

BOOK To READER

- * Thank you for not tearing my pages.
- * Grateful for not Writing Comments or putting unsightly markings.

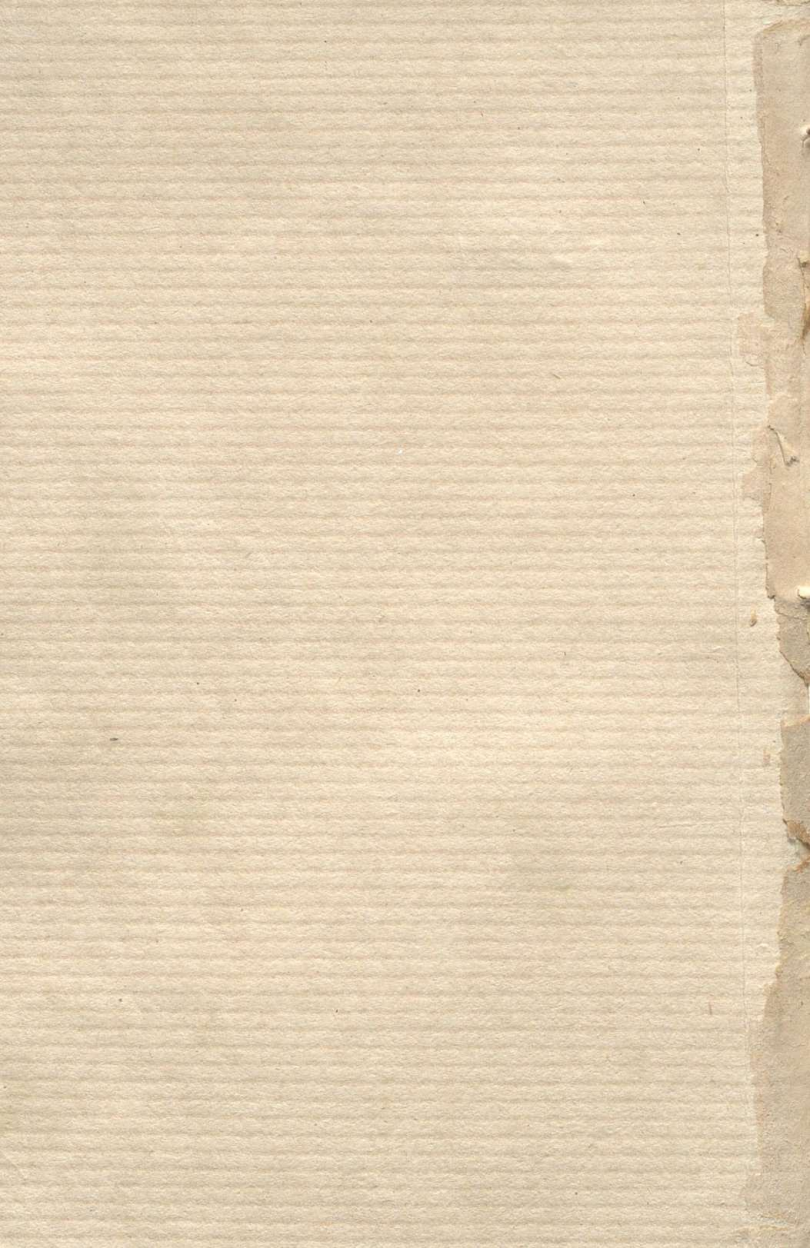
CALLING URGENT ATTENTION

1. Tearing of pages causes permanent damage to the Book. Please think of the Reader who finds missing pages after reading that far. It is cruelty to the innocent.
2. Writing Comments and putting markings disfigure the Book. Please take care.

Secretary

1234

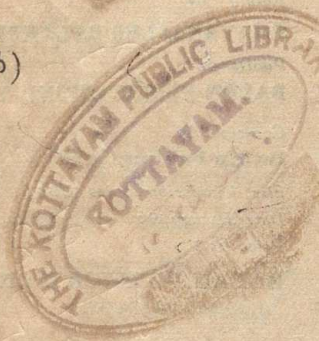
~~1234~~



പ്രേക്ഷിണം

(ജരസംഭവം)

2



അനുവർത്തനം

ഉമ്മനല്ലൂർ ബാലകൃഷ്ണപിള്ള

M



ബാലൻ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ
തിരുവനന്തപുരം.

17910

[Malayalam]

BHOOPRADAKSHINAM

[1. 001]

Retold By

UMAYANALLUR BALAKRISHNA PILLAI

Publishers

BALAN PUBLICATIONS, TRIVANDRUM.

Copyright by

Balan Publications.

First impression-copies 1000

Date-January 1961

Price Rs 2.

BALAN PUBLICATIONS, TRIVANDRUM.

ശബരിമലയിലെ ഭക്തരുടെ കഥകൾ

ശബരിമലയിലെ ഭക്തരുടെ കഥകൾ

ശബരിമലയിലെ

പുതിയദൃത്യൻ.

ക്രിസ്തുവർഷം 1872 ലാണ്. ബർലിംഗ് ടൺ
 തെരുവിലെ ഏഴാംനമ്പർ ബംഗ്ലാവിൽ ഫിലിയസ്
 ഫാഗ് താമസിച്ചിരുന്നു. ഈ വീട്ടിൽവെച്ചാണ് സുപ്ര
 സിദ്ധനാടകകൃത്തായ 'ഷെരിഡൻ' നിര്യാതനായത്.
 ഫിലിയസ് ഫാഗ് ലണ്ടനിലെ റിഫോംക്ലബ്ബിലെ ഒരു
 പ്രമുഖാംഗമാണ്. ആർ അല്പം എടുത്തുപാടുകാരനാ
 മാണ്. അദ്ദേഹം ഒരു തികഞ്ഞ ഇംഗ്ലീഷുകാരനാണെ
 കിലും ലണ്ടൻസപദേശിയല്ല. എന്നാൽ കഴിഞ്ഞ
 ഏതാനും വർഷമായി ഫാഗ് ലണ്ടനിൽതന്നെ സ്ഥിര
 താമസമാണ്. ക്ലബ്ബിൽപോയി കളിക്കുകയും പത്രംവാ
 യിക്കുകയുമാണദ്ദേഹത്തിന്റെ ജോലി. ബർലിംഗ് ടൺ
 തെരുവിലെ 7-ാം നമ്പർ വീട്ടിൽ അദ്ദേഹവും ഒരു
 പരിചാരകനും മാത്രമേയുള്ളൂ. സന്ദർശനമാരും അങ്ങ
 നെവരാറില്ല. നമ്മുടെ കഥ തുടങ്ങുന്നത് 1872 ഒക്
 റോബർ 2-ാം തീയതിയാണ്. അന്ന് അദ്ദേഹം പരി
 ചാരകനായ 'ജയിംസിന്' പിരിഞ്ഞുപോകാൻ നോട്ടീ
 സ്കൊടുത്തു. കാരണം വളരെ കഴുതുകകരമാണ്. പരി
 ചാരകൻ അക്ഷന്തവ്യമായ ഒരു കുറ്റംചെയ്തു. എന്തെ

നോ! മുഖക്കുറരത്തിനുള്ളവെള്ളത്തിന് അല്പം ചൂടു കറഞ്ഞുപോയി. എൻപത്തിആറു ഡിഗ്രി, ഫാരൻ ഹീററ്, ചൂടുവേണമെന്നായിരുന്നു ഫാഗിന്റെ നിർബ്ബന്ധം. പക്ഷെ ഉഷ്ണമാപിനി ഇടുനോക്കിയപ്പോൾ ചൂടു ചൂടു 84 ഡിഗ്രിയേഉള്ളൂ. അങ്ങനെയാണ് ജയിംസിനു നോട്ടീസുകിട്ടിയത്. മിസ്റ്റർ ഫിലിയസ് ഫാഗ് അടുത്തപരിചാരകനെ കാത്തിരിക്കുകയാണ്.

മണി പതിനൊന്നരയായി. അദ്ദേഹത്തിന് റിഫോംക്ലബിലേക്ക് പോകേണ്ട സമയമതാണ്. ആരോ കതകിൽ തട്ടുന്നതുകേട്ടു. ഫിലിയസ് കതകുതുറന്നു. പിരിച്ചുവിടപ്പെട്ട പരിചാരകൻ ജയിംസ് അകത്തുകയറി “പുതിയ പരിചാരകൻ വന്നിട്ടുണ്ടുസാർ” എന്നു പറഞ്ഞു. അതോടൊന്നിച്ചു് ഒരു മുപ്പതുക്കാരൻ യുവാവു് ഉള്ളിലേയ്ക്കുകടന്നു. “ഓ! നിങ്ങളൊരു ഹ്രസ്വകാരനാണ്. അല്ലേ” മി. ഫാഗ് ചോദിച്ചു. “നിങ്ങളുടെ പേരു്, ജോൺ?”

“ജോൺ എന്നല്ല, ജാൻ” പുതിയ പരിചാരകൻ പറഞ്ഞു. “ജാൻപാസു് പാർട്ടു എന്നാണെന്റെ പേരു്. പാസു് പാർട്ടു, എനിക്കവളരെപിടിച്ചുപേരാണു്. എന്തു ക്കൊണ്ടെന്നാൽ ഞാനൊരു പാസു് പാർട്ടാണ്. എനിക്കെവിടെയും സഞ്ചരിക്കുന്നതു വളരെ ഇഷ്ടമാണു്. പ്രയാസങ്ങളിൽനിന്നു തప్పിപ്പിഴയ്ക്കുവാൻ എനിക്കൊരു പ്രത്യേക വിരുതുമുണ്ടു്.” “ഓ! പാസു് പാർട്ടു, മതിയെ

നിക്കു്” ഫിലിയസു് ഹാഗ് സത്തുഷ്ടനായി പറഞ്ഞു. “നിക്കുള്ളപ്പറ്റി നല്ലതുപാൾയാണെന്നിക്കുകിട്ടിയിട്ടുള്ളതു്. എന്റെ ചിട്ടകളും കരാറുകളുമൊക്കെയറിയാമല്ലോ!”

“അറിയാംസാർ.”

“ദേഷി!” ഇപ്പോൾമുതൽ അതായതു് ഒക്ടോബർ 2-ാംതീയതി ബുധനാഴ്ച കാലത്തു 11-30 മുതൽ നിക്കുള്ളന്റെ ജോലിയിലാണ്, മനസ്സിലായോ?

ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ടു് ഫിലിയസു് ഹാഗ് കസേരയിൽ നിന്നെഴുന്നേറ്റു. ഒരു യന്ത്രമെന്നതുപോലെ ഇടതുകൈകൊണ്ടു് ‘ഹാറു’ എടുത്തു തലയിൽവച്ചു. കൂടുതലായിയാതൊന്നും പറഞ്ഞില്ല. അദ്ദേഹം പുറത്തേക്കിറങ്ങി.

തെരുവിലേയ്ക്കുള്ള കതക് അടയുന്നശബ്ദം പാസു് പാർട്ടുകേട്ടു. യജമാനന്റെ പുറത്തേയ്ക്കുള്ള പോക്കായിരുന്നു അതു്. കുറച്ചുകഴിഞ്ഞു് കതകുറങ്ങാമതു് അടയുന്നതുകേട്ടു--തന്റെ മുൻഗാമിയുടെ വേർപാടായിരുന്നു അതു്. ഏഴാംനമ്പർ വീട്ടിൽ പാസു് പാർട്ടു തന്നിച്ചായി. അയാൾ വീടിന്റെ എല്ലാഭാഗവും സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിച്ചു. പാസു് പാർട്ടുവിന്റെ മുറി കണ്ടുപിടിക്കാൻ അയാൾക്കു തെല്ലം പ്രയാസമുണ്ടായില്ല. അതു് രണ്ടാമത്തെ നിലയിലായിരുന്നു. മുറി, പാസു് പാർട്ടുവിനു നന്നേ പിടിച്ചു. താഴെയുള്ള മുറികളിലേയ്ക്കു്

വാത്മകളറിയിക്കുവാൻ ഒരു ഇലക്ട്രിക് ബെല്ലും സംസാരിക്കുവാനുള്ള ഒരു കഴലും ആ മുറിയിൽ ഘടിപ്പിച്ചിരുന്നു. ഹാഗിന്റെ ശയനമുറിയിലുള്ള ഒരു ഇലക്ട്രിക് ഘടികാരവും പാസ്പാർട്ടുവിന്റെ മുറിയിലെ ഇലക്ട്രിക് ഘടികാരവും തമ്മിൽ കമ്പികൾകൊണ്ട് ബന്ധിച്ചിരുന്നു. രണ്ടും കൃത്യമായി ഒരേ സമയം തന്നെ കാണിക്കാനാണ് ഇങ്ങനെ ചെയ്തിരുന്നത്.

ഘടികാരത്തിന്റെ താഴെ ഒരു കാർഡ് വച്ചിരിക്കുന്നത് പാസ്പാർട്ടുകളുടെ അയാൾ അത് എടുത്തു നോക്കി. താൻ നിത്യവും ചെയ്യേണ്ട ജോലിയുടെ അനുകൂലമായ ഒരു പട്ടികയായിരുന്നു അത്. രാവിലെ എട്ടുമണിക്ക് ഫിലിയസ് ഫാഗ് എഴുന്നേൽക്കുന്നതു മുതൽ 11-30ന് ക്ലബ്ബിൽ പോകുന്നതുവരെ ചെയ്യേണ്ട ജോലികൾ വിശദമായി അതിൽ കുറിച്ചിരുന്നു. 8-23ന് തേയില; 9-37-ന് മുഖക്കുഴരത്തിന് വെള്ളം; 10-ന് ഇരുപത് മിനിട്ട് ഉള്ളപ്പോൾ 'ടോയിലററ്' സെറൂമായി പാസ്പാർട്ടുവിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം; എന്നിങ്ങനെയാണ് കാർഡിലെ പരിപാടികൾ. കാലത്ത് 11-30 മുതൽ രാത്രി 12 വരെ-അപ്പോഴാണ് ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഉറങ്ങാൻ പോകുന്നത്-ചെയ്യേണ്ട കൃത്യങ്ങൾ കാർഡിൽ വ്യക്തമായി കാണിച്ചിരുന്നു.

വഴിയേപോയ വയ്യാവേലി.

കൃത്യം 11-30-നാണല്ലോ ഫിലിയസ് ഫാഗ് വിട്ടിൽനിന്നും ഇറങ്ങിയത്. ഇടതുകാലിനുമുമ്പിൽ അഞ്ഞൂററിഎഴുപത്തഞ്ചു പ്രാവശ്യം വലതുകാലും, വലതുകാലിനുമുമ്പിൽ അഞ്ഞൂററിഎഴുപത്താറു തവണ ഇടതുകാലും മാറിമാറി ചവിട്ടിയപ്പോൾ മി. ഫാഗ് 'പെൽമെൽ' പ്രദേശത്തുള്ള റിഫോംക്ലബ്ബിൽ എത്തി. അദ്ദേഹം ഉടൻതന്നെ 'ഭക്ഷണമുറി'യിലേക്കാണ് പോയത്. പ്രാതൽ അദ്ദേഹത്തെകാത്ത് അവിടത്തന്നെ ഇരിപ്പുണ്ടായിരുന്നു.

പന്ത്രണ്ടടിച്ചനാല്പത്തേഴുമിനിറ്റായപ്പോൾ ഫാഗ് തീൻമേശവിട്ടെഴുന്നേറ്റു. എന്നിട്ട്, 'വിശ്രമമുറി'യിലേക്കുപോയി. ഒരു പരിചാരകൻ അന്നത്തെ 'ടൈംസ്' ചുട്ടോടെ അദ്ദേഹത്തിനുവെച്ചു നീട്ടി. മൂന്നടിക്കാൻപതിനഞ്ചുമിനിറ്റുള്ളതുവരെ അദ്ദേഹം പത്രം വായിച്ചിരുന്നു. അനന്തരം 'ഡിന്ന'റിനു സമയമാകുന്നതുവരെ 'സ്റ്റാൻറർഡ്' പത്രം വായിച്ചു. ഡിന്നർ കഴിഞ്ഞു ആറിന് ഇരുപതു മിനിറ്റുള്ളപ്പോൾ വീണ്ടും അദ്ദേഹം 'വിശ്രമമുറി'യിലേക്കുവന്നു. പിന്നീട് 'ക്രോണിക്കിൾ' പത്രം വായനതുടങ്ങി. അരമണിക്കൂർ കഴിഞ്ഞു ക്ലബ്ബിലെ അംഗങ്ങളിൽ പലരും വന്നുചേർന്നു. ഒരു എഞ്ചിനീയറായ ആൻഡ്രൂസ് വർട്ട്, ബാങ്കർമാരായ ജോൺസ

ഉളിവൻ, സാമുവൽ ഫലൻറിൻ, ബാക്സഫ് ഇംഗ്ലണ്ടിലെ ഒരു ഡയറക്ടറായ വാൾട്ടർറാഫ്, തോമസ് ഫ്ലാനൻ എന്നിങ്ങനെയുള്ള ധനാധ്യന്മാരായ പ്രശസ്ത വ്യക്തികളായിരുന്നു അംഗങ്ങളിൽ പലരും. ഇംഗ്ലണ്ടിലെ വ്യവസായപ്രമുഖന്മാരും വാണിജ്യവിദഗ്ദ്ധന്മാരായ പലരും റിഫോക്സിയിലെ അംഗങ്ങളാണ്.

“അപ്പോൾ, മി. റാഫ് ഈ മോഷണത്തെപ്പറ്റി എന്തുപറയുന്നു?” തോമസ് ഫ്ലാനൻ ചോദിച്ചു.

“എന്തുപറയാനാണ്! ബാങ്കിന് പണം നഷ്ടപ്പെട്ടതുതന്നെ!” സ്റ്റുവർട്ട് സമാധാനം പറഞ്ഞു.

“ഞാനങ്ങനെ കരുതുന്നില്ല. നമുക്ക് ആ കള്ളനെ കണ്ടെത്താൻ കഴിയാതെ വരികയില്ലെന്നാണെന്റെ വിശ്വാസം.” വാൾട്ടർറാഫ് തുടന്നു. “വിദഗ്ദ്ധന്മാരായ കുറാനേപക്ഷരെ അമേരിക്കയിലേയും, യൂറോപ്പിലേയും എല്ലാ മുഖ്യതന്മാരുടെയിലേക്കും നിയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവരുടെയൊക്കെ കണ്ണിൽ മണ്ണിടാൻ തക്ക മിടുക്ക് അവനുണ്ടെന്നാണോ വിചാരം?”

“പക്ഷെ, മോഷ്ടാവിന്റെ നിറം, തരം, അടയാളം ഇവയൊക്കെയറിയാമോ?” സ്റ്റുവർട്ട് ചോദിച്ചു.

“തീർച്ചയായും അറിയാം. എന്നാൽ അയാളൊരു കള്ളനേയല്ല.” റാഫ് ഗൗരവത്തിൽ പറഞ്ഞു.

“എന്ത്! എന്തുപറയുന്നു? അൻപത്തയ്യായിരം പവന്റെ ബാങ്കുനോട്ടും കൊണ്ടു കടന്നുകളയുന്നവൻ കള്ളനല്ലേനോ?”

“അല്ലേല്ലല്ല!” റാഫ് വീണ്ടും ഉറപ്പിച്ചുപറഞ്ഞു.

“അയാളൊരു വാണിജ്യവിദഗ്ദ്ധനായിരിക്കും എന്നാണെന്റെപക്ഷം.” സള്ളിവൻ തട്ടിവിട്ടു.

“ഹേ, ഇതാ ഈ മോർണിംഗ് പോസ്റ്റ് പത്രം പറയുന്നല്ലോ അയാളൊരു യോഗ്യനാണെന്നു്.” ഈ അഭിപ്രായം പറഞ്ഞതു് ഫിലീയസ് ഫാഗ് അല്ലാതെ മറ്റൊരാളുമായിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശീരസ് പത്രത്തിനുമുകളിൽ കൂടി കാണാമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം എഴുന്നേറ്റു് സുഹൃത്തുക്കൾക്കു സലാം പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് സംഭാഷണത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു. ഇവരുടെ ഈ സംഭാഷണത്തിനിടയാക്കിയ സംഗതി മൂന്നുദിവസം മുമ്പു നടന്ന ഭയങ്കരമായ ഒരു മോഷണമാണു്. ‘ബാങ്ക് അഫ് ഇംഗ്ലണ്ടിലെ പ്രധാന ‘ക്യാഷിയ’റുടെ കയ്യിൽ നിന്നും അൻപത്തയ്യായിരം പവൻ വിലപിടിപ്പിച്ച ഒരു കെട്ടു ബാങ്കുനോട്ടു് കാണാതെപോയി. മോഷണം നടന്നെന്നു് അറിയപ്പെട്ടതോടുകൂടി സമർത്ഥനാരായ കുറാനേപഷകരെ ലിവർപൂർ, ഗ്ലാസ്ഗോ, സൂയസ്, ബ്രിൻഡിസി, ന്യൂയോർക്ക് മുതലായ പ്രധാനപ്പെട്ട തുറമുഖങ്ങളിലേക്കു യച്ചുകഴിഞ്ഞു. മോഷ്ടാവിനെ പിടികൂടുന്ന ആൾക്കു് രണ്ടായിരംപവൻ സമ്മാനം കൊടുക്കുന്നതുകൂടാതെ ക

ണ്ടെത്തുന്ന തൊണ്ടിയുടെ അഞ്ചുശതമാനം ഇനാമായി നൽകുന്നതുമായിരിക്കും എന്നാണ് കരാറ്. ഇതുകൂടാതെ എല്ലാ തുറമുഖങ്ങളിലും കപ്പൽ ഇറങ്ങുകയും കപ്പൽ കയറുകയും ചെയ്യുന്ന ആളുകളെയെല്ലാം സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിക്കുവാൻ ഇൻസ്പെക്ടർമാരെയും പ്രത്യേകം നിയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്.

മോഷ്ടാവിനെ പിടികൂടാനുള്ള സാധ്യതകളെപ്പറ്റി എവിടെയും ചർച്ചകൾ തന്നെ. റിഫോക്ലബ്ബിൽ പ്രത്യേകിച്ചും. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ക്ലബ്ബംഗങ്ങളിൽ മിക്കപേരും ബാങ്കിലെ സമൂഹനന്മാരായ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരാണ്.

“സ്ഥിതിഗതികൾ മോഷ്ടാവിനനുക്രമമാണെന്നു രോന്നുന്നു. അവനേതായാലും ഒരു മിടുക്കൻതന്നെ.” സ്റ്റേവർട്ട് പറഞ്ഞു.

“അസംബന്ധം പറയാതിരിക്കൂ! അവൻ രക്ഷപ്പെടാൻ പോകുന്നില്ല.” റാഫ് ചൊടിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു.

“ഭൂലോകം വളരെ വലുതാണുസുഹൃത്തേ,” സ്റ്റേവർട്ട് റാഫിനെ എതിർത്തു.

“ഒരിയ്ക്കുലങ്ങനെയായിരുന്നു.” ഫിലീയസ് ഫാഗ് പതിഞ്ഞ സ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

“എന്താണൊരിയ്ക്കുലെന്നുപറഞ്ഞതു്. ഭൂമി ഇപ്പോൾ ചെറുതായിപ്പോയോ?”

“തീർച്ചയായും. ഞാൻ മി. ഫാഗിനോടു യോജിക്കുന്നു. ഭൂമി ഇന്നു ചെറുതായിട്ടുണ്ട്. ഒരു നൂറാണ്ടിനുമുമ്പ് വേണ്ടിയിരുന്നസമയം വേണ്ട ഇന്നു ഭൂമിയെ ഒരു പ്രദക്ഷിണം വെച്ചാൽ. അതുകൊണ്ടാണിപ്പോൾ മോഷ്ടാവിനെ കണ്ടെത്താൻ വലിയ പ്രയാസമില്ലെന്നു പറയുന്നത്. അതുപോലെതന്നെ അവൻ കളിച്ചോടാനും എളുപ്പമുണ്ട്.” റാഫ് ചിരിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു. “ഭൂമി ചെറുതായിപ്പോയെന്നു തെളിയിക്കുന്നതിനു വിചിത്രമായ എന്തു മാർഗ്ഗമാണ് നിങ്ങൾക്കു നൽകാനുള്ളത്, മി. റാഫ്? നിങ്ങൾക്കൊരു മൂന്നു മാസത്തിനകം ഭൂമിയെ ചുറ്റാം അല്ലേ?”

“എൺപതുദിവസം മതി” ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഇടയിൽ പറഞ്ഞു. “അതേ സുഹൃത്തുക്കളെ” സജ്ജി വൻ അനുഭൂലിച്ചു. “എൺപതുദിവസം കൊണ്ട് ഭൂമിയെ ചുറ്റാം. ബോംബെ മുതൽ അലഹബാദ് വരെ ഇന്നു റയിൽവേ വീണിട്ടുണ്ട്. മോർണിംഗ് ക്രോണിക്കിൾ ഇങ്ങനെയാണു് കണക്കാക്കുന്നത്.”

ലണ്ടനിൽ നിന്നും സൂയസ്സിലേയ്ക്കു് (ബ്രിൺഡീ സിദ്ധഴി) റയിൽവേയും, കപ്പലും- 7 ദിവസം സൂയസ് മുതൽ ബോംബെ വരെ-കപ്പൽ- 13 ,, ബോംബെ മുതൽ കൽക്കട്ടാവരെ-റയിൽവേ- 3 ,, കൽക്കട്ടാ മുതൽ ഫോംകോങ് വരെ-കപ്പൽ- 13 ,, ഫോംകോങ് മുതൽ യോക്കഹാമാവരെ-കപ്പൽ- 6 ,,

യോക്കമാമാമുതൽ സാൻപ്രാൻസിസ്കോവരെ-കപ്പൽ—
22 ദിവസം

സാൻപ്രാൻസിസ്കോമുതൽ ന്യൂയോർക്ക്വരെ-കപ്പൽ—
7 ദിവസം

ന്യൂയോർക്മുതൽ ലണ്ടൻവരെ കപ്പലും-റയിൽവേയും—
9 ദിവസം

മൊത്തം - - - - - 80 „

“ശരി! എൺപതുദിവസം!” സ്റ്റുവർട്ട് പറഞ്ഞു.
“പക്ഷെ, കാലാവസ്ഥയുടേയും കാരറിന്റേറയും തകരാറ്,
കപ്പൽമേടും, റയിൽവേ അപകടങ്ങൾ ഇതൊന്നും ഇ
തിൽ കൂട്ടുന്നില്ലെന്നോർക്കണം.”

“എല്ലാം കൂട്ടിയാലും എൺപതുദിവസം മതി.”
ഫിലിയസ് ഫാഗ് മറുപടി പറഞ്ഞു.

“സിദ്ധാന്തത്തിൽ ശരിയായിരിക്കാം. പ്രയോഗ
ത്തിൽ അതു് പറ്റുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല.”

“പ്രയോഗത്തിലും അതു മതി, മി. സ്റ്റുവർട്ട്”
ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഉറപ്പിച്ചു പറഞ്ഞു.

“എന്നാൽ എൺപതുദിവസം കൊണ്ടു് നിങ്ങള
ളൊന്നു ഭൂമി ചുറ്റൂ! കാണട്ടെ!” സ്റ്റുവർട്ട് വാതുവച്ചു.

“ശരി, നമുക്കൊരുമിച്ചു പോയ്ക്കൂടയാം.” ഫാഗ്,
സ്റ്റുവർട്ടിനോടു പറഞ്ഞു.

“ഞാനില്ല, ഞാനില്ല. ഞാനല്ലല്ലോ, എൺപതു
ദിവസംകൊണ്ടു ഭൂമി ചുറ്റാമെന്നു പറഞ്ഞതു്. ഞാ

നിതാ നാലായിരം പവൻ പന്തയം വെയ്ക്കുന്നു. നിങ്ങളുടേതല്ലാത്ത ചുറ്റി വരൂ കാണട്ടെ!”

“അതു സാധിക്കുന്ന കാര്യംതന്നെ മിസ്റ്റർ. വൃഥാ കയറി പന്തയം വെയ്ക്കൂണ്ടു.”

“ശരി. ഒന്നു കാണിച്ചു തരൂ!”

“എൺപതു ദിവസംകൊണ്ടു ഭൂമിയെ ചുറ്റാൻ അല്ലേ?” ഫാഗ് ചോദിച്ചു.

“അതേ”

“ശരി. ഞാൻ തയ്യാറാണ്” ഫാഗ് പറഞ്ഞു.

“എപ്പോൾ?”

“ഇതാ ഇപ്പോൾതന്നെ. പന്തയത്തിൽനിന്നു പിന്നാറരുതു്.”

“ഇല്ല. തോറാൽ?”

“തോറാൽ, ഞാൻ ബാങ്കിലിട്ടിട്ടുള്ള ഇരുപതിനായിരം പവൻ നിങ്ങൾക്കു തരുന്നതായിരിക്കും.”

“ശരി. സമ്മതിച്ചു.”

“ഇരുപതിനായിരം പവൻ! എന്തെങ്കിലും ഒരു അവിചാരിത സംഭവം ഉണ്ടായെന്നു കരുതുക. നിങ്ങൾക്കിതുക നഷ്ടപ്പെടുപോകും, മി. ഫാഗ്.”

“വൃഥാ പന്തയം വെയ്ക്കുന്നതെന്തിന്?” സജ്ജീവൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

“എന്തവിചാരിത സംഭവം! അതൊന്നും ഞാൻ കാര്യമാക്കുന്നില്ല” ഫിലിഡസ് ഫാഗ് പറഞ്ഞു.

“ഈ എൺപതുദിവസം ഭൂമി ചുറ്റാൻ ആവശ്യമായ ഏറ്റവും ചുരുങ്ങിയ സമയമാണ്, അതുകൂടി കാണാം.”

‘ഈ ചുരുങ്ങിയ സമയം ധാരാളം മതി.’ ഫാഗ് ഉത്തരം പറഞ്ഞു.

‘ഓ! ഇതെല്ലാം വെറും നേരവ്യാക്കുകളേന്നേ!’ മറ്റൊരു സുഹൃത്തു് അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

‘ഒരു യഥാർത്ഥ ഇംഗ്ലീഷുകാരൻ ഇതൊന്നുമല്ല നേരവ്യാക്കായി എടുക്കുന്നത്. ഇരുപതിനായിരം പവൻ ഞാൻ ആരോടു വേണമെങ്കിലും പന്തയം വെക്കാം എൺപതു ദിവസംകൊണ്ട് ഭൂമിയെ ചുറ്റാമെന്നുള്ളതിന്. എന്താ! സ്വീകരിക്കുന്നോ? ഫാഗ് ചോദിച്ചു.

“സ്വീകരിക്കുന്നു. സ്വീകരിക്കുന്നു.” സ്റ്റുവർട്ട്, ഫലൻറിൻ, സള്ളിവൻ, ഫ്ളാനൻ, റാഫ് എല്ലാവരും കൂടി വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. അവർ ഇതിനകം ആലോചിച്ചു തീർച്ചയാക്കിയതിനു ശേഷമാണിങ്ങനെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞതു്.

“ശരി. 8-45-ന് ഡോവറിലേക്ക് തീവണ്ടി ഉണ്ട്. ഞാനതിൽ പോകുന്നതായിരിക്കും.”

‘ഇനോ?’ സ്റ്റുവർട്ട് ചോദിച്ചു.

‘ഇന്നുതന്നെ’

പോക്കറു് കലണ്ടർ നോക്കിക്കൊണ്ട് ഫാഗ് തുടർന്നു—‘ഇന്ന് ഒക്ടോബർ രണ്ട്-ബുധൻ. ഡിസം

ബർ 21-ാം തീയതി ശനിയാഴ്ച വൈകിട്ട് 8-45-ന് ഞാൻ ഈ മുറിയിലുണ്ടായിരിക്കും. വ്യത്യാസം വരുന്നപക്ഷം എനിക്കു ബേറിംഗ് ബാങ്കിലുള്ള ഇരുപതിനായിരം പവനം നിങ്ങളുടേതായിരിക്കും. ഇതാ അത്രയും തുകയ്ക്കൊരു ചെക്ക്!”

“മണി ഏഴടിച്ചു ഇരുപത്തഞ്ചുമിനിറ്റ് കഴിഞ്ഞു ഫിലിയസ് ഫാഗ് സ്റ്റേഫിതന്മാരോടു യാത്രപറഞ്ഞു പിരിഞ്ഞു. പത്തുമിനിറ്റിനകം അദ്ദേഹം വീട്ടിലെത്തി. പതിവില്ലാത്തവിധം ഫിലിയസ് ഫാഗ് നേരത്തേവന്നതിൽ പാസ് പാർട്ടു അത്തുടച്ചെടുത്തു. ഫിലിയസ് ഫാഗ് നേരേ കിടക്കമുറിയിലേക്കുപോയി പാസ് പാർട്ടുവിനെ വിളിച്ചു. “നാം ഇതാ പത്തുമിനിറ്റിനകം ഡോവറിലേക്കു പോവുകയാണ്. നാം ലോകം മുററാൻ പോകുന്നു.”

“എന്തു ലോകം മുററാനോ?” പാസ് പാർട്ടു അത്തുടതവിവശനായി ചോദിച്ചു.

“അതേ! എൺപതുദിവസംകൊണ്ട് ഭൂമിക്കൊരു വലത്തു്. ഒരുനിമിഷവും കളയാനില്ല.”

‘നമ്മുടെ ലഗേജുകളോ?’ പാസ് പാർട്ടു ചോദിച്ചു.

“നമുക്ക് ലഗേജൊന്നുമില്ല. ഒരു തുണിസഞ്ചി മാത്രം മതി. രണ്ടുപുസ്തകം മൂന്നുജോടി സാക്സും എനിക്കു്, അത്രയും നിനക്കും; ബാക്കി ആവശ്യമുള്ളതു് നമുക്കു് വഴിയിലവിടവിടെ വാങ്ങിക്കാം. ഓരോ ജോടി

കുട്ടിയുള്ള ബുദ്ധിമുട്ടും കരുതിക്കോളൂ! നമുക്കു വളരെ യൊന്നും നടക്കേണ്ടി വരികയില്ല; എങ്കിലും. ഉം! വേഗമാകട്ടെ.'"

എട്ടമണിയോടുകൂടി പാസ്പാർട്ടു തയ്യാറായി. അവൻ കതകടച്ചു താഴത്തെ നിലയിലേക്കു വന്നു. ഹാൾ, തയ്യാറായി നിൽക്കുകയാണ്. അദ്ദേഹം പാസ്പാർട്ടുവിൽ നിന്നും സഞ്ചിവാങ്ങി. ഒരു റയിൽവേ ഗയിഡും ഒരു കെട്ടു ബാങ്കനോടും അതിനുള്ളിൽ കത്തിത്തീരുകി.

‘ഒന്നും മറന്നിട്ടില്ലല്ലോ!’

‘ഇല്ല, സാർ’

‘ശരി! ഇതാ സഞ്ചി വെച്ചുകൊള്ളൂ! വളരെ സൂക്ഷിക്കണം, അതിൽ ഇരുപതിനായിരം പവനണ്ട്.’

യജമാനനും ഭൃത്യനും താഴത്തേയ്ക്കിറങ്ങി. തെരുവിലേക്കുള്ള കതക് രണ്ടു പൂട്ടിട്ടുപൂട്ടി. സവീലിത്തെരുവിൽനിന്നും ഒരു വണ്ടി വാടകയ്ക്കു പിടിച്ചു അവർ ചെയാറ്റിംഗ്രോസ് റയിൽവേ സ്റ്റേഷനിലേക്കുപോയി.

8-20-ന് കാർ, സ്റ്റേഷനിലെത്തി. പാസ്പാർട്ടു വെളിയിലേക്കു ചാടി. തുടർന്നു യജമാനനും ഡ്രൈവർക്കു വാടകകൊടുത്തു മടക്കിയറച്ചു. എന്നിട്ടു

ഫിലിയസ് ഫാഗ് പാരീസിലേക്ക് രണ്ട് ഒന്നാംക്ലാസ് ടിക്കറ്റുകൾക്ക് പാസ് പാർട്ടിനെ ചട്ടംകെട്ടി. തീരിത്തറനോക്കിയപ്പോൾ റിഫോക്ലബിലെ അഞ്ച് സ.ഐ ഇതുകൊണ്ട് അവിടെ നിൽക്കുന്നു.

“ഞാൻ പോവുകയാണുകൂടരേ, എന്റെ പാസ് പോർട്ടിലെ ‘വിസേ’കൾ ഞാൻ തിരിച്ചുവരുമ്പോൾ നിങ്ങൾക്കു പരിശോധിക്കാം. ഞാനെന്റെ യാത്ര പൂർത്തിയാക്കിയെന്ന് അങ്ങനെ നിങ്ങൾക്കു കണ്ടുപിടിക്കുവാനുണ്ടാകും. 8-40 ആയപ്പോൾ ഫാഗ് ഭൂതൃണം തീവണ്ടിയിൽ ഇരിപ്പുറപ്പിച്ചു. അഞ്ച് മിനിറ്റുകഴിഞ്ഞുവണ്ടി പുറം വിളിച്ചു മുന്നോട്ടു കരിച്ചു.

ഫിക്സ് എന്ന കുറാനേപക്ഷകൻ.

ഒക്ടോബർ ഒൻപതാംതീയതി കാലത്തു പതിനൊന്നിന് പി ആൻഡ് ഒ കമ്പനി വക 'മംഗോളിയാ' എന്ന കപ്പൽ സൂയസ്സിൽ എത്തും. ഈ കപ്പൽ സൂയസ് വഴി ബ്രിൻഡീസിയ്ക്കും ബോംബെയ്ക്കും ഇടയിൽ മുറതെറാതെ ഓടിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

കപ്പലിന്റെ വരവും കാത്തു് രണ്ടാളുകൾ ജനങ്ങളുടേതിനിടയിൽ അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും അക്ഷമരായി നടന്നു കൊണ്ടിരുന്നു. ഇതിലൊരാൾ സൂയസ്സിലെ സ്ഥിരതാമസക്കാരനായ ബ്രിട്ടീഷ് 'കോൺസ'ലാണ്. മറ്റൊരാൾ കാഴ്ചയിൽ ഭേദമാണെങ്കിലും ബുദ്ധിക്കെന്തോ തകരാറു സംഭവിച്ചതുപോലെ കൺപോളുകൾ തെരുതെരെ അടയ്ക്കുകയും, തുറക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. 'ഫിക്സ്' എന്നാണ് ആ വെള്ളക്കാരന്റെ പേര്. ബാങ്ക് ഓഫ് ഇംഗ്ലണ്ടിലെ മോഷണം പ്രമാണിച്ചു് പല തുറമുഖങ്ങളിലേക്കും അയച്ചിരുന്ന കുറാനേപക്ഷകരിൽ ഒരാളാണ് ഇയാൾ. സൂയസ് വഴി വരുന്ന എല്ലായാത്രക്കാരെയും സൂക്ഷിക്കാനാണ് അയാൾ അവിടെ എത്തിയിരിക്കുന്നത്. മോഷ്ടാവിനോടു് സാദൃശ്യമുള്ള ആരെങ്കിലും കണ്ടെത്തുകയാണെങ്കിൽ അറസ്റ്റ്, വാറണ്ടു കീട്ടുന്നതുവരെ അയാൾ

ഒളി അറിയാതെ പിൻതുടരണമെന്നുള്ളതാണ് ഫിക്സിന്റെ ഉദ്ദേശം.

രണ്ടുദിവസത്തിനു മുമ്പാണ് ഫിക്സിന് കള്ളന്റെ പരിപൂർണ്ണമായ വിവരം കിട്ടിയത്. ആളിന്റെ നിരം, തരം, പൊക്കം എല്ലാം ഫിക്സിനറിയാം. ഭംഗിയായി വസ്ത്രധാരണം ചെയ്യുന്ന ഒരാളാണ് മോഷ്ടാവെന്നത്രെ കരുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. പെരുമാറ്റത്തിലും, നടത്തയിലും ഒരു പ്രത്യേകതയുള്ള ആ മനുഷ്യനെ പലപ്പോഴും ബാങ്കിൽ കണ്ടിരുന്നു. ഈ വിവരങ്ങൾ വെച്ചുകൊണ്ട് മോഷ്ടാവിനെ പിടികൂടാമെന്ന് ഫിക്സ് ആശിച്ചു. അതു മൂലമുണ്ടാകുന്ന പേരും, പെരുമയും സർവ്വോപരി സമ്പത്തും ഓർത്തപ്പോൾ ഫിക്സിന്റെ കണ്ണുകൾ തീളങ്ങി. എന്തൊരു വലിയ തുകയാണ് സമ്മാനമായി നീക്കിവെച്ചിരിക്കുന്നത്! ഫിക്സിന്റെ മുഖം പ്രസന്നമായി. “മംഗോളിയാ”—നശിച്ചുകപ്പൽ—എന്തൊരു താമസം!” ഫിക്സ് പിറുപിറുത്തു. “ഈ കപ്പൽ ഒരിക്കലും താമസിക്കാറില്ലെന്നല്ലേ താങ്കൾ പറഞ്ഞത്?” ഫിക്സ് കോൺസലിനോടു പത്താമത്തെ പ്രാവശ്യവും ചോദിച്ചു. “ഇല്ല ഒരിക്കലും ആ കപ്പൽ താമസിക്കയില്ല; ഇന്നലെ പോർട്ടുസെയ്റ്റിൽ നിന്നും കപ്പൽ തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്.” ഫിക്സ് വീണ്ടും അക്ഷമനായി അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും നടന്നു തുടങ്ങി. അപ്പോൾ പത്തര മണിയായിട്ടുണ്ട്.

“സൂയസ്സിലി കപ്പൽ എത്രനേരം താമസിക്കും” ഫിക്സ് ചോദിച്ചു.

“നാലുമണിക്കൂർ, കൽക്കരിക്കയറണം, അത്രമാത്രം. സൂര്യസ്തീൽനിന്നും ഏഡനിലേക്ക് 1310 മൈൽ ഉണ്ട്. ചെങ്കടലിന്റെ അങ്ങേയറ്റത്തുള്ള ആ തുറമുഖത്തുവെച്ചു വീണ്ടും കപ്പലിൽ കയ്യാറി കയറാൻ നിർവാഹമുള്ളൂ.”

“സൂര്യസ്തീൽനിന്നും ഈ കപ്പൽ, ബോംബെക്കുറേണോ നേരേ പോകുന്നതു്.”

‘അതെ.’

“ശരി, കള്ളൻ ഇതുവഴിയാണു വരുന്നതെങ്കിൽ അയാൾ സൂര്യസ്തീൽ ഇറങ്ങാതിരിക്കില്ല. ഏഷ്യയിൽ ഡച്ചുകാരുടേയോ, ഹുണ്ടുകാരുടേയോ ഏതെങ്കിലും സ്ഥലത്തു് രക്ഷ നേടണമെങ്കിൽ അയാൾ ബോംബെയിൽ ചെന്നിറങ്ങാൻ ഉദ്ദേശിക്കുകയില്ല. ഇൻഡ്യയാണെങ്കിൽ അവനു് ഇംഗ്ലണ്ടിനെപ്പോലെ തന്നെ ഭയപ്പെടേണ്ട രാജ്യമാണു്.”

‘അയാളൊരു മിടുക്കനാണെങ്കിൽ ഇംഗ്ലണ്ടിൽ നിന്നും ചാടിപ്പോരേണ്ട കാര്യമില്ല. ഒരു മോഷ്ടാവിനോ ഘാതകനോ ഒളിച്ചിരിക്കാൻ പററിയസ്ഥലമാണു് ലണ്ടൻ.’ ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ടു് ബ്രിട്ടീഷ് ഉദ്യോഗസ്ഥൻ അടുത്തുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഓഫീസിലേക്കുപോയി.

വളരെക്കഴിഞ്ഞില്ല. കപ്പലിന്റെ മൂളംവിളി കേട്ടതുടങ്ങി. ഭീമാകാരമായ ആ കപ്പൽ ഇഴഞ്ഞിഴഞ്ഞു്

മുന്നോട്ടുനീങ്ങുന്നു. മണി പതിനൊന്നായപ്പോൾ കപ്പൽ നങ്കൂരമിട്ടു. ഒട്ടേറെ ബോട്ടുകൾ കരയ്ക്കുനിന്നും കപ്പലിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി പുറപ്പെട്ടു. മംഗോളിയായിൽ യാത്രക്കാർ വളരെയുണ്ട്. ചിലർ കപ്പൽ തട്ടിൽതന്നെ നിന്നതേയുള്ളൂ. അവർ കരയ്ക്കുള്ള ഭംഗിയേറിയ കാഴ്ചകളെടുത്ത് രസിക്കുകയാണ്. കൂടുതലാളുകൾ ബോട്ടുകളിൽ കയറി കരയ്ക്കിറങ്ങി. ഫിക്സ്, ഓരോരുത്തരെയും സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിച്ചു. ഈ പരിശോധന നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു യാത്രക്കാരൻ ആൾക്കൂട്ടത്തിനിടയിൽക്കൂടി ധൃതിയായി ഫിക്സിന്റെ നേരേ വന്നു. 'കോൺസ'ലിന്റെ ആഫീസ് കാണിച്ചുകൊടുക്കണമെന്ന് വിനയപൂർവ്വം അയാൾ ഫിക്സിനോടാവശ്യപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം ഒരു പാസ് പോർട്ടെട്ടുത്ത് ഫിക്സിനെ കാണിച്ചു. ഇംഗ്ളീഷ് കോൺസലിന്റെ അടയാളം (വിസ) അതിൽ രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നുവെന്ന് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. ഫിക്സ് പാസ് പോർട്ടുവാങ്ങി വായിച്ചു. വാസ്തുവംപറഞ്ഞാൽ അദ്ദേഹം അടിമുടി വിറച്ചുപോയി. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ പാസ് പോർട്ടിലെ വിവരണവും ബാങ്ക് അഫ് ഇംഗ്ളണ്ടിൽനിന്നും പണം മോഷ്ടിച്ച മോഷ്ടാവിനെപ്പറ്റി സ്കോട്ട് ലൻഡ് യാർഡ് പോലീസ് ഫിക്സിനെയ്തു വിവരണവും ഒരുപോലിരുന്നു.

“ഇതു നിങ്ങളുടെ പാസ് പോർട്ടുതന്നെയോ?”
ഫിക്സ് യാത്രക്കാരനോടു ചോദിച്ചു.

“അല്ല, എന്റെ യജമാനന്റെതാണ്.”

“നിങ്ങളുടെ യജമാനനെവിടെ?”

“അദ്ദേഹം കപ്പലിൽത്തന്നെയുണ്ട്.”

“എന്നാൽ, അദ്ദേഹംതന്നെ വന്നെങ്കിലേ പറുപാസ് പോർട്ടിൽ പറയുന്ന ആൾ അദ്ദേഹമാണെന്നും തെളിയിക്കണ്ടേ?”

‘അതു ആവശ്യമാണോ?’

‘ആവശ്യമല്ല. അത്യാവശ്യം!’

‘എവിടെയാണാഫീസ്?’

‘അതാ ആ മൂലയ്ക്കു കാണുന്ന കെട്ടിടമാണ്.’
ഒരു ഇരുന്നൂറുവാര അകലെയുള്ള ഒരു കെട്ടിടം ചൂണ്ടിക്കാട്ടിക്കൊണ്ടു ഫീക്സ് പറഞ്ഞു.

‘അപ്പോൾ ഞാൻപോയി യജമാനനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരാം. അദ്ദേഹം വരുമോ എന്തോ!’ യാത്രക്കാരൻ ഫീക്സിനെ അഭിവാദ്യം ചെയ്തിട്ടു കപ്പലിലേക്കു പോയി.

നമ്മുടെ കാരാനേപക്ഷകനാകട്ടെ ആൾത്തീരക്കിനിടയിൽക്കൂടി അതിവേഗം കോൺസലിന്റെ ആഫീസിലെത്തി. അദ്ദേഹം അകത്തു നടന്ന് ധൂതിയിൽ പറഞ്ഞു. ‘കോൺസൽ, ഞാനദ്ദേശിക്കുന്ന ആൾ ഈ കപ്പലിലുണ്ട്.’ അയാൾ പാസ് പോർട്ടിനെ സംബന്ധിച്ച് ആ യാത്രക്കാരനുമായുള്ള സംഭാഷണത്തെപ്പറ്റി കോൺസലിനോടു പറഞ്ഞു.

“മിസ്റ്റർഫിക്സ്,” കോൺസൽ പറഞ്ഞു. “നിങ്ങളുദ്ദേശിക്കുന്ന ആൾ എന്റെ ആഫീസിലേക്കു വരികില്ലെന്നാണെനിക്കുതോന്നുന്നത്. ഇത്രയീരനായ ഒരു മോഷ്ടാവു് അയാളെ പിടികൂടത്തക്ക തെളിവുകൾ നൽകത്തക്ക ബുദ്ധിശൂന്യനായിരിക്കുമെന്നു കരുതാൻ നിവൃത്തിയില്ല. എന്നുമാത്രമല്ല ഇംഗ്ലണ്ടിൽനിന്നു് ഇൻഡ്യയിലേക്കുപോകാൻ ഒരു ‘വിസാ’യുടെ ആവശ്യംതന്നെയില്ല.”

കോൺസൽ കൂടുതൽ പറയുന്നതിനുമുമ്പു് കതകിൽ ആരോ മുട്ടുന്നതുകേട്ടു. അപരിചിതരായ രണ്ടുപേർ മുറിക്കുള്ളിൽ കടന്നു. ഒരാൾ അല്പമുമ്പു് ഫിക്സുമായി സംസാരിച്ചയാളും അപരൻ അയാളുടെ യജമാനനാണെന്നു് ഫിക്സ് മനസ്സിലാക്കി. രണ്ടാമൻ ഒരു ബുക്കിൽനിന്നും അയാളുടെ പാസ്പോർട്ടെടുത്തു് കോൺസലിനേ ഏൽപ്പിച്ചു. എന്നിട്ടു് ‘വിസ’ നൽകണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ടു. കോൺസൽ പാസ്പോർട്ടു്, ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം വായിച്ചു. ഈസമയം നമ്മുടെ കാരാനേപക്ഷകൻ യാത്രക്കാരനെ അടിച്ചടി പരിശോധിക്കുകയായിരുന്നു. കോൺസൽ പാസ്പോർട്ടു് പരിശോധിച്ചു. “താങ്കൾ ഫിലിപ്പീൻസിലാണു്, അല്ലേ?”

“അതേ; ഞാൻതന്നെ.”

“ഈ മനുഷ്യൻ! അങ്ങയുടെ ഭൃത്യൻ; അല്ലേ?”

“അതേ, അയാളൊരു ഹിന്ദുക്കാരനാണു്. പേരു് പാസുപാർട്ട എന്നു്.”

“താങ്കൾ നേരേ ലണ്ടനിൽ നിന്നാണോവരുന്നതു്?”

“അതേ.”

“പോകുന്നതു്?”

“ബോംബെയ്ക്കു്.”

“ഈ യാത്രയ്ക്കു് ഒരു പാസുപോർട്ടു് ആവശ്യമില്ലെന്നു് അങ്ങയ്ക്കറിയാമതോ. പിന്നെന്തിനാണു് ഒരു ‘വിസ’കൂടി ആവശ്യപ്പെടുന്നതു്?”

“അറിയാത്തല്ല. ഞാൻ സൂയസു് കടന്നുപോയി എന്നുള്ളതിനു് എനിക്കൊരു തെളിവു് ആവശ്യമുണ്ടു്.”

“ഓഹോ! അങ്ങിനെയാ.” കോൺസൽ, പാസുപോർട്ടിൽ ഒപ്പം തീയതിയുപേക്ഷിച്ചു് ആഫീസു് മുദ്രപതിച്ചു് ഫാഗിന്റെ കൈയിൽകൊടുത്തു. അദ്ദേഹം അതിനുള്ള ഫീസു് നൽകി കോൺസലിനെ അഭിവാദ്യം ചെയ്തുകൊണ്ടു് പുറത്തേയ്ക്കുകടന്നു.

“അപ്പോൾ, ഇദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി അങ്ങയ്ക്കെന്തു് തോന്നുന്നു?” കാരാനേപഷകൻ ആഫീസറോടു ചോദിച്ചു.

“അദ്ദേഹം സത്യസന്ധനായ ഒരുളാണെന്നു തോന്നുന്നു.” ആഫീസർ മറുപടി പറഞ്ഞു.

“ആയിരീക്കം. പക്ഷെ, എനിക്കകിട്ടിയ വിവരം വച്ചുനോക്കുമ്പോൾ ആൾ ഇതുതന്നെ എന്നു സംശയിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. എനിക്കീമനുഷ്യനെപ്പറ്റി കൂടുതൽ അറിവേണ്ടതുണ്ട്. ആ ഭൂതൃൻ ഒരു ഘൃഷ്ടകാരനായ സ്ഥിതിക്ക് അവൻ ഉള്ളകാര്യമെല്ലാം തുറന്നുപറയാതിരിക്കില്ല. ഏതായാലും നമുക്കു പിന്നെക്കാണാം.” ഇത്രയും പറഞ്ഞു, ഫിക്സ്, കോൺസലിന്റെ മുറിയിൽ നിന്നിറങ്ങി പാസ് പാർട്ടുവിനെ അന്വേഷിച്ചു.

ഇതിനകം റിലിയ്സ് ഫാഗ് ഭൂതൃനെ ചില കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞെൽപ്പിച്ചിട്ട് ബോട്ടിങ്ക്യറി മംഗോളിയായിലേക്കുപോയി. കപ്പലിലെത്തിയ ഉടൻ അദ്ദേഹം നോട്ടുബുക്കെടുത്ത് ഇങ്ങനെ എഴുതി:—

ഒക്ടോബർ 2-ബുധൻ-രാത്രി 8-45- ലണ്ടൻ വിട്ടു.

ഒക്ടോബർ + 3 വ്യാഴം- കാലത്തു, 7-20- പാരീസിലെത്തി.

ഒക്ടോബർ 3 വൈകിട്ട് 8-40 പാരീസ് വിട്ടു.

ഒക്ടോബർ 4 വെള്ളി കാലത്തു് 6-35 മോൺസ് നീവഴി ടൂറിനിൽ എത്തി. വെള്ളി കാലത്തു് 7-30 ന് ടൂറിൻവിട്ടു.

ഒക്ടോബർ 5 ശനി-വൈകിട്ട് 4ന് ബ്രിൺഡീസിൽ എത്തി. വൈകിട്ട് 5ന് മംഗോളിയായിൽ കയറി.

ഒക്ടോബർ 9-ബുധൻ-കാലത്തു് 11നു് സൂര്യസ്തീൽഎത്തി.

ഇതുവരെ മൊത്തം മണിക്കൂർ = 156 = 6½ ദിവസം

മിസ്റ്റർ. ഫിലിയസ് ഫാഗ് തന്റെ നോട്ടുബുക്കിൽ ഒക്ടോബർ 2-മുതൽ ഡിസംബർ 21 വരെയുള്ള 80 ദിവസത്തെയു് ഒരുപട്ടികതയ്യാറാക്കിയിട്ടുണ്ടു്. അതിൽ മാസങ്ങളും ദിവസങ്ങളും ആഴ്ചകളും തീയതികളും രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. പാരീസ്, ബ്രീൻഡീസ്, സൂയസ്, ബോംബെ, കൽക്കട്ടാ, സിംഗപ്പൂർ, ഹോംകോങ്, യോക്കഹാമ, സാൻഫ്രാൻസിസ്കോ, ന്യൂയോർക്ക്, ലിവർപൂൾ, ലണ്ടൻ എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം എത്തുന്ന തീയതികളും അടയാളപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. ഈ പട്ടിക വച്ചുകൊണ്ടു് ഓരോസ്ഥലത്തും എത്തേണ്ട ദിവസവും എത്തുന്ന ദിവസവും കണക്കാക്കിയാത്രാവേളയിലുണ്ടാകുന്ന കാലതാമസത്തേയോ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതിനുമുമ്പു് നിർദ്ദിഷ്ട സ്ഥാനത്തു് എത്തുന്നതുകൊണ്ടുള്ള സമയലാഭത്തേയോ അദ്ദേഹത്തിനറിയാൻ കഴിയുമായിരുന്നു. ഇതുവരെയുള്ള യാത്രയിൽ സമയനഷ്ടമോ സമയലാഭമോ ഉണ്ടായിട്ടില്ലെന്നു് അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി.



പാസ്പാർട്ടവും ഫിക്സും വീണ്ടും കണ്ടുമുട്ടുന്നു.

ഒക്ടോബർ 10-ന് അവർ സൂയസ്സിൽ നിന്നും തിരിച്ചു. അടുത്തദിവസം കപ്പൽത്തട്ടിൽവെച്ച് പാസ്പാർട്ട് ഫിക്സുമായി കണ്ടുമുട്ടി. പാസ്പാർട്ട് സന്തോഷത്തോടുകൂടി ഫിക്സിനെ സമീപിച്ചു പറഞ്ഞു.

“ഓ! സൂയസ്സിൽ വെച്ച് അങ്ങല്ലേ എനിക്കാ ആ ഫീസു കാണിച്ചതന്നത്.”

“അതേ, താങ്കളല്ലേ ആ ഇംഗ്ലീഷുകാരൻ മാനുവൽറക്രൂടെ വന്നത്.”

“അതേ, മിസ്റ്റർ...?”

“ഫിക്സു” എന്നാണെന്റെ പേര്.”

“മിസ്റ്റർ ഫിക്സിനെ കപ്പലിൽ കാണുമെന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചില്ല. വളരെ സന്തോഷമായി.”

“മിസ്റ്റർ ഹോഗിനു സുഖംതന്നെയല്ലേ”

“അദ്ദേഹത്തിനും എനിക്കും സുഖംതന്നെ. ഈ കടൽക്കാറ്റു് എനിക്കു വളരെ പിടിച്ചു. നല്ല വിശപ്പു്. ഭംഗിയായി ഭക്ഷിക്കുന്നുമുണ്ടു്.”

“താങ്കളുടെ യജമാനനോ? അദ്ദേഹത്തെ ഞാൻ കപ്പൽത്തട്ടിൽ കാണുന്നില്ലല്ലോ!”

“അദ്ദേഹത്തിന് അങ്ങമിങ്ങും നടക്കുന്നതു തീരെ ഇഷ്ടമുള്ള കാര്യമല്ല”

പാസപാർട്ടവും ഫിക്സും സ്റ്റേഫിതന്മാരായി. അവർ പലപ്പോഴും തമ്മിൽ കാണുകയും കശലങ്ങൾ പറയുകയും ചെയ്തു. പാസ്പാർട്ടവിൽനിന്നും കഴിയുന്നത്ര രഹസ്യങ്ങൾ ചോർത്തി എടുക്കണമെന്ന് കുററാനേപഷകൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അയാൾ പാസ്പാർട്ടവിനെ അകമഴിഞ്ഞു സ്റ്റേഫിക്കുന്നതായും ഭാവിച്ചു. പാസ്പാർട്ടവിനാകട്ടെ ഈ കൂട്ടുകെട്ടു വളരെ പിടിച്ചു.

കപ്പൽ ചെങ്കടലിൽ കൂടി അതിവേഗം ഓടുകയാണ്. സൂര്യസിന്ധിനിന്നും ഏഡനിലേക്ക് ആയിരത്തി മുന്തററിപ്പത്തു് മൈൽ ദൂരമുണ്ട്. കപ്പൽക്കാരടെ കണക്കനുസരിച്ചു് നൂറ്റിമുപ്പത്തട്ടു മണിക്കൂറുകൾകൊണ്ടു് ഈ യാത്ര പൂർത്തിയാകുന്നതാണ്. ഒക്ടോബർ 13-ാം തീയതി അറേബ്യൻ തീരത്തുള്ള ചില പട്ടണങ്ങളും അറാബിയിലെ പച്ചനിറത്തിൽ ഇഴന്തപ്പനത്തോപ്പുകളും അവർകണ്ടു. അങ്ങകലെ വിശാലമായ കാപ്പിത്തോട്ടങ്ങളും കാണാമായിരുന്നു. അടുത്ത രാത്രിയിൽ കപ്പൽ ബാബൽമാൻഡബ്ബു് കടലിടുക്ക് (അശ്ശുകവാടം) കടന്നു. പിറേറ്റിവാസം വൈകിട്ടു് ആറുമണിക്കു് മംഗോളിയാ,

കൽക്കരി കയറാറി ഏഡൻവിട്ടു. ഇന്ത്യൻ മഹാസമുദ്രത്തിൽ കൂടി അവർ യാത്ര തുടന്നു. ഒക്ടോബർ 20-ാം തീയതി 12 മണിയോടുകൂടി സഞ്ചാരികൾ ഇന്ത്യയുടെ തീരം കണ്ടു. രണ്ടുമണിക്കൂർ നേരത്തെ യാത്രയ്ക്കുശേഷം തുറമുഖത്തുനിന്നും പൈലട്ട് കപ്പലിലെത്തി. മന്ദവേഗമായി കപ്പൽ തുറമുഖത്തെ സമീപിച്ചു. ബോംബെ, സാൽസറദ് എന്നീ ദ്വീപുകൾ ഒരുവശത്തും ട്രോംബെ, എലിഫൻഡ, ബച്ചർ എന്നിവ മറുവശത്തും കാണാറായി. 4-30ന് മംഗോളിയാ, ബോംബെ തുറമുഖത്ത് അടുത്തു.

കണക്കനുസരിച്ച് ഒക്ടോബർ 22-നാണ് മംഗോളിയ ബോംബെയിലെത്തേണ്ടത്. എന്നാൽ 20-ാം തീയതിതന്നെ കപ്പൽ ബോംബെയിലെത്തിക്കഴിഞ്ഞു. “രണ്ടുദിവസം ലാഭം.” ഫിലിപ്പിൻസ് ഹാൾ നോട്ടുബുക്കിൽ കുറിച്ചു. ഉച്ചതിരിഞ്ഞു 5 മണിയോടുകൂടി യാത്രക്കാരെല്ലാം കപ്പലിൽ നിന്നിറങ്ങി. രാത്രി 8 മണിക്കാണ് ബോംബെയിൽനിന്നും കൽക്കട്ടായിലേക്ക് തീവണ്ടി പുറപ്പെടുന്നത്. ഫിലിപ്പിൻസ് ഹാൾ കഴിയുന്നത്ര വേഗത്തിൽ കപ്പലിൽനിന്നിറങ്ങി ചില സാധനങ്ങളെല്ലാം വാങ്ങിക്കാൻ പരിചാരകനെ ഏർപ്പാടുചെയ്തു. 8 മണിക്കുമുമ്പ് തീവണ്ടിയാഫീസിൽ കാണണമെന്നു ചട്ടകൈട്ടിയിട്ട് അദ്ദേഹം പാസ് പോർട്ടിൽ ഒപ്പിടിക്കാൻ കസ്റ്റംസിലേക്കുപോയി. ഫിലിപ്പിൻസ് കപ്പലിൽ നിന്നിറങ്ങിയ ഉടൻ ഫിക്സുറ പുറകേതിരി

ച്ചു. അയാൾ ബോംബെയിലെ പോലീസ് മേധാവിയുടെ ആഫീസിലെത്തി. ഇംഗ്ലണ്ടിൽ നടന്ന സ.പ്രസിദ്ധമായ ബാങ്കു മോഷണത്തെപ്പറ്റി അന്വേഷിക്കാൻ നിയുക്തനായ ഒരു കുറ്റാന്വേഷകനാണ് താനെന്നും സംശയിക്കപ്പെടുന്ന ആളിനെ പിൻതുടൻ്റ ബോംബെയിലെത്തിയതാണെന്നും അറിയിച്ചു. മോഷ്ടാവിനെ അറസ്റ്റുചെയ്യാൻ വാറണ്ടുവല്ലതും എത്തിയിട്ടുണ്ടോ എന്ന് ഫിക്സ് ചോദിച്ചു. ഫിലിയസ് ഫാഗ് ലണ്ടനിൽനിന്നു തിരിച്ചശേഷമാണ് മോഷ്ടാവിനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യാനുള്ള വാറണ്ട് അയയ്ക്കാനിടയുള്ളത്. അതു ബോംബെയിലെത്താൻ സമയമായിട്ടില്ല. ഫിക്സ് നിരാശനായി. ഫിലിയസ് ഫാഗിനെ ഉടൻ തന്നെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യണമെന്ന് ഫിക്സ് പോലീസ് മേധാവിയിൽ പ്രേരിപ്പിച്ചു. പക്ഷെ അദ്ദേഹം ആ അവിവേകത്തിനൊരുവെട്ടില്ല. വാറണ്ടു വരുന്നതുവരെ കാത്തിരിക്കാനും ബോംബെയിലെ താമസത്തിനിടയിൽ ഫിലിയസ് ഫാഗിന്റെ ചെയ്തികളെ സശ്രദ്ധം സൂക്ഷിക്കുവാനും ഫിക്സ് നിശ്ചയിച്ചു.

പാസ് പാർട്ടു യജമാനന്റെ നിർദ്ദേശപ്രകാരം സാധനങ്ങളെല്ലാം വാങ്ങി. സമയമുള്ളതുകൊണ്ട് അയാൾ നഗരത്തിലെ പ്രധാന തെരുവുകളെല്ലാം ഒരു വണ്ടിയിൽ കയറി ചുറ്റിക്കണ്ടു. ഗ്രഹപ്പിഴയ്ക്ക് അന്നു പാഴ്സികളുടെ ഒരു വിശേഷദിവസമായിരുന്നു. ഒരു ഘോഷയാത്ര പാഴ്സി ക്ഷേത്രത്തിലേക്കു നീങ്ങുകയാണ്. പാസ് പാ

ർദ്ദുകൂടെപ്പോയി. അങ്ങിനെ അയാൾ 'മലബാർ ഹില്ലിൽ' ചെന്നു. ക്രിസ്ത്യാനികൾക്ക് ക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രവേശന മില്ല എന്നുള്ള കാര്യം പാസ് പാർട്ടു അറിഞ്ഞില്ല. ഹിന്ദുക്കൾതന്നെയായാലും ചെരിപ്പിട്ടുകൊണ്ടു ക്ഷേത്രത്തിൽ കടന്നുകൂടുന്നുള്ള വസ്തുതയും ആ പാവം മനസ്സിലാക്കിയില്ല. പാസ് പാർട്ടു ചെരിപ്പുമായി അമ്പലത്തിലേക്കു കടന്നു. ക്ഷേത്രത്തിലെ അലങ്കാരങ്ങൾനോക്കി അയാൾ അത്ഭുതപ്പെട്ടുനിന്നു. പെട്ടെന്ന് അയാളുടെ പിടലിയെല്ലാരടിയും മുന്മാട്ടൊരതള്ളി പാസ് പാർട്ടു ഭഗവാനെ സാഷ്ടാംഗം നമസ്കരിച്ചു. കോപാന്ധരായ മൂന്നു പുരോഹിതന്മാർ അയാളുടെ ഷൂസുകൾ വലിച്ചുപറ്റി. വീണ്ടും അടിച്ചു ഷൂസുപോയെങ്കിലും പാസ് പാർട്ടു മിന്നൽ വേഗത്തിൽ ചാടി എണീറ്റു. രണ്ടു പുരോഹിതന്മാരെ ഒരോളുടിയും അയാൾ നിലം പറിച്ചു. സമയം കളയാതെ പാസ് പാർട്ടു ചെളിയിൽ ചാടി ബാണം വിട്ടതുപോലെ ഓടി. തിരിഞ്ഞുനോക്കിയപ്പോൾ മൂന്നാമത്തെ പുരോഹിതൻ അയാളെ പിൻതുടരുകയാണ്. പാസ് പാർട്ടു തെരുവിൽ കൂടി ഓടി അർക്കുട്ടത്തിൽ മറഞ്ഞു. എട്ടടിക്കാൻ അഞ്ചുമിറ്റിള്ളപ്പോൾ അയാൾ ഓടിക്കിതച്ചു തീവണ്ടിയാൾസീലെത്തി. തൊപ്പിയില്ല, ഷൂസില്ല, യജമാനനുവേണ്ടി വാങ്ങിച്ച സാധനങ്ങളുമില്ല.

ഫിക്സു. തീവണ്ടിയാൾസീലിൽ നിൽപ്പുണ്ട്. അയാൾ ഹിലിയസു ഫാഗിനെ പിൻതുടന്ന് അവിടെ

എത്തിയതാണ്. ഫാഗ് ബോംബെ വിടാൻ ഭാവികുന്നു എന്ന് ഫിക്സ് മനസ്സിലാക്കി. അസർവ്വചെയ്യാൻ കഴിയുന്നതുവരെ കൂടെ പോവുകതന്നെയെന്ന് അയാൾ നിശ്ചയിച്ചു. ഇരുളിൽ മറഞ്ഞുനിന്ന ഫിക്സിനെ പാസ് പാർട്ടു കണ്ടില്ല. എന്നാൽ തനിക്കുപറ്റിയ അമളി യെപ്പറ്റി പാസ് പാർട്ടു യജമാനനോടു പറയുന്നത് ഫിക്സ് കേട്ടു.

“ഇനി ഇത്തരം വിഡ്ഢിത്തരങ്ങളൊന്നും പറയാതെ.” ഫിലിയസ് ഫാഗ് അത്രമാത്രമേ പരിചാരകനോടു പറഞ്ഞുള്ളൂ. അദ്ദേഹം തീവണ്ടിയിൽ കയറി ഇരിപ്പായി. പാവം പാസ് പാർട്ടു ഷൂസോ കാലുറയോ കൂടാതെ വിഷണുനായി ആ മുറിയിൽ തന്നെ മരൊരാടിത്തരം ചെയ്തിരുന്നു. ഫിക്സ് വണ്ടിയിൽ കയറാൻ ഭാവിച്ചു. പക്ഷെ, അയാൾ തെല്ലിട ആലോചിച്ചു നിന്നു.

“ഇല്ല, ഞാൻ കയറുന്നില്ല.” ഫിക്സ് പിറുപിറുത്തു. “ഒരു വലിയ കററം ഇന്ത്യയിൽ വെച്ചു ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഇത്തവണ ഇവൻ കടുക്കിൽ വീണതുതന്നെ.”

തീവണ്ടി ചുളം വിളിച്ചു നീങ്ങിത്തുടങ്ങി. ഗംഭീരമായ ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിച്ചുകൊണ്ട് ആ ആവിവണ്ടി അതിവേഗം പാഞ്ഞു അപ്രത്യക്ഷമായി.

വിചിത്രമായ ഒരു സവാരി

പാസ് പാർട്ടവും യജമാനനും ഇരുന്ന മുറിയിൽ മൂന്നാമത്ത് ഒരു യാത്രക്കാരൻ കൂടിയുണ്ടായിരുന്നു. ബനാറസ്സിലെ ബ്രിഗേഡിയർ ജനറലായ സർ ഫ്രാൻസിസ് ക്രമാറ്റി ആയിരുന്നു അതും. അദ്ദേഹം സൂയസ് മുതൽക്കേ ഫിലിയസ് ഫാഗൊന്നിച്ച് കപ്പലിലുണ്ടായാരുന്നു.

രാത്രിയായപ്പോൾ തീവണ്ടി പശ്ചിമഘട്ടം കടന്ന് 'നാസി'ക്കിലെത്തി. ഗോദാവരിയുടെ തീരത്തുള്ള ഈ കൊച്ചു പട്ടണം ഹിന്ദുക്കളുടെ ഒരു പുണ്യസ്ഥലമാണ്. ഒക്ടോബർ 21-ാം തീയതി 12½ മണിയായപ്പോൾ 'ഖാൻഡേഷ്' സമതലംകടന്ന് വണ്ടി ബർഹൻപൂരിലെത്തി. ഇവിടെവെച്ച് നല്ല ഒരു ജോടി ചെരുപ്പുകൾ പാസ് പാർട്ടു വാങ്ങി. അതിലെ വിചിത്രവേലകൾ അയാൾക്കു വളരെ പിടിച്ചു.

യാത്രക്കാർവേഗം ഭക്ഷണംകഴിച്ച് നരസിംഹപുരത്തേക്കു തിരിച്ചു. താപ്ലി നദീതീരത്തുകൂടി യാത്രചെയ്ത് വൈകുന്നേരമായപ്പോൾ യാത്രക്കാർ സാത്പുരാ മലം പാതയിലെത്തി. താപ്ലി നദിയുടേയും നർമ്മദാനദിയു

ടേയും തീരപ്രദേശങ്ങളെ വേർതിരിച്ചുകൊണ്ട് കിട
 ക്കുന്ന ഉയരക്കറഞ്ഞ പർവ്വതനിരകളാണ് സാൽപുറാ.
 പിറേറദിവസം യാത്രാമധ്യേ സമയമെന്തായെന്നു സർ
 ഗ്രാൻസിസു പാസുപാർട്ടുവിനോടുചോദിച്ചു. ഉച്ചതി
 രിഞ്ഞു മൂന്നുമണിയായെന്നു അയാൾ വാച്ചുനോക്കി
 ഉത്തരം പറഞ്ഞു. വാസ്തുവത്തിൽ പാസുപാർട്ടുവിന്റെ
 വാച്ചു നാലു മണിക്കൂർ പിന്നോക്കമായിരുന്നു. എന്തു
 കൊണ്ടെന്നാൽ ഇംഗ്ലണ്ടിൽനിന്നു തിരിച്ചപ്പോൾ
 ഗ്രീനിച്ച് സമയമനുസരിച്ച് അതു ശരിപ്പെടുത്തിയാണു
 വച്ചിരുന്നതു്. ഗ്രീനിച്ചുകൂടെ അവർ യാത്രചെയ്തിരുന്ന
 ദിക്കിൽനിന്നും 77° പടിഞ്ഞാറാണ്. അതുകൊണ്ടാണ്
 പാസുപാർട്ടുവിന്റെ വാച്ചിനു് ഈ പ്രമാണം പറി
 യതു്. സർ ഗ്രാൻസിസു പാസുപാർട്ടുവിന്റെ സമയം
 ശരിപ്പെടുത്തി. ഓരോ 'രേഖാംശവും കടക്കുമ്പോൾ
 വാച്ചു ശരിപ്പെടുത്തേണ്ട ആവശ്യകതയെപ്പറ്റി അദ്ദേ
 ങ്ങൾ പാസുപാർട്ടുവിനെ മനസ്സിലാക്കി. നമ്മുടെ യാത്ര
 കാർ സൂര്യനഭിമുഖമായി കിഴക്കോട്ടാണു സഞ്ചരിച്ചി
 രുന്നതു്. അവർ ഓരോ ഡിഗ്രി കഴിയുമ്പോൾ അവ
 രുടെ ദിവസം 4 മിനിറ്റുവീതം ചുരുങ്ങിച്ചുരുങ്ങി വരു
 മെന്നുള്ളതാണു പരമാർത്ഥം. ജനറൽ പറഞ്ഞതു് പാസു
 പാർട്ടുവിനു മനസ്സിലായോ എന്നു സംശയമാണു്.
 അയാൾ അയാളുടെ ലണ്ടൻ സമയംതന്നെ വാച്ചുകൊ
 ണ്ടിരുന്നു.

പിറേറദിവസം കാലത്തു് 8 മണിക്കു് തീവണ്ടി
 ഒരു വലിയ വനത്തിന്റെ നടുവിലെത്തി. അവിടെ

ഒട്ടേറെ സ്ഥലം വെട്ടിവെളിവാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ ബംഗ്ളാകളും ക്രൂലിക്കാരുടെ ചെറുവീടുകളും അവിടെ ധാരാളം കാണാമായിരുന്നു. ഇവിടെ വണ്ടി നിറുത്തി. ഗാർഡ് നിലത്തിറങ്ങി വണ്ടിയുടെ ഒരറ്റം മുതൽ മറേയററംവരെ നടന്ന് ഇങ്ങനെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

“എല്ലാവരും ഇറങ്ങണം.”

“ഇതെവിടമാണ്?” സർ ഫ്രാൻസിസ് ചോദിച്ചു.

“നാനിക്പൂർ പട്ടണത്തിനു സമീപമാണ്.” ഗാർഡ് മറുപടി പറഞ്ഞു.

“എന്താണ്, വണ്ടി അങ്ങോട്ടു പോവുകില്ലേ?”

“ഇല്ല, തീവണ്ടിപ്പാത ഇവിടെ അവസാനിക്കുന്നു.”

“എന്ത്? പാത ഇനിയും മുഴുവനായില്ലേന്നോ?” സർ ഫ്രാൻസിസ് ചോദിച്ചു.

“ഇല്ല. ഇവിടംമുതൽ അലഹബാദുവരെ അൻപതു മൈൽ ദൂരം ഇനിയും പാത തീരേണ്ടതായിട്ടാണിരിക്കുന്നത്.”

“വഴിമുഴുവൻ തീർന്നെന്നു പറഞ്ഞുപോയില്ലേ?”

“പത്രങ്ങൾക്കു തെറ്റുപറ്റിയെന്നു എനിക്കുപറയാൻ കഴിയൂ സർ. മുഴുവൻ യാത്രയ്ക്കും ഞങ്ങൾ ടിക്ക

ററുകൊടുക്കുന്നുണ്ട്. ഈ അൻപതു മൈൽ അതിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല. അലഹബാദ് വരെ സ്വന്തം ചെലവിൽ സഞ്ചരിക്കണമെന്ന് മിക്കയാത്രക്കാർക്കുമറിയാം.”

ഈ സംഭാഷണത്തിനിടയിൽ യാത്രക്കാരെല്ലാം വണ്ടിയിൽനിന്നിറങ്ങി. ആ ഗ്രാമത്തിൽ കിട്ടാവുന്ന കുതിരവണ്ടികളിലും കാളവണ്ടികളിലും പല്ലക്കുകളിലുമായി അവർ കയറിക്കഴിഞ്ഞു. ഫിലിയസ് ഫാഗൂസർ ഫ്രാൻസിസും ഗ്രാമമുഴുവൻ ചുറ്റിനടന്നു. ഒരവാഹനം പോലും കിട്ടിയില്ല.

‘ഞാൻ നടക്കാൻതന്നെ തീരുമാനിച്ചു.’ ഫിലിയസ് ഫാഗൂസ് ദുരസ്വരത്തിൽ പറഞ്ഞു. പാസ് പാർട്ടുവിനു വലിയ വിഷമമുണ്ടായിരുന്നു. അയാൾ തന്റെ ഭംഗിയേറിയ ചെരുപ്പുകളിൽനോക്കി വിഷാദഭാവത്തിൽനിന്നു. പാസ് പാർട്ടുവും യാത്രയ്ക്കു വല്ലസൗകര്യവുമുണ്ടോയെന്ന് അന്വേഷിക്കുകയായിരുന്നു.

‘സർ. ഞാനൊരു വഴികണ്ടിട്ടുണ്ട്.’ അയാൾ പറഞ്ഞു.

‘എന്തു വഴിയാണ്.?’

‘ഒരു ആനി ഇവിടെ അടുത്തു താമസിക്കുന്ന ഒരാൾക്ക് ഒരാനയുണ്ട്.’

‘ശരി നമുക്കു പോയിനോക്കാം’ ഫിലിയസ് ഫാഗൂസ് പറഞ്ഞു.

അഞ്ചുമിനിറ്റിനകം അവർ ഒരു കുടിലിലെത്തി. അതിൽ ഒരാൾ താമസിച്ചിരുന്നു. കുടിലിനടുത്തു് ഉറക്കൻതടികൾകൊണ്ടുള്ള ഒരു നാലുവേലിക്കകത്തു് ഒരു ആന നിന്നിരുന്നു. ആനയെ പരിശോധിച്ചുകൊള്ളാൻ ഉടമസ്ഥൻ അനുവദിച്ചു. യാത്രക്കാർ 'കീഴൂണി' എന്നു പേരുള്ള ആ ആനയെ താല്പര്യത്തോടെ പരിശോധിച്ചു. മറ്റു യാത്രാസൗകര്യമൊന്നുമില്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ടു് ആനയെ വാടകയ്ക്കുടുക്കാൻ തന്നെ ഫിലിയസ് ഫാഗ് നിശ്ചയിച്ചു. പക്ഷെ, ആനയുടെ ഉടമസ്ഥൻ സമ്മതിക്കണ്ട! മണിക്കൂറിൽ പത്തുപവൻ വാടക കൊടുക്കാമെന്നു ഫിലിയസ് ഫാഗു പറഞ്ഞു. ഉടമസ്ഥൻ കേട്ടില്ല. ഇരുപതു പവൻ വീതം കൊടുക്കാമെന്നുപറഞ്ഞു. അതു ഉടമസ്ഥൻ സമ്മതിച്ചില്ല. ഫിലിയസ് ഫാഗ് വാടക, മണിക്കൂറിൽ 30 പവനാക്കി 40 പവനാക്കി. മക്കടമുഷ്ടിക്കാരനായ ആനക്കാരൻ അതിനും വഴിപ്പെട്ടില്ല. ഒടുവിൽ അതിനെ വിലയ്ക്കുടുക്കാൻ തന്നെ ഫിലിയസ് ഫാഗ് നിശ്ചയിച്ചു. ആയിരം പവൻ കൊടുക്കാമെന്നു് ഫിലിയസ് ഫാഗ് പറഞ്ഞു. ആനക്കാരൻ ഒതുങ്ങുന്ന മട്ടില്ല.

ഇത്രയുമായപ്പോൾ സർ ഫ്രാൻസിസ് ഫിലിയസ്സിനെ ഒരുവശത്തേക്കു വിളിച്ചു് ഇനിയും വില കൂട്ടുന്നതു സൂക്ഷിച്ചുവേണമെന്നു മുന്നറിയിപ്പു നൽകി. ഇരു

പതിനായിരം പവൻ കിട്ടുന്ന ഒരു സംരംഭത്തിലാണ് താൻ ഇടപെട്ടിരിക്കുന്നതെന്നും എന്തുവില കൊടുത്താലും ആനയെ കിട്ടാതെ നിവൃത്തിയില്ലെന്നും ഫാഗ് മറുപടി പറഞ്ഞു. 1200 പവൻ, 1500 പവൻ, 1800 പവൻ എന്നിങ്ങനെ ആനയുടെ വില കൂടിക്കൂടി വന്നു. അതിലൊന്നും ആനക്കാരൻ വഴിപ്പെട്ടില്ല. അവസാനം രണ്ടായിരം പവൻ കൊടുത്തേക്കാമെന്ന് ഫിലിയസ് ഫാഗ് സമ്മതിച്ചു. ഇനിയും കൂടുതൽ ചോദിക്കുന്നതു മര്യാദകേടാണെന്ന് ആനക്കാരനുതോന്നി. ആനയെ കൊടുക്കാമെന്ന് അയാൾ സമ്മതിച്ചു.

പാസ് പാർട്ടിന്റെ ചുവന്നമുഖം വല്ലാതെ വീളി റിപ്പോയി. 'അയ്യോ ഇതൊരു വല്ലാത്ത വിലതന്നെ! അയാൾ വ്യാകുലഭാവത്തിൽ പറഞ്ഞു.

യാത്രയ്ക്ക് ആനയെക്കിട്ടി; ഇനിയും അതിനെ നയിക്കാൻ ഒരു വഴികാട്ടി വേണമല്ലോ. ഇതിനവർക്ക് പ്രയാസമുണ്ടായില്ല. പ്രസന്നവദനനായ ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ പാഴ്സി അവരെ ആനപ്പുറത്തുകയറി അലഹബാദിലെത്തിക്കാമെന്ന് ഏറ്റവും ഫിലിയസ് ഫാഗ് അയാൾക്ക് ഒരു നല്ല തുക പാരിതോഷികം കൊടുക്കാമെന്നും ഏറ്റവും.

പാഴ്സി യുവാവ് ആനപ്പുറത്ത് കട്ടിയുള്ള ഒരു കമ്പലം വിരിച്ച് അതിന്റെ മുകളിൽ ഒരമ്പാരി തയ്യാ

രാക്കി. ആനയുടെ ഉടമസ്ഥൻ രണ്ടായിരം പവന്റെ കറൻസി നോട്ടുകൾ കൊടുത്തു. അയാൾ അതുസംതൃപ്തിയോടുകൂടി വാങ്ങി. സർ ഗ്രാൻസിസും, ഹാഗും, പാസ് പാർട്ടും അമ്പാരിയിൽ ഇരിപ്പുറപ്പിച്ചു. പാഴ്സി സാധാരണ ആനക്കാരെപ്പോലെ ആനയുടെ കഴുത്തിലും കയറി. ഒൻപതു മണിയോടുകൂടി ഇടതിങ്ങിയ ഒരു പനങ്കാട്ടിൽ കൂടി അവർ അലഹബാദിലേക്കു തിരിച്ചു.

വിന്ധ്യ പർവ്വതത്തിലൂടെ.

ആനപ്പുറത്തുള്ള സവാരി ഫിലിയസ് ഫാഗിനും കൂട്ടുകാർക്കും തീരെ പുത്തരിയായിരുന്നു. കാലുകൾ നീട്ടിവലിച്ചു അതിവേഗം യാത്ര ചെയ്തിരുന്ന ആ ഗജവീരന്റെ മുതുകിൽ പൊങ്ങിയും താണും ഇടം വലം ചാഞ്ഞും ചരിഞ്ഞും തലതമ്മിൽ കൂട്ടിമുട്ടിയും യാത്രക്കാർ വല്ലാതെ വീഷമിച്ചു. പാസ് പാർട്ടു എന്തോ സംസാരിക്കാനായി വാ തുറന്നപ്പോൾ അയാളുടെ നാക്ക് പല്ലുകൾക്കിടയിൽപ്പെട്ട് കുറെ കൂടുതൽ മുറിഞ്ഞുപോയി. പാവം തുപ്പിയും ഇടയ്ക്കിടെ രക്തം നന്നെത്തിറക്കിയും മിണ്ടാതിരുന്നത് യജമാനന്മാരെ കൂടെക്കൂടെ കൂട്ടിമുട്ടുകയാണ്. നാക്കുമുറിഞ്ഞെങ്കിലും കുതിച്ചു കുതിച്ചുള്ള ഈ യാത്ര പാസ് പാർട്ടുവിനു രസമായി തോന്നി. അയാൾ വിങ്ങിവിങ്ങിച്ചിരിക്കുകയും ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് സഞ്ചിയിൽനിന്നും ഓരോപിടി പഞ്ചസാര വാരി ആനയ്ക്കു കൊടുക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ബുദ്ധിയുള്ള ആ മൃഗം തുമ്പിക്കൈയ്ക്ക് പൊക്കി പഞ്ചസാരവാങ്ങി വായിലാക്കിക്കൊണ്ട് വേഗം വേഗം നടന്നുതുടങ്ങി. രാത്രി 8 മണിയോടുകൂടി യാത്രക്കാർ വിന്ധ്യപർവ്വതം കടന്ന് അതി

ന്റെ അടിവാരത്തുള്ള ഒരു പഴയ ബംഗ്ളാവിലെത്തി. അവർ ഇതിനകം ഇരുപത്തഞ്ചു മൈൽ യാത്ര ചെയ്തിരുന്നു. ഇനിയും അലഹബാദിലേക്ക് അത്രയും കൂടി ദൂരമുണ്ട്.

രാത്രിയിൽ തണുപ്പ് ദുസ്സഹമായിരുന്നു. വഴികാട്ടിയായ പാഴ്സി ബംഗ്ളാവിന്റെ വരാനായിൽ തീ കൂട്ടി. ഇംഗ്ളീഷുകാരായ യാത്രക്കാർക്ക് അഗ്നികണ്ഡം പ്രത്യേകിച്ചു വളരെ ആശ്വാസപ്രദമായിരുന്നു. ഭക്ഷണ സാധനങ്ങൾ ധാരാളം കരുതിയിട്ടുണ്ട്. മുഷ്ണമായ അന്താഴത്തിനുശേഷം അവർ സുഖമായിക്കിടന്നുറങ്ങി. വഴികാട്ടിയാകട്ടെ 'കീയൂണി'യെ സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് അല്പം അകലെ മാറി കിടന്നു. ഒരു വലിയ മരത്തിൽ ചാരി നിന്ന് ആനയും സുഖമായുറങ്ങി.

പ്രഭാതമായപ്പോൾ സഞ്ചാരികൾ വീണ്ടും യാത്രയായി. ഉച്ച തിരിഞ്ഞു രണ്ടുമണിക്ക് അവർ വീണ്ടും ഒരു വലിയ വനത്തിൽ കടന്നു. മരത്തിന്റെ തണലുകൾ പറ്റി അവർ യാത്ര തുടരുകയാണ്. സമയം ഏതാണ്ടു നാലുമണിയായിട്ടുണ്ട്. ആന പെട്ടെന്നു നിന്നു കളഞ്ഞു.

“എന്തു—എന്താണു കാര്യം?” അവ്യാരിയിൽ നിന്നും പുറത്തേയ്ക്കു തിന്നോക്കിക്കൊണ്ടു സർ ഫ്രാൻസിസ് ചോദിച്ചു.

“എന്താണെന്നു സൂക്ഷ്മമായി അറിയുകൂടാ.”
 വൃക്ഷങ്ങൾക്കിടയിൽ കൂടി അടുത്തടുത്തു വരുന്ന ഒരു മ
 ർമ്മരശബ്ദം ശ്രദ്ധിച്ചുകൊണ്ടാണ് അയാളിങ്ങനെ പറ
 ഞ്ഞതു്. പാഴ്സി ആനപ്പറത്തുനിന്നിറങ്ങി അതിനെ
 അടുത്തുണ്ടായിരുന്ന ഒരു മരത്തിൽ കെട്ടി. അയാൾ
 ശബ്ദം കേട്ട ദിക്കിലേക്കു കുതിച്ചുപാഞ്ഞു. എന്നിട്ടു്
 വേഗം തിരിച്ചുവരികയും ചെയ്തു.

“ബ്രാഹ്മണരുടെ ഒരു ഘോഷയാത്രയാണ്. നമു
 ക്ക് അല്പം മാറിനിന്നുകൂടാ.” ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു
 കൊണ്ടു് പാഴ്സി ആനയെ കാട്ടിനുള്ളിലേക്കു നയിച്ചു.
 അവർ വൃക്ഷച്ചില്ലകളുടേയും പടർപ്പുകളുടേയും അപ്പുറ
 തുള്ള ഒരു വെളിസ്ഥലത്തുനിന്നു. ഘോഷയാത്രയുടെ
 ശബ്ദം വ്യക്തമായി കേട്ടുതുടങ്ങി. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു് വാദ്യ
 ഘോഷങ്ങളും കേൾക്കാനുണ്ടു്. ഘോഷയാത്രയുടെ മുൻ
 ഭാഗം ഒരു അൻപതുവാര അകലത്തെത്തി. പുരോഹി
 തവേഷത്തിൽ ഏതാനും ആളുകളാണ് മുമ്പിൽ. അതി
 നെറ പിന്നിൽ സ്ത്രീകളും, കുഞ്ഞുങ്ങളും, പുരുഷന്മാരുമായി
 ഒട്ടുവളരെയാളുകളുണ്ടു്. അവരെല്ലാം എന്താക്കെയോ
 മന്ത്രങ്ങൾ ജപിച്ചുകൊണ്ടു് മുന്നോട്ടു നീങ്ങുകയാണ്.
 ആൾക്കൂട്ടത്തിനിടയിൽ കൂടി ഒരു രഥം മുന്നോട്ടു നീങ്ങു
 ന്നുണ്ടു്. അണിയിച്ചൊരുക്കിയ രണ്ടു കൂറ്റന്മാരാണ്
 അതുവലിച്ചുകൊണ്ടു പോകുന്നതു്. ചുറ്റിപ്പിണഞ്ഞ
 പാമ്പുകളുടെ ആകൃതിയിലാണ് രഥചക്രങ്ങളുടെ ആര
 ക്കാലുകൾ. രഥത്തിനുള്ളിൽ ഭയങ്കരമായ ഒരു വിഗ്രഹം

നീണ്ടുനീവൻ നിൽപ്പുണ്ട്. അഴിച്ചിട്ടതലമുടിയും ഉന്തിയ കണ്ണുകളും, നീട്ടിയിട്ട ചുവന്നനാക്കും ഉള്ള വിഗ്രഹത്തിന് നാലു കൈകളുണ്ട്. വിഗ്രഹത്തിന്റെ ശരീരമാകമാനം ക്ഷമംപൂശി ചുവപ്പിച്ചിരുന്നു. തലയോട്ടി കൊണ്ടുള്ള ഒരു മാലയാണ് ആ വിഗ്രഹം അണിഞ്ഞിരുന്നത്. അനേകം കൈയ്കൾ കോർത്തടുത്ത ഒരു വസ്ത്രമാണു ധരിച്ചിരുന്നത്. ഒരു രാക്ഷസന്റെ തലയറ്റ ശരീരത്തിൽ നൃത്തം ചെയ്യുന്ന മട്ടിലാണു വിഗ്രഹത്തിന്റെ നില.

സർ ഗ്രാൻസിസ് ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ വിഗ്രഹത്തെ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. “കാളി! അതു കാളിയാണ്. പ്രേമദേവതയും മരണദേവതയുമാണതു്; ശിവന്റെ ഭാര്യ!”

“മരണ ദേവതയായിരിക്കാം. പ്രേമദേവതയല്ല. എന്തുഭയങ്കരം!” പാസുപാർട്ടുവാണിങ്ങനെ പറഞ്ഞതു്.

മിണ്ടാതിരിക്കാൻ പാഴ്സി ആംഗ്യം കാട്ടി. വിഗ്രഹത്തിനുചുറ്റും ഒരു കൂട്ടം കാപാലികന്മാർ ബോധരഹിതരായി നൃത്തം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. അവരുടെ ശരീരമാകമാനം ഒരുതരം മഞ്ഞച്ചെളിപൂശി നിറം പിടിപ്പിച്ചിരുന്നു. ഇടയ്ക്കിടെ അവരുടെ ശരീരത്തിലുള്ള മുറിവുകളിൽക്കൂടി രക്തം തുള്ളിതുള്ളിയായി വീണുകൊണ്ടിരുന്നു. കാപാലികന്മാരുടെ പിന്നിൽ ഒരു കൂട്ടം ബ്രാഹ്മണരാണ്. അവർ ഒരു സ്ത്രീയെ വലിച്ചിഴച്ചു മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോകുന്നു.

അതിസുന്ദരിയായ ഒരു യുവതി. അവളുടെ തലയിലും, കഴുത്തിലും, കൈയിലുമെല്ലാം ധാരാളം ആഭരണങ്ങൾ ഉണ്ട്. കസവുകരയുള്ള ഒരു പട്ടുവസ്ത്രമാണ് അവൾ ധരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ആ സ്ത്രീയുടെ പിന്നാലെ ആയുധധാരികളായ ഏതാനും ആളുകൾ ഗൗരവപൂർവ്വം നടക്കുന്നു. അവർക്ക് അരപ്പട്ടകളിൽ തൂക്കിയിട്ട ചെറു തോക്കുകളുമുണ്ട്. കാവൽഭടന്മാരുടെമദ്ധ്യേ നാലുപേർ പുഷ്പാലംകൃതമായ ഒരു ശവമഞ്ചം വഹിച്ചുകൊണ്ടു നടന്നിരുന്നു.

ഒരു പട്ടുവുലനാണ് മഞ്ചലിൽ മരിച്ചുകിടക്കുന്നത്. ശവദാഹ സംഗീതവും, വേദമന്ത്രങ്ങളും ഉച്ചരിച്ചുകൊണ്ട് വേദേഷില ബ്രാഹ്മണർ മഞ്ചലിന്റെ മുന്നിലും പിന്നിലുമുണ്ട്.

സർ ബ്രാൻസിസ്റ്റാകട്ടെ വ്യസനത്തോടുകൂടി ആ ഘോഷയാത്രയെന്നോക്കി നിൽക്കുകയാണ്. വഴികാട്ടിയുടെ നേർക്കുതിരിഞ്ഞു് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. “ഇതൊരു സന്ധിയാണ്. അല്ലേ?” പാഴ്സി തലയാട്ടിക്കൊണ്ടു് മിണ്ടരുതെന്ന് ആംഗ്ലം കാണിച്ചു. ഘോഷയാത്ര കടന്നുപോയി.

“സന്ധി? എന്താണു സന്ധി?” ഫാഗ് ചോദിച്ചു.

“സന്ധിയെന്നുവെച്ചാൽ അതൊരു നരബലിയാണ്.

പക്ഷെ സ്വമേധയാ ചെയ്യുന്നു എന്നൊരു വ്യത്യാസ

മുണ്ടു്. നാമീക്കണ്ട സ്ത്രീയെ നാളെ പ്രഭാതത്തിൽ ജീവനോടെ ദഹിപ്പിക്കാൻ പോവുകയാണു്.”

“ഇതു സ്വമനസ്സാലെയുള്ള ഒരു സതിയല്ല.” പാഴ്സി ഇടയിൽ പറഞ്ഞു.

“നിങ്ങൾക്കെങ്ങനെയറിയാം.” ഫിലിയസ് ഫാഗ് പാഴ്സിയോടു ചോദിച്ചു.

“ബന്ധുവന്ദിയാലുള്ള എല്ലാവർക്കും ഈ കഥയറിയാം” സർ ഗ്രാൻസിസ് പറഞ്ഞു. “പക്ഷെ, ഈ പാവം തടസ്സമൊന്നും കാണിച്ചില്ലല്ലോ!”

പാഴ്സി. “അയ്യോ! ആ പാവത്തിനെ കുറച്ചുകൊടുത്തു മയക്കിയിരിക്കുകയാണു്.”

“ആ സ്ത്രീയെ അവരെവിടെയാണു കൊണ്ടുപോകുന്നതു്.”

“ഇവിടെനിന്നു് രണ്ടുമൈൽ ദൂരമുള്ള പാലാജി ക്ഷേത്രത്തിലേക്കാണ്. രാത്രിമുഴുവൻ അവർ ആ ക്ഷേത്രത്തിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടണം.” ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ടു് പാഴ്സി ആനയെ അഴിച്ചു് അതിന്റെ കഴുത്തിൽ കയറി. അയാൾ ആനയെ മുന്നോട്ടുനടത്തിയപ്പോൾ വേണ്ടെന്ന് ഫിലിയസ് ഫാഗ് വിലക്കി. അദ്ദേഹം സർ ഗ്രാൻസിനോടു ചോദിച്ചു. “നമുക്കീസ്ത്രീയെ രക്ഷിച്ചാലെത്തു്?”

“ആ സ്ത്രീയെ രക്ഷിക്കുകയോ?” ജനറൽ അരുൺ ചെട്ടി.

“എന്തുകൊണ്ട് പാടില്ല.? എന്നിങ്ങനെ പത്രം മണിക്കൂർ ലാഭം കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. ആ സമയം ഇതിനു വേണ്ടി ഉപയോഗിച്ചാലേന്ത്?.”

“അങ്ങയുടെ ആഗ്രഹം നല്ലതുതന്നെ.”

“സൗകര്യമുണ്ടെങ്കിൽ ഞാനാ ആഗ്രഹം നിറവേ റുകയും ചെയ്യും.”



ഒരാത്മാവിനെ മരണത്തിന്റെ വായിൽനിന്നും പിടിച്ചെടുക്കുന്നു.

ഫിലീയസുഫാഗീന്റെ ഉദ്ദേശം പ്രയാസംകൂടാതെ സാധിക്കാവുന്ന ഒന്നായിരുന്നില്ല. ഈ ഉദ്യമത്തിൽ ചിലപ്പോൾ ജീവാപായംതന്നെ സംഭവിക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനറിയാമായിരുന്നു. എങ്കിലും അദ്ദേഹം പിന്മാറാൻ നിശ്ചയിച്ചില്ല. സർ. ഫ്രാൻസിസ് ഒരു നല്ല കൂട്ടുകാരനാണ്. പാഴ്സിയുടെ മനോഭാവമെന്താണെന്നറിയാൻ ഫാഗ് ആഗ്രഹിച്ചു.

“സർ. ഞാനൊരു പാഴ്സിയാണ്. ഈ സ്ത്രീയുടെ മൊരു പാഴ്സിയാണ്. ഈ സൽക്കാര്യത്തിൽ എന്നാലാവുന്നതു ഞാനും ചെയ്യാം.” പാഴ്സി അയാളുടെ സന്നദ്ധത പ്രകടിപ്പിച്ചു. ഹതഭാഗ്യയായ ആ സ്ത്രീയെപ്പറ്റിയുള്ള കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ പാഴ്സി പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചു. ബാംബെയിലെ ഒരു പണക്കാരൻ കച്ചവടക്കാരന്റെ മകളാണവൾ. നല്ലതുപോലെ ഇംഗ്ലീഷ് പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. പെരുമാറ്റത്തിലും ഭാവത്തിലും ഒരു ഇംഗ്ലീഷുകാരിയാണെന്നേ തോന്നൂ. ‘ആവുഭാ’ എന്നാണവളുടെ പേര്. കൊച്ചിലെ അച്ഛനമ്മമാർ മരിച്ചു

പോയി. അവളുടെ അനിയ്യം വകവെയ്ക്കാതെയാണ് ബന്ദൽവന്ദിലെ വൃദ്ധനായ രാജാവിനെക്കൊണ്ട് വിവാഹം കഴിപ്പിച്ചത്. വിവാഹശേഷം മൂന്നുമാസമേയായുള്ള ഭർത്താവ് മരിച്ചു. അവർക്കറിയാം അവളാവുലന്റെ ചിതയിൽ ചാടി ചാകേണ്ടിവരുമെന്ന്. 'ആവുദാ' ഒളിച്ചോടി. രാജാവിന്റെ ബന്ധുക്കൾ അവളെ അന്വേഷിച്ചുപിടിച്ചു. ഇനി അവർക്കു രക്ഷയില്ല. ചിതയിൽ ചാടി മരിച്ചേമതിയാവൂ.

ഈ കഥ കേട്ടപ്പോൾ ഹാഗിന്റെയും കൂട്ടുകാരുടെയും നിശ്ചയം ഒന്നുകൂടി ദൃഢമായി. എങ്ങിനെയാണിപ്പോൾ ആവുദായെ രക്ഷിക്കണം എന്ന് അവർ ഉറച്ചു. പാലാജി ക്ഷേത്രത്തിനടുത്തേക്ക് ആനയെ തിരിച്ചുവിടാൻ ഹാഗ് പാഴ്സിയോടു പറഞ്ഞു. അരമണിക്കൂർ നേരത്തേ യാത്രകൊണ്ട് അവർ ക്ഷേത്രത്തിന് നൂറു വാറ അകലെയുള്ള ഒരു കാട്ടിലെത്തി. ഘോഷയാത്രയുടെ ബഹളവും മന്ത്രോച്ചാരണങ്ങളും അപ്പോഴും കേൾക്കാനുണ്ട്.

രാത്രിയാകുന്നതുവരെ ഹാഗും കൂട്ടരും കാട്ടിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടി. ഇരുട്ടാകുമ്പോൾ ക്ഷേത്രത്തിൽ കടക്കണമെന്നാണവർ നിശ്ചയിച്ചത്. പക്ഷെ, ക്ഷേത്രത്തെ എങ്ങനെ സമീപിക്കാനാണ്. രാജാവിന്റെ ആളുകൾ അതിനുചുറ്റുമുണ്ട്. വാളുരിപ്പിടിച്ചു കാവൽക്കാർ പന്തവുമായി ക്ഷേത്രവാതുക്കൽ നിന്നിറങ്ങു. അകത്തു് പുരോ

ഫിതനാരു ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം നിൽക്കുകയാവാം. ക്ഷേത്രത്തിൽ കടക്കാൻ യാതൊരു നിർവ്വാഹവുമില്ല. അർദ്ധരാത്രിയാകുന്നതുവരെ അവർ കാട്ടിനുള്ളിൽ കാത്തിരുന്നു. അർദ്ധരാത്രി കഴിയുമ്പോൾ കാവൽക്കാരെല്ലാം മദ്യം സേവിച്ച് കൂർക്കം വലിക്കുമെന്നാണവരുടെ പ്രതീക്ഷ. ഇതിനിടയിൽ പാസ്പാർട്ടു ഒരു മരത്തിന്റെ കൊമ്പിൽ കയറിയിരുന്ന് തല പുകഞ്ഞാലോചിക്കുകയാണ്. “ഉം! എന്തുകൊണ്ടു പാടില്ല! ഈ ഘാതകന്മാരോടന്തേനടക്കൂ!” അയാൾ സ്വയം പിറുപിറുത്തു. ഒരു പാമ്പിനെപ്പോലെ പാസ്പാർട്ടു മരത്തിൽ നിന്നിഴഞ്ഞിറങ്ങി. നേരമേതാണ്ടു വെളിക്കാരായിട്ടുണ്ട്. എങ്കിലും ഇരുട്ടുനീങ്ങിയിട്ടില്ല. ക്ഷേത്രത്തിനുള്ളിൽ എല്ലാപേരും ഉറക്കമാണ്. അവർ എഴുന്നേൽക്കാരായിരിക്കുന്നു. അങ്ങിങ്ങായിലില ഒച്ചകൾ കേട്ടുതുടങ്ങി. ആളുകൾ സംസാരിക്കുകയാണ്. ഭേരികൾ മുഴങ്ങിത്തുടങ്ങി. സങ്കീർ്തനങ്ങളും മന്ത്രങ്ങളും ഉയന്നു. ക്ഷേത്രവാതുക്കൽ ആൾക്കൂട്ടം കാണാരായി. അതിന്റെ ഇടയിൽക്കൂടി അർദ്ധബോധാവസ്ഥയിൽ ആ സ്ത്രീയെ വലിച്ചിഴച്ചുകൊണ്ടു വരികയാണ്. കാപാലികന്മാർ അവളെ അനുഗമിക്കുന്നുണ്ട്. ഘോഷയാത്ര മുന്നോട്ടുനീങ്ങി. ഫിലിയസ് ഹാഗും കൂട്ടുകാരും ഘോഷയാത്രയെ അനുഗമിച്ചു. രണ്ടുമിനിറ്റിനകം എല്ലാവരും അടുത്തുള്ള നടീപ്രാന്തത്തിലെത്തി

ഒരു അൻപതുവാര അകലെയുള്ള ചിതയിൽ പരേതന്റെ മൃതദേഹം കിടത്തിയിരുന്നു. മൃതദേഹത്തോടു ചേർത്ത് ബോധശൂന്യയായ വിധവയെയും കിടത്തി. അവൾക്കു ചലനമേയില്ല. കത്തിച്ച ഒരുപന്തം ഒരാൾ ചിതയിൽവെച്ചു. ധാരാളം എണ്ണയൊഴിച്ചു കുതിന്നിരുന്ന ചിതയിൽ തീ പടൻപിടിച്ചു. പെട്ടെന്നു് ഒരു ഭയങ്കര ശബ്ദവും പരിസരങ്ങളിൽ മാറൊലിക്കൊണ്ടു, ചിതയിൽനിന്നുതന്നെ! രാജാവുമരിച്ചിട്ടില്ല. അദ്ദേഹം അതാ എഴുന്നേറ്റു നിൽക്കുന്നു. ഭാര്യയെ പൊക്കിയെടുത്തു കൈകളിലാക്കിക്കൊണ്ടു് തീജ്വാലയ്ക്കിടയിൽക്കൂടി ഒരു പിശാചിനെപ്പോലെ അയാൾ കുതിച്ചുചാടി. കാപാലീകന്മാരും കാവൽക്കാരും, പുരോഹിതന്മാരും മറ്റു് ചുറ്റുംനിന്നവരും ഭയംകൊണ്ടു വിറച്ചുപോയി. ചിലർ കണ്ണടച്ചു. ചിലർ കമിഴ്ന്നുവീണു. എന്തൊരു ഭയങ്കരമായ സംഭവമാണു്. ബലിഷ്ഠനായ ആ മനുഷ്യന്റെ കൈകളിൽ പാവപ്പെട്ടു വിധവ നിശ്ചേഷ്ടയായി കിടക്കുകയാണു്. ഫാതുരും, സർ ഹ്രാൻസിസും നിന്നനിലയിൽ അനങ്ങാതെ നിന്നുപോയി. ആനക്കാരൻ പാഴ്സി തലകുനിച്ചു്, കണ്ണടച്ചു്, ധ്യാനത്തിലെന്നപോലെനിൽക്കുകയാണു്.

ഉയർത്തഴുന്നേറ്റ രാജാവു് ആവുദായെ ഒരു പുൽക്കൊടിപോലെ എടുത്തുകൊണ്ടു്, സർ ഹ്രാൻസിസി

നേരെയും ഫാഗീന്റെയും സമീപത്തേക്കുവന്നു. “പോകാം!
 പോകാം! വേഗം! വേഗം!” അയാൾ പറഞ്ഞു. അതു
 പാസ്പാർട്ടു അല്ലാതെ മറ്റൊരുമായിരുന്നില്ല. അയാൾ
 മരത്തിൽ ഇരുന്ന് ആലോചിച്ചുവിദ്യ പ്രയോഗത്തിൽ
 വരുത്തിയതാണ്. ചിതയിൽ കിടന്ന രാജാവിന്റെ
 മൃതദേഹത്തെ പൊക്കിനിറുത്തി ആളുകളെ ഭയപ്പെടു
 ത്തിയിട്ട് ആ തക്കനോക്കി ആവൃദ്ധയേയുംകൊണ്ട് ചാ
 ടുകയാണു പാസ്പാർട്ടു ചെയ്തത്. നൊടിയിടയിൽ നാ
 ലുപേരും കാട്ടിനുള്ളിൽമറഞ്ഞു. ആന അവരെയുംകൊ
 ണ്ട് അതിവേഗം പാഞ്ഞു. പക്ഷെ അവരുടെപിന്നാലെ
 വലിയ ബഹുളവും ഒച്ചപ്പാടും കേട്ടുതുടങ്ങി. ഫിലിയസ്
 ഫാഗീന്റെ തൊപ്പിയുടെ അരികിൽകൂടി ഒരു വെടിയു
 ണ്ടുണ്ടു പറന്നുപോയി. പാസ്പാർട്ടുവിന്റെ കള്ളി പുറ
 തായെന്ന് സഞ്ചാരികൾ മനസ്സിലാക്കി. ആനക്കാരൻ
 പാഴ്സി ആനയെ അതിവേഗം പായിച്ചു. രാജാവിന്റെ
 കാവൽ സൈന്യത്തിൽ ചിലർ പുറകേ ഓടിവരുന്നുണ്ടാ
 യിരുന്നു. ഒന്നരണ്ടു വെടിയുണ്ടകൾകൂടി അവരെ ലക്ഷ്യ
 മാക്കി പാഞ്ഞു. ഒരുമണിക്കൂർ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവർ
 കാവൽക്കാരിൽനിന്നും വളരെ ദൂരം അകന്നിരുന്നു.
 പിന്നീടാരു അവരെ അനുഗമിച്ചതായി കണ്ടില്ല.

വിധവയായയുവതി അപ്പോഴും ബോധശൂന്യയാ
 ണ്. അവളെ ഒരു ബ്ലാക്കറിൽ മുടിപ്പുതപ്പിച്ചു സൂക്ഷി
 ച്ചിരിക്കുകയാണ്. കാലത്തു പത്തുമണിയോടുകൂടി അല

ഫബാദ സമീപിച്ചു എന്ന് വഴികാട്ടി അറിയിച്ചു. അവർ താമസിയാതെ തീവണ്ടിയാഫീസിലെത്തി.

അലഫബാദിൽനിന്നും കൽക്കട്ടയിലേക്ക് 24 മണി ശ്രമം നേരത്തെയാത്രമതി. അതുകൊണ്ട് ഒക്ടോബർ 25-ാം തീയതിതന്നെ ഹോങ്ക്കോങ്ങിലേക്കുള്ള കപ്പൽ കിട്ടുമെന്ന് ഫിലിയസ് ഫാഗ് സന്തോഷിച്ചു. ആദ്യ ദായ്ക്ക് അപ്പോഴും ബോധം വീണിട്ടില്ല. എന്നാൽ ഭയപ്പെടാനുള്ള കാര്യമില്ലെന്ന് സർ ഫ്രാൻസിസ് പറഞ്ഞു. പക്ഷെ ഒരു വിഷമം ശേഷിക്കുന്നുണ്ട്. ആദ്യദയെ ഇന്ത്യയിൽ വിട്ടിട്ടുപോയാൽ രാജാവിന്റെ ബന്ധുക്കൾ വീണ്ടും അവളെ പിടികൂടും. ഏതായാലും തീവണ്ടിയാഫീസിലെ വിശ്രമമുറിയിലേക്കു പോവുകതന്നെയാണ് ഫിലിയസ് ഫാഗ് പറഞ്ഞു. വിശ്രമമുറിയിൽ കിടത്തി കുറച്ചുനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആദ്യദായ്ക്ക് ബോധം തെളിഞ്ഞു. അപ്പോൾ തിളങ്ങുന്ന കണ്ണുകൾ സാവധാനം തുറന്നു. പാസ് പാർട്ടി ഇതിനിടയിൽ പോയി ആദ്യദായ്ക്ക് ആവശ്യമുള്ള വസ്തുക്കൾ വാങ്ങിക്കൊടുത്തു.

കൽക്കട്ടയ്ക്കുള്ള തീവണ്ടി പുറപ്പെടാനുള്ള സമയമായി. ഫിലിയസ് ഫാഗ് ആനക്കാരൻ പാഴ്സിക്കു, പ്രതിഫലംകൊടുത്തു. ഒറ്റക്കാത്രം കൂടുതൽ കൊടുത്തില്ല. പാസ് പാർട്ടിവിന് ഇതിൽ അത്ഭുതംതോന്നി. ജീവൻ ബലികഴിച്ചും തങ്ങളെ സഹായിച്ച പാഴ്സിയോടു എന്തുമാത്രം കടപ്പാടാണ് അവർക്കുള്ളത്!

‘കീഴ്വഴിയം’യെ എന്തുചെയ്യാനാണ്. എന്തുചെയ്യണമെന്ന് ഫിലിപ്പ്സ് ഫാഗിനറിയാം. അദ്ദേഹം പാഴ്സി യോടു പറഞ്ഞു. “നിങ്ങളുടെ സേവനത്തിന് വളരെ നന്ദി! അതിനുള്ള പ്രതിഫലവും ഞാൻ തന്നുകഴിഞ്ഞു. പക്ഷെ, ഞങ്ങളോടുകാണിച്ച വിശ്വസ്തതയ്ക്ക് യാതൊരു പ്രതിഫലവും ഞാൻ തന്നിട്ടില്ല. ഞങ്ങളെ രക്ഷിച്ച ധീരതയ്ക്ക് ഞാൻ തന്ന തുക ഏതും പോരാ. നിങ്ങൾ ഈ ആനയെ കൊണ്ടുപോകുകയോ; അവൻ നിങ്ങളുടേതായിരിക്കട്ടെ.” പാഴ്സിക്കുണ്ടായ സന്തോഷം പറഞ്ഞറിയിക്കാവതല്ല.

“അങ്ങ് എന്തൊരു യാത്രികനാക്കി. ഞാനങ്ങയെ മറക്കുകയില്ല.” പാഴ്സിയുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു പോയി.

“ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടതുപോലെ ചെയ്തിട്ടില്ല. ഞാനിനിയും നിങ്ങൾക്കു കടപ്പെട്ടവനാണ്.” ഫാഗ്സ്സിയെ ആശ്വസിപ്പിച്ചു. പാഴ്സിക്കു വന്ദനം പറഞ്ഞിട്ട് നമ്മുടെ സഞ്ചാരികൾ ആവുദായം നീക്കി തീവണ്ടിയിൽ കയറി. രണ്ടു മണിക്കൂറിനകം അവർ ബനാറസിലെത്തും.

ആവുദായം പൂർണ്ണ സുഖമായി. ഒരു മദ്രാസിലെ വേഷത്തിൽ അപരിചിതരായ മൂന്നു വെള്ളക്കാരോന്നിച്ച് ഇരിക്കുന്നതിൽ അവർക്കുള്ളതും തോന്നി. ആവുദായം രക്ഷിച്ച കാര്യമെല്ലാം ജനറൽ അവളെ പറഞ്ഞുകേ

രൂപിച്ചു. ആ യുവതിയുടെ കൃതജ്ഞതാനിർഭരമായ കണ്ണനീർക്കണങ്ങളാണതിനുത്തരം. പറഞ്ഞതു്. ആവൃദായുടെ അപ്പോഴത്തെ സ്ഥിതി ഓർത്തപ്പോൾ അവൾ വല്ലാതൊന്നാവുന്നു. അവളുടെ ഭാവിയെപ്പറ്റി അവൾക്കു പരിഭ്രാന്തിതോന്നി. ഫിലിയസ് ഫാതു് അവളെ ആശ്വാസവചനങ്ങൾകൊണ്ടു് സമാധാനപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

പന്ത്രണ്ടരമണിക്കു് വണ്ടി ബനാറസ്സിലെത്തി. സർ ഫ്രാൻസിസ് അവിടെ ഇറങ്ങി. അദ്ദേഹം ഫിലിയസ് ഫാഗിനു് വിജയം നേൻകൊണ്ടു് പിരിഞ്ഞുപോയി. അടുത്തദിവസം കാലത്തു് ഏഴുമണിക്കു് സഞ്ചാരികൾ കൽക്കട്ടയിലെത്തി. ഉച്ചയ്ക്കു കപ്പൽ ഹോബ് കോണ്ടിലേക്കു തിരിക്കുകയുള്ളു. അതിനിടയിൽ നാലഞ്ചുമണിക്കൂർ സമയമുണ്ടു്. ഫാഗിന്റെ കണക്കനുസരിച്ചു് കെറോബർ ഇരുപത്തഞ്ചിനാണു് കൽക്കത്തയിൽ എത്തേണ്ടതു്. അന്നുതന്നെ അദ്ദേഹം അവിടെ എത്തുകയും ചെയ്തു. ഇതുവരെ അദ്ദേഹത്തിനു സമയലാഭമോ നഷ്ടമോ ഉണ്ടായിട്ടില്ല. ലണ്ടനും ബോംബെയ്ക്കുമിടയ്ക്കു വച്ചു് അദ്ദേഹത്തിനു ലാഭമായ രണ്ടുദിവസം ഇതിനകം നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. എന്നാൽ ഈ നഷ്ടം ഫാഗു് അത്ര സാരമാക്കിയില്ല.

പണസഞ്ചിവിണ്ടും ചോന്നും

പോകുന്നു.

തീവണ്ടി, കൽക്കത്തയിലെത്തി. സഞ്ചാരികൾ
 വണ്ടിയിൽനിന്നിറങ്ങി. ഫിലിയസ്സ് ഫാഗ് നേരേ ഹോ
 ട്കോൺ കപ്പലിലേക്കു പോകുവാനും ആവുദായുടെ
 സുഖകരമായ യാത്രയ്ക്കു ഏർപ്പാടു ചെയ്യാനാണദ്യമി
 ച്ചതു്. അദ്ദേഹം സ്റ്റേഷനിൽനിന്നു പുറത്തേക്കിറങ്ങിയ
 പ്പോൾ ഒരു പോലീസുദ്യോഗസ്ഥൻ അടുത്തുചെന്നു്
 ഇപ്രകാരം ചോദിച്ചു. “താങ്കളല്ലേ, മിസ്റ്റർ. ഫിലിയ
 സ് ഫാഗ്!”

“അതേ. ഞാൻ തന്നെ.”

“അതു്, അങ്ങയുടെ പരിചാരകൻ. അല്ലേ?”

“അതേ, എന്റെ പരിചാരകൻ തന്നെ.”

“നിങ്ങൾ രണ്ടുപേരും ദയവുചെയ്തു എന്നോടുകൂടി
 വരണം.”

സംഗതി എന്തെന്നു മനസ്സിലാക്കാതെ ഫാഗ് അത്ഭുതപ്പെട്ടു. “ഈ യുവതികൂടി ഞങ്ങളെ അനുഗമിക്കുന്നതിൽ തെറ്റുണ്ടോ?” ഫാഗ് പോലീസുകാരനോടു ചോദിച്ചു.

“ഇല്ല. അവർക്കും വരാം.” പേലീസുകാരൻ പറഞ്ഞു. അയാൾ യാത്രക്കാരെ മൂന്നുപേരെയും ഒരു ഇരട്ട കെട്ടിരവണിയുടെ സമീപത്തേക്കു കൊണ്ടുപോയി. എല്ലാവരും വണ്ടിയിൽ കയറി. ഇരുപതു മിനിറ്റു സമയം അവർ ആ വണ്ടിയിൽ യാത്രചെയ്തിരിക്കും. ഇതിനകം ആരും ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. അതിനുശേഷം വണ്ടി ഒരു കെട്ടിടത്തിന്റെ മുമ്പിൽ നിറുത്തി. പോലീസുകാരൻ യാത്രക്കാരെ ഇറക്കി ആ കെട്ടിടത്തിലേക്കു കൊണ്ടുപോയി. അവരെ ഇരുമ്പഴിയുള്ള ഒരു മുറിയിൽ കയറ്റി കതകടച്ചു. “എട്ടര മണിക്കൂർ നിങ്ങളെ ജഡ്ജിയുടെ മുമ്പിൽ ഫാജരാക്കും.” ഇത്രയും പറഞ്ഞു പോലീസുകാരൻ പോയി.

“അപ്പോൾ നാം തടവുകാരാണ്. അല്ലേ. പാസ് പേർട്ടു വ്യാകലതയോടെ ആരോടെന്നില്ലാതെ ചോദിച്ചു. “കപ്പൽ ഉച്ചയ്ക്കു വിട്ടുമല്ലോ.”

“പന്ത്രണ്ടു മണിക്കുമുമ്പ് നാം കപ്പലിൽ ഇരിയ്ക്കും” ഫിലിയസ് ഫാഗ് ശാന്തതയോടെ പറഞ്ഞു.

എട്ടര മണിക്കൂർ പോലീസുകാരൻ വന്നു അവരെ അടുത്ത മുറിയിലേക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി. അതൊരു

നീതിന്യായക്കോടതിയായിരുന്നു. യൂറോപ്യൻമാരും നാട്ടുകാരുമായി അനേകമാളുകൾ അവിടെ കൂടിയിട്ടുണ്ട്. യാത്രക്കാർ മൂന്നുപേരും ജഡ്ജിക്കെതിരെ ഒരു ബഞ്ചിൻ ഇരുന്നു. ജഡ്ജി, മുറിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. ഗുമസ്തനും കൂടെയുണ്ട്.

“ആദ്യത്തെ കേസ്!” ജഡ്ജി പറഞ്ഞു.

“ഫിലിയസ് ഫാഗ്!” ഗുമസ്തൻ ഉറക്കെവിളിച്ചു.

“ഞാനിവിടെയുണ്ട്.” ഫാഗ് മറുപടി പറഞ്ഞു.

“പാസ് പാർട്ടി!”

“ഛാജരണ്ട്.” പാസ് പാർട്ടി പറഞ്ഞു.

“ഭേഷ്! കഴിഞ്ഞ രണ്ടു ദിവസമായി നിങ്ങളെ ഞങ്ങൾ ബോംബെയിൽനിന്നു വരുന്ന തീവണ്ടി മുഴുവൻ അന്വേഷിക്കുകയായിരുന്നു.”

“ഞങ്ങൾ എന്താണു കുറ്റം ചെയ്തതെന്ന് ദയവായി അറിയിക്കണം?” പാസ് പാർട്ടി അക്ഷമനായി ചോദിച്ചു.

“പറയാം. വാദികൾ ഛാജരാകട്ടെ!” ജഡ്ജി പറഞ്ഞുതീരുന്നതിനുമുമ്പ് വാതിൽ തുറന്നു മൂന്നു ഹൈന്ദവ പുരോഹിതന്മാർ അകത്തുകടന്നു.

“ഓഹോ, ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായി. ഈ യുവതിയെ ജീവനോടെ ചുടാൻ ഭാവിച്ച ഛാതകന്മാരാണ് വർ.” പാസ് പാർട്ടി വാണിക്കനെ പറഞ്ഞത്. വാദികൾ

ജഡ്ജിയുടെ മുഖിൽതന്നെ നിന്നു. ഗുമസ്തൻ ഫാഗിന്റെയും പാസ്പാർട്ടുവിന്റെയും മേലുള്ള ചാർജ്ജിന്റെ വായിച്ചു. ഒരു ശിവക്ഷേത്രം അശുഭമാക്കി എന്നുള്ളതാണ് കേസ്.

“നിങ്ങളീ ചാർജ്ജുകേട്ടോ?” ജഡ്ജി ചോദിച്ചു.

“കേട്ടു. ഞാനതു സമ്മതിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു” ഫിലിയസ് ഫാഗ് മറുപടി പറഞ്ഞു.

“പ്രതികളിൽ ഒരാൾചെയ്ത കുറ്റത്തിന്റെ തെളിവായി ഇതാ, രണ്ടു ഷൂസ് ഫാജരാക്കിയിരിക്കുന്നു. അയാൾ ഷൂസിട്ടുകൊണ്ടു ക്ഷേത്രത്തിൽ കടന്നു.” ഗുമസ്തൻ അയാളുടെ മുഖിലിരുന്ന് മേശപ്പുറത്ത് പാസ്പാർട്ടുവിന്റെ ഷൂസ് എടുത്തുവെച്ചു.

“എന്റെ ഷൂസ്!” പാസ്പാർട്ടു അറിയാതെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞുപോയി.

പാസ്പാർട്ടു ബോംബെയിലെ ഒരു ക്ഷേത്രത്തിൽ ചെരിപ്പിട്ടുകൊണ്ടു കയറി. അങ്ങനെയാണ് അയാളും യജമാനനും കൽക്കത്തയിലെ കച്ചേരിയിൽ നിൽക്കാൻ ഇടയായത്.

കുറാനേപഷകനായ ഫിക്സാണ് ക്ഷേത്ര സീൽ ബന്ധികളെക്കണ്ടു കേസ് തയ്യാറാക്കിച്ചതും അവരെ കൽക്കട്ടയിലേക്കയച്ചതും. ബോംബെക്കോടതിയിൽ

നീനും കമ്പിമാറ്റം കൽക്കത്തയിൽ വിവരമറിയിക്കുകയും കൽക്കത്തയിലെ ജഡ്ജി സഞ്ചാരികളെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യാൻ ഉത്തരവുകയും ചെയ്തു. ഫിക്സും പുരോഹിതന്മാരും കൽക്കത്തയിലെത്തിയപ്പോൾ ഫിലിയസ് ഫാഗ് വന്നിരുന്നില്ല. ആവുദായെ രക്ഷിക്കാനുള്ള ശ്രമത്തിൽ നേരിട്ട താമസമാണിതിനുകാരണം. ഇരുപത്തിനാലു മണിക്കൂർനേരം ഫിക്സ്, കൽക്കത്തയിലെ തീവണ്ടിയാഫീസിൽ കാത്തുകിടക്കേണ്ടിവന്നു. ഫാഗ് വണ്ടിയിറങ്ങുന്നതുകണ്ടു. ഉടൻതന്നെ ഫിക്സ് വിവരം പോലീസിനെ അറിയിച്ചു.

“അപ്പോൾ, നിങ്ങൾ കുറേ സമ്മതിക്കുന്നു; അല്ലേ? ജഡ്ജി ചോദിച്ചു.

“അതേ.” ഫിലിയസ് ഫാഗ് അല്പം നീരസത്തോടെ ഉത്തരം പറഞ്ഞു.

“ഇന്ത്യയിലെ എല്ലാ പൗരന്മാർക്കും ഒരുപോലെ മതസ്വാതന്ത്ര്യം ഇംഗ്ലീഷ് നിയമം അനുവദിക്കുന്നുണ്ട്. ഏതെങ്കിലും വിഭാഗക്കാരുടെ മതവികാരങ്ങളെ പ്രണപ്പെടുത്തുന്നത് ശിക്ഷാർഹമായ ഒരു കുറ്റമായി ഗവണ്മെന്റു കണക്കാക്കുന്നു. ബോംബെയിലെ ഹിന്ദുക്കളുടെ ശ്രമത്തിൽ പാസ് പാർട്ടി എന്ന ഇംഗ്ലീഷുകാരൻ കോറോബർ ഇരുപതാം തീയതി ചെരിപ്പിട്ടുകൊണ്ടു കയറുകയും ക്ഷേത്രം അശുഭമാക്കുകയും ചെയ്തു. പാസ് പാർട്ടി കുറ്റം സമ്മതിക്കുന്നുമുണ്ട്. അയാൾക്ക് പതിനഞ്ചു

ദിവസം തടവും മൂവായിരം രൂപാ പിഴയും വിധിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഒന്നാംപ്രതിയായ പാസ് പാർട്ടവിന്റെ യജമാനനായ രണ്ടാംപ്രതി കുറും ഒന്നും ചെയ്തതായി കാണുന്നില്ല. പക്ഷെ, അയാളുടെ ശമ്പളക്കാരനായ ഒന്നാംപ്രതി കുറും ചെയ്തെന്നു വ്യക്തമായി സമ്മതിച്ചിരിക്കുകയാൽ ഒന്നാംപ്രതിയുടെ കുറത്തിന് രണ്ടാംപ്രതിക്കും ഉത്തരവാദിത്വമുണ്ട്. രണ്ടാം പ്രതിയായ ഫിലിയസ് ഫാഗിന് എട്ടുദിവസത്തെ തടവും ആയിരത്തി അഞ്ഞൂറു രൂപാ പിഴയും വിധിക്കുന്നു.”

ഇമസ്സൻ വിധിന്യായം വായിച്ചതീൻ. ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഉടൻതന്നെ ജാമ്യാപേക്ഷ സമർപ്പിച്ചു.

“ശരി, നിങ്ങൾക്കതിനവകാശമുണ്ട്.” ജഡ്ജി സമ്മതിച്ചു. ഫിക്സ് കോടതിയുടെ ഒരു മുലയിൽ നിന്ന് ഈ നടപടികളെല്ലാം കഴുതുകപൂർവ്വം വീക്ഷിക്കുകയാണ്. ഫിലിയസ് ഫാഗ് എട്ടുദിവസം തടവിൽ കിടക്കുന്നതിനുമുമ്പ് ഇംഗ്ലണ്ടിൽനിന്നു വാറണ്ടു വന്നു പേരുമെന്ന് അന്താര സന്തോഷിച്ചു. ഫിലിയസ് ഫാഗും പരിചാരകനും തീരെ അപരിചിതരായതുകൊണ്ട് ശരിയായ ഒരു ജാമ്യത്തുക കെട്ടിവയ്ക്കണമെന്ന് ജഡ്ജി അറിയിച്ചു. പതിനായിരം രൂപയാണ് ജാമ്യത്തുകയായി ജഡ്ജി നിശ്ചയിച്ചത്.

“ഇതാ ഉറപ്പിക!” പാസ് പാർട്ടവിന്റെ കൈയ്യിലിരുന്ന സഞ്ചിയിൽനിന്ന് ഫിലിയസ് ഫാഗ് പതി

നായിരം ഉറപ്പിക എടുത്ത് മേശപ്പുറത്തു വച്ചു. അവർ
 ക്ഷജാമ്യം കിട്ടി.

ഫിലിയസ് ഫാഗ് കച്ചേരിയിൽ നിന്നിറങ്ങി.

അദ്ദേഹം ഒരു വണ്ടി പിടിച്ചു പാസ് പാർട്ടി
 നെയ്യും ആവുദായെയ്യും കയറി തുറമുഖത്തേക്കു തിരിച്ചു.
 അപ്പോൾ മണി പതിനൊന്നായി.

റജിസ്റ്റർ എന്ന് കപ്പൽ അരമൈൽ അകലെയായി
 കൊടിപാറിയിരിക്കുക കിടന്നിരുന്നു. ഫിലിയസ് ഫാഗും
 അനായായികളും ഒരു ബോട്ടിൽ കയറി കപ്പലിലേക്കു തിരി-
 റിച്ചു. അവരെ അനുഗമിച്ചിരുന്ന ഫിക്സും ഇങ്ങനെ
 പിറുപിറുത്തു. “ഇവിടെ അവൻ പോകുന്നു. പതിനായിരം
 ഉറപ്പിക കാരിൽ പറത്തിയിട്ട്! ധൂർത്തൻ, ഇവൻ ക-
 ഒളൻതന്നെ. ഞാനിവിടെ പിൻതുടരും. വേണ്ടിവന്നാൽ
 ഭൂലോകത്തിന്റെ അറ്റംവരെ. പക്ഷെ, ഇങ്ങനെയാ-
 ണെങ്കിൽ അവൻ കട്ടെടുത്ത പണം മുഴുവൻ എളുപ്പ-
 ത്തിൽ തുലയും.” ഫിലിയസ് ഫാഗിനു ഇതിനകം
 അയ്യായിരം പവനിൽ കൂടുതൽ ചെലവായിരുന്നെന്നുള്ള
 തുശരിതന്നെ. അദ്ദേഹം കൊണ്ടു പോന്നിരുന്ന വൻതുക
 വളരെവേഗം ശോഷിച്ചു വരികയായിരുന്നു.

ഫിക്സിനു പിടികിട്ടുന്നില്ല.

പി ആൻഡ് ഒ. കമ്പനിവക റജിസ്റ്റർ എന്ന കപ്പൽ ഇന്ത്യാ, ചൈന, ജപ്പാൻ എന്നീ രാജ്യങ്ങളിലായി സഞ്ചരിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നമ്മുടെ യാത്രക്കാർ മലാക്കാ കടലിടുക്കു കഴിഞ്ഞു ചീനക്കടലിൽ പ്രവേശിച്ചു. കുറാനേപക്ഷകനായ ഫിക്സുകാരുടെ ഫിലിപ്പൈൻസ് ഫാഗിനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യാനുള്ള വാറണ്ടു വന്നുകഴിഞ്ഞാൽ ഉടൻതന്നെ അതു ഹോങ്കോങ്ങിലേക്കു കയറണമെന്നേർപ്പാടു ചെയ്തിട്ട് രഹസ്യമായി റജിസ്റ്റർ കപ്പലിൽ കടന്നുകൂടിയിരിക്കുകയാണ്. പാസ് പാർട്ടുകാണാതെ കപ്പലിൽ ഒളിച്ചു കഴിയണമെന്നായിരുന്നു അയാളുടെ വിചാരം. എന്നാൽ സാഹചര്യങ്ങൾ അതിനനുവദിച്ചില്ല.

ഹോങ്കോങ്ങിൽവെച്ച് ഫിലിപ്പൈൻസ് ഫാഗിനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യാമെന്നാണ് അയാളുടെ വിശ്വാസം. ചൈനയിലോ, ജപ്പാനിലോ, അമേരിക്കയിലോ, ആണെങ്കിൽ പ്രത്യേക വാറണ്ടുകൂടാതെ ഫാഗിനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യാൻ സാദ്ധ്യമല്ല. കപ്പൽ സിംഗപ്പൂറിൽ അടുക്ക

മ്പോൾ കമ്പിമൂലം ഹാങ്ക്കോങ്ങിലേക്കു വിവരം അറിയിക്കണമെന്നാണ് ഫിക്സ് വിചാരിച്ചത്. അതുകൊണ്ട് പാസ് പാർട്ടിയിൽനിന്നും കഴിയുന്നത്ര വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കണമെന്ന് അയാൾ ഉറച്ചു.

ഒക്ടോബർ 3-ാം തീയതിയായി. പിറേറ്റി വസമാണ് കപ്പൽ സിംഗപ്പൂരിലടുക്കുന്നത്. അന്ന് ഫിക്സ് കപ്പൽത്തട്ടിലേക്കു കടന്നുചെന്നു. പാസ് പാർട്ടി കപ്പൽത്തട്ടിൽ അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും ലാത്തുകയാണ്. അവിചാരിതമായി ഫിക്സിനെ കണ്ടപ്പോൾ പാസ് പാർട്ടിയിന് വലിയ അത്ഭുതം തോന്നി.

“എന്ത്! നിങ്ങളുമീക്കപ്പലിൽക്കയറിയോ? നിങ്ങൾ ബോംബെയിൽ വെച്ചു പിരിഞ്ഞുപോയെന്നാണല്ലോ ഞാൻ വിചാരിച്ചത്. നിങ്ങളും ലോകം ചുറ്റി സഞ്ചരിക്കുകയാണോ?”

“ഇല്ലില്ല. ഞാൻ ഹാങ്ക്കോങ്ങ് വരെ മാത്രം. കുറച്ചുദിവസം അവിടെ താമസമുണ്ട്.”

“കൽക്കത്തയിൽനിന്നു തിരിച്ചതിനുശേഷം ഇതുവരെ നിങ്ങളെ കണ്ടില്ലല്ലോ!”

“എനിക്കു നല്ല സുഖമില്ലാതെ കിടന്നു. മുറിക്കുള്ളിൽതന്നെ ആയിരുന്നു. ഇൻഡ്യൻ സമുദ്രത്തിലെപ്പോലെ ബംഗാൾ ഉൾക്കടലിലെ സഞ്ചാരം അത്ര സുഖമായിരുന്നില്ല. നിങ്ങളുടെ യജമാനന് എങ്ങനെയിരിക്കുന്നു?”

“അദ്ദേഹത്തിനു സുഖക്കേടൊന്നുമില്ല. എല്ലാം പഴയതുപോലെ കണിശം. ആ...ആ... മി. ഫിക്സ് ഒരു കാര്യമറിഞ്ഞോ? ഞങ്ങളൊന്നിച്ചു ഒരു യുവതിയും കൂടിയുണ്ട്.”

“ഒരു യുവതിയോ!

“അതെ,” പാസ് പാർട്ടു ഉണ്ടായ കാര്യമെല്ലാം വിസ്തരിക്കാൻ തുടങ്ങി. ബോംബെയിലെ ക്ഷേത്രത്തിൽ വച്ചുണ്ടായ സംഭവം, ആനയെ വിലയ്ക്കുവാങ്ങിയത്, ആവുദായെ രക്ഷിച്ചത്, കൽക്കത്തയിലെ കുച്ചേരിയിൽ കയറിയത്, ശിക്ഷകിട്ടിയത്, ജാമ്യം വാങ്ങിയത് എല്ലാം അയാൾ ശ്യാസം വിടാതെ പറഞ്ഞു തീർത്തു.

അവസാനം നടന്ന സംഗതികളെല്ലാം ഫിക്സിനറിയാമായിരുന്നിട്ടും അയാളിൽ നിശ്ശേഷം അജ്ഞത ഭാവിച്ചു. തന്റെ കഥ കേൾക്കാൻ ഒരു കൂട്ടുകാരനെക്കിട്ടിയതിൽ പാസ് പാർട്ടുവിനുണ്ടായ സന്തോഷം പറയാവതല്ല.

“ഈ ചെറുപ്പക്കാരിയെക്കൂടെ യൂറോപ്പിൽ കൊണ്ടുപോകാനാണോ നിങ്ങളുടെ യജമാനൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്.”

“യൂറോപ്പിൽ കൊണ്ടുപോകുന്നില്ല. ഫോങ്ക്ോങ്ങിൽ അവർക്കൊരു ബന്ധുവുണ്ട്. ധനികനായ ഒരു കച്ചവടക്കാരൻ. അദ്ദേഹമൊന്നിച്ചു പാർപ്പിക്കാനാണുദ്ദേശിക്കുന്നത്.”

“അപ്പോൾ ഉദ്ദേശിച്ച പണി പറുകയില്ലല്ലോ?”
ഫിക്സ് തനിയെപറഞ്ഞു. “മിസ്റ്റർ. പാസ് പാർട്ടു
നമുക്കല്ലമെന്തെങ്കിലും ഒന്നു കടിക്കണ്ടേ! എന്താ, വിരോ
ധമുണ്ടോ?”

“വളരെ സന്തോഷം! ഒരു സുഹൃത്തുമായി ഒന്നി
ച്ചിരുന്ന എന്തെങ്കിലും കഴിക്കുക സന്തോഷപ്രദമല്ലേ!”
ഫിക്സും പാസ് പാർട്ടുമായി കപ്പലിന്റെ താഴത്തെ
ത്തട്ടിലേക്കുപോയി.

കപ്പൽ സിംഗപ്പൂരിലെത്തി; കൽക്കരി കയറാൻ
നങ്കൂരമിട്ടു. ഫിലിയസ് ഫാഗ് കൂട്ടുകാരനുമായി കരയ്ക്കി
റങ്ങി ഒരു വണ്ടിപിടിച്ചു നഗരത്തിൽ ഒന്നു ചുറ്റിക്ക
റങ്ങി. കപ്പൽ പുറപ്പെടുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ അദ്ദേഹം
തിരിച്ചെത്തുകയും ചെയ്തു.

ക്യാൻറൺ നദീമുഖത്തു വരുന്നതുവരെ കാലാവ
സ്ഥ വളരെ മോശമായിരുന്നു. ഫോങ് കോങ്ങിലേക്കുള്ള
കടലിടുക്ക് അവിടം മുതൽ തുടങ്ങുകയാണ്. കാരറിനു
ശക്തികൂടി. കടൽ വല്ലാതെ ഗർജ്ജിച്ചിരിക്കുക. കപ്പലി
ന്റെഗതി മന്ദമായി. ഇരുപത്തിനാലു മണിക്കൂർ താമ
സിച്ചു കപ്പൽ ഫോങ് കോങ്ങിലെത്തു എന്ന മട്ടായി.
നവംബർ നാലാം തീയതി കൊടുംകാറ്റു ശമിച്ചു. എ
ന്നാൽ നഷ്ടപ്പെട്ട സമയം തിരിച്ചുകിട്ടുന്നതെങ്ങനെ! ആ
റാംതീയതികാലത്തു് അഞ്ചു മണിയോടുകൂടിമാത്രമേ ക
ണക്കാക്കാൻസാധ്യതയുള്ളൂ. ഇരുപത്തിനാലു മണിക്കൂർ

നഷ്ടപ്പെട്ടതുതന്നെ. യോക്കുമാരായിലേക്കുള്ള കപ്പൽ കിട്ടാൻ ഇടയില്ലെന്ന് ഫിലിയസ് ഫാഗ് വിഷാദിച്ചു. ആ മണിക്കു അവർ ഹോങ്ങ്കോങ്ങ് തുറമുഖം സമീപിച്ചു. പൈലറ്റ് കപ്പലിന്റെ ചാർജ്ജ് ഏറ്റെടുത്തു. യോക്കുമാരായിലേക്കുള്ള കപ്പൽ എപ്പോഴാണു വിടുന്നതെന്ന് ഫിലിയസ് ഫാഗ് പൈലട്ടിനോടു ചോദിച്ചു.

“നാളെ കാലത്തു്” പൈലറ്റ് ഉത്തരം പറഞ്ഞു.

“ഏതാണു കപ്പൽ?”

“ക്യൂമേ”

“കപ്പൽ ഇന്നലെ പുറപ്പെട്ടേണ്ടതല്ലേ? എന്താണു താമസിച്ചതു്?”

“ചില്ലറ അറക്കറപ്പണികൾ ഉണ്ടായിരുന്നു.”

പൈലട്ടിനു നന്ദിപറഞ്ഞിട്ട് ഫാഗ് മുറിയിലേക്കുപോയി. ഒരു മണിക്കു് റങ്കുൺകപ്പൽ നങ്കൂരമിട്ടു. യാത്രക്കാർ ബോട്ടുകളിൽ കയറി കരയിലേക്കുപോയി. പിറേറ്റി വസം ഒൻപതു മണിയ്ക്കാണ് ക്യൂമേ പുറപ്പെടുന്നതു്. അതുകൊണ്ടു് പതിനാറു മണിക്കൂർ ഹോങ്ങ്കോങ്ങിൽ ചെലവഴിക്കാനുണ്ടു്. അവർ കരയ്ക്കിറങ്ങി ഒരു പല്ലക്കു പിടിച്ചു് ആവുദായെ അതിൽ കയറി ഫാഗും പാസു് പാർട്ടുവുമായി ‘ക്ലബ്ബു് ഹോട്ട’ലിലേക്കുപോയി.

ആവുദായെ ഹോട്ടലിലാക്കിയശേഷം ഫിലിയസ് ഫാഗ് ആവുദായുടെ ബന്ധവായ കച്ചവടക്കാരനെപ്പറ്റി

അനേകിച്ചു. അദ്ദേഹം ഹോളണ്ടിലേക്കു താമസം മാറ്റിയിട്ട് രണ്ടു വർഷമായി. ഫിലിപ്പസ് ഹാഗ് ഹോട്ടലിലേക്കു മടങ്ങി വിവരം ആവുദായെ അറിയിച്ചു, കുറച്ചു നേരത്തേക്കു് ആവുദാ ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. അതിനുശേഷം അവൾ പതിഞ്ഞ സ്വരത്തിൽ ചോദിച്ചു. “ഞാനിനി എന്തു ചെയ്യണമെന്നാണ് അങ്ങു നിശ്ചയിക്കുന്നതു്?”

“അതു സാരമുള്ള കാര്യമല്ല. യൂറോപ്പിലേക്കു പോരൂ!”

ക്യാഫേ കപ്പലിൽ മൂന്നുമുറികൾ ഏർപ്പാടു ചെയ്തുവാൻ ഫിലിപ്പസ് ഹാഗ് പാസ് പാർട്ടുവിനെ നിയോഗിച്ചു. പാസ് പാർട്ടു കപ്പലിനു സമീപം വന്നപ്പോൾ ഫിക്സ് അവിടെ നിൽക്കുന്നു.

“മിസ്റ്റർ. ഫിക്സ്, നിങ്ങൾ ഞങ്ങളോന്നിച്ച് അമേരിക്കയിലേക്കു വരുന്നുണ്ടോ?” പാസ് പാർട്ടു ചോദിച്ചു.

“വരുന്നുണ്ട്.” പല്ലുകടിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഫിക്സ് അത്രയും പറഞ്ഞതു്.

“അങ്ങനെ വരട്ടെ! നിങ്ങൾക്കു ഞങ്ങളെ വിട്ടു പിരിയാൻ സാധ്യമല്ല.” പാസ് പാർട്ടു ഹൃദയപൂർവ്വം ചിരിച്ചു. “വരൂ, നിങ്ങളുടെ ‘ബത്തു’ മുൻകൂട്ടി ഏർപ്പാടു ചെയ്യൂ!” അവർ കപ്പലധികാരികളെക്കണ്ടു് നാലു ബത്തുകൾ ഏർപ്പാടു ചെയ്തു. കപ്പലിന്റെ അറ്റകുറ്റപ്പണികൾ തീർന്നുകൊണ്ടു് പരസ്യപ്പെടുത്തിയിരുന്നതു്

പോലെ പിറേദിവസമല്ല, അന്നു വൈകിട്ടുതന്നെ കപ്പൽ പുറപ്പെടുകയാണ്.

“ഭേഷ്! എത്രനേരത്തേ പുറപ്പെടുമോ അത്രയും നന്നു്. യജമാനനു് അതു വളരെ സന്തോഷമായിരിക്കും. ഞാൻ അദ്ദേഹത്തെ ഉടൻതന്നെ വിവരം അറിയിച്ചേക്കാം” പാസ് പാർട്ടു ഹോട്ടലിലേക്കു തിരിഞ്ഞു. ഫിലിയസ് ഫാഗിനെ ഹോങ്ക്കോങ്ങിൽ കുറെദിവസം താമസിപ്പിക്കുവാൻ സന്ദർഭം കിട്ടിയതിൽ ഫിക്സു് വളരെ സന്തോഷിച്ചു. കപ്പൽ, നേരത്തെ പുറപ്പെടുന്ന വിവരം ഫിലിയസ് ഫാഗു് അറിയരുതു്. അയാൾ പാസ് പാർട്ടുവിനെ അടുത്തുണ്ടായിരുന്ന മദ്യശാലയിലേയ്ക്കു് സൂത്രത്തിൽ ചിളിച്ചുകൊണ്ടുപോയി. ഭംഗിയായി അലങ്കരിച്ചിരുന്ന ഒരു വിശാലമായ മുറിയിൽ അവർ കയറി. നീണ്ട സോഫാകളിൽ മനോഹരങ്ങളായ മെത്തകളിൽ ഏതാനുമാളുകൾ അവിടെക്കിടന്നുറങ്ങുകയാണ്. കുറേപ്പേർ സ.ഗന്ധ പുരിതമായ കറുപ്പുകൂട്ടു് പുകച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ പുകവലിക്കാർ കസേരകളിൽ തലകറങ്ങി വീഴുമ്പോൾ പരിചാരകന്മാർ അവരെ തലയിലും കാലിലും തൂക്കിയെടുത്തു് സോഫാകളിൽ കൊണ്ടു കിടത്തിയിരുന്നു.

നമ്മുടെ നവാതിമികൾ രണ്ടുകുപ്പി വീഞ്ഞിനു് ‘ഓർഡർ’ കൊടുത്തു. പാസ് പാർട്ടുവിനു് വളരെ ഇഷ്ടമുള്ള പാനീയമാണതു്. ഫിക്സും പാസ് പാർട്ടുവുമായി പല

കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റിയും സംസാരിച്ചു. ഒടുവിൽ ഫിക്സ് പറഞ്ഞു:- “സ്നേഹിതാ എനിക്കു നിങ്ങളോടു ഗൗരവമായ ചില കാര്യങ്ങൾ പറയാനുണ്ട്.”

“ഗൗരവമായ കാര്യങ്ങളെല്ലാം നാളെ. എനിക്കിപ്പോൾതന്നെ ഹോട്ടലിലേക്കു പോകണം. കപ്പൽ ഇന്നുതന്നെ പുറപ്പെടുന്ന കാര്യം യജമാനനെ അറിയിക്കണം.” പാസ് പാർട്ടു എഴുന്നേറ്റു.

“ഇരിപ്പുമിസ്റ്റർ! നിങ്ങളുടെ യജമാനനെ സംബന്ധിച്ചാണെന്നിരിക്കു പറയാനുള്ളതു്. ഞാനൊരു പോലീസുദ്യോഗസ്ഥനാണെന്നു നിങ്ങൾക്കറിയാമോ? ലണ്ടൻ പോലീസാണ് എന്നെ അയച്ചിരിക്കുന്നതു്.” ഫിക്സ്, പാസ് പാർട്ടുവിനെ കസേരയിൽ പിടിച്ചിരുത്തി.

“നിങ്ങൾ ഒരു പോലീസുദ്യോഗസ്ഥനോ?”
പാസ് പാർട്ടു അതുകേൾക്കുന്നതോടെ ചോദിച്ചു.

‘അതേ, ഞാനതു തെളിയിക്കാൻ പോവുകയാണ്.’ ഫിക്സ് ഒരു കടലാസെടുത്തു് പാസ് പാർട്ടുവിനെ കാണിച്ചു. ലണ്ടനിലെ പ്രധാന പോലീസുദ്യോഗസ്ഥൻ ഒപ്പിട്ടിട്ടുള്ള ഒരു അധികാര പത്രമായിരുന്നു അതു്. പാസ് പാർട്ടു ഒന്നും മിണ്ടാതെ മിഴിച്ചിരുന്നുപോയി.

ഫിക്സ് തുടന്നു:- “ഫിലിയസ് ഹാഗിന്റെ പന്ത്രയം വയ്പു് നിങ്ങളെ കബളിപ്പിക്കാനുള്ള വിദ്യയാ

ൺ. നിങ്ങളെപ്പോലെ നിർദ്ദോഷിയായ ഒരു സഹചാരിയെ അന്യാർക്കുവശ്യമുണ്ടു്.”

“അയ്യോ! എന്തിനു്!” പാസുപാർട്ടു ചോദിച്ചു.

“എന്തിനെനോ? കേൾക്കൂ! കഴിഞ്ഞ സെപ്റ്റംബർ ഇരുപത്തെട്ടാം തീയതി ബാങ്ക് അഫ് ഇംഗ്ലണ്ടിൽനിന്നു് അൻപത്തയ്യായിരം പവൻ കളവുപോയി. മോഷ്ടാവിന്റെ വിവരണം ഇതാ ഇതിലുണ്ടു്. ഏതംശത്തിലും അതു് ഫിലിയസുഫാഗിനു് നന്നേ യോജിക്കുന്നുണ്ടു്.”

“അബദ്ധം!” പാസുപാർട്ടു മേശപ്പുറത്തു് ഉറക്കോടെ ഇടിച്ചുകൊണ്ടുപറഞ്ഞു. “എന്റെ യജമാനനെപ്പോലെ സത്യസന്ധനായ ഒരാൾ ഉണ്ടായിട്ടില്ല.”

“നിങ്ങൾക്കെങ്ങനെ അറിയാം? ഫിലിയസുഫാഗു് ലണ്ടനിൽനിന്നു തിരിച്ചശേഷമല്ലേ നിങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരിചാരകനായതു്.? അയാളൊരു വലിയ കബളിപ്പിക്കലുമായിട്ടാണ് ഇറങ്ങിത്തീരിച്ചതു്. സഞ്ചാരത്തിനുവേണ്ട യാതൊന്നും എടുത്തില്ല. ഒരു കെട്ടു ബാങ്കുനോട്ടുകളുമുണ്ടു്. എന്നിട്ടും നിങ്ങൾ പറയുന്നു അന്യാർ സത്യസന്ധനെനു്.”

“അതേ, അദ്ദേഹം സത്യസന്ധൻ തന്നെ. അതിനു സംശയമില്ല.”

“അപ്പോൾ ആ സത്യസന്ധനൊന്നിച്ചു നിങ്ങളേയും അറസ്റ്റു ചെയ്യേണ്ടതായിട്ടിരിക്കുന്നു.” പാസുപാർട്ടു തലയിൽ കൈയ്ക്കൊടുത്തു കുനിഞ്ഞിരുന്നു പോയി. ഫിക്സിന്റെ മുഖത്തു നോക്കാൻ അയാൾക്കു ധൈര്യമുണ്ടായില്ല.

ഫിലിയസുഫാഗ് ഒരു കള്ളൻ! ആറുദായുടെ ജീവൻ രക്ഷിച്ച ശുഭാശ്യാവനായ ആ ധീരൻ ഒരു കള്ളൻ! പക്ഷെ, സന്ദർഭവശാലുള്ള തെളിവെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിനെതിരാണ്. എങ്കിലും അദ്ദേഹം ഒരു മോഷ്ടാവെന്നു വിശ്വസിക്കാൻ പാസുപാർട്ടുവീരൻ കഴിഞ്ഞില്ല. “ഞാനെന്തുവേണമെന്നാണു നിങ്ങൾ പറയുന്നതു്?” അവസാനം പാസുപാർട്ടു ചോദിച്ചു.

“പറയാം, ഞാനിതുവരെ ഫിലിയസുഫാഗിനെ പിൻതുടന്നു. അയാളെ അറസ്റ്റുചെയ്യാൻ ഇനിയും വാറണ്ടു കിട്ടിയിട്ടില്ല. ലണ്ടനിൽനിന്നു് അതു് അയച്ചിരിക്കും. നിങ്ങളെണ്ണ സഹായിക്കണം. വാറണ്ടു വരുന്നതുവരെ ഫാഗിനെ ഹോങ്ക്വോങ്ങിൽ താമസിപ്പിക്കണം.”

“ഒരിക്കലും പാടില്ല. നിങ്ങൾ പറയുന്നതു ശരിയായാൽ തന്നെയും—ഞാനതു വിശ്വസിക്കുന്നില്ല—ഞാനദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവകനാണ്. അദ്ദേഹം ഏറ്റവും നല്ല ഒരജമാനനാണ്. ഞാനദ്ദേഹത്തെ ചതിക്കുകില്ല. ലോകത്തുള്ള സ്വർണ്ണം മുഴുവൻ ഉരുട്ടിത്തന്നാലും ഞാനദ്ദേഹത്തെ വഞ്ചിക്കുകില്ല.”

“നീങ്ങളൊരു മഠനാണ്. ബാങ്ക് അഫ് ഇംഗ്ലണ്ട് രണ്ടായിരം പവൻ സമ്മാനം നിശ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിൽ പകുതി നീങ്ങൾക്കു തരാം.”

‘എനിക്കതു വേണ്ട.’

‘നിശ്ചയമായും.’

‘നിശ്ചയമായും.’

“മിസ്റ്റർ. പാസ്പാർട്ട് ഞാനിതെല്ലാം കളിപറഞ്ഞതാണ്. നീങ്ങളെ ഒന്നു പരിശോധിക്കാൻ. നീങ്ങളെപ്പോലൊരു ഭൃത്യനെക്കിട്ടിയ ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഭാഗ്യവാൻതന്നെ. നമുക്കൽപ്പംകൂടി കടിക്കാം.”

“ഓഹോ! അതിനു വിരോധമില്ല,” കറുപ്പു സത്തു ചേർത്ത തയാറാക്കിയിരുന്ന ചാരായമാണ് അത്തവണ പാസ്പാർട്ടുവിനു കിട്ടിയത്. പോരെങ്കിൽ അന്താർകരച്ചു കറുപ്പുപുക ഉള്ളിലാക്കുകയും ചെയ്തു. ഫിക്സ് മനപ്പൂർവ്വമാണ് കറുപ്പുചേർത്ത ചാരായവും പുകക്കുഴലും പാസ്പാർട്ടുവിനു കൊടുത്തത്. പാസ്പാർട്ടു ബോധം കെട്ടുവീണു. ഫിക്സ് സന്തോഷത്തോടുകൂടി എഴു

ഫിക്സ് ഫിലിയസ് ഫാഗിനെ നേരിടുന്നു.

ആവൃദ്ധായെക്കൂടിയുറോപ്പിലേക്കു കൊണ്ടുപോകാൻ നിശ്ചയിച്ച സ്ഥിതിക്കു ഹോങ്ങുകോങ്ങിൽനിന്നും അവർക്കാവശ്യമായ കുറെ സാധനങ്ങൾകൂടി വാങ്ങിക്കേണ്ടിയിരുന്നു. ഫിലിയസ് ഫാഗിനെപ്പോലുള്ള ഒരാൾക്കു ലോകംചുറ്റി സഞ്ചരിക്കാൻ ഒരു തുകൽ സഞ്ചിമാത്രം മതി. എന്നാൽ ഒരു സ്ത്രീയ്ക്കു അതു പോരല്ലോ.

സാധനങ്ങളെല്ലാം വാങ്ങിയശേഷം ഫാഗും ആവൃദ്ധയും ഹോട്ടലിലെത്തി ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. ബാക്കിയുള്ള സമയം മുഴുവൻ ഫിലിയസ് ഫാഗ് പത്രപാരായണത്തിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടി. പാസ് പാർട്ടിവിനെ കാണാത്തതെന്തെന്നു അദ്ദേഹം അതുകൂടെപ്പൊട്ടി. യോക്കഹാമായിലേയ്ക്കു പിറേറ്റിവസം കാലത്തേ കപ്പൽ പുറപ്പെടുകയുള്ളു എന്നാണു ഫാഗിന്റെ വീചാരം. അതുകൊണ്ടു പാസ് പാർട്ടിവിനെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം കൂടുതൽ ഉൽകണ്ഠാകലനായില്ല. പിറേറ്റിവസം കാലത്തേ ഫിലിയസ് ഫാഗ് പാസ് പാർട്ടിവിനെ മണിയട്ടി വിളിച്ചു. രാത്രി മുഴുവൻ അയാൾ ഹോട്ടലിൽ ഉണായിരുന്നില്ലെന്നു

അപ്പോഴാണ് ഫാഗ് മനസ്സിലാക്കുന്നത്. കൂടുതൽ അനേചഷണത്തിനൊന്നും മുതിരാതെ അദ്ദേഹം പല്ലുക്കുവരത്തി ആവൃദ്ധായക്കയറ്റി തുറമുഖത്തേയ്ക്കു തിരിച്ചു.

അരമണിപ്പൂർ കഴിഞ്ഞു് അവർ തുറമുഖത്തെത്തി. തലേദിവസം വൈകിട്ടുതന്നെ കപ്പൽ, തുറമുഖം വിട്ടുവിവരം ഫാഗ് മനസ്സിലാക്കി. പാസ് പാർട്ടുവിനെ തുറമുഖത്തു കാണാമെന്നാണ് അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നതു്. അയാളെക്കണ്ടില്ല; കപ്പലും കിട്ടിയില്ല. ഫാഗിന് അല്പംനിരാശതോന്നി. ആവൃദ്ധായും വല്ലാത്ത വിഷമമുണ്ടായി. “സാരമില്ല; യാത്രകളിൽ സംഭവിക്കാവുന്ന ഒരു ചെറിയഅപത്തു്! അതുമാത്രം!” ഫിലിപ്പസ് ഫാഗു് ആവൃദ്ധായെ സമാധാനപ്പെടുത്തി.

ഈ സമയം അപരിചിതനായ ഒരാൾ ഫാഗിന്റെ നേർക്കുവന്നു. അതു ഫിക്സായിരുന്നു.

“എന്നെപ്പോലെ അങ്ങു റംഗ്രണിലെ ഒരു യാത്രക്കാരനായിരുന്നില്ലേ?” ഫിക്സ് ചോദിച്ചു.

“അതേസർ.”

“അങ്ങയുടെ ഭൃത്യനെ ഇവിടെക്കാണുമെന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചു.”

അയാൾ എവിടെയാണെന്നു് താങ്കൾക്കറിയാമോ?” ആവൃദ്ധായാണിങ്ങനെ ചോദിച്ചതു്.

“എന്ത്. അയാൾ നിങ്ങളൊന്നിച്ചുണ്ടായിരുന്നില്ലേ?”

‘ഇല്ല. ഇന്നലെമുതൽ അയാളെപ്പറ്റി ഒരു വിവരവുമില്ല. ഞങ്ങളെക്കൂട്ടാതെ അയാൾ ക്യാമ്പയിൽ പോയിരിക്കുകയില്ല.’

“നിങ്ങൾ ക്യാമ്പയിൽ പോകാൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നതാണോ?”

“അതേസർ.”

“ഞാനും. ഞാൻ വല്ലാതെ വിഷമിച്ചിരിക്കുകയാണ്. അററകറപ്പണികളെല്ലാം തീർന്നുകൊണ്ട് പന്ത്രണ്ടു മണിക്കൂർ നേരത്തെ കപ്പൽ തുറമുഖം വിട്ടു. ഇക്കാര്യം അവർ പരസ്യപ്പെടുത്തിയതുമാത്രമില്ല. ഇനി എട്ടു ദിവസം കഴിയാതെ നമുക്കു കപ്പൽ കിട്ടുകയില്ല.”

എട്ടുദിവസമെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ ഫിക്സിനു വല്ലാത്ത ആത്മോദം തോന്നി. എന്നാൽ അയാളതു ഗോപനം ചെയ്തു. ഫാഗിനെ ഒരാഴ്ചയിൽ കൂടുതൽ ഫോംകോർത്തിൽ താമസിപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു എന്നാണയാൾ വിചാരിച്ചത്. അപ്പോഴേക്കും അറസ്റ്റു വാറണ്ടും വന്നുചേരും. ഭാഗ്യം തെളിയുന്നു എന്ന് ആ നിയമപാലകൻ സന്തോഷിച്ചു. എന്നാൽ ഫാഗിന്റെ മറുപടി കേട്ടപ്പോൾ ഫിക്സ് വല്ലാതെ ഞെട്ടിപ്പോയി.

“ക്യാമ്പയല്ലാതെ മറ്റു കപ്പലുകളും ഹോംകോണ്ടി
 തുറമുഖത്തു കാണുമല്ലോ.” ഫാഗ് മന്ദഹസിച്ചുകൊണ്ടു
 പറഞ്ഞു.

ജപ്പാനിലേക്കുപോകുന്ന മറ്റേതെങ്കിലും കപ്പലുക
 ഉണ്ടോ എന്ന് അന്വേഷിക്കാൻ ഫാഗ് കൂട്ടുകാരിയൊ
 ന്നിച്ച് തുറമുഖത്തിന്റെ മറ്റൊരു ഭാഗത്തേക്കു നടന്നു.
 ഫിക്സും അവരെ അനുഗമിച്ചു. മൂന്നു മണിക്കൂർനേരം
 ഫാഗ് തുറമുഖമെങ്ങും അലഞ്ഞുനടന്നു. ഒരു ഹലവുമു
 ണ്ടായില്ല. ഒരു കപ്പൽവാടകയെടുത്തുകഴയാമെന്നദ്ദേഹം
 വിചാരിച്ചു. പക്ഷെ ഒഴിവുള്ള കപ്പലുകളൊന്നുമില്ല
 എല്ലാറ്റിലും സാധനങ്ങൾ കയറുകയോ ഇറക്കുകയോ
 ചെയ്യുകയാണ്. ഫിക്സിനു വീണ്ടും സന്തോഷമായി.
 എന്നാൽ ഫാഗ് നിരാശനായില്ല. അന്വേഷണം നിറു
 ത്തിയുമില്ല. കാൻടൺ നദിയുടെ അക്കരെയുള്ള
 ‘മക്കാക്കോ’ തുറവരെയെങ്കിലും പോകാൻ ഒരു ചെറു
 കപ്പൽ കിട്ടുമോ എന്നദ്ദേഹം അന്വേഷിച്ചു.

“അങ്ങ് ഒരു പത്തേമാരി അന്വേഷിക്കയാണോ.”
 എന്തിരവന്ന ഒരു കപ്പലോട്ടക്കാരൻ ചോദിച്ചു.

“ഉടൻതന്നെ വിടാൻതക്കവണ്ണം നിങ്ങൾ ഒരു
 പത്തേമാരി ഏർപ്പാടു ചെയ്യാമോ?” ഫാഗ് മറുപടി
 യായി ചോദിച്ചു.

“ഒരു പൈലട്ടുബോട്ടു ഒഴിഞ്ഞുകിട്ടിപ്പിണ്ണു. നമ്പർ 43. ഇതു തുറമുഖത്തെ ഏറ്റവും നല്ല ബോട്ടാണതു്.”

“നീങ്ങൾക്കു് എന്നെ യോക്കുഹോമായിൽ എത്തിക്കാമോ?”

“ഓ! അങ്ങു കളിപറയുകയാണു്.” പൈലട്ടിനു വിശ്വാസമായില്ല.

ഞാൻ കളിപറയുകയല്ല. കാര്യമാണു്. എന്നിക്കു ക്യാപ്റ്റേ കിട്ടിയില്ല. പതിനാലാം തീയതി എന്നിക്കു യോക്കുഹോമായിലെത്തണം. സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിലേക്കു കപ്പൽ കയറുകയും വേണു്.”

“അതു സാദ്ധ്യമല്ലസർ.”

“ഭിംഗസം നൂറു പവൻ നിരക്കിൽ ഞാൻ വാടക തരാം. സമയത്തിനു യോക്കുഹോമായിലെത്തിയാൽ ഇരു നൂറു പവൻ ബോണസും തരാം.”

“അങ്ങു കാര്യമായിത്തന്നെ പറയുകയാണോ?” പൈലട്ടു പീണ്ണു ചോദിച്ചു.

“അതേ, കാര്യമായിട്ടുതന്നെ. എന്താണു പൈലട്ടിനു വിശ്വാസം വരാത്തതു്?”

പൈലട്ടു് ഒരുവശത്തേക്കു മാറിനിന്നു് കടലിലേക്കുനോക്കി, ഒരു കൊച്ചുകപ്പലിൽ വിശാലമായ സമുദ്ര

ത്തിൽക്കൂടി അത്തരമൊരു യാത്രയ്ക്ക് അയാൾക്കു ഭയമുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ പ്രതിഫലമായിക്കിട്ടാവുന്ന ഒരു വൻതുക നഷ്ടപ്പെടുത്താൻ അയാൾക്കു മനസ്സു വന്നില്ല. ഫിക്ടാകട്ടെ കുറച്ചുകലനിന്നു സ്ഥിതിഗതികളെല്ലാം ശ്രദ്ധയോടെ വീക്ഷിക്കുകയാണ്.

“ഈ കൊച്ചുകപ്പലിൽ യാത്രചെയ്യാൻ ഭയമൊന്നുമില്ലല്ലോ?” ഫാഗ് ആവുദായൊടു ചോദിച്ചു.

“താങ്കളൊന്നിച്ചല്ലേ! എന്നിക്കൊരു ഭയവുമില്ല.”

“പൈലടു് വീണ്ടും ഫാഗിനെ സമീപിച്ചു.”

“എന്തു്. പോവുകയല്ലേ?” ഫാഗ് ചോദിച്ചു.

“അതേസർ” എന്നാൽ എന്നിക്കൊരു സംശയമുണ്ടു്. ഈ കൊച്ചു കപ്പലിനു് ഇരുപതു ടൺ കേവു ഭാരമേയുള്ളു. യാത്ര വളരെ നീണ്ടതുമാണു്. കാലാവസ്ഥയോ മോശം! മാത്രമല്ല റാം സമയത്തിനു് എത്തുകയുമില്ല. ഹോംകോങ്ങിൽ നിന്നു് യോക്കുഹാമായിലേക്കു് ആയിരത്തിഅറുനൂറ്റി അൻപതു മൈലുണ്ടു്.

‘അത്രമാത്രമേയുള്ളോ?’

‘മറുവഴിക്കും പോകാം.’

‘അതെങ്ങനെ?’

“നാഗസകിയിൽക്കൂടി. ജപ്പാന്റെ ഏറ്റവും തെക്കുണതു്. അവിടത്തേക്കു് ആയിരത്തി ഒരുനൂറു് മൈ

ലീൽപരം ഭൂമുണ്ട്. ചൈനാത്തീരത്തുള്ള ഷാങ്ങ് ഹായിക്കാണെങ്കിൽ എണ്ണ റുമൈലേയുള്ള. ഈ വഴിയ്ക്കാണെങ്കിൽ നമുക്കു കരയടിപ്പിച്ചു പോകാം. അനുകൂലമായ ഒഴുക്കുണ്ട്.”

“പെലട്ട്, എനിക്ക് യോക്കഹാമായിൽ നിന്നും അമേരിക്കയിലേക്കുള്ള കപ്പൽ കിട്ടണം. ഷാങ്ങ് ഹായിക്കും നാഗസകിക്കും പോകണമെന്നില്ല.”

‘പോകാമല്ലോ! സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിലേക്കുള്ള കപ്പൽ യോക്കഹാമായിൽ നിന്നല്ല പുറപ്പെടുന്നത്. ഷാങ്ങ് ഹായിയിൽ നിന്നുമാണ്. യോക്കഹാമായിലും നാഗസകിയിലും അടുക്കുമെന്നേയുള്ളൂ.’

‘നിങ്ങൾക്കതു നിശ്ചയമാണോ?’

‘നിശ്ചയം തന്നെ.’

‘കപ്പൽ എപ്പോഴാണ് ഷാങ്ങ് ഹായി വിടുന്നത്?’

‘പതിനൊന്നാം തീയതി രാത്രി 7-ന്. നമുക്കിനിയും നാലു ദിവസമുണ്ട്. അതായത് തൊണ്ണൂറോളമണിക്കൂർ. ഒരുമാതിരി നല്ല കാലാവസ്ഥയാണെങ്കിൽ മണിക്കൂറിൽ എട്ടു മൈൽ നിരക്കിൽ നമുക്കീ എണ്ണ റുമൈൽ, ഈ നാലു ദിവസത്തിനകം യാത്ര ചെയ്യാം.’

‘ശരി. എപ്പോൾ പുറപ്പെടാം നിങ്ങൾക്ക്?’

‘ഒരുമണിക്കൂറിനകം. കുറച്ചു സാധനങ്ങൾ കയറണം; അത്രമാത്രമേ താമസമുള്ളൂ.’

‘ഇതൊരു കരാറാണ്. നിങ്ങൾ തന്നല്ലോ ഈ കപ്പലിന്റെ അധിപൻ?’

‘അതേ സർ. ഞാൻ ജോൺബുൺസി. എന്റെ കപ്പലിന്റെ പേര് ‘ടാങ്കഡേർ’.’

‘ശരി. ഞാനൊരു തുക മുൻകൂറായി തരട്ടെ!’

‘അതങ്ങയുടെ സൗകര്യം!’

‘ഇതാ ഇരുന്തു പവൻ.’ അനന്തരം ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഫീൽഡിനോടു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. ‘വേണമെങ്കിൽ നിങ്ങൾക്കും കൂടെപ്പോരാം.’

‘വളരെയുപകാരം. ഞാൻ അതു് അങ്ങയോടു ചോദിക്കാൻ ഭാവികയായിരുന്നു.’ ഫീൽഡ് നന്ദിപൂർവ്വം ക്ഷണം സ്വീകരിച്ചു.

‘അരമണിശൂരിനകം നമുക്കു പുറപ്പെടാം.’

‘പാവം പാസ് പാർട്ടു.’ ആവുദാ വല്ലായ്മയോടെ പറഞ്ഞു.

‘പാസ് പാർട്ടുവിനു വേണ്ടി കഴിയുന്നതൊക്കെ ഞാൻ ചെയ്യാം.’ ഫാഗ് അവരെ സമാധാനപ്പെടുത്തി.

ഫീൽഡ് ഒരു ജപരരോഗിയുടെ വിറയലോടു കൂടിയാണ് കപ്പലിലേക്കു പോയതു്. ഫാഗും ആവുദായും പോലീസാഫീസിലെത്തി, കാണാതെ പോയ പാസ്

പാർട്ടിന്റെ വിവരങ്ങൾ മുഴുവൻ രേഖപ്പെടുത്തി. അയാളുടെ യാത്രച്ചെലവിനുള്ള പണവും അവിടെ ഏല്പിച്ചു. ഹ്രസ്വ് സ്ഥാനപതിയുടെ ആഫീസിലും പോയി ഇതേവിധമെല്ലാം പ്രവർത്തിച്ചു. അതിനുശേഷം അവർ കപ്പലിലേക്കു തിരിച്ചു.

മൂന്നുമണിക്കു കപ്പൽ പുറപ്പെടാൻ തയ്യാറായി. 3-10ന് 43-ാം നമ്പർ പൈലറ്റ് കപ്പൽ തുറമുഖത്തു നിന്നു നീങ്ങി. കപ്പൽ, തുറമുഖത്തുനിന്നു വളരെയകലുന്നതുവരെ ഫാഗും ആവൃദ്ധയും പാസ് പാർട്ടി അവിടെ ഞാനും ഉണ്ടോ എന്നു നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. കാലാവസ്ഥ അനുകൂലമായിരുന്നതു കൊണ്ട് ഉദ്ദേശിച്ചതിൽ കൂടുതൽ വേഗത്തിൽ അവർക്കു സഞ്ചരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. ഈ രീതിയിൽ മുന്നോട്ടുപോയാൽ ഒരുദിവസമെങ്കിലും ലാഭം കിട്ടുമെന്ന് യാത്രക്കാർ ആശിച്ചു. 43-ാം നമ്പർ പൈലറ്റ് കപ്പൽ പന്തയം വച്ചുള്ള ഓട്ടത്തിനു പററിയ വിധത്തിലായിരുന്നു നിർമ്മിച്ചിരുന്നത്. ചെറുതാണെങ്കിലും ഏറ്റവും വൃത്തിയുള്ള ഒരു കപ്പലായിരുന്നു അത്. തിളങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്ന കടൽപരപ്പിൽക്കൂടി അത് തിരമുറിച്ചു ചീറിപ്പാഞ്ഞു. നാലുജോലിക്കാരും കപ്പിത്താനും മാത്രമേ അതിലുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. കപ്പലിന്റെ വൃത്തിയിലും സ്വച്ഛതയിലും യാത്രക്കാർ അഭിമാനം കൊണ്ടു.

പിറേദിവസം കാലത്തു അവർ ഹോംകോണ്ടിൽ നിന്നും ഞാറിയുരുപതു മൈൽ യാത്ര ചെയ്തിരുന്നു. ന്നി

ശ്രീതസമയത്തു തന്നെ ഷാങ്ങ് ഹായിയിൽ എത്താമെന്ന് ഹാഗ് ആഗ്രഹിച്ചു. എന്നാൽ അടുത്തദിവസം കാലത്തു കടലിന്റെ മടുമാറി. കാറ്റു ഉഗ്രമായി. എടുമണിയോടുകൂടി ഭയങ്കരമായ കെടുങ്കാറ്റും മഴയും തുടങ്ങി. അവരുടെ കൊച്ചു കപ്പൽ വൻതിരകൾക്കു മുകളിൽക്കൂടി തുള്ളിത്തുള്ളി മുമ്പോട്ടു പാഞ്ഞു. കൊടുങ്കാറ്റു കപ്പലിനെ അതിവേഗം മുന്നോട്ടു പറത്തുകയാണ്. രാത്രിയായപ്പോൾ കൊടുങ്കാറ്റു വളരെ ഉഗ്രമായി. ഇരുട്ടിന്റെ കാഠിന്യം പറയാവതല്ല. കപ്പിത്താനും വല്ലാതെ അസ്വസ്ഥനായി. അടുത്തുള്ള വല്ല ചെറിയ തുറമുഖത്തും കപ്പൽ അടുപ്പിക്കുകയല്ലേ നല്ലതെന്ന് അദ്ദേഹം ജോലിക്കാരോടാലോചിച്ചു. അവർക്കും ആ അഭിപ്രായംതന്നെ.

‘കരയ്ക്കുവിടെയെങ്കിലും അടുപ്പിക്കുന്നതല്ലേ നല്ലതു!’ കപ്പിത്താൻ ഹാഗിനോടു ചോദിച്ചു.

‘ഞാനും അങ്ങനെ വിചാരിക്കുകയാണ്. ഏതു തുറമുഖത്തടുക്കുന്നതായിരിക്കും നമുക്കു നല്ലതു?’

‘എനിക്കൊരു തുറമുഖമേ അറിയാവൂ. ഷാങ്ങ് ഹായി.’

‘ശരി. എന്നാൽ ഷാങ്ങ് ഹായിക്കു തന്നെ.’

കപ്പൽ വീണ്ടും വടക്കോട്ടുതന്നെ വിട്ടു. പിറേറ ദിവസം ഉച്ചയ്ക്ക് യാത്രക്കാർ കരകണ്ടു. നൂറുമെൽ കൂടിപ്പോയാൽ ഷാങ്ങ്ഹായിയിലെത്തുമെന്ന് കപ്പിത്താൻ പറഞ്ഞു. ഇനിയും ഒരു ദിവസംകൂടി സഞ്ചരിച്ചാൽ മതി. യോക്കഹാമായിലേക്കുള്ള കപ്പൽ കിട്ടുകയും ചെയ്യും.

ഏഴുമണിക്ക് അവർ തുറമുഖത്തുനിന്നും മൂന്നുമെൽ ദൂരത്തെത്തി. ബോണസിന്റെ കാര്യം അവതാളത്തിലാകുമോ എന്ന് കപ്പിത്താൻ ഭയന്നു. അദ്ദേഹം ഫാഗിനെ നോക്കി. ഫിലിയസ് ഫാഗ് അക്ഷോഭ്യനായി ഇരിക്കുകയാണ്. ആ സമയം ഒരു വലിയ പുകക്കുഴലിൽ നിന്നും കറുത്ത ധൂമപടലം ചക്രവാളത്തിലേക്കുയരുന്നതുകണ്ടു. അമേരിക്കൻ കപ്പൽ ഷാങ്ങ്ഹായിയിൽ നിന്നും യാത്ര തിരിച്ചിരിക്കുന്നു.

‘കഷ്ടം! കപ്പൽ തെറ്റിയല്ലോ!’ കപ്പിത്താൻ നിരാശനായിപ്പറഞ്ഞു.

‘വേഗം അടയാളം കൊടുക്കൂ!’

കപ്പലിൽ ഒരു ചെറിയ പീരങ്കി ഉണ്ടായിരുന്നു. മൂടൽ മഞ്ഞുള്ളപ്പോൾ വെടിമുഴക്കി അപായ അറിയിപ്പുകൾ നൽകുന്നതിനായിരുന്നു ആ സജ്ജീകരണം. പെട്ടെന്നുതന്നെ അതിനുള്ളിൽ വെടിമരുന്നു നിറച്ചു. കപ്പിത്താൻ തിരികെത്തീക്കാനു ഭാവിച്ചപ്പോൾ ഫാഗ് പറ

ഞ്ഞു. 'കൊടിമരത്തിൽ നിങ്ങളുടെ അപായ സങ്കേതം
ഘോരമായി കാണിക്കണം.' കപ്പിത്താന്റെ ആജ്ഞപ്ര
കാരം ജോലിക്കാർ അപായം കാട്ടി. ഈ അപകട സൃ
വന അമേരിക്കൻ കപ്പൽ കാണുമെന്നായിരുന്നു അവർ
കരുതിയത്.

'ഇനിയും വെടി വെക്കൂ!!! ഫാഗുപറഞ്ഞു. അടു
ത്തനിമിഷം തോക്കിലെ നിറയൊഴിച്ചു. ഭൂ!!!' ഉഗ്ര
മായ ആ വെടിമുഴക്കം ആകാശത്തിൽ മാറൊലി
കൊണ്ടു.

പാവം പാസ്പാർട്ട്

നവംബർ ഏഴാം തീയതി വൈകിട്ട് ആറരമണിക്കു ക്യാഫേകപ്പൽ ഹോംകോണിൽനിന്നും ജപ്പാനിലേക്കു തിരിച്ചു. അടുത്തദിവസം കാലത്തു വികൃതവേഷത്തിൽ, സംഭ്രാന്തനായ ഒരു യാത്രക്കാരനെ ക്യാഫേകപ്പലിൽകണ്ടു. നമ്മുടെ പാസ്പാർട്ട് അല്ലാതെ അതു മററാരുമായിരുന്നില്ല. കറുപ്പുകടയിൽ അയാൾ ബോധംകെട്ടു വീണതു വായനക്കാർ ഓർമ്മല്ലോ. രണ്ടു ഭൂതൃന്മാർ അയാളെ ഒരു സോഫായിൽ കൊണ്ടുകിടത്തി, മൂന്നുമണിക്കൂർ കഴിഞ്ഞു അയാൾക്കു തെല്ലു ബോധം വീണു. തനിക്കുപററിയ അമളിയോർത്തു അയാൾ വേദിച്ചു. പാസ്പാർട്ട് പിടഞ്ഞെഴുന്നേറ്റു പുറത്തു ചാടി. 'ക്യാഫേ, ക്യാഫേ' എന്നു വിളിച്ചുകൊണ്ടു അയാൾ കപ്പലിലേക്കോടി. കപ്പൽ നങ്കൂരമെടുത്തു യാത്രാസന്നദ്ധമായി നിൽക്കുകയായിരുന്നു. വല്ലവിധവും അയാൾ അതിനുള്ളിൽ വലിഞ്ഞുവീണു. കറുപ്പിന്റെ ശക്തി അപ്പോഴും അയാളിൽനിന്നു വിട്ടുമാറിയിരുന്നില്ല. പാസ്പാർട്ട് കപ്പലിലേക്കു കയറിയതും കപ്പൽ നീങ്ങിത്തുടങ്ങിയതും ഒന്നിച്ചായിരുന്നു. കപ്പൽത്തട്ടിലുള്ള ഒരു ഇരു

നുകരറിയിൽതട്ടി അയാൾ ബോധംകെട്ടു വീണുപോയി. കപ്പലിലെ ജോലിക്കാർ അയാളെ എടുത്തു ഒരു ചെറിയ മുറിയിൽ കിടത്തി. രാവിലെ കണ്ണുതുറന്നപ്പോൾ ക്യാമ്പേകപ്പൽ ഹോങ്ക്കോങ്ങിൽനിന്നും പത്തൻതുമൈൽ ദൂരത്തെത്തിയിരുന്നു. കടൽക്കാരോറ്റപ്പോൾ അയാൾക്കു സുഖമായി. പാസ് പാർട്ടു കപ്പൽതട്ടിൽ ഒരു ഭാഗത്തു ചെന്നിരുന്നു വ്യസനിക്കുകയാണ്. യജമാനനെക്കാണുമ്പോൾ താണുവീണു ക്ഷമയാചനം ചെയ്യണമെന്ന് അയാൾ നിശ്ചയിച്ചു. “അദ്ദേഹമിപ്പോൾ കപ്പലിന്റെ മുറികളിൽ ഒന്നിൽ സഹയാത്രക്കാരൊന്നിച്ച് വെടിപറഞ്ഞു രസിക്കുകയാവാം. ആവൂലാ ഉറക്കത്തിൽനിന്ന് എഴുന്നേറ്റിരിക്കുകയില്ല.” പാസ് പാർട്ടു പ്രയാസപ്പെട്ടെഴുന്നേറ്റ് താഴത്തേക്കുപോയി. എല്ലാ മുറികളിലും അയാൾ യജമാനനെനോക്കി. അദ്ദേഹത്തെ എങ്ങും കണ്ടില്ല. അവിടെനിന്നിരുന്ന ഒരു ജോലിക്കാരനോടു പാസ് പാർട്ടു ഫാഗിനെപ്പറ്റി ചോദിച്ചു. അങ്ങനെയൊരാൾ ആ കപ്പലിലേ ഇല്ലെന്ന് അയാൾ മറുപടി പറഞ്ഞു.

“ഞാൻ ചോദിക്കുന്നതുകൊണ്ടു പരിഭവം തോന്നരുത്. അദ്ദേഹം പൊക്കമുള്ള ഒരാളാണ്. വളരെയൊന്നും സംസാരിക്കുകില്ല. ഒരു ചെറുപ്പക്കാരിയും കൂടെയുണ്ട്.”

“യാതൊരു ചെറുപ്പക്കാരിയും ഈ കപ്പലിലില്ല.” ജോലിക്കാരൻ വീണ്ടും പറഞ്ഞു. “ഇതാ യാത്രക്കാരുടെ

പട്ടിക നിങ്ങൾ നോക്കിക്കൊള്ളൂ!” പാസ് പാർട്ടി ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം പട്ടികനോക്കി. അയാളുടെ യജമാനന്റെ പേര് ആ പട്ടികയിൽ കണ്ടില്ല. പാസ് പാർട്ടി നിരാശനായി ഒരു കസേരയിൽ ചെന്നിരുന്നു. താൻ ക്യാഫേക്കപ്പലിൽ തന്നെയോ എന്നുപോലും അയാൾ സംശയിച്ചു പോയി. കപ്പലിന്റെ സമയം മാറിയതും ആ വിവരം യജമാനനെ അറിയിക്കാത്തതും അയാൾ ഓർത്തു. ഫാഗിനും ആവൃദ്ധായ്ക്കും കപ്പൽ തെറ്റിയിരിക്കണം. അത് തന്റെ കുറംകൊണ്ടാണെന്ന് അയാൾ പശ്ചാത്തപിച്ചു. പാസ് പാർട്ടിവിന് റിക്സിനോടു വലിയ അമച്ഛം തോന്നി. ജപ്പാനിലെത്തിയാൽ എന്താണു ചെയ്യേണ്ടതെന്ന് അയാൾക്കൊരു രൂപവും ഉണ്ടായില്ല. ഒരു പെനിപോലും കൈയിലില്ല. കപ്പൽക്കൂലി ഭാഗ്യവശാൽ മുൻകൂട്ടി അടച്ചിരുന്നു. ജപ്പാനിൽ എത്തുന്നതിനുമുമ്പ് അഞ്ചാറു ദിവസം കപ്പലിലിരിക്കണം. അതിനകം എന്തെങ്കിലുമൊരു തീരുമാനമെടുത്തേ മതിയാവൂ.

പതിമൂന്നാം തീയതി ക്യാഫേക്കപ്പൽ യോക്കഹോമയിൽ അടുത്തു. പാസ് പാർട്ടി കരയ്ക്കിറങ്ങി തെരുവിലെങ്ങും അലഞ്ഞുനടന്നു. അയാൾക്കൊരു ബുദ്ധിതോന്നി. യോക്കഹോമയിലുള്ള ഫ്രഞ്ചു പ്രതിനിധിയോടോ, ഇംഗ്ലീഷ് പ്രതിനിധിയോടോ വിവരം പറയുകതന്നെ. എന്നാൽ അതിനുമുമ്പ് എന്തെങ്കിലും ഒരു പണികിട്ടുമോ എന്ന് അയാൾ അന്വേഷിച്ചു.

പാസ് പാർട്ട ഇങ്ങനെ നിൽക്കുമ്പോൾ വിദ്യുഷ്കനെപ്പോലെ വേഷംധരിച്ച ഒരാൾ പൊക്കിപ്പിടിച്ച ഒരു 'പ്ലാക്കാർഡ്' മായി മുഖോടു നീങ്ങുന്നതുകണ്ടു. പരസ്യം ഇംഗ്ലീഷിലായിരുന്നു. 'ദീർഘനാസ്' ന്മാരെന്ന് പറയുന്ന ഒരു ജപ്പാൻ സർക്കസ് കമ്പനിയുടെ അവസാനത്തെ കളിയാണെന്ന്. അതുകഴിഞ്ഞത് അവർ ഐക്യനാടുകളിലേയ്ക്കു പോവുകയാണ്.

“ഐക്യനാടുകൾ! അതാണെനിക്കാവശ്യം” പാസ് പാർട്ട സ്വയം പറഞ്ഞു. അയാൾ ആ പരസ്യക്കാരനെ പിൻതുടർന്നു. മൂക്കാൽ മണിക്കൂർ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വിദ്യുഷ്കൻ ഒരു വലിയ കൂടാരത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ചെന്നുനിന്നു. കൂടാരവും പരിസരങ്ങളും മനോഹരമായി അലങ്കരിച്ചിരുന്നു. പാസ് പാർട്ട കൂടാരത്തിൽ കയറി കമ്പനിയുടെ ഉടമസ്ഥനായ 'ബ്രാത്തുൽക്കർസാഹേബി'നെ അന്വേഷിച്ചു.

“നിങ്ങൾക്കെന്തുവേണം?” ഒരാൾ പാസ് പാർട്ടവിനോടു ചോദിച്ചു.

“നിങ്ങൾക്കൊരു വേലക്കാരനെ വേണമോ എന്നറിയാനാണ്.”

“നിങ്ങളൊരു ഹ്രസ്വകാരനാണ് അല്ലേ?”

“അതേ, ഒരു പാരീസുകാരൻ.”

“എന്നിങ്ങൊരു വേലക്കാരനെവേണ്ട. പക്ഷെ ഒരു വിദ്യുഷകനെവേണം. സ്റ്റേഫിതാ, ഗ്രാൻസിൽ ശ്രദ്ധ കാരല്ലാത്ത വിദ്യുഷകന്മാരെയും മറ്റു സ്ഥലങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധകാരെയുമാണ് ഞങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.” ഏതായാലും പാസ് പാർട്ടി അതു സമ്മതിച്ചു. ഈ ജോലി അയാൾക്കധികം ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ലെങ്കിലും ഒരാഴ്ചക്കകം സാൻഗ്രാൻസിസ്കോവിലേക്ക് പോകാമല്ലോ എന്ന് അയാൾ ആശ്ചസിച്ചു.

മൂന്നുമണിക്കാണ് അന്നത്തെ കളി തുടങ്ങുന്നത്. കൂടാതെ ആളുകളെക്കൊണ്ടു നിറഞ്ഞു. ശബ്ദ ബഹുലമായ ജപ്പാൻ ബാൻഡുമേളം പൊടിപൊടിച്ചു. പാസ് പാർട്ടിവിന് അയാളുടെഭാഗം പഠിക്കാൻ സമയം കിട്ടിയില്ല. കളിയുടെ അവസാനം മനുഷ്യനിർമ്മിതമായ ഒരു പിരമിഡ് സക്സുകാർ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്ന പതിവുണ്ട്. പാസ് പാർട്ടിവിന്റെ ശക്തിയേറിയ ഭജങ്ങളിലും തോളുകളിലുമാണ് പിരമിഡ് കെട്ടിപ്പൊക്കുന്നത്. ഇത് കാണികളെ വളരെ ആഹ്ലാദിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കായികാഭ്യാസപ്രദർശനമാണ്.

ദീർഘനാസന്മാരെന്നു പറയുന്ന ഈ കമ്പനിക്കാർ ബാലൻസ് അശേഷം തെറ്റാതെ പ്രദർശനം നടത്താൻ അതിസമർത്ഥന്മാരാണ്. മദ്ധ്യകാലത്തെ ജപ്പാൻ വീരന്മാരുടെ വേഷത്തിലാണ് കളിക്കാർ രംഗത്തു വരുന്നത്. ഭജങ്ങളിൽ ചേർന്ന് അവർ ഓരോ ജോഡി

ചിറകും വെച്ചു കെട്ടിയിരിക്കും. ഇതൊന്നുമല്ല - രസം; ഓരോരുത്തർക്കും വളരെ നീണ്ട ഓരോ കൃത്രിമ നാസികയുണ്ട്. അഞ്ചും, ആറും, പത്തും അടികൾ വീതം നീളമുള്ള മുളംചീളികൾ കൊണ്ടാണ് ഈ മൂക്കു നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്. സാക്ഷാൽ മൂക്കിൽ ഉറപ്പിച്ചു വെച്ച ഈ കൃത്രിമമൂക്കുകൊണ്ടാണ് അവർ ബാലൻസുവേലകൾ കാണിക്കുന്നത്.

അന്നു മനുഷ്യനിർമ്മിതമായ പിരമിഡ് അവസാനമായി കാണിക്കാൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്നു. അൻപതു അളോസികൾ ചേർന്നാണ് ഈ പ്രദർശനം നടത്തുന്നത്. സാധാരണയായി തോളുകളിൽ നിന്നു പിരമിഡുണ്ടാക്കുന്നതിനു പകരം അന്നു പിരമിഡിന്റെ അസ്ഥിവാദമായി കൃത്രിമ നാസികകൾ ചേർത്തുവെച്ചു പിരമിഡുണ്ടാക്കണമെന്നാണ് അവർ ഉദ്ദേശിച്ചത്. പിരമിഡിന്റെ കീഴ്വശമായി നിൽക്കാറുള്ള കളിക്കാരിൽ ഒരാൾ അന്നു എവിടെയോ പൊയ്ക്കൂളത്തെ. അയാളുടെ സ്ഥാനമാണ് പാസ് പാർട്ടിനു കൊടുത്തത്.

പാവം പാസ് പാർട്ടിനു നേരിട്ട വൈഷമ്യം കുറച്ചൊന്നുമല്ല. വിചിത്രങ്ങളായ വസ്തുക്കളുണ്ടിരുന്നു, വർണ്ണശബളമായ ചിറകും വെച്ചു ആറടി നീളമുള്ള മൂക്കും വെച്ചു കെട്ടി നിന്നപ്പോഴാണ് അയാളുടെ ഗതികേടിനെപ്പറ്റി പാസ് പാർട്ടി കാര്യമായാലോചിച്ചത്. എല്ലാംകൂടി

വലിച്ചു ഭൂതന്തരിഞ്ഞിട്ടു പോയാലെന്തെന്നുകൂടി അയാൾക്കുതോന്നി. പക്ഷെ, ആ ആറടി മൂക്കാണല്ലോ അയാളുടെ അന്നഭാതാവ്.

പാസ്‌പാർട്ടു സ്റ്റേജിൽ കയറി സഹകാരികളുമായി ചേർന്നിന്നു. എല്ലാപേരും മലൻ കിടന്നു. മൂക്കല്ലാം മേൽപ്പോട്ടിരുന്നു. രണ്ടാമത്തെ 'സെറൂ'വന്ന് വട്ടത്തിൽകിടക്കുന്ന ആദ്യത്തെ സെററിന്റെ മൂക്കുകളിൽ ബാലൻസുറപ്പിച്ചു കിടന്നു. അങ്ങനെ ആ മനുഷ്യപ്പിരമിഡ് മേൽക്കുമേൽ പൊങ്ങി. കാണികളുടെ കരളോഷം കൂടാരമെങ്ങും പ്രതിധ്വനിച്ചു. സമൂഹസംഗീതം ശ്രവണങ്ങൾ തുളച്ചു മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അതാ പിരമിഡ് തകൻ വീഴുന്നു. ബാലൻസു തെറ്റിപ്പോയി. അടിയിലുള്ള ഒരു മൂക്കിന് അപഭ്രംശം സംഭവിച്ചു പോയി. പാസ്‌പാർട്ടുവിനാണ് ഈ കുഴപ്പം നേരിട്ടത്. അയാളാണ് പിരമിഡിന്റെ തകർച്ചക്കു കാരണക്കാരൻ. അയാൾ സ്റ്റേജിൽക്കൂടി കുതിച്ചുപാഞ്ഞു. കാണികളുടെ ഇടയിൽ ചാടി അയാൾ വലതുവശത്തേക്കു ഓടി. മുൻപന്തിയിലിരുന്ന ഒരു മാന്യന്റെ മുഖിൽ പാസ്‌പാർട്ടു സാഷ്ടാംഗം നമസ്കരിച്ചു.

'എന്റെ യജമാനനെ, എന്റെ യജമാനനെ!' അയാൾ ഉറക്കെക്കരഞ്ഞു.

'അല്ല. ഇതു പാസ്‌പാർട്ടുവാണല്ലോ.'

‘അതേയജമാനനെ, ഞാൻ തന്നെ.’

“നീ ഉടൻതന്നെ കപ്പലിലേക്കു പോയ്ക്കൊള്ള!”
 ഫിലിയസ് ഫാഗൂ ആവുദായം പാസ് പാർട്ടവും ധൃതി
 യിൽ പുറത്തേക്കിറങ്ങി. സർക്കസ് മാനേജർ കൂടെ
 യെത്തി. നഷ്ടം കൊടുക്കണമെന്ന് അയാൾ ക്രോധ വി
 വശനായി ഗർജ്ജിച്ചു. ഫിലിയസ് ഫാഗൂ കറെ ബാ
 ക്കനോടുകൂടി അയാളുടെ കൈയിലേക്കു കത്തിത്തീരുകി.
 ആരമണിയോടു കൂടി ഫിലിയസ് ഫാഗൂ ആവുദായം
 പാസ് പാർട്ടുമൊന്നിച്ചു അമേരിക്കൻ കപ്പലിൽ
 കയറി.

“നീയിരിക്കട്ടെ—:o:—”

അദ്ധ്യായം 12

പസഫിക് മഹാസമുദ്രത്തിൽ കൂടി

ഫിലിപ്പൈൻസ് ഹാഗ് യാത്ര ചെയ്തിരുന്ന പൈലട്ട് ബോട്ടിൽനിന്നും അപായ അറിയിപ്പ് നൽകി. ഉടൻതന്നെ അമേരിക്കൻ കപ്പലിന്റെ കപ്പിത്താൻ കപ്പൽ നിർത്തി ഫിലിപ്പൈൻസ് ഹാഗിനേയും കൂട്ടുകാരെയും അതിനുള്ളിൽ പ്രവേശിപ്പിച്ചു. ഫിലിപ്പൈൻസ് ഹാഗ് ബോണ സുൾപ്പടെ അഞ്ഞൂററൻപതു പവൻ പൈലട്ട് ബുൺ സിക്കു കൊടുത്തു. അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായ സന്തോഷം അളവറതായിരുന്നു. അമേരിക്കൻ കപ്പൽ യോക്കഹാമായിലേക്കു യാത്ര തുടരുകയും ചെയ്തു.

നവംബർ 14-ാം തീയതി കാലത്തു് ഫിലിപ്പൈൻസ് ഹാഗ് യോക്കഹാമായിലെത്തി. അദ്ദേഹം ഉടൻതന്നെ തലേദിവസം അവിടെയെത്തിയിരുന്ന ക്യാമേക്കപ്പലിലേക്കുപോയി. പാസ് പാർട്ടു എന്നൊരു ഹ്രസ്വകാരൻ ക്യാമേക്കപ്പലിൽ എത്തിയിട്ടുണ്ടെന്നറിഞ്ഞപ്പോൾ ഹാഗിനും ആവുദായമുണ്ടായ സന്തോഷം പറയാവതല്ല. അന്നു വൈകിട്ടുതന്നെ അദ്ദേഹത്തിനു് സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിലേക്കു തിരിയേണ്ടിയിരുന്നതിനാൽ അദ്ദേഹം

പരിചാരകനെതിരേക്കി തുറമുഖത്തെത്തി. ഇംഗ്ലീഷ്, ഹ്രബ്, കോൺസുലേറ്റുകളിൽ അന്വേഷിച്ചതിൽ പാസ് പാർട്ടിവിനെപ്പറ്റി ഒരു വിവരവുമില്ല. ഹോൺ കോണിലെ പല തെരുവുകളിലും ഹാഗ് പാസ് പാർട്ടിവിനെ അന്വേഷിച്ചു. യാതൊരു വിശേഷവുമുണ്ടായില്ല. ഒടുവിൽ അദ്ദേഹം ഒരു സർക്കസ് കൂടാരത്തിലെത്തി. കപ്പൽ പുറപ്പെടാൻ സമയം ധാരാളമുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് സർക്കസ് കളി ഒന്നുനോക്കിക്കളയാം എന്നു വിചാരിച്ചാണ് അദ്ദേഹം കൂടാരത്തിൽ കയറിയത്. വിചിത്രമായ വേഷവിധാനത്തോടുകൂടുന്ന പാസ് പാർട്ടിവിനെ ഹാഗ് തിരിച്ചറിയുമായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ ദീർഘനാസികനായിമലൻകിടന്നിരുന്ന പാസ് പാർട്ടി ഒന്നോട്ടത്തിൽ യജമാനനെക്കണ്ടു. അപ്രതീക്ഷിതമായി യജമാനനെക്കണ്ടപ്പോൾ പാസ് പാർട്ടി അറിയാതൊന്നു വെട്ടിത്തീരിഞ്ഞു. അങ്ങനെയാണ് അയാളുടെ മുകിന്മേൽ കെട്ടിപ്പടുത്തിരുന്ന മനുഷ്യപ്പിരമിഡ് പൊളിഞ്ഞുവീണത്. പാസ് പാർട്ടിവിനെ പിരിഞ്ഞശേഷമുള്ള സംഭവങ്ങളെല്ലാം ആവൃദ്ധ അയാളോടപറഞ്ഞു. ഫിക്സിനെപ്പറ്റിക്കേട്ടപ്പോൾ പാസ് പാർട്ടിവിനുമായ ക്ഷോഭം അയാൾ തലോലം പുറത്തു കാട്ടിയില്ല. കാരണം അയാളുടെ വഞ്ചനയെപ്പറ്റി ഫിലീയസ് ഹാഗിനെ അറിയിക്കുവാൻ പറിയ സന്ദർഭമായിരുന്നില്ല അത്. കുറേമല്ലാം തന്റേതാണെന്നുതന്നെ പാസ് പാർട്ടി ഏറ്റു. ഹോൺ കോണിലെ ഒരു മദ്യശാലയിൽവെച്ച് കറുപ്പുകഴിച്ച്

മയക്കുടിപ്പോയെന്നു് അയാൾ ഏറ്റുപറഞ്ഞു. ഫിലിയസ് ഫാതു് പരിചാരകനെ കുറപ്പെടുത്തിയില്ല. നല്ല വസ്ത്രങ്ങൾ വാങ്ങാൻ അദ്ദേഹം പാസ് പാർട്ടുവിനു കുറെ പണംകൊടുത്തു.

യോക്കുമാമായിൽനിന്നും സാൻഫ്രാൻസിസ്കോയിലേക്കു മെയിൽകൊണ്ടു പോകുന്ന പസഫിക് മെയിൽക്കമ്പനിവക 'ജനറൽ ഗ്രാൻറ്', എന്ന കപ്പലിലാണു് ഫാഗ് യാത്ര ചെയ്തതു്. ഇരുപത്തൊന്നു ദിവസംകൊണ്ടു് അതു പസഫിക് സമുദ്രത്തെ തരണം ചെയ്തു. യോക്കുമാമായിട്ടു് ഒൻപതു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഫിലിയസ് ഫാഗ് തന്റെ ഭൂപ്രദീക്ഷിണത്തിന്റെ നേർപകുതി പൂർത്തിയാക്കിയിരുന്നു. അവരുടെ കപ്പൽ നൂറ്റി എൺപതാമതു രേഖാംശം കടന്നിരുന്നു. നവംബർ ഇരുപത്തിമൂന്നാംതീയതി നമ്മുടെ യാത്രക്കാർ ലണ്ടൻ നഗരത്തിന്റെ നേരേ എതിർവശത്തെത്തി. ഇനിയും ഇരുപത്തൊട്ടു ദിവസമേ ബാക്കിയുള്ളൂ. അൻപത്തിരണ്ടു ദിവസവും അതുവരെയുള്ള യാത്രയിൽ ചെലവാക്കേണ്ടിവന്നു. പക്ഷെ, ഭാഗ്യവശാൽ ഇനിയുള്ള യാത്രയിൽ താമസമൊന്നുമുണ്ടാവാനിടയില്ല. വഴിയിൽ കഴുപ്പങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കാനും ആരുമില്ല. എന്നാൽ ഫിക്സും അതുകപ്പലിൽതന്നെയുണ്ടു്. യോക്കുമാമായിലെത്തിയപ്പോൾ അയാൾ നേരേ ബ്രിട്ടീഷ് പ്രതിപുരുഷാലയത്തിലേക്കുണ്ടു പോയതു്. ഫിലിയസ് ഫാഗിനെ അറസ്റ്റു ചെയ്യാനുള്ള വാറണ്ടു് ക്യാമ്പേ കപ്പലിൽ ഫോങ്ങ്ക്നോ

ങ്ങിലേക്കയച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ അതുകൊണ്ട് പ്രയോജനമൊന്നുമില്ല. ഫിലിഡസ് ഫാഗ് ഒരു വിദേശ രാജ്യത്താണ്. ആ വാറണ്ടുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തെ അറസ്റ്റ് ചെയ്യാൻ പറ്റിയില്ല. ഒരു പ്രത്യേകവാറണ്ടു സമ്പാദിച്ചു തീരൂ. അതിനൊട്ടു സമയവുമില്ല. ഫിക്സ് വിഷമിച്ചു. എന്നാൽ അയാൾ നിരാശപ്പെട്ടില്ല.

“ശരി, ഇയാൾ ഇംഗ്ലണ്ടിലേക്കാണ് പോകുന്നത്. അവിടെ വെച്ചു റസ്റ്റ് ചെയ്തുകൊള്ളാം”

ഇങ്ങനെ നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ട് ഫിക്സ് സാൻഡ്രാൻസിസ് കോവിലേക്കുള്ള കപ്പലിൽ കയറി. പാസ് പാർട്ടുവിനെ സർക്കുലാർന്റെ വേഷത്തിൽ ഫിക്സ് കണ്ടു. അയാൾ ഉടൻതന്നെ മുറിയിലേയ്ക്കു പോയ്ക്കളഞ്ഞു. ധാരാളം യാത്രക്കാർ ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് പാസ് പാർട്ടു കാണാതെ ഒളിച്ചിരിക്കാൻ ഫിക്സിനു കഴിഞ്ഞു. എന്നാൽ അന്നുതന്നെ കപ്പൽത്തട്ടിന്റെ മുൻ ഭാഗത്തുവെച്ച് ഫിക്സും പാസ് പാർട്ടുവും തമ്മിൽ കണ്ടുമുട്ടി. പാസ് പാർട്ടു യാതൊന്നും സംസാരിച്ചില്ല. ഒരക്ഷതിപ്പിന് കുററുപക്ഷകന്റെ കഴുത്തിൽ പിടി കൂടി. മറേകൈയ്കൊണ്ട് അയാളുടെ ചെങ്കിട്ടത്ത് പടക്കം പൊട്ടുംപോലെ ഒരടിയും കൊടുത്തു. നാലുവശവും യാത്രക്കാർ നോക്കിനിൽക്കുകയാണ്. ഫിക്സ് എഴുന്നേറ്റ് ശാന്തനായി പാസ് പാർട്ടുവിനോടു ചോദിച്ചു.

‘എന്താ, മതിയായോ?’

‘തല്പാലത്തേയ്ക്കു.’

‘എനിക്കു നിങ്ങളോടൊരു കാര്യം പറയാനുണ്ട്.’

‘മതിമതി. തന്റെ കാര്യം യാതൊന്നുമിവിടെ വേണ്ട.’

‘നിങ്ങളുടെ യജമാനന്റെ രക്ഷയ്ക്കാണ്.’

‘അടികൊണ്ടിട്ടും ഫിക്സു യാതൊരു വിരോധ ഭാവവും കാണിക്കാത്തതിൽ പാസ് പാർട്ടവിനു അതു തരംതോന്നി. അയാൾ ഫിക്സിനെ അനുഗമിച്ചു. രണ്ടു പേരും അകലെയുള്ള ഒരു ബഞ്ചിൽ ചെന്നിരുന്നു.’

‘നിങ്ങളെന്നെ അടിച്ചു. അല്ലേ? ഞാനതു പ്രതീക്ഷിച്ചതുതന്നെ. എന്നാൽ ശ്രദ്ധിക്കൂ. ഇതുവരെ ഞാൻ ഫാഗിനു എതിരായിരുന്നു. ഇനി അനുകൂലമാണ്.’

‘ആഹാ. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കു മനസ്സിലായോ, അദ്ദേഹം സത്യസന്ധനാണെന്ന്?’

‘ഇല്ല. അയാൾ ഒരു കള്ളൻ തന്നെയെന്ന് ഇപ്പോഴും ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു. നിൽക്കൂ! ഞാൻ മുഴുവനും പറയട്ടെ! ഫാഗ് ഇംഗ്ലീഷ് രാജ്യത്തായിരുന്നപ്പോൾ വാറണ്ടുവരുന്നതുവരെ അയാളെ തടഞ്ഞു വെക്കേണ്ടതു് എന്റെ ചുമതലയായിരുന്നു. നിങ്ങളുടെ യാത്ര

യെ തടസ്സപ്പെടുത്തേണ്ടതു് എന്റെ ആവശ്യമായിരുന്നു എന്നു മുരുകൂ. ബോംബെയിലെ പുരോഹിതന്മാരെക്കൊണ്ടു കേസുകൊടുപ്പിച്ചതു ഞാനാണു്. നിങ്ങളെ കർപ്പതന്നമയക്കി ഫിലിയസ് ഫാഗിനു കപ്പൽ തെറ്റിച്ചതു് ആ ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടിത്തന്നെ."

പാസ് പാർട്ടു മുഷ്ടിമുരട്ടി, ഇതൊക്കെ കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. ഫിക്സ് തുടന്നു. 'ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഇംഗ്ളണ്ടിലേക്കു പോവുകയല്ലേ! ഞാനും അയാളെ പിൻതുടരുകയാണു്. ഇനിയുള്ള യാത്രക്കു് കഴിയുന്നത്ര വേഗം കൂട്ടണമെന്നാണെന്റെ കരുതൽ. നിങ്ങൾക്കുമതു തന്നല്ലേ ഉദ്ദേശം. ഇംഗ്ളണ്ടിലെത്തുമ്പോൾ നിങ്ങൾ പരമാത്മം മനസ്സിലാക്കും. നിങ്ങളൊരു മാനുന്റെ പരിചാരകനോ ഒരു കള്ളന്റെ പരിചാരകനോ എന്ന് അപ്പോൾ ബോധ്യപ്പെടും.'

പാസ് പാർട്ടു ഇതെല്ലാം ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു.

'എതു്! നാമിപ്പോൾ സുഹൃത്തുക്കളല്ലേ?' ഫിക്സ് എടുത്തുചോദിച്ചു.

'സുഹൃത്തുക്കളോ! ഒരിക്കലുമല്ല. ഐക്യക്ഷി കൾ. അതേ! കാര്യസാദ്ധ്യത്തിനുവേണ്ടി ഒന്നിച്ചുചേന്ന ശത്രുക്കൾ. ഞാൻ നിങ്ങളെ ജാഗ്രതയായി സൂക്ഷിച്ചു

കൊണ്ടിരിക്കും. ഇനിയും വല്ല കെണിയും വയ്ക്കാൻ ഭാവമുണ്ടെങ്കിൽ അപ്പോളെന്റെ മട്ടങ്ങ മാറും.'

'സമ്മതിച്ചു.' കുറാനേപഷകൻ മറുപടി പറഞ്ഞു.

പതിനൊന്നു ദിവസം കഴിഞ്ഞു ഡിസംബർ മൂന്നാംതീയതി കപ്പൽ 'ഗോൾഡൻഗേറ്റി'ലെത്തി. സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിചലക്കുള്ള പ്രവേശനപാതമാണതു്. കാലത്തു് ഏഴിനു് ഫിലിയസ് ഫാഗുൾ കൂട്ടരും അമേരിക്കയിലിറങ്ങി. ഫോംകോങ്ങിൽ നിന്നും സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിലേക്കുള്ള യാത്രയിൽ ഒറ്റ ദിവസവും ഫാഗുൾ നഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. അത്ര കണിശത്തിനാണ് 'ജനറൽ ഗ്രാൻറ്' സഞ്ചരിച്ചതു്.

കരയ്ക്കിറങ്ങിയ ഉടൻ ന്യൂയോർക്കിലേക്കുള്ള തീവണ്ടിയുടെ സമയം എപ്പോഴാണെന്നാണ് ഫിലിയസ് ഫാഗുൾ അന്വേഷിച്ചതു്. വൈകിട്ടു് ആറുമണിക്ക് വണ്ടി പുറപ്പെട്ടു. അതുകൊണ്ടു് പകൽ മുഴുവൻ കാലിഫോർണിയായുടെ ആ തലസ്ഥാന നഗരി ചുറ്റിക്കാണാൻ തന്നെ അദ്ദേഹം തീരുമാനിച്ചു. ആവുദായം പാസ് പാർട്ടവുമൊന്നിച്ചു് ഫിലിയസ് ഫാഗുൾ 'ഇൻറർനാഷണൽ ഫോട്ടു'ലിലേക്കു പോയി. സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിലെ വിശേഷപ്പെട്ട ഫോട്ടലുകളിൽ ഒന്നാണതു്.

പ്രാതൽകഴിഞ്ഞു് ഫാഗുൾ ആവുദായമായി ഇംഗ്ലീഷ് പ്രതിപുരുഷാലയത്തിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. ഏതാനും

കൈയ്ക്കത്തോക്കുകൾ കൂടി വാങ്ങിക്കേണ്ടതുണ്ടെന്ന് പാസ് പാർട്ടി യജമാനനെ ഓർമ്മിപ്പിച്ചു. സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിൽനിന്ന് ന്യൂയോർക്കിലേക്കുള്ള യാത്രയിൽ കൊള്ളക്കാർ തീവണ്ടിയിൽ കടന്നുകൂടാറുണ്ടെന്ന് ഹാഗ് കേട്ടിരുന്നു. പക്ഷെ, അദ്ദേഹം അതത്ര സാരമാക്കിയില്ല. ഇപ്പോൾ പോലെ ചെയ്തുകൊള്ളൂ, എന്നു പാസ് പാർട്ടിവിനോടു പറഞ്ഞിട്ട് ഹാഗ് യാത്ര തുടർന്നു. ഇന്ത്യവാര പോകുന്നതിനു മുൻപ് അദ്ദേഹം ഫിക്സിനെ യാദൃച്ഛികമായി കണ്ടു. ഫിക്സിനും ഹാഗുമായി ഹോം കോങ്ങിൽനിന്ന് സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവരെ ഒരു കപ്പലിലാണ് യാത്ര ചെയ്തത്. എന്നിട്ടും അവർ തമ്മിൽ കപ്പലിൽവെച്ച് കണ്ടുമുട്ടിയില്ല. തനിക്കു വളരെയേറെ കടപ്പാടുള്ള ബഹുമാന്യനായ ഫിലിയസ് ഹാഗിനെ കണ്ടപ്പോൾ ഫിക്സ് വലിയ അത്ഭുതം പ്രകടിപ്പിച്ചു. യൂറോപ്പിലേക്കു യാത്ര ചെയ്യാൻ അദ്ദേഹവും ഉദ്ദേശിക്കുന്നുണ്ടെന്നും ഒന്നിച്ചുപോകുന്നതിൽ വളരെ സന്തോഷമുണ്ടെന്നും ഫിക്സ് അറിയിച്ചു. ഫിക്സിനെപ്പോലെ ഒരു മാന്യസുഹൃത്താണിച്ച് യാത്ര ചെയ്യാൻ തനിക്കും വളരെ സന്തോഷമുണ്ടെന്ന് ഹാഗ് ഫിക്സിനോടു ആത്മാർത്ഥമായി പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹമൊന്നിച്ച് നഗരത്തിലെ എല്ലാ പ്രധാന കേന്ദ്രങ്ങളും ചുറ്റിക്കാണുവാൻ ഫിക്സിനും പുറപ്പെട്ടു. വളരെക്കഴിഞ്ഞു അവരെല്ലാവരും കൂടി ഹോട്ടലിലെത്തി 'ഡിന്നർ' കഴിച്ചു. വൈകിട്ട് ആറടിക്കാൻ പതിനഞ്ചുമിനിറ്റുള്ളപ്പോൾ അവർ റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിലെത്തി. തീവണ്ടി തയ്യാറായി കിടന്നിരുന്നു.

സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിൽനിന്ന് ന്യൂയോർക്കിലേക്ക്.

അമേരിക്കൻ ഐക്യനാടുകളുടെ ഏറ്റവും വീതി കൂടിയ ഭാഗത്തുകൂടിയാണ് 'ഗ്രാൻറ് ടേക് ലൈൻ' കടന്നുപോകുന്നത്. ഈ ആവിവണ്ടിപ്പാതക്ക് രണ്ടു വലിയ വിഭാഗങ്ങളുണ്ട്. ഒന്ന് സെൻട്രൽ പസഫിക് ലൈൻ. ഇത് സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിൽനിന്ന് 'ഓക്ഡൻ' വരെ നീണ്ടുകിടക്കുന്നു. രണ്ടാമത്തേത് 'യൂണിയൻ പസഫിക് ലൈൻ' ആണ്. ഇത് ഓക്ഡനിൽനിന്നും 'ഒമേഹാ' വരെയുണ്ട്. മിസൂറിനടിയുടെ വലതു കരയിലായി നെബ്രാസ്കാ സംസ്ഥാനത്തു സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഒരു പട്ടണമാണ് ഒമേഹാ. ഒമേഹായിൽനിന്നും ന്യൂയോർക്കിലേക്ക് അഞ്ച് 'ടേക് ലൈൻ' കളുണ്ട്. ഇവയിൽകൂടി എപ്പോഴും തീവണ്ടികൾ ഇടവിടാതെ ഓടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

അങ്ങനെ, സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവും ന്യൂയോർക്കുമായി മൂവായിരത്തി എഴുത്തൊറി എൺപത്താറു മൈൽ നീളത്തിൽ അവിചിന്നമായ ഒരു ഇരുമ്പു വീഥികൊണ്ടുബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. പണ്ടെല്ലാം ഏറ്റവും

നല്ല കാലാവസ്ഥയിൽ പോലും ഇത്രയും ദൂരം യാത്രചെയ്യാൻ ഒരു യാത്രക്കാരന് ആറു മാസത്തിൽ കുറയാതെ വേണ്ടിയിരുന്നു. ഇന്നാണെങ്കിൽ ഏഴുദിവസം തികച്ചു വേണ്ട. ഒമ്മേഹായ്ക്കും സിറാനെവാദായ്ക്കും ഇടയിലുള്ള കാലിഫോർണിയൽ പുൽത്തകിടിമുഴുവൻ അക്കാലങ്ങളിൽ റെയ് ഇൻഡ്യാനാരെക്കൊണ്ടും കാട്ടു മൃഗങ്ങളെക്കൊണ്ടും നിറഞ്ഞിരുന്നു. യാത്ര എപ്പോഴും ആപൽക്കരമായിരുന്നു എന്ന് പ്രത്യേകം ഓർക്കേണ്ടതുണ്ട്.

ഏഴു ദിവസത്തിനകം ന്യൂയോർക്കിൽ എത്താമെന്ന് ഫിക്സ് ആശിച്ചു. അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ പതിനൊന്നാംതീയതി ലിവർപൂളിലേക്കു പുറപ്പെടുന്ന കപ്പൽ കിട്ടും. സാൻഫ്രാൻസിസ്കോവിൽനിന്നു തിരിച്ച് മൂന്നു പകലും മൂന്നു രാത്രിയും യാത്രചെയ്തു. ആയിരത്തി മൂന്നു റീഎൺപത്തിരണ്ടു മൈൽ സഞ്ചരിച്ചു. അപ്പോഴുണ്ട് ഒരു ബഹളം! അട്ടമാസങ്ങളും തോക്കുകളുടെ ഗർജ്ജനങ്ങളും തുടന്നു കേൾക്കുന്നു. തീവണ്ടിയുടെ മുൻഭാഗം കൊള്ളക്കാർ ആക്രമിച്ചതാണ്. എല്ലാ മുറികളിൽനിന്നും മുറവിളികൾ കേൾക്കാനുണ്ട്. ഫിക്സും, ഫാഗും നിറത്തോക്കുകളുമായി വണ്ടിയുടെ മുൻഭാഗത്തേക്കോടി (വണ്ടിയുടെ ഒരറ്റം മുതൽ മറ്റേ അറ്റംവരെ നീണ്ട ഒരു ഇടനാഴി ഉണ്ടായിരുന്നു.) ഒരു കൂട്ടം കൊള്ളക്കാർ വണ്ടിയെ ആക്രമിച്ചിരിക്കുന്നതായി അവർ കണ്ടു. ഓടിക്കൊണ്ടിരുന്ന വണ്ടിയുടെ ചവിട്ടുപടികളിൽ ചാടിക്കയറി അവർ ഡ്രൈവറേയും കൂടെയുള്ള ജോലിക്കാരനേയും

അടിച്ചു് അവശരാക്കി ഇട്ടിരുന്നു. കൊള്ളക്കാരുടെ തല
 വൻ വണ്ടി നിറുത്താൻ ശ്രമിച്ചു. എന്നാൽ അതു് എങ്ങ
 നെയെന്നു് അയാൾക്കു പിടികിട്ടിയില്ല. വണ്ടിനിറുത്താ
 നുള്ള ശ്രമത്തിൽ ആവി നിശ്ശേഷം നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനു
 പകരം പാടെ തുറന്നുവിടുകയാണയാൾ ചെയ്തതു്. അതോ
 ടുകൂടി തീവണ്ടി അതിവേഗം ഓടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. യാത്രക്കാരും
 കൊള്ളക്കാരും തമ്മിൽ ഉഗ്രമായ സംഘട്ടനം നടക്കുക
 യാണു്. ഇരുപതിൽപരം കൊള്ളക്കാർ മരിച്ചു. ചിലർ
 വെളിയിൽ വീണു് വണ്ടിച്ചക്രങ്ങൾക്കിടയിൽ പെട്ടു്
 അരഞ്ഞു മരിച്ചു. ഏതാണ്ടു് മണിക്കൂറിൽ നൂറുമെൽ
 വേഗത്തിലാണു് വണ്ടിഅപ്പോൾ ഓടിക്കൊണ്ടിരുന്നതു്.
 യാത്രക്കാരിൽ പലക്കും മുറിവുകൾപറ്റി.

ഈ സംഘട്ടനത്തിനു് ഒരരൂതി വരുത്തേണ്ടതത്യാ
 വശ്യമായിരുന്നു. പത്തു മിനിറ്റായി സംഘട്ടനം തുട
 ങ്ങിയിട്ടു്. വണ്ടി നിറുത്തിയില്ലെങ്കിൽ കൊള്ളക്കാർ
 തന്നെ ജയിക്കും. ഫോർട്ടു് കീർണി സ്റ്റേഷനിലേക്കു്
 രണ്ടു മൈലേയുള്ളു. അവിടെ ഒരുകൂട്ടം വെള്ളപ്പൊക്കം
 കിടപ്പുണ്ടു്. വണ്ടി കീർണിയിൽ നിന്നാൽ പട്ടാളത്തി
 ന്റെ സഹായം നേടാം. ഇല്ലെങ്കിലോ കൊള്ളക്കാർ ജയി
 ച്ചതുതന്നെ. അടുത്ത സ്റ്റേഷനിലേക്കു് വീണ്ടും വളരെ
 പ്പോകണം. ഗാർഡു്, ഫാഗിനോടു ചേർന്നു നിന്നു്
 കൊള്ളക്കാരോടു സമരം ചെയ്തയാണു്. പെട്ടെന്നു് അദ്ദേ
 ഘത്തിനൊരു വെടിയേറ്റു. അദ്ദേഹം വീഴുന്നതിനിട

യിൽ പറഞ്ഞു “വണ്ടി അഞ്ചു മിനിറ്റിനകം നിറുത്തണം. ഇല്ലെങ്കിൽ നാമൊക്കെത്തുലഞ്ഞു!”

‘അതേ, നിറുത്തണം—നിറുത്താം, ഫാഗ് മുന്നോട്ടുകുതിച്ചു.

‘വേണ്ട സർ. അങ്ങവിടെ നിന്നാൽ മതി. വണ്ടി ഞാൻ നിറുത്താം.’ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് പാസ് പാർട്ടു കൊള്ളക്കാരറിയാതെ വാതൽ തുറന്ന് ചവിട്ടുപടിയിൽ ഇറങ്ങി. ഒരു വണ്ടിയിൽനിന്നു മറ്റൊന്നിലേക്ക് ചങ്ങലമാറ്റം തുടങ്ങിയപ്പോൾ അയാൾ എൻജിന്റെ അടുത്തുള്ള വണ്ടിയിലെത്തി. എൻജിനും സാമാനവണ്ടിക്കും ഇടയിൽ ഒരു കൈകൊണ്ടു തുടങ്ങിക്കിടന്ന് പാസ് പാർട്ടു എൻജിന്റെ ബന്ധം അഴിച്ചുമാറ്റി. എൻജിൻമാത്രം അതിവേഗത്തിൽ ഇറച്ചുപാഞ്ഞു. വണ്ടി വീണ്ടുംകറേറ്റും കൂടി ഓടി. അപ്പൊഴേക്കും ബ്രേക്കുകൾ ഉപയോഗിച്ച് വണ്ടി നിറുത്തപ്പെട്ടു. കീർണി സ്റ്റേഷൻ ഒരു നൂറുവാർ ഇപ്പറത്താണ് അതു നിന്നത്.

കീർണിക്കോട്ടയിലെ പട്ടാളക്കാർ വെടിയുടെ ശബ്ദം കേട്ട് തീവണ്ടിപ്പാതയിലേക്കോടിച്ചെന്നു. കൊള്ളക്കാരെയെല്ലാം പിടികൂടി. യാത്രക്കാരെ എണ്ണിനോക്കിയപ്പോൾ മൂന്നുപേരെക്കാണാനില്ല. ഒന്നു പാസ് പാർട്ടുവാണു്. കൊള്ളക്കാർ കെന്നോ വണ്ടിക്കടിയിൽ വീണോ—അറിഞ്ഞുകൂടാ.

മുറിവേററവർ വളരെയുണ്ട്. മരിക്കത്തക്ക മുറിവ് ആർക്കും പററിയിട്ടില്ല. ഫിലിയസ് ഫാഗ് കൊള്ളക്കാരനായി അത്യുഗ്രമായ സമരമാണു ചെയ്തത്. അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു പോറൽ പോലുമില്ല. ഫിക്സിന്റെ ഭജത്തിൽ ഒരു മുറിവുണ്ട്. സാരമില്ല. എന്നാൽ പാസ്റ്റാർട്ടു എവിടെ? ആവുദായുടെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു.

ഫാഗ് നിശ്ചലനായി കൈകെട്ടി നിൽക്കുകയാണ്. ആവുദാ അദ്ദേഹത്തോടുചേന്ന് വ്യാകുലതയോടെ നിന്നു. ആ യുവതി ഫാഗിന്റെ മുഖത്തേക്കു നോക്കി. അവർ ഒന്നും സംസാരിച്ചില്ല. എങ്കിലും ഫാഗിന് അവരുടെ ഇംഗിതം മനസ്സിലായി. പാസ് പാർട്ടു കൊള്ളക്കാരന്റെ കൈവശം അകപ്പെട്ടിരിക്കുമോ. അങ്ങനെയൊന്നെങ്കിൽ അയാളെ വീണ്ടെടുക്കേണ്ടതല്ലേ? “ഞാൻ അയാളെ ജീവനോടോ അല്ലാതെയോ വീണ്ടെടുക്കാം, ആവുദാ! അദ്ദേഹം ശാന്തനായി കൂട്ടുകാരിയെ അറിയിച്ചു. എന്നാൽ ഒരു കഴപ്പം കിടപ്പുണ്ട്. ഒറ്റ നിമിഷം കളയാനില്ല. സമയത്തിനുന്പുയോർക്കിൽ ചെന്നില്ലെങ്കിൽ കപ്പൽ കിടുകില്ല. പന്തയം തോറുപോകുകയും ചെയ്യും.

കീർണിക്കോട്ടയിലെ കമാൻഡർ ഫാഗ് പറയുന്നതു കേട്ടുകൊണ്ട് അടുത്തു നിൽക്കുകയായിരുന്നു. ‘അങ്ങനെയൊരു കൊള്ളക്കാരനെ തിരയാൻ പോകേണ്ട. മുപ്പതു ഭടന്മാർ!’ കമാൻഡർ ഇത്രയും പറയാത്ത താമസം, യോദ്ധാക്കൾ മുഴുവൻ ഒരേ നിരയായി മുന്നോട്ടു നീങ്ങി

നിന്നു. അവരിൽനിന്നു മൂപ്പന്മാരുടെ തിരഞ്ഞെടുത്തു. പഴക്കമുള്ള ഒരു സർജൻറിയെ അവരുടെ തലവനായിട്ടും നിശ്ചയിച്ചു.

കമാൻഡറോടുകൂടി പ്രകാശിപ്പിച്ചും ആവുദായോടു യാത്ര ചോദിച്ചു. ഫാഗ് പട്ടാളക്കാരുമായി തിരിച്ചു. അദ്ദേഹം അവരോടു പറഞ്ഞു: “സ്നേഹിതരേ, ആയിരം പവൻ ഞാൻ നിങ്ങൾക്കായി വീതിച്ചു തരുന്നുണ്ട്. തടവുകാരെ വീണ്ടുകിട്ടട്ടെ.” പട്ടാളക്കാർ പൂർവ്യാധികം ഉത്സാഹത്തോടെ ഫാഗിയെ പിൻതുടന്നു.

നേരം ഉച്ചതിരിഞ്ഞു. വൈകി. എന്നിട്ടും നമ്മുടെ പട്ടാളക്കാരെയും ‘ഫാഗി’നെയും കണ്ടില്ല അവർക്കു് എന്തു സംഭവിച്ചിട്ടുവരികുമോ. ആവുദാ വിഷമിച്ചിരിക്കുകയാണ്. രാത്രി മുഴുവൻ അവർ ഉറങ്ങാതിരുന്നു. ആയിരമായിരം ആപത്തുകൾ ഉണ്ടാകുന്നതായി അവർ ഭാവനയിൽകണ്ടു. ഫിക്സും വളരെ അസ്വസ്ഥനായി. അയാളും ഉറങ്ങിയില്ല.

രാത്രി വല്ലവിധവും കഴിഞ്ഞു. പട്ടാളത്തലവനും വല്ലാത്ത ഉൽക്കണ്ഠതോന്നി. അദ്ദേഹം ലഫ്റ്റനന്റിനെ വിളിച്ച് ഭക്ഷണ ഭാഗങ്ങളിൽ ഒരു സമഗ്രാനുപാധം നടത്താൻ ആജ്ഞകൊടുത്തു. അപ്പോൾ അകലെ ഒരു ആരവം കേൾക്കുകയായി. ശബ്ദം കേട്ടു ദിക്കിലേക്കു് പട്ടാളം ഓടിത്തുടങ്ങി. ഒരു അരമൈൽ ചെന്നപ്പോൾ തലേ ദിവസം പോയ യോദ്ധാക്കൾ ഉത്സാഹപൂർവ്വം തിരിച്ചു

വരുന്നു. ഫാഗ് മുൻപേയുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തോടു ചേർന്നു
പാസ്റ്റാർട്ടവും കാണാതെപോയ മറ്റു രണ്ടു യാത്രക്കാര
മുണ്ട്. കോട്ടയിൽനിന്നു പത്തുമൈൽ അകലെവെച്ച്
കൊള്ളക്കാരെ ഫാഗും കൂട്ടരും കണ്ടെത്തി. തുടന്നുള്ള
ഏറ്റുമുട്ടലിൽ കൊള്ളക്കാർ ഓടി. യാത്രക്കാരെ വീണ്ടു
കിട്ടുകയും ചെയ്തു.

രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവരെയും രക്ഷിതാക്കളെയും കീർണി
കോട്ടയിൽവെച്ചുവെച്ച് സപീകരിച്ചു. ഫിലിയസ് ഫാഗ്
വാദത്തം ചെയ്തു തുക പട്ടാളക്കാർക്ക് വീതിച്ചുകൊടുത്തു.
പാസ് പാർട്ട് 'സ്റ്റേഷൻ'നിലേക്കുപോയി. പക്ഷെ അവിടെ
വണ്ടി കിടപ്പില്ല. അതു പൊയ്ക്കുഴിഞ്ഞു.

എൻജിൻമാത്രം കുറെ ദൂരം പോയപ്പോൾ ഡ്രൈ
വർ ബോധം വീണ്ടെടുത്തു. അദ്ദേഹം കാര്യം ഗ്രഹി
ച്ചു. എൻജിൻ തിരിച്ച് കീർണി സ്റ്റേഷനിൽ കൊണ്ടു
വന്ന് അവിടെ കിടന്ന തീവണ്ടി എൻജിനിൽ തൊടു
ത്തി ഒമേഘായ്ക്കുവിട്ടു. സമയവും വളരെക്കുഴിഞ്ഞു.

പാസ് പാർട്ട് വിഷണുനായി തിരിച്ചുവന്നു.

'തീവണ്ടി അവിടെ കിടപ്പുണ്ടല്ലോ.' ഫാഗ് ചോ
ദിച്ചു.

'പൊയ്ക്കുഴിഞ്ഞു.'

'പോയോ?' ഫിക്സ് നിരാശയോടെ ചോദിച്ചു.

'അടുത്തവണ്ടി?' ഫാഗ് പാസ് പാർട്ടുവീണോടു
ചോദിച്ചു.

'ഇനി വൈകിട്ടേ ഉള്ളൂ.'

ഫിക്സ് ഫിലിയസ് ഫാഗിന്റെ സഹായി.

ഫിലിയസ് ഫാഗിന് അപ്പാർ ഇരുപതു മണി കൂർ നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പത്തരം കിട്ടുമായിരുന്ന തുക നഷ്ടപ്പെട്ടതു മാത്രമല്ല കൈയിൽ ഇരുന്നതും പൊയ്ക്കുഴിഞ്ഞു. ബലപ്പാടുമാത്രം മിച്ചമായി. ഫിലിയസ് ഫാഗിനെ നശിപ്പിച്ചത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭൃത്യനാണ്. എല്ലാ ഏടാക്രടങ്ങൾക്കും അയാൾ ഒരുത്തനാണ് ഉത്തരവാദി. ഈ സമയം കറാനേപഷകൻ ഫിക്സ് ഫാഗിന്റെ സമീപത്തേക്കുവന്നു. 'ഈ കാലതാമസം അങ്ങയെ വല്ലാതെ വിഷമിപ്പിക്കുന്നുണ്ടോവാ. ലിവർപൂളിലേക്കുള്ള കപ്പൽ കിട്ടുന്നതിന് പതിനൊന്നാം തീയതി ഒൻപതു മണിക്കുമുൻപ് ന്യൂയോർക്കിൽ എത്തണം. അല്ലാതെ പറുമോ?' ഫിക്സ് ഫാഗിനോടു ചോദിച്ചു.

'ഇല്ല. പതിനൊന്നാം തീയതി ഒൻപതിനുതന്നെ ന്യൂയോർക്കിൽ എത്തണം.'

'കൊള്ളിക്കാരുടെ ആക്രമണം ഉണ്ടായില്ലെങ്കിൽ സമയത്തിനുതന്നെ എത്താമായിരുന്നു.'

‘എന്നുമാത്രമല്ല, പന്ത്രണ്ടു മണിക്കൂർ ലാഭപ്പെടു കയും ചെയ്യുമായിരുന്നു.’

‘ഇപ്പോൾ ഇരുപതു മണിക്കൂർ താങ്കൾക്കു നഷ്ടമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്; അല്ലേ? അപ്പോൾ ലാഭപ്പെടുമായിരുന്ന പന്ത്രണ്ടു മണിക്കൂർ തട്ടിക്കഴിച്ചാൽ ബാക്കി എട്ടുമണിക്കൂറാണ്. ആ എട്ടുമണിക്കൂർ വീണ്ടെടുക്കേണ്ടതുണ്ട്; അല്ലേ? ഈ നഷ്ടം പരിഹരിക്കേണ്ട?’

‘വേണം; നടന്നുകഴയാമെന്നോ?’

‘വേണ്ട. നമുക്കൊരു ‘സ്റ്റേഡ്ജ്’ പിടിച്ചാലെന്താണ്? പായ്കെട്ടി ഓടിക്കുന്ന സ്റ്റേഡ്ജ്. ഒരു സ്റ്റേഫിതൻ അങ്ങനെ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അതൊരു പറ്റിയ മാറ്റമാണെന്ന് എനിക്കും തോന്നുന്നു.’

തലേ രാത്രിയിൽ ഫാഗും പട്ടാളക്കാരും പാസ് പാർട്ടുവിനെ വീണ്ടെടുക്കാൻ പോരപ്പോൾ ഈ വാഹന സൗകര്യത്തെപ്പറ്റി ഒരാൾ ഫിക്സിനോടു പറഞ്ഞതാണ്. എന്നാൽ ഫിക്സ് അപ്പോൾ അതു നിരസിക്കുകയാണുണ്ടായത്. ഫാഗിന് ഈ നിർദ്ദേശം ഇഷ്ടപ്പെട്ടെന്നു കണ്ടു ഫിക്സ് സ്റ്റേഡ്ജിന്റെ ഉടമസ്ഥനെ കണ്ടുപിടിച്ചു. പെട്ടെന്നുതന്നെ സ്റ്റേഡ്ജ് തയ്യാറായി. രണ്ടുവലിയ പായ്കൾ കെട്ടിയ ആ ‘തെന്നുവണ്ടി’യിൽ അഞ്ചൊരാളുകൾക്കു ഇരിക്കാമായിരുന്നു. കാരറ്റ് ഏറ്റവും അനുക്രമമായിരുന്നു. പടിഞ്ഞാറുനിന്നു കിഴക്കോട്ട്

ശക്തിയായ കാററ്റ് അടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഭൂമിയാണെങ്കിൽ മഞ്ഞുവീണു നല്ലതുപോലെ ഉറച്ചിരുന്നുതാനും. സ്ലെഡ്ജിന്റെ ഉടമസ്ഥൻ 'മഡ്ജ്' ഫാഗിനേയും കൂട്ടരെയും വണ്ടിയിൽ കയറി. ഏതാനും മണിക്കൂറുകൾക്കകം ഒമേഗാസ്റ്റേഷനിൽ എത്തിക്കാമെന്ന് അയാൾ ഏറ്റു. അവിടെനിന്ന് 'ചിക്കാഗോ'വിലേക്കും ന്യൂയോർക്കിലേക്കും തുടരതുടരെ തീവണ്ടിയുണ്ട്.

എട്ടുമണിക്ക് യാത്രക്കാർ കമ്പിളിവസ്ത്രങ്ങൾ പുതച്ചു യാത്രയ്ക്കു തയ്യാറായിരുന്നു. പായ്‌വീരിച്ചു സ്ലെഡ്ജ് മഞ്ഞിൽകൂടി തെന്നിത്തെന്നി ഓടി. കുറച്ചു നിമിഷങ്ങൾക്കകം മണിക്കൂറിൽ നാല്പതുമൈൽ വേഗത്തിൽ ആ വാഹനം പ്രയാണം തുടങ്ങി. ഒമേഹായിലേക്ക് അവിടെ നിന്നും ഇരുനൂറ്റുമൈൽ ദൂരം വരും. കാററ്റ് അനുക്രമമായി നിൽക്കുമെങ്കിൽ അഞ്ചുമണിക്കൂർ കൊണ്ട് ഒമേഹായിൽ എത്താം. ഉച്ചതിരിഞ്ഞു ഒരുമണിയാകാറായി. അകലെയുള്ള മഞ്ഞുമൂടിയ ചില മേൽക്കൂരകളെ ചൂണ്ടിക്കൊണ്ട് 'മഡ്ജ്' പറഞ്ഞു. 'ഇതാ നാം എത്തിക്കഴിഞ്ഞു.' സഞ്ചാരികൾ ഒമേഹായിലെത്തി. അവിടെനിന്നും അമേരിക്കൻ ഐക്യനാടുകളുടെ കിഴക്കേത്തീരത്തേക്ക് അനേകം തീവണ്ടികൾ ഓടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മഡ്ജിന് വണ്ടിക്കൂലി കൊടുത്തിട്ട് പെട്ടെന്നുതന്നെ ഫാഗും കൂട്ടരും തീവണ്ടിയിൽ കയറി.

പിറേദിവസം അവർ ചിക്കാഗോവിൽ എത്തി. അവിടെനിന്നു ന്യൂയോർക്കിലേക്ക് തൊള്ളായിരം മൈൽ ദൂരമുണ്ട്. ചിക്കാഗോവിൽനിന്ന് സമയം തെല്ലം കളയാതെ ഫാഗും സുഹൃത്തുക്കളും 'പിററ്സ് ബർഗ് ചിക്കാഗോ' തീവണ്ടിമാറ്റം അതിവേഗം യാത്രയായി. ഡിസംബർ പതിനൊന്നാം തീയതി രാത്രി പതിനൊന്നേകാലിന് വണ്ടി ഫഡ്സൻ നദിയുടെ വലത്തെ തീരത്തുള്ള തീവണ്ടിയാപ്പിസിൽ നിന്നു. ഫഡ്സൻ തുറമുഖത്തുനിന്ന് ലിവർപൂളിലേക്കു നേരെ കപ്പലുണ്ട്. ഫാഗും സുഹൃത്തുക്കളും ഫഡ്സണിൽ എത്തുന്നതിനു മുമ്പാൽ മണിക്കൂർ മുൻപേയാണ് 'ചൈനാ' എന്ന കപ്പൽ ലിവർപൂളിലേക്കു പോയത്. എന്തൊരു നിരാശയാണ് യാത്രക്കാർക്കുണ്ടായത്!

പാസ് പാർട്ടുവാണു് ഏറ്റവും കൂടുതൽ വിഷണു നായത്. ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഭൃത്യനെ കുറപ്പെടുത്തുകയോ നിരാശനായി എന്തെങ്കിലും പറയുകയോ ചെയ്തില്ല. "കഴിഞ്ഞ കാര്യത്തെപ്പറ്റി ചോദിച്ചിട്ടു കാര്യമില്ല. വരിക. ഇനി വേണ്ടതു നാളെ ആലോചിക്കാം" ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞിട്ടു് അദ്ദേഹം അടുത്തുള്ള ഹോട്ടലിലേക്കു പോയി.

അടുത്തദിവസം ഡിസംബർ പന്ത്രണ്ടാണു്. ഇനി ഒൻപതു ദിവസവും പതിമൂന്നു മണിക്കൂറും നാല്പത്തഞ്ചു മിനിറ്റുമുണ്ട്. ചൈനാക്കപ്പൽ കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ

ഫിലിയസ് ഫാഗിൻ കൃത്യസമയംതന്നെ ലണ്ടനിൽ എത്താമായിരുന്നു. കാലത്തെ പ്രാതൽ കഴിഞ്ഞ് ഫിലിയസ് ഫാഗ് തുറമുഖത്തേക്കുപോയി. നദിയിലും തുറമുഖത്തും നങ്കൂരമിട്ടു കിടന്ന എല്ലാ കപ്പലും അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം നോക്കി. ഏതെങ്കിലുമൊരു കപ്പൽ യാത്രയ്ക്ക് സൗകര്യപ്പെടുത്താമോ എന്ന് ഫാഗ് ശ്രമിച്ചു. ഇല്ല. യാതൊരു കപ്പലും കിട്ടാനുള്ള സാധ്യതയില്ല. ഇതുവരെയുള്ള ശ്രമങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തിനു പരാജയം ഉണ്ടായിട്ടില്ല. എന്നാൽ ഈ അവസാനത്തെ ശ്രമത്തിൽ തോൽവിയുണ്ടാകുന്ന ലക്ഷണമാണ്. അല്പം അകലെ ഒരു ചെറു കപ്പൽ പുകവമിച്ചുകൊണ്ടു കിടന്നിരുന്നു. അതു യാത്രയ്ക്കു തയാറാവുകയാണെന്ന് ഫാഗ് അനുമാനിച്ചു.

ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഒരു ബോട്ടുപിടിച്ചു ക്ഷണം തന്നെ കപ്പലിലെത്തി കപ്പിത്താനെ കണ്ടു.

‘എന്നെയും മൂന്നു കൂട്ടുകാരെയും ലിവർപൂളിൽ എത്തിക്കാൻ തരപ്പെടുമോ?’ അദ്ദേഹം കപ്പിത്താനോടു ചോദിച്ചു.

‘ലിവർപൂളിലേക്കോ? ഇല്ല. ഞാൻ ‘ബോർഡോ’ വിലേക്കു പോവുകയാണ്.’

‘ഏതു കരാറിനും ഞാൻ തയാറാണ്-’.

‘യാതൊരു കരാറിനും ഞാൻ തയാറില്ല.’

‘കപ്പലിന്റെ ഉടമസ്ഥന്മാർ—’

‘ഉടമസ്ഥന്മാർ ഒക്കെ ഞാൻതന്നെ.’

‘ഞാൻ കപ്പൽ വാടകയ്ക്കുടുക്കാമെന്നു കരുതുകയാണ്.’

“വാടകയൊന്നും വേണ്ട.”

“എന്നാൽ വിലയ്ക്കുവാങ്ങാം”

“വേണ്ട, വേണ്ട.”

ഫിലിയസ് ഫാഗ് യാതൊരു ഭാവം വൈവർണ്യവും കാണിച്ചില്ല. പതിവുപോലെ അദ്ദേഹം ശാന്തനായിത്തന്നെ നിന്നു. ഇതുവരെ പണംകൊണ്ടു ജയം നേടി. ഇപ്പോൾ പണത്തിന് യാതൊരു കഴിവുമില്ലെന്നു വന്നിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന് പെട്ടെന്നൊരു യുക്തി തോന്നി.

“ശരി, ക്യാപ്റ്റൻ!” അങ്ങ് എന്നെ ബോർഡോ വിലേക്കു കൊണ്ടു പോയാൽമതി.

‘ഇരുത്തു ഡോളർ തന്നാലും സാല്യമല്ല.’

‘രണ്ടായിരമായാലോ?’

‘ഓരോ ആറുക്കും?’

‘അതേ, ഓരോരുത്തർക്കും.’

“നിങ്ങൾ നാലുപേരുണ്ടു എന്നല്ലേ പറഞ്ഞതു്?”

“അതേ. നാലുപേർ”

ക്യാപ്റ്റൻ കുറച്ചുനേരം തലചൊരിഞ്ഞുകൊണ്ടു
നിന്നു. സഞ്ചാരമാറ്റം വിടാതെത്തന്നെയല്ലേ എണ്ണായിരം
ഡോളർ കിട്ടുന്നതു്. അതു കളഞ്ഞുകുളിക്കുന്നതു ബുദ്ധി
യാണോ!

‘ശരി. ഞാൻ ഒൻപതിനു തിരിക്കും. അപ്പോൾ
നിങ്ങൾ തയ്യാറായിരിക്കണം.’

‘ഒൻപതിനു മുൻപു് ഞങ്ങൾ കപ്പലിൽ എത്തു
ന്നതായിരിക്കും.’

അപ്പോൾ മണി എട്ടരയായിട്ടുണ്ടു്. ഒൻപതു
മണിക്കു ഫാഗും കൂട്ടുകാരും കപ്പലിൽ എത്തി. ഒരു
മണിക്കൂറിനകം കപ്പൽ ഹഡ്സൺ തുറമുഖത്തിന്റെ
പ്രവേശനദ്വാരത്തുള്ള ദീപസ്തംഭം കടന്നു്, തുറന്ന കട
ലിൽകൂടി ‘സാൻഡി ഹുക്കൺ’നേരെ ഓടിത്തുടങ്ങി.

പ്രതിസന്ധിപ്പട്ടങ്ങൾ ഫാഗിനു

തമാശമാത്രം

പിറേദിവസം—ഡീസംബർ പതിമൂന്ന് - ഉച്ച
 തിരിഞ്ഞു് ഒരാൾ കപ്പലിന്റെ ഉയന്നു് എടുപ്പിൽ
 കയറി, അവർ സമുദ്രത്തിന്റെ ഏതു ഭാഗത്താണെന്നു
 പരിശോധിച്ചു. ഈ ആൾ കപ്പിത്താനാണെന്നു സംശ
 ളിക്കേണ്ട. ഫിലിപ്പിൻസ് ഫാഗിനുതന്നെ കപ്പിത്താനായ
 'സ്റ്റീഡി'യാകട്ടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുറിയുൾക്കളിൽ ബ
 സ്ഥനസ്ഥനായി കഴിയുകയാണ്. അദ്ദേഹം മുറിയുൾക്കളിൽ
 കിടന്നു് ഉച്ചത്തിൽ സംസാരിക്കുകയും ദേഷ്യപ്പെടുകയും
 ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. എന്താണു സംഭവിച്ചതെന്നോ!
 ഫിലിപ്പിൻസ് ഫാഗിനു, ലിവർപൂളിൽ പോകാനാണല്ലോ
 ആഗ്രഹിച്ചതു്. എന്നാൽ കപ്പലിനു വിലകൊടുക്കാമെ
 ന്നപറഞ്ഞിട്ടും കപ്പിത്താൻ സമ്മതിച്ചില്ല. കപ്പലിന്റെ
 ഗതി അല്പംപോലും മാറാതെ എണ്ണായിരം പവനാണ്
 ഫിലിപ്പിൻസ് ഫാഗിൽനിന്നും അയാൾ വാങ്ങാനുദ്ദേശി
 ച്ചിരിക്കുന്നതു്. ഫിലിപ്പിൻസ് ഫാഗിനു കൂട്ടുകാരും ബോർ
 ഡോവിലേക്കുതന്നെ കപ്പൽ കയറിയിരിക്കുകയാണ്.

ഇരുപത്തേഴു മണിക്കൂർ സമയം അവർ ബോർഡോവിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി യാത്രചെയ്തു. ഇതിനകം ഉദാരമായ സംഭാവനകൾ കൊടുത്ത് കപ്പലിലെ എല്ലാ ജോലിക്കാരെയും ഫിലിയസ് ഫാത് വശീകരിച്ചിരുന്നു. ക്യാപ്റ്റൻ 'സ്റ്റീഡി'യോട് കപ്പലിലെ ജോലിക്കാർക്ക് തീരെ ഇഷ്ടവുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവർ ഒറ്റക്കെട്ടായി കപ്പിത്താനെതിരായി തിരിഞ്ഞു. കപ്പിത്താൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വന്തം മുറിയിൽ ബന്ധനസ്ഥനായി. ഫിലിയസ് ഫാത് തൽക്കാലത്തേക്ക് ക്യാപ്റ്റനുമായി കപ്പൽ, ലിവർപൂളിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി പ്രയാണം തുടങ്ങി. ഫിലിയസ് ഫാത് വളരെ വിരലമായ രീതിയിലാണ് കപ്പലിനെ നയിച്ചിരുന്നത്. ആയുഷ്കാലം മുഴുവൻ അദ്ദേഹമൊരു കപ്പലോട്ടക്കാരനായിരുന്നോ എന്ന് കാണുന്നവർ വിചാരിച്ചുപോകും.

ഡീസംബർ പതിനാറാം തീയതിയായി. ലണ്ടനിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടതിന്റെ എഴുപത്തഞ്ചാമത്തെ ദിവസമാണ്. അറാബ്യാൻറിക് മഹാസമുദ്രത്തിൽക്കൂടി പകുതി ദൂരം അവർ യാത്രചെയ്തുകഴിഞ്ഞു. ആപൽക്കരമായ സമുദ്രഭാഗങ്ങളെല്ലാം അപ്പോഴേയ്ക്കും തരണം ചെയ്തിരുന്നു. ഇനി ഭയപ്പെടാനൊന്നുമില്ലെന്ന് എല്ലാവരുമാശ്വസിച്ചു. അന്ന് കപ്പലിലെ പ്രധാന എൻജിനീയർ ഫാഗിനസമീപിച്ചു, കൽക്കരി തീരാറായിരിക്കുന്നു എന്നറിയിച്ചു.

“ശരി, കൽക്കരി തീരുന്നതുവരെ ആവിശക്തിമുഴുവൻ സംഭരിച്ചു കപ്പൽ നടത്തുക! ബാക്കി നമുക്കു പിന്നാലെ ആലോചിക്കാം!”

കപ്പൽ, പരമാവധി വേഗത്തിൽ പായുകയാണ്. രണ്ടുദിവസം അവരങ്ങനെ സഞ്ചരിച്ചിരിക്കും. ഡിസംബർ പതിനെട്ട്. ഒരു ദിവസത്തേയ്ക്കു പോലും കൽക്കരി മതിയാകില്ലെന്ന് എൻജിനീയർ വീണ്ടും അറിയിച്ചു.

“എന്തായാലും കപ്പലിലെ തീ അണയരുത്.” ക്യാപ്റ്റൻ ഫാഗ് എൻജിനീയറോടു പറഞ്ഞു. അന്നു ചുയ്ക്കു ഫിലിയസ് ഫാഗ് പാസ്പാർട്ടിനെ വിളിച്ചു ക്യാപ്റ്റൻ ‘സ്റ്റീഡി’യെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരാൻ ആജ്ഞാപിച്ചു. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ബോംബു പൊട്ടുന്നതുപോലെ ഒരു വലിയ ശബ്ദവും അട്ടഹാസവും കേട്ടു. ക്യാപ്റ്റൻ സ്വീഡിയായിരുന്നു അത്. അദ്ദേഹം കോപംകൊണ്ടു വിറയ്ക്കുകയായിരുന്നു. “നാമെവിടെയാണ്! നാമെവിടെയാണ്!” കോപം കൊണ്ടു വീർപ്പമുട്ടിക്കൊണ്ടാണ് ക്യാപ്റ്റൻ അത്രയും ചോദിച്ചത്.

“ലിഖർപുളിൽനിന്നും എഴുന്തററൻപതു മൈൽ ദൂരത്തിലാണ്.” ഫിലിയസ് ഫാഗ് അക്ഷോഭ്യനായി പറഞ്ഞു. “കടൽക്കള്ളൻ!” ക്യാപ്റ്റൻ സ്വീഡി അലറി.

‘ഞാനങ്ങയെ ആളയച്ചു വരുത്തിയതാണ്.’

“കള്ളൻ! വഞ്ചകൻ!” സ്വീഡി വീണ്ടും കോപാ
സ്വനായി ഫാഗിനെ ശകാരിച്ചു.

‘സർ, ഞാനങ്ങയെ ആളയച്ചുവരുത്തിയത് ഈ
കപ്പൽ വിൽക്കുമോ എന്നു ചോദിക്കാനാണ്.’

‘എന്റെ കപ്പലോ! ഒരിക്കലുമില്ല.’

‘സർ, കപ്പൽ പൊളിച്ചു വിറകിനപകരം ഉപ
യോഗിക്കാൻ ഞാൻ നിർബന്ധിതനായിരിക്കുന്നു.’

‘എന്റെ കപ്പൽ, ഏ— എരിച്ചുകളയാനോ!’

‘അതേ, അതിന്റെ മേൽഭാഗമെങ്കിലും പൊളി
ച്ചേപറൂ. നമുക്കു കൽക്കരിയില്ല.’

“എന്റെ കപ്പൽ! എരിച്ചു കളയുകയോ! അമ്പതി
നായിരം ഡോളർ വിലയുള്ള ഈ കപ്പൽ!”

“ഞാൻ അറുപതിനായിരം തരാം.” ഫിലിയസ്
ഫാഗ് ഒരു കൈട്ടു നോട്ട് ക്യാപ്റ്റന്റെ കൈയിൽ വച്ചു
കൊടുത്തു. ഇതോടുകൂടി സ്വീഡിയുടെ കോപം തണ
ത്തുറഞ്ഞു. ആ കപ്പൽ ഇരുപതു വർഷം പഴക്കമുള്ളതാ
ണ്.” അറുപതിനായിരം ഡോളർ അതിനൊരിക്കലും
കിട്ടുന്നതല്ല.

“കപ്പലിന്റെ അടിഭാഗം നമുക്കു കിട്ടുമല്ലോ?”
ക്യാപ്റ്റൻ സ്വീഡി ശാന്തനായി ചോദിച്ചു.

“കിട്ടും. ഇരുമ്പുകൊണ്ടുള്ള അടിഭാഗവും യന്ത്രങ്ങ
ളും കിട്ടും. എന്താ നഷ്ടമുണ്ടോ?”

“ഇല്ല.” ക്യാപ്റ്റൻ സത്തുഷ്ഠനായി പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹം നോട്ടുകളെണ്ണി കീഴയിൽ നിക്ഷേപിച്ചു. എന്നിട്ട് കപ്പലിലെ ജോലിക്കാരോടായി പറഞ്ഞു. ‘എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട സ്നേഹിതരേ, കപ്പലിലെ മരപ്പണി കർമ്മ മഴുവനം പൊളിച്ചെടുത്ത് തീ കൂട്ടുവിൻ!’

അന്ന് കപ്പലിന്റെ മുകൾത്തട്ടും മുറികളും ബങ്കുകളും പൊളിച്ച് വീറകായി ഉപയോഗിച്ചു. പിറേറ്റി വസം കപ്പലിലെ കൊടിമരങ്ങളും മറുവില തട്ടുകളും പൊളിച്ചു. ജോലിക്കാർ ഉത്സാഹശാലികളായി വിശ്രമമില്ലാതെ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഈ ശ്രമത്തിൽ പാസ് പാർട്ടു അവരെ വളരെ സഹായിച്ചു. പിറേറ്റി വസം- ഡിസംബർ ഇരുപതാം തീയതി-തട്ടുകളുടെ മിക്കഭാഗവും പൊളിച്ച് വീറകായി ഉപയോഗിച്ചു കഴിഞ്ഞു! അന്ന് അവർ ഏറ്റുലണ്ടു തീരത്തുള്ള വിളക്കു മരം കണ്ടു.

രാത്രി ഒരുമണിക്കു് കപ്പൽ ക്വീൻസ് ട്രേൺ തുറമുഖത്തു പ്രവേശിച്ചു. ക്യാപ്റ്റൻ സ്റ്റീഡിങ്ക് ആത്മാർത്ഥമായി കൈയ്ക്കൊടുത്തുകൊണ്ടു് ഫാഗ് വേഗം കരയ്ക്കിറങ്ങി. ശേഷിച്ചിരുന്ന കപ്പൽഭാഗം പകുതി വിലയ്ക്കു കിലും മതിയാകുമായിരുന്നു. ഫിലീയസ് ഫാഗും കൂട്ടുകാരും ഒന്നരമണിയോടുകൂടി ക്വീൻസ് ട്രേണിൽ നിന്നു തീവണ്ടി കയറി. നേരം വെളുത്തതോടുകൂടി അ

വർ ഡബ്ബ്ളിനിൽ എത്തി. ഡബ്ബ്ളിൻ തുറമുഖത്തു നിന്നും മെയിൽ സ്റ്റീമർവഴി ഉച്ചയ്ക്കു പന്ത്രണ്ടടിക്കാൻ ഇരുപതുമിനിറ്റുള്ളപ്പോൾ യാത്രക്കാർ ലിവർപൂളിലേക്കു തിരിച്ചു. ഡിസംബർ ഇരുപത്തൊന്നാംതീയതി കാലത്തു് ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഇംഗ്ളണ്ടിൽ ഇറങ്ങി. ആറു മണിക്കൂർകൂടി യാത്ര ചെയ്താൽ അദ്ദേഹത്തിനു ലണ്ടനിലെത്താം. ആ സമയം ഫിക്സ് ഫാഗിനെ സമീപിച്ചു് അറസ്റ്റുവാറണ്ടുകാണിച്ചുകൊണ്ടു് ചോദിച്ചു. 'നിക്കുള്ളപ്പേ ഫിലിയസ് ഫാഗ്?'

'അതേ, ഞാൻതന്നെ.'

'രാജ്ഞിയുടെ പേരിൽ ഞാൻ നിക്കുള്ള അറസ്റ്റു ചെയ്യുന്നു.'

ഫിലിയാസ് ഫാഗ് ലണ്ടനിലെ

തൂന്നം.

ഫിലിയാസ് ഫാഗ് ഒരു തടവുപള്ളിയാണ്. അന്നുരാത്രി അദ്ദേഹത്തെ തുറമുഖത്തുള്ള 'കസ്റ്റററംസ്' ആഫീസിൽ പാർപ്പിച്ചു. പാസ് പാർട്ടുവിനുണ്ടായ വിഷമം പറയാവതല്ല. താൻ നശിച്ച എന്ന് ഫിലിയാസ് ഫാഗിനു തോന്നി. എൺപതുദിവസത്തെ ഭൂപ്രദക്ഷിണം അദ്ദേഹം പൂർത്തിയാക്കിയിരിക്കുകയാണ്. ഈ അവസരത്തിൽ ഇങ്ങനെ ഒരുത്യാഹിതമുണ്ടായതിൽ അദ്ദേഹം വ്യാകുലപ്പെട്ടു. പക്ഷെ, അദ്ദേഹം യാതൊരു മനശ്ചായെല്പുവും കാണിച്ചില്ല. 'കസ്റ്റററംസിലെ മണി ഒന്നായി. ഫാഗ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാച്ചിൽ നോക്കി. അത് അല്പം പിന്നോക്കം നില്ക്കുകയാണ്.

മണി രണ്ടായി. അപ്പോഴെങ്കിലും ലണ്ടനിലേക്കുള്ള എക്സ്പ്രസ് ട്രെയിൻ കിട്ടുമെങ്കിൽ സമയത്തിന് റിഫോംക്ലബ്ബിൽ ചെല്ലാം. മൂന്നുമിന്നിററുകൂടി കഴിഞ്ഞു. വെളിയിൽ ചില ശബ്ദങ്ങൾ കേട്ടുതുടങ്ങി. വാതലുകൾ തുറക്കുകയും അടയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണ്. അടുത്ത

മറിയുടെ വാതൽ തുറന്നു. ആവുദായം, പാസ് പാർട്ടവും, ഫിക്സും അവിടുണ്ടു്. ഫിക്സ് പരവശനായി കിതച്ചുകൊണ്ടോടിയെത്തി. അയാൾ വളരെ പണിപ്പെട്ടാണു സംസാരിച്ചതു്.

‘സർ,’ എനിക്കു മാപ്പുതരണം. നിർഭാഗ്യവശാൽ വല്ലാത്ത ഒരു സാദൃശ്യമാണു ഞാൻ കണ്ടതു്! യഥാർത്ഥ മോഷ്ടാവിനെ മൂന്നുദിവസം മുമ്പു് അറസ്റ്റ് ചെയ്തു. അങ്ങു നിർദ്ദോഷിയാണു്. അങ്ങേയ്ക്കു പോകാം.’

ഫിലിയസ് ഫാഗ് സ്വതന്ത്രനായി. അദ്ദേഹം കുറാനേപഷകന്റെ നേക്കു നടന്നുചെന്നു. അയാളുടെ മുഖത്തു് തെല്ലിട ദൃഷ്ടി ഉറപ്പിച്ചു നോക്കി നിന്നു. ഫാഗ് ഒരിക്കലും ചെയ്തിട്ടില്ലാത്ത കൃത്യമാണു്. ഫിക്സിനെ അദ്ദേഹം ഉഴക്കോടെ ഒരിടി ഇടിച്ചു. അയാൾ നിലത്തുവീണു. ഫിക്സ് ഒറ്റ അക്ഷരം മിണ്ടിയില്ല. താനതിനർഹനാണെന്നു് അയാൾക്കറിയാം. ഫാഗും ആവുദായം, പാസ് പാർട്ടവും ഒരു കാർപിടിച്ചു് റയിൽവേസ്റ്റേഷനിലെത്തി. ലണ്ടനിലേക്കു് എക്സ് പ്രസ് വണ്ടികൾ വല്ലതുമുണ്ടോ എന്നന്വേഷിച്ചു. എക്സ് പ്രസ് പോയിട്ടു് മുപ്പത്തഞ്ചു മിനിറ്റായി. അപ്പോൾ സമയം രണ്ടുനാലതു്. ഫിലിയസ് ഫാഗ് ഒരു പ്രത്യേകവണ്ടി ഏർപ്പാടുചെയ്തു. എന്നാൽ മൂന്നുമണിക്കുമുമ്പു് അതും പുറപ്പെടുക സാദ്ധ്യമല്ല. ഡ്രൈവർക്കു് നല്ലൊരു തുക സാഭാവനകൊടുത്തിട്ടു് മൂന്നുമണിക്കു മുമ്പുതന്നെ അവർ ലണ്ടനിലേക്കു തിരിച്ചു. ലിവർച്ചൂളിൽ നിന്നു

ലണ്ടനിലേക്ക് അഞ്ചര മണിക്കൂർ നേരത്തെ യാത്രമതി. പക്ഷെ വഴിയിൽ അവിടവിടെ ചില പ്രതിബന്ധങ്ങൾ ഉണ്ടായതുകൊണ്ട് ഇടയ്ക്കിടക്ക് അവർക്ക് അല്പാല്പം താമസിക്കേണ്ടിവന്നു. ലണ്ടനിലെത്തിയപ്പോൾ ഒൻപതടിക്കാൻ പത്തുമിനിറ്റാണ്.

ലോകം മുറിയുള്ള യാത്ര പൂർത്തിയാക്കിയെങ്കിലും നിർഭാഗ്യവശാൽ അഞ്ചുമിനിറ്റു താമസിച്ചപ്പോയി. ഫാഗിന്റെ തിരിച്ചുവരവിനെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം താമസിച്ചിരുന്ന തെരുവിലെ ആളുകൾ അറിഞ്ഞെങ്കിൽ അവർ അത്ഭുതപ്പെടുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ താമസസ്ഥലത്തുള്ള കതകുകളും ജനാലകളും അപ്പോഴും ഭദ്രമായി അടച്ചിരുന്നു. ഫിലിയസ് ഫാഗ് വീട്ടിലെത്തി ആവുദായ്യവേണ്ടി രണ്ടു മുറികൾ പ്രത്യേകം ഏല്പാടുചെയ്തു.

അടുത്ത ദിവസം വൈകിട്ട് ഏഴര മണിക്ക് അദ്ദേഹം ആവുദായ്യമായി സംസാരിച്ചിരിക്കുകയാണ്.

“ഞാൻ നിങ്ങളെ ഇംഗ്ലണ്ടിൽ കൊണ്ടുവന്നത് ഒരു സഹായമായിപ്പോയി.” കുറച്ചു സമയത്തേക്ക് അദ്ദേഹം ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. ആവുദാ ആവർത്തിച്ചു വിളിക്കുന്നതു കേട്ടാണ് ഫാഗ് വീണ്ടും സംസാരിച്ചുതുടങ്ങിയത്. “നിങ്ങളുടെ നാട്ട് നിങ്ങൾക്കൊരു ശുശ്രൂണമായിരുന്നു. കൂടെപ്പോരാൻ ഞാൻ ധൈര്യത്തോടെ പറഞ്ഞു. ഞാനന്നു ധനികനാണ്. എന്റെ സുന്ദരത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം നിങ്ങൾക്കായി നീക്കിവയ്ക്കാമെന്നു ഞാനുദ്ദേശിച്ചിരുന്നു.

നിങ്ങൾക്കതുകൊണ്ട് സുഖമായി ജീവിക്കാമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഞാനിന്നു നിർലാസനനാണ്; ഒരു ഭിക്ഷക്കാരനാണ്.” ഫാതു് വീണ്ടും മിണ്ടാതിരുന്നു.

‘പ്രിയപ്പെട്ട ഫാഗ്,’ ആവുദാ വിളിച്ചു. “എന്നെ ഭയങ്കരമായ മരണത്തിൽനിന്നു് അങ്ങു രക്ഷിച്ചു. അതു മാത്രം മതി. എന്നിക്കായി യാതൊരു സുഖസൗകര്യങ്ങളും അങ്ങു കരുതണമെന്നില്ല.”

‘അതേ, ആവുദാ. എങ്കിലും സാഹചര്യങ്ങൾ എന്നി ക്കെതിരാണ്. എന്നിക്കു് അല്പം ബാക്കിയുള്ളതു് നിങ്ങൾക്കായി നീക്കിവച്ചിരിക്കുന്നു.’

‘എനിക്കോ! നിങ്ങൾ പിന്നെ എന്തുചെയ്യും?’

‘എനിയെല്ലാന്നും വേണ്ട.’

‘അങ്ങു പിന്നെങ്ങനെ ജീവിക്കും.’

‘എങ്ങനെ ജീവിക്കുന്നോ അങ്ങനെ.’

“എങ്ങനെയെങ്കിലും ജീവിക്കേണ്ടവനല്ലേ. അങ്ങയുടെ സുഹൃത്തുക്കൾ—”

‘എനിക്കു സുഹൃത്തുക്കളില്ല.’

‘അങ്ങയുടെ ബന്ധുക്കൾ—’

‘എനിക്കു ബന്ധുക്കളുമില്ല.’

“കഷ്ടം! അങ്ങേകാകിയോ? കഷ്ടപ്പാടും ബുദ്ധിമുട്ടും വേദനയും അനുഭവിക്കുമ്പോൾ അതിൽ പങ്കാളിയാകുന്ന ഒരാളുണ്ടെങ്കിൽ അയാളെ വേണം സഹായിക്കേണ്ടതു്.”

“അങ്ങനെയൊക്കെ ആപ്ത വാക്യങ്ങളുണ്ട്. പക്ഷെ—” ഫിലിയസ് ഫാഗ് ശോകമുകനായി കാണപ്പെട്ടു.

“പ്രിയപ്പെട്ട ഫാഗ്,” ആവുദാ എഴുന്നേറ്റു ഫാഗിന്റെ കരങ്ങൾ ഗ്രഹിച്ചു. “അങ്ങ് ഒരു സുഹൃത്തും ബന്ധുവുമായി എന്നെ സ്വീകരിക്കുമോ? ഞാനങ്ങയുടെ സുഖദുഃഖങ്ങളിൽ പങ്കുകൊള്ളുവാൻ അതിരറ്റം ആഗ്രഹിക്കുന്നു.”

ആവുദാ എഴുന്നേറ്റപ്പോൾ ഫാഗും എഴുന്നേറ്റു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണുകൾ അസാധാരണമായി തിളങ്ങിക്കണ്ടു. ഫാഗിന്റെ അധരങ്ങൾ വിറയ്ക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ആവുദാ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖത്തേക്കു നോക്കി. അവരുടെ നിഷ്കളങ്കവും ആത്മാർത്ഥവുമായ നോട്ടത്തിൽ ഒരു കലാംഗനയുടെ ശാലീനത നിഴലിച്ചിരുന്നു. തന്റെ പ്രാണദാതാവിനുവേണ്ടി എന്തും ബലികഴിക്കുവാനുള്ള സന്നദ്ധത, കൃതജ്ഞതാനിർഭരമായ ആ കണ്ണുകളിൽ തങ്ങിനിന്നു. ആവുദായുടെ സ്നേഹമസ്പന്നമായ മുഖഭാവവും വികാരപരവശമായ നോട്ടവും സഹിക്കാൻ കെല്പില്ലാത്തവണ്ണം ഫിലിയസ് ഫാഗിന്റെ കണ്ണുകൾ അടഞ്ഞു. അദ്ദേഹം വീണ്ടും കണ്ണുതുറന്നു ആവുദായെ നോക്കി.

“പ്രിയപ്പെട്ട ആവുദാ, ഞാൻ നിന്നെ സ്നേഹിക്കുന്നു. പരിപാവനവും നിത്യസത്യവുമായ എല്ലാറ്റി

നേരയും പേരിൽ ഞാൻ പറയുന്നു, ഞാൻ നിന്റേതു മാത്രമാണെന്ന്.”

“ഹാഗ്, പാസ് പാർട്ടിനെ മണിയട്ടി വിളിച്ചു. ഹാഗ് അപ്പോഴും ആവൃദ്ധയുടെ കരം ഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടുനിൽക്കുകയാണ്. വിശ്വസ്തനായ ആ പരിചാരകൻ എല്ലാം മനസ്സിലാക്കി. അയാളുടെ മാംസളമായ മുഖം ചുവന്നു വികസിച്ചു.

അപ്പോൾ മണി എട്ടടിച്ചു അഞ്ചുമിനിറ്റായിരുന്നു. വികാരിയെ അറിയിക്കാൻ നേരം അതിക്രമിച്ചു പോയില്ലേ എന്ന് ഹാഗ് ഭൃത്യനോടു ചോദിച്ചു.

“ഇല്ല. ഒട്ടും താമസിച്ചിട്ടില്ല.” പാസ് പാർട്ടി സന്തുഷ്ടനായി വെളിയിലേക്കു ചാടി.

വീണ്ടും ഫാഗിന്റെറപേരിൽ

പന്തയം

ഡിസംബർ പതിനേഴാം തീയതി ഒരു ജയിംസ് സ്റ്റാൻറിനെ എഡ്വിൻ ബറോവിൽ വെച്ച് തടവുകാരനായി പിടിച്ചു. എന്നാൽ മൂന്നു ദിവസംമുമ്പുവരെ ഫിലിഡസ് ഫാഗ് ഒരു മോഷ്ടാവെന്നു സംശയിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അദ്ദേഹം വീണ്ടും സത്യസന്ധനായ ഒരു മനുഷ്യനെന്നു തെളിഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്. കള്ളനെ പിടികിട്ടിയ വിവരം പത്രങ്ങളിൽ വലിയ ചർച്ചകൾക്കിടയായി. കള്ളൻ ഫിലിഡസ് ഫാഗുതന്നെ എന്നും അല്ലെന്നും ജനങ്ങൾ പന്തയം വെച്ചുതുടങ്ങി. റിഫോം ക്ലബ്ബിലെ അഞ്ചു കൂട്ടുകാരും രണ്ടുമൂന്നുദിവസം വളരെ അസ്വസ്ഥരായി കഴിയുകയായിരുന്നു. ഫിലിഡസ് ഫാഗ് തിരിച്ചെത്തിയിരിക്കുമോ? സ്റ്റാൻറിനെ അറസ്റ്റുചെയ്ത ഡിസംബർ പതിനൊന്നാം തീയതി അദ്ദേഹം എവിടെയായിരുന്നു? ചണ്ടനിൽ നിന്നു പുറപ്പെട്ടശേഷം അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി ഒരു വിവരവും അറിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഡിസംബർ ഇരുപത്തൊന്നാം തീയതി

ഞായറാഴ്ച വൈകിട്ട് 8-45ന് കരാറനുസരിച്ച് അദ്ദേഹം തിരിച്ചെത്തുമോ? അന്നു വൈകിട്ട് ഫാഗിന്റെ അഞ്ചു സുഹൃത്തുക്കളും റിഫോംക്ലബിലെ വലിയ വായന മുറിയിൽ ഉൽകണ്ഠാകലരായി കാത്തിരിക്കുകയാണ്. കൃത്യം 8-25 ആയപ്പോൾ ആൻഡ് റൂസ് റൂവർട്ട് എഴുന്നേറ്റ് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:

“സുഹൃത്തുക്കളേ! ഇരുപതു മിനിറ്റിനകം ഫിലിയസ് ഫാഗും നമ്മളും തമ്മിൽ കരാർചെയ്തു സമയം കഴിയുന്നതാണ്. ന്യൂയോർക്കിൽനിന്നും ലിവർപൂളിലേക്കുവരുന്ന ഒരു കപ്പൽ” ചൈനയാണ്. അത് ഇന്നലെ വന്നുകഴിഞ്ഞു. ഇതാ നോക്കണം അതിലെ യാത്രക്കാരുടെ പട്ടിക. അതിലെങ്ങും ഫാഗിന്റെ പേരില്ല.”

മണി എട്ടു നാല്പതു ആയി. ‘ഇനിയും അഞ്ചുമിനിറ്റുമാത്രം.’ ആൻഡ് റൂസ് റൂവർട്ട് ഇരുന്നു.

“എട്ടു നാല്പത്തിമൂന്നു” തോമസ് ഫ്ലാനൻ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. അദ്ദേഹം ചീട്ടുകൾക്കി വാൾട്ടർ റാഫിന്റെ മുഖിലേക്കിട്ടു.

ആരുമൊന്നും സംസാരിക്കുന്നില്ല. മുറിയിൽ നിശ്ശേഷമായ നിശ്ശബ്ദം! നാഴിക മണിയുടെ പെൻഡുലം ‘ടിക്കടികു’ എന്നടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

“എട്ടു-നാല്പത്തിനാലു.” ജോൺസുള്ളിവൻ അത്യു
 ച്ചത്തിൽ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. ഒരു മിനിറുകൂടിമതി
 പന്തയം ജയിച്ചു. ആൻഡ് റൂസ് റവർട്ടിനം കൂട്ടുകാർ
 ക്കും ചീട്ടുകളി തുടരവാൻ സാധിച്ചില്ല. അവർ മണി
 യിൽനോക്കി സെക്കൻറുകൾ എണ്ണിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

നാലു സെക്കൻഡു കഴിഞ്ഞു. അഞ്ചു സെക്കൻഡു
 കഴിഞ്ഞു. ആരുമില്ല. ആറു്, ഏഴു്, എട്ടു്,... മുപ്പതു
 സെക്കൻറു്... ഫാഗിനെക്കാണാനില്ല. നാല്പതു്...നാ
 ല്പത്തഞ്ചു്...അമ്പതു്... ഓ. പന്തയം ജയിച്ചതുതന്നെ.
 മണി എട്ടടിച്ചു് 44 മിനിറും 53 സെക്കൻഡുമായി.
 ഇനിയും ഫാഗു വന്നുചേർന്നിട്ടില്ല. അൻപത്തിനാലു്!
 ഫാളിൽ ഉത്സാഹത്തിന്റെ തിരതല്ലൽ ചുറ്റിയടിക്കുകയാ
 യി. അൻപത്തഞ്ചുസെക്കൻഡു്! അതാവെളിയിൽ ഫാഷാ
 രവങ്ങളും തുടർച്ചയായ ഫസ്തു താടനവും കേൾക്കുന്നു.
 ഹുറാവിളികളാൽ ആകാശം മാറൊലിക്കൊള്ളുന്നു.
 വായന മുറിയിലെ സുഹൃത്തുക്കൾ ഒന്നടങ്കമെഴുന്നേറു.
 അൻപത്തേഴു സെക്കൻഡായി! വായനമുറിയുടെ വാതൽ
 തുറന്നു് ഫിലിയസു് ഫാഗു് അകത്തുകടന്നു. കൂടെ ഒരു
 വലിയ ആൾക്കൂട്ടവുമുണ്ടു്.

“സുഹൃത്തുക്കളേ, ഇതാ ഞാനെത്തിക്കഴിഞ്ഞു.”

അതേ! അതു ഫിലിയസു് ഫാഗു് തന്നെ. വൈ
 കിട്ടു് 8-5നു് പാസു് പാർട്ടുവിനെ ഫിലിയസു് ഫാഗു
 വിളിച്ചതു വികാരിയൊക്കോണ്ടുവരാൻ ഏർപ്പാടു ചെ

യ്ക്കതും വായനക്കാർ ഓർക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. ഫാഗ് ലണ്ടനിലെ
 ത്തി ഇരുപത്തിമൂന്നു മണിക്കൂർ കഴിഞ്ഞശിനുശേഷമാ
 ണിതു്.

പാസ് പാർട്ടു വികാരിയെത്തേടി ഓടി. അദ്ദേഹ
 ത്തെ വീട്ടിൽ കണ്ടില്ല. പാസ് പാർട്ടു ഇരുപതു മിനിറ്റു
 നേരം കാത്തുനിന്നു. 8-45 ആയപ്പോൾ അയാൾ വികാ
 രിയുടെ വീട്ടിൽനിന്നിറങ്ങി. അയാൾ വൃഥാ ഇറങ്ങിയ
 തല്ല. എന്തോ അതുതം സംഭവിച്ചമട്ടിൽ തൊപ്പിയും
 കളഞ്ഞു് തലമുടി പറപ്പിച്ചുകൊണ്ടയാൾ ഓടി. വഴി
 യിൽക്കണ്ട ആളുകളെയെല്ലാം തള്ളിയിട്ടു. മൂന്നു മിനിറ്റി
 നകം അയാൾ ഫാഗിന്റെ സമീപമെത്തി. പാസ്
 പാർട്ടുവിനു മിണ്ടാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. എന്താണു കാരണ
 മെന്നു ഫിലിയസ് ഫാഗ് അന്വേഷിച്ചു.

‘സർ, സർ, ന് —നാ—ളെ —യാണു ഞായറാഴ്ച.’

“ഞായറാഴ്ചയോ! തികളാഴ്ച.’ ഫാഗു മറുപടി
 പറഞ്ഞു.

“അല്ല സർ, ഇന്നു ശനിയാഴ്ച.”

“ശനിയാഴ്ച! എങ്ങനെ?”

‘ഓ... തന്നെ സർ, തന്നെ സർ’ പാസ് പാർട്ടു
 ഉറക്കെപ്പറഞ്ഞു. “സർ, നമുക്കു തെറ്റി— ഒരു ദിവസം
 മുന്പേ നാം വന്നു. നാം വിചാരിച്ചതിൽ ഇരുപത്തിമൂന്നു
 മണിക്കൂർമുന്പേ. ഇനിയും പത്തു മിനിറ്റോളം ഉള്ളൂ. വരണം

സർ. ഇറങ്ങണംസർ!' പാസ് പാർട്ടു യജമാനനെ കസേരയിൽനിന്നും ബലമായി വലിച്ചിഴച്ചുകൊണ്ടു പോയി.

ഫിലിയസ് ഹാഗ് പെട്ടെന്നു പുറത്തുചാടി. നൂറു പവൻ വാടകയ്ക്ക് ഒരു കാർപിടിച്ചു. ആ വണ്ടി രണ്ടു പട്ടിയെക്കൊന്നു; അഞ്ചു കുതിരവണ്ടിയിൽ കൂട്ടിയിടിച്ചു; റിഫോം ക്ലബ്ബിൽ എത്തി. എട്ടു നാല്പത്തഞ്ചിനുമുമ്പ് ഫിലിയസ് ഹാഗ് വായനമുറിയിലും എത്തി.

എൺപതു ദിവസംകൊണ്ടു ഫിലിയസ് ഹാഗ് ഭൂഗോളം മുററി യാത്ര ചെയ്തു. പന്തയത്തുകയായ ഇരുപതിനായിരം പവൻ അദ്ദേഹത്തിനു കിട്ടുകയും ചെയ്തു.

ഫിലിയസ് ഹാഗിനെപ്പോലെ അറിവും കൃത്യനിഷ്ഠയുമുള്ള ഒരാൾക്കു എങ്ങനെയാണ് ഈ ഒരു ദിവസത്തിന്റെ തെറ്റുപാറിയതു്? എങ്ങനെയാണദ്ദേഹം ലണ്ടനിലെത്തിയ ദിവസം ഇരുപത്തൊന്നാം തീയതി ശനിയാഴ്ചയാണെന്നു വിചാരിച്ചുപോയതു്? വാസ്തവത്തിൽ അദ്ദേഹം ലണ്ടനിൽ വന്നതു് ഡിസംബർ ഇരുപതാംതീയതി വെള്ളിയാഴ്ചയാണ്. ലണ്ടൻ വിട്ടിട്ടു് അന്നത്തേയ്ക്കു് എഴുപത്തൊൻപതു ദിവസമേ ഭ്രമിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. ഈതെറ്റിനെപ്പറ്റി മനസ്സിലാക്കാൻ വിഷമം തീരെയില്ല.

ഫിലിയസ് ഹാഗ് സൂര്യനു് അഭിമുഖമായി കിഴക്കോട്ടാണല്ലോ യാത്ര ചെയ്തിരുന്നതു്. അദ്ദേഹം കിഴ

ക്കോട്ട് ഓരോ ഡിഗ്രി യാത്ര ചെയ്യുമ്പോഴും നാലുമിനിറ്റു വീതം ലാഭം കിട്ടിയിരുന്നു. ഭൂമിയുടെ ചുറ്റളവ് 360° യാണ്. മുന്തൂറിത്തുറുപതിനെ നാലുകൊണ്ടു ഗുണിക്കുമ്പോൾ ഇരുപത്തിനാലു മണിക്കൂർ അഥവാ ഒരു ദിവസം. കിഴക്കോട്ടുള്ള ഈ പ്രയാണത്തിന് അദ്ദേഹത്തിന് ഒരുദിവസം ലാഭം കിട്ടി. ലണ്ടനിൽനിന്നു തിരിച്ചുദിവസം അനുസരിച്ചാണദ്ദേഹം കണക്കു കൂട്ടിയിരുന്നത്. ഒരുദിവസം ലാഭം കിട്ടിയകാര്യം അദ്ദേഹമോർത്തില്ല. സൂര്യൻ എൺപതുദിവസം അസ്തമിക്കുന്നതായി അദ്ദേഹം കണ്ടു. എന്നാൽ ലണ്ടനിലിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുഹൃത്തുക്കൾ എഴുപത്തൊൻപതു സൂര്യാസ്തമനമേ കണ്ടിരുന്നുള്ളൂ. അതുകൊണ്ടാണ് ഫാഗ് ഞായറാഴ്ച എന്നു വിചാരിച്ച ശനിയാഴ്ച അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുഹൃത്തുക്കൾ റിഫോം ക്ലബ്ബിൽ അദ്ദേഹത്തെ കാത്തിരുന്നത്.

ഫിലിപ്പസ് ഫാഗ് എൺപതു ദിവസംകൊണ്ടു ഭൂമിയെക്കുറേ വലത്തുവച്ചു. കപ്പലും തീവണ്ടിയും ചങ്ങോടവും, ആനയും, സ്ലൈഡ്ജും എല്ലാം ഉപയോഗിച്ച് അദ്ദേഹം യാത്രചെയ്തു. ഫാഗിനെ ഒരു കിറുക്കൻ എന്നു ചിലർ വിളിച്ചുേക്കാം. പക്ഷെ, അതുതകരമായ ഒരു സാഹസിക പര്യടനമാണദ്ദേഹം നടത്തിയതു്. ധൈര്യം, ശാന്തത, കൃത്യനിഷ്ഠ എന്നീ മഹൽ ഗുണങ്ങളായിരുന്നു വിജയകരമായ ഈ യാത്രയിൽ അദ്ദേഹത്തിനു മാറ്റുഭർശികളായിരുന്നത്. ഈ വിഷമംപിടിച്ച യാത്ര

കൊണ്ടു് അദ്ദേഹത്തിനെത്തുകിട്ടി എന്നു നിങ്ങൾ പോലീ
 ക്കും. കരേത്തുക നഷ്ടപ്പെടുത്തി. കരേ തുക കിട്ടി. എ
 ന്നാണിതിൽമെച്ചം! എന്തെന്നോ? ഭൂമിച്ചുററി ഒരു പ്ര
 ദക്ഷിണം! പല രാജ്യങ്ങൾ, പലയാളുകൾ! പല ഭാഷ!
 പല വേഷം!-എന്തെല്ലാം പഠിച്ചു? വിജയത്തിന്റെ
 വഴിയിൽ വിഷമങ്ങൾ വളരെക്കാണും. അങ്ങനെ ഒരു
 വലിയ പാഠവും! അത്രമാത്രമോ! ഒരു ആത്മാവിനെ എ
 രിതീയിൽ നിന്നു രക്ഷിച്ചു. സുശീലയും സുന്ദരിയുമായ
 ഒരു പെൺകൊടിയെ. അവൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീ
 വിതം സൗഭാഗ്യകരമാക്കിത്തീർത്തു. ഇത്രയും പോ
 രെന്നോ!

“ഏകന്നേവൻബഹുജനഹിതം മഹകാര്യത്തിനായി-
 ഘോകന്നേരം,നിയതമവനേ ബുദ്ധിമാനിലരണ്യാം.”

P. H. Sahar
Pottayam
Kerala.

M910

11250

BAL-B

ബാലകൃഷ്ണൻ പിള്ള

ഉമ്മനൂർ

കുടുംബശ്രീ



