീസിനെതിരായി നീ എന്താണ് പറഞ്ഞത്...?”

“ഞാനിത്രയുമേ പറഞ്ഞാള്ളു. അതായത്...?”

“ഹ! കള്ളറാസുക്കൽ” മേലോപ്പു അലറി. അയാൾ അവന്റെ മുഖത്തേക്കു ഒരു റിപ്പോർട്ടു എറിഞ്ഞു “ഇതെന്തെടാ?”

ഞായറാഴ്ച വനിതാ ഏവിയോക്കാർ ചെയ്യുന്ന ശ്രമത്തിന്റെ ഫലമായിട്ടാണ് രാജ്യദ്രോഹികൾ കററസമ്മതം നടത്തുന്നത് എന്നായിരുന്നു ആ റിപ്പോർട്ടു്.

“നീ സകാരിന്റെ ശത്രുവാരെന്നോ?”

“അല്ല” തീബോർ യാചിച്ചു. “ഞാനിന്നോളം വിശ്വസനായിട്ടാണ് ഗവണ്മെന്റിനെ സേവിച്ചത്. എന്റെ റിക്കാർഡുകൾ അതിനു തെളിവാണ്.”

“അതുകൊണ്ടു നിന്നെ ഞാനിപ്പോൾ ഡിസ്സാമിസ് ചെയ്യുന്നില്ല” മേലാവു പറഞ്ഞു “നീ കരകൂടെ പഠിക്കുവാനുണ്ട്. നിന്നെ ഞാൻ റെസ്കിലേക്കു അയയ്ക്കുന്നു.”

തന്നെ ഒറ്റിക്കൊടുത്തവൻ ആരായിരുന്നാലും അവന്റെ കടൽ എടുക്കുമെന്നു ഭ്രമശ്വപഥത്തോടു കൂടിയാണ് റെസ്കിലേക്കു ഡോണാത്ത് യാത്ര ചെയ്തത്.

ഹാഗ്ഗറിയിലെ ഏറ്റവും ഭീകരമായ മർദ്ദന ക്യാമ്പായിരുന്നു റെസ്കു. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വൈശ്വചികത്വത്തിന്റെ പരകോടി ആയിരുന്നു റെസ്കു. ആ നരകത്തിൽ ഏതാനും വർഷങ്ങൾ കഴിച്ചുകൂടിയ ഫെറേൻ ഗാബോർ എന്ന 35-വയസ്സുകാരനായ ഹതഭാഗ്യനെ ഞാൻ വീയെന്നായിൽ വെച്ചു കണ്ടു. അയാളുടെ വാക്കുകൾ തന്നെ ഇവിടെ ഉദ്ധരിക്കാം.

“ബുധാപ്പെസ്റ്റിനു” വടക്കു കിഴക്കായുള്ള റെസ്കു ഗ്രാമത്തിൽ നിന്നു ഏതാനും കിലോമീറ്ററുകൾക്കു അപ്പുറത്തായി ആ കാരാഗൃഹം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. അതിന്റെ പ്രധാന കവാടത്തിൽ കൂടി ഞാൻ അകത്തു കയറിയ ആ നിമിഷം ഞാനൊരിക്കലും മറക്കുകയില്ല. മൂന്നു കൊല്ലം ഞാൻ അവിടേയ്ക്കു ശിക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. എനിക്കു അവർ ഒരു കാക്കി ഡിസ്സാമിസ്സ് തന്നു.

ഏകദേശം 1000 വാർ നീളം അതിനൊടുത്തു വീതിയും ഉള്ള ഒരു സ്ഥലം മൂന്നുനിരയായി മുളളകമ്പിവേലികൾകൊണ്ടു ചുറ്റപ്പെട്ടിരുന്നു. ആ മുളളകമ്പികളിൽ എലക്ട്രിസിറ്റി വ്യാപിപ്പിച്ചിരുന്നു.

അവിടത്തെ ഭക്ഷണം തീരെ അപര്യാപ്തമായിരുന്നു. തടവുകാർ മരിച്ചാൽ അവർക്കൊരു ചുക്കമില്ല. ഒരു കൊല്ലംകൊണ്ടു ശരാശരി 7000ത്തൽ തൂക്കം ഭാരോത്സവകാരനും കുറഞ്ഞു.

രാവിലെ 4.30-മുതൽ രാത്രിയാകുന്നവരെ ഞങ്ങൾ മണ്ണുചുമക്കണം. നിശ്ചിത അളവുചുമക്കാത്ത തടവുകാരനെ ഒരു ഇരട്ടായിൽ അടയ്ക്കും. ഞങ്ങളുടെ ഇടയിൽതന്നെ ചാരന്മാർ ഉ

ണ്ടായിരുന്നു. ആരെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും പഠനങ്ങൾ അതു അതേപടി ഏവിയോ അധികൃതരെ അറിയിക്കും ആ പാരമ്പര്യം.

ദിവസങ്ങളും മാസങ്ങളും അങ്ങനെ പുതിയപുതിയ യാത്രകൾക്കു സാക്ഷിനിന്നുകൊണ്ടു കടന്നുപോയി.

പലരും മരിച്ചു. ഒരു രാത്രിയിൽ തീമ്പോർ ഡോണാത്ത് എന്ന ഭയങ്കരനായ ഏവിയോ ഞങ്ങളെ വെള്ളക്കുതിര കളിപ്പിച്ചു. ഞങ്ങളുടെ കാലിനടിയിൽ ഒരു ചുലുവച്ചിട്ടു ഞങ്ങളെ മുട്ടുകുത്തിനിന്നു. രണ്ടുകൈകളും നിലത്തുനിന്നുകൊണ്ടു ഞങ്ങൾ ചാടണം. അല്ലെങ്കിൽ അയാൾ ബുട്ട്സിട്ടു തൊഴിക്കും. ആ തൊഴികളുടെ ഫലമായി രണ്ടുമൂന്നുപേർ മരിച്ചു. തടവുകാർ മരിച്ചുവീഴുന്നതുകണ്ടു ആ പലതകർ പൊട്ടിച്ചിരിക്കും.

കാരാഗൃഹത്തിനകത്തൊരു കാരാഗൃഹം ഉണ്ടു്. കറക്കാരായ തടവുകാർക്കുള്ളതാണു് ആ അന്തർഗൃഹം. അതിനുള്ളിൽ 250 പേർ അടയ്ക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ലൈംഗികാവയവങ്ങളെ കേന്ദ്രീകരിച്ചുകൊണ്ടുള്ള പീഡനമുറകളാണു് അവിടെ നടക്കുന്നതു്. എപ്പോഴും ഭീകരങ്ങളായ കൂട്ടനിലവിളികൾകൊണ്ടു് ആ കാരാഗൃഹം മുഖരിതമായിരിക്കും. ഈ കാരാഗൃഹത്തിലെ ഏറ്റവും ക്രൂരനായ ഏവിയോ ഡോണാത്ത് ആയിരുന്നു. ക്രൂരകർമ്മങ്ങളിൽ അയാൾ റിക്കാർഡ് സൃഷ്ടിച്ചു. അങ്ങനെ ബുധാപ്പെസ്റ്റിൽ ഉന്നതമായ ഒരുദ്യോഗം തനിക്കു കിട്ടുമെന്നു് അവൻ പൂർണ്ണമായും വിശ്വസിച്ചിരുന്നു.

1956-ലെ വസന്തത്തിൽ ഡോണാത്തിന്റെ ശിക്ഷണ കാലാവധി അവസാനിച്ചു. അവനെ ബുധാപ്പെസ്റ്റിലേയ്ക്കു നിയോഗിച്ചു. അവൻ ആശിച്ചിരുന്ന ഓഫീസ് ജോലിയല്ല അവിടെ അവനു ലഭിച്ചതു്. "നഗരത്തിലെന്തൊ കഴപ്പങ്ങൾ നടക്കുന്നു" മേലധികാരി അവനോടുപറഞ്ഞു "നാം ഏവിയോക്കാരും, കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ പാലകർ, ജാഗ്രതയായിരിക്കണം."

ഒക്ടോബർ 23-ാംതീയതി ഒരു കീഴ്ദ്യോഗസ്ഥൻ ഡോണാത്തിനെ അറിയിച്ചു. "അവർ റോഡിയെ സ്റ്റേഷനിലേക്കു വെടിവെക്കുന്നു "എന്തോ വലിയ വിപ്ലവമാണു്. നമ്മുടെ പത്രമാഫീസ് തകർന്നു." ഡോണാത്തിനു് അതു വിശ്വസിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ഹംഗറി തകർന്നുവീഴാൻ പോവുകയാണെന്നു് അവനു

തോന്നി.

“ഏതാനും നിമിഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു” ഒരു വാർത്തകൂടി” അവർ ഏവിയോക്കാറെ പേപ്പട്ടികളെപ്പോലെ തല്ലിക്കൊല്ലുന്നു”

“എന്തിന്?” ഡോണാത്ത് ചോദിച്ചു.

വെട്ടെന്ന് ഒരുദ്യോഗസ്ഥൻ വന്നു ഇങ്ങനെ ആജ്ഞ നൽകി “നഗരം മുഴുവനും ഇളകിവശായിരിക്കുന്നു. സംശയമുള്ള ആരെക്കണ്ടാലും വെടിവച്ചേക്കുക: വരൂ.”

അവർ പാർലമെന്റ് സ്കയാറിലേക്കു പാഞ്ഞു. കാർഷിക വകുപ്പുകെട്ടിടത്തിന്റെ മുകളിൽ അവർ സ്ഥലം പിടിച്ചു.

“അതാ ഓങ്കുകൾകണ്ടോ?” ഒരാൾ മന്ത്രിച്ചു. ഡോണാത്ത് താഴേക്കു നോക്കി. ഭീമാകാരങ്ങളായ റഷ്യൻ ഓങ്കുകൾ അടുക്കുന്നു. അപ്പോഴൊക്കെ സുപ്രീംകോടതി കെട്ടിടത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ഏവിയോക്കാർ താഴത്തെ ജനങ്ങളുടെ നേരെ വെടിവെക്കുന്നതു ഡോണാത്ത് കണ്ടു “നമുക്കും വെടിവെക്കുക” അവൻ അന്യായികൾക്കു ഉത്തരവുനകി.

പക്ഷെ റഷ്യൻഓങ്കുകൾ ഡോണാത്ത് നില്ക്കുന്ന കെട്ടിടത്തിലേക്കു വെടിവെച്ചുതുടങ്ങിയപ്പോൾ അവൻ അമ്പരന്നു. “ഇതെന്തൊരു ക്രൂരത്വം?” അവൻ സ്വയം മന്ത്രിച്ചു. തന്റെ അടുത്തുണ്ടായിരുന്ന ഏവിയോക്കാർ തോക്കുകൾ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു പലായനം ചെയ്തു. പക്ഷെ ഡോണാത്ത് മാറിയില്ല. അവൻ പിന്നെയും ജനങ്ങളെ വെടിവെച്ചുകൊന്നുകൊണ്ടിരുന്നു.

അവൻ നിന്ന കെട്ടിടത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം റഷ്യൻവെടിയുണ്ടകളോടു നിലംപതിച്ചപ്പോൾ അവനും തോക്കു ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു പ്രാണരക്ഷാർത്ഥം ഓടി. അവൻ ആരും കാണാതെ അവന്റെ ഏവിയോവേഷം അഴിച്ചു ദൂരെച്ചെന്നു. കേവലം സീവീലിയൻ വേഷത്തിൽ അവൻ താഴെച്ചെന്നു. അവിടെല്ലാം മുതശരീരങ്ങൾ കുന്നുകൂടി കിടക്കുന്നു.

“താനെന്തെങ്കോ ഇവിടെ നില്ക്കുന്നത്?” ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഉദ്യോഗസ്ഥൻ ഡോണാത്തിനോടു ചോദിച്ചു.

“റഷ്യക്കാർ ഞങ്ങളുടെ നേരെ വെടിവെച്ചു” ഡോണാ

അത് പറഞ്ഞു.

“എന്താ ചെയ്തു. എല്ലാവരും നമ്മുടെനേരെയാണ് വെടി വയ്ക്കുന്നത്” ആ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ പറഞ്ഞു. നമ്മുടെ സ്വന്തം പോലീസുകാരും, നമ്മുടെ സ്വന്തം പട്ടാളക്കാരും, നമ്മുടെ സ്വന്തം ജനങ്ങളും”

“എന്താ കാര്യം?”

“നശിച്ച ഏവിയോക്കാരാണ് ഇതിനെല്ലാം കാരണമേ പോകൂ, എന്റെ കൺവെട്ടത്തുനിന്നും”

ആരും ആരും ആജ്ഞാവിച്ചിട്ടു കേൾക്കുന്നില്ല. ഇതെന്തൊരു കാലം!

ഏതായാലും ഭയവിഹ്വലമായ ഏവിയോക്കാർ ഒരു അറയിൽ അയ്യോ തേടി. അവിടെ അവർ ഏതാനും സ്വാതന്ത്ര്യയോദ്ധാക്കളെ - സ്ത്രീകളെയും കുഞ്ഞുങ്ങളെയും ഉൾപ്പെടെ - അടച്ചിട്ടിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഡോണാന്തും അതിനുള്ളിൽ ഒളിച്ചു. ഒടുവിൽ ഹോസ് വൈപ്പിലൂടെ അറയിലേക്കു വെള്ളം ചിറ്റിത്തുടങ്ങി. ഡോണാന്ത് ഒരു പ്രകാരത്തിൽ രക്ഷപ്പെട്ടു. അതിൽ മുങ്ങിച്ചാകുമെന്നായപ്പോൾ ഏതാനും ഏവിയോക്കാർ പുറത്തേക്കുവന്നു കീഴടങ്ങി. തടവുകാരെക്കൂടെ മോചിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി ജനങ്ങൾ കാത്തുനിന്നു. ഒടുവിൽ അറതൂറണം അതിലുണ്ടായിരുന്ന മനുഷ്യക്കോലങ്ങൾ പുറത്തുവന്നു. അതുകണ്ടപ്പോൾ കാണികൾക്കു സഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ഏവിയോക്കാരുടെമേൽ ജനങ്ങൾ ചാടിപ്പിന്നെ. അവരെ ഗമകൾക്ക് അടിച്ചുകൊന്നു. അവരുടെ മൃതദേഹങ്ങൾ റിപ്പബ്ലിക് സ്ക്വയറിൽ കുന്നുകൂട്ടിക്കിടന്നു. അവരെ മറവുചെയ്യാൻപോലും ആരും ഒരുമ്പെട്ടില്ല. ഒടുവിൽ നാററവച്ചുതുടങ്ങിയപ്പോൾ ആ ശവങ്ങളെ ജനങ്ങൾ കുമ്പിച്ച്. രണ്ടു ശവങ്ങൾമാത്രം അവിടെത്തന്നെ കിടന്നു. അവരുടെ പോക്കുറുകളിൽനിന്നും ചില രേഖകൾ കണ്ടെടുത്തു. അവർ അതുനിവർത്തും ആ മൃതദേഹങ്ങളിൽ എല്ലാവരും കാണത്തക്കവിധം കുത്തിവച്ചു. ഒരാൾക്കു പ്രതിമാസം 18000 ഫോറിൻ ശമ്പളത്തിലും, മറ്റൊരാൾക്ക് 10000 ഫോറിൻ ശമ്പളത്തിലും ഉദ്യോഗക്കയറ്റങ്ങൾ നൽകിക്കൊണ്ടുള്ള അധികൃതരേഖകളായിരുന്നു അവ.

ക്ഷേപ്തലിലെ ഏറ്റവും സമർത്ഥനായ തൊഴിലാളിക്കു ഏറ്റവും കൂടുതൽ കിട്ടുന്ന ശമ്പളം പ്രതിമാസം 800 രൂപയിൽ ആണ്. ആ രേഖകൾ കണ്ടപ്പോൾ തൊഴിലാളികൾ അന്ധാളിച്ചുപോയി.

“സൈക്കിളുകളും, അപ്പവും, യന്ത്രങ്ങളും, ഉണ്ടാക്കുന്ന ഞങ്ങൾക്ക് അല്പപ്പട്ടിണി. ഈ മനുഷ്യപ്പിശാചുക്കൾക്കു കൊടുക്കുന്ന ശമ്പളം.” അവർ അമർച്ച പ്രകടിപ്പിച്ചു.

ഏവിയോക്കാരുടെ ഭീകരതയെപ്പറ്റി ഞാനെഴുതിയത് ഒരു അമേരിക്കൻ പത്രലേഖകനെ കാണിച്ചപ്പോൾ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. “വിപ്ലവസമയത്ത് ഞാൻ ബുഡാപ്പെസ്റ്റിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. പ്രതികാരപരമായ വധങ്ങളെ ഞാൻ വെറുക്കുന്നു. എന്നിരിക്കിലും, ഹംഗറിയിലെ 30,000 ഏവിയോക്കാരെപ്പറ്റി കോന്നിരുന്നെങ്കിൽ ലോകത്തിലെ വായു കറുക്കൂടെ ശുദ്ധമാകുമായിരുന്നു എന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം.”

കമ്മ്യൂണിസത്തെ നിലനിർത്തുന്ന ഈ മനുഷ്യപ്പിശാചുക്കളാണ്—ഏവിയോക്കാർ—അവർ റഷ്യയിലും, റുമേനിയയിലും, ചൈനയിലും, ഉത്തരകൊറിയയിലും ഉണ്ട്. എന്തുകൊണ്ടാണ് ഈ കിരാതന്മാരെ കമ്മ്യൂണിസം ആശ്രയിക്കുന്നത്? കാരണം നീതിയിലും, ജനാധിപത്യത്തിലും, മാനുഷിക മൂല്യങ്ങളിലും, കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രത്യയ ശാസ്ത്രം വിശ്വസിക്കുന്നില്ല. അവർ തൊഴിലാളികളെ മധുരവാശാനങ്ങൾക്കൊണ്ടു മയക്കും. അതു വിശ്വസിച്ചു തൊഴിലാളികൾ വിപ്ലവത്തിന് മുൻകൈ എടുക്കും. വിപ്ലവം ജയിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ തൊഴിലാളികളുടെ വായ് മുട്ടിക്കെട്ടും. മിണ്ടിപ്പോയാൽ അവൻ പിന്തിരിപ്പനും, സാമ്രാജ്യവാദിയും, ഫാസീസ്റ്റുമായി.

ഒരു ഞായറാഴ്ച ഉച്ചതിരിഞ്ഞസമയം, വിയന്നായിൽ വെച്ചു ഹംഗറിയിലെ ടൊറോബാനിയാ കൽക്കരി ഖനിയിൽ ജോലി ചെയ്തിരുന്ന ഒരു തൊഴിലാളിയോടു ഞാൻ ചോദിച്ചു.

“എങ്ങനെയാണ് നിങ്ങളുടെ ജീവിതം.”

“33 ദിവസം അവർ എന്നെ കാരാഗൃഹത്തിലടച്ചു. അവർ എന്നെ വീട്ടയച്ചപ്പോൾ എനിക്കു നടക്കാൻപോലും നിവൃത്തി

യില്ലായിരുന്നു”

“അവരുടെ പെരുമാറ്റം നിങ്ങളുമാണല്ലോ?”

“ഒന്നും പറയതേരിടുകയാണുണ്ടേറെ”

“എന്തിനാണ് നിങ്ങളെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തത്?”

“ഞാനൊരു അമേരിക്കൻ സൂട്ട് ധരിച്ചുകൊണ്ടുനടന്നതിനു”

“നിങ്ങൾ അമേരിക്കയിൽ പോയിട്ടുണ്ടോ?”

“ഇല്ല, രണ്ടാംലോകമഹായുദ്ധകാലത്തു് ജർമ്മൻകാർ എന്നെ തടവുകാരനായി പിടിച്ചു. നിർബന്ധിതജോലി ചെയ്തിട്ടു. ഒടുവിൽ അമേരിക്കർവന്നു് എന്നെ മോചിപ്പിച്ചു. അവർ അന്നു എനിക്ക് തന്ന സൂട്ടായിരുന്നു അതു്. “അമേരിക്കൻ സൂട്ട് ധരിച്ചുകൊണ്ടു് ഞാനൊരു അമേരിക്കൻ ചാരനാണെന്നു് ഏവിയോക്കാർ തീരുമാനിച്ചു”

അതിർത്തിയിൽവെച്ചു് ഞാൻ മദ്ധ്യ വയസ്സുയായ ഒരു ഹംഗേറിയൻ അഭയാർത്ഥിയെ കണ്ടു. അയാളുടെ വലത്തുകൈയ്ക്ക് ഒടിഞ്ഞതായിരുന്നു.

“ഈ കൈയ്ക്കു് എന്തുപറ്റി?” ഞാൻ ചോദിച്ചു.

“ഏവിയോക്കാർ തല്ലി ഒടിച്ചതാണു്” യാതൊരു വികാര ക്ഷോഭവും കൂടാതെ അയാൾ പറഞ്ഞു.

“എന്തിനു?”

“കഷ്ടം എന്റെ ഒരു പരിചയക്കാരീപെണ്ണു് അതിർത്തി കടന്നു് ഒളിച്ചോടിപോയതിനു”

‘നിങ്ങളു സഹായിച്ചോ?’

“അവൾ പോയതു ഞാൻ അറിഞ്ഞതേയില്ല. എനിക്കാറിയാം എന്ന സംശയത്തിന്റെ പേരിലാണു് അവരെനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തതു്”

“എനിക്കറിഞ്ഞുകൂടായെന്നുപറഞ്ഞതിനു് അവർ എന്നെ വല പ്രകാരത്തിൽ ദേഹോപദ്രവമേല്പിച്ചു”

ആ സ്ത്രീയുടെപേരു് മിസ്സിസ് മാറോത്തി എന്നാണു്. ഈ പുസ്തകത്തിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്ന ആളുകളിൽ വലരുടേയും പേർ കൃത്യമുള്ളാണു്. അവരുടെ ഇഷ്ടപ്രകാരമുള്ള പേരുകൾ തന്നെയാണു് ഞാൻസ്പീകരിച്ചിട്ടുള്ളതു്. അവരുടെ യഥാർത്ഥമായ പേരുകൾ വെളിപ്പെട്ടാൽ അതിന്റെപേരിൽ ഹംഗേറിയൻ

അവശേഷിക്കുന്ന അവരുടെ ബന്ധുചിത്രാദികളെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ പീഡിപ്പിക്കും.

എതുവേരാണ് പുസ്തകത്തിൽ സ്വീകരിക്കേണ്ടതെന്ന് ഞാൻ മിസ്സിസ് മാറോത്തിയോടു ചോദിച്ചു.

“എന്താ പേരുതന്നെ എഴുതിക്കോളൂ” അവർ ധൈര്യപൂർവ്വം പറഞ്ഞു “മിസ്സിസ് മറിയ മാറോത്തി. അവരെന്നെ കണക്കിലെറിയാൻ പീഡിപ്പിച്ചു. അവർ അറിയട്ടെ ഞാൻ പ്രതികാരം ചെയ്യുന്നു എന്ന്. സ്വതന്ത്ര ലോകത്തിലായിരിക്കുന്ന ഞാൻ അവരെ പൂച്ഛിക്കുന്നു എന്ന്.”

കൊന്തേരത്തെ മൗനത്തിനുശേഷം അവർ പറഞ്ഞു “ഞങ്ങളുടെ പുറത്തുപാടിയതു ആരെന്നറിയാമോ?”

“ഞാനെങ്ങനെ അറിയും; അറിയാൻ ആശയുണ്ട്” ഇരിഹോർ വാത്ത് (ജൂനിയർ)”

ഞാൻ അതുതന്നുണ്ണുകയായിപ്പോയി. ഇരിഹോർവാത്തിന്റെ (സീനിയർ) പേരു ഹംഗേറിയൻ ജനത ഏറ്റവും വെറുത്തീരുന്ന ഒന്നാണ്. അയാളുടെ മകൻ രക്ഷപ്പെട്ടു എന്ന്! അതെങ്ങനെ വിശ്വസിക്കും.

ന്യൂയോർക്കുനഗരത്തിന്റെ ഐക്യരാഷ്ട്ര പൊതുസമ്മേളനത്തിൽ ഹോർവാത്ത് പറഞ്ഞു “ഹംഗേറിയലേക്കു മടങ്ങി വരാൻ രഷ്യക്കാർക്കു അവകാശമുണ്ട്. എല്ലാ നല്ല ഹംഗേറിക്കാരും അവരെ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു. ഫസീസ്സി യുദ്ധക്കൊതിയന്മാർ ഇളക്കിവിട്ടതാണ് ഹംഗേറിയലെ കലാപം?”

ഈ ഹോർവാത്തിനെ തക്കത്തിനു കിട്ടിയിരുന്നവെങ്കിൽ കൊന്നുകളഞ്ഞേനെ എന്നു പല ഹംഗേറിയൻ അഭയാർത്ഥികളും എന്നോടു പറഞ്ഞു.

“ആ ഭൃഷ്ടന്റെ മകനും അഭയാർത്ഥിയാണെന്നോ?” ഞാൻ ജിജ്ഞാസപൂർവ്വം ചോദിച്ചു.

“അതെ” മിസ്സിസ് മാറോത്തി ഉറപ്പിച്ചു പറഞ്ഞു. “യൂണൈറ്റഡ് നേഷൻസിൽ വെച്ച് തന്റെ പിതാവ് ചെയ്ത പ്രസ്താവനയെപ്പറ്റി കേട്ടയുടനെ അവൻ തീരുമാനിച്ച ഹംഗേറിയൻ അവിരുദ്ധ ജീവികുവാൻ പാഠകയില്ലെന്ന്. ഞാനൊരു ര

ഹസ്തം പായാം. അവൻ ബുദ്ധാപ്പെണ്ണിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. നാളെ ഞങ്ങളുടെ കൂടെയെത്തും.”

പക്ഷെ ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു ഇഹിഹോർവാത്തി(ജൂനിയർ)നെ കണ്ടില്ല. ഹംഗേറിയൻ അധികൃതർ അവനെ വിട്ടയക്കാൻ ഇടയില്ല. ഞാൻ അഭയാർത്ഥികളുടെ ഇടയിലെല്ലാം തിരക്കി. അവനെ കണ്ടില്ല. ന്യൂയോർക്കിലെത്തി. പത്രങ്ങളെല്ലാം നോക്കി. അവൻ അമേരിക്കയിൽ എത്തിയെങ്കിൽ തീർച്ചയായും പത്രങ്ങളെല്ലാം വലിയ തലക്കെട്ടു കൊടുത്തു “ആ വാർത്ത പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തും. പക്ഷെ അങ്ങനെയൊരുവാർത്ത കണ്ടില്ല. മിസ്സിസ് മാറോത്തി കള്ളം പറഞ്ഞതായിരിക്കണം.

അങ്ങനെയിരിക്കെ, ഒരു ദിവസം, ഞാനീപുസ്തകത്തിന്റെ മിനുക്കുപണി ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കെ, ഒരു വാർത്തയുണ്ടായി. ഇഹിഹോർവാത്ത് (ജൂനിയർ) പാശ്ചാത്യ നാട്ടിലേക്കു രക്ഷപ്പെട്ടു എന്ന്. “...ഞാൻ എന്റെ വിതാവിനോടു ലാസ് ലോരാജ് കിന്റെ (1949ൽ സ്റ്റാലിന്റെ ഉത്തരവനുസരിച്ച് വധിക്കപ്പെട്ട ഹംഗേറിയൻ ദേശീയ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് നേതാവ്) കാര്യം ചോദിച്ചപ്പോഴാണ് എന്റെ അമ്മയ്ക്കു മൂലം ന്യൂയോർക്കിലെത്തിയത്. അനേകം നിർദ്ദോഷികൾ വെറുതെ കൊല്ലപ്പെടുന്നു എന്ന് ഞാൻ എന്റെ അച്ഛനോടു പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹം പറയുകയാണ്” പാർട്ടിക്കുള്ളിൽ ഒരു ദ്രോഹി ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതിനേക്കാൾ ആയിരം നിർദ്ദോഷികൾ വധിക്കപ്പെടുന്നതാണ് നന്നെ”

യൂറോപ്പിലും അമേരിക്കയിലും പ്രഖ്യാതനായ ഒരു ഹംഗേറിയൻ കളിക്കാരന്റെ കഥകൂടെ പഠയാം. ആ ലോകമാന്യനെ ഓസ്ട്രിയയുടെ അതിർത്തിയിൽ അഭയാർത്ഥികളുടെ കൂടെ കണ്ടു.

“സാധാരണക്കാരെക്കാൾ കവിഞ്ഞു എല്ലാ ജീവിതസൗകര്യങ്ങൾ ഞങ്ങൾക്കു അധികൃതർ നൽകിയിരുന്നു “അവൻ പറഞ്ഞു” ഒരു കളിക്കാരൻ മറുദേശങ്ങളിൽ, ഉദാഹരണമായി ഇംഗ്ലണ്ടിലോ, ഫ്രാൻസിലോ കളിക്കു പോകുമ്പോൾ, ടീമിൽനിന്നു വിട്ടുപോവുകയോ ഹംഗേറിയലേക്കു മടങ്ങി വരാതിരിക്കുവാൻ ചെയ്യാൻ, അവന്റെ കുടുംബത്തെ മുഴുവനും അറസ്റ്റ് ചെയ്തു ജയിലിൽ അടയ്ക്കും, എന്നൊരു ചരറിൽ ഓരോ കളി

കാരണം ഒപ്പുവെക്കണം”

“കടുംബം ഇല്ലെങ്കിലോ?” ഞാൻ ചോദിച്ചു.

“എങ്കിൽ സ്നേഹിതന്മാർ”

“നിങ്ങൾ ഒപ്പുവെച്ചോ?”

“ഒപ്പ്”, അതല്ലാതെ വേറെ മാർഗ്ഗമില്ല”

കളിക്കാരെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രചാരകരായിട്ടാണോ അധിക്രമം ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്?”

“തീർച്ചയായും, ഞങ്ങൾ ഗ്രാൻസിനെ തോൽപ്പിച്ചാൽ അതിന്റെതായ വിജയാഘോഷം ഞങ്ങൾക്കുണ്ട്. ഏവിയോക്കാരെ ആഹ്ലാദം ഞങ്ങൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വിരുദ്ധരെതോൽപ്പിച്ചു എന്നതാണ്”

“ടീമിന്റെകൂടെ ഏവിയോ ഉണ്ടായിരിക്കുമോ?”

“എല്ലാ ടീമിന്റെകൂടെയും ഉണ്ടായിരിക്കും”

“ഇനിയും കളികൾക്കു പോകുമോ?”

“രണ്ടുവെടിയുണ്ടെങ്കൾ പുറത്തു ഏറിട്ടുണ്ട്”

“ഏവിയോക്കാർ ചെടിവെച്ചതാണോ?”

“അതെ”

പര്യടനവേളയിലൊ, ഹംഗറിയിൽ വെച്ചുതന്നെയോ?

“ഇംഗ്ലണ്ടിലും ഗ്രാൻസിലും പലപ്രാവശ്യംവേണ്ടി കളിച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ” ഞാൻ പറഞ്ഞു ഹംഗറി ഗുരുതരമെന്നു ഞാൻ മടങ്ങിവരുന്നില്ല എന്ന്. അതിർത്തിയിൽ വെച്ച് അവർ എന്നെ വെടിവെച്ചു; അവൻ കുർബ്ബാനി കാണിച്ചു. ചുമലിൽ രണ്ടു ഭാരങ്ങൾ.

“രൂമ്പാകൊണ്ടാണോ ശസ്ത്രക്രിയ നടത്തിയതു?” ഞാൻ ചോദിച്ചു.

അകത്തുവെച്ച് പൊട്ടുന്ന ഡംഡം വെടിയുണ്ടകളായിരുന്നു.

മൂന്നുകൊല്ലം അവൻ തടങ്കൽ പാളയത്തിൽ അടിമപ്പണി ചെയ്തു. നീണ്ട നരകയാതനകളുടെ ഒരു തീച്ചളയായിരുന്നു ആ മൂന്നുവർഷം.

ഏവിയോ ഭീകരത ഹംഗറി അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ള മുൻഭീകരതകളുടെ ഒരു പുത്തീകരണം മാത്രമായിരുന്നു. 1526-ൽ തുർകി സുൽത്താൻ ഹംഗറിയെ കീഴടക്കി ഭരിച്ചുകാലം ഭീകരമായിരുന്നു. പിന്നീട് 1919-ൽ അഡ്മിറൽ ഹോർത്തി ഒരു സ്വേ

ഹംഗറിയിലെ ഏറ്റവും വലിയ വ്യവസായകേന്ദ്രവും, ഹംഗേറിയൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയുടെ നെട്ടും കോട്ടയും ആയിരുന്നു, ബുഡാപെസ്റ്റ് വിപ്ലവത്തിനുമുമ്പ്, ഷെപ്പേൽ. ചെമന്ന ഷെപ്പേൽ എന്ന പേരിലാണ് അതറിയപ്പെടുന്നത്.

ഷെപ്പേലിന്റെ വ്യവസായത്തൊഴിലാളികളിൽ ഏറ്റവും അടിയുറച്ച മാർക്സിസ്റ്റ് ആയിരുന്നു ജിയോർജി ഷാബൊ. 35-വയസ്സുള്ള പുരുഷനും അതീവ സമർത്ഥനും ആയ ഒരു തൊഴിലാളി.

അവന്റെ മാതാപിതാക്കളും തൊഴിലാളികളായിരുന്നു. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രത്യയശാസ്ത്രം അവനെ ഹഠാഭാകൻ്റിച്ചു. പതിനേഴാമത്തെ വയസ്സിൽ അവൻ ഷെപ്പേലിൽ ജോലി ആരംഭിച്ചു. 1940-ൽ ആണ് അവൻ പാർട്ടിയിൽ ചേർന്നത്.

“അവർ പറഞ്ഞു” “ഞങ്ങൾ ഭരിക്കുമ്പോൾ നീയൊരിക്കലും ജോലി ചെയ്യേണ്ടിവരില്ല” ആ വാചകം എനിക്കു പ്രിയങ്കരമായിത്തോന്നി. ഷെപ്പേലിലെ അന്നത്തെ ജീവിതം വിഷമപൂർണ്ണമായിരുന്നുതാനും. “നമ്മുടെ ഭരണമായാൽ, ഈ വ്യവസായങ്ങളുടെ ഉടമസ്ഥർ നിങ്ങളായിരിക്കും- തൊഴിലാളികൾ” എന്റെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ആചാര്യന്മാർ പറഞ്ഞു.

റഷോഷിമോറൻ വക്സിൻ അവൻ പണിയെടുക്കുമ്പോഴൊക്കെയും ആ വാചകങ്ങൾ അവന്റെ കാതുകളിൽ മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടേയിരുന്നു. ഐശ്വര്യപൂർണ്ണമായ ആ നല്ല നാളെയ്ക്കുവേണ്ടി അവൻ കാത്തിരുന്നു.

1945-ൽ, അന്നു ജിയോർജിക്കു 24 വയസ്സ് പ്രായമുണ്ട്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ ഒരു വമ്പിച്ച പ്രചരണം നടത്തി. അധ്വാനിക്കുന്ന ജനവിഭാഗത്തിന്റേതായ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി

ഹംഗറിയിൽ അധികാരത്തിലായാലുടൻ, തൊഴിലാളികൾക്കു നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വാശാനങ്ങളെല്ലാം നിറവേററു എന്ന് ആരും വ്യാമോഹിക്കരുത്. കാരണം യുദ്ധത്തിന്റെ കെട്ടുതകർ മൂലം ഹംഗറി തകൻ താറുമാറായിക്കിടക്കുകയാണ്. ഹംഗറിയെ ഉദ്ധരിക്കുക എന്നതാണ് പാർട്ടിയുടെ പ്രഥമകർമ്മം. അതിനു കുറെക്കൊല്ലത്തെ റഷ്യാക്കാരരുടെ സഹായം നമുക്കാവശ്യമുണ്ട്; കാരണം കമ്മ്യൂണിസം എന്തെന്ന് റഷ്യാക്കാർക്ക് അറിയാം; നമുക്കു ശരിക്കറിഞ്ഞുകൂടാ.

ജർമ്മൻകാരിൽ നിന്നു ഹംഗറിയെ മോചിപ്പിക്കുന്ന യത്നത്തിൽ റഷ്യൻവിമാനങ്ങളും പീരങ്കികളും ഹംഗറിയിൽ വരുത്തിവെച്ചു. നഷ്ടങ്ങൾ ചില്ലറയൊന്നും ആയിരുന്നില്ല. പക്ഷെ അതൊരു നഷ്ടമായി ജിയോർജിയോസ്സോവിനിക്കുൻപോലും സാധ്യമായിരുന്നില്ല. ബൃഹത്തായ സിങ്കളും പിന്തിരിപ്പന്മാരും ഹംഗറിയെ തിരിയെപ്പിടിക്കാൻ അനുവദിച്ചുകൂടാ. അതിനു തൊഴിലാളികൾ കറെ ത്യാഗം സഹിച്ചേ പാറൂ. ജോലിസമയം വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും കൂലിക്കറുക്കുകയും ചെയ്തു. ജിയോർജിയോസ്സോവിനിക്കുൻപോലും പരാതിയുണ്ടായില്ല. കാരണം അവർ ഒരു നല്ല നാളെയെ കെട്ടിപ്പടുക്കുകയല്ലെ.

“ഞാൻ എന്റെ ജോലി ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. ഞാനതിൽ വിഭഗ്ദ്ധനായിരുന്നു. പക്ഷെ ഞാൻ കല്യാണം കഴിച്ചപ്പോഴാണ് എനിക്കു ബോദ്ധ്യമായത്, എനിക്കു ലഭിക്കുന്ന കൂലി തീരെ അപര്യാപ്യമാണെന്ന്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണം വന്നാൽ ബാലട്ടോൺ തടാകത്തിന്റെ തീരത്ത് ഉല്പസിക്കാൻ തൊഴിലാളികൾക്കു വിശ്രമാവധി നൽകുമെന്ന് വാശാനം ചെയ്തിരുന്നതാണ്. ഞാൻ അവധി ചോദിച്ചു. എന്റെ ജോലി അവരിത്യാജ്യമായതുകൊണ്ട് അന്നവധി തരാൻ തല്പാലം സാധ്യമല്ലെന്നായിരുന്നു മാനേജരുടെ മറുപടി. എന്നാൽ മാനേജർമാർക്കും, പാർട്ടിപ്രമാണികൾക്കും, ഏവിയോക്കാർക്കും ബാലട്ടോൺ തടാകത്തിൽ ഉല്പസിക്കാൻ പോകാം; അവർമാത്രം നല്ല ഭക്ഷണങ്ങളും, നല്ല വസ്ത്രങ്ങളും, നല്ല വീടുകളും ആവാം. തൊഴിലാളികൾ മാത്രം പിന്നെയും നല്ല നാളെയ്ക്കുവേണ്ടി വിയർപ്പു ചിന്തണം. എന്റെ ഉള്ളിൽ ഈ വിചാരം കിടന്നുതിളച്ചു. എന്നിട്ടും ഞാ

ൻ അതു് ആരോടും പാഞ്ഞില്ല. കാരണം എനിക്കു ഏവിയോക്കാറെ അത്രകണ്ടു ഭയമായിരുന്നു. ഞാൻ ജോലിചെയ്തിരുന്ന റാക്കോസി സൈക്കിൾപക്സിന്തിന്നു് എന്റെ ഒരു സ്നേഹിതൻ രാജുരായ്മാനം ആസ്തിയായിലേക്കു് കടന്നു കളഞ്ഞു, ആരോടും ഒന്നും മിണ്ടാതെ. ഏവിയോക്കാർ എന്നെ സംശയിച്ചു പിടികൂടി. രണ്ടു ദിവസം അവർ എന്നെ കാരാഗൃഹത്തിലിട്ടു പ്രഹരിച്ചു. ഭയങ്കരങ്ങളായിരുന്നു ആ രണ്ടു ദിവസങ്ങൾ. ഒടുവിൽ അവർക്കു് ബോധ്യമായി ഞാൻ ആ കാർഷ്ഠത്തിൽ മനസ്സുറിഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നു്. അവർ എന്നെ വിട്ടയച്ചു.

പക്ഷെ പതുക്കെപ്പതുക്കെ എനിക്കു ബോധ്യമായി ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി മെമ്പറായിരുന്നിട്ടും എന്റെ ജോലിക്കുകുറവൊന്നും ഉണ്ടായില്ല, കൂടിയേ ഉള്ളു. ശമ്പളം കൂട്ടിക്കിട്ടിയില്ല. ബാലട്ടോൺ തടാകത്തിൽ ഉല്ലസിക്കാൻ അനുവദിച്ചില്ല. അതുപോരാത്തു് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് നേതാക്കൾ 'കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യങ്ങളെ പ്രകീർത്തിക്കുന്ന ലാത്തിയടികൾ രാത്രികാലങ്ങളിൽ ഉറക്കമിളച്ചിരുന്നു കേൾക്കണം. അതു നിർബന്ധമാണു്. പിന്നെ പ്രതിഷേധ മീറ്റിംഗുകളിൽ പങ്കെടുക്കണം. റോസൻബർഗ് വിചാരണയെ പ്രതിഷേധിക്കണം; പാരീസിലെ തൊഴിലാളികൾക്കുവേണ്ടി ശബ്ദമുയർത്തണം; അമേരിക്കൻ സാമ്രാജ്യവാദികളുടെ ക്രൂരതകളെ പ്രതിഷേധിക്കണം; റോയൽ യുദ്ധത്തിനു ഒരു മാസത്തെ ശമ്പളം സംഭാവന ചെയ്യണം.

ഇതെല്ലാം കഴിഞ്ഞു് രണ്ടു മൂന്നു ആഴ്ച കൂടുമ്പോഴാണു് കുടുംബത്തെ കാണാൻ എനിക്കു സാധിക്കുന്നതു്. കുടുംബം അവർക്കുവെങ്കിലും കൊടുക്കാൻ എന്റെ കയ്യിൽ വല്ലതു മുണ്ടോ. മാസം 1000 ഫോറിൻ കിട്ടും ശമ്പളം. അതു നല്ല ഒരു സൂട്ടിനു് തികയുകയില്ല. പിന്നെ ഭാര്യയ്ക്കും കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കും എന്തു കൊടുക്കാനാണു്.

ഇങ്ങനെ കുറെ ആയപ്പോൾ എന്റെ കുടുംബത്തിൽ പിറുപിറുപ്പുണ്ടായി.

“എന്താ ഇങ്ങനെ”? എന്റെ ഭാര്യ എന്നോടു ചോദിക്കുകയായി “നിങ്ങളൊരു നല്ല കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാണല്ലോ. പാർട്ടി മീറ്റിംഗിനും ജാഥായ്ക്കും ഒക്കെ പോകുന്നുണ്ടു്. പിന്നെന്താ വീട്ടിലേക്കു വേണ്ടുന്ന സാമാനങ്ങൾ വാങ്ങാത്തതു്?”

“സാമാനങ്ങൾ വാങ്ങാം.” ജിയോർജി പറഞ്ഞു, “എത്ര കടയിൽ നിന്നാണ് വാങ്ങാൻ പാറാത്തത്? പക്ഷെ കാശു വേണം.”

“നല്ല കടകളിലാണ് സാമാനങ്ങൾക്ക് വിലക്കുറവ്”

“പെസ്മാറിലെ എത്ര കടയിലും പോകാം.”

“ഈ ഷെപ്പേലിൽ എന്താ പോയാൽ?” ഷെപ്പേലിലെ മൂന്നു കടകളിൽ മാത്രം അവർക്കു പോകാൻ പാടില്ല. ഏറ്റവും വലിയ കട. അതു റഷ്യാക്കാർക്കു മാത്രം സാമാനങ്ങൾ വാങ്ങാനുള്ളതാണ്. അവിടെ മറ്റുകടകളെ അപേക്ഷിച്ച് സാമാനങ്ങൾക്കെല്ലാം 25% വില കുറവാണ്. രണ്ടാമത്തെ കടയും ഏകദേശം അതുപോലെ തന്നെ മെച്ചപ്പെട്ടതാണ്. അവിടെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കും ഏവിയോക്കാർക്കും മാത്രമേ സാമാനങ്ങൾ കൊടുക്കുകയുള്ളൂ. മൂന്നാമത്തെ, കമ്മ്യൂണിസ്മിന്റെ പാർട്ടിയിലെ പ്രധാനികൾക്കുള്ളതാണ്.

“അതെന്താ ഇങ്ങനെ വേർകൃത്യം?” അവൾ ചോദിച്ചു.

“എല്ലാകാര്യത്തിലും ഇങ്ങനെ തന്നെ” ജിയോർജി പറഞ്ഞു.

“നിങ്ങൾ പറഞ്ഞല്ലോ കമ്മ്യൂണിസം വന്നാൽ പിന്നെ എല്ലാം സമമാണെന്ന്”

“അതീന്ദ്ര കുറെക്കാലം പിടിക്കുമായിരിക്കും.”

പിന്നെയും അവൻ നല്ല നാളയെ പ്രതീക്ഷിക്കുകയാണ്. കാരണം അവൻ കമ്മ്യൂണിസത്തിൽ ആത്മാർത്ഥമായി വിശ്വസിക്കുന്നു.

എങ്കിലും അന്നു രാത്രിയിൽ കുടുംബത്തിന്റേതായ നിശ്ശബ്ദതയിൽ അവൻ ഭാര്യയോടു പറഞ്ഞു. “പണ്ടത്തേതിനെക്കാൾ കഷ്ടം. നമ്മുടെ ഭരണം വരുമ്പോൾ എല്ലാം കശാലമാണെന്ന് ഞാൻ സ്വപ്നം കണ്ടിരുന്നു. ഇപ്പോൾ പണവുമില്ല; ഉണ്ടെങ്കിൽ തന്നെ പാർട്ടി മുതലാളിമാരുടെ കടകളിൽ നിന്ന് സാമാനങ്ങൾ വാങ്ങാൻ പോലും വയ്യാനായി.”

കമ്മ്യൂണിസത്തിനുവേണ്ടി ജീവാപ്തണം ചെയ്തിരുന്ന ജിയോർജിയെപ്പോലുള്ള യുവാക്കൾ കമ്മ്യൂണിസത്തിനെതിരായി ആയുധം എടുത്തത് അവർ പിന്തിരിപ്പന്മാരും മൂരാച്ചികളും

ആയിരുന്നിട്ടല്ല.

“ബുഡാപ്പെസ്റ്റിയിലെ സുന്ദരമായ ഒരു സായാഹ്നം.” ജി യോർജി ഓർക്കുകയാണ്. “വോർഷിലേവിലെ സ്റ്റോറിയ ത്തിലേക്കു ഞാൻ നടന്നു. അവിടെ വലിയ ഒരു ഫുട്ബോൾ ടൂർണമെന്റ് നടക്കുന്നു. ഹംഗറിക്കാർ പാരമ്പര്യമായിത്തന്നെ കളികളിൽ വിരുതരും ആസക്തിയുള്ളവരുമാണ്. അനേകം ലോകചാമ്പ്യന്മാർ ഉണ്ടായ നാടാണത്.”

“വിയെന്നായിൽ നിന്ന് ഹംഗറിക്കാരുമായി മത്സരിക്കുന്നതിന് ഒരു ചാമ്പ്യൻഷിപ്പ് ടീം വന്നിട്ടുണ്ട്. കിഴക്കെ ആസ്ത്രിയാക്കാരായ കുറെ സന്ദർശകരുടെ പിറകിൽ ഞാൻ സ്ഥാനം പിടിച്ചു.

“വിയെന്നായിൽ നിന്നു വന്നവരാണെങ്കിൽ പിന്നെ നിങ്ങളെന്താ സീറുകുകളിൽ ഇരിക്കാത്തത്?” ഞാൻ അവരോടു ചോദിച്ചു.

“ഞങ്ങൾ തൊഴിലാളികളാണ്” അവർ പറഞ്ഞു.

എനിക്കതിശയംതോന്നി. കൊഴുത്തു തടിച്ച അരോഗശൂന്യ ഗാത്രന്മാർ. വിലയേറിയ സൂട്ടുകളാണ് അവർ ധരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഞാൻ ചിന്തിച്ചു. ബുഡാപ്പെസ്റ്റ് വരെ യാത്രചെയ്യാൻ അവർക്കു എവിടെ കിട്ടി പണം? അവരെ പോലീസുകാർ കണ്ടില്ലേ? അവരുടെ ടീം തോക്കുന്ന ലക്ഷണം കണ്ടിട്ടും അവർെന്താണ് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്.

പിറേന്നു ഞാൻ സൈക്കിൾ വക്സിൻ ജോലിചെയ്തു കൊണ്ടിരുന്നപ്പോഴും ചോദ്യങ്ങൾ പിന്നെയും എന്റെ മനസ്സിൽ പൊന്തിവന്നു. ഈ സൈക്കിളുകളൊക്കെ എങ്ങോട്ടാണ് കൊണ്ടുപോകുന്നത്? റഷ്യയിലേക്കു? മുതലാളിവ്യവസ്ഥിതിയിൽ ആയിരുന്നില്ലേ എനിക്കുകൂടുതൽ പണം കിട്ടിയിരുന്നത്? സാമാനങ്ങളുടെ വിലയെന്താണ് ഇങ്ങനെ കൂടിയത്? അതുപോകട്ടെ; ഈ റഷ്യാക്കാർ എന്തിനാണ് ഇനിയും ഇവിടെ തടങ്ങുന്നത്? അവരുടെ പോലീസ് ജോലി കഴിഞ്ഞല്ലോ. ഹേ! അന്നു ഞാൻ സ്വതന്ത്രനായിരുന്നു. ഇന്നോ? ഇന്നെന്നിരിക്കു ചിരിക്കാൻ വയ്യ; ഉറക്കെ ചിന്തിക്കാൻ പോലും വാടില്ല. ഞാനിന്ന് സത്യമേയും അടിമയാണ്.”

അങ്ങനെ ആ ഫുട്ബോൾ ടൂർണമെന്റാണ് ജിയോർ

ജിയെ വിപ്ലവകാരിയാക്കിയത്. അവൻ പാർട്ടിമീറ്റിംഗിനു പോകാതെയായി. ജാമയിൽ പങ്കെടുക്കാൻ അവൻ വിസമ്മതിച്ചു. അവൻ അവന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങളോടു പാഞ്ഞു ഹംഗറി മുഴുവനും വലിയ ഒരു കെണിയിൽ അകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്ന്. ഈ നശിച്ച ഭരണകൂടത്തെ വെറുക്കാൻ അവന്റെ മക്കളോടു പറഞ്ഞു.

അങ്ങനെയിരിക്കെ ആണ് അവൻ കേട്ടത് ഒക്ടോബർ 22-ാം തീയതി ബുഡാപെസ്റ്റിലെ വീദ്യാർത്ഥികൾ ഗവണ്മെന്റിനെതിരായി ഒരു വലിയ പ്രകടനം നടത്തുന്നു എന്ന്. അവൻ അതിൽ ആഹ്ലാദിച്ചു.

പിന്നത്തെ സമരങ്ങളിൽ അവൻ പ്രതികാരവുമ്പും രഷ്യാക്കാരോടു പടവെട്ടി. ഷെപ്പേലിലെ അന്തിമസമരത്തിൽ ജിയോർജിയും കൂട്ടരും ജയിച്ചില്ല. അവർ ഒടുവിൽ സമരത്തിൽനിന്നു രക്ഷവെട്ടു.

അങ്ങനെ കമ്മ്യൂണിസത്തെ നിരാകരിച്ചു. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളുടെ പ്രചരണ തന്ത്രങ്ങളൊന്നും അവിടെ വിലപ്പോയില്ല. ഷെപ്പേലിലെ 15,000 തൊഴിലാളി കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളിൽ 40 പേർ മാത്രം രഷ്യാക്കാരുടെ പക്ഷത്തു നില്ക്കുന്നുണ്ടായി.

എന്നിടം സോവ്യറ്റ് രഷ്യാ യൂറോപ്പിലെ തൊഴിലാളികളോടായി പറഞ്ഞു "സഖാക്കളെ, ഹംഗേറിയൻ ജനതയുടെ താൽപര്യത്തെയും, യൂറോപ്പിലെ സമാധാനത്തെയും പാലിക്കുന്നതിന്, പ്രതിവിപ്ലവത്തെ അടിച്ചമർത്തുവാൻ, ഹംഗേറിയൻ ഗവണ്മെന്റിന്റെ അപേക്ഷയനുസരിച്ച് സോവ്യറ്റ് പട്ടാളങ്ങൾ സഹായിക്കുവാൻ വന്നു എന്ന പരമാർത്ഥം നിങ്ങൾക്കറിയാം. സോവ്യറ്റ് പട്ടാളം തക്കസമയത്തു വന്നുവേണില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ കൂടുതൽ രക്തച്ചൊരിച്ചിലും, തൊഴിലാളിവിഭാഗത്തിനു കൂടുതൽ കഷ്ടപ്പാടുകളും ഉണ്ടാകുമായിരുന്നു. അനീതിപരമായ യാതൊന്നിനും സോവ്യറ്റ് പട്ടാളം ഒരിക്കലും കൂട്ടുനിന്നിട്ടില്ല എന്ന വസ്തുത നിങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയിൽ പെടുത്താൻ സോവ്യറ്റ് യൂണിയനുകൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നു."

ഇമ്മാതിരി പച്ചക്കള്ളങ്ങൾ കേട്ടുകേട്ടു ഹംഗേറിയിലെ തൊഴിലാളി വർഗ്ഗം സഹിക്കുക. ഹംഗേറിയിലെ സകല കഷ്ട

ങ്ങൾക്കും കാരണക്കാർ ജന്മികളും മുതലാളിമാരും ആണെന്ന് സോവ്യറ്റ് പ്രചാരകർ ആവർത്തിച്ചുവെന്ന് പഠിക്കുകയുണ്ടായിരുന്നു. ഈ അസംബന്ധം ജിയോർജിയും അവന്റെ സഖാക്കൾക്കും സഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അവർ ഷെപ്പേലിലെ ഒരു മതിലിന്മേൽ ഇങ്ങനെ വലിയ അക്ഷരങ്ങളിൽ എഴുതിവെച്ചു. “റഷോസിമെറാൻവക്സിനച്ചുറും, അനേകം ഭൂതൃജനങ്ങളോടൊത്തു കൊട്ടാരങ്ങളിൽ പാർന്ന ഷെപ്പേലിലെ 40,000 ജന്മികൾ ഗവണ്മെന്റിനെ എതിർക്കുന്നു!”

റഷ്യക്കാർ ഷെപ്പേൽ തകർക്കുകയും; ജനകീയവിപ്ലവത്തെ അടിച്ചമർത്തുകയും ചെയ്തു എങ്കിലും ഷെപ്പേലിലെ തൊഴിലാളികൾ പ്രതിഷേധസൂചകമായി പണിമുടക്കി. ആ പണിമുടക്കിനു മുൻകൈയ്ക്ക് എടുത്തതു ജിയോർജി ഷാബോ ആയിരുന്നു.

നവംബർ 22-ാം തീയതി സായാഹ്നത്തിൽ ജിയോർജി അവന്റെ വീട്ടിലെത്തി.

വിഷാദമൂകയായ അവന്റെ ഭാര്യ പഠഞ്ഞു “ജിയോർജി, റഷ്യക്കാർ നമ്മുടെ ആളുകളെ നാടുകടത്തുന്നെന്ന് കേട്ടല്ലോ”

“നമ്മളെയും എന്നെങ്കിലും അവർ നാടുകടത്തും”

കുറെനേരത്തെ മൗനത്തിനുശേഷം അവൾ പഠഞ്ഞു. “ജിയോർജി, ഓസ്ട്രേലിയയിൽ ആളുകളെ സ്വീകരിക്കുന്നു എന്ന് ബീബിസി പ്രക്ഷേപണം ചെയ്യുന്നതുകേട്ടു. അമേരിക്കയും അഭയാർത്ഥികളെ സ്വീകരിക്കുന്നുണ്ട്.”

“ഏയ്, ഞാൻ അമേരിക്കയെ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല.”

മിസ്സിസ് ഷാബോ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു. അവൾ ഒരു കീറുകിയെപ്പോലെ നിലവിളിച്ചു “വയ്യ! എനിക്കു വയ്യ... എനിക്കു വയ്യ ഇനി ഇവിടെ ജീവിക്കാൻ.. ജിയോർജി! എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട ജിയോർജി! പോലീസ്കാർ വന്നു നമ്മളെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യുകൊണ്ടുപോകും..”

ജിയോർജി ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. അപ്പോൾ ഒരു കുട്ടി അവരുടെ അടുത്തെത്തി. അവനെ തലോടിക്കൊണ്ട് അവൾ പഠഞ്ഞു “മോനെ, നിങ്ങളൊക്കെ നല്ല ഉടുപ്പുകളിട്ടു ഒരുങ്ങിക്കൊ... നമുക്കു പോകാം.. ഇവിടുന്ന്..”

ഭാര്യയുടെ വാക്കുകളെ എതിർക്കാൻ ജിയോർജിക്കു യൊ

ര്യമുണ്ടായില്ല. ഹംഗറിയിൽ നിന്ന് പോവുകയൊ. അവന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട ജന്മനാട്ടിൽ നിന്ന്. ഏതൊരു നാടിനു വേണ്ടി അവൻ മുതലാളിത്തത്തിനു എതിരായി പട വെട്ടി, ആർക്കുവേണ്ടി അവൻ നാസികളോടു യുദ്ധം ചെയ്തു, ഏന്തിനുവേണ്ടി അവൻ റഷ്യാക്കാരെ എതിർത്തു... ആ ഹംഗറിയെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു പോവുകയൊ? അവന്റെ ചിന്തകൾ നേരെ നീല്ക്കുന്നില്ല. അവൻ പുറത്തേയ്ക്കിറങ്ങി അലക്ഷ്യമായി നടന്നു. തണുപ്പുള്ള രാത്രി ആയിരുന്നിട്ടും അവന്റെ ഉള്ളിൽ തീ കത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അവന്റെ ഫാക്ടറിയുടെ എട്ടപ്പുകൾ ഒരു കാർ വരുന്നു. അതിന്റെ ഭീകരമായ വെളിച്ചം. പോലീസുകാർക്കും പാർട്ടി മേധാവികൾക്കും മാത്രമെ വാഹനങ്ങൾ അനുവദിക്കപ്പെട്ടിരുന്നുള്ളൂ. നഗരത്തിൽ നോട്ടു ചുറ്റുന്ന പോലീസ് വാഹനമാണത്. അതിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ നിന്ന് അവൻ ഒഴിഞ്ഞുനിന്നു. അവൻ ഭയം തോന്നി.

“നിരാശയുടെതായ ലോകം. അവൻ ചിന്തിച്ചു. “അവന്റെ മോഹനങ്ങളായ കിനാവുകളെല്ലാം തകർന്നു. കുട്ടിക്കാലം മുതൽ വലിയ വാഴാനങ്ങളെ മാത്രം ആശ്രയിച്ചു അവൻ ഇന്നോളം ജീവിച്ചു. ആ വാഴാനങ്ങൾ ജലരേഖകളായിരുന്നു. മുട്ടുപടം ധരിച്ച വഞ്ചനകളായിരുന്നു. ഭാവി തികച്ചും ഇരുളടഞ്ഞു കിടക്കുന്നു. സൈബീരിയായെ എനിക്കു പേടിയില്ല. അതു ജയിലാണെന്നെങ്കിലും അവർ സമ്മതിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. അതിനെക്കാൾ ഭയങ്കരമായ ഒരു ജയിലല്ലെ ഹംഗറി? എന്റെ ഭാര്യയുടെ കീനരോദനം എന്റെ കാതുകളിൽ മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടേയിരുന്നു. ഞാൻ ഒടുവിൽ തന്നെത്താൻ മന്ത്രിച്ചു. “കാനഡായിലെ ഓസ്ട്രേലിയായിലെ ഇതിലും മെച്ചമാണ് ജീവിതമെങ്കിൽ ഞാൻ പോകാം.”

ഇരുളിന്റെ മറവിയിൽ അവൻ വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തി.

“നമുക്കു പോകാം” ഭാര്യയോടു പറഞ്ഞു.

അങ്ങനെ ജിയോർജിയോസോയും കുടുംബവും ഹംഗറിയെ ഉപേക്ഷിച്ചു. അവർ ഷെപ്പേലിൽ നിന്ന് അക്കരയെത്തി; പെസ്സിൽ നിന്ന് പാലം കടന്ന് ബുഡായിലെത്തി. നിയന്ത്രണമുള്ള പെസ്സിലേക്കു അവർ തിരിഞ്ഞു നോക്കിയില്ല; അവൻ അറിയാമായിരുന്നു അതു നശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്.

8. പെറോഫിയുടെ ഒരു നൂറുക്കവിത

ബുഡാപെസ്റ്റിലെ തെരുവുകളിൽവെച്ച് നശിപ്പിക്കപ്പെട്ട രഷ്യൻകാകുകളിൽ 85-ശതമാനത്തിന്റെയും സംഹാരകർ 21 വയസ്സിനു താഴെയുള്ള യുവാക്കളായിരുന്നു.

അഞ്ചുവയസ്സ് മുതൽ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് തത്വസംഹിതയാണു് ഒരു കുട്ടി പഠിക്കേണ്ടതു്; അതോടൊപ്പം അമേരിക്കയോടുള്ള വെറുപ്പും, അതുരണ്ടും നിർബന്ധിത വിഷയങ്ങളാണു്. പഠനത്തിന്റെ അന്ത്യം സൈനിക പരിശീലനമാണു്. “അമേരിക്കൻ അക്രമികളെ” തടയാനാണു് സൈനികപരിശീലനം. അങ്ങനെ അമേരിക്കയ്ക്കെതിരായി സന്തോഷപൂർവ്വം ജീവന്യാഗം ചെയ്യാനുള്ള മനഃസ്ഥിതിയാണു് യുവാക്കളിൽ ഉളവാകുന്നതു്.

ഓരോ ക്ലാസ് മുറിയ്ക്കിലും, മാർക്സ്, ലെനിൻ, സ്റ്റാലിൻ എന്നിവരുടെ ചിത്രങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കും. “പരിശുദ്ധ ത്രീത്വം” എന്നു് കുറച്ചു കുട്ടികൾ ആ പടങ്ങളെന്നോക്കി പരിഹസിച്ചിരിക്കുന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കെ അതിൽനിന്നു് സ്റ്റാലിന്റെ പടം എടുത്തുമാറുപെട്ടു. അതൊരു ചിന്താക്ഷമപ്പത്തിനിടനല്ലി. ആ സ്ഥാനത്തു് മലങ്കോവിന്റെ മത്തങ്ങാത്തല കറെക്കാലം കാണപ്പെട്ടു. പിന്നീടു് വികൃതമായ ക്രൂഷേവിന്റെ ചിത്രത്തിനു വഴിമാറിക്കൊടുത്തു.

പാഠപ്പുസ്തകങ്ങളിലാണു് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റും അവരുടെ ബുദ്ധിശക്തി മുഴുവൻ പ്രയോഗിക്കുന്നതു്; ഭൂമിശാസ്ത്രഗ്രന്ഥത്തിൽ ഭൂഗോളത്തിന്റെ മുക്കാൽപങ്കു് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് രാജ്യങ്ങളാണു്. അമേരിക്ക മുതലായ ചെറിയരാജ്യങ്ങളെല്ലാം കൂടി 25 ശതമാനമേയുള്ളു.

ചരിത്രമാണു് അതിലും വിചിത്രം. രണ്ടാംലോകമഹായുദ്ധത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ചരിത്രത്തിൽ ഒരല്പായത്തിന്റെ തലക്കെട്ടു് ഇപ്രകാരമാണു്. “ആംഗ്ലോ-അമേരിക്കൻ സേനകളുടെ കാ

ലുമാറാൻ. ജപ്പാനെ തോല്പിച്ചതും, ജർമ്മനിയെ തകർത്തതും, എന്നുവേണ്ടാ രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധം ജയിച്ചിട്ടുള്ള ഓഷ്യാൻസേനകളാണ്. ആംഗ്ലോ-അമേരിക്കൻസേനകൾക്കു അതിലുള്ള പങ്കു വളരെ നിസ്സാരമാണ്.

ഇതാണ് പാർഷ്വസുകങ്ങളുടെതരം. എല്ലാസംരൂളുകളിലും എവിയോക്കാർ ഉണ്ടാവും. ക്ലാസ്സിലെ ഓരോകുട്ടിയും ചാർവ്വത്തി അനുഷ്ഠിക്കണം.

അധ്യാപകർ ഓരോകുട്ടിയേയും വിളിച്ചുചോദിക്കും “നീന്റെ അച്ഛൻ സഖാവു സ്റ്റാലിന്റെ പടം വീട്ടിൽ വച്ചിട്ടുണ്ടോ?” “എതു റേഡിയോസ്റ്റേഷനിൽനിന്നുള്ള പ്രക്ഷേപണമാണ് നീന്റെ അമ്മ കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്?”

“നീന്റെ അമ്മ നിന്നെ രാത്രിയിൽ മതപരമായ മീറ്റിംഗിനു കൊണ്ടുപോകാറുണ്ടോ?”

കുട്ടികളെ മതപഠനത്തിനു നിർബന്ധിക്കുന്ന മാതാപിതാക്കളെ പ്രോസിക്യൂട്ട് ചെയ്യും. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടിയിൽ ഉൾച്ചവട്ക മാത്രമെ ഉദ്യോഗങ്ങളുള്ളൂ. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകളെ മാത്രമേ കുട്ടികൾക്കു അയക്കുകയുള്ളൂ. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾക്കുമാത്രമെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം നൽകപ്പെടുകയുള്ളൂ.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ കാതലായ ലക്ഷ്യങ്ങൾ രണ്ടാണ്. ഓഷ്യയെ സ്നേഹിക്കുക; കമ്മ്യൂണിസത്തെ രക്ഷിക്കുക. ആദ്യത്തെ ലക്ഷ്യം ഹംഗറിയെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം നൂറുശതമാനവും പരാജയമായിരുന്നു. കാരണം സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ അങ്ങേയറ്റം വിലമതിക്കുന്ന ഒരു ജനതയാണ് ഹംഗറിക്കാർ. അവരുടെ ചരിത്രത്തെ അതിനു സാക്ഷി.

യൂറാൾ പർവ്വതത്തിന്റെ താഴ്വരകളിൽനിന്ന് യൂറോപ്പിലെത്തിയ സഞ്ചാരജാതികളായിരുന്നു അവരുടെ പുർവ്വികന്മാർ. ഷുഷ്യയുടെയും യൂറോപ്പിന്റെയും ഒരു സങ്കീർണ്ണ പ്രതീകമാണവർ. സുന്ദര ഗാത്രരും, കായികവിനോദങ്ങളിൽ പ്രഗൽഭരും, കലാപ്രേമികളും, ധീരചിത്തരും, സ്വരാജ്യസ്നേഹികളും, പരിശ്രമശാലികളും, കടുംബസ്നേഹത്തിൽ അഭിപ്രീതയരമായ ഒരു ജനത. ആർക്കും കീഴടങ്ങാത്ത പ്രകൃതിക്കാരായതുകൊണ്ട് അയൽ രാജ്യങ്ങൾ ഹംഗറിക്കാരോടു നീതികാണിച്ചിട്ടില്ല. ഹംഗറിക്കാരെ

പുറം ശരിയായ ചരിത്രസത്യങ്ങൾ ആരും ഏഴുതാറില്ല.

ഹംഗേറിയൻ ജനതയുടെ പ്രത്യേകമായ സ്വഭാവവിശേഷങ്ങൾ എനിക്കുമോഡ്യമായത് ആൻഡോവിലെ പാലത്തിൽ വെച്ചാണ്.

നവംബർ മാസത്തിന്റെ അവസാനഘട്ടം. തണുപ്പുള്ള പകലുകളും, തണുപ്പേറിയ രാത്രികളും. പലകകൾ ഇളക്കിയ ആ കോച്ചുപാലത്തിലേക്ക് അവർ നടക്കുകയാണ്, ചതുപ്പുനിലത്തിലൂടെ—ജാനോസ് ഹാദോക്കും, ഭാർച്ച് ഐറോനും രണ്ടുകൂട്ടികളും—ഒമ്പതു വയസ്സുള്ള ഒരാണകുട്ടിയും, 13—വയസ്സുള്ള ഒരു പെൺകുട്ടിയും. കുറെക്കൂടെ വേഗത്തിൽ അവർക്കു പ്രയാണം ചെയ്യാമായിരുന്നു ഐറോന്റെ സഹോദരൻ ജിയോർജി ലൂഥ്ഷിൻ കൂടെ ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ. അയാൾക്കു തീരെ നടക്കാൻവയ്യാ. നടന്നാൽ വേച്ചു വേച്ചുവീണുപോകും.

“അളിയൻ കൂടെ വന്നേപാറു” ജാനോസ് ന്യായവാദം ചെയ്തു.

“വേണ്ട നീങ്ങളെ പൊയ്ക്കോളിൻ.”; രോഗിയായ ആ മനുഷ്യൻ പറഞ്ഞു “എനിക്കു തീരെ നടക്കാൻ മേലാ.”

“ഏതായാലും അളിയനെ ഇവിടിട്ടിട്ടു് ഞങ്ങൾ പോവുകയില്ല.”

അവർ അയാളെ താങ്ങിപ്പിടിച്ച് വലിച്ചിടിച്ചും ഒരു പ്രകാരത്തിൽ പാലം കടന്നു് സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലെത്തി. അപ്പോഴേയ്ക്കും ജിയോർജി വീണുപോയി. അയാൾ മരിക്കുമെന്നു തോന്നി.

“നീങ്ങൾ എന്നെ ഇവിടിട്ടിട്ടു, പൊയ്ക്കോ.” വിമ്മിഷ്ടപ്പെട്ടു അയാൾ വീണ്ടും അഭ്യർത്ഥിച്ചു.

“ഇല്ല, ജിയോർജി, ഞങ്ങൾ എടുത്തുകൊണ്ടു ആശുപത്രിയിലാക്കാം.” ഹാദോക്കു പറഞ്ഞു. ഏതാനും ഓസ്ട്രിയക്കാരുടെ സഹായത്തോടുകൂടി അവർ ആ മരണാസന്നനെ എടുത്തുകൊണ്ടു ആൻഡോവിലെ ഒരു ചെറിയ റെസ്റ്റോറണ്ടിൽ കൊണ്ടുവെക്കുന്നു ഒരു കോണിൽ കിടത്തി. ഒരമേരിക്കൻ കമ്പനി യൂറോപ്പിലെ പ്രതിനിധിയായ ഐർവിങ് ബ്രൗണിന്റെ ഭാർച്ചയായ മിസ്സിസ് ലില്ലി ബ്രൗണിനെ ഭാഗ്യവശാൽ അവിടെവെച്ചു കണ്ടു മുട്ടി. വളരെ സ്വാധീനശേഷിയുള്ള ഒരു മഹിളാമണിയാണ്

ലില്ലിത്തൊഴുത്ത്. അവളുടെ പിതാവ് ഒരു ഹംഗേറിയൻ ആയിരുന്നു. അയാൾ യൂണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റിൽ കുടിയേറിപ്പാർന്ന ആളാണ്. അതുകൊണ്ട് ലില്ലിക്ക് കുറേക്കൂടെ ഹംഗേറിയൻ ഭാഷ അറിയാമായിരുന്നു.

അവൾ ഒരു കാർ ഏല്പാടുമെഴുതി പഠഞ്ഞു. “ഞാൻ നിങ്ങളെ ആശുപത്രിയിലേക്കു കൊണ്ടുപോകാം.”

“എന്താ കുടുംബമോ?” കുഴിഞ്ഞുപറഞ്ഞതിൽ അയാൾ പറഞ്ഞു.

“ഇല്ല, കുടുംബത്തെ ആശുപത്രിയിലേക്കു കൊണ്ടുപോകുവാൻ പഠുകയില്ല.” ലില്ലി തീർത്തു പറഞ്ഞു.

“എന്നാൽ ഞാനില്ല.”

“എട്ടോ മനുഷ്യാ താൻ മരിക്കാൻ പോവുകയാണെന്നു.” ലില്ലിക്ക് കോപമുണ്ടായി. “കുടുംബം ഇവിടെ നില്ക്കട്ടെ. തനിക്കെന്താ കിറുക്കുണ്ടോ?”

“അവരില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ഞാൻ നേരത്തെ മരിക്കുമായിരുന്നു.” രോഗി പറഞ്ഞു. “ഞാൻ വരുന്നില്ല.”

ലില്ലി കാരുകാരനോടു പറഞ്ഞു, അയാളെ ഏതൊരു ക്യാമ്പിൽ കിടത്താൻ.

“ഞാൻ വരികയില്ല.” ജിയോർജി ഉറപ്പിച്ചു പറഞ്ഞു.

“ശരി, എവിടെ തന്റെ കുടുംബം?”

“അതാ അവിടെ.” അയാൾ വിരൽ ചൂണ്ടി.

ഹംഗേറിയൻ ജനതയുടെ കുടുംബസ്നേഹത്തിന്റെ ആഴം ലില്ലിക്ക് ബോധ്യമായി. അവരെല്ലാവരെയും ക്യാമ്പിൽ കയറി അവൾ ആശുപത്രിയിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി. പക്ഷെ ആശുപത്രിയിൽ രോഗിയെ അല്ലാതെ മറ്റാരെയും പ്രവേശിപ്പിക്കയില്ലെന്നാണ് ചട്ടം. ആ ചട്ടം തൽക്കാലത്തേക്കു ലംഘിക്കാതെ തരമില്ലെന്ന് ലില്ലി നിർബന്ധിച്ചു. കാരണം മറ്റുള്ളവരെക്കൂടാതെ ജിയോർജി ആശുപത്രിയിൽ പ്രവേശിക്കയില്ലെന്നു ശരിച്ചു. അങ്ങനെ ആശുപത്രിയിൽ ചട്ടം ലംഘിക്കപ്പെട്ടു. ജിയോർജിയുടെ വയറിന്റെ വെടിയേറ്റ കടൽ മുറിഞ്ഞിരുന്നു. വിദഗ്ദ്ധമായ ശസ്ത്രക്രിയയും ചികിത്സയുംകൊണ്ട് അയാൾ ക്രമേണ സുഖം പ്രാപിച്ചു.

ഏതാനും ദിവസം കഴിഞ്ഞു മിസ്സിസ് ലിപ്ലിഞ്ചെൺ, അവാളുടെ ചെലവിൽ, അവരെ വീയനായിൽ ഒരു വലിയ ഹോട്ടലിൽ പാർപ്പിച്ചു.

ഹംഗാറിക്കാർ എങ്ങനെ കമ്മ്യൂണിസം സ്വീകിക്കുന്നു എന്നായിരുന്നു കൗതുകകരമായ ഒരു ലേഖകന്മാർ അവരെ സമീപിച്ചു.

ജാനോസ് ഹാദോഷ് കലവറകൂടാതെ പറഞ്ഞു. ഹംഗാറിയിൽ കമ്മ്യൂണിസം വന്നതിനുമുമ്പ് മുതൽ ഞങ്ങളുടെ കുടുംബം അതിനെ വെറുക്കുന്നു." അതിൽനിന്നു രക്ഷപെടാൻ ഞങ്ങൾ ഇതിനു മുമ്പ് മൂന്നുപ്രാവശ്യം ശ്രമിച്ചതാണ്. 1948-ൽ അന്നു ജോഹാൻ മൂലകടിക്കുന്ന പ്രായം. ഞങ്ങൾ യൂഗോസ്ലാവ്യയിലേക്കു രക്ഷപെടാൻ ശ്രമിച്ചു. ഞങ്ങളെ അപർ വിടികൂടി. പിന്നെ, 1949-ൽ, അന്നു ജോഹാൻ വിട്ടുപിരിയുന്ന നടക്കൂ, വീണ്ടും ഞങ്ങൾ ഒരു ശ്രമം നടത്തി. ഏവിയോക്കാർ ഞങ്ങളെ വിടിച്ചു ശിക്ഷിച്ചു. ഹംഗാറിയിൽ വിട്ടുപോകാൻ പറ്റാത്തപ്പോൾ ഞങ്ങൾ പ്രത്യേകിച്ചു, "ഈ വിട്ടുപോകാൻ ജയിക്കും. ഹംഗാറി അതിനെ അനന്യസ് രിരിച്ചെടുക്കും" എന്ന്. പക്ഷെ റഷ്യക്കാർ വീണ്ടും ഞങ്ങളെ തകർത്തു തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞു "ഈ നശിച്ചു എപ്പോഴാണ് നിന്നു രക്ഷപെട്ടേ മതിയാവൂ എന്ന്". ആൻഡോവിലേക്കുള്ള വഴിയിൽ അധികവും ഞങ്ങൾ നടക്കുകയായിരുന്നു."

"നിങ്ങളെപ്പോലെതന്നെയാണോ കുട്ടികളും?" ഒരാൾ ചോദിച്ചു.

മേൽച്ചുണ്ടിൽ ഒരു കൊച്ചു മറുകോടുക്കൂടി, ഗ്രൊറാഗാർ ബോയെപ്പോലെ, സുന്ദരിയായ വേരായെ ആലോചിച്ചു ശ്രദ്ധിച്ചു. അപ്പകളു തലമുടി ഇളകത്തക്കവിധം തല കലുകുകിക്കൊണ്ടു സുഖമായ സ്വരത്തിൽ അവൾ പറഞ്ഞു. "പള്ളിക്കൂടത്തിൽ വെച്ചു റഷ്യൻ ഭാഷയും, റഷ്യൻ ചരിത്രവും, മഹത്തായ കമ്മ്യൂണിസം, രാഷ്ട്രത്തെപ്പറ്റിയും ഒക്കെയാണ് ഞങ്ങളെ പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ഉള്ളിൽ വെറുപ്പോടുകൂടി ഞങ്ങൾ ക്ലാസ്സിൽ അനങ്ങാതെ യിരിക്കും. അദ്ധ്യാപകരോടു ഞങ്ങൾക്കു തീരെ ഇഷ്ടമില്ലായിരുന്നു"

13 വയസ്സുള്ള ഒരു ബാലികളുടെ വികാരാവേശം മുഖത്തു വളരെ പ്രകടമായിരുന്നു. റഷ്യയോ ഹംഗാറിയിലെ കമ്മ്യൂണി

സ്ത്രീകളോ ആയിരംകൊല്ലം പണിപ്പെട്ടാലും അവരുടെ കള്ളത്തരങ്ങൾ ഞങ്ങൾ വിശ്വസിക്കയില്ല."

"അതൊക്കെ കള്ളങ്ങളാണെന്ന് എങ്ങനെ അറിയാം?" മിസ്സിസ് ഹാനോക്ക് പറഞ്ഞു. "അതിന് മറുപടി പറഞ്ഞത്. "എന്നും രാത്രിയിൽ ഞാൻ കണ്ടുങ്ങളെ മുകളിലത്തെ നിലയിൽ ഒരു മുറിയിൽ വാതിലുകൾ എല്ലാം അടച്ചുപൂട്ടിയിട്ട്, ഹംഗറിന്റെ ചരിത്രവും കത്തോലിക്കാസഭയുടെ തത്വങ്ങളും കർട്ടിനാൾ മിൻസെന്തിന്റെ ഉദ്ബോധനങ്ങളും പഠിപ്പിക്കുമായിരുന്നു. അവരുടെ ഉള്ളിൽനിന്നു എന്നും കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ മാലിന്യങ്ങളെ കഴുകിക്കളയുമായിരുന്നു."

"എല്ലാ കുടുംബങ്ങളിലും ഇങ്ങനെയാണോ പതിവ്?"

മി. ഹാനോക്ക് പറഞ്ഞു. "അതെനിക്കറിഞ്ഞുകൂടാ. ഞങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ആരാണ് ഏവിയോ എന്ന് ഞങ്ങൾക്കാർക്കും ഒരു പിടിയുമില്ലായിരുന്നതുകൊണ്ട്, ഒരു കുടുംബത്തിന്റെ രഹസ്യം, അയൽവീട്ടുകാർക്ക് അറിയാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. എന്നിരിക്കിലും, മിക്കവാറും എല്ലാ കുടുംബങ്ങളും ഞങ്ങളുടേതുപോലെ തന്നെ ആണെന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം"

"എങ്ങനെയാണ് ഈ ചരിത്രമൊക്കെ കുട്ടികളെ പഠിപ്പിച്ചത്?"

മിസ്സിസ് ഹാനോക്ക് പറഞ്ഞു. "ഹംഗറിന്റെ യഥാർത്ഥചരിത്രങ്ങളടങ്ങുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നിരോധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. എങ്കിലും, ഏറ്റവും വലിയ ദേശാഭിമാനിയായ ലൂയി കോസ്സുത്തിന്റെയും മറ്റും ചരിത്രങ്ങൾ രഹസ്യമായി ഞങ്ങളുടെയിടയിൽ കൈമാറപ്പെട്ടിരുന്നു. അതിലെ പ്രധാന ഭാഗങ്ങൾ ഹൃദിസ്ഥമാക്കാൻ ഞാൻ കുട്ടികളെ അഭ്യസിപ്പിച്ചിരുന്നു"

ഒരു ചോദ്യകർത്താവ് വേരായെ നോക്കിക്കൊണ്ട് ചോദിച്ചു "കുട്ടിക്കറിയാമോ കോസ്സുത്ത് ആരായിരുന്നു എന്ന്?"

പെട്ടെന്ന് വേരാ ചാടിയെണ്ണിറ്റു അമ്മയുടെ പുറകിൽ നിന്നുകൊണ്ട് ഒരു ഉജ്ജ്വലപ്രഭാക്ഷണം നടത്തി. "ഹംഗറിയിലെ ഏറ്റവും ധീരോദാത്തനായ ദേശാഭിമാനി ആയിരുന്നു ലൂയി കോസ്സുത്ത്. കാരണം ഒരു രാജ്യത്തിനു സ്വാതന്ത്ര്യവും, ഒരു ജനതയ്ക്കു പ്രത്യാശയും നൽകുന്നതിനു അദ്ദേഹം യത്നിച്ചു."

അവളുടെ വാക്കുകളിൽ വികാരം അലതല്ലുന്നതുപോലെ തോന്നി.

“എന്നിട്ടു കോസ്സത്തിന്റെ വിപ്ലവം ജയിച്ചോ?”

“ഇല്ല, പരാജയപ്പെട്ടു”

“എന്തു പരിഷ്കാരമാണ് അദ്ദേഹം ഉദ്ദേശിച്ചതു”

“സ്വാതന്ത്ര്യം, ഒരു നിയമനിർമ്മാണസഭ, നല്ല ന്യായാധിപന്മാർ, വലിയ ജന്മിത്വങ്ങളുടെ നിർമ്മാണം”

“അദ്ദേഹം പരാജയപ്പെട്ടെങ്കിൽപ്പിന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേട്ടമെന്താണ്?”

“ഭാവിയിലേക്കുള്ള വഴി അദ്ദേഹം ഞങ്ങൾക്കു കാണിച്ചുതന്നു”

“എത്രനാൾ മുമ്പാണ് അദ്ദേഹം ജീവിച്ചിരുന്നത്?”

“നൂറുകൊല്ലം മുമ്പ്”

ഭർഷടങ്ങളായ ആ ചോദ്യങ്ങൾക്കെല്ലാം അവൾ സാമർത്ഥ്യപൂർവ്വം മറുപടി നൽകി.

ഒടുവിൽ അവളുടെ പിതാവു പറഞ്ഞു “മതത്തെയാ, സഭാചാരത്തെയാ പഠി ചോദിച്ചു നോക്കൂ” അവൾ ഭംഗിയായി ഉത്തരം നൽകും. അവളുടെ അമ്മ ഒരു നല്ല അദ്ധ്യാപികയാണ്.

മാർച്ച് 15. ഹംഗറിയിലെ ദേശീയോത്സവദിവസമായിരുന്നു, കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ അധികാരത്തിലെത്തുന്നതിനു മുമ്പ്. അന്ന് കുട്ടികളും പ്രായമെന്നവരും വിശേഷവസ്തുക്കൾ ധരിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു; ഉടുപ്പിന്റെ തോളുകളിൽ പ്രത്യേക ബാൻഡുകൾ ഘടിപ്പിച്ച ജനങ്ങൾ ഉത്സവത്തിൽ പങ്കെടുക്കുമായിരുന്നു. പക്ഷെ ആ ഉത്സവം കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ നിറുത്തലാക്കി. അതിനുപകരം ഹംഗറിക്കാർ ആഘോഷിക്കുന്നത് ചെമ്പടയുടെ ദിവസവും, മെയ്ദിനവും മറ്റുമാണ്.

1953 - മാർച്ച് 15-ാംന-ഹാദോക്ക് ഒരു ധീരകൃത്യം ചെയ്തു. അവൻ തന്റെ 6- വയസ്സുള്ള ജോഹാന്നെ വിശേഷവസ്തുക്കൾ അണിയിക്കുകയും ഉടുപ്പിന്റെ തോളുകളിൽ വലിയ ബാൻഡുകൾ ഘടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

“അയ്യോ! ഇവനെ ഏവിയോക്കാർ കണ്ടാൽ” ഹാദോക്കിന്റെ സുഹൃത്തുക്കൾ അന്ധാളിച്ചു.

“അവനിന്റ് 6 - വയസ്സായി. അവനൊരു ഹംഗേറിയനായി എന്ന് ഓർക്കണം” എന്നായി ദേശഭീമാനിയായ ആവിതാവിന്റെ മറുപടി.

അഭീമാനപൂർവ്വം ജോഹാനെ അവൻ നഗരവീഥികളിലേക്കു വിട്ടു. കാണട്ടെ, എല്ലാവരും കാണട്ടെ എന്നായിരുന്നു, അവന്റെ ചിന്ത.

അവനെക്കണ്ട ആദ്യത്തേയാൾ വൊട്ടിക്കരഞ്ഞുപോയി. എന്തോ വേദനിപ്പിക്കുന്ന ഓർമ്മകൾ. രണ്ടാമത്ത് അവനെക്കണ്ടത് ഒരു പോലീസ്കാരനാണ്.

“ഇന്നു നമ്മുടെ ദേശീയദിനമാണ്” ജോഹാൻ ഉത്തരമനസ്കി “നിങ്ങൾക്കെന്തേ പുതിയവേഷം ഇല്ലാത്തത്?”

“എന്റെ ഹൃദയത്തിലാണ് മോനെ, ആ ദേശീയവേഷം” പോലീസ്കാരൻ നിരന്ദകണ്ഠനായി പറഞ്ഞു. അവൻ എന്തെങ്കിലും കഴപ്പത്തിൽമാടും എന്നുഭയന്ന് ആ പോലീസ്കാരൻ, അവനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വീട്ടിൽ എല്ലിച്ചു.

അങ്ങനെ അന്നു ജോഹാൻ ഒരു ഹംഗേറിയനായി. വീടിന്റെ ഉള്ളുറയിൽവെച്ച് അവന്റെ മാതാപിതാക്കൾ ഹംഗേറിയുടെ ധീരഗാനങ്ങൾ പഠിപ്പിച്ചിരുന്നു. എങ്കിലും അതൊന്നും പരസ്യമായി പാടരുതെന്നു അവർ അവന് താക്കീതനൽകിയിരുന്നു. പക്ഷെ കഴിഞ്ഞകൊല്ലം, എട്ടാമത്തെ വയസ്സിൽ കുട്ടികൾക്കുള്ള ഒരു പ്രസംഗമത്സരത്തിൽവെച്ച് അവൻ ഹംഗേറിയുടെ ദേശഭക്തിദ്രോതകങ്ങളായ ചില കവിതകൾ ഉദ്ധരിച്ചു. അദ്ധ്യാപകർ അതുകേട്ടു കണ്ണീർ വാർത്തുപോയി. ഒരു പഴയ അദ്ധ്യാപകൻ അതുകേട്ടു അറിയാതെ ഹന്യതാധനം ചെയ്തു. പക്ഷെ ഏവിയോക്കാർ ആ വിവരം അറിഞ്ഞു. ജോഹാനെ സ്കൂളിൽനിന്ന് ഡിസ്മിസ് ചെയ്തു.

മിസ്സിസ് ഹാദോക്ക് പറഞ്ഞു. “കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കളായ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളും നൽകപ്പെട്ടിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു രാത്രികാലങ്ങളിൽ ഞാൻ എന്റെ കുട്ടികളെ പഠിപ്പിച്ചു. ദൈവത്തിൽ ആശ്രയിക്കുക എന്ന പാഠമാണ് ഞാൻ മുഖ്യമായും അവരെ അഭ്യസിപ്പിച്ചത്. കുടുംബഭദ്രതയെ ശീ

മിലമാക്കാൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ എത്രകണ്ടു ശ്രമിച്ചുവോ അത്ര കണ്ടു വൈരാഗ്യത്തോടുകൂടി കുടുംബൈക്യത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം ഞാൻ അവരെ പഠിച്ചിട്ടു. വേദം ആരാമത്തെ വയസ്സിൽ റഷ്യക്കാരെ വെറുത്തു. 9-ാമത്തെ വയസ്സിൽ അവൾ അവരെ ശത്രുക്കളായി കണക്കാക്കി. പത്താംവയസ്സിൽ കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ ഭൂഷ്യങ്ങളെന്തെന്ന് അവൾക്ക് മനസ്സിലായി. 13-ാം വയസ്സിൽ അവൾ ഒരു പേരടങ്ങിയ അവാർക്കിപ്പോൾ എന്നെക്കാൾ അറിവുണ്ട്.

പള്ളിക്കൂടങ്ങളിൽ കൊച്ചുകുട്ടികൾ പഠിക്കുന്ന കള്ളത്തരങ്ങളെ തിരുത്താൻ മാതാപിതാക്കന്മാരും മടിച്ചു. കാരണം കമ്മ്യൂണിസത്തിനും റഷ്യക്കും എതിരായി എന്തെങ്കിലും പറഞ്ഞുവോ യാൽ അതു് ആ കൊച്ചുകുട്ടികൾ വെളിച്ചപ്പെടുത്തും എന്ന ഭീതി. ഒടുവിൽ അവർ ഡൈറക്ടറുപെട്ടു. കുട്ടികൾ പഠിച്ചുകൊണ്ടു വരുന്ന കള്ളങ്ങളെ മാതാപിതാക്കന്മാർ അന്നന്നു് രഹസ്യമായി തിരുത്തി കൊണ്ടിരുന്നു.

ബുധാപ്പെണ്ണിലെ വിപ്ലവത്തെപ്പറ്റി കേട്ട ഉടനെ ജോഹാനും വേദം എഴുതുകയും ചെയ്തു. തൽക്ഷണം അവർ അവരുടെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാഠപ്പുസ്തകങ്ങൾ പരസ്യമായി മുട്ടെരിച്ചുകളഞ്ഞു. "ഇനി ഒരിക്കലും ഞങ്ങളിതു പഠിക്കുകയില്ല." അവർ പറഞ്ഞു.

"വിപ്ലവത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ആവേശം ഉണ്ടായതു്" ഹാദോക്ക് പറഞ്ഞു "കൊച്ചു ജോഹാൻ നിർദ്ദയം പെറോഫിയുടെ ആ കവിത ഉറക്കെച്ചൊല്ലിയപ്പോഴാണ്."

"ആരാണീ പെറോഫി" ഒരാൾ ചോദിച്ചു.

ജോഹാൻ ഉടനെ ഉത്തരം നൽകി.

"സാന്റോർ പെറോഫി 1948 — വിപ്ലവകാലത്തെ ഏറ്റവും മഹാനായ കവി ആയിരുന്നു. ധീരനായ ഒരു യോദ്ധാവായിരുന്നു; ഒരു നല്ല മനുഷ്യനായിരുന്നു"

"ഇതു കാണാതെ പഠിച്ചു പറയുന്നതുപോലെ തോന്നുന്നല്ലോ" ഒരാൾ പറഞ്ഞു. "നിന്റെ സ്വന്തം വാചകത്തിലൊന്നുപറയുകേൾക്കട്ടെ"

"പെറോഫി ചെറുപ്പക്കാരനായ ഒരു നടനായിരുന്നു. വിപ്ലവകാലത്തു് അദ്ദേഹം യുദ്ധം ചെയ്തു. പക്ഷെ അദ്ദേഹം പ്രശസ്ത

നായതു കവിത എഴുതിത്തുടങ്ങിയപ്പോഴാണ്. ഒരുദവിന്റെ മുകുകളിൽ നിന്ന് അദ്ദേഹം കവിത പാടുമായിരുന്നു. വെട്ടെന്ന് തന്നെ ബുദ്ധാപ്പെണ്ണിലെ ജനങ്ങൾ അതു കാണാപ്പാമാക്കി ഉരുവിടുമായിരുന്നു. ഇതാണ് എനിക്കേറം ഇഷ്ടപ്പെട്ട കവിത.

അവൻ സഗീത മധുരിമയോടുകൂടി ആ തീപ്പെരികുവിത പാടി. ശ്രോതാക്കൾ അതു കേട്ടു വികാരവിവശരായി. ഹംഗേറിയൻസ്വാതന്ത്ര്യത്തെ പ്രകീർത്തിക്കുന്ന ഒരു കവിത.

“ഉണർന്നിടുകൾ ഹംഗേറിയനേ!
വീളിച്ചിടുന്നിത പിതൃനാട്ടുണരൂ!
ഇതാണ് സമയം വരില്ലൊരിക്കലും—
മിത്രപോലൊരു കനക മുഹൂർത്തം
മർദ്ദിതജനമായ് തുടരണമോ നാം?
സ്വാതന്ത്ര്യജനമായ് പുലരണമോ നാം.
സമസ്ത ഹംഗേറിയനതവണങ്ങും
ദൈവമെ, ഞങ്ങളെ ശപഥം! ശപഥം!
ഇനിമേലിനിമേൽ ചുമക്കുകയില്ലീ
അടിമന്ദകത്തെ, ഉണർന്നിത ഞങ്ങൾ”

അവൻ ഗാനം നിർത്തി. ആ റ്റേറ്റോറാൻറ് മുഴുവനും നിശ്ശബ്ദമായി. മിസ്സിസ് ഹാക്കോക്കിന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു തുളുമ്പി. ഹംഗേറിക്കാരുടെ ഹൃദയാന്തരാളത്തിൽ നിന്ന് റെട്ടുവീർപ്പുകൾ ഉതിർന്നു. അവരിൽ പലരും കുരയുന്നതു കണ്ടു.

ഒരു ചോദ്യകർത്താവ് മന്ത്രിച്ചു. “ഇതു കണക്കാക്കണ്ടാ ഹംഗേറിക്കാർക്കു കരഞ്ഞെങ്കിലേ സുഖമുള്ളൂ”

ഒടുവിൽ മി. ഹാക്കോക്ക് പറഞ്ഞു “ഇമ്മാതിരിക്കട്ടികൾക്കെതിരായി കമ്മ്യൂണിസം എങ്ങനെ പുലരും? ബുദ്ധാപ്പെണ്ണിൽ ഒരൊറ്റക്കണ്ണുപോലും റഷ്യാക്കാരെ അനുകൂലിക്കാഞ്ഞതിന്റെ റഹസ്യം ഇതാണ്”

ഹംഗേറിയിലെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് നേതാക്കളുടേയും, ഏവിയോക്കാരുടെയും മക്കൾപോലും ബുദ്ധാപ്പെണ്ണ് സമരത്തിൽ റഷ്യയ്ക്കും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വാഴ്ചയ്ക്കും എതിരായി അണിനിരന്നു. എന്നതു അതുതകരമായ ഒരു സത്യമാണ്.

9 ആൻഡോവിലെ പാലം

ആൻഡോവിൽ ഒരു പാലമുണ്ടായിരുന്നു. ആ പാലത്തിൽ എത്തിയാൽ ഒരു ഹംഗറിക്കാരൻ മിക്കവാറും സ്വതന്ത്രനായി.

ഒരു പാലമെന്ന പേരിനുതന്നെ അതു അർഹമായിരുന്നില്ല. ഒരു കാനിൻ കടന്നു പോകത്തക്ക വീതിയോ ഇതോ അതിനില്ലായിരുന്നു. ഒരു മോട്ടോർസൈക്കിൾ കടന്നുപോകുവാൻപോലും അതിന് വലമില്ലായിരുന്നു. അതിന്റെ വലകുകൾ ഇളകിയതും ചെറുക്കിയതും ആയിരുന്നു.

വാസ്തുവത്തിൽ ആൻഡോവിൽ ആയിരുന്നില്ല ആ പാലം അതിന് അടുത്തുപോലും അല്ലായിരുന്നു. എന്നിരിക്കിലും “ആൻഡോവിലെ പാലം” എന്നാണ് അതു ഹംഗറിയിൽ പരക്കെ അറിയപ്പെടുന്നത്. ഹംഗറിയുടെ നാനാഭാഗത്തുനിന്നും ഉള്ള അഭയാർത്ഥികൾ ലക്ഷീകരിച്ചതു ആ പാലത്തെയാണതാനും.

ഹംഗറിയുടെഭാഗമല്ല ആൻഡോ. ഹംഗേറിയൻ അതിർത്തിക്കടുത്തുള്ള ഒരു ഓസ്ട്രിയൻ കിഴക്കുമാണത്രെ. ആ പാലത്തിന്റെ അടിയിൽകൂടി യാതൊരു നദിയും ഒഴുകുന്നില്ല. അടുത്തുള്ള ചതുപ്പുനിലങ്ങളിലെ വെള്ളം ഒഴുകിക്കളയുന്നതിന് പണ്ടാരാണ്ടോ വെട്ടിയ ഒരു തോട്ട വിലങ്ങനെ കടക്കുന്നതിന് ഉണ്ടാക്കിയതാണ് ആ പാലം.

ആ പാലത്തിലേക്കു ഒരു വഴിയും ചെന്നുചേരുന്നില്ല. റയിൽ പാളമോ, ബസ് ലൈനോ അടുത്തെടുമില്ല. ഹംഗറിയും ഓസ്ട്രിയയും എന്ന ഭേദംകൂടാതെ അക്കരയും ഇക്കരയും ഉള്ള കർഷകർക്ക് കച്ചിപ്പെടുകളും മറ്റും ചുമന്നുകൊണ്ടുപോകുന്നതിന് ആ പാലം ആവശ്യമായിരുന്നില്ല.

തീരെ അഗണ്യമായ ആ കൊച്ചു പാലം ചരിത്രത്തിന്റെ തായ ഒരു മറിയത്തിൽ, ഏതാനും ആഴ്ചകൾകൊണ്ട് ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രസിദ്ധങ്ങളായ പാലങ്ങളിൽ ഒന്നായിത്തീ

ന്നു. ഇളകുന്ന പലകകളോടുകൂടിയ ആ പാലത്തിൽക്കൂടെ ഒരു രാശ്മുത്തിന്റെ ആത്മാവ് കടന്നുപോയി. ആ പാലത്തിൽ കൂടി ഇരുപതിനായിരത്തിൽപ്പരം ദേശാഭിമാനികൾ സപാതന്ത്ര്യം പ്രാപിച്ചു. — കമ്മ്യൂണിസം എന്നെന്ന് രൂപിച്ചിറങ്ങിയവർ, കമ്മ്യൂണിസത്തെ തിരസ്കരിച്ചവർ, ഷ്യൂൻ കിരാതവാഴ്ചയുടെ ഭീകരത എന്നെന്ന് ലോകത്തെ അറിയിച്ചവർ ഈ പാലത്തിൽകൂടി കടന്നു വന്നവരാണ്. കമ്മ്യൂണിസം കൊടിയ വഞ്ചനയുടെ ഒരു പശ്ചാത്താപമെന്നെന്ന് ലോകത്തിന് അസന്ദിഗ്ദ്ധമാം വിധം ബോധ്യമായതു ഈ പാലത്തിൽ വെച്ചാണ്.

ഹംഗേറിയൻ പൗരജാതിന്റെ സമൂഹം, ഞങ്ങളും ഞങ്ങളുടെ പിതാക്കന്മാരും സ്നേഹിച്ചിരുന്ന പിതൃരാജ്യത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു നാടുവിട്ടതു ഈ പാലത്തിൽകൂടിയാണ്.

ആൻഡോവിലെന്നാടകം ശരിയ്ക്ക മനസ്സിലാക്കണമെങ്കിൽ അതിന്റെ രംഗം ഒന്നു കാണേണ്ടതാണ്. ഓസ്ട്രിയയുടെ ഒരു മൂലയാണ് ആൻഡോ. താണകിടക്കുന്ന ഒരു ഫുട്ബോൾ ഗ്രൗണ്ടാണെന്നുതോന്നും ആ സ്ഥലം ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ. അതിന്റെ മധ്യത്തിൽ ഒരു രാത്രിയിൽ ഒരു ഓസ്ട്രിയൻ ഗാഡ്സിന്റെ കൂടെ ഞാൻ നിന്നു. മങ്ങിയ നിലാവുണ്ടായിരുന്നു. അയാൾവിരൽ ചൂണ്ടിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞു. “അതാ ആ തെക്കുകാണുന്നത് ഹംഗേറിയയാണ്; വടക്കും ഹംഗേറിയയാണ്; കിഴക്കും ഹംഗേറിയയാണ്”

തെക്കോട്ടു പൊക്കമുള്ള ഒരു ചിറ നീണ്ടുകിടക്കുന്നു; അതു ഹംഗേറിയയുടെ അതിർത്തിക്കുള്ളിലാണ്; ആ ചിറ ചെന്നുചേരുന്നത് വലിയതോട്ടിലേക്കാണ്; ചാടിക്കടക്കാൻ വയ്യാത്തവിധം വീതിയുണ്ട് ആ തോടിന്; നീന്തിക്കടക്കാൻ വയ്യാത്തവിധം ആഴമുണ്ട് ചിലടത്ത്. ആ തോട്ടു ചെന്നുവെയിക്കുന്നത് വിസ്തൃതമായ ഒരു ചതുപ്പുനിലത്തിലാണ്; അതിൽ കളകളും, പന്നച്ചെടികളും, മാത്രമെ കാണുന്നുള്ളു.

കിഴക്കുവശത്ത് വലിയ ഒരു കിടങ്ങു നെടുനീളത്തിൽ കഴിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആ കിടങ്ങിലും അരയറം വെള്ളമുണ്ട്. കിടങ്ങിനപ്പുറത്ത് ദുർബ്ബലം വിസ്തൃതവുമായ ചതുപ്പുനിലമാണ്. ആ കിടങ്ങിന്റെ ഓരോ തിരിവിലും ഒരു ഹംഗേറിയൻ അതിർത്തി ഗാഡ്സിലുണ്ടാവും. അതിനും അരമെൽ അപ്പുറത്ത്

കേൾക്കാമായിരുന്നു അവർ വിളിച്ചുപറയുന്നത്” ഫ്രാൻസിലെ യും, ഇറ്റലിയിലെയും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണത്തിൻ കീഴിൽ ജീവിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ. . . ഒരു ആദ്യം സന്തോഷിക്കുകയും.”

അതുകേട്ട ആരെങ്കിലും പറയും ‘അയ്യോ വേണ്ട, ശത്രുക്കൾക്കുവേലും ആ കഷ്ടകാലം വരാതിരിക്കട്ടെ.” അവരിൽ പിന്നിരിപ്പവരെയോ, പരാക്രമ മനഃസ്ഥിതിക്കുരെയോ, നിരാശരെയോ കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ഫസീസ്റ്റുകളും, ബ്രൂക്ലിൻ കളും, പൂരോഹിതരും, അമേരിക്കൻ ചാരന്മാരും ആണ് ഹംഗറിയിൽ നിന്നും ഹിറ്റലർക്കെതിരെയോ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകൾ ലോകത്തെ തൊറിയുണ്ടാക്കിയിട്ടുള്ളത്. ഈ അഭയാർത്ഥികളെ സ്വാഗതം ചെയ്യാൻ ഞങ്ങളോട് അവരെന്നു ചോദിക്കട്ടെ പാലം ആരാണ് ഹംഗറിയിൽ നിന്നും നാടുവിട്ടതെന്ന് രാഷ്ട്രത്തിന്റെ ജീവനാടികളായ യുവാക്കൾ!

സോപ്രോൺ സർവ്വകലാശാലയിലെ 500 വിദ്യാർത്ഥികളും, 32- പ്രൊഫസർമാരും അവരുടെ കുടുംബങ്ങളോടു കൂടി ഹംഗറിയെ ഉപേക്ഷിച്ചു. ആ വിദ്യാർത്ഥികളെ മുഴുവനും കാണാൻ പാലത്തിലെ ബ്രിട്ടീഷ് കൊളമ്പിയ സർവ്വകലാശാല സ്വീകരിച്ചു.

ബുഡാപെസ്റ്റിലെ ഏറ്റവും പ്രഖ്യാതരായ നർത്തകികൾ അവരുടെ പാർട്ടിസഫിതം ഹംഗറിവിട്ടു.

ഹംഗറിയിലെ ഏറ്റവും നല്ല ഫുട്ബോൾ കളിക്കാർ.

ഹംഗറിയിലെ ഏറ്റവും മെച്ചപ്പെട്ട ജീവ് സിന്റർച്ചെസ് ട്രാക്കർ ഇന്നും യൂറോപ്പിലെ മറ്റു തലസ്ഥാനങ്ങളിൽ കലാപ്രകടനങ്ങൾ നടത്തി കാലയാചനചെയ്യുന്നു.

ഷെപ്പേലിലെ ഏറ്റവും വിദഗ്ദ്ധരായ മെക്കാനിക്കുകൾ. അവരെ സിസ് സപർലണ്ടും ജർമ്മനിയിലും സന്തോഷപൂർവ്വം സ്വാഗതം ചെയ്തു.

പ്രഗത്ഭരായ എൻജിനീയർമാർ, ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ, ഏറ്റവും നല്ല കലാകാരന്മാർ, സാഹിത്യകാരന്മാർ, ഇവരെല്ലാം നാടുവിട്ടു.

അഭയാർത്ഥികളുടെ ഗണത്തിൽ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധേയരായിരുന്നു യുവദമ്പതികളായിരുന്നു.

ഹംഗറിയിലെ 2-ശതമാനം ജനങ്ങളെങ്കിലും ഇങ്ങനെ സ്വപന്ത്രരായി. ഒന്നാലോചിച്ച നോക്കൂ യു. എന്നിലെ 43,00,000 ജനങ്ങൾ-അതും എണ്ണപ്പെട്ടവർ-യു എസ് വിട്ടുപോയാൽ അവിടെ എന്തോ കഴപ്പമുണ്ടെന്നതു തീർച്ചയല്ലേ. ഹംഗറിയിൽ അതു സംഭവിച്ചു.

അഭയാർത്ഥികളിൽനിന്നും, ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ എല്ലാം കോരിത്തരിപ്പിക്കുന്നവയാണ്. അതുലുമായ ധീരോദാത്തതയുടെ അധ്യയങ്ങളാണ് ഓരോ കൊച്ചുകുട്ടിക്കുപോലും പായാനുള്ള കായ്കൾ.

ആൻഡോവിലെ നടകം അവസാനിക്കാത്ത ഒന്നായിരുന്നു. ഓരോ രാത്രിയും അതുതങ്ങൾ നിറഞ്ഞതായിരുന്നു. ഒരു വെളിച്ചംകാലത്തു ഞാനും, ന്യൂയോർക്ക് ഹെറാൾഡ് ട്രിബ്യൂൺ പത്രത്തിന്റെ പ്രതിനിധിയായ മി. ബാരോർ മാക്കണ്ണെകൂടി നില്ക്കുമ്പോൾ ഒരു കാഴ്ചകണ്ടു. ഒരയ്യം ഒരു സ്ത്രീ ഓടിക്കിതച്ചു വരുന്നു. നല്ലവെക്കുമുള്ള സുന്ദരിയായ ഒരു മധുവയസ്സു. ഞങ്ങളെ ദൂരെക്കണ്ടപ്പോൾ അവളൊന്നു മടിച്ചുനിന്നു. ഞങ്ങൾ രക്ഷ്യൻ ഭടന്മാരായിരിക്കാം എന്ന് അവൾ ഭയപ്പെട്ടിരിക്കാം. പക്ഷെ ഞങ്ങൾ ഇംഗ്ലീഷിൽ സംസാരിക്കുന്നതു കേട്ടപ്പോൾ അവൾ അടുത്തെത്തി.

“ഞാൻ മൂന്നുദിവസമായി നടക്കുകയാണ്” അവൾ ഉദ്ദേശത്തോടെ പറഞ്ഞു. “ഞങ്ങളെ വഴിക്കു വെച്ചു” രക്ഷ്യക്കാരർ വിടുകിടി 48-മണിക്കൂറോളം ഞങ്ങളെ ഒരായിൽ അടച്ചുപുട്ടിയിട്ടു. ചിലർ കൊല്ലപ്പെട്ടു. ഞാൻ ഒളിച്ചോടിപ്പോരുകയാണ്. ഇനി എന്തുദൂരം പോകണം?”

“കഷ്ടിച്ചൊരു മൈൽ” മാക്കണ്ണ പറഞ്ഞു.

“ദൈവമേ” അവൾ ദീർഘമായൊന്നു നിശ്വാസിച്ചു. അവൾ മുടൽമഞ്ഞിൽ അപ്രത്യക്ഷയായി.

എണ്ണായിരം പേർ ഒരൊരം ദിവസം ആൻഡോവിലെ പാലത്തിൽക്കൂടെ രക്ഷപെട്ടതായി അറിയാം. ഇത്രയും ഹംഗറി

ക്കാർ രക്ഷപെടാൻ രക്ഷാക്കാർ അനുവദിച്ചത് എന്തുകൊണ്ടാണ്? ഹംഗറിയിൽ രക്ഷാക്കാർക്കു വിടിച്ചതു ശല്യങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. കുറെ ആയിരങ്ങൾ നാടുവിട്ടുപോകുന്നതിനെ അവർ കണക്കാക്കാൻ പോയില്ല. അവരുകൾ എവിടെയെങ്കിലും പോയി തുലയട്ടെ; അത്രയും ശല്യം ഒഴിഞ്ഞല്ലോ എന്നതായിരുന്നു അവരുടെ മനോഭാവം. ഏകിലും ഓസ്ത്രിയായിലേക്കും മറ്റും ധാരാളം ചാരന്മാരെ അയച്ചിരുന്നു. ഓരോ അഭയാർത്ഥിയുടെയും കഥ ഓരോ നോവലാണ്; പത്തു അഭയാർത്ഥികളുടെ കഥ ഒരു ഇതിഹാസമാണ്.

ഹംഗേറിയൻ അതിർത്തി ഗാർഡുകൾ കമ്യൂണിസ്റ്റ് ഭീകരരുടെ മുന്നിടാവങ്ങളായിരുന്നു എന്ന് ഞങ്ങൾ ശങ്കിച്ചിരുന്നു. അഭയാർത്ഥികൾക്കു വഴിപറഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നതിനു ഞാനൊരു ചെക്ക് പോയന്റിൽ നില്ക്കുകയായിരുന്നു. ഒരു പിതാവു അവന്റെ രണ്ടു കുട്ടികളെയും കൊണ്ടു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. അതിൽ ഒരുത്തൻ 13 വയസ്സും മറ്റൊന്നു 9-വയസ്സും പ്രായം തോന്നിക്കും.

പക്ഷെ രണ്ടു ഹംഗേറിയൻ ഗാർഡുകൾ അവരെ അതിർത്തി കടത്തിവിടാതെ തടഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. ഞങ്ങൾ കുറച്ചുപ്പേർ ഇപ്പറത്തുനിന്ന് ആ ദുരന്തകൃത്യം കാണുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

ഒടുവിൽ ഒരു ഗാർഡ്, യന്ത്രത്തോക്കു വലിച്ചു തോളുത്തറിക്കൊണ്ടു ഞങ്ങളുടെ പക്കലേക്കുവന്നു. അന്തർദ്ദേശീയ മരണകാലങ്ങളിനിയിലെ ഒരു ദ്യാഗസ്ഥനായ കാലിബോൺ പെല്ലിനോടു് ആ ഗാർഡ് ജർമ്മൻ ഭാഷയിൽ സംസാരിച്ചു. "ആ കൊച്ചുകുട്ടിക്കു ഹംഗേറിയൻ വിട്ടുപോകാൻ മനസ്സില്ല. അല്ലെങ്കിൽ അവന്റെ അമ്മയുടെ വരണം; അവന്റെ അമ്മ വന്നുചേരുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല ആ കുട്ടിയെ നിങ്ങളുടെ കൂടെയാക്കാൻ കഴിയുമെങ്കിൽ അങ്ങനെ ചെയ്യുക. അവർ ഹംഗേറിയൻ വിട്ടുപോകുന്നതാണ് അവർക്കു നല്ലതു്."

ആ ഗാർഡിന്റെ സാസാരം കേട്ടു ഞങ്ങൾ ആശ്ചര്യസ്സുണ്ണരായി. അതു വിശ്വസിക്കാമോ? ആ കുട്ടിയോടു സസാരിക്കുന്ന ജോലി എനിക്കാണ് കിട്ടിയതു്. എനിക്കു ഹംഗേറിയൻ ഭാഷ വശമില്ലായിരുന്നു. ഞാൻ അടുത്തു ചെന്നു. ഞാനൊരു ഹംഗേറിയൻ

ഗോിയൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഉദ്യോഗസ്ഥനാണെന്നും ആ പച്ചൻഡ രിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നെ അടുത്തു കണ്ട ഉടനെ നെഞ്ചത്തു നിന്നു ഷർട്ട് മാറി എന്നെക്കാണിച്ചു. അമ്പന്റെ കയ്യിൽ ആയുധങ്ങളോ രഹസ്യരേഖകളോ ഒന്നും ഇല്ലെന്നും. ഞാൻ ആ തണുത്ത മണ്ണിൽ മുട്ടുകുത്തിനിന്നു. ഞാനൊരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ഉദ്യോഗസ്ഥനല്ലെന്നും അവനു മനസ്സിലായി. ഞാൻ അവനെ തടിയെടുത്തു. അവൻ പ്രതിഷേധിച്ചില്ല. “അമ്മ താമസിയാതെ വരുമെന്ന് ഇവനോടു പറയൂ” എന്നു ഞാൻ ആ പച്ചന്റെ അച്ഛനെ ഉപദേശിച്ചു.

ആ പിതാവും അയാളുടെ മൃത മകനും ഓസ്ട്രിയയിൽ പ്രവേശിച്ചു. അവരുടെ കൂടെ എത്താൻ ഞാൻ കുട്ടിയെ ഏടുത്തുകൊണ്ടു പുറകേറുന്നതും. അപ്പോഴേയ്ക്കും ഗാർഡ് മടങ്ങിപ്പോകുന്നതു കണ്ടു. ഏതാനും അടിനടന്നപ്പോൾ ഭയങ്കരമായ ഒരു വെടി പൊട്ടൽ കേട്ടു. ചതിച്ചല്ലൊ ആ ഗാർഡ്. ഞാൻ ഞെട്ടിത്തീറിത്തെന്നോക്കി. ‘കാലിബോൺ ഷെൽപൊട്ടിച്ചിരിക്കുന്നു.’ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു “താൻ ജോലി ചെയ്യുന്നു എന്നു ഗോപ്യരത്തിലെ ഗാർഡുകൾക്കെ അറിയിക്കാൻ വേണ്ടി അയാൾ വെറുതെ ആകാശത്തിലേയ്ക്ക് വെടിവെക്കുകയായിരുന്നു.”

ആ പിതാവും കുട്ടികളും പോയിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ ആ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റു ഗാർഡിനെ നോക്കി. അയാൾ എന്നെപ്പോലും നോക്കുകയാണ്. ഒടുവിൽ അയാൾ എന്നെ കൈമാടിവിട്ടിട്ടു. ഞാൻ ചെന്നു. ഞാൻ അങ്ങനെ ഹംഗറിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. അയാളെക്കണ്ടി നോക്കുന്നതിന്റെ അടുത്തുകൂടെ ആൻഡോപാലത്തിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി. അവിടെ ഒരു തള്ളയും രണ്ടു കുട്ടികളും നിന്നുകരയുന്നു. രണ്ടും പെൺകുട്ടികളായിരുന്നു. ഒരു കുട്ടിക്കു തീരെ നടക്കാൻ പെടാതെ. റഷ്യാക്കാർ ഏപ്പോഴാണു വരുന്നതെന്നറിവില്ല. ഗാർഡ് വേഗം ആ കുട്ടിയെ ഏടുത്തു എന്നെ ഏൽപ്പിച്ചു. തള്ളയെയും മറ്റൊരു കുട്ടിയെയും താങ്ങിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു ആ ഗാർഡും പുറകെ വന്നു. ഞങ്ങൾ ആസ്ട്രിയയിൽ കാലു കത്തിയ ഉടനെ ഗാർഡ് മേൽപ്പോട്ടു വെടിവെച്ചിട്ടു മടങ്ങിപ്പോയി.

ഈ ഗുട്ടീഷ് ക്ഷി അറിയാവുന്ന ഒരു ഹംഗേറിയൻ അഭയാർത്ഥി എനിക്കു വളരെ നല്ല ഒരു സഹായി ആയി. പല അഭ

യാർത്ഥികളുടെയും മൊഴികൾ പരിഭ്രാഷപ്പെടുത്തിത്തന്നതു ആ മുപ്പതുക്കാരനാണ് .

ഒടുവിൽ ഞാൻ ചോദിച്ചു “നിങ്ങൾക്കു പണംവേണോ?” “വേണം” അയാൾ പറഞ്ഞു “എനിക്കു വിരെയെന്നായിലെ ഒരു പാട്ടുകച്ചേരി കേട്ടാൽകൊള്ളാമായിരുന്നു.”

“തീർച്ചയായും ഇന്നു രാത്രിതന്നെ” ഞാൻ സമ്മതിച്ചു.

അയാളെ ഞാൻ വിരെയെന്നായിലേയ്ക്കുകൊണ്ടുപോയി. വിരെയെന്നാതീയോറിൽ അയാൾ എന്റെകൂടെ ഇരുന്നു കലാപരിപാടികൾ ആസ്വദിച്ചു. നഷ്ടപ്പെടുപോയ ഒരു നിധി തിരിയെ കിട്ടുന്നതുപോലൊരു പ്രതീതിയാണ് എനിക്കു് അയാളിൽ കാണാൻ കഴിഞ്ഞതു്. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുവിഷം കലരാതെയുള്ള ശുദ്ധമായ കീലകൾ ആസ്വദിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ദാഹിക്കുകയാണ് കലാപ്രേമികളായ ഹംഗറിക്കാർ. അവരുടേതായ യൂറോപ്പിലെ, അവരുടെ സഹോദരങ്ങളുടെ കലാപ്രകടനങ്ങൾ ആസ്വദിക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ലല്ലോ എന്നതാണ് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുഭരണത്തിൽ ഹംഗറി അനുഭവിക്കാനിടവരുന്ന ഏറ്റവും വലിയ യാതന.

ദേശീയവിപ്ലവത്തിനു കുറെനാൾ മുമ്പു് താമസു് അച്ചേൻ എന്ന ഹംഗേറിയൻ കവി എഴുതിയ “യൂറോപ്പിനോടു്” എന്ന ലഘുകവിതയിൽ ഹംഗേറിയുടെ റൂദയത്തുടിച്ചുകൾ നമുക്കു കേൾക്കാൻ കഴിയും. ഇങ്ങനെയാണ് ആ കവിത.

“മാതാപാഠ യൂറോപ്പേ!നിൻ
മക്കൾ തന്നല്ലോ ഞങ്ങൾ;
എത്രനാൾ കൊതിക്കുന്നു
കാണുവാൻ നിന്നെ ഞങ്ങൾ;
അമ്മേ,നിൻ സവിധത്തിൽ
തിരീകെവരുണെഞങ്ങൾ
ഞങ്ങൾക്കു കാട്ടിത്തരൂ
നിൻ ദിവ്യപ്രഭാവങ്ങൾ.
ഒന്നല്ലെ പ്രവൃത്തിയും;
സ്നേഹവും, റൂദയത്തിൻ
ബുന്ദനങ്ങളുമമ്മേ!

സത്യത്തിൻ വിശുദ്ധിയും;
 ഒന്നിച്ചു നിലംപുട്ടി
 ഒന്നിച്ചു വിതച്ചവർ,
 ഒന്നിച്ചു വിളവുകൾ,
 കൊയ്തവരല്ലെ നമ്മൾ.
 ഒന്നിച്ചു മരിക്കാനും,
 ഒന്നിച്ചു നൂറായിരം,
 പ്രാവശ്യം എണീൽക്കാനും,
 ബാധ്യസ്ഥരല്ലേ നമ്മൾ!"

നവംബർ 21-10 തീയതികളിൽ അഭയാർത്ഥി പ്രവാഹം പൊട്ടുന്നതെ നിലച്ചു. അവിസ്തരണീയമാംവിധം മനോഹരമായ ഒരു യാത്ര ആയിരുന്നു. ശുഭമായ ആകാശത്തിൽ നിറയെ നക്ഷത്രങ്ങൾ തിളങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

അന്നു സന്ധ്യ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അതു ഭയങ്കരമായ ഒരു പൊട്ടിത്തെറിക്കൽ. അതിനു ശേഷം അഭയാർത്ഥികൾ ആരെഴും കണ്ടുമില്ല.

വിവരമെന്തെന്ന് അറിയാൻ ഒരു ഓസ്ട്രിയൻ യുവാവ് അതിർത്തി കടന്ന് ഹംഗറിയിൽ എത്തി. അവൻ തിരിയെ വന്ന് മർമ്മഭേദകമായ ഒരു വാർത്ത അറിയിച്ചു. ആൻഡോവിലെ പാലം ഹുവിയോക്കാർ ഡൈനാമൈറ്റ് വെച്ചു തകർത്തു എന്ന്.

കഷ്ടം ആയിരം ആയിരം അഭയാർത്ഥികൾ ആ പാലത്തെ നഷ്ടപ്പെടുത്തുവാൻ പറ്റാത്ത പരുപ്പിലുള്ളിൽ കടുങ്ങിയിടുന്നു.

അന്നു പാതിരാത്രിക്ക് മൂന്ന് ഓസ്ട്രിയൻ കോളേജ് വദ്യാർത്ഥികൾ അതിർത്തിലുംപിച്ച് ഹംഗറിയിൽ കടന്നു. അവർ മുളകളും പലകക്കുഷണങ്ങളും കൊണ്ടു ആൻഡോവിലെ പാലം പണയം. അവരുടെ അനന്യസാധാരണമായ ധീരത ലോകചരിത്രത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടതാണ്.

നിരാശരായി അപ്പൊത്തു കഴിഞ്ഞുകൂടിയ ഹതഭാഗ്യർ നൂറോളം കണക്കിന് ആ കലുണ്ടുന്ന പാലത്തിലൂടെ സഹായത്തിലേത്തി. ഒരു ശശിലേഖ അവർക്കു നേരിയ വെളിച്ചം നൽകിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ചന്ദ്രികോജ്ജ്വലമായ ആ രാത്രിയിലെ ഐ

തികാസികമായ സംഭവങ്ങൾ ഇന്നും എന്റെ ഊർദ്ധ്വത്തിൽ കളിരുകോരിയിടുന്നു.

“ഓസ്ട്രിയ” എന്ന മൂന്നക്ഷരം അഭ്യർത്ഥികളുടെ രക്ഷമാത്രമായിരുന്നു. ആ മൂന്നക്ഷരത്തിൽ അവർ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ കണ്ടെത്തി. അത്രകണ്ടു മാസ്കൂരികമായിരുന്നു അതിന്റെ ശബ്ദം.

അഭ്യർത്ഥികളെല്ലാം തന്നെ ധീരരായിരുന്നു എന്നു പറയാതെ കൂടാ. മക്കളെ വീട്ടിലാക്കിയിട്ടു നാടുവിട്ടു അമ്മമാരുണ്ടു്. ആ കണ്ണുങ്ങൾക്കു് യാത്രയിൽ അപകടമെന്നും സംഭവിക്കരുണെന്നതായിരുന്നു അവരുടെ ചിന്ത. എങ്കിലും യുവതിയായ ഒരു ഭാര്യയുടെ കഥ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധേയമാണു്.

“ഞങ്ങൾ ബുഡാപെസ്റ്റിൽനിന്നു പോന്നപ്പോൾ എന്റെ ഭാര്യയ്ക്കു് ഒമ്പതുമാസം ഗർഭമുണ്ടായിരുന്നു” അവളുടെ ഭർത്താവു പാലുകയാണ്, യാത്രയ്ക്കു ഒരുമ്പെടുമെന്നു് ഞങ്ങളെല്ലാം വിലക്കിയിട്ടു അവൾ കൂട്ടാക്കിയില്ല. ദിവസങ്ങൾ തുടർച്ചയായി ഞങ്ങൾ കറാക്കിട്ടുകുളിലൂടെയും, ചതുപ്പുനിലങ്ങളിലൂടെയും നടന്നു. ഒടുവിൽ ഒരു ചെറിയകാട്ടിൽ ഏതറിയപ്പോൾ അവൾക്കു പ്രസവവേദന തുടങ്ങി. ഏതെങ്കിലും അടുത്തുള്ള ഒരു വീട്ടിൽ നിന്നു ഒരു സ്ത്രീയെ വിളിച്ചുകൊണ്ടുവരാൻ അവൾ ഏനോടാവശ്യപ്പെട്ടു. ആ ഘട്ടത്തിൽ അവളെ കാട്ടിൽ ഏകാകി നിന്നായി ഇട്ടിട്ടുപോകാൻ എനിക്കു വിഷമമുണ്ടായി. എങ്കിലും ഞാൻ നടന്നു. വളരെ ദൂരം ചെന്നതിനുശേഷമാണു് ഒരു വീട്ടു കണ്ടെത്തിയതു്. അതു ഒരു കർമ്മക ഭവനമായിരുന്നു. ആ വീട്ടിലെ സ്ത്രീയെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു് ഞാൻ വന്നപ്പോഴേയ്ക്കും ഭാര്യ പ്രസവിച്ചു കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അവൾക്കു ബോധമില്ലായിരുന്നു. എങ്കിലും കഞ്ഞിനെ ഒരു തുണിയിൽ പൊരിഞ്ഞിരുന്നു. ആ കർമ്മകവത്തിയുടെ സഹായത്തോടെ ഞാൻ അവളെ ആ വീട്ടിൽ കൊണ്ടുചെന്നു. അവിടെ അഞ്ചുദിവസം താമസിപ്പു ശേഷം ആ വീട്ടുകാരൻ ഞങ്ങളെ ആൻഡോവിടലക്കും സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലേക്കും നയിച്ചു.

അഭ്യർത്ഥികളിൽനിന്നു പണം പിടുങ്ങാൻ ചിലർ ശ്രമിച്ചു.

ഒരു നിശ്ചിത തുക കൊടുത്താൽ ബുഡാപെസ്റ്റിൽ ചെന്നു

അവിടെനിന്നു് ബന്ധത്തിൽപ്പെട്ട ആരെങ്കിലും കൊണ്ടുവരാമെന്നു വിലർ ഏറ്റവും അപരിൽ 90-ശതമാനം വേദന വാക്കു വാലിച്ചു.

അഭയാർത്ഥികൾ കൂട്ടംകൂട്ടമായി നാടുവിടുന്നു എന്നറിയാമായിരുന്ന രാജ്യക്കാരാ പണമുണ്ടാക്കാൻ ശ്രമിച്ചു. അഭയാർത്ഥികളിൽനിന്നു പണം വാങ്ങിക്കൊണ്ടു രാജ്യക്കാരതന്നെ അവരെ കാടുകളിൽ കയറി ഓസ്ട്രിയായിൽ എത്തിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

കമ്മ്യൂണിസത്തിന്റെ കരാള ദശശ്രയിൽനിന്നു് രക്ഷപ്പെട്ട ഈ അഭയാർത്ഥികൾ രാജ്യസ്നേഹികളാണോ? ഹംഗറിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ ഭൂതട്ടുവേളയിൽ അന്യ നാടുകളിലേക്കു ഓടികൊണ്ടുപോകാൻ അഭിനന്ദനം അർഹിക്കുന്നവരല്ല; ഹംഗറി സ്വതന്ത്രമാകുന്നകാലത്തു് അവരെ തിരിയെ സ്വീകരിക്കുമെങ്കിലും, ദേശഭിമാനികളുടെ മുൻ പന്തിയിൽ അവാക്കു സ്ഥാനമുണ്ടാവുകയില്ല. ഒരുപക്ഷെ നാടുവിട്ടുപോയൊള്ളാൻ എല്ലാവർക്കും സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകിയിരുന്നെങ്കിൽ ഹംഗറിയിലെ 90-ശതമാനം വേദന നാടുവിട്ടുപോകുമായിരുന്നു എന്നു ഹരിക്കുന്നു ന്യായമുണ്ടു്. സൗകര്യം ലഭിച്ചവർ നാടുവിട്ടു എന്നു കരുതിയാൽമതി അവരുടെ സ്വരാജ്യസ്നേഹത്തെ ചോദ്യം ചെയ്യേണ്ടതില്ല; അവരുടെ സ്വാതന്ത്ര്യം തൃപ്തിപ്പെടാതെ വിലമതിക്കുക.

ഹംഗേറിയൻ വിപ്ലവത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ധീരൻ ഒരു റെയിൽവേ എൻജിനീയർ ആണെന്നു പരക്കെ സമ്മതിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഒരു ട്രെയിൻ നിറയെ ഹംഗേറിക്കാരെ സൈബീരിയായിലേക്കു നാടുകടത്താൻ ഉള്ള ആജ്ഞ അയാൾക്കു ലഭിച്ചു. അയാൾ ആ ട്രെയിൻ രാജ്യയിലേക്കു ഓടിക്കുന്നതിനു പകരം ഓസ്ട്രിയായുടെ അതിർത്തിയിലെത്തിച്ചു, അതിലുണ്ടായിരുന്ന തടവുകാരെ അത്രയും സ്വതന്ത്രരാക്കി. ആ ട്രെയിനിൽ ഇങ്ങനെ ഫോർഡ് എഴുതി വെച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. "ഹംഗേറിയൻ സോവിയറ്റ് രാജ്യത്തിൽ നിന്നുള്ള ആഹാരസാധനങ്ങൾ."

ഹംഗേറിയുടെ ആത്മാവിനെ രക്ഷിച്ച ഓസ്ട്രിയായുടെ ധീരത ചരിത്രത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തേണ്ട ഒന്നാണു്. ആകെ 70 ലക്ഷം ജനങ്ങളുള്ള ഒരു ചെറിയ രാജ്യമാണു് ഓസ്ട്രിയ. സോവിയറ്റ് നേതൃത്വത്തിൽനിന്നു് അതു് വിടുക്കുമായിട്ടു് ഏറെനാ

ളായില്ല. അത്ര സമ്പന്നമല്ല. ഓസ്‌ട്രിയക്കാരും ഹംഗറിക്കാരും
 പൂർവ്വികരായമുള്ളവരാണ്. രണ്ടലക്ഷം അഭയാർത്ഥികളെയാണ്
 ഓസ്‌ട്രിയ രണ്ടു കഴ്ച നീട്ടി സ്വീകരിച്ചത്. യു. എസ്.
 ആണ് അവരെ സ്വീകരിച്ചിരുന്നതെങ്കിൽ അടുത്തു കാരുണ്യ
 പ്രവൃത്തിയായിരുന്നു എന്നേ പറയാനുള്ളൂ. പക്ഷെ ഓസ്‌ട്രിയ
 സോവ്യറ്റ് പട്ടാളം പ്രതികാരത്തിനു മുതിർന്നാൽ തകർന്നുപോ
 കുന്ന കൊച്ചുരാജ്യം പ്രകടിപ്പിച്ച ധീരമായ മഹാമനസ്സുതയെ
 വെണ്ണിക്കുഴ സാധ്യമല്ല. ഓസ്‌ട്രിയയിലെ ബർഗൻ ലാൻഡി
 ലെ കർക്കർ അവരുടെ വീടുകളും ഭക്ഷണങ്ങളും വസ്തുങ്ങളും
 അഭയാർത്ഥികൾക്കായി വിട്ടുകൊടുത്തു.

രക്തയുടെ നുകത്തിൽനിന്ന് ഹംഗറി ഏന്ത്, ഏങ്ങനെ
 വിമുക്തമാകുമെന്ന് പ്രവചിക്കുക സാധ്യമല്ല. പക്ഷെ ഏനെ
 കിലും, ഹംഗറി സ്വതന്ത്രമാകുമ്പോൾ, ലോകമെങ്ങും ചിതറി
 കിടക്കുന്ന ഹംഗറിക്കാർ പണപ്പിരിവുനടത്തി ആൻഡോവിൽ
 സ്വതന്ത്ര്യത്തിന്റെ നിത്യസ്താരകമായി ഒരു പുതിയ പാലം
 പണിയുമെന്നതു തീർച്ചയാണ്; ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ ആത്മാ
 വു് കമ്മ്യൂണിസത്തിൽനിന്ന് സ്വതന്ത്ര്യത്തിലേക്കു കടന്നുപോ
 യ ആ കൊച്ചു പാലം.

ശ്രീകൃഷ്ണവിലാസംഗ്രഹശാഖ
 മലയിൻകീഴ്.

10 രഷ്യൻ പരാജയം

ലോകചരിത്രത്തിലെ ഒരു വഴിത്തിരിവായിരുന്നു 1956-ലെ ഹംഗേറിയൻ വിപ്ലവം. കമ്യൂണിസത്തിന്റെ പ്രചരണ തന്ത്രചരിത്രത്തിൽ ഇന്നേളം ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതിൽവെച്ച് ഏറ്റവും വലിയ പരാജയമാണ് ഹംഗേറിയയിൽ സംഭവിച്ചത്. അതിന്റെ പ്രതികരണം ലോകമെങ്ങും തിരയടിക്കുക; അതു ഒടുവിൽ കമ്യൂണിസത്തിന്റെ സമാപ്തിക്കു കാരണമായി എന്നുവരാം. മഹത്തായ സോഷ്യലിസമെന്നും, സമത്വസുന്ദരമെന്നും, അധ്വാനിക്കുന്ന ജനവിഭാഗമെന്നും മറ്റും മറ്റുമുള്ള അന്വരണ പ്രചരണതന്ത്രങ്ങളുടെ വെള്ളത്തരം ലോകത്തിനു ബോധ്യമായി; മർഗോളിയായും, പോളണ്ടും, കിഴക്കെ ജർമ്മനിയും മറ്റു ഉപഗ്രഹരാജ്യങ്ങളും ഏങ്ങിനെയാണ് കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നതെന്ന് ബാഹ്യലോകത്തിലുള്ളവർക്കു് ഇപ്പോൾ ശരിയ്ക്കു ഉപഹിക്കാൻ കഴിയും. ഇരുമ്പുകർട്ടന്റെ തകർച്ചയായിരുന്നു ഹംഗേറിയൻ വിപ്ലവം. കമ്യൂണിസറ്റു് വഴ്ത്തിന്റെ തന്നിനിമെന്തെന്ന് ഇപ്പോൾ ലോകത്തിനു് ബോധ്യമായി.

ആപത്ഘട്ടത്തിൽ ദുര്മേനിയായും, ചെക്കോസ്ലാവോക്യായും, പോളണ്ടും മറ്റും രഷ്യരുടെ സഹായത്തിനു് വരുകയില്ലെന്ന് സോവ്യറ്റു് അധിക്തർക്കു ബോധ്യമായി; ഉപഗ്രഹരാജ്യങ്ങളിലെ പട്ടാളത്തെ വിശ്വസിക്കാൻ പടില്ലെന്ന് അവർ പഠിച്ചു. വിദ്യാർത്ഥികളും, കർഷകരും, തൊഴിലാളികളും, കമ്യൂണിസത്തിൽ ഒതുങ്ങി നില്ക്കുമെന്നുള്ള കമ്യൂണിസറ്റു് പൊളിഞ്ഞു.

ഉപഗ്രഹരാജ്യങ്ങളിൽ കാവൽ പട്ടികളായി നിയോഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന രഷ്യൻ പട്ടാളത്തെപ്പോലും വിശ്വസിക്കാൻ പാടില്ല എന്ന ദുഃഖസത്യം സോവ്യറ്റു് അധിക്തർക്കു ബോധ്യമായി.

ബുഡാപ്പെസ്റ്റ് വിപ്ലവം കിഴക്കേയൂറോപ്യൻ രാജ്യങ്ങളിൽ ഉളവാക്കിയിരിക്കുന്ന പ്രത്യംലാതങ്ങൾ രക്ഷയ്ക്കു ഒട്ടുംതന്നെ ഗുണകരമല്ല. പ്രകൃത്യാതന്നെ ഉറച്ച കമ്യൂണിസ്റ്റ് വിരോധികളായ കിഴക്കെ റുമേനിയെയും, പോളണ്ടിനെയും, തോക്കിന്റെ മുന്നുകീഴിൽ എത്രനാൾ വെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കാൻ കഴിയും. സോവ്യറ്റ് സാമ്രാജ്യത്വത്തിന്റെ ശവകുടലുകൾ കളവുകയില്ല. ആ രാജ്യങ്ങൾ എന്നു ഏങ്ങിനെ പറയാൻ കഴിയും?

വിപ്ലവകാലത്ത് ഹംഗറിയിൽ ഏറ്റവും ഉച്ചത്തിൽ കേട്ട മുദ്രാവാക്യമാണ് "രക്ഷാ ഞങ്ങളുടെ യൂറോപ്യൻ മോഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്നു" എന്ന്. അങ്ങനെ പോളണ്ടിനും, ബർഗേറിയായ്ക്കും ഏതെങ്കിലും പറയാൻ ഉണ്ടാവും.

ഹംഗറിയിൽ എത്രയോ ആയിരങ്ങളെ കമ്യൂണിസ്റ്റ് ഭരണകർമ്മങ്ങൾ ലിക്വിയേഷൻ ചെയ്തുകമ്യൂണിസ്റ്റുകളിൽ നിന്നുതന്നെ, അനേകായിരം, ട്രോട്സ്കിയിസ്റ്റുകൾ, ടിറോയിസ്റ്റുകൾ, സ്റ്റാലിനിസ്റ്റുകൾ വധിക്കപ്പെട്ടു. അതുകൊണ്ട് എന്തു പ്രയോജനമുണ്ടായി.

ഹംഗേറിയൻ വിപ്ലവം ഉഴതി വിട്ട കാറ്റ് വളൻ വളൻ വളൻ കൊടുങ്കാറ്റായി പഞ്ചഭൂഖണ്ഡങ്ങളിലും ചുറ്റിയിടിക്കും. ആ പ്രചണ്ഡമാരുതന്റെ അനിരദ്ധ പ്രവാഹത്തിൽ കമ്യൂണിസം കുടപുഴക്കപ്പെടും. അതു ഭാവിയുടെ കാര്യമാണ്. ഹംഗേറിയൻ വിപ്ലവത്തിന്റെ സത്യാവസ്ഥ, അറിയുന്ന ഒരു സമ്മതിദയകൻ ഇനിമേലാൽ ചെമ്മുന്ദാർക്കു വോട്ടു കൊടുക്കുകയില്ല. ഒരുപക്ഷെ രക്ഷയുടെ ഏറ്റവും വലിയ പരാജയം ഇവിടെ ആയിരിക്കും. ഹംഗേറിയൻ വിപ്ലവത്തിനുശേഷം ഇറ്റാലിയിലും, ഗ്രാൻസിലും നടന്ന തിരഞ്ഞെടുപ്പുകളിൽ ഈ പാർട്ടി വസ്തുത സാക്ഷീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

കമ്യൂണിസത്തിന്റെ വഞ്ചനാപരങ്ങളായ പ്രചരണങ്ങൾ ഇനിയും ലോകത്തിൽ വിലപ്പോവുകയില്ല. ഭൂമുഖത്തെങ്ങും ചിതാപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന രണ്ടുലക്ഷം ഹംഗേറിക്കാർ അവരുടെ സ്വന്തം അനുഭവങ്ങളിൽ നിന്ന് കമ്യൂണിസം ഏതെന്നു ലോകത്തെ അറിയിക്കും.

സ്വതന്ത്രയൂറോപ്പ് റോഡിയോ നിരന്തരം പ്രക്ഷേപണം

ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെയും പ്രത്യാശയുടെയും സന്ദേശങ്ങൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് അടിമരാജ്യങ്ങൾക്കു പ്രദാനം നൽകുന്നു. കിഴക്കെ ബൽജിയത്തിലെ ധീരരായ തൊഴിലാളികൾ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് കാട്ടാളത്വത്തിനെതിരായി അണി നിരന്നു; അവരുടെ സമരത്തെ റഷ്യൻ യന്ത്രത്തോക്കുകൾ തകർത്തെങ്കിലും, പോളണ്ടിലെ പോൺഡാണിലുള്ള തൊഴിലാളികൾ റഷ്യൻതോക്കുകൾക്കുനേരെ വിരിമാറ് കാണിച്ചു. പോളണ്ടുകാരുടെ ധീരതയുടെ മുമ്പിൽ റഷ്യാക്കാർ ചൂളിച്ചുപോയി. കിഴക്കെ ജർമ്മനിയിലെയും പോളണ്ടിലെയും സന്ദേശങ്ങൾ ഹംഗറിക്കു ഉത്തേജനം നൽകി. അവർ ഒരാക്കെട്ടായിനിന്ന് റഷ്യയെ എതിർത്തു; നിരായുധരായ റഷ്യാക്കാരെ കീഴടക്കാൻ റഷ്യൻ ടാങ്കുകൾക്കു കഴിഞ്ഞെങ്കിലും അവരുടെ റൂട്ടങ്ങളെ കീഴടക്കാൻ റഷ്യയുടെ ഭീമമായ ശക്തിക്കു ഒരുനാളും സാധ്യമല്ല.

സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടി ഹംഗറിക്കാർക്കു ഉത്തേജനം നൽകിയ അമേരിക്ക, അവരുടെ ആവൽമുട്ടത്തിൽ അവരെ സഹായിക്കാൻ എത്തിയില്ല. അതിനു തക്കതായന്യായങ്ങൾ അമേരിക്കയ്ക്കു പാശ്ചാത്യങ്ങളെങ്കിലും, ഹംഗറിക്കാരുടെ ഉള്ളിൽ ആ പരിഭവം തങ്ങിക്കിടക്കും. കാരണം അവർ അമേരിക്കയിൽ നിന്ന് വളരെയൊക്കെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നു.

ഹംഗേറിയൻ അഭയാർത്ഥികളെ സ്വീകരിക്കുന്ന കാര്യത്തിലും അമേരിക്കയുടെ നയം ആശാവഹമായിരുന്നില്ല. ഒരു ലക്ഷം അഭയാർത്ഥികളെ ഓസ്ട്രിയ സമാഗതംചെയ്യുവാൻ, 3000 അഭയാർത്ഥികളെ സ്വീസ്സർലണ്ടു സ്വീകരിച്ചപ്പോൾ, കേവലം 4000 പേർക്കാണ് അമേരിക്ക അഭയംനൽകിയത്. ശീതസമരത്തിനു അതു ഒരു വലിയ ക്ഷീണമായിരുന്നു. അതു മനസ്സിലാക്കിയപ്പോഴാണ് അമേരിക്കയുടെ വാതിലുകൾ വീണ്ടും തുറക്കപ്പെട്ടതും, 30000 ഹംഗേറിയൻ അഭയാർത്ഥികൾക്കു അമേരിക്ക ആശ്രയം നൽകിയതും..

ഏതായാലും കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സാമ്രാജ്യത്വത്തിന്റെ അവസാനത്തിലേക്കുള്ള വഴികാട്ടിത്തന്ന ധീരയായ ഹംഗേറിയുടെ നാമം ഭാവിചരിത്രത്തിൽ ഉത്തരോത്തരം പ്രശോഭിക്കും.

അമേരിക്കൻജനത, അവരുടെ അനാസ്ഥയെപ്പറ്റി പ

ശ്യാമപിങ്കണ്ഡം ബുഡാപ്പെസ്റ്റിലെ വനിതകളെ സ്മരി
രിക്കുന്നതു നന്നായിരിക്കും.

നശിക്കപ്പെട്ട നഗരത്തിലെ തണുപ്പുള്ളതും സൂര്യപ്രകാശ
മുള്ളതുമായ ഒരു ദിവസം. വിപ്ലവം അടിച്ചമർത്തപ്പെട്ടിട്ടു ആ
ശ്ചകൾ ആരുകഴിഞ്ഞു. ഡിസംബർ 4-ാംതീയതി. ബുഡാപ്പെ
സ്റ്റിലെ വനിതകൾ, കറുത്തവസ്ത്രങ്ങൾ ധരിച്ചു, കൈകളി
ൽ പൂക്കളും, കരളുകളിൽ വേദനിപ്പിക്കുന്ന ഓർമ്മകളുമായി
ഹംഗറിയുടെ അജ്ഞാതയോദ്ധാവിന്റെ ശവകുടീരത്തിലേക്കു
മാച്ച് ചെയ്തു. യന്ത്രത്തോക്കുകളും ടാങ്കുകളുംകൊണ്ടു അവരെ തട
യാൻ റഷ്യക്കാർ ശ്രമിച്ചു. ആ പുരസ്കാരികൾ അതു കൂട്ടാക്കി
യില്ല. കൈകളിൽ പൂക്കലകൾ ആട്ടിക്കൊണ്ടു അവർ വന്നു. അ
വർ റഷ്യൻ തോക്കുകാരോടു പറഞ്ഞു “നിങ്ങൾക്കു തേ
ക്കുകളുണ്ട്; ഞങ്ങൾക്കു പൂക്കൾമാത്രമേയുള്ളൂ; നിങ്ങൾക്കെന്താ
ണിത്രഭയം?”

അരിശമുത്ത ഒരു റഷ്യക്കാരൻ ഒരു സ്ത്രീയുടെനേരെ വെ
ടിവച്ചു. കറുത്ത വസ്ത്രധരിച്ച ആ സതീരത്തങ്ങൾ എന്നിടംകൂ
ടിയില്ല. അവർ നിർഭയം മുന്നോട്ടു നീങ്ങി. മറ്റൊരു റഷ്യൻ
ഭടൻ അവരോടുട്ടഹസിച്ചു ഒരടിമുന്നോട്ടു വയ്ക്കരുതെന്ന്. അവ
ർ ആ ഗർജ്ജനത്തെ ശ്രവിക്കുകയായില്ല. ആ മുഷ്കരൻ ഒരു സ്ത്രീയ
ുടെ കൈയ്ക്കു ബലമായിവിടിച്ചു. അവൾ കതറി മാറി; ആകീ
രാതന്റെ മുഖത്തേയ്ക്കു അവൾ തുറിച്ചുനോക്കി; അവന്റെ മുഖ
ത്തു അവൾ കാർക്കിച്ചതുപി.

11 ഇതൊക്കെവാസ്തുവമാണോ?

അധ്വാനാതുനങ്ങളായ സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റി ഒരാൾ എഴുതുന്നയാൾ അവ വാസ്തുവമായിരിക്കേണ്ടതു ആവശ്യമാണ്. അല്ലെങ്കിൽ ആ സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റി അറിയാത്ത മറ്റുള്ളവരുടെ അവഹേളനത്തിനു അയാൾ പാത്രീഭൂതനാകും.

എന്റെ വിദ്യാഭ്യാസം തന്നെ എന്നെ വളരെ കരുതലുള്ളവനാക്കുവാൻ പോരുന്നതായിരുന്നു. ഒരു ചെറിയ ക്ലേക്കർ കോളേജിലാണ് ഞാൻ പഠിച്ചത്. ആ കോളേജിൽ പഠിക്കുന്നവരൊക്കെ സത്യസന്ധതയുള്ളവരായിരിക്കണം എന്നാണ് വയ്പ്പ്. പ്രസ്തുത കലാശാലയിലെ ഒരു ബിരുദധാരി എ. മിച്ചൽപാമർ, വ്യസ്തരോ. വിൽസൺ പ്രസിഡണ്ടായിരുന്ന കാലത്തു യു.എസിലെ അറോർണി ജനറലായിരുന്നു. ഒന്നാം ലോകമഹായുദ്ധത്തെപ്പറ്റി ആളുകൾ പറഞ്ഞതെല്ലാം അതേപടി വിശ്വസിച്ചു. തന്നിടത്താ അദ്ദേഹം പല അബദ്ധങ്ങളിലും ചെന്നുചാടി; യു.എസ് സൈനികർ ജനങ്ങളും അദ്ദേഹത്തെ കഠിനമായി ക്ഷോഭിപ്പിച്ചു. ആ അനുഭവം ഇന്നു കൈച്ചുണ്ടിപ്പലകപ്പോലെ എപ്പോഴും എന്റെ നേരെ നിലകുന്നുണ്ട്.

അതുപോലെ ഒന്നാംലോകമഹായുദ്ധത്തെപ്പറ്റി ജോർജ്ജ് റീൻ കമ്മിറ്റി എഴുതിയതു പലതും പിന്നീട് അബദ്ധങ്ങളാണെന്നു തെളിഞ്ഞു.

ഈ പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് ഞാൻ ഹാഗേറിയൻസംഭവത്തെ സമീപിച്ചത്. പിന്നീടൊരാൾ എന്റെ പ്രസ്താവനയെ ചെല്ലിക്കാൻ ഇടവരുത്തരുതെന്ന് എനിക്കു വലിയ നിഷ്ഠയുണ്ട്. നരണകളെ സത്യങ്ങളായി സ്വീകരിക്കാനും അങ്ങനെ പാശ്ചാത്യചരിത്രം മുഖിൽ ഒരു വിഡ്ഢിയാകാനും ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല.

എല്ലാ വിവരങ്ങളെയും സന്ദർശമനോഭാവത്തോടെയാണ്

സമീപിച്ചിട്ടുള്ളത്. സംശയാതീതമാംവിധം, നാനാ മാർഗ്ഗങ്ങളിൽകൂടി പരിശോധിച്ചു് തിട്ടം വരുത്തിയതിനു ശേഷമെ ഞാൻ ഏതെങ്കിലും സംഭവം ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ വിവരിച്ചിട്ടുള്ളു. ഈ ഗ്രന്ഥം തയ്യാറാക്കുന്നതിനു എന്നെ സഹായിച്ചിട്ടുള്ള വിവർത്തനക്കാർ ഇപ്പോഴും ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ട്. ഓരോ കാര്യവും എത്രമാത്രം സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിച്ചതിനു ശേഷമാണ് ഞാൻ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളതെന്ന് അവർക്കിടയിൽ വിശ്വസനീയമായിട്ടുള്ള ഒരു സ്റ്റോറിയുടെ ഒരു മുറിയിൽ ഞങ്ങൾ നാലഞ്ചുപേർ ഒരു മേശയ്ക്കു ചുറ്റുമിരിക്കും. ഒരു അഭയാർത്ഥിയിൽ നിന്ന് ഒരു വിവരം ശേഖരിക്കും. പിന്നീടു ഒരു സംഭവത്തെപ്പറ്റി 4 അഭയാർത്ഥികളോടു ചോദിക്കും. അങ്ങനെ അഞ്ചു പ്രാവശ്യം പരീക്ഷിച്ചതിനു ശേഷമേ ഒരു കാര്യം സത്യമായിട്ടു ഞങ്ങൾ അംഗീകരിക്കുകയുള്ളൂ.

ഞാനെഴുതിയ ഗ്രന്ഥം പലതരക്കാരായ പല ഹംഗേറിയന്മാരെക്കൊണ്ടും ഞാൻ പരിശോധിച്ചിട്ടു. അവരെല്ലാം ഏകകണ്ഠമായി അംഗീകരിച്ച വസ്തുതകൾ മാത്രമാണ് ഞാൻ കുറിച്ചിട്ടുള്ളത്. ഉപഹാസം എങ്ങൾക്കോ സങ്കല്പങ്ങൾക്കോ ഇതിൽ ഞാൻ ഇടം നൽകിയിട്ടില്ല. ഇറ്റാലിയൻമാരാണ് ഹംഗേറിയൻ ഉപേക്ഷിച്ചു എന്നുള്ള മിസ്സിസ് മോറോത്തിയുടെ അവാകാശവാദം ഞാൻ സ്വീകരിച്ചത് ഇറ്റാലിയൻമാരിൽനിന്നു നേരിട്ടു കണ്ടതിനു ശേഷമാണ്.

യുവാവായ ജോസഫ് ടോത്ത്. ഒരു കൃത്രിമപ്പേരാണ്. അതു മൂന്നു ഹംഗേറിയൻ യുവാക്കളിൽ നിന്ന് ലഭിച്ച വിവരങ്ങളുടെ സമാഹാരമാണ് ജോസഫ് ടോത്ത്. ആ യുവാക്കളുടെ പേരുകൾ വെളിപ്പെടുത്തുവാൻ പാടില്ല, കാരണം അവരുടെ മാതാപിതാക്കൾ ഹംഗേറിയൻ ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ട്. രച്യൻ അധികൃതർക്കു അറിവു പീഡിപ്പിക്കുവാൻ ഇട നൽകാതിരിക്കണം. അതുപേ ലെത്തന്ന ഇന്ത്യൻ ബാലോഗ്രാഫി, പീറ്റർ സിങ്ക്വെത്തിയും. അവരുടെ പേരുകളും കൃത്രിമങ്ങളാണ്. അവരുടെ കഥകൾ സത്യങ്ങളാണ്. മാറ്റം ഹംഗേറിയൻ വിദഗ്ദ്ധരെക്കൊണ്ടു ചെക്കുചെയ്യശേഷമേ ഞാൻ അവരുടെ മൊഴികൾ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളൂ.

മോക്കി, കൊച്ചുമിറായിക്കുഷണം- അവനൊരു ധീരനാണ്. അവന്റെ സാക്ഷാൽ വേദമതനെ ഏഴുതണമെ II അവൻ നിർമ്മന്യമുണ്ടു്. ഞങ്ങൾ അതിന്റെ അപകടത്തെപ്പറ്റി അവനോടു് ച. ആ. അവൻ സമ്മതിക്കുകയില്ല "എന്റെ അപ്പനും അമ്മയും അറിയട്ടെ ഞാൻ രക്ഷപ്പെട്ടെൻ്റെ." എന്നാണ് അവന്റെ വാദം.

സോൾട്ടന്റെയും, ഈവാപാളിന്റെയും കഥ-അതു മൂന്നു വദമ്പതികളുടെ കഥയാണ്.

ഇറിഗീഗറും, ജിയോർജിജാബോയും അസാധാരണർക്കണ്ണെ. അവരുടെ ഒരോ മൊഴിയും സത്യമെന്നു തെളിയിക്കുന്നതിനുള്ള രേഖകൾ അവരുടെ കൈവശമുണ്ടായിരുന്നു.

ഹാദോക്കു് കുടുംബം അവരെ ഞാൻ ആൻഡോവിലെ വാലത്തിൽ വെച്ചാണ് കണ്ടതു്. അവരെ രക്ഷിച്ച മിസ്സിസ് ലില്ലിബ്രൺ ഇന്നു ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ടു്. പിന്നീടു അവരെ ഞാൻ വീണ്ടെന്നായിൽ വെച്ചു കണ്ടു. അവരെ അവിശ്വസിക്കാൻ യാതൊരു അന്യായവുമില്ല.

മിസ്സിസ് മറിയം മാറോത്തി, യഥാർത്ഥമായ നാമധേയം തന്നെ.

തീബോർ ഡോണാത്തു്, ഒരു സങ്കല്പസൃഷ്ടിയാണ്. വകുപ്പു ഏവിയോക്കാരുടെ ഉത്തേവത്തെയും ജീവിതത്തെയും പറ്റി ഞാൻ അനേകപേരിൽനിന്നും ശേഖരിച്ച വിവരങ്ങളുടെ ഒരു പ്രതീകമാണ് തീബോർഡോണാത്തു്. അവൻ ഒരു വലിയ ഗവേഷണത്തിന്റെ ഫലമാണ്.

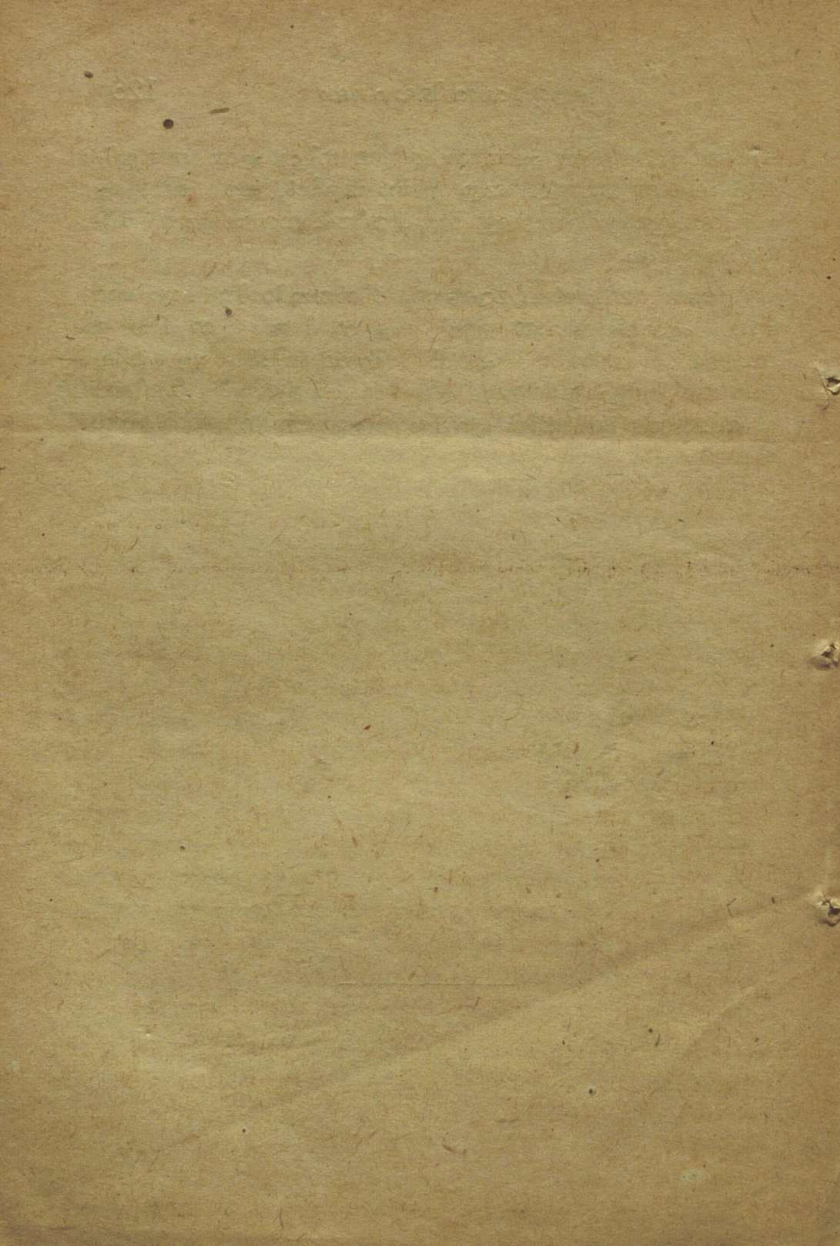
അനേകം ഹംഗറിക്കാരെ രക്ഷപ്പെടുത്താൻ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ടു് ഒരു ദ്വീപാക്ഷി ഏപ്പോഴും എന്റെ അടുത്തുതന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു.

അനേക ശതം അഭയാർത്ഥികളുമായി ഞാൻ അഭിമുഖസംഭാഷണം നടത്തി. അവരിൽ നിന്നു ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ ഞാൻ പാറ്റിക്കൊഴിച്ചെടുക്കുകയാണ് ചെയ്തു്. അതിൽനിന്നു രണ്ടുപുസ്തകങ്ങൾ അനുമാനിക്കാം.

... , ഞേടകുര അഭയാർത്ഥികൾ ഒന്നിച്ചുദരിപ്പത്തു ക

ടി ഒരേകളുതന്നെ പറയാൻ തീരുമാനിച്ചു എന്നു സങ്കല്പിക്കുക പോലും സാദ്ധ്യമല്ല. അതു സാധ്യമെങ്കിൽ, ഈ കഥകളൊക്കെ സങ്കല്പങ്ങളാണെന്നുള്ള ഷ്യന്തീരുമാനത്തെ ആരും വിലമതിക്കുകയില്ല.

രണ്ട്, മിച്ചൽപാമുടയ്ക്കും, റീൻകമ്മിറിയുടെയും അനുഭവം എന്നിങ്ങനോടാരുതെന്ന് എ നീ ക്സ് നീ റ് മ് സമുണ്ട്. കാരണം എന്റെ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഏതെങ്കിലും കേവലം കണ്ടുപിടുത്തമോ കള്ളമോ ആണെന്ന് തെളിഞ്ഞാൽ സ്വതന്ത്രലോകത്തിൽ എന്നിക്കു തലയുയർത്തിനടക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ല.



ഗ്രന്ഥകാരനെപ്പറ്റി

1907-ൽ ന്യൂയോർക്കുനഗരത്തിൽ ജയിംസ് എ. മിച്ചനർ ജനിച്ചു. അദ്ദേഹം വളർന്ന് ഇപ്പോൾ ബെക്സ് കണ്ട്രിയിലുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ വസതിക്കുസമീപം, വെൻസിൻവേനിയായിലെ ഡോയിൽസ് ടൗണിലാണ്. സ്വാന്ത്ര്യാർ കോളേജിൽ നിന്ന് ബിരുദം സമ്പാദിച്ചശേഷം ഉപരിപഠനാർത്ഥം അദ്ദേഹം രണ്ടുകൊല്ലം യൂറോപ്പിൽ ചിലവഴിച്ചു.

അമേരിക്കയിൽ മടങ്ങിയെത്തിയ അദ്ദേഹം ഒരു സാമൂഹ്യ ശാസ്ത്രാധ്യാപകനായി വെൻസിൻവേനിയായിലെ സെന്റ് ജോൺസ് സ്കൂളിൽ പ്രവേശിച്ചു. അധ്യാപകവൃത്തിയോടൊപ്പം, അധ്യാപക വിദ്യാർത്ഥികളെ പഠിപ്പിക്കുന്നതിനും കോളോറാഡോ സ്റ്റേറ്റ് കോളേജ്, വെൻസിൻവേനിയ യൂണിവേഴ്സിറ്റി, വെർജീനിയ യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഹാർവാർഡ് എന്നീ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ ജോലി നോക്കിയിട്ടുണ്ട്. 1941-ൽ അദ്ദേഹം ഒരു പ്രസിദ്ധീകരണശാലയിലെ സഹപത്രാധിപരായി. ഈ ജോലിക്കു രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധം വിഘാതമായി നേരിട്ടിട്ടുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ യുദ്ധകാല പരിചയത്തിൽ നിന്ന് "ഭക്ഷണശാന്തസമുദ്രത്തിലെ കഥകൾ" എന്ന ഗ്രന്ഥം രചിച്ചു (1947-ൽ അതിന് പുലിറ്റ്സർ സമ്മാനം ലഭിച്ചു.) ആ കഥയെ ആസ്പദമാക്കി 1949 - റഡ്ജേംസ് ലോഗൻ ഹാമർസ്ലീൻ എന്നിവർ ചേർന്നു "ഭക്ഷണപസഫിക്" എന്ന സംഗീതാത്മകമായ സുപ്രസിദ്ധ ചലച്ചിത്രം നിർമ്മിച്ചു.

യുദ്ധസേവനത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് വിദ്യാഭ്യാസ സാമ്പന്ധമായ ഏതാനും ഗ്രന്ഥങ്ങളും "വസന്തകാലത്തിലെ അഗ്നികൾ" എന്ന ആത്മകഥാപരമായ ഒരുപുസ്തകം നോവലും അദ്ദേഹം രചിച്ചു. 1951- പറ്റിസായിലേക്കുള്ള പ്രത്യാഗമനം. "ഏഷ്യയുടെ സ്വരം" എന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങളും, 1953-ൽ "ടോക്കോ-റിയൻ പാലം" എന്ന ഗ്രന്ഥവും അദ്ദേഹം പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി.

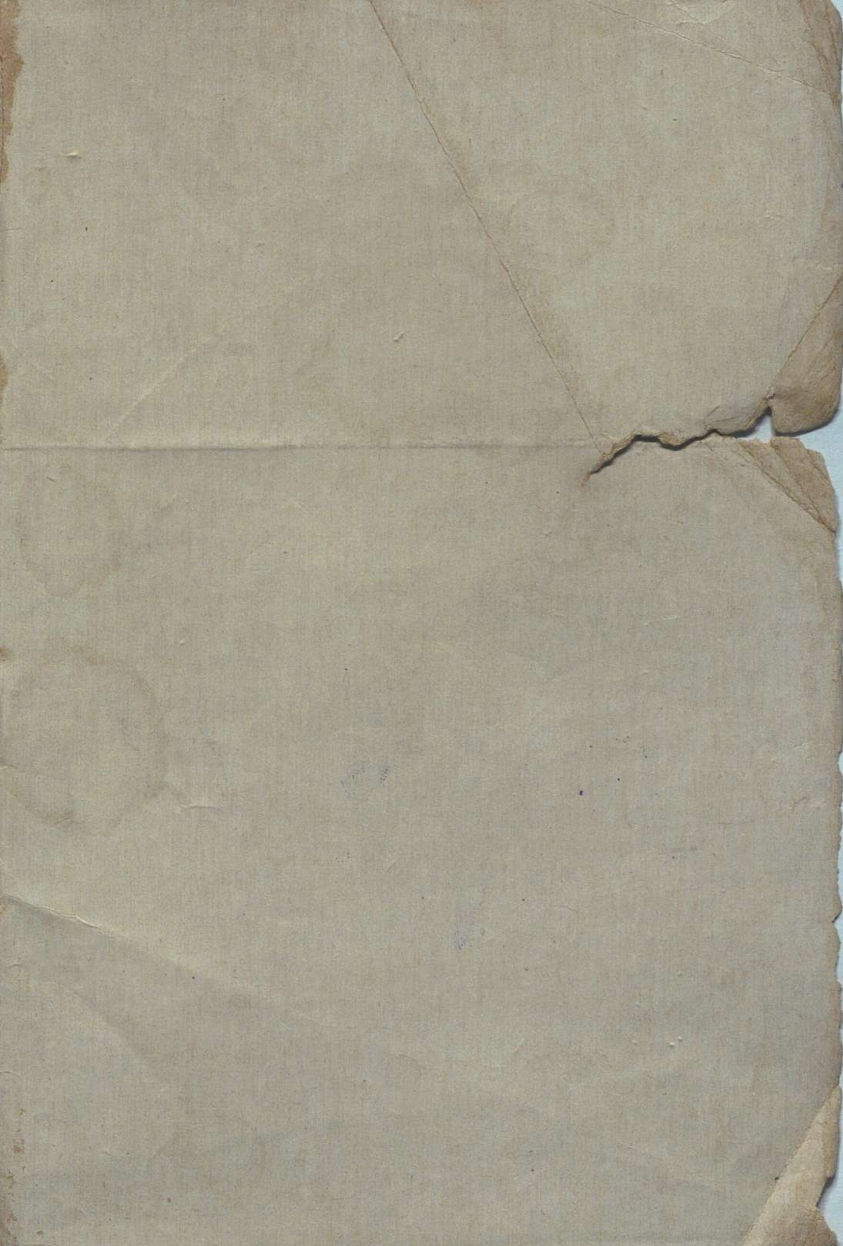
“ഡയോനോ” എന്ന നോവലും, ജപ്പാനെ ആസ്പദമാക്കി അധികൃതമായി എഴുതിയ “ഒഴുകുന്ന ലോകം” എന്ന പ്രഖ്യാത ഗ്രന്ഥവും 1954-ൽ പ്രസിദ്ധീകൃതങ്ങളായി.

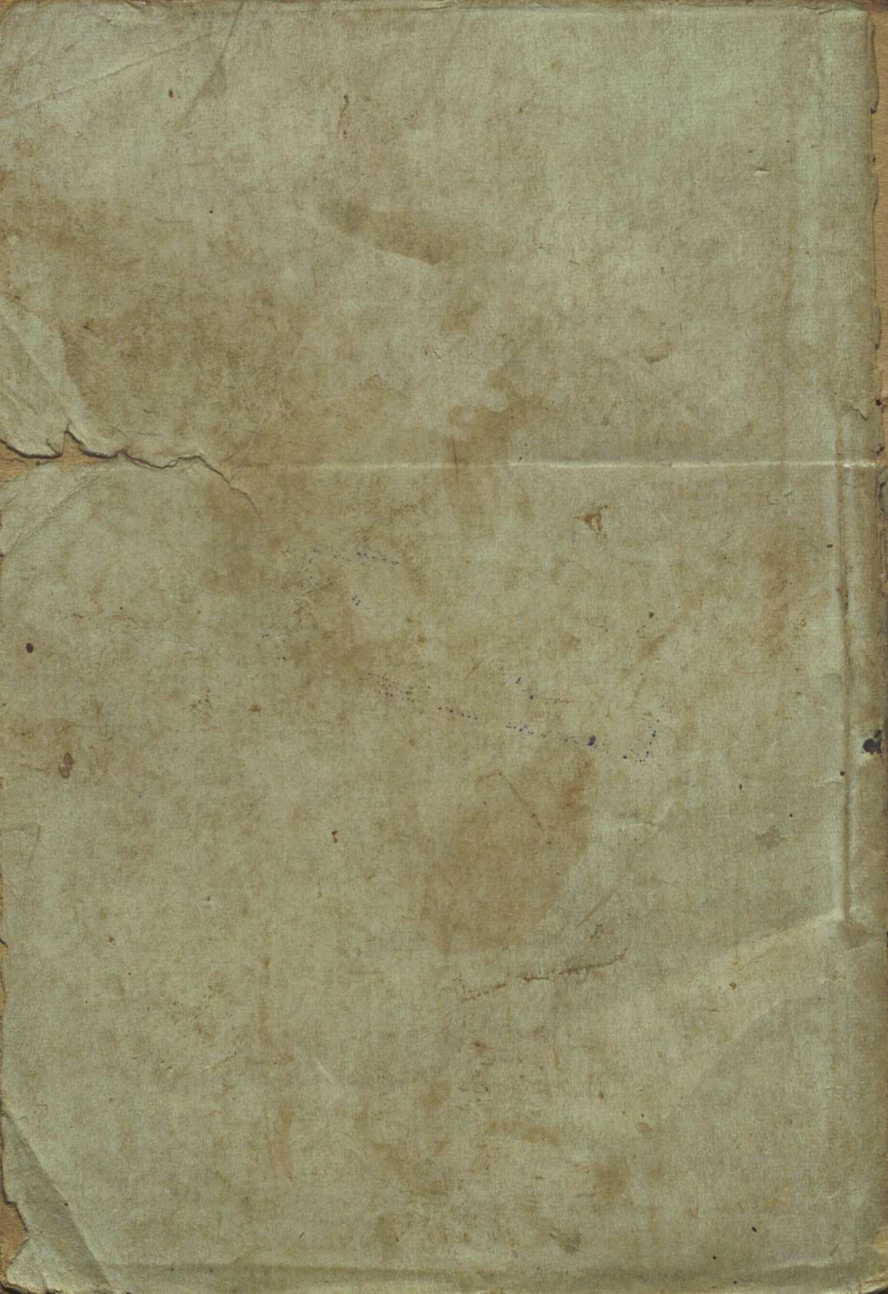
“ആൻഡോവിലെ പാലം” എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിനു വേണ്ടുന്ന വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുന്നതിനു് 1956 നവംബർ മാസത്തിൽ അദ്ദേഹം വിദേശത്തായിലേക്കു പോന്നു. സോവ്യറ്റ് ഓങ്കുകളും വിമാനങ്ങളും ബുഡാപ്പെസ്റ്റിനെ തകർക്കുകയും, അനേകായിരം ഹംഗാറികളെ കശാപ്പുനടത്തുകയും ചെയ്തിട്ടു ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അദ്ദേഹം 6-ആഴ്ചക്കാലം ഓസ്ട്രിയയിൽ താമസിച്ചു. അതിൽ ഏറിയ സമയവും ഓസ്ട്രിയ-ഹംഗാറി അതിർത്തികളിൽ അദ്ദേഹം പര്യടനം നടത്തുകയും, അനേകം അഭയാർത്ഥികളെ രക്ഷപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. അനേകം അഭയാർത്ഥികളുമായി അഭിമുഖസംഭാഷണം നടത്തുന്നതിനു് അദ്ദേഹത്തിനു സാധിച്ചു. വിപ്ലവത്തിനു് നിദാനങ്ങളായ സാഹചര്യങ്ങളും വിപ്ലവകാലത്തുണ്ടായ സംഭവങ്ങളും, അവയിൽ പങ്കെടുത്തവരിൽനിന്നുതന്നെ അദ്ദേഹത്തിനു നേരിട്ടു പഠിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.

തിരുവനന്തപുരം-നഗരം
മലയിൻ കീഴ്.



[Handwritten signature or scribble]





ഹകറിയിൽ നടന്ന
ഐതിഹാസികമായ
കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വിരുദ്ധവി
പ്രവർത്തിയുടെ വികാശം
ജ്ജ്വലമായ വിവരണം

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വിരുദ്ധ പാഠം

വിവർത്തകൻ-മുട്ടത്തുവർക്കി

