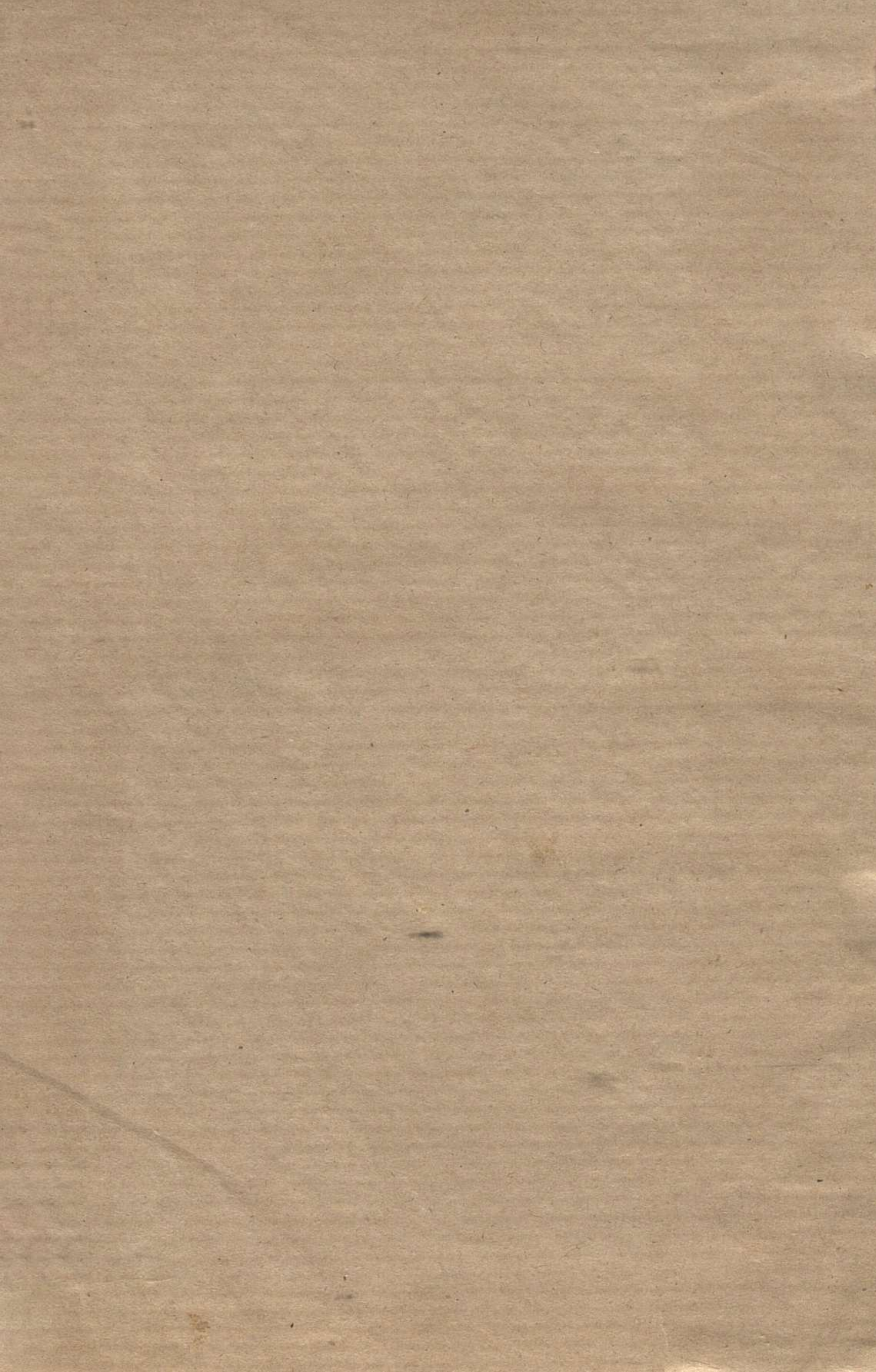


പള്ളിവാണി
പരമാൾ



ഇസ്ര. എം. പാദന



പള്ളിവാണ

പെരുമാറ്റം



GIFTED BY
THOMAS ABRAHAM
LIBRARIAN.

ഇസ്ലാം. എം. പാറേട്ട്

Sunila Math

(Malayalam)

PALLIVANAPERUMAL

(Historical Novel)

By Z. M. PARET

First Published; March 1963

Copies : 1000

Printed at :

C. M. S. Press, Kottayam, Kerala State

Published by :

JACOB MATHEWS Chemmarappally, Manganom P. O.
via KOTTAYAM. KERALA

Distributors:

MANORAMA PUBLISHING HOUSE,
P. B. No. 26, KOTTAYAM--1
Kerala State

Copyright: AUTHOR

Price: 5-00



ഇസ്ലാം. എം. പാറേട്ടിന്റെ കൃതികൾ

നോവൽ

ആരണ്യ കന്യക	"
ആരണ്യ പുത്രി	"
അത്ഭുത വിഗ്രഹം	"
വാനരനാരി	"
വന്യവനിതകൾ	"
എന്റെ പെണ്ണ്	"
ബീഗംറോഷൻ	"
പന്ത്രണ്ടിൽ പതിമ്മൂന്നു്	"
അമ്മിണി	"
ബറബാസ്	"
മായാദേവി	"
സൌഭാഗ്യം അബ്ലിമിറഡ്	"
തൊമ്മന്റെ തൊപ്പിപ്പാള	"
തിരുക്കുന്റെ ത്യാഗം	"
ഈ നരകപിശാചിക്ഷ് ആ നരകാസുരൻ	"
രാജകുമാരി പൂക്കൊടി	"
കുഞ്ഞന്നംകുഞ്ഞു്	"
തിലകന്റെ തിലകം	"
മഹാദേവന്റെ രാജയോഗം	"
മഹാദേവന്റെ ജലരാജ്യം	"
മണികണ്ഠൻ (ഡി)	"
പറക്കം കുതിര	"
വക്രപ്പലിയും പെരുമ്പാറയും (ചരിത്രാഖ്യായിക)	"
പള്ളിവാണപെരുമാൾ	"
കുന്ദൻകുരിശു് (അച്ചടിയീൽ)	"
ഹിപ്നോട്ടിസം (പ്രഥമപാഠങ്ങൾ)	"
ഹിപ്നോട്ടിസം (ഉപരിപാഠങ്ങൾ)	"

പള്ളിവാണപരമാർ

(ചരിത്രാഖ്യായിക)

ഗ്രന്ഥകർത്താ :

ഇസ്ലാം. എം. പാറേട്ട്

വിതരണം

മനോരമ പബ്ലിഷിംഗ് ഹൗസ്

പി. ബി. 26.

കോട്ടയം.

വില. അഞ്ചു രൂപ.

അവതാരിക

നോവലുകൾക്ക് അവതാരികയുടെ ആവശ്യം കാണുന്നില്ല. എന്നാൽ ഇത് ഒരു ചരിത്രാവ്യായികയാണ്. ക്രി. ഒന്നാം ശതാബ്ദത്തിൽ നടന്ന സംഭവങ്ങളാണ് ഇതിൽ വിവരിക്കുന്നത്. അതിനാൽ ഇതിന്റെ ചരിത്ര പശ്ചാത്തലം വായനക്കാർ അവശ്യം അറിയേണ്ടതായി തോന്നിയതിനാലായിരിക്കാം ഇങ്ങനെ ഒരു അവതാരികയുടെ ആവശ്യം വന്നത്.

വി. തോമസ് അപ്പൊസ്തലൻ, കൊടുങ്ങല്ലൂരിൽ ഭരിച്ചിരുന്ന ഒരു ചേര രാജാവിനെ ക്രിസ്തുമതത്തിൽ ചേർത്തു എന്നാണ് നസ്രാണികളുടെ ഇതിഹാസം. ഈ രാജാവിന്റെ അനന്തര ചെൽവിക്കളെപ്പറ്റി ആ ഇതിഹാസം മൗനം ഭിക്കിക്കുന്നെങ്കിലും, ചില വിവരങ്ങൾ ഹിന്ദുക്കളുടെ രേഖകളിൽ കാണാവുന്നതാണ്. പണ്ടു ഹിന്ദുക്കൾ ചരിത്രനിർമ്മാണത്തിൽ പ്രായേണ അലസരായിരുന്നു. എന്നാൽ, കേരളത്തിൽ ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ പ്രവേശനം സംബന്ധിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നതിൽ നമ്പൂതിരിമാർ ആ നയമല്ല സ്വീകരിച്ചത്. ക്രിസ്ത്യാനികളേയും അവർ ബൌദ്ധന്മാരായി, ബുദ്ധമതക്കാരോടുകൂടെ എണ്ണി എങ്കിലും, വിദേശത്തു നിന്നു വന്ന ബൌദ്ധന്മാർക്കു നമ്പൂതിരിമാർ പ്രത്യേക പ്രാധാന്യം കല്പിച്ചതായി കാണാം. അസാധാരണ വിശ്വാസാദികളുള്ള ക്രിസ്തുമതത്തിൽ വളരെ നമ്പൂതിരിമാർ ചേർന്നതുകൊണ്ട് അവർ സാമൂഹ്യ രാഷ്ട്രീയ മണ്ഡലങ്ങളിൽ അനുഭവപ്പെട്ട പ്രത്യാഘാതങ്ങളാണ് ഇതിനു കാരണമായി ഭവിച്ചത്. പാലയർ സംഭവങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചുള്ള ഇതിഹാസം ഇതിനു തെളിവാണ്.

സുപ്രസിദ്ധമായ കേരളോല്പത്തിയുടെ പാഠ ഭേദങ്ങളിലെല്ലാം, ബാണപെരുമാൾ എന്നൊരു കേരള രാജാവു് വൈദേശികനായ ഒരു മതപണ്ഡിതൻ കാരണം ബൌദ്ധമതത്തിൽ പ്രവേശിച്ചതായി കാണുന്നുണ്ടു്. ഈ രാജാവിന്നു് പള്ളിവാണപെരുമാൾ എന്ന നാമവും അവയിൽ കല്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. സുവ്വേദ വിഗ്രഹി ആയ ക്നായി തോമ്മാ എന്ന ഒരാൾ ചേര രാജാവായ ബാണപെരുമാൾ ഉൾപ്പെടെ ഉന്നതസ്ഥിതരായ പലരേയും ബൌദ്ധമതത്തിൽ ചേർത്തു എന്നും, ബ്രാഹ്മണർ രാജാവിനെ സമീപിച്ചു് “എന്തിയബദ്ധം കാട്ടിയതു്” എന്നു ചോദിച്ചു എന്നും, അവരുടെ പ്രതിനിധികളും വൈദേശികനും തമ്മിൽ പലപ്പോൾ തർക്കിച്ചു എന്നും ആർക്കും വിജയം സിദ്ധിച്ചില്ലെന്നും കേരളോല്പത്തിയുടെ രണ്ടു താളിയോല ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ഞാൻ കാണുകയുണ്ടായി. പെരുമാൾ പുതിയ വേദത്തിൽ ചേർന്നു കഴിഞ്ഞതിനാൽ അതിൽ തന്നെ തുടന്നു. ചായൽ, നിരണം, കോക്കമംഗലം കോട്ടക്കാവു് എന്നീ ദിക്കുകളിൽ നാലു പള്ളികൾ വയ്ക്കുന്നതിന്നു അനുമതി നല്കി. അപ്പൊസ്തലനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുയായികൾക്കും, സാരതരമായ പല അവകാശാധികാരങ്ങൾ നല്കിയ ശേഷം മകൻ കലശേഖരനെ രാജസ്ഥാനത്തു പ്രവേശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു് പെരുമാൾ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തു മക്കത്തിന്നു പോയി എന്നും, ഈ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ പറയുന്നു.

കേരളോല്പത്തിയുടെ വേറൊരു പാഠ ഭേദത്തിൽ ബ്രാഹ്മണർ പുറത്തു നിന്നു ആറു ശാസ്ത്രിമാരെ വരുത്തി പെരുമാളെ അഭിമുഖീകരിച്ചു് മതം മാറ്റത്തെപ്പറ്റി വാദിച്ചു എന്നും, മതം മാറാൻ കാരണമായി “ഇതത്രെ നേരാകുന്നതു്” എന്നു പെരുമാൾ പറഞ്ഞു എന്നും, തുടന്നു ശാസ്ത്രിമാർ തർക്കിച്ചു ബൌദ്ധരെ തോല്പിച്ചു എന്നും; മറ്റൊന്നിൽ തർക്കത്തിൽ തോറ്റ ബൌദ്ധരുടെ നാവു് പിഴുതു കളഞ്ഞു എന്നുമുണ്ടു്. മതം മാറിയശേഷം നാലു വഷം കൂടി ഭരണം നടത്തിയിട്ടാണു് പെരുമാൾ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തതെന്നു പറയുന്ന പാഠ ഭേദങ്ങളുമുണ്ടു്.

കേരളോല്പത്തി ശരിക്കു വിശ്വസിക്കാവുന്ന ഒരു ചരിത്രമല്ലെന്നും, നമ്പൂതിരിമാരുടെ അവകാശങ്ങൾ ഉറപ്പിക്കുന്ന

തിനു വേണ്ടി എഴുതിയുണ്ടാക്കിയതാണെന്നും അഭിപ്രായമുണ്ട്. എന്നാൽ തന്നെയും, കർത്താക്കൾക്കു അനുകൂലമല്ലാത്ത കാര്യങ്ങളിൽ, അവരുടെ താല്പര്യങ്ങൾക്കു എതിരായി നടന്ന സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റി പറയുന്നവയ്ക്കു ചേർന്നു വില കല്പിക്കാമല്ലോ. പള്ളിവാണപെരുമാളെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ചരിത്രം ആകെ കുഴഞ്ഞാണ് കിടക്കുന്നത്.

ക്രൈസ്തവ-ബുദ്ധ-ഇസ്ലാം മതങ്ങളെ തന്നെ കൂട്ടി കുഴച്ചിരിക്കുന്നു. വിദേശത്തു നിന്നു വന്ന ഒരാൾ-ക്രൈസ്തവൻ എന്ന് വ്യക്തം-പെരുമാളെ ബുദ്ധമതത്തിൽ ചേർത്തു എന്നും ഇസ്ലാം മതം ഉണ്ടാകുന്നതിനു മുമ്പ് പെരുമാൾ അതിൽ ചേർന്നു മക്കത്തിനു പോയി എന്നും പറയുന്നത് തെറ്റാണെന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. പള്ളിവാണൻ സ്വീകരിച്ച വൈദേശിക മതം ക്രിസ്തുമതമായിരുന്നു എന്നും വ്യക്തം. അക്കാലങ്ങളിൽ അഹിന്ദുമതങ്ങളെ എല്ലാം ബൗദ്ധമതം എന്നു നാമകരണം ചെയ്തിരുന്നു എന്നുള്ള ചരിത്ര സത്യം ഇത് തെളിയിക്കുന്നു.

കുന്നായി തൊമ്മൻ എന്ന വണിക് പ്രള നാലാം ശതകത്തിൽ കേരളത്തിൽ വന്നു. അദ്ദേഹം മിഷ്യനറി പ്രവർത്തനം നടത്തി എന്ന് സ്വവർഗ്ഗക്കാർ പോലും പറയുന്നില്ല. കുന്നായിതൊമ്മനെ ചേരമാൻ പെരുമാൾ സന്തോഷത്തോടെ സ്വീകരിച്ചു ബഹുമാനിക്കുകയും സ്ഥാനമാനങ്ങൾ നല്കുകയും ചെയ്തു. ഈ ആൾ ഒരു ചേര രാജാവിനെ ക്രൈസ്തവ മാർഗ്ഗത്തിൽ ചേർത്തു എന്നു പറയുന്നത് നേരസ്ഥോക്തായിട്ടുണ്ട്!

അപ്പൊസ്തലൻ തോമസ്, കുന്നായി തോമ്മായേക്കാൾ വളരെ മുമ്പ് ഇവിടെ വന്നു. രാജാക്കന്മാരെയും വേദം അറിയിച്ചു, ഒരു ചേരരാജാവ് മാർഗ്ഗത്തിൽ ചേർന്നു, എന്നാണ് ക്രൈസ്തവരുടെ ഇതിഹാസം. നാലുപള്ളികളല്ല ഏഴു പള്ളികൾ സ്ഥാപിച്ചു എന്നും (ആ പള്ളികൾ ഇന്നുമുണ്ട്). ഈ പള്ളികൾ എല്ലാം തന്നെ പ്രധാനപ്പെട്ട നമ്പൂതിരി ഗ്രാമങ്ങളിൽ സ്ഥാപിച്ചതിൽനിന്ന്, അദ്ദേഹത്തിനു പ്രബലനായ ഒരു രാജാവിന്റെ തുറന്ന സഹായം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കാം.

ഒരു ചേരരാജാവിനെ അപ്പൊസ്തലൻ മാർത്തിൽ ചേർത്തു എന്നു ക്രൈസ്തവ ഇതിഹാസത്തിലുണ്ടെങ്കിലും പിന്നീടെതു സംഭവിച്ചു എന്നു പറയുന്നില്ല. ഏതാനും വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ് നീലമ്പേരൂരിൽ ഒരു പഴയ ക്ഷേത്രത്തിന്റെ സമീപത്തുനിന്ന് ഏഴര ഇഞ്ച് ഉയരമുള്ള ഒരു പ്രതിമ കണ്ടു കിട്ടി. അവിടുത്തെ ഹിന്ദുക്കളുടെ ഇടയിലുള്ള ഐതിഹ്യം ക്രിസ്തുമതം സ്വീകരിച്ച ശേഷം സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്ത്, ആ കുഗ്രാമത്തിൽ വന്നു താമസിച്ച പള്ളിവാണപെരുമാളിന്റെ പ്രതിമയാണിതെന്നാണ്. ഇതു പെരുമാൾ വന്ദിക്കാറുണ്ടായിരുന്ന ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രതിമ ആകാനുമാതി.

പള്ളിവാണവർ നാലാം ശതകത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്നു എന്നു ചിലർ വാദിക്കുന്നു. അതിനു തെളിവായി “രൗരവം ദേവരാജ്യം” എന്ന കലിവാക്യം ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു. ഇതുപോലൊരു വാക്യം ഉണ്ടാക്കാൻ ആകാണം പണി? അതു തെളിവായി സ്വീകരിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. ഈ കലിവാക്യം ക്നായി തൊമ്മന്റെ കുടിയേറ്റത്തിന്റെ കാലം കാണിക്കുന്നു എന്നു വേണമെങ്കിൽ വയ്ക്കാം. നസ്രാണികളുടെ ഇതിഹാസം മാന്തോമ്മാ ശ്ലീഹാ ഒരു ചേരരാജാവിനെ മാർത്തിൽ ചേർത്തു എന്നാണ്. അപ്പൊസ്തലന്റെ കാലശേഷം ഒരു രാജാവ് മാർത്തിൽ ചേർന്നു എന്നില്ല.

ബാണപെരുമാൾ, തമിഴ് കൃതികളിൽ പറയുന്ന വാനവരമ്പൻ ആകുന്നതും വളരെ സാധ്യതയുണ്ട്. ആ രാജാവിന്റെ കാലം എ. ഡി. 50 നും 80 നും ഇടയ്ക്കാണെന്നാണ് വിദ്വാന്മാരുടെ മതം. കേരളോൽപത്തിയിൽ കാണുന്ന രാജാക്കന്മാരുടെ പട്ടികയും പതിറ്റിപ്പത്തു തുടങ്ങിയ തമിഴ് ഗ്രന്ഥങ്ങളിലെ പട്ടികകളും തമ്മിൽ പൊരുത്തപ്പെടുത്തുക ക്ഷണസാധ്യമല്ല. ബാണപെരുമാൾ നാലാം ശതകത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്നു എന്നു സ്ഥാപിക്കുന്നവർ അദ്ദേഹം വാനവരമ്പനാണെന്നു സമ്മതിക്കുന്നതിനു തടസ്സമാനും ഉന്നയിക്കുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് വാനവരമ്പനും ബാണപെരുമാളും ഒരാൾ തന്നെ എന്നു വയ്ക്കാം.

ആദ്യത്തെ മൂന്നു ശതവർഷക്കാലത്തു് ഒരു ഹിന്ദു മഹാരാജ മതം സ്വീകരിക്കുക എന്നുള്ളതു് വളരെ അസാധാരണമായിരുന്നു. വിവരമുള്ളവരെ ബുദ്ധമതവും ജൈനമതവും ആകർഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അക്കാലത്തെ പ്രസിദ്ധ കവികളിൽ പലരും ബുദ്ധമതസ്ഥരോ ജൈനമതസ്ഥരോ ആയിരുന്നു. ചിലപ്പതികാരത്തിന്റെ കർത്താവും, ചെങ്കുട്ടവന്റെ സഹോദരനും വിശ്വനാഥൻ ഉപദേശാധിപതിയും, ആയിരുന്ന ഇളങ്കോവടികൾ ഒരു ബുദ്ധസന്യാസിയായിരുന്നു.

ഒന്നാം ശതകത്തിൽ കേരളത്തിലെ ഒരു രാജാവിനു ക്രിസ്തുമതം സ്വീകരിക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാവില്ല. പിന്നെ എന്തുകൊണ്ടു് സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യു് മതവൈരാഗ്യം കൊണ്ടായിരിക്കാം. പള്ളിവാണപെരുമാൾപ്രതിമയുടെ വേഷം ഇതിനു തെളിവല്ലെ? വേറെയും കാരണങ്ങളുണ്ടായിരിക്കാം. നമ്പൂതിരിമാർ ബുദ്ധമതത്തോടും ജൈനമതത്തോടും സഹിഷ്ണുത കാണിച്ചതു് അവ നിശ്ചേഷ്ടമായതു കൊണ്ടായിരിക്കാം. ക്രിസ്തുമതം അങ്ങിനെ അല്ലല്ലോ. “സത്യവേദം” അല്ലെങ്കിൽ “മാതൃം” എന്നു ഉറപ്പിച്ചു പ്രഖ്യാപിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന ക്രിസ്തുമതത്തോടു് ആ നയം സ്വീകരിക്കാൻ ബ്രാഹ്മണർക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. ക്രിസ്തുമതം സ്വീകരിക്കുന്നതിനെപ്പറ്റി ബ്രാഹ്മണർ പള്ളിബാണരോടു ചോദിച്ചപ്പോൾ “ഇതത്രേ നേരാകുന്നത്” എന്നൊ, “സത്യമതം എന്നു മനസ്സിൽ ഉറപ്പിച്ചുതും ചെയ്യു്.....പെരുമാൾ ആ വേദത്തെ അനുഷ്ഠിച്ചുതും ചെയ്യു്” എന്നൊ പറഞ്ഞതായി കേരളോൽപത്തിയിലുണ്ടു്. മതം മാറിയതുമൂലം ലൌകികമായി വളരെ അധികം നഷ്ടങ്ങളും ക്ലേശങ്ങളും സഹിക്കാനിടയുള്ളയാളാണല്ലോ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞതു്. ഒരു പുതിയ അംഗത്തിൽ അങ്ങിനെ ഒരു മനഃസ്ഥിതി സൃഷ്ടിക്കുന്ന മതത്തോടു ബ്രാഹ്മണർക്കു ശത്രുതയുണ്ടായതിൽ അത്ഭുതമില്ല. അവരുടെ വർഗ്ഗക്കാരിൽ വളരെപ്പേർ അതിൽ ചേരുകയും കൂടി ചെയ്തപ്പോൾ ശത്രുത വർദ്ധിച്ചിരിക്കണം.

മേൽക്കാണിച്ച ചരിത്രപശ്ചാത്തലം ഈ നോവലിൽ എത്രയും വിദഗ്ദ്ധമാംവണ്ണം ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നാണു് എന്റെ അഭിപ്രായം.

ഇരുപത്തിമൂന്നിലധികം നോവലുകൾ രചിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു സാഹിത്യകാരനാണ് ശ്രീ. പാറേട്ട്. അവയിൽ ചിലത് ചരിത്രാവ്യായികകളത്രെ. ക്രി. 14-ാം ശതാബ്ദത്തിലെ കേരളചരിത്രത്തെ സംബന്ധിക്കുന്ന ഒരു നോവൽ കഴിഞ്ഞ കൊല്ലം അദ്ദേഹം എഴുതി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുകയുണ്ടായി. അന്ന് ഇവിടുത്തെ സമുദായമെത്രീ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കഥയാണ്. ഒന്നാം ശതാബ്ദത്തിലെ ചരിത്രം സംബന്ധിച്ച ഈ ആവ്യായിക അതിലും കൂടുതലായി വായനക്കാരെ ആകർഷിക്കുമെന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം. ഈ കൃതിയ്ക്ക് പ്രചുര പ്രചാരം ഉണ്ടാകട്ടെ എന്നാശംസിക്കുന്നു.

മാരമ്പള്ളി, }
ഡിസം. 1962. }

ഡോ. പി. ജെ. തോമസ്

ആമുഖം

മലങ്കര നസ്രാണിസമുദായചരിത്രത്തിൽ അഗാധ പാണ്ഡിത്യവും താൽപര്യവുമുള്ള ഡോക്ടർ പി. ജെ. തോമസാണ് “പള്ളിവാണപെരുമാൾ” എഴുതുന്നതിന് എന്നെ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. ഞാൻ മലങ്കര നസ്രാണിമാപ്പിളയുടെ ഒരു ചരിത്രം എഴുതിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്—അതു പുത്തികരണത്തോടു് അടുത്തിട്ടൊന്നുമില്ല. — അക്കാര്യം സംബന്ധിച്ചു് ഡോ. പി. ജെ. തോമസുമായി എഴുത്തുകത്തു നടത്താറുണ്ടു് ചരിത്രാവ്യായികാനിർമ്മാണത്തിൽ ഞാൻ കൂടുതൽ ഉത്സുകനാകണമെന്ന് അദ്ദേഹം പലപ്പോൾ എഴുതി. 21-2-62 ലെ സുദീപ്തമായ കത്തിൽ പറയുന്നത് ഈവിധം പരിഭാഷ ചെയ്യാം “.....വൃദ്ധന്മാരായ നമ്മൾ ഈ വിധം സമയം നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നത് ശരിയല്ല. ചരിത്രാവ്യായികാരചനയിൽ നിങ്ങൾ ഒരു പാരമ്പര്യം സൃഷ്ടിച്ചു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഞാൻ മുകളിൽ പേരു പറഞ്ഞിട്ടുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ വായിച്ചാൽ വി. തോമസ് അപ്പോസ്തലനെ പ്രധാന കഥാപുരുഷനാക്കി ഒരു ചരിത്രാവ്യായിക എഴുതാൻ വേണ്ട വിവരങ്ങൾ സമ്പാദിക്കാൻ നിങ്ങൾക്കു കഴിയും. യൂറോപ്യന്മാരായ ചരിത്രകാരന്മാർ എഴുതി കൂട്ടിയിട്ടുള്ളവ എല്ലാം നശിച്ചുകഴിഞ്ഞാലും, നിങ്ങളുടെ ആഖ്യായിക നമ്മുടെ ആൾക്കർക്കു പ്രയോജനപ്രദമായിരിക്കും. ആ ജോലി ഏറ്റെടുക്കണം.” 11-4-62ൽ അദ്ദേഹം വീണ്ടും എനിക്കെഴുതിയതു് ഈ വിധം പരിഭാഷ ചെയ്യാം. “നിങ്ങൾ നിപുണനായ ഒരു നോവൽ എഴുത്തുകാരനാണ്. നമ്മുടെ പൂർവ്വികചരിത്രത്തെയും നമ്മുടെ അപ്പോസ്തലനേയും ബന്ധിച്ചുള്ള ഒരു നോവൽ നിങ്ങൾ എഴുതുമെങ്കിൽ, അതു ചരിത്രം എഴുതുന്നതിനെക്കാൾ വളരെ അധികം പ്രയോജനപ്രദമായിരിക്കും.

ഇതേപ്പറ്റി കാൽക്കുമായി ചിന്തിക്കണം." ആ ഉപദേശം അനുസരിച്ച് 22-6-62ൽ ഈ നോവൽ ആരംഭിച്ചു. അന്നാരോ ഗ്യവും വാല്യകൃവും പ്രതിബന്ധമായിരുന്നിട്ടും 29-8-62ൽ "പള്ളിവാണപെരുമാൾ" പുത്തി ആക്കാൻ ദൈവാ അനുഗ്രഹിച്ചു. കഥയുടെ ചരിത്രപശ്ചാത്തലം സംബന്ധിച്ചു വേണ്ട എല്ലാ വിവരങ്ങളും, ഡോ. പി. ജെ. തോമസ് സഭയും എഴുതിയിട്ടുള്ള അവതാരികയിൽ ഉള്ളതുകൊണ്ട് ഞാൻ സ്പർശിക്കുന്നതേയില്ല. ഇതിൽ നിന്നെല്ലാം, ഈ ആഖ്യാ യികാരചനയിൽ എനിക്ക് ഡോ. പി. ജെ. തോമസിനോടുള്ള കടപ്പാട് വായനക്കാർക്കു മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ. ഞാൻ അദ്ദേഹത്തോടു അതിവ കൃതജ്ഞനാണ്.

ഈ ആഖ്യായികയിലെ കഥാപാത്രങ്ങളിൽ അധികവും സങ്കല്പസൃഷ്ടങ്ങളാണ്. ശങ്കരപുരി, പകലോമറം, കള്ളി, കാളികാവ്, എന്നീ നാലു പ്രധാന നമ്പൂതിരി ഇല്ലക്കാരെ മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹാ മാർത്തോമ്മാ ചേർത്തു എന്നും, അവരുടെ നേതൃത്വം നസ്രാണികളുടെ പുരോഗതിക്കു വളരെ സഹായകമായിരുന്നു എന്നും ഉള്ള ഐതിഹ്യം സുസമ്മതി ആജ്ഞിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. അതിനോടു ഏതാണ്ട് അടുത്ത പ്രാബല്യമുള്ളതാണ്, നിരണത്തെ പട്ടമുക്ക്, തച്ചിൽ, മാങ്കി, മാത്തിലാൻ എന്നീ മാങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചുള്ള ഐതിഹ്യം എന്നു തോന്നുന്നു. ഈ പേരുകൾപോലും ഞാൻ എടുത്തിട്ടില്ല. അതിനു സമാധാനമുണ്ട്. ചരിത്രഗവേഷണപട്ടവാ യിരുന്ന ചിത്രമെഴുത്തു വറുഗീസിനെക്കൊണ്ട്, ഒരു ക്രിസ്ത്യാ നിക്കുംബക്കാർ നമ്പൂതിരിവംശജന്മാരായിരുന്നു എന്നു സ്ഥാപിക്കുന്നതിനായി കടുംബചരിത്രം എഴുതിച്ച കഥ അദ്ദേഹം അത്യന്തം തന്മയതപത്തോടുകൂടെ 1944-ലോ 1945 ലോ വണ്ണിച്ചത് ഞാനിപ്പോഴും ഓർക്കുന്നു. ആ ചരിത്രം അടുത്ത കാലത്ത് കാണുന്നതിനും ഇടയായി! നമ്മുടെ ആളുകളുടെ ജീവപ്രസാവമായ ഒരു ബലഹീനതയാണിത്. മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹാ ഒട്ടധികം ബ്രാഹ്മണരെ മാർത്തോമ്മാ ചേർത്തിട്ടുണ്ടാവണം. ഇന്നു ബ്രാഹ്മണോൽപത്തി അവകാശപ്പെടുന്ന കേരളക്രിസ്ത്യാനികളുടെ എല്ലാം പൂർവ്വികർ ബ്രാഹ്മണരായിരിക്കാൻ മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹാ കേരളം സന്ദ

ർിച്ച കാലത്തു് ഈ നാട്ടിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന സർവ്വതം ബ്രാഹ്മണരായിരുന്നാൽ തന്നെയും പാറുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അവകാശികൾ അത്ര വളരെയൊണ്! അന്നു് യഥാർത്ഥത്തിൽ ഇവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന ആകെ ജനസംഖ്യയെ രണ്ടോ മൂന്നോ ഇരട്ടി വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും അവരെ എല്ലാം ബ്രാഹ്മണരാക്കുകയും ചെയ്താൽ പാറി എന്നു വരാം!

നസ്രാണിചരിത്രത്തിനുവേണ്ടി ഗ്രന്ഥങ്ങൾ പരിശോധിച്ചു വരുമ്പോൾ ഓരോരുത്തർ അവരവരുടെ വിതത്തിനു പുതിയ ഇല്ലപ്പേരുകളും മറ്റും ലിസ്റ്റിൽ കൊള്ളിക്കുന്നതു കാണാം. ഈ വക ചരിത്രങ്ങളിലൊ മറ്റോ ഉള്ള ഒരു ഇല്ലത്തിന്റെയൊ മഠത്തിന്റെയൊ പേരു സ്വീകരിച്ചാൽ, സമീപ കാലങ്ങളിൽ പുറത്തുവന്നിട്ടുള്ള പേരുകളോടു ബന്ധമുണ്ടെന്നു വാദിക്കുന്നവരും, ചിത്രമെഴുത്തിനെക്കൊണ്ടു് കുടുംബചരിത്രം എഴുതിച്ചവരെപ്പോലുള്ളവരും അവഗണിക്കപ്പെട്ടു എന്ന് പരാതിയുണ്ടാവാം. അതു ഒഴിവാക്കുന്നതിനും അനാരോഗ്യകരമെന്ന് എനിക്കു തേന്നിയിട്ടുള്ള വാസനയെ നിരുത്സാഹപ്പെടുത്താൻ എന്നാലവതു ചെയ്യാം എന്നുവെച്ചും ആണ്, കഥാപാത്രങ്ങളുടെ പേരിൽ മാന്ത്മാമ്മാ ശ്ലീഹായുടേതും പെരുമാളിന്റേതും ഒഴിച്ചുള്ളതെല്ലാം തന്നെ സൃഷ്ടിച്ചതു്. കഥാഘടനയും മറ്റും സംബന്ധിച്ചു് ഒരു ആഖ്യായികാകാരനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം ഞാൻ ആവശ്യം പോലെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടു്.

ഏതുകാലത്തെ സംഭവങ്ങളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി ചരിത്രാഖ്യായിക എഴുതുന്നുവോ, അക്കാലത്തു് ഉപയോഗത്തിലിരുന്ന ഭാഷയിലോ ഉച്ചാരണ രീതിയിലോ ആയിരിക്കണം കഥാപാത്രങ്ങളുടെ സംഭാഷണം എന്നൊരു വഴക്കം സർ വാൾട്ടർ സ്കോട്ടു് സൃഷ്ടിച്ചു. "വക്രപ്പലിയും പെരുമ്പാറയും" എന്ന നോവലിൽ ആ ആചാരത്തെ ഞാൻ അവഗണിച്ചു എന്നൊരാശോപണം ഉണ്ടായതുകൊണ്ടു്, "പള്ളിവാണ പെരുമാൾ" എഴുതുന്ന സമയം, സംഭാഷണത്തിൽ ഉപയോഗിക്കേണ്ട ഭാഷാരീതിയെപ്പറ്റി ആലോചിച്ചു. ഒന്നാം ശതകത്തിൽ കേരളത്തിലെ ഭാഷ എന്നായിരുന്നു എന്ന് ഇന്നും സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല എന്നാണ് ഞാൻ

മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നത്. ചെന്തമിഴായിരുന്നു ; മലയാഴ്ചയായിരുന്നു ; ഇവ രണ്ടുമല്ല കേരളഭാഷയായിരുന്നു എന്ന് അഭിപ്രായമെഴുതി കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഇവയിൽ ഏതു ശരിയായാലും ആ ഭാഷയിൽ എഴുതാനുള്ള കഴിവ് എനിക്കില്ല. അവയിൽ ഏതെങ്കിലും വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിവുള്ള വായനക്കാർ അധികം ഉണ്ടോ എന്നും സംശയമാണ്. ഇക്കാരണങ്ങൾ കൊണ്ട്, എനിക്കും വായനക്കാർക്കും അറിയാവുന്ന ‘മലയാളം’ തന്നെയാണ് ഈ ആഖ്യായികയിൽ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ളത്.

1961 ഒക്ടോബർ മാസത്തിൽ, “വക്രപ്പലിയും പെരുമ്പാറയും” എന്ന ആഖ്യായികയുടെ ആമുഖത്തിൽ, കുരിശിന് ക്രൈസ്തവരുടെ പരസ്പരധനയിൽ സ്ഥാനം ഉണ്ടായത് നാലാം ശതകത്തിലൊ മറ്റൊ ആണെന്നു ഞാൻ എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. “പള്ളിവാണ പെരുമാൾ” എന്ന ഈ ആഖ്യായികയിൽ, നസ്രാണികൾ ഒന്നാം ശതകത്തിൽ തന്നെ കുരിശിനു വളരെ വളരെ പ്രാധാന്യം കൽപ്പിച്ചതായി ചിത്രീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഒരു വഷംകൊണ്ട് എന്റെ അഭിപ്രായത്തിന് ഇത്ര വലിയ മാറ്റം വന്നതെങ്ങിനെയാണ്, കഥാഘടനയനുസരിച്ച് അഭിപ്രായം മാറുകയല്ല, എന്നു സംശയം തോന്നാം. മലങ്കര നസ്രാണികളുടെ ചരിത്രം എഴുതുന്നതിനു നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഗവേഷണ പത്ത്വേക്ഷണങ്ങൾ വഴി പുതിയ അറിവുകൾ—എന്നെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം പുതിയത്—കിട്ടുന്നതനുസരിച്ച് അഭിപ്രായം മാറുന്നുണ്ട്. വി. മത്തായി, വി. മക്കോസ്, വി. ലൂക്കോസ് എന്നീ സുവിശേഷങ്ങളിലും വി. പൗലൂസിന്റെ ലേഖനങ്ങളിലും കുരിശിന്റെ മാഹാത്മ്യത്തെപ്പറ്റി അനേക പ്രാവശ്യം പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിൽനിന്ന്, ആരംഭ ശതക

ത്തിൽ തന്നെ കുരിശ് ഒരു ആരാധ്യ വസ്തുവായി തീർന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കാം. എ. ഡി. 160 മുതൽ 170 വരെ, എദേസ്സാ (ഉറഹാ)യിൽ ഭരണം നടത്തിയ മനുവിന്റെ പുത്രൻ അബ്ഗാർ രാജാവിന്റെ നാണയങ്ങളിൽ കുരിശു യാളം ഉണ്ടായിരുന്നു. “കോൺസ്റ്റന്റയിൻ ചക്രവർത്തിയാണ് ക്രൂശിൻ പ്രാധാന്യം നൽകിയത്, അത് നാലാം നൂറ്റാണ്ടിലായിരുന്നു” എന്നു പാശ്ചാത്യർ പറയുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ, “കോൺസ്റ്റന്റയിൻ ചക്രവർത്തിയുടെ നാണയത്തിന്മേൽ കുരിശുയാളം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. പാശ്ചാത്യരുടെ അഭിപ്രായത്തെ ആധാരമായി സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഞാൻ കഴിഞ്ഞ വർഷം എഴുതിയത്. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ, കുരിശിന്റെ കാര്യത്തിൽ നമ്മുടെ ഇതിഹാസത്തിൽ തെറ്റു് ഉണ്ടാവാം എന്നു ഞാൻ രേഖപ്പെടുത്തിയത് തെറ്റാണെന്നു സസന്തോഷം സമ്മതിക്കുന്നു.

മലങ്കര നസ്രാണികളുടെ ചരിത്രം രചിക്കുന്നതിന് ഞാൻ പരിശോധിക്കുകയും പഠിക്കുകയും ചെയ്ത ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പലതും, “പള്ളിവാണപെരുമാൾ” എഴുതുന്നതിന് എനിക്കു വളരെ സഹായകമായിട്ടുണ്ട്. ആ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ ചിലതിന്റെ പേരുകൾ അവസാന വശങ്ങളിൽ കാണാം.

പുതുപ്പള്ളി,
ഡിസംബർ 1962.

ഇസ്ലാം. എം. പാറേട്ട്.



പള്ളിവാണപത്മമാൾ

“അമ്മാ, അമ്മാ,” അല്പം ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ചുകൊണ്ടാണ്, ഉല്ലാസത്തോടും ഉത്സാഹത്തോടും കൂടെ രാജകുമാരി അറയിലേയ്ക്കു കടന്നത്.

അമ്മ ആലോചനയിൽ ലയിച്ചിരിക്കുകയോ, സന്ധ്യാവന്ദനം നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതിനിടയിലാണ് ആ വിളി. അല്പം ശുണി ഉണ്ടായി. പക്ഷെ വിളിച്ചയാൾ ഏകപുത്രി, അവരുടെ ജീവിതസാർവ്വസ്വം, ആയതുകൊണ്ടു ശുണി പുറത്തു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതേ ഇല്ല. “ചേരപ്പെരുമാളിന്റെ മകൾ ആയാലും, പെണ്ണു പെണ്ണായി പെരുമാറണം” എന്ന് ആ അമ്മ എപ്പോഴും തന്നെ മകളോടു പറയാറുണ്ട്. ആ ഉപദേശം എത്ര ആവർത്തിച്ചാലും അധികമായിരിക്കയില്ലെന്ന് അവർ ആത്മാർത്ഥമായി വിശ്വസിക്കുന്നു.

അമ്മ പറഞ്ഞു “അക്കാൾ, നിന്നോടു ഞാൻ എപ്പോഴും എന്നോണം പറയുന്നതല്ലെ യുവതികളെ കാണുകയല്ലാതെ കേൾക്കാൻ ഇടയാകരുതെന്ന്?” രാജകുമാരിയുടെ പേർ അക്കമ്മാൾ എന്നാണെങ്കിലും അമ്മ പലപ്പോഴും അക്കാൾ എന്നു വിളിക്കാറുണ്ട്.

തങ്ക : —“അമ്മാ, ഞാൻ ഇപ്പോൾ കണ്ട കാഴ്ച...”

അമ്മ:—എന്തു കണ്ടാലും എന്തു കേട്ടാലും എല്ലാം അടക്കാനും

ഒതുക്കാനും കഴിവുണ്ടായിരിക്കണം. അതില്ലാത്ത സ്ത്രീ.....

തങ്ക :—ഞാൻ കണ്ടത്, അല്ല, കേട്ടത്.... ..

അമ്മ:—നീ കണ്ടതോ കേട്ടതോ എന്താണെന്നു ഞാൻ സംസാരിച്ചു കഴിഞ്ഞിട്ടു പറയൂ. കേൾക്കാം. നീ കൂട്ടിക്കൂട്ടി മതിയാക്കേണ്ട കാലം ആയി എന്ന്, രണ്ടു മാസം മുമ്പ് ഞാൻ പറഞ്ഞതു മറന്നുപോയോ? അന്നുതന്നെ അതു പറഞ്ഞുതന്നത്, നിന്റെ ജീവിതത്തിലെ ഒന്നാമത്തെ പ്രധാന സംഭവവുമായി ബന്ധിച്ചായാൽ ഓർത്തിരിക്കാൻ, അല്ല, വിസ്തരിക്കാതിരിക്കാൻ എളുപ്പമുണ്ടെന്നുവെച്ചാണ്. അന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞില്ലേ, നീ ഇന്നു സ്ത്രീ ആയി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു എന്ന്. ചേരച്ചക്രവർത്തിയുടെ പുത്രി എന്ന ഉന്നത സ്ഥാനമാണ് നീ വഹിക്കുന്നത്, സ്ഥാനത്തിന്റെ ഭരണതത്ത്വത്തിനനുസരിച്ചുള്ള ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളും ഉണ്ടെന്നു.....

“ഞാൻ ഇപ്പോൾ എന്തു ചെയ്തിട്ടാണ് ഇതെല്ലാം പറയുന്നത്” എന്ന് അമ്മയുടെ നിരോധനാജ്ഞയെ അവഗണിച്ച് അക്കമ്മാൾ പെട്ടെന്ന് ഇടയ്ക്കു കേറി ചോദിച്ചുപോയി.

പുത്രി നിരോധനാജ്ഞ നിഷേധിച്ചു, ഇടയിൽ കേറി പറഞ്ഞു എന്ന് അറിഞ്ഞ ഭാവാപോലും ഇല്ലാതെ അമ്മ തുടർന്ന്—“ഉയർന്ന നിലയിലുള്ളവർക്ക് അതിനനുസരിച്ചു വലിയ ഉത്തരവാദിത്വവുമുണ്ട്. ഞാനിപ്പോൾ ഇങ്ങനെ പറയാൻ തക്കവിധം എന്താണ് ചെയ്തതെന്നല്ലേ നീ ചോദിച്ചത്. ഒന്നാമതായി നിന്റെ ശബ്ദം ഉയർന്നുപോയി. രണ്ടാമത്, എന്തൊ കാണകയോ കേൾക്കുകയോ ചെയ്തപ്പോൾ നീ ഇളകി. ഒരു സ്ത്രീ ഒരിക്കലും, അതേ ഒരിക്കലും, ഒന്നുകൊണ്ടും ഇളകരുത്.”

തങ്ക :—ഞാൻ ഇളകിയുമില്ല, ഒന്നുമില്ല. ക്ഷേത്രത്തിൽനിന്നു വരുന്നവഴി ഒരു കാഴ്ച കണ്ടു—അല്ല കേട്ടു. അല്ല കാണുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്തു. ആ വിശേഷം പറയാമെന്നു വെച്ചു.....

അമ്മ:—കൊള്ളാം എനിക്കതു കേൾക്കണം. നിനക്ക് ഉത്സാഹത്തിന് ഇടയാക്കിയതെന്തും എനിക്കു ഉത്സാഹ

കാരണമായിരിക്കുമല്ലോ. ബദ്ധപ്പാടും ബഹുവും കൂടാതെ സാവധാനമായി പറയുകയാണ് വേണ്ടതെന്നു ധരിപ്പിക്കാൻ ഞാൻ ഇത്രയും പറഞ്ഞു എന്നേയുള്ളൂ. എന്താണ് കാണുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്തത്? പറയൂ.

തങ്കം :—ഒരാൾ തെരുവിൽ, നാലും കൂടിയ വഴിയ്ക്കു സമീപത്തു നിന്ന് എന്തൊ പറയുന്നു. കുറെ ആളുകൾ ചുറ്റിലും കൂടിയിട്ടുണ്ട്; ഞങ്ങൾ കടന്നുപോരേണ്ട വഴി അടഞ്ഞു ആളുകൾ നിന്നിരുന്നു. അതു കണ്ടിട്ട് കണ്ടൻ മുമ്പോട്ടു നടന്ന് ആളുകളെ മാറ്റി. അവന്റെ പുകിലുണ്ടായിരുന്ന മൂന്ന് അംഗരക്ഷകരും വിഭ്രശീയരായിരുന്നു...

“ആരൊക്കെ ആയിരുന്നു ആ മൂന്നു പേർ ? ”

“ഒന്നു യവനൻ യൂസ്തീൻ, മറ്റൊന്നു ജൂതൻ ഏലീശാ, പിന്നൊന്ന് ഒരു റോമനും ആയിരുന്നു. അത്ഭുതകരമായി എനിക്കു തോന്നിയത്, ആ പ്രഭാഷണം, അവർ മൂന്നു പേരും കണ്ടനും അവരവരുടെ ഭാഷയിൽ തന്നെ കേട്ടു എന്നുള്ളതാണ്—ഞാനും കണ്ടനും നമ്മുടെ ഭാഷയിലും, മാറ്റു മൂന്നു പേർ, അറാമിക്കിലും യവനായ ഭാഷയിലും ഇത്താലിയൻ ഭാഷയിലും കേട്ടു എന്നുള്ളതാണ്”.....

“നിനക്കു തോന്നിപ്പോയതായിരിക്കാം.”

“എനിക്കു തോന്നിപ്പോയതായിരിക്കാമെന്നു വദിച്ചാളു അമ്മ. എന്നാൽ വേറെ അനേകർക്കും ആ വിധം തോന്നൽ ഉണ്ടായതെങ്ങനെയാണ്? പല്ലക്കു് അല്പം താമസിച്ച്പ്പോഴേയ്ക്കു് ആളുകൾ ചുറ്റിലും വന്നു കൂടി—പല്ലക്കിനു ചുറ്റിലും വന്നു തിങ്ങിക്കൂടി എന്നല്ല, അകന്നു നിന്നതേയുള്ളൂ. എങ്കിലും അവിടെല്ലാം ആൾ നിറഞ്ഞു. അപ്പോൾ അണ്ണനും വന്നു കൂടി. കുതിരക്കളമ്പടി കേട്ടു എല്ലാവരും വഴി ഒഴിഞ്ഞു. പല്ലക്കിൽ എന്തെ കണ്ടപ്പോൾ അണ്ണൻ കുതിരയെ പിടിച്ചു നിർത്തി എന്തു പറി എന്നു് അന്വേഷിച്ചു. ഞാൻ വിവരം ധരിപ്പിച്ചു. അണ്ണനും ബോദ്ധ്യമായി. അല്ലെങ്കിൽ വരുമ്പോൾ ചോദിച്ചുകൊള്ളണം.

ഈ സമയം, പെരുമാൾ വാനവരമ്പൻ പട്ടമഹിഷിയുടെ അറയിലേയ്ക്കു കടന്നു ചെന്നു. പെരിങ്കോയിലകത്തു തന്നെയാണെങ്കിലും പെരുന്തേവിയുടെ കൊട്ടാരം—ചിന്നകോയിലകം—ഒരു പ്രത്യേക എടുപ്പാണ്. ഒരു എടുപ്പ് എന്നു പറയുന്നത് ശരിയാകയില്ല. പെരിങ്കോയിലകത്തോടു ബന്ധപ്പെട്ടത്തി സംസാരിക്കുമ്പോൾ ഒരു എടുപ്പ് എന്നു പേർ കൊടുക്കണമെന്നു കിട്ടും അതു സാധാരണ രാജാക്കന്മാരുടെ കൊട്ടാരങ്ങളേക്കാൾ വളരെ വിശിഷ്ടവും, വിസ്തൃതവുമാണ്. സ്വഭാവയുടെ കോയിലിലേയ്ക്കു പെരുമാൾ എഴുന്നള്ളുന്നതിനുള്ളതെന്നും പ്രത്യേക ആചാരാനുഷ്ഠാന രീതികളുണ്ട്. അവ അവഗണിക്കപ്പെട്ടു വളരെ സാധാരണമല്ല. എന്നാൽ അവയൊക്കെ പഴഞ്ചൻ സമ്പ്രദായങ്ങളാണെന്നും, രാജാവായാലും മന്ത്രി ആയാലും, പ്രജ ആയാലും മാറി വരുന്ന കാലസ്ഥിതിക്കും പരിതഃസ്ഥിതിക്കും അനുസരിച്ചു ജീവിതം നയിക്കണമെന്നുമാണ് ചേരപ്പെരുമാൾ വാനവരമ്പൻ തിരുമേനിയുടെ അഭിപ്രായം. അഭിപ്രായധീരതയുള്ള കൂട്ടത്തിലായതുകൊണ്ട് അഭിപ്രായമനുസരിച്ചു ജീവിക്കാൻ ഒട്ടെല്ലാം ശ്രമിക്കുന്നുമുണ്ട്. അദ്ദേഹം ഒരു യാഥാസ്ഥിതികനല്ല. എന്നാൽ ഒരു വിപ്ലവകാരിയുമല്ല. അതുകൊണ്ട്, ആവശ്യമില്ലാത്തവയും പുരോഗതിക്കു വിലങ്ങുതടിയായി നില്ക്കുന്നവയും ആയ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ ക്രമശ്ശഃ ദൂരീകരിക്കണമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു പ്രവർത്തിച്ചു വരികയാണ്.

രാജാവായതുകൊണ്ട്, ഭാര്യയേയും സന്താനങ്ങളേയും ഇഷ്ടാനുസരണം കാണുകയും അവരുടെ സഹവാസസുഖം അനുഭവിക്കുകയും ചെയ്തു കൂടാ എന്നു വയ്ക്കേണ്ടതില്ല എന്നാണ് പെരുമാളിന്റെ മതം. അതുകൊണ്ടാണ്, മുന്നോടികളും അംഗരക്ഷകന്മാരും അനുചരന്മാരും ഇല്ലാതെ പെരുന്തേവിയുടെ കോയിലകത്തേയ്ക്കു എഴുന്നള്ളിയത്.

രാജകുമാരിക്ക് അമ്മയേക്കാൾ സ്നേഹം അപ്പയോടാണെന്നു, പട്ടമഹിഷി ആണ്ടാൾ പരാതിപ്പെടാറുണ്ട്. അങ്ങിനെ ആ മഹിള വിശ്വസിക്കുന്നുമുണ്ട്. മകൾ അക്കമ്മാളിന് അമ്മ അശേഷം സ്വാതന്ത്ര്യം അനുവദിക്കയില്ലെന്നും,

അപ്പ (പെരുമാൾ) അവളെ ഒന്നിലും തടസ്സപ്പെടുത്താറില്ലെന്നും ഉള്ളതാണ് ഇതിന്റെ എല്ലാം ചുവട്ടിൽ കിടക്കുന്നത്. ഇത് ഇന്നും പല കുടുംബങ്ങളിലും കാണാനുള്ള യഥാർത്ഥവുമാണല്ലോ.

അക്കമ്മാൾ എന്താണ് പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്നു പെരുമാൾ ചോദിക്കാഞ്ഞ താമസമേ ഉണ്ടായിരുന്നള്ളു. യുവതി സംഭവം ആദി മുതൽ വിശദമായി അദ്ദേഹത്തെ ധരിപ്പിക്കാൻ. അമ്മയുടെ ആശങ്കയൊ, അവിശ്വാസ്യതയൊ അല്ല പെരുമാൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തിയത്! പല ഭാഷകാക്ഷ്, ഒരേ സമയം അവരുടെ എല്ലാം മാതൃഭാഷയിൽ കേൾക്കാൻ കഴിഞ്ഞവിധം സാസാരിച്ച ആ മനുഷ്യനെപ്പറ്റി അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു.

“അക്കാൾ അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടോ?”

“കണ്ടു എന്നല്ല, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിത്രം ഇപ്പോഴും കാണുന്നുണ്ട് എന്നാണ് പറയേണ്ടത്. ഇപ്പോഴാണെങ്കിൽ ഒരു സമയം ആ ചിത്രം ഈ ചുവരിൽ വരയ്ക്കാൻ തന്നെ പറിയേക്കാം.”

പെരുമാൾ ചോദിച്ചു—ഏതു ദേശക്കാരനാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിയൊ?

അക്കമ്മാൾ:—അദ്ദേഹം ഒരു ജൂതനാണെന്ന് ഏലീശാ പറഞ്ഞു.

പെരു:—നീ ശരിക്കു കണ്ടെന്നല്ലെ പറഞ്ഞത്. ഒന്നു വണ്ണിക്കാമോ?

അക്ക:—ഒരു മൂനി ആണെന്നാണ് ശരിക്കു കണ്ട ഉടനെ എനിക്കു തോന്നിയത്.

പെരു:—വേഷവും മറ്റും.....

അക്ക:—താടിമീശ ഒഴിച്ചു ഒരു സന്യാസിക്കു ചേർന്നതായി ഒന്നും ഇല്ല. എങ്കിലും എനിക്കു തോന്നിയത് അങ്ങനെയാണ്. എന്റെ ഓർമ്മയിലുള്ള കാര്യങ്ങൾ

ഞാൻ പറയാം. അതു കഴിഞ്ഞു് അപ്പ ചോദിച്ചാൽ എല്ലാ വിവരങ്ങളും ആകുമായിരിക്കും.

പെരു:—അങ്ങനെ ആവട്ടെ.

പെരുമാളിന്റെ ചോദ്യങ്ങൾക്കുത്തരമായി ലഭിച്ച വിവരങ്ങൾ:—ഉയരം അധികമില്ലാത്ത ഒരാൾ. തടി ഒട്ടും തന്നെ ഇല്ല. എങ്കിലും ഒരു കുളുനൊ, കൃശനൊ അല്ല. ഒത്ത ആൾ എന്നു പറഞ്ഞാൽ ശരിയായിരിക്കും. മുടി വളർത്തി പിമ്പോട്ടു ഇട്ടിരിക്കുന്നു. അധിക നീളമില്ല. കഴുത്തു വരെ ഉണ്ടെന്നാണ് ഓർമ്മ. താടിമീശയും വളർത്തിയിട്ടുണ്ട്. അതിനും അധികം നീളമില്ല. നമ്മുടെ സന്യാസിമാരുടെ മുടിയുടേയും, താടിമീശയുടേയും നിറമല്ല. കറുപ്പല്ല. ചെമ്പൻ എന്നു പറയാം. സ്വണ്ണനിറമല്ല.

പെരു:—പ്രായം എത്ര കാണും ?

അക്ക:—പ്രായം ഉണ്ട്. എങ്കിലും വലിയ വൃദ്ധനല്ല.

പെരു:—എന്നോളം പ്രായം തോന്നുമോ ?

അക്ക:—ഇല്ല. എന്നിങ്കു തോന്നുന്നതു ഞാൻ പറയാമല്ലോ. അമ്പതു വയസ്സു കാണുമായിരിക്കും. ക്ഷീണിച്ച ശരീരമാണ്. മുഖവും ക്ഷീണിച്ചതു തന്നെ എങ്കിലും ആ മുഖത്തിന് ഒരു പ്രത്യേകതയുണ്ട്. കണ്ടിട്ടു പേടി തോന്നിയില്ല. അദ്ദേഹം വളരെ സൗമ്യനാണെന്നാണ് എന്നിങ്കു തോന്നിയത്. കണ്ണുകളുടെ വിശേഷമാണോ, എന്തൊ മുഖത്തൊരു പ്രത്യേക തേജസ്സ് ഉണ്ട്.

പെരു:—വേഷം.

അക്ക:—വേഷം വെറും “പന്നാസാ” എന്നു പറയണം. നമ്മുടെ ഇവിടെ കാണുന്ന ജൂതന്മാരുടെ കുപ്പായം പോലെ തന്നെയുള്ള കുപ്പായമാണ്. “പത്താംതരം” തുണികൊണ്ടു തുന്നിയതാണെങ്കിലും, ആ തുണിക്ക് ഒരു തെളിച്ചം ഉണ്ടെന്ന് എന്നിങ്കു തോന്നി. അരയ്ക്കു മീതെ എന്തോകൊണ്ടൊരു ചുറ്റിക്കെട്ടുമുണ്ട്.....

ഞാൻ ഒരു വിട്ടു പോയി. അതാണ് എന്റെ ശ്രദ്ധയെ ഏറ്റവും അധികം ആകർഷിച്ചത്. അതുകൊണ്ടായിരിക്കുമോ വിട്ടുപോയത്? അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഴുത്തിൽ തടികൊണ്ടുള്ള എന്തോ ഒന്നുകിടക്കുന്നു. വെറും പാഴുതടികൊണ്ടു പണിതതാണ് നിശ്ചയം. അതു തൂങ്ങുന്ന ചരട്ടം “പത്താംതര”മാണ്. എന്നാലും ആ സാധനം ആരുടെ ശ്രദ്ധയേയും ആകർഷിക്കുമെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല.

പെരു:—വലിപ്പം എന്തുണ്ട്. വല്ല പതക്കവും ആയിരിക്കുമോ?

അക്ക:—പതക്കമൊന്നുമല്ല. രണ്ടു തടിക്കഷണങ്ങൾ വിലങ്ങനെ വച്ചുകെട്ടുകയോ തറയ്ക്കുകയോ ചെയ്തിരിക്കുകയാണ്. ഓരോ കഷണത്തിനും ഓരോ ചാൺ നീളം വന്നേക്കാം. രണ്ടു വിരൽ വീതിയും. നമ്മുടെ സ്വസ്ഥികയുടെ ഒരു ബന്ധു ആണെന്നു പറയാം. അത് ആഭരണമാക്കിയതിന്റെ രസമൊ രഹസ്യമൊ എന്താണൊവൊ. ആഭരണമായിട്ടാണ് ഉദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്കിൽ, അല്പം കൂടി ചെറുതായി സ്വർണം കൊണ്ടോ മറ്റൊരു ഉണ്ടാക്കേണ്ടതായിരുന്നു.

പെരു:—സന്യാസി ആണെങ്കിൽ.....

അക്ക:—സന്യാസിക്കു ആഭരണം ധരിക്കാമെങ്കിൽ, സ്വർണഭരണം തന്നെ ആയി കൂടായോ.....

പെരു:—ആഭരണമാണെങ്കിൽ, ആവാമെന്നു വയ്ക്കുക. ഇത് ആഭരണമാണോ? എന്തിന്റെ എങ്കിലും ചിഹ്നമായിരിക്കാനിടയുണ്ട്. നമ്മുടെ സന്യാസിമാർക്കും ഉണ്ടല്ലോ രുദ്രാക്ഷമാലയും തുളസി മാലയും മറ്റും. അവ ആഭരണമല്ലല്ലോ.....

അക്ക:—ശരിയായിരിക്കാം. ആ സാധനത്തിന്മേൽ ഞാൻ അല്പ നിമിഷങ്ങൾ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കി. പിന്നെ അതിന്മേൽനിന്നു കണ്ണു പഠിക്കാൻ പ്രയാസമായി

തോന്നി. അതിന് എന്തോ ജീവനൊ ശക്തിയൊ ഉണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശക്തി അതിന്മേൽ വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നതായിരിക്കുമോ?

പെരു:—അതു നില്ക്കട്ടെ. അദ്ദേഹം എന്താണ് സംസാരിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നത്?

അക്ക:—കാലിൽ പഴഞ്ചൻ രണ്ടു പാദരക്ഷ കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നു പറഞ്ഞാൽ വേഷം പുത്തി ആയി. അദ്ദേഹം സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നത് എന്താണെന്ന് എനിക്കു ശരിക്കു മനസ്സിലായില്ല. ദൈവം സ്നേഹമാണെന്നോ, സ്നേഹം മനുഷ്യനായി ലോകത്തിൽ വന്നു മനുഷ്യരെ രക്ഷിക്കാൻ യാഗമായി സ്വയം അർപ്പിച്ചു എന്നൊക്കെയാണ് പറഞ്ഞത്....

കൂടുതൽ ചോദിക്കുന്നതുകൊണ്ടു വലിയ പ്രയോജനം ഉണ്ടാവാനില്ലെന്നും, പുത്രിയെ വൃഥാ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കയായിരിക്കും എന്നും മനസ്സിലാക്കി പെരുമാൾ സംഭാഷണ വിഷയം മാറി. പെരുന്തേവിയും പുത്രിയും ഒരുമിച്ച് ഏതാനും സമയം സന്തോഷമായി കഴിച്ച ശേഷം പെരിങ്കോയിലകത്തേയ്ക്കു മടങ്ങി. അക്കമ്മാൾ കണ്ട സന്യാസിയെ പറ്റി കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സു എന്തുകൊണ്ടോ അതിയായി ദാഹിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഇങ്ങനെ ഒരു ജീജ്ഞാസ മൂമ്പൊരിക്കലും, ഒരു കാര്യത്തിലും ഉണ്ടായിട്ടില്ല. അക്കമ്മാളിന്റെ സന്യാസി ജീതനായതുകൊണ്ടു വിവരം അറിയാൻ ഏറ്റവും പറ്റിയ മാർഗ്ഗം, ഏലിശാ എന്ന ജൂത തവണക്കാരനെ വരുത്തി ചോദിക്കുകയാണെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തി, അയാളെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരുന്നതിന് ഒരു സേവകനെ പറഞ്ഞയച്ചു. അതിനു ശേഷമേ അദ്ദേഹം വകുന്നേരത്തെ ദിനചയ്യകളിൽ പ്രവേശിച്ചുള്ളൂ.

സാധാരണ നേരത്തെ ഉറക്കറയിൽ പ്രവേശിക്കുക പതിവുള്ള പെരുമാൾ, അന്ന് ഏലിശായുടെ വരവും കാത്തു ഇരുന്നു മുഷിയേണ്ടതായി വന്നു. കൊട്ടാരത്തിൽ “തവണ” ഇല്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ടു അയാൾ സ്വവസതിയിൽ ചെന്നു

ശേഷം എവിടേയ്ക്കോ ഇറങ്ങി. കൊട്ടാരത്തിൽനിന്നു ആൾ ചെന്നപ്പോൾ, ഏലീശാ വീട്ടിലില്ല. എവിടെ ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നു വീട്ടുകാർക്കു നിശ്ചയവുമില്ല! ബദ്ധപ്പാടുള്ള സംഗതി ആയതുകൊണ്ടു, കൊട്ടാരത്തിൽനിന്നു പെരുമാൾ തിരുമേനിയുടെ നേരിട്ടുള്ള കല്പന അനുസരിച്ചു പ്രത്യേക ദൂതൻ വന്നിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു, ഏലീശായുടെ സ്വന്തക്കാരും അയൽക്കാരും “ജൂതഭാഗം” മുഴുവൻ തെരഞ്ഞു പിടിച്ചു വന്നപ്പോഴേയ്ക്കു രണ്ടു മൂന്നു നാഴിക കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവണം. ചേരൻ വാനവരമ്പൻ വളരെ കരുണയുള്ളയാളാണെന്നു പ്രസിദ്ധമായിരുന്നതുകൊണ്ടു ഏലീശായെ ശിക്ഷിക്കുന്നതിനു വിളിച്ചിട്ടുതാണെന്നോ, പെരിങ്കോയിലകത്തു എത്താൻ താമസിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ശിക്ഷിക്കുമെന്നോ ആർക്കും ഭയമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അന്നദാതാവായ തിരുമേനി ആവശ്യപ്പെടുന്ന സമയത്തു അവിടെ എത്തേണ്ട ചുമതല അയാൾക്കുണ്ടെന്നും, രാജകല്പന അയാൾക്കു എത്തിച്ചുകൊടുക്കാൻ സഹായിക്കേണ്ടതു എല്ലാവരുടെയും ധർമ്മമാണെന്നും, വിശ്വസിച്ചു, ഏലീശായെ തേടാൻ മറുറുള്ളവർ പുറപ്പെട്ടതാണു്. അയാളെ തേടിപ്പിടിച്ചു കൊണ്ടുചെല്ലുന്നതുവരെ, യാതൊരു ധൂനിയും കൂടാതെ ഏലീശായുടെ വാസസ്ഥലത്തു കത്തിയിരുന്ന “സേവകൻ” അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന ആഹാരസാധനങ്ങൾ എല്ലാം തീക്കണമെന്നു മനുപൂർവ്വം ആഗ്രഹിച്ചു പരിശ്രമിച്ചു എന്നു രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടതുണ്ടു് !.

119364

പെരിങ്കോയിലകത്തു എത്തിയാലുടൻ ഏലീശായെ പെരുമാളിന്റെ സന്നിധിയിൽ എത്തിച്ചുകൊള്ളണമെന്നു പ്രത്യേകം കല്പിച്ചിരുന്നതിനാൽ, അസമയമായി എങ്കിലും, ഏലീശാ നേരേ പെരുമാളിന്റെ അറയിലേയ്ക്കു ആനയിക്കപ്പെട്ടു. ഏലീശായെ ആനയിച്ചവനും, അവിടെ ചുറ്റിപ്പറ്റി നിന്നിരുന്ന രണ്ടുമൂന്നാളുകളും പൊയ്ക്കൊള്ളുന്നതിനു പെരുമാൾ അനുമതി നൽകി. അവരുടെ സംഭാഷണം ആരും ഒളിഞ്ഞുനിന്നു കേൾക്കരുതെന്നു കരുതി ആയിരിക്കുമോ അദ്ദേഹം എല്ലാവരേയും പറഞ്ഞയച്ചതു് ?

സേവകൻ പൊയ്ക്കഴിഞ്ഞയുടൻ തന്നെ പെരുമാൾ കായ്ത്തരിൽ പ്രവേശിച്ചു. അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു “അക്കമ്മാൾ



ഇന്നു ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്നു മടങ്ങുന്ന സമയം തെരുവീഥിയിൽ നിന്നു് ഒരു ജൂതൻ സംസാരിക്കുന്നതു കേട്ടു എന്നും, അദ്ദേഹം സ്വന്തം ഭാഷയിൽ സംസാരിച്ചാൽ, കേൾക്കുന്ന ഓരോരുത്തരും അവരവരുടെ മാതൃഭാഷയിലായിരിക്കും കേൾക്കുന്നതെന്നും, അവൾക്കും അങ്ങനെ അനുഭവപ്പെട്ടു എന്നും പറഞ്ഞു. ഏലീശായും അപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടും സംസാരിച്ച ആൾ ജൂതനായതുകൊണ്ടും നിനക്കു എല്ലാ വിവരങ്ങളും അറിയാമായിരിക്കും എന്നുവെച്ചു വിളിപ്പിച്ചതാണു്. വിവരങ്ങൾ അറിയാമോ ? ”

ആചാരഭാഷയ്ക്കു വളരെ പ്രാധാന്യമുള്ള കാലത്തുണ്ടായ ഈ സാഭാഷണത്തിൽ “തിരുമേനിയും” “തമ്പുരാനും” “അടിയനും” “റാനും” “കല്പനയും” “കുപ്പപ്പാട്ടും” മറ്റും മറ്റും ഏലീശാ വളരെ ഭംഗിയായി പ്രയോഗിച്ചു എങ്കിലും, അവ ഇവിടെ അപ്പടി പകർത്തുന്നില്ല. ഏലീശാ മറുപടി പറഞ്ഞു “അറിയാം”.

പെരു:—ആ ജൂതൻ എന്നാണിവിടെ വന്നതു്?

ഏ:—കുറെ കാലമായി.

പെരു:—നിനക്കു് എല്ലാ വിവരങ്ങളും അറിയാമോ?

ഏ:—മിക്കവാറും എല്ലാ വിവരങ്ങളും അറിയാം.

പെരു:—അദ്ദേഹം ആരാണ്.

ഏ:—ഞങ്ങളുടെ ജാതിയെ രക്ഷിക്കുന്നതിന്നു ദൈവത്തിന്റെ പുത്രൻ മനുഷ്യനായി അവതരിച്ചു. അങ്ങനെ അവതരിച്ചയാളിന്റെ ശിഷ്യനാണ് ഇന്നു കൊച്ചുതമ്പുരാട്ടി കണ്ടയാൾ.

പെരു:—മനുഷ്യാവതാരം ചെയ്തു എന്നു പറഞ്ഞ ദൈവപുത്രൻ ഇപ്പോൾ എവിടെയുണ്ടു്. ആ ദേവന്റെ പേരെന്താണു്?

ഏ:—ദേവന്റെ പേരു് യേശുക്രിസ്തു എന്നാണു്. അദ്ദേഹം ആരാണെന്നു മനസ്സിലാക്കാതെ, യെരൂശലേമിലെ ഞങ്ങളുടെ ജാതിപ്രധാനികൾ അദ്ദേഹം മഹാ

പാതകി ആണെന്ന പരാതിപ്പെട്ടു. റോമൻ അധികാരികളുടെ സഹായത്തോടു കൂടി തൂക്കിക്കൊന്നു.

പെരു:—അപ്പോൾ അതു ദൈവപുത്രനായിരുന്നില്ല, അല്ലേ.

എ:—ദൈവപുത്രൻ തന്നെ ആയിരുന്നു. മനുഷ്യന്റെ പാപത്തിന്റെ ഭാരം തീക്കുന്നതിനു ദൈവപുത്രനെ യാഗമായി അർപ്പിക്കേണ്ടതു് ആവശ്യമായിവരുമെന്നും അന്നു് ദൈവം തന്റെ പുത്രനെ ഭൂലോകത്തേക്കു അയക്കുമെന്നും, ആ യാഗംമൂലം മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തെ നാശത്തിൽനിന്നു വീണ്ടെടുക്കുമെന്നും ഞങ്ങളുടെ പ്രവാചകന്മാർ അനേകായിരം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പു് പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണു്. അപ്രകാരം സംഭവിച്ചു.

പെരു:—എനിക്ക് മനസ്സിലായില്ല. ദൈവപുത്രൻ കൊല്ലപ്പെട്ടു എന്നല്ലെ നീ പറഞ്ഞതു്. ദൈവത്തിനു മരണമുണ്ടോ?

എ:—ലോകരക്ഷയ്ക്കായി സ്വയം ബലിയായി അർപ്പിച്ച യേശു ക്രിസ്തുവിനെ തൂക്കിക്കൊന്നു, എങ്കിലും, അവിടുന്ന് മൂന്നാം ദിവസം ഉയിർത്തെഴുന്നിറ്റു. അതും ഞങ്ങളുടെ ദീപ്തദർശിമാർ കാണുകയും രേഖപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടു്.

പെരു:—ഉയിർത്തു് എണീറ്റിട്ടു് ഇപ്പോൾ എവിടെ?

എ:—നാല്പതാം ദിവസം സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കു പോയി. ഇപ്പോൾ പിതാവിന്റെ കൂടെ—ദൈവത്തിന്റെ കൂടെ—സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഉണ്ടു്.

പെ:—അപ്പോൾ ഭൂമിയിൽ അവതരിച്ചു ചെയ്യാനാണായിരുന്നതെല്ലാം ചെയ്തു തീർത്തോ?

എ:—അദ്ദേഹം നേരിട്ടു ചെയ്യേണ്ടതെല്ലാം ചെയ്തായിരിക്കും. ബാക്കി ഉള്ളതു ചെയ്തു തീക്കുന്നതിനു പന്ത്രണ്ടു പേരെ നിയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അവരിൽ ഒരാളെയാണു് തമ്പുരാട്ടി ഇന്നു കണ്ടതു്.

പെ:—യേശുക്രിസ്തു എന്താണു് പറിച്ചിട്ടതു്.

എ:—ദൈവം സ്നേഹമാണ്. എല്ലാവരും പരസ്പരം സ്നേഹിക്കണം. പ്രത്യേകിച്ചു ശത്രുക്കളെ സ്നേഹിക്കണം. ഒരു കാരണവശാലും, ഒരിക്കലും അധർമ്മം പ്രവർത്തിക്കരുത്.....

പെ:—ഇത്രയുമേയുള്ളോ? ശത്രുക്കളെ സ്നേഹിക്കാൻ ആരെ കൊണ്ടെങ്കിലും സാധിക്കുമോ?

എ:—എനിക്ക് ഒന്നും തന്നെ അറിഞ്ഞുകൂടാ. ഇന്നു കണ്ട ശ്ലീഹായോടു ചോദിച്ചാൽ അറിയാം

പെ:—അദ്ദേഹത്തെ ഒരു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരാനോ? ഇപ്പോൾ അദ്ദേഹം എന്താണിവിടെ ചെയ്യുന്നത്?

എ:—ഇവിടെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരാൻ സാധിക്കുമോ എന്ന് അറിഞ്ഞുകൂടാ. വരാനിഷ്ടമില്ലെങ്കിൽ ആരെല്ലാം പാഞ്ഞാലും എന്തെല്ലാം ചെയ്താലും വരികയില്ല.

പെ:—ഞാൻ, ചേരപ്പെരുമാൾ ആണ്, ആവശ്യപ്പെടുന്നതെന്നറിഞ്ഞാലും വരില്ലെന്നോ?

എ:—വരേണ്ടാ എന്നാണ് തോന്നിയതെങ്കിൽ വരികയില്ല. വരണമെന്നു തോന്നിയാൽ വരും. രാജാവും, അടിമയും, ധനവാനും പട്ടിണിക്കാരനും എല്ലാം ദൈവസൃഷ്ടി എന്നുള്ള പരിഗണനയേയുള്ളൂ എന്നാണദ്ദേഹം പറയുന്നത്. തന്മൂലം കാണണമെന്നാഗ്രഹമുണ്ടെന്നു അറിയിക്കാം.

പെ:—നില്ക്കൂ. അദ്ദേഹം ഈ ദിവസങ്ങളിൽ എന്താണ് ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്?

എ:—ഒട്ടധികം രോഗികൾ വന്നു കൂടുന്നുണ്ട്. ആ കൂട്ടത്തിൽ ഭ്രാന്ത പിടിച്ചവരും പിശാചുബാധയുള്ളവരും വളരെ വളരെ ഉണ്ടായിരിക്കാം. അവരെ സുഖപ്പെടുത്തുകയും അവർക്ക് യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുകയുമാണ് ചെയ്യുന്നത്.

പെ : — അപ്പോൾ നല്ല വരുമാനമുണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ?

എ : — രോഗബാധിതരിൽനിന്നും ആദായം കിട്ടുമെന്നാണൊ കല്പിച്ചു ചോദിച്ചത്.

പെ : — അതേ. രോഗികൾ ധാരാളമുള്ളപ്പോൾ ആദായം ധാരാളമായിരിക്കണമല്ലോ.

എ : — പ്രതിഫലം എന്നൊരു സംഗതി അദ്ദേഹം ഓർക്കുക പോലും ചെയ്തിട്ടില്ല. അത്താഴത്തിനു മാഗ്നമില്ലെങ്കിൽ പട്ടിണികിടക്കാൻ ഒരു പണിയുമില്ലെന്നാണ് പറയുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആവശ്യങ്ങൾ നടത്തുന്നത്, ഇവിടെയുള്ള ഞങ്ങളെല്ലാവരും കൂടിയാണ്. ഞങ്ങളിൽ വലിയ പണക്കാർ ഇവിടെ ഇല്ലെന്നു തമ്പുരാന്നറിയാമല്ലോ. രണ്ടോ നാലോ ഉള്ളവർ ഇദ്ദേഹത്തെ സ്വീകരിക്കാതെ മാറി നില്ക്കുകയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആവശ്യങ്ങൾ മാത്രം നിറവേറ്റിയാൽ പോരാ. ചിലപ്പോൾ വന്നു കൂടുന്ന രോഗികൾക്കും മറ്റും ആഹാരവും ഒക്കെ കൊടുക്കാൻ ആജ്ഞാപിക്കും. എങ്ങിനെ സാധിക്കുമെന്നു ചോദിക്കുന്നിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഒരു ബുദ്ധിമുട്ടും കൂടാതെ അതൊക്കെ എങ്ങിനെയൊ മുറയ്ക്കു നടക്കുന്നതായിട്ടാണ് അനുഭവം. അത്രയുമെ അടിയന് അറിഞ്ഞു കൂട്ട.

പെ : — ഇവിടെ വന്നപ്പോൾ മുതൽ ജൂതഭാഗത്തു താമസിച്ച രോഗികളെ സുഖപ്പെടുത്തുകയാണ് ചെയ്യുന്നതെന്നും, രോഗികളിൽ നിന്നും യാതൊരു പ്രതിഫലവും പറവിക്കൂടെന്ന് നിബ്ബന്ധമുണ്ടെന്നുമല്ല ഈ പറഞ്ഞതിന്റെ സാരം. അപ്പോൾ പിന്നെ ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേറ്റാൻ മാഗ്നമെന്താണെന്ന് ആരെങ്കിലും ചോദിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

എ : — “നിങ്ങൾ ലോകത്തു എല്ലായിടത്തും പോയി എന്റെ സുവിശേഷം എല്ലാ ജാതിക്കാരേയും അറിയിക്കണം. അതിനു വേണ്ട ശക്തി നിങ്ങൾക്കു ലഭിക്കും” എന്ന് ആജ്ഞാപിച്ചത് സർവശക്തനും സർവവ്യാപകനും

പിതൃം ആദിയും അന്തവും ഇല്ലാത്തവനും ആയ ദൈവമാണ്. പിന്നെ അങ്ങനെ നിയോഗിക്കപ്പെട്ട ഞങ്ങൾ എന്തിന് ഭയപ്പെടുന്നു. അന്താഴ്ത്തിനു മാറ്റമെന്താണെന്ന് എന്തിനു ചിന്തിക്കുന്നു എന്നാണ് ചോദിക്കുന്നത്. അതിനു മറുപടി കൊടുക്കാൻ ആകാണം സാധിക്കുക. “ആകാശത്തിലെ പക്ഷികൾ അായിൽ കൂട്ടിവെച്ചുകൊണ്ടാണോ ആഹാരം കഴിക്കുന്നത്. ഒരു നേരമെങ്കിലും പട്ടിണി ആകാതെ അപയെ പരിരക്ഷിക്കുന്ന എന്റെ സ്വസ്തിയ പിതാവു, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂലിക്കാരനായ എന്നെ അന്താഴ്പ്പട്ടിണി ഇടുമോ? എന്നാണ് ശ്രീഹാ ഒരിക്കൽ ഞങ്ങളോടു ചോദിച്ചത്.

പെ:— ആ പറയുന്നതു വളരെ ശരിയാണെന്നു തോന്നുന്നു. എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തെ ഒന്നു കാണണം, ഇങ്ങോട്ടു വരണമെന്നു ഞാൻ ആവശ്യപ്പെടുകയില്ല. എവിടെ വെച്ചാണ് കാണാൻ സൗകര്യമെന്നറിയിച്ചാൽ ഞാൻ അവിടെ ചെല്ലാം. പക്ഷെ അതിനു മുമ്പ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദേവന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണെന്ന് ഒന്നു ശരിക്കു അറിഞ്ഞാൽ കൊള്ളാമെന്നുണ്ട്. നമ്മുടെ നാട്ടിൽ വന്നിട്ടു കുറെ നാളായി എന്നാണല്ലോ പറഞ്ഞത്. ഇക്കാലമെല്ലാം എന്തു ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു, ആരെല്ലാം പുതിയ ഉപദേശം സ്വീകരിച്ചു, എന്നിങ്ങനെയുള്ള വിവരങ്ങളും അറിയണമെന്ന് ആഗ്രഹമുണ്ട്. അതിനെന്താണ് മാറ്റം.

എ:— അദ്ദേഹം ഇവിടെ വന്നപ്പോൾ മുതൽ കൂടെ നടക്കുന്ന രൂബൻ എന്നൊരാളുണ്ട്. അയാൾക്ക് ഈ വിവരങ്ങൾ എല്ലാം അറിയാം.

പെ:— അതു കൊണ്ട്?

എ:— രൂബൻ ഇങ്ങോട്ടു വരാൻ ഇവിടെനിന്നു കല്പിച്ചാൽ ഉടൻതന്നെ വരും. നാളെ തന്നെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരാം.

പെ :— നാളെ വേണ്ടോ. ഞാൻ പറയാം, അപ്പോൾ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വന്നാൽ മതി. ഒന്നു ചെയ്യും. ഏലിശാ യിക്ക് ഇവിടെ എന്റെ മുമ്പിൽ തവണ തരാൻ പറഞ്ഞു വാങ്ങിക്കൊള്ളുക. അപ്പോൾ നിന്നോടു് ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി സംസാരിക്കാൻ സൌകര്യമാകുമല്ലോ. കാര്യങ്ങൾ ഒരു അടുക്കണസരിച്ചു ശരിക്കു ധരിപ്പിക്കുന്നതിനു് ഒരുങ്ങിവരണം രൂബൻ. അവൻ തയ്യാറായിക്കൊള്ളട്ടെ. ഇപ്പോൾ കിട്ടിയ വിവരങ്ങൾ വച്ചു ഞാൻ അല്പം ചിന്തിക്കട്ടെ. അതിനു ശേഷം കൂടുതൽ ആരായാം. വിശേഷസംഭവങ്ങൾ ഉണ്ടായാൽ എന്നെ അറിയിക്കണം. ഇതെല്ലാം നാളെ അങ്ങാടിയിൽ പാട്ടാവരുതെന്നു ഓർത്തുകൊള്ളുക.

ഏ :— അടിയൻ ആരോടും ഒന്നും ഉരിയാടുകയില്ല. രൂബനും തമ്പുരാന്റെ പേരുകൂട്ടി ഒരക്ഷരം പറയുന്ന കൂട്ടത്തിലല്ല.

പെ :— പ്രത്യേകമായി അറിയേണ്ട ഒരു കാര്യം, നിങ്ങളുടെ ആ.....എന്താണു് പേരു്.....തോമ്മായൊ, അതല്ലല്ലോ നീ മുമ്പു് പറഞ്ഞ പേരു്, ശ്ലീഹാ.....അതുതന്നെ, അദ്ദേഹം സ്വന്ത ഭാഷയിൽ സംസാരിച്ചാൽ കേൾക്കുന്നവരെല്ലാം അവരവരുടെ മാതൃഭാഷയിലായിരിക്കും കേൾക്കുന്നതെന്നു പറയുന്നതു ശരിയാണോ ? അതിന്റെ മഹത്വം എന്താണു് എന്ന് ശരിക്കൊന്നറിയണം.

ഏ :— അടിയൻ രൂബനോടു പറഞ്ഞുകൊള്ളാം. തോമ്മാ ശ്ലീഹാ പറയുന്നതെല്ലാം, പല ഭാഷകളിൽ ഓരോരുത്തർ കേൾക്കും എന്നു കേട്ടതു ശരിയാണ്. പുതിയ ഉപദേശം കേൾവിക്കാർ എല്ലാം മനസ്സിലാക്കണം എന്നുള്ള മനഃപൂർവ്വ ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി അതേപ്പറ്റി അദ്ദേഹം സംസാരിക്കുന്ന സമയം, അതു കേൾക്കുന്നവർ ഏതു ജാതിക്കാരോ ദേശക്കാരോ, ഭാഷക്കാരോ, ആയാലും എല്ലാവർക്കും മനസ്സിലാകും. അതു് ദൈവപുത്രൻ കൊടുത്ത ഒരു വരത്തിന്റെ ഫലമാണു്.

അല്ലാതെ അദ്ദേഹം പറയുന്നതെല്ലാം എല്ലാവർക്കും
മനസ്സിലാക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

പെ:—അതേപ്പറ്റിയും കൂടുതൽ പറയാൻ രൂബന സാധി
ക്കുമോ?

എ:—സാധിക്കും. കുറച്ചു മുമ്പ് ശ്രീഹാ പാലയൂർ എന്ന
സ്ഥലത്തു പോയി പുതിയ ഉപദേശം അവിടെ
ഘോഷിച്ചു. അവിടുത്തെ പ്രബലന്മാരായ നമ്പൂരി
മാർ ശക്തിയായി എതിർത്തു എങ്കിലും, അവരിൽ
തന്നെ പലർ, ശ്രീഹായുടെ മതത്തിൽ ചേർന്നു.
ബാക്കിയുള്ളവർ ആ പ്രദേശം ഉപേക്ഷിച്ചു പോക
യുമുണ്ടായി.....

പെ:—ആരെ വിദേശത്തുനിന്നു വന്നു ക്ഷുദ്രപ്രയോഗം
കൊണ്ടു വളരെ നാശങ്ങൾ വരുത്തുകയും, പലർക്കു
ബുദ്ധിഭ്രമമൊ സുബോധമില്ലാത്ത നിലയൊ, വരു
ത്തിക്കുട്ടുകയും ചെയ്തു എന്ന്, അവിടെ നിന്നു കുറെ
നമ്പൂരിമാർ വന്നു പരാതിപ്പെട്ടതു ഇപ്പോൾ ഓർമ്മ
യിൽ വരുന്നു.

എ:—ഇതായിരിക്കണം സംഭവം. അന്നു രൂബനും ശ്രീഹാ
യുടെ കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. അയാൾ എല്ലാം കാണു
കയും കേൾക്കുകയും ചെയ്തതാണ്.

പെ:—കൊള്ളാം. ഇത്രയും വിവരങ്ങൾ അറിയാൻ സാധി
ച്ചതിൽ സന്തോഷമുണ്ട്. കൂടുതൽ അറിയണം.
അതിന്നു രൂബൻ തന്നെയാണ് പറ്റിയ ആൾ എന്നു
തോന്നുന്നു. ഞാൻ പറയാം, അപ്പോൾ അയാളെ
കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരണം.

2

വേഗതയുള്ള വാഹനങ്ങൾ ഭൂലോകത്തെ പിടിച്ചു മുതലിക്കളഞ്ഞു. ശബ്ദത്തിന്റെ വേഗത്തെ വെല്ലുന്ന വേഗതയുള്ള വിമാനങ്ങൾ സർവസാധാരണമായപ്പോൾ അതുകൊണ്ടു ചുരുങ്ങി. എന്നാൽ സമയം ലാഭിക്കുന്നതിനുള്ള ഉപാധികൾ ഉണ്ടായതോടുകൂടെ, മാനവസമുദായത്തിന്റെ ബദ്ധപ്പാടും ധൃതികൂട്ടലും വർദ്ധിക്കുകയാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. യന്ത്രങ്ങളും ഗതിവേഗതയുള്ള വാഹനങ്ങളും ഒന്നുമില്ലാതിരുന്ന കാലത്തു ജീവിച്ചിരുന്ന ചേരപ്പെരുമാൾ വാനവരവന്, അക്കാലത്തെ മറ്റു പലരേയും പോലെ ഒന്നിലും ഒന്നിനും ബദ്ധപ്പാടു തോന്നാറുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഒരാൾ സംസാരിക്കുന്നത്, ഏതു ജാതിക്കാക്കും ഭാഷക്കാക്കും അവരവരുടെ മാതൃഭാഷയിൽ കേൾക്കാൻ സാധിക്കുന്നു എന്ന് സ്വപുത്രി പറഞ്ഞു കേട്ടപ്പോൾ, അതു അവിശ്വസനീയമായി തോന്നി. അതു ശരിയാണെങ്കിൽ.....എന്താണ് മനസ്സിലാക്കേണ്ടത്, വിശ്വസിക്കേണ്ടത് എന്നു രൂപമില്ലാത്ത ഒരു സ്ഥിതി ആവിർഭവിച്ചു. ആ നില അപകടതരമായിരിക്കുമെന്നു തോന്നിയതു കൊണ്ടാണ്, അപ്പോൾ തന്നെ ഏലിശായെ വരുത്താൻ പെരുമാൾ കൽപ്പിച്ചതും അയാളുമായി സംസാരിച്ചതും. രാജകുമാരി പറഞ്ഞതു ധൊളി അല്ലെന്നു ബോധ്യമായപ്പോൾ, ഒരാൾക്കു അമാനുഷികശക്തി ലഭിക്കുന്നതെങ്ങിനെയാണ്; നൽവരം വഴി ശക്തി ലഭിച്ചയാൾ സാധാരണ മനുഷ്യരുടെ നിലയിൽ തന്നെ തുടരുകയായിരിക്കുമോ; അയാളുടെ ശാരീരികവും മാനസികവുമായ പ്രവർത്തനങ്ങളും, വികാരങ്ങളുടെ ഗതിയും എങ്ങിനെ ഏതു വിധത്തിലായിരിക്കാം എന്ന് ചിന്തിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചു.

ബദ്ധപ്പാട് ഒന്നും ഇല്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ടും, ബദ്ധപ്പെടുത്തുന്ന രാജ്യകാര്യങ്ങൾ ഒന്നും ആ കാലത്തു ഉയർന്നുവന്നിട്ടില്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ടും, സൈവരമായി ചിന്തിക്കുന്ന

തിന് പെരുമാളിനു അവസരം ലഭിച്ചു. വാനവരമ്പൻ മതം ഇല്ലായിരുന്നു എന്നൊ, അദ്ദേഹം മതവിശ്വാസി അല്ലായിരുന്നു എന്നൊ ധരിക്കരുത്. ബുദ്ധ-ജൈനമതങ്ങൾ തമ്മിൽ എന്തൊ ഒരു “ധാരണയിൽ എത്തി” പരസ്പരം കലശലായി കുത്താതെ ഒരു തരാ “സമര സന്നദ്ധമായ നിഷ്പക്ഷാവസ്ഥ”യിൽ കഴിയുന്ന കാലമാണ്. പരസ്പരധാരണ ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടാണു് മല്ല, രണ്ടു മതങ്ങളും നിർജ്ജീവാവസ്ഥയോടു വളരെ അടുത്തു എത്തിയിരുന്നതുകൊണ്ടാണ് കുത്താതിരുന്നതു് എന്നും അഭിപ്രായമുണ്ട്. അന്ന് ബ്രാഹ്മണ മതത്തിന്റെ പന്നവേദകൾ കേരളത്തിലേക്കു് ഓടിത്തുടങ്ങിയിട്ടേയുള്ളൂ. ഈ വിധം മതപരമായി ഒരു തരം ഒരു ശൂന്യാന്തരാളാവസ്ഥ സംജാതമായിരുന്നതുകൊണ്ടു്, ഏതെങ്കിലും മതത്തോടു് ആകെങ്കിലും അതിശാധമായ ഭക്തിയോ ബന്ധമോ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. പെരുമാളിന്റെ സ്ഥിതിയും ഇതിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമല്ലായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു് ഒരു പുതിയ മതത്തെപ്പറ്റി, അതു സ്വീകരിക്കണമോ, വേണ്ടയോ എന്നു തന്നെ, ക്ഷോഭമോ വാശിയോ കൂടാതെ ചിന്തിക്കാൻ പെരുമാളിനു കഴിഞ്ഞു. പുതിയ മതം സ്വീകരിക്കുന്നതായാൽ എന്തെങ്കിലും പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ ഉണ്ടാകുമെന്നൊ, അതിൽ ആകെങ്കിലും അസഹിഷ്ണുത തോന്നുമെന്നൊ സംശയമുണ്ടായില്ല. മതവിശ്വാസം അത്ര മാത്രം ഉലഞ്ഞു് അയഞ്ഞു കിടന്നിരുന്നു എന്നു ചുരുക്കം.

ഒന്നിലും മൂതിരിയല്ലാതിരുന്ന പെരുമാൾ പല കാലത്തെ ആലോചനയ്ക്കു ശേഷം മാത്രമാണ് രൂബനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരുന്നതിനു് ഏലിശായോടു് കല്പിച്ചതു്. എല്ലാം പെരുമാൾ മറന്നുപോയി എന്നു് ഏലിശാ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയ ശേഷമാണ് കല്പന ഉണ്ടായതു്. രൂബനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരുന്നതിനു് ഇന്നു കല്പിക്കും, ഇന്നു കല്പിക്കും എന്നോത്തു കാത്തു കാത്തിരുന്നു അയാൾ മുഷിഞ്ഞു് ആശയരഹി. അതേപ്പറ്റി ഓർക്കാതെ കഴിക്കാമായിരുന്നു, രൂബൻ കാണുമ്പോൾ ചോദിക്കാതിരുന്നെങ്കിൽ ! രൂബൻ കാണാതെ ഒഴിഞ്ഞു മാറിയ അവസരങ്ങൾ എത്ര എത്ര !. തമ്പുരാനോടു ചോദിക്കുക

യൊ, അദ്ദേഹത്തെ ഓർപ്പെടുത്തുകയൊ, ചെയ്യാമൊ എന്നു് ആലോചിക്കാതെ ഇല്ലല്ലോ. അങ്ങനെ ആപ്പിൾ കട്ടങ്ങിയ മട്ടിൽ കഴങ്ങി കഷ്ടപ്പെട്ട ഏലീശായെ ആ കല്പന പെട്ടെന്നു ബന്ധവിമുക്തനാക്കി. സ്വജനങ്ങളുടെ ദുഷ്ടിയിൽ താൻ അവഹേളനാപാത്രമാകുന്നു എന്നു ഓർപ്പെടുത്തു് ഈയിടെ എങ്ങും നിവർന്നു നടക്കുന്നില്ല എന്നു് ഏലീശാ തന്നെത്താൻ പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. മറാറോടെകിലും അത്രയും പോലും പറയുന്നതിനു് അയാളുടെ സ്വാമിഭക്തി അനുവദിച്ചില്ല.

കല്പന അനുസരിച്ചു് നിർദ്ദിഷ്ട സമയത്തുതന്നെ ഏലീശാ രൂബനെ പെരിങ്കോയിലകത്തു് ഹാജരാക്കി. രൂബനും ഈ അവസരം നോക്കിപ്പാത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു. ശ്ലീഹാ എവിടേയ്ക്കു് എങ്കിലും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോകുന്ന സമയത്തു് ആയിരിക്കുമൊ പെരങ്കോയിലകത്തു നിന്നുള്ള കല്പന വരുന്നതു് എന്നയാൾക്കു ഭയമുണ്ടായിരുന്നു. ഭാഗ്യവശാൽ രണ്ടും ഒരേ സമയത്തു് ഉണ്ടായില്ല.

രൂബനുമായുള്ള സംഭാഷണം, ഈ ഘട്ടത്തിൽ മറാറും കേൾക്കാതിരിക്കുകയായിരിക്കും ഉത്തരം എന്നുവെച്ചു്, കുറെ അധികം പണിപ്പെട്ടാണ് പെരുമാൾ കളമൊരുക്കിയതു്. ചേരപ്പെരുമാൾ സർവാധിപതിയാണ്. ആരുടെയും തല കൊയ്യുന്നതിനു് കല്പന കൊടുക്കാം. കല്പന ഉടൻസി നടപ്പിൽ വരികയും ചെയ്യും. എന്നാൽ അദ്ദേഹം എന്നല്ല എല്ലാ രാജാക്കന്മാരും പല തരത്തിൽ നിസ്സഹായരാണ്. പലരുടെ സഹായം കൂടാതെ ഒന്നും ചെയ്യാൻ പറ്റുകയില്ല. ആരും കേൾക്കാതെ രൂബനുമായി സംസാരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോൾ എങ്കിലും ഈ വസ്തുത വാനവരമ്പനു് ശരിക്കു് ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടിരിക്കണം.

“എന്താണ് രൂബൻ, ഒരു പുതിയ പ്രവാചകനോ അവതാര പുരുഷനോ വന്നിട്ടുണ്ടെന്നു കേൾക്കുന്നു. അതു് ശരിയാണോ.” എന്നിങ്ങനെയാണ് പെരുമാൾ സംഭാഷണം ആരംഭിച്ചതു്.

പെരുമാൾ തിരുമേനിയുമായുള്ള അഭിമുഖ സംഭാഷണത്തെപ്പറ്റി രൂബൻ വളരെ ദിവസങ്ങൾ ചിന്തിച്ചതാണ്. പെരങ്കോയിലകത്തു ചെല്ലുമ്പോഴും, തമ്പുരാനുമായി സം

സാരിക്കുമ്പോഴും സംഭ്രമം ഉണ്ടാകയില്ല; അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചോദ്യങ്ങൾക്കെല്ലാം വളരെ വ്യക്തമായും വിശദമായും മറുപടി കൊടുക്കും, എന്നു ഉറച്ചാണ് രൂബൻ വന്നത്. സംഭാഷണം തന്നെ അയാൾ പല ദിവസം മനസ്സുകൊണ്ട് ഉരക്കഴിച്ചതാണ്. എന്നിട്ടും തമ്പുരാനെ കണ്ടപ്പോൾ കാൽമുട്ടുകൾ തമ്മിൽ ഇടയാൻ പോകുന്നു എന്നു തോന്നി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചോദ്യത്തിനു കൊടുക്കേണ്ട മറുപടി നല്ല നിശ്ചയമാണ്. അത് നാവിന്റെ തുമ്പിൽ വന്നു നില്ക്കുന്നുമുണ്ട്. പുറത്തേയ്ക്കു വരികയില്ലെങ്കിൽ, വായ് തുറക്കാനും നാവ് അനക്കാനും പറുനിലെങ്കിൽ എന്താണ് ചെയ്യുക! രൂബൻ കൂട്ടതൽ കഴയുന്നു !

രൂബന് പറ്റിയ അബദ്ധം പെരുമാളിനു മനസ്സിലായി. കാണാൻ വരുന്ന പലരും ആ വിധം കഴങ്ങുന്നത് അദ്ദേഹം എന്നും എന്നോണം കാണുന്നതാണല്ലോ.

രൂബന് ധൈര്യം കൊടുക്കുന്നതിന് പറ്റിയ മാർഗ്ഗം പെരുമാൾ കണ്ടു. അതു ക്ഷണത്തിൽ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. കൈകൾ തമ്മിൽ കൂട്ടി ഒരിക്കൽ കൊട്ടി. തവണക്കാരൻ ഏലീശാ അക്ഷണം അവിടെ എത്തി. രൂബൻ കൂടെ എന്തെങ്കിലും രണ്ടുവാക്കു പറയുന്നതിനു പറ്റിയ വിധം, രൂബൻകൂടെ ഭാഗഭാക്കുകേണ്ട വിധത്തിൽ ഏലീശായോടു സംസാരിച്ചാൽ “കമ്പം” മാറുമെന്ന് പെരുമാളിനു നിശ്ചയമുണ്ട്. ആ പ്രയോഗത്തിനു അച്ചട്ടായ ഫലം ഉണ്ടായി. പത്തുപതിനഞ്ചു വിനാഴികയ്ക്കകം ഏലീശായെ എന്തൊക്കെയുണ്ടാക്കി പെരുമാൾ മടക്കി അയയ്ക്കുകയും ചെയ്തു.

പെരുമാൾ :— നാം എന്താണ് പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നത്? നിങ്ങളുടെ ഇടയിൽ ഒരു പുതിയ ഉപദേശപ്പാവു വന്നിട്ടുണ്ട്. ഇല്ലേ.

ഒറ്റവാക്കിൽ മറുപടി പറഞ്ഞു പരിഭ്രമം നീക്കിക്കൊള്ളട്ടെ എന്നു കരുതിത്തന്നെയാണ് പെരുമാൾ ഈ വിധം ചോദിച്ചത്.

“ഉവ്വ്” എന്നു മറുപടി കൊടുക്കാൻ രൂബന് വൈഷമ്യം ഒന്നുമുണ്ടായില്ല. മറുപടി പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ

അയാൾക്കു കൂട്ടതൽ ധൈര്യമായി. അത് പെരുമാൾ അയാളുടെ മുഖത്തു കണ്ടു. അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു—അദ്ദേഹം എവിടെനിന്നാണ് വന്നത്.

രൂബൻ :— പലസ്തീൻ നാട്ടിൽ നിന്ന്.

പെ :— വന്നിട്ട് കുറെ കാലമായി. അല്ലേ.

രൂ :— ഉച്ചി

പെ :— ഞാൻ കുറെ മുമ്പ് എന്തൊ കേൾക്കുകയുണ്ടായി. പക്ഷെ ശ്രദ്ധയിൽപെട്ടില്ല. അടുത്ത ദിവസമാണ് ശ്രദ്ധ ആ വശത്തേയ്ക്ക് ആകർഷിക്കപ്പെട്ടത്. അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടു സംസാരിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നാഗ്രഹമുണ്ട്. ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ ഇങ്ങോട്ടു വരുമോ?

രൂ :— അടിയൻ ചോദിക്കാം.

രൂബൻ ആ വിധം മാത്രമേ മറുപടി പറയാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ എന്നത് ശരിയാണ്. എന്നാൽ ആ ഉത്തരത്തിന്റെ പിമ്പിൽ മാറ്റ് എന്തൊ കണ്ടതായി തോന്നിയിട്ട് പെരുമാൾ പറഞ്ഞു. “ഞാൻ രാജ്യം ഭരിക്കുന്ന പെരുമാളാണ്, അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ഇവിടെ വരുന്നതിനു ഞാൻ കല്പിക്കുകയാണ് എന്ന് ധരിക്കാത്തവിധം പറയണം. പെരുമാൾ എങ്ങോട്ടുപോയാലും കൂട്ടത്തിൽ ഒട്ടധികം ആളുകൾ ഉണ്ടാവും. അങ്ങിനെ ആണല്ലോ കാലാകാലങ്ങളായിട്ടുള്ള നടപടി. അപ്പോൾ അങ്ങോട്ടു ചെന്നാൽ അദ്ദേഹത്തോടു സ്വൈരമായി സംസാരിക്കുന്നതിനു സാധിക്കാതെ വരും, എന്റെ ഇംഗിതം ധരിപ്പിക്കാൻ പാറുകയില്ല. സംശയം തീക്കാൻ അവസരം ഉണ്ടാകയില്ല. പിന്നെ ഉണ്ടാകാവുന്ന ഏകഫലം, പുതിയ മതത്തിലേയ്ക്കു പെരുമാളിനു ചായ്വ് ഉണ്ടെന്നു ജനത്തു പറഞ്ഞു പരത്താൻ അവസരം ഉണ്ടാകുന്നതാണ്. അതു മുഴുവൻ കേൾക്കാതെ തന്നെ യാഥാസ്ഥിതികർ കുശുകുശുക്കൽ തുടങ്ങും. ആകപ്പാടെ കാര്യമൊന്നുമില്ലാതെ അന്തരീക്ഷം കലുഷിതമായിത്തീരും. ഇക്കാരണങ്ങൾ കൊണ്ടാണ് കാണുന്നതിന് ഞാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കലേയ്ക്കു പോകാൻ ആലോചിക്കാതെ, അദ്ദേഹം കൊട്ടാരത്തിലേയ്ക്കു വരുമായിരിക്കുമൊ എന്നു ചോദിച്ചത്.

ചെതമാളിന്റെ വാദം ശ്രദ്ധൻ ശരിക്കു മനസ്സിലാക്കി. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതെല്ലാം അക്ഷരംപ്രതി ശരിയാണെന്നു അയാൾക്ക് ബോദ്ധ്യമായി. ആ വാദത്തിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിച്ച് ആസ്വദിച്ചതിനിടയിൽ അയാളുടെ പരിഭ്രമം അപ്രത്യക്ഷമായി എന്നുള്ള കഥ ആ ജൂതൻ അറിഞ്ഞതേ ഇല്ല.

ശ്രദ്ധൻ പറഞ്ഞു:— തമ്പുരാൻ കല്പിച്ചതെല്ലാം വളരെ ശരിയാണെന്നു തോന്നുന്നു. അടിയൻ അദ്ദേഹത്തെ അതെല്ലാം ധരിപ്പിക്കാം. എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുന്നത് മറ്റൊരാൾക്കു കാണണമെന്നോ, അതുകൊണ്ട് മറ്റുള്ളവരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ സമർത്ഥനാകണമെന്നോ, ആഗ്രഹിക്കുന്നതു തെറ്റാണെന്നു ഞങ്ങളുടെ രക്ഷകൻ പഠിപ്പിച്ചിരുന്നു എന്ന് ശുദ്ധീകാ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അപ്പോൾ സ്ഥാനവലിപ്പം കാണിക്കുന്നതിനായി അദ്ദേഹം എന്തെങ്കിലും പ്രവർത്തിക്കുകയോ തിരുമേനി പ്രവർത്തിക്കണമെന്ന് ആഗ്രഹിക്കുകയോ ചെയ്തയില്ല. അതുകൊണ്ട് ഇങ്ങോട്ടു വരാൻ സമ്മതിക്കുമെന്നാണ് വിചാരിക്കേണ്ടത്. അതൊരു പ്രദർശനമാകരുതെന്നു നിബ്ധനമുണ്ടായിരിക്കും. തിരുമേനിയുടെ അഭിപ്രായവും ആഗ്രഹവും അങ്ങിനെ തന്നെ ആണല്ലോ. സത്യം ഏതെന്ന് അന്വേഷിക്കുന്നവരെ സഹായിക്കുക, അവർക്കു വഴി കാണിച്ചു കൊടുക്കുക അതാണ് തന്റെ കർത്തവ്യകർമ്മം എന്ന് അദ്ദേഹം എപ്പോഴും പറയാറുണ്ട്.

പെ:—അതാണ് എന്റെ ആവശ്യം. ഏതാണ് സത്യം, ഏതാണ് ശരിയായിട്ടുള്ളത്, ഏതു മാർഗ്ഗമാണ് സ്വീകരിക്കേണ്ടത് എന്നാണ് എനിക്കറിവേണ്ടത്.

ശ്ര:—സത്യത്തിലേയ്ക്കും, നിത്യജീവനിലേയ്ക്കും ഒരു ഒറ്റ മാർഗ്ഗമേയുള്ളൂ എന്നാണ് ശുദ്ധീകാ പറയുന്നത്.

പെ:—ആ മാർഗ്ഗം ഏതാണെന്നാണ് എനിക്ക് അറിവേണ്ടത്. ശരിയായ മാർഗ്ഗം കാണിച്ചതന്നാൽ അതു സ്വീകരിക്കാൻ ഞാൻ ഒരുക്കമാണെന്നും, ഭവിഷ്യത് ഫലം ഐഹികമായി ഉത്തമമായാലും തികതകമായാലും അനുഭവിക്കാൻ ഞാൻ തയ്യാറാണെന്നും

നിങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തെ ധരിപ്പിച്ചാൽ, അഭിമുഖമായി കണ്ടു സംസാരിക്കുന്നതിന് അവസരം തരാതിരിക്കയില്ല എന്നെന്നിരിക്കു വിശ്വാസമുണ്ട്.

രൂ:— വിശ്വസിച്ചാൽ സാധിക്കാത്ത കാര്യമൊന്നുമില്ലെന്നു രക്ഷകൻ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് ശ്രീഹാഞ്ഞെളോട് പലപ്പോഴും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഞാൻ വിവരമെല്ലാം അദ്ദേഹത്തെ ധരിപ്പിക്കാം. വരാതിരിക്കയില്ലെന്നാണ് തോന്നുന്നത്. പ്രേരിപ്പിക്കാൻ എനിക്ക് കഴിവൊന്നുമില്ല.

ബ:— ഇങ്ങനെയുള്ള ആളുകളെ പ്രേരിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചതുകൊണ്ട് പ്രയോജനമൊന്നും ഉണ്ടാകാനില്ലെന്നു ഏനിക്കറിയാം. ഞാൻ പാഞ്ഞതെല്ലാം അദ്ദേഹത്തെ അറിയിച്ചാൽ മതി. വരാമെന്നു സമ്മതിക്കും. പിന്നൊന്നുകൂടിയുണ്ട്. പുതിയ ദേവന്റെ— രക്ഷകൻ എന്നാണോ നിങ്ങൾ പറഞ്ഞത്? — രക്ഷകന്റെ ഏറ്റവും പ്രധാന ഉപദേശങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണെന്നു നിങ്ങൾക്കു പറയാമോ.

രൂ:— തന്മൂലമെന്നു പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കാനുള്ള കഴിവു അടിയനില്ല. നിന്റെ ശത്രുവിനെ സ്നേഹിക്കണം. നിന്നെ ദ്രോഹിക്കുന്നവരോടു ക്ഷമിക്കണം. മറ്റുള്ളവരെ കുറ്റപ്പെടുത്തരുത്. വാങ്ങുന്നതിനേക്കാൾ അനുഗ്രഹപ്രദം കൊടുക്കുകയാണ്. തന്നെത്താൻ താഴ്ത്തുന്നവൻ ഉയർച്ച ലഭിക്കും. നിന്റെ വലത്തെ ചെങ്കിട്ടിൽ ഒരുവൻ അടിച്ചാൽ തിരിച്ച് അടിക്കാതെ ഇടത്തെ ചെങ്കിട്ടു കൂടെ കാണിച്ചുകൊടുക്കണം. ഇവ രക്ഷകന്റെ ഉപദേശങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. “സ്നേഹം” സർവ്വവുമാണ് എന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ തത്വം. ജീവിതശുദ്ധി, ദാനധർമ്മങ്ങൾ, സമാധാനം പാലിക്കുന്നതിനുള്ള ആഗ്രഹം, തൻകാര്യമില്ലായ്മ ഇവ എല്ലാം ഉത്തമ ജീവിതത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളായി അദ്ദേഹം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചിരുന്നു. ഇതിൽ കൂടുത

ലൊന്നും എനിക്കറിഞ്ഞുകൂടാ. ശ്രീഹായെ കാണുവോൾ തമ്പുരാൻ ചോദിക്കാമല്ലോ.

പെ:—നമ്മുടെ ജൈനസന്യാസികളും ഉപദേശങ്ങൾക്കു് ഏതാണ്ടു് ഈ തത്വമാണു് അടിസ്ഥാനമാക്കുന്നതെന്നു തോന്നുന്നു. നിങ്ങളുടെ സിദ്ധൻ ഇങ്ങോട്ടു വരാൻ വിസമ്മതിക്കുമോ?

രൂ:— വരുമെന്നാണു് അടിയൻറെ വിശ്വാസം.

പെ:—വിശ്വസിച്ചാൽ കാര്യം സാധിക്കുമെന്നല്ലേ മുൻപറഞ്ഞതു്. എനിക്ക് അങ്ങനെ വിശ്വാസം, ഉറപ്പായ വിശ്വാസം ഇല്ലെങ്കിലും, വരുമെന്നു പ്രതീക്ഷയുണ്ടു്. രൂബൻ അദ്ദേഹത്തെ അവസരം പോലെ വിവരങ്ങൾ ധരിപ്പിച്ചു്, ഫലം എന്തെ അറിയിക്കണം.

രൂ:— ഇവിടെ വന്നു പറയുകയോ ഏലീശായോടു പറഞ്ഞു യജ്ഞുകയോ.....

പെ:—നീ തന്നെ വന്നു പറയുകയായിരിക്കാം നന്നു്.

തന്നോടു യാത്ര പറയുകയായിരിക്കാമെന്നു വെച്ചു “അങ്ങിനെ ചെയ്തുകൊള്ളാം” എന്നു മറുപടി കൊടുത്ത ശേഷം രൂബൻ അറയിൽ നിന്നു പുറത്തേക്കു് ഇറങ്ങാൻ ഭാവിച്ചു.

അതു കണ്ടിട്ടു പെരുമാൾ—പോകാൻ ബദ്ധപ്പാടില്ലെങ്കിൽ ഒരു കാര്യം അറിഞ്ഞാൽ കൊള്ളാമെന്നുണ്ടു്.

രൂ:— അടിയൻ അറിയാവുന്നതെന്തായാലും ചോദിച്ചാൽ അറിയിച്ചുകൊള്ളാം.

പെ:—നീയും ശ്രീഹായും ഒരുമിച്ചു പാലയുക്കു പോയി കുറെ വാരങ്ങൾ താമസിച്ചു എന്നും, അവിടുത്തെ നമ്പൂതിരിമാരും ശ്രീഹായുമായി വാദപ്രതിവാദം നടത്തി അവരെ തോല്പിച്ച സമയം നീയും സന്നിഹിതനായിരുന്നു എന്നും, ശ്രീഹാ അവിടെ നടത്തിയ അത്ഭുതപ്രവർത്തനങ്ങൾ എല്ലാം നീയും കണ്ടു എന്നും

ഏലിശാ പറയുകയുണ്ടായി. വിരോധമില്ലെങ്കിൽ വിവരങ്ങൾ കേട്ടാൽ വേണ്ടില്ലെന്നുണ്ട്.

രൂ:— പറഞ്ഞു ഫലിപ്പിക്കുന്നതിനു് അടിയന്തര കഴിവു വളരെ കുറവാണ്.

പെ:—അതു സാരമില്ല. പായു, കേൾക്കട്ടെ. പെരുമാളോടു പറയുന്ന എന്നു നിരൂപിക്കാതെ, ഒരു സ്നേഹിതനോടോ പരിചയക്കാരനോടോ പറയുകയാണെന്നു് വിചാരിച്ചുകൊണ്ടാൽ മതി. അവിടെ ഇരുന്നു കൊണ്ടു് പറഞ്ഞുകൊള്ളൂ.

രൂ:— അവിടുത്തെ മുമ്പിൽ ഇരിക്കാൻ തക്ക യോഗ്യനല്ല ഈയുള്ളവൻ. ഇവിടെ നിന്നുകൊണ്ടു തന്നെ പറഞ്ഞുകൊള്ളാം.

പെ:—ഇഷ്ടംപോലെ ആവാം.

രൂ:— ശ്ലീഹായും അടിയന്തരതയുടെ പാലയുർ പോകരുല്ല ഉണ്ടായതു്. അദ്ദേഹം ഇവിടെ വരാനുണ്ടായ ഒരു പ്രധാന പ്രേരണ, ഞങ്ങളുടെ ജാതിക്കാർ, ജൂതന്മാർ, ഇവിടെ കടിയേറി പാതുവരുന്നു എന്നുള്ളതാണ്. രക്ഷകന്റെ ശിഷ്യന്മാർ ദോഷപ്രചരണത്തിനായി ആദ്യം പോയതു്, ഞങ്ങളുടെ ജാതിക്കാർ താമസിക്കുന്ന സ്ഥലങ്ങളിലേയ്ക്കായിരുന്നു. തോമ്മാശ്ലീഹാ അങ്ങനെ പല പല രാജ്യങ്ങളിൽ സഞ്ചരിച്ചു മാറ്റം അറിയിച്ച ശേഷമാണ് നമ്മുടെ നാട്ടിൽ വന്നതു്.....

പെ:—നിങ്ങളുടെ ജാതിക്കാർ ഇവിടെ താമസമുണ്ടെന്നു പലസ്തീൻ രാജ്യത്തു് അറിയാമെന്നാണൊ പറയുന്നതു്.

രൂ:— അടിയന്തര ചരിത്രവും മറ്റും അങ്ങിനെ അറിഞ്ഞുകൂടാം. എങ്കിലും അതൊക്കെ അവിടെ—പലസ്തീനിൽ— അറിയാമായിരിക്കണം എന്നാണ് വിശ്വാസം. അറുനൂറോളം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പു് ബാബിലോണിലേയ്ക്കു ഞങ്ങളുടെ ജാതിയെ അടിമ

കളായി കൊണ്ടുപോയി. അവർ ഭയങ്കരമായ കഷ്ടപ്പാടുകൾ അനുഭവിച്ചു. അന്നു ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലേയ്ക്ക് ഞങ്ങളുടെ ആളുകൾ പ്രാണരക്ഷാർത്ഥം ഓടിപ്പോയി. ആ കൂട്ടത്തിൽ ഇവിടെ വന്നവരാണ് ഞങ്ങളുടെ പൂർവ്വികർ. ആ വിവരം ഞങ്ങളുടെ വിശുദ്ധ നഗരത്തിലുള്ള രേഖകളിൽ ഉണ്ടായിരിക്കണം.....

പെ— അതു നിൽക്കട്ടെ പറഞ്ഞുവന്നത് തുടരണം.

രൂ:— തോമ്മാസ്റ്റീഹാ ഇവിടെ വന്ന് ഞങ്ങളുടെ കൂടെ താമസിച്ചു. ഇവിടുത്തെ ജൂതന്മാർ മിക്കവാറും എല്ലാവരും തന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശം സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. അതിനുശേഷം പാലയൂരിലെ ജൂതന്മാരുടെ അടുക്കലേയ്ക്ക് അദ്ദേഹം പോയി. കുറെ വാരങ്ങൾക്കുശേഷം, അവിടുത്തെ വിവരങ്ങൾ ഒന്നും ശരിക്കും അറിയാഞ്ഞതുകൊണ്ട് അടിയൻ അങ്ങോട്ടു പോയി. അവിടെ സ്റ്റീഹായുടെ കൂടെ താമസിച്ചു. വിപ്ലവം പൊട്ടിപ്പുറപ്പെട്ടതിനു ശേഷമാണ് മടങ്ങിപ്പോന്നത്.

പെ:— അത് എങ്ങിനെയാണെന്നു കേൾക്കാൻ മോഹം തോന്നുന്നു.

രൂ:— തോമ്മാസ്റ്റീഹാ പാലയൂർ ചെന്നതുതന്നെ നമ്പൂതിരിമാർ രസിച്ചിട്ടില്ല. ഇവിടുത്തെതുപോലൊന്നുമല്ല, അവിടെ അവരുടെ നില. അത് അവരുടെ ഒരു പ്രബല കേന്ദ്രമാണല്ലോ. മറ്റുള്ള വഗ്ഗക്കാർ എല്ലാം അവരുടെ കീഴിൽ കഴിഞ്ഞുകൊള്ളണമെന്നാണ് ഭാവം.

പെ:— ജൂതന്മാർ അതു സമ്മതിച്ചു കൊടുത്തോ?

രൂ:— ജൂതന്മാരും നമ്പൂതിരിമാരും തമ്മിൽ വേഴ്ത്താവട്ടെ ശത്രുതയാവട്ടെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇരുകൂട്ടരുടെയും മണ്ഡലങ്ങൾ വ്യത്യസ്തമായതുകൊണ്ടും, തമ്മിൽ ഇടപോക്കാനും തന്നെ ഇല്ല എന്നു പറയാമായിരുന്നതുകൊണ്ടും ആണ് വേഴ്ത്തയും ശത്രുതയും കൂടാതെ

കഴിഞ്ഞുകൂടിയത്. തോക്കാശ്ശിഹായുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ, ജാതമണ്ഡലത്തിൽ നിന്നു പുറത്തേക്കു വ്യാപിച്ചപ്പോൾ, നമ്പൂതിരിമാർ അസഹിഷ്ണുത പ്രദർശിപ്പിച്ചുതുടങ്ങി. തത്പരത്തിൽ നിന്നു വ്യതിചലിക്കുക എന്നൊരു കാര്യം ശ്ലീഹായ്ക്ക് ഇല്ല. അപ്പോൾ നമ്പൂതിരിമാരെ പ്രീണിപ്പിക്കുന്നതിന് എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുമെന്നു വിചാരിക്കാനില്ലല്ലോ. കണ്ണൂരിട്ടി ഭയപ്പെടുത്തി അദ്ദേഹത്തെ പിൻതിരിക്കാനും അവർ ശ്രമിക്കാതിരുന്നില്ല. “നിങ്ങളുടെ ക്ഷേത്രം ഉൾപ്പെടെ ഈ പ്രദേശം എനിക്ക് ഉഴിഞ്ഞു വച്ചു കഴിഞ്ഞു എന്ന് എനിക്കറിയാം. അതു നിങ്ങൾ അറിഞ്ഞിട്ടായിരിക്കും.” എന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ മറുപടി. മത തത്വങ്ങളെപ്പറ്റി പല ദിവസങ്ങളിൽ വാദങ്ങളും തർക്കങ്ങളും ഒക്കെ നടന്നു. ശ്ലീഹായെ തോൽപ്പിച്ചു പിൻതിരിക്കുന്നതിന് അതുകൊണ്ടും അവർ കഴിഞ്ഞില്ല. “നിങ്ങളെ എനിക്ക് തന്നിരിക്കുന്നതായി എന്റെ ദൈവം എന്നെ അറിയിച്ചു” എന്നുവരെയായി ശ്ലീഹാ.

ഭീഷണികൊണ്ടോ പ്രീണിപ്പിക്കൽകൊണ്ടോ ഒന്നും പറ്റുകയില്ലെന്നു ബോദ്ധ്യമായപ്പോൾ നമ്പൂതിരിമാർ വേദത്തിൽനിന്ന് പിൻമാറി. അതും ശ്ലീഹായ്ക്ക് സ്വീകാര്യമായില്ല. “നമ്പൂതിരിമാർ തന്റെ മാതൃഭാഷയിൽ ചേരാതെ രക്ഷലഭിക്കയില്ല. ദ്വിജൻ അല്ലെങ്കിൽ രണ്ടു പ്രാവശ്യം ജനിക്കുന്നവർ ആണെന്നു പറഞ്ഞതു കൊണ്ടാണെന്നും പരലോകത്തിൽ ഫലം കിട്ടാൻ പോകുന്നില്ല. അതിന് കല്പം മരവും കൊണ്ടുള്ള മനുഷ്യനിമിത്തമായ ദൈവത്തെ പൂജിച്ചുകൊണ്ട് പ്രയോജനം ഉണ്ടാകയില്ല. ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്ന, എന്നെ ഇവിടേക്കു നിയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ജീവനുള്ള ദൈവത്തെ വന്ദിച്ചാൽ ഫലം കിട്ടുന്നതാണ്. അതിന് ജ്ഞാനസ്നാനംവഴി വീണ്ടും ജനിച്ചു ദ്വിജനാകണം. അതിന് ഒരുങ്ങി മുമ്പോട്ടുവരണം എന്ന് അദ്ദേഹം നമ്പൂതിരിമാരെ ക്ഷണിച്ചു. അവരുടെ

ദൈവം കല്ലും മരവും കൊണ്ട് മനുഷ്യൻ നിർമ്മിച്ചു ചേതനാരഹിതമായ സാധനങ്ങളാണെന്നുണ്ടായ ആരോപണം അവരെ ചൊടിപ്പിച്ചു.”

പെ:—ചൊടിച്ച് എന്തു ചെയ്തു.

രൂ:— അവരുടെ ദേവന്മാരുടെ ശക്തി കാണിച്ചു കൊടുക്കുന്നതിനായി വാതുകെട്ടാൻ ശ്ലീഹായെ വെല്ലുവിളിച്ചു. ശ്ലീഹാ വെല്ലുവിളി സ്വീകരിച്ചു. ആ രാത്രി അവരുടെ പ്രധാന ക്ഷേത്രത്തിലെ ഒരു പ്രധാന വിഗ്രഹം താഴെ വീണ് ഉടയു മെന്നു് അദ്ദേഹം മുന്നറിയിപ്പു കൊടുത്തു. ഇന്നു വിഗ്രഹമായിരിക്കുമെന്നും, വീണ് ഉടയാതെ കഴിക്കാമൊ എന്നു ശ്രമിച്ചു നോക്കിക്കൊള്ളുന്നതിനു വിരോധമില്ലെന്നും ധരിപ്പിച്ചു. നമ്പൂതിരിമാർ ഇളകി. ക്ഷേത്രത്തിൽ പ്രത്യേക കാവൽ ഏർപ്പെടുത്തി. കാവലിനു് അമ്പലവാസികളെയോ, സ്വന്തം സിൽബന്ധികളെയോ നിയോഗിക്കാൻ വിശ്വാസമില്ലായിരുന്നു. അവരിൽ പ്രധാന കുടുംബങ്ങളിലെ ചെറുപ്പക്കാർ തന്നെ കാവൽ ചെയ്തു. എപ്പോൾ ആണ് വീണതു് എന്തുകൊണ്ടാണു് വീണതു് എന്നു് ആക്ഷം നിശ്ചയമില്ല, ഒരു പ്രധാന വിഗ്രഹം ഉടഞ്ഞു കിടക്കുന്നതാണു് ഉറക്കമില്ലാത്ത കാവൽ ചെയ്തിരുന്ന ചെറുപ്പക്കാർ നേരം വെളുത്തപ്പോൾ കണ്ടതു്. ഉടഞ്ഞു വീണതാണോ, വീണുടഞ്ഞതാണോ എന്നും അതു എപ്പോൾ സംഭവിച്ചു എന്നും ആക്ഷം അറിഞ്ഞുകൂടാ. ആരും ഉറങ്ങിയില്ലെന്നാണു് പറയുന്നതു്. ആരും ഒന്നും അറിഞ്ഞുമില്ല.

പെ:—അതോടുകൂടെ നമ്പൂതിരിമാർ തോൽവി സമ്മതിച്ചു പിന്മാറിയോ?

രൂ:—തോൽവി സമ്മതിക്കാനുള്ള മനസ്സെന്തു് അവർക്കുണ്ടായില്ല. പിൻമാറി എങ്കിലും, അതും സമ്മതിക്കാനുള്ള സന്തതം ഇല്ലായിരുന്നു.

പെ :—അപ്പോൾ അടുത്ത പടി എന്തായിരുന്നു.

ത്ര :—നമ്പൂതിരിമാർ ഒന്നുമൊന്നും അറിഞ്ഞില്ല എന്ന രീതിയാണ് സ്വീകരിച്ചത്. അത് ശ്ലീഹാ വക വെച്ചു കൊടുത്തില്ല. അദ്ദേഹം ആക്രമണത്തിലല്ല, നിരോധനത്തിൽ മാത്രമാണ് ശ്രദ്ധ പതിച്ചിരുന്നത്. ആ നയം ഉപേക്ഷിക്കാൻ കാലം ആയി എന്ന് തോന്നിയിട്ടായിരിക്കണം അദ്ദേഹം അടുത്ത ദിവസം രാവിലെ നമ്പൂതിരിമാരുടെ പ്രധാനക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഗോപുരത്തിന് മുമ്പിൽ സ്ഥാനം പിടിച്ചത്. അവിടെ നിന്നു കൂറെ ആളുകളോടു പുതിയ മാർഗ്ഗത്തെപ്പറ്റി സംസാരിച്ചു. ആ സംസാരം ശ്രവിച്ചവർക്കെല്ലാം, ശ്ലീഹാ അവരുടെ മാതൃഭാഷയാണ് ഉപയോഗിക്കുന്നതെന്നു തോന്നി. രക്ഷകൻ നൽകിയ ബഹുഭാഷാ നൽവരം അവിടെ പ്രദർശിപ്പിച്ചു. അപ്പോഴേയ്ക്കും, ഒട്ടധികം നമ്പൂതിരിമാർ കളക്കുവിൽ ഉണ്ടെന്നും, അവിടെ കളിയും “തേവാരവും” മുറയ്ക്കു നടക്കുന്നുണ്ടെന്നും അറിഞ്ഞ് ശ്ലീഹാ അവിടേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടു. കൗപീനമാത്രധാരികളായ നമ്പൂതിരിമാർ കളത്തിന്റെ പടികളിൽ ഇരുന്നു എന്തൊക്കെയൊ ജപിക്കുകയും, കൈയിൽ വെള്ളം കോരി മുകളിലേയ്ക്കു എറിയുകയും ചെയ്തതാണ്.

“നിങ്ങൾ എന്തു ചെയ്തയാണെന്നു പറഞ്ഞു തരാമൊ” എന്ന് അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു. തേവാരത്തിനിടയിൽ സംസാരിക്കാൻ മടിച്ചു. എങ്കിലും ശ്ലീഹായുടെ ചോദ്യം അവഗണിക്കാൻ പലർക്കും സാധിച്ചില്ല. “ദേവാരാധന നടത്തുകയും മന്ത്രം ജപിക്കുകയും ചെയ്തയാണെന്നു” അവർ മറുപടി പറഞ്ഞു.

“ദേവനെ ആരാധിക്കുന്നതിനാണൊ വെള്ളം മേൽ പോട്ട് എറിയുന്നത്” എന്ന് അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു. ‘അതേ’ എന്ന് മറുപടി ഉണ്ടായി.

“എങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ ദേവനോ, ദേവന്മാരോ, അതു സ്വീകരിക്കുന്നില്ലല്ലോ” എന്നായി ശ്ലീഹാ.

“സ്വീകരിക്കുന്നില്ലെന്ന നിങ്ങൾ എങ്ങിനെ മനസ്സിലാക്കി?” എന്നു നമ്പൂതിരിമാർ ചോദിച്ചു.

“സ്വീകരിക്കുന്നെങ്കിൽ, എറിഞ്ഞു കൊടുക്കുന്ന വെള്ളം എങ്ങനെയാണ് കീഴോട്ടു വരുന്നത്?” എന്നു ശ്ലീഹാ ചോദിച്ചു.

“വെള്ളമൊ മറ്റൊന്നെങ്കിലും സാധനമൊ മേൽ പോട്ടെറിഞ്ഞാൽ കീഴോട്ടു പോകുകയാണല്ലോ ചെയ്യുന്നത്, അതാണ് പ്രകൃതിനിമിത്തം” എന്നായി നമ്പൂതിരിമാർ.

“പ്രകൃതിയുടെ ശക്തിക്കു വിധേയനാണ് നിങ്ങളുടെ ദൈവം എന്നേ ഇതിനർത്ഥമുള്ളൂ” എന്നു ശ്ലീഹാ.

നമ്പൂതിരിമാരെ ചൊടിപ്പിക്കണമെന്നു കരുതി തന്നെയാണ് ശ്ലീഹാ ശാന്തമായും ഹൃദയമായും എന്നാൽ അവർക്കു കറിക്കു കൊള്ളത്തക്കവിധത്തിലും സംസാരിച്ചത്.

ഒരു നമ്പൂതിരി ചോദിച്ചു “നിങ്ങൾ ദേവാരാധന ചെയ്തു വെള്ളം മുകളിലേക്കു എറിഞ്ഞാൽ അത് കീഴ്പോട്ടു പോരാതെ നിങ്ങളുടെ ദേവൻ സ്വീകരിക്കുമോ.”

“തീർച്ചയായും” എന്നായിരുന്നു മറുപടി.

“എന്നാൽ ഒന്നു കാണട്ടെ, നിങ്ങളുടെദേവന്റെ ശക്തി” എന്നു നമ്പൂതിരിമാരിൽ ഭൂരിപക്ഷവും ആവശ്യപ്പെട്ടു.

“എനിക്കു പരീക്ഷിച്ചു നോക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. പരീക്ഷിക്കാതെ തന്നെ അറിയാം. നിങ്ങൾക്കാണ് സംശയം. അത് ഇപ്പോൾ തീർത്തുതരാം. ഞാൻ മേൽപോട്ടെറിയുന്ന വെള്ളം അവിടെ നില്ക്കുകയും കുറെ കഴിഞ്ഞു ഞാൻ അപേക്ഷിക്കുമ്പോൾ പൂമഴയായി, പൂക്കളായി കീഴ്പോട്ടു വരികയും ചെയ്താൽ, എന്റെ ദേവൻ ജീവനുള്ള ദൈവമാണെന്നു സമ്മതിക്കുകയും, നിങ്ങളുടെ നിർജ്ജീവസാധനങ്ങൾ ഉപേക്ഷിച്ചു, എന്റെ ജീവനുള്ള ദൈവത്തെ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യാമോ?” എന്നു ശ്ലീഹാ ചോദിച്ചു.

നമ്പൂതിരിമാർ സമ്മതിച്ചു. അതു പോരാ. അവർ സത്യം ചെയ്യണമെന്ന് അദ്ദേഹം ആവശ്യപ്പെട്ടു. ഒരിക്കലും നടക്കാൻ ഇടയില്ലാത്ത ഒരു കാര്യം നടന്നാൽ എന്തു വേണമെങ്കിലും ചെയ്യാമെന്ന് സത്യം ചെയ്തതു കൊണ്ട് ഒന്നും വരാനില്ലെന്നുവെച്ച് നമ്പൂതിരിമാർ സത്യം ചെയ്തതും ചെയ്തു.

ശ്രീഹാ നെററിയിലും നെഞ്ചിലും രണ്ടു തോളുകളിലും വലതു കൈ വെച്ച് ലോകരക്ഷക്കരെ ഓർത്തു കൊണ്ട്, കൈയിൽ വെള്ളം കോരി മേല്പോട്ട് എറിഞ്ഞു. ഒരു തുള്ളി വെള്ളമെങ്കിലും കീഴ്പോട്ടു പോന്നില്ല. മുകളിൽ നിന്നു. അതുവരെ നേരമ്പോക്കു പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്ന നമ്പൂതിരിമാർ മിണ്ടടങ്ങി. എല്ലാവരും അത്ഭുതസ്തബ്ധരായി. എന്നാൽ ചിലർ സന്തോഷിച്ചു. ചിലരുടെ മുഖഭാവം പകർന്നു, അവർ അവിടെ നിന്ന് എണ്ണിറുത്ത് ഓടി. ഈ സമയം ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്ന്, എന്തൊക്കെയോ നിലത്തു വീണു പൊട്ടുന്നതുപോലുള്ള ശബ്ദം, ഭയങ്കര ശബ്ദം പുറപ്പെട്ടു. വലിയ ബഹളമായി. ശ്രീഹാ ഒട്ടും കൂടുങ്ങാതെ പിന്നെയും പ്രാർത്ഥിച്ചു. മുകളിൽ നിന്ന വെള്ളം പുഷ്പങ്ങളായി മാറി. അവ പുഷ്പവൃഷ്ടി ആയി കീഴ്പോട്ടു വന്നു. പ്രതിജ്ഞ അനുസരിച്ച് ശ്രീഹായുടെ ദേവനെ സ്വീകരിക്കാൻ ഇഷ്ടമില്ലാതിരുന്ന നമ്പൂതിരിമാർ അന്നു തന്നെ സ്ഥലം വിട്ടു. പ്രതിജ്ഞ അനുസരിച്ചു നിന്നവരെ വേണ്ട തരത്തിൽ പഠിപ്പിച്ചു. ഒരുക്കി കർമ്മാനുഷ്ഠാനങ്ങൾക്കു ശേഷം ശ്രീഹാ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതൃത്തിലേക്കു ചേർത്തു.

രൂബൻ പറഞ്ഞതെല്ലാം വളരെ ശ്രദ്ധയോടുകൂടി കേട്ടു കൊണ്ടിരുന്ന പെരുമാൾ വാനവരമ്പൻ ചോദിച്ചു. “ഈ പറഞ്ഞതെല്ലാം നീ നേരിട്ടു കണ്ടതു തന്നെയാണോ?”

രൂബൻ:—നമ്പൂതിരിമാർ വെള്ളം കൈയിൽ കോരി മേല്പോട്ടു എറിഞ്ഞതു കണ്ടു. അവരും തോമ്മാശ്രീഹായുമായുണ്ടായ വാദപ്രതിവാദം കേട്ടു. അദ്ദേഹം വെള്ളം കോരി എറിഞ്ഞതും, അത് ആകാശത്തു നിന്നു പൂക്കളായി മാറിയതും, പിന്നെ വൃഷ്ടിയായി കൂളത്തിൽ പതിച്ചതും കണ്ടു. ചില നമ്പൂതിരിമാർ പരിഭ്രാന്തരായി ഓടിപ്പോയതും, ബാക്കി ആളുകളുടെ സന്തോ

ഷവും സംതുപ്പിയും അടിയൻ കണ്ടു. ക്ഷേത്രത്തിലെ പല ബിംബങ്ങൾ വീണ്ടെത്തു കിടക്കുന്നതും കണ്ടു. അവ വീണ്ടെത്തതാണോ, നിരാശരായിത്തീർന്നു പുജാരികളോ മറ്റൊരാളെ ഉടച്ചുകളഞ്ഞതാണോ എന്നു അറിഞ്ഞുകൂടാ.

പെ:—ക്ഷേത്രം ഇപ്പോൾ സിദ്ധൻ സ്വന്തം ദേവാലയമാക്കിയിരിക്കയാണോ?

ത്ര:— നാട്ടുവിട്ടുപോകാതെ അവിടെത്തന്നെ താമസിക്കുന്ന നമ്പൂതിരിമാർ “മാഗ്ഗ്”ത്തിൽ ചേർന്നു അതു പള്ളിയായി ഉപയോഗിക്കുകയാണ്. ശ്രീഹാ പത്മനാഭനായി അവിടെ ചെന്നു കർമ്മങ്ങൾ നടത്തുന്നുണ്ട്.

പെ:—ഇത്രയും വിവരങ്ങൾ കിട്ടിയതു സന്തോഷമായി. ഞാൻ ഈ സംഗതിയെപ്പറ്റി കാര്യമായി ആലോചിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ വേണമെന്നു കണ്ടാൽ ഏലിശായെ പറഞ്ഞയക്കുമ്പോൾ ഇങ്ങോട്ടു വരാമല്ലോ.”

ത്ര:— എപ്പോൾ പറഞ്ഞയച്ചാലും ഹാജരായിക്കൊള്ളാം.

പെ:—ഒന്നു ചെയ്യണം. ഞാൻ ആളയച്ചു വരുത്തി ഈ വിധം അന്വേഷിച്ചു എന്നുള്ള വിവരം ഇപ്പോൾ പരസ്യമാക്കാതിരിക്കണം.

ത്ര:— ആരോടും ഉറപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കട്ടെ.

പാലയൂർ സംഭവം സംബന്ധിച്ച കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയണമെന്നും, അതു നമ്പൂതിരിമാരിൽനിന്നു ആയിരിക്കണമെന്നും, രൂബനുമായി സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ തന്നെ പെരുമാൾ തീർച്ചപ്പെടുത്തുകയുണ്ടായി. ഇരുഭാഗക്കാരുടെയും വാദവും, അഭിപ്രായങ്ങളും മനസ്സിലാക്കാതെ സത്യം ഗ്രഹിച്ചു നീതി നടത്താൻ പറ്റുകയില്ലെന്നു പല കാലങ്ങളിലെ അനുഭവത്തിൽനിന്നു പെരുമാൾ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ളതാണ്. ഏതു പ്രശ്നത്തിനും രണ്ടു വശം ഉണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ. കൊട്ടാരത്തിലെ അന്വേഷണങ്ങളും സിദ്ധൻ്റെ കാര്യം എന്നും തന്നെ രണ്ടു കക്ഷിയായി നില്ക്കും. അവർ

ഏതു പ്രശ്നത്തിനും ഓരോ വശത്തു നില ഉറപ്പിച്ചു ചർച്ച വലികൾ നടത്തും. തന്ത്രത്തിൽ പെരുമാളിന്റെ ഉപദേശ്യക്കളേയും, പെരുമാളിനെ തന്നെയും അവർ പിടിച്ച ഭാഗത്തേയ്ക്കു ചായിക്കാൻ നോക്കും. ഇതു പെരിങ്കോയിലകത്തു പതിവാണു്. ഇപ്പോൾ പെരുമാളിന്റെ ഗൗരവതരമായ ചിന്തയ്ക്കു വിഷയിഭവിച്ചിട്ടുള്ള കാര്യം പരസ്യമാകുമ്പോൾ രണ്ടു കക്ഷി ഉണ്ടാകുമോ? സാശയിക്കാണെന്നാമില്ല. താൻ ഇതു് അതിഗൗരവതരമായ ഒരു സംഗതി ആയി വീക്ഷിക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞാൽ, തീർച്ചയായും രണ്ടോ അതിൽ കൂടുതലൊ കക്ഷികൾ ഉണ്ടാകാം. തല്ലാലം ഉപദേശ്യക്കളോടും പെരുന്തേവിയോടു തന്നെയും ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി സംസാരിക്കാതിരിക്കുവാൻ നന്നെന്നു അദ്ദേഹം തീർച്ചപ്പെടുത്തി. ബദ്ധപ്പെട്ട കൂടാതെ, ശബ്ദമൊന്നുമുണ്ടാക്കാതെ സത്യാനുഷം നടത്തണമെന്നാണു് നിശ്ചയിച്ചതു്. എതിനു് ഇക്കാര്യത്തിൽ തലയിടുന്നു, നമ്പൂതിരിമാരൊ, ജൂതന്മാരൊ അവരുടെ ശ്ലീഹായൊ എന്തെങ്കിലും വിശ്വസിക്കട്ടെ, പ്രവർത്തിക്കട്ടെ തനിക്കെന്തു നഷ്ടമെന്നുവെച്ചുകളയാമെന്നു പലപ്പോഴും, തോന്നി. ഏതാണ്ടൊക്കെ തീരുമാനിച്ച ശേഷവും, അതിനു മുമ്പു പലപ്പോഴും തോന്നി. പെരുമാൾ പ്രകൃത്യാ ശാന്തനാണു്, ഒരു കാര്യത്തിലും ധൃതിയൊ എരിവൊ ഇല്ലാത്ത പ്രകൃതമാണു്. പ്രകൃതം അങ്ങനെ ആയിട്ടുപോലും പുതിയ ഉപദേശത്തെയും സംഭവങ്ങളേയും പറ്റി അന്വേഷിക്കേണ്ടെന്നുവെക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിഞ്ഞില്ല. എന്തൊ ഒരു ശക്തി, അപ്രതിരോധമായ ഒരു ശക്തി, തന്നെ നയിക്കുന്നു എന്നു പെരുമാളിനു ബോദ്ധ്യമായി. ആ ശക്തിയോടു് എതിർക്കാൻ കെല്പില്ല. എതിർക്കണമെന്നു തോന്നുന്നുമില്ല. അതിനു വിധേയനാകുന്നതു സന്തോഷകരം, അല്ല ആനന്ദപ്രദം ആയി തോന്നുകയും ചെയ്യുന്നു. മനുഷ്യസഹജമായ ബലഹീനതകൾക്കെല്ലാം വിധേയനായ വാനവരമ്പൻ ആ ശക്തിയുടെ ആജ്ഞാനുവർത്തിയായി സ്വയം അർപ്പിച്ചു. ആ നിമിഷത്തിൽ തന്നെ, അതുവരെ ഇരട്ടടത്തു കിടന്നിരുന്ന മാറ്റം ശോഭാധാമനമായിത്തീർന്നു. പാലയൂർ സംഭവത്തിൽ ഇരുഭാഗത്തിലുംപെട്ട ഓരോ നമ്പൂതിരിമാരെ വരുത്തി എന്തൊക്കെയാണു നടന്നതെന്നു് ആരാ

പ്രത്യേക താല്പര്യമുള്ളവർ തിരശ്ശീലക്കുള്ളിൽ നിന്നു ചരട്ടുവലി ഒന്നും നടത്താത്തപക്ഷം രാജകൊട്ടാരങ്ങളിൽ എന്തെങ്കിലും കാര്യങ്ങൾ നടക്കുമോ എന്നുതന്നെ സംശയിക്കണം. നടക്കുമെങ്കിൽ തന്നെ “സ” മട്ടിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു കാലത്തു ആയിരിക്കുകയും ചെയ്യും. പെരുമാൾ പ്രത്യേക താല്പര്യമെന്നുമില്ലാത്ത തരത്തിൽ പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് പാലയൂർ സംഭവാനുഭവങ്ങളെ നടപടിയുടെ പ്രഥമപടി ഇഴഞ്ഞു നിരങ്ങി നിങ്ങളുകയാണുണ്ടായത്. കാര്യക്കാരൻ നല്ലീയ കല്ലന അദ്ദേഹം അപ്പോൾ തന്നെ രേഖപ്പെടുത്തിയതുകൊണ്ട് അവഗണിക്കപ്പെടുകയില്ലെന്നു പെരുമാളിനു നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്നു. എങ്കിലും പല കാലത്തേക്കു യാതൊരു വിവരവും ലഭിക്കാതെ വന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിനും സംശയം തോന്നി. എന്നിട്ടും വീണ്ടും ഓർമ്മപ്പെടുത്താൻ മുതിർന്നില്ല. ഓർമ്മപ്പെടുത്താൻ തുനിഞ്ഞാൽ സംശയം തോന്നിയെങ്കിലൊ? പല ആഴ്ചകൾക്കു ശേഷമാണ്, പാലയൂർ വിട്ടുപോയ നമ്പൂതിരിമാരിൽ രണ്ടുപേർ വന്നിട്ടുണ്ടെന്ന്, ഒരു ദിവസം രാവിലെ കാര്യക്കാരൻ പെരുമാളിനെ അറിയിച്ചത്. പെരുമാളിനും നമ്പൂതിരിമാർക്കും ബദ്ധപ്പാട് അശേഷം ഇല്ലാത്തവരാണ്. പിറ്റേന്നാൾ ഒരു പത്തു നാഴിക പുലർപ്പോൾ കൂടിക്കാഴ്ച നടന്നു.

കുശലപ്രശ്നങ്ങൾക്കു ശേഷം പെരുമാൾ പറഞ്ഞു:— പാലയൂർ എന്തൊക്കെയൊ സംഭവിച്ചതായി കേട്ടു. പലർ പല വിധത്തിൽ പറയുന്നു. എന്തെല്ലാമാണ് നടന്നതെന്നും അവയുടെ നിജാവസ്ഥ എന്തൊക്കെയാണെന്നും അറിവാൻ മോഹം. അതാണ് നിങ്ങൾ വന്നാൽ കൊള്ളാമെന്ന് അറിയിച്ചത്.

നമ്പൂതിരിമാരിൽ പ്രായം കൂടിയ ആൾ പറഞ്ഞു, “എല്ലാ വിവരങ്ങളും വാണമൂതത്തി (കൂടെയുള്ള ചെറുപ്പക്കാരൻ നമ്പൂതിരി) ക്ക് അറിയാം. ഇവിടെ അറിയിക്കുകയും ചെയ്യും.

പെരുമാൾ:—കൊള്ളാം. ഒരാൾ തന്നെ വിവരം ധരിപ്പിക്കുവാനുമാത്രം. എന്തൊക്കെയാണ് ഉണ്ടായതെന്നു വിശദമായി പറയൂ. കേൾക്കട്ടെ.

വാണമുരത്തി:—ഇശ്ശി ഒന്നും പറയാനില്ല. ആ ബെരുമാൾ സന്യാസി വന്നു. പലപ്പോൾ സംഭാഷണം നടത്തി. ഒന്നാൾ ഒരിക്കലുമായി വാദമുണ്ടായി. വാദമുണ്ടായിട്ടില്ല. ഉത്തരം മുറിക്കും കഴിഞ്ഞു അങ്ങനെ കൂട്ടുമ്പോൾ അയാൾ വന്നു. വാദിക്കും. അതു് ഒരു പതിവായിരുന്നു വേണമെങ്കിൽ പറയാം. ചെറുപ്പക്കാർക്കു നേരമ്പോക്കും, ബെരുമാൾ നേരമ്പോക്കായിട്ടല്ല ഗണിച്ചതെന്നു് വ്യക്തമാക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നെങ്കിലും ആരും ഗൌരവിച്ചില്ല.

പെ:—സന്യാസി പറഞ്ഞതു് ആരും ഗൌരവിച്ചില്ലെന്നോ?

ന:—ആരും ഗൌരവിച്ചില്ലെന്നു പറഞ്ഞു കൂടാ. ഇങ്ങേയ്ക്കു തുടങ്ങി ചിലർക്കു് ആ സംഭാഷണത്തിൽ അല്പരസമൊ സുഖമൊ ഉള്ളതുപോലെ കണ്ടു.

പെ:—ഇങ്ങേയ്ക്കു വിവരമുള്ള കൂട്ടത്തിലല്ലേ?

ന:—വിവരമൊക്കെ പോയി. ആ ബെരുമാളന്റെ മന്ത്രവാദം കഴുകുതിയാണ്. അതിൽപെട്ടുപോയി അയാൾ.

പെ:—മന്ത്രവാദത്തിൽ വൈദഗ്ദ്ധ്യമുള്ള നമ്പൂതിരിമാർ ധാരാളമില്ലേ?

ന:—ഉവ്വു്. അവർ അറിഞ്ഞുപറഞ്ഞപ്പോഴേക്കും ബെരുമാളന്റെ പിടി മുറുകിപ്പോയി എന്നാണു തോന്നുക.

പെ:—ഉവ്വോ.....

ന:—അയാൾക്കു നല്ല നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്നതു കൊണ്ടു് ഓരോ ദിവസവും കൈ കൂട്ടൽകൂട്ടൽ കടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു എന്നു നിരൂപിക്കുന്നു.

പെ:—എങ്ങിനെ?

ന:—ഒന്നാൾ തുറന്നു പറഞ്ഞു. “നിങ്ങൾ ദേവന്മാരെ പറഞ്ഞു് ക്ഷേത്രത്തിൽ വെച്ചു പൂജിക്കുന്ന

സാധനങ്ങൾ വെറും കരിങ്കല്ലൊ, ലോഹമോ ആണ്. അവയ്ക്ക് ഒരു ചുക്കും തിരിയുകയില്ല. ഒന്നിനും ഒരു കരിയില അനക്കാൻ പോലും ശക്തിയില്ല. അടി ചൂടാൽ മണ്ണാകട്ടെ. മണ്ണിനും ചുണ്ണാമ്പിനും കൊള്ളുകയില്ല” എന്ന്. കേട്ടവരെല്ലാം ജീവച്ഛ വങ്ങലായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടതുപോലെ തോന്നി.

പത്തു നിമിഷത്തിനുള്ളിൽ ചെറുപ്പക്കാരിൽ ചിലർ ചാടി എണീറ്റു. അവർ സംഹാരരക്തനാരായി മാറിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അന്തരീക്ഷം കലുഷിതമായി. ദേവന്മാരെ അതിരില്ലാതെ അധിക്ഷേപിച്ചതിൽ ക്ഷോഭിച്ചവർ, ബൗദ്ധന്റെ ധിക്കാരം അസഹ്യമായി തോന്നിയവർ, അയാളെ ക്ഷേത്രസന്നിധിയിൽ വെച്ച് ചെറുപ്പക്കാർ സംഹരിച്ചേക്കുമെന്ന് ഓർത്ത പരിഭ്രാന്തരായവർ, എന്തു വന്നാലും ദേവന്മാരെ അധിക്ഷേപിച്ചവനെ ഇനി വെച്ചിരുന്നിട്ടേ കാഴ്ചമില്ല എന്നതോന്നിക്കുതിച്ചുചാടിയ ഭ്രാന്തുപിടിച്ച ബ്രഹ്മചാരികൾ ഇങ്ങനെ അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നവർ എല്ലാവരും ഭ്രാന്തന്മാരായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. എല്ലാവരും ഭ്രാന്തന്മാരെന്നു പറയുന്നതു ശരിയാകയില്ല. ആ ബൗദ്ധൻ യാതൊരു കൂസലും കല്പക്കവും കൂടാതെ, ഇരുത്തിക്കെട്ടിയ ഭീമനെപ്പോലെ, പുഞ്ചിരിതുകിക്കൊണ്ടുണ്ടനെ ഇരിക്കുന്നുണ്ട്. —“ഭീമൻ” എന്നുള്ളതു ശരിക്കു ചേരുന്നില്ല. അയാൾ തടിയനല്ല. അയാൾ ക്ഷോഭിച്ചില്ല. ആ അക്ഷോഭ്യാവസ്ഥ, മറ്റുള്ളവരുടെ ക്ഷോഭം ശമിപ്പിച്ചു. പിറാന്ത് ഒട്ടു ശമിച്ചു എന്നു കണ്ടപ്പോൾ, ബൗദ്ധൻ ചോദിച്ചു, ആരോടെന്നില്ല, പൊതുവിൽ ഒരു ചോദ്യം. “നിങ്ങൾ എന്തിനാണ് ക്ഷോഭിച്ചത്? ഞാൻ സത്യം പറഞ്ഞതിനാണോ? സത്യത്തിലും അഹിംസയിലും വിശ്വസിക്കുന്നവരാണെന്നാണ്ല്ലൊ നിങ്ങൾ പറയുന്നത്. പിന്നെന്താണ് ഈ പേക്കുത്തെല്ലാം കാണിച്ചത്.”

“നിങ്ങൾ സത്യം പറഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ ഞങ്ങൾ ക്ഷോഭിക്കുകയില്ലായിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ദേവന്മാരെപ്പോലും അനാവശ്യമായി അധിക്ഷേപിക്കാൻ തുനിഞ്ഞതാണ് ക്ഷോഭഹേതു. ക്ഷോഭിച്ചെങ്കിലും ഞങ്ങൾ അതിനെ പിടിച്ചു

ത്തിയതു കണ്ടില്ലെ.” എന്ന് മന്ത്രവാദിയെ അടിക്കാനൊരുങ്ങി അടുത്ത ബ്രഹ്മചാരികളിൽ ഒരുവൻ പറഞ്ഞു.

“ഞാൻ കളവു പറഞ്ഞെന്നോ? നിങ്ങളുടെ ദേവന്മാർ വെറും കരിങ്കൽകഷണങ്ങളാണെന്ന് ഈ നിമിഷത്തിൽ തെളിയിച്ചുതരാം. ക്ഷേത്രത്തിന്റെ കിഴക്കേക്കെട്ടിൽ കിഴക്കേഭാഗമായി ഒരു ബിംബം ഇരിക്കുന്നില്ലേ? അതിധീരനായ, സർവ്വശക്തനായ ദേവനാണ് അതെന്നാണല്ലോ നിങ്ങളുടെ വിശ്വാസം. ഇപ്പോൾ ചെന്നു നോക്കണം ആ ബിംബത്തിന്റെ വലത്തുകൈ എവിടെയാണെന്ന്. പതിനാറു ചുവട്ടു ദൂരത്ത്, അതും ഇടത്തു വശത്ത്—എതിർ വശത്ത്—കിടക്കുന്നു. ആരെങ്കിലും പോയിനോക്കിയിട്ടു വരണം. പോകുന്നയാൾ ആ സർവ്വശക്തന്റെ കൈ കൂടെ എടുത്തു കൊണ്ടുവരുന്നതു കൊള്ളാം.” എന്നായിരുന്നു ബൗദ്ധന്റെ മറുപടി. ഞങ്ങൾ തമ്മിൽ തമ്മിൽ നോക്കി. ആരും ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല, എല്ലാവരും സംശയവും ഭയവും തോന്നി. രണ്ടു പേർ ഒരുമിച്ച് കിഴക്കേ കെട്ടിലേയ്ക്കു പോയി. മടങ്ങിവരേണ്ട സമയം കഴിഞ്ഞു. വളരെ വൈകി. പോയവരെ കണ്ടില്ല. വേറെ രണ്ടു പേർ പോയി. അവരും മടങ്ങി വരുന്നില്ല.

ബൗദ്ധൻ പരിഹാസഭാവം ലേശമില്ലാതെ പറഞ്ഞു “നിങ്ങളുടെ സർവ്വശക്തന്റെ കയ്യും കൊണ്ട് വരാൻ അവർക്ക് ലജ്ജയാണ് മറ്റൊന്നുമല്ല.”

അതു ശരിയായിരുന്നു. മൂന്നാമത് പോയവർ മടങ്ങിവന്ന്, ദേവന്റെ കൈ എങ്ങനെയൊ പൊട്ടിത്തെറിച്ച് മറുവശത്ത് ദൂരത്ത്, വീണ്ടു കിടക്കുന്നു എന്ന് സമ്മതിച്ചു.

ബൗദ്ധൻ വിജയഭാവമേ ഇല്ല. നല്ല നയമുള്ള കൂട്ടത്തിലാണ്. നിങ്ങളെ ഞാൻ കുററപ്പെടുത്തുകയില്ല. ആരൊക്കെയൊ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചു. കരിങ്കൽ കഷണങ്ങൾ സർവ്വശക്തരാണെന്ന് പഠിപ്പിച്ചു. അവർ പറഞ്ഞതു നിങ്ങൾ വിശ്വസിച്ചു. വിശ്വാസവഞ്ചന ചെയ്തവരെയാണ് കുററപ്പെടുത്തേണ്ടത്. ഞാൻ സേവിക്കുന്ന ദേവനാണ്

യഥാർത്ഥ ദേവൻ. സർവശക്തനും, സർവവ്യാപിയും, ആദിയും അന്തവും ഇല്ലാത്തവനും ആയ ആ ദേവൻ നമ്മെ സ്നേഹിക്കുന്നു. നമുക്കു വേണ്ടി മരിക്കാൻ പോലും ഒരുക്കമാണ്. അല്ല, നമുക്കു വേണ്ടി മരിച്ചു, വീണ്ടും ഉയിർത്തെഴുന്നീക്കുകയും ചെയ്തു. ആ ദേവനെ, എന്നോടു ചേർന്നു വന്ദിക്കാനാണ് നിങ്ങളെ ഞാൻ ക്ഷണിക്കുന്നത്. ബലപ്പെടാതെ സമാധാനമായും സാവധാനമായും ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയാൽ മതി. അല്ല ദിവസം കഴിഞ്ഞു ഞാൻ വരാം." എന്ന് പറഞ്ഞു അയാൾ യാത്രയായി.

ഞങ്ങളെല്ലാവരും ഭ്രാന്തന്മാരെപ്പോലെ ആയിട്ടും അല്പം പോലും ക്ഷോഭിക്കാതിരുന്നതു മൂലം ലഭിച്ച ധാർമിക വിജയത്തിനൊ, ബംബാ ഉടച്ചതുകൊണ്ടു ലഭിച്ച വിജയത്തിനൊ, ഏതിനാണു മാറ്റം കൂടുതലെന്നു നിശ്ചയിക്കാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ഓരോ ദിവസവും കഴിയുമ്പോഴും ബൗദ്ധന്റെ നില പതിനടങ്ങു മെച്ചപ്പെടുന്നതായി ഞങ്ങൾക്കു തോന്നി എന്നു സമ്മതിക്കേണ്ടതുണ്ട്. അല്ല ദിവസം കഴിഞ്ഞു ഇനിയും വരുമെന്നു പറഞ്ഞു പോയ ആളെ രണ്ടാഴ്ചത്തേക്കു കണ്ടില്ല. കാണാഞ്ഞതുകൊണ്ട് മനസ്സിന് ആശ്വാസമല്ല ഉണ്ടായത്. എന്തൊക്കെയൊ സംഭവിക്കാൻ പോകുന്നു എന്നുള്ള പ്രതീക്ഷ, ഭയം, എല്ലാവരേയും ഞെരുക്കി. സംഭവിച്ചേക്കാമെന്ന ഭയമല്ല,—സംഭവിക്കുമെന്നുള്ളതിൽ സംശയം ആകും തന്നെ ഇല്ലായിരുന്നു—എന്നാണ്, എപ്പോഴാണ് സംഭവിക്കുന്നത് എന്നതിലേ സംശയം ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളത്. ആ അനിശ്ചിതാവസ്ഥ, മധുരമുള്ള ചെന്നിനായകം പോലെയൊ, കയ്യിട്ടു തേൻ പോലെയൊ ആയിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ മതവിശ്വാസത്തിന്, ദേവന്മാരിൽ ഉള്ള വിശ്വാസത്തിന് ക്ഷതം സംഭവിക്കുന്നു എന്ന് അറിയാമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഹൃദയത്തിന്റെ അടിത്തട്ടിലൊ, അന്തർ മനസ്സിന്റെ ഏതൊ കോണിലൊ, നമ്മുടെ ദേവന്മാർ തോല്പുകയില്ല, എന്നൊരു പ്രതീക്ഷയുടെ ശകലം ഒളിഞ്ഞു കിടക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

ത്രാസിൽ തുങ്ങിയ ആ ദിവസങ്ങളും, ആദിത്യൻ ഉദിച്ചും അസ്തമിച്ചും കടന്നു പോയി. ഒരു ദിവസം രാവി

ലെ ഞങ്ങൾ തളിക്കളത്തിൽ കുളിക്കാൻ തയ്യാറാവുകയാണ്. വസ്ത്രം ധരിച്ചുകൊണ്ട് കുളിക്കരുതെന്നുള്ള ശാസ്ത്ര വിധി ശിരസാവഹിച്ചുകൊണ്ട്, ഒറ്റ മുണ്ട് മാത്രം ധരിച്ചിരുന്ന എല്ലാവരും അവ ഉരിഞ്ഞു കളഞ്ഞു, സർവതന്ത്ര സ്വതന്ത്ര നാരായി വിഹരിക്കുകയാണ്. മൂന്നു വിരൽ വീതിയുള്ള കൌപീനത്തെ “വസ്ത്ര” മായി ഗണിക്കേണ്ടതില്ല എന്നു വിധിച്ച ശാസ്ത്ര നിർമ്മാതാക്കൾ, ശാസ്ത്രം നിർമ്മിക്കുന്നതിനു കഴിവുള്ളവർ തന്നെ എന്നു സമ്മതിക്കണം. കൌപീനമാത്രധാരികളായ കുറെ പേർ കൂടി നിന്ന് വെടി പായുന്നു. മറ്റു ചിലർ കൂടി ഇരുന്നു. വേറെ ചിലർ കുളത്തിൽ ഇറങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു. കുളത്തിന്റെ പടികളിൽ ഇരിക്കുന്നവർ ജപവും, തപ്തവും നടത്തുന്നു. ചിലർക്കെല്ലാം അത് എന്തൊ ഒരു മതകർമ്മമാണെന്നുള്ള ബോധം ഉണ്ടായിരുന്നിരിക്കാം. അവർ അതിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കണം. ആ മാന്ത്രികൻ ആകാശത്തു നിന്നു വീണ മാതിരി ഞങ്ങളുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. ഒരു നൊടി മുമ്പ് അവിടെയും ഇല്ലാതിരുന്ന ആൾ അടുത്ത നിമിഷത്തിൽ ഞങ്ങളുടെ ഇടയിൽ പ്രത്യക്ഷനായി! ആഗമനം അപ്രതീക്ഷിതമായിരുന്നു എന്നു പറഞ്ഞു കൂടാ. ചിരപ്രതീക്ഷിതമായിരുന്നു എന്നു പോലും പറയാവുന്നത് അപ്രതീക്ഷിതമായിരുന്നു എന്നു വാദിക്കാൻ ഏതായാലും എന്നാലാവില്ല. അപ്രതീക്ഷിതമൊ, ചിരപ്രതീക്ഷിതമൊ, എന്തുമാവട്ടെ ഒരു കുളത്തിൽ ഒരു വലിയ കല്ലു വലിച്ചിട്ടാൽ എന്തായിരിക്കും സംഭവിക്കുക? വെള്ളം വെട്ടെന്ന് ക്ഷോഭിക്കാം. കുറെ മേൽപോട്ട് ചിതറി പൊന്തി വീണ്ടും കുളത്തിൽ പതിക്കും. കുളത്തിലെ വെള്ളമത്രയും നാലു ഭാഗത്തേയ്ക്കും ഓടിമാറും. പുറത്തേയ്ക്കു കടക്കാൻ പാറുകയില്ല എന്നു ബോദ്ധ്യമായി, നാലു വശത്തുമുള്ള ചുവരുകളുടെ തട്ടു വാങ്ങിക്കൊണ്ട് മനസ്സിലാമനസ്സോടെ പഴയ സ്ഥാനങ്ങളിലേയ്ക്കു മടങ്ങും. ഏതാണ്ട് അതു തന്നെ തളിക്കളക്കരയിലും സംഭവിച്ചു. അദ്ധ്വാനനാരായ, അല്ല തൊണ്ണൂറ്റിന്റെ പതു ശതമാനം നഗ്നനാരായ ഞങ്ങളെല്ലാം ചെട്ടെന്ന് ഇളകി. അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും അല്ലമൊക്കെ മാറിയ ശേഷം ഓരോ ദിക്കിൽ കൂടി. വേദശാസ്ത്രവിധി അനുസരിച്ചു ഞങ്ങൾ നഗ്നരായി നടത്തിക്കൊ

ണ്ടിരുന്ന അനുഷ്ഠാനങ്ങൾ, മുട്ടിനു താഴെ എത്തുന്ന കുപ്പായം ധരിച്ച് ലജ്ജശരിക്കു മറച്ച ആ വൈദേശിക മാന്ത്രികൻ കണ്ടതിൽ അല്പം ലജ്ജ തോന്നിയവരും ഞങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നിരിക്കണം. ഒന്ന് ഇളകിയിരുന്നത് ജപവും തപ്പണവും തുടർന്നവരുടെ പ്രവർത്തനം ആ മനുഷ്യന്റെ ശ്രദ്ധയെ ആകർഷിച്ചു. അവർ എന്താണ് കാണിക്കുന്നതെന്ന് ചോദിച്ചതിന്, സമീപത്തു നിന്നവർ “തേവാരം—ദേവനെ ആരാധിക്കുക” ആണെന്നു മറുപടി കൊടുത്തു.

ബൗദ്ധൻ ചോദിച്ചു. “അതിനു വെള്ളം മേൽപ്പോട്ടു കോരി എറിയുന്നതെന്തിനാണ്.”

അതു ആ കർമ്മത്തിലെ അനുഷ്ഠാനങ്ങളിൽ ഒന്നാണെന്നു ലഭിച്ച മറുപടി കേട്ട്, പുഞ്ചിരി ഇട്ടുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. “അവർ ചെയ്യുന്നതിൽ എന്തൊതെറ്റുണ്ട്. അതല്ലേ നിങ്ങളുടെ ദേവൻ അതു സ്വീകരിക്കാത്തത്. അതാ വെള്ളം അത്രയും തിരികെ കൂട്ടത്തിൽ വിഴുന്ന്വല്ലോ.”

വെള്ളമല്ല, വേറെ എന്തു സാധനവും മേൽപ്പോട്ടു എറിഞ്ഞാൽ കീഴ്പ്പോട്ടു വരുക എന്നുള്ളത് പ്രകൃതിനിയമാണിത് അനുസരണമായിട്ടുള്ളതാണ്. മേൽപ്പോട്ടു തേക്കുന്ന വെള്ളം ദേവൻ സ്വീകരിക്കാത്തതുകൊണ്ടാണ് കീഴ്പ്പോട്ടു വരുന്നത് എന്നുള്ള വാദമൊ, ആരോപണമൊ ശരിയല്ല, എന്നു തർക്കശാസ്ത്രജ്ഞനായ ഒരു നമ്പൂതിരി വാദിച്ചു.

മാന്ത്രികൻ ചോദിച്ചു:—അങ്ങനെയെന്നോ! ഞാൻ എന്റെ ദേവനെ ഭജിച്ചുകൊണ്ട് എറിയുന്ന വെള്ളം കീഴ്പ്പോട്ടു വരാതെ നിർത്തിയാലോ? അപ്പോൾ ശരിയായ ദേവൻ എന്റെ ദേവനാണെന്നു സമ്മതിച്ചു ആ ദേവനെ മാത്രം വന്ദിക്കാൻ നിങ്ങൾ തയ്യാറാണോ?

നേരമ്പോക്ക് ആസ്വദിക്കാൻ നമ്പൂതിരിക്ക് ഒരു പ്രത്യേക കഴിവുണ്ടല്ലോ. അവിടെ കൂടിയിരുന്നവരെല്ലാം പൊട്ടിച്ചിരിച്ചുകൊണ്ട് “ഉച്ച” എന്നു വിളിച്ചു പറഞ്ഞു.

കൂട്ടിച്ചിരിയും, നേരമ്പോക്കം കൊണ്ടാണും ആ ബൌദ്ധൻ ഭാവപൂർവ്വം ഉണ്ടായില്ല. ചിരി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹം ചോദിച്ചു “ഞാൻ പറഞ്ഞതു നിങ്ങൾക്കു മനസ്സിലായോ? ഞാൻ ജപിച്ചുകൊണ്ട്” കൈയിൽ കോരി മേൽപ്പോട്ടു എറിയുന്ന വെള്ളം, നിങ്ങൾ ജപിച്ചു എറിയുമ്പോൾ സംഭവിക്കുന്നതുപോലെ കീഴ്പ്പോട്ടുവരാതെ മുകളിൽ നില്ക്കുന്നപക്ഷം നിങ്ങളുടെ ദേവൻ ദേവനല്ലെന്നും, ഞാൻ വന്ദിക്കുന്ന ദേവനാണ് സാക്ഷാൽ ദേവനെന്നും സമ്മതിക്കാമോ? എന്റെ ദേവനെ വന്ദിക്കയും ഈ ക്ഷേത്രം എന്റെ ദേവന്റെ ആരാധനയ്ക്കായി വിട്ടുതരികയും ചെയ്യുമോ? ഇതാണ് എനിക്കറിവേണ്ടത്. സൂര്യൻ പടിഞ്ഞാറ് ഉദിക്കുമെങ്കിൽ അല്ലാതെ, മേൽപ്പോട്ടു എറിയുന്ന വെള്ളം അവിടെ തങ്ങി നില്ക്കുകയില്ലെന്നു നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്ന നമ്പൂതിരിമാർ “ആവാം, ആവാം” എന്നു വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. അതുപോരാ, അങ്ങിനെ ചെയ്യാമെന്നു സത്യം ചെയ്യണമെന്നായി ബൌദ്ധൻ. ഒരു കൊച്ചുകുട്ടിയുടെ സിദ്ധാന്തം പോലെ മാത്രമെ ബൌദ്ധന്റെ നിബ്ബന്ധത്തെ ഞങ്ങൾ പരിഗണിച്ചുള്ളൂ. സത്യം ചെയ്യാമെന്നു സമ്മതിച്ചു സത്യം ചെയ്തു.

“എന്നാൽ എന്റെ ദേവന്റെ ശക്തി കണ്ടുകൊള്ളുവിൻ. നിങ്ങളിൽ പകുതിപ്പേർ എങ്കിലും സത്യം ചെയ്തതനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുകയില്ലെന്നു നിശ്ചയിച്ചാണ് സത്യം ചെയ്തതെങ്കിൽ, ഞാൻ മേല്പോട്ടു എറിയുന്ന വെള്ളം ആകാശത്തു നില ഉറപ്പിക്കുന്ന ക്ഷണത്തിൽ ഈ ക്ഷേത്രത്തിലെ പ്രധാന ദേവന്റെ ബിംബം ഉൾപ്പെടെ എല്ലാ ബിംബങ്ങളും നിലത്തു വീണ് ഉടയും. അത് ഒരു അടയാളമായിട്ടല്ലാതെ ഒരു അടിയായി നിങ്ങൾ എണ്ണരുത്. എന്റെ ദേവൻ സ്നേഹമുന്തിയാണ്. അവിടുന്ന് അടിക്കുകയില്ല. പുത്രിപുത്രന്മാർ നന്നാകണം എന്നുവെച്ചു ശിക്ഷിക്കുകയുള്ളൂ.....” എന്നിങ്ങനെ ഒരു ചെറു പ്രസംഗം തന്നെ ചെയ്തു ആ മാന്ത്രികൻ. അക്ഷമരായ ചെറുപ്പക്കാരിൽ

ആരെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു “പ്രസംഗിക്കാൻ വലിയ പ്രയാസമില്ല. അതൊന്നു നിർത്തിയിട്ടു പറഞ്ഞതുപോലെ പ്രവർത്തിച്ചു കാണിക്കൂ” എന്ന്.

“എന്നാൽ ഇതാ കാണണം” എന്നു വളരെ സൗമ്യമായി പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അയാൾ എന്തൊ ആംഗ്യം കാണിച്ച ശേഷം കുമ്പിഞ്ഞു രണ്ടു കൈകളും കൂട്ടിപ്പിടിച്ച് വെള്ളം കോരി മേല്പോട്ടു എറിഞ്ഞു. ഒരു മൂന്നടി ഉയർന്നു ആ വെള്ളം അതാ പ്രകൃതിനിയമത്തെ വെല്ലുവിളിച്ചുകൊണ്ടു അവിടെ ഉറച്ചു നില്ക്കുന്നു. ഒരു തുള്ളിപോലും കീഴുപോട്ടു വീഴുന്നില്ല. അതാ ഓരോ തുള്ളി വെള്ളവും ഓരോ പൂവായി മാറുന്നു. ധ്യാനനിരതനായി നില്ക്കുന്ന സന്യാസി ചുറ്റും നടക്കുന്നതൊന്നും അറിയുന്നില്ല. മേല്പോട്ടു എറിഞ്ഞ വെള്ളം അവിടെ തങ്ങി നില്ക്കുന്നതു കാണുന്നമില്ല. എട്ടു പത്തു വിനാഴിക മാത്രമേ അയാൾ ആ വിധം നിന്നു കാണുകയുള്ളൂ. പക്ഷെ വളരെ സമയം ആയല്ലോ, എന്തുകൊണ്ടാണ് കണ്ണു തുറന്നു ഞങ്ങളെ നോക്കുകയും, വെള്ളം പ്രകൃതി നിയമത്തെ വെല്ലുവിളിച്ചു കൊണ്ടു മുകളിൽ തുങ്ങി നില്ക്കുന്നതു കാണുകയും ചെയ്യാത്തതു എന്നു ഞങ്ങൾ ഓർത്തു, അക്ഷമരായി. ബൌദ്ധൻ കണ്ണു തുറന്നാൽ അടുത്തപടി എന്താണെന്നു തെളിയുമെന്നും ഞങ്ങളുടെ അമ്പരപ്പു അവസാനിക്കുമെന്നും ഒരു സമയം പ്രതീക്ഷ ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടായിരിക്കാം, ഈ വിധം അക്ഷമരായതു്.

മാന്ത്രികൻ കണ്ണു തുറന്നതും, ക്ഷേത്രത്തിനുള്ളിൽ ഇടിനാദത്തെ വെല്ലുന്ന വല്ലാത്ത ഭയങ്കര ശബ്ദം കേട്ടു ഞങ്ങൾ ഞെട്ടിയതും ഒന്നായി കഴിഞ്ഞു. മന്ത്ര ശക്തിയാൽ മനോഹര പുഷ്പങ്ങളായി മാറി പ്രകൃതിയെ വെല്ലുവിളിച്ചുകൊണ്ടു അന്തരീക്ഷത്തിൽ നില്ക്കുന്ന വെള്ളക്കുട്ടയിൽ നോക്കി ബൌദ്ധൻ പുഞ്ചിരി തുകി. അതിൽ വിജയത്തിന്റെയൊ അപഹാസ്യത്തിന്റെയൊ ലാഘവമെന്നപോലും ഇല്ലായിരുന്നു.

ഞങ്ങളോടു വളരെ വിനയസ്വരത്തിൽ ചോദിച്ചു. “എന്റെ ദേവനാണു ജീവനുള്ള ദൈവം എന്ന് ഇപ്പോൾ ബോദ്ധ്യമായോ? സംശയമുണ്ടെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ എന്റെ ദേവന്റെ വകയായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന ക്ഷേത്രത്തിൽ കേറി

നോക്കണം. നിങ്ങളുടെ നിരവധി ദേവന്മാരിൽ ഒന്നെ കീഴും പഴയ സ്ഥാനത്തു പഴയപടി ഇരിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നു.”

ക്ഷേത്രത്തിൽ കടന്നു പരിശോധിക്കണമെന്നു ആക്ഷം തോന്നിയില്ല. ബിംബങ്ങൾ എല്ലാം തകൻപോയി എന്നു എല്ലാവരും ബോദ്ധ്യമായിരുന്നു.

പിന്നെ അവിടെ നടന്നതെന്തൊക്കെയാണെന്നു നല്ല രൂപമില്ല. കളത്തിൽനിന്നു കരയ്ക്കു കേറുന്നതിലും, അഴിച്ചിട്ടിരുന്ന മുണ്ടുകൾ എടുത്തു എത്രയും വേഗം ഉടുക്കുന്നതിലും എല്ലാവരും യോജിച്ചു വർത്തിച്ചു. എന്തു വന്നാലും പൂർവ്വികന്മാർ സ്വീകരിച്ചിരുന്ന ആചാരമതോദകങ്ങളെയും, ദേവന്മാരെയും ഉപേക്ഷിച്ചു, ബൌദ്ധനായ ആ മാന്ത്രികന്റെ പിന്നാലെ ഇല്ല, എന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയ ഞങ്ങൾ എല്ലാം, അപ്പോൾ തന്നെ അവിടെനിന്നു ഓടി. ആ നാട്ടിൽ ഇനി അന്തി ഉറങ്ങിക്കൂടെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തി അന്നുതന്നെ ഇല്ലങ്ങൾ ഉപേക്ഷിച്ചു പാലയൂരിൽ നിന്നു പോന്നു. ഇതാണ് സംഭവത്തിന്റെ രത്നച്ചുരുക്കം” എന്നു വാണംതുരുത്തി പറഞ്ഞു നിർത്തി.

പെരുമാൾ പറഞ്ഞു. “വാണംതുരുത്തി നമ്പൂതിരി പൊളിപറഞ്ഞില്ല എന്നു ബോദ്ധ്യമായി, കേട്ടോ. നാട്ടും ഇല്ലവും ഉപേക്ഷിച്ചു പോരേണ്ട ആവശ്യം ഉണ്ടായിരുന്നോ എന്നോ, ഈശ്വരനറിയാം. ആവട്ടെ, നിങ്ങളുടെ എല്ലാവരുടെയും പേരുകളും മറ്റു വിവരങ്ങളും കാര്യക്കാരെ എല്ലിക്കുക; സഹായം വളരെ അത്യാവശ്യമായിട്ടുള്ളവരുടെ വിവരവും ധരിപ്പിക്കണം. എന്തെങ്കിലും ചെയ്യാമൊ എന്നു നോക്കാം.”

തോൽവി പററിയിട്ടും, പ്രതിപക്ഷത്തെ അനാവശ്യമായി കുറപ്പെടുത്തുകയും, അധിക്ഷേപിക്കുകയും ചെയ്യാത്ത വാണംതുരുത്തിയുടെ സാംസ്കാരികമായ ഒഴുക്കിൽ പെരുമാളിനു ബഹുമാനം തോന്നി, അതുകൊണ്ടാണ് സഹായം അത്യാവശ്യമുള്ളവരുടെ വിവരം കാര്യക്കാരെ ധരിപ്പിക്കാൻ അപ്പോൾത്തന്നെ കല്പിച്ചത്. ഒരു കാര്യത്തിലും ഇരുഭാഗക്കാർക്കും പറയാനുള്ളതു കേൾക്കാതെ അഭിപ്രായം

രൂപവല്ലരിക്കുകയോ, തീരമാനം എടുക്കുകയോ ചെയ്യുകയോ വാനവരമ്പൻ നിർബുദ്ധനായിരുന്നു. വാണംതുരുത്തി പക്ഷത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തോടു വിരോധിച്ചു, “ബൗദ്ധ മാന്ത്രികനെ” അംഗീകരിച്ച പക്ഷത്തിന്റെ അഭിപ്രായം ആരായണം എന്ന് അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചു. ഒന്നിലും മൂതി പാടില്ലെന്നു വെച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട്, ആലോചനയ്ക്കു ശേഷം, പാലയൂർ വിട്ടുപോകാത്ത നമ്പൂതിരിമാരിൽ പ്രധാനി ആയ ഇട്യേടത്തു നമ്പൂതിരിയെ കാണാൻ പെരുമാൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്ന് അയാളെ അറിയിക്കുന്നതിന് ആഴ്ചകളോ മാസങ്ങളോ കഴിയേണ്ടി വന്നു.

ഇട്യേടം ഹാജരായി. വിളിപ്പിക്കുന്നത് എന്തിനാണെന്ന് ഊഹിച്ചിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു പാലയൂർ സംഭവത്തിന്റെ നാനാവശങ്ങളും പഠിച്ചുകൊണ്ടാണു പുറപ്പെട്ടത്. പ്രായംകൊണ്ടു് ഓർമ്മക്കുറവു കേൾക്കുകയുണ്ടു്. ഓർമ്മ ശരിക്കില്ലാതെ വല്ലതും പറഞ്ഞു പിടിപ്പിച്ചു കഴുപ്പും ഉണ്ടാക്കാതിരിക്കുന്നതിനായി, സഹായത്തിന്നു രണ്ടു ചെറുപ്പക്കാരെയും കൂട്ടത്തിൽ കൊണ്ടുപോന്നു. അവർക്കും സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റി ചില അഭിപ്രായങ്ങളെല്ലാമുണ്ടു്.

ഇട്യേടം മുഖം കാണിക്കാൻ വന്ന സമയം കൂട്ടത്തിലുള്ള നമ്പൂതിരിമാർ ഇരുവരെയും അദ്ദേഹവുമൊന്നിച്ചു കടത്തിവിടാൻ പെരുങ്കോയിലകം സിർബന്ധികൾ വിസമ്മതിച്ചു. “നിയമമൊ നടപടിയൊ നിങ്ങൾ ലംഘിക്കണമെന്നു ഞാൻ ആവശ്യപ്പെടുകയില്ല. ഇവർ ഇവിടെ ഇരിക്കട്ടെ. ഞാൻ അകത്തു ചെന്നു കടത്തിവിടുന്നതിനു് അനുവാദം വാങ്ങിക്കൊണ്ടു വരാം” എന്ന് ഇട്യേടം പറഞ്ഞു. ഒരു സേവകൻ അദ്ദേഹത്തെ പെരുമാൾ സന്നിധിയിലേയ്ക്കു് ആനയിച്ചു. ഒരു നാഴിക കഴിഞ്ഞില്ല. അതിന്നു മുമ്പു് ഒരു സേവകൻ മടങ്ങി എത്തി. സ്വീകരണ അറയിൽ കാത്തിരുന്ന നമ്പൂതിരിമാരെയും അകത്തേയ്ക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോയി.

പെരുമാൾ:— “പാലയൂർ സംഭവത്തെപ്പറ്റി അറിയുന്നതിനാണു നിങ്ങളെ ബുദ്ധിമുട്ടിച്ചതു്. വിശദവിവരങ്ങളാണു് വേണ്ടതു്. എത്ര സമയം വേണമെങ്കിലും സംസാരിക്കാം. എനിക്കു ബദ്ധപ്പാടൊന്നുമില്ല.”

ഇടേടം:—കാതുങ്ങൾ വിശദമായി ഗ്രഹിക്കുന്നതിന് ഇവിടുന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞതു തന്നെ ഞങ്ങൾക്കു വളരെ ആശ്വാസകരമാണ്. ഒറ്റ ശ്വാസത്തിൽ രണ്ടു നാലു വാക്കുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു തീർക്കാവുന്നതല്ല പാലയൂർ സംഭവം. അതിന്റെ പശ്ചാത്തലവും ധരിപ്പിക്കണമല്ലോ. ഒന്ന് അനുവദിച്ചു തന്നാൽ ഉപകാരമായിരുന്നു. എനിക്കു നല്ല ആരോഗ്യമില്ല. പ്രായം കടന്നുപോയതുകൊണ്ടു ചില പ്പോൾ അല്പം ഓർമ്മക്കുറവും ഉണ്ട്.....”

പെ:— നമ്പൂതിരിക്കു പ്രായം കടന്നു എന്നോ. നേരമ്പോക്കു തന്നെ. എത്ര വയസ്സായി, അമ്പത്തിയെട്ടോ.....”
ഇടേടത്തിനു സന്തോഷമായി. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. “അറുപത്തിയേഴായി. എങ്കിലും അത്രയും തോന്നുകയില്ല. അതു മേടലഗ്നം ജനിച്ചതുകൊണ്ടാണ്. പക്ഷെ ഓർമ്മ മോശമാകുന്നു.....”

പെ:— നമ്പൂതിരിക്കു പകരം വേറെരാൾ കാതുങ്ങൾ നമ്മെ ധരിപ്പിക്കുന്നതിൽ എന്തെങ്കിലും വിരോധമുണ്ടായിട്ടല്ല. ഇവരിൽ ആരെങ്കിലും ഒരാൾ സംസാരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. രണ്ടാളും കൂടി ആയാൽ അല്പം.....”

ഇ:— ഒരാൾ നീലമന, മാത്രമെ, സംസാരിക്കയുള്ളൂ. എന്തെങ്കിലും വിട്ടുപോയി എങ്കിൽ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നതിനും, എനിക്ക് അത്യാവശ്യമുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ശരിപ്പെടുത്തുന്നതിനുമെന്ന് മറ്റൊരാൾ, എന്റെ ശിഷ്യനാണ്.

പെ:— അങ്ങനെ ആവട്ടെ. ഞാൻ ചോദിക്കുകയും അതിനു നമ്പൂതിരി ഉത്തരം നല്കുകയും ചെയ്യുന്നതിൽ നന്ന്, ധരിപ്പിക്കാനുള്ളതു വിശദമായി പറയുകയായിരിക്കുകയില്ലേ?

നീലമന:—അങ്ങനെ ചെയ്യാൻ അനുവാദം തരുമെങ്കിൽ.

പെ:— അനുവാദം തരുമെങ്കിൽ എന്നൊന്നും വയ്ക്കേണ്ട. ഇതാ അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നു. ആരംഭിച്ചുകൊള്ളൂ.

നീലമന ഒരു സംസാരചതുരനാണ്, ഇമ്പമുള്ള ശബ്ദം. വിഷയം നന്നായി അറിയാം. അതിനാൽ, വാണം തുരുത്തിയുടെ പ്രഭാഷണത്തിന്റെ ആവർത്തനമെന്നു പറയാമായിരുന്നിട്ടും പെരുമാളിനു മുഷിച്ചിൽ തോന്നിയില്ല. സംഭവ വിവരമെല്ലാം രണ്ടു പാഠാന്തരങ്ങളിലും മിക്കവാരും ഒന്നുപോലെ തന്നെ ആയിരുന്നു. മാഞ്ഞാമ്മാ ശ്ലീഹായെ സംബന്ധിച്ച സംസാരിച്ചപ്പോഴെല്ലാം, വാണം തുരുത്തിയുടെ ശബ്ദത്തിൽ വിദ്വേഷമൊ പുഹരസമൊ കലർന്നതായി പെരുമാളിനു തോന്നുകയുണ്ടായി. നീലമനയ്ക്കു ശ്ലീഹായോടു അറിയാത്ത ഭക്തിയും ബഹുമാനവും ഉണ്ടെന്നു അയാളുടെ വാക്കുകൾ മാത്രമല്ല ആ പേരു് ഉച്ചരിക്കുന്ന രീതിയും, സ്വരവും അപ്പോഴത്തെ മുഖഭാവവും, തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്. വാണം തുരുത്തി, ബെരൂദ്ധൻ, മാന്ത്രികൻ, മന്ത്രവാദി എന്നീ പദങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചു. സിദ്ധൻ എന്ന പദമാണ് നീലമന ആരംഭം മുതൽ അവസാനംവരെ ഉപയോഗിച്ചത്.

എല്ലാം വളരെ ക്ഷമയോടെ കേട്ടതിനു കൃതജ്ഞത അറിയിച്ചും, മേലിൽ വേണ്ട സഹായങ്ങളും അനുഗ്രഹങ്ങളും ഉണ്ടാകണമെന്ന് അപേക്ഷിച്ചും നീലമന അയാളുടെ പ്രഭാഷണം അവസാനിപ്പിച്ചു.

തുടന്ന് ഇദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. “എനിക്കു രണ്ടു നാലു വാക്കുകൾ പറയാൻ അനുവാദം തരണമെന്ന് അപേക്ഷയുണ്ട്”.....പെരുമാൾ തലകുലുക്കി അനുമതി നല്കി. “അവിടുത്തെ അനുഗ്രഹം, നിയമത്തിനു വിധേയമായി ജീവിക്കുന്ന എല്ലാ പെരുന്നാട്ക്കും ആ കൂട്ടത്തിൽ ഞങ്ങൾക്കും ഉണ്ടെന്നു പൂണ്ണ ബോധ്യമാണ്. ഇവിടെ ഒരു നവ്യ പ്രസ്ഥാനമാണ് ഞങ്ങൾ ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നത്. സംശയത്തോടെ മാത്രമെ പലരും ആ പ്രസ്ഥാനത്തെ വീക്ഷിക്കുകയുള്ളൂ. തെറ്റു ചെയ്തു എന്നു തെളിയുന്നതിനു മുമ്പു തന്നെ തെറ്റുകാരൻ എന്നു വിധിക്കുകയോ, വിളിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നത് അധർമ്മമാണല്ലോ. അവിടുന്ന് ആ വിധം ഒരു അധർമ്മം പ്രവർത്തിക്കയില്ലെന്ന് അറിയാം. അതിനു കൂട്ടനില്ക്കുകയില്ലെന്നും അറിയാം. ഞങ്ങളുടെ സാരഭത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെന്നു സ്പഷ്ടമാകുന്നതുവരെ, തെറ്റിയില്ലെന്നു മാത്രമെ വിചാരിക്കുകയുള്ളൂ.

എന്നു പൗരാവലിക്കു മനസ്സിലാക്കത്തക്ക വിധം കരുണയോടു കൂടെ ഞങ്ങളെ കടാക്ഷിക്കണമെന്നപേക്ഷയുണ്ട്.”

പെ:— ചിന്തയിലൊ പ്രവൃത്തിയിലൊ ധർമ്മവൽസലമായി ഒന്നും ഉണ്ടാവില്ലെന്ന വിശ്വസിച്ചുകൊള്ളുക. നിങ്ങളുടെ സംരക്ഷണത്തിന്റെ നാനാവശങ്ങളും കാണുന്നതിനും മനസ്സിലാക്കുന്നതിനും ഞാൻ ശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്. തുടന്നു ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇതിൽ കൂടുതൽ എന്തെങ്കിലും എന്നിരുന്നിന്നു നിങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിക്കയില്ലല്ലോ.

ഇടേടം:—അതു ധാരാളം മതി. കൂടുതൽ ഒന്നും ഞങ്ങൾ ഇപ്പോൾ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നില്ല. ഞങ്ങളുടെ ആരാധനാ സ്വാതന്ത്ര്യം.....

പെ:— നിങ്ങളുടെ ആരാധനാസ്വാതന്ത്ര്യത്തിന് ഹാനി സംഭവിക്കാൻ കാര്യമില്ലല്ലോ. “പള്ളി” ആയി രൂപാന്തരപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ക്ഷേത്രത്തിന്മേലുള്ള അവകാശാധികാരങ്ങൾ, പ്രതിജ്ഞാപ്രകാരം നഷ്ടപ്പെട്ടു എന്നു സമ്മതിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണല്ലോ നിങ്ങളുടെ പ്രതിപക്ഷം അവിടെനിന്നു പോയതു്. ഇനി അവർ വക്കാണത്തിനു വരുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. വരാൻ അവർക്ക് അവകാശവും ഇല്ലെന്നാണ്, കിട്ടിയടത്തോളം വിവരങ്ങളിൽ നിന്നു മനസ്സിലാക്കേണ്ടതു്.

ഇടേടം:—ഞങ്ങളുടെ പ്രസ്ഥാനത്തെപ്പറ്റി പഠിക്കാമെന്നു്.....”

പെ:— അതേ, പഠിക്കാമെന്നാണ് ഞാൻ പാഞ്ഞതു്. അതിനുള്ള ശ്രമം നടക്കുന്നുണ്ടു്.

നമ്പൂതിരിമാർ സംഗ്രഹിച്ചിരുന്ന മടങ്ങി. അവർ പ്രതിപക്ഷബഹുമാനമുണ്ടെന്നും. പ്രതിപക്ഷത്തോടു വിദ്വേഷം ഇല്ലെന്നും അറിഞ്ഞപ്പോൾ പെരുമാളിന്റെ സന്തോഷം വർദ്ധിച്ചു. വാണാതുരുത്തിയുടെ ഭാഷയിൽ പറയുമ്പോൾ വൈദേശികനായ ബൗദ്ധൻ അല്ലെങ്കിൽ “മാന്ത്രിക”നായ മാത്തോമ്മായെ നേരിട്ടു കണ്ടു കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കാൻ

ഇനി വൈകേണ്ടതില്ലെന്നു പെരുമാൾ ഉറച്ചു. സംശയത്തിനും സംസാരത്തിനും ഇടംകൊടുക്കാതെ അതു സാധിക്കുന്നതിന് എന്താണ് മാർഗ്ഗം? പെരുങ്കോയിലകത്തു ജോലി ഒന്നുമില്ലാത്തവർ ധാരാളമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു കയ്യാളെപ്പിടിച്ചിറക്കി, കൂട്ടിപ്പിടിപ്പിക്കലിനും, കണ്ടണിക്കും വളരാം നല്ല അന്തരീക്ഷമാണ് അവിടെയുള്ളത്. പെരുമാളെപ്പറ്റിയുള്ള അപവാദമാണെങ്കിൽ ആസ്വദിക്കാൻ കൂടുതൽ ആളുകാണാം. അവർക്കു് അതു കൂടുതൽ താമസവും ആയിരിക്കും. ഇതെല്ലാം വാനവരമ്പൻ നന്നായി അറിഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണ്. അതിന്റെ ചീത്തഫലം അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ളതുമാണ്. എന്തായാലും അദ്ദേഹത്തെ കാണണം. കാണാതെ കഴിവില്ല. കൂടിക്കാഴ്ചയ്ക്കു് സൗകര്യമുള്ള വേറൊരു സ്ഥലവും കാണുന്നില്ല. നാട്ടിൻ പുറത്തും, ചെറു നഗരങ്ങളിലും എഴുന്നള്ളുന്ന ദിവസങ്ങളിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ ദിവസം താമസിക്കുന്നതിനു പറ്റിയ ചെറിയ കോവിലകങ്ങൾ ഉണ്ട്. അങ്ങനെയുള്ള ഏതെങ്കിലും കോവിലകത്തു വെച്ചായാൽ എന്താ? ശ്ലീഹായോടു് ഇന്നിടത്തു വന്നു കാണണമെന്നു പറയാൻ പറുകയില്ല. പറയാമെന്നു വെച്ചാൽ തന്നെ, അദ്ദേഹം വരുമൊ എന്നു സംശയവും ആണ്. അതൊരു ഒളിച്ചുകളിയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി “സാധ്യമല്ല” എന്ന മറുപടി പറയുകയുള്ളൂ. പിന്നെന്നാ, പെരുമാൾ ഒരു ചിന്ന കോയിലകത്തു താമസിക്കുക സാധാരണമല്ലാത്തതുകൊണ്ടു് അങ്ങനെയുള്ള സ്ഥാനത്തുവെച്ചു ചെറുവിരൽ അനക്കിയാൽ അതുപോലും ഉററുനോക്കി അതിന്റെ ഉദ്ദേശവും, ഫലവും എന്താണെന്നു് ആരായുന്നതിനും ആളുകൾ വളരെ ഉണ്ടായിരിക്കും. അത്ര വലിയ ഒരു നോട്ടപ്പുള്ളി ആയിരിക്കും പെരുമാൾ. ആലോചന പലവഴിക്കു പോയി. പല ദിവസങ്ങൾ ആലോചിച്ചു, പെരുങ്കോയിലകത്തു വെച്ചു കൂടി കാഴ്ച നടത്തുകയല്ലാതെ മാർഗ്ഗം ഒന്നുമില്ലെന്നു ഒടുവിൽ തീർച്ചപ്പെടുത്തി.

“വൈദേശികനും ബൗദ്ധനും” ആയ ഒരാളെ പെരുങ്കോയിലകത്തേയ്ക്കു ക്ഷണിച്ചു വരുത്തുന്നു എന്നറിഞ്ഞാൽ, പാർശ്വവർത്തികളിൽ ഉണ്ടാകുന്ന പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ എന്തായിരിക്കും? പ്രത്യക്ഷത്തിൽ, ഉപരിതലത്തിൽ, കോളിളക്കമൊ, ചലനം പോലുമൊ ഇല്ലായിരിക്കാം. അതിനു കീഴിലൊ മേലിലൊ പിമ്പിലൊ വളരെ അധികം ചരടുവലികളും വടംവലികളും നടക്കാം. പ്രത്യക്ഷമായ ശാന്തത കണ്ടു്, പരോക്ഷമായി ഒന്നും നടക്കുന്നില്ലെന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നത് അബദ്ധമായിരിക്കും. അപകടത്തെ വിളിച്ചു വരുത്തുന്നതിനു പര്യാപ്തമായിരിക്കും. ഏറ്റവും അധികം ഭയപ്പെടേണ്ടതു് തന്റെ പെരുന്തേവി ആണ്ടാളെയെന്നെന്നു, ഈ ആലോചന മനസ്സിൽ മൊട്ടിട്ടപ്പോൾ തന്നെ പെരുമാളിനു് തോന്നി. അങ്ങനെ തോന്നാൻ കാരണമെന്തെന്നു നിശ്ചയമില്ല. ആ മഹിള തന്റെ പ്രസ്ഥാനത്തോടു് അനുകൂലഭാവം നടിക്കുമെന്ന് തോന്നാനുള്ള കാരണവും ആരംഭത്തിൽ വ്യക്തമായിരുന്നില്ല. ഇപ്പോൾ അതു കരകളുടെ വ്യക്തമായ ഒരു രൂപം സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ടു്. പക്ഷേ അവരുടെ ആനുകൂല്യത്തിന്റെ ലക്ഷ്യവും ഫലവും എന്തായിരിക്കും? ധാർമിക മൂല്യങ്ങൾക്കു അക്കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന താരിപ്പനുസരിച്ചു് നോക്കുമ്പോൾ പെരുമാൾ ഉത്തമനായിരുന്നു. ആണ്ടാളിന്റെ പേരിലും സുശക്തമായ ആരോപണങ്ങൾ അധികമൊന്നും ഉണ്ടായിട്ടില്ല. അവരുടെ കുടുംബജീവിതം വിജയകരമായിരുന്നു. അതിനു മകൻ കലശേഖരനും, മകൾ അക്കമ്മാളും തെളിവുമാണല്ലോ. ഇതു് ഉപരിതലത്തിലെ ശാന്തതയാണു്. “വിവാഹബന്ധത്തിൽ ഏല്പട്ടമ്പോൾ സ്ത്രീയും പുരുഷനും, രക്തരഹിതമായ ഒരു സമരം ഉൽഘാടനം ചെയ്യുകയാണു്.” പുറമെ എല്ലാം ശാന്തമായിരിക്കും. തിരശ്ശീലയ്ക്കു പിമ്പിൽ ഉണ്ടാകുന്ന സംഘട്ടനങ്ങളുടെ ശബ്ദം

പുറത്തേയ്ക്കു വരികയില്ല. ശബ്ദം പുറത്തേയ്ക്കു പോകരുതെന്ന് ഇരുപക്ഷക്കാർക്കും നിബ്ബന്ധമുണ്ടായിരിക്കാം. ബലഹീന പാത്രമായി ലോകം ഗണിക്കുന്നു, എന്നു വെച്ചിട്ടുള്ള സ്ത്രീയാണ് ഈ ഭഗവദ് സമരത്തിൽ ആക്രമണ നയം സ്വീകരിക്കുക പതിവ്. പുരുഷകേസരി തടുക്കുകമാത്രവും “കർത്തവ്യം ആക്കായിരിക്കണം.” ഇതാണ് തീരുമാനിക്കപ്പെടേണ്ടത്. അതിനാണ് സമരം. നാമനെ തോല്പിക്കാൻ പതിനെട്ടുവകുപ്പും പ്രയോഗിക്കുന്ന “ബലഹീനപാത്ര”ത്തിന്റെ ആഗ്രഹവും പ്രാർത്ഥനയും തന്റെ പുരുഷൻതന്നെ തോല്പിക്കണമെന്നായിരിക്കും. സമരത്തിൽ വിജയിച്ചാൽ സ്ത്രീയുടെ ജീവിതസുഖം നഷ്ടപ്പെട്ടു. വിജയിച്ചില്ലെങ്കിൽ സമരംതുടരും. ഇതാണ് വിവാഹജീവിതനാടകത്തിൽ തിരശീലുള്ളിൽ നടക്കുന്നതെന്ന്, ഭാര്യയും മാതാവും ആയ ഒരു മഹിളാമണി രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട് (അഭിപ്രായം പറയാൻ വിചര്യം അഹതയും ഇല്ലാത്തവർക്ക് അനുഭവക്കാരുടെ അഭിപ്രായം പകർത്താമല്ലോ!) അപ്പോൾ സ്വൈരം കെട്ടത്തുന്നതും സമാധാനം ഭജിക്കുന്നതും ആയ സമരം ആനന്ദദായകമാണെന്നും, സമാധാനം, സൗഭാഗ്യഹാനികരമാണെന്നും വരുന്നു. ഇത് ശരി ആയിരിക്കുമോ? ദേവന്മാരുടെ നേരമ്പോക്കോ ദൈവ ദുർന്ധനയോ ഗമൊ ആയിരിക്കാം എന്നു വയ്ക്കുന്നതിനേ തരമുള്ളു. ലോകാരംഭം മുതൽ എല്ലാ ദമ്പതികളും നടത്താറുള്ള ഈ സമരം വാനവരമ്പന്റെ കോയിലകത്തു നടക്കുന്നുണ്ട്. ആണ്ടാൾ അതിസാമർത്ഥ്യത്തോടുകൂടി പൊരുതി. ഇപ്പോഴും പൊരുതുന്നുണ്ട്. വാനവരമ്പൻ സമരം ശല്യമായി തോന്നിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. അന്തമില്ലാത്ത ഈ സമരം എന്തിന്? “പെണ്ണായിപ്പിറന്നവർക്ക് വിജയിക്കണമെന്നാണെങ്കിൽ വിജയിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. അപ്പോൾ പിന്നെ സ്വൈരമായിരിക്കാമല്ലോ” എന്നു വാനവരമ്പൻ തോന്നിയിരിക്കാം. തന്റെ പ്രാർത്ഥനയ്ക്കു, ആക്രമണത്തിനാണ് ഫലം ലഭിക്കുന്നതെന്നു മനസ്സിലായപ്പോൾ തന്നെ ആണ്ടാളുടെ സമരാസ്വാദന ശക്തി ക്ഷയിച്ചുതുടങ്ങി. ജീവിതത്തിന് എന്തെങ്കിലും ഒരു ലക്ഷ്യം ഉണ്ടായിരിക്കണമല്ലോ. ഭർത്താവ് തോൽവി സമ്മതിച്ചപ്പോൾ അദ്ദേ

ഹർഷമായിട്ടുള്ള സമരം-പ്രണയസമരമോ, ശബ്ദരഹിത സമരമോ, രക്തരഹിത സമരമോ എന്തുമാവട്ടെ—അവ സാനിച്ചു. പിടിച്ചടക്കാൻ വേറെതുമ്പെടുന്നു ആലോചനയായി. രാജസിംഹാസനം ആയാലെന്നാണ്? കുടുംബനാഥൻ എന്ന സ്ഥാനം, സ്വൈരത്തിന് വേണ്ടി വാനവരമ്പൻ വെച്ചാഴിഞ്ഞു, എന്നാൽ സിംഹാസനം അങ്ങനെ ഒഴിഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നതല്ലെന്ന് അദ്ദേഹം ഒരു നൂറു പ്രാവശ്യം മനസ്സിൽ ശപഥം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. കുടുംബനാഥസ്ഥാനം തന്റെ സ്വന്തമാണ്. അത് വെച്ചാഴിഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നതിന് മറ്റൊരുത്തരുടെയും അനുമതി ആവശ്യമില്ല. ഒഴിഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നതുകൊണ്ട് തന്നെയോ ആണ്ടാളെയോ അല്ലാതെ ആരെയും ദ്രോഹിക്കുന്നമില്ല. സിംഹാസനം പ്രത്യക്ഷമായോ പരോക്ഷമായോ ഒഴിഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നത് രാജ്യത്തോടും, പ്രജാവലിയോടും, പിൻതുടർച്ചക്കാരോടും ചെയ്യുന്ന അക്ഷതവ്യമായ അപരാധമായിരിക്കും. ആ നീചകർമ്മത്തിന് തയ്യാറല്ല. ഇതാണ് വാനവരമ്പന്റെ നില. ഇതൊന്നും ആണ്ടാൾ അറിയുന്നില്ല എന്ന കാണികൾക്കു തോന്നും. അവർക്ക് ഭർത്തൃശ്രേഷ്ഠ ചെയ്യണമെന്നും, സന്താനങ്ങളെ ഉത്തമമായ രീതിയിൽ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരണമെന്നും മാത്രമേ ഉദ്ദേശമുള്ളൂ എന്നു തോന്നാം. ലോകം അങ്ങനെ ധരിക്കണമെന്നുവെച്ച് ആവിധം പ്രാർത്ഥിക്കപ്പെടുന്നു.

കാര്യങ്ങൾ ഈ വിധം ആയിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു ബോദ്ധ്യ സിദ്ധനെ കൊട്ടാരത്തിൽ വരുത്തി അദ്ദേഹവുമായി രഹസ്യാലോചന നടത്തിയാൽ എന്താണ് സാഭവിക്കാൻ പാടില്ലാത്തത്? തെളിച്ച പറഞ്ഞാൽ, വാനവരമ്പനെ സിംഹാസനഭ്രഷ്ടനാക്കാൻ ആണ്ടാൾ തുറന്നിറങ്ങി ഒന്നും ചെയ്യുകയില്ലെങ്കിലും, അതിന് വേണ്ട കരുക്കൾ ഒരുക്കാൻ മടിക്കുകയില്ല എന്നു അദ്ദേഹത്തിന് നല്ല ബോദ്ധ്യമാണ്. ഈയിടെ വേറൊരു സംഭവവികാസം കൂടി ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ആണ്ടാളുടെ സഹോദര പുത്രൻ വിരപാണധൻ അല്പദിവസമായി കോയിലകത്തുണ്ട്. കൃഷ്ണവണ്ണനെങ്കിലും സുഭഗനായ ആയുവാവു പാണധന്റെ കനിഷ്ഠ പുത്രനാണ്. കുമാരി മുട്ടം ഭേശത്തിന്റെ ആധിപത്യം കിട്ടുമത്രെ. കുമാരി മുട്ടം “സിംഹാസന”ത്തിന്റെ വലിപ്പമോ, “കിരീട

തരികെ" തുക്കമൊ വെറും പൂജ്യമായാലെന്തു? കിരീടം പാട്ടുത്തൊപ്പിയൊ, പാണ്ടിത്തൊപ്പിയൊ ആയാലും കിരീടം തന്നെയാണല്ലോ. അക്കമ്മാൾ ബാല്യത്തിൽ നിന്നു കൈമാറിത്തലേയ്ക്കു കടന്നപ്പോൾ തുടങ്ങിയതാണ് ആണ്ടാൾ ആകാശത്തിൽ കോട്ട കെട്ടാൻ അവർ ഇപ്പോൾ യൗവനത്തിലേയ്ക്കു കാലുന്നിയ സ്ഥിതിക്കു ആ അമ്മ എന്തൊക്കെ ആയിരിക്കും ചെയ്യുക? അക്കമ്മാൾ-വീരപാണ്ഡ്യൻ-പെരുമാൾപദം, ഇതൊക്കെ അവരുടെ ലക്ഷ്യങ്ങളിൽ പെടുന്നുണ്ടു്. മകൻ കുലശേഖരനോടു സ്നേഹമില്ലാഞ്ഞൊന്നുമല്ല. അയാൾ അപ്പയുടെ മകനാണെങ്കിലും തന്റെ വയറ്റിലല്ലെ ജനിച്ചതു്. വാനവരമ്പനെ നയിക്കുന്ന തരത്തിൽ ഒന്നും അവനെ നയിക്കാൻ പററുകയില്ലെന്നു് ഇതിനകം തന്നെ ബോദ്ധ്യമായിട്ടുണ്ടു്. കാലം മുമ്പോട്ടു പോകുന്നോറും അമ്മയുടെ പിടി അയയുക സ്വാഭാവികമാണു്. ഒരു സഹധർമ്മിണിപ്പടി വരുമ്പോൾ അമ്മ പുറംതള്ളപ്പെടുകയും ചെയ്യാ. അക്കമ്മാൾ നല്ല കൂട്ടത്തിലാണു്. തന്റേറടുമുണ്ടെങ്കിലും അതു അമ്മയോടു് എടുക്കയില്ലെന്നു വിശ്വസിക്കാം. അവർ വീരപാണ്ഡ്യനെ നിയന്ത്രിച്ചുകൊള്ളട്ടെ, അതിനാക്കു ചേതം. അല്ല അതല്ലേ ലോകഗതി. മകൻ ഉണ്ടെങ്കിലും മകളെ കിരീടാവകാശി ആയി സ്വീകരിക്കുന്നത് നടപടിക്കും, നിയമത്തിനും, എതിരല്ലെന്നു ആണ്ടാൾ വിശ്വസിക്കുന്നു.

ഏതാണ്ടു് ഈ വിധമാണു് ആണ്ടാളുടെ ചിന്താഗതി എന്നു വാനവരമ്പനു് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്. അദ്ദേഹം പ്രകൃത്യാ ശാന്തനാണു്; കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ, ഒരു രംഗത്തിലും ആക്രമണനയം സ്വീകരിക്കയില്ല. സ്വീകരിക്കാൻ നിബ്ബന്ധിതനായാൽ ഉത്തമസമരമുറയും തന്ത്രവും അനുസരിച്ചു് അക്രമണം നടത്തും എന്ന് പലപ്പോൾ തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ടു്. എന്നിട്ടും ശാന്തനാണെന്നാണു് പൊതുവെ ഉള്ള വസ്തു്. ശാന്തത, അദ്ദേഹത്തിന്റെ കശാഗ്രബുദ്ധിയെ ആവരണം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ആ തിരശ്ശീല മാററി നോക്കാൻ അവസരം കൊടുക്കാതെ കഴിക്കുക എന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ നയം വിജയിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ആണ്ടാളുടെ ചിന്താഗതി അവരുടെ സംഭാഷണത്തിൽ നിന്നു തന്നെ പലപ്പോഴായി

മനസ്സിലാക്കിയ വാനവരമ്പൻ, അത് ഏതത്തിന്റെ ഉള്ളി
റയിൽ അടച്ചു വെച്ചിരിക്കുകയാണ്.

വേദിപ്പുത്ത് എന്തു തന്നെ ആയാലും ആ ബെൺഡ്
സിദ്ധനെ കാണാതെ കഴിക്കാൻ സാധ്യമല്ല എന്നുള്ള
നിലയിൽ വാനവരമ്പൻ എത്തിച്ചേർന്നു. അതിനു കാലം
വളരെ അധികം വേണ്ടിവന്നില്ല. രൂബൻ കോവിലക
ത്തേക്കു വരണമെന്ന് ഏലീശായോടു പറയാൻ പലപ്പോൾ
ഒരുങ്ങി. അപ്പോഴൊക്കെ വരട്ടെ, ഒരാഴ്ചകൂടി കഴിയട്ടെ,
എന്നിങ്ങനെ അവധി മാറിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ഇനി മാറി
വയ്ക്കാൻ കഴിവില്ല എന്നു ഒന്നാൾ ബോധ്യമായി. അന്നു
ഏലീശായെ വരുത്തി രൂബൻ വരാൻ ചട്ടം കെട്ടി. പിറൊ
ന്നാൾ ഉച്ചയ്ക്കുശേഷം മാത്രമേ ഏലീശായ്ക്കു വിവരം ധരി
പ്പിക്കുന്നതിന് അവസരം ലഭിച്ചുള്ളൂ. രൂബനു സ്ഥല
ത്തില്ല. അദ്ദേഹം തോമ്മാ ശ്ലീഹായുമൊന്നിച്ചു എവി
ടെയ്ക്കോ പോയിരിക്കുകയാണ് എന്നു ഏലീശാ പറഞ്ഞു.

പെ:—എവിടേയ്ക്കാണ് പോയിരിക്കുന്നത്?

ഏലീശാ:—എവിടേയ്ക്കാണ് പോയതെന്നോ, എന്നു മടങ്ങി
എന്തുതന്നെ, രൂബന്റെ വീട്ടുകാർ അറിഞ്ഞു
കൂടാ. മററാക്കും ഒരു വിവരവുമില്ല.

പെ:—ഈ വിധം പോയാൽ എത്ര ദിവസം കഴിഞ്ഞാണ്
മടങ്ങി എത്താറുള്ളത്?

ഏ:—ഒരു നിശ്ചയവുമില്ല. ചിലപ്പോൾ അടുത്ത ദിവസം
വരും. ചിലപ്പോൾ ഒരു മാസമോ, രണ്ടു മാസമോ
താമസിച്ചെന്നും വരാം.

പെ:—അങ്ങനെ ആകുമ്പോൾ ചെലവു വളരെ ആകുമല്ലോ.
അതിനു മാറ്റം? അദ്ദേഹം ധനവാനാണോ?

ഏ:—ധരിച്ചിട്ടുള്ള കുപ്പായമല്ലാതെ ഈ ലോകത്തിൽ
വേറൊന്നുമില്ല. അല്ല, എന്തൊ ഒരു ഗ്രന്ഥം ഉണ്ട്.

പെ:—അങ്ങനെ ആയാൽ.....?

ഏ:—ലോകത്തെ രക്ഷിക്കാനായി അവതരിച്ച് യാഗമായി
കൃശിൽ സ്വയം അർപ്പിച്ച കർത്താവ് അവസാന

മായി കൽപിച്ചിട്ടുള്ളത് ലോകമെല്ലാം പോയി സുവിശേഷം അറിയിക്കണമെന്നാണ്. ആഹാരത്തിനും വസ്ത്രത്തിനും മാറ്റമെന്നാണെന്നു ചിന്തിക്കുകയേ വേണ്ടെന്നു അതിനു മുമ്പ് പഠിപ്പിക്കുകയും അതു പ്രയോഗത്തിൽ വരുത്തിക്കാണിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്ന് ശ്ലീഹാ പലപ്പോഴും പറയാറുണ്ട്. കർത്താവിന്റെ ജോലിക്കിറങ്ങുമ്പോൾ കർത്താവ് നടത്തും, കാത്തുകൊള്ളും, എന്നാണ് തത്വം.

പെ:—അങ്ങനെ ആയാൽ ചിലപ്പോൾ പട്ടിണി.....

ഏ:—പട്ടിണികിടക്കുന്നതിനും, മറ്റു ഏതെല്ലാം തരത്തിൽ കഷ്ടപ്പെടുന്നതിനും എപ്പോഴും തയ്യാറാണ്. കഷ്ടപ്പെടേണ്ടത് ആവശ്യമാകുന്ന സമയത്തു മാത്രമേ ആ അനുഭവം ഉണ്ടാകയുള്ളൂ എന്നാണ് ശ്ലീഹായുടെ വിശ്വാസം.

പെ:—രൂബനോ?

ഏ:—രൂബൻ ആ കാര്യത്തിൽ ശ്ലീഹായുടെ ശിഷ്യനാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൽപനയൊ നിർദ്ദേശമൊ എന്തുതന്നെ ആയാലും അതു ശിരസ്സാവഹിക്കാൻ തയ്യാറായി ഇറങ്ങിയിരിക്കുകയാണ് അയാൾ.

പെ:—അയാളുടെ കുടുംബത്തിലുള്ളവർ

ഏ:—അവർ എതിരെയൊന്നില്ല. ചിലപ്പോൾ വ്യാപാരവും ചിലപ്പോൾ കൃഷിയും കൊണ്ട് പട്ടിണി കൂടാതെ കഴിയുന്നു.

പെ:—രൂബൻ നിങ്ങളുടെ ഗുരുക്കന്മാരിലൊ, നേതാക്കന്മാരിലൊ ഒരാളാണെന്നാണല്ലോ ഞാൻ ധരിച്ചിരുന്നത്.

ഏ:—അങ്ങനെയാണ്. പക്ഷേ ധനവാന്യല്ല. ഞങ്ങളിൽ ധനവാന്മാരെന്ന് പറയാൻ ഒന്നോ രണ്ടോ പേർ മാത്രമേ ഇവിടെയുള്ളൂ.

പെ:—ഈ പുതിയ ഉപദേശം സംബന്ധിച്ച് അവരുടെ നില എന്താണ്?

ഏ:—ഒന്നും വ്യക്തമായിട്ടില്ല. എതിരായി നിന്നാൽ ശാപമൊ, ശരമൊ ഉണ്ടായെങ്കിലൊ എന്നു ഭയം.

തോന്നിയിരിക്കണം. അനുകൂലിച്ചാൽ പണം കൊടുക്കേണ്ടിവരുമൊ എന്നു പേടിയും ഉണ്ടായിരിക്കാം. അവർമാരും പുതിയ വേദത്തിൽ ചേർന്നില്ല.

പെ:—പുതിയ വേദത്തിനു പുതിയ നിയമങ്ങളും വിശ്വാസങ്ങളും, പേരും ഉണ്ടായിരിക്കട്ടെ.

എ:—അടിയനു നല്ല വിവരമൊന്നുമില്ല. നസ്രാണി വേദമെന്നാണു പേര്. സത്യവേദമെന്നും, സത്യ മാറ്റമെന്നും ഒക്കെ പറയുന്നുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നു.

ഏലീശായിക്കു പുതിയ ഉപദേശത്തെക്കുറിച്ചോ, മതത്തെയോ സംബന്ധിച്ചു വലിയ വിവരമൊന്നും ഉണ്ടായിരിക്കയില്ലെന്നു അറിഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് പെരുമാൾ അവനുമായി സംസാരിച്ചത്. അദ്ദേഹത്തെ പൂർണ്ണമായി ഗ്രസിച്ചിരിക്കുന്ന, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉള്ളു നിറഞ്ഞു നില്ക്കുന്ന ആ കാര്യത്തെപ്പറ്റി സംസാരിക്കുന്നത് ആശ്വാസകരം മാത്രമല്ല, സന്തോഷപ്രദവും ആയിട്ടാണ് വാനവരമ്പന് അനുഭവപ്പെടുന്നത്. അതേപ്പറ്റി സംസാരിപ്പാൻ മറ്റൊരു ഇല്ലാത്തതു കൊണ്ട്, ഏലീശായുമായി സംസാരിക്കയാണുണ്ടായത്. അവിടെയും പ്രതിബന്ധങ്ങളും പരിമിതിയും ഉണ്ടെന്നറിയാമായിരുന്നു. സംഭാഷണവിഷയം എന്താണെന്നു ഏലീശാ ആരെയും ധരിപ്പിക്കയില്ലായിരിക്കാം. എന്നാൽ തന്നെയും കോയിലകത്തെ തന്നെ ജോലിക്കാരിൽ ഒരുവനോടു പെരുമാൾ ഇത്ര അധികം സമയം സംസാരിക്കുന്നതെന്തെന്നു സംശയമുണ്ടാകാ. ഒളിവിൽ നിന്ന് അതു കേൾക്കാൻ ആർക്കും സൗകര്യമുണ്ടാകരുതെന്നു കരുതി തുറന്ന കോലായിൽ വച്ചാണ് ഇപ്പോൾ സംസാരിച്ചത്. എപ്പോഴെങ്കിലും ആരെങ്കിലും കേൾക്കുകയോ, അറിയുകയോ ചെയ്യുമെന്നു തന്നെ വെണ്ണണം. അതുകൊണ്ട്, മറ്റുള്ളവർ തോന്നിയപാട് കെട്ടിച്ചമച്ച് എന്തെങ്കിലും കഥ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് താൻ തന്നെ അല്ല വിവരങ്ങൾ പുറത്തേക്കു വിട്ടുകൊടുക്കുകയായിരിക്കുന്നെന്നു തോന്നി. രാത്രി അതേപ്പറ്റി കൂലകഷമായി ചിന്തിച്ചു, പെരിങ്കോയിലകം കാര്യക്കാരന്റെ അഭിപ്രായം ആരായുന്ന രീതിയിൽ അയാളെ കണ്ടു എല്ലാം ധരിപ്പിക്കാമെന്ന്, ഒന്നു രണ്ടു ദിവസങ്ങൾക്കുടി ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തി.

കാര്യക്കാരൻ വയ്യാപുരി വിശ്വസ്തനാണ്, കായ് വ്യാപുരി ഉള്ളവനാണ്. സമത്വൻ, അതിസമത്വൻ ആണ്. ബുദ്ധി ശക്തി അസാധാരണമാണ്. ഏതു സംഗതിയെയും പറ്റി ആലോചിച്ചു പറയുന്ന അഭിപ്രായം ശങ്കകൂടാതെ സ്വീകരിക്കാം. സ്വാമിഭക്തിയും ഉണ്ട്. ഇവ എല്ലാം വാനവര സ്വന്തം ബോധ്യമാണ്. അരിസാമത്വം രണ്ടു വശവും മൂച്ചുയുള്ള വാളാണെന്ന് ഓക്കേണ്ടതുണ്ടെന്നു പെരുമാൾ തന്നത്താൻ പറഞ്ഞു. ഏതായാലും അയാളോടു സംസാരിക്കുക. തന്റെ അന്തർഗതം എന്താണെന്നു ധരിപ്പിക്കണമെന്നില്ലല്ലോ എന്നാണ് വാനവരസ്വൻ അവസാനമായി ഉറച്ചത്. അടുത്ത ദിവസം രാവിലെ, വിവരങ്ങൾ ധരിപ്പിക്കുന്നതിനും, കല്പനകൾ വാങ്ങുന്നതിനും വയ്യാപുരി ഹാജരായി. പതിവുള്ള നടപടികളും ചടങ്ങുകളും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പെരുമാൾ ചോദിച്ചു: “ഇനിയാരെക്കൊണ്ടാണ് കാത്തു നില്ക്കുന്നതെന്ന് അന്വേഷിക്കണം. അധികം ആളുകളില്ലെങ്കിൽ, അവരെ പറഞ്ഞയച്ച ശേഷം പോയാൽ പോരായോ വയ്യാപുരിക്ക്?”

അന്വേഷണമോ അഭിപ്രായപ്രകടനമോ അല്ല, അതു രാജകല്പനയാണെന്നു അറിയാം ആ രാജസേവകൻ. കാത്തു നിന്നവരെയെല്ലാം കായ് കേട്ടു പറഞ്ഞയച്ച ശേഷം വയ്യാപുരി ഹാജരായി. പെരുമാൾ ചോദിച്ചു: “ബദ്ധപ്പെടാത്താമില്ലല്ലോ?” അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ അങ്ങനെ ഒന്നുണ്ടായിട്ടേയില്ല എന്നു തോന്നുമായിരുന്നു വയ്യാപുരിയുടെ നോട്ടം കണ്ടാൽ! പെരുമാൾ തുടർന്നു. “എനിക്കു തോന്നുന്ന ചില സാശയങ്ങളെപ്പറ്റി സാസാരിക്കണമെന്നു വെച്ചാണ് വയ്യാപുരി നിൽക്കാൻ പറഞ്ഞത്.”

ആചാര ഭാഷയിലും അതോടു ബന്ധമുള്ള എല്ലാ രീതികളിലും അതിയായ വൈദഗ്ദ്ധ്യമില്ലാത്ത ഒരുവൻ രാജസേവയിൽ വിജയിക്കാൻ അക്കാലത്തല്ല, ഇക്കാലത്തു സാധിക്കുമില്ല. ഡെമൊക്രസിയുടെയും, അണുകായുധങ്ങളുടെയും, ബാഹ്യാകാശ സഞ്ചാരത്തിന്റെയും കാലം. നവഗ്രഹങ്ങളെയെല്ലാം പിടിച്ചടക്കാൻ ശ്രമം നടക്കുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള ഇക്കാലത്ത് എല്ലാവരും സമന്തരാണെന്നു വയ്ക്കൂണ്ട്.

പക്ഷെ ആ വയസ്സു ഒരു അതിരികൾ ചെല്ലുമ്പോൾ താഴത്തു വച്ചില്ലെങ്കിൽ, അപ്പുറത്തു കടക്കാൻ പററിയാൽ തന്നെയും പുരോഗതിക്കു മന്ദത സംഭവിക്കുമെന്നുള്ളതും ചെയ്യുമെന്ന് അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ളവർക്കു അറിയാം. വയ്യാപുരി കൊട്ടാരത്തിൽ കേറിയിട്ടു പല പന്തിരാണ്ടായി. ആചാരഭാഷയും നടപടികളും എല്ലാം “സഹജ”മായി പോയിട്ടുള്ള ആ മനുഷ്യന്റെ സംഭാഷണം അതേ പടി പകർത്താൻ ഞങ്ങളാൽ ആവില്ല. അതിനു തുനിയുന്നില്ല. ആചാരഭാഷാ പ്രയോഗം വിട്ടു കളയുന്നു.

വയ്യാപുരി, ഒറ്റ നോട്ടംകൊണ്ട്, പെരുമാൾ പറയുന്നതു കേൾക്കുന്നതിനും അനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനും താൻ തയ്യാറെടുത്തു നിൽക്കുകയാണെന്നു ധരിപ്പിച്ചു.

പെ:—ഒരു ബൗദ്ധസന്യാസി നമ്മുടെ രാജ്യത്തു എത്തിയിട്ടുണ്ടല്ലോ.

വയ്യാപുരി യാതൊരു ശബ്ദവും പുറപ്പെടുവിക്കാതെ, ഒറ്റ നോട്ടം കൊണ്ട് ആ ചോദ്യത്തിനു വളരെ വിശദമായ മറുപടി നൽകി.

പെ:—അദ്ദേഹം വളരെ ആളുകളെ ശിഷ്യന്മാരായി സ്വീകരിക്കുകയും, തന്റെ പേദമൊ ഉപദേശങ്ങളൊ പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്നു കേട്ടു. അദ്ദേഹത്തെ ഒന്നു കണ്ടു സംസാരിച്ചാൽ എന്തെന്നൊരു മതം.

വയ്യാപുരി:—നമ്മുടെ നാട്ടിൽ വരുന്നവർ ആരുതന്നെ ആയാലും ഇവിടെ വന്നു മുഖം കാണിക്കണമെന്ന് കല്പിക്കാമല്ലോ.

പെ:—ഞാൻ കുറെ കൂടി വ്യക്തമായി പറയാം. വയ്യാപുരി ഈ സംഭാഷണം തൽക്കാലം പരസ്യമാക്കേണ്ടോ. അഭിപ്രായം എന്തെന്നു വെച്ചാൽ തുറന്നു പറയുകയും ആവാം. ആ വ്യക്തിയൊ അയാളുടെ പേരുമൊ, രൂപമൊ കാണുക എന്നു ഉള്ളതല്ല എന്റെ ഉദ്ദേശം. അയാൾ പഠിപ്പിക്കുന്നത് എന്താണ്. അതിന്റെ ലക്ഷ്യം എന്താണ്. ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിക്കു നിദ്ദേശിക്കുന്ന മാർഗ്ഗം എന്താണ് എന്നൊക്കെയാണ്.

വയ്യാ:—സത്യം എന്താണെന്നും എവിടെയാണെന്നും അതനുസരിച്ചു ജീവിക്കുന്നതെങ്ങനെയാണെന്നും ആരായേണ്ടത് എല്ലാവരുടെയും ചുമതലയാണ്. അപ്പോൾ ഒരു മഹാരാജ്യം ഭരിക്കുന്ന, അവിടുത്തെ ജനങ്ങളുടെ എല്ലാം ഭാഗധേയത്തിന്റെയും ചുമതല വഹിക്കുന്ന ചക്രവർത്തിതിരുമേനി സത്യാനുപേക്ഷണം നടത്തുന്നത് തെറ്റല്ല. എന്നല്ല അത് അവശ്യാവശ്യമാണ് എന്നു സാശയഭേദം കൂടാതെ പറയാം. പുതിയ വേദമൊ ഉപദേശമൊ എന്തൊക്കെയാണെന്നു ആരായുന്നതിലും അപകടം ഒന്നുമില്ലല്ലോ.

പെ:—വയ്യാപുരി പറഞ്ഞതു ശരി. പക്ഷെ ബൌദ്ധനെന്നു പറയപ്പെട്ടവൻ ഒരാളുമായി വേദത്തെയോ ദൈവത്തെയോ പറ്റി ഞാൻ സംസാരിക്കുന്നു എന്നു പരസ്യമാകുമ്പോൾ ആളുകൾ ഓരോ കൂട്ടം അനാവശ്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു പറഞ്ഞുകയില്ലെ എന്നാണ് സംശയം.

വ:—ബൌദ്ധൻ എന്നു പറഞ്ഞാൽ ബുദ്ധമതക്കാരൻ എന്നും നിരീശ്വരൻ എന്നും വരുമല്ലോ. അതിൽ നിരീശ്വരൻ എന്നതു മാത്രം സ്വീകരിച്ചു കൊണ്ട് വല്ലതു മെല്ലാം പറഞ്ഞുണ്ടാക്കാൻ ആഗ്രഹവും ഒരുക്കവും ഉള്ളവർ കണ്ടേക്കാം. പശുവിന്റെ അകിട്ടിൽ നിന്നായാലും പാൽ കുടിക്കാതെ രക്തമല്ലേ കൊതുക് കുടിക്കൂ. അതു പോലുള്ള ആളുകൾ അസംഖ്യമാണ്. രാജസ്ഥാനത്തു നിന്നു വിചാരിച്ചാലും അവരുടെ നാവിനെ നിരോധിക്കാൻ പറ്റൂ. അവരുകൾക്കു അനാവശ്യം പറയണമെങ്കിൽ പറഞ്ഞു കൊള്ളട്ടെ എന്നു വയ്ക്കുകയെ തരമുള്ളൂ. ഇവിടുത്തെയും പ്രജകളുടെയും നന്മയ്ക്ക് ആ സന്യാസിയുമായുള്ള സാക്ഷാദർശനം ഉതകുമെന്നു തോന്നുന്നു എങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തെ കാണുകയാണ് വേണ്ടത്.

പെ:—വയ്യാപുരിയുടെ അഭിപ്രായം എന്റെ അഭിപ്രായത്തോടു യോജിച്ചവനാണ് സന്തോഷമായി. ഏതാ

നും ദിവസങ്ങളായി ഞാൻ ഈ കായ്ക്കുഞ്ഞപ്പാറി ചിന്തിക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ടു്. ഏതു കായ്ക്കുത്തിലായാലും പുതിയ ഒരു മാറ്റം സ്വീകരിക്കുകയോ ആരായുകയോ ചെയ്താൽ ഊഹാപോഹങ്ങളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി കെട്ടുകഥകൾ കെട്ടി ചമച്ച് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നതിന്നു് നമ്മുടെ ആളുകൾക്കു് ഒരു പ്രത്യേക വിരമമുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടാണു് ഞാൻ സംശയിച്ചതു്.

വയ്യാപുരിയുടെ അഭിപ്രായം പെരുമാളിനെ ധൈര്യപ്പെടുത്തി. പെരുമാൾ അപകടത്തിൽ ചാടിക്കൊള്ളട്ടെ എന്നു വെച്ചു്, അയാൾ സ്വാഭാപ്രായം മാറ്റു വെച്ചു് വേറൊരു അഭിപ്രായം പറഞ്ഞുവെന്നു വരികയില്ലെന്നു പെരുമാൾക്കു നല്ല ബോദ്ധ്യം ഉണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു് മുമ്പോട്ടു പോകാൻ തന്നെ ഊർച്ച.

അന്നു രാത്രി വേറൊരു ആലോചന തോന്നി. ആണ്ടാളുമായി ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി ഒന്നു സംസാരിച്ചാലെന്നാണു്? വിശാല വീക്ഷണം ഉള്ള കൂട്ടത്തിലല്ല തന്റെ പട്ടാമഹിഷി എന്നാണു് വാനവരമ്പൻ ചിരകാലാനുഭവങ്ങളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി തീർച്ചപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതു്. വലിയ കായ്ക്കുങ്ങളും നിസ്സാര കായ്ക്കുങ്ങളും തമ്മിൽ വിവേചിച്ചു് ഘനത്തിന്നു് അനുസരണമായ തീർപ്പു കല്പിക്കുകയോ നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുകയോ ചെയ്യേണ്ടതായി വരുമ്പോളാണു് ഈ ബലഹീനത സ്പഷ്ടമാകുന്നതു്. എന്നാലും പെരിന്തേലിയും സന്താനങ്ങളുടെ മാതൃവും, സുഖദുഃഖങ്ങളിൽ തുല്യപങ്കാളി ആയിരിക്കേണ്ടവളും ആകയാൽ, ആണ്ടാളോടു സംസാരിക്കുക തന്നെ എന്നു പെരുമാൾ ഊർച്ച. പിറ്റേദിനാൾ ഈ വിഷയം എടുത്തിട്ടു. അവർ അതു കേവലം നിസ്സാരമായി തുത്തുമാറിക്കളഞ്ഞു എന്നു പെരുമാളിന്നു തോന്നി. അവർ പറഞ്ഞു "എന്തൊക്കെയോ പുതിയ തത്വങ്ങളുമായി ഒരു വിദ്വാൻ വന്നിട്ടുണ്ടെന്നും അയാൾക്കു് പല ഭാഷകൾ അറിയാമെന്നും ഞാൻ കരുന്നാൾ മുമ്പു കേട്ടു. അക്കമ്മാളാണു് ആദ്യം പറഞ്ഞതെന്നു തോന്നുന്നു. കൺകെട്ടു്, ഇന്ദ്രജാലം, മന്ത്രവാദം ഇവയൊക്കെ പലതും പല വിദ്യകൾ കാണിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. ഈ മനുഷ്യൻ വലിയ മാന്ത്രികനാണെന്നു്

ന്നാണ് പറയുന്നത്. അയാളെ വരുത്തി അയാളുടെ വിദ്യകൾ കാണുന്നതിലെന്താണ് തെറ്റു് ?

വീരപാണ്ഡ്യൻ ഒരു പുതിയതരം വീണ കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ട്. അതു വായിക്കുന്നതിനു് അക്കമ്മാളെ അയാൾ പഠിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ദിവസങ്ങളാണ്. ആ അഭ്യസനം ഇല്ലാത്ത സമയത്താണെങ്കിൽ കൺകെട്ടും മഹേന്ദ്രജാലവും മറ്റും കാണാൻ ഞാനും വരാം" എന്നു പെരുമാളെ സ്വാന്തനപ്പെടുത്തി. ആണ്ടാൾ അവർ വച്ച വലയിൽ പൂച്ചി വീഴാൻ തുടങ്ങുന്നതു കണ്ടു രസിക്കുന്നതിനായി അക്കമ്മാൾ വീണ വായിക്കുന്നിടത്തേക്കു പോയി.

5

പെരുന്തേവിയും, വിശ്വസ്ഥനായ കാര്യക്കാരനും അറിഞ്ഞതേ ഇല്ല. എന്നു പിന്നീടു പറയാൻ ഇടയാകരുതെന്നു പെരുമാളിനു നിബ്ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടും, കാര്യമായ എന്തെങ്കിലും അഭിപ്രായം അവർ പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന പക്ഷം അതു പരിഗണിക്കാമെന്നുവെച്ചും ആണ് അദ്ദേഹം അവരോടു സംസാരിച്ചത്. വാനവരമ്പൻ നിബ്ബന്ധബുദ്ധിയല്ല, എങ്കിലും ഒരഭിപ്രായം ഉണ്ടാകയും അതു ശരിയാണെന്നു ബോദ്ധ്യപ്പെടുകയും ചെയ്താൽ ഉറച്ചുനിൽക്കാൻ കഴിപ്പുണ്ടു്. അഭിപ്രായ ദാർശ്യത ഉണ്ടെന്നു സ്ഥാപിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി മാത്രം സ്വാഭിപ്രായത്തിൽ ഉറച്ചുനിൽക്കാൻ മുതിരുകയുമില്ല. വയ്യാപുരിയൊ ആണ്ടാളൊ, പെരുമാളുടെ അഭിപ്രായം ശരിയല്ലെന്നു വാദിച്ചിരുന്നു എങ്കിൽ, അവരുടെ വാദത്തെപ്പറ്റി വേണ്ടവിധം പരിഗണിക്കുമായിരുന്നു. ഇവിടെ ആ വക ശല്യം ഒന്നും ഉണ്ടായില്ലല്ലോ. മുമ്പോടു പൊയ്ക്കാളാൻ വിധി അനുവദിച്ചു എന്നാണ് പെരുമാൾ വിശ്വസിക്കുന്നതു്. ശ്ലീഹായുമായി അഭിമുഖസംഭാഷണം നടത്തുന്നതിനു് കഴിയും വേഗത്തിൽ അവസരം ഉണ്ടാക്കണമെന്നു രൂബനെ അറിയിക്കാൻ ഏലീശയോടു് പിററന്നാൾ തന്നെ ആവശ്യപ്പെട്ടു. “അധികതാമസംകൂടാതെ ശരിപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളാം; ശ്ലീഹാ രണ്ടാളുകളുള്ളിൽ മടങ്ങുമെന്നാണ് താൻ അദ്ദേഹത്തെ പിരിഞ്ഞു സ്വഗൃഹത്തിലേയ്ക്കു പോരുന്ന സമയം പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു്.” എന്നു് രൂബൻ പറഞ്ഞതായി ഏലീശ അറിയിച്ചു. അപ്പോൾ മുതൽ, അദ്ദേഹം വന്നാൽ ഏവിടെവെച്ചാണ് സംസാരിക്കേണ്ടതു്; രഹസ്യസംഭാഷണം ആണെന്നു പെരുങ്കോയിലകം അന്തേവാസികൾക്കു് തോന്നരുതു്; എന്നാൽ സംഭാഷണംമറ്റാരും കേൾക്കുകയും വേണ്ടാ, അതിനുള്ള മാഗ്ഗമെന്നാണ്. എന്നായിരുന്നു ആദ്യമായി ഉണ്ടായ ചിന്ത. ഏകദേശം രൂപീകരമായ ഒരു വഴി കണ്ടുപിടിച്ചു. അതു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ആ സിദ്ധന്റോടു് എന്തെല്ലാമാണ് ചോ

ദിക്കേണ്ടത് എന്ന് ആലാചിച്ചു തുടങ്ങി. എന്തു വന്നാലും പതറാത്ത മനസ്സ് ഇപ്പോൾ ഒന്നിലും ഉറച്ചുനില്ക്കുന്നില്ല. ഒന്നും ആലോചിക്കാൻ പറുന്നില്ല. എവിടെ നിന്നോ വന്ന ഒരു സന്യാസി, ബൌദ്ധനോ മന്ത്രവാദിയോ അന്നെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. സാക്ഷാൽ ഈശ്വര ചൈതന്യം ഉള്ള ആളാണെന്നും അഭിപ്രായമുണ്ട്. ഇതിൽ ഏതു ശരിയായാലും അദ്ദേഹത്തെ കാണുകയും, സംസാരിക്കുകയും, അദ്ദേഹം പ്രചരിപ്പിക്കുന്ന പുതിയ വേദത്തിന്റെ തത്വങ്ങളും രഹസ്യങ്ങളും ആരാധനയും ചെയ്യുന്നതിൽ എന്താണ് ഇത്ര ഭ്രമിക്കാനോ പരിഭ്രമിക്കാനോ ഉള്ളത്? ഈ ചോദ്യത്തിനു മറുപടിയും തന്നത്താൻ പറഞ്ഞു. ഒന്നുമില്ല. അദ്ദേഹത്തോടു് ഒന്നു ചോദിക്കണമെന്ന് ആദ്യം തന്നെ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. “ബഹുഭാഷാ നൽപരത്തെ”പ്പറ്റി, അതല്ലാതെ ഒന്നും ഇപ്പോൾ തോന്നുന്നില്ല. ചോദിക്കാതെതന്നെ അദ്ദേഹം പറയുമായിരിക്കുമല്ലോ, എന്നാണ് ഒടുവിൽ വച്ചത്.

അധിക ദിവസങ്ങൾ കാത്തിരിക്കേണ്ടതായിവന്നില്ല. “ഇന്നുവന്നേയ്ക്കും” എന്ന് ഏലീശാ തിരുമനസ്സായിച്ചു. ഇപ്പോൾ വരുമെന്നു കൂടി അറിയിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ എന്താത്തു. കാണാൻ വരുന്നവരെ നിയന്ത്രിക്കുകയാ, സംഭാഷണത്തിനിടയിൽ ആരും വന്നു ശല്യപ്പെടുത്താതിരിക്കാൻ ചട്ടം കെട്ടുകയോ എങ്കിലും ചെയ്യാമായിരുന്നു. അതു പറുന്നില്ല. ജീവിതരീതി വളരെ ലളിതമായതുകൊണ്ട്, ദിനചര്യകൾ ക്രമപ്പെടുത്തി, സന്യാസിയെ കാത്തിരിക്കാൻ വാനപരമ്പര ഒരു ബുദ്ധിമുട്ടും ഇല്ല. അദ്ദേഹത്തിനും മറ്റുള്ളവർക്കും അന്യരും കയ്യുത്തിനിടയാകരുതെന്നു യുക്തം.

സന്യാസി വന്നാൽ ഉടൻ തന്നെ തന്റെ അടുത്തേയ്ക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരണം. അദ്ദേഹം കാത്തുനില്ക്കാൻ ഇടയാകരുത്. കൂടെ രൂപൻ എന്ന ജൂതപ്രധാനിയും ഉണ്ടായിരിക്കും എന്ന് തവണക്കാരോടു് ആജ്ഞാപിച്ചിരുന്നു. സന്യാസി വന്നു. ഒരുത്തർക്കും അന്യരുകൾക്കുമില്ലാത്ത സമയം. സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ സന്ദർശകർ ആരെങ്കിലും വരുന്നെങ്കിൽ, ആ വിവരം അറിയിച്ചു മറുപടി കിട്ടാൻ ശ്രമിക്കാതെ, ആഗതൻ അല്പസമയം കാത്തിരിക്കാൻ ആവശ്യം.

പ്പെടണം. കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ആരും തന്നെ സന്ദർശനമുറിയിലേയ്ക്കു വരാതിരിക്കണം എന്നും പെരുമാൾ ആജ്ഞനല്കി.

രൂബൻ ദിഭാഷി ആയിട്ടാണ് സംസാരം ആരംഭിച്ചത്. കുശലപ്രശ്നങ്ങൾക്കുശേഷം പെരുമാൾ ചോദിച്ചു, “അങ്ങേയ്ക്കു ഏതു ഭാഷ സംസാരിക്കുന്നതിനും കഴിയുമെന്നു ണല്ലൊ ഞാൻ ധരിച്ചിരുന്നു.”

മാർ തോമ്മാശ്ലീഹായുടെ മറുപടി രൂബൻ പരിഭാഷപ്പെടുത്തി പറഞ്ഞു, “ഞാൻ ശരിയായ വിദ്യാഭ്യാസം തന്നെ ഉള്ളവനല്ല. എന്റെ മാതൃഭാഷ എഴുതുകയും വായിക്കുകയും ചെയ്യാം. അതു തന്നെ കഷ്ടിയാണ്.”

പെരുമാൾ:—അപ്പോൾ ഞാൻ കേട്ടതൊ?

ശ്ലീഹാ:—അങ്ങ് കേട്ടത് ശരിയാണ്. അല്ലെങ്കിൽ ഒരു തിരുത്തൽ വേണമെന്നേയുള്ളൂ.

പെ:—എനിക്കു വ്യക്തമായില്ല.

ശ്ലീ:—അല്ല പിമ്പോട്ടു പോയി, എന്റെ പര്യടനോദ്ദേശത്തേയും, അതിനിടയാക്കിയ സംഗതികളെയും പറയുന്നതു ചുരുക്കിപ്പറയാം. ഉത്തരത്തിന് അങ്ങിനെ ഒരു മുഖവുര വളരെ അത്യാവശ്യമാണ്.

പെ:—ഉത്തരം എനിക്കു മനസ്സാലാകുന്നതിനും അത് ആവശ്യമായിരിക്കുമല്ലോ. ഇങ്ങനെ ചോദിക്കാൻ എന്നെ പ്രേരിപ്പിച്ചത് കേവലം ജിജ്ഞാസ അല്ലെന്ന് അറിയിക്കാൻ ആഗ്രഹമുണ്ട്.

ശ്ലീ:—അങ്ങനെ ഒരു സംശയം തോന്നിയില്ല. ആമുഖം വളരെ ചുരുക്കം. സർവചരാചരങ്ങളുടെയും സൃഷ്ടാവായ ദൈവം, ലോകത്തെ പാപഭാരത്തിൽ നിന്നു വിമുക്തമാക്കാൻ, തന്റെ പ്രിയപുത്രനെ ഇങ്ങോട്ടയച്ചു. മനുഷ്യാവതാരം ചെയ്ത ദൈവപുത്രനെ യാതൊരു കളങ്കവും തീണ്ടിയിരുന്നില്ലെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വജാതിക്കാർ ദുഷ്ടീയമാന്വിതരായി. അങ്ങനെ യാഗമുഗ്മയായി പരിണമിച്ച ദൈവപുത്രന്റെ ഐഹിക ജീവിതകാലത്തു ശിഷ്യ

നാരായി ചിലരെ സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. മരണാനന്തരം അദ്ദേഹം ഉയിർത്തെഴുന്നീറ്റു. ഭയവിഹാലരായിതിന്നിരുന്ന ശിഷ്യന്മാർക്ക് മുമ്പ് നൽകിയിരുന്ന ഉപദേശങ്ങൾക്ക് പുറമെ മറുപല ഉപദേശങ്ങളും നൽകിക്കൊണ്ട് ലോകരക്ഷകൻ നാല്പതുദിവസം, അവരെയെടുത്തുനന്നായി അപരോട്ട സമ്പന്നപുലത്തിൽ ഇഹത്തിൽ കഴിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശം പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിന് ശിഷ്യന്മാർ ലോകമെല്ലാം സഞ്ചരിക്കണമെന്നും, എല്ലാ ജാതിക്കാരെയും സമീപിക്കണമെന്നും അക്കാലത്ത് ആജ്ഞാപിച്ചു. അതിനുവേണ്ട അധികാരങ്ങളും കഴിവുകളും ശിഷ്യഗണത്തിനു പ്രദാനം ചെയ്യുകയും ഉണ്ടായി. സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ ഉടയവനും, സർവശക്തനുമായ ദൈവം എല്ലാ കഴിവുകളും ഉപദേശ പ്രചരണത്തിനുവേണ്ടി ശിഷ്യന്മാർക്ക് നല്കുകയാണ് ചെയ്തത്. അന്ന് ലഭിച്ച നൽവരങ്ങളുടെ ആഴവും വലിപ്പവും മഹാത്മ്യവും മനസ്സിലാക്കുന്നതിനു ശിഷ്യന്മാരായ ഞങ്ങൾക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. ആ വരങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് ബഹുഭാഷാനൽവരം. ദിവ്യരക്ഷകന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ ഏതു ഭാഷക്കാക്കും മനസ്സിലാക്കത്തക്കവിധം, ശിഷ്യന്മാരുടെ വാക്കുകൾ കേൾവിക്കാരുടെ ഭാഷയിലേയ്ക്കു പരിഭാഷപ്പെടുന്നു.

പെ:—ഇപ്പോൾ അങ്ങയുടെ സംസാരം രൂബൻ പരിഭാഷപ്പെടുത്തുന്നല്ലോ.

ശ്ലീ:—ദൈവത്തിന്റെ ഉദ്ദേശവും പ്രവർത്തനരീതികളും മനസ്സിലാക്കാൻ മനുഷ്യനു കഴിവില്ല. കല്പനപ്രകാരം രക്ഷകന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിന് ഞാൻ പ്രഭാഷണം ചെയ്യുമ്പോൾ, ദൈവത്തിന്റെ ശക്തിചൈതന്യം എന്റെ മേൽ ആവസിക്കുമ്പോൾ എന്റെ വാക്കുകൾ പല ഭാഷകളിലേയ്ക്കു പകർന്നുപോകും. അങ്ങനെയുള്ള ഈശ്വരപ്രേരണ ഉണ്ടാകുന്നത് അറിയാം. എന്നാൽ അത് എപ്പോൾ സംഭവിക്കുമെന്നറിഞ്ഞുകൂടാ. അവിടുത്തെ ദിവ്യജ്ഞാന

ത്തിന്റെ ആഴം അളക്കുന്നതിനൊ, ചോദ്യം ചെയ്യുന്നതിനൊ കേവലം കീടമായ മനുഷ്യൻ സാധിക്കുമോ?

പെ:—ഒന്നു കൂടെ ചോദിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. അങ്ങ് ഇവിടെ വന്നത് എങ്ങിനെയാണ്.

ശ്ലീ:—എങ്ങനെയാണെന്നു എനിക്കുതന്നെ നിശ്ചയമില്ല. എന്നെ നിയന്ത്രിക്കുകയും നടത്തുകയും ചെയ്യുന്ന ദിവ്യശക്തി ഇവിടേയ്ക്കു തിരിച്ചുവിട്ട് നടത്തിക്കൊണ്ടുവന്നു എന്നു ചുരുക്കത്തിൽ പറയാം. ജൂതജാതി വളരെ അധികം കഷ്ടതകൾ അനുഭവിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവർ അർഹിക്കുന്നതുകൊണ്ടോ, അവരിലുള്ള കറ എല്ലാം കളഞ്ഞു തെളിച്ച് എടുക്കുന്നതിനു വേണ്ടിയോ ആയിരിക്കാം അനവധി ശതാബ്ദങ്ങളായി ഈ വിധം സംഭവിക്കുന്നത്. ഓരോ പീഡനം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അനേകായിരങ്ങൾ നാനാവഴിക്കും ചിതറും. അവിടവിടെ വേരറയ്ക്കും. അങ്ങനെ ലോകത്തിന്റെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളിൽ കുടിയേറിയ ജൂതവർഗ്ഗത്തെ ദിവ്യശക്തികളുടെ സഭവാത്സ അറിയിക്കേണ്ടത് ഞങ്ങളുടെ പ്രഥമ ചുമതലയാണെന്നു ഒരു ധാരണ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതും, യാത്രാ സൗകര്യാദികളും ജൂതജാതിക്കാരുള്ള ദിക്കിലേയ്ക്കു ഞങ്ങളെ ആകർഷിച്ചു. അങ്ങയുടെ രാജ്യത്തിന്റെ പല ഭാഗങ്ങളിൽ, അവർ സ്വന്തനാട്ടിലേക്കാൾ സുഖമായും സന്തോഷമായും ജീവിക്കുന്നതായിരുന്നു എന്ന് അറിയാമായിരുന്നു. ഇവിടേയ്ക്കു വരുന്നതിനുള്ള അതിയായ സൗകര്യവും ഒരു ആകർഷണമായിരുന്നു. എന്നാൽ എവിടേയ്ക്കു എപ്പോൾ എങ്ങിനെ പോകണമെന്ന് തീരുമാനിച്ചതൊന്നും ഞാനല്ല എന്നു പറഞ്ഞല്ലോ. എന്നെ നടത്തുന്നശക്തി ഇവിടേയ്ക്കു നടത്തി. ഞാൻ വന്നു എന്നു പറഞ്ഞാൽ പൂർത്തി ആവും.

അവർ തമ്മിൽ തുടങ്ങിയ സംഭാഷണം പൂർണ്ണമായി മതപരമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ

ചേർത്തുകൊണ്ടിരുന്നു. രണ്ടാൾക്കും അവരുടെ അഭിമുഖ സംഭാഷണം സന്തോഷവും തൃപ്തിയും നൽകി എന്നുമാത്രം രേഖപ്പെടുത്തിയാൽ മതി.

പെ:—“കുറെക്കാലങ്ങളായി, എനിക്ക് മനസ്സിനു സ്വസ്ഥത ഇല്ലാതായിട്ടു്. ലോകപ്രകാരം നോക്കുന്നപക്ഷം ഞാൻ വളരെ സന്തുഷ്ടനായിരിക്കേണ്ടതാണു്. ആരോഗ്യമുണ്ടു്. രാജസ്ഥാനമുണ്ടു്. രാജ്യത്തു് കലാപങ്ങളൊ പകർച്ചവ്യാധികളൊ ഇല്ല. ശത്രുക്കളെ ഇപ്പോൾ ഭയപ്പെടേണ്ടതില്ല. സൗഭാഗ്യകരമായ കുടുംബജീവിതമാണു് എന്റേതു്. ഇങ്ങിനെ ഒക്കെ ആയിട്ടും ജീവിതത്തോടു ഒരു മടുപ്പു് തോന്നിയതിന്റെ രഹസ്യം അങ്ങ് കാണിച്ചുതന്നപ്പോഴാണു് മനസ്സിലായതു്. ജീവിതദശയിൽ മൂന്നാം ഘട്ടം വാനപ്രസ്ഥമായിരിക്കണമെന്നാണു് ഞങ്ങൾ വെച്ചിട്ടുള്ളതു്. പ്രാചീന ഭാരതീയ സംസ്കാരത്തിൽ ആ പ്രസ്ഥാനത്തിനു് അതിമഹത്തായ ഒരു സ്ഥാനമാണു് കല്പിച്ചിട്ടുള്ളതു്. അതിലേക്കു് പ്രവേശിക്കുന്നതിനുള്ള കാലം ഇപ്പോൾ ആയിരിക്കുന്നു എന്നു തെളിഞ്ഞു. അവിടുന്ന് വെളിച്ചം കാണിച്ചു തന്നില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ, അവിടുത്തെ വെളിച്ചം എന്റെ കണ്ണു തെളിച്ചില്ലായിരുന്നു എങ്കിൽ, ഞാൻ ഈ കൂരിരുട്ടിൽ കിടന്നു് തപ്പിത്തടഞ്ഞു്, എന്റെ ആത്മാവിനെ നശിപ്പിക്കുമായിരുന്നു. ജീവാജീവാവസ്ഥയെപ്പറ്റിയും, ധർമ്മധർമ്മങ്ങളെപ്പറ്റിയും അണുസകാശങ്ങളെപ്പറ്റിയും, പരിണാമത്തെ സംബന്ധിച്ചും ഞാൻ പഠിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അവയൊന്നും എന്റെ ആത്മാവിനെ രക്ഷിക്കുമായിരുന്നില്ല എന്നു ഇപ്പോൾ ബോധ്യമായി. അടുത്തനടപടി എന്താണെന്നു് അങ്ങ് തന്നെ തീർച്ചപ്പെടുത്തണം.”

ശ്രീ:—എനിക്ക് തീർച്ചപ്പെടുത്താനൊന്നുമില്ല. ദിവ്യരക്ഷകൻ വരച്ച വരയിൽകൂടി നമുക്കു പോകാം. അങ്ങയെ മുദ്രകുത്തി രക്ഷകന്റെ പോരാളികളിൽ ഒരുവനായി സ്വീകരിക്കുകയാണു് ഇനി നടക്കേണ്ടതു്.

പെ:—മുദ്ര കുത്തപ്പെടാൻ ഞാൻ ഇതാ തയ്യാറായിരിക്കുന്നു.

ശ്രീ:—നല്ലതു തന്നെ. പെട്ടെന്നു ചെയ്യാവുന്നതൊ തീരുമാനിക്കാവുന്നതൊ ആയ ഒരു സംഗതിയല്ല അതു്.

പ്രത്യേകിച്ചു ലോകദൃഷ്ടിയിൽ വളരെ അധികം ചുമതലകളുള്ള, അത്യുന്നതമായ ഒരു സ്ഥാനം വഹിക്കുന്ന ഒരാൾ ഒന്നും ധൃതിയിൽ ചെയ്യരുത്. ഞാൻ നിദ്ദേശിച്ച ഒരുക്കങ്ങൾ നടത്തുക.

പെ:—അവിടുത്തെ ഉപദേശം ഞാൻ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഒന്ന് അറിയിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. എന്തൊ വലിയ മാറ്റങ്ങൾ വരുന്നു എന്ന്, എനിക്ക് എങ്ങിനെയൊ അറിയാമായിരുന്നു. ഞാൻ അതിനു ഒരുങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് അടുത്ത പടിയിലേയ്ക്കു കടക്കാം എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞത്.

ശ്രീ:—അങ്ങയെ രക്ഷകൻ ആവശ്യമുള്ളതിനാൽ ഒരുക്കുകയായിരുന്നു. അതിവിശാലമായ ഈ രാജാധികാരം തിന്തിയിലും അതിനു ചുറ്റിലുള്ള രാജ്യങ്ങളിലും ദൈവവചനം പ്രചരിപ്പിച്ചു അവിശ്വാസ സമുദ്രത്തിൽ കിടന്നു നട്ടം തിരിയുന്ന ജനലക്ഷങ്ങളെ സത്യ ദൈവത്തിങ്കലേയ്ക്കു തിരിക്കുന്നതിനുള്ള ദീപസ്തംഭമായിട്ടാണ് അങ്ങ് പരിണമിക്കാൻ പോകുന്നത്. ഒരുക്കം മുമ്പോട്ടു പോകട്ടെ. ദൈവമാണ് അങ്ങയെ നടത്തുന്നതെന്ന് ഓർക്കണം.

പെ:—ദൈവഹിതം എന്നിൽ നിർവ്വചിക്കപ്പെട്ടെ.

അന്നത്തെ അതിപ്രാധാന്യവും ലോകചരിത്രത്തിന്റെ ഗതിമാറ്റുന്നതിനു പര്യാപ്തമായതും ആയ അഭിമുഖസംഭാഷണം ആരംഭിച്ചതുപോലെ തന്നെ പകിട്ടാനും കൂടാതെ, കൌതുകാത്മകമായ സംഭവ വികാസങ്ങൾ കൂടാതെ അവസാനിച്ചു. കൂടിക്കാഴ്ച അവസാനിക്കുന്നതുവരെ പെരുമാളിനെ കാണാൻ ആരെങ്കിലും വരികയോ ഔദ്യോഗിക കാര്യങ്ങൾക്കായി ആർക്കെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തെ സമീപിക്കേണ്ട ആവശ്യം ഉണ്ടാകയോ ചെയ്തില്ല എന്നുള്ളത്, ശക്തനാദികളിൽ വിശ്വാസമുണ്ടായിരുന്ന വാനവരമ്പൻ ഇത്തമനിമിത്തമൊ, പിന്തുണശക്തനൊ ആയി തോന്നുകയുണ്ടായി.

ശ്രീഹാ എണീറ്റു. അപ്പോൾ പെരുമാൾ പറഞ്ഞു:—ക്ഷമിക്കണം, പ്രത്യേകമായി അന്വേഷിച്ചറിയണമെന്നു

വെച്ചിരുന്ന ഒരു സംഗതി ചോദിക്കാൻ വിട്ടുപോയി; പോകാൻ
ധൃതി ഇല്ലെങ്കിൽ.....

ശ്രീഹാ—യാതൊരു ധൃതിയുമില്ല. എന്താണ്? എനിക്ക്
അറിയാവുന്ന സംഗതിയാണെങ്കിൽ, സന്തോഷ
ത്തോടെ വിവരം ധരിപ്പിക്കാം.

പെ:—ഒരു അതിഥി ധരിച്ചിട്ടുള്ള വസ്തുത്തെയും മറ്റും
പറ്റി ചോദിക്കരുതെന്നാണ് ഞങ്ങളുടെ വസ്തു.
സ്ത്രീകളെ ഇതു ബാധിക്കുകയില്ലെന്നു വസ്തു.

ശ്രീ:—അങ്ങനെ ശങ്കിക്കേണ്ട. ക്ഷമാപണം കൂടാതെ തന്നെ
ചോദിക്കാം.

പെ:—അങ്ങയുടെ കഴുത്തിൽ ധരിച്ചിരിക്കുന്ന ആ വസ്തു...

ശ്രീ:—അന്വേഷിച്ചതിൽ എനിക്ക് സന്തോഷമേയുള്ളൂ.
അവിടുത്തേയ്ക്കു ബദ്ധപ്പാടില്ലെങ്കിൽ അല്പം വിശദ
മായി പറയാം.

പെ:—യാതൊരു ബദ്ധപ്പാടുമില്ല.

ശ്രീ:—ഇത് ഒരു ദണ്ഡനോപകരണത്തിന്റെ മാതൃകയാണ്.
ഞങ്ങളുടെ ദേശങ്ങളിൽ മരണശിക്ഷയ്ക്കു വിധേയ
രാകുന്ന കുറ്റവാളികളെ കഴുത്തിൽ കുടുക്കിട്ട് മര
ക്കൊമ്പിലൊ മറ്റൊ തൂക്കിക്കൊല്ലുകയായിരുന്നു
നടപ്പ്. എന്നാൽ ആ ശിക്ഷയ്ക്കു വിധേയനാകുന്നവൻ
ക്ഷണത്തിൽ മരിച്ചുപോകുമെന്നുള്ളതുകൊണ്ട്,
അവർ അർഹിക്കുന്നത്ര വേദന അനുഭവിക്കുന്നില്ല
എന്നുതോന്നിയവർ ആരെ കണ്ടുപിടിച്ചതാണ് ഈ
പൈശാചിക സാധനം—സ്ത്രീബാ. രണ്ടു കൈക
ളിലും കാലുകളിലും ആണിതറച്ചു മരത്തിൽ തൂക്കി
നിർത്തിയാൽ കുറ്റവാളി ക്ഷണത്തിൽ മരിക്കുന്നില്ല.
വളരെസമയം അതിവേദന അനുഭവിച്ചു അവസാനം
ഉണ്ടാകയുള്ളൂ. ഞങ്ങളുടെ രാജ്യം പിടിച്ചടക്കിയ
റോമക്കാർ ഈ ദണ്ഡനോപകരണത്തോടു വലിയ
പദ്ധ്യമാണെന്നു തോന്നുന്നു. ദിവ്യരക്ഷകനായ ഞങ്ങ
ളുടെ കർത്താവിനെ, എന്റെ ജാതിക്കാരായ പുരോ
ഹിതന്മാരുടെ പ്രേരണ അനുസരിച്ച്, അവർ ആവ

ശൃംഗപ്പട്ടത്തുസരിച്ച് ഈ ഭയങ്കരയന്ത്രം ഉപയോഗിച്ചാണ് റോമൻ അധികൃതർ കൊന്നത്. അങ്ങനെ ആയിരിക്കും താൻ ഈ ലോകത്തിൽ നിന്നു വേർപെടുന്നതെന്നു അദ്ദേഹം പലപ്പോൾ സൂചിപ്പിച്ചതാണ്. അതിഭയങ്കരനാരായ കുറവായി കളയും, അടിമകളെയും വധിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ദണ്ഡു നോപകരണം കുറമില്ലാത്തവനായ അദ്ദേഹത്തെ വധിക്കുന്നതിന് ഉപയോഗിക്കുമെന്ന് വിശ്വസിക്കാൻ ഞങ്ങൾക്കു കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ഏതായാലും ഞങ്ങളുടെ ഗുരു, ഞങ്ങളുടെ കർത്താവ്, പറഞ്ഞതു പോലെ സംഭവിച്ചു. ആ മഹാത്യാഗത്തിന്റെ സ്മരണയ്ക്കായി ഈ പീഡനോപകരണത്തെ ഒരു ചിഹ്നമായി ഞങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു. തമ്മിൽ തമ്മിൽ പറഞ്ഞ് ഒത്തൊ ആലോചിച്ചൊ അല്ല. എല്ലാവർക്കും ഒരേ സമയം ഒരേ തരത്തിലുള്ള പ്രചോദനം ഉണ്ടായി. ഇന്നും നിന്ദ്യമായി ഗണിക്കപ്പെടുന്ന അതിനീചമായ ഒരു സാധനത്തിന്റെ പ്രതിരൂപമാണെങ്കിലും ഭാവിയിൽ, ഇത് വാനോളം ഉയർത്തപ്പെടും. സ്കീബാ, ഒരു സ്വർഗ്ഗീയ ചിഹ്നമായി, ലോകമെല്ലാം വണങ്ങുന്ന ഒരു സാധനമായിത്തീരും. എന്റെ കഴുത്തിൽ തൂങ്ങുന്ന ഈ മരക്കമ്പിന് തിളക്കം ഉണ്ടെന്ന് അങ്ങേയ്ക്കു തോന്നിയതാണ്. ഒരു സമയം ഇതിന്മേൽ തട്ടിയ സൂര്യപ്രകാശരശ്മികൾക്കു എങ്ങിനെയൊ ചലനം ഉണ്ടായതുകൊണ്ടായിരിക്കാം, ലോകമെല്ലാം ഇതിനെ പുകഴ്ത്തുകയും വണങ്ങുകയും ചെയ്യുന്നകാലം വരുന്നു എന്നു പറയാൻ നല്ല ധൈര്യമുണ്ട്. ആ സ്ഥിതി കൈ വരുത്തുന്നതിന് അവിടുന്നു പ്രവർത്തിക്കും; അവിടുത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ അതിനു വളരെ സഹായിക്കും എന്ന് എനിക്ക് നല്ല ഉറപ്പുണ്ട്.....

പെ:—ഞങ്ങൾക്കു് ഈ ചിഹ്നം പുത്തരിയല്ല. ഒരു നീചായുധത്തോടൊ, ദണ്ഡനത്തോടൊ ബന്ധിച്ചല്ല ഞങ്ങൾ അതിനെ അറിയുന്നത്. മംഗള സൂചകമായ ഒരു ചിഹ്നമായിട്ടാണ് ഞങ്ങൾ അതിനെ ഗണിക്കുന്നത്.

“സ്വസ്ഥികാ” എന്നാണ് പേര്. സ്ത്രീബാധയുടെയും സ്വസ്ഥികായുടെയും ആദ്യക്ഷരങ്ങൾ ഒന്നുതന്നെയാണല്ലോ.

ശ്ലീ:—സ്ത്രീബാ - സ്വസ്ഥികാ നിങ്ങൾക്ക്, ഈ രാജ്യത്തിന് അത്യന്തം മംഗള സൂചകമായ ഒരു ചിഹ്നമായിരിക്കും നിശ്ചയം.

പെ:—അങ്ങയുടെ ആശംസ ഈ രാജ്യത്തിനും എനിക്കും, അത്യന്തം അനുഗ്രഹപ്രദമായി ഭവിക്കുമെന്നു തന്നെ ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു. എന്റെ പേരു ഇന്നു സാത്ഥവത്തായിത്തീർന്നു.

ശ്ലീ:—അതെന്നിക്കു ശരിക്കു മനസ്സിലായില്ല.

പെ:—വാനവരുടെ അൻമുളളവൻ ആണല്ലോ “വാനവരവൻ.” അങ്ങയെ കാണുന്നതിനും പരിചയപ്പെടുന്നതിനും, പുതിയ വേദത്തെപ്പറ്റി അറിയുന്നതിനും, എനിക്ക് ഇന്ന് അവസരം തന്നത്, സ്വഗ്ഗ്വാസികൾക്ക് എന്നോട് അതിയായ കരുണയും സ്നേഹവും ഉള്ളതുകൊണ്ടാണ്. അതാണ് എന്റെ പേരു സാത്ഥവത്തായി എന്നു പറഞ്ഞത്.

ശ്ലീ:—കർതാവു നിങ്ങളെ അനുഗ്രഹിച്ചു.

6

പാലയൂർ ഗ്രാമവും ക്ഷേത്രവും, ഉപേക്ഷിച്ചു ഓടിപ്പോയ നമ്പൂതിരിമാരുടെ പ്രധിനിധി എന്ന നിലയിൽ വാണംതുരുത്തി ത്രാതൻ നമ്പൂതിരിപ്പാട് പെരുമാളിനെ കണ്ടു സംസാരിച്ചു. പ്രകൃത്യാ യാമാസ്ഥിതികരം നിഷ്കളങ്കരമാണ് നമ്പൂതിരിമാരെന്ന്മുള്ള വയ്ക്കു ഉറപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന കൂട്ടത്തിലാണ് വാണംതുരുത്തിയുടെ പ്രകൃതം. പാലയൂർ നമ്പൂതിരിഗ്രാമത്തിന്റെ നേതൃസ്ഥാനമായി ലോകം അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ള ഇല്ലമാണ് വാണംതുരുത്തി. ഇന്നും അതു പ്രത്യക്ഷമായി ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടില്ല. അദ്ദേഹത്തെ പെരുമാൾ സ്വീകരിച്ചത് ആ നിലയിലാണ്. എന്നാൽ കലികാലം വരുത്തിയ മാറ്റങ്ങൾ മൂലം പാലയൂരിൽ ചിലർ വാണംതുരുത്തിയുടെ നേതൃസ്ഥാനം വകവെച്ചു കൊടുക്കുന്നതിൽ അതുപ്ലിയുണ്ട്. അതു വളരെ പരസ്യമായില്ലെന്നേയുള്ളൂ. വാണംതുരുത്തിയ്ക്കു പ്രാധാന്യം നല്കിയതും, അദ്ദേഹത്തെ പാലയൂർ നമ്പൂതിരിമാരുടെ പ്രതിനിധിയായി ക്ഷണിച്ചതും മൂലം, പെരുമാൾ പാലയൂർ നമ്പൂതിരിമാരെ ആകമാനം അധിക്ഷേപിച്ചു എന്ന് ഈ അസംതുപ്പർ ഒരു വാദം ഉയർത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഈ വാദവുമായി ആരും അങ്ങിനെ മുന്പോട്ട് ഇറങ്ങി ശബ്ദമുയർത്തിയില്ല. നമ്പൂതിരിമാർ കൂടി വെടിപറയുന്ന കൂട്ടത്തിൽ ക്ഷേത്ര പരിസരങ്ങളിൽ വച്ചു ചില പ്രസ്ഥാവനകൾ ഉണ്ടായതേയുള്ളൂ. എങ്കിലും അതിന്റെ സൃഷ്ടാവായ കല്ലൂർ മനസ്സൽ തുപ്പൻ ഭട്ടതിരിപ്പാട്, ആ ഓശയിൽ നിന്ന് എത്രമാത്രം ലാഭം എടുക്കാൻ പറുമെന്ന് ആലോചിച്ചു, കണക്കു കൂട്ടി. പിന്നെ ചില ചെറിയ കരങ്ങന്മാരുടെ കൈയിൽ പിടിച്ചു തീവാരിച്ചു. കല്ലൂർ വളരെ ചെറുപ്പമൊന്നുമല്ലെങ്കിലും ചെറുപ്പക്കാരുടെ കൂട്ടത്തിലാണ്! അല്പം മഷി ചേർത്താണ് അയാളെ ബ്രഹ്മാവു സൃഷ്ടിച്ചതെന്നു കല്ലൂർ പറയാറുണ്ട്. മഷി ചേർത്തതൊന്നുമല്ല, സാക്ഷാൽ ആയുരക്കുത്തോടു വേരേതൊ അല്പം ചേർന്നുകൊണ്ടു പററിയതാണ്, കുറപ്പെട്ടത്തേണ്ടതു

ബ്രഹ്മാവിനെ അല്ല എന്നു ചില “കുണ്ടുണി”ക്കാർ പറയുന്നുണ്ട്. അതു ശരിയല്ല കേട്ടോ. അയാളുടെ ബുദ്ധിസാമർത്ഥ്യത്തിൽ, അസൂയാലുക്കളായ “സ്നേഹിതന്മാർ” കെട്ടി ചമച്ചതാണത്. ഒന്നുണ്ട്. ആ ആഭാസത്തരം കല്ലൂരിന്റെ മുഖത്തു നോക്കി പറഞ്ഞാൽ പോലും അയാൾ ക്ഷോഭിക്കുകയില്ല. അത്രമാത്രം നയമൊ, ക്ഷമയൊ ഉള്ള കൂട്ടത്തിലാണ്. എന്നാൽ പറഞ്ഞ മനുഷ്യൻ സൂക്ഷിച്ചുകൊള്ളണം. എന്നെങ്കിലും എവിടെവെച്ചെങ്കിലും കല്ലൂർ പകരം ചോദിക്കും. എന്ന്, എപ്പോൾ, ആ വിധം ആരോടു ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നു കാണിക്കാൻ ആർക്കും സാധിക്കുകയുമില്ല. എന്നാൽ ചുരുക്കത്തിൽ നാല്പത്തിരണ്ടു വയസ്സുള്ള കല്ലൂർ തുപ്പൻ ഭട്ടതിരിപ്പാട്ട് ഒരു “കഥാപുരുഷൻ” ആയി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അയാളോടു അസൂയയും ശത്രുതയും ഉള്ളവർ പലരുണ്ട്. നേരിട്ട് എതിർക്കുന്നതിനൊ, എതിർ പറയുന്നതിനൊ അവരിൽ വളരെ വളരെ ചുരുക്കം പേരെ മുതിരുകയുള്ളൂ. “പൂച്ചമയക്കി” എന്ന ചെടി മണത്ത പൂച്ചയെപ്പോലെയൊ, കീരിയെ കണ്ട പാമ്പിനെപ്പോലെയൊ ആണ് കല്ലൂരിനെ കാണുന്ന നമ്പൂതിരിമാരുടെ സ്ഥിതി എന്നു പ്രസിദ്ധമാണ്.

പാലയൂർ വിട്ടുപോയ നമ്പൂതിരിമാരിൽ ഭൂരിഭാഗവും വെണ്മേനാട്ടിലാണ് കുടിയിരുന്നത്. വാണാനുരുത്തി ആ കൂട്ടത്തിൽ പെട്ടയാളല്ല. അദ്ദേഹം മുശിരികോടിനടുത്ത് ജയരഥേശ്വരത്തേക്കാണ് പുറപ്പെട്ടുപോയത്. ഒപ്പം രണ്ടുനാല്പതു ഇല്ലക്കാരും ഉണ്ട്. അതുകൊണ്ടും പാലയൂരുനിന്നു ഇറങ്ങിപ്പോയ നമ്പൂതിരിമാരുടെ പ്രാതിനിധ്യം വാണാനുരുത്തി ഒരിക്കലും അറിയുന്നില്ല എന്നു കല്ലൂർ കണ്ടുപിടിച്ചു! പാലയൂരിൽ യഥർത്ഥത്തിൽ ഉണ്ടായ സംഭവങ്ങൾ എല്ലാം വാണാനുരുത്തി അതേപടി പെരുമാളിനെ ധരിപ്പിക്കയാൽ “ആ മാന്ത്രികന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ എല്ലാം നിതീകരിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. അതു നമ്മുടെ മുഖത്തു കരിതേക്കുകയായിരുന്നോ?” ഇവ ആയിരുന്നു ശബ്ദകോലാഹലങ്ങൾ കൂടാതെ കല്ലൂർ നടത്തിയ പ്രചരണത്തിൽ ഉന്നയിച്ച വാദങ്ങൾ. വെണ്മേനാട്ടു കുടിയിരുന്ന നമ്പൂതിരിമാർ എല്ലാവരും തന്നെ അയാളോടു യോജിച്ചു. അത്രയും സാധിച്ചു കഴിഞ്ഞു ഇനി എന്താണ് വേണ്ടതെന്നു കല്ലൂർ സ്വപക്ഷീയരോടു

ചോദിച്ചു. അവർ വായ് പൊളിച്ചു, കൈമലർത്തി. “പെരുമാളെ വാണത്തുരുത്തി തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചതുകൊണ്ടാണ് നമ്മുടെ പരാതികൾക്കു പരിഹാരം ഉണ്ടാകാതിരിക്കുന്നത്. ആ തെറ്റിദ്ധാരണ നിക്കാൻ ശ്രമിക്കണം. പെരുമാൾ ഒരു ശുദ്ധാത്മാവാണ്. അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടു സംഗതികൾ നേരാം വണ്ണം ധരിപ്പിക്കണം” കല്ലൂരിന്റെ ഈ അഭിപ്രായം വളരെ ശരിയാണെന്നും, പെരുമാളിന്റെ തെറ്റിദ്ധാരണ നിക്കാൻ വേണ്ടതു ചെയ്യേണ്ടതാണെന്നും, എല്ലാവരും സമ്മതിച്ചു. അതിനു പറവിയ മാറ്റം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊടുക്കേണ്ട ഭാരവും കല്ലൂരിന്റെ തലയിൽ തന്നെ വീണു.

“ആരെങ്കിലും രണ്ടോ മൂന്നോ പേർ പെരുമാളിനെ നേരിട്ടു കണ്ടു വിവരങ്ങൾ ധരിപ്പിക്കണം” ഇതായിരുന്നു കല്ലൂരിന്റെ കുറിപ്പടി. നേതാവിന്റെ അഭിപ്രായം അനുയായികൾ സ്വീകരിച്ചു.—ഇതിനകം നേതാവെന്ന നില അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞിരുന്നു.—പ്രതിനിധി സംഘത്തെ നയിക്കുന്ന ഭാരവും കല്ലൂരിൽ സമർപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ഗത്യന്തരമില്ലാഴികയാൽ പൊതുനന്മയ്ക്കായി അതു വഹിച്ചുകൊള്ളാമെന്നു നേതാവു സമ്മതിക്കുകയും ചെയ്തു.!!

കല്ലൂരിന്റെ പദ്ധതിയ്ക്ക് ഒരു രൂപം ഉണ്ടായി. ഇനി അതു വികസിപ്പിച്ചു ഫലപ്രാപ്തിയിൽ എത്തിക്കണം. ഫലം എന്തായിരിക്കുമെന്നു നിശ്ചയമില്ലെന്നു വയ്ക്കുക. എന്നാലും നേതാവായി അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടതു വിജയം തന്നെ ആണല്ലോ. തലസ്ഥാനത്തു് എത്താതെ പെരുങ്കോയിലകത്തു സ്വാധീനം ചെലുത്താൻ പറുകയില്ല. കല്ലൂരും അനുയായികളും കൂടൊരു ദിവസം ആലോചന നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നേതാവു് കല്ലൂർ തുപ്പൻ ഭട്ടതിരി പറഞ്ഞു. “നാം ഒന്ന് ഓർത്തിരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. നമുക്കു ലക്ഷ്യം പ്രാപിക്കണമെങ്കിൽ, ഇപ്പോൾ ഒന്നും പരസ്യമാകരുത്. ഒരക്കമെല്ലാം വളരെ രഹസ്യമായി, ഗോപ്യമായി നടത്തണം. പൂർത്തി ആകുമ്പോൾ.....”

എടയാട്ടു് ഇല്ലത്തു ചങ്കരൻ നമ്പൂതിരി ഉൾപ്പെടെ ഒരാളാണ്. ശുദ്ധാലോചനക്കാരിൽ അയാളെക്കാൾ ബുദ്ധിശക്തിയുള്ളവർ പലരുണ്ട്. അത്രയും കായികശക്തിയുള്ള

വർ വേറെ ആരുമില്ല. എടുത്തു പറഞ്ഞു. “ഗോപ്യമായിരിക്കേണ്ടയാവശ്യമെന്നാണ്? ഒളിച്ചുകളി നന്നല്ല. എനിക്ക് അതു തീരെ ഇഷ്ടമല്ല.”

കല്ല്യാൻ:—നമ്പൂരിയുടെ അഭിപ്രായം ആദരണീയമാണെന്നു ഉള്ളതിൽ സംശയമില്ല. എന്നാൽ തന്ത്രം വളരെ ആവശ്യമാണെന്നു ദേവനാർ പോലും സമ്മതിക്കുന്ന കാര്യമാണെന്നു പുരാണങ്ങളിൽ നിന്നു നമുക്കു മനസ്സിലാക്കാം.

എട:—ദേവനാർക്ക് അതൊക്കെ ആവാം. നമ്മൾ മനുഷ്യരല്ല. കൈയ്യുക്കുള്ളവനാണ് കാര്യക്കാരൻ എന്ന തത്വം വിസ്തരിച്ചാൽ.....

കല്ല്യാൻ:—ഒന്നും വിസ്തരിക്കയില്ല. കൈയ്യുക്ക് എടുത്തു പ്രയോഗിക്കേണ്ട ഗദ്യവിൽ അതു പ്രയോഗിക്കാം. നമ്പൂരി കൂടെയുള്ളപ്പോൾ അതിനു പണി ഇല്ലല്ലോ. ഞാൻ പറഞ്ഞു വന്നതു തുടരാം. പെരുകോയിലു കത്തു എന്തെങ്കിലും നടക്കണമെങ്കിൽ അവിടുത്തെ സിൽബന്ധികളിൽ ചിലരെ എങ്കിലും പാട്ടിലാക്കണം. അതു വളരെ പ്രയാസമുള്ള സംഗതിയാണെന്നു നിരവിക്കേണ്ടാ. പക്ഷെ.....

ഒരു നമ്പൂതിരി:—എന്താ പൂർത്തി ആക്കാത്തത്?.....

കല്ല്യാൻ:—വിശേഷിച്ചെന്തെങ്കിലും ഉണ്ടായിട്ടില്ല. അതിനൊക്കെ ഒരു തത്വം വേണം. തക്കം നോക്കി പ്രയോഗിച്ചാൽ അവരെ എല്ലാം ക്ഷണത്തിൽ പാട്ടിലാക്കാം.

എട:—എന്നു വെച്ചാൽ.

കല്ല്യാൻ:—കണ്ടു പറഞ്ഞാൽ ഒക്കെ ശരിപ്പെടുത്തിക്കളയാമെന്നു പറയും. പക്ഷെ.....

എട:—കല്ല്യാനിന്റേ ഇന്നു വിഷ പിടിപെട്ടൊ എന്തൊ സംസാരം പൂർത്തി ആക്കാൻ പററുന്നില്ലല്ലോ.

കല്ല്യാൻ:—എന്റെ പ്രകൃതത്തിനും, നമ്മുടെ നമ്പൂരിത്വത്തിനും യോജിച്ച മാറ്റമാണോ ഞാൻ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കേ

ണ്ടതായി വന്നത് എന്നൊരു ശങ്ക. അതാണ് മടിക്കുന്നതു്.

എട:—എന്തായാലും പറയൂ. കേൾക്കാതെ അഭിപ്രായം പറയുന്നതിനൊ, തീരുമാനിക്കുന്നതിനൊ പറുകയില്ലല്ലോ.

കല്ല്:—പെരുകോയിലകത്തെ, സിൽബന്ധികളുടെ ആനുകൂല്യം സമ്പാദിക്കുന്നതിന് അവർക്കു വല്ല സമ്മാനവും കൊടുക്കേണ്ടതായി വരും.

ഒരു നമ്പൂതിരി:—അത്ര മാത്രമേയുള്ളോ. അതു സാരമില്ല. കൈക്കൂലി കൊടുക്കുന്നതിനാണെങ്കിൽ, ഞാൻ ഒരു കലത്തും സമ്മതിക്കയില്ല. അത് ആയുർവാക്യം യോജിച്ചതല്ല. എന്തു നഷ്ടം വന്നാലും സമ്മതിക്കയില്ല. സമ്മാനം കൊടുക്കുന്നത്—അതു വേറെ കാര്യം. അതിൽ തെറ്റൊന്നുമില്ല.

കല്ല്: ഒന്ന് ഇളകിയിരുന്നു. “അല്ല തെറ്റുണ്ടെന്ന് എനിക്കു ശങ്കയുണ്ടായിട്ടൊന്നുമല്ല. നിങ്ങൾക്കു് ആ വിധം തോന്നി മക്കുടമുഷ്ടി പിടിച്ചെങ്കിൽ നമ്മുടെ ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്താൻ സാധിക്കാതെ വരുമല്ലോ, എന്നു വച്ചു ശങ്കിച്ചതാണ്.”

നെട്ടേടത്തു കേശവൻ നമ്പൂതിരി കൈ ഇരിപ്പു വളരെയുള്ള കൂട്ടത്തിലാണ്. ഉള്ളതിൽ കൂടുതൽ ഉണ്ടെന്നു ലോകർ ധരിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും, എല്ലാവർക്കും വലിയ സ്തംഭംയാണെന്നും, നെട്ടേടത്തിനു സ്ഥിരം പരാതിയുണ്ട്. സമ്മാനമൊ കൈക്കൂലിയൊ എന്താണ് പെരികോയിലകം സിൽബന്ധികൾക്കു കൊടുക്കുന്നതെന്നു വച്ചാലും അതു തന്റെ കൈയിൽനിന്നു് എടുക്കേണ്ടതായി വരുമെന്നാണ് അയാളുടെ ഭയം. അതു് ഏറക്കുറെ ശരിയുമാണ്. എങ്കിലും നെട്ടേടം മൗനമായിരുന്നു. “കാര്യം കാണാൻ സമ്മാനം കൊടുക്കണമെങ്കിൽ കൊടുക്കണം. മററുള്ളവർ എടുക്കുന്ന വീര്യം എടുക്കാൻ ഞാൻ തയ്യാറാണ്.”

കല്ല്:—ഒരാളിൽ നിന്നു് അതിലധികം പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത് അധർമ്മമാണല്ലോ. അധർമ്മം മൂലം ഉണ്ടായിട്ടുള്ള

കെട്ടതികൾ പരിഹരിച്ചു കിട്ടുന്നതിനാണ് നാം ശ്രമിക്കുന്നത്. ആ നാം അധർമ്മത്തിന് മുതിരുന്നത് ഒരിക്കലും ശരിയല്ല. ഞാൻ അതിന് കൂടു നില്ക്കുകയു മില്ല.

തത്വം ശരിയാണെങ്കിലും ചെലവു മുഴുവനും അല്ലെങ്കിലും ഭൂരിഭാഗവും താൻ വഹിക്കേണ്ടതായി വരുമെന്ന് അറിഞ്ഞുകൊണ്ടു തന്നെ, ഗതികെട്ട നെട്ടേടവും സമ്മതം മുളി. അടുത്ത ദിവസം പുറപ്പെടണമെന്നും, രണ്ടോ മൂന്നോ പേർ പോയാൽ മതി എന്നും കല്ല്യാണ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഒരു ബ്രഹ്മചാരി:—അതല്ല ഒരു പത്തു പേരെങ്കിലും ഉണ്ടായിരിക്കണം.

കല്ല്യാണ:—അതു നല്ല അഭിപ്രായമാണ്. ആൾ കൂടുതലുണ്ടെങ്കിൽ, നമ്മുടെ സങ്കടം വളരെ വലുതാണെന്നു പെരുമാൾക്കു ക്ഷണത്തിൽ മനസ്സിലാകും പക്ഷെ.....

എട:—പറയു ബാക്കി കൂടെ. കല്ല്യാണിനാണ് ഈ വക സംഗതികളിൽ ഞങ്ങളെക്കാൾ വിവരമുള്ളത്. അതല്ലെ നിങ്ങൾ പറയുന്നതു ഞങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നത്. പ്രതിനിധി സംഘത്തിന്റെ നേതാവായി അംഗീകരിച്ചതും അതുകൊണ്ടല്ലേ? എന്താണ് അഭിപ്രായമെന്നു വച്ചാൽ തുറന്നു തന്നെ പറയാം. തെറ്റിദ്ധരിക്കുകയും മാറുമില്ല.

കല്ല്യാണ:—തെറ്റിദ്ധരിക്കുമെന്നു വച്ചിട്ടൊന്നുമല്ല. നിങ്ങളേക്കാൾ ഈ കാര്യത്തിൽ എനിക്കു വളരെ കൂടുതൽ വിവരമില്ല. എങ്കിലും നാം ഒന്നിന് ഇറങ്ങി തിരികുവോൾ നാനാവശങ്ങളും നോക്കണമല്ലോ എന്നു വച്ചാണ്. അവിടെ എത്തിയാൽ അന്നു തന്നെയോ അടുത്ത ദിവസമോ പെരുമാളിനെ കാണാൻ പറ്റിയില്ല എന്നു വരാം. ചിലപ്പോൾ ഒരാഴ്ചയോ പത്തു ദിവസമോ താമസിക്കേണ്ടതായി വരാൻ പാടില്ലാഴികയില്ല. അപ്പോൾ നാം എല്ലാവരും കൂടി പുറപ്പെട്ടാൽ പല ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ ഉണ്ടാവാം. ചെലവധികമാകും. അധിക ദിവസം അവിടെ താമസി

ക്കാൻ സൗകര്യമില്ലാത്തവർ ഉണ്ടായിരിക്കാം. ഒക്കെ കൂടെ ആലോചിച്ചാണ് രണ്ടോ മൂന്നോ ആൾ പുറപ്പെട്ടുക എന്നു ഞാൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത്.

എട:- അങ്ങിനെ തന്നെ ആവട്ടെ.

കല്ല:- ആൾ കൂടുതൽ ഉണ്ടായാൽ കൂടുതൽ പ്രയോജനമുണ്ടാകുമെന്നു കണ്ടാൽ ഇങ്ങോട്ട് അറിയിക്കാം. നിങ്ങൾക്കു ക്ഷണത്തിൽ വരാൻ പാറുമല്ലോ.

എട:- ആവട്ടെ, രണ്ടോ മൂന്നോ പേർ പുറപ്പെട്ടുക തന്നെ. ആരൊക്കെയാണ്? കല്ലർ തീർച്ചപ്പെടുത്തണം.

കല്ല:- നെട്ടോം കൂടെ വരുമെങ്കിൽ പെരിങ്കോയിലകത്തും കുറെ ഒക്കെ അറിയപ്പെടുന്ന ആളായതുകൊണ്ട്— വേറെ ആരും തന്നെ ഇല്ലെങ്കിലും തെറ്റില്ല.

പ്രതീക്ഷിച്ച കരുക്കിൽ നിന്നു ചാടാൻ മാറ്റം കാണാതെ കഴങ്ങുകയാണ് നെട്ടോം. അല്പസമയം ആലോചിച്ചു. ഒടുവിൽ “ആവട്ടെ” എന്നു മാത്രം പറഞ്ഞു. കല്ലറിനെ നോക്കിയ നോട്ടത്തിൽ ശിവന്റെ മൂന്നാം തൃക്കണ്ണിലെ ജ്വാല അത്രയും ഉണ്ടായിരുന്നു. കല്ലർ അതു കാണുകയും അറിയുകയും ചെയ്തു ഭാവമെ ഇല്ല. എങ്കിലും ചുണ്ടുകളിൽ ഉയർന്ന ഇളം പുഞ്ചിരി, കഥ അറിഞ്ഞു എന്നു നെട്ടോത്തെ ധരിപ്പിച്ചു.

എന്ന്, എപ്പോഴാണ് പുറപ്പെടുന്നതെന്ന് ആയിരുന്നു പിന്നത്തെ ആലോചന. “അടുത്ത ശനിയാഴ്ച ആയാലേ ന്നാണ്” എടയാട്ടു ചോദിച്ചു. “ശനി താമസം വരുത്തുന്നവനാണ്. അന്നു വേണ്ട. ഞായറാഴ്ച ആയാൽ വേണ്ടില്ലായിരിക്കും” എന്ന് ഒരാൾ പറഞ്ഞു.

“നാൾ നന്നല്ല. രമാദ്രാഹി.....യാത്ര പോകിലു വൻ വരാ” എന്നല്ലെ. ഞങ്ങൾ മടങ്ങി വരുതെന്നു നിങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ലല്ലോ” എന്നായി കല്ലർ. നാളും തിമിയും എല്ലാം ഒത്തുവന്നു തികളാഴ്ച. അന്നു തന്നെ പുറപ്പെട്ടുക എന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തി.

യാത്രച്ചെലവു് ആലോചനാവിഷയമാക്കാൻ ഭാവമെ ഇല്ലെന്ന സംശയം തോന്നിയ നെട്ടോം ചോദിച്ചു. “ഞങ്ങളുടെ യാത്രച്ചെലവിനുള്ള വഴി എന്താണു്. അതു പരിഗണിക്കേണ്ടയോ.”

“നെട്ടോം കൂട്ടത്തിൽ പോകുമ്പോൾ യാത്രച്ചെലവിനെ പറ്റി മറുജീവർ ചിന്തിക്കാനുണ്ടോ” എന്നു എല്ലാവരും കൂടി എന്നവണ്ണം ചോദിക്കുകയും തുടന്നു പൊട്ടിച്ചിരിക്കുകയും ചെയ്തതോടെ ആ പ്രശ്നം പരിഹൃതമായി! നെട്ടോം ഒഴിച്ചു ബാക്കി എല്ലാവരും സത്തുഷ്ടരായി.

കല്ല്യാണം, നെട്ടോവും ശിഷ്യൻ ഒരു ബ്രഹ്മചാരിയുമായിട്ടാണു് പുറപ്പെട്ടതു്. വളരെ അടുത്ത കാലംവരെ ലളിത ജീവിതത്തിനു പ്രസിദ്ധരായിരുന്ന നമ്പൂതിരിമാരുടെ സ്ഥിതി രണ്ടായിരത്തോളം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പു്, എത്രമാത്രം ലളിതമായിരുന്നിരിക്കണം? ആദിശങ്കരന്റെ കാലത്തിനു ശേഷം ഹിന്ദുമതത്തിനും ചതുർപ്പാണൃത്തിനും, തന്മൂലം നമ്പൂതിരി ബ്രാഹ്മണക്കും ലഭിച്ച ഉച്ചനില, ക്രിസ്ത്യാബ്ധാരാഭ കാലത്തു ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു പെരിങ്കോയിലകത്തു “തള്ളിപ്പൊളിച്ചു” കേറിച്ചെല്ലുന്നതിനു കല്ല്യാൻ പ്രയത്നങ്ങൾക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. പെരുമാളിന്റെ സമയം കാക്കുന്നതിനേക്കാൾ പണി, പെരിങ്കോയിലകത്തെ അധികാരികളെയും സിർബസ്വികളെയും പ്രീതിപ്പെടുത്തുക ആയിരുന്നു. രാജസ്ഥാനങ്ങൾ അന്തർധാനം ചെയ്യുന്നതുവരെ സ്ഥിതി ഏതാണു് അങ്ങിനെ തന്നെ ആയിരുന്നുവല്ലോ. കല്ല്യാന്റെ സാമർത്ഥ്യം പെരിങ്കോയിലകത്തെ സേവക പരിഷ്കരണ പാട്ടിലാക്കാൻ വളരെ പ്രയോജനപ്പെട്ടു എന്നാണു് അയാളുടെ ഭാവം. പക്ഷെ തന്റെ മടിശ്ശീല വളരെ ശുഷ്കിച്ചു പോയി എന്നു നെട്ടോം സങ്കടപ്പെടുന്നുണ്ടു്. അതു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രകൃതമാണെന്നു കല്ല്യാൻ സമാധാനപ്പെട്ടു.

തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തു് എത്തി നാലാം ദിവസം പെരിങ്കോയിലകം കാര്യക്കാരെ കണ്ടു കാര്യം പറയുന്നതിനു സാധിച്ചതു കാര്യമായ ഒരു വിജയം തന്നെ ആണെന്നാണു് കല്ല്യാന്റെ അഭിപ്രായം. നമുക്കു് അയാളോടു് യോജിച്ചുകളയാം. മുഖം കാണിക്കുന്നതിനു് അനുമതി ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ, വാങ്ങി

കൊടുക്കണമൊ വേണ്ടയൊ എന്നു കാൽക്കാർ അന്വേഷിക്കുക പതിവുണ്ട്. അനുമതി നല്കേണ്ടതാണെന്ന് അന്വേഷണത്തിൽ ബോധ്യപ്പെട്ടാൽ മാത്രം പെരുമാളിനെ അറിയിക്കും. ആ വിധം ഒരു നിയന്ത്രണമേല്പട്ടത്താതിരുന്നാൽ തിരുമേനിക്കു മറ്റൊന്നിനും സമയവും സാവകാശവും ഉണ്ടായിരിക്കുക ഇല്ലെന്നാണ് കാൽക്കാർ വയ്യാപുരിയുടെ അഭിപ്രായം. പെരിങ്കോയിലകം കാൽക്കുങ്ങൾ സംബന്ധിച്ച് അല്ല വിവരം ഉള്ളവരെല്ലാം, കാൽക്കാരോടു സന്തോഷമില്ലാത്തവർ പോലും, അതു ശരിയാണെന്നു നമ്മതിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇക്കാരണങ്ങളാൽ കല്ലൂർ മുതൽപേർ ആദ്യമായി കാൽക്കാരെ “മുഖംകാണിക്കുക”യാണുണ്ടായത്.

വയ്യാപുരി പറഞ്ഞു. “തമ്പുരാനു” വളരെ ജോലിയുണ്ട്—തിട്ടക്കുമുള്ളവ തന്നെ ഉണ്ട്. വഹിക്കാവുന്നതിൽ അധിക ഭാരമാണ് അവിടെ നിന്നു വഹിക്കുന്നത്. അതു കൊണ്ടു മുഖം കാണിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവരുടെ ഉദ്ദേശം എന്താണ് എന്നുള്ളതും അവർ തിരുമനസ്സറിയിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന സംഗതിയുടെ സംക്ഷിപ്ത വിവരവും അന്വേഷിച്ചു റിയണമെന്നു കല്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അല്ല, വളരെ രഹസ്യമാണെന്നോ എന്നെ അറിയിക്കുന്നതിനു മറ്റൊന്നെങ്കിലും കാരണവശാൽ തടസ്സമുണ്ടെന്നോ തോന്നുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അറിയിക്കണമെന്നു നിർബ്ബന്ധമില്ല. ഉദ്ദേശം മാത്രം പറഞ്ഞാലും നിങ്ങൾ മുഖം കാണിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നു തിരുമനസ്സറിയിക്കാം.

കല്ലൂർ:—ഞങ്ങളുടെ സന്ദർശനോദ്ദേശം രഹസ്യമൊന്നുമല്ല. കാൽക്കാരെ ധരിപ്പിക്കുന്നതിനു മടിയുമില്ല.

കാൽ:—സന്തോഷമായി.....

കല്ലൂർ “വെടിപറയലി”ന്റെ രീതിയിൽ കുശലപ്രശ്നവും മറ്റുമായി ആരംഭിച്ച പ്രഭാഷണം ഏതാനും സമയം കാൽക്കാർ കേട്ടു. ഇടയ്ക്കു രണ്ടു വാക്കു പറയുന്നതിനു സൗകര്യം കിട്ടിയപ്പോൾ അതു പരമാവധി പ്രയോജനപ്പെടുത്തി. വശ്യമായ ഒരു പുഞ്ചിരിയോടു കൂടെ പറഞ്ഞു. “അവിടുത്തെ സംഭാഷണം എന്നെ മയക്കിക്കളഞ്ഞു. അതു കേൾക്കുന്ന അധിക സമയം കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കണമെന്നു മോഹം തോ

ന്നു. പക്ഷെ വളരെ ബദ്ധപ്പാടുണ്ട്. മുഖം കാണിക്കാൻ അനുമതി ആവശ്യപ്പെട്ടു കാത്തുനില്ക്കുന്ന പലരുമായും സംസാരിക്കാനുണ്ട്. നമുക്കു സുദീഘ സംഭാഷണം നാളെ ആവാമെന്നു വച്ചാലോ? അപ്പോൾ എനിക്കു സൈപരമായി കേൾക്കുകയും ആസ്വദിക്കുകയും ചെയ്യാൻ സാധിക്കും.”

കല്ല്യനിന് അതിനും വിരോധം തോന്നിയില്ല. ആ അഭിപ്രായം പുറപ്പെടുവിക്കാൻ അവസരം കൊടുക്കാതെ നെട്ടേടം ഗതികേടുകൊണ്ടു ധൈര്യം അവലംബിച്ചു പറഞ്ഞു. “ഇന്നു തന്നെ, അല്പ സമയം അനുവദിക്കാൻ വിരോധമില്ലെങ്കിൽ, പട്ടേരി ക്ഷണം കാര്യം പറഞ്ഞു തീർക്കും.”

കല്ല്യനും അതു സമ്മതിക്കേണ്ടതായി വന്നു പോയി. “അധികമൊന്നും പറയാനില്ല. നാലാറു വാചകത്തിൽ തീർത്തുകളയാം.”

കാര്യക്കാർ:—അങ്ങിനെ ആവട്ടെ. നിങ്ങൾ വലിയ ആളുകളായതുകൊണ്ടു ഞാൻ അധികസമയം സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു എന്ന പരാതി ഉണ്ടാകരുതല്ലോ. കുറവും കുറവും കണ്ടുപിടിക്കാൻ നോക്കിയിരിക്കുകയാണ് ആളുകൾ.

കല്ല്യൻ മുഖപുര കൂടാതെ തന്നെ ആരംഭിച്ചു—“ഞങ്ങൾ വെണ്മേനാട്ടു നിന്നാണിപ്പോൾ. പാലയൂർ ഗ്രാമം വിട്ടൊഴിഞ്ഞു വെണ്മേനാട്ടു താമസമാണ്. ഒരു മാന്ത്രികൻ പാലയൂർ വന്നു മന്ത്രശക്തികൊണ്ടു ഞങ്ങളുടെ ആളുകളിൽ ചിലരെ പാട്ടിലാക്കി, ക്ഷേത്രം കൈ അടക്കുകയും, വളരെ വളരെ പുരാതനവും, അതി പാവനവുമായ വിഗ്രഹങ്ങൾ തല്ലി ഉടക്കുകയും ചെയ്തു. അയാളുടെ കൈവശത്തു നിന്നു ക്ഷേത്രം വീടന്തി തരണമെന്നും, മന്ത്രശക്തികൊണ്ടു അടിമകളാക്കിയിരിക്കുന്ന നമ്പൂരിമാരെ മോചിപ്പിക്കുന്നതിനു വേണ്ടതു ചെയ്യണമെന്നും അപേക്ഷിക്കുക എന്നതാണ് ഞങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശം.”

കാര്യം:—ഈ വിവരം തിരുമനസ്സറിയിക്കാം. വാണംതുരുത്തി നമ്പൂരിപ്പാട്ടു മുഖം കാണിച്ചു തിരുമനസ്സറിയിച്ചു എന്നൊരോർമ്മ.....

കല്ലു:—ശരിയാണ്. വാണംതുരുത്തി പാലയൂർ വിട്ടൊഴിഞ്ഞു പോന്നതാണെങ്കിലും അയാളും മാന്ത്രിക ശക്തിക്ക് അടിമപ്പെട്ട കൂട്ടത്തിലാണ്.

കാതു:—ഉച്ചൊ. എങ്കിൽ അദ്ദേഹം തമ്പുരാനെ മുഖം കാണിച്ചു മാന്ത്രികനെതിരായി സങ്കടം അറിയിക്കുമായിരുന്നോ എന്തോ. അല്ല, അല്ല അങ്ങിനെ ഓത്തു പോയി എന്നേയുള്ളൂ. ഇന്നു തന്നെ തിരുമനസ്സറിയിക്കാം.

എടയാട്ട്:—നാളെ എങ്കിലും മുഖം കാണിക്കാൻ ഒന്നു സൗകര്യപ്പെടുത്തി തന്നാൽ വലിയ സഹായമായിരുന്നു, ഞങ്ങൾ വന്നിട്ടു നാലാറു ദിവസങ്ങളായി.

കാതു:—നാലാറു ദിവസങ്ങളോ. അതു ഞാൻ ധരിച്ചില്ലല്ലോ. നാളെത്തന്നെ അവസരം ഉണ്ടാകുമൊ എന്നു ശ്രമിച്ചു നോക്കാം.

കല്ലു:—അങ്ങിനെ സാധിക്കുമൊ എന്നു വൈകുന്നേരം അറിഞ്ഞാൽ.....

കാതു:—വൈകുന്നേരത്തേയ്ക്കു തീരുമാനിക്കാൻ കഴിയണം.

കല്ലു:—അത് അറിയുന്നതിനു് ഞങ്ങൾ ഇങ്ങോട്ടു വന്നാൽ.

കാതു:—വൈകുന്നേരം ഇങ്ങോട്ടു പുറപ്പെടാൻ അസൗകര്യമില്ലെങ്കിൽ അങ്ങിനെ ചെയ്യാം. അല്ലാത്തപക്ഷം ഇവിടെനിന്നു സേവകരിൽ ഒരാളെ അയച്ചു വിവരം ധരിപ്പിക്കാമല്ലോ. എവിടെ താമസിക്കുന്നു എന്നാണ് പറഞ്ഞത്.

കല്ലു:—താമസത്തിനു സൗകര്യമായ സ്ഥലം ഒന്നും കിട്ടിയില്ല. അപ്പോൾ സേവകനെ അയച്ചാൽ കണ്ടുകൂടിയില്ലെന്നു വരാനിടയുണ്ട്.....

എടയാട്ട്:—സേവകർ ചില സമയം.....

“ഞങ്ങൾ വൈകുന്നേരം ഇങ്ങോട്ടു വന്നുകൊള്ളാം. അങ്ങയെ കാണാൻ അനുമതി നല്ലണമെന്നു് ഇവിടുത്തെ

സിംബന്ധികളോട് ആജ്ഞാപിച്ചാൽ മതി" എന്നു കല്ല്യാർ ഇടയ്ക്കു കേറി പറഞ്ഞു. കൊട്ടാരം സേവകരെ കുറ്റപ്പെടുത്തി എന്തൊ പറയാനാണ് എടയാടിന്റെ പുറപ്പാടെന്നു മനസ്സിലാക്കിയിട്ടാണ് കല്ല്യാർ അങ്ങിനെ ചെയ്തത്. കായ്ക്കാരന്റെ കീഴ്ജീവനക്കാരുടെ പേരിൽ പരാതി ഉന്നയിച്ചാൽ അദ്ദേഹത്തിനു സുഖിക്കാതെ വരുമെന്നു തന്ത്രജ്ഞനായ കല്ല്യാരിനു ഭയം തോന്നി. കായ്ക്കാരുടെ ശ്രമം ഫലിച്ചു. പതിവിൽ അല്പം വ്യത്യസ്തമായി നമ്പൂതിരിമാർ ഇരുവരും ഒരുമിച്ചു പിറൊന്നാൾ രാവിലെ മുഖം കാണിക്കുന്നതിനു പെരുമാൾസന്നിധിയിലേയ്ക്കു് ആനയിക്കപ്പെട്ടു. ഒന്നിലധികം ആളുകൾ ഒരുമിച്ചു മുഖം കാണിക്കാൻ സാധാരണ അനുവദിക്കാറില്ല.

കുശലാനുപേഷണ രൂപത്തിൽ രണ്ടു നാലു വാക്കുകൾ പറഞ്ഞശേഷം പെരുമാൾ;—നമ്പൂരാർ വന്നതു് എന്തിനാണാവൊ.

കല്ല്യാർ:—ഞങ്ങൾ പാലയൂർ ഗ്രാമക്കാരാണ്. ഇദ്ദേഹം ഇടയാട്ടു ഇല്ലത്തു ചങ്കരൻ നമ്പൂരിയാണ്. ഞാൻ കല്ല്യാർ മനസ്സിൽ തുപ്പൻ ഭട്ടതിരിപ്പാട്. ഞങ്ങളുടെ പുച്ഛികന്മാരുടെ കാലം മുതൽ, ഇവിടുത്തെ പുച്ഛികന്മാരുടെയും, ഇവിടുത്തെയും കൃപാകടാക്ഷം കൊണ്ടു പാലയൂർ ഗ്രാമക്കാർ സ്വൈരജീവിതം നയിച്ചുവരികയായിരുന്നു. അടുത്ത കാലത്തു ബൌദ്ധനായ ഒരു മാന്ത്രികൻ വന്നുകൂടി. വിപ്ലവതരമായ സംഭവവികാസങ്ങൾക്കു ഇടവരുത്തി. പുച്ഛികമായിട്ടുണ്ടായിരുന്നവ എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു് അവിടെനിന്നു് ഓടിപ്പോരേണ്ടതായി വന്നു കൂടി.

പെരുമാൾ:—ബൌദ്ധൻ എന്തു ചെയ്തു എന്നാണ്; മാന്ത്രികശക്തികൊണ്ടു് നിങ്ങളെ ഓടിച്ചു എന്നൊ?

കല്ല്യാർ:—മാന്ത്രിക ശക്തികൊണ്ടു ഓടിച്ചു എന്നല്ല. മാന്ത്രികശക്തി ഹേതുവാൽ ഓടിപ്പോകാൻ ഇടയാക്കി എന്നാണ്.....

പെരു:—അത് എത്രവിയം സംഭവിച്ചുവോ?

കല്ല:—ഗ്രാമക്കാരിൽ ഒരു വിഭാഗത്തെ മന്ത്രവാദം കൊണ്ടു വശത്താക്കി; അങ്ങിനെ അവരുടെ പിൻതുണ കിട്ടിയപ്പോൾ അയാൾക്ക് എന്തുമാകാമല്ലോ?"

പെരു:—അതു ശരിയാണ്. പ്രാബല്യം വരുമ്പോൾ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പ്രാബല്യം സിദ്ധിക്കും. ആ വിധത്തിൽ ആ ബലവത്തനോ മാന്ത്രികനോ എന്തു ചെയ്തു എന്നാണ് പരാതി? ഗ്രാമക്കാരിൽ ചിലരെ മന്ത്രവാദംകൊണ്ടു വശത്താക്കിക്കളഞ്ഞു എന്നാണോ?

കല്ല:—ഗ്രാമക്കാരിൽ ചിലരെ പാട്ടിലാക്കിയതിനു പുറമെ ഞങ്ങളുടെ ക്ഷേത്രം കൈ അടക്കുകയും ചെയ്തു.

പെരു:—ബലപ്രയോഗംകൊണ്ടു ക്ഷേത്രം കൈവശപ്പെടുത്തി എന്നാണ് പരാതി അല്ലേ?

കല്ല:—ബലപ്രയോഗംകൊണ്ടല്ല. മാന്ത്രിക വിദ്യകൊണ്ടോ കൺകെട്ടുകൊണ്ടോ ആയിരുന്നു.

പെരു:—മാന്ത്രികവിദ്യയെ മാനസിക പ്രവർത്തനമായി അല്ലെ ഗണിക്കേണ്ടത്? ശരീരത്തെ നിമന്ത്രിക്കാനല്ലാതെ, മനസ്സിനെ നിയന്ത്രിക്കാൻ രാജസ്ഥാനത്തെക്കൊണ്ടു സാധിക്കുമെന്നു നിങ്ങൾക്കു തോന്നുന്നുണ്ടോ? അതിന് അധികാരമുണ്ടോ?

കല്ല: കഴങ്ങി. വല്ലാതെ കഴങ്ങി. പിൻതുണ കിട്ടാ നിടയുണ്ടോ എന്നറിയാൻ അയാൾ എടുയാടിനെ നോക്കി. അയാൾ ആ നോട്ടം കണ്ടതേ ഇല്ല! താൻ കഷ്ടപ്പെടുന്നതുകണ്ടു വിദ്വാൻ രസിക്കുകയാണോ എന്നുപോലും കല്ലുരിനു സംശയം തോന്നി. പെരുമാളിന്റെ ചോദ്യത്തിന് എന്തെങ്കിലും ഉത്തരം കൊടുക്കണമല്ലോ എന്നുവെച്ചു പറഞ്ഞു. "രാജസ്ഥാനത്തേക്ക് സൂത്ര അധികാരങ്ങളും ഉണ്ടല്ലോ. ദേഹത്തേയും ദേഹിയേയും വേർതിരിക്കുന്ന കൊലയ്ക്കു വിധിക്കാൻ അധികാരമുള്ളപ്പോൾ മനസ്സിന്റേയും അധികാരമുണ്ടോ എന്നു സംശയിക്കാനില്ല എന്നു ധരിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടു പറഞ്ഞതാണ്."

പെരു:—അതു ശരിയാണെന്നു വെച്ചാൽതന്നെയും ഒരു കുറ്റം വാളിയുടെ, അല്ല, ഒരുവന്റെ മനസ്സിനെ രാജസ്ഥാനം ഏതു വിധം നിയന്ത്രിക്കും? മനസ്സിനെ നിയന്ത്രിക്കാൻ രാജസ്ഥാനത്തിനുള്ള അധികാരം പ്രയോഗത്തിൽ വരുത്തുന്നതും, ജലത്തിൽ വരുന്ന വര മാഞ്ഞുപോകാതെ രക്ഷിക്കുന്നതും ഒന്നുപോലെ അപ്രായോഗികമാണ്. അല്ല ചിന്തിച്ചാൽ ഇതു മനസ്സിലാക്കും.

കല്ല്യാർ മൗനം ദീക്ഷിക്കുകയാൽ പെരുമാൾ തുടൻ:—സാങ്കേതികമായി ഏതാണ് ശരിയെന്ന് ഇപ്പോൾ തീരുമാനിക്കേണ്ടതില്ല. മാന്ത്രികവിദ്യകൊണ്ടു ക്ഷേത്രം കൈ അടക്കി എന്നു നിങ്ങൾ പരാതിപ്പെടുന്നു. വാണംതുരുത്തി നമ്പൂരി പറഞ്ഞത് എന്തൊ വാതു കെട്ടിയെന്നോ, അതിൽ തോറ്റവർ സ്വമനസ്സാലെ ക്ഷേത്രം വിട്ട് ഇറങ്ങി എന്നൊ ആണല്ലോ.

കല്ല്യാർ:—അദ്ദേഹം മാന്ത്രികന്റെ പിന്നിയാളാണ്.

പെ:—വാണംതുരുത്തി ആ ക്ഷേത്രവും ഗ്രാമവും ഉപേക്ഷിച്ചു ഇറങ്ങിപ്പോയ കൂട്ടത്തിലല്ലേ?

കല്ല്യാർ:—പാലയൂർ നിന്നുപോയി എങ്കിലും ആ മാന്ത്രികന്റെ ആൾ, അല്ല അയാളുടെ മന്ത്രശക്തിയിൽപെട്ടു പോയ ആൾ തന്നെയാണ്.

പെ:—അങ്ങനെ ആവട്ടെ. ഇവിടെനിന്ന് എന്തു ചെയ്യണമെന്നാണ് നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം.

കല്ല്യാർ:—ക്ഷേത്രം ഞങ്ങളുടെ കൈവശത്തിലാക്കിത്തരണമെന്നും, ആ മാന്ത്രികന്റെ അടിമകളായിപ്പോയവരെ മോചിപ്പിക്കണമെന്നും.

പെ:—ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്ന് നിങ്ങൾ ഇറങ്ങിപ്പോകണമെന്ന് ആരെങ്കിലും നിബ്ബന്ധിച്ചോ? ആരെങ്കിലും ബലം പ്രയോഗിച്ചോ?

“ഇല്ല” എന്നല്ലാതെ ഒന്നും പറയാൻ കല്ല്യാർ കണ്ടില്ല.

പെരുമാൾ തുടൻ:—ആരും നിബ്ബന്ധിക്കാതെ, ബലപ്രയോഗം കൂടാതെ സ്വയം ഇറങ്ങിപ്പോകുന്ന ദിക്കിലേക്കു



നിങ്ങൾ വീണ്ടും ചെല്ലരുതെന്ന് വിലക്കുള്ളതായി വിചാരിക്കേണ്ടതുണ്ടോ? സ്വമനസ്സാലെ മടങ്ങി ചെല്ലുമ്പോൾ ആരെങ്കിലും ബലംകൊണ്ട് നിങ്ങളുടെ അവകാശത്തെ എതിർക്കുന്നതിൽ പരാതിപ്പെടാം. അപ്പോൾ അതേപ്പറ്റി പരിഗണിക്കാം. ഇനി ബാക്കി നില്ക്കുന്നത് ആരോ മന്ത്രവാദംകൊണ്ട് നിങ്ങളുടെ ആളുകളെ പാട്ടിലാക്കിക്കളഞ്ഞു എന്നുള്ള പരാതിയാണ്. മനസ്സിനെ നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനോ മനസ്സിന്റെ ഏതെങ്കിലും പ്രവർത്തനത്തെ നിരോധിക്കുന്നതിനോ രാജസ്ഥാനത്തിന് അധികാരവും കഴിവും ഇല്ലെന്നാണ് എന്റെ മതം. അധികാരം ഉണ്ടെങ്കിൽ തന്നെയും അത് അപ്രായോഗികമാണ്. നമ്പൂരിമാരിൽ വലിയ മന്ത്രവാദികൾ ഉണ്ടെന്നു ഞല്ലോ പറയുന്നത്. നിങ്ങളുടെ മന്ത്രവാദവും, ബൗദ്ധൻ എന്ന് നിങ്ങൾ പറഞ്ഞ ആളിന്റെ മന്ത്രവാദവും തമ്മിൽ ഒരിക്കൽ കൂടെ ഇടയട്ടെ. അപ്പോൾ എല്ലാം ശരിയാകുമെന്നു വിചാരിക്കാം. എന്നാ?

കല്ല:—ഇവിടുന്ന് ഞങ്ങളെ കൈ ഒഴിയുകയാണെങ്കിൽ...

പെ:—ഞാൻ കൈ ഒഴിയുന്നു എന്നൊ. അങ്ങനെ ശങ്കിക്കേണ്ട. മന്ത്രവാദം കൊണ്ടാണ് നിങ്ങളെ തോല്പിച്ചതെന്നു വിചാരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ, മന്ത്രവാദം കൊണ്ടുതന്നെ എതിരിടുക എന്നാണ് അഭിപ്രായപ്പെട്ടത്.

കല്ല:—ഉള്ളതു പറയാമല്ലോ. ആ മാന്ത്രികനെ എതിരിടാൻ ഭയമുണ്ട്. അയാൾ എന്തൊക്കെ ചെയ്യുമെന്നു ക്കറിയാം. അയാളൊരു മുട്ടാളനാണ്.

പെ:—അതു വേണ്ടില്ലായിരുന്നു. നിങ്ങൾ ഇതുവരെ പറഞ്ഞ വിവരങ്ങളും ഇതിന് മുമ്പ് ഇവിടെ വന്നവർ പറഞ്ഞ വിവരങ്ങളും, ആ മനുഷ്യൻ ഒരു മുട്ടാളനാണെന്നു സൂചിപ്പിക്കുകപോലും ചെയ്തിട്ടില്ല.

കല്ല:—അവർ എല്ലാം പറഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നുള്ളതു.

പെ :—നിങ്ങൾ കളവു പറഞ്ഞു എന്ന് ആരോപിക്കയല്ല... എന്തൊ തെറ്റിദ്ധാരണയുണ്ടെന്നാണ് തോന്നുക.

കല്ലം :—തെറ്റിദ്ധാരണയൊന്നുമില്ല. ആ മാന്ത്രികൻ എന്തു ചെയ്യുന്നതിനും മടിക്കുകയില്ലെന്ന് ഇവിടുത്തെ ഒരിക്കൽ കണ്ടാൽ ബോദ്ധ്യമാകും.

പെ :—ഉച്ചൊ. എന്നാൽ കേട്ടുകൊള്ളുക. നിങ്ങൾ പറയുന്നതിന് എതിര പറയേണ്ടെന്നു വിചാരിക്കുകയായിരുന്നു ഇതുവരെ. മാന്ത്രികൻ എന്നു പറയുന്ന ആളെ ഒന്നിലധികം പ്രാവശ്യം ഞാൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. വ്യക്തിപരമായി എനിക്കുണ്ടായ അഭിപ്രായം വച്ചുകൊണ്ട് നിങ്ങളുടെ പരാതിക്കു തീപ്പ് കല്പിക്കുന്നത് നീതിക്കും ന്യായത്തിനും യോജിച്ചതല്ലെന്നു തോന്നിയിരുന്നു. എന്നാൽ യാഥാർത്ഥ്യത്തിനു വിരുദ്ധമായി, മറ്റു വാദങ്ങൾ നില നില്ക്കുകയില്ലെന്നു കണ്ടപ്പോൾ നിങ്ങൾ പുതിയ വാദം ഉന്നയിച്ചു. പുതിയ ആരോപണവും. അതിന് യാതൊരു അടിസ്ഥാനവുമില്ലെന്നു നല്ല ബോദ്ധ്യമുള്ളപ്പോൾ, അതേപ്പറ്റി അന്വേഷിക്കാൻ എന്റെ സമയം ചെലവാക്കുന്നത് ധർമ്മമല്ല. അതുകൊണ്ട് മാത്രമാണ് ഇപ്പോൾ ഇത്രയും തുറന്നു പറയുന്നത്: പ്രജകളിൽ ആർക്കും രാജസമക്ഷം സങ്കടം അറിയിച്ചു നിവൃത്തി നേടാൻ അവകാശമുണ്ട്. ആ അവകാശം ദുർവിനിയോഗം ചെയ്യരുത്.

കല്ലം :—ആ മനുഷ്യൻ ഇവിടുത്തെ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചത്....

പെ :—പാലയൂർ വിട്ടുപോന്ന നമ്പൂരിമാരുടെ പ്രതിനിധിയും പാലയൂർ താമസം തുടരുന്നവരുടെ പ്രതിനിധിയും ഒരേ സംഭവത്തിന്റെ രണ്ടു വശങ്ങളും വിവരിച്ചു കേൾപ്പിച്ചു. എനിക്കു നേരിട്ടു ലഭിച്ച അറിവും അവയോടു യോജിക്കുന്നു എന്നാണ് പറയേണ്ടത്. നിങ്ങളുടെ ആരോപണങ്ങൾ അവയിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമായി കാണുന്നു. കാര്യം കാണാൻ പൊളി...

കല്ലം വിട്ടില്ല. “ആ മാന്ത്രികൻ അങ്ങയെ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചതായിരിക്കുമൊ എന്തൊ.

പെ.—ആക്കറിയാം. ഏതായാലും നിങ്ങൾ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കാതിരുന്നില്ല എന്നറിയാം.

കല്ലൂർ വിഡ്ഢി വേഷം കെട്ടിയാണ് പെരിങ്കോയിലകത്തു നിന്ന് ഇറങ്ങിയതെന്ന് അയാൾക്കു തന്നെ ബോദ്ധ്യമായി. തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ച കാര്യം കാണാൻ ചെയ്ത ശ്രമം വിഫലമായതിൽ ജാളുതയും, വിഫലമാക്കിയ ചെരുമാളിനോടു് അതിയായ ശത്രുതയും ആ വിപ്രൻ ഉണ്ടായി. സർപ്പം എന്നു പേരു സമ്പാദിച്ച കല്ലൂരിന് വല്ല കല്ലിന്മേൽ കടിച്ചിട്ടെങ്കിലും വിഷം കളയണമെന്നു തോന്നി. അങ്ങനെ വരുമ്പോഴാണ് പഴയ ഒരു പരിചയക്കാരൻ സേതുവിനെ കണ്ടുമുട്ടിയതു്. സേതു ഇപ്പോൾ ചെരുമാളിന്റെ പടത്തലവൻ തിതിയന്റെ “അരിവയ്പു” കാരണത്താലേ പേരിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആനക്കാരനെന്നു സർവ്വാധിയാ ആണ്. രണ്ടാളും ഒരിക്കൽ വലിയ ചങ്ങാതിമാരായിരുന്നു. ആ പ്രായത്തിനിടുത്ത പലതിലും രണ്ടാളും ചേർന്നു ചാടിയിട്ടുണ്ടു്. അപകടങ്ങളിൽ നിന്നു രക്ഷപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു്. കാലം മുമ്പോട്ടു നീങ്ങി. യൌവനം പീർത്തുള്ളപ്പോൾ. കല്ലൂരു ഗൃഹഭാരം ഏറ്റെടുക്കാൻ നിർബ്ബന്ധിതനായി. സേതു പല വലകൾ പൊളിച്ചും പലരെ കറക്കിയും ഇക്കാലമെല്ലാം കഴിച്ചു. രണ്ടാളുകളുടെയും തലയിൽ ഓരോ തരത്തിൽ ചുമതലകൾ കേറി. എന്നാലും രണ്ടാളും ഒരുമിച്ചു് ചെന്നുചാടിയിട്ടുള്ള കരുക്കുകളുപ്പാറിയും അവയിൽ നിന്ന് രക്ഷ പ്രാപിക്കുന്നതിനു പ്രയോഗിച്ച തന്ത്രങ്ങളെപ്പാറിയും തുറന്നു സംസാരിക്കുന്നത് രസകരമായിരുന്നു. പഴയ സ്നേഹിതനുമൊരുമിച്ചു് ഏതാനും മണിക്കൂറുകൾ ചെലവഴിക്കുന്നതിലുള്ള ഉത്സാഹമാണ് കല്ലൂരിനു ആദ്യം അനുഭവപ്പെട്ടതു്. അല്പസമയം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, തന്റെ യാത്രോദ്ദേശ്യം വിഫലമായിക്കഴിഞ്ഞെങ്കിലും, അതിൽ വല്ലതുമെങ്കിലും ഇനിസാധിക്കാൻ സേതുവിന്റെ സഹായംകൊണ്ടു് പറ്റുമൊ എന്നൊരു ചിന്ത ഉണ്ടായി. ആ മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ അയാളുടെ മനസ്സു്, മലപ്പാടിക്കാരൻ ബ്രഹ്മചാരിയുടെ മനസ്സു പോയ കണക്കെ കത്തിച്ചു പാഞ്ഞു. സേതു സേവിക്കാനും സേവപിടിക്കാനും സമർത്ഥനാണ്. ആരുടെ കൂടെ കൂടിയാലും അയാളുടെ ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങൾ ക്ഷണത്തിൽ മനസ്സിലാക്കി “സേവിച്ചു പ്രത്യക്ഷ

പ്പെടുത്തും." അങ്ങനെ സേവിക്കുന്നത് "ബഹുമാന ഭക്തി" കൊണ്ടാണെന്നും ആർക്കും തോന്നും. അതാണ് സേതുവിനു സാധിക്കേണ്ടതും. സേവിച്ച് പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞാൽ, "ചട്ടമായി" എന്നാണ് (ആനക്കാർ പിന്നെക്കൂടെ ആനകളെ അനുസരണത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നു എന്ന് അർത്ഥത്തിൽ ഈ പദം ഉപയോഗിക്കുന്നു) സേതു പറയുന്നത് സേതുവിനു ചട്ടമാകാത്ത ആളുകൾ ഇല്ലെന്നാണ്. പക്ഷേ വിട്ടമ്മമാർ എപ്പോഴും എതിരായിരിക്കും. അവർക്കു എതിർപ്പുവരുന്ന മാറ്റത്തിലൂടെയാണത്രെ സേതു യജമാനന്മാരെ "ചട്ട"മാക്കുന്നത്.

പടത്തലവനും പത്നിയും ആയി അല്പമൊന്നു തെറ്റി അവർ പിതൃഗൃഹത്തിലാണിപ്പോൾ താമസം. സേതുവാണ് ആ തെറ്റാലിന്റെ ചുവട്ടിൽ എന്നു ലോകം പറയുന്നു. അത് എന്തായാലും പടത്തലവന്റെ ദാസ്യത്തിലെ സർവ്വാധിപതിയാണ് സേതു ഇന്ന്. ഒരു സ്നേഹിതനെ സ്വീകരിക്കുകയോ സല്ലരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതിനു വേണ്ട സ്വാതന്ത്ര്യം സേതുവിന് മുമ്പുതന്നെ ആ ഗൃഹത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പോൾ ഇന്നത്തെ കാര്യം പറയാനില്ലല്ലോ.

പടത്തലവൻ മനഃപ്രയാസങ്ങൾ ഉണ്ട്. അത് നീക്കുന്നതിനും, ദഹനത്തിനും ഉറക്കത്തിനും വേണ്ടിയും, അത്താഴസമയത്ത് ഒരു പ്രത്യേക ഔഷധി സേവിക്കാറുണ്ട്. സേതു കുറിച്ചതാണ് ആ മരുന്നെന്ന് ധരിക്കരുത്. വിശ്വസ്തൻ ആയതുകൊണ്ട്, അയാൾ വിസ്തരിക്കാതെ അത് സമയത്ത് എടുത്തുകൊടുക്കുമെന്നുള്ളത് സ്വാമിഭക്തിയുടെ വലിപ്പം മരുന്നിന്റെ അളവ് അല്പം കൂട്ടുന്നതിനു സേതുവിനെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നുണ്ടെന്നു സമ്മതിക്കണം. മരുന്ന് സേവിച്ച്, ഊണം കഴിഞ്ഞു പടത്തലവൻ ഉറക്കത്തിനു അറയിൽ കോി കഴിഞ്ഞാൽ സേതു പൂണ്ണസ്വതന്ത്രനായി. ചുരുങ്ങിയത് പതിനെട്ടു നാഴിക നേരത്തേക്ക് അദ്ദേഹം പരമസുഖമായി ഉറങ്ങിക്കൊള്ളും.

"യജമാനനെ" ഉറക്കിക്കഴിഞ്ഞു കല്പം സേതുവും ആഹാരം കഴിച്ചു. ഉള്ളതു പായണമല്ലോ, പടനായകന്റെ

“മരുന്നിൽ” അല്പം രുചി നോക്കുന്നതിനു പോലും അയാൾ ഉപയോഗിച്ചില്ല.

കല്ല്യാർ ചോദിച്ചു:—തനിക്കു വയറ്റിൽ കെട്ടുതീയും ഉറക്കമില്ലാഴികയും ഉണ്ടെന്നു പറഞ്ഞുവല്ലോ. അങ്ങനെയൊക്കെങ്കിൽ പടത്തലവൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന മരുന്നിൽ അല്പം സേവിക്കുകതൊ?

സേതു:—പാടില്ലാഴികയൊന്നുമില്ല. പക്ഷെ എന്തെപ്പോലുള്ള സാധുക്കൾക്ക് അത് അത്ര പറിയതല്ല. എപ്പോഴും ഉണർന്നിരുനിട്ട് ജീവിക്കാൻ പണി. അപ്പോൾ, ആ മയക്കുമരുന്നെ കടിച്ചാലത്തെ സ്ഥിതി എന്തായിരിക്കും. വേണ്ടപ്പോ, വേണ്ടോ, നമുക്കു വേണ്ടോ. പിന്നെ എന്തൊക്കെയാണു് വിശേഷങ്ങൾ. എന്താണിങ്ങോട്ടു് പുറപ്പെട്ടതു്?.

കല്ല്യാ:—ഞങ്ങൾക്കു് ഒരാപത്തു സംഭവിച്ചു. അതിനൊരു ഒഴിവുണ്ടാക്കിത്തരുന്നതിനു് പെരുമാളിനെ കണ്ടു് സഹായം അപേക്ഷിക്കുന്നതിനാണു് വന്നതു്.

സേതു:—കാര്യമെന്താണു്? അപേക്ഷ അനുവദിച്ചൊ?

കല്ല്യാ:—എവിടെനിന്നൊ ഒരു മന്ത്രവാദി, ഒരു ബൌദ്ധൻ വന്നുകൂടി. പാലയുരുള്ള നമ്പൂരിമാരിൽ അധികം പേരെയും പാട്ടിലാക്കി. ഞങ്ങളുടെ ക്ഷേത്രവും കൈവശപ്പെടുത്തി. ദേവന്മാരെ എല്ലാം തല്ലിത്തകത്തു. അമ്പലം ബൌദ്ധന്മാരുടെ പള്ളി ആയി. അതിനൊരു പോംവഴി ഉണ്ടാക്കിത്തരണമെന്നാണു് അപേക്ഷിച്ചതു്. അനുവദിച്ചില്ല. ആ മന്ത്രവാദി പെരുമാളിനെ വന്നു കണ്ടു് അദ്ദേഹത്തെക്കുറിച്ചു് കീഴ്പെടുത്തി എന്നാണു് തോന്നുന്നതു്.

സേതു:—പൊളിപറയാതിരിക്കു മനുഷ്യാ.

കല്ല്യാ:—എന്റെ പൊളി ഒന്നുമല്ല. മന്ത്രവാദി വന്നുതന്നെ കണ്ടു. ആ “സിദ്ധൻ” —സിദ്ധൻ എന്നു പദമാണു് പെരുമാൾ പ്രയോഗിച്ചതു്. —നല്ല ആളാണു്, തെറ്റുകാർ ഞങ്ങളായിരിക്കണം എന്നു് പറഞ്ഞു് ഞങ്ങളെ പിരിച്ചു വിടുകയാണു് പെരുമാൾ ചെയ്തതു്. “സിദ്ധൻ” അയാളുടെ മന്ത്രവാദം

കൊണ്ട് പെരുമാളിനെയും പാട്ടിലാക്കിയതു തന്നെ
യാണെന്നു തോന്നുന്നു.

സേതു :—എന്തോ ഒരു സംസാരം ഇവിടെയും ഉണ്ടായതാ
യിരിക്കുന്നു. പടത്തലവനാണ് ഒരുദിവസം പറ
ഞ്ഞത്. മൂപ്പരു വളരെ അതുപോന്നാണ്. പെരു
മാളും സന്തോഷത്തിലല്ല എന്നാണ് ഞാൻ മന
സ്സിലാക്കുന്നത്. ആ മന്ത്രവാദിയുടെ പിടിയിൽ
പെരുമാൾ അമൻ ഏന്നു വന്നാൽ നല്ലൊരു സമ
രം നമുക്കു കാണാം. നിങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിക്ക്
അതു സഹായകരമായിരിക്കും. നഖം ചുരണ്ടി
കൊള്ളുക.

കല്ല് :—പെരുമാളും പടത്തലവനും തമ്മിൽ ഇടഞ്ഞതു
കൊണ്ട് പാലയൂരിലെ അഭയാർത്ഥികളായ നമ്പൂരി
മാർക്ക് എന്തു പ്രയോജനമാണുണ്ടാവുന്നത്?

സേതു :—മേഷങ്ങൾ തമ്മിൽ ഇടഞ്ഞതുകൊണ്ട് പ്രയോ
ജനമുണ്ടായതാകാണം? ലാക്കു നോക്കി നില്ക്കുന്നവ
ന് ഫലം സിദ്ധിക്കും. നിങ്ങളുടെ കാര്യം ഞാൻ
മറക്കുകയില്ല. അവർ തമ്മിൽ ഇടഞ്ഞാൽ കാര്യം
ശരിപ്പെടുത്തിത്തരാമെന്നു ഞാനിതാ ഏല്ക്കുന്നു. പെ
രുമാൾ കല്പിച്ചാൽ അനുസരിക്കാൻ പത്നാളുണ്ടെ
ങ്കിൽ, പടത്തലവന്റെ ആജ്ഞ അനുസരിക്കാൻ
പതിനായിരമാണ്.

കല്ല് :—മേഷമുദ്ധംകൊണ്ട് ലാഭം ഉണ്ടാക്കാൻ തുനി
ഞ്ഞ ജംബുകന് ലാഭം ഉണ്ടായോ? അകപ്പെടുക
യല്ലെ ചെയ്തു? അപ്പാ!! എനിക്കു വേണ്ടോ,

സേതു :—ആ ജംബുകൻ വേണ്ടവിധം തക്കം നോക്കാതെ
കൊതികൊണ്ട് എടുത്തുപാടി. അതാണ് പറ്റി
യത്. അല്ലാതെ? കാത്തിരുന്നു ചുങ്കിൽ രണ്ടു മേഷ
ങ്ങളുടെയും ഹൃദയം തന്നെ കിട്ടുമായിരുന്നല്ലോ.
സേതുവിന് അങ്ങനെ അപകടം പിണയുകയില്ല.
നോക്കിക്കൊള്ളണം. നിങ്ങളെ മറക്കുകയുമില്ല.
മേഷങ്ങൾ തമ്മിൽ ഇടഞ്ഞാൽ മതി. നിങ്ങൾ പറ
ഞ്ഞ മന്ത്രവാദിയുടെ സംഗതി ശരിയെങ്കിൽ അവർ
ഇടയുകയും ചെയ്യും.

“എന്ത് എന്ത് അദ്ദേഹം മടങ്ങി എത്തി. എന്നൊ ഇങ്ങോട്ടു വരാമെന്നൊ?”. പെരുമാൾ അതിവസരോഷത്തോടു കൂടിയാണ് ചോദിച്ചത്.

ഏലീശ രാവിലെ മുതൽ അവസരം പാത്തിരുന്നു. ആളൊഴിഞ്ഞു അടുത്തുചെന്ന് കാര്യം പറയാൻ ഒരു പറ്റേണ്ടതൊ. പെരുമാൾ നന്നിധിയിൽ അങ്ങനെ ഓടിക്കേറി ചെല്ലാമൊ. ആ ദിവസം അവസരം കിട്ടാതെ വന്നേക്കുമോ എന്നുതന്നെ അയാൾക്കു ഭയം തോന്നി. ഭാഗ്യവശാൽ സൗകര്യം കിട്ടി. അക്ഷണത്തിൽ തിരുമനസ്സറിയിച്ചു. “ശ്ലീഹാ മടങ്ങി എത്തി. മുഖം കാണിക്കാൻ എപ്പോൾ അനുവദിക്കുമെന്ന് അറിയിക്കാൻ അപേക്ഷയുണ്ട്, എന്ന് രൂബൻ രാവിലെ വന്നു പറഞ്ഞു” എന്ന്.

പെരുമാൾ :—അദ്ദേഹം ഈ ദിവസങ്ങളിലെല്ലാം എവിടെ ആയിരുന്നു. എന്നാണ് മടങ്ങി എത്തിയത്.

സന്തോഷവാത്സല്യം ലഭിച്ചാൽ അതേപ്പറ്റി ആരോടെങ്കിലും സംസാരിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുക മനുഷ്യസ്വഭാവമാണ്. പണ്ഡിതനും പാമരനും, ക്ഷേമരനും ക്ഷേമലനും എല്ലാം ഇതിന് വിധേയരാണ്. അത്യുന്നതനായ പെരുമാളിന് അടുത്ത കാലത്തു ലഭിച്ച “വിലമതിക്കാവതല്ലാത്ത മുന്റിനെപ്പറ്റി” സംസാരിക്കാൻ സ്വസേവകനായ ഏലീശ അല്ലാതെ ആരുമില്ല!

ഏലീശ മറുപടി പറഞ്ഞു:—രണ്ടുമൂന്നു ദിവസമായി മടങ്ങി എത്തിയിട്ട്. എവിടെല്ലാമോ പോയിരുന്നു എന്ന് രൂബൻ പറഞ്ഞു. അടിയൻ ഇവിടെ എത്താൻ സമയത്തിനു പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ വഴിക്കുവെച്ചാണ് അയാൾ കണ്ടു പറഞ്ഞത്. നിന്നു വർത്തമാനം പറയാൻ നേരമില്ലായിരുന്നു. അയാളും എന്തൊ ബദ്ധപ്പാടിൽ ആയിരുന്നു എന്നു തോന്നുന്നു.

പെരു :—അദ്ദേഹവുമായി ഒട്ടധികം സമയം സംസാരിക്കണമെന്നുണ്ട്. നാളെയും സ്വൈരമായി സംസാരിക്കാൻ സമയം കിട്ടുകയില്ല. പല തൊന്തിറവുകളും വന്നു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഒന്ന് ചെയ്യും. രൂബൻ നാളെ വൈകുന്നേരം എന്നെ കാണണമെന്ന് പറയും. വൈകുന്നേരമാകുമ്പോഴേയ്ക്ക് ബദ്ധപ്പാട്ട് കറയും. രൂബൻ വേണ്ടി വന്നാൽ കുറെ കാത്തു നില്ക്കട്ടെ. പലതും അയാളിൽ നിന്ന് മനസ്സിലാക്കാം.

ഏലി:—രൂബൻ നാളെ വരണമെന്നു അറിയിച്ചുകൊള്ളാം.

പെ:—അയാൾ വന്നു കഴിഞ്ഞാൽ നീ എന്നെ അറിയിക്കണം. ആരെല്ലാം സമീപത്തുണ്ടെങ്കിലും അറിയിക്കണം.

ഏലി:—സന്ദർശകരുള്ളപ്പോൾ.....

പെ:—നീ ദൂരത്ത് നിന്നാൽ മതി. ഞാൻ കാര്യം മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളാം അല്ല ഒരു ചെയ്യണം. വലത്തു കണ്ണ് ഒന്ന് തിരുത്തുക കൂടി ചെയ്യുക. എന്താ.

കണ്ണു തിരുത്താൻ ഏലീശായിക്കു പ്രയാസമൊന്നുമില്ലല്ലോ. രൂബൻ പിററന്നാൾ നേരത്തെ തന്നെ ഹാജരുകൊടുത്തു. അയാൾ എതിനാണു വന്നതെന്ന് ആരായാ നൊന്നുമില്ല. പെരിങ്കോയിലകം സിൽബഡികളിൽ ആരെ എങ്കിലും കണ്ട് വല്ലതും സാധിക്കുന്നതിനോ. അയാളോടു കടം വാങ്ങിയതു ചോദിക്കുന്നതിനോ വന്നതായിരിക്കുമെന്നു കാണുന്നവർ വിചാരിക്കുകയുള്ളൂ. എങ്കിലും സംശയം തോന്നിയേക്കാം എന്ന് ഏലീശാ ശങ്കിച്ചുകൊണ്ട്, അയാൾ രൂബനെ ഒരു ഒഴിഞ്ഞ ദിക്കിൽ കൊണ്ടിരുത്തി. ലാക്കനോക്കി തിരുമുവിൽ എത്തി. ലാക്കനോക്കികണ്ണു തിരുമ്മി. അധികതാമസം കൂടാതെ അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നവർ പോയി. രൂബനെ ഒരു നാഴിക കഴിയുമ്പോൾ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു ചെല്ലാൻ പെരുമാളിന്റെ നിദ്ദേശവും ലഭിച്ചു. സന്ദർശന അറയിൽ നിന്ന് അല്പം ദൂരത്തുള്ള ഒരു ചെറിയ അറയിൽ എത്തിക്കാ നായിരുന്നു കല്പന. തുറസ്സിൽ കൂടെ അല്ലാതെ അവിടെ എത്താമെന്നും, അങ്ങോട്ട്, രാവിലെ തുത്തുതളിക്കാരോ

മറെറാ അല്ലാതെ സാധാരണ ആരും കടക്കുകയില്ലെന്നും ഉള്ളതായിരുന്നു, ആ ചെറിയ അറയ്ക്കുണ്ടായിരുന്ന ഗുണം. രൂബനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു് ഏലീശാ ചെല്ലുമ്പോൾ പെരുമാൾ ഒരു ഗ്രന്ഥം വായിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. “ഏലീശാ ഒന്നു ചെയ്യണം. ദാ, അങ്ങോട്ടു മാറി അവിടെ നിൽക്കൂ. ആരും തന്നെ ഇവിടേയ്ക്കു കടന്നു വരാനിടയില്ല. അഥവാ വന്നാൽ, ഞാൻ ഇവിടെ ഒരു ജോലി ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, ആരും ശല്യപ്പെടുത്താൻ വരരുതെന്നു നിദ്ദേശമുണ്ടു്”, എന്നു പറഞ്ഞു തടഞ്ഞു കൊള്ളണം.

ഏലീശാ പോയിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പെരുമാൾ രൂബനോടു ചോദിച്ചു. —“അദ്ദേഹം എവിടെ ഉണ്ടു്. ക്ഷേമം തന്നെയല്ലേ.”

രൂബൻ:—ശ്ലീഹാ രാവിലെ പള്ളിയിലേയ്ക്കു പോയി ഉച്ചയോട്ടുകൂടി മടങ്ങി എത്തി. രോഗികളെയും കൊണ്ടു് പലർ വന്നുകൂടിയിട്ടുണ്ടു്. പള്ളിയിൽ വച്ചു് ചിലരെ മാത്രമേ നോക്കാൻ പററിയുള്ളൂ. ഉപദേശങ്ങൾ പഠിക്കാൻ ഇന്നു സാധാരണയിൽ അധികം ആളുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടു്, രോഗികളിൽ ബാക്കിയുള്ളവരെ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ താമസസ്ഥലത്തേയ്ക്കു് അയച്ചു. ഇപ്പോൾ അവരെ ശുശ്രൂഷിക്കുക ആയിരിക്കും.

പെ:—“ക്ഷേമം തന്നെ അല്ലേ?”

രൂ:—“കണ്ടാൽ നല്ല ആരോഗ്യമുള്ള ആളാണെന്നു തോന്നുകയില്ലെങ്കിലും രോഗമുള്ള ശരീരമല്ല. ആഹാരവും ഉറക്കവും നിബ്ബന്ധവിഷയങ്ങളല്ല എന്നുപോലും പറയാം. ഏതു സമയത്തും എത്രമാത്രം ആയാസപ്പെടുന്നതിനും പ്രയാസമില്ല. ക്ഷീണിക്കയേ ഇല്ല.”

പെ:—“ദൈവം കൊടുക്കുന്ന ശക്തിയല്ലേ.”

രൂ:— അതുകൊണ്ടു മാത്രമാണു്. ആഹാരവും ഉറക്കവും ഉപേക്ഷിക്കാത്തവരായ കൂടെയുള്ള ചെറുപ്പക്കാർ തട്ടുന്നു കഴിഞ്ഞാലും ശ്ലീഹായിൽ വിശപ്പിന്റെയൊ, ക്ഷീണത്തിന്റെയൊ ലക്ഷണം പോലും കാണാൻ ഉണ്ടാകയില്ല. ദാഹവും ഇല്ലെന്നു തോന്നുന്നു.

“ദാഹംപോലും ഇല്ലെന്നാ” പെരുമാൾ ആത്മഗതം എന്ന തരത്തിൽ പറഞ്ഞു.

രൂ:— ഞാനൊരിക്കൽ ചോദിച്ചു.

പെ:—എന്നിട്ട് എന്തു മറുപടിയാണു കിട്ടിയത്.

“എന്റെ കർത്താവ് എന്റെ കൂടെ ഉണ്ട്. സൂര്യശക്തനായ ദൈവത്തിന്റെ ശക്തിയുടെ അംശമല്ലെ ഞങ്ങൾക്കു തന്നെ. പിന്നെങ്ങിനെ ക്ഷീണിക്കുന്നു. എങ്ങനെ വിശപ്പുണ്ടാകും.” എന്നു ചോദ്യരൂപത്തിലായിരുന്നു മറുപടി.

പെ:—കുറെ അധിക ദിവസങ്ങൾ യാത്രയിലായിരുന്നല്ലോ.

രൂബനും അദ്ദേഹത്തോടൊന്നിച്ചു യാത്രയിലായിരുന്നുവോ.?

രൂ:—അദ്ദേഹം തനിയെ എവിടേയ്ക്കെങ്കിലും പോയിക്കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ അടിയന് ഇവിടെ ഇരിക്കാൻ സാധിക്കാത്ത തരത്തിൽ ആയിട്ടുണ്ട്. സ്വന്തം സുഖത്തെയാ, സൗകര്യത്തെയാ സംബന്ധിച്ച് ശ്ലീഹായിക്ക് ഒരു ചിന്തയുമില്ല. ആ വക കാര്യങ്ങളിൽ കുറെ എങ്കിലും ശ്രദ്ധിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ രോഗം വല്ലതും പിടിക്കുമെന്ന് ഈയുള്ളവന് പേടിയുണ്ട്. ഇവിടത്തെ കാലാവസ്ഥയുമായി അദ്ദേഹം പരിചയപ്പെട്ടുവരുന്നതേയുള്ളല്ലോ. ഭാഷയുടെ കഴപ്പുവുമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടാണ് കൂടെ യാത്ര ചെയ്യുന്നത്.

പെ:—ഒരു നല്ല കാര്യത്തിൽ ബുദ്ധിമുട്ടാൻ അവസരം കിട്ടുന്നത് ഭാഗ്യമായി കരുതണം, രൂബൻ.

രൂ:—ആദ്യം അങ്ങിനെ ഒന്നും തോന്നിയില്ല. ഇപ്പോൾ ഈ കിട്ടിയിരിക്കുന്നത് മഹത്തായ ഒരവസരമാണെന്നും, അതിൽ പങ്കെടുക്കാൻ അയോഗ്യനായ എന്നെ തെരഞ്ഞെടുത്തത് ദൈവത്തിന്റെ കരുണകൊണ്ടു മാത്രമാണെന്നും ബോദ്ധ്യമായിട്ടുണ്ട്.

പെ:—നിങ്ങൾ ഈ ദിവസങ്ങളിൽ എവിടെല്ലാം പോയി.

രൂ:—ശ്ലീഹായുടെ കാര്യം ഒന്നും പറയാനില്ല. അദ്ദേഹം പറന്നു നടക്കുകയാണ്. വളരെ വളരെ അധികം കൃഷിസ്ഥലങ്ങൾ വീളാത്തു കിടക്കുന്നു. കൊയ്ത്തു

കാർ ചുരുക്കം. അപ്പോൾ ഉള്ളവർ ഓടി നടന്നു കൊയ്യാതെ പറുകയില്ല. ഓടി നടക്കുകയല്ല, പറന്നു നടക്കുക തന്നെ വേണം, എന്നാണദ്ദേഹം പറയുന്നത്.

പെ:—എവിടൊക്കെ പറന്നു നടന്നു. എന്തൊക്കെ ചെയ്തു?

രൂ:—കുറെ കാലം കാട്ടക്കാവിൽ ആയിരുന്നു. തിരുമേനിയുടെ അനുവാദം ഉണ്ടെന്നു പറഞ്ഞുവല്ലോ.

പേ:—കോട്ടക്കാവോ?

രൂ:—പറവൂർ. ഇവിടെ അടുത്താണെങ്കിലും ഞാൻ അവിടെ മുമ്പു പോയിട്ടില്ല. ആ ചെറിയ ഗ്രാമ രാജ്യവും അതിന്റെ നടുവിലെ ക്ഷേത്രവും ചുറ്റിലും ഉള്ള മതിലൊ, കോട്ടയൊ അതും അതിനുള്ളിൽ കാവു പോലെ വൃക്ഷങ്ങളും ധാരാളം വീടുകളും, അധികമായി ഒരു രാജാവും, കൈകളുടെ കരുതുക തോന്നി.

പെ:—അതാണ് പറവൂർ ദേശമെന്നു പറയപ്പെടുന്ന ഗ്രാമ രാജ്യം. അവിടത്തെ അധിപൻ ദേശവാഴിയാണ്. നിങ്ങൾ അവിടെ എന്തു ചെയ്യുകയായിരുന്നു ഈ ദിവസങ്ങളെല്ലാം. ഞാൻ അനുവദിച്ചതാണ് അവിടെയും പ്രവർത്തനം നടത്താൻ.

രൂ:—കുത്താവിന്റെ സഭ്വാന്ത, അതു കേട്ടിട്ടില്ലാത്തവരെ അറിയിച്ചു കുത്താവികളേക്കു കൊണ്ടു വരിക എന്നുള്ളതാണല്ലോ ശ്രീഹായുടെ ജീവിതോദ്ദേശം. അതായിരുന്നു കോട്ടക്കാവിലും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നത്.

പെ:—എന്നിട്ട് എന്തുഫലം കിട്ടി. ഇവിടൊന്നും കേട്ടില്ല.

രൂ:—നല്ല ഫലം വളരെ നല്ല ഫലം, കിട്ടി.

പെ:—പാലയുരെപ്പോലെ വിപ്ലവം ഒന്നും പൊട്ടി പുറപ്പെട്ടില്ല, അല്ലേ? അതായിരിക്കും ശബ്ദമുണ്ടാകാതിരുന്നത്.

രൂ:—രാജാവു്, അല്ല ദേശവാഴി.....

പെ:—രണ്ടിൽ ഏതു പദവും പ്രയോഗിക്കാം. തെറ്റില്ല.

രൂ:—ദേശവാഴി ആദിമുതൽ തന്നെ ശ്രീഹായെ വളരെ ബഹുമാനിച്ച്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സന്ദേശം രാജാ

വിനെ ആകർഷിച്ചു. അതു രാജാവിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ പതിഞ്ഞു.

പെ:—എന്നിട്ട്.

രൂ:—രാജാവും കുടുംബാംഗങ്ങളുമാണ് അവിടെ ആദ്യമായിട്ട് ജ്ഞാനസ്നാനം സ്വീകരിച്ച് നസ്രാണികളായത്.

പെ:—അവരും നമ്പൂരിമാരാണ്.

രൂ:—അതേ. ശ്രീഹായുടെ സന്ദേശത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം ക്ഷണത്തിൽ മനസ്സിലാക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനു സാധിച്ചു. അതാണ് ശരിയായ മാർഗ്ഗം എന്നു ബോധ്യപ്പെട്ട ക്ഷണത്തിൽ ജ്ഞാനസ്നാനം സ്വീകരിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നറിയിച്ചു. ദേശവാഴിയും കുടുംബവും ഒരുക്കങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കി മാർഗ്ഗത്തിൽ ചേർന്നു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞങ്ങളുടെ ശ്രമം വളരെ ലഘുവായി. നമ്പൂരിമാരിൽ ഒരു നല്ല ഭാഗം പല ദിവസങ്ങളിലായി ജ്ഞാനസ്നാനപ്പെട്ടു. അവരോടൊന്നിച്ച് ഓരോ ഇല്ലത്തോടും അടുത്തു നിന്നിരുന്ന ശുഭ്രനായർ വർഗ്ഗങ്ങളും മാർഗ്ഗത്തിൽ ചേർന്നു.

പെ:—എല്ലാവരും ചേർന്നു, അല്ലെ.

രൂ:—കൊ നമ്പൂരിമാർക്ക് പൂണ്ണ ബോധ്യമായിട്ടില്ല, പൂണ്ണ വിശ്വാസം ഇല്ലാത്തവർ ഒരിക്കലും ചേരരുത്. അല്പ സംശയമുള്ളവരെ താൻ ഇപ്പോൾ സ്വീകരിക്കയില്ല എന്നു ശ്രീഹാ തുറന്നു പറഞ്ഞു. അവർക്കും ആ മാർഗ്ഗം സ്വീകരിക്കേണ്ടതാവശ്യമാണെന്നു ഉത്തമ വിശ്വാസമായി, തന്നെ സമീപിക്കുമ്പോൾ സ്വീകരിക്കാമെന്നും ധരിപ്പിച്ചു. പുതിയ വേദത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങളെപ്പറ്റി സംശയം എന്തെങ്കിലും ആകെങ്കിലും ഉണ്ടെങ്കിൽ അതു തീർത്തു കൊടുക്കാനുള്ള സന്നദ്ധത വ്യക്തമാക്കുകയും ചെയ്തു.

പെ:—എന്നിട്ടൊ?

രൂ:—ഏതാനും പേർ മുമ്പോട്ടു വന്ന് വിശദവിവരങ്ങൾ ആരാഞ്ഞു. അവരിൽ പലരും മാർഗ്ഗം സ്വീകരിച്ചു.

പെ:—അപ്പോൾ അവിടുത്തെ ആളുകൾ രണ്ടു ഭാഗമായി പിരിയുകയാണുണ്ടായത്?

രൂ:—അതെ, സൗഹാർദ്ദപരമായിട്ടാണ് പിരിഞ്ഞത്. അതു സാധിച്ചത് ദേശവാഴിയുടെ സൽബുദ്ധിയും നന്മയും കൊണ്ടാണ്. താൻ നസ്രാണി മാത്രം സ്വീകരിച്ചതുകൊണ്ട് പ്രജകൾ എല്ലാം ആ വേദത്തിൽ ചേരണമെന്ന നിർബ്ബന്ധിക്കുകയില്ല; ചേരേണ്ടത് ആവശ്യമാണെന്ന വിശ്വസിക്കുന്നവർ മാത്രം ചേർന്നാൽ മതി; എങ്ങിനെ ആയാലും പ്രജകളെ മുമ്പിലത്തെപ്പോലെ തന്നെ ഗണിക്കുന്നതാണ് എന്ന് അദ്ദേഹം പ്രഖ്യാപനം ചെയ്തു. അതു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കുറെ ആളുകൾ കൂടെ മാറ്റത്തിൽ ചേർന്നു. ഭൂരിപക്ഷം അവർക്കായി. ഭൂരിപക്ഷക്കാർ ദേവാലയമായി പഴയ ക്ഷേത്രം വിട്ടു കൊടുക്കണമെന്നും പഴയ നിലയിൽ തന്നെ നിൽക്കുന്നവർക്ക് വേറൊരു ക്ഷേത്രവും പണിയിച്ചു കൊടുക്കാമെന്നും ദേശവാഴി പറഞ്ഞു. അത് ഇതുകക്ഷിക്കാർക്ക് സ്വീകാര്യമായിരുന്നു. പഴയ ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്ന് അല്പദൂരത്തിൽ ഒരു പുതിയ ക്ഷേത്രം അതിവേഗം പൂർത്തി ആക്കി. ഇപ്പോൾ ഇതഭാഗക്കാരും അവരവരുടെ ദേവാലയങ്ങളിൽ ആരാധന നടത്തിവരുന്നു.

പെ:—മതം ഓരോ വ്യക്തിയുടേയും കാര്യമാണ്. അവർ വിശ്വാസമനുസരിച്ച്, ഏതു മതത്തിലെങ്കിലും ചേരട്ടെ. അതിന് അടിപിടിയും ലഹളയും ഉണ്ടാക്കേണ്ടതില്ല. പരവൂരിലെ ആളുകളും ദേശവാഴിയും സ്വീകരിച്ച നയം മറുഭൂമി വർ മനസ്സിലാക്കി, അവരെ അനുകരിക്കേണ്ടതാണ്.

രൂ:—ലഹള കൂട്ടാത്തതുകൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനം എല്ലാവർക്കും അനുഭവപ്പെടുന്നുണ്ട്.

പെ:—ശ്രീഹാദയെ ഒന്നു കണ്ടു സംസാരിക്കണമല്ലോ. എനിക്ക് ചില സംശയങ്ങൾ ഉണ്ട്. അവ തീർക്കണം. ഭാവി നടപടികൾ എങ്ങിനെ എല്ലാമാണ് എന്ന് ആലോചിച്ച് തീരുമാനിക്കാൻ ശ്രമി ആയി. ഒരു

തീരുമാനം എടുത്തിട്ട് കാലം വളരെ ആയല്ലോ. ഇനി വൈകാതെ മുദ്രകുത്തി മാർഗ്ഗത്തിൽ പ്രവേശിക്കുകയാ ഏതൊക്കെയാണു് വേണ്ടതെന്നു വച്ചാൽ നടത്തണം. ഈ തരം അനിശ്ചിതാവസ്ഥയിൽ തുടരാൻ ഇഷ്ടമില്ല. മനസ്സിനു് അതു വലിയ ഭാരവും ആയിരിക്കുന്നു.

രൂ:—വിവരം ഇന്നു തന്നെ ശ്രീഹാദയെ അറിയിച്ചു കൊള്ളാം.

പെ:—അദ്ദേഹം എന്നാണിങ്ങോട്ടെന്നു വരുന്നത്. എനിക്ക് അങ്ങോട്ടു് വരാൻ സ്വാതന്ത്ര്യമില്ലല്ലോ.

രൂ:—തമ്പുരാൻ അങ്ങോട്ടു വന്നാൽ വലിയ ഒച്ചപ്പാടുണ്ടാകാം. ഇപ്പോൾ അതിനിടം കൊടുക്കാതിരിക്കുകയായിരിക്കുന്നതെന്നാണ് അദ്ദേഹം പറയുന്നത്.

പെ:—അതു വളരെ ശരിയാണെന്നു ഞാനും സമ്മതിക്കുന്നു. പക്ഷെ എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തെ കാണാൻ യുതി ആയി. ഇനി വൈകാൻ നിവൃത്തിയില്ല.

രൂ:—ശ്രീഹാദയിക്കു സൌകര്യമുള്ള ഏതു ദിവസം ആയാലും ഇവിടെ സൌകര്യമായിരിക്കുമെന്നു പാഞ്ഞുകൂടല്ലോ. ഇവിടെ സൌകര്യമുള്ള ഒന്നോ രണ്ടോ ദിവസങ്ങളും സമയവും പറഞ്ഞുതന്നാൽ.....

പെ:—ഞാൻ ഒന്ന് ഓക്കട്ടെ. നാലാം നാൾ വ്യാഴാഴ്ച സൌകര്യമായിരിക്കും. അല്ലെങ്കിൽ സൌകര്യപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളാം.

രൂ:—വ്യാഴാഴ്ച രാവിലെ വന്നാൽ മുഖം കാണിക്കാൻ പലർ—

പെ:—രാവിലെ വേണ്ടോ. ഉച്ചയോടു കൂടെ ആയാൽ അദ്ദേഹത്തിനു് അസൌകര്യമാകുമൊ. ആഹാരം കഴിക്കുന്നതു് എപ്പോഴൊക്കെയാണെന്നു് എനിക്കു രൂപമില്ല. ഇവിടെ ആഹാരം തയ്യാറാക്കിയാൽ.

രൂ:—ശ്രീഹാദയിക്കു വിരോധമുണ്ടായിരിക്കയില്ല. പക്ഷെ അതും സംസാരത്തിനു വിഷയമാകും. ഇപ്പോഴത്തെ നിലയ്ക്കു് അതു് ഒഴിവാക്കുകയായിരിക്കുമല്ലോ ഉത്തമം.

ഇതിനകം നാലഞ്ചു പ്രാവശ്യം പെരുമാളുമായി കണ്ടു സംസാരിച്ചിട്ടുണ്ട് രൂബൻ. ആദ്യ ദിവസത്തെ കമ്പമാക്കെ പോയ പോക്ക്! ഒരു ഗുഡ്ഡാലോചനയിൽ പങ്കുകാരാകുന്നവർ തമ്മിൽ സാമൂഹ്യമായൊരു മാറ്റം തരത്തിലൊ എത്ര വലിയ അന്തരം ഉണ്ടായിരുന്നാലും, അതു ക്ഷണത്തിൽ തേഞ്ഞുമാഞ്ഞു പോകും. അങ്ങിനെ സംഭവിക്കാത്തപക്ഷം അവർക്ക് ആത്മാർത്ഥമായി സഹകരിക്കുവാൻ പാറുകയില്ല. പെരുമാളിന്റെയും രൂബന്റെയും കാര്യത്തിലും അതാണ് നാം കാണുന്നത്. തിരുമേനി, അടിയൻ എന്നിങ്ങനെയുള്ള ആചാരഭാഷ പ്രയോഗിക്കുന്നുണ്ട്. ഒപ്പം ഇരിക്കുന്നില്ല. കാമരാനിച്ചു നിൽക്കുന്നുണ്ട്. ഇങ്ങിനെ എല്ലാം ആയാലും താഴ്മയും ഉയർച്ചയും ഒട്ടെല്ലാം തീർന്ന് ഇപ്പോൾ മിക്കവാറും നിരപ്പായി എന്ന് അവർക്ക് അറിയാം. അതിൽ അസുഖമൊന്നും പെരുമാളിന് തോന്നിയിട്ടില്ല. നിനളും രൂബനുമുണ്ടായില്ല.

രൂബന്റെ അഭിപ്രായത്തോടു യോജിച്ച പെരുമാൾ പറഞ്ഞു “കാര്യങ്ങൾ ഇപ്പോൾ പരസ്യമാക്കേണ്ടെന്നു ശ്ലീഹാ പറഞ്ഞിട്ടുള്ള സ്ഥിതിക്ക് നാം വളരെ സൂക്ഷിച്ചു തന്നെ പ്രവർത്തിക്കണം.”

രൂ:— രാഷ്ട്രീയമായി ഉണ്ടാകാവുന്ന സംഭവവികാസങ്ങൾ ഓരോന്നോ ഭയന്നോ അല്ലായിരിക്കണം, ഇപ്പോൾ പരസ്യമാക്കേണ്ടാ എന്നു ശ്ലീഹാ പറയുന്നത്.

പെ:—പിന്നെ.....

രൂ:—കത്താവിന്റെ സുവിശേഷം പ്രചരിക്കുന്നതിനു കൂടുതൽ സൗകര്യം ഉണ്ടാകുന്നത് എങ്ങിനെയാണ്, സൗകര്യമുണ്ടാക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗമെന്താണ്, എന്നു മാത്രമേ ശ്ലീഹായിക്കു ചിന്തയുള്ളൂ. ശാരീരികമായോ ലൈംഗികമായോ ഉള്ള യാതൊരു ചിന്തയും അദ്ദേഹത്തിനില്ല. അവ പരിഗണിക്കപ്പെടാതെ ഇല്ലെന്നാണ് അഭിപ്രായം. അഭിപ്രായമെന്നല്ല പറയേണ്ടത്, അതാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശ്വാസപ്രമാണം. ആ വിധത്തിൽ ചിന്തിച്ചുകാണായി

രിക്കണം ശ്ലീഹാ പറയുന്നത്. അതിലധികം അറിഞ്ഞു കൂടാ.

പെ. 1:—ലോകത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ ആ വക പരിഗണനകൾക്കൊന്നും ഒരു മനുഷ്യന്റെ ഹൃദയത്തിൽ സ്ഥാനം ഉണ്ടാകയില്ല. വ്യാഴാഴ്ച ഉച്ചയ്ക്കു ശേഷം അദ്ദേഹത്തിനു സൗകുന്ദ്രമെങ്കിൽ.....

ശ്ലീഹായോടു ചോദിച്ചു ഏലീശാവഴി വിവരം അറിയിച്ചു കൊള്ളാമെന്ന് ഉറപ്പുകൊടുത്തിട്ട് രൂബൻ പോയി.

ശ്ലീഹായുമായുള്ള ആലോചന ഈ ഘട്ടത്തിൽ ആരംഭിക്കുന്നതല്ല. അറിയാതിരിക്കുകയാണ് നന്നെന്ന് പെരുമാളിനും അഭിപ്രായമുണ്ട്. താൻ ചെയ്യുന്നത് തെറ്റായതുകൊണ്ട് ശോപ്യമായിരിക്കണമെന്നല്ല. തെറ്റാണെന്ന് ഒരിക്കൽ പോലും സംശയം ഉണ്ടായിട്ടില്ല. പലർ അറിഞ്ഞാൽ അപ്രതീക്ഷിതമായി എന്തെങ്കിലും കഴപ്പമോ തടസ്സമോ വന്നു കൂടുമോ എന്നുള്ള ഭയം കൊണ്ടു മാത്രമാണ്. പരസ്യമാകാതെ ആലോചന നടത്താൻ പറുകയില്ലെന്നു വരുന്ന പക്ഷവും ഈ സംരംഭത്തിൽ നിന്ന് പിന്മാണമെന്ന് ഓർക്കാൻ പോലും കഴിവില്ല. പരസ്യമായാലും രഹസ്യമായാലും കാര്യം മുമ്പോട്ടു പോകണം. കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ തല്ലാലും പരസ്യമാകാതെ കഴിക്കണം, എന്നേയുള്ളൂ. വ്യാഴാഴ്ച ഉച്ചയ്ക്കുശേഷം ശ്ലീഹാ വരാതിരിക്കയില്ല എന്നു വിശ്വസിച്ചു, ആ സന്ദർഭത്തിനും സംഭാഷണത്തിനും പെരുമാൾ ഒരുക്കം തുടങ്ങി. ശ്ലീഹായെ സ്വീകരിക്കുന്നതിനോ, സല്ലരിക്കുന്നതിനോ ഒരുങ്ങാനില്ല. അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് അറിയേണ്ട വിവരങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണെന്നു പല ആഴ്ചകളായി ചിന്തയുടെ ഫലമായി ഒരു പട്ടിക മനസ്സിൽ തയ്യാറാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അത് രേഖപ്പെടുത്തേണ്ട ആവശ്യമാണമില്ല. ഒരു വള്ളിയൊ പുള്ളിയൊ പോലും മറന്നുപോകയില്ല. ആ പട്ടിക ഒന്നു രണ്ടു ആവർത്തി പരിശോധിച്ചു ക്രമപ്പെടുത്തി. അങ്ങിനെ സ്വീകരണത്തിനുള്ള ഏറ്റവും പ്രധാന കാര്യം ശരിയായി. പിന്നെ വേണ്ടത് അദ്ദേഹവുമായി സംസാരിക്കുമ്പോൾ മറ്റൊരു അലട്ടാതിരിക്കണമെന്നുള്ളതാണ്. പെരുങ്കോയിലകം കാര്യക്കാർക്ക് ശ്ലീഹായു

മായുള്ള സന്ദർശനവിവരം അറിയാവുന്നതുകൊണ്ട് സന്ദർശകന്മാരിൽ നിന്നും മാറുമുള്ള ശല്യം ഒഴിക്കാനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ട് ഇപ്പോൾ വളരെ കുറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. സിദ്ധൻ വ്യാഴാഴ്ച ഉച്ചയ്ക്കു ശേഷം വരുന്നുണ്ട്. സംഭാഷണസമയത്തു് ആരും ഒരു തരത്തിലും കടന്നുവരികയോ ഉപദ്രവിക്കുകയോ ചെയ്യാതിരിക്കണം. തവണയ്ക്കു് ഏലിശായെ നിശ്ചയിക്കണം എന്നു് വയ്യാപുരിയോടു് ആജ്ഞാപിച്ചപ്പോൾ ആ ഒരു കാര്യം പൂർത്തി ആയി.

വ്യാഴാഴ്ച ഉച്ചയ്ക്കുശേഷം ശ്ലീഹാ വരുമെന്നു ബുധനാഴ്ച രാവിലെ തന്നെ ഏലിശാ പെരുമാളിനെ അറിയിച്ചു. അദ്ദേഹം പതിവുള്ള ഉറക്കം അല്പനേരത്തെ കഴിച്ചുകൂട്ടയാമെന്നു് വെച്ചു് ശ്രമിച്ചു. ഉറക്കം വരുന്നതേ ഇല്ല. ശ്ലീഹായെ കാണുന്നതിലുള്ള ആഹ്ലാദമോ ഉത്സാഹമോ, ഉറക്കത്തെ ഉച്ചാടനം ചെയ്തുകൂട്ടുന്നു. പെരുമാൾ പ്രതീക്ഷിച്ച സമയത്തു തന്നെ ശ്ലീഹാ വന്നു. സാഷ്ടാംഗപ്രണാമം ചെയ്തു് സ്വീകരിക്കുന്നതിനു് തുനിഞ്ഞ പെരുമാളിനെ തടഞ്ഞിട്ടു് ശ്ലീഹാ പറഞ്ഞു. “നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ-ദൈവത്തിന്റെ-മുമ്പിലല്ലാതെ പ്രണാമം ചെയ്തുകൂടുന്നതാണ് ഞങ്ങളെ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതു്. ഞാനും കേവലം ബലഹീനനായ ഒരു മനുഷ്യൻ മാത്രമാണ്”.

കുശലപ്രശ്നങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ശ്ലീഹാ ചോദിച്ചു :—ആലോചനകളും അഭ്യസനങ്ങളും ഏങ്ങിനെ ഇരിക്കുന്നു? എന്നെ കാണാൻ വളരെ തിടുക്കമുണ്ടെന്നു് രൂബൻ പറഞ്ഞു.

പെ :—അങ്ങയെ കണ്ടപ്പോൾ തന്നെ, എനിക്ക് തോന്നിയിരുന്ന പ്രയാസങ്ങളും ബുദ്ധിപ്പാടും വളരെ കുറഞ്ഞു. ഒട്ടധികം കാര്യങ്ങൾ അറിയണമെന്നു് ആഗ്രഹമുണ്ട് അല്പസമയം നമുക്കു സംസാരിക്കാം. അപ്പോൾ എനിക്ക് മനസ്സിനു സ്വാസ്ഥ്യം ഉണ്ടാകും. തുടന്നു അറിയേണ്ട കാര്യങ്ങൾ ആരായുകയും ചെയ്തുകൊള്ളാം.

ശ്രീഹാ :—അങ്ങിനെ ആവട്ടെ. അവിടുത്തെ ഇഷ്ടവും സൗകര്യവും അനുസരിച്ച്, അറിയേണ്ടവ ചോദിക്കാം.

പെ :—അങ്ങ് വിശ്രമം ലേശമില്ലാതെ ഈ വിധം സഞ്ചരിക്കുന്നതെങ്ങിനെയാണ്. യാത്രയിൽ ആഹാരത്തിനൊ താമസത്തിനൊ വേണ്ട സൗകര്യങ്ങൾ എങ്ങിനെ ഉണ്ടാകും?

ശ്രീ :—കർത്താവിന്റെ കല്പന അനുസരിച്ച് അവിടുത്തെ നിദ്ദേശം നിവൃത്തിയുണ്ടാകുന്നതിനാണല്ലോ ഞാൻ യാത്ര ചെയ്യുന്നത്. സൂചി ചരാചരങ്ങളുടെയും സൃഷ്ടാവും, കർത്താവും ആയ ദിവ്യരക്ഷകൻ, എന്റെ ഗുരുവിൻ്റെ, അവിടുത്തെ ദാസന്റെ ആവശ്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണെന്നു അറിയാം. വേണ്ടതു തരും. തരുന്നവ മാത്രമാണ് എനിക്ക് ആവശ്യമെന്നു ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി തൃപ്തിപ്പെടും, സന്തോഷിക്കും.

പെ :—അതു വളരെ ശരിയാണ്. എന്നാലും ഇന്ന് ആഹാരം എവിടെ കിട്ടും, എവിടെ ഉറങ്ങും എന്നു പോലും അറിയാതെങ്ങിനെയാണ്.

ശ്രീ :—അതിനു വേണ്ട പരിശീലനമാണ് ഞങ്ങൾക്കു തന്നത്. വളരെ അധികംപേർ ഞങ്ങളുടെ ഗുരുവിനെ അനുധാവനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ഏതൊ പുതിയ വിദ്യയൊ, തന്ത്രമൊ കണ്ടുപിടിച്ചയാളാണ്, ജ്ഞാതരിയുടെ രാജാവാകാൻ ഇടയുണ്ടു്, എന്നിങ്ങനെ ഓരോരുത്തർ മനോധർമ്മപോലെ പറഞ്ഞു പറഞ്ഞുണ്ടായിരുന്നു. പുറകെ കൂടിയാൽ, പുതിയ വിദ്യയൊ, തന്ത്രമൊ, പ്രസ്ഥാനമൊ നടപ്പിൽ വരുമ്പോൾ ധാരാളം സമ്പാദിക്കാം എന്നു വെച്ചു കൂടിയവർ ഉണ്ടായിരുന്നു. രാജസ്ഥാനം പ്രാപിക്കുമ്പോൾ നല്ല ഉദ്യോഗം കൈക്കലാക്കാം എന്നുള്ള ലാക്കിൽ അനുഗമിച്ചവരുണ്ടായിരുന്നു. ആവക ലാഭങ്ങൾ ഒന്നും പ്രതീക്ഷിക്കാൻ ഇല്ലാ എന്നു കണ്ടപ്പോൾ വളരെപ്പേർ പിരിഞ്ഞു പോയി.

പെ:—അതു ശരിക്കു മനസ്സിലായില്ല.

ശ്ലീ:—ഒരിക്കൽ കൂടിയിരുന്ന ശിഷ്യ സ്ഥാനാത്മികളിൽ എഴുപതുവേറെ വിളിച്ചു “എന്റെ ശിഷ്യന്മാരായ നിങ്ങൾ എന്റെ മുന്നോടികളായി, ഞാൻ പ്രയാണത്തിൽ സന്ദർശിക്കാനുദ്ദേശിക്കുന്ന, ഇന്നിന്ന ഗ്രാമങ്ങളിലും പട്ടണങ്ങളിലും പോകണം. “അതിന്” ഒരുങ്ങണമെന്നോ?” ഒരുക്കമാനും ആവശ്യമില്ല. ധരിച്ചിട്ടുള്ള വസ്ത്രങ്ങൾ മാത്രം മതി. അതു് മാറ്റുവാൻ വേറെ കൊണ്ടുപോയ്ക്കൂടാ; പാദരക്ഷ, വടി ഇവ ഒന്നും വേണ്ടാ. “വഴിച്ചെലവിനു കാരോ? കാശും വേണ്ടാ. ഒഴിഞ്ഞ മടിശ്ശീല പോലും കൈവശമുണ്ടായിരിക്കരുതു്. ആഹാരസാധനങ്ങളും വേണ്ടാ. നിങ്ങൾ എവിടെ എത്തുന്നുവോ, ആ സ്ഥലവാസികൾ നിങ്ങളുടെ ആവശ്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കും. നിങ്ങൾ സഞ്ചരിച്ച “ദൈവരാജ്യം സമീപിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നു പ്രഖ്യാപിക്കണം” എന്നു കർത്താവു് ആജ്ഞാപിച്ചു. ഈവക പരീക്ഷണങ്ങളെയും, പരിശീലനങ്ങളെയും അതിജീവിച്ചവരാണ്” ഞങ്ങൾ.

പെ:—ഇന്നും കഷ്ടപ്പാടിൻ്റെ കാലൊന്നും ഇല്ലല്ലോ?

ശ്ലീ:—കഷ്ടപ്പാടുള്ളതായി ഒരിക്കലും തോന്നാറില്ല. ഒരു വിജയഘോഷയാത്രയിൽ പങ്കെടുക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്നതിലും ഉത്സാഹമാണ് എപ്പോഴും തോന്നുന്നതു്. കർത്താവിന്റെ കല്പന, ലോകമെല്ലാം സഞ്ചരിച്ചു് സകല ജാതികളെയും എന്റെ സദ്വാർത്ത അറിയിക്കുക എന്നാണ്. അതിനായി ഓടുക എന്നുള്ളതു മാത്രമേ ഞങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ടതുള്ളൂ. ഫലം തരേണ്ട കർത്താവു ധാരാളം ധാരാളം തരും, തരുന്നൂട്ടു്. ചെയ്യുന്ന ദിക്കിൽ എല്ലാം വിജയം സിദ്ധിക്കുന്നതു് കർത്താവു് അതിനു വേണ്ടതു് ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു് മാത്രമാണ്. എന്നെക്കൊണ്ടു് എന്തു സാധിക്കാനാണ്.

പെ:—അപ്പോൾ പറവൂരിൽ തൃപ്പികരമായ പുരോഗതി ലഭിച്ചു, അല്ലേ?

ശ്രീ:—പറവൂരെ, അത്.....

പെ:—കോട്ടക്കാവ് എന്നായിരിക്കും അങ്ങേയ്ക്കു അറിവുള്ള പേര്.

ശ്രീ:—കോട്ടക്കാവിലും കത്ത്വാവ് വിജയിച്ചു. അങ്ങയുടെ അനുമതി പ്രയോജനപ്പെട്ടു. “വിളവ് പാകമായി കിടക്കുന്ന പാടങ്ങൾ വളരെയുണ്ട്. കൊയ്യാൻ ആളുകൾ കുറവാണ്. വിളഞ്ഞുകിടക്കുന്ന ധാന്യമണികൾ പൊഴിഞ്ഞുപോകാതെ എത്രയും വേഗത്തിൽ കൊയ്ത്ത് ഏടുക്കണം, വളരെ ഉത്സാഹമായി പ്രവർത്തിക്കണം” എന്നാണ് ഞങ്ങളോടു കൽപ്പിച്ചത്. ഞാൻ ഓടി നടന്നു കൊയ്യുകയാണ്. ഫലം കത്ത്വാവിനു കിട്ടുന്നു എന്ന് എനിക്ക് നല്ല വിശ്വാസം ഉണ്ട്.

പെ:—കോട്ടക്കാവിൽ, അവിടുത്തെ ദേശവാഴിയും കുടുംബവും, വളരെ നമ്പൂരിമാരും മാറ്റം സ്വീകരിച്ചു, അല്ലേ.

ശ്രീ:—ജൂതജാതിക്കാർ അവരുടെ ദൈവമായ യഹോവയ്ക്കു പക്ഷികളെയും മൃഗങ്ങളെയും ബലി അർപ്പിക്കും. ബലിയ്ക്കുള്ള മൃഗമൊ പക്ഷിയൊ യാതൊരു നൃഗനതയും ഇല്ലത്തായിരിക്കണം; എന്നാൽ മാത്രമേ യഹോവ തൃപ്തിപ്പെടുകയുള്ളൂ എന്നാണവരുടെ വിശ്വാസം.....

പെ:—അങ്ങു ജൂതജാതി.....

ശ്രീ:—അതേ ഞാനും ജാതിയിൽ ജൂതൻ തന്നെ. വേദം വേറെ ആണെന്നേയുള്ളൂ. നസ്രാണി വേദത്തിൽ മൃഗബലി ഇല്ലെന്നും, ദൈവപുത്രൻ സ്ത്രീബായിൽ സ്വയം ബലിയായി അർപ്പിച്ചു എന്നും ഇന്നാൾ ഞാൻ പറഞ്ഞുവല്ലോ.....

പെ:—അപ്പോൾ നസ്രാണികൾക്ക് ഇനി ഒരിക്കലും ഒരു ബലിയും വേണ്ടെന്നോ.

ശ്രീ :—കന്താവു സ്വയം ബലിയായി അർപ്പിച്ചതിന്റെ ഓർമ്മയും അതിന്റെ ചിഹ്നമായും രക്തരഹിതമായ ബലി, ശബ്ദകോലാഹലങ്ങൾ കൂടാതെ, പതിവായി അർപ്പിക്കാൻ ഞങ്ങളോടു് ആജ്ഞാപിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ആവക രഹസ്യങ്ങൾ ഞാൻ ധരിപ്പിച്ചുകൊള്ളാം. അതിനുള്ള അവസരം അടുത്തു തന്നെ ഉണ്ടാകും. യാതൊരു കോട്ടവും ഇല്ലാത്തവ ആയിരിക്കണം ബലിക്കുള്ളവ എന്നു പറഞ്ഞുവല്ലോ. ഇവിടെ എന്തെന്നൊണ് പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്നതു് കന്താവാണ്. ആ പ്രവൃത്തിയുടെ ഫലം കന്താവിനാണ്. അവിടേയ്ക്കു കോട്ടമില്ലാത്ത വക തന്നെ കിട്ടണം എന്നാണ് എന്റെ ആഗ്രഹം. എന്നിൽ കൂടി പ്രവർത്തിക്കുന്ന കന്താവു് കോട്ടമില്ലാത്ത ഫലം തരണം. സ്വീകരിക്കണം. അതാണ് എന്റെ പ്രവൃത്തി രംഗങ്ങളിൽ എല്ലാം, സംസ്കാരികമായും മറ്റും ഔന്നത്യമുള്ളവരെ തന്നെ കന്താവു് തരുന്നതു്. പറവൂരിലും ഈ അനുഭവം തന്നെ ഉണ്ടായി എന്നേയുള്ളു. അങ്ങു തന്നെ ഈ പുതിയ മാർഗ്ഗത്തെപ്പറ്റി അന്വേഷിക്കുകയും, അതിൽ ഇത്ര അധികം താല്പര്യം പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുകയും, ആ മാർഗ്ഗത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനു തയ്യാറാവുകയും ചെയ്യുന്നതു് എന്റെ സാമർത്ഥ്യം വല്ലതും കൊണ്ടാണോ? അല്ല ആലോചിച്ചാൽ, എന്റെ പ്രേരണ കൊണ്ടുപോലുമല്ല ഇപ്പോഴത്തെ മനുഷ്യസ്ഥിതി ഉണ്ടായതെന്നു സമ്മതിക്കും.

പെ :—അതു കൂറെ ശരിയാണെന്നു തോന്നുന്നു.

ശ്രീ :—ഈ രാജ്യത്തിനു് കന്താവിന്റെ പ്രകാശം ലഭിച്ചു് അനുഗ്രഹം പ്രാപിക്കുന്നതിനു് അങ്ങയെ ആവശ്യമുണ്ടെന്നു കണ്ടു. അതു സാധിക്കുന്നതിനു ബലഹീനനായ എന്നെ കന്താവു് ഒരു ആയുധമായി സ്വീകരിച്ചു എന്നു മാത്രം.

പെ :—ദൈവത്തിന്റെ ഉദ്ദേശം മനസ്സിലാക്കാനുള്ള കഴിവു് മനുഷ്യനില്ല.

ശ്രീ:—അങ്ങിനെ വിശ്വസിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ നമ്മുടെ ബുദ്ധി മുട്ടുകൾ ഒട്ടധികം അപ്രത്യക്ഷമായിക്കൊള്ളും; അതു നില്ക്കട്ടെ. കോട്ടക്കാവിലെ സംഭവമായിരുന്നല്ലോ നമ്മുടെ സംസാരവിഷയം. അവിടത്തെ ഉത്തമന്മാരിൽ ഭൂരിഭാഗവും സത്യം എന്തെന്നു മനസ്സിലാക്കി. അവർക്കു പ്രകാശവും ലഭിച്ചു കഴിഞ്ഞു. ഇന്നു വിഘടിച്ചു നില്ക്കുന്ന ന്യൂനപക്ഷത്തേയും, കർത്താവു ശരിയായ മാർത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവരും. അതിനു ഏറ്റവും പാറിയ കാലം എന്താണെന്നു അവിടുത്തേക്കറിയാം.

പെ:—കേവലം കിടങ്ങുളയ നമുക്കു ആ കാര്യങ്ങളൊന്നും അറിഞ്ഞു കൂടാ. ദൈവം നടത്തുന്ന മാർത്തിലൂടെ പോകാനുള്ള കഴിവു, സമ്പന്നസ്തു, തരണമേ എന്നാണ് എന്റെ പ്രാർത്ഥന.

ശ്രീ:—അത്രമാത്രമേ നമുക്കു ചെയ്യാൻ പ്രാപ്തിയുള്ളൂ. പക്ഷെ ആ പരമാർത്ഥം—നാം കിടങ്ങുളാണ്, ഒന്നിനും കഴിവില്ല എന്ന്—മനസ്സിലാക്കാനും, വിശ്വസിക്കാനും വലിയ പണിയാണ്. അങ്ങു വലിയ പണിയുള്ള ആ കാര്യം സാധിച്ചു. അതൊരു വിജയം തന്നെയാണ്. ദൈവം നടത്തുന്ന മാർത്തിലൂടെ പോകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതു നിസ്സാര കാര്യമൊന്നുമല്ല. പ്രാർത്ഥിക്കുക, മുട്ടിച്ചായി പ്രാർത്ഥിക്കുക, അപ്പോൾ ദൈവം വഴി തുറന്നു കാണിച്ചു തരും.

പെ:—പ്രാർത്ഥിക്കാം. വേറെ എന്തൊക്കെയാണ് ചെയ്യേണ്ടതു്; അറിയാൻ ശ്രമിയായി. എന്നെ അങ്ങു മുടെ മാർത്തിലേക്കു ചേക്കാൻ ഇനി വൈകേണ്ടതുണ്ടോ എന്ന് ആലോചിക്കണം. ശ്രമിപ്പോയിരിക്കണം. സാവധാനമായി മുന്നോട്ടു പോകാം എന്നാണല്ലോ പറഞ്ഞതു്.

ശ്രീ:—ഇനി വൈകേണ്ട ആവശ്യമുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞതെല്ലാം അങ്ങു ശരിപ്പെടുത്തി കാഴിഞ്ഞല്ലോ.

പെ:—എന്നാൽ എന്ന് ഏതു സമയത്തു് എന്ന് കൂടി തീർച്ചപ്പെടുത്തി പറഞ്ഞാൽ ഒരുക്കങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കിക്കൊള്ളാം.

ശ്രീ:—ഉടൻ തന്നെ ആകുന്നതിന്നു വിരോധമില്ലല്ലോ? തയ്യാറല്ലേ?

പെ:—വിരോധമില്ലെന്നല്ല, എത്രയും വേഗത്തിൽ ചെയ്യണമെന്ന് അതിയായി ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നാണ് പറയേണ്ടതു്. തയ്യാറു തന്നെ.

ശ്രീ:—നല്ലതു്. അതിലേക്കു ഒരു ദിവസം നിശ്ചയിച്ചു് നാളെ വരുമ്പോൾ പറയാം.

പെ:—നാളെ വരാൻ പററുമോ?

ശ്രീ:—അങ്ങേയ്ക്കു പറയാനുള്ളതെല്ലാം പറയുകയും സംശയം തീർക്കാനുള്ളതു തീർക്കുകയും ചെയ്തു കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലല്ലോ എന്നു വെച്ചു പറഞ്ഞതാണ്. ഇപ്പോൾ സന്ധ്യയോടടുക്കുന്നു, എനിക്കു പോകണം. ഇവിടെ അസൗകര്യമില്ലെങ്കിൽ, ഇന്നു വന്ന സമയത്തോടടുത്തു നാളെയും വരാം.

പെ:—അങ്ങു് വരുന്നതിന്നു തടസ്സമുണ്ടാക്കാൻ എന്റെ ജോലികളിൽ ഒന്നിനുപോലും കഴികയില്ല ഒരു ദിവസം ആരെയും കാണുന്നില്ല എന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യമെങ്കിലും ഇല്ലാത്ത രാജാക്കന്മാർ കാണുകമാ?

ശ്രീ:—പ്രജകളുടെ ജീവനാദികളുടെ സംരക്ഷണക്കൊരു കർത്താവോ ആണ് ഒരു രാജാവു്. അതുകൊണ്ടു് പ്രജകളോടു ധാർമികമായി ചില കടപ്പാടുകൾ ഉണ്ടാകുന്നു. ആ സ്ഥിതിക്കു് നാളെ ആരെയും കാണുന്നില്ല എന്ന് ഏകപക്ഷീയമായി തീർച്ചപ്പെടുത്താൻ രാജാവിനു് അവകാശമുണ്ടോ എന്ന് സംശയം തോന്നാം. നാളെ ആരെയും കാണുന്നില്ല എന്നു വിധിച്ചാൽ, നാളെ എന്തെങ്കിലും അത്യാവശ്യമായ ഒരു കാര്യം അങ്ങയുടെ മുമ്പാകെ ബോധിപ്പിക്കേ

ണ്ടതായി ആക്കെങ്കിലും ഉണ്ടെങ്കിൽ അവർ കഷ്ടപ്പാട് ഉണ്ടാകയില്ലെന്ന്, നീതി ലഭിക്കാതെ വരികയില്ലെന്ന്?

ചെ:—നീതി-ന്യായ പരിപാലനാദി ദൈനംദിന കാര്യങ്ങളിൽ ഞാൻ ഇടപെടാറില്ല. അല്ലാതെ തന്നെ അവ മുറയ്ക്ക നടക്കത്തക്കവിധം എല്ലാ ഏപ്പാടുകളും ഇവിടെ ഉണ്ട്. അതിനൊരവതരമായ കാര്യങ്ങളും നീതിന്യായ നിവൃത്തിയെന്ന നിയോഗിച്ചിട്ടുള്ളവരുടെ തീർപ്പുകളിൽ സങ്കടമുള്ളവരുടെ പരാതികളും ആണ് സാധാരണ എന്റെ അടുക്കൽ വരുന്നത്. അങ്ങിനെ സങ്കടമുള്ളവർ രാവിലെ വരണമെന്നാണ് ചട്ടം. നടപടികൾ രാജാവിനെ ധരിപ്പിച്ചു, അഭിപ്രായം അറിയുകയും, മേൽനടപടിക്കു വേണ്ട നിർദ്ദേശങ്ങൾ വാങ്ങുകയും ചെയ്യേണ്ട ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ അതിരാവിലെ വരിക എന്നതാണ് ഈ രാജ്യത്തു നടപ്പ്. അതു കാലാകാലങ്ങളായിട്ടുള്ള രീതിയാണ്. ആ രീതി ഞാൻ മാറ്റിയില്ല. ഇന്നും ആ രീതി അനുസരിച്ച് പലരെയും കാണുകയും സംസാരിക്കുകയും ചെയ്യും. സിംഹാസനത്തോടുള്ള ബഹുമാനം കാണിക്കുന്നതിനായും മാറ്റം, എല്ലാ ദിവസവും തന്നെ പലർ വരാറുണ്ട്. അവർക്കു സന്ദർശനത്തിനായി വച്ചിട്ടുള്ള സമയം മിക്കവാറും ഏഴര നാഴിക പുലരുമ്പോൾ മുതൽ പത്തു നാഴിക പുലരുന്നതു വരെയാണ്.

ശ്രീ:—പ്രത്യേക ഉദ്യോഗത്തോടൊന്നുമല്ല; ഈ രാജ്യത്തെ രീതി മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ എന്നുവെച്ച് ചോദിക്കുകയാണ്.....

ചെ:—ചോദിക്കുകയാണ് എന്നു പറഞ്ഞു നിന്തിയാൽ ചോദ്യമാകയില്ലല്ലോ. ചോദിക്കണം ഞാൻ ഉത്തരം പറയാം.

ശ്രീ:—പത്തു നാഴിക പുലരുന്നതിനകം ഈ ജോലി എല്ലാം ബഹുപ്പെട്ട തീർത്താൽ ബാക്കിയുള്ള സമയത്തു എന്തു ചെയ്യുമെന്ന് ചോദിക്കാമെന്നു വിചാരിച്ചാണ്...

പെ:—ഞാൻ വിശദമായി പറയാം. അവിടുത്തേയ്ക്കു സാവകാശം ഉണ്ടെങ്കിൽ, അല്ല പോകാൻ സമയമാകുന്നു എന്നു പറഞ്ഞിട്ടു കറെന്നേരം ആയല്ലോ. ഈ ചോദ്യത്തിന് നാളെ വന്നാലുടനെ ഉത്തരം ചോദിക്കാതെ തന്നെ പറഞ്ഞു കൊള്ളാം. വല്ലതും അല്പം കടിക്കുകയോ.....

ശ്രീ:—പാൽ കുടിച്ചിട്ട് അല്പസമയമേ ആയുള്ളല്ലോ.

പെ:—ഒരു ഇളനീര്?

ശ്രീ:—എത്ര രുചികരമായ ഒരു സാധനം! ക്ഷീണം തീർക്കാൻ അതിനുള്ള കഴിവു വളരെയൊണ്. ഇവിടെ നിന്നു തരാമെന്നു പറയുന്നത് കുടിക്കാം.

ഇളനീര് എത്ര എണ്ണം കുടിച്ചാലും മതിയാകയില്ല; അക്കാര്യത്തിൽ അമിത ഭക്ഷണം എന്ന തെറ്റുതാൻ ചെയ്തു പോകുന്നില്ലെ എന്നു സംശയം തോന്നാറുണ്ടു എന്ന്, നേരമ്പോക്കായിട്ടെങ്കിലും മാർത്തോമ്മാ പറയാറുണ്ടായിരുന്നു. “ഏദൻ തോട്ടത്തിലെ അത്യന്തമമായ കായ് ഇതായിരുന്നെ എന്തോ. ഹവ്വാ പഠിച്ചതിനു ശാപം വാങ്ങിയത് ഒരു പഴമൊ, കനിയൊ ആയിരുന്നതു കൊണ്ട് അത് ഇളനീർ ആയിരിക്കയില്ല. ഇളനീർ കായ് ആണെങ്കിലും പഴം അല്ലല്ലോ;” എന്നും അദ്ദേഹം നേരമ്പോക്കു പറയുമായിരുന്നു.

പിററൊന്നാൾ പതിവുള്ള സമയത്തു തന്നെ ശ്രീമാൻ പെരിങ്കോയിലിൽ എത്തി. പെരുമാൾ കാത്തിരിക്കുന്നു. തവണക്കാരൻ ഏലീശ തന്നെ. അതുകൊണ്ട് രൂബൻ തന്നിച്ചിരുന്നു ബുദ്ധിമുട്ടേണ്ടതായി വന്നില്ല.

ശ്രീമാനെയെ കണ്ട് കശലപ്രശ്നങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പെരുമാൾ പറഞ്ഞു—“പത്തു നാഴിക പുലരുമ്പോഴേയ്ക്കു ജോലികൾ എല്ലാം തീർത്താൽ പിന്നെ സമയം കളയാൻ എന്താണ് മാറ്റം,” എന്നു ഇന്നലെ ചോദിച്ചതിനുത്തരം പറയാം. രാജകുടുംബങ്ങൾ തോന്നിയാസത്തിന്റെയും, വഷളന്തങ്ങളുടെയും ഉറവിടമാണെന്നാണ് പ്രാചീനകാലം മുതൽ പൊതുവെയുള്ള വയ്പ്. അതു എറെക്കറെ ശരിയുമാണ്. പക്ഷെ “വഷളത്വം” എന്നതിന്റെ നിർവ്വചനത്തെ ആശ്രയിക്കണം.

യിച്ചാണ് ഗുണദോഷവിവേചനം ചെയ്യേണ്ടത്. ഒരു രാജ്യക്കാക്കൊ, ജാതിക്കൊ അറുപഷളത്തമായി തോന്നുന്ന ഒരു ഏല്പാട്ട്, അത്യുന്നതമായ ഒരു രീതിയാണെന്നു വേറൊരു കൂട്ടക്കു തോന്നാൻ പാടില്ലാഴികയില്ല. കൊട്ടാരങ്ങളിൽ ശൃംഗാരാദിരസങ്ങൾ വേണമെങ്കിൽ ഉണ്ടാകാം. അതിന്റെ ആസ്വാദനം ആവശ്യമാണെന്നൊ, വഷളത്തമാകുമെന്നൊ ഇല്ലെങ്കിൽ, എന്തിനു വേണ്ടെന്നു വയ്ക്കുന്നു എന്നു ചോദിക്കപ്പെടാം. ക്രീഡയും ക്രീഡാസക്തിയും ബലഹീനതയൊ, അനാവശ്യമൊ, തെറ്റൊ ആണെന്നില്ലെങ്കിൽ അവ വഞ്ജിക്കേണ്ടതായി വരുന്നില്ല. ഈ വക കാര്യങ്ങളിൽ ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ളടത്തോളം, നിങ്ങളുടെ സംസ്കാരവും ഞങ്ങളുടെ സംസ്കാരവും തമ്മിൽ പൊരുത്തമില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, വളരെ വളരെ അന്തരവുമുണ്ട്. ഇവിടത്തെ സ്ത്രീകൾ സാധാരണ മാറു മറയ്ക്കാതെയാണ് നടക്കുന്നത്. ജൂതന്മാർക്ക് അത് ഓക്കാൻപോലും പാടില്ലാത്ത ഒരു സംഗതിയാണ്. യവനന്മാർക്കും, റോമാക്കാർക്കും എന്നല്ല പലർക്കും, ആ വേഷം ധരിച്ചു, അല്ലെങ്കിൽ വേഷമില്ലാത്ത ഒരു സ്ത്രീ പതിവുതയും ഉത്തമയും ആയിരിക്കുമെന്നു ഓക്കാൻ തന്നെ പാറുകയില്ല. ആ വേഷവും ചാരിത്രവും ചാരിത്രരാഹിത്യവും തമ്മിൽ വലിയ ബന്ധമൊന്നുമില്ല എന്നതാണ് പരമാർത്ഥം.....

ശ്രീ:—എന്നുവെച്ചാൽ.

പെ:—നാട്ടിൽ നടപ്പുള്ള വേഷം ധരിക്കുന്നു എന്നു മാത്രം. അർത്ഥനഗ്നത—സൗകന്യത്തിനു വേണ്ടി ആ വാക്കു ഉപയോഗിക്കുകയാണ്—അതാണ് എല്ലാവരുടെയും വേഷം എന്നു വരുമ്പോൾ അതിൽ പുരുമെന്നും ഇല്ലാതാകുന്നു. അർത്ഥനഗ്നകളായ സ്ത്രീകളും, അർത്ഥനഗ്നരായ പുരുഷന്മാരും ധാരാളം ഉള്ളതുകൊണ്ടു മാത്രം കൊട്ടാരം വഷളത്വത്തിന്റെ കേളീരംഗമായിരിക്കും എന്നു വയ്ക്കുന്നത് ശരിയായിരിക്കയില്ലെന്നാണ് ഞാൻ പറഞ്ഞത്. ആഹാരം വേണ്ടപ്പോഴൊക്കെ കഴിച്ച് തൊഴിലൊന്നുമില്ലാതെ വിഹരിക്കുന്ന ഒട്ടധികം സ്ത്രീപുരുഷന്മാർ എപ്പോഴും ഉള്ളതുകൊണ്ടു, വഷളത്വത്തിനും വളം വച്ചുകൊടുക്കുന്ന രംഗമാണ് കൊട്ടാരങ്ങൾ എന്നുള്ളതു ശരിയാണ്. ആ മാസ്റ്റത്തിൽ ജീവിക്കണമെന്നു

ഉളവു് വേണ്ട സൗകര്യം ഉണ്ടായിരിക്കും അവിടെ. നന്നാ ചെറുപ്പത്തിൽ ഞാനും ബലഹീനതകൾക്കു വിധേയനായിട്ടുണ്ടു്. വിവേകബുദ്ധി ഉദിച്ചു ഘട്ടം മുതൽ ചുമതലയുടെ കാഠിന്യം ബോദ്ധ്യമായതിനാൽ ഞാൻ ആ വശത്തേക്കു നോക്കാതായി. ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ ചെയ്തി അറിയിക്കലും, അവർക്കു വേണ്ട നിദ്ദേശങ്ങൾ കൊടുക്കലും ശരിയ്ക്കു നടത്തുകയാണെങ്കിൽ സമയം വളരെ വേണ്ടിവരും. മുഖം കാണിക്കലും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ സന്ദർശനവും കഴിഞ്ഞാൽ ഉടൻതന്നെയാണ് കളിയും ആഹാരവും. പിന്നെ കുറച്ചു സമയം വിശ്രമിക്കും. അപ്പോൾ ഉറങ്ങി എന്നു വരാം. അതു കഴിഞ്ഞുവരുമ്പോൾ ചത്തു പന്ത്രണ്ടു നാഴിക പകലാവും. ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ എഴുതി കൊണ്ടു വരുന്നവയിൽ പ്രത്യേകിച്ചു ശ്രദ്ധ അർഹിക്കേണ്ടവ എല്ലാം അവിടെ വച്ചിട്ടു് പോകാൻ ആവശ്യപ്പെടും. അവ ശരിയ്ക്കു പരിശോധിക്കുകയും, പാിക്കുകയും ചെയ്യാൻ സമയം പോരാതെ വരികയേയുള്ളു. “രാജതപം”, ഒരു ഭാരവും ഇല്ലാത്ത പണി ആണെന്നുവെച്ചു്, ചുമതല എല്ലാം ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ ഏല്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ, എന്നുവെച്ചാൽ അധികാരമത്രയും അവർക്കു വിട്ടുകൊടുക്കുകയാണെങ്കിൽ, സമയച്ചെലവും, ബുദ്ധിമുട്ടും കൂടാതെ കഴിക്കാം. അതു് ധർമ്മമല്ലെന്നല്ല, അധർമ്മമാണെന്നാണ് എന്റെ മതം. അതുകൊണ്ടു് എനിക്ക് സമയം ഇല്ലാതെ വരികയാണ്. സമയം കളയാൻ മാഗ്ഗം എന്തെന്നു് ആരായേണ്ടതായി വരുന്നു.

ശ്രീ: —മനസ്സാക്ഷിക്ക് അനുസരണമായി ചുമതല വഹിക്കുകയും, സ്വയം നിയന്ത്രിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു കൊണ്ടാണ് അങ്ങേയ്ക്കു് ഞാൻ അറിയിച്ച സഭവാർത്തയിൽ സന്തോഷം തോന്നിത്തള്ളാത്ത ചേരുന്നതിന്നു് അവസരം ലഭിച്ചതു്. ദൈവം അങ്ങെ അനുഗ്രഹിച്ചു് അങ്ങെ നടത്തും കാത്തു രക്ഷിക്കും.

പെ: —അങ്ങിനെ സംഭവിക്കട്ടെ, എന്നാണെന്റെ പ്രാർത്ഥന.

ശ്രീ: —അടുത്ത ദിവസം തെക്കൻപ്രദേശങ്ങളിലേയ്ക്കു പുറപ്പെടണമെന്നാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നതു്. അങ്ങേയ്ക്കു വീരോധമില്ലെങ്കിൽ അവിടെയും പ്രചരണം നടത്തു

കയ്യും, ചിലയിടങ്ങളിൽ എങ്കിലും പള്ളികൾ (ദേവാലയങ്ങൾ) ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യണമെന്നാണ് ഉദ്ദേശ്യം.

പെ :—എനിക്ക് വിരോധമൊ? പ്രചരണത്തിനു നേരിട്ട് ഒന്നും ചെയ്യാൻ സാധിക്കുന്നില്ലല്ലോ എന്ന് മനസ്സാപം ഉണ്ട്. എവിടൊക്കെ വേണമെങ്കിലും പള്ളികൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതിന് ഞാൻ മുമ്പു തന്നെ അനുവദിച്ചതല്ലെ?

ശ്രീ :—ആ അനുവാദം, സമീപ പ്രദേശങ്ങളിലേയ്ക്ക് എന്തു ധരിച്ചു. അതിന്മേൽ ആശ്രയിച്ചാണ് “കോട്ടക്കാവിൽ” പ്രവർത്തിച്ചത്. ഇനി ഞാൻ ആശ്രയിക്കുന്നത് തെക്കെ ദേശങ്ങളിലേയ്ക്ക് പോകണമെന്നാണ്.

പെ :—എന്റെ അധികാരസീമയിൽപെട്ട ഏതു ദേശത്തും പള്ളി വെക്കാൻ അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നു. ഓരോ പ്രദേശത്തേയ്ക്കും പ്രത്യേകം അനുമതി പോടിക്കേണ്ട. ഞാൻ കൂടി മാഗ്ഗത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ എന്തെങ്കിലുമൊക്കെ നേരിട്ടു പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനു സാധിച്ചേക്കാം. എന്നാണ് എന്നെ സ്വീകരിക്കുന്നത്?

ശ്രീ :—അങ്ങയുടെ പ്രവേശനം ഇനീം നീട്ടിവയ്ക്കേണ്ടതില്ലെന്നു ബോധ്യമായി. നാളെത്തന്നെ ആകുന്നതിനു എനിക്ക് തടസ്സമില്ല,—ഇവിടെ അസൗകര്യം ഇല്ലെങ്കിൽ.

പെ :—എനിക്ക് അസൗകര്യമൊന്നും തോന്നുന്നില്ല. നാളെ ഒരു ശുഭദിനമാണെന്നു അല്പം മുമ്പ് ഞാൻ പഞ്ചാംഗത്തിൽ നോക്കിയപ്പോൾ കണ്ടു. നാളെത്തന്നെ ആവട്ടെ.

ശ്രീ :—ആവാം.

പെ :—എന്നെ സ്വീകരിച്ചിട്ട് ഉടൻ തന്നെ തെക്കൻ ദേശത്തേയ്ക്കു പുറപ്പെടണമെന്നാണൊ. എനിക്ക് വിശ്വാസം സംബന്ധിച്ച് എന്തെങ്കിലും സംശയം ഉണ്ടെ

കിൽ ഒന്ന് ചോദിക്കുന്നതിന് ആരും ഇല്ലാതെ വരുന്നു. കുറെ ദിവസം വിശ്രമിച്ചശേഷം ഈ ശ്രമകരമായ യാത്രയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടാൽ പോരായ്മ.

ശ്രീ:—വിശ്വാസകാഴ്ചങ്ങളിൽ അങ്ങേയ്ക്കു സംശയം ഒന്നും ഉണ്ടാവില്ല. ഉണ്ടാകാനാണെങ്കിൽ ഇതിനു മുമ്പു തന്നെ ഉണ്ടാകുമായിരുന്നു. ഇനി ചോദ്യത്തിന്റെ രണ്ടാം ഭാഗത്തിന് ഉത്തരം പറയാം. അത് അല്പം ദീർഘമായിരിക്കും. ഒന്ന് രണ്ടു പ്രാവശ്യം ആ സംഗതിയെപ്പറ്റി സംസാരിക്കാൻ ഒരുങ്ങിയതായിരുന്നു. അപ്പോഴൊക്കെ സമയമായില്ല എന്നു തോന്നി. അതുകൊണ്ട് മാറിവെച്ചതാണ്. അങ്ങ് എന്റെ കാണുമ്പോഴൊക്കെ ഈ വിധം, ഇടതടവില്ലാതെ യാത്ര ചെയ്യാലോ, അത് അത്യന്തം ക്ലേശകരമല്ലേ എന്നു ചോദിക്കാറുണ്ട്. എന്റെ മനസ്സാക്ഷി എന്നെ അടിച്ചോടിക്കയാണെന്നുള്ളതാണ് പരമാർത്ഥം. ഞാൻ ഒരു മഹാപരാധിയാണ്. എന്നെ ആത്മാർത്ഥമായി സ്നേഹിക്കുകയും എനിക്കു വേണ്ടി സ്വജീവൻ തന്നെ വെടിയുകയും—അതും അത്യന്തം നികൃഷ്ടവും ഭയങ്കര വേദന ഉണ്ടാക്കുന്നതുമായ മരണം മൂലം—ചെയ്തു എന്റെ കർത്താവിനോടു ഞാൻ വിശ്വാസവഞ്ചന കാണിച്ചു. അത് ഓർക്കുന്ന സമയത്തെല്ലാം എനിക്കു അതിവേദനയാണ് അനുഭവപ്പെടുന്നത്.....

ഗൽഗദംകൊണ്ട് ശ്രീഹായിക്കു സംസാരിക്കാൻ വയ്യാതായി. അനുഭാവമൊ, അനുശോചനമൊ അറിയിക്കുകയല്ല, മനോവികാരത്തെ താനെ അടക്കുവാൻ അവസരം നൽകുകയാണ്, വേണ്ടതെന്ന് തോന്നുകയാൽ പെരുമാൾ മൗനം ദീക്ഷിച്ചു.

അല്ലനിമിഷങ്ങൾകൊണ്ട് വികാരത്തെ അടക്കിയിട്ട് ശ്രീഹാ തുടൻ “.....ആ സംഭവത്തെപ്പറ്റി ഓർക്കുമ്പോൾ, ഇപ്പോഴും ഞാൻ വികാരാധീനൻ ആയിപ്പോകുന്നു. ക്ഷമിക്കണം. ഞാൻ തുടരാം. അദ്ദേഹം, എന്റെ കർത്താവു, ദൈവപുത്രനാണെന്ന് എനിക്കു ശരിക്കു അറിയാമായി

തന്നു. ലോകത്തിന്റെ രക്ഷയ്ക്കായി താൻ യാഗമായി അർപ്പിക്കപ്പെടുമെന്നും, എന്നാൽ മൂന്നാംനാൾ ഉയിർത്തു എണീല്ക്കുമെന്നും ഞങ്ങളെ ധരിപ്പിച്ചിരുന്നതാണ്. അതു സംഭവിച്ചപ്പോഴോ? ഞാൻ അശ്ശേഷം വിശ്വസിച്ചില്ല. മരണശേഷം ഞാൻ ഹാജരില്ലാഞ്ഞ അവസരത്തിൽ കത്താവു എന്റെ സഹശിഷ്യന്മാരുടെ മുമ്പിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. അവർ ഭയന്നു വാതിൽ അടച്ചു മുറിയിൽ കുത്തിയിരിക്കുമ്പോൾ, കതകു തുറക്കാതെയാണ് കത്താവു അവരുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈകളിലും, കാലുകളിലും, പള്ളയിലും ഉള്ള മുറിവുകൾ ശരിയ്ക്കു കണ്ടു എന്ന് അവർ എന്നോടു പറഞ്ഞു. ആരു പറഞ്ഞാലും എന്റെ കണ്ണുകൊണ്ടു കാണുകയും, പണ്ടു മുറിവുകളിൽ തൊട്ടുനോക്കി ആൾമാറാട്ടമല്ലെന്നു ബോദ്ധ്യം വരുത്തുകയും ചെയ്യാതെ വിശ്വസിക്കാൻ ഞാൻ തയ്യാറില്ല എന്ന് ഞാൻ അവരോടു തീർത്തുപറഞ്ഞു. കത്താവു വീണ്ടും പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. ഞാൻ പറഞ്ഞതെല്ലാം അദ്ദേഹം അറിഞ്ഞിരുന്നു. “തോമ്മാ എന്താണ് എന്നെ അവിശ്വസിക്കുന്നത്, എന്റെ വാക്കുകൾ വിശ്വസിക്കാത്തതു്? ഇതാ എന്റെ മുറിവുകൾ വേണ്ടവിധം പരിശോധിച്ചു, ആൾമാറാട്ടം വല്ലതുമുണ്ടോ എന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തുക. എങ്ങിനെയും നീ വിശ്വസിക്കണമെന്നാണ് എനിക്ക് പറയാനുള്ളതു്. ഒരാൾ അവിശ്വാസി ആയിരിക്കുന്നത് നന്നല്ല”. എന്ന് കത്താവു പറഞ്ഞു. അതു് ശാസ്താനുപത്തിലൊന്നുമായിരുന്നില്ല. സ്നേഹം കവിഞ്ഞൊഴുകുന്ന നോട്ടവും വാക്കുകളും! ഭൂമി പിളർന്നു എന്നെ വിഴുങ്ങിക്കളഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ മതിയായിരുന്നു എന്ന് എനിക്ക് തോന്നി. എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതു്. എന്താണ് പറയേണ്ടതു് എന്നെ നിന്നു അറിഞ്ഞു കൂടായിരുന്നു. “എന്റെ കത്താവേ, എന്റെ ദൈവമേ!” എന്നു മാത്രം ഞാൻ വിളിച്ചു. അതിൽ എന്റെ പശ്ചാത്താപവും ഗുരുഭക്തിയും, സ്നേഹവും ഏല്പാം ശരിക്കു പ്രതിഫലിച്ചിരുന്നു. കത്താവിനു് തൃപ്തിയായി. എന്നെ ഏല്പിച്ച ജോലി വിശ്വസ്തതയോടും, ആത്മാർത്ഥതയോടും നിർവ്വഹിക്കുമെന്നു ബോദ്ധ്യമായി എന്നു ഞാൻ കണ്ടു. ഒരിക്കൽ ഞാൻ അവിശ്വസ്തനായി. ഇനി

അങ്ങനെ വരാതിരിക്കുന്നതിന്, എന്റെ ജോലി എന്നാൽ കഴിവതുപോലെ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിന് ശ്രമിക്കുകയാണ്. അതിനുവേണ്ട എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളും സ്വർഗ്ഗീയ ശക്തി തന്നെ ഏല്പിച്ചുതന്നിരിക്കുന്നു. ഞാൻ കേവലം ഒരു ആയുധം മാത്രമാണ്. ഓരോ സമയത്തും ഉണ്ടാകുന്ന കല്ലന, എന്റെ അന്തരംഗം വഴി തന്നെ അയച്ചു തരുന്ന കല്ലന അനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുക മാത്രമാണ് ഞാൻ ചെയ്യുന്നത്. ഓടാനും പറക്കാനും വേണ്ടതിലധികം ശക്തി തന്നാൽ പിന്നെ ഓടരുതോ? പറക്കരുതോ? ഇപ്പോഴും ഏറ്റവും നിസ്സാര സംഗതികൾ പോലും കർത്താവിന്റെ ക്രമപ്പെടുത്തി തന്നുകൊണ്ടാണിരിക്കുന്നത്. ഞാൻ ചെയ്ത വിശ്വാസവഞ്ചനയ്ക്കു ശരിയായ പരിഹാരം ആയി എന്ന് എനിക്കു തന്നെ ബോദ്ധ്യം വരുന്നതുവരെ ഓടാനുള്ള ശക്തി തരണമെ എന്നാണെന്റെ പ്രാർത്ഥന. ഇന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന ലോകത്തിന്റെ ഒരു നല്ല ഭാഗമെല്ലാം എന്നെ നടത്തി. ബാക്കി ഭാഗങ്ങളിൽ, ഞാൻ എന്തെങ്കിലും ദിക്കുകളിലേയ്ക്കും നടത്തുമെന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം. എപ്പോഴെങ്കിലും അല്ല സംശയം തോന്നിയാൽ ഞാൻ ഈ കൈയിൽ ഒന്നു നോക്കും. സംശയം തോന്നിയാൽ ഈ വിരലുകളിൽ ഒന്നു നോക്കും. തൽക്ഷണം സംശയം തീരുകയും ചെയ്യും.

പെ:—ആ വിരലുകളിൽ കാണുന്ന ചുവപ്പുനിറം?

ശ്ലീ:—കർത്താവിന്റെ പഞ്ച മുറിവുകളിൽ തൊടുന്നതുവരെ ഈ വിരലുകൾ പെട്ടെങ്കെട്ടിയിരിക്കുന്നത്. തൊട്ടശേഷം അവ വിട്ടുമാറി. അതിൽ പിന്നെ അവയുടെ നിറവും ഇതാണ്. ഒരിക്കലും മാറുന്നില്ല. ഞാൻ എപ്പോഴും ഓർത്തിരിക്കുന്നതിനായിരിക്കണം.

പെരിങ്കോയിലകത്തു് എത്ര ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുണ്ടു്, താണതരം ജോലിക്കാരെത്രയുണ്ടു്, അന്വേഷാതികൾ ആകെ എത്രയുണ്ടു് എന്നു് ആക്കെങ്കിലും നിശ്ചയമുണ്ടോ എന്നു സംശയമാണു്. വാനവരമ്പൻ നിശ്ചയമില്ലെന്നു് തീർച്ച. പ്രതിഫലം പറുന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെയും ജോലിക്കാരുടെയും എണ്ണം കൗൺസിൽ വയ്യാപുരിക്ക് അറിയാൻ സാധിക്കും. ഇപ്പോൾ അറിയാമെന്നല്ല, അറിയാമെങ്കിൽ ഓരോ വകുപ്പിന്റെയും ചുമതല വഹിക്കുന്നവരോടു് ആവശ്യപ്പെട്ടു വരുത്താൻ കഴിയും. മാസാന്തം എല്ലാം കൂട്ടി എഴുതി ശമ്പളം എല്ലാം ഒരുമിച്ചു് വാങ്ങി വിതരണം ചെയ്യുക എന്നുള്ള ഏർപ്പാടാണു് നടപ്പുണ്ടായിരുന്നില്ല. പ്രതിഫലം ക്ലിപ്തപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളവർക്കുതന്നെ “കിട്ടുമ്പോൾ കിട്ടി” എന്ന നിലയിലാണു് കാര്യങ്ങൾ നടന്നുവന്നതു്. പ്രതിഫലക്ലിപ്തി ഇല്ലാതെയും, ജോലിക്കാരുടെ എണ്ണത്തിൽപെടാതെയും ഓരോ വകുപ്പിന്റെയും മേധാവികളുടെ തണലിൽ അനേകമനേകം ആളുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരെല്ലാം പുരുഷന്മാർ മാത്രമായിരുന്നു എന്നു ധരിക്കേണ്ടതില്ല. സ്ത്രീകൾ ചെയ്യേണ്ട ജോലികൾ ചെയ്യുന്നതിന്നെന്നുള്ള ഭാവത്തിൽ പെരിങ്കോയിലകത്തു കഴിച്ചു കൂട്ടുന്ന യുവതികളുടെ സംഖ്യ വളരെയാണു്. യൌവനം കടന്നതൊ നശിച്ചതൊ ആയ സ്ത്രീകളെ അവിടെ അധികമായി കാണാനില്ല. യൌവനയുക്തകളായ ഇന്നത്തെ കോയിലകം സേവികമാർ, നാളെ അല്ലെങ്കിൽ യൌവനം എന്നു നശിക്കുന്നുവോ അന്നു് ഏതു വഴിക്ക് പോകുന്നു എന്നു് ആരും അന്വേഷിക്കാറില്ല. ആ കാലം വരുമ്പോൾ, അങ്ങിനെയുള്ള വനിതകൾ, പകരം പുത്രിമാരെക്കൊണ്ടു, സ്വന്തത്തിലുള്ള മറു് ഏതെങ്കിലും യുവതികളെയൊ, കോയിലകം സേവനത്തിന്റെ മൂലസ്ത്രങ്ങൾ പറിച്ചിട്ടു് പ്രവേശിപ്പിച്ചിട്ടു് പിൻവാങ്ങി വിശ്രമസുഖം അനുഭവി

എന്നു നമുക്ക് വിശ്വസിച്ചുകൂടയാം. ഒന്നു തീർച്ച. പെരിങ്കോയിലകത്തു് ഒരു "മറു" തന്നെയുണ്ടു്. അതിൽ ഭൂരിപക്ഷത്തിനും കായകളേശമൊ മനുഷ്യശമൊ ഉണ്ടാകുന്ന തൊട്ടു് സാധാരണ ഗതിയിൽ ഇല്ല. സ്ത്രീകൾക്കു കൂടിയിരുന്നു. പറ്റം പറഞ്ഞു് രസിക്കുന്നതിനു് വേണ്ട സൗകര്യങ്ങൾ എല്ലാം ഉണ്ടു്. പെരിങ്കോയിലകത്തു് ഏതെങ്കിലും ഓണം കേറാ മുലയിൽ സ്ത്രീകളുടെ ഏഷണി സംഘടനയുടെ പ്രത്യേകയോഗം നടക്കുന്നതു് ആണ്ടാൾ കണ്ടാൽ അപ്പോഴെല്ലാവരും കടക്കാൻ വഴി കടക്കാ. ആ അമ്മ അവരുടെ വാസഗൃഹമായ ചിന്നകോയിലകത്തുനിന്നു് ഇറങ്ങി, അതിവിശാലമായ പെരിങ്കോയിലകത്തെ ഗർഭഗൃഹങ്ങളിൽ ചരിക്കാറില്ല. അതുകൊണ്ടു് ഏഷണി സംഘടനാ സമ്മേളനങ്ങൾ തടസ്സമൊന്നും കൂടാതെ നടന്നുകൊള്ളും.

പുരുഷന്മാർക്കും കൂടിയിരുന്നു വെടി പറയുന്നതിനും "മറു" വേണ്ട സൗകര്യങ്ങൾ എല്ലാം ഉണ്ടു്. സ്ത്രീപുരുഷ സമാഗമം വിലക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ ഇരുവർക്കും യോജിച്ചു നടത്തുന്ന ശൗഹൃദ കലാസമ്മേളനങ്ങളും വിരളമായിരുന്നു. പൊതുസമ്മേളനങ്ങളിലെയും ചർച്ചാവിഷയങ്ങൾ പെരുമാൾ, ആണ്ടാൾ, ഇതര രാജകുടുംബാംഗങ്ങൾ ഇവരും ഇവരുടെ നടത്തുകളും തന്നെ. കാര്യക്കാരെയും വിട്ടുകൂട്ടാറില്ല. ഈ ഉന്നത വ്യക്തികളോടു അതതു സമയം അടുത്തു നില്ക്കുന്നവർ, അവരവരുടെ ആളുകളെപ്പറ്റി സംസാരിക്കും. ഇറന്നു് അപലപിക്കാൻ ആർക്കും ധൈര്യമുണ്ടാവില്ല. എങ്കിലും ഓരോരുത്തരു് നോട്ടംകൊണ്ടും ഭാവംകൊണ്ടും ഒക്കെ കഥ മറുളളവരെ ധരിപ്പിക്കും. തിരിച്ചെല്ലാർ (കൊടുങ്ങല്ലൂർ) ചേരന്റെ പെരിങ്കോയിലകത്തെ രീതി എന്താണു് ഈ വിധത്തിലായിരുന്നു.

വാനവരമ്പന്റെ ജ്ഞാനസ്നാനം സുദീപ്തമൊ, പരസ്യമൊ ആയ ചടങ്ങായിരുന്നു. ഇന്നു ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ വിവിധ ശാഖക്കാരും, അവരവരുടെ മതകമ്മണ്ഡങ്ങൾക്കു് എല്ലാം പ്രത്യേകം പ്രത്യേകം അനുഷ്ഠാന രീതികളും, ആചാര മർയാദകളും ക്രമീകരിച്ചിട്ടുണ്ടു്. കാലം കൊണ്ടു് അവ

- വളർത്ത് അപ്രകൃതമല്ല. മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹാക്കു വാനവരമ്പനെ “മുദ്രകുന്തി” സ്വീകരിക്കുന്നതിന് അധികസമയം വേണ്ടിവന്നില്ല. ജ്ഞാനസ്നാനം ചെയ്യുമ്പോൾ “പേരിട്ടുക” എന്ന രീതിയും അന്നു നടപ്പിൽ വന്നിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് ക്രിസ്ത്യൻ നാമമെന്നോ ജ്ഞാനസ്നാന നാമമെന്നോ എന്തെങ്കിലും ഒന്നു സ്വീകരിച്ച് പഴയ പേര് ഉപേക്ഷിക്കാൻ അദ്ദേഹം നിബ്ബന്ധിതനായില്ല. വാനവരമ്പൻ വാനവരമ്പനായിതന്നെ തുടന്നു.

കമ്മാനുഷ്യാനന്തരം പെരുമാളിനു പ്രത്യേക ഉപദേശങ്ങൾ അധികമൊന്നും കൊടുക്കേണ്ടതായി വന്നില്ല. അത്യാവശ്യമായി അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടവ എല്ലാം, അദ്ദേഹത്തെ പാഠിപ്പിച്ചാണ് ജ്ഞാനസ്നാനത്തിനൊരുക്കിയത്. കമ്മാനുഷ്യാനത്തെപ്പറ്റി അല്പം എന്തോ പറഞ്ഞുശേഷം ശ്ലീഹാ അടുത്തുതന്നെ തെക്കൻ ദിക്കിലേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടെന്നു എന്ന് പെരുമാളെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തി.

പെ:—ആ യാത്രയിൽ എവിടൊക്കെയോ പള്ളികൾ വയ്ക്കുന്നതിന് ഞാൻ അനുവദിക്കണമെന്ന് സൂചിപ്പിച്ചതായി ഓർക്കുന്നു. എവിടെല്ലാം പള്ളികൾ സ്ഥാപിക്കണമെന്ന് ശ്ലീഹാക്കു തോന്നുന്നുവോ, അവിടൊക്കെ ആവാം എന്ന് മുമ്പു തന്നെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഒരുപക്ഷാരികമായുള്ള അനുവാദകല്പന എഴുതി ശരിപ്പെടുത്താൻ ഇന്നു തന്നെ കാര്യക്കാരെ ഏല്പാട്ടു ചെയ്തു നാളെ തന്നെ കൊള്ളാം.

ശ്ലീ:—അത് വലിയ വലിയ സഹായമായിരിക്കാം. എന്നെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം, ഇവിടുത്തെ വാങ്മൂലമായ അനുമതി ധാരാളം മതി. പക്ഷെ ഇവിടെ നിന്നു ദൂരത്തുള്ള ദേശവാഴികളെയോ അധികാരികളെയോ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ അതു മതിയാകാതെ വന്നേക്കാം. അതുകൊണ്ടാണ് രേഖാമൂലമുള്ള അനുവാദം വലിയ സഹായമായിരിക്കുമെന്ന് പറഞ്ഞത്.

പെ:—എനിക്കു ചില സംശയങ്ങളൊ പ്രയാസങ്ങളൊ ഒക്കെ തോന്നുന്നു. ശ്ലീഹായുടെ ആലോചന

ശ്രീ:—എനിക്കു അറിയാവുന്ന ഏതെങ്കിലും കാര്യം സംബന്ധിച്ചാണെങ്കിൽ.....

പെ:—രാജ്യകാര്യമൊ, രാജ കാര്യമൊ.....

ശ്രീ:—അയ്യോ ! എനിക്കാവക ഒന്നുമെ അറിഞ്ഞുകൂടാ യല്ലൊ.

പെ:—അനേക രാജ്യങ്ങളിൽ സഞ്ചരിക്കുകയും നിരവധി ആളുകളുമായി ഇടപെടുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതു കൊണ്ട് എനിക്കു വേണ്ട ഉപദേശം തരുന്നതിനു് ശ്രീഹാജ് സാധിക്കുമെന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം.

ശ്രീ:—എനിക്ക് അറിയാവുന്നതെന്തു തന്നെ ആയാലും പറയാം. അല്ലാത്തവയ്ക്ക് എന്തുപദേശമാണ് തരേണ്ടതെന്ന് എനിക്ക് കണ്ടിട്ടു തരാൻ ഞാൻ കർത്താവിനോടു പ്രത്യേകം പ്രാർത്ഥിച്ചു വിവരം കിട്ടുമ്പോൾ പറഞ്ഞുതരാം.

പെ:—ശ്രീഹാ യാത്ര പുറപ്പെട്ടശേഷം, എനിക്കുണ്ടാകുന്ന പ്രയാസങ്ങൾക്കും, സംശയങ്ങൾക്കും, നിവാരണം ഉണ്ടാക്കി തരണമെന്ന് ഞാൻ അപേക്ഷിച്ചാൽ കർത്താവു കേൾക്കുമൊ, മറുപടി തരുമൊ.

ശ്രീ:—തീർച്ചയായും കേൾക്കും, മറുപടി തരികയും ചെയ്യും. പക്ഷെ നാം പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന വിധത്തിലല്ലായിരിക്കാം മറുപടി. കിട്ടുന്ന മറുപടിയുടെ അർത്ഥം നാം അന്ധയായി മനസ്സിലാക്കേണ്ടതായി വരാം. പരിഭാഷ ചെയ്യേണ്ടതായി വരാം. അപേക്ഷിക്കുന്നതെല്ലാം അനുവദിക്കുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കരുത്. ഇന്ന്, ഇപ്പോൾ വളരെ നന്നെന്ന് നാം വിശ്വസിക്കുന്ന ഒന്നു സർവ്വ ബലമാണെന്നു നാളെ തോന്നാം. അപ്പോൾ ആലോചിച്ചാൽ ഈ വിധമുള്ള സംഭവങ്ങൾ അങ്ങേയ്ക്കും അനുഭവപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതായി കാണാൻ കഴിയുമെന്നാണെന്റെ വിശ്വാസം. മനുഷ്യബുദ്ധികൊണ്ട് ആലോചിച്ചു നാം നന്നെന്നു വയ്ക്കുന്നത്, നന്നല്ല എന്ന് സർവ്വശക്തനായ ദൈവം കണ്ടാൽ, നമ്മുടെ അപേക്ഷ അനുവദിക്കേണ്ടതില്ലല്ലൊ.

പെ :—അതു ശരിയാണ്. ആ വശം ഞാൻ ഇപ്പോഴാണ് കണ്ടത്.

ശ്രീ :—എന്റെ അനുഭവത്തിൽ നിന്നാണ് ഞാനിപാത്തത് എന്നു ധരിക്കണം—

പെ :—എന്നെ കുറെ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്ന ഒരു സംഗതി എന്റെ സ്ഥാനവും, അതിന്റെ ചുമതലകളുമാണ്. ഞാൻ നസ്രാണി വേദം സ്വീകരിച്ചത് ഒളിച്ചുവെക്കാതെ ഉടൻ തന്നെ പരസ്യമാക്കാൻ പോകയാണ്. അത് അറിയുമ്പോൾ ചിലരെല്ലാം ക്ഷോഭിച്ചേക്കാം. പ്രക്ഷോഭം ഉണ്ടാവാൻ എളുപ്പമുണ്ട്. അങ്ങിനെ രാജ്യത്ത് അസ്ഥാധാനമൊ കലാപങ്ങളൊ ഉണ്ടായാൽ ഞാൻ എന്തു ചെയ്യണം. സ്ഥാനം രാജിവച്ച് പിൻമാറുകയാണൊ വേണ്ടത്; അതൊ എതിർക്കുന്നവരെ അമർത്തുകയാണൊ വേണ്ടത്.

ശ്രീ :—അങ്ങ് നസ്രാണി ആയതിനെ ആസ്പദമാക്കി പ്രക്ഷോഭണമൊ ബഹളമൊ നടന്നേയ്ക്കും എന്ന് എന്തിനു ഭയപ്പെടുന്നു.

പെ :—ഭയമുണ്ടായിട്ടില്ല. ബഹളം ഉണ്ടായേക്കാമെന്ന് ഞാൻ ഒന്നും അറിയാതെ പറയുന്നതല്ല. അവസരം പാത്തിരിക്കുന്ന ചിലരുണ്ട്. അവർ ചാടി പുറപ്പെട്ടേയ്ക്കും. അങ്ങിനെ സംഭവിച്ചാൽ ഞാൻ സ്വീകരിക്കേണ്ട നയമെന്തെന്നാണ് ശ്രീധായുടെ അഭിപ്രായം.

ശ്രീ :—ഇത്ര വലിയ ഒരു കാര്യത്തിൽ അഭിപ്രായം പറയുന്നതിനൊ, ഉപദേശം നൽകുന്നതിനൊ ഉള്ള കഴിവ് എന്നിരിക്കില്ല. കത്താവ് ഞങ്ങളെ പന്ത്രണ്ട് പേരെയാണ് ശിഷ്യന്മാരായി തെരഞ്ഞെടുത്തത്. ഞങ്ങളാരും ജനസമുദായത്തിൽ ഉയർന്ന സ്ഥാനമുള്ളവരായിരുന്നില്ല. ഭൂരിപക്ഷവും മീൻ പിടിച്ചു വിറ്റു കാലയാപനം ചെയ്യുന്നവരായിരുന്നു. കത്താവ് ഞങ്ങളെ വിളിച്ച് “നിങ്ങളുടെ വലകൾ വള്ളത്തിൽ വിട്ടിട്ട് വരിക” എന്നാണൊജ്ഞാപ

ചതു. ആ കല്പന ഞങ്ങൾ അനുസരിച്ചു. അതിൽ
 പശ്ചാത്തപിക്കുന്നില്ല. ഇതാണ് എന്റെ ചുവടു.
 രാജ്യകാർയ്ക്കുതെറ്റാറിയാ, രാജസിംഹാസനം സം
 ബന്ധിച്ചുള്ള സംഗതികളെപ്പറ്റിയൊ എന്തെങ്കി
 ലും ആലോചന പറഞ്ഞുതരാൻ ഞാൻ യോഗ്യന
 ള്ലെന്നു ഇതിൽനിന്നു മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ. എന്നാൽ
 “എനിക്കുവേണ്ടി ത്യാഗം സഹിക്കുന്നവർ”
 ഒരിക്കലും നഷ്ടം ഉണ്ടാകയില്ല. ഇഹത്തിൽ സഹി
 ക്കുന്ന നഷ്ടം പരലോകത്തിൽ അവർക്കുണ്ടാകുന്ന
 ലാഭമായിരിക്കും”. എന്ന് കത്താവു തെളിച്ചു
 പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അതു അങ്ങേയ്ക്കും ബാധകമായി
 രിക്കും. നമ്മുടെ കത്താവു ശരിയ്ക്കു വാക്ക് പാലിക്കും
 എന്ന് അനുഭവത്തിൽ നിന്നു തന്നെ പറയാൻ
 കഴിയും. ഞാൻ ഈ ദീപ്തപത്മനത്തിനു പുറപ്പെ
 ടുമ്പോൾ എന്തെല്ലാമാണ് എന്റെ തലയിൽ
 വന്നു വിഴാൻ പോകുന്നതെന്ന് വലിയ ഭയം തോ
 ന്നി. ഞാൻ അതേപ്പറ്റി പ്രാർത്ഥിച്ചു. “നി
 പോകുന്ന ദിക്കിലെല്ലാം കൂട്ടായി നിന്റെ കൂടെ
 ഞാനും ഉണ്ട്. ഭയപ്പെടേണ്ടോ. പൊയ്ക്കാൾകാ”
 എന്ന് കല്പിച്ചു. ഞാൻ ആ വാഗ്ദത്തത്തെ ആശ്ര
 യിച്ചു പുറപ്പെട്ടു. ഒരു നിമിഷം പോലും കത്താവു
 എന്നെ വിട്ടു പിരിഞ്ഞിട്ടില്ല എന്നുള്ള ബോധം
 എനിക്കുണ്ട്. അതു എന്നെ ധൈര്യപ്പെടുത്തുന്നുമുണ്ട്.
 അങ്ങു കത്താവിൽ പൂർണ്ണമായി വിശ്വസിച്ചും,
 ആശ്രയിച്ചും ആണല്ലോ നസ്രാണി വേദാസപീക
 രിച്ചതു. കത്താവിൽ പൂർണ്ണമായി ശരണപ്പെട്ടു
 മുമ്പോട്ടു പോകണം. ബുദ്ധിമുട്ടുകളൊ, പ്രയാസ
 ങ്ങളൊ, ഉണ്ടായാൽ അവ കത്താവിന്റെ മുമ്പിൽ
 സമർപ്പിച്ചു അവയെ എങ്ങിനെ അഭിമുഖീകരി
 ക്കണം, തരണം ചെയ്യണം, എന്നു കാണിച്ചു തരു
 വാൻ അപേക്ഷിക്കണം. നിശ്ചയമായും വഴികാ
 ണിച്ചു തരും. അതു സ്വീകരിച്ചു കൊണ്ടാൽ മതി.

പെ :—ശ്ലീഹായുടെ ഈ ഉപദേശം എനിക്ക് അതിയായ ആശ്വാസം തന്നു കഴിഞ്ഞു. അവിടുന്ന് ചൂണ്ടിക്കാണിച്ച മാർഗ്ഗത്തിലൂടെത്തന്നെ ഞാൻ പോകാം.

ശ്ലീ :—കഷ്ടപ്പാടുകളും പ്രയാസങ്ങളും വരുന്നത് അല്ലെങ്കിൽ വരത്തുന്നത് നമ്മെ നന്നാക്കാൻ ആണെന്നു വിശ്വസിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ അവയെ നേരിടാൻ എളുപ്പമാകാം. ഞാൻ നാളെത്തന്നെ തെക്കൻ ദേശങ്ങളിലേയ്ക്കു പുറപ്പെടുകയാണ്. അവിടുത്തേയ്ക്കു വേണ്ടി ഞാൻ പ്രത്യേകം പ്രാർത്ഥിച്ചു കൊള്ളാം. എനിക്ക് വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കണമെന്ന് അപേക്ഷയുണ്ട്. എന്തു തന്നെ സംഭവിച്ചാലും പരിഭ്രാന്തനാകാതെ കർത്താവിൽ പൂർണ്ണമായി ആശ്രയിച്ചു കൊള്ളണം. ഒരിക്കലും മനസ്സാക്ഷിക്ക് എതിരായി ഒന്നും ചെയ്യരുത്. കർത്താവ് നിങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കും.

മാർ തോന്നായുമായി പിരിഞ്ഞശേഷം ഒന്നു രണ്ട് ദിവസത്തേയ്ക്ക് പെരുമാൾ ഭാവി പരിപാടികളെപ്പറ്റി വളരെ കാര്യമായി ചിന്തിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. പ്രാർത്ഥനാ പൂർവ്വം നടത്തിയ ആലോചനയിൽ ശരിയായ ഒരു കർമ്മപദ്ധതി രൂപം പ്രാപിക്കുകയുണ്ടായി. ആദ്യമായി പെരുന്തേവിയേയും, മകളേയും താൻ പുതിയ മാർഗ്ഗത്തിൽ പ്രവേശിച്ച വിവരം ധരിപ്പിക്കുക എന്ന് നിശ്ചയിച്ചു. അതിനു ശേഷം വിശ്വസ്ത സചിവനായി വർത്തിക്കുന്ന കാര്യക്കാരൻ വയ്യാപുരിയുമായി ആലോചിച്ചു, ഈ സംഗതി പ്രജകളെ എല്ലാവരെയും പരസ്യമായി അറിയിക്കണമൊ, വേണമെങ്കിൽ എങ്ങനെ എന്നും നിശ്ചയിക്കണമെന്ന് തീർച്ചപ്പെടുത്തി. പെരുമാളിന് പടനലവൻ തിതിയന്റെ ആത്മാർത്ഥതയിൽ സംശയമുണ്ട്. തിതിയന് ശത്രുതയ്ക്കു കാരണമൊന്നും ഉണ്ടായിട്ടില്ല. അയാളെ മദ്യപാനത്തിൽ നിന്നു വിടർത്താൻ ഒരിക്കൽ ശാസിക്കുകയുണ്ടായി. തന്റെ നന്മയ്ക്കാണ് അങ്ങിനെ ഉപദേശിക്കുകയും ശാസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതെന്നറിയാം. ഇനിമേൽ മദ്യപാനം ചെയ്യയില്ല എന്ന് പറഞ്ഞെങ്കിലും അയാൾക്കു ശത്രുതയുണ്ട്. ചതിക്കാൻ ശ്രമിച്ചേയ്ക്കും എന്നാണ് വാനവരവൻ തോന്നിയത്. പരി

ഗണനാഹ്മായ എതുപ് പെരുന്തേവി ആണ്ടാളിൽ നിന്നായിരിക്കും ഉണ്ടാകുന്നതെന്നും ഭയമുണ്ട്. ആരെല്ലാം എതിർത്താലും, എന്തെല്ലാം പ്രയാസങ്ങൾ ഉണ്ടായാലും മുമ്പോട്ടുതന്നെ പോകണം. ഒന്നും ഒളിച്ചു വയ്ക്കുകയും വേണ്ടാ എന്നാണ് അദ്ദേഹം തീരുമാനിച്ചത്. ഭാവിയിൽ എന്തെല്ലാമുണ്ടാകുമെന്ന് ഇപ്പോൾ കണ്ടറിഞ്ഞു അവയ്ക്ക് പരിഹാരം നിശ്ചയിക്കാൻ പറുകയില്ലല്ലോ. വരുന്നവ, വരുമ്പോൾ മറുപോരൊ പോംവഴിയൊ കാണുക എന്നും വച്ചു.

രണ്ടു നാലു ദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷമേ പെരുന്തേവിയെ വിവരം ധരിപ്പിക്കാൻ അവസരം ഉണ്ടായുള്ളൂ. മകൾ അക്കമ്മാൾ കൂടി ഉണ്ടായിരിക്കുകയും, മകൻ ഇല്ലാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അവസരത്തിൽ മാത്രം സംസാരിക്കാമെന്നാണ് നിശ്ചയിച്ചിരുന്നത്. അവസരം ഉണ്ടായി. പെരുമാൾ പറഞ്ഞു:—“ഒരു സന്തോഷവാർത്ത നിങ്ങളെ രണ്ടാളെയും അറിയിക്കുന്നുണ്ട്.”

“അപ്പ, എന്താണ്; എന്താണ്.” എന്നു അത്യുത്സാഹത്തോടെ അക്കമ്മാൾ ചോദിച്ചു. ആണ്ടാൾ “കേൾക്കാൻ ഞാൻ ഇതാ തയ്യാറായിരിക്കുന്നു” എന്നു ധരിപ്പിച്ചു. പെ:—“ഞാൻ നസ്രാണി മാറ്റത്തിൽ ചേർന്നു.”

ആണ്ടാൾ മൌനം ദീക്ഷിച്ചു. എന്നാൽ കൂടുതൽ അറിയാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടെന്നു ധരിപ്പിക്കുകയും ഉണ്ടായി. അക്കമ്മാൾ “അതെന്താണ് അപ്പ” തുറന്നു ചോദിച്ചു.

പെ:—കുറെ മുമ്പ് ഒരു ദിവസം നീക്കേത്രത്തിൽ നിന്ന് വരുമ്പോൾ ഒരാൾ നാലും കൂട്ടുന്ന വഴിയിൽ നിന്നു സംസാരിക്കുന്നതു കണ്ടു എന്നും, അദ്ദേഹം പറയുന്നത് പലരും അവരവരുടെ ഭാഷയിൽ കേട്ടു എന്നും പറഞ്ഞത് ഓർമ്മയുണ്ടോ? അദ്ദേഹം പ്രചരിപ്പിക്കുന്ന വേദമാണ് നസ്രാണിമാറ്റം.

“നന്നായി” എന്നു അക്കമ്മാൾ ക്ഷണത്തിൽ പറഞ്ഞു. “ആ മനുഷ്യൻ ഒരു മനുവാദിയാണെന്നല്ലെ പറയുന്നത്” എന്നു ആണ്ടാൾ ചോദിച്ചു.

അക്കമ്മാളുടെ താൽപര്യം വേറൊരു വഴിക്കു തിരിഞ്ഞതു കൊണ്ടോ അതോ അമ്മയുടെ ചോദ്യം സുവിക്കാഞ്ഞതു കൊണ്ടോ, എന്തോ അവൾ അവിടെ നിന്ന് ഇറങ്ങിപ്പോയി.

പെ:—“ആ മനുഷ്യൻ മന്ത്രവാദിയാണെന്നും, ബൗദ്ധനാണെന്നും പറയുന്നവരുണ്ട്. എന്നാൽ അദ്ദേഹം ഒരു മഹാസിദ്ധനാണെന്ന് എനിക്ക് ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഞാൻ ഇവയിൽ ഏതാണ് സ്വീകരിക്കേണ്ടതെന്ന് ആണ്ടാൾ രണ്ടെ പറയണം.”

ആണ്ടാൾ ഒഴിഞ്ഞുമാറാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ്. “ഞാൻ ആ മനുഷ്യനെ കണ്ടില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംസാരം കേട്ടില്ല. അയാളുടെ മതത്തെപ്പറ്റി യാതൊന്നും മനസ്സിലാക്കിയുമില്ല. പിന്നെങ്ങിനെയാണ് ഒരുഭിപ്രായം പറയുന്നത്?” എന്ന് ചോദിച്ചു.

പെ:—അഭിപ്രായം രൂപവൽക്കരിക്കണം, എനിക്ക് വേണ്ട ആലോചന പറഞ്ഞുതരണം, എന്ന് തീർച്ചപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കാമല്ലോ.”

ആണ്ടാ:—അതാവാം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാഗ്ഗത്തിൽ ചേർന്ന കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ; ഇനിയും ആലോചനയും ഉപദേശവും ഒന്നും ആവശ്യമില്ലല്ലോ.

പെ:—ചേർന്ന എന്ന് വെച്ച് വിവരങ്ങൾ അറിയുന്നതിലും വിവിധ അഭിപ്രായഗതികൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതിലും എന്താണ് തെറ്റു്?

ആ:—തെറ്റില്ലെങ്കിലും പ്രയോജനമില്ലാത്ത പാഴ്വേലയാണെന്ന് അറിഞ്ഞുകൊണ്ട് ആരെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുമോ?

പെ:—പാഴ്വേലയാണെന്ന് എന്തിന് വയ്ക്കുന്നു.

ആ:—എന്റെ പേടി വേറൊന്നാണ്. ഈ വിവരം പരസ്യമാകുമ്പോഴേക്കു് ആളുകൾ ഒക്കെ കൂടി ബഹളം കൂട്ടുകയില്ലേ. ദേശവാഴികൾ ശല്യം തുടങ്ങുകയില്ലേ എന്നാണ്.

പെ : — ഞാൻ ദൈവത്തെ ഏതു രൂപത്തിലാണ് കാണുന്നത്, ധ്യാനിക്കേണ്ടത് എന്ന് തീരുമാനിക്കുന്നത് പ്രജകളും, ദേശവാഴികളും കൂടെയാണോ, ഞാനാണോ എന്ന് തീരുമാനിച്ചു കളയാം.

ആ : — ഇതൊന്നും പരസ്യമാക്കാതിരുന്നത് പോരായെ ? അപ്പോൾ കുഴപ്പം ഉണ്ടാകയില്ലല്ലോ.

പെ : — രഹസ്യമായി വെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കേണ്ട കാര്യമല്ലാത്തതുകൊണ്ട് പരസ്യമാക്കണമെന്നാണ് ഞാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയത്.

ആ : — ഇപ്പോഴുള്ള ദൈവത്തെ ഇഷ്ടംപോലെ സേവിക്കുകയോ, ദോഷിക്കുകയോ ചെയ്തുകൊണ്ടാൽ മതി എന്നും, അതു മററാരെയും വിളിച്ചറിയിക്കേണ്ട എന്നും വസ്തുതയല്ലേ എന്നു ? എനിക്ക് തോന്നിയ അഭിപ്രായം പറഞ്ഞു എന്നേയുള്ളൂ. ഇവിടുത്തെ ഇഷ്ടംപോലെ ചെയ്യാമല്ലോ. അപകടം ഒന്നും വരുത്തിക്കൂട്ടാതിരിക്കണമെന്നൊരു അപേക്ഷയേ എനിക്കുള്ളൂ.

പെ : — എന്ത് അപകടമാണ് നി കാണുന്നത്.

ആ : — ഇവിടുത്തെ സ്ഥാനവലിപ്പത്തിൽ അസൂയ ഉള്ളവർ വളരെ ഉണ്ടെന്നറിഞ്ഞുകൂടായോ, എങ്ങിനെയൊണ് ഒന്നു താഴ്ന്നിരിക്കേണ്ടതെന്ന് തല പുകഞ്ഞു ആലോചിക്കുന്നവർ രാജ്യത്തിന്റെ നാനാഭാഗത്തുമുണ്ട്. മേൽക്കോയ്മസ്ഥാനം വലിച്ചെറിഞ്ഞു സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യണമെന്നും, അതെ തുടൻ പെരുമാൾ സ്ഥാനം തന്നെ കയ്യടക്കണമെന്നും മോഹമുള്ള ദേശവാഴികൾ ഉണ്ടായിരിക്കുമൊ. ഉണ്ടെങ്കിൽ അങ്ങിനെയുള്ളവർ വക്കാണത്തിനു വരുമൊ എന്നു ആലോചിക്കണമെന്നപേക്ഷയുണ്ട്. എന്തിനാണ് വയ്യാവേലി വിലയ്ക്കു വാങ്ങുന്നത് ? മതം മാറണമൊ, ആകാമല്ലോ. ഇതെല്ലാം പരസ്യമാക്കുന്നതെന്തിനാണെന്നാണ് ഞാൻ ബഹുമാനപുരസ്സരം ചോദിക്കുന്നത്. ചോളൻ?

പെ :—ഒളിച്ചു വയ്ക്കേണ്ടതായി ഞാൻ ഒന്നും ചെയ്തില്ല. ചോളൻ വക്കാണ്ത്തിൻ വരികയില്ല. ദേശവാഴികൾ ആരും ആ വിധം മോഹിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

ആ :—തുറന്നു പറയുന്നത് ക്ഷമിക്കണം. ഒളിച്ചു വയ്ക്കേണ്ടതായി ഒന്നും ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ നന്നു്. എന്നാലും എല്ലാം പരസ്യമാക്കണമെന്നുണ്ടോ എന്നാണ് ഞാൻ പിന്നെയും ചോദിക്കുന്നത്. കലികാലമാണ്. അതിന്റെ മാരാങ്ങൾ ഓരോ ദിവസവും കൂടുതൽ കൂടുതൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നുണ്ട്. പുച്ഛം എന്താണ് പൊന്നു് ഉരക്കുന്നിടത്തു കാഴ്ച എന്നു തോന്നാം. കലനെ ഓർമ്മിട്ടാണ് ഞാൻ ഇത്രയും പറഞ്ഞുപോയതു്.

പെ :—കലശേഖരന്റെ ഭാവിശോഭനമായിരിക്കണമെന്നാണ് എന്റെയും ആഗ്രഹം. അവന്റെ അപ്പ കൊള്ള തതാത്തവനോ, ഭീരുവാ ആയിരുന്നു എന്ന് ലോകം പഴിക്കരുതെന്ന് എനിക്ക് നിബ്ബന്ധമുണ്ട്.

ആ :—അപ്പയെപ്പറ്റി ആരോപണങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതും, പിൻതുടച്ചാവകാശം നഷ്ടപ്പെടുന്നതും തമ്മിൽ തട്ടിച്ചു നോക്കിയാൽ ഏതായിരിക്കാ ഭേദം എന്നു ഒന്ന് ആലോചിച്ചാൽ വേണ്ടില്ല.

പെ :—ആലോചിക്കുന്നതിനു് വിരോധമൊന്നും തോന്നുന്നില്ല. അവസാനമായി പറയാമല്ലോ. ഞാൻ ഒളിച്ചു കളിക്കാൻ തയ്യാറല്ല. അതിനാവശ്യമില്ലെന്നാണ് എന്റെ മതം. ഫലം എന്തു തന്നെ ആയാലും, അനുഭവിക്കേണ്ടതായി വരുന്നയാൾ, ഞാനായാലും, അവകാശികളായാലും ശരി, എന്റെ അഭിപ്രായം മാറ്റേണ്ട ആവശ്യം ഒന്നും കാണുന്നില്ല. എന്റെ ശക്തിക്കനുസരിച്ച് ആലോചിച്ചു്, ദീർഘമായി ആലോചിച്ചു ചെയ്തു കാഴ്ചമാണ്. ഈ ലോകജീവിതം ക്ഷണഭംഗമാണ്. കഷ്ടപ്പാടുണ്ടായാൽ അതും ക്ഷണത്തിൽ തീരും. പാരത്രിക ജീവിതം അങ്ങനെ അല്ല. അതു കഷ്ടത്തിലാകരുതെന്നു

വെച്ചാണ് ഈ ജന്മത്തിൽ പുണ്യം ചെയ്യണമെന്നു പറയുന്നത്. ഞാൻ ചെയ്ത തീർച്ച പുനഃ പരിശോധന ചെയ്യേണ്ട ആവശ്യം കാണുന്നില്ല.

ആ :—ഇപ്പോൾ പോലെ ആവട്ടെ. എനിക്ക് തോന്നിയ അഭിപ്രായം, അറിയിച്ചു എന്നേയുള്ളൂ. അവിടുന്ന് ചെയ്യുന്ന തീരുമാനം ഇന്നും എന്നും എനിക്ക് സ്വീകാര്യം തന്നെ.

വാനവരമ്പൻ നിശ്ചയമനുസരിച്ച് മുമ്പോട്ടു തന്നെ പോകുകയാണ്. നസ്രാണി വേദമൊ, മറ്റേതു മതമൊ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു് മറ്റൊരെയും പോലെ തനിക്കും സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടെന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മതം. ആ നിലയ്ക്ക്, പുതിയ മാറ്റം സ്വീകരിച്ച വിവരം, പ്രത്യേകിച്ച് ആരെയും അറിയിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. എങ്കിലും പെരുമാൾ എന്ന നിലയിൽ പൊതു മനുഷ്യനൊ, പൊതുജനപ്രതിനിധിയൊ ആണ്. അതുകൊണ്ട് മതം മാറിയ വിവരം പ്രജകളെ ധരിപ്പിക്കുകയാണ് നന്ന്. ഒരു ഔദ്യോഗിക പ്രസ്താവനയൊ, പ്രഖ്യാപനമൊ ആവശ്യവുമില്ല. ഒളിച്ചുവെക്കേണ്ടതുമില്ല. ഇതായിരുന്നു പെരുമാൾ സ്വീകരിച്ച നില. പിറ്റേന്നാൾ കാര്യക്കാർ ചെയ്തികൾ അറിയിക്കുന്നതിനും കല്പനകൾ വാങ്ങുന്നതിനും വന്നപ്പോൾ നസ്രാണി വേദം സ്വീകരിച്ച വിവരം ഒരു സാധാരണ സംഭവമെന്ന രീതിയിൽ അദ്ദേഹത്തെ ധരിപ്പിച്ചു. ഇത്ര ക്ഷണത്തിൽ ഇതുപോലൊരു തീരുമാനം ചെയ്ത് നടപ്പിൽവരുത്തുമെന്ന്, ആ മാറ്റത്തെയും അതിന്റെ ആചാര്യനെയും പറ്റി മുമ്പ് പെരുമാൾ സംസാരിച്ചപ്പോൾ കാര്യക്കാർ ഓർത്തതേ ഇല്ല. വാർത്ത കേട്ടപ്പോൾ അതിൽ പുത്തരിയായി എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടെന്ന് തോന്നിയതായി കാര്യക്കാർ ഭാവിച്ചതുമില്ല. കാര്യക്കാരുടെ നയം പെരുമാളിനു് ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. രാജ്യകാര്യത്തെയൊ പൊതുജനക്ഷേമത്തെയൊ, ഗുണമായൊ, അല്ലാത്തതെയൊ സ്പർശിക്കത്തക്കവിധത്തിൽ, പെരുമാൾ ഒന്നും പ്രവർത്തിച്ചില്ലെന്നാണ്, കാര്യസാരജ്ഞനായ കാര്യക്കാരുടെ തീർപ്പുന്ന് പെരുമാൾ അനുമാനിച്ചു.

പടത്തലവൻ തിതിയനെ വിവരം പറഞ്ഞു. അടുത്തപടി, തിതിയൻ അതുപുനാണെന്നു പൂണ്ണമായി വിശ്വസിച്ചുകൂടേണം പെരുമാളിന് പക്ഷെ ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ ശല്യപ്പെടുത്താൻ ഇന്നു പരിതഃസ്ഥിതികളിൽ അയാൾ തുറന്ന് ഇറങ്ങുകയില്ല. ശത്രുവിന്റെ ആക്രമണമൊ, രാജ്യത്തു് കാര്യമായ അസ്വസ്ഥതയൊ ഉള്ള കാലത്താണെങ്കിൽ, അയാൾ ഭീഷണിപ്പെടുത്താനൊ, ചതിക്കാൻ തന്നെയൊ മടിച്ചില്ലെന്നുവരാം. ഏതായാലും തിതിയൻ അറിയും. ഒന്നും മറച്ചുവെക്കണമെന്ന് വിചാരിക്കുന്നമില്ല. ഒക്കെക്കൂടി ആലോചിക്കുമ്പോൾ അയാളെ താൻ തന്നെ ധരിപ്പിക്കുന്നതാണ് ഉത്തമം എന്നാണ് പെരുമാളിന് തോന്നിയതു്. അടുത്ത ദിവസം മുഖം കാണിക്കുവാൻ വരുന്ന സമയം, സാധാരണ സംഭാഷണത്തിനിടയിൽ നസ്രാണിവേദം സ്വീകരിച്ച വിവരവും അറിയിക്കാമെന്നു വെച്ചു.

പടത്തലവൻ വന്നു. പെരുമാളിനെ ധരിപ്പിക്കേണ്ട വിവരങ്ങൾ ധരിപ്പിച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, അന്നെരപ്പചാരികമായി എന്തൊക്കെയൊ പെരുമാൾ സംസാരിച്ചു. അതിനുശേഷം ചോദിച്ചു. “പരദേശത്തു നിന്ന് ഒരു സിദ്ധൻ വന്നിട്ടുണ്ടെന്നു കേട്ടൊ.”

തിതിയൻ:—“ഒരു ബൌദ്ധസന്യാസിനെയൊ മാന്ത്രികനൊ വന്നിട്ടുണ്ടെന്നു കേട്ടു. എന്താണൊവൊ കല്പിച്ചു ചോദിച്ചതു്.”

പെ:—സൈനികർ വിവരം ലഭിച്ചൊ എന്നറിയാമല്ലൊ എന്നുവെച്ചു.....

തിതി:—ആ മനുഷ്യൻ പാലയൂരിൽ ചെന്നു് മാന്ത്രികവിദ്യ കൊണ്ടു് അവിടുത്തെ നമ്പൂരിമാരെ പരിഭ്രാന്തരാക്കി, ക്ഷേത്രത്തിലെ പ്രതിമകൾ എല്ലാം താഴെ വീണു് ഉടയുവാൻ ഇടയാക്കി. വേറെയും എന്തൊക്കെയൊ നടത്തി നമ്പൂരിമാരിൽ ഒരു ഭാഗത്തെ പാട്ടിലാക്കി ക്ഷേത്രം കൈവശപ്പെടുത്തി. ബാക്കി ഉണ്ടായിരുന്ന നമ്പൂരിമാർ പരിഭ്രാന്തരായി, എല്ലാം

... സ്ഥലംവിട്ടു. എന്നിങ്ങനെയാണു്
... കിട്ടിയിട്ടുള്ള വിവരങ്ങൾ. ഓടിപ്പോയ
... നൂരിമാരിൽ ആരെ മുഖം കാണിച്ചു് സങ്കടം
അറിയിച്ചു എന്നു കേട്ടതും ഇപ്പോൾ ഓർമ്മയിൽ
വരുന്നു.

പ:—ശരിയാണ് ചിലർ വന്നിരുന്നു, അവർ വാതുകെട്ടി.
വാതുകെട്ടിയ നൂരിമാർക്കു തോൽവി സംഭവിച്ചു.
അതു പരദേശിയായ ആ സിദ്ധന്റെ മന്ത്രവാദം
കൊണ്ടായിരുന്നു എന്നാണ് പരാതി.

തി:—അങ്ങനെ അല്പ സംഭവിച്ചതെന്നായിരിക്കുമൊ തിരു
മേനികണ്ടുപിടിച്ചതു്.

പെ:—മാന്ത്രികവിദ്യകൊണ്ടാണെന്നു് അവർക്കു് സംശയ
മുണ്ടെന്നുള്ളു. ആ സിദ്ധൻ ഇവിടെ വരികയു
ണ്ടായി. മാന്ത്രികനെന്നുമല്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ
അത്യുത്തമസിദ്ധികൊണ്ടാണു് എല്ലാം സാധിച്ചതെന്നു്
ബോദ്ധ്യമായി.

തി:—അപ്പോൾ അദ്ദേഹം.....

പെ:—ഒരു പുതിയ വേദത്തിന്റെ അപ്പോസ്തലനാണു്.
അഹിംസയാണ് അവരുടെ സിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ
ആണിക്കല്ലു് എന്നാണു്. ശ്വസിക്കുമ്പോൾ ഈച്ച
കളോ പ്രാണികളോ അപായപ്പെടാതെ സൂക്ഷി
ക്കുക എന്നുള്ള അപ്രായോഗികമായ അഹിംസാത്മി
കതയല്ല. സംസാരം കൊണ്ടും നോട്ടം കൊണ്ടും, പ്രവ
ർത്തനങ്ങൾ വഴിക്കു് അഹിംസ നടത്താം, അതു് ചെയ്യു
ത്തതു്. ധാർമിക നിലവാരം ഉയർത്തണം. അതു്
മാനസികമായും, ശാരീരികമായും നിർബലമായ ജീവി
തംകൊണ്ടു് സാധിക്കണം; എന്നിവ അവരുടെ മത
സിദ്ധാന്തങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു. വളരെ വിശിഷ്ട
മായ തത്വങ്ങളിൽ അടിയുറപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതാണു് ആ
വേദമെന്നു നമുക്കു ബോദ്ധ്യമായി.

തി:—തിരുവനന്തപുരം പരയാനെന്നുമില്ലായിരുന്നതിനാൽ മൌ
നം ഭജിച്ചില്ല. പെരുമാൾ തുടന്നു. “ആ വിധം ബോദ്ധ്യ

മായതിനാൽ നാം ആ മാറ്റം സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. തിതിയന്റെ മുഖത്തു് ഒരു നിമിഷം പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നതിനു് മുമ്പുതന്നെ എന്നു പറയത്തക്കവിധം അപ്രത്യക്ഷമാകുകയും ചെയ്തതു്, ഏതു വികാരത്തിന്റെ പ്രതിഫലമായാണു് എന്നു പെരുമാൾ തന്നോടു തന്നെ ചോദിച്ചു. അത്ഭുതമൊ, ബീഭത്സമൊ, അവ രണ്ടു കൂടെയൊ? എന്താണെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്താൻ പെരുമാളിനു് കഴിഞ്ഞില്ല. രസം ഏകമൊ സങ്കരമൊ എന്തായാലും തിതിയന്റെ നടപടികൾ എന്തെന്നു സൂക്ഷിക്കേണ്ടതുണ്ടെന്നു പെരുമാൾ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. വാനവരമ്പൻ ദ്രോഹബുദ്ധി അല്ല. കനഷം ഇല്ലാത്ത, പകപതിയായ ഒരു ഉത്തമനാണു്.

എന്നാൽ നയജ്ഞാനമാണു്. ഉദ്യോഗസ്ഥ പ്രധാനന്മാരുടെ എല്ലാ നടപടികളും, നടത്തുകളും സൂക്ഷ്മാവലോകനം ചെയ്തു്, വിവരം അറിയിക്കുന്നതിനു് അതിസമർത്ഥരായ ചില ചാരന്മാർ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടു്. തിതിയന്റെ ഉദ്ദേശവും ലക്ഷ്യവും അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതു് അടിയന്തിരാവശ്യമാണെന്നു് പെരുമാൾ നിശ്ചയിച്ചു. അതിലേക്കു് ചാരൻ ചാണക്യനെ നിയോഗിക്കുകയും ചെയ്തു.

അധികതാമസം കൂടാതെ, പെരുമാൾ നസ്രാണി മതം സ്വീകരിച്ചു എന്നുള്ള വിവരം അങ്ങാടിയീൽ പാട്ടു് ആയിക്കഴിഞ്ഞു. അതു് ആണ്ടാൾ അവരുടെ വിശ്വസ്തദാസിയോടു് രഹസ്യം പറഞ്ഞതന്റെ ഫലമാവാം. തിതിയൻ ഹഴി പരസ്യമായതുമാവാം. വയ്യാപുരിയുടെ കയ്യിൽ നിന്നു് ആയിരിക്കുമൊ എന്നു് പെരുമാൾ സംശയിച്ചതേ ഇല്ല. ഏതു മാറ്റത്തിൽ കൂടെയാണു് പരസ്യമായതെങ്കിലും അതു് ഉപകാരമായി എന്നാണു് പെരുമാളിനു് തോന്നിയതു്. പെട്ടെന്ന് പരസ്യമായിക്കഴിയുമ്പോൾ അതു് പൗരാവലിയിൽ സൃഷ്ടിക്കുന്ന പ്രത്യാഘാതം എന്താണെന്നും ക്ഷണത്തിൽ പ്രത്യക്ഷമാവും. അതാണു് വാനവരമ്പൻ അറിയേണ്ടതു്.

ചാണക്യനു് ഏതു സമയത്തും പെരുമാളിന്റെ സന്നിധിയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനു് അനുമതിയുണ്ടു്. അയാളുടെ

ശരിയായ പേരെന്താണെന്നു പെരുമാളൊഴിച്ചു ആർക്കും അറിയാമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. എല്ലാവർക്കും ചാണക്യൻ തന്നെ. അയാളെ എല്ലാവർക്കും അറിയാമെന്നാണ് വസ്തു. അത് എത്ര കണ്ടു ശരിയാണ്? തൊണ്ണൂറ്റിന്റെ പതു ശതമാനം ആളുകൾക്കും, അവരുടെ ധാരണ തെറ്റാണെന്ന് സംശയവുമുണ്ട്. പെരിങ്കോയിലകവുമായി എന്തൊ ബന്ധമുള്ള ഒരാൾ. ഊണും ഉറക്കവും കറങ്ങിത്തിരിഞ്ഞു നടക്കലും തൊഴിലായി സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു അരക്കിറുക്കൻ, ഈ കൂട്ടതൽ വിവരങ്ങളും പൊതുസ്വത്താണ്. അരക്കിറുക്കനെപ്പോലുള്ള ധാരണ വളർത്താൻ ചാണക്യൻ ആവുന്നതെല്ലാം ചെയ്യുന്നത്, പൊതുജന ധാരണ ആ വഴിക്കു തിരിഞ്ഞാൽ തനിക്കു പ്രവർത്തന സൗകര്യം കൂട്ടതൽ കിട്ടുമെന്നു വച്ചായിരിക്കണം. എല്ലാവർക്കും സംശയം ജനിപ്പിക്കുന്ന ഒരു സമ്മോഹകനായി കഴിയുകയാണ് വിദ്വാൻ സന്തോഷം.

പടത്തലവൻ തിതിയനിൽ അടുത്ത കാലത്തുണ്ടായ മാറ്റങ്ങൾ പെരുമാൾ അറിഞ്ഞുകൊണ്ടാണിരിക്കുന്നത്. ഒരു യോദ്ധാവെന്ന നിലയിൽ അയാളെ വെല്ലാൻ ആളില്ല. ഭടന്മാരുടെ സ്നേഹബഹുമാന മൂർത്തി ആണ്. സമരതന്ത്രത്തിൽ ചില ബലഹീനതകൾ ഉണ്ടെന്നു വയ്ക്കുക. അയാളെ അവിശ്വസിച്ചു എന്നു വരുത്തേണ്ട ആവശ്യമില്ല. അല്ല അകന്നു പോയിട്ടുണ്ട്. അതു സാരമില്ല. അടുപ്പിക്കാൻ പണി ഉണ്ടാകുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. എന്നിങ്ങനെ പലവശങ്ങൾ ആലോചിച്ച ശേഷമാണ് വാനവരവൻ തന്റെ നസ്രാണി മാഗ്ഗ് പ്രവേശനവാർത്ത തിതിയനെ അറിയിക്കാമെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയത്. ഗൗരവതരമായ പ്രത്യാഘാതങ്ങൾ ഒന്നും പ്രതീക്ഷിക്കാൻ ഇല്ലെന്നു പ്രത്യക്ഷത്തിൽ തോന്നാമെങ്കിലും കടപ്പങ്ങൾ ഉണ്ടാകാ എന്ന് ഒരു ശങ്ക പെരുമാളിനെ ശല്യപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് "ചെവികാത്തി" രുന്നത്. തിതിയനാടു സംസാരിച്ച കഴിഞ്ഞു വളരെ വൈകാതെ വിവരം അങ്ങാടിയിൽ പരസ്യമായി. ക്ഷണത്തിൽ പെരുമാളും അറിഞ്ഞു. അന്നു രാത്രി ചാണകുൻ പള്ളിത്തറയിൽ ഹാജരാകണമെന്നു കല്പന ഉണ്ടായി ആ വിചാരണ പെരുമാളിനു വാത്സല്യമാണ്. ഒന്നു രണ്ടു പ്രത്യേകതകളാണ് അതിനു കാരണം. ഏറ്റവും പ്രധാനമായിട്ടുള്ളത് ഒരു സംഗതി സൂചിപ്പിച്ചാൽ ക്ഷണം അതിന്റെ അങ്ങേ അറ്റം വരെ മനസ്സിലാക്കുമെന്നുള്ളതാണ്. തലയിട്ടലയ്ക്കാതെ രണ്ടുനാലു വാക്കുകൾ പറഞ്ഞാൽ, സംസാരിക്കുന്ന ആളിന്റെ ഉള്ളിലിരിക്കുന്നതെല്ലാം മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുന്നത് എത്രമേത്രം സുഖപ്രദവും സൗകര്യപ്രദവുമാണെന്ന് പെരുമാൾ തന്നെത്താൻ ചോദിക്കാറുണ്ട്. ആൾ സൂക്ഷ്മനാണ്. എപ്പോഴും ഒരു ഇളം പുഞ്ചിരി കണ്ണുകളിൽ നൃത്തംവെച്ച് ചുണ്ടുകളിൽ കൂടി എത്തിയോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കും. അതുകൊണ്ട് ചാണകുൻ

ഒരു തന്ത്രജ്ഞനാണെന്നു് ആരും സംശയിക്കയില്ല. പുഞ്ചിരി തൂകുന്ന കണ്ണുകൾക്കു് ഒരു പ്രത്യേകത കൂടിയുണ്ടു്. അമ്മഞ്ഞി ഉണ്ണുന്ന ഓമനക്കുട്ടനേക്കാൾ നിഷ്കളങ്കനാണു്. ഞങ്ങളുടെ ഉടമസ്ഥൻ എന്ന് അവി എപ്പോഴും ഇടതടവില്ലാതെ പ്രഖ്യാപനം ചെയ്യുന്നു. അന്യന്റെ മനസ്സിന്റെ മൂലയിലൊ ഹൃദയത്തിന്റെ ആഴത്തിലൊ മണ്ടയിലെവിടെങ്കിലുമൊ ഹൃദയം വല്ലതും ഒളിച്ചു വച്ചിട്ടുണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ ഒറ്റ നോട്ടത്തിൽ മനസ്സിലാക്കും, പോക്കറ്റടിക്കാരനെ വെല്ലുന്ന വേഗത്തിലും വൈദഗ്ദ്ധ്യത്തോടും അതു് കൈക്കലാക്കും ചാണക്യൻ. ചാരവൃത്തി തൊഴിലായി സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള ഒരാൾക്കു്, ഈ ഗുണവിശേഷങ്ങൾ നല്ല ആസ്തികളല്ലേ? തന്റെ നന്ദ്രാണിമതപ്രവേശന വാത്ത് പരസ്യമാക്കിയതു് ആരാണെന്നു് അറിവാൻ അഗ്രഹമുണ്ടെന്നു് വാനവരമ്പൻ സൂചിപ്പിച്ചു. അടുത്ത ദിവസം ചാണക്യൻ ഹാജരായി.

പെരുമാൾ “ഉം” എന്നു മുളി.

ചാണക്യൻ പറഞ്ഞു, “ആ വാത്തയുടെ ഉത്ഭവം പടത്തല വന്റെ ഹർമ്യത്തിൽ നിന്നാണു്.”

പെരുമാൾ:—അയാൾ തന്നെയോ.

ചാണക്യൻ:—അദ്ദേഹത്തിന്റെ സർപ്പാധി ആയി സേതു എന്നൊരാളുണ്ടു്. അർദ്ധവൃക്ഷകാരനാണു് താനെന്നു പറയും. അയാളാണു് എല്ലാം പരസ്യമാക്കിയതു്.

പെരുമാൾ:—അങ്ങിനെയൊ കൊള്ളാം നടക്കട്ടെ. ഇതു സംബന്ധിച്ചു കിട്ടാവുന്നതു വിവരങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു കൊള്ളണം. ശബ്ദകോലാഹലത്തിന്റെ പുരോഗതി അറിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കണം.

ചാണക്യൻ അപ്രത്യക്ഷനായി. കൂടെ ഒരു ഒറ്റ കണ്ണു പോലുമില്ലാതെ ചാണക്യനു് ഏതു വിവരവും എവിടെ നിന്നും ശേഖരിക്കാനൊരു പണിയുമില്ല, അതു് എങ്ങിനെ സാധിക്കുന്നു എന്നു പെരുമാൾ ചിന്തിക്കുന്നുണ്ടു്. ചാണക്യൻ മാസശമ്പളമൊ ആണ്ടുശമ്പളമൊ ക്ലിപ്തപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല. പെണ്ണും പിടക്കോഴിയും ഒന്നും ഇല്ലാത്ത തനിക്കു ശമ്പളം ആവശ്യമില്ല. പശി അടക്കുന്നതിനും ലജ്ജ മാർക്കുന്നതിനും

അത്യാവശ്യമുള്ളവ മാത്രം കിട്ടണം. പരിക്കാകൂടാ ഒരു പ്രശ്നമേയല്ല. പെരിങ്കോയിലകത്തെ വയ്യിൽ നിന്നു അതു തീക്കാം. വസ്ത്രം അധികമൊന്നും വേണ്ടല്ലോ. പെരുമാൾ കൊടുക്കുന്ന ഓണക്കോടികൊണ്ട് ആണ്ടോടാണ്ടുള്ള ആവശ്യം നടന്നുപോകും. സ്വന്തം കാതൂങ്ങൾക്കായി ചെലവില്ലെങ്കിലും ചാണക്യന്റെ കയ്യിൽ കൂടെ വലിയ സംഖ്യ കടന്നുപോകുന്നുണ്ട്. അതു ആവശ്യമാണെന്നും, അനാവശ്യമായി ചെലവാക്കുകയില്ലെന്നും പെരുമാളിനു വിശ്വാസമുണ്ട്. അതിനാൽ ചോദിക്കുന്നത് കൊടുക്കും. ചെലവുകൾക്ക് അന്വേഷിക്കാറില്ല. സ്വന്തം കൈയിൽ നിന്നു കൊടുക്കുന്നതിനാൽ എത്രമാത്രം ചെലവാകുന്നു എന്നു മറ്റാരും അറിയുകയുമില്ല. ഏതു ഉദ്യോഗസ്ഥനെ സംബന്ധിച്ചുള്ള വിവരമായാലും, ഏതു പൗരനെപ്പറ്റിയുള്ള വിവരമായാലും, ചാണക്യൻ നിഷ്പ്രയാസം ശേഖരിച്ചുകൊണ്ടു വരും.

ചാണക്യനും സേതുവും പഴയ പരിചയക്കാരാണ്. എന്നല്ല തമ്മിൽ നന്നായി അറിയും. ചാണക്യൻ സേതുവിനെ നേരിട്ടു കണ്ട് നടത്തിയ സംഭാഷണം നമുക്കൊന്നു കേൾക്കാം. പല വിവരങ്ങളും അതിൽ നിന്നു മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും.

ചാണക്യൻ—സേതു ഇവിടെ ഉണ്ടെന്നും പടത്തലവന്റെ മന്ത്രിയും മറ്റും മറുമാണെന്നും ഞാൻ അറിഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നു ഞോം ഓർത്തു.

സേതു:—കണ്ടിട്ടു കാലം വളരെ ആയില്ലെ. വിവരങ്ങൾ ഒന്നും കേൾക്കുകയോ അറിയുകയോ ചെയ്യുന്നതില്ലാതെ ഇരുന്നു. അപ്പോൾ കടന്നുപോയിരിക്കാം എന്നോർത്തു.

ചാണക്യൻ:—കാലൻ എന്നെ കൊണ്ടുപോയി എന്നാണോർത്തു? എന്ന്?

സേതു:—എന്നാണെന്നു തീയതി ഒന്നും നിശ്ചയിച്ചില്ല. ഒരിക്കലങ്ങാണ്ട് ഓർത്തു. കടന്നുപോയെങ്കിൽ ഭൂമിയുടെ ഭാരവും ചോറിന്റെ ചെലവും അത്രയും കുറ

ഞ്ഞിരിക്കും എന്നു തന്നെത്താൻ പറഞ്ഞു് ആ വിഷയമേ മനസ്സിൽ നിന്നു മാറി വച്ചു.

ചാണ :—ആൾ വീരൻ തന്നെ. പഴയ ഒരു ചങ്ങാതി തുലഞ്ഞെങ്കിൽ അത്രയും നന്നായി എന്നോളതു പോലും. ഞാൻ നിന്നെ അങ്ങിനെ തള്ളിക്കളഞ്ഞില്ല.

സേ :—എന്നെങ്കിലും എന്നെ പിടിച്ചു മുതലെടുക്കാമെന്നു വച്ചായിരിക്കുമല്ലോ.

ചാ :—നിന്നെപ്പോലല്ല ഞാൻ. പഴയ സ്നേഹിതന്മാരെ മറന്നുകളയുക എന്നുള്ള അപരാധം എന്നെ തീണ്ടിയിട്ടേയില്ല. അതുകൊണ്ടു് കൃതജ്ഞത ലേശവുമില്ലാത്ത സേതുവിനെയും മറന്നില്ല.

സേതു :—കൊള്ളാം. ചാണക്യൻ ഉത്തമൻ. സേതു അധമൻ. സമ്മതിച്ചു. എന്തൊക്കെയാണു് വിശേഷങ്ങൾ.

ചാ :—പാവപ്പെട്ട ഞാനെന്തു വിശേഷം അറിയാനാണു്. പടത്തലവന്റെ കാര്യക്കാരനും സേവകനും ആയ സേതു പറഞ്ഞാൽ ഞാൻ കേൾക്കാം.

സേ :—എന്താണു് ലാക്ഷ് ചങ്ങാതി. പറയണം തൂണു പറയണം.

ചാ :—ഞാൻ പറഞ്ഞതു ശരിയല്ലെങ്കിൽ പിൻവലിച്ചു ക്ഷമായാചനം ചെയ്യാൻ തയ്യാറാണു്. പറയു തെറ്റാണെന്നു്.

സേ :—ഏതു തെറ്റാണെന്നു പറയാനാണാവശ്യപ്പെട്ടതു്?

ചാ :—അധികം കിഴക്കോട്ടു പോയാൽ പനി പിടിക്കും. കേട്ടോ. ചാണക്യനോടാണോ ഈ അഭവെടുക്കുന്നത്. നീ പടത്തലവൻ തിരിയന്റെ കാര്യക്കാരനും സചിവനും അല്ലെ?

സേ :—കാര്യക്കാരെന്നും സചിവനെന്നും ഉള്ള ഉദ്യോഗവും സ്ഥാനവും പെരുങ്കോയിലകത്തല്ലെ ഉള്ളതു്?

ചാ:—സ്ഥാനപ്പേരില്ല. പക്ഷെ സ്ഥാനമുണ്ട്. സേതുവാ
ണ് ആ സ്ഥാനം ഇവിടെ വഹിക്കുന്നത്. ശരിയ
ല്ല.

സേ:—അദ്ദേഹത്തിന്റെ അറിവയ്ക്കുകാരനാണ് ഞാൻ.
ആജ്ഞാനുസരിച്ച് കാൽപ്പാടുകൾ നടത്തുന്നുണ്ട്.
എന്തെങ്കിലും ചോദ്യങ്ങൾ അറിയാമെങ്കിൽ അതു
പറയാമുണ്ട്.

ചാ:—ശരി അത്രയുമായി. എന്നാൽ ഞാൻ പറയാം. പടത്ത
ലവന്റെ എല്ലാ കാൽപ്പാടും നിന്റെ ഇഷ്ടപോലെ
യാണ് നടക്കുന്നതും നടത്തുന്നതും. അദ്ദേഹവും
ഭാഗ്യമായി തെറ്റിപ്പിരിയുന്നതിനുള്ള കരുക്കൾ
ശരിപ്പെടുത്തിയത് നീ തന്നെ ; ഒളിമന്യുകൊണ്ടു
സാധിച്ചു. അവർ തമ്മിൽ അടുക്കാതെ കൂടുതൽ
കൂടുതൽ അകലുന്നതിന് വേണ്ടതെല്ലാം ചെയ്യുന്നു
ണ്ട്. മന്ത്രവാദമൊ, കൈവിഷമൊ, മയക്കുമരുന്നൊ
അതാതിന്റെ ഭാഗം നിവൃത്തിക്കുന്നുണ്ട്. ഇതാണ്
ഞാൻ വരയ്ക്കുന്ന ചിത്രം. തെറ്റാണെന്നു വാദിക്കാ
മെങ്കിൽ വാദിക്കൂ.

സേതു:—സാധുവായ ഞാൻ, പെരിങ്കോയിലകം സേവക്കാ
രൻ ചാണകൃണോടു വാദിച്ചാൽ ജയിക്കുകയില്ലെന്നു
നിശ്ചയമല്ല. പിന്നെതിനു പാഴുപേല ചെയ്യുന്നു.

ചാ:—അപ്പോൾ തുലഞ്ഞെന്നോർത്ത ഞാൻ കോയിലകത്തു്
സേവയാണെന്നറിഞ്ഞു. അല്ലേ. അതും നന്നായി.
ഒന്നുചെയ്യണം. ഞാൻ ചോദിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങ
ൾക്കുത്തരം കിട്ടിപ്പോലെ പറഞ്ഞു കൊള്ളണം.
പെരുമാൾ തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് നന്ദ്രാണി മാഗ്ഗ്
ത്തിൽ ചേർന്നു എന്ന് സേതു ഈ നഗരമെല്ലാം
പരസ്യമാക്കി. ആ വാർത്ത എവിടെ നിന്നാണ്
കിട്ടിയത്.

സേതു:—പടത്തലവൻ പറഞ്ഞു കേട്ടതാണ്.

ചാ:—ആ വാർത്ത കഴിയുന്നത്ര പരസ്യപ്പെടുത്തണമെന്നു
അദ്ദേഹം ആവശ്യപ്പെട്ടു. അതോ അദ്ദേഹത്തി

നന്ദി ആഗ്രഹമുണ്ടെന്നു മനസ്സിലാക്കിത്തരികയാണോ ഉണ്ടായത്.

സേതു :—ഈ വിധം ചോദിച്ചാൽ എങ്ങിനെ ഉത്തരം പറയാനാണ്.

ചാ :—മാറി ചോദിക്കാം. ആ വാത്ത്ത് നല്ല പ്രചാരം കൊടുത്താൽ അതു അദ്ദേഹത്തിനു വളരെ രസിക്കാ എന്നു മനസ്സിലാക്കിയോ.

സേതു :—മനസ്സിലാക്കി.

ചാ :—ചെയ്യാവുന്നതു ചെയ്തു. അല്ലെ. കഴിഞ്ഞതൊക്കെ പോകട്ടെ. ഇനി അക്കാതു്ത്തിൽ തലയിടരുത്. എനിക്കു താല്പര്യമുള്ള സംഗതിയാണ്. പടത്തലവനെ പാട്ടിലാക്കി വല്ലതും തട്ടിക്കാമെങ്കിൽ തട്ടിച്ചു കൊള്ളണം. അതു ശരിയല്ലെങ്കിലും ഞാൻ നിരോധിക്കുന്നില്ല. എന്നെ വല്ലപ്പോഴും എങ്കിലും ഒന്ന് അന്വേഷിക്കയോ കാണുകയോ ചെയ്താൽ അതു രണ്ടാൾക്കും ആദായകരമായിരിക്കും. സ്നേഹിതന്മാരെ മറന്നുകളയുന്നവനല്ല ഞാൻ.

ചാണക്യൻ ഒരു “ആൾ” ആയി സംസാരിച്ചതു സേതുവിനു അശേഷം രസിച്ചില്ല. “നീ നിന്റെ പാട്ടിനു പോകണം” എന്നു നേരിട്ടു പറഞ്ഞില്ല. ഭാവിച്ചുമില്ല. അതു ഒരു തന്ത്രം ആയിരുന്നു എന്നാണ് സേതു ഭാവിക്കുന്നത്. എന്തു വന്നാലും ശരി, ഇപ്പോഴത്തെ സംഭവ വികാസങ്ങൾ കല്പം ഭട്ടതിരിപ്പാടിനെ അറിയിക്കണം. അദ്ദേഹവും പടത്തലവനും ഒക്കെ കൂടി ആലോചിച്ചു എന്തെന്നുവെച്ചാൽ ചെയ്യട്ടെ. അക്കാതു്ങ്ങളിൽ എന്തെങ്കിലും താൻ നേരിട്ടു ചെയ്യേണ്ടതായി ഇല്ല. ചാണക്യൻ ചോദിച്ചാൽ കള്ളം പറയാതെ തന്നെ നില്ക്കുകയും ആവാമല്ലോ. ഈ വിധമാണ് സേതു ആലോചിച്ചതും തീരുമാനിച്ചതും. പടത്തലവന്റെ കൂടെ ഉള്ള താമസംകൊണ്ട് പലപഴിക്കു ധാരാളം സ്വാധീനം ചെലുത്താൻ സേതുവിനു കഴിയുമായിരുന്നു. “സംഭവവികാസങ്ങൾ ഉണ്ട്, ഉടൻ എത്തണം” എന്നു അയാൾ കല്പംഭട്ടതിരിനെ അറിയിച്ചു. എന്തു സംഭവമാണ്

എത്ര വികസനമാണുണ്ടായതെന്നൊന്നും ഇല്ല. ഏറ്റവും ചുരുക്കം വാക്കുകൾകൊണ്ട് സാധിക്കാവുന്നത് സാധിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. കല്പരിന് കാതും മനസ്സിലായില്ലെങ്കിലും, ഉദ്ദേശം വ്യക്തമായി. അയാൾ വേഗത്തിൽ തന്നെ തിരുവഞ്ചിക്കുളത്ത് എത്തി സേതുവിനെ കണ്ടു. അവരുടെ സമാഗമം വളരെ രഹസ്യമായിരിക്കണം, അല്ലാത്തപക്ഷം പലപല തൊന്തരുകൾ ഉണ്ടാകാം. ഉദ്ദേശം ഫലിക്കാതെ വരിക മാത്രമല്ല തന്റെ തല പോയി എന്നും വന്നേക്കാമെന്നും സേതു കല്പരിനെ ധരിപ്പിച്ചു. പടത്തലവന്റെ മന്ദിരത്തിൽ അല്ലാതെ ഒരു രഹസ്യ സ്ഥാനത്തുവെച്ചു തമ്മിൽ കാണുന്നതിനു ഏർപ്പാട് ചെയ്തു. സമയവും നിശ്ചയിച്ചു.

രഹസ്യ സംഭാഷണത്തിനു സേതു തെരഞ്ഞെടുത്ത സ്ഥലം, ആ നഗരത്തിലേയ്ക്ക് ഏറ്റവും അധികം തുറന്നതാണെന്നു കണ്ടപ്പോൾ കല്പർ ചോദിച്ചു — രഹസ്യം പറയാനോ ആലോചിക്കാനോ ക്ഷേത്രഗോപുരം തെരഞ്ഞെടുത്തതിന്റെ രസമൊ രഹസ്യമൊ ഒന്നു മനസ്സിലാക്കിത്തരാമൊ.

സേതു :—ഒരു വിരോധവുമില്ല. നിങ്ങളുടെ ചോദ്യം അല്ലായിരിക്കും മറ്റുള്ളവർ ചോദിക്കുന്നത്. വെടി പറയുന്ന ഈ വിചാറാർ ആരായിരിക്കും എന്ന് ഓക്കുപ്പോൾ തന്നെ നാം ശുദ്ധാലോചന ചെയ്തയല്ല എന്നുള്ള ബോദ്ധ്യവും അവർക്കുണ്ടാകണമല്ലോ. ഒളിച്ചുകളിയുടെ വല്ല ലാഞ്ഛനയും കണ്ടാൽ ആളുകൾ പ്രത്യേകം സൂക്ഷിക്കും. കിഴിച്ചു നോക്കുകാതും മനസ്സിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കും. ഇപ്പോൾ കാതും വ്യക്തമായോ?

കല്പർ :—വ്യക്തമായി. തത്വം ശരിയായിരിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നു.

സേതു :—മുമ്പ് എന്നോടു ഒരു സംഗതി പറഞ്ഞതും, അവസരം വരുമ്പോൾ ഞാൻ വേണ്ടതു ചെയ്യാം എന്നു വാക്കു തന്നതും ഓക്കുന്നുണ്ടോ.

കല്ല് :—കുടുംബത്തിൽ നിന്നു പുറത്തുള്ളപ്പോൾ, അല്ല പൂർവ്വ കുടുംബം ഉപേക്ഷിച്ചിറങ്ങിയ കഥ വിവരിക്കാൻ ആക്കുകിലും സാധിക്കുമൊ.

സേതു :—അതിന് മറുപോരു നോക്കാനുള്ള അവസരം അടുത്തുവരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് വേഗം വരണമെന്നു ഞാനറിയിച്ചത്.

കല്ല് :—എന്ത്, എങ്ങിനെ, ഒന്നും മനസ്സിലാകുന്നില്ല.

സേതു :—പാലയൂരിൽ നിന്നു നിങ്ങളെ പുറത്തു തള്ളിയ വരോടു സമാധാനം ചോദിക്കുകയോ, നിങ്ങൾക്കു സങ്കടപരിഹാരം ഉണ്ടാക്കിത്തരാൻ കൂട്ടാക്കുകയോ ചെയ്യാതിരുന്ന ആ.....ആ.....ആ

കല്ല് :—പെരുമാൾ.....

സേതു :—പേരു എനിക്ക് നിശ്ചയമില്ലാത്തതു ഉച്ചരിക്കാതിരുന്നത്. ഇങ്ങിനെയുള്ള ആലോചനകളിൽ ആരുടെയും പേരു ഉച്ചരിക്കാതിരിക്കുകയാണ് ഉത്തമം. പോകട്ടെ ഇനി ആ പേരു പറയാതിരിക്കണം. ഗ്രഹപ്പിഴയ്ക്കു ആരെങ്കിലും കേട്ടുഎന്നുവെക്കുക. കുഴപ്പം വന്നു കൂടാൻ അതു മാറി. ഞാൻ പറഞ്ഞുവന്നതു തുടരാം. നിങ്ങളുടെ സങ്കടം പരിഹരിക്കാൻ വിസമ്മതിച്ച ആൾ ഇന്ന് ഒരു വൈതരണിയിൽ ചാടിയിരിക്കുകയാണ്. എന്റെ ആളും നിങ്ങളുടെ ആ ആളും തമ്മിൽ ഉറയ്ക്കുന്ന ലക്ഷണങ്ങൾ കണ്ടു തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. അങ്ങിനെ ഉറയ്ക്കുമ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് എന്തെങ്കിലും ലാഭം വരുത്താൻ സാധിക്കുമൊ എന്നു പരീക്ഷിക്കാമെന്നു തോന്നി. അതിലേയ്ക്കു നിങ്ങളുടെ സാന്നിദ്ധ്യം ആവശ്യമായി വരുമെന്നുവെച്ചാണ് ഉടൻ ഇങ്ങെത്തണമെന്നറിയിച്ചത്.

കല്ല് :—ആജ്ഞാപ്രകാരം ഞാൻ ഇതാ ഹാജരായിരിക്കുന്നു. അടുത്ത പടി എന്താണ്.

സേതു: —തത്രപ്പെടാതിരിക്കണം. ഈവക സംഗതികളിൽ വിജയിക്കണമെങ്കിൽ ഭൂമിയോളം തന്നെ ക്ഷമ വേണം.

കല്ല: —ഞങ്ങളുടെ ജാതിക്കു ധൃതി ഇല്ലെന്ന്, ഒന്നിനും ധൃതി ഇല്ലെന്ന് പ്രസിദ്ധമല്ല.

“നിങ്ങളുടെ പ്രകൃതം അതിൽ നിന്ന് അല്പം വ്യത്യസ്തമാണെന്നും പറയാറുണ്ടല്ലോ” എന്ന് സേതു തട്ടി വിട്ടത് കല്ലറിന്റെ ജനനത്തെപ്പറ്റിയുള്ള സംസാരം ഓർത്തുകൊണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ അതിന്റെ യാതൊരു ലക്ഷണവും മുഖത്തോ ശബ്ദത്തിലോ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തിയില്ല. കല്ലർ മനസ്സുകൊണ്ടെന്നു ഞെട്ടി. സേതുവിനെ ഉററുനോക്കി എന്നയാൾ അറിയരുതെന്നു കരുതിത്തന്നെ ഉററുനോക്കി. ഉള്ളിൽ ഞെട്ടിയതും ഉററുനോക്കിയതും മനസ്സിലാക്കിയ സേതു “എന്നെ കണ്ടാൽ കിണ്ണൻ കട്ടൊ” എന്ന മാതിരി പച്ചപ്പുരമാത്മി ആയി അങ്ങിനെ ഇരിക്കുകയാണ്.

സേതു കരുതിക്കൂട്ടി പറഞ്ഞതല്ലെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്ന സ്റ്റോടെ —എന്നാൽ തെല്ലു ആശ്വാസത്തോടും—ഉറച്ച ശേഷം കല്ലർ ചോദിച്ചു “ധൃതികൂട്ടാതെ ഞാൻ എന്തു ചെയ്യണമെന്നാണ് ആവശ്യപ്പെടുന്നത്”.

സേതു:—കല്ലർ ഭൂതരിപ്പാടിനോടു ആവശ്യപ്പെടാനോ ആജ്ഞാപിക്കാനോ ഞാനാരാണ്. കേവലം ഒരു അരിവസ്തുക്കാരൻ.

കല്ല:—അരിവസ്തുക്കാരൻ എന്ന സർവാധി ആവശ്യപ്പെട്ടതനുസരിച്ച് പറഞ്ഞതിയ കല്ലർ ഭൂതരിപ്പാടു. എന്ന വിധേയൻ തന്നെയാണ്, ഇനി എന്താണ് വേണ്ടതെന്ന് അന്വേഷിക്കുന്നത്.

സേതു:—ഉച്ചോ. പറയാം. നിങ്ങളുടെ സങ്കടം പരിഹരിക്കണം. അതിനു മാറ്റം ഉണ്ടാകുമെന്നു തോന്നുന്നു. അത് പരിഹരിച്ചു കിട്ടിയാൽ എന്റെ സങ്കടവും പരിഹരിച്ചു തരാൻതക്കമാണോ?

കല്ലു:—നിങ്ങൾക്കു സങ്കടമുണ്ടെന്ന് അറിയുകയോ ഓക്കുകയോ ചെയ്തിരുന്നില്ല. ഓക്കാപ്പറത്തു് ഈ വിധം ചോദിച്ചാൽ ഞാൻ എന്തുത്തരമാണ് തരിക.

സേതു:—ഇപ്പോഴുണ്ടെങ്കിൽ സങ്കടം പരിഹരിച്ചു തരണം ഇരുഭാഗക്കാക്കും പ്രയോജനപ്രദമായിരിക്കും.

കല്ലു:—എന്നാൽ കഴിവതു് എന്തും ചെയ്യാൻ ഒരുക്കമാണെന്നു പറഞ്ഞുവല്ലോ.

സേതു:—അതു മാത്രമാണ് ചെയ്യാതിരുന്നതു്.

കല്ലു:—എന്തു മാത്രം.

സേതു:—കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ ചെയ്യാം എന്നു വാദത്തം ചെയ്ത മാത്രം ഉണ്ടായില്ല. അതുമിതും പറഞ്ഞിരുന്നിട്ടു പ്രയോജനമില്ല. ഞാൻ ചോദിക്കുന്നു, നിങ്ങൾ വാദത്തം ചെയ്യാനൊരുക്കമാണോ.

സേതു പന്തായകനെ പാട്ടിലാക്കിയിരിക്കുന്നതു്, എറവും വീര്യവും ഉള്ള ആ സാധനം ആവശ്യത്തിലധികം കൊടുത്താണെന്ന് അറിഞ്ഞിട്ടുള്ള കല്ലുറിയ സംശയമായി, അയാളും ആ പിശാചിന്റെ അടിമയായിപ്പോയി എന്ന്. കല്ലുർ “ധീരനാണെന്നോ ഭീരുവല്ലെന്നോ പറഞ്ഞു കൂടാ” എന്നു വയ്ക്കാവുന്ന ത്രിശങ്കസ്വർഗ്ഗമിതനാണ് ധീരതയുടെ കാര്യത്തിൽ. ഏകിലും ഭൂമിയുടെ ആകർഷണത്തിനാണ് കൂടുതൽ ശക്തി തോന്നുന്നതു്—എന്നു വെച്ചാൽ ഭയത്തിനാണ് ശക്തി കൂടുതൽ എന്നു സാരം! ഒന്നു പക്ഷച്ചു. അവസാന കൈ പ്രയോഗിച്ചു നോക്കുക എന്നറച്ചു പറഞ്ഞു— “നിങ്ങളുടെ പരാതിയോ സങ്കടമോ എന്താണെന്നു വ്യക്തമാക്കിയാൽ, അതു പരിഹരിക്കാമോ എന്ന് എന്നാലാവതു് നോക്കാം. ഇതിലധികം ആക്കെങ്കിലും ചെയ്യാൻ പറ്റുമോ? എന്നാണ് പരാതി. എന്തു പരിഹാരമാണ് ആവശ്യം എന്നു പറയു ”

സേതു:—എന്റെയാളും മറ്റെയാളും തമ്മിൽ തെറ്റാനുള്ള പണി എല്ലാം ശരിപ്പെടുത്തി. തൊറിയാൽ വലിയ ആളായിരിക്കും മറിഞ്ഞു വീഴുന്നതു്. അതിനു

പകരം വരുന്നത് ആ ചെറു മുരി ആയിരിക്കുമല്ലോ! ആണെങ്കിൽ അയാളെ ഞാൻ വരയ്ക്കുന്ന വരയിൽ നിൽക്കാം. അന്ന് നിങ്ങൾ ഉയർന്ന സ്ഥാനത്തു് എത്തും. ഞാനൊ? പഴയ അരിവയ്പുകാരൻ തന്നെ. അതു പററുല.

കല്ല്യാണൻ:—അതുകൊണ്ടു് എന്തു വേണമെന്നാണു്? ഞാൻ എന്തു ചെയ്യണമെന്നാണു്?

സേതു:—പെരുങ്കോയിലകാ കാൽക്കൂർ സ്ഥാനം എനിക്കു വേണം.

കല്ല്യാണൻ:—എനിക്കു് അതിനു യാതൊരു വിരോധവുമില്ല. ആ സ്ഥാനത്തു് എത്തിക്കാൻ എന്നാലാവതു് എല്ലാം ചെയ്യാനും തയ്യാറാണു്.

സേതുവിനു തൃപ്തി ആയതിപ്പോഴാണു്. അയാൾ സന്തോഷിച്ചു. ചിരിച്ചു. “ഇനി നമുക്കു മുഖോട്ടു പോകാം” എന്നു തറച്ചു പറഞ്ഞു. തന്റെ സംശയം അസ്ഥാനത്തല്ലായിരുന്നു എന്ന് കല്ല്യാണൻ ബോദ്ധ്യമായി. എന്തായാലും കടമ്പ കടന്നല്ലോ എന്ന് ആശ്വസിച്ചു. സേതുവിൽ സാരമായ മാറ്റമാണുണ്ടായതു്. അപ്പോൾവരെ ഉണ്ടായ സംഭാഷണം ഓക്കുന്നണ്ടെന്നു ഇടയ്ക്കിടയ്ക്കു തെളിയുന്നുണ്ടു്. എങ്കിലും ഏതൊ ഒരു തടസ്സമൊ മറയൊ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നു കാണാം.

സേതുവിന്റെ ശബ്ദത്തിനു തന്നെ ഒരു മാറ്റം വന്നു. അയാൾ ചോദിച്ചു. “ഞാൻ കഥയില്ലാത്ത വർത്തമാനമാണു് പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നതെന്നു തോന്നുന്നുണ്ടോ?”. “എന്താണു് ഈ വിധം ചോദിക്കുന്നതു്?” എന്നൊരു മറുചോദ്യമാണു് കല്ല്യാണന്റെ നാവിൽ ഉദിച്ചതു്. “ചോദ്യം പിന്നെയും ആ വിഷമവൃത്തത്തിലേയ്ക്കു വഴിതെളിക്കുമെന്നോത്തു് അതു കടിച്ചമർത്തിക്കൊണ്ടു സത്യത്തിന്മേൽ മൊഴി കെട്ടുക്കുന്ന തരത്തിൽ പറഞ്ഞു “കഥ ഉള്ള കാൽമാണു പറഞ്ഞതെന്നു തന്നെയാണു് തോന്നിയതു്”

സേതു:—എനിക്കിന്നു് നല്ല സുഖം തോന്നിയില്ല. അതുകൊണ്ടു് ഇത്തിരി മരുന്നു സേവിച്ചു. ആ മരുന്നു

എനിക്കു പിടിച്ചില്ല.....അല്ല എന്നെ അതു പിടിച്ചു കളഞ്ഞു.....കല്ലുരു മറുപടി പറയാൻ മുതിർന്നില്ല. സേതു തുടൻ “ഇപ്പോൾ ആ വിഷമമൊക്കെ മാറി. ഞാൻ തുറന്നു പറയാമല്ലോ. നിങ്ങളെ അവഗണിച്ചയാളിനെ “ഞാൻ തുരത്താം” അതുകഴിയുമ്പോൾ എനിക്കു വേണ്ടി നിങ്ങൾ കൂടി ശ്രമിക്കാമെന്നു വാക്കു തരണം. അല്ല, സത്യം ചെയ്യണം.”

കല്ലു:—യാതൊരു മടിയുമില്ല, സത്യം ചെയ്യാൻ. എന്നാൽ കഴിയുന്നത് എന്താണെന്നു വെച്ചാൽ ചെയ്യാം. ഞാൻ തരുന്ന ഈ വാക്ക് പാലിക്കാൻ പാലയൂരിൽ നിന്നു പുറത്തുപോയ മറ്റുള്ളവരും ബദ്ധപ്പെട്ടും. ബദ്ധപ്പെട്ടുകൊള്ളാമെന്നു അവർ വാക്കുതരും. തരുവിക്കാം.

സേതു:—അതുമതി.

കല്ലു:—നിങ്ങൾ എന്തുചെയ്യാനാണ് ഭാഗം എന്നുപോലും മനസ്സിലാക്കിത്തരാതെ എന്നെക്കൊണ്ടു് സത്യം ചെയ്യിച്ചു. അതു സേതുവിന്റെ സാമർത്ഥ്യം. ഇനി എങ്കിലും മനസ്സിലാക്കിത്തരാം. എന്തു ചെയ്യാനാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ന്? അതു ഞങ്ങൾക്കു് എങ്ങിനെ പ്രയോജനപ്പെടുമെന്നും.

സേതു:—അതൊന്നും ഞാനറിയിച്ചില്ലെ? എന്നാൽ കേട്ടുകൊള്ളണം. വലിയ ആളും എന്റെ ആളും തമ്മിൽ തെറ്റിയിരിക്കുകയാണ്. പൊട്ടി വിട്ടുമാറിയിട്ടില്ലെന്നേയുള്ളൂ. ഇപ്പോൾ ബൌദ്ധനായിക്കഴിഞ്ഞതുകൊണ്ടു് ഭരണം.....ആ വാക്കു പറയേണ്ടായിരുന്നു. പറഞ്ഞു എന്ന് നിങ്ങൾ ഓർക്കാതിരിക്കണം—കാഴ്ചങ്ങൾ നടത്താനുള്ള അവകാശവും അധികാരവും ഈ മാറ്റം നഷ്ടപ്പെടുത്തി. അതുകൊണ്ടു് വെച്ചാഴിഞ്ഞുപോകണമെന്നു് എന്റെ ആൾ ആവശ്യപ്പെട്ടും. അങ്ങിനെ ആവശ്യപ്പെടാൻ സ്വല്പം മടിയുണ്ടു് ഇപ്പോഴും. എന്നാലും ഞാൻ ആ നിലയിൽ കൊണ്ടുവരാം. വെച്ചാഴിയണമെന്നു എന്റെ ആൾ ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ എതിർക്കുകയില്ല. അഥവാ പുതിയതാലോ? കൈയുക്കുള്ളവനല്ല കാഴ്ചക്കാരുൻ?

സംഘടിതമായ ബലം എന്റെ ആളിനാണല്ലോ?
ഒന്നു മുളിയാൽ ആയിരക്കണക്കിനു ചെറുപ്പക്കാർ
ചാടിയിറങ്ങി എല്ലാം തകർക്കുകയില്ലെ? അപ്പോൾ
മുപ്പുരു പറഞ്ഞാൽ വലിയ മുപ്പുരു ചുട്ടുങ്ങും. വരച്ച
വരയിൽ നിന്നുകൊള്ളും എന്നു തോന്നുന്നില്ലെ?

കല്ല്:—വരവരച്ചു അതിൽ നിൽക്കാൻ ആജ്ഞാപിച്ചാൽ
നില്പുമായിരിക്കാം. വരയ്ക്കുമൊ, ആജ്ഞാപിക്കുമൊ
എന്നാണു സംശയം.

സേതു:—അതു ഞാനേററു.

കല്ല്:—ഞങ്ങൾ ചെയ്യാനുള്ളതു ഏറ്റവും അന്ത്യത്തിൽ,
രണ്ടുനാലു അല്ല എട്ടുപത്തു രംഗങ്ങൾ കഴിഞ്ഞാണു
ല്ലൊ വരുന്നതു്.

സേതു:—നിങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ടതു വേണ്ട മുഹൂർത്തത്തിൽ
ചെയ്യണമെന്നേയുള്ളു

കല്ല്:—ആ മുഹൂർത്തം വരുന്നെങ്കിൽ.....

സേതു:—വരുമെന്നുള്ളതിൽ സംശയമൊന്നുമില്ല. വലിയ
മുപ്പർ കെട്ടു കെട്ടി ഇറങ്ങും. ഇറക്കാം.

കല്ല്:—ആ സ്ഥാനം ഒഴിഞ്ഞു കിടന്നുകൊള്ളട്ടെ എന്നു
വയ്ക്കാമെന്നോ.

സേതു:—അല്ല, ഭാരം ചുമക്കാൻ ഒരാളുണ്ടാവണം. അതിനു
ആ മുരിക്കിടാവിനെ പിടിച്ചു വയ്ക്കാം.

കല്ല്:—അതൊ തന്റെ മുപ്പുരു്.....

സേതു:—ആജ്ഞാനുസരണം തീക്കനൽ വാരാൻ കൊച്ചു കുര
ങ്ങുണ്ടെങ്കിൽ പിന്നെ വലിയ കുരങ്ങു് എന്തിനു
തീയ് വാരി കൈ പൊള്ളിക്കുന്നു? വാസ്തവത്തിൽ
തീക്കളിതന്നെയാണു് മുടി ചൂടൽ. അതു് എന്റെ
മുപ്പുരു് അറിയാം. ഭാരം ചുമക്കാതെ സുഖം
അനുഭവിക്കയും അധികാരം നടത്തുകയും ചെയ്യാ
മെങ്കിൽ അതല്ലെ നന്നു് എന്നാണു ചോദിക്കുന്നതു്.

കല്ലം:—അതാണ് നന്നെന്നു തോന്നാം. പക്ഷെ അധികാരലഹരി അനുഭവിച്ചു രസിച്ച് തുടങ്ങുമ്പോൾ പോരാ പോരാ എന്നു തോന്നും.

സേതു:—മറ്റു ലഹരികൾക്കും സുഖങ്ങൾക്കും ഉള്ള തകരാറും അതു തന്നെയാണ്. എന്റെ മുപ്പത് അതിപ്പോൾ അറിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഞാൻ എത്ര തട്ടത്തിട്ടും നിൽക്കാതെ കൂട്ടിക്കൂട്ടി കൊണ്ടു പോകുന്നു.

കല്ലം:—ചുമതല വലിക്കുമ്പോൾ ആ സുഖക്കേടിനു കാര്യവരുമായിരിക്കാം.

സേതു:—കുറഞ്ഞു എന്നു വരാൻ പാടില്ലായില്ല. കൂടി എന്നും വരാം. നിങ്ങളെ ഉടൻ കാണേണ്ടതായി വന്നത് ഈ കാര്യങ്ങൾക്ക് ആരംഭത്തിൽ കുറെ അധികം ചെലവുള്ളതുകൊണ്ടാണ്. യുദ്ധമുറയിൽ തന്നെയാണ് ഒരുക്കങ്ങൾ നടത്തുന്നത്. ഇവിടെ കുറെ ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കണം. നിങ്ങളുടെ വീതത്തിനു എത്ര ശബ്ദം, എന്ന്, എവിടെ ഉണ്ടാക്കണമെന്നറിയിക്കാം. അതിനു വലിയ ചെലവൊന്നുമില്ലല്ലോ.

കല്ലം:—പിന്നെന്തിനാണ് ചെലവു വരുന്നത്?

സേതു:—സമരതന്ത്രങ്ങൾ അങ്ങിനെ പുറത്തു വിടുന്നത് ശരിയല്ല.

കല്ലം:—ഇതു ആയോധന തന്ത്രമൊന്നുമല്ലല്ലോ? കുശലോപായമെന്നോ കപടതന്ത്രമെന്നോ പറഞ്ഞാൽ ശരിയെന്നു വന്നേക്കാം.

സേതു:—ഒരു വാക്കിന്റെ അർത്ഥമോ പ്രയോഗമോ സംബന്ധിച്ചു വാദിക്കേണ്ട ഘട്ടമല്ല ഇത്. കാര്യം നടക്കാൻ കൈ നിറച്ചു വാരി എറിയണം.

കല്ലം:—രാജ്യം ഒട്ടാകെ മേൽകീഴ് മറിയാൻ ഇട വരുന്ന ഒരു സംഗതിയിൽ തലയിടുന്നത് സാമന്ത്യാധിപതിക്കുമോ എന്നു തന്നെ സംശയം തോന്നുന്നു.

സേതു :—അങ്ങിനെയാണോ പോക്ക്. വേണ്ടില്ല. അകത്തു
ഉളവരോടു യാത്ര പറഞ്ഞാണോ പോന്നത്.

കല്ല് :—ആണെങ്കിൽ എന്ത്? അല്ലെങ്കിൽ എന്ത്? അതു
ഇവിടെ പരിഗണിക്കേണ്ട കാര്യമല്ല. ഞങ്ങൾ
എന്തു ചെയ്യണമെന്നു പറയൂ.

സേതു :—വാരീച്ചെലവു ചെയ്യേണ്ട ഘട്ടമാണ്. നിങ്ങളുടെ
മടിയ്ക്കില, അല്ല ഭണ്ഡാരം തന്നെ ഇങ്ങോട്ടു എല്ലി
ക്കണമെന്നാണ് ആവശ്യപ്പെടുന്നത്.

കല്ല് :—എന്തിനാണ് ഇത്ര വലിയ ചെലവു വരുന്നതെന്നു
ചോദിച്ചതിനു മറുപടി തരാതെ തന്ത്രത്തിൽ ഒഴി
ഞ്ഞു മാറുകയും ഭീഷണിപ്പെടുത്തുകയുമാണല്ലോ ചെ
യ്ക്കുന്നത്. ഞങ്ങൾക്കെവിടെയുണ്ട് ഭണ്ഡാരം!!

സേതു :—രഹസ്യം കുറച്ചറിഞ്ഞപ്പോൾ തന്നെ ഭാവം പകർന്നു.
അപ്പോൾ കൂടുതൽ അറിഞ്ഞാൽ എന്തായിരിക്കും
വന്നു ഭവിക്കുന്നതെന്നാക്കറിയാം.

കല്ല് :—അഭിമാനത്തെ ക്ഷതപ്പെടുത്തുന്നവിധം സംസാരിക്കു
ന്നതു നന്നല്ലെന്നു ധരിക്കണം. ഞങ്ങൾ പാലയുർ
ഗ്രാമം വിട്ടൊഴിഞ്ഞു പോന്നതുകൊണ്ടാണല്ലോ
നിങ്ങളെയൊക്കെ സമീപിക്കാൻ ഇടയായത്.
വിട്ടൊഴിഞ്ഞു പോന്നത് എന്തിനാണെന്നു ചിന്തി
ക്കണം. അഭിമാനം നഷ്ടപ്പെടുത്താതെ കഴിക്കുന്ന
തിനായിരുന്നു. കുടുംബം ഉപേക്ഷിച്ച് ഇറങ്ങി
പോന്നിട്ടും പുലത്തണമെന്നാഗ്രഹിക്കുന്ന അഭിമാന
ത്തെ ചളിക്കണ്ടിൽ ഇട്ടു ചവിട്ടുകയാണ് സേതു ചെ
യ്യുന്നത്. അക്കാര്യം സൂചിപ്പിച്ചപ്പോഴോ? ഭീഷ
ണിപ്പെടുത്തൽ. മനസ്സിൽ മടങ്ങി എത്താൻ പററു
കയില്ലെന്നു! ഇതൊക്കെ പഴയ നമ്പൂരിമാരോട്
ഓടും. അടിയും കളിയും പഠിച്ച ഇന്നത്തെ ചെറു
പ്പക്കാരോടു പററുകയില്ല.

കല്ല് :—അഭിമാനത്തെ ഭീഷണിപ്പെടുത്താൻ പററുകയില്ല. അ
ദ്ദേഹത്തോടു ഇണങ്ങി കൂടുകയാണ് നന്ന് എന്നു സേതുവിനു

ബോധ്യമായി. ഏതു വേഷം കെട്ടിത്തൂണുതിരും അയാൾക്ക് മടിയൊന്നുമില്ല.

സേതു പറഞ്ഞു :—അങ്ങനാണു് ഇങ്ങിനെ തെറ്റിയ രിക്കുകയും മുഷിയുകയും ചെയ്യുന്നത്. സാശയിച്ചിട്ടൊന്നുമല്ല; നമ്പൂരിമാരുടെ അഭിമാനത്തെ ക്ഷതപ്പെടുത്തണമെന്നു വച്ചു മല്ല, ഞാൻ പറഞ്ഞതു്. കായ്ത്തിന്റെ ഗൗരവം മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്നതിനു മാത്രമാണു്. കായ്ത്തിന്റെ മുഖോടു പോകും. നമ്മുടെ പ്രതീക്ഷയിൽ കവിത്തെ വിജയം സിദ്ധിക്കുമെന്നു് എന്നിരിക്കു പുണ്ണ ബോധ്യമാണു്. പക്ഷെ ചെലവുവരും. സംഗതിയുടെ വലിപ്പത്തിനനുസരിച്ചൊന്നു വരികയില്ല. ഇതു രാജ്യകായ്തുമായതുകൊണ്ടു് അതിനനുസരണമായി ചെലവു വരും. ആവശ്യമുള്ളതത്രയും നിങ്ങൾ കാണണമെന്നോ, ഉടനെ ഉണ്ടാക്കണമെന്നോ ഒന്നുമല്ല. പ്രാരംഭച്ചെലവുകൾക്കുള്ളതുണ്ടായാൽ നടന്നു തുടങ്ങുമ്പോൾ വേണ്ടതെല്ലാം വന്നുകൂടിക്കൊള്ളും.

കല്ല :—ഉടനടി നടക്കേണ്ടതു് എന്താണെന്നു് വ്യക്തമാക്കിയാൽ അതിനു് ആവശ്യമായതുണ്ടാക്കാമൊ എന്നു ഞാൻ നോക്കാം. നെട്ടേടത്തു നമ്പൂരിയുടെ പക്കൽ കുറെ കയ്യിരിപ്പുണ്ടു്. അയാളോടു വലിയസംഖ്യ ആവശ്യമുണ്ടെന്നു പറഞ്ഞാൽ മോഹാൽസ്യമുണ്ടാകുമെന്നു തീർച്ച. സാവധാനത്തിൽ അടുത്തു കൂടി കുറെ എങ്കിലും വാങ്ങാം.

സേതു :—ആദ്യം ഒരു ചറിയ സംഖ്യ ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ മതി. അതു കിട്ടിക്കഴിഞ്ഞാൽ അദ്ദേഹത്തെ ആപ്തിലാക്കാം.

കല്ല :—അതെങ്ങിനെയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല.

സേതു :—എല്ലാം അങ്ങേയറ്റം വരയ്ക്കു മനസ്സിലാക്കണമെന്നു വയ്ക്കേണ്ടാ.....

കല്ല :—കണ്ണുപുട്ടി എടുത്തു ചാടാൻ സമ്മതമുള്ള കൂട്ടത്തിലല്ല, ഞാൻ.

സേതു :—അതെന്നിരിക്ക ശരിക്കറിയാം. കുറെ എങ്കിലും തന്നു് അയാൾ നമ്മുടെ കൂടെ കൂടി എന്നുവന്നാൽ, പിന്നെ നടക്കേണ്ടതും നടത്തേണ്ടതും എനിക്കറിയാം.

കല്പ :—അതു എനിക്കും അറിയണം. അല്ലാതെ പറവൂല.

സേതു :—ഉള്ള പരമാത്മം പറഞ്ഞാൽ അങ്ങ് പേടിച്ച് കാടുകയില്ലെന്ന വിശ്വാസമുള്ളതുകൊണ്ട് പറയാം. നാം വെറും കുട്ടിക്കളിയിലല്ല ഏല്പിട്ടിരിക്കുന്നത്. അല്പം കൂടെ അടുത്തിരിക്കണം. മഹാരഹസ്യമാണ്. അപകടം നിറഞ്ഞ രഹസ്യം. മനസ്സിൽ വച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, ശബ്ദിക്കാൻ പാടില്ലാത്തതാണ്. ഒരു രാജാവിനെ ഗളഹസ്തം ചെയ്ത് സിംഹാസനം കൈവശപ്പെടുത്തുവാനാണല്ലോ നാം ആലോചിക്കുന്നത്. കാര്യം പററിയാൽ നാം സർവ്വാധിപതികൾ. പററിയില്ലെങ്കിൽ രാജദ്രോഹികൾ. ഇതാണ് നില.....

കല്പ :—വിജയിക്കണം. തോല്ക്കാൻ പാടില്ല.....

സേതു :—അതു തന്നെയാണ് ഞാൻ പറയുന്നത്. വിജയിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രാരംഭ നടപടികൾ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു വേണ്ട ചെലവിനു മാത്രം തേടുകയാണ് നാം. ആ ശ്രമത്തിൽ നെട്ടേടത്തേയും ഉൾപ്പെടുത്തണം. അദ്ദേഹം അതിൽ ഭാഗഭാക്കായിക്കഴിഞ്ഞാൽ...പിന്നെ തോൽവി പറരാതിരിക്കാൻ താനേ ശ്രമിച്ചുകൊള്ളും. ജയിച്ചാൽ സർവ്വാധിപതികളാകാൻ പോകുന്നവർ തോറാൽ രാജദ്രോഹികളായിത്തീരും. അവർക്കു കിട്ടുന്ന സമ്മാനം കഴുത്തിൽ കയറും കഴുതറവുമാണ്. ഈ പരമാത്മം, കൂട്ടത്തിൽ കൂടികഴിഞ്ഞതിനു ശേഷം മാത്രമേ നെട്ടേടം അറിയേണ്ടതുള്ളൂ. അപ്പോൾ ആവശ്യം പോലെ, നാം ആവശ്യപ്പെടുമ്പോഴൊക്കെ അയാൾ മടിശ്ശീല അഴിച്ചുകൊള്ളും.

കഴുത്തിൽ കയറും കഴുതറവും ആയിരിക്കും തോല്ക്കുന്നവന് കിട്ടുന്നതെന്നു കേട്ടപ്പോൾ കല്പരൊന്നു ഞെട്ടാതിരുന്നില്ല, അത് സേതു കണ്ടോ എന്നു നോക്കി. കണ്ട ഭാവമൊന്നുമില്ല. അടുത്ത നിമിഷത്തിൽ തന്നെ ഒഴിവുകളുടനെട്ടേടം രാജദ്രോഹകരമായ ശുദ്ധാലോചനയിൽ ഏല്പി

ടുകയും അതിനു വേണ്ടതു ചെയ്യാവുന്നതും ചെയ്തതിന്റേ, വെറും ദരിദ്രനായ കല്ലൂരിന്റെ സഹകരണം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല; അത്താഴത്തിനു വകയില്ലാത്തവൻ എങ്ങിനെ പൊതുക്കായുള്ളവർക്കു വാരിച്ചെടുക്കുകയാണെന്ന് എന്ന് വാരിച്ചു നിന്നു കൊള്ളാം. ശത്രുത കാരണത്താൽ തന്റെ പേരു കൂടെ പറയുന്നതാണെന്നും വാരിക്കാം എന്ന് പറയുക. മുഖോട്ടു തന്നെ പോകാ മെന്നും. അയാൾ പറഞ്ഞു—‘ഇനി ഞാൻ എന്താണ് വേണ്ടതെന്നു വെച്ചാൽ അതുചെയ്യാം.’

സേതു:—പ്രാരംഭം ചെയ്തവനുള്ള സാഖ്യയിൽ ഒരു ഭാഗം ഉടനെ ഉണ്ടാകണം.

കല്ലൂ:—ഒരു അംശം മതിയല്ലോ. ഉടൻ തന്നെ മടങ്ങിപ്പോയി നെട്ടേടത്തെ വെച്ചു ഇങ്ങു കൊണ്ടുവരാം, ഞാൻ പറയുന്നതിൽ നിന്ന് നിങ്ങളോ പടത്തലവനോ സംസാരിക്കുകയായിരിക്കാം.

സേതു:—അദ്ദേഹവുമായി ഇപ്പോൾ കൂട്ടിക്കൂട്ടിക്കേണ്ടാം. തുടങ്ങിയ ഒരു പടികൂടെ കഴിഞ്ഞിട്ടുവരാം.

കല്ലൂ:—അതാണ് കുറെക്കൂടെ നല്ലതെങ്കിൽ അങ്ങിനെ ആവട്ടെ. ഞാൻ ഇപ്പോൾ തന്നെ മടങ്ങാം. ഒന്നിറങ്ങാൽ കൊള്ളാംമെന്നുണ്ട്.

സേതു:—എന്താണ് അന്യോപശ്യമായി അറിയേണ്ടത്!

കല്ലൂ:—നിങ്ങൾ എന്തുചെയ്യാനാണ് നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നത്. രഹസ്യം മുഴുവൻ അറിയേണ്ടാം, ആദ്യപടിമാത്രം....

സേതു:—അറിയാതിരിക്കുകയാണ് ഉത്തമം എന്ന് ഇപ്പോഴും ബോധ്യമായിട്ടില്ല, അല്ലെ? കേട്ടുകൊള്ളണം. മറ്റു ചെയ്തിൽ പോകരുത്, നെട്ടേടം കിഴിച്ചു കിഴിച്ചു ചോദിക്കാം. എന്നാലും വിട്ടുകൊടുത്തു പോകരുത്. ഇവിടെ ആഭ്യന്തരമായി വിപ്ലവാന്മാർ കലാപമൊരു ഉണ്ടാകുന്ന ഭാവം കാണിക്കണം. ആ സമയത്തു പുറത്തു നിന്ന് ഒരു ആക്രമണവും വന്നേക്കാമെന്നു കണ്ടാൽ, നമ്മുടെ വിദ്വാൻ നമ്മുടെ വ്യവസ്ഥകൾ സ്വീകരിക്കാനെളുപ്പമുണ്ട്.

കല്ല്:—ആത് ? പെരുമാളോ.....

സേതുവിനു ഇങ്ങി ആയി. “പേരു പറയരുതെന്നു” ഞാനാദ്യം തന്നെ ധരിപ്പിച്ചതല്ല. ഇത്തരം മായത്തരം....”

കല്ല്:—ക്ഷമിക്കണം. തൊറിപ്പോയി. ഇനി അങ്ങിനെ വരില്ല.

സേതു:—നമ്മുടെ വ്യവസ്ഥകൾ സ്വീകരിച്ച്, രണ്ടാളാരിച്ചിലും കലാപവും കൂടാതെ ഒഴിഞ്ഞുപോകുമെങ്കിൽ നന്നല്ലേ?

കല്ല്:—അതിനു് എന്താണ് മാറ്റം. പണം ചെലവു ചെയ്യാൻ എന്തു സാധിക്കാമെന്നാണ്.

സേതു:—ഞാൻ സൂചിപ്പിച്ചതു ഗ്രഹിച്ചില്ല. തുറന്നു പറഞ്ഞു കഴുവേറുക തന്നെ ചെയ്യാം. പുറത്തു നിന്നൊരാകുമണം ഉണ്ടാകുമെന്നു കണ്ടാൽ, ചൊൽപ്പടിക്കു വരുമെന്നാണല്ലോ സങ്കല്പം. ആക്രമണത്തിനു വരാൻ ആരാണുള്ളത്? അകത്തുള്ള ദേശവാഴികളിൽആക്കും ഇന്നതിനു ശേഷിയില്ല. എല്ലാവരുടേയും വിഷപ്പല്ലു് അദ്ദേഹം തല്ലിക്കളഞ്ഞു. അതു കഴിഞ്ഞു് പാലും പഴവും കൊടുത്തു് ഇണക്കുകയോ ചെയ്തു. രണ്ടോ മൂന്നോ ചുണയുള്ള ദേശവാഴികൾ ഓരോ ദിക്കിൽ തലയുയർത്തിയിരുന്നെങ്കിൽ മതിയായിരുന്നു. അവരിൽ ആരിലും ആശ വയ്ക്കാനില്ല. അതുകൊണ്ടു് പുറത്തു നിന്നു വല്ലവരെയും ഇളക്കാൻ മാറ്റമുണ്ടോയെന്നു് ആരായുന്നതു.....

കല്ല്:—അതു നല്ല പണിയാണ്. പാണ്ഡ്യനും ചോളനും അല്ലാതാരുമില്ലല്ലോ.

സേതു:—പാണ്ഡ്യനെ കണക്കിൽ എടുക്കേണ്ട. അടുത്ത ബന്ധമല്ല. ഇപ്പോൾ പ്രത്യേകിച്ചു വലിയ മമതയിലുമാണു്. പോരെങ്കിൽ വീരപാണ്ഡ്യനെ പെരിങ്കോയിലകത്തു് കുടുക്കിലാക്കിയിട്ടുണ്ടു്.

കല്ല് :—അങ്ങിനെയാണോ, എന്താണോ മനസ്സിലായില്ല.

സേതു :—പുറകെ മനസ്സിലായിക്കൊള്ളും. ഇപ്പോൾ വിസ്തരിക്കാൻ സമയമില്ല. ആവശ്യവുമില്ല. പാണ്ഡ്യനിൽ നിന്ന് ഒന്നും പ്രതീക്ഷിക്കേണ്ടെന്നു വെച്ചാൽ മതി. പിന്നെ ബാക്കി നിൽക്കുന്നത് ചോളൻമാത്രമാണ്. അവിടെ പോയി ചില “വേലത്തരങ്ങൾ” എടുത്തു പ്രയോഗിച്ചാൽ, ഒരു സമയം വിജയിച്ചേക്കാമെന്ന് നേരിയ ഒരാശയുണ്ട്. അതിനു കുറെ ചെലവു വരും. സൈന്യത്തെ ഇങ്ങോട്ടയക്കുന്നതിനുള്ള ചെലവൊന്നുമില്ല. അവിടെ സ്വാധീനമുള്ളവരെ പാട്ടിലാക്കുന്നതിനാണ്. ഇത്രയും രഹസ്യങ്ങൾ അറിഞ്ഞാൽ മതിയോ? ഇതിൽ അല്പമെങ്കിലും ആരെ എങ്കിലും ധരിപ്പിച്ചാൽ പിന്നെ തുടരാൻ—അല്പ ധരിപ്പിച്ചില്ലെങ്കിൽ തന്നെ അതിനു വേണ്ട വകയായി. മതിയോ?

കല്ല് :—മതി. ഞാൻ ഇപ്പോൾ തന്നെ പുറപ്പെടാം. രണ്ടുനാലു ദിവസങ്ങൾക്കകം നെട്ടേടത്തെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നുകൊള്ളാം.

സേതു :—അതു വേണമെന്നുണ്ടോ? അദ്ദേഹത്തെ നിങ്ങൾ തന്നെ പറഞ്ഞു സമ്മതിപ്പിച്ചു വാങ്ങിക്കൊണ്ടുവന്നാൽ പോരായ്യാ. കാര്യം പരസ്യമാകരുതെന്നുള്ളതുകൊണ്ടാണ്.

കല്ല് :—ഞാൻ ആകപ്പാടെ ഒരു മുഖവുര തുടങ്ങി വയ്ക്കാം. നിങ്ങൾ ആവശ്യപ്പെടുന്നതും ഞാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നതും തമ്മിൽ അന്തരമുണ്ടല്ലോ.

സേതു :—അങ്ങിനെയല്ലെങ്കിൽ നടപ്പില്ലാതെ വരുമെന്നു ഭയമുണ്ടോ? എന്നാൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരികയായിരിക്കുന്നതാണ്.

കല്ല് :—പറയാതെ വരുത്തല്ലോ എന്നുവെച്ചാണ്.

സേതു :—ആവട്ടെ. അങ്ങിനെ തന്നെ ചെയ്യണം. എത്രയും വേഗത്തിൽ നടക്കേണ്ടതാണ്. “ശുഭസ്യംഗീപ്രം” എന്നുണ്ടല്ലോ.

കല്ല :—ഒന്നിനിറങ്ങിയാൽ എത്രയും ക്ഷണത്തിൽ സാധിക്കണം, അല്ലെങ്കിൽ നടപ്പില്ലെന്നു്, ഒരു മാറ്റത്തിലും നടപ്പില്ലെന്നു തെളിയണം. അതുവരെ മുമ്പോട്ടു് അതിവേഗത്തിൽ പോകുകയാണെന്റെ പ്രകൃതം.

അക്കാര്യം ഏകദേശം ശരിപ്പെട്ടു എന്നു ബോദ്ധ്യമായപ്പോൾ സേതു പറഞ്ഞു “ഇനി നിങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ട ഒരു സംഗതി കൂടെയുണ്ടു്”.

കല്ല :—ഇനി ഒരു കാര്യംകൂടെ ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടതായിരിക്കുന്നുവൊ. ഇപ്പോൾ ഏറ്റവും തന്നെ നടത്താൻ എന്നെക്കൊണ്ടു സാധിക്കുമൊ എന്നു സംശയമാണു്. അപ്പോൾ.....

സേതു :—ഇനിവരുന്നതു വളരെ നിസ്സാരമാണു്. പ്രയത്നം വേണമെന്നേയുള്ളു. ചെയ്യാനും അങ്ങിനെ വരാനില്ല.

കല്ല :—നനച്ചിറങ്ങിയല്ലൊ. ഇനി കുളിച്ചുതന്നെ കോരമെന്നു വസ്തുത. പറയൂ. എന്നാൽ കഴിയുന്നതാണെങ്കിൽ.....

സേതു :—കഴിയുമെന്നു എനിക്കു നിശ്ചയമുണ്ടു്. എന്നല്ല നിങ്ങളാലേ കഴിയൂ എന്നും പറയാം.

കല്ല :—എന്താണെന്നു കേൾക്കട്ടെ.

സേതു :—ചോഴനെ ഇളക്കി പുറത്തുനിന്നു് ഹേമം വരുത്തി മൂപ്പരെ ഞെക്കാനുള്ള പണിയാണല്ലൊ ഞാൻ മുൻപു പറഞ്ഞതു്. അതു സാധിച്ചാലും ഇല്ലെങ്കിലും ഉള്ളിൽ കുറെ ബഹളങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കണം.

കല്ല :—അതുകൊണ്ടെന്തു സാധിക്കാനാണു്.

സേതു :—മനസ്സിലായില്ലേ ? പുറത്തുനിന്നു ഹേമം വരുമ്പോൾ അകത്തും ശല്യമുണ്ടായാൽ പെട്ടെന്നു മുട്ടുമടക്കിക്കൊള്ളും. രക്തച്ചൊരിച്ചിലും കലാപങ്ങളും കൂടാതെ കാര്യങ്ങൾ അവസാനിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള വഴിയാണു് ഞാൻ ഇപ്പോൾ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചതു്.

കല്ല :—അതിനു ഞാൻ എന്തു ചെയ്യണമെന്നാണ്.

സേതു :—പറയാം. ഒരു പ്രയാസവുമുള്ള കാര്യമല്ല. കുറെ ചെപ്പാട്ടുണ്ടാക്കിയാൽ മതി. നിങ്ങളുടെ വസ്ത്രത്തിൽ പെട്ട ചുണയുള്ള കുറെ ചെറുപ്പക്കാരെ പിടിക്കണം. ശാന്തിക്കാരെല്ലായിടത്തുമുണ്ടല്ലോ. ഓരോ ഭാഗത്തു നിന്നു രണ്ടും നാലും പേരുണ്ടായാലും മതി. നാട്ടിന്റെ എല്ലാഭാഗത്തു നിന്നും നിങ്ങളുടെ ആളുകളെ പിടിക്കണം. എണ്ണം എത്ര കൂടുതലുണ്ടോ അത്രയും നല്ലതു്.

കല്ല :—അവരെന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതു്.

സേതു :—മുപ്പതരം മന്ത്രവാദക്കാരന്റെ അടിമയായി. ബൌദ്ധനായി. മന്ത്രവാദത്തിന്റെ പിടിയിൽ പെട്ടതുകാരണം ഭരണം നടത്താൻ ബുദ്ധിശക്തിയില്ലായ്മയായി. ബൌദ്ധമതത്തിൽ ചേർന്നതുകൊണ്ട് അശുദ്ധനുമായി. അതിനാൽ അദ്ദേഹം ഭരണം ഒഴിയണം. ഒഴിഞ്ഞു മാറുകയില്ലെങ്കിൽ പുറം തള്ളണം. രാജ്യത്തിന്റെ രക്ഷയ്ക്ക് അത് അത്യാവശ്യമാണ്. എന്ന് എല്ലാവരോടും രഹസ്യമായി പറഞ്ഞു പറഞ്ഞുനന്നിനാണ് ഈ ചെറുപ്പക്കാരെ വേണ്ടതു്. മനസ്സിലായോ? പൊതുജനാഭിപ്രായം അങ്ങിനെ സൃഷ്ടിക്കണം. പൊതുജനാഭിപ്രായത്തെ അവഗണിക്കാൻ ഒരു ഭരണാധികാരിയ്ക്കു സാധിക്കയില്ല.

കല്ല :—ചെറുപ്പക്കാരായ നമ്പൂരിമാരെ കുറെ പിടിക്കാൻ പ്രയാസമില്ല. പക്ഷെ അതിനൊക്കെ ചെലവു വരുമല്ലോ.

സേതു :—സാരമില്ല. ആദ്യം ഞാൻ തരാം. അതിനു വേണ്ടതും കൂടി പിന്നെ നിങ്ങളുടെ ആളിനോടു വാങ്ങിക്കൊള്ളാം.

കല്ല :—ഒക്കെ കൂടി കേട്ടാൽ നെട്ടേടം പേടിച്ചു ഓടും.

സേതു :—ഈ കാര്യം അദ്ദേഹത്തോടു പറയേണ്ടോ. കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരൂ. ഞാൻ ശരിപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളാം.

കുല്ലം :—കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരാം.

സേതു :—കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വന്നാൽ അടുത്ത ദിവസം തന്നെ അങ്ങ് ചെറുപ്പക്കാരെ കൂട്ടാൻ ഇറങ്ങണം. തല്ലാലും ആവശ്യങ്ങൾക്കു വേണ്ടതു തന്നുകൊള്ളാം. മറ്റൊരു സംഖ്യ കിട്ടുമ്പോൾ ഞാൻ തരുന്നതു നികത്താമല്ലോ. ഈ കുളുകുപ്പിന് ചോഴന്റെ പടയേക്കാൾ ശക്തിയുണ്ടായിരിക്കുമെന്നോർക്കണം. അപ്പോൾ അങ്ങ് ചെയ്യുന്ന ആ പ്രവൃത്തി എത്രമാത്രം പ്രാധാന്യമുള്ളതാണെന്നു മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ.

കല്ലം:—ഞങ്ങളുടെ, നമ്പൂരിമാരുടെ നില എന്താണെന്ന് ഓക്കാതെയാണ്. പറയുന്നതെന്ന് തോന്നുന്നു.

സേതു:—എന്തുകൊണ്ട്.

കല്ലം:—ഞങ്ങൾക്കീരാജ്യത്തിൽ എന്തുനിലയാണിനുള്ളത്? ക്ഷേത്രങ്ങളോടു അടുത്തും, ക്ഷേത്രജീവികളായും കുറെ ആളുകൾ ഉണ്ടെന്നുള്ളതു ശരിയാണ് സ്ഥാനവും സ്ഥിതിയുമുള്ളവർ ചുരുക്കമാണ്.

സേതു:—ശബ്ദമുണ്ടാക്കാൻ ആളുകൾ വേണമെന്നല്ല ഞാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടത്.

കല്ലം:—അതേ. പക്ഷെ സ്വാധീനമോ പ്രാബല്യമോ ഇല്ലാത്ത കുറെ ആളുകൾ ചാടി ഇറങ്ങുകയോ ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടു എന്തു സാധിക്കാനാണ്?

സേതു:—കുറെക്കൂടെ തെളിച്ചു പറയരുതൊ? എന്താണ് നിങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശം?

കല്ലം:—ഈ രാജ്യത്തു നമ്പൂരിക്ക് നല്ലൊരു ഭാവിയിരുണ്ടെന്ന് എനിക്ക് വിശ്വാസമുണ്ട്. ഇന്ന് ഞങ്ങൾക്ക് ഒരു സ്ഥാനവും ഇല്ല. ഞങ്ങൾ ആചാര്യന്മാരാണ്. പക്ഷെ വേണ്ടത്ര അംഗീകാരം, ഞങ്ങളുടെ സ്ഥാനത്തിന് ഇതുവരെ ലഭിച്ചിട്ടില്ല.

സേതു:—എന്റെ സ്വാമിയുടെ കുറവുകൊണ്ട് നിങ്ങൾ അർഹിക്കുന്ന സ്ഥാനം കിട്ടാതെ പോയി എന്നൊ പോകുന്നു എന്നൊ ആണോ സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

കല്ലം:—അല്ല. അല്ല. ജൈന ആചാര്യന്മാരും ബുദ്ധഭിക്ഷുക്കളും മാത്രം മതി ഇട്ടിക്കിലുള്ളവർ. ഞങ്ങളുടെ ആചാര്യത്വം അവരെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നില്ല. ഞങ്ങളുടെ കാലം വരുന്നതേയുള്ളൂ.....

സേതു :—ആ കാലം വേഗത്തിൽ വരുത്തുന്നതിന് സഹായിക്കുന്ന പദ്ധതിയാണു ഞാൻ നിദ്ദേശിച്ചതെന്ന്, അല്ലം ആലോചിച്ചാൽ മനസ്സിലാക്കാ.

കല്ല് :—പാവപ്പെട്ട നമ്പൂരികിടാങ്ങളെ ബഹളം കൂടി എന്നു കേൾക്കുന്നത്, അധികാരികളും ജനങ്ങളുംകൂടി അടിമുടക്കുകയില്ലെ എന്നാണെന്റെ പേടി,

സേതു :—ഇവിടെ കുറെ ബഹളം ഉണ്ടാകണം, അതിന് പറ്റിയ ആളുകൾ നിങ്ങളാണ്.

കല്ല് :—സംഖ്യയിലും സ്വാധീനത്തിലും സ്ഥാനത്തിലും ഉയർന്നുനില്ക്കുന്ന ജൈനരേയും ബൌദ്ധരേയും ഇതിന് പ്രേരിപ്പിക്കുകയോ നിയോഗിക്കുകയോ ചെയ്യാതെ, ഞങ്ങളെ പിടികൂടിയത്...

സേതു :—അതാണോ ആലോചന? ഇവിടെ കുറെ ശബ്ദമുയർത്തി മുപ്പരെ അധികാര സ്ഥാനത്തുനിന്നു ചാടിക്കാൻ പററി എങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ നില എന്നായിരിക്കും? നിങ്ങൾ പേരുപറഞ്ഞ മറ്റൊരാളുടെ വകച്ചു കാരേയും ചവിട്ടിത്താക്കി നിങ്ങൾ മുകളിൽ കയറുക ആയിരിക്കും ഫലം. പ്രയോജനം വരുന്നത് നിങ്ങൾക്ക് ആവട്ടെ എന്നാണ് എന്റെ സ്വാമിയുടെ അഭിപ്രായം. നിങ്ങളിൽ ചിലരോടുള്ള സ്നേഹം കൊണ്ട് ഇങ്ങിനെ തീർച്ചപ്പെടുത്തി എന്നു ധരിക്കരുത്. നിങ്ങളുടെ വേദങ്ങളോടും ഉപദേശങ്ങളോടും അദ്ദേഹത്തിനുള്ള ബഹുമാനവും ഭക്തിയുമാണ് പ്രേരണാശക്തി.

കല്ല് :—ഞങ്ങളുടെ ആളുകളെ ഞാൻ പിടിച്ചു ഇറക്കാം. ആ കൂട്ടത്തിൽ കുറെ ജൈനരേയും ബൌദ്ധരേയും കൂടെ ചേർക്കാമെങ്കിൽ.....

സേതു :—നിങ്ങൾ കാര്യം ഇനിയും ശരിക്കു മനസ്സിലാക്കിയിട്ടില്ല. എല്ലാ വിവരങ്ങളും തുറന്നു പറയേണ്ടാ എന്നു വിചാരിക്കുകയായിരുന്നു. ജൈന—ബൌദ്ധ

ആചാര്യന്മാരിൽ പ്രധാനികളെ വലിയ മൂപ്പന് പാട്ടിലാക്കിയെന്നൊരു അറിവുണ്ട്.....

കല്ലു :—ആത് ? പെരുമാളോ.

സേതു :—പേരു പറയാതിരിക്കണം എന്നു വീണ്ടും വീണ്ടും ഉപദേശിച്ചത്... കഷ്ടതന്നെ. അതേ മൂപ്പന് വിടിക്കിയിട്ടുണ്ട്. അവർ രണ്ടുകൂട്ടരുടേയും പേരും ഉപദേശങ്ങളും, മൂപ്പന് ഇപ്പോൾ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള വേദവും തമ്മിൽ വളരെ സാമ്യമുണ്ടത്രെ. അത് ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചപ്പോൾ, ആ ആചാര്യന്മാർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാട്ടിലായി എന്നാണ് നടിക്കുന്നത്...

കല്ലു :—നടിക്കുന്നതേയുള്ളൂ എങ്കിൽ അവരെ സ്വാധീനപ്പെടുത്താൻ പറുകയില്ലേ ?

സേതു :—അങ്ങിനെയല്ല. വേദവും ശാസ്ത്രവും ഒക്കെ പുറമെ കാണിക്കുന്നതേയുള്ളൂ. ആചാര്യന്മാർക്കു മതിയാകുന്നിടത്തോളം കൊടുത്തിരിക്കും എന്നാണെന്റെ സ്വാമി പറയുന്നത്.

കല്ലു :—അപ്പോൾ ?

സേതു :—അവർ വലിയ മൂപ്പരുടെ ആരാധകരായി. അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ച മാറ്റവും വാനലോകത്തേയ്ക്കുള്ളതുതന്നെ എന്നു പ്രഖ്യാപിക്കും. അതുകൊണ്ട് ജൈനരേയും ബൌദ്ധരേയും പ്രക്ഷോഭണത്തിനു കിട്ടുകയില്ല.

കല്ലു :—അപ്പോൾ ഞങ്ങൾ മാത്രം—

സേതു :—അതേ നിങ്ങൾ മാത്രമേയുള്ളൂ. അതുമൂലം ഉണ്ടാകുന്ന ലാഭവും മറുത്തുവരുമായി പങ്കുവയ്ക്കാതെ നിങ്ങൾക്കുതന്നെ കിട്ടും എന്നുംകൂടെ ഓർക്കണം.

കല്ലു :—എന്നാലും.....നമ്മുടെ പ്രതീക്ഷയ്ക്ക് എതിരായിട്ടാണ് കാഴ്ചകൾ അവസാനിക്കുന്നതെങ്കിലോ ?

സേതു :—കുറെ ചെറുപ്പക്കാർ, രക്തത്തിളപ്പുകൊണ്ട് വിവേകമില്ലാതെ ശബ്ദമുണ്ടാക്കി. അവരോടു ക്ഷമിക്കണം എന്നു പറഞ്ഞു, നിങ്ങൾക്ക്—നേതാക്കന്മാർക്ക്—

ഒഴിയാം. ഒഴിയുക മാത്രമല്ല ഉന്നതാധികാരികളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുകയും പാട്ടിലാക്കി കാര്യം കാണുകയും ചെയ്യും.

സേതുവിന്റെ വാദഗതി കല്പൂരിനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തി. ഏതുതരത്തിലായാലും തനിക്ക് സ്ഥാനപ്രാപ്തിയായിരിക്കും ഫലം എന്നയാൾ വിശ്വസിച്ചു. താൻ വായുവിലാണ് സഞ്ചരിക്കുന്നതെന്നു കല്പൂരിനു തോന്നിപ്പോയി. അത്രമേൽ ഉത്സാഹത്തിലാണ് അയാൾ മടങ്ങിപ്പോയത്.

സേതുവും അയാളുടെ സ്വാമി തിതിയനും തനിയേയുള്ളു. രാവിലെ ആണെങ്കിൽ മാത്രമേ സ്വാമിയെ കാര്യങ്ങൾ കേൾക്കുകയും ധരിപ്പിക്കാൻ പറ്റുകയുള്ളൂ എന്ന സ്ഥിതിയിൽ എത്തിയിട്ടുണ്ട്. സേതുവിനെ അതിൽ കുറപ്പെടുത്തുന്നത് ശരിയായിരിക്കയില്ല. അല്ല സേതുവിനെ മാത്രം കുറപ്പെടുത്താനില്ല. അയാൾ കൂടിയിട്ട് അധിക കാലമായില്ല. വന്നപ്പോൾ തന്നെ തിതിയൻ "അതിന്" അടിമയായിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഭാര്യ പഠിച്ച പണിപതിനെട്ടും നോക്കി. ഫലമൊന്നു മുണ്ടായില്ല. പടത്തലവൻ തിതിയൻ പേരെടുത്ത യോദ്ധാവാണ്. പതിനെട്ടുവും മന:പാഠം. നേരിട്ട് നിന്ന് പൊരുതാൻ ആരും തന്നെ ഇല്ല. തിതിയൻ സമരത്തിൽ സ്വാമിപദം പ്രാപിക്കുമെന്ന്, രാജ്യഭരണതന്ത്രമിമാംസയിൽ അത്യഗ്രാധ പാണ്ഡിത്യമുള്ള വാനവരമ്പൻ മുൻകൂട്ടിക്കണ്ട് അയാളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. ന്യായമായി കൊടുക്കാവുന്ന കേററങ്ങൾ എല്ലാം കൊടുക്കുകയും, അഭിനന്ദിക്കാൻ അവസരം കിട്ടിയപ്പോഴെല്ലാം പരസ്യമായി അഭിനന്ദിച്ചു. ആ വിധത്തിൽ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു വന്നിരുന്നു. അങ്ങിനെയാണ് പ്രായത്തിൽ കവിഞ്ഞ പ്രശസ്തിയും അതിനു ചേർന്ന പദവിയും ഉയർച്ചയും തിതിയനു ലഭിച്ചത്. അത്യന്തം ഭാഗ്യരമായ ഒരു ഭാവി അദ്ദേഹത്തെ അറിയുന്നവരെല്ലാം പ്രതീക്ഷിച്ചു. തിതിയനെ, അപ്രതീക്ഷിതമായി ഒഴിവുണ്ടായപ്പോൾ, ചിലരുടെ തലയ്ക്കു മുകളിൽ കൂടെ പടത്തലവനായി ചേരൻ നിയമിക്കാൻ നിശ്ചയിച്ചു. അത് ഉപദേശങ്ങളുടെ അഭിപ്രായത്തെ അവഗണിച്ചാണെന്നു പറഞ്ഞു കൂടാ. എതിരഭിപ്രായം പുറപ്പെടുവിച്ചവരെ ന്യായവാദം ചെയ്തു സമ്മതിപ്പിച്ച ശേഷമാണ് നിയമിച്ചത്.

ചുമതലയേറിയ ആ സ്ഥാനം വഹിക്കുന്നതിനു പ്രായംകൊണ്ടു് പക്ഷബുദ്ധിയായിതീർന്നിട്ടുള്ള ആരെ എങ്കിലും നിയോഗിക്കുന്നതായിരിക്കും ഉത്തമം എന്നായിരുന്നു അവരുടെ അഭിപ്രായത്തിന്റെ സാരം. ആ അഭിപ്രായം വളരെ ശരിയാണെന്നു പെരുമാൾ സമ്മതിച്ചു. തിതിയൻ ചെറുപ്പമാണെങ്കിലും, പ്രായത്തിൽ വളരെ കവിഞ്ഞ വിവേകവും പക്ഷതയും ഉണ്ടെന്നു് പലപ്പോൾ തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു് അദ്ദേഹം ഉദാഹരണങ്ങൾ എടുത്തു കാണിച്ചു തെളിയിച്ചു. ഉപദേഷ്ടാക്കൾ അതിനെതിരാനും കണ്ടില്ല. അങ്ങിനെയാണു് തിതിയൻ പടത്തലവസ്ഥാനം പ്രാപിച്ചതു്.

തിതിയൻ പടയിൽ വരുത്തിയ പരിഷ്കാരങ്ങൾ അതിന്റെ മാറ്റു പല മടങ്ങു വർദ്ധിപ്പിച്ചു എന്നു് ഒരു വർഷത്തിനുള്ളിൽ, നിയമനത്തെ അനുകൂലിക്കാതിരുന്ന ഉപദേഷ്ടാക്കൾ തന്നെ സമ്മതിച്ചു. ആവിധം “വിജയത്തിൽ നിന്നു വിജയത്തിലേക്കു്” എന്ന രീതിയിൽ ഉയർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലത്താണു അയാൾ വിവാഹം കഴിച്ചതു്. എല്ലാം കൊണ്ടും അനുയോജ്യമായ ഒരു അംഗനാരത്തത്തെ അയാൾക്കു ലഭിച്ചു. തിതിയൻ മഹാ ഭാഗ്യവാൻതന്നെ, അല്ലെങ്കിൽ കോലവും ശീലവുംഒന്നുപോലെ മനോഹരമായ ഈ പങ്കാളിയെ കിട്ടുകയില്ലെന്നു് “എല്ലാവരും വിശ്വസിച്ചു. രണ്ടു വർഷം കഴിഞ്ഞു. ആ ദമ്പതികളുടെ പ്രണയം പൂക്കുകയും കാക്കയും ചെയ്തില്ല. തിതിയൻ രണശൂരനാണു്. രണാങ്കണത്തിൽ മുമ്പിൽ കാണുന്ന ശത്രുക്കളെ എല്ലാം തട്ടിത്തകർത്തു മുന്നേറുന്ന സമയം കാണുന്നവർ അയാൾ ഒരു മനുഷ്യനല്ല, ഗന്ധർവനോ പിശാചോ ആണു് എന്നു് വിധിച്ചുപോകാ എന്നു പ്രസിദ്ധമാണു്. അതു് സ്വഭാവത്തിന്റെ ഒരു വശം. മറുവശം ഒരു കൊച്ചു കുഞ്ഞിന്റെ തുപോലെ നിഷ്കളങ്കവും സ്നേഹസമ്പുഷ്ടവും ആയിരുന്നു. ആ വശം ഒരു “കുഞ്ഞുകാലു കാണാൻ” അതിയായ വാങ്ങുയോടു കൂടെയാണു് വിവാഹ ബന്ധത്തിൽ ഏല്പെട്ടതു്. എന്നല്ല വിവാഹം ചെയ്യണമെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതുതന്നെ ഒരു സന്താനം വേണമെന്നുള്ള മോഹത്തെ തടുക്കുവാൻ പാടില്ലാതെ വന്നപ്പോളാണു്. രണശൂരനെന്നല്ല, തുധിര

പ്രിയൻ എന്നു തന്നെ പറയാവുന്ന ഒരാളുടെ സ്വഭാവത്തിന് ഈ വിധം കരുണമൊ ശാന്തപൂർണ്ണമൊ ആയ ഒരു വശമുണ്ടെന്നു വിശ്വസിക്കാൻ സാധാരണക്കാർ സാധിക്കയില്ല. ഒരു സന്താനത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള ദാഹശമനാത്മം നാട്ടിലുള്ള പ്രസിദ്ധ ഭിഷഗ്വരന്മാരുടെ എല്ലാവരുടെയും സഹായം തേടി. അതിനു പുറമെ ദേവന്മാരെ പ്രീണിപ്പിക്കാൻ പറ്റിയതെന്നു ദുർബ്ബലനായ മനുഷ്യൻ വിധിച്ചിട്ടുള്ള മാറ്റങ്ങളെല്ലാം സ്വീകരിച്ചു. കാത്തിരിക്കുക എന്നതല്ല പ്രവർത്തിക്കുക എന്നതാണ് തിതിയന്റെ സ്വഭാവത്തിന്റെ അസ്ഥിവാസം. തന്നാൽ കഴിവതെല്ലാം ചെയ്തു. ഫലം കിട്ടിയില്ല. അദ്ദേഹം നിരാശക്കുണ്ടിൽ പരിച്ചു. വാത്സല്യഭാജനമായിരുന്ന ഭാര്യയെ കാണുന്നത് ചതുർത്ഥി കാണുന്നതു പോലായി. മഹാ ഭാഗ്യവാൻ എന്ന് ലോകം പുകഴ്ത്തി. ഭാഗ്യവിപ്ലവത്തിന്റെ അശനപാതം തലയിൽ പതിച്ച ആ സാധു, സമാധാനാത്മം മദ്യദേവതയുടെ അടിമപദം സ്വീകരിച്ചു. ഈ ഘട്ടത്തിലാണ് സേതു രംഗപ്രവേശം ചെയ്തത്. തിതിയനെ സ്വന്തം ചൊല്ലടിക്കു നിൽക്കുന്നതിനായ് സേതു അയാളെ മദ്യ ദേവതയുടെ അടിമയാക്കി എന്ന് ഒരു പരാതിയുണ്ട്. അതു ശരിയല്ല. നാശത്തിൽ ലേക്കു കുതിച്ചുപായുന്ന ആളിന് അല്പ സഹായം ചെയ്തു തൻകാര്യം സാധിക്കാമെന്നുറച്ചു പ്രവർത്തിച്ചു എന്നതു മാത്രമാണ് സേതു ചെയ്ത തെറ്റു്. ഔദ്യോഗിക കൃത്യങ്ങൾ വഹിയ കഴപ്പമൊന്നും കൂടാതെ നടത്തിയശേഷം വസതിയിൽ എത്തിയാൽ, തിതിയൻ മറിഞ്ഞു പോകുമെന്നാണ് ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും ധരിച്ചിരിക്കുന്നത്. അതു വളരെ തെറ്റാണെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. അയാളോടു അതിയായ സ്നേഹവാത്സല്യങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു പെരുമാൾ തിതിയനെ മദ്യദേവതയിൽ നിന്നു രക്ഷിക്കാൻ ആദ്യം മറഞ്ഞും പിന്നെ തെളിഞ്ഞും ശ്രമിച്ചു. പറ്റിയില്ല. ഒടുവിൽ കഠിനമായി ശാസിച്ചു. അതുകൊണ്ടും ഫലമുണ്ടായില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, തിതിയന്റെ ശത്രുതയ്ക്കു പെരുമാൾ പാത്രമാകയും ചെയ്തു. സേതു അരിവസ്തുക്കാരനായി തിതിയന്റെ സേവനത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു എന്നും, ഇന്നും അരിവസ്തുക്കാരനാണെന്നും പറയുന്നത് ശരിയല്ല. ഭാര്യയുമായി അകൽച്ച ഉണ്ടായപ്പോൾ വീട്ടുകാരുണ്ടുണ്ടേയും അടു

ക്കളക്കായ്ക്കങ്ങളുടേയും മേൽനോട്ടം വഹിക്കുന്നതിനു പററിയ
 കൊള്ള തിരിയൻ അന്വേഷിച്ചു. ഉദ്യോഗമുറയിൽ വീട്ടു
 ഭരണം നടത്താനല്ല, വേണ്ടിവന്നാൽ അരിവയ്ക്കുന്നതിനു
 തന്നെയും കെൽപ്പം പരിചയവും ഉള്ള ഒരു വിശ്വസ്തനെ
 കിട്ടാൻ ശ്രമിച്ചു. കിട്ടിയത് സേതുവിനെയാണ്. അവർ
 രണ്ടാളും പൂർവ്വ പരിചയക്കാരാണ്. സ്വദേശികളാണ്.
 ധനസ്ഥിതിയിൽ സമതപമില്ലെങ്കിലും, ബന്ധുക്കളായി കഴി
 ഞ്ഞിരുന്ന രണ്ടു കുടുംബങ്ങളിലെ അംഗങ്ങളാണ്. പ്രായ
 ത്തിൽ അല്പം അന്തരമുണ്ടെങ്കിലും, അവർ ചൊല്ലത്തിൽ
 കൂട്ടുകാരായിരുന്നു. അരിവയ്ക്കുകാരനായി പണി എടുക്കുന്ന
 തിന്നും തയ്യാറായിരിക്കണമെന്നുള്ള വിചിത്ര വ്യവസ്ഥയും
 നിയമനസമയം ഉന്നയിക്കപ്പെട്ടതു ഓണ്ടോ എന്തോ,
 സേതുവിനെ സമനായി ഗണിക്കുവാൻ തിരിയന്റെ ഭാര്യ
 തയ്യാറില്ലായിരുന്നു. ആ ദമ്പതികൾ തമ്മിലുണ്ടായ അകൽച്ച
 വലിപ്പിക്കുന്നതിനും, ഭർത്താവ് സേതുവിനോടു കൂടുതൽ അടു
 ക്കുന്നതിനും അതു കാരണമായിത്തീർന്നു. തിരിയനും സേതു
 വും തമ്മിൽ നടക്കുന്ന സംഭാഷണം ശ്രവിക്കുന്നതിനു മുമ്പ്
 ഈ പശ്ചാത്തലം മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കേണ്ടത് ആവശ്യമാക
 യാൽ അല്പം വിസ്തരിച്ചതാണ്. ഈ രണ്ടുപേരും തമ്മിൽ
 ഇന്നുള്ള യജമാനഭൃത്യ ബന്ധത്തിന്റെ ഏകസൂചന, സേതു
 തിരിയനെ “സ്വാമി” എന്നു സംബോധന ചെയ്യുന്ന
 താണ്. ഒപ്പം ഇരിക്കുന്നു എന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. താഴെ സമ്മ
 തിക്കുന്ന രീതിയിലാണ് സേതു ആസനസ്ഥനാകുക.

തിരിയൻ “ദേവതയെ” ഇന്നു കാഴ്ചമായി സേവിച്ചു
 എന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ! രൂപിലെ ഉള്ള വിറയൽ തീക്കാൻ
 മാത്രം അല്പം സേവിച്ചതേ ഉള്ളൂ. ബുദ്ധിക്ക് മന്ദമു ഇപ്പോ
 ടില്ല.

തിരിയൻ :—ആരോ, വരുന്നുണ്ട്. നമ്മുടെ പദ്ധതിയുടെ
 പ്രാരംഭ ചെലവിനുള്ളത് അയാളിൽ നിന്നു വാങ്ങാ
 മെന്നു പറഞ്ഞതായി ഒരോമ്. അയാൾ വന്നോ,
 കിട്ടിയോ.

സേതു:—വന്നിരുന്നു, ആ ന.....

തിതി:—പേരും നാളും ഒന്നും ചായാതിരിക്കുമല്ലെന്ന്.

സേതു:—ആരാണ് തുണയ്ക്കുന്നതെന്ന് സ്വാമി അറിഞ്ഞിരിക്കണമെന്നു വെച്ചു.....

തിതി:—തുണച്ചൊ-കൈയിൽ കിട്ടിയൊ.

സേതു:—കൈയിൽ കിട്ടിയില്ല. കിട്ടാ എന്നാണ് തോന്നുന്നത്.

തിതി:—താനുജ ആയിട്ടുള്ളല്ലോ. പ്രതീക്ഷകൾ എല്ലാ നിറവേറുമെന്നാണോ നീ ഇപ്പോഴും വിശ്വസിക്കുന്നത്? വളരെ അധികം ആഗ്രഹിക്കുന്നത് ഒരിക്കലും ദേവന്മാരെന്ന് പറയുന്നവർ മനുഷ്യൻ കൊടുക്കുകയില്ല. അനുഭവിച്ച അറിഞ്ഞവനാണ് ഞാൻ എന്നു ഓർക്കണം. ഒന്നു പ്രതീക്ഷിക്കാതിരിക്കാമോ? അത്രയും മിടുക്ക്.

സേതു:—ഇതങ്ങനെയല്ല. നമ്മെപ്പോലെയൊ നമ്മെക്കാൾ കൂടുതലൊ താല്പര്യമുണ്ടവർക്ക്. അപ്പോൾ പുറകോട്ടു വലിഞ്ഞുകൂടുകയായില്ല.

തി:—അത്രയും നന്ന്. നാം ഇപ്പോൾതന്നെ ഇതന്നെ നിരണ്ടുകയാണ്. അപ്പോൾ കുറെക്കൂടെ മുന്പോട്ടുചെന്ന് ചെലവുകൾ വലുതാക്കുമ്പോഴത്തെ സ്ഥിതി എന്തായിരിക്കുമെന്നു ഞാൻ ചിലപ്പോൾ ഓർക്കാറുണ്ട്.

സേതു:—അത്രയും വരെ പോകാതെ സംഗതികൾ അവസാനിക്കുകയില്ലേ?

തി:—അദ്ദേഹം അങ്ങിനെ കിഴെടുത്ത കൂട്ടത്തിലല്ല. ആത്മാഭിമാനം വളരെയുണ്ട്. എന്നാൽ തന്നെയും ചെയ്തത് തെറ്റാണെന്നു ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടാൽ തിരുത്താൻ ഒരിക്കലും മടിക്കുകയില്ല.

സേതു:—അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ നാം മുന്പോട്ടു പോകുന്നത് അബദ്ധമായിത്തീരുകയില്ലേ?

തി:—അബദ്ധമാകാം. അപകടം സംഭവിക്കാം.

സേതു:—എന്നാൽ പിന്നെ നിന്ദ മുന്പോട്ടു പോകുന്നു.

തി:—അദ്ദേഹം ചെയ്തത് തൊരാണെന്നാണ് എന്റെ ബോധ്യം.

സേതു:—ലോകർ ചെയ്യുന്ന തെറ്റുകളെല്ലാം തിരുത്തുന്ന തൊഴിലല്ലല്ലോ, സ്വാമിക്കുള്ളത്.

തി:—മാലോകരെ നേർവഴി നടത്തുകയല്ല എന്റെ തൊഴിൽ. ഇവിടെ ഏവിടെയൊ കിടക്കുന്ന മാലോകരാരുമല്ല, ചേരനാണ് അപഥ സഞ്ചാരത്തിനു പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അതു തടയേണ്ടത് എന്റെ ധർമ്മമാണെന്നാണ് വിശ്വാസം.

സേതു:—ഉച്ചൊ?

തി:—ഉച്ചു്.

സേതു:—തമ്പുരാന്റെ ചോദ്യം ഉച്ഛുട്ടി തിന്നുന്നയാൾ, ആ തിരുമേനിയോടു കൂറു പ്രഖ്യാപിച്ചിട്ടുള്ള, പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിട്ടുള്ള, ഒരാൾ അദ്ദേഹത്തെ തുറുത്ത് ദൂരെത്തറിയാൻ ഒരുങ്ങുന്നത് ന്യായമാണോ, നിന്തിയാണോ, ധർമ്മമാണോ എന്നു ചിന്തിക്കേണ്ടതില്ലെ.

തി:—ഒരു വ്യക്തി എന്ന നിലയിലല്ല ചേരനെ വീക്ഷിക്കേണ്ടത്. രാജ്യത്തിന്റെ പ്രതിനിധി ആയിട്ടാണ്. അല്ല രാജ്യമായിതന്നെ ആണെന്നു വയ്ക്കാം. അപ്പോൾ ആ ആൾ രാജ്യത്തെ ദ്രോഹിക്കാൻ തുനിയുമ്പോഴത്തെ നില എന്നാണ്. ഒരാൾ ആത്മഹത്യ ചെയ്താൻ പുറപ്പെട്ടപ്പോഴത്തെ പോലെ തന്നെ. സ്വയംഹത്യക്കാരൻ, താല്ക്കാലികമായി സുബോധമില്ലാത്ത നിലയിൽ എത്തുകയും അപ്പോൾ ആത്മഹത്യ ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു എന്നാണ് ശാസ്ത്രവിധി. ഇവിടെ പെരുമാൾ—താല്ക്കാലികമായി എന്നു വയ്ക്കാം.—സുബോധം നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ആത്മഹത്യയ്ക്കു് ഒരുങ്ങുന്നു, എന്നുവെച്ചാൽ രാജ്യത്തെ നശിപ്പിക്കാൻ തയ്യാറാകുന്നു എന്നു സാരം. എന്നിങ്ക ജീവൻ തന്ന രാജ്യത്തെ, എന്നിങ്ക് ആഹാരം തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന രാജ്യത്തെ നാശത്തിൽ നിന്നു രക്ഷിക്കേണ്ടതു്

എന്റെ പരിപാവനമായ ധർമ്മമാണ്. അതിനായി ശ്രമിക്കുമ്പോൾ, ഒരു വ്യക്തി—അയാൾ എത്ര തന്നെ ഉന്നതനാവട്ടെ, എന്നെ എത്ര തന്നെ സഹായിച്ചിട്ടുള്ളവനോ, ഞാൻ എത്രതന്നെ കടപ്പെട്ടവനോ ആവട്ടെ—ആ വ്യക്തിയെപ്പറ്റിയുള്ള ചിന്തയോ കടപ്പാടോ ധർമ്മത്തിൽ നിന്നു എന്നെ വ്യതിചലിപ്പിച്ചുകൂടാ. വ്യതിചലിച്ചാൽ ഞാൻ രാജ്യദ്രോഹി ആയിത്തീരുന്നതാണ്.

സേതു :—മുരക്കത്തിൽ, അവസാനം വരെ പോകാതെ അടങ്ങുകയില്ലെന്നു തന്നെ. അല്ലെ ?

തി :—അതെ. അല്ലെങ്കിൽ അദ്ദേഹം സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യണം.

സേതു :—എന്നിട്ട് ആ സ്ഥാനത്തു ആർ പ്രവേശിക്കണമെന്നാണ് ?

തി :—ന്യായമായ അവകാശി.

സേതു :—നാം ഇരുവിധം വാദിച്ചിട്ട് വിശേഷമൊന്നുമില്ല. ഇനി ഉടനെ നടക്കാനുള്ളത് എന്താണെന്നു വച്ചാൽ നടത്തണം. ആ മനുഷ്യൻ ധനവാനായ ഒരു മഹാപിതൃക്കൻ നമ്പൂരിയേയും കൊണ്ടുവരും.

തി :—ചെലവിനുള്ളതു കയ്യിൽ കിട്ടിയാൽ ഉടനെ ആക്കെ അയയ്ക്കണം.

സേതു :—എന്തു ചെലവിനുള്ളത് ? യാത്രച്ചെലവിനുള്ളതാണോ.

തി :—യാത്രച്ചെലവ് അങ്ങിനെയൊന്നും വരാനില്ല. അവിടെവരെ പോയാൽ മതിയല്ലോ.

സേതു :—എവിടെവരെ ?

തി :—കാവേരി പുമ്പട്ടണത്തിലേക്കു പുറപ്പെടണം. അവിടെ ഇല്ലാതെ വന്നേക്കാം. ചില സമയങ്ങളിൽ ഉൾരിയറിൽ പോയി താമസിക്കാറുണ്ട്. ഇപ്പോൾ എവിടെയാണെന്നറിവല്ല. ആൾ പോയി വന്നശേഷം എന്തെല്ലാമാണ് വേണ്ടതെന്നു തീരുമാനിക്കാം.

സേതു:—സ്വാമിയുടെ ഇഷ്ടപോലെ നടക്കട്ടെ. അത്രേം പോകണമൊ എന്നു് ഒരിക്കൽ കൂടെ ആലോചിച്ചാൽ വേണ്ടില്ല.

തി:—ആലോചിച്ചു. ശരിക്കു തന്നെ ആലോചിച്ചു.

സേതു:—ഇനി എനിക്കൊന്നും പറയാനില്ല. സ്വാമിയുടെ യുക്തപോലെ. അപകടം വിളിച്ചു വരുത്തു നതു്.....

തി:—സാമന്ത്യാലു എന്നു സമ്മതിക്കുന്നു, അപകടം വിളിച്ചുവരുത്തുകയല്ല.

സേതു:—പോകാനുള്ള ആൾ ഒരുങ്ങിക്കൊള്ളട്ടെ. എടുത്ത ചാടാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി എങ്കിൽ എത്രയും വേഗത്തിൽ ചാടിത്തീർക്കണമെന്നാണു് പാധാനുള്ളതു്.

തി:—പോകാനുള്ള ആൾ ഒരുങ്ങിനില്ക്കുന്നുണ്ടു്.

ഈ സംഭാഷണം നടന്നതിന്റെ മൂന്നാം ദിവസം കല്പം നെട്ടേടവും വന്നുചേർന്നു് “പടത്തലവനുമായി അഭിമുഖ സംഭാഷണം കഴിഞ്ഞിട്ടു് എന്താണു് വേണ്ടതെന്നു് തീർച്ചപ്പെടുത്താം” എന്നാണു് നെട്ടേടത്തിന്റെ നില. സേതു പല തരത്തിൽ ശ്രമിച്ചു. ചലനമില്ല. ഒടുവിൽ പിററന്നാൾ പത്തുനാഴിക പുലരുമ്പോൾ പടത്തലവനെ കണ്ടു സംസാരിക്കാമെന്നു പറഞ്ഞു വച്ചു. നമ്പൂതിരിമാർ സമയത്തോടടുത്തു വന്നുചേർന്നു. തിതിയൻ കൈ വിറയ്ക്കാതിരിക്കാൻ ആവശ്യമുള്ളതു മാത്രമെ “എടുത്തിട്ടുള്ളു”. അപ്പോൾ ബുദ്ധിക്ക് മന്ദതയല്ല, അല്ല, കൂന്തയാണ് “സേവ” കൊണ്ടു് ഉണ്ടാകുന്നതെന്നാണു് തിതിയൻ വാദിക്കുന്നതു്. അതു് ഏതാണു് ശരിയാണെന്നു്, സേതുവും സമ്മതിക്കുന്നു.

അഭിമുഖസംഭാഷണം ആരംഭിച്ചു. നെട്ടേടത്തിനു വലിയ കമ്പമൊ പരിഭ്രമമൊ ആയിരിക്കുമെന്നും അതുകൊണ്ടു് വലിയ പിടിയും വലിയും കൂടാതെ എല്ലാം ശരിപ്പെടുമെന്നും കല്പം സേതുവും പ്രതീക്ഷിച്ചു. എത്ര സാധു

പശു ആയാലും അതിന്റെ കിടാവിനെ പിടിക്കാൻ വരുന്ന പുലിയോടു എതിരിടും എന്നു പറയാറുള്ളത് ശരിയാണെന്നവർക്കു ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടു. ഏതായാലും കുറെ പോക്കടിക്കും. അത് എത്രമാത്രം കറയ്ക്കും, എന്തിനായി ചെലവിക്കാനാണ് ഭാവം; ഇവ അറിയണമെന്നു ഉറച്ചുകൊണ്ടാണ് നെട്ടേടം വന്നിരിക്കുന്നതെന്ന് രണ്ടു നാലു ചോദ്യങ്ങളും ഉത്തരങ്ങളും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ സേതുവിനു ബോദ്ധ്യമായി. സ്വാമി അതി ശഹനമായ ഒരു കാര്യത്തെപ്പറ്റി ആലോചിക്കുന്നതിനിടയിൽ കേറി എന്തെങ്കിലും പറയുന്നത് ശരിയല്ലെന്നു വച്ച് സേതു മൗനം ദീക്ഷിച്ചു. മൗനം ഭഞ്ജിക്കണമെന്നു പലപ്പോൾ തോന്നിയതാണ്. ആ തോന്നലിനു കീഴടങ്ങിയില്ല.

തിതിയൻ ചോദിച്ചു—നിങ്ങളിൽ ആരാണ്.....

കല്ലൂർ പറഞ്ഞു “ഇദ്ദേഹമാണ്” നെട്ടേടത്തുമനസ്സിൽ കേശവൻ നമ്പൂരിപ്പാട്. അങ്ങേയ്ക്കു കാണണമെന്ന് അറിയച്ചതനുസരിച്ചു വന്നതാണ്.

തിതിയൻ :—വന്നതു സന്തോഷമായി. കണ്ടാൽ കൊള്ളാമെന്ന് ആഗ്രഹമുണ്ടെന്നും, അതിന്റെ ഉദ്ദേശമെന്താണെന്നും അറിഞ്ഞിരിക്കുമല്ലോ.

നെട്ടേടം :—കാണാൻ അങ്ങ് ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നു മാത്രമെ എന്നെ ധരിപ്പിച്ചുള്ളൂ.

തിതിയൻ :—ഞാൻ തന്നെ ധരിപ്പിച്ചാൽ കൂടുതൽ പ്രയോജനമുണ്ടാകുമെന്നുവെച്ചായിരിക്കും അദ്ദേഹം.....

കല്ലൂർ :—ഞാൻ അല്ല, എന്തൊ സൂചിപ്പിച്ചതേയുള്ളൂ. ഇവിടെനിന്നു അറയിക്കുന്നതാണല്ലോ എല്ലാവിധത്തിലും ഉത്തമം. ഞാൻ പറഞ്ഞാൽ വിവരങ്ങൾ ശരിയായില്ലെങ്കിലൊ എന്ന ഭയമുണ്ടായിരുന്നു. രാജ്യഭിമാനിയാണ് നമ്പൂരിപ്പാട്. രാജ്യസേവനത്തിന് അദ്ദേഹത്തിനു കിട്ടേണ്ട അവസരം എന്റെ സൂക്ഷ്മക്കുറവുകൊണ്ടോ പിടിപ്പില്ലാഴിക കൊണ്ടോ നഷ്ടപ്പെടാൻ ഇടയാകരുതല്ലോ.

തിരിയൻ :—നമ്മുടെ രാജ്യം ഒരു ഗ്രഹപ്പിഴ സന്ധിയിൽ എത്തിയിരിക്കുകയാണ്. രാജ്യാഭിമാനികൾ യോജിച്ചുനിന്ന് വേണ്ടതു ചെയ്യാത്തപക്ഷം നാം വിദേശീയരായ ബൌദ്ധന്മാരുടെ അടിമകളായി തീരുമെന്നുള്ളതിൽ വലിയ സാശയമൊന്നുമില്ല. ഈ ഘട്ടത്തിൽ അങ്ങയുടെ സേവനം അത്യാവശ്യമാണ്.

നെട്ടേടം :—നമ്മുടെ രാജ്യം വിദേശീയരായ ബൌദ്ധന്മാർ കൈ അടക്കാൻ എന്തെങ്കിലും സാധ്യതയുള്ളതായി ധരിച്ചിരുന്നില്ല. അങ്ങിനെ വരാതിരിക്കട്ടെ !

തിരിയൻ :—ആശംസ കൊണ്ടൊന്നും രക്ഷപെടാൻ പറ്റുകയില്ല. അങ്ങും തുറന്ന ശ്രമിച്ചാൽ അപകടം ഒഴിവാക്കാൻ പറ്റിയേക്കാം.

നെട്ടേടം :—എനിക്കൊരു പിടിയും കിട്ടുന്നില്ല. ഞാൻ ഒരു രാജ്യതന്ത്രജ്ഞനോ തന്ത്രജ്ഞനോ അല്ലാത്തതുകൊണ്ടായിരിക്കാം. ക്ഷറക്കുളം തെളിച്ച പാശാമകിൽ നന്ന്.

തിരിയൻ :—ഇവിടുത്തെ സംഭാഷണം പരമരഹസ്യമാണെന്നും, അത് ഒരു കാരണവശാലും മുഖപ്രിയപോകരുതെന്നും ധരിക്കണം.

നെട്ടേടം :—ഇവിടുന്ന് കിട്ടുന്ന വിവരങ്ങൾ ഒന്നും ഒരു മനുഷ്യരെയും അറിയിക്കുന്നതല്ല എന്ന് ഞാൻ സത്യം ചെയ്യുന്നു.

തിരിയൻ :—അതുമതി. ഇനി തുറന്നു പറയാം. പെരുമാൾ തിരുമേനിക്ക് പ്രായം വളരെ ആയിട്ടില്ലെങ്കിലും പ്രായക്കോളം പിടിപെട്ടുപോയി. മനസ്സെന്തു് നിശ്ശേഷം നഷ്ടപ്പെട്ടു. അപ്പോഴാണ് ഉത്തമ ബ്രാഹ്മണരായ നിങ്ങളെ മന്ത്രവാദികൾക്കൊണ് പാലയൂരിൽ നിന്ന് ഓടിച്ച് ആ പ്രദേശം കൈ അടക്കിയ ആ ബൌദ്ധ മാന്ത്രികൻ എത്തിക്കൂടിയത്. നിങ്ങളുടെ ഇല്ലങ്ങളും പരിപാവനമായി ഗണിക്കപ്പെടുന്ന പാലയൂർ ക്ഷേത്രവും പടിഞ്ഞാറുള്ള അയാ

ളുടെ കിങ്കരന്മാർക്ക് അവ കൊടുത്തു, വിജയോന്മത്തനായി തീർന്ന ആ മനുഷ്യൻ തിരുമേനിയെ അടമപ്പെടുത്താൻ ഒരു പണിയും ഉണ്ടായില്ല.

നെട്ടേടം :—പെരുമാൾ ആ ദ്രോഹിയുടെ ശിക്ഷപദം പ്രാപിച്ചെന്നോ ?

തിതീയൻ :—ശിക്ഷപദം മാത്രമായിരുന്നെങ്കിൽ സഹിക്കാമായിരുന്നല്ലോ...

നെട്ടേടം :—അല്ല, അതിൽ കവിഞ്ഞു്.....

തിതീയൻ :—അയാളുടെ അടിമ ആയിക്കഴിഞ്ഞു. ഇനി മുട്ടിക്കുത്തെന്നോ ആഹാരം കഴിക്കുതെന്നോ ആജ്ഞാപിച്ചാൽ, മറുക്കാൻ കെല്പില്ലാത്തതുകൊണ്ട് അനുസരിക്കാൻ ശ്രമിക്കും.

നെട്ടേ :—സാഹസര

തിതീ :—അതുകൊണ്ടും തിന്നില്ല. അധികതാമസം കൂടാതെ ആ മാന്ത്രികൻ സംഹാസനം പ്രാപിക്കും. അതായിരിക്കണം അയാളുടെ ലക്ഷ്യം.

നെട്ടേ :—എങ്ങിനെ?

തിതീ :—തമ്പുരാൻ, സ്ഥാനം ആയാൾക്കായി ഒഴിഞ്ഞുകൊടുക്കണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ടാൽ, അടിമയായിക്കഴിഞ്ഞ അദ്ദേഹം ആ ക്ഷണത്തിൽ അനുസരിക്കും.

നെട്ടേ :—ആവു !

തിതീ :—ആ ബലമേ മന്ത്രവാദിയിൽ നിന്നും തിരുമേനിയേയും രാജ്യത്തേയും നമ്മെത്തന്നെയും രക്ഷിക്കുന്നതിന് അങ്ങയുടെ സഹായം ആവശ്യമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് തമ്മിൽ കണ്ട സംസാരിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്ന് അറിയിച്ചതു്.

നെട്ടേ :—എന്താണ് എനിക്ക് കഴിവുള്ളതു്. കഴിവുള്ളതെല്ലാം ചെയ്യാം.

തിതീ :—എനിക്കു നല്ല നിശ്ചയമായിരുന്നു, ദേശാഭിമാനി ആയ അങ്ങ് എന്തിനും തയ്യാറാകുമെന്ന്.

നെട്ടേ:—ഞാൻ എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്നു അറിഞ്ഞില്ല.

തിതി:—യാതൊരു കലവറയും കൂടാതെ ഞാൻ തുറന്നു പറയാമല്ലോ. രാജ്യത്തെ ഈ ആപൽഗർത്തത്തിൽ നിന്നു രക്ഷിക്കാൻ വേണ്ട സംരംഭങ്ങൾ എല്ലാം ശരിപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞു. അതിന്റെ ചെലവിലേയ്ക്കു ആവശ്യമായ സാമ്പത്തികസഹായം.....

നെട്ടേ:—അല്ല, കേട്ടോ.....

തിതി:—ഞാൻ പൂർത്തിയാക്കിക്കൊള്ളട്ടെ. അങ്ങു നഷ്ടം സഹിക്കേണ്ടതായിവരുമെന്നു ഭയപ്പെടേണ്ടാ. ഈ അപകടത്തിൽ നിന്നു രക്ഷപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞാൽ, രാജ്യത്തിന്റെ മുതലെടുപ്പിൽ നിന്നു തന്നെ, ഇപ്പോൾ മുടക്കുന്ന സംഖ്യയും അതിന്റെ വട്ടിയും കിട്ടുന്നതിനാവശ്യമായ കരണങ്ങൾ നിമ്മിക്കാം. ഞാൻ നിമ്മിച്ചാൽ അവ സാധുവായിരിക്കുമോ എന്ന് ചോദിക്കാനല്ലേ ഒരുങ്ങിയത്. ഞാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നവിധം സംഗതികൾ നടന്നാൽ അവ സാധുവാകും. നടന്നില്ലെങ്കിൽ ചോദ്യം ചെയ്യപ്പെടാം. അതിനും പോംവഴി കണ്ടിട്ടുണ്ട്. അങ്ങേയ്ക്ക് ഒരു തരത്തിലും നഷ്ടത്തിനിടയാകരുതല്ലോ. ഞാൻ വ്യക്തിപരമായി ഉത്തരിക്കുന്ന കരണങ്ങൾ കൂടെ ശരിപ്പെടുത്താൻ ഒരുക്കമാണ്. സാധ്യമല്ല എന്നു ശരിക്കുതന്നെ മാത്രം.

തിതിയനല്ല, പടനായകനാണ് സംസാരിക്കുന്നതെന്ന് നെട്ടേടത്തിനു നല്ല ഓർമ്മയുണ്ട്. സാധ്യമല്ല എന്നു മറുപടി കൊടുത്താൽ അവിടെ നിന്നു പുറത്തുകടക്കാൻ പറ്റാതെ വരാനും മതി എന്നുള്ള വസ്തുതയും വിസ്മരിച്ചില്ല. ഇവയൊന്നുമല്ല അയാളുടെ ഹൃദയത്തിൽ പതിഞ്ഞത്. ഇപ്പോൾ കേട്ട പദ്ധതി വിജയിക്കയാണെങ്കിൽ, താൻ രാജ്യാധിപതിയെ നിയന്ത്രിക്കുന്നയാളായിത്തീരുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. അതിലധികം എന്താണ് വേണ്ടത്? ആഗ്രഹിക്കാവുന്നത്! വിജയിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ തന്നെയും, താൻ വ്യക്തിപരമായി ഉത്തരിക്കുന്ന രേഖ നിമ്മിക്കാമെന്നല്ലെ പടത്തലവൻ സമ്മതിച്ചത്. പിന്നെതുവേണം?

നെട്ടേടം മറുപടി പറഞ്ഞു :—രാജ്യത്തെ അപകടത്തിൽനിന്നു രക്ഷിക്കേണ്ടതു് നാം ഓരോരുത്തരുടേയും ധർമ്മമാണ്. നഷ്ടപ്പെടാൻ ശേഷിയുള്ളവനല്ലാത്തതുകൊണ്ടു് അങ്ങു് സ്വന്ത നിലയിൽ ഉത്തരിച്ചു കൊള്ളാമെന്ന രേഖ കൂടെ ആദ്യം പറഞ്ഞതിനു് പുറമെ തന്നാൽ മതി.

തിതി :—അതിനു യാതൊരു മടിയുമില്ല. അങ്ങു നമ്മുടെ രാജ്യത്തിനു ചെയ്യുന്ന ഈ സേവനം ആചന്ദ്രതാരം സ്തുരിക്കപ്പെടും. അവിടുത്തെ കടുംബത്തിന്റെ പ്രശസ്തി എക്കാലവും നിലനിൽക്കും. ഈയുള്ളവൻ ജീവാവസാനംവരെയും അവിടുത്തെ അടിമ ആയിരിക്കും.

നെട്ടേടത്തിന്റെ സംശയം എല്ലാം ഓടി ഒളിച്ചു. രേഖകൾ ശരിപ്പെടുന്ന ക്ഷണത്തിൽ ആറശ്യമുള്ള സാമ്പത്തിക സഹായം പ്രതീക്ഷിക്കാമെന്നു ഉറപ്പുകൊടുത്തു. അതു ഏതു തരത്തിൽ വിനിയോഗിച്ചു രാജ്യത്തെ രക്ഷിക്കാനാണുദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ന് അറിയാൻ മോഹമുണ്ടെന്നും ആ കൂട്ടത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ചു.

തിതിയൻ പറഞ്ഞു “രാജ്യത്തെ രക്ഷിക്കാൻ കൈതുറന്നു സഹായിക്കാൻ തയ്യാറായി പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന അങ്ങയെ ഏതു വിവരവും ധരിപ്പിക്കേണ്ടതു തന്നെയാണ്. എന്നാലും രാജ്യതന്ത്രത്തിന്റെ മൗലികമായ വ്യവസ്ഥകൾ അവഗണിക്കപ്പെടരുതല്ലോ. അവഗണിച്ചാൽ അപകടം സംഭവിക്കുമെന്നു ചരിത്രം ഉടനീളം കാണിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു് സ്വീകരിക്കാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള പദ്ധതിയുടെ വിശദാംശങ്ങളിലേക്കു കടക്കണമെന്ന നിർബ്ബന്ധിക്കാതിരിക്കണം.

നെട്ടേ :—വിശദാംശങ്ങൾ അറിയണമെന്നില്ല. പദ്ധതിയുടെ സ്വരൂപത്തെപ്പറ്റി ഏകദേശമായ ഒരു ജ്ഞാനം.....

തിതി :—ഏകദേശമായവിവരം വരുമ്പോൾ, മിക്കവാറും എല്ലാം വെളിവാകാ. അത്ര ലളിതമായ, ഒരു വിധ

ത്തിലും തെറ്റു പറയാൻ ഇടയില്ലാത്ത ഒരു പദ്ധതിയാണ് രൂപവൽക്കരിച്ചിട്ടുള്ളത്.

നെട്ടേ:—എങ്കിൽ വേണമെന്നില്ല. അല്ല ഒരു...ഒരു...ഒരു... അപകടം പററിയല്ലോ. ഉത്സാഹത്തിളപ്പ് കാരണം—പൊളിയല്ല—രാജ്യം അപകടത്തിലാവുന്നു. ഞാൻ നിരൂപിച്ചാൽ രക്ഷപ്പെടുത്താം എന്നു കേട്ടപ്പോൾ ഒരുതരം ഒരു ഉൾക്കിടിലം അങ്ങുണ്ടായി. മേൽകീഴ് തന്നെ നിശ്ചയമില്ലാത്ത മട്ടിലായി. ഞാൻ വാക്കുതന്നു എന്നതന്നെ പറയാം. നിങ്ങൾക്കു ആവശ്യം എത്രയാണ്, എന്നിൽനിന്നു പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത് എത്രയാണ് എന്നു പറഞ്ഞുമില്ല, അറിഞ്ഞുമില്ല. എന്റെ കഴിവിനപ്പുറമാണോ എന്നുപോലും അറിഞ്ഞില്ല. അതൊന്നായിരുന്നു. സ്റ്റേഫിതന്മാർ മാത്രമാണിവിടെ ഉള്ളത്. എന്നാൽ തന്നെയും തുക എത്ര ആണെന്ന് ഉറച്ചുപറയേണ്ടോ. അപകടം ഇപ്പോൾ അറിയേണ്ടോ. അങ്ങിനെ ഒരു വ്രതം മനസ്സിലേക്കുണ്ട്. ചുരുങ്ങിയ സംഖ്യ എത്ര എന്ന് ഒന്നു കുറിച്ചിട്ടുള്ളു തന്നാൽ മതി. വട്ടിഎത്ര എന്നും. ഞാൻ ഇപ്പോൾ തന്നെ ഉച്ചൊ, ഇല്ലയൊ എന്നു പറയാം.

പടത്തലവൻ ഒരു കഷണം കാലയിൽ എന്തൊ എഴുതി കേൾവൻ നമ്പൂരിപ്പാടിന്റെ മുമ്പിൽ വച്ചു. അദ്ദേഹം അതു എടുത്തു സാവധാനം രണ്ടുമൂന്നു പ്രാവശ്യം വായിച്ചു. അതുകഴിഞ്ഞു മടി അഴിച്ച അതു മടിയിൽ വച്ചു കത്തിയ ശേഷം പറഞ്ഞു “ഇതിലധികമായിരുന്നെങ്കിൽ പറുകില്ല എന്നതന്നെ പറയേണ്ടതായി വരുമായിരുന്നു. ഒരു വ്യക്തിക്കാണെങ്കിൽ ഇങ്ങിനെ ഒരു സംഖ്യ കൊടുക്കുകയില്ല. കൊടുക്കാൻ ധൈര്യമുണ്ടാകില്ല. ഇത് രാജ്യത്തെ അപകടത്തിൽനിന്നു രക്ഷിക്കാനായതുകൊണ്ട് ചെയ്യാം.

തിതി:—രേഖകൾ ചുരുങ്ങിയ ദിവസങ്ങൾക്കകം എഴുതി ശരിപ്പെടുത്താം. അങ്ങു മടങ്ങി എത്തിയാലുടൻ മുമ്പിൽ വച്ച് ഒപ്പിടാം.

നെട്ടേ:—അപ്പോൾ അടുത്ത ആഴ്ച അല്ല, പിന്നത്തെ ആഴ്ച ആരംഭത്തിൽ എല്ലാം പൂർത്തിയാക്കാമെന്നു വസ്തുത സംഖ്യയും അപ്പോഴേക്കു തയ്യാറാക്കാം.

തിതി:—കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ അടുത്ത ആഴ്ച തന്നെ ആയാൽ നന്നു്.

നെട്ടേ:—അടുത്ത ആഴ്ച പെള്ളിയാഴ്ച നല്ല ദിവസമല്ലേ? അന്നു രേഖ ശരിപ്പെടുത്താമൊ എന്നു നോക്കണം.

സംഭാഷണം കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന സേതുവും കല്ലുതും ഒരു മിച്ചപാഞ്ഞു “അന്നു വളരെ നല്ല ദിവസമാണു്” എന്നു്.

ഇതിനിടയിൽ, അവിടെനിന്നിറങ്ങി നെട്ടേടത്തെ എവിടെയെങ്കിലും ആക്കിയ ശേഷം വേഗം മടങ്ങി വരണമെന്നു സേതു കല്ലുരിനെ ധരിപ്പിച്ചു. അയാൾ ക്ഷണത്തിൽ കാര്യം മനസ്സിലാക്കി തല കലുക്കി.

കല്ലുതും നെട്ടേടവും പൊയ്ക്കഴിഞ്ഞു് സേതു, അയാളുടെ സ്വാമിയോടു പറഞ്ഞു “സ്വാമിയുടെ ആജ്ഞ ഇല്ലാതെ ഞാനൊരു ചുവടുവെച്ചു്”.

എന്താണെന്നു തിതിയൻ അന്വേഷിച്ചു. പുറത്തു നിന്നു ചോഴന്റെ ആക്രമണം ഉണ്ടാകുന്നതോടൊപ്പം ഉള്ളിലും കുറെ ബഹളം നടക്കുന്നതു് നന്നായിരിക്കുമെന്നു തോന്നി, ചെറുപ്പക്കാരെ കളകളുപ്പു പ്രക്ഷോഭണത്തിന്നു് ഇളക്കിവിടുന്നതിന്നു കല്ലുതുമായി നടത്തിയ ആലോചനയുടെ വിവരങ്ങൾ സേതു ധരിപ്പിച്ചു. തിതിയൻ ആ പദ്ധതി വളരെ രസിച്ച് “നല്ലതു്, നല്ലതു്, നടക്കട്ടെ, വേഗം നടക്കട്ടെ” എന്നഭേദം പറഞ്ഞു.

സേതു:—കല്ലുതും ഇപ്പോൾ മടങ്ങിവരും. വേണ്ടവിധം ചട്ടം കെട്ടാം. ചെലവിന്നു കുറച്ചു വല്ലതുമെങ്കിലും ഇനി നെട്ടേടത്തെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരുന്ന സമയം കൊടുക്കണം.

തിതി:—എന്താണു് വേണ്ടതെന്നുവെച്ചാൽ നീ തന്നെ എടുത്തു കൊടുത്തുകൊള്ളണം. ഞാൻ നേരിട്ടു അയാളോടു് അതേപ്പറ്റി സംസാരിക്കേണ്ടല്ലോ.

സേതു:—വേണ്ടോ. സ്വാമി ആവശ്യപ്പെട്ടിട്ടാണെന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞിട്ടില്ല.

തിതി:—നന്നായി. ഇപ്പോൾ ഒന്നുകൂടെ തോന്നുന്നു. ആ കുഴക്കുകൂപ്പിൽ, ചേരൻ ബെരുദ്ധനായതുമൂലം ഭ്രഷ്ടനായി, ഭരണം ഒഴിയാതിരുന്നാൽ രാജ്യം നശിക്കും, എന്നിങ്ങനെ ഒരു വശം കൂടെ ഉണ്ടെന്ന് അവർ പറഞ്ഞു പരത്തട്ടെ. പ്രധാന ബ്രാഹ്മണർ എല്ലാവരും കൂടെ ചേരനെ കണ്ടു ഭരണം ഒഴിയാൻ ആവശ്യപ്പെടണമെന്നും പറഞ്ഞു പരത്തട്ടെ. എല്ലാവരും കൂടി വിറുപിറുത്താൽ മതി അതിഭയങ്കര ശബ്ദമാകും. ഓടിക്കൊള്ളൂ. അതങ്ങിനെ ഉടനടി തുടങ്ങട്ടെ. ചോഴന്റെ അടുത്തേയ്ക്കു ഇന്നു തന്നെ ഒരു ദൂതനെ അയയ്ക്കാം.

സേതു:—ആരെയാണ് അയയ്ക്കേണ്ടത്? ഞാൻ പോയാൽ ഇവിടെ.....

തിതി:—സേതു ബുദ്ധിമുട്ടേണ്ട. അവിടുത്തെ കോയിലിൽ അല്പം സ്വാധീനം ചെലുത്താൻ പറ്റിയ ഒരാളുണ്ട്.

സേതു:—അങ്ങിനെയുള്ള ആളാണ് വേണ്ടത്. അല്ലാത്ത പക്ഷം അവിടെ എത്തിയാൽ ചോഴനെ മുഖാകാണിച്ചു വിവരം ധരിപ്പിക്കാൻ വേഗമൊന്നും പറ്റാതെ വന്നേക്കാമല്ലോ.

തിതി:—അവിടുത്തെ അന്തഃപാസികളിൽ ചിലരെല്ലാമെങ്കിലും നമ്മുടെ മുമ്പുറോട്ട് ചായ്വുള്ളവരായിരിക്കാം. അപ്പോൾ കാര്യവിഷ്ണു സംഭവിക്കുമെന്നു മാത്രമല്ല, വിവരം ഇവിടെ അറിയിച്ചു എന്നും വരാം.

സേതു:—അങ്ങിനെ വന്നാൽ ആകെ കഴപ്പാകാം. കഴപ്പമല്ല, അപകടമാവും. നമ്മുടെ തലതന്നെ നഷ്ടപ്പെട്ടു എന്നും വരാം.

തിതി:—ആ മരുന്നിൽ കുറെ കൊണ്ടു പാണാം. ഗൌരവമേറിയ കാര്യത്തെപ്പറ്റിയല്ലെ സാസാരിച്ചത്. അതിനാൽ സേവിച്ചതിന്റെ ശക്തി ക്ഷണത്തിൽ അസ്സ

മിച്ചു. ഇനി, ആളയ്ക്കുപോൾ എന്തെല്ലാം നിദ്ദേശങ്ങളാണ് കൊടുക്കേണ്ടത്, അവിടെ എന്തിയാൽ സ്വീകരിക്കേണ്ട നയവും അടവുകളും എന്തെല്ലാം എന്നു കൂലങ്കഷമായി ചിന്തിക്കണം. ആ മരുന്ന സ്വല്പം അകത്തു ചെന്നാൽ എല്ലാം നന്നായി തോന്നും.

സേതു:—അധികമാകുന്നില്ലെ എന്നുകൂടി ആലോചിക്കണം.

തിതി:—അല്പം അധികമാകയാണ് നന്ന്. അപ്പോൾ പിന്നെ പഴയ കാര്യങ്ങളും ഇപ്പോഴത്തെ സംരഭത്തിൽ എന്തെങ്കിലും നോട്ടപ്പിഴ ഉണ്ടായാൽ വരാവുന്ന ഭവിഷ്യത്തുകളും മുമ്പിൽ അണിനിരന്നു നിന്ന ശല്യപ്പെടുത്തുകയില്ല. നോക്കുന്നതും കാണുന്നതും എല്ലാം ശോഭായമാനമായിരിക്കും. പക്ഷെ, മരുന്നിന്റെ ശക്തി കുറഞ്ഞാൽ അക്ഷണം ലോരാന്ധകാരമാണ് പിന്നെ.

സേതു:—അധികമാകുന്നില്ലെ എന്നു് ഓക്കണമെന്നാണ് ഞാൻ വീണ്ടും പറയുന്നത്.

തിതി:—ഓക്കാം. ഇപ്പോഴത്തെ ഈ പദ്ധതി വിജയിച്ചാൽ പിന്നെ ഞാൻ ഒരിക്കലും ഈ മരുന്നു തൊടുകയില്ലെന്നു സത്യം ചെയ്യുകയുമാം.

സേതു:—നമ്പൂരി വല്ലാണ്ടു് ഭൂമിച്ചു് ഇളകിയാണ് പോയിരിക്കുന്നത്. ഓടി ഇങ്ങു് എത്തും. അപ്പോഴേക്കു് കുമ്പ്പെടുത്തേണ്ടവ എല്ലാം കുമ്പ്പെടുത്തേണ്ടായൊ.

തിതി:—ചോഴന്റെ മറുപടി അറിയുന്നതിനു മുമ്പു് മുമ്പോട്ടുപോകാമൊ എന്നു സംശയം തോന്നുന്നു.

സേതു:—മറുപടി അനുകൂലമല്ല, മുമ്പോട്ടുപോകേണ്ടാ എന്നു വന്നാൽ തന്നെയും എന്താണ് കഴപ്പം? നമ്പൂരി മോട്ടു വാങ്ങുന്നത് മടക്കി കൊടുത്താൽ മതിയല്ലൊ. അവർ വരും. വന്നാലുടൻതന്നെ അതു വാങ്ങി അറയിൽ വയ്ക്കണം. ഈ വക കാര്യങ്ങൾ നീട്ടുന്നത് അബദ്ധമാണ്.

തിതി :—കൊള്ളാം. മരുന്ന് കുറെക്കൂടെ എടുക്കൂ. എനിക്ക് ശരിക്കും ആലോചിക്കുന്നതിന് അല്പം കൂടെ ആവശ്യമാണ്.

പടത്തലവന്റെ ഹസ്തുത്തിൽ നിന്ന് പുറത്തു കടന്ന നെട്ടേടം ഒരക്ഷരം പോലും ഉരിയാടാതെ നടക്കുകയാണ്. അദ്ദേഹത്തിന് ഇപ്പോൾ തന്നെ ഗർവ്വായിക്കഴിഞ്ഞതാണ് എന്ന് കല്ലൂർ തന്നെത്താൻ ചോദിച്ചു. എന്തുവന്നാലും ഇങ്ങോട്ട് സംസാരിക്കാതെ അങ്ങോട്ടു കേറിപ്പിടിക്കുന്നില്ല. ഗർവ്വാണെങ്കിൽ അതും ഒരാൾക്കു മാത്രമുള്ളതല്ലെന്നു ധരിക്കട്ടെ എന്നുറച്ചു കല്ലൂരും മൗനം ദീക്ഷിച്ചു. ഒരു രണ്ടുനാഴിക നടന്നുകാണും നെട്ടേടം ഞെട്ടി ഉണർന്നു. അതേ ഉണരുക രന്നെയാണുണ്ടായത്. ഉണർന്ന് കൂട്ടാളിയെ സൂക്ഷിച്ചു നോക്കി, എന്നിട്ടു ചോദിച്ചു:— “ഞാൻ സ്ഥിതിച്ചതു അബദ്ധമായൊ എന്നൊരു സംശയം. ഇപ്പോൾ. കല്ലൂരെന്തുപറയുന്നു ”.

കല്ലൂ. — ഞാനെന്തു പറയണമെന്നാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത് ?
നെട്ടേടം :—അഭിപ്രായമെന്താണെന്ന്.

കല്ലൂ. — നിങ്ങൾ നാനാവശവും ചർച്ചചെയ്തു എന്തൊക്കെയൊ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. രേഖകൾ തയ്യാറാക്കുന്നതിനു പോലും ഏല്പാടായി. ഇനി അഭിപ്രായം അറിയുന്നത് എന്തിനാണ്. അഭിപ്രായം അനുകൂലമാവട്ടെ, പ്രതികൂലമാവട്ടെ അറിഞ്ഞിട്ടു വിശേഷമൊന്നുമില്ല.

നെട്ടേടം :—അതുശരിയാണ്. എങ്കിലും.....ഞാൻ ചെസ്സിൽ അപാകം വല്ലതും സംഭവിച്ചോ, എന്തു പറയുന്നു കല്ലൂർ.

കല്ലൂ. :—നല്ലവട്ടി കിട്ടും. പടത്തലവനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമുപവും, ഈ രാജ്യം തന്നെയും ഉത്തരിക്കും. ഇതിലധികം എന്താണ് കിട്ടാവുന്നത്, സാധിക്കേണ്ടത്!

നെട്ടേടം :—അതൊക്കെ ശരിയാണ്. അതുകൊണ്ടാണല്ലോ ഞാൻ സ്ഥിതിച്ചത്. ഇപ്പോൾ പിമ്പോട്ടു നോക്കിയപ്പോൾ ചില ആശങ്കകളൊക്കെ തോന്നുന്നു. വലിയൊരു സംഖ്യയുമാണ്.

കല്പം :—സംഖ്യ വലുതാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിയശേഷമല്ലെ വാക്കു കൊടുത്തത്.

നെട്ടേടം :—അതെ. എന്നാലും സംഖ്യയുടെ വലിപ്പം കാക്കുമ്പോൾ ഒരു.....

കല്പം :—പടത്തലവന്റെ നിലയും സ്ഥിതിയും സ്വത്തും, അവസ്ഥപ്പറമെ രാജ്യവും കൂടി പിടിയിൽ വരുന്നതാണ് ഏല്പാടെന്നു കൂടെ ഓർത്താൽ വിഷമമൊക്കെ മാറും.

നെട്ടേടം :—ശരിയാണ്. അതുകൊണ്ടാണല്ലോ ഞാൻ സമ്മതിച്ചത്.

കല്പം :—രാജ്യത്തെയും പെരുമാളിനെയും പടത്തലവനെയും എല്ലാം ചൊല്ലിക്കു നിർത്താൻ ശ്രമിക്കുമ്പോൾ അല്പം ആയാസം വരുന്നെങ്കിൽ സങ്കടപ്പെടാനില്ലെന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം. രാജ്യത്തെ ഒന്നാമത്തെ വ്യക്തിയാകാനാണ് പോകുന്നത്. ചുമതലകൾ ഒന്നുമില്ലാതെ പ്രശസ്തിമാത്രം! നിങ്ങളുടെ തലയിലെഴുത്തു വളരെ വളരെ വിശേഷം തന്നെ ആയിരിക്കണം.

നെട്ടേടം :—ഇതിനൊരു മറുവശം കൂടെ ഉണ്ട്. അതു കല്പം കണ്ടില്ലെന്നു വിചാരിക്കാനുള്ള മൗഢ്യം എനിക്കില്ല. ഞാൻ അതു കാണേണ്ടെന്നോ, കല്പം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചിട്ടു കാണേണ്ടെന്നോ വച്ചായിരിക്കാം.

കല്പം :—എതു മറുവശമാണ്?

നെട്ടേടം :—ഞാൻ അതൊന്നും കാണാതെ, ലാഭമൊ പ്രശസ്തിയൊ മാത്രം കണ്ട് കണ്ണു അഞ്ചി എടുത്തു ചാടിയതാണെന്നു ധരിക്കേണ്ടാ. മറുവശം എന്തെന്നല്ല ചോദിച്ചത്. കേട്ടുകൊള്ളണം. എന്തിലും വിജയമുണ്ടാകാമെങ്കിൽ അപജയവും ഉണ്ടാവാം. ഇവയ്ക്കുള്ള സാധ്യതയ്ക്കു കൂടുതൽ കറവു് ഓരോ പദ്ധതിക്കും പ്രത്യേകമായിരിക്കുമെന്നു വയ്ക്കുക. ഇവിടെ പടത്തലവന്റെ സംരംഭം വിജയിച്ചില്ല

കിൽ എന്തായിരിക്കും അനുഭവം? അയാളുടെ ഉദ്യോഗം പോകും. രാജദ്രോഹിയും രാജ്യദ്രോഹിയും ആകും. ആസ്തിയെല്ലാം കണ്ടുകെട്ടി പെരികോയിലേക്കു മുതൽ കൂട്ടി എന്നു വരാൻ പാടില്ലാഴ്കയില്ല. അപ്പോൾ എന്റെ നില എന്തായിരിക്കും? രാജദ്രോഹിയെ സഹായിച്ചു, രാജ്യദ്രോഹം ചെയ്യുന്നതിനു കൂട്ടുനിന്നു എന്തായിരിക്കും എന്റെ പേരിലുള്ള കുറ്റം. സഹായിച്ചു എന്നുള്ളതുമാറ്റി, പ്രേരിപ്പിച്ചു എന്നാകും. ഞാൻ സംഖ്യ കൊടുത്തില്ലായിരുന്നു എങ്കിൽ അയാൾ ഈ സംരംഭത്തിൽ ചാടുകയില്ലായിരുന്നു, ചാടാൻ അയാൾക്കു കഴിവുണ്ടാകയില്ലായിരുന്നു എന്നു അനുമാനിക്കുന്നതിനും തെളിയിക്കുന്നതിനും സാധിച്ചേക്കാം....

കല്ലം :—അല്ല, ഇതെല്ലാം അറിഞ്ഞുകൊണ്ടെന്തിനാണ് ആ കരുക്കിൽ കൊണ്ടു തലയിട്ടത്?

നെട്ടോ :—ആകർഷണീയമായ മറുവശം കല്ലം ആദ്യം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചല്ലോ—പെരുമാളും പടത്തലവനും, ദേശം തന്നെയും നമ്മോടു കടപ്പെട്ടിരിക്കുക! അതു നിസ്സാര കാഴ്ചം വല്ലതുമാണോ? പിന്നെ മറുക്കുറിപാഞ്ഞെങ്കിൽ എന്നല്ലേ? അങ്ങിനെ വരുന്ന ഘട്ടങ്ങളിൽ ഭൂരിഭാഗവും, ഒട്ടവിൽ ഏതെങ്കിലും ഒരു ഒത്തുതീർപ്പിലായിരിക്കും അവസാനിക്കുക. ഈ പ്രത്യേക സംഗതിതന്നെ എടുക്കാം. പടത്തലവൻ തോറുകുഴിഞ്ഞാൽ, വീണുകഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ അയാളെ ചവിട്ടാൻ ചേരൻ മടിക്കും. മടിക്കാതെ ചവിട്ടിയാൽ ബഹുജനം അദ്ദേഹത്തെ ആക്ഷേപിക്കും. അങ്ങനെ വരുമ്പോൾ, ഉത്തമ വിശ്വാസത്തോടു കൂടെ പണം വട്ടിക്കു കൊടുത്തു നമ്മെ ദ്രോഹിക്കാൻ തുനിയുകയുമില്ല.

കല്ലം :—ഉത്തമ വിശ്വാസത്തോടുകൂടെ കൊടുത്തതൊന്നുമല്ലെന്ന് നിങ്ങൾ വാങ്ങുന്ന രേഖ നോക്കിയാൽ, ദേശവും കൂടി ഉത്തരിക്കത്തക്കവിധം എഴുതുന്ന രേഖ നോക്കിയാൽ, തെളിയുകയില്ലേ?

നെട്ടേടം :—അതു സാരമില്ല. രേഖ എന്റെ കൈവശമല്ല.

“സ്വന്തം ആവശ്യങ്ങൾക്ക് കടം വാങ്ങി. അതിലേക്കു തനിക്കുള്ള സർവ്വസ്വവും ഈടായിരിക്കും എന്ന് പടത്തലവനോടു വാങ്ങുന്ന രേഖയിൽ വ്യക്തമാക്കിയിരിക്കും. അതു മാത്രം കാണിക്കുമ്പോഴൊ?

കല്ലം :—വേറെ ഇടപാടൊന്നുമില്ലെന്നു പറഞ്ഞാൽ അതു് പൊളി ആകയില്ല. അതു നന്നൊ.

നെട്ടേ :—പൊളിയാകാത്ത തരത്തിൽ പറഞ്ഞു ശരിപ്പെടുത്തണം. രാജ്യത്തെ അപകടത്തിൽ നിന്നു രക്ഷിക്കാൻ ഞാൻ ഇന്ന് ഈ അപകടത്തിൽ-അതെ, അപകടത്തിൽ തന്നെ—തലയിടുന്നുണ്ടല്ലോ. അതുപോലെ, എന്റെ തലയെ അപകടത്തിൽ നിന്നു രക്ഷിക്കുന്നതിനു് സ്വൽപം ചാഞ്ഞൊ ചരിഞ്ഞൊ പറയേണ്ടതായി വന്നേക്കാം. അതു് ഒരു അപരാധമായി വിവേകമുള്ളവർ ആരും ഗണിക്കുകയില്ലെന്നാണെന്റെ വിശ്വാസം.

കല്ലം :—അങ്ങിനെ എങ്കിൽ ക്ഷമിപ്പി. എനിക്കൊ പരാതി ഇല്ലല്ലോ.

നെട്ടേ :—ഞാൻ ഏല്ലാം കാണുകയും മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്ത ശേഷമാണ് ഇതിൽ പ്രവേശിച്ചതു്. വരുന്നതെന്തൊന്നെന്നു കാണട്ടെ. പടത്തലവന്റെ പ്രതീക്ഷകൾ എല്ലാം അലസിപ്പോയാലും, എന്തെങ്കിലും ഒരു ഒത്തു തീർപ്പിലായിരിക്കും കാര്യം അവസാനിക്കുന്നത്. പിന്നെ അങ്ങേ അററതു് ഒന്നുകൂടി ഞാൻ കണ്ടിട്ടുണ്ടു്. “ഇടത്തെ ചെങ്കിട്ടിൽ അടിക്കുന്നവന്റെ തിരിച്ചടിക്കരുതു്, അവനോടു് അതു ക്ഷമിച്ചു് വലത്തെ ചെങ്കിട്ടിൽ അടിച്ചു കൊള്ളാൻ ക്ഷണിക്കണം” എന്ന് ഉപദേശിച്ച ആ ബൌദ്ധ മന്ത്രവാദിയെയാണ് പെരുമാൾ ഗുരുവായി സ്വീകരിച്ചതു്. അപ്പോൾ..... കല്ലം, രെതുപറയുന്നു? ജൈനന്റെ പഴയ അധിപസ്ഥാനം പുറമെയാണ് പെരുമാളിനു് ഇതു കിട്ടിയിരിക്കുന്നതെന്നു ഓക്കണം.

കല്ലു:—നെട്ടേടം ഞാൻ കാത്തിരുന്നതിൽ പതിനടങ്ങു സമത്വമാണ്.

“പതിനടങ്ങു സമത്വനെ” തന്ത്രത്തിൽ ഒരു ദിക്കിൽ ഇരുത്തിയിട്ടു കല്ലുത ഏങ്ങി പടഞ്ഞവന്റെ മന്ദിരത്തിൽ എത്തി. സേതുവുമായി കണ്ടു കളുകൾപ്പു പ്രചരണം സംബന്ധിച്ചു വേണ്ട നിർദ്ദേശങ്ങൾ വാങ്ങി. കിട്ടിയ മടി ശ്ലീല അരയിൽ തിരുകിക്കളിച്ചു. അതിവേഗം നെട്ടേടം വിശ്രമിച്ചസ്ഥലത്തു എത്തുകയും ചെയ്തു.

11

“എനിക്കിനിവയ്യാ. കൈകഴയ്ക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് എത്ര നേരമായെന്നോ ; വിരലിന്റെ വേദന പറയാനൊന്നുമില്ല” വീണ വായിക്കാൻ അഭ്യസിക്കുന്ന അക്കമ്മാൾ പരാതിപ്പെടുകയാണ്.

“വീണവായന പഠിക്കുന്നതിന് അല്പംപോലും ബുദ്ധിമുട്ടാൻ ഒരുക്കമില്ലെങ്കിൽ എങ്ങിനെയാണ് ? ഇന്നു വായന തുടങ്ങിയിട്ട് അരനാഴികയിലധികമായില്ല. അപ്പോഴേയ്ക്കു കൈ കഴച്ചു എന്നു പറഞ്ഞാൽ,” ചേരന്റെ ഏകപുത്രിയെ വീണവായന പഠിപ്പിക്കുന്ന ഭാഗവതർ ശാസിച്ചു. അതു മററാരുമല്ല, പാണ്ഡ്യന്റെ മകൻ വിരപാണ്ഡ്യനാണ്. പിതൃസഹോദരിയായ ആണ്ടാളുടെ ക്ഷണമനുസരിച്ച് അല്പ ദിവസത്തെ സന്ദർശനത്തിന് തിരുവഞ്ചിക്കുളത്ത് പെരിങ്കോയിലകത്ത് എത്തിയ യുവാവിന് സംഗീതത്തിൽ നല്ല വൈദഗ്ദ്ധ്യമുണ്ട്. വന്നുചേർന്നപ്പോൾ എത്രയും വേഗത്തിൽ മടങ്ങേണ്ട അത്യാവശ്യങ്ങൾ പലതുണ്ടെന്നു പ്രസ്താവിക്കുകയുണ്ടായി. അതിനുശേഷമാണ് അക്കമ്മാളുടെ ഗുരുസ്ഥാനം സ്വീകരിച്ചത്. പിന്നെ നാട്ടിലേയ്ക്കു മടങ്ങുന്ന കാര്യം പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടില്ല. ഒരു തൊഴിലുമില്ലാതെ മുഷിഞ്ഞപ്പോൾ മടങ്ങിപ്പോകാമെന്ന് ആലോചിച്ചു. സംഗീതത്തിൽ കമ്പമുള്ള യുവാവിന് പഠിപ്പിക്കാൻ പററിയ ആളെ കിട്ടിയപ്പോൾ അത് അത്യന്തം ആനന്ദപ്രദമായ തൊഴിലായി. മുഷിവുതീർന്നു. മടങ്ങേണ്ട ആവശ്യമില്ലാതെവന്നു എന്നു വിചാരിക്കാമല്ലോ.

വിരപാണ്ഡ്യൻ പരമസുന്ദരനാണെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. എങ്കിലും ആകപ്പാടെ നോക്കുമ്പോൾ നല്ലൊരു സുഖനാണെന്നു ഉറപ്പിച്ചുപറയാം. മുഖത്തു ഒരു പ്രത്യേക ശ്രീയോ ആകുഷണീയതയൊ ഉള്ളതാണ് കാരണം. അല്ലാതെ ആകാരത്തിന്റെ വൈശിഷ്ട്യമല്ല. നല്ല ഉയരം. ഉറപ്പുള്ള ശരീരം. ആയുധവിദ്യ അഭ്യസിച്ചതുകൊണ്ടു, ഇന്നും ക്കൊ സമയ

മെങ്കിലും അതിന്റെ പഴയ പാഠങ്ങൾ അയവിറക്കുന്നതു കൊണ്ടും അവയവങ്ങൾക്ക് നല്ല സൗഷ്ഠ്യം ഉണ്ട്. “ഞങ്ങളുടെ ഉടയവൻ ക്രൂനല്ല, ഉല്ലാസശീലനാണ്” എന്നു വിളിച്ചറിയിക്കുന്ന നല്ല രണ്ടു കണ്ണുകൾ. അല്പം ഇരുണ്ടനിറം. ഒക്കെക്കൂടെ നോക്കിയാൽ പൂവമ്പനൊന്നുമല്ല എങ്കിലും, വളരെ അടുത്തു പെരുമാറുന്ന ഒരു യുവതിയുടെ ഹൃദയത്തെ തട്ടി എടുക്കാൻ വേണ്ട യോഗ്യതകൾ എല്ലാമുണ്ട്. അക്കമ്മാൾ നല്ലൊരു സുന്ദരിയാണെന്നും, ബാല്യത്തിൽ തന്നെ പ്രത്യക്ഷമായ സൗന്ദര്യ ലക്ഷണങ്ങൾ വളർന്നു തിന്നു താൻ ചെയ്തും ഇപ്പോഴും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമായ ശ്രമങ്ങൾ വിജയിക്കുന്നു എന്നും ആണ്ടാൾക്ക് അറിയാം. ചേരന്റെ സുന്ദരിയായ ഏക പുത്രിക്ക് ഒരു വാണെ കിട്ടാൻ പണി ഉണ്ടാവില്ല. എങ്കിലും എല്ലാത്തരത്തിലും അനുയോജ്യനായ ഒരു വാണെ കിട്ടുക വളരെ എളുപ്പമൊന്നുമല്ല എന്നും അവർക്കു നിശ്ചയമുണ്ട്. വിവാഹ കാര്യങ്ങളിൽ പുരുഷന്മാരേക്കാൾ കൂടുതൽ താല്പര്യം സ്ത്രീകൾക്കാണ്. സ്വന്തം പുത്രിയുടെ വിവാഹകാര്യമാകുമ്പോൾ പറയാനുമില്ലല്ലോ. ഒഴിഞ്ഞുമാറാൻ മാഗ്ഗമില്ലാഞ്ഞിട്ടാണ് സൗഗന്ധികപുഷ്പം പഠിക്കാൻ ഭീമസേനൻ പുറപ്പെട്ടത്. ആ പയ്യടനവും കഷ്ടപ്പാടും കൂടാതെ പാഞ്ചാലിയെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ എന്തെങ്കിലും മാഗ്ഗം ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ തന്റെ, തടിയും തടിമാടൻ ഗഭയും വഹിച്ചുകൊണ്ട് ഭീമസേനൻ ഇറങ്ങി തിരിക്കുമായിരുന്നോ എന്തോ. വീരപാണ്ഡ്യനായ കല്യാണസൗഗന്ധികത്തെ, അക്കമ്മാളായ പാഞ്ചാലിക്കു വേണ്ടി ഇറുത്തെടുക്കുന്നതിനും, ഭീമസേനൻ സഹിച്ച ബുദ്ധിമുട്ടുകളെക്കാൾ എത്ര അധികം ബുദ്ധിമുട്ടുകളും സഹിക്കാൻ ഒരു സ്ത്രീ ആണെങ്കിലും ആണ്ടാൾ മടിക്കുകയില്ലായിരുന്നു. ഇവിടെ ബുദ്ധിമുട്ടുമില്ല കഷ്ടപ്പാടുമില്ല. അല്പം ചില തന്ത്രപ്രയോഗങ്ങൾ മാത്രം മതി. വീരപാണ്ഡ്യൻ സൗഗന്ധികം അക്കമ്മാളായ പാഞ്ചാലിയുടെ മടിയിൽ തെട്ടെറു വീണുകൊള്ളും! ഇതു വീരപാണ്ഡ്യന്റെ ആഗമനസമയത്തു തന്നെ ആണ്ടാൾ കണ്ടതാണ്. നന്നെന്നു ബോദ്ധ്യമായി. സംഗതി മുന്പോട്ടു പോകട്ടെ എന്നും നിശ്ചയിച്ചു. ആ ദേവിയുടെ ആലോചനയും തീരുമാനവും ഒന്നും അറിയാ

തിരുന്ന രണ്ടു യുവഹൃദയങ്ങൾ അതാ സ്വർഗ്ഗസുഖത്തിന്റെ സ്വാദ് നോക്കിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു !

വീണക്കമ്പികളിൽ തടയുമ്പോൾ പുറപ്പെടുന്ന അത്യാനന്ദദായകമായ സംഗീതധ്വനി കേൾക്കുന്നതിനെക്കാൾ സുഖം ശാസനാരൂപത്തിലുള്ള ആ പരാതിപായൽ കേൾക്കുന്നതിനല്ലെ എന്നു് അക്കമ്മാളിനു് തോന്നിത്തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ടു്. ആദ്യമെങ്ങും ആ ശബ്ദത്തിന്റെ മാധുരി അവർ അറിഞ്ഞില്ല. ഒരു ദിനം, വീണയിൽ വിരലുകൾ വച്ചിരിക്കുന്നതു് ശരിയാകുന്നില്ല. ഇന്നവിധം ശരിപ്പെടുത്തണം എന്നു വിരപാണ്ഡ്യൻ നിദ്ദേശിച്ചു. വളരെ വ്യക്തമായിരുന്നു ആ നിദ്ദേശം. പക്ഷെ അതിനു് നേർ വിപരീതമായ തരത്തിലാണു് അക്കമ്മാൾ ചെയ്തതു്. അതു ശരിപ്പെടുത്താൻ കൂമാരൻ വീണ്ടും നിദ്ദേശം നൽകി. കൂമാരി അനുസരിച്ചു. പക്ഷെ പിന്നെയും വേണ്ട സ്ഥാനത്തും രീതിയിലുമായിരുന്നില്ല കൈപ്പെരുമാറാം. അയാൾ അവളുടെ കയ്യിൽ പിടിച്ചു് വിരലുകൾ ശരിക്കു വയ്ക്കാൻ മുതിന്നു. ആവൂ, എന്തൊരു അനുഭവമാണുണ്ടായതു് ! തന്റെ വിരലുകളിൽ, ഇടിച്ചതകത്തു പ്രവേശിച്ച എന്തൊരു ഒരു ശക്തി ഒരു ഞൊടിയിടയിൽ ഹൃദയത്തിൽ എത്തി അവിടെ ഒരു വെടിക്കെട്ടു തന്നെ നടത്തി. അതുകൊണ്ടും മതിയാകാഞ്ഞു് ശരീരത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗങ്ങളിലും ഓടിയെത്തി ആ പണി ആവർത്തിച്ചു. ഹൃദയത്തിൽ കരിമരുന്ന പ്രയോഗം നടന്നാൽ, ശരീരത്തിന്റെ എല്ലാഭാഗങ്ങളിലും നടന്നാൽ, കരിമരുന്ന പ്രയോഗം കാണുന്ന സുഖം പലമടങ്ങു് വർദ്ധിച്ച അനുഭവം കിട്ടും. എങ്കിലും അതിൽനിന്നു പുറപ്പെടുന്ന ചൂടും ശബ്ദകോലാഹലങ്ങളും കുറെ എല്ലാം, അല്ല ധാരാളം, സ്വർഗ്ഗാനുഭൂതിനല്ലെന്നു വേദനയും ഉണ്ടാക്കുമെന്നു വിരപാണ്ഡ്യൻ അനുഭവിച്ചറഞ്ഞു. അങ്ങിനെ ഒരു ശക്തി ഉണ്ടെന്നു് ആ കൂമാരൻ സ്വപ്നത്തിൽ പോലും ഓർത്തിരുന്നില്ല. അനുഭവിച്ച ക്ഷണത്തിൽ അതിന്റെ ഉത്ഭവസ്ഥാനം ഏതാണെന്നു ശരിക്കു മനസ്സിലായി ! സംശയം അല്പം പോലുമില്ല. അതാണു് പ്രകൃതിയുടെ സാമർത്ഥ്യം. അഗ്നിപർവ്വതജന്യമായ ആ ശക്തി തന്റെ ഹൃദയത്തേയും ശരീരത്തിന്റെ എല്ലാഭാഗങ്ങളേയും

രക്തത്തിൽ കൂടി പാഞ്ഞു നടക്കുന്ന ലക്ഷം ലക്ഷം രക്താണുകളിൽ ഓരോന്നിനെയും നിഷ്കൃന്തം ഭയാനകമാം വിധം മമിച്ചു സ്വർഗ്ഗസുഖം പകർന്നു അക്കമ്മാൾ കണ്ടോ അറിഞ്ഞോ? തന്റെ ബലഹീനത അവൾ മനസ്സിലാക്കിയോ? വീരപാണ്ഡ്യൻ രാജകുമാരിയെ നോക്കി. ഉററു നോക്കി. പച്ചപ്പാവം കുട്ടി! പച്ചവെള്ളം ചവച്ചുകുടിക്കും! കുമാരനാണായ അനുഭവങ്ങളുടെ ശരിപ്പക്ഷ്കിട്ടിയ അവൾ, യാതൊന്നും അറിയാത്തമട്ടിൽ വീണയിൽ കൈവച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇരിക്കുന്നു! കുമാരനെ തട്ടിത്തകർത്തു നില്പോ പതിപ്പിച്ച ആ ശക്തിയെ മുഖത്തു യാതൊരു ഭാവപ്രകടനവും ഇടം കൊടുക്കാതെ അവൾ ഉള്ളിൽ അമർത്തിക്കളഞ്ഞു. പ്രകൃതിയുടെ കരുണ! അതൊ കരുണ ഇല്ലാഴിക്കയൊ?.

അന്നത്തെ സംഗീതാഭ്യസനം നിറുത്തി. പിറ്റേന്നാൾ ആരംഭിച്ചപ്പോൾ, അക്കമ്മാളിന്റെ കൈയും വിരലും എല്ലാം ശരിയായ സ്ഥാനങ്ങളിലുണ്ട്. അവ ശരിക്കു പ്രവർത്തനം നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. തലേന്നാൾ, അതിവേഗമായി കൂടെ സ്വർഗ്ഗസുഖം അനുഭവപ്പെടുത്തിയ പ്രായോഗിക പരീക്ഷണം ഒന്നാവർത്തിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നു വീരപാണ്ഡ്യനാണായിരുന്നു. അവസരം കിട്ടിയില്ല. അവസരം സൃഷ്ടിക്കാൻ ധൈര്യം ഉണ്ടായതുമില്ല. അന്ന് സംഗീതാഭ്യസനം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ആണ്ടാൾ അവിടെ കടന്നുചെന്നു. അതൊരു അസാധാരണ സംഭവമൊന്നുമല്ല. എന്നാൽ സാധാരണ ആ മഹിള അവിടെച്ചെന്നു കത്തിയിരുന്നു അരണ്ടു മുഷിപ്പിക്കാറുമില്ല. തന്റെ സ്ഥാനിദ്ധ്യം ഉണ്ടാകുന്നതിനു വിരോധമില്ലെങ്കിലും ഇല്ലാതിരിക്കുന്നതാണ് സന്തോഷകരമെന്നവർക്കറിയാം. അതുകൊണ്ടു മാത്രമല്ല, അവരുടെ പദ്ധതി രൂപം പ്രാപിച്ചു വിജയത്തിൽ എത്തുന്നതിന്, പദ്ധതി നിർമ്മിച്ചയാൾ തന്നെ തടസ്സമായിരുന്നുകൂടാ എന്നു വെച്ചു ആണ് ആ മാതാവു വർത്തിച്ചിരുന്നത്. വീരപാണ്ഡ്യൻ അശനിപാതാനുഭവം ഉണ്ടായതിന്റെ പിറ്റേന്നാൾ മുറിയിൽ കടന്നു ചെന്ന ക്ഷണത്തിൽ ആണ്ടാൾക്കു കഥ മനസ്സിലായി! വീരപാണ്ഡ്യനെ അവർ ഒന്നു കൂടെ നോക്കി. സന്തോഷത്തോടെ എന്തൊ രണ്ടുനാലു വാക്കുകൾ

പറഞ്ഞിട്ട് ഇറങ്ങിപ്പോകയും ചെയ്തു. ആണ്ടാളുടെ ഏയാദ ചാരിതാർത്ഥ്യം കൊണ്ട് നിറഞ്ഞു കവിഞ്ഞൊഴുകി.

ഈ ഘട്ടത്തിൽ വീരപാണ്ഡ്യൻ മടങ്ങി ചെല്ലുന്നില്ലെന്ന് അന്വേഷിക്കുന്ന ഒരു സന്ദേശം പാണ്ഡ്യപ്പെരുമാൾ കോയിലിൽ നിന്നു ഒരു രാജകീയസന്ദേശവാഹകൻ കൊണ്ടു വരികയുണ്ടായി. ഔദ്യോഗികകാര്യം സംബന്ധിച്ച സന്ദേശവുമായി തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തേയ്ക്കു പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ, വീരപാണ്ഡ്യന്റെ അമ്മ പറഞ്ഞയച്ചതായിരുന്നു. അതും രാജകുമാരനെ നേരിട്ടറിയിക്കുന്നതിനായിരുന്നു. ഭർതൃസോദരിയായ ആണ്ടാളെ അഭിവാദ്യം ചെയ്തയച്ച സന്ദേശത്തിൽ ഈ അന്വേഷണവും ഉൾപ്പെടുത്തിയിരുന്നതേയുള്ളൂ. അടുത്ത് കാലത്തു് വീരപാണ്ഡ്യൻ കൂട്ടാളികളായി കിട്ടിയ ചില കുമാരന്മാർ അയാളെ വഷളത്തങ്ങളിൽ ചാടിപ്പേയ്ക്കും എന്ന് ആ അമ്മയ്ക്കു ഭയം തോന്നി. ആ കൂട്ടം ഒരു പിരിയട്ടെ എന്ന് വെച്ചും കൂടെയല്ലെ കുമാരനെ തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തേയ്ക്കയച്ചതെന്നു വിചാരിച്ചു കൂടെ? അക്കമ്മാൾ എന്നൊരു യുവതി അവിടെ ഉണ്ടെന്നുള്ള ഓർമ്മയും തീർച്ചയായും ഉണ്ടായിരുന്നിരിക്കണം.

119364

വിവാഹകാര്യങ്ങളിൽ സ്ത്രീകൾക്കു ജന്മസിദ്ധമായി തന്നെ പ്രത്യേക താല്പര്യമുണ്ട്. അപരവരുടേതോ, സ്വന്തം ആൾക്കാരുടേതോ ആണെങ്കിൽ മാത്രമേ താൽപര്യം ഉണ്ടായിരിക്കൂ എന്ന് വയ്ക്കേണ്ടാ വൈവാഹികവർത്തമാനങ്ങൾ. ആരെ സംബന്ധിച്ചുള്ളതാണെങ്കിലും ആവി പറക്കുന്ന ചുട്ട വാർത്തയാണവയ്ക്ക്. മറ്റാരും കാണാത്തതും ഓക്കാത്തതും ആയ വിവരങ്ങളും സംഭവങ്ങളും മണത്തറിയുന്നതിനു്-കുറവാളികളെ മണത്തറിയാൻ ഇന്നത്തെ പോലീസ് പട്ടികൾക്കുള്ളതുപോലെ-എന്തൊ ഒരു ശക്തി അവയ്ക്കുണ്ട്. പ്രകൃതിമാതാവു് പ്രത്യേകമായി നൽകിയ നൽവരമായിരിക്കാം. അങ്ങിനെ വരുമ്പോൾ അതിനു് പ്രത്യേക കാരണവും ഉദ്ദേശവും ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്നു വരുന്നു. അവ എന്തെന്നും ഏതെന്നും വായനക്കാർ തന്നെ തീർച്ചപ്പെടുത്തുക.

അശനിപാതം വീണതിനുശേഷം, താൻ എന്തൊ ഒരു വലിയ കാര്യം സാധിച്ചു എന്നൊ, ലോകത്തിൽ മുന്പൊരി



ക്കല്ലും ആക്കും ഉണ്ടായിട്ടില്ലാത്ത ഒരു വിശിഷ്ടാനുഭവം തനിക്ക് ഉണ്ടായി എന്നൊ വിരപാണ്ഡ്യൻ ഒരു തോന്നൽ! ആ അനുഭവത്തിന്റെ ഫലമായി നിലത്തു തൊടാതെ വായുവിലോ മേഘത്തിലോ ആണ് സഞ്ചരിക്കുന്നത്. ഈ വിവരം ആരോടുകിലും ഒന്നു പറഞ്ഞാൽ സുഖവും രസവും പതിനടങ്ങു വലിക്കും എന്നു വിശ്വാസമുണ്ട്. എന്നാൽ മറ്റൊരു ചെവിയിൽ കടന്നാൽ അത്യന്തം പരിശുദ്ധമായ “അത്” അശുദ്ധമാകുമെന്നു ഭയമുണ്ട്. കേൾപ്പിക്കാൻ പററിയ ചെവി ഇല്ല. ഇത് ആരുടെ തോന്നലോ ഭയമോ ആണെന്നോ? ആ യുവമിഥുനങ്ങളിൽ ഓരോരുത്തരുടെയും തന്നെ (എന്നു പറയാമല്ലോ?) തമ്മിൽ തമ്മിൽ പറയുകയോ, ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ സൂചിപ്പിക്കുകയെങ്കിലുമോ ചെയ്തിട്ടൊന്നുമല്ല അവർ ഏകാഭിപ്രായത്തിൽ എത്തിയത്. ഒരേ സാധനത്തെ അല്ലെങ്കിൽ അനുഭവത്തെ, അല്ലെങ്കിൽ സങ്കല്പത്തെ അതിവിശുദ്ധമായി ഗണിച്ചതുമൂലം പാണ്ഡ്യൻ അറിഞ്ഞല്ലെങ്കിലും, അവരെ തമ്മിൽ ബന്ധിക്കുന്നതിനു ഒരു നവ്യശക്തികൂടെ ഉൽഭവിക്കയാണുണ്ടായത്. ആയിരത്തിത്തൊള്ളായിരത്തിലധികം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ്, ഇരുളടഞ്ഞുകിടന്ന പ്രാചീനകാലത്തു, ഇങ്ങിനെയുള്ള അനുഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാകാൻ പോകുന്നോ എന്നു ഇന്നത്തെ വിരപാണ്ഡ്യന്മാരും അക്കമ്മാൾമാരും അവിശ്വാസപൂർവ്വം ചിന്തിക്കാം. വിശ്വശിപ്പി, അല്ല, അഖിലാണ്ഡശിപ്പിമനുഷ്യനെ സൃഷ്ടിച്ച “ഇരുളടഞ്ഞ കാലത്തു” തന്നെ ഈവക വികാരങ്ങളും വീണക്കമ്പികളും അവരുടെ ഹൃദയാന്തർഭാഗത്തു ഇണക്കി ശരിപ്പെടുത്താൻ മറന്നില്ല അതും, ചുണ്ടും നഖവും ചുവപ്പിക്കലും, പൊക്കുൽ കണക്കെയുള്ള ഷൂസും, മറ്റും മറ്റുമായി ബന്ധമൊന്നുമില്ല.

അക്കമ്മാൾ—വിരപാണ്ഡ്യന്മാർ സ്വർഗ്ഗസുഖങ്ങളോടുകൂടെ ഇഹത്തിൽ വാഴുന്നെങ്കിൽ, അവരുടെ അനുഭൂതി-അവരറിയാതെ-മനസ്സിലാക്കി സ്വർഗ്ഗസുഖമല്ലെങ്കിലും, ഒരു ത്രി ശങ്ക സ്വർഗ്ഗസുഖം ആണ്ടാളും അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലത്താണു വാനവരമ്പൻ “നാടൻ ബോംബ്” എറിഞ്ഞത്.—അദ്ദേഹം നസ്രാണിവേദം സ്വീകരിക്കാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി എന്നു ആണ്ടാളെ ധരിപ്പിച്ചത്. അവർക്കു പെട്ടെന്നൊരു ഭിതീയനുഭവപ്പെട്ടു. ആ രഹസ്യ

വാൻ തലയിൽ വച്ചുകൊണ്ട് രണ്ടു നാലുദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഉർവശീശാപമുപകാരം അവൻ പോകയായിരിക്കുമൊ എന്നു തോന്നിത്തുടങ്ങി. വാനവരമ്പൻ ബുദ്ധമതത്തിൽ ചേർന്നാൻ സ്ഥാനത്തു തുടരാൻ പഠാതെ വരും. അത് എങ്ങിനെ വന്നു കൂടുമെന്നു വിചരമില്ല. അദ്ദേഹത്തെ കരബലം കൊണ്ട് സിംഹാസന ഭ്രാമനാക്കാൻ തക്ക ഒരു ശക്തി ആ രാജ്യത്തില്ലെന്നാണവരുടെ മതം. എന്നാൽ ഏതു വിധമെന്നൊന്നും രൂപമില്ല, സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യാൻ നിബ്ബന്ധിതനായിത്തീർന്ന പരിതഃസ്ഥിതികൾ രൂപമെടുക്കുമെന്നും അതേസമയം തന്നെ അവർക്കു തോന്നുന്നുണ്ട്. ഈ തോന്നലിൽ പൂർവാപരവൈരുദ്ധ്യമുണ്ടോ എന്നു ചിന്തിച്ചു നില. ഈ വിധം തോന്നാൻ ന്യായമൊ കാര്യമൊ എന്താണെന്നും നിശ്ചയമില്ല. സ്ത്രീയുടെ മനസ്സിനെ നിയന്ത്രിക്കുന്നത് യുക്തിയല്ല വികാരമാണ് എന്ന തത്വം വളരെ ശരിയാണെന്നു ആണ്ടാളും ഇവിടെ തെളിയിക്കുന്നു. വാനവരമ്പൻ സ്ഥാനഭ്രാശം ഉണ്ടാകണമെന്നു ചർച്ചചെയ്തിരുന്നില്ല. സ്ഥാനഭ്രാശം സംഭവിച്ചാൽ തന്റെ നിലയും പദങ്ങളിൽ ആകും എന്നറിയാം അവർക്കുണ്ടായ "തോന്നൽ" യാഥാർത്ഥ്യമായിത്തീർന്നുവെന്നു ഏതു മനസ്സിലാക്കുകയും പ്രതീക്ഷാപൂർവ്വം കടന്നു. അതു സംഭവിക്കുമെന്നു ആഗ്രഹിക്കുകയോ പ്രാർത്ഥിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതിൽ ആർക്കും തടസ്സമില്ല. ആ മാറ്റത്തിനുണ്ടായ ഏതു മാറ്റം? അതു മറ്റൊരു തോന്നലാണെന്നു തോന്നാം. സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തല്ലാതെ, അദ്ദേഹം ഭ്രാശാൻ ഒരു ശക്തിയും ഇല്ല എന്നാണല്ലോ ആണ്ടാളും. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംസാരം വളരെ സൗമ്യമാണ്. എന്നാൽ ഏതൊക്കെ ഒന്നുകൊണ്ടും ചലിക്കാത്ത കരിങ്കല്ല്. കൈയ്? ! വാൾ എടുത്തുകഴിഞ്ഞാൽ ശത്രുവിന്റെ കണ്ണുനീർ കിടന്നതിനല്ലാതെ അതു ചലിക്കുകയില്ല. ഇങ്ങിനെ വീര ശൂരപാത്രമി ആയ, തോൽവി എന്തെന്നു ഇന്നാൻ അറിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്ത അവരുടെ ഭർത്താവിനെ, ആട്ടിയിടി വിട്ടു കളഞ്ഞ അസംഭാവ്യമാണ്. എന്നാൽ ഇറങ്ങിക്കൊണ്ടു് ധർമ്മമാണെന്നു ബോദ്ധ്യമായാലോ പിന്നെ ആരെല്ലാം എതിര്പറഞ്ഞാലും എല്ലാം ഇട്ടെറിഞ്ഞു് പോകയും ചെയ്യും. ഇപ്പോൾ ആ വിധം സാഭവിക്കാൻ

പോകുകയാണെന്ന് ഉറച്ചു ആണ്ടാൾ ആകാശക്കോട്ട പണി നടത്തിത്തുടങ്ങി.

രാജാധികാരത്തിന്റെ രൂപം—പരാവർത്തിതമെങ്കിലും—ശരിയറിഞ്ഞ ആ മഹിമയ്ക്കു അധികാരമില്ലാത്ത ജീവിതം മരണത്തേക്കാൾ കഷ്ടതരമായിട്ടാണ് തോന്നിയിട്ടുള്ളതു്. ഭർത്താവു് സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്താൽ, കിരീടാവകാശി എന്ന നിലയിൽ കലശേഖരൻ സ്ഥാനം പ്രാപിക്കുകയാണ് ന്യായമായിട്ടുള്ളതു്. കലശേഖരൻ ഏകപുത്രനാണ്—കുടുംബത്തിൽ. ഇപ്പോൾ പ്രായപൂർത്തി ആയി. എങ്കിലും അമ്മയുടെ ഒരു ആജ്ഞ പോലും അനുസരിക്കാതിരുന്നിട്ടില്ല. എന്നാൽ ആ നില മാറുന്ന ചില ലക്ഷണങ്ങൾ കണ്ടു തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. സുന്ദരൻ, സ്നേഹമുള്ളവൻ. കാര്യപ്രാപ്തിയുള്ളവൻ. ഒക്കെ ശരിയാണ്. എന്നാലും ആണ്ടാളുടെ ആകാശക്കോട്ടയിൽ കലശേഖരൻ സ്ഥാനമില്ല. ഒരു തരത്തിലും നീതി കരിക്കാൻ പാടില്ലാത്ത ഈ ചിന്താഗതിയെ പദ്ധതിയെ ഉണ്ടാവാൻ യാതൊരു കാരണവും ഇന്നെന്നയോളം ഉണ്ടായിട്ടില്ലെന്ന് സമ്മതിക്കുന്നതിനും ആണ്ടാൾ തയ്യാറായിരിക്കും. അതുകൊണ്ടും ആ പദ്ധതിയിൽ മാറ്റമൊന്നും വരുത്തുന്നില്ല. അക്കമ്മാൾക്കു സിംഹാസനം നൽകുക, ഇപ്പോൾ ഡ്യൂട്ടി പതിയായി അവളെ സ്വീകരിക്കുക, ഇങ്ങനെയുള്ള ആണ്ടാളുടെ പദ്ധതിയെ ആഗ്രഹിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതു്, അധർമ്മമല്ലെ എന്നു പോദിച്ചാൽ, കുറമെല്ലാം അറിവില്ലാത്തവന്റെ തലയിൽ വെച്ചിട്ടു് ഒഴിഞ്ഞു മാറാൻ കഴിയില്ല. ഈ വിധം ഒരു ചിന്തയെ പദ്ധതിയെ ഉണ്ടാക്കുക കാരണം എന്താണെന്ന് അവർക്കു് ആദ്യമാദ്യം അറിഞ്ഞുകാണുകയില്ല. കുറെ മുമ്പോട്ടു പോയപ്പോൾ, അതിന്റെ ഫലം എന്താണെന്നും എവിടാണെന്നും മനസ്സിലായി എന്നാൽ ഇന്നും അതു് അവർ തന്നെത്താൻ പോലും സമ്മതിക്കുകയില്ല. കലശേഖരൻ പെരുമാൾ പദത്തിൽ പ്രവേശിച്ചാൽ, ആണ്ടാളുടെ സ്ഥാനം പോക്കേ പോകും. ഒരു ഭൂമിയെ പരിഗ്രഹിക്കുന്നതുവരെ, അതുമല്ലെങ്കിൽ ആ സ്ത്രീ ഭരിത സ്ഥിതികൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതുവരെ അമ്മയ്ക്കു് പഴയ മട്ടിലു്

ല്ലെങ്കിലും, കുറെ എല്ലാം അധികാരം ചെയ്തതാം. അല്ല ദിവസങ്ങൾക്കകം രാജമാതാ പഴക്കത്തി ആയി എവിടെ കിലും താനെ ഒരു കോണിലടുത്തു പോകും. അതു സന്തോഷ കരമായ ഒരു അവസ്ഥയല്ല. അങ്ങിനെ പുറംതള്ളപ്പെടാൻ ഇഷ്ടമില്ല. പുറംതള്ളപ്പെടാതെ കഴിക്കാനുള്ള ഏക മാർഗ്ഗം, അക്കമ്മാൾ സിംഹാസനാരോഹണം ചെയ്തതാണ് എന്ന് കൂർച്ചയായിട്ടായ ആണ്ടാൾ കണ്ടു. അല്ല, കാണാതെ തന്നെ ആ നിഗമനത്തിൽ അവർ എത്തിച്ചേർന്നു. വീരപാണ്ഡ്യൻ അവളുടെ കൂട്ടിരിപ്പുകാരൻ കൂടി ആകുമ്പോൾ, ആണ്ടാളുടെ പിടി കുറെക്കൂടി മുറുകുമെന്ന് പൂർണ്ണമായി വിശ്വസിച്ചു അവർ തമ്മിൽ കൂടുതൽ അടുക്കുന്നതിനു വേണ്ട സൗകര്യങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കി കൊടുത്തു തുടങ്ങി.

വളരെ ആലോചിച്ചു രൂപം നല്കിയതാണ് പദ്ധതി. എങ്കിലും ചില സമയത്തു കലശേഖരന്റെ ജന്മാവകാശം നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നത് അനിതീയാണ്, മഹാ അന്യായമാണ് എന്ന് അവരുടെ മനസ്സാക്ഷി കുററപ്പെടുത്താറുണ്ട്. അതിനു് ഒരു നീതീകരണം കണ്ടുപിടിക്കാൻ വളരെ പണിപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലത്തു്, അയാൾ തന്നെ മാർഗ്ഗം ഉണ്ടാക്കി. പ്രകൃത്യാ വഷളനല്ല ആ യുവാവു്. അക്കാലത്തും എക്കാലത്തും രാജകൊട്ടാരങ്ങളിൽ പലതും നടക്കും. രാജകുടുംബാംഗങ്ങൾക്കും അവരുമായി ഇടപെടുന്നവർക്കും അതിനെല്ലാം സ്വാതന്ത്ര്യമൊ അവകാശമൊ ഉണ്ടെന്നാണ് വസ്തു്. ശൃംഗാരവും, അതു പുരോഗമിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന സംഭവങ്ങളും അനാവശ്യമാണെന്നൊ തെറ്റാണെന്നൊ ഇല്ലെങ്കിൽ, അവ അനുവദനീയമാണെന്ന് സമ്മതി ഉണ്ടെങ്കിൽ, കാര്യങ്ങൾ എവിടെവരെ എത്താം? കലശേഖരനും ഈ വക സ്വാതന്ത്ര്യങ്ങൾ ആസ്വദിക്കാൻ വൈമനസ്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അങ്ങിനെയുള്ള ഒരു സംഭവം പതിവില്ലാത്ത തരത്തിൽ അല്ലും ഉച്ചപ്പാടുണ്ടാക്കി. അയാൾ അധമനാണെന്നും, രാജസ്ഥാനത്തു പ്രവേശിക്കാൻ അഹനല്ലെന്നും വിധിക്കാൻ അതു് ഒരു കാരണമായി ആണ്ടാൾ സ്വീകരിച്ചു. രാജസ്ഥാനത്തേക്കു കയറ്റിവിടാൻ ഒരുക്കുന്ന പുത്രിയുടെ പതി ആയി തെരഞ്ഞെടുത്ത വീരപാണ്ഡ്യനും കലശേഖരൻ സംഭവിച്ച തരം എന്തൊ ഒന്ന് പറിയതു.

കൊണ്ടാണ്, കുറച്ച ദിവസത്തേക്കു തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തു പോയി താമസിക്കട്ടെ എന്ന് അയാളുടെ മാതാപിതാക്കൾ തീരുമാനിച്ചതെന്ന് ആണ്ടാൾ അറിഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണ്. വീരപാണ്ഡ്യന്റെ കാര്യത്തിൽ അയോഗ്യതയായി ഗണിക്കാത്തത് കലശേഖരനെ മഹാ തെറ്റുകാരനാക്കുന്നതെങ്ങിനെയാണെന്ന് ആണ്ടാൾ ചിന്തിച്ചില്ല. വീരപാണ്ഡ്യന്റെ പേരിൽ പരാതികൾക്കിടയായ സംഭവത്തിൽ, പ്രതിപക്ഷം ഉയർന്നിലയിലുള്ളവരായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു ശബ്ദമുണ്ടാക്കിയതാണെന്നൊരു നല്ല സമാധാനവും കണ്ടു. കലശേഖരൻ രാജസ്ഥാനത്തു പ്രവേശിച്ചാൽ, അധികതാമസം കൂടാതെ, താൻ നിഷ്പ്രഭോകമെന്നുള്ളതു മാത്രമാണ് അയാളെ അയോഗ്യനാക്കുന്നതെന്നു സമ്മതിക്കാൻ ആണ്ടാൾക്കു കഴിഞ്ഞില്ല.

വീണവായനാഭ്യസനരംഗത്തെ മറന്നുകളഞ്ഞുകൂടല്ലോ. അവിടെ വീണവായനയും, അതിനെക്കാൾ ഇമ്പകരമായ പ്രണയ കലാഹവും—കലഹം എന്നു പറയുന്നത് ശരിയായിരിക്കുമൊ എന്നു സംശയമുണ്ട്—ആയി അക്കമ്മാളും വീരപാണ്ഡ്യനും കഴിയുന്നു. നേരമെന്നായി എന്നറിഞ്ഞുകൂടാ, സമയം ചിറകു വിരിച്ച് അതിവേഗം പറക്കുന്നുണ്ടെന്നും അവർ അറിയുന്നില്ല.

അക്കമ്മാൾ പിന്നെയും പരാതിപ്പെട്ടു “വീരലുകൾക്കു വല്ലാത്ത വേദന. എത്രപ്രാവശ്യം ഞാൻ കരഞ്ഞു കണ്ണീച്ചോര ഇല്ലാത്ത മനുഷ്യനായതുകൊണ്ടല്ല, മതി, നിന്തിക്കൊള്ളണം എന്നു പറയാത്തത്”

വീര :—കണ്ണീച്ചോര ഉള്ളതുകൊണ്ടാണ് എന്റെ കൺമണി വീണവായന ശരിക്കു പഠിക്കണമെന്നു ഞാൻ നിബ്ബന്ധിക്കുന്നത്.

അക്ക :—വീരലിന്റെ വേദന സഹിക്കുന്നത് ഞാനായതുകൊണ്ട് അങ്ങിനെ ഒക്കെ പറയാം. വീരണ്ണനായിരുന്നെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ.....

വീര :—ഞാനും വീരലുകൾ കൊണ്ടാണ് വീണവായിക്കാൻ പഠിച്ചത്. എന്റെ വീരലുകൾക്കു ഈ വീരലുക

ജോളം ഭംഗിയും നിറവും മറുമില്ല. ഇവയെ
കാൾ വണ്ണം ഉണ്ട്. എന്നാലും അവയും ചോരയും
മാംസവും ഒക്കെക്കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയതാണ്. അവയ്ക്കു
മുണ്ട് വേദന. അല്പം സഹിക്കാതെ പറുകയില്ല.

അക്ക :—വീരണ്ണൻ വേദന സഹിക്കാൻ ശക്തിയുണ്ട്.
എനിക്കോ.....

വീര :—അത്രയുമായൊ? വേദന സഹിക്കാനുള്ള ശക്തി
കൂടുതൽ എനിക്കാണെന്നോ. എന്താണിപ്പറയുന്ന
ത്? അക്കമ്മാൾ സഹിക്കാൻ പോകുന്ന വേദനയുടെ
ശതാംശം ഞാൻ സഹിക്കേണ്ടതായി വരില്ല.
ഞാൻ ഒരു പു.....

അക്ക :—വീരണ്ണൻ കരുത്തക്കേടു പറയുന്നോ. ഞാനിത്
അമ്മയോടു പറയുന്നുണ്ട്.....

ഇത് കേട്ടുകൊണ്ടാണ് ആണ്ടാൾ ആ അറയിലേയ്ക്കു ക
ടന്നു ചെന്നത് “എന്നോടു എന്തു പറയുമെന്നാണ്” എ
ന്നവർ ചോദിച്ചു.

“ഞാനൊന്നും പറിക്കുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് എന്നെ പ
റിച്ചിക്കാൻ വീരണ്ണൻ കഴിയുകയില്ല എന്നു പറയുന്നു”.
എന്നായിരുന്നു യാതൊരു പരുങ്ങലും കൂടാതെ അക്കമ്മാൾ
പറഞ്ഞത്.

ആണ്ട :—നി ഉത്സാഹിച്ചു പറിക്കയില്ലെങ്കിൽ പിന്നെന്തി
നാണ് അവൻ പ്രയാസപ്പെടുന്നത്.

അക്ക :—ഞാൻ നല്ലതുപോലെ പ്രയാസപ്പെടുന്നുണ്ട്. പഠി
ക്കുന്നുമുണ്ട്. എന്നിട്ടാണ് ഈ.....

വീര :—അക്കമ്മാൾ പറിക്കുന്നില്ലെന്നും ഞാൻ ഇനി പഠി
പ്പിക്കുകയില്ലെന്നുമല്ല പറഞ്ഞത്.....

“അതുമിതും പറയാതെ എനിക്കു പറഞ്ഞു തരാനേ”
എന്ന് അക്കമ്മാൾ ഇടയ്ക്കുകേറി പറഞ്ഞു. “നിങ്ങൾക്കു
ചുക്കും ചുളയു പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കണം. അതിനു എ

നിക്കു നേരമില്ല. ഞാൻ പോകയാണ്” . എന്നു പറഞ്ഞു ചിരിച്ചുകൊണ്ട് ആണ്ടാൾ പോയി. അവരുടെ ഉദ്ദേശമനുസരിച്ചു തന്നെ കായ്ക്കങ്ങൾ മുന്പോട്ടു പോകുന്നുണ്ടെന്ന് ആണ്ടാൾക്ക് ഏതാണ്ട് അറിയാമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ പൂർണ്ണ ബോധ്യമായി.

വീരപാണ്ഡ്യൻ ചോദിച്ചു—അമ്മയോടു പറയുമെന്നു പേടിപ്പിച്ചിട്ട് എന്തു പറ്റി

അക്ക : വീരണ്ണനെ ചീത്തയാക്കുകൊണ്ടാ എന്നുവെച്ചു ഞാൻ പറയാതിരുന്നിട്ട്.....

വീര :—എന്നോടുള്ള ഭയകൊണ്ടൊന്നും പറയാതിരുന്നതല്ലെന്നു എനിക്കു നല്ലതുപോലെ അറിയാം. വല്ലതും പറഞ്ഞാൽ അക്കമ്മാൾ തന്നെ വിഡ്ഢി ആകുമെന്നു കണ്ടപ്പോൾ മിണ്ടാതിരുന്നു.

അക്ക :—അങ്ങിനെ ആണെങ്കിൽ തന്നെ എന്താണ് തെറ്റു് ? അമ്മ എന്നെ വഴക്കു പറയുന്നതൊന്നു കേൾക്കണമെന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഇല്ലേ. പറിയില്ല. അതിനു എന്തോടാണ് !

വീര :—ഞാനെന്തു ചെയ്തു ? മിണ്ടാനും വയ്യ മിണ്ടാതിരിക്കാനും വയ്യ.

അക്ക :—കൈ നൊന്തപ്പോൾ കുറെ നേരം വീണുവായന നിർത്തിയെന്നുണ്ടായിരുന്നു. അതു പറി. ഇനി പേണമെങ്കിൽ തുടങ്ങാം.

വീര :—എനിക്കു പേണമെങ്കിലോ ? ഞാൻ പഠിച്ചതാണ്ല്ലാ ഇതൊക്കെ.

അക്ക :—അതുകൊണ്ടാണ് ഇപ്പോൾ പഠിപ്പിക്കാൻ കഴിയുന്നതെന്നെനിക്കറിയാം.

വീര :—അത്രയുമൊക്കെ അറിയാമൊ, പെണ്ണു മിടുക്കത്തി ആണല്ലോ.

അക്ക :—ഇപ്പോഴാണോ മനസ്സിലായതു് ? അത്ര മിടുക്കനാണെങ്കിൽ ഞാൻ ചോദിക്കുന്നതിനു മറുപടി പറയണം.

വീര :—ഇന്നത്തെ പഠിതാ മതിയാക്കി, അല്പം എന്നാൽ ചോദിക്കൂ, അറിയാമെങ്കിൽ മറുപടിതരാം.

അക്ക :—അപ്പയുടെ കാര്യം വല്ലതും അറിഞ്ഞാ ?

വീര :—എന്തു കാര്യമാണോ.

അക്ക :—ഒരു സിദ്ധന്റെ കൂട്ടത്തിൽ ചേർന്നൊക്കെ കേട്ടിരിട്ടു.

വീര :—ബൗദ്ധനായ ഒരു മന്ത്രവാദി മാമയെ മന്ത്രവാദം കൊണ്ട് കൈവശപ്പെടുത്തിക്കളഞ്ഞു എന്നു കേട്ടു.

അക്ക :—മന്ത്രവാദിയൊന്നുമില്ല. ഞാൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഒരു സിദ്ധൻ തന്നെയാണ്. അദ്ദേഹം സ്വന്ത ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞാൽ കേട്ടു നിൽക്കുന്ന ഒരോരുത്തരും അവരവരുടെ ഭാഷയിലതു കേൾക്കും. അത്ര സിദ്ധിയുള്ള ആളാണ്.

വീര :—അക്കമ്മാളിനും ആ സിദ്ധന്റെ മതത്തോടു് ഇഷ്ടമാണോ ?

അക്ക :—അത്രനല്ല ഒരാളുടെ മതം, വളരെ നല്ലതു തന്നെ ആയിരിക്കുമെന്നാണ് എനിക്കു തോന്നിയിട്ടുള്ളതു്. അപ്പയുടെ അഭിപ്രായവും അതു തന്നെയാണ്.

വീര :—അഭിപ്രായം അങ്ങിനെ ആയതുകൊണ്ട്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മതത്തിൽ ചേർന്നതായിരിക്കും.

അക്ക :—അതു ശരിയാണെങ്കിൽ ചേരുന്നതിൽ എന്താണ് തെറ്റു്. എന്നല്ല അതിൽ ചേരുക തന്നെയല്ല വേണ്ടതു് ?

വീര :—ഒരു സാധാരണക്കാരൻ ചേരുന്നതു പോലാണോ ചേരൻ വേറൊരു മതത്തിൽ ചേരുന്നതു്.

അക്ക :—നല്ലതെന്നു വിശ്വാസം തോന്നുന്നതു ചെയ്യാൻ മേലെങ്കിൽ പെരുമാളാകാതിരിക്കയായിരിക്കുമല്ലൊ നല്ലതു്.

വീര :—അതുകണ്ടു മുമ്പോട്ടു പോയിക്കഴിഞ്ഞൊ അക്കമ്മാളുടെ അഭിപ്രായം. കൊള്ളാം, കൊള്ളാം!

അക്ക :—ചേരനാണെന്നൊ ചക്രവർത്തിയാണെന്നൊ പറയാം. നല്ലതെന്നു ഉത്തമ വിശ്വാസം ഉള്ളതു പോലും ഉപേക്ഷിച്ചു, തെറ്റൊന്ന്, അല്ലെങ്കിലും നല്ലതല്ലെന്ന് തോന്നുന്നതു തന്നെ ചെയ്യുകയും വേണം എന്നു വന്നാൽ? അപ്പോൾ ഒരു വലിയ രാജ്യത്തിന്റെ അധിപൻ എന്നു ഭാവിക്കുന്നതു തെറ്റാണ്. സ്വാമി അല്ല, അടിയാനാണ് ആ ആൾ എന്നു വരുന്നു.

വീര :—അതുകൊണ്ടു് എന്തു വേണമെന്നാണ്?

അക്ക :—അതുകൊണ്ടൊന്നും വേണമെന്നല്ല. നല്ലതു ചെയ്യാൻ സ്വാതന്ത്ര്യം ഇല്ലാത്ത പെരുമാളൊ രാജാധിപനൊ ആരായാലും സഹതാപം അഹിക്കുന്നുണ്ടു്. സ്വന്തം മനസ്സാക്ഷിയെ ബലികഴിച്ചിട്ടു് സിംഹാസനത്തിൽ കിടച്ചു തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്നതു തെറ്റാണ്. അപ്പു അങ്ങിനെ ചെയ്തയില്ല.

അക്കമ്മാളിന്റെ അഭിപ്രായ ദാർഢ്യവും വാദഗതിയും വീരപാണ്ഡ്യനെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തി. അയാൾ ചോദിച്ചു “അക്കമ്മാളിനു് ഇക്കാര്യമെല്ലാം ശരിക്കറിയാമെന്നു തോന്നുന്നല്ലോ”.

അക്ക :—ശരിക്കൊന്നും അറിഞ്ഞുകൂടാ. ഏതു കാര്യമായാലും നല്ലതു് എന്നു തോന്നുന്നതു ചെയ്യാൻ ആക്കും സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്നാണ് ഞാൻ പറയുന്നതു്.

വീര :—അക്കമ്മാളാണ് ഇപ്പോൾ ഭരണകർത്താവു് എന്നു വിചാരിക്കുക. അങ്ങിനെ ആണെങ്കിൽ എന്തു ചെയ്യുമായിരുന്നു?

അക്ക :—ചോദിക്കാൻണ്ടൊ. ശരിയെന്നു വിശ്വാസം തോന്നുന്നതു ചെയ്യും.

വീര :—അതുകൊണ്ടു് ഉപദ്രവം വന്നെങ്കിലൊ?

അക്ക :—വന്നെങ്കിൽ സഹിക്കും.

വീര :—അതു കൊള്ളാം. പക്ഷെ ചുമതലയും അധികാരവും ഉള്ള ഒരു സ്ഥാനത്തു് ഇരിക്കുമ്പോൾ അങ്ങിനെ ചെയ്യാൻ ഒരുങ്ങുമൊ എന്നാണെന്റെ സംശയം.

അക്ക :—എനിക്ക് സംശയമില്ല. എന്നല്ല, നല്ല നിശ്ചയം തന്നെയുണ്ടു്.

വീര :—കണ്ടറിയണം.

അക്ക :—കാണാതെ അറിയാൻ പറുകയില്ലല്ലോ. എന്തിനാ വാദിക്കുന്നു. അങ്ങിനെ ഒരു സ്ഥാനത്തു് ഞാൻ എത്താൻ ഇടയില്ല. അഥവാ എന്തിയാൽ സംശയം കൂടാതെ, ശരിയെന്നു ബോദ്ധ്യമുള്ളതു തന്നെ ചെയ്യും. അതുകൊണ്ടു് വരുന്ന തെന്തൊക്കെയാണെന്നു വെച്ചാൽ അതൊക്കെ സഹിക്കാനും ഒട്ടും മടിക്കയില്ല. തീർച്ചയാണ്.

വീര :—എന്തൊ എനിക്കറിഞ്ഞു കൂടാ.

അക്ക :—വീരണ്ണൻ അറിഞ്ഞു കൂടാഞ്ഞൊന്നുമല്ല. എന്നെ വാശിപിടിപ്പിച്ചു്, ഞാൻ എന്തെല്ലാം തട്ടിവിട്ടമെന്നു കേൾക്കാനെടുത്തു സൂത്രമാണു്. എനിക്കിതൊന്നും മനസ്സിലാകയില്ലെന്നാണൊ കാര്യത്തു്.

വീര :—അങ്ങനെ പറഞ്ഞുകൂടാ. വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു സംഗതിയാണെന്നു എനിക്കു തോന്നി. അതുകൊണ്ടാണു് എതിർവശം പിടിച്ചതു്. പിന്നെ, അക്കമ്മാൾ വർത്തമാനം പറയുന്നതു കേൾക്കാൻ എനിക്കു വളരെ രസമാണു്. വാശികേറിയാൽ മുഖം അല്പം ചുവക്കും. ശബ്ദത്തിനും കുറച്ചൊരു മാറ്റമുണ്ടാകും. അപ്പോൾ മുഖത്തു നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു്, പറയുന്നതു കേൾക്കാൻ ഒരു പ്രത്യേക സുഖം തോന്നും.....

അക്ക :— എന്തിനാണു് വീരണ്ണൻ എന്നെ അക്ഷേപിക്കുന്നതു്. പാണ്ഡ്യരാജ്യത്തെ പെണ്ണങ്ങളോളം സൗന്ദര്യം ഇവിടെങ്ങും ആക്കും ഇല്ലെന്നു സമ്മതിച്ചേക്കാം.

വീര:—ഞാൻ ആക്ഷേപിക്കയല്ലായിരുന്നു. വെറും പച്ച പരമാത്മം പറയുക മാത്രമായിരുന്നു. അതുപോക ഒട്ട. വേറൊന്നു കേട്ടു.

അക്ക:—പാണ്ഡ്യ നാട്ടിൽ നിന്നു വല്ലവരും വരുന്നെന്നൊ മറ്റൊ ആണൊ.

വീര:—അവിടെ നിന്നു ഒരാൾ വന്നിട്ടു കറച്ച ദിവസമെ ആയുള്ളല്ലോ. അമ്മയുടെ സന്ദേശം അന്നു കൊണ്ടു വന്ന വിവരം ഞാൻ അക്കമ്മാളെ അറിയിച്ചില്ല.

അക്ക:—കോയിലകത്തു നിന്നു ആരെങ്കിലും വരുന്നു എന്നു കേട്ടോ എന്നല്ല. അവിടുത്തെ സ്വർഗ്ഗസുന്ദരിമാരിലാ ളെങ്കിലും വീരണ്ണനെ കാണാഞ്ഞു ദുഃഖിച്ചിരുന്നു വിഷമിച്ചിട്ടു ഇങ്ങോട്ടു തിരിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്നാണ് ഞാൻ ചോദിച്ചതു്.

വീര:—എന്നെ കാണാഞ്ഞു് ഒരു സുന്ദരിയും അവിടെ ദുഃഖിച്ചിരിക്കാനില്ല. അവിടെയുള്ള സുന്ദരിമാരെ ആരെ എങ്കിലും കാണാഞ്ഞു് എനിക്കു ദുഃഖവുമില്ല. പിന്നെ ഇപ്പോൾ ഇവിടെ നിന്നു പോകയാണെങ്കിൽ—അല്ല, പോകാൻ—വിഷമം തോന്നുമെന്നു സമ്മതിക്കണം.

അക്ക:—അങ്ങിനെ വരട്ടെ. അപ്പോൾ ഇവിടെ ആരോ ഒരാളുണ്ടു്. അതോ പലരുണ്ടോ.

വീര:—ഒരാൾ മാത്രമുണ്ടു് ഇവിടെ:

അക്ക:—ഈ മുറിയിൽ വീരണ്ണനെ കൂടാതെ ഒരാൾ മാത്രമേ യുള്ളു എന്നെനിക്കും അറിയാമെ.

വീര:—മിടുക്കത്തി നന്നെ. ആ ഒരാളെ ഉദ്ദേശിച്ചാണ് ഞാൻ പറഞ്ഞതെന്നു വസ്തുതതോ.

അക്ക:—ഈ പാപപ്പെട്ട ഞാനോ. വീണയിൽ അല്പം വായിയ്ക്കാൻപോലും പഠിക്കാത്ത ഞാനോ. ആക്ഷേപിക്കാതെ. ഇന്നത്തെ പഠിത്തം തീന്നോ? എന്നാൽ ഞാനിനി പോകയാണ്.

സൈന്യ സംഭാഷണം കരളാലയം നീട്ടണമെന്നുവെച്ചു വീരപാണ്ഡ്യൻ ചോദിച്ചു “ഒരു കഥ കേട്ടോ”

അക്കമ്മാളിനും വീരപാണ്ഡ്യനുമായുള്ള സൈന്യ സല്ലാപത്തെക്കാൾ സന്തോഷപ്രദമായ മറ്റൊന്നും അപ്പോൾ ചെയ്യാനില്ലായിരുന്നു. എങ്കിലും “വിലവയ്ക്കണം” എന്നു വെച്ചാണ് പോകാൻ ഒരുങ്ങിയത്. കമ്മാരി ചോദിച്ചു “എന്തു കഥയാണ്. പണ്ടു പണ്ടൊരു രാജ്യത്തു് ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്ന കഥയാണോ?”

വീര:—പണ്ടു പണ്ടു് രാജാവുണ്ടായിരുന്ന കഥയല്ല. ഇന്നു് ഒരു രാജാവുള്ള കഥയാണ്.

അക്ക:—എന്നാൽ കേട്ടില്ല. കേൾപ്പിക്കാമെങ്കിൽ കേൾക്കാൻ ഞാൻ തയ്യാറാണ്.

വീര:—ഈ രാജ്യത്തു തന്നെ ഇപ്പോൾ നടക്കുന്ന കഥയാണ്.

അക്ക:—അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ ബഹുരസികൻ കഥ ആയിരിക്കാമല്ലോ. കേൾക്കണം. കേൾക്കണം. പറയൂ.

വീര:—കഥ പറയാൻ എനിക്കു നല്ല വശമില്ല. ഇവിടെ കാര്യം വളരെ ഗൌരവമുള്ളതുമാണ്. അപ്പോൾ കഥയുടെ രൂപത്തിൽ പറയുന്നത് ശരിയല്ലായിരിക്കണം.

അക്ക:—ഗൌരവമുള്ള കാര്യമാണെങ്കിൽ കേൾക്കാൻ രസം കാണുകയില്ല. അതുകൊണ്ടു് പറയേണ്ടെന്നു വയ്ക്കൂ.

വീര:—കേൾക്കേണ്ടതു തന്നെയാണ്. മാമ ബെന്ദാമതം സ്വീകരിച്ചു ഭൂഷണമായിപ്പോയി, ഭരണം നടത്താൻ കൊള്ളുകയില്ല. അതുകൊണ്ടു് വെച്ചാഴിഞ്ഞു പോകണം.....

അക്ക:—ആരാണ് ധൈര്യമായി ഇതെല്ലാം പറയുകയോ ആവശ്യപ്പെടുകയോ ചെയ്യുന്നത്. അയാളെ ഒന്നുകണ്ടാൽ കൊള്ളാമെന്നു തോന്നിപ്പോകുന്നു. അപ്പോഴുടെ നേരേ നിന്നു്.....

വീര :—നേരേ നിന്നു പായേണ്ട ആവശ്യമില്ലല്ലോ.

അക്ക :—വല്ല മൂലയിലൊ പോടിലൊ കേറി ഇരുന്നു കൊണ്ടു പറയുന്നവൻ വിദ്വാൻ തന്നെ.

വീര :—ഒരാളല്ല പറയുന്നത്. ഒട്ടധികം ആളുകൾ ഒരു കുശു കുശുപ്പു പ്രചരണം നടത്തുകയാണെന്നു വിചാരിക്കുന്നു.

അക്ക :—എന്തിന്? അവർക്കെന്തു സാധിക്കാനാണ്.

വീര :—അതു നമുക്കറിഞ്ഞുകൂടല്ലോ. ഊഹിക്കാം. ഇങ്ങനെ കുശുകുശുത്താൽ മാനം സിംഹാസനം ഉപേക്ഷിച്ചു പോകുമെന്നായിരിക്കാം അവർ വിചാരിക്കുന്നത്.

അക്ക :—എന്നാൽ തന്നെ അവർക്കെന്തു പുണ്യമാണുണ്ടാകാൻ പോകുന്നത്.

വീര :—അവർക്കിഷ്ടമുള്ള ആളെ ഭരണാധിപനാക്കാമെന്നായിരിക്കാം.

അക്ക :—അണ്ണനുള്ളപ്പോൾ വേറെ വല്ലവരെയും പിടിച്ചു കേറാൻ പററുമൊ.

വീര :—ശക്തനായ അപ്പയെ ഓടിക്കാൻ കഴിഞ്ഞാൽ ഭരണ പരിചയമില്ലാത്ത മകനെ തട്ടിമാറ്റാൻ പ്രയാസം വരികയില്ലെന്നായിരിക്കും എന്നു വേണമെങ്കിൽ ഊഹിക്കാം. അല്ലാതെ, അവരുടെ ഉദ്ദേശം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുകയില്ലല്ലോ.

അക്ക :—അപ്പ ഇതൊന്നും ഓർക്കാതെ ആ മതത്തിൽ ചേർന്നു എന്ന് പേടിക്കാനില്ല. എല്ലാ വശത്തെപ്പറ്റിയും ആലോചിച്ചശേഷമായിരിക്കണം മുമ്പോട്ടു കാലെടുത്തു വെച്ചത്. കുശുകുശുകുകയൊ അട്ടഹസിക്കുകയൊ ചെയ്യുന്നവർ ചെയ്യട്ടെ. മതിയാകുമ്പോൾ നിർത്തിക്കൊള്ളും. ചന്ദ്രൻ ഉദിച്ചു പൊങ്ങി വരുന്നതുകണ്ടു് എത്ര നാക്കുളാണു് കുരങ്ങാറുള്ളതു്.

12

ചാണക്യൻ അവസരം നോക്കിയാണ് തിരുമുവിൽ ഹാജരായത്. അയാളുടെ നില കണ്ടപ്പോൾ തന്നെ, എന്തൊ ഗൗരവമായ കാര്യം അറിയിക്കാനാണ് വന്നിരിക്കുന്നതെന്ന് ചേരൻ മനസ്സിലാക്കി.

എന്താണ്, പറഞ്ഞു കൊള്ളണം.

ചാ:—ഗൗരവതരമായ ചില സംഗതികളാണ് തിരുമനസ്സറിയിക്കാനുള്ളത്.

പെ:—കൊള്ളാം. കേൾക്കട്ടെ.

ചാ:—ഇവിടെ, തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തുനിന്ന് ഒരു ദൂതൻ ചോഴനെ കാണാൻ പോയിരുന്നു.

പെ:—എന്തിന് നില്ക്കുന്നു. പാഞ്ഞുകൊള്ളുക. ഞാൻ ശരിക്കു ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ട്.

ചാ:—അദ്ദേഹം ഒരു പടയുമായി വന്ന് ഈ രാജ്യത്തെ ആക്രമിക്കണമെന്ന് അപേക്ഷിക്കുകയോ, അദ്ദേഹത്തെ അതിനായി ക്ഷണിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതിനായിരുന്നു ദൂതൻ ചോഴ കോയിലകത്തു ചെന്നത്.

പെ:—എനിട്ട് ക്ഷണിച്ചാ, ക്ഷണം സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടാ.

ചാ:—പൂണ്ണ വിവരങ്ങൾ ഇതുവരെ കിട്ടിയില്ല. ക്ഷണം നിരസിക്കപ്പെട്ടു എന്നാണ് ഇപ്പോഴുള്ള അറിവ്.

പെ:—ഇതിൽ, ക്ഷണിക്കാൻ ആൾ പോയി, ക്ഷണം നിരസിക്കപ്പെട്ടു എന്നിവയിൽ ഏതെങ്കിലും വിശ്വസിക്കത്തക്കതാണോ.

ചാ:—കിട്ടിയ വിവരങ്ങൾ വിശ്വസിക്കാം. വിവരങ്ങൾ വേണ്ടത്ര കിട്ടിയില്ല എന്നു മാത്രമേയുള്ളൂ.

പെ :—ഇവിടെ നിന്ന് ക്ഷണം അയയ്ക്കാൻ കർത്തവ്യം ആകാതിരുന്ന എന്ന് വിവരം കിട്ടിയിട്ടുണ്ടോ.

ചാ :—പടത്തലവനാണ് ദൂതനെ അയച്ചത്.

പെ :—നിശ്ചയമാണോ. വളരെ വളരെ ഗൗരവതരമായ ഒരു നടപടിയാണ് നടന്നത്. അതും പടത്തലവനാണ് ചെയ്തതെങ്കിൽ ഗൗരവം നൂറു മടങ്ങ് കൂടുതലാകുന്നുമുണ്ട്.

ചാ :—പടത്തലവൻ തിരിയൻ തന്നെയാണ് ആളെ അയച്ചത്. സംശയമൊന്നുമില്ല.

പെ :—പാമ്പിനു പാൽ കൊടുക്കുന്നത് നന്നാ സൂക്ഷിച്ചു വേണ്ടതാണ് !

ചാ :—ചോഴൻ ക്ഷണം സ്വീകരിച്ചില്ല എന്നുള്ളതും മിക്കവാറും വിശ്വസിക്കത്തക്ക വാർത്തയാണ്.

പെ :—എല്ലാ വിവരങ്ങളും.....

ചാ :—നാലു ദിവസത്തിനകം തിരുമുമ്പിൽ ഹാജരാക്കിക്കൊള്ളാം. ഒരു സംഗതി കൂടെ അറിയിക്കാൻമുണ്ട്. അതും സന്തോഷവാർത്തല്ല.

പെ :—അതും കേൾക്കട്ടെ. എപ്പോഴും സന്തോഷവാർത്ത തന്നെ കിട്ടണമെന്നുവെച്ചാൽ പാറമൊ.

ചാ :—തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് മന്ത്രവാദിയായ ഒരു ബൗദ്ധന്റെ പിടിയിൽ പെട്ടുപോയി, അയാളുടെ അടിമ ആയിത്തീർന്നിരിക്കുന്നുതുകൊണ്ട് രാജ്യഭരണത്തിനുള്ള കഴിവു നിശ്ശേഷം നഷ്ടപ്പെട്ടു. ബൗദ്ധമതം സ്വീകരിച്ചതുകൊണ്ട് ഭ്രഷ്ടനാകയും ചെയ്തു, എന്നു രാജ്യത്തെല്ലായിടത്തും രഹസ്യമായി പറഞ്ഞു പരത്തുന്നതിനു ശ്രമം നടക്കുന്നു.

പെ :—അതും നല്ല തന്ത്രമാണ് ! കർത്താവ് ആരാണെന്നു ചോദിക്കാനില്ലായിരിക്കാം, അല്ലെ.

ചാ :—എല്ലാറ്റിന്റെയും ഉറവിടം ഒന്നു തന്നെ.

പെ:—ഞാൻ ഇതൊക്കെ അനുഭവിക്കേണ്ടതു് ആവശ്യമായതുകൊണ്ടു്, തിതിയൻ ഇറങ്ങി പുറപ്പെട്ടതാണു്. വേറെ കാരണമൊന്നും കാണുന്നില്ല. ആരാണ് നാടല്ലാം നടന്നു കളുകളുക്കുന്നതു്? കിട്ടിയിട്ടുള്ള വിവരങ്ങൾ എല്ലാം കേൾക്കട്ടെ.

ചാ:—ബ്രാഹ്മണരാണ് നടത്തുന്നതു്. പാലയൂരിൽ നിന്നു കടി ഇറങ്ങി പെമ്മേനാട്ടു താമസമാക്കിയിട്ടുള്ള ചില ബ്രാഹ്മണരെ, പടത്തലവൻ പിടികൂടി അവരെ അയ്യയമാക്കിയാണ് ആ പ്രവർത്തനം നടത്തുന്നതു്. ചെറുപ്പക്കാരായ ഒട്ടധികം നമ്പൂരിബ്രാഹ്മണർ തിരുമേനിയുടെ മുഖത്തു കരി തേക്കുവാൻ ഉറങ്ങും ഉറക്കവും ഉപേക്ഷിച്ചു് ഇറങ്ങിയിട്ടുണ്ടു്.

പെ:—ഇത്രയും വിവരം മാത്രമേ കിട്ടിയിട്ടുള്ളൂ.

ചാ:—അല്ല. ചെലവിനു വേണ്ട സംഖ്യ ആരൊ സംഭാവന ചെയ്തു എന്നാണു് പറയുന്നതു്. പാലയൂർ നമ്പൂരിമാരിൽ ഒന്നൊ രണ്ടൊ പേർക്കു്, രാജ്യം ജാമ്യം കൊടുത്തു സംഖ്യ വാങ്ങുകയാണു വാസ്തവത്തിൽ ഉണ്ടായതു്.

പെ:—രാജ്യം ജാമ്യം കൊടുത്തെന്നു വെച്ചാൽ?

ചാ:—ശല്യം ഒന്നും വേണ്ടെന്നു വെച്ചു തിരുമേനി ഇറങ്ങി പോകുമ്പോൾ പടത്തലവൻ ഭരണമേല്ക്കും. അല്ലെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാവയായി ആരെ എങ്കിലും ഭരണം ഏല്പിക്കും. അപ്പോൾ കോയിലകത്തെ ഭണ്ഡാരത്തിൽ നിന്നു സംഖ്യ മടക്കിക്കൊടുക്കാം. അതിനു വേണ്ടതില്ലാതെ വന്നാൽ രാജ്യത്തെ മുതലെടുപ്പിൽ നിന്നു എടുത്തുകൊള്ളുന്നതിനു് അധികാരം ഉണ്ടായിരിക്കും എന്നാണു് ഏല്പാട്ടു ചെയ്തിരിക്കുന്നതു്.

പെ:—ആ വ്യവസ്ഥ സ്വീകരിക്കാൻ ആളുണ്ടെങ്കിൽ പിന്നെ എന്താണു കഷ്ടപ്പം. നാട്ടിലെല്ലാം നടന്നു കളുകുളുത്തു് എന്നെ ഓടിക്കാമെന്നു് ഇവർക്കു തോന്നാൻ കാരണമെന്താണോ.

ചാ :—ജനങ്ങൾ എല്ലാം തോളോടുതോൾ ചേന്ന് ഒരുമിച്ച് നിന്നാൽ പെരുമാളിനെക്കൊണ്ട് പറയുന്നതു കേൾപ്പിക്കാമെന്നാണ്. പെരുമാൾ ഒരാളല്ലാണ്ടു ഉള്ളാ. മറാവർ ആയിരക്കണക്കിനും.

പെ :—ചുമ്മാണ്ടല്ല കലികാലമാണിതെന്നു പറയുന്നത് ! ദൈവമെ, ഇനി എന്തെല്ലാം കാണാനും കേൾക്കാനും കിടക്കുന്നു.

ചാ :—അവിടവിടെ കൂടി കുളുകുളുകുക മാത്രമല്ല, തിരുമേനിയോടു നേരിട്ടു സംസാരിക്കുന്നതിനു ഏതാനും ശാസ്ത്രിമാരെ വരുത്താൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി എന്നും അറിവുണ്ട്.

പെ :—ശാസ്ത്രിമാരൊ, അവരെന്തിനാണ് എന്നെ കാണുന്നത്.

ചാ :—തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള നില തെറ്റാണെന്നു ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്തുന്നതിനായിരിക്കാം. വിദേശത്തു എവിടെ നിന്നൊ ആണത്രെ അഞ്ചൊരു ശാസ്ത്രിമാരെ വരുത്തുന്നത്.

പെ :—അപ്പോൾ തിതിയനും നമ്പൂരിമാരും എന്തൊക്കെയൊ തീർച്ചപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടുതന്നെയാണ് പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതെന്നു തോന്നുന്നല്ലോ.

ചാ :—അടിയൻ ഒന്നായിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. പടനായകന്റെ നിമി ആകപ്പാടെ വളരെ പരുങ്ങലിലാണ്.....

പെ :—ഉം ? ബാക്കിയും കേൾക്കട്ടെ.

ചാ :—തിരുമനസ്സിലെ പടയുടെ പ്രധാന തലവനെപ്പറ്റി ഈ വിധം അറിയിക്കുന്നത് ശരിയാണോ എന്നൊരു സംശയം തോന്നി. അതുകൊണ്ട് നിർത്തിയതാണ്.

പെ :—തുടങ്ങുന്നതിനു മുമ്പ് ഓക്കേണ്ടതായിരുന്നു. ഇനി ഏതായാലും മുഴുവൻ പറയണം. ഞാനല്ലെ കേൾക്കുന്നത്.

ചാ :—അദ്ദേഹത്തിനു സുബോധമുള്ള സമയം വളരെ കുറവാണ്. അങ്ങിനെ ഉള്ളപ്പോൾ എന്തിനാ നില്ലാൻ തന്നെ പ്രയാസമാണ്. ദേഹമാസകലം വിറയ്ക്കാം. രാവിലെ മദ്യം സേവിക്കുന്നതിനു മുമ്പു പല്ലുതേക്കാൻ പോലും സാധിക്കയില്ല. വിരൽ പല്ലിലല്ലായിരിക്കും. കണ്ണിലൊ മൂക്കിലൊ എല്ലാമായിരിക്കും കൊള്ളുന്നത്.

പെ :—അത്രവളരെ കഷ്ടത്തിലായോ ?

ചാ :—ഉവ്വ്. മദ്യം വളരെ അധികം കുടിക്കുന്നതുകൊണ്ട്, അതിനുള്ള ചെലവു മാത്രമല്ല, മാറുള്ള ചെലവുകൾ എല്ലാം വർദ്ധിച്ചു. ഒരു തുസുമില്ലാത്ത തരത്തിൽ വർദ്ധിച്ചു. ഇപ്പോൾ കടം മൂക്കററം ഉണ്ട് എന്നാണ് അറിഞ്ഞത്. കുടുംബിനിയെ ഓടിച്ചു, കുടുംബജീവിതവും നാശമാക്കി. സ്ത്രീകളും ഭ്രമികൾ തട്ടിക്കൊണ്ടു പോകുന്നുണ്ട്. ആകപ്പാടെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതവും, കാര്യങ്ങളും, ആരോഗ്യവും, ബുദ്ധിയും എല്ലാം ഒരുതരം അഴിഞ്ഞ മട്ടിലായിട്ടുണ്ട്. എന്തെങ്കിലും ഒരു സംഭവിക്കാതെ രക്ഷയില്ലെന്നാണ് അദ്ദേഹം തന്നെ പറയുന്നത്. സംഭവിച്ചാലും രക്ഷ ഇല്ലെന്നും പറയാറുണ്ട്.

പെ :—അവനും അവന്റെ കുടുംബങ്ങളും എല്ലാം നാശത്തിന്റെ വക്കത്തു് എത്തിയതിനു് എന്തെന്തെന്തിനാണു് ദ്രോഹിക്കുന്നതെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. സഹായിക്കുന്നവരെ ദ്രോഹിക്കുക, സാധാരണ പതിവായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ടു്. അതായിരിക്കണം ഇവിടെയും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതു്.

ചാ : അയാൾ മുടിയാൻ പോകുന്നു. എന്നാൽ അതു് മോടിയിായി നടക്കട്ടെ എന്നായിരിക്കാം. തിരുമേനി അയാളെ സ്നേഹിക്കുകയും സഹായിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടു്, അതിനു പകരമായി ദ്രോഹിച്ചു തൃപ്തിപ്പെടാമെന്നു സുബോധമുള്ളപ്പോൾ വിചാരിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. മദ്യം ചെയ്യുന്നതാണിതെല്ലാം.

പെ :— തിതിയൻ മുമ്പോട്ടുവരും, ഉയരും എന്ന് ഞാൻ വിചാരിച്ചിരുന്നു. അതുകൊണ്ടും കൂടെ ആയിരം കോടി അയാളെ സഹായിക്കാൻ എനിക്കു സന്തോഷം തോന്നിയത്. കഷ്ടമായി.

ചാ :— ഇവിടുന്ന് എന്താണ് ചെയ്യാൻ പോകുന്നത് ?

പെ :— എന്തിന് ?

ചാ :— ഈ കേൾക്കുന്നതിനെല്ലാം ഒരു അറുതി വരുത്താൻ.

പെ :— കേൾക്കുന്നതിന് എങ്ങിനെയാണ് അറുതിവരുത്തുക ? അവ ശരിയായ രൂപമെടുക്കുമ്പോൾ, എടുത്താൽ, എതിരിടാൻ നോക്കാം.

ചാ :— അപ്പോൾ താമസിച്ചുപോയി എന്ന് വന്നെങ്കിലൊ.

പെ :— ചാണക്യന്റെ വിവേകം ഏതു വഴിക്കു പോയി ? ഇപ്പോൾ ഏന്തൊ ഒരു നിഴലല്ലാതെ ഒന്നും കാണാനില്ല. നിഴലിനോടു പടവെട്ടാൻ പുറപ്പെട്ടുന്നത് ആരാണ്. നിഴലല്ല എന്ന് തെളിയുമ്പോൾ എതിർക്കാം. നീരാലി കേട്ടു ചെരിച്ച് അഴിക്കരുതെന്ന് കേട്ടിട്ടില്ല.

ചാ :— കേട്ടിട്ടുണ്ട്. പക്ഷെ.....

പെ :— പക്ഷെ ഒന്നുമില്ല. കാർയ്യങ്ങൾ എങ്ങിനെ വരുത്തണം. ഏതുവഴിക്കെല്ലാം നീങ്ങുന്നു എന്ന് നോക്കിക്കൊള്ളൂ. ചോഴന്റെ മറുപടി എന്തായിരുന്നു എന്ന് അറിയട്ടെ. അതിനുശേഷം നമുക്ക് ആലോചിക്കാം.

ചാ :— ഇവിടെ നിന്ന് ചെന്ന ദൂതന്റെ അപേക്ഷ ചോഴൻ അനുവദിച്ചില്ലെന്ന് ഇപ്പോൾ കിട്ടിയിട്ടുള്ള വിവരം തെറ്റാണെന്നും, തെറ്റിദ്ധരിപ്പിക്കാൻ ആ വിധം പരസ്യപ്പെടുത്തിയതാണെന്നും വരാൻ പാടില്ലാഴി കയറുണ്ടോ ?

പെ :— വിശ്വസിക്കത്തക്ക വിവരമാണ് കിട്ടിയതെന്നല്ലെ. പറഞ്ഞത് ? ഇനി അതു നേരായ വിവരം അല്ല എന്ന് വിചാരിക്കുക. എന്നാൽ തന്നെ എന്താണ്.

ചാ:—കുഴപ്പമൊന്നുമില്ല എന്ന് ധരിച്ചു ഇവിടെ അലസരായിരിക്കെ ചോഴൻ പെട്ടെന്നു കടന്നുവന്നാൽ..... പടത്തലവനും അവരുടെ പക്ഷത്താകുമ്പോൾ.....

പെ:—പടത്തലവൻ അവരുടെ പക്ഷത്താണെന്നു തന്നെ ഇരിക്കട്ടെ. അയാൾ ഒരു മനുഷ്യൻ. അതുപോലെ എത്ര ആളുകൾ കൂടുന്നതാണ് ഒരു പട.

ചാ:—പടത്തലവൻ പറയുന്ന വഴിയെ പോകുമല്ലോ പട.

പെ:—പടയുമായുള്ള പടത്തലവന്റെ ബന്ധത്തെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കും അത്. ഇവിടുത്തെ ബന്ധം എന്താണ്? തിതിയൻ ഒരു നല്ല യോദ്ധാവാണെങ്കിലും ഭരണവിഷയത്തിൽ വിജയം വരിച്ചിട്ടില്ല. അയാൾക്കു പടയുടെ സ്നേഹം വേണ്ടവിധം കൈവശപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. അപ്പോൾ അയാൾ നേർ വഴി വിട്ടുപോയാൽ പടയും പുറകെ പോകുമെന്നു വിചാരിക്കാൻ കാര്യമൊന്നുമില്ല. എനിക്കു മനസ്സിലാ ഉണ്ടാകേണ്ട കാലമായിരിക്കാം. തിതിയനു കഷ്ടകാലവും.

ചാ:—നാം എന്തെങ്കിലും ഒരുങ്ങാനുണ്ടോ എന്നറിയുന്നതിനു വേണ്ടി കിട്ടിയ വിവരങ്ങൾ തിരുമനസ്സായി ചുതാണ്. ഉടനടി ചെയ്യേണ്ടതായി.....

പെ:—ഉടനടി ചെയ്യേണ്ടതായി എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടെന്നു ഇപ്പോൾ തോന്നുന്നില്ല. ചോഴനിൽ നിന്നു തിതിയന്റെ ദൂതനു കിട്ടിയ മറുപടിയുടെ വിവരം അറിയട്ടെ. ബ്രാഹ്മണരുടെ കുളുകുപ്പു പ്രചരണത്തെപ്പറ്റി കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ സമ്പാദിച്ച അറിയിക്കണം.

സംഭാഷണം അവസാനിച്ചു. ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞാണ് ചോഴനാട്ടിൽ നിന്നു കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ ചാണക്യനു കിട്ടിയത്. അപ്പോഴേക്കു ബ്രാഹ്മണരുടെ കുളുകുപ്പു പ്രക്ഷോഭം കൂടുതൽ ശക്തിപ്രാപിക്കുകയും പുറത്തു അറിയത്തക്ക രൂപമെടുക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

ചാണക്യൻ അവസരം പാത്ത് പെരുമാൾ സന്നിധാനത്തിൽ എത്തി.

പെ :—ചോഴന്റെ വിവരം എന്തെങ്കിലുമുണ്ടോ.

ചാ :—ഉണ്ട്. ഇവിടെ കേട്ടത് ശരിയാണ്. ചേരനുമായി വളരെ സൗഹൃദത്തിലാണ് കഴിയുന്നതെന്നും, ആ ബന്ധത്തിന് ഉലച്ചിൽ തട്ടത്തക്കതായി എന്തെങ്കിലും ചെയ്യാൻ ഉദ്ദേശവും ആവശ്യവും ഇല്ലെന്നും തുറന്നുതന്നെ പറഞ്ഞു.

പെ :—നമുക്കു വളരെ സന്തോഷമായി. അപ്പോൾ തിതിയൻ അതിയായ സന്താപമൊ നിരാശയൊ ആയിരിക്കുമല്ലോ അനുഭവപ്പെടുക.

ചാ :—ചേര രാജ്യവുമായുള്ള ബന്ധത്തെ അവഗണിച്ചു ശത്രുക്കൾ പുറപ്പെട്ടുകൊണ്ടു വെച്ചാൽ, വാനവരമ്പന്റെ സ്നേഹം നഷ്ടപ്പെടും. മാത്രമല്ല, അദ്ദേഹം ആപൽ ഘട്ടത്തിൽ ചെയ്ത സഹായം വിസ്മരിച്ച്, ഉപകാരത്തിന് പ്രതിഫലമായി വാൾമുന ചങ്കിൽ കുത്തി ഇറക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നവനെന്നു പേരും കിട്ടും. മനുഷ്യനായി ജീവിക്കാൻ കൊള്ളുന്നവനല്ലെന്നു ലോകർ വിധിക്കും എന്നാണ്.....

പെ :—ചോഴൻ അങ്ങിനെ പറഞ്ഞുവോ?

ചാ :—അടിയൻ പ്രത്യേകം അന്വേഷിച്ചു. അങ്ങിനെ തന്നെ പറഞ്ഞു. മാത്രമല്ല നന്ദികെട്ട തിതിയന്റെ ചതിപ്രയോഗം സംബന്ധിച്ച് എല്ലാ വിവരങ്ങളും ഇവിടെ അറിയിക്കുമെന്നും തുറന്നു പറഞ്ഞു.

പെ :—ഉച്ചോ. ചോഴൻ കൂറുള്ളവൻ തന്നെ. നന്ദി എന്ന ഗുണം, കലികാലം വന്നതോടു കൂടെ മനുഷ്യരെ വിട്ടൊഴിഞ്ഞുപോയി എന്നു വിചാരിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ ഈ വിവരം കിട്ടിയതു വലിയ സന്തോഷമായി.

ചാ :—തിതിയൻ ഈ വൻചതിയ്ക്ക് ഒരുങ്ങിയനിലയ്ക്ക് അയാളോടു എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്ന് ഉടനെ ആലോചിച്ചു.....

പെ :—എന്താണ് ബദ്ധപ്പാട്. അവൻ ഇവിടെത്തന്നെ ഉണ്ടല്ലോ.

ചാ :—രാജദ്രോഹം മാത്രമല്ല രാജ്യദ്രോഹവും കൂടി ആണല്ലോ അയാൾ ചെയ്തത്. അതുകൊണ്ട് വേഗത്തിൽ തന്നെ.....

പെ :—ബദ്ധപ്പാടു തോന്നുന്നില്ല. ചുമതലയുള്ള സ്ഥാനത്തു ഇരിക്കുന്നവർ, അധികാരമുള്ളവർ ദൂതഗതിയിൽ ഒന്നും ചെയ്യുകൂടാ. കടുംകൈ ചെയ്തു കഴിഞ്ഞു അതു പിൻവലിക്കണമെന്നു ആഗ്രഹിച്ചാൽ സാധിക്കയില്ലല്ലോ.

ചാ :—ആ രാജദ്രോഹിക്ക് അഭയം കഴുതരുമാണെന്നു ഉടനടി കാണിച്ചു കൊടുത്താൽ അതു മാറുള്ളവർക്കും ഒരു പാഠമായിരിക്കും.

പെ :—പാഠം, അല്പം കഴിഞ്ഞു പഠിച്ചതുകൊണ്ട് അപകടം ഉണ്ടാവാനില്ലല്ലോ. മാത്രമല്ല, തിതിയനെ കഴുവിൽ കേറിക്കഴിഞ്ഞു അതു വേണ്ടില്ലായിരുന്നു എന്നു തോന്നിയാൽ നാം എന്തു ചെയ്യും? ജീവൻ നശിപ്പിക്കാൻ ശക്തിയുണ്ടെങ്കിലും കൊടുക്കാൻ പാറുകയില്ലല്ലോ. സാവകാശമായി ആലോചിച്ചു വേണ്ടതു ചെയ്യാം. ബദ്ധപ്പാടില്ല.

ചാ :—തിതിയനെ ശിക്ഷിച്ചു എന്നു കണ്ടാൽ കുളുകളുപ്പുകാക്കും അടക്കമാകും.

പെ :—അവർ ക്ഷാമ ദിവസം കുളുകളുക്കട്ടെ എന്നു വച്ചാൽ ലെത്തുവരാനാണ്.

ചാ :—തിരുമേനി രാജ്യം ഭരിക്കാൻ യോഗ്യനല്ല, ഭ്രഷ്ടനാണ് എന്നാണവർ പറഞ്ഞുപറഞ്ഞുന്നത്. അതു തെറ്റാണെന്നു നാം പറയാതിരുന്നാൽ ആളുകൾ വിശ്വസിച്ചു തുടങ്ങും.....

പെ :— മനുഷ്യന്റെ നാവിനെ ബന്ധിക്കാൻ ഒരു രാജാവിനും സാധിക്കുകയില്ല. മനസ്സിനെ ബന്ധിക്കാൻ ഒട്ടുമേ പാറുകയുമില്ല. പിന്നെ കുറെ നമ്പൂരിമാരെ പിടിച്ച് തടങ്കലിൽ വയ്ക്കുകയോ മാറ്റം തരത്തിൽ ദ്രോഹിക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടു എന്തു ഫലമുണ്ടാവാനാണ്.

ചാ :— ബ്രാഹ്മണരെ ശിക്ഷിക്കുകയോ ഹേമിക്കുകയോ ചെയ്യാൻ ഇഷ്ടമില്ലെങ്കിൽ വേണ്ടോ. പടത്തലവനെ വേണ്ട വിധം.....

പെ :— ആവാമല്ലോ. വേണ്ടവിധം, അയാൾ അർഹിക്കുന്ന വിധം ശിക്ഷിക്കാം. ഒന്നും ധൂതിയായി ചെയ്യരുതെന്നേയുള്ളൂ.

ചാ :— ഇത്രയും തിരുമനസ്സറിയിച്ചത്, ഒരേ സംഗതിയെപ്പറ്റി പിന്നെയും പിന്നെയും പറഞ്ഞത്, ക്ഷമിപ്പാറാകണം. വളരെക്കാലത്തെ ഭരണപരിചയമുള്ള തിരുമേനിയുടെ തീർപ്പാണ് ശരിയായിട്ടുള്ളത്. അതിനെ ചോദ്യം ചെയ്യാനല്ല, മനഃപ്രയാസംകൊണ്ട്...

പെ :— ചാണക്യന്റെ പ്രയാസം ബോദ്ധ്യമാകാഞ്ഞാണു മല്ല. നമ്പൂരിമാരുടെ ന്യായയുക്തമായ വാദത്തിൽ നിന്ന് അവരെ പിൻതിരിപ്പിക്കാൻവേണ്ടി, അവരെ ഭയപ്പെടുത്തുന്നതിനായി തിരിയനെ ബലികഴിച്ചു എന്നൊരാശോപണം ഉണ്ടാവാൻ ഇടംകൊടുത്തുകൂടാ. നമ്പൂരി കുളുകുപ്പ് എത്രയും എന്തു മെന്നു കണ്ടശേഷം തിരിയന്റെ സംഗതിയിൽ പ്രവേശിച്ചാൽ മതി എന്നുവയ്ക്കുകയാണ് ഉത്തമം.

ചാ :— കല്പനപോലെ ആവട്ടെ. ബ്രാഹ്മണരുടെ പ്രക്ഷോഭം വളന്നു മുഖ്യാന്തരിൽ എത്തിക്കഴിഞ്ഞു എന്നു തന്നെ പറയണം.

പെ :— ഉച്ചൊ. എന്താണവരുടെ ലക്ഷ്യം.

ചാ :— ഈ രാജ്യത്തുള്ള ബ്രാഹ്മണരിൽ ഒരു നല്ല ഭാഗം അവരുടെക്കൂടെ തുറന്നു കൂടിയിട്ടില്ല. എങ്കിലും വളരെ പേർ ചേർന്നിട്ടുണ്ട്. സഹതാപമുള്ളവർ വേറെയും

ഉണ്ട്..... രാജ്യത്തിനു പുറത്തുള്ള ബ്രാഹ്മണർ
ഇവരെ സഹായിക്കുന്നുണ്ട്.....

പെ:— ബ്രാഹ്മണമേധാവിത്വം സ്ഥാപിക്കണമെന്നുള്ളവർ
വളരെയുണ്ട്. ഈ നാട്ടിൽ അധികമില്ല, ഉണ്ടെ-
ങ്കിൽ അവരുടെ ലാക്ക് എന്താണെന്ന് പുറത്തു
കാണിക്കുന്നില്ല എന്നേയുള്ളൂ.

ചാ:— ഈ നാട്ടിൽ ആ ലാക്കുള്ളവർ പുറത്തുള്ളവരെ കൂട്ടി
പിടിച്ചിട്ടുണ്ട്.....

പെ:— എങ്ങിനെ അറിയാം.

ചാ:— പുറത്തുനിന്നു കുറെ ശാസ്ത്രിമാരെ വരുത്താൻ ആലോ-
ചനയുള്ളതായി തിരുമനസ്സറിയിച്ചുവല്ലോ. അവർ
വന്നു കഴിഞ്ഞു.

പെ:— കൊള്ളാം. എന്തിനാണവർ വന്നിരിക്കുന്നതെന്നു
വിവരം കിട്ടിയോ.

ചാ:— എല്ലാ വിവരവും കിട്ടിക്കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. കിട്ടിയിട-
ത്തോളം വിവരങ്ങളിൽനിന്നു മനസ്സിലായത്, അവർ
മുഖം കാണിക്കാൻ വരുന്നു എന്നാണ്.

പെ:— എന്റെ പ്രജകളിൽ ഏറ്റവും എളിയവനപോലും
എന്നെ കണ്ട് സങ്കടം അറിയിക്കുന്നതിനു സ്വാത-
ന്ത്ര്യമുണ്ട്. അത് ഇന്നുവരെ ആർക്കും നിഷേധിച്ചി-
ട്ടുമില്ല. പുറരാജ്യത്തുനിന്നു വരുന്നവർക്കും ദർശനം
നിഷേധിക്കാറില്ല. ബ്രഹ്മണനോ, നമ്പൂരിയോ,
ആർക്കു വേണമെങ്കിലും വരാം, എന്നെ കാണാം.

ചാ:— പുറരാജ്യത്തുനിന്നു വരുന്ന ശാസ്ത്രിമാർക്കും മുഖം കാ-
ണിക്കാൻ അനുവാദം ...

പെ:— വിദ്യാന്മാരല്ലേ അവർ, വന്നാൽ കണ്ടു സംസാരിക്കു-
ണം. നമുക്ക് തെറ്റുപറ്റിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തു-
ണമല്ലോ.

ചാ:— നമ്പൂരിമാർ ശാസ്ത്രിമാരെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരികയായി
രിക്കും.

പെ :— അതിനാൽ വിരോധം. എപ്പോൾ വന്നാലും കണ്ട സംസാരിക്കത്തന്നെയാണ് വേണ്ടത്. നമുക്ക് ഒളിച്ചിരിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ആരും അറിയരുതാത്തതായി ഒന്നും ചെയ്തിട്ടില്ല. ചെയ്യണമെന്ന് ആഗ്രഹവുമില്ല.

ചാ :— അവിടുത്തെ തീർപ്പാണ് ഉത്തരം. അടിയൻ മനസ്സിൽ തോന്നിയത്, ദണ്ഡംകൊണ്ട്, അപ്പടിതന്നെ തിരുമനസ്സറിയിച്ചു എന്നേയുള്ളൂ.

പെ :— നമ്പൂരിമാർ ശാസ്ത്രിമാരേയുംകൊണ്ടു വരുന്ന കിൽ, അതു കഴിഞ്ഞശേഷം തിരിയന്റെ കാര്യത്തെപ്പറ്റി എന്തെങ്കിലും തീരുമാനിക്കാമെന്നാണ്.

ചാ :— അടിയൻ.

പെ :— ശാസ്ത്രിമാരും നമ്പൂരിമാരും മുഖം കാണിക്കാൻ വരുന്നെങ്കിൽ, അവർക്ക് എത്രയും വേഗത്തിൽ അതിനു സൗകര്യം കൊടുക്കണമെന്ന് ഇപ്പോൾതന്നെ കാര്യക്കാരെ അറിയിക്കുക. ഇന്നുതന്നെ വരുന്നെങ്കിൽ അത്രയും സന്തോഷമാണ്. അപ്പോൾതന്നെ കാര്യക്കാരെ അറിയിച്ചുകൊള്ളാമെന്നറിയിച്ചശേഷം ചാണക്യൻ പോയി.

എതുചുണ്ടായാൽ ഉൾത് അനേകമടങ്ങു വർഷിക്കുന്ന പ്രകൃതമാണ് വാനവരമ്പനുള്ളത്. എന്നാൽ മാർ തോമ്മാ ശ്ലീഹായുമായി സമ്പർക്കം സംഭവിച്ചപ്പോൾ അതിനു മാറ്റം ഉണ്ടായി. നസ്രാണിമാർ സ്വീകരിച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോഴേയ്ക്ക് അദ്ദേഹം വിനയത്തിന്റെ അവതാരമായി ഭവിച്ചു എന്നുതന്നെ പറയാവുന്നതാണ്. അക്കഥ മറ്റുള്ളവരെ ധരിപ്പിക്കുന്നതിനു ശ്രമിച്ചില്ല. മറ്റുള്ളവർ ധരിക്കരുതെന്നുവെച്ചു മറച്ചുതരിച്ചു. അത്യുന്നത സ്ഥാനത്തിരിക്കുന്ന ആളായതുകൊണ്ട് സാധാരണ ഗതിയിൽ വളരെ വളരെ ചുരുക്കം ആളുകൾ മാത്രമാണല്ലോ അദ്ദേഹത്തെ അടുത്തു കാണുക തന്നെ. അല്ല നിമിഷത്തേയ്ക്കു മാത്രം കാണുന്നവർ, പെരുമാളിൽ മാറ്റം എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെന്നു ധരിക്കാൻ ഇടയുമില്ല. രണശൂരനായ വാനവരമ്പൻ അനേകം യുദ്ധങ്ങൾ വിജയപൂർവ്വം

നയിച്ചിട്ടുണ്ട്. എപ്പോഴും പടയുടെ മുൻനിരയിൽ അടക്കം ഉത്തിന്റെ മദ്ധ്യത്തിലാണ് അദ്ദേഹത്തെ കാണാറുള്ളതെന്ന് എല്ലാവരും അറിയാം. സാധാരണ സമയങ്ങളിൽ, ജീവിതചയ്യുകളിൽ ഒരു പശുവിനെപ്പോലെ ശാന്തനാണെങ്കിൽ, പടക്കളത്തിൽ കടക്കുന്ന ക്ഷണത്തിൽ സിംഹമായി രൂപാന്തരപ്പെടുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ശത്രുവിന്റെ വാളും കുന്തവും അമ്പും അദ്ദേഹത്തെ സ്पर्ശിക്കാതെ വഴിമാറിക്കൊള്ളുമെന്നു ചില രസികശിരോമണികൾ പറയാറുണ്ട്. ദിവസം മൂന്നു നേരം കുളിക്കുകയും, അപ്പോഴെല്ലാം വെള്ളമാറുകയും ചെയ്യുന്ന പതിവ് സമരത്തിനു പുറപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞാൽ ഉപേക്ഷിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു പണിയുമില്ല. ദേഹത്ത് ഒരു കരട്ട പാറിയാൽ ഉടൻ ദേഹശുദ്ധി വരുത്തണം. വസ്ത്രത്തിൽ എന്തെങ്കിലും കരടിന്റെ വലിപ്പത്തിൽ തെറിച്ച് വീണാൽ അക്ഷണം അതു മാറുകയായി. ശുചിത്വത്തിൽ ഇത്ര അധികം നിബ്ബന്ധമുള്ള അദ്ദേഹം പടക്കളത്തിൽ നിന്ന്, രക്തത്തിൽ കുളിച്ചല്ലാതെ ഒരിക്കലേങ്കിലും ഇറങ്ങിയിട്ടുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അപ്പോൾ അഴുകു പാറിയിരിക്കുന്നു എന്നു തോന്നാറുമില്ല. സമരസംബന്ധമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ തീർക്കഴിഞ്ഞാൽ, പഴയ “വൃത്തിക്കാരൻ” ആയിക്കഴിയും. ആവക ഏല്പാടുകൾ എല്ലാം, മതം മാറാത്തനുശേഷവും പഴയപടി തുടരുന്നതുകൊണ്ട്, പെരുമാളിന്റെ സ്വഭാവത്തിൽ, മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള വിപ്ലവകരമായ മാറ്റം പെരുങ്കോയിലകത്തെ അന്തേവാസികൾ പോലും അറിഞ്ഞിട്ടില്ല. അഹിംസയിൽ ഒട്ടൊക്കെ വിശ്വസിച്ചിരുന്നപ്പോഴും, രാജ്യം ഭരിക്കുന്ന ഒരാൾക്ക്, രാജ്യത്തിന്റെയും ജനങ്ങളുടെയും ഭാഗധേയത്തിന് ഉത്തരവാദിത്വമുള്ള ഒരാൾക്ക്, അഹിംസാതത്വം അക്ഷരംപടി പാലിക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ലെന്ന്, അനുഭവം വാനവരമ്പനെ പഠിപ്പിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ അഹിംസയല്ല, ഹിംസിക്കാൻ വരുന്നവനെ ഹിംസിക്കാൻ ശ്രമിക്കാതിരുന്നാൽ പോരാ അവനെ സ്നേഹിക്കുതന്നെ വേണമെന്നുള്ള തത്വം മനസ്സിലാക്കുകയും സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തപ്പോഴാണ് താൻ യഥാർത്ഥത്തിൽ ഒരു മനുഷ്യനായതെന്നാണ് അദ്ദേഹം വിശ്വസിക്കുന്നത്. എന്നാൽ തന്നെയും ഒരു രാജ്യത്ത് നീതിന്യായങ്ങൾ പാലിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്നതിന്റെയും, രാജ്യത്തെ ശത്രുക്ക

ളിൽനിന്നു രക്ഷിക്കുന്നതിന്റെയും ചുമതല വഹിക്കുന്ന ആൾ എന്ന നിലയിൽ ബലപ്രയോഗവും സമരസന്നദ്ധതയും ഒഴിച്ചുവെക്കാൻ പാടില്ലെന്ന് അറിയാം. നിന്റെ ഒരു ചെങ്കിട്ടിൽ അടിച്ചാൽ മറ്റൊരു ചെങ്കിട്ടും കാണിച്ചുകൊടുക്കണം എന്നുള്ള കല്പന, ഒരു വ്യക്തി എന്ന നിലയിൽ അനുസരിക്കണം. എന്നാൽ ഒരു രാജ്യത്തിന്റെ അധിപനെന്ന നിലയിൽ ആക്രമണത്തിനു വരുന്ന ശത്രുക്കൾ ഇഷ്ടാനുസരണം ജനങ്ങളെ കൊന്നൊടുക്കുകയോ രാജ്യം പിടിച്ചടക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതിനെ ബലംകൊണ്ട് തടയുന്നത്, ഈ നിരോധനാജ്ഞയുടെ അവഗണന ആകയില്ല എന്നു നിശ്ചയമുണ്ട്. കുറവാളിക്ക് അർഹിക്കുന്ന ശിക്ഷ നൽകേണ്ടത്, രാജ്യത്തിന്റെയും പ്രജകളുടെയും നന്മയ്ക്ക് അവശ്യം ആവശ്യമാണെന്നുള്ളതിൽ വാനവരമ്പനു തക്കമൊന്നുമില്ല. ഇങ്ങിനെ എല്ലാം ആയിരുന്നിട്ടും തിതിയനെ ശിക്ഷിക്കുക എന്ന് കാക്കുകതന്നെ അദ്ദേഹത്തിനു വലിയ പ്രയാസമായി തോന്നി. അതുകൊണ്ടു കൂടിയാണ്, ചാണക്യൻ പതിവില്ലാത്തവിധം നിബ്ബന്ധിച്ചിട്ടും, ആലോചിച്ചു വേണ്ടതു ചെയ്യാം എന്നു പറഞ്ഞൊഴിഞ്ഞത്. തിതിയന്റെ പേരിലുള്ള ആരോപണങ്ങളെപ്പറ്റി അന്വേഷണം നടത്തുന്നതിനുള്ള സമയം ആയില്ല എന്നു നല്ല നിശ്ചയമായിരുന്നതുകൊണ്ടും കൂടിയാണ് അവധി മാററി വച്ചത് എന്നുവെക്കുക.

തന്റെ നിർദ്ദേശാനുസരണം നമ്പൂരിമാർ ആരംഭിച്ച പ്രക്ഷോഭം ദിനം ചെല്ലംതോറും കൂടുതൽ കൂടുതൽ ശക്തി പ്രാപിച്ചു വരികയാണെന്നു കണ്ട് തിതിയൻ സന്തോഷിച്ചു. ചോഴന്റെ സഹായം കിട്ടുകയില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, കതികാൽ വെട്ടുന്നതിനു താൻ ചെയ്ത ഹീന ശ്രമത്തിന്റെ വിവരങ്ങൾ അവിടെ നിന്ന് പെരുങ്കോയിലകത്തു് അറിയിക്കുമെന്നും മനസ്സിലായി രണ്ടു ദിവസത്തേയ്ക്ക് അയാൾ 'മരണം' കരെ കൂടുതൽ ചെലവാക്കി. അല്ലാതെ തിതിയനിൽ മാറ്റുമാറ്റങ്ങൾ ഒന്നും സംഭവിച്ചില്ല. അയാൾ രക്ഷിതാവായി എണ്ണേണ്ട പെരുമാളോടുള്ള ശത്രുതയ്ക്ക് മാറ്റു കൂടുന്നതിന് അതും സഹായിച്ചു എന്നും പറയേണ്ടതുണ്ട്. നമ്പൂരിമാരും അവരുടെ രക്ഷകരായി രംഗപ്രവേശം ചെയ്തിട്ടുള്ള ശാസ്തീമാരും അടുത്ത ദിവസം തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തു് എത്തുമെന്ന്

അറിഞ്ഞപ്പോൾ തിതിയൻ ഉത്സാഹവും പരിഭ്രമവും വലിച്ചു. അവർ ഒരു കാരണവശാലും തന്നെ കാണാൻ വരരുതെന്ന് അറിയിക്കണമെന്നും, ആ അറിയിപ്പിനെ അവഗണിച്ച് കാണാൻ വരുന്ന പക്ഷം മടക്കി അയച്ചു കൊള്ളണമെന്നും അയാൾ സേതുവിന് നിർദ്ദേശം നല്കി. അവർ വരുന്ന പക്ഷം കണ്ടു സംസാരിക്കാൻ തക്ക നില തന്റെ സ്വാമി പാലിക്കുകയില്ലെന്നു നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ, എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്ന് സേതു മുൻകൂട്ടി തന്നെ ആലോചിച്ചു ഉറച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഈ സമയത്തോടടുത്താണ് ചോഴന്റെ സഹായം അഭ്യർത്ഥിക്കാൻ അയച്ചിരുന്ന ആൾ മടങ്ങി എത്തിയത്. ആ ദൂതനും തിതിയനും ആയി സംസാരിക്കാൻ അവസരം കൊടുക്കാതെ കഴിക്കയല്ലേ നന്നെന്നു സേതു ആലോചിക്കാതിരുന്നില്ല. ചോഴന്റെ മറുപടി, അത്യന്തം ഗൗരവതരമായ, ഹൃദയ പ്രധാനമായ, ഒരു സംഗതി ആയതുകൊണ്ട് ദൂതൻ മടങ്ങിവന്ന വിവരം അറിയിക്കാതിരുന്നുകൂടാ എന്ന് സേതു ഉറച്ചു. അയാളെ പിററൊന്നാൾ രാവിലെ തന്നെ തിതിയന്റെ സമീപത്തേയ്ക്ക് ആനയിച്ചു. കൈ വിറയൽ മാറുന്നതിനുവേണ്ട “മരുന്ന്” മാത്രമേ അപ്പോൾ അകത്തു ചെന്നിരുന്നുള്ളൂ. അതോടൊന്നിച്ച് അപ്പോൾ ആഹാരവും കഴിച്ചിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഒരു മനുഷ്യന്റെ എന്തോ ചില ലക്ഷണങ്ങൾ അപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ മെച്ചമായ നിലയിൽ തന്റെ സ്വാമിയെ കാണാൻ പറ്റിയ സമയം വേറില്ലെന്നും സേതുവിനറിയാം.

“ചോഴന്റെ അടുത്തേയ്ക്കയച്ചിരുന്നയാൾ വന്നിട്ടുണ്ട്. കാണാൻ അവസരം പാഞ്ഞു പുറത്തു നില്ക്കുന്നു” എന്നു സേതു തിതിയനോടു പറഞ്ഞു.

ആ സമയം കുറെ ‘മരുന്ന്’ കൂടെ ഉടൻ തന്നെ കുടിക്കണൊ, അതൊ കുറച്ചു സമയം തള്ളിമാറ്റിയ ശേഷം മതിയോ എന്നുള്ള അതിപ്രധാനമായ പ്രശ്നത്തെപ്പറ്റി, തലപുകഞ്ഞു ആലോചിക്കുകയായിരുന്നു പടത്തലവൻ. അയാളുടെ സിർബന്ധി പറഞ്ഞതു കേട്ടെങ്കിലും യാതൊന്നും മനസ്സിലാക്കിയില്ല. എങ്കിലും, എന്താണ് പറഞ്ഞത് എന്നു ചോദിക്കാൻ തക്ക വിധം മനസ്സിനു തെളിവുണ്ടായിരുന്നു.

മുമ്പ് പറഞ്ഞത് സേതു ആവർത്തിച്ചു. “ഉച്ചൊ, അയാളെ ഉടനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരാതെ പുറത്തു നിർത്തിയും വച്ചു വന്നു നീ മിടുക്കനാണ്. മനുഷ്യനു തുമ്പില്ലാതെ പോയാൽ എന്തു ചെയ്യുന്നു” എന്നായിരുന്നു തിരിയന്റെ മറുപടി.

തനിക്കു തുമ്പില്ലെന്നു പറയുന്ന ആളിനു് എത്രനേരത്തേക്കു തുമ്പുണ്ടായിരിക്കും എന്നോത്തു രസിച്ച് ഒരു പുഞ്ചിരിയോടെ കൂടെയാണ് കാത്തുനിന്ന ദൂതനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരുന്നതിനു് സേതു ആ അരയിൽ നിന്നു് ഇറങ്ങിപ്പോയതു്.

ദൂതൻ അറയിൽ കടന്നു ഓച്ചാറിച്ച് നിന്നു. “മരുന്ന് സേവിക്കുന്നത് എപ്പോൾ എത്രമാത്രം എന്ന് ആലോചിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന തിരിയൻ അതറിഞ്ഞില്ല. അയാൾ ഒന്നു് “മുരുന്നകി”യിട്ടാ ഫലമുണ്ടായില്ല. അപ്പോൾ സേതു പറഞ്ഞു “ഇതാ, നമ്മുടെ ദൂതൻ വന്നു കാത്തു നില്ക്കുന്നു” തിരി:—ആരാണ്. ദൂതനൊ. ഏതു ദൂത.....ഓ, ഞാൻ വേറൊരു കാര്യം ഓർത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു.....താൻ എപ്പോൾ വന്നു. പോയിട്ടു് എന്തായി. ചോഴൻ എവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഉടൻ തന്നെ പടയെ ഇങ്ങോട്ടു് അയക്കുമോ? അദ്ദേഹം തന്നെ വരുമൊ.

സേതു മുൻകൂട്ടി വേണ്ട നിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകിയിരുന്നതുകൊണ്ടു്, എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഉത്തരം പറയാതെ “ഇന്നലെ അസമയമായി വന്നപ്പോൾ, അതുകൊണ്ടാണ്.....”

തിരി:—പോയ കാര്യം എന്തായി എന്ന് ചോദിച്ചതു കേട്ടില്ല.

ദൂതൻ:—“ആലോചിച്ചു് ഉടൻ തന്നെ വേണ്ടതു ചെയ്തുകൊണ്ടു് വിവരം അറിയിക്കുകയോ ചെയ്യാമെന്നാണ് ചോഴൻ കല്പിച്ചതു്” എന്നു ദൂതൻ കൊടുത്ത മറുപടിയും സേതു അയാളെ പഠിപ്പിച്ചിരുന്നതാണ്.

“ഉടൻ വേണ്ടതു ചെയ്യാമെന്നു പറഞ്ഞു അല്ലെ. അതീലധികം എന്താണ് വേണ്ടതു്” എന്നു ശബ്ദിച്ചതിനിടയ്ക്കു്, ഉടൻ തന്നെ കുറെ “മരുന്ന്” സേവിക്കണമെന്നു്

ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തി. അതുമൂലം ഉണ്ടായ സുഖം, ചോഴന്റെ മറുപടിയെപ്പറ്റിയും, ചേരനെ തകർക്കുന്നതിനു പററിയ മാർഗ്ഗങ്ങളെപ്പറ്റിയും ഉള്ള ചിന്തകളെ പിൻ തള്ളിക്കളഞ്ഞു. അയാൾ “മരുന്ന്” സേവിച്ചു. ലോകത്തേയും അവിടെ നടക്കുന്ന സംഗതികളേയും പററിയുള്ള ചിന്തയിൽ നിന്നു തല്ലാലം വിമോചിതനായി. ചോഴൻ വന്നപ്പോൾ ചേരൻ നിന്നാലും, ബ്രാഹ്മണ പ്രക്ഷോഭം മുറുകി വിളിച്ചാലും, പൊളിഞ്ഞാലും എല്ലാം ആ മനുഷ്യ ഗൃഹനിന്ദ്യ, ഒന്നതന്നെ!

ചോഴനെ കാണാൻ പോയ ദൂതനെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തി പറഞ്ഞയക്കാൻ സേതുവിനു ബുദ്ധിമുട്ടില്ലായിരുന്നു. യാത്രോദ്ദേശം സാധിക്കയില്ലെന്നു കണ്ടപ്പോൾ തന്നെ അയാൾ മഹാ അബദ്ധനായി. ചേരൻ എതിരായുള്ള ഒരു കൂട്ടുകെട്ടിൽ ചാടി എന്നൊ അതിന്റെ വിജയത്തിനു ശ്രമിച്ചു എന്നൊ ആരോപണം ഉണ്ടായാൽ, എന്നു ഭയന്നാണ് ആ വിദ്വാൻ പോയതും വന്നതും. തിരിയുമ്പോൾ “ഇല്ല” എന്നു പറയുവാൻ കഴിവില്ലാതിരുന്നതുടകാണ്ടു പോയി. മടങ്ങി എത്തിയിട്ട് എത്രയും വേഗം ആ ഇടപാടുമായുള്ള ബന്ധം വിമോചിച്ചു പിരിയണം എന്നായിരുന്നു അയാളുടെ ഉദ്ദേശം. അതു സാധിച്ചു. അയാൾ സംതൃപ്തനായി അവിടെ നിന്നു കടന്നു.

ദൂതനെ പറഞ്ഞയച്ച് അധികം കഴിയുന്നതിനു മുമ്പ് കല്ലൂർ ഹാജർ കൊടുത്തു. കശലപ്രശ്നങ്ങൾ കഴിയുന്നതുവരെ താമസിക്കുന്നതു തന്നെ അയാൾക്ക് ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാകുന്നു എന്ന് സേതു കണ്ടു. കാര്യത്തിലേയ്ക്ക് കടക്കാൻ കല്ലൂരിനു ഒരു പ്രയാസം. അത് സേതു മനസ്സിലാക്കി. കല്ലൂരിന്റെ ബുദ്ധിമുട്ടു തീർക്കാനായി താൻ വിഷയത്തിലേയ്ക്കു കടക്കുന്നില്ല എന്ന് സേതു നിശ്ചയിച്ചു.

കുറെ സമയം കാട്ടിലും പടപ്പിലും ഒക്കെ തട്ടി അതുമിതും പറഞ്ഞശേഷം കല്ലൂരു വിഷയത്തിലേയ്ക്ക് എടുത്തു ചാടി. “ഞങ്ങൾ ഏറ്റാ ജോലി ഏറ്റാ ഭംഗിയായി ചെയ്തു. ഇനി എന്താണ് വേണ്ടതെന്നു പടത്തലവനെ കണ്ടു ചോദിക്കുന്നതിനാണ് ഞാൻ വന്നത്.”

സേതു:—ഒരു രണ്ടു മണിക്കൂർ എങ്കിലും ഉറങ്ങാൻ അദ്ദേഹത്തെ അനുവദിക്കാതെ നിവൃത്തിയില്ല. ഇറുപ്പിന്റെ ജോലി വളരെയധികം ഉണ്ട്.

ഉറങ്ങും ഉറക്കവും ഒന്നും പതിയാകുന്നില്ല. ഇന്ന്, ഇപ്പോഴേക്കും വളരെ അധികം പണി എടുത്തു കഴിഞ്ഞു. അല്പം മുമ്പ് ഞാൻ നോക്കിയപ്പോൾ ഉറക്കമാണ്. ശരിക്കൊന്നു ഉറങ്ങാമെങ്കിൽ തന്നെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ക്ഷീണം മാറും. നാം വല്ലതും നാലാറു വാക്കു പറഞ്ഞു വരുമ്പോഴേക്കും ഞാൻ പാഞ്ഞ സമയം ആകും. എന്നിട്ടും ഉണർന്നില്ലെങ്കിൽ വിളിക്കാൻ നോക്കാം. ഇപ്പോൾ ചെന്നു വിളിച്ചാൽ എന്നെ ഇവിടെ നിന്നു ഓടിച്ചു എന്നു വരാം. പേടിയാണപ്പോ.

കല്ല:—ഞാൻ തനിയെ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളിൽ സാരമില്ലായിരുന്നു. നെട്ടേടമുണ്ട്. അതും കഴുപ്പമില്ലെന്നു വയ്ക്കാം. നാലാറു ശാസ്ത്രിമാരും കൂടെ വന്നിട്ടുണ്ട്....

സേ:—ശാസ്ത്രിമാരോ? എന്തു ശാസ്ത്രി, ഏതു ശാസ്ത്രി, എന്തിനു വന്നു?

കല്ല:—എന്തു ശാസ്ത്രി എന്നെനിക്കു തന്നെ നിശ്ചയമില്ല. ഏതു ശാസ്ത്രി എന്നു ചോദിച്ചാൽ വേദം, തത്വജ്ഞാനം ഇവയൊക്കെ പച്ചവെള്ളം പോലെ പഠിച്ചിട്ടുള്ളവരെന്നേ പറയാനുള്ളൂ. വിദേശത്തു നിന്നു വന്നവരാണ്.

സേ:—ആരു കൊണ്ടു വന്നു.

കല്ല:—ഞങ്ങളുടെ പ്രക്ഷോഭണത്തിനു പുറത്തു നിന്നു ധാരാളം സഹായം കിട്ടി. ഇപ്പോഴും കിട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുമുണ്ട്. അതിൽ താല്പര്യമുള്ളവർ അയച്ചു തന്നതാണിവരെ.

സേ:—പ്രക്ഷോഭണത്തിനു പുറത്തു നിന്നു ധാരാളം സഹായം കിട്ടി, ഇപ്പോഴും കിട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്ന് നീയെന്ന് വളരെ സന്തോഷകരമായ കാര്യം തന്നെയാണ്.....

കല്ലു :—അല്ലെ? പുറഭേദങ്ങളിലുള്ള ഞങ്ങളുടെ ആൾക്കാർ ഹാർദ്ദവമായി സഹകരിച്ചു. അല്ലാതെ ഇതൊന്നും ഇത്രയും ഭംഗിയായി നടക്കുകയില്ലായിരുന്നു.

സേതു :—അതുതന്നെയാണ് ഞാനും ഓർത്തത്. നമ്പൂരിമാർ നെറിയും കൃതജ്ഞതയും ഉള്ളവരാണെന്നു പ്രസിദ്ധമാണ്. പടത്തലവനാണല്ലോ, നിങ്ങളെ, വിജയമാഗ്നിയിലേക്കു നിയോഗിച്ചത്? അദ്ദേഹം ഈ പ്രക്ഷോഭണത്തിനുവേണ്ടി സർവസാധനവും പണയത്തിലാക്കിയിരിക്കുകയാണല്ലോ. ചെലവിനുള്ള സംഖ്യ ഉണ്ടാക്കുന്നതിനു സ്വത്തുക്കൾ പണയത്തിലാക്കി നിങ്ങൾക്കു തന്നെ തന്നു. ഉദ്യോഗവും, സ്വാതന്ത്ര്യം പോലും, എന്നുവെച്ചാൽ ശരീരം തന്നെ, ഇതിൽ കുടുങ്ങി കിടക്കുകയാണ്. ഉദ്ദേശിച്ചഫലം കിട്ടാത്തപക്ഷം ഉദ്യോഗം പോകും. രാജദ്രോഹക്കാരന്തിനു തലയും പോകും...

കല്ലു :—അങ്ങിനെ വരുമൊ. അതറിഞ്ഞിരുന്നില്ല.

സേതു :—അതാണ് നില. നിങ്ങൾ മാത്രമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആശങ്കകേന്ദ്രം. ഇത്രയും പറഞ്ഞസ്ഥിതിക്കു ഞാൻ ഒന്നു കൂടെ പറഞ്ഞേക്കാം. മനസ്സിന്റെ ഭാരംകൊണ്ടു, നിജബുദ്ധി ഇല്ലാത്ത ഒരു നില ആയിട്ടില്ലെ എന്നു പോലും എനിക്കു സംശയമുണ്ടു്. അങ്ങു സ്വാമിയുടെ സ്നേഹിതനായതുകൊണ്ടു് ഞാൻ തുറന്നുപറയുകയാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് ഉറക്കക്കായ്ക്കത്തിൽ ഞാൻ പരിഭ്രമിച്ചതും, ഉറക്കത്തിൽ ഉപദ്രവിക്കാൻ പാടില്ലെന്നു പറഞ്ഞതും.

തന്റെ തന്ത്രം ഫലിക്കുന്ന ലക്ഷണമുണ്ടെന്നു സേതുവിനു തോന്നി. ആദ്യഘട്ടങ്ങളിൽ അയാൾ വലിയ “ഗമ”യിലാണ് കല്ലുരിനോടും മറ്റും വർത്തിച്ചിരുന്നത്. പടത്തലവന്റെ ആളായതു കൊണ്ടും, അവർക്കു കാര്യം സാധിക്കേണ്ടിയിരുന്നതുകൊണ്ടും അതു് അവർ ശരിക്കു വകവെച്ചുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. ആ ഉയർന്ന നിലയിൽ നിന്നു കരെ താണിറങ്ങി അടുത്തുകൂടിയാൽ, കരെ എങ്കിലും തട്ടിക്കാൻ പററുമൊ എന്നു നോക്കുകയാണ് സേതു ചെയ്യുന്നത്.

കല്പം പറഞ്ഞു:—അദ്ദേഹത്തിനു ശരീരസുഖം ഇല്ലാത്തപ്പോൾ ശല്യപ്പെടുത്തുന്നതു ശരിയല്ല. എങ്കിലും ശാസ്ത്രീമാരെ ഒന്നുകണ്ടു അവർക്ക് വേണ്ട ഉപദേശം കൊടുക്കേണ്ടതു ആവശ്യമാണ്.

സേതു:—ഉറക്കത്തിൽനിന്നു ഇനി ഉണരുമ്പോൾ സൗകര്യം നോക്കി നിങ്ങളുടെ കാര്യം ധരിപ്പിക്കാം. നിങ്ങൾ കാരണം സാമ്പത്തികമായി കഷ്ടപ്പെടേണ്ടതായി വരികയില്ല. അതിലുണ്ടായിട്ടുള്ള കഷ്ടപ്പം പരിഹരിച്ചുകൊള്ളാമെന്ന് അങ്ങ് ഏറ്റു എന്നുള്ള പരയട്ടോ. ആ വിധം ഒരു ഉറപ്പു കൊടുത്താൽ ഇപ്പോഴത്തെ മനഃപ്രയാസം ക്ഷണത്തിൽ മാറും. നിങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ ഉത്സാഹത്തോടെ പ്രവേശിക്കാൻ പറുകയും ചെയ്യും.

കല്പം:—സ്വന്തം നിലയിൽ എനിക്ക് അതിനു പ്രാപ്തിയില്ലെന്നറിയാമല്ലോ. പിന്നെ ഇപ്പോൾ ഞങ്ങളെ സഹായിക്കുന്നവരെ സമീപിച്ചു വല്ലതും ചെയ്യിക്കാമൊ എന്നു നോക്കുകയാണ് വേണ്ടതു്. സഹായം എത്രമാത്രം, എപ്പോഴേക്കു് വേണമെന്നൊന്നും അറിയാതെ അവരോടു എന്താണ് പറയുക, എന്താണ് ആവശ്യപ്പെടുക.

സേതു:—“സഹായം” എന്ന വാക്ക് അങ്ങ് പ്രയോഗിച്ചു, അതു് നിർദ്വൈതമായിപ്പോയി പടത്തലവൻ തിരിയ്ക്കുന്ന നിങ്ങളുടെ ആശയവും “സഹായം” ആവശ്യമില്ലെന്നു ധരിച്ചാൽ വേണ്ടില്ല. നിങ്ങൾക്കു വേണ്ടി അദ്ദേഹം ആവർത്തം വലിച്ചു തലയിൽ കേറ്റി. അദ്ദേഹത്തെ അതിൽനിന്നു രക്ഷിക്കാൻ ഒരവസരം ഞാൻ കാണിച്ചുതരികയാണ് ചെയ്തതു്. നമ്പൂരിമാർ നന്ദിയുള്ളവരാണെന്നാണ് ഞാൻ കേട്ടിട്ടുള്ളതു്; വിശ്വസിച്ചിരുന്നതു്. അവസരം ഉണ്ടായാൽ അവർ സന്തോഷത്തോടെ അതു പ്രയോജനപ്പെടുത്തും എന്നായിരുന്നു എന്റെ വിശ്വാസം. എന്നാൽ സഹായിക്കാമൊ എന്നു ആലോചിക്കാമെന്നു പോലും ഉറപ്പിച്ചു പറയാൻ നിങ്ങൾ ഒരുക്കമില്ല. ഞാൻ പറഞ്ഞതെല്ലാം പിൻവലിച്ചിരിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ പാടു് നിങ്ങൾ നോക്കിക്കൊ

ണ്ടൽ മരി. നിങ്ങളുടെ സഹായത്തിന് കടൽ ചിരട്ടയ്ക്കു മായി വരുന്നു നിലയിൽ എത്തിയില്ല അദ്ദേഹം.

കോപമുണ്ടായില്ലെങ്കിലും, കഠിനകോപത്തെ ബുദ്ധിമുട്ടി പിടിച്ചടക്കി സംസാരിക്കുന്ന ഭാവമാണ് സേതു കാണിച്ചത്. അതു കല്ല് മനസ്സിലാക്കിയില്ല. അയാൾ പരങ്ങി “എന്നെ വല്ലാതെ തെറ്റാക്കിയിട്ടു. ഞങ്ങൾക്കു ചെയ്ത സഹായങ്ങൾക്ക് പടത്തലവനോടുള്ള കടം ഒരിക്കലും ഞങ്ങൾ മറക്കുകയില്ല. “സഹായം” എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞതു തെറ്റിപ്പോയി. ക്ഷമിക്കണം. ഞങ്ങൾ കാരണം അദ്ദേഹം നഷ്ടം സഹിക്കാൻ ഇട ആകുകയില്ലെന്ന് ഞാൻ ഇതാ എന്റെ പൂണിലിൽ പിടിച്ചു സത്യം ചെയ്യുന്നു.

സേതുവിന് ആശ്വാസമായി, തൃപ്തി ആയി എന്നു നടിച്ചുകൊണ്ട് “അതിലധികം അങ്ങക്കൊണ്ട് ആവില്ലെന്നു എനിക്കറിയാം. സ്വാമി ഉണർന്നാലുടൻതന്നെ ഞാൻ വിവരം ധരിപ്പിക്കാം. കഴിമുണ്ടെങ്കിൽ ശാസ്ത്രിമാരുമായി കൂടി ആലോചന നടത്താൻ സമ്മതിപ്പിക്കാം. അതിനു അശേഷം കൂട്ടാക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ, അവർ, അല്ല, നിങ്ങൾ ഏതു തരത്തിലാണ് മുമ്പോട്ടു നീങ്ങേണ്ടതെന്ന് ഉപദേശം വാങ്ങിത്തരാമെന്നു ഞാൻ ഏല്പാം.

കല്ല്:—അതിലധികം നിങ്ങളാലാവില്ലല്ലോ. എപ്പോഴേക്കു ഞാൻ ഇങ്ങോട്ടു വരണം?

സേതു:—എടുപത്തു നാഴിക പകലുള്ളപ്പോൾ ഇങ്ങോട്ടിറങ്ങാൻ സൗകര്യപ്പെടുമോ. ഞാൻ അങ്ങോട്ടു വരാനായിരുന്നു. പക്ഷേ എപ്പോഴാണ് അദ്ദേഹം വിളിക്കുന്നതെന്ന് അറിഞ്ഞുകൂടാ. മനസ്സിനും ശരീരത്തിനും നല്ല സുഖമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് ശുണി ഇപ്പോൾ കൂടുതലാണ്.

കല്ല്:—നിങ്ങൾ എന്തിനു ബുദ്ധിമുട്ടുന്നു. അശേഷം ആവശ്യമില്ല. എനിക്കിങ്ങോട്ടു വരാൻ യാതൊരു പ്രയാസവുമില്ല. എടുപത്തു നാഴിക പകലുള്ളപ്പോഴേക്കു ഞാനിങ്ങു എത്താം. എന്നാൽ ഞാൻ പുറപ്പെട്ടെ. ശാസ്ത്രിമാരും ഞങ്ങളുടെ ആളുകളും എന്നെ നോക്കിയിരിക്കയാണിപ്പോൾ.

കല്ലുരു ഒരു അഞ്ചുനാഴിക പകലുള്ളപ്പോൾ പടത്തല വന്റെ മന്ദിരത്തിൽ എത്തി. സേതുവിനെ കാണാൻ അധിക സമയം കാത്തിരിക്കേണ്ടതായി വന്നില്ല. കണ്ടയടുത്തെ അയാൾ പറഞ്ഞു “ഉണരാൻ കുറെ വൈകി. സുഖമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് ശുശ്രൂഷനേ ഉണ്ടായിരുന്നു. നിങ്ങളുടെ സംഗതി ഞാൻ എടുത്തിട്ടുണ്ടെന്നു മുമ്പ് അദ്ദേഹത്തെ ശാന്തപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞു. അല്ലാതെ തന്നെ പറഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ താനെ ശാന്തനാകുമായിരുന്നു എന്ന് തോന്നി. എന്റെ സംസാരത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായ താല്പര്യം കണ്ടപ്പോൾ

കല്ലു:—സന്തോഷമായി. ശാസ്ത്രിമാർ എപ്പോൾ ഇങ്ങോട്ടു വരണമെന്നു പറഞ്ഞുവൊ.

സേതു:—മഹാ വിദ്യാനാരായ ശാസ്ത്രിമാർക്കു എന്തെങ്കിലും ഉപദേശം കൊടുക്കാൻ താൻ യോഗ്യനല്ലെന്നും, അവർ സ്വീകരിക്കുന്ന ഏതു നടപടിക്കും ദേവന്മാരുടെ അനുമതി ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

കല്ലു:—അപ്പോൾ?

സേതു:—അവർ എത്രയും വേഗത്തിൽ ചേരണമെന്നു കാണുകയാണ് വേണ്ടത്. അപ്പോൾ എന്തൊക്കെയാണ് പറയേണ്ടതെന്നും, ഏതു രീതിയിലാണ് വർത്തിക്കേണ്ടതെന്നും, വിദ്വാൻശിരോമണികളായ ശാസ്ത്രിമാർക്കു നിശ്ചയമുണ്ടായിരിക്കുമെന്നും അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അപേക്ഷിക്കുന്ന രീതിയിലല്ലാതെ, ഇന്നവിധം ചെയ്യണം എന്ന് നിദ്ദേശം നൽകുകയോ ആവശ്യപ്പെടുകയോ ചെയ്യുന്ന തരത്തിൽ, സമഗ്രവും സംസാരിക്കാമെങ്കിൽ കൂടുതൽ ഫലം ഉണ്ടാകുമെന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശ്വാസം എന്നാണ് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയത്.

കല്ലു:—ശാസ്ത്രിമാർ കെണ്ടുകയും മറുമില്ല. വളരെ ശ്രമം വരുത്തുവാനാണ്.

സേതു:—ആ നില പാലിച്ചാൽ മതി. നാളെത്തന്നെ കാണാമൊ എന്നു നോക്കണം.

കല്പം:—നോക്കാം. നാളെ കാണാൻ പററുമോ എന്നു സംശയമുണ്ട്. കാര്യക്കാരെ കാണാൻ അവസരം കിട്ടാനായിരിക്കാം കൂടുതൽ ബുദ്ധിമുട്ട്. ഞാൻ എത്രയും വേഗം മടങ്ങി എത്തണമെന്നു പറഞ്ഞാണയച്ചത്. ശാസ്ത്രിമാർക്ക് അധിക ദിവസം ഇവിടെ താമസിക്കാൻ സൗകര്യമില്ലത്രെ. വിവരങ്ങൾ അപ്പഴപ്പോൾ അറിയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കാം.

അടുത്ത ദിവസം തന്നെ, ശാസ്ത്രിമാർ പെരുമാളിനെ കാണാൻ അവസരം ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ഒരു സന്ദേശം പെരുക്കോയിലകത്ത് ലഭിച്ചു. മുഖം കാണിക്കുന്നതു സാബ സ്വീച്ച കൂട്ടതൽ വിവരങ്ങൾ കിട്ടേണ്ടതുണ്ട്. അവ കിട്ടിക്കഴിഞ്ഞാൽ തിരുമനസ്സറിയിക്കുന്നതാണ് എന്നു മറുപടിയും കൊടുത്തു. കായ്ക്കാറെ കണ്ട കൂട്ടതൽ വിവരങ്ങൾ ധരിപ്പിക്കാൻ മൂന്നു ദിവസം കാക്കേണ്ടതായിവന്നു. അതിനകം കായ്ക്കാർ പെരുമാളുമായി ഈ കായ്ക്കത്തൊപ്പാറി ഒന്നു രണ്ടു പ്രാവശ്യം സംസാരിക്കുകയുണ്ടായി.

പെരുമാൾ ചോദിച്ചു. “ആരൊക്കെയാണ് വരുന്നത്? എന്തിനായിരിക്കാം.” വയ്യാപുരിക്ക് എന്തു തോന്നുന്നു.

കായ്ക്കാർ:— പുറത്തു നിന്നു കറെ ശാസ്ത്രിമാർ വന്നിട്ടുണ്ട്. മുഖം കാണിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നു മാത്രമാണ് അറിയിച്ചത്. കൂട്ടതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയേണ്ടതുണ്ട്. അവ കിട്ടിക്കഴിഞ്ഞാൽ തിരുമനസ്സറിയിക്കാം എന്നു മാത്രം മറുപടി പറഞ്ഞയച്ചു. അടിയനെ അവർ ഇതുവരെ കണ്ടില്ല.

പെ:—എന്തിനായിരിക്കാം അവർ വരുന്നത്?

കാ:— ഇവിടുത്തെ ഏതാനും നമ്പൂരിമാർ ഏതാനും ദിവസങ്ങൾക്കു മുമ്പ് ഒരു കള്ള കള്ളപ്പു പ്രക്ഷോഭം തുടങ്ങിയ വിവരം തിരുമനസ്സറിയിച്ചല്ലോ. അവർ എവിടെല്ലാമോ തേടിപ്പിടിച്ചു കൊണ്ടുവന്നവരായിരിക്കാം.

പെ:—ഇപ്പോൾ മുഖം കാണിക്കണമെന്നാവശ്യപ്പെടുന്നത്?

കാ:—ഈ വിദ്വാന്മാർ വരുന്നു എന്നു കേട്ടിട്ടൊ അവർ വന്ന് നാലു വാക്കു പറയുമ്പോഴൊ, തമ്പുരാൻ അടിയറ പറഞ്ഞു പിൻമാറിക്കൊള്ളുമെന്നായിരിക്കാം അവർ വിശ്വസിക്കുന്നത്.

പെ:—അത് നന്നായിട്ടുണ്ട്. അവർ അങ്ങിനെ വിശ്വസിക്കട്ടെ. നമുക്ക് നമ്മുടെ വിശ്വാസത്തിൽ തുടരുകയും ചെയ്യാം, എന്നല്ലാതെ എന്താണ് പറയുക.

കാ:— ആലോചിച്ചു തിരിച്ചെടുത്താനുണ്ടെങ്കിൽ അവസരം ഉണ്ടാവട്ടെ എന്നുവെച്ച് തിരുമനസ്സറിയിച്ചതാണ്. അവരുടെ ഉദ്ദേശവും ആവശ്യവും എന്താണെന്നു ധരിപ്പിക്കാൻ നാളെയോ മറ്റൊന്നാളോ അവസരം കൊടുക്കാം. അവ അറിഞ്ഞശേഷം അവസരംപോലെ തിരുമനസ്സറിയിച്ച വിവരം അറിയിക്കാമെന്നു പറഞ്ഞു വിടാം.

പെ:—ഉദ്ദേശം, അവരിൽ പ്രധാനി തന്നെ വയ്യാപുരിയെ ധരിപ്പിക്കുമോ?

കാ:— അങ്ങിനെ ആണ് വേണ്ടതെന്ന്, ഇപ്പോൾ, കല്പിച്ചപ്പോൾ തോന്നി. അല്ലാത്തപക്ഷം താൻ ഇതൊന്നും അറിഞ്ഞില്ലെന്നു നേതാവ് വാദിച്ചെങ്കിലൊ.

പെ:—അതു ശരിയാണ്. അയാളെ തന്നെ കണ്ടുകൊള്ളുക.

കാണാൻ രണ്ടു മൂന്നു നടപ്പു നടക്കുകയും കാര്യക്കാരെ കാത്തിരുന്നു മുഷിയുകയും ചെയ്തപ്പോഴേക്ക്, ശാസ്ത്രിമാരുടെ ഗവ്വ് അല്പം കുറഞ്ഞു. കാണാൻ അവസരം നിഷേധിച്ചാൽ തന്നെ എന്തു ചെയ്യാനാണ്? ഇതേവരെ ഉണ്ടാക്കിയ ശബ്ദത്തിൽ കൂട്ടതലൊന്നും ഇനി ഉണ്ടാക്കാൻ പാറുകയില്ല. നീളുന്നപക്ഷം സ്വപക്ഷീയരുടെ ഉൾരീരം ഉത്സാഹവും കുറയും എന്ന് ഇതിനകം തെളിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. മുഖം കാണിക്കുന്നത് എന്തിനാണെന്ന് നമ്പൂരിമാരിൽ ആരെങ്കിലുമൊ, ശാസ്ത്രിമാരിൽ ആരെങ്കിലും വന്നു തന്നോടു ചറഞ്ഞാൽ പോരാ, അവരുടെ നേതാവ് തന്നെ വരണം എന്ന് കാര്യക്കാർ സകാരണം ധരിപ്പിച്ചപ്പോൾ, നേതാവിന് ഘനക്ഷയം സംഭവിക്കുന്നു എന്ന് അയാൾക്കും, സഹപ്രവർത്തകർക്കും, അനുയായികൾക്കും തോന്നാതിരുന്നില്ല.

ഏതായാലും നേതാവ്, സഹപ്രവർത്തകരിൽ ഒരാളും. ഒരുമിച്ചു കാര്യക്കാരെ ചെന്നു കാണാൻ അനുവാദം കൊടുത്തു

ആഗതരായ ശാസ്ത്രിമാരെ ഉപചരിച്ച് ആസനസ്ഥരാക്കിയ ശേഷം, സംഭാഷണം ആവശ്യക്കാരാണ് ആരംഭിക്കേണ്ടതെന്നുള്ള തത്വമനുസരിച്ച് കായ്ക്കൂർ മെഴുനും ദീക്ഷിച്ചു. ശാസ്ത്രിമാർ ഏതാനും സമയം കാത്തിരുന്നു. പിന്നീട് പരസ്സരം നോക്കി. ഒടുവിൽ നേതാവ് തന്നെ പറഞ്ഞു. “ഇദ്ദേഹം ഭാട്ടബാണാചാര്യനാണ്. എന്റെ പേര് ഭാട്ടാചാര്യൻ എന്നാണ്.”

കാണാൻ ഇടയായതിൽ സന്തോഷമുള്ള വിവരം കായ്ക്കൂർ അവരെ ധരിപ്പിച്ചു. ഭാട്ടാചാര്യൻ പറഞ്ഞു:—ഞങ്ങൾ ആറുപേർ വളരെ ദൂരദിക്കുകളിൽ നിന്നു വന്നിരിക്കുന്നത്, ചേരനെ കണ്ടു സംസാരിക്കുന്നതിനാണ്, അതിലേയ്ക്കു അവസരം തന്നാൽ ഉപകാരം; മടങ്ങാൻ ബദ്ധപ്പാടുണ്ട്.

കായ്ക്കൂർ:—ആറു ആളുകൾക്കു മുഖം കാണിക്കാൻ ആറു ദിവസം കാത്തിരിക്കണമല്ലോ. വളരെ ബദ്ധപ്പാടുണ്ടെങ്കിൽ തുടച്ചയായി ആറു ദിവസം മുഖം കാണിക്കാൻ അവസരം തരാൻ പറുമൊ എന്നു അലോചിക്കാം.

ഭാട്ടാ:—ഞങ്ങൾ ആറു ആളുകൾക്കും ഒരുമിച്ചു അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടു സംസാരിക്കയാണാവശ്യം.

കാ:—ഉദ്യോ, ഇവിടുത്തെ സാധാരണ നടപ്പ് ഓരോരുത്തരെ മാത്രം അനുവദിക്കുകയാണ്.

ഭാട്ടാ:—ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു കാണേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാണ്. അതിനായിട്ടാണ് വളരെ ദൂരത്തു നിന്നു കഷ്ടപ്പെട്ടു യത്രചെയ്തു ഇവിടെ വന്നിരിക്കുന്നത്.

കാ:—വിവരം തിരുമനസ്സുണർത്തിക്കാം.

ഭാട്ടാ:—നാളെ തന്നെ കണ്ടാൽ കൊള്ളാമെന്നുണ്ട്.

കാ:—നാളത്തേയ്ക്കു കണ്ടു വിവരം ധരിപ്പിക്കാൻ പറുമൊ എന്നു നോക്കട്ടെ.

ഭാട്ടാ:—നിങ്ങൾക്കു ഇന്നു കണ്ടു വിവരം ധരിപ്പിച്ചു കൂടായൊ.

ഭാട്ടാചാര്യൻ അധികാര സ്വരത്തിലാണ് ചോദിച്ചത്. കാര്യങ്ങൾക്കു് അതു രൂപിച്ചില്ല. അതു പുറത്തു കാണിക്കാതെ പറഞ്ഞു “തമ്പുരാന്റെ അവസരം പാക്കുകയും കല്പന ആദരിക്കുകയും ചെയ്യുകയാണല്ലോ എന്റെ ചുമതല”

ശബ്ദത്തിലോ വാക്കിലോ ഭാവത്തിലോ മാറ്റം ഒന്നു മുണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിലും കാര്യങ്ങൾ, തന്നെ അർഹിക്കുന്ന വിധം ശാസിക്കയാണ് ചെയ്തതെന്നു സമത്വമായ ഭാട്ടാചാര്യൻ മനസ്സിലാക്കി പറഞ്ഞു — ബദ്ധപ്പാടുള്ളതുകൊണ്ടു്, എത്രയും വേഗത്തിൽ മുഖം കാണിക്കാൻ അവസരം കിട്ടിയാൽ കൊള്ളാമെന്നു വെച്ചു് ചോദിച്ചതാണു്, തെറ്റിദ്ധരിച്ചു്.....”

കാ :— തെറ്റിദ്ധാരണ ഒന്നുമില്ല. വരുന്നവർക്കു് എല്ലാവർക്കും തന്നെ ബദ്ധപ്പാടുണ്ടായിരിക്കുകയാണു് പതിവു്. പക്ഷെ ഇവിടുത്തെ ചട്ടങ്ങളും നടപടികളുടെ രീതിയും ഉപേക്ഷിക്കാനോ അവഗണിക്കാനോ നിവൃത്തിയില്ലല്ലോ. അങ്ങിനെ ചെയ്യാൻ തുടങ്ങിയാൽ എന്നും തന്നെ വേണ്ടതായി വരാം.

ഭാട്ടാ :— അപ്പോൾ?

കാ :— തമ്പുരാനെ നാളെ കണ്ടു വിവരം ധരിപ്പിക്കാൻ പററുമൊ എന്നു നോക്കട്ടെ.

ശാസ്ത്രിമാർ ആ മറുപടി കൊണ്ടു് തൃപ്തിപ്പെട്ടു മടങ്ങി. പിറ്റേന്നാൾ കാര്യങ്ങൾ പെരുമാളിനെ കണ്ടു് ശാസ്ത്രിമാർ വന്ന വിവരം ധരിപ്പിച്ചു. “അവർക്കു വളരെ ബദ്ധപ്പാടുണ്ടു്. ആറു ശാസ്ത്രിമാർ വന്നിട്ടുണ്ടു്. ഇന്നു തന്നെ എല്ലാവർക്കും ഒരുമിച്ചു് മുഖം കാണിച്ചു സംസാരിച്ചാൽ കൊള്ളാം. അതിനു് അവസരം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ടു. ഇവിടുത്തെ സാധാരണ പതിവു്, ഓരോരുത്തർ മുഖം കാണിക്കാൻ അനുവദിക്കുകയാണെന്നും അപ്പോൾ ആറു ദിവസമെങ്കിലും താമസം വരുമെന്നും, ആറു് ആളുകളെ ഒരുമിച്ചു കാണാൻ സൗകര്യപ്പെടുമൊ എന്നു തീരുമാനം സ്സണത്തിച്ചു മറുപടികൊടുക്കാമെന്നും പറഞ്ഞു. അവർ വള

റെ ദൂരം യാത്രചെയ്തു കഷ്ടപ്പെട്ടാണ് ഇവിടെ എത്തിയത്. ആറാളും ഒരുമിച്ചു കണേണ്ടതാവശ്യമാണ് എന്ന് ശാസ്ത്രിമാർ പറഞ്ഞു.

പെരുമാൾ :—എന്തിനാണെന്നു ചോദിച്ചുപോ.

കാതു :—ഇല്ല. ഓർക്കാതിരുന്നിട്ടല്ല. നാളെയൊ മറ്റൊന്നാളൊ വരുമ്പോൾ ആ വിവരം കൂടെ അറിയിക്കണമെന്നു കല്പിച്ചു എന്നു പറയാം. വിവരം അറിഞ്ഞ ശേഷം ഒരവധി വച്ച് വിടാം.

പെരു :—എന്തിനവരെ അങ്ങിനെ കഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നു. പറഞ്ഞ യാത്രകളെയുകയല്ലെ നന്ന്.

കാതു :—അവക്കൊരു കഷ്ടപ്പാട് മില്ല. നല്ല ഒന്നാംതരം സദ്യ രണ്ടുനേരവും ഉണ്ട്. പ്രഥമൻ രണ്ടും മൂന്നാംതരം. അതെല്ലാം ഉണ്ട് അങ്ങിനെ കൂടിയിരിക്കുകയാണ്. സങ്കടനിവൃത്തിക്ക് ദീപാരാധനയും ഗാനവും അത്യാവശ്യമാണെന്നു നമ്പൂരിമാരെ ധരിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവർ ദീപത്തിനു ചുറ്റിലും നടന്ന് ആട്ടവും പാട്ടും നടത്തുന്നത്, ഈ ശാസ്ത്രിമാർ സുഖമായിരുന്നു കാണും. ചുവടുവെയ്പ് മുറുക്കുന്നതിന് ഇടയ്ക്കിടെ ആജ്ഞ നൽകും. നമ്പൂരിമാർ തളന്ന് വീഴുന്നതു വരെ ദീപാരാധന നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ഗാനത്തിന്റെ ശബ്ദവും, ചുവടുവെയ്പിന്റെ വേഗതയും, സംരംഭത്തിന്റെ വിജയവും തമ്മിൽ സാരമായ ബന്ധമുണ്ടെന്നു നമ്പൂരിമാർ വിശ്വസിക്കുന്നു എന്നു തോന്നുന്നു, അതുകൊണ്ട് ഒട്ടധികം ഒച്ചവയ്ക്കുകയും ആയാസപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നുണ്ട്. നമ്പൂരിമാർ ആ പണി കറെ ദിവസംകൂടി ചെയ്ത്, വിജയം വരികാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിന് അനുവദിക്കണമല്ലോ എന്നോർത്തു. ശാസ്ത്രിമാർക്കു നല്ല സദ്യ മുറയ്ക്കു കിട്ടുന്നതുകൊണ്ട് അവർക്കു ബദ്ധപ്പാടൊന്നും കാണുകയില്ല. വേഗത്തിൽ മടങ്ങിപ്പോകണമെന്നു പറയുന്നതുപൊളി ആയിരിക്കും. ദീപയാത്രയിൽ ഉണ്ടായ കഷ്ടപ്പാടൊക്കെ പോകാൻ ഇതു നല്ലൊരു താവളം.

മായിട്ടുണ്ട്. അടിയൻ പറഞ്ഞു എന്നെയുള്ള. കല്പന പോലെ എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും.....

പെ :—അങ്ങിനെയല്ല. ആ സൊല്ല അങ്ങു തീർത്തുകളയാം എന്നു തോന്നി അത്രേയുള്ളു. അവർ വേദം സംബന്ധിച്ചു വാദത്തിനൊ തർക്കത്തിനൊ ഒരുങ്ങി ആ യിരിക്കുമൊ വരുന്നത്.

കാ :—ഏതു വിധമെങ്കിലും, തിരുമേനി ചെയ്തതു തെറ്റിപ്പോയി എന്നു വരുത്താനായിരിക്കുമല്ലോ അവരുടെ ശ്രമം.

പെ :—അങ്ങിനെ ആവാനാണ് ന്യായം. അപ്പോൾ എന്തു നയമാണ് സ്വീകരിക്കേണ്ടതെന്ന് ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതിനു ശേഷം അവരെ കാണുകയായിരിക്കും നന്ന്.

കാർയ്ക്കാർ മുവൃതനെ! ആ അഭിപ്രായക്കാരനാണല്ലോ. വന്ന വരവിനു തന്നെ ചെരുക്കോയിലകത്തു കടന്ന് തർക്കമൊക്കെ തട്ടിത്തകർന്ന് വിജയക്കൊടി നാട്ടി മടങ്ങിപ്പോകാൻ വന്നിരിക്കുന്നവർ, കുറെ ദിവസം കാത്തു കിടക്കുമ്പോൾ ഗർവ്വൊട്ടൊത്തുണ്ടെന്നാണ് കാർയ്ക്കാരുടെ അഭിപ്രായം. അതിനോടു യോജിച്ചതുകൊണ്ടല്ലെങ്കിലും, പെരുമാറ്റം ഗുതികൂട്ടേണ്ടെന്നു വെച്ചത് കാർയ്ക്കാർക്ക് സന്തോഷമായി.

ഒരു ദൂതനെ പെരിങ്കോയിലകത്തു് അയച്ചു കാർയ്ക്കാരുടെ മറുപടി അറിയാം എന്നു ശാസ്ത്രിമാരിൽ ഒരാൾ പിറ്റേന്നാൾ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. കാർയ്ക്കാരുമായി നടത്തിയ അഭിമുഖ സംഭാഷണത്തിൽനിന്ന് കാർയ്ക്കുളുടെ ഗതി ഏതാണ്ടു ശരിക്കു മനസ്സിലാക്കിയ ഭാട്ടാചാർയ് ആ അഭിപ്രായം സ്വീകരിച്ചില്ല. അദ്ദേഹവും, ആദ്യം പോയ സമയം കൂടെ ഉണ്ടായിരുന്ന ഭാട്ടബാണനും കൂടെ പോയി കാർയ്ക്കാരെ കാണുക എന്നാണ് ഭാട്ടാചാർയ് തീർച്ചപ്പെടുത്തിയത്. ശാസ്ത്രിമാരെ സ്വീകരിച്ചു് ആസന്നനാകിയ ശേഷം കാർയ്ക്കാർ പറഞ്ഞു “തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു് മുഖം കാണിക്കാൻ അനുവദിച്ചു്”

ബാനാചായ്ൻ :—ഇന്നുതന്നെ.....

കാ :—അല്ല.

ബാണ :—നാളെ രാവിലെ സാധിക്കുമൊ.

കായ്തു :—നിങ്ങൾ ആരൊക്കെയാണു മുഖം കാണിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. എന്തൊക്കെ ഉണർത്തിക്കണമെന്നു ഉദ്ദേശിക്കുന്നു; ഈ വിവരങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തി തന്നാൽ തിരുമനസ്സറിയിച്ച ദിവസവും സമയവും തീർച്ചപ്പെടുത്താം.

ഭാട്ട :—ഞങ്ങളുടെ സന്ദർശനോദ്ദേശം ഞാൻ പറഞ്ഞുവല്ലോ.

കാ :—അതു പോരാ. വിശദമായി രേഖപ്പെടുത്തി തരണം.

ഭാട്ട :—അങ്ങിനെയെങ്കിൽ നാളെ ഇവിടെ എത്തിക്കാം. അല്ല ഞാൻ തന്നെ വരണമെങ്കിൽ.....

കാ :—അങ്ങു തന്നെ വരേണ്ട ആവശ്യമില്ല.

ഭാട്ട :—നാളെ വിവരങ്ങൾ തന്നാൽ മറ്റൊന്നാൾ കാണാൻ സൗകര്യപ്പെടുമായിരിക്കുമല്ലോ.

കാ :—അതു തീരുമാനിക്കേണ്ടതു് തമ്പുരാൻ ആണു്. നിങ്ങൾക്കു് എന്താണിത്ര ബദ്ധപ്പാടു്? താമസത്തിനു വേണ്ടു് എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളും ഇവിടുത്തെ ബ്രാഹ്മണർ ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടു്. നിങ്ങളുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ നടക്കുന്ന ദീപപ്രദിക്ഷണവും ബ്രഹ്മസ്തുതിയും പൊടിപൊടിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ മടങ്ങിപ്പോയാൽ അവരുടെ ഉത്സാഹം പൊലിഞ്ഞുപോകും. ഒക്കെ കൂടെ ആലോചിച്ചാൽ നിങ്ങൾ കുറെ ദിവസം ഇവിടെ താമസിക്കുയാണു വേണ്ടതെന്നു് സമ്മതിക്കുമെന്നാണു് എനിക്കു തോന്നുന്നതു്.

ഭാട്ടാചായ്ൻ കായ്ക്കാരുടെ അഭിപ്രായപ്രകടനത്തെപ്പറ്റി ഒന്നും പായാതെ “ഞങ്ങളുടെ സന്ദർശനോദ്ദേശം നാളെത്തന്നെ രേഖാമൂലം അറിയിച്ചുകൊള്ളാം. മുഖം കാണിക്കുന്നത് എന്നാണെന്നറിയാൻ മറ്റൊന്നാൾ ഒരാളെ അയച്ചാൽ മതി എന്നൊ” എന്നു ചോദിച്ചു.

അതു ധാരാളം മതി. വിവരം പറഞ്ഞയക്കാം എന്ന് കാൽക്കാർ സമ്മതിച്ച ശാസ്ത്രിമാർ രണ്ടപേരും മടങ്ങി.

പിറ്റേന്നാൾ ഒരു നമ്പൂരിയും ഒരു പരദേശിയും കൂടെ ചെന്ന് സന്ദർശനോദ്ദേശം വിശദമായി രേഖപ്പെടുത്തിയ ഒരു സന്ദേശം കാൽക്കാരെ കണ്ട് കൈയിൽ കെട്ടാത്തു. അടുത്ത ദിവസം ആ നമ്പൂരിയും പരദേശി ശാസ്ത്രിയും കൂടെ വിവരം അറിയുന്നതിനു പെരിങ്കോയിലകത്തു ചെന്നു. കാൽക്കാരെ കാണാൻ അവർ വളരെ സമയം കാത്തു നില്ക്കേണ്ടതായി വന്നില്ല. കണ്ട ക്ഷണത്തിൽ തന്നെ കാൽക്കാർ പറഞ്ഞു. “ഇന്ന് തികളാഴ്ചയാണ്ല്ലോ. അടുത്ത വെള്ളിയാഴ്ച പത്തു നാഴിക പകലുള്ളപ്പോൾ ശാസ്ത്രികൾ ആറുപേക്കും ഒരുമിച്ച് തിരുമേനിയെ കാണാൻ അനുവദിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിവരം അവരെ ധരിപ്പിക്കണം. ”

“അവിടെ നടക്കുന്ന സംഭാഷണവിവരങ്ങൾ കുറിച്ചെടുക്കുന്നതിന്” ഒരാൾകൂടി വരുന്നതിനു വിരോധമുണ്ടോ എന്നു ചോദിച്ചറിയണമെന്നു ഭാണാചാർച്ചൻ പറഞ്ഞു.”

കാ :—“ അതിനു മറുപടി വേണമെങ്കിൽ നാളെ തരാൻ നോക്കാം. അപ്പോൾ വെള്ളിയാഴ്ചത്തെ മുഖം കാണിക്കൽ മാറി വയ്ക്കേണ്ടതായി വരാനാണെല്ലാം ”.

ശാ :—എന്നാൽ ഒരു എഴുത്തുകാരൻ കൂടെ വരുന്ന സംഗതി വേണ്ടെന്നു വെച്ചുകൊള്ളാം. വെള്ളിയാഴ്ച പത്തുനാഴിക പകലെ ശാസ്ത്രിമാർ ഇവിടെ എത്തും.

“കൊള്ളാം” എന്നു കാൽക്കാരും പറഞ്ഞു. ശാസ്ത്രിമാർ സന്ദർശനാവദാനം കൊടുത്തതിന്റെ പിറ്റേ ദിവസം കാൽക്കാരുമായി പെരുമാൾ, സന്ദർശനത്തെപ്പറ്റി സംസാരിക്കുകയുണ്ടായി.

ക്ഷണത്തിൽ ഒന്നും തീച്ചപ്പെടുത്തുന്ന കൂട്ടത്തിലല്ല വാ നവരമ്പൻ. ഒരിക്കൽ ഒന്നു തീച്ചപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞാൽ അതിന്മേൽ ഉറച്ചു നില്ക്കാനുള്ള കഴിവ് ധാരാളമുണ്ട്. സമര രംഗത്തു് ശത്രുവിനെ അഭിമുഖീകരിക്കുമ്പോൾ മാത്രം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാവം പകരുന്നു. കഞ്ഞാടിനെപ്പോലെ

ശാന്തനായിരുന്ന ആൾ സിംഹത്തെക്കാൾ ശൂരനായി മാറുന്നു. അതുപോലെ തന്നെയാണ്, ശാഡമായി ആലോചിച്ചു ചെയ്ത ഒരു തീരുമാനം തെറ്റിപ്പോയി, മാറ്റണം എന്നാവശ്യപ്പെടുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന രൂപാന്തരവും. തെറ്റി എന്നു ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടാൽ മടികൂടാതെ അതു തിരുത്താം. ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്താതെ ചെയ്ത തീരുമാനം മാറ്റണം എന്ന് ആവശ്യപ്പെടാൻ ഇപ്പോൾ ആരും ചെയ്തുവെക്കുകയില്ല. ശാസ്ത്രിമാർ വന്നു വാദിച്ചു തന്റെ നിലപാടു് തെറ്റാണെന്നു ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്തിയാലും, സ്വീകരിച്ച നില മാറ്റുകയില്ലെന്ന് അദ്ദേഹം വച്ചിട്ടില്ല. ആറു ഭാട്ടന്മാർ ഒരുമിച്ചുവന്നു കണ്ടു് ഭീഷണിപ്പെടുത്തി ഒന്നും സാധിക്കാൻ പോകുന്നില്ലെന്നു മാത്രം അദ്ദേഹം ഉറച്ചിട്ടുണ്ടു്.

ശാസ്ത്രിമാർ സമയത്തിനു് അല്പം മുമ്പുതന്നെ ഹാജർ ചെയ്തതു്. കൃത്യ സമയത്തു് കാച്ചുക്കാർ അവരെ പെരുമാൾ സന്നിധിയിലേക്കു് ആനയിച്ചു. കശലപ്പശു്നങ്ങൾ, വളരെ ലോഹ്യമായ രീതിയിൽ തന്നെ അദ്ദേഹം നടത്തി.

അപ്പോൾ, ശാസ്ത്രിമാരുടെ നേതാവായ ഭാട്ടാചാര്യൻ, ആദ്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേരും, പിന്നീടു ഭാട്ടബാണൻ, ഭാട്ടവിജയൻ, ഭാട്ടമയൂരൻ, ഭാട്ടഗോപാലൻ, ഭാട്ടനാരായണൻ എന്നിവരുടെ പേരുകളും, അവരുടെ സ്ഥാനമനുസരിച്ചു് പറഞ്ഞു പെരുമാളുമായി പരിചയപ്പെടുത്തി.

ഭാട്ടാചാര്യനാണു് സംഭാഷണം ആരംഭിച്ചതു് “അങ്ങേയ്ക്കു് രാജ്യരേണു സംബന്ധമായും മറ്റും വളരെ അധികം ജോലികൾ ഉള്ളതുകൊണ്ടു് അധികസമയം ഞങ്ങളോടൊന്നിച്ചു ചെലവാക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ലെന്നു് അറിയാം. അതുകൊണ്ടു് ആമുഖമൊന്നും കൂടാതെ ഞങ്ങൾ വിഷയത്തിലേക്കു് കടക്കുകയാണ്. ഞങ്ങളുടെ സന്ദർശനത്തിന്റെ ഉദ്ദേശം എന്താണെന്നു് ഇന്നലെ രേഖപ്പെടുത്തി അയച്ചിരുന്നുവല്ലോ”.....

പെ:—“ഞാൻ ഇടയ്ക്കു കേറിപറയുന്നതു് ക്ഷമിക്കണം. നിങ്ങളുടെ സന്ദേശത്തിൽ യാത്രോദ്ദേശമെന്നു കാണിച്ചിരിക്കുന്നതു് വളരെ അവിശ്വസനീയമാണെന്നു പ

റയാതെ കഴിവില്ല. വ്യക്തമായി അറിയിച്ചശേഷം തമ്മിൽ കാണാം എന്നു മറുപടിതന്നാൽ, നിങ്ങൾ ഇനിയും പല ദിവസങ്ങൾ കാത്തു കിടക്കേണ്ടതായി വരുമെന്നുവെച്ചാണു്, ഇന്നു കാണുന്നതിന്നു സമ്മതിച്ചതു്. അതുകൊണ്ടു് സന്ദർശത്തിന്റെ ഉദ്ദേശം തെളിച്ചതന്നെ പറയണം”.

ഭാട്ടാ :—“ഇവിടുന്നു ബൌദ്ധമതം പ്രാപിച്ചതു് ശരിയായില്ല. അതിനാവശ്യവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല എന്നു ധരിപ്പിക്കുന്നതിനാണു് ഞങ്ങൾ വന്നിരിക്കുന്നതു്”.

പെ :—അപ്പോൾ നിങ്ങൾ തെറ്റിദ്ധരിച്ചാണു് വന്നതെന്നു വ്യക്തം. ബൌദ്ധമതം എന്നു നിങ്ങൾ പറഞ്ഞു. ശ്രീബുദ്ധൻ സ്ഥാപിച്ച മതം ഞാൻ സ്വീകരിച്ചില്ല. ബൌദ്ധമതം എന്നതിന്നു്, അശേഷം നീതികരിക്കാൻ പാടില്ലാത്ത മറ്റൊരുതത്വവും ആരോ കൊടുത്തിട്ടുണ്ടു്. അതായതു നിരീശ്വര മതമെന്നു്. അതും തെറ്റൊ ശരിയൊ എന്നു തീരുമാനിക്കുന്നതിനല്ല നാം ഇവിടെ കൂടിയിരിക്കുന്നതു്. അതുകൊണ്ടു് അതിലേക്കു് കടക്കേണ്ടതില്ല. ഞാൻ നിരീശ്വര മതത്തിൽ ചേർന്നു എന്നു നിങ്ങൾ ധരിച്ചു എങ്കിൽ അതും സർവാബദ്ധമാണു്. ഞാൻ സ്വീകരിച്ച മതമാണു് ശരിയായ മതം. സ്നേഹ മുത്തിയായ ദൈവം, നാശത്തിലേക്കു് കൂട്ടിച്ചു പറയുന്ന മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തെ രക്ഷിക്കാൻ തന്റെ പുത്രനെ മനുഷ്യനായി ഭൂലോകത്തിലേക്കയച്ചു. മനുഷ്യർ നാശത്തിലേക്കു് പായുന്നതെന്നു അദ്ദേഹം നേരിട്ടറിഞ്ഞു. ലോകത്തിൽ മനുഷ്യനായി അവതരിച്ച ദൈവത്തെ മനുഷ്യർ നിഷ്കരുണം കൊന്നു. അദ്ദേഹം മൂന്നാം ദിവസം ഉയിർന്നു. ഇന്നും എന്നും ലോകത്തിന്നും മനുഷ്യക്കും വേണ്ടി പിതാവിന്റെ അടുക്കൽ മദ്ധ്യസ്ഥനായി ഇരിക്കുന്നു. മനുഷ്യാവതാരകാലത്തു് എന്തെല്ലാം അനുഭവിക്കേണ്ടതായി വരുമെന്നു അറിഞ്ഞുകൊണ്ടു തന്നെ വന്ന ദൈവം—

ദൈവപുത്രൻ-ലോകത്തേയും മനുഷ്യരെയും രക്ഷിപ്പാൻ, അവരുടെ പാപങ്ങൾക്കു അറുതി വരുത്താൻ തന്നെത്താൻ ബലിയായി അർപ്പിച്ചു. ആ വിധം ലോകത്തെ രക്ഷിച്ചു. സ്നേഹമുന്തിയായ ആ ദൈവത്തെ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്ന ഞാൻ ബൗദ്ധനാണെന്നു പറയുന്നത് സർവാബദ്ധമല്ലേ? എന്റെ മതം ജീവനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ മതമാണ്. നിങ്ങളുടെ മതമൊ? കരിങ്കല്ലു കൊണ്ടോ, ലോഹം കൊണ്ടോ മനുഷ്യൻ നിർമ്മിച്ച ജീവനില്ലാത്ത ദൈവങ്ങളുടെ മതം. അതാണ് നിരീശ്വരമതം. എനിക്കു പറയാനുള്ളത്- നിങ്ങൾ തെറ്റു മനസ്സിലാക്കി എന്റെ കൂടെ വന്ന് ജീവനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ സ്നേഹത്തിന്റെ ആഴം അനുഭവിച്ചറിയണമെന്നാണ്.

ഭാട്ടാചാര്യൻ പറഞ്ഞു “അങ്ങയുടെ ദൈവം ജീവനുള്ള ദൈവമാണെങ്കിൽ, ആ ദൈവത്തിന്റെ പുത്രനെ എങ്ങിനെ കൊല്ലാൻ സാധിച്ചു? സ്നേഹമുന്തിയായ ദൈവത്തെയാ പുത്രനെയോ മനുഷ്യൻ കൊന്നു എന്നു പറഞ്ഞല്ലോ. സ്നേഹമുന്തി ആയിരുന്നെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തെ ആരും കൊല്ലുകയില്ലായിരുന്നു. ജീവനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ പുത്രനായിരുന്നു എങ്കിൽ മരിക്കുകയുമില്ലായിരുന്നു.....”

പെ:—മരിച്ച് മരണത്തെ കീഴടക്കി ഉയിർത്ത് സ്വർഗ്ഗത്തിൽ വസിക്കുയാണദ്ദേഹം.....

ഭാട്ട:—സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഉണ്ടെന്നു നാം എങ്ങിനെയാണ് അറിയുന്നത്.....

പെ:—സ്വർഗ്ഗം ഉണ്ടെന്നു നിങ്ങളും സമ്മതിക്കുന്നു. കണ്ടിട്ടുണ്ടോ? എങ്ങിനെ അറിഞ്ഞു? ഇനി നിങ്ങൾ പറയുന്നതിനിടയ്ക്കും, പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞും വാദം പുറപ്പെടുവിക്കാൻ ഞാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നില്ല. ഒന്ന് ഇപ്പോൾ തന്നെ തീർച്ചപ്പെടുത്തണം. നിങ്ങൾക്ക് എത്ര സമയം വേണമെന്ന്.

ഭാട്ട:—ഞങ്ങൾക്ക് ആറു ദിവസം വേണം.

പെ:—രാജ്യത്തിന്റെയും ജനങ്ങളുടെയും രക്ഷയ്ക്കു ചുമതലപ്പെട്ട എനിക്കു നിങ്ങളുടെ സംഭാഷണം കേൾക്കു

നതിലേയ്ക്ക് ആദ്യ ദിവസം മാറിവയ്ക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. അങ്ങനെയെങ്കിൽ ഇപ്പോൾ തന്നെ സംഭാഷണം അവസാനിപ്പിച്ചുകളയാം.

ശാസ്ത്രിമാർ വാദിച്ചു. പലപ്പോൾ തമ്മിൽ തമ്മിൽ ആലോചിച്ചു. അഞ്ചു ദിവസം, നാല്, മൂന്ന് എന്നിങ്ങനെ കീഴോട്ടിറങ്ങി. രണ്ടു ദിവസം എന്നായപ്പോൾ പെരുമാൾ പറഞ്ഞു “ഇന്നും നാളെ പത്തു നാഴിക പകൽ മുതൽ സന്ധ്യവരെയും ഉള്ള സമയം അനുവദിക്കാം” എന്ന്. ശാസ്ത്രിമാർ ഗത്യന്തരമില്ലായ്കയാൽ സമ്മതിച്ചു.

ഭാട്ടാചാര്യന്റെയും ഭാട്ടബാണന്റെയും, ഭാട്ടവിജയന്റെയും, ഭാട്ടമധുരന്റെയും പ്രഭാഷണം അന്നു തീർത്തു. പിറ്റേന്നാൾ പത്തു നാഴിക പകലുള്ളപ്പോൾ ശാസ്ത്രിമാർ ഹാജരായി. പെരുമാളും തയ്യാറായിരുന്നു. ഭാട്ടഗോപാലനും ഭാട്ടനാരായണനും അവർ പരയാനുള്ളതെല്ലാം പറഞ്ഞു. പെരുമാൾ എല്ലാം മൗനമായിരുന്നു കേട്ടു.

ഒടുവിൽ ഭാട്ടാചാര്യൻ പെരുമാളിനോടു പറഞ്ഞു “അങ്ങയുടെ ഗുരുവായ ആ ജൂതനെ വരുത്തിയാൽ ഞങ്ങൾ തക്കിച്ച്, അങ്ങയുടെ നില തെറ്റാണെന്നു കാണിച്ചുതരാം-മനസ്സിലാക്കിത്തരാം.

പെ :—എന്റെ ഗുരുവിനു തർക്കത്തിനും വാദത്തിനും അശേഷം സമയമില്ല. അദ്ദേഹം ഏറ്റ ജോലി ചെയ്തു തീർക്കാൻ ബദ്ധപ്പെട്ടു പറന്നു നടക്കുകയാണ്. അദ്ദേഹത്തെക്കൊണ്ടും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൈവത്തെക്കൊണ്ടും എന്തെല്ലാം സാധിക്കുമെന്ന്, നിങ്ങളെ ഇവിടേയ്ക്കു കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്ന പാലയൂർ നമ്പൂരിമാർക്കു തന്നെ അറിയാം. പിന്നെന്തിന് ഇനി അദ്ദേഹത്തെ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജോലി മുടക്കുന്നു?

ശാസ്ത്രിമാർ വീണ്ടും വീണ്ടും പ്രഭാഷണം നടത്തി. അവർക്കു അനുവദിച്ച സമയം തീർന്നു.

“അല്ലയോ പെരുമാൾ എന്തായിരബദ്ധം കാട്ടിയത്” എന്നു ആറുപേരും ഒരുമിച്ചു ചോദിച്ചാണു് അവർ സംഭാഷണം അവസാനിപ്പിച്ചത്.

എല്ലാം വളരെ ശാന്തമായി കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന പെരുമാൾ പുഞ്ചിരി തൂകിക്കൊണ്ടു് പ്രറഞ്ഞു. “ഇതത്രെ നേരായത്”

ശാസ്ത്രിമാക്കു് മതിയായി! അവർ യാത്രപറഞ്ഞു പിരിഞ്ഞു.

നാലു ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു. അപ്പോഴും നമ്പൂരിമാർ കൂടി ആട്ടവും കോലാഹലവുമായി തുടരുകയാണെന്നു് കാതുകാർ അറിഞ്ഞു. ശാസ്ത്രിമാരുടെ ദൌത്യം ഫലപ്രദമാകാതെ വന്നതിൽ അവർക്കു് പെരുമാളോടു് അത്യധികമായ വിദ്വേഷം ഉള്ള ഭാവമെന്നും അവർ പെരിങ്കോട്ടയിലു കത്തു നിന്നും പോകുന്നതിനു മുമ്പു് അല്പം പോലും കാണിക്കയുണ്ടായില്ല. മറിച്ച് വളരെ സൌഹൃദമായി കാതുകാരോടും മറ്റും സംസാരിക്കയും ചെയ്തു. എന്നാൽ പ്രക്ഷോഭം തുടന്നു കൊള്ളണം, ഇന്നല്ലെങ്കിൽ നാളെ വിജയം കൈവരും സംശയിക്കാനൊന്നുമില്ല, എന്ന് അവർ നമ്പൂരി പ്രധാനന്മാർക്കു് ഉപദേശം നല്കി എന്ന് ചാണക്യൻ ഉറപ്പിച്ചു പറയുന്നുണ്ടു്. അയാൾക്കു് ആ അറിവു് എങ്ങിനെ കിട്ടി എന്ന് കാതുകാർ ചോദിച്ചിട്ടു പോലും ശരിയായ മറുപടി കൊടുത്തില്ല. അഞ്ചാം ദിവസവും നമ്പൂരിമാർ, ശാസ്ത്രിമാരെ കൂടാതെ ദീപപ്രദിക്കുണവും ബ്രഹ്മസ്തൂതിഗാനവും നടത്തിത്തുടങ്ങി. കാതുകാർ ചാണക്യനുമായി ആലോചിച്ചു. ഇനി മൌനം ദീക്ഷിക്കുന്നത് ബലഹീനതയുടെ ലക്ഷ്യമായി പൊതുജനങ്ങൾ പരിഗണിക്കും! എന്തെങ്കിലും നടപടി നടത്തണം എന്നുള്ളതിൽ രണ്ടാളും യോജിച്ചു. എന്തു നടപടിയാണ് സ്വീകരിക്കേണ്ടതു്? തമ്പുരാനെ ഇക്കാര്യത്തിൽ അലട്ടേണ്ടതില്ലെന്നു ആദ്യം അഭിപ്രായമുണ്ടായി. പടത്തലവനോടു് ആലോചിക്കുന്ന സംഗതി ഓക്കാനേ ഇല്ല. പടനായകന്മാരോടാലോചിച്ചുകൊണ്ടു് പ്രയോജനം ഉണ്ടാവാനില്ലെന്നും രണ്ടാൾക്കും അറിയാം. ഒടുവിൽ പെരുമാളിനെ അറിയിച്ചു കല്പന വാങ്ങുകയാണ് ഉത്തമം,

രണ്ടാളും ഒരുമിച്ചു മുഖം കാണിക്കുക, കാര്യങ്ങൾ വിവരങ്ങൾ ധരിപ്പിക്കുക, ചാനകൻ പിൻബലം നൽക, എന്നിങ്ങനെയാണ് അവർ തീരുമാനിച്ചത്. നമ്പൂരിമാർ കൂടെ ശബ്ദമുണ്ടാക്കിയതുകൊണ്ട് ഒരു ചുക്കും വരാനില്ലെങ്കിലും, അവർ ഈ വിധം തോന്നിയവാസം കാണിക്കാൻ അനുവദിക്കുന്നത് പെരുമാളിന്റെ പ്രശസ്തിയെ സ്പർശിക്കുമെന്ന് അവർ ഭയമുണ്ട്. ഇപ്പോഴത്തെ മനഃസ്ഥിതിയിൽ, “നമ്പൂരിമാർ കുറച്ചു ചിലച്ചു കൊള്ളട്ടെ, ആർക്കു ചേതം” എന്നു കല്പിക്കാനാണെളുപ്പമെന്നു സംശയം ഉള്ളതുകൊണ്ടാണ് രണ്ടാളും ഒരുമിച്ചു കണ്ടുപറഞ്ഞത്, കഴിയുന്നത്ര നിർബന്ധിക്കണമെന്നു വെച്ചത്. അന്നു തന്നെ അവസരം കിട്ടി. രണ്ടാളും ഒരുമിച്ചു ചെന്നു കണ്ടിട്ട് പെരുമാൾ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് “നിങ്ങളുടെ മുഖഭാവം കണ്ടിട്ട് അതിശയോവതരമായ എന്തൊ സംഭവിച്ചു എന്നു തോന്നിപ്പോകുന്നുവല്ലോ” എന്നു പറഞ്ഞു. അവർക്കു ശയോവതരമായി തോന്നിയത് എന്തു തന്നെ ആയിരുന്നുവെന്നും, അതു ആ നിലയിൽ വീക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടതില്ലെന്നാണ് താൻ വിചാരിച്ചിരിക്കുന്നതെന്ന് ആ ചിരി തെളിയിച്ചു.

കാര്യങ്ങൾ പറഞ്ഞു. “ശയോവതരമായ സംഭവങ്ങൾ” വിപ്ലവത്തിലേക്കു നടത്തുന്നതിനു തന്നെ ഇടയുള്ള ചില തെല്ലാം നടക്കുന്നു, എന്നാണ് അടിയങ്ങൾ ഭയപ്പെടുന്നത്.

പെ:—നല്ല ഉൾക്കനമുള്ള എന്റെ മന്ത്രിമാർ അങ്ങിനെ വിചാരിക്കുന്നെങ്കിൽ, അവരുടെ വിചാരമൊ സംശയമൊ കാര്യമില്ലാത്തതാണെന്നു വിധിച്ചു കൂടല്ലോ. വിധിക്കുകയില്ല. എന്താണ് നിങ്ങളെ ശല്യപ്പെടുത്തുന്നതെന്നു കേൾക്കട്ടെ.

കാര്യ:—നമ്പൂരിമാർ ബഹളം കൂട്ടാൻ തുടങ്ങിയിട്ടു കുറേക്കാലമായി. മുളയിൽ തന്നെ നുള്ളിക്കളഞ്ഞെങ്കിൽ, അവർ പണ്ടെ അവരുടെ പാട്ടു നോക്കി പൊയ്ക്കൊള്ളുമായിരുന്നു. പ്രകൃത്യാ ശാന്തരും നിഷ്പക്ഷരുമായതുകൊണ്ട് അവർ കൂടെ ചെല്ലാത്തതുകൊണ്ടുള്ളതെന്ന് എന്താണ് തമ്പുരാൻ വെച്ചതെന്നറിയാം. പ

ക്ഷെ അതിര കടന്നു പോകുന്നു. പോകുന്നു എന്നല്ല പോയി എന്നാണ് പറയേണ്ടത്. വിദേശത്തു നിന്ന് അവർ ശാസ്ത്രിമാരെ വരുത്തി. ഇവിടത്തെ സൽപ്പേരു കളങ്കപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു നടപടി ആയിരുന്നിട്ടും അതു ഗൗനിക്കാതെ, അവർക്കു മുഖം കാണിക്കാൻ അനുവാദം കൊടുത്തു. അവർ ആറു പേരുടേയും വാദങ്ങൾ ക്ഷമയോടെ കേട്ടു. ഹൃദയം തുറന്നു കാണിക്കുന്ന മറുപടി കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. ഒക്കെ ആയിട്ടും നമ്പൂരിമാർക്കു മതിയാകുന്നില്ല. അവർ ദീപപ്രദീക്ഷണമെന്നും ബ്രഹ്മസ്തതിയെന്നും പറഞ്ഞ് ഘോരാട്ടഹാസം നടത്തിക്കൊണ്ടേ ഇരിക്കുന്നു. ഭരണാധിപനെ അപമാനിക്കുകയാണ് തങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതെന്ന് അവർക്കു നന്നായി അറിയാം. എന്തും ചെയ്യാമെന്നുള്ള അഹങ്കാരമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. പടത്തലവന്റെ പിൻബലം ഉള്ളതാണ് അവർ ഇത്ര തെളിയുവാൻ കാരണം. കാര്യങ്ങൾ ഈ വിധം ഇനി മുമ്പോട്ടു പോകാൻ അനുവദിച്ചാൽ രാജ്യത്തു ക്രമസമാധാനങ്ങൾ പാലിച്ചു കൊണ്ടുപോകാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതെ വരും. ഏതാനും നമ്പൂരിമാർക്കു വേണ്ടി മറ്റുള്ള പ്രജകളുടെ എല്ലാം സുഖവും രക്ഷയും ബലികഴിച്ചു കൂടല്ലോ. തമ്പുരാനെ ഇതൊന്നും കാണാൻ കഴിവില്ലെന്നു സംശയിച്ചല്ല. കണ്ടില്ല, ധരിച്ചില്ല എന്നു ഭയന്നാണ് ഇത്രയും വിശദമായി തിരുമനസ്സുറിച്ചത്. ഞങ്ങൾ രണ്ടാളുടേയും അഭിപ്രായമാണിതെല്ലാം.

പെ :—നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം ശരിയാണ്. വളരെ ശരിയാണെന്നു തന്നെ സമ്മതിക്കാൻ ഞാൻ തയ്യാറാണ്. നമ്പൂരിമാർക്ക് എന്തൊക്കെയൊ സങ്കടങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന് അവർ വിശ്വസിക്കുന്നുണ്ടാവണം, അല്ലാത്ത പക്ഷം, പ്രകൃത്യാ ശാന്തരായ അവർ ഇത്രയും ശബ്ദം, ഇത്രയും ദിവസം പുറപ്പെട്ടുവിടുകയില്ലായിരുന്നു. തിരിയൻ അവരുടെ പിമ്പിലുണ്ടെന്നും, അയാൾ അവരെ ഇളക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കയാണെന്നും നിങ്ങൾ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ആ അഭിപ്രായത്തോടു

ഞാനും യോജിക്കുന്നു. അവരെ ഇളക്കി വിട്ടതിന്, ഇപ്പോഴും ഇളക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിന് തിരിയ നാണ് സമാധാനം പറയേണ്ടത്. ശിക്ഷിക്കപ്പെ ടേണ്ടത്. അതു അറിയാമായിരുന്നിട്ടും ഞാൻ ഒന്നും ചെയ്യാഞ്ഞത് എന്തുകൊണ്ടാണ് എന്നു നിങ്ങൾ ആലോചിക്കുന്നു. നാവു ശബ്ദിച്ചില്ലെങ്കിലും നി ങ്ങളുടെ മുഖം ആ ചോദ്യം എന്നോടു ചോദിക്കുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു. സമത്വനായ ഒരു ചെറുപ്പക്കാരനാ ണ് അയാൾ. വിരനായ ഒരു യോദ്ധാവു്. നമു ക്കും രാജ്യത്തിനും വേണ്ടി സ്വന്തം രക്തം ചിതാൻ അയാൾ ഒരിക്കലും മടിച്ചിട്ടില്ല. ഇപ്പോൾ ഒരു ബലഹീനതയ്ക്ക് അടിമയായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. അ തുകൊണ്ട് പ്രകൃത്യാ ഉള്ള ബുദ്ധിയില്ല ഇപ്പോൾ. നമ്മോടു തന്നെ, യാതൊരു കാരണവും കൂടാതെ ശത്രു ത ആയിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കയാണെന്നും അറിയാം. ഒ ക്കെ ആയാലും അയാളെ ശത്രുവർഗ്ഗത്തിൽ പെടുത്താൻ മനസ്സു വരുന്നില്ല. ഒരു രാജാധിപന്, രാജ്യത്തെ ശത്രുക്കളിൽ നിന്നു രക്ഷിക്കുന്നതിനും, നിയമ സമാ ധാനങ്ങൾ പാലിക്കുന്നതിനും ചുമതലപ്പെട്ട ഒരു രാജാവിന് അഹിംസാനയം അക്ഷരം പ്രതി പാലി കാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ആ നയത്തിൽ മുറുകി പി ടിക്കുന്നവൻ രാജ്യത്തേയും ജനങ്ങളേയും വഞ്ചിക്കു ന്ന മഹാ അധർമ്മിയായി ഭവിക്കുകയുള്ളൂ. എന്നി രിക്കിലും, സമര രംഗത്തുവെച്ചു ശത്രുക്കളെ കൊന്നൊ ട്ടുക്കുകയും, ആക്രമണകാരികൾക്കു മരണശിക്ഷ വരെ വിധിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ള ഞാൻ, അഹിംസയിൽ തന്നെ ആശ്രയിച്ചു ജീവിക്കാൻ ആത്മാർത്ഥമായി ശ്രമിച്ചു കൊണ്ടാണിരുന്നിട്ടുള്ളത്”

കാല്യ :—അതു അടിയങ്ങൾക്കു നന്നായി അറിയാം.

പെ :—നസ്രാണി വേദസ്ഥാപകനായ ദിവ്യ രക്ഷകന്റെ കല്പന ശത്രുവിനെ സ്നേഹിക്കണമെന്നാണ്. നിങ്ങ ളുടെ വലത്തെ ചെങ്കിട്ടിൽ ഒരുവൻ അടിക്കുന്നെ കിൽ, വേണമെങ്കിൽ ഇതാ മറ്റൊ ചെങ്കിട്ടിലും

അടിച്ചുകൊള്ളൂ. എന്നു ധരിക്കത്തക്കവിധം ഇടത്തെ ചെങ്കിടം കാണിച്ചുകൊടുക്കണമെന്നാണ് രക്ഷകൻ കല്പിച്ചിട്ടുള്ളത്. “ക്ഷമാബലമശക്താനിം, ശക്താനിം ഭൂഷണം ക്ഷമ?” എന്ന തത്വം അറിയാവുന്ന നമുക്ക്, രക്ഷകന്റെ ഈ ഉപദേശം മനസ്സിലാക്കാൻ പ്രയാസമില്ല.

ചാണ :—അടിയൻ ഇടയ്ക്കു കടന്നു രണ്ടു വാക്കു പറയുന്നത് ക്ഷമിക്കണമെന്നപേക്ഷ. ശത്രുക്കളെ സ്നേഹിക്കണം, പ്രതിപകരം ചെയ്യരുത് എന്നുള്ള തത്വവും, രാജ്യഭരണത്തിന്റെ ചുമതല വഹിക്കുന്നയാൾ കുററൊരേ ശിക്ഷിക്കുന്നതും തമ്മിൽ പൊരുത്തക്കേടൊന്നുമില്ല.....

പെ :—ഇല്ല, പൊരുത്തക്കേടൊന്നുമില്ല. ആ അഭിപ്രായം പറയാൻ വരികയായിരുന്നു ഞാൻ. തിരിയൻ തെറ്റു ചെയ്തു. അതിന് ശിക്ഷിക്കുന്നത് തെറ്റല്ല. അക്രമമല്ല. ദിവ്യരക്ഷകന്റെ ഉപദേശത്തിന് എതിരല്ല. എന്നാൽ എന്നെ പിന്ബോട്ടു പിടിക്കുന്ന, തടയുന്ന മറെറൊന്നുണ്ട്. “താൻ വളർത്താൻ വിഷവൃക്ഷമെന്നാകിലും, താൻ മുറിക്കുന്നത് യോഗ്യമല്ലേതുമേ” എന്നുണ്ടല്ലോ.

കായ്തു :—കല്പിച്ചതു വളരെ ശരിയാണ്. പക്ഷെ ആ വിഷവൃക്ഷം അതിന്റെ വിഷക്കാര്യം കൊണ്ടോ, വിഷം നിറഞ്ഞതും എന്നാൽ അത്യന്തം മനോഹരമായതുമായ പഴങ്ങൾ ചുറ്റിലുമുള്ള ജീവജാലങ്ങളെ ആകർഷിച്ചു തീറ്റിയോ, മരണത്തെ വാരിവിടയ്ക്കുന്നു എന്നു തെളിഞ്ഞാൽ, വിഷവൃക്ഷത്തെ നട്ടുവളർത്തിയ ആളിനും അതിനെ നശിപ്പിക്കേണ്ട ചുമതല ഉണ്ടല്ലോ.

പെ :—ഉണ്ട്. ഉണ്ടെന്നു പൂണ്ണമായി സമ്മതിക്കുന്നു. മനുഷ്യ സഹജമായ ബലഹീനത കാരണം നാളുകൾ തള്ളിവിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

ചാണ :—അപ്പോൾ അടിയങ്ങൾ.....

പെ:—എന്തുചെയ്യണമെന്നോ? ധൃതഗതിയിൽ, വ്യക്തി പരമായ വിദ്വേഷം കൊണ്ട് എന്തെങ്കിലും ചെയ്തു എന്നു വന്നുകൂടാ. ഞാൻ ഇന്നു രാത്രി ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി പ്രാർത്ഥനാപൂർവ്വം ആലോചിക്കാം. ശത്രുക്കളെ സ്നേഹിക്കണമെന്ന് എന്നെ പഠിപ്പിച്ച ദിവ്യ രക്ഷകന്റെ ഉപദേശം തേടാം. ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടതെന്തെന്ന് അവിടുന്ന് കാണിച്ചുതരും. അതിൻപ്രകാരം ചെയ്യാം. നിങ്ങൾ നാളെ രാവിലെ വന്നു കാണണം.

പിറ്റേന്നാൾ രാവിലെ കാര്യക്കാരനും ചാണക്യനും ഹാജരായി. തലേന്നാൾ പടത്തലവനെപ്പറ്റിയുള്ള പരാതി കേട്ടപ്പോൾ പെരുമാൾ വല്ലാതെ ആയാസപ്പെടുന്നത് അവർ കണ്ടതാണ്. കൂടിക്കാഴ്ചയുടെ അന്ത്യം വരെ ആ പ്രയാസം മുഖത്തു വളരെ വ്യക്തമായി കാണാമായിരുന്നു. നാം തിരുമേനിയെ അലട്ടുകയാണല്ലോ എന്ന് അവർ രണ്ടാളും ദുഃഖിക്കുകയും ചെയ്തു. “നൈറിയില്ലാത്ത തിതിയനെ തിരുമേനി ഇത്ര അഗാധമായി സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ.” എന്ന് അവർ പറയുകയുണ്ടായി. ഇന്നു മുഖത്തു ആ വ്യഥയുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ ഒന്നും ഇല്ല. പ്രകൃത്യാ ഉള്ള ശാന്തതയും ഉത്സാഹവും കാണാനുണ്ട്. സിംഹാസനത്തിൽ കണ്ട ഉടൻതന്നെ അദ്ദേഹം വിഷയത്തിൽ പ്രവേശിച്ചു.

“ഇന്നലെ പറഞ്ഞതു പോലെ തന്നെ ഞാൻ ചെയ്തു. എന്റെ ധർമ്മം എന്താണെന്ന് എനിക്കു കാണിച്ചു തരികയും ഉണ്ടായി” എന്നു സന്തോഷസ്വരത്തിലാണ് പെരുമാൾ കല്പിച്ചത്. കാര്യക്കാരും ചാണക്യനും പരസ്പരം നോക്കി. പെരുമാളിന്റെ ആജ്ഞ എന്തെന്നറിവാൻ കാത്തു നിൽക്കുന്നു എന്ന് അദ്ദേഹത്തെ മൗനം കൊണ്ട് ധരിപ്പിച്ചു.

പെരുമാൾ തുടന്നു. “തിതിയനെ ഉടൻടി ശിക്ഷിക്കുകയോ, അയാളുടെ പേരിലുണ്ടായിട്ടുള്ള ആരോപണങ്ങളെപ്പറ്റി അന്വേഷണം നടത്തുകയോ ചെയ്യേണ്ടതില്ല. അയാളെ ഇവിടെ എന്റെ അതിഥിയായി ഏതാനും ദിവസം പാർപ്പിക്കാമെന്നാണ് തീർച്ചപ്പെടുത്തിയത്. അതിഥി മന്ദിരത്തിൽ വേണ്ടാ. ഈ കോയിലകത്തു തന്നെ ആവ

ട്ടെ. തടക്കൽ പള്ളി ആവേണ്ടാ. എന്നാൽ സ്വാതന്ത്ര്യം അങ്ങിനെ അനുവദിച്ചു കൊടുത്തുകൂടാ. വയ്യാപുരിയുടെ പ്രത്യേക മേൽനോട്ടത്തിൽ, എന്റെ മാനു അതിഥിയായി അല്ലദിവസം താമസിക്കട്ടെ.

കായ് :—അടിയൻ, അങ്ങിനെ തന്നെ ചെയ്തുകൊള്ളാം. അപ്പോൾ.....

പെരുമാൾ:—വേണ്ട നിദ്ദേശങ്ങൾ എല്ലാം തരാം. അവ ഉടൻ തന്നെ രേഖപ്പെടുത്തി നീട്ടായി കൊണ്ടുവന്നാൽ.....

ചാണക്യൻ:—തുല്യം ചാത്തുന്നതിലേക്കു ഒരു നാഴികക്കുക ഹാജരാക്കിക്കൊള്ളാം.

പെരുമാൾ:—നിദ്ദേശങ്ങൾ കേട്ടുകൊള്ളുക, —ചാണക്യൻ കുറിച്ചെടുക്കുകയല്ലെ ഉത്തമം?

ചാണക്യൻ ഓലയും നാരായവും എടുത്തുകഴിഞ്ഞു.

പെരുമാൾ പറഞ്ഞു “ഇപ്പോൾ തന്നെ പടനായകന്മാരിൽ വയ്യാപുരിക്കു നല്ല വിശ്വാസമുള്ളരണ്ടു പേരെ വിളിക്കണം.—അവർക്കു വേണ്ട രേഖയും ഇപ്പോൾ തന്നെ തയ്യാറാക്കിക്കൊള്ളുക— അവർ ഒരു ദളം പടയാളികളുമായി പടത്ത, ലവ്യ മന്ദിരത്തിൽ പോകട്ടെ. അവിടെ നിന്നു തിരിയനെ പടത്തലവൻ അർഹിക്കുന്ന ബഹുമതിയോടു കൂടെ ഇവിടെ കൊണ്ടുവന്നാക്കണം...

“ഇപ്പോൾ അങ്ങിനെ, സ്വാതന്ത്ര്യമായി പോരത്തക്ക സ്ഥിതിയിലല്ലായിരിക്കും” എന്നു ചാണക്യൻ ക്ഷമാപണപൂർവ്വം ഇടക്കുകേറി പറഞ്ഞു.

പെരുമാളിനു കായ് മനസ്സിലായില്ല. “എന്തു, എന്തു, കിടപ്പിലാണോ. എന്തു പറി. രോഗം...?” കായ്ക്കാരൻ പറഞ്ഞു “ മദ്യസേവ ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ തൊഴിലാക്കിയിരിക്കുകയാണ്. അതിരാവിയിലെ ആരംഭിച്ചാൽ, സുബോധമില്ലാതെ വിഴിഞ്ഞു വരെ തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കും. തലപൊങ്ങിയാൽ പിന്നെയും സേവിക്കും. അതാണ് തൊഴിൽ. ഇപ്പോൾ തുമ്പില്ലാത്തനിലയിൽ എത്തിയിരിക്കും.

പെരു:—ഉവ്വൊ. അത്രകണ്ടുണ്ടോ? സാധു! സാരമില്ല. ഒരു പല്ലക്ക കൂടെ കൊണ്ടുപോകട്ടെ. അതിലേറി, അത്യന്തം ബഹുമാനത്തോടെ ഇവിടെ എത്തിക്കട്ടെ. എത്തിക്കഴിഞ്ഞാൽ വേണ്ടതെന്തെന്നു വയ്യാപുറിക്കു മനസ്സിലായല്ലോ.

കാതു:—അടിയൻ. മനസ്സിലായി. കല്പനപോലെ ചെയ്തു കൊള്ളാം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വന്ത ഭൃത്യന്മാർ ശുശ്രൂഷയ്ക്കു് ഇങ്ങോട്ടു വരാൻ ഒരുങ്ങിയാൽ...

പെരു:—ചുങ്കൾ നിശ്ചയമുള്ളവർ ആരെങ്കിലും ഒന്നോ രണ്ടോ ആളുകൾ വേണമെങ്കിൽ പോരട്ടെ എന്നു വയ്ക്കുക.

ചാണക്യൻ കാതുക്കാരുടെ മുഖത്തേയ്ക്കു ഒന്നു നോക്കി. അദ്ദേഹം അതിനു മുമ്പുതന്നെ ഓർത്ത കാതു ആണ് ചാണക്യൻ നോട്ടംവഴി മനസ്സിലാക്കാൻ ശ്രമിച്ചതു്. കാതുക്കാരൻ പറഞ്ഞു “അങ്ങിനെ ആവാം. പക്ഷെ...”

പെരു:—എന്താ കഴപ്പം പറഞ്ഞുകൊള്ളു. കേൾക്കട്ടെ.

കാതു:—കൂടെ വരുന്നവർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആജ്ഞ അനുസരിച്ചു് മദ്യം കൊടുക്കും.

പെരു:—ഇവിടെ മദ്യം ഉണ്ടോ?

കാതു:—ഇല്ല. അവർ ഉള്ള ദിക്കിൽ നിന്നു കൊണ്ടുവന്നു കൊടുക്കും.

പെരു:—അതുവ്വൊ.

കാതു:—അവർക്കുതാണ് ആദായകരം. സുബോധമുണ്ടായാൽ അവരുടെ സ്വാതന്ത്ര്യവും ആദായവും നഷ്ടപ്പെടും. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേലുള്ള സ്വാധീനവും പൊയ്പോകും. ഇതറിയാവുന്നതുകൊണ്ടു്, അദ്ദേഹം മദ്യത്തിന്റെ അടിമയായി, സുബോധമില്ലാത്തവനായി തുടരാൻ വേണ്ട എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളും അവർ ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കും.

പെരു:—അങ്ങിനെ സംശയമുണ്ടെങ്കിൽ തിതിയന്റെ ആൾക്കാർ ആരും കൂട്ടത്തിൽ വരേണ്ട. വിശ്വസ്തരായ ആരെല്ലാം വേണമെങ്കിലും നിയോഗിച്ചു കൊള്ളണം.

കല്പന രേഖപ്പെടുത്തി അതിവേഗം തന്നെ തുല്യം ചാത്തി വാങ്ങി. അപ്പോഴേക്കും, കായ്ക്കാക്കു വിശ്വാസമുള്ള രണ്ടു പടനായകന്മാരും, ഒരു ദളം പടയാളികളും പെരുക്കോയിലകത്തു എത്തിക്കഴിഞ്ഞു. പല്ലക്കം തയ്യാറായി.

പടനായകന്മാർ കല്പനയും വാങ്ങി പടത്തലവ മന്ദിരത്തിലേക്കു പുറപ്പെട്ടു. സേതു ഉണ്ടു് അവിടെ സ്വാധീകാർയ്ക്കുക്കാരനായി.

പടത്തലവന്മാരുടെ ആഗമനോദ്ദേശം എന്തെന്നു് കേൾക്കുന്നതിന്നു തന്നെ അയാൾ തയ്യാറായില്ല.

പടനായകന്മാരിൽ ഒരാൾ, കൂസൽ കൂടാതെ, തടസ്സങ്ങൾ തട്ടിമാറ്റി സേതു ഇരുന്ന അറയിൽ കടന്നു ചെന്നു പറഞ്ഞു “പടത്തലവൻ ഉടൻതന്നെ പെരുക്കോയിലകത്തു് ഹാജരാകണമെന്നുള്ള രാജകല്പനയും ആയിട്ടാണ് ഞങ്ങൾ വന്നിരിക്കുന്നതു്.”

സേതു:—അദ്ദേഹം അശേഷം ദേഹസുഖമില്ലാതെ കിടപ്പിലാണല്ലോ.

പടനാ:—അങ്ങിനെ എന്തെങ്കിലും സംഭവിച്ചേക്കാമെന്നു് അവിടെ സംശയം തോന്നിയതുകൊണ്ടായിരിക്കാം, ഒരു പല്ലക്കുകൂടി കൊണ്ടുപോയ്ക്കൊള്ളണമെന്നു് കല്പന ആയതു്.

സേതു:—നിങ്ങളുടെ പടത്തലവനെ ബന്ധനസ്ഥനാക്കാൻ യുവാവായ നിങ്ങൾ തുനിയുന്നതു് ഭംഗിയാണോ.

പടനാ:—സ്വന്തം ജീവൻ തന്നെ കളയണം എന്നു രാജകല്പനയുണ്ടായാൽ അക്ഷണം അനുസരിക്കാനാണ് ഞങ്ങളെ പഠിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതു്. രാജകല്പന അനുസ

രിക്കാൻ ഞാൻ ബാധ്യസ്ഥനാണെന്നു അങ്ങ-
സമ്മതിക്കുമല്ലോ.

സേതു കല്പന വാങ്ങി പരിശോധിച്ചു. അതനുസരിച്ചു
പടനായകന്മാർ പ്രവർത്തിക്കുമെന്നും, അങ്ങിനെ ചെയ്യാതി-
രിക്കാൻ അവർ കഴിവില്ലെന്നും അറിയാമായിരുന്നിട്ടും, ഒ-
രു പൊടിക്കൈകളുടെ നോക്കാമെന്നറച്ചു.

അയാൾ പറഞ്ഞു “ആരുടെ കല്പനയാണെങ്കിലും, എ-
ന്റെ സ്വാമി സന്തോഷത്തോടെ സമ്മതിക്കാതെ അദ്ദേഹ-
ത്തെ ഇവിടെനിന്നു കൊണ്ടുപോകാൻ ഞാൻ അനുവദിക്ക-
യില്ല. ”

പടനായകൻ ചൊടിച്ച് “രാജകല്പന നടപ്പിൽ വ-
രുത്താൻ ആരുടേയും സമ്മതം ആവശ്യമില്ല. അനുമതി ആ-
വശ്യപ്പെടാനോ അതിനായി കാക്കാനോ ഉദ്ദേശിക്കുന്നുമില്ല.
സേതു:—എനിക്കു ജീവനുള്ളപ്പോൾ നിങ്ങൾ എന്റെ സ്വാ-
മിയെ കൊണ്ടുപോകയില്ല. എന്റെ ശവത്തിനു മീതെ കൂ-
ടെ...എന്നെ കൊന്നു കഴിഞ്ഞല്ലോതെ സാധിക്കയില്ല.

പടനാ:—സാധുമനുഷ്യൻ! നിങ്ങൾ ചാകാതെ, കണ്ണുമാഴി-
ച്ചു നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കെ തന്നെ രാജകല്പന നട-
ത്താനുള്ള കഴിവു ഞങ്ങൾക്കുണ്ട്. അത് ഇ-
പ്പോൾ തന്നെ തെളിയിച്ചു തരികയും ആവാം.

സേതുവിനു ക്ഷണത്തിൽ വിചേകോദയം ഉണ്ടായി.
പടനായകന്മാർ തിരിയന്റെ അറയിൽ കടന്നു ചെന്നത്
അയാൾ അറിഞ്ഞതേ ഇല്ല. നാലു പടയാളികളെ വിളിച്ചു.
അവർ, വീരപരാക്രമിയായ പടത്തലവൻ തിരിയനെ കോ-
രി എടുത്തു പല്ലക്കിൽ കൊണ്ടെക്കിടത്തി. ഇടയ്ക്ക് എന്തൊ-
ചില ശബ്ദങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിച്ചത് എന്താണെന്നു പരിഭാ-
ഷ ചെയ്യുവാൻ സേതുവിനു പോലും സാധിക്കുമായിരുന്നില്ല.
കൂട്ടത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന സേതുവിനോടു് സ്വാമി പറയുന്ന-
തെന്താണെന്നു് ആരും ചോദിച്ചുമില്ല.

പെരുങ്കോയിലകത്തുചെന്നതും തിരിയൻ അറിഞ്ഞില്ല.
ആ ബഹുമാന്യന്മാരിലൊരാൾ കാര്യങ്ങൾ തെരഞ്ഞെടുത്ത അ-

റയിലേയ്ക്കു പടയാളികൾ പടത്തലവനെ ചുമന്നുകൊണ്ടുപോയി. തന്റെ സ്വാമിയോടൊപ്പം അവിടെ താമസിക്കുന്ന മെനു സേതു ശാഠ്യം തുടങ്ങി. സേതുവിന്റെ മകുടമുഷ്ടി, അവരുടെ ക്ഷമയുടെ നെല്ലിപ്പലക തുളച്ചു മറുപടർ കടക്കാൻ നോക്കുകയാണെന്ന് പടനായകന്മാരിൽ ഒരുവൻ പറഞ്ഞു. ചുരുക്കത്തിൽ, സേതുവിന് എന്തൊ സമ്മാനം കൊടുത്തു് ഒരറയിൽ തളളി, അടച്ചുപൂട്ടേണ്ടതായി വന്നു എന്നു പറഞ്ഞാൽ മതിയല്ലോ. യജമാനസ്സേ ധത്തിന്റെ ആഴം വളരെ ആയതു കൊണ്ടാണ് സേതു തിതിയനെ വിട്ടുപിരിയാൻ വിസമ്മതിക്കുന്നതെന്ന് ആ പടനായകന്മാർക്കു തോന്നിയില്ല, ഈ സംഭവം വിവരിച്ചു കേൾപ്പിച്ചപ്പോൾ ചാണക്യൻ പറഞ്ഞതു് “മദ്യത്തിൽനിന്നു പടത്തലവൻ മോചിപ്പിക്കപ്പെട്ടാൽ തിതിയൻ സേതുവിൽനിന്നും സ്വതന്ത്രനായിരിക്കും എന്നയാൾക്കു അറിയാം. അതുകൊണ്ടു് ഏതു തരത്തിലെങ്കിലും നമ്മുടെ ശ്രമം വിഫലമാക്കണം, അതിനു് തിതിയനെ ശുശ്രൂഷിക്കാനെന്ന നാട്യത്തിൽ പാഠിക്കുക എന്നായിരിക്കണം അയാൾ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതു്. നിങ്ങൾ അയാളെ വേറൊരറയിൽ തട്ടിയതു വളരെ ഉചിതമായി” എന്നായിരുന്നു.

പടനായകന്മാർക്കും ആ വിധം തോന്നിയതുകൊണ്ടായിരുന്നു സേതുവിനെ ബലം പ്രയോഗിച്ചു മാറിയതും ബന്ധിച്ചതും എന്ന് അവർ ചാണക്യനെ ധരിപ്പിച്ചു.

പിററന്നാൾ അഞ്ചു നാഴിക പുലർന്നപ്പോൾ, തിതിയനെ കൊണ്ടുവന്ന വിവരം കാര്യക്കാർ പെരുമാളിനെ ധരിപ്പിച്ചു. ബോധലേശമില്ലാതെ, നഗ്നനായിക്കിടക്കുമ്പോഴാണ് പടനായകന്മാർ അദ്ദേഹത്തെ എടുപ്പിച്ചു കൊണ്ടുപോന്നതെന്നു കേട്ടപ്പോൾ, പെരുമാളിനു വലിയ മനോഭേദന ഉണ്ടായി എന്നു കാര്യക്കാർ മനസ്സിലാക്കി.

“ഇന്നു രാവിലെ “മരുന്ന” വേണമെന്നു പറഞ്ഞു വല്ലാതെ വഴക്കുകെട്ടി. എണ്ണിറു നിൽക്കാനൊ, അല്പമെങ്കിലും നടക്കാനൊ വയ്യാ. മദ്യം സേവിക്കുന്നവർ അതു പെട്ടെന്ന് നിർത്തിയാൽ, അപകടം വല്ലതും വരുന്നതാണെന്ന്

അഭിപ്രായമുള്ളവരുണ്ട്. എന്തു വന്നാലും തിരുമനസ്സിലെ കല്പനയ്ക്ക് എതിരായി മദ്യം കൊടുത്തുകൂടാ എന്ന് അറിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. കുടിക്കാൻ എന്തെങ്കിലും വേണമെന്നു പറയുന്ന പക്ഷം സംഭാരമൊ ചുക്കവെള്ളമൊ ആവശ്യംപോലെ കൊടുത്തുകൊള്ളാനും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്” എന്ന് കാൽക്കാര തിരുമനസ്സറിയിച്ചു.

പെരു :—എന്ത് അപകടമാണ് വരാവുന്നത്? മരിച്ചുപോകുമൊ? ഭ്രാന്തുപിടിക്കുമൊ? ഇതു രണ്ടിൽ ഏതു വന്നാലും അതു ഇപ്പോഴത്തേതിൽ കഷ്ടതരം ആയിരിക്കുമെന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. വിശപ്പും ദാഹവും ശമിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടതെന്താണെന്നുവെച്ചാൽ ആവശ്യാനുസരണം കൊടുക്കണം. കളിക്കുന്നതിനും വസ്ത്രം മാറുന്നതിനും മറ്റും മറ്റും അയാളുടെ വസതിയിലെ പോലുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ എല്ലാം കൊടുത്തുകൊള്ളണം.

കാൽ :—അദ്ദേഹത്തെ ഇത്രമാത്രം ചീത്തയാക്കിയത് സേതു എന്ന ആ അനുചരനാണ്.

പെരു :—കൂടുതൽ വഷളായാൽ അവനു കൂടുതൽ ആദായം ഉണ്ടാക്കാം എന്നു കണ്ട് ആ കൾമലൻ മനുഷ്യത്വമില്ലാതെ പ്രവർത്തിച്ചു എന്നാണ് മനസ്സിലാക്കേണ്ടത്.

കാൽ :—പടത്തലവനെ പിരിഞ്ഞു ജീവിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നില്ല എന്നു പറഞ്ഞ് അയാൾ ഇന്നലെ കരേബഹളം കൂട്ടി. പടയാളികൾ അല്പബലം പ്രയോഗിച്ചാണ് വേറൊരായിൽ അവനെ തള്ളിയത്.

പെരു :—ഇന്ന് എങ്ങിനെ ആണ് ഗതി?

കാൽ :—രാവിലെ ചെന്ന പടയാളിയോടു വഴക്കു പറഞ്ഞ് ഉടൻതന്നെ പടത്തലവന്റെ അായിലേയ്ക്കു തന്നെ മാറ്റാത്തപക്ഷം, ഈ ഏപ്പാടിൽ ഇടപെട്ടവരെ എല്ലാം നല്ലപാഠം പഠിപ്പിക്കുമെന്നു പൊതുവെ ഒരു ഭീഷണിയും. അയാളെ എന്തു ചെയ്യണം?

പെരു :—അവനും തിതിയനും ആയി ഇപ്പോൾ കൂടിക്കാണാ
 തിരിക്കത്തന്നെയാണുത്തമം. എതാനും ദിവസം
 അവനും വിശ്രമിക്കട്ടെ. തിതിയൻ എട്ടു ദിവസം
 ശരിക്കു തേച്ചു കുളിക്കട്ടെ. കുളിക്കാൻ കൂട്ടാക്കുകയി
 ല്ലെങ്കിൽ ബലം പ്രയോഗിച്ചു കുളിപ്പിക്കണം. എട്ടു
 ദിവസം കഴിയുമ്പോഴേക്കും എങ്കിലും സുബോധം
 ഉദിക്കും. ആരോഗ്യവും അല്ലമെങ്കിലും മെച്ചപ്പെടും.
 അപ്പോൾ അയാളെ എന്റെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുവര
 ണം. അതുവരെ ആരോടും ഒരു തരത്തിലും ഉള്ള
 ഇടപോക്കും അനുവദിക്കേണ്ടാ. വായിക്കാൻ ഗ്രന്ഥ
 ങ്ങൾ വല്ലതും ചോദിച്ചു എങ്കിൽ കൊടുക്കാം.
 ആവശ്യപ്പെട്ടില്ലെങ്കിൽ കൊടുക്കേണ്ടാ. മറ്റാവനെ
 പ്രത്യേകം സൂക്ഷിച്ചു കൊള്ളണം. അവൻ ചാടി
 പോകാൻ ശ്രമിക്കും.

കാതു :—ചാടിപ്പോകാതെ നോക്കിക്കൊള്ളാം. പടത്തലവ
 ന്റെ വിവരങ്ങൾ ദിവസവും തിരുമനസ്സറിയിച്ചു
 കൊള്ളാം.

പെരു :— സാധാരണഗതിയിൽ ഒന്നുമേ അറിയിക്കേണ്ടാ.
 വിശേഷാൽ എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടാകുന്നെങ്കിൽ അറി
 യിക്കാം. ഇന്നു മുതൽ ഒമ്പതാം ദിവസം എന്റെ
 അടുക്കൽ കൊണ്ടുവരണം.

അഹിംസയാണ് പരമോന്നത ധർമ്മമെന്ന് പറയാറുണ്ട്. തത്വത്തിൽ അത് ഒട്ടൊക്കെ ശരിയായിരിക്കും. വലതു ചെങ്കിട്ടിൽ അടിച്ചാൽ ഇടതു ചെങ്കിട്ടിൽ കൂടെ അടിക്കാൻ, അടിച്ചവനെ ക്ഷണിക്കണം എന്നാണ് പുതിയ മതം പഠിപ്പിക്കുന്നത്. അതും നല്ല തത്വമാണ്. എങ്കിലും രാജ്യത്തു നീതി നടത്തുന്നതിനും സമാധാനം പാലിക്കുന്നതിനും ചുമതലപ്പെട്ടയാൾ, കുറുകാരോട് ഈ നയം സ്വീകരിച്ചാൽ ഉണ്ടാകുന്ന ഫലം എന്തായിരിക്കും? മാനവും മയ്യാദയും ആയി ജീവിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർക്കും, സാധുക്കൾക്കും ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാകുമെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല. കലാപം സാർവത്രികമാകാം. അരാജകത്വം വിളിച്ചുവരുത്തുക ആയിരിക്കും. അത് അനുവദനീയമല്ല. തിരിച്ചെൻ്റ സംഗതി തന്നെ നോക്കിയാൽ എന്താണ് കാണുന്നത്? പ്രത്യേക കരുണയോ വാത്സല്യമോ അയാൾ അർഹിച്ചിരുന്നു എന്നു പറയാനില്ല. ചൊടിയും തലഎടുപ്പും, ആയുധവിദ്യയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തിയ സാമന്ത്രിയും കണ്ടു സന്തോഷിച്ചു്, വേണ്ടതിലധികം പ്രോത്സാഹനങ്ങൾ നൽകി. അതുകൊണ്ടാണ് അയാൾ പടത്തലവസ്ഥാനത്ത് ഇത്ര ചെറുപ്പത്തിൽ എത്തിച്ചേർന്നത്. എന്നിട്ട് ചെയ്തതൊ? ഒരു തരത്തിലും ക്ഷമിക്കാൻ പാടില്ലാത്ത മഹാ അധർമ്മം. രാജാവിനെയും രാജ്യത്തെയും ഒറ്റുകൊടുക്കാൻ അല്പം പോലും മടിച്ചില്ല. അവൻ എന്തു സാധിക്കുന്നതിനാണ്? എന്തിൻ്റെ കുറവുണ്ടായിട്ടാണ്? ദാക്ഷിണ്യം കൂടാതെ, അവനോടുള്ള വാത്സല്യം പരിഗണിക്കാതെയിരുന്നാൽ ഗളഭേരദം ചെയ്തതാണ് വേണ്ടത്. അല്ല ആ ശിക്ഷ മാനുന്മാർക്കുള്ളതാണ്. ഇവൻ ഇട്ട കൈയിൽ കടിക്കുന്ന നായേക്കാൾ—എന്നല്ല പതിവായി ചോറുകൊടുക്കുന്നയാളിൻ്റെ കുരവള്ളിയിൽ ചാടി കടിക്കുന്ന നായേക്കാൾ നികൃഷ്ടനാണ്. അവൻ, മാനുന്മാർക്കു നിശ്ചയിച്ചിട്ടുള്ള ശിക്ഷ കൊടുക്കുന്നത്

നീതിയെയും നിയമത്തെയും വ്യഭിചരിപ്പിക്കുകയായിരിക്കും അവനെ ഏറ്റവും ഉയരമുള്ള മരത്തിൽ തൂക്കിക്കൊണ്ട്, തല വെട്ടിയെടുത്തു കോട്ടവാതിലിൽ സ്ഥാപിക്കുകയും, കുറുക്കനും കഴുകനും തിന്നുന്നതിനു ശരീരം വല്ല ദിക്കിലും വലിച്ചു എറിയുകയുമാണ് വേണ്ടത്. അതാണ് ന്യായമായിട്ടുള്ളത്. സ്വത്തുകൾ കണ്ടുകെട്ടി മുതൽക്കൂട്ടുകയും ചെയ്യണം. എന്നാൽ തന്നെയും അവൻ അർഹിക്കുന്നത് മുഴുവൻ ആകയില്ല. മറ്റുള്ളവർക്കും ഒരു പാഠമായിരിക്കണമല്ലോ. ആ നികൃഷ്ടൻ ഇതിലധികം അർഹിക്കുന്നുണ്ടെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല. ഇതിലധികം ഒരു ശിക്ഷകൊടുക്കാനില്ല എന്നുള്ളതു പരിതാപകരം തന്നെയാണ്. ഈവിധം, തിതിയന്റെ വൻചതിയെപറ്റി ആലോചിച്ചപ്പോൾ വാനവരമ്പന്റെ രക്തം തിളച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന് അതുപോലൊരനുഭവം ഇതിനു മുമ്പുണ്ടായിട്ടില്ലാത്തതാണ് കോപാഗ്നി കത്തിക്കാളാൻ കാരണം. ചിന്തയും വിദ്വേഷവും കടിഞ്ഞാണില്ലാതെ ഈ വിധം കത്തിച്ച പായുമ്പോൾ, പെട്ടെന്ന് “ശത്രുവിനെ സ്നേഹിക്കണം. സ്നേഹമാണ് സർവ്വവും. സ്നേഹം കൊണ്ട് സാധിക്കാൻ പാടില്ലാത്തതൊന്നുമില്ല, എന്നാണ് നമ്മുടെ കർത്താവ് ഞങ്ങളെ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത്. മനുഷ്യരോടുള്ള അതിരറ്റ സ്നേഹം കൊണ്ടാണ് ദൈവപുത്രനായ കർത്താവ് മനുഷ്യാവതാരം ചെയ്തതും, മനുഷ്യന്റെ പാപഭാരം നീക്കി രക്ഷിക്കുന്നതിനായി, ക്രൂശീന്ദ്രേൽ യാഗമായി സ്വയം അർപ്പിക്കുകയും ചെയ്തത്. ആ കർത്താവിന്റെ പിന്നടികളിൽ നടക്കണം” എന്നീവിധം ശ്രീഹാ പലപ്പോൾ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത് ഓർമ്മയിൽ വന്നു. തന്റെ ചിന്താഗതി മാറ്റാനും അറിഞ്ഞില്ലെങ്കിലും, അദ്ദേഹം ലജ്ജകൊണ്ട് തലകുനിച്ചുപോയി. തിതിയനെ കുറുക്കാരനെന്നു വിധിക്കുകയും, ഈ വിധം ചിന്തിക്കുകയും, വിദ്വേഷാഗ്നി കത്തിക്കാളാൻ അനുവദിക്കുകയും ചെയ്തു താനും കുറ്റമറ്റവനല്ല എന്ന് ഒരു ബോധം വാനവരമ്പന് ഉണ്ടാകുകയും ചെയ്തു.

അടുത്ത നിമിഷത്തിൽ, വ്യക്തിപരമായ വിദ്വേഷം വച്ചുകൊണ്ട് തിതിയനെ ശിക്ഷിക്കുന്നത് ശരിയല്ലെങ്കിലും, രാജാവെന്ന നിലയിൽ നീതി നടത്തുകയും സമാധാനം പാലിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടത് തന്റെ കടമയാണ്. അതിനൊ

ഴിവൊന്നുമില്ല എന്ന് ഓർമ്മ വന്നു. അതുപോലെ തന്നെ ഒഴിവില്ലാത്തതല്ലേ, നസ്രാണി എന്ന നിലയിൽ കത്തോലിക്കൻറെ കല്പന, അക്ഷരത്തിലും അർത്ഥത്തിലും ശിരസ്സാ വഹിക്കേണ്ടതു് എന്നു മനസ്സാക്ഷി ഓർമ്മപ്പെടുത്തി.

വാനവരമ്പൻ ധർമ്മസങ്കടത്തിലായി. എന്താണു് ചെന്തുണ്ടതു്, എതു വിധമാണു് തിതിയനോടു പെരുമാറേണ്ടതു് എന്നു തീരുമാനിക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. “ശ്ലീഹാ ഇവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ! അദ്ദേഹം ഒന്നു വന്നിരുന്നെങ്കിൽ,” എന്നു പല പ്രാവശ്യം തന്നെത്താൻ പറഞ്ഞു. “എട്ടു ദിവസത്തെ അവധി ഉണ്ടല്ലോ തീർച്ചപ്പെടുത്താൻ. അതിനകം ദൈവം എന്തെങ്കിലും കാണിച്ചുതരും, സംശയിക്കാനൊന്നുമില്ല. അങ്ങിനെ കാണിച്ചു തരുന്നതനുസരിച്ചു തീർച്ചചെയ്യാം” എന്നു് ഉറച്ചു.

പ്രാർത്ഥിക്കേണ്ടതു് എങ്ങിനെയാണെന്നു ശ്ലീഹ പഠിപ്പിച്ചിരുന്നു. “കാരുണ്യമുന്തിയായ ദൈവം നമ്മുടെ പിതാവാണ്. ഒരു കൊച്ചുകുട്ടി, തന്റെ ആവശ്യങ്ങൾ പിതാവിനോടു പറയുന്നതുപോലെ, നമ്മുടെ ആവശ്യങ്ങളും പ്രയാസങ്ങളും ദൈവത്തെ അറിയിക്കുന്നതിനു്, അവിടുത്തെ മക്കളായ നമുക്കു് അവകാശമുണ്ടു്. നമുക്കു് എന്തെല്ലാമാണു് ആവശ്യമെന്നു നമുക്കു് അറിഞ്ഞുകൂടാ. അറിയാമെന്നു തോന്നുകയില്ലെന്നല്ല. ഇന്നു വളരെ നല്ലതെന്നു തോന്നുന്നതു് നല്ലതല്ല, തീയതാണു് എന്നു നാളെ നമുക്കു് അനുഭവപ്പെടാം. ഒരു കൊച്ചു കുട്ടിക്കു് തീ കണ്ടാൽ നല്ല ഭംഗിയുള്ള എന്തൊ സാധനമാണു് എന്നു തോന്നാം, അതിന്മേൽ പിടിക്കാൻ ആഗ്രഹമുണ്ടാവാം, ശ്രമിക്കാം. അപകടം ഉണ്ടാകും എന്നു് അറിയാവുന്ന പിതാവു് അനുവദിക്കുകയില്ലല്ലോ. അതുപോലെയാണു നമ്മുടെ സ്ഥിതി എന്നു പറയാം. നല്ലതെന്നു തോന്നുന്നതു് തരണമെന്നപേക്ഷിച്ചാൽ നല്ലതാണെങ്കിലല്ലാതെ, നമ്മെ സ്നേഹിക്കുന്ന പിതാവു് തരികയില്ല. നമ്മുടെ ആഗ്രഹം അറിയിക്കുമ്പോൾ, അതു് എനിക്കു് അനുഗ്രഹപ്രദമായിരിക്കുമെങ്കിൽ തരണമെന്നപേക്ഷിക്കുകയാണു് നന്നു്. ആഗ്രഹം പിതാവിനെ അറിയിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. എന്നല്ല അതു നല്ലതാണു്”.

ഇതാണ് ശ്രീഹാ നല്ലിയിരുന്ന ഉപദേശത്തിന്റെ ചുരുക്കം. അതനുസരിച്ച്, തിതിയന്റെ കായ്കത്തിൽ എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്നറിഞ്ഞുകൂടാ. ഒരു രാജാവിന്റെയും ഒരു നസ്രാണിയുടെയും ചുമതല രണ്ടു വിധമാണെന്നു തോന്നുന്നു. അവയെ പൊരുത്തപ്പെടുത്തി കൊണ്ടുപോകാൻ പ്രയാസം കാണുന്നു. എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്നു കാണിച്ചു തരണം എന്ന് ചോദൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു. അതു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിനു സമാധാനമായി. എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്നു കാണിച്ചു തരുമെന്നു പൂണ്ണ വിശ്വാസമായി.

രണ്ടു ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു. മനസ്സു പിന്നെയും ഇളകുന്നു. വാനവരമ്പൻ ഭരണമേറ്റതിൽ പിന്നെ പല വലിയപ്രശ്നങ്ങളെ അഭിമുഖീകരിക്കേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ട്. അന്നങ്ങും ഇന്നത്തെപ്പോലെ തലവേദന ഉണ്ടായിട്ടില്ല. തന്റെ മനസ്സിനെ ഇത്ര അധികം ദണ്ഡിപ്പിച്ചാൻ തിതിയനാരാണ് എന്ന് ചിലപ്പോൾ ചോദിക്കും. ഒരു ആഭാസൻ. മദ്യപൻ, രാജദ്രോഹി. രാജദ്രോഹി. അവന്റെ കഥ നാളെത്തന്നെ കഴിച്ച് ശല്യം തീർത്തുകൂടയാ, എന്നുവരെ എന്തു ആലോചന. അപ്പോൾ പിന്നെയും പഴയപടി, വലത്തെ ചെങ്കിടിൽ അടിച്ചാൽ.....എന്നുള്ളത് ഓർമ്മയിൽ വരും.

ഇങ്ങിനെ ധർമ്മസങ്കടത്തിൽപെട്ടു നട്ടും തിരിഞ്ഞ വാനവരമ്പൻ ഒരു തീരുമാനത്തിൽ എന്താതെ ഏഴു ദിവസം കഷ്ടപ്പെട്ടു. എട്ടാംദിവസം ആശ്വാസപ്രദമായ ഒരു വിവരം ലഭിക്കുകയുണ്ടായി. ഏലീശാ രാവിലെ അദ്ദേഹത്തെ കണ്ട്, ശ്രീഹായുമൊന്നിച്ച് തെക്കൻ പ്രദേശത്തേക്കു പോയിരുന്ന രൂബൻ മടങ്ങി എത്തിയിട്ടുണ്ടെന്ന് അറിയിച്ചു. “ശ്രീഹ പറഞ്ഞയച്ച ചില വിവരങ്ങൾ അറിയിക്കുന്നതിന്, ഉച്ചയ്ക്കു ശേഷം പെരുങ്കോയിലകത്തു എത്തുമെന്നും, രാവിലെ വന്നാൽ തിരുമേനിക്കു അസൗകര്യം വരുമെന്നു ഭയന്നാണ് വരാത്തതെന്നും” പറഞ്ഞു.

രൂബൻ വന്നു ചേരുന്നതുവരെയുള്ള സമയംപോക്കാൻ പെരുമാൾ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടി. അന്നു മുഖം കാണിക്കാൻ ചെന്നവരോടു എന്തെല്ലാമാണ് പറഞ്ഞതെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു നല്ല നിശ്ചയമുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. രൂബൻ എ

പ്പോൾ വന്നാലും ആ നിമിഷത്തിൽ തന്റെ അടുത്തു കൊണ്ടുവന്നുകൊള്ളണമെന്നും, അയാളുടെ വരവു കാത്തിരിക്കേല്ലാതെ വേറൊരു ദിക്കിലേയ്ക്കു തിരിയുക പോലും വേണ്ടെന്നും കല്പന ലഭിച്ച ഏലീശ രൂബനെ വേണ്ടി കാത്തുകെട്ടിയിരിക്കുകയാണ്. പല ദിവസത്തെ പരിചയംകൊണ്ട് രൂബൻ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ളതു്, പെരുമാളിനു് ഏറ്റവും സൗകര്യം, ഒരു പത്തു നാഴിക പകലുള്ളപ്പോൾ അയാൾ പെരുകോയിലകത്തു ചെല്ലുന്നതാണെന്നാണു്. ആ സമയത്തു തന്നെ ഇന്നും ഹാജരായി. രൂബനെ കണ്ട ക്ഷണത്തിൽ ഏലീശ, പറഞ്ഞു “തമ്പുരാൻ എപ്പോൾ മുതൽ നിങ്ങളെ കാത്തിരിക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞോ. വേഗം വരണം. വരുന്ന ക്ഷണത്തിൽ തിരുമുമ്പിൽ കൊണ്ടുചെല്ലണമെന്നാണു് കല്പിച്ചതു്”

രൂ:—“ഞാൻ എന്നും വരുന്ന നേരത്താണല്ലോ വന്നതു്. ഇതിനുമുമ്പു വന്നാൽ കാണാൻ പാകുകയില്ലെന്നു അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുള്ളതല്ലെ.”

വളരെക്കാലം കാണാതിരുന്ന ഒരു പ്രിയ സഹോദരനെ കണ്ടാൽ ഉണ്ടാകുന്ന സന്തോഷത്തോടും ഉത്സാഹത്തോടും കൂടിയാണു പെരുമാൾ രൂബനെ സ്വീകരിച്ചതു്. “ശ്ലീഹാ പോയിട്ടു് കാലം എത്രയായി. യാതൊരു വിവരവും കിട്ടാതെ ഞാൻ കഷ്ടപ്പെട്ടു. രൂബൻ എപ്പോൾ മടങ്ങിയെത്തി. എന്താണിങ്ങോട്ടു വരാമെന്നുവെച്ചതു്. വിശേഷങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണു്” എന്നിങ്ങനെ ഒരുപിടി ചോദ്യങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു ചോദിച്ചു.

രൂബൻ പറഞ്ഞു “ഇന്നലെ കുറെ രാത്രിയായപ്പോഴാണു് ഇവിടെ എത്തിയതു്. വന്നു ചേർന്നാലുടൻ പെരുകോയിലകത്തു എത്തി തമ്പുരാന്റെ ക്ഷേമം അന്വേഷിക്കണമെന്നു ശ്ലീഹാ പ്രത്യേകം പറഞ്ഞാണയച്ചതു്. രാവിലെ വരുന്നതു് തിരുമേനിക്ക് അസൗകര്യമായിരിക്കുമെന്നു് വിചാരിച്ചാണു് വരാതിരുന്നതു്.”

പെ:—ഏലീശായുടെ കൂടെ വന്നിരുന്നെങ്കിൽ അസൗകര്യം ഒന്നും ഞാൻ കൂട്ടാക്കുകയില്ലായിരുന്നു. ശ്ലീഹാ എവിടെയുണ്ടു്. എന്നു് ഇങ്ങോട്ടു വരും. ഈ കാലമെല്ലാം നിങ്ങൾ എവിടെ ആയിരുന്നു.

രൂ :—ശ്ലീഹാ അധിക ദിവസങ്ങളും പ്രകാശ്, നിരണം എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിലായിരുന്നു.

പെ :—ഞാൻ ചോദിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്കു മാത്രം ഉത്തരം പറയുക എന്നുള്ള രീതി ഉപേക്ഷിച്ചു, നിങ്ങൾ ഇവിടെ നിന്നു പുറപ്പെട്ടശേഷം, രൂബൻ ഇങ്ങോട്ടു പോന്ന സമയംവരെ നടന്നതെല്ലാം, നിസ്സാരമാണെന്നുവെച്ചു ഒന്നും വിട്ടുകളയാതെ, വിവരിച്ചു പറയണം.

രൂ :—ഇവിടുത്തെ വിലയേറിയ സമയം.....

പെ :—ഇവിടുത്തെ വിലയേറിയ സമയത്തിന്റെ വില എനിക്കറിഞ്ഞു കൂടായൊ? വില ഞാൻ കൊടുത്തുകൊള്ളാം. രണ്ടോ നാലോ ദിവസം വേറൊരു കാര്യത്തിലും ശ്രദ്ധിക്കാതെപോലും ഇവിടെ കത്തിയിരുന്നു രൂബൻ പറയുന്നതു കേൾക്കാൻ ഒരുക്കമാണ് വർത്തമാനം അറിയാൻ എനിക്ക് എത്രമാത്രം ദാഹം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്ന് ഉറപ്പിക്കാൻ രൂബനു കഴിയുകയില്ല.

രൂ :—തിരുമേനിയുടെ ചെയ്തികളും അനുഭവങ്ങളും അറിയാൻ ശ്ലീഹായിക്കു വലിയ പ്രതിയുണ്ടു്. ശ്ലീഹായുടെ ആശംസയും, തിരുമനസ്സിലേയ്ക്കു വേണ്ടി എന്നും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ടെന്നുള്ള വിവരവും ഞാൻ നാട്ടിലെത്തിയാലുടൻതന്നെ അറിയിക്കണമെന്നു ആജ്ഞാപിച്ചാണ് അയച്ചതു്. തിരുമനസ്സിലേയ്ക്കു ക്ഷേമം ആണല്ലോ? ആരോഗ്യത്തിനു കഴുപ്പമൊന്നുമില്ലെന്നു കണ്ടിട്ടു തോന്നുന്നു. മനസ്സ് കഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നുണ്ടോ? പുതിയ ജീവിതത്തിലെ അനുഭവങ്ങൾ എങ്ങിനെയാണ്? ശ്ലീഹായുടെ കല്പന അനുസരിച്ചുള്ള അന്വേഷണമാണ്. അതിനു മറുപടി കിട്ടിയശേഷം.....

പെ —മതിമതി. നീ നമ്മുടെ ഗുരുവിന്റെ കല്പന, അക്ഷരം പ്രതി അനുസരിച്ചു എന്നു സമ്മതിച്ചു. ഇനി എന്നോടുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്കു് ഉത്തരം തരാം. അതുകഴിഞ്ഞാൽ,

നിങ്ങളുടെ യാത്രയുടെ ശരിയായ ഒരു വിവരണം തരണം ശ്രദ്ധൻ. എന്റെ ദേഹസ്ഥിതിക്ക് കഴുപ്പുമാനമില്ല. ശ്ലീഹായുടെ ഉപദേശം അനുസരിച്ചുതന്നെ ജീവിതം നയിക്കാനാണ് ശ്രമിക്കുന്നത്. അതു ഒട്ടെല്ലാം വിജയിക്കുന്നുമുണ്ടെന്നാണെന്റെ വിശ്വാസം. ഇപ്പോൾ വലുതായ ഒരു പരീക്ഷണത്തെ അഭിമുഖീകരിക്കുകയാണ് ഞാൻ. പടത്തലവൻ തിതിയൻ രാജ്യത്തെ ഒരു കൊടുക്കുവാൻ ഒരു ശ്രമം നടത്തി. ക്രമസമാധാനങ്ങൾ താറുമാറാക്കി. ഇവിടെ കലക്കം സൃഷ്ടിക്കുകയും, അതിനിടയിൽ പുറത്തുനിന്ന് ശത്രു വന്നു ആക്രമണം നടത്തുന്നതിന് ക്ഷണിക്കുകയും ചെയ്തു എന്ന് സംശയരഹിതമായ വിധത്തിൽ തെളിവു കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. വലിയ നിലകനും അയാൾക്കുണ്ടായിരുന്നില്ല. എനിക്കു സതോഷം തോന്നി പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും സഹായിക്കുകയും ചെയ്തു, കരുതിക്കൂട്ടി ഉയർത്തി ഈ നിലയിൽ എത്തിച്ചതാണ്. അങ്ങിനെയുള്ള ആൾ എന്റെ പുറത്തു കൂർത്തി എന്നോക്കുമ്പോൾ വല്ലാത്ത വിദ്വേഷവും വേദനയും ഉണ്ടാകുന്നു. തിതിയൻ ചെയ്ത ചതി രാജ്യത്തെല്ലായിടത്തും പരസ്യമായിട്ടുണ്ടാവണം. അതുകൊണ്ട്, ക്ഷമിച്ചു കണ്ടില്ല, കേട്ടില്ല എന്നു വയ്ക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല. ന്യായത്തിന് അവനെ തൂക്കിക്കൊന്നു തല വെട്ടി കോട്ടവാതിൽക്കൽ ഉയർത്തുകയാണ് വേണ്ടത്. അതാണ് അവന്റെ കുറ്റത്തിനു ചേർന്ന ശിക്ഷ. പക്ഷെ ഒരുവൻ വളർത്തിക്കൊണ്ടു വന്ന ഒരു വൃക്ഷം, വിഷം വമിക്കുന്ന താണെങ്കിൽ തന്നെയും, അവൻ അതു വെട്ടിക്കളയരുതെന്നാണ് നീതിസാരം പഠിപ്പിക്കുന്നത്. ഞാൻ വളർത്തിക്കൊണ്ടു വന്ന തിതിയനെ ഞാൻ കൊലയ്ക്കുവിധിക്കരുതെന്നാണല്ലോ ഇതിന്റെ സാരം. ഇതൊരു വശം. ഇനി വേറൊരു വശം കാണിക്കാം. ശത്രുവിനെ സ്നേഹിക്കണം, ഒരുവൻ ഒരു ചെകിട്ടിൽ അടിച്ചാൽ മറ്റൊരു ചെകിട്ടു കാണിച്ച് അവിടെയും വേണമെങ്കിൽ അടിച്ചുകൊള്ളാൻ ക്ഷണി

ക്കണം. പകരം വീട്ടാൻ തുനിയരുത് എന്ന് നമ്മുടെ കർത്താവ് പഠിപ്പിക്കുന്നു. അഹിംസ വളരെ നല്ല തത്വമാണെന്ന് എനിക്കു മുമ്പു തന്നെ അഭിപ്രായമുണ്ട്. അതിന്റെ പ്രായോഗികതയെപ്പറ്റി ആശങ്കയും. ഇവയെല്ലാംകൂടെ എന്ന് വല്ലാതെ നട്ടം തിരിക്കുന്നു. രാജ്യത്തു സമാധാനം പാലിക്കുന്നതിനും നീതി നടത്തുന്നതിനും ചുമതലപ്പെട്ടവനാണ് ഞാൻ. ശത്രുവിന്റെ ആക്രമണത്തിൽ നിന്നു പൌ രാവലിയേയും അവരുടെ ജീവധനാദികളേയും കാത്തു രക്ഷിക്കേണ്ട ഭാരവും എനിക്കുതന്നെ. ഇങ്ങിനെ ഉള്ള ഞാൻ, ശത്രുവിനെ സ്നേഹിക്കുക, പകരം വീട്ടാതിരിക്കുക, ഈ ന്യായങ്ങളേയോ തത്വങ്ങളേയോ ആശ്രയമായി സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് തീതിയനെ പെറുതെ വീട്ടാൻ എന്തായിരിക്കും അനുഭവം? മഹാദ്രോഹിയായ അവൻ സ്വതന്ത്രനായി, പഴയപടി രാജ്യത്തെ ഒറ്റുകൊടുക്കാനോ, ഹരിപ്പിക്കാനോ തുനിയാൻ അനുവദിക്കാമോ? അങ്ങിനെ ചെയ്താൽ രാജസ്ഥാനത്തെപ്പറ്റി ജനങ്ങൾക്കുള്ള മതിപ്പും ബഹുമാനവും, അതിലുള്ള വിശ്വാസവും നഷ്ടപ്പെടുകയില്ലേ? അയാളെ ശിക്ഷിച്ചാൽ നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ കല്പന ഞാൻ അനുസരിച്ചില്ല എന്ന് വരും. ഒരു വശത്തു രാജാവിന്റെ ചുമതലകളും ധർവും. മറുവശത്തു ഒരു നസ്രാണിയുടെ ധർവും. ഏതാണ് തെരഞ്ഞെടുക്കേണ്ടതു്, എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതു്, എന്നറിയാതെ ഞാൻ കഴങ്ങുകയാണ്. ഏതു മാഗ്ഗും സ്വീകരിക്കണമെന്ന് കാണിച്ചുതരണമേ, എന്ന് ഞാൻ പ്രത്യേകം പ്രാർത്ഥിക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് ഇന്ന് എട്ടു ദിവസമായി. രൂബൻ വന്നിട്ടുണ്ട് എന്ന് ഏലീശാ രാവിലെ പറഞ്ഞപ്പോൾ, രൂബൻ ഒരു സന്ദേശവാഹകനാണ്, എന്റെ പ്രാർത്ഥനയ്ക്കുള്ള മറുപടി വന്നിട്ടുണ്ട്, കിട്ടും. കർത്താവ് എന്നെ കൈവിട്ടു കളഞ്ഞില്ല എന്ന് എനിക്കു ബോദ്ധ്യമായി.....

രൂ :— അയ്യോ, ഞാൻ ഉത്തരം ഒന്നും കൊണ്ടു.....

പെ:—ചോദിച്ച ചോദ്യത്തിന്. അക്ഷരത്തിനക്ഷരപ്പടി യുള്ള ഉത്തരം, ദൈവത്തിൽ നിന്നു കിട്ടുമെന്ന പ്രതീക്ഷിക്കുന്നത് മൗഢ്യമാണെന്നും, അവിട്ടന്നു മറുപടി തരുന്നത് അടയാളങ്ങൾ കൊണ്ടോ മറ്റൊരാളായിരിക്കാം എന്നും എനിക്കറിയാം. രൂബൻ അറിഞ്ഞിട്ടില്ലെങ്കിലും എന്റെ സംശയം തീർക്കാനുള്ള വിവരം താൻ കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ടെന്ന് എനിക്കു നല്ല വിശ്വാസമുണ്ട്. നാം തുടന്നു സംസാരിക്കുമ്പോൾ, ഉത്തരം വെളിപ്പെടും.

രൂ:—രാജ്യകാര്യങ്ങളെപ്പറ്റിയൊ, ഭരണസംബന്ധമായ സംഗതികളെപ്പറ്റിയൊ ശ്ലീഹായിക്കു വിവരം ഒന്നുമില്ല. എന്റെ നില ഇവിടെ അറിയാമല്ലോ. അപ്പോൾ പിന്നെ.....

പെ:—പിന്നെങ്ങിനെ നിങ്ങൾ മറുപടി തരമെന്നല്ലെ ചോദിക്കുന്നത്. നിങ്ങൾ മറുപടി തരമെന്നല്ല, നിങ്ങളിലൂടെ ദൈവം മറുപടി അറിയിച്ചു തരമെന്നാണ് പ്രതീക്ഷ; എന്നല്ല വിശ്വാസം എന്നാണു ഞാനുദ്ദേശിച്ചത്.

രൂ:—വിശ്വാസം ഉണ്ടെങ്കിൽ എന്തും സാധിക്കുമെന്ന് ശ്ലീഹാ പറഞ്ഞു തന്നിട്ടുണ്ട്. ഒരിക്കൽ കത്താവു കോളുകൊണ്ട് ഇളകിമറിഞ്ഞുകിടന്ന ഗലീലിയാക്കുലിൽ വെള്ളത്തിനു മീതെ കൂടെ നടക്കുന്നതു കണ്ട പത്രോസ് ശ്ലീഹാ, ഞാൻ തോണിയിൽ നിന്നിറങ്ങി നടന്ന് അങ്ങോട്ടു വന്നുകൊള്ളട്ടെ എന്ന് ചോദിച്ചു. ഇറങ്ങിച്ചെല്ലാൻ കത്താവു കല്ലിച്ചു. പത്രോസ് ശ്ലീഹാ കുറച്ചു ദൂരം നടന്നപ്പോൾ ഭയം തോന്നി. ഭയം ഉണ്ടായപ്പോൾ വെള്ളത്തിൽ താഴാൻ തുടങ്ങി. കത്താവു അദ്ദേഹത്തെ രക്ഷിച്ചു. “എന്തിനു ഭയപ്പെട്ടു? സംശയിച്ചു? വിശ്വസിച്ചിരുന്നു ഏകിൽ ഈ വിധം സംഭവിക്കയില്ലായിരുന്നു” എന്ന് ശാസിക്കുകയും ഉണ്ടായി. വേറൊരിക്കൽ “ഈ മലയോട്ട്, നീ കടലിലേയ്ക്കു മാറിക്കൊള്ളുക എന്ന്, പുണ്യ വിശ്വാസത്തോടെ ആജ്ഞാപിച്ചാൽ, മല കടലി

ലക്ഷ നീങ്ങാ" എന്നു കർത്താവു ശിഷ്യന്മാർക്കു പറഞ്ഞു കൊടുത്തു. അപ്പോൾ സാശ്വതം തീർക്കാൻ വേണ്ട വിവരം കിട്ടും എന്നു തിരുമേനി വിശ്വസിക്കുന്നതുകൊണ്ട്, കിട്ടുക തന്നെ ചെയ്യും.

പെ :—കിട്ടും. എന്നിങ്കു പൂണ്ണ വിശ്വാസമുണ്ട് കിട്ടുമെന്ന്. അതു നില്ക്കട്ടെ. നിങ്ങൾ ഇവിടെ നിന്നു പോയ ശേഷം എവിടെല്ലാമായിരുന്നു ? എന്തെല്ലാം നടന്നു ? യാതൊരു വിവരവും കിട്ടിയിട്ടില്ല.

രൂ :—അധിക ദിവസങ്ങൾ പ്രകാട്ടം നിരണത്തുമായിട്ടാണ് ചെലവാക്കിയത്. പോകുന്ന വഴി കോക്കമംഗലത്തു് കുറച്ചു ദിവസം താമസിച്ചു.

പെ :—അവിടെ കുറച്ചു ദിവസം മാത്രം താമസിച്ചു് വേഗത്തിൽ തെക്കോട്ടു പോകാൻ ഇടയായത്.

രൂ :—“ഒന്നും ചെയ്യാതെ പോയി എന്നു വയ്ക്കേണ്ടാ. നാം വിത്തു വിതച്ചു. അത് മുളച്ചു കിളിത്തു പൊങ്ങും. പക്ഷെ അല്പ താമസം ഉണ്ടാകാം. നാം ഉടൻ തന്നെ തെക്കോട്ടു പോകണമെന്ന് എന്റെ മനസ്സ് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ദർശനം ഒന്നും കണ്ടില്ല. എങ്കിലും അതുപോലുള്ള ഒരു തോന്നൽ, നിർബന്ധം, ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ ആളുകളുടെ അപേക്ഷയുടെ ഫലമായി, മുകളിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്ന പ്രേരണയായിരിക്കുമൊ? നമുക്കു താമസിയാതെ പുറപ്പെടണം. ഇവിടുത്തെ ശ്രമത്തിനു ഫലം കിട്ടുമെന്നും, നമ്മെ ഇവിടേയ്ക്കു് തിരിച്ചു കൊണ്ടുവരണമെന്നും എന്നിങ്ങനെയല്ല വിശ്വാസമുണ്ട്” എന്നാണ് ശ്രീഹാ പറഞ്ഞത്. പ്രകാട്ടു് കുറേ ജീതന്മാരുണ്ടല്ലോ. അവരിൽ നിലയും വിലയും ഉള്ള പലർ ഉണ്ട്. ഉൾനാട്ടിൽ നിന്നു് കുതമുള്ളവന്നു ചേരുന്ന നിരണം എന്നൊരു പ്രധാന സ്ഥലമുണ്ട്. അവിടെ കച്ചവടത്തിനുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ഇവരിൽ ചിലർ ക്രമപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. പുഴവഴി വലിയ ജലവാഹനങ്ങൾക്കും സഞ്ചരിക്കാൻ സൗകര്യമുള്ളതുകൊ

ണ്ട്, കരപ്രദേശം അടുത്താണെങ്കിലും നിരണം ഒരു ചെറിയ തുറമുഖമായിട്ടാണ് എണ്ണപ്പെടുന്നത്.

പെരു:—അവിടെയും ജൂതന്മാർ താമസമാക്കിയിട്ടുണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ.

രൂബ:— ഉണ്ട്. അവിടെയും താമസമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. മറ്റൊന്നുകൂടെയുണ്ട്. പ്രക്കാട്ടേക്കാൾ താമസത്തിനു വളരെ അധികം സൗകര്യമുള്ള സ്ഥലമാണ് നിരണം. നഗരത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ തികച്ചും ഉള്ള ഒരു ഗ്രാമമോ നാട്ടിൻപുറമോ ആണ്. പ്രക്കാട്ട് കടലോരത്താണെന്നുള്ള വിശേഷമുണ്ടെങ്കിൽ, അതിനോടു ബന്ധപ്പെട്ട ദുഷ്ടങ്ങളും അവിടെയുണ്ട്. ഇക്കാരണങ്ങളാൽ, ഒരുതരം കഴിവുള്ള ജൂതന്മാരൊക്കെ, നിരണത്തു് വേണ്ട സൗകര്യങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. സ്ത്രീകൾക്കും കുട്ടികൾക്കും നിരണത്തോടു പ്രത്യേക ചായ്വോ പ്രതിപത്തിയോ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

പെരു:—അപ്പോൾ... ഒരുവൻ കഥ പറയുമ്പോൾ ശ്രോതാക്കൾ “ഉം” എന്നു മൂളുന്നത് കഥ പറയുന്ന ആളിനു ഉത്തേജനം നല്കുന്നതിനോ, “ഞങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചു കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, തുടരണം, തുടരണം” എന്നു ധരിപ്പിക്കുന്നതിനോ ആണല്ലോ. അതുപോലെ രൂബന്റെ സംഭാഷണം താൻ ശ്രദ്ധിച്ചു കേൾക്കുന്നുണ്ട്, തുടൻകൊള്ളണം എന്നു് ധരിപ്പിക്കുന്നതിനാണ് പെരുമാൾ ലൂക്കിന്റെ “അപ്പോൾ” “പിന്നെ” എന്നിങ്ങനെ ഓരോ വാക്ക് ഉച്ചരിക്കുന്നത്.

രൂബ:—പമ്പാനദി കണക്കില്ലാത്ത അളവിൽ എങ്കൽ കൊണ്ടുവന്നു നിരണം പ്രദേശത്തെല്ലാം വിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട്, അവിടുത്തെ മണ്ണ് വളരെ വിശിഷ്ടമായിട്ടുണ്ട്. കൃഷികളെല്ലാം ആദായകരമാണ്. അതായിരിക്കണം അവിടെ ജനങ്ങൾ തിങ്ങിപ്പാകുന്നത്. വലിയ ശ്രമം കൂടാതെ കൃഷിയിൽനിന്നു നല്ല ആദായം കിട്ടുന്നതു മൂലം ജനങ്ങൾ ബുദ്ധിമുട്ടാൻ മടിയുള്ള സുഖലോലുപന്മാരായി പരിണമിച്ചിട്ടുണ്ട്. ധനം സ

മ്പാദിക്കുകയും, അതേസമയംതന്നെ സുഖജീവിതം നയിക്കുകയും ചെയ്യാമെന്നു ബോധ്യമായപ്പോഴാണ് ജ്ഞാതാർ നിരന്നത്തും താമസസൗകര്യങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്തിയത്. അതിനുമുമ്പുതന്നെ, നമ്പൂരിമാരും അവിടെ എത്തി താമസമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. ഏതാനും ഇല്ലങ്ങളും ഉണ്ട്; തൃക്കപിലേശ്വരം എന്ന പേരുള്ള ക്ഷേത്രത്തിനു സമീപമാണ് അവിടെ താമസം. ക്ഷേത്രത്തിന്റെ സ്വാധീനം പ്രയോജനപ്പെടുത്താൻ ഈ നമ്പൂരിമാർ ശ്രമിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് അവിടുത്തെ ആളുകൾക്കു പരാതിയുണ്ട്. ഇതെല്ലാമാണ് ഞങ്ങൾ ഈ ദിവസങ്ങൾ കഴിച്ചു കൂട്ടിയ ദിക്കുകളിലെ സ്ഥിതിഗതികൾ.

പെരു:—ഇതിൽ ചിലവയെ സംബന്ധിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ—ഇത്രയും വിസ്തൃതമായ രാശിയിൽ അല്പെങ്കിലും—എനിക്ക് അറിയാം. ശ്രീഹാര്യുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ കേൾക്കാനാണ് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. അത് എത്രമാത്രം വിശദമാക്കുന്നു, അത്രമാത്രം സന്തോഷം കരവുമായിരിക്കും.

രൂബ:—പ്രക്കാട്ടുള്ള ഞങ്ങളുടെ ജാതിക്കാരിൽ ഒന്നു രണ്ടാളുകൾ ഒഴിച്ചു ബാക്കി എല്ലാവരും ശ്രീഹാര്യയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങളേയും അത്യന്തം സന്തോഷത്തോടുകൂടിയാണ് സ്വീകരിച്ചത്. സ്വീകരണം ലഭിക്കുന്നതിന് താമസം വന്നില്ല. അവിടെ ഒരു ചെറിയ പള്ളി ഞങ്ങളുടെ ആളുകൾക്കുണ്ട്. ഞങ്ങൾ ചെന്നപ്പോൾ മുതൽ തന്നെ പള്ളിയിൽ വെച്ച് ഉപദേശങ്ങൾ നൽകുന്നതിനു സാധിച്ചു. അകന്നു നിൽക്കുന്നു എന്നു ഞാൻ സൂചിപ്പിച്ചവർ സ്വാധീനമുള്ളവരാണ്. അവരിൽ ആരെങ്കിലും എതിർത്തിരുന്നെങ്കിൽ പള്ളിയിൽവെച്ച് ജനങ്ങളെ പാഠിപ്പിക്കാൻ ശ്രീഹാര്യയ്ക്കു പറ്റാതെ വരുമായിരുന്നു. അനുകൂലിക്കാതെ നിൽക്കുന്നവർ എതിർക്കുന്നില്ല. കൂടുതൽ അറിവുകിട്ടിയിട്ട് എന്തെങ്കിലും തീരുമാനിക്കാമെന്നാണ് അവർ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്നു അനുമാനിക്കുന്ന

തിൽ തെറ്റില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. ഇപ്പോൾ മാറിനിൽക്കുന്നവരും അടുത്തുവരുമെന്നു ശ്രീഹായിക്കു നല്ല നിശ്ചയമുണ്ടെന്നു അദ്ദേഹം പറയുന്നു.

പെരു:—നിരണത്തേക്കു പോയതു എന്നായിരിക്കണം.

രൂബ:—പ്രക്കാട്ടുള്ള ജനങ്ങളിൽ, മുൻപാഞ്ഞ ചിലർ ഒഴിച്ചു എല്ലാവരും തന്നെ അനുകൂലിക്കുകയും, പലരും മുകേത്തപ്പെടുകയും ചെയ്തു ശേഷമാണു് പോയതു്. അവിടെ താമസ സൌകര്യങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള രണ്ടു ജൂതന്മാർ ശ്രീഹായെ അവിടേക്കു ക്ഷണിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിനു് അല്പ ദിവസത്തെ വിശ്രമം ആവശ്യമാണു്, അതിനായി നിരണത്തേക്കു പോകാമെന്നാണു് അവർ ആവശ്യപ്പെട്ടതു്. ശ്രീഹായുടെ മറുപടി ഈ നിമിഷത്തിലും കേൾക്കുന്നതു പോലെ എനിക്കു തോന്നുന്നു.....

പെരു:—മറുപടി എന്തായിരുന്നു. നിങ്ങൾക്കു് ഓർമ്മയുണ്ടെങ്കിൽ ആ വാക്കുകൾ തന്നെ കേൾക്കട്ടെ.

രൂബ:—എങ്ങിനെ മറുക്കാനാണു്? അദ്ദേഹം ഇങ്ങിനെയാണു് മറുപടിക്കൊടുത്തതു്. “എനിക്കു വിശ്രമം ആവശ്യമാണെന്നൊ? എന്റെ ഗുരുവിന്റെ, എന്റെ കർത്താവിന്റെ വാക്കുകളെ വിശ്വസിക്കാതിരുന്ന, അദ്ദേഹം ഉയിർത്തെഴുന്നിറ്റു എന്ന് എന്റെ കൂട്ടുപാരായ ശിഷ്യന്മാർ എല്ലാം ഉറപ്പിച്ചു പറഞ്ഞിട്ടു് അതും, കർത്താവു മുമ്പു പറഞ്ഞതു എല്ലാം അവിശ്വസിച്ച ഞാൻ വിശ്രമത്തിനു യോഗ്യനല്ല. ശിഷ്യായുസ്സു മുഴുവൻ ആഹാരവും ഉറക്കവും എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു, പറന്നു നടന്നു് കർത്താവിന്റെ കല്പന വിളമ്പരുളെടുത്തിയാൽ പോലും എന്റെ പാപത്തിനു പരിഹാരമാകയില്ല. നിരണത്തിനു വരാം. വിശ്രമത്തിനല്ല, പണിയെടുക്കാനാണു് എന്നേയുള്ളു. അവിടെ നിലം പാകമായിരിക്കിക്കുന്നു. വിതച്ചൽ നൂറുമേനി വിളവുകിട്ടുമെന്നു ഞാൻ കാണുന്നു.

എപ്പോൾ പുറപ്പെടണമെന്നു നിങ്ങൾ ആവശ്യപ്പെടുന്നുവോ, അപ്പോൾ തന്നെ പുറപ്പെടാം."

പെരു :—ഉടൻ തന്നെ പുറപ്പെട്ടായിരിക്കാ ?

രൂബ :— അടുത്ത ദിവസം ഞങ്ങൾ പുറപ്പെട്ടു. ശ്രീഹാരി ക്കു നല്ല ഉത്സാഹരായിരുന്നു. അത്രമാത്രം ഉത്സാഹം മുൻപാരിക്കലും ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. യാത്രയ്ക്കു ജ്വരപ്രധാനമായ യെളുദായുടെ ജലവാഹനം ഉണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് യാതൊരു അസൗകര്യത്തിനും ഇടവന്നില്ല. ശ്രീഹാരിയുടെ താമസത്തിന് പ്രധാന ഭവനത്തിൽ നിന്നു വിട്ട് അല്പം ദൂരത്തുള്ള ഒരു ചെറുകെട്ടിടം യെളുദാ തയ്യാറാക്കിയിരുന്നു. ഞങ്ങൾ അവിടെ എത്തിയപ്പോഴേയ്ക്ക് ഒട്ടേറെ രാത്രി ആയിരുന്നു. പ്രാർത്ഥനയും ആഹാരവും കഴിഞ്ഞു കിടന്നപ്പോൾ പാതിരാത്ര കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവണം. എന്നിട്ടും ശ്രീഹാരി പതിവുള്ള സമയത്തു്, ഏഴാക്കോഴികൂവിയപ്പോൾ, ഉണർന്നു. എന്നും അദ്ദേഹം വളരെ അധിക സമയം ധ്യാനത്തിൽ കഴിക്കാറുണ്ട്. പിന്നെയാണ് പ്രാർത്ഥനയും കൈ. ഞാനും ഉണർന്ന് പ്രാർത്ഥനയിലും മറ്റും സംബന്ധിച്ചു. അതൊക്കെ തീരുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ പുറത്തു് ആളുകളുടെ ശബ്ദം കേട്ടു തുടങ്ങി. ചുരുക്കി പറയാമല്ലോ. നേരം വെളുത്തപ്പോൾ അവിടെ നൂറുപേരിലധികം കൂടിയിട്ടുണ്ട്.

പെ — അവരെല്ലാം വന്നുകൂടിയതു് എന്തിനായിരുന്നു. ?

രൂ :— രോഗികളും ഭൂതബാധയുള്ളവരും അവരെ കൊണ്ടു വന്നവരുമായിരുന്നു അതെല്ലാം. നിരണത്തു് ഒന്നു കണ്ടു. രോഗികളേക്കാൾ വളരെ കൂടുതലാണ് ഭൂതബാധിതർ. ആ ദിക്കിന്റെയും അവിടുത്തെ വെളുത്തത്തിന്റെയും വിശേഷമായിരിക്കാ രോഗികളുടെ സംഖ്യ കുറഞ്ഞുകണ്ടതു്.

പെ :— ശ്രീഹാരി വന്നു എന്നോ വരുന്നോ എന്നോ, അവരെ സുഖപ്പെടുത്തുമെന്നോ എങ്ങിനെ അറിഞ്ഞു.

രൂ :—എങ്ങിനെയാ അറിഞ്ഞു. ആ വീട്ടിലെ വേലക്കാരു്, രായിക്ക രായെ വാത്ത് പാത്തിയതായിരിക്കണം. എങ്ങിനെ ആയാലും ശ്ലീഹായിക്ക ജോലി ധാരാളമായി. രോഗികളെ സുഖപ്പെടുത്താൻ ഒരു പ്രയാസവുമില്ലെന്നും, സുഖപ്പെടുട്ടെ എന്നു പറഞ്ഞാൽ എല്ലാം കഴിഞ്ഞു എന്നുമാണു അവിടെ വന്ന കൂടിയവർ എല്ലാം ധരിച്ചിരുന്നത്. രോഗികളിൽ ഓരോരുത്തർക്കും രോഗശാന്തി കൊടുക്കുമ്പോൾ, കൊടുക്കുന്ന ആളിന്റെ ആരോഗ്യത്തിൽ ഒരംശം അതിലേയ്ക്ക് ചെലവിടുന്നുണ്ട് എന്നു മനസ്സിലാക്കിയവർ ചുരുക്കമാണ്. വൈകുന്നേരത്തോടടുത്തപ്പോഴേയ്ക്ക് ശ്ലീഹാ വല്ലാതെ ക്ഷീണിച്ചു എന്നു ചിലർ മനസ്സിലാക്കി എന്നു തോന്നുന്നു. ഭൂതബാധിതരുടെ സാഖ്യ അവിടെ താരതമ്യേന കൂടുതലാണെന്നറിയിച്ചല്ലോ. ഭൂതങ്ങൾ ഇറങ്ങി പോകാൻ കൂടുതൽ മടി കാണിക്കുന്നുമുണ്ടായിരുന്നു.

പെ :—അതെന്തുകൊണ്ടായിരുന്നു ?

രൂ — അറിഞ്ഞുകൂടാ. രണ്ടു നാലു ദിവസമായപ്പോഴേയ്ക്കു ഭൂതബാധിതരുടെ എണ്ണം വളരെ വളരെ വർദ്ധിച്ചു. രോഗശാന്തി നൽകുന്നതും ഭൂതങ്ങളെ ഇറക്കി വിടുന്നതും കാണാൻ എത്തുന്ന ജനങ്ങളുടെ സാഖ്യയും ദിനംപ്രതി വർദ്ധിച്ചുവന്നു. അങ്ങനെ തടിച്ച കൂടിയ ആളുകളിൽ, തൃക്കപിലേശ്വരം ക്ഷേത്രത്തിലെ ശാന്തിക്കാരൊ ആ ക്ഷേത്രത്തോടു ബന്ധമുള്ളവരൊ ആയി അവിടുത്തെ നമ്പൂരിമാരും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു...

പെ :—നമ്പൂരിയാണോ? അവലപ്പുഴയും അതിനു തെക്കു ഉള്ള ദേശങ്ങളിൽ പരശുരാമൻ കുടിയിരുത്തിയത്, നമ്പൂതിരിവർത്തിൽ പെട്ട പോറാറുമാരെ ആയിരുന്നു.

രൂ :—അങ്ങിനെ എങ്കിൽ അവിടെ വന്ന നമ്പൂരിമാർ പോറാറികളായിരുന്നിരിക്കണം. ആ ക്ഷേത്രം ഭൂതബാധിതരുടെ ഒരു ആശാകേന്ദ്രമായിരുന്നു. അവിടെ

ഉത്സവകാലത്തു് എത്തുന്നവരെക്കാൾ വളരെ അധികം ഭൂതബാധിതർ ആ ജൂതഗൃഹ പരിസരങ്ങളിൽ എപ്പോഴും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരോടു എങ്ങിനെയാണു് ശ്രീഹാ വർത്തിക്കുന്നതെന്നു കാണാനാണു് പോറ്റിമാർ വന്നതെന്നാണു് കേട്ടതു്. ഭൂതങ്ങളെ ഇറക്കിവിടാൻ അവർക്കറിഞ്ഞുകൂടാത്ത വിദ്യ വല്ലതും ശ്രീഹാ പ്രയോഗിക്കുന്നുണ്ടോ? ഉണ്ടെങ്കിൽ അതു മനസ്സിലാക്കി പ്രയോജനപ്പെടുത്തണം എന്നായിരുന്നുനിരിക്കാം അവരുടെ ഉദ്ദേശം. ഉദ്ദേശം എന്തായിരുന്നെങ്കിലും, അവർ ലാക്ക നോക്കിയ വഴിക്കല്ല കായ്കൂങ്ങൾ നീങ്ങിയതെന്നു തോന്നുന്നു. രോഗ-ഭൂതബാധിതരെ സുഖപ്പെടുത്താനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കിടയിൽ. ഈ ദിക്കിൽ വച്ചു ചെയ്യാറുണ്ടായിരുന്നതു പോലെ തന്നെ, കത്താവിനെക്കുറിച്ചും, ദൈവത്തിന്റെ അഗാധ സ്നേഹത്തെക്കുറിച്ചും, കൃത്യമരണത്തേയും ഉയിർപ്പിനേയും കുറിച്ചും, ആ മാഗ്ഗത്തിൽ നമുക്കു ലഭിച്ചതും, ലഭിക്കാവുന്നതും ആയ നിരവധി അനുഗ്രഹങ്ങളെക്കുറിച്ചും, ആർക്കും മനസ്സിലാക്കത്തക്ക വിധത്തിൽ സംസാരിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. ബഹുഭാഷാ നൽവരത്തിന്റെ അത്യുത കഴിവുകൾ തെളിയിച്ചു കാണിക്കുന്ന ആ ഭാഷണം കേൾക്കുകയും രോഗികൾക്കും മറ്റും അത്യുതകരമായ വിധത്തിൽ ശാന്തി നല്ലുകയും ചെയ്യുന്നതു കണ്ടു്, രണ്ടു നമ്പൂരിമാർ മുന്പോട്ടു വന്നു് കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കണമെന്നപേക്ഷിച്ചു. ശ്രീഹാ സന്തോഷത്തോടെ അവരെ പഠിപ്പിച്ചു. ഇതറിഞ്ഞു് ബ്രാഹ്മണരിൽ മറ്റു ചിലർ വഴക്കുകെട്ടാനൊരുങ്ങിയാണു് പിറ്റേന്നാൾ വന്നതു്. അന്നും പഴയപടി കായ്കൂങ്ങൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, വഴക്കുണ്ടാക്കാൻ ഒരുങ്ങി വന്നവരുടെ നേതാക്കന്മാരായ രണ്ടു പേർ “ഒന്നു ചോദിച്ചിട്ടേയുള്ളു” എന്ന മട്ടിൽ വലിയ ഘനഭാവത്തിൽ ശ്രീഹായെ സമീപിച്ചു. അടുത്തു വന്നപ്പോൾ അവർ ആവശ്യപ്പെട്ടതു് മറ്റു രണ്ടു പോറ്റിമാരെ സ്വീകരിച്ചതിനു

സമാധാനമല്ല. ആദ്യം സ്വീകരിച്ചവരുടെ സ്നേഹിതന്മാരും ബന്ധുക്കളുമാണ് തങ്ങളെന്നും, പുതിയ മതത്തെപ്പറ്റി കൂടുതൽ അറിയിച്ചു കൊടുക്കണമെന്നുമായിരുന്നു. അങ്ങിനെ വന്ന നാലു പേരും ആ സ്ഥലത്തെ ഏറ്റവും പ്രധാന ബ്രാഹ്മണ കുടുംബങ്ങളിലെ പ്രധാന അംഗങ്ങളാണെന്നു പിന്നീടാണ് തങ്ങൾക്കു മനസ്സിലായത്. ജിജ്ഞാസ തീർക്കുന്നതിനോ, നേരമ്പോക്കിനോ ആയി വന്ന കൂടിയവരിൽ പ്രധാനികളും പുതിയ വേദം സ്വീകരിക്കാനു കണ്ടപ്പോൾ ബാക്കി ഉണ്ടായിരുന്ന ബ്രാഹ്മണർ പിൻവാങ്ങി. അവർ ശ്ലീഹായുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കാണാൻ അതിനു ശേഷം വന്നില്ലെന്നു മാത്രമല്ല ക്ഷേത്രത്തോടുള്ള ബന്ധം ഉപേക്ഷിച്ച് അവർ ആ കരയിൽ നിന്നു കടന്നു കളയുകയും ചെയ്തു എന്ന് പിന്നീട് മനസ്സിലായി.

പെ:—അപ്പോൾ നിരണത്തു ചെന്നിട്ടും ആദ്യം സ്വീകരിച്ചത് നമ്പൂരിമാരെ തന്നെയായിരുന്നു, അല്ലേ?

രൂ:—പോറ്റിമാരെന്നല്ലെ കല്പിച്ചത്.....

പെ:—പോറ്റിമാർ നമ്പൂരി വഴിക്കാർ തന്നെ. ഒരു ഉപവകുപ്പു ആണെന്നേയുള്ളൂ. അവർക്കു് കുറവൊന്നുമില്ല. ശ്ലീഹാ എന്നാണ് ഇങ്ങോട്ടു വരുന്നതെന്നു പറഞ്ഞില്ലല്ലോ.

രൂ:— എന്നിങ്ങോട്ടു വരുമെന്നു പറഞ്ഞില്ല. ഇവിടുത്തെ വിവരങ്ങൾ അറിവാൻ ശ്രമിച്ചുണ്ടു്, അതുകൊണ്ടാണ് എന്നെ പറഞ്ഞയച്ചത്. നിരണത്തു് ഒരു ദേവാലയം ഉണ്ടാക്കാനുള്ള ആലോചന ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അതുകൂടെ ആയെങ്കിൽ മാത്രമേ അവിടെയുള്ള സഭയ്ക്കു് ഒരു ഉറപ്പു കിട്ടുകയുള്ളൂ എന്നാണ് ശ്ലീഹാ പറയുന്നതു്. പിന്നൊന്നുകൂടെ ഇപ്പോൾ ഓർമ്മയിൽ വന്നു. അവിടെ നിന്നു പാണ്ടിയിലേയ്ക്കു് ധാരാളം ആളുകൾ പോകുകയും വരികയും ചെയ്യാറുണ്ടു്.

പെ:—കച്ചവടം സംബന്ധിച്ചു, അല്ലെ?

രൂ:—അതേ. കുരുമുളകു വാങ്ങി ശേഖരിക്കാൻ അവിടെ നിന്നു ആറ്റിൽ കൂടെയും കരവഴിക്കുമായി അങ്ങു മലയുടെ അടിവാര പ്രദേശം വരെ ആളുകൾ പോകുന്നുണ്ട്. അവിടെ നിന്നു പാണ്ടിയിലേയ്ക്കു വിന്നെ അധിക ദൂരമില്ല;

പെ:—മല കടന്നാൽ പാണ്ടി ആയി. അതിനു ചുരങ്ങളുണ്ട്.

രൂ:—ആ വഴിക്ക് മലയുടെ അടിവാര പ്രദേശത്തു നിലയ്ക്കൽ എന്നൊ ചായൽ എന്നൊ പേരുള്ള ഒരു ദിക്കുണ്ട്. അവിടെ ഒട്ടധികം ജനങ്ങൾ താമസമുണ്ടെന്നും, അവിടെയും നമ്പൂരിമാരെ പോറ്റിമാരെ ഉണ്ടെന്നും ഒരു ജൂത വണിക്ക് പ്രഭു പറഞ്ഞു ശ്ലീഹാ അറിഞ്ഞു. അയാൾക്ക് നിലയ്ക്കൽ വ്യാപാര കേന്ദ്രമൊ പണ്ടകശാലയൊ ഒക്കെ ഉണ്ട്. അതിമനോഹരമായ ആ ദിക്കു് ഒന്നു കാണേണ്ടതാണെന്നു് അഭിപ്രായപ്പെടുകയും, തന്റെ അതിഥിയായി അങ്ങോട്ടു പോകുന്നതിനു ശ്ലീഹായെ അദ്ദേഹം ക്ഷണിക്കുകയും ചെയ്തു.

പെ:—മനോഹരമായ ആ ദിക്കു കാണാൻ ശ്ലീഹാ പോകാമെന്നു സമ്മതിച്ചു.

രൂ:—രാജ്യത്തിന്റെ മനോഹരത കാണാൻ സമയമില്ല. എന്നാൽ കർത്താവിന്റെ വേല ചെയ്യാൻ ഏവിടെ പോകുന്നതിനും എപ്പോഴും ഒരുക്കമാണെന്നും, അവിടെ വളരെ അധികം ജനങ്ങൾ ഉള്ളതുകൊണ്ടു്, കർത്താവിന്റെ സന്ദേശം അവരെ അറിയിക്കാൻ പോകണം, പോകാം, എന്നുമായിരുന്നു മറുപടി. ഇവിടുത്തെ വേല പൂർത്തിയായിട്ടില്ല. കോക്കമംഗലത്തു് ആരംഭിച്ചതും ശരിപ്പെടുത്തണം എന്നും പറഞ്ഞു. അതിൽ നിന്നു ഞാൻ അനുമതിച്ചതു്, ഇവിടെ വന്ന ശേഷം, മടങ്ങി നിരണം വഴി നിലയ്ക്കലേയ്ക്കു പോകാനിടയുണ്ടെന്നാണു്.

പെ :—രൂബൻ എന്ന മടങ്ങി ചെയ്യണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടോ.

രൂ :—ഇന്ന ദിവസം മടങ്ങിയെത്തണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ടിട്ടില്ല. കഴിയുന്നത്ര വേഗത്തിൽ മടങ്ങി എത്താമെന്നു ഭേദം പ്രതീക്ഷിക്കുന്നുണ്ടെന്നും, ഇവിടുത്തെ സ്ഥിതിഗതികൾ അറിയുന്നതിനു ബദ്ധപ്പാടുണ്ടെന്നും അറിയാം. അതുകൊണ്ട് തിരുമേനി അനുചരിക്കുന്ന ക്ഷണത്തിൽ മടങ്ങിപ്പോകാമെന്നാണ്.

പെ :—എന്നെ അലട്ടുന്ന പ്രശ്നത്തിന് നമ്മുടെ സംസാര മദ്ധ്യേ എന്തെങ്കിലും പരിഹാരം കണ്ടെത്തുമെന്നാണ് ഞാൻ പ്രതീക്ഷിച്ചത്.

രൂ :—തിരുമേനി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. അപ്പോൾ ശരിയായ മാറ്റം കാണിച്ചു തരും.

പെ :—എന്തെങ്കിലും തീരുമാനിക്കാനുള്ള സമയമായി. തീർത്ഥനെ എന്തു ചെയ്യണമെന്നാണ് അറിഞ്ഞുകൂടാത്തത്. രാജ്യദ്രോഹവും രാജദ്രോഹവും ചെയ്തു അവനെ വൃഥാ വിട്ടാൽ എങ്ങിനെയാണ്. ശിക്ഷിച്ചാൽ, ശത്രുവിനെ സ്നേഹിക്കണം, വലത്തെ ചെങ്കിട്ടിൽ അടിച്ചവൻ ഇടത്തെ ചെങ്കിട്ടുകൂടെ കാണിച്ചുകൊടുക്കുക, എന്നീ ഉപദേശങ്ങൾ അവഗണിക്കലും ആകാം.

രൂ :—എനിക്കൊന്നും അറിഞ്ഞുകൂടാ. തെറ്റു ചെയ്യുന്നവരെ ശിക്ഷിക്കണം, ശിക്ഷിക്കുന്നത് അവർ നന്നാക്കണമെന്നുള്ള ഉദ്ദേശത്തോടു കൂടെ ആയിരിക്കണം. എന്ന് ശ്രീഹാ പലപ്പോൾ പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടുണ്ട്.

പെ :—അപ്പോൾ നാം ക്ഷമിക്കേണ്ടയോ?

രൂ :—ദ്രോഹിക്കണമെന്നുള്ള ഉദ്ദേശത്തിൽ ശിക്ഷിക്കുന്നത് ശരിയാകുകയില്ല. അപ്പോൾ പ്രതിപകരമാകും. ഒരാളുടെ ബലഹീനത കൊണ്ട് തെറ്റുചെയ്തു. അയാൾ നന്നാകണം എന്നുള്ള ഉദ്ദേശത്തിൽ ശിക്ഷിക്കുന്നത്, അതിനായി ശിക്ഷിക്കുന്നത്, തെറ്റല്ലെന്നു

മാത്രമല്ല, അതു ഒരു നല്ല പ്രവൃത്തി ആയിരിക്കുകയും ചെയ്യും.

പെ :—അപ്പോൾ തിതിയൻ നന്നാകണം എന്നു വെച്ചു ശിക്ഷിക്കാം, ശക്ഷിക്കണം, അല്ലെ.

രൂ :—അദ്ദേഹം ചെയ്ത കുറ്റത്തിന് കൊലശിക്ഷവരെ കൊടുക്കാൻ ന്യായമുണ്ടെന്നല്ലെ കല്പിച്ചത്. കൊലയ്ക്കു വിധിക്കുന്നത് നിയമവിരുദ്ധമല്ലെങ്കിലും, അദ്ദേഹം നന്നാകുമൊ എന്നു നോക്കാൻ, കൊന്നുകഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ അവസരം കിട്ടുകയില്ലല്ലോ.

പെ :—അതു ശരിയാണ്. അവൻ പ്രകൃത്യാ വഷളല്ല. മദ്യമാണ് അവനെ വഴിതെറ്റിച്ചതെന്നാണെന്റെ അഭിപ്രായം. അതിന്റെ പിടിയിൽ നിന്ന് രക്ഷിക്കാൻ പഠറിയാൽ അവൻ നേരെയൊക്കും.

രൂ :—ഇപ്പോൾ മദ്യം കിട്ടാത്ത തരത്തിൽ ഏർപ്പാടുചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നല്ലെ കല്പിച്ചത്.

പെ :—അതെ. രണ്ടു മൂന്നു ദിവസത്തേക്കു, മദ്യം കിട്ടാതെ വന്നപ്പോൾ അവൻ ചത്തു പോകുമെന്നു തോന്നിയതായിട്ടാണ് എനിക്കു കിട്ടിയ അറിവ്. അതുകഴിഞ്ഞു ഇപ്പോൾ ആഹാരം കഴിക്കുന്നുണ്ട്, മദ്യം തരണം, തരണം എന്നു കെഞ്ചുന്നുമില്ല.

രൂ :—ഇനി തിരുമേനി കണ്ട് ശാസിക്കുകയും ഗുണഭോഷിക്കുകയും ശിക്ഷിക്കുകയും ചെയ്താൽ പിന്നെ അബദ്ധത്തിൽ ചെന്നു ചാടുകയില്ലായിരിക്കാം.

പെ :—എട്ടു ദിവസം കഴിയട്ടെ എന്നാണ് ഞാൻ അന്നുതന്നെ പറഞ്ഞത്. ഒമ്പതാം ദിവസം, നാളെ, അവനെ വരുത്തി സംസാരിക്കാം. ഒന്നു ഞാൻ തീച്ചപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. രാജ്യദ്രോഹം, അതിഗൗരവതരമായ രാജ്യദ്രോഹമാണ് അവൻ ചെയ്തതെങ്കിലും കൊലശിക്ഷ കൊടുക്കുകയില്ല.

രൂ :—അവിടുന്ന് കത്താവിനോടു മുട്ടിപ്പായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ, എന്തു ചെയ്യണമെന്നു കാണിച്ചുതരണമെന്നു്. കത്താവു തീർച്ചയായും കാണിച്ചുതരും. ആ മാറ്റം സ്വീകരിച്ചാൽ എല്ലാം ഇഭമാകയും ചെയ്യും.

പെ :—ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നത്.....

രൂ :—അവിടുത്തെ പ്രജകളിൽ ഏറ്റവും എളിയവരിൽ ഒരുവനാണ് ഞാൻ. അതിശയവതരമായ കുറ്റങ്ങൾ ചെയ്ത് പടത്തലവനോടു് എന്തു ചെയ്യാനാണ് പോകുന്നതെന്നു പറയുകയൊ. എന്തു ശിക്ഷ കൊടുക്കുന്നതായിരിക്കും ശരിയെന്നു് എന്നോടു് ചോദിക്കുകയൊ ചെയ്യാനാണോ തുടങ്ങുന്നത്? തിരുമനികത്താവിനോടു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ടു്. എന്തു ചെയ്യണമെന്നു കാണിച്ചു തരുമെന്നു് നല്ല വിശ്വാസവുമുണ്ടു്. ആ സ്ഥിതിക്കു് കൊടുക്കേണ്ട ശിക്ഷയെപ്പറ്റി ബലഹീനരായ മനുഷ്യരിൽ ആരോടും ആലോചിക്കുകയൊ അഭിപ്രായം ആരായുകയൊ അവരുടെ അഭിപ്രായം സ്വീകരിക്കുകയൊ ചെയ്യാതിരിക്കയല്ലേ വേണ്ടതു്? കത്താവു് ഉപദേശം തരുമെന്നു നല്ല വിശ്വാസമുള്ളപ്പോൾ പിന്നെന്തിനു മറ്റു മാറ്റങ്ങൾ തേടുന്നു? കടുക്കുമണിയോളം വിശ്വാസമുണ്ടെങ്കിൽ, ഈ മല കടലിലേയ്ക്കു നീങ്ങട്ടെ എന്നു പറഞ്ഞാൽ നീങ്ങും, എന്നു് കല്പിച്ച നമ്മുടെ കത്താവു് കളവു പറയുകയൊ നമ്മെ കളിപ്പിക്കുകയൊ...

പെ :—അങ്ങിനെ പറയാതിരിക്കൂ.

രൂ :—തിരുമേനിയുടെ മനസ്സിനു് ഉറപ്പു കിട്ടുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ് ഞാൻ ഇത്രയും പറഞ്ഞതു്.

പെ :—ഇപ്പോൾ എനിക്കു നല്ല ഉറപ്പായി. തിരിയണെ എന്റെ മുമ്പിൽ ഹാജരാക്കുമ്പോൾ അവനു കൊടുക്കേണ്ട ശിക്ഷ എന്താണെന്നു് കത്താവു കാണിച്ചുതരും. ആ ശിക്ഷ കൊടുക്കുകയും ചെയ്യാം. വയ്യാ പുരിയോടുപോലും ഇക്കാര്യത്തെപ്പറ്റി ഞാൻ സംസാരിക്കുന്നില്ല.

രൂ:—ആവിധം ഉറച്ചാൽ, കർത്താവിൽ പൂണ്ണമായി ആശ്രയിച്ചു മുന്പോട്ടു പോയാൽ എല്ലാം ശുഭമാകും.

പെ:—അങ്ങിനെ തന്നെ. അക്കാശ്ശത്തിൽ എനിക്കിനി ആശങ്കയൊ സംശയമൊ ഒന്നുമില്ല. എന്റെ സ്വന്തം കാര്യത്തെപ്പറ്റി ചിലതു സംസാരിക്കാനുണ്ട്. അത് സമയമാകുന്നു. രൂബൻ നാളെ വന്നാൽ എനിക്കു സമയമുണ്ടാവില്ല. മറ്റൊന്നാൽ അതിരാവിലെ വരാൻ കഴിഞ്ഞെങ്കിൽ.....

രൂ:—അതിരാവിലെ വരാം.

പെ:—പ്രാർത്ഥന ഒരുമിച്ചു കഴിക്കാം.

രൂ:—മറ്റൊന്നാൽ അതിരാവിലെ വന്നുകൊള്ളാം.

പെ:—എങ്കിൽ ഇപ്പോൾ പൊയ്ക്കൊള്ളൂ. നാളെ തിരിയന്റെ കാര്യത്തിൽ എന്തെങ്കിലും തീരുമാനിക്കാം. ചില ദിവസങ്ങളായിത്തോന്നാറുള്ള മനുപ്രയാസം അതോടുകൂടി മാറും. അതിനെക്കുറിച്ചുവരുത്തുന്ന മറ്റൊരു കാര്യത്തെപ്പറ്റി സംസാരിക്കാനുണ്ട്. ശ്രീഹായോട് ആലോചിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നുണ്ടായിരുന്നു. അത് ഇപ്പോൾ പറുകയില്ലല്ലോ. രൂബൻ വിവരമെല്ലാം അദ്ദേഹത്തെ ധരിപ്പിച്ചാൽ മതി എന്നു വസ്തുതയേ തൽക്കാലം നിവൃത്തിയുള്ളൂ.

പിറ്റേന്നാൾ രാവിലെ വളരെ അത്യാവശ്യമുള്ള കാര്യങ്ങൾ മാത്രം ശ്രദ്ധയിൽപെടുത്തിയാൽ മതി എന്നു കാര്യക്കാരെ ധരിപ്പിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ട്, മുഖംകാണിക്കൽ മുതലായ ചടങ്ങുകൾ മാറി വയ്ക്കാവുന്നത്ര മാറി വച്ചിരുന്നു. ഔദ്യോഗിക കാര്യങ്ങളിലും അത്യാവശ്യമില്ലാത്തവ നീക്കിവച്ചു. അതുകൊണ്ട് തിരിയന്റെ കാര്യം രാവിലെ തന്നെ വിചാരണയ്ക്ക് എടുക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. പടത്തലവനെ അന്നു തിരുമുമ്പിൽ ഹാജരാക്കുമെന്ന് പ്രസ്താവിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. പക്ഷെ തടങ്കലിൽ ആക്കിയ സമയത്ത്: “സ്വന്തം ദിവസം നമ്മുടെ മുമ്പാകെ ഹാജരാക്കണം” എന്നു ജ്ഞാപിച്ചത് എല്ലാവരും അറിഞ്ഞിരുന്നു. അതുകൊണ്ട്

എതു ശിക്ഷയാണ് പടത്തലവൻ കിട്ടുന്നത്; കൊലയ്ക്കു തന്നെ വിധിക്കുമോ എന്ന് അറിയുന്നതിന് പൊതുജനങ്ങൾ കാക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

തിരുമുമ്പിൽ സാക്ഷികളെ വരുത്തി വിസ്തരിക്കുമെന്നും, അതില്ലാത്ത പക്ഷം പരസ്യമായി ചെയ്തു കുറ്റമായതുകൊണ്ട്, വിശേഷാൽ തെളിവൊന്നും എടുക്കാതെ വിധിക്കുമെന്നും അഭിപ്രായമുള്ളവർ ഉണ്ടായിരുന്നു. പെരുങ്കോയിലകത്തു തന്നെ ഉള്ള തടങ്കൽ സ്ഥാനത്തു നിന്ന്, കുറ്റവാളിയായ പടത്തലവനെ, പടയാളികളുടെ അകമ്പടിയോടു കൂടെ കൊണ്ടുപോകുന്നതു കാണാൻ, സൗകര്യമുള്ള സ്ഥനങ്ങളിൽ പലരും കാത്തു നിന്നിരുന്നു. മതിൽക്കെട്ടുകൾക്കുള്ളിൽ ഇഷ്ടാനുസരണം പ്രവേശിക്കുന്നതിനു പെരുവാലിക്ക അനവദമിപ്പെന്നാണ് വയ്പ്പ്. പക്ഷെ ആ ചട്ടം കർശനമായി പാലിക്കപ്പെടാറില്ല. ഇന്ന് പലരും പെരുങ്കോയിലകം വളപ്പിൽ നേരത്തെ കടന്ന് ഒളിഞ്ഞുനിൽക്കാൻ പാറിയ സ്ഥാനങ്ങൾ കണ്ടുപിടിച്ചു. പടത്തലവനെ പെരുമാൾ തിരുമനസ്സിലെ സന്നിധിയിലേക്കു ആനയിക്കുന്നത് കാണാൻ കാത്തു നില്ക്കുന്നുണ്ട്.

ഊരിയ വാൾ പിടിച്ചിട്ടുള്ള നാലുഭേരൂർ മുമ്പിലും നാലു പേർ പിമ്പിലും, ഊരണ്ടു പേർ ഓരോ വശത്തും കാവലുണ്ട്. പടനായകന്മാർ ഊരണ്ടു പേർ വീതം ഏറ്റവും മുമ്പിലും ഏറ്റവും പിമ്പിലും, തിരിയനെ ബന്ധിച്ചിട്ടില്ല. പടത്തലവൻ മഹാ അധമനായിപ്പോയി എങ്കിലും, അയാളെ സ്ഥാനത്തുനിന്നു നീക്കുന്നതുവരെ പടത്തലവനായതുകൊണ്ട്, വളരെ അത്യാവശ്യമില്ലെങ്കിൽ ബന്ധിക്കുന്നതു ശരിയല്ലെന്ന് അഭിപ്രായമുണ്ടായി. പെരുമാളും അതു സമ്മതിച്ചു. അതുകൊണ്ടാണ് തിരിയന്റെ കൈകൾ ബന്ധിക്കപ്പെടാതിരുന്നത്. ശുഭ്രവസ്ത്രം ധരിച്ച തിരിയൻ കൂസൽ കൂടാതെ മുമ്പോട്ടു പോകുന്നു. ഇടംവലം നോക്കുന്നില്ല. ശരീരം ക്ഷീണിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ മുമ്പു നാം കണ്ടപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്ന വിറയലും രോഗിയുടെ മട്ടും ഇല്ല. നടക്കുന്നതിനു ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതായി തോന്നുന്നില്ല.

പെരുമാൾ ഉയർന്ന ഒരു പീഠത്തിൽ ആസനസ്ഥനായിരിക്കുന്നു. കായ്ക്കാർ ഹാജരാണ്. പടനലവന്റെ പേരിലുള്ള ആരോപണങ്ങളെപ്പറ്റി കേട്ടു തീരുമാനിക്കുന്ന സമയം, അവശ്യം ഹാജരായിരിക്കേണ്ട ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും സിൽബന്ധികളും, പെരുമാളിന്റെ അകമ്പടിക്കാരായ ഭടന്മാരും അറവരുടെ സ്ഥാനങ്ങളിൽ നിശ്ചലരായി നില്ക്കുന്നു. പടനലവനെ തിരുമുമ്പാകെ ഹാജരാക്കിയ പടനായകന്മാർ പെരുമാളിനെ താണുവണങ്ങി ഇരുഭാഗത്തേയ്ക്കും മാറിനിന്നു. ഭടന്മാരിൽ നാലുപേർ ഉൾക്കൊണ്ട വാളുമായി കവാടത്തിൽ കാവൽ നില്ക്കുന്നു. ബാക്കി എട്ടു പേർ കവാടത്തിനു വെളിയിൽ വാൾ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചു തന്നെ നില്ക്കുകയാണ്.

വിസ്താരം മുറയ്ക്കു് ആരംഭിക്കുകയാണ് ഇനി വേണ്ടതു്. അതിനുള്ള പ്രഥമ നടപടി നടത്തുന്നതിന്നു് ചുമതലപ്പെട്ട രായസക്കാരൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ, അതേവരെ ശിലാവിഗ്രഹം പോലെ നിന്ന തിതിയൻ നാലു ചുവടു മുമ്പോട്ടു വച്ചു. ആ ചുവടുവയ്പു് അപ്രതീക്ഷിതമായിരുന്നു. കാവൽ നില്ക്കുന്ന പടനായകന്മാരും ഭടന്മാരും പെട്ടെന്നു ഞെട്ടി. മുമ്പോട്ടു് അടുക്കാൻ ഒരുങ്ങി. അപ്പോഴേയ്ക്കു് സംഭവിക്കുന്നതുകൂട്ടു് നടന്നു കഴിഞ്ഞു.

പെരുമാളിന്റെ പീഠത്തിൽ നിന്നു് ഒരു പതിനാറു ചുവട്ടടി ദൂരത്തിൽ എത്തി തിതിയൻ വെട്ടിയിട്ട മരം കണ്ടു കൈ നിലത്തടിച്ചുവീണു. സാഷ്ടാംഗപ്രണാമം ചെയ്തു കൊണ്ടു് ആ മഹാ അധ്യക്ഷൻ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു “അടിയൻ ചെയ്ത കുറ്റം ക്ഷമിക്കത്തക്കതല്ല. പുത്രനിർവിശേഷമായ സ്നേഹത്തോടെ, അയോഗ്യനായ ഈ നീചനോട്ടു് ചിരകാലം വർത്തിച്ചു തിരുമേനിയെ പുറകിൽ നിന്നു കുത്താനാണ് കരുതിക്കൂട്ടി ശ്രമിച്ചതു്. രാജ്യത്തേ രക്തക്കളമാക്കാൻ ചെയ്ത ശ്രമവും ഇതിൽ ഒട്ടും കുറഞ്ഞ നീചപ്രവൃത്തി അല്ല. തിരുമേനി തന്നെ എട്ടു ദിവസത്തെ വിശ്രമം ഈ പരമാർത്ഥങ്ങൾ ശരിക്കു ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്തി. രാജ്യത്തേയും രാജാവിനേയും രാജ്യവാസികളെയും നശിപ്പിക്കാൻ കരുതിക്കൂട്ടി ശ്രമിച്ചവനു് അർഹിക്കുന്ന ഏറ്റവും കഠിന ശിക്ഷ അടിയൻ തരണം. അവിടുത്തെ കാരുണ്യം ഒന്നിൽ മാത്രം ഉണ്ടാ

കണമെന്ന കൂടെ അപേക്ഷയുണ്ട്. ആ ശിക്ഷ ഇപ്പോൾ തന്നെ നടത്തി, ഈ നികൃഷ്ടനെ ഇഹത്തിൽ നിന്ന് പറഞ്ഞയക്കു ണമെന്നാണ് അത്.”

അപ്രതീക്ഷിതമായി ഉണ്ടായ ആ സംഭവം അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന എല്ലാവരെയും സ്തംഭിച്ചു. തിതിയനെ പിടിക്കുന്നതിനോ, അയാളുടെ ആക്രമണത്തിൽ നിന്ന് പെരുമാളിനെ രക്ഷിക്കുന്നതിനോ ആയി മുമ്പോട്ടു കാൽ വെച്ച സൈനികർ എല്ലാം ശിലകൾ പോലെ നിന്നുപോയി. ഉദ്യോഗസ്ഥവൃന്ദവും നിശ്ചേഷ്ടരായി പകച്ചു നില്ക്കുകയാണ്. അവിടെ നടന്നത് പെരുമാളിനെ ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ സ്തംഭിച്ചോ എന്നു ഹാജരുണ്ടായിരുന്നവരിൽ ആരും നോക്കിയില്ല. നോക്കണമെന്ന് കാക്കുന്നതിനു തന്നെ ആക്കം സാധിച്ചില്ല. തിതിയന്റെ പ്രാതഥന കേട്ടു ക്ഷണത്തിൽ പെരുമാൾ മറുപടി പറഞ്ഞു. “ശിക്ഷ എന്തായിരിക്കണമെന്ന് നിശ്ചയിക്കുന്നതിനോ അപേക്ഷിക്കുന്നതിനോ നിയമം കുറവാളിക്കു അവകാശം നല്ലനില്ല. അതുകൊണ്ട് അപേക്ഷ നിരസിച്ചിരിക്കുന്നു.”

ഇനി എന്താണ് വരാൻ പോകുന്നത്? എല്ലാവരും ജിജ്ഞാസാഭരിതരായി പെരുമാളിന്റെ മുഖത്തേക്കു നോക്കി നില്ക്കുന്നു. തിതിയൻ ഒരു ശിലാചിഗ്രഹം കണക്കെ ചലനലേശമില്ലാതെ കമഴ്ന്നു തന്നെ കിടക്കുന്നു.

ആരുടേയും ഉൽക്കണ്ഠ ആവശ്യമില്ലാതെ വർദ്ധിച്ചിരിക്കുണ്ടാ, ഉൽക്കണ്ഠാക്ഷമായ അന്തരീക്ഷത്തിനടിൻ തന്നെ മാറ്റം വരുത്തണം എന്നു പ്രജാക്ഷേമതല്പരനായ ചേരൻ വാനവരവൻ നിശ്ചയിച്ചു. അദ്ദേഹം തുടൻ കല്പിച്ചു “തിതിയന്റെ കുറവ് എത്രമാത്രം ഗൗരവതരമാണെന്നു അയാൾക്കു തന്നെ ബോദ്ധ്യമായത്, ഒരു ജൂന്മുഖന ആയിട്ടാണ് നാം ഗണിക്കുന്നത്. കുറവ് ചെറുത് തിതിയനാണ്. എന്നാൽ അയാൾ മദ്യത്തിന്റെ അടിമയായി പോയതുകൊണ്ടാണ് അങ്ങിനെ സംഭവിച്ചത്. പശ്ചാത്തപിച്ചു കുറവ് ഏറ്റു പറഞ്ഞ തിതിയനോടു് അയാൾ ചെറുതെല്ലാം നാം ക്ഷമിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒരു വ്യവസ്ഥ മാത്രമുണ്ട്. കുറേ കാലത്തേക്കു് അയാൾ ജോലിയിൽ പ്രവേശിക്കാതെ അവധി

എടുത്തു, ഈ പെരുങ്കോയിലകത്തു നമുടെ അംഗരക്ഷകനായി ജീവിക്കണം. ഇനിമേൽ അയാൾ മദ്യം സേവിക്കയില്ലെന്നു നമുക്കു നല്ല നിശ്ചയമുള്ളതുകൊണ്ട്, മദ്യം സേവിക്കില്ലെന്നു ശപഥം ചെയ്യാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നില്ല. വ്യവസ്ഥകൾ തിതിയൻ് സപീകാതു്തമെങ്കിൽ എണീക്കാം”.

അവിടെ സന്നിഹിതരായിരുന്നവരെല്ലാം അത്ഭുതസ്സബ്ധരായി. പടനായകൻ എന്ന നിലയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന വിപുലമായ അധികാര സ്വാതന്ത്ര്യങ്ങൾ, രാജ്യത്തു് ആഭ്യന്തര സമരമൊ വിപ്ലവമൊ ഉണ്ടാകുന്നതിനു് തിതിയൻ ഉപയോഗിച്ചു. അതിനു പുറമെ, ഉള്ളിൽ കലാപം നടമാടുന്ന സമയം പുറത്തുനിന്നു് ആക്രമിച്ചു രാജ്യം പിടിച്ചെടുത്തുകൊണ്ടുപോകുന്നതിനു് ഒരു രാജ്യാധിപനെ ക്ഷണിക്കുകയും ചെയ്തു. ക്രമസമാധാന പാലനത്തിൽ ഏറ്റവും അധികം ചുമതലയുള്ളയാൾ ഇത്ര മഹാ അധർമ്മം പ്രവർത്തിച്ചതായി കേട്ടുകേൾവിപോലുമില്ല. തിതിയനെ നന്നായി പീഡിപ്പിച്ചുശേഷം രണ്ടു വാണത്തിൽ കെട്ടി മേൽപ്പോട്ടയച്ചാൽ പോലും ശിക്ഷ മതിയാകില്ല എന്നായിരുന്നു പൊതുവെ ഉണ്ടായിരുന്ന അഭിപ്രായഗതി. രാജ്യത്തിന്റെയും ജനങ്ങളുടെയും ഭാഗധേയത്തിൽ അത്യന്തം ആകാംക്ഷയുള്ള വാനവാസൻ, മാതൃകായോഗ്യമാംവിധം പടനായകനെ ശിക്ഷിക്കും എന്നായിരുന്നു ജനപ്രതീക്ഷ. അതു് അയാൾ അർഹിക്കുന്നുണ്ടെന്നു് സമ്മതവുമായിരുന്നു. തിതിയൻ തന്നെ അതു് സമ്മതിക്കുകയുണ്ടായല്ലോ.

അപ്രതീക്ഷിതമായ ഈ തീർപ്പു് കല്പിക്കാൻ പെരുമാളിനെ പ്രേരിപ്പിച്ച ശക്തിയൊ വികാരമൊ എന്താണെന്നു് ആ സമയത്തു് ഊഹിക്കുന്നതിനുപോലും ആർക്കും കഴിഞ്ഞില്ല. പിററന്നാൾ ആയപ്പോഴേക്കും പെരുമാൾ സ്വീകരിച്ച പുതിയ വേദത്തിന്റെ തത്വങ്ങളാണു് അദ്ദേഹത്തെ പ്രേരിപ്പിച്ചതെന്നു പൊതുവെ ഒരു വിശ്വാസം എങ്ങിനെയാ ഉണ്ടായി. ആ ധാരണ പരത്താൻ കാരണക്കാരൻ കാര്യക്കാരൻ വയ്യാപുരി ആയിരുന്നു. തിതിയൻ അതിസമത്ഥനായ ഒരു സമരവീരനാണെന്നു് വയ്യാപുരിക്ക് അറിയാം. അയാളുടെ ജീവൻ നഷ്ടപ്പെടുന്നതു് രാജ്യത്തിനു് അപരിഹാര്യമാ

യ നഷ്ടമായിരിക്കുമെന്ന് വയ്യാപുരി വിശ്വസിച്ചു. എന്നാൽ ആ മഹാദ്രോഹിയെ വച്ചുവാഴിക്കുന്നതെങ്ങിനെയെന്നും അറിഞ്ഞു കൂടായിരുന്നു. പെരുമാളിന്റെ തീപ്പ് കഴപ്പങ്ങളെല്ലാം പരിഹരിച്ചു. യോദ്ധാവു് നഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. അയാൾ പഴയപടി ബലഹീനതയ്ക്കു വശാവദനാകുമെന്ന് ഇനി ഭയപ്പെടാനില്ല എന്നു കാര്യക്കാക്കു വിശ്വാസവും തോന്നി. അപ്പോൾ പഴയപടി ദ്രോഹകൃത്യങ്ങൾക്കു് അയാൾ വശപ്പെടുകയുമില്ല. അങ്ങിനെ ആകുമ്പോൾ, സമർത്ഥനായ ഒരു സമരവീരന്റെ സഹായം രാജ്യത്തിനു് എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും പ്രയോജനപ്പെടുത്തത്തക്കവിധം കൈവശം ഉണ്ടെന്നാണല്ലോ വരുന്നത്. പെരുമാൾ തന്നെ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവന്ന “വിഷ വൃക്ഷ”ത്തെ മുറിക്കാതെ കഴിക്കുകയല്ല, അതിനെ കല്ലവൃക്ഷമായി രൂപാന്തരപ്പെടുത്തുക കൂടെയാണ് ഈ തീരുമാനംകൊണ്ടു് സാധിച്ചതു്. അങ്ങിനെ മഹത്തായ ഒരു തീപ്പു് കല്ലിക്കാൻ, പുതിയ വേദം പെരുമാളെ സഹായിച്ചു എന്നു് എങ്ങിനെയൊ ഒരു ധാരണ, അല്ല വിശ്വാസം കാര്യക്കാക്കുണ്ടായി. ആദ്യം പുതിയ വേദത്തെപ്പറ്റി പെരുമാൾ അല്പം സംസാരിച്ചപ്പോൾ തന്നെ കാര്യക്കാക്കു് വിശദാംശങ്ങൾ ഒന്നും മനസ്സിലായില്ലെങ്കിലും, ഒരു ബഹുമാനം തോന്നിയിരുന്നു. അന്നു തോന്നിയ ബഹുമാനം മതിപ്പു്, ഇന്നത്തെ തീപ്പു് ശതഗുണം വർദ്ധിച്ചിട്ടു.

ന്യായാസനത്തിൽ പ്രവേശിക്കുകയും, കുററവാളി അവിടേയ്ക്കു ആനയിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തപ്പോൾ, തിതിയനെ കൊലയ്ക്കു വിധിക്കാതെ കഴിക്കണം, എന്നുള്ള ചിന്തയിൽ കൂടുതലായി, ഒരു തീരുമാനവും പെരുമാൾ സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. തിതിയൻ കുററം സമ്മതിച്ചു കഴിഞ്ഞ ക്ഷണത്തിൽ വിധി കല്പിച്ചതു് പെരുമാളാണെങ്കിലും ഏതോ ഒരു ശക്തിയുടെ

നിദ്ദേശം താൻ അനുസരിക്കുക മാത്രമാണ് ചെയ്തതെന്നു വാനവരമ്പൻ നിശ്ചയമുണ്ട്. ആ വിധം ഒരു വിശ്വാസം ഉണ്ടായപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ എല്ലാ പ്രയാസങ്ങളും അസ്തമിച്ചു. തന്റെ അപേക്ഷ സ്വീകരിച്ച കർത്താവ് തന്ന നിദ്ദേശമനുസരിച്ചുള്ള തീർപ്പാണ് പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടതെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു പൂർണ്ണബോധ്യമായി. ഭാവി ഇരുളടഞ്ഞതാണെന്ന സംശയം അസംബന്ധമാണെന്നും, ഭാവി പ്രകാശപൂർണ്ണമാണെന്നും വാനവരമ്പൻ, തന്നെത്താൻ പറഞ്ഞു. കർത്താവിനെ സ്തുതിച്ചു.

“പടനായകന്റെ കാർയ്യത്തിൽ ചെയ്ത തീരുമാനത്തിൽ തിരുമേനിയെ എത്രകണ്ട് അനുഭവമോദിച്ചാലും അധികമാകയില്ല. ശ്രീഹാ അറിയുമ്പോൾ വളരെ സന്തോഷിക്കും. തീപ്പിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതിന് മഹാമനസ്സുതയിലും നയത്തിലും അല്ല, തിരുമേനി, നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ കല്പനകൾ ഭംഗിയായി മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടെന്നു ഈ തീപ്പ് വ്യക്തമാക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം സന്തോഷിക്കുമെന്നാണ് ഞാൻ പറയുന്നത്.” തിരിയനെ താക്കീതുചെയ്ത വിദ്യചൂതിന്റെ പിററന്നാൾ, രൂബൻ പെരുകോയിലകത്തെത്തി പ്രഭാത പ്രാർത്ഥനയും കർമ്മങ്ങളും മറ്റും മുറയ്ക്കു നടത്തി. അതു കഴിഞ്ഞു എന്തൊക്കെയൊ ഗൗരവതരമായ സംഗതികളെപ്പറ്റി ആലോചിക്കുന്നതിന് പെരുമാറ്റം രൂബനും ഒരു അറയിൽ സമ്മേളിച്ചപ്പോൾ തലേന്നാൾ തിരിയന്റെ കാർയ്യത്തിൽ എന്താണ് ചെയ്തതെന്ന് പെരുമാൾ രൂബനെ ധരിപ്പിച്ചു. അതുകേട്ടപ്പോൾ രൂബൻ പുറപ്പെട്ടുവിട്ട അഭിപ്രായമാണ് മുകളിൽ കാണുന്നത്.

പെരുമാൾ പറഞ്ഞു “എന്ന അനുഭവമോദിക്കാൻ ഒരു ന്യായവുമില്ല. തിരിയനെ എന്റെ മുമ്പിൽ ഹാജരാക്കുന്നതുവരെ ആ വിധം ഒരു വിധികല്പിക്കണം എന്നു ഞാൻ ഓർത്തതായില്ല. അയാൾ ചെയ്തത് ക്ഷമിച്ചാൽ എന്തെന്നുള്ള ദിക്കുവരയ്ക്കേ എന്റെ ആലോചന അപ്പോൾ എത്തിയിരുന്നുള്ളൂ.

രൂ :—അപ്പോൾ.....

പെ :—ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടതെന്താണെന്നു കാണിച്ചു തരണമെ എന്നു നമ്മുടെ കർത്താവിനോടു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ടെന്നു ഞാൻ ധരിപ്പിച്ചിരുന്നല്ലോ. കാണിച്ചു തരണം എന്നു വിശ്വസിക്കുകയും മുട്ടിപ്പായി പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യണം. അപ്പോൾ കർത്താവ് വേണ്ട നി

ദ്വേശം തരും, സംശയം ഒന്നുമില്ല. മല കടലിലേയ്ക്കു മാറിപ്പോകാൻ വിശ്വാസത്തോടെ ആജ്ഞാപിച്ചാൽ പോകുക തന്നെ ചെയ്യും എന്നു കർത്താവ് പഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നല്ല രൂബൻ പറഞ്ഞത്. എന്റെ ധർമ്മം എന്താണെന്നു കാണിച്ചു തരുമെന്നു പൂണ്ണമായി വിശ്വസിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഞാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചത്. അവിടുന്ന് എനിക്കു വേണ്ട നിദ്വേശം തന്നു. അതു പ്രഖ്യാപിക്കുക മാത്രമാണ് ഞാൻ ചെയ്തത്. അതുകൊണ്ടാണ് ഞാൻ അനുമോദനം അർഹിക്കുന്നില്ല എന്നു പറഞ്ഞത്.”

രൂ:— ഈ വിധം പൂണ്ണമായി വിശ്വസിക്കാൻ എല്ലാവർക്കു സാധിച്ചു എന്നു വരികയില്ല. അപ്പോൾ തീർപ്പിനെ സംബന്ധിച്ച് അനുമോദനം അർഹിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ, വിശ്വസിച്ചതിൽ അനുമോദിക്കാവുന്നതാണ്.

പെ:—അതും എന്റെ സാമത്വമൊന്നുമല്ലല്ലോ. അതു പോകട്ടെ. എന്റെ തീരുമാനം തെറ്റല്ലെന്നു രൂബനും തോന്നുന്നല്ലോ. നന്തോഷമായി. ഇനി എനിക്കു നിങ്ങളെ ധരിപ്പിക്കാനുള്ള വിഷയത്തു ലേയ്ക്കു കടക്കാം. ശ്രീഹായുടെ ഉപദേശം അക്ഷരം പ്രതി അനുസരിച്ചു ജീവിക്കുന്നതിനാണ് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതും ശ്രമിക്കുന്നതും. ഓരോ ദിവസം മുമ്പോട്ടു ചെല്ലുന്തോറും അതു സാധിക്കുന്നതിനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ട് കൂടുതൽ കൂടുതൽ അനുഭവപ്പെടുന്നതായി തോന്നുന്നു.

രൂ:—എനിക്കു മനസ്സിലായില്ല.

പെ:—വ്യക്തമാക്കാൻ ശ്രമിക്കാം. നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ കല്പനകൾ ശരിക്കു സ്വീകരിക്കുന്ന ഒരുവന്റെ ജീവിതം വളരെ ലളിതമായിരിക്കണം. അവന്റെ ശ്രദ്ധയും ചിന്തയും പ്രധാനമായും ഐഹിക ജീവിതത്തെ പറ്റിയല്ല, പാരത്രിക ജീവിതത്തെപ്പറ്റി ആയിരിക്കണം.

രൂ:—ഈ ലോകത്തിൽ ജീവിക്കേണ്ടത് എങ്ങനെയാണെന്നു കർത്താവ് പഠിപ്പിക്കുന്നുണ്ടല്ലോ. മലയിൽ വെച്ചു ചെയ്തു പ്രസംഗം തന്നെ നോക്കണം. വിലപിക്കുന്നവർ ഭാഗ്യവാന്മാർ, അവർ ആശ്വാസം കണ്ടെത്തും; സൗമ്യതയുള്ളവർ ഭാഗ്യവാന്മാർ, അവർ ലോകത്തിന് അവകാശികളായിത്തീരും; സമാധാനമുള്ളവർ ഭാഗ്യവാന്മാർ, അവർ ദൈവപുത്രന്മാരെന്നു വിളിക്കപ്പെടും; എന്നിങ്ങനെ ഈ ലോകത്തോടു ബന്ധിപ്പിച്ചാണല്ലോ അവ എല്ലാം തന്നെ.

പെ:—(ചിരിച്ചുകൊണ്ടു) ദൈവപുത്രന്മാർ എന്നു വിളിക്കപ്പെടുന്നതും ലോകത്തോടു ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിട്ടാണോ? ഇവ എല്ലാം പരലോകത്തിൽ സമ്പാദ്യം ഉണ്ടാക്കുന്നതിനായി ചെയ്യുക, ചെയ്യണം, എന്നാണ് കർത്താവ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്നാണ് ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുന്നത്.

രൂ:—അതായിരിക്കാം ശരിയായിട്ടുള്ളത്. അവിടുത്തെ അഗാധ ബുദ്ധിയുടെ കഴിവുകൾ വളരെ ആയിരിക്കണം. ഞാൻ ആരാണ്, എന്തു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും.....

പെ:—അങ്ങനെ പറയരുത്. ലോകപ്രകാരമുള്ള ഔന്നത്യമൊ, സ്ഥാനവലിപ്പമൊ, പാരത്രിക കാര്യങ്ങളിൽ വിലപ്തോകയില്ല. നിങ്ങൾ, കർത്താവിന്റെ ശിഷ്യനുമായി ഇടപെട്ടു മനസ്സിലാക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തോടു എത്ര പ്രാവശ്യം സംസാരിക്കാൻ എനിക്ക് സൗകര്യം കിട്ടിയിട്ടുണ്ടെന്ന് രൂബൻ തന്നെ അറിയരുതോ? ധനവാൻ സ്വർഗ്ഗരാജ്യത്തിൽ പ്രവേശിക്കാനുള്ള പ്രതിബന്ധങ്ങൾ വളരെ വളരെ ആണെന്ന് കർത്താവ് പല പല സന്ദർഭങ്ങളിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്ന് ശ്രീമാനായും നിങ്ങളുടെയും നാവിൽ നിന്നു വീണിട്ടുണ്ട്.

രൂ:—അതു ശരിയാണ്. പക്ഷെ.....

പെ:—പക്ഷെ ഒന്നുമില്ല. രാജ്യം ഭരിക്കുകയും, അതേ സ്ഥാനം തന്നെ കർത്താവിന്റെ കല്പനകൾ അക്ഷരപ്രതി

അനുസരിക്കുകയും ചെയ്യുക അസാധ്യം തന്നെ ആണെന്നാണ് അനുഭവത്തിൽ നിന്നു ഞാൻ മനസ്സിലാക്കുന്നത്.

രൂ:—പ്രാതമനയും കമ്മങ്ങളും മറ്റും കാലാകാലങ്ങളിൽ നടത്താൻ.....

പെ:—അതിനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ടല്ല എന്നെ അലട്ടുന്നത്. കത്താവിന്റെ കല്ലുകളിൽ ഉറച്ചു നിന്നുകൊണ്ട് രാജ്യം ഭരിക്കാൻ പറ്റുകയില്ല. പലപ്പോഴും കല്ലുകൾ അവഗണിക്കണം. അവഗണിക്കാത്ത പക്ഷം ഇപ്പോഴത്തെ ലോക ചിന്താഗതി അനുസരിച്ച് രാജ്യത്തിനു പല ദുഷ്ടങ്ങൾ വന്നുകൂടാവുന്നതാണ്.

രൂ:—അതുകൊണ്ട്?

പെ:—ശരിയായ ഒരു നസ്രാണിയായി ജീവിക്കണമെങ്കിൽ രാജ്യഭരണഭാരം വെച്ചാഴിയണം എന്നാണ് ഞാൻ കാണുന്നത്.

രൂ:—അതു കുറെ കടന്ന കൈയല്ലെ.

പെ:—അവനവന്റെ ആത്മാവിനെയാണോ രാജ്യത്തെയാണോ രക്ഷിക്കേണ്ടത്? ഒരാളുടെ ധർമ്മം എന്താണ് എന്ന് ആലോചിക്കണം.

രൂ:—രാജ്യഭാരം വെച്ചാഴിഞ്ഞാൽ.....ഇക്കണ്ട ജനങ്ങളുടെ എല്ലാം ഭാഗധേയം തിരുമേനിയെ ദൈവം ഏല്പിച്ചു. അങ്ങിനെ ഏല്പിച്ചത് ഒരു വിശ്വസ്ത സേവകനു ചേരുന്ന വിധം പരിരക്ഷിക്കാതെ, സ്വന്തം സുഖത്തിന്—ശരീരത്തിന്റെ സുഖത്തിനല്ല ആത്മാവിന്റെ സുഖത്തിന് അല്ലെങ്കിൽ രക്ഷയ്ക്കു—വേണ്ടി വെച്ചാഴിയുന്നത് ശരിയായിരിക്കുമൊ.

പെ:—രൂബൻ ആ ഭാഗം കണ്ടുപിടിച്ചത് സന്തോഷമായി. അതാണ് എന്നെ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുന്നത്. എന്റെ ആത്മാവിന്റെ രക്ഷയെ ലക്ഷ്യമാക്കി, രാജ്യത്തേയും

ജനങ്ങളേയും കൈ ഒഴിയുന്നതു ശരിയായിരിക്കുമൊ,
എന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്താൻ പ്രയാസം തോന്നുന്നു.

രൂ:—രാജ്യഭാരത്തിന്റെ ചുമതല തിരുമേനി ആവശ്യപ്പെട്ടിട്ടു കിട്ടിയതല്ല. ദൈവം എല്ലിച്ചതാണെന്നല്ലെ വിചാരിക്കേണ്ടതു്.

പെ—അങ്ങിനെയും വിചാരിക്കാം. പക്ഷെ, ആവിചാരം ഉദിക്കുന്നത് സ്ഥാനം വെച്ചാഴിയാതെ കഴിക്കാൻ ഒരു ഒഴികഴിവു കണ്ടുപിടിക്കാനുള്ള മോഹത്തിൽ നിന്നല്ലേ എന്നാണു് എന്റെ സംശയം.

രൂ:—അത്ര അധികം കീഴോട്ടു് ഇറങ്ങി, അല്ലെങ്കിൽ മേല്പോട്ടു കേറി ആലോചിക്കുന്നതിനുള്ള കഴിവു് എനിക്കില്ല.

പെ:—നമുക്കു് ആർക്കും അങ്ങിനെ വലിയ കഴിവൊന്നുമില്ല. ഈ സംഗതിയെപ്പറ്റി ഞാൻ ആലോചിക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ടു് കുറെ നാളായി. എന്താണു് ചെയ്യേണ്ടതെന്നു കാണിച്ചു തരണമെന്നും ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ടു്. ഇതുവരെ എന്റെ പ്രാർത്ഥനയ്ക്കു് മറുപടി ഒന്നും കിട്ടിയില്ല എന്നു വേണം പറയുവാൻ. മറുപടികിട്ടിയില്ല എന്നു തീർത്തു പായാത്തതു്, ഭരണം ഉപേക്ഷിക്കണം എന്നുള്ള അഭിപ്രായത്തിനെ ചിന്തയ്ക്കുശക്തി വർദ്ധിച്ചു വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനാലാണു്. ഞാൻ ഈ ചുമതലയിൽ തുടരുന്നതാണു് കത്താവിനു് ഇപ്പോഴും എങ്കിൽ സ്ഥാനം ഒഴിയണമെന്നുള്ള മോഹം എന്നിൽ നിന്നു് നീക്കിക്കളയാമല്ലോ. ആ മോഹം ഇല്ലാതായില്ലെന്നു തന്നെയല്ല, അതിന്റെ ശക്തി വർദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതിൽ നിന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നതു്, ഞാൻ ഈ സ്ഥാനം വെച്ചാഴിയണമെന്നു് അവിടുന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നാണു്.

രൂ:—വെച്ചാഴിഞ്ഞാൽ.....?

പെ:—വെച്ചാഴിഞ്ഞാൽ വേറെ ആരെങ്കിലും ആ സ്ഥാനത്തു പ്രവേശിക്കും. എന്റെ മന്ത്രിമാരികൾ എത്ര എത്ര

പേർ ഈ ഭാരം ചുമന്നു. ഇനി എത്ര പേർ ഈ സ്ഥാനത്തു വരുമായിരിക്കണം. ആ കൂട്ടത്തിൽ ഒരു വൻ എന്നല്ലാതെ, എനിക്ക് എന്താണ് പ്രത്യേകത. ഞാൻ ഒഴിയുന്ന സ്ഥാനത്തേയ്ക്ക് ഇപ്പോൾ അവകാശിയായി കാണുന്നത് ക്ലേശേഖരനെന്നാണ്ല്ലൊ, അവൻ ചുമതല വഹിക്കട്ടെ.

രൂ:—നന്നാ ചെറുപ്പമല്ലെ.

പെ:—ഞാൻ ഭരണമോറപ്പോൾ, ഏതാണ്ട് അവന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ പ്രായമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. സ്ഥാനം പ്രാപിച്ചാലുടൻ ഒരു എടുത്തു ചാട്ടമൊ കൂത്താട്ടമൊ ചിലക്കല്ലാം ഉണ്ടാകും. അതു ക്ഷണത്തിൽ തീരും, ഭാരം ശരിക്കു തലയിൽ കേറുമ്പോൾ.

രൂ:—എന്റെ ചിന്താശക്തിക്കു വളരെ അപ്പുറത്തുള്ള വിഷയമാണിത്.....

പെ:—അതു സാരമില്ല. രൂബൻ രൂബനെന്ന നിലയിൽ ഒരു അഭിപ്രായം പറയാനല്ല ഞാൻ ഉദ്ദേശിച്ചത്. പ്രാത്മനയോടുകൂടെ ആലോചിച്ചു, ഒരു മാറ്റം കാണുന്നു എന്ന് ബോധ്യം വന്നെങ്കിൽ പാഞ്ഞുതരണമെന്നാണ്.

രൂ:—ഇന്നു മുതൽ പ്രാത്മനയിൽ ഈ വിഷയം കൂടി ഉൾപ്പെടുത്താം. ഒന്നുകൂടെ പറഞ്ഞു കൊള്ളട്ടെ. തിരുമേനി ഈ സ്ഥാനത്തു ഇരിക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ മാറ്റത്തിന് ഇവിടെ പ്രചാരം കിട്ടാൻ കൂടുതൽ സൗകര്യം ഉണ്ടായിരിക്കുമല്ലൊ എന്നൊരു വിചാരവും എനിക്കുണ്ട്.

പെ:—ശ്രീഹാ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വന്ത നാട്ടിൽ നിന്ന് എത്രയൊ എത്ര ദിവസത്തെ വഴി അകലത്തിലാണ് വന്നു ചേർന്നിരിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹം അനേകരാജ്യങ്ങളിൽ സഞ്ചരിച്ച് മാറ്റം അറിയിച്ചു കഴിഞ്ഞാണ് ഇവിടെ വന്നത്. അങ്ങിനെ നടന്നിടത്തല്ലാം അദ്ദേഹം സഭ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു.

അതു് എതു പെരുമാളിന്റെ സഹായം കൊണ്ടാണു്? ദൈവ ശക്തിയോടു തട്ടിച്ചു നോക്കുമ്പോൾ പെരുമാക്കുന്മാരും മറ്റും വെറും കൃമികളല്ലെ? എന്റെ തണൽ ആവശ്യമുള്ള ഒരു മത സംഘടനയിലെ അംഗങ്ങളാണു് നാം ഇരുവരും എന്ന് ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. എന്നെ രക്ഷിക്കുന്നതിനു് ആ മാഗ്ഗത്തിനു കഴിവുണ്ടു്. അതു പ്രചാരത്തിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതിനു് ഈ ഞാൻ ഒരു അവശ്യ ഉപാധിയല്ല. അതിൽ എനിക്ക് സംശയം ഒട്ടുമില്ല.

രൂ:—തിരുമേനി അങ്ങിനെ പറഞ്ഞാൽ അതിനു് എതിരേ പറഞ്ഞു സ്ഥാപിക്കാൻ എനിക്ക് ശക്തിയില്ല.

പെ:—നാം പിന്നെയും ചെറു സ്ഥാനത്തു തന്നെ എത്തി. രൂബൻ എനിക്ക് വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കണം. ഞാൻ സ്വീകരിക്കേണ്ട മാഗ്ഗം ഏതാണെന്ന് കാണിച്ചു തരാനാണു് പ്രാർത്ഥിക്കേണ്ടതു്.

രൂ:—ആവാം.

പെ:—ശ്ലീഹായുടെ അടുക്കൽ എത്തിയാലുടൻ തന്നെ എന്റെ ഈ ആലോചന അദ്ദേഹത്തെ ധരിപ്പിക്കണം. അദ്ദേഹം എന്റെ അഭിപ്രായത്തോടു യോജിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ഒരു പ്രത്യേക ദൂതനെ അയച്ചു് വിവരം എന്നെ ധരിപ്പിക്കണം. അല്ല അതിൽ നന്നു് ഇവിടെ നിന്നു രൂബന്റെ കൂടെ ഒരാളെ അയയ്ക്കുന്നതായിരിക്കും. നിരണത്തു ചെന്നാലുടൻ തന്നെ ശ്ലീഹായോടു ആലോചിച്ചു് ആ ആൾവരും ഒരുക്കുറിപ്പു അയച്ചു തന്നാൽ മതി.

രൂ:—ഇവിടെ നിന്നു് ഒരാളെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോയാൽ, ആ ആൾ എത്രകാലം എവിടെല്ലാം ചുറ്റേറണ്ടതായി വരുമെന്നു് ആർക്കറിയാം. നിലയ്ക്കൽ പ്രദേശത്തെപ്പറ്റി കേട്ടപ്പോൾ, ആ ദിക്ക് സന്ദർശിക്കുന്നതിനു് ആഗ്രഹമുള്ളതായി ശ്ലീഹാ സൂചിപ്പിച്ചു എന്ന് ഞാൻ അറിയിച്ചുവല്ലോ. ഞങ്ങൾ നിരണത്തു ചെല്ലുമ്പോൾ ശ്ലീഹാ ആ മലമ്പാട്ടിലേയ്ക്കു

പൊയ്ക്കഴിഞ്ഞു എന്നു വരാം. അല്ല നിരണത്തു തന്നെ ഉണ്ടെങ്കിലും ഇവിടുത്തെ അഭിലാഷം അറിയിക്കാൻ ചിലപ്പോൾ പല ദിവസം കാത്താൽ മാത്രമായിരിക്കും ഒരവസരം കിട്ടുക അവസരം കിട്ടി പറഞ്ഞുകേൾപ്പിച്ചു എന്നു വെച്ചാൽ തന്നെ, മറുപടി ഉടനടി കിട്ടി എന്നുവരില്ല. എല്ലാംകേട്ടു കഴിഞ്ഞാലും, പലദിവസം പ്രാർത്ഥിച്ചു ആ മാഗ്ഗത്തിലൂടെ ഒരു ഉത്തരം കിട്ടുമ്പോൾ മാത്രമേ മറുപടി തരികയുള്ളൂ. അദ്ദേഹം തന്നെ തിരുമനസ്സറിയിച്ചത് ഓർക്കുന്നില്ല. ഒരു സാധാരണക്കാരനെപ്പോലെയോ അതിൽ താണ നിലയിലോ ജീവിതം നയിച്ചു വന്ന ആളാണെന്ന്? അപ്പോൾ രാജസിംഹാസനം വെച്ചാഴിയട്ടോ എന്നു ചോദിച്ചാൽ ഏതു വിധത്തിലാണ് ഒരു മറുപടി തരാൻ കഴിവുണ്ടാകുന്നത്? കർത്താവ് അദ്ദേഹത്തിനു വഴി ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു കൊടുക്കും, അപ്പോൾ നമുക്കു പറഞ്ഞുതരികയും ചെയ്യും.

പെ:—അതു ശരിയാണ്. ദൈവം ഇന്നു സമയത്തു് എന്റെ ചോദ്യത്തിനുത്തരം തരണമെന്നു കല്പിക്കാൻ നമുക്ക് അർഹതയും കഴിവും ഇല്ല. രൂബൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടതു പോലെ ആവട്ടെ. നിരണത്തു് എത്തിയാൽ എത്രയും വേഗത്തിൽ ശ്രീഹായോടു ചോദിച്ചു മറുപടി അറിയിച്ചു തരണം.

രൂ:—അങ്ങിനെ ചെയ്യാം. ആവശ്യമെന്ന് കണ്ടാൽ, ശ്രീഹായോടു ചോദിച്ചു അനുവദിച്ചുകിൽ ഞാൻ തന്നെ വരാം.

പെ:—കൊള്ളാം. ഒന്നും കൂടെ പറയാനുണ്ട്. ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ആലോചിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കയാണല്ലോ. ഏതു മാഗ്ഗമാണ് ഞാൻ സ്വീകരിക്കേണ്ടതെന്ന് അവിടുന്ന് കാണിച്ചു തരികയാണെങ്കിൽ, കാണിച്ചു തരുന്ന എന്നു് എനിക്ക് ബോദ്ധ്യം വരികയാണെങ്കിൽ, രൂബന്റെയോ ശ്രീഹായുടെയോ മറുപടിക്കു കാക്കാതെ തന്നെ ഞാൻ ആ മാഗ്ഗം സ്വീകരിച്ചു എന്നു വരാം.

രൂ:—ശരിക്കു മനസ്സിലായില്ല.

പെ:—ഞാൻ ഭരണം ഒഴിയുകയാണോ തുടരുകയാണോ വേണ്ടത് എന്ന പ്രശ്നമാണല്ലോ എന്നെ ഇപ്പോൾ ശല്യപ്പെടുത്തുന്നത്, ഭരണം ഒഴിയുക തന്നെയാണ് ഉത്തമം, വേണ്ടത് എന്ന് എന്റെ പ്രാർത്ഥനയുടെ മറുപടിയായി എനിക്കു കാണിച്ചു തന്ന പക്ഷം ഞാൻ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യും. എന്നാലും ശ്ലീഹായുടെ ഉപദേശത്തിനു അല്പ ദിവസം കാക്കാതെ ചെയ്യുകയില്ല. ഈ വിവരവും ശ്ലീഹായെ ധരിപ്പിക്കണമെന്നു തോന്നുന്നു.

രൂ:—തീരുമേനി പറഞ്ഞതെല്ലാം, വിവരമായി ശ്ലീഹായെ അറിയിക്കാം. അദ്ദേഹം കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ ഇങ്ങോട്ടു വന്നാൽ കൊള്ളാമെന്ന് ഇവിടെ ആഗ്രഹമുണ്ടെന്നും അറിയിക്കാം.....

പെ:—അങ്ങോട്ടു വരുന്നതിന് എനിക്കൊരു മടിയുമില്ല. അദ്ദേഹം എന്റെ ഗുരുവാണ്. ഞാൻ ഇരിക്കുന്ന ദിക്കിലേയ്ക്കു അദ്ദേഹത്തെ ക്ഷണിക്കുകയല്ല. ഞാൻ അദ്ദേഹം ഇരിക്കുന്ന ദിക്കിൽചെന്നു കാണുകയാണ് വേണ്ടത്. പക്ഷെ ഞാൻ ഇവിടെനിന്നു പുറപ്പെട്ട് അവിടെ ഏത്തണമെങ്കിൽ എന്തെല്ലാം ചടങ്ങുകൾ നിർവ്വഹിക്കേണ്ടതായി വരുമെന്നും, അതിന്റെ പ്രതിഫലനം ഏതെല്ലാം വഴിക്കുണ്ടാകുമെന്നും എനിക്കുതന്നെ നിശ്ചയമില്ല....

രൂ:—കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ ശ്ലീഹാ വരുമല്ലോ.

പെ:—അദ്ദേഹം വരുമൊ ഇല്ലയൊ എന്ന് ചിന്തിച്ചിട്ടല്ല. അതിന്റെ പക്ഷം, മയ്യാദ എന്തെന്നു കാണിക്കുകയായിരുന്നു. രൂബൻ എന്നാണ് മടങ്ങുന്നത്?

രൂ:—എനിക്കു താമസമൊന്നുമില്ല. ശ്ലീഹായുടെ അടുത്തു എത്താൻ വലിയ ധൃതി തോന്നുന്നുണ്ട്. വീട്ടിൽ ചെന്നു യാത്രപറഞ്ഞ് ഇന്നുതന്നെയോ നാളെയോ പുറപ്പെട്ടു.

പെ.—അങ്ങനെ ആവട്ടെ. എനിക്ക് വേണ്ട ഉപദേശങ്ങൾ തരണമെന്നും, ഈ ഘട്ടത്തിൽ ഞാൻ സ്വീകരിക്കേണ്ട വഴി ഏതാണെന്നു ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു തരുന്നതിനും പ്രത്യേകം പ്രാർത്ഥിക്കണമെന്നും വീണ്ടും വീണ്ടും അപേക്ഷിക്കുന്നു എന്ന് ശ്ലീഹായെ അറിയിക്കണം. അദ്ദേഹത്തെ കാണാനുള്ള ദാഹം വലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ ഇങ്ങോട്ടൊന്നു വരാൻ രൂബൻ നിബ്ബന്ധിക്കണം. രൂബനും എനിക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കണം.

സ്ഥാനം ഒഴിയുക എന്നുള്ള ആലോചന വാനവരമ്പന്റെ മനസ്സിൽ ഉദിച്ചിട്ട് കാച്ചുകാലമായി എങ്കിലും അത് ശരിയായ രൂപം എടുത്തത് രൂബനോടു തുറന്നു സംസാരിക്കുന്ന സമയത്തു മാത്രമായിരുന്നു. ഏതാണ്ടു പൂർണ്ണമായ രൂപം ധരിച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചാഞ്ചല്യം മാറി. നല്ല ഉറപ്പായി. ഇനി ഉടനടി നടത്തേണ്ടതെന്താണെന്ന് ആലോചിച്ചു. ചേരന്റെ സ്ഥാനത്യാഗം രാഷ്ട്രീയമായി അത്യന്തം പ്രാധാന്യമുള്ള ഒരു കാര്യമാണ്. ദക്ഷിണേന്ത്യയെ ആക്രമാനം സ്വർഗ്ഗിക്കുമെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല. ചോഴനും പാണ്ഡ്യനും, ഈ വിവരം അറിയുമ്പോൾ ഒന്നിളകി ഇരിക്കും. അല്ലാതൊന്നിനും തുനിയുകയില്ലെന്നു വാനവരമ്പന് നിശ്ചയമുണ്ട്. ഏറ്റവും അധികം ചലനവും ക്ഷോഭവും ഉണ്ടാകുന്നത് പെരുന്തേവി ആണ്ടാളിലായിരിക്കുമെന്നുള്ളതിൽ അദ്ദേഹത്തിന് സംശയമില്ല. അതു അപ്രകൃതവുമല്ല. കലശേഖരന്റെമേൽ, അമ്മ എന്ന നിലയിൽ അധികാരമൊ സ്വാധീനമൊ ചെലുത്താമെന്നു തോന്നി അവർ ആശ്ചര്യപ്പെടുകയോ? ഇപ്പോൾ തന്നെ—രാജസ്ഥാനത്തുനിന്ന് എത്രമാത്രം ദൂരത്താണ് താൻ എന്ന് യാതൊരു വിചര്യവുമില്ലാത്ത കാലത്തുതന്നെ—അമ്മയുടെ അപമാനത്തോടു എതിർക്കുന്ന മകനാണ് തന്റെതെന്ന് ആണ്ടാൾ ചിലപ്പോഴെല്ലാം പരാതിപ്പെടാറുള്ളത് പെരുമാൾ കാത്തു. എല്ലാ അമ്മമാർക്കും ഉള്ള പരാതിയാണത് എന്ന് ആണ്ടാൾ കാക്കുന്നില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. ഇന്ന് ഈവിധം പരാതിക്കു കാരണമുണ്ടാകുന്ന സ്ഥിതിക്ക്, കലശേഖരൻ അപ്രതീക്ഷിതമായി സിംഹാസനാരോഹണം ചെയ്യുമ്പോഴത്തെ അവസ്ഥ എന്തായിരിക്ക

മെന്ന് ഊഹിക്കാനുള്ള കഴിവു ആണ്ടാൾക്കു തീച്ചയായും ഉണ്ടു്. ഇക്കാരണങ്ങളാൽ തന്റെ പദ്ധതി പെരുത്തേവി ക്ക് അസ്വീകാർത്ഥമായിരിക്കുമെന്നു പെരുമാളിനു് അറിയാമായിരുന്നു. അവരുടെ അനുമതി ആവശ്യമില്ല; അനുമതി ഇല്ലെങ്കിലും, എതിർത്തുപറഞ്ഞാലും “പ്രകടന”ങ്ങൾ നടത്തിയാലും, ഒന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞാൽ പിൻമാറുന്ന കൂട്ടത്തിലല്ല വാനവരമ്പൻ എന്നു് നന്നായി അറിയാവുന്നതുകൊണ്ടു്, കുറെ ബഹളംകൂടിയശേഷം അവർ താനെ അടങ്ങിക്കൊള്ളും. കുറച്ച ദിവസത്തേക്കു് സ്വൈരമില്ലാതെ വരും. താൻ സ്വീകരിക്കുന്ന നടപടിയുടെ പ്രാധാന്യം പരിഗണിക്കുമ്പോൾ, അവ അവഗണിക്കാവുന്നതാണു് എന്നാണു് വാനവരമ്പൻ ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതു്. കലശേഖരനിൽ ഉണ്ടാകാനിടയുള്ള പ്രത്യാഘാതങ്ങളെപ്പറ്റിയാണു് വാനവരമ്പൻ പിന്നീടു ചിന്തിച്ചതു്. രാജസ്ഥാനത്തേക്കു് ഉടൻതന്നെ ഉയർത്തപ്പെടുന്നു എന്നറിയുമ്പോൾ, ആ യുവാവിനു് വലിയ ഉത്സാഹം ഉണ്ടാകുന്നതു് അപ്രകൃതമല്ല. ആ സ്ഥാനത്തു പ്രവേശിച്ചാൽ വഹിക്കേണ്ടതായിവരുന്ന ഭാരം വളരെ ആണെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കാൻ വാനവരമ്പൻ ആത്മാർത്ഥമായി ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടു്. ശ്രമം ഒട്ടൊക്കെ വിജയിച്ചു എന്നാണു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ധാരണ. ആ ധാരണ ശരിയെങ്കിൽ, അമിത പ്രഹരം ഉണ്ടാകാതെ കഴിയും. ചെറുപ്പമല്ല. അത്യുന്നതമായ സ്ഥാനത്തുനിന്നു കീഴോട്ടു നോക്കുമ്പോൾ, യുവാവിന്റെ കണ്ണുക്കൾക്കു് ചുമതലകൾ വളരെ ചെറുതായി മാത്രമെ തോന്നുകയുള്ളു. സാധാരണ രാജകുടുംബങ്ങളിലെ രീതിപ്രകാരം വാനവരമ്പൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മകനെയും മകളെയും വളർത്തിക്കൊണ്ടു വന്നിട്ടുള്ളതു്. തങ്ങളുടെ സ്നേഹിതനാണു് അപ്പു എന്നു് അവർ വിശ്വസിക്കണം എന്നു് അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചു. ആ ആഗ്രഹം സഫലമാകത്തക്ക വിധത്തിൽ ഒരു കൂട്ടുകാരനെപ്പോലെയാണു് അവരോടു പെരുമാറിയിട്ടുള്ളതു്. അതുകൊണ്ടു്, ഒരു ചങ്ങാതി നഷ്ടപ്പെടുന്നു എന്നുള്ള സങ്കടം തീർച്ചയായും കലശേഖരനുണ്ടാകണം. ചെറുപ്പത്തിന്റെ ബലഹീനതകൾ കുറെ ഒക്കെ ഉണ്ടെങ്കിലും കലശേഖരൻ നല്ല കൂട്ടത്തിലാണു്. വളരെ ഗുണങ്ങൾ അവനിൽ ഉണ്ടു്. ചുമതലയേറിയ സ്ഥാനത്തു



പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ, ബലഹീനതകൾ മാഞ്ഞുപോകയും, ഗുണങ്ങൾ തെളിഞ്ഞു ഉയർന്നുവരികയും ചെയ്യും. അങ്ങിനെ വരുമെന്നും വരുട്ടെ എന്നും വാനവരമ്പൻ വിശ്വസിക്കുകയും ആശംസിക്കുകയും ചെയ്തു.

അക്കമ്മാളിൽ ഉണ്ടാകുന്ന പ്രതികരണം എന്തായിരിക്കുമെന്നാണ് അദ്ദേഹം ചിന്നിട്ട് ആലോചിച്ചത്. മകനും മകളും ഒന്നുപോലെ അനഘ്യമാണ്. ഒരാൾ മറ്റൊരാളെക്കാൾ അരുമ ആണെന്നു വെച്ചിട്ടില്ല. എങ്കിലും അക്കമ്മാളോടുള്ള വാത്സല്യത്തിനല്ലെ അല്പം മുൻതൂക്കം എന്ന് ആ പിതാവിനു സംശയം തോന്നാറുണ്ട്. അവർ ഇളയ കുട്ടി ആയതും, ബലഹീനയായതും കൊണ്ടാണ് അതെന്ന് അദ്ദേഹം അപ്പോൾ തന്നെ സമാധാനം കാണുകയും ചെയ്യും. അക്കമ്മാളുടെ പ്രകൃതത്തിനാണ് തന്റേറതിനോടു കൂടുതൽ സാമ്യമൊ അടുപ്പമൊ ഉള്ളതെന്നു തോന്നിയിട്ടുണ്ട്. മകളോടുള്ള വർദ്ധിതസ്നേഹത്തിനു കാരണം അതാണെന്നും ചിലപ്പോൾ തോന്നും. പെരുങ്കോയിലകത്തെ രാജകീയമായ പ്രൗഢി എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ച് ഒരു യോഗിയെപ്പോലെ എവിടെങ്കിലും താമസിക്കുന്നത് വലിയ ബുദ്ധിമുട്ടായിരിക്കുമല്ല, എന്നാൽ അക്കമ്മാളെ കാണാതിരിക്കുക—അത് ചിന്തനീയമല്ല എന്ന് ഒരിക്കൽ വാനവരമ്പൻ ഓർത്തു, തന്നെത്താൻ പറഞ്ഞു. ആ സമയത്താണ് മറ്റൊരു സംഗതി ബോദ്ധ്യമായത്. ഭരണം ഒഴിയുക എന്നുമാത്രമല്ല, അതുകഴിഞ്ഞാൽ രാജകീയമായ സർപ്പവും ഉപേക്ഷിച്ച് വാനപ്രസ്ഥംവരെ തന്റെ ചിന്ത പോയിട്ടുണ്ടെന്ന് ഓർത്തത് അപ്പോളാണ്. രാജകീയമായ മോടിയും പ്രൗഢിയും സുഖസൗകര്യങ്ങളും ഉപേക്ഷിച്ച്, ആശ്രമജീവിതം നയിക്കാൻ പറ്റിയവളല്ല തന്റെ മകൾ എന്നാണ് വാനവരമ്പന്റെ ഭയം. ലൗകികമായി ആകർഷകമായുള്ളതെല്ലാം ഉപേക്ഷിക്കാമെങ്കിൽ, അക്കമ്മാളിനെ കാണേണ്ടെന്നു വരുന്നതിനും തനിക്കു സാധിക്കും എന്ന് ഒടുവിൽ സമാധാനപ്പെട്ടു.

പുതിയ ആലോചനയെപ്പറ്റി കാര്യക്കാരോടും ആലോചിച്ച ശേഷം കുടുംബാംഗങ്ങളെ ധരിപ്പിക്കാമെന്നാണ് പെരുമാൾ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതെങ്കിലും, ആ വിധമല്ല സ.

വിചിത്രം. അദ്ദേഹം പെരുങ്കോയിലകത്തു് സ്വന്തം അറയോടു തൊട്ടുള്ള ആ ചെറിയ അറയിൽ, ആലോചനാമഗ്നനായി ഇരിക്കുകയാണ്. ചിന്താവിഷയം, സ്ഥാനത്യാഗം തന്നെ. ആ സമയത്തു് അക്കമ്മാൾ അവിടേക്കു കടന്നു ചെന്നു. ആ ഞാൾ പെരുങ്കോയിലകത്തേക്കു കടക്കുക സാധാരണമല്ല. അക്കമ്മാൾ അങ്ങിനെ അല്ല. അപ്പയോടു് എന്തെങ്കിലും പറയണം, അല്ലെങ്കിൽ അപ്പയെ കാണണം എന്നു തോന്നിയാൽ പുറപ്പെടുകയായി. രാജകുമാരിയാണ്. ചിന്നകോയിലകത്തു നിന്നു പെരുങ്കോയിലകത്തു് അപ്പയുടെ അടുത്തേക്കു പോകയാണെങ്കിലും, പൂർവ്വിക രീതിയനുസരിച്ചു് ഭൂത്യവസ്തുക്കളാൽ പരിസേവിതയായിരിക്കണം എന്നല്ലാം ആ ഞാൾ പറയാറുണ്ടു്. ആ പഴഞ്ചൻ രീതികൾ അക്കമ്മാളിനു് ഇഷ്ടമില്ല. പെരുങ്കോയിലകം, ചിന്നക്കോയിലകം ഇവ രണ്ടും തന്റെ വാസഗൃഹത്തിന്റെ രണ്ടു ഭാഗങ്ങൾ മാത്രമായിരിക്കെ, ഒരിടത്തു് നിന്നു് മററിടത്തേക്കു പോകുന്നതിനു് അനായാസികളും സേവകരും ആവശ്യമില്ലെന്നാണ് കുമാരിയുടെ വാദവും വിധിയും. സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യേണ്ടതു് ആത്മീയ പുരോഗതിക്കു് ആവശ്യമാണെന്നു ബോധ്യപ്പെട്ടതുകൊണ്ടാണ് അതിന്നുറച്ചതു്. മററാരുടെയും നിബ്ബന്ധമില്ല. നിവൃത്തിയില്ലാത്തു സ്വീകരിച്ച തീരുമാനവും അല്ല. ഇങ്ങിനെ എല്ലാമാണെങ്കിലും, രാജാധികാരം ഉപേക്ഷിക്കുന്ന കാര്യം ഓക്കമ്പോൾ, ചില സമയത്തു് അല്പം സങ്കടം, പശ്ചാത്താപം, വാനവരമ്പനു് ഉണ്ടാകുന്നില്ല എന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. അങ്ങിനെ തോന്നുന്ന സമയത്തു്, ശ്ലീഹായുടെ അഭിപ്രായം അറിയുകയോ അനുമതി ലഭിക്കുകയോ ഉണ്ടായല്ലല്ലോ അതുകൂടി കഴിഞ്ഞു് തീരുമാനിച്ചാൽ മതിയായിരിക്കും എന്നൊരു തോന്നലും ഉണ്ടാകാറുണ്ടു്. അതു, തന്റെ മനസ്സു് ഒരു തരം ഒരു ഒളിച്ചുകളി നടത്തുകയാണെന്നു് ബോധ്യപ്പെടും. അക്ഷണത്തിൽ, ലൗകികാധാരഭ്രമത്തെ വാനവരമ്പൻ തുത്തുമാറുകയും, എല്ലാം ഉപേക്ഷിക്കണമെന്നുള്ള തീരുമാനത്തെ കൂടുതലായി ഉറപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. വാനവരമ്പനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിന്റെ രണ്ടു ഭാഗങ്ങളും തമ്മിൽ ഉണ്ടാകാറുള്ള സമരം, അല്ലെങ്കിൽ ഉരസൽ നടക്കുന്ന സമയത്താണ് അക്കമ്മാൾ

ആ ചെറിയ അറയിലേയ്ക്കു കടന്നുചെന്നത്. നിങ്ങൾ കാറ്റിലാത്ത ഒരു മുറിയിൽ അസഹ്യമായ ചൂടു സഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, തണുത്ത കാറ്റു കടന്നു വന്നാൽ? അതായിരുന്നു പെരുമാളിന് അക്കമ്മാളിനെ കണ്ടപ്പോൾ ഉണ്ടായ അനുഭവം. അദ്ദേഹവും മനസ്സിന്റെ രണ്ടു ഭാഗങ്ങളും തമ്മിൽ നടന്ന സമരം പഴഞ്ചൻ കാര്യമായി മാറി എന്നാണൊ പറയേണ്ടതെന്നു സംശയം തോന്നുന്നു. സമരം എല്ലാം അക്ഷണത്തിൽ അവസാനിച്ചു. ചാനവരമ്പൻ വിജയശ്രീലാളിതനായി. അതാണുണ്ടായത്. അക്കമ്മാൾ അവിടേയ്ക്കു ചെന്നത് പ്രത്യേകിച്ചു കാര്യം എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടായിട്ടില്ല. അപ്പയെ കാണണമെന്നു തോന്നി. അവിടേയ്ക്കു ചെന്നു. അത്രമാത്രം. സമരത്തിൽ വിജയി ആയി എങ്കിലും ആ ചിന്ത ഒഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. തന്റെ തീരുമാനത്തെപ്പറ്റി അക്കമ്മാളോടും സംസാരിക്കണമെന്നാണ് വിചാരിച്ചിരുന്നത്. ആണ്ടാൾ, കാര്യക്കാർ, കലശേഖരൻ ഇവരോടു സംസാരിച്ചു കഴിഞ്ഞു അക്കമ്മാളോടു, ഈ വിധമാണ് അതിനൊരു ക്രമം വച്ചിരുന്നത്. കമാരി കടന്നു ചെന്നപ്പോൾ ആ അഭിപ്രായം മാറി, അക്കമ്മാളോടു ഇപ്പോൾ തന്നെ ചോദിച്ചാൽ-പറഞ്ഞാൽ-എന്തെന്നായി.

പെരുമാൾ മകളോടു ചോദിച്ചു-അക്കമ്മാളിന്റെ വിഷവായന പഠിത്തം എവിടെവരെയായി.

അക്ക :—വീരണ്ണൻ ചിലപ്പോൾ പറയും ഞാൻ പഠിച്ചു മിടുക്കി ആയെന്നു...

പെ :—ചിലപ്പോൾ അങ്ങനെ. മറ്റു ചിലപ്പോഴൊ?

അ :—മറ്റു ചിലപ്പോൾ എനിക്കൊന്നുമേ അറിഞ്ഞു കൂടുന്നു.

പെ :—മോളുടെ അഭിപ്രായമെന്താണ്.

അ :—ഉള്ളത് പറഞ്ഞാൽ മതിയല്ലോ. എനിക്ക് കുറെ എല്ലാം അറിയാം. വീരണ്ണന് എന്തെങ്കാൾ അല്പംകൂടെ അറിയാമെന്നല്ലാതെ, ഭാവികുന്നതുപോലെ വീണവായനയിൽ സ്വാമിപദത്തിലൊന്നും എത്തിയിട്ടില്ല.

പെ:—കുറെ കൂടെ പറിക്കണമെന്നാണോ നിന്റെ ആ
ഗ്രഹം.

അ:—അല്ലാതെ വേറെതു ചെയ്യാനാണ് കോയിലകത്തിൽ
നുകൊണ്ട്.

തന്റെ ആലോചന മകളെ അറിയിക്കുന്നതിനുള്ള
അവസരം വന്നു എന്നു പെരുമാളിനു തോന്നി. അദ്ദേഹം
പറഞ്ഞു “അല്ല, കോയിലകത്തെ ജീവിതം അത്ര മുഷിപ്പി
നാണെന്നാണോ അഭിപ്രായം.

അ:—മുഷിപ്പുനാണെന്നു തീർത്തു പറയാൻ പറുകയില്ല.
എങ്കിലും അത്തരത്തിൽപെട്ട പലതും ഉണ്ട്. അപ്പ
യുടെ അടുത്തേയ്ക്കു വരണമെങ്കിലും ചേടികളും സേ
വകരും പല്ലക്കും കോൽവിളക്കും എല്ലാം അത്യാവ
ശ്യമാണെന്നു ശരിക്കുവോൾ ഇതെല്ലാം വലിച്ചെറി
ഞ്ഞു വല്ല കുടിയിലൊ കാട്ടിലൊ പോയി താമ
സിക്കുകയായിരിക്കുന്നെന്നു തോന്നാറുണ്ട്.

പെ:—ഉച്ചൊ. പിന്നെന്താ.....

അ:—ഞാൻ അങ്ങിനെ ചെയ്യാത്തതെന്നോ? നിങ്ങൾക്കു
ക്കൈ എന്തു തോന്നും. ഞാൻ ഒരു സ്ത്രീ ആയി
പ്പോകയും ചെയ്യും.

പെ:—ആവട്ടെ, ഞാൻ അങ്ങിനെ ചെയ്താൽ അക്കമ്മാൾ
ക്കു എന്തു തോന്നും. എന്തു പറയും?

അ:—എങ്ങിനെ ചെയ്താൽ എന്നാണ്?

പെ:—ഇതെല്ലാം വലിച്ചെറിഞ്ഞു വല്ല കുടിയിലൊ കാട്ടി
ലൊ താമസിക്കുകയായിരിക്കുന്നെന്നു അക്കമ്മാ
ളിനു തോന്നുന്നു എന്നല്ല പറഞ്ഞത്. ആ പറ
ഞ്ഞതുപോലെ ഞാൻ ചെയ്താൽ എന്തായിരിക്കും
നിനക്കു തോന്നുന്നതെന്നാണ് ചോദിച്ചത്.

അ:—രാജ്യവും ഭരണവും എല്ലാം ഉള്ള അപ്പ എങ്ങിനെ
യാണ് ഇവിടുനുപോയി കാട്ടിലൊ കുടിയിലൊ
താമസിക്കുന്നത്.

പെ :—അതൊക്കെ വലിച്ചെറിഞ്ഞു, അല്ല വെച്ചാഴിഞ്ഞു പോയാലോ?

അ :—വെച്ചാഴിയാനൊക്കുമോ,

പെ :—എന്തുകൊണ്ട് പാടില്ല? വെച്ചാഴിയാം. അങ്ങിനെ ആയാൽ എന്തു പറയാനീ.

അ :—എന്നിട്ട് അപ്പ എവിടെ പോകുമെന്നാണ്?

പെ : നീ പറഞ്ഞതുതന്നെ ഞാൻ ആവർത്തിക്കുകയാണ് “വല്ല കാട്ടിലൊ കൂടിലിലൊ”

അ :—കാട്ടിലൊ കൂടിലിലൊ താമസിക്കാൻ അപ്പയെക്കൊണ്ടു സാധിക്കുമോ.

പെ :—ഞാൻ വെറും മണലിലും, കരികല്ലിന്മേലും, കാട്ടിലും എത്രയെത്ര രാത്രി കിടന്നുറങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. കിട്ടുമ്പോൾ കിട്ടുന്ന ആഹാരം കഴിക്കുക. ഉറങ്ങാൻ അവസരം കിട്ടുമ്പോൾ ഉറങ്ങുക, രാപ്പകൽ വൃത്യാസമില്ലാതെ കഠിനാധ്വാനം ചെയ്ത, എന്ന രീതിയിൽ ദിവസങ്ങളല്ല മാസങ്ങൾ തന്നെ കഴിച്ചു.....

അ :—സമരരംഗങ്ങളിൽ? പണ്ടു?

പെ :—അതെ സമരരംഗങ്ങളിൽ തന്നെ. പണ്ടെന്ന് നീനക്കു തോന്നും. ഇരുപതു വർഷം മുമ്പ്. ഇന്നലെ എന്നെന്നിരിക്കും.

അ :—അന്നത്തെപ്പോലെ ഇന്ന് കഷ്ടപ്പെടാൻ കഴിയുമോ. അപ്പയുടെ പ്രായം.....

പെ :—പ്രായം ഒന്നും സാരമില്ല. അമ്പത്തെട്ടു വലിയ അങ്ങെ അററമാണെന്നു, നിങ്ങൾ, ചെറുപ്പക്കാർക്കു തോന്നും. അമ്പത്തെട്ടുകാരനെ യുവാവായിട്ടായിരിക്കും അറുപത്തിഅഞ്ചുകാർ ഗണിക്കുന്നത്. അമ്പത്തി എട്ടുകാരനും താൻ വൃദ്ധനാണെന്നു ബോദ്ധ്യപ്പെടാൻ പണിയാണ്.

അ :—എന്നാലും കഷ്ടപ്പെടാൻ പറുമോ ?

പെ :—കഷ്ടപ്പാടങ്ങിനെ ഒന്നും ഉണ്ടാവാനില്ലല്ലോ. ചുമതല കറയും. സുഖസൗകര്യങ്ങൾ ക്കറെ ഉപേക്ഷിക്കണം.....

അ :—അപ്പ എന്തൊക്കെയൊ ആലോചിച്ചു ഉറച്ചതു പോലെ തോന്നുന്നുല്ലോ. എന്താണ്, എങ്ങിനെയാണ്. എന്നോട പറയുകയില്ലേ ?

പെ :—ഒന്നും ഉറച്ചില്ല. ആരോടും പറഞ്ഞുമില്ല.

അ :—ഇപ്പോൾ എനിക്കു മനസ്സിലായി-മനസ്സിലായി എന്ന് തോന്നുന്നു. ഞാൻ പറയട്ടെ ?

പെ :—കേൾക്കട്ടെ.

അ :—സിദ്ധൻ

പെ :—സിദ്ധൻ എന്നു മാത്രം പറഞ്ഞാലെന്താണ് മനസ്സിലാക്കുക ?

അ :—അത്രയുമെ എന്നിരിക്കറിത്തുകൂട്ട. അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പമൊ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശപ്രകാരമൊ എന്തൊ ചെയ്യാനാണ് ആലോചന. ശരിയാണോ ?

പെ :—മിക്കവാരും ശരിയാണ്. അദ്ദേഹം ഉപദേശിച്ചു മില്ല, അദ്ദേഹത്തോടാലോചിച്ചു മില്ല. രാജ്യഭരണം ഉപേക്ഷിച്ചു വാനപ്രസ്ഥരീതിയിൽ എവിടെങ്കിലും പോയി താമസിച്ചാൽ എന്തെന്ന്, ശിഷ്ടായുസ്സ് നല്ല കാര്യങ്ങൾക്കായി വിനിയോഗിച്ചാൽ എന്തെന്ന്, ആലോചിക്കുകയാണ്. അമ്മയോടൊ കലനോടൊ മറ്റൊ ഇതേപ്പറ്റി സംസാരിച്ചില്ല. നിന്റെ അഭിപ്രായം കേൾക്കട്ടെ.

അ :—ഇത്ര വലിയൊരു കാര്യമാണെന്നു ഞാൻ ആദ്യം ഓർത്തില്ല. അഭിപ്രായം പറയാൻ എനിക്കെന്തറിയാം. തോന്നിയതു പറയാവുന്ന ചോദ്യമൊന്നുമല്ല.

പെ:—നിനക്കു തോന്നിയ അഭിപ്രായം കേൾക്കട്ടെ. മറ്റു
 ഉള്ളവരുടെ അഭിപ്രായം എന്തായിരിക്കുമെന്നൊന്നും
 ഓർക്കേണ്ടാ-

അ:—അപ്പയ്യ പ്രയാസം വരുകയില്ലെങ്കിൽ...അദ്ദേഹ
 തോട്ടുകൂടെപോകയാണോ, ഇവിടെങ്ങാൻ തമ
 സിക്കയാണോ.....

പെ:—ഒന്നും തീർച്ചപ്പെടുത്തിയില്ല. ആരോടും പറഞ്ഞുവെച്ചില്ല
 ആലോചിച്ചിട്ടില്ല. ഇങ്ങനെ ഒരു ചിന്ത മാത്രം.

അ:—ഞാൻ പറയട്ടോ, തോന്നുന്നതു പറയട്ടോ ?

പെ:—പറയൂ.

അക്ക:—നല്ലതാണെന്നു തോന്നുന്നു. എന്തുകൊണ്ടാണങ്ങി
 നെ തോന്നുന്നതെന്നറിഞ്ഞു കൂടാ.

പെ:—എനിക്കു വലിയ ആശ്വാസവും സന്തോഷവുമായി.

അക്ക:—ഞാനും വരും.

പെ:—പെരുങ്കോയിലകത്തെ ജീവിതരീതി എല്ലാം ഉപേ
 ക്ഷിച്ചു ക്ഷിയിൽ കഴിക്കാൻ പറയുമോ.

അക്ക:—അമ്പത്തിപ്പത്തു വർഷം പെരുങ്കോയിലകത്തെ ജീവി
 തരീതി പരിചയിച്ച അപ്പയ്യ ഇതെല്ലാം ഉപേ
 ക്ഷിക്കാമെങ്കിൽ, അതിൽ നാല്പതു വർഷം കുറച്ചു,
 അങ്ങിനെ ജീവിച്ചു എനിക്കു എന്തു കഷ്ടത കഴി
 യാതെ വരും ?

പെ:—അങ്ങിനെ പറയാം. അനുഭവത്തിൽ വരുമ്പോൾ
 വലിയ പ്രയാസമായി തോന്നാം.

അക്ക:—ഒന്നു പരീക്ഷിച്ചു നോക്കാം. ഒരുവിധത്തിലും സ
 ഫിക്കാൻ പാടില്ലെങ്കിൽ ചേണ്ടെന്നു വയ്ക്കാമല്ലോ.

പെ:—ആവാം. ഇപ്പോൾ ഇങ്ങിനെ നില്ക്കട്ടെ. എന്റെ
 ആലോചന തന്നെ പൂർത്തിയായി. അതു പൂർത്തി
 യായി കഴിഞ്ഞശേഷം നിന്റെ കാർഷ്യാ ആലോചി

ക്കാം. സമയം ഉണ്ട്. ധൃതികൂട്ടാനൊന്നുമില്ല. നിന്റെ അമ്മയോടും അണ്ണനോടും മറ്റും ഞാൻ ഇനി ആലോചിക്കും. അവർക്കു പറയാനുള്ളതും കേൾക്കട്ടെ.

അക്ക :—അമ്മയ്ക്കു സമ്മതമാകുമെന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല.

പെ :—എന്തുകൊണ്ട്.

അക്ക :—എന്തുകൊണ്ടാണെന്നു പറയത്തക്ക വിധം ആലോചിച്ചില്ല. അങ്ങിനെ എനിക്കു തോന്നി എന്നേയുള്ളൂ.

പെ :—അധികം വൈകാതെ ഞാൻ ചോദിക്കുന്നുണ്ട്. കലൻ എന്തു പറയുമോ.

അക്ക :—അണ്ണൻ തടസ്സം പറയുകയില്ല.

പെ :—ഡെയ്യുമായിട്ടാണല്ലോ ആ പറഞ്ഞത്.

അക്ക :—അതെ.

പെ :—എന്തുകൊണ്ട് ഡെയ്യും തോന്നി.

അക്ക :—അണ്ണൻ ആണായതു കൊണ്ട്.

പെ :—അണ്ണൻ ആണായതു കൊണ്ട് തടസ്സം പറയുകയില്ലെങ്കിൽ, നീ പെണ്ണായതു കൊണ്ടും തടസ്സം പറയാതിരിക്കരുതൊ.

അക്ക :—ആണുണ്ടോളം ഡെയ്യും പെണ്ണുണ്ടുൾക്കില്ല.

പെ :—ഞാൻ തർക്കിക്കുന്നില്ല. എന്തിനാണ് ഒന്നു മനസ്സിൽ വെച്ചുകൊണ്ട് മററൊന്നു പറയുന്നതെന്നു ഞാൻ ചോദിക്കും.

അക്ക :—അപ്പയ്യ അറിയാൻ പാടില്ലാത്തല്ല. എന്നെക്കൊണ്ട് പറയിക്കണമെന്നു നിർബ്ബന്ധമുള്ളതുകൊണ്ടാണ്; പറഞ്ഞേയ്ക്കാം. ഉടനെ പെരുമാളാകാൻ വരുന്ന സൗകര്യം തട്ടിമാറ്റാൻ അണ്ണൻ പുറപ്പെട്ടുകയി

ല്ലെന്നു തോന്നിയതുകൊണ്ട് ഞാൻ അങ്ങിനെ പറഞ്ഞതാണ്.

പെ:—അതു വളരെ തെറ്റായ അഭിപ്രായമല്ല. അവൻ സമ്മതിക്കുന്നെങ്കിൽ എന്റെ പ്രയാസം അത്രയും കുറയും. അവനോടും നിന്റെ അമ്മയോടും ചോദിക്കട്ടെ.

അക്ക:—ഞാൻ ചോദിക്കാനല്ലല്ലോ ആവശ്യപ്പെട്ടത്? അപ്പ എവിടെ താമസമാക്കാമെന്നാണ് വിചാരിക്കുന്നതെന്ന് എന്നോടു പറയാമോ.

പെ:—അതേപ്പറ്റി ആലോചിച്ചതേയില്ല. ആലോചന അവിടെവരെ എത്തിയില്ല. ദൈവം കാണിക്കുന്നിടത്തു താമസിക്കണം.

അക്ക:—ദൈവം പറഞ്ഞിട്ടാണോ രാജപദവി ഉപേക്ഷിക്കുന്നത്.

പെ:—അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതായിരിക്കും ദൈവത്തിനു കൂടുതൽ ഇഷ്ടം എന്നാണെന്റെ വിശ്വാസം. അങ്ങിനെ വിശ്വാസം ഉണ്ടായത് ദൈവനടത്തിപ്പാണെന്നും ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു. അപ്പോൾ ഭരണം ഒഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ എവിടെ താമസിക്കണം, എന്തു ചെയ്യണം എന്നും ദൈവം കാണിച്ചുതരുമെന്നാണെന്റെ വിശ്വാസം. എവിടെ താമസിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നാണ് നിനക്കു തോന്നുന്നത്.

അക്ക:—എനിക്കറിഞ്ഞു കൂടാ. അപ്പ എവിടെ താമസിച്ചാലും, കൂടെ താമസിക്കാൻ എന്നെ അനുവദിക്കണമെന്നു മാത്രമേയുള്ളൂ.

പെ:—അതും ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്താം. നീ എന്റെ കൂടെ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത് എനിക്കു വളരെ സന്തോഷകരവും ആശ്വാസപ്രദവുമായിരിക്കും. നിനക്ക് ബുദ്ധിമുട്ടാകുമോ, നിന്റെ ഭാവിയിലെ അതെങ്ങിനെ സ്ഥിരീകരിക്കും എന്നുള്ളതാണ് പ്രശ്നം.

അക്ക:—അപ്പയ്ക്ക് ഇരിക്കാവുന്നിടത്തു് എനിക്കും ആവാം. നസ്രാണി മതത്തിലായാലും അതു ശരിയാണ്.....

പെ:—എന്ത്, എന്ത്, നസ്രാണി വേദത്തിൽ.....

അക്ക:—അതെ, നസ്രാണി വേദത്തിൽ. ഞാൻ അതേപ്പറ്റി കേൾക്കുകയും ചെയ്തു.....

പെ:—എങ്ങനെ? നീ ഇതൊക്കെ ഏതു വിധം അറിഞ്ഞു. ആ വേദത്തെപ്പറ്റി ആരാണ് പഠിപ്പിച്ചത്?

അക്ക:—ഞാനല്ല ആ സിദ്ധന്റെ വിചര്യം തന്നെ ആദ്യം ഈ പെരുങ്കോയിലകത്ത് അറിയിച്ചത്. അതിനു ശേഷമാണല്ലോ അപ്പത്രം വന്നു വരുത്തിയതും സിദ്ധനുമായി പഠിച്ചതും എല്ലാം.

പെ:—ശരിയാണ്. അന്ന് ആ വേദത്തെപ്പറ്റി നീ ഒന്നും അറിഞ്ഞിട്ടില്ലല്ലോ.

അക്ക:—അന്ന് തന്നെ സിദ്ധന്റെ പ്രഭാഷണം എന്നെ ആകർഷിച്ചു. അപ്പത്രം ആ വേദത്തെപ്പറ്റി പഠിക്കുന്നു, അതിൽ ചേരുന്നു, ചേർന്നു എന്ന് ഞാൻ അറിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നതു്. എലീശാ മുഖാന്തരം ജൂതപ്രമാണികളിൽ ഒരാളുടെ മകളെ ഇവിടെ വരുത്തി. അവർക്ക് എല്ലാ വിവരങ്ങളും അറിയാമെന്നാണ് പറഞ്ഞതു്. എങ്കിലും എന്റെ പല ചോദ്യങ്ങൾക്കും മറുപടി തരാൻ പാടില്ലാതെ വന്നു. അവയെപ്പറ്റി അവർ കൂടുതൽ പഠിച്ചു വന്ന് പറഞ്ഞു തരുമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അത്യാവശ്യമുള്ളതെല്ലാം ഞാൻ പഠിച്ചു കഴിഞ്ഞു. ഇനി എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും ആ മതത്തിൽ ചേരാം.....

പെ:—നീന്റെ അമ്മ അറിയാതെ ഇതെല്ലാം എങ്ങനെ സാധിച്ചുവെ?

അക്ക:—അമ്മ അറിഞ്ഞില്ലെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. മറിയാം—അതാണ് എന്നെ പഠിപ്പിക്കുന്ന ജൂതസ്ത്രീയുടെ പേര്—എന്നെ തന്നെ പഠിപ്പിക്കുന്നതിനു വരുന്നു എന്നാണ് അമ്മയോടു് ആദ്യം പറഞ്ഞതു്. അതു നേരമാണ്. തന്നെയാണ് ആദ്യം പഠിപ്പിച്ചതു്. തുടർന്ന് മതത്തെ സംബന്ധിച്ചുള്ള വിവരങ്ങളും പറഞ്ഞു തന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

പെ:—ഇപ്പോഴും?

അക്ക:—ഇപ്പോഴും വരാറുണ്ട്. എന്നും വരികയില്ല.

പെ:—എന്നാൽ ഇനി എന്തിന് താമസിക്കുന്നു.....

അക്ക:—മതത്തിൽ ചേരാനോ? ശ്ലീഹാ വരുമ്പോളാകാ
മെന്നാണ്.

പെ:—കൊള്ളാം. അദ്ദേഹം എത്രയും വേഗം വന്നാൽ
കൊള്ളാമെന്ന് ഞാൻ അപേക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അക്ക:—ഞാനും.

പെ:—നീയുമോ? എങ്ങിനെ?

അപ്പ:—രൂബൻവഴി.

പെ:—നീ മിട്ടക്കത്തിയാണല്ലോ! ഞാൻ ഇതൊന്നും അറിഞ്ഞില്ല. നിന്റെ അമ്മയെയും അറിയിക്കാതെ ഇതൊക്കെ എങ്ങിനെ സാധിച്ചു. എനിക്കറിഞ്ഞുകൂടാ!

അക്ക:—വീരണ്ണന്റെ സഹായം ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ അമ്മ എല്ലാം അറിഞ്ഞു പോകുമായിരുന്നു.

പെ:—വീരനും ഈ അഭിപ്രായക്കാരൻ തന്നെയോ?

അക്ക:—ആദ്യമെല്ലാം എന്റെ സൗകര്യത്തിനുവേണ്ടിയാണ് ഇടപെട്ടത്. പിന്നെ മിറിയം പറഞ്ഞതു പല ദിവസം കേട്ടപ്പോൾ മനസ്സിനു മാറ്റം വന്നു. അങ്ങിനെ ചാഞ്ഞു ചാഞ്ഞു വരികയാണ്.

പെ:—വീരൻ പൂണ്ണ ബോദ്ധ്യം ആയില്ലെന്നാണോ?

അക്ക:—ബോദ്ധ്യമായി. എങ്കിലും “അപ്പ അറിഞ്ഞാൽ എന്തു ചെയ്യും, അമ്മ എന്നെ ഓടിക്കും ഇതറിയുമ്പോൾ” എന്നെല്ലാം പറയുന്നുണ്ട്. ആ ഇളക്കമൊന്നും സാരമില്ല.

പെ:—ഞാൻ സ്വീകരിച്ച മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ നീയും ഇത്രയും സഞ്ചരിച്ചു കഴിഞ്ഞ സ്ഥിതിക്ക്, ഇനിയും ഞാൻ

സ്വീകരിക്കാൻ വിചാരിക്കുന്നതിലും കുറെ ആവാം. എനിക്ക് തടസ്സമില്ല. മതി എന്നു തോന്നിയാൽ പുറകോട്ടു പോരാമല്ലോ.

അക്ക :—അപ്പ ഇപ്പോൾ ഇത്രയും സമ്മതിച്ചാൽ മതി. അതെ, മതി എന്ന് എനിക്കു തോന്നുന്ന പക്ഷം അപ്പയോടു തുറന്നു പറഞ്ഞു കൊള്ളാം. പിന്നാണമെന്ന് അപ്പ അഭിപ്രായപ്പെട്ടാൽ ഞാൻ പ്യമ്പാറുകയും ചെയ്യാം.

പെ :—ആവട്ടെ. ഇനി കലനോടാണോ നിന്റെ അമ്മയോടാണോ ആദ്യം സംസാരിക്കേണ്ടതെന്നാണ് ഞാൻ ആലോചിക്കുന്നത്.

അക്ക :—അണ്ണനോടു ആലോചിച്ചു കഴിഞ്ഞു അമ്മയോടു പറഞ്ഞാൽ പോരായോ?

പെ :—പോരാഴികയൊന്നുമില്ല. എന്താ, കലൻ സമ്മതച്ചു എന്നറിയുമ്പോൾ പിന്നെ, അമ്മതടസ്സം പറയുകയില്ലെന്നാണോ നിന്റെ അഭിപ്രായം.

അ :—അല്ല, അങ്ങിനെ തോന്നി.

പെ :—ആവട്ടെ, കലനോടുതന്നെ സംസാരിക്കാം.

അ :—ഞാൻ പൊയ്ക്കൊള്ളട്ടെ? അപ്പയുമായി സംസാരിച്ചു വിവരമെല്ലാം വീരണ്ണനെ അറിയിക്കണം. അറിയുമ്പോൾ ഇപ്പോഴത്തെ സംശയവും ഇളക്കവും ഒക്കെ, മാറിയില്ലെങ്കിലും കുറയും.

പെ :—പൊയ്ക്കൊള്ളുക. കലനെ ഇപ്പോൾ തന്നെ വരുത്തി സംസാരിച്ചുകയാണെന്നു വിചാരിക്കുന്നു.

അ :—ഇപ്പോൾ ഇവിടെങ്ങാൻ കാണാം. അല്ല കൂടെ കഴിഞ്ഞാൽ കതിരസവാരിക്കു പുറപ്പെടുകയായി. അതിനുള്ള കൂട്ടുകാർ വന്നു തുടങ്ങിയിരിക്കുമൊ എന്തൊ.

പെ :—കൂട്ടുകാർ എന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ നിന്റെ മുഖത്തു എന്തൊ ഒരു ഭാവപ്പകുപ്പു കണ്ടതുപോലെ തോന്നി.

എന്താ, വഷളന്മാരാണോ. വഷളത്തങ്ങളിൽ ചാ
ട്ടുന്നുണ്ടായിരിക്കുമൊ

അ :—എന്റെ മുഖത്തു ഭാവവ്യത്യാസം ഉണ്ടായോ? അ
ത് അണ്ണന്റെ ഒരു കൂട്ടാളി ഇന്നാളൊരിക്കൽ ഒരു
സാധുവിനെ ഉപദ്രവിച്ചു കണ്ടത് ഓർമ്മയിൽ വ
ന്നു കൊണ്ടായിരിക്കണം.

പെ—അവൻ എന്തു ചെയ്യുന്നാണ്?

അ :—കുതിരയെ ഓടിച്ച് ആ സാധുവിനെ തട്ടി നിലാ
പതിപ്പിച്ചു. അയാളും വീണു. അയാൾ വിഴാൻകാര
ണം ആ സാധുവിന്റെ ധിക്കാരപരമായ നടപടി
കൊണ്ടാണെന്നു അട്ടഹസിച്ചുകൊണ്ട് ഉരുണ്ടെണ്ണീ
റു ചെയ്ത്, ബോധരഹിതനായിക്കിടന്ന ആ സാ
ധുവിനെ രണ്ടു മൂന്നു അടിക്കുകയും തൊഴിക്കുകയും
ചെയ്തു. അണ്ണൻ അതു സഹിച്ചില്ല. “വീണുകി
ടക്കുന്നവനെ ദ്രോഹിക്കുന്നത് പൗരുഷത്തിനു യോ
ജിച്ചതല്ല. അപ്പോൾ നികുതിരയെ ഓടിച്ച് തട്ടി
ഇട്ട ആ സാധുവിനെ അടിക്കുകയും തൊഴിക്കുകയും
ചെയ്തതു എത്ര നീചമായ ഒരു പ്രവൃത്തിയാണ്.
ഇനി നിന്നെ എനിക്കു കാണേണ്ടാ” എന്നു ശകാരി
ച്ചു. കൂടാതെ അയാളുടെ കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന ച
മ്മട്ടി വാങ്ങി “നീ കൊടുത്തതിനു പകരം ഇതു ഇ
രിക്കട്ടെ” എന്നു പറഞ്ഞു നല്ല നാലടി കൊടുക്ക
ുകയും ചെയ്തു. അതിൽ പിന്നെ അയാൾ ക്ഷമിക്ക
ണമെന്ന് പലരോടു പറഞ്ഞയച്ചു. “ഭീരുക്കളെ
എനിക്കു കണ്ടുടാ” എന്നായിരുന്നു മറുപടി. ഒന്നു
രണ്ടു മാസം മാറി നില്ക്കുമ്പോൾ മയ്യാദ പഠിക്കും.
അപ്പോൾ കൂട്ടത്തിൽ ചേക്കാമെന്നാണ് അണ്ണൻ
പറഞ്ഞത്

പെ :—അക്കാൾ ഇത് ഇത്രയും വിശദമായി എങ്ങിനെ അ
റിഞ്ഞുവൊ.

അ :—വീരണ്ണൻ അക്കൂട്ടത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു.

പെ :—അങ്ങിനെയാണോ? ഈ കൂട്ടകെട്ടിൽ അപ്പോൾ
വഷളത്തങ്ങൾ ഒന്നുമില്ലെന്നു വിശ്വസിക്കാം.

അ :—ഞാൻ വിരണ്ണനോട്ട് ആ വിധം തന്നെ ചോദിച്ചു.

പെ :—എന്നിട്ട് ?

അ :—“ഒരേ പ്രായക്കാരായ പല യുവാക്കന്മാർ ഒരുമിച്ചു കൂടി തകർത്തു തിമിത്തു നടക്കുമ്പോൾ കുറെ വല്ല കസ്യതികളും ഉണ്ടായി എന്നു വരാം. അത് കണ്ടിട്ട് കേട്ടിട്ട് എന്നു വയ്ക്കാതെയുള്ള ” എന്നായിരുന്നു മറുപടി.

പെ :—ദീനാനുകമ്പ കലനിൽ വിളങ്ങുന്നുണ്ടെന്നാണല്ലോ, ഈ സംഭവം തെളിയിക്കുന്നത്. ആ ഗുണം സ്ഥായി ആയുള്ളവൻ ഒരിക്കലും ചീത്തയായി പോകയില്ല. രാജസ്ഥാനം വഹിക്കുന്ന ഒരാൾക്കു ദീനാനുകമ്പ മഹത്തായ ഒരു യോഗ്യതയാണ്. സംശയമൊന്നുമില്ല. കലന്റെ കാര്യത്തിൽ എനിക്കുണ്ടായിരുന്ന ആശങ്ക മാറി എന്നു തന്നെ പറയാം.

അ :—അല്ലെങ്കിൽ അപ്പ അന്വേഷിക്കുന്നു എന്ന് ഇപ്പോൾ തന്നെ അറിയിച്ചു കൊള്ളാം. അപ്പ എവിടേയ്ക്കു പോകുന്നു, അവിടേയ്ക്കു എന്നെയും കൂട്ടിക്കൊണ്ടു പോകുമെന്നുറച്ചാണ് ഞാൻ പോകുന്നത്. ശ്ലീഹാവന്നാലുടനെ എന്നെയും വേദത്തിൽ സ്വീകരിക്കുന്ന കാര്യവും ഓർത്തിരിക്കണം. ഞാൻ ഇനി വല്ലതും കൂടുതലായി പറിക്കാനുണ്ടോ ?

പെ :—എന്തെല്ലാം പറിച്ചു കഴിഞ്ഞു എന്നു വിവരമായി പറഞ്ഞിട്ടില്ലല്ലോ. എന്തൊക്കെക്കഴിഞ്ഞു എന്നു നാളെ വന്നു അറിയിച്ചാൽ എന്റെ അഭിപ്രായം പറയാം.

പിറ്റേന്നാളാണ് കലശേഖരൻ പെരുമാളിന്റെ മുമ്പിൽ ഹാജരായത്. കമാരൻ പറഞ്ഞു “അപ്പ എന്നെ അന്വേഷിച്ചു എന്ന് ഇന്നാണറിഞ്ഞത്. അക്കമ്മാൾക്കു ഇന്നലെ എന്നെ കാണാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. ഞങ്ങൾ ഒരു വേട്ടയ്ക്കു പോയിരുന്നു.”

പെ :—എന്താ. വേട്ടയിൽ വേണ്ടതെല്ലാം കിട്ടിയൊ. എല്ലാം ഇളകി.

കുല :—വേണ്ടതെല്ലാം ഇളകി. പരയത്തക്കതായി ഒന്നിനേയും കിട്ടിയില്ല.

വെ :—ധാരാളം മൃഗങ്ങളെ തേടി ഇളക്കിയിട്ടു കിട്ടാതെ വന്നതെന്താണ്?

കുല :—കണ്ടെന്ന മൃഗങ്ങളെ എല്ലാം കൊല്ലാൻ ശ്രമിക്കുന്നത്, നമുക്ക് ആഹാരത്തിന് പറ്റിയവയെ മാത്രം മതി എന്നു നിദ്ദേശം നൽകിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു.

വെ :—മൃഗയാവിനോടും ആനന്ദപ്രദമാണ്. പക്ഷെ നമ്മുടെ വേട്ടക്കാരിൽ പലരും, കാട്ടിൽ കടന്നാൽ ഒരുതരം തുമ്പിപ്പാത്ത തരത്തിൽ പെരുമാറാറുണ്ട്. കാട്ടിലുള്ള ഏതു മൃഗത്തെ കണ്ടാലും കൊന്നൊടുക്കാനാണ് ശ്രമിക്കുന്നത്. കുലൻ ആ ഭ്രാന്തന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ പെട്ടവനല്ലെന്നു അറിയുന്നതിൽ സന്തോഷമുണ്ട്. രാജ്യത്തുള്ള മനുഷ്യരെ രക്ഷിക്കുമാത്രമല്ല, മറ്റുള്ള ജീവജാലങ്ങളെയും സംരക്ഷിക്കേണ്ട ധർമ്മ ഭരണാധിപനുണ്ട്. മനുഷ്യരെക്കൊല്ലുന്ന മൃഗങ്ങൾ എന്ന് പേരുപറയപ്പെടുന്നവ പോലും അങ്ങോട്ടുപ്രവേശിക്കാത്തപക്ഷം മനുഷ്യരെ സാധാരണ ഉപദ്രവിക്കുകയില്ല. അവയെയും സൃഷ്ടിച്ചത് ഉദ്ദേശമൊന്നുമില്ലാതായിരിക്കയില്ലല്ലോ. സൃഷ്ടാവിന്റെ ഉദ്ദേശം എന്തെന്നു മനസ്സിലാക്കാൻ നമുക്കു കഴിവില്ലാത്തതുകൊണ്ട്, എല്ലാവരിനേയും കൊന്നൊടുക്കാൻ മുതിരുന്നതു ശരിയല്ല. മൃഗയാവിനോട് അറിയാൻ, വന്യമൃഗങ്ങളെ കണ്ടാണു കൊന്നൊടുക്കുന്നതിന്റെയൊ ന്യായാന്യായങ്ങളെപ്പറ്റി സംസാരിക്കുന്നതിനല്ല നിന്നെ കാണാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചത്. എന്റെ നസ്രാണി വേദപ്രവേശനത്തെ സംബന്ധിച്ച് ഞാൻ വിവരമായി നിന്നോടു സംസാരിച്ചില്ല. നിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ പരിമിതപ്പെടുത്താൻ ആഗ്രഹമില്ലാത്തതാണ് അങ്ങിനെ ചെയ്തത്. ഇന്ന് നസ്രാണി വേദമാണ് ഞാൻ സംഭാഷണ വിഷയമാക്കു

നന്തു്. ഇക്കാലമെല്ലാം മൌനം ദീക്ഷിച്ചശേഷം ഇന്ന് അതിലേക്കു കടക്കുന്നതെന്നാണെന്നു ചോദിക്കാം.

കുല :—അപ്പ എന്തുകൊണ്ട് ഒരു പ്രത്യേക വിഷയത്തെപ്പറ്റി സംസാരിക്കുന്നു എന്നു ചോദിക്കാൻ...

പെ :—എനിക്കെന്തധികാരം എന്നായിരിക്കണമല്ലോ നീ ചോദിക്കാൻ ഭാവിച്ചതു്. ചോദിക്കുന്നതിനും നിന്റെ അഭിപ്രായം തുറന്നു പറയുന്നതിനും യാതൊരു വിരോധവുമില്ല. അഭിപ്രായം പുറപ്പെടുവിച്ചുകഴിഞ്ഞാലും ഞാൻ ഉന്നയിക്കുന്ന വിഷയത്തിന്റെ ഗുണദോഷങ്ങളെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചു് ഒരു തീരുമാനത്തിലെത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും. തീരുമാനത്തിൽ എത്തിയതു് എങ്ങിനെ എന്നൊ, തീരുമാനം എന്തെന്നൊ എന്നെ അറിയിക്കണമെന്നില്ല.

കുല :—എനിക്ക് ഇപ്പോഴൊ, എന്നെങ്കിലുമൊ പ്രയോജനപ്പെടുമെന്ന് അപ്പയുടെ അറിവും അനുഭവവും മൂലം മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ടു് തരുന്ന ഉപദേശങ്ങൾ ഞാൻ ഒരിക്കലും അവഗണിക്കുകയില്ല. ഇതുവരെ അവഗണിച്ചിട്ടില്ല, ഇനിമേലും ചെയ്യാതിരിക്കണമെന്നാണ് ആഗ്രഹം. അപ്പയുടെ അമ്പതറുപതു വഷത്തെ ലോക പരിചയത്തിന്റെയും അനുഭവത്തിന്റെയും ഫലമാണ് ആ ഉപദേശങ്ങൾ വഴി എനിക്കു കിട്ടുന്നതെന്നുള്ള ബോധത്തോടെ ഞാൻ അവയെ ശിരസാവഹിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതാണ്.

പെ :—നല്ലതു്. ഞാൻ നസ്രാണിവേദത്തിൽ ചേർന്നു എങ്കിലും നിങ്ങൾ അതിൽ ചേരണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടില്ല. ആഗ്രഹമില്ലാഞ്ഞല്ല. നിങ്ങളെ സ്വാധീനപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നത് ഭംഗിയല്ലെന്നു തോന്നിയിട്ടാണ്. അപ്പ എന്നൊ, പെരുമാൾ എന്നൊ ഉള്ള നിലയിൽ സ്വാധീനം ചെലുത്തുന്നത് ശരിയല്ലായിരിക്കാം. എന്നാൽ ഒരുവ്യക്തിയെന്ന നില

യിൽ, ഒരു മനുഷ്യൻ മറെറാരു മനുഷ്യനോടു് എന്ന നിലയിൽ ഞാൻ പറയുന്നു, ആ മതം വളരെ വിശിഷ്ടമാണ്. നീ ആ മതത്തെപ്പറ്റി പഠിക്കണം. പഠിച്ചു്, അതു സ്വീകരിക്കേണ്ടതാണെന്നു ബോദ്ധ്യമായാൽ ലൌകികമായ പരിഗണന ഒന്നും നിന്നെ തടസ്സപ്പെടുത്താതിരിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കുകയും വേണം.

കുല:—അങ്ങിനെ ആവാം.

പെ:—ആ മതത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം എത്രമാത്രമെന്നു ശരിക്കു മനസ്സിലാക്കുന്നതിനുള്ള കഴിവു് എന്നിരിക്കട്ടെ. മനസ്സിലാക്കിയിടത്തോളം വച്ചുകൊണ്ടു് ആലോചിച്ചതിൽ, ഇതര ചിന്തകൾ എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു്, മതചിന്തയിൽ, മതകണ്ഠങ്ങളിൽ, ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിച്ചു ജീവിക്കുകയാണു് വേണ്ടതെന്നു ബോദ്ധ്യമായിട്ടുണ്ടു്.

കുല:—അയ്യോ! അപ്പോൾ...

പെ:—രാജ്യഭരണം എന്റെ ധർമ്മപ്പെട്ട എന്നും, അതു വിട്ടൊഴിയാനാണൊ ഭാവിക്കുന്നതെന്നും അല്ലെ നീ ഓക്കുകയൊ ചോദിക്കാൻ ഭാവിക്കുകയൊ ചെയ്തതു്.

കുല:—അതേ.

പെ:—നീന്റെ അഭിപ്രായം കുറെ എല്ലാം ശരിയാണെന്നു സമ്മതിക്കാം. എന്നാൽ തൃതീയാശ്രമത്തിൽ—വാനപ്രസ്ഥത്തിൽ—പ്രവേശിക്കാനുള്ള പ്രായമായി എനിക്കു്. പൌരാണികകാലം മുതൽ നടപ്പുള്ളതാണല്ലോ ആ രീതി. അതു് സ്വീകരിക്കുന്നവരെ ചുമതല ബോധമില്ലാത്തവരൊ, സ്വധർമ്മനിർവ്വഹണത്തിൽ നിന്നു തെറ്റി ഒഴിയാൻ ശ്രമിക്കുന്ന അധമന്മാരൊ ആയി ആരും ഇന്നേപരെ എണ്ണിയിട്ടില്ല. പൂർവ്വികാചാരമനുസരിച്ചായാലും, എനിക്കു് സ്ഥാനം ഒഴിയുന്നതിനു് അവകാശമുണ്ടു്.

കുല:—അപ്പയ്യുടെ അധികാരത്തെയൊ അവകാശത്തെയൊ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെയൊ ചോദ്യം ചെയ്യണമെന്നു് ഓ

ത്തതേ ഇല്ല. അപ്പ ഭരണം വെച്ചാഴിഞ്ഞാൽ രാജ്യ കാതൃങ്ങൾ എല്ലാം കഴപ്പത്തിലാകുമല്ലോ എന്നോർത്തു.....

പെ:—ഭരണം ഒഴിഞ്ഞു് ഒരു ശൂന്യതപമൊ നാസ്തിത്വമൊ ഉണ്ടാകുന്നപക്ഷം രാജ്യകാതൃങ്ങൾ കഴപ്പത്തിലാകാം. കലാപങ്ങളൊ വിപ്ലവങ്ങളൊ പൊട്ടിപ്പൊട്ടിപ്പൊട്ടി എന്നു വരാം. ഇവിടെ ശൂന്യാവസ്ഥ ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ഞാൻ ഇറങ്ങുന്ന സ്ഥാനത്തു്, അവകാശിയായ നീ പ്രവേശിക്കുന്നു. എന്റെ താങ്ങും തണലും ഉണ്ടായിരിക്കും. എന്റെ ബലഹീനതയ്ക്കു പരിഹാരം തേടുന്നതിനു ചുമതലപ്പെട്ടവനാണു് നീ. ഞാൻ ഇറങ്ങുന്ന സ്ഥാനത്തു നി പ്രവേശിക്കുന്നു എന്നുള്ള നിലതന്നെ മാറാം. നീ പ്രവേശിച്ചുകഴിഞ്ഞു് ഞാൻ ഇറങ്ങുക എന്നു വയ്ക്കാം. അപ്പോഴൊ.

കുല:—അപ്പയുടെ വാക്കുകളെ വണ്ഡിക്കുന്നതിനൊ എതിരായി എന്തെങ്കിലും ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുന്നതിനൊ എനിക്കു കഴിവില്ല...

പെ:—അതുകൊണ്ടു് ഞാൻ പറയുന്നതുപോലെ ചെയ്യണം.

കുല:—അപ്പയുടെ കല്പന, രാജകല്പന, എന്തുതന്നെ ആയാലും അനുസരിക്കാൻ ബാധ്യസ്ഥനാണു് ഞാൻ. ഒരിക്കലും ചോദ്യം ചെയ്തയില്ല. ചെയ്യാമെന്നു് ഓക്കകുറോലുമില്ല.

പെ:—നന്നുതന്നെ. അപ്പോൾ അങ്ങിനെ തീർച്ചപ്പെടുത്തുമ്പോടു പോകാം.

കുല:—ഞാനൊന്നു പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ.

പെ:—എത്രസമയം വേണമെങ്കിലും എടുക്കാം. എല്ലാം ക്ഷമയോടെ കേൾക്കാം. പ്രയാസങ്ങൾക്കു് ഒഴിവുകാട്ടിത്തരുന്നതിനും, സംശയങ്ങൾ തീർത്തുതരുന്നതിനും ശ്രമിക്കാം.

കുല:—ഒരുകാലത്തും രാജ്യഭരണം ഏല്ക്കേണ്ടതായി വരികയില്ലെന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചിട്ടില്ല. ആ ഭാരത്തോടൊ

പ്പം വരുന്ന ഉയർച്ചയെ പററിയും ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിയായി സന്തോഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. പക്ഷെ അതു വിദൂരഭാവത്തിൽ സംഭവിക്കാനുള്ള ഒരു കാര്യമായി മാത്രമാണ് ഗണിച്ചിട്ടുള്ളത്. അതു ഭരണഭാരത്തോടുള്ള ഭയംകൊണ്ടോ അധികാരത്തോടുള്ള വിരക്തി കൊണ്ടോ അല്ല. അപ്പ ഇന്നും വൃദ്ധനല്ല. അരോഗദൃഢഗാത്രൻ. ബുദ്ധിക്ക് യാതൊരു കോട്ടവും സംഭവിച്ചിട്ടില്ല. അതിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളൊന്നും, എന്നല്ല വാദ്ധ്യകൃ ലക്ഷണങ്ങളൊന്നും അപ്പയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടിട്ടില്ല. ഇപ്പോഴത്തെ നിലയിൽ നോക്കിയാൽ ഒന്നോ രണ്ടോ വ്യാഴവട്ട കാലം നൈപുണ്യത്തോടുകൂടി രാജ്യഭരണം നടത്താൻ കഴിയും. ആ വിധത്തിലാണ് ഞാൻ ചിന്തിച്ചിട്ടുള്ളത്. പത്തൊ ഇരുപതോ വർഷങ്ങൾ കഴിയുമ്പോൾ രാജ്യഭരണ ഭാരം ചുമലിൽ കേറുന്നതിന് തയ്യാറാകണമെന്നു മാത്രമാണ് ഞാൻ ഓർത്തിട്ടുള്ളത്. ഇപ്പോഴൊ? നാളെയോ മറ്റൊന്നാളോ നങ്കം വെക്കാൻ ഞാൻ കഴുത്തു കാണിക്കണമെന്നു വരുന്നു. അതുവേണമൊ, അപ്പ കുറെ കാലം കൂടി പ്രശസ്തിയോടെ രാജ്യം ഭരിക്കുകയും, അത്രയും കാലം എന്നെ സ്വതന്ത്രനായി വിട്ടുകയും ചെയ്യണമെന്നു ഞാന്റെ അപേക്ഷ.

പെ:—നിന്റെ ഭാരം എത്രകണ്ടു കുറയ്ക്കാൻ സാധിക്കുമൊ അത്രകണ്ടു കുറയ്ക്കണമെന്നാണ് എന്റെ ആഗ്രഹം. ഇവിടെ ഞാൻ സ്വതന്ത്രനല്ല. കാര്യം ലൌകികവുമല്ല. അതുകൊണ്ട് നിന്റെ ചുമതല ഏതൊക്കെയാൽ ഒരുങ്ങിക്കൊള്ളുക എന്നു പറയുന്നതിന്നേ എനിക്കു നിവൃത്തിയുള്ളൂ. നാളെയോ അടുത്തദിവസമൊ ചുമതല ഏല്ക്കണമെന്നല്ല. നീ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നതിനേക്കാൾ ഏതാനും ദിവസങ്ങൾ മുമ്പ് ഭരണഭാരം എല്ക്കേണ്ടതായി വരുന്നു എന്നേയുള്ളൂ. എനിക്കു വേണ്ടി അതു സന്തോഷത്തോടെ സ്വീകരിക്കുക. ആ വിധം ഉറച്ച് ഒരുങ്ങുന്നതിനു സാവകാശം തരാമെന്നു വെച്ചാണ് ഇപ്പോൾ അറിയിച്ചത്.

കുലം:—അപ്പയുടെ ആജ്ഞ ശിരസ്സാവഹിച്ചുകൊള്ളാം. ഒന്നുകൂടി പുനരാലോചിക്കണമെന്നും അപേക്ഷയുണ്ട്.

പെ:—പുനരാലോചന ചെയ്യാം. എന്നാലും തീരുമാനത്തിൽ മാറ്റം ഒന്നും ഉണ്ടാവാനില്ല.

കുലം:—അപ്പ, എന്ന്, എങ്ങോട്ടുപോകാമെന്നാണ് ആലോചിക്കുന്നത്.

പെ:—അതു രണ്ടും തീർച്ചപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല. നിന്റെ അമ്മയോടു പോലും ഇതേപ്പറ്റി സംസാരിച്ചതുമില്ല. പെട്ടെന്ന് എന്തെങ്കിലും ചെയ്യണമെന്നില്ല. മാറ്റം കുഴപ്പമൊ കലാപമൊ ഉണ്ടാകാത്ത തരത്തിൽ ക്രമപ്പെടുത്താമെന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം. ഇതു ഇപ്പോൾ പരസ്യപ്പെടുത്താതിരിക്കുകയായിരിക്കും ഉത്തമം. നിനക്ക് മനസ്സുകൊണ്ട് ഒരുങ്ങുന്നതിനു സമയം കിട്ടിക്കൊള്ളട്ടെ എന്നുവെച്ച് ഇപ്പോൾ അറിയിച്ചതാണ്. ആണ്ടാളെ നാളെയൊ മറ്റൊരാൾ അറിയിക്കാമെന്നു വിചാരിക്കുന്നു.

കുലം:—അപ്പയുടെ ഇഷ്ടപോലെ, എന്നുമാത്രമേ ഞാൻ പറയുന്നുള്ളൂ. അമ്മ വല്ലാതെ ക്ഷോഭിക്കും. സംശയമില്ല.

ആണ്ടാൾ ക്ഷോഭിക്കുകയല്ല, അതിനപ്പുറം കടക്കും എന്നു പെരുമാളിനറിയാം, അവർക്കു യഥാർത്ഥത്തിൽ സങ്കടം ഉണ്ടാകാവുന്നതുമാണ്. പരിമിതമായ ബുദ്ധിസാമർത്ഥ്യത്തിന്റെ കഴിവനുസരിച്ച് കുട്ടികളെ വളർത്തുന്നതിനും ഭർത്താവിനെ സ്നേഹിക്കുന്നതിനും ഭാര്യയുടെ ധർമ്മം നിറവേറുന്നതിനും അവർ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും ഒട്ടൊക്കെ വിജയിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും വാനവരമ്പൻ സമ്മതമാണ്. അവർക്കു മനോവേദന ഉണ്ടാക്കാതിരുന്നാൽ കൊള്ളാമെന്നു ആഗ്രഹവുമുണ്ട്. ഇവിടെ ഉദിച്ചിട്ടുള്ള പ്രശ്നം വാനവരമ്പനും ആണ്ടാളും തമ്മിലുള്ളതല്ല എന്നതാണ് കൃഷ്ണം. ദൈവവും വാനവരമ്പനും തമ്മിൽ ഉള്ള ഇടപാടിനിടയിൽ, ആണ്ടാൾ എന്നൊരു സ്ത്രീ—അവർ വാനവരമ്പന്റെ പ്രിയതമയൊ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാത്സല്യസന്താനങ്ങളുടെ മാതാവൊ, ആരെങ്കിലുമാവട്ടെ—ഇടയിൽ ചാടി ഇടംകോലിടാൻ എങ്ങിനെ അനുവദിക്കും? ഒരു നിവൃത്തിയുമില്ല. എന്നാൽ ആണ്ടാളോടു പിണങ്ങാതെ, മുഷിയാതെ കാര്യം സാധിക്കുകയും വേണം. അതിനു സ്വീകരിക്കേണ്ട മാർഗ്ഗങ്ങളും നയവും എന്തെല്ലാമാണെന്ന് വാനവരമ്പൻ വളരെ കാര്യമായി ആലോചിച്ചു. അതിഗഹനമായ രാജ്യകാര്യങ്ങൾക്കു വിനിയോഗിക്കുന്നത്ര ശ്രദ്ധയും സമയവും, ആണ്ടാളെ പിണക്കാതെ കഴിക്കുന്നതിനു പറ്റിയ വഴി കണ്ടു പിടിക്കുന്നതിനും ചെലവാക്കി. യുക്തിയേയോ തത്വത്തേയോ ആശ്രയിച്ചു എന്തു വാദം ആണ്ടാൾ ഉന്നയിച്ചാലും, സമാധാനം കൊടുത്തു തൃപ്തിപ്പെടുത്താമെന്നു അദ്ദേഹത്തിനു ഉറപ്പുണ്ട്. ആ ഉറപ്പുകൊണ്ടൊന്നും വിശേഷമില്ല, യുക്തിയും ബുദ്ധിയും എല്ലാം വലിച്ചു ദൂരത്തുനിൽക്കും, ആക്രമണത്തിനും നിരോധനത്തിനും വികാരങ്ങളെ മാത്രം ആശ്രയിച്ച് അടക്കളത്തിൽ ഇറങ്ങുന്ന മഹിളയോടാണ് താൻ പൊരുത്തേണ്ടതായി വരുന്നതെന്ന് ഓർത്തു. ഒരു പുഞ്ചിരി

യും ദീപ്തിനിശ്വാസവും ഒരുമിച്ചു ഉയർന്നു. അവയോടൊപ്പം ആണ്ടാളും അറയിലേയ്ക്കു കടന്നു ചെന്നു. ആ അമ്മയ്ക്കു എന്തൊ ബദ്ധപ്പാടുള്ളതുപോലെ തോന്നി. “എന്തൊ അതിഗൗരവതരമായ ജോലി തല്ലാലത്തേയ്ക്കു മാറി വെച്ചിട്ടാണ് ഇങ്ങോട്ടു പുറപ്പെട്ടതെന്നു തോന്നുന്നല്ലോ” എന്ന് നേരമ്പോക്കു മട്ടിൽ വാനവരമ്പൻ ചോദിച്ചു. ഉന്നയിക്കാൻ തുടങ്ങുന്ന പ്രശ്നം ഗൗരവതരമാണെന്നു തനിക്കു തോന്നിയിട്ടില്ല എന്ന് ധരിപ്പിക്കാനുള്ള ഒരു ശ്രമമാചിന്തുന്നു അതു്. ആത്മാർത്ഥതയില്ലാത്ത ആ ശ്രമം വിഫലമാകാനാണ് എളുപ്പം എന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്, സംശയമുണ്ടായിരുന്നു. അല്ല, വിഫലമാകുമേയുള്ളു എന്ന് അറിയാമായിരുന്നു.

ആണ്ടാൾ വെട്ടേറാ മരപോലെ പിടഞ്ഞു വിണ്ണുപെരുമാളിന്റെ കാലിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട് പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു. അവരുടെ സ്വഭാവപ്രത്യേകതകൾ എല്ലാം മനുഷ്യാർമാക്കിയിട്ടുണ്ടെന്നു അഭിമാനിക്കാറുള്ള വാനവരമ്പൻ അമ്പരന്നു പോയി. എങ്കിലും അതു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടതൊഴിതെ, കനിഞ്ഞു് ആണ്ടാളുടെ തലയിൽ, തടവിക്കൊണ്ട് “ഹേ, ഹേ, കൊച്ചുകുട്ടികളെപ്പോലെ കരയുന്നതെന്താണ്, എന്തുപാറി” എന്ന് സാന്ത്വനസ്വരത്തിൽ ചോദിച്ചു.

നിലവിളി നിറുത്താതെ തന്നെ അതിനു മറുപടി ഉണ്ടായി “എന്നോട്ടു് ഈ വിധം ചെയ്യുമെന്ന് ഒരിക്കലും ഓർത്തിരുന്നില്ല. ഇതിൽ എത്ര നന്നായിരിക്കും എന്നെ വെട്ടി കൂരുതി കഴിക്കുന്നത്?”

ആ ചോദ്യത്തിൽ ഉന്നയിക്കപ്പെട്ട ആരോപണത്തിന്റെ പിമ്പിൽ എന്തൊക്കെയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നതിനു ചേരുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടില്ലായിരുന്നു. തന്റെ ആലോചനയെപ്പറ്റി കലശേഖരനൊ, അക്കമ്മാളൊ, അമ്മയോടു സംസാരിച്ചിരിക്കണം. അമ്മയെ അറിയിക്കരുതെന്ന് അവരോടു് ആവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. തന്റെ ആലോചനയുടെ വിവരം ആണ്ടാൾ അറിഞ്ഞതുകൊണ്ട് ഏതു രൂപത്തിലാണ് അതു ഉന്നയിക്കേണ്ടതെന്ന് ചിന്തിക്കേണ്ട ബുദ്ധിമുട്ടു്

കൂടാതെ കഴിയുകയും ചെയ്തു. കരെ നിലവിളിച്ചു കഴിഞ്ഞു സാന്തപനപ്പെട്ടതുകൊണ്ട് സമാധാനം പറയുകയോ ചെയ്യാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ് നന്നു എന്നും, അപ്പോഴേയ്ക്ക് പല വിവരങ്ങളും പുറത്തു വന്നുകൊള്ളുമെന്നും അനേക വിചാരിച്ചിട്ടുള്ള പെരുമാൾ ഉറിയൊടാതെ കാത്തിരുന്നു.

ഏങ്ങലിന്റെ ശക്തിയും നിലവിളിയുടെ ശബ്ദവും ക്രമേണ കുറഞ്ഞു വരുന്നു. ആരോപണങ്ങൾ പുറപ്പെടാനുള്ള മുഹൂർത്തം ആയി. നിലവിളികൊണ്ടുമാത്രം ആയില്ലല്ലോ. പരാതി എന്താണ്, അവയ്ക്ക് ഉപശാന്തി ഉണ്ടാക്കേണ്ടത് ഏതു വിധമാണ് എന്നു വ്യക്തമാക്കുന്നതു വരെ കാത്തിരിക്കാൻ പെരുമാൾ ഒരുക്കമാണ്.

ആണ്ടാ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടി ഏങ്ങൽ അടക്കിയിട്ട് ചോദിച്ചു “ഞാൻ ചോദിച്ചതു കേട്ടില്ലെ. എന്താണ് ഉത്തരം പറയാത്തത് ?

ചോദ്യവും ഉത്തരവും ആയത് ആശ്വാസമായി. ഇനി നിന്നു പറയാം, എന്ന് ഓത്തുകൊണ്ട് വാനവരമ്പൻ പറഞ്ഞു “ഒന്നും ചോദിച്ചില്ല. പിന്നെന്തിനാണ് ഉത്തരം തരുന്നത്”

കണ്ണീരും മുറവിളിയും ഏതു നിമിഷവും രംഗപ്രവേശം ചെയ്യത്തക്കവണ്ണം ഒരുങ്ങി തിരശ്ശീലയ്ക്കു പിമ്പിൽ നില്ക്കുന്നു എന്നു ഭർത്താവിനെ ശരിക്കു മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ടു ആണ്ടാൾ സംഭാഷണം തുടന്നു—“ഞാൻ ചോദിച്ചതു കേട്ടില്ലെന്നു ഭാവികുന്നു. അത് കാര്യം കുറേക്കൂടെ മോശമാക്കുകയാണ്. എന്നെ വെട്ടി കുരുതി കഴിക്കയല്ലായിരുന്നോ ഇതിലും നല്ലത്” എന്നാണ് ഞാൻ ചോദിച്ചത്.

പെ :—ഏതിലും നല്ലതെന്നാണ് ?

ആണ്ടാ :—ഇവിടുത്തോടു തക്കിക്കാൻ എന്നാലാവില്ലെന്നു പണ്ടേ അറിയാം. ആറായിരം വട്ടം ഞാനതു സമ്മതിച്ചു പാഞ്ഞിട്ടുമുണ്ട്. പിന്നെന്തിനാണിങ്ങനെ തുടങ്ങുന്നു.

പെ :—ഞാനെന്തു തുടങ്ങി എന്നാണീ പറയുന്നത് ?

ആണ്ടാ :—ഇപ്പം ഞാൻ ചോദിച്ചതു മനസ്സിലായില്ലെന്നു ഭാവിച്ചൊഴിയാൻ നോക്കി. അതുസാരമില്ല. ഇവിടുന്ന് സന്യസിക്കാൻ പോകയാണെന്നു അക്കമ്മാൾ പറഞ്ഞു. അതാണ് ഞാൻ ചോദിച്ചത്. എന്നെ വെട്ടി കുരുതി കഴിക്കയല്ലായിരുന്നോ ഇതിൽ നല്ലതെന്നു.

പെ :—അതിന്റെ ആവശ്യമെന്താണ്. ?

ആണ്ടാ :—മറാതിന്റെ ആവശ്യമെന്താണെന്നു ഞാനും ചോദിക്കുന്നു.

പെ :—വാല്കൃദശയിൽ ഗൃഹസ്ഥാശ്രമം വിട്ടു വാനപ്രസ്ഥം സ്വീകരിക്കുക നടപ്പുള്ളതാണ്. ആ നടപടി ഞാൻ സ്വീകരിക്കുന്നതേയുള്ളൂ.

ആണ്ടാ :—വാല്കൃദശയെക്കെ എത്രമാത്രമായി എന്ന് എന്നിരിക്കും അറിയാമല്ലോ. സന്യസിക്കാൻ പോകുന്നയാൾ എന്നിരിക്കും ഒരു മാറ്റം കാണിച്ചതരാൻ ചുമതലക്കാരനാണ്.

പെ :—നിനക്കും സന്യസിക്കാം.

ആണ്ടാ :—എനിക്കും അങ്ങിനെ തോന്നണമല്ലോ. പിന്നെ വേറൊന്ന്, രാജ്യഭരണം വലിച്ചെറിഞ്ഞത് ഇറങ്ങി പോകുന്നതു ശരിയാണോ.

പെ :—പിന്നെ ?

ആണ്ടാ :—ഉത്തരമില്ലാതെ വന്നിട്ടില്ലെ “പിന്നെ” എന്നു പറഞ്ഞു നില്ക്കാൻ നോക്കുന്നത്. രാജ്യത്തോടും പ്രജകളോടും ഉള്ള ചുമതല, മക്കളോടുള്ളതുപോലെ തന്നെയാണെന്നു എന്നോടു് ഇവിടുന്ന് പാഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ.

പെ :—അതു ശരിയാണ്. മക്കളോടുള്ള ചുമതല, പിതാവിനു വാല്കൃദശം മക്കൾക്കു പ്രായപൂർത്തിയുടേ ആക

നതു വരെയുളളു. അതുതന്നെ ഇവിടെയും സ്വീകരിക്കാം. എനിക്കു വാല്യമായി, ഭരണഭാരം വഹിക്കാൻ പ്രയാസം. അതുകൊണ്ട് ആ ഭാരം വഹിക്കാൻ കെല്പുള്ള തലയിലേയ്ക്കു മാറ്റാനാണ് ഞാൻ ഒരുങ്ങുന്നത്.

ആണ്ടാ:—അത്രയ്ക്കായൊ. എനിക്കിതിലെങ്ങും ഒരു പങ്കുവെക്കണമെന്നാണ് ഭാവം എന്നു തോന്നിപ്പോകുന്നു.

പെ:—നീ എന്റെ മകന്റെ അമ്മയും, പെരുന്തേവിയുമാണ്. ഞാനും മാറുള്ളവരും ഇത് അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ളതല്ലേ?

ആണ്ടാ:—അതൊക്കെ ശരിയായിരിക്കാം. പക്ഷെ ചവച്ചു മധുരമുള്ള നിന്ദ വലിച്ചിറക്കിയശേഷം കരിമ്പിൻ ചണ്ടി ദൂരത്തേയ്ക്കു തുപ്പിക്കളയുന്ന രീതി സ്വീകരിക്കുന്നു എന്നുമാത്രം.

പെ:—അതെങ്ങിനെയാണ്? നിനക്കു ഇവിടെ പെരുന്തേവി ആയി കഴിയുന്നതിനൊരു തടസ്സവും ഇല്ല. ഉണ്ടാകുമില്ല.

ആണ്ടാ:—കെട്ടിയവൻ പെട്ടുപോയവളെ പട്ടിപോലും കൂട്ടാക്കുകയില്ലെന്നു അറിയാമോ?

പെ:—ഇവിടെ കെട്ടിയവൻ പെട്ടുപോകുന്നില്ലല്ലോ.

ആണ്ടാ:—അതിലും കഷ്ടതയായ അനുഭവമാണിവിടെ ഉണ്ടാകാൻ പോകുന്നത്. വിധവയുമല്ല ഭാര്യയുമല്ലാത്ത നില—ആണും പെണ്ണും അല്ലാത്ത നിലയും ഇതുമായി എന്താണ് വ്യത്യാസം? കണി കാണാതെ ശക്തിയെങ്കിലും പോലും കൊള്ളരുതാതാകും.

പെ:—രാജമാതാവായി, പെരുന്തേവിയായി സുഖമായി ഇവിടെ താമസിക്കാതെ പ്രയാസമാണെന്നെനിക്കു മനസ്സിലാകുന്നില്ല.

ആണ്ടാ:—ഒരു സ്ത്രീക്കുണ്ടാകാവുന്ന പ്രയാസം ഇവിടെ എങ്ങിനെ മനസ്സിലാക്കാനാണ്. എന്റെ ചിറിയിൽകു ഞാൻ പോലും ആളുണ്ടാകും.

പെ:—ആരു കത്തുമെന്നാണി പറയുന്നത്?

ആണ്ടാ:—ഇവിടുന്ന് വെച്ചാഴിഞ്ഞാൽ ഭരണമേല്ക്കുന്നതാണു്?

പെ:—അതിനവകാശമുള്ളയാൾ എല്ലാം.

ആണ്ടാ:—അതാരാണെന്നാണു് ഞാൻ ചോദിച്ചതു്.

പെ:—അതുപോലും അറിഞ്ഞുകൂടുന്നതിന്നു നടിക്കുന്നു.

ആണ്ടാ:—ഞാനൊന്നു നടിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. ആരാണെന്നു പറയാമൊ.

പെ:—നീ പെറുവളുത്തിയ മകനല്ലാതെ മാറാരാണുള്ളതു്.

ആണ്ടാ:—അതുതന്നെയാണു് ഞാൻ പറഞ്ഞതു്.

പെ:—എന്തു പറഞ്ഞതാണെന്നു മനസ്സിലായില്ല.

ആണ്ടാ:—എന്റെ ചിറിയിൽ കത്തുമെന്തു്.

പെ:—നിന്റെ മകൻ നിന്റെ ചിറിയിൽ കത്തുമൊ? എന്തൊ. എന്റെ മകൻ അവന്റെ അമ്മയുടെ ചിറിയിൽ കത്തുകയില്ലെന്നു് നല്ല വിശ്വാസമുണ്ടെന്നിങ്ക്.

“എന്റെ മകൻ ഇവിടുത്തെ മകനല്ലെന്നല്ല ആ പറഞ്ഞതിന്റെ സാരം” എന്നൊരു ചോദ്യം. പൊട്ടിക്കരയലും ബഹളവും ആവർത്തിക്കപ്പെട്ടു.

പെരുമാൾ കലുങ്ങിയില്ല. “നിന്റെ മകൻ എന്റെ മകനാണെന്നാണു് ഞാനിതുവരെ വിശ്വസിച്ചിരുന്നത്. ആ ധാരണ തെറ്റാണെന്നു നീ പറയുന്നെങ്കിൽ വിശ്വസിക്കുകയേ തരമുള്ളൂ. എന്നാൽ അതു് എന്തെന്നു്..... എന്തുചെയ്യേ എന്നു പറഞ്ഞറിയിക്കാൻ വയ്യാ.....”

ആണ്ടാൾ കഴങ്ങി. കൂടുതൽ ഉച്ചത്തിൽ നിലവിളിക്കയാണോ വേണ്ടതു്. അതോ എതിർവാദം ചെയ്തയാണോ വേണ്ടതെന്നു് ഒരു നിമിഷം ആലോചിച്ചു. വാദിച്ച ജയിക്കാൻ പറ്റില്ല—മാറത്തടിയും നിലവിളിയും—“ഞാൻ ആ

രാന്റെ മകനെ പെറു എന്നല്ല. ഇനി ജീവിച്ചിരുന്നിട്ടു കാര്യമില്ല. ചാകട്ടെ (അലയുന്നു) ചാകട്ടെ (വീണ്ടും അലയുന്നു). നെഞ്ചത്തിടിചാൽ വേദനിക്കും എന്നുമാത്രം പറഞ്ഞ ശേഷം പെരുമാൾ അഭിനയം കണ്ടുരസിക്കയാണെന്നു മനസ്സിലായപ്പോൾ ഇടിനിർത്തി. നിലവിളി തുടന്നു. കുറെ സമയം ആ വിധം കഴിഞ്ഞു. പെരുമാൾ മൗനം ഭജിക്കുകയാണ്. മുറവിളിയും ഇടിയുംകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തെ ഇളക്കാൻ പറുകയില്ലെന്നു ബോദ്ധ്യപ്പെട്ടിട്ടായിരിക്കാം അവർ അടവൊന്നു മാറി.

നിലവിളി നിർത്തി. “ഞാൻ വേശ്യയാണെന്നുവരെ ആയി, എനിക്ക് അതു വരേണ്ടതാണ്. എല്ലാം കാണുന്ന ദൈവമുണ്ടല്ലോ.....”

പെ:—ദൈവമുണ്ടെന്നു സമ്മതമായൊ. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ക്ഷമപോലും പരീക്ഷിക്കുന്ന പണി നിർത്തണം.

ആണ്ടാ:—ഞാനാരുടേയും ക്ഷമ പരീക്ഷിക്കുന്നില്ല. എന്റെ സങ്കടം ഇവിടെ കേട്ടില്ലെങ്കിൽ ദൈവം കേൾക്കും. ഞാൻ യാതൊരു തെറ്റും ചെയ്തിട്ടില്ല.

പെ:—പട്ടാങ്ങുകാരിയാണെന്നു സമ്മതിച്ചേക്കാം. ഇനി എന്താണു വേണ്ടത്. പറയു കേൾക്കട്ടെ.

ആണ്ടാ:—എനിക്കൊന്നും വേണ്ടാ, എങ്കിലും സന്യസിക്കാൻ പോകയാണെന്നു മാറ്റുള്ളവർ പറഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ വന്നതോക്കുമ്പോൾ എന്റെ ചങ്കു തകരുന്നു.

പെ:—തകന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആ സാധനത്തിന്റെ കഥ എളുപ്പത്തിൽ കഴിഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ എന്നുവെച്ചായിരിക്കും ഇപ്പോൾ ഇടിച്ചുതകക്കാൻ ശ്രമിച്ചത്. മതിയാക്കിയൊ. ശരിക്കു തകന്നുവൊ.

ആണ്ടാ:—എതുവേണമെങ്കിലും പറഞ്ഞുകൊള്ളൂ. ഞാൻ ഇതൊക്കെ അനുഭവിക്കേണ്ടവളാണ്. അപ്പോൾ മകനു് രാജ്യം കൊടുത്തിട്ട് തപസ്സു ചെയ്യാൻ പോകുകയെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയൊ.

പെ:—ഞാൻ പറഞ്ഞല്ലോ.....

ആണ്ടാ:—ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. ഞാൻ ചോദിച്ചതിനൊത്തതരം തന്നാൽ.....

പെ:—ഒന്നോ നാലോ പ്രാവശ്യം പിന്നെയും പിന്നെയും പറയാം. സൈപ്ര്യക്കേടുണ്ടാക്കാതിരുന്നാൽ മതി.

ആണ്ടാ:—കേട്ടോ പറയുന്നത്. എല്ലാം കഴിഞ്ഞു ഒടുവിൽ കുററമെല്ലാം എന്റെ തലയിലും! ഇഷ്ടംപോലായി കൊള്ളണം. മകനു രാജ്യം കൊടുത്തിട്ട്, സന്യസിക്കാൻ എന്നു പോകുന്നു എന്നാണ് ഞാൻ ചോദിച്ചത്.

പെ:—നമ്മൾ രണ്ടുപേരും കൂടി ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തേണ്ട കാര്യങ്ങളാണവ.

ആണ്ടാ:—എല്ലാം നിശ്ചയിച്ചുകഴിഞ്ഞിട്ടാണ് പറയുന്നത്. ഞാനുംകൂടെ കൂടിആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തണമെന്നു്. എന്തിനാണിങ്ങിനെ ആക്ഷേപിക്കുന്നത്. എന്നാണെന്നു ഞാൻ ചോദിച്ചതിനത്തരം തരാക്മാ.

പെ:—എന്നുവേണമെങ്കിലും ആവാം. എന്നാകണമെന്നാണ് നിന്റെ ആഗ്രഹം:

ആണ്ടാ:—എന്റെ ആഗ്രഹം ഇവിടുത്തന്നെ രാജ്യം ഭരിക്കണമെന്നാണ്.

പെ:—അതു സാദ്ധ്യമല്ല.

ആണ്ടാ:—എന്നാൽ വെച്ചാഴിഞ്ഞു് പൊന്നമകനെ ഏല്പിക്കുന്നതെന്നാണെന്നു പറയണം.

പെ:—തീയതി തീർച്ചപ്പെടുത്തിയില്ല. കാര്യം തീർച്ചപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു.

ആണ്ടാൾ മുഖം തുടച്ചു. കണ്ണീരു ഒഴുകു നിർത്തി. ഒരു ഇളം പുഞ്ചിരിയുമായി, ഭർത്താവിനോടു കുറെക്കൂടെ അടുത്തുനിന്നു പറഞ്ഞു “എത്രവർഷമായിട്ടു ഞാനറിയുന്നതാണ്, കാൽ തട്ടി ഞാൻ ചത്തുപോകമെന്നു ബോധ്യപ്പെട്ടാൽ പോലും, മുമ്പോ

ട്ടു കാൽവച്ചുപോയെങ്കിൽ അത് അര അംഗുലം എങ്കിലും പുറകോട്ടു വലിക്കുകയില്ല. എന്തൊരു കഠിനകണ്ഠനാണ്. ആണങ്ങളെല്ലാം ഇങ്ങിനെ ആയിരിക്കും? ഇങ്ങിനെ ആയിരിക്കും വേണ്ടത്. ആക്രിയാം. ഞാനൊന്നു പറയാം. അത് വേറെ ആരും ഇപ്പോളറിയില്ല. മനോവേദന ഉണ്ടാക്കേണ്ടെന്നു വച്ചു ഇവിടെ അറിയിക്കാതിരിക്കുകയായിരുന്നു. കലനെ ഇപ്പോൾ രാജാവായെന്നത് അബദ്ധമായിരിക്കും, അവൻ ചില കൂട്ടുകാരെല്ലാമുണ്ട്. അവർ വരയ്ക്കുന്ന വരയിൽ നില്ക്കും അവൻ. അപ്പോൾ രാജ്യം ഭരിക്കുന്നത്, അറുവഷളന്മാരായ ആ കൂട്ടുകാരായിരിക്കും."

പെ:—അങ്ങിനെയാണോ. അത്ര വഷളന്മാരായവരുമായി കൂട്ടുണ്ടെന്നു നീ അറിഞ്ഞിട്ടു എത്ര നാളായി.

ആ:—കുറെ നാളായി.

പെ:—നിന്റെ മകനോടു അപ്പമെങ്കിലും സ്നേഹമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ ആ വിവരം എന്തോടു പറയേണ്ടതായിരുന്നില്ലെ?

ആണ്ടാ:—പറഞ്ഞാൽ ഇവിടുന്നു കുറെ ദുഃഖിക്കുമെന്നല്ലാതെ എന്താണ് വിശേഷം എന്നുവെച്ചാണ്. അവൻ പറഞ്ഞാൽ കേൾക്കുകയില്ല.

പെ:—എന്താണ് പിന്നിപ്പോൾ എന്തോടു പറഞ്ഞത്?

ആണ്ടാ:—രാജ്യം അവനെ ഏല്പിച്ചു പിടിപ്പിക്കരുതല്ലോ എന്നോർത്താണ്. ഏല്പിച്ചാൽ കരങ്ങിന്റെ കൈയിൽ പൂമാല കൊടുക്കുന്നതുപോലിരിക്കും.

ആണ്ടാളുടെ ലാക്കെത്താണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നതിനായി പെരുമാൾ നയം അല്പം മാറ്റി. അവരുടെ അഭിപ്രായത്തോടു യോജിക്കുന്ന എന്നു നടിക്കാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു "രാജ്യത്തിനെ പ്രജകൾക്കൊ എന്തെങ്കിലും കഴപ്പും വരുന്നതൊന്നും ഞാൻ ഒരിക്കലും ചെയ്തയില്ല. എന്തുവന്നാലും ചെയ്തയില്ല. കലശേഖരൻ ഭരണം കൊടുത്താൽ അപകടം സംഭവിക്കുമെന്ന് തീട്ടമാണെങ്കിൽ കൊടുക്കാൻ പാടില്ല. ഒന്നു ഞാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. ഭരണത്തിൽനിന്നു ഒഴിയുക എന്നു".....

ആണ്ടാ:—അരുതേ, അരുതേ, എന്നാണെന്റെ അപേക്ഷ. പിന്നെ അവിടുത്തെ ഇഷ്ടം. അതേ നടക്കുകയുള്ളല്ലോ.

പെ:—ഭരണം വെച്ചാഴിയണമെന്നു ഞാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. അതിൽ മാറാമില്ല. കലനാണവകാശി. അവനെ ഏല്പിക്കാമെന്നാണ് ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നത്. അതുപാടില്ല, അപകടമാണെന്ന് നീ പറയുന്നു. ഇനിയും ആരെ ഏല്പിച്ചിട്ടാണു ഞാൻ പിന്മാറേണ്ടതെന്നാണ് അഭിപ്രായം, കേൾക്കട്ടെ, അതു സ്വീകരിക്കാമൊ എന്നു്.

തന്റെ വാദം സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടതൊ? ആശ ലേശമില്ലാതിരുന്ന ദിക്കിൽ വഴിതെളിഞ്ഞുവരുന്നതുപോലെ തോന്നുന്നു. ഓരോ ചുവടും വളരെ ആലോചിച്ചു വെക്കണം. ഓരോ വാക്കും അളന്നും തൂക്കിയും പ്രയോഗിക്കണം. ആണ്ടാൾ പറഞ്ഞു “രാജ്യഭരണകാര്യം വല്ലതു എന്നിക്കറിയാമൊ. ഇവിടെ പറയുന്നതു കേട്ടിട്ടു മാത്രമുണ്ട്. ഞാനെന്തു പറയാനാണ്”

പെ:—നീന്റെ അഭിപ്രായം. ഇതേവരെ നടന്ന സംഭാഷണത്തിൽനിന്ന് നീ ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി നന്നായി ആലോചിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു എനിക്കു ബോധ്യമായി. അതുകൊണ്ടാണ്, കലശേഖരനെ അല്ലെങ്കിൽ പിന്നെ ആരെയാണ് ഭരണം ഏല്പിക്കേണ്ടതെന്നു ചോദിച്ചതു്. അഭിപ്രായം കേൾക്കട്ടെ.

ആ:—ഞാൻ അങ്ങിനെ ഒന്നും ആലോചിച്ചില്ല. അതിനുള്ള കഴിവുണ്ടോ എനിക്കു്? അവനോടുള്ള സ്നേഹം കൊണ്ടു്, അവൻ ചിത്തയാണ്, മറയനാണ് എന്നു ലോകർ പഴിക്കാനിടയാകരുതെന്നുവെച്ചു പറഞ്ഞതാണ്.

പെ:—ഇതുവരെ ആലോചിച്ചില്ലെങ്കിൽ ആലോചിച്ചു നാളെ പറയാമൊ.

ആണ്ടാൾ സമ്മതിച്ചു. പുണ്യവിജയമല്ല എങ്കിലും, താൽവി അല്ലെന്നു തീർച്ച. സമയം നീട്ടിക്കിട്ടിയല്ലൊ.

ഒഴിവു കാണുന്നതും തോൽവി പററുമെന്നു വരുന്നതുമായ സംഗതികൾ, തീരുമാനത്തിൽ എത്തിക്കാതെ മാറി വെണ്ണുകയാണ് സാമർത്ഥ്യമുള്ളവർ ചെയ്യുന്നത്. നാളത്തേക്കു മാറിയിരിക്കുകയോണ്ടു് എത്ര ഗുണം ഉണ്ടാകാനാണ്. അറുപതു നാഴിക കൂടെ ആ പ്രാദേശം വലിച്ചു നീട്ടാമെന്നല്ലാതെല്ലാ എന്നു ലോക പരിചയമില്ലാത്തവർക്കു തോന്നാം. എന്നാൽ അനുഭവം മറിച്ചാകാൻ വളരെ എളുപ്പമുണ്ടു്. നീട്ടിവെച്ച സമയത്തിനകം, പ്രതീക്ഷിക്കാതിരുന്ന സംഭവവികാസങ്ങൾ എന്തെങ്കിലുമുണ്ടായി, തള്ളിമാറ്റിയ ആൾക്കു്-തോൽവി പററുമെന്നു ഭയപ്പെട്ടയാൾക്കു്-അനുകൂലമായികാകും അവസാനിച്ചു എന്നു വരാൻ സാധ്യത ഇല്ലാതില്ല. ഈ തത്വമൊ സൂത്രമൊ അറിയുകയും പരീക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടില്ലാത്ത വായനക്കാർ ഉണ്ടെങ്കിൽ പരീക്ഷിച്ചു നോക്കട്ടെ. ആണ്ടാൾ സമർത്ഥനാണെന്നു് അവർ സമ്മതിക്കാൻ സാധ്യത വളരെയുണ്ടു്. ഈ തത്വം അറിഞ്ഞിരുന്നതുകൊണ്ടാണു് അവസാന തീരുമാനം തള്ളിമാറ്റാൻ പെരുന്തേവിശ്രമിച്ചതെന്നൊ, മാറി വണ്ണാമെന്നു പെരുമാൾ പറഞ്ഞതു സന്തോഷത്തോടെ സ്വീകരിച്ചതെന്നൊ ധരിക്കേണ്ടതില്ല. കയ്യിള്ള മരുന്ന് കുടിയാൻ എത്ര കണ്ടു മാറിവണ്ണാൻ പററുമൊ അത്രകണ്ടു മാറി വണ്ണുന്ന ജന്മാധിഭമായ "വാസന" യാണു് ഈ മാറിവണ്ണൽ സ്വാഗതം ചെയ്യാൻ ആണ്ടാളെ പ്രേരിപ്പിച്ചതു് എന്നു വെച്ചാൽ മതി.

ആണ്ടാളുടെ എതിർപ്പിനെ ഒന്നായി തകർക്കുന്നതിൽ നന്നു് പല ഗഡുക്കളിലായിട്ടായിരിക്കും. അപ്പോൾ അവരുടെ എതിർപ്പിന്റെ ശക്തി വിഭജിക്കപ്പെട്ടിരിക്കും. പരാജയം കൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന പ്രയാസത്തിന്റെ കഠിനവും കറയും എന്നു പെരുമാൾ കണ്ടാണു് സംഭാഷണം മാറി വെച്ചതു്. രണ്ടാളും ഈവിധം തന്ത്രത്തിൽ നീട്ടിവെച്ചു കൂടിക്കാഴ്ച പിറൊദിവസം തന്നെ നടക്കണമെന്നു പെരുമാളിനു നിബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. ആണ്ടാൾക്കും ക്ലിപ്തരഹിതമായ ഒരു കാലത്തേക്കു അതു മാറിവെണ്ണാൻ സമ്മതമായിരുന്നില്ല. അവർ പിറൊദിവസം പെരുങ്കോയിലകത്തു എത്തി. പെരുമാൾ തനിച്ചേയുള്ളൂ. അദ്ദേഹം പെരുന്തേവിയെ പ്രതീക്ഷിച്ചി

രിക്കയായിരുന്നു എന്ന് പ്രസ്താവിച്ചില്ല. യഥാർത്ഥത്തിൽ അവരുടെ വരവു കാത്തിരിക്കുക തന്നെ ആയിരുന്നു.

കലശേഖരനോടു അവന്റെ അമ്മയ്ക്കു യാതൊരു വിരോധവുമില്ല. വലിയ സ്നേഹമാണ്. എന്നാൽ രാജാധികാരത്തിന്റെ നിഴലിനെ സംബന്ധിച്ചു പോലും പിടിയും വലിയും ഉണ്ടാകുമ്പോൾ മാത്രമത്ര ബന്ധവും, പിതൃപുത്ര ബന്ധവും, സഹോദര ബന്ധവും എല്ലാം അവഗണിക്കപ്പെടും. ചരിത്രത്തിന്റെ ഏടിയിൽനിന്നു ഏതുവശം മറിച്ചു നോക്കിയാലും ഇതു കാണാൻ കഴിയും. പിതാവിനെ തടവിലാക്കുകയോ ശിരഃചേരും ചെയ്തയോ ചെയ്തിട്ടു സിംഹാസനത്തിൽ പ്രവേശിക്കുകയോ, സ്ഥാനം സുസ്ഥിരമാക്കുകയോ ചെയ്തിട്ടുള്ള പുത്രന്മാർക്കു ജന്മം കൊടുത്തിട്ടില്ലാത്ത രാജവംശങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കുമൊ എന്നു സംശയമാണ്. പിതൃലാതകരായി തെളിഞ്ഞു വരുമെന്നു സംശയിക്കേണ്ട പുത്രന്മാരെ കാലന്തർക്കിച്ചു. സ്വസ്ഥാനം സുസ്ഥിരമാക്കിയിട്ടുള്ള രാജശിരോമണികളും ധാരാളം ധാരാളമായി ചരിത്രത്തെ അലങ്കരിക്കുന്നുണ്ട്. കലശേഖരനെ സിംഹാസനത്തിൽ നിന്നു നിഷ്കാസനം ചെയ്യാത്തപക്ഷം, വാനവരമ്പൻ വാനപ്രസ്ഥം സ്വീകരിക്കുന്ന നിമിഷം മുതൽ താനും അസ്സപ്രഭയായി ഭവിക്കുമെന്ന് ആണ്ടാൾ കണ്ടു. അത് അവർക്കു സ്വീകാര്യമായിരുന്നില്ല. സ്വസ്ഥാനം നഷ്ടപ്പെടാതിരിക്കുന്നതിന് വല്ല ആശയം ഉണ്ടെങ്കിൽ അത്, വാനവരമ്പൻ ഒഴിയുന്ന സ്ഥാനത്ത് മകൾ അക്കമ്മളിനെ പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്നതിൽ മാത്രമാണ് സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതെന്ന് വിശ്വസിച്ചുകൊണ്ടാണ് ആണ്ടാൾ കരുതിരുന്നത്.

പെരുമാളും രണ്ടു നാലു കളികൾക്കപ്പുറം നോക്കിയാണ് ഓരോ കരുവും നീക്കുന്നത്. തലേന്നാളത്തെ സംഭാഷണത്തിൽ നിന്ന് ആണ്ടാളുടെ ലക്ഷ്യം എന്താണെന്നു പെരുമാൾ ഏതാണു് ശരിക്കുതന്നെ മനസ്സിലാക്കുകയുണ്ടായി. നീതിയും ന്യായവും, രാജ്യത്തിന്റെയും പ്രജകളുടെയും താല്പര്യവും മുൻനിർത്തിയാണ്, കലശേഖരനെ രാജസ്ഥാനത്തു പ്രതിഷ്ഠിക്കണമെന്നഭ്യർത്ഥം തീർച്ചപ്പെടുത്തിയത്. അയാൾ ശരിയായ അവകാശി ആയതുകൊണ്ട്, പ്രതിഷ്ഠ പ്ര

യാസം കൂടാതെ കഴിക്കാം. കലശേഖരനോടും അക്കമ്മാളോടും ഉള്ള വാത്സല്യം തുക്കുകയോ അളക്കുകയോ ചെയ്യാൻ കഴിയുമായിരുന്നെങ്കിൽ, പെരുമാൾ ഒരാളെ കൂടുതൽ സ്നേഹിക്കുന്നതായി തെളിയുമായിരുന്നില്ല. നീതി നടക്കണം, അതു രാജ്യത്തിന്റെയും പ്രജകളുടെയും രക്ഷയ്ക്കു അനുയുക്തമായിരിക്കണം എന്നു വാനവരമ്പൻ നിശ്ചയിച്ചു. ആ തത്വം ഉപേക്ഷിക്കാൻ ഒരുക്കമില്ല എന്നേയുള്ളൂ.

ആണ്ടാൾ നന്നായി ആലോചിച്ചു എന്തൊ പദ്ധതി ശരിക്കു ക്രമീകരിച്ചുകൊണ്ടാണ് വന്നിരിക്കുന്നതെന്ന് അവരുടെ മുഖത്തു നിന്ന് പെരുമാൾ മനസ്സിലാക്കി. പെരുന്തേവി തന്നെ വിഷയത്തിലേയ്ക്ക് പ്രവേശിക്കട്ടെ എന്നുവെച്ച് അദ്ദേഹം കാത്തിരുന്നു. പ്രാണപ്രിയനെ കാണണം, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമീപത്തു കരെ സമയം കഴിക്കണം എന്നുള്ളതിൽ കവിഞ്ഞൊന്നും, ആ ഭാര്യപരത്തത്തിനില്ലെന്നു കാണിച്ചു അവരുടെ പെരുമാറ്റവും സംസാരവും. “കാത്തിരിക്കുക” എന്നതിൽ സ്ത്രീയെ തോല്പിക്കാൻ പുരുഷൻ കഴിയുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. ബ്രഹ്മാവു ആ വിധത്തിലാണ് അവരെ സൃഷ്ടിച്ചിരിക്കുന്നത്. നമ്മുസല്ലാപം മാത്രമാണ് ആണ്ടാൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നതെന്നാണ് ഇപ്പോഴത്തെ ഭാവം. കാത്തിരിപ്പു മത്സരത്തിൽ തോൽവി സമ്മതിക്കാൻ പെരുമാൾ നിശ്ചയിതനായി. ക്ഷമ അററതുകൊണ്ടാണെന്നു വയ്ക്കേണ്ട. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രദ്ധ പതിയേണ്ട പല കാര്യങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് പ്രിയതമയുമായുള്ള മത്സരം അവസാനിപ്പിക്കേണ്ടതായിവന്നു.

അദ്ദേഹം ചോദിച്ച-പെരുമാൾ പദവിയ്ക്ക് നമ്മുടെ മകൻ കലശേഖരൻ യോഗ്യനല്ലെന്നു സ്ഥാപിച്ചാൽ പിന്നെ ആർക്കാണ് സ്ഥാനം കൊടുക്കേണ്ടതെന്നു ആലോചിച്ചുവെ. ആലോചിച്ചു ഇന്നു അറിയിക്കാമെന്ന് ഇന്നലെ സമ്മതിച്ചിരുന്നില്ല.

ആണ്ടാ:—ഇത്ര വലിയ കാര്യത്തെപ്പറ്റി ആലോചിക്കാനോ അഭിപ്രായം പറയാനോ ഞാനാണു്.

പെ:—ചേരൻ വാനവരമ്പന്റെ പെരുന്തേവി.

ആണ്ടാ :—അതുകൊണ്ട് മാത്രം അഭിപ്രായമുണ്ടാകുമൊ, അതിനു വേണ്ട ബുദ്ധി ഉണ്ടാകുമൊ.

പെ :—അവ രണ്ടും ഇല്ലാതെ പോയതുകൊണ്ടായിരിക്കാം ഇന്നലെ വല്ലാതെ നിബ്ബന്ധിച്ചത്! കാട്ടിലും പടപ്പിലും തട്ടാതെ അഭിപ്രായം പറയണം. കേൾക്കട്ടെ.

ആണ്ടാ :—എന്തെങ്കിലും പറയണമെന്ന് കർന്നമായി കല്പിച്ചാൽ അനുസരിക്കണമല്ലോ. അക്കാൾ അവിടുത്തെ പോലെ തന്നെയാണ്. നല്ല വകതിരിവും കാര്യപ്പിടിപ്പും ഉണ്ട്. ഈ രാജ്യമല്ല, ഇതുപോലെ വേറെ രണ്ടുരാജ്യം കൂടെ ഭരിച്ചു കൊണ്ടു പോകാനുള്ള കഴിവുണ്ട്. അവളെ.....

പെ :—അക്കാൾ സമത്വവും സ്നേഹമുള്ളവളുമാണ്. അതു എനിക്കും ബോദ്ധ്യമാണ്. അവകാശി ആയ കലശേഖരനെ പിൻതള്ളി അക്കാളെ ഭരണാധികാരിയാക്കുന്നത് നീതിക്കു യോജിച്ചതല്ല. നടപ്പിന് എതിരാണ്. കലശേഖരന് രാജസ്ഥാനം നഷ്ടപ്പെടുക മാത്രമല്ല സംഭവിക്കുന്നത്. അവൻ സ്ഥാനത്തിനു യോഗ്യനല്ലെന്ന് വിധിക്കപ്പെടുകയും കൂടിയാണ്. അതിനു എന്റെ മനസ്സാക്ഷി അനുവദിക്കുകയില്ല. അതു കൂട്ടാക്കാതെ, അക്കാൾക്കു സ്ഥാനം ഞാടുകൊടുക്കണമെന്നു വെച്ചാൽ തന്നെയും അവൾ സ്വീകരിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

ആണ്ടാ :—അവൾ സമ്മതിച്ചാലൊ...

പെ :—നീ സ്വാധീനം ചെലുത്തിയാൽ, കണ്ണീരു കാണിച്ചു നിബ്ബന്ധിച്ചാൽ, ഒരു സമയം ചാഞ്ഞേക്കാമൊ എന്നു സംശയം തോന്നുന്നു. അമ്മയുടെ കണ്ണീരു കാണാനുള്ള വിഷമം കൊണ്ട് ന്യായവിരുദ്ധമായി വല്ലതും ചെയ്യാമെന്നു സമ്മതിച്ചു എന്ന്.....

ആണ്ടാ :—അങ്ങിനെ സ്വാധീനം ചെലുത്താനൊന്നും പറുകയില്ല. അവൾ സമ്മതിച്ചാലൊ.

പെ:—നി ചോദിക്കുകയോ സംസാരിക്കുകയോ ചെയ്തോ.
ആണ്ടാ:—ഇല്ല.

പെ:—പിന്നെന്താണ് നമ്മളിടമെന്നിത്ര നിശ്ചയം.

ആണ്ടാ:—നിശ്ചയമില്ല. അങ്ങിനെ തോന്നുന്നു എന്നേയുള്ളൂ. എന്താ അവർ സമ്മതിച്ചാൽ, ഇവിടുന്ന്...

പെ:—എന്നെക്കൊണ്ടു മുട്ടിച്ചു ശേഷം ആ സാധു കുട്ടിയെ ശല്യപ്പെടുത്താനല്ലേ? അതു ശരിയല്ല. ഒന്നും അറിയാൻ പാടില്ലാത്ത ഒരു പെൺകുട്ടി, ഹേമം സഹിക്കാൻ പാടില്ലാതെ വല്ലതും സമ്മതിച്ചു എന്നു വന്നാൽ തന്നെയും ഞാൻ.....

ആ:—ഞാൻ ഹേമിക്കുകയും നിർബ്ബന്ധിക്കുകയും ഒന്നുമില്ല. പെരുന്തേവി സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കെ, പെരുമാൾ രണ്ടു കൈകളും കൂട്ടി മൂന്നു പ്രാവശ്യം കൊട്ടി. ഒരു തവണ ക്കാരൻ ഹാജർ കൊടുത്തു. പെരുമാൾ അവനോടു കല്പിച്ചു. “ചിന്നക്കോയിലകത്തു പോയി, അക്കമ്മാൾ ഇപ്പോൾ തന്നെ ഇത്രയും വരണം എന്നറിയിക്കൂ. വേഗം പോകൂ.”

തവണക്കാരൻ കല്പന കൊടുക്കുന്നതിനിടയിൽ കടന്ന് അതു തടയണമെന്നു തോന്നി ആണ്ടാളിന്. അങ്ങിനെ ഒരു നടപടി പെരുങ്കോയിലകത്തു അതിനു മുമ്പാരിക്കലും ഉണ്ടായിട്ടില്ല എന്നു ഓർമ്മവന്നതുകൊണ്ടു, തോന്നൽ അമർത്തിക്കളഞ്ഞു എന്നേയുള്ളൂ. തവണക്കാരൻ പൊയ്ക്കുഴിഞ്ഞു ആണ്ടാൾ ചോദിച്ചു “അക്കമ്മാൾ ഉടൻ വരുന്നതിനു കല്പിച്ചതു എന്നെ തോല്പിക്കാനല്ലേ?”

പെ.—ഇവിടെ മത്സരമൊന്നുമില്ലല്ലോ. പിന്നെങ്ങിനെയെന്ന് തോല്പിക്കുന്നത്.

ആ:—അല്ലെങ്കിൽ പിന്നെ അവളെ ഇപ്പോൾ വിളിപ്പിച്ചു തെന്തിനാണ്.

പെ:—ആലോചന കൂടാതെ സംസാരിക്കാതിരിക്കണം. മത്സരം ഉണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ ജയമൊ തോൽവിയോ സംഭവിക്കുകയുള്ളൂ. ഇവിടെ മത്സരമില്ലെന്നു നാം

രണ്ടാളും സമ്മതിക്കുന്നു. അപ്പോൾ ആണ്ടാളെ തോല്പിക്കാൻ ഞാൻ ശ്രമിക്കേണ്ടതില്ല എന്നു വ്യക്തം.

ആ:—വാദത്തിൽ ഞാൻ തോറ്റു.....

പെ:—ജയമില്ലാതെ തോൽവി ഉണ്ടാകാൻ മാഗ്ഗമില്ലെന്നു ഇനിയും മനസ്സിലാക്കാത്തത്! പോകട്ടെ. മനസ്സിലായില്ലെന്നു നടിക്കുന്നതൊരു സാമത്വമാണെന്നു സമ്മതിച്ചേക്കാം.

ആ:—ഒന്നും സമ്മതിക്കണമെന്നു ഞാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു നില്ക്കുന്നു. അക്കമ്മാളെ ഇപ്പോൾ വിളിപ്പിച്ചതെന്തിനാണെന്നൊന്നു.....

പെ:—അവൾ ഭരണം ഏല്ക്കാൻ സമ്മതിക്കുമെന്നു നീ ഉറപ്പിച്ചു പറഞ്ഞുവല്ലോ. അത് എത്രകണ്ടു ശരിയാണെന്നു തെളിയിക്കാനാണ്.

ആ:—അതിവിടെ വെച്ചു പെട്ടെന്നു ചോദിച്ചാൽ.

പെ:—പെട്ടെന്നു ചോദിച്ചാൽ ശരിയായ അഭിപ്രായം മനസ്സിലാക്കാൻ പറ്റും.

ആ:—എങ്ങിനെയും ഇവിടെ പിടിച്ചതു ജയിക്കണം, എന്നു തോല്പിക്കണം എന്നേയുള്ളല്ലോ.

ഈ രീതിയിൽ അവരുടെ സംവാദം അധിക സമയം തുടരേണ്ടതായി വന്നില്ല. പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നതിൽ വേഗത്തിൽ അക്കമ്മാൾ അവിടെ എത്തി.

പെരുമാൾ ചോദിച്ചു:—നീ ഇത്ര ക്ഷണം ഇങ്ങു വന്നത് ?

അക്ക:—അപ്പയെ കാണണമെന്നു വെച്ചു ഞാൻ ഇവിടേയ്ക്കു വന്നു. വേറെ ആരെങ്കിലും ഇവിടെ ഉണ്ടായിരിക്കാനിടയുണ്ട്, കാര്യങ്ങൾ ആലോചിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ ഞാൻ വന്നു ശല്യപ്പെടുത്തരുതല്ലോ എന്നു വെച്ചു മടങ്ങാൻ ഭാവിക്കുമ്പോഴാണ് തവണക്കാരൻ ഓടിവന്നത്, അപ്പയുടെ കല്പന ഉണ്ടെന്നായിട്ടുണ്ട്.

പെ:— വേഗം വന്നതു നന്നായി. നിന്റെ അമ്മയ്ക്ക് ഒരു നിശ്ചയം. എനിക്കൊരു സംശയം. അതിനൊരു പരിഹാരമുണ്ടാക്കാൻ പറുമൊ എന്നു ശ്രമിക്കാൻ.....

അക്ക:—എന്താണൊ. ഞാൻ എന്തു ചെയ്യണം എന്നു വെച്ചാൽ.....

പെരുമാൾ ആണ്ടാളോട്:— ചോദിക്കു മകളോട്. ഇപ്പോൾ തന്നെ സംശയം തീർത്തുകൊടുക്കുകയാണ് നന്ന്.

ആണ്ടാ:— എനിക്കൊന്നും ചോദിക്കാനില്ല. ഇവിടുന്ന്.....

പെ:— ഞാൻ ചോദിക്കാം. അക്കാൾ ശ്രദ്ധിച്ചു കേൾക്കണം. ഞാൻ വാനപ്രസ്ഥത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനായി സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തയാണെങ്കിൽ, ഭരണം ഏല്ക്കാൻ നിനക്കു വിരോധമുണ്ടോ?

അക്കമ്മാൾ ഉടൻ തന്നെ പറഞ്ഞു—ഞാനൊ? അണ്ണനുള്ളപ്പോൾ വേറെ ആളുന്മേലുള്ളതെന്തിനാണ്? അപ്പസ്ഥാനം ഉപേക്ഷിക്കാതിരിക്കുകയാണ് വേണ്ടത്.

ആണ്ടാളാണ് അതിനു മറുപടി കൊടുത്തത്—“ചോദിക്കുന്നതിന് ഉത്തരം പറയുന്നതിനു പകരം ഒരു ചോദ്യത്തിനു രണ്ടു ചോദ്യമാണ് അപ്പയുടെ മുമ്പിലേയ്ക്ക് അവൾ എറിയുന്നത്. ചോദിച്ച ചോദ്യത്തിനുത്തരം കൊടുക്കൂ.”

അക്ക:—ഇതിലധികം എന്തു ഉത്തരമാണ് വേണ്ടത്? അണ്ണനാണ് അവകാശി. വേണ്ട യോഗ്യതകൾ എല്ലാം ഉണ്ട്. അപ്പ വനവാസത്തിനു പോകാതിരിക്കണമെന്നാണെന്റെ ആഗ്രഹം. പോകയാണെങ്കിൽ അണ്ണനെ എല്ലാം ഏല്പിക്കണമെന്നാണ് എന്റെ അ.....

ആണ്ടാ:—നിന്റെ അഭിപ്രായമോ ആലോചനയോ ആവശ്യപ്പെടുമ്പോൾ കേൾപ്പിച്ചാൽ മതി. ഇപ്പോൾ ചോദിച്ചതിനു മറുപടി പറയണം.

അക്ക:—മറുപടി അല്ലെ ഞാൻ.....

ആണ്ടാ;—ഭരണം എല്ലാൻ നിനക്കു വിരോധമുണ്ടോ എന്നു
 ചോദിച്ചത്.

അക്ക:—വിരോധമുണ്ട്. അത് എന്റെ അവകാശമല്ല.
 അവകാശി അണ്ണനാണ്. അണ്ണൻ എല്ലാത്തരത്തി-
 ലും യോഗ്യനാണ്. എനിക്കു യോഗ്യതയില്ല. അവ-
 കാശമില്ല. കഴിവില്ല. അപ്പ ഭരണം ഉപേക്ഷി-
 ക്കാതിരിക്കാമെങ്കിൽ കൊള്ളാം. അമ്മാ, ഇപ്പോൾ
 ചോദ്യത്തിനത്തരമായോ?

പെ:—ഉത്തരമായി. പക്ഷെ ഞന്റെ അമ്മയ്ക്കു തൃപ്തിയായി
 എന്നു തോന്നുന്നില്ല.

അക്ക:—എല്ലാ വിധത്തിലും യോഗ്യതയുള്ള അവകാശി ഉള്ള
 പ്പോൾ വേറൊരാളെ എന്തിനു തേടിപ്പോകുന്നു
 എന്നാണ് ഞാൻ ചോദിക്കുന്നത്.

ആണ്ടാൾ മറുപടി പറഞ്ഞില്ല. മകളെ ഒന്നു നോക്കു-
 ക മാത്രം ചെയ്തു. ഞാൻ ഇനി പൊയ്ക്കൊള്ളട്ടെ, എന്നു അക്ക-
 മ്മാൾ പെരുമാളിനോടു ചോദിച്ചു. അദ്ദേഹം അനുവദിച്ചു.
 കമാരി അതിവേഗം രക്ഷപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

പെരുമാൾ പെരുന്തേവിയോടു “ഇപ്പോൾ എന്തു പറ-
 യുന്നു. തൃപ്തി ആയോ.”

“ഞാൻ എന്റെ ശുദ്ധഗതിക്കു പറഞ്ഞതാണ്. ഇവി-
 ടുത്തെ മകളല്ലെ. അവൾ അപ്പയുടെ ഇഷ്ടമല്ലാതെ നോ-
 ക്കുമോ? ഇഷ്ടപോലെ ആയിക്കൊള്ളണം. സന്യസി-
 ക്കാൻ പോകുമ്പോൾ എനിക്കും ഒരു വഴി കാണിച്ചു തര-
 ണമെന്നേ അപേക്ഷയുള്ളൂ. ദൈവം എന്നെ കൈവിടുക
 യില്ല” എന്നു പറഞ്ഞു മുഷിഞ്ഞു ഇറങ്ങിപ്പോയി.

ആണ്ടാൾ ഒന്നു രണ്ടു ശ്രമങ്ങൾ കൂടെ നടത്തി. സ്വാ-
 നത്യാഗം ചെയ്യരുതെന്നു, ഇടമുറിയാതെ നിലവിളിച്ചുകൊ-
 ണ്ടു് പത്തുപന്ത്രണ്ടു നാഴിക നേരം വാദിച്ചു. വാനവരമ്പ-
 ണ്റെ നിശ്ചയത്തെ ഇളക്കാൻ അതുകൊണ്ടും കഴിഞ്ഞില്ല.
 പിന്നെ അവർ മന്ത്രവാദത്തിലും ജ്യോതിഷത്തിലും വിദഗ്-
 ങ്ങനെ പേരെടുത്ത കോന്നനെ വരുത്തി വിവരങ്ങൾ ധരി-

പിച്ച്. കോന്നന്റെ പ്രശ്നത്തിൽ പ്രശ്നം വയ്പിച്ച ആളിന് യാതൊരു നഷ്ടവും വരികയില്ലെന്നു തെളിഞ്ഞു. പ്രശ്നത്തിനു ഫലമായ ആൾ ഇപ്പോഴത്തെ സാരഭത്തിൽ നിന്നു പിന്മാറ്റാത്തപക്ഷം ജീവധനാദികൾക്കു നാശം സംഭവിക്കുമെന്നും കോന്നൻ സ്ഥാപിച്ചു. സ്വമനസ്സാലെ പിന്മാറ്റുന്നില്ലെങ്കിൽ മന്ത്രവാദം കൊണ്ടു പിന്മാറ്റാമെന്ന് ഏല്പുന്നതിനും അയാൾ തയ്യാറായിരുന്നു. പിൻമാറ്റുന്നതിന് ഒരിക്കൽ നേരിട്ടു കണ്ടു സംസാരിക്കാൻ അവസരം കൊടുത്താൽ മതി. മന്ത്രവാദം ആവശ്യമായി വരുന്നപക്ഷം, അതിലേക്കു പിന്നീടൊരിക്കൽ കാരണങ്ങളാവശ്യമില്ല. ആണ്ടാൾക്കു സന്തോഷമായി. കോന്നൻ ആവശ്യപ്പെട്ടതെല്ലാം കൊടുത്തു. ഒരാഴ്ചയ്ക്കുള്ളിൽ സാഗതികൾ ശരിപ്പെട്ടെന്നു കോന്നൻ ഏറ്റു.

വാനവരമ്പൻ കോന്നനെപ്പറ്റി ചകുട്ടിട്ടുണ്ട്. അയാളും പെരുന്തേവിയുമായി ഉണ്ടായ ഉടമ്പടിയുടെ വിവരവും അദ്ദേഹം ധരിച്ചു. “കോന്നൻ മിടുക്കനാണ്”, ആണ്ടാളുടെ ചൊൽപണ്ടങ്ങളിൽ ചിലവ കോന്നന് വിധിക്കപ്പെട്ടതായിരിക്കും” എന്നു തന്നെത്താൻ പറഞ്ഞു് ഒന്നു ചിരിച്ചു. സ്ഥാനത്യാഗത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ തുടരുകയാണ്. ശ്ലീഹാ വേഗം വരുമെന്നാണ് പ്രതീക്ഷ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശമൊ അനുവദിയൊ കൂടാതെ മുമ്പോട്ടു കാൽ വയ്ക്കാൻ ധൈര്യം വരുന്നില്ല. ലൌകിക കാര്യങ്ങളിൽ എന്തെങ്കിലും ഉപദേശം നൽകുന്നതിനു തനിക്ക് യാതൊരു യോഗ്യതയും ഇല്ലെന്നാണ് ശ്ലീഹാ ശരിക്കുന്നത്. അതു് കുറെ ഒക്കെ ശരിയുമായിരിക്കാം. എന്നാൽ തന്നെയും, സിദ്ധന്റെ അനുഗ്രഹവും അനുഭവിയും ഉള്ള ഏതു സംരംഭവും വിജയിക്കാതിരിക്കില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആഗമനം അക്ഷമനായി കാത്തിരിക്കാൻ വാനവരമ്പനെ പ്രേരിപ്പിച്ചതു് അതാണ്.

കാൽക്കാരൻ വയ്യാപുരി, വാനവരമ്പൻ വളരെ വിശ്വാസമുള്ള സചിവനാണ്. സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യണമെന്ന് ആലോചിക്കുന്നു എന്നു മാത്രം ഒരിക്കൽ അദ്ദേഹത്തോടു പെരുമാൾ പറഞ്ഞു. അങ്ങോട്ടു ചോദിക്കാതെ അഭിപ്രായം പെരുമാളെ ധരിപ്പിക്കാൻ പെരിങ്കോയിലകത്തെ ഭീതി അ

നവദിക്കുന്നില്ല. പെരുമാൾ ചോദിച്ചാൽ, ആ ചോദ്യത്തിനത്തരം പറയാം. അതിലധികമായാൽ ധിക്കാരമായി. വളരെക്കാലം രാജസേവ ചെയ്തിട്ടുള്ള വയ്യാപുരിയിൽ നിന്ന് ആ അപകടം ഉണ്ടാകാൻ തരമില്ല. എന്നിട്ടും സ്വാമിഭക്തി കാരണം അയാൾ എതിരഭിപ്രായം പുറപ്പെടുവിച്ചെങ്കിലോ എന്ന് സംശയിച്ചാണ് വാനവരമ്പൻ കായ്ക്കാരോടു സ്ഥാനത്യാഗത്തെപ്പറ്റി തുറന്നു സംസാരിക്കാതിരുന്നത്. ശ്ലീഹാ കഴിച്ച് ആരുടെയും ഉപദേശം, സ്വീകരിക്കയില്ലെന്ന് ഉറച്ച ശേഷം, വയ്യാപുരിയുടെ അഭിപ്രായം ആരായുന്നതു ശരി ആയിരിക്കയില്ലെന്നും പെരുമാളിനു തോന്നി. വിശ്വസ്ത സചിവനെ വിവരം ധരിപ്പിക്കാതിരിക്കുന്നത് കേവല മര്യാദയ്ക്കു പോലും ചേരാത്ത പ്രവൃത്തിയാണെന്നും തോന്നി. ആണ്ടാളിന്റെ അഭിപ്രായം സ്വീകരിക്കയില്ലെന്ന് ആ മഹിളയെ ശരിക്കു ധരിപ്പിച്ച് നാലഞ്ചു ദിവസങ്ങൾക്കു ശേഷമാണ്, കായ്ക്കാരനെ രഹസ്യസംഭാഷണത്തിനായി പെരുമാളുടെ അറയിലേയ്ക്കു വിളിപ്പിച്ചത്. വയ്യാപുരി ഹാജരായി ഓക്ലാനിച്ചു നിന്നു. പെരുമാൾ ചോദിച്ചു:— “ഞാൻ വാനപ്രസ്ഥത്തിൽ പ്രവേശിക്കണമെന്നു വിചാരിക്കുന്നു എന്നു പറഞ്ഞതു ഓർമ്മയുണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ.”

“അതു മറക്കാൻ ഈയുള്ളവനെക്കൊണ്ട് കഴികയില്ലെന്ന് അവിടെ അറിയാം” എന്ന് വിളിച്ചറിയിക്കുന്ന ഒരു നോട്ടമായിരുന്നു അതിനു മറുപടി.

പെരു :—വിചാരിക്കുന്നു എന്നല്ല, തീച്ചയാക്കി എന്നതാണിന്നത്തെ നില.

വയ്യാപുരിയുടെ അഭിപ്രായം എന്തെന്നു ചോദിക്കാതെ മറുപടി കൊടുക്കാൻ അയാൾക്കു അവകാശമില്ല. മൗനം ദീക്ഷിച്ചപ്പോൾ പെരുമാൾ പറഞ്ഞു “വയ്യാപുരിയുടെ അഭിപ്രായം എന്തെന്നറിവാനാണ് ഈ വിഷയത്തിൽ പ്രവേശിച്ചത്”

വയ്യാ :—കുലിച്ചു തീച്ചപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞ സ്ഥിതിക്കു അഭിപ്രായം പുറപ്പെടുവിക്കുന്നത്.....

പെരു:—അഭിപ്രായം ആദരിക്കുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കാതിരുന്നാൽ പിന്നെ കഴപ്പമില്ലല്ലോ.

വയ്യാ:—തിരുമേനി തീർച്ചപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞ നിലയ്ക്കു്.....

പെരു:—അതു കൂട്ടാക്കേണ്ടാ. വയ്യാപുരിയുടെ അഭിപ്രായം അനുകൂലമായാലും പ്രതികൂലമായാലും അറിയണമെന്നാഗ്രഹമുണ്ടു്.

വയ്യാ:—കല്പന അനുസരിക്കേണ്ടതു അടിയന്റെ കടമയാണു്. (ഒച്ച പുറത്തേക്കു വരുന്നില്ല. തൊണ്ട ഇടറൽ അമത്തിയിട്ടു തുടന്നു) വാനപ്രസ്ഥത്തിൽ ലൗകികമായി വളരെ ത്യാഗങ്ങൾ സഹിക്കേണ്ടതായി വരും. എന്നാൽ ആത്മീയ പുരോഗതിക്കു വേണ്ടി അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു് ശരീരത്തിനുണ്ടാകുന്ന നഷ്ടം ആത്മാവിന്റെ ലാഭത്തിൽ കലാശിക്കുന്നു. മറ്റൊരു തരത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ കുറച്ചുകാലത്തേയ്ക്കു മാത്രമുള്ള ശരീരത്തിന്റെ സുഖം കളഞ്ഞു് നിത്യമായ ആത്മാവിന്റെ രക്ഷ നേടുന്നതുകൊണ്ടു്, വാസ്തവത്തിൽ നഷ്ടമല്ല ലാഭമാണു് ഉണ്ടാകുന്നതു്. വാനപ്രസ്ഥത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്ന ആളിനു ലാഭം കിട്ടുമ്പോൾ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വജനങ്ങൾക്കും അശ്രിതന്മാർക്കും അനുഗാമികൾക്കും മറ്റും ഉണ്ടാകുന്ന അനുഭവം മറിച്ചാണു്. തന്മൂലം ഭരണം ഒഴിയുമ്പോൾ നഷ്ടം വരുന്നതു് രാജ്യത്തിനും പ്രജകൾക്കുമാണു്. അവിടുത്തെ ഉറച്ച ഭരണം, വളരെ കാലത്തെ പരിചയത്തിൽ നിന്നുള്ള ഗുണം, ശത്രുക്കളുടെ തല കൊയ്യാൻ പ്രത്യേക സാമർത്ഥ്യവും കരുത്തും ഉള്ള ആ കയ്യുടെ പ്രയോജനം, ഇവ ഒന്നും ഇനിമേൽ രാജ്യത്തിനും ജനങ്ങൾക്കും കിട്ടാതെ വരുന്നതു് എത്ര വലിയ നഷ്ടമാണു്? ആശ്രിതന്മാരുടെ നില പരിതാപകരമാണു്. അവരിൽ ഓരോരുത്തരുടെയും ബലവും ബലഹീനതയും തിരുമനസ്സിലേയ്ക്കു നന്നായി അറിയാം. ബലഹീനതമൂലം വന്നുകൂട്ടുന്ന പാകപ്പിഴകൾ ക്ഷമിക്കുകയും അവ ആവർത്തിക്കപ്പെടാതിരിക്കാൻ വേണ്ട ഉപദേശങ്ങൾ കൊണ്ടു സഹാ

യിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അവരുടെ സദ്ഗുണങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി അതിൽ അടിനന്ദിച്ചു അവയെ വളർത്തിക്കൊണ്ടു വരുന്നു. ഇവയെല്ലാം രാജ്യത്തിനും പ്രജകൾക്കും, ആശ്രിതന്മാർക്കും നഷ്ടപ്പെടുന്നു. പരിഹരിക്കാൻ മാറ്റവും ഇല്ല. പരലോകത്തിൽ സ്ഥാനം നേടുന്നതിനുള്ള ഈ പരിശ്രമത്തെ ഒരു വിധത്തിലും ആർക്കും കാരപ്പെടുത്താൻ പാടില്ല. നഷ്ടം സഹിക്കാം. വേർപാട് ഉണ്ടാക്കുന്ന വേദനയാണ് അസഹ്യം. മരണം വരുത്തുന്ന വേർപാട് നിത്യമാണ്. മരണം അനിവാര്യമാണെന്ന് ഒരു സമാധാനമുണ്ട്. ഇവിടെ അതുമില്ല.....

പ്രായേണ മിതഭാഷി ആയ വയ്യാപുരി വികാരാധിനനായി എന്തെല്ലാമോ പറഞ്ഞുപോയി എന്നു തോന്നി സംസാരം പെട്ടെന്നു നിർത്തി. അതു പുണ്യ വിരാമത്തികലൊന്നു മായിരുന്നില്ല എന്നയാൾ അറിഞ്ഞു എന്നു തോന്നുന്നില്ല. പെരുമാൾ ചോദിച്ചു:—എന്താണ് പെട്ടെന്നു സംസാരം മതിയാക്കിയത്?

വയ്യാപുരി അല്പം ഇളിഭ്യനായിട്ടുണ്ട്. “ഇത്രയുമൊന്നും പറയണമെന്നോ, പറയാമെന്നോ ഓർത്തിരുന്നില്ല. മനോവേദനകൊണ്ട് പാഞ്ഞുപോയി. തമ്പുരാൻ ക്ഷമിക്കണം.”

പെരു:—ഉള്ളിൽ നിന്ന് ഉയർന്നതല്ല പുറത്തേയ്ക്കു വന്നതു? പിന്നെന്തു ക്ഷമിക്കാനാണ്. വയ്യാപുരിയ്ക്കു ഇത്രമാത്രം കണ്ണിതമുണ്ടെന്നു ധരിച്ചിരുന്നില്ല.

വയ്യാ:—സ്വീകരിക്കുന്ന മാറ്റം വളരെ നല്ലതാണ്. അപ്പോൾ ആ വഴിയ്ക്കു പോകരുതേ എന്നു വിലക്കാനും തരമില്ലാതെ കഴയുകയാണ്.

പെരു:—മാറ്റം ഉത്തമമെന്നു വയ്യാപുരിയ്ക്കു അഭിപ്രായമുണ്ടെന്നറിയുന്നതു സന്തോഷകരമാണ്. എന്നോടുകാണിച്ച വിശ്വസ്തത കലശേഖരനോടും കാണിക്കണം. അവനെ ഒരു മകനെന്ന് കണക്കാക്കി വേണ്ടതെല്ലാം പറഞ്ഞു കൊടുക്കണം. കലശേഖരന്റെ ഭരണം വിജയിപ്പിക്കണം.

വയ്യാ:—അടിയനാലാവുന്നതെല്ലാം ചെയ്യാം. പടത്തലവൻ.....?

പെരു:—തിതിയൻ ആ ദൃഢഭാവം ഉപേക്ഷിച്ചാൽ പടത്തലവനായി അയാൾ മതിയായിരുന്നു.

വയ്യാ:—ഇനി അതിനു പോകുമോ? അദ്ദേഹത്തെ ചതിച്ചു സേതു എന്നയാൾ ഓടിപ്പോയി എന്നും, എന്തൊക്കെയോ അപഹരിച്ചു കൊണ്ടാണ് കടന്നതെന്നും അറിഞ്ഞു. അവനെ ഉടനെ അന്വേഷിക്കേണ്ടെന്ന് അടിയൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

പെരു:—അവൻ പോയതു നന്നായി. അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു പോയവനെ അങ്ങനെ വിടാമോ?

വയ്യാ:—അപഹരണക്കുറ്റം അവന്റെ തലയ്ക്കുമീതെ തലനാരിഴയിൽ തുണുന്ന ഒരു വാൾ ആയിരിക്കട്ടെ എന്നാണ് വച്ചത്. അപ്പോൾ ഇങ്ങോട്ടു വരാൻ ധൈര്യപ്പെടുകയില്ല. അവന്റെ ബാധ ഒഴിഞ്ഞുകൊണ്ട് പടത്തലവൻ നേരെ ആയി എന്നു വരാം.

പെ:—തിതിയൻ നേരെ നിന്നിരുന്നെങ്കിൽ, കലശേഖരന്റെ കാൽത്തീൽ എനിക്കു മനുപ്രയാസം ഒട്ടുമേകൂടാതെ കഴിയുമായിരുന്നു.

വയ്യാ:—അക്കാൽത്തീൽ മനുപ്രയാസത്തിന് ആവശ്യമില്ലെന്നാണ് അടിയന്റെ വിശ്വാസം. ലോകപരിചയം സമ്പാദിക്കുമ്പോൾ നന്നായി ശോഭിക്കും, അടിയന് സംശയമൊന്നുമില്ല. പടത്തലവൻ തിതിയൻ നേർ വഴിക്കു വരുമെങ്കിൽ ഭംഗിയായി.. വരുന്നില്ലെങ്കിൽ പകരം വേറെ ആൾ വരുന്നതല്ലാതെ.....

പെ:—പററിയ ആൾ.....

വയ്യാ:—കോരപ്പൻ വിശ്വസ്തനാണ്. സമരമുറകൾ നല്ല നിശ്ചയമാണെന്ന് ഏതെല്ലാം സമരരംഗങ്ങളിലാണ് തെളിയിച്ചിട്ടുള്ളത്.

പെ :—വേണ്ടില്ല. എന്തൊ ഒരു കുറവുള്ളതുപോലെ തോന്നിയിട്ടുണ്ട്. ചുമതലയുള്ള സ്ഥാനത്തു ആകുമ്പോൾ തെളിഞ്ഞു വരുമായിരിക്കാം.

വയ്യാ :—മാറ്റങ്ങൾ അടുത്തു നടക്കാൻ.....

പെ :—കഴിയുംവേഗത്തിൽ സ്ഥാനം ഒഴിയണമെന്നാണാഗ്രഹം.

വയ്യാ :—അങ്ങിനെ എങ്കിൽ പടത്തലവന്റെ കാര്യം ആലോചിക്കണം.

പെ :—ഞാൻ ഇവിടെ ഈ വിധം തുടരുന്നത് ശരിയല്ല, എന്നിരിക്കുവേറെ എന്തൊ ജോലി വെച്ചിരിക്കുന്നു എന്നൊരു തോന്നൽ തുടങ്ങിയിട്ടു പല ദിവസങ്ങളായി. അതുകൊണ്ടാണ് കഴിയുംവേഗം ഭരണം ഒഴിയണമെന്നു വെക്കുന്നത്.

വയ്യാ :—അടിയനൊന്നും പറയാനില്ല. എന്താണ് വേണ്ടതെന്നു കല്പിച്ചാൽ ചെയ്തു കൊള്ളാം.

പെ :—ശ്ലീഹായ്ക്കു ഇങ്ങോട്ടു വരാൻ പറുമാ എന്നറിയിക്കാൻ രൂബനോടു പറഞ്ഞുവെച്ചിട്ടുണ്ട്. കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ അദ്ദേഹം വരാതിരിക്കയില്ല. വന്നു കഴിഞ്ഞാൽ എന്നിക്ക് എല്ലാത്തിനും ധൈര്യം കിട്ടും.

“ശ്രീമാ വന്നാൽ എല്ലാവരും യെശു കിട്ടും” എന്നു പറഞ്ഞ വാനവരമ്പൻ സംശയലോകം കൂടാതെ ഒരുക്കങ്ങൾ നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ജനനം മുതൽ അനുഭവിച്ചു വന്ന രാജപദവിക്ക് ചേർന്നതും എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു വനവാസത്തിനോ, സന്യാസത്തിനോ പോകുന്നതിന് തയ്യാറാകുന്നത് വെറും കിറുക്കാണെന്നു പെരുന്തേവി ആണ്ടാൾ പൂർണ്ണമായി വിശ്വസിക്കുന്നുണ്ട്. പെരുമാളിന് സുബുദ്ധി ഉണ്ടാകുന്നതിനും, ലോകദൃഷ്ടിയിൽ കേവലം ആത്മഹത്യാപരമായ ആ സംരഭത്തിൽനിന്ന് അദ്ദേഹത്തെ പിൻതിരിക്കുന്നതിനും പാറിയ മാറ്റം അവർ തേടുകയാണ്. ഒരു ചുവടു മുഖോട്ടു വെച്ചാൽ, അതു പിന്മാറ്റം വലിക്കുക എന്നൊരേപ്പോഴു ഇല്ലാത്തവാനു വരമ്പനെ ഈ ഉദ്യമത്തിൽ നിന്നു പിൻതിരിപ്പിക്കുക അസാധ്യം തന്നെ ആണെന്നു ഭയമുണ്ട്. കാര്യത്തിന്റെ ഗൗരവം ആ ഭയത്തെ ഒട്ടെല്ലാം അമർത്തുന്നുണ്ടെങ്കിലും, നിരാശയ്ക്കാണ് മുൻകൈ. മനുഷ്യശക്തിക്കപ്പുറത്തു നിന്ന് എന്തെങ്കിലും പ്രേരണ ഉണ്ടാക്കാമോ എന്നു വെച്ച് കോന്നൻ കടന്നുകൂടുന്നതോടൊപ്പം വേറെ പല മന്ത്രവാദികളേയും വരുത്തി ആലോചന നടത്തുകയും, അവർ നിദ്ദേശിച്ച കർമ്മങ്ങൾക്ക് ആവശ്യപ്പെട്ട വകയെല്ലാം മടിക്കൂടാതെ കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. മാന്ത്രികനാരെല്ലാവരും തന്നെ, പെരുമാളിന്റെ കൈയിലോ കഴുത്തിലോ അരയിലോ, അവർ തയ്യാറാക്കിക്കൊടുക്കുന്ന “രക്ഷ” കെട്ടണമെന്നു ആവശ്യപ്പെടുകയുണ്ടായി. സ്വഭത്ത്വാവിന്റെ മേൽ ഗൗരവതരമായ സംഗതികളിൽ മാത്രമല്ല, നിസ്സാര കാര്യങ്ങളിൽ പോലും സ്വാധീനം ചെലുത്താൻ കഴിവില്ലെന്നു സമ്മതിക്കാൻ മടിക്കാത്ത സ്ത്രീ ഉണ്ടായിരിക്കുമോ? വാനവരമ്പൻ, ഒരു പ്രത്യേക കാര്യത്തിൽ വിട്ടാന്തിയുണ്ടെന്നല്ലാതെ, താൻ പറയുന്നതൊന്നും അദ്ദേഹം സമ്മതിക്കയില്ല എന്നു ആ

ണ്ടാൾക്കു അഭിപ്രായമില്ല. ആ വിധമാണ് അവർ മന്ത്രവാദികളെ ധരിപ്പിച്ചതും. അതുകൊണ്ട് “രക്ഷ” എന്നെങ്കിലും ധരിക്കാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടാൽ ഭർത്താവു കൂട്ടാക്കുകയില്ലെന്നു സമ്മതിക്കാൻ അവർക്ക് ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടായി. അഭിമാനത്തെ കരുതി ഉള്ളതു പറയാതിരുന്നത് കാര്യം സാധിക്കയില്ലല്ലോ എന്നോണ്, ഒടുവിൽ അവർ സമ്മതിച്ചു. പെരുമാൾ “രക്ഷ” ധരിക്കുകയില്ല, അദ്ദേഹത്തെ അതിനു പ്രേരിപ്പിക്കാൻ ആവില്ല എന്ന്. മാന്ത്രികരിൽ നാലുപേർ അതുകൊണ്ടും നിരാശപ്പെട്ടില്ല. കരുതി കഴിച്ചാൽ രക്ഷ ധരിച്ചില്ലെങ്കിലും ഫലം കിട്ടുമെന്നായിരുന്നു അവരുടെ തീരുമാനം. മാന്ത്രികരെ എല്ലാം ഒരുമിച്ചു വിളിച്ചു കൂട്ടി ആണ്ടാൾ ആലോചന നടത്തുകയായിരുന്നു എന്ന് ധരിക്കരുത്. ഓരോരുത്തരെ ഓരോ സമയത്ത് വരുത്തേണ്ടതായി വന്നതുകൊണ്ട് അവർ ആ ഒളിച്ചുകളിക്കാത്തതിൽ വളരെ കഷ്ടപ്പെടുകയുണ്ടായി.

കരുതിക്കു കുറിച്ചവരിൽ ഒരുവൻ അതിലേക്ക് ഒരു കരിങ്കോഴിപ്പുവൻ, രണ്ടാമൻ ഒരു കറുത്ത മുട്ടാട്, മൂന്നാമൻ ഒരു ആൺ കരിങ്കുരങ്ങ്, നാലാമൻ സുന്ദരിയായ ഒരു കന്യക, ഇവയാണ് ബലിമൃഗങ്ങളായി ആവശ്യപ്പെട്ടത്. നാലുമൃഗങ്ങളെയും കൊടുത്തു കൊള്ളാമെന്ന് ആണ്ടാൾ ഏറ്റു. ഒരു യുവതിയെയും മുട്ടാടിനെയും പുവൻ കോഴിയെയും ഏതു നിമിഷത്തിൽ വേണമെങ്കിലും കൊടുക്കാൻ തയ്യാറായിരുന്നു. കരിങ്കുരങ്ങിനെ പിടിക്കുക ക്ഷണസാധ്യമല്ലല്ലോ. ഏതെങ്കിലും ഒരു കരിങ്കുരങ്ങായാൽ പോരാ, അത് ആണായിരിക്കുകയും വേണമല്ലോ. അതിനെ എത്രയും വേഗത്തിൽ കൊണ്ടു വരുന്നതിനു വേണ്ട ഏല്പാട്ടു പിററ ദിവസം തന്നെ ചെയ്തു. കരിങ്കുരങ്ങിനെ തേടിപ്പിടിച്ചു കൊണ്ടു വന്ന കരുതി കഴിക്കുവരെ പെരുമാൾ നില്ക്കുമോ?

മാന്ത്രികന്മാരുടെ സഹായം തേടുക ഒരു വശത്തു നടക്കുന്നു. അതു കൊണ്ടു മാത്രം തൃപ്തിപ്പെട്ട്, അതിൽ മാത്രം ആശ്രയിച്ചു കാത്തിരിക്കാൻ ആണ്ടാൾ തയ്യാറായില്ല. കലശേഖരൻ രാജപദവി വേണ്ടെന്നു വച്ചാൽ വാനവരമ്പന്റെ ലാക്കെല്ലാം തെറ്റും. അതിലേക്ക് കലശേഖരനെ സ്വാ

ധീനപ്പെടുത്താമൊ എന്നും പരീക്ഷിക്കാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. ആ ശ്രമം ഫലിക്കാതെ വന്നാലും, കാര്യങ്ങൾ ഇപ്പോഴത്തേതിൽ കൂടുതൽ വഷളാകാനൊന്നുമില്ല. കലശേഖരൻ സ്നേഹമുള്ളവനാണ്. അമ്മ നിർബന്ധമായി അപേക്ഷിച്ചാൽ ഉപേക്ഷിക്കുമോ? അതേപ്പറ്റി കൂടുതൽ ആലോചിച്ചപ്പോൾ ആശ വർദ്ധിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. പെട്ടെന്ന് എന്തെങ്കിലും ചെയ്യേണ്ടെന്നുവെച്ചു. ആ സംരംഭത്തിന്റെ വിവിധ വശങ്ങളെപ്പറ്റി രണ്ടു നാലു ദിവസം ആലോചിച്ചു. വിജയസാധ്യത ഉണ്ടെന്നുള്ള വിശ്വാസത്തിന് അപ്പോൾ ശക്തി വർദ്ധിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്.

ഇതിനിടയിൽ ആണ്ടാൾ അക്കമ്മാളെ അവരുടെ അഭിപ്രായത്തിലേയ്ക്കു തിരികുവാൻ ഒരു ശ്രമം നടത്തി. കലശേഖരന്റെ അവകാശം പിടിച്ചു വാങ്ങി അക്കമ്മാളിനു കൊടുക്കണമെന്ന് താൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന വിവരം മകളെ അറിയിച്ചുകൊടുത്തു. അപ്പോൾ അവളുടെ അനുഭാവവും സഹകരണവും പൂർണ്ണമായി ലഭിക്കും എന്നു വിശ്വസിച്ചാണ് ആണ്ടാൾ പുറപ്പെട്ടത്.

ആരംഭത്തിൽ തന്നെ കമ്മാരി പറഞ്ഞു “അമ്മ എന്താണിപ്പറയുന്നത്. അപ്പയ്ക്കു രാജാധികാരം വേണ്ടാ, സന്യസിക്കണം എന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്താൻ അവകാശമില്ലെന്നോ? ചേരൻ വാനവരമ്പൻ, സ്വന്തം ആത്മനിർവൃതി തേടാൻ അവകാശമില്ലെന്ന് നേരമ്പോക്കു തന്നെ.”

ആണ്ടാ :—നേരമ്പോക്കൊന്നുമല്ല. ചക്രവർത്തിയൊ, പെരുമാളൊ ആരായാലും, രാജ്യത്തിന്റെയും പ്രജകളുടെയും നന്മ ആയിരിക്കണം ജീവിയോദ്ദേശ്യം.....

അക്ക :—അപ്പ അതിന് എതിരായി എന്തെങ്കിലും-അതെ, എന്തെങ്കിലും-ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നു ശത്രുക്കൾചോലും വാദിക്കുകയില്ല. എന്നിട്ടാണ് അമ്മ ഈ വിധം...

ആണ്ടാ :—ഞാൻ പറഞ്ഞതു തെറ്റാണെന്നാണൊ വാദം?

അക്ക :—അങ്ങിനെയും എടുക്കാം.

ആണ്ടാ :—നിന്റെ അപ്പയുടെ ഭരണ കാലത്തു് രാജ്യത്തിന്റെ വിസ്തൃതി വർദ്ധിച്ചു. ക്ഷാമബാധ കൂടെ കൂടെ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരുന്നിടത്തു്, ഇപ്പോൾ പത്തു വർഷമായിട്ടുണ്ടാകുന്നില്ല....

അക്ക :—എന്നിട്ടാണു് പ്രജകളുടെ നന്മയെപ്പറ്റി അപ്പയ്ക്കു ചിന്തയില്ലെന്നു തട്ടി മുളിച്ചതു്.

ആണ്ടാ :—ധൃതി കൂട്ടാതെ, ഞാൻ പറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞിട്ടാവാം. ശത്രുപീഡയില്ല. ക്ഷാമമില്ല. കലാപങ്ങൾ അടുത്ത കാലംവരെ ഇല്ലായിരുന്നു.....

അക്ക :—അടുത്ത കാലത്തു കലാപം ഉണ്ടായി എന്നാണൊ വാദം ?

ആണ്ടാ :—വാദമാണൊ ? സത്യമല്ല. നിന്റെ അപ്പ ആ ബൈബിളിന്റെ പുറകെ കൂടിയിരിക്കു ശേഷമല്ലെ ബ്രാഹ്മണരെല്ലാം ക്ഷോഭിച്ചതു്.....

അക്ക :—ബ്രാഹ്മണരെല്ലാം ക്ഷോഭിച്ചെന്നൊ ? കുറെ ബ്രാഹ്മണർ ക്ഷോഭിച്ചു. അതിന്റെ ചുവടു വേരും എവിടെ ആയിരുന്നു എന്ന് തെളിഞ്ഞതാണല്ലോ.

ആണ്ടാ :—നിന്റെ അപ്പ ആ മനുഷ്യന്റെ മന്ത്രവാദത്തിൽ മയങ്ങിപ്പോയി. അവിടെയാണു് ചുവടു് എന്നു തെളിഞ്ഞതല്ലേ ?

അക്ക :—സാധു പടത്തലവനെ മദ്യം കൊടുത്തു മത്തനാക്കിയതു് സിദ്ധനായിരുന്നൊ ? മദ്യം കുടിച്ചു ബോധരഹിതനായിത്തീർന്നു പടത്തലവനെ മറുപിടിച്ചാണു് ബഹളം എല്ലാം ഉണ്ടാക്കിയതു് എന്നല്ലെ തെളിഞ്ഞതു് ?

ആണ്ടാ :—നിന്റെ അപ്പ ആ ബൈബിളിനെ ഗുരുവായി സ്വീകരിക്കുകയും അയാളുടെ മതത്തിൽ ചേരുകയും ചെയ്തശേഷമാണല്ലോ എല്ലാം ഉണ്ടായതു്.

അക്ക :—ഒന്നിനു പിമ്പെ ഉണ്ടാകുന്ന എല്ലാ സംഭവങ്ങളും, ആ “ഒന്നു” കൊണ്ടാണു് സംഭവിച്ചതെന്നു വാദി

ചു തുടങ്ങിയാൽ അന്തവും അതിനും കാണാതാവും.

ആണ്ടാ:—കുഴപ്പങ്ങൾ, അല്ല ഗ്രഹപ്പിഴകൾ എല്ലാം ഉണ്ടായതു് ആ ബൈബിളിന്റെ പുറകെ പോയതു കൊണ്ടാണു്.

അക്ക:—അങ്ങിനെ വിശ്വസിക്കുന്ന അമ്മ സിദ്ധന്റെ പിൻബെ പോയില്ലല്ലോ. ഇനിമേലും പോകാതിരുന്നേക്കുന്നു.

ആണ്ടാ:—ഞാൻ ഒരു കാലത്തും പോകയില്ല. പക്ഷേ അതുകൊണ്ടാകുന്നില്ല. നിന്റെ അപ്പ അയാളുടെ വാലിൽ തുങ്ങി ഇനി സന്യസിക്കാനല്ലെ തുടങ്ങുന്നതു്.

അക്ക:—അപ്പയ്ക്കു് അതാണിപ്പോമകിൽ, അതാണു് നല്ലതു്. വേണ്ടതു് എന്നു തോന്നുന്നെങ്കിൽ, അതുതന്നെ ചെയ്യണം.

ആണ്ടാ:—അതാണു് ഞാൻ ആദ്യമെ പറഞ്ഞതു്, രാജ്യത്തേയും ജനങ്ങളേയും ചതി.....അല്ല രാജ്യത്തിന്റെയും പ്രജകളുടെയും നന്മയെപ്പറ്റി ഓർമ്മയുണ്ടെങ്കിൽ ഇങ്ങിനെ ചെയ്തയില്ലായിരുന്നു എന്തു്.

അപ്പയെ തുറന്നു കുറപ്പെടുത്തിയുള്ള സംസാരം കേട്ടു സഹിക്കാൻ അക്കമ്മാളിനു കഴിയാതായി. ക്ഷമ നശിച്ചു കമാരി പറഞ്ഞു:—അപ്പയ്ക്കു് രാജ്യമെന്നും പ്രജകളെന്നും ഉള്ള ചിന്ത ഇല്ല. ഇനി ഇപ്പോൾ എന്തുചെയ്യാനാണു്. ചിന്തയുള്ള അമ്മ അപ്പയുടെ സ്ഥാനത്തു് കേറിക്കളയണം.

ആണ്ടാ:—നീ എന്നോടു് അധികപ്രസംഗം പറയുന്നോ. നിന്റെ അപ്പയോടുള്ള കൂറിന്റെ കൂടുതൽ കൊണ്ടാണെന്നു നിശ്ചയമുള്ളതുകൊണ്ടു് ഞാൻ ക്ഷമിച്ചേക്കാം. നിന്റെയൊക്കെ ഗുണത്തിനു വേണ്ടിയാണു് ഞാൻ “തലയിട്ടലയ്ക്കുന്നതും” കഷ്ടപ്പെടുന്നതും. എനിട്ടു് എനിക്കു കിട്ടുന്ന കൂലിയൊ? നന്ദി എന്നും സ്നേഹമെന്നും അനുസരണമെന്നും പറയുന്നതൊക്കെ ഈ ലോകത്തുനിന്നുപോയി. നിന്നെ പിടിച്ചു കേററിവയ്ക്കാമൊ എന്നാണു് ഞാൻ നോക്കുന്നതു്.

അക്ക:—എന്നെ പിടിച്ചു എവിടെ കേറ്റിവയ്ക്കാമൊ എ
ന്നാണ് നോക്കുന്നത്?

ആണ്ടാ:—സിംഹാസനത്തിൽ—രാജസ്ഥാനത്തു്.

അക്ക:—എന്നെയൊ? അതെന്തിനാണ്.

ആണ്ടാ:—രാജ്യം ഭരിക്കാൻ. അല്ലാതെന്തിനാണ്.

അക്ക:—അമ്മ എന്നെ ആക്ഷേപിക്കാൻ പറയുന്നതാണൊ
അതൊ.....

ആണ്ടാ:—നിന്നെ ആക്ഷേപിക്കാനൊ. ഞാൻ നിന്റെ ക
ളിപ്പിള്ളയാണൊ. അതൊ “പിള്ളകൊണ്ടുക” യാ
ണൊ. ഇതു കളിയൊന്നുമല്ല. കാര്യമാണ്. വൻ
കാര്യമാണ്.

അക്ക:—അപ്പ ഭരണം ഒഴിയുന്ന പക്ഷം, അതു് എന്നെ ഏൽ
പ്പിക്കണമെന്ന് നിർബ്ബന്ധിച്ച സമ്മതിപ്പിക്കാമെ
ന്നാണൊ അമ്മ വിചാരിക്കുന്നത്.

ആണ്ടാ:—നീതി നടക്കണം. രാജ്യത്തിനു നന്മ വരണം എ
ന്നാണ് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. അതിനു വേണ്ടി
ശ്രമിക്കുകയാണ്.

അക്ക:—അപ്പയുടെ സ്ഥാനത്തിനുവകാശി അണ്ണനല്ലെ? അവ
കാശിയെ തട്ടിമാറ്റിയിട്ടു് എന്നെ പ്രതിഷ്ഠിക്കണമെ
ന്ന് ആഗ്രഹിച്ചു ശ്രമിക്കുന്നത് നീതിക്കു ചേർന്ന
താണൊ.

ആണ്ടാ:—നീതിയും നിയമവും ഒക്കെ കാണാപ്പാറം
പറിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു കേമി! വേണ്ടാ, അധികം തെളി
യേണ്ടാ, മയ്യാദയ്ക്കു നില്ക്കാമെങ്കിൽ, ഞാൻ സ്ഥാനം
വാങ്ങിത്തരാൻ നോക്കാം. ഇപ്പോഴത്തെ മട്ടു കണ്ടി
ട്ടു്, നിന്നെ കയറ്റിവച്ചാൽ കയറ്റി വയ്ക്കുന്നവരെ
ദ്രോഹിക്കുകയായിരിക്കും ആദ്യമായി ചെയ്യുന്നതെന്നു
തോന്നുന്നു.

അക്ക :— ഞാൻ തൈളിയന്നമില്ല വളയന്നമില്ല. എനിക്കു രാജസ്ഥാനം വാങ്ങിത്തരാൻ അമ്മ ബുദ്ധിമുട്ടുകയും വേണ്ട.

ആണ്ടാ:— നിനക്കു വേണ്ടെന്നാണോ പറയുന്നത്.

അക്ക :— എനിക്കു അതിനവകാശമില്ല. അപ്പു ഒഴിയുന്ന പക്ഷം അണ്ണൻ ചെല്ലേണ്ടതാണ്. അണ്ണൻ കിട്ടേണ്ടതു് എനിക്കു വേണമെന്നു ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നമില്ല. അപ്പോൾ പിന്നെ സ്ഥാനം തട്ടി എടുക്കാനായി എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുക എന്നൊരു പ്രശ്നം ഉദിക്കുന്നേ ഇല്ലല്ലോ.

ആണ്ടാ:— നിന്റെ ചെറുപ്പം കൊണ്ടുതോന്നുന്നതാണ്. ചേരചക്രവർത്തിപദം വച്ചുനീട്ടിയിട്ടു തട്ടിക്കളയുന്നത് എന്തു വിഡ്ഢിത്തമാണ്. നീ ഒന്നോ രണ്ടോ ദിവസം ആലോചിച്ചു നോക്കിയിട്ടു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയാൽ മതി.

അക്ക:— ഒരു വിനാഴിക സമയം പോലും ആവശ്യമില്ല. ആലോചിക്കാൻമൊന്നുമില്ല.

ആണ്ടാ:— കൂഞ്ഞെ ! കാര്യത്തിന്റെ വലിപ്പം അറിയാതെയാണ് നീ പറയുന്നത്. വേണമെങ്കിൽ വീരനോട്ടകൂടി ആലോചിക്കണം. അവൻ വേണ്ടതു പറഞ്ഞുതരുമായിരിക്കും.

അക്ക:— വലിപ്പം എനിക്കും കുറെ എല്ലാം അറിയാം. അറിയുന്നതുകൊണ്ടാണ്, ശരിയായ അവകാശിക്കു തന്നെ പോകണമെന്നു ഞാൻ പറയുന്നത്. വീരണ്ണനോടേതിനാണ് ഈ കാര്യം ആലോചിക്കുന്നത്? ഇതിൽ അദ്ദേഹത്തിനു ബന്ധം ഒന്നുമില്ലല്ലോ.

ആണ്ടാ:— ആ ബൌദ്ധൻ മാന്ത്രികൻ നിന്നെയും മയക്കിക്കളഞ്ഞതുകൊണ്ടായിരിക്കുമൊ ഇത്ര ശാഠ്യംപിടിക്കുന്നത്? അല്ലെങ്കിൽ മുഖത്തു കയറിയ മഹാലക്ഷ്മിയെ തുത്തുമാറുന്നതിനു തുടങ്ങുമൊ.

അക്ക:— ആ സിദ്ധനേയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങളേയും പഠിപ്പിക്കുവാനായി വലിയ മതിപ്പാണ്. അതു മറച്ചുപറയാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുമില്ല.

ആണ്ടാ:—അവിടം വരട്ടെ. എനിക്കിപ്പോൾ മനസ്സിലായി. നീയും നിന്റെ അപ്പയുടെ പുറകെ പോകാനാണ് തുടങ്ങുന്നത്.

അക്ക:— അപ്പ പോകുന്ന മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ ഞാൻ പോകുന്നതിൽ കുറ്റപ്പെടുത്താനില്ലല്ലോ. മറ്റൊരാളിനെ അനുഗമിക്കയാണെങ്കിൽ അതു ശരിയല്ലെന്നു വേണമെങ്കിൽ സമ്മതിക്കാം.

ആണ്ടാ:—അപ്പയും കൊള്ളാം. മകളും കൊള്ളാം.

അക്ക:— അപ്പയും മകനും മകളും കൊള്ളുതതാവരുതായിപ്പോയി. എന്നാലൊന്നു ചെയ്യാലൊ. അപ്പയുടെ സ്ഥാനം അമ്മയ്ക്ക് ആയാലൊ?

ആണ്ടാ:—ആരാടി നീ. എന്താ എനിക്കു എട്ടും പൊട്ടും തിരിയുകയില്ലെന്നും, ഭരിക്കാൻ കൊള്ളുകയില്ലെന്നും ആയിരിക്കാ നിന്റെ ഭാവം അത്രയൊന്നും വേണ്ടോ, കേട്ടോ.

അക്ക:—അപ്പ സ്ഥാനം ഒഴിയാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. അവകാശി ആയ അമ്മയ്ക്ക് ആ സ്ഥാനത്തിന് അയോഗ്യനാണെന്ന് അമ്മ വിധിച്ചു. സ്ഥാനം വേണമെങ്കിൽ തട്ടി എടുത്തു എനിക്കു തരാമെന്നു സൂചിപ്പിച്ചു. തട്ടി എടുക്കാതെ നേരെ വന്നാൽ പോലും എനിക്കു വേണ്ടയേ, വേണ്ടെന്ന് ഒഴിഞ്ഞപ്പോൾ, ഞാൻ ബൗദ്ധന്റെ ശിഷ്യ ആയി. കുറവും കുറവും ഒന്നും ഇല്ലാത്തതായി ബാക്കി നിൽക്കുന്നയാൾ അമ്മ മാത്രമാണ്. അതുകൊണ്ട്, ഭരണം അമ്മ സ്വീകരിച്ചാലെന്തെന്നു ചോദിച്ചതാണ്.

ആണ്ടാ:—ഞാൻ തന്നെ കുറക്കാരി. ഞാൻ തന്നെ വിദ്യ അതാണല്ലോ എട്ടും പൊട്ടും തിരിയാത്ത നിന്നോടു് ഈ വിധം സംസാരിക്കാനിടയായതു്. അടുത്തു പി

ടിച്ചു മെത്തയിന്മേൽ വച്ചാൽ അത് ഇറങ്ങിപ്പോകു
ല്ലാതെ അതിന്മേൽ സുഖമായി കിടക്കുമൊ, ഇല്ല.
അതുതന്നെ ഇവിടെയും സംഭവിച്ചു. എന്റെ
കുലൻ നിന്നെക്കാൾ എത്ര എത്ര ഭേദമാണ്.

അക്ക : — അതാണ് എന്റെയും അഭിപ്രായം.

ആണ്ടാ : — നിനക്ക് അഭിപ്രായം കുറെ അധികമുണ്ട്.
ഞാൻ ഒന്നും അറിഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നു വയ്ക്കേണ്ടാ.

അക്ക : — അമ്മ അറിയേണ്ടാത്ത അഭിപ്രായം എന്താണൊ ...

ആണ്ടാ : — ആ മിറിയാമിനെ ഇവിടെ വരുത്തിയതെന്തിനാ
ണെന്നു ഞാനറിഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നായിരിക്കും നിന്റെ വീ
ചാരം.

അക്ക : — മിറിയാമിനെ വരുത്തിയതെന്തിനാണെന്നു് അമ്മ
അറിഞ്ഞിട്ടില്ലെങ്കിലും അപ്പ അറിഞ്ഞു.....

ആണ്ടാ : — അവിടാണല്ലോ കുഴപ്പങ്ങളുടെ എല്ലാം ചുവടു്.
അപ്പോൾ പിന്നെ എങ്ങിനെ നേരെയാകാനാണ്.
കുലനെയുള്ള എനിക്കിനി ഒരാളായും. അറിയേണ്ടുള്ള
ഒരാൾ.....

അക്ക : — അതല്ലേ ഞാൻ ആദ്യം തന്നെ പറഞ്ഞത്. അപ്പ
സ്ഥാനം ഒഴിയുകയാണെങ്കിൽ അണ്ണനാണ് അവ
കാശി. അണ്ണൻ ഭരിക്കണം. ഭരിക്കാനുള്ള സാമ
ത്വവും കഴിവുമുണ്ട്, എന്നു ഞാൻ.....

ആണ്ടാളുടെ ക്ഷമ അന്യമായി. മകളുടെ മുമ്പിൽ
അല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ അവർ പൊട്ടിക്കുറഞ്ഞു ലഹളകൂട്ടുമാ
യിരുന്നു. അക്കമ്മാളുടെ അടുക്കൽ നിലവിളിച്ചു എന്നു
വരുമ്പോൾ, പോരാഴികയായി അവർക്കു തോന്നിയിരിക്കാം.
അതിലധികം സാരമായ വേറൊരു പരിഗണനയും ഉണ്ടാ
യിരുന്നില്ല. എങ്കിലും അമ്മ മുറപിളികൂട്ടിയാൽ മകളും
പങ്കു കൂട്ടുമെന്നും. രണ്ടാളും ഒരുമിച്ചു മുറവിളികൂട്ടിയാൽ പെ
രുക്കോയിലകത്തു് എന്തൊ കുഴപ്പം ഉണ്ടായി എന്നു് കേൾവി
പരക്കുമെന്നും ഓർത്തും അറിഞ്ഞുതന്നെയാണ്, കണ്ണിരു

പൊഴിക്കാതെ മകളുമായുള്ള സംസാരം പെരുന്തേവി അവസാനിപ്പിച്ചത്. ശ്രമിക്കുക, ശ്രമിക്കുക. വീണ്ടും വീണ്ടും ശ്രമിക്കുക, എന്നുള്ളത് ആണ്ടാൾ, ചെറുപ്പകാലത്തിൽ തന്നെ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള ഗുരുപദമാണ്. ആ തത്വം വളരെ ശരിയാണെന്നും, അതിൽ ആശ്രയിച്ചാൽ വിജയം സിദ്ധിക്കാനുള്ള സാധ്യത വളരെ ആണെന്നും അവർ അനുഭവിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുള്ളതാകുന്നു. സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യരുതെന്നു വാനവരമ്പനോടു നിബ്ബന്ധമായി അപേക്ഷിച്ചു. ഫലമുണ്ടായില്ല. കണ്ണനീർ ധാര ഒഴുകിയിട്ടും ഫലം കിട്ടിയില്ല. അതുകൊണ്ട് തോൽവി സമ്മതിച്ചു പിന്മാറി എന്നു ധരിക്കേണ്ടാ. ജീവനുള്ള കാലത്തോളം ആശയ്ക്കു വഴിയുണ്ടെന്നു പറയുന്നതു ശരിയാണ്. വാനവരമ്പൻ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്ത കഴിയുന്നതുവരെ, സ്ഥാനം ഒഴിയാതിരിക്കാൻ സാധ്യത ഉണ്ടെന്നാണ് ആണ്ടാൾ വിശ്വസിക്കുന്നത്. അക്കമ്മളെ പാട്ടിലാക്കാൻ ചെയ്ത ശ്രമം ഫലിച്ചില്ല. എങ്കിലും ആ വിഷയത്തെപ്പറ്റി കമാരിയോടു ഇനിമേൽ സംസാരിക്കാൻ നിയമതടസ്സമൊന്നുമില്ലല്ലോ. സംസാരിക്കേണ്ടെന്നു വച്ചിട്ടുമില്ല. കാര്യസാധ്യത്തിനായി കലശേഖരനെ കണ്ട് ഒരു വാഗ്വാദം നടത്താൻ അവർ മനസ്സാ ഒരുങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ഇവരിൽ ഏല്ലാവരിലും കാര്യമായ സ്വാധീനം ചെലുത്താൻ കഴിവുള്ള ഒരു വ്യക്തിയുണ്ട്. ആ വിധം സ്വാധീനശക്തിയുണ്ടെന്നു അറിയാഞ്ഞിട്ടൊ, അറിഞ്ഞുകൊണ്ടൊ, എന്തൊന്നും അറിഞ്ഞില്ലെന്നുള്ള ഭാവത്തിലാണയാൾ വർത്തിക്കുന്നത്. ആണ്ടാൾപദ്ധതി അനുസരിച്ച്, ഇനി സമീപിക്കപ്പെടേണ്ടയാൾ ആണ് അത്—വയ്യാപുരി. കാര്യക്കാരൻ വയ്യാപുരിക്ക് പെരുമാളിന്റെ അടുത്തും കലശേഖരന്റെ മേലും ഉള്ള സ്വാധീനം അത്രയും ചെലുത്തി പെരുമാളിനെ സ്ഥാനത്യാഗസംരംഭത്തിൽ നിന്നു പിന്മാറ്റണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെടണം എന്നാണ് ആണ്ടാൾ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. പിന്മാറ്റണമെന്ന് “ആവശ്യപ്പെടുക” എന്നാണ് മനസ്സിൽ വന്നത്. ആവശ്യപ്പെടുക എന്നത്, അഭ്യർത്ഥിക്കുക എന്നു മാറ്റണം. അപ്പോൾ വിജയസാധ്യത വലിക്കും എന്നും ആണ്ടാൾ കണക്ക കൂട്ടാതിരുന്നില്ല.

രണ്ടു നാലു ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞുമാത്രമേ വയ്യാപുരിയോടു സൗകര്യമായി സംസാരിക്കുന്നതിന് ആണ്ടാൾക്കു സാധിച്ചുള്ളൂ. അവരുടെ സംഭാഷണം മറ്റാരും കേൾക്കാതിരിക്കണം. ആരും ഇടയ്ക്കു വന്നു ശല്യപ്പെടുത്തുകയും അരുത്. ഇതിലേയ്ക്കു വേണ്ട ചട്ടംകെട്ടുകൾ ചെയ്തു. അതു കാര്യക്കാർ അറിയണമെന്നില്ലല്ലോ!

ആണ്ടാൾ ലോഹ്യം പറച്ചിലിന്നും മുഖവുരയ്ക്കുമായി സമയം അധികം കളയാതെ, കാര്യത്തിലേയ്ക്കു കടന്നു. അവർ പറഞ്ഞു, “നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെയും, രാജകുടുംബത്തിന്റെയും പ്രജകളുടെയും താല്പര്യങ്ങളെ വളരെ അധികം സ്ഥിരീകരണ ഒരു അതിപ്രധാന കാര്യത്തെപ്പറ്റി കാര്യക്കാരോടു സംസാരിക്കാനുണ്ട്. കുറച്ചു സമയം എടുത്തേയ്ക്കും.

കാര്യം :—പെരുന്തേവിയുടെ ഇഷ്ടവും സൗകര്യവുംപോലെ...

ആണ്ടാ :—സ്വന്തനിലയിൽ ഇതിലൊന്നിലും എനിക്കു വലിയ താല്പര്യമില്ല. എങ്കിലും എല്ലാവരുടേയും താല്പര്യങ്ങൾ എന്നു പറയുമ്പോൾ, എന്തെങ്കിലും ഉൾപ്പെടുമല്ലോ.

കാര്യം :—അങ്ങിനെയാണ്.

ആണ്ടാ :—പെരുമാൾ തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് ആ ബൗദ്ധമാന്ത്രികന്റെ പിടിയിൽ പെട്ടിരിക്കയാണല്ലോ.

കാര്യം :—ഉള്ള അഭിപ്രായം പറയണമൊ അതൊ.....

ആണ്ടാ :—അഭിപ്രായം തുറന്നു തന്നെ പറയണം. മറച്ചു വെച്ചുകൊണ്ടിരുന്നാൽ വിശേഷമൊന്നുമില്ല.

കാര്യം :—അങ്ങിനെ തന്നെ ചെയ്യാം. തിരുമേനി ഒരാളിന്റെ പിടിയിൽ അങ്ങിനെ പെട്ടുപോകയും മറുമില്ല.

ആണ്ടാ :—ഈ ബൗദ്ധൻ വിദേശത്തു നിന്നു മന്ത്രവിദ്യയ്ക്കു കൊണ്ടുവന്നതാണല്ലോ. അതു നമ്മുടെ നാട്ടിലുതീന്നേക്കാൾ ശക്തിയുള്ളതായിരിക്കാം.

എതിത്തു വാദിക്കാൻ പോയാൽ അറസ്താനും കാണുക എളുപ്പമായിരിക്കയില്ലെന്നു തോന്നിയതുകൊണ്ട്, കാൽക്കാരൻ നയം അല്പം മാറ്റി. അദ്ദേഹം മൂളി കേൾക്കുകയാണ്.

ആണ്ടാൾ തുടൻ “ആ ബെൻഡന്റെ പിടിയിൽ അമൻ പോയി എന്നു തീർച്ചയാണ്. അല്ലെങ്കിൽ ആരെങ്കിലും രാജസ്ഥാനത്തു നിന്ന് ഇറങ്ങി സന്യസിക്കാൻ കാട്ടിലേയ്ക്കു് ഓടുമൊ?

കാൽക്കാരൻ:—പഴയ കാലത്തു് രാജാക്കന്മാരും മറ്റും.....

ആണ്ടാ:—ആതു പഴയ കാലത്തെ കാൽക്കാരൻ? എന്നാൽ തന്നെയും എന്തെങ്കിലും സൈനക്കേടുണ്ടാകയാ, കലാപങ്ങൾ വന്നുകൂടുമെന്നു ഭയപ്പെടുകയാ ചെയ്യുമ്പോഴായിരിക്കാം ഉന്നതസ്ഥാനമുള്ളവർ അതു പേക്ഷിച്ചു് ഇറങ്ങി കാട്ടു കേറുന്നത്.

കാൽക്കാരൻ കേട്ടുകൊണ്ടാണിരിക്കുന്നതെന്ന് ധരിപ്പിക്കുന്നതിന്നു മുകളേ മാത്രം ചെയ്തു. ആണ്ടാൾ തുടൻ, “ഇവിടുത്തെ സ്ഥിതി അതുവല്ലതുമല്ലേ. രാജ്യത്തു യാതൊരു കലാപവും കൂഴപ്പവും ഇല്ല, ആ നമ്പൂരിമാർ കുറെ ചെപ്പാടുകൾക്കീയതെല്ലാം ഒതുങ്ങി. തിതിയൻ ഒന്നു ഒതുളിഞ്ഞു. അയാളുടെ നട്ടെല്ലു വളഞ്ഞതു തന്നെ ഫലം. അതും അവസാനിച്ചു. എന്തെങ്കിലും രാജ്യത്തെ പടത്തലവൻ, അയാൾ രാജ്യത്തു നിന്ന് ആക്രമണം നടത്തണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ടാൽ, പിന്നെ ആ രാജ്യം ബാക്കി കാണുമൊ? പടത്തലവന്റെ ക്ഷണം സ്വീകരിച്ച രാജാവിന്റെ കീഴയിൽ ആകും എല്ലാം നാലു ദിവസത്തിനകം. തിതിയൻ ക്ഷണിച്ചിട്ടും ചോഴൻ അനങ്ങാതിരുന്നത്, ചെയ്തു സഹായം ഓത്തുമാത്രമല്ല, ഇങ്ങോട്ടു വന്നാൽ ഒന്നും സാധിക്കയില്ലെന്നു ശരിക്കറിയാമായിരുന്നതുകൊണ്ടാണ്. ഈ വിധം തകപ്പെട്ട രാജ്യവും ഉറപ്പുള്ള ഒരു ഭരണകൂടവും ഉപേക്ഷിച്ചു് ഇറങ്ങിപ്പോകാനാണ് തിരുമേനി ആലോചിക്കുന്നത്. അബദ്ധം പ്രവർത്തിക്കരുതേ എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു. കരഞ്ഞു പറഞ്ഞു. അതോടുകൂടെ നിശ്ചയം കരേക്കൂടെ ഉറച്ചു എന്നു തോന്നുന്നു.

കാതു :—ഇവിടുന്ന് അറിയുന്നതു പോലെ, പെരുമാൾ തിരുമേനിയെ അടുത്തറിഞ്ഞിട്ടുള്ളവർ ആരും ഉണ്ടായിരിക്കയില്ലല്ലോ. ഞാൻ കുറെ എല്ലാം അടുത്തറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അനുഭവത്തിൽ വന്നിട്ടുള്ള ഒരു കാര്യമാണ്—വളരെ കാര്യമായി ആലോചിക്കാതെ ഗൗരവമുള്ള സംഗതികൾ തീർച്ചപ്പെടുത്തുകയില്ലെന്നുള്ളത്. ഒരിക്കൽ തീർച്ചപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞാൽ, ആ തീർപ്പ് ഇളക്കുകയുമില്ല. എന്നാൽ അവിടുത്തെ അഭിപ്രായവും നിശ്ചയവും തെറ്റിപ്പോയി എന്നു തെളിയിച്ചുകൊടുത്താൽ സംശയമൊന്നും കൂടാതെ പിന്മാറുകയും ചെയ്യും. നല്ല ചങ്കുറപ്പുള്ളവർക്കേ അതു സാധിക്കുകയുള്ളൂ.

ആണ്ടാ :—ഇവിടുത്തെ നിശ്ചയം അത്ര ശരിയല്ല, ആവശ്യമില്ലായിരുന്നു എന്ന് എന്നാൽ കഴിവതു ശക്തിയായി, ഒടുവിൽ കണ്ണീരോടുകൂടി ഞാൻ പറഞ്ഞു. ആരു കേൾക്കാനാണ്. കാര്യക്കാരൻ ഒന്നു പറഞ്ഞു സമ്മതിപ്പിക്കണമെന്നാവശ്യപ്പെടാനാണ്, കണ്ടാൽ കൊള്ളാമെന്നു ഞാൻ അറിയിച്ചത്.

കാതു :—പെരുന്തേവി നിർബ്ബന്ധമായി ആവശ്യപ്പെട്ടിട്ടും കണ്ണീരോടെ അഭ്യർത്ഥിച്ചിട്ടും സ്വീകരിക്കാത്തത് ഞാൻ പറഞ്ഞാൽ.....

ആണ്ടാ :—സ്ത്രീ പറയുന്നതു കേട്ടു പ്രവർത്തിക്കരുതെന്ന് വചനം യിരിക്കാം.

കാതു :—അങ്ങിനെയുള്ള നിസ്സാര കാര്യങ്ങൾ തിരുമേനിയുടെ പ്രവൃത്തികളെ നിയന്ത്രിക്കുകയേ ഇല്ല.

ആണ്ടാ :—പിന്നെ എന്തുകൊണ്ടാണ് ഈ വിധം നിർബ്ബന്ധം പിടിക്കുന്നത് എന്ന് എനിക്കറിഞ്ഞുകൂടാ.

കാതു :—തിരുമേനിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ വളരെ നന്നെന്നു തോന്നി ചെയ്തു തീരുമാനത്തിൽ നിന്നു പിന്മാറാൻ തക്ക ന്യായങ്ങൾ ഒന്നും കണ്ടിപ്പായിരിക്കാം.

ആണ്ടാ:—എനിക്കു് അറിയാവുന്ന ന്യായങ്ങൾ എല്ലാം കാണിച്ചു. ഒന്നും സ്വീകാര്യമല്ലെന്നു വരുമോ? എനിക്കു വാദിക്കാനറിയാൻ പാടില്ലാത്തതുകൊണ്ടായിരിക്കാം. കാര്യങ്ങൾ ഒന്നു സംസാരിച്ചാൽ.....

കാതു:—നമ്മുടെ വാദത്തിന്റെ വിശേഷം കൊണ്ടെന്നും തിരുമേനിയെ കീഴ്പ്പെടുത്താൻ പറുകയില്ല. വാദിക്കേണ്ടയാവശ്യമേ ഇല്ല. ഒരു കാര്യം പറഞ്ഞാൽ അതിന്റെ അങ്ങേ അററം വരെ കാണാൻ അവിടുത്തേക്കു സാധിക്കും. ക്ഷണത്തിൽ, അതിന്റെ ഗുണവും ദോഷവും തമ്മിൽ തട്ടിച്ചു നോക്കി തീരുമാനത്തിലെത്തും. അങ്ങിനെ എത്തുന്ന തീരുമാനത്തിൽ ഉറച്ചു നിന്നാൽ, ഇളക്കാൻ പിന്നെ നോക്കാതിരിക്കുകയായിരിക്കും നന്നു്.

ആണ്ടാ:—എന്നാലും കാര്യങ്ങൾ കാര്യമായി പറഞ്ഞാൽ നമ്മുടിക്കാതിരിക്കയില്ല.

കാതു:—തിരുമേനി ചെയ്ത തീരുമാനം ശരിയായില്ലെന്നു പറയാൻ ഞാനാറാണ്. അതിനുള്ള കഴിവു് എനിക്കുണ്ടോ. അതാണൊരു ബുദ്ധിമുട്ടു്.

ആണ്ടാ:—എന്നു വെച്ചാൽ?

കാതു:—പ്രായമായാൽ വാനപ്രസ്ഥം സ്വീകരിക്കുക പ്രാപ്തിനമായ ഒരു നല്ല നടപടിയാണെന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം. അങ്ങിനെയുള്ള ഉത്തമമായ ഒരു പ്രവൃത്തി ചെയ്യരുതെന്ന് എങ്ങിനെ അപേക്ഷിക്കും? അപേക്ഷിച്ചാൽ ഫലം കിട്ടുകയുമില്ല.

ആണ്ടാ:—അപ്പോൾ തിരുമേനി സ്ഥാനം ഒഴിയണമെന്നോണോ കാര്യങ്ങൾക്കു് അഭിപ്രായം.

കാതു:—അങ്ങിനെയല്ല, തിരുമേനി വാനപ്രസ്ഥത്തിനു് പുറപ്പെടാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞു. ആ തീർപ്പു് തെറ്റിപ്പോയി, പുനരാലോചന ചെയ്യണം എന്നു പറയാനുള്ള ശക്തിയില്ലെന്നാണ്.....

ആണ്ടാ :—രണ്ടാം ഒന്നുതന്നെ അല്ലെ ?

കാതു :—അങ്ങിനെ പറഞ്ഞാൽ.....

ആണ്ടാ :—പോകട്ടെ. സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തു കഴിഞ്ഞാലു
ത്തെ സ്ഥിതി എന്തായിരിക്കും, എന്തായിരിക്കണം
എന്നാണ് ഇനി കാക്കാനുള്ളത്.

കാതു :—സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യണമെന്നു തീരുമാനിച്ച തിരു
മേനിക്കു്, അതു കഴിഞ്ഞാൽ എന്തൊക്കെ, എങ്ങി
നെ എല്ലാം നടക്കണം നടത്തണം, എന്ന് അറിയാം.
വളരെ ദൂരം കാണാനുള്ള കഴിവുണ്ട്. അദ്ദേഹം
കാണുകയും തീരുമാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവ, നമ്മൾ
അപ്പടിയിലെ സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ടാൽ മതി.

അവിടെയും ആണ്ടാളിന്റെ അഭിപ്രായം കാതുക്കാർ
സ്വീകരിക്കുന്ന മട്ടല്ല കാണുന്നത്. എന്നിട്ടും നിരംശ
പ്പെട്ടവൻ മാത്രം വാനവരമ്പന്റെ പെരുന്തേവി തയ്യാറി
ല്ല. ഒന്നുകൂടെ ശ്രമിച്ചുനോക്കുക. വേണ്ടിവന്നാൽ പിന്നെ
യും ശ്രമിക്കണം എന്നാണു മഹിയുടെ നിശ്ചയം. അവർ
പറഞ്ഞു “തിരുമേനി അസാധാരണനാണ്, മിക്കവാറും
അമാനുഷൻ തന്നെയാണ്. കാതുക്കരുടെ ആ അഭിപ്രാ
യം എനിക്കും സ്വീകാർത്ഥമാണ്. ദേവന്മാർക്കുപോലും പ്രമാ
ദം പററിയിട്ടുണ്ടല്ലോ. അപ്പോൾ മനുഷ്യരുടെ കാതും പാ
യാനുണ്ടോ ? തിരുമേനി അസാധാരണനാണെങ്കിലും മനു
ഷ്യനാണ്. അതുകൊണ്ട് മനുഷ്യസഹജമായ ബലഹീന
തകൾ ഉണ്ടാവാം, അങ്ങനെ ഒന്നാണ് ഇവിടെ ഉണ്ടായി
രിക്കുന്നത്. ആ തെറ്റു തിരുത്തണം എന്ന് കാതുക്കാർ ആ
വശ്യപ്പെടണം. തെറ്റൊന്നെന്നു ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു ബോ
ദ്ധ്യപ്പെടുത്തിയാൽ താനെ തിരുത്തും.....

കാതു :—തെറ്റുപാറി എന്ന് ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്തിയാൽ തിരു
ത്തുമെന്നുള്ളതിൽ സംശയമൊന്നുമില്ല. ഇവിടെ
എന്തു തെറ്റാണോ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാനുള്ളത്—
സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യുന്നത് തെറ്റായി എണ്ണാനില്ല.

ആണ്ടാ :—ഒഴിയുന്ന സ്ഥാനത്തു് ആരെ അവരോധിക്കണം
എന്ന് തിരുമേനി ശരിക്കു ആലോചിച്ചില്ലെന്നു
ണന്റെ ഭയം.

കാതു :—അങ്ങനെ തോന്നാൻ കാരണം ?

ആണ്ടാ :—ധീരവീര പരാക്രമശാലിയായ ചേരൻ വാനവരമ്പൻ ഒഴിയുന്ന സ്ഥാനത്തു് എട്ടുംപൊട്ടും തിരിയാത്ത കലനെ പ്രതിഷ്ഠിക്കാണെന്നാണു് തിരുമേനിയുടെ അഭിപ്രായം.

കാതു :—അതല്ലേ ശരിയായിട്ടുള്ളതു് ? അദ്ദേഹമല്ലെ അവകാശി.

ആണ്ടാ :—എട്ടുംപൊട്ടും തിരിയാത്ത ആ കൊച്ചനെ പിടിച്ചു വച്ചാൽ എല്ലാം കുളം.....അല്ല, കുഴപ്പത്തിലാക്കുമെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല.

കാതു :—എന്താണങ്ങിനെ പറയുന്നതു്. കൊച്ചുതിരുമേനിക്കു പ്രായത്തിൽകവിഞ്ഞ വിവേകവും ബുദ്ധിസാമർത്ഥ്യവുമുണ്ടു്. അവിട്ടന്നു ശരിയായി ശോഭിക്കുമെന്നാണെന്റെ വിശ്വാസം. മാത്രമല്ല അദ്ദേഹം അല്ലാതെ വേറെ ആരാണുള്ളതു്.

ആണ്ടാ :—അക്കമ്മാൾ ഉണ്ടു്. കലനെക്കാൾ പതിന്മടങ്ങു വിവേകവും ബുദ്ധിസാമർത്ഥ്യവും ഉണ്ടു്.....

കാതു :—അവകാശി.....

ആണ്ടാ :—അക്കാമ്മാളും ചേരന്റെ മകളല്ലെ ? അവളും അവകാശി തന്നെ.....

കാതു :—ഇവിടുത്തെ കീഴ്നടപ്പു് നോക്കേണ്ടയൊ.

അണ്ടാ :—കീഴ്നടപ്പു് ഉണ്ടാകണമെങ്കിൽ ആരെങ്കിലും എന്നെങ്കിലും ഒരിക്കൽ തുടങ്ങേണ്ടിയൊ ? അങ്ങിനെ യല്ലാതെ കീഴ്നടപ്പുണ്ടാകുന്നതെങ്ങിനെയാണു്.

കാതു :—അതു ശരിയാണു്. കൊച്ചുതിരുമേനി നന്നാ ചെറുപ്പമായതുകൊണ്ടു് ഭരണമേറാൽ എല്ലാം കുഴപ്പത്തിലാക്കുമെന്നു സൂചിപ്പിച്ചു. കൺമണിക്കു പ്രായം കുറെക്കൂടെ കുറവാണല്ലോ. അപ്പോൾ.....

ആണ്ടാ :—അവൾ പെണ്ണായതുകൊണ്ടു് മറുളളവർ പറയുന്നതു് അനുസരിക്കും.

പെരുന്തേവിയുടെ ലാക്ക് എന്താണെന്നു കാര്യക്കാർ സന്ദാഷണം ആരംഭിച്ചു. അധികം താമസിയാതെ തന്നെ ഉഴുഹിച്ചതാണ്. അനന്തരം തെറ്റാണെന്നു വരാമല്ലോ. കുറെക്കൂടെ തെളിഞ്ഞുവരുമൊ എന്നുകാണട്ടെ എന്നു വെച്ചു തുടരുകയായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ശരിക്കു തെളിഞ്ഞു. മകളെ സംഹാസനത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ട് ശരിക്കോണു ഭരിക്കാമെന്നാണ് പെരുന്തേവിയുടെ ലാക്ക്! പെരുമാൾ തിരുമേനി അത് ശരിക്കുതന്നെ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടാവും. തിരുമേനി ഒരുകാലത്തും അതിനു വഴിപ്പെടുകയില്ലെന്നിശ്ചയം. പെരുന്തേവിയോടു എതിര്പറഞ്ഞു മുഷിച്ചിൽ സമ്പാദിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. മുളിക്കേട്ടു പിരിഞ്ഞാൽ മതി, എന്നുറച്ചുകൊണ്ട് വയ്യാപുരി മറുപടിപറഞ്ഞു “അതു ശരിയാണ്. കൺമണി കമാരി ആയവ്രാഹ്മണമാണ് അമ്മയും മറ്റും പറയുന്നതു കേൾക്കും”

ആണ്ടാ:—അതല്ല ഞാൻ ഇത്രമാത്രം നിബ്ബന്ധിക്കുന്നത്. തിരുമേനിയെ ഞാൻ എല്ലാം അറിയിച്ചു. ആവാം എന്നു സമ്മതിക്കുന്നില്ല. കാര്യക്കാർ സമയംപോലെ വേണ്ടവിധം ഒന്നു ധരിപ്പിച്ചാൽ കാര്യം സാധിച്ചു എന്നുവരാം. ഇതൊന്നും മറക്കുന്ന കൂട്ടത്തിലല്ല ഞാൻ എന്നറിയാമല്ലോ.

പ്രീണിപ്പിക്കാനും തയ്യാറാണെന്നു പെരുന്തേവി അങ്ങനെ സൂചിപ്പിച്ചു. അതു മനസ്സിലായില്ല എന്നു ഭാവികുന്നത് അബദ്ധമാണ്. പ്രീണിപ്പിക്കാമെന്ന് ഉറപ്പുകിട്ടിയതുകൊണ്ട് ചായുന്ന എന്നു വരുമ്പോൾ അതിലധികം അബദ്ധമായി പറ്റിത്തടയാനാണ് എളുപ്പം. അര നിമിഷം ആലോചിച്ചു. തീരുമാനത്തിൽ എത്തി മറുപടി കൊടുത്തു. “അടിയൻ ജീവനുള്ള കാലത്തോളം വിശ്വസ്തയോടുകൂടെ സേവിക്കും എന്നു തിരുമേനിക്കു ബോദ്ധ്യമുണ്ടെന്നു പലപ്പോൾ കല്പിച്ചിട്ടുള്ളതാണെന്ന് ഇവിടെയും അറിയാമല്ലോ”.

വയ്യാപുരിയുടെ മറുപടി രണ്ടു തരത്തിൽ വ്യാഖ്യാനിക്കാമെന്ന്, ഉത്സാഹത്തിരത്തുള്ളത് കാരണം കാണാൻ ആ

ണ്ടാൾക്കു കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. അവർ സംതൃപ്തയായി പറഞ്ഞു “അതിലധികം ഒരുമനുഷ്യനാലും സാധിക്കയില്ലല്ലോ. ഇനി തിരുമേനിയുമായി സംസാരിക്കുമ്പോൾ വേണ്ടതരത്തിൽമനസ്സിലായില്ലെ”

കാതു് :—മനസ്സിലായി. കല്പിച്ചു് ചോദിക്കാതെ ഈ വിഷയത്തിലേയ്ക്കു കടക്കാൻ എനിക്ക് അവകാശമില്ലെന്ന് ഓക്കണേ.....

ആണ്ടാ :—ഞാൻ ഒന്നും മറക്കുന്ന കൂട്ടത്തിലല്ല എന്ന് ഒരിക്കൽ കൂടി ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ വിഷയം സഭാഷണത്തിൽ വരും. അപ്പോൾ വേണ്ടവിധം തിരുമേനിയെ ധരിപ്പിച്ചാൽ മതി.

അങ്ങനെ ചെയ്തുകൊള്ളാമെന്ന് കാതു്ക്കാർ സമ്മതിച്ചു. സംഭാഷണം അവസാനിച്ചു.

കാതു്ക്കാരനെ പ്രീണിപ്പിക്കാമെന്നു നൽകിയ സൂചനയ്ക്കു നയതന്ത്രത്തിൽ ഉന്നതമായ ഒരു സ്ഥാനം കൊടുക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല; അതാണ് വിജയിപ്പിച്ചത് എന്നായിരുന്നു, വിജയം വരിച്ചുകഴിഞ്ഞു എന്ന് വിശ്വസിച്ച ആണ്ടാളുടെ അഭിപ്രായം. കാതു്ക്കാർ പാട്ടിലായിക്കഴിഞ്ഞു. അതോടു കൂടെ തന്റെ സർവശക്തികളും കേന്ദ്രീകരിച്ചു് ഒരു ആക്രമണം നടത്തിയാൽ ശീതസമരം അവസാനിപ്പിക്കാൻ പാറും എന്ന് അവർ നിശ്ചയിച്ചു. ഉടൻടി നടക്കേണ്ടതു് പെരുമാളിനെ സ്വധീനപ്പെടുത്തിക്കൊടുത്തുകൊള്ളാം എന്ന് ഉറപ്പു കൊടുത്ത മന്ത്രവാദികളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ത്വരിതപ്പെടുത്തുകയാണ്. അവർ ആവശ്യപ്പെട്ട കരുതികൾ കഴിക്കുന്നതിനു് പറ്റിയ മുഹൂർത്തം ഇതാണ്. കറുത്ത പൂവൻകോഴിയും കറുത്ത മുട്ടാടും ഉണ്ടാവാൻ പണിയില്ല. ആറാറു് എണ്ണും വീതം വന്നുകഴിഞ്ഞു. ആൺകരിക്കുരണ്ടിനെ പിടിക്കാൻ നാലുവഴിക്കും ആളുകളെ അയച്ചിട്ടുണ്ട്. സുന്ദരിയായ കന്യകയാണല്ലോ പിന്നെ ആവശ്യം. അതിലേയ്ക്കു ആണ്ടാൾ തെരഞ്ഞെടുത്ത പെൺകുട്ടിയെ പെരുങ്കോയിലകത്തു കൊണ്ടുവന്നു താമസിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. നരബലി വേണമെന്നു നിശ്ചയിച്ച മന്ത്രവാദിയെ വരുത്തി ആ യുവതിയെ കാണി

ച്ചു. പ്രായം, സൗന്ദര്യം ഇവ എല്ലാം തൃപ്തികരമെന്ന് അയാൾ നമ്മതിച്ചു. തന്നെ പെരിങ്കോയിലകത്തു പ്രത്യേക സേവനത്തിനായി തെരഞ്ഞെടുത്തു എന്നു ധരിച്ച് അത്യധികം സന്തോഷത്തിൽ കഴിയുകയാണുകുക.

പെരുന്തേവിയുടെ സ്വാധീനം എത്രമാത്രമാണെന്ന് തെളിയിക്കേണ്ടയാവശ്യം ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ, അത് അടുത്തദിവസം ഹാജരാക്കപ്പെട്ട അഞ്ച് ആൺകുരിങ്കുരങ്ങൾ തെളിയിക്കുമായിരുന്നു. മന്ത്രവാദികൾ ഹാജരാകാൻ പെരുന്തേവി കല്പന കൊടുത്തു. നാലാളും നാലുദിവസം വരണമെന്നാണ്. അവർ തമ്മിൽ മത്സരമുണ്ടെന്നു പ്രസിദ്ധമാണ്. മറ്റൊരുവന്റെ സഹായംകൂടി പെരുന്തേവി തേടുന്നുണ്ടെന്നറിഞ്ഞാൽ, മന്ത്രവാദികളിൽ ഒരുവൻ പോലും, ഫലം കിട്ടത്തക്കവിധം കുരുതി കഴിക്കുകയില്ല. മാത്രമല്ല അവന്റെ എതിരാളിയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഫലരഹിതമാക്കുന്നതിന് വേണ്ടത്, തന്റെ കുരുതിവഴി പ്രയോഗിക്കുകയും ചെയ്യും എന്ന് ആണ്ടാൾക്ക് "അറിയാം". അതുകൊണ്ടു മന്ത്രവാദികൾ തമ്മിൽ കാണുകയോ, ഒരുവനും അവൻ അല്ലാതെ മറ്റൊരെങ്കിലും ഈ കാര്യത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കുകയോ ചെയ്യാതിരിക്കാൻ പ്രത്യേകം നിഷ്കർഷ ചെയ്തിരുന്നു.

മന്ത്രവാദികൾ നാലുപേരും വന്നു. ഒരോരുത്തനും കുരുതിക്കുപററിയ ദിവസം കണ്ടുപിടിച്ചു. അതിനാവശ്യമുള്ള വിഭവങ്ങൾക്കു കുറിപ്പടി ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തു. കുരുതികളെല്ലാം പിററൊന്നാൾ നടന്നാൽ കൊള്ളാമെന്നൊഗ്രഹിച്ചിരുന്ന പെരുന്തേവിയെ ഭഗാശയാക്കണമെന്ന് മന്ത്രവാദികൾ നാലും ചേർന്നു ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തി എന്നു വരുമോ? ഒരുവൻ പോലും ആ ആഴ്ചയിൽ, കുരുതിക്കു പററിയ ഒരു ദിവസം കണ്ടില്ല. ഏറ്റവും അടുത്ത മുഹൂർത്തം പതിനഞ്ചു ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞായിരുന്നു. അതു കരിങ്കുരങ്ങിനെ കുരുതികഴിച്ച്, പെരുന്തേവിയുടെ ഇഷ്ടസിദ്ധി വരുത്താമെന്ന് ഏറ്റവും അടുത്താണ് കണ്ടുപിടിച്ചത്. കരിങ്കോഴിക്കാരന് പിന്നെയും പതിമൂന്നു ദിവസങ്ങൾ കൂടി കഴിഞ്ഞാണ് മുഹൂർത്തം. മുട്ടാടുകാരൻ അവിടെ നിന്ന്

ആദിപ്രസം കൂടെ മുമ്പോട്ടു പോയി. കന്യകയെ ബലി
 കൂടെയായി തെരഞ്ഞെടുത്തവനാണ് നാലു പേരിലും മണ്ടൻ.
 അയാൾ കൂട്ടിക്കുറിച്ചു വന്നപ്പോൾ, കോഴിക്കുരുതി കഴിഞ്ഞു്
 ഇരുപത്തിഒന്നു ദിവസം കഴിഞ്ഞാണ് ഒരു മുഹൂർത്തം ക
 ണ്ടു പിടിച്ചത്. അപ്പോൾ അമ്പത്തിഅഞ്ചു നീണ്ട ദിവ
 സങ്ങൾ കഴിഞ്ഞാൽ മാത്രമേ ഇവയുടെ എല്ലാറ്റിന്റെയും
 ഫലം കിട്ടാൻ പോകുന്നുള്ളു! തന്റെ കഷ്ടകാലം കൊണ്ടാ
 യിരിക്കുമൊ ഈ വിധം സംഭവിച്ചത്, എന്നു ആണ്ടാൾക്കു
 സംശയം തോന്നി. എല്ലാ കുരുതികളും കഴിഞ്ഞു വരുന്നതി
 നു മുമ്പ് പെരുമാൾ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തതും കലശേഖര
 നെ പെരുമാൾ സ്ഥാനത്തു് അവരോധിക്കുകയും ചെയ്തു
 കഴിയുമൊ? അദ്ദേഹം എന്തെങ്കിലും തീരുമാനിച്ചാൽ,
 എന്തെങ്കിലും ആരംഭിച്ചാൽ വേഗത്തിൽ നടത്തുച
 തെത്തു കിടക്കുന്ന കൂട്ടത്തിലല്ല. മന്ത്രവാദി വിഡ്ഢി
 കൾ ഒരുങ്ങി വരുമ്പോഴേക്കു് അദ്ദേഹം കാര്യം നടത്തിക്ക
 ഴിഞ്ഞാൽ? “മറുക്കുറി പാഞ്ഞു്” മന്ത്രവാദം നടത്തിച്ച
 ആളിനു് അതിന്റെ ദൃഷ്ടഫലം അനുഭവപ്പെട്ടു എന്നു വരു
 മൊ എന്നു ആണ്ടാൾക്കു ഭയമുണ്ടു്. എന്തു വന്നാലും മുമ്പോ
 ട്തന്നെ പോകുക എന്നാണ് ഒടുവിൽ അവർ ഉറച്ചത്.

പതിനഞ്ചു ദിവസം കഴിഞ്ഞു. കരിങ്കുരങ്ങിന്റെ കഥ
 യും കഴിഞ്ഞു. അതിനെ കുരുതി കഴിക്കുന്നതു എങ്ങിനെയൊ
 ണെന്നു കണ്ടാൽ കൊള്ളാമെന്നു് ആണ്ടാൾക്കുണ്ടായിരുന്നു.
 പെരുന്തേവി കരിങ്കുരങ്ങു കുരുതി കാണാൻ പോ
 യതു് എന്താണ്? എന്തൊ പ്രത്യേക ഉദ്ദേശം ഉണ്ടാ
 യിരിക്കും, എന്നു് പെരിങ്കോയിലകത്തെ അന്തേവാസികൾക്കു
 തോന്നാം. അവർ തുടന്നു് ആലോചനയും അന്വേഷ
 ണവും നടത്താനിടയാകാം. ആ വഴിക്കു തന്റെ ഉദ്ദേശം
 എന്താണെന്നു പെരുമാൾ അറിഞ്ഞാൽ കഴപ്പമുണ്ടാവാം,
 എന്നു ഭയന്നു അവർ കുരുതി നടന്നു എന്നുള്ള അറിവുകൊ
 ണ്ടു മാത്രം തൃപ്തിപ്പെടാൻ നിബ്ബന്ധിതയായി. കുരുതികൊ
 ണ്ടു ഫലം ഉണ്ടാകും എന്നുള്ളതിൽ ആണ്ടാൾക്കു സംശയ
 മൊന്നുമില്ല. നാലു കുരുതികളും കഴിഞ്ഞാൽ മാത്രമേ ഫ
 ലം സിദ്ധിക്കുള്ളൂ എന്നുവന്നാൽ, അവസരം നഷ്ടപ്പെട്ടു
 പോകയില്ലെന്നു എന്നു ഭയമുണ്ടു്. കരിങ്കുരങ്ങിനെ ബലികഴി

ചുതുകൊണ്ടു, ഫലം എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടാകുന്നു, ഉണ്ടാകുമോ എന്ന് പ്രതീക്ഷയോടും അല്ല അശങ്കയോടും കൂടെ കാത്തിരിക്കുകയാണ് ആണ്ടാൾ. മൂന്നാം ദിവസം, കലശേഖരൻ സവാരി ചെയ്ത കുതിര മുട്ടുമടക്കി, കുതിരപ്പറ്റത്തു നിന്നു കമാരൻ തെറിച്ച് ദൂരത്തു വീണു. ആ വാത്ത് ആണ്ടാളെ അസ്വസ്ഥയാക്കി. കലശേഖരൻ രാജസ്ഥാനം പ്രാപിക്കാതിരിക്കുന്നതിനല്ലെ മന്ത്രവാദികളുടെ സഹായം തേടുകയും, കരുതികഴിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു? അതിന്റെ ഫലമാണോ ഈ കണ്ടത്? കലന് ഭരണം എല്ലാൻ കഴിവില്ലാത്ത നില എത്ര വിധം വന്നുചേർന്നാലും തന്റെ ശ്രമത്തിനു ഫലമായി എന്നുവെച്ചു, കലനെ കാലന്തുകു് അയച്ചു കളയാമെന്ന് വിധി വിധിക്കുമോ മാതൃഹൃദയം വേദനപ്പെട്ടു. എന്നാൽ സ്ത്രീഹൃദയത്തിന് പറയത്തക്കമാറ്റം സംഭവിച്ചില്ല. കലശേഖരൻ അന്തരിക്കണമെന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. വാനവരമ്പൻ പെരുമാൾ പദം ഉപേക്ഷിക്കാതിരുന്നാൽ തന്റെ പ്രതിമനസ്സു ഫലം ആയി. അല്ല, അദ്ദേഹം സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തയാണെങ്കിൽ രാജ്യത്തിന്റെയും പ്രജകളുടെയും ഗുണത്തിന് അക്കമാൾക്കു സ്ഥാനം കൊടുക്കണമെന്നല്ലാതെ, കലന് എന്തെങ്കിലും അപകടം സംഭവിക്കണമെന്നു താൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ലല്ലോ; ഇതായിരുന്നു ആണ്ടാൾ, അവരെതന്നെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നതിനു കണ്ടുപിടിച്ച സമാധാനം. ചിന്ത അത്രയും ആയപ്പോൾ, “ഭരണം ഏൾക്കാൻ ഞാൻ തയ്യാറില്ല, വേണ്ടാ, അണ്ണനാണ് അവകാശി, അദ്ദേഹത്തെ സ്ഥാനത്തു പ്രവേശിപ്പിക്കണം. ഞാൻ ആ സിദ്ധനെ ബഹുമാനിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വേദം എനിക്കും സ്വീകാര്യമാണ്” എന്നു അക്കമാൾ തുറന്നു പറഞ്ഞത് ഓർത്തു. “അതു സാരമില്ല, അവളെ ഇപ്പോൾ പോലെ വളയ്ക്കാം”, എന്നു തർക്കണം മനസ്സുകൊണ്ടു് ഉറച്ചു സമാധാനപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

വാനവരമ്പൻ സ്ഥാനത്യാഗത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ മനസ്സുകൊണ്ടു പൂർത്തിയാക്കിയും, മാർത്തോമ്മാശ്ലീഹാ മടങ്ങിവരുന്നതിന് അക്ഷമനായി കാത്തിരുന്നു ദിവസങ്ങൾ കഴിക്കുന്ന കലശേഖരന്റെ നടപടികളിൽ വലിയ വ്യതിയാനമൊന്നും പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നില്ല. എങ്കിലും ചുമതല തലയിൽ കേ

റാൻ പോകുന്നു എന്ന് ഉള്ള ചിന്ത, ആ യുവാവിൽ നിന്ന് യൗവ്വനത്തിന്റെ പ്രസരിപ്പു കറെ എങ്കിലും തട്ടിമാറ്റിയിട്ടുണ്ട്. ചുമതലഭാരം തലയിൽ കേറുന്നു എന്നു ബോദ്ധ്യമായപ്പോൾ, സംസാരത്തിലും നടപടികളിലും, നടപ്പിൽ തന്നെയും ഘനത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ, സൂക്ഷിച്ചു നോക്കിയാൽ കാണാൻ കഴിയും. മകനെ പെരുമാൾസ്ഥാനത്തു് അവരോധിക്കാൻ വാനവരമ്പൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തുകയും, അയാളുമായി അതേപ്പറ്റി സംസാരിക്കുകയും ചെയ്തുവല്ലോ. അന്നുമുതൽ കഴിവുള്ളപ്പോഴെല്ലാം എല്ലാ ദിവസവും ഏതാനും സമയം കലനമായി സംസാരിക്കുക പതിവാക്കിയിട്ടുണ്ട്. രാജ്യതന്ത്രം, ഭരണതന്ത്രം, സമരതന്ത്രം ഇവയിലെ പ്രധാന മണ്ഡലങ്ങൾ ഏവയൊക്കെ എവിടെയൊക്കെ എന്ന് ആ യുവാവിന് പെരുമാൾ പറഞ്ഞു കൊടുക്കുകയാണ്. വെള്ളത്തിൽ വിണ എഴുതക്കിടാവിനെപ്പോലെയാണ് കലൻ. ഭരണതന്ത്രമെന്ന നീന്തൽ പഠിപ്പിക്കേണ്ടതില്ല. അപ്പ, സൂചിപ്പിച്ചാൽ അതിന്റെ അങ്ങേ അറ്റം വരെ അയാൾ കാണും. തന്റെ പുത്രൻ അങ്ങിനെ എല്ലാം നിഷ്പ്രയാസം മനസ്സിലാക്കുമ്പോൾ പിതാവു് സ്വർഗ്ഗസുഖം അനുഭവിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. സ്ഥാനത്യാഗം കൂടാതെ കഴിക്കരുതൊ എന്നു കലശേഖരൻ പല പ്രാവശ്യം അപ്പയോടു ചോദിച്ചു. ആ ചോദ്യം കേവലം ലോഹ്യത്തിനു വേണ്ടി അല്ലെന്നു വാനവരമ്പന് ബോദ്ധ്യമാണ്.

അധികാരത്തിൽ പ്രവേശിക്കാൻ ഉത്സാഹമുണ്ടെങ്കിലും ധൃതി ഒന്നുമില്ലെന്നും, അപ്പ കറെ കാലം കൂടെ ഭരിച്ചു കഴിഞ്ഞു് അയാൾക്കു ഭരണം കീട്ടിയാൽ മതി എന്നാണ് പുത്രന്റെ അഭിപ്രായവും ആഗ്രഹവും എന്നും വാനവരമ്പന് ഈ സംഭാഷണങ്ങൾവഴി ബോദ്ധ്യമായി. അപ്പ ദിവസം കൊണ്ടു്, അപ്പയും മകനും തമ്മിൽ മുഖവാനിരിക്കലും ഉണ്ടായിട്ടില്ലാത്ത തരത്തിൽ കൂടുതൽ അടുത്തു. വാനവരമ്പൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മതപരിവർത്തനത്തെപ്പറ്റിയും, നസ്രാണിമാർഗ്ഗത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യങ്ങളെപ്പറ്റിയും പലപ്പോൾ സൂചനകൾ നല്കി. കലശേഖരന് അതിൽ താല്പര്യമുള്ള ലക്ഷണം കണ്ടില്ല. മകനെ നിബ്ബന്ധിച്ചു നസ്രാണി മതത്തിൽ ചേർക്കുകയില്ല. എന്നാൽ അയാൾ അതിൽ പ്രവേ

ശിക്കാൻ പ്രേരണ നൽകേണ്ടതു് തന്റെ ധർമ്മമാണെന്നു വാനവരമ്പൻ വിശ്വസിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു് വീണ്ടും വീണ്ടും സൌക്യം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ ആ വിഷയം മുമ്പാട്ടു കൊണ്ടുവരും. കലശേഖരനെ ആ മതം ആകർഷിക്കുന്നില്ല എന്നുള്ള ഭയത്തിന്നു ശക്തി വർദ്ധിച്ചു വരികയാണു്. നിരാശ ആയിട്ടില്ല. വാനവരമ്പൻ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യുന്നതിന്നു നടത്തുന്ന ഒരുക്കങ്ങളിൽ എന്തും പ്രധാന സ്ഥാനം മകനു മാത്രമുള്ള ആലോചനകൾക്കാണ് നല്കേണ്ടതു്.

അക്കമ്മാൾ ഇതൊന്നും അറിയുന്നില്ലെന്നു ധരിക്കേണ്ടതില്ല. അപ്പയും അണ്ണനുമായി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആലോചനകൾ, അപ്പ അവളെ ധരിപ്പിക്കുന്നുണ്ടു്. കമാരിക്ക് സ്ഥാനം ആവശ്യമില്ലെന്നു് അമ്മയോടു തീർത്തു പറഞ്ഞതും, വേദത്തിൽ ചേരുന്നതിനും, അപ്പയുടെ വാനപ്രസ്ഥകാലത്തു് അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം താമസിക്കുന്നതിനും ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നുള്ളതും, അറിഞ്ഞപ്പോൾ പുത്രിയോടു വാനവരമ്പനുണ്ടായിരുന്ന സ്നേഹവാത്സല്യങ്ങൾ പലമടങ്ങു വർദ്ധിച്ചു. വാനപ്രസ്ഥത്തിന്നു പോയാൽ ശാരീരികമായും മാനസികമായും പല ക്ലേശങ്ങളും ഉണ്ടാകാം എന്നറിയാം. പുത്രിയുടെ സാന്നിദ്ധ്യം അവയുടെ കാർഷ്യം കുറയ്ക്കുന്നതിന്നു സഹായിക്കുമെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല. മതകാര്യത്തിലും അഭിപ്രായ ഐക്യമുള്ള പുത്രിയുടെ സഹവാസം വലിയ അനുഗ്രഹം തന്നെ ആയിരിക്കുമെന്നു് വാനവരമ്പൻ വിശ്വാസമുണ്ടു്. “ശ്രീഹാ വന്നിരുന്നെങ്കിൽ” എന്നു് ഒരു ദിവസം എത്ര പ്രാവശ്യം ഓർക്കുമെന്നും പറയുമെന്നും കണക്കുവച്ചിരുന്നെങ്കിൽ, പെരുമാൾ തന്നെ അത്ഭുതപ്പെട്ടുമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ ഒരുതരം അനിശ്ചിതാവസ്ഥയാണു്. കാത്തിരിക്കുക, അനിശ്ചിതാവസ്ഥയിൽ കഴിയുക, ഇവ രണ്ടും മനുഷ്യന്റെ ആത്മവീര്യം വാറിച്ചുകളയാൻ കഴിവുള്ളവയാണു്. ശ്രീഹാ വരണമെന്നു പൂണ്ണവിശ്വാസം ഇല്ലായിരുന്നു എങ്കിൽ, വാനവരമ്പൻ കാത്തിരുന്നുകഴുപ്പൊഴാതെ സ്ഥാനം ഒഴിഞ്ഞു് എവിടേയ്ക്കെങ്കിലും പോകുമായിരുന്നു. ശ്രീഹാ വരണമെന്നു നിശ്ചിതമായ അപേക്ഷയുണ്ടെന്നു് രൂബനോടു പറഞ്ഞയച്ചു. അങ്ങിനെ ചെയ്തു കഴിഞ്ഞു്, വരുമൊ ഇല്ലയൊ എന്ന് നോക്കാതെ, സ്ഥാനം ഒ

ഴിഞ്ഞു ഇറങ്ങിപ്പോകുന്നത് കേവലം മയ്യാദയ്ക്കു യോജിച്ചതായിരിക്കയില്ലല്ലോ. മാത്രമല്ല, സ്ഥാനം ഒഴിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞാൽ താൻ എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടതെന്നു വാനവരമ്പൻ ഇനിയും തീരുമാനിച്ചിട്ടില്ല. സ്ഥാനം ഒഴിഞ്ഞുകൊണ്ട് വേദത്തിന് എന്തെങ്കിലും മെച്ചം ഉണ്ടാകുന്നില്ല, സ്ഥാനത്തു നിന്ന് ഇറങ്ങിയതുകൊണ്ടു മാത്രം ആത്മീയ പുരോഗതി ലഭ്യമാകുന്നുമില്ല. സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് വേദത്തിന് എന്തു പ്രയോജനം ഉണ്ടാക്കാം, തനിക്കു ആത്മീയ പുരോഗതി കൈവരുന്നതിന് അത്—സ്ഥാനത്യാഗം—ഉപാധിയാകുന്നത് ഏതു വിധമാണ് എന്ന് ശ്രീഹാര്യോടു ചോദിച്ചു മനസ്സിലാക്കാമെന്നാണ് പ്രതീക്ഷ.

മാർതോമ്മാ ശ്ലീഹാ മടങ്ങി എത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇവിടെ അസൗകര്യമൊന്നുമില്ലെങ്കിൽ ഉച്ചയ്ക്കു ശേഷം പെരുങ്കോയിലകത്തേയ്ക്കു വരാൻ ഒരുക്കമാണ് എന്ന് ഏലീശാ ഒരു ദിവസം രാവിലെ പെരുമാളിനെ അറിയിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായ ആശ്വാസം, സന്തോഷം! “കൊച്ചു കുട്ടിയെ പോലെ തുള്ളിച്ചാടണമെന്നാണെന്നിക്ക് ഇപ്പോൾ തോന്നുന്നത്” എന്നാണ് അതു കേട്ടപ്പോൾ വാനവരമ്പൻ പറഞ്ഞത്. അദ്ദേഹം തുടർന്ന് “ഏലീശാ ഇപ്പോൾ തന്നെ മടങ്ങി ശ്ലീഹായുടെ അടുത്തു ചെന്ന് അദ്ദേഹത്തെ കാണാനുള്ള എന്റെ ദാഹം, സ്ഥലത്തു് എത്തി എന്നു കേട്ടപ്പോൾ നൂറു മടങ്ങു വലിച്ചിട്ടുണ്ട്. ശ്ലീഹായുടെ സൗകര്യം പോലെ ഏതു സമയത്തു വന്നാലും ആശ്ശേഷിക്കാൻ ഞാൻ തയ്യാറായിരിക്കുകയാണ് എന്ന് അറിയിക്കണം. ഏലീശാ അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം മടങ്ങി വന്നാൽ മതി”. ഏലീശാ ഇപ്പോൾ തന്നെ ജ്ഞാതാഗതത്തേയ്ക്കു പോയി.

ശ്ലീഹാ, പെരിങ്കോയിലകത്തു് ഇതിനു മുമ്പു് വന്നിട്ടുള്ളതെല്ലാം തന്നെ ഒരു പത്തു നാഴിക പകലുള്ളപ്പോളാണെന്നു പറയാം. അതാണു പെരുമാളിനു് ഏറ്റവും സൗകര്യം എന്ന് മനസ്സിലായതുകൊണ്ടു്, ആ സമയത്തു് എത്തുക പതിവാക്കി. പ്രത്യേകമായി ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോഴും, പ്രത്യേകാവശ്യങ്ങൾ ഉണ്ടായപ്പോഴും രാവിലെ പലപ്പോൾ പെരുങ്കോയിലകം സന്ദർശിച്ചിട്ടില്ലെന്നല്ല. ഇന്നും പഴയപടി പത്തു നാഴികപ്പകലുള്ളപ്പോളാണ് അദ്ദേഹം അവിടെ എത്തിയതു്. കൂടെ രൂബനും ഉണ്ടു്. ഏലീശാ അനുധാവനം ചെയ്തിരുന്നു എന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.

വാനവരമ്പൻ, ശ്ലീഹാ വരുന്നൊ, വരുന്നൊ എന്നു വഴിക്കണ്ണു കോത്തിരിക്കുകയായിരുന്നു. ദൂരത്തുവച്ചുതന്നെ കണ്ടു. അദ്ദേഹം പെരിങ്കോയിലിൽ പെരുമാളിന്റെ ആവാസ ഭാ

ഗത്തു് എത്തിയപ്പോൾ വാനവരമ്പൻ ചെന്നു താണു തൊഴുതു സ്വീകരിച്ചു. സാഷ്ടാംഗപ്രണാമം ചെയ്യരുതെന്നു കർത്താവു് പഠിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു് ശ്രീഹാദാദിക്കൽ ധരിപ്പിച്ചു ശേഷം അതിന്നു തുനിഞ്ഞിട്ടില്ല. ശ്രീഹാദായും വാനവരമ്പനും പെരുമാളുടെ അറയിൽ പ്രവേശിച്ചു. അവരെ ശല്യപ്പെടുത്താൻ ആരെയും അനുവദിക്കരുതെന്നു് ഇപ്പോൾ പ്രത്യേകം ചട്ടം കെട്ടേണ്ട ആവശ്യമില്ല. പെരിങ്കോയിൽ സിൽബസ്വീകൾക്കെല്ലാവർക്കും അതറിയാം.

കുശലപ്രശ്നങ്ങൾ ആരംഭിച്ചതു തന്നെ ശ്രീഹാ ഇളനീർ കുടിച്ചു ക്ഷീണം തീർന്നെന്നുള്ള അഭ്യർത്ഥനയോടു കൂടെയായിരുന്നു.

ഇളനീർ കുടിച്ചു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ പെരുമാൾ പറഞ്ഞു. “ശ്രീഹാ ഇങ്ങോട്ടു വരണമെന്നു്, എന്നെ വന്നു കാണണമെന്നു് ഞാൻ അഭ്യർത്ഥിച്ചതു് മഹാ ധിക്കാരമാണെന്നു് എനിക്കു തോന്നി. ക്ഷമാപണം എന്റെ സന്ദേശത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. അതു ഒരു ശരിയായ സമാധാനമാണോ എന്നു് അപ്പോൾ തന്നെ എനിക്കു സംശയം ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇപ്പോഴും സംശയം തീർന്നിട്ടില്ല. അങ്ങയുടെ അടുക്കൽ ഓടി എത്തി, പാദത്തിങ്കൽ വീണു നമസ്സരിച്ചു് ഉപദേശം തേടണം എന്നായിരുന്നു എന്റെ ആഗ്രഹം. അതിന്നു് ഒട്ടു ധികം തടസ്സങ്ങൾ കണ്ടു. അതുകൊണ്ടാണു് കഴിവുണ്ടെങ്കിൽ ദയവുചെയ്തു ഇങ്ങോട്ടു വന്നാൽ കൊള്ളാമെന്നു് അറിയിക്കുവാൻ സംഗതി ആയതു്. ഭരണാധിപനെന്നുള്ള അഹമ്മതി കൊണ്ടാണു് അങ്ങിനെ ചെയ്തതെന്നു വിചാരിച്ചാൽ, കർത്താൽ.....” ഗർഭഗദം കാരണം സംസാരിക്കാൻ പാടില്ലാതായി. വാനവരമ്പന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു.

ശ്രീഹാ അതുകണ്ടു് “ഞാൻ അങ്ങിനെ ധരിച്ചില്ല, സംശയിച്ചതുമില്ല. അങ്ങു് ഒരു തീരുമാനത്തിൽ എത്തി എങ്കിലും അതിന്റെ വിശദാംശങ്ങളിലേക്കു് കടക്കാൻ പ്രയാസപ്പെടുന്നു എന്നു മനസ്സിലായി. ആ ബുദ്ധിമുട്ടിന്നു പരിഹാരം തേടാൻ ഞാനും ബാധ്യസ്ഥനാണെന്നു ശരിയായ ബോധം ഉണ്ടു്. അതുകൊണ്ടാണു് കഴിയും വേഗത്തിൽ വന്നതു്.

വരാൻ സാധിച്ചതിൽ സന്തോഷവുമുണ്ട്. നമ്മുടെ കർത്താവിനെ ഒരിക്കൽ ഒരു രാജാവ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൊട്ടാരത്തിലേയ്ക്കു ക്ഷണിച്ചത് ഇപ്പോൾ എന്റെ ഓർമ്മയിൽ വരുന്നു.

പെരു:— ഏതു രാജാവിനാണോ അതിനു തക്ക ഒരു ഉപതും ഉണ്ടായത്.

ശ്ലീ:— ഡംഭകൊണ്ടൊന്നുമല്ല ആ വിധം ക്ഷണിച്ചത്. വളരെ നല്ല ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി ആയിരുന്നു.

പെരു:— അതു സംബന്ധിച്ച് വിവരങ്ങൾ പറയാൻ വിരോധമില്ലെങ്കിൽ.....

ശ്ലീ:— യാതൊരു വിരോധവുമില്ല. ആ സംഗതിയിൽ എനിക്ക് ഒരു പങ്കുണ്ടായതുകൊണ്ട് എല്ലാ വിവരങ്ങളും നല്ലതു പോലെ ഓർക്കുന്നുണ്ട്. ഞങ്ങളുടെ ദേശത്തു നിന്നു വളരെ അധികം ദൂരത്തല്ലാതെ ഉറപ്പാ എന്നൊരു രാജ്യമുണ്ട്. രാജാവിന്റെ ഭരണത്തിലുള്ള പ്രദേശം രാജ്യം എന്നുള്ള അർത്ഥത്തിലാണ് രാജ്യം എന്നു പേരു കൊടുക്കുന്നത്. യഥാർത്ഥത്തിൽ അതൊരു നഗരമാണ്. അവിടുത്തെ രാജാവായ അബ്ഗാറാണ് കത്തെഴുതിയത്. കത്തു് ഏതാണു് ഈ വിധമായിരുന്നു.

“മരുണിന്റെ സഹായം കൂടാതെ മഹാ രോഗങ്ങൾ പോലും സുഖപ്പെടുത്തുകയും, അന്ധന്മാർക്കു് കാഴ്ച കൊടുക്കുകയും, കഷ്ടരോഗം നീക്കുകയും, പിശാചുക്കളെ പുറത്താക്കുകയും, ചെയ്യുന്ന ലോകരക്ഷകനായ കർത്താവു് യേശുക്രിസ്തുവിനെ പറ്റി ഞാൻ ധാരാളം കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അങ്ങു് ലോകാവതാരം ചെയ്ത ദൈവമൊ ദൈവപുത്രനൊ ആണെന്നു ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു. അവിടുന്ന് വന്നു് എന്നു ബാധിച്ചിരിക്കുന്ന മഹാ രോഗത്തിൽ നിന്നു് മോചിപ്പിക്കണമെന്നപേക്ഷിക്കുന്നു. ജ്ഞാൻ അങ്ങെക്കു് എതിരായി ശുദ്ധാലോചനകൾ നടത്തുന്നതായും ദ്രോഹിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതായും അറിഞ്ഞു. എന്റെ രാജ്യം ചെറുതാണെങ്കിലും സുഭഗമാണ്. നമുക്കു രണ്ടാൾക്കും ആചര്യമുള്ളതെല്ലാം ഇവിടെയുണ്ടു്.” ഇതായിരുന്നു എഴുത്തിന്റെ സാരം.

പെരു:—അപേക്ഷ സ്വീകരിച്ച് കത്താവു അബ്ഗാറസിന്റെ രാജ്യത്തു പോയോ. അദ്ദേഹത്തെ സുഖപ്പെടുത്തിയോ? സുഖക്കേടെന്നായിരുന്നു?

ശ്ലീ:—കത്താവു അബ്ഗാറസിന്റെ രാജ്യത്തിൽ പോയില്ല. അദ്ദേഹത്തെ അനുഗ്രഹിക്കുന്ന ഒരു കത്തു അയച്ചുകൊടുത്തു. കത്താവു വാചകം പറഞ്ഞുതന്നു. ഞാനെഴുതി. എഴുത്തിന്റെ സാരം ഈവിധമായിരുന്നു;—

“എന്നെ ലോകത്തിലേയ്ക്കു അയച്ച ആളിന്റെ കല്പന അനുസരിച്ച് ഇനിയും പലതു ചെയ്യേണ്ടതായും നിവൃത്തിക്കേണ്ടതായും ഉണ്ടു്. അതു കഴിഞ്ഞാൽ എന്നെ അയച്ച ആളിന്റെ അടുക്കലേയ്ക്കു പോകണം. മുകളിൽ ഞാൻ സ്വീകരിക്കപ്പെട്ട ശേഷം, എന്റെ ഒരു ശിഷ്യനെ നിങ്ങളുടെ അടുത്തേയ്ക്കു അയയ്ക്കുന്നതാണു്. അയാൾ നിങ്ങളുടെ രോഗം സുഖപ്പെടുത്തുകയും, നിങ്ങൾക്കും നിങ്ങളോടു കൂടെ ഉള്ളവർക്കും ജീവൻ നൽകുകയും ചെയ്യും”

പെരു:—ആ എഴുത്തിലെ വാഗ്ദത്തമനുസരിച്ചു നടന്നിരിക്കുമല്ലോ. അവിടേയ്ക്കു നിയോഗിക്കപ്പെട്ട ശിഷ്യൻ ആരായിരുന്നോ.

ശ്ലീ:—കത്താവു വാഗ്ദത്തം പാലിച്ചു. ഈ ബലഹീനനാണു് അവിടേയ്ക്കു നിയോഗിക്കപ്പെട്ടതു്. അതു കൂടാ രോഗഹണവും ഉയിർപ്പും സ്വർഗാരോഗഹണവും കഴിഞ്ഞായിരുന്നു. അബ്ഗാറസും കുടുംബവും ആശ്രിതരും എല്ലാം നസ്രാണിവേദം സ്വീകരിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിനു ചുറ്റും രോഗമായിരുന്നു. അതിൽ നിന്നു മോചനം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു. അബ്ഗാറസു് രാജാവിന്റെ ദേശം ഇന്നു നസ്രാണി മതത്തിന്റെ പ്രബലസ്ഥാനങ്ങളിൽ ഒന്നാണു്. അങ്ങയുടെ നാടും അതുപോലെ നമ്മുടെ മതത്തിന്റെ ബലമുള്ള ഒരു കേന്ദ്രമായിത്തീരമെന്നാണെന്നന്റെ വിശ്വാസം. ആ കോട്ടയുടെ അടിത്തറ സ്ഥാപിക്കയാണു് നമ്മൾ ഈ ദിവസങ്ങളിൽ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു്.

പെ:—വിദേശങ്ങളിലുള്ള സഭാകേന്ദ്രങ്ങൾ കാണുകയും, അവിടുത്തെ സമ്പ്രദായങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്താൽ കൊള്ളാമെന്നാഗ്രഹം തോന്നുന്നു.

ശ്ലീ:—അത് അസാധ്യമൊന്നുമല്ല. ഇവിടുത്തെ സഭയുടെ അടിത്തറയുടെ നിർമ്മാതാവു തന്നെ അങ്ങാണു്. അടിത്തറ ഉറച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ വിദേശങ്ങളിൽ ഒരു സഞ്ചാരം നടത്താമല്ലോ.

പെ:—അത് വിദൂരഭാവിയിൽ കിടക്കുന്നു. ഉടനടി നടത്തേണ്ടതെന്തെന്നു തീരുമാനിക്കാൻ ശക്തിയില്ലാത്തതാണാണു് അവയെപ്പറ്റി ആലോചിക്കുന്നതു്!

ശ്ലീ:—ഭാവിയിലെപ്പറ്റി ആലോചിക്കേണ്ടതാണു്. വ്യാകുലപ്പെടരുതു്. എല്ലാം ദൈവത്തിന്റെ ഇഷ്ടമനുസരിച്ചു്, നമ്മുടെ ഗുണത്തിനായി തന്നെ നടക്കുമെന്നു് ശരണപ്പെട്ടാൽ, നമുക്കു് പിന്നെ ഭയം ഉണ്ടാകയില്ല.

പെ:—ആ വിധം ദൈവത്തിൽ പൂർണ്ണമായി ആശ്രയിക്കാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നെങ്കിൽ... എന്തൊരു ഭാഗ്യമായിരുന്നേനെ.

ശ്ലീ:—യുതി കൂട്ടാതെ, ക്ഷമയോടെ മുമ്പോട്ടു പോകാൻ ശ്രമിക്കുക. ഇപ്പോൾതന്നെ അങ്ങേയ്ക്കു് വിശ്വാസത്തിൽ വളരെ പുരോഗതി ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടു്.

പെ:—സ്ഥാനത്യാഗം കഴിഞ്ഞാൽ ഞാൻ എന്തുചെയ്യണം. എവിടെ താമസിക്കണം എന്നാണു് ആലോചിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു്. ഒരു തീരുമാനത്തിൽ എത്തിയില്ല. എന്താൻ സാധിക്കുന്നില്ല.

ശ്ലീ:—വാലുകു കാലത്തു്, ലോകഭാരങ്ങൾ എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു് സന്യസിക്കുക ഈ ദേശത്തു നടപ്പുണ്ടെന്നല്ലെ പറഞ്ഞതു്?

പെ:—പലരും ആ വിധം ചെയ്യുന്നുണ്ടു്.

ശ്ലീ:—അങ്ങും അതുപോലെ ചെയ്താൽ, ശരിയായിരിക്കുമല്ലോ.

ചെ:—ഈ രാജ്യം ഭരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന രാജാക്കന്മാർ ആ
രൈലും വാനപ്രസ്ഥത്തിനു പോയതായി ഞാനി
പ്പോൾ ഓർക്കുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് അവരെ മാതൃക
യായി സ്വീകരിക്കാൻ പററുന്നില്ല.

ശ്ലീ:—സർവ്വശക്തനും സർവ്വവ്യാപിയുമായ ദൈവത്തിലാ
ണ് നാം വിശ്വസിക്കുന്നത്. അങ്ങ് എന്താണ്
ചെയ്യേണ്ടതെന്നു കാണിച്ചുതരാൻ മുട്ടിച്ചായി പ്രാ
ർത്ഥിച്ചാൽ കാണിച്ചുതരും.

ചെ:—ഞാൻ പതിവായി പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ത്. ശ്ലീഹാകൂടെ എനിക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചാൽ
പേഗത്തിൽ തന്നെ ഒരു വഴി കാണിച്ചു തരുമെന്നാ
ണ് എന്റെ വിശ്വാസം.

ശ്ലീ:—ഞാൻ അങ്ങയ്ക്കുവേണ്ടി, എല്ലാ ദിവസവും പ്രാർത്ഥി
ക്കുന്നുണ്ട്. ഇന്നു മുതൽ ഈ പ്രത്യേക സംഗതിക്ക്
ആവശ്യമായ വെളിച്ചം കാണിച്ചു തരാൻ കൂടെ
അപേക്ഷിക്കാം.

ചെ:—ഭരണം ഒഴിയാൻ ഞാൻ തീച്ചയാക്കി. മനസ്സുകൊ
ണ്ട് എല്ലാ ഒരുക്കങ്ങളും ചെയ്തു കഴിഞ്ഞു. മകനെ
ഭരണം ഏല്പിക്കാൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന്
അവനോടു പറഞ്ഞു.

ശ്ലീ:—മകന്റെ പേരെന്താണെന്നാണ് പറഞ്ഞത്? ഈ
കാര്യത്തിൽ അയാളുടെ അഭിപ്രായം എന്താണെന്ന്
അന്വേഷിച്ചോ?

ചെ:—മകന്റെ പേര് കലശേഖരനെന്നാണ്. ഞങ്ങൾ
സാധാരണ വിളിക്കുന്നത് കലൻ എന്ന ഓമനപ്പേ
രാണ്. കുറെക്കാലം കൂടെ രാജ്യം ഭരിക്കുന്നതിനു
വേണ്ട ശരീരശക്തിയും മനഃശക്തിയും എനിക്കു
ണ്ടെന്നും, അതുകൊണ്ട് ഭരണം ഇപ്പോൾ ഒഴിയാ
തിരിക്കണം എന്നുമാണ് അവന്റെ അഭിപ്രായം.

ശ്ലീ:—ആ അഭിപ്രായം ശരിയാണെന്നു തോന്നുന്നു—രാജ്യ
കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റിയൊ ഭരണത്തെപ്പറ്റിയൊ യാതൊ

രു വിവരവുമില്ലാത്ത എനിക്കു തോന്നുന്നത് കാര്യമായി എടുക്കാനില്ല. അങ്ങയുടെ മകൻ വളരെ നല്ല കൂട്ടത്തിലായിരിക്കണമല്ലോ. അല്ലെങ്കിൽ ഒരു വലിയ രാജ്യത്തെ രാജാവാക്കാമെന്ന് പറയുമ്പോൾ ഇപ്പോൾ വേണ്ട കുറെക്കാലം കഴിഞ്ഞിട്ടാവാം എന്നു പറയുമോ? അങ്ങിനെ പറയുന്ന യുവാക്കന്മാർ അധികം കാണുകയില്ലെന്ന് നിശ്ചയമാണ്.

പെ:—കുലൻ നല്ല കൊച്ചനാണ്. എന്നാൽ നമ്മുടെ മതത്തിലേയ്ക്കു വരാൻ അവൻ ആഗ്രഹം കാണുന്നില്ല. ഞാൻ ഒന്നു രണ്ടു പ്രാവശ്യം സൂചിപ്പിച്ചു.

ശ്ലീ:—അയാൾ വരാനുള്ള സമയത്തു വന്നുകൊള്ളൂ. ഇപ്പോഴും എതിർപ്പില്ലല്ലോ.

പെ:—ഇല്ല.

ശ്ലീ:—നമ്മെ എതിർക്കാത്തവരെ, നമ്മോടു ശത്രുത ഇല്ലാത്തവരെ ബന്ധുക്കളായി ഗണിക്കണം, എന്ന് കർത്താവു ഉപദേശിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇവിടുത്തെ മകനെയും നമുക്ക് സ്നേഹിതനായി എണ്ണം.

പെ:—കുലശേഖരൻ സ്നേഹമുള്ളവനാണ്, സ്നേഹിക്കാൻ കൊള്ളാവുന്നവനാണ്. നമ്മുടെ മതകാര്യത്തിൽ എന്തൊ ഒരു അകൽച്ച ഉണ്ടെന്നു മാത്രം.

ശ്ലീ:—അതു സാരമില്ല. സൗകര്യംപോലെ, അങ്ങുതന്നെ മതത്തെപ്പറ്റി അയാളുമായി സംസാരിക്കുകയും, എല്ലാവശങ്ങളും മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുകയും ചെയ്യണം. അപ്പോൾ കർത്താവു വേണ്ട ഫലം തരും. സംശയിക്കാനൊന്നുമില്ല.

പെ:—ഞാൻ അങ്ങിനെ ചെയ്യാം. എന്റെ മകളുടെ കാര്യം ശ്ലീഹായെ അറിയിക്കണമെന്ന് അവൾ പലപ്പോഴും ആവശ്യപ്പെട്ടതാണ്. ഇപ്പോഴും ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടാണിരിക്കുന്നതും.

ശ്ലീ:—മകളുടെ കാര്യമോ? ഒരു മകളും ഉണ്ടോ. ആകെ എത്ര മക്കളുണ്ട്.

പെ:—ഒരു മകനും ഒരു മകളും ആണ് എന്നിരിക്കട്ടെ. മകൾക്കു നമ്മുടെ മതകാര്യത്തിൽ വലിയ താല്പര്യമാണ്.

ശ്രീ:—അതു കേൾക്കാൻ ഇടയായതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്. മകളുടെ ആവശ്യപ്രകാരം, വിവരങ്ങൾ എന്നെ അറിയിക്കാതിരുന്നതെന്താണൊ?

പെ:—ശ്രീമാരുടെ തെക്കൻ യാത്രയ്ക്കു മുമ്പു മുതൽ അവൾ ആവശ്യപ്പെടുന്നതാണ്, അവളെ സഭയിൽ ചേർക്കാൻ പറയണമെന്ന്.

ശ്രീ:—അന്നെങ്ങും എന്നെ ധരിപ്പിക്കാതിരുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണൊ.

പെ:—വേദത്തെപ്പറ്റി ശരിക്കൊന്നും തന്നെ മനസ്സിലാക്കാതെയാണവൾ ഉത്സാഹം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതെന്നു സംശയിച്ചു. അപ്പോൾ ശ്രീമായെ ധരിപ്പിക്കാൻ തക്ക കാര്യമായി ഗണിച്ചില്ല.

ശ്രീ:—ഇപ്പോഴൊ?

പെ:—വേദത്തെപ്പറ്റി കൂടുതൽ പഠിക്കാൻ മകൾക്ക് അതിയായ ആഗ്രഹം ഉണ്ടായി. അവൾ തന്നെ മിറിയം എന്നൊരു ജൂത സ്ത്രീയെ ഇവിടെ വരുത്തി, അവരിൽ നിന്നു നസ്രാണി മതത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങളും മറ്റും മനസ്സിലാക്കാൻ തുടങ്ങി. ഞാനൊ അവളുടെ അമ്മ പോലുമൊ അറിഞ്ഞില്ല.

ശ്രീ:—ഉച്ചൊ. അതെങ്ങിനെ സാധിച്ചൊ.

പെ:—ഏലീശാ മുഖാന്തരമാണ് ആ സ്ത്രീയെ വരുത്തിയത്. തന്നെ പഠിക്കാനെന്നാണ് മകൾ അവളുടെ അമ്മയോടു പറഞ്ഞത്. വിവരങ്ങൾ പലതും മനസ്സിലാക്കിക്കഴിഞ്ഞു എന്നോടു പറഞ്ഞു. അന്നും അവളുടെ അമ്മ അറിഞ്ഞില്ല. അമ്മയെ അറിയിച്ചില്ല.

ശ്രീ:—അതെന്താണൊ. മകൾക്ക് അമ്മയോടു പറയാനല്ലെ കൂടുതൽ സൗകര്യം.

പെ:—അവളുടെ അമ്മയ്ക്ക് ഈ മതകാര്യത്തിൽ അനുകൂലാഭിപ്രായമില്ലെന്ന്, ശ്രീഹാദയെ മകൾ ആദ്യമായി കണ്ട് വിവരം ഇവിടെ വന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ തന്നെ തെളിഞ്ഞു.

ശ്രീ:—എന്നെ എന്ന് എവിടെ വെച്ചാണ് മകൾ കണ്ടത്? വിവരം അറിയിക്കാൻ വിരോധമില്ലെങ്കിൽ.....

പെ:—യാതൊരു വിരോധവുമില്ല. കുറേ കാലം മുമ്പ് അവൾ ക്ഷേത്രത്തിൽ നിന്നു മടങ്ങിവരുമ്പോൾ ശ്രീഹാദനാലും കൂടിയ വഴിയിൽ നിന്നു മതത്തെപ്പറ്റി സംസാരിക്കുന്നത് അവൾ കേട്ടു. കേട്ടുനിന്ന പല ഭാഷക്കാർക്കും, ആ പ്രഭാഷണം അവരവരുടെ ഭാഷയിൽ കേൾക്കുമായിരുന്നു എന്ന് അവൾ അറിഞ്ഞു. വലിയ അത്ഭുതവും ഉത്സാഹവും തോന്നി. കോയിലകത്തു വന്നയടുത്തെ തന്നെ അമ്മയെ വിവരമെല്ലാം ധരിപ്പിച്ചു. അവർ അത്ര കാര്യമായി എടുത്തില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, അവളെ നിരുത്സാഹപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. ആ സമയം ഞാനും അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. നസ്രാണി വേദത്തെ സംബന്ധച്ച് ഞാൻ ആദ്യം കേട്ടത് അന്നാണ്. അപ്പോൾ തന്നെ എന്നെ അത് ആകർഷിക്കുകയും ചെയ്തു.

ശ്രീ:—കുട്ടിയുടെ അമ്മ പിന്നെ.....

പെ:—അവൾ അമ്മയുമായി പിന്നെയും ആ വിഷയത്തെപ്പറ്റി സംസാരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരിക്കണം. അനുകൂലാഭിപ്രായമില്ല എന്ന് കണ്ടതുകൊണ്ട്, അമ്മ അറിയാതെ, തുണൽ പാറിക്കാൻ ജൂതസ്ത്രീയെ വരുത്തുകയും, മതപഠനം നടത്തുകയും ചെയ്തു. ഇനി അവൾക്ക് പ്രവേശനം കിട്ടണമെന്നാണ് അപേക്ഷിക്കുന്നത്.

ശ്രീ:—ഞാൻ ആ കുട്ടിയെ ഒന്ന് കണ്ടില്ലല്ലോ. അങ്ങ് പറഞ്ഞ ഈ വിവരങ്ങൾ എന്നെ എത്ര മാത്രം സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നു എന്ന് അറിയിക്കാൻ വയ്യാ. അത്ര വലിയ സന്തോഷമാണ്. എനിക്ക് ആ കുട്ടിയെ കാണണം.

പെ:—ഇപ്പോൾ നേരം വൈകിത്തുടങ്ങിയല്ലോ. അവൾ കൂട്ടിക്കാൻ പോയിരിക്കും. എനിക്കു പായാനുള്ളത് പൂർത്തി ആയുമില്ല.

ശ്രീ:—സമയം അത്രയുമായോ? അങ്ങയുടെ വിവരങ്ങളും, മകളുടെ കാര്യവും മറ്റും പാഞ്ഞു കേട്ടു കൊണ്ടിരുന്നതുകൊണ്ട് നേരം പോയതറിഞ്ഞില്ല. നാളത്തെ കഴിഞ്ഞു ഏതു സമയമാണ് അങ്ങേയ്ക്കു സൗകര്യം എന്നു വെച്ചാൽ, ആ സമയത്തു് ഞാൻ വരാം.

പെ:—ഇന്നു പോകണമെന്നു നിബ്ബന്ധം.....

ശ്രീ:—ഞാൻ ഇങ്ങോട്ടു പുറപ്പെട്ടു, വഴിക്കവച്ച് ചില രോഗികൾ വരുന്നതു കണ്ടു. അവരെ കൂടാതെ വേറെയും രോഗികൾ വന്നു കൂടിയിട്ടുണ്ടാകാം. നാളെ പള്ളിയിൽ ആളുകൾ വരും. അവർക്കു ചില സംശയങ്ങളുണ്ടത്രെ. അതു തീർത്തു കൊടുക്കണം. പുതുതായി ചേരാൻ ആഗ്രഹമുള്ള ചിലരുണ്ട്. അവർക്കു കർമ്മങ്ങളോടു കൂടി പ്രവേശനം നല്കണം. രോഗികളുടെ കാര്യം ഇതിലൊക്കെ മുമ്പു് ശരിപ്പെടുത്തിയാൽ കൊള്ളാമെന്നുണ്ട്. ഇതെല്ലാം നാളത്തെ കൊണ്ട് തീരുമൊ എന്നു സംശയമാണ്. ഏതായാലും ഞാൻ മറ്റൊന്നാൾ രാവിലെ തന്നെ വരാൻ ശ്രമിക്കാം-ഇവിടെ അസൗകര്യമില്ലെങ്കിൽ.

പെ:—ഇവിടെ അസൗകര്യം ഉണ്ടാകയില്ല. മറ്റൊന്നാൾ രാവിലെ ആരെയും കാണാൻ പറുകയില്ലെന്നു നാളെ പരസ്യമാക്കിയാൽ മതി. മറ്റൊന്നാൾ വരുമ്പോൾ മകളെ.....

ശ്രീ:—മകളെ കാണാൻ സൗകര്യപ്പെടുത്താമെങ്കിൽ കൊള്ളാം...

പെ:—കാണേണ്ടതു് ശ്രീഹാര്യയുടെ ആവശ്യമല്ലല്ലോ. മകളുടെ-ഞങ്ങളുടെ-ആവശ്യമല്ല. അപ്പോൾ ശ്രീഹാര്യയുടെ സൗകര്യം ഞങ്ങളാണല്ലോ നോക്കേണ്ടതു്

ശ്രീ :—നിങ്ങളുടെ ആവശ്യത്തെക്കാൾ വലുതാണ്, ഇക്കാര്യത്തിൽ എന്റെ ആവശ്യം. കൊയ്ത്തിന് ചുമതലമപ്പട്ടവൻ ഞാനാണല്ലോ.

ശ്രീഹാ മററന്നാൾ രാവിലെ വരുമെന്നും അക്കമ്മാളെ അപ്പോൾ കാണണമെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് ആഗ്രഹമുണ്ടെന്നും, വാനവരമ്പൻ മകളെ അന്നുതന്നെ അറിയിച്ചു. ആ യുവതിക്കുണ്ടായ സന്തോഷം! പിററെ ദിവസം മിറിയാം വന്നയുടൻ തന്നെ, അക്കമ്മാൾ ആ സ്ത്രീയെ വിവരം ധരിപ്പിച്ചു. ശ്രീഹായെ കണ്ടാൽ അദ്ദേഹമെന്നല്ലാമായിരിക്കും ചോദിക്കുന്നത്, എന്ന് ഇതിനു മുമ്പ് പലപ്പോഴും അവർ ആലോചിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. അന്ന്, പഠിച്ചതും പഠിപ്പിക്കപ്പെട്ട എല്ലാം ഒരിക്കലല്ല രണ്ടു പ്രാവശ്യം അവർ ഉരുവഴിച്ചു.

അതു കഴിഞ്ഞു, ശ്രീഹായെ കാണാൻ പോകുമ്പോൾ, അക്കമ്മാളുടെ വേഷം എന്തായിരിക്കണമെന്ന് വീണ്ടും ആലോചിച്ചു. അത് ഇതിനു മുമ്പ് പലപ്പോൾ ആലോചനയ്ക്കു വിഷയീഭവിച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. വസ്ത്രാലങ്കാരങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള സംഭാഷണം സ്ത്രീകൾ മതിയാക്കി എന്നു വരികയില്ലല്ലോ.

അക്കമ്മാൾ മിറിയാമിനോടു ചോദിച്ചു. “അപ്പോൾ ഞാൻ ഒരു സാൽവാ പുതച്ചുകൊണ്ടു അദ്ദേഹത്തെ കാണാൻ പോയാൽ പോരാ എന്നാണോ ഇപ്പോഴും മിറിയാമിന്റെ അഭിപ്രായം.

മിറിയാമും ആചാരഭാഷ ഒട്ടൊക്കെ പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. കാലം വളരെ ആയില്ലെ അവളുടെ പൂർവികർ കേരളത്തിൽ താമസമാക്കിയിട്ട്! ജ്ഞതയുവതിയുടെ ആചാരഭാഷ അതേപടി ഉദ്ധരിക്കാൻ മുതിരുന്നില്ല. മിറിയാം പറഞ്ഞു “തന്മൂരാട്ടിയുടെ വേഷത്തെപ്പറ്റി പറയാൻ എനിക്കൊന്നും അറിഞ്ഞു കൂടാ. പിന്നെ.....”

അക്ക :—പാലയൂർ നമ്പൂരിസ്ത്രീകളെ മുറ്റു കത്തി ചേക്കാൻ സമയം ശ്രീഹാ പറഞ്ഞതല്ലെ മിറിയാമിന്റെ ആധാരം. അത് ഒരിക്കൽ കൂടെ കേൾക്കട്ടെ.

മിരി:—പലപ്പോൾ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണല്ലോ. ഞാൻ കണ്ടതും കേട്ടതും ഒന്നുമല്ല.....

അക്ക:—അതും ഓർമ്മയുണ്ട്. രൂബൻ പറഞ്ഞത് മിരിയാം കേട്ടു. അത് ഒരിക്കൽ കൂടെ ആവർത്തിക്കാം. മുമ്പു നിങ്ങൾ പറഞ്ഞപ്പോൾ ഞാൻ അങ്ങിനെ ശ്രദ്ധിച്ചില്ല.....

മിരി:—കുപ്പായം തുനിച്ചല്ലോ...

അക്ക:—അതു ആ വേഷത്തിലുള്ള രസം കൊണ്ടല്ലായിരുന്നു. പരിചയമില്ലാത്ത ആ വേഷം ധരിച്ച് ശ്ലീഹായുടെ മുമ്പിൽ ചെല്ലാൻ ഒരു മടി. അല്ല പേടി. ആ കുഴപ്പം ഒന്നും ഇല്ലെങ്കിൽ തന്നെ പേടിയുണ്ട്. അപ്പോൾ പിന്നെ പുതിയ വേഷം ധരിക്കുകയും കൂടി ചെല്ലാൻ.....

മിരി:—ശ്ലീഹാ തമ്പുരാട്ടിയുടെ വേഷവും മററും കാണുമൊ എന്നു തന്നെ സംശയമാണ്.

അക്ക:—അദ്ദേഹം പലരും നമ്പൂരിസ്ത്രീകളുടെ വേഷം കാണുകയും, അതു മാറാണമെന്ന് ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്തല്ലോ.

മിരി:—അത് അവർക്ക് വേഷം ഒന്നും ഇല്ലാഞ്ഞിട്ടായിരുന്നുല്ലോ.

അക്ക:—വേഷം ഒന്നും ഇല്ലായിരുന്നെന്നോ? നന്നായി!! അദ്ദേഹം അന്ന് അവർക്ക് പാഞ്ഞു കൊടുത്തത് എന്തെല്ലാമായിരുന്നു എന്നു മിരിയാം ഒരിക്കൽ കൂടെ പറയണം. കേൾക്കട്ടെ. എന്റെ മനസ്സ് ഒന്ന് ഉറക്കാൻ അതു സഹായിക്കും.

മിരി:—“പറഞ്ഞുകേട്ടതു അതേപടി ഞാൻ ആവർത്തിക്കാം. നാലോ അഞ്ചോ നമ്പൂരി സ്ത്രീകളെ ഒരുമിച്ചാണ് ശ്ലീഹായുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു കൊണ്ടു ചെന്നത്. പുരുഷന്മാരുടെ മുമ്പിൽ കൂടാതെ മറച്ചു പിടിക്കാതെ കടന്നു ചെല്ലാൻ തന്നെ അവർ ഭയമായിരുന്നു എന്നു

പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. ശ്ലീഹാ അതു മനസ്സിലാക്കിയതുകൊണ്ട് മുദ്ര അടിച്ചു സഭയിൽ സ്വീകരിച്ചു കഴിഞ്ഞ അവരോടു സംസാരിച്ചുള്ളു. നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ മുതൽ നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ വാത്സല്യ പുത്രിമാരായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. കർത്താവിൽ ശരണപ്പെട്ടാൽ നിങ്ങളെ അദ്ദേഹം കാത്തുകൊള്ളും. മറക്കുക ഇല്ലാത്തതു കൊണ്ടും, പുരുഷന്മാർ ഉള്ളതുകൊണ്ടും നിങ്ങൾക്കു പരിഭ്രമമൊ ഭയമൊ ഉണ്ടെന്നിരിക്കറിയാം. പരിഭ്രമിക്കാനില്ല. ഭയപ്പെടാനുമില്ല. ഇവരെല്ലാം നിങ്ങളുടെ സഹോദരന്മാരാണെന്നു വിശ്വസിച്ചുകൊള്ളുക. കുടവേണമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. കേവലം ജഡമോഹങ്ങളെ ഇളക്കി വിടാൻ ഇടം കൊടുക്കാത്ത തരത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കാൻ നിങ്ങൾക്ക് അറിയാം. ചാരിത്രശുദ്ധിയിൽ നിങ്ങൾക്ക് എത്രമാത്രം നിബ്ബന്ധമുണ്ടെന്നു എനിക്കു കേട്ടറിവുണ്ട്. അതു വളരെ സന്തോഷപ്രദമായ ഒരു വിവരമായിട്ടാണ് അന്നുതന്നെ എനിക്കു തോന്നിയതു്. നിങ്ങളുടെ വേഷത്തിൽ അല്പ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്താമെങ്കിൽ, അതു് നിങ്ങൾ ഏറ്റവും വിലമതിക്കുന്ന ചാരിത്ര്യത്തെ കാത്തു രക്ഷിക്കുന്നതിനും, ദൈവദത്തമായി നിങ്ങൾക്കു ലഭിച്ചിട്ടുള്ള സൗന്ദര്യത്തെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും സഹായിക്കും. അതേ സമയം തന്നെ നിങ്ങളുടെ വേഷം കൂടുതൽ ശുദ്ധിയും ഭംഗിയും ഉള്ളതും ആയിത്തീരുകയും ചെയ്യും. ഞാൻ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാം. അതോടു കൂടെ നിങ്ങൾക്കു നൈസർഗ്ഗികമായി ലഭിച്ചിട്ടുള്ള വിവേചനശക്തിയും കൂട്ടിച്ചേർത്തു വേണ്ടവിധം ക്രമപ്പെടുത്തിയാൽ മതി. ഞങ്ങളുടെ നാട്ടിൽ അടിച്ചു മുടിക്കിടക്കുന്ന കുപ്പായം ധരിച്ചാണ് സ്ത്രീകൾ നടക്കുന്നത്. എന്റെ ഈ വേഷവും അവരുടെ വേഷവും തമ്മിൽ ഒട്ടൊക്കെ സാമ്യമുണ്ട്. ഈ ഉഷ്ണരാജ്യത്തു് ആ വേഷം നിങ്ങൾ ധരിക്കുന്നത് നല്ലതു് ആയിരിക്കയില്ല. നിങ്ങളുടെ പശ്ചാത്തന്റെ മുഖിൽ

കാണുന്ന ആ ഞൊറി പിൻഭാഗത്തേയ്ക്ക് നീക്കുകയും, ഒരു കുപ്പായംകൊണ്ട് ദേഹം മറയ്ക്കുകയും ചെയ്യാമെങ്കിൽ, വളരെ നന്നായിരിക്കുമെന്നാണ് എനിക്കു തോന്നുന്നത്. ഞങ്ങളുടെ കുപ്പായം പോലെ താഴെവരെ വേണ്ടാ. നിങ്ങൾ അരയിൽ ചുറ്റിയിരിക്കുന്ന പെള്ള വസ്ത്രത്തിൽ തൊട്ടു നില്ക്കത്തക്കവിധം, അരവരയ്ക്കുണ്ടായാൽ മതി. ഞങ്ങളുടെ കുപ്പായത്തിൽ നിന്ന് അരയ്ക്കു കീഴോട്ടുള്ള ഭാഗം മുറിച്ചു കളഞ്ഞാലുള്ള രീതിയിൽ ഇങ്ങനാൽ മതിയായിരിക്കും. ഈവക കാര്യങ്ങളിൽ കലാവാസനയും സൗന്ദര്യബോധവും കൂടുതലുള്ള സ്ത്രീകളായ നിങ്ങൾ, എന്റെ അഭിപ്രായത്തെപ്പറ്റി ആലോചിച്ചു നോക്കണം. നിങ്ങൾ വെള്ളരസ്സും ഉപയോഗിക്കുന്നവരായതു കൊണ്ട്, ഈ വേഷം വളരെ ചേരുമെന്നാണെന്നിരിക്കു തോന്നുന്നത്. കുപ്പായം തുണന്ന രീതിയും, അത് മുക്കു ഭാഗത്തേയ്ക്കു മാത്രമായി ഉണ്ടാക്കുന്നതിനുള്ള മാറ്റവും ഇവിടെയുള്ള ജൂത സ്ത്രീകളോടു ചോദിച്ചു മനസ്സിലാക്കാൻ പ്രയാസം വരാനില്ലല്ലോ" ഇങ്ങനെ ശ്രീമാ പാഞ്ഞു എന്നാണ് രൂബനിൽ നിന്നു അറിഞ്ഞത്, എന്നു മറിയാം പറഞ്ഞു. അവൾ തുടർന്നു.-ഉപദേശമനുസരിച്ച് പാലയൂരിലെ നമ്പൂരി പെണ്ണങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്തിയ ഉട ഇന്നാൾ ഞാൻ കാണിച്ചല്ലോ. അവരുടെ ചട്ട പോലുള്ളത്, നാം ഇപ്പോൾ മുന്നെണ്ണ തുണുകയും ചെയ്തു.

അക്ക :—തുനിയ കുപ്പായങ്ങൾ അല്ലെ അവിടെ മടക്കിവച്ചിരിക്കുന്നത്.

മിഠി :— പുടവ പിൻഭാഗത്തു ഞൊറി ഇട്ട് ഉടുക്കുന്ന രീതി ഞാൻ ഇന്നാൾ കാണിച്ചല്ലോ. അതു ശരിക്കു ഒത്തില്ല. എങ്കിലും ആ തരത്തിൽ ഉടുത്ത്, ഈ ചട്ടയിൽ ഒന്നും ഇട്ടുകൊണ്ട് തമ്പുരാട്ടി ശ്രീമായെ കാണാൻ ചെന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിനു വലിയ സന്തോഷമാകും.

അക്ക:— ഓത്തിട്ടൊരു നാണം പോലെ. ചട്ട ഇട്ടുകൊണ്ടു പോകയാണെങ്കിൽ, കഴുത്തിൽ എന്തെങ്കിലും ആകാമൊ എന്നൊ.

മിറി:— കഴുത്തിൽ ഇഷ്ടമുള്ള ആഭരണം എന്തു വേണമെങ്കിലും ധരിക്കുന്നതിലെന്താണ് തെറ്റു് ?

അക്ക:— അപ്പോൾ പിന്നെ സാൽവാ വേണ്ടായിരിക്കും.

മിറി:— ഒരു സാൽവാ ഉണ്ടായിരിക്കുകയായിരിക്കും നല്ലതു്. തല മറയ്ക്കുക എന്ന ഞങ്ങളുടെ രീതിയായിരിക്കുമല്ലോ ശ്ലീഹായിക്കു് ഇഷ്ടം. സാൽവാ ഉണ്ടെങ്കിൽ, ശ്ലീഹാ അങ്ങിനെ വല്ലതും ചോദിക്കുകയോ പറയുകയോ ചെയ്യാൻ.....

അക്ക:— എല്ലാം കൂടെ ആകുമ്പോൾ, എങ്ങിനെ ഇരിക്കുമൊ, എന്താകുമൊ.

മിറി:— എങ്ങിനെ ഇരിക്കുമെന്നു സംശയിക്കാനൊന്നുമില്ല. നല്ല ഭംഗി ആയിരിക്കും. തമ്പുരാട്ടിക്കു് ആ വേഷം നല്ലതുപോലെ ചേരും. ഇന്നാൾ ചട്ട ഇട്ടപ്പോഴത്തേതു ഞാൻ ഓക്കുന്നുണ്ടു്.

അവർ അങ്ങിനെ ഒരു തീരുമാനത്തിൽ എത്തി. അക്കമ്മൾ മനസ്സുകൊണ്ടു് ഉറച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ ഇളകുന്ന കൂട്ടത്തിലല്ല. ശ്ലീഹാ വരുമെന്നു പെരുമാൾ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നതിന്നു അരനാഴികയെങ്കിലും മുമ്പാണ് അന്നു് അദ്ദേഹം പെരുങ്കോയിലകത്തു് എത്തിയതു്. അദ്ദേഹം പെരുമാളോടു ചോദിച്ചു “പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നതിൽ നേരത്തെ ഞാൻ ഇവിടെ എത്തി, ഇല്ലേ”

പെരു:— ശ്ലീഹായെ സ്വീകരിക്കാൻ പ്രത്യേക ഒരുക്കമൊന്നും ചെയ്യേണ്ടതില്ല. ഉച്ച ആയപ്പോൾ തന്നെ എന്റെ മറു് ജോലികൾ എല്ലാം തീർത്തു. ആ സമയം മുതൽ ഞാൻ കാത്തിരുന്നു എന്നല്ല, പതിവിൽ അല്ല നേരത്തെയാണ് ഇന്നു വന്നതു്.

ശ്ലീ:— ഞാൻ യാതൊരു ശ്രമവും ചെയ്യാതെ എനിക്കു കിട്ടിയ കഞ്ഞാടിനെ കാണാൻ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടിയിട്ടു് അല്ല നേരത്തെ പുറപ്പെട്ടതാണ്.

പെരു :— വലിയ സന്തോഷമായിരിക്കും മകൾക്കു കേൾക്കാൻ. അവൾ വരാൻ പാഞ്ഞയക്കാം.

ശ്രീഹാര്യും പെരുമാളും നിരണം, കോക്കമംഗലം, മുതലായ ദിക്കുകളിലെ സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റിയാണ് സംസാരിച്ചത്. അതിൽ രണ്ടാളും പൂർണ്ണമായി ലയിച്ചു. നേരം പോയതറിഞ്ഞില്ല. തവണക്കാൻ ഏലീശായാണ്. കൊച്ചു തമ്പുരാട്ടി വന്നിട്ടുണ്ടെന്നും മിറിയാമും കൂടെ ഉണ്ടെന്നും അയാൾ അറിയിച്ചു. അവർ ഇരിക്കുന്ന അറയിലേയ്ക്കു കടന്നു ചെല്ലാൻ പെരുമാൾ ആജ്ഞാപിച്ചു.

ജ്യോത്സ്മിയാൽ പരിസേവിതയായി അറയിലേയ്ക്കു കടന്നു ചെന്നത്, അക്കമ്മാൾ ആണോ എന്ന്, അവളുടെ പുതിയ വസ്ത്രധാരണ രീതി ഫേതുവാൽ പെരുമാളിനു സംശയം തോന്നി. യുവതി അറയുടെ വാതിൽക്കൽ ചെന്നു നിന്നു. അകത്തേയ്ക്കു കടന്നു വരാൻ പെരുമാൾ ആജ്ഞാപിച്ചു. അക്കമ്മാൾ നമ്രമുഖിയായി, ശ്രീഹാര്യെ നമിച്ചു കൊണ്ട് അറയിലേയ്ക്കു കടന്നു. മിറിയാം പിമ്പിലുണ്ട്.

പെരുമാൾ പറഞ്ഞ “ഇതാണ് എന്റെ മകൾ” ശ്രീഹാ— “കാണാൻ സാധിച്ചതിൽ സന്തോഷമുണ്ട്. വേറെതാണ്.”

“പേരു” അക്കമ്മാൾ “എന്ന് കുമാരിയും “അച്ചെ” എന്ന് പെരുമാളും പറഞ്ഞു.

പെരുമാൾ പറഞ്ഞ “അച്ചെ” എന്നുള്ള പേരാണ് ശ്രീഹാര്യുടെ ചെവിയിൽ ശരിക്കു ആദ്യം പതിഞ്ഞത്. ശ്രീഹാ ചോദിച്ചു “അച്ചാ” എന്ന, ദൈവം സൃഷ്ടിച്ച ആദ്യത്തെ സ്ത്രീയുടെ പേരു നിങ്ങൾക്കു എങ്ങിനെ കിട്ടി.

ഞങ്ങളും ആദിമാതാപിതാക്കളായ ആദാമിന്റെയും അപ്പായുടെയും സന്താനങ്ങളല്ല എന്ന് പെരുമാൾ മറുപടി കൊടുത്തു. ശ്രീഹാര്യും പെരുമാളും പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. അക്കമ്മാളും മിറിയാമും ചിരി പിടിച്ചുകൊണ്ട് നോക്കി എങ്കിലും ശരിക്കു ഫലിച്ചില്ല. അതോടുകൂടെ, ആചാരത്തിന്റെ പിടിപാടിൽ നിന്നു മോചിക്കപ്പെട്ട, ഒരുപചാരികമല്ലാത്ത ഒരു അന്തരീക്ഷം അവിടെ സംജാതമായി.

ശ്ലീഹാ ചോദിച്ചു “അപ്പോ” എന്നാണ് പേരെന്ന് അങ്ങു പറഞ്ഞപ്പോൾ, മകൾ വേറെന്തൊ ഒരു പേരു കൂടെ പറഞ്ഞു എന്ന് ഇപ്പോൾ ഒരു തോന്നൽ. ശരിയാണോ. അങ്ങിനെ എന്തെങ്കിലും.....

പെരു:—മകൾക്കു കൊടുത്ത പേരു അപ്പോ എന്നാണെങ്കിലും ഞങ്ങൾ അക്കമ്മാളെന്നാണ് വിളിക്കുന്നത്.

ശ്ലീ:— അതെന്താണോ.

പെ:—കുഞ്ഞായിരുന്നപ്പോൾ ഒരു ഓമനപ്പേരായി അങ്ങിനെ വിളിച്ചു. ഇപ്പോൾ ആ ഓമനപ്പേരിലാണ് അവൾ അറിയപ്പെടുന്നത്.

ശ്ലീ:— അക്കമ്മാൾ—അല്ലെ ?

അക്കമ്മാൾ :— അതേ.

ശ്ലീഹാ പെരുമാളോടു “നിങ്ങളുടെ സ്ത്രീകളുടെ വേഷം ഇങ്ങിനെയാണെന്നു ഞാൻ ധരിച്ചിരുന്നു.”

പെരു:— ഞാനും ധരിച്ചിരുന്നു. മകളെ ഇതിനു മുമ്പ് ഈ വേഷത്തിൽ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. വേഷം വളരെ നന്നായിരിക്കുന്നു.

അവളുടെ വേഷം സാദാഷണ വിഷയമാകുകയാകട്ടെ ചെയ്തപ്പോൾ, അക്കമ്മാളുടെ പരിഭ്രമം, സഭാകമ്പം, പ്രയാസം, തീർന്നു. അവൾ പറഞ്ഞു “മറിയാമാണ് ഈ വേഷം ധരിക്കാൻ എന്നെ പഠിപ്പിച്ചതും പ്രേരിപ്പിച്ചതും”

“പാലയൂരിലെ നമ്പൂരിപ്പെണ്ണങ്ങളുടെ വേഷം അല്പം ഭേദപ്പെടുത്തിയാൽ നന്നായിരിക്കുമെന്നു ഞാൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അന്നു ഞാൻ ഉദ്ദേശിച്ച രീതിയിലുള്ള വേഷമാണിത്. അതുകൊണ്ടാണ് ഞാൻ പ്രത്യേകം അന്വേഷിച്ചത്” എന്നു ശ്ലീഹാ പെരുമാളോടു ക്ഷമാപണ രീതിയിൽ പറഞ്ഞു.

പെരു:— ശ്ലീഹാ എങ്ങിനെയാണ് സ്ത്രീകളുടെ വസ്ത്രധാരണ കാര്യത്തിൽ വിദഗ്ദ്ധനായത്? എങ്ങിനെ ആയാലും വേഷം നന്നായിട്ടുണ്ട്.

ശ്രീ: — ആ നമ്പൂരിസ്ത്രീകൾ ദേഹം മറയ്ക്കാൻ ഒരു പുതപ്പു ചുറ്റിയിട്ടുണ്ടെന്നു വെച്ചിരുന്നു എങ്കിലും അതു പ്രയോജനശൂന്യമായിട്ടാണു തോന്നിയതു്. മുണ്ടു് മുൻവശത്തു് ഞൊറിഞ്ഞു് ഇട്ടിരിക്കുന്നതായും കണ്ടു. അരയ്ക്കു് മുകളിൽ മുൻ ഭാഗവും, അരയ്ക്കു താഴെ പിൻ ഭാഗവും സ്ത്രീകൾ പ്രത്യേകം മറയ്ക്കേണ്ടതാവശ്യമാണു്. ചാരിത്ര്യത്തെ ആരാധിക്കുന്ന നിങ്ങൾ ഇതിൽ ശ്രദ്ധിക്കുന്നതു നന്നായിരിക്കും എന്ന് ആ സ്ത്രീകളോടു പറഞ്ഞു. അവർ മുൻവശത്തു ക്രമപ്പെടുത്തിയ ഞൊറി പിൻഭാഗത്താക്കാമെങ്കിൽ നന്നായിരിക്കുമെന്നും ഞാൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ദേഹം മറയ്ക്കുന്നതിന്നു ഞങ്ങൾ ധരിക്കുന്ന തരം കുപ്പായം ഇവിടുത്തെ കാലാവസ്ഥയ്ക്കു യോജിച്ചതല്ല. അരയിൽ ചുറ്റുന്ന വസ്തുത്തിൽ വന്നു മുട്ടി നിൽക്കത്തക്കവിധം, ഞങ്ങളുടെ സ്ത്രീകളും ധരിക്കുന്ന കുപ്പായത്തിന്റെ മേൽ ഭാഗം മാത്രം വെട്ടി എടുത്ത രീതിയിൽ ഒരു ചട്ട ഉണ്ടായാൽ ധാരാളം മതി. ജൂത സ്ത്രീകളോടു ആ വശ്യപ്പെട്ടാൽ അവർ സഹകരിക്കും എന്നും ഞാൻ അവരെ ധരിപ്പിച്ചു. കലാവൈഭവമുള്ള നമ്പൂരിസ്ത്രീകൾ, ജൂത സ്ത്രീകളുടെ സഹകരണത്തോടുകൂടെ രൂപപ്പെടുത്തിയ ഈ വേഷവിധാനം വളരെ നന്നായിരിക്കുന്നു. വെള്ള നിറവും, ധരിച്ചിരിക്കുന്ന ആളും അതിന്റെ മാറു വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നുണ്ടു്. ആ സാൽവാ ധരിച്ചിരിക്കുന്ന രീതി വളരെ വിശിഷ്ടമായിരിക്കുന്നു. ഞങ്ങളുടെ സ്ത്രീകൾ വിശേഷാവസരങ്ങളിൽ തല മൂടാറുണ്ടു്. ആ രീതിയാണു് രാജകുമാരി സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നതു്.

പെരു:—അതെല്ലാം ഈ ജൂതസ്ത്രീ അവളെ പഠിപ്പിച്ചതായിരിക്കണമല്ലോ. നിങ്ങളുടെ കുപ്പായം അങ്ങിനെതന്നെ ധരിക്കുന്നതു് ഇവിടുത്തെ കാലാവസ്ഥയ്ക്കു ചേർന്നതല്ലെന്നും, മേൽ ഭാഗം വെട്ടിമുറിച്ചെടുത്താൽ വേണ്ടില്ലായിരിക്കുമെന്നും ശ്രീഹാ കണ്ടുപിടിച്ചതു് അത്ഭുതകരമായിരിക്കുന്നു.

ശ്രീ:—അതെന്റെ കണ്ടുപിടുത്തം ഒന്നല്ല. അറബി എന്ന അത്യുഷ്ണ രാജ്യത്തെ സ്ത്രീകൾ അവരുടെ ശരീരം മാർക്കു് അരവരെ എത്തുന്ന ഒരു തരം ചട്ട കൊണ്ടാണ്. ആ ചട്ട ഞങ്ങളുടെ ക്ലാമത്തിന്റെ മേൽ ഭാഗം ചെട്ടി എടുക്കുന്നപോലിരിക്കുമെന്നു പറയാം. അതാണു ഞാൻ പറഞ്ഞത്.

പെ:—നമ്പൂതിരി സ്ത്രീകൾ മുൻവശത്ത് ഇട്ടു് ഞൊറി പിമ്പിൽ ആക്കി പുടവ ഉടുക്കാൻ പറഞ്ഞത്...?

ശ്രീ:—മാറ്റ പോലെ തന്നെ, മനുഷ്യന്റെ അധമ വികാരങ്ങളെ തട്ടി ഉണർത്തുന്നതിനു സ്ത്രീകളുടെ പിൻ ഭാഗത്തിനു കഴിവുണ്ടെന്നും, ആ രണ്ടു ഭാഗങ്ങളും മാർക്കുണ്ടാതാണെന്നും ഞങ്ങളുടെ പൂർവിക സംസ്കാര കർത്താക്കൾ കാണുകയും ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതാണ്. പിമ്പിൽ ഞൊറിവരുമ്പോൾ അത് നല്ലൊരു മറയാമിത്തീരുമെന്നാണ് ഞാൻ ഊഹിച്ചത്. അതു ശരി ആയിരുന്നല്ലോ.

വേഷത്തെപ്പറ്റി ഉണ്ടായ സംഭാഷണം ഒന്നവസാനിച്ചു് അവളെ സഭയിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കുന്നതിനെപ്പറ്റി ആലോചിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ഓർത്തു, അക്കമ്മാൾ. പെരുമാൾ അത് ഓർത്തെങ്കിലും ബദ്ധപ്പാടുള്ള കാര്യമായി ഗണിച്ചു എന്നു തോന്നുന്നില്ല. ശ്രീഹാ ജീവിക്കുന്നത് ആളുകളെ കർത്താവിന്റെ പാദത്തിലേക്കു കൊണ്ടു വരുന്നതിനു മാത്രമായതു കൊണ്ടു് അദ്ദേഹത്തെ ആരും ഓർമ്മപ്പെടുത്തേണ്ടായിരുന്നില്ല. അല്ല ലാഘവമായ ഒരു അന്തരീക്ഷം സൃഷ്ടിച്ചാൽ രാജകുമാരികൾ കരകളുടെ സ്വൈരത തോന്നുമല്ലോ എന്നുകൾ കണ്ടിട്ടായിരിക്കാം ശ്രീഹാ വേഷവിധാനത്തെപ്പറ്റി സംസാരിച്ചത്. ആ വിഷയം മാറ്റി മതസംബന്ധമായ കാര്യങ്ങളിലേക്കു ഉടനടി കടക്കുന്നതിനു അദ്ദേഹത്തിനു് യാതൊരു ബുദ്ധിമുട്ടും ഉണ്ടായില്ല എന്ന് എടുത്തു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. കർത്താവിനെപ്പറ്റിയും, വിശ്വാസത്തെപ്പറ്റിയും, ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളെപ്പറ്റിയും, “അച്ചെ” എന്നെല്ലാം മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുണ്ടെന്നു ശ്രീഹാ അന്വേഷിച്ചു. “അച്ചെ

എന്നുള്ള ആദ്യമാതാപിന്റെ പേർ കിട്ടി എങ്കിലും, അതു കാലഹരണപ്പെട്ടു പോയതുകൊണ്ട് ഞാനും അക്കമ്മാൾ എന്നു വിളിക്കട്ടെ. അനുവദിക്കുമെങ്കിൽ അങ്ങിനെ തന്നെ വിളിക്കാം " എന്നു അദ്ദേഹം നേരമ്പോക്കു പറഞ്ഞു. അക്കമ്മാളെക്കൊണ്ട് " അങ്ങിനെ വിളിച്ചാൽ മതി " എന്നു പറയിച്ചു. അതോടു കൂടെ രാജകുമാരിയെ, അപ്പയോടുള്ളതുപോലുള്ള സ്നേഹം ശ്രീഹാമയോടു തോന്നി എന്നാണ് അവൾ മിറിയായിനോടു പിന്നീടു പറഞ്ഞതു.

മുദ്ര കത്തി സ്വീകരിക്കുന്നതിനു ആവശ്യമായവ എല്ലാം അക്കമ്മാൾ മനസ്സിലാക്കിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അവളെ എത്രയും വേഗത്തിൽ സ്വീകരിക്കാമെന്നു ശ്രീഹാ ഉറപ്പു കൊടുത്തു. കുമാരി സന്തോഷാശ്രുക്കൾ പൊഴിച്ചു കൊണ്ട് പോയി.

പെരുമാൾക്ക് അറിയാനുള്ളതു സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യേണ്ടതു എന്നാണെന്നും, അതിനുശേഷം എന്തു ചെയ്യണമെന്നുമാണ്. എത്ര ഗൗരവതരമായ കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റിയും ആലോചിച്ചു തീരുമാനിക്കുന്നതിനു് വാനവരവനു് ഒരു കാലത്തും ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടായിട്ടില്ല. ആലോചനക്കാരുടെ എല്ലാവരുടെയും അഭിപ്രായത്തെ അവഗണിച്ചു, അതിനു് എതിരായി, പലപ്പോഴും തീരുമാനങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അബദ്ധമായി, അപകടം വിളിച്ചു വരുത്താനാണ് ചേരൻ തുടങ്ങുന്നത് എന്ന് അവരിൽ പലരും ഭയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. പക്ഷെ, ഒടുവിൽ ചേരന്റെ ദീർഘദൃഷ്ടി കാര്യങ്ങൾ ശരിയ്ക്കു കണ്ടു എന്നും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ തീരുമാനമായിരുന്നു ശരി എന്നും തെളിയുകയാണു പതിച്ചു. ഇപ്പോൾ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യണം എന്നു സംശയലേശം കൂടാതെ അദ്ദേഹം ഉറച്ചെങ്കിലും, അതു കഴിഞ്ഞാൽ ചെയ്യേണ്ടതെന്തെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്താൻ കഴിവില്ലാതെ കഴങ്ങുകയാണ്. രാജ്യഭരണ സംബന്ധമായ സംഗതികളിൽ വ്യാപൃതനായി ജീവിതം കഴിച്ചതുകൊണ്ട് മറ്റു മണ്ഡലങ്ങളെപ്പറ്റി ശരിയായ ജ്ഞാനം ഇല്ലായിരുന്നതാണ് ഈ വിധം വന്നു കൂടാനുള്ള കാരണം. സ്ഥാനം ഒഴിയുന്നതുമൂലം, സ്ഥാനത്തു നിന്നു മാറി ജീവിക്കുന്ന കാലത്തും നസ്രാണി വേദത്തിനു് ഏറ്റവും അധികം

കം പ്രയോജനം ഉണ്ടാകണം, അതിനു പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതു് ഏതു വിധത്തിലാണു്, ചരിക്കേണ്ടതു് ഏതു മാർഗ്ഗത്തിലാണു്, എന്തു സമരതന്ത്രത്തെയോ രാജ്യതന്ത്രത്തെയോ ആശ്രയിച്ച ഒരു തീർപ്പു കല്പിക്കാൻ പാറുന്നില്ല. പിന്നേതുവഴി ചിന്തിച്ചാണു് തീരുമാനിക്കേണ്ടതെന്നു നിശ്ചയവുമില്ല. സാവധാനം മുമ്പോട്ടു പോയാൽ മതി എന്നു വയ്ക്കുന്നതിനു്, ആ വിരപുരുഷനു് ഇന്നും ക്ഷമയില്ല. ഒരു രാജ്യം പിടിച്ചടക്കേണ്ടതാവശ്യമാണെന്നു ബോദ്ധ്യമാകുന്ന ക്ഷണം മുതൽ അതിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ ആരംഭിക്കുകയായി. നയതന്ത്രപരമായി ഒരുക്കേണ്ട കരുക്കൾ ഒരുക്കുകയായി. മുൻകൂട്ടി നിശ്ചയിച്ച പദ്ധതി അനുസരിച്ചു് നിശ്ചയിച്ച സ്ഥലത്തു വെച്ചു് നിശ്ചിത സമയത്തു തന്നെ വിജയം വരിക്കും. ഇതാണു് ഇന്നോളം നടത്തിയിട്ടുള്ളതും, നടന്നിട്ടുള്ളതും. ഇന്നു് ആ നയം തുടരാൻ തക്ക വിവരമില്ല. ആ നയം സ്വീകരിക്കത്തക്ക പന്ഥാവിലാണോ താൻ ചരിക്കുന്നതെന്നു സംശയവുമുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടാണു്, ശൌർയ്യപീരപരാക്രമിയായ ചേരൻ വാനവരമ്പന്റെ അടുത്ത പടി എന്താണെന്നു ഉപദേശം നൽകുന്നതിനു്, ആ സിദ്ധന്റെ വാക്കുകളിൽ “അക്ഷരാഭ്യാസം പോലും പായത്തക്ക വിധമില്ലാത്ത, മീൻപിടുത്തക്കാരനായ ഒരു കേവല-സാധാരണക്കാരനോടു്” അപേക്ഷിക്കുന്നതു്. അതിൽ എന്തെങ്കിലും അസാംഗത്യമുണ്ടെന്നു് ചേരചക്രവർത്തിക്കു തോന്നിയതുമില്ല. “ഇന്നു രാത്രി മുതൽ മൂന്നു ദിവസം ഞാൻ അങ്ങേയ്ക്കു വേണ്ടി പ്രത്യേകം പ്രാർത്ഥിക്കാം. എന്താണു് ചെയ്യേണ്ടതു്, ഏതു വഴിക്കാണു് തിരിയേണ്ടതു് എന്നു കാണിച്ചു തരണമെന്നു് അപേക്ഷിക്കാം. അങ്ങും ഈ മൂന്നു രാപ്പകൽ, കഴിവുള്ളപ്പോളെല്ലാം പ്രാർത്ഥിക്കണം. എനിക്കു മൂന്നു ദിവസം കൊണ്ടു് കഷ്ടിച്ചു തീർക്കാവുന്ന അത്യാവശ്യ ജോലികളുണ്ടു്. അവയും തീർത്തു നാലാം ദിവസം വരാം. അപ്പോഴേക്കു് അങ്ങയുടെയും എന്റെയും പ്രാർത്ഥനയുടെ ഫലമായി, വേണ്ട നിദ്ദേശം ലഭിക്കുമെന്നു നമുക്കു വിശ്വസിക്കാം” എന്നു് ആ ശ്വസിച്ചിട്ടിട്ടാണു് അന്നു് മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹാ യുദ്ധഭാഗത്തേക്കു മടങ്ങിയതു്.

നാലാം ദിവസം ശ്ലീഹാ പെരുകോയിലകത്തു് എത്തി. പെരമാളെ കണ്ടപ്പോൾ തന്നെ അദ്ദേഹം അനിശ്ചിതാവസ്ഥയിൽ നിന്നു വിമോചിതനായി എന്ന് അറിയാമായിരുന്നു. വിവരം ധരിപ്പിക്കാൻ, കുശല പ്രശ്നങ്ങൾ കഴിയുന്നതുവരെ പെരമാൾ താമസിച്ചതു ബുദ്ധിമുട്ടിയാണ്.

പെരമാൾ പറഞ്ഞു “ ശ്ലീഹാ എനിക്കു വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചതിന്റെ ഫലം ശരിക്കു കിട്ടിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു”

ശ്ലീ:—എങ്ങിനെ, എന്തു കിട്ടി.

പെ:—ഞാൻ ഇനി ചെയ്യേണ്ടതെന്തെന്നു എനിക്കു ദൈവം കാണിച്ചു തന്നു.

ശ്ലീ—അങ്ങയുടെയും എന്റെയും പ്രാർത്ഥനയുടെ ഫലം ! ഇതു സന്തോഷ വാർത്ത തന്നെയാണ്.

പെ:—ഞാൻ ഉടൻ തന്നെ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യുക. കുലശേഖരനെ അവരോധിക്കുക. ഇതുരണ്ടാം നൂക്കു രണ്ടനാലുദിവസങ്ങൾക്കകം കഴിക്കണം.

ശ്ലീ:—ഒരു വലിയ രാജ്യത്തെ ഭരണച്ചുമതല വഹിക്കുന്നയാൾ സ്ഥാനം ഒഴിയുന്നതും, മറ്റൊരാളെ ആ സ്ഥാനത്തു് അവരോധിക്കുന്നതും അത്ര ക്ഷണത്തിൽ സാധിക്കാവുന്നതാണോ, എന്തോ.

പെ:—ക്ഷണത്തിൽ സാധിക്കാവുന്നതേയുള്ളൂ. അതുകൊണ്ടാണല്ലോ എനിക്കു നിദ്ദേശം ലഭിച്ചതു്. ഞാൻ മനസ്സു കൊണ്ടു് ഒരുങ്ങിക്കഴിഞ്ഞിട്ടു് കാലം കുറെ ആയല്ലോ. കുലശേഖരനെ സ്ഥാനത്തു പ്രവേശിപ്പിച്ചാൽ, എല്ലാ വശങ്ങളും മനസ്സിലാക്കുന്നതിനു് അല്പ ദിവസങ്ങൾ വേണ്ടിവരും. ജന്മസിലമായി അവനുള്ള കഴിവുകളും പെരികോയിലകത്തെ ജീവിതവും പരിചയവും, ഭരണം നടത്തുക എന്ന ചുമതലയേറിയ ജോലി നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനു് അവനെ സഹായിക്കും. ആവശ്യമുള്ള ഉപദേശങ്ങൾ നൽകാൻ വയ്യാപുരി ഉണ്ടു്. വളരെ വളരെ അത്യാ

വശ്യം വന്നാൽ ഞാനും സഹായിക്കാം. ഞാൻ കഥാവശേഷനായല്ലല്ലോ. അപ്രതീക്ഷിതമായി ഞാൻ മരിക്കുന്ന പക്ഷം, കലശേഖരൻ ഒരു ഒരുക്കവും കൂടാതെ സ്ഥാനത്തു പ്രവേശിച്ച ഭാരം വഹിക്കേണ്ടവനല്ലേ? ഇപ്പോഴത്തെക്കാൾ അനുകൂലമായ പരിതഃസ്ഥിതികളിൽ, കലശേഖരൻ ഭരണം ഏല്പാൻ, എന്നെങ്കിലും സാധിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

ശ്രീ :—ആ വക സംഗതികളിൽ യാതൊരു വിവരവുമില്ലല്ലോ എനിക്കു്. അതുകൊണ്ടു് ആശങ്ക തോന്നിപ്പോകുന്നു.

പെ :—ക്ഷമിക്കണം. ഈ വിധം തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതു എങ്ങിനെ എന്നും എന്തുകൊണ്ടെന്നും ഞാൻ ആദ്യം തന്നെ അറിയിക്കാതെ, രാജ്യഭരണ കാര്യത്തിലേയ്ക്കു കടന്നതു് ശരിയായില്ല. കഴിഞ്ഞ രാത്രിയിൽ ഞാനൊരു സ്വപ്നം കണ്ടു. സ്വപ്നമെന്നു പറയുന്നത് ശരിയായിരിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. ഉറക്കത്തിലാണല്ലോ നാം സ്വപ്നം കാണുന്നത്. ഈ അനുഭവം ഉണ്ടായപ്പോൾ ഞാൻ ഉറങ്ങുക അല്ലായിരുന്നു. — അല്ലായിരുന്നു എന്നാണെന്റെ വിശ്വാസം. ആരോ ഒരാൾ എന്നോടു പറഞ്ഞു “നീ ഇവിടെ നിന്നു ഉടൻ പുറപ്പെട്ടുകൊള്ളുക” എന്നു്. രാജ്യഭരണഭാരം വഹിക്കുന്ന ഞാൻ ഇട്ടെറിഞ്ഞു് ഉടനെ പുറപ്പെടുന്നതെങ്ങിനെ ആണെന്നു് എന്റെ മനസ്സിൽ ഒരു സംശയം തോന്നി. അതു മനസ്സിലാക്കിയിട്ടെന്നവണ്ണം മറുപടി ഉണ്ടായി. ഭരണകാര്യങ്ങൾ നിന്നെ ചിന്താകലനാക്കേണ്ടാ. അതിനു് ആൾ ഉണ്ടല്ലോ. അവനെ ഏല്പിച്ചു് ഉടൻ തന്നെ പുറപ്പെട്ടുകൊള്ളുക” എന്നു്. അടുത്ത ക്ഷണത്തിൽ — ഞാൻ പള്ളി ഓടത്തിൽ ഇരിക്കുന്നു. ഓടം തെക്കൻ ദിക്കിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി യാനം ചെയ്യുകയാണ്. അകമ്പടി അടുത്തു് ഒന്നുമില്ല. മുമ്പിലും പിമ്പിലും വളരെ ദൂരത്തു് ചില ജലവാഹനങ്ങളുണ്ടു്. അവയിൽ എനിക്കു് അത്യാവശ്യമുള്ള സാധനങ്ങൾ എല്ലാം ഉള്ളതായി അറിയാമായിരുന്നു. അനേക നാഴിക ദൂരത്തിൽ

ദുഷ്ടി എത്തിയതും, ആ തോണികളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന സാധനങ്ങൾ എല്ലാം കണ്ട മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചതും, അത്ഭുതകരമായി എനിക്ക് അപ്പോൾ തന്നെ തോന്നി. അടുത്ത നിമിഷത്തിലാണ്, ശ്ലീഹാ എന്റെ സമീപത്ത് ഓടത്തിൽ ഇരിക്കുന്നതായി ഞാൻ കണ്ടത്. അതുവരെ ഓടത്തിൽ ആരെങ്കിലും ഉള്ളതായി ഞാൻ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. ശ്ലീഹായെ കണ്ടുകഴിഞ്ഞശേഷം തിരിയൻ ഓടത്തിന്റെ തലയ്ക്കൽ നില്ക്കുന്നതു കണ്ടു. പിന്നെ തണ്ടുകാരും, കുറെ ദിൽബന്ധികളും ഉണ്ടെന്നു മനസ്സിലായി. പക്ഷിപാക്കുന്ന വേഗത്തിൽ ഓടിക്കൊണ്ടിരുന്ന ഓടത്തിന് മുമ്പിൽ, ദൂരത്തുകണ്ട തോണികൾ നിരങ്ങി നീങ്ങുകയാണ്. എങ്കിലും ഓടുന്ന ഓടത്തിന് അവയെ സമീപിക്കാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. അവ തമ്മിലുള്ള അകലം എപ്പോഴും ഒന്നുപോലെ തന്നെയാണ്. നാം എവിടേയ്ക്കാണ് പോകുന്നതെന്നറിയാമൊ, എന്ന് ഞാൻ ശ്ലീഹായോടു ചോദിച്ചു. “കർത്താവു നമ്മെ നടത്തുന്നു. തെക്കേ ദേശത്തു ജലപ്പുരപ്പിന്റെ മദ്ധ്യത്തിൽ ഒരു ചെറിയ തുരുത്തുണ്ട്, ആ തുരുത്തിലുള്ള ഒരു ഉയർന്ന കൽക്കുന്നിന്റെ മണ്ടയിൽ ഒരു വലിയ ആൽമരം. ഒരു പള്ളിയും. അവിടേയ്ക്കാണ് നമ്മെ കൊണ്ടു പോകുന്നത്. ആ കൽക്കുന്നിന്റെ മുകൾപ്പുറപ്പാണ് അങ്ങയുടെ ഭാവിവാസസ്ഥലം” എന്ന് അവിടുന്നു എനിക്ക് മറുപടി തന്നു. അപ്പോൾ ഞാൻ ആ ചെറു ദ്വീപും അതിലെ കൽക്കുന്നും കണ്ടു സന്തുഷ്ടനായി. നാം യാത്രതുടന്നു.”

ശ്ലീഹാ പറഞ്ഞു “കേവലം സ്വപ്നം ആയിരുന്നില്ലെന്നും, അങ്ങയുടെ ഭാവി എന്തെന്നു മനസ്സിലാക്കിത്തരുന്ന ഒരു ദർശനമായിരുന്നു അതെന്നുമാണ് എന്റെ വിശ്വാസം. ഇവിടെ നിന്ന് ഉടൻ പുറപ്പെടുക. ഭരണകാര്യങ്ങൾ നിന്നെ ചിന്താകലനാക്കേണ്ടാ. അവ, അതു വഹിക്കുന്നതിന് അർഹതയൊ അവകാശമൊ ഉള്ളവനെ ഏല്പിക്കുക” എന്നു കല്പിച്ചതു നമ്മുടെ കർത്താവു തന്നെ ആ

ണെന്നുള്ളതിൽ സംശയമില്ല. “ഇനി എന്തു ചെയ്യാനാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്”.

പെ :—എന്തു ചെയ്യാൻ പോകുന്നു എന്ന് ചോദിക്കാനുണ്ടോ. “സ്ഥാനത്യാഗവും കലശേഖരന്റെ അവരോധനവും എല്ലാം രണ്ടു നാലു ദിവസങ്ങൾക്കകം കഴിക്കണം” എന്നാണല്ലോ, ഞാൻ ശ്രീഹായെ ഇന്നു കണ്ട ഉടനെ പറഞ്ഞത്.

ശ്രീ :—അപ്പോൾ സംശയവും അനിശ്ചിതാവസ്ഥയും എല്ലാം നിങ്ങളിടയിൽ?

പെ :—കർത്താവാണ് എന്നോട് ആജ്ഞാപിച്ചതെന്ന് വിശ്വസിച്ചുകൊണ്ടു ചെയ്ത തീരുമാനമാണ് ഞാൻ ധരിപ്പിച്ചത്. എന്റെ ആ അഭിപ്രായം അറിയാതെയാണല്ലോ, കർത്താവ് എന്നെ വിളിച്ചതാണ് എന്ന് എന്റെ സ്വപ്നത്തിന്റെ വിചരം കേട്ടശേഷം അവിടുന്നും പറഞ്ഞത്.

ശ്രീ :—സ്വപ്നമെന്നല്ല ദർശനം എന്നാണ് പറയേണ്ടത്. കർത്താവ് അവിടുത്തെ വത്സലന്മാർക്ക് പലപ്പോഴും വെളിപ്പെടുത്തുന്നു ഞാൻ ധരിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളത് ഓർമ്മയുണ്ടോ? അങ്ങനെയും കർത്താവു വത്സലനായി സ്വീകരിച്ചു കഴിഞ്ഞു എന്നാണ് ഇതു തെളിയിക്കുന്നത്. പെരുമാൾ സന്തോഷാശ്രുക്കൾ പൊഴിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു “അതിനു തക്ക സൂക്രതം ഒന്നും ഞാൻ ചെയ്തിട്ടില്ല. ദൈവത്തിന്റെ കരുണ”

ശ്രീ :—ദൈവത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം എന്തെന്നു മനസ്സിലാക്കാൻ നമുക്ക് കഴിവില്ല. അങ്ങനെയൊരു ഏതോ സാധിക്കുന്നുണ്ട്. ഈ മഹാരാജ്യത്ത് സഭ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനുള്ള അടിസ്ഥാനക്കല്ലായിട്ടായിരിക്കും അങ്ങനെയെ എണ്ണിയിരിക്കുന്നതെന്നാണെന്റെ വിശ്വാസം.

പെ :—ദൈവത്തിന്റെ ഇഷ്ടം നടക്കട്ടെ. അതു നടത്തുന്നതിനുള്ള ഉപകരണമായി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട ഞാൻ

ധന്യനാണ്. അതിനു ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കുന്നതിനു വേണ്ട യോഗ്യത പോലും എനിക്കില്ലെന്നു നല്ല ബോദ്ധ്യമുണ്ട്.

ശ്രീ:—സർവ്വജ്ഞനും സർവ്വശക്തനും സർവ്വവ്യാപിയുമായ ദൈവത്തിന്റെ തീരുമാനങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശം എന്തായിരിക്കുമെന്ന് ഊഹിക്കുന്നതിനുപോലും, കേവലം കൃമികളായ നമുക്ക് ശക്തിയില്ല.

പെ:—ഇല്ല, ശക്തിയില്ല. എങ്കിലും തിരുവിഷ്ണു നമ്മിൽ നടക്കട്ടെ എന്നു വെച്ച്, നമ്മെത്തന്നെ ദൈവത്തിന് ഏല്പിച്ചു കൊടുക്കാൻ നമുക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യം തന്നിട്ടുണ്ടല്ലോ.

ശ്രീ:—സ്വാതന്ത്ര്യം തന്നിട്ടുണ്ട്. പക്ഷെ ആ സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രയോഗിക്കാനുള്ള കഴിവ് പലപ്പോഴും നമുക്കില്ല. അങ്ങേയ്ക്ക് അതിനു വേണ്ട കഴിവ് തന്നിട്ടുണ്ട്. അതിനു പ്രത്യേകം കൃതജ്ഞനായിരിക്കേണ്ടതാണ്. മാത്രമല്ല, ആ കഴിവ് എത്രയും വേഗത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുകയും വേണം.

പെ:—ഞാൻ വളരെ നന്ദിയുള്ളവനാണ്. ഈ അവസരം വേണ്ട വിധത്തിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നതിന് ശ്രീഹാ എന്നെ സഹായിക്കണം എന്ന് വീണ്ടും വീണ്ടും അപേക്ഷിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

19

“നാം എവിടേയ്ക്കൊന്നോ പോകുന്നത്? എന്നവിടെ എത്തിച്ചേരും? ആരറിഞ്ഞു” എന്നു പെരുമാൾ തന്നെത്താൻ പറഞ്ഞു.

“ഒരിക്കലേങ്കിലും ശരിയായ വിശ്രമം എന്തെന്നറിഞ്ഞു ടില്ലാത്ത ആളാണദ്ദേഹം. എന്നും എപ്പോഴും വമ്പിച്ച കാര്യങ്ങളിൽ വ്യാപൃതനായി കഴിഞ്ഞ ഒരു മനുഷ്യൻ, എങ്ങിനെ തൊഴിലൊന്നുമില്ലാതെ കഴിക്കും. പശ്ചാത്താപിക്കുകയാ നിരാശകണ്ഠയിൽ പതിക്കുകയാ ചെയ്യുന്നല്ലെ ഏതുപോ? സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തതും, പെരികോയിലിൽ നിന്ന് എവിടേയ്ക്ക് എന്നു പോലും നിശ്ചയമില്ലാതെ ഇറങ്ങിത്തിരിച്ചതും അബദ്ധമായി എന്നു വാനവരമ്പനു തോന്നുമോ? അങ്ങിനെ തോന്നുകയാണെങ്കിൽ താൻ അതിലേയ്ക്കു അദ്ദേഹത്തെ ഉത്സാഹിപ്പിച്ചു എന്നു വിചാരിക്കയില്ലെ” എന്നിങ്ങനെ ആയിരുന്നു അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പം പള്ളി ഓടത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹായുടെ ചിന്താഗതി. ശ്ലീഹായും വാനവരമ്പനും ഒഴിച്ചു ആ ഓടത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നവർ എല്ലാം നൈരാശ്യരായി തീർന്നിരുന്നു.

വാനവരമ്പന്റെ സ്ഥാനത്യാഗോദ്ദേശം വളരെ പരസ്യമാകുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ, അദ്ദേഹം സ്ഥാനം ഒഴിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു. അതോടൊപ്പം കലശേഖരൻ, പെരുമാളായി അവരോധിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. (വാനവരമ്പൻ പെരുമാൾ പദം ഉപേക്ഷിച്ചെങ്കിലും, അദ്ദേഹത്തെ സൗകര്യാത്മം ഞങ്ങൾ പെരുമാൾ എന്നുതന്നെ തുടൻ അഭിധാനം ചെയ്യുന്നതാണ്.) ജനതയുടെ അഭിപ്രായഗതി ആരായുകയോ, അവരുടെ അനുമതി വാങ്ങുകയോ ചെയ്യേണ്ട ആവശ്യം ഉണ്ടെന്നു്, സ്ഥാനം ഉപേക്ഷിച്ചയാളോ, സ്ഥാനം സ്വീകരിച്ചയാളോ, പൗരാവലിയൊ ചിന്തിച്ചില്ല. അങ്ങിനെ ഒരു ചിന്ത ഉണ്ടാകാൻ തക്കവിധത്തിൽ മുമ്പാരിക്കലും ഒരു

നടപടിയും ഉണ്ടായിട്ടില്ല. പെട്ടെന്നാണു ഈ വിധം ഒരു തീരുമാനം എടുത്തതെന്നും, അത് ഒരിക്കലും ശരിയായില്ലെന്നും ആരും വാനവരമ്പനോടു പറഞ്ഞില്ല എന്നു ധരിക്കരുത്.

പെരുന്തേവി ആണ്ടാൾ “കണ്ണീരും കയ്യുമായി” നടകിയമാംവിധം പ്രതിഷേധിക്കുകയും, പെരുമാളിനെ “തുമ്പില്ലാത്ത നിശ്ചയ”ത്തിൽനിന്നു പിൻതിരിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയും ഉണ്ടായി. സ്ഥാനം പ്രാപിക്കേണ്ട കലശേഖരനും, സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യാതിരിക്കുവാൻ വേണ്ടതെന്ന് ആത്മാർത്ഥതയോടു കൂടെത്തന്നെ അപ്പയെ ധരിപ്പിച്ചു. വാനവരമ്പൻ പ്രതീക്ഷിക്കാതിരുന്ന ഒരു സ്ഥാനത്തു നിന്നും അരുതേ, അരുതേ, സ്ഥാനം ഉപേക്ഷിക്കരുതേ എന്നൊരു അപേക്ഷയൊ താക്കീതൊ ഉണ്ടായി.

പടത്തലവസ്ഥാനത്തു നിന്ന് നീക്കം ചെയ്യപ്പെട്ടതിനാൽ ഇപ്പോഴും പെരുങ്കോയിലിൽ തന്നെയാണ്. തടവുകാരനായിട്ടല്ല. തടങ്കലിൽ ആണെന്നു വസ്തുത. പെരുമാൾ അയാളെ ഉദ്യോഗത്തിൽ നിന്നു പിരിച്ചു വിട്ടതിൽ അമച്ഛമില്ല. തന്റെ കുറ്റം കൊണ്ടുതന്നെ വന്നു കൂടിയതാണെന്നു ബോദ്ധ്യമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടാണ് അമച്ഛം ഇല്ലാത്തത്. എന്നാൽ സങ്കടമുണ്ട്. നൈരാശ്യവുമുണ്ട്. മദ്യപിച്ചു തോന്നുസന്ദർഭം കാണിച്ചതും, നമ്പൂതിരിമാരെ ഇളക്കിച്ചാടിച്ചതും മഹാപരാധമാണെന്നു സമ്മതമുണ്ട്. എന്നാലും സ്ഥാനം നഷ്ടപ്പെട്ടതിൽ സങ്കടം തോന്നാറുണ്ട്. അതു അപ്രകൃതമാണെന്നു പറഞ്ഞു കൂടല്ലോ. ഇപ്പോൾ മദ്യസേവ ഇല്ല. ചില സമയം മദ്യത്തോടുള്ള മോഹം അയാളെ ഗ്രസിക്കും. അപ്പോൾ, കിട്ടാൻ മാറ്റമുണ്ടോ എന്ന് ആലോചിക്കാറുണ്ട്. യാതൊരു വഴിയും ഇല്ലെന്നു ബോദ്ധ്യമാകുമ്പോൾ ആഗ്രഹത്തെ അമർത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ആ ശ്രമത്തിൽ വിജയിക്കുന്നുമുണ്ടെന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വസ്തുത. കിട്ടാൻ വഴിയില്ലാത്തതുകൊണ്ട്, ആഗ്രഹം താനെ അടക്കുകയാണ്. അടക്കുകയല്ല എന്ന് ബോദ്ധ്യമാകുന്നുണ്ടോ എന്നു സംശയമാണ്. ഇങ്ങിനെ ശക്തിയായ ആഗ്രഹം ഉണ്ടാകുന്ന ഘട്ടങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ഇട ഇപ്പോൾ മുമ്പില

ത്തേതിൽ ദീപിച്ചിട്ടുണ്ട്. കുറെക്കാലം കൂടെ—സ്വാതന്ത്ര്യമില്ലാത്തതുകൊണ്ടാണെങ്കിൽ തന്നെയും—മദ്യം സേവിക്കാതിരിക്കുമെങ്കിൽ അയാൾ മദ്യഭേദതയുടെ അടിമത്വത്തിൽ നിന്നു രക്ഷപ്പെട്ടു പോകും എന്ന് അറിയാം. അതുകൊണ്ടാണ് വാനവരമ്പൻ സ്ഥാനം ഉപേക്ഷിക്കരുതെന്നുള്ള അപേക്ഷ നിരസിച്ചു സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്യുന്ന പക്ഷം, വാനപ്രസ്ഥത്തിൽ പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ, ആശ്രമ അന്തേവാസികളിൽ ഒരാളായി തന്നെയും സ്വീകരിക്കണമെന്ന് തിതിയൻ പെരുമാളോടപേക്ഷിച്ചത്.

ആശ്രമമുണ്ടോ, അന്തേവാസികളെ എങ്ങിനെ പോറ്റും എന്നൊന്നും ഒരു നിശ്ചയവുമില്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ട്, തിതിയനെ ആ ഉദ്യമത്തിൽ നിന്നു പിൻതിരിപ്പിക്കാൻ അദ്ദേഹം ശ്രമിച്ചു. പിൻതിരിഞ്ഞാൽ, സ്വാതന്ത്ര്യനായാൽ വീണ്ടും മദ്യക്കടലിൽ പെട്ടുപോകാം, പിന്നെയും അപകടങ്ങൾ വരുത്തിവെച്ചു എന്നു വരാം, എന്നുള്ള ഭയം തിതിയൻ തുറന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ പെരുമാൾ പറഞ്ഞു “കുഴിയലിനും പറവകൾക്കും പോലും കുഴിയൊ കൂടൊ, ചേക്കുണ്ണുള്ള സ്ഥലമൊ ഉണ്ടായിരിക്കും. എന്നിക്കൊ? നാളത്തെ ആവാശ്യങ്ങൾ എങ്ങിനെ നിറവേറ്റും എന്നു ചിന്തിക്കരുതെന്നുള്ള കല്പന, അപ്പടിയെ ശിരസാവഹിക്കാനാണ് ഞാൻ ശ്രമിക്കുന്നത്. അപ്പോൾ അന്തേവാസികളും അനായാധികളും ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്നാഗ്രഹിക്കുന്നതും അവരെ പോറ്റാൻ ശ്രമിക്കുന്നതും ശരിയല്ല.”

തിതി:—നരകകുണ്ടിലുള്ള കുതിച്ചു പാഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോളാണ് തിരുമേനി അടിയനെ തടങ്കലിൽ വെച്ചു രക്ഷപ്പെടുത്തിയത്. അതിനെത്തുടർത്തുമായ രാജദ്രോഹക്കുറ്റം തന്നെ ക്ഷമിച്ചു. മദ്യവിശാചിന്റെ അടിമത്വത്തിൽ നിന്നു രക്ഷിച്ചു. ഇപ്പോൾ കൈവെടിയുകയാണെങ്കിൽ പിന്നെയും പഴയപടി ആയിപ്പോയേക്കാമെന്നു ഭയമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടാണ് അടിയൻ കൂടെ ആശ്രമത്തിലേക്കു വരാൻ അനുവദിക്കണമെന്നപേക്ഷിക്കുന്നത്. അധികമൊന്നും സമ്പാദ്യമില്ല. ഉയർന്ന രീതിയിൽ രണ്ടു

വഷം ജീവിക്കാനുള്ള വക ഇല്ല. എന്നാൽ ഒരുങ്ങിയ ആശ്രമജീവിതം നയിക്കുന്നതിനു വേണ്ടിവരുന്ന നിസ്സാര ചെലവു വഹിക്കാൻ കഴിവുണ്ട്. രക്ഷിച്ച തിരുമേനി ഇപ്പോൾ കൈവിടരുതെന്നും കൂട്ടത്തിൽ വരുന്നതിനു് അനുവദിക്കണമെന്നും വീണ്ടും വീണ്ടും അപേക്ഷിക്കുന്നു. ഈ അപേക്ഷ നിരസിക്കുന്നത്, ഇവനെ പാതാളത്തിലേയ്ക്കു തള്ളുന്നതിനു തുല്യമാണ്. തിരുമേനി ആ വിധം നശിപ്പിക്കയില്ലെന്ന് പൂണ്ണ വിശ്വാസമുണ്ട്.”

തിതിയന്റെ വിശ്വാസം ശരിയായിരുന്നു എന്ന്, വാനവരമ്പന്റെ അനുയായികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ അയാളെ കാണുന്നതിൽ നിന്ന് മനസ്സിലാക്കാം.

സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തു കഴിഞ്ഞാൽ, ഒരു ആശ്രമം സൃഷ്ടിച്ച്, സന്യസിക്കണം. രാജകീയമായവ എല്ലാം ഉപേക്ഷിക്കണം എന്നാണ് വാനവരമ്പൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്നത്. തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തു നിന്ന് ഒരു തോണിയിൽ കേറിക്കൊണ്ടു പുറപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന എങ്കിലും ദർശനത്തിൽ കണ്ട ദ്വീപിൽ എത്തി അവിടെ കൂടുക എന്നല്ലാതെ, വിശദ പരിപാടികൾ ഒന്നും അദ്ദേഹം തയ്യാറാക്കിയിരുന്നില്ല. അസാധാരണ വൃൽപത്തിയും, കഴിവുകളും, ഉള്ള പലക്കും, താരതമ്യേന നിസ്സാരമായി തോന്നാവുന്ന വിശദാംശങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധ ചെലുത്താൻ വേണ്ട ക്ഷമ ഉണ്ടായിരിക്കാറില്ല. വമ്പിച്ച പ്രസ്ഥാനങ്ങളിൽ വിജയം വരിക്കുന്ന ഇത്തരക്കാർക്ക് വിശദാംശങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധിക്കുന്നതിനു പാറിയ അനുചരന്മാർ ഇല്ലെങ്കിൽ തോൽവി സംഭവിക്കുമെന്നു തീർച്ചയാണ്. വാനവരമ്പൻ വിശദാംശങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തുന്ന കൂട്ടത്തിലായിരുന്നില്ല. അതിനു വേണ്ടത്ര അനുചരന്മാരും ജോലിക്കാരും വേണമെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനു നിബ്ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ആ ബലഹീനതകൊണ്ടുള്ള ദുഷ്ടം അനുഭവിക്കാനിടയായിട്ടില്ല. പിന്നിൽ ആളുണ്ടോ എന്ന് ഓക്കേണ്ട ആവശ്യമേ ഇല്ലാത്ത നിലയിൽ കാര്യങ്ങൾ എത്തിച്ചു കഴിഞ്ഞിട്ടു വളരെ കാലമായ

തുകൊണ്ട്, ആ പ്രശ്നം അദ്ദേഹം വിസ്തരിച്ചിരുന്നു എന്നു തന്നെ പറയാം.

രാജധാനിയിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങി, ആശ്രമവാസത്തിനു കാണിച്ചു കൊടുത്തു എന്നു വിശ്വസിക്കുന്ന ചെറുദ്രാവിയിൽ ചെന്നാൽ എവിടെ തല ഒളിക്കും, എങ്ങിനെ ജീവിക്കും എന്നു അദ്ദേഹം ചിന്തിച്ചില്ല. പഴയ രീതി സ്വീകരിച്ചതുകൊണ്ടുമാത്രമല്ല, പുതിയ മതത്തിലുള്ള വിശ്വാസവും-കമ്പമെന്നു വേണമെങ്കിലും വസ്ത്രം—ആ നയം സ്വീകരിക്കുന്നതിനു പ്രേരണ നൽകി യാത്ര തിരിക്കുമ്പോൾ, അനായാസികളോ സേവകരോ ആവശ്യമില്ലെന്നു പറയുന്നതിനു പോലും മടിച്ചില്ല. വയ്യാപുരിയും, കലശേഖരനും അതിന്റെ ദൃഷ്ടിപ്പെട്ട ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാൻ ചെയ്ത ശ്രമം വിഫലമായി. അവർ രണ്ടു പേരും കൂടെ ശ്ലീഹായെ സമീപിച്ചു വിവരം ധരിപ്പിച്ചു. സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തതുകൊണ്ടു മാത്രം വാനവരമ്പൻ, ജീവിതകാലമത്രയും അനുഭവിച്ചുവന്ന സൗകര്യങ്ങൾ ഉപേക്ഷിക്കാനുള്ള കഴിവു കൈവരുന്നില്ലെന്നും ആശ്രമവാസത്തിനാണ് പുറപ്പാടുകിൽ തന്നെയും, കൊട്ടാരത്തിൽ നിന്ന് ഒരു ചാട്ടത്തിന് ആശ്രമത്തിലെ പരുപരുപ്പൻ ജീവിതചർച്ചയിൽ എത്താൻ ഈ പ്രായത്തിൽ ശ്രമിക്കുന്നത് അവിവേകമായിരിക്കുമെന്നും, ഉള്ള അവരുടെ വാദം ശരിയാണെന്നു ശ്ലീഹായിക്കും ബോദ്ധ്യമായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശാനുസരണം, സുഖസൗകര്യങ്ങൾ ക്രമമായി കുറച്ചാൽ മതി എന്നു വാനവരമ്പൻ സമ്മതിച്ചു. അതാണ് തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തു നിന്ന് പള്ളി ഓടത്തിൽ തന്നെ വാനവരമ്പൻ യാത്ര പുറപ്പെടാൻ കാരണം. അപ്പോൾ പള്ളി ഓടത്തിന് മുമ്പിലും പിമ്പിലും പതിവുള്ള അകമ്പടി ഓടികളും, സേവകവൃന്ദവും എല്ലാം പഴയപടി തന്നെ ഉണ്ടായി. മനുഷ്യവാസം പോലുമില്ലെന്നു വെച്ചിട്ടുള്ള ഒരു ദ്രാവിയിൽ ചെന്നാൽ, തല ഒളിക്കുന്നതിന് ആവശ്യമായ എടുപ്പുകൾ ഉണ്ടാകണമല്ലോ. അത്യാവശ്യമുള്ളവ ഉടൻടി നിർമ്മിക്കുന്നതിനു വേണ്ട തൊഴിൽക്കാരെയും, അവർക്കു കറേ കാലത്തേയ്ക്കു ആവശ്യമുള്ള ഭക്ഷണ സാധനങ്ങളും അയയ്ക്കേണ്ടതാണെന്നു വയ്യാപുരി നിശ്ചയിച്ചു. കലശേഖരനും

അതുതന്നെ ആയിരുന്നു അഭിപ്രായം. കലപറത്തോണി കളം, അരിവെപ്പുകാരും എല്ലാം എല്ലാം ഉണ്ട്. ഒരു സമരം ആരാഭിക്കുന്നതിന് സൈന്യം സമരമുഖത്തേയ്ക്കു നീങ്ങുന്ന പ്രതീതി ഉളവാക്കുമായിരുന്നു, ആ ക്സിനിക്കും. ഇത്ര അധികം സിൽബന്ധികളും സേവകരും അകമ്പടിക്കാരും എല്ലാം തന്റെ പിന്നാലെ ഉണ്ടെന്നു യഥാർത്ഥത്തിൽ വാനവരമ്പൻ അറിഞ്ഞില്ല.

ആശ്രമത്തിനു തെരഞ്ഞെടുത്തിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തു്, ഒരു കൊട്ടാരം ആവശ്യമാണെന്നുള്ളതിൽ ആക്ഷാ സംശയമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവിടെ എട്ടുപ്ലുകൾ തീക്കുന്നതിനെപ്പറ്റി ആലോചിച്ചു, തീച്ചപ്പെടുത്തി എന്നും പെരുമാളിനെ ധരിപ്പിക്കേണ്ടതില്ല, എന്നും ചിലർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. “അതു് അപകടമായിത്തീരാം. അനുമതിയും ആലോചനയും ഇല്ലാതെ കെട്ടിടങ്ങൾ കെട്ടിക്കാൻ തുടങ്ങുമ്പോൾ, വേണ്ടാ എന്നു കല്പിച്ചാലോ” എന്നായിരുന്നു വയ്യാപുരിയുടെ ഭയം. ഒടുവിൽ കലശേഖരനും കായ്ക്കാരും ഒരുമിച്ചു് പെരുമാളെ കണ്ടു് സംസാരിക്കണം എന്നറച്ചു. വയ്യാപുരി ദീർഘമായ മുഖവുര കൂടാതെ പറഞ്ഞു “ആശ്രമജീവിതത്തിനാണ് പുറപ്പെടുന്നതെങ്കിലും പെട്ടെന്നു് ജീവിതരീതി വ്യത്യാസപ്പെടുത്തേണ്ടതില്ലെന്നു ഇന്നാൾ തീരുമേനി.....

വാന :—കൃമേണ എല്ലാം മാറണം.

വയ്യാ :—അതെ, അങ്ങിനെയാണ് കല്പിച്ചതു്. പുതിയ മതം പ്രചരിപ്പിക്കുമ്പോൾ തന്നെ, വളരെ ആളുകൾ തമ്പുരാന്റെ ചുറ്റിലും വന്നുകൂടുമല്ലോ.....

വാന :—അതാണല്ലോ ആവശ്യം.

വയ്യാ :—അതെ, അങ്ങിനെ വന്നുകൂട്ടുന്നവർക്കു് തല ഒട്ടിക്കാനുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ആ ദ്വീപിൽ ഉണ്ടാക്കേണ്ടതല്ലോ എന്ന്.....

വാന :—അവിടം ഒരു രണ്ടാം തിരുവഞ്ചിക്കുളം ആക്കണം. ഒരു പെരിങ്കോയിൽ അവിടെ കെട്ടുന്നാ എന്നായിരിക്കുമോ ?

വയ്യാ :—അല്ല, വളരെ അത്യാവശ്യമുള്ള എടുപ്പുകൾ മാത്രം വേണം. ഒരു ദേവാലയം ഉണ്ടാകേണ്ടതോ.

വാന :—തീർച്ചയായും ഒരു പള്ളി, വേണം.

കുല :—അങ്ങിനെ വളരെ ചുരുങ്ങിയ തോതിൽ ഒരു കോയിലകവും, അത്യാവശ്യമുള്ള മറ്റു എടുപ്പുകളും ഉണ്ടാക്കുന്നതിനുള്ള ഏർപ്പാട് കൂടെ ചെയ്യാൻ അനുവദിക്കണമെന്നപേക്ഷിക്കാനാണ് ഞങ്ങൾ രണ്ടാളും കൂടി വന്നത്.

വാന :—ഞാൻ പെരുമാളല്ലേന്ന് ഓർക്കണം.

അപ്പോൾ പിന്നെ കോയിലകം ആവശ്യമില്ലല്ലോ.

കുല :—ഇപ്പോൾ പെരുമാൾ അല്ലെങ്കിൽ, പെരുമാളുടെ അപ്പായണല്ലോ. ജീവിതകാലമത്രയും അനുഭവിച്ച സുഖസൗകര്യങ്ങൾ എല്ലാം ഒരുമിച്ചുപേക്ഷിക്കാൻ തക്ക ദേഹശക്തി ഇപ്പോഴില്ല. അപ്പ ഇനി വളരെക്കാലം ജീവിച്ചിരിക്കണമെന്നാണ് എല്ലാവരുടെയും ആഗ്രഹം. ജീവിതസാർവ്വസ്വപമായി ഇന്നു സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്ന വേദത്തിന് ഈ രാജ്യത്തിൽ പുരോഗതി ഉണ്ടാകുന്നതിനു അപ്പയുടെ സാന്നിദ്ധ്യം അത്യാവശ്യമാണെന്ന്.....

വാന :—വേദത്തിന്റെ പുരോഗതി എന്നെ ആശ്രയിച്ചല്ല സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്. ആരെല്ലാം എന്തെല്ലാം ചെയ്താലും അതു കാട്ടുതീ കണക്കെ പടരും. പിന്നെ അതുകണ്ട് ആനന്ദിക്കാൻ.....

കുല :—കണ്ട് ആനന്ദിക്കുന്നതിന് അപ്പയ്ക്ക് അവസരം ഉണ്ടാകണമെങ്കിൽ, ജീവിക്കാൻ അത്യാവശ്യമായ സൗകര്യങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കണം. അവ ഏറ്റെടുത്തുന്നതിന് അനുവദിക്കണമെന്നാണ് ഞങ്ങളുടെ അപേക്ഷ.

അപേക്ഷ അനുവദിക്കേണ്ടതാണെന്ന് പെരുമാൾ സമ്മതിച്ചു.

അതുകൊണ്ടാണ്, സമരരംഗത്തേയ്ക്കു നീങ്ങുന്ന ഒരു പട കണക്കെ, തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തുനിന്ന് വിവിധതരം തൊഴിൽക്കാരും, മറ്റും മറ്റും ഉൾപ്പെടുന്ന ഒരു വമ്പിച്ച ജനസംഘം പുറപ്പെടാൻ ഇടയായത്. ചുരുങ്ങിയത് ആറു മാസത്തേയ്ക്ക് ആവശ്യമുള്ള നെല്ലും അരിയും, ചീത്തയായിപ്പോകാത്ത മറ്റു ഭക്ഷണ സാധനങ്ങളും വഹിക്കുന്ന തോണികളും ഇക്കൂട്ടത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു വജനാവും അവിടെ ജോലിചെയ്യേണ്ടവരും കൂട്ടത്തിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. കെട്ടിടങ്ങൾ പണിയുന്നതിനു തച്ചന്മാരെയും, അവരെ സഹായിക്കുന്നതിന് വേലക്കാരെയും, മേൽനോട്ടം വഹിക്കുന്നതിനുള്ള ആൾക്കാരെയും ആ സംഘത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്താൻ വച്ചു പുരി മറന്നുപോയില്ല.

ഇത്ര വമ്പിച്ച ഒരു ജലഘോഷയാത്ര ചേരുന്നതിലെ ജലാശയങ്ങളിൽ ഇതിനു മുമ്പുണ്ടായിട്ടുണ്ടോ എന്തോ. രാജ്യവും സിംഹാസനവും എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ച് വനവാസത്തിന് പുറപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ് വാനവരമ്പൻ എന്ന്, ആ യാത്രാ സംഘത്തെ കാണുന്നവർ ആരും വിശ്വസിക്കുകയില്ല. സംശയിക്കുകയില്ല.

പള്ളിക്കാടത്തിലുള്ള ശ്ലീഹാ, പെരുമാൾ, രൂബൻ എന്നിവർക്ക് നല്ല ഉത്സാഹമാണ്. അസാധാരണമായി എന്തെങ്കിലും സംഭവിച്ചു എന്ന് ഈ മൂവരുടെയും സംസാരവും ഭാവവും കേൾക്കുകയും കാണുകയും ചെയ്താൽ തോന്നുകയില്ല. എവിടേയ്ക്കൊന്നെന്നുപോലും നിശ്ചയമില്ലാത്ത ഒരു പ്രയാണത്തിനാണ് അവർ പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതെന്നും അവരുടെ നടപടിയിൽ നിന്ന് അനുമാനിക്കാൻ പറ്റുകയുമില്ല. തിതിയന്റെ സ്ഥിതി അത്രയ്ക്കു മെച്ചമല്ല. ചിലപ്പോഴെല്ലാം അയാൾ വിചാരമന്തൻ ആയി ദൃഷ്ടി കമ്പിട്ട് ഇരിക്കുന്നതു കാണാം.

കൊടുങ്ങല്ലൂർ നിന്നു യാത്ര തിരിച്ചിട്ട് നാലാറു ദിവസം കഴിഞ്ഞു. റിസ്കുതമായ ജലപ്പരപ്പിലൂടെ ഓടം തെക്കേദിക്കിലേയ്ക്കു പ്രയാണം ചെയ്യുകയാണ്. ബദ്ധപ്പാട് ആർക്കും ഇല്ല. ലക്ഷ്യം ഒരു ചെറുഭാഗിപാണെന്നു എല്ലാവർക്കും അറിയാം. മുന്പെ പോകുന്നകലവറത്തോണി ഉൾപ്പെടെ എല്ലാ തോണി

ക്കാക്കും അതു നിശ്ചയമുണ്ട്. നാലാറുദിവസം ആയിട്ടും “ചെറുദീപു” കാണാഞ്ഞപ്പോൾ, വാനവരമ്പനും ശ്ലീഹായും ഒഴിച്ചുള്ളവർക്കു എന്തൊ ഒരു ആശങ്കയൊ പരിഭ്രമമൊ ആയിത്തുടങ്ങിയൊ? ദീപു കണ്ടില്ലെങ്കിൽ അവർക്കു നഷ്ടം ഒന്നും വരാനില്ല. പ്രതീക്ഷിച്ചതിൽ വേഗം നാട്ടിൽ മടങ്ങിയെത്താൻ സാധിക്കയും ചെയ്യും എന്നറിയാം. എന്നിട്ടും ഒരു ജാള്യത, തിതിയന്റെ മനോഗതമെന്താണെന്നു ആകാം പടികിട്ടുന്നില്ല. മദ്യ ദേവതയെ അടുത്തു സേവിക്കാൻ പറ്റാതെ വരുന്നതുകൊണ്ട്, ദൂരത്തു ഇരുന്നു ഭജിക്കയാണൊ? അതൊ തനിക്കു വരാപ്പുന്നതിലേക്കും അധമമായുള്ള അനുഭവം ഉണ്ടായിക്കഴിഞ്ഞു. അതിൽ കഷ്ടതരമായ അനുഭവം വരുത്താമെങ്കിൽ വരുത്തണം എന്ന് വിധിയെ വെല്ലുവിളിക്കയാണൊ?

മുമ്പെ പൊയ്ക്കൊണ്ടിരുന്ന ചില ഓടികൾ നേർ വഴി വിട്ടു കിഴക്കുഭാഗത്തേയ്ക്കു മാറുന്നു എന്ന് ഓടത്തിലുള്ള ജോലിക്കാർ കണ്ടു. എന്താണങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതെന്ന് ഒരു ചെറുമുനമ്പു തിരിഞ്ഞുചെന്നപ്പോഴാണ് മനസ്സിലായത്. ഒരു ദീപു കണ്ടു അതിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി തിരിച്ചുവിട്ടതാണ്. ഓടത്തിലുള്ളവർക്കു ഉത്സാഹമായി. ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തിയല്ലോ! ഇല്ലെങ്കിലും കാലുംകയ്യും ഒന്നു നിവിന്താമല്ലോ.

ഓടം ദീപിനോടു അടുത്തു. ഒത്തനിരപ്പായി കിടക്കുന്നു. അവിടവിടെ ചില കുറിക്കാടുകളും ഒന്നു രണ്ടു ചെറു വൃക്ഷങ്ങളും ഉണ്ട്. നാലാറു തെങ്ങു, ആ രാജ്യം ഭരിക്കുന്നതു തങ്ങളാണെന്നുള്ള ഹുകോടുകളുടെ തല ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചു നില്ക്കുന്നു. ദീപുകണ്ടു എന്ന് പെരുമാൾ അറിഞ്ഞിട്ടും, യാതൊരു ഭാവപ്പകുപ്പും മുഖത്തു പ്രത്യക്ഷമായില്ല. ഒട്ടുത്തുചെന്നപ്പോൾ മാത്രമെ അദ്ദേഹം ആ വട്ടത്തുരുത്തിലേയ്ക്കു ശരിക്കു ദൃഷ്ടി അയച്ചുള്ളൂ. ക്ഷണത്തിൽ ശ്ലീഹായോടു പറയുകയും ചെയ്തു. “അതു നമ്മുടെ തുരുത്താണെന്നു തോന്നുന്നു. ഞാൻ ദർശനത്തിൽ കണ്ട കൽക്കുന്നും ആൽമരവും ഒന്നും ഇവിടെ കാണുന്നില്ലല്ലോ” എന്ന്. ഓടവും ഓടികളും തോണികളും മറ്റും അവിടെ അടുത്തു. ഏതായാലും ഒരു രാത്രി

ആ തുരുത്തിൽ കഴിക്കാമെന്നു പെരുമാൾ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു
തു് എല്ലാവരെയും സതുഷ്ടരാക്കി. കാലംകെയും നിവർത്തു്
എല്ലാവരും സുഖിച്ചു.

പെരുമാൾ ദർശനത്തിൽ കണ്ട ദ്രീപു്, വെറും മായ
ആയിരിക്കുമൊ എന്നു് അനുയായികളിൽ അധികം ആളുകൾ
ക്കും സംശയമായിത്തുടങ്ങി എങ്കിലും, ആരും ആ ചിന്ത
ശബ്ദത്തിലൂടെ പുറത്തേക്കു വിടാൻ ഒതങ്ങിയില്ല. വാനവ
രസ്വനു് യാതൊരു സംശയവും ഇല്ല. ശ്രീഹായിക്കും ഉള്ള
തായി തോന്നുന്നില്ല. ചിരൈന്നാൾ രാചിലെ അവർ പുറ
പ്പെട്ടു. തെക്കോട്ടു തന്നെ.

ശ്രീഹായോടു പെരുമാൾ ചോദിച്ചു “ശ്രീഹായിക്കു വ
ളരെ ബദ്ധപ്പാടുള്ള കൂട്ടത്തിലാണ്. കൃഷി എല്ലാം വിള
ഞ്ഞു കിടക്കുന്നു. കൊയ്ത്തുകാർ വളരെ ചുരുക്കം. അതു
കൊണ്ടാണ് ഞാൻ, ഓടി അല്ല പറന്നു നടന്നു കൊയ്യുന്ന
തെന്നല്ലെ പറയാറുള്ളതു്”

ശ്രീ:—അതു വളരെ ശരിയാണ്. പറന്നു നടന്നാൽ ത
ന്നെ എന്തെങ്കിലും സ്ഥാനങ്ങളിൽ സമയത്തു് എ
ത്താൻ പാറുന്നില്ല.

വാന:—അതു ശരിയാണെന്നു് എനിക്കും ബോദ്ധ്യമാണ്.
ആ വിധം ബദ്ധപ്പാടുള്ള ഒരാളെ ഞാൻ പിടിച്ച്
ഈ ഓടത്തിൽ കേററി മുഷിപ്പിക്കുന്നതു തെറ്റല്ലെ
എന്നോത്തു. അതുകൊണ്ടാണ് ചോദിച്ചതു്. ഞാൻ
അപേക്ഷിച്ച ക്ഷണത്തിൽ വരാമെന്നു സമ്മതിച്ച
തു്, ഇത്രയും ദിവസങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെടുത്താമെന്നു വ
ച്ചതു്, എന്തുകൊണ്ടാണെന്നു ഞാൻ എത്ര ആലോ
ചിച്ചിട്ടും കണ്ടു പിടിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല.

ശ്രീ:—സദൃകലാവല്ലനോയ ദൈവത്തിന്റെ ലക്ഷ്യമൊ,
മാഗ്ഗമൊ ഒന്നും മനസ്സിലാക്കാനുള്ള കഴിവു നമു
ക്കില്ല. ദൈവമാണ് എന്നെ നടത്തുന്നതെന്നു്
എനിക്കറിയാ. അങ്ങയുടെ കൂടെ ഓടത്തിൽ
ഞാനും വരണമെന്നാവശ്യപ്പെട്ടു. ഉച്ചെന്നൊ, ഇ
ല്ലെന്നൊ പറയാൻ എനിക്ക് അവകാശമില്ല. ഞാൻ

ദൈവത്തിന്റെ അടിമയാണ്. കർത്താവിന്റെ കല്പന അനുസരിക്കുക മാത്രമാണെന്റെ ജോലി. അങ്ങ് ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പോൾ, കൂടെ പൊയ്ക്കൊള്ളണം എന്ന് എനിക്ക് കല്പന കിട്ടി. ഞാൻ പുറപ്പെടുകയും ചെയ്തു. അനുസരിച്ചാൽ മാത്രം മതി എന്നു വരുന്നത് എന്തൊരു സുഖമാണെന്നറിയാമോ? നാം ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തി എന്തെങ്കിലും ഒരു കാര്യം ചെയ്താൽ, അതു ശരിയാകുമോ, വിജയിക്കുമോ, തോൽവി പററിയാൽ എന്തു ചെയ്യും എന്നിങ്ങനെ പല ചിന്തകളും ആശങ്കയും ഉണ്ടാവാം. കല്പന അനുസരിക്കുക മാത്രം ചുമതലയായിട്ടുള്ളവൻ ആശങ്കയും വേണ്ട, ചിന്തയും വേണ്ട. എല്ലിപ്പപ്പട്ടത്ത് പൂണ്ണ ശക്തിയോടും പൂണ്ണ മനസ്സോടും ചെയ്യണമെന്നു മാത്രമേയുള്ളൂ. അതാണ് കർത്താവിന്റെ അടിമ ആയ എന്റെ സ്ഥിതി. അങ്ങയുടെ കൂടെ വരാമെന്നു സമ്മതിച്ചതും, ഇത്രയും ദിവസങ്ങൾ “നഷ്ടപ്പെടുത്താം” എന്നു വച്ചതും ഞാനല്ല. അതുകൊണ്ട് എന്താണിങ്ങനെ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതെന്നു പറയാൻ എന്നെക്കൊണ്ട് ആവില്ല. അങ്ങയുടെ ഈ യാത്ര, എന്തൊ അതിവിശിഷ്ടവും അതിപ്രധാനവുമായ സംഭവങ്ങളുടെയൊ കാര്യങ്ങളുടെയൊ നാനിയാണെന്നാണ് ഞാൻ ധരിക്കുന്നത്. അതിനു ഞാനും ഒരു സാക്ഷിയൊ സഹപ്രവർത്തകനൊ ആയിരിക്കേണ്ടതാവശ്യമാണെന്നു കർത്താവു നിശ്ചയിച്ചു. എന്തുകൊണ്ടാണ് അങ്ങിനെ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയതെന്നു ചോദിക്കാൻ നമുക്ക് അർഹതയില്ല.

പെ:—എവിടെയൊ ഉള്ള ഒരു ചെറു ദ്വീപിൽ ചെന്നു താമസിക്കാനാണല്ലോ ഞാൻ പുറപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അതിനു ഇത്ര വലിയ പ്രാധാന്യം കല്പിക്കാനെന്തെങ്ങനാണ് എനിക്കു മനസ്സിലാകാത്തത്.

ശ്ലീ:—ദൈവത്തിന്റെ ദിവ്യജ്ഞാനം ചെയ്യുന്ന തീരുമാനത്തെ ചോദ്യം ചെയ്യാൻ നാമാരാണ്? അവിടുന്ന്

അവസാനം വരെ കണ്ട ശേഷമായിരിക്കും എന്തെങ്കിലും തീർച്ചപ്പെടുത്തുന്നത്. നമുക്ക് മുകളിൽ അഗ്രത്തിനപ്പുറം കാണാനുള്ള കഴിവുമില്ല. അതുകൊണ്ട് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കുകയുമില്ല.

പെ :—ശരിയാണ്. അതുകൊണ്ടാണല്ലോ കാര്യവും കാരണവും എല്ലാം അറിയാൻ നാം ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. ദൈവത്തിൽ പൂർണ്ണമായി ആശ്രയിക്കാൻ കഴിയുന്നതു മഹാഭാഗ്യം തന്നെയാണ്.

പെരുമാളും ശ്രീഹാര്യും മറ്റും ചെറുദാപിപ്പ് തെരഞ്ഞു് തെക്കോട്ടു പ്രയാണം ചെയ്യട്ടെ. നമുക്ക് തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തേയ്ക്കു ഒന്നു പോകാം. വാനവരമ്പന്റെ അസാന്നിദ്ധ്യം പെരിങ്കോയിലകത്തേയും അവിടുത്തെ അന്തേവാസികളെയും ഏതെങ്കിലും വിധത്തിൽ സ്पर्ശിച്ചിട്ടുണ്ടോ, ഉണ്ടെങ്കിൽ എങ്ങിനെ എന്ന് അന്വേഷിക്കേണ്ട ചുമതല ഇല്ലേ?

ചേരൻ കുലശേഖരൻ, അദ്ദേഹത്തിന് കാലത്തിനു മുമ്പു ലഭിച്ച പദവിയിലെ ഏതു തരത്തിൽ വിക്ഷിപ്തനാകുന്നു? ഭരണാധികാരി എന്ന നിലയിൽ വിജയിക്കാൻ സാധ്യതയുണ്ടോ? ഉന്നത സ്ഥാനപ്രാപ്തി മൂലം തലതിരിയ്ക്കാതെ മറ്റൊരു വന്നു കൂടിയിട്ടുണ്ടോ?

അപ്പോഴാണ് ഭരണകാര്യങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചു് എല്ലാ വിവരങ്ങളും നല്ല നിശ്ചയമായിരുന്നു എങ്കിലും, കാര്യക്കാരൻ വയ്യാപുരിയുടെ ആലോചനയെ പറ്റി അദ്ദേഹത്തിനു വലിയ മതിപ്പായിരുന്നു എന്ന് കുലശേഖരൻ മുമ്പുതന്നെ അറിയാമായിരുന്നു. ആ അറിവു് ഇന്നൊരു നല്ല ആസ്തിയായി ഭവിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

കാര്യക്കാരനായി നടത്തിയ ആദ്യത്തെ അഭിമുഖസംഭാഷണം, വയ്യാപുരിയെ കൊച്ചുതമ്പുരാന്റെ അടിമയാക്കി എന്നാണ് അദ്ദേഹം പറയുന്നത്.

കുലശേഖരൻ പറഞ്ഞു് “ഒരു കാര്യം പറയാൻ ഞാനാഗ്രഹിക്കുന്നു. എനിക്കു ഭരണകാര്യത്തിന്റെ ഗന്ധം പോലുമില്ലെന്നു കാര്യക്കാർക്കു് അറിയാം. എന്റെയും അഭിപ്രായം അതു തന്നെയാണെന്നു ധരിക്കണം”.

കാതു :—വലിയ തമ്പുരാന്റെ മകൻ ജന്മം തന്നെ, ഭരണകാര്യങ്ങളിൽ നല്ല വാസന ഉണ്ടായിരിക്കണമെന്നാണ്...

കല :—ആ തത്വം ശരിയല്ലെന്നോ തെറ്റാണെന്നോ സ്ഥാപിക്കാൻ ഞാൻ ശ്രമിക്കുന്നില്ല. അപ്പ ആനക്കേറിയാൽ മകന്റെ പ്രഷ്ടത്തിൽ തഴമ്പു കാണുകയില്ലല്ലോ.

കാതു :—ഭരണകാര്യങ്ങളിലുണ്ടാകുന്ന വാസന മനസ്സിന്റെ വികാസത്തെയും നിലയേയും ആശ്രയിച്ചായിരിക്കുമല്ലോ ഇരിക്കുന്നത്. കാര്യങ്ങളിൽ മനസ്സ് ചെലുത്തിത്തുടങ്ങുമ്പോൾ, ക്ഷണത്തിൽ മട്ടൊക്കെ മാറിപ്പൊളളും.

കല :—ഞാൻ ഒന്നു പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ. കാതുകാർ എന്ന ഒരു ശിഷ്യനായി ഗണിച്ചു, ഹ-രി-ശ്രീ മുതൽ എഴുതിക്കണം. അപ്പ വേണ്ട നിർദ്ദേശങ്ങൾ തന്നിട്ടുണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ.

കാതു :—വയ്യാപുരിയുടെ ശരീരവും ആത്മാവും ജീവനും എല്ലാം ഇവിടുത്തെ വകയാണെന്നു വച്ചുകൊണ്ടാൽ മതി. കഴിവതും അതിൽ വളരെ കൂടുതലും പണിപ്പെടാനും പണി എടുക്കാനും ഒരുക്കവുമാണ്. വലിയ തമ്പുരാന്റെ അഗാധബുദ്ധി കൊച്ചുതമ്പുരാനും കിട്ടിയിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട്, അല്ല ദിവസം കൊണ്ട്, രീതികൾ എല്ലാം മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. അപ്പോൾ പിന്നെ തപ്പു പററി എന്നു വരികയില്ല. ഒരു ഭരണാധിപന്റെ ഏറ്റവും വിലതീരാത്ത ആസ്ഥി അയാൾക്കുണ്ടാകുന്ന ഒരു വിശ്വാസമാണെന്നു വലിയ തമ്പുരാൻ ഒരിക്കൽ കല്പിക്കുകയുണ്ടായി.

കല :—വിശ്വാസമൊ ? എന്തു വിശ്വാസമാണെന്നു വ്യക്തമാക്കിയൊ.

കാതു :—വ്യക്തമാക്കി. വളരെ വ്യക്തമാക്കി തന്നു. അവിടുന്ന് ഒരിക്കൽ ഒരു ഉപദേശം തന്നാൽ അത് പിന്നീട് ഒരിക്കലും മറന്നു പോയി എന്നു വരികയില്ല. അതാണെന്റെ അനുഭവം.....

കുല :—ആ വിശ്വാസം ?.....

കാതു :—അയ്യോ, ക്ഷമിക്കണം. വലിയ തമ്പുരാനെ പറ്റിയുണ്ടായ സ്തരണ മരേതിനെ പിൻതള്ളിക്കളഞ്ഞു “ഒരു ഭരണാധിപൻ, അയാൾ ഭരിക്കുന്ന രാജ്യവും അവിടുത്തെ പ്രജകളും അയാളുടെ സുഖപ്രസക്തങ്ങൾക്കായി സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടവയാണെന്നു ധരിക്കാതെ, തനിക്ക് സേവനം ചെയ്യുന്നതിന്റേതെന്ന് നല്ലിരിക്കട്ടെ ഉപാധികളാണെന്നു വിശ്വസിക്കണം. ആ വിധം വിശ്വസിക്കുന്ന ആൾക്കു മാത്രമേ, രാജഭരണത്തിൽ വിജയിക്കാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ” എന്നാണ് കല്പിച്ചത്.

കുല :—അപ്പ എന്തോട്ടു പലപ്പോൾ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. നിന്റെ രാജ്യം എന്ന് ഒരിക്കലും ചിന്തിക്കരുത്. നിന്നെ വളർത്തുന്ന, നിന്നെ പോറ്റുന്ന, നി സേവനം ചെയ്യേണ്ട രാജ്യമെന്നാണ് ചിന്തിക്കേണ്ടത് എന്ന്.

കാതു :—ആ വിധം ചിന്തിക്കാൻ, അല്ല ചിന്തിക്കാതെ, ആ ലോചിക്കാതെ തന്നെ അങ്ങിനെ ഓർക്കുകയോ വിശ്വസിക്കുകയോ ചെയ്യാൻ കഴിഞ്ഞാൽ, പിന്നെ പ്രശ്നങ്ങളൊന്നും ശല്യപ്പെടുത്തുകയില്ല.

കുല :—അപ്പ പറഞ്ഞുതന്ന ഉപദേശത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യം ഇപ്പോൾ, കാതുക്കാർ വ്യാഖ്യാനിച്ചപ്പോഴാണ് എനിക്കു ശരിക്കു മനസ്സിലായത്. ആ തത്വം അനുസരിച്ചു ജീവിക്കുകയും രാജ്യം ഭരിക്കുകയും മരിക്കുകയും ചെയ്യാമെന്ന ഞാൻ ഇതാ വാദത്തം ചെയ്യുന്നു. ഉറപ്പുതരുന്നു.

കാതു :—അയ്യോ അവിടുന്ന് എന്തിനാണ് എനിക്കു ഉറപ്പുതരുന്നത്.

വാസവദേവന്റെ സ്ഥാനത്യാഗവും വേർപാടും ഏറ്റവും അധികം സ്വർച്ചിട്ടുള്ളത് ആണ്ടാളെ ആണ്. അതു അപ്രകൃതവുമല്ലല്ലോ. പക്ഷെ ഭർത്താവിനോടൊത്തു ആ മഹിളയെ

സങ്കടപ്പെട്ടതുകൊണ്ട്, ചേരന്റെ പെരിന്തേവി എന്ന അത്യുന്നതമായ സ്ഥാനം നഷ്ടപ്പെട്ടു എന്നതാണ്. സ്ഥാനം ഇന്നു നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടില്ല. എങ്കിലും അതു വഴുതി കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇന്നല്ലെങ്കിൽ നാളെ പോക്കേപോകും, താൻ അധികപ്പറ്റാകയും ചെയ്യുമെന്നുള്ള ഓർപ്പും അവരെ കൊല്ലാക്കാല ചെയ്യുന്നു എന്നതന്നെ പറയാം. കലശേഖരൻ പ്രായമായി. വിവാഹപ്രായം കഴിഞ്ഞു. ഏതുനിമിഷത്തിൽ വേണമെങ്കിലും അയാളുടെ വിവാഹം നടക്കാം. മുമ്പ് ആണ്ടാൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നവിധം അമ്മയെ ബഹുമാനിക്കുകയും അനുസരിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നെങ്കിലും, രാജ്യഭരണത്തിൽ പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ കൂടുതൽ സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രയോജനപ്പെടുത്താതിരിക്കുകയും ആലോചനയ്ക്കും ഒരു പെരിന്തേവി കൂടെ വന്നാൽ പിന്നെ പറയാനുമാില്ല. മനസ്സിൽ ഈ വിധം അകൽച്ച തോന്നിയിട്ടുണ്ടെങ്കിലും മകനുമായി കഴിയുന്നത്ര അടുത്ത സ്നേഹമായി കഴിയുന്നതിന് അവർ ശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്.

മകനേക്കാൾ വളരെയധികം സ്നേഹിച്ച മകൾ, തന്റെ പുറത്തു കത്തി എന്നു ആണ്ടാൾ വിശ്വസിക്കുന്നു. അക്കമ്മാളുടെ ആത്മാർത്ഥമായ സഹകരണം ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ, വാനവരമ്പൻ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തപ്പോൾ ആ കമാരിയെ ഭരണാധികാരിയായി പ്രതിഷ്ഠിക്കാൻ പാറുമായിരുന്നു എന്നാണ് അവർ ഇപ്പോഴും വിചാരിക്കുന്നത്. വാനവരമ്പനെ സ്നേഹപ്രകടനംകൊണ്ടും കണ്ണീർകൊണ്ടും, ചാട്ടിലാക്കാൻ പറുകയില്ലെന്നു അനേകമനേകം ഘട്ടങ്ങളിൽ തെളിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ആണ്ടാൾ നൈരാശ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന് പൂണ്ണബോധമുണ്ടാകുന്ന കാര്യങ്ങളിലല്ലാതെ സ്വാധീനം ചെലുത്തിതിരിക്കാനോ ചായിക്കുന്നതിനോ കൈകയില്ലെന്നു അനുഭവത്തിൽനിന്നു അറിഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണ്. ഇപ്പോൾ അതെല്ലാം മറന്നിട്ട് അക്കമ്മാൾ സഹകരിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ, വാനവരമ്പനെ സ്വാധീനപ്പെടുത്തി അവളെ സിംഹാസനത്തിൽ ഏറ്റാമായിരുന്നു എന്നുള്ള ചിന്ത തികട്ടിവന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അപ്പോഴൊക്കെ മകളോടു തോന്നിയ അപ്രിയത്തിന്റെ മാറ്റം വലിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. മകനോടും മകളോടും ഉള്ള മനഃസ്ഥിതി ഇതാണെങ്കിലും അതു

പുറത്തുകാണിക്കാതെ ലോഹ്യമായിട്ടാണ് പെരുമാറാറുള്ളത്. എങ്കിലും മകളുമായി സംസാരിക്കുകയാണെങ്കിൽ, പലപ്പോഴും, അടക്കിവെച്ചിരിക്കുന്നതെല്ലാം പുറത്തുചാടാറുണ്ട്.

ഒരു ദിവസം അമ്മയും മകളുംകൂടി എന്തൊ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ, മകൾ പറഞ്ഞു “അപ്പ ഇപ്പോൾ അങ്ങു ചെന്നുകാണും” എന്ന്.

ആണ്ടാൾ ചോദിച്ചു “ഏതു ദിക്കിലേക്കാണ് പോകുന്നത്, അഭയസ്ഥാനം എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടോ, ഉണ്ടാകുമോ എന്നുപോലും, പോയ ആളിനും തള്ളിഇറക്കി വിട്ടവർക്കും തുമ്പില്ല. എന്നിട്ടാണ് പറയുന്നത് “ഇപ്പോൾ അങ്ങു ചെന്നുകാണുമെന്ന്.” എങ്ങുചെന്നുകാണുമെന്നാണ്? നരകത്തിൽപോയാലെന്താണ്, സ്വർഗ്ഗത്തിൽ പോയാൽ എന്താണ്, എന്നല്ലെ നിന്റെ ഒക്കെ വിചാരം. നല്ല സ്നേഹമുള്ള മക്കൾ.”

അമ്മ ഈ വിധം ക്ഷോഭിക്കാൻ യാതൊരു കാരണവും ന്യായവും രാജകുമാരി കണ്ടില്ല. അവൾക്ക് അപ്പയോടേ സ്നേഹമുള്ള, അമ്മയെ കണ്ടുകൂടാ, എന്നു പലപ്പോൾ പരാതിപ്പെടാറുള്ളയാളാണ് ഇപ്പോൾ ഈ വിധം തിരിച്ചടിക്കുന്നത്. അല്പസമയം കൊണ്ടേ അതിനു മറുപടി പറയുന്നതിനുള്ള കെല്പുണ്ടാക്കാൻ അക്കമാളിനു കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. അമ്മയുടെ മനഃപ്രയാസംകൊണ്ട് പറഞ്ഞുപോയതാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി അവൾ വളരെ സൗമ്യമായി പറഞ്ഞു “അമ്മ ചെന്നാണിങ്ങനെ പറയുന്നത്. അപ്പയോടു മാത്രമേ എനിക്കു സ്നേഹമുള്ളൂ എന്നു പരാതിപ്പെടാറുണ്ടായിരുന്ന ആളുതന്നെയാണൊ ഇപ്പോൾ ഈവിധം ഒരാശോപണം ഉന്നയിക്കുന്നത്.....”

ആണ്ടാ.—എനിക്കു തുമ്പില്ല എന്നുമായി അല്ല. കൊള്ളാം അതുകൂടെയേ പേണ്ടിയിരുന്നുള്ളൂ. അണ്ണനെ കൂട്ടുപിടിച്ച് അപ്പയെ ആട്ടി ഓടിച്ചു. ഇനി പിരാത്താണെന്നൊ തുമ്പില്ലാതായി എന്നൊ പറഞ്ഞു എന്നെക്കൂടെ ചുറ്റാതുള്ളണം. അതേയുള്ള ലാക്ക്.....

“അമ്മ എന്താണിങ്ങനെ പറയുന്നത്. ഞാൻ എന്തു ചെയ്തു? അണ്ണൻ എന്തുചെയ്തു” എന്നു ചോദിച്ചുകൊണ്ട് അക്കമ്മാൾ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു. ആണ്ടാൾക്ക് പററിയ അബദ്ധം ഏതാണ്ട് മനസ്സിലായി എന്നു തോന്നുന്നു. അവർ വേഗതെന്നെ അറയിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങിപ്പോയി. അടുത്തദിവസം മകളെ കണ്ടപ്പോൾ മറെറാരു വേഷമാണ്. ആണ്ടാൾ ചോദിച്ചു “നീ പോകാൻ തന്നെയാണോ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയത്”

അക്ക:—എവിടേയ്ക്കു പോകാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തിയൊ എന്നാണ്?

ആണ്ടാ:—അപ്പയുടെ അടുത്തേയ്ക്കു്?

അക്ക:—ഉവ്വ്. അന്നുതന്നെ അപ്പയുമൊന്നിച്ചു പോകണമെന്നായിരുന്നല്ലോ എന്റെ ആഗ്രഹം. എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു് ഇറങ്ങിപ്പോയ അപ്പയ്ക്കു് അത്യാവശ്യമുള്ള സുഖസൗകര്യങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധിക്കാമെന്നു വെച്ചാണ് ഞാൻ കൂടെ വരുന്ന എന്നു പറഞ്ഞതു്.

ആണ്ടാ:—എന്റെ കഞ്ഞേ, അന്നത്തരിൽപിന്നെ ഇന്നയോളം, എന്തെല്ലാം നടന്നു, ഞാൻ എന്തൊക്കെ ചെയ്തു, പറഞ്ഞു എന്നൊരു വിവരവുമില്ല. ഇരുളുന്നുണ്ടു് വെളുക്കുന്നുണ്ടു് എന്നല്ലാതെ ഒന്നുമില്ല. ഇതുവല്ലതും ആവശ്യമുള്ള കാര്യമായിരുന്നു.

അക്ക:—ആവശ്യമായിരുന്നു എന്നു് അപ്പ വിശ്വസിച്ചു. ഞാനും അങ്ങിനെ തന്നെ വിശ്വസിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടാണു്, അപ്പയുടെ വാനപ്രസ്ഥത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളാൻ ഞാനും പോകുന്നതു്.

ആണ്ടാ:—നീ പോകുന്നെന്നോ. നേരാണോ ഇപ്പറയുന്നതു്. ഇനി എങ്ങിനെ പോകാനാണു്.

അക്ക:—ഞാൻ കൂടെ ചെല്ലേണ്ടാ. അവിടെ എത്തി, താമസിക്കാനുള്ള സൗകര്യങ്ങൾ ഒട്ടൊന്നു ശരിപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞാലുടൻ തന്നെ എന്നെ അറിയിക്കാം.

എന്ന് അപ്പ വാക്കുതന്നിട്ടുണ്ട്. അറിയിച്ചാലുടൻ തന്നെ ഞാൻ പോകാം.

ആണ്ടാ:—എവിടേയ്ക്കാണ് പോകുന്നത്?

അക്ക:—അപ്പയുടെ അടുക്കലേക്ക്.

ആണ്ടാ:—അപ്പ എവിടെയാണെന്നാണ് ഞാൻ ചോദിച്ചത്.

അക്ക:—ആൾ വരുമ്പോൾ അറിയാം. തെക്ക് എവിടെയൊ ഒരു വലിയ കായലിന്റെ നടുക്കുള്ള ചെറുതുരുത്തി ലേയ്ക്കാണ് അപ്പ പോയത്. ആ തുരുത്തിൽ ഒരു കൽക്കുന്നം ആൽമരവും ഉണ്ടെന്നുള്ളതാണടയാളം.

ആണ്ടാ:—ഒരു വലിയ രാജ്യത്തെ പെരുമാൾ, ആരൊ ഒരു മനുഷ്യൻ പുതിയ ഒരു വേദം ഉണ്ടെന്നു പറഞ്ഞു വന്ന ഉടനെ അയാളുടെ പുറകെ കൂടി. കുറച്ച ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ രാജ്യവും വേണ്ടാ ഭരണവും വേണ്ടാ എന്നായി. കുറച്ച ദിവസം കൂടെ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എവിടെയൊ ഒരു കായലിലൊ കടലിലൊ ഒരു വട്ടത്തുരുത്തുണ്ടെന്നു കിനാവു കണ്ടുപോലും. എല്ലാം ഇട്ടെറിഞ്ഞു, കൂടുംബത്തേയും ഉപേക്ഷിച്ചു സ്വപ്നം കണ്ട വട്ടത്തുരുത്തന്റേപ്പേരിട്ടു. അവിടെ ചെന്നു തപസ്സിരിക്കാനാണെന്നു പറഞ്ഞു പൂർണ്ണ ധർമ്മത്തിൽ.....വേണ്ടാ, വേണ്ടാ, നീ മൂക്കു ചുവപ്പി കേണ്ടാ, ഞാൻ നിറുത്തിയേയ്ക്കാം.

അക്ക:—അമ്മയ്ക്കു എന്തൊ സുഖക്കേടാണ്. പ്രായമാകുമ്പോൾ സന്യസിക്കുക വളരെ പഴയ കാലം മുതൽ നടപ്പുള്ളതാണ്. അപ്പ കുടുംബത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചില്ല. കിനാവുകൾ എടുത്തോടിയതൊന്നുമല്ല, ദൈവം കാണിച്ച ദർശനമായിരുന്നു. എനിക്കു സംശയമൊന്നുമില്ല. അമ്മയുടെ സംശയം അബദ്ധമാണെന്നും, എന്റെ വിശ്വാസം ശരിയാണെന്നും, അപ്പയെ ദൈവം തന്നെ നടത്തുന്നു എന്നും, ഞാൻ ചെയ്യുന്നതിന് ആളു വരുമ്പോൾ തെളിയുമല്ലോ.

ആണ്ടാ:—അപ്പോൾ നീയും പോകാൻ തന്നെയാണെ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നത്.

അക്ക:—അതേ, അതേ. പോകാനല്ലെങ്കിൽ എന്നെ കൂടെ കൊണ്ടുപോകണമെന്നു ഞാൻ അപ്പയോടു ആവശ്യപ്പെട്ടു മായിരുന്നു.

ആണ്ടാ:—നിങ്ങൾക്കു് ഒക്കെ തോന്നുന്നതു പോലെ ചെയ്തുകൊള്ളാം. എല്ലാം ആ ബൌദ്ധമതത്തിന്റെ മന്ത്രവാദത്തിന്റെ ഫലമാണ്. അയാൾ നിങ്ങളുടെ ഒക്കെ കണ്ണുകെട്ടുകയോ, ബുദ്ധിമറിക്കുകയോ ചെയ്തു. നീ പോകാൻ തന്നെയാണ് നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നത്. അല്ലെ?

അക്ക:—അതേ, ശ്ലീഹായിക്കു മന്ത്രവാദമൊന്നുമില്ല. അദ്ദേഹം കണ്ണുകെട്ടുകയല്ല, കണ്ണു ശരിക്കു കാണത്തക്ക വിധം, കാഴ്ച തരികയാണുണ്ടായത്.

ആണ്ടാ:—നീയും ആ ബൌദ്ധമതത്തിൽ ചേർന്നു കഥ ഞാൻ മറന്നു പോയി. എല്ലാം കളഞ്ഞു കുളിച്ചു. എല്ലാം നശിച്ചു. ഞാനിനി എന്തുചെയ്യണമെന്നോർക്കുകയാണ്. നീയും കൂടി പൊയ്ക്കുഴിഞ്ഞാൽ എനിക്ക് പിന്നൊരു തുണ ആരാണ്.

അക്ക:—അണ്ണുനിവിടെ ഉണ്ടല്ലോ. അല്ലെങ്കിൽ അമ്മ കൂടെ ഞങ്ങളുടെ കൂടെ പോരണം.

ആണ്ടാ:—ഞാനധികപ്പറായതു കൊണ്ടാണ് ഇവിടെ നിന്നു നിന്റെ അപ്പ പോയത്. സന്യസിക്കാൻ പോയത്. ആ പോയദിക്കിൽ ഞാനും ചെന്നാൽ എങ്ങിനെയാണ്.

അക്ക:—എന്നാൽ പോരേണ്ടാ. അണ്ണന്റെ കൂടെ ഇവിടെ താമസിക്കണം.

ആണ്ടാ:—ഒന്നും അറിയാത്ത കൊച്ചു കുഞ്ഞാണെന്നുള്ള ഭാവത്തിൽ അതുമിതും പറഞ്ഞാൽ, എന്റെ വായിൽ നിന്നു വീഴുന്നതു കല്ലുവച്ചതായിരിക്കും, കേട്ടോ.

അവനൊരു ഭാര്യ നാളെ അല്ലകിൽ മറന്നാൾ വരും. ഞാൻ അധികപ്പറമാകും.

“എനിക്കൊന്നും അറിഞ്ഞുകൂടെ” എന്നു വിലപിച്ചുകൊണ്ട് അക്കമ്മാൾ അവിടെ നിന്നു കടന്നു.

എന്താണ് ചെയ്യേണ്ടത് എന്താണ് സാധിക്കേണ്ടത് എന്നു നല്ല നിശ്ചയമില്ലാത്ത ഒരുവസ്ഥയിലെത്തിയിട്ടുണ്ട് പെരിന്തേവി ആണ്ടാൾ. പിരാത്തുപിടിച്ചു എന്നൊക്കിറുകായി എന്നൊ അല്ല. ആ വഴിക്കാണ് യാത്ര എന്നും, അവയുടെ അടുത്ത ബന്ധുവുമായോ ബന്ധുക്കളുമായോ അവരുടെ മനസ്സിനു വേട്ട ഉണ്ടായി എന്നും വസ്തുനൂത് വളരെ തെറ്റാവുകയില്ല. ഭർത്താവിന്റെ വേർപാട് ശാരീരികമായോ വികാരപരമായോ അവർക്കു ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടാക്കിയില്ല എന്നു പറയുന്നതു ശരിയായിരിക്കുകയില്ല. എന്നാൽ ആ ബുദ്ധിമുട്ടിനെക്കാൾ വളരെ അധികം കഷ്ടപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത് സ്ഥാനനഷ്ടം സംഭവിച്ചു എന്നുള്ള ഭയമാണ്. നഷ്ടപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞു എന്ന് ബോദ്ധ്യമായിരുന്നെങ്കിൽ, ഇപ്പോഴത്തെ നില വരുമായിരുന്നോ എന്നു സംശയമാണ്. നഷ്ടപ്പെട്ടു, നഷ്ടപ്പെട്ടു, നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടേ ഇരിക്കുന്നു എന്നുള്ള ചിന്തയാണ് ആ മഹിളയെ നട്ടംതിരിക്കുന്നത്. അതിന് ഒഴിവുകാണണമെന്നുണ്ട്. എവിടെ ചെന്നാൽ, ഏതു വിധത്തിൽ കണ്ടുപിടിക്കാമെന്നു അറിഞ്ഞും കൂടാ.

കണ്ണിലുണ്ണിയായ കലശേഖരനെ സ്ഥാനം കൊടുക്കാതെ, അക്കമ്മാളെ ഭരണാധിപതിയായി അവരോധിക്കാൻ ആണ്ടാൾ ശ്രമിച്ച വിവരം മകനറിഞ്ഞിരിക്കുമോ എന്നവർ ഭയപ്പെട്ടു. അതുകൊണ്ട്, കലശേഖരനെ തനിച്ചു കണ്ടു സംസാരിക്കാൻ ധൈര്യപ്പെടാതെ പല ദിവസങ്ങൾ കഴിച്ചു. ഒരിക്കൽ യാദൃച്ഛികമായി കണ്ടുമുട്ടി കരസമയം സംസാരിച്ചു. പെരിന്തേവി ഭയപ്പെട്ടിരുന്ന വിഷയം സംസാരത്തിൽ വന്നില്ല. മകൻ ഭാവപകർച്ചയും ഇല്ല. അച്ഛാൾ ചേരൻ തന്നെ ചതിച്ചില്ല, എന്ന് അവർക്കുതോന്നി. കലശേഖരനെ പിന്നെയും പലപ്പോൾ കണ്ടു സംസാരിച്ചു. അന്നും കഴപ്പമുണ്ടായില്ല. അ

തോട്ട കൂടെയാണ്, അയാളുടെ ജന്മാവകാശം പിടിച്ചെടുത്ത സഹോദരിക്ക് കൊടുക്കാൻ പ്രിയപ്പെട്ട അമ്മ ചെമ്പ് ശ്രമത്തെപ്പറ്റി. അയാൾക്ക് ഒരു വിവരവും കിട്ടിയില്ല എന്ന്, ചേരൻ തന്നെ ഒറ്റുകൊടുത്തില്ല എന്ന് പൂണ്ണ വിശ്വാസം ഉണ്ടായത്. കുലശേഖരൻ ആഗ്രഹിക്കുകയോ ശ്രമിക്കുകയോ ചെയ്താലും തനിക്കു വന്നുകൂടിയിട്ടുള്ള കാലക്കേടിനു പോംവഴി കണ്ടുപിടിക്കാനോ, ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ സഹായിക്കുന്നതിനോ സാധ്യമല്ലെന്ന അറിയാമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടും കൂടെയാണ്, ആണ്ടാൾ അയാളെ സമീപിച്ചു, പ്രയാസങ്ങളെപ്പറ്റി സംസാരിക്കുകയോ, പ്രശ്നങ്ങൾക്കു പരിഹാരം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെടുകയോ ചെയ്യാതിരുന്നത്. മകനുമായി സംസാരിക്കാൻ പുറപ്പെട്ടാൽ, ഒളിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്ന രഹസ്യം അയാൾ ഏതു തരത്തിലേക്കിലും മനസ്സിലാക്കിക്കളയുമോ, ഏതെങ്കിലും ബലഹീന വിനാശികയിൽ ആ രഹസ്യം താൻതന്നെ അയാളെ ധരിപ്പിച്ചേയ്ക്കുമോ, എന്നീ വിധവും പെരുന്തേവി ആണ്ടാൾക്കു ഭയം ഉണ്ടായിരുന്നു.

വാനവരമ്പന്റെ സ്ഥാനത്യാഗത്തിന്റെ പ്രത്യാഘാതം അനുഭവപ്പെട്ട നാലു ആളുകളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെപ്പറ്റി നാം ചിന്തിച്ചു. പുതിയ ചേരൻ കുലശേഖരനാണ് ഒന്നാമൻ. ഉന്നതസ്ഥാന ലബ്ധി ഇന്നൊരു ബുദ്ധിമുട്ടായിട്ടാണ് അയാൾക്ക് അനുഭവപ്പെടുന്നത്. പ്രശസ്തിയും സ്വാധീനവും സുഖവും ഉണ്ടാവാം എന്നുള്ള ബോധം ഒരു താങ്ങു തന്നെ. എങ്കിലും സ്വാതന്ത്ര്യം നഷ്ടപ്പെട്ട, ഭരണഭാരം ചുമക്കേണ്ടതായി വന്നിരിക്കുന്നു എന്നുള്ള പരാതിയാണ് ഇപ്പോൾ ഉയർന്നു നില്ക്കുന്നത്.

കാൽക്കാരൻ വയ്യാപുരിയ്ക്കാണ് അടുത്ത സ്ഥാനം. വാനവരമ്പന്റെ ആശ്രിതനോ സേവകനോ ആയിരുന്നയാൾ ഇപ്പോൾ ചേരൻ കുലശേഖരന്റെ ഗുരുവും ഉപദേഷ്ടാവുമായി ഉയർത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. സ്വന്തം കാൽക്കാരണമെന്ന് ഉദ്ദേശമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ, പാറിയ അവസരമാണ് വന്നിരിക്കുന്നത്. വാനവരമ്പന്റെ വിശ്വസ്ത സേവകനായിരുന്ന വയ്യാപുരിക്ക് വേണ്ടതെല്ലാം ചേരൻ

കൊടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നതിനാൽ, കൊള്ള ചെയ്യേണ്ട ആവശ്യം ഇല്ലായിരുന്നു. കൊള്ളചെയ്താൽ ശക്തനായ വാനവരമ്പൻ പിടികൂടും, മാതൃകാപരമായ വിധം കഠിന ശിക്ഷ നല്കും, എന്നറിയാമായിരുന്ന അനൂപരന്മാരിൽ വിവേകമുള്ളവർ ആരും തന്നെ, അപകടം നിറഞ്ഞ ആ പണിക്ക് പുറപ്പെടാറില്ലായിരുന്നു. വയ്യാപുരി ചെറു പ്രായത്തിൽ പെരുകോയിലകത്ത് സേവനം ആരംഭിച്ചതാണ്. ചേണ്ട ഉപദേശങ്ങളും നിദ്ദേശങ്ങളും ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നതിനാലും, പ്രകൃത്യാ വഷളല്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ടും, അയാൾ നേർ വഴിവിട്ടു നടന്നില്ല. ഇക്കാരണങ്ങളാൽ വാനവരമ്പന്റെ വിധോഗം വയ്യാപുരിയ്ക്കും സന്തോഷകാരണമല്ലായിരുന്നു.

കാഞ്ഞന്റെ വേർപാട് പെരുന്നേവിയെ ഏതു വിധം ബാധിച്ചു എന്നു നാം കണ്ടു കഴിഞ്ഞു. മനക്കുരുത്തുള്ള കൂട്ടത്തിലായതുകൊണ്ട്, അവർ പെട്ടുപോയില്ല. പോകുന്നില്ല എന്നു വെച്ചാൽ മതി.

അപ്പയുടെ വേർപാട് അക്കമ്മാളിന് അതിയായ സങ്കടത്തിന് കാരണമായി. ഏങ്കിലും, പുതിയ ചൂറുപാടിൽ അദ്ദേഹത്തോടു കൂടുതൽ അടുത്തുപെരുമാറുന്നതിനു അവസരം കിട്ടുമെന്നുള്ള പ്രതീക്ഷ ആ യുവതിയെ നയിക്കുന്നതുകൊണ്ട്, അവൾ ദുഃഖാത്മയായി തീർന്നിട്ടില്ല. ഏറ്റവും വേഗം പിതാവിന്റെ സവിധത്തിൽ എത്തിച്ചേരാൻ സാധിക്കുമെന്നുള്ള വിശ്വാസം അവൾക്കു ധൈര്യം കൊടുക്കുന്നു. ഈ നാലാളുകൾക്കും വാനവരമ്പന്റെ വിധോഗം സന്തോഷകരമായിരുന്നില്ല. പെരുകോയിലകത്തെ സേവകപ്പരിഷയിൽ മഹാ ഭൂരിപക്ഷത്തെയും ഒരു ചേരന്റെ സ്ഥാനത്യാഗവും, മറ്റൊരുവന്റെ സ്ഥാനപ്രാപ്തിയും കാര്യമായി സ്തംഭിച്ചിട്ടില്ല. സ്തംഭിക്കേണ്ട ആവശ്യവുമില്ല. ഓരോരുത്തർക്കും ഉള്ള ജോലി ഏറ്റവും മുകളിൽ ഇരുന്ന ആൾ മാറുന്നതുകൊണ്ട് കൂടുകയോ കുറയുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. എന്നതാണതിനു കാരണം.

വാനവരമ്പൻ, പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നതിനു മുമ്പ് സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തതിൽ അത്യധികം സന്തോഷിക്കുന്ന ഒരു

വൃക്കി, പെരുങ്കോയിലകത്തെ ഏതോ തുറുകിലൊ അറയിലോ ഉണ്ട്. പെരുമാളെ സ്ഥാനത്യാഗോദ്യമത്തിൽ നിന്നു പിന്തിരിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ഓരമുലിയായി, ഒരു മാത്രീകൻ നരബലി നിദ്ദേശിച്ചുവല്ലോ. നല്ലൊരു പെൺകുട്ടി, സുന്ദരിയും സുശീലയും ആയ ഒരു യുവതി അതിനായി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. തനിക്ക് വിധിച്ചിരിക്കുന്നതെന്താണെന്ന് അവൾ അറിയുകയും ചെയ്തു. അവളെ കുരുതി കഴിക്കാൻ നിശ്ചയിച്ച ദിവസം പ്രകൃതിമാതാവ് അവളെ രക്ഷിച്ചു. അവൾ അന്ന് അശുദ്ധയായി. അല്ല ദിവസത്തേയ്ക്കു മാത്രമേ അവധിയുള്ളൂ. അതു കഴിഞ്ഞാൽ താൻ നീചനീചമായി വധിക്കപ്പെടും എന്നവൾ ഭയപ്പെട്ടു. വിശ്വ ശില്പിയുടെ കലാവിലാസത്തിനു സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്ന തന്റെ കോമളാകാരം കാഴ്ചനിച്ചു കരിച്ചു വെണ്ണിറക്കപ്പെടാൻ ഇനി അധിക ദിവസങ്ങളില്ലെന്ന് അവൾ കേൾക്കുന്നു. നിരാലംബയായി, കണ്ണുനീരു കൂടിച്ചു ജീവിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ആ യുവതി, വാനവരവൻ ഇത്ര ക്ഷണത്തിൽ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തതിൽ അത്യധികം സന്തോഷിക്കുന്നത് അപ്രകൃതമാണോ? അദ്ദേഹത്തെ ദൈവം അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ, കാക്കട്ടെ എന്ന് ആ “ബലിമൃഗം” ഹൃദയംഗമായി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ട്.

സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്ത പെരുമാളുടെയും അനുചരന്മാരുടെയും പ്രയാണ പ്രവാസങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചുള്ള വിവരങ്ങൾ കൊടുങ്ങല്ലൂരിൽ എത്തുന്നതിന് വളരെ താമസം വന്നു. തോണികളിലൊ ഓടികളിലൊ പോയിരുന്നവരിൽ ചില മടിയന്മാർ, മെയ്യനക്കേണ്ടതായി വന്നപ്പോൾ നാട്ടിലേയ്ക്കു ചാടിപ്പോയി. അനുമതി കൂടാതെ പോയതുകൊണ്ട്, പെരുങ്കോയിലകത്തേയ്ക്ക് അടുക്കാതെ അവർ മാറിമാറി നടക്കുകയാണ്. അവരിൽ നിന്നു കിട്ടിയ വിവരങ്ങൾ വിശ്വസനീയമായി ഗണിക്കാൻ വയ്യല്ലോ. ആദ്യം കണ്ട പാതിരാമണലെന്ന ദ്വീപിൽ നിന്ന് വളരെ തെക്കു ഒരു ദ്വീപു കണ്ടു എന്നും, അതാണ് താൻ സ്വപ്നത്തിൽ കണ്ടതെന്നു വാനവരമ്പന് നിശ്ചയമായിരുന്നതുകൊണ്ട് ഓടം ദ്വീപിൽ അടുപ്പിച്ചു് ഇറങ്ങി പരിശോധിച്ചു് തൃപ്തിപ്പെട്ടു് അവിടെ ആശ്രമം നിർമ്മിക്കാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി എന്നാണ് ആ കരികാലിക്കുറന്മാരിൽ നിന്ന് കിട്ടിയ അറിവു്. ഔദ്യോഗികമായി അറിവു കിട്ടാൻ പിന്നെയും വളരെ താമസം വന്നു. രായസക്കാരൻ കായ്ക്കുക്കാക്ക് അയച്ച ഒരു കായത്തത്തിൽ കുറെ വിവരങ്ങൾ ഉണ്ട്. സന്ദേശവാഹകരായി രണ്ടു പേരും, അവരുടെ കൂടെ നാട്ടിലേക്കു പുറപ്പെട്ട രണ്ടാളുകളും ഉൾപ്പെടുന്ന സംഘത്തിൽ നിന്ന് വേണ്ട വിവരങ്ങൾ എല്ലാം എല്ലാവർക്കും കിട്ടി.

സന്ദേശവാഹകരിൽ ഒരുവനായ രങ്കനെ അക്കമ്മാൾ വിളിച്ചു് വിവരങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചു. ഈ വിധം അവൻ പറഞ്ഞു:—പാതിരാമണൽ എന്നൊരു തുരുത്തുണ്ട്. അതായിരിക്കും ഉദ്ദേശിച്ച സ്ഥലം എന്നു ഞങ്ങളെല്ലാവരും ഓർത്തു. തമ്പുരാൻ ആകപ്പാടെ ഒന്നു കണ്ണോടിച്ചു കഴിഞ്ഞു്, അതല്ല എന്നു തീർത്തു പറഞ്ഞു. പാതിരാമണലിൽ അന്നു വൈകി പിറോന്നാൾ വെളുക്കുന്നതു വരെ ഞങ്ങൾ താമസിച്ചു. അടുത്ത ദിവസം ഞങ്ങൾ തെക്കോട്ടു തന്നെ പോയി.

ആദ്യം കണ്ട തുരുത്തല്ല നമുക്ക് വേണ്ടതെന്നു വന്നപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും ഒരു മനം മടുപ്പുണ്ടായി. തമ്പുരാൻ മാത്രം ഒരു സംശയവുമില്ലായിരുന്നു. പൊയ്ക്കൊള്ളിൻ തെക്കോട്ടെന്നാണ് കല്ലനും പാതിരാ മണലിൽ നിന്നു തെക്കോട്ടു പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ, കിഴക്കേക്കരയിൽ നിന്ന് വളരെ അകലാതിരിക്കുവായിരിക്കും നന്നെന്നു കല്പിക്കുകയുണ്ടായി. ഒരു നാലു നാഴിക പകലുള്ളപ്പോൾ രണ്ടു നല്ല ഓടികൾ തെക്കു നിന്നു വടക്കോട്ടു പരതു വേഗത്തിൽ വരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ മുന്നോടികളായ ഓടികളെ കണ്ടപ്പോൾ, ആ രണ്ടോടികളും തമ്മിൽ പിരിഞ്ഞു. ഒന്ന് ഞങ്ങളുടെ കിഴക്കും ഒന്ന് പടിഞ്ഞാറുമായി, വേഗം ഒട്ടും തന്നെ കുറയ്ക്കാതെ, പിടിച്ചുകേറി വന്നു. വലിക്കാരെല്ലാം ചെറുപ്പക്കാർ. കണ്ടാൽ കറുത്തു മെഴുത്തു ദേഹത്തു മുട്ടയും എണ്ണയും ഇട്ടിട്ടുണ്ടെന്നു തോന്നും. ഓടികൾ അടുത്തു വരുന്നതിനു പള്ളി ഓടത്തിനകമ്പടി സേചിച്ചിരുന്ന ഓടിയുടെ, തലവൻ പണിക്കർ അടയാളം കാണിച്ചു. അതു അവർ കൂട്ടാക്കിയില്ല. അകമ്പടി ഓടികളിൽ ഓരോന്നു ഉടൻ തന്നെ അവരോടു അടുക്കാൻ ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ടു. ആ ഓടികളുടെ പുറപ്പാട്ടു കണ്ടപ്പോൾ, തെക്കു നിന്നു വന്നവർക്കു കാര്യം ശരിക്കു മനസ്സിലായി. അവർ നല്ല ഉണ്ണികളായി, വേഗം തന്നെ വിളിച്ചിടത്തു വന്നു. അവർ വടക്കു എവിടെയോ ഒരു പടേണി കാണാൻ പുറപ്പെട്ടതാണെന്നും, അതിവേഗം പോയെങ്കിൽ മാത്രമേ സമയത്തു ചെന്നെത്താൻ പറ്റുകയുള്ളൂ എന്നും, അതുകൊണ്ടാണ് അടയാളം അവഗണിച്ചു മുമ്പോട്ടു പോകുന്നതിനു ശ്രമിച്ചതെന്നും, അവരുടെ നേതാവു ക്ഷമാപണ സ്വരത്തിൽ വിവരം അറിയിച്ചു. വാസ്തവത്തിൽ അവർ കായൽ കൊള്ളക്കാരായിരുന്നു. എന്നാൽ ഞങ്ങളോടു ഏറ്റു മുട്ടാൻ കരുത്തില്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ട് മയ്യാദക്കാരുടെ വേഷം കെട്ടി, കടന്നുകളയാൻ നോക്കുകയാണ് ചെയ്തതു്. തലവൻ പണിക്കർ കാര്യം മനസ്സിലാക്കി. ഞങ്ങൾക്കു എന്തേണ്ട തുരുത്തിനെപ്പറ്റി അവർക്കെന്തെങ്കിലും അറിയാമോ എന്ന് ചോദിച്ചു. അവർക്കു അറിയാമായിരുന്നു. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ അവരുടെ അകമ്പടിയോടു കൂടെ ഞങ്ങൾ ആ തുരുത്തിലെത്തി. കണ്ടപ്പോൾ തന്നെ, “അതാണെന്റെ ദ്വീപ്” എന്നു തമ്പു

രാൻ കല്പിച്ചു. അവിടെ കൊട്ടാരവും, അമ്പലവും മറ്റും പണി ധൃതിയായി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.....

അക്കമ്മാൾ :—അമ്പലം പണിയുന്നെന്നോ !

രക്തൻ :—പള്ളി എന്നാണ് പറയുന്നതു കേട്ടത്. പക്ഷെ കണ്ടാൽ അമ്പലമാണെന്നേ തോന്നുകയുള്ളൂ. അന്നു ഞങ്ങളെ ആകൃഷ്ടിക്കാൻ വന്ന കായൽ കൊള്ളക്കാർ, പറയർ, ഇപ്പോൾ അവിടെ പതിവായി വേലയ്ക്ക് വരുന്നുണ്ട്. ചുറ്റിലും ഉള്ള ദിക്കുകളിൽ നിന്നു പ്രധാനപ്പെട്ടവരെല്ലാം തമ്പുരാനെ വന്നു കാണുന്നുണ്ട്. ചിലരെയെല്ലാം മാഗ്ഗത്തിൽ കൂട്ടിപ്പറന്നു മുദ്ര കത്തി എന്നൊ പറയുന്നതും കേട്ടു.

അക്ക :—അപ്പയുടെ താമസത്തിന് എന്തു സൗകര്യമാണുള്ളത്.

രക്തൻ :—ഇവിടുത്തെപ്പോലുള്ള സൗകര്യം കിട്ടുമൊ എവിടെ കിലും.

അക്ക :—പിന്നെങ്ങിനെയാണവിടെ കഴിയുന്നത്?

രക്തൻ :—ചെന്ന അന്നു തന്നെ നല്ലൊരു കുടിൽ കെട്ടി. മൂന്നു നാലു മുറികളുണ്ട്. ഓടത്തിൽ നിന്ന് സാധന സാമഗ്രികളെല്ലാം അതിൽ എടുത്തിട്ടു. അതുകൊണ്ട് വലിയ അസൗകര്യമൊന്നുമില്ല. നല്ല വെള്ളം ആ തുരുത്തിൽ ഉള്ളതാണിതിലെല്ലാം വലിയ അനുഗ്രഹം.

അക്ക :—കുടിൽ കെട്ടിയത് എങ്ങിനെയാണ്.

രക്തൻ :—തുണിനു ചെറു മരവും, കഴക്കോലിനു മുളയും എല്ലാം അടുത്ത സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്നു കിട്ടി. മേയൻ തെങ്ങോലയ്ക്കു ബുദ്ധിമുട്ടില്ല.

അക്ക :—കൊട്ടാരം പണിതുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്, അല്ലെ? എന്തായി. എന്നത്തേക്കു പൂർത്തി ആകും?

രക്തൻ :—കൊട്ടാരം ഒറ്റ നിലയിലാണ് കെട്ടുന്നത്. തീരാറായി. തീർന്നുകഴിഞ്ഞാലുടനെ തമ്പുരാട്ടി അങ്ങു ചെല്ലുമെന്നാണെല്ലാവരും അവിടെ പറയുന്നത്.

അപ്പയുടെ വിവരങ്ങൾ അറിയാനുള്ള മോഹംകൊണ്ട്, അക്കമ്മാൾ സാധാരണയിൽനിന്നു താണിറങ്ങി രങ്കനോടു സംസാരിച്ചു എന്നു തോന്നി, അവന്റെ ആ വർത്തമാനം കേട്ടപ്പോൾ. മാഗ്ഗത്തിൽ ചേന്നു കഴിഞ്ഞാൽ എല്ലാവരും സമന്മാരാകുമെന്നുള്ള പുതിയ വേദത്തിന്റെ തത്വം ഓർമ്മയിൽ വന്നപ്പോൾ, അവളുടെ പ്രയാസം മാറി.

വാനവരവന്റെ സവിധത്തിൽ എന്താൻ അക്കമ്മാൾ കണ്ടായിരുന്ന ഗുതി ദിവസംതോറും എന്നവണ്ണം വർദ്ധിക്കുകയാണ്. അമ്മയുമായി അകന്നു പോകുന്നു എന്നുള്ള സംശയം നിശ്ചയമായിത്തീരുന്നു. അത് കുമാരിക്കു കണ്ഠിതമുളവാക്കുന്നുണ്ട്. ആ അകൽച്ച ഒഴിവാക്കാൻ അവൾ ശ്രമിക്കുകയാണ്. ആണ്ടാളുടെ സഹകരണം വേണ്ട തരത്തിൽ ഇല്ലാഞ്ഞിട്ടോ എന്തൊ ഫലപ്രാപ്തിയിൽ എത്തുനില്ല. വിരപാഞ്ച്യൻ ഇപ്പോഴും പെരിങ്കോയിലകത്തുണ്ട്. വീണവായന പഠിപ്പിക്കുക എന്നുള്ള വേഷത്തിൽ സൈവരസല്ലാപവും പതിവായിട്ടുണ്ട്. അപ്പയുമായുള്ള വേർപാട്, അമ്മയുടെ അകൽച്ച ഇവ വരുത്തിക്കൂട്ടിയ ബുദ്ധിമുട്ട് ഒട്ടൊക്കെ പരിഹരിക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന “വീണവായന” ഒരു ദിവസമെങ്കിലും വേണ്ടെന്നുവെങ്കിലും അക്കമ്മാൾക്കു ശക്തിയില്ല. വിരപാഞ്ച്യൻ സ്വന്തം നാട്ടിലേയ്ക്കു മടങ്ങേണ്ടതായി വന്നേക്കാമെന്ന് ഒരു ദിവസം അയാൾ സൂചിപ്പിച്ചു. അന്ന് അവൾ സഹിച്ച മനോവേദന! ഏതായാലും ആ വേർപാടു കൂടാതെ കഴിഞ്ഞു. വീരണ്ണൻ വീണവായന പഠിപ്പിക്കുമ്പോൾ, അക്കമ്മാൾ അയാൾക്കു പുതിയ “മാഗ്ഗ”ത്തെപ്പറ്റിയുള്ള വിവരങ്ങൾ പറഞ്ഞുകൊടുക്കാറുണ്ട്. ആദ്യ കാലങ്ങളിൽ അതൊരു ശല്യമായി തോന്നുന്നു എന്നു കുമാരൻ വ്യക്തമാക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. ആ നില ക്രമേണ മാറി, ഇപ്പോൾ അതിൽ താല്പ്യം പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. തന്നോടു കൂടുതൽ അടുത്തതുകൊണ്ടാണോ, അതോ, “മാഗ്ഗ”ത്തോടു കൂടുതൽ പ്രതിപത്തി തോന്നിയിട്ടാണോ എന്നു അക്കമ്മാൾക്കു നിശ്ചയമില്ല. എന്തു കാരണം കൊണ്ടായാലും അവിടെ ഉണ്ടായിട്ടുള്ള പുരോഗതി സന്തോഷകരമാണെന്ന് അവൾ സമാശ്വസിച്ചു. ശ്ലീഹായും രൂബനും സ്ഥലത്തില്ലാത്തത്, ചില സമയങ്ങളിൽ കുമാരി

ക്കു ബുദ്ധിമുട്ടിനു ഇടയാക്കുന്നുണ്ട്. മതസംബന്ധമായി ചിലപ്പോഴെല്ലാം സംശയങ്ങൾ ഉണ്ടാകും. അതു തീർക്കാൻ മറിയാം ആവുന്നത്ര ശ്രമിക്കും. ജ്ഞാനത്തിൽ വിചരമുള്ള ചിലരുണ്ട്. മറിയാം, സംശയ പരിഹാരത്തിന് അവരെ സമീപിച്ചാൽ, ചിലപ്പോൾ പററി എന്നും, പിന്നെ ചിലപ്പോൾ പററിയില്ല എന്നും വരും. സംശയം പരിഹരിച്ചു കിട്ടാത്തപ്പോൾ ശ്രീഹായെയൊ രൂബനെയൊ കാണുമ്പോൾ ചോദിക്കാനായി മാറിവരും. “അപ്പയെ” കണ്ടാലും സംശയ നിവൃത്തി വരുത്താമെന്ന് കുമാരിക്ക് വിശ്വാസമുണ്ട്.

ക്ഷേത്രം ക്ഷേത്രം രാജ്യഭരണത്തിലെ “ഹരിശ്ചി” ക്ഷേത്രത്തിൽ പഠിച്ചു. പെരുമാളിന്റെ പുത്രനായതും, രാജ്യഭരണ ചക്രങ്ങളുടെ നിയന്ത്രണസ്ഥാനത്തിനു സമീപം ജനിച്ചുവളർന്നതും, ഇക്കാലത്തിൽ അത്യധികം സഹായകരമായിരുന്നു. ഭരണഭാരം തലയിൽ കേറിയ ശേഷം വിശ്രമം എന്തെന്നു അറിഞ്ഞുകൂടാത്ത നിലയാണയാൾക്കുള്ളതു്. ഭരണം വിജയിക്കണം, വിജയിപ്പിക്കണം എന്നു ആത്മാർത്ഥമായി ആഗ്രഹിക്കുന്നതുചൊണ്ടു വന്നുകൂടിയ തൊന്തരവാണ്തു്. വിശ്രമം ഇല്ലാതെ വന്നപ്പോൾ, അക്കമ്മാളുമായുള്ള ഇടപോക്കും കുറഞ്ഞു. അതും കുമാരിയ്ക്കു ബുദ്ധിമുട്ടിനു കാരണമായി.

സന്തോഷകരമായ സംഭവങ്ങളെല്ലാം ആയി ബാക്കിയുള്ളതു് “വീണവായന” മാത്രമായി തീർന്നു. അക്കാലത്തിൽ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകൃതമായി ഏതാനും ദിവസങ്ങൾക്കകം, സന്തോഷപ്രദമായ ഒരു വ്യതിയാനം വീരപാണ്ഡ്യനിൽ പ്രത്യക്ഷമായി. വേദം സംബന്ധിച്ച കാര്യങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം കൂടുതൽ കൂടുതൽ തല്പരനായി. “മാറ്റ”ത്തിൽ ചേർന്നാൽ എന്തെന്നു തോന്നുന്നു എന്നു ഒരിക്കലും, “മാറ്റത്തിൽ ചേരാൻ ഉറച്ചു” എന്നു പിന്നീടൊരിക്കലും അയാൾ അക്കമ്മാളോടു പറഞ്ഞു.

അക്കമ്മാൾ ഇത്ര സന്തോഷകരമായ ഒരു വാർത്ത കേട്ടിട്ടു കാലം വളരെ ആയി എന്നു മറുപടി കൊടുത്തു.

വീരപാണ്ഡ്യൻ :—അത്രയധികം സന്തോഷിക്കാൻ വല്ലതുമുണ്ടോ അതിൽ ?

അക്ക :—അപ്പു പോയിക്കഴിഞ്ഞു ഞാൻ എത്ര അധികം ബുദ്ധിമുട്ടനുഭവിച്ചു എന്നു വീരണ്ണൻ അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവില്ല.

വീര :—ഞാൻ കാണുമ്പോൾ ഒരിക്കലും അങ്ങിനെ മനഃപ്രയാസം അനുഭവിക്കുന്ന ഒരു പെൺകുട്ടിയാണെന്റെ സമീപത്തുള്ളതെന്നു തോന്നിയില്ല.

അക്ക :—വീരണ്ണൻ അങ്ങിനെ തോന്നരുതെന്നു കരുതിയാണ് ഞാൻ പ്രവർത്തിക്കുകയും സംസാരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതെന്നു അതിനർത്ഥമുള്ള....

വീര :—മനസ്സിൽ ഒന്നുവെച്ചുകൊണ്ടു പുറമെ മററൊന്നും...

അക്ക :—ഉള്ളിൽ ഒന്നും പുറമെ മററൊന്നും എന്നു വയ്ക്കേണ്ട. ഏന്റെ മനസ്സിൽ സുഖമില്ലെന്നോ, മനഃപ്രയാസം അനുഭവിക്കുന്നു എന്നോ മററുള്ളവരെ അറി.....

വീര :—വെറും “മററുള്ളവരുടെ” കൂട്ടത്തിലാണ് അപ്പോൾ ഏനെയും ചേർത്തിരിക്കുന്നത് ?

അക്ക :—മററുള്ളവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഉൾപ്പെടുത്താഞ്ഞതുകൊണ്ടാണ് ഏന്റെ മനോഹൃതമൊ ഗതിയൊ വീരണ്ണനിൽ നിന്നും മറയ്ക്കുന്നതെന്നും വരാംല്ലോ.

വീര :—അതെങ്ങിനെ, എന്തിന് ആണെന്നു മനസ്സിലായില്ല.

അക്ക :—ഒരു സ്ത്രീയും അവളുടെ ഹൃദയത്തിന്റെ ഉള്ളറയൊ അതിനോടുടുത്തുള്ള ഭാഗങ്ങളൊ വേറെ ആരെ എങ്കിലും തുറന്നു കാണിക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല. അത്യധികം സ്നേഹിക്കുന്നവരെയും, വെറുക്കുന്നവരെയും, ഈ രണ്ടു നിലയ്ക്കും ഇടയിലുള്ളവരെയും, അങ്ങിനെ അങ്ങു തുറന്നു കാണിക്കുകയില്ല.....

വീര :—എന്നാൽ സ്ത്രീകൾ വല്ലാത്ത....എന്താണ് പായേണ്ടതെന്നു നിശ്ചയമില്ല...തന്നക്കാൽ...കൂട്ടത് ആണല്ലോ.

അക്ക :—തന്നമൊന്നുമാണെന്നു തോന്നു നില്ല. പ്രകൃതിദത്തമായ ഒരു മനഃസ്ഥിതിയാണെന്നുയ്യുളള. ബലഹീനകളായ സ്ത്രീകൾക്കു പ്രകൃതികൊടുത്തിട്ടുള്ള രക്ഷാകവചമാണതെന്നുവയ്ക്കാം.

വീര :—അങ്ങിനെയൊരു രക്ഷാകവചം ആവശ്യമാണെന്ന് എനിക്കു തോന്നുന്നില്ല.

അക്ക :—വീരസ്ഥൻ തോന്നാത്തതുകൊണ്ടു മാത്രം അത് ആവശ്യമില്ലെന്നു സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല.

വീര :—സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല—ആവശ്യം ഉണ്ടെന്നും ആവശ്യം ഇല്ലെന്നും സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല.

അക്ക :—ആവശ്യമുണ്ടെന്നു, അനുഭവിക്കുന്നവർക്കിയാം.

വീര :—എന്താണാവശ്യമെന്ന് ഒന്നു പറയാമൊ.

അക്ക :—സ്ത്രീവർഗ്ഗത്തിന്റെ ഒരു രഹസ്യമാണത്. അതു ഞാൻ പറസ്യമാക്കുന്നത് ശരിയായിരിക്കുമൊ?

വീര :—പരസ്യപ്പെടുത്തുന്നില്ലല്ലോ. എന്നെ മാത്രമല്ല അറിയിക്കുന്നത്. അല്ലെങ്കിൽ ഈ രഹസ്യം അക്കമ്മാൾക്കു ആരാണ് ഉപദേശിച്ചു തന്നതെന്നു അറിയിച്ചാലും മതി.

അക്ക :—ആരും ഉപദേശിച്ചു തന്നില്ല. ആരും ആർക്കും ഉപദേശിച്ചുകൊടുക്കേണ്ട ആവശ്യവുമില്ല. സ്ത്രീയായി ജനിച്ചാൽ ആദ്യം ശ്വസിക്കുന്ന പ്രാണവായുവിലൂടെയൊ, ആദ്യം ഞൊട്ടിക്കുടിക്കുന്ന അമ്മിഞ്ഞിപ്പാലിലൂടെയൊ അത് ആ കണ്ണിൽ പ്രവേശിച്ചു ഇരിപ്പുറപ്പിക്കുവാൻ ചെയ്യുന്നതെന്നു വയ്ക്കാം.

വീര :—അതു നല്ല സൂത്രമാണല്ലോ.

അക്ക :—പ്രകൃതിയുടെ നിരവധി സൂത്രങ്ങളിലൊ തന്ത്രങ്ങളിലൊ ഒന്നു മാത്രമാണത്.

വീര :—ആ തന്ത്രത്തിന്റെ, അല്ലെങ്കിൽ സൂത്രത്തിന്റെ, അല്ലെങ്കിൽ രഹസ്യത്തിന്റെ ആവശ്യം എന്താണെന്ന് ഏതു ആലോചിച്ചിട്ടും എനിക്കു മനസ്സിലാകുന്നില്ല.

അക്ക :—അറിയാൻ അത്ര വലിയ മോഹമാണെങ്കിൽ കേട്ടുകൊള്ളണം. കൂടുതൽ ഒന്നും ചോദിക്കരുത്.

വീര :—ഇല്ല.

അക്ക :—ഒരു സ്ത്രീ ഒരാളെ സ്നേഹിക്കുന്നു എന്നയാൾ അറിഞ്ഞാൽ, അവളുടെ സ്നേഹത്തിന്റെ വിലയ്ക്ക് അയാളുടെ മനസ്സിൽ കുറവു വരാം. ഒരാളെ ദേഷിക്കുന്നു എന്നറിഞ്ഞാൽ അയാൾ സ്ത്രീയെ ദ്രോഹിച്ചു എന്നു വരാം. ഇതു രണ്ടും വഹിക്കുന്നതിനും സഹിക്കുന്നതിനും ബലഹീനനായ സ്ത്രീക്ക് പ്രയാസം ഉണ്ടാവാം. അതാണ് ഇവ അവളുടെ ഹൃദയാന്തർഭാഗത്ത് ഒളിച്ചു വയ്ക്കുന്നതിനുള്ള കഴിവു പ്രകൃതി സ്ത്രീക്കു കൊടുക്കാൻ കാരണം.

വീര :—കൂടുതലായി യാതൊന്നും ചോദിക്കുകയില്ലെന്നു സമ്മതിച്ചു പോയതുകൊണ്ട് മൗനം അവലംബിക്കുന്നു.

അക്ക :—നമുക്ക് സംസാരവിഷയമേ മാറിക്കളയാം. വീരണ്ണൻ എപ്പോഴാണ് “മാഗ്ഗം” സ്വീകരിക്കുന്നതെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തിയോ.

വീര :—ഇല്ല. അത് എങ്ങിനെ, എപ്പോൾ, എവിടെ വെച്ചാണ് വേണ്ടതെന്നോ, ആകാവുന്നതെന്നോ അറിഞ്ഞു കൂടാ. പിന്നെങ്ങിനെ ഞാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തും? അറിവുള്ളവർ പറിപ്പിക്കണം.

അക്ക :—അറിവുള്ളവരെന്നു ഭാവമുണ്ടായിട്ടല്ല; അപ്പയോട് ആലോചിച്ചു തീർച്ചപ്പെടുത്തുകയല്ലെന്നത്?

വീര :—അതാണത്തമം. അങ്ങിനെ “ഒരു ബുദ്ധി” തന്നെ എനിക്കു തോന്നിയില്ല. അക്കമ്മാളിനു തോന്നുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ എന്നെക്കാൾ അറിവോ ആലോചനാശക്തിയോ ഉണ്ടെന്നു വന്നു.

അക്ക :—ഇനി അടുത്ത ദിവസം ഇവിടെ നിന്നു അപ്പയുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു പോകുന്ന ആൾ വശം ഒരു എഴുത്തുകൊടുത്തയയ്ക്കാം.

വീര :—കൊള്ളാം.

അക്ക :—എനിക്കു തോന്നുന്നതു്.....

വീര :—എന്താണു്, പുത്തിയാക്കണം.

അക്ക :—ഞാൻ അങ്ങോട്ടു ചെല്ലാൻ അപ്പ അറിയിക്കുമ്പോൾ നമുക്കു് രണ്ടാൾക്കും ഒരുമിച്ചു് അപ്പയുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു പുറപ്പെടാമെന്നും, വീരണ്ണനു് അവിടെ വച്ചു് മാറ്റത്തിൽ ചേരാമെന്നും വയ്ക്കുകയാണു് നല്ലതെന്നാണു് എനിക്കു തോന്നുന്നതു്.

വീര :—എന്റെ കൺമണി എന്തു തീർച്ചപ്പെടുത്തു നവോ, അതു് അപ്പടിയേ സമ്മതിക്കാൻ ഈയുള്ളവൻ ഒരുക്കമാണു്. അറിഞ്ഞുകൂടായൊ ?

അക്ക :—അറിയാമെന്നോ, അറിഞ്ഞു കൂടെന്നോ, എന്തു് ഉത്തരമാണു് വേണ്ടതു് ?

വീര :—സത്യം എന്തൊ അതു്.

അക്ക :—സത്യം എപ്പോഴും പറയണമെന്നുണ്ടോ? അസത്യം പറയാതിരുന്നാലും പോരായൊ ? ഞാനിപ്പോൾ ഉത്തരം തരാതിരുന്നാലൊ.

വീര :—എന്നാലും കാര്യം മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളാം ഈയുള്ളവൻ.

അക്ക :—ഞാൻ അപ്പയെ അറിയിച്ചു മറുപടി വരുത്താം.

വീര:—കണ്ണണി ചെയ്യുന്നതും നിശ്ചയിക്കുന്നതും എല്ലാം ശരിപയ്ക്കാൻ തയ്യാറാണ്.

അക്ക:—ആണങ്ങൾ അങ്ങിനെയൊക്കെ ചക്കരവാക്കു പറയും. പിടി മുറുകുമ്പോൾ മട്ടു മാറും.

വീര:—ഇതു കേട്ടാൽ അമ്മാൾക്കു പുരുഷന്മാരെപ്പറ്റി നല്ല അറിവുണ്ടെന്നു തോന്നും.

അക്ക:—ഇല്ലേ ? എല്ലാ ആണങ്ങളുടേയും പ്രകൃതം ഒന്നു തന്നെ ആയതുകൊണ്ടു്, ഒരാളുടെ സ്വഭാവം മനസ്സി ലാക്കിയാൽ പൊതുവെ എല്ലാവരെയും മനസ്സി ലായിക്കഴിയും.

വീര:—എല്ലാ പെണ്ണങ്ങളുടെയും പ്രകൃതവും അപ്പോൾ ഒന്നു തന്നെ ആണല്ലോ. അതു ഞാൻ അറിഞ്ഞിട്ടില്ലായിരുന്നു.

അക്ക:—ഇതാണ് വീരണ്ണനെന്നും അറിഞ്ഞുകൂടുന്നു ഞാൻ പറയുന്നത്. പെണ്ണങ്ങൾ എല്ലാവരും ഒരേ പ്രകൃതിക്കാരല്ല.

വീര:—വിചിത്രം തന്നെ. അതു സമ്മതിച്ചു. ഇനി എന്താണ്.

അക്ക:—ഒരു സംഗതി ചോദിക്കണമെന്നു മുൻപു തോന്നി. വീരണ്ണന്റെ നേരമ്പോക്കു കാരണം അതു മറന്നു പോയതായിരുന്നു. മാമ ഇതു വല്ലതും സമ്മതിക്കുമോ ?

വീര:—ഏതു വല്ലതും ?

അക്ക:—വീരണ്ണൻ മാഗ്ഗത്തിൽ ചേരുന്നതിനോ, മാഗ്ഗത്തിൽ ചേർന്നു.....

വീര:—എന്തേ മതിയാക്കി ? ബാക്കി കൂടെ കേൾക്കാതെ എങ്ങിനെ ഉത്തരം തരും. ? ഉത്തരം വേണ്ടെന്നാണോ ?

അക്ക:—ഉത്തരം വേണം.

വീര :—ചോദ്യം പുത്തിയാക്കാതെ എങ്ങിനെയാണു് അതും പറയുന്നതു്. ?

അക്ക :—ഞാനൊരു പെണ്ണല്ലെ. അങ്ങിനെ നാണമില്ലാതെ ചോദിക്കാനൊക്കുമൊ ?

വീര :—ചോദിക്കണമെന്നു നാണമില്ലാതെ ആലോചിക്കാമെങ്കിൽ, ചോദിക്കുകയും ചെയ്യാം.

അക്ക :—അതല്ല എനിക്കു വയ്യാ. ചോദിക്കാൻ നാക്കു പൊങ്ങുന്നില്ല.

വീര :—പിന്നെങ്ങിനെയാണു് ഉത്തരം തരുന്നതു് ? ഇതു നല്ല നേരമോക്കു തന്നെ.

അക്ക :—ഉത്തരം തരണം. അല്ലാതെങ്ങിനെയാണു് ?

വീര :—നല്ല മറുപടി തന്നെ. ആവട്ടെ, പകുതി ആക്കി നിത്തിയ ചോദ്യത്തിന്റെ ആദ്യ പകുതി ഒന്നുകൂടി കേൾക്കട്ടെ. അപ്പോൾ നമ്മുടെ ഹൃദയങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ഐക്യംകൊണ്ടു്, കൺമണി മനസ്സിൽ വച്ചിരിക്കുന്ന ചോദ്യ ഭാഗം എനിക്കു മനസ്സിലായി എന്നു വരാം. മനസ്സിന്റെ ഐക്യത്തിനു് ഒരു തെളിവു ആകും.

അക്ക :—ഞാൻ ചോദിക്കാം. മുഖെന ചോദിച്ചതു മാത്രമേ ഉള്ളു കേട്ടോ. വീരണ്ണൻ മാറ്റത്തിൽ ചേരുന്നതിനൊ, മാറ്റത്തിൽ ചേർന്നു.....ഇനി വീരണ്ണൻ ഉത്തരം തരണം.

വീര :—ഉത്തരം ശരിയാണെങ്കിൽ അതു സമ്മതിക്കാം, തക്കിക്കയില്ല എന്ന് ഉറപ്പു തരണം.

അക്ക :—തീച്ചായും സമ്മതിക്കാം. തക്കിക്കയില്ല.

വീര :—എന്നാൽ കേട്ടോ, വീരണ്ണൻ മാറ്റത്തിൽ ചേരുകയൊ മാറ്റത്തിൽ ചേർന്നു.....ഇതാ വരുന്നു—ഒരു പെണ്ണിനെ കല്യാണം കഴിക്കുകയൊ ചെയ്യാൻ മാത്ര സമ്മതിക്കുമൊ. ഇതായിരുന്നോ ചോദിക്കാൻ ഭാവിച്ചതു്.

അക്ക :—ഞാൻ തർക്കിക്കുന്നില്ല. സമ്മതിച്ചു.

വീര :—അപ്പ സമ്മതിക്കാതിരിക്കാനെന്താണ് ന്യായം. ഇവിടെ മാമ പോയ വഴിയെ എനിക്കു പോകരുതൊ എന്നു ഞാൻ ചോദിച്ചാൽ.....

അക്ക :—ചോദിക്കാൻ ധൈര്യമുണ്ടോ ?

വീര :—ധൈര്യമില്ലെങ്കിൽ നഷ്ടപ്പെടുന്നതെന്താണെന്നും കൈവിട്ടു പോകുന്നതാരാണെന്നും ഓക്കുപോൾ നല്ല ധൈര്യം വരും. പിന്നൊരു പണികൂടെയുണ്ട്. അമ്മയെ കൂട്ടു പിടിച്ചാൽ മതി.

അക്ക :—അമ്മയ്ക്കു സമ്മതമായിരിക്കുമോ ?

വീര :—അമ്മയ്ക്കു കൺമണി എന്നുപോൾ ജീവനാണ് അതുകൊണ്ട് സമ്മതിക്കാതിരിക്കയില്ല.

അക്ക :—സമ്മതിക്കുമെന്നും മാമയെ സമ്മതിപ്പിക്കുമെന്നും നമുക്കു വിശ്വസിക്കാം.

വീര :—ഇല്ല. ആ വിശ്വാസത്തിൽ തെറ്റൊന്നും വരാനില്ല. ഏതായാലും ഇന്നത്തെ സംഗീതാഭ്യസനത്തിനു നല്ല പുരോഗതി ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇല്ലേ ?

അക്ക :—ജീവിതം വീണവായനയെ സംഗീതാഭ്യസനമൊ മാത്രമായിരുന്നെങ്കിൽ നന്നായിരുന്നു എന്നു തോന്നാറുണ്ട്.

വീര :—ആ തോന്നൽ മഹാബദ്ധമാണ്. അങ്ങിനെ ആയാൽ വീണ കാണുമ്പോൾ പലരും ഓടി ഒളിച്ചു എന്നുവരാം.

രണ്ടാളും പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. അന്നത്തെ വീണവായനാഭ്യസനം, വീണയിൽ തൊട്ടുക പോലും ചെയ്യാതെ അത്യന്തം വിജയകരമായി അവസാനിച്ചു.

കലശേഖരൻ, ഭരണ കാര്യങ്ങളിൽ വ്യാപൃതനാണ്. വയ്യാപുരി വിശ്വസ്തനാണ്. അയാളെ ഒരു ഗുരുവായി ത

ഒന്നു ഗണിക്കുന്നുമുണ്ട്. എങ്കിലും അയാൾ പറയുന്നതു കേട്ട് എന്തെന്നും കഴിയാം, അതിനപ്പുറം ഒന്നും കാണുകയും അറിയുകയും ചെയ്യേണ്ടതില്ല. എന്നു വെച്ച് തൃപ്പിപ്പൊൻ, വാനവരമ്പന്റെ മകൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അങ്ങിനെ കഴിക്കാം എന്ന് പുതിയ പെരുമാൾ വയ്ക്കാഞ്ഞതിൽ വയ്യാപുരിയ്ക്കുപോലും അതുപി അല്ല, സന്തോഷമാണുണ്ടായത്. വമ്പനായ വാനവരമ്പന്റെ പിഞ്ച, തോൽവി പറ്റാതെ പോകുക ക്ഷണസാധ്യമല്ലെന്ന് അറിയാമായിരുന്നു. ക്ഷണസാധ്യമല്ലെങ്കിലും ശ്രമസാധ്യമാണെന്ന് വിശ്വസിച്ചു, അറിഞ്ഞു ശ്രമിക്കുകയാണ് കലശേഖരൻ. അദ്ദേഹം വിജയപന്ഥാവിൽ പ്രവേശിച്ചു. പുരോഗമിക്കുന്നു. വയ്യാപുരി സന്തോഷിക്കുന്നു. കായ്കുങ്ങൾ ശരിക്കു മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് എത്രമാത്രം ക്ലേശം സഹിക്കുന്നതിനും ഒരു മടിയുമില്ല. എല്ലാ വിവരങ്ങളും അന്വേഷിക്കുന്നത്, മറ്റു ഉളവരെ സംശയിക്കുന്നതുകൊണ്ടല്ലെന്നും, കായ്കുങ്ങളുടെ ഉള്ളുകളിൽ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനാണെന്നും വയ്യാപുരി മറ്റു ഉളവരെ ധരിപ്പിച്ചു, അവരുടെ ഭയമൊ അതുപിന്യൊ അകറ്റുകയാണ്. രങ്കനെ വരുത്തി അവനോട്, അപ്പയുടെ വിവരങ്ങൾ എല്ലാം പെരുമാൾ ചോദിക്കയുണ്ടായി. എങ്കിലും അക്കമ്മാൾ അന്വേഷിച്ചതുപോലെ, വളരെ വിശദമായി അദ്ദേഹം അന്വേഷിച്ചില്ല. പെരുമാൾ അങ്ങിനെ അയാളോടു ചോദിക്കുന്നത് ഘനക്ഷയത്തിനു കാരണമാകുമെന്നു വച്ചായിരിക്കണം രണ്ടു നാലു ചോദ്യങ്ങൾ കൊണ്ട് മതിയാക്കിയത്. വയ്യാപുരി വേണ്ടതെല്ലാം ചോദിച്ചുകൊള്ളുമെന്നും നിനച്ചിരിക്കണം.

വാനവരമ്പനും മറ്റും ചെന്നിറങ്ങിയ ദ്വീപിനെപ്പറ്റിയാണ് ആദ്യം ചോദിച്ചത്.

വയ്യാപുരി ചോദിച്ചു. “ഈ തുരുത്ത് വളരെ ചെറുതാണോ.”

രങ്കൻ :—വലിയ ഒരു കായലിൽ ഉള്ള ഒരു തുരുത്തെന്ന നിലയിൽ നോക്കുമ്പോൾ നന്നാ ചെറുതാണ്. നമ്മുടെ തളിക്കളത്തിൽ കിടക്കുന്ന ഒരു താമര ഇല പോലെ ഇരിക്കുന്നു എന്നു വയ്ക്കാം.

വയ്യാ:—എതു വിസ്തീർണ്ണം വരുമെന്നു പറയാമൊ ?

രങ്കൻ:—നിരപ്പുള്ള സ്ഥലമല്ല. ഏകദേശം നടുവിൽ ഒരു കുന്നു്. പിന്നെ ചരിഞ്ഞു മറിഞ്ഞൊക്കെയുള്ള ഭാഗങ്ങളും. എങ്കിലും, എല്ലാം കൂടെ ഒരു പതിനഞ്ചു് രൂപതു പറ വിത്തുപാട്ടു സ്ഥലം കാണാം.

വയ്യാ:—നടുക്കുള്ള കുന്നു വളരെ ഉയന്നതാണൊ. ? കാട്ടു് എങ്ങിനെയുള്ളതാണു്. ?

രങ്കൻ:—കുന്നു വളരെ ഉയരമുള്ളതൊന്നുമല്ല. വെള്ള നിരപ്പിൽ നിന്നു് ഉയരുന്നതായതുകൊണ്ടു് കുറെ ഉയരം തോന്നും. കുന്നിന്റെ മുകളിൽ അങ്ങിനെ കാടില്ല. കുറച്ചു കുറിക്കാട്ടു് അവിടെയും ഇവിടെയും ഉണ്ടു്. കുന്നു മിക്കവാറും മുഴുവൻ ചീകണ്ണിപ്പാറയാണു്. അതിനിടയിൽ അവിടെയും ഇവിടെയും വളരുന്ന കുറിക്കാടേയുള്ളു.

വയ്യാ:—ചീകണ്ണി പാറയാണെങ്കിൽ, അതു വെട്ടിയെടുത്തു് കെട്ടിടത്തിനുപയോഗിക്കാനും പറുകയില്ലല്ലൊ.

രങ്കൻ:—എന്നാണു് ഞങ്ങളൊക്കെ ഓർത്തതു്. ആലപ്പാട്ടു് പണിക്കരാശാൻ പറഞ്ഞിട്ടു് മേപ്പോള കുറെ തട്ടിപ്പൊട്ടിച്ചും വെട്ടിപ്പറിച്ചും മാറി, അപ്പോൾ നല്ല ഒന്നാം തരം വെട്ടുകല്ലാണു്.

വയ്യാ:—അതു വെട്ടി എടുത്താണൊ കെട്ടിടങ്ങൾ കെട്ടുന്നതു്.

രങ്കൻ:—അതെ, അമ്പലം അല്ല പള്ളി, ആ കുന്നിന്റെ മിക്കവാറും മുകളിലാണു്. അവിടെ ഉള്ള വലിയ ആൽ പള്ളിയുടെ മുൻവശത്തായി വരും. കൊട്ടാരം അതിനേക്കാൾ അല്പം താണ സ്ഥലത്തും. അതുകൊണ്ടു് മുകളിൽ നിന്നല്ല, കുറെക്കൂടെ ചരിവിലേക്കു മാറിയാണു് കല്ലു വെട്ടി എടുക്കുന്നതു്.

വയ്യാ:—വെള്ളത്തിനെന്താണു് മാറ്റം. കായലിന്റെ നടുവിലുള്ള തുരുത്തല്ല. വെള്ളം എങ്ങിനെ ആയാലും നന്നായിരിക്കയില്ലല്ലൊ.

രക്തൻ :—അങ്ങിനെ അല്ല. അവിടുത്തെ വെള്ളം നല്ലതാണ്. എന്നും തന്നെ നല്ലതായിരിക്കുമെന്നാണ്വിടെ ഉള്ള ആളുകളിൽ നിന്നു മനസ്സിലാക്കിയത്.

വയ്യാ :—അപ്പോൾ ആൾ താമസവും ഉണ്ടോ അവിടെ ?

രക്തൻ :—ആൾപാപ്പുണ്ട്. വളരെ ഒന്നുമില്ല. കുന്നിന്റെ വശങ്ങളിൽ താണ ഭാഗത്തു് നാലഞ്ചു കുടിക്കാരുണ്ട്.

വയ്യാ :—കെട്ടിടങ്ങൾക്കു വേണ്ട തടി എവിടെനിന്നു കൊണ്ടു വന്നു.

രക്തൻ :—അവിടെ കുറെ ആഞ്ഞിലിയും മറ്റു ചില മരങ്ങളുമുണ്ട്. നമ്മുടെ ഈ ദിക്കിലെ കാട്ടിൽ കാണുന്നതു പോലെ വലുതല്ല. എങ്കിലും മുഴുത്ത മരങ്ങളുണ്ട്. അവയിൽ രണ്ടോ നാലോ വെട്ടിയപ്പോൾ ആവശ്യത്തിനു തടിയായി. ഒരു ആലാണ് അവിടുള്ളതിലേക്കും വലിയ മരം.

വയ്യാ :—ആളുകൾ എങ്ങിനെയുള്ളവരാണ് ?

രക്തൻ :—നല്ല മയ്യാദക്കാരാണ്. നമ്മുടെ ആളുകൾ അവരെ ഉപദ്രവിക്കാതിരുന്നാൽ മതി. അവരിൽ നിന്നു് ഉപദ്രവം ഒന്നും വരികയില്ല. അവിടുത്തെ ആളുകളെ ഒരുത്തരും ഒരു തരത്തിലും ശല്യപ്പെടുത്തരുതെന്നു, വലു തമ്പുരാൻ എല്ലാവരോടും പ്രത്യേകം കല്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

വയ്യാ :—ഇവിടെ നിന്നു പോന്ന നമ്മുടെ ആളുകൾക്കു മുഷിപ്പായി തുടങ്ങിയൊ ?

രക്തൻ :—ചിലർക്കൊക്കെ ഇങ്ങു പോരാൻ ധൃതി ആയിട്ടുണ്ട്. മറ്റുചിലർ അവിടെ സ്ഥിരതാമസമാക്കാനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ തുടങ്ങി. താമസത്തിനു അല്ലെങ്കെ സൗകര്യപ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞു്, ഇങ്ങോട്ടു വന്നു പെണ്ണും പിടക്കോഴിയും എല്ലാമായി മടങ്ങാമെന്നു ണവരുടെ ആലോചന. മൂന്നാമതൊരു കൂട്ടരുണ്ട്.

തമ്പുരാന്റെ കല്പന അനുസരിച്ച് അവിടെ ചെ-
യ്യാനുള്ളതെല്ലാം ചെയ്തു തീത്തുകഴിഞ്ഞു ഇങ്ങ-
പോരണമെന്നാണവരുടെ ഉദ്ദേശം. ഈ മൂന്നാമ-
ത്തെ കൂട്ടത്തിലാണ് അധികമാളുകൾ.

വയ്യാ :—അവിടെ സ്ഥിരതാമസത്തിനു വട്ടം കൂട്ടുന്നതാരൊ-
ക്കെയാണോ.

രജൻ :—കളരി ആശാന്നാർ എല്ലാം തന്നെ അവിടെ താ-
മസമാക്കുന്ന മട്ടാണ്.

വയ്യാ :—ആശാന്നാരൊക്കെയാണ് അവിടെ വന്നിട്ടുള്ളതു്.
ആരൊക്കെയാണ് അവിടെ താമസിക്കാനൊരുങ്ങു-
ന്നതു്.

രജൻ :—സേനാമുഖം കുറുപ്പു്, ആലപ്പാട്ടു പണിക്കരു്, അ-
കനാട്ടു പണിക്കരു്, ഇവരു മൂവരും അവിടെ കുടി-
ഉറപ്പിക്കാൻ തയ്യാറാകുന്നു. പിന്നെ ആരൊക്കെ-
കാണമെന്ന് നിശ്ചയിക്കാരായിട്ടില്ല. ഈ മൂന്ന്
ആശാന്നാരും ഇവിടുത്തെ കുടുംബപ്പുരു തന്നെ
ആയിരിക്കുമൊ അവിടെയും എടുക്കുന്നതെന്നറി-
ഞ്ഞില്ല.

വയ്യാ :—തിരുമേനിക്കു ക്ഷീണമൊ മറെറാ....

രജൻ :—തമ്പുരാനു് ക്ഷീണമൊന്നുമില്ല. എപ്പോഴും സ-
ന്തോഷവും ഉത്സാഹവുമാണ്. അവിടെ പണി-
നടക്കുന്നിടത്തെല്ലാം എപ്പോഴും തന്നെ ചെന്ന് അ-
തെല്ലാം കാണുകയും, വേലക്കാരെ ഉത്സാഹിപ്പിക്കു-
കയും ചെയ്യും. ഭരണം ഉപേക്ഷിച്ചു പോയതല്ല.
മനസ്സിനു വലിയ പ്രയാസമായിരിക്കും, അതുകൊ-
ണ്ടുതന്നെ വല്ല ദീനവും പിടിച്ചേക്കും എന്ന് എ-
ല്ലാവരും പേടി ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒന്നും പേടിക്കാ-
നില്ല.

വയ്യാ :—ആ സിദ്ധൻ, ജൂതൻ, അവിടെ ഉണ്ടോ ?

രക്തൻ :—അദ്ദേഹത്തെ കാണുന്നതിനു ഒട്ടധികം ആളുകൾ വരുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹം പല ദിവസം ഓരോ സ്ഥലത്തേയ്ക്കു പോകുന്നുണ്ട്.

വയ്യാ :—എവിടെ പോകുന്നു എന്ന്...

രക്തൻ :—എവിടേയ്ക്കാണ് പോകുന്നതെന്ന് ശരിയായിട്ടറിഞ്ഞുകൂടാ. നിരണത്തോ പ്രക്കാട്ടൊ പോയി ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് താമസിച്ചും വച്ചാണ് വരുന്നത്. പിന്നെ കുറെ ദിവസം കോക്കമംഗലത്തു പോയി താമസിച്ചു.

വയ്യാ :—അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂടെയുള്ള ജൂതൻ ?

രക്തൻ :—അ ചർ രണ്ടു പേരിൽ ഒരാളെങ്കിലും അവിടെ ഉണ്ടായിരിക്കും. അവിടെ ഉണ്ടായിരിക്കുന്ന ആൾ, ചുറ്റുപാടുമുള്ള ആളുകളെ കാണാൻ പോകും.

വയ്യാ :—അവിടെ ചുറ്റിലും ആൾ പാപ്പുണ്ടോ.

രക്തൻ :—കുറെ തുരുത്തുകൾ ഉണ്ട്. ചീനക്കുറച്ചുകലെ കരപ്രദേശങ്ങളും ഉണ്ട്. ചില തുരുത്തുകളിൽ ആൾ പാപ്പുണ്ട്. കരപ്രദേശത്തു ധാരാളം ആളുകളുണ്ടെന്നാണ് തോന്നുന്നത്.

വയ്യാ :—ആ സിദ്ധന്റെയും മറ്റും ശ്രമം ഫലിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നോ.

രക്തൻ :—നല്ല വിവരമില്ല. എങ്കിലും ആളുകൾ മാഗ്ഗത്തിൽ ചേരാൻ ഒരുങ്ങി വരുന്നുണ്ടെന്നാണ് വിചാരിക്കേണ്ടതു്.

വയ്യാ :—അതെങ്ങിനെ മനസ്സിലായി ?

രക്തൻ :—പള്ളിയുടെ പണി കൊട്ടാരത്തിന്റെ പണിയേക്കാൾ അത്യാവശ്യമുള്ളതാണെന്നും, അതു ഉടനീക്കം തീർക്കണമെന്നും തമ്പുരാൻ തന്നെ എല്ലാവരോടും പറയുന്നുണ്ട്. പള്ളിപണി തീർന്നിട്ട് ഒട്ടധികം ആളുകളെ ഒരുമിച്ചു മാഗ്ഗത്തിൽ ചേർക്കണമെന്നാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്നു സിദ്ധന്റെ കൂടെയുള്ള ജൂതൻ ആരോടൊ പഠത്തതായി കേട്ടു.

വയ്യാ :--വലിയ തമ്പുരാൻ ഇവിടുത്തെ കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി എന്തെങ്കിലും പറയുന്നതായി കേട്ടിട്ടുണ്ടോ.

രക്തൻ :--എന്തെങ്കിലും പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടില്ല. കുറുപ്പ് ആ ശാനോട്ട് ഇവിടുത്തെ കളരികളുടെ രീതിയിൽ അവിടെ ചില കളരികൾ ഉണ്ടാക്കിയാൽ എന്തെന്നു ചോദിച്ചതായി കേട്ടു.

രക്തൻ പെരിന്തേവിയെ കാണാൻ ശ്രമിച്ചില്ല. ആ അമ്മ വിളിച്ചു എന്തെങ്കിലും ചോദിക്കുന്നെങ്കിൽ ഉത്തരം കൊടുത്താൽ മതി എന്നും, ഭർത്താവിടയാൾ മൂലം ദുഃഖാർത്തയായിരിക്കുന്ന പെരിന്തേവിയെ അവരുടെ കോയിലിൽ ചെന്നു കണ്ടു വർത്തമാനം അറിയിക്കാൻ ശ്രമിക്കേണ്ടെന്നും അയാൾക്കു നിദ്ദേശം ഉണ്ടായിരുന്നു. കുറെ ദിവസങ്ങൾ ആയിട്ടും രക്തനെ പെരിന്തേവി വിളിച്ചിട്ടില്ല. രക്തൻ അറിയാവുന്ന വിവരങ്ങൾ മറ്റു തരത്തിൽ അവർ ധരിച്ചുകൊണ്ടു അവനെ വിളിച്ചിരിക്കാതിരിക്കുന്നതാണെന്ന് അവൻ അനുമാനിച്ചു. ഏതായാലും, വിളിക്കാതെ ചെല്ലേണ്ടെന്ന് നിദ്ദേശിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ടു, രക്തൻ, എന്തു ചെയ്യണം എന്നു ആലോചിക്കേണ്ടതായി വന്നില്ല. അവനും കൂട്ടാളികളും മടങ്ങാനുള്ള ദിവസം അടുത്തു. വേണ്ട കല്പനകൾ വാങ്ങുന്നതിനും ഓരോരുത്തരുടേയും വീടുകളിൽ ചെലവിനുള്ളതു വാങ്ങിക്കൊടുക്കുന്നതിനുമായി പെരിങ്കോയിലകത്തു ഹാജർ കൊടുത്ത ഒരു ദിവസം, രക്തനെ പെരിന്തേവി വിളിക്കുന്നു എന്ന് ഒരു സേവകൻ ചെന്നറിയിച്ചു.

ആണ്ടാളുടെ ശരീരം വളരെ ക്ഷീണിച്ചിട്ടുണ്ടു്. സംസാരത്തിലും നടപ്പിലും എല്ലാം ആ ക്ഷീണം കാണാൻ കഴിയും. മനസ്സ് ശരീരത്തേക്കാൾ ക്ഷീണിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു് ഉച്ചരിക്കുന്ന ഓരോ വാക്കും തെളിയിക്കുന്നു. ഇതെല്ലാമായാലും തോൽവി സമ്മതിക്കാൻ ഒരുക്കമില്ലെന്നു മുഖവും കണ്ണുകളും വിളിച്ചു പറയുന്നുണ്ടു്. ഭർത്താവിന്റെ കാര്യത്തിൽ ഇനി ആശങ്ക വഴിയൊന്നുമില്ലെന്നു ബോധ്യമായിക്കഴിഞ്ഞു. “പുകഞ്ഞ കൊള്ളി പുറത്തു്” എന്ന തരത്തിൽ, അദ്ദേഹത്തെ കരുതണം എന്നു വെച്ചുകൊണ്ടാണു് രക്തൻ വന്നു എന്നറിഞ്ഞ ഉടൻ, അയാളെ വിളിച്ചു വിവരങ്ങൾ അ

നേപഷിക്കാതിരുന്നത്. പുനരാലോചനയിൽ ആ നയം നന്നല്ലെന്നും ലോകരെ ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്തുന്നതിനെങ്കിലും, ഭർത്താവിന്റെ വിവരങ്ങൾ അന്വേഷിക്കേണ്ടതാണെന്നും തോന്നി. രക്ഷനെ വിളിപ്പിച്ചു വിവരങ്ങൾ അന്വേഷിച്ചു എന്നു വരുത്തി.

തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തു കാൽപ്പാൽ ഈ വിധം നടക്കുമ്പോൾ വാനവരമ്പൻ എന്തു ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. സ്ഥാനത്യാഗം അദ്ദേഹത്തിൽ എന്തെല്ലാം പ്രതികരണങ്ങളാണ് വരുത്തിയിട്ടുള്ളതു എന്നുറായുന്നത് പ്രയോജനകരമായിരിക്കുമല്ലോ. ഒരു വലിയ രാജ്യത്തെ സർവാധിപതി ആയിരുന്ന ആളാണല്ലോ, രാജകീയമായ സുഖസൗകര്യങ്ങളും ആഡംബരങ്ങളും അധികാരങ്ങളും എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു വൻകായൽ മദ്ധ്യത്തിലുള്ള ഒരു വട്ടത്തുരുത്തിൽ, വെറും ചൊറക്കുടിയിൽ ചെന്നു കൂടിയിരിക്കുന്നത്. ഇത്രമാത്രം സന്തോഷകരമായ ദിവസങ്ങൾ മുന്യുണ്ടായിട്ടില്ല, സംതൃപ്തി എന്നാൽ എന്താണെന്നു ഇപ്പോൾ മാത്രമാണ് അറിയുന്നത് എന്ന് പെരുമാൾ പലപ്പോഴും ശ്രീഹാര്യോടു പറയുകയുണ്ടായി. ശ്രീഹാര്യും എപ്പോഴും അവിടെത്തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു എങ്കിൽ എന്നു പലപ്പോഴും ഓർക്കാറുണ്ടെന്നു ഒരിക്കൽ അദ്ദേഹം ശ്രീഹാര്യെ ധരിപ്പിച്ചു. “അങ്ങിനെ ആഗ്രഹിക്കുന്നത് ശരിയാണോ” എന്ന് ശ്രീഹാര്യ വളരെ സൗമ്യസ്വരത്തിൽ ശാന്തമായി ചോദിച്ചു. “ആ ചോദ്യം എന്തെല്ലാമാണ് വെളിപ്പെടുത്തിത്തന്നതെന്ന് ഇപ്പോഴും തീർച്ചയായിട്ടില്ല. ഇനി ഞാനൊരിക്കലും ആ വിധം, കേവലം സ്വാർഥപരമായ ഒരു ആഗ്രഹത്തിനു വിധേയനാകയില്ല എന്ന് അപ്പോൾ തന്നെ സത്യം ചെയ്തു. ആ സത്യം ഇന്നേയോളം പാലിക്കാൻ സാധിച്ചു എന്നാണെന്റെ വിശ്വാസം” എന്ന് വളരെ കാലത്തിനു ശേഷം ഒരു മിത്രത്തോടു പെരുമാൾ പറയുകയുണ്ടായി. ആ ചോദ്യം വേറൊരു ചിന്താഗതി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽ ഉദിച്ചിട്ടു. “ഞാൻ പെരുമാൾപദം ഉപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു് ആക്കെങ്കിലും എന്തെങ്കിലും പ്രയോജനമുണ്ടായിട്ടുണ്ടോ? ഇല്ലെങ്കിൽ സ്ഥാനത്യാഗം ചെയ്തതു് കേവലം ഫലശൂന്യമായ ഒരു കൃത്യമല്ലേ? ദിവ്യരക്ഷകനായ കർത്താവു് പാപികളായ മനുഷ്യരെ രക്ഷിക്കുന്നതിനാ

യി സ്വർഗ്ഗജീവിതം ഉപേക്ഷിച്ചു ലോകത്തിൽ ജനിച്ചു. ഈ ലോകത്തിൽ ധനസ്ഥിതിയോ, കടുംബസ്ഥിതിയോ, സ്ഥിരമായ തൊഴിലോ ഒന്നുമില്ലാതെ അലഞ്ഞു. തല ഒളിക്കാൻ വീടില്ലായിരുന്നു. ഭാഹിച്ചപ്പോൾ അയിത്തജാതിയിൽ പെട്ട ഒരു വ്യഭിചാരിണിയോടു പച്ചവെള്ളം തെങ്ങി വാങ്ങിക്കുടിക്കേണ്ടതായിവന്നു. സ്വത്തും തൊഴിലും ഒന്നുമില്ലെങ്കിലും, കരം കൊടുക്കാൻ നിർബ്ബന്ധിതനായിത്തീർന്നപ്പോൾ, മറ്റൊരു പോംവഴി കാണാഞ്ഞു ശിഷ്യനെക്കൊണ്ടു മീൻ പിടിച്ചിട്ടു കരം കൊടുത്തു അധികാരികളുടെ മദ്യത്തിൽ നിന്നു രക്ഷപെട്ടു. ഒടുവിൽ, ഏറ്റവും അടുത്തവൻ എന്ന നിലയുണ്ടായിരുന്ന, തന്റെ ഇലയിൽ നിന്നു ഉണ്ണാറുണ്ടായിരുന്ന, വത്സലനായ ശിഷ്യൻ കുതികാൽ വെട്ടി വിഴിച്ചു ശത്രുക്കളെ ഏല്പിച്ചു. അവർ അത്യന്തം നിതൃഷ്ടവും ഭാരണവുമായ വിധം കൊന്നു. ചത്തിട്ടും അവർ കത്തി. ലോകരെ രക്ഷിക്കുന്നതിനു് ഈ വിധം അവസ്ഥനീയമായ കഷ്ടതകളും വേദനകളും അനുഭവിച്ച ദിവ്യരക്ഷകന്റെ പിന്നാലെ ഇറങ്ങി അതിനായി രാജാധിപമാസനം ഉപേക്ഷിച്ചു എന്നു ഞാൻ ഭാവിക്കുന്നു. യഥാർത്ഥത്തിൽ എന്തു ത്യാഗമാണ് ഞാൻ ചെയ്തതു്? രാജ്യഭരണ ഭാരം കലശേഖരന്റെ തലയിൽ വെച്ചു ചുമതലയിൽ നിന്നു രക്ഷപെട്ടു വിശ്രമസുഖം അനുഭവിക്കയാണെന്നു പറഞ്ഞാൽ തെറ്റാകുമോ? ” എന്നിങ്ങനെ ഒരു വാദവും സ്വയം പരിശോധനയും നടത്തിയപ്പോൾ പെരുമാൾ ലജ്ജകൊണ്ടു് തല കുനിച്ചു പോയി. മാർത്തോമ്മാശ്ലീഹായെപ്പോലെ കന്താവിന്റെ സർവാർത്ഥ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള കഴിവും ഇല്ലെങ്കിലും, ഇന്നലെ വരെ തന്റെ പ്രജകളായിരുന്ന, ഇന്നു് കലശേഖരന്റെ പ്രജകളായിരിക്കുന്ന, ജനലക്ഷങ്ങളെ സേവിക്കുവാൻ ധർമ്മം എന്ന് പെട്ടെന്ന് ഒരു ആന്തരാവബോധം ഉണ്ടാകയും അദ്ദേഹം പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ തന്നെ വാനവരമ്പന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഒരു വ്യതിയാനം കൂടി സംഭവിച്ചു. അഗതികളേയും ആതുരരേയും സേവിക്കുകയും ശുശ്രൂഷിക്കുകയും ചെയ്യുക അദ്ദേഹം തൊഴിലായി തന്നെ സ്വീകരിച്ചു. നീലമ്പേരൂർ തുരുത്തിലെ കൊട്ടാരവും പള്ളിയും പണി പൂർത്തി ആകുന്നതിനു മുമ്പു

തന്നെ അതൊരു അഭയാർത്ഥി കേന്ദ്രമായിത്തീർന്നു. ദ്വീപിന്റെ ചുറ്റിലും ഉള്ള ജനങ്ങളെല്ലാം അദ്ദേഹത്തെ ഒരു രക്ഷകനായിട്ടാണ് കണ്ടത്. ദിവ്യ രക്ഷകന്റെ സർവ്വാത്മ അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാവിൽ നിന്നു പുറപ്പെട്ടുന്നത് കേട്ട് അവരെല്ലാം ആഹ്ലാദഭരിതരായി. അനേകായിരങ്ങൾ ആ മാർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്കു പ്രവേശിച്ചു. “പെരുമാൾ” എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടാൻ വാനവരമ്പൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു നില്ക്കുന്നു. ആ പേരു വിളിക്കുന്നതിൽ അസുഖമുണ്ട് എന്നു എങ്ങിനെയൊ പരസ്യമായി. അവർ അദ്ദേഹത്തെ “പള്ളിയിലെ പെരുമാൾ” എന്നു നാമകരണം ചെയ്തു. ആ പേരിൽ “പള്ളിക്ക” ആണല്ലോ പ്രാമാണ്യം. “പെരുമാൾ” എന്നതിലെ ഹൃദയമല്ലാത്ത ഗൗരവം പ്രഭാരഹിതമായി എന്നും, “ചേരൻ” എന്നതിലെ “സർവ്വാധിപത്യ” ഗന്ധം അതിനെ സ്पर्ശിച്ചിട്ടു പോലും ഇല്ലെന്നും, ഇക്കാരണങ്ങളാൽ പുതിയ പേര് മറ്റാതിനേക്കാൾ സ്വീകാര്യമാണെന്നും അദ്ദേഹത്തിനു ബോദ്ധ്യമായി. അങ്ങിനെ ചേരൻ വാനവരമ്പൻ “പള്ളിയിലെ പെരുമാൾ” ആയിത്തീർന്നു. അക്കമാൾ “പള്ളിയിൽ” എത്തിയപ്പോഴേക്കു കാര്യങ്ങൾ ഏതാണ്ട് ഈ നിലയിൽ എത്തിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. കമാരിക്കും പുതിയ ജീവിത രീതിയും പരിസരങ്ങളും പരിതഃസ്ഥിതികളും വളരെ രുചിച്ചു. രാഷ്ട്രീയമായ് ഇത്രുപ്പട്ടം ഉണ്ടായിരുന്ന സ്വപിതാവു് ആ സ്ഥാനം സ്വയം ഉപേക്ഷിച്ചു എങ്കിലും, ഇന്ന് മറ്റു പല തരത്തിലും അതിനേക്കാൾ വിശിഷ്ടമായ ഒരു ഉന്നത സ്ഥാനം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നതായിട്ടാണ് കമാരി കണ്ടത്. സംഭവങ്ങളുടെ അനുവർത്തനത്തിൽ നിന്നു വ്യതിചലിച്ചാണ് ഞങ്ങൾ ഇത്രയും പ്രസ്താവിച്ചതെന്നു രേഖപ്പെടുത്തേണ്ടതുണ്ട്.

രക്തം മറ്റും മടങ്ങിപ്പോയി ഏതാനും വാരങ്ങൾക്കു ശേഷം നാട്ടിലേയ്ക്കു മടങ്ങിവന്ന പെരിങ്കോയിൽ സിൽബസ്സികളിൽ ഒരുവൻ, അക്കമാൾക്കു ഇഷ്ടമെങ്കിൽ, പിതാവിന്റെ അടുക്കലേയ്ക്കു ചെല്ലാമെന്നും, താമസത്തിന് അവിടെ പ്രതീക്ഷിക്കാവുന്ന സൗകര്യങ്ങൾ ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടെന്നും ഒരു സന്ദേശം കൊണ്ടുവന്നിരുന്നു.

ന്നു. കോയിലകത്തെ സൗകര്യവുമായി തുലനം ചെയ്യുമ്പോൾ, കൊട്ടാരമെന്ന ജനങ്ങൾ പേരു കൊടുത്ത നീലമ്പേരൂർ കെട്ടിടത്തിൽ, ഒരു ചെററ പുരയിലെ സൗകര്യങ്ങൾ പോലും ഇല്ലെന്നു തോന്നാമെന്നും, തന്റെ കൂടെ വരണമെന്നു ശരിച്ചതുകൊണ്ടു് അറിയിക്കുന്നതാണെന്നും, വരണമെന്നു നിബ്ബന്ധിക്കുന്നില്ലെന്നും, വരുന്നപക്ഷം ക്ഷാരിയുമാണിച്ചു ഒന്നൊ, കൂടിയാൽ രണ്ടൊ ചേടികളിൽ കൂടുതൽ ഇല്ലാതിരിക്കുവാനിരിക്കും ഉണ്ടാമോ, മിറിയാം കൂടെ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതിന്നു ഇവിടെ വിരോധമില്ല എന്നും ആ സന്ദേശത്തിൽ വ്യക്തമാക്കിയിരുന്നു.

അക്കമ്മാളുടെ ആഗ്രഹം കഴിയും വേഗത്തിൽ പുറപ്പെടണമെന്നാണു്. അവൾ സ്വതന്ത്രയല്ലല്ലോ. നിയമ പ്രകാരം പ്രായപൂർത്തി ആയി എങ്കിലും സ്ത്രീ സ്വതന്ത്ര അല്ല. അച്ഛൻ ഒഴിഞ്ഞ രാജസ്ഥാനത്തു വന്നിട്ടുള്ള ആൾ, ഭർത്താക്കന്മാർ പകരം അവളുടെ രക്ഷകന്മാരായി ഭവിക്കുന്നു. അങ്ങിനെ രക്ഷകന്മാരായി തീർന്നിരിക്കുന്ന അച്ഛൻ, ഇന്നു പെരുമാളായതുകൊണ്ടു് സൗപചാരികമായിത്തന്നെ അനുമതി തേടണം.

അപ്പയ്യുടെ സവിധത്തിലേക്കു പുറപ്പെടാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു, അനുവദിക്കാൻ അപേക്ഷയുണ്ടു് എന്നു് അക്കമ്മാൾ നേരിട്ടുകണ്ടു് പെരുമാളെ അറിയിച്ചു.

കുലശേഖര പെരുമാൾ പറഞ്ഞു :—

എനിക്കു വിരോധമില്ല. ഇവിടുള്ള സുഖസൗകര്യങ്ങൾ ഒന്നും തന്നെ അവിടെ ഉണ്ടായിരിക്കയില്ല. പോരെങ്കിൽ ഇന്നു് ആ ആഗ്രഹം ഒരു ആതുരാലയം ആണു്. അതിന്നും പുറമെ ആ പ്രദേശങ്ങളിൽ നിന്നെല്ലാം “മാഗ്ഗ്”ത്തിൽ ചേർന്നവരുടെ കേന്ദ്രമായും തീർന്നിട്ടുണ്ടു്. അപ്പയ്യു് ആ സൗകര്യങ്ങൾ ആനന്ദപ്രദമായിട്ടാണു് ഭവിച്ചിരിക്കുന്നതു്. നിനക്കു് അങ്ങിനെ തോന്നുമോ? മഹാ ശല്യമായി തോന്നി എന്നു വരുന്നതിനാണു് എളുപ്പമെന്നാണെന്റെ അഭിപ്രായം. അതു കൊണ്ടു് പോകേണ്ടെന്നല്ല. അവിടെ ചെന്ന ശേഷം, ബുദ്ധിമുട്ടെന്നൊ

അസൗകര്യമെന്നൊ തോന്നിയാൽ മടങ്ങി പോരാൻ മടിക്കുകയില്ലെന്ന വാക്കു തരണമെന്നാണ് ഞാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നത്.

അക്കമ്മാൾ മറുപടിക്കൊടുത്തു. “അവിടെ എത്തിയശേഷം അവിടെ താമസിക്കാൻ യാതൊരു നിവൃത്തിയുമില്ല എന്നു കാണുകയാണെങ്കിൽ മടങ്ങിപ്പോരാം. അഭിമാനത്തിനു ക്ഷതം സംഭവിക്കുമല്ലോ എന്നു ഭയന്ന് അവിടെ താമസിക്കാൻ തുനിയുകയില്ല”

കുല :—അതു മതി. അസൗകര്യങ്ങളൊ കഷ്ടപ്പാടുകളൊ സഹിച്ചു അവിടെ കൂടാനാണ് ഇപ്പോൾ, അവിടെ കൂടുകയാണ് ധർമ്മം എന്നു തോന്നുന്നെങ്കിൽ, എന്റെ അതുപിടിയെ ഭയന്ന് മടങ്ങണമെന്ന ഞാൻ ശരിക്കുകയില്ല.

അക്ക :—തോൻ അപ്പയുടെ അടുത്തേയ്ക്കു പുറപ്പെടുന്നത് എന്റെ സുഖത്തിനു വേണ്ടി മാത്രമാണെന്ന് ധരിക്കാതിരിക്കണം. പെരിങ്കോയിലകത്തെ രാജകീയമായ സുഖസൗകര്യങ്ങൾ എല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു ഇറങ്ങിപ്പോയ നമ്മുടെ അപ്പയ്ക്കു്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ധർമ്മവേദം എന്തു സഹിക്കുന്നതിനും വേണ്ട കരുത്തു നല്കുമെന്നും, കർത്താവു കാത്തുകൊള്ളുമെന്നും എനിക്കറിയാം. എങ്കിലും അപ്പയുടെ സുഖസൗകര്യങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തേണ്ട കടമ എനിക്കുണ്ടെന്നു ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു. അവിടെ എത്തിയാൽ കുറെ സൗകര്യങ്ങളെങ്കിലും അപ്പയ്ക്കു വേണ്ടി ക്രമപ്പെടുത്താൻ എനിക്കു സാധിക്കും. അവിടുത്തെ ആതുരസേവനത്തിൽ അല്പമെങ്കിലും സഹകരിക്കണമെന്നും ആഗ്രഹമുണ്ട്. അതാണ് പോകുന്നതിനു് അനുവദിക്കണമെന്നു ഞാൻ അപേക്ഷിച്ചതു്.

പെരു :—ഇപ്പോൾ പോലെ ആവാം. അഭിമാനക്ഷതം സംഭവിക്കുമെന്നോത്തു് അവിടെ കിടന്നു കഷ്ടപ്പെടരുതെന്നുയുളളു.

അക്ക :—അഭിമാനനഷ്ടം ഭയന്ന് അവിടെ താമസിക്കുകയില്ല.

പെ :—അതു മതി. എന്നാണ് പുറപ്പെടുക. കൂടെ ആരെല്ലാമാണ്.

അക്ക :—കഴിയും വേഗം പുറപ്പെടണം. മിറിയാമിനെ കൂടി കൊണ്ടുപോകാമെന്നാണ് വെച്ചത്. അവർ സമ്മതിച്ചു. വേറെ ഒരു ഭാസിയും.

പെ :—പീരൻ കൂട്ടത്തിൽ വരുന്നുണ്ടോ. അങ്ങിനെ എന്തൊ പറഞ്ഞു എന്നൊരോർക്കും.

അക്ക :—വരുന്നുണ്ടെന്നാണ് പറഞ്ഞത്. അവിടെ ചെന്നാലുടൻ തന്നെ മാറ്റത്തിൽ ചേരണമെന്നാണ് വീരണ്ണന്റെ ഉദ്ദേശം.

പെ :—അയാളും ആതുര സേവനത്തിന് പുറപ്പെടുക ആയിരിക്കുമോ ?

അക്ക :—മാമയുടെ അഭിപ്രായവും ആലോചനയും കൂടെ അറിഞ്ഞ ശേഷമേ തീർപ്പുണ്ടാകുകയുള്ളൂ എന്നാണ്.

പെ :—നിന്റെ യാത്രയുടെ കാര്യം അമ്മ അറിഞ്ഞാൽ അമ്മയോടു പറഞ്ഞാൽ.

അക്ക :—പറഞ്ഞില്ല. അറിഞ്ഞു. കണ്ടുപറയാൻ പേടി തോന്നുന്നു.

പെ :—അമ്മയ്ക്ക് വാസ്തവത്തിൽ വലിയ മനഃപ്രയാസമുണ്ട്. അതിനൊരു ഒഴിവുണ്ടാക്കാൻ വഴി ഒന്നും തോന്നുന്നില്ല.

അക്ക :—അണ്ണന്റെ ഭാര്യ കൂടെ വന്നു കഴിയുമ്പോൾ കുറെ കൂടെ കഴപ്പത്തിലാകും.

പെ :—എന്റെ ഭാര്യയോ ? എനിക്കു എവിടെ ഇരിക്കുന്നു ഭാര്യ ?

അക്ക :—ഇന്നില്ലെങ്കിൽ നാളെയോ മറ്റൊന്നാളോ ഉണ്ടാകയില്ലെന്നു വരുമോ ? എന്നെങ്കിലും വരുമ്പോൾ എന്നെ ഞാൻ ഉദ്ദേശിച്ചുള്ളു.

അതിനു കലശേഖരൻ മറുപടി കണ്ടില്ല, പറഞ്ഞു മില്ല. യാത്ര അടുത്തു തന്നെ ഉണ്ടാകുമെന്നറിയാം. അമ്മയുടെ അനുവാദം ചോദിക്കേണ്ടാ, അപ്പയ്യുടെ അനുവാദമുണ്ടല്ലോ. എന്നാലും വിവരം ധരിപ്പിക്കണം എന്നാലോ ചിച്ച് അക്കമ്മാൾ. രണ്ടു നാലു ദിവസത്തെ ആലോചനയ്ക്കു ശേഷമേ, അനുവാദാഭ്യർത്ഥനയൊ, പുറപ്പെട്ടു എന്നുള്ള വിവരം ധരിപ്പിക്കുന്ന രീതിയൊ എങ്ങിനെ ആയിരിക്കണമെന്നു തീരുമാനിക്കാൻ കമ്മാരിക്കു കഴിഞ്ഞുള്ളു. വാനവരമ്പന്റെ സ്ഥാനത്യാഗത്തെ അക്കമ്മാൾ തടഞ്ഞില്ലെന്നു മാത്രമല്ല, അനുകൂലിക്കുകയും ചെയ്തു. അത് ഒരു കൂട്ടുകെട്ടിന്റെ ഫലമായിരിക്കണം. രണ്ടാളും ബൗദ്ധവേദക്കാരാണല്ലോ ഇപ്പോൾ. അതിൽ പല രഹസ്യങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കാം. ഈ കൂട്ടുകെട്ടിന്റെ വിചിത്ര ഫലങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് ആണ്ടാൾ, മകൾക്കു വേണ്ടി പണിതു കേറി കൊണ്ടുവന്നിരുന്ന ആകാശക്കോട്ടയുടെ—അക്കമ്മാളെ വാനവരമ്പൻ ഇറങ്ങുന്ന സിംഹാസനത്തിൽ കേറുക എന്നുള്ള പദ്ധതിയുടെ—നാശം. അതും ആണ്ടാളുടെ ആധിപത്യമൊ സ്വാധീനമൊ നശിപ്പിക്കുന്നതിനു കരുതിക്കൂട്ടി വരുത്തിയതാണെന്ന് അന്ന് അവർ വിചാരിച്ചില്ലെങ്കിലും, ഇപ്പോൾ വിശ്വസിച്ച് തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. ഇതൊന്നും ആണ്ടാൾ തുറന്നു പറയാറില്ല. എന്നാലും അവരുടെ അഭിപ്രായ ഗതിയൊ, സംശയങ്ങളൊ ഈ വിധമൊക്കെയാണെന്ന്, മററാരെയുംകാൾ കൂടുതലായി അക്കമ്മാൾ ധരിക്കത്തക്കവിധം കത്തു വാക്കുകൾ അവരുടെ നാവിൽ നിന്ന് വീണിട്ടുണ്ട്. അതുകാരണമാണ് അമ്മയോട് അനുമതി ആവശ്യപ്പെടുന്നതിനും, പുറപ്പെട്ടു എന്നു ധരിപ്പിക്കുന്നതിനു തന്നെയും അക്കമ്മാൾ ബുദ്ധിമുട്ടിയത്.

എത്ര ബുദ്ധിമുട്ടായാലും അമ്മയോടു പറയാതെ യാത്ര പുറപ്പെട്ടുക, എന്ന് ആലോചിക്കാനേ ഇല്ല. ആണ്ടാൾ കത്തുവാക്കുകൾ പറയാതിരിക്കില്ല. അമ്മയല്ല, എത്ര പറഞ്ഞാലും ക്ഷമയോടു കേൾക്കുക എന്നറച്ച് അക്കമ്മാൾ ചെന്നു കണ്ടു. ഭയപ്പെട്ടതു പോലുള്ള സംസാരമൊ ഭാവമൊ ഒന്നുമല്ല കണ്ടത്. സന്തോഷത്തോടെ സംസാരിച്ചു എന്നു ധരിക്കേണ്ടതില്ല.

ആണ്ടാൾ ചോദിച്ചു. “ഏതു ദിവസം കൊണ്ട് അവിടെ ചെല്ലുമെന്നു നിനക്കറിഞ്ഞുകൂടായല്ലോ. മിറിയാമിനേയും കൊണ്ട് പോകുന്നുണ്ട്”, അല്ലെ, നന്നായി. അവിടെ ജീവിത സൗകര്യങ്ങൾ വളരെ കുറവുവെന്നു അറിഞ്ഞു കൊണ്ടല്ലെ പുറപ്പെടുന്നത്. അപ്പോൾ പിന്നെ പശ്ചാത്തപിക്കേണ്ടി വരില്ല. വീരനും നിന്റെ കൂടെ വരുന്നുണ്ടോ? അവനും മാഗ്ഗത്തിൽ ചേരാൻ ഒരുക്കമാണ് അല്ലെ?

അക്ക :—വീരണ്ണനും വരുന്നു എന്നാണ് പറഞ്ഞത്. മാഗ്ഗത്തിൽ ചേരാൻ വലിയ ധൃതിയാണ്.

ആണ്ടാ :—ഒന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു തരാം. ഞാൻ നിനക്കു കൊള്ളരുതാത്തവളായിപ്പോയി. അതൊക്കെ പോകട്ടെ. എന്റെ ഭർത്താവിനു വേണ്ടാതായപ്പോൾ പിന്നെ മറ്റുള്ളവരെ എന്തിനു കുറപ്പെടുത്തുന്നു. ഞാൻ പറയാൻ വന്നത് അനാവശ്യമാണെന്ന് ഇപ്പോൾ തോന്നുമായിരിക്കാം. രസിക്കാതെ വരുമായിരിക്കാം. എന്നാലും ഇതു കേട്ട് ഓർമ്മയിൽ വെച്ചു കൊള്ളണം. വീരൻ പിന്നെ കല്യാണം കഴിക്കണമെന്നുണ്ടല്ലോ. അത് ആകപ്പാടെ തരക്കേടില്ലാത്ത ആലോചനയാണ്. ഈയിടെ നിങ്ങൾക്കു സ്വാതന്ത്ര്യം കുറെ അധികമായിപ്പോയി—ഞാനിവിടെ ഇരിപ്പായതിൽ പിന്നെ. വീരനെ കല്യാണം കഴിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. കല്യാണം മുറയ്ക്കു നടന്നുകൊള്ളും എന്നു വെച്ച് അതിനു മുമ്പ് ഭർത്താവാക്കരുത്. ആക്കിയാൽ എന്നും കണ്ണീരും കയ്യും അല്ലെങ്കിൽ അടിമത്വം ആയിരിക്കും, വീരനൊ മറ്റൊരാൾ ആയാലും അനുഭവം.

അക്കത്താളം മിറിയം മാറ്റം നീലമ്പേരൂർ എത്തിയപ്പോഴേയ്ക്ക് അവിടുത്തെ എഴുപ്പുകളുടെ പണി മിക്കവാറും തീർന്നുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. തിരുവഞ്ചിക്കുളത്തു നിന്നു പോയിരുന്ന തൊഴിൽക്കാരിൽ ചിലർ അവിടെ സ്ഥിരതാമസമാക്കി. ബാക്കിയുള്ളവരും ചെറുകോയിലകം സിൽബന്ധികളിലും അന്തേവാസികളിലും ഉൾപ്പെട്ടവരിൽ ചിലരും നാട്ടിലേക്കു പോയ്ക്കുഴിഞ്ഞു. നാട്ടിൽ നിന്ന് കുടുംബാംഗങ്ങളെ കൊണ്ടു ചെന്നു നീലമ്പേരൂരിൽ തന്നെ താമസം ഉറപ്പിച്ച ചിലരുണ്ട്. എന്താണ് വേണ്ടതെന്നു തീരുമാനിക്കാതെ കഴങ്ങുന്ന വേറെ ചിലരും ഇല്ലാതില്ല. കെട്ടിടങ്ങളുടെ പണിയും അതു സംബന്ധമായ ബഹളക്കോലാഹലങ്ങളും ഒതുങ്ങുന്നതിനു മുമ്പു തന്നെ ജീവകാരുണ്യ പ്രവർത്തനങ്ങളും മതപ്രവർത്തന ശ്രമങ്ങളും പുരോഗമിച്ചു കഴിഞ്ഞു. പുതിയ വേദക്കാരുടെ പള്ളിയും അതോടു ഘടിപ്പിച്ചുള്ള കേന്ദ്രവും ആതുരാലയവും അതിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളും എല്ലാം സമ്മിശ്രപ്പെട്ടാണ് കിടക്കുന്നത്, അല്ലെങ്കിൽ നടക്കുന്നത്. പുതിയ സ്ഥാപനത്തിന് വാനവരമ്പൻ ആശ്രമം എന്നാണ് പേരു കൊടുത്തത്. എങ്കിലും ജനതതി പള്ളി എന്നു നാമകരണം ചെയ്തു. ശ്രീഹായുടെ “ദയാ”യും ശോഭിച്ചില്ല. പള്ളി എന്നു പേരിട്ടത് രൂബൻ ആണെന്നു തോന്നുന്നു. ആ പേരിനാണ് ജനപിൻതുണ ലഭിച്ചത്. ഒരു പത്തു പതിനഞ്ചു നാഴിക ചുറ്റിലുള്ള ദേശങ്ങളിൽ “പള്ളി” “യെപ്പറ്റിയും “പള്ളിപ്പെരുമാളി”നെപ്പറ്റിയും അറിവില്ലാത്ത ഒരാളെങ്കിലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. രോഗങ്ങൾ സുഖപ്പെടുത്തുന്നതിൽ ശ്രീഹായിക്കുണ്ടായിരുന്ന അത്യുതകരമായ സിദ്ധി, സ്ഥാപനത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധിക്കും മാതൃപ്രചരണശ്രമങ്ങൾക്കും അത്യധികം സഹായകമായിരുന്നു. ഭൂതബാധ ഒഴിവാക്കുന്നതിനുള്ള കഴിവു പെരുമാളിന് വേഗത്തിൽ കൈവന്നു. ആതുരർക്ക് “പള്ളി” യഥാർത്ഥത്തിൽ

ഒരു അഭയ സ്ഥാനമാണെന്നു പറക്കെ ബോദ്ധ്യമാകാൻ വളരെ താമസം വന്നില്ല. “പള്ളി”യുടെ പ്രസിദ്ധിയിലും, മാറ്റത്തിന്റെ പ്രചരണത്തിലും അസുയാലുക്കളായി ചിലർ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയും അവർ പെരുമാളിന്റെ ശ്രമങ്ങൾ വിഫലമാക്കുന്നതിനും, മതപ്രചരണത്തെ തടസ്സപ്പെടുത്തുന്നതിനും കഴിവതു യത്നിക്കുകയും ചെയ്തു. അമ്പലങ്ങളോടും കാവുകളോടും മറ്റും ബന്ധമുണ്ടായിരുന്ന അവർ, ജനങ്ങളെ സഹായിക്കുന്നതിലല്ല, അവർക്ക് ധനപരമായും സ്വാധീനപരമായും ഉണ്ടാകുന്ന നഷ്ടം ഒഴിവാക്കുന്നതിനാണ് മുഖോട്ടിറങ്ങി “പള്ളി”യേയും അവിടുത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങളേയും കുറപ്പെടുത്തുന്നതെന്നു തെളിയിക്കാൻ കാലം അധികം വേണ്ടിവന്നില്ല. ആ വക എതിർപ്പുകൾ അവസാനിച്ചതോടുകൂടെ, “പള്ളി”യിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പ്രശസ്തി പല മടങ്ങു വർദ്ധിച്ചു. ഈ സുവർണ്ണകാലത്തെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലുംതന്നെ ഭാഗഭാക്കാകുന്നതിനുള്ള ഭാഗ്യം അക്കമാളിനു ലഭിച്ചു എന്നുകൂടി രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളട്ടെ.

അധികകാലം പെരുമാളുമൊന്നിച്ചു കഴിക്കാൻ ശ്രീഹായിക്കു നിവൃത്തിയില്ല. വിളഞ്ഞു കിടക്കുന്ന പ്രദേശങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനക്കണ്ണുകൾ കണ്ടുകൊണ്ടേ ഇരിക്കുന്നു. എത്രയും വേഗം അവിടേയ്ക്ക് പോകുന്നതിനായി, നീലമ്പേരൂർ “ദയാ”യുടെ ചുമതല തന്റെ ശിഷ്യനെ ഏല്പിക്കുന്നതിന് ശ്രീഹാ ഒരുക്കങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ആരംഭമുതൽ തന്നെ, ഈ ലക്ഷ്യം മുൻ നിറുത്തി എല്ലാ കാര്യങ്ങളും പെരുമാളിന്റെ ചുമതലയിൽ നടത്തിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തെ മുഖോട്ടു തള്ളി വിട്ടുകൊണ്ടിരുന്നു. “പള്ളി”യിലേയ്ക്കു ആവശ്യമുള്ള “പ്രവർത്തകരെ” നിയോഗിക്കുന്നതിനുള്ള അധികാരവും അദ്ദേഹം പള്ളി പെരുമാളിനു കൊടുത്തു. അതോടുകൂടെ ആ സ്ഥാപനം സ്വയംപര്യാപ്തമായി എന്ന് ബോദ്ധ്യപ്പെട്ട് ശ്രീഹാ സന്തോഷിക്കുകയും തന്റെ പ്രവർത്തനരംഗം മാറുന്നതിനുള്ള കാലം അടുത്തുവരുന്നു എന്ന് ശിഷ്യനെ ധരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. രോഗശാന്തി നല്ലുന്നതിനുള്ള കഴിവിനെപ്പറ്റി ആദ്യഘട്ടത്തിൽ പെരുമാളിന് സംശയമുണ്ടായിരുന്നു എന്നു

സമ്മതിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ശ്രീഹാ വേണ്ടവിധത്തിൽ ചെയ്തു
പ്പെടുത്തി മുൻപോട്ടു ഇറക്കി, അതിവേഗം തന്നെ ആ സംശ
യം അകറ്റിക്കൊടുത്തു.

രാജസ്ഥാനം സ്ഥാനസ്ഥലം ഉപേക്ഷിച്ച് ജനസേവ
നത്തിന് ഇറങ്ങിയ ആളായിരുന്നതുകൊണ്ട് പെരുമാളി
നെപ്പറ്റി ജനങ്ങൾക്ക് പ്രത്യേക ബഹുമാനവും ഭക്തിയും
ഉണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പെരുമാറ്റം അതു വലി
പ്പിച്ചു. രോഗികൾക്ക് സുഖം കൊടുക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തി
മനുഷ്യസ്തേഹിയും അഹങ്കാരം ലേശമില്ലാത്തവനുമായ ആ
നല്ല മനുഷ്യനുണ്ടെന്നു തെളിഞ്ഞപ്പോൾ ജനപ്രീതി കൂടുതൽ
വലിച്ചു. പെരുമാളിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യമായിരുന്ന സേവനത്തി
ന്റെ വൈശിഷ്ട്യം മനസ്സിലായതോടു കൂടെ അദ്ദേഹത്തോ
ടുള്ള ബഹുമാനവും വലിച്ചു. അതു സ്പഷ്ടമാക്കുന്നതിനുള്ള
മോഹത്തിൽനിന്നാണ് “പള്ളിയിലെ പെരുമാൾ” എന്നു
ള്ള സംജ്ഞ ഉൽഭൂതമായത്. ആ പേരു പിന്നെ പള്ളി
പെരുമാളായി ലോപിക്കുകയും ഉണ്ടായി. “പള്ളിയിലെ
പെരുമാൾ” ആരാധ്യനായപ്പോൾ, അതിനനുസരിച്ച്
“പള്ളി”ക്കും അവിടുത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും പുരോഗതി
സിദ്ധിച്ചു. ‘മാറ്റ’ത്തിൽ പ്രവേശിക്കാൻ ആഗ്രഹിച്ച്
സമീപിക്കുന്നവരുടേയും, പ്രവേശനം ലഭിച്ചവരുടേയും സം
ഖ്യയും വലിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

മാറ്റത്തിൽ പ്രവേശിച്ച് “പള്ളി”യോടു “അടുത്ത
ബന്ധം പുലർത്തി”യവർ എല്ലാം അംഗങ്ങളായി ചേർന്നിര
ന്നില്ല. അംഗങ്ങളായി ചേർന്നവരെ മാത്രം ഉൾപ്പെടുത്തി
ഒരു സംഘടന അപ്പോൾ രൂപമെടുത്തിരുന്നില്ല. അതുകൊ
ണ്ടാണ് “അടുത്ത ബന്ധം പുലർത്തിയവർ” എന്നു പ്രയോ
ഗിച്ചത്. ആതുരരുടെ സംഖ്യയും നാൾതോറും വലിച്ചു
കൊണ്ടു ഇരുന്നു.

ഈ തരത്തിൽ ആരോഹണം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്ന സ്ഥാ
പനം ‘പെരുമാളി’ന്റെ കയ്യിൽ സുരക്ഷിതമാണെന്ന് മാർ
ത്തോമ്മാശ്രീഹായിക്കു പുണ്യ ബോധ്യമായി. അപ്പോൾ. ഇ
നി വൈകാതെ താൻ യാത്ര പുറപ്പെടുന്നതാണെന്ന് അദ്ദേ
ഹം ശിഷ്യനെ ധരിപ്പിച്ചു.

പെതമാൾ പറഞ്ഞു “ശ്രീഹാ പോകാതെ ഇവിടെ താമസിക്കണം എന്ന് നിർബ്ബന്ധിക്കുന്നതിനാണ് ആഗ്രഹം തോന്നുന്നത്, അങ്ങയുടെ പ്രവൃത്തിരംഗം എത്രമാത്രം വിസ്തൃതമാണെന്ന് ശരിക്കു മനസ്സിലാക്കാൻ തക്ക അറിവു് എന്നിരിക്കിലും അങ്ങു മാത്രം അറിയിച്ചുകഴിഞ്ഞ പല ദേശങ്ങളുടേയും പേരു മാത്രമാണ് ഞാൻ കേട്ടിട്ടുള്ളതു്. ചിലവയുടെ പേരു തന്നെയും കേട്ടിരുന്നില്ല. കത്താവു് ലോകവ്യാപകമായ പ്രവർത്തനരംഗം ഏല്പിച്ചിട്ടുള്ള ആൾ, ഈ പ്രദേശത്തു് ഇത്രയും താമസിച്ചു് ഞങ്ങളുടെ കണ്ണുകൾക്കു കാഴ്ചതന്നു് നേർവഴിക്കു തിരിച്ചതുതന്നെ, മഹാ വലിയ സേവനമാണു്. വലിയ ത്യാഗം കൊണ്ടാണു് അങ്ങു് അതു് സാധിച്ചതു്. ഇങ്ങിനെ എല്ലാമായാലും, പോകാൻ സമ്മതിക്കുന്നതിനു ഞാൻ അശക്തനാണു്. പേകേണ്ടെന്നു പറയുന്നതിനു അല്പം പോലും കഴിവുമില്ല.”

ശ്രീഹാ:—ഞാൻ പോകുന്ന ദിക്കിലെല്ലാം എന്റെ കൂടെ ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നു നമ്മുടെ കത്താവു് എനിക്ക് ഉറപ്പു തന്നു. അവിടുന്ന് തന്ന വാക്കു ശരിക്കു പാലിക്കുക തന്നെ ചെയ്തു എന്ന് ഞാൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. ആ വാഗ്ദത്തം ഇനിമേലും പാലിക്കുമെന്ന് എനിക്കു നല്ല വിശ്വാസവുമാണു്. ഇത്രമാത്രം കരുണയോടുകൂടി എന്നോടു വർത്തിച്ച കത്താവു് നിങ്ങളേയും എന്നെയും കൈവെടിയുകയില്ല. ഞാൻ നിങ്ങൾക്കു വേണ്ടി എന്നും മുട്ടിപ്പായി പ്രാർത്ഥിക്കും.

പെ:—അതു ഞങ്ങൾക്കു ശക്തി തരും; ഞങ്ങളുടെ രക്ഷാ കവചമായിരിക്കുകയും ചെയ്യും; നിശ്ചയം. എന്നാലും വേർപാടു്.....

ശ്രീ:—നമ്മുടെ സ്ഥിരവാസത്തിനുള്ള ഭവനമല്ല ഈ ലോകം. നാം ഇവിടെ വഴിയാത്രക്കാർ മാത്രമാണു്. ഇന്ന് വന്നു, നാളെയോ മറ്റൊന്നാളോ കടന്നു പോകുകയാണു് ചെയ്യുന്നതു്. അങ്ങിനെ പോയി, നീത്യ വിശ്രമത്തിനു് നമുക്കായി നമ്മുടെ കത്താവു് ഒരു ക്ഷിയിട്ടുള്ള ദിക്കിൽ ഒരുമിച്ചുകൂടി എന്നെന്നും സ

നോഷമായി കഴിക്കാം എന്നോർക്കണം. അങ്ങിനെ ആകുമ്പോൾ ഇപ്പോഴത്തെ വേർപാട് നിമിത്തം മനുശല്യം ഉണ്ടാകേണ്ടതില്ലല്ലോ.

പെ :—അതു ശരിയാണ്. എന്നാലും...

ശ്ലീ :—ബലഹീന മനുഷ്യരാണ് നാം. വളരെ മുബോട്ടു കാണുന്നതിനു നമുക്കു കണ്ണില്ല. നമ്മുടെ കൈ പിടിച്ച് നടത്തുന്ന കർത്താവിൽ ശരണപ്പെട്ട്, ചെയ്യുവാനും ചുവടുവെച്ച് മുബോട്ടു പോകണം. അപ്പോൾ ഭയവും സങ്കടവും സംശയവും നീങ്ങും.

പെ :—അങ്ങിനെ ചെയ്യാം.

ശ്ലീ :—ഒന്ന് വിസ്മരിക്കരുത്. നമ്മുടെ ആഗ്രഹമോ ഉദ്ദേശമോ അനുസരിച്ച് കാൽപ്പാടുകൾ നടക്കാതെ വരികയോ, അവയ്ക്കു വിപരീതമായ അനുഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാകയോ ചെയ്താൽ ഭഗവാശയനാവരുത്. നന്നെന്നു നമുക്കു തോന്നുന്നത്, യാഥാർത്ഥ്യത്തിൽ തീയതായിരിക്കാം. നാം അത് അറിയുന്നില്ല. അറിയുന്ന ദൈവം നമുക്ക് ആ ചീത്ത സാധനമോ അനുഭവമോ തരുമോ? ഒരിക്കലും തരില്ല. നാം ആഗ്രഹിക്കുന്നത് കിട്ടാതെ വരുന്നത്, നമ്മുടെ പ്രാർത്ഥന നിഷേധിച്ചുകൊണ്ടാണെന്നു സംശയിക്കരുത്. അരോചകമായി നമുക്കു തോന്നുന്ന അനുഭവങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നത്, അവ ആവശ്യമായതു കൊണ്ടാണ്. അതു മനസ്സിലാക്കാനുള്ള കഴിവ് തരുന്നതിനപേക്ഷിക്കണം. ഈ വിചാരം ഞാൻ നേരത്തെ പറഞ്ഞു തന്നിട്ടുള്ളതായി ഓർമ്മിക്കുന്നു.

പെ :—അങ്ങിനെ ചെയ്യാം.

ശ്ലീ :—ഞാൻ ലോകമെല്ലാം ഓടിയും പറന്നും നടന്നു. ഇപ്പോൾ മുബോട്ടു നോക്കി മനസ്സുകൊണ്ട് പദ്ധതികൾ തയ്യാറാക്കുന്നു. കർത്താവിന്റെ പദ്ധതി എന്താണെന്നു അറിഞ്ഞുകൂടാ. എന്റെ പദ്ധതി എന്തു തന്നെ ആയിരുന്നു ലും, അത് എത്ര അഭികാമ്യമായി തോന്നിയാലും,

അതിനേക്കാൾ വളരെ മെച്ചമായിരിക്കും കർത്താവ് എന്നിങ്ങനെയായി തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ള പദ്ധതി. ഞാൻ പല രാജ്യങ്ങളിൽ “സദ് വാത്ത്” പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിന് ഒരുങ്ങിയാണ് ഇവിടെ നിന്നു പുറപ്പെടുന്നത്. കർത്താവിന്റെ ഉദ്ദേശം അതല്ലെങ്കിൽ, എന്റെ പദ്ധതി പ്രവർത്തനത്തിൽ വരികയില്ലല്ലോ. ഞാൻ ഇനി ഒരുദിക്കിലും ഓടികൊണ്ടുപോകേണ്ടതാണ് അവിടെ നിന്നു നിശ്ചയിച്ച് എന്നെ ഇപ്പോഴോ നാളെയോ അവിടുത്തെ അടുക്കലേയ്ക്കു വളിക്കുകയാണെങ്കിൽ, എന്റെ പദ്ധതി ഒക്കെ അവസാനിക്കുമല്ലോ. അങ്ങിനെ വരുന്നത് നല്ലതിനാണെന്നും, എന്നോടുള്ള സ്നേഹംകൊണ്ട് ആശ്വാസവും വിശ്രമവും തരുന്നതിനാണ് എന്നെ വിളിക്കുന്നതെന്നും മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിഞ്ഞാൽ ആശ്വാസമായി. അല്ല സന്തോഷമായി.

പെ :—എന്നാലും...

ശ്രീ :—കർത്താവിന്റെ തിരുവിഷ്ണു നമ്മിൽ നടക്കണമെന്ന് ആഗ്രഹിക്കുകയും, അതിനായി നമ്മെത്തന്നെ കർത്താവിൽ ഏല്പിച്ചു കൊടുക്കുകയും ആണ് ചെയ്യേണ്ടത്. ഞാൻ ഒരു ഉദാഹരണം പറയാം. അങ്ങേയ്ക്കു പ്രിയങ്കരമായ ഒരു സ്ഥാപനമാണല്ലോ ഇത്. ഇതു വളരെ ഉയർന്നു വികസിച്ചു കാണണമെന്ന് അവിടുന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്നത്, മനുഷ്യ പ്രകാരം ചിന്തിക്കുമ്പോൾ തെറ്റല്ല. എന്നാൽ ഈ സ്ഥാപനം ഉയരുകയല്ല, ഇല്ലാതാകയാണ് നന്നെന്നു കർത്താവു കണ്ട് ആ വിധം വരുത്തിയാൽ, ആ അനുഭവം നമ്മെ ദുഃഖിതരാക്കാതിരിക്കണം. ആ തരത്തിൽ കർത്താവിൽ ആശ്രയിക്കാനുള്ള കഴിവു തരുന്നതിനാണ് നാം പ്രാർത്ഥിക്കേണ്ടത്.

ഈ സംഭാഷണം നടന്ന ദിവസം മുതൽ ശ്രീമാ പൊയ്ക്കുഴിഞ്ഞാലും, “പള്ളി”യിലെ കാര്യങ്ങൾ പഴയപടി വീഴ്ചകൂടാതെ നടന്നു പോകുന്നതിനുള്ള ഏർപ്പാടുകൾ എല്ലാം ശ്രീമായുടെ ആലോചനയോടും സഹകരണത്തോടും കൂടെ

പെരുമാൾ ക്രമപ്പെടുത്താൻ തുടങ്ങി. അക്കമ്മാളുടെ സാന്നിദ്ധ്യവും സേവനസന്നദ്ധതയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചുമതലകൾ വളരെ ലഘൂകരിച്ചു. മാറ്റത്തിൽ പ്രവേശിച്ചുകഴിഞ്ഞ വീരപാണ്ഡ്യനും പല ചുമതലകൾ ഏറ്റ് അവയെല്ലാം ശരിക്കു നിർവ്വഹിച്ച് പെരുമാളിന് ആശ്വാസം നൽകുന്നു. “പള്ളി”യിൽ എത്തി മാറ്റത്തിൽ ചേർന്ന് താമസം കൂടാതെ തന്നെ അക്കമ്മാളെ വിവാഹം കഴിക്കണമെന്നായിരുന്നു വീരപാണ്ഡ്യന്റെ ഉദ്ദേശം. അതിനു തടസ്സമൊന്നും ഉണ്ടാകുമെന്നു നിരൂപിച്ചിരുന്നുമില്ല. കാര്യത്തിന്റെ ഗതി ഏതു വിധമാണെന്നു പെരുമാൾ മനസ്സിലാക്കി. ഒരു ദിവസം ഇക്കാര്യത്തെപ്പറ്റി വീരപാണ്ഡ്യൻ സംസാരിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിനു തടസ്സമൊന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ അക്കമ്മാളുടെ അഭിപ്രായം വിഭിന്നമായിരുന്നു. വിവാഹശേഷം അപ്പനോടൊന്നിച്ചു “പള്ളിയിൽ” താമസിക്കുന്നത് യുക്തമല്ലെന്നാണ് കുമാരിയുടെ അഭിപ്രായം. അവർ വീരപാണ്ഡ്യനോടു തുറന്നു പറഞ്ഞു “എനിക്കു വിരോധമില്ലെന്നല്ല, സന്തോഷമായിരിക്കും. എന്നാൽ നാം ഇപ്പോൾ വിവാഹം കഴിഞ്ഞ് ഇവിടെനിന്നു പോകുന്നതായാൽ, വികസിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ സ്ഥാപനത്തിന്റെ എല്ലാവശങ്ങളും റോക്കേണ്ട ചുമതല പ്രായമായ അപ്പയുടെ തലയിലാവും...”

വീര :—ഒരു വലിയ രാജ്യം ഭരിച്ച മാമയ്ക്ക് ഇതൊരു പ്രശ്നമാകുമെന്നു ഭയപ്പെടാനുണ്ടോ?

അക്ക :—ഒരു രാജ്യം ഭരിക്കാനാണെങ്കിൽ അപ്പയ്ക്കു ഇന്നും വലിയ ബുദ്ധിമുട്ടൊന്നും വരുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അതു ചെറുപ്പമുതൽ പരിചയിച്ചതാണല്ലോ. അതിനു വേണ്ട കഴിവു, പുഷ്ടികന്ധാരിൽ നിന്നു പിൻതുടച്ചാവകാശമഴി കിട്ടിയിട്ടുണ്ടാവണം. ഇവിടുത്തെ കഥ അങ്ങിനെ അല്ല. പരിചയമില്ലാത്ത, വളരെ സങ്കീർണ്ണമായ നിരവധി പ്രശ്നങ്ങൾ ഓരോ ദിവസം ഉയർന്നുവരും. അവ എല്ലാം വമ്പിച്ച പ്രശ്നങ്ങളാണെങ്കിൽ യാതൊരു കൂസലും കൂടാതെ അപ്പ പരിഹാരമുണ്ടാക്കും. നിസ്സാര പ്ര

ശ്നങ്ങളാണ് ഇവിടെ ഉയരുന്നതിൽ മഹാഭൂരി പക്ഷവും. നിസ്സാര കാര്യങ്ങൾ അപ്പയെ പണ്ടു തന്നെ ശല്യപ്പെടുത്തുമായിരുന്നു.....

വീര :—നമ്മൾ ഇവിടെ താമസിച്ചുകൊണ്ടു്, അതിനെത്തു നിവാരണമാണുണ്ടാകുന്നതു്. ?

അക്ക :—വേണ്ട, നിവാരണങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതായിട്ടാണല്ലോ നാം കാണുന്നതു്. ചിലതെല്ലാം ഞാൻ ഇടപെട്ടു പരിഹരിക്കുന്നുണ്ടു്. മറ്റു ചിലവ വീരണ്ണൻ ക്രമപ്പെടുത്തുന്നുണ്ടു്.

വീര :—ഞാനോ? ഞാനെന്താണിവിടെ ചെയ്യാറുള്ളതു്...

അക്ക :—ഞാൻ എന്താണു് ചെയ്യാറുള്ളതു് ? അവ നിസ്സാരങ്ങളായിരിക്കാം, എന്നാലും ആ കാര്യങ്ങളും നടക്കേണ്ടവയല്ലേ? അപ്പയുടെ ശ്രദ്ധ അപയിലും പതിയണമെന്നു വരുന്നതാണു് ബുദ്ധിമുട്ടു്. ഞാൻ മുഖേന പറഞ്ഞില്ല, നിസ്സാര കാര്യങ്ങളാണു് ഏതെങ്കിലും ശല്യപ്പെടുത്തുന്നതെന്നു്. ഈ നിസ്സാരങ്ങളെ എല്ലാം ഒന്നിച്ചു കൂട്ടി ഹിമാലയം പോലുള്ള ഒരാൾ ശ്നമാക്കി അങ്ങോട്ടു കൊടുത്താൽ അതിനെ, കാനറിൽ കരിയില എന്നതുപോലെ പറത്തിക്കളയും.

വീര :—അതുകൊണ്ടു എന്തു വേണമെന്നാണു് കൺമണി പറയുന്നതു്.

അക്ക :—കുറച്ച കാലംകൂടെ ഇവിടെ താമസിക്കാം. അപ്പയ്ക്കു ഇവിടുത്തെ നിസ്സാര കാര്യങ്ങളിലും ശ്രദ്ധ ചെലുത്താൻ തക്കവണ്ണം എല്ലാം ശരിപ്പെടും. അപ്പോൾ നമുക്കു പോകാം.

വീര :—കല്യാണം കഴിച്ച ശേഷം ഇവിടെ നിന്നു പോകണമെന്നല്ലേ.

അക്ക :—അതേ. അങ്ങിനെ തന്നെയാണു് ഞാൻ ഉദ്ദേശിച്ചതു്.

വീര :—എത്രകാലം കഴിഞ്ഞാലാണ് അതു സാധിക്കുന്നതെന്നുററിഞ്ഞു. തിതിയൻ ഉണ്ടല്ലോ ഇവിടെ. അയാൾ കാര്യങ്ങൾ നോക്കിക്കൊള്ളുകയില്ല.

അക്ക :—അയാൾ ഇവിടെ ഉണ്ട്. ചില കാര്യങ്ങൾ എല്ലാം അന്വേഷിക്കുന്നുമുണ്ട് എന്നല്ലാതെ ചുമതലയേറു എന്തെങ്കിലും നടത്തുന്നുണ്ടോ? അതിനു ഇന്നു കഴിയുമെന്നു തോന്നുന്നില്ല.

വീര :—പടത്തലവനായി ഭരണം നടത്തിയ ആളാണല്ലോ.

അക്ക :—അന്നത്തെ മദ്യപാനമൊ, വിപ്ലവം ഇളക്കി വിടാൻ ചെയ്തതിലുള്ള പശ്ചാത്താപമൊ, ശാരീരികമായി സംഭവിച്ച തകരാറൊ, അന്നേ ഉണ്ടായിരുന്നതോ പിന്നീടുണ്ടായതോ ആയ എന്തൊ മാനസിക രോഗമൊ, അയാളെ അശക്തനാക്കിക്കൊണ്ടു എന്നു തോന്നുന്നു. ഇപ്പോൾ അപ്പ പറയുന്നത് അപ്പടിയെ അനുസരിക്കുന്നതിനല്ലാതെ പേറാനും ചെയ്യാൻ ത്രാണി ഇല്ല. ഭാര്യയെ വരുത്തുന്ന കാര്യമോ അവരുടെ അടുക്കൽ പോയി താമസിക്കുന്ന കാര്യമോ പറയുകയൊ ചോദിക്കുകയൊ ചെയ്യാൻ എന്തൊ ഒരു ചലനം ഉണ്ടാകും. അതു അനുകൂലമായിട്ടുള്ളതല്ല. ഇതാണ് തിതിയന്റെ സ്ഥിതി. അപ്പോൾ അയാളെ എന്തെങ്കിലും ഏല്പിച്ചിട്ടു നമുക്കു പോകാം എന്നു ചിന്തിക്കാനില്ല. ഞാൻ പറഞ്ഞതാണ് ഏറ്റവും ഉത്തമ മാർഗ്ഗം. വീരണ്ണൻ അല്പകാലം കൂടെ ക്ഷമിക്കണം.

വീരപാണ്ഡ്യൻ അക്കമ്മാളുടെ അഭിപ്രായം സ്വീകരിച്ചു. രണ്ടാളും “പള്ളി”യിലെ പല കാര്യങ്ങളും ചുമതലയായി നടത്തുന്നുണ്ട്. അക്കമ്മാൾ, പെരുമാളിന്റെ ദിനചര്യയിൽ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധ ചെലുത്തുന്നതുകൊണ്ട്, ആ വൃദ്ധനു ബുദ്ധിമുട്ട് പലതും ഒഴിഞ്ഞുകിട്ടുന്നുണ്ട്.

മാർത്തോമ്മാ ശ്ലീഹാ പെരുമാളിനോടും അദ്ദേഹത്തിന്റെ “പള്ളി”യോടും യാത്ര പറഞ്ഞു പരിഞ്ഞിട്ടു കാലം കരെ ആയി. ശ്ലീഹാ സ്ഥലത്തുണ്ടായിരുന്നപ്പോഴും “പള്ളി”

സംബന്ധമായ എല്ലാ ചുമതലകളും വഹിച്ചു വന്നത് പെരുമാളായിരുന്നു. എങ്കിലും സഹായത്തിനൊരു ഉപദേശം നൽകുന്നതിനൊരു ഒരാളുണ്ടെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് ആശ്വാസമുണ്ടായിരുന്നു. ശ്രീമാ പൊയ്ക്കുഴിഞ്ഞു സർവ്വ ചുമതലകളും പെരുമാൾ ഏറ്റെടുത്തു, സ്ഥാപനത്തെപ്പറ്റി ജനതയുടെ മതിപ്പ് വർദ്ധിക്കുകയാണുണ്ടായത്. പെരുമാളിനോടുള്ള ബഹുമാനവും വർദ്ധിച്ചു. അതോടുകൂടെ “പള്ളി പെരുമാൾ” എന്ന പേരിന് സ്ഥിരപ്രതിഷ്ഠയും ലഭിച്ചു. പള്ളി പെരുമാൾ ഒരു സിദ്ധനാണെന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ നടപ്പും എഴുപ്പും ജീവിത രീതിയും ആതുരരോടുള്ള പെരുമാറ്റവും എല്ലാം അതു വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട് എന്നും ആണ് ജനതാഭിപ്രായം. രോഗബാധിതരും ഭൂതാപേരും ഹേതുവായി കഷ്ടപ്പെടുന്നവരും എന്നും തന്നെ “പള്ളിയിൽ” വന്നു സുഖം പ്രാപിക്കുന്നുണ്ട്. അവരിൽ നിന്നു പ്രതിഫലം വാങ്ങുകയില്ല. കഷ്ടപ്പോലും വയ്ക്കരുതെന്നാണ് കർന്നമായ കല്പന. എന്നാൽ ഓരോരുത്തരും, അചരവക് ലഭിക്കുന്ന പ്രയോജനത്തിൽ, അനുഗ്രഹത്തിൽ, കൃതജ്ഞരാണെന്ന് കാണിക്കാനുള്ള ആഗ്രഹം കൊണ്ട്, “കാണിക്ക” യിടാറുണ്ട്. അതു മാത്രം മതി “പള്ളി” യിലെ നിത്യാചര്യങ്ങൾ നടത്തിക്കൊണ്ടു പോകാൻ എന്നുള്ള നില ആയിരിക്കുന്നു. പള്ളി പെരുമാളിനും “പള്ളി” യിലെ അന്തേവാസികൾക്കും അനുയായികൾക്കും സംതൃപ്തിയും ഉത്സാഹവും പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന ഒരു കാലമാണിത്.

ശ്രീമാ എവിടേയ്ക്കു പോയി. എന്തു ചെയ്യുന്നു എന്നുള്ള വിവരം ശരിയായി കിട്ടാറുണ്ടായിരുന്നില്ല. ആരെങ്കിലും യാത്രക്കാർ വരുമ്പോൾ വല്ലതും അറിഞ്ഞു എന്നു വരാം. കൊടുങ്ങല്ലൂരുകാരായി, പെരുമാളിന് ഔദ്യോഗികമായി ബന്ധമൊന്നുമില്ലാത്തതുകൊണ്ട്, അനുദ്യോഗബന്ധത്തിന് തന്നെ കാലം കൊണ്ട് ശൈഥില്യം സംഭവിച്ച് കാലഹരണപ്പെട്ടു മട്ടായിട്ടുണ്ട്. കലശലേറെ ഭരണഭാരവും കടംബഭാരവും വേണ്ടോളമുള്ളതിനാൽ സ്ഥാനം ഒഴിഞ്ഞു വാറുപ്രസ്ഥത്തിന് പോയ പിതാവിനെപ്പറ്റി നിത്യവും അന്വേഷിക്കാൻ അവസരവും സൗകര്യവും ഇല്ല. ആവശ്യം

എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടെന്നറിയിക്കുകയോ അറിയുകയോ ചെയ്താൽ ഉടൻനി നിർവ്വഹിച്ചു കൊള്ളണമെന്ന് പെരുങ്കോയിലകത്തു് ചുമതലയുള്ള ജോലിയിൽ ഏല്പിയിരിക്കുന്നവർക്കെല്ലാം കർശനമായ കല്പന നൽകിയിട്ടുണ്ട്. അതിലധികമൊന്നും പ്രതീക്ഷിക്കാനമില്ലെന്നുവണ്ണം. പെരുമാൾ അത്രയും തന്നെ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നില്ല.

“പുകഞ്ഞ കൊള്ളി പുറത്തു്” എന്നു മുമ്പു പറഞ്ഞ ചൊല്ലനുസരിച്ചതന്നെ കഴിയുകയാണ് ആണ്ടാൾ, ഭർത്തുവിയോഗത്തോടു കൂടെ തന്റെ സ്വാധീനം നിശ്ശേഷം നശിച്ചു എന്ന് അവർക്കു ബോദ്ധ്യമാണ്. വല്ലതും ബാക്കിയുണ്ടോ അതു കലശലേവരനിൽ പ്രയോഗിച്ചു നോക്കിയാൽ എങ്ങിനെ ഇരിക്കും, എന്ന് ആരായുകയോ പരീക്ഷിക്കുകയോ ചെയ്യാൻ അവരുടെ അഭിമാനം ആണ്ടാളെ അനുവദിച്ചില്ല. മകന്റെ അടുത്തു് സ്വാധീനം ചെലുത്താൻ ചെന്നിട്ടു്, അവർ കൂട്ടാക്കാതിരുന്നാൽ അതില്ലാത്ത മാനക്കേടു് ഉണ്ടാവാതില്ല എന്നു പൂണ്ണമായി വിശ്വസിച്ചു അവർ ഒരുമാതിരി തപസ്സിനി ആയിക്കഴിഞ്ഞുകൂടുകയാണ്.

*

*

*

കാലം അതിവേഗം മുമ്പോട്ടു പോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. “പള്ളി”യുടെ പ്രശസ്തിയും ജനസമ്മതിയും ഉച്ചകോടിയിൽ എത്തിക്കഴിഞ്ഞു. ഇനി അതിന് ഉയരാൻ ഇടമില്ലാതായിക്കഴിഞ്ഞോ? ആരോഹണം ചെയ്തു ഉച്ചത്തിൽ എത്തിയാൽ അവിടെ തന്നെ കുറെ കാലം നിൽക്കുക. അതു കഴിഞ്ഞാൽ അവരോഹണം ആരംഭിക്കുക, ഇതാണ് പ്രകൃതിയുടെ നടപടിയെ നയമൊ എന്ന് എവിടെ നോക്കിയാലും കാണാവുന്നതാണ്. “പള്ളി പെരുമാളിന്റെ വ്യക്തിമാഹാത്മ്യം കാരണം അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥാപനം ഉച്ചകോടിയിൽ തന്നെ ഉറച്ചു നിൽക്കുകയാണ്. ഒന്നും ഒരിടത്തും നിൽക്കുകയില്ല; മുമ്പോട്ടു പോയില്ലെങ്കിൽ പുറകോട്ടു പോകും, പോകണം എന്ന പ്രകൃതി നിയമത്തിന് ഒരു വ്യത്യസ്തമാണ് “പള്ളി” എന്നു തന്നെ പറയണം.

കോക്കമംഗലം, നിരണം എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽ സ്ഥാപിച്ച സഭകൾക്കു വേണ്ട കെട്ടുറപ്പുകൾ വരുത്തിക്കഴിഞ്ഞു്,

ശ്ലീഹാ പമ്പയാറിന്റെ ഉത്ഭവസ്ഥാനത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കി പുഴവഴി മലമ്പ്രദേശത്തേയ്ക്കു പോയി എന്നുള്ള വാർത്ത കിട്ടിക്കഴിഞ്ഞു കരേക്കാലത്തേയ്ക്കു അദ്ദേഹത്തെപ്പറ്റി യാതൊരു വിവരവും പെരുമാളിനു ലഭിച്ചില്ല. പിന്നെയും കാലം കഴിഞ്ഞു. പമ്പയാറിന്റെ ഉത്ഭവസ്ഥാനത്തിനു അടുത്തു, പശ്ചിമ ഘട്ടങ്ങളുടെ പടിഞ്ഞാറെ താഴ്വരയിൽ, നിലയ്ക്കൽ എന്ന പ്രദേശത്തുണ്ടു ശ്ലീഹാ എന്നറിഞ്ഞു. നാലു ആറുകളാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടിരുന്ന ഏദൻതോട്ടത്തോടു സാദൃശ്യമുള്ള ഫലഭൂയിഷ്ടമായ ആ ഭൂവിഭാഗത്തിൽ ഒരു പള്ളി ശ്ലീഹാ സ്ഥാപിച്ചു എന്നും അറിഞ്ഞു. അവിടുത്തെ ജനനേതാക്കളായ കല്ലറയ്ക്കൽ മറക്കാർ ഉൾപ്പെടെ പല ബ്രാഹ്മണരും, ഉച്ചപണ്ണജാതിയിൽപ്പെട്ട ഒട്ടു വളരെ ജനങ്ങളും മാറ്റത്തിൽ ചേർന്നു എന്നും പെരുമാളിനു വിവരം ലഭിച്ചു. അദ്ദേഹം സന്തോഷാശ്രുക്കൾ പൊഴിച്ചു. ശ്ലീഹായെ കാണുന്നതിനുള്ള മോഹം കൊണ്ടു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുതിയ പ്രവർത്തനരംഗം നന്ദശിക്ഷണം എന്ന് പെരുമാൾ ഉറച്ചു. ശാരീരികമായ അസ്വാസ്ഥ്യങ്ങളോടു കാലാവസ്ഥയും യോജിച്ചു ആ യാത്ര മുടക്കി. മഴക്കാലത്തു കരകവിഞ്ഞു കുതിച്ചുപാഞ്ഞു വരുന്ന പമ്പയാറിലൂടെ മേൽപോട്ടു യാത്ര ചെയ്തു കേവലം അസാധ്യം തന്നെ ആയിരുന്നു. പള്ളിപെരുമാൾ യാത്ര മാറി വച്ചു. പമ്പ ശാന്തമാകുകയും ആരോഗ്യം അല്പം മെച്ചപ്പെടുകയും ചെയ്തപ്പോൾ, നിലയ്ക്കൽ യാത്രയെപ്പറ്റി ആലോചിച്ചു. ഒരുക്കങ്ങൾ നടത്തി. വേണ്ടത്ര ആരോഗ്യമില്ലാത്തവർ യാത്ര ചെയ്യാൻ പ്രാദേശിക വിമുഖരായിരിക്കും. ശരീരത്തിന്റെ ബലഹീനതയ്ക്കു, മനുഷ്യശക്തി ഉണ്ടാകൊടുത്ത ശക്തിപ്പെടുത്താതെ, ആ ബലഹീനന്മാർ യാത്രയ്ക്കിറങ്ങാൻ കഴിവുണ്ടാകയില്ല. യാത്രയ്ക്കു തീയതി കുറിച്ചു. ഒരിക്കലല്ല, രണ്ടു പ്രാവശ്യം. രണ്ടു പ്രാവശ്യവും യാത്ര മാറി വെച്ചു. മൂന്നാം പ്രാവശ്യം മനസ്സുകൊണ്ടു വീണ്ടും ഒരുക്കം തുടങ്ങിയപ്പോൾ, നിരണത്തു നിന്നു ഒരു വിശ്വാസി "പള്ളി"യിൽ വന്നു. അയാൾ പെരുമാളിനെ കണ്ടു, നിരണത്തെ സഭയുടെ സ്ഥിതിഗതികൾ അറിയിച്ചു. തുടന്നു ശ്ലീഹാ നിലയ്ക്കൽ സ്ഥാപിച്ച പള്ളിയുടെയും അവിടുത്തെ ജനങ്ങളുടേയും നില സംഭാഷണവിഷയമായി. പെരു

മാൾ ആ വിശ്വാസിയോടു ചോദിച്ചു “ നിലയ്ക്കൽ വളരെ അധികം ജനങ്ങൾ മാറ്റത്തിൽ ചേരുകയുണ്ടായോ? ”

വിശ്വാസി-പാഞ്ഞു—: ഉവ്വു. അവിടെ വളരെ അധികം ആളുകൾ ചേർന്നു. പള്ളിയും പണിതു കഴിഞ്ഞു. എന്താണോ ചോദിച്ചതു്.

പെരു :— ശ്ലീഹാ വളരെ കാലമായല്ലോ അവിടെ തന്നെ താമസമാക്കിയിട്ടു്. അതോത്തു് ചോദിച്ചതാണു്.

വിശ്വാ :— ശ്ലീഹായുടെ നിലയ്ക്കലെ പ്രവർത്തനവും വളരെ വിജയകരമായിരുന്നു. അവിടെ കല്ലറയ്ക്കൽ മഠത്തിലെ അംഗങ്ങൾ ഒന്നടങ്കം മാറ്റത്തിൽ ചേർന്നു. അവരായിരുന്നു അവിടെ ആദ്യമായി ചേർന്നവർ.

പെരു :— കല്ലറയ്ക്കൽമഠം നല്ല സ്ഥിതിയുള്ള പോററി മാരാണു്.

വിശ്വാ :— അതേ. അവരെ അനുഗമിക്കാൻ ബ്രാഹ്മണരിൽ തന്നെ പലരുണ്ടായിരുന്നു. മറ്റു വഴിക്കാരും ധാരാളമായി ചേർന്നു.

പെ :— ഞാൻ അങ്ങോട്ടു് അടുത്തു് തന്നെ പൂർപ്പിക്കണമെന്നു വിചാരിച്ചിരിക്കുകയാണു്. അപ്പോൾ ശ്ലീഹായേയും, മാറ്റത്തിൽ ചേർന്ന മറ്റുള്ളവരേയും കണ്ടു്, ഏതാനും ദിവസം സന്തോഷമായി കഴിയാമല്ലോ.

വിശ്വാസി :— അവിടുത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ എല്ലാം കൃത്യപ്പെടുത്തിയശേഷം ശ്ലീഹാ അവിടെനിന്നു് പശ്ചിമ പർവ്വതങ്ങളിലെ ചുരുമ്പഴി ചോഴദേശത്തേയ്ക്കു പോയി. ഇപ്പോൾ ചെന്നാൽ അദ്ദേഹത്തെ നിലയ്ക്കൽ വെച്ചു കാണാൻ പറ്റാതെ വരുമല്ലോ.

കുറേ നേരത്തേയ്ക്കു യാതൊന്നും സംസാരിക്കാൻ കഴിവില്ലാതെ, എന്നാൽ അതു് ആ മനുഷ്യനെ അറിയിക്കാതെ, പള്ളിപെരുമാൾ ഇരുന്നു. മനുശക്തികൊണ്ടു് ക്ഷീണവും വിഷമവും ഒതുക്കി. സന്ദർശനെ ലോഹ്യമായിത്തന്നെ പറഞ്ഞുയച്ചു. ശ്ലീഹായെ നിലയ്ക്കൽ ചെന്നു കാണാൻ പറ്റാതെ വന്നതു് വല്ലാത്തൊരു അടിയായി അദ്ദേഹത്തിനു് അനുഭവിപ്പാൻ പറ്റാത്തതു്.

വെച്ചു. അങ്ങനെ വിചാരിക്കാൻ കാര്യമില്ല, ന്യായവുമില്ല എന്ന് ബോധമുണ്ടായിരുന്നു എങ്കിലും, ആ മനഃസ്ഥിതി മാറ്റാൻ പറിച്ചില്ല. ശാരീരികമായി ഉണ്ടായിരിക്കാണ്ടിരുന്ന അധഃപതനമായിരിക്കാം കാരണം. ഈ അടി, ആ അധഃപതനത്തെ ത്വരിതപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. പിന്നീടും അന്നുവരെ ശ്രദ്ധിക്കാറുണ്ടായിരുന്ന കാര്യങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധ ചെലുത്താൻ ആത്മാർത്ഥമായി ശ്രമിച്ചു. പക്ഷെ ഫലം തൃപ്തികരമായിരുന്നില്ല. തൃപ്തികരമായി പ്രവർത്തിക്കാൻ പാറുന്നില്ലെന്നു വന്നപ്പോൾ, അതുകൊണ്ട് ക്ഷീണവും കണ്ഠിതവും വർദ്ധിച്ചു. ഏതാനും ആഴ്ചകൾ ആ നിലയിൽ തുടന്നു. ആ കാലയളവിൽ സാധാരണയിൽ കൂടുതൽ സമയം പ്രാർത്ഥനയ്ക്കു വിനിയോഗിക്കുന്നതായി അക്കമ്മാൾ കണ്ടു. എന്തോ പ്രത്യേക കാര്യത്തിനു പ്രത്യേകമായ പ്രവർത്തിക്കുകയായിരിക്കാം എന്ന് അവർ ഊഹിക്കുകയും ചെയ്തു. അതോടെ പെരുമാളിന്റെ ശരീരശക്തിയും മനഃശക്തിയും മെച്ചപ്പെട്ടു വരുന്നു എന്ന്, സ്നേഹപൂർണ്ണമായ പുത്രികൾ സന്തോഷിച്ചു. ആ അഭിവൃദ്ധി കുറച്ചുകാലത്തേയ്ക്കു തുടന്നു. അതിനുശേഷം ശരീരസ്ഥിതി ആ നിലയിൽ സ്ഥിരപ്പെടുകയാണെന്നു അവർ വിശ്വസിച്ചു. അതു തെറ്റായിരുന്നില്ല. പഴയ ഉത്സാഹം ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിലും പെരുമാൾ സ്വകൃത്യങ്ങളെല്ലാം പഴയപടി നിർവ്വഹിച്ചുതുടങ്ങി. നാനാഭാഗത്തു നിന്നു വരുന്ന ആളുകൾക്ക് സന്ദർശനം അനുവദിക്കുകയും, രോഗശാന്തി വരുത്തുകയും ഭൂതബാധിതരെ സുഖപ്പെടുത്തുകയും മറ്റും പഴയ രീതിയിൽ തന്നെ നടത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. എന്നാൽ രോഗികളുമായുള്ള അഭിമുഖസംഭാഷണവും, അവർക്കു വേണ്ടിയുള്ള പ്രാർത്ഥന തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങളും കഴിയുമ്പോഴേയ്ക്കു തളർപ്പോകുന്ന തരത്തിൽ ആകുമായിരുന്നു.

“പള്ളിയിൽ” യഥാർത്ഥത്തിൽ ഒരു കുറവു ഉണ്ടായിരുന്നു. പെരുമാളിനു സുശക്തനായ ഒരു സഹായി ഇല്ലാതിരുന്നതാണ് അത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യക്തിമാഹാത്മ്യത്തിന്റെ വലിപ്പവും മെച്ചവും കാരണം, സഹായത്തിനുണ്ടായിരുന്നവർ എല്ലാംതന്നെ വളരെ ചെറുതായി പോയിരുന്നു. നാനാഭാഗത്തുനിന്നു വരുന്ന സന്ദർശകരേയും വിശ്വാസികളേയും, “പള്ളിയുടെ പുരോഗതിക്ക് അനവ

രതം പ്രയത്നിക്കുന്ന സഹപ്രവർത്തകരേയും എല്ലാം സ്വീകരിക്കുകയും, കണ്ട സംസാരിക്കുകയും ഓരോരുത്തരും ഉന്നയിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾക്കു പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കുകയോ ഉപദേശിച്ചുകൊടുക്കുകയോ ചെയ്തും ചെയ്യേണ്ട ഭാരം പെരുമാൾ തന്നെ വഹിക്കേണ്ടതായി വന്നത് ഇതു കൊണ്ടാണ്. പെരുമാളിന്റെ നിലയോട് ഒട്ടെങ്കിലും അടുത്തനില ഉള്ള ഒരു സഹകാരിയോ അനുചരനോ ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ, ഈ വക ചുമതലകളിൽ ഒട്ടെല്ലാം ആ ആളെ ഏല്പിക്കുമായിരുന്നു; അയാൾ ഏറ്റെടുത്തു കൊള്ളുമായിരുന്നു. അങ്ങിനെ ഓൾ ഇല്ലാതിരുന്നതിനാൽ, വരുന്നവർ എല്ലാം പെരുമാളിനെ തന്നെ കാണാൻ ആഗ്രഹിച്ചു. എല്ലാവരേയും സ്വീകരിച്ചു തൃപ്തിപ്പെടുത്താൻ അദ്ദേഹം നിബ്ബന്ധിതനായി. വിശ്രമമില്ലാതെ പണി എടുത്തതുകൊണ്ട് ക്ഷീണം ക്രമേണ വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അദ്ദേഹം അത് ഗൗനിക്കുന്നില്ല. അക്കമ്മാൾ പറഞ്ഞാൽ “നീ ഇത്ര വലിയ പേടിക്കാരിയാണെന്ന് ഞാനറിഞ്ഞിരുന്നില്ല” എന്നാണ് മറുപടി. ഒരു പുഞ്ചിരിയും. എത്ര വിശേഷപ്പെട്ട യന്ത്രവും വിശ്രമമില്ലാതെ നടത്തിയാൽ അതിനു കേട് സംഭവിക്കുമല്ലോ. ദൈവാസൃഷ്ടിച്ച അതുല്യമായ ഒരു യന്ത്രവിശേഷമായിരുന്നു വാനവരമ്പൻ. ആ യന്ത്രത്തേയും വേണ്ട കരുതലോടുകൂടി, നിന്റേണ്ട കാലത്ത് നിറുത്തിയും നടത്തേണ്ട കാലത്ത് നടത്തിയും സൂക്ഷിക്കുകയും രക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യാതിരുന്നതുകൊണ്ട്, അതിന്റെ പ്രവർത്തനക്ഷമത ക്രമേണ കുറഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ വലിഞ്ഞ് എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുന്നത് പെരുമാളിനു അശേഷം ഇഷ്ടമില്ലാത്ത കാര്യമാണ്. ക്ഷീണവും പ്രയാസവും അവഗണിച്ച് ഉള്ള കഴിവു് അത്രയും അല്പസമയത്തേയ്ക്ക് എടുത്തു പ്രയോഗിച്ചാൽ, പിന്നെ അന്ന് കിടപ്പു തന്നെ ആയിരിക്കും.

കാര്യം ഈ വിധം മുമ്പോട്ടു പോകാൻ അനുവദിച്ചു കൂടുന്നു അക്കമ്മാൾ ഉറച്ചു. അവർ അപ്പയെ സമീപിച്ചു. സംസാരിക്കാൻ ആരംഭിച്ചപ്പോൾ കണ്ണിൽ ഒഴുകാൻ തുടങ്ങി. പെരുമാളെ ആ കാഴ്ച വേദനിപ്പിച്ചു. പക്ഷെ കണ്ടില്ലെന്നു നടിച്ചു കളയുകയാണ് ചെയ്തത്. അദ്ദേഹം

കാളും മനസ്സിലാക്കി. ഒഴിവൊന്നും കാണാഞ്ഞതുകൊണ്ടാണു് അങ്ങിനെ നടിച്ചതു്.

അക്കമ്മാൾ പറഞ്ഞു “അപ്പയുടെ ക്ഷീണം ഇന്നു കുറയും നാളെത്തീരും എന്നാണു് ഞാൻ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നതു്. ആയാസപ്പെടരുതു്, വിശ്രമിക്കണം എന്നു് എല്ലാവരും പറയുന്നു, അതു് അപ്പ കേട്ട ഭാവം. പോലുമില്ല”...

പെ :—കേൾക്കാഞ്ഞിട്ടോ അറിയാഞ്ഞിട്ടോ ഒന്നുമല്ല. കത്താവു് എന്നെ ഭരമേല്പിച്ച ജോലി ചെയ്യാൻ ഞാൻ കടപ്പെട്ടവനാണു്. എന്നെക്കൊണ്ടു കഴിയുന്നതു ഞാൻ ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ കുറ്റക്കാരനാകും. അതു സന്തോഷമുള്ള സംഗതി അല്ലല്ലോ. അതുകൊണ്ടാണു് ആവുന്ന സമയത്തെല്ലാം ആവുന്നതു പോലെ ചെയ്യുന്നതു്.

അക്ക :—ഒന്നും ചെയ്യാൻ കഴിവില്ലാതായല്ലോ.

“ഇല്ല, അത്രുടമായില്ല” എന്നു പുഞ്ചിരി തുടിക്കൊണ്ടു് മറുപടികൊടുത്തതു് മകളെ സമാശ്വസിപ്പിക്കുന്നതിനായിരുന്നെങ്കിൽ, അതേ സമയം തന്നെ അദ്ദേഹം പിടിച്ചതു സാധിക്കണമെന്നു് ഉദ്ദേശിച്ചു മായിരുന്നു.

അക്ക :—ശ്ലീഹാ ഇപ്പോൾ ഇവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ അപ്പയെ ശാസിക്കുമായിരുന്നു. വിശ്രമിക്കാൻ ആജ്ഞാപിക്കുമായിരുന്നു.

പെ :—അദ്ദേഹം ആജ്ഞാപിച്ചാൽ ഞാൻ പരിപൂർണ്ണമായി വിശ്രമിക്കുന്നതിനു്, ശ്വാസം കഴിക്കരുതെന്നു പറഞ്ഞാൽ അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതിനു് പോലും ശ്രമിക്കുമായിരുന്നു. ശ്ലീഹായെപ്പറ്റിയുള്ള ചിന്ത എന്നെ ശല്യപ്പെടുത്തുന്നു. കുറച്ച ദിവസമായി, അദ്ദേഹത്തിനു് എന്തൊ ആപത്തു സംഭവിക്കാൻ പോകുന്നു എന്നൊരു തോന്നൽ.

അക്ക :—അപ്പയുടെ ദേഹം വല്ലാതെ വല്ലാതെ ക്ഷീണിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതു മനസ്സിനെയും ക്ഷീണിപ്പിക്കാതിരിക്കയില്ലല്ലോ. അതുകൊണ്ട് ആപൽശങ്കയുണ്ടാകുന്നതായിരിക്കാം.

ചെ :—ആയിരിക്കാം. നാം മനുഷ്യരാണ്. മരണം നമ്മുക്ക് ജന്മസിദ്ധമാണ്. അതിനെല്ലാവരും, പ്രായഭേദം കൂടാതെ ഒരുങ്ങിയിരിക്കണം. ശ്രീഹാ എപ്പോഴും അതിനു ഒരുങ്ങിയിരിക്കയാണെന്ന് എനിക്കറിയാം—എന്നല്ല അദ്ദേഹം മരണത്തെ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്ന കൂട്ടത്തിലാണ്. എത്രയും വേഗത്തിൽ ഈ ലോകത്തു നിന്നു പോയാൽ അത്രയും വേഗം കർത്താവിന്റെ സമീപത്തു എത്താമല്ലോ എന്നതാണ്, മരണത്തെ ആ വിധം സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നതിനു കാരണം. എന്റെ മനഃസ്ഥിതിയും അതുപോലായിട്ടുണ്ട് എന്ന് പറയാം. എങ്കിലും ഒരു പ്രതിബന്ധം, എന്നെ ലോകത്തോടു കൂട്ടി ബന്ധിച്ച ഒരു സംഗതി.....

അക്ക :—എന്താണപ്പാ മുഴുവനാക്കാത്തതു്. പറയൂ, കേൾക്കാൻ ഞാൻ കാത്തിരിക്കയാണ്.

ചെ :—നിന്നെ വിഷമിച്ചിരിക്കേണ്ടാ എന്ന് വെച്ചു പകുതിക്കൽ നിർത്തിയതാണ്.

അക്ക :—ഞാൻ അറിയേണ്ടതാണെങ്കിൽ, എത്രയും നേരത്തെ മനസ്സിലാക്കിത്തരികയല്ലെന്ന്.

ചെ :—നിനക്ക് ഒരു അഭയസ്ഥാനവും ഇല്ലാതെ ഏകയായി വിട്ടുവെച്ചു പോകണമല്ലോ എന്ന് ഓക്സസ്വാർത്ഥ മനസ്സു പതറുന്നു. അതാണ് എന്നെ ലോകത്തോടു ബന്ധിച്ചിരിക്കുന്ന ചങ്ങല. നിനക്ക് ഒരു ഭർത്താവുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ...വീരൻ നല്ല കൂട്ടത്തിലാണ്. അവൻ നിന്നെ കല്യാണം കഴിക്കുമെന്നൊരു പ്രതീക്ഷ എനിക്കുണ്ടായിരുന്നു. നിങ്ങൾ തമ്മിൽ ഉള്ള സ്നേഹം പ്രേമമായി ഭവിക്കണമെന്ന് ഞാനാ

ഗ്രഹിച്ചു. എന്റെ ആഗ്രഹം അനുസരിച്ച് കാര്യം നടക്കാൻ പോകുന്നില്ല എന്ന് ഇപ്പോൾ മനസ്സിലായി.....

അക്ക :—അപ്പയുടെ മനസ്സിനെ ദണ്ഡിപ്പിക്കുന്നത് അതാണോ? അങ്ങിനെ ഒരു ചിന്തയോ വ്യാധിയോ അപ്പയെ ബലപ്പെടുത്തുന്നു എന്നറിഞ്ഞില്ല. അല്ലെങ്കിൽ ഞാൻ മുമ്പുതന്നെ വിവരം ധരിപ്പിക്കുമായിരുന്നു...

പെരു :—എന്താണ് ധരിപ്പിക്കാനുള്ളത്?

അക്ക :—എന്നെപ്പറ്റി, ഭാവിയിൽ എനിക്കൊരാശ്രയമില്ലാതെ വരുമല്ലോ എന്നോർത്ത് വ്യാകുലപ്പെടേണ്ടോ...

പെരു :—എങ്ങിനെയാണ് ആ പ്രശ്നം പരിഹരിക്കുന്നതെന്ന് കേൾക്കാൻ മോഹമുണ്ട്.

അക്ക :—വീരണ്ണന് എന്തെ വിവാഹം കഴിക്കണമെന്നാഗ്രഹമുണ്ട്. പുനിക്കുതിനു വിരോധവുമില്ല. വിരോധമില്ലെന്നല്ല, പൂണ്ണ സമ്മതവും സന്തോഷവുമാണ്. അതിനു പറ്റിയ കാലം ആയില്ലെന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം. അവസരമാകാഞ്ഞുകൊണ്ട് അപ്പയെ അറിയിച്ചില്ല എന്നേയുള്ളൂ.

പെരു :—എന്തവസരമാണുണ്ടാകേണ്ടത്?

അക്ക :—ഞാൻ ഉള്ളതു തുറന്നു പറയുകയാണോ വേണ്ടതു?

പെരു :—സംശയം കൂടാതെ.

അക്ക :—പറയാം. ഇവിടുത്തെ അന്തരീക്ഷം പരിശുദ്ധമാണെന്നാണ് എന്റെ വിശ്വാസം. അന്തരീക്ഷത്തെ അശുദ്ധമാക്കാൻ, ഇവിടെ വൈവാഹിക ജീവിതം നയിക്കുവാൻ എനിക്കു സന്തോഷമില്ല.

പെരു :—അതുകൊണ്ട് എന്തു ചെയ്യാമെന്നാണ്.

അക്ക :—ഞങ്ങൾ വിവാഹം ചെയ്തയാണെങ്കിൽ ഇവിടുത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നിന്നു വിരമിക്കണം. താ

മസം മാറാണം. അപ്പ എന്തെ നിബ്ബന്ധിക്കരുത്, ഇപ്പോൾ ഇവിടെ നിന്ന ഞാൻ പോകയില്ല.

പെരു :—പോകയില്ലെന്നു ശരിക്കെന്നതു ശരിയല്ല. ദൈവം മനുഷ്യനെ സ്ത്രീയും പുരുഷനുമായി സൃഷ്ടിച്ചത് എന്തിനാണ്? ദൈവത്തിന്റെ ഉദ്ദേശത്തെ തടയുന്നത് തെറ്റാണ്. നിങ്ങൾ കല്യാണം കഴിക്കണം.

അക്ക :—കഴിക്കയില്ലെന്നല്ലല്ലോ. അല്ല കൂടെ കഴിഞ്ഞിട്ടാ കാമെന്നാണല്ലോ.

പെരു :—എന്തിനങ്ങനെ താമസിക്കുന്നു.

അക്ക :—അപ്പയെ ഈ സ്ഥിതിയിൽ കണ്ടുവെച്ച് പോകാൻ ഞാൻ ഒരുക്കമില്ല. അപ്പ എത്ര നിബ്ബന്ധിച്ചാലും ഞാൻ അതു ചെയ്തുകൊള്ളില്ല. എന്റെ മനസ്സാക്ഷി അനുവദിക്കുകയില്ല.

പെരു :—എന്റെ ക്ഷീണം കുറഞ്ഞാൽ.....?

അക്ക :—അപ്പയുടെ ശരീരം കുറെക്കൂടെ നന്നാകുകയും ക്ഷീണം കാര്യകരമായ ചെറുതുകഴിഞ്ഞു അപ്പ കല്പിച്ചാൽ....

പെരു :—ഇന്നു മുതൽ ആഹാരം കഴിക്കുന്നതിലും വിശ്രമിക്കുന്നതിലും ഞാൻ ശ്രദ്ധിക്കാം.

അക്ക :—ആഹാരം കുറെക്കൂടെ നന്നാക്കി തരുന്നതിനു ഞാൻ ചട്ടം കെട്ടിക്കൊള്ളാം.

പെരു :—അക്കാരും അങ്ങനെ തീച്ചപ്പെടുത്തി. കല്യാണം കഴിഞ്ഞാൽ നിങ്ങൾ ഇവിടെ താമസിക്കുകയില്ലെന്നാണല്ലോ; പിന്നെ എവിടെ താമസമാക്കാമെന്ന് ആലോചിച്ചിട്ടുണ്ടോ.

അക്ക :—ആലോചിച്ചിട്ടില്ല. വിരണ്ണൻ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്, കമാരിമുട്ടം ദേശവാഴി ആയി വിരണ്ണൻ അവിടെ താമസിക്കാമെന്നാണത്രെ മായയുടെ അഭിപ്രായം. അവിടെ നല്ലൊരു കോയിലകമുണ്ട്. സുഖമുള്ള പ്ര

ദേശമാണ്. ദേശവഴിയിൽ നിന്നുള്ള ആദായവും ഒട്ടും കുറവൊന്നുമല്ല എന്നാണ് വീരണ്ണൻ പറയുന്നത്.

പെരു:—അതു നല്ല അഭിപ്രായമാണ്. വീരനും ജോലി ആയി. ഒരു തൊഴിലുമില്ലാതെ നടന്നാൽ മനുഷ്യൻ ചീത്തയായി പോകും. ഇഷ്ടമെങ്കിൽ നിങ്ങൾക്ക് അവിടെ ഒരു പള്ളി സ്ഥാപിക്കാമല്ലോ,

അന്നു മുതൽ ആഹാരം കഴിക്കുന്നിതലുള്ള അലസത പെരുമാൾ മാറിവെച്ചു. മകളുടെ സാന്നിദ്ധ്യം വലിയൊരു നഗ്രഹമാണ്. അവൾ പൊയ്ക്കുഴിഞ്ഞാൽ, എങ്ങനെ കഴിയുമെന്നു പോലും അദ്ദേഹം ഓർത്തു. അവളുടെ ഭാവിക്കും സൗഭാഗ്യ ജീവിതത്തിനും വിലങ്ങു തടിയായി താൻ നില്ക്കുന്നത് മഹാ അനീതിയാണ്. ഈ കഴപ്പും എത്രയും വേഗത്തിൽ പരിഹരിക്കണം എന്ന് ഉറച്ചാണ് ഭക്ഷണ കാര്യത്തിലും വിശ്രമ വിഷയത്തിലും പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിച്ചത്. പോഷകപ്രദമായ ആഹാരം തചികരമായ രീതിയിൽ പാകം ചെയ്യുന്നതിന് അക്കമ്മാൾ പ്രത്യേകം നിഷ്പഷ്ട ചെയ്തു. വിശ്വസ്തയും സ്നേഹ സമ്പന്നമായ മിറിയാം അവ പാകം ചെയ്തു കൊള്ളാമെന്നു ഏറ്റവും അക്കമ്മാൾ മേൽനോട്ടം വേണ്ടെന്നു വെച്ചില്ല. എതാനും ആഴ്ചകൾ കഴിഞ്ഞു ഒരിക്കൽ പെരുമാൾ നേരമ്പോക്കായി മകളോടു പറഞ്ഞു. “ഞാൻ ആഹാരം ശുദ്ധീകരിക്കുന്നു. നന്നായി വിശ്രമിക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ ഒരുക്കങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കാൻ ഇനി അധികം വൈകേണ്ട”

വാസ്തവത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ക്ഷീണം കുറഞ്ഞിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അതു സന്തോഷകരമായിരുന്നു. വീരനും ഒരുമിച്ചുള്ള ജീവിതവും സന്തോഷകരമായിരിക്കുമെന്നവൾക്കറിയാം. പ്രത്യാശയോടുകൂടെയാണ് അവൾ ആ ഭാവിയിലൊന്നി ചിന്തിക്കാറുള്ളത്. തന്റെ സൗഭാഗ്യം അപ്പയ്യ ബുദ്ധിമുട്ടിനു കാരണമാക്കുകയില്ലേ? അത് ഓക്കമ്പോൾ, വിവാഹവും വേണ്ട വീരണ്ണനും വേണ്ടെന്നു പെട്ടെന്നു തീരുമാനിക്കും. ഉത്തമ സുഹൃത്തും സ്നേഹസമ്പന്നനും ആയ വീരപാണ്ഡ്യന്റെ ഭാവി കഴപ്പത്തിലാക്കാൻ തനിക്കു അവകാശമു

ണ്ടോ? ഇപ്പോൾ തന്നെ അദ്ദേഹത്തെ ഈ വിധം അവഗണിച്ചു തള്ളി ഇട്ടിരിക്കുന്നത് നീതിക്കും മര്യാദയ്ക്കും ചേർന്നതല്ല എന്നാകും അഭിപ്രായഗതി. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ അക്കമ്മാൾ ധർമ്മസങ്കടത്തിൽപെട്ടു നടം തിരിയുകയാണ്. പിതാവിനെ അവഗണിക്കാൻ പാടില്ല. എന്തു വന്നാലും, എന്തെല്ലാം പ്രയാസങ്ങളും കഷ്ടപ്പാടും ഉണ്ടായാലും അവഗണിക്കരുമില്ല. വീരപാണ്ഡ്യനെ എങ്ങനെ അവഗണിക്കും? ഭാവി എന്താണെന്ന് ആർക്കറിയാം. എന്താണ് വേണ്ടതെന്ന് അറിഞ്ഞുകൂടാ. കർത്താവ് നടത്തണം എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹം നടത്തുന്ന വഴിക്കു പോകുക എന്നറച്ച് അവർ സമാധാനത്തോടെ ദിവസങ്ങൾ കഴിക്കുകയാണ്.

ഒരു ദിവസം സന്ധ്യയോടടുത്താണ്, പ്രക്കാട്ടു നിന്ന് ഒരു ജൂതൻ “പള്ളി”യിൽ എത്തി. സന്ധ്യാ പ്രാർത്ഥനയിൽ അയാളും സംബന്ധിച്ചു. പഴയ പരിചയക്കാരനാണ്. അല്ല പഴയ സ്നേഹിതനാണ്. ശ്ലീഹാ അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ പലപ്പോൾ അവിടെ ചെല്ലുകയും താമസിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ള ഒരു വിശ്വാസി. “പള്ളി”യിലെ ആവശ്യങ്ങൾ നിറവേറുന്നതിനു കൈ തുറന്ന സംഭാവന ചെയ്യുന്ന ഒരു സ്നേഹിതൻ. അത്താഴം കഴിഞ്ഞ് അദ്ദേഹവും പെരുമാളുമായി സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ചുറ്റിലും ആളുകൾ അധികമില്ല. എങ്കിലും രണ്ടു നാലു പേരുണ്ട്.

ആ ജൂതൻ ശങ്കിച്ചു ശങ്കിച്ചാണ് ചോദിച്ചത്, “ശ്ലീഹായെപ്പറ്റി വിവരം എന്തെങ്കിലും അടുത്തു കിട്ടാറുണ്ടോ?” പെരുമാൾ പറഞ്ഞു “എന്തെങ്കിലും വിവരം കിട്ടിയ നാൾ മറന്നു എന്നാണ് പറയേണ്ടത്. ചോഴന്റെ നാട്ടിലേയ്ക്കുപോയി എന്നു കേട്ടതിൽ പിന്നെ വിവരമൊന്നുമില്ല. നിങ്ങൾക്കു വല്ല വിവരവും കിട്ടാറുണ്ടോ?”

എന്താണ് വേണ്ടതെന്ന് നിശ്ചയമില്ലാതെ ആ മന്ത്രി കഴങ്ങി. ഇന്നല്ലെങ്കിൽ നാളെ അറിയണം, അറിയും. പിന്നെന്തിനു താൻ തന്ത്രം പ്രയോഗിക്കുന്നു, ഒളിച്ചു

വരുന്നു? എന്നു തന്നെത്താൻ ചോദിച്ചു. എങ്ങിനെയൊ ഒരു തീരുമാനത്തിൽ എത്തി, അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു “ഇന്നലെ ഒരു വിചാരം കിട്ടി. ശരിയാണെന്നോ തെറ്റാണെന്നോ കട്ടായമായി പറഞ്ഞു കൂടാ.....”

പെ:—കിട്ടിയിട്ടുള്ള വിചാരം?

“ഞാനതെങ്ങിനെ പറയും. നാവു പൊങ്ങുന്നില്ല... നമ്മുടെ ശ്ലീഹാ...” വാചകം പൂർത്തിയാക്കാൻ കഴി

യാതെ, ആ ജൂതൻ പൊട്ടിക്കരഞ്ഞു.

പെരുമാൾ അക്ഷോഭ്യനായിരിക്കുന്നു എന്നാണ് അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നവർ ധരിച്ചത്. ജൂതൻ ഒരു തരത്തിൽ ക്ഷോഭം അടക്കിയ ശേഷം പറഞ്ഞു “ശ്ലീഹാ കാലം ചെയ്തു എന്നാണ് അറിഞ്ഞത്”

അതു കേട്ടു പെരുമാൾ ഉള്ളിൽ ഒന്നു ഞെട്ടി. ഭാവവ്യത്യാസങ്ങൾ ഒന്നും പ്രകടമായിരുന്നില്ല. “അത്രയും മാത്രമെ അറിഞ്ഞുള്ളൂ എന്നോ” എന്നു ചോദിച്ചപ്പോൾ, ശബ്ദത്തിനു ഒരു വിറയൽ ഉള്ളതുപോലെ തോന്നി അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നവർക്ക്.

ജൂതൻ പറഞ്ഞു “ചോഴന്റെ കല്പന അനുസരിച്ച് അയാളുടെ പടയാളികൾ വധിച്ചു എന്നാണ്”

പെ:—എന്തിനാണ് ഈ കഠിനകൃത്യം ചെയ്യിച്ചതെന്നു കൂടെ അറിയിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ.....

ജൂതൻ:—“ചോഴന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങളിൽ ആരെക്കൊന്നോ മാറ്റത്തിൽ ചേർന്നു. അവരെ മാറ്റത്തിൽ ചേർത്തിനാണ്.”

പെ:—എന്റെ സങ്കടവും പരിഭ്രമവും തീർന്നു. നമ്മുടെ ശ്ലീഹായിക്ക്, എന്റെ ശ്ലീഹായിക്ക് രക്തസാക്ഷിയുടെ കിരീടം കിട്ടി. അദ്ദേഹം ഭാഗ്യവാൻ. എനിക്കു സന്തോഷമായി.

പിറ്റേന്നാൾ രാവിലെ പതിവുള്ള സമയത്തു പെരുമാൾ പുറത്തുവന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു അക്കമ്മാൾ അറയി

ൽ കടന്നു ചെന്നു് അദ്ദേഹം ഉറങ്ങുകയാണെന്നു എന്തു നോക്കി. ഉറങ്ങുകയല്ല, പുഞ്ചിരി തൂകിക്കൊണ്ടു് കിടക്കുകയാണു്. എന്നീർക്കാൻ സമയമായി എന്നു മകൾ അറിയിച്ചു. “ഞാൻ ഇനി എണിക്കുന്നത് ഉയിർത്തെഴുന്നേൽക്കുന്ന ആ ദിവസത്തിലായിരിക്കും. ഞാനും ഇന്നു തന്നെ എന്റെ കത്താവിന്റെ പാദത്തിങ്കൽ, എന്റെ ശ്ലീഹായുടെ സമീപത്തു ചെന്നുകൊള്ളാൻ അനുവാദം കിട്ടി. ഞാൻ പോകുകയാണു്. ഏഴരനാഴിക പകലുള്ളപ്പോൾ, എന്റെ കത്താവു് കുരിശിൽക്കിടന്നു് ഉറങ്ങിയ സമയത്തു് ഞാൻ പോകും. നീ സങ്കടപ്പെടരുതു്, വീരന്റെ ഇഷ്ടമാനുസരിച്ചു് നീ പ്രവർത്തിക്കണം. ഇവിടെ താമസിക്കാനിഷ്ടമില്ലല്ലോ. ഈ സ്ഥാപനത്തിന്റെ ഭാവിയെപ്പറ്റി എനിക്കു ചിന്തയുണ്ടു്. എന്നാൽ ഭയമൊന്നുമില്ല. ഇവിടെയും കത്താവിന്റെ ഇഷ്ടം നടക്കും. നടക്കട്ടെ.”

പതിവുള്ള പ്രാർത്ഥനകളും കർമ്മങ്ങളും അറയിൽ വെച്ചു നടത്തി. “പള്ളിയിലെ ചെരുമാൾ” എന്ന പേരു സമ്പാദിച്ച മുൻ ചേരൻ വാനവരമ്പൻ, വിശേഷവിധിയായി വായുക്കുമാരും പോലും ഉണ്ടാകാതെ, അന്നു് ഏഴര നാഴിക പകലുള്ള സമയം കത്താവിൽ നിന്നു പ്രാപിച്ചു. സമാധി ഇരുത്തൽ പിറ്റേന്നാൾ ഏഴര നാഴിക പകലുള്ളപ്പോൾ നടത്തണമെന്നാണു് അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നവർ തല്ലാലികമായി നിശ്ചയിച്ചതു്. അയൽപ്രദേശങ്ങളിലുള്ള ജനങ്ങളെ പ്രത്യേകമായി അറിയിക്കേണ്ടതില്ല. നിരണം, പ്രക്കാടു്, കോക്കമംഗലം ഇവിടെല്ലാമുള്ള വിശ്വാസികളെ അറിയിക്കുന്നതിന്നു് ഓടികൾ പുറപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞു. തിതിയൻ സാധാരണ മൗനം ഭജിക്കയാണല്ലോ. വന്നു കൂട്ടുന്ന ആളുകളുമായി ഇടപെടാതെ ഒഴിഞ്ഞു മാറുകയും. ഇന്നു് ആ മട്ടൊന്നു മാറിയിട്ടുണ്ടു്. സമാധി എവിടെ ആയിരിക്കണം എന്നു് ആലോചിച്ചു് അഭിപ്രായൈക്യം ഉണ്ടാകാതെ കഴങ്ങിയപ്പോൾ തിതിയനാണു് പരിഹാരം കാണിച്ചുകൊടുത്തതു്. പള്ളിയുടെ വടക്കു് അല്പം പടിഞ്ഞാറു് മാറി ഒരു സ്ഥലം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു്, തന്റെ വിശ്രമസ്ഥാനം അതാണെന്നു് ചെരുമാൾ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നു അയാൾ പ്രസ്താവിച്ചു. അതു് എല്ലാവരും സ്വീകരിച്ചു. തല്ലാലം കല്ലു

കൊണ്ടു നിലനിർപ്പു വരെ കെട്ടി സമാധി ഇരുത്താമെന്നും പുലകളി അടിയന്തിരത്തിനു ജനങ്ങളെല്ലാം വന്നു കൂടുമ്പോൾ, സമാധി ഏതു തരത്തിലാണു ഉയർത്തേണ്ടതെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്താമെന്നുമാണു് വെച്ചതു്.

സമാധി ഇരുത്തൽ സംബന്ധിച്ചുള്ള ചടങ്ങുകളെല്ലാം രണ്ടുനാഴിക പകലുള്ളപ്പോഴേക്കു പൂർവ്വസാനിച്ചു. ദക്ഷിണേന്ത്യയിലെ രാഷ്ട്രീയ-സാമൂഹ്യ മണ്ഡലങ്ങളിൽ കോട്ടിളക്കങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ച വീരപരാക്രമി ആയ ധീമാൻ ചേരൻ വാനവരമ്പൻ, മൺമറഞ്ഞു.

ഉപസംഹാരം

പള്ളിപെരുമാളിന്റെ, പുലകളി അടിയന്തിരത്തിനു എത്ര പര അരിവച്ചു വിളമ്പി എന്നും, വിഭവങ്ങൾ എന്തൊക്കെ ആയിരുന്നു എന്നും, വലിയ പപ്പടത്തിനു നമ്പൂതിരിമകളുടെ മറക്കുകയോളം വലിപ്പമുണ്ടായിരുന്നെന്നു എന്നും, എത്ര തരം പ്രഥമൻ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നും, എത്ര ആളുകൾ സംബന്ധിച്ചിരുന്നു എന്നും മറ്റുമുള്ള വണ്ണനയ്ക്കു തുറിയുന്നില്ല. അതിന് ഇവിടെ സ്ഥാനവുമില്ല. മാത്രമല്ല, ജനപ്പെരുപ്പം ജീവനില്ലാത്ത സക്കാരിനുപോലും തലവേദന ഉണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇക്കാലത്തെ—ഭൂമിക്കു, താങ്ങാൻ വയ്യാത്തവണ്ണം ജനം പെരുകിയതുകൊണ്ട്, പെരുകുന്നവർക്കു കൈക്കൂലി കൊടുത്തിട്ടും അവരെ അതിൽ നിന്നു പിൻതിരിപ്പിക്കാൻ സർക്കാർ ശ്രമിക്കുന്ന കാലമാണല്ലോ ഇത്.—ജനക്കൂട്ടത്തോടു തട്ടിച്ചു നോക്കിയാൽ, ഇന്നു നാലും കൂടുന്ന ഏതെങ്കിലും ഒരു കവലയിൽ വെടിപറയൽ കേൾക്കാൻ കൂടുന്നത്ര ആളുകൾ പോലും വമ്പനായ പള്ളിവാണു പെരുമാളിന്റെ പുലകളിയിൽ സംബന്ധിച്ചില്ലല്ലോ എന്നു തോന്നും അനുവാചകർക്ക്. സഭയും വൈദിക ചടങ്ങുകളും എല്ലാം ഭംഗിയായി നടന്നു. എല്ലാവരിലും മേലായി ഒരു മെച്ചമുണ്ടായിരുന്നു, അന്ന് അവിടെ നടന്നത് പുലകളി ആയിരുന്നു എന്ന് മാത്രംകൂടാതെ എല്ലാവരും പറയുകയോ സമ്മതിക്കുകയോ ചെയ്തു.

സഭയും മറ്റും കഴിഞ്ഞു, സ്ഥാപനത്തിന്റെ ഭാവി നടത്തിപ്പിനെപ്പറ്റിയും, പള്ളിപെരുമാളിന്റെ സമാധി പണിയുന്നതിനെപ്പറ്റിയും ആലോചിക്കേണ്ടായി. പാലയൂർ കൊടുങ്ങല്ലൂർ, കോട്ടക്കാവു്, കോക്കമംഗലം, പ്രക്കാട്ട്, നിറണം, കൊല്ലം, നിലയ്ക്കൽ എന്നീ ദേശങ്ങളിൽ നിന്ന് പുലകളിക്കു വന്ന വിശ്വാസികൾ എല്ലാം ആലോചനയിൽ സംബന്ധിച്ചു. സമാധി ഉൾക്കൊള്ളിച്ചു്, അത് മദ്ധ്യത്തിൽ വരത്തക്കവണ്ണം, മൂന്നു നിലയിൽ കരിശിന്റെ ആകൃതി

യിൽ ഒരു കെട്ടിടം കെട്ടണമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു. ആ മൂന്നു നില കെട്ടിടവും, അപ്പോൾ അവിടെയുള്ള മറ്റു എട്ടുപ്ലുകളും ഒക്കെക്കൂടെ ചേർത്ത് ഒരു “ദയറാ” ആക്കണമെന്നാണ് പിന്നീടു നിശ്ചയിച്ചത്. അങ്ങിനെ ആകുമ്പോൾ സ്ഥാപനത്തിന്റെ നിലനില്പിന് ഉറപ്പു കിട്ടുന്നു എന്നുള്ളതായിരുന്നു ‘ദയറാ’ സ്ഥാപിക്കാൻ തീരുമാനിക്കുന്നതിന് നേതാക്കന്മാരെ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. ‘ദയറാ’യല്ല ആശ്രമമെന്നാണ് പേരു കൊടുക്കേണ്ടതെന്നൊരു അഭിപ്രായം ഉന്നയിക്കപ്പെട്ടു. ‘ദയറാ’ പുതിയൊരു വാക്കായിരുന്നതു കൊണ്ടും അതിന്റെ അർത്ഥവും വ്യാപ്തിയും ആർക്കും തന്നെ ശരിക്കറിയാൻ പാടില്ലായിരുന്നതുകൊണ്ടും ആ വാക്കു എല്ലാവരേയും ആകർഷിച്ചു. പന്നിട്ട് സമാധിസ്ഥാപനം ഏതു രീതിലാണ് പണിയേണ്ടതെന്നാണ് ആലോചിച്ചത്. രണ്ടു മൂന്നു അഭിപ്രായങ്ങൾ ഉയർന്നു വന്നു. ഒരു കെട്ടിടത്തിന്റെയൊ, പ്രകൃതിഭംഗിയുള്ള എന്തെങ്കിലും വസ്തുവിന്റെയോ ആകൃതിയിൽ, എന്തെങ്കിലും ഒന്ന്, സമാധി സ്ഥാനത്ത് കെട്ടി ഉയർത്തണമെന്നായിരുന്നു പൊതുവെയുള്ള അഭിപ്രായഗതി. കെട്ടിടത്തിന്റെയൊ മറ്റൊ ആകൃതിയിൽ എന്തെങ്കിലും ഉയർത്തിക്കെട്ടി ഉണ്ടാക്കിയാൽ, അതിന്റെ അറ്റമൊ മുന്നെയൊ മറ്റൊ ഒടിഞ്ഞൊ അടഞ്ഞൊ പോകുന്നതിന് എളുപ്പമുണ്ട്. അങ്ങിനെ വരുന്ന കേടുപാടുകൾ ഈ തലമുറക്കാർ ക്ഷണം ക്ഷണം പോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കും. അതു കഴിഞ്ഞാൽ അങ്ങിനെ ആരും ശ്രദ്ധിക്കുകയില്ല. അതുകൊണ്ട് ക്ഷണത്തിൽ കേടു വരാത്ത തരത്തിലുള്ള പണി എന്തെങ്കിലുമായിരിക്കും ഉത്തമം എന്ന് പാലയൂരിൽ നിന്നു വന്ന ഒരാൾ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. മറ്റുള്ളവർക്കും അതിനു വിരോധം തോന്നിയില്ല. കേടുപാടു തട്ടാത്തതായി എന്താണ് നിർമ്മിക്കാവുന്നത്, നിർമ്മിക്കേണ്ടത് എന്നു വ്യക്തമാക്കാൻ അവർ ആവശ്യപ്പെട്ടു.

അഭിപ്രായം പുറപ്പെടുവിച്ച പാലയൂർ ദേശികൻ ഈ വിധം പറഞ്ഞു. “സമാധിസ്താരകം ഏതു തരത്തിലായിരിക്കണം എന്ന് ആലോചിച്ച് രൂപം കൊടുത്തിട്ടൊന്നുമല്ല ഞാൻ അഭിപ്രായപ്പെട്ടത്. പ്രായോഗികമായി ഉണ്ടു

കാവുന്ന അസൗകൃത്യങ്ങളെയോ നഷ്ടങ്ങളെയോ ഒഴിവാക്കുന്നതിനും നമ്മുടെ പള്ളിവാണവരുടെ സമാധിപ്രതിഷ്ഠ എന്നും ഭംഗിയായി സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും ഉള്ള ആഗ്രഹമാണ് എന്നെ അഭിപ്രായ പ്രകടനത്തിന് പ്രേരിപ്പിച്ചത്. ”

കൊല്ലത്തു നിന്നു വന്നവരിൽ ഒരാൾ എണീറ്റു നിന്നു, “ഞാൻ ഈ സംസാരത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളണമെന്നു വിചാരിച്ചിരുന്നതല്ല. ഇപ്പോൾ ഇവിടെ ഉന്നയിക്കപ്പെട്ട അഭിപ്രായം വളരെ മെച്ചമാണ്. എന്നാൽ അതു നടപ്പിൽ വരുത്തുന്നതിനു മാത്രം ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാൻ കഴിയുന്നുമില്ല. എനിക്കൊരഭിപ്രായം തോന്നി. ഒരു കരിങ്കല്ല് നമുക്കു വേണ്ട നീളത്തിലും വീതിയിലും കനത്തിലും കീറി എടുത്ത് മണ്ണിൽ തൊടാത്ത അഞ്ചു വശങ്ങളും ശരിക്കു നിറപ്പാക്കി മിനുക്കി, സ്ഥാപിച്ചാലെന്താണ്? എവിടെമെങ്കിലും ഒടിഞ്ഞൊ മുറിഞ്ഞൊ പോകുമെന്നു ഭയപ്പെടാനും ഇല്ലല്ലോ? ” എന്നു പറഞ്ഞു.

വളരെ നല്ല അഭിപ്രായമെന്നു എല്ലാവരും സമ്മതിച്ചു. അപ്പോൾ കൊടുങ്ങല്ലൂർ നിന്നു വന്ന ഒരു ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെട്ടു, “ആ കരിങ്കൽ പലകയിന്മേൽ ഒരു കുരിശു കൊത്താമെങ്കിൽ കൊള്ളാം. ”

ആ അഭിപ്രായവും സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടു. അതുകൊണ്ടും അവസാനിച്ചില്ല. കോക്കമംഗലത്തു നിന്നു വന്നവർ ഒരു ഭിപ്രായവും പുറപ്പെടുവിക്കാതിരുന്നാൽ കൊള്ളുകയില്ലെന്നു വച്ചായിരുന്നിരിക്കാം, “ആ പലകയുടെ തലയ്ക്കൽ, വശത്തും ഒരു കുരിശുണ്ടായിരിക്കുന്നതു കൊള്ളാമെന്നെന്നിക്ക് തോന്നുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞു. അതും സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടു.

നിരണത്തു നിന്നു വന്നവർ ഒരു കൂടിയാലോചന നടത്തി. അതിനുശേഷം അവരുടെ നേതാവ് പറഞ്ഞു. “നമ്മുടെ പെരുമാളിനെ ഇനി കാണാൻ പാറുകയില്ലല്ലോ. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു പ്രതിമ ഉണ്ടാക്കി വയ്ക്കാമെങ്കിൽ ഭാവി തലമുറകൾക്കും അതുകാണാം, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഹായ ഒട്ടൊക്കെ മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യാൻ കഴിയും.

അതുകൊണ്ട് പള്ളിവാണപെരുമാളിന്റെ ഒരു പ്രതിമ നിർമ്മിച്ചു സമാധിയിൽ വയ്ക്കണമെന്നാണ് ഞങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം.”

അഭിപ്രായം നല്ലതു തന്നെ. ഛായ ക്ഷേത്രക്കു വീയത്തിൽ പ്രതിമ ആരുണ്ടാക്കും. മരം കൊണ്ടായാൽ അതു ഭാവി തലമുറകൾക്കു അധികകാലം കാണാൻ പാറുമൊ, എന്ന് സംശയം ഉയർന്നു.

നിരണം പ്രതിനിധി പറഞ്ഞു “ആ പറഞ്ഞതു ശരിയാണ്. ഓടുകൊണ്ടു പ്രതിമ ഉണ്ടാക്കാമെന്നാണ് ഞങ്ങൾ ഉദ്ദേശിച്ചത്. ഛായ ഒട്ടെല്ലാം ശരിപ്പെടുത്തി പ്രതിമ നിർമ്മിക്കാൻ പഠിയ കമ്മാളന്മാർ ഞങ്ങൾക്കുണ്ട്. പ്രതിമ ചെറുതായിരിക്കും. വലിയതായി ഉണ്ടാക്കാൻ ആളില്ല.”

പള്ളിപെരുമാൾ, നടുവിൽ കുരിശുള്ള ഒരു തറാക്ഷമാല ധരിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. മുകളിൽ കുരിശുള്ള ഒരു വടിയും ഉപയോഗിച്ചു വന്നിരുന്നു. പ്രതിമയുടെ കഴുത്തിൽ മാലയും കൈയിൽ കുരിശുള്ള വടിയും ഉണ്ടായിരിക്കണം എന്ന് നിശ്ചയിച്ചു. പ്രതിമ ചെറിയതായിട്ടു നിർമ്മിക്കുന്നതിന്നു നിവൃത്തിയുള്ളൂ എങ്കിൽ അങ്ങിനെ ആവട്ടെ എന്നും വെച്ചു.

നിരണത്തെ കരകുശലക്കാരുടെ കര വിരുത്ത് വിളിച്ചറിയിക്കുന്ന ഒരു പ്രതിമ ആറു മാസത്തിനുള്ളിൽ വാതു ശരിയാക്കി, സമാധിയിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു എന്നും ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളട്ടെ.

“കുരിശു ധരിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു ചെറിയ കരികൽപ്രതിമ ഉണ്ടാക്കി വയ്ക്കാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അനുവദിക്കണം” എന്നൊരു വിശ്വാസി അറിയിച്ചു. അത് അനുവദിക്കപ്പെട്ടു. ഭംഗിയുള്ള ഒരു കരികൽപ്രതിമ പെരുമാളിന്റെ ആദൃതെ ആട്ടച്ചാത്തത്തിൻ നാൾ സ്ഥാപിച്ചു കൊള്ളാമെന്നയാൾ ഏറ്റു.

അങ്ങനെ ആറു കുരിശുകൾ ആട്ടച്ചാത്തത്തിനു മുമ്പ് ശരിപ്പെടുത്തണമെന്നാണ് അവിടെ കൂടിയ വിശ്വാസികൾ

അന്നു നിശ്ചയിച്ചത്. മൂന്നുനിലയുള്ള സ്റ്റാർക മന്ദിരത്തിന്റെ നിർമ്മാണം സമ്പന്നിച്ച കൂട്ടാൽ തീരുമാനങ്ങൾ ആട്ടച്ചാത്തും നടത്തുന്ന സമയം ചെയ്യാമെന്നും വച്ചു.

പള്ളിപെരുമാളിന്റെ ആട്ടച്ചാത്തം കൈകേൾക്കുമായി കഴിക്കണമെന്നു കൊല്ലം മുതൽ പാലയൂർ വരെയുള്ള നസ്രാണികൾ എല്ലാവരും ആഗ്രഹിച്ചു. ഓരോ ദിക്കിലുള്ളവരും സഭയ്ക്കു വേണ്ട ഓരോ വിഭവങ്ങൾ തയ്യാറാക്കാമെന്നു ഏറ്റുറന്നതനുസരിച്ചു ഒരുക്കങ്ങൾ നടത്തി. എല്ലാവരും ചാത്ത ദിവസം നീലവേരൂർ എത്തി പ്രാചീന നടപടിക്രമമനുസരിച്ചുള്ള എല്ലാ ചടങ്ങുകളും, വിശേഷ വിധിയായി നസ്രാണി വേഷമനുസരിച്ചുള്ള കർമ്മങ്ങളും നടത്തി. സഭയും മറ്റും കഴിഞ്ഞു, സ്റ്റാർക മന്ദിരത്തെപ്പറ്റിയും, അതിന്റെ സംരക്ഷണത്തെപ്പറ്റിയും 'പള്ളി'യുടെ ഭാവിയെപ്പറ്റിയും മറ്റും എല്ലാവരും ചേർന്നു ആലോചിക്കുകയും ചില നിശ്ചയങ്ങൾ ചെയ്യുകയും ഉണ്ടായി. പെരുമാൾ, പള്ളിയിലെ പെരുമാളും, പള്ളിപെരുമാളും ആയി ക്രമേണ രൂപാന്തരം പ്രാപിച്ചിരുന്നവല്ലോ. ആരീതിയിൽ തന്നെ ഒരു രൂപാന്തരംകൂടി സംഭവിച്ചുകഴിഞ്ഞു എന്നു അന്നത്തെ സംസാരവും പ്രഭാഷണങ്ങളും തെളിയിച്ചു. "പള്ളിപെരുമാൾ" എന്നത്, ഇവിടെ 'വാണപെരുമാൾ' എന്നാദ്യവും, 'പള്ളിവാണപെരുമാൾ' എന്നു പിന്നീടും മാറി വന്നു. ഇതിൽ ഒട്ടവിലത്തെ നാമത്തിലാണ് അദ്ദേഹം പിന്നീടുള്ള ആയിരത്തി തൊള്ളായിരത്തോളം സംവത്സരക്കാലമായി അറിയപ്പെട്ടുവരുന്നത്.

ഒന്നാം ആട്ടച്ചാത്ത ദിവസമായപ്പോഴേക്കും, മൂന്നു നിലയിൽ കുരിശിന്റെ ആകൃതിയിൽ പണിയാൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്ന സ്റ്റാർകമന്ദിരത്തിന്റെ അടിത്തറ തീർന്നു കഴിഞ്ഞതേയുള്ളൂ. മൂന്നു വർഷം കൊണ്ട് ഒന്നാം നിലയുടെയും, പത്തുണ്ടു വർഷം കൊണ്ട് രണ്ടാം നിലയുടെയും പണി പൂർത്തി ആയി. മൂന്നാം നില പണി പൂർത്തി ആയി എന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. എങ്കിലും ഒരു തരത്തിൽ, പിന്നൊരു പത്തു പത്തുണ്ടു വർഷം കൊണ്ട് ആരെ "തല്ലിക്കൂട്ടി." അങ്ങിനെ കെട്ടിടം

പണി അവസാനിച്ചു. അപ്പോൾ സമാധിയിൽ ആറുകുറിക്കുകയായി. അത് അവസാനത്തിന്റെ ആരംഭമായിരുന്നു.

പള്ളിവാണപെരുമാൾ മൺമറഞ്ഞതോടു കൂടി “പള്ളി”യുടെ നല്ലകാലം കഴിഞ്ഞു ഗ്രഹപ്പിഴക്കാലം ആരംഭിച്ചു. ചേര സാമ്രാജ്യത്തെ കോട്ടമില്ലാത്ത നിലയിൽ പടുത്തുയർത്തിയ ആളായിരുന്നു വാനവരമ്പൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നയവിശേഷം കൊണ്ടും, കൈക്കരുത്തു കൊണ്ടും ആണ് അതു സാധിച്ചത്. ചേര രാജ്യത്തിന് അദ്ദേഹം വഴി എത്ര സുന്ദരമായ ഒരു പ്രതിഷ്ഠയാണ് ലഭിച്ചിരുന്നതെന്ന് അയൽ രാജാധിപന്മാർ ശരിക്കുതന്നെ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണല്ലോ, ഒരു സൈന്യത്തെ അയച്ചു ഞങ്ങളുടെ രാജ്യം പിടിച്ചടക്കിക്കൊള്ളണം, എന്ന് പടത്തലവൻ തന്നെ ചോഴനെ ധരിപ്പിക്കുകയും ക്ഷണിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടും അയാൾ അനങ്ങാതിരുന്നത്.

കരബലവും ബുദ്ധിശക്തിയും കൊണ്ട് ഒരു സാമ്രാജ്യം പടുത്തുയർത്തിയ വാനവരമ്പൻ അതെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ച് വാനപ്രസ്ഥം സ്വീകരിച്ച് പള്ളിവാണപെരുമാളായി. രാജ്യം ഭരിച്ച കാലത്തും, വാനപ്രസ്ഥം ആചരിച്ച കാലത്തും അദ്ദേഹം അതുല്യനായിരുന്നു. ചേരസാമ്രാജ്യത്തിന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വേർപാടുകൊണ്ട് സാരമായ ക്ഷതം സംഭവിക്കാതിരുന്നത്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏകനായകത്വത്തിൽ തുടരുന്നതിന് കലശേഖരൻ ഉണ്ടായിരുന്നതും, ഭരണം നടത്തുന്നതിനും ക്രമസമാധാനങ്ങൾ പാലിക്കുന്നതിനും വേണ്ട യന്ത്രങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നതും കൊണ്ടാണ്. ചേര രാജാധിപനായിരുന്ന കാലത്തെപ്പോലെ തന്നെ, നീലമ്പേരൂരിൽ “പള്ളി”യുടെ ആധിപത്യം സ്വീകരിക്കുകയും പ്രൗഢിയും അധികാര ബഹുളങ്ങളും ലോകത്തെത്തന്നെയും ഉപേക്ഷിച്ച സന്യസിക്കുകയും ചെയ്തുകാലത്തും, അദ്ദേഹം ഏകനായകനായിരുന്നു. സൂര്യന്റെ ആകാശ വലയത്തിൽ പെട്ട് എത്ര എത്ര ഗ്രഹങ്ങളൊഴോളങ്ങളൊ ആണ്, സൗരയൂഥത്തിൽ തലനാരിടയൊ ഒരു വിനാശികയുടെ ആയിരത്തിലൊരം സമയമോ തെറ്റാതെ നിത്യമായി കറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത്? അവയെ എല്ലാം ആ

കഷണ ശക്തിയാൽ യഥാസ്ഥാനങ്ങളിലും പന്ഥാക്കളിലും നിൽക്കുകയും ചലിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സൂര്യൻ ഇല്ലാതായാൽ എന്തായിരിക്കും ഫലം? എത്ര വലിയതായാലും ഒരു നക്ഷത്രമോ ഗ്രഹമോ, ആ ഒഴിവു നികത്താൻ ശ്രമിച്ചാൽ പററുമോ? അതു തന്നെയാണ് നീലമ്പേരൂർ “പള്ളി”യിലും സംഭവിച്ചത്. അവിടുത്തെ ഏക നായകൻ അപ്രത്യക്ഷനായി. “പള്ളി”യുടെ ജീവൻ, അതിന്റെ ഏക നായകന്റെ ആകർഷണ ശക്തി അല്ലെങ്കിൽ വ്യക്തിമാഹാത്മ്യം ആയിരുന്നു. പള്ളിവാണപെരുമാൾ നിശ്ചേതനനായതോടുകൂടെ ‘പള്ളി’യും ആ നിലയിൽ എത്തി. ബഹുജന പിൻതുണ ഉണ്ടായിരുന്നതു കൊണ്ട്, എല്ലാം തകരാൻ കുറച്ചുകാലം വേണ്ടി വന്നു എന്നു മാത്രം.

നസ്രാണി വേദത്തിന്റെ നിയമങ്ങളും രഹസ്യങ്ങളും വേണ്ടവിധം മനസ്സിലാക്കാതിരുന്ന പലരും പള്ളിവാണ പെരുമാളുടെ കാലത്തും അതിനുശേഷവും, നീലമ്പേരൂർ ‘പള്ളി’യിൽ ചേർന്നിരുന്നു. പള്ളിവാണവരുടെ സമാധി സ്റ്റാരകമന്ദിരവും മറ്റും മറ്റും ജീർണ്ണിക്കുകയും, പൊതുജന സഹകരണവും ശ്രദ്ധയും ഇല്ലാതാകുകയും ചെയ്തപ്പോൾ, പള്ളിയെ അവർ അമ്പലമായി കാണാൻ തുടങ്ങി. ആ കൃതിയിലും, വാസ്തുവിദ്യപരമായ കാര്യങ്ങളിലും, പള്ളിയും അമ്പലവും തമ്മിൽ വലിയ വ്യത്യാസമില്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ട്, ഒന്നിനെ മറൊന്നായി സങ്കല്പിക്കുന്നതിനു ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ടായില്ല. ഉപയോഗങ്ങളിൽ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നതിനും പണി വന്നില്ല. അങ്ങിനെയാണ്, നീലമ്പേരൂരിലെ പള്ളിവാണപെരുമാളിന്റെ “പള്ളി”, “പള്ളിയിൽ ഭഗവതിക്ഷേത്രം”മായിത്തീർന്നത്. ഇവിടെ രണ്ടു കാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധേയങ്ങളായി ഉണ്ട്. ഒന്ന് പെരുമാളിന്റെ “പള്ളി” “പള്ളിയിൽ ഭഗവതിക്ഷേത്രം” ആയിത്തീർന്നത്. മറ്റേതു്, കന്യകമറിയാമിന്റെ “പ്രതിഷ്ഠ”, സൗമ്യമായ കാർത്ത്യായനി ആയി മാറിയത്. ഭദ്രകാളി എന്ന രൗദ്ര ഭഗവതിക്കു വളരെ പ്രാബല്യമുണ്ടായിരുന്നിട്ടും, കൊടുങ്ങല്ലൂർ ക്ഷേത്രത്തിലെ പ്രതിഷ്ഠ രൗദ്ര ആയ കാളി ആയിരുന്നിട്ടും സൗമ്യയെയാണ് തെരഞ്ഞെടുത്തത്. മാർത്തോമ്മാ എ. ഡി. 52ൽ കേരളത്തിൽ വന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഗു

തവും ലോക രക്ഷകനുമായ യേശുക്രിസ്തുവിന്റെ മാതാവായ കന്യകമറിയാമിന്റെ ഐഹികവാസം അവസാനിച്ചതു ഏകദേശം എ. ഡി 48ൽ എന്നാണ് വെച്ചിരിക്കുന്നത്. മാതോമ്മാശ്ലീഹാ കേരളത്തിൽ സ്ഥാപിച്ച ദേവാലയങ്ങളെല്ലാം വി. കന്യകമറിയാമിന്റെ നാമത്തിലായിരുന്നു എന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. പള്ളിവാണപെരുമാളിന്റെ “പള്ളി”യിലെ ദേവാലയവും വി. കന്യകയുടെ നാമത്തിലായിരുന്നുവെന്നാണ് ന്യായം കാണുന്നത്. കേന്ദ്രം അധഃപതിക്കുകയും ദേവാലയത്തിൽ നസ്രാണിരീതിയിലുള്ള കമ്മങ്ങൾ നടക്കാതെ വരികയും ചെയ്തു. സമീപ പ്രദേശങ്ങളിൽ, നസ്രാണിവേദം സ്വീകരിച്ചവരായി ഉണ്ടായിരുന്നവർ, വഴുതി പഴയ മതത്തിലേയ്ക്കു നിങ്ങളായും, ഇതും ഏതാണു് ഒരുമിച്ചായിരുന്നു എന്നും വയ്ക്കാം.

പള്ളിവാണപെരുമാളിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ പള്ളിയിലെ “പെരുനാൾ” കഴിക്കുന്നു എന്നുള്ള സങ്കല്പം, അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിധേയശേഷവും തുടന്നു. ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ ഉത്സവം നടത്തുന്ന രീതിയിൽ നിന്നു വളരെ വ്യത്യസ്തമല്ലാത്ത രീതിയിലാണ്, ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ മദ്ധ്യം കഴിഞ്ഞിട്ടും നസ്രാണികളുടെ പല പള്ളികളിലേയും പെരുനാൾ ചടങ്ങുകൾ. അപ്പോൾ ഒന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ “പെരുനാളും” “ഉത്സവ”വും തമ്മിൽ വ്യത്യാസമൊന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നു അനുമാനിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. പെരുമാൾ ഭരതരിച്ച ശേഷവും, അദ്ദേഹം ജീവച്ചിരുന്ന കാലത്തു നടന്നുവന്ന രീതിയിൽ, പെരുനാൾ-ഉത്സവം ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പു് കരപ്രമാണികൾ സമാധിയിങ്കൽ ചെന്നു് അനുവാദം ചോദിക്കാൻ തുടങ്ങി. രണ്ടായിരത്തോളം വയ്ക്കങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു. പെരുനാൾ-ഉത്സവം പച്ച ഉത്സവമായി കഴിഞ്ഞു. എന്നിട്ടും അനുവാദം ചോദിക്കൽ നിർത്തിയില്ല. ഇന്നും നീലമ്പേരൂർ പള്ളിയിൽ ഭഗവതിക്ഷേത്രത്തിൽ ഉത്സവക്കാലത്തു് പടയണി ആരംഭിക്കുന്നതിനു് കരനാഥന്മാർ അനുഗാമികളോടു കൂടെ പള്ളിവാണപെരുമാളുടെ സമാധിക്കു സമീപം ചെന്നു് ആദരപൂർവ്വം അനുവാദം ചോദിക്കുന്നു. ഉത്സവവും പടയണിയും മറ്റും അവസാനിക്കു

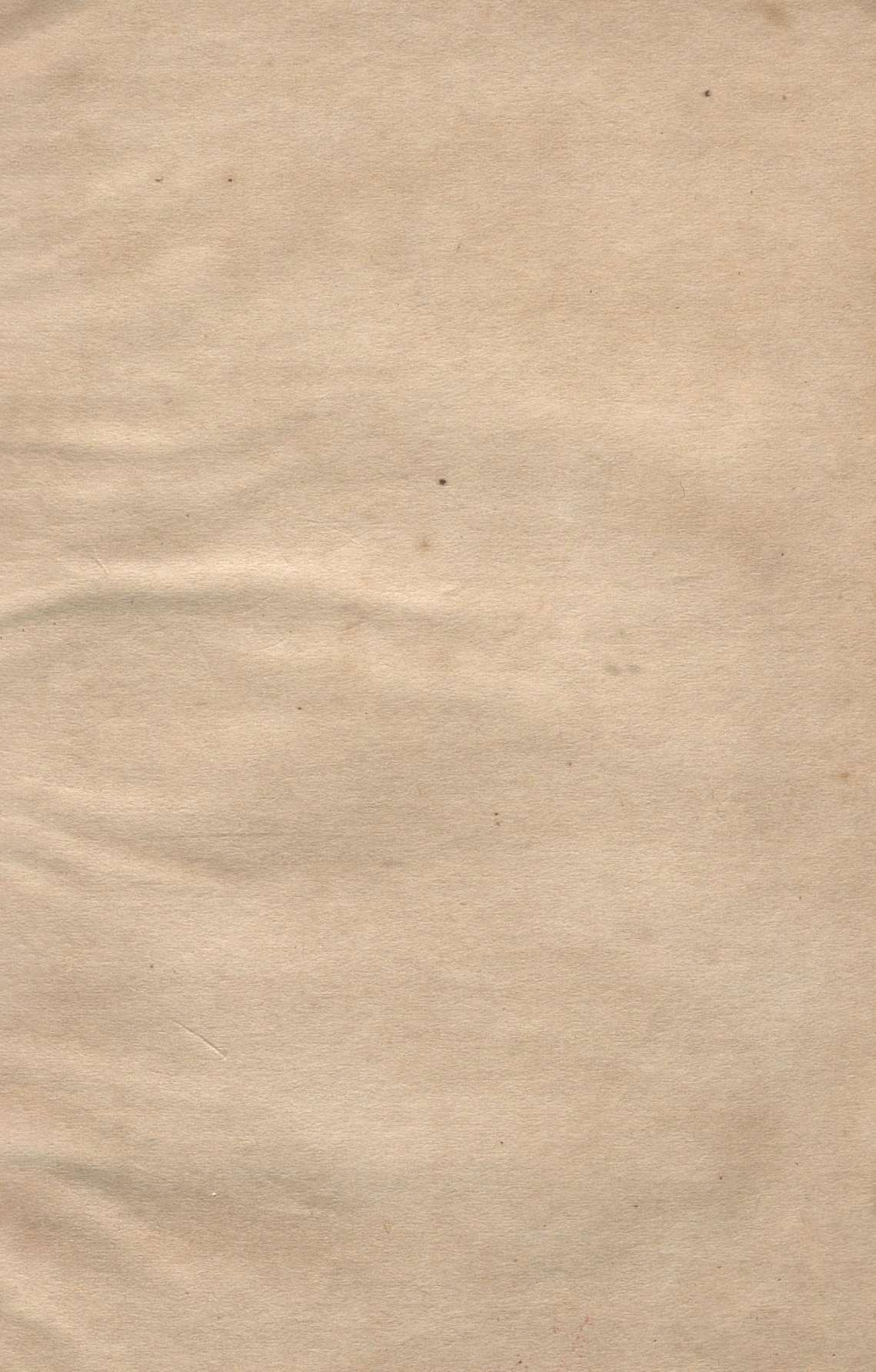
മ്പോൾ പഴയപടി കരണാമന്മാരും അനുയായികളും സമാധിയിങ്കൽ എത്തി, അവരുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ എന്തെങ്കിലും തെറ്റു പറയുകയോ അവർ കുറ്റം ചെയ്തതായോ ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ക്ഷമിക്കണമെന്നുപേക്ഷിക്കുകയും, പട്ടിൽ പൊതിഞ്ഞു കാണിക്ക സമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പെരുമാളോടൊപ്പം കൊടുങ്ങല്ലൂർ നിന്നു വന്ന ആയോധനവിദ്യാകുശലന്മാരായിരുന്ന പണിക്കർമാരിൽ ചിലർ നീലമ്പേരൂരിൽ താമസമുറപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. അവരുടെ വംശജന്മാർ കരണാമന്മാരായി ഭവിച്ചു എങ്കിൽ വിസ്തയിക്കാനില്ലല്ലോ. ഈ ചടങ്ങും, “പള്ളി”, “പള്ളിയിൽ...ക്ഷേത്ര”മായി മാറിയതാണെന്നു തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്.

പള്ളി, ക്ഷേത്രമായി മാറിയതിനെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്ന ചടങ്ങുകൾ ഇന്നുമുണ്ടെങ്കിലും, പ്രാചീന കാലത്തു വിശുദ്ധമെന്ന് ഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന പല വകയ്ക്കും സ്ഥാനഭ്രംശം സംഭവിച്ചു. സമാധിക്കു മീതെ പണിതീർത്ത കുരിശാകൃതിയിലുള്ള മൂന്നുനില കെട്ടിടം നിലംപരിചായി. അതിനുപകരം ഒരു ഉപഗ്രഹം കുത്തിക്കൂട്ടി. അതും പൊളിഞ്ഞുപോയി. ഓടുകൊണ്ടുള്ള പ്രതിമയും അതിന്റെ കഴുത്തിലെ തുളസിമാലയും കുരിശും ഇന്നുമുണ്ട്. വടിയുടെ മുകൾഭാഗത്തുണ്ടായിരുന്ന കുരിശു് ഒടിച്ച് മാറാൻ പണിയുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഏതാണ്ട് ഏഴര ഇഞ്ചു മാത്രം ഉയരമുള്ള ഒരു ചെറിയ സാധനമായുകൊണ്ട്, എവിടെ വേണമെങ്കിലും ഒതുക്കി വയ്ക്കാൻ സാധിക്കും. ഇപ്പോൾ പ്രതിമ കൈവശമിരിക്കുന്ന ക്ഷേത്രാധികാരികൾ, അതു് ആരേയും കാണിക്കാതെ കഴിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ്. നഷ്ടപ്പെട്ടുപോയി എന്നു പറഞ്ഞു് ഒഴിയുന്നതിനും മടിക്കുന്നില്ല. ജാതിയും മതവും മനുഷ്യരെ തമ്മിൽ അകറ്റുകയോ വേർപെടുത്തുകയോ അല്ല, അടുപ്പിക്കുകയും യോജിപ്പിക്കുകയും ചെയ്താണ് വേണ്ടതെന്നു, സ്വജീവിതം കൊണ്ട് തെളിയിച്ച മഹാന്റെ ആ പ്രതിമ, അപ്പുറു് കൌതുക വസ്തുവായി പ്രഖ്യാപിച്ചു സംരക്ഷിക്കേണ്ടതാണ്.

കഴുത്തിൽ കുരിശുള്ള ഓടുകൊണ്ടുള്ള പ്രതിമയ്ക്കു് പ്രകാശം കാണാൻ അനുമതി ഇല്ലെങ്കിലും ഇന്നും അതു്

നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടില്ല. (ആ പ്രതിമയുടെ ചിത്രമാണ് കവറിൽ കാണുന്നത്. ഉള്ളിലും ഉണ്ട്. വലതു കൈയിലുള്ള വടിയുടെ മുക്ൾഭാഗം കുരിശുൾപ്പെടെ ഒടിഞ്ഞു പോയി. അതു വരച്ചു ചേർത്ത ശരിപ്പെടുത്തിയതാണ്). കഴുത്തിൽ കുരിശുള്ള കരിങ്കൽ പ്രതിമ ആരോ പിഴുതു കുളത്തിൽ എറിഞ്ഞു. അതാവഴിക്കു പോയി. ആറു കുരിശുകളിൽ മൂന്നിന്റെ ചരിത്രമാണ് ഇതുവരെ വണ്ണിച്ചത്. അവയിൽ ഒന്നൊഴിച്ചു ബാക്കി എല്ലാം അപ്രത്യക്ഷമായി. ശവകുടീരത്തിനു മുകളിൽ വച്ചിട്ടുള്ളകരിങ്കൽ പലകയേൽ രണ്ടു കുരിശുകളായിരുന്നുവല്ലോ. മൂന്നു നിലകുരിശു മാളികയും, അതു അപ്രത്യക്ഷമായപ്പോൾ ഉണ്ടാക്കിയ ഉപഗ്രഹവും നശിച്ചു. കരിങ്കൽ പലക മണ്ണിനടിയിൽ ആയതുകൊണ്ട് കുരിശുകൾ ഉണ്ടോ, പലക തന്നെ ഉണ്ടോ എന്നറിഞ്ഞു കൂടാ. ഈ ശവകുടീരവും അപൂർവ്വ വസ്തുവായി പ്രഖ്യാപിക്കേണ്ടതാണ്.

പെരുമാളുമൊരുമിച്ചു നീലമ്പേരൂർ താമസമാക്കിയ വരിൽ ചിലരുടെ കഥ മുകളിൽ വന്നു. ബാക്കിയുള്ളവരേയും, തിതിയന്റെ അന്ത്യത്തേയും പറ്റി വിവരമൊന്നുമില്ല. അക്കമ്മാളും വിരപാഞ്ചന്ദനും, അവർക്കു കിട്ടിയ കമാരമുട്ടം ദേശത്തു താമസമാക്കി. പ്രാചീനകാലത്തു കമാരമുട്ടത്തു് നസ്രാണികൾ ഉണ്ടായിരുന്നതായി ചരിത്രങ്ങളിൽ കാണുന്നുണ്ട്. അതു് അവരുടെ പ്രവർത്തനഫലമായിരുന്നിരിക്കണം.



KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY

KOTTAYAM

Cl. No. ME2

Acc. No. 119364

This book should be returned on or before the date last stamped below.

7 MAY 2006	15 NOV 2015	1 JAN 2020
3 SEP 2006	15 FEB 2015	9 MAR 2020
08 NOV 2006	20 MAY 2015	
15 MAR 2007		
13 APR 2007	29 AUG 2017	
7 APR 2008	102 DEC 02	
7 MAY 2008	21 NOV 2017	
19 SEP 2013		
20 APR 2014	18 APR 2019	
21 MAY 2014	30 JUN 2019	
2 JUL 2014	15 AUG 2019	
5 AUG 2014	20 SEP 2019	
07 SEP 2014	20 SEP 2019	
10 OCT 2014	8 NOV 2019	

If the book is not returned on due date
a fine of 20 Ps. per day will be charged

MF2

PAR-P

119364

പാലാട്ട് ജനറൽ. ൧൦

പിറ്റിവാണചെറുവാൾ

..... ചരിത്ര പശ്ചാത്തലം പൂർവ്വ നോവലിം എന്നും വിദഗ്ദ്ധമാംവണ്ണം ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നാണു് എന്റെ അഭിപ്രായം.

ഇരുപത്തിയൊന്നിലധികം നോവലുകൾ രചിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു സാഹിത്യകാരനാണു് ശ്രീ പാറേട്ട്. അവയിൽ ചിലതു് ചരിത്രാഖ്യായികകളത്രെ. ക്രി. 14-ാം ശതാബ്ദത്തിലെ കേരള ചരിത്രത്തെ സംബന്ധിക്കുന്ന ഒരു നോവൽ കഴിഞ്ഞ കഴിവും അദ്ദേഹം എഴുതി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാൻ ഉണ്ടായി. അന്നു് ഇവിടുത്തെ സമുദായമെത്രീ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന ഒരു കഥയാണതു്. ഒന്നാം ശതാബ്ദത്തിലെ ചരിത്രം സംബന്ധിച്ചുള്ള ഈ ആഖ്യായിക അതിലും കൂടുതലായി വായനക്കാർക്കു് പ്രിയപ്പെട്ടതാണെന്നു് എന്റെ അഭിപ്രായം. ഈ കൃതിക്കു് പ്രചുരപ്രചാരം ഉണ്ടാകട്ടെ എന്നാശംസിക്കുന്നു.