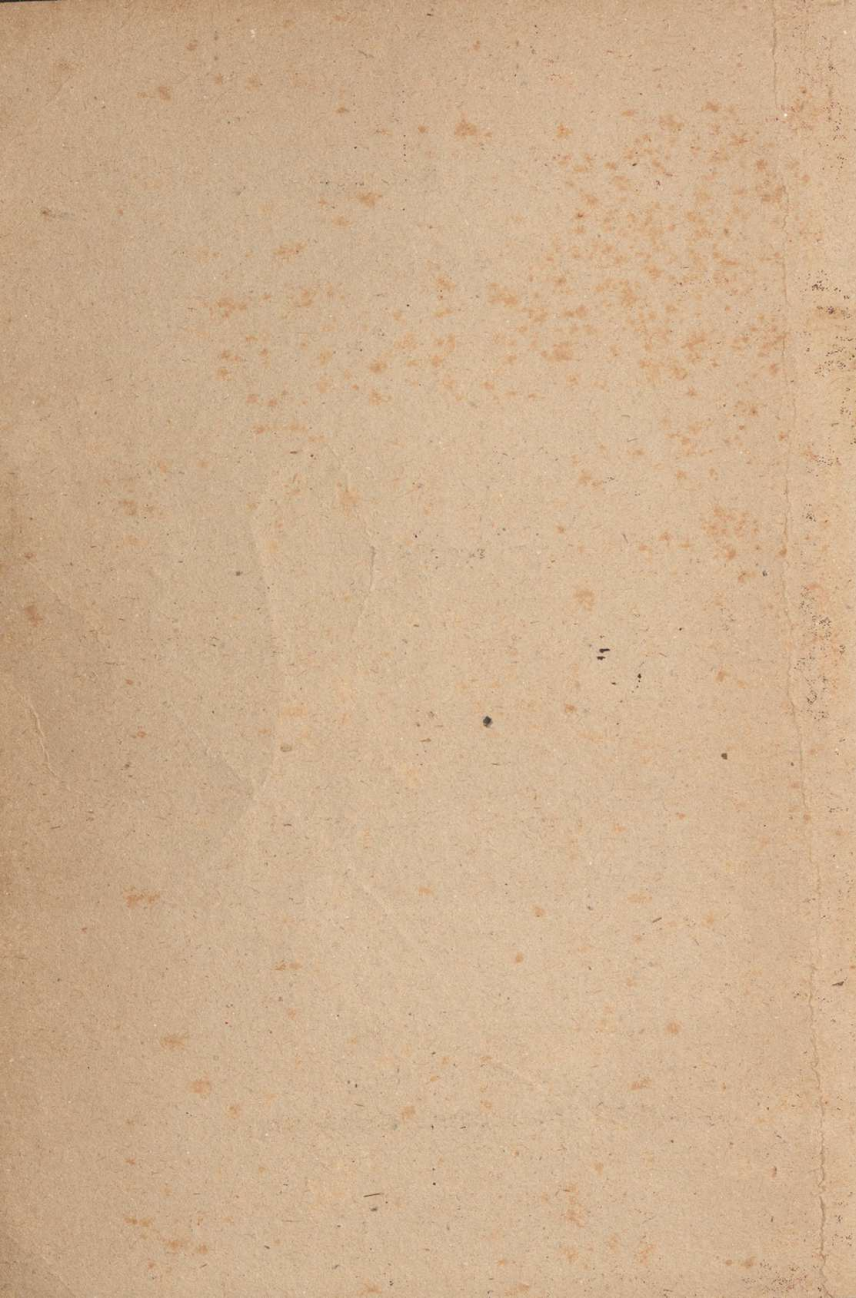


മുഖം

മുഖം

T62
C45



ജന്മസാഫലം

(നാടകം)



By

Joseph T. Chirayil.

കു.
ന.

പ്രസാധകർ
എസ്. ജെ. പ്രസ്സ്, മാനന്ത.

വില. 75 ന.പൈ.

അനുസ്മരണം
ഒന്നാം പതിപ്പ്
1961.

കോപ്പി
ആയിരം

Cum Permissu Superiorum

Presented by the author

PRINTED AT THE ST. JOSEPH'S PRESS,
MANNANAM,
1961.

ഇതിലൂടെ ജീവിക്കുന്നവർ

ബേബി- കഥാനായകൻ. സത്സ്വഭാവിയും സഹജീവികൾക്കായി ജീവൻ അർപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത ഒരു വ്യക്തി. ത്യാഗ സമ്പന്നനായ ഒരു യുവാവ്.

ജോൺ } ബേബിയുടെ സഹപ്രവർത്തകൻ.
തങ്കച്ചൻ }

ജോൺ - ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ചാരൻ.

ചന്ദ്രൻ - കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രവർത്തകൻ. പണമാണവന്റെ ദൈവം. ജോണിന്റെ വലംകയ്യായി നിന്നുകൊണ്ട് അവസാനം പണത്തിനുവേണ്ടി ജോണിനെ ഒന്നിടക്കൊട്ടുക്കുന്നവഞ്ചകൻ.

മാതാ } ചന്ദ്രന്റെ സഹപ്രവർത്തകൻ.
രവി }

റെക്ടർ - ദയാലുവായ ഒരു സ്നേഹപിതാവ്.

വകുൺസാർ - ബേബിയുടെ പിതാവ്. വയസ്സ് ഏതാണ്ട് അറുപതു. ക്ഷിപ്രകോപിയും ക്ഷിപ്രപ്രസാദിയും.

ചാക്കോ - വകുൺസാറിന്റെ മൂത്ത പുത്രൻ. ബേബിയുടെ ജ്യേഷ്ഠൻ.

തോമ്മാ - ഒരു സാധുതൊഴിലാളി. തന്റെ കഷ്ടതയ്ക്കു പരിഹാരം കാണുവാൻ ആരുടെയും ആദർശം സ്വീകരിക്കുന്ന ഒരു സാധു.

അപ്പായി - വിദ്യാവിഹീനൻ. ആരെന്തു പറഞ്ഞാലും അയാൾക്കു പ്രമാണമാണ്.

ചക്ക - ഒരു കാളവണ്ടിക്കാരൻ - ചോട്ടാസഖാവ്.

ബട്ടർ - കമ്മ്യൂണിസ്റ്റനുഭാവം.

ആമുഖം

മനുഷ്യൻ ഒരു സാമൂഹ്യജീവിയാണ്. ഓരോ വ്യക്തിക്കും ഇതരവ്യക്തികളുടെ താങ്ങും തണലും അവശ്യം കൂടിയെതീരൂ. തന്മൂലം, യാതൊരുവൻ തന്റെ ജീവിതം സഹജീവികൾക്കായി ബലിയർപ്പിക്കുന്നുവോ, സഹജീവികളുടെ നന്മക്കായി ചെലവഴിക്കുന്നുവോ, അവനാണ് സാക്ഷാൽ സാമൂഹ്യപ്രവർത്തകൻ.

സുവിശ്വാസത്തിൽ തങ്ങളുടെ കഴിവുകളെ തിന്മയ്ക്കായി ഉപയോഗിക്കുന്നവരുണ്ട്; വഞ്ചനയും കാവട്യവുംമൂലം മറ്റുള്ളവരെ അബലസഞ്ചാരികളാക്കി ജീവിതം പാശാക്കിക്കളയുന്നവരുമുണ്ട്. ഇക്കൂട്ടരെല്ലാം ഇന്നത്തെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് രാജ്യങ്ങളിൽ കാണാം. ഇപ്രകാരം നൽവഴിയിൽനിന്നും തലതിരിച്ച് കാവട്യത്തിലും വഞ്ചനയിലുംകൂടി സമുദായദ്രോഹികളായി തീരുന്നവരെ തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരുവാൻ ഒരു വ്യക്തി തന്റെ ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞുവെക്കുന്നതിൽ അതാണേറ്റം വലിയ സമുദായസേവനം. ഇതു ചെയ്യാൻ സമുദായഗാത്രത്തിന്റെ അംഗങ്ങളെന്ന നിലയിൽ, ഏതൊരു ജീവിതത്തുറയിലുള്ളവനായാലും ശരി, ഏല്പാവക്കും ഒഴിച്ചുകൂടാൻ പാടില്ലാത്ത കടമയുണ്ട്.

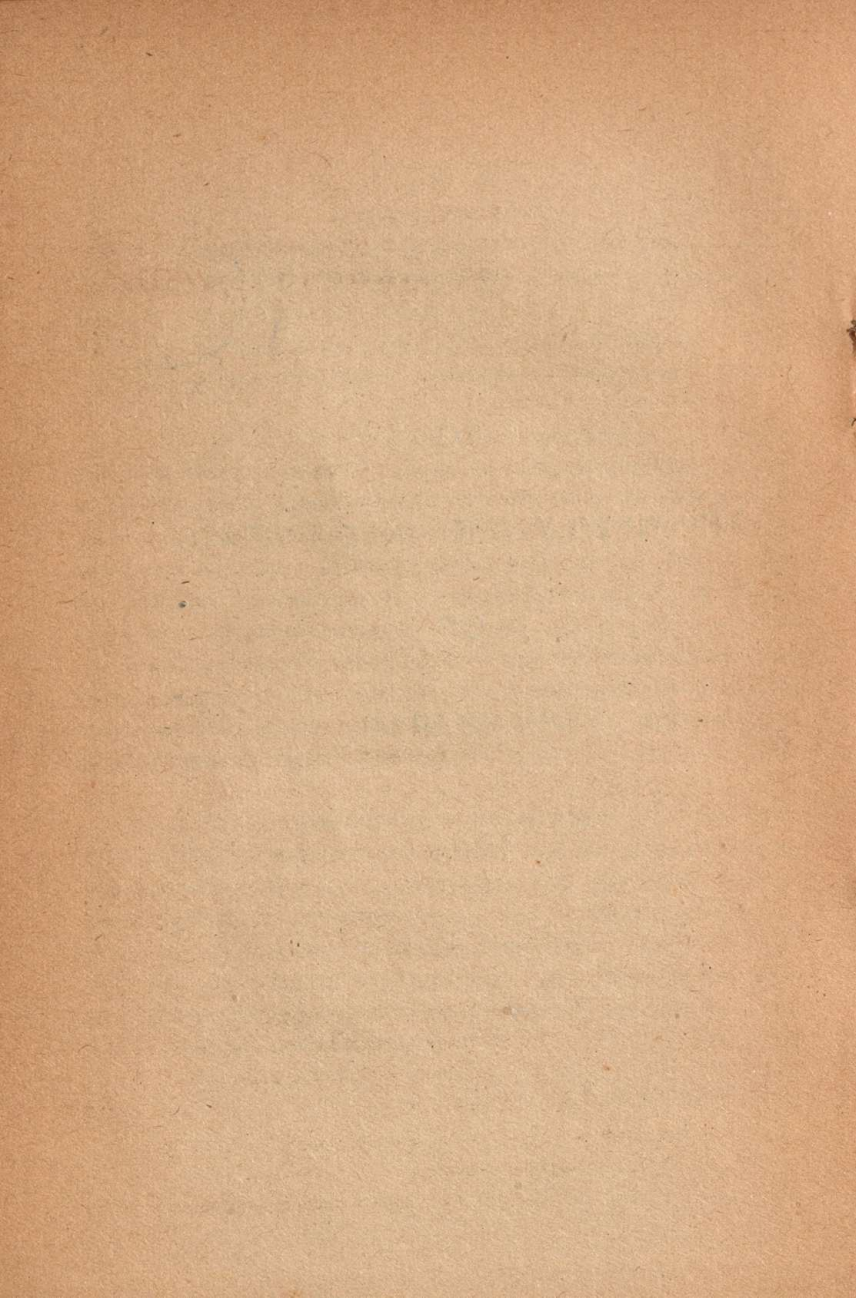
ഇപ്രകാരം, അബലസഞ്ചാരിയായിത്തീർന്ന ഒരു സഹോദരനെ തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരുവാൻ സ്വന്ത രക്ഷപോലും ഉററിക്കൊടുക്കേണ്ടിവന്ന ഒരു മഹാ വ്യക്തിയുടെ ചിത്രമാണ് ഈ നാടകം നമ്മുടെ മുന്നിൽ വരച്ചുകാണിക്കുന്നത്. ഈ ചിത്രണം തീർത്തും വിജയം കൈവരിച്ചുവെന്നും അഭിമാനിക്കുന്നില്ല. അതു നിശ്ചയിക്കേണ്ടതു് നിങ്ങളോരോരുത്തരുമാണ്. ഈ നാടകം, സമുദായക്കു് ഏതെങ്കിലും ഉപകാരം ചെയ്യുന്നതിൽ ഏന്റെ വേല ഒരു പാശ് വേലയായിത്തീരുകയില്ല.

ഗുണമകന്താ.



TO
THE NEWLY ORDAINED PRIESTS
OF
DHARMARAM

1961



രംഗം 1

(വക്കൻസാറിന്റെ ഭവനം. സാർ ചാരുകണ്ഠസേനയിൽ പത്രം വായിച്ചുകൊണ്ടു കിടക്കുന്നു. അക്ഷമനായി ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് വഴിയമ്പലത്തു നോക്കുന്നു.)

വക്കൻ- മറിയാമേ ... ഏടി മറിയാമേ ... അവളും ഒരു പ്ലോക്കു പോയിരിക്കുവാനോ ... (ഉത്തരം ഇല്ല. വീണ്ടും പത്രം വായിക്കുന്നു. അല്പസമയത്തിനുശേഷം) ആ ചെറുക്കൻ പോയിട്ടേത്ര നേരമായി ... ഒന്നല്ലേ ഒന്ന് കൊണ്ടൊള്ളതില്ല ... (അവനോടു ഞാൻ പറഞ്ഞതാ, വഴിക്കൊണ്ടും തങ്ങളെ നേരേ സെമ്മനാരി ചെല്ലണോന്ന് ... ഇപ്പഴത്തെ വിളക്കുവെല്ലാം പറഞ്ഞാ കേൾക്കുമൊ. വേദവിചിത്രൻ പട്ടത്തേക്കുറിച്ചൊക്കെ പറയാനാരികൾ ... (ഒരു നീണ്ട ഏമ്പക്കം വിടുന്നു) എനിക്കാണേ വായസ്സും പ്രായോ മായി ... ക്ഷീണം ... ഹോ .. എന്തൊരുക്ഷീണം (വീണ്ടും ഏമ്പക്കം വിടുന്നു. വീണ്ടും പത്രം വായിക്കുന്നു. ആരുടെയോ കാൽപ്പെരുമാറ്റം കേട്ട് തല ഉയർത്തിനോക്കുന്നു. യാത്രാവേഷത്തിൽ വക്കൻസാറിന്റെ മകൻ ചാക്കോ പ്രവേശിക്കുന്നു.)

വ- (ചാക്കോയെ രൂക്ഷമായി നോക്കിക്കൊണ്ടു്) എങ്കാ ചാക്കോ, നീയെന്താകാ ഇത്ര താമസ്സിച്ച്വെ ... അല്ലേലും നിനക്കൊന്നും ചൊല്ലുവിലിയില്ല ... എങ്കാ മൂന്നക്ഷരം വേണം ... മൂന്നക്ഷരം.

ചാക്കോ- റെക്ടറച്ചനുമായി കണ്ടു സംസാരിച്ചപ്പോൾ സമയം വളരെയായി.

വ- എന്നതാകാ ഇത്ര സമസാരിക്കാനുള്ളത്. പട്ടത്തിന്റെ കാര്യം വല്ലതുമൊക്കെ ആയിരിക്കും. അതിനിത്രവല്ലോ പറയാനൊണ്ടോ. അതിന്റെ തീയതിയങ്ങു നിശ്ചയിച്ചേക്കണം.

ചാ- പട്ടത്തിനും മറ്റുമൊന്നുമല്ല.

വ- എങ്കാ കണ്ണിനെങ്ങുനിരിക്കുന്നു. എന്റെ വേദവിചിത്രൻ.

ചാ- അവനു നല്ല സുഖമില്ല.

വ- എന്റെ വേദവിചിത്രനെ? എന്നാ പെണ്ണെന്താ? വല്ല

ഡോക്ടറന്മാരേയും അങ്ങു വിളിച്ചുകാണിക്കാൻ പാടില്ലാഞ്ഞോ. പോരെങ്കിൽ ഇപ്പം അവിടീരിക്കുന്ന അപ്പോത്തിക്കരി വളരെ നല്ലമനുഷ്ഠനോ. ഇന്നാളു നമ്മുടെ കൊച്ചേലിയെ അവിടെക്കൊണ്ടല്ലേ കാണിച്ചത്.

ചാ- അവൻ ശാരീരിക സുഖക്കേടുകളൊന്നുമല്ല; ഏതോ മനസ്സിന്റെ വിഷമമാണ്.

വ- അതെന്നു അങ്ങനെ. (അതുകൂടത്തോടേ ചാക്കോയേ നോക്കുന്നു.)

ചാ- അവൻ ഇനിയും അച്ചനും മറുമൊന്നും ആകേണ്ടെന്ന്.

വ- (അതുകൂടവും അരിശവും ഞ്ഞരിക്കുന്നു) എന്നു പറഞ്ഞെ?

ചാ- അവൻ ഇനിയും സെമിനാരിജീവിതം സാധിക്കയില്ലെന്ന്.

വ- പിന്നവനെന്തിനാ ഇപ്പണിക്കു പോയത്. ഞാനന്നേ പറഞ്ഞതാ. എടാ കുഞ്ഞെ ഇവിടെങ്ങാനും നിിക്കാൻ. അപ്പം അവൻ അച്ചനായേ നിക്ഷ്പൊരുതിയുള്ളു. അമ്പേ ... ആ അച്ചന്മാരു കളഞ്ഞതാ ... പൊന്നുകൊടുത്തോരു, കൊച്ചനാരു ... അങ്ങേയുടെ അന്നത്തെ ചിരീം വെന്താനോ കാണണ്ടേ ... ഇപ്പം ... എന്നു ഒന്നുപറക ... അവിടെ നിിക്കാൻ ... റെക്ടറുകൊള്ളാം എല്ലാവരുംകൊള്ളാം ...

ചാ- അച്ചായനെന്തിനാ അരിശപ്പെടുന്നത്. അദ്ദേഹം എത്രമെത്ര. ചെറുക്കുന്നു മനസ്സിലേക്ക്...

വ- ചെറുക്കുന്നു മനസ്സിലേക്ക് ... എടാ അതാ ഞാൻ ചോദിച്ചത്. പിന്നവനെന്തിനാ ഇപ്പണിക്കു പോയതെന്ന്.

ചാ- അതവനോടു ചോദിക്കൂ. ഞാനും അന്നു പറഞ്ഞതല്ല. ഞാനാണേ വേറെമാറി; ഇനിയും അച്ചായനാരു കൂട്ടില്ല. നീ പട്ടത്തിനുംമറവും പോകണ്ടായെന്ന്.

വ- എടാ, നീയൊന്നും കൊണ്ടല്ല.

ചാ- ഞാനെത്രവേണം.

വ- നിനക്കൊന്നു പറയാൻ പാടില്ലാഞ്ഞോ ആ റെക്ടറച്ചനോടു.

ചാ- അങ്ങേയ്ക്കു സമ്മതമാ ... ചെറുക്കുന്നു ...

വ- ചെറുക്കുന്നു (കുലിയിക്കുന്നു) എന്നാൽ നിനക്കുവനെ ഇ

ഒരു കൊണ്ടുപോരാൻ പാടില്ലാരുനോ. ഇനീം ഇവിടെങ്ങാനും നിന്ന് പറമ്പി വല്ല പണിം ചെയ്യട്ടെ.

ചാ- അവൻ വന്നിട്ടുണ്ട്.

വ- എന്നിട്ടെന്തിയേ.

ചാ- അകത്തങ്ങാണ്ടുണ്ട്. അച്ചായനെ ആദ്യം കാണുവാൻ അവൻ ...

വ- വേവിച്ചാ... വേവിച്ചാ...

ചാ- (ഉറക്കെ) ബേബിച്ചാ, ബേബിച്ചാ... എടാ ബേബിച്ചാ...

(അകത്തുനിന്ന് "എന്തോ" എന്നു വിളി കേൾക്കുന്നു. അല്പം കഴിഞ്ഞു ബേബി കുർട്ടും മുണ്ടും ധരിച്ച് പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു.)

വ- (അരിശത്തോടെ ബേബിയെ തുറിച്ചുനോക്കുന്നു.) എടാ വേവിച്ചാ, എന്നാടാ ഞാനീ കേട്ടത്. നിന്നോടു ഞാനെന്നെ പറഞ്ഞില്ല, പോണതൊക്കെക്കൊള്ളാം. ഇങ്ങോട്ടു തിരിച്ചു വരരുതെന്ന്.

ബേബി- (മൗനം കണ്ണിൽ കണ്ണുനീർ പൊടിയുന്നു.)

ചാ- അച്ചായനെന്തിനാ അരിശപ്പെടുന്നെ. അവന്റെ ഇഷ്ടമല്ല.

വ- അവന്റെ ഇഷ്ടം! (എഴുന്നേറ്റു അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും നടന്നുകൊണ്ട്) കുടുംബത്തിനു മാനക്കേടുവരുത്തിയ ദ്രോഹി. വെറുതെ പറഞ്ഞുവെച്ചിരുന്ന രൂപാ ആ അച്ചന്റെ മുമ്പിൽ നേർച്ചയിട്ടു. കഷ്ടം! അതു വല്ലവേദപ്രശാരത്തിനും കൊടുത്തിരുന്നു.

ചാ- വന്നുപോയതിനെക്കുറിച്ച് ഇനിയും പറഞ്ഞിട്ടു വല്ല കാര്യവുമുണ്ടോ.

വ- നിന്നോടു വല്ലോം ചോദിച്ചോ.

ബേ- അച്ചായാ, ചേട്ടനോടെന്തിനാണു കോപിക്കുന്നത്. ധനാണിതിനെല്ലാം കാരണക്കാരൻ.

വ- എടാ അതല്ലെ ഞാൻ പറഞ്ഞത്. നീ പിന്നെന്തിനാ ഇങ്ങോട്ടു പോയത്? എന്നു വിചാരിച്ചാ അച്ചനാകണോന്നു പറഞ്ഞത്.

ബേ- ദൈവം എന്നെ വിളിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് അന്നെന്നിങ്ങു തോന്നി. ഇന്ന് ആ ജീവിതത്തിൽ ഒരു രസവും എന്നിങ്ങു തോന്നുന്നില്ല. പക്ഷേ എന്റെ ഉള്ളിന്റെ ഉള്ളിൽ ഇന്നും തോന്നുന്നുണ്ട്, സെമിനാരിജീവിതം ഉപേക്ഷിക്കരുതെന്ന്. പക്ഷേ .. എ

നിക്കവിടെ ജീവിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. എന്റെ ഏതും വളരെയധികം വേദനിക്കുന്നുണ്ട്. എന്നിൽത്തന്നെ ഒരു വടവലിനടക്കുകയാണ്.

വ- (ഹാസ്യരസത്തിൽ) അവന്റെ ഉള്ളിൽ വടവലിയുണ്ടെന്ന്. എന്നാ രണ്ടു കപ്പികൂടി കെട്ടിക്കോ. വലി വേഗം നടക്കും.

ച- അച്ചായനൊന്നു ചുമ്മാതിരിക്കൂ.

ബേ- എന്റെ ഈ പ്രവൃത്തിയിൽ അച്ചായനൊട്ടുതന്നെ വിഷമിക്കേണ്ട.

വ- എടാ ... എടാ ... അവൻ ഉപദേശിക്കാൻ തുടങ്ങിയല്ലോ.

ബേ- അച്ചായാ, ഞാൻ ഉപദേശിക്കുകയല്ല.

വ- നീ എന്നാടാ പിന്നെ പറഞ്ഞത്.

ബേ- ഞാൻ പോന്നതുമൂലം നമ്മുടെ കുടുംബത്തിന് അവമാനം വരുത്തിവയ്ക്കുന്നുണ്ടോയെന്ന് എനിക്കറിവില്ല. തന്മൂലം അച്ചായൻ വിഷമിക്കേണ്ട എന്നാണു ഞാൻ പറഞ്ഞത്.

വ- എന്റെ തമ്പുരാനെ, ഈ വയസ്സുകാലത്ത് ഇതെല്ലാം കാണാനും കേൾക്കാനും ഇടവന്നല്ലോ (കസേരയിൽപോയി ഇരിക്കുന്നു.)

ബേ- ഞാൻ ഇവിടെയാണു നില്ക്കുന്നതെങ്കിലും ഏതോ ഒരുശക്തി എന്നെ സെമിനാരിയോടു് അവഗാധം ബന്ധിക്കുന്നുണ്ട്. (കരയുന്നു.) ഒരുപക്ഷെ ... ഇതെല്ലാം എന്റെ വിധിയായിരിക്കും.

ച- അച്ചായാ എന്തിനാണവനെ വിഷമിപ്പിക്കുന്നത്.

വ- (ശാന്തമായി) ഞാനൊന്നും വെഷമിപ്പിക്കുന്നില്ല. എന്തിനാ അധികം പറയുന്നു. എടാ വേവിച്ചാ നീ കരയുകയൊന്നുമുണ്ട. ഇനീം പറമ്പി വല്ല പണിം നോക്കൂ. അല്ല വരിക്കണെ അങ്ങനേം ആകാം.

ച- അതെല്ലാം പിന്നെ ആകാം. ബേബിച്ചൻ ഇപ്പോൾ എന്റെകൂടെ വീട്ടിലേയ്ക്കുവരട്ടെ. നാളെ എനിക്കു മദ്രാസ്സിനുപോകുന്നു. അവനുംകൂടെ പോരട്ടെ.

വ- എന്തിനാ, ഈ കാശില്ലാത്ത കാലത്ത് ...

ച- ബേബിച്ചാ, അമ്മച്ചിയോടു പറഞ്ഞിട്ടുവത്ര.

ബേ- ചേട്ടാ, ഞാൻ കുറെ കഴിഞ്ഞു് അങ്ങോട്ടു വന്നേയ്ക്കാം. അമ്മച്ചിയെ ഇവിടെ കണ്ടില്ല.

ചാ- എന്നാൽ, അച്ചായ, ഞാനങ്ങോട്ടിറങ്ങട്ടെ.

വ- എടാ നീ വന്നുകാലേൽതന്നെ നില്ക്കാതെ. നേരം ഇത്രോം ആയല്ലോ. ഉണ്ടിട്ടുപോ. അവളിപ്പം എങ്ങാനും വരും.

ചാ- എന്നിരിക്കിലോൾ ചോറൊന്നും വേണ്ടുച്ചായ.

വ- പിന്നെ, നിങ്ങളെയൊക്കെ ഇഷ്ടംപോലെ.

(ചാക്കോച്ചൻ നടന്നുപോകുന്നു.)

കർട്ടൻ

രംഗം 2

(സെമിനാരിയുടെ കശിനിക്കടുത്തുള്ള ഒരു മുറി. കഷായക്കാരൻ അല്ലായി മരുന്ന് ചതച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മരുന്ന് ചതയ്ക്കുന്നതിനിടയ്ക്ക്.)

അ- എന്റെ തൈവാരമ്പുരാനെ, നടുവു തെറ്റത്തുകേറുന്നല്ലോ. (നിവർന്നിരിക്കുന്നു.) ഇന്നാണെ മരുന്ന് മൂന്നു കഷായത്തിന്നു. (കോട്ടാ വിടുന്നു.) എന്താണോ പതിവില്ലാതെ ഇത്ര ക്ഷീണം... എന്തായാലും ഇന്നിത്തിരി വെള്ളം മോന്തണം. ഒരു ബലം കിട്ടുമല്ലോ. മരുന്ന് ചതയ്ക്കു നടക്കട്ടെ. (ചതക്കുന്നു. അല്പം കഴിഞ്ഞു വീണ്ടും കോട്ടാ വിടുന്നു.) ഇനി അല്പം നടുവൊന്നു നീർതെ... (അടുത്തുള്ള ഒരു ബഞ്ചിൽ കയറി കിടക്കുന്നു. അല്പം കഴിഞ്ഞു എന്തോ സ്വരം കേട്ടിട്ട്.)

അ- എടാ ചങ്ക... എടാ... എടാ ചങ്ക.

(അണിയറയിൽ) എന്നാ മുത്തച്ചാ.

അ- എടാ നീ അവിടെ എന്നു എടുക്കുവാ. (തല ഉയർത്തി പുറത്തേയ്ക്കു നോക്കുന്നു.) ഹോ കഷ്ടം! എടാ നിന്റെ കണ്ണിലെ ന്നാ തിമരമായിരുന്നോ? ഇല്ലേ ഒന്നാംശ്വാസോരു വാഴത്തൈ. അതു ചൊവ്വയോടെ നശിപ്പിച്ചില്ല.

(അണിയറയിൽ ചങ്കു ഓടുന്ന ശബ്ദം. 'കാളയിവിടെ' എന്നു പറയുന്നതും അടിക്കുന്നതുമായ ശബ്ദം. വീണ്ടും ആരോ ഓടിവരുന്ന ശബ്ദം.)

അ- ചങ്ക. എടാ നീ ഇങ്ങോട്ടൊന്നു വന്നെ.

(വണ്ടിക്കാരൻ ചങ്കു പ്രവേശിക്കുന്നു. അപ്പായി എഴുന്നേറ്റു ബഞ്ചിൽ ഇരിക്കുന്നു.)

ചങ്കു— എന്താ അപ്പായിച്ചാ, അവിടെങ്ങും ഇരുത്തുല്ലല്ലോ.

അ— എടാ നിന്നോടേതു പ്രാവശ്യം ഞാൻ പറഞ്ഞു.

ചങ്കു— ഇങ്ങേരെന്താവോ പറഞ്ഞത്.

അ— അല്ല, നിന്നോടു ഞാനേതു പ്രാവശ്യം പറഞ്ഞു.

ചങ്കു— എടാ ഇതെന്നാ കൂത്താ. എന്നോടേന്തോന്നാ പറഞ്ഞെ.

അ— എടാ നിന്നോടേതു പ്രാവശ്യം പറഞ്ഞു വണ്ടി അടിച്ചാൽ കാളേന്മാരേ വാഴച്ചോട്ടിൽ കെട്ടരുതെന്ന്.

ചങ്കു— ഇതിനാരുനോ. എന്റെ മുത്തച്ചാ, അതെ അക്കാര്യം ഞാനങ്ങു വിട്ടുപോയി.

അ— എടാ ഉണ്ടു ചോറിനു നന്ദി വേണം. അച്ചന്മാരുടെ അല്ലെ. അതു രണ്ടുപോയോ നിനക്കെന്നാ, അല്ലേ. അല്ലേലും... എടാ കാലമൊക്കെ മാറിപ്പോയി.

ചങ്കു— അങ്ങനൊന്നും ഞാൻ വിചാരിച്ചില്ല. എത് പിന്നെ ഉള്ളവർക്കു രണ്ടുപോയോലും എന്നാ വരാനാ... പറായിക്കു വത്തു കരിക്കുപോയോ...

അ— (പറഞ്ഞു തീരുന്നതിനുമുമ്പെ) എടാ അതു തന്നെയാ ഞാൻ പറഞ്ഞത് ഉണ്ടു ചോറിനു നന്ദി വേണമെന്ന്.

ചങ്കു— ഇപ്പം അപ്പായിച്ചന്റെ രണ്ടു വാഴ ആ കാള തിന്നിരുന്നേ അതൊരു സാരൊള്ളു കാര്യമായേനേ. എന്നാൽ ഒള്ള അച്ചന്മാരുടെ രണ്ടെണ്ണം പോയി. പോരെങ്കിൽ രണ്ടു വാഴക്കുഞ്ഞു ചോടിച്ച് അവാരു തരുവോ, ഇന്നാളെ... ഞാൻ രണ്ടു കണ്ണൻ വാഴേടെ വിത്തു ചോദിച്ചു... എന്തിനു പറേന്നു ചുമ്മാത്താണോ ഈ കമ്മ്യൂണിസമൊണ്ടാകുന്നത്.

അ— ഇതു നല്ലകൂത്ത്! വാഴതെത്തെ തരാഞ്ഞിട്ടാണോ കമ്മ്യൂണിസമുണ്ടാകുന്നത്. (എന്തോ ഓർത്തുപോലെ) നിന്റെ പെരേടെ പൊറകി നിന്നു വാഴ നിന്റെ ചോകത്തി വീട്ടിനു കൊണ്ടുവന്നതാണോ. ഇന്നാളു ഞാനല്ലെ നല്ല വാഴവിത്തു തന്നെ ചുട്ട്.

ചങ്കു— ഞാനതല്ല പറഞ്ഞത്. എത്? ഒള്ളോരില്ലാത്തോർക്കു കൊടുക്കണം. (അല്പം കുമിഞ്ഞു.) ഞാനൊന്നുപറേട്ടപ്പായിച്ചാ.

(ഒന്നുകൂടി അടുത്തിരിക്കുന്നു) നമ്മളിവിടെ പണിയാൻ തൊടങ്ങിട്ടു കൊല്ലമെത്രയായി.

അ- എടാ ചങ്കു, കൊല്ലമെത്ര ആയാലെന്നാ. നമുക്കു മാതം മാതം ഒള്ള കാഴ്ച ഒന്നുകൊായാതെ തരുന്നില്ലെ... മാതംമാതം നെന്നെക്കു് രൂപ 25 അങ്ങു കൈയ്യിക്കിട്ടും, നാലുനേരത്തേ ശാപ്പാടുംകഴിഞ്ഞു്.

ചങ്കു- ഈ 25 രൂപാകൊണ്ടിപ്പം എന്നാ എടുക്കാനാ. അല്ലേലും അപ്പായിച്ചാ ഈലോകത്തിൽ ചിലരു കല്ല് ചൊടിക്കാനും, തല്ല കൊള്ളാനും പട്ടിണി കിടക്കാനും. മററുള്ളോരു് ആ പാവങ്ങളെ പിഴിഞ്ഞു സുഹിക്കാൻ. അല്ലെ നോക്കിക്കൊ നമ്മളെത്രകൊല്ലമായി ഈ പണിതന്നെ ചെയ്യുന്നു. വല്ല ഗതിയുമുണ്ടോ?... എന്നാ വിത്യാസമാ നമുക്കു വന്നതു്. ഏതു്?

അ- എടാ ഇവരുടെയൊക്കെ അനുഗ്രഹംകൊണ്ടാ നമ്മളൊക്കെ കഴിഞ്ഞുപോണതു്. നീയേ ഇവിടെ വന്നപ്പം എന്നാ ഒണ്ടാൻ. കൊച്ചിലെ നിന്നെ എടുത്തുവളത്തി പ്രായമായപ്പം നെന്നെക്കു ജോലിതന്നു. പിന്നെ പെണ്ണുകെട്ടിച്ചു... എന്തെല്ലാം ഈ അച്ചന്മാരു നെന്നെക്കുവേണ്ടി ചെയ്തു... എന്നിട്ടും അവൻ എന്നാ വെത്യാസമാ വന്നെന്നു്.

ചങ്കു- അപ്പായിച്ചാ, ഇതൊക്കെ ശരിയാ. ഏതു്? എന്നാലെ ഇന്നു പിള്ളേരു് നാഴിം ഉരേംപോലെ ആരെണ്ണമൊണ്ടു്. ഈ 25 രൂപാ അവക്കെന്നാ എടുക്കാനാ. പിള്ളേരില്ലാരുനപ്പം ഒന്നും കൂടുതലു ചോദിച്ചില്ലല്ലോ. ഇപ്പം ഒരഞ്ചു രൂപാകൂടെ ചോദിച്ചപ്പം കുക്കല്ലന്നു പറഞ്ഞാൽ...

അ- എടാ കൊച്ചു, ഒള്ളതുകൊണ്ടൊക്കെ കഴിയാൻ നോക്കു്. പിന്നെപ്പതിയെ കാര്യമൊക്കെ ആകാമല്ലോ. അവരു മനുഷേരല്ലെ. അവക്കും നമ്മുടെ വെഷമോ ദെണ്ണോമൊക്കെ അറിയാം.

ചങ്കു- അറിയാം... അറിയാം. കൊച്ചുങ്ങളു പട്ടിണി കെടക്കുമ്പോ, അവകൾല്ലല്ലോ ദണ്ഡം. അതെ... അവരൊക്കെ സുഹിക്കാനും... നമ്മളൊക്കെ കരയാനും. പണിയെടുക്കുന്നതു നമ്മൾ. നമ്മുടെ വെയപ്പിന്റെ പലം ചാരുകസേരെ കെടന്നനു ഭവിക്കുന്നവർ അവരൊക്കെ.....

അ- എടാ... എല്ലാരും സമമ്മാരാണോ. നീ വണ്ടീടെ മൊകളിൽ ഇരിക്കണം. ഞാനീ അടുപ്പാമുട്ടിൽ. അവരു കസേ

രേൽ... എടാ ചങ്കു എല്ലാവർക്കും എല്ലാം പറയല്ലേ. കാലു കാലല്ലേ. കണ്ണു കണ്ണും. വല്ലോരും കാലെടുത്തു തലേ കെട്ടാറുണ്ടോ. കാലു നെലത്തും താഴേം ഇരിക്കണം. ഓരോന്നിനും അതിന്റെ നെലേം പതേം ഒക്കെ ഒണ്ടു്.

ചങ്കു— ഇതൊക്കെ പണ്ടത്തേ വേദാന്തമല്ലേ ഇപ്പം ഇതൊന്നും ചെലവാകൂല്ല. അപ്പായിച്ചനെ അടുപ്പമ്മൂട്ടിലിരുത്തിയതും എന്നെ വണ്ടിയിലെ മുകളിലിരുത്തിയതും അവർക്കായി കസേര തെരഞ്ഞെടുത്തതുമെല്ലാം അവരുതന്നെ.

അ— എടാ എന്നാ നീ നാളെത്തൊട്ടു കസേര മലന്നുകെട. നിനക്കു് ഉരുട്ടിത്തരും നിന്റെ ചോരത്തി... നീ നാളെത്തൊട്ടു വണ്ടിയടിക്കണ്ട....

ചങ്കു— അപ്പായിച്ചാ... നോക്കിക്കൊ. അങ്ങനെ ഒക്കെ ഒണ്ടാകും. ഈ സുകോം പണോമൊക്കെ ഇവർക്കുമാത്രമൊള്ളതല്ല.

അ— എടാ കുഞ്ഞേ വല്ലോരും പറഞ്ഞോ... നാളെ നീ ബ്രിട്ടീഷ് രാശാവാകാൻ പോകല്ലേ. ചോരത്തി മഹാരാണിയും.

ചങ്കു— തേ അപ്പായിച്ചാ... പൊറമെ ഒരു വണ്ടിക്കാരനാ മാസം 45 രൂപ കിട്ടും. പിന്നെ അച്ചമ്മാരല്ലേന്നു കണ്ടു ഞാൻ 5 രൂപ കൂടേ ചോദിച്ചൊള്ളു. ഇന്നാളു്... ആ ചന്ദ്രൻ എനോടു പറഞ്ഞതാ 45 രൂപ മേടിച്ചു തരാമെന്നു്... പിന്നെ...

അ— എടാ അവരൊക്കെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാരല്ലേ?

ചങ്കു— അപ്പായിച്ചനു കാര്യമൊന്നുമറിയല്ല. ആരായാലെന്നു കാശു കിട്ടുന്നോടത്തു അതു വല്ലോം നോക്കാനൊണ്ടോ. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാരെന്നാ മനുഷ്യനെ തീനികളാണോ.

അ— എടാ കൊച്ചേ, ആ കൂട്ടാനും നമുക്കു കൊള്ളില്ല.

ചങ്കു— അതച്ചമ്മാരുടെ വേദാന്തം. നിങ്ങളെ ഒക്കെ മയക്കുന്ന പ്രസംഗങ്ങൾ... ഇതു വല്ലോം ഇന്നു ചെലവാകുമോ അപ്പായിച്ചാ. ഈ അച്ചമ്മാരെ ഒക്കെ...

അ— (ദേഷ്യത്തോടുകൂടി) ഈ അച്ചമ്മാരെയൊക്കെ നീയെന്നാ എടുക്കുമെടാ... എടാ ഒള്ള കുഞ്ഞിനൂടെ നീ പാറാ ചാടിക്കല്ലേ... നിന്റെ സഹാക്കുട്ടി നിനക്കുരുട്ടിത്തരും നെഷേഡി.

ചങ്കു— (ഗൗരവത്തോടും സ്വരമുയർത്തിയും) എന്നാൽ അപ്പായിച്ചൻ നോക്കിക്കോ. ഈ വ്യവസ്ഥിതിയെല്ലാം മാറും... ഇതെല്ലാം പോകും... ഞങ്ങളുടെ അവകാശങ്ങൾ ഞങ്ങൾ പിടിച്ചു പറയും... തേ... ആ വല്ലുച്ചനിരിക്കുന്ന കസേരയൊണ്ടല്ലോ...

ഈ ചങ്കു കേറി ഇരിക്കും. ആ വല്ലാപ്പനെ ഇവിടെ തേ അപ്പായിടെ സ്ഥലത്തിരുത്തി മുട്ടി അടുപ്പിച്ചു വിടും. അല്ലേ അപ്പായി നോക്കിക്കൊ. ഇതെല്ലാം സംഭവിക്കും. പിന്നെ രക്ഷ വേണേ ഞങ്ങളുടെ കൂടിക്കൊ.

അ- ഭൂതെങ്ങി ഇറങ്ങട്ടെ പുറത്തു്. നീ കളിക്കുന്നോ. തേ അച്ചമ്മാരെ തൊട്ടുകുളിച്ചാലൊണ്ടല്ലോ. (ഏഴുന്നേൽക്കുന്നു) കേട്ടോ... നീ ആരോടാ കളിക്കുന്നു... അല്ല നാളെ നീ ബിട്ടിപ്പുരാജാവായും (അപ്പായിയെ വിറയ്ക്കുന്നു) കാണുന്നോടാ നിന്റെ തല തെറിക്കുന്നു. (ചുറ്റിക ഓടിക്കൊണ്ടു ചങ്കുവിനോടുകൂടുന്നു.)

ചങ്കു- (വരുങ്ങുന്നു) അയ്യോ... (ഞെട്ടിമാറുന്നു.)

അ- നീ സൂക്ഷിച്ചോ... നിന്നെയൊക്കെ ഏറ്റേറ്റു വളത്തിയതിന്റെ പ്രതിഫലമാ. അവൻ അച്ചമ്മാരെ മുട്ടി തല്ലിക്കൊമെന്നു്.

ചങ്കു- (സൂത്രത്തിൽ ഒഴിഞ്ഞുമാറുന്ന വിധം) അയ്യോ... അപ്പായിച്ചനിത്ര പാവമാണോ... അപ്പായിച്ചനിതെല്ലാം കാര്യമായി കെട്ടത്തോ... ഞാൻ കളി പറഞ്ഞതല്ലെ. ഞാനങ്ങനെ വല്ലോ ചെയ്യുമോ? ഉണ്ടു മോററിൽ ഈ ചങ്കു കല്ലിടുമോ?... പിന്നെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാരെ പരേണപോലെ ചങ്കു പറഞ്ഞെന്നു ഉള്ളു. തേ അപ്പായിച്ചനിതെല്ലാം കാര്യമാക്കി.

അ- അല്ലേലും ഈയൊടൊക്കെ നിന്റെ കൂട്ടത്തു നല്ലതൊന്നുമല്ല. നീ അറുവക്ഷയായ വരുണെ. ഇത്തവണ ഞാൻ ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇനി ഇവിടങ്ങളെ ഒരു വാക്കു കേട്ടുപോയാൽ! അയ്യോ- ഒരു തകാപ്പു്. കൃശേവിന്റെ അളിയനല്ലെ വണ്ടി ക്ഷാരൻ ചങ്കു. എങ്കൊക്കെ, നീ നിന്റെ നെലയ്ക്കു നിന്നു്. ഈ ചന്ദ്രനേറും കിന്ദ്രനേറും പൊറുകെ നടന്നിട്ടു നിനക്കെന്നു കാര്യം.

(ജോജ്ജ് ശമ്മാശൻ പ്രവേശിക്കുന്നു. അപ്പായിയും ചങ്കുവും ഏഴുന്നേൽക്കുന്നു.)

ജോ- എന്നാ അപ്പായി, കലി തുള്ളുന്നതു്. ചങ്കു എന്തു ചെയ്യും.

അ- അല്ല അവൻ കെട്ടന്നു ചാടുന്നു. ഈയൊടൊക്കെ അറുവന്നൊരു കൊച്ചു സകാവായാ വരുണെ.

ജോ- അവനെത്തു പറഞ്ഞപ്പായി.

അ- അവനു കൂലിപോര... വല്ലാച്ചനെക്കൊണ്ടു മുട്ടി തല്ലിക്കൊ... ആ പ്രസംഗമൊന്നു കേൾക്കേണ്ടതുതന്നെ.

ജോ- (നയത്തോടുകൂടി) അവൻ സ്വപ്നം വല്ലതു എടുത്തു കൊണ്ടു പറഞ്ഞതായിരിക്കും. അപ്പായി അതെല്ലാം അങ്ങു കാര്യമായി എടുത്താലോ... പിന്നെ അപ്പായി ഒരു കാര്യമറിഞ്ഞോ.

അ- ഞാനെങ്ങനെ അറിയാനാ... അപ്പായിടെ ജീവിതം ഈ കല്പനമുട്ടിത്തന്നെയല്ലെ.

ജോ- തികളാഴ്ത്ത ഞങ്ങൾ കുറെപ്പേർ പട്ടമേല്ക്കുകയാണ്.

അ- ഹയ്യാ... (സന്തോഷത്തോടെ) എന്നാ അപ്പായിക്കും മറ്റും കുശാലെ കുശാല്യ്. പിന്നെ ഇതു പണ്ടെ അറിഞ്ഞതാ.

ചങ്ക- എന്നാ കുശാല്യ്! ഓണം വന്നാലെമ്പൊഴു ഉണ്ണിപിറന്നാലെമ്പൊഴു കോരനു കുമ്പിളിൽ കഞ്ഞി. പിന്നെ അപ്പായിക്കു വല്ല പടം കൊണ്ടും ഒക്കെ കിട്ടും. ഈ പോകാൻ ചങ്കുവിനെ ആരോക്കാനാ...

അ- എങ്കിലും മണ്ടാ അന്നു പോകാനും പോകത്തീം ഒന്നും നോട്ടമില്ല. കഴിഞ്ഞുകൊല്ലത്തന്നെ നിന്നുകൊണ്ടു രൂക്ഷം കിട്ടി. അതിന്റെ മുമ്പിലത്തേക്കൊല്ലം... എന്നിട്ടവൻ പറന്നു കേട്ടില്ല പോകാനും പോകത്തീം.

ചങ്ക- അതെല്ലാം പണ്ടല്ലായിരുന്നോ... ഇപ്പോൾ കാലമൊക്കെ മാറിപ്പോയി.

അ- അവൻ തുടങ്ങി... (ജോജ്ജിനെ നോക്കിയിട്ട്) പിന്നെ ജോജ്ജ് ചെമ്മാച്ചന്റെ അപ്പൻ അയച്ചുകൊടുക്കില്ലെ പച്ചനോട്ടുതന്നെ... അപ്പായിക്കും മറ്റും...

ജോ- അപ്പായിക്കെന്തെടുക്കാനാ രൂപം. പോയിട്ടും വന്നിട്ടും ഒരേ ഒരു തടി.

അ- അതുതന്നെ വല്ലാ ആശ്വാസമാ. കൊറച്ചു വെള്ളം മോന്തിയാമാത്രം മതി. പിന്നെ ബാക്കിയാണേ (കുരിശു വരച്ചു കൊണ്ടു) ഭാർയ്യില്ല, മക്കളില്ല, വരവില്ല, ചെലവുമില്ല, ഇപ്പോഴും എപ്പോഴും എന്നേരവും അങ്ങനെ ആരിക്കട്ടെ ആമ്മേൻ. (ജോജ്ജ് മന്ദഹസിക്കുന്നു).

ജോ- അപ്പായി ഒരു കാര്യം ചെല്ലാമോ? ആ കൊച്ചു കുട്ടൻ ഇങ്ങോട്ടൊന്നു വരാൻ പറയൂ. ഞാൻ വിളിക്കുന്നെന്നു പറഞ്ഞാൽ മതി.

അ- തേ ഒടനേ വന്നുകഴിഞ്ഞു. (അപ്പായി പോകുന്നു)

ജോ- നീയെന്തെന്താണു കാണിച്ചത്? ഒരു പിടിയുടിയെടുത്ത അയാൾ വല്ലവരോടും ചെന്നു പറഞ്ഞാൽ കാര്യമെല്ലാം വെള്ളത്തിലാക്കിപ്പോയില്ലേ.

മക- ഞാനുകാര്യമെന്തു വിട്ടുപോയി. ഓക്കാനം ഒരമ്പലം പററിപ്പോയി. പിന്നെ അങ്ങനെയൊന്നു വളച്ചെടുത്താൽ നമുക്കു പററിയ ആളാ... പ്രാബല്യമൊന്നുമില്ലതാനും.

ജോ- പക്ഷേ അയാൾ ഒന്നാമതും മൂന്നാമതാണെന്നാണു തോന്നുന്നത്. എല്ലാദിവസവും ചെക്കലടിക്കുമ്പോൾ പള്ളിയിലാണ്. പോരെങ്കിൽ റെക്ടറച്ചൻ വല്ലുകാര്യവുമാ.

മക- അതുകൊണ്ടാണു വളച്ചെടുക്കണമെന്നു പറഞ്ഞത്. പള്ളിയെ വശത്താക്കിയാ വല്ലച്ചന്റെ കാര്യം ശരിയായി. പിന്നെ വലിയ കൂട്ടിക്കൊള്ളത്താനും പള്ളിക്കില്ലതാനും. ആളു മഹാ പുകനാ. അങ്ങു പൊക്കിപ്പറഞ്ഞാ മതി, ഏതു വഴിക്കും ഏതു വാങ്ങേണ്ടതും. പിന്നെ നമുക്കിവിടെ ഒരാളു വേണോല്ലോ.

ജോ- അതു ശരിയാ. അക്കാര്യം ഞാനേററു. അയാളെ ഞാൻ വശത്താക്കിക്കൊള്ളാം. നീ ഒരക്ഷരവും മിണ്ടേണ്ട. ഒരാളുകൂടി ഇവിടെ ഒരുവിധത്തിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടണം. അതിനു മുമ്പ് ഏകാകൃതം ഒന്നും ഉണ്ടാകരുത്. പിന്നെ നീ ചന്ദ്രനെ കണ്ടോ?

മക- കണ്ടു. എന്നാണു ഇവിടെ വരേണ്ടതെന്നു ചോദിച്ചറിയണമെന്നു പറഞ്ഞു.

ജോ- ഇവിടെ വരേണ്ട. ഇവിടുത്തെ റോബർട്ടച്ചൻ എന്നെ സംശയിക്കുന്നുണ്ടു്. അല്പംകൂടി സൂക്ഷിക്കണം. അതിനാൽ 1-ാം തീയതി ഞാൻ അവിടെ വരുമെന്നു പറഞ്ഞേയ്ക്കൂ, നമ്മുടെ മത്തായിയുടെ മായക്കുടയുടെ പിന്നിലുള്ള മുറിയിൽ. അധികം ആളുവേണ്ട. ചന്ദ്രനും മാതൃവും, പിന്നെ കൂടിയാൽ രണ്ടു പേരു കൂടി.

മക- ഞാൻ നമ്മുടെ ഔസേപ്പിനെ വശത്താക്കിയിട്ടുണ്ടു്. നല്ല ചൊന്നൊക്കെ കൊച്ചനാ. ഇപ്പം പള്ളിപ്പോക്കുമൊന്നുമില്ല.

ജോ- ഹാ! അങ്ങനെയല്ല. അവനോടു കാര്യമായി പള്ളിയിൽപോകാൻ പറയണം. അതും റെക്ടറച്ചന്റെ കർമ്മനെയ്ക്കു് അവനവിടെ ഉണ്ടായിരിക്കണം. എന്നാലേ നമ്മുടെ ആളുകളെ നമുക്കു വശത്താക്കാൻ സാധിക്കൂ. മാത്രമല്ല വൈകിട്ടു് അവൻ പ്രാർത്ഥനയിൽ കൂടണം. അതും സ്വരമുയർത്തി ചൊല്ലുകയും വേണം.

എങ്കിലേ ആരുമറിയാതെ, ആക്കം സംശയത്തിനൊരിക്കലും കൊടുക്കാതെ എല്ലാം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുമുള്ളൂ.

ചർ- നല്ല ബുദ്ധിയാണല്ലോ. ഇപ്പോഴാ ചർച്ചവിന് ആ വിചാരം പോയത്. എന്നാ നമ്മുടെ പണി പരമമോ.

ജോ- ഇത്രയും പറിയില്ലേ. പറിക്കണം. ഇതു പറിയാൽ ഒരു ബോംബായിരിക്കും, ഹൈഡ്രജൻ ബോംബ്! അതോടെ എല്ലാം പൊളിയും. (ദുരേന്ദ്ര നോക്കിയിട്ട്) അതാ അപ്പായിയും കൊച്ചുക്കുട്ടനും വരുന്നു. ഇനിയും പിന്നെ കാണാം. നീ ചന്ദ്രനെ കാണണം.

ചർ- എന്നാലങ്ങനെ ആകട്ടെ. (ചർച്ച പോകുന്നു.)

കർട്ടൻ.

രംഗം. 3

(തോമ്മായുടെ വീടു. തോമ്മാ, തുമ്പാ നന്നാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ചന്ദ്രനും മാത്യുവും പ്രവേശിക്കുന്നു.)

മാത്യു- എന്താ തോമ്മാ, പിന്നെ വിശേഷമൊക്കെ കേൾക്കട്ടെ.

തോമ്മാ- എന്റെ മത്തച്ചാ എന്നാവിശേഷമാ. നിങ്ങളുടെ യൊക്കെ സഹായംകൊണ്ട് ഇങ്ങനെ ഒക്കെ കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നു. (വീണ്ടും പണി തുടരുന്നു.)

ചന്ദ്രൻ- അങ്ങനെ പറ തോമ്മാ. പിന്നെ ഇന്നാളു ഞങ്ങളു പറഞ്ഞ കാര്യമെല്ലാമെത്രാടമായി.

തോ- അതൊക്കെ എന്തു പറയാനാ. കാര്യമൊന്നും നടന്നില്ല. വല്ലവരും വേണ്ടേ സഹായിക്കാൻ.

മാ- ആ വികാരിയച്ചന്റെ അടുത്തൊന്നു ചോദിച്ചു നോക്കരുതോ. നിങ്ങളൊക്കെ പറയാറുണ്ടല്ലോ അച്ചന്മാരു് നല്ലവരാണെന്നൊക്കെ. ചെന്നൊന്നു ചോദിക്കൂ.

ച- പറിയ പണി. അപ്പോൾ ചൂച്ച പുറത്താകുമല്ലോ.

തോ- അയ്യോ! അ്വരൊക്കെ നല്ലവരാ. ഇന്നാളു് അങ്ങേയ പറഞ്ഞു സാധുക്കളെയൊക്കെ സഹായിക്കണോൻ.

മാ- അപ്പോൾ തോമ്മാ, അവളെ നമുക്കൊന്നു വല്ലവിധവും പറഞ്ഞുയക്കണ്ട. അല്ലെങ്കിൽ ലോകത്തുപറയും.

തോ- അതിനു ഞാൻ ചെയ്യാവുന്നതെല്ലാം ചെയ്തുകൊള്ളി. ഇന്നാളു വീട്ടുകാരത്തിടെ മിന്നമാലേം ഒക്കെ കൊണ്ടു പണയം വെച്ചു. എല്ലാംകൂടി 160 രൂപാകിട്ടി. ഒരു മൂന്നുരൂപ എങ്കിലും ഇല്ലെങ്കിൽ എന്തു ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും.

ച- അപ്പോൾ ഒരു 140 രൂപകൂടി വേണം; ഇല്ലേ? അതിനെന്താ പണി.

തോ- നമ്മുടെ വക്കൽസാറിന്റെ മകൻ ബേബിയെ അറിയുകയില്ലേ. അവൻ സെമിനാരിനൊക്കെ പോന്നു.

മാ- അതെന്താ സെമിനാരിന്നു പോന്നു.

ച- അതിനിപ്പോൾ കാരണം വല്ലോം വേണോ. ഒന്നുകിൽ അവനിക്കു മില്ല, അല്ലെങ്കിൽ അവക്കിട്ടു മില്ല.

മാ- അതുപോകട്ടെ. എന്നിട്ട്?

തോ- എന്നിട്ട് കേട്ടോളൂ. ആ കൊച്ചൻ പറഞ്ഞു കൊണ്ടു കാശൊണ്ടാക്കിത്തരാമെന്നു്.

മാ- എന്നിട്ട്, ഇതുവരേം ഒണ്ടായില്ലേ?

തോ- പിന്നെ അതിങ്ങോട്ടുവന്നില്ല. ഇന്നുവരാമെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ച- നല്ല കള്ളി. അവനിനി ഇങ്ങോട്ടു കേറാൻ പോണോ. ആ പണം കിട്ടിട്ടു പെണ്ണിനെ പറഞ്ഞുവിടാൻ നോക്കണ്ട, കേട്ടോ തോമ്മാ.

മാ- അവനെങ്ങിനെ ഒണ്ടാക്കിത്തരാമെന്നു പറഞ്ഞതു്?

തോ- അതോ, ഏതോ ഒരു കടലാസ്സിലു് ഒപ്പികൊടുത്താ മന്നി. അപ്പോൾ അങ്ങേയടുത്തുകൊണ്ടേങ്ങോ പോയി മേടിച്ചു തരാമെന്നു പറഞ്ഞതു്. എന്നാ, വീൻസെൻദെപ്പോളെന്നോ ഏതാണ്ടെല്ലാം ഒണ്ടുപോലും. (ചന്ദ്രനും മാതൃവും കണ്ണിൽ കണ്ണിൽ നോക്കുന്നു.)

മാ- ഇപ്പോൾ കാര്യം മനസ്സിലായി കേട്ടോ തോമ്മാ. ആ പണം കിട്ടിട്ട് നീ പെണ്ണിനെ കെട്ടിക്കൂ ഒണ്ടാവില്ല.

തോ- ആ കൊച്ചൻ കൊണ്ടെത്തരാമെന്നു പറഞ്ഞതു്.

ച- അല്ലേലും തോമ്മാ, നീ ഇത്ര വാവാമാണല്ലോ. വല്ലവരും 140 രൂപ നിനക്കു വൃഥാ തരുമോ.

മാതൃ- അതുംപോരാഞ്ഞിട്ട് അച്ചമ്മാരു നടത്തുന്ന ഒരു സംഘടനയിൽനിന്നും.

തോ- അല്ല, അതു അച്ചമ്മാരു നടത്തുന്നതാണോ? എന്നു തീർച്ചയായിട്ടും കിട്ടും.

മാ- ഇതെല്ലാം വെറും പുച്ഛപണിയല്ലേ തോമ്മാ. സാധു സംരക്ഷണമെന്നു പോയ്. കിട്ടുന്ന കാര്യെല്ലാം അതിന്റെ "കുമാന്മാരു" മായക്കടയിൽ നേർച്ചയിടീലും.

ച- അപ്പോൾ ആ ബേബിയെന്നു പറഞ്ഞയാളെ മനസ്സിലായില്ലല്ലോ.

തോ- അതു കൊറച്ചുമാറി ആ പള്ളീയുടെ അടുത്തുള്ള ഒരു കൊച്ചുനാ. വളരെ നല്ലയാളാണ്. (മാതൃ ചന്ദ്രന്റെ ചെവിയിൽ എന്തോ മന്ത്രിക്കുന്നു) സാധുക്കളെന്നുവെച്ചാ ജീവനാ.

മാതൃ- പിന്നെ ഞങ്ങളു നടക്കുന്നതെന്തിനാണ്. പാവങ്ങളായ നിങ്ങളെ സമുദ്ധരിക്കാൻ! ഒരു തൊളിലാളിസ്വർഗ്ഗം പടുത്തുയർത്താൻ! നിങ്ങളുടെ ജീവിത പ്രശ്നങ്ങളെ പരിഹരിക്കാൻ! ഇതാണ് ഞങ്ങളുടെ തൊഴിലാണ്.

ച- അല്ലെങ്കിൽ തോമ്മാ, ഞങ്ങൾക്കും കാരേക്കേറി മലന്നു കിടന്നു വല്ല വിനോദയാത്രയ്ക്കും പോകാമല്ലോ. അതുപോലും ഉപേക്ഷിച്ച് അല്ല ഞങ്ങളുടെ ജീവൻ പോലും പണയംവെച്ചുകൊണ്ടാണു നിങ്ങളുടെ ഉയർച്ചയ്ക്കുവേണ്ടി പണിപ്പെടുന്നത്! നിങ്ങളുടെ ഉന്നമനം അതാണ് ഞങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിന്റെ ഏക ഉദ്ദേശ്യം.

തോ- അയ്യോ അങ്ങനെയൊന്നോ? എന്നു അതൊക്കെ പറയണ്ടേ. ഞാൻ കേട്ടിരിക്കുന്നത് നിങ്ങളെല്ലാം ഞങ്ങളെ ഉപദ്രവിക്കാൻവേണ്ടി നടക്കുന്നവരാണെന്നാണ്.

ച- വാവാ! എന്റെ തോമ്മാ ഇന്നെങ്കിലും നീ കാര്യം മനസ്സിലാക്കൂ.

മാ- എന്തുചെയ്യാം തോമ്മാ ഇങ്ങനെ ഒക്കെ നിങ്ങൾക്കുവേണ്ടി കഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടും ഞങ്ങളുടെ അനുഭവം ഇതല്ലേ. ഞങ്ങളെ ഞെമ്മാടികൾ!!

തോ- അയ്യോ അങ്ങനെ ആരും പറഞ്ഞില്ല.

മാ- ഏതായാലും ഞങ്ങളെ ചെയ്യാനുള്ളതെല്ലാം ചെയ്തേക്കാം. പിന്നെ ഒരു കാര്യം, വരുന്ന കാളനേം കൂളനേം ഒക്കെ വലിച്ചു മടീവയ്ക്കരുത്.

ച- അവരു വല്ലതുമൊക്കെ പറയും. പിന്നെ ചില ചില്ലറ വാശനങ്ങളുമൊക്കെ ചെയ്യും. ഈ വരുന്നവരെല്ലാം പടുമുതലായിരിക്കട്ടെ. മാത്രമോ, നിങ്ങളുടെ അച്ചമ്മയുടെ "ഒല്ലാളുകളും". അവരു പറയുന്നതുകേട്ടു ലോകം മറന്നുപോകരുത്. (തോമ്മാ ചിന്തിക്കുന്നു. തലകുലുക്കി 'എസ്സു' മൂട്ടുന്നു.)

തോ- ഉവ്വ്.

മാ- കാര്യങ്ങളെല്ലാം ഞങ്ങളേറ്റു. എന്നാൽ തോമ്മാ ഒരു കാര്യം ചെയ്യണം. ഒരു കുറിപ്പെഴുതി ഞങ്ങളുടെ പാർട്ടി ഓഫീസിലേയ്ക്കു കൊണ്ടുവരണം.

തോ- കുറിപ്പോ? എനിക്ക് എഴുത്തും വായനയും വല്ല വിധം ഒണ്ടോ. നിങ്ങളെ എഴുതിയേക്കാം.

ച- എന്നാൽ ഞങ്ങളുതന്നെ എഴുതിയേക്കാം. തോമ്മാ ഒന്ന് ഒപ്പിട്ടാൽ മതി. പിന്നത്തെ കാര്യങ്ങളെല്ലാം ഞങ്ങളേറ്റു.

മാ- പിന്നെ വല്ല ഓട്ടിന്റേറ കാലമൊക്കെ വരുമ്പോൾ ഞങ്ങളെ മറന്നേക്കരുത്. അടുത്ത വോട്ടിംഗിന് ഞങ്ങൾ നിൽക്കുന്നുണ്ട്.

തോ- അതുണ്ടോ തോമ്മാ മറക്കൂ. വരുന്ന പ്രാവശ്യം എന്റെ ഓട്ടെല്ലാം നിങ്ങൾക്കുതന്നെ. എന്താ പോരേ?

ച- അതു മതി. അതങ്ങ കിടക്കുന്നതേയുള്ളല്ലോ. അതിനു മുമ്പു കല്യാണമങ്ങ നടക്കട്ടെ.

മാ- ഞങ്ങളു് സർവ്വസഹായങ്ങളും ചെയ്തേക്കാം. ഇന്നു സിനിമയ്ക്കു പോകാനിറങ്ങിയതാണ്. എന്നാൽ ഇന്നു സിനിമ കാണുന്നില്ലെന്നുവെച്ചേക്കാം. അതിനുള്ള തുകകൂടി തോമ്മാസ്തിരിക്കട്ടെ. (ഒരു പത്തുരൂപാനോട്ടു കൊടുക്കുന്നു. തോമ്മാ വാങ്ങിക്കുന്നു.)

ച- മറ്റു വല്ലോരുമിങ്ങനെ ചെയ്യുമോ തോമ്മാ.

തോ- ഇല്ലേ, ഇല്ല.

മാ- ഇപ്പോഴെങ്കിലും ഞങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ ഉപദ്രവിക്കുവല്ലെന്നു മനസ്സിലായല്ലോ?

(അനിയറയിൽ- തോമ്മാച്ചേട്ടാ, തോമ്മാച്ചേട്ടാ എന്നാരോവിളിക്കുന്നു.)

ച- എന്നാൽ ഞങ്ങളങ്ങോട്ടിറങ്ങട്ടെ. അടുത്തുതന്നെവരാം. അന്നുതന്നെ കാര്യമെല്ലാം ശരിയാക്കിയേക്കാം. (വീണ്ടും "തോമ്മാച്ചേട്ടാ, ഇവിടെ ഇല്ലേ" എന്നു വിളിച്ചു പോദിക്കുന്നു.)

തോ- അതാരാ ഇങ്ങു കേരിപ്പോയ്. ഞാനിവിടെ ഒരു തൂമ്പാ ഒറപ്പിക്കുവാ.

മാ- എന്നാ ഞങ്ങളിറങ്ങട്ടെ.

തോ- അങ്ങനാട്ടെ. (മാതൃവും ചന്ദ്രനും പോകുന്നു. തോമ്മാ തൂമ്പാ ഉറപ്പിക്കുന്നു. ബേബിയും ജോൺ മറ്റവശത്തുകൂടി പ്രവേശിക്കുന്നു.)

ബേ- തോമ്മാച്ചേട്ടാ, തന്നെ എത്ര വിളിവിളിച്ചു.

തോ- അപ്പോഴേ ഞാനൊരു തൂമ്പാ ഒറപ്പിക്കാതന്നു.

ബേ- ആരോ ആയിട്ടു സംസാരിക്കുന്നതു കേട്ടല്ലോ.

ജോൺ- അതാരായിരുന്നു തോമ്മാച്ചേട്ടാ, ഞങ്ങൾ കയറിവന്നപ്പോൾ ഇവിടെനിന്നും ഇറങ്ങിപ്പോയത് (മാതൃവും ചന്ദ്രനും പിൻകർട്ടന്റെ രണ്ടു വശങ്ങളിൽക്കൂടി എത്തിനോക്കുന്നു.)

തോ- അതോ, അതിവിടെ അടുത്തുള്ള രണ്ടു ചെറുപ്പക്കാരാ.

ബേ- എന്നാലും ഒന്നു പറയാമേലേ, അവരുടെ പേരെന്തോവാ?

തോ- ഒന്നു ഞങ്ങളുടെ മത്തച്ചനാ. മറ്റൊരു മത്തച്ചന്റെ കൂട്ടുകാരൻ ഒരു ചന്ദ്രനാണ്. (ബേബി ജോണിനെ നോക്കുന്നു. ജോണിനെന്തോ മനസ്സിലായതുപോലെ തല കുലുക്കുന്നു.)

ബേ- തോമ്മാച്ചേട്ടാ താന്നെന്താ കാണിച്ചത്. ഇതു വികാരിച്ചനറിഞ്ഞാൽ എന്താ വരാൻപോകുന്നതെന്നറിയാമോ?

തോ- എന്നാവാനാ കിണ്ടേ. രണ്ടുപേരു വീട്ടിൽ വന്നപ്പോൾ, അവരോടു വാത്താനും പറഞ്ഞതു തെറ്റാണോ?

ജോൺ- എങ്കോ അതാരാണെന്നു തനിക്കറിയാമോ? ഇയ്യാളിത്ര സാധുവായിപ്പോയല്ലോ.

ബേ- തോമ്മാച്ചേട്ടാ അവരിവിടുത്തെ കമ്യൂണിസ്റ്റു പ്രവർത്തകരാണ്. അവർ പാവങ്ങളെ നന്നാക്കുവാനെന്നും പറഞ്ഞുവന്നു നിങ്ങളെ കളിപ്പിക്കുകയാണ്. (ചന്ദ്രനും മാതൃവും കർട്ടന്റെ സൈഡിൽക്കൂടി നോക്കി പല്ലിറുമ്മുന്നു.)

തോ- ചുമ്മാതിരി എന്റെ കിണ്ടേ, അവരു കളിപ്പിക്കാൻ നടക്കുവാനും! അവരാരുതും കളിപ്പിക്കാൻ നടക്കുന്നോരല്ല.

ജോൺ- അവരു വല്ലോ തോമ്മാച്ചേട്ടനു തന്നുകാണും, ഇല്ലേ? അതിന്റെ നന്ദിയാണിത്.

തോ- നോക്കു കിണ്ടേ രൂപ പത്തു ചെറുതെ തന്നു. (രൂപ

കാണിക്കുന്നു.) കല്യാണം അവരു നടത്തിത്തരാമെന്നു പറഞ്ഞു. ഞാനെന്നു ഒപ്പിട്ടുകൊടുത്താൽ മതി.

ബേ- തോമ്മാച്ചേട്ടാ ഇതെല്ലാം വികാരിച്ചനറിഞ്ഞാൽ ഒരു പൈ കിട്ടുകയില്ല. 150 രൂപ അച്ചൻ തന്നയച്ചതാണ്. ഇനിയും ഇതു തന്നിട്ടുപോയാൽ (രൂപാ കാണിക്കുന്നു) എങ്ങനെയാ.

തോ- കിഞ്ഞേ, കിഞ്ഞു രൂപ ഒക്കെ തരാമെന്നു പറഞ്ഞു പോയി. എന്നിട്ടു ഇതുവരെ ആയിട്ടും പിന്നെ കണ്ടില്ല. അപ്പോൾ ഞാനോർത്തു ഇനി രൂപ കിട്ടുകയില്ലെന്നു. അന്നേരം അവരു പറഞ്ഞു രൂപാ തരാമെന്നു. ആക്കു മേതം. ഒന്നൊപ്പിട്ടുകൊടുത്താൽ മതിയല്ലോ. പിന്നെ അവരാനേ എത്ര നല്ല പിള്ളേരു്.

ബേ- തനിക്കു പററിയോരുതന്നെ അവരു്. പിന്നെ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ലേ അവരു്.

തോ- (മൗനം.)

ജോൺ- വിഷമിക്കേണ്ട തോമ്മാച്ചേട്ടാ പറയൂ.

തോ- പിന്നെ അവരു പറഞ്ഞു വരുന്ന തവണത്തെ ഓട്ടവകു കൊടുക്കണമെന്നു്.

ജോൺ- എന്നിട്ടു താനെന്തുപറഞ്ഞു?

തോ- എന്നു പറയാനാ. കൊടുക്കാമെന്നു പറഞ്ഞു. ഒരു ഓട്ടു് അത്ര വലിയതോ മറോ അതോ. രൂപാ അവരു 140 തരുന്നതല്ലേ. പിന്നെ ഒരു കടലാസുകുപ്പണം അവരുടെ പെട്ടിയിലിട്ടുകൊടുക്കുന്നതിനെന്താ പ്രയാസം. ഈ ഒരോട്ടുകൊണ്ടെങ്ങാനും അവരും ജയിക്കാൻ പോകുന്നുവോ.

ബേ- ചുരുക്കം താനൊരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ്കാരനാണെന്നു്.

തോ- അയ്യോ, ഞാനോ? ഇതാരു പറഞ്ഞു.

ബേ- അല്ലേപ്പിന്നെ ഇതിന്റെ ഒക്കെ അർത്ഥം എന്താണു്?

ജോൺ- തോമ്മാച്ചേട്ടാ, അപ്പോൾ തന്റെ വിശ്വാസത്തിനു് ചെറു 140 രൂപയുടെ വിലയേ ഉള്ളൂ. ഇല്ലേ?

തോ- അയ്യോ കിഞ്ഞേ ഇതാരു പറഞ്ഞു. അവരു പറഞ്ഞു കല്യാണം നടത്തിത്തരാമെന്നു്. പിന്നെ ഒരോട്ടുകൊടുക്കുന്നതിനെന്താ. അതും കൊടുത്തില്ലല്ലോ.

ജോൺ- കേട്ടോ തോമ്മാച്ചേട്ടാ, കമ്മ്യൂണിസത്തെ പരസ്യമായിട്ടു സഹായിക്കുന്നതു വലിയ തെറ്റല്ലേ. പോരെങ്കിൽ ഇങ്ങിനെ ചെയ്തി അതിന്റെ വലിയ പ്രചാരകനായെന്നു കേട്ടല്ലോ.

കമ്മ്യൂണിസം പ്രചരിപ്പിക്കുന്നവർ അതിനാൽത്തന്നെ മഹറോനിൽ അകപ്പെടും.

തോ- ഇതെന്നാ കൂത്താ. എന്റെ 'മലേമാതാവേ', ഞാനിതുവല്ലോ അറിഞ്ഞോ.

ജോൺ- ഇനി മകളുടെ കല്യാണം എവിടെവെച്ചായിരിക്കും എന്നറിയാമോ?

തോ- നമ്മുടെ എടവകപ്പള്ളീവെച്ചതന്നെ നടത്തണമെന്നു വിചാരിക്കണം.

ജോൺ- അല്ലല്ല. നമ്മുടെ സകാരു കോർട്ടിൽവെച്ച്.

ബേ- വന്നതെല്ലാം പോകട്ടെ തോമ്മാച്ചേട്ടാ, താനവരെ ഇനി ഇങ്ങോട്ടു കേറാതിരുന്നാലു മതി.

(ചന്ദ്രനും മാതൃവും കർത്തന്റെ സൈഡിൽകൂടി നോക്കി വല്ലിറുക്കുന്നു.)

തോ- എന്നാ, കുഞ്ഞെ അങ്ങനെതന്നെ.

ജോൺ- വേണ്ടൊന്നും ആക്കും കൊടുക്കരുത്. പറഞ്ഞതൊന്നും സാരമില്ല.

തോ- ഇല്ല കുഞ്ഞേ, ഇനി അവമ്മാരേ, ഈ 'ഇന്റേല' കേറുകേല.

ബേ- തോമ്മാച്ചേട്ടൻ അവരെ അറിയാൻ പാടില്ലാഞ്ഞിട്ടാണ്. അവരു മഹാ വഞ്ചകരാണ്. പാവങ്ങളെ കളിപ്പിച്ചു കാലക്ഷേപം നടത്തുന്ന തെണ്ടികൾ. (ചന്ദ്രനും മാതൃവിനും കലിക്കൊള്ളുന്നു.) അവരുടെ ഗുണഭോജങ്ങളെല്ലാം കേട്ടു നാം നമ്മുടെ സ്ഥാനജനതയും മറന്നുപോകരുത്. നാം കത്തോലിക്കരായിരിക്കുന്നതിൽ അഭിമാനം കൊള്ളണം. നമ്മുടെ വിശ്വാസം സംരക്ഷിക്കുവാൻവേണ്ടി നമ്മുടെ അവാസനത്തുള്ളിരക്കുംപോലും നാം ചിന്തണം. അല്ലാതെ വെറും 140 രൂപയ്ക്കു തീറെഴുതാനുള്ളതല്ല, അത്. അതിന്റെ വില 2°ശീഹായുടെ തിരുരക്കമാണ്. തന്റെ മകളെ കെട്ടിക്കുവാൻ വേണമെങ്കിൽ പണവും തരുവാൻ കത്തോലിക്കാ തിരുസഭാമാതാവിനു ഇന്നു കഴിവില്ല. അതിനായി കമ്മ്യൂണിസ്റ്റുകാരുടെ ഒരു ശിപായി ആകണമെന്നില്ല. സാധുവാണെങ്കിലും കുടുംബമഹിമയൊന്നു നോക്കണ്ടേ. പുരാതനമായ ഒരു കുടുംബത്തിലേ അംഗമല്ലേ തോമ്മാച്ചേട്ടൻ. തന്റെ അപ്പനപ്പൂപ്പന്മാർ മുതൽ അനൂനം സംരക്ഷിച്ചുപോന്ന കത്തോലിക്കാവിശ്വാസത്തെ നശിപ്പിച്ചു ഒരു കുടുംബദ്രോഹിയായിത്തീ

രൂപാനായിരുന്നു തന്റെ ശ്രമം. ഏതായാലും വന്നതെല്ലാം പോകട്ടെ. ഇനി അവനാരെ ഇവിടെ കേററിപ്പോകരുത്. അവരെപ്പോലെയുള്ള ചതിയന്മാരും, വഞ്ചകന്മാരും, അക്രമികളും വേറേയില്ല. എന്താ മനസ്സിലായോ?

തോ— മനസ്സിലായി.

(ചന്ദ്രനും മാത്യുവും കൈചുരുട്ടിക്കൊണ്ടു പ്രവേശിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഇരുടെ അടുത്തു മനസ്സിലാക്കിക്കോ" എന്നു പറഞ്ഞു ചന്ദ്രൻ ബേബിയുടെ കരണത്തടിക്കുന്നു. "ആരാകാ കള്ളന്മാരേ, ആരാകാ വഞ്ചകന്മാരേ" എന്നു ചോദിച്ചുകൊണ്ടു മാത്യുവും ജോണിന്റെ കരണത്തടിക്കുന്നു.)

തോ— ഏകാ പിള്ളേരേ ഇവിടെ കൈന്ന് അലോഹ്യം ഒണ്ടാക്കാതെ പോകിനൊക്കാ. (ജോൺ ചന്ദ്രനെ തല്ലുവാൻ കയ്യോങ്ങിക്കൊണ്ടു കൂടുന്നു.)

ബേ— ജോൺ ഇതെന്താണ്?

ച— ഇതെന്താണെന്നു മനസ്സിലായില്ലേ. ഇതാ (ബേബിയെ പിടിചൊരുത്തുകൊടുക്കുന്നു. ബേബി കമഴ്ന്നുവീഴ്ന്നു വീഴുന്നു. അരിശംകൊണ്ടു ജോൺ ചന്ദ്രന്റെ നേരേ വായുന്നു.)

ബേ— ജോൺ അരുത്.

(ജോൺ ചന്ദ്രനുംകൂടി അടുത്തപ്പോൾ തോമ്മാച്ചേട്ടൻ മാടി ഇടയ്ക്കുവീഴുന്നു. ആ ബഹളത്തിൽ കച്ചിലിരുന്ന 10 രൂപാ നോട്ടു താഴെ വീഴുന്നു. തോമ്മാ അരിയുന്നില്ല. എന്നാൽ മാത്യു പുറകിൽകൂടി ആരുമറിയാതെ രൂപാ കൈയ്ക്കുലാക്കിക്കൊണ്ടു മാറി നില്ക്കുന്നു. പക്ഷേ ബേബിയതു കാണുന്നു.)

ബേ— ജോൺ, നാം പറയുന്നതിനു് എതിരേ പ്രവർത്തിക്കുകയോ? ക്രിസ്തുനാമന്റെ പരിപാചനതത്വങ്ങൾ ഉദ്ഘോഷിക്കുകയും ഉദ്ഘോഷിച്ചിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന നാം അതു പ്രവൃത്തിപഥത്തിൽ കൊണ്ടുവരേണ്ട സമയം വെറും വിചാരശൂന്യരായിത്തീരുകയോ? ജോൺ, അവരെ ആരെയും നാം ഉപദ്രവിക്കരുത്. നമുക്കു കിട്ടേണ്ടതു കിട്ടി. നമ്മുടെ ഓരോ കരണത്തിനു കിട്ടി. എന്നാൽ ക്രിസ്തുനാമന്റെ ഉപദേശാനുസരണം, മറ്റുകരണം കാണിച്ചുകൊടുക്കേണ്ട നാം മർദ്ദനയന്ത്രത്തെ പ്രയോഗിക്കുകയോ?

(ജോൺ കൈവലിച്ചുകൊണ്ടു പിറകോട്ടു മാറുന്നു.)

ച— എന്താ ഉപദേശം എല്ലാം കഴിഞ്ഞോ? കത്തനാരാകാൻ പററിയ പുള്ളി. പിന്നെന്തിനാകാ നീയിങ്ങുപോന്നത്.

ച- ഇനിയും പോകാം. അപ്പേൽ 2000 കറണത്തുകൂടി.

തോ- എടാ പിള്ളേരേ നിങ്ങളിവിടെക്കെടന്നു വഴക്കൊണ്ടാക്കാതെ പോകിനെടാ.

ബേ- തോമ്മാപ്പേട്ടാ ഞങ്ങളങ്ങോട്ടിറങ്ങട്ടെ. ഞങ്ങൾ പറഞ്ഞതുപോലെ എല്ലാം ചെയ്യണം. വരൂ ജോൺ. നാം ഇന്ന് കൃതാർത്ഥരാണ്. ഇന്നാണ് സാക്ഷാൽ നാം ക്രിസ്തുനാഥന്റെ അനുയായികളായിത്തീർന്നത്.

(ജോണും ബേബിയും പോകുന്നു. ജോണിന്റെ മുഖം ഇപ്പോഴും കോപംകൊണ്ടു ജ്വലിക്കുന്നു.)

ച- ഇതുകൊണ്ടൊന്നുമായില്ല. നിങ്ങൾക്കു വെച്ചിരിക്കുന്ന തേയുളളൂ. ഇപ്പോൾ പൊക്കോ.

മാ- എന്നാലു് തോമ്മാ, ഞങ്ങളും അങ്ങോട്ടിറങ്ങട്ടെ. പിന്നെ ആ പത്തുരൂപ കളയരുതു്, കേട്ടോ.

തോ- (2ടിയിൽ തപ്പിനോക്കിയിട്ടു്) അയ്യോ അതു കണ്ടില്ലല്ലോ. ഈ ബഹളത്തിനിടക്കു് ഇവിടെങ്ങാനും പോയിക്കാണും. നിങ്ങൾക്കു കിട്ടിയെങ്കിൽ ഇങ്ങുതന്നേരു്.

ച- എന്നിങ്ങു കിട്ടിയില്ല. വല്ലവരും കൊണ്ടുപോയിക്കാണും.

മാ- അതാ ബേബിയുടെ കയ്യിൽ കാണും. ഞാൻ പണ്ടേ പറഞ്ഞതല്ലേ ഇവനെ ഒന്നും ഈട്ടേൽ കയറാരുതെന്നു്.

തോ- അയ്യോ! ആ കൊച്ചനെങ്ങും എടുക്കൂല. അതിന്നു ഈ കാതുകൊണ്ടല്ലേ ചെലവു നടക്കുന്നതു്.

മാ- പിന്നെത്തവിടെപ്പോയി. പറയുമ്പോ വിശ്വസിക്കുകയല്ല. അല്ല നിങ്ങളെ നന്നാക്കാൻ വന്നവരല്ലേ. അവർക്കു് ഒരു ദിവാസത്തെ ഡർബ്ബാറിനായില്ലേ. ഞങ്ങൾ വഞ്ചകന്മാരു്. ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായില്ലേ? ഇങ്ങനെയിരിക്കും എല്ലാക്കാര്യവും.

തോ- എന്റെ കുരിശു2ലമുത്തപ്പാ ആ രൂപം കിട്ടണേ.

ച- ഏകോ താനെന്തിനാ കുരിശു2ലമുത്തപ്പനേ 2000 വിളിക്കുന്നതു്. ആ ബേബിയെ വിളിച്ചു പോദിക്കു്.

മാ- ഹേ ചന്ദ്രാ നമുക്കു പോകാം. ഇവിടെ ഒട്ടും താമസി കണ്ടാ.

ച- തോമ്മാ, നീ ഇവിടെ എങ്ങാനും ഒന്നുകൂടി നോക്കു്. അവൻ ഇതിനെല്ലാകൂടി കൂട്ടിക്കൊടുക്കുന്നുണ്ടു്. ഞങ്ങൾ വഞ്ചകന്മാരും! കള്ളന്മാരും. അവൻ നല്ല പുണ്യമുള്ളവൻ! ഹോ... തോമ്മാ

നീ ഇന്നെങ്കിലും പഠിച്ചില്ലേ. ഞങ്ങൾ പോകുന്നു. നാളെ വരാം. അപ്പോൾ രൂപ കിട്ടിയോ എന്നു പറയണം.

തോ— അതൊങ്ങോ ഇനി കിട്ടാൻ പോണം. എന്റെ നാശത്തിനു നിങ്ങളെയെല്ലാം വിളിച്ചിവിടെ കേൾക്കൂ.

മാ— എന്നിട്ട് ഇപ്പോഴും കുററു ഞങ്ങൾക്ക്. അതെ, അങ്ങിനെതന്നെയാ. മ്ശഹീഹാ പറഞ്ഞിട്ടില്ലേ നിങ്ങളെ മറ്റുള്ളവർ പകുത്തുവോൾ സന്തോഷിക്കുവിൻ എന്ന്. ഞങ്ങളിതെല്ലാം കേട്ടുകൊള്ളാം.

തോ— ഇന്നത്തെ പുക്കുറിന് വല്ല കേസ്സും വക്കാണ്ഡും ഉണ്ടായാൽ അതിനു പോലീസുകാരുടെ പുറകേ തുടങ്ങാനും പോണം. എന്തു ചെയ്യാം എന്റെ കഷ്ടകാലം.

ച— കേസ്സൊന്നും ഉണ്ടാകുകയില്ല. അക്കാര്യം ഞങ്ങളേറ്റു. ഇനിയും ഞങ്ങളിറങ്ങട്ടെ.

(ചന്ദ്രനും മാതൃയും പോകുന്നു. തോമ്മാ വീണ്ടും രൂപ തപ്പിനോക്കുന്നു).

കർട്ടൻ.

രംഗം 4

(മത്തായിയുടെ ഹോട്ടലിലെ ഒരു മുറി. സ. ചന്ദ്രൻ, മാതൃ, രവി എന്നിവർ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.)

മാതൃ— എത്രനേരമായി നാം വെയിറ്റു ചെയ്തുവെന്ന് തുടങ്ങിയിട്ട് ആളെ കാണുന്നില്ലല്ലോ.

രവി— നമ്മെ വൃഥാ കബളിപ്പിച്ചിരുന്നുവെന്ന് വേണ്ടി ചർച്ച പറഞ്ഞതായിരിക്കുമോ.

ചന്ദ്രൻ— അങ്ങനെ വരുമോ, ഒരിക്കലുമില്ല.

മാ— അത്യാവശ്യമായി മറുപടിയിട്ടു പോകേണ്ട ആവശ്യമുണ്ടല്ലോ.

രവി— എന്താ ഇന്നു വല്ലവരെയും മലത്താൻ പ്ലാനിട്ടിട്ടുണ്ടോ?

മാ— ഹേ, അങ്ങനെയൊന്നുമില്ല. ഒരാളെ അത്യാവശ്യമായി കാണണം എന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ചന്ദ്ര- ആരും പോയിക്കൂടാ. ഇന്ന് നമ്മുടെ പ്രവർത്തന പരിപാടി ആസൂത്രണം ചെയ്യുന്നതിനാണ് നാം ഇവിടെ കൂടിയിരിക്കുന്നത്. വളരെ ഗഹനങ്ങളായ വിഷയങ്ങൾതന്നെ അതിൽ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുന്നതാണ്. അതിനാൽ നമ്മൾ പ്രവർത്തകർ മുഖേന ഇവിടെയേണം. നമ്മുടെ പാർട്ടിക്ക് ഈ ഇൻഡ്യയിൽ ഇതുപോലൊരു വിജയം ഉണ്ടാകുമെന്നില്ല.

മാ- പക്ഷെ അതിനു പറ്റിയ സ്ഥലമാണോ ഇത്.

രവി- ഇതിൽ വിശേഷമായ സ്ഥലം എവിടെയുണ്ട്. പോരകിൽ ഈ മുറിക്ക് മുന്നണാലുറപ്പിച്ച് നേരത്തേയ്ക്ക് വാടകകൂടി കൊടുത്താൽ മതിയല്ലോ.

മാ- ആ ബട്ലർ ഏതു തരക്കാരനാണെന്ന് ഒരു പിടിയു മില്ല. എന്താ ചന്ദ്രാ അയാൾ.

ചന്ദ്ര- രാമായണം മുഴുവൻ വായിച്ചു കഴിഞ്ഞിട്ടും സീത രാമന്റെ പെങ്ങൾ. സഖാവിത്ര പാവാമാണല്ലോ. അവൻ നമ്മുടെ സ്വന്തം ആളല്ലേ. അവനാണ് ഈ സ്ഥലമെല്ലാം ശരിപ്പെടുത്തിത്തന്നത്.

രവി- എങ്കിലും നമ്മുടെ ഈ ആലോചന അവനെ അറിയിക്കണമെന്നില്ല; പുറത്തായാലോ.

ചന്ദ്ര- അതു ശരിയാണ്. പിന്നെ അവനൊരു ഭോഷനാണ്. ഇവിടെയാണ് വല്ല 'കോപ്രാഞ്ച' ങ്ങളും കാണിച്ചാൽ നിങ്ങൾ അതേക്കുറിച്ചു വല്ലു പിടിവാദങ്ങളൊന്നും നടത്തണമെന്നില്ല.

മാ- ഇന്നത്തെ ചിലവെല്ലാം...?

ചന്ദ്ര- മാതൃതന്നെ നടത്തൂ. ഇന്നാളത്തെ പത്തു രൂപ കൈയ്യിലില്ലേ. (ചിരിക്കുന്നു)

രവി- ഏതുരൂപായാ മാതൃ.

മാ- അതെന്തിനാ അറിയുന്നെ. ആണങ്ങളായാൽ കുറെ ചില്ലറയൊക്കെ കയ്യിൽ കാണും.

രവി- അതെ അതെ മനസ്സിലായി. എന്നും വീട്ടുകാരത്തിയുടെ ആട്ടുകൊള്ളുന്നവനാ ആണ്? ഒന്നു ചുമ്മാതിരി എന്റെ മാതൃ; ഇതങ്ങോ വല്ലാതും അറിയുന്നു. (എല്ലാവരും ചിരിക്കുന്നു)
(ജോഷ് വാതിലിൽമുട്ടി പ്രവേശിക്കുന്നു.)

മാ- (കൈകൊടുത്തു സ്വീകരിക്കുന്നു.) സഖാവേ വളരെ ലെയിററായല്ലോ. (മറുജ്വാലം കൈ കൊടുക്കുന്നു.)

ജോജ്ജ് - ക്ഷമിക്കണം. പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്ന സമയത്ത് പോരായ്മ സംഭവിച്ചില്ല. ആരുടെയും ശ്രദ്ധയിൽപെടാതെ പോരേണ്ടതോ മാത്രമല്ല ഇടയ്ക്കു ചില കുഴപ്പങ്ങളെല്ലാം ഉണ്ടായി.

ചന്ദ്ര - എന്നാൽ നമുക്കു കാര്യത്തിലേയ്ക്കുതന്നെ കടക്കാം സമയം വളരെയൊക്കെ.

(ബട്ലർ പ്രവേശിക്കുന്നു. കാപ്പി, മായ എന്തുവേണം സാർ. പരിപ്പുവട കട്ട്ലേറ്റ് എന്തുവേണം സാർ.)

മാ - എങ്കിലും ബട്ലർ നല്ലവരായ. വല്ലതും കടിക്കാൻകൂടി.

ബട് - എ... മായ 4, കട്ട്ലേറ്റ് 4 പരിപ്പുവട 4 വേഗം വേഗം.

(അകത്തോട്ടു വിളിച്ചുപറയുന്നു. പിന്നീട് ജോജ്ജിനെ സൂക്ഷിച്ചു നോക്കിയിട്ട്) അല്ല ഈ കത്തനാരോ- ഇപ്പോൾ ഇവിടെ കടന്നു.

ചന്ദ്ര - (ഗൗരവപൂർവ്വം) നിന്റെ നാക്കു വായിൽ കിടക്കട്ടെ. ഇപ്പോൾ കത്തനാരൊന്നുമല്ല നമ്മുടെ പാർട്ടിയിലെ ഒരു പ്രവർത്തകൻ മാത്രം. നീ നിന്റെ പാടുനോക്ക്.

(ബട്ലർ പോകുന്നു.)

രവി - എന്താ നമ്മുടെ സംഗതികളൊക്കെ എങ്ങിനെയിരിക്കുന്നു? ജീവിതം പണ്ടേ സുഖമാണല്ലോ.

ജോ - സുഖമായ ജീവിതം. നല്ലനേരം ഭക്ഷണം മേശയിലുണ്ട്. പക്ഷേ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ വായു ലഭിക്കയില്ലെന്നുമാത്രം.

മാ - അതിച്ചിര കുറഞ്ഞാലും മററൊക്കാരും ശരിയാണല്ലോ. ഇവിടെയാണെങ്കിൽ സ്വൈര്യമായി വീട്ടിൽ കയറാമോ? കെട്ടിയ വള തൊണ്ണൂറു പിടിക്കയില്ലേ. പിന്നെ അങ്ങനെയിങ്ങനെ രൂപം രണ്ടുമുണ്ടാക്കണം.

ചന്ദ്ര - വിശേഷങ്ങളൊക്കെ പിന്നെ അറിയാം. കാര്യത്തിലേയ്ക്കു പ്രവേശിക്കൂ.

മാ - എങ്കിലും ബട്ലർ എവിടെ സാധനങ്ങൾ.

ബട് - (അണിയറയിൽ) തേ വന്നുകഴിഞ്ഞു.

ചന്ദ്ര - എന്നാണു സഖാവു പുറത്തു ചാടുന്നത്.

ജോ - ഒരാഴ്ചകൂടി അങ്ങു കഴിഞ്ഞാൽതന്നെ വെച്ചിരിക്കുകയാണെന്ന് വരുമ്പോൾ പണിനടത്തുവാൻ നിങ്ങളുണ്ടല്ലോ.

രവി - ഇതെന്താ മാത്യു എത്ര നേരം നോക്കിയിരിക്കണം.

ബട്— ചൂടുമാറാത്ത 'ചിക്കൻ റോസ്റ്റ്' പിന്നെ പരിച്ഛേദിച്ചോളി എന്തെല്ലാം വേണം.

മാ— അതെല്ലാം അവിടെവെച്ചിട്ടു നീ പൊയ്ക്കോ. ഇനിയും ആരും ഈ മുറിയിൽ കടന്നുപോകരുത്. അവസാനം ബില്ലു തന്നാൽമതി.

ബട്— അങ്ങനെ ആണെങ്കിൽ പ്രത്യേകം ഫീസുവേണം. മണിക്കൂറിന് ആളൊന്നു നാലു.

രവി— അതെല്ലാം ബില്ലിൽ കൂട്ടിയേക്കൂ. ഒന്നു പോകാ ഇറങ്ങി.

ചന്ദ്ര— നമ്മുടെ ആദർശങ്ങളെല്ലാം ചിലരിലെങ്കിലും കുത്തി വെട്ടുവാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടില്ലേ.

ജോജ്— അതു പറയുവാനുണ്ടോ. പലരേയും അടിച്ചെടുത്തിട്ടുണ്ട്. അപ്പായി എന്നും പറഞ്ഞൊരാളുണ്ട്. അയാൾ എന്റെ കൂടെ പോരികയാണ്.

രവി— വാസ്തവമോ?

ജോ— പിന്നെ അവാസ്തവമാണോ.

രവി— സഖാജി ബഹുസമർത്ഥൻ തന്നെ. ഒന്നുമറിയിക്കാതെ കാഴ്ചങ്ങൾ അങ്ങനെയിങ്ങനെ കൈക്കലാക്കിയല്ലോ.

ചന്ദ്ര— പിന്നെ എങ്ങനെയാണ് അവിടുന്ന് ചാടുക.

ജോ— അതിനോ പ്രയാസം. അക്കാര്യമൊക്കെ ഞാനേറു.

ചന്ദ്ര— ഒരു കാര്യം. കഴിയുന്നതും നേരത്തേവേണം. ഈ പ്രാവശ്യത്തെ ഇലക്ഷൻ നിൽക്കണം. പ്രവർത്തനമൊക്കെ ഞങ്ങളേറു. പണം തുടരെ കിട്ടുകയും വേണം. ഇനിയും അധികനാളില്ല. നിയമസഭയിൽ ഒന്നു കയറിച്ചുറ്റിയാൽ കാര്യം നേടി.

രവി— അല്ല. സഖാജി ചന്ദ്രന്റെ ബുദ്ധി തരക്കേടില്ലല്ലോ. പിന്നെ ജോജ് ഇലക്ഷൻ നിന്നാൽ വോട്ടിനു പ്രയാസമുണ്ടാകയില്ല.

മാ— രവിയുടെ ബുദ്ധിയും അത്രമോശമൊന്നുമല്ലല്ലോ.

ജോ— (ആലോചിച്ചിട്ട്) ഈ പ്രാവശ്യം ഇലക്ഷൻ നില്ക്കണമോ? അടുത്തപ്രാവശ്യമായാലുംപോരെ. ഒരു പിടിമുറുപ്പിനെ എടുത്തുമാടിയാൽപ്പിന്നെ രൂപാ കളയാമെന്നല്ലാതെ വല്ല പ്രയോജനവും ഉണ്ടോ.

ചന്ദ്ര— എന്താണു സഖാവിനിത സംശയം. ചന്ദ്രൻ ഉള്ളപ്പോഴാ കാഴ്ചത്തിനു പ്രയാസം.

മാ- എന്നാ- ചന്ദ്രനെന്ന് വല്ല ബ്രഹ്മാവോ മറോ ആണോ?

ചന്ദ്ര- ബ്രഹ്മാവോ, ദേവേന്ദ്രനോ ആയിക്കൊള്ളട്ടെ. സർപ്പം കൂടും ഞാനേറു. പിന്നെ പ്രചരണത്തിന് നമ്മുടെ സഖാക്കളെല്ലാവരും ഉണ്ട്.

മാ- പട്ടമെല്ലാം കിട്ടിയതല്ലേ. അതിനാൽ വളരെ ഗുണവും ഉണ്ട്.

ചന്ദ്ര- ഈ പട്ടത്തിന് എന്തെല്ലാം ഗുണങ്ങളുണ്ട്.

ജോ- കമ്പസാരിപ്പിക്കാം. അതായത് വല്ലവരും ചെയ്യുന്ന പാപങ്ങൾ ഒക്കെ കേൾക്കാം. പിന്നെ കുർബാനചൊല്ലാം.

രവി- എന്നുവെച്ചാൽ?

ജോ- ഒരപ്പമെടുത്ത് രണ്ടു വാക്കു പറയുമ്പോൾ അതു കൈവരാകും.

രവി- ഒരപ്പം ദൈവമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നത് തലയിൽ മോളയില്ലാത്തതാണ്. ഈ ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ഉണ്ടല്ലോ ഇത്തരം ആളുകൾ. എന്റെ ശിവനെ.

മാ- ഇതെല്ലാം കത്തനാരന്മാരുടെ തട്ടിപ്പല്ലേ.

ചന്ദ്ര- ഇതെല്ലാം കേൾക്കാൻ ചില കഴുതകളും അറിയുകയുണ്ട്.

മാ- അതുകൊണ്ടല്ലെ ഞങ്ങളെപ്പോലുള്ള സംസ്കാരസമ്പന്നന്മാരും വിദ്വാൻ ജനങ്ങളും ഈ കൂട്ടുവേക്കിച്ച് പുറത്തു ചാടുന്നത്.

രവി- അമ്പോ ഒരു സംസ്കാരസമ്പന്നൻ! എന്തിനാ സഖാവേ ഈ 'പോച്ചാ' ഒക്കെ അടിച്ചുവിടുന്നത്. ആളെ ഞങ്ങളറിയാകയില്ലേ.

ചന്ദ്ര- സഖാവേ, രവിനാ, തമാശൊക്കെ പിന്നെയൊക്കട്ടെ.

രവി- എങ്കിലും പാത്രങ്ങളൊക്കെ കൊണ്ടുപോകൂ. (ബക്ടർ വന്നു പാത്രങ്ങൾ കൊണ്ടുപോകുന്നു.)

മാ- എങ്കിലും പായ്ക്കുറു സിഗരറ്റുകൂടി.

ബക്ടർ- (സിഗരറ്റു കൊണ്ടുവരുന്നു.) ഒന്നാംക്ലാസ്സ് ഗോൾഡ് ഫ്ലൈംഗ്. ഇനീ ബക്ടർക്കുള്ളതെല്ലാം ഇങ്ങുതന്നെ.

മാ- നിന്റെ പുറത്തിട്ടാ രണ്ടു തരാം നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ബക്ടർ- എന്തിനാ മാത്തച്ചാ, അതു സാധാരണ മാത്തച്ചനുളളതല്ലേ. എനിക്കു വല്ല ചിലറ്റു മുണ്ടെങ്കിൽ തന്നാൽമതി.

മാ- (ഇളിയേനാകുന്നു) നിനക്കു പിന്നെത്തരാം ഇപ്പോൾ പോകൂ.

രവി- (ചിരിച്ചുകൊണ്ട്) മാതൃവിനു കിട്ടേണ്ടതുകിട്ടി ഇല്ലേ? ഇനി നാക്കു വായിൽകിടക്കുമല്ലോ.

ചന്ദ്ര- അച്ചന്മാരെക്കൊണ്ടു ഏങ്ങനെയിരിക്കുന്നു.

ജോ- റെക്ടറച്ചൻ സാധുവാണ്. എല്ലാവരും നല്ലവരാണെന്നാണ് ആ ശുദ്ധഗതിക്കാരന്റെ വിചാരം. പക്ഷേ ചിലകൊമ്പന്മാരും വിക്രമികളും ഇല്ലാതില്ല. അവരിൽ ചിലകൊക്കെ എന്നെ കുറച്ചൊക്കെ സംശയവുമുണ്ട്. അതിനാൽ നമ്മുടെ പരിപാടികൾ വേഗം തയ്യാറാക്കണം. എന്റെ ഈ യാത്രയെത്തന്നെ സംശയമുഷ്ടിയോടെ വീക്ഷിക്കുന്നവരും ഇല്ലാതില്ല.

ചന്ദ്ര- നമ്മുടെ പ്രവർത്തനം വിജയിക്കണമെങ്കിൽ നാം കുത്തനാരമ്പരം എങ്ങനെയാണ് പെരുമാറേണ്ടത്. അവരാണ് നമ്മുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കെല്ലാം വിലങ്ങുതടി.

മാ- കുറച്ചുപേർ അവരുടെ ഓത്തുകേൾക്കാനും ഉണ്ട്. അവരാണ് വളമിട്ടുകൊടുക്കുന്നത്. കുത്തനാരമ്പരപരയും “ദുഃഖം സഹിക്കണം, പണിമുടക്കു നടത്തരുത്...” അവരില്ലായിരുന്നു വെങ്കിൽ നമുക്കു ആളുകളെ വരുച്ചവരേൽ നിന്താമായിരുന്നു. അതിനാൽ ഒന്നാമതായി അവരുടെ സ്വാധീനം കുറയ്ക്കണം.

ചന്ദ്ര- അതിനല്ലേ നമുക്കു സ. ജോജ്ജ് ഉള്ളത്. വൈദികരെ ഒന്നടങ്കം കുറയ്ക്കുവാനായി ആരും വകവെക്കുകയില്ല. ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രതിപുരുഷനായ വൈദികന്റെ അസൽ മാതൃകയായി നമുക്ക് സ. ജോജ്ജിനെ കാണിച്ചുകൊടുക്കണം. മറ്റുവൈദികരെ വ്യക്തിപരമായി താറടിക്കുവാൻ നോക്കിയാൽമതി. അവർ വെറും മൂരാച്ചികളും മുതലാളികളുടെ മൂടുതാങ്ങികളുമാണെന്നു താറടിക്കണം. പിന്നെ എല്ലാവരും ഒരു കാര്യം ഓർമ്മവേണം. നമ്മുടെ പാർട്ടിയുടെ അംഗങ്ങളെല്ലാം ഒന്നുതന്നെ ഉറപ്പിച്ചു പറയണം. കള്ളമായാലും എല്ലാവരും ഒന്നുതന്നെ പറയുമ്പോൾ ജനങ്ങൾ വിശ്വസിക്കും. ഇന്നുകാണുന്ന വൈദികർ ക്രിസ്തുവിന്റെ യഥാർത്ഥ അനുയായികളല്ലെന്നും വെറും പണസമ്പാദനത്തിനുള്ള ഒരു മാർഗ്ഗമായി മാത്രമെ അവർ വൈദികാന്തസ്സിനെ കണക്കാക്കുന്നുള്ളവെന്നും ജനങ്ങളോടു തുറന്നു പറയണം. അങ്ങനെ ജനങ്ങളിലുള്ള വൈദികരുടെ സ്വാധീനശക്തി കുറയ്ക്കണം. ഇതു

സംബന്ധിച്ച് സ. ജോജ്ജ് എഴുതിയിട്ടുള്ള ഒരു ലേഖനം മീറ്ററിം ഗിളംമറും വിതരണം ചെയ്യുന്നത് വളരെ നന്നായിരിക്കും.

മാ- അതിനൊന്നാന്തരം പണി ഇടവകകളിലുള്ള പുള്ളി വഴക്കിൽ വികാരിക്കെതിരായുള്ള കക്ഷിയിൽ നാം ചേരുവാൻ നോക്കണം. അങ്ങനെ വഴക്കില്ലാത്തതെന്ന് ചില രസകേടുകളെല്ലാം ഉണ്ടാക്കി നമുക്കു കാര്യം നേടുവാൻ സാധിക്കും.

രവി- മതം അടിയോടെ പിഴയ്ക്കുകയല്ലേ നല്ലത്.

ജോ- അതല്ല, മതം ഒന്നായി പിഴയ്ക്കുകയുമാണ് നോക്കിയാൽ നടക്കുകയില്ല. ജനങ്ങളിൽ ഭൂരിഭാഗവും മതഭേദമാണ്. അതിനാൽ മതത്തിനെതിരായി ഒരു പ്രത്യക്ഷസമരംകൊണ്ട് ഒരുഗുണവും ഉണ്ടാകുവാൻ പോകുന്നില്ല. നമ്മുടെ പാർട്ടി അംഗങ്ങൾ എല്ലാവരും പുള്ളിയിലും അമ്പലങ്ങളിലും പോകണം. അങ്ങനെ അകത്തുനിന്നുതന്നെ പിളപ്പുണ്ടാക്കിയാലെ ഫലമുള്ളൂ. ഈ നയം എടുത്തില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ പണ്ടേ തന്നെ അമ്പർ പിടികൂടിയിരുന്നേ. എന്നെ ഒരിക്കൽ ഒരാൾ ഒറ്റിക്കൊടുത്തു. ആ വക്കൻ സാറിന്റെ മകൻ. അദ്ദേഹം ഏതായാലും ജോവ ഊരി പുറത്തു ചാടി.

മാ- അദ്ദേഹം ഈയിടെ ഒരു വിരുദ്ധനായി തീർന്നിരിക്കുകയാ. ഊണും ഉറക്കവും ഇല്ലാതെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

ചന്ദ്ര- പണ്ടൊരു പെടുകൊടുത്തതല്ലേ. ഇന്നീം പുറകെപുറകെ ആവശ്യത്തിനു കൊടുത്തുകളയാം.

ജോ- ഏതായാലും അവിനോടു പകരംചോദിക്കണം. പക്ഷേ അന്നു ഞാൻ രക്ഷപെട്ടു. ചില പുസ്തകങ്ങളിൽ കണ്ടത് പറഞ്ഞേയുള്ളൂ എന്നു പറഞ്ഞു. അതിൽപ്പിന്നെ ഭക്ഷിമാർഗ്ഗമാണ് അവലംബിച്ചിരിക്കുന്നത്. ആളുകളെ വശീകരിക്കുവാൻ ഈ ഭക്ഷിപോലെ പററിയ പണിയില്ല; കേട്ടോ.

ചന്ദ്ര- സ. ജോജ്ജിന്റെ പുറപ്പാട് ഒരു ബോംബാണ്. അതു നമുക്കു നല്ലനേരത്തെ പൊട്ടിക്കാവൂ. അത് അടുത്തമാസം 'പ്ലീൻ'ത്തിന്റെ അന്നുമതി. അന്ന് ഒരു പ്രസ്താവനതന്നെ ഇറക്കിക്കളയാം.

ജോ- അതിനുള്ള സാഹചര്യം ഞാൻ ഒരുക്കുന്നുണ്ട്. നമ്മുടെ ചങ്കുവിനെ പിരിയുവാൻ കഴിയും. അദ്ദേഹം അടുത്തതന്നെ കൂടുതൽ കൂലി ആവശ്യപ്പെടും; ഒന്നുകിൽ കൂലി കിട്ടുകയില്ല അ

ബ്രഹ്മകിൽ പിരിച്ചുവിടും. എന്തായാലും സത്യാഗ്രഹം തുടങ്ങുവാൻ എപ്പാടുചെയ്തിട്ടുണ്ട്. സത്യാഗ്രഹം തുടങ്ങി രണ്ടുദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ അറിയുമ്പോൾ വാദിച്ചു പ്രതിഷേധിച്ചു പുറത്തു മാടിക്കൊള്ളാം.

എല്ലാവരും—ബലേഭേഷ്!!

ചന്ദ്ര— അന്നു സഖാധു ജോഷിന് ഒരു വൻവിചിത്ര സ്വീകരണം നൽകുന്നതാണ്. പക്ഷെ ഇതൊരാരംഭം മാത്രമാണ്. ജാഥയും മീറ്റിംഗും മാത്രംപോരാ. ആളുകളെ പാട്ടിലാക്കണമെങ്കിൽ അവരുടെ വീടുകൾത്തോറും നാം കയറി ഇറങ്ങണം. പക്ഷെ നമ്മുടെ പരിപാടികളനുസരിച്ച് ഓരോ പാർട്ടി പ്രവർത്തനം അവന്റെ ജോലി വളരെ കൃത്യമായി ചെയ്യണം.

മാ— നമുക്ക് ഇനിയും വളരെ ഊർജ്ജിതമായി പ്രവർത്തിക്കണം.

ചന്ദ്ര— സഖാധു ജോഷി ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് രൂപകാരണമാണെന്നു അറിയിക്കേണ്ട. പാവങ്ങളോട് അനുഭവമുള്ള ഒരു വൈദികനായി മാത്രം മറുത്തുവർ മനസ്സിലാക്കിയാൽ മതി.

ജോ— അങ്ങനെയൊന്നൊന്നുവേണ്ടത്. എന്നാൽ സഖാക്കളെ നമുക്കു തല്ലാലും പിരിയാം. സമയം വളരെയധികമായി. പക്ഷേ ഈ നിശ്ചയങ്ങൾ മററാൽ അറിയരുത്.

മാ— എന്നാൽ ഞാനും രവിയും ഉടനെ പോകയാണ്. (എഴുന്നേൽക്കുന്നു.) ഞങ്ങൾക്കു പോയിട്ട് ഒരത്യാവശ്യമുണ്ട്.

(അവർ പോകുന്നു)

(ചന്ദ്രനും ജോർജ്ജ് കൂടി സ്റ്റേഷന്റെ ഒരു വശത്തേയ്ക്കു മാറി രഹസ്യമായി സംസാരിക്കുന്നു. അപ്പോൾ ജോണും ബേബിയും പൊട്ടിച്ചിരിച്ചുകൊണ്ടു പ്രവേശിക്കുന്നു.)

ജോൺ— ജോഷിയോ ഇങ്ങനെയോണോ ഭാവിപരിപാടി. ഇതിനാണോ ഡൻറിസ്റ്റിനെ കാണുവാനെന്നും പറഞ്ഞ് സെമിനാരിയിൽനിന്നും പോന്നത്. ഞങ്ങൾ കഴുതകളൊന്നുമല്ല കേട്ടോ. (ജോർജ്ജ് തിരിഞ്ഞുനോക്കുന്നു. ഭയവിഹ്വലനായിത്തീരുന്നു. ചന്ദ്രൻ അരിശംകൊള്ളുന്നു.)

ബേബി— അപ്പോ ഇതെന്താണ്? അങ്ങ് പൗരോഹിത്യത്തെ ചെളിവാരി എറിയരുതെ.

ജോൺ— ഇതു തീർച്ചയായും നാളത്തെ പേപ്പറിൽ കാണും. ഇനിയും വൈദികരെ വഞ്ചിക്കാമെന്ന് അങ്ങ് ഒരുനാളും കരു

തേണ്ട. പണ്ടേതന്നെ ഞങ്ങൾക്കു സംശയമുണ്ടായിരുന്നു. അതു കൊണ്ടാണു പിൻതുടർന്നത്. ഞങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ സംഭാഷണം മുഴുവൻ അടുത്ത മുറിയിലിരുന്നു കേൾക്കുകയായിരുന്നു. ഇതാ ഞങ്ങൾ പോകുന്നു. അങ്ങു വരുന്നതിനുമുമ്പ് ഞങ്ങൾ സെമ്മിനാരിയിൽ ഉണ്ടായിരിക്കും.

(അവർ പോകുന്നു.)

ജോജ്ജ്— ചന്ദ്രാ, പണിയെല്ലാം അവതാളത്തിലായല്ലോ. അവർ എന്നെ പിൻതുടരുമെന്നു് ഒരറിവും ഇല്ലായിരുന്നു. സർവ്വപ്പാനും അങ്ങനെ തകന്നു. കഷ്ടം! ഇതെല്ലാം അവിടുള്ള ഒരു കത്തനാരുടെ പണിയാണു്.

ചന്ദ്ര— ഒന്നുമില്ല ജോജ്ജ്. താങ്കൾ ഇനിയും തിരിച്ചു പോകുകയേവേണ്ട. ഇന്നുതന്നെ നമുക്കു പ്രവർത്തനം ആരംഭിക്കാം.

ജോ— (ചിന്താവിഷ്ടനാകുന്നു.— മുഖം ബീഭത്സമാകുന്നു) പക്ഷേ ... പക്ഷേ ...

ചന്ദ്ര— എന്തുപക്ഷേ ... ആണായാൽ കുറെ ധൈര്യമൊക്കെ വേണം. ഇതിനോളം പറ്റിയ അവസരം ഇനിയും പുറത്തുപാകാൻ ഏതാണു്?

ജോ— (വീണ്ടും മൗനം— ചിന്തിക്കുന്നു. മുഖം വികൃതമാകുന്നു.)

ചന്ദ്ര— ഹോ കഷ്ടം! ഞാനോത്തു കുറെ ഒക്കെ ആണുതപമുണ്ടെന്നു്. പക്ഷേ ...

ജോ— ശരിയാണു് ... ഇതിൽ നല്ല അവസരം ഇനിയും ലഭിക്കയില്ല. (ജോവ ഉൗരി വലിച്ചെറിയുന്നു. പൈശാചിക ഭാവത്തിൽ അട്ടഹസിക്കുന്നു) ഹ ... ഹ ... ഹാ ... ചന്ദ്രാ, നാസ്തോലം കെട്ടിയാൽ കുരയ്ക്കണം. ഇതാ ഞാൻ നന്നായിട്ടുകൊണ്ടു് ... ഹ ... ഹാ ... ഹാ ... സഖാവെ നമുക്കു പോകാം ... വത്ര, നമുക്കു് പ്രവർത്തനം ആരംഭിക്കാം ... (പോകുന്നു.)

കർത്താ.

രംഗം 5

(ബേബിയുടെ വിടു്. വക്കൻസാർ ഒരു കസേരയിലിരുന്ന് പത്രം വായിക്കുന്നു. അല്പനേരം വായിച്ചശേഷം.)

വ- എടാ മോനെ, വേവിച്ചാ, എടാ.

ബേ- (അണിയറയിൽ) എന്തോ.

വ- നീ ഇങ്ങോട്ടൊന്നു വന്നേക്കാ.

ബേ- (വരുന്നു) എന്തിനാ അച്ഛാ എന്ന് വിളിച്ചത്. ഞാൻ അകത്തൊരു ജോലി ചെയ്യുകയായിരുന്നു.

വ- നെനക്കെപ്പോഴും ജോലിതന്നെ ജോലി. എടാ കൊച്ചു നിന്നെ കോളേജി വിട്ടതുതന്നെ എന്റെ കുറ്റം. എടാ മോനേ! നിനക്കു വല്ല സൂക്ഷേടും പിടിച്ചാലോ.

ബേ- ഇല്ലാച്ഛാ, ബുദ്ധിമുട്ടാതെ വല്ലതും നടക്കുമോ. അച്ഛാ എന്നെ വിളിച്ചത്.

വ- നീയൊന്നു നോക്കിക്കെ, ഇതിന്റെ അകത്തു് ഒത്തിരി അക്കങ്ങളു കാണുന്നുണ്ടല്ലോ ഇതെല്ലാം എന്തോന്നാടാ.

ബേ- ഹോ! ഞാനാക്കാര്യമങ്ങു മറന്നുപോയി. ഇന്നു റിസൾട്ട് അറിയുന്ന ദിവസമാ അച്ഛായാ. അതു പരീക്ഷയിൽ ജയിച്ചവരുടെ നമ്പരുകളാ.

വ- (ധൂതിയിൽ) എന്റെ മോൻറെതുണ്ടോന്നു നോക്കിക്കെ.

ബേ- (പേപ്പർ തിരിച്ചും മറിച്ചും നോക്കുന്നു.) ഇതാ അച്ഛായാ ഉണ്ടു് 1574.

വ- (സന്തോഷഭരിതനായി) എന്റെ മോനേ നീ മിട്ടുക്കുൻ. ദൈവത്തിനു സുതിയായിരിക്കട്ടെ. (സൂക്ഷിച്ചു നോക്കിയിട്ടു്) ഇതെന്താടാ മോനെ ആ നമ്പറിന്റെ മോളിൽ ഒരു ചന്ദ്രക്കല.

ബേ- അതച്ഛായാ ഒന്നാമതായി ജയിച്ചവരുടെ നമ്പരുകളാണു്.

വ- അപ്പോ എന്റെ മോൻ ഒന്നാമതായിട്ടു ജയിച്ചു; ഇല്ലേ. (ബേബിയെ വാത്സല്യപൂർവ്വം തഴുകുന്നു.) അല്ലേലും നീയെന്റെയല്ലേ മോൻ. നീ ഒന്നാമനായിട്ടു ജയിച്ചാപ്പോരാ അതിലും കൂടുതൽ വേണം. എടാ മോനെ വേവിച്ചാ, ഇന്നുതന്നെ നീ പള്ളിയിൽ ചെന്നു് മാതാവിനു രണ്ടു തിരി കത്തിച്ചേക്കണം

കേട്ടോ. നിന്റെ പരീക്ഷേടന്നു ഞാൻ നേർന്നിരുന്നതാ. ക്ഷത്തു ചെന്നു നിന്റെ അമ്മച്ചിയേക്കൂടെയൊന്നു വിളിച്ചോണ്ടു വന്നേ. (ബേബി പോകുന്നു. വക്കൻസാർ ആത്മഗതം) ഇനീ ഞാനാരാ... എന്റെ മോൻ അങ്ങനെ ബി. എ. പാസ്സായി. അവനൊരു ഡോക്ടറും കിട്ടും. എഡ്വാർഡ് ഡോക്ടറും... ഹ...ഹ...ഹ... അന്നു ഞാൻ എഡ്വാർഡ് ഡോക്ടറെ അപ്പൻ. ഒക്കെതന്നെ അവനെക്കൊണ്ടൊരു പെണ്ണു കെട്ടിക്കുന്നു. രൂഭാ പത്തുപതിനായിരം അണ്ടു ചോദിക്കുന്നു... അല്ല ബി. എ. പഠിച്ചിട്ടില്ല... അങ്ങനെ ഞാൻ... (ബേബി പ്രവേശിക്കുന്നു.)

ബേ- അച്ചാച്ചാ അമ്മച്ചി അകത്തില്ല. പുറത്തേയ്ക്കുണ്ടാണിറങ്ങിയതാ.

വ- എടാ മോനെ അന്നു നീ സെമ്മിനാരിയിൽനിന്നു പോന്നതുതന്നെ നന്നായി. അതു നമ്മുടെ ഭാഗ്യം. കേട്ടോ വേവീച്ചാ നീ നാളെത്തന്നെ സർക്കാരിലേയ്ക്ക് ഒരപേക്ഷ അയയ്ക്കണം, ഒരു ഡോക്ടറായിട്ട്.

ബേ- അച്ചാച്ചാ അതിനെന്നു ഇതു ധൂതി. അതെല്ലാം നമുക്കു സാധനത്തിലാകാമല്ലോ. പിന്നെ... എനിക്കൊരു കാര്യം പറയാനുണ്ട്.

വ- എന്റെ മോനെത്തു റേണെ പറയാമല്ലോ. എന്നു വേഗമാകട്ടെ.

ബേ- ഞാൻ പോന്ന സെമ്മിനാരിയിൽ ജോജ്ജെന്നൊരാളുണ്ടായിരുന്നു. അയാൾ ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് ചാരനായിരുന്നു. വൈദികനായശേഷം അയാൾ പുറത്തുചാടി കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്.

വ- അയ്യോ- അതു വളരെ മോശമായിപ്പോയി.

ബേ- അതു നമ്മുടെ സഭയ്ക്കും സമുദായത്തിനും ഇടിവുവരുത്തുന്ന ഒരു സംഗതിയാണ്.

വ- അതിനു ഞാനിപ്പം എന്നയെടുക്കണം മോനെ.

ബേ- അച്ചാച്ചൻ ഒന്നും ചെയ്യണ്ട. ഒരനുവാദം തന്നാൽ മതി.

വ- എന്തിനാമോനെ, അയാളെചെന്നു കാണാനാണോ?

ബേ- അല്ല... ആ സംഭവം കേട്ടതിൽപ്പിന്നെ എന്റെ മനസ്സിന് ഒരു വിഷമം. അദ്ദേഹം ധരിച്ചിരുന്ന ജോറു ഉരരികുരത്തറിഞ്ഞപ്പോൾ എന്റെ ഹൃദയം വല്ലാതെ ഇടിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഹോ! എത്ര നീചമായ ഒരു കൃത്യം.

വ- ഫ! ഇതു കളി. എന്റെ മോനെന്തിനാ വെച്ചമിക്കുന്നു.

ബേ- അദ്ദേഹത്തെ കത്തോലിക്കാസഭയിലേയ്ക്കു തിരിച്ചു കൊണ്ടുവരണമെന്നാണെന്റെ ആഗ്രഹം. ഞാൻ കുറെ ദിവസമായിട്ട് അതേപ്പറ്റി ആലോചിക്കുകയായിരുന്നു. പിന്നെ റിസൾട്ട് റിഞ്ഞിട്ട് അച്ചാച്ചനോടിക്കാര്യം പറഞ്ഞാൽ മതിയല്ലോ എന്നു വിചാരിച്ചു. അതും അറിഞ്ഞു.

വ- എന്റെ മോനേ! അയാളെ തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരാൻ കഞ്ഞിനെങ്ങനെ സാധിക്കും.

ബേ- ഞാനതിന് ആലോചിച്ചു കണ്ടുപിടിച്ച മാർഗ്ഗം ഒരു വൈദികനാകണം എന്നാണ്. അതായത് വീണ്ടും സെമ്മിനാരിയിൽ പോകണമെന്ന്.

വ- ഇതിനാരുനോ ഈ പ്രസംഗമെല്ലാം. നല്ല കൂത്തു. ഇനീം ഇവിടെ ഒരക്ഷരം മിണ്ടിപ്പോകരുത് ഹും! അവനച്ചനാ കണോന്ന്.

ബേ- അതെ അച്ചാച്ചാ എന്നിക്കൊരച്ചനാകണം. എനിക്കു സെമ്മിനാരിയിലേയ്ക്കു തിരിച്ചുപോകണം. ആ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് റൂപാരനെ മാനസാന്തരപ്പെടുത്തണം.

വ- എടാ കൊച്ചേ, വല്ലവനുമൊക്കെ വല്ലോ കാണിച്ചതിന് നീ കെടന്നു പെടച്ചാൽ കാര്യമായോ? നീ പോയി നിന്റെ കാര്യം നോക്കൂ.

ബേ- അച്ചാച്ചാ, നാം മിശിഹായുടെ മൗതികശരീരത്തിന്റെ അംഗങ്ങളാണ്. അതിൽ ഒരവയവം മോശമായിപ്പോയാൽ ശരീരം മുഴുവനും അതിന്റെ പരിണിതഫലം അനുഭവിക്കണം. മറ്റുള്ളവർ ചെയ്യുന്ന തെറ്റുകൾക്ക് നാം പരിഹാരം ചെയ്യണം. അതിനാൽ പിഴച്ചുപോയ ഒരവയവത്തിന്റെ സ്ഥാനം മറൊരവയവം സ്വീകരിച്ച് അതിനെ തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരാൻ നോക്കണം. അതിനാൽ എനിക്കു പോകുകതന്നെ വേണം. അല്ലാതെ ഒരു ഗത്യന്തരവുമില്ല. കഷ്ടം! അയാൾ ഇത്ര വെളുക്കുമല്ലോ. അയാളുടെ വഞ്ചനയ്ക്കു പ്രതികാരം ചെയ്യുക! അതാണെന്റെ ജീവിതലക്ഷ്യം.

വ- (അരിശപ്പെടുന്നു) എടാ മറിപ്പേ, ഇതെന്നാകൂത്താ. എങ്ങാങ്ങാരു കത്തനാരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് രൂപാരനായതിന് ഇവിടുത്തെ ചെറുകുന്ന നിക്ഷ്പോദത്തിലിരിക്കരുത്. നീ ചെന്നു വേറെ വല്ല പണീനോക്കൂ. പോ ശല്യപ്പെടുത്താതെ.

ബേ- അല്ല, അച്ചായാ എന്നിങ്ങനെ തിരിച്ചുപോകണം. എന്റെ ദൈവം എന്നിങ്ങനെ ദിവ്യാനുഗ്രഹങ്ങളെ നഷ്ടമാക്കിക്കളഞ്ഞ ഞാൻ അതിനു പരിഹാരം ചെയ്യണം.

വ- എങ്കിലും ഇതെന്തൊരു ശല്യമാണെങ്കിലും. സെമ്മിനാരിയിലായിരുന്നപ്പോൾ അവൻ വീട്ടിൽ പോരണം. വീട്ടിൽ വന്നപ്പോൾ അവൻ സെമ്മിനാരിപ്പോകണം. കേട്ടോ എന്നെ ദേക്ഷപ്പെടുത്തരുത്. ഞാൻ ഒള്ളുകാര്യമുള്ള പഠനത്തോടുകൂടി.

ബേ- അച്ചായാ ഇനി അച്ചായന്റെ ബേബിപ്പൻ മറിച്ചില്ല. ഞാൻ തീരുമാനിച്ചുകഴിഞ്ഞു. അയാളെ തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരിക; അതിനായി എന്റെ ജീവിതം ഞാൻ ഉഴിഞ്ഞുവെക്കും. ഇല്ല എന്നിങ്ങനെ പോകണം. എന്നിങ്ങനെ വൈദികനാകണം. വൈദികനാക്കുന്നത് അയാൾ വരുത്തിയ കളങ്കം ഒരു വൈദികനായിക്കൊണ്ടു ഞാൻ മാറ്റിച്ചുകളയും. തിരുസ്സഭാമാതാവിന് അയാൾ വരുത്തിയ അപമാനം അറുപതെട്ടെ അയ്യോപ്പുപുത്രനായ എന്നാൽ പരിഹൃതമാകണം.

വ- എങ്കിലും കൊച്ചനെ നിനക്കു കിറുക്കാ. മുഴക്കിറുക്കു. നീ ഒന്നു ചെയ്ത് ഉറങ്ങിയിട്ടുവോ. ഒള്ളരാത്രിയെല്ലാം ചെയ്തിരുന്നു പഠിച്ചിട്ട് ഇപ്പോൾ കോളെടുത്തിരിക്കാം.

ബേ- അച്ചായാ! ഇതച്ചായൻ വിചാരിക്കുന്ന മാതിരി കോളെടുത്തല്ല. മനുഷ്യർക്കു വേണ്ടി ലോകത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ഭ്രാന്തനായിത്തീർന്ന ക്രിസ്തുവിനുവേണ്ടി ഞാനൊരു ഭ്രാന്തനായിത്തീർന്നിരിക്കുകയാണ്.

വ- സെമ്മിനാരിനു തള്ളിക്കളഞ്ഞ കൊച്ചനെ ഇനി അവിടെയോ? നല്ലകൃത്ത്. അന്ന് ആ അച്ചായൻ പറഞ്ഞതാണ് എങ്കിലും കേൾക്കേണ്ടതാണ്. ഇപ്പോൾ പിന്നെ തൊടങ്ങിയിരിക്കാം...അവനെ എടുക്കാനിരിക്കുന്നു...

ബേ- തീർച്ചയായും റെക്ടറച്ചനെ സഭയിൽ കൊണ്ടുവരിക.

വ- പിന്നെ റെക്ടറു നിന്നെ സഭയിൽ കൊണ്ടുവരിക.

ബേ- ഞാൻ പല പ്രാവശ്യം റെക്ടറച്ചനെ കണ്ടു സംസാരിച്ചു... പക്ഷെ വളരെ വിഷമമാണെന്നു പറഞ്ഞു.

വ- അതല്ലെങ്കിൽ ഞാനും പറഞ്ഞു. ശുദ്ധമാന മാപ്പാപ്പായുടെ അനുവാദം മറ്റും വേണം; എങ്ങിപ്പോയവനെ തിരിച്ചെടുക്കാൻ.

ബേ- റെക്ടറച്ചൻ എന്നിങ്ങനെ വേണ്ടി റോമിലേയ്ക്കു തിരിച്ചു. തീർച്ചയായും മറുപടി എന്നിങ്ങനെ കൂലി.....

വി- എന്തിനാ ഇക്കാര്യമൊക്കെ പറഞ്ഞു റോമീനനുവദിച്ചാലും ഞാൻ അനുവദിച്ചിട്ടു വേണ്ട ഈ വീട്ടിനെറങ്ങാൻ.

ബേ- തീർച്ചയായും അച്ചാച്ചൻ അനുവദിക്കുമെന്നെനിക്കറിയാം. എന്റെ നന്മയാണല്ലോ അച്ചാച്ചന്റെ ഏകചിന്ത....

വി- അപ്പോ ഇതൊക്കെ അറിയാം, ഇല്ലേ. എന്നിട്ടാ ഈ വയസ്സുകാലത്തു് എന്നെ ഇട്ടേച്ചു പോകാനൊരുങ്ങുന്നത്.

ബേ- എനിക്കേററം വലിയ സങ്കടമാണ് അച്ചാച്ചനെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നത്. പക്ഷെ... ദൈവത്തിന്റെ ഇഷ്ടം...

വി- (അരിശം)... ഭൂതെങ്ങി .. ദൈവത്തിന്റെ... ഇട്ടം...

ബേ- അച്ചാച്ചന്റെ അനുവാദം, അതുമാത്രം...

വി- എന്റെ അനുവാദത്തിനായി നിക്കേണ്ട. കുടുബത്തിനു പേരുദോഷം വരുത്തിയ ചൂല്യ്.

ബേ- ഞാൻ കുടുബത്തിനു് ഒരപമാനവും വരുത്തിയില്ലല്ലോ.

വി- അല്ല അവൻ വിളഞ്ഞു പിളഞ്ഞു് അധികമായല്ലോ. നീ ഇനീം എന്റെ പോട്ട വാങ്ങിക്കും അല്ലെങ്കിൽ പോ അകത്തു്. (അരിശപ്പെട്ടുകൊണ്ടു് നേരറു് സ്റ്റേഷിൽ അങ്ങോട്ടു മിങ്ങോട്ടും നടന്നുകൊണ്ടു് പറയുന്നു.) ഞാൻ പത്തുരണ്ടായിരം രൂപാ പിന്നെം വെലവാക്കി പഠിപ്പിച്ചതു പോരാ, ഇപ്പം അവനു് അച്ചനാകണം.

ബേ- അച്ചാച്ചനെന്തിനാ അരിശപ്പെടുന്നു.

വി- ഞാനെന്തിനരിശപ്പെടുന്നുനു്. നീയൊന്നു പോകുന്നതു കാണട്ടെ.

ബേ- അച്ചായാ എനിക്കു പോകണം. എന്റെ ദൈവവിളിയുടെ മുന്നിൽ അച്ചാച്ചനും അമ്മച്ചിയും സമ്പത്തും സഹോദരങ്ങളും ആരും ഒരു വിലങ്ങുതടിയല്ല.

വി- ബല- ബേജ്- ഒന്നാതരം പള്ളിപ്രസക്തം അപ്പം നീ പോകും ഇല്ലേ.

ബേ- എനിക്കു പോകണം.

വി- എന്നാ അതൊന്നു കണ്ടിട്ടേ ഉള്ളൂ. നീ പോക....ഹ...ഹ...ഹ... അവൻ പോകും (പല്ലു കടിക്കുന്നു).

ബേ- അച്ചായാ ദൈവാഹ്വാനത്തിനെതിരായി നിന്നു് അവിടുന്ന് ദൈവശാപത്തെ കുടുബത്തിന്റെമേൽ വരുത്തിവയ്ക്കരുതേ.

വി- എടാ നീ ഇത്രയ്ക്കായോ?... പഠിച്ചു പഠിച്ചു് ഇപ്പം അവനെനെ പഠിപ്പിക്കാനായി... നീ പോകുമെന്നല്ലെ പറഞ്ഞതു്... നിന്റെ പൊക്കൊന്നു കാണട്ടെ.

ബേ- അല്ലാതെ ഞാനെന്തു ചെയ്യണം. ദൈവതിരുമനസ്സ് നിറവേറണമോ അതോ അച്ഛാച്ചൻ (തീരുന്നതിനു മുൻപ്.)

വ- ഭൂ- തെണ്ടി- നീയാതരയാ ഉപദേശിക്കുന്നു. നീ പോകും ഇല്ലേ. (അടിക്കുന്നു) എന്നാൽ നീ ഒന്നു ചെയ്യൂ. ഇനി എങ്ങാനും എന്റെ വീട്ടിൽ കാലുകുത്തിയാൽ! പോകാ വേഗം ഇറങ്ങി. ഈ മുററത്തു നീ കാലുകുത്തിപ്പോകരുത്. (കലിതുള്ളിപ്പോകുന്നു. പോകുന്നവഴി തിരിഞ്ഞു) എടാ ചുലേ ഇന്നുതൊട്ട് നീ ഈ വക്കന്റെ മോനല്ല- നീ പോ- തെണ്ടി- ചെന്നു വല്ലവന്റെ അടുക്കൊള്ളൂ (പോകുന്നു)

ബേ- (കരയുന്നു, ആത്മഗതം) ഏതുനാഥാ, പാപികളുടെ ഏക ആശ്രയമേ, ഈ ധൂർത്തനായ മകനെ വീണ്ടും അങ്ങു സ്വീകരിക്കണമെ. അങ്ങെനിക്കുതന്നെ ദൈവാനുഗ്രഹത്തെ വെറും വീകാരത്തള്ളലാൽ ഞാൻ നശിപ്പിച്ചു. നാഥാ അതിന്റെ ഫലമായിരിക്കുകയില്ലേ ഈ ഭയാനകമായ സംഭവം! എന്തു... ഒരു വൈദികൻ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് വേരിയിൽ നിന്നുകൊണ്ട് അങ്ങേയ്ക്കുതിരായി പോരാടുക ജീവനാഥാ ... ഇതെത്രമാത്രം അങ്ങെ വ്യസനിപ്പിക്കുകയില്ല... ഞാൻ എന്റെ ദൈവവിളിക്കനുസരണം അവിടെ ജീവിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ... ഹാ... ഒരുപക്ഷേ... ഇപ്രകാരം സംഭവിക്കുകയില്ലായിരുന്നു...നാഥാ... പാപിയായ ഞാൻ ഇതിനു പരിഹാരം ചെയ്യും... അല്ലേഹത്തെ തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരാനുവേണ്ടി ഞാനെന്റെ ജീവനെ ആഹുതിചെയ്യും. എന്റെ രക്തത്തിന്റെ ഓരോ തുള്ളിയും എന്റെ ഓരോ മാംസപേശികളും ഇതിനായി ഞാൻ ബലിചെയ്യും. എന്റെ നിശ്ചയത്തിന്റെ മുന്നിൽ വിലങ്ങടിച്ചുനില്ക്കുന്ന ഏല്യാവറേയും നീ നീക്കിയരുളേണമെ എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട പിതാവ് ... ഈശോ... അല്ലേഹത്തിന് നല്ലബുദ്ധി നൽകണമേ... അമ്മേ... പരിശുദ്ധ കന്യകയേ നിന്റെ കുഞ്ഞിനെ താങ്ങിക്കൊള്ളണമേ...

(അണിയറയിൽ) എടാ കുഞ്ഞേ-വേവിച്ചാ

ബേ- എന്നാ അമ്മച്ചീ

അമ്മ- നീയിങ്ങോട്ടൊന്നു വന്നേ. എന്നെ ഇവിടെ കെടത്തിപ്പൊറ്റപ്പിക്കുന്നില്ലല്ലോ.

ബേ- വരുന്നമ്മച്ചീ- (പോകുന്നു)

കർട്ടൻ.

രംഗം 6

(സെമിനാരിയിൽ റെക്ടറിന്റെ മുറി. അദ്ദേഹം നമസ്കാരം എഴുതിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ആരോ വാതുക്കൽ മുട്ടുന്നു.)

റെക്ടർ— അകത്തുവരൂ.

(ബേബി പ്രവേശിക്കുന്നു. കയ്യിൽ ഒരു ബായ്ഗ് ഉണ്ട്.)

റെ— എന്താബേബി സുഖമായിരുന്നോ.

ബേബി— പിതാവേ, ഈ ധൂർത്തപുത്രനോടു കൂടിക്കേണമെ. (കരഞ്ഞുകൊണ്ട് കാല്ക്കൽ വീഴുന്നു.)

റെ— (പിടിപ്പെടുത്തേണ്ടിരിക്കുന്നു.) ഇതിനാണോ ഇപ്പോൾ ഇങ്ങോട്ടു വന്നത്.

ബേ— (മൗനം)

റെ— വക്കൻസാദ് എന്തു പറഞ്ഞു.

ബേ— ഒടുവിൽ അമ്മച്ചിയുടെ ശുപാർശകൊണ്ട് ഒരു വീഡത്തിൽ സമ്മതിച്ചു. ഇനിയും അങ്ങോട്ടു ചെന്നേയ്ക്കരുതെന്ന് ഒരു വാണിങ്ക്രൂടി തന്നിട്ടുണ്ട്.

റെ— (ചിരിച്ചുകൊണ്ട്) എന്താ ഇനിയും തിരിച്ചുപോകുവാൻ വല്ല പ്ലാനുമുണ്ടോ.

ബേ— (നിശ്ചലനായി താഴോട്ടു കുന്നിത്തു നില്ക്കുന്നു. രണ്ടു ജി കണ്ണനിർ കണ്ണിൽനിന്നും ഉരുണ്ടു താഴെ വീഴുന്നു.)

റെ— ഞാൻ താമശുപറഞ്ഞതല്ലെ. അതു കാര്യമാക്കിയല്ലോ. കരയാതെ. (ബേബിയെ ആലിംഗനം ചെയ്യുന്നു.)

ബേ— പിതാവേ, എന്റെ അറിവില്ലായ്മകൊണ്ട് അങ്ങനെ ഒരു ബദ്ധംപററി. അതിനിയും ആവാത്തിക്കാതിരുപ്പാൻ ഞാൻ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളാം. പിന്നെ മറ്റൊരു സംഭവം .. (മൗനം) .. (അല്പം കഴിഞ്ഞ്) കേട്ടതിൽപ്പിന്നെ എനിക്കു യാതൊരു സമാധാനവുമില്ലായിരുന്നു. അതെന്റെ പാപത്തിന്റെ ശിക്ഷയായി ഞാൻ കണക്കാക്കുന്നു. തീരെ കുറഞ്ഞത് വീണ്ടും ഏതെങ്കിലും ദിക്കാണുസ്സിലേയ്ക്കു വിളിക്കുവാൻ ദൈവമെടുത്ത ഒരു സൂത്രമായിരിക്കും അത്.

റെ— മകനെ, എന്തു ചെയ്യാം. അങ്ങനെയെല്ലാം അങ്ങു സംഭവിച്ചു. പട്ടം കഴിഞ്ഞ അദ്ദേഹത്തെ ഉടനെ സെമിനാരിയിൽനിന്നും വിടേണ്ടതായിരുന്നു. എന്നാൽ ഒരു കൊല്ലം ഇവിടെ

പഠിപ്പിക്കട്ടെയെന്നു ഞാൻ കരുതി. ... (ഭീർഘനിശ്വാസം) ആ അപ്പായിയും ഇങ്ങനെ തലതിരിഞ്ഞു പോകുമെന്ന് ആർ വിചാരിച്ചു.

ബേ- പിതാവിനെ, തീർച്ചയായും അദ്ദേഹം തിരിച്ചുവരും എന്നാണെന്നെൻ്റെ വിശ്വാസം. അതിനുമേൽ ഞങ്ങളിനിനെയും ഞാൻ ജീവിക്കുന്നത്.

റെ- വളരെ നല്ലതാണ്.

ബേ- ഞാൻതന്നെ തിരിച്ചുവരുമെന്ന് വല്ലവരും വിചാരിച്ചിരുന്നുവോ. എത്രയെത്ര പ്രതിബന്ധങ്ങൾ ഇതിനിടയ്ക്കുണ്ടായി. പക്ഷെ ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ എല്ലാം തകർന്നുപോയി.

റെ- നിന്റെ തിരിച്ചുവരവ് പണ്ടേതന്നെ ഞാൻ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നുതാണ്. അതേക്കുറിച്ച് പലരോടും ഞാൻ പറയുകയുണ്ടായി. വളരെയധികം പ്രതിബന്ധങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ബ. റോബർട്ട്സിന്റെ പരിശ്രമഫലമായാണ് കാഴ്ച ഇത്രവേഗം നടന്നത്. ഒരിക്കൽ സ്വന്തം ദൈവവിളി ഇല്ലെന്നു ബോധ്യമായി പോകുന്നയാളെ തിരിച്ചെടുക്കാറില്ല. നിന്റെ കാര്യത്തിൽ അവസാനംവരെ ആശങ്കയ്ക്കു വലിയുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതിനാലാണ് നിന്നെ പലപ്രാവശ്യം കണ്ടെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും കാര്യമായി സംസാരിക്കാതിരുന്നത്.

ബേ- അങ്ങ് ജോൺവാഴി കൊടുത്തയച്ച എഴുത്തും റോമിൽനിന്നും ലഭിച്ച മറുപടിയും രണ്ടു ദിവസം മുൻപു കിട്ടിയതാണ്. ഉടനെ പുറപ്പെട്ടെന്നു വിചാരിച്ചു. പക്ഷേ, ചില അസൗകര്യങ്ങളെല്ലാം ഉണ്ടായി. അതിനാലാണ് താമസിച്ചത്.

റെ- ഈസമയംകൊണ്ട് ബി. എ. പൂർത്തിയാക്കിയെന്നു കേട്ടല്ലോ.

ബേ- പണ്ടുതന്നെ ഇൻ്റെർ പാസായിരുന്നതുകൊണ്ട് 'കമ്പ്യൂട്ടിംഗ്' ചെയ്യാൻ അച്ചായന വല്ലാതെ നിബന്ധനയായിരുന്നു. പിന്നെ പ്രത്യേകജോലിയൊന്നുമില്ലായിരുന്നു.

റെ- വകുപ്പിന് വലിയപുളിയാ. ഈ സമയംകൊണ്ട് കാഴ്ചയൊക്കെ വേറെ പണിനോക്കിയെന്നു കേട്ടു. ഉദ്യോഗത്തിന്റെ ആപ്തികേഷണ മറുപടി ലഭിച്ചുവോ.

ബേ- എന്നോടെഴുതുവാൻ പറഞ്ഞതാണ്. പക്ഷേ ഞാനത്ര കാര്യമായി എടുത്തില്ല. അതിനാൽ തന്നെ അയച്ചതായിരിക്കും. മറുപടി ലഭിച്ചുകാണുകയില്ല.

റെ- ദൈവം നൽകിയ ഈ അനുഗ്രഹം ഒരനാളും മറന്നുപോകരുത്. എന്നും ദൈവത്തോടു കൃതജ്ഞത ഉള്ളവനായിരിക്കണം. നിന്റെ മരണംവരെ ഈ സംഗതി മറന്നുപോകരുത്.

ബേ- തീർച്ചയായും. മാത്രമല്ല എന്റെ ജീവിതം ജോജ്ജിന്റെ തിരിച്ചുവരവിനായി ഞാൻ ബലികഴിക്കും. അദ്ദേഹം വൈദികന്മാരുടെ വരുത്തിയ കളങ്കം അങ്ങനെ മാച്ചുകളയണം.

റെ- നമുക്കതിനായി പ്രാർത്ഥിക്കാം. ഇനിയും മുകളിലേയ്ക്കു ചെല്ലൂ. കൂട്ടുകാരിൽ പലരും അങ്ങനെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ചിലരെല്ലാം വന്നുപോയിട്ടു എപ്പോൾ വരുമെന്ന്.

ബേ- അങ്ങനെയൊരിക്കലുമില്ല. നമുക്കൊരുമിച്ചു മുകളിലേയ്ക്കു പോകാം.

റെ- തനിച്ചുപോകുവാൻ വഴി അറിയുവാൻ പാടില്ല. അതോ കൂട്ടുകാരെ കളിയാക്കുമെന്നു പേടിപ്പോ . . . ഞാൻകൂടിവരാം.
(രണ്ടുപേരുംകൂടിപോകുന്നു.)

(കർത്തവ്യം.)

രംഗം 7

(സെമിനാരിയിലെ കാഴ്ചമുറി. ജോൺ. തങ്കച്ചൻ. ആരെ യോ പ്രതീക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. ഉടനെ ബേബി വൈദിക വേഷത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു.)

ബേബി- എന്താ ജോൺ, വളരെനാളായല്ലോ കണ്ടിട്ട്.

ജോൺ- പലമാസങ്ങൾതന്നെയായി ഇങ്ങോട്ടൊന്നും കയറി ബേബിച്ചനെ കാണണമെന്ന് വിചാരിച്ചിട്ട്. പലപ്പോഴും ഇവിടെ വരുന്നുണ്ടെങ്കിലും സൗകര്യം കിട്ടാതെ.

ബേ- (തങ്കച്ചനെനോക്കിയിട്ട്) അപ്പോൾ ഇദ്ദേഹം?

ജോൺ- എന്റെ ഒരു പരിചയക്കാരൻ. തങ്കച്ചൻ എന്നാണ് പേര്.

ബേ- എന്താ തങ്കച്ചാ പതിവില്ലാതെ.

തങ്കച്ചൻ- ജോൺ ബേബിച്ചനെ കാണുവാൻ പോരുന്നെന്ന് പറഞ്ഞു. കൂടെ ഞാനും പോന്നുവെന്നുമാത്രം.

ബേ- ജോൺ, നമ്മുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെല്ലാം ഇന്നും തുടരുന്നില്ലേ. റോബർട്ട്ചനിൽനിന്നും വിവരങ്ങളെല്ലാം അറിയാനാണു്.

ജോൺ- ബേബിച്ചൻ അവധിക്കുവരുന്ന കാലങ്ങളിൽ ഒരു കൂട്ടെങ്കിലുമുണ്ടു്. ഞാൻ തനിച്ച് ചെയ്യുവാനാണ്.

ബേ- മററുള്ളവരെല്ലാം എവിടെ?

ജോൺ- അപ്പുരെല്ലാവരും ഉണ്ടു്. പക്ഷേ ഒരേ അഭിപ്രായവും ഒരേ ചിന്താഗതിയും ഉള്ള ഒരാളെ കിട്ടുവാൻ വലുതായൊ.

തങ്ക- നാം എല്ലാവരും മനുഷ്യരല്ല. എല്ലാവരും ഒരേ ചിന്താഗതി ഉണ്ടാകുക സാധാരണയല്ലല്ലോ. ഓരോരുത്തർക്കും അവനവന്റെ വ്യക്തിത്വമുണ്ടു്. ആ വ്യക്തിത്വത്തിൽ അലിഞ്ഞു ചേർന്നതായിരിക്കും. അയാളുടെ ചിന്താശക്തികളും.

ബേ- തീർച്ചയായും. മനുഷ്യൻ സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടു് ഇഷ്ടം പോലെ ചിന്തിക്കുവാനും പ്രവർത്തിക്കുവാനും. പക്ഷേ, വിവിധങ്ങളായ അഭിപ്രായങ്ങളെ ഏകോപിപ്പിച്ചു കൊണ്ടുപോകുന്നതിലാണ് സംഘാത പ്രവർത്തനത്തിന്റെ വിജയം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു്. നല്ല ആശയം ആരിൽനിന്നായാലും നാം സ്വീകരിക്കണമല്ലോ.

തങ്ക- അല്ലെങ്കിൽ ജീവിതം ഒരു ഭാരമായേ അനുഭവപ്പെടുകയുള്ളൂ.

ബേ- എല്ലാ അഭിപ്രായങ്ങളും എല്ലാസ്റ്റേഴ്സും പ്രാവർത്തികമാക്കുവാൻ സാധിക്കുമോയെന്നുള്ളതു് ഒരു പ്രശ്നമാണു്.

ജോൺ- വൈദികരെപ്പോലെയോ, വൈദിക വിദ്യാർത്ഥികളെപ്പോലെയോ ഞങ്ങൾക്കു വലുതും സാധിക്കുമോ? നിങ്ങൾക്കു വരയരതക്കു ജോലിയൊന്നുമില്ല. ഞങ്ങൾക്കു് വീട്ടുകാരും നോക്കേണ്ടതായുണ്ടു്. അതുകഴിഞ്ഞുള്ള സമയം മാത്രമെ ഇപ്രകാരമുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കായി മാറിവയ്ക്കുവാൻ നിർദ്ദിഷ്ടമുള്ളൂ.

ബേ- (കുളിയാക്കിക്കൊണ്ടു്) ഇത്രയുംനാൾ സെമിനാരിയുമായി ഇടപഴകിയ ഒരാളുടെ ആശയം കണ്ടില്ലേ?

ജോൺ- ഇടപഴകിയെങ്കിലും അക്കത്തെ ഉള്ളുകളി വലുതും പുറത്തു വിട്ടുമാ . . . എല്ലാം മഹാരഹസ്യം . . .

തങ്ക- അതുവര. അപ്പോൾ ജോൺ കാര്യം മനസ്സിലാക്കതെയാണ് സംസാരിക്കുന്നതു്.

ബേ- സെമിനാരിയെന്തെന്നും സെമിനാരി ജീവിതമെന്തെന്നും ജോണിനറിവില്ല.

ജോൺ- (ചിരിച്ചുകൊണ്ട്) നമുക്കു വിളിപ്പു വേറേയോ ...

ബേ- ഏകിലും ...

തങ്ക- സംഗതികൾ അറിയുന്നത് എപ്പോഴും നല്ലതാണ് ഒല്ലാ. മേലാൽ അബദ്ധമായിരുന്നില്ല.

ബേ- ഒരു സെമിനരിസ്റ്റിന്റെ ജീവിതം കൃത്യബദ്ധമെന്തെന്ന് നിറഞ്ഞതാണ്; ക്രമീകൃതമാണ്. അല്പസമയംപോലും നിശ്ചയിക്കപ്പെടാത്തതായി അയാൾക്കില്ല.

ജോൺ- എല്ലാവരും അങ്ങനെതന്നെയാ. എപ്പോഴും ഓരോ ജോലിക്കാണ്.

ബേ- സെമിനരിയിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു ജോലിയല്ല; നിശ്ചിത ജോലിയാണ്. ചിലസമയം പ്രാർത്ഥിക്കുവാൻ; മറ്റു ചില സമയം പഠിക്കുവാൻ; ഇനിയും കുറെ കളിക്കുവാൻ. ഇങ്ങനെ പോകുന്നു ആ പട്ടിക. ഇവിടെയുള്ള വ്യത്യസ്തം, നിശ്ചിതജോലി നിശ്ചിതസമയം ചെയ്യണം എന്നുള്ളതാണ്. ഒരാൾക്ക് ഇഷ്ടമുണ്ടെങ്കിലും ഇല്ലെങ്കിലും അതു ചെയ്യേണ്ടതാണ്. ഇവിടെയാണ് ക്രമാനുസൃതമായ ജീവിതത്തിന്റെ വൈശിഷ്ട്യം.

തങ്ക- നമുക്കു വല്ലതും ഇപ്രകാരമുണ്ടോ. തോന്നുമ്പോൾ തോന്നുന്നതുപോലെ ചെയ്യാം. ഇഷ്ടമില്ലെങ്കിൽ ചെയ്യുകയേവേണ്ട.

ബേ- അപ്പണി ഇവിടെ നടപ്പില്ല. ജീവിതത്തിലെ സുഖസൗകര്യങ്ങൾ, ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങൾ മിശ്രിതമാക്കിവേണ്ടി ഉചിതമായ ചിലകൊണ്ട് ഇഷ്ടമില്ലാത്തതും തിരഞ്ഞെടുക്കുകയാണ് ഓരോ വൈദികവിദ്യാർത്ഥിയും ചെയ്യുക. പക്ഷെ, അവനതിഷ്ടമാണ്, സന്തോഷമാണ്.

ജോൺ- അതെ. അതെ ... നിർബന്ധിച്ചാൽ എന്താണ് ചെയ്യിക്കുവാൻ പാടില്ലാത്തത്.

ബേ- ഒരു നിർബന്ധമില്ല. ജോണിനെ വല്ലവരും ഇതിനു നിർബന്ധിക്കുന്നുണ്ടോ. സ്കൂൾ കുട്ടികളെയോ, കോളേജ് സ്റ്റുഡൻസിനെയോ വളർത്തുന്നതുപോലെയല്ല ഇവിടെ ഞങ്ങളെ വളർത്തുന്നത്. അധികാരികളുടെ സമ്മർദ്ദമൊ നിർബന്ധമൊ ഇവിടെയില്ല. എല്ലാം സ്വാതന്ത്ര്യത്തോടെ തിരഞ്ഞെടുത്തതാണ്. ആ പ്രവർത്തനപദ്ധതി തുടർന്നുകൊണ്ടുപോകുന്നതിനുള്ള നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുക മാത്രമേ മേലധികാരികൾ ചെയ്യുന്നുള്ളൂ.

തങ്ക- അപ്പോൾ ഈ മതിയ്ക്കെട്ടിനുള്ളിലെ ജീവിതം സുഖപ്രദമാണല്ലോ.

ബേ- തീർച്ചയായും. എന്നാൽ ഒരയഞ്ഞ ജീവിതമായി ധരിക്കരുത്. ഓരോ വൈദിക വിദ്യാർത്ഥിയും ഓരോ ക്രിസ്തുവായി രൂപം കൊള്ളുവാൻ പരിശ്രമിക്കുകയാണ്. ക്രിസ്തു പലസ്തീനയിൽ തുടങ്ങിപ്പോയ സ്നേഹത്തിന്റെ പ്രേക്ഷിതവൃത്തി തുടർന്നുകൊണ്ടുപോകുവാനാണ് ഓരോരുത്തരും പരിശ്രമിക്കുന്നത്. ആനന്ദപൂർണ്ണമായ ഈ ജീവിതത്തിന്റെ മാധ്യമം അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞവർക്ക് അതിന്റെ യാഥാർത്ഥ്യം മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുമുള്ള.

ജോൺ- ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രേക്ഷിതവൃത്തി തുടരുവാൻ ഈ വേഷംകെട്ടണോ ബേബിച്ചാ. വൈദികനാകുന്നവൻ, കഷ്ടപ്പെടുന്ന അനേകായിരങ്ങളെ ത്യാജ്യകോടിയിൽ തള്ളിക്കൊണ്ട് സ്വന്തം കാര്യംമാത്രം അന്വേഷിക്കുകയല്ല ചെയ്യുന്നത്.

ബേ- ഒരുനാളുമല്ല! ജോണിലുള്ള ഒരു തെറ്റായ ധാരണയാണിപ്പോൾ പുറത്തുവന്നത്.

തങ്ക- തെറ്റൊന്നുമല്ല. ലോകത്തിന്റെ കഷ്ടതയെന്തെന്ന് നിങ്ങൾ ശരിയായി അറിയുന്നില്ല.

ബേ- അതൊരു തെറ്റായ ധാരണയാണ്. ആക്ഷേപേണ്ടിയാണ് അനേകവാർത്ത കഠിനാധ്വാനത്തിന് തന്നെത്തന്നെ കീഴ്പ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് ഒരുവൻ വൈദികനാകുവാൻ ഒരുങ്ങിപ്പുറപ്പെടുന്നത്.

ജോൺ- അധർമ്മാക്ഷേപേണ്ടിത്തന്നെ.

ബേ- അവിടെയാണ് തെറ്റത്. ഓരോ വൈദികനും സഹജീവികൾക്കുവേണ്ടിയാണ്. ലോകത്തിൽ കഷ്ടത അനുഭവിക്കുന്ന ആയിരങ്ങളെ കൈകൊടുത്തുയർത്തുന്നതിനാണ്, അന്ധരെ കണ്ണുനീർക്കണങ്ങൾ ഒപ്പിയെടുക്കുന്നതിനാണ് ഓരോ വ്യക്തിയും വൈദികനാകുന്നത്.

തങ്ക- കുറേയൊക്കെ ശരിയാണ്.

ബേ- മുഴുവനും ശരിയാണ്. ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിത്തന്നതും. ഒരു വൈദികൻ ആകുകയെന്നുവെച്ചാലെന്നാണ്. തന്നെത്തന്നെ മുഴുവനും ദൈവത്തിനും സഹജീവികൾക്കുമായി നൽകുകയെന്നാണ്. ഒരു കത്തോലിക്കാ വൈദികൻ തന്നെത്തന്നെ മുഴുവനും ദൈവത്തിനു സമർപ്പിക്കുന്നത് ബ്രഹ്മചര്യം അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടും സ്വന്ത രൂപതാലുക്കുന്ന് അനുസരണം വാഗ്ദാനം ചെയ്തുകൊണ്ടും ലോകസമ്പത്തുകളിൽനിന്നു വേർപെട്ടുകൊണ്ടുമാണ്. ബ്രഹ്മചര്യം അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടും ഒരു വൈദികൻ കുടുംബഭാരം പേറേണ്ട ആവശ്യമില്ല.

ല്ല. ഒരാൾലചിനയും അവന്റെ പ്രവർത്തനത്തിന് വിലക്കുതടിയാകുന്നില്ല. അവൻ സർവ്വതന്ത്രസ്വതന്ത്രനായി രൂപംകൊള്ളുകയാണ്. (അവരോടായി) ആർക്കുവേണ്ടി . . ? . . ?

ജോൺ- (മൗനം)

തങ്ക- അച്ചൻതന്നെ പറയൂ.

ബേ- സ്വസ്ഥോദരങ്ങൾക്കുവേണ്ടി. സഹജീവികളുടെ ഉൽപ്പത്തിനായുള്ള അവന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഭാര്യയും കുട്ടികളും പ്രതിബദ്ധമായി നിലകൊള്ളുന്നില്ല. അങ്ങിനെ സ്വസ്ഥോദരങ്ങൾക്കായി തന്നെ മുഴുവൻ ബലികഴിക്കുകയാണ് ഓരോ പുരോഹിതനും ചെയ്യുന്നത്. കത്തോലിക്കാ പൗരോഹിത്യത്തിന്റെ നിലയും വിലയും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത് ഇവിടെയാണ്.

ജോൺ- ബേബിച്ചൻ പറഞ്ഞുവെല്ലാ നിങ്ങളെല്ലാം സർവ്വതന്ത്രസ്വതന്ത്രരാണെന്നും മറ്റും. സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ അവശ്യഫലമല്ലെ സന്തോഷവും ആനന്ദവും. പക്ഷെ . . .

ബേ- എന്തുപക്ഷെ.

തങ്ക- എങ്ങനെയൊക്കെ ആയാലും ഈ വൈദിക വിദ്യാർത്ഥികൾ, പ്രത്യേകിച്ച് സന്യാസ വൈദികവിദ്യാർത്ഥികൾ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവരാണെന്നു കേട്ടിരിക്കുന്നത്. എന്നിങ്ങിനെയായി വല്ലാത്തപരിചയമൊന്നുമില്ല.

ബേ- തങ്കച്ചാ, നോക്കൂ (ഒരുവശത്തേയ്ക്കു കൈമുണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ട്.) വാനംവാടികളേപ്പോലെ ആത്മലുസിച്ച പാറപ്പറക്കുന്ന വൈദികവിദ്യാർത്ഥികളെ. അവരിൽ ആരാണ് മ്യാദനവാദനരായി കാണപ്പെടുന്നത്. സന്യാസസ്ഥോദരങ്ങളും ഇപ്രകാരംതന്നെയാണ്. ഇവിടെയും ആനന്ദവും ആഹ്ലാദവും തിരതല്ലുകയാണ്. കാരണം, അവരെല്ലാം ദൈവത്തെ സ്നേഹിക്കുന്നവരാണ്, ദൈവമക്കളാണ്. ദൈവമക്കളുടെ സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടാകും. പക്ഷെ, സന്യാസികൾക്കും വൈദികർക്കും അവരുടെ അവസ്ഥയ്ക്ക് യോജിച്ച വിനയം അവശ്യമാണല്ലോ. വിനയവും അടക്കുവുമില്ലാത്ത ഒരു സന്യാസിയെയോ, വൈദികനെയോ ലോകമിന്ന് ഇഷ്ടപ്പെടുകയില്ല.

തങ്ക- തീർച്ചയായും.

ബേ- പക്ഷെ ... എന്നും ഈ സന്തോഷവും ആഹ്ലാദവും ആണെന്നു വിചാരിക്കരുത്. ചിലപ്പോൾ കാർമ്മേജങ്ങളും കൊടുങ്കാറ്റുകളും ഒരു വൈദിക വിദ്യാർത്ഥിയുടെമേൽ വന്നടിക്കും.

റണ്ട്: ആ നേരത്ത് ദൈവത്തെ കാണുവാൻ പോലും സാധിച്ചിട്ടില്ലെന്നുവരും. ഇതെല്ലാം വലിച്ചെറിഞ്ഞിട്ട് ലോകത്തിന്റെ മായാമോഹങ്ങളിലേയ്ക്ക് എടുത്തുപാടിയാലോ എന്നു പോലും തോന്നിപ്പോകും. ജീവിതം ഒരു രസവുമില്ലാത്തതായി തോന്നും എങ്കിലും . . .

ജോൺ— എങ്കിലും . . . ?

തങ്ക— അവരങ്ങനെ ജീവിച്ചു പോകുന്നു. ആരുടെ ജീവിതത്തിലാണ് ബുദ്ധിമുട്ടും പ്രയാസങ്ങളും ഇല്ലാത്തത്?

ബേ— . . . എങ്കിലും അവർക്കേറെ ആനന്ദാനുഭൂതിയുളവാക്കുന്ന ഒരു സംഗതിയുണ്ട്.

തങ്ക— അതെന്താണ്?

ബേ— സകാരിയിൽ പള്ളികൊള്ളുന്ന ദിവ്യനാഥൻ. അവിടെ അവരുടെ ഹൃദയഭാരങ്ങളെ തുറന്നുവെക്കും. ദുഃഖിതർക്കും ഭാരം വഹിക്കുന്നവർക്കും ശാശ്വത ശാന്തിയരുളുന്ന ആ പ്രേമസ്വരൂപൻ ആശ്വാസത്തിന്റെ മകരന്ദ്രം അവരുടെ ഹൃദയചക്ഷുക്കളിലേയ്ക്കുപകരും . . . അങ്ങനെ അവർ ആത്മസംതുഷ്ടിയടയും.

ജോൺ— ഇതെല്ലാം ഞങ്ങൾക്കുമുണ്ട്.

ബേ— നിങ്ങൾക്കുമുണ്ട്. പക്ഷേ ഇത്ര സൗകര്യമായി ഇല്ലല്ലോ. ഒരു മുറിയിൽ മിശിഹായും മറ്റൊരു മുറിയിൽ ഞങ്ങളും . . . പ. കുർബാനയാണ് സെമിനാരി ജീവിതത്തെയും വൈദിക ജീവിതത്തെയും ഭൗമിക പരദീസയായി മാറ്റുന്നത്.

തങ്ക— നിങ്ങൾ ഈ നാളുകളെല്ലാം പഠിക്കുന്നതെന്താണ്?

ബേ— തത്വശാസ്ത്രത്തിനും ദൈവശാസ്ത്രത്തിനും പുറമെ ആധുനിക മനുഷ്യൻ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ട എല്ലാ സംഗതികളും വൈദികൻ പഠിച്ചിരിക്കണം. മറ്റൊരു വാക്കിൽ വൈദികൻ ഒരു വിജ്ഞാനകോശമായിരിക്കണം.

തങ്ക— ഈ പറഞ്ഞെല്ലാം കുറെ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളവയാണ്; അല്ലേ?

ജോൺ— വ്യായാസമോ അധികംപേരു് ഈ പണിക്ക് ഇറങ്ങിത്തീരിക്കാത്തത്.

ബേ— വിളിക്കപ്പെട്ടവർ മാത്രമേ വരികയുള്ളൂ. എല്ലാവരുടെയും വിളി ഒന്നല്ലെന്നു ജോൺതന്നെ പറഞ്ഞുവല്ലോ. (എല്ലാവരും ചിരിക്കുന്നു.)

തങ്ക— സാമാന്യജനങ്ങൾ നിങ്ങളെക്കുറിച്ച് വേണ്ടവിധം ജന്മസാഹ. 4

അറിയാത്തതിനാലാണ് തെറ്റിദ്ധാരണകൾക്കു വശംവദരാകുന്നത്. ആ തെറ്റിദ്ധാരണകൾ നീക്കേണ്ടസമയം വളരെയതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നു.

ബേ- വീട്ടിലെ കാര്യമൊക്കെ എങ്ങനെയിരിക്കുന്നു. അച്ഛനുമൊക്കെ സുഖമല്ലേ.

ജോൺ- പൊടിപൊടിച്ചു പുത്തൻകുപ്പാനയ്ക്കാതെക്കൂടാ.

ബേ- ഞാൻ പുറത്തുവന്നാലുടനെ നമ്മുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സജീവമാക്കണം. ജോർജ്ജ് മറ്റും വലിയ 'പ്രൊപ്പഗാന്റ' ആണെന്നു കേട്ടല്ലോ.

ജോൺ- അവർക്കുള്ളത്. പോരെങ്കിൽ പണവും.

ബേ- ശരിയാണ്. എങ്കിലും സത്യം എന്നും ജയിക്കുന്നതല്ലെങ്കിലും. എത്രനാൾ അവർക്കു കള്ളപ്രചരണം നടത്തുവാൻ സാധിക്കും.

ജോൺ- (വാച്ചനോക്കിയിട്ട്) സമയം വളരെയായി. വന്ന കാര്യം പറഞ്ഞില്ല.

ബേ- എന്താണ്?

ജോൺ- ഈ തങ്കച്ചൻ വല്ല ജോലിയും കിട്ടിയാൽ...

ബേ- ജോലിയോ... (ഓർത്തുനോക്കിയിട്ട്) എന്തുമാത്രം പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്.

തങ്ക- ഫിഫ്തു ഫോറംവരെ.

ബേ- പിന്നെ പറന്നു തുടരാത്തത്...?

തങ്ക- സാമ്പത്തികമായി...

ബേ- എന്തുജോലി ചെയ്യാൻ സാധിക്കും.

തങ്ക- ഇന്നുജോലിയെന്നില്ല. എന്തും. ഒരു ജോലിയന്പക്ഷിച്ചു നടന്നുവെക്കുന്നു. പറന്നുവെക്കുന്നത് ഒരു കുറവ്. പഠിച്ചവർക്കു പോലും ജോലിയില്ലെന്നുള്ളത് മറ്റൊരു വാസ്തവം.

ജോൺ- അച്ഛൻ പുറത്തുവരുമ്പോൾ ഒരാളുവേണമെന്നു പറഞ്ഞിരുന്നല്ലോ.

ബേ- ആ ജോലി തങ്കച്ചൻ...!

ജോൺ- ഞാൻ തങ്കച്ചനോടു കാര്യം പറഞ്ഞതാണ്.

തങ്ക- ജോലി ഏതായാലെന്നു... മരിക്കുന്നതുവരെ ജോലി ചെയ്യുക... അഭിമാനപൂർവ്വം കൊണ്ടു നടന്നാൽ കാര്യമായില്ലല്ലോ... പിന്നെ ആദ്യം ചീറ്റം കൊള്ളരുതെന്നൊരു...

ബേ- ശരി. പക്ഷേ അതുവരെ.

ജോൺ— കഷ്ടിച്ച് ഒരുമാസം കൂടിയെ ഉള്ളല്ലോ.

ബേ— (ആലോചിച്ചിട്ട്) ജോൺ ഒരുക്കാര്യം ചെയ്യൂ. തങ്കച്ചനെ വീട്ടിൽ കൊണ്ടുചെന്ന് അച്ചാച്ചനെ പരിചയപ്പെടുത്തൂ. ഈ ഒരുമാസം തങ്കച്ചൻ അവിടെനിന്ന് അച്ചാച്ചനെ സഹായിക്കട്ടെ.

ജോൺ— വക്കൻ സാർ . . .

ബേ— ഞാൻ പറഞ്ഞുവെന്നു പറയൂ. പോരെങ്കിൽ അച്ചാച്ചന് സഹായമായി മററാരും വീട്ടിൽ ഇല്ലല്ലോ. (തങ്കച്ചനോടു്) എന്താ തങ്കച്ചാ ഒരുക്കമല്ലെ?

തങ്ക— ബേബിച്ചന്റെ ഇഷ്ടപോലെ.

ബേ— പട്ടംകുഴിഞ്ഞു് തങ്കച്ചൻ എന്റെകൂടെ. തങ്കച്ചനെ ഞങ്ങളുടെ ഒരു സഹപ്രവർത്തകനായി സ്വീകരിച്ചുകൊള്ളാം.

ജോൺ— പററിയപ്പാൻ; ഞാനും അക്കാര്യം ഓക്കാതിരുന്നില്ല.

തങ്ക— ബേബിച്ചന്റെ ഈ വിശ്വാല ഹൃദയത്തിന് ഞാൻ എന്നെന്നും കൃതജ്ഞനായിരിക്കും.

ജോൺ— തങ്കച്ചന്റെ ശമ്പളം.

ബേ— അതൊക്കെപ്പിന്നെ നിശ്ചയിക്കാം. ഒരു നല്ലതുക ശമ്പളമായി നൽകണം. തങ്കച്ചനോടു്) വീട്ടിൽ ആരെല്ലാമുണ്ട്.

ത— മാതാപിതാക്കളാരും ഒരു സഹോദരിയും.

ബേ— സഹോദരിയുടെ പ്രായം...?

ത— അവൾ പഠിക്കുകയാണ്.

ജോൺ— സഹോദരി തങ്കച്ചന്റെ ഇളയതാണ്.

ബേ— അപ്പോൾ ജോൺ, നീ അച്ചാച്ചനോടു പറഞ്ഞു് കുറെ രൂപാ ഉടനെ തങ്കച്ചനു വാങ്ങി കൊടുപ്പിക്കണം.

ത— ബേബിച്ചന്റെ ഈ കാരണത്താൽ ഞാനെന്നും കൃതജ്ഞനായിരിക്കും. അങ്ങനെ, പട്ടിണിയിലാണ്ടു കിടന്ന ഒരു കുടുംബത്തെ അങ്ങു കരസ്ഥാകയററി.

ബേ— തങ്കച്ചാ ഇതൊരുപകാരം മാത്രമല്ല ആയുർജ്ജം ഇതു് ക്രൈസ്തവരുടെതന്നെ ധർമ്മമായിരിക്കെ, ക്രിസ്തുവിന്റെ പുരോഹിതനാകുവാൻ പോകുന്ന ഞാൻ ചെയ്യതിൽ എന്തത്തു മാണുള്ളതു്

ജോൺ— അടുത്തുതന്നെ നമുക്കു കാണാമല്ലോ.

ബേ— ഒട്ടും നിരാശനാകാതെ പ്രവർത്തനം തുടരൂ. അടുത്തമാസംതന്നെ ഞാൻ വന്നുപോരും. വാഷ്കാലം അടുക്കാനായി.

സാധുക്കളുടെ പുരകൾ ചിലതെങ്കിലും മേയുവാൻ ഓർമ്മ വേണം. കുറെ നഷ്ടം സഹിച്ചാലും സാരമില്ല.

ജോൺ— എന്നാൽ ഞങ്ങളിറങ്ങട്ടെ. സമയം വളരെയായി. എന്നിക്കാണെങ്കിൽ ഇന്നു പലരെയും അത്യാവശ്യമായി കാണേണ്ടതുണ്ട്.

ത— ഇനിയും പിന്നെ കാണാം.

ബേ— എന്നാൽ അങ്ങനെയൊക്കട്ടെ.

(പരസ്പരം കൈകൂപ്പി യാത്ര പറയുന്നു.)

കർട്ടൻ

രംഗം 8

(വിജനമായ ഒരു വഴിവക്കു്. കർട്ടൻപിന്നിൽ അടിയുടെ സ്വരം.)

തോമ്മാ— അയ്യോ! ഓടി വായോ— തല്ലിക്കൊല്ലുന്നേ.

മാത്യു— എടാ കഴുതേ ശെത്തം മിണ്ടല്ലെ. നിന്റെ കഥ ഇന്നു ഞങ്ങൾ കഴിക്കും. കുറിക്കാലി. നീ ഞങ്ങളെ ഒറ്റിക്കൊട്ടുകുവാൻ തുടങ്ങുന്നു ഇല്ലെ. (പിന്നെയും അടിയുടെ സ്വരവും തോമ്മായുടെ നിലവിളിയും)

തോ— അയ്യോ തല്ലിക്കൊല്ലുന്നേ— നാട്ടുകാരേ ഓടി വായോ... എന്റെ ദൈവമേ...തല്ലിക്കൊല്ലുന്നേ.

ര— ഹ...ഹ...ഹ... ദൈവം.....വിളിയെടാ ... വിളി നിന്റെ ദൈവം വരുന്നു. (വീണ്ടും അടിയുടെ സ്വരം തളന്നുള്ള രോദനം)

സ്റ്റേജിന്റെ മുന്നിൽ ബേബിയും തങ്കച്ചനും ജോണുംകൂടി പ്രവേശിക്കുന്നു.)

ബേ— എവിടെയാണ് വേഗം ചെല്ലൂ.

തങ്ക— അതു തോമ്മാച്ചേട്ടന്റെ സ്വരമാണല്ലോ.

ജോൺ— അവന്മാരെ വിടരുതു്.

(മുന്നപേരുംകൂടി അകത്തേയ്ക്കൊട്ടുന്നു. ആരെയോ വിടിക്കുന്ന സ്വരം. രവി കർട്ടന്റെ മുന്നിൽക്കൂടി ഓടി രക്ഷപെടുന്നു. ബോധര

ഹിതനായി രക്ഷമെലിച്ചുകിടക്കുന്ന തോമ്മായെ ബേബിയും തക്കച്ചനുംകൂടി എടുത്തുകൊണ്ടു പോകുന്നു. ഉടനെ പിൻകർത്തൻ പൊങ്ങുന്നു. ബേബിയുടെ മുറി. അവിടെ ഒരു കട്ടിലിൽ തോമ്മായെ കിടത്തി പരിചരിക്കുന്നു. ജോൺ മാതൃവിനെ വലിച്ചിഴച്ചുകൊണ്ടു പ്രവേശിക്കുന്നു.)

ജോ- ഒന്നിനെയെ പിടികിട്ടിയുള്ളൂ. മററവൻ രക്ഷപെട്ടു പോയി. എടാ (മാതൃവിനോടു്) തെണ്ടി, ചുണയുണ്ടേ നമുക്ക് അരക്കെ നോക്കിക്കളയാം. പാവപ്പെട്ടവനോടാണോ എടാ പട്ടീ നിന്റെ ചുണ കാണിക്കുന്നത്.

ബേ- ഇതെന്താണു ജോൺ. അവനെ വിടൂ.

ജോ- അല്ലേ, അവനീരക്കം കുറെ കുടിഞ്ഞു. പാവങ്ങളുടെ രക്കം ഉററിക്കിടക്കുവാൻ നടക്കുന്ന നാരകീയ ജന്തുക്കൾ! ഇവനൊക്കെയാണു് പാവങ്ങളെ രക്ഷിക്കാൻ നടക്കുന്ന പതിത പ്രേമികൾ. അന്യോ- അവന്റെ മൈതാനപ്രസംഗം!

തക്ക- കുടിയടാ. നീയെന്തേ ചുമ്മാതെ നില്ക്കുന്നു. അല്ലെ നിന്നെ കുടിപ്പിക്കും. ആ പാവത്തിന്റെ അസ്ഥികളെല്ലാം അവർ ഞെരിച്ചു. മൂന്നുപാള കൊല്ലം ഇവന്റെയൊക്കെ പുറകെ പട്ടി പോലെ നടന്നതിനുള്ള കൃപി.

ബേ- മാതൃ, എന്തിനാണു് ഈ പാവത്തിനെ ഇങ്ങനെ ഉപദ്രവിച്ചതു്. ഇതാണോ നിങ്ങളുടെ സ്നേഹം.

മാ- അച്ചാ ക്ഷമിക്കൂ- സാഹചര്യങ്ങളുടെ സമ്മർദ്ദത്താൽ ഞാൻ അവരുടെകൂടെ കൂടിയെന്നേയുള്ളൂ.

ജോ- അച്ഛോ, ഇവനെ വിടാൻ പാടില്ല. പോലീസിലേല്ലിക്കുന്നു.

(തോമ്മാക്കു പതുക്കെ ബോധംവീഴുന്നു.)

ബേ- ജോൺ, നിങ്ങൾ തോമ്മാച്ചേട്ടനെ എടുത്തു് അകത്തു കൊണ്ടുപോയി കിടത്തു. ജോൺ പോയി ഡോക്ടറെ വിളിച്ചു കൊണ്ടുവരൂ.

(ജോണും തക്കച്ചനും തോമ്മായെ എടുത്തു് അകത്തു കൊണ്ടുപോയി കിടത്തുന്നു.)

ബേ- മാതൃ, നിങ്ങൾ കാണിച്ച അക്രമം നോക്കൂ. ഇപ്പോൾ വേണമെങ്കിൽ എനിക്കു നിന്നെ പോലീസിലേല്ലിക്കാം. എങ്കിലും ഇപ്രാവശ്യം ഞാൻ ക്ഷമിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഒരു കാര്യം മനസ്സിലാക്കണം. അക്രമംകൊണ്ടു് ആരും ഒന്നും നേടുവാൻ പോ

കുന്നില്ല. നിങ്ങളുടെ ഭീഷണിയും മറ്റും മറ്റും കൊണ്ട് ചൂളിപ്പോകുവാൻ മനുഷ്യർ ഇന്നു. വെറും കഴുതകളല്ല. മനസ്സിലാക്കിത്തോ. നിങ്ങൾ ഈ ചെയ്യുന്ന മാരകീയമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഒരിക്കൽ നിങ്ങൾക്കെതിരായി ആഞ്ഞടിക്കും.

മാ- അച്ചാ ക്ഷമിക്കണം. ഇനിയും ഞാൻ ഇവരുടെ കൂടെ കയ്യില്ല. കാലക്ഷേപത്തിനു മാത്രമായി ഞാൻ ഒരു കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് രൂപംകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, അതുകൊണ്ട്. ഇവരുടെ കൂടെ നടന്നാൽ എങ്ങിനെയായാലും മൂന്നുനാളു രൂപം കൈയിൽ വരും.

ബേ- അവർ വരുന്നതിനു മുമ്പു വേഗം ഓടി രക്ഷപ്പെട്ടുകൊള്ളൂ. തോമ്മായെ രക്ഷിക്കേണ്ടത് നിന്റെ കടമയാണെന്ന് നീ ഓർമ്മയുണ്ടാകട്ടെ.

(മാതൃ പോകുന്നു. തങ്കച്ചൻ പ്രവേശിക്കുന്നു.)

തങ്ക- അല്ലെ പണിയുണ്ട്. ജോൺ ഡോക്ടറേ വിളിക്കുവാൻ പോയി. മാതൃ എവിടെ?

ബേ- ഞാൻ അവനെ വൃഥാ വിട്ടു.

തങ്ക- അതോ കൈയിൽ കിട്ടിയ പാമ്പിനെ വെറുതേ വിട്ടോ?

ബേ- തങ്കച്ചാ, നമ്മുടെ ചൈതന്യം പ്രതികാരത്തിന്റേതല്ല. തിന്മയെ തിന്മകൊണ്ട് എതിർക്കരുത്. തിന്മയേ നന്മകൊണ്ടുവേണം നാം ജയിക്കുവാൻ. ചില ഹൃദയപ്രണങ്ങളും പട്ടിണിയുമാണ് മാതൃവിനെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കിയത്. നമ്മുടെ ഈ സ്നേഹജന്യമായ വർത്തനം അവന്റെ ഹൃദയത്തെ സ്വർഗ്ഗീയമായില്ല നാശിപ്പിച്ചു. അല്ല, സ്വർഗ്ഗീയ കഴിഞ്ഞു.

തങ്ക- മറ്റുള്ളവർക്കു ഇനിയും ലോകത്തിൽ കിടന്നു പൊറുക്കേണ്ട. സാധുക്കൾക്കു മാനവും മര്യാദയുമായി ജീവിക്കേണ്ട.

ബേ- ഒരാൾക്കു മറ്റൊരാളെ ഉപദ്രവിക്കണമെന്നു വിചാരിച്ചാൽ എന്താണു ചെയ്യാൻ പാടിപ്പറ്റുന്നത് അക്രമത്തിന് അക്രമം ഒരു നാളും പ്രതിവിധിയല്ല. നമ്മൾ കമ്മ്യൂണിസത്തിനെതിരായി പ്രസംഗിക്കുന്നുണ്ട്; ടൺ കണക്കിനു കടലാസും കളയുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ രക്തം ചൊരിഞ്ഞിട്ടില്ല. രക്തവും ജീവവും ഞങ്ങളുടേ രക്ഷ കൈവരുത്തുകയുള്ളൂ.

(അകത്തു് തോമ്മാ കൈയും കാലുമിട്ടടിക്കുകയും വേദനകൊണ്ട് ഞരങ്ങുകയും ചെയ്യുന്നു.)

ബേ- തങ്കച്ചാ, നീയൊന്ന് അകത്തോട്ടു ചെന്നു നോക്കൂ. തോമ്മാക്ക് എന്തു വേണമെന്നു ചോദിക്കൂ.

തക- പാവത്തിനു നല്ല കണക്കിനു പററിയിട്ടുണ്ട്. (പോകുന്നു.)

ബേ- ദൈവമേ, അന്ധമായ ഈ ലോകം, രക്തച്ചൊരിച്ചിലിന്റെയും സഹോദരഹത്യയുടെയും ക്രൂരതയായ ഈ ലോകം, എത്രനാൾ ഈ അന്ധതയിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടും. പാവപങ്കിലമായ ഈലോകത്തിൽ ഹൃദയഐക്യത്തിന്റെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും ദീപനാളം അങ്ങു കത്തിക്കേണമെ. 'ഞാൻ ഭൂമിയിൽ തീ ഇടുവാൻ വന്നു. അതു കത്തി എരിയണമെന്നല്ലാതെ എന്താണു ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതെന്ന്' തിരുവാമൊഴിഞ്ഞ ദൈവസ്മനോ അങ്ങയുടെ സ്നേഹാഗ്നി ഇവിടെ കത്തിക്കേണമെ. (കടലാസെടുത്തു എന്തോ എഴുതുന്നു.)

(തകച്ചൻ പ്രവേശിക്കുന്നു.)

തക- അപ്പോ, ഇനിയെങ്കിലും ഒന്നാശ്വസിപ്പോ, നടന്നു വല്ലാതെ ക്ഷീണിച്ചിരിക്കുകയല്ലേ. എഴുത്തും കുത്തുമൊക്കെ പിന്നാകാം. മണി 2 ആയി. ഇതുവരെ ആയിട്ടും ഉറങ്ങ കഴിയില്ലല്ലോ. ഇതു നല്ല കളിയാ.

ബേ- തകച്ചാ, എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും ഉണ്ണാമല്ലോ. ആദ്യം മററുള്ളവടെ കാര്യങ്ങൾ നടക്കട്ടെ. മാത്രമല്ല ക്രിസ്തുനാഥൻ പറഞ്ഞിട്ടില്ലേ "എന്റെ പിതാവിന്റെ ഇഷ്ടം നിറവേറുന്നതാണ് എന്റെ ഭക്ഷണമെന്ന്".

തക- ഇതും പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നാൽ കാര്യമായില്ലല്ലോ. പട്ടമേററിട്ടു ഇറങ്ങിയേയുള്ളൂ. മൂന്നാലു മാസംകൊണ്ട് ആളു പകുതിയായി. ഇങ്ങനെയായാൽ എവിടെച്ചെന്നു നില്ക്കും?

ബേ- തകച്ചാ, ഒരു കത്തോലിക്കാ പുരോഹിതൻ ജീവിക്കുന്നത് മററുള്ളവർക്കുവേണ്ടിയാണ്. മററുള്ളവർക്കുവേണ്ടി വേല ചെയ്ത് അവന്റെ ശരീരം പകുതി നഷ്ടപ്പെട്ടാലും, അല്ല ജീവൻതന്നെ ബലികഴിക്കേണ്ടിവന്നാലും അതൊരു നഷ്ടമല്ല. അതൊരു ലാഭംമാത്രമാണ്. കത്തോലിക്കാ വൈദികന്റെ ചുമതല എന്താണെന്ന് തകച്ചാ, നീ നല്ലൊണ്ണം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടില്ല.

ത- എന്നാലും ഇങ്ങനെയുണ്ടോ? ഉറങ്ങില്ല, ഉറക്കുമില്ല, പ്രസംഗതന്നെ പ്രസംഗം. എല്ലാത്തിനും ഓരോതി വേണ്ടേ. പട്ടമേറിയതനെ ചത്താൽ അച്ചനായിട്ടു കാഴ്ചമില്ലാമിരുന്നു.

ബേ- (ക്ഷീണസ്വരത്തിൽ) തീർച്ചയായിട്ടും എല്ലാത്തിനും

ഒരുമുതിയുണ്ടാകും. എന്ന് ഞാനെന്റെ അന്ത്യശ്വാസം വലിക്കുമ്പോൾ അന്നു മാത്രമേ എന്റെ ജോലി അവസാനിക്കുകയുള്ളൂ. ഒരു വൈദികൻ വിശ്രമം മരണശേഷം മാത്രമെഴുത്തു. ദൈവത്തിന്റെ മക്കൾ നശിക്കുന്നത് കണ്ടുകൊണ്ട് എത്രയും ഒരു വൈദികൻ വിശ്രമിക്കുവാൻ സാധിക്കും. അവരെല്ലാം പിതാവായ ദൈവത്തിന്റെ തിരുമടിയിൽ ചെന്നു വിശ്രമിക്കുന്നത് കാണുന്നതുവരെ, തങ്കച്ചാ, എനിക്ക് വിശ്രമിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. സാധിക്കാത്ത ജനങ്ങൾ ഈ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് രാജ്യത്തെ വലയിൽ പെട്ട് വിശ്വാസത്തെ സംതൃപ്തിപ്പെടുത്തി ദൈവദ്രോഹികളായി, പൂർണ്ണമായി നടക്കുമ്പോൾ അവരെ സത്യം ഗ്രഹിപ്പിച്ച് തിരിച്ചുകൊണ്ടുവരേണ്ടത് വൈദികരുടെ കടമയല്ലെങ്കിൽ പിന്നെ ആരുടേതാണ്.

ത- അപ്പോ, അധികം പ്രസംഗമൊന്നും വേണ്ട. എപ്പോൾ അച്ചനെ തട്ടണമെന്നുണ്ടാണെന്ന് കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് രാജ്യം നടക്കുന്നത്. ഇന്നാളെ അച്ചനെ അവർ ഉപദ്രവിക്കാൻ വട്ടംകൂട്ടിയ കാര്യം അങ്ങു മറന്നുപോയോ.

ബേ- നാം പേടിച്ച് അകത്തിരിക്കുകയോ? അതൊരിക്കലും പാടില്ല. ദൈവം തിരുമനസ്സുകമ്പോൾ മാത്രമേ നമ്മുടെ ജീവനിൽ കൈവയ്ക്കുവാൻ അവർക്ക് സാധിക്കുകയുള്ളൂ. അത്രയുംനാൾ നാം അങ്ങേയ്ക്കുവേണ്ടി പ്രയത്നിക്കുകതന്നെ വേണം. “സഹോദരന്മാർ വേണ്ടി ജീവൻ ഹോമിക്കുന്നതിൽപരം സ്നേഹമില്ല” എന്നു മിശിഹാതന്നെ അരുളിച്ചെയ്തിട്ടില്ലേ. സാധുക്കൾ!! അവരെ രക്ഷിക്കുവാൻ ഈ രക്തധമനികളിൽ തിളച്ചുനില്ക്കുന്ന ഓരോ തുള്ളി രക്തവും ഞാൻ ചൊരിയുകതന്നെ ചെയ്യും. തൊഴിലാളികളുടെ ഒരു വൈദികൻ!! തങ്കച്ചാ, അതിൽ കൂടുതലൊന്നും ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല.

ത- അപ്പോ, ആ ജോർജ്ജുണ്ടല്ലോ; അച്ചനെക്കണ്ടാൽ വിടല്ല. അയാളാണ് അച്ചനെതിരായി ഈ ബഹുളമെല്ലാമൊപ്പിക്കുന്നത്. അങ്ങയുടെ പ്രസംഗവും പ്രവർത്തനവും മറ്റും മറ്റും അവന്റെ ഉയർച്ചയ്ക്കു ഒരു കീഴ്മുട്ടിയാണുപോലും. അതുകൊണ്ട് അച്ചൻ വേണ്ടാത്തതിടത്തൊന്നും തലവച്ചുകൊടുക്കരുതെന്നൊരു പേക്ഷ. പട്ടത്തിന്റെ ദിവസത്തെ ബഹുളംതന്നെ അച്ചൻ കണ്ടുതല്ലേ.

ബേ- (മൗനം, ദീപ്തമായൊരു നിശ്വാസം കേൾക്കുക.)

ഹ... ജോജ്! തങ്കച്ചാ, അദ്ദേഹം ആരാണെന്ന് നീ അറിയുന്നില്ല. പിന്നെ അതൊരിക്കൽ അറിയുവാനുള്ള സന്ദർഭം നിനക്കുണ്ടാകും. ഞാൻ പട്ടമേല്ക്കുന്നതിനു കുറേക്കൊല്ലം മുമ്പ് അദ്ദേഹം... (മൗനം... വീണ്ടും) അദ്ദേഹത്തിന്റെ തിരിച്ചുവരവാണ്, മാനസാന്തരമാണ് എന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ ഏക ഉദ്ദേശം. അയാൾ തിരിച്ചുവരണം. അതിനായി അയാൾക്ക് എന്റെ ജീവൻ വേണമെങ്കിൽ അതു എടുത്തുകൊള്ളട്ടെ. നിസ്സാരമായ എന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ വില കൊടുത്ത് അനശ്വരമായ ഒരാത്മാവിനെ വാങ്ങുവാൻ സാധിച്ചെങ്കിൽ ഒരു വൈദികന്റെ ജീവിതം ധന്യധന്യമായി. തങ്കച്ചാ ഞാൻ വീണ്ടും പറയുന്നു, വൈദികന്റെ ജീവിതം ആത്മാക്കൾക്കുവേണ്ടിയാണ്. ആത്മാക്കളെ രക്ഷിക്കുന്നതിനായി എത്രയെല്ലാം കായക്ലേശങ്ങളും കഷ്ടാരിഷ്ടതകളും സഹിച്ചാലും പോരാ അങ്ങനെ സ്വീകരിക്കുകയെന്നുള്ളത് ഒരു വൈദികന്റെ ഭാഗധേയമാണ്. കത്തോലിക്കാ തിരുസ്സഭയുടെ ജീവനാഡിയാണ് പൗരോഹിത്യം. അതു ബഹുമാന്യമാണ്, പരിശുദ്ധമാണ്, പരിപാവനമാണ്.

ത- ഇതെല്ലാം അച്ചൻ മാത്രമേയുള്ളോ? വേറെ എത്ര അച്ചന്മാരുണ്ട്. അവരും ഇങ്ങനെ ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ!

ബേ- തീർച്ചയായും അവരെല്ലാം ഇപ്രകാരമാണ് ചെയ്യുന്നത്. ലോകത്തിൽ സുഖസമൃദ്ധമായി ജീവിക്കുവാൻ ഒരു പ്രയാസവുമില്ലാത്ത അമാർ എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് വെറും ദരിദ്രരായി ക്രിസ്തുനാമനെ അനുസരിക്കുന്നത് ചില്ലറ കാര്യമാണോ? മാത്രമോ, സ്വയം പട്ടിണികിടന്നുകൊണ്ട് തന്റെ ഭക്ഷണം സാധുക്കൾക്കായി വീതിച്ചുകൊടുക്കുന്ന ഒരു വൈദികന്റെ പിതൃഹൃദയത്തെ വെല്ലുവാൻ വേറെ ആർക്കു സാധിക്കും? മരണത്തിന്റെ ചുട്ടുകാട്ടിൽ കിടന്നു പിടയുന്ന പ്രാണങ്ങൾക്ക് ആശ്വാസത്തിന്റെയും ആലംബത്തിന്റെയും അമൃതധാര പകരുന്ന ഒരു വൈദികനെക്കാൾ കാരണമുന്തിയായി പരസ്സേഹിയായി മററാരുണ്ട്. യാതനയുടെ ഇടനാഴിയിൽ കിടന്നു എരിവിരിക്കൊള്ളുന്ന ബഹുജീവികൾക്ക് സഹായഹസ്തം നീട്ടിക്കൊടുത്തുകൊണ്ട് അവരെ ആനന്ദതുന്ദിലരാക്കുന്ന ഒരു വൈദികനെക്കാൾ വലിയ പതിതപ്രേമി മററാരാണ്. സകലർക്കും നന്മ ചെയ്യുകൊണ്ട് കടന്നു പോയ മിശിഹായുടെ സ്ഥാനപതിയായ ഒരു വൈദികൻ മിശി

ഹായെപ്പോലെ, വഞ്ചകനെന്നും ജനദ്രോഹിയെന്നും താരടിക്കു
പ്പെടുന്നുവെങ്കിൽ ഇതിൽ വലിയ ഭാഗ്യം മറെറൊന്നാണ്.

ത- ഇതെല്ലാം ശരിയാണ്. എന്നിട്ടു വിശക്കുന്നു. ഇനിയും
ഉണ്ടിട്ടു പിന്നത്തെക്കാര്യം. അയ്യോ മണി രണ്ടരയായി. ഇനി
എപ്പോഴാ നാലുമണിക്ക കാപ്പി കുടിക്കുന്നത്.

ബേ- തങ്കച്ചാ, എന്നിട്ടു 4 മണിക്ക കാപ്പിവേണ്ട. അതെ
ല്ലാം വല്ല സാധുവിനും കൊടുത്തേയ്ക്കൂ. എന്നാൽ നമുക്ക് ഉണ്ണാൻ
പോകാം (ഉണ്ണാൻ പോകാൻ എഴുന്നേൽക്കുന്നു. ആരോ വാതിലിൽ
മുട്ടുന്നു.)

ബേ- തങ്കച്ചാ, അതാരാണെന്നു നോക്കൂ.

(തങ്കച്ചൻ പോയി നോക്കുന്നു. തിരിച്ചുവന്ന്)

ത- ഒരു വയസ്സുനാണ്. അവിടെ ഇരിക്കുവാൻ ഞാൻ
പറഞ്ഞു. അച്ചൻ ഉണ്ണാൻ പോവുകയാണ്. അതിനാൽ അല്പം
താമസിച്ച് കാണുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളവെന്നും പറഞ്ഞു.

ബേ- എന്തിനാ അങ്ങനെ പറഞ്ഞത്. അയാളിന്റെ വരാൻ
പറയൂ. എന്നിട്ടു നീ അകത്തേയ്ക്കുപോയി ഉണ്ണാൻ ഇരുനോ,
ഞാൻ ഉടനെതന്നെ വന്നേക്കാം. (തങ്കച്ചൻചെന്നു പറയുന്നു. അ
തിന്റെശേഷം അയാൾ അകത്തേക്കു പോകുന്നു. അപ്പായി പ്ര
വേശിക്കുന്നു. മുച്ചിത്തൂ കീറിപ്പറിഞ്ഞ വസ്ത്രങ്ങൾ. ആളരിയു
വാൻ പാടില്ലാത്തവിധം ക്ഷീണിച്ചിരിക്കുന്നു.)

അ- ഈശോമിശിഹായ്ക്കു സൂതിയായിരിക്കട്ടെ.

ബേ- എന്താ വല്ലപ്പാ പതിവില്ലാതെ ഇങ്ങോട്ടൊക്കെ
ഇറങ്ങിയത്. അവിടെ ആ കസേരയിൽ ഇരിക്കൂ.

അ- അയ്യോ ഞാനിവിടെ നിന്നോളാം.

ബേ- സാരമില്ല. അവിടെ ഇരിക്കൂ. (അപ്പായി ഇരിക്കുന്നു)
പിന്നെ വല്ലപ്പന്റെ പേര്? എവിടുന്നു വരുന്നത്?

അ- അച്ചനെനെ അരിയല്ലേ. എന്റെ പേര് അ...

ബേ- പറയൂ വല്ലപ്പാ എന്താണിതു വിഷമം.

അ- അ...പ്പാ...യിന്നാ.

ബേ- (ആശ്ചര്യത്തോടെ) എന്തു അപ്പായിച്ചേടനോ? ആളരി
ഞ്ഞില്ലല്ലോ. എന്തുപിണഞ്ഞു; വളരെ ക്ഷീണിച്ചുപോയല്ലോ.
(അപ്പായിയുടെ അടുത്തുവെന്ന് സൂക്ഷിച്ചു നോക്കുന്നു)

അ- എന്നാ പറയാനാച്ചാ (കരയുന്നു). അങ്ങനെ ഒരവസ്ഥ
പററി. ഞാനോറത്തു അച്ചനല്ലയോ എന്ന്.

ബേ- പിന്നെ എന്താണ് വിശേഷം. ജീവിതമൊക്കെ സുഖമായിരുന്നോ?

അ- എന്തു സുഖമാണു്. കഷ്ടപ്പെടുപോയില്ലേ. എന്നെ അങ്ങേയ്ക്കു ചരികപല്ലാഞ്ഞോ. ഈ വായസുകാലത്തു് ഇനി എന്നെ തപായിക്കാൻ വല്ലോരും ഉണ്ടോ. (കണ്ണുനീർ തുടയ്ക്കുന്നു.)

ബേ- ഞങ്ങളൊക്കെയല്ലേ ഉള്ളതു്. അപ്പായിക്കെന്നാത്തിന്റെ കുറവ്.

അ- കേട്ടോളൂ എന്നാത്തിന്റെ കുറവാണ്. ആ തെണ്ടി പറഞ്ഞതെല്ലാം നടന്നു. അവൻ പറഞ്ഞതെല്ലാം ചെയ്തു. എന്നിട്ടു് അവന്റെ... (അരിശം വരുന്നു.)

ബേ- അയ്യോ അപ്പായി അങ്ങനെ പറയാതെ ജോജു് ഒരച്ചനല്ലേ. അദ്ദേഹം എത്ര മോശക്കാരനായാലും അയാളിലുള്ള പൗരോഹിത്യം അനൂനം പാലിക്കപ്പെടും. അദ്ദേഹത്തെ ബഹുമാനിക്കുവാൻ നാം കടപ്പെടുകതന്നെ ചെയ്യുന്നു.

അ- അമ്പോ, അവനെ ബഹുമാനിക്കാൻ... കൊലപാതകി, ക്വാർച്ചക്കാരൻ.

ബേ- അപ്പായി, അദ്ദേഹം ആരെയും കൊല്ലാതെ എങ്ങനെയാണ് കൊലപാതകിയാകുന്നത്? അങ്ങനെയൊന്നും പറയരുതു്.

അ- അവൻ അച്ചനെക്കൊന്നു... (കരയുന്നു)

ബേ- (ചിരിച്ചുകൊണ്ടു്) എന്നെ കൊന്നെങ്കിൽ പിന്നെ ഞാനെങ്ങിനാ ഇവിടെ നില്ക്കുന്നത്. ഇതു നല്ല രസമാണല്ലോ. അപ്പായി കരയാതെ കാര്യം പറ.

അ- അവൻ അച്ചനെക്കൊന്നു... (വീണ്ടും കരയുന്നു.)

ബേ- കരയുകയാണെങ്കിൽ ഞാൻ പോകുകയാ.

അ- അച്ചൻ എന്നോടു ക്ഷമിയ്ക്കണം.

ബേ- ക്ഷമിയ്ക്കുവാനായി അപ്പായി എന്നോടൊന്നും ചെയ്തില്ലല്ലോ

അ- അവൻ അച്ചനെക്കൊന്നു. (കരയുന്നു.)

ബേ- അപ്പായി ഇവിടെ ഇരുന്നു് അല്ലെ ആശ്വസിത്തു്. പിന്നെ കാര്യം പറഞ്ഞാൽമതി. കരച്ചിലൊക്കെ നില്ക്കട്ടെ. ഞാൻ അകത്തോടൊന്നു പോയിട്ടുവരാം. ആ നേരംകൊണ്ടു് അപ്പായിക്കു ഉറങ്ങ കഴിക്കുകയും ചെയ്യാം. മോദുടനെ കൊണ്ടുവരും.

അ- വേണ്ട വേണ്ട, അച്ചൻ പോകണ്ടാ. ഞാൻ പറയാം.

ബേ- എന്നാൽ കേൾക്കട്ടെ.

അ- (വളരെ വിചിത്രമായി കിട്ടിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട്) അവൻ അച്ചനെ കൊന്നുപോയ വരാനായിട്ട് ഇന്നാട്ട് എന്നോടു പറഞ്ഞു. (കരയുന്നു.)

ബേ- ഇതായിരുന്നോ കാര്യം. അതിനെന്താ, അപ്പായി എന്നെ കൊന്നില്ലല്ലോ. ഇനിയും എന്തിനാ കരയുന്നത്.

അ- അവൻ എനിക്കു അതിനായി നുറുഭുക്തനും, എനിക്ക് ഒന്നുണ്ടോ പുത്തിപോയി. ഞാൻ രൂഭായും വാങ്ങി ഇവിടെ ഒരിക്കൽ വന്നിരുന്നു. എന്നാൽ അച്ചനെക്കണ്ടിട്ട് എനിക്കു കൊല്ലാൻ തോന്നിയില്ല.

ബേ- എനിട്ടു പിന്നെത്തുടങ്ങിയി. കേൾക്കട്ടെ. (ചിരിക്കുന്നു)

അ- ഞാനവിടെച്ചെന്നപ്പം ജോർജ്ജുണ്ടല്ലോ. ആ തെമ്മാടി! അവൻ പറേവാ. അച്ചനോടുള്ള സ്നേഹം കൊണ്ടാണ് ഞാൻ കൊല്ലാതെ പോന്നതെന്ന്.

ബേ- (ഉം, ചിന്തയിലാണ്ടിരിക്കുന്നു.)

അ- എന്നിട്ടെന്നാ, അവൻ അരിശംകൊണ്ട് എന്റെ അപ്പൻ മരിപ്പറം രണ്ടു കെട്ട. തേ പല്ലു രണ്ടെണ്ണം ഇപ്പം ഇല്ല. (വാപൊളിച്ചു കാണിക്കുന്നു)

ബേ- അതു കുറച്ചനീതിയായിപ്പോയല്ലോ.

അ- അനീതി... അപ്പോ അതേ അവർക്കറിയാവൂ. ഞാനിങ്ങനെ ഒന്നും വിചാരിച്ചില്ല. ഒരച്ചനല്ലേന്നും കണ്ട് അങ്ങേയെ പറഞ്ഞതെല്ലാം ഞാൻ അപ്പടി അങ്ങു വിശ്വസിച്ചു. ഇപ്പം അവൻ എന്റെ അടിച്ചു പുറത്താക്കി. എത്ര ദിവസമായി ഞാനിങ്ങനെ തെണ്ടിത്തിരിയുന്നു. കഞ്ഞി കുടിച്ച് ദിവസം രണ്ടായി. എന്നെ സഹായിക്കാൻ വല്ലോരുമുണ്ടോ. എന്നാ പറയാനാ എന്റെ കട്ടകാലം. ഉടയതമ്പുരാനേ, അവനോടു ചോദിക്കണം.

ബേ- അപ്പായി ജോർജ്ജിന്റെ കശിനിക്കാരനായിട്ടു പോയതല്ലേ. ഇപ്പോൾ ആരുണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്.

അ- അതു ഞാനെങ്ങനെ അറിയാനാ. കണ്ടുപോകാനും നായ്ക്കുമൊക്കെ വെച്ചു വിളമ്പിക്കൊടുക്കണം. എനിട്ടു കിട്ടുന്നതോ? ആടും ചീരും. പിന്നെ അച്ചനെനോടു ക്ഷമിക്കണം. എന്റെ പുത്തിമോശംകൊണ്ട് അച്ചനെക്കൊല്ലാവന്നേററതാണ്.

ബേ- ഞാനെന്തുകുറിക്കാനാണ്? ഒന്നും സാരമില്ല.

അ- അച്ചോ, അവർ അച്ചനെ കൊല്ലാനായി തരം നോക്കി നടക്കുകയാണ് ആ ചന്ദ്രനും എല്ലാം. ഒന്നു സൂക്ഷിച്ചോണം.

ബേ- എന്നാൽ ഒരു കാര്യംമെന്ത്. അപ്പായി എന്നെ കൊല്ലാൻ ഒരുങ്ങിയതല്ലേ. ഇനീം അപ്പായി എങ്കും പോകേണ്ട. എന്റെകൂടെ താമസിച്ചുകൊള്ളൂ. ഇവിടെ നമ്മുടെ തക്കച്ചനൊരു കൂട്ടായിരുന്നുകൊള്ളട്ടെ. പിന്നെ വയസ്സും പ്രായവുമൊക്കെ ആയില്ലേ.

അ- വേണ്ട വേണ്ട. അച്ചനെ ദ്രോഹിക്കാൻ കൂട്ടുന്ന ഞാൻ ഇനീം അച്ചന്റെ ചോര തിന്നാനോ? അവരു തല്ലി ഇറക്കിയ എന്നെ എടുത്തു അവരുവന്ന് അച്ചനെ.....

ബേ- അതേക്കുറിച്ച് അപ്പായി പേടിക്കേണ്ട. അവരെനെ കൊല്ലുമെങ്കിൽ കൊന്നുകൊള്ളട്ടെ. അപ്പായിക്കു വേണ്ടി ഞാൻ മരിച്ചുകൊള്ളാം.

അ- എന്റെ പൊന്നച്ചനങ്ങനെ പറയാതെ. അച്ചനെ കൊല്ലാൻ വന്നോനുവേണ്ടി അച്ചൻ മരിക്കാനോ...ഹോ... ഇങ്ങനെ വല്ലോരുമുണ്ടോ.

ബേ- അപ്പായി എല്ലാവരും ഇങ്ങനെ തന്നെയാണ്. ശത്രുവിനെ സ്നേഹിക്കുവാൻ പഠിപ്പിച്ച ക്രിസ്തുനാഥന്റെ ശിഷ്യരാണ് വർ. ശത്രുക്കൾക്കുവേണ്ടി ജീവനെത്തന്നെ ഹോമിക്കുവാൻ അവർ തയ്യാറാണ്. അതു ഭാഗ്യമായിട്ടാണ് അവർ കരുതുന്നത്.

അ- അപ്പം അച്ചന്മാരെല്ലാം നല്ലോരാ ഇല്ലേ അച്ചോ. ആ ജോജ് പഠഞ്ഞു അവരെല്ലാം കള്ളന്മാരാണ്, പാവങ്ങളെ ചുറ്റിക്കുറിക്കുവാൻ. അവൻ കാരണമല്ലേ എന്നെ സെമ്മനാരിന് എറക്കി വിട്ടത്. അവൻ പഠഞ്ഞു കണക്കുപഠഞ്ഞു രൂഭാ മേടിക്കണം; തന്നില്ലേ അവന്റെകൂടെ ചെല്ലണം എന്നും മറ്റും. അങ്ങനെ ഞാൻ ആ കള്ളന്റെകൂടെ പോയി. അവസാനം ഇങ്ങനെ ഒക്കെ ആയി.

ബേ- അച്ചന്മാരാരും കള്ളന്മാരല്ല. വൃഥാ കമ്യൂണിസ്റ്റുകാർ പഠഞ്ഞു പാവങ്ങളെ കബളിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.

അ- അതുപറയച്ചോ... അതുപറ. അന്നപ്പായിക്കു ആ പുത്തി പോയില്ല. അച്ചോ കുട്ടം.

ബേ- വന്നതേക്കുറിപ്പൊന്നും വിഷമില്ലേണ്ട. ഇനിയും വരാതെ സൂക്ഷിച്ചാൽ മതി.

അ- ഇനീം തൂക്ഷിച്ചോളാം അപ്പോ. അമ്പേ അവന്മാരി
 ഞ്ഞു വരട്ടെ. അവന്മാരേ ഈ ഈട്ടേൽ കേറുല്ല. അവന്റെ
 ഒക്കെ കാലും കൈയും തല്ലിയൊടിക്കണം. നടക്കുന്നു. പാവങ്ങ
 ളെ നന്നാക്കാൻ!

ബേ- അപ്പായി സമയം വളരെയായല്ലോ. ഇനീം നമുക്കു
 വല്ലതും കഴിഞ്ഞേണ്ട. വത്ര അകത്തേയ്ക്കു്. ഇനിയും ഭക്ഷണം കഴി
 ഞ്ഞു നമുക്കു സംസാരിക്കാം. അപ്പായി ഇനീം എട്ടുംപോ
 കേണ്ട.

അ- ഓ. എന്നാ അങ്ങനാട്ടപ്പോ.

ബേ- എന്നാൽ ഉറങ്ങ കഴിക്കാം; വത്ര.

(ബേബി മുന്നേയും അപ്പായി പുറകേയുമായി പോകുന്നു.)

കർട്ടൻ.

രംഗം 9

(പാർട്ടി ഓഫീസു്. സ. ചന്ദ്രൻ ധൂതിയിൽ ഏതോ ഫയ
 ലുകൾ മറിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു ആരെയോ പ്രതീ
 ക്ഷിക്കുന്നതുപോലെ പുറത്തേയ്ക്കു നോക്കുന്നു. രവി പ്രവേശി
 കുന്നു.)

ചന്ദ്രൻ- (നീരസത്തോടെ) എവിടെയായിരുന്നു. എത്രനേ
 രമായി നോക്കി ഇരിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയിട്ടു്.

രവി- ക്ഷമിക്കണം സഖാഭവ. ഇപ്പോൾ പേടിച്ചാണ് നട
 ക്കുന്നത്.

ച- ഉം... എന്നാകാതും?

രവി- മറ്റൊന്നുമല്ല. ജീവനിലുള്ള പേടികൊണ്ടു്.

ച- ജീവനിൽ പേടിച്ചിരുന്നാൽ പാർട്ടി പ്രവർത്തനങ്ങൾ
 എങ്ങിനെയാണ് നടക്കുക. ആണങ്ങളായാൽ കുറെയൊക്കെ ച
 കുറച്ചുവേണം... സഖാവാണെന്നും പറഞ്ഞു നടന്നാൽ പോരാ.

രവി- അടിയുള്ളിടത്തു് കരണം കാണിക്കുന്നത് നന്നല്ലല്ലോ..
 ജോജ്ജുവിടെ.

ച- (ഇരുകൂട്ടരെയും) ജോലിക്കുവേണ്ടി മടിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇരിക്കുന്നു. വല്ലവനേയും മലയാളം പോയിരിക്കുകയായിരിക്കും.

രവി- ഇപ്പോൾ ആ പണിയും ഉണ്ടോ?

ച- എന്തിന് പറയുന്നു അക്കൂട്ടമെല്ലാം . . . പണത്തിന്റെ കാര്യം വരുമ്പോൾ എന്തു തിന്മയാണ് ചെയ്യുവാൻ പാടില്ലാത്തത്. പോരെങ്കിൽ ഇലക്ഷൻ പൊട്ടി. രൂപാ പത്തിൽ പതിനായിരം പോയില്ലേ?

രവി- ആളിപ്പോൾ നമ്മളേയും തട്ടാനാണ് നോട്ടം.

ച- നമ്മളെത്തട്ടും . . . വളരെ സൂക്ഷിച്ചു നടന്നുകൊള്ളണം. പിന്നെ കഴിഞ്ഞ ആഴ്ചയിൽ സഖാവും മാതൃവുമായിട്ടു പോയിട്ടുണ്ട്.

രവി- (മൗനം)

ച- എന്താ ഒന്നും മിണ്ടാത്തത്?

രവി- (മൗനം)

ച- കാര്യം പറയൂ. തോമ്മായെ ശരിപ്പെടുത്തിയോ?

രവി- എങ്ങിനെ ശരിപ്പെടുത്താനാ?

ച- അതെന്താ?

രവി- നമ്മുടെ പക്ഷേപം . . .

ച- പക്ഷേ ശത്രു?

രവി- ആ ബേബി . . .

ച- ആ കത്തനാരോ?

രവി- കത്തനാരതന്നെ . . . അന്ന് . . .

ച- അന്ന് . . . ?

രവി- അയാളും കൂട്ടുകാരുംകൂടി എന്നെയും മാതൃവിനേയും പിടികൂടി ഞാൻ ഓടി രക്ഷപെട്ടു.

ച- തോമ്മാ . . . ?

രവി- അയാൾക്കു നല്ല കണക്കിന് കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ശരിപ്പെടുത്തുന്നതിന് മുൻപു ബേബിയും കൂട്ടുകാരും വന്നുകഴിഞ്ഞിരുന്നു.

ച- ബേബി ഒരു ശല്യമായിത്തീർന്നിരിക്കുകയാണല്ലോ. ജോജ് ഇലക്ഷൻ തോറ്റത് ബേബിയുടെ തലയിൽ ചാരിയാണ് ഞാൻ രക്ഷപെട്ടത്.

രവി- പററിയ വിദ്യ. പിന്നെ ഇങ്ങനെ പോയാൽ . . .

ച- എങ്ങിനെ.

രവി- പാർട്ടിപ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ഒരു ജീവനും ഇറയിടെ യായിട്ട് ഇല്ലല്ലോ.

ച- ലനിന്റേയും മാർക്സിന്റേയും തത്വമതമാണ്. ചില അവസരങ്ങളിൽ എല്ലാം നാം കൈവെടിഞ്ഞതുപോലെ മറ്റുള്ളവയ്ക്ക് കാണപ്പെടും. പക്ഷേ ... ഉള്ളിൽ വൻപ്രവർത്തനങ്ങൾ നടക്കുകയായിരിക്കും.

രവി- എന്താണ് ഇപ്പോൾ നടക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ?

ച- രവീ, നീ ഇപ്പോഴും സാധുവായോ? നിനക്കൊന്നും മനസ്സിലാകുന്നില്ലേ?

രവി- എനിക്ക്തന്നെ മനസ്സിലായില്ല.

ച- ബേബി! അവനാണ് നമ്മുടെ ആദ്യശത്രു.

രവി- അവൻ മാത്രമാണ് നമ്മുടെ ശത്രു.

ച- അതാണ് ഞാൻ പറഞ്ഞത് നിനക്കൊന്നും മനസ്സിലാകുന്നില്ല എന്ന് ... വീണ്ടും നമുക്കു ശത്രുവുണ്ട് ... നമ്മുടെ ഇടയിൽ.

രവി- അതാരാണ്?

ച- അതു പിന്നെ പറയാം. നാം ആദ്യമായി ബേബിയെ തകർക്കുക. നാം ഒന്നു ശ്രമിച്ചു. പക്ഷേ അതു നടന്നില്ല ... അതുകൊണ്ട് നമ്മുടെ പരിശ്രമം നിറുത്തുവാൻ സാധിക്കുമോ? നാം ആണത്തത്തോടുകൂടി ഫലപ്രാപ്തിവരെ പൊരുതുക. ഇതാണ് മാർക്സിന്റെ തത്വസംഹിത. പരാജയങ്ങളെ തുണവൽഗ്നിച്ചുകൊണ്ട് മുന്നേറുക.

രവി- ബേബിയെ നശിപ്പിക്കുവാൻ നമുക്കെങ്ങിനെ സാധിക്കും. അയാൾക്കുണ്ടെങ്കിൽ പല യുവാക്കുമാരും കൂടെ ഉണ്ട്.

ച- നമ്മുടെ കൂടെയുള്ളത് പിന്നെയാരാണ്. നമുക്കുമില്ലേ ആളുകൾ. നമുക്കുമില്ലേ പണം. അവനെ നശിപ്പിക്കുതെ നമ്മുടെ ഭാവി പരിപാടി ആസൂത്രണം ചെയ്യുക വളരെ വിഷമമാണ്.

രവി- ജോർജ്ജ് ബേബിയുമായി ചിലപ്പോഴെല്ലാം സംസാരിക്കുന്നത് കാണാം. എന്നു വല്ല.....

ച- അതുകുറേയ്ക്കും... അതെല്ലാം പിന്നാലെ. രവീ, നിനക്കെന്തുചെയ്യാൻ സാധിക്കും.

രവി- (മൗനം)

ച- മാർക്സിന്റെ അനുയായിയുടെ ദൈര്യം ഇവിടെയാണ് നീ കാണിക്കേണ്ടത്.

രവി- ഞാൻ ഒരറസ്സ് എത്ര ചെയ്യാനാണ്!

ച- ഞാൻ പ്ലാനെല്ലാം പറഞ്ഞുതരാം.

രവി- കഴിഞ്ഞദിവസം ജോർജ്ജ് പറഞ്ഞതുപോലെയാ
യിരിക്കും; അല്ലേ?

ച- എന്നാണ്?

രവി- എന്നെയും മാതൃവിനേയും കഴിയിൽ ചാടിപ്പിട്ട്
അയാൾ മാറിക്കളഞ്ഞു. ജീവൻ കിട്ടിയത് ഭാഗ്യം!

ച- ഞാൻ ജോർജ്ജല്ല രവീ, ഇനിയെങ്കിലും മനസ്സിലാക്കൂ.
ജോർജ്ജ് അധികാരം കവർന്നെടുക്കുവാൻ നമ്മെ ഉപകരണമാക്കു
ന്നു. നമ്മുടെ രക്തപോലും അയാൾ വേണ്ടിവന്നാൽ ചൊരിയും.
പക്ഷേ.....

രവി- പക്ഷേ...?

ച- എത്രനാൾ നാം ഇപ്രകാരം അയാളുടെ കൈകൾക്കു
കളായി തുളങ്ങും. നമുക്കും അഭിമാനമില്ലേ? നമുക്കും ആഗ്രഹ
ങ്ങളില്ലേ?

രവി- എല്ലാം ഉണ്ട്. പറഞ്ഞുകൊണ്ടു വല്ല ഫലവുമുണ്ടോ?
അയാൾ ഇന്ന് പാർട്ടി സെക്രട്ടറിയായവൻ പരിശ്രമിക്കുക
യാണ്.

ച- അതാണ് ഞാൻ പറഞ്ഞത്; നമ്മുടെ രക്തപോലും
അയാൾ അതിനുവേണ്ടി ചൊരിയും. പോരെങ്കിൽ ഇലക്ഷ
ന്റെ കാര്യത്തിൽ അയാൾക്കു നമ്മെ സംശയവുമുണ്ട്.

രവി- ഹേ... അതൊന്നുമില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്ത
നങ്ങൾ പഴയതുപോലെ തന്നെ.

ച- ശരിയാണ്... പക്ഷേ... തെറ്റുമാണ്. അയാൾ അ
ങ്ങനെ പെരുമാറുന്നെങ്കിൽ അതെന്റെ പ്രവർത്തനമാഹത്വം
കൊണ്ടാണ്. അയാൾക്ക് ഒരു സംശയവും നല്ലവൻ ഞാൻ
ഇടനല്കിയിട്ടില്ല. എന്നാൽ...

രവി- എന്നാൽ...?

ച- അയാളാണ് നമ്മുടെ ഉൾഗതിക്ക് തടസ്സമായി നി
ല്ക്കുന്നത്. നമുക്ക് ഉയരണമെങ്കിൽ അയാളെ നാം നശിപ്പിക്ക
ണം- ഇവനാണ് നമ്മുടെ രണ്ടാമത്തെ ശത്രു.

രവി- പാർട്ടിയിൽ തന്നെ വളരെയധികം വിട്ടിവാടുള്ള
ഒരു വ്യക്തിയെ നമുക്ക് എങ്ങിനെ നശിപ്പിക്കുവാൻ സാധിക്കും.

ച- അതിനു പ്രയാസമില്ല. നാം സ്നേഹഭാവത്തിൽ തന്നെ അവസാനംവരെ പ്രവർത്തിക്കണം. നാം അയാളെ ചതിക്കുമെന്ന് ഒരു സൂചനപോലും കൊടുക്കരുത്.

രവി- എന്നിട്ട്...?

ച- (നാലു ചുറ്റും നോക്കിയിട്ട്) ഇനിയുള്ള കാര്യം പരമ രഹസ്യം ... അവനെ തട്ടുക.

രവി- (മൗനം)

ച- എന്താണ് ഒന്നും മിണ്ടാത്തത്?

രവി- ഞാൻ പിന്നീടുള്ള കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ആലോചിക്കുകയായിരുന്നു.

ച- ഇത്രമാത്രം ആലോചിക്കുവാനുണ്ടോ? സംഭവം നടന്നാലുടനെ നാമൊരു രഹസ്യപ്രചരണം നടത്തണം. ബേബിയും കൂട്ടുകാരും കൂടി സ. ജോജിനെ കൊലപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നുവെന്ന്. പോരെങ്കിൽ ചില അനുശോചനയോഗങ്ങളും പലയിടത്തും സംഘടിപ്പിക്കണം.

രവി- പററിയ പ്ലാൻ.

ച- ഒരു വെടിക്ക് അങ്ങിനെ രണ്ടു പക്ഷി.

രവി- അങ്ങനെ ബേബിയെ ജയിലിൽ കേറാം അല്ലേ?

ച- ജയിലിൽ കയറുക മാത്രമല്ല. തൂക്കിക്കൊല്ലുവാൻ വിധി എഴുതിക്കണം. കേസു നല്ല ഉജാരിൽ നടത്തിയാൽ കാര്യം നേടി.

രവി- അപ്പോൾ നമ്മെ ആരും സംശയിക്കുമില്ല. പിന്നെ അതിന്റെ പ്ലാൻ.

ച- രവിക്കെന്തു തോന്നുന്നു?

രവി- (ആലോചനയിൽ നിമഗ്നനായി കാണപ്പെടുന്നു.)

ച- എന്നിക്കൊരു പ്ലാൻ തോന്നുന്നുണ്ട്. ഏതാണ്ട് 10 മണി രാത്രിയോടുകൂടിയാണല്ലോ ജോർജ്ജ് ഓഫീസിൽനിന്ന് വീട്ടിലേയ്ക്കു മടങ്ങുന്നത്.

രവി- ഉം.

ച- വഴിതെറ്റിയ കാറിന്റെ ഉള്ളിൽ നമ്മിൽ ആരെങ്കിലും പതിയിരിക്കുക. അതും ഒരു ഭോവ ധരിച്ചുകൊണ്ട്.

രവി- (തല കുലുക്കുന്നു)

ച- ജോജ്ജ് പോകുമ്പോൾ, പുറകിൽ ചെന്നു്

രവി- വളരെ പററിയ പണി.

ച- അതിന്റെ മെച്ചം, ജോജിന്റെ ഒരു 50000 രൂപ കൂടി നമ്മുടെ കയ്യിലാകും എന്നുള്ളതാണ്. ചെക്കുബുക്ക് അദ്ദേഹം സാമാന്യം ഇവിടെ വെച്ചിട്ടാണ് പോകുന്നത്.

രവി- (ദുരേന്ദ്രം നോക്കിയിട്ട്) ഇതാ, ജോജ് വരുന്നു. അങ്ങ് റോഡിൽ ആയിട്ടേ ഉള്ളൂ.

(ചന്ദ്രൻ ഫയലുകൾ പരിശോധിക്കുന്നു. രവി എഴുന്നേൽക്കുന്നു. അപ്പം കഴിഞ്ഞു ജോജ് പ്രവേശിക്കുന്നു.)

ജോ- രണ്ടുപേരും വലിയ തിരക്കിലാണല്ലോ.

ച- (ഒന്നുമറിഞ്ഞില്ലെന്ന മട്ടിൽ തല ഉയർത്തി നോക്കുന്നു) സ. ജോജ്, ഞങ്ങൾ അങ്ങയെ നോക്കി നോക്കി ഇരിക്കുകയായിരുന്നു.

ജോ- ഇന്ന് അത്യാവശ്യമായി കത്തുകൾ രജിസ്റ്റർ ചെയ്യാനുണ്ടായിരുന്നു.

ച- എന്താ വല്ല കോളമുണ്ടോ?

രവി- (ചിരിച്ചുകൊണ്ട്) വല്ലതുമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ നമ്മോട് പറയാതിരിക്കുമോ?

ജോ- മറൊന്നുമല്ല. പാർട്ടി സംബന്ധമായ ചില ആലോചനകൾ മാത്രമാണ്. കൂടാതെ പാർട്ടിക്കുവേണ്ടി ചില ധനഭ്യത്നകളും.

ച- സഖാവേ, അതു പറയണമോ. പാർട്ടിക്കുവേണ്ടി അങ്ങയുടെ ജീവൻ ഉഴിഞ്ഞുവെച്ചിരിക്കുകയാണെന്ന് ഞങ്ങൾക്ക് അറിയാവുന്നതല്ലേ.

രവി- പോരെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ പാർട്ടി സെക്രട്ടറി ആകുവാനും പോകയല്ലേ. അന്ന് ഈയുള്ളവരെക്കൂടി ഓക്കമോ ആവോ!

ച- അതു വല്ലതും പറയാനുണ്ടോ? അദ്ദേഹത്തേക്കുടാതെ നമുക്കോ, നമ്മേക്കുടാതെ അദ്ദേഹത്തിനോ ജീവനുണ്ടോ? നാം അത്ര ഐക്യത്തിലും സൗഹാർദ്ദത്തിലും കഴിയുന്നവരല്ലേ. ജോർജ്ജ് പോയാൽ നമുക്കു പോയി. ജോജിനുണ്ടായാൽ നമുക്കുണ്ട്.

ജോ- ഇത്രയധികം സ്തുതിക്കുവാനായി ഞാൻ ഒന്നും നിങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ചെയ്തിട്ടില്ല. നാം എല്ലാം സഹപ്രവർത്തകർ.

ച- വെറും സഹപ്രവർത്തകർ മാത്രമോ?

രവി- ആത്മസ്നേഹിതർ.

ജോ- തീർച്ചയായും. നിങ്ങൾക്ക് എന്നോടുള്ള സ്നേഹം

വല പ്രാവശ്യം നിങ്ങൾ പ്രത്യക്ഷമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഇനിയും അതു തുടർന്നുപോകുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.

ച- അതു പറയാനുണ്ടോ.

രവി- ഇതാ ഞങ്ങളുടെ ജീവിതം അങ്ങയുടെ ഉന്നതിയ്ക്കു വേണ്ടി ഞങ്ങൾ അർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ജോ- ഇനിയും നമ്മുടെ പ്രവർത്തനം ഒന്നുകൂടി ഊർജ്ജിതപ്പെടുത്തേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ച- പ്രവർത്തനം ഊർജ്ജിതപ്പെടുത്തുന്നതൊക്കെ കൊള്ളാം. ജീവൻ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം.

ജോ- ഉം. അതെന്താ?

രവി- അതു വല്ലതും പറയാനുണ്ടോ. ശത്രു നമുക്ക് വാനം തോണ്ടുന്നുണ്ട്.

ജോ- ഹോ. ഇപ്പോഴല്ലേ മനസ്സിലായത്. ആ കത്തനാരല്ലേ... പാവം! അയാൾക്ക് എന്തു ചെയ്യാൻ സാധിക്കും.

ച- സ. രവിയോടു ചോദിക്കൂ. കഴിഞ്ഞ ദിവസങ്ങളിലെ സംഭവം!

ജോ- എല്ലാം ഞാനറിഞ്ഞു.

ച- അടുത്തത് അങ്ങയുടെ ജീവൻ എടുക്കാനാണ് ബേബിയുടെ

ജോ- അദ്ദേഹത്തിനെതു സാധിക്കും. ഈ ജോർജ്ജിന്റെ ജീവനിൽ കൈവെയ്പ്പുവാൻ ഒരു കത്തനാക്ക് കരുത്തുണ്ടോ? പോരെങ്കിൽ ആത്മപ്രിയരായ നിങ്ങൾ എന്റെ കൂടെ ഉള്ളപ്പോൾ. മാത്രമല്ല, ഞങ്ങൾ ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു കണ്ടുമുട്ടുകയും സംസാരിക്കുകയും ചെയ്യാറുണ്ട്. എന്നെ തിരിച്ചെടുക്കാനുള്ള വെറും പ്ലാൻ.

ച- അയാൾക്ക് ഒന്നും ചെയ്യാൻ സാധിക്കയില്ല ... വിന്നെ... കായ്കത്തിന്റെ ഇരുപ്പ് ഇങ്ങനെ ആണെന്ന് അങ്ങയെ ഒന്നറിയിച്ചെന്നു മാത്രം. അപ്പോൾ അങ്ങയെ വളച്ചെടുക്കാൻ പ്ലാനിടുന്നുണ്ടോ?

ജോ- പലപ്പോഴും വീട്ടിൽ വന്നു സംസാരിക്കാറുണ്ടെന്നു മാത്രം.

രവി- (വാച്ചു നോക്കിയിട്ട്) മണി നാലു കഴിഞ്ഞു. ഇത്രയും നേരം ജോലി ചെയ്യുകയായിരുന്നല്ലോ, ഒന്നു ബീച്ചിൽ പോയിവരാം.

ജോ- ഞാൻ വന്നതേ ഉള്ളല്ലോ. നിങ്ങൾ രണ്ടുപേരും കൂടി പോയി വരൂ.

ച- ജോജ്ജ് കൂടി വരണം.

ജോ- ഇനിയും ഞാനല്ല ജോലി ചെയ്യട്ടെ. നാളെ പേപ്പറി ലിട്ടുവാനുള്ള ലേഖനം തീർന്നില്ല.

ച- എങ്കിൽ ഞങ്ങൾ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നില്ല.

രവി- എന്നാൽ ഞങ്ങൾ ഇറങ്ങട്ടെ.

(ചന്ദ്രനും രവിയും ഇറങ്ങി നടക്കുന്നു. സംതൃപ്തിയുടെ ഒരു നിമിശവീശൽ അവരുടെ മുഖങ്ങളിൽ കളിയാടുന്നു.)

ജോ- വേഗം വരുമല്ലോ.

ച- തീർച്ചയായും.

(ജോജ്ജ് ഫയലിൽ ഇരുന്ന ലേഖനം എടുത്ത് തുടർന്നെഴുതുന്നു.)

കർട്ടൻ.

രംഗം 10

(സ. ജോജ്ജിന്റെ ഭവനം. മേശപ്പുറത്തു കമ്യൂ. ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നിറഞ്ഞി വച്ചിരിക്കുന്നു. ജോർജ്ജ് ചന്ദ്രനുംകൂടി സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.)

ജോജ്ജ്- സഖാവേ, ചന്ദ്രാ, ഇതാ ഒരു ഫോൺ കിട്ടിയിരിക്കുന്നു, ഉടനെതന്നെ തിരുവനന്തപുരത്തിന് ചെല്ലണമെന്ന്. അതിനാൽ ഞാൻ വരുന്നതുവരെ ഓഫീസിൽ ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഞാൻ അങ്ങോട്ടു വരുവാനിരുന്നതാണ്.

ചന്ദ്ര- ഇത്ര ധൂതിയിലാണോ? നാളെ രാവിലത്തെ വണ്ടിയ്ക്കു പോയാൽ പോരേ. അതായിരിക്കും നല്ലതെന്നെനിക്കു തോന്നുന്നു. ഇനിയും അവിടെ എത്തുമ്പോൾ 12 മണി രാത്രിയാകും.

ജോ- അതു മതിയായിരുന്നു. എന്നാലും വേഗം ചെല്ലണമെന്ന് പറഞ്ഞതിനാൽ വല്ല കാര്യവും ഉണ്ടായിരിക്കും.

ചന്ദ്ര- എനിക്ക് നമ്മുടെ മീറ്ററിംഗിൽ പ്രസംഗിക്കുവാനു

ണ്ടല്ലോ. തന്മൂലം ഓഫീസിൽപെന്ന് ജോലി ചെയ്യുവാൻ പിന്നെ സമയം കിട്ടുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

ജോ- നാളത്തെ പേപ്പറിവിടുവാനുള്ള ലേഖനം ഉടനെ തന്നെ തീരണം, ഈ കത്തനാരമ്പാരെക്കൊണ്ടു മടുത്തു. പ്രത്യേകിച്ച് ആ ബേബി. അവന്മാരില്ലായിരുന്നെൽ ഇത്രയധികം ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ ഉണ്ടാകുമായിരുന്നില്ല. പോരേൽ അവരു പഠിച്ചു പുള്ളികളാ.

ചന്ദ്ര- നമ്മുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കു കണ്ണുകോടാലിയായിരിക്കുന്നത് ഈ കത്തനാരമ്പാരാണ്. അവർ പാവങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുകയാണ്. തരം കിട്ടിയിരുന്നെൽ രണ്ടു കൊടുക്കാമായിരുന്നു. ഏതായാലും ആ ബേബിയെ നശിപ്പിക്കാൻ നോക്കിയിട്ടു ഇതുവരെയും സാധിച്ചില്ലല്ലോ... വൃത്തികെട്ടു ശവം... ആ അപ്പായി... അയാൾ പെന്ന് അങ്ങേരെ കൂട്ടുപിടിച്ചിരിക്കുകയാണ്. ഇവന്മാരെയാക്കെ തീറ്റിയതിന് നമ്മെ വല്ലവരും ചവിട്ടാഞ്ഞാൽ ഭാഗ്യം.

ജോ- ബേബി പഠിച്ചുപണിയെല്ലാം നോക്കുന്നുണ്ട്, നമ്മെ തകക്കാൻ. യുവാക്കന്മാരെെയെല്ലാം അവൻ പിടിചെടുക്കുകയാണ്. എത്ര ജാഥകൾതന്നെ അയാൾ സംഘടിപ്പിച്ചു. കഴിഞ്ഞ ഞായറാഴ്ചത്തെ മീറ്റിംഗിന് മൈതാനം നിറയെ ആളുണ്ടായിരുന്നു.

ചന്ദ്ര- അതുകൊണ്ടും നമുക്കു പേടിക്കുന്നില്ല. പാവങ്ങളും പട്ടിണിയും തൊഴിലില്ലായ്മയും ഉള്ളിടത്തോളംകാലം നമുക്കു ഭയപ്പാടിന് വകയില്ല. മുകളിൽകൂടി ഉണ്ടാൽ വയറുനിറയുമോ? ഇവരുടെ വിൻസെൻറ് ഡി പോളും ഭൂമനവും എല്ലാംകൊണ്ട് എത്ര പേരാണ് പണക്കാരാകുവാൻ പോകുന്നത്? ഒന്നരലക്ഷമാണ് ഇവിടെ തൊഴിലില്ലാത്തവരുള്ളത്.

ജോ- നാം അവരെക്കാൾ മെച്ചമായി ഒന്നും ചെയ്യുന്നില്ലെങ്കിൽ കത്തി തിരിഞ്ഞുപാളുകയില്ലേ? നമ്മൾക്ക് എന്തു ചെയ്യുവാൻ കഴിയും; എന്തു പരിഹാരമാഗ്ഗമാണ് കാണുവാൻ കഴിയുന്നത്.

ചന്ദ്ര- പരിഹാരമോ? സഖാദ്യ് ഇതുവരെയും കമ്യൂണിസ്റ്റാദർശം ശരിയായി മനസ്സിലാക്കിയിട്ടില്ലായെന്നു കാണുന്നതിൽ ഞാൻ അത്ഭുതപ്പെടുന്നു. നാം വിപ്ലവകാരികളാണ്; വിപ്ലവം തൊഴിലാക്കിയിരിക്കുന്നവർ. വകുലന്മാർ എന്തിനാണ് 'സന്നദ്ധ' എടുക്കുന്നത്? കേസുകൾ തീർക്കുവാനാണോ? കേസു

തീർന്നാൽ അവരുടെ പിഴപ്പ് മുട്ടി. നല്ല കൊലക്കേസുകൾതന്നെ ഉണ്ടാകുവാനാണ് അവർ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. അതുപോലെ, പട്ടിണിയും തൊഴിലില്ലായ്മയും ഉണ്ടെങ്കിലേ നമുക്കും തൊഴിലുള്ളൂ. ലെനിൻ എടുത്തു വായിച്ചുനോക്കൂ. എങ്ങിനെ വിപ്ലവം സൃഷ്ടിക്കണമെന്നാണ് അദ്ദേഹം ആരംഭമുതൽ പഠിപ്പിച്ചത്. വിപ്ലവത്തിന്റെ മനഃശാസ്ത്രമാണ് ഈ അര നൂറ്റാണ്ടായി റഷ്യയിൽ വികസിപ്പിച്ചത്. പട്ടിണിയും തൊഴിലില്ലായ്മയും നമ്മുടെ ആയുധമാണ്. അതു ശരിയായി ഉപയോഗിക്കുകയാണു വേണ്ടത്.

ജോ- എന്നാലും വാശാനങ്ങൾകൊണ്ട് എത്രനാളാണ് കഴിയുക.

ചന്ദ്ര- എത്രനാളെനോ? വിപ്ലവം വിജയിക്കുന്നതുവരെ... അധികാരം മുഴുവൻ കയ്യടക്കുന്നതുവരെ... മുതലാളികളെ അടിച്ചമർത്തി സ്വത്തുക്കളെല്ലാം പൊതുവാക്കുന്നതുവരെ പ്രശ്നം പരിഹരിക്കപ്പെടുകയില്ലെന്നു പറയണം. അതിന് വിപരീതമായി നില്ക്കുന്നത് ഈ മതവും കത്തനാരന്മാരും നമ്മുടെ മുരാച്ചികൾ ഞ്ഘടനയും ആണെന്ന് നാം വാദിക്കണം. നാം ഏതെങ്കിലും നന്മ ചെയ്യുന്നതിന് മുൻപ്, കേരളത്തിൽനിന്നും, ഇറക്കിവിട്ടില്ലേ? ഇതാണ് കേന്ദ്രത്തിന്റേയും കത്തനാരന്മാരുടേയും അടിമതികൾ. നോക്കൂ, ഞങ്ങൾക്ക് എത്ര ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കും... ഈ വഴിക്കുവേണം നമ്മുടെ പ്രചരണമെല്ലാം. ഒറ്റയടിപോലും ഉന്നംതെറി അടിക്കരുത്! ഒറ്റ നയാപെസ പോലും ഉന്നംതെറി ചെലവാക്കരുത്.

ജോ- ഇതൊക്കെപ്പറ്റത്താലും പാവങ്ങളുടെ വിശേഷണവയറു സമ്മതിക്കുമോ?

ചന്ദ്ര- സഖാജ് ഇതുവരെ ലെനിനും മാർക്സും മുഴുവൻ വായിച്ചിട്ടില്ലേ? അവരുടെ വിപ്ലവ തത്വങ്ങൾ ഉറപ്പുള്ള മനഃശാസ്ത്രത്തിൽ പടുത്തുയർത്തിയിട്ടുള്ളവയാണ്. വളരെയധികം വലിച്ചുനീട്ടാവുന്ന ഒന്നാണ് ആശ. വല്ലപ്പോഴും വല്ല 'പതിരും പാക്കായും' ഇടുക്കൊടുത്താൽ മതി ആശയങ്ങു നീണ്ടു നീണ്ടു പൊയ്ക്കൊള്ളും. നമ്മുടെ ആയുധം വിദ്വേഷമാണ്; നാം വിദ്വേഷം വളർത്തണം. അത് നമ്മുടെ ഉള്ളിലിരുന്ന് നീറുന്നീറി നാം അറിയാതെതന്നെ വിപ്ലവം വളർത്തിക്കൊള്ളും.

ജോ- അതെല്ലാം എനിക്കറിയാം. മുതലാളിപ്പരിഷകളെ തകർക്കുക; പാവങ്ങളെ മുകരാക്കി കെട്ടി ബന്ധിക്കുക; ഇതാണ്

നമ്മുടെ പരിവാടിയെന്ന് എല്ലാവരും അറിയാം. പക്ഷേ, അധികാരം നമ്മുടെ കയ്യിൽ കിട്ടിയപ്പോൾ? കാര്യമായി നമുക്ക് എന്തു ചെയ്യുവാൻ കഴിഞ്ഞു. ഒന്നും ചെയ്യുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. നാം കയറിയതുപോലെ ഇറങ്ങേണ്ടിവന്നില്ലേ. ജനങ്ങൾ നമ്മെ വലിച്ചു താഴെയെറിഞ്ഞില്ലേ.

ചന്ദ്ര- കേന്ദ്രഭരണം നമ്മുടെ കൈയിൽ ഒതുങ്ങുന്നതുവരെ ഈ സമരപരിവാടിയെ തുടരണം. അതു കൈയിൽ കിട്ടിയാൽ സഖാജി ജോഷി ഇൻഡ്യൻ പ്രസിഡണ്ട്. കേന്ദ്രം ഇടവെട്ട തല്ലേ നമുക്ക് കേരളത്തിൽ സംഭവിച്ച നാശകാരണം. കേന്ദ്രം നമ്മുടെ പിടിയിൽ അമരുന്നതുവരെ നാം കാത്തിരിക്കാതെ ഗത്യന്തരമില്ല.

ജോ- എന്നാലോ?

ചന്ദ്ര- എന്നാലെന്നോ ഭരണവും പട്ടാളവും നമ്മുടെ കൈയിലായാൽ 35 കോടി ജനങ്ങളാണ് നമ്മുടെ ചൊൽപടിയ്ക്ക് നില്ക്കുന്നത്. പിന്നെ നമുക്ക് എന്താണ് ചെയ്യുവാൻ വാടില്ലാത്തത്?

ജോ- പക്ഷേ, ഈയിടെയായി നമ്മുടെ പല ആളുകളേയും അവർ പിടിപ്പെടുത്തു. ആ തോമ്മാ പോയില്ലേ. അയാൾക്കുവേണ്ടി നാം പത്തിരൂപതു രൂപാ ചെലവാക്കിയില്ലേ? അതുപോലെ മാതൃവും ഇപ്പോൾ അവരുടെ കൂട്ടത്തിലാണ്.

ചന്ദ്ര- തോമ്മാ പൊയ്ക്കൊള്ളട്ടെ. അവനുവേണ്ടി 20 രൂപാ ചെലവാക്കിയെങ്കിൽ 200-ന്റെ മുതലെടുത്തു. അയാളുടെ പരിശ്രമംകൊണ്ടല്ലെ ആ മാലിച്ഛിനിയെ പൂലയറയെല്ലാം നമുക്കു കിട്ടിയത്. നമ്മൾ ഭഗീരഥപ്രയത്നം കഴിച്ചാലും അവരിൽ ഒരറയൊരത്തനെ കിട്ടുകയില്ലായിരുന്നു. അവൻ പൊയ്ക്കൊള്ളട്ടെ. അവൻ കണക്കിന് കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഇനിയും എഴുന്നേറ്റു നടപ്പുണ്ടാകയില്ല. അടുത്തപടി ആ ബേബിയെ കാച്ചണം. അങ്ങേയാണ് മാതൃവിനേയും മറ്റും പിടിപ്പെടുത്തുന്നത്. അന്വോ, അങ്ങേയുടെ ഒരു പ്രസംഗം!

ജോ- പലപ്രാവശ്യമായി എൻറയടുത്തു വേദമോതാൻ തുടങ്ങിയിട്ട്. അദ്ദേഹത്തെ പരസ്യമായി ഉപദ്രവിക്കരുത്. ഉപദ്രവിച്ചാൽ ജനരോഷം ശക്തിപ്പെടും. നമ്മുടെ പ്ലാൻ തകരും.

ചന്ദ്ര- തക്കത്തിനു കിട്ടിയാൽ കാച്ചണം. അങ്ങനെ രണ്ടു

മുന്നെണ്ണത്തിന്റെ തല നുള്ളിയാൽ ബാക്കിയുള്ളതെല്ലാം അടങ്ങി കിടന്നോളം. ഭയപ്പെട്ടിരുന്നത് കാര്യം നടക്കുമോ?

ജോ- പക്ഷേ.....

(ആരോ വാതുക്കൽ മുട്ടുന്നു.)

ജോ- അകത്തു വരാം.

(ഫാദർ ബേബി പ്രവേശിക്കുന്നു. ചന്ദ്രൻ അതുതന്നെ അരിശം എന്നീ വികാരങ്ങൾക്കധീനനാകുന്നു. ഒരു പൈശാചിക ചിരിയോടെ.)

ചന്ദ്ര- ഹ...ഹ...ഹ.....തേടിയിരുന്ന കാലിൽ ചുറ്റി.

ബേ- ക്ഷമിക്കണം. എന്റെ ആഗമനം നിങ്ങളുടെ സംസാരത്തിന് ഒരു വലിയ പ്രതിബന്ധമായിരിക്കും.

ജോ- അതു സാരമില്ല.

ബേ- ഞാൻ വളരെ ദിവസങ്ങളായി ആഗ്രഹിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു ഇവിടെവരെ ഒന്നു വരുവാൻ. പക്ഷേ സമയവും സാഹചര്യവും ഒക്കേണ്ട.

ചന്ദ്ര- അതെങ്ങനെയെന്നു സമയം കിട്ടിയില്ല. പരോപദ്രവം പ്രവർത്തനമാക്കിയിരിക്കുന്ന നിങ്ങൾക്ക് ഞങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുവാനേ സമയം ഉള്ളൂ. (അരിശം മുഖത്തു സ്തബ്ധനായി.) അതെല്ലാം പോകട്ടെ. താങ്കൾ വന്ന കാര്യം? ഞങ്ങൾക്ക് കളയാൻ സമയമില്ല.

ബേ- ഞാൻ ജോർജ്ജിനെ കാണുവാനായി വന്നുവെന്നേയുള്ളൂ.

ചന്ദ്ര- ഹേ കത്തനാരുസാർ, പരിചയം പുതുക്കലൊക്കെ പിന്നെ. ഞങ്ങൾക്കു വേറെ പണിയുണ്ട്.

ബേ- സഹോദരാ ക്ഷമിക്കണം. ഞാൻ ഈ നില്ക്കുന്ന ജോർജ്ജിനോടാണ് സംസാരിച്ചത്.

ചന്ദ്ര- ഹ...ഹ...ഹ...ഹ... സഹോദരൻ!!! ഞാൻ തന്റെ സഹോദരനാണുപോലും! (അരിശം.) കഷ്ടം തന്നെ ലജ്ജയില്ലല്ലോ. എങ്കിലും താനത്രയ്ക്കു വളന്നോ? വഞ്ചനയായ തന്റെ ഒരു സഹോദരനായി എന്നെ എണ്ണുവാൻ ഞാൻ വഞ്ചകന്റെ കൂട്ടുകാരനാണുപോലും! എങ്കിലും, എന്റെ ജോലി സാധുസംരക്ഷണമാണ്, വഞ്ചനയല്ല. ഇനിമേലിൽ കരുതി സംസാരിക്കണം. ആരോടാണ് സംസാരിക്കുന്നതെന്ന് അറിയാമോ?

ബേ- താങ്കൾ എന്നെ എതിന് അവഹേളിക്കുന്നു. ഞാൻ ഒരുപദ്രവവും താങ്കളോടു ചെയ്തിട്ടില്ല.

ചന്ദ്ര-ഹ...ഹ...ഹ...ഒരുപദ്രവവും ചെയ്തില്ലെന്ന്; എങ്കോ, താനില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ ഇന്ന് ജോജ് ഒരു മന്ത്രി ആയിരുന്നേനെ. തനിക്കു അതറിയാമോ? അയാൾ ഉപദ്രവമൊന്നും ചെയ്തില്ലെന്ന്. ഹേ! കത്തനാർ, മതത്തിന്റെകാലം കഴിഞ്ഞുപോയി; അതെല്ലാം കഴിഞ്ഞ നൂറ്റാണ്ടിലായിരുന്നു. ഇന്നതെല്ലാം വെറും പഴഞ്ചരക്കുകൾ. നിങ്ങളുടെ ആദ്ധ്യാത്മികതപദ്ധതി ഇനിയും ജനങ്ങളെ വഞ്ചിക്കുവാൻ നിങ്ങൾ ഒരുങ്ങേണ്ട. മാനം വേണമെങ്കിൽ മിണ്ടാതെ നടന്നോ.

ബേ- ഞങ്ങൾ സനാതന സത്യങ്ങളുടെ പ്രബോധകരാണ്. അസത്യത്തിന്റെ മുന്നിൽ ഞങ്ങൾ തല കുനിക്കുകയില്ല. മാനത്തിനുവേണ്ടിയല്ല ഞങ്ങൾ ജീവിക്കുന്നത്. പാവങ്ങൾക്കു വേണ്ടി സർവ്വസംഗ്രഹം ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്. ക്രിസ്തുനാമന്റെ പ്രേഷാദിപ്പുറമാണ് ഞങ്ങൾ? ഞങ്ങൾ വഞ്ചകരല്ല. പ്രത്യേക, വഞ്ചിതരെ കരകേറാനുള്ള സമസ്തശുശ്രൂഷകളാണ്.

ചന്ദ്ര- ഹ...ഹ...ഹ... തന്റെ സമസ്തശുശ്രൂഷം. താനാണ് ഞങ്ങളുടെ ഹൃദയം വലിയ ശത്രു. ഇത്രയുംനാൾ താൻ ഒഴിഞ്ഞുമാറി നടന്നു. ഇന്നിതാ ഞങ്ങളുടെ കയ്യിൽ അകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ജോ- എനിക്ക് ഉടനെതന്നെ തിരുവനന്തപുരത്തിനു പോകണം. വല്ലതും പറയുവാനുണ്ടെങ്കിൽ വേഗമാകട്ടെ. ഖണ്ഡിത സമയമായി.

ബേ- സോദരാ, ഞാൻ ഇത്രയും സംസാരിച്ചതിൽനിന്നും, ഇതിനു മുൻപ് നാം തമ്മിൽ നടന്നിട്ടുള്ള സംസാരങ്ങളിൽനിന്നും എന്റെ ആഗമനോദ്ദേശം അങ്ങേയ്ക്കു മനസ്സിലായിക്കാണുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.

ജോ- ഇല്ല. വല്ലതും പറയുവാനുണ്ടെങ്കിൽ തെളിച്ചു പറയൂ. എന്നാൽ ഞാൻ കേൾക്കാം.

ബേ- അങ്ങേയ്ക്ക് ആത്മാർത്ഥ അല്ലെങ്കിലും ശേഷിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതു പ്രദർശിപ്പിക്കണമെന്നു പറയുവാനാണ് ഞാൻ വന്നത്. അങ്ങേയ്ക്ക് ആത്മാർത്ഥ ഉണ്ടായിരുന്നെന്ന് നമ്മുടെ സെമിനാരി ജീവിതത്തിൽനിന്നും എനിക്ക് നല്ല വണ്ണം ഗ്രഹിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. ആ തുറന്ന ഹൃദയം ഇനിതാ ഇടുങ്ങിപ്പോകുവാൻ കാരണമെന്താണ്?

ജോ- പഴയ മൈത്രിയൊന്നും കത്തിപ്പൊക്കേണ്ട. എന്റെ തുറന്ന ഏറ്റവും എന്നിട്ടു കാണിച്ചുതന്ന വഴിയിലൂടെയാണ് ഞാൻ പോകുന്നത്. പക്ഷെ നിങ്ങളുടെ ഏറ്റവുമാണ് ഇടുങ്ങിയത്. ഒരിക്കൽ വലിച്ചെറിഞ്ഞ ഈ 'കുപ്പായം' വീണ്ടും നിങ്ങൾ കെട്ടിപ്പേറിയിരിക്കുകയല്ലേ. സെമിനാരിയുടെ മതിൽക്കെട്ടിനുള്ളിൽ താങ്കളുടെ ഏറ്റവും ചുരുങ്ങിപ്പോയി. നിങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം മനുഷ്യസ്നേഹികളായ ഞങ്ങൾ ശത്രുക്കൾ! പിശാചിന്റെ ദൂതന്മാർ.

ച- അവരോ പുണ്യാളന്മാരാണ്... വാചങ്ങളുടെ പിഴുപ്പാളയിൽ നിന്നും ദൈവാരാധനയുടെ പേരിൽ തുടുകൾ അടിച്ചെടുക്കുന്ന വഞ്ചകർ! ഹ...ഹ...ഹ... പുതിയ തത്വസംഹിത. സ. ജോർജ്ജ്! അങ്ങയുടെ ഭവനത്തിൽ ഇയ്യാൾ എന്നെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നില്ല. അതാണ് ഇവിടെ വന്നു സംസാരിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചത്.

ജോ- താങ്കളല്ലേ എന്റെ രഹസ്യങ്ങൾ പുറത്താക്കിയത്. ഞാൻ ആത്മാർത്ഥമായി വെളിപ്പെടുത്തിയ ആശയങ്ങൾ വെളിപ്പാക്കി അധികാരികളുടെ പ്രീതി സമ്പാദിച്ച് എന്റെ പിന്നാലെ ചാരാനായി വന്ന് എന്നെ വഞ്ചിച്ചു. വഞ്ചകനായ നിങ്ങളാണിപ്പോൾ മൈത്രിഭാവിക്കുന്നത്...?... അല്ലെ...?

ബേ- അങ്ങനെ തെറ്റിദ്ധരിച്ചതാണ്. അങ്ങ് വിഷമെടുത്തു ഭക്ഷിക്കുന്നതു കാണുമ്പോൾ അവശ്യം ഭിക്ഷുഗപരന്മാരെ അറിയിച്ചാൽ അതു വഞ്ചനയാണോ? ആ വിഷമതനെ മററുള്ളവക്ക് അങ്ങ് പകുത്തു കൊടുക്കുമ്പോൾ മൈത്രിയുടെ പേരും പരത്തു് ഞാൻ കൈയ്യുംകെട്ടി ഇരിക്കണമെന്നാണോ അങ്ങ് പറയുന്നത്. തക്കനേരത്തു മുന്നറിവു കൊടുത്തുകൊണ്ട് അനേകരുടെ നാശം എന്നിട്ടു തടയുവാൻ സാധിച്ചു. അങ്ങും രക്ഷപെടുവെന്നാണ് ഞാനും കരുതിയത്. എന്നാൽ എല്ലാം വഞ്ചനയിൽ പൊതിഞ്ഞു പിടിച്ചുകൊണ്ട് അങ്ങ് വൈദികപട്ടം കൈക്കലാക്കി. അന്നെന്നിട്ടു തടയുവാൻ കഴിയാതിരുന്നതു പരിഹരിക്കുവാനാണ് വീണ്ടും ഞാനീ കുപ്പായം അണിഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. ഇതു ഭാരമേറിയതാണ്, ത്യാഗങ്ങൾ നിറഞ്ഞതാണ്. ആ ത്യാഗങ്ങൾ ഭയന്നാണ് ഞാനൊരിക്കൽ കാൽവലിച്ചത്. എന്നാൽ അങ്ങയെ വീണ്ടും അങ്ങയുടെ മഹനീയ പദത്തിലേയ്ക്കുയർത്തുവാനായി

വീണ്ടും ഞാനീ ഭാരം പേറിയേ തീരൂ എന്നെനിക്കു മനസ്സിലായി. അങ്ങേയ്ക്കുവേണ്ടി ഈ ജീവൻ അർപ്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്.

ച- ഹെ... അപ്പോൾ ജോജിനെ വീണ്ടും ഒരു കത്തനാ രക്ഷാനാണ് പുറപ്പാട്. ഹെ! ഇതൊന്നും ഇവിടെ വിലപ്പോകയില്ല. ജീവൻ വേണമെങ്കിൽ സ്ഥലം വിട്ടോ.

ബേ- എന്റെ ജീവനാണ് അത്ര വിലയൊന്നുമില്ല. നിങ്ങൾക്ക് അതുകൊണ്ട് ഒരു ദിവസംകൂടെ കൂടുതൽ ജീവിക്കാമെങ്കിൽ എന്റെ ധർമ്മികളിൽക്കൂടി പാഴായ അവാസാന തള്ളിരക്കുകൂടി ഊറ്റി കുടിച്ചുകൊള്ളൂ.

ജോ- എന്തു ദീനാനുകമ്പ. എത്ര വലിയ കാര്യവും. അനേകായിരങ്ങൾ പട്ടിണികിടക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് താങ്കൾക്കു വിചാരിച്ചു. ഞാനാക്കുപായം ഇടാത്തതിലാണ് അങ്ങേയ്ക്കു വിഷമം.

ബേ- ഇതു വെറും കുപ്പായത്തിന്റെ കാര്യമല്ലല്ലോ സ്റ്റേഫി. അങ്ങു പറയുന്ന ആ അനേകായിരങ്ങളോടു കരുണ വേണമെന്നാണ് ഞാനും പറയുന്നത്. പട്ടിണി കിടക്കുന്ന പാവങ്ങളെ വിദ്വേഷം തീർന്നു വയറുനിറയ്ക്കാമെന്നോണോ താങ്കൾ വിചാരിക്കുന്നത്? മനുഷ്യന്റെ വയറിനേക്കാൾ വലുത് അവന്റെ തലയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കൂ. മനുഷ്യനെ മുഴുവൻ വയറാക്കുന്ന കമ്മ്യൂണിസം ഇതുവരെയും ആരെയും ഉദ്ധരിച്ചിട്ടില്ല; ഉദ്ധരിക്കുകയുമില്ല. കുറെ പുതിയ മുതലാളികളെയും ദുഷ്പ്രഭുക്കളെയും സൃഷ്ടിച്ചിട്ട്, ബാക്കിയുള്ളവരെയെല്ലാം അതടിമകളാക്കുകയാണ്. അങ്ങുതന്നെയൊന്നാലോചിച്ചു നോക്കൂ, കമ്മ്യൂണിസം എത്ര പാവങ്ങളെ പട്ടിണിയുടെ യാതനയിൽനിന്നും കര കയറിയിട്ടുണ്ടെന്ന്? അങ്ങയുടെ പാർട്ടി വിജയം വരിച്ച് ഏതാണ്ട് ഒന്നരക്കൊല്ലത്തോളം പാവങ്ങളെ വളത്തിയില്ലെ...? ...?പക്ഷേ ജീവാരക്കം ഊറ്റിക്കുടിച്ചിട്ട് നിങ്ങൾ വലിച്ചെറിഞ്ഞ ജീവത്പ്രേതങ്ങൾ എത്രവേണമെങ്കിലും ഞാൻ കാണിച്ചുതരാം. അകമാലിയിലും... പുല്ലുവീളയിലും... വെട്ടിക്കാടും നിങ്ങൾ പാവങ്ങളെ വളത്തിയില്ലെ.....

ജോ- (ബേബി അവസാനിപ്പിക്കുന്നതിനു മുൻപ്) നിന്റു. താങ്കളുടെ സംസാരം. എനിക്കു പറയുവാനുള്ളതു ഞാൻ പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു ഇനിയും വഞ്ചകരായ നിങ്ങളോടുകൂടി ഞാനില്ല. സാധുസേവനമാണ് എന്റെ വ്രതം, അല്ലാതെ പരവഞ്ചനയല്ല. നിങ്ങളുടെ ഉള്ളുകള്ളികളെല്ലാം ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുകയുണ്ടു.

കുടിലതനിറഞ്ഞ വൈദികലോകത്തോടുള്ള ഒരു വെല്ലുവിളി ആയിരിക്കും ഇനിയുമുള്ള എന്റെ ജീവിതം. ഫാദർ, നിങ്ങൾ സാധുക്കളെ വഞ്ചിക്കുകയാണ്. ദരിദ്രവകുപ്പങ്ങളുടെ പണം പിടങ്ങിയിട്ട് അവർക്ക് സ്വർഗ്ഗം വിലയ്ക്കു നൽകാമെന്നു പറയുന്നു. നിങ്ങളാണു സാക്ഷാൽ ഫരിസേയർ. നിങ്ങൾ പാവങ്ങളുടെ പിച്ഛാളയിൽനിന്നും അവരുടെ രക്തത്തിന്റെ വിലയായ ചെമ്പു തൂകുകൾ തട്ടിയെടുക്കുന്നു.

ബേ- പരിപാവനമായ പൗരോഹിത്യത്തിനെതിരായി താങ്കൾ ചെയ്യുന്ന ആരോപണങ്ങളിൽ ഒറ്റയെണ്ണത്തിനു തെളിപുതരാമോ? മാനത്തിന്റെയൊ മര്യാദയുടെയൊ ഒരു കണികയെങ്കിലും താങ്കളിൽ അവശേഷിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ഇപ്രകാരം ജല്പിക്കയില്ലായിരുന്നു.....വഞ്ചന..... വഞ്ചന..... ആതാരിലാണെന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞുതരാം. പട്ടിണിപ്പാവങ്ങൾ രക്തം വെള്ളമാക്കി സ്വാദിക്കുന്ന പണമപഹരിക്കുന്നവർ ആരാണു്? വിദ്വേഷത്തിന്റെ വിഷബീജം സാധുക്കളുടെ സിരാതന്തുക്കളിൽ കുത്തിവെക്കുന്ന നിങ്ങളാണു് സ്നേഹമുപദേശിക്കുന്നതു്. പാവങ്ങളുടെ പിച്ഛാളക്കൊണ്ടു് സുഖിമാന്മാരായി കഴിയുന്ന നിങ്ങളാണു് അവരുടെ ദയനീയസ്ഥിതിയിൽ കണ്ണുനീരൊഴുക്കുന്നതു്. ജോർജ്ജു്, നിങ്ങളുടെ ജീവിതരഹസ്യങ്ങൾ ആർക്കും അറിവില്ലെന്നാണു നിങ്ങളുടെ വിചാരം. ചുണയുള്ള യുവാക്കന്മാർ ഇവിടെയുണ്ടെന്നു മനസ്സിലാക്കൂ. താങ്കളുടെ പതനം ഇതാ അടുത്തിരിക്കുന്നു. കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് പാർട്ടി താങ്കളെ ചവച്ചുതുപ്പുമ്പോഴെങ്കിലും നിങ്ങൾ ഓക്കണം, നിങ്ങൾ ഉപേക്ഷിച്ചു പോന്ന അമ്മയെ, കത്തോലിക്കാതിരുസ്സഭയെ, എന്നും അവർ താങ്കളെ കാത്തിരിക്കുന്നുവെന്നു്.

ചന്ദ്ര- ഹേ, കത്തന്മാർ നിന്റു തന്റെ ജല്പനങ്ങൾ. ആരോടാണു സംസാരിക്കുന്നതെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളണം. തന്റെ പിടലി കൊയ്യുവാൻപോലും ഇപ്പോൾ ഞങ്ങൾക്കു സാധിക്കും. താനത്ര മനസ്സിലാക്കിത്തൊ.

ബേ- ചന്ദ്രൻ, താങ്കളുടെ കാപട്യമൊന്നും ആരും മനസ്സിലാക്കുന്നില്ലെന്നാണു വിചാരം. കഴിഞ്ഞദിവസം നിങ്ങൾ അമുക്കിയ, പാവങ്ങളുടെ ജീവരക്തമായ പതിനായിരം രൂപാ; ഇലക്ട്രിക് പ്രചരണം എന്നുംപറഞ്ഞു് ജോർജ്ജിനോടുവാങ്ങിയ അയ്യായിരം രൂപാ; (ചന്ദ്രൻ ഞെട്ടുന്നു) ഇവയെല്ലാം എവിടെ? അതുമാത്രമല്ല; ജോർജ്ജിന്റെ എതിർസ്ഥാനാത്ഥിയുടെ കയ്യിൽനിന്നും

വാങ്ങിയ ആ തുക എവിടെ? ഇതിന്റെയെല്ലാം രേഖാപുസ്തകമായ തെളിപ്പുകൾ എന്റെ പക്കലുണ്ട്. ജോജിനെതിരായി ഏതിർ സ്ഥാനാർത്ഥിയിൽനിന്നും പണംവാങ്ങി അദ്ദേഹത്തെ ഇലക്ടറൽ തോല്പിച്ചിട്ട് ആ അപരാധം വൈദികന്റെമേൽ ചുമത്തിയ തന്റെ വഞ്ചന ലോകമൊരിക്കൽ മനസ്സിലാക്കും. (ചന്ദ്രന്റെ മുഖത്തു കോപവും പരിഭ്രമവും സ്പരിക്കുന്നു.)

ചന്ദ്ര- ഹോ! പച്ചക്കള്ളം, ജോജ് ഇവനെ വെറുതെ വിടുവാൻ പാടില്ല. നമ്മുടെ പാർട്ടി രഹസ്യങ്ങൾ കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ വന്ന ചാരനാണിവൻ. (ബേബിയോടു്) എന്റെ ഒരു മിത്രത്തിന്റെ മുന്നിൽവെച്ചു എന്നെ അവഹേളിച്ചതിനു് താങ്കൾ സമാധാനം പറയണം, ഭൂ, തെണ്ടീ, താൻ കുളിക്കുന്നു, ഹ... ഹ... ഹ... ബേബീ, നിന്റെ രക്തത്തിൽ ഈ കൈ മുക്കാതെ ചന്ദ്രൻ ആണായിട്ടിരിക്കുന്നില്ല. ഹ... ഹ... ഹ...

ജോ- ഫാദർ മാനുവായ ഞങ്ങളെ അവഹേളിച്ചതിനും അപമാനിച്ചതിനും താങ്കൾ സമാധാനം പറയണം. ഉം. വേഗം അല്ലെങ്കിൽ ...

ചന്ദ്ര- സഖാവെ, താങ്കൾക്കിതു വരണം. കണ്ട വലായെ യെല്ലാം മുറിയിൽ കയറി സൽക്കരിച്ചതിനു് കിട്ടിയതുപോരെ? മനുഷ്യരായാൽ കുറെ ആണത്തമെല്ലാം വേണം. (ജോർജും ചന്ദ്രനും കലികൊള്ളുന്നു.)

ബേ- എന്നാൽ ഞാൻ പോകട്ടെ. ദൈവം നിങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ.

ജോ- എന്തു്? താങ്കൾ പോവുകയോ, പറയൂ സമാധാനം. മാനുവായ ഞങ്ങളെ അപമാനിച്ചതിനു് തന്നോടു പകരം പോലിക്കാതെ വിടുമെന്നോ? എങ്കോ, മനസ്സിലായോ; കത്തനാരന്മാരുടെ ആടും ചീരറും കൊള്ളുവാനല്ല ഞങ്ങൾ ജീവിക്കുന്നതെന്നു്. പറയൂ സമാധാനം, ഉം. ഞാൻ എന്തു വഞ്ചനയാണ് ചെയ്തതു്.

ബേ- താങ്കൾ നന്നാ ക്ഷോഭിച്ചിരിക്കുന്നു. താങ്കളോടു് ഇപ്പോൾ മറുപടി പറയുവാൻ ഞാൻ ആളല്ല.

ജോ- എന്റെ ക്ഷോഭം തീർക്കുവാൻ വന്നവൻ. തന്നോടാരു പറഞ്ഞു ഇവിടെ വരുവാൻ. ഞങ്ങളെ വഞ്ചിക്കുവാനല്ലയോ താങ്കൾ ഇവിടെ വന്നതു്? പറയൂ സത്യം. പലപ്രാവശ്യം ഞങ്ങളെ വഞ്ചിച്ചു. ഇനിയും അതു നടക്കുകയില്ല. എല്ലാത്തിനുംകൂടി ഇന്നു തരുന്നുണ്ടു്.

ബേ- ജോജ്ജ്, താങ്കൾ മയ്യാദയായി സംസാരിക്കൂ.

ചന്ദ്ര- ഹ... ഹ... ഹ... മയ്യാദ പഠിപ്പിക്കുവാൻ വന്നു പുണ്യാളച്ചൻ.

ജോ- താൻ എന്നെ മരയാദ പഠിപ്പിക്കും അല്ലേ? താങ്കൾക്കു ജീവൻ വേണമെങ്കിൽ സത്യം പറയൂ. എന്തിനായി ഇവിടെ വന്നു.

ബേ- ഞാൻ മുൻപേ പറഞ്ഞുവല്ലോ.

ജോ- (കലികൊള്ളുന്നു) ഫാദർ, താങ്കൾ മന്ദേ പറഞ്ഞു അല്ലേ?

ബേ- അതേ, ഇനിയും ഞാൻ പോകട്ടെ.

ജോ- (ഭോവസ്തു കയറി പിടിക്കുന്നു) അങ്ങനെയങ്ങ് പോകാതെ, മാനുന്മാരായ ഞങ്ങളെ അവമാനിച്ചതിന് ഇതു കൂടിയിരിക്കട്ടെ. (അടിയ്ക്കുന്നു.)

ബേ- എന്നെ ഉപദ്രവിക്കരുത്. ഞാൻ നിങ്ങൾക്ക് ഒരുപദ്രവം ചെയ്തില്ലല്ലോ. ദയവായി എന്നെ വിടണം.

ചന്ദ്ര- തന്നെ ഇനിയും വിട്ടാൽ ഞങ്ങൾക്കു ജീവിക്കേണ്ടേ. തന്നെ വിട്ടുവാൻ നിശ്ചയിച്ചിട്ടില്ല. (അടിയ്ക്കുന്നു)

ബേ- ദൈവത്തെപ്രതി എന്നെ ഉപദ്രവിക്കരുത്.

ജോ- ഹരീ, മിണ്ടരുത് ആ നാമം ഇവിടെ ശബ്ദിക്കരുത്. ദൈവം, ഹ ... ഹ ... ഹ (പൂച്ഛം ഹരസം)

ബേ- സഹോദരാ ദൈവം താങ്കളോടു ക്ഷമിക്കട്ടെ.

ജോ- തന്നോടല്ലെ പറഞ്ഞത് മിണ്ടരുതെന്ന്. താങ്കളെ രക്ഷിക്കാൻ ദൈവം വരുമോയെന്നു കാണട്ടെ. ഇന്നു ഇതുകൂടിയിരിക്കട്ടെ. (ജോജ്ജ്, ഫാദർ ബേബിയെ തൊഴിയുന്നു; അതോടെ ബേബി നിലംപതിക്കുന്നു, വീഴുന്ന വീഴ്ചയ്ക്ക് ചന്ദ്രൻ അദ്ദേഹത്തെ കറാരികൊണ്ടു കുത്തുന്നു. ബോധമറ്റ നിലത്തുവീണ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദേഹത്തുനിന്ന് രക്തം ഒഴുകുന്നു.)

ജോ- ചന്ദ്രാ, ഉടനെതന്നെ ഇതെടുത്ത് വല്ല വിജയസ്ഥലത്തും കൊണ്ടിടേയ്ക്കൂ. ഇവിടെ കിടന്നാൽ ശല്യമാണ്. ഇനിയും ഞാൻ പോകട്ടെ. സംഗതിയെല്ലാം ഭദ്രമായിരിക്കണം. അങ്ങനെ ഒരു മഹാശല്യം അവസാനിച്ചു. ഇനിയും വിജയം നമ്മുടേതാണ്.

ചന്ദ്ര- തീർച്ചയായും. കഴിയുന്നതും വേഗം തിരിച്ചെത്തണം.

ജോ- ആകട്ടെ, (ജോർജ്ജ് പോകുന്നു)

ചന്ദ്ര- (കാലുകൊണ്ടു നിലത്തു കിടക്കുന്ന ശരീരത്തെ ഒന്നു

തട്ടിയിട്ട് ആത്മഗതം) കഥകഴിഞ്ഞെന്നാണ് തോന്നുന്നത് ചേ
ന്നൻപറമ്പിലെ കുറിക്കാട്ട് നിനക്കുശുപത്രി ... ഇനിയും ജോ
ജ്ജ് ... അവൻ പുകൻ ... ഉടനെതന്നെ പാർട്ടി സെക്രട്ടറിയ
കാമെന്നാണ് അവന്റെ വിചാരം. ... നിന്റെ തല തെറിക്കുവാനു
ള്ള സകല പണികളും ഞാൻ ഇണക്കിയിട്ടുണ്ട് ഹ... ഹ... ഹ ...
ഞാൻ തെമ്മാടി ആണെന്ന് നീ അറിഞ്ഞിട്ടില്ല ... നീ എന്റെ
പുരോഗമനത്തിന് വിലങ്ങുതടിയായി നില്ക്കുക!! അതിന്? ച
ന്ദ്രൻ ഈ യുഗത്തിൽ അനുവദിക്കുകയില്ല ... നീ വിചാരിച്ചു ച
ന്ദ്രൻ വെറും പട്ടിയാണെന്ന് ... ഇതാ നിനക്കെതിരായി ഒരു
തൊണ്ടിയും ... ആയിരക്കണക്കിന് രൂപാ ഇതിനു ഞാൻ വാ
ങ്ങിക്കും ... പണം!... ഹ... ഹ... ഹ ... അത് ചന്ദ്രന്റെ
ദൈവമാണ് ... ജോജ്ജ് നീ തരണം ... അല്ലെങ്കിൽ ...
കാണിച്ചുതരാം

(കുർട്ടൻ.)

രംഗം 11

(സ. ജോജ്ജിന്റെ വസതി. വികാരഭരിതനായി അദ്ദേഹം
മുറിയിൽ നടക്കുന്നു.)

എന്ത് ... ഞാൻ ഇനിയും ജയിലറയിലേയ്ക്കു പോകണം പോ
ലും ... ഹാ ചന്ദ്രാ! വഞ്ചക! നീ ഇപ്രകാരം കുതികാലുവെട്ടുമെ
ന്ന് ആർ വിചാരിച്ചു. നിന്റെ കൗടില്യങ്ങൾക്കൊണ്ട് അങ്ങി
നെ പാർട്ടിയിലെ എന്റെ സ്ഥാനവും നഷ്ടപ്പെട്ടു. (മൗനം. അ
ല്പം കഴിഞ്ഞു) ഇന്നലെ ... ഞാൻ പാർട്ടിയുടെ പ്രദർശന വിഷ
യം ... ഇന്നോ ... ഉപയോഗശൂന്യമായി അവർ എന്നെ പുറ
ത്തെറിഞ്ഞു. എന്റെ ജീവാരക്കം അവർ ഉരറ്റിക്കുടിച്ച് ...
നിന്ദിതനും നിഷ്കാസിതനുമായി ലോകത്തിനൊരധികപ്പറ്റാ
യി ഞാൻ അവശേഷിച്ചിരിക്കുന്നു ... ഹാ ... ഹാ ... (കോപം)
ചന്ദ്രാ ... ദുരാഗ്രഹി ... ദുഷ്ടോഹി ... നിനക്ക് 5000 രൂപാ തര
ണംപോലും ... അല്ല... അവനെനെപ്പോലിസിലേലിക്കും... അ
യ്യോ ... ആ നീചൻ എന്നെ ഒറ്റിക്കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. ഇതാ ഇ

പ്ലോൾ അവർ വരും ... അവരെനെ ബന്ധിക്കും ... ഇന്നലെ
 ഞാനൊരു നേതാവ് ... ഇന്ന് ... ഇന്ന് ഒരുകൂമി ... അല്ല ...
 അല്ല ... ഒരു കൊലപാതകി ... ഹാ ... നന്ദിഹീനത. (മു
 നം.) നശപരലോകമെ... എവിടെ നിന്റെ പ്രശ്നം...? (കോ
 പം മുഖത്തു സ്പരിക്കുന്നു.) അല്ല ... നിങ്ങളെനെ വഞ്ചിച്ചു ...
 ആർക്കുവേണ്ടി ഞാനെന്റെ ദൈവത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചുവോ, ആർക്കു
 വേണ്ടി ഞാനെന്റെ വൈദികാത്മസ്ഥിനെ നിന്ദിച്ചുവോ, ... ആ
 സഖാക്കൾ ... ഇന്നെന്റെ ജന്മശത്രുക്കൾ ... അവരെന്റെ ജീ
 വൻ തേടുകയാണ്. ... (എത്രോ ശബ്ദംകേട്ടു ഞെട്ടുന്നു) ... പോ
 ലീസ് ... പോലീസ് ... അവർ വന്നുകഴിഞ്ഞു ... (നിരാ
 ശ) ... ഹാ ... ഞാൻ നശിച്ചു ... നശിച്ചു ... നരകമെ,
 ദൈവകോപത്തിൽനിന്നും എന്നെ നീ മറച്ചാലും ... (പുച്ഛ
 രസത്തിൽ) ദൈവം ... ദൈവം ... അങ്ങനൊരു സത്വമുണ്ടോ?
 ജോജ്ജ്... നീ അതു വിശ്വസിക്കുന്നുവോ ... അതെല്ലാം കത്തനാ
 രുടെ... ചുച്ചുപണികൾ ... (പെട്ടെന്ന് ഭാവം പകരുന്നു) എന്ത് ...
 വൈദികൻ ... വിശുദ്ധിയുടെ വിശ്വദീപം ... മന്ത്രിയുടെ ഇട
 യിലെ സ്വർഗ്ഗഭൂതൻ ... (പെട്ടെന്ന് എന്തൊ ഓർക്കുന്നു) ബേ
 ബി ... എന്റെ പൊന്നുമേഖല ... നീയെന്നോടു ക്ഷമിക്കയി
 ല്ലേ? ... ബേബി ... നീയിപ്പൊഴെവിടെയാണ് ... ഹാ ... ധൃത്
 നെ രക്ഷിക്കുവാൻ വന്ന ... (കരയുന്നു) ... അന്നുമുതൽ സ്വ
 സ്ത്രീയ സൈന്യങ്ങൾ എന്നിങ്ങിനെയായി അണിനിരന്നു ... അങ്ങ
 യുടെ രക്തം പ്രതികാരത്തിനായി ദൈവത്തിന്റെ പക്ഷലേയ്ക്കു
 നിലവിളിച്ചു. (പെട്ടെന്ന് ഞെട്ടി.) പോലീസ് ... പോലീസ് ...
 അവർ വന്നുകഴിഞ്ഞു ... ഹാ ... എന്തിനു ഞാൻ ജീവിക്കുന്നു...
 (കരയുന്നു) മരണമെ നീ വന്നെനെ ഗ്രസിച്ചാലും ... (തൂരിച്ചു
 നോക്കുന്നു) ആത്മ ... ? ജോജ്ജ് ഈ കരയുന്നത്? (ഡൈറക്ടർ
 പ്ലം) ഇല്ല ... ഇല്ല ... ജോജ്ജ് കരയുകയില്ല ... സഖാക്കൾ
 (അരിശംകൊള്ളുന്നു) ... സഖാക്കൾ ... അവർ എവിടെ? വഞ്ച
 കന്മാർ ... സാധുക്കളുടെ ജീവാരക്കം ഉന്ദറിക്കടിക്കുന്ന ക്നാവ
 ജ്ജികൾ ... (മുനം) ... ജീവിക്കുക ... ജോർജ്ജ് അതു നിനക്കു
 ജ്ജതല്ല. പൗരോഹിത്യത്തെ ചെളിവാരി എറിഞ്ഞ നീ ... സാ
 ധുക്കളെ നരകപാതാളത്തിലേയ്ക്കു എറിഞ്ഞുവീഴ്ത്തിയ നീ...
 ദൈവത്തിന്റെ പൗരോഹിതനെ മർദ്ദിച്ചു വീഴ്ത്തിയ നീ,
 ജന്മസാഹ. 6

ഇതനുഭവിക്കണം ... നീ ഇനി ജീവിയ്ക്കുകയോണ്ട ... നീ നില്ക്കുന്നസ്ഥലം ... അതു ശാപഗ്രസ്ഥമാണ് ... നിനക്കു നാശം ... ജോജ്ജ് ... ജോജ്ജ് ... നീ നശിച്ചു...നിനക്കു രക്ഷയില്ല ... ജീവിക്കുക ... ജോജ്ജ് അതു നിനക്കുള്ളതല്ല...ഞാൻ മരിക്കും... ഞാൻ മരിക്കും. (കുറാരിയെടുക്കുന്നു) ... ഹ... ഹ... ഹ... കുറാരി (സൂക്ഷിച്ചുനോക്കുന്നു.) കുറാരി ... ഹോ ... എന്തൊരാശ്വാസം ... (അല്പം ഓത്തിട്ട്) ബേബി ... എന്റെ പൊന്നുബേബി ... എന്നോടുകൂടിക്കൂ ... ഈ ധൂർത്തപ്പുത്രനോടുകൂടിക്കൂ ... (ഡെര്യപ്പൂപ്പം) എന്ത് ... ജോജ്ജ് ... നീ ക്ഷമചോദിക്കുകയോ ... ഹ ... ഹ ... ഹ ... ഹ ... ആരോട് ... (ചിന്തിക്കുന്നു) പോലീസ് ... പോലീസ്... അവരിപ്പോൾ വരും... അഭിമാനം ... അതു സംരക്ഷിക്കുക... (വികൃതഭാവം) ഹ... ഹ... ഹ... ഞാൻ മരിക്കും ... ഞാൻ മരിക്കും... ഈ കുറാരി എന്റെ ചങ്കിൽ ഞാൻകുത്തിയിറക്കും... (കുറാരി ഉയർത്തി സ്വയം കുത്തുവാൻ ഓടുന്നു; ഓടിക്കിതച്ചു വന്നൊരാൾ പുറകിൽനിന്നും കുറാരിതട്ടി ഭൂമിയിട്ട് അതും എടുത്തുകൊണ്ടു മറയുന്നു. പോകുമ്പോൾ ഒരേഴുത്ത് മുറിച്ചിലിടുന്നു. ജോജ്ജ് ഭയചകിതനായി നിന്നുനില്ക്കുന്നതന്നെ നില്ക്കുന്നു. അല്പസമയം കഴിഞ്ഞു അയാൾ ചുറ്റും കണ്ണോടിക്കുന്നു. എഴുത്തു കണ്ടിട്ട് അതെടുത്തുപൊട്ടിച്ചു് രഹസ്യത്തിൽ വായിക്കുന്നു.)

ജോ- (പ്രകാശം) പോലീസ് അങ്ങയെ ഉപദ്രവിക്കുകില്ല. കേസ്സു ഞാൻ ഡിസ്ചാർജ്ജ് ചെയ്തിട്ടു ... എന്ത്? ... ഇതു വാസ്തവമൊ ... ആരായിരിക്കാം ആ കാര്യസ്യമുത്രി ...? അല്ല ... അദ്ദേഹം മരിക്കുവാൻ പോകുന്നുവോ ...? തീർച്ചയായും ഞാൻ പോയിരിക്കണം ... പക്ഷേ സ്ഥലം (ജോജ്ജ് വിറയുന്നു.) ഹോ ബിററൽ ... റം നമ്പർ 14. ഒപ്പിട്ടിരിക്കുന്നത് ... ആത്മ (അതിശയം) ... എന്റെ കണ്ണുകൾ എന്നെ വഞ്ചിക്കുന്നുവോ ... അയ്യോ എന്റെ തലചുറ്റുന്നു ... എന്ത് ... അയ്യോ ... ബേബി ... (ബോധംകെട്ടുവീഴുന്നു)

കർട്ടൻ.

രംഗം 12

(അസ്സത്രിയിലെ ഒരു മുറി. ഫാ. ബേബി രോഗശയ്യയിൽ ചാരി ഇരിക്കുന്നു. ശരീരം നന്നാ ക്ഷിണിച്ചിട്ടുണ്ട്. വളരെ ഗുരുതരമായ സ്ഥിതി. തങ്കച്ചൻ ഓടിക്കിതച്ച് പ്രവേശിക്കുന്നു.)

ബേ— (ക്ഷിണസ്വരത്തിൽ) തങ്കച്ചാ, കാര്യം എങ്ങിനെയായി. എന്താ, ആളെ കണ്ടുവോ?

തങ്ക— കണ്ടു. എഴുത്തു ഞാൻ മുറിയിലിട്ട് ഓടിപ്പോന്നു. ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ ആ നേരത്തു ചെന്നത്...

ബേ— ഉം. അതെന്താ?

തങ്ക— അങ്ങിതു കണ്ടുവോ? (കുറാരി ഉയർത്തിക്കാണിക്കുന്നു.)

ബേ— ഈശോ! എന്തു പററി.

ത— അനിഷ്ടം ഒന്നും സംഭവിച്ചില്ല. ഞാൻ ചെന്നപ്പോൾ ആത്മഹത്യ ചെയ്യുവാൻ തുനിയുകയായിരുന്നു.

ബേ— എന്നിട്ട്?

ത— ഉയർത്തിയ കുറാരി ഞാൻ തട്ടിത്താഴെയിട്ട് എടുത്തു കൊണ്ടുവോന്നു. പോന്നപ്പോൾ എഴുത്തു മുറിയിൽ ഇടുകയുണ്ടായി.

ബേ— ഹാ... ദൈവമെ, അങ്ങ് പാപികളായ ഞങ്ങളെ എത്ര അധികം സ്നേഹിക്കുന്നു. പക്ഷെ... അദ്ദേഹം എഴുത്തു കാണുമോ? (ചുമയ്ക്കുന്നു. വീണ്ടും കിടക്കുന്നു. കുറിന് വേദന.)

ത— ഞാൻ അവിടെ ഒട്ടും നിന്നില്ല. വന്നില്ലെങ്കിൽ വീണ്ടും ഒന്നുകൂടി പോകാം.

ബേ— തങ്കച്ചാ, പോയി ഉറങ്ങ കഴിയാത്തു. ഞാനും വിശ്രമിക്കട്ടെ. (തങ്കച്ചൻ പോകുന്നു.)

ബേ— (സ്വഗതം) നാഥേ, പാപികളുടെ ആലംബമേ, അയോഗ്യനെങ്കിലും അങ്ങയുടെ ഈ എളിയ പുത്രന്റെ പ്രാർത്ഥന കേട്ട് അദ്ദേഹത്തിന് ആത്മപരിവർത്തനം നൽകേണമെ. അമ്മേ, അങ്ങയുടെ ദിവ്യപുത്രന്റെ തിരുരക്ഷത്തിന്റെ വിലയായ് അദ്ദേഹമെന്നു നീ ഓർക്കേണമെ.

(മൗനം. അലും കഴിഞ്ഞു. തങ്കച്ചൻ പ്രവേശിക്കുന്നു.)

തങ്ക- അച്ചോ, ഞാനൊന്നുകൂടിപ്പൊന്ന് അദ്ദേഹത്തെ വിളിച്ചുകൊണ്ടുവരാം.

ബേ- തങ്കച്ചാ, നീ എത്രയധികം എനിക്കുവേണ്ടി ബുദ്ധിമുട്ടുന്നു. പക്ഷെ ഇനിയും (അല്പം കഴിഞ്ഞു) ഇന്നെത്താണു ദിവസം.

ത- ശരിയാക്കൂ.

ബേ- ഇനിയും നീ അധികം കഷ്ടപ്പെടേണ്ടിവരികയില്ല.

ത- (പുറത്തോട്ടു നോക്കിയിട്ട്) അതാ, ആരോ ഒരാൾ ഓടിക്കിതച്ചുവരുന്നു. (സൂക്ഷിച്ചു നോക്കുന്നു.) അല്ല, അതദ്ദേഹമാണെന്നു തോന്നുന്നു.

ബേ- തങ്കച്ചാ, ദൈവം എത്ര നല്ലവൻ.

ത- എന്നാൽ ഞാൻ അകത്തു പൊയ്ക്കൊള്ളാം. നിങ്ങളുടെ സംസാരത്തിന് ഒരു പ്രതിബന്ധം ആകാതിരിക്കട്ടെ.

ബേ- ശരി.

(ജോജ് ഓടിക്കിതച്ചു പ്രവേശിക്കുന്നു. ബേബിയെ ആലിംഗനം ചെയ്തുകൊണ്ട്)

ജോർജ്ജ്- പിതാവേ, പാപിയായ എന്നൊട്ടു ക്ഷമിക്കേണമെ.

ബേ- അച്ചാ, ദൈവം എത്ര നല്ലവനാണ്. ഇനിയും എനിക്കു സമാധാനമായി മരിക്കാം. (വിഷമിച്ചു എഴുന്നേറ്റിരിക്കുന്നു.)

ജോ- അങ്ങില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ . . . ഹാ . . . ആത്മഹത്യ . . . എങ്കിൽ എന്റെ അന്ത്യം (ഏങ്ങിക്കരയുന്നു.)

ബേ- അച്ചാ, കരയാതെ, നമുക്കിന്നു സന്തോഷത്തിന്റെ ദിനമാണ്. കാരണം ഇന്നു സ്വർഗ്ഗത്തിൽ വാനവദൂതർ സന്തോഷാരവം മുഴക്കുകയാണ്. അങ്ങയുടെ മാനസ്സാന്തരത്തിൽ സ്വർഗ്ഗം അതിയായി സന്തോഷിക്കുന്നു. ഇന്നു ഞാൻ 'ജന്മസാഫല്യ'മടയുകതന്നെ ചെയ്യും.

ജോ- അച്ചാ, അങ്ങെപ്രകാരം ഇവിടെ വന്നെത്തി?

ബേ- അതെല്ലാം പിന്നെപ്പറയാം. അങ്ങ് ആ പെട്ടി തുറന്ന് ഒരു ലോവയെടുത്തു ധരിക്കൂ. അങ്ങനെ എന്റെ കണ്ണുകളുടെ പ്രതീക്ഷാവിഷയം എന്റെ മുന്നിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടട്ടെ.

ജോ- പിതാവേ, ക്ഷമിച്ചാലും! ഞാനതിനു യോഗ്യനല്ല. പൗരോഹിത്യത്തെ ഒരജ്ഞാനിയുടെ മുന്നിൽവെച്ച് അവഹേളി

ച ഞാൻ, പരിശുദ്ധനായ അങ്ങയെ ഒരജ്ഞാനിയോടുകൂടി മർദ്ദിച്ച ഞാൻ, ഇനിയും പുരോഹിതവസ്ത്രം അണിയുകയോ ... ? ... ഒരിക്കലുമില്ല ... ! ... !

ബേ- വിശുദ്ധമായ ഈ വസ്ത്രമണിയുവാൻ നാമാരും യോഗ്യരല്ല. എല്ലാം ദൈവത്തിന്റെ അനുഗ്രഹമാണ്. അതിനാൽ അങ്ങതു ധരിക്കുകതന്നെ വേണം.

ജോ- പക്ഷെ.....

ബേ- എന്തു പക്ഷെ.....

ജോ- അതെനിക്കു പാടില്ല..... ഞാൻ.....

ബേ- ഞാൻ പറയുന്നതു കേൾക്കൂ. ഉടനെ ധരിക്കണം.

ജോ- അങ്ങ നിബന്ധിക്കുകയാണെങ്കിൽ.....

(ഉടുപ്പെടുത്തു ധരിക്കുന്നു.)

ബേ- ഇന്ന് എന്റെ ജീവിതം കൃതാർത്ഥമായാണ്. എന്റെ പ്രതിജ്ഞ ദൈവം സ്വീകരിച്ചു. നാമാ, ഇനിയും അങ്ങയുടെ ദാസ്സ്യം അങ്ങേപ്പക്കലേയ്ക്കു വിളിച്ചാലും.

ജോ- അച്ചാ, അങ്ങ് എപ്രകാരമറിഞ്ഞു എന്നെ പോലീസ് അന്വേഷിക്കുന്നുവെന്ന്?

ബേ- തങ്കച്ചൻ പേപ്പറിൽനിന്നും അറിഞ്ഞു, സ. ചന്ദ്രൻ 500 രൂപ സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് ജോർജ്ജിനെ പോലീസിനു ഓറിക്കൊടുത്തുവെന്ന്.

ജോ- ആ വഞ്ചകൻ എന്നെ ചതിച്ചു. എന്റെ സ്വന്തം സഹോദരനെപ്പോലെ ഞാനവനെ കരുതിയിരുന്നു. പക്ഷെ, അവനെ വഞ്ചിച്ചു. പോലീസ് എന്നെ അന്വേഷിക്കുന്നു എന്ന് അറിഞ്ഞ ഉടനെ എല്ലാവരും എന്നെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞു. എന്നാൽ പോലീസ് വരുന്നതിനു മുൻപ് എന്റെ അഭിമാനം എന്നെ ആത്മഹത്യയ്ക്കു പ്രേരിപ്പിച്ചു. പക്ഷെ ഞാനായത്ത് കഠാര അങ്ങയുടെ എഴുത്തുകൊണ്ടുവന്നയാൾ തട്ടിയെടുത്തുകൊണ്ടുപോന്നു. അയാൾ ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ.....

ബേ- (തലയിണയുടെ അടിയിൽനിന്നും കഠാര എടുത്തു കാണിച്ചുകൊണ്ട്) കാര്യങ്ങളെല്ലാം ഞാനറിഞ്ഞു.

ജോ- അദ്ദേഹത്തെ ഒന്നു കണ്ടാൽ.....

ബേ- തങ്കച്ചാ, ഇങ്ങോട്ടു വന്നെ.

(തങ്കച്ചൻ പ്രവേശിക്കുന്നു. ജോർജ്ജ് ഓടിപ്പോകുന്നത് ആലിംഗനം ചെയ്യുന്നു.)

ജോ- അങ്ങയുടെ ഉപകാരത്തിന് എന്തു പ്രതിനന്ദിയാണു ചെയ്യേണ്ടത്. അങ്ങില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ!

ത- എല്ലാം ദൈവത്തിന്റെ കളികൾ.

ജോ- വൈദികന്മാർക്കു കളകൾ ചാഞ്ഞിട്ടു വെച്ചിട്ടുണ്ടാകാം. ദൈവമേ, എന്റെ വഞ്ചന അങ്ങ ക്ഷമിക്കേണമെ. അപ്പോൾ, അങ്ങ ഇത്ര നല്ലവനാണെന്ന് ഞാൻ അറിഞ്ഞിരുന്നു. അങ്ങയുടെ എഴുത്തു വായിച്ച ഉടനെ ഞാൻ ബോധമെടുത്തു നിലംപരിശ്ചിച്ചു. എങ്ങനെ അവിടുത്തേയ്ക്ക് എന്നെ സ്നേഹിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. അല്ലയോ, വിശ്വവശ്യമായ കത്തോലിക്കാ പൗരോഹിത്യമേ, നിന്റെ പ്രകീർത്തനങ്ങൾ ആചര്യത്താൽ മാറ്റിനിർത്തിക്കൊള്ളട്ടെ!! കത്തോലിക്കാ സാഹോദര്യമേ, നിന്റെ മഹിമാപ്രസരം ലോകത്തിന്റെ നാനാ ദിഗന്തങ്ങളിലും വിജയയാവട്ടും പരത്തട്ടെ. അപ്പോൾ! അങ്ങെപ്രകാരം ഇവിടെ വന്നുചേർന്നു. പറയൂ, ഈ വഞ്ചന നോട്ട്.

ബേ- അങ്ങയുടെ ആജ്ഞാനുസരണം ചന്ദ്രൻ എന്നെ കാറിൽ കയറ്റി വിജനപ്രദേശത്തുള്ള ഒരു പട്ടുകുഴിയിലേയ്ക്കുവിട്ടു. (ജോർജ്ജ് ഞെട്ടുന്നു.) രക്ഷയാരയിൽ കളിച്ചു കിടന്നിരുന്ന ഞാൻ എത്രയും ഇവിടെ വന്നുചേർന്നുവെന്ന് അറിവില്ല. ഏതോ ഒരു സാധുവാണെന്ന് അപ്രകാരം ചെയ്യതെന്ന് പിന്നീട് ഞാൻ അറിഞ്ഞു. എന്നിട്ടു ബോധമില്ലാത്തപ്പോൾ ചന്ദ്രൻ അങ്ങയെ ഒറ്റിക്കൊടുത്തുവെന്ന് ഞാനറിഞ്ഞു. ആളയച്ചു അങ്ങയെ പോലീസിന്റെ കയ്യിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കുന്നതിന് പരിശ്രമിച്ചു. ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ അതു സഫലമായി.

ജോ- ആ വഞ്ചന 5000 രൂപാ എന്നോടാവശ്യപ്പെട്ടു. അവൻ പണ്ടേതന്നെ ഒരു ദ്രവ്യാഗ്രഹി ആയിരുന്നു. പലപ്പോഴും അവൻ എന്റെ പണം വളരെയധികം കൈക്കലാക്കിയിട്ടുണ്ട്. പക്ഷേ, ഇപ്രകാരം എന്നെ വഞ്ചിക്കുമെന്ന് ഞാൻ ഒന്നാളും കരുതിയിരുന്നില്ല.....

ബേ- വന്നതിനെപ്പറ്റി ഇനി ദുഃഖിച്ചതുകൊണ്ടു കാര്യമില്ല. അതെല്ലാം മറന്നുകളയൂ.

ജോ- മറക്കുക.....അതു സാധ്യമല്ല..... ഹാ... വഞ്ചന നിറഞ്ഞ ലോകമേ, സത്യത്തെയും നീതിയെയും ചവുട്ടിമെതി

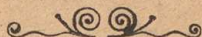
ക്കുന്ന നിന്നെ ഞാൻ സേവിച്ചുപോയി. ഇതാ—ഇന്നുമുതൽ വാഞ്ചകിയായ നിന്നോടുള്ള സകല ബന്ധങ്ങളെയും ഞാൻ വേർപെടുത്തുന്നു. നീയുമായി ഇനി ഒരു ബന്ധവുമില്ല..... എല്ലാം മനസ്സിലായി.....

ബേ— അച്ചാ, എനിക്കു വല്ലാത്ത ഒരസുഖം തോന്നുന്നു. ഈ ശോ, എന്നെ രക്ഷിക്കേണമെ (ജോർജ്ജും തങ്കച്ചനുംകൂടി അദ്ദേഹത്തെ താങ്ങി കിടത്തുന്നു.) ഈശോ...മ...റി...യം...യസേപ്പേ... എന്റെ ആത്മാവിനു കൂട്ടായിരിക്കേണമെ... (വീണ്ടും മൗനമായിക്കിടക്കുന്നു.) അച്ചാ, ഈ തങ്കച്ചനെ ഞാൻ അങ്ങയെ ഏല്പിക്കുന്നു.

(വീണ്ടും മൗനം. തങ്കച്ചൻ നാടി പിടിച്ചുനോക്കുന്നു.)

ബേബി തിരിയുകയും മറിയുകയും ചെയ്യുന്നു. അവസാനം കൃശിതരൂപം ചുംബിച്ചുകൊണ്ട് “ഈ...ശോ...നിന്നെ...ഞാൻ...സ്നേഹി...ക്ക...ന്നു” എന്ന് അസ്സൽമായ സ്വരത്തിൽ ചൊല്ലിക്കൊണ്ട് മരിക്കുന്നു. ഫാ. ജോർജ്ജ് അവസാനം ആശീർവാദം നൽകുന്നു.)

കർത്താ



DHARMARAM LIBRARY

BANGALORE-560 029

Due Date	Due Date	Due Date



DC Library



* 0 0 0 1 1 5 3 8 *

T62 C45

T62
C45

श्री श्री

श्री श्री