

KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY

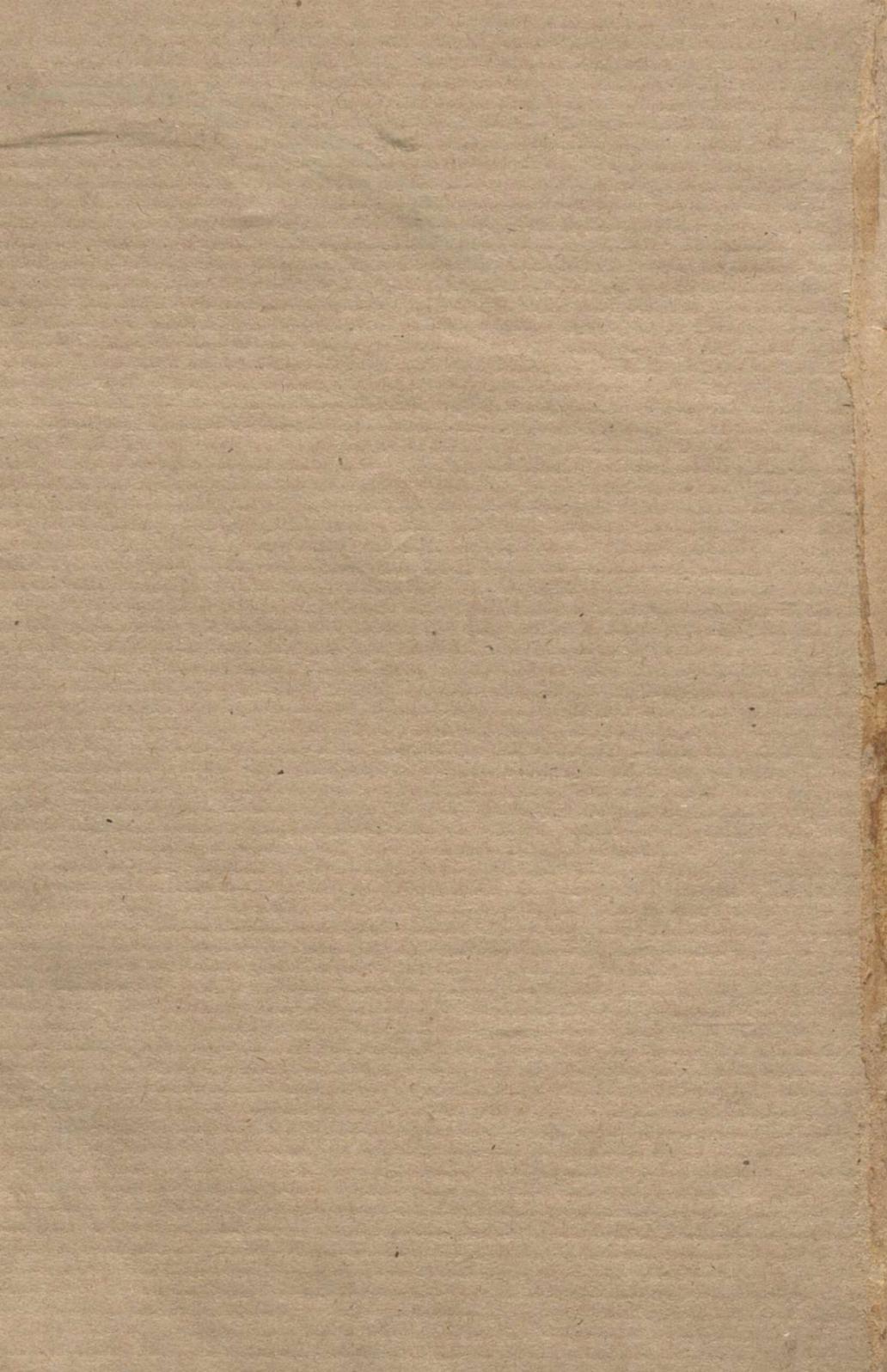
Call No. 200.2 Acc. No. 11385

Author. ക. വാരന്ദൻ നായർ . പി. എം

Title. ദീനകൃഷ്ണൻ

902





No. 11

ഭാരതകഥാപത്രമാല-9

ഭീഷ്മർ

PRINTED BY
SHEPHERD & SON
CALCUTTA

M 200.2
Kum-B

BHEESHMAR

By

P. M. KUMARAN NAIR

Publishers:

P. K. BROTHERS,

CALICUT.

Price: Re. 1.00

ഭീഷ്മർ

LP 100000
0007

~~കൃഷ്ണകവ്ചം~~
കൃഷ്ണകവ്ചം

പി. എം. കുമാരൻനായർ

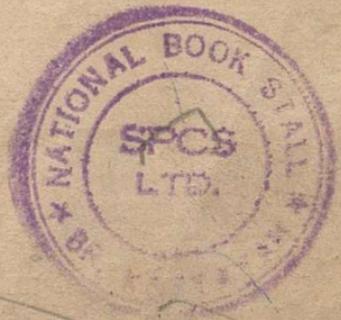
~~കൃഷ്ണകവ്ചം~~
[Handwritten signature]

പ്രസാധകന്മാർ:

പി. കെ. ബ്രദേർസ്,

കോഴിക്കോട്

~~കൃഷ്ണകവ്ചം~~
വില: 1 ക.



ഒന്നാംപതിപ്പ് 1960

കോപ്പി 1000

പകർപ്പവകാശം:

പ്രസാധകന്മാർക്ക്

കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി

കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി

അച്ചടി:

ആസാദ് പ്രിന്റർസ്, കൊല്ലം.

വിഷയവിവരം

	പേജ്
1. ഗംഗാപുത്രൻ	7
2. പിതാവിന്റെ ചികിത്സ	15
3. ഭീഷ്മപ്രതിജ്ഞ	22
4. വംശക്ഷോഭശ്നം	30
5. യുവാവിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ	37
6. ദുര്യോധനൻ്റെ ഉപദേശം	47
7. സേനാപതിയായ ഭീഷ്മർ	53
8. യുധിഷ്ഠിരനെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നു	59
9. കുരുക്ഷേത്രത്തിലെ പത്താമത്തെ ദിവസം	65
10. ശരശയ്യയിൽ.	72



CONTENTS

1	Introduction	1
2	Chapter I	2
3	Chapter II	3
4	Chapter III	4
5	Chapter IV	5
6	Chapter V	6
7	Chapter VI	7
8	Chapter VII	8
9	Chapter VIII	9
10	Chapter IX	10
11	Chapter X	11
12	Chapter XI	12
13	Chapter XII	13
14	Chapter XIII	14
15	Chapter XIV	15
16	Chapter XV	16
17	Chapter XVI	17
18	Chapter XVII	18
19	Chapter XVIII	19
20	Chapter XIX	20
21	Chapter XX	21
22	Chapter XXI	22
23	Chapter XXII	23
24	Chapter XXIII	24
25	Chapter XXIV	25
26	Chapter XXV	26
27	Chapter XXVI	27
28	Chapter XXVII	28
29	Chapter XXVIII	29
30	Chapter XXIX	30
31	Chapter XXX	31
32	Chapter XXXI	32
33	Chapter XXXII	33
34	Chapter XXXIII	34
35	Chapter XXXIV	35
36	Chapter XXXV	36
37	Chapter XXXVI	37
38	Chapter XXXVII	38
39	Chapter XXXVIII	39
40	Chapter XXXIX	40
41	Chapter XL	41
42	Chapter XLI	42
43	Chapter XLII	43
44	Chapter XLIII	44
45	Chapter XLIV	45
46	Chapter XLV	46
47	Chapter XLVI	47
48	Chapter XLVII	48
49	Chapter XLVIII	49
50	Chapter XLIX	50
51	Chapter L	51
52	Chapter LI	52
53	Chapter LII	53
54	Chapter LIII	54
55	Chapter LIV	55
56	Chapter LV	56
57	Chapter LVI	57
58	Chapter LVII	58
59	Chapter LVIII	59
60	Chapter LIX	60
61	Chapter LX	61
62	Chapter LXI	62
63	Chapter LXII	63
64	Chapter LXIII	64
65	Chapter LXIV	65
66	Chapter LXV	66
67	Chapter LXVI	67
68	Chapter LXVII	68
69	Chapter LXVIII	69
70	Chapter LXIX	70
71	Chapter LXX	71
72	Chapter LXXI	72
73	Chapter LXXII	73
74	Chapter LXXIII	74
75	Chapter LXXIV	75
76	Chapter LXXV	76
77	Chapter LXXVI	77
78	Chapter LXXVII	78
79	Chapter LXXVIII	79
80	Chapter LXXIX	80
81	Chapter LXXX	81
82	Chapter LXXXI	82
83	Chapter LXXXII	83
84	Chapter LXXXIII	84
85	Chapter LXXXIV	85
86	Chapter LXXXV	86
87	Chapter LXXXVI	87
88	Chapter LXXXVII	88
89	Chapter LXXXVIII	89
90	Chapter LXXXIX	90
91	Chapter LXXXX	91
92	Chapter LXXXXI	92
93	Chapter LXXXXII	93
94	Chapter LXXXXIII	94
95	Chapter LXXXXIV	95
96	Chapter LXXXXV	96
97	Chapter LXXXXVI	97
98	Chapter LXXXXVII	98
99	Chapter LXXXXVIII	99
100	Chapter LXXXXIX	100
101	Chapter LXXXXX	101
102	Chapter LXXXXXI	102
103	Chapter LXXXXXII	103
104	Chapter LXXXXXIII	104
105	Chapter LXXXXXIV	105
106	Chapter LXXXXXV	106
107	Chapter LXXXXXVI	107
108	Chapter LXXXXXVII	108
109	Chapter LXXXXXVIII	109
110	Chapter LXXXXXIX	110
111	Chapter LXXXXXX	111
112	Chapter LXXXXXXI	112
113	Chapter LXXXXXXII	113
114	Chapter LXXXXXXIII	114
115	Chapter LXXXXXXIV	115
116	Chapter LXXXXXXV	116
117	Chapter LXXXXXXVI	117
118	Chapter LXXXXXXVII	118
119	Chapter LXXXXXXVIII	119
120	Chapter LXXXXXXIX	120
121	Chapter LXXXXXXX	121
122	Chapter LXXXXXXXI	122
123	Chapter LXXXXXXXII	123
124	Chapter LXXXXXXXIII	124
125	Chapter LXXXXXXXIV	125
126	Chapter LXXXXXXXV	126
127	Chapter LXXXXXXXVI	127
128	Chapter LXXXXXXXVII	128
129	Chapter LXXXXXXXVIII	129
130	Chapter LXXXXXXXIX	130
131	Chapter LXXXXXXXI	131
132	Chapter LXXXXXXXII	132
133	Chapter LXXXXXXXIII	133
134	Chapter LXXXXXXXIV	134
135	Chapter LXXXXXXXV	135
136	Chapter LXXXXXXXVI	136
137	Chapter LXXXXXXXVII	137
138	Chapter LXXXXXXXVIII	138
139	Chapter LXXXXXXXIX	139
140	Chapter LXXXXXXXI	140
141	Chapter LXXXXXXXII	141
142	Chapter LXXXXXXXIII	142
143	Chapter LXXXXXXXIV	143
144	Chapter LXXXXXXXV	144
145	Chapter LXXXXXXXVI	145
146	Chapter LXXXXXXXVII	146
147	Chapter LXXXXXXXVIII	147
148	Chapter LXXXXXXXIX	148
149	Chapter LXXXXXXXI	149
150	Chapter LXXXXXXXII	150
151	Chapter LXXXXXXXIII	151
152	Chapter LXXXXXXXIV	152
153	Chapter LXXXXXXXV	153
154	Chapter LXXXXXXXVI	154
155	Chapter LXXXXXXXVII	155
156	Chapter LXXXXXXXVIII	156
157	Chapter LXXXXXXXIX	157
158	Chapter LXXXXXXXI	158
159	Chapter LXXXXXXXII	159
160	Chapter LXXXXXXXIII	160
161	Chapter LXXXXXXXIV	161
162	Chapter LXXXXXXXV	162
163	Chapter LXXXXXXXVI	163
164	Chapter LXXXXXXXVII	164
165	Chapter LXXXXXXXVIII	165
166	Chapter LXXXXXXXIX	166
167	Chapter LXXXXXXXI	167
168	Chapter LXXXXXXXII	168
169	Chapter LXXXXXXXIII	169
170	Chapter LXXXXXXXIV	170
171	Chapter LXXXXXXXV	171
172	Chapter LXXXXXXXVI	172
173	Chapter LXXXXXXXVII	173
174	Chapter LXXXXXXXVIII	174
175	Chapter LXXXXXXXIX	175
176	Chapter LXXXXXXXI	176
177	Chapter LXXXXXXXII	177
178	Chapter LXXXXXXXIII	178
179	Chapter LXXXXXXXIV	179
180	Chapter LXXXXXXXV	180
181	Chapter LXXXXXXXVI	181
182	Chapter LXXXXXXXVII	182
183	Chapter LXXXXXXXVIII	183
184	Chapter LXXXXXXXIX	184
185	Chapter LXXXXXXXI	185
186	Chapter LXXXXXXXII	186
187	Chapter LXXXXXXXIII	187
188	Chapter LXXXXXXXIV	188
189	Chapter LXXXXXXXV	189
190	Chapter LXXXXXXXVI	190
191	Chapter LXXXXXXXVII	191
192	Chapter LXXXXXXXVIII	192
193	Chapter LXXXXXXXIX	193
194	Chapter LXXXXXXXI	194
195	Chapter LXXXXXXXII	195
196	Chapter LXXXXXXXIII	196
197	Chapter LXXXXXXXIV	197
198	Chapter LXXXXXXXV	198
199	Chapter LXXXXXXXVI	199
200	Chapter LXXXXXXXVII	200



ഗംഗാപത്രൻ

“ദേവീ! അല്പം ക്ഷമിക്കൂ.”

ഗംഗാ മന്ദമന്ദം ഒഴുകുകയാണ്. നാലുഭാഗത്തും അന്ധകാരം വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു. തീരപ്രദേശത്തുള്ള വൃക്ഷങ്ങൾ മന്ദമന്ദം ചലിക്കുന്നുണ്ട്. ഭൂതത്തുനിന്ന് ഇടയ്ക്കിടെ കുറുകുനമാരുടെ ഓരിയിടൽശബ്ദം കേട്ടിരുന്നു. നദിയുടെ മറുകരയ്ക്ക് നീണ്ടുകിടക്കുന്ന മണൽപ്രദേശമുണ്ട്.

ഗംഗാതീരത്തുള്ള രാജധാനിയിൽനിന്ന് ഒരു സ്ത്രീ ഓടിവരുന്നതായി കണ്ടു. വെളുത്തനിറത്തിലുള്ള ശരീരം. മുടി കെട്ടഴിഞ്ഞു മാറത്തു ചിന്നിച്ചിതറിക്കിടപ്പുണ്ട്. അവൾ അതിശീഘ്രം നടന്നിരുന്നു. കൈയിൽ പ്രസവിച്ചു അധികം കഴിയാത്ത ഒരു കുട്ടിയുണ്ട്.

അവൾ തീരത്തെത്തി. കുട്ടിയെ ഒരു തുണിയിൽ പൊതിഞ്ഞു താഴെ വെച്ചു മുടി നേരെയൊക്കി കെട്ടി സാരിക്കൊണ്ടു തിരിച്ചു. കുട്ടിയെ എടുക്കുവാൻവേണ്ടി കുന്നിത്തെ ഉടനെ പിൻഭാഗത്തുനിന്ന് ഒരു ശബ്ദം കേട്ടു:

“ദേവീ! അല്പം ക്ഷമിക്കൂ.”

വൈദ്യുതപ്രവാഹമേററതുപോലെ ആ സ്ത്രീ ഒന്നു ഞെട്ടി. പെട്ടെന്നു പിന്നാക്കം തിരിഞ്ഞുനിന്നു പറഞ്ഞു—
“ശന്തനുമഹാരാജാവേ! അങ്ങ് എന്തിനിക്കോട്ടു വന്നു?”

ശന്തനു ദ്രവ്യസ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു:—“ദേവി! ഈ കുട്ടിയെ കൊല്ലുവാൻ ഞാൻ ഒരിക്കലും അനുവദിക്കുന്നതല്ല.”

ഗംഗാദേവി:—മഹാരാജാവേ! അങ്ങനെയൊക്കട്ടെ. ഇതാ അങ്ങയുടെ പുത്രനെ എടുത്തുകൊള്ളൂ. എന്നാൽ ഇനിമേലിൽ നാം തമ്മിലൊന്നിച്ചുള്ള ജീവിതം സാധ്യമല്ല

ശന്തനു:—ദേവി! ഈ കുട്ടി നമ്മുടെ എട്ടാമത്തെ സന്താനമാണ്. മറു ഏഴു പുത്രന്മാരെയും ദേവി ജലത്തിനു നല്കി. ഇതെല്ലാം ഞാൻ മുകനായി നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. സ്വന്തം പുത്രന്മാരെ വേർപെടുത്തിക്കൊണ്ടു പോകുമ്പോൾ എന്റെ മനസ്സിലുണ്ടാവുന്ന വേദനയെപ്പറ്റി ഭവതിക്കു വല്ലതും അറിയുമോ? ഇന്ന് എട്ടാമത്തെ ഈ പുത്രനേയും ഭവതി ഒഴുക്കുവാൻ പോകുകയായിരുന്നു. അത് എനിക്കു സമ്മിപ്പാൻ സാധിച്ചില്ല. ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട പുത്രനുവേണ്ടി ഇത്രയും ചെയ്യുന്നത് ഒരു കുറ്റമാണോ?

ഗംഗാദേവി:—മഹാരാജാവേ! അങ്ങനെ നോക്കിയാൽ അങ്ങ് ഇതുവരെ യാതൊന്നും പറയാതിരുന്നത് തെറ്റായിരുന്നു. ഇന്നാണ് നിങ്ങൾ കർത്തവ്യം നിവൃത്തിക്കുന്നത്.

ശന്തനു:—അപ്പോൾ നമ്മുടെ ഒരുമിച്ചുള്ള ജീവിതം ഇന്നു മുതൽ അവസാനിക്കുകയാണ് എന്നുപറഞ്ഞു ഭവതി എന്നെ ദുഃഖിതനാക്കിത്തീർന്നതെന്തിന്?

ഗംഗാദേവി:—മഹാരാജാവേ! ഞാൻ പറഞ്ഞത് അങ്ങയുടെ മനസ്സിലായില്ല. വിവാഹത്തിനു മുമ്പ്, ഞാൻ എന്തുതന്നെ ചെയ്യാലും അതിനെ തടസ്സപ്പെടുത്തുക

യില്ലെന്ന് അങ്ങയെക്കൊണ്ടു സത്യം ചെയ്യിച്ചിട്ടുണ്ട്. അപ്രകാരം അങ്ങ് എന്നോട് യാതൊന്നും പറയുകയും ചെയ്തിരുന്നില്ല. ഇതു ശരിയല്ലേ?

ശന്തനഃ—അതെ, അതായിരുന്നു ഭവതിയുടെ നിബന്ധന. എന്നാൽ ഭവതിയെപ്പോലുള്ള ഒരു ധർമ്മപത്നി സ്വന്തം പുത്രന്മാരെ കൊല്ലുമെന്നും അതു കണ്ടിട്ട് എന്നിക്കു മുകനായി ഇരിക്കേണ്ടിവരുംമെന്നും ഞാൻ സ്വപ്നത്തിൽപോലും ആലോചിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇതിനെപ്പറ്റി ഞാൻ മുൻകൂട്ടി അറിഞ്ഞിരുന്നുവെങ്കിൽ വാക്കുതരുന്നതിനു മുമ്പ് പത്തു തവണ ആലോചിക്കുമായിരുന്നു.

ഗംഗാദേവി:—മഹാരാജാവേ! ഇതെല്ലാം ഇപ്പോൾ മാത്രമല്ലേ പറയാൻ തുടങ്ങിയത്? അന്ന് അങ്ങ് എന്നിൽ മോഹിതനായിരുന്നു. അതിനാൽ വാക്കുകൊടുത്താലുണ്ടാകുന്ന ഭവിഷ്യത്തുകളെപ്പറ്റി അങ്ങ് സങ്കല്പിച്ചിരുന്നതേയില്ല. എന്നാൽ എനിക്കു് അങ്ങ് വാക്കുതന്നതാണ്. അതുപ്രകാരം നടക്കുകതന്നെവേണം. മേലിലെങ്കിലും വാക്കുകൊടുക്കുമ്പോൾ നല്ലപോലെ ആലോചിക്കുകയും വേണം.

ശന്തനഃ അക്ഷമനായി പറഞ്ഞു:—“ഇതുവരെ ഞാൻ വായ് തുറന്നിരുന്നില്ല. ഇന്ന് അല്പം പറഞ്ഞപ്പോഴേയ്ക്കും ഒരുമിച്ചുള്ള ജീവിതം അവസാനിക്കുകയായി. ഭവതിയെ ഞാൻ അന്ധമായി സ്നേഹിക്കുന്നതുകൊണ്ട് എന്നെ ഭീഷണിപ്പെടുത്തുവാൻവേണ്ടിയാണോ ഇങ്ങനെ പറയുന്നത്?”

ഗംഗാദേവി:—തീർച്ചയായും അല്ല. മഹാരാജാവേ! ഞാൻ എത്ര കഠോരയായാലും ഒരു സ്ത്രീതന്നെയാണല്ലോ. ഞങ്ങളുടെ ഹൃദയം എത്രമാത്രം കോമളമായതാണെന്നു കഠോരഹൃദയന്മാരായ പുരുഷന്മാർക്ക് അറിയു

വാൻ കഴിയുകയില്ല. അറിയുകയുമില്ല. മഹാരാജാവേ! എട്ടാമത്തെ പുത്രനുവേണ്ടിയാണ് അങ്ങ് അധീരനായിത്തീർന്നത്. എന്നാൽ എന്റെ ഏഴു പുത്രന്മാരെയും ഞാൻ ജലത്തിലൊഴുക്കി. അപ്പോൾ എന്റെ—അവരുടെ അമ്മയുടെ—മനസ്സിൽ എത്രമാത്രം പീഡയുണ്ടായിരിക്കണം? അങ്ങ് എപ്പോഴെങ്കിലും അതിനെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ? മഹാരാജാവേ! ഞാൻ ദേവപുത്രിയാണ്. ദേവവംശത്തിൽ ബാലകന്മാർ എത്രമാത്രം വിലപ്പെട്ടവരാണെന്ന് അങ്ങയ്ക്ക് അറിഞ്ഞുകൂടാ. ആര്യന്മാരായ നിങ്ങൾക്ക് കുട്ടികളുടെ പ്രാധാന്യമെന്തെന്ന് ഇനി ആദ്യം പഠിക്കണം. എന്നാൽ അങ്ങ് ഞാൻ പറയുന്നത് വിശ്വസിക്കണം. ഏതോ ഒരു ദിവ്യപ്രേരണയ്ക്കു വശംവദയായിട്ടാണ് ഞാൻ എന്റെ ഏഴു മക്കളേയും ജലത്തിൽ ഒഴുക്കിക്കളഞ്ഞത്. അതേ ദിവ്യപ്രേരണയാണ് എന്നെ അങ്ങയുമായുള്ള വിവാഹബന്ധത്തിൽ അകപ്പെടുത്തിയതും. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് ഇന്ന് താങ്കളുമായുള്ള ബന്ധം വേർപെടുത്തുന്നതും.

ശതനാഭൻ:—ദേവി! എന്താണ് പറയുന്നത്? ഭവതിയെക്കൂടാതെ എനിക്കെങ്ങനെ ജീവിച്ചിരിക്കുവാൻ സാധിക്കും? ഭവതിയുടെ അനുവാദമുണ്ടെങ്കിൽ ഞാൻ പറഞ്ഞത് മടക്കിയെടുക്കാം. ഈ പുത്രന്റെ കാര്യത്തിലും ഭവതിക്കിഷ്ടമുള്ളതുപോലെ പ്രവർത്തിക്കാം. എന്നാൽ എന്നെ ഇത്തരത്തിൽ ഉപേക്ഷിക്കരുത്.

ഗംഗാദേവി ഗംഭീരസ്വരത്തിൽ മറുപടി നൽകി:—“മഹാരാജാവേ! അങ്ങ് ഇങ്ങനെ പരിഭ്രമിക്കരുത്. ഞാൻ ഗംഗയാണ്. ആ കാരണം മഞ്ഞുമലയിൽനിന്നു ഞാൻ ജനിച്ചു. അവിടെ മനുഷ്യജീവികൾ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

ന്നില്ല. അന്നതൊട്ട് ഞാൻ ഈ പ്രദേശങ്ങളിലെല്ലാം സഞ്ചരിച്ചുവരികയാണ്. ഇന്ന് അങ്ങു നില്ക്കുന്ന സ്ഥലവും ഫസ്തിനപുരം നില്ക്കുന്ന സ്ഥലവും മറ്റും ഒരുകാലത്തു് സമുദ്രത്തിന്നടിയിലായിരുന്നു. പിന്നീടു് സമുദ്രം അവിടെ നിന്നു മാറി. എന്നാൽ അവിടെയെല്ലാം ആഴമുള്ള കുഴികളായിത്തീർന്നിരുന്നു. അപ്പുറം മടിയിൽനിന്നു് ഞാൻ നിരങ്ങിനിരങ്ങി ആ വലിയ ഗർത്തത്തിൽ ചെന്നുവീണു. വളരെ കൊല്ലങ്ങളോളം അതിൽനിന്നു കരകയറുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അപ്പുറം വീട്ടിൽനിന്നു് മണ്ണു കൊണ്ടുവന്നിട്ടു് കാലക്രമേണ ആ കുഴികൾ തുടർച്ചപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ ഞാൻ പുറത്തുകടന്നു. എത്രയോ കാലംമുമ്പു കഴിഞ്ഞ സംഭവമാണിതു്. വളരെ കാലത്തിനുശേഷം ഇവിടെ മനുഷ്യർ എത്തി. വളരെ ആളുകൾ വരികയും പോകയും ചെയ്തു. അവരുടെ ചരിത്രമാസകലം ഞാൻ സംഗ്രഹിച്ചുവെച്ചിട്ടുണ്ടു്. അതു മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിച്ചുള്ളവർ ഉണ്ടായാൽ എല്ലാം അറിയാൻ കഴിയും മഹാശാജാവേ! അങ്ങു് എന്താണ് കണ്ണടച്ചിരിക്കുന്നതു്?"

ശന്തനഃ—ഭവതി പറയുന്നതു കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിർത്തണ്ട. തുടന്നുകൊള്ളു. ഞാൻ വളരെയധികം ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ടു്.

ഗംഗാദേവി:—മഹാശാജാവേ! ഞങ്ങൾ എല്ലാ സഹോദരിമാരും ഈ ശേഖരപർവ്വതത്തിൽനിന്നാണ് ജനിച്ചതു്. ഇവിടെ കാണുന്ന സിലന്മാരും മഹഷിമാരും ദാനികളും പണ്ഡിതന്മാരുമെല്ലാം ഞങ്ങളുടെ പ്രഭാവം കൊണ്ടു് അങ്ങനെയായിത്തീർന്നവരാണ്. ആശ്വാതർത്തത്തിന്റെ മാതാവിനെപ്പോലെയാണ് ഞാൻ. പക്ഷേ, ഞാൻ നിത്യകന്യകയുമാണ്. കോടിക്കണക്കിൽ മനുഷ്യജീവികൾ എന്റെ തീരത്തു് ജീവിക്കുകയും മരിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടു്. ആയിരക്കണ

കിൽ മഹാരാജാക്കന്മാരുടെ രഥങ്ങൾ ഇപ്രദേശത്തു കൂടി പോകുകയും മരിന്നഭിന്നമായിത്തീരുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ലക്ഷ്മണപലക്ഷം സൈന്യങ്ങൾ ഇപ്രദേശത്തുകൂടി സഞ്ചരിക്കുകയും മണ്ണോടു ചേരുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. കാലത്തിന്റെ ഉദരത്തിൽ അവരെല്ലാം താണുപോയി. ഞാൻ ഒരു കന്യകയായി ഇന്നും നിലകൊള്ളുന്നു. എന്നും നിലകൊള്ളുകയും ചെയ്യും. മഹാരാജാവേ! അങ്ങയുടെ ഈ പുത്രൻ എന്റെ വീര്യം ഈ പ്രദേശങ്ങളിലെല്ലാം വ്യാപിപ്പിക്കുമെന്നു തീർച്ച. ഇവനെ സ്വീകരിച്ചാലും. മകനേ! പോകൂ, ചിരഞ്ജീവിയായി വർത്തിക്കൂ.

ഇത്രയും പറഞ്ഞു ഗംഗാദേവി പുത്രനെ കൈയിലെടുത്തു രാജാവിന്റെനേക്കു നീട്ടി. ശാന്തൻ പറഞ്ഞു:— “ദേവി! ഭവതിയുടെ മാഹാത്മ്യം ഞാൻ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. കേവലം വിഷയാസക്തനായി മാത്രമാണ് ഞാൻ ഭവതിയെ വീക്ഷിച്ചത്. അതിനു എനിക്കു മാപ്പുതരൂ. ഭവതി ആര്യാവർത്തത്തിന്റെ മാതാവാണ്. ഈ പുത്രനെ നോക്കി വളരേതണ്ട ഭാരം ഭവതിതന്നെ ഏറ്റെടുക്കണം. ഭവതിയുടെ അമൃതം കുടിച്ച് എന്റെ ഈ പുത്രൻ ദേശത്തെ പ്രകാശമാനമാക്കിത്തീർക്കട്ടെ.”

ഗംഗാദേവി:—ശരി, അങ്ങനെ ചെയ്യാം. മഹാരാജാവേ! ഇവനെ ദേവവ്രതനെന്നു വിളിച്ചാൽ മതി. ഇവനെ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവന്നു ഞാൻ അങ്ങയെ ഏല്പിക്കാം. അങ്ങു രാജധാനിയിലേയ്ക്കു പൊയ്ക്കൊടുക്കുക.

ശാന്തൻ:— എന്നാൽ ഗംഗേ! ഭവതിയെക്കൂടാതെ ശൂന്യമായ ആ കൊട്ടാരത്തിലേയ്ക്കു ഞാൻ എങ്ങനെയാണു പോകേണ്ടതു്? എന്റെ ഒരു തെറ്റിനെപ്പോലും പൊറുക്കുവാൻ ഭവതിയ്ക്കു സാധിക്കുകയില്ലേ?

ഗംഗാദേവി:—മഹാരാജാവേ! ഞാനോ ശരിയോ അല്ല ഇവിടുത്തെ പ്രശ്നം. വാക്കു പാലിച്ചുകഴിഞ്ഞു. നമ്മൾ ഇത്രകാലംവരെ ഒന്നായി ജീവിച്ചു. എന്നിട്ടും ആഗ്രഹം അവസാനിച്ചിട്ടില്ലെങ്കിൽ അതിനെ ജയിക്കുവാൻ മറ്റൊരന്തെങ്കിലും മാർഗ്ഗം കണ്ടുപിടിക്കണം. മഹാരാജാവേ! വ്യസനിക്കരുത്. സന്തോഷത്തോടുകൂടി പോകൂ.

ശന്തന:—എന്റെ വിധിപോലെ വരട്ടെ. ദേവീ! ശന്തനവിന്റെ നമസ്കാരം സ്വീകരിച്ചാലും. ദീർഘമായ നമ്മുടെ ഒന്നിച്ചുള്ള ജീവിതം അവസാനിക്കുകയാണ്. ഞാൻ പോകട്ടെ. ഇത്രകാലം ഭവതിയെ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയാത്തതിനുള്ള ഒരു പ്രായശ്ചിത്തമാണിത്.

ഗംഗാദേവി:—മഹാരാജാവേ! അങ്ങയുടെ ഭാസിയാണ് ഞാൻ. അങ്ങയുടെ പാപോന്മുക്കളെ ശിക്ഷിക്കണമെന്നു കോണ്ടു ജീവിക്കുന്നതാണ് എനിക്കു മുക്തിദായകമായിട്ടുള്ളത്. എന്നാൽ ഒരു കാര്യം പറയാനാഗ്രഹിക്കുന്നു.

ശന്തന:—പറഞ്ഞുകൊള്ളൂ. അതിനെന്താണ് വിരോധം?

ഗംഗാദേവി:—മഹാരാജാവേ! ആളുകൾ വിവാഹം നടത്തുമ്പോൾ വലിയവലിയ കാര്യങ്ങളെല്ലാം പറയാൻ പതിവാണ്. പക്ഷെ, വിഷയസൂചിയിലാണ് അവരിൽ മിക്കവരും വിവാഹം നടത്തുന്നത്. അങ്ങയും അതേ ഉദ്ദേശത്തോടെയാണ് വിവാഹം ചെയ്തത്. എന്നാൽ അപ്പംചിലർ ഭാഗ്യവശാൽ വിവാഹബന്ധത്തിൽ അകപ്പെടാതെ അവശേഷിക്കുന്നു. അവർ വിഷയസൂചിയിൽ തൃപ്തരാവാതെ അങ്ങമിടേയും അലഞ്ഞുനടക്കുന്നു. അങ്ങയ്ക്കും ആ സ്ഥിതി വന്നുപോരാ

തിരിപ്പാൻ ഞാൻ ഈശ്വരനോടു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. അങ്ങയുടെ മനസ്സിൽ അത്തരമൊരു വാസന ഉണ്ടാവുന്നതിരിക്കാൻ വളരെ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുകയും അങ്ങനെ ഉണ്ടാവുമ്പോൾ എന്നോടൊന്നിച്ചു കഴിച്ചുകൂട്ടിയ കാലങ്ങളെക്കുറിച്ച് ഓർത്ത് മനസ്സിനെ സന്തോഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യണം. എന്റെ സ്റ്റാരകമെന്ന നിലയ്ക്ക് ഈ പുത്രൻ അങ്ങയുടെ ഒന്നിച്ചുണ്ടായിരിക്കും. ഇത്രയുംകാലം അങ്ങയുടെ ഒന്നിച്ചു ജീവിച്ചു ഞാൻ ഇത്ര കൂടി ആവശ്യപ്പെടുന്നില്ലെങ്കിൽ എന്റെ ആത്മാവിന് ശാന്തി ലഭിക്കുകയില്ല. അതുകൊണ്ടാണ് ഈ ചെറിയ ഒരാവശ്യത്തെ അങ്ങയുടെ മുമ്പാകെ വെയ്ക്കുന്നത്.

ശന്തനഃ—ഭവതി എന്താണ് ആവശ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്? ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടതായ കാര്യം ഭവതി മുൻകൂട്ടി പറഞ്ഞുതന്നു എന്നു മാത്രമല്ലേ ഉള്ളൂ. ശന്തന ഇനി മറ്റൊരേയും കണ്ണുവെയ്ക്കുകയില്ല.

ശംഗാദേവി:—മഹാരാജാവേ! എനിക്കു വിടതരുക. ഇത്രയും പറഞ്ഞപ്പോഴേയ്ക്കും ഒരു വലിയ തിര പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയും അതു കരയ്ക്കണമെന്ന് ശംഗാദേവിയേയും ദേവപ്രതനേയുംകൊണ്ടു തിരിച്ചുപോകുകയും ചെയ്തു.

ശന്തന കരയിൽ ഇതെല്ലാം നോക്കിക്കൊണ്ടു നിന്നു.

പിതാവിന്റെ ചികിത്സ

ദേവപ്രതൻ പറഞ്ഞു:—“അച്ഛന്റെ രോഗത്തെപ്പറ്റി എനിക്ക് ദിവസംപ്രതി ഉൽക്കണ്ഠ കൂടിക്കൂടിവരികയാണ്. താങ്കൾ വല്ല അനേചഷണവും നടത്തിയോ?”

മന്ത്രി:—കുമാര! താങ്കൾ പറഞ്ഞതുപോലെയാണെല്ലാം ഞാൻ പ്രവർത്തിച്ചുനോക്കി.

ദേവപ്രതൻ:—രോഗമെന്താണെന്ന് കണ്ടുപിടിച്ചുവോ? രോഗം കണ്ടുപിടിച്ചതിനുശേഷം മാത്രമല്ലേ ചികിത്സിക്കുവാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ!

മന്ത്രി:—കുമാര! രോഗമെന്താണെന്ന് എനിക്ക് നല്ലപോലെ മനസ്സിലായിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, അതു പറഞ്ഞാൽ കുറച്ചുനേരത്തേയ്ക്കു താങ്കൾ വിശ്വസിക്കുകയില്ല.

ദേവപ്രതൻ:—മന്ത്രി! വൈദ്യൻ ശാസ്ത്രീയമായി പരിശോധന നടത്തി നിർണ്ണയിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു കാര്യം എനിക്കു ഞ്ഞെ നിഷേധിക്കുവാൻ കഴിയും?

മന്ത്രി:—സമുദായത്തിൽ പരമ്പരയായി നിലനിന്നുവരുന്ന ബന്ധങ്ങൾനിമിത്തം മനസ്സ് ഒരു പ്രത്യേകതരത്തിൽ, ഒരു പ്രത്യേകബന്ധവിനേക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുവാൻ നമ്മെ അനുവദിക്കാറില്ല. മഹാരാജാവിന്റെ മനസ്സ് ഒരു മുക്കുവന്റെ മകളിൽ അനുരക്തമായിത്തീർന്നിരിക്കുകയാണ്. ഈ വസ്തുത താങ്കൾ സമ്മതിക്കുമോ എന്ന് എനിക്കറിഞ്ഞുകൂടാ!

ദേവപ്രതൻ:—ശതനമഹാരാജാവിന്റെ കാര്യത്തിൽ അങ്ങനെയൊന്ന് ഒരിക്കലും സംഭവ്യമല്ല.

മന്ത്രി:—രാജകുമാര! അതാണ് ഞാൻ പറഞ്ഞതു്. എന്നാൽ മനുഷ്യഹൃദയത്തിൽ ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന

വികാരങ്ങളെ ആശ്വാസം കണ്ടുപിടിയ്ക്കുവാൻ സാധിക്കുക? അവയിൽ ഏതെല്ലാം വികാരങ്ങൾ എപ്പോഴെല്ലാം മനുഷ്യനെ ആക്രമിച്ചു കീഴടക്കുമെന്നും പ്രവചിക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല.

ദേവപ്രതൻ:— എന്നാൽ വൈദ്യൻ ഇതറിഞ്ഞതെങ്ങനെയാണു്?

മന്ത്രി:— കേൾക്കൂ. പത്തുദിവസം തുടർച്ചയായി വൈദ്യൻ മഹാരാജാവു് ഉറങ്ങുന്ന അവസരത്തിൽ അദ്ദേഹത്തെ സൂക്ഷ്മമായി നിരീക്ഷിച്ചുവന്നു. അദ്ദേഹം സ്വപ്നത്തിൽ പറയുന്നതെല്ലാം അയാൾ കേട്ടിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചേഷ്ടകളെല്ലാം കാണുകയും ചെയ്തു. പകൽസമയത്തു് മഹാരാജാവുമായി പല രാജ്യങ്ങളെക്കുറിച്ചും അയാൾ സംസാരിക്കാറുണ്ടു്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അംഗരക്ഷകന്മാരോടു് പലപ്രകാരത്തിലുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ ആയാൾ ചോദിച്ചുനോക്കി. ഒടുവിൽ ഇതിന്റെയെല്ലാം അടിസ്ഥാനത്തിൽ തന്റെ തീരുമാനം ആയാൾ എന്നെ അറിയിക്കുകയും ചെയ്തു.

ദേവപ്രതൻ:— എന്നാൽ മഹാരാജാവു് എന്നോടു് ഇതെന്തെല്ലാ പറയാതിരിക്കുന്നതു് എന്താണു്?

മന്ത്രി:— എങ്ങനെയാണു് അദ്ദേഹം പറയുക? ലോകനിയമം യേശുവെടന്നമല്ലെ. അതുകൊണ്ടാണു മനുഷ്യൻ മനസ്സിലുള്ള കാര്യങ്ങൾ മുഴുവൻ തുറന്നുപറയാതിരിക്കുന്നതു്. എന്നാൽ കാര്യം ഇതുകൊണ്ടും അവസാനിക്കുന്നില്ല. മഹാരാജാവു് ആ കന്യകയെ ആവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നു എന്നുകൂടി ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുന്നു.

ദേവപ്രതൻ:— എന്നിട്ടെന്തുണ്ടായി?

മന്ത്രി:— എന്നാൽ കന്യകയുടെ പിതാവു് സമ്മതിച്ചില്ല.

ദേവപ്രസാദ്:—തന്റെ മകൾ ഒരു രാജ്ഞിയായെന്നത് മുക്കുവൻ സമ്മതമില്ലെന്നോ?

മന്ത്രി:—ഇല്ലായിരിക്കാം, അത് ആയാളുടെ ഇഷ്ടമല്ലേ? തന്റെ കന്യകയിൽ മഹാരാജാവിനുണ്ടാകുന്ന സന്താനത്തെ ഫസ്തിനപുരിയിലെ രാജാവായി വാഴിക്കുമെന്ന് ഉറപ്പുകൊടുത്താൽ മാത്രമേ വിവാഹം നടത്തുകയുള്ളൂവെന്ന് മുക്കുവൻ ശരിച്ചുപറഞ്ഞുവെന്നാണ് കേൾക്കുന്നത്.

ദേവപ്രസാദ്:—മത്സ്യംപിടിച്ച വിറു ജീവിക്കുന്നവർപ്പോലും ഇങ്ങനെയൊരു ആഗ്രഹം വന്നുകണ്ടതിലാണ് അത്തരം തോന്നുന്നത്. ആകട്ടെ, മഹാരാജാവ് എന്തു മറുപടി പറഞ്ഞു?

മന്ത്രി:—എന്തു പറയാനാണ്? അദ്ദേഹം ആലോചിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ഗംഗാദേവിയുള്ള കാലത്ത് അദ്ദേഹം ആരുടെയുംനേക്ക് തലപൊന്തിച്ചുനോക്കിയിട്ടില്ല. ഇത് താങ്കൾക്കറിഞ്ഞുകൂടാ. അന്നു ദേവിയുടെ ചൊൽപ്പടിയിലായിരുന്നു. മഹാരാജാവിന്റെ കണ്ണുവെയ്പ്പുവാൻ മഹാരാജാവിനു ധൈര്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇന്ന് ദേവിയില്ല. അദ്ദേഹത്തെ നിയന്ത്രിക്കുവാൻ തന്നിമിത്തം ആളുമില്ല. അതിനുപുറമെ താങ്കളാണ് സിംഹാസനത്തിന്റെ അവകാശി. ഔ സമിതിക്ക് മഹാരാജാവ് മുക്കുവൻ എങ്ങനെ വാക്കുകൊടുക്കും? എന്നാലും ആ സ്രീയിലുള്ള മോഹം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽനിന്നു പോകുന്നതുമാത്രമേ അതുകൊണ്ടാണ് വ്യസനിക്കുന്നത്. നഗരം മുഴുവൻ ഇക്കാര്യത്തെപ്പറ്റിയുള്ള സംസാരമാണ്. വാല്യകാലത്ത് മഹാരാജാവിന് എന്താണ് ഇങ്ങനെ തോന്നാൻ എന്നു സർവ്വതരം പരസ്യമായി ചോദിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

ദേവപ്രതൻ:—മന്ത്രി! ഒരുഭാഗത്തു സിംഹാസനത്തിനുള്ള എന്റെ അവകാശമാണ്. മറുഭാഗത്തു മഹാരാജാവിന്റെ ഹൃദയം കവന്ന് മുക്തവകന്യകയുമാണ്. ഈ രണ്ടു കാര്യങ്ങളും തമ്മിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ വെച്ചു ഒരു വടംവലി നടക്കുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ രോഗകാരണം അതുതന്നെയാണ്. ധർമ്മാനുകൂലമായ ഒരു രോഗമല്ല ഇതു. പക്ഷെ, സമുദായത്തിലെ ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളെക്കുറിച്ചു വിവേചനം ചെയ്യുവാൻ കമ്മവിക്കാരത്തിനു സാധ്യമല്ല. മന്ത്രി! മഹാരാജാവിനെ ഈ രോഗത്തിൽനിന്നു മോചിപ്പിക്കുവാൻ താങ്കൾ എന്തെങ്കിലും ഉപായം കണ്ടിട്ടുണ്ടോ?

മന്ത്രി:—ഉണ്ട്. മഹാരാജാവിനു വേണ്ട ഉപദേശം നൽകുന്നതിനു ഇന്ന് ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് പ്രസ്തുത കന്യകയെക്കുറിച്ചുള്ള വിചാരം തീരെ ഉപേക്ഷിക്കണമെന്ന് അദ്ദേഹത്തോടു പറയണം.

ദേവപ്രതൻ:—അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിനു സുഖം കിട്ടുമെന്നു കരുതുന്നുണ്ടോ? കമ്മവിക്കാരത്തിന്റെ ചങ്ങലക്കെട്ടിൽനിന്ന് ആരെങ്കിലും ഇങ്ങനെ മോചനം പ്രാപിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

മന്ത്രി:—പിന്നെ എന്തു ചെയ്യാൻ കഴിയും? പറയുന്നതു കേൾക്കാത്തപക്ഷം ഭൂമിയിരിക്കട്ടെ എന്നു കരുതുകയല്ല തെ നിവൃത്തിയില്ല.

ദേവപ്രതൻ: അദ്ദേഹത്തിനു തന്റെ ആഗ്രഹം ഉപേക്ഷിക്കുവാനോ എന്നോടു വല്ലതും പറയുവാനോ സാധ്യമല്ല എന്നാൽ മന്ത്രി! മഹാരാജാവിനെ ഈ രോഗത്തിൽനിന്നു രക്ഷിക്കുവാൻ എന്നെക്കൊണ്ടു സാധിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നു. ഞാൻ അതു ചെയ്യുകതന്നെ ഉദ്ദേശം എന്റെ കർത്തവ്യമാണതു്.

മന്ത്രി:—എങ്ങനെയാണു് താങ്കൾ അദ്ദേഹത്തെ രക്ഷിക്കുക?

ദേവപ്രതൻ:—ഹസ്തിനപുരിയിലെ സിംഹാസനത്തിനു് എനിക്കുള്ള അവകാശത്തെ ഞാൻ സ്വയം ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു്.

മന്ത്രി:—കുമാരാ! താങ്കൾ എന്താണു പറയുന്നതു്? മഹാരാജാവിന്റെ വിഷയാസക്തിയെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയാണു താങ്കൾ ചെയ്യുന്നതു്. അദ്ദേഹം വലിയ ആളായതുകൊണ്ടു് ആർക്കും ഒന്നും പറയുവാൻ നിവൃത്തിയില്ല. ഒരു സാധാരണക്കാരനാണു്. ഇങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതെങ്കിൽ ജനങ്ങൾ അയാളെ നിന്ദിക്കും. താങ്കൾ ഇതിനുവേണ്ടി സിംഹാസനമുപേക്ഷിക്കുന്നതെന്തിനാണു്?

ദേവപ്രതൻ:—മന്ത്രി! അങ്ങനെ വിചാരിക്കുന്നതു ശരിയല്ല. അച്ഛന്റെ ജീവനോ ഹസ്തിനപുരിയിലെ സിംഹാസനത്തിനോ ഏതിനാണു കൂടുതൽ പ്രാധാന്യം എന്നു ജ്ഞാതാണു് എന്റെ മുമ്പിലുള്ള പ്രശ്നം. അച്ഛനെ രക്ഷിക്കുവാൻ എനിക്കു കഴിയുമെങ്കിൽ ഹസ്തിനപുരിയിലെ സിംഹാസനം ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടതു് എന്റെ കർതവ്യമാണു്.

മന്ത്രി:—കുമാരാ! താങ്കൾ യുവരാജാവാണ്. ഒരു സാധാരണമനുഷ്യനായിരുന്നെങ്കിൽ ഞാൻ താങ്കളുടെ ഇംഗിതത്തിനു് ഒരിക്കലും തടസ്സംപറയുമായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ താങ്കളുടെ കാര്യം വ്യക്തിപരമായ ഒരു പ്രശ്നമല്ല. താങ്കൾ സിംഹാസനത്തെ ത്യജിക്കുന്നതു് ഹസ്തിനപുരിയിലെ പ്രജകളെ മുഴുവനും ബാധിക്കുന്ന ഒരു കാര്യമാണു്. അച്ഛന്റെ വിഷയാസക്തിയെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുവാൻവേണ്ടി അങ്ങു് സിംഹാസനമുപേക്ഷിച്ചു് അതിനെ മററാരാൾക്കു്

ഏല്പിച്ചുകൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ അത് ലോകക്ഷേമത്തെ മുൻനിർത്തി നോക്കുമ്പോൾ ധർമ്മമാണെന്ന് എനിക്കു തോന്നുന്നില്ല.

ദേവപ്രതൻ:—മന്ത്രി! താങ്കൾ പറയുന്നതു ശരിയല്ല. പ്രജാസേവനം ചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഒരാൾക്ക് സിംഹാസനത്തിന്റെ ആവശ്യമില്ല. ആയാൾ പ്രജകളുടെ ഹൃദയത്തിൽ തനിക്കു പുതിയ സിംഹാസനം പ്രതിഷ്ഠിച്ചുകൊള്ളും. സിംഹാസനാരോഹണം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രം ലോകക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുവാൻ കഴിയുമെന്നു കരുതുന്നത് വെറുതെയാണ്. ഞാൻ സിംഹാസനാവകാശം ഉപേക്ഷിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ജനസേവനംചെയ്യാനുള്ള അവകാശത്തെ ത്യജിക്കുന്നില്ല. മാത്രമല്ല, പ്രജകളെ കൂടുതൽ സേവിക്കുവാൻ നല്ലതു സിംഹാസനവുമായി ബന്ധമില്ലാതിരിക്കുകയാണ്. എന്റെ വിധി അങ്ങനെയല്ലെന്ന് ആർ കണ്ടു? ഇന്ന് അച്ഛന്റെ രോഗശാന്തിക്കുവേണ്ടി സിംഹാസനമുപേക്ഷിക്കണമെന്നു വേണം. അതാണ് എനിക്കു ധർമ്മസംഗതമായിത്തോന്നുന്നത്.

മന്ത്രി:—കുമാരാ! അങ്ങയുടെ അഭിപ്രായത്തോടു ഞാൻ യോജിക്കുന്നില്ല. അങ്ങയുടെ അവകാശത്തെ തട്ടിപ്പറിച്ച് ആ കന്യകയെ മഹാരാജാവ് വിവാഹം ചെയ്യുന്നതായാൽ അത് അദ്ദേഹത്തിനു ശോഭനീയമാണോ? പിതൃഭക്തിയാൽ പ്രേരിതനായിട്ടാണ് അങ്ങ് അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നത് എന്നതു ശരിതന്നെ. ഇതുകൊണ്ടു മഹാരാജാവിന്റെ കണ്ണു തുറക്കുമെന്ന് താങ്കൾ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നുണ്ടോ?

ദേവപ്രതൻ:—മഹാരാജാവിന്റെയും ലോകത്തിന്റെയും കണ്ണുകൾ തുറക്കുന്നതാണെങ്കിൽ ഇതുകൊണ്ടു തുറ

നുകൊള്ളും. എന്നാൽ കണ്ണു തുറന്നാലും ശരി ഇല്ലെങ്കിലും ശരി, എനിക്കു ധർമ്മമാണെന്നു തോന്നുന്നത് ഞാൻ ചെയ്യുകതന്നെവേണം. ഇക്കാര്യത്തിൽ ഞാൻ തന്നെ മുക്തവനെ സമീപിച്ചു കന്യകയെ ആവശ്യപ്പെടണമെന്നാണു കരുതുന്നത്. എന്റെ നിശ്ചയത്തെക്കുറിച്ച് ആയാളോടു പറഞ്ഞാൽ ആയാൾക്ക് ഒരിക്കലും സംശയമുണ്ടാവുകയില്ലല്ലോ.

മന്ത്രി:—എന്നാൽ മഹാരാജാവിനെ ഈ വിവരം മുൻകൂട്ടി അറിയിക്കുന്നത് ആവശ്യമാണ്. എന്റെ അഭിപ്രായം, അദ്ദേഹം ഇതിന് ഒരിക്കലും സമ്മതിക്കുകയില്ലെന്നാണ്.

ദേവപ്രതൻ:—സിംഹാസനമുപേക്ഷിക്കുകയാണെന്ന് വിന്യസനവും എന്നാൽ യഥാർത്ഥത്തിൽ അധികാരം കൈവിടുന്നതിന് ആഗ്രഹിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുകയാണ് എന്റെ ഉദ്ദേശമെങ്കിൽ ഈ വിവരം മുൻകൂട്ടി മഹാരാജാവിനെ ധരിപ്പിക്കുന്നത് ആവശ്യമാണ്. പക്ഷേ, മഹാരാജാവിന്റെ രോഗശാന്തിക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുകയാണ് എന്റെ ആവശ്യം. അതിനാൽ ഞാൻ നേരേ മുക്തവന്റെ അടുക്കലേയ്ക്കു പോകുന്നത് അവിടെച്ചെന്ന് ഞാൻ കന്യകയെ ആവശ്യപ്പെടും. താങ്കളും എന്റെ ഒന്നിച്ചുവരണം.

മന്ത്രി:—അങ്ങയുടെ ഇഷ്ടംപോലെയാകട്ടെ.

ദേവപ്രതൻ:—ഞാൻ ഇപ്പോൾ വരാം. താങ്കൾ ഇവിടെ ഇരിക്കണം. നമുക്ക് ഒന്നിച്ചുപോകാം.

മന്ത്രി ആശ്ചര്യചകിതനും ചിന്താകലനമായി രാജകുമാരനെ നോക്കിക്കൊണ്ടു നിന്നു.

ഭീഷ്മപ്രതിജ്ഞ

മുക്കുവൻ തൊഴുതുകൊണ്ടു ചോദിച്ചു:—“രാജകുമാരാ! ആജ്ഞാപിച്ചാലും!”

ഭേവവ്രതൻ:—സ്നേഹിതാ! ഞാൻ ആജ്ഞാപിക്കാൻവേണ്ടി വന്നതല്ല. ആജ്ഞ അനുസരിക്കാൻ വന്നതാണ്. ഞാൻ വന്നതിന്റെ ഉദ്ദേശം ഒരുപക്ഷേ, നിങ്ങളുടെ മനസ്സിലായിരിക്കണം. എന്റെ അച്ഛൻ വേണ്ടി നിങ്ങളുടെ കന്യകയെ ആവശ്യപ്പെടുവാനാണ് ഞാൻ വന്നിട്ടുള്ളത്.

മുക്കുവൻ അല്പമൊന്നു തെളിഞ്ഞുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു:—“കുമാരാ! ഞങ്ങളുടെ പെൺകുട്ടികളെല്ലാം രാജധാനിയിൽ ചെന്നു എങ്ങനെയാണു താമസിക്കുക? പുല്ലുമേഞ്ഞ ഈ കുടിലും കീറിപ്പാറിയ വസ്ത്രങ്ങളും ഈ തോണിയുമാണ് ഞങ്ങളുടെ യോജിക്കുന്നത്. രാവു പകലും ഞങ്ങളെ സംരക്ഷിച്ചുവരുന്നത് ഈ ഗംഗാമാതാവാണ്. ഞങ്ങളുടെ കുട്ടികൾ നദീതീരത്തിലുള്ള സ്വതന്ത്രാന്തരീക്ഷത്തിലാണ് വളർന്നുവന്നിട്ടുള്ളത്. അതുകൊണ്ട് രാജധാനിയിൽ പോയാൽ അവർ വാടിക്കരിഞ്ഞുപോകും.”

മന്ത്രി അക്ഷമനായി ഇടയ്ക്കുകയറി പറഞ്ഞു:—“എട്ടോ സാധു! നീ പറയുന്നതു കേൾക്കുമ്പോൾ അതുതന്നെ തോന്നുകയാണ്. മഹാലക്ഷ്മി തിലകം തൊടുവിടാൻ വേണ്ടി ഒരുളുടെ അടുത്തു ചെന്നപ്പോൾ ആയാൾ മുഖം കഴുകുവാൻ പോകുകയുണ്ടായത്രെ. അതുപോലെയാണിത്. ഫസ്തിനപുരിയിലെ യുവരാജാവ് നിന്നോടു് ഒരുപക്ഷയുമായി വന്നിരിക്കുകയാണിപ്പോൾ. നല്ലപോലെ ആലോചിച്ചു നീ മറുപടി നല്കണം. നിന്റെ മകൾ ഫസ്തിനപുരിയിലെ രാജ്ഞിയാവും. അതു നീ മനസ്സിലാക്കിട്ടുണ്ടോ?”

മുക്കവൻ:—മന്ത്രിയങ്ങളേ! ക്ഷമിക്കണം. ഞങ്ങൾ അ
 ലാപാനിച്ചു ജീവിക്കുന്നവരാണ്. ഈ ജീവിതത്തിൽ
 നിന്നു ലഭിക്കുന്ന സുഖം രാജധാനിയിലെ ജീവിത
 ത്തിൽനിന്നു ലഭിക്കുകയില്ല. ഇന്നു ഞാനും എന്റെ
 ഭാര്യയും മകളും തോണി തുഴയ്ക്കുന്നു, സന്യാസിക്കുന്നു,
 ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നു. അടുത്തുതന്നെ ഭീപസ്തംഭമുണ്ട്.
 അതിന്മേൽ വെച്ചു വിളക്ക് ഞാനു കത്തിക്കാറുണ്ട്.
 ഈ പെൺകുട്ടിയും കത്തിക്കാറുണ്ട്. ചിലപ്പോൾ
 ഗംഗാമാതാവു കോപിക്കുകയും ഭയങ്കരരൂപം
 കൈക്കൊള്ളുകയും ചെയ്യുന്നു. അപ്പോൾ ഞങ്ങളുടെ
 തോണി ആകാശവും പാതാളവും കാണും. ഞങ്ങൾ
 അപ്പോൾ കരയിലിരുന്നു വളരെ ഓടിക്കും. നിർഭാഗ്യ
 വശാൽ ഞങ്ങളിൽ ആരെങ്കിലും ഗംഗയിൽ മുക്കി
 മരിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഞങ്ങൾ ഓടിച്ചുകൊണ്ട് അ
 ഞങ്ങളെ നാൾ കഴിക്കും. എന്നാൽ സുഖത്തിലും
 ഓടിച്ചതിലും ഞങ്ങൾ ഒന്നിച്ചു പങ്കുകൊള്ളുന്നു.
 എല്ലാവരും ഒന്നിച്ചു പ്രവൃത്തിയെടുക്കുന്നു. ഒന്നിച്ചു
 ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നു. ഒപ്പം ജീവിക്കുന്നു. ക്ലേശങ്ങളും
 ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചുനേടിക്കുകയാണ്. സ്വന്തം അ
 ലാപാനഫലംകൊണ്ടു ജീവിക്കുന്നവർക്കുള്ള സുഖം
 രാജധാനിയിൽ ലഭിക്കുന്നതല്ല. കഥാര! ക്ഷമിക്ക
 ണം. നദീതീരത്തു നിവസിക്കുന്ന കാടന്മാരായ
 ഞങ്ങൾക്കു നേരെ സംസാരിക്കാൻചോലും അറിഞ്ഞു
 കൂടാ. എന്നാൽ എന്റെ മകളെ രാജാവിനു
 വിവാഹംചെയ്യുകൊടുത്താൽ അവളുടെ കൈയ്ക്കും
 കാലിനും മൈലാഞ്ചിയിട്ടു സുഖമായി ഇരുത്തുമെന്നു
 പറയുന്നു. പക്ഷേ, എന്റെ മകളുടെ കൈയ്ക്ക് തുഴ
 പിടിച്ചു തുടുത്തുപോകാറുണ്ട്. ആ തുടുപ്പ് മൈലാ
 ഞ്ചിയുടെ തുടുപ്പിനേക്കാൾ എത്ര ഭംഗിയേറിയതാ
 ണ്! രാജധാനിയിലെ ഉഴഞ്ഞാലിൽ എന്റെ മകൾ

ആടുമായിരിക്കാം. എന്നാൽ ഗംഗാമാതാവിന്റെ മൗർത്തടത്തിൽ ഓളംവെട്ടുമ്പോൾ ആ ഓളങ്ങളുടെ മുകളിൽ ഇരുന്ന ആടുന്നതുപോലെയുള്ള സുഖം അവർക്കു മറെറവിടെ കിട്ടും? ഞങ്ങൾ മൂന്നുപേരും ഈ പുൽമാടത്തിൽ താളം തകരയും വെച്ചുതിന്നിട്ടാണ് ജീവിക്കുന്നതെങ്കിലും അതിനുള്ള ഒരു സുഖം രാജധാനിയിലെ ചതുർവിഭവങ്ങളുള്ള ഭക്ഷണം വയർനിറയെ കഴിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ലഭിക്കുകയില്ല. അതുകൊണ്ട് മന്ത്രിയങ്ങളേ! എന്റെ മകളെ നിത്യഭുജത്തിലേയ്ക്കു പിടിച്ചുതള്ളുവാൻ എനിക്കു മനസ്സുവരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് മറ്റേതെങ്കിലുമൊരു കുടുംബത്തിൽനിന്നു മഹാരാജാവിനു ഒരു കന്യകയെ അന്വേഷിക്കുന്നതാണ് നല്ലതു്. എന്റെ മകൾ രാജധാനിയിൽ പോയാൽ വാടിക്കരിഞ്ഞു പോകും.

മന്ത്രി:—കുമാരാ! കൂടുതൽ കഴപ്പമാവുകയാണ് ചെയ്തതു്. അങ്ങ് എത്രമാത്രം വിഷമിക്കുന്നുവോ അത്രകണ്ട് മുക്കുവന്റെ ഭു:സാമർത്ഥ്യം കൂടിവരികയാണ് ചെയ്യുന്നതു്.

മന്ത്രി പിന്നീടു് മുക്കുവനോടു പറഞ്ഞു:—“സ്നേഹിതാ! നീ പറയുന്നതു കേട്ടാൽ ഞങ്ങളാരും നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെപ്പറ്റി യാതൊന്നും അറിയാത്തവരാണെന്നു് തോന്നിപ്പോകും. രാവു പകലും തോണിതുഴഞ്ഞു് പ്രാണൻ പോകാറാവുന്നുണ്ട്. എന്നിട്ടും സുഖത്തേയും ആനന്ദത്തേയുംപറ്റിയാണ് പ്രസംഗിക്കുന്നതു്. കന്യകയെ തരാൻ നിനക്കു് ഷുമില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ‘എന്റെ ചെരതനെ രാജാവാക്കി വാഴിക്കാമെന്നു് പ്രതിജ്ഞചെയ്താൽമാത്രമേ മകളെ ഞാൻ തരികയുള്ളു’ എന്നു നീ പറഞ്ഞതു്

എന്തിനുവേണ്ടിയായിരുന്നു? ഇന്ന് ഒരു വലിയ ബുദ്ധിമാനെപ്പോലെ സംസാരിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നുവല്ലോ!”

മുക്കുവൻ:—എന്റെ ആഗ്രഹം ഒരുപ്രകാരത്തിലും മറ്റൊരാൾക്കുവേണ്ടി എന്റെ മകളെ കൊടുക്കുവാൻ പാടില്ലെന്നായിരുന്നു. ലോകത്തിൽ പലപ്പോഴും ഭരിച്ചന്മാർ ധനികരുമായി ബന്ധത്തിലേപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അതിൽനിന്നു അവർ നല്ല പഠനങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ മന്ത്രിയങ്ങേന്ന, ഞാനെന്തു ചെയ്യട്ടെ! എന്റെ മകൾക്കും മറ്റൊരാൾക്കുവേണ്ടി വിവാഹം ചെയ്യണമെന്ന് ആഗ്രഹം ജനിച്ചിരിക്കുന്നു. ഞാൻ അവളോടു വളരെ ഗുണഭോഷിച്ചുനോക്കി. പക്ഷെ, ഫലമുണ്ടായില്ല. അതുകൊണ്ട് എനിക്കു നിവൃത്തിയില്ലാതെ വന്നിരിക്കുന്നു.

മന്ത്രി:—എന്നാൽ കമാരന്റെ അപേക്ഷയെ സ്വീകരിച്ച് കന്യകയെ മറ്റൊരാൾക്കുവേണ്ടി വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുക്കണം.

മുക്കുവൻ:—പക്ഷെ മന്ത്രിയങ്ങേന്ന! ഞാൻ കുറച്ചുല്ലാം ലോകം കണ്ടിട്ടുള്ള ഒരാളാണ്. വളരെവളരെ കഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടാണ് ഈ കുട്ടിയെ വളർത്തിയുണ്ടാക്കിയത്. അവളെ രാജധാനിയിലേയ്ക്കു തള്ളിവിട്ടാൽ മേലിൽ ഇന്നിന്നതൊക്കെയാണു സംഭവിക്കുക എന്ന് എനിക്കറിയാം. രാജാവിന്റെ കണ്ണിനു പറവുണ്ടെത്തോളം കാലം അവൾക്ക് രാജ്ഞിയായി വാഴാം. അതു കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ അന്തഃപുരത്തിന്റെ ഒരു മൂലയിൽ ജീവിക്കുന്ന ഒരു ഭരിച്ചന്മാരിൽനിന്നു രൂപാന്തരപ്പെടും. അങ്ങനെ അവളുടെ ജീവിതം ഒന്നിനും കൊള്ളാതെ നശിച്ചുപോകുകയും ചെയ്യും. അതുകൊണ്ട് എന്റെ മകളെ മറ്റൊരാൾക്കുവേണ്ടി വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുക്കുന്നത് ഒരു നിബന്ധനയിന്മേൽ ആയി

രിക്കും. അതായത്, അവളിൽ ഉണ്ടാകുന്ന പുത്രൻ സിംഹാസനാധികാരം നല്കണം. അത്രയേ വേണ്ട.

മന്ത്രി:—അതുകൊണ്ടെന്താണ് ഗുണം? നിന്റെ പൈതൃകം രാജാവകവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലെങ്കിൽ അവൻ ഒടുവിൽ തോണി തുഴയുവാൻ തുടങ്ങുകയും അങ്ങനെ കൂടുതൽ ആനന്ദമനുഭവിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുകയല്ലേ ഉണ്ടാവുക?

മുക്കവൻ:—ഞാൻ അങ്ങനെയൊന്നും വിചാരിക്കുന്നതല്ല. എന്നാൽ എന്റെ മകൾ അങ്ങനെ വിചാരിക്കുന്നില്ല. മകൻ സിംഹാസനത്തിന് അവകാശിയാണെങ്കിൽ രാജ്ഞിയുടെ കാര്യം സൂക്ഷിതമായി. വിവാഹിതജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന കുറവുകൾ രാജമാതാവായിത്തീരുമ്പോൾ നികത്തുന്നതിനുള്ള അവസരം ലഭിയ്ക്കും. എന്റെ മകളോട് ഇന്നു മഹാരാജാവിന് ഒരു ഭ്രമം തോന്നുന്നുണ്ട്. അത് അവളുടെ സൗന്ദര്യത്തിൽ മാത്രമാണ്. ഒരുപോലെ എന്ന നിലയ്ക്ക് അവളുടെ ഭാവിയിൽപ്പറ്റിയും എനിയ്ക്കു ചിന്തിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

മന്ത്രി:—അപ്പോൾ നിന്റെ ആവശ്യം രാജകുമാരനായ ദേവവ്രതനു പകരം നിന്റെ പൈതൃകം സിംഹാസനത്തിന്റെ അവകാശിയായിത്തീരണമെന്നുള്ളതാണ്. എന്നാൽ, നീ അങ്ങനെ ചെയ്താൽ ഈ രാജകുമാരനോടു ചെയ്യുന്ന ഒരു വലിയ അനീതിയായിരിയ്ക്കുകയില്ലേ അത്?

മുക്കവൻ:—അതിനെന്താണ് സംശയം? ഏതീക്കു സാധിക്കുമായിരുന്നുവെങ്കിൽ അന്യായമെന്നു തോന്നുന്നയാതൊരാവശ്യവും ഞാൻ പുറപ്പെടുവിക്കുമായിരുന്നില്ല. നിങ്ങളെല്ലാം മഹാരാജാവിന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഇത്തരം അനീതികളെ തടയേണ്ടത് നിങ്ങളുടെ

ഉടെ ചുമതലയാണ്. എനിക്ക് തോന്നുന്നത് മഹാ രാജാവിന്റെയും എന്റെ മകളുടെയും ബുദ്ധിയ്ക്ക് എന്തോ കാര്യമായ ചില തകരാറുകൾ പററിട്ടുണ്ടെന്നാണ്.

ദേവപ്രതൻ ഇടയ്ക്കുകയറി പറഞ്ഞു:—“മന്ത്രി! അനാവശ്യമായ കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കേണ്ട. മഹാരാജാവ് ഈ മുക്കുവന്റെ പുത്രിയെ വിവാഹംചെയ്യണമെന്ന് ഞാൻ സ്വയം ആഗ്രഹിക്കുന്നു. സ്നേഹിതാ! നിങ്ങൾ ഉന്നയിച്ച നിബന്ധന തികച്ചും നീതിയുക്തമായിട്ടുള്ളതാണ്. മഹാരാജാവ് ഇന്നു പീഡിതനാണ്. അദ്ദേഹത്തെ രക്ഷിക്കേണ്ടതു് എന്റെ ചുമതലയാണ്. അതിന് ഒരു മാർഗ്ഗം മാത്രമേ കാണുന്നുള്ളൂ. ഹസ്തിനപുരിയിലെ സിംഹാസനത്തെ ഞാൻ ഉപേക്ഷിക്കണം. അതല്ലേ വേണ്ടതു്?”

മുക്കുവൻ:—കുമാരാ! ഞാൻ അതു് പറയുന്നില്ല. താങ്കൾ സുഖമായി രാജ്യഭാരം ചെയ്തുകൊള്ളണം.

ദേവപ്രതൻ:—നിങ്ങൾ അതു പറയുന്നില്ലായിരിക്കാം. പക്ഷെ, എന്റെ അഭിപ്രായമാണ് ഞാൻ പറയുന്നതു്. മന്ത്രി! കേൾക്കൂ; ആശ്വാവർത്തത്തിലെ പതിതപാവനിയായ ഈ ഗംഗാമാതാവിന്റെ തീരത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ടു് ദേവപ്രതൻ പ്രതിജ്ഞചെയ്യുന്നു; ഹസ്തിനപുരിയിലെ സിംഹാസനത്തിനുള്ള എന്റെ അധികാരത്തെ ഞാൻ ഇതാ ത്യജിച്ചിരിക്കുന്നു. മുക്കുവരേ! മതിയോ? ഇനി നിങ്ങളുടെ മകളെ മഹാരാജാവിന് വിവാഹംചെയ്യുകൊടുത്തുകൂടെ?

മുക്കുവൻ:—രാജകുമാരാ! താങ്കളുടെ പ്രതിജ്ഞയെല്ലാം ശരിതന്നെ. പക്ഷെ, അതുകൊണ്ടുമാത്രം ഞാൻ തൃപ്തിപ്പെടുന്നില്ല.

മന്ത്രി കോപിച്ഛനായി പറഞ്ഞു:—“നിന്നെപ്പോലെ ഇത്ര മറയനായി വേറെ വല്ലവരും ഉണ്ടോ എന്ന് സംശയമാണ്.”

മുക്കുവൻ: —രാജാക്കന്മാരെല്ലാം എന്നെപ്പോലുള്ളവർ മറയരാണെന്നു തോന്നും. എന്നാൽ വെള്ളച്ചുരുകളുടെയും ശേഖരവസ്തുക്കളുടെയും ഇടയിൽ ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്നവരാണ് മറയന്മാർ. അല്ലാതെ പുൽമാടങ്ങളിൽ ലങ്കോട്ടിയടുത്തുകൊണ്ട് കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നവരല്ല ഈ വസ്തുത ലോകം നല്ലപോലെ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

ദേവപ്രതൻ:—മന്ത്രി! അങ്ങനെയൊന്നും പറയരുത്. സ്നേഹിതാ! നിങ്ങൾ സംരൂപനായിട്ടില്ലെന്നു പറഞ്ഞത് എന്തുകൊണ്ടാണു് ?

മുക്കുവൻ: —താങ്കൾ പ്രതിജ്ഞ നിറവേറുമെന്ന് എനിക്കു പൂർണ്ണമായ വിശ്വാസമുണ്ട്. സിംഹാസനത്തിനു നേരേ നോക്കുകപോലും ചെയ്യുകയുമില്ല. എന്നാൽ താങ്കളുടെ പുത്രന്മാർ അങ്ങനെ ചെയ്തുകൊള്ളണമെന്നില്ല. അവർ യാതൊരു പ്രതിജ്ഞയും ചെയ്തിട്ടില്ലല്ലോ. അതിനാൽ സിംഹാസനത്തിനുവേണ്ടി അവർ പോരാടുമെന്നുള്ളതു സ്വാഭാവികമാണ്. അപ്പോൾ എന്റെ ചെയ്തത് നിസ്സഹായനായിത്തീരും എന്തുതന്നെയായാലും അവൻ ഒരു മുക്കുവന്റെ ചെയ്തതാണല്ലോ. ക്ഷത്രിയന്മാർ മുഴുവനും താങ്കളുടെ പുത്രന്റെ ഭാഗത്തു നില്ക്കും. അങ്ങനെ താങ്കൾ പ്രതിജ്ഞ നിറവേറുന്നതായാൽപോലും എന്റെ മകൾക്കും അവളുടെ പുത്രനും ദുഃഖിതരായിത്തന്നെ ജീവിക്കേണ്ടിവരും.

അതുതപരതന്ത്രനായ മന്ത്രി പറഞ്ഞു:—“ഇവൻ ഒരു വലിയ രാജതന്ത്രജ്ഞനാണെന്നു തോന്നുന്നുവല്ലോ. ഇവനെ മഹാരാജാവിന്റെ വിദേശവകുപ്പിലെ മന്ത്രി

യായി നിശ്ചയിക്കേണ്ടതാണ്. കുമാരാ! ഈ മുക്കവൻ അതിർത്തിവിട്ടു സംസാരിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.”

ഇതിനിടയിൽ രാജകുമാരൻ കണ്ണമടച്ച് അല്പസമയം ധ്യാനമഗ്നനായി നിലകൊള്ളുന്നതു കണ്ടു. ജീവിതത്തിലെ ചെറുതും വലുതുമായ അനേകം സംഭവങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുമ്പിലേയ്ക്കു വന്നു. ഹസ്തിനപുരിയിലെ സിംഹാസനം, ഭാവിയിലുള്ള ഗൃഹസ്ഥജീവിതം, സന്താനം, കാമപുത്രി എന്നിങ്ങനെയുള്ള സുവ്വപുശ്നങ്ങളും ഓരോന്നോരോന്നായി മനസ്സിൽ ഉദയംചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയും അദൃശ്യമായിത്തീരുകയും ചെയ്തു. പിതാവിന്റെ രക്ഷയെക്കുറിച്ചുള്ള മഹത്തായ ചിന്ത ബാക്കിയുള്ള എല്ലാറ്റിനേയും തട്ടിനീക്കി മനസ്സിൽ സ്ഥാനം പിടിച്ചു. ഒടുവിൽ അദ്ദേഹം മുക്കവനെ നോക്കി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: — “സ്നേഹിതാ! ഞാൻ നല്ലപോലെ ആലോചിച്ചു. സിംഹാസനാധികാരത്തെ ഞാൻ ത്യജിച്ചുകഴിഞ്ഞു. എന്നാൽ എന്റെ പുത്രന്മാരെക്കുറിച്ചാണ് നിങ്ങൾക്കു ഭയമുള്ളതു്. അതിനാൽ മന്ത്രി! ശംഗാമാതാവേ! ആര്യാവർത്തത്തിലെ ദേവന്മാരേ! കുരുക്ഷേത്രത്തിലെ പൂവ്വജന്മാരേ! കേൾക്കുക. ഞാൻ സ്വയം സന്താനങ്ങളെ ഉല്പാദിപ്പിക്കുകയാകട്ടെ, വിവാഹജീവിതത്തിൽ പ്രവേശിക്കുകയാകട്ടെ ചെയ്യുകയില്ലെന്ന് ദേവപ്രതനായ ഞാൻ ഇതാ പ്രതിജ്ഞചെയ്യുന്നു. മുക്കവരേ, മതിയോ? ഇനി നിങ്ങൾക്കു് വല്ല ആശങ്കയുമുണ്ടോ?”

മന്ത്രിയും മുക്കവനും രാജകുമാരന്റെ പ്രതിജ്ഞ കേട്ടു് സ്തബ്ധരായിപ്പോയി. മുക്കവന്റെ മകൾക്കും അതിയായ ആശ്ചര്യമുണ്ടായി. അന്തരീക്ഷം മുഴുവൻ ശബ്ദായമാനമായി. വിദൂരന്തു് പൊന്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഗംഗയുടെ അലകളുടെ മദ്ധ്യത്തിൽനിന്നു് സുവ്യക്തമായ ഒരു ശബ്ദം കേട്ടു: “ഈ പ്രതിജ്ഞ അത്യധികം ഭീഷ്മമാണ്. ഇക്കനെയുള്ള ഒരു പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്ന ആൾ ഭീഷ്മനാണ്.”

അന്നുമുതൽക്കു ദേവപ്രതൻ ഭീഷ്മനായി മാറി.

വംശരക്ഷാപ്രശ്നം

ശന്തനുമഹാരാജാവു മുക്കുവകന്യകയെ വിവാഹം ചെയ്തു. കന്യകയുടെ പേര് മത്സ്യഗന്ധ എന്നായിരുന്നു. വിവാഹത്തിനുശേഷം സത്യവതി എന്ന പേര് വിളിച്ചുതുടങ്ങി. ശന്തനുമഹാരാജാവിനു സത്യവതിയിൽ രണ്ടു പുത്രന്മാരുണ്ടായി. കുറേക്കാലം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ശന്തനുമഹാരാജാവു ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞു. പിന്നീടു സത്യവതിയുടെ പുത്രൻ ഹസ്തിനപുരിയിലെ സിംഹാസനത്തിന്മേലിരുന്നു. ജ്യേഷ്ഠനായ ഭീഷ്മൻ ഈ സഹോദരന്മാർക്ക് രണ്ടു രാജകന്യകമാരെ അപഹരിച്ചു കൊണ്ടുവന്നു കൊടുത്തു. അങ്ങനെ അവരുടെ വിവാഹവും നടന്നു.

എന്നാൽ സത്യവതിയുടെ രണ്ടു പുത്രന്മാരും ചെറുപ്പത്തിൽതന്നെ കാലഗതി പ്രാപിച്ചു. അങ്ങനെ അവരുടെ ഭാര്യമാർ വിധവകളായിത്തീർന്നു. സത്യവതിരാജാവിന്റെ അപഹാരമായ ദുഃഖമുണ്ടായി. രണ്ടു പുത്രന്മാർക്കും സന്താനമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു ഹസ്തിനപുരിയിലെ സിംഹാസനം സത്യവതിയുടെ മുൻപിൽ ഒരു പ്രശ്നമായിത്തീർന്നു. അതു അവർക്കു കഠിനമായ മനോവേദനയുണ്ടാക്കി.

പുത്രന്മാരുടെ അനന്തരക്രിയകളെല്ലാം ചെയ്തതീർത്തിനുശേഷം സത്യവതി രാജധാനിയിൽ ഇരിക്കുകയായിരുന്നു. ഒരുദിവസം ഭീഷ്മൻ അവരുടെ അടുത്തുചെന്നു. അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു:—“അമ്മേ, എന്താണിങ്ങനെ ഇരിക്കുന്നതു?”

സത്യവതി അല്പം സങ്കടത്തോടുകൂടി പറഞ്ഞു:—“ഭീഷ്മാ! നിന്നെ ഒന്നു കാണണമെന്ന് വിചാരിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു ഞാൻ.”

ഭീഷ്മൻ:—എന്തുവേണമെന്നു ആജ്ഞാപിക്കുന്നു?

സത്യവതി:—ഞാൻ പറഞ്ഞതിനെപ്പറ്റി നീ ആലോചിക്കുകയുണ്ടായോ?

ഭീഷ്മൻ:—അതിൽ ആലോചിക്കുവാൻ യാതൊന്നുംതന്നെയില്ല. ഗംഗാമാതാവിന്റെ തീരത്തു നിന്നുകൊണ്ട് ഞാൻ ചെയ്ത പ്രതിജ്ഞയെ അനുപോലും ലംഘിക്കുവാൻ ഞാൻ ഒരുക്കമില്ല.

സത്യവതി:—എന്നാൽ ഭീഷ്മാ! വംശം മുഴുവനും നശിക്കുന്നതു കണ്ടിട്ടുപോലും നീ നിന്റെ വാശി വിടാത്തതെന്താണ്?

ഭീഷ്മൻ:—അമ്മേ! അങ്ങനെ പറയരുത്. ഇതൊരു വാശിയല്ല. ഞാൻ ചെയ്ത പ്രതിജ്ഞയെ പരിശുദ്ധിയോടു കൂടി പാലിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിനെ നിങ്ങൾ വാശിയാണെന്നു പറയുകയാണെങ്കിൽ എനിക്കതിൽ ഒന്നുംതന്നെ പറയാനില്ല.

സത്യവതി:—ഗംഗാപുത്രനായ ഭീഷ്മാ! അന്നു അങ്ങനെയെല്ലാം വന്നു സംഭവിച്ചു എന്നു കരുതിയാൽമതി. എനിക്കു അന്നു ചെറുപ്പമായിരുന്നു. ഗംഗാപുത്രനിൽ എത്രമാത്രം ഭയഭാര്യവും മാഹാത്മ്യവും ഉണ്ടെന്നു അന്നെന്നിക്കുറിയുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. മഹാരാജാവിന്റെ ബുദ്ധിയും തീരെ ഭ്രമിച്ചുപോയിരുന്നു. അത്തരത്തിലുള്ള ഒരു പരിതഃസ്ഥിതിയിലാണ് എന്റെ പിതാവു നിന്നെക്കൊണ്ട് പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യിച്ചത്.

ഭീഷ്മൻ:—അമ്മേ! അതൊരു പ്രതിജ്ഞയായിരുന്നു. അതിനെ യഥാവിധി പാലിക്കേണ്ടതു് നമ്മുടെ ചുമതലയാണ്. എന്നെ വെറുതെ നിർബ്ബന്ധിക്കരുതു്. നേരേമറിച്ച് ഞാൻ എന്റെ പ്രതിജ്ഞ ലംഘിക്ക

വാൻ മുതിരുകയാണെങ്കിൽ അതിൽനിന്ന് എന്തെന്ന് പിൻതിരിപ്പിയ്ക്കുകയാണ് നിങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ടത്. പ്രതിജ്ഞാഭംഗം ചെയ്യുന്ന കലത്തിന്റെ നാശം പ്രത്യക്ഷമല്ലെങ്കിലും അതീവ ഭയകരമാണ്. അതു കൊണ്ട് അമ്മേ! വേദേ ഏതെങ്കിലും മാർഗ്ഗമാരായുന്നതാണ് നല്ലത്.

സത്യവതി:—നിന്റെ ദുഃഖനിശ്ചയം അതാണെങ്കിൽ പിന്നെ ഒരേയൊരു മാർഗ്ഗമേ ബാക്കിയുള്ളൂ. നിയോഗത്തിന്റെ മാർഗ്ഗമാണത്.

ഭീഷ്മർ:—അമ്മയ്ക്ക് ശരിയായി തോന്നുന്നത് ചെയ്യാവുന്നതാണ്.

സത്യവതി:—ഭീഷ്മാ! ഇങ്ങനെ മറുപടി പറയുന്നത് ശരിയല്ല. എനിക്കു ശരിയാണെന്നു തോന്നുന്ന പ്രശ്നമേ ഉത്ഭവിക്കുന്നില്ല. നമ്മൾക്കു രണ്ടുപേർക്കും ശരിയാണെന്നു തോന്നണം. ഞാൻ ഇപ്പോഴെല്ലാം നിന്റെ അഭിപ്രായമനുസരിച്ചാണ് നടക്കുന്നത്. ഭീഷ്മാ! ഇത്രയും കാലത്തിനുള്ളിൽ ഞാൻ നിന്നെ കാണുകയും മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. നിന്നെ എനിയ്ക്കു പരിപൂർണ്ണവിശ്വാസമാണ്. ഈ രാജ്യത്തിന്റെ സാരമ്യം വഹിക്കുന്നത് ഇപ്പോൾ നീയാണ്. സിംഹാസനത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ എന്തുവേണമെന്നു പറയൂ. സിംഹാസനാരോഹണം ചെയ്യിക്കുന്നതിനും വംശപാരമ്പര്യത്തെ നിലനിർത്തുന്നതിനും പുത്രൻ കൂടിയേ കഴിയൂ.

ഭീഷ്മർ:—നിയോഗമെന്നതിന്റെ താല്പര്യം ഒരന്യപുരുഷൻ ഐന്ദ്രിയകളായ സ്ത്രീകളിൽ സന്താനോല്പാദനം നടത്തുക എന്നതാണ്. നിങ്ങളുടെ വിഷമതകളെപ്പറ്റി എനിക്കറിയാം. എന്നാൽ നിയോഗത്തിന്റെ കാര്യമാണ് എനിക്കു മനസ്സിലാകാത്തത്.

സത്യവതി:—നിനക്കതുകൊണ്ട് എന്താണു തരക്കേട്? നമ്മുടെ സമുദായത്തിൽ നിയോഗസമ്പ്രദായം സർവ്വ സാധാരണമാണ്.

ഭീഷ്മർ:—അമ്മേ! സമുദായത്തിൽ അത് സർവ്വസാധാരണമാണെന്ന് എനിക്കും അറിയാം. എന്നാൽ മാനുഷമായ ഒന്നല്ല അത്. ഇന്ന് ആര്യന്മാരുടെ ഇടയിൽ ഈ കാടൻസമ്പ്രദായത്തെ വെറുക്കുന്നവരായി പലരുമുണ്ട്.

സത്യവതി:—എന്നാൽ ഭീഷ്മാ! നിയോഗത്തിനു ശാസ്ത്രാനുമതികൂടി ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതുകൂടാതെ വംശരക്ഷയ്ക്ക് മറ്റു മാർഗ്ഗങ്ങളൊന്നും കാണുന്നില്ല.

ഭീഷ്മർ:—അതെനിയ്ക്കുറിയാം. എന്നാൽ ഇന്നുള്ളതു വെറുപ്പ് അതിനോട് നമുക്കു മുമ്പുണ്ടായിരുന്നില്ല. ആര്യന്മാരുടെ ഇടയിൽ വിവാഹംതന്നെ നടപ്പില്ലാതിരുന്ന കാലത്ത് സ്ത്രീപുരുഷന്മാർ സ്വപ്തന്മാരും വിവാഹിച്ചിരുന്നു ഒരിയ്ക്കൽ ഒരു ഗൃഹിയുടെ ആശ്രമത്തിൽ വെച്ച് ഒരു സംഭവം നടക്കുകയുണ്ടായി. ഗൃഹിയും പത്നിയും പുത്രനുംകൂടി ഇരിയ്ക്കുന്ന അവസരത്തിൽ മറ്റൊരു ഗൃഹി അവിടെ വന്നുകയറി ആയാൾ ഗൃഹിപത്നിയുടെ കൈയുപിടിച്ച് അവിടെനിന്നു പോയി.

സത്യവതി:—എന്ത്? പിന്നെ എന്തു സംഭവിച്ചു?

ഭീഷ്മർ:—ഗൃഹി അതിനെക്കുറിച്ചു യാതൊന്നും പറഞ്ഞില്ല. എന്നാൽ പുത്രൻ ഇത് ഒട്ടും രസിച്ചില്ല. അയാൾ വല്ലാതെ ക്ഷോഭിച്ചു.

സത്യവതി:—എന്നിട്ടെന്തുണ്ടായി?

ഭീഷ്മർ:—ഗൃഹി ആയാളെ സമാധാനിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ആര്യന്മാരുടെ ഇടയിലുള്ള സമ്പ്രദായത്തെപ്പറ്റി

പറഞ്ഞുകൊടുത്തു. അതുകേട്ട് പുത്രൻ പറഞ്ഞു:—
 “അച്ഛാ! ആര്യന്മാരായ നമ്മുടെ ഇടയിൽ ഈ ഏല്പാട് ഇതുവരെ നിലനിന്നുപോരുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഇനിമുതൽ അവസാനിക്കണം. ആര്യന്മാരായ സ്രീപുരുഷന്മാർ വിവാഹബന്ധത്തിൽ ഏല്പാട് ആത്മനിയന്ത്രണം ശീലിക്കണം.” അന്നുമുതലാണ് ആര്യന്മാരുടെയിടയിൽ വിവാഹം തുടങ്ങിയത്.

സത്യവതി:— മുമ്പ് അങ്ങനെയായിരുന്നുവെന്ന് എങ്ങനെയാണ് നമ്മൾ ഉറപ്പിക്കുക?

ഭീഷ്മൻ:— അങ്ങനെയൊന്നായിരുന്നു. എന്നിട്ടും ആരും തന്നെ അതിനെ എതിർത്തില്ല. കാലം മാറിവന്നതോടുകൂടി അതിന് എതിർപ്പുകൾ ഉണ്ടാവാനു തുടങ്ങി. ഋഷിപുത്രൻ ആ എതിർപ്പിനെ വ്യക്തമായി പ്രകടിപ്പിച്ചു. നിയോഗത്തിന്റെ കാര്യവും ഇപ്രകാരം തന്നെയാണ്. നല്ലപ്പള്ള ഒരു സമ്പ്രദായമാണു്. എന്നാൽ എത്രമാത്രം ഭൂമി ഉണ്ടാണു് എന്നതിനെക്കുറിച്ചു നമുക്കറിവില്ല. പക്ഷെ, സ്രീപുരുഷബന്ധത്തിന്റെ പരിശുദ്ധിയെ ഉയർത്തുവാൻവേണ്ടി പ്രയത്നിക്കുന്നവർ പ്രസ്തുത സമ്പ്രദായത്തെ നിന്ദിക്കും. മാത്രമല്ല, കുറച്ചുകാലത്തിനുള്ളിൽ അതു തീരെ നാമാവശേഷമായിത്തീരുകയും ചെയ്യും.

സത്യവതി:— നാമാവശേഷമായിത്തീരുകയാണെങ്കിൽ അന്ന് അതിനെക്കുറിച്ചു സംസാരിക്കാം. ഇന്നു ശന്തനുമഹാരാജാവിന്റെ വംശം നിലനിൽക്കുക എന്നതാണ് പ്രശ്നം. ഭീഷ്മാ! ഇക്കാര്യത്തിൽ നിനക്കു വ്യക്തിപരമായ പല അഭിപ്രായങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കാം. അതിനെപ്പറ്റി ഞാൻ ശ്രദ്ധനിക്കുന്നില്ല. നിന്റെ സഹായം ഇക്കാര്യത്തിൽ അത്യന്താപേക്ഷിതമാണെന്നു മാത്രം പറയുന്നു.

ഭീഷ്മൻ:—എന്നാൽ നിങ്ങൾ എന്താണു ചെയ്യുവാൻ വിചാരിക്കുന്നത്?

സത്യവതി:—ഭീഷ്മാ! നിന്നെ ഞാൻ എന്റെ സ്വന്തം മകനെപ്പോലെ കരുതി ഒരു രഹസ്യം പറയുവാൻ പോകയാണ്. പറഞ്ഞോട്ടേ?

ഭീഷ്മൻ:—തീർച്ചയായും പറയണം.

സത്യവതി:—എന്റെ പേരിൽ നിനക്കു തെറ്റിദ്ധാരണയൊന്നുമുണ്ടാവില്ലല്ലോ?

ഭീഷ്മൻ:—ഇത്രകാലം പരിചയിച്ചിട്ടും എന്റെ പേരിൽ വിശ്വാസമില്ലെങ്കിൽ പിന്നെ പറഞ്ഞിട്ടു കാര്യമില്ല.

സത്യവതി:—വളരെക്കാലംമുമ്പു നടന്ന ഒരു കഥയാണ്. ഒരിക്കൽ ഞാൻ ഗൃഹയിൽ തോണി തുഴഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ പരാശരമഹർഷിയുമായി സംയോഗത്തിനിടവന്നു. അതിൽ എനിക്കു് ഒരു പുത്രൻ ജനിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഭീഷ്മൻ:—ആ പുത്രൻ ഇന്ന് എവിടെയാണ്?

സത്യവതി:—ആയാൾ ഇന്ന് വേദവ്യാസനെന്ന പേരിൽ പ്രസിദ്ധനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു.

ഭീഷ്മൻ:—ഭഗവാൻ വേദവ്യാസൻ നിങ്ങളുടെ പുത്രനാണോ? അങ്ങനെയൊരു പുത്രന്റെ അമ്മയായ നിങ്ങൾ മഹാഭാഗ്യവതിതന്നെ.

സത്യവതി:—ഈ പുത്രനെ നിയോഗത്തിനായി വിളിക്കുവാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

ഭീഷ്മൻ ആത്മരൂപവും ചോദിച്ചു:—“വ്യാസഭഗവാനെയോ? അമ്മേ, നിങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണു പറയുന്നത്?”

സത്യവതി:— ഭീഷ്മാ! ഇതിൽ ഒട്ടുംതന്നെ സംശയം വേണ്ട. പോകുമ്പോൾ ആയാൾ എന്നോടു പറഞ്ഞിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു നിശ്ചയമായും വരും.

ഭീഷ്മൻ:— അദ്ദേഹം വരമെന്നും നിങ്ങൾ പറയുന്നത് അനുസരിക്കുമെന്നും ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. ആധുനിക ലോകത്തിലെ നവീനചിന്തകന്മാരിൽ അദ്ദേഹം അടപിതിയനാണ്. ആ സ്ഥിതിക്ക് ഇക്കാര്യം എങ്ങനെ ശരിപ്പെടും? എന്നാൽ അമ്മയുടെ കല്പനയായതുകൊണ്ട് നിരസിക്കുവാൻ നിവൃത്തില്ലാതെ ഒരുപാക്ഷു അനുസരിക്കുമായിരിക്കാം.

സത്യവതി:— അതുതന്നെയാണ് യഥാർത്ഥം. നിങ്ങളെല്ലാവരും ഒരുപോലെ മർദ്ദിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഒരിക്കൽ ഒന്നു പിടിച്ചാൽപിന്നെ അതിനെ വിട്ടുകയേ ചെയ്യൂ. എന്നാൽ അമ്മയുടെ നിലയ്ക്ക് ഞാൻ ആവശ്യപ്പെടും. നിന്റെ പ്രതിജ്ഞയ്ക്കു കാരണവും ഞാൻ തന്നെയായിരുന്നുവല്ലോ. അതുകൊണ്ട് ആവശ്യപ്പെടുവാൻ മടിയുണ്ടുതാനും. എന്നാൽ വ്യാസനോടു ഇക്കാര്യം ശക്തിയായി ഞാൻ പറയും. ആയാൾ ആദ്യത്തിൽ എത്രതന്നെ എതിർത്താലും ഒടുവിൽ സമ്മതിക്കുമെന്ന് എനിക്കുറപ്പുണ്ട്.

ഭീഷ്മൻ:— എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തെ വിളിക്കണം. സിംഹാസനാരോഹണം ചെയ്യുന്നതിന് ഒരു പുത്രൻ നിശ്ചയമായും ആവശ്യമാണല്ലോ. അപ്പോൾ ഇത്തരം മാർഗ്ഗങ്ങളെക്കുറിച്ചും ചിന്തിക്കാതിരിപ്പാൻ നിവൃത്തിയില്ല.

സത്യവതി:— അതുതന്നെയാണ് ഞാനും പറയുന്നത്. ഒരു കാര്യം ചെയ്യാൻ നിശ്ചയിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽപിന്നെ അതു പൂർണ്ണമനസ്സോടുകൂടി ചെയ്യണം. വ്യാസനെ ഉടൻതന്നെ വരുത്തുവാൻ വേണ്ട ഏല്പാടു ഞാൻ

ചെയ്യും. അംബികയോടും അംബാലികയോടും ഈ വർത്തമാനം പറയുകയും ചെയ്യാം. എനിക്ക് നിന്റെ അഭിപ്രായമറിയണം. അവർ എന്തു പറയുന്നു എന്നും അറിയണം. മഹാരാജാവിന്റെ വംശത്തെ നിലനിർത്തുക എന്ന ഒരു ഭാരമിട്ടു ചുമത്തലയാണു നിർവ്വഹിക്കുവാനുള്ളത്.

ഭീഷ്മർ:—അമ്മേ! ഇപ്പോൾ ഞാൻ പോകട്ടെ.

സത്യവതി:—അങ്ങനെതന്നെ. വ്യാസൻ വന്നാൽ ഞാൻ നിനക്കറിവുതരുന്നതാണ്.

ഇത്രയും പറഞ്ഞു സത്യവതി പുത്രവധുക്കളുടെ മുറിയിലേയ്ക്കു പോയി. ഭീഷ്മർ രാജധാനിയിലേയ്ക്കും തിരിച്ചു.

യുവാവിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ

വികണ്ഠൻ ദുര്യോധനന്റെ അനുജനായിരുന്നു. ചുരുക്കളിക്കുന്ന സഭയിൽവെച്ചു കൗരവന്മാർ ചെയ്ത അധർമ്മത്തെ സഹോദരന്മാരെല്ലാം നിശ്ശബ്ദമായി നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്ന അവസരത്തിൽ വികണ്ഠൻ മാത്രമാണ് അതിനെ തിരായി ശബ്ദമുയർത്തുകയും തന്റെ പ്രതിഷേധം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നതിനു സഭവിട്ടു ഇറങ്ങിപ്പോരികയും ചെയ്തു.

ദ്വേതസഭയിൽവെച്ചു നടന്ന സംഭവം കഴിഞ്ഞതിന്റെ പിറേറ്റദിവസം വികണ്ഠൻ ഭീഷ്മചിന്താമഹന്റെ വസതിയിലേയ്ക്കു ചെന്നു. ചിന്താമഹൻ നിത്യകൃത്യങ്ങളെല്ലാം കഴിഞ്ഞു തോട്ടത്തിൽ ഉലാത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോഴാണ് വികണ്ഠനെ കണ്ടത്. അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു:—“വികണ്ഠാ! ഈ സമയത്തു എന്താണ് ഇങ്ങോട്ടു പോന്നതു?”

വികണ്ഠൻ:—വിശേഷിച്ചൊന്നുമില്ല. വീട്ടിൽ ഇരുന്നു മടുത്തപ്പോൾ താങ്കളുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു വന്നതാണ്.

ഭീഷ്മൻ:—ഇന്ന് നഗരത്തിലെ പ്രക്ഷോഭം എങ്ങനെയുണ്ട്?

വികണ്ഠൻ:—ഭയങ്കരമാണ്. വേണമെങ്കിൽ എല്ലാം നശിക്കുന്നതിനുള്ള സാഹചര്യമുണ്ട്. എന്നാൽ പിതാമഹാ! സമുദായം സ്വാഭാവികമായിത്തന്നെ അത്യധികം സമാധാനപ്രിയമാണ്. അതിനും പുറമെ ജ്യേഷ്ഠൻ വളരെ നയജ്ഞനായതുകൊണ്ട് ഏതു കൊടുങ്കാറ്റും എളുപ്പത്തിൽ ശമിച്ചുപോകുന്നു. എനിക്കു് അതുകൂടാതെ തോന്നുന്നതു് മറെറാന്നില്ലമല്ല. അങ്ങയും ഭോണാചാര്യനും ഇരിക്കുമ്പോഴാണ് പാഞ്ചാലിയുടെ വസ്രോക്ഷേപം നടന്നതു്.

ഭീഷ്മൻ:—ഇതിലൊന്നും ആശ്ചര്യപ്പെടാനില്ല. കുരുകുലത്തിന്റെ നാശം അടുത്തിരിക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം അതിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളാണ്. നിന്റെ ജ്യേഷ്ഠൻ വംശത്തെ നശിപ്പിക്കാനായി മാത്രം ജനിച്ചതാണ്.

വികണ്ഠൻ:—പിതാമഹാ! അതെനിക്കും അറിയാം. നാശത്തിന്റെ വക്കത്തെത്ത യാൽമാത്രമേ ഇത്തരം കാര്യങ്ങൾ പ്രവർത്തിക്കുവാൻ തോന്നുകയുള്ളൂ. എന്നാൽ അങ്ങ മൂകനായിരുന്നു് ഇതെല്ലാം കണ്ടതെങ്ങനെയാണ്?

ഭീഷ്മൻ:—ഞാൻ അവിടെവെച്ചുതന്നെ എതിർക്കുവാൻ ഭാവിച്ചിരുന്നു.

വികണ്ഠൻ:—പിതാമഹാ! അതൊരു എതിർപ്പായിരുന്നുവോ? കേവലം അഭിപ്രായവ്യത്യാസം മാത്രമായിരുന്നു അതു്. അങ്ങ കെതരവവംശസ്ഥാപകനാണ്. മഹത്വമേറിയ ഒരു സ്ഥാനമാണ് അങ്ങയ്ക്കുള്ളതു്. ജ്ഞാനിയും പ്രതിഷ്ഠാവാന്ദം ആണ് അങ്ങു്. അതിനുംപുറം

മേ വയോവൃദ്ധനുമാണ്. അതുകൊണ്ട് എന്തെല്ലാം ലക്ഷ്യങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിൽനിന്നു പലതും പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നു അതു സ്വാഭാവികവുമാണ്.

ഭീഷ്മർ:—ഞാൻ അവസരംകിട്ടുമ്പോഴെല്ലാം നിന്റെ അച്ഛനേയും ജ്യേഷ്ഠനേയും ഉപദേശിക്കാറുണ്ട്. എന്നാൽ അവർ നാശത്തിലേയ്ക്കു കുതിക്കൊള്ളുന്നു. തന്നിമിത്തം ഞാൻ പറയുന്നതൊന്നും അവരുടെ ചെവിയിൽ പോകുന്നില്ല.

വികണ്ഠൻ:—അങ്ങ്ങ് ഉപദേശിക്കുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രം പോരാ എന്നാണു പറയുന്നത്.

ഭീഷ്മർ:—പിന്നെ ഞാൻ എന്തു ചെയ്യണം?

വികണ്ഠൻ:—പിതാമഹാ! അങ്ങയ്ക്കു് അതു പറഞ്ഞുതരുന്നതിനു് എനിക്ക് അർഹതയില്ല. സത്യവതീമാതാവു് ഒരിക്കൽ അങ്ങയെ പ്രതിജ്ഞാലംഘനം ചെയ്തിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി എത്രയധികം പ്രയത്നിച്ചു? എന്നാൽ അങ്ങ ഹിമാലയത്തെപ്പോലെ അചലനായി വർത്തിച്ചു. മറ്റൊരുതവണ അങ്ങയുടെ ഗുരുവായ പരശുരാമൻ അബദ്ധയ വീണ്ടും 'സപീകരിക്കുവാനും വിവാഹംചെയ്യുവാനും അങ്ങയോടു വളരെ പറഞ്ഞു നോക്കി. ആ സമയത്തും അങ്ങ്ങ് തന്റെ നിശ്ചയത്തെ ഇളക്കിയില്ല. മാത്രമല്ല, ഗുരുവിനെതിരായി ആയുധമെടുക്കുകപോലും ചെയ്തു. ഒടുവിൽ അങ്ങയുടെ ആഗ്രഹംതന്നെ ജയിച്ചു. ഈ രണ്ടു കാര്യങ്ങളും ശരിയാണോ?

ഭീഷ്മർ:—അതെ. ശരിയാണ്.

വികണ്ഠൻ:—അപ്പോൾ കൌരവവംശത്തിലെ കുലവധുവിന്റെ വസ്യുഷ്ണപം നടന്ന അവസരത്തിൽ അങ്ങ്ങ് ദൈവികത്വത്തെയും അനുചിത്രത്തെയുംകുറിച്ചു ശാസ്ത്രീ

തുമായി വ്യാഖ്യാനിക്കുവാൻ തെങ്ങിപ്പറച്ചെട്ടതു ന്യായമായിരുന്നുവോ? അങ്ങു് ആഗ്രഹിക്കുന്നപക്ഷം ധൃതരാഷ്ട്രഭമഹാരാജാവിനെ പിടിച്ചുകയ്യാക്കുവാൻ അങ്ങയ്ക്കു സാധിക്കും. ശക്തിയമ്മാമന്റെ ചെകിടത്തുണ്ടു കൊടുത്തു പുറത്താക്കാൻ അങ്ങയ്ക്കു കഴിയും. ജ്യേഷ്ഠന്റെ ചെവിപിടിച്ചു് ഒരു മുക്കിൽ കൊണ്ടുചെന്നിരുത്തുവാൻ അങ്ങയ്ക്കു പ്രാപ്തിയുണ്ടു്. മാത്രമല്ല, അങ്ങു വിചാരിച്ചാൽ ഭൃഗ്ഗാസനനു ദ്രൗപദിയുടെനേക്കു നോക്കുവാൻപോലും ധൈര്യമുണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല.

ഭീഷ്മൻ:—അതിന്റെ അർത്ഥം ഞാൻ അങ്ങനെ വിചാരിക്കുകയുണ്ടായില്ല എന്നാണല്ലോ. അതുകൊണ്ടാണു് ഇതെല്ലാം സംഭവിക്കുന്നതു്.

വികർണ്ണൻ:—ഏറെക്കുറെ അതുതന്നെയാണു് വാസ്തവം. ഇത്തരം സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റി അങ്ങയ്ക്കുണ്ടാകേണ്ടിയിരുന്ന ആശങ്ക ഇല്ലാതെയാണു കാണുന്നതു്. ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിൽ ജ്യേഷ്ഠനെ അങ്ങു തടുക്കാവണ്ടെന്നു് എനിക്കറിയാം. എന്നാൽ ആയാൾ ഉറച്ച മനുഷ്യനാണു്. കവിഞ്ഞാൽ പിതാമഹൻ കുറെ ദേഷ്യപ്പെടുകമാത്രമേ ചെയ്യുള്ളു എന്നു് ആയാളും കണ്ടിട്ടുണ്ടു്. അങ്ങയുടെ വാക്കുകൾക്കു പിന്നിൽ ശക്തിയുണ്ടെന്നു് ആയാൾ കരുതുന്നില്ല.

ഭീഷ്മൻ:—എന്റെ വാക്കുകൾക്കു ശക്തിയുണ്ടാകുന്നതും ഇല്ലാതാകുന്നതും ഭൃഗ്ഗോധനന്റെ പ്രവൃത്തികളാണു്.

വികർണ്ണൻ:—യഥാർത്ഥം അതല്ല. അങ്ങു് എത്ര പറഞ്ഞാലും ജ്യേഷ്ഠൻ അതു് അനുസരിക്കാറില്ലെന്നു് എനിക്കറിയാം. അതുകൊണ്ടു്, പിതാമഹൻ എന്റെ സ്വന്തമാണല്ലോ, അദ്ദേഹം എന്തൊ പറഞ്ഞാൽ

എന്ന ഒരു മനോഭാവം ആയാളിൽ ഉണ്ടായിക്കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അങ്ങയുടെ മൗനാനുവാദത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് ജ്യേഷ്ഠനും ആയാളുടെ കൂട്ടുകാരും ഗൃണം ഉള്ളുന്നത്. അങ്ങയുടെ ഈ മനോഭാവം കണ്ടിട്ട് ജനങ്ങൾക്കും വളരെ ആശ്ചര്യം തോന്നുന്നുണ്ട്.

ഭീഷ്മൻ:—വികണ്ഠ! നീ സഭയിൽനിന്ന് എഴുന്നേറ്റെപ്പോന്നതുപോലെ എനിക്കും പോകാൻ കഴിയുമായിരുന്നു എന്ന് നീ വിചാരിക്കുന്നുണ്ടോ?

വികണ്ഠൻ:—തീർച്ചയായും. അങ്ങയ്ക്കു പോകാമായിരുന്നു എന്നെപ്പോലുള്ള ഒരാൾ ഇറങ്ങിപ്പോന്നാൽ അതു വിസ്ഥിതമാണെന്നു പറഞ്ഞു പരിഹസിച്ചേക്കാം എന്നാൽ അങ്ങ് കൗരവകുലത്തിന്റെ സംരക്ഷകനാണ്. അങ്ങ് ഇറങ്ങിപ്പോന്നിരുന്നെങ്കിൽ സഭ സ്തംഭ്യവന്നും, ജ്യേഷ്ഠൻകൂടിയും വിഷമത്തിലാകുമായിരുന്നു. ഒരുപക്ഷെ, ജ്യേഷ്ഠൻ വന്ന് അങ്ങയുടെ കാൽക്കൽ വീഴുകപോലും ചെയ്യും. എന്നാൽ അങ്ങ് അവിടെത്തന്നെ ഇരുന്നു. അങ്ങ് നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കട്ടെ, അങ്ങയെ സാക്ഷിയാക്കിക്കൊണ്ട്, ദുർജനങ്ങളുടെ ആ സമൂഹം എല്ലാ കളികളും കളിച്ചു.

ഭീഷ്മൻ:—മകനേ! നീ പറയുന്നതെല്ലാം എനിക്കു മനസ്സിലാവുന്നുണ്ട്.

വികണ്ഠൻ:—പിതാമഹാ! യുധിഷ്ഠിരമഹാരാജാവു് രാജസുയയജ്ഞാനടത്തുവോൾ ഒന്നാമതായി പൂജിക്കപ്പെടേണ്ട ആൾ ആരാണെന്ന പ്രശ്നം ആവിർഭവിച്ചതു് അങ്ങ് ഒർക്കുന്നുണ്ടോ? ആ അവസരത്തിൽ, നമ്മുടെ യുഗത്തിൽ ഏറ്റവും മഹാനായ ആൾ ശ്രീകൃഷ്ണനാണെന്നും അതുകൊണ്ട് ഒന്നാമതായി പൂജിക്കേണ്ടതു് അദ്ദേഹത്തെയാണെന്നും അങ്ങ്

അഭിപ്രായപ്പെടുകയുണ്ടായി. അതിനെത്തുടർന്ന് എന്തെല്ലാം ബഹുജങ്ങൾ നടന്നു? ശിശുപാലനും കൂട്ടുകാരും എത്രയധികം ക്ഷോഭിച്ചു? ഇതെല്ലാം അങ്ങു മറന്നിട്ടില്ലല്ലോ! അന്ന് അങ്ങയ്ക്ക് യാതൊരു ക്ഷോഭവുമുണ്ടായില്ല. ശിശുപാലന്റെ രാജ വെട്ടി നിലത്തറിഞ്ഞിട്ടുപോലും അങ്ങ് അചലനായി നിന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ഒരു പിതാമഹനാണ് ഇന്നലെ കൌരവസഭയിൽവെച്ച് പാണ്ഡുലയുടെ വസ്യമഴിക്കുന്നതു കണ്ടുകൊണ്ടുനിന്നതെന്നോർമ്മയ്ക്കുവാൻ തീരെ വിശ്വസിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല.

ഭീഷ്മൻ:—മകനേ വികർണ്ണ! നിന്റെ വചനങ്ങൾ എന്റെ ഹൃദയത്തിലേയ്ക്കു തുള്ളിച്ചുകയറുന്നു! നീ പറയുന്നതു പോലെയെല്ലാം പ്രവർത്തിക്കണമെന്നു തോന്നുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഞാനുള്ള കാലത്തു് ഭ്യോധനൻ മയ്യോദപരിഷ്കരണൻ വീണ്ടും ആശിച്ചുപോകയാണ്.

വികർണ്ണൻ:—പിതാമഹാ! അങ്ങയുടെ മനസ്സിന്റെ ഭ്രാന്തി മാത്രമാണതു്. ജ്യേഷ്ഠൻ ഇതെല്ലാം ചെയ്യുന്നതു് അങ്ങയുടെ സഹായത്തോടുകൂടിയാണ്. അതുകൊണ്ടു് ആയാളെ കുറച്ചുകാലത്തേയ്ക്കു കിലും അങ്ങു് ഉപേക്ഷിക്കയാണു വേണ്ടതു്. അങ്ങനെ ഒന്നു പരീക്ഷിച്ചുനോക്കിക്കൂടെ? എന്നാൽ അങ്ങു് ജ്യേഷ്ഠനെ ഉപേക്ഷിക്കുകയില്ലെന്നു് ആയാൾക്കു നല്ലപോലെ അറിയാം. അതുകൊണ്ടാണ് ഇത്രയധികം കന്തു ന്നതു്.

ഭീഷ്മൻ:—ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടതാണ്. പക്ഷേ അതിന്നു മനസ്സ് സമ്മതിക്കുന്നില്ല ഏതെങ്കിലും പ്രകാരത്തിൽ വംശത്തെ നിലനിർത്തിക്കൊണ്ടുവന്നാൽ ആന്തരികമായ വഴക്കുകളെല്ലാം കാലക്രമേണ തീർന്നുപോകുമെ

ന്നാണ് ഞാൻ കരുതുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് എല്ലാവരും കണ്ണുപിടുന്നത്.

വികണ്ഠൻ:—പിതാമഹാ! ജ്യേഷ്ഠൻ അങ്ങയുടെ ഈ മോഹത്തെ നല്ലപോലെ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അങ്ങൻ ഒരിക്കൽ ആയാളെ അനിയന്ത്രിതമായി വിട്ടുനോക്കുക. എന്നാൽ ഇതിനെക്കാൾ എത്രയോ അധികം അക്രമങ്ങൾ ചെയ്യും.

ഭീഷ്മൻ:—വികണ്ഠാ! എന്നെപ്പോലെ നീയും ഒരു വൃദ്ധനാവട്ടെ. എന്നിട്ടു സംസാരിക്കാം. എന്നെപ്പോലെയാണ് അതു സാധ്യമല്ല. എന്നെപ്പോലുള്ള ഒരു വൃദ്ധനെ കേറിപ്പ് ഭയ്യോധനൻ എത്രമാത്രം ചിന്തിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് നിനക്കറിഞ്ഞുകൂടാ. ഭയ്യോധനന്റെ പ്രവൃത്തികൊണ്ട് എനിക്കു യാതൊരു ദോഷവും ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ആ സ്ഥിതിക്ക് അയാളെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതു ന്യായമാണെന്ന് എനിക്കു തോന്നുന്നു.

വികണ്ഠൻ:—പിതാമഹാ! അങ്ങയേയും പ്രജകളേയും സന്തോഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത് ജ്യേഷ്ഠൻ തന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിനുവേണ്ടിയാണ്. അങ്ങയേയും പ്രജകളേയും സൂത്രത്തിൽ പ്രസന്നരാക്കി ആശ്വാസത്തിലേ ബഹുജനാഭിപ്രായം സമ്പാദിക്കുവാൻ ആയാൾ പ്രയത്നിക്കുന്നു. ആ സ്ഥിതിയിൽ ജ്യേഷ്ഠനിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്ന സുഖസൗകര്യങ്ങളുടെ വലയിൽപെട്ട് അങ്ങൻ പാണ്ഡവന്മാരോട് അനീതി പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഇത് അങ്ങൻ മനസ്സിലാക്കിയാൽ നന്നു്.

ഭീഷ്മൻ:—വികണ്ഠാ! നീ എന്നോട് ഒരു ചെറുപ്പക്കാരനെപ്പോലെ ആവശ്യത്തോടുകൂടി പ്രവർത്തിക്കണമെന്നു പറയുന്നു. അതു ശരിയല്ല. ഇപ്പോൾ പാണ്ഡവ

ന്മാർ വനത്തിലേയ്ക്കു പോയിരിക്കുകയാണു്. പതിമൂന്നുകൊല്ലക്കാലം വേഗത്തിൽ കഴിഞ്ഞുപോകും. പിന്നീടു് പാണ്ഡവന്മാർ മടങ്ങിവന്നാൽ എല്ലാ വർഷംകൂടി ഒന്നിച്ചു ജീവിക്കാം.

വികർണ്ണൻ:—അങ്ങു് അങ്ങനെ ആശിക്കുന്നുണ്ടായിരിക്കും. പക്ഷെ, എനിക്കതിൽ വിശ്വാസമില്ല. പതിമൂന്നുകൊല്ലമായി മനസ്സിൽ കരുതിവെയ്ക്കുന്ന വിദ്വേഷം വനവാസംകഴിഞ്ഞു മടങ്ങിയെത്തിയ ഉടനെ ശക്തിയായി പുറത്തേയ്ക്കു വരികാതിരിക്കയില്ല. അതു് നമ്മുടെ കലത്തെ മുഴുവൻ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇന്നു് ദ്രോണാചാര്യരും അങ്ങയും ഞങ്ങളെ വിട്ടുനില്ക്കുകയാണെങ്കിൽ ജ്യേഷ്ഠന്റെ കണ്ണു തുറക്കാതിരിക്കുകയില്ല.

ഭീഷ്മൻ:—നി പറയുന്നതിനോടു ഞാൻ യോജിക്കുന്നില്ല. എന്നോടു് എത്രയും മയ്യാദയോടുകൂടിയാണു് ദുര്യോധനൻ പെരുമാറുന്നതു്. ആ സ്ഥിതിക്കു് ഞാൻ അയാളെ എങ്ങനെ വിട്ടുനില്ക്കും?

വികർണ്ണൻ:—പിതാമഹാ! ജ്യേഷ്ഠൻ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന മയ്യാദയമാതൃമായിട്ടുള്ളതാണെന്നു കരുതേണ്ട. അങ്ങയേയും ദ്രോണാചാര്യരേയും തന്റെ പക്ഷത്തിൽ നിലനിർത്തുന്നതിനുവേണ്ടിയുള്ള ഒരു സൂത്രമാണതു്.

ഭീഷ്മൻ:—ഒരിക്കലും അല്ല. ദുര്യോധനനു് വളരെ ദോഷങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കാം. പക്ഷെ, അയാൾ അത്രമാത്രം ദുഷ്ടനൊന്നുമല്ല. ഈ വംശത്തിൽ അങ്ങനെയുള്ള ദുഷ്ടന്മാർ ഒരിക്കലും ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. എന്നാൽ വികർണ്ണാ! ഇന്നലെ നടന്ന സഭവും എന്നെ ഞെട്ടിച്ചുകളഞ്ഞു. മേലിൽ അങ്ങനെ വല്ലഭം നടക്കുന്നപക്ഷം ഭീഷ്മന്റെ സഹായമുണ്ടാവുകയില്ലെ

നാൻ ഞാൻ ദുര്യോധനനു താക്കീതുകൊടുക്കുവാൻ പോകയാണ്.

വികണ്ഠൻ:— അങ്ങു എന്തുവേണമെങ്കിലും പറഞ്ഞുകൊള്ളൂ എന്നാൽ വാലുകയും അങ്ങയുടെ വ്യക്തിത്വം നശിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നാണ് എന്നിങ്ങ തോന്നുന്നതു്. അല്ലെങ്കിൽ ഫസ്തിനപുരിയിലെ സിംഹാസനത്തെയും വിവാഹജീവിതത്തിലെ സർവ്വസുഖങ്ങളെയും ചവിട്ടിത്തള്ളിയ ഒരു വ്യക്തിക്ക് ഇന്ന് സ്ഥൂലവും സാമാന്യവുമായ ജീവിതസുഖങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ലേ? എന്നാൽ ജ്യേഷ്ഠന്റെ സുത്രങ്ങൾ അങ്ങയെ വശാപ്പടുത്തിയിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു് ചിന്തയിലും വാക്കിലും അങ്ങു് എത്രതന്നെ ആവേശം കാണിച്ചാലും അങ്ങയുടെ നിശ്ചയശക്തി വളരെ ക്ഷീണമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടു്. അതിനാൽ പ്രായോഗികരംഗത്തിൽ ജ്യേഷ്ഠനെ വിട്ടുനില്ക്കുവാൻ അങ്ങയ്ക്കു് കഴിയുന്നതല്ല. ജ്യേഷ്ഠനു സഹായംനിന്നു് അങ്ങു് വംശത്തെ രക്ഷിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഇതു് അങ്ങയുടെ ദൈർബ്ബല്യമാണെന്നു് എന്നിങ്ങ വ്യക്തമാണു്. ചെറുപ്പക്കാരായ തങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നതു് ഭൃഗ്ഗാസനൻ ദ്രൗപദിയുടെ വസ്രമഴിച്ചപ്പോൾ അതു കണ്ടുകൊണ്ടുനിന്ന അങ്ങും അതിലൊരു ചുങ്കളിയായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടെന്നാണു്. അപ്രകാരം തന്നെ ജ്യേഷ്ഠൻ ചെയ്യുന്ന ഓരോ അധർമ്മത്തിലും അങ്ങയ്ക്കും ചുങ്കളുണ്ടു്. ഇതിൽനിന്നു് അങ്ങു് വിട്ടുനില്ക്കുന്നതു കാണുവാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. എന്നാൽ അങ്ങയ്ക്കു് അതു സാദ്ധ്യമല്ലെന്നാണു് ഇപ്പോൾ എന്നിങ്ങ തോന്നുന്നതു്.

ഭീഷ്മൻ:— ഇങ്ങനെ ഓടിയൊളിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് വംശത്തിന്നു് ക്ഷേമമുണ്ടാവുമെന്ന് ഞാൻ കരുതുന്നില്ല.

വികണ്ഠൻ:—എനിക്കു തോന്നുന്നതു് അതുകൊണ്ടു ക്ഷേമമുണ്ടാകുമെന്നാണു്. അങ്ങു നല്ലപോലെ ചിന്തിച്ചു നോക്കണം. എന്തെന്നുതന്നെ അധികം ലോകം കണ്ടിട്ടുള്ള ആളാണു് അവിടുണു്. അതുകൊണ്ടു് എന്റെ അഭിപ്രായങ്ങൾ അങ്ങയുടെമേൽ വെച്ചുകെട്ടുവാൻ എനിക്കുപറ്റായില്ല. കൂടുതൽ അനുഭവങ്ങളുടേതാണു് എനിക്കു തെറ്റു പറയുന്നതു് തെളിയുകയാണെങ്കിൽ അതു തിരുത്തുവാനും ഞാൻ ഒരുക്കമാണു്. അപ്പോൾ അങ്ങയോടു് മാപ്പു ചോദിക്കുകയും ചെയ്യാം. എന്നാൽ ഇന്നു് എനിക്കു തോന്നുന്നതു് അങ്ങയോടു പറയുന്നവെന്നു മാത്രം. ഇതിൽ വല്ല അവിവേകവുമുണ്ടെങ്കിൽ അങ്ങു സദയം ചൊറുക്കുക.

ഭീഷ്മൻ:—വികണ്ഠാ! നീ പറയുന്നതിൽ യാതൊരു തെറ്റുമില്ല. അവിവേകമായി നീ ഒന്നുംതന്നെ പറഞ്ഞില്ലല്ലോ! നിന്നെപ്പോലെ സത്യസന്ധനായ ഒരാൾ ഇതിലും കൂടുതൽ കരോരവാക്കുകൾ പറഞ്ഞാൽ മാത്രമേ വാല്കൃം ബാധിച്ചു കണ്ണുകളിൽ അതു് എളുപ്പത്തിൽ ഇറങ്ങിച്ചെല്ലുക പുള്ളു. ഇന്നു ഞാൻ നിന്റെ അഭിപ്രായങ്ങൾ കേട്ടിട്ടു വളരെ സന്തോഷിക്കുന്നു. നിനക്കു തോന്നുന്ന എല്ലാ അഭിപ്രായങ്ങളും എന്നോടു തുറന്നുപറയണം. ഒട്ടുംതന്നെ മടിക്കേണ്ടതില്ല.

വികണ്ഠൻ:—പിതാമഹാ! ഇപ്പോൾ എനിക്കു വിടതരിക. ഞാൻ ഇനി മറ്റൊരു ദിവസം വന്നുകൊള്ളാം.

വികണ്ഠൻ അവിടെനിന്നു പോയി. ഭീഷ്മൻ ചിന്താകലനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു.

ദുര്യോധനൻ ഉപദേശം

ഛന്ദസ്സനുസരിച്ചിട്ടുള്ള സഭാമണ്ഡപം ആളുകളെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നു. ജനങ്ങൾ ആവേശഭരിതരായി കാണപ്പെട്ടിരുന്നു. ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അനൗജ്ഞനാത്മകമായ സംഭാഷണം കേൾവേണ്ടത്ര അല്പസമയത്തേയ്ക്ക് ശാന്തമാക്കിത്തീർത്തു. ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞതിന്റെ സാരംശം ഗ്രഹിച്ച ഭീഷ്മർ എഴുന്നേറ്റുനിന്നു ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—

“മകനേ! ദുര്യോധനാ! ഇന്ന് ശ്രീകൃഷ്ണനെപ്പോലുള്ള ഒരു മഹാപുരുഷൻ നമ്മുടെ അടുക്കൽ വന്നു സന്ധിയെപ്പറ്റി സംസാരിക്കുന്നു. കരുവംശത്തിന്റെ ഒരു വലിയ ഭാഗ്യമായിട്ടാണ് ഞാനിതു കരുതുന്നത്. ഇവിടെ കൂടിയ ക്ഷത്രിയവീരന്മാരേ! കൂറ കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പു രാജസൂയം നടന്ന അവസരത്തിൽ ശിശുപാലനോടു പറഞ്ഞ അതേ വാക്കുകൾതന്നെയാണ് ഇപ്പോൾ നിങ്ങളോടും എനിക്കു പറയുവാനുള്ളതു്. ഈ കൃഷ്ണനും നമ്മെപ്പോലെ രണ്ടു കൈകളും കാലുകളും ഉണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു് അദ്ദേഹം ഒരു സാധാരണമനുഷ്യനാണെന്നു് നിങ്ങളാരും ധരിക്കരുതു്. ശ്രീകൃഷ്ണൻ നമ്മുടെ കാലത്തുള്ള യുഗപുരുഷനാണ്. ലോകത്തിൽ അന്ധകാരം വ്യാപിക്കുകയും ജനങ്ങൾ ദുർബ്ബലരും പാമരരും ആയിത്തീർന്നു് ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിൽനിന്നു് വിമുഖരായിരിക്കുകയാലെയുമ്പോൾ യുഗപുരുഷന്മാർ അവതരിക്കുന്നു. അവർ അന്ധകാരത്തെ അകറ്റി സമുദായത്തെ ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിലൂടെ ആനയിക്കുന്നു. ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഇതിനായി ജനിച്ച ഒരാളാണെന്നു് എനിയ്ക്കു വ്യക്തമായി കാണാൻ കഴിയുന്നുണ്ടു്.

“ഇന്ന് ശ്രീകൃഷ്ണൻ പാണ്ഡവന്മാരിൽനിന്നുള്ള സന്ധിസന്ദേശവും വഹിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഇവിടെ വന്നിരി

ക്കുന്നത്. ശ്രീകൃഷ്ണൻനിമിത്തം നിരവധി ഭയപ്പെട്ടവർക്കും നട്ടന്നിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതൃലനായ കംസൻപോലും വധിക്കപ്പെട്ടു. ഇതു നിങ്ങൾക്കെല്ലാവർക്കും അറിയാം. അന്തകനെപ്പോലും ഭയമില്ലാത്ത ശിശുപാലന്റെ കഥ നിമിഷനേരംകൊണ്ട് കഴിഞ്ഞു. ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ പ്രതാപംകൊണ്ടാണ് അതെല്ലാം സാധിക്കുന്നത്. ലോകത്തിലെ രാജാക്കന്മാരെല്ലാം തടവുകാരായി പിടിച്ചു സുശങ്കനായ ജരാസന്ധന്റെ അടുത്തടുത്തു കാരണവും ഈ കൃഷ്ണൻമാത്രമാണ്. ഇതെല്ലാം അദ്ദേഹം ചെയ്തിട്ടുള്ളതു ലോകത്തിൽ സമാധാനം സ്ഥാപിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി മാത്രമാണ്. അതേ ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടിത്തന്നെയാണ് ഇന്നും അദ്ദേഹം ഇങ്ങോട്ടു വന്നിട്ടുള്ളതു. ഏതെങ്കിലും നിലയിൽ സമാധാനം നിലനിന്നുകാണുവാൻ അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

“ശ്രീകൃഷ്ണൻ തനിയ്ക്കു പറയുവാനുള്ളതെല്ലാം നമ്മുടെ മുമ്പിൽ വെച്ചു. ആ സമയത്തു നിങ്ങളുടെയെല്ലാം മുഖത്തു സന്ധി ഒഴിച്ചുകൂടാത്തതാണെന്നു തോന്നിപ്പിക്കുന്ന ഒരു ഭാവവിശേഷം ഞാൻ കാണുകയുണ്ടായി. അപ്പോൾ എന്റെ അന്തരാത്മാവിനു കറെ സമാധാനം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ അധികം താമസിയാതെ കണ്ണനും ശങ്കനിയുംകൂടി ഭദ്രോധനന്റെ ചെവിയിൽ എന്തോ മന്ത്രിക്കുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു. ഭദ്രോധനന്റെ മുഖത്തു വിവിധ ഭാവരസങ്ങൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരുന്നതും ഞാൻ കാണുകയുണ്ടായി. അതു കണ്ടപ്പോൾ കൌരവന്മാർക്കു അടുത്തൊന്നും നല്ലകാലം വരാൻ സാധ്യതയില്ലെന്ന് എനിക്കു തോന്നി.

“ഭദ്രോധനാ! നിന്നെ ഞാൻ എന്താണു പറയേണ്ടതു്! ഇന്നുവരെ നീ ചെയ്ത അധർമ്മങ്ങൾ മുഴുവൻ ഞാൻ കാണുകയും സഹിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. എന്നിട്ടും

നിന്നെ ഞാൻ ഉപേക്ഷിച്ചില്ല. നീ നിന്റെ തെറ്റായ മനസ്സിലാക്കുമെന്നും ഇന്നല്ലെങ്കിൽ നാളെ തീർച്ചയായും നന്നായിത്തീരുമെന്നും ആണ് ഞാൻ ആശിച്ചിരുന്നത്. ഈ പ്രതീക്ഷകൊണ്ടുമാത്രമായിരുന്നു ഞാൻ നിന്നോടു കൂട്ടിനിന്നിരുന്നത്. എന്നാൽ ഇന്നു നിന്റെ ഭയം തയുടെ നഗ്നചിത്രം എന്റെ മുമ്പിൽ നില്ക്കുന്നുണ്ട്. അന്യർ എന്നോടു എത്രതന്നെ പറഞ്ഞാലും ഞാനതു വിശ്വസിക്കാറുണ്ടായിരുന്നില്ല. പക്ഷെ, ശ്രീകൃഷ്ണൻതന്നെ ഇവിടെവന്നു നമ്മുടെയെല്ലാവരുടെയും ക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി പ്രയത്നിക്കുമ്പോൾപ്പോലും നീ തീരെ രസമില്ലാതെ പെരുമാറുന്നതു കാണുമ്പോഴാണ് നിന്റെ യഥാർത്ഥരൂപം മനസ്സിലാക്കാൻ എനിക്കു കഴിയുന്നത്.

“ഭയോധനാ! ശ്രീകൃഷ്ണൻ നിന്റെ ഭയം മനസ്സിലാക്കിയില്ലെന്നു കരുതേണ്ട. ലോകം മുഴുവൻ വ്യാപ്തമായിട്ടുള്ള സംഹാരശക്തിയുടെ ചലനങ്ങളെപ്പറ്റി അദ്ദേഹത്തിനു നല്ലപോലെ അറിയാം. എന്നാലും കൗരവവംശത്തെ വിനാശത്തിൽനിന്നു രക്ഷിക്കുന്നതിനും ക്ഷത്രിയവർഗ്ഗത്തിന്റെ സംഹാരം കൂടാതെകഴിക്കുന്നതിനും അങ്ങനെ നമ്മുടെയും ആശ്വാസത്തിന്റെയും ക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി സമാധാനം സ്ഥാപിക്കണമെന്ന ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടിയാണ് അദ്ദേഹം ഇവിടെയുൾ വന്നിട്ടുള്ളത്. ശ്രീകൃഷ്ണൻ നിന്റെ മനുഷ്യരൂപത്തിൽ വിശ്വാസമുണ്ട്. ഗാന്ധാര്യയുടെ സത്യത്തേയും കൗരവവംശത്തിന്റെ തപശ്ചര്യയേയും അദ്ദേഹം ബഹുമാനിക്കുന്നുണ്ട്. ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ മനോഭാവം ശരിയായിട്ടുള്ളതാണെന്നു നാം നമ്മുടെ പ്രവൃത്തികൊണ്ടു തെളിയിക്കണം. എന്നാൽ മാത്രമേ ലോകസമാധാനം സ്ഥാപിക്കപ്പെടുകയുള്ളൂ.

“ഭയോധനാ! നിന്റെ അർപ്പൻ വിചിത്രവിദ്യന്റെ പുത്രനാണ്. അപ്രകാരംതന്നെ പാണ്ഡുവും വിചിത്രവിദ്യ

ന്റെ പുത്രനാണ്. സിംഹാസനത്തിനു നിന്നെക്കാൾ അധികം അവകാശമുള്ളതു യുധിഷ്ഠിരനാണ്. എന്നിട്ടും നിരവധി വഞ്ചനകൾ ചെയ്ത് പാണ്ഡവന്മാർക്കു സിംഹാസനം നല്കാതെ നീ ഇതുവരെ കഴിച്ചുകൂട്ടി. മാത്രമല്ല, ഇതൊന്നുംതന്നെ ആരും അറിയുകയില്ലെന്നു നീ ഭാവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പാണ്ഡവന്മാരെ കൊല്ലുവാൻ വേണ്ടി നീ അനേകം ശ്രമങ്ങൾ ചെയ്തു. പക്ഷെ, അവർ മരിച്ചില്ല. അവരെ കഴിയുന്നവിധത്തിലെല്ലാം നീ ദ്രോഹിച്ചു. എന്നാൽ അവർ നിർഭയരായി അതെല്ലാം സഹിച്ചു. അവരുടെ ന്യായമായ അവകാശങ്ങളെ വകവെച്ചുകൊടുക്കുവാൻ ഇന്നെങ്കിലും നീ തയ്യാറാവണം. ഇല്ലെങ്കിൽ ലോകം നിന്നെ പറ്റി എന്തു വിധികല്പിക്കുമെന്നു നിനക്കറിയാമോ?

“ശകുനിയേയും കണ്ണനേയും നിനക്കു വളരെ വിശ്വാസമാണ്. ഇന്നുവരെ ശകുനി നിർദ്ദേശിച്ചുതന്ന മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ കൂടിയായാണു നീ നടന്നിട്ടുള്ളതു്. എന്നാൽ ഈ ശകുനി എത്രമാത്രം നീചനും പരിതനമാണെന്നു നിനക്കറിഞ്ഞുകൂടാ. നിന്റെ കണ്ണനാകട്ടെ, ഒരു വലിയ കുതാഴ്ചകനാണ്. അവന്റെ കുതാഴ്ചകൊണ്ടു് നിനക്കു യാതൊരു നേട്ടവും ഉണ്ടാകുവാൻപോകുന്നില്ല. ദുര്യോധനാ! രാജകുമാരന്മാരെ കുട്ടിക്കാലം മുതൽക്കു തന്നെ വഴിതെറ്റിക്കുവാൻ വേണ്ടി കുതന്ത്രജ്ഞന്മാരായ ചില ആളുകൾ വന്നുകൂടാറുണ്ടു്. പാവങ്ങൾക്കു് യഥാർത്ഥസംഗതികളൊന്നുംതന്നെ അറിയുകയില്ലല്ലോ. അങ്ങനെ ഒടുവിൽ അവർ വിനാശഗാർത്തത്തിൽ പതിയുന്നു. ദുര്യോധനാ! നിനക്കും അതാണു സംഭവിച്ചതു്.

“പിതാമഹനും ആ ചാര്യനും സഹായത്തിനുണ്ടെന്നും അതുകൊണ്ടു് ആരേയും ഭയപ്പെടുവാനില്ലെന്നും നീ ഒരു പക്ഷെ വിചാരിക്കുന്നുണ്ടായിരിക്കും. എന്നാൽ അതു നിന്റെ തെറ്റിലാണെന്നു്. വികണ്ഠൻ പറഞ്ഞതു്

ഇപ്പോഴാണ് കൂടുതൽ വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കുവാൻ എനിക്കു സാധിക്കുന്നത്. ഞാൻ ഇതുവരെ മൂകനായിരുന്ന നിന്റെ അധർമ്മങ്ങൾക്കെല്ലാം കൂട്ടനിലകയായിരുന്നു. എന്നാൽ മേലിൽ നടന്ന ഞാൻ അനുകൂലിക്കുന്നതല്ല. നീയും നിന്റെ ദുഷ്ജനസംഘവുമുടനീളം യുദ്ധം ചെയ്യേണമെന്നു കേൾക്കുക.

“ദുര്യോധനാ! ഈ യുദ്ധത്തിൽ ഞങ്ങൾ നിനക്കുവേണ്ടി യുദ്ധം ചെയ്യുകയാണെന്നിൽതന്നെ വിജയം കിട്ടുമെന്ന് ആശിക്കേണ്ടതില്ല. ഞങ്ങൾ പഴഞ്ചന്മാരായിപ്പോയി. ഞങ്ങളുടെ വിദ്വകളെല്ലാം പഴകിപ്പോയിരിക്കുന്നു. പഴയ കാലത്തെ ആയുധങ്ങളാണ് ഞങ്ങളുടെ കൈയിലുള്ളത്. ഞങ്ങൾ എത്രതന്നെ വീരന്മാരായിരുന്നാലും ശരി, വൃദ്ധന്മാരാണ് ഇന്ന്. എല്ലാംകൊണ്ടും യുദ്ധപരമുള്ള അർജ്ജുനനോടാണ് നിനക്കു പോരാടേണ്ടത്. ആയാളുടെ ഭ്രമം വരണമേവെന്റെ ആയുധശാലയിൽ ആധുനികരീതിയിൽ നമ്മിക്കപ്പെട്ടതാണ്. ഇക്കാലത്തെ ഏറ്റവും മഹാത്മാരായ ധനുർവിദ്യാവിശാരദന്മാരാണ് ആയാളുടെ ഗുരന്മാർ. ആയാളുടെ വില്ലിനോടും ആവനാഴിയോടും കിടപിടിക്കണമെന്നു ആയുധങ്ങൾ ഇന്നു ലോകത്തിൽ എവിടെയുമില്ല. അതിനെല്ലാംപുറമേ അർജ്ജുനന്റെ സാരഥിയായി പ്രവർത്തിക്കുവാൻ പോകുന്നത് ശ്രീകൃഷ്ണനാണ്. ദുര്യോധനാ! ഞാനിതെല്ലാം പറയുമ്പോൾ നിന്റെ കൂട്ടുകാർ ചിരിക്കുകയാണു ചെയ്യുന്നത്. എന്നാൽ ശ്രീകൃഷ്ണൻ സാരഥിയായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ആളെ ജയിക്കുവാൻ ഈ ലോകത്തിൽ ആർക്കുതന്നെ സാധ്യമല്ലെന്ന് നല്ലപോലെ ഓർമ്മയിരിക്കട്ടെ.

“അതുകൊണ്ട് നീ പാണ്ഡവന്മാരുമായി സന്ധിചെയ്യുകയും ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ അനുഗ്രഹം വാങ്ങുകയും ചെയ്യണമെന്നാണ് ഞാൻ പറയുന്നത്. അങ്ങനെ ചെയ്താൽ പാണ്ഡവ

വന്മാർ നിന്റെ മിത്രങ്ങളായിത്തീരും. അവരുമായുള്ള മൈത്രി നിന്റെ രാജ്യത്തെ ശോഭായമാനമാക്കിത്തീർക്കും. പാണ്ഡവന്മാരും കൌരവന്മാരും യോജിച്ചുനിൽക്കുകയാണെങ്കിൽ ലോകം മുഴുവൻ നിങ്ങളുടെ മുഖിൽ തലകനിക്കും. ശക്തിയും കണ്ണനും എന്റെ അഭിലാഷത്തെ സ്വീകരിക്കണം. നിങ്ങൾ ഭൂദ്യോധനനെ ഉപദേശിച്ചു നന്നാക്കണം. അകാരണമായി വംശത്തെ മുഴുവൻ നശിപ്പിക്കുവാൻ വേണ്ടി എന്തിനാണു നിങ്ങൾ ശ്രമിക്കുന്നത്?

“ധൃതരാഷ്ട്രമഹാരാജാവേ! താങ്കൾ ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കണം. കൌരവവംശത്തെ മുഴുവൻ നശിപ്പിക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണ് താങ്കളുടെ പുത്രനായ ഈ ഭൂദ്യോധനൻ ഒരുങ്ങിപ്പറപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്. ഇവനെ തടയേണ്ടത് താങ്കളുടെ കടമയാണ്. കൌരവവംശത്തിലെ പ്രധാനിയാണ് താങ്കളിന്ന്. താങ്കൾക്ക് കൌരവന്മാരും പാണ്ഡവന്മാരും ഒരുപോലെയാണ്. പാണ്ഡു വനത്തിൽ വെച്ചു മരിച്ചതിനുശേഷം പാണ്ഡവന്മാരുടെ പിതാവ് താങ്കൾ തന്നെയായിരുന്നു. എന്നിട്ടും കൂടി പാണ്ഡവന്മാരോടു ചെയ്തുവന്ന ഓരോ അനീതിയ്ക്കും താങ്കൾ കൂട്ടുനിന്നു. ഇതിനെ താങ്കൾക്ക് നിഷേധിക്കുക സാധ്യമല്ല. എന്നാൽ പാണ്ഡവന്മാർക്ക് ഇതെല്ലാം മറക്കുവാനുള്ള തന്റേറടുമുണ്ട്. താങ്കൾ ഉദാരമതിയാണെന്ന് ഇന്നെങ്കിലും തെളിയിക്കണം. പാണ്ഡവന്മാരോടു നീതി പ്രവർത്തിക്കണം. ധൃതരാഷ്ട്രമഹാരാജാവേ! സന്ധിചെയ്യാനുള്ള സമയമാണിത്. ഇന്നു സത്യാവസ്ഥ മനസ്സിലാക്കാതെ യുദ്ധത്തിനു പുറപ്പെടുകയാണെങ്കിൽ താങ്കൾ ഇതുവരെ ചെയ്ത ഭൃഷ്ടമൃഗങ്ങളുടെയെല്ലാം ഫലം അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുമെന്നു തീർച്ച. അതു താങ്കൾക്ക് അസഹനീയമായിത്തോന്നുകയും ചെയ്യും. അപ്പോൾ ഈ വൃദ്ധൻ പറഞ്ഞ ഓരോ വാക്കും താങ്കൾക്ക് ഓർമ്മവരും. ധൃതരാഷ്ട്ര! ഭൂദ്യോധനൻ വേണ്ടതുപോ

ചെ കാര്യാം പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കണം. അതു അവൻ സമ്മതിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ഇന്നതന്നെ അവനെ തൃജിയ്ക്കണം. ജനിച്ച ഉടനെ അതു ചെയ്യിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ഇന്ന് ഇങ്ങനെ യൊരു സന്ദർഭം വരുമായിരുന്നില്ല എന്നാൽ അതിന് ഇനിയും സമയമുണ്ട്. ശക്തനുമഹാരാജാവിനും സത്യവതീമാതാവിനും വംശത്തെ നിലനിർത്തിക്കൊണ്ടുവരുന്ന കാര്യത്തിൽ എത്രമാത്രം ഉൽക്കണ്ഠയുണ്ടായിരുന്നുവെന്ന് താങ്കൾക്കറിയാം. ആ കൌരവവംശത്തെയാണ് ഇന്നു താങ്കൾ വിനാശത്തിലേയ്ക്കു നയിക്കുന്നത്.

“ദുര്യോധനാ! പാണ്ഡവന്മാർക്ക്, അവർക്ക് വകാശപ്പെട്ട ഭാഗം കൊടുക്കുക യുദ്ധത്തിന്റെ ഭീകരതയിൽനിന്ന് സ്വവംശത്തെയും മനുഷ്യസമുദായത്തെയും രക്ഷിയ്ക്കുക. ഗാന്ധാരിപുത്രാ! എന്റെ വാക്കു കേട്ട് പാണ്ഡവന്മാരോടു സന്ധിചെയ്യുകയും അങ്ങനെ നിങ്ങൾ നൂററാനുപേരും അവർ അഞ്ചുപേരുംകൂടി യോജിച്ചു ലോകത്തിന് ഒരു മാതൃക കാണിച്ചുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക.”

സേനാപതിയായ ഭീഷ്മർ

ദുര്യോധനൻ നിരാശനായി പറഞ്ഞു:—“പിതാമഹാ! അങ്ങേ എന്റെ ആശങ്കകൾ മുഴുവൻ നിറപ്പിലമാക്കിത്തീർത്തു. അങ്ങനെയേയും ദ്രോണാചാര്യനേയും കണ്ടിട്ടാണ് ഞാൻ ഈ യുദ്ധം ആരംഭിച്ചത്.”

ഭീഷ്മർ:— എന്നാൽ ശ്രീകൃഷ്ണൻ വന്ന ദിവസം വിളിച്ചുകൂട്ടിയ സഭയിൽവെച്ച് ഞാൻ കാര്യങ്ങളെല്ലാം വ്യക്തമാക്കുകയുണ്ടായില്ലേ? നീ വഞ്ചനകളും കതന്ത്രങ്ങളും പ്രവർത്തിച്ചു യുദ്ധം വിലയ്ക്കുവാങ്ങുകയാണു ചെയ്തത്. ആ നിലയ്ക്കു ഞാനുംകൂടി നിന്റെ ഭാഗത്തു

ചേൻ യുദ്ധം ചെയ്യണമെന്നു പറയുന്നത് എന്തു ന്യായമാണ്? ഈ അധമയുദ്ധത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുവാൻ ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല.

ദുര്യോധനൻ:—പിതാമഹാ! ഇന്ന് എനിക്കെല്ലാം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ട്. ശക്തിയും കണ്ണനും വളരെക്കാലമായി, എന്നോടു പറയുവാൻ തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. പിതാമഹൻ പുറമെയെല്ലാം നിൻറെയാണെന്നു തോന്നാമെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിനു പാണ്ഡവന്മാരോടാണു കൂറുള്ളതു് എന്ന് അച്ഛൻ എന്നോടു പറയുകയുണ്ടായി. ആസന്നമായ ഘട്ടത്തിൽവെച്ചു് അങ്ങു് എന്നെ ചതിക്കുവാനാണു പോകുന്നതു്. അവരുടെ വാക്കുകൾ ഞാൻ അത്ര കാര്യമായി കരുതിയിരുന്നില്ല. എന്നാൽ ഇന്ന് എൻറെ കണ്ണു തുറന്നു ഇതുവരെ ഞാൻ അങ്ങയ്ക്കുവേണ്ടി ചെയ്തതെല്ലാം പാണ്ഡവന്മാരുടെ ഗുണത്തിനുവേണ്ടിയാണു് ഉപയോഗപ്പെട്ടതു് എന്ന് എനിക്കിപ്പോൾ മനസ്സിലായി.

ഭീഷ്മൻ:—ദുര്യോധനാ! ഇങ്ങനെ പറയതു്. ഇതുവരെ പാണ്ഡവന്മാരുടെ ഗുണത്തിനുവേണ്ടി ഞാൻ യാതൊന്നും ചെയ്തിട്ടില്ല. ഞാൻ നിനക്കുവേണ്ടിയാണു് പലപ്പോഴും യുദ്ധം ചെയ്തിട്ടുള്ളതു്. നീ പാണ്ഡവന്മാരെ പലപ്പോഴും ദ്രോഹിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അപ്പോഴൊന്നുംതന്നെ ഞാൻ നിന്നെവിട്ടു നിന്നിട്ടില്ല.

ദുര്യോധനൻ:—അതു് അങ്ങു് എന്നോടു കാണിച്ച ഒരു വലിയ കൃപയായിരുന്നു. എന്നാൽ ആസന്നമായ ഈ ഘട്ടത്തിൽ അങ്ങു പാണ്ഡവന്മാരുടെ ഭാഗത്തേയ്ക്കു പോകാൻ ഭാവിക്കുകയാണു്. അതുകൊണ്ടാണു് എനിക്ക് ഇങ്ങനെയല്ലാം തോന്നുന്നതു്.

ഭീഷ്മൻ:—ഞാൻ അവരുടെ ഭാഗത്തും ചേരുന്നതല്ല. ജീവിതത്തിലെ ഈ അന്ത്യഘട്ടത്തിൽ ഞാൻ നിങ്ങളുടെ

യുദ്ധം വീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും. ഇളശപരൻ വിളിച്ചാൽ പോകുകയും ചെയ്യും. വാശം നശിക്കുന്നതു കണ്ടു ജീവിച്ചിരിക്കുന്നതിൽ ഭേദം ആത്മമത്യാചെയ്യുകയാണെന്നു ചിലപ്പോൾ തോന്നിപ്പോകുന്നു. എന്നാൽ അങ്ങനെയൊരു മഹാപാപം ചെയ്യുവാൻ മനസ്സുവരുന്നതുമില്ല. ഇതുവരെ കുടുംബത്തെ മുഴുവൻ ഞാനു അത്യന്തം സ്നേഹിച്ചു. അതിനാൽ അതു നശിക്കുന്നതു കാണുവാൻ ഇടവരുത്തരുതേ എന്ന ഒരു പ്രാർത്ഥനമാത്രമാണു എനിക്കുള്ളതു്. നീ പോകുക. ഞാൻ പാണ്ഡവന്മാരുടെ ഭാഗത്തു ചേരുന്നതല്ല. ഇതു തീർച്ചയാണു്.

ഭദ്രോധനൻ:—അതു വേണ്ട. ഇതിനേക്കാൾ ഭേദം അങ്ങു പാണ്ഡവന്മാരുടെ ഭാഗത്തുചേർന്നു യുദ്ധം ചെയ്യുകയാണു്. ലോകം അതൊന്നു കാണട്ടെ.

ഭീഷ്മൻ:—ഭദ്രോധനാ! ഞാൻ പാണ്ഡവന്മാരുടെ ഭാഗത്തു ചേർന്നു യുദ്ധം ചെയ്യുകയാണെന്നു കിട്ടി നിന്റെ ഒരു ഭടൻപോലും അവശേഷിക്കുകയില്ല.

ഭദ്രോധനൻ:—ഭടന്മാരുടെ കാര്യമവിടെ ഇരിക്കട്ടെ. ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നതു് കൌരവന്മാർ ആരുംതന്നെ ബാക്കിയാവുകയില്ലെന്നാണു്. എന്നാൽ പിതാമഹാ! അങ്ങുയുടെ കൈക്കൊണ്ടുള്ള മരണം പാവനമാണു്. യുദ്ധക്കളത്തിൽവെച്ചു് അങ്ങുയുടെ കൈക്കൊണ്ടു മരിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയാണെന്നു കിട്ടി ജീവിതസാഹചര്യം വന്നതായി ഞാൻ കരുതും അങ്ങനെയൊരു ഭാഗ്യം എനിക്കു ലഭിക്കുമോ? എന്നാൽ യുദ്ധത്തിനു പോകേണ്ട ആവശ്യംതന്നെയില്ല. ഇതാ എന്റെ വാൾ. ഇതെടുത്തു് അങ്ങുയുടെ പാർശ്വമായ ആ കൈക്കൊണ്ടു് എന്റെ ശരസ്സുവെട്ടി താഴെയിടണം എന്നാൽ എല്ലാ കഴിപ്പങ്ങളും തീർന്നു. പിന്നീടു് അങ്ങു സന്തോ

ഷപുർച്ചം പാണ്ഡവന്മാരുമായി സന്ധിചെയ്തുകൊള്ളുക. സന്ധിക്കു തടസ്സമായി നില്ക്കുന്നതു ഞാൻ മാത്രമാണ്. അതിനെ അങ്ങു ഉടൻ നശിപ്പിക്കുക. അങ്ങനെ വംശരക്ഷയെപ്പറ്റിയുവാൻ ക്ഷത്രിയസംഹാരം ഇല്ലാതാക്കുവാനും അങ്ങയ്ക്കു സാധിക്കും. ഈ വാദം കൊണ്ടു് അങ്ങു് എന്നെ കൊന്നാലും! പിന്നീടു് എന്റെ രക്തംകൊണ്ടു യുധിഷ്ഠിരനു തിലകം തൊടുവിക്കുകയും ആയാളുടെ തലയെൽ കിരീടംവെയ്ക്കുകയും ചെയ്യണം. ഇതാണ് എന്റെ അവസാനത്തെ അഭ്യർത്ഥന.

ഭീഷ്മൻ കണ്ണുകളിൽ വെള്ളം നിറച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു:—“മകനേ! എന്റെ കൈ നിന്റെ അകാലമണെത്തിനു് ഇടവരുത്തുകയോ? അതുണ്ടാവുമെന്നു കരുതുന്നുണ്ടോ?”

ദുര്യോധനൻ:—ഇതു് അകാലമണെമാണോ? ഞാൻ നശിക്കുവാൻ പോകയാണെന്നു് അങ്ങുതന്നെയല്ലേ സഭയിൽ പറഞ്ഞതു്? ഞാൻ മരിച്ചാൽ പാണ്ഡവന്മാരോടു് എന്റെ സഹോദരന്മാരെ മുഴുവൻ കൊല്ലുവാൻ അങ്ങു പറയണം. അല്ലെങ്കിൽ അവരെ വനത്തിലേയ്ക്കു് ആട്ടിപ്പായിക്കണം. പായോലിയുടെ മുടി ചുറ്റിപ്പിടിച്ചതു് അങ്ങു കണ്ടിട്ടുണ്ടു്. അതിനു പകരം യുധിഷ്ഠിരനോടു് ഭാനുജതിയുടെ മുടി ചുറ്റിപ്പിടിക്കണമെന്നു് അങ്ങു് ഉപദേശിക്കണം. എന്നാൽ മാത്രമേ എന്റെ ആത്മാവിനു ശാന്തി ലഭിക്കുകയുള്ളു.

ദുര്യോധനന്റെ വ്യഗ്രശരങ്ങൾ ഭീഷ്മന്റെ ഹൃദയത്തിൽ തുളച്ചുകയറി. അദ്ദേഹം അവശനായിത്തീന്നു. ഭീഷ്മൻ പറഞ്ഞു:—“ദുര്യോധനാ! ഇതെല്ലാം പറഞ്ഞു് എന്നെ വെറുതേ വേദനിപ്പിക്കുന്നതെന്തിനാണു്?”

ഭദ്രോധനൻ: — അങ്ങയെ നിത്യഃഃചത്തിലാശ്രീയ ഞാൻ ഇനി ജീവിച്ചിരിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. അങ്ങയുടെ ശാശ്വതസൗഖ്യം നൽകുന്ന യുധിഷ്ഠിരനുവേണ്ടി സ്ഥലം ഒഴിഞ്ഞുകൊടുക്കുവാനാണ് ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നത്.

ഭീഷ്മൻ അത്യധികം ദുഃഖിതനായി പറഞ്ഞു: — “ഭദ്രോധനാ! ഇത്തരം വാക്കുകൾ പറഞ്ഞു വൃദ്ധനായ എന്റെ മനസ്സിനെ എന്തിനാണു മുറിച്ചെടുത്തുന്നത്? നീ ഒന്നാലോചിച്ചുനോക്കണം.”

ഭദ്രോധനൻ കണ്ണുനീർ വാർത്തുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു: — “പിതാമഹാ! എന്താണു ആലോചിക്കേണ്ടതു്? ഈ യുദ്ധത്തിൽ അങ്ങു യുദ്ധം ചെയ്യാതെ യാതൊന്നുംതന്നെ നടക്കാൻ പോകുന്നില്ല എന്നതാണു പരമാർത്ഥം. അങ്ങയുടെ ഇഷ്ടമുണ്ടെങ്കിലും ഇല്ലെങ്കിലും അങ്ങു യുദ്ധം ചെയ്യുകതന്നെ വേണം. അതു മാത്രമാണു് എനിക്കു പറയുവാനുള്ളതു്. അങ്ങയെ വിശ്വസിച്ചിട്ടാണു് ഇക്കാണുന്ന പതിനൊന്നു് അക്ഷയധിണീസൈന്യം ഒരുങ്ങിനില്ക്കുന്നതു്. ഇവരെല്ലാം എന്നെ കണ്ടിട്ടു വന്നതാണെന്നു് അങ്ങു വിചാരിക്കുന്നുണ്ടോ? കൌരവകുലത്തിലെ വന്ദ്യവയോധികനായ ഭീഷ്മന്റെ നരച്ച മുടി കണ്ടിട്ടാണു് ഇവരെല്ലാവരും വന്നിട്ടുള്ളതു്. അങ്ങയുടെ കൂട്ടുകാരനും വില്ലാളിയുമായ ദ്രോണാചാര്യനെപ്പറ്റിയും അവർക്കറിയാം. അതുകൊണ്ടു് എന്തുതന്നെയായാലും അങ്ങു യുദ്ധം ചെയ്യുകതന്നെ വേണം.”

ഭീഷ്മൻ: — എനിക്കിഷ്ടമില്ലാതെ ഞാൻ എങ്ങനെയാണു് യുദ്ധം ചെയ്യേണ്ടതു്? ഇതിൽ നിന്റെ അധർമ്മം ഞാൻ വ്യക്തമായി കാണുന്നു.

ഭദ്രോധനൻ: — ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളെ നിണ്ണുരിക്കുന്നതു് യുദ്ധം അവസാനിച്ചതിനു ശേഷമാവാം. അതു ഞാനും

അങ്ങയംകൂടി തീരുമാനിക്കേണ്ട ഒരു കാര്യമാണ്. ഇപ്പോൾ വില്ലെട്ടത്തു ശത്രുക്കളുടെ ഹൃദയത്തെ നടുക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള ഒരു ചെറുത്തൊന്നൊലിയിടുകയാണ് അങ്ങ ചെടയേണ്ടതു്.

ഭീഷ്മൻ:—ദുര്യോധനാ! യുദ്ധം വിലയ്ക്കു വാങ്ങരുതെന്നു് ഞാൻ ആദ്യമേ നിന്നോടു പറഞ്ഞതാണ്. എന്നാൽ നീ അതു നമ്മതിച്ചില്ല.

ദുര്യോധനൻ:—അന്നത്തെ സഭയിൽവെച്ചു് അങ്ങ പറഞ്ഞതു് ഞാൻ അനുസരിക്കാതിരുന്നതുകൊണ്ടു് അങ്ങയ്ക്കു് എന്നോടു വളരെ നീരസമുണ്ടെന്നു് എനിക്കറിയാം. അതുകൊണ്ടാണ് അങ്ങു് ഒഴിഞ്ഞുമാറുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നതു്. എന്നാൽ പിതാമഹാ! ഇപ്രകാരം നമുക്കെങ്ങനെ വിട്ടുപോകാൻ കഴിയും? എന്തുതന്നെയായാലും ഞാൻ അങ്ങയുടെ കൂട്ടിയല്ലേ? ഞാൻ വിക്രതി കാണിച്ചാലും, അങ്ങയുടെ താടി പിടിച്ചു വലിച്ചാലും, തോന്നിയതെല്ലാം ചെയ്യാലും അങ്ങു് അതൊക്കെ സഹിക്കുകതന്നെ വേണം. അങ്ങ പറഞ്ഞതു് ഞാൻ അനുസരിച്ചില്ലെങ്കിൽ എന്റെ ചെള്ളയ്ക്കു രണ്ടു തന്നു് ഒരു ഭാഗത്തു പിടിച്ചിരുത്തുവാൻ അങ്ങയ്ക്കു് അധികാരമുണ്ടു്. പക്ഷെ, എന്നെ ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ അങ്ങയ്ക്കു സാദ്ധ്യമല്ല. അതുകൊണ്ടു് അങ്ങു് യുദ്ധത്തിനൊരുങ്ങണം. കെഴുതവസൈന്യത്തിന്റെ മുഴുവൻ നേതൃത്വവും അങ്ങയുടെ കൈയിലാണു്.

ഭീഷ്മൻ:—ദുര്യോധനാ! വൃദ്ധനായ എനിക്ക് ഇത്രയും വലിയൊരു സൈന്യത്തിന്റെ നേതൃത്വം എങ്ങനെയാണ് വഹിക്കുവാൻ കഴിയുക?

ദുര്യോധനൻ:—അതിനെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കേണ്ടതു് ഞാനാണല്ലോ. ഇത്രയുംകാലം ഞാൻ രാജ്യഭംഗം നടത്തി

വരികയുണ്ട്. അതിനാൽ ആരാണു വൃദ്ധൻ, ആരാണു യുവാവ് എന്നെല്ലാം അറിയുവാൻ എനിക്കു സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. അങ്ങു സമ്മതമാത്രം തന്നാൽ മതി.

ഭീഷ്മൻ:—ഓശ്വായനാ! ഈ യുദ്ധത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നതു ശരിയല്ലെന്നാണ് ഇപ്പോഴും എന്റെ മനസ്സ് എന്നോടു പറയുന്നത്.

ഓശ്വായനൻ:—ഇന്ന് അങ്ങയുടെ മനസ്സിന് എന്തോ പറവുണ്ട്. ആകട്ടെ, ഇപ്പോൾ ഞാൻ പോകുന്നു. വൈകുന്നേരം പുറപ്പെടണം. ഞാൻ ദ്രോണാചാര്യനെ കാണുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തോടും അങ്ങു സേനാപതിയായിരിക്കുവാൻ സമ്മതിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും കരുങ്ങിയിരിക്കണമെന്നും പറയാം.

ഭീഷ്മൻ:—എന്റെ പേർ എന്തിനാണു പറയുന്നത്? നീയല്ലേ രാജാവ്? ഓശ്വായനാ! നിന്നോടു ഞാൻ തീരെ തോറുപോയി.

ഓശ്വായനൻ:—പിതാമഹൻ പെരുതന്നോടു തോറുപോകുകയാണെങ്കിൽ അതിൽ പിതാമഹൻ യാതൊരു പമാനവുമില്ല.

ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ഇത്രയും പറഞ്ഞു ഓശ്വായനൻ അവിടെനിന്നു പോയി.

യുധിഷ്ഠിരനെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നു

കുരുക്ഷേത്രത്തിലെ മൈതാനത്തിൽ സൈന്യങ്ങൾ അണിനിരന്നു നല്കുന്നുണ്ട്. പാണ്ഡവന്മാരുടെയും കൌരവന്മാരുടെയും താവളങ്ങളിൽ മനുഷ്യൻ, ആന, കുതിര, ഘോരം എന്നിവ നിറഞ്ഞുകിടക്കുന്നുണ്ട്. ഭാരതവർഷത്തിലെ

രാജാക്കന്മാരെല്ലാം പിറേദിവസം പ്രഭാതമാകുന്നതും പ്രതീക്ഷിച്ച് ഇരിപ്പായിരുന്നു. നേരം പ്രഭാതമായാൽ എന്താണു സംഭവിക്കുക എന്നവർ ഉല്ക്കണ്ഠാഭിതരായി.

സമയം സന്ധ്യയായി. സൂര്യഭഗവാൻ ബ്രഹ്മതാവളങ്ങളേയും ദീപ്തമായി നിരീക്ഷിച്ച് മറ്റൊരു ലോകത്തിലേയ്ക്കു മറഞ്ഞു. കൌരവസൈന്യങ്ങൾ മുഴുവൻ യുദ്ധത്തിനു വേണ്ടി ഉഴറുകയായിരുന്നു. കൌരവസൈന്യങ്ങളുടെ മദ്ധ്യത്തിലാണ് ഭീഷ്മപിതാമഹന്റെ കൂടാരം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. അതു വലുതും മോടികൂടിയതുമായിരുന്നു. കൂടാരത്തിന്റെ മദ്ധ്യത്തിലായി എട്ടൊമ്പതുവാൾ സമചതുരത്തിൽ പണിചെയ്യപ്പെട്ട മുറിയിൽ പിതാമഹൻ കാലുനീട്ടി കിടക്കുകയായിരുന്നു. ആ സമയത്തു് ഒരു ഭൃത്യൻ വന്നു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “പിതാമഹാ! യുധിഷ്ഠിരാമഹാരാജാവു് പുറത്തു വന്നുനില്ക്കുന്നു. അദ്ദേഹം അങ്ങയെ കാണണമെന്നു പറയുന്നു.”

ഭീഷ്മൻ എഴുന്നേറ്റുനിന്നു പറഞ്ഞു:—“യുധിഷ്ഠിരനു് എന്നെ കാണുവാൻ സമ്മതം ചോദിക്കണമോ? ഈ രാത്രി സമയത്തു് എന്തിനാണാവോ ഇങ്ങോട്ടു വന്നതു്.” ഇത്രയും പറഞ്ഞുകഴിയുമ്പോഴേയ്ക്കു് യുധിഷ്ഠിരൻ അകത്തേയ്ക്കു കടന്നുവന്നു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കല്ലിൽ വീണു.

ഭീഷ്മൻ:—യുധിഷ്ഠിരാ! എന്താണു ചെയ്യുന്നതു്?

യുധിഷ്ഠിരൻ:—കേവലം ബാലനായ യുധിഷ്ഠിരൻ പിതാമഹന്റെ കല്ലിൽ വീണു റന്ദിക്കുകയാണു്.

ഭീഷ്മൻ യുധിഷ്ഠിരന്റെ നെറ്റിയിൽ ചുംബിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു:—“മകനേ! യുധിഷ്ഠിരാ! എഴുന്നേൽക്കൂ. ഈ രാത്രിസമയത്തു് എന്തിനിക്കോട്ടു വന്നു?”

യുധിഷ്ഠിരൻ ഒരു ഭാഗത്തിരുന്നുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു:—“പിതാമഹാ! രാവിലെ യുദ്ധം ആരംഭിക്കുകയാണു്. അതി

നാൽ അങ്ങയെക്കണ്ടു വന്ദിക്കുന്നതിനും അങ്ങയുടെ അനുഗ്രഹം വാങ്ങുന്നതിനുംവേണ്ടിയാണു വന്നതു്.”

ഭീഷ്മർ:— എന്റെ അനുഗ്രഹമോ? ഭീഷ്മൻ ഇന്ന് നിന്നു ജനായിത്തീർന്നിരിക്കുകയാണ്. നിനക്കു് ഇശ്വരന്റെ അനുഗ്രഹംതന്നെ ധാരാളമുണ്ടു്. എന്നാലും നീ വന്നതു വളരെ നന്നായി. നീ വന്നിരുന്നില്ലെങ്കിൽ തീർച്ചയായും എനിക്കു സുഖമുണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല.

യുധിഷ്ഠിരൻ:— നാളത്തെക്കാര്യം ആർക്കു ഒന്നും പറയുവാൻ സാദ്ധ്യമല്ല. യുദ്ധത്തിൽ എനിക്കു ജീവഹാനി നേരിടുമോ എന്നും നിശ്ചയിച്ചുകൂടാ. അതുകൊണ്ടു് ഇന്ന് അങ്ങയെ കണ്ടു നമസ്കരിക്കണമെന്നു് എനിക്കു തോന്നി. ഇവിടെനിന്നു പോകുമ്പോൾ ദ്രോണാചാര്യരേയും കാണുന്നുണ്ടു്. രാവിലെമുതൽക്കു് എല്ലാവരും സംഹാരക്രിയയിൽ ഏപ്പെട്ടമല്ലോ. ആരെല്ലാം ബാക്കിയാവുമെന്നു പറയുക സാദ്ധ്യമല്ല.

ഭീഷ്മർ:— യുധിഷ്ഠിരാ! ഇങ്ങനെയല്ലാം പറയരുതു്.

യുധിഷ്ഠിരൻ:— പിന്നെ എന്താണു പറയേണ്ടതെന്നു് തോന്നുന്നില്ല. ഇത്രയുംകാലം കാട്ടിൽ അലഞ്ഞുതിരിഞ്ഞുനടന്നു. നാളെ അഞ്ചു സഹോദരന്മാർക്കും കരകേങ്കരത്തിലെ മൈതാനത്തിൽ നിത്യവിശ്രമം കൊള്ളാം.

ഭീഷ്മർ:— മകനേ! നീ എന്തിനാണിങ്ങനെ ദൈന്യത കാണിക്കുന്നതു്?

യുധിഷ്ഠിരൻ:— ലോകത്തിലെ ക്ഷാത്രതേജസ്സു മുഴുവനും ഭീഷ്മന്റെ മുമ്പിൽ നിഷ്പ്രഭമായിത്തീരുന്നു. എനിക്കുതിൽ ഒന്നുംതന്നെ ചെയ്യാൻ വയ്യ. ഞങ്ങൾ അഞ്ചു

സഹോദരന്മാരും അങ്ങയുടെ കൈകൊണ്ടു മരിക്കണമെന്നുദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ടു വന്നിട്ടുള്ളതു്.

ഭീഷ്മർ.—യുധിഷ്ഠിരാ! നിനക്കു തെറ്റിപ്പോയി. യുദ്ധാവസാനത്തിൽ ദുര്യോധനൻ ജയിക്കുമെന്ന് ആരെങ്കിലും കരുതുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതു് വമ്പിച്ച വിഡ്ഢിത്തമാണു്. യുധിഷ്ഠിരൻതന്നെയായിരിക്കും ഒടുവിയ ജയിക്കുന്നതു്.

യുധിഷ്ഠിരൻ:—പിതാമഹാ! കട്ടിയാണെന്നു കരുതി അങ്ങു് എന്നെ കളിയാക്കുകയുമൊന്നുമല്ലല്ലോ.

ഭീഷ്മൻ:—യുധിഷ്ഠിരാ! നിന്നെ എന്നിക്കു കളിയാക്കുവാൻ കഴിയും. എന്നാൽ വിശ്വപത്തിന്റെ നിയാമകസത്തയെ ആശങ്കിതനെ കളിയാക്കുക സാധ്യമല്ല. ഇന്ന് ദുര്യോധനൻ, ഞാനും ദ്രോണനുമുണ്ടു് എന്ന വിശ്വാസത്തിലാണു് തെളിയുന്നതു്. എന്നാൽ അജ്ജനനോടു് ഏറ്റുമുട്ടിയാൽ അപ്പോൾ രണ്ടുപേരും മരിച്ചിരിക്കുമായിത്തീരുന്നതെന്നു അവനു് അറിഞ്ഞുകൂടാ.

യുധിഷ്ഠിരൻ:—അങ്ങു പറയുന്നതു് വിശ്വസിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല.

ഭീഷ്മൻ:—എന്തുകൊണ്ടു സാധിക്കുന്നില്ല? ഞാൻ കളവു പറയുകയാണോ? അജ്ജനന്റെ രഥം തെളിക്കുന്ന ആളെപ്പറ്റി നീ ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ? അതിലുംവിശേഷിച്ചു് അതു് അജ്ജനന്റെ രഥവും! ഒരു സാധാരണക്കാരന്റെ രഥത്തെ ശ്രീകൃഷ്ണൻ തെളിക്കുകയാണെങ്കിൽപോലും അതിലിരിക്കുന്ന വ്യക്തിയെ തോല്പിക്കുവാൻ ഈ ചോകത്തിൽ ആശങ്കം സാധ്യമല്ല. ഞാനും ദ്രോണനും എത്രതന്നെ ശക്തന്മാരായിരുന്നാലും ശരി, അങ്ങയുടെ ശക്തിയെല്ലാം നിമിഷനരകൊണ്ടു്

ക്ഷീണമായിത്തീരും. എന്നാൽ അജ്ജനന്റെ ശക്തിയവേട്ടെ, യുദ്ധാവസാനംവരെ നിലനില്ക്കുകയും ചെയ്യും. യുധിഷ്ഠിരാ! നിന്നോടു് ഞാനെന്താണു പറയേണ്ടതു്? ഈ യുദ്ധത്തിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻതന്നെ എനിക്കു് ഇഷ്ടമുണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ ഭൃത്യോടനന്റെ നിർബ്ബന്ധം സഹിക്കാതെവന്നതാണു് ഞാൻ.....

യുധിഷ്ഠിരൻ:—അതുകൊണ്ടാണു് എനിക്കു കൂടുതൽ ഭയമുള്ളതു്. അങ്ങു് മനസ്സുകൊണ്ടു് ഉറപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ അരദിവസംകൊണ്ടു് ഞങ്ങളെയെല്ലാം നശിപ്പിക്കുവാൻ അങ്ങയ്ക്കു സാധിക്കും.

ഭീഷ്മൻ:—ഒരുകാലത്തു് അതെല്ലാം സാധിച്ചിരുന്നു എന്നാൽ ഇന്നത്തെ സ്ഥിതി അതല്ല. ഇന്നു് വില്ലും അമ്പും കൈയിലെടുത്താൽ തോന്നുകയായി ഞാൻ അധർമ്മത്തിന്റെ ഭാഗത്താണു് യുദ്ധംചെയ്യുന്നതെന്നു്. രന്നിമിത്തം വില്ലിന്റെ ഞാണു് എത്രമുരുകിയാലും അതു് അയഞ്ഞുപോകുന്നു. യുധിഷ്ഠിരാ! ഒട്ടും വിചാരപ്പെടേണ്ട. വിജയം വരിക്കുക നിങ്ങൾക്കെന്ന ആയിരിക്കും.

യുധിഷ്ഠിരൻ:—പിതാമഹാ! അർജ്ജുനൻ ഇന്നു രാവിലെ മുതൽ നിരന്തരാഹനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. അങ്ങയ്ക്കും ദ്രോണചാര്യർക്കും എന്തിരായി യുദ്ധംചെയ്യണമെന്ന ഭാവന ആയാളെ മൂഢനാക്കിത്തീർത്തിരിക്കുന്നു

ഭീഷ്മൻ:—യുധിഷ്ഠിരാ! എന്റെനേരേ അസ്രം അയയ്ക്കുന്നതിനു് ഒട്ടുംതന്നെ മടിക്കേണ്ടതില്ലെന്നു് അർജ്ജുനനോടു പറയണം. നീ ബുദ്ധിമാനാണു്. അതുകൊണ്ടാണു് നിന്നോടു പറയുന്നതു്. ഞാനും ദ്രോണനും നിന്നോടുതന്നായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടു്. കാലഗതി നോക്കിയാൽ ഞങ്ങൾക്കു് ഇനി അധികകാലം ഇഹലോകവാസ

മില്ലെന്നാണ് എനിക്കു തോന്നുന്നത്. അർജ്ജുനൻ ആധുനികശക്തിവാഹകനാണ്. അതിനാൽ ആയാളുടെ കൈകൊണ്ട്, എനിക്കു മരിക്കുവാൻ സാധിച്ചാൽ ഞാൻ അതൊരു ഭാഗ്യമായി കരുതും.

യുധിഷ്ഠിരൻ:—പിതാമഹാ! അങ്ങനെ എന്താണു പറയുന്നത്? അങ്ങയുടെ രംഗം മതി ഞങ്ങളെ മുഴുവൻ നശിപ്പിക്കുവാൻ.

ഭീഷ്മൻ:—അതു നിന്റെ തെറ്റിലാണെന്നാണ്. ഞങ്ങളുടെയെല്ലാം കാലം അസ്തമിച്ചുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈ യുദ്ധത്തിൽ ഞങ്ങൾക്കെല്ലാം മരിക്കേണ്ടിവരുമെന്നു ഞാൻ എത്രയോമുമ്പ് മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. നീ ഒട്ടുംതന്നെ വിചാരപ്പെടരുത്. കൃഷ്ണനും അർജ്ജുനനും ലോകത്തിൽ ഒരു പുതിയ പ്രകാശം പരത്തുന്നവരാണ്. അവർ പുതിയ യുഗം സൃഷ്ടിക്കും. അവരോടു കിടപിടിക്കുവാൻ ഞങ്ങളാരും പോരാ. ഇതു നീ മനസ്സിലാക്കണം എന്നാൽ നീ പൊയ്ക്കൊള്ളുക. നാളത്തേയ്ക്കു വേണ്ട ഒരുക്കങ്ങൾ ചെയ്യാനുണ്ടാകും. ഒരുകാര്യം ഓർമ്മയിരിക്കട്ടെ, എല്ലാം കൃഷ്ണനേയും അർജ്ജുനനേയും ഏല്പിച്ചാൽമതി. അവരുടെ കൈകളെക്കൊണ്ടാണ് ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും കൊല്ലപ്പെടുക. ആ കൈകളായിരിക്കും നവീനയുഗത്തെ നിർമ്മിക്കുന്നതും. പോകൂ, നിനക്കു മംഗളം ഭവിക്കട്ടെ. ഈശ്വരൻ നിന്നെ കാത്തുരക്ഷിക്കട്ടെ.

യുധിഷ്ഠിരൻ വീണ്ടും പിതാമഹന്റെ കാല്ക്കൽ വീഴുകയും പിന്നീട് വിടവാങ്ങി അവിടെനിന്നു പൊക്കുകയും ചെയ്തു.

കുരുക്ഷേത്രത്തിലെ പത്താമത്തെ ദിവസം

യുദ്ധം ആരംഭിച്ചിട്ട് പത്താമത്തെ ദിവസമായിരുന്നു അന്ന്. കഴിഞ്ഞ ഒമ്പതു ദിവസങ്ങളിൽ എത്രയോ വീരന്മാർ മൃതിയടഞ്ഞു. അവരുടെ മാതാക്കളും സഹോദരിമാരും ഭാര്യമാരും കണ്ണുനീർകൊണ്ട് ഭൂമിയെ നനച്ചിരുന്നു. ഈ ഒമ്പതുദിവസങ്ങൾക്കിടയിൽ മനുഷ്യരുടെ ആത്മനാടം കൊണ്ട് ഭൂമിയ്ക്കും ആകാശത്തിനുമിടയിൽ നിരവധി വിള്ളലുകൾ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടു മാത്രമല്ല, ആത്മാവർത്തത്തിലെ ക്ഷത്രിയന്മാരൽ പകുതി നശിച്ചുപോകുകയും ചെയ്തു.

ഒമ്പതുദിവസത്തെ ഘോരമായ യുദ്ധത്തിനുശേഷവും ജയം ആർക്കെന്നു മുൻകൂട്ടി പറയാൻ സാധിച്ചിരുന്നില്ല. ദുര്യോധനൻ ജയിക്കുമെന്നോ യുധിഷ്ഠിൻ ജയിക്കുമെന്നോ പ്രതിവചിക്കുക സാധ്യമല്ലാതായിരുന്നു. രണ്ടു ഭാഗത്തുനിന്നും തുല്യശക്തിയോടെ കമ്പവലി നടക്കുകയാണ്. ഫലമെന്തെന്ന് അറിയുവാൻ കാത്തിരിക്കേണ്ടതന്നെ വേണം.

പത്താംദിവസത്തെ പ്രഭാതം ഒരു പുതിയ സന്ദേശവുമായിട്ടാണു വന്നുപേർന്നത്. ദുര്യോധനൻ പരിഭ്രമിച്ചുവശായി. പിതാമഹൻ വിചാരിക്കുകയാണെങ്കിൽ അരദിവസംകൊണ്ട് പാണ്ഡവസൈന്യത്തെ മുഴുവൻ സംഹരിക്കുവാൻ കഴിയുമെന്ന് ആയാൾ ധരിച്ചുവെച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ ആദ്യംമുതൽക്കു അദ്ദേഹം മനസ്സിലാത്തി യുദ്ധം ചെയ്യുന്നില്ല എന്ന ശങ്ക ആയാൾക്ക് ബലമായി ഉണ്ടായിരുന്നു. ഭീഷ്മൻ പാണ്ഡവസൈന്യത്തിനു വമ്പിച്ച നാശമുണ്ടാക്കുകയും ശ്രീകൃഷ്ണൻപോലും തന്റെ പ്രതിജ്ഞയ്ക്കു തിരായി ആയുധമെടുക്കേണ്ടിവരികയും ചെയ്തു. എന്നി

ടം ഭദ്രോധനന്റെ ഭഗ്ഗുക നീങ്ങിയില്ല അതിനാൽ ആയാൾ പിതാമഹൻ പണ്ഡവന്മാരോടു പക്ഷപാതം കാണിക്കുന്നുണ്ടെന്നും മറ്റും പറഞ്ഞു അദ്ദേഹത്തിന്റെ കനസ്സിനെ കഠിനമായി പ്രണപ്പെടുത്തി. അങ്ങനെ അന്നത്തെ ദിവസം പ്രണിതചിത്തനായ ഭീഷ്മർ കൌരവ സൈന്യത്തിന്റെ അണിയിൽ വന്നുനിന്നു യുദ്ധം ചെയ്യുവാൻ ആരംഭിച്ചു.

ഗംഗമാതാവിന്റെ പുത്രനാണ് ഭീഷ്മർ. ഗംഗയുടെ മടിത്തട്ടിൽ കളിച്ചുവളന്നുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹം ധനുർവിദ്യ അഭ്യസിച്ചതു്. പരശുരാമനാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗുരു. കുടുംബജീവിതക്ലേശങ്ങളിൽനിന്നു് സർവ്വമാ മുക്തനായി ജീവിച്ചതുടകാണ്ടു് നിസ്സാരകാര്യങ്ങൾ കണ്ടുവണ്ടി അദ്ദേഹം തന്റെ ശക്തിയെ വ്യയം ചെയ്തിരുന്നില്ല. കൌരവവംശത്തെ നിലനിർത്തിക്കൊണ്ടുവരണമെന്ന ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടിയാണ് വാൽകൃകാലത്തുപോലും ആയുധമെടുക്കുവാൻ അദ്ദേഹം തയ്യാറായതു്. പാണ്ഡവ സൈന്യത്തിൽ അജ്ഞാനനൊഴിച്ചു് മറ്റാർക്കുംതന്നെ അദ്ദേഹത്തോടൊന്നിരട്ടുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ആ ഭീഷ്മർ സൈന്യത്തിന്റെ മുമ്പിൽ വന്നുനിന്നു് ഇങ്ങനെ വെല്ലുവിളിച്ചു:—“അർജ്ജുന! മുമ്പിലേയ്ക്കു വരിക. വല്ലാ അമ്പുമെടുത്തു് ഭരണിക്കൊള്ളുക.”

ഭീഷ്മന്റെ വെല്ലുവിളി കേട്ട ഉടനെ അജ്ജനൻ മുമ്പിലേയ്ക്കു ചാടി. വാൽകൃകാലത്തിലെ മേഘങ്ങളുടെ ഗർജ്ജനം കേട്ടിട്ടു തുളിച്ചാടുന്ന സിംഹമുട്ടിയെപ്പോലെ അജ്ജനന്റെ ഹൃദയം ആവേശഭരിതമായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈകൾ ഗാഢധീവത്തെ സ്സർ്ിച്ചു. ശരീരമാകെ കോരിത്തരിച്ചു! കണ്ണുകൾ ഭീഷ്മനെ കാണുവാൻ ഉഴറിത്തുടങ്ങി. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു:—“കൃഷ്ണ! ഭീഷ്മരെവിടെയാണ്? എന്തെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുമ്പിലേയ്ക്കു കെണ്ടുപോകൂ.”

രഥത്തിലെ കുതിരകളുടെ കടിഞ്ഞാൺ പിടിച്ചുകൊണ്ടു ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—“അജ്ഞാനാ! പിതാമഹനെ കണ്ടുവോ? ഇന്നു ഭീഷ്മനിൽ രസോധാനം കാണുന്നുണ്ടല്ലോ. ദിനംപ്രതി ആദ്യത്തിൽ മുമ്പിൽ വന്നു നീ കാല്കുലേയ്ക്കു് അയയ്ക്കുന്ന അസ്രുക്കളെ തലയിൽ എടുത്തു വെച്ചു് നിന്നെ അനുഗ്രഹിക്കാറുണ്ടു്. എന്നിട്ടാണു് യുദ്ധം തുടങ്ങാറുള്ളതു്. എന്നാൽ ഇന്നു് അതൊന്നും ചെയ്യാതെ നേരിട്ടുവന്നു യുദ്ധത്തിനു് ആഹ്വാനം നല്കുകയാണു് ഉണ്ടായതു്. അതുകൊണ്ടു് ഇന്നു് എന്തോ ഒരു പുതുമയ്യുണ്ടു്.”

ഇത്രയും പറഞ്ഞു കൃഷ്ണൻ രഥത്തെ അങ്ങോട്ടേയ്ക്കു് ആനയിച്ചു. അപ്പോഴേയ്ക്കും പാണ്ഡവസൈന്യത്തിലെ യോദ്ധാക്കളും ആനകളും കുതിരകളും രഥങ്ങളുമെല്ലാം തുരുതുരെ നില്പാതെ കിടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതായി കാണപ്പെട്ടു. ഗ്രീഷ്മകാലത്തെ കഠിനമായ ആതപമേറു് ഉണക്കിക്കിടക്കുന്ന ഒരു കാട്ടിനു് അഗ്നിബാധയേല്ക്കുമ്പോൾ അതിലുള്ള വൃക്ഷങ്ങളും പുല്ലുകളും മറ്റും കത്തിനശിക്കുന്നതു് എങ്ങനെയോ അപ്രകാരമായിരുന്നു പാണ്ഡവസൈന്യത്തിലെ ഭടന്മാർക്കു് നാശം സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നതു്. പ്രസ്തുത സംഹാരകൃത്യം അതേനിലയിൽ തുടരുന്നപക്ഷം വൈകുന്നേരമാവുമ്പോഴേയ്ക്കും പാണ്ഡവസൈന്യം നാമാവശേഷമായിത്തീരമെന്നു് യുധിഷ്ഠിരനു തോന്നി.

ചെട്ടെന്നു ഭീഷ്മൻ പറയുന്നതായി കേട്ടു:—“അജ്ഞാനാ! ഞാൻ ഇവിടെയാണു്. ഇങ്ങോട്ടു വാ. എന്റെ ശരീരത്തിൽ നാലുഭാഗത്തുനിന്നും അസ്രുക്കൾ വന്നുകൊള്ളുന്നുണ്ടു്. പക്ഷേ, നിന്റെ അമ്പുകൾ കൊള്ളുവാൻ ഒരു പ്രത്യേകസുഖമുണ്ടു്.”

അതിനിടയിൽ കൃഷ്ണൻ അജ്ഞാനന്റെ രഥത്തെ ഭീഷ്മന്റെ നേരെമുമ്പിൽ കൊണ്ടുചെന്നു നിർത്തി. അജ്ഞാനൻ ഗണ്ഡീവമെടുത്തു ചെറുത്തൊന്നൊലിയിട്ടു് അസ്രുക്കൾ

അയയ്ക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ഉടൻതന്നെ ഭീഷ്മൻ അർജ്ജുനന്റെ മേൽ അസ്രുക്കൾ വെച്ചു. ഭീഷ്മൻതന്നെയാണോ അത്, അഥവാ അന്തകനാണോ എന്ന് അർജ്ജുനന് ആശങ്കയുണ്ടായി. പിന്നീട് കൂർത്തുമുത്ത ശരങ്ങൾ വെച്ചു വാൻ തുടങ്ങി. ഭീഷ്മന്റെ ശരീരം മുഴുവനും മുറിഞ്ഞു.

എന്നിടം അർജ്ജുനന്റെ കൈയ്ക്ക് വേഗതയില്ലാ തിരിക്കുന്നതു കണ്ടിട്ട് ശ്രീകൃഷ്ണൻ പറഞ്ഞു:—“അർജ്ജുനാ! നിന്റെ കൈ ഇങ്ങനെ തളന്നാൽ അതുകൊണ്ട് എങ്ങനെയാണു ഫസ്തിനപുരിയുടെ ഭരണം നടത്തുവാൻ സാധിക്കുക? നിന്റെ പിതാമഹൻ രണ്ടുതവണയായി എന്നെ കൊണ്ടു പ്രതിജ്ഞാഭംഗം ചെയ്തിക്കുന്നു. എനിക്ക് സുദർശനചക്രം എടുക്കേണ്ടതായും കൂടിവന്നു. ഇന്നു വളരെ സൂക്ഷിക്കണം. ഇല്ലെങ്കിൽ സൈന്യങ്ങൾ മുഴുവൻ നശിക്കും.”

അർജ്ജുനൻ:—കൃഷ്ണാ! ഞാൻ വളരെ പണിപ്പെടുമ്പോഴെന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഭീഷ്മനെ കാണുമ്പോഴേയ്ക്ക് കൈകഴിഞ്ഞുപോകുകയാണ്. കാരണമെന്തെന്ന് അറിയുന്നില്ല.

ശ്രീകൃഷ്ണൻ:—അർജ്ജുനാ! ഇതുകൊണ്ടൊന്നും കാര്യം നടക്കുവാൻ പോകുന്നില്ല. ശിഖണ്ഡിയുണ്ട് ഇവിടെ. ആയാൾ ഒരു ഭാഗത്തു് തന്റെ രഥം കൊണ്ടുചെന്നു നിൽക്കി ഭീഷ്മന്റെ നേരെ അസ്രുക്കൾ അയയ്ക്കട്ടെ. മറ്റൊരുഭാഗത്തുനിന്ന് നീയും ആക്രമിക്കണം. അങ്ങനെ രണ്ടാളുംകൂടി ശക്തിയായ ഒരുക്രമണം ആരംഭിച്ചാൽ മാത്രമേ ഭീഷ്മനെ വധിക്കുവാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.

അർജ്ജുനനും ശിഖണ്ഡിയുംകൂടി ഭീഷ്മന്റെ നേക്കു് ശരവെച്ചു ചൊരിയുവാൻ തുടങ്ങി. ഇതു കണ്ടപ്പോൾ ഭീഷ്മൻ പരിഭ്രമമായി. അദ്ദേഹം ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—“അർജ്ജുനൻ! ശിഖണ്ഡി അയയ്ക്കുന്ന അസ്രുക്കളും ഗാണ്ഡീ

വത്തിൽനിന്നു വരുന്ന അസൂയയെ തിരിച്ചറിയുവാൻ എ
 നിക്ക നല്ലപോലെ സാധിക്കുമെന്ന് നീ മനസ്സിലാക്കണം.
 പാവപ്പെട്ട ഈ ശിഖണ്ഡി എന്തു വിചാരിച്ചായിരിക്കണം
 എന്റെ നേർക്ക് അസൂയയുണ്ടെന്നത് എന്നു നീ ആലോചി
 ച്ചുനോക്കുക. വണ്ടിയുടെ ചുവട്ടിൽ കൂടി നടക്കുന്ന നായ്
 വിചാരിക്കുന്നത് താനാണു വണ്ടിവലിക്കുന്നത് എന്നാ
 ണ്. എന്നാൽ ശിഖണ്ഡിയാണല്ലോ ഇത്. ഇന്ന് ഇവൻ
 പുരുഷനാണ്. ഒരു കാലത്ത് സ്ത്രീയായിരുന്നു. അവനോ
 ടു യുദ്ധം ചെയ്യുകയില്ലെന്നാണ് ഞാൻ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നി
 ട്ടല്ലെന്ന്. എന്നാൽ അജ്ഞാനം! അവന്റെ പിന്നിൽനിന്നു
 നീ അയയ്ക്കുന്ന അമ്പുകൾ എന്റെ ദേഹത്തെ തുളയ്ക്കുന്നു.
 അതിന്റെ മാധുര്യം തികച്ചും ഞാൻ അനുഭവിക്കുന്നുണ്ട്.
 അതുകൊണ്ട് ഒട്ടുംതന്നെ മടിക്കേണ്ട. അസൂയയെ അയ
 ച്ചുകൊള്ളുക. ഇന്ന് എന്റെ അവസാനദിവസമാണ്.
 എന്റെ ആത്മാവ് ഈ കൂടുവിട്ടു പോകുവാൻ വേണ്ടി പി
 റഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.”

ഇത്രയും പറഞ്ഞു ഭീഷ്മൻ ആയുധം വെച്ചു രഥത്തിൽ
 ഇരുന്നു. അദ്ദേഹം അജ്ഞാനന്റെ ശരങ്ങൾ ഏല്ക്കുവാൻ
 തുടങ്ങി. അജ്ഞാനൻ ശരവർഷം നിർത്തിയില്ല. സൂര്യൻ
 അസ്തമിച്ചപ്പോഴേയ്ക്കും ഭീഷ്മന്റെ ശരീരത്തിൽ കഠിനമായ
 മുറിവുകൾ നിറയുകയും അദ്ദേഹം രഥത്തിൽനിന്നു താഴോ
 ടു വീഴുകയും ചെയ്തു.

ഭീഷ്മൻ നിലംപതിച്ചു വർത്തമാനം രണ്ടു സൈന്യങ്ങളു
 ളുടെ ഇടയിലും അതിവേഗം വ്യാപിച്ചു. അങ്ങനെ യുദ്ധം
 നിലയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. അജ്ഞാനൻ, കൃഷ്ണൻ, യുധിഷ്ഠിരൻ,
 ദ്രോണൻ, ഭദ്രോധനൻ, ഭീമൻ, കൃപാചാര്യൻ എന്നിവരെ
 ല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുറം വന്നുനിന്നു. ഏകദേശമായ
 അജ്ഞാനൻ അല്പം അകലെയായി വിട്ടുനില്ക്കുകയായിരുന്നു.
 ഭീഷ്മൻ തലയുയർത്തി ആയാളുടെ നേർക്ക് നോക്കിപ്പറഞ്ഞു:—

“മകനേ അജ്ഞാനാ! ഭൂമിയിലേക്കുണ്ടെ ആവശ്യമില്ല. യുവാക്കൾ നമ്മുടെ കൈകൊണ്ടു മരിക്കുവാൻ അല്പംചില വൃദ്ധന്മാർക്കു മാത്രമേ ഭാഗ്യമുണ്ടാവുകയുള്ളൂ. എന്റെ ജീവിതം ഇന്നു സഫലമായി.”

അജ്ഞാനൻ:—പിതാമഹാ! അങ്ങയുടെ മടിത്തട്ടിൽ കിടന്നാണ് ഞാൻ കളിച്ചുവളർന്നതു. ആ അങ്ങയെ ഞാൻ ഇന്ന് എന്റെ കൈകൊണ്ടു വധിച്ചു.

ഭീഷ്മൻ ശാന്തനായി പറഞ്ഞു:—“അജ്ഞാനാ! നിനക്കു തെറ്റിപ്പോയി. മടിയിൽ കിടത്തി കളിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു കാണാൻപറഞ്ഞു വൃദ്ധന്മാരായ ഞങ്ങൾ യുവാക്കളായ നിങ്ങളുടെ മാർഗ്ഗത്തിനു വിപ്ലവമുണ്ടാക്കുകയാണെങ്കിൽ, അതിനെ തട്ടിത്തകർത്തു മുന്നോട്ടു പോകുവാൻ നിങ്ങൾക്കു തികച്ചും അധികാരമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു എന്തെന്നോടുകൂടെ ഒരു വൃദ്ധനോടു നിനക്കു സഹാനുഭൂതിയല്ല ഉണ്ടാകേണ്ടതു്. സമുദായത്തിന്റെ ക്ഷേമത്തിനുവേണ്ടി എന്റെ ശരീരത്തെ ചുട്ടു ഭസ്മമാക്കിക്കളയുകയാണു ചെയ്യേണ്ടതു്. നാളെ നീയും വൃദ്ധനാവും. അന്നത്തെ യുവാക്കൾ പുതിയ സംസ്കാരത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ നിന്നെയും പിടിച്ചു പുറംതള്ളും. മനുഷ്യസമുദായത്തിന്റെ ക്ഷേമത്തിനു ഏറ്റവും പറ്റിയ മാർഗ്ഗമാണിതു്. എന്തെന്നോടുകൂടെ വൃദ്ധന്മാർ അവസാനനിമിഷംവരെ മാർഗ്ഗതടസ്സമുണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവരെ പിടിച്ചു ഭൂമി മാറിക്കളയുന്നതാണ് ശരിയായ ധർമ്മം.”

അജ്ഞാനൻ:—പിതാമഹാ! അങ്ങു് ഞങ്ങളുടെ വംശത്തിന്റെ നെടുംതൂണാണ്.

ഭീഷ്മൻ:—ഒരു തൂണു് ഭൂമിയിൽനിന്നു കൈമാറുന്നതിൽ തൽസ്ഥാനത്തു് പുതിയ മറ്റൊരു തൂണു് സ്ഥലം പിടിക്കണം. അജ്ഞാനാ! നീ അയയുന്ന അസ്രുക്കൾ സസന്തോഷം

ഏറ്റവുംകൊണ്ടാണ് ഇന്നു ഞാൻ നിലംപതിച്ചിട്ടുള്ളത്. അതിനാൽ എന്നെപ്പോലെ ഭാഗ്യവാനായി ആരുംതന്നെയില്ല. എനിക്കു കലശലായ വേദന തോന്നുന്നു. നിങ്ങളെല്ലാം മാറിനില്ക്കണം. ഓര്യാധനൻ എവിടെ?

ഓര്യാധനൻ:—ഇതാ ഇവിടെത്തന്നെയുണ്ട്. അങ്ങയെ താവളത്തിലേയ്ക്ക് എടുത്തുകൊണ്ടുപോയി ശരീരത്തിൽ തറച്ച അസ്രുക്കളെല്ലാം പറിപ്പെടുക്കുവാൻ വേണ്ട ഏല്പാടുകൾ ഞാൻ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ഭീഷ്മൻ:—ഓര്യാധനാ! അതിന്റെറയൊന്നും ആവശ്യമില്ല. ഭീഷ്മനെക്കുറിച്ച് ഇനി ചിന്തിച്ചിട്ടു കാര്യമില്ല. ഇന്നു ഞാൻ മരിക്കുന്നതല്ല. സൂര്യന്റെ ഗതി മാറുന്നതുവരെ ഈ ശരശയ്യയിൽ ഞാൻ കിടക്കും.

ഓര്യാധനൻ:—ശരശയ്യയിലോ?

ഭീഷ്മൻ:—അതെ. കുരുക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഒരു മൂലയിൽ കിടന്നുകൊണ്ട് സ്വന്തം വംശം മുഴുവനും നശിക്കുന്നതായ കാഴ്ച എന്റെ കണ്ണുകൾകൊണ്ടു ഞാൻ കാണും. അപ്പോൾ മാത്രമേ ഞാൻ ചെയ്ത അബദ്ധങ്ങൾക്കെല്ലാമുള്ള പ്രായശ്ചിത്തമാവുകയുള്ളൂ.

ഓര്യാധനൻ:—എന്നാൽ ഇങ്ങനെ കിടക്കുകയാണെങ്കിൽ എത്രമാത്രം വേദന അനുഭവിക്കണം!

ഭീഷ്മൻ കണ്ണുകളുയർത്തി ഓര്യാധനനെ നോക്കിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞു:—“മനുഷ്യൻ ജനിച്ചതു മുതൽക്കു ശരശയ്യയിലാണു കിടന്നുറങ്ങിവരുന്നതു്. ജീവിതത്തിൽ ഇതേ വരെ അനുഭവിച്ച ശരശയ്യയെക്കാൾ ഈ ശരശയ്യ കൂടുതൽ ക്രമേണമായിട്ടുള്ളതാണെന്നു നീ കരുതുന്നുണ്ടോ? അങ്ങനെ കരുതുന്നുണ്ടെങ്കിൽ നിനക്കു തെറ്റിപ്പോയി. മിന്നംപ്രതി ഹൃദയത്തിൽ തുളഞ്ഞുകയറുന്ന ശരങ്ങളുടെ

കുരുകുന്ദൻ മനുഷ്യൻ തയ്യാറാക്കുകയാണെങ്കിൽ അതിനോടു കിടപിടിക്കുവാൻ ഈ ബാണങ്ങളോട് ശക്തിയില്ലെന്നു കാണാൻ കഴിയും. പക്ഷേ, മറവിക്കാരനായ സാധുമനുഷ്യൻ എല്ലാ ദുഃഖങ്ങളേയും എടുപ്പത്തിൽ മറക്കുകയും സുഖം ലഭിച്ച ഉടനെ ജീവിക്കുവാൻ ആശവെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ദുഃശ്യാധനാ! യുധിഷ്ഠിരനെ വിടേ?

യുധിഷ്ഠിരൻ: —പിതാമഹാ! എന്തുവേണം?

ഭീഷ്മൻ: —യുദ്ധം കഴിഞ്ഞ ഉടനെ നീ എന്റെ അടുക്കലേയ്ക്കു വരണം. ഗംഗാമാതാവു് ആര്യസംസ്കാരത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം എനിക്കുപദേശിച്ചുതന്നിട്ടുണ്ടു്. അതുകൂടി നിന്നെ അറിയിച്ചതിനുശേഷമേ എന്റെ ആത്മാവു് അനശ്വരതയിൽ ലയിക്കുകയുള്ളു. ഇനി നിന്നുടരുകൊല്ലാവർക്കും പോകാം. യുദ്ധം ചെയ്തു് ബലാബലം പരീക്ഷിച്ചുനോക്കുവിൻ. ഒടുവിൽ ബാക്കിയാവുന്നവർ എന്റെ അടുത്തു വന്നാൽ മതി.

ഇത്രയും പറഞ്ഞു് ഭീഷ്മൻ മൗനമവലംബിച്ചു. അവിടെയുണ്ടായിരുന്നവരെല്ലാം തിരിച്ചുപോകുകയുംചെയ്തു.

ശരശയ്യയിൽ

മഹാഭാരതയുദ്ധം അവസാനിച്ചു. നിറഞ്ഞ സഭയിൽ വെച്ചു് പാണ്ഡുലിയുടെ വസ്രമഴിച്ചു ദുശ്ശാസനൻ ഒടുവിൽ മരണവക്ത്രത്തിൽ ചെന്നുപതിച്ചു. സുതപുത്രനായ കണ്ണൻ ഭൂമിയിൽ ആണ്ടുപോയ രഥചക്രം മേല്പോട്ടു പൊക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടു് കാലയവനികയ്ക്കുള്ളിൽ തിരോ

ധാനംചെയ്തു. ആദ്യാവർത്തത്തിലെ മാറിമറിഞ്ഞ നിരവധി നാഗരികത്വങ്ങൾക്കു സാക്ഷ്യംവഹിച്ചിരുന്ന പിതാമഹൻ ശരശയ്യയിൽ ഉറങ്ങി. അശ്വമേധയാവിന്റെയോഗ്യനായ പിതാവു് ദ്രോണാചാര്യൻ ആയുധമുപേക്ഷിച്ചു് രഥത്തിൽ ഇരിക്കുകയും ശത്രുവിന്റെ ഖഡ്ഗപാതത്തെ സഹായം സ്വാഗതംചെയ്യുകയുംചെയ്തു. സിന്ധുരാജനായ ജയദ്രഥന്റെ ശിരസ്സ് ആയാളുടെ പിതാവിന്റെ മടിയിൽ ചെന്നുവീഴുകയുണ്ടായി. വീരനായ അഭിമന്യു കരവസൈന്യത്തെ കലശലായി ശ്വാസംമുട്ടിച്ചുവെങ്കിലും ഒടുവിൽ ആറു മഹാരഥന്മാർ ഒന്നിച്ചാക്രമിക്കുകയാൽ മൃതിയടഞ്ഞുപോയി. ശല്യൻ, ശകുനി, വികർണ്ണൻ എന്നിവരും യുദ്ധത്തിൽ മരിച്ചുപോയി. നിരവധി ആശകൾ സഹലമാവുമെന്നാഗ്രഹിച്ചിരുന്ന ധൃഷ്ടദ്യുമ്നന്റെ 'നാളെ' ഒരിക്കലും ഉദയംചെയ്യില്ല. ഈ യുദ്ധത്തിനു മുഴുവൻ കാരണഭൂതനായ ദുഷ്യോധനൻ സമന്തപഞ്ചകത്തിൽ അന്ത്യശ്വാസംവഹിച്ചു കാലഗതിയടഞ്ഞു. ബാക്കിയുണ്ടായിരുന്നതു് പഞ്ചപാണ്ഡവന്മാരും കൃഷ്ണനും അശ്വമേധാവും കൃപാചാര്യനും കുന്തിയും ഗാന്ധാരിയും, ഈ നാടകത്തിന്റെയെല്ലാം ഒളിവിലുള്ള സൂത്രധാരനും അന്ധനുമായ ധൃതരാഷ്ട്രനും മാത്രമായിരുന്നു.

പതിനെട്ടു് അക്ഷൗഹിണീസൈന്യത്തിന്റെ ശവങ്ങളുടെ മുകളിൽകൂടി തന്റെ രഥം തെളിച്ചുകൊണ്ടുപോയിട്ടാണു യുധിഷ്ഠിരൻ ഹസ്തിനപുരിയിലെ ചക്രവർത്തിയായിത്തീർന്നതു്. ഹസ്തിനപുരിയിൽ എത്തിയ യുധിഷ്ഠിരൻ ഗാന്ധാരിയുടെ അശ്രുക്കൾ തുടച്ചു. കരവസ്രീകളുടെയും മറ്റനേകം വിരാംഗനകളുടെയും മനസ്സിനെ സമാധാനിപ്പിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചു. സ്വന്തം ഹൃദയവും അദ്ദേഹം ശാന്തമാക്കിത്തീർത്തു്.

ഭക്തിഭാവം യുധിഷ്ഠിരൻ നാലു സഹോദരന്മാരോടും ഭ്രമഭിയോടുംകൂടി പിതാമഹന്റെ അടുക്കലേയ്ക്കു പോയി. പിതാമഹൻ ശരശയ്യയിൽ കിടക്കുകയാണ്. എല്ലാവരും അദ്ദേഹത്തെ നമസ്കരിച്ചതിനുശേഷം അടുത്തുചെന്നിരുന്നു.

പിതാമഹൻ യുധിഷ്ഠിരനെ കണ്ടിട്ട് ഇങ്ങനെ ചോദിച്ചു:—“യുധിഷ്ഠിരാ! എല്ലാവർക്കും ക്ഷേമംതന്നെയല്ലേ? ഹസ്തിനപുരിയിലെ സിംഹാസനത്തിൽ മുട്ടുകുറു അവശേഷിച്ചിട്ടില്ലല്ലോ.”

യുധിഷ്ഠിരൻ:—അങ്ങയോടു ഞാനെന്താണു പറയേണ്ടതു്? രാജാക്കന്മാരുടെ സിംഹാസനങ്ങൾ പുറമേയ്ക്കു വളരെ മുറ്റലുമായി തോന്നും. അതുകൊണ്ടു് ജനങ്ങൾ സ്വാഭാവികമായി കരുതുന്നതു് അവ വളരെ മാർദ്ദവമേറിയതാണെന്നാണു്. പക്ഷെ, സിംഹാസനത്തിന്മേൽ ഇരിക്കുന്ന ഒരാൾക്കുമാത്രമേ പുറമേ കാണുന്ന പട്ടിന്റെ അടിയിൽ തൂണിപ്പിടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള മുട്ടുകളെപ്പറ്റി അറിയുകയുള്ളൂ.

പിതാമഹൻ:—ഇത്ര കുറച്ചു ഭിവസംകൊണ്ടുതന്നെ ഇങ്ങനെ ഒരുഭിപ്രായമാണോ നിനക്കുണ്ടായതു്?

യുധിഷ്ഠിരൻ:—ആദ്യത്തെ ഭിവസംമുതൽക്കുതന്നെ എനിക്കു് ഈ അഭിപ്രായം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടു്. പിതാമഹാ! ക്ഷമിക്കണം. ഈ രാജസുഖങ്ങളെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു് എവിടെയ്ക്കു കിലും പോയാൽകൊള്ളാമെന്നുകൂടി എനിയ്ക്കു തോന്നിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

പിതാമഹൻ:—യുധിഷ്ഠിരാ! അസംബന്ധം പറയാതിരിക്കൂ. എവിടെയ്ക്കാണ് ഓടിപ്പോകുന്നതു്? പതിനെട്ടു് അക്ഷൗഘിണീസൈന്യത്തെ നശിപ്പിച്ചതു് ഒടുവിൽ ഓടിപ്പോകുവാൻവേണ്ടിയായിരുന്നുവോ? നിനക്കു് എങ്ങനെയാണ് ഓടിപ്പോകണമെന്നു പറയുവാൻ

തോന്നിയതു്? ഈ സംഹാരമെല്ലാം നടന്നതു് എന്തിനാഃവണ്ടിയായിരുന്നുവോ അതു് നല്ലവണ്ണം അനഭവിക്കുക. ഫസ്തിനപുരിയിലെ പ്രജകളെ സംരക്ഷിച്ചുവരികയാണു് ഇനി നീ ചെയ്യേണ്ടതു്.

യുധിഷ്ഠിരൻ:—പിതാമഹാ! സമുദായത്തിന്റെ ഹൃദയത്തിന്മേൽ ഒരു വലിയ ഭാരം കയറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണു് ഇന്നു് തോന്നുന്നതു്.

പിതാമഹൻ:—നീ പറഞ്ഞതു ശരിയാണു്. യുദ്ധം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ജനഹൃദയങ്ങളിൽ ഒരുതരം ഉന്മാദം വ്യാപിച്ചിരുന്നു തൽഫലമായിട്ടാണു് ഇന്നു സർവ്വതും മൂഢമതിത്വം കാണപ്പെടുന്നതു്. അതു് തികച്ചും സ്വാഭാവികവുമാണു്. നിങ്ങൾ എല്ലാവരും ജനങ്ങളിൽ ധർമ്മയുദ്ധത്തിന്റെ ലഹരി കയറിവിട്ടു. അതുകൊണ്ടു് ഇന്നു കാണപ്പെടുന്ന മൂഢത്വത്തെയും നിങ്ങൾതന്നെ സഹിക്കണം.

യുധിഷ്ഠിരൻ:—ഇന്നു് സമുദായത്തിൽ സർവ്വതും ഭിന്നത, വ്യഗ്രത, അജ്ഞാനം മുതലായ ദോഷങ്ങൾ വളരെ അധികം കാണുവാൻ എനിക്കു സാധിക്കുന്നുണ്ടു്. മുമ്പു് ഇത്രയധികമുണ്ടായിരുന്നില്ല. എവിടെ നോക്കിയാലും ശൂന്യതയും നിശ്ചലത്വവുമല്ലാതെ വേറെ യൊന്നും കാണുന്നില്ല എന്നുള്ളതാണു് ആശ്ചര്യകരമായിരിക്കുന്നതു്.

പിതാമഹൻ:—യുധിഷ്ഠിരാ! കേൾക്കുക. പാണ്ഡവന്മാരായ നിങ്ങൾ കിട്ടിയ സന്ദർഭങ്ങളിലെല്ലാം ഭയ്യോധനനെ നിന്ദിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അതിനു് യാതൊരു കാര്യം വരുത്തീട്ടില്ല.

യുധിഷ്ഠിരൻ:—പിതാമഹാ! ഞാൻ നിന്ദിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നാണോ പറയുന്നതു്?

പിതാമഹൻ:—നീയല്ലെങ്കിൽ നിന്റെ സഹോദരന്മാർ നിന്ദിച്ചിട്ടുണ്ടായിരിക്കും. ഇന്ന് ഫസ്തിനപുരി നിങ്ങൾക്കു കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ദുര്യോധനനിൽ നിങ്ങൾക്കു കണ്ടിരുന്ന ദോഷങ്ങൾ നിങ്ങളെ ബാധിക്കാതെ സൂക്ഷിക്കേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാണു്.

യുധിഷ്ഠിരൻ:— ഞങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം ഒരു വലിയ പരീക്ഷണമാണു്. അതിൽ വിജയിക്കുക തന്നെ വേണം.

പിതാമഹൻ:—മനുഷ്യനെ മാറുവാനുണ്ടാകുന്നതു് ഇങ്ങനെയുള്ള ഘട്ടങ്ങളിലാണു്. മാറുവാനുണ്ടാകാതെ ദോഷങ്ങളെ കണ്ടുപിടിച്ചു് അവയെ വളരെ വലുതാക്കിക്കാണിക്കുന്ന ആളുകൾ അതേ സ്ഥിതിയിൽ എത്തിച്ചേരുകയാണെങ്കിൽ കൂടുതൽ കൊള്ളരുതാത്തവരും നീചന്മാരും ആയിത്തീരുന്നതായിട്ടാണു് ഞാൻ അധികവും കണ്ടിട്ടുള്ളതു്. അതുകൊണ്ടു വളരെ വിഷമംപിടിച്ചു ഈ പരീക്ഷണം അതിജീവിക്കുവാൻ നിങ്ങൾക്കു കഴിയണം. അങ്ങനെ കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ ജനങ്ങൾക്കു നിങ്ങളിൽ വിശ്വാസമുണ്ടാവുകയില്ല. ദുര്യോധനന്റെ അധർമ്മരജ്യവും നിങ്ങളുടെ ധർമ്മരജ്യവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം ജനങ്ങൾക്കു വ്യക്തമായി അറിയുവാൻ കഴിയണം. എന്നാൽമാത്രമേ ഇതുകൊണ്ടെല്ലാം ഫലമുണ്ടാവുകയുള്ളു.

യുധിഷ്ഠിരൻ:—പിതാമഹാ! അങ്ങു പറയുന്നതു് യഥാർത്ഥമാണു്. ഏതു നിലയ്ക്കും ജനങ്ങളിൽ അങ്ങനെ യൊരു വിശ്വാസം ഉണ്ടാക്കേണ്ടതു് എന്റെ ചുമതലയാണു്. എന്നാൽ സമുദായത്തിലെങ്ങും ഒരു ശൂന്യത കളിയാടുന്നതായി ഞാൻ കാണുന്നു. അതുകൊണ്ടു് എന്റെ മാർഗ്ഗമേതെന്നു് എനിക്കു വ്യക്തമാകുന്നില്ല.

പിതാമഹൻ:—ശൂന്യത തികച്ചും ഉണ്ട്. കർഷ്കേത്രത്തിലെ മൈതാനത്തിൽ ഭീഷ്മൻ മാത്രമാണ് ശരശയനം ചെയ്യുന്നത് എന്നു നീ ധരിക്കേണ്ട. ഈ യുദ്ധങ്ങളിൽ പതിനെട്ട് അക്ഷയഹിണീസൈന്യങ്ങൾ മാത്രമാണ് മരിച്ചുകിടക്കുന്നത് എന്നും നീ വിചാരിക്കേണ്ട. യഥാർത്ഥത്തിൽ സമുദായത്തിന്റെ സംസ്കാരം മുഴുവനും ഇന്നു ശരശയനം ചെയ്യുകയാണ്. ഇവിടെ മരിച്ചുകിടക്കുന്ന പതിനെട്ട് അക്ഷയഹിണീസൈന്യത്തോടൊപ്പം ആര്യസംസ്കാരവും മരിച്ചുകിടക്കുകയാണ്. ഇനി സമുദായത്തെ പുനർനിർമ്മാണം ചെയ്യേണ്ടതു് നിന്റെ കൈകളാണ്. പാണ്ഡവന്മാരായ നിങ്ങൾ പകുതി പ്രവൃത്തി മാത്രമേ ചെയ്തിട്ടുള്ളൂ. നിങ്ങൾ എന്ന പരാജയപ്പെടുത്തി, ദ്രോണനെ ജയിച്ചു, കൗരവന്മാരെയെല്ലാം വധിച്ചു. ഇതു് വിലാപസകപ്രവർത്തനം മാത്രമേ ആയുള്ളൂ. എന്നാൽ നിർമ്മാണാത്മകമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചെയ്യാനിരിക്കുന്നതേയുള്ളൂ. അങ്ങനെ നവഭാരതത്തെ സൃഷ്ടിക്കുക എന്നതാണ് നിങ്ങളുടെ പരമമായ കർത്തവ്യം.

യുധിഷ്ഠിരൻ:—മഹത്തായ ആ പ്രവൃത്തി എങ്ങനെ നിർവ്വഹിക്കാം?

ഭീഷ്മൻ:—അതു ചെയ്യേണ്ടതു നീയാണ്. ഞാൻ പോകുകയായി. എന്റെ ജ്ഞാനം മുഴുവൻ ഞാൻ നിന്നെ ഏല്പിക്കുന്നു. നിന്റെ അനുജനായ ഈ അജ്ജ്ഞനാണ് നവീനസമുദായത്തിന്റെ സ്രഷ്ടാവു്. അതിൽ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഒരു മഹത്തായ പങ്കുണ്ട്. യുഗപുരുഷനായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ നവീനഭാരതം സൃഷ്ടിക്കുവാൻവേണ്ടി മാത്രമാണ് അവതരിച്ചിട്ടുള്ളതു്. അതുകൊണ്ടു നിനക്കു് ഒട്ടുംതന്നെ പരിഭ്രമം വേണ്ട. ഇന്നു ശൂന്യവും തരിശുമായിക്കിടക്കുന്ന സ്ഥലത്തെല്ലാം നാളെ

പുതിയ അങ്കുരങ്ങൾ പൊട്ടിച്ചെയ്യുന്നതു കാണാം. അങ്ങനെ സർവ്വത പച്ചപിടിക്കും. ഇന്ന് അന്ധകാരവും അവ്യവസ്ഥയും കാണപ്പെടുന്നടത്തെല്ലാം പുതിയ പ്രകാശം തട്ടുമ്പോൾ സുവ്യവസ്ഥ തനിയെ വന്നുകൊള്ളും. പ്രസ്തുത പ്രകാശം നൽകലാണ് നിന്റെ പ്രവൃത്തി. യുധിഷ്ഠിരാ! പുരാതനവും ജീണ്ണവുമായ സമുദായത്തെ തള്ളിമാറ്റുന്നവർക്കുപ്ലാതണെന്ന നവീനസമുദായത്തെ സൃഷ്ടിക്കേണ്ടതായ ചമതലയുണ്ടെന്നു നീ വിസ്മരിക്കരുത്.

യുധിഷ്ഠിൻ:—പിതാമഹാ! അങ്ങു പറയുന്നതെല്ലാം ഞാൻ നല്ലപോലെ ഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ഈ പ്രവൃത്തികളെല്ലാം എനിക്കു തനിയെ എങ്ങനെ ചെയ്തു തീർക്കുവാൻ സാധിക്കും എന്നുള്ളതാണ് പ്രശ്നം.

ഭീഷ്മൻ:—എന്തിനു തനിയെ ചെയ്യുന്നു? നിന്റെ സഹോദരന്മാർ ഉണ്ടല്ലോ! പോരാത്തതു് പാഞ്ചാലിയും ഉണ്ട്. ദേവീ പാഞ്ചാലീ!

ദ്രൗപദി മുന്പോട്ടു വന്നു പറഞ്ഞു:—“പിതാമഹാ, ആജ്ഞാപിച്ചാലും!”

ഭീഷ്മൻ:—പാണ്ഡവന്മാർ മഹാഭാരതം പൂർത്തിയാക്കി. എന്നാൽ സമുദായത്തിൽ ജീവനെ പുനഃപ്രതിഷ്ഠിക്കുക എന്ന കൂടുതൽ ക്ലേശകരമായ ഒരു മഹാഭാരമാണ് ഇനി പൂർത്തിയാക്കുവാനുള്ളതു്. അതിനു് യുധിഷ്ഠിരനു് നിന്റെ സഹായം ആവശ്യമാണ്.

ദ്രൗപദി:—പിതാമഹാ! അബലകളായ ഞങ്ങൾക്കു് എന്തുചെയ്യാൻ കഴിയും?

ഭീഷ്മൻ:—അബലയോ? ദ്രൗപദി അബലയാണോ? പാഞ്ചാലീ! ഈ യുദ്ധം ജയിച്ചതു് പാണ്ഡവന്മാരുടെ സാമർത്ഥ്യംകൊണ്ടുമാത്രമാണെന്നാണോ നീ കരുതുന്നതു്?

ദ്രൗപദി:—ഞാൻ അങ്ങനെയാണ് കരുതുന്നതു്.

പിതാമഹൻ:—എന്നാൽ അതു നിന്റെ തെറ്റിലാണെന്നു
 യാണു്. അർജ്ജുനന്റെ ഞാണങ്ങരുകൾ മുർച്ചയും
 ഭീമന്റെ ഗയ്യേ വേഗതയും നല്ലന്നതു് നീയാണെന്നു
 നവസ്തുത മറന്നുപോയോ? ഭൂപപ്രേരി! പിന്നിൽനിന്നുകൊണ്ടു്
 പാണ്ഡവന്മാരുടെ ക്രോധാഗ്നിയിൽ നെയ്യു് ഒഴിച്ചുകൊടുക്കുവാൻ നീ ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ
 പ്രസ്തുത അഗ്നി എത്രയോ മുപ്പു് കെട്ടുപോകുമായിരുന്നു
 നിന്നെ അബലയെന്നു് ആർ വിളിക്കും?

ദ്രൗപദി:—സമുദായം മുഴുവനും അങ്ങനെയാണു് വിളിക്കുന്നതു്.

ഭീഷ്മൻ:—സമുദായത്തിന്നു ബുദ്ധിയുണ്ടോ എന്നാണു് ഞാൻ ചോദിക്കുന്നതു്. പാണ്ഡവ! പുതിയ ഒരു ഗുണം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിന്നു് നിന്റെ ശക്തി കൂടിയേ കഴിയൂ. നവീനയുഗത്തിന്റെ ഭാഗ്യാതിരേകം നിന്റെ മഹത്തായ സംഭാവനയെ ആശ്രയിച്ചു സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. വരാൻ പോകുന്ന ഭാരതത്തിൽ സ്രീപുരുഷബന്ധം ഇന്നു കാണപ്പെടുന്നതിൽനിന്നു് വളരെ വ്യത്യസ്തമായ ഒരു രീതിയിലായിരിക്കും നിലകൊള്ളുക. മനുഷ്യന്റെ ജീവിതത്തിന്നു് ആകർഷണമേറിയ സുഖവിഷമം അതുകൊണ്ടു് രാജ്യപുനർനിർമ്മാണത്തിൽ നീ യുധിഷ്ഠിരമഹാരാജാവിനെ സഹായിക്കണം. അങ്ങനെ ഇരശപരസൃഷ്ടിയിൽ സ്രീജീവിതം പുരുഷജീവിതത്തെ അപേക്ഷിച്ചു് കൂടുതൽ ആദരണീയമാണെന്നു തെളിയിക്കുകയും വേണം.

ദ്രൗപദി:—അങ്ങു പറയുന്നതുപോലെ ചെയ്യാം. അങ്ങയു് വല്ലാതെ ശപാസംമുട്ടുന്നുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു് കുറച്ചു നേരം സംസാരിക്കാതെ കിടക്കണം.

ഭീഷ്മൻ:—ഒരു കാര്യവും കൂടി പറയാനുണ്ടു്. അർജ്ജുന!

അർജ്ജുനൻ:—പിതാമഹാ, കല്പിച്ചാലും!

ഭീഷ്മൻ:—ജീവിതത്തിന്റെ അവസാനത്തെ പടിയിൽ നില്ക്കുന്ന ഞാൻ എന്താണ് കല്പിയ്ക്കേണ്ടത്? അമ്മേ നാ! രാവിലെ പുതിയ സൂര്യൻ ഉദിക്കുന്നതാണ്. ആ സൂര്യന്റെ കിരണങ്ങളെ ഏല്ക്കുവാൻ പോകുന്ന ആർ നീയാണ്. ഞാൻ പോകുന്നു. പുതിയ പ്രകാശം പരക്കുമ്പോൾ എനിക്കിവിടെ കിടക്കുക സാദ്ധ്യമല്ല. മകനേ! ജ്യേഷ്ഠനെ സഹായിക്കണം. ഇന്നു ഞാൻ പോകുന്നത് പുതിയ പ്രകാശത്തെയും കണ്ടുകൊണ്ടാണ്. അങ്ങനെ നിങ്ങളെല്ലാവരും പോകുന്നത് പുതിയ പ്രകാശത്തിന്റെ കിരണങ്ങളോടും കണ്ടുകൊണ്ടായിരിക്കണം.

യുധിഷ്ഠിൻ:—പിതാമഹാ! അങ്ങു പോകുകതന്നെയാണോ? ഇവിടെയുള്ള ബന്ധങ്ങളെല്ലാം അവസാനിച്ചുവോ?

ഭീഷ്മൻ:—യുധിഷ്ഠിരാ! നീ എന്താണ് പറയുന്നത്? മനുഷ്യർ തമ്മിലുള്ള ബന്ധങ്ങളെല്ലാം ഇപ്രകാരംതന്നെയല്ലേ പതിനെട്ട് അക്ഷയധിണീഭസെന്ദ്രം പോയിക്കഴിഞ്ഞു. അതിലുംമീതെയാണോ എന്റെ പ്രയാണം? പോകവിൻ. സുഖമായി രാജ്യഭരണം നടത്തുവിൻ. ധർമ്മപത്തെ നിരന്തരം പ്രദീപ്തമാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുവിൻ.

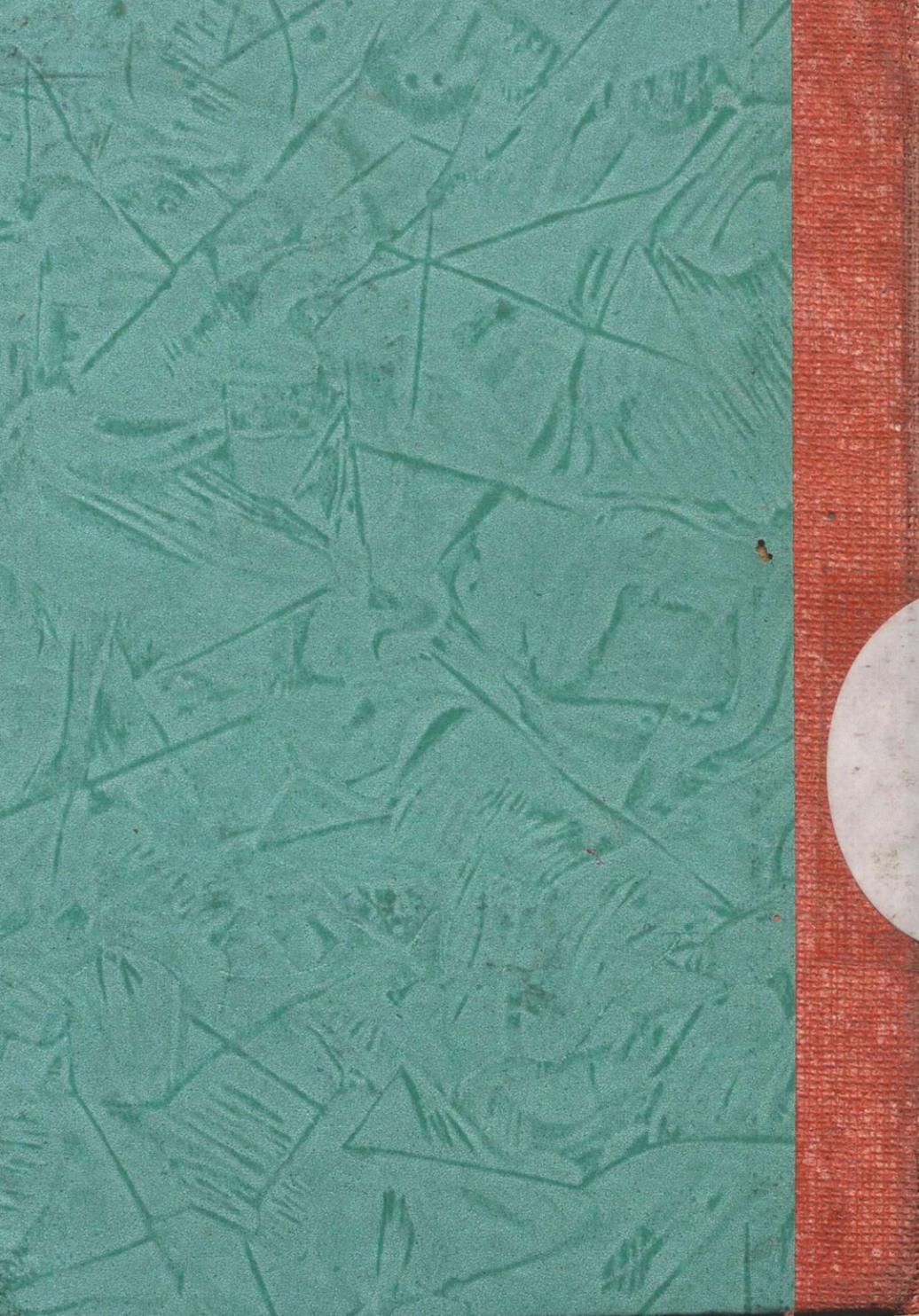
ഇത്രയും പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ഭീഷ്മൻ കണ്ണുകളടച്ചു.

ഗംഗാദേവിയുടെ പുത്രനും ആര്യസംസ്കാരത്തിന്റെ പ്രതിനിധിയും കരുക്കലത്തന്റെ അധാരസ്തംഭവും അച്ഛന്റെ സുഖത്തിനുവേണ്ടി സ്വപന്തം സുഖവും വൈഭവങ്ങളും തൃണവൽശണിച്ച മഹാനും ധന്വർവിദ്യയിൽ അപിതീയനും ആയ ഭീഷ്മൻ ശരശയ്യയിൽ കിടന്നുകൊണ്ട് എന്നെന്നേക്കുമായി തന്റെ കണ്ണുകൾ അടച്ചു. " ലുപതമയത്തിനു ശേഷം പൂർവ്വദിശയിൽ നവീനദിവസത്തിന്റെ നവപ്രഭാതം പ്രത്യക്ഷമായി.

200.2

11385

ഓഡിറ്റർ നായർ, എ.എ.എ.എ.
തിരുവനന്തപുരം



Indic Digital Archive Foundation

KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY

Call No. 200.2 Acc. No. 11385

Author ക. വാരന്ദൻ നായർ . പി. ഞാൻ

Title ഭൂമി കൃതി