

**KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY**

Call No 294.554.607A Acc. No 38820

Author Eni Velazquez

Title Kottayam mambalal

### BOOK To READER

- \* Thank you for not tearing my pages.
- \* Grateful for not Writing Comments or putting unsightly markings.

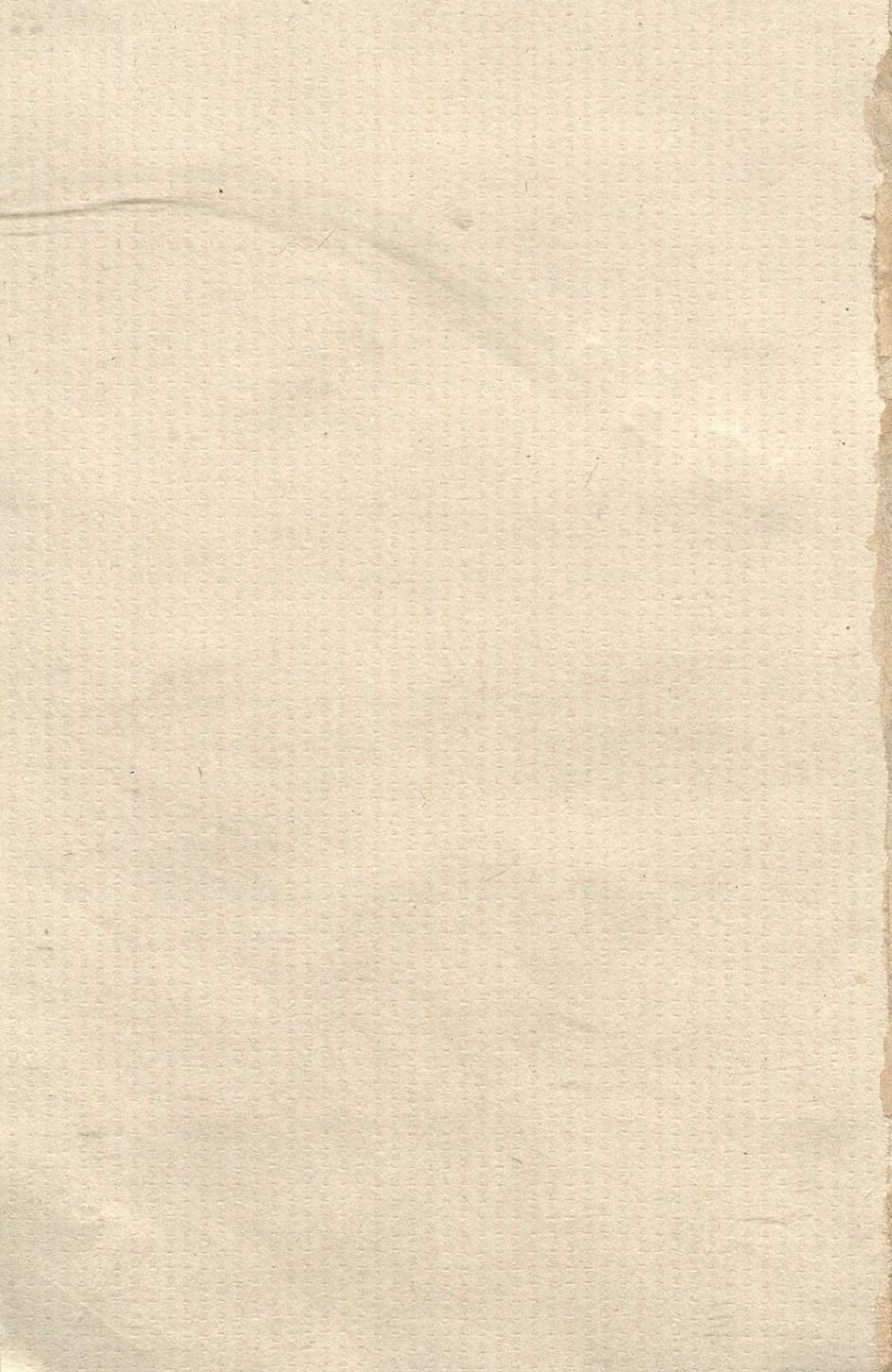
### CALLING URGENT ATTENTION

1. Tearing of pages causes permanent damage to the Book. Please think of the Reader who finds missing pages after reading that far. It is cruelty to the innocent.
2. Writing Comments and putting markings disfigure the Book. Please take care.

Secretary

1030





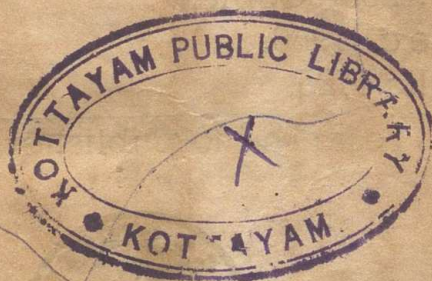
# അയ്യപ്പസന്നിധിയിലേയ്ക്ക്

(വ്രതാനുഷ്ഠാനവിധികൾ)

38820

രചയിതാവ്:

ശ്യാമപ്രഭാകരൻ



പ്രസാധകർ:

എച്ച്. & സി. സ്റ്റോഴ്സ് കുന്നംകുളം

1-25

294.55  
[Mal]

# AYYAPPASANNIDIYILEKU

By

**Gopalakrishnan**

*Publishers:*

**H. & C. STORES, KUNNAMKULAM.**

*Printing:*

**H. & C. PRINTING PRESS, TRICHUR-1**

Cover Printing & Binding:

Victory Press, Kunnamkulam.

Block: Sankar Blocks, Trichur.

1st Imp. 2000 Copies.

26th Dec. 1966.

Price: Rs.1/25.

(Rights reserved to publishers only)



— മൂവ്വ —

ശബരിമല യാത്രയെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രതാനുഷ്ഠാന വിധി കർമ്മ ക്രമപ്രകാരം പ്രതിപാദിക്കുന്നതാണ് ഈ പുസ്തകം. ലക്ഷ്മീപലക്ഷം യാത്രക്കാർ കൊല്ലംതോറും ശബരിമലയ്ക്കു പോകാറുണ്ടെങ്കിലും യാത്രാപ്രതാനുഷ്ഠാനങ്ങളെക്കുറിച്ചും മറ്റും ശരിയായ ജ്ഞാനമില്ലാത്തവർ

‘മുമ്പേ ഗമിക്കുന്നൊരു ഗോവൃതന്റെ

പിമ്പേ ഗമിക്കും ബഹുഗോക്കളെല്ലാം...’

എന്നു പറഞ്ഞതുപോലെ തങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശം നിറവേറുക മാത്രമാണ് പതിവ്.

ശബരിമലയിലേക്ക് മണ്ഡല വൃതമെടുത്ത് പോകുന്ന യാത്രക്കാർ അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ട പ്രധാന കാര്യങ്ങൾ വളരെ ചുരുക്കി മാത്രം വിവരിച്ചിരിക്കുകയാണ് ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ.

സ്വാമി ഭക്തന്മാരുടെ ഉപയോഗങ്ങൾക്കാവശ്യമായ പല വസ്തുതകളും ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ശബരിമലയിലേക്കു യാത്ര പുറപ്പെടുന്നവർ ഈ പുസ്തകം വായിച്ചിരിക്കേണ്ടതാണ്.

സ്വാമിയുടെ മഹിമാവിശേഷങ്ങൾ വാചാമഗോലരങ്ങളെന്ന് ആരുംതന്നെ സമ്മതിക്കും. അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ പാദപങ്കജങ്ങളിൽ ഈ ഗ്രന്ഥം ഭക്തി ശ്രദ്ധാപുരസ്സരം സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളട്ടെ.

# പ്രാർത്ഥനാ ഗാനം

(നരനായിങ്ങനെ...)

കരകാണാതുള്ള കടലിലിങ്ങനെ  
മുഴുകാ ഞാൻ നീന്തിവലയുമ്പോൾ  
കരകേറീടേണം—കരകേറീടേണം  
അഴിലിൽനിന്നെന്നഭഗവാനെ  
അഴുത തൻതീരത്തതിലോരയാകും  
മഹിഷിയെക്കൊന്ന ഭഗവാന്  
ചുരികരുമുമതി ധന്യമാക—  
മിരുമുടിക്കെട്ടും പൂവമ്പും  
കരി നീല വസ്ത്രമഴുകിൽ ചുറ്റിയും  
അതിനുമേൽ കച്ചമണി ചേർത്തും  
മണനാദത്തോടേ മണികണ്ഠാനിത്യം  
കളിയാടും ചിത്തകമലത്തിൽ  
അകലപ്പമ്പയി, ലഴുതയിൽ, നീലി-  
മലയിൽനീയെന്നും വിളയാടി  
കമനീയകാന്തി കലരും പൂമേനി-  
യനിശം കാണാവൂ ഭഗവാനേ  
പുലികളാണല്ലോ കൂട്ടുകാർ, നാട്ടിൽ  
മനുജരോ നിന്റെ സഹജരും  
അവനീയിലേതു ദേവനീവിധം  
കഴിയുവാൻ മന്നിൽ കഴിയുന്നു.



— വിഷയാനുകൂലനിക —

- 1 പ്രാർത്ഥനാശാസ്ത്രം
- 2 ശബരിമല
- 3 ഉത്തമ ഭക്ത
- 4 കർമ്മവും മോക്ഷമാർഗ്ഗവും
- 5 യാത്രയുടെ ആരംഭം
- 6 കന്നി അയ്യപ്പന്മാർ ശ്രദ്ധിക്കുക
- 7 ശബരി എന്ന കാട്ടാള സ്ത്രീ
- 8 വനാനുരങ്ങളിലൂടെ
- 9 പരിഷ്കാരത്തിന്റെ പിന്നാലെ
- 10 വസൂരി മാറൽ
- 11 ദോഷപ്രായശ്ചിത്തം
- 12 വംശാഭിപ്രായം
- 13 മനഃ ശ്രദ്ധ
- 14 ബ്രഹ്മചര്യശാസ്ത്രം
- 15 പരാജയത്തിന്റെ പടി
- 16 സപാമി ഭക്തി
- 17 ഭക്തിയുടെ കവാടം
- 18 അന്നദാന പ്രഭ
- 19 സത്യസൂത്രപൻ
- 20 അഹിംസ
- 21 ത്യാഗം
- 22 ഭിക്ഷാദാനം.

38820



15

- 23 കൃത്യനിയ്യ
- 24 മതം
- 25 പ്രണാമം
- 26 വിളക്കിന്റെ ഒരുക്കുകൾ
- 27 കെട്ടുനിറ
- 28 ഇരുമുടിസ്സഞ്ചി
- 29 മുദ്രക്കെട്ട്
- 30 മുൻകെട്ട്.
- 31 പിൻകെട്ട്.
- 32 കലിമലാന്തകൻ
- 33 അയ്യപ്പന്മാർക്കു സദ്യ
- 34 മണ്ഡലവ്രതം
- 35 ഭക്തിയുടെ മാതൃക്കൾ
- 36 ക്ഷമാപണം
- 37 പേട്ടുള്ളൽ
- 38 വെള്ളിനക്ഷത്രം
- 39 കോട്ടപ്പടിയിൽ
- 40 സ്വപ്ന ജലം നിറഞ്ഞ പേരൂർ തോട്
- 41 കാളകെട്ടി
- 42 അഴിയാനദിയുടെ തീരത്തു്
- 43 സ്നാനം
- 44 അഴിയാമേട്
- 45 കോട്ടയിൽ ശാസ്താവു്
- 46 കരിമലത്തോടേ—ശരണമെൻറയ്യപ്പാ

- 47 കരിമല കയററം
- 48 പമ്പയുടെ മാഹാത്മ്യം
- 49 ദീപാവലിയാഹോഷം
- 50 ഗതി കിട്ടാത്ത പ്രേതങ്ങൾ
- 51 പമ്പയിലെ സദ്യ
- 52 യഥാശക്തി മഹാഫലം
- 53 നീലിമലയും അപ്പാച്ചിപ്പന്നം
- 54 ശബരിപ്പീഠവും ശരംകുത്തി ആലും
- 55 പതിനെട്ടാം പടി

oooooooooooooooooooo

## ശബരിമല

കലികാലമലാന്തകനും, കലിയുഗ ദേവതയുമായ അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ മാഹാത്മ്യം, മലനാട്ടിലെന്നല്ല മരുന്നാട്ടിലും പ്രസിദ്ധമാണല്ലോ? ശബരിമല പ്രസിദ്ധിയാർജ്ജിച്ച ഒരു തീർത്ഥാടന കേന്ദ്രമാണല്ലോ? ജാതിമതഭേദമെന്യെ എപ്പോഴും ആരാധ്യപുരുഷനായി, സർപ്പാചരാചരാന്തർയാമിയായി വിളങ്ങി ലോകം മുഴുവൻ കാത്തുളളന്ന ആ മാഹാത്മ്യം. കേൾക്കുന്നതും അറിയുന്നതും തന്നെ പുണ്യകരമാണെന്ന് പഴമക്കാരായ കാരണവന്മാർ പറഞ്ഞുകേൾക്കാറുണ്ട്.

രോഗികളായ ജനങ്ങൾക്കു് രോഗശാന്തിക്കും, അരോഗദ്രവശാന്തരായ ജനങ്ങൾക്കു് കായ്സിദ്ധിയിക്കുകയും, ഭക്തജനങ്ങൾക്കു് മോക്ഷപ്രാപ്തിക്കും ഉതകുന്ന ഒരു തീർത്ഥാടനകേന്ദ്രമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട് ശബരിമലയിന്നു്.

എത്രയോ നൂറ്റാണ്ടുകളായി പുജിച്ചുവരുന്നതു് പ്രസാദിച്ചു് അണിമാ, മഹിമ, ലാലിമാ, ശരിമാ, ഈ



ശിതലം, വശിതലം, പ്രാപ്തി, പ്രാകാശ്യം എന്നീ അഞ്ചു ശപ്തങ്ങളുടേയും നിദാനവും, ആദികാരണ പുരുഷനുമായ സാക്ഷാൽ മണികണ്ഠ സ്വാമി വിരാജിച്ചു വാണുളളതുകൊണ്ടത്രേ ശബരിമലയ്ക്ക് ഇത്രയും പ്രസിദ്ധിയും, പ്രമാണ്യവും സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ളതു്.

സർവ്വലോക നിയന്താവായ സാക്ഷാൽ ശ്രീഭഗവാനും, തനിക്ക് വിളയാടി വസിക്കുന്നതിന്നു് തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും, ആ സ്ഥലത്തുതന്നെ വാണുളളുകയും ചെയ്യുന്നതു്, ആ മലയുടെ പ്രാധാന്യത്തെല്ലാതെ മറ്റൊന്നിനെയാണു് സൂചിപ്പിക്കുന്നതു്?

പതിവുകാരും അല്ലാത്തവരും ആയ ലക്ഷക്കണക്കിന്നു് ഭക്തജനങ്ങളെ അനുഗ്രഹങ്ങൾ നൽകി കൊല്ലുതോറും തൃപ്തിപ്പെടുത്തിവരുന്ന, ആ ദേവന്റെ ഇരിപ്പിടമെന്ന വിശേഷണം തന്നെ ശബരിമലയ്ക്ക് മറ്റൊല്ലാറ്റിനേക്കാളും ഉപരിയായി പ്രാധാന്യമുള്ളതാക്കിത്തീർക്കുന്നു.

ഈ ഭക്തജനങ്ങളുടെ എണ്ണം പതിവിൽ കവിഞ്ഞു എല്ലാ കൊല്ലവും വർദ്ധിച്ചു വർദ്ധിച്ചു വരുന്നതായാണു് കാണുന്നതു്.

സർവ്വലോകനിയന്താവും സർവ്വലോകാന്തർദ്വാരമിയുമായ ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ മഹിമാവിശേഷങ്ങൾ ശബരിമലയുടെ ചരിത്രപ്രാധാന്യത്തെ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്നതിന്നു് മാറ്റകഥകളെന്നും ആവശ്യമില്ലതന്നെ.

സർവ്വശക്തനായ സ്വാമിയുടെ കൃപയേക്കാളുപരിയായി ഇദ്ദേഹത്തിൽ യാതൊന്നുമില്ല. ശരിയായ വ്രതനിന്ദകളോടുകൂടി മലയ്ക്കു പോകാൻ ഒരുങ്ങുന്നവർക്കു് വ്രതാനുഷ്ഠാനങ്ങളും, മാറ്റ കർമ്മങ്ങളും ഒരു ഭാരമായിത്തീരുകയില്ല.

ശരിയായ വിശ്വാസത്തോടും ഭക്തിയോടും കൂടി  
മാത്രമേ ശബരിമലയ്ക്കു പോകാവൂ. അതല്ലാത്തവർ

‘മുഴുവൻ ഗമിക്കുന്നൊരു ഗോവുതന്റെ  
പിമ്പല ഗമിക്കും ബഹുഗോകളെല്ലാം...’

എന്നു പറഞ്ഞതുപോലെ മറ്റുള്ളവരെ അനുകരിക്കുന്ന  
സ്വഭാവം മാത്രമുള്ളവരാണ്. ഇതരരക്കാരുടെ യാത്ര നിഷ്ഠ  
ലമെന്നു മാത്രമേ ഇപ്പോൾ വിവരിക്കുന്നുള്ളൂ.

ശരിയായി പ്രതാനുഷ്ഠനങ്ങൾ ചെയ്തു ഭക്തി  
ശ്രദ്ധാപരസ്സരം യാത്ര ചെയ്യുന്നവർ മാത്രമേ ഉത്തമ ഭക്ത  
ന്മാരെന്നു ബഹുമതിയും കാർത്യസിദ്ധിയും ലഭിക്കയുള്ളൂ.  
മാത്രമല്ല, വെറുതെ എന്തെങ്കിലും കാട്ടിക്കൂട്ടാൻ മാത്രം  
തന്റെ സമയവും, പണവും വിനിയോഗിക്കുന്നവർക്ക്,  
‘പ്രത്യേകിച്ചു’ യാതൊന്നും തന്നെ നേടാൻ കഴിഞ്ഞി  
ല്ലെന്നും വരാം.

മോക്ഷം വിലയ്ക്കു വാങ്ങാൻവേണ്ടി പണച്ചാക്കുക  
കൂടാതെ യാത്ര ചെയ്യുന്നവർ സൂചിക്കഴിയലൂടെ ഒട്ടകത്തെ  
കടത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നവരാണ്. പ്രയാജനകരമല്ലാത്ത  
അത്തരം പരിപാടികൾക്ക് ഭഗവദനുഗ്രഹം ഉണ്ടായെന്നും  
വരില്ല. ദാമ്യന്മാരെ ശിക്ഷിക്കുന്നതിനും ശിഷ്ട ജനങ്ങളെ  
രക്ഷിക്കുന്നതിനും വേണ്ടിയാണ് ‘ധർമ്മശാസ്ത്രം’ ജനിച്ചി  
രിക്കുന്നതെന്നുള്ള തത്വം അറിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്തവർ ഇനിയെ  
ങ്കിലും അതു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളട്ടെ.

ശബരിമലയുടെ പ്രാധാന്യത്തെ കളങ്കപ്പെടുത്താൻ  
ശ്രമിക്കാതെ, പ്രതാനുഷ്ഠനങ്ങളും പ്രതനീയമങ്ങളും ശരി  
ക്കും പാലിച്ചുകൊൾക.

## 2

### ഉത്തമദൈവം

അമിതവും അചഞ്ചലവുമായ ഭക്തികൊണ്ട് ലോകത്തിൽ ശാശ്വതമായ പ്രതിഷ്ഠയും, പ്രശസ്തിയും, മാത്രമല്ല മോക്ഷവും കൂടി നേടാൻ കഴിയുമെന്ന് നമുക്ക് ഞെളിയിച്ചു കാണിച്ചുതന്ന മഹതിരത്നമാണല്ലോ ഭക്തശബരി.

ഘോരാന്ധകാരമായ കാന്താനന്തരാളത്തിൽ, പ്രകൃതിയുടെ വികൃതികളെ വകവെക്കാതെയും, ഘോരസ്വപരൂപികളായ ഹിംസ്ര ജന്തുക്കളെ ഭയപ്പെടാതെയും, അചഞ്ചലമായ ഭക്തി തന്നെയാണ് മോക്ഷത്തിന് മാർഗ്ഗദർശനം നൽകുന്നതെന്ന ഉത്തമ വിശ്വാസത്തോടെയും ഭഗവൽ പാദാരവിന്ദങ്ങളെ ചിത്തത്തിൽ ചേർത്തുകൊണ്ട്; താൻ ആഗ്രഹിച്ച ഭഗവദർശനം സാധ്യമാകുന്നതുവരെ തപസ്സു ചെയ്ത് ആഗ്രഹനിവൃത്തി വരുത്തുകയും, അതോടൊപ്പം മോക്ഷം പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്ത്, ആ മഹാമനസ്സിനി

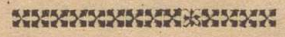
യുടെ ഓർമ്മയ്ക്കുവേണ്ടിയാണ് താനിരുന്നതെന്ന മലയ്ക്കു ഭഗവാൻ “ശബരിമല”യെന്ന് നാമകരണം ചെയ്തതു്.

ആ ഭക്തയോടു് അതിര കവിഞ്ഞ വാത്സല്യം ഭഗവാൻ ഉണ്ടായിരുന്നെന്നുണ്ടല്ലോ ആ കഥ നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നതു്.

ഒരു കാട്ടാളപ്പെണ്ണുകൊടിപ്പു് നേടിയെടുക്കാൻ ഇതിൽപ്പരം എന്തുണ്ടു്? ഭക്തികൊണ്ടു് മുക്തി നേടുകയും ശാശ്വതമായ യശസ്സു് സമ്പാദിക്കുകയും ചെയ്ത ആ കാട്ടാളത്തിയോടു് ഭഗവാൻ പ്രദർശിപ്പിച്ച കാരുണ്യം അതിര കവിഞ്ഞതത്രേ.

തന്റെ പേരു് ഓർമ്മിക്കുന്നതോടൊപ്പം തന്നെ ആ മഹതിയുടെ പേരു കൂടെ ഓർമ്മിക്കപ്പെടുന്നതിനുവേണ്ടി മാത്രമായിരിക്കണം തന്റെ ആവാസസ്ഥാനമായ മലയ്ക്കു് ശബരിമലയെന്ന് ഭഗവാൻ നാമകരണം ചെയ്തതു്.

ഭക്തജനങ്ങളെ പ്രീണിപ്പിക്കുന്നതിന്നു് താൻ കാട്ടുന്ന കാരുണ്യം തികച്ചും, തന്റെ ഉത്തമ ഭക്തയായ ശബരിയിൽ ഭഗവാൻ കാണിച്ചിട്ടുണ്ടു്. എന്നെന്നും ആ മഹാ മനസ്സുത വാഴ്ത്തപ്പെട്ടെട്ടെ.....



### 3

## കർമ്മവും മോക്ഷമാറ്റവും

ഭഗവദനുഗ്രഹത്തിനു പാത്രീഭൂതരായ ജനങ്ങൾ വളരെ വിരളമാണ്, പല വിധത്തിലുള്ള പരീക്ഷണ നിരീക്ഷണങ്ങളാൽ പാരിശുദ്ധനാണെന്ന് ബോധ്യം വന്നതിനു ശേഷം മാത്രമേ ഭഗവദനുഗ്രഹം ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. ഫലപ്രദമായി ക്രമാതീത കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുകയും, മോക്ഷലബ്ധിക്കുവേണ്ടി നിരന്തരം അദ്ധ്വാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർ കുറവാണ്.

നീചജനങ്ങൾക്ക് അനുയോജ്യങ്ങളായ പ്രവൃത്തി ചെയ്യുകയും പാപമെ ഭക്തി അഭിനയിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പുച്ഛസ്തുന്യാസികൾ ഇന്ന് ധാരാളമുണ്ട്. അത്തരക്കാർ മോക്ഷ പദത്തെക്കാളേറെ അഭിലഷിക്കുന്നത് ഉപജീവനം മാത്രമാകുന്നുവെന്ന് നിസ്സംശയം പറയാം.

നിഷ്കാമചിത്തനായി ഭക്തി ശുദ്ധാചാര്യരും കർമ്മം ചെയ്യുന്നവൻ മാത്രമേ ഈ ലോകത്തിൽ എന്തും ഉപരിയ സ്ഥാനം കീഴടക്കാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.

അപ്രാപ്യമായ ആ പദത്തെ കീഴടക്കാൻ നിരന്തരമായ അദ്ധ്വാനം കൂടി ആവശ്യമാണെന്ന് സുവിദിതമാണല്ലോ?

പണ്ഡിതന്മാരും വേദശാസ്ത്രാദിപാരഗതരുമായ മനീശപരന്മാരുടെ അഭിപ്രായമാണ് മുക്തിയിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നത്. ആത്മവിശ്വാസമില്ലാത്ത ഒരു കർമ്മത്തിലും വിജയം കൈവരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞെന്നു വരില്ല.

ആദ്യമായി ഉദ്ദിച്ചതായ ഒരു ലക്ഷ്യം നിർണ്ണയിക്കുക. പിന്നീട് ആ ലക്ഷ്യം എത്ര അപ്രാപ്യംതന്നെ ആയി കൊള്ളട്ടെ, അവിടെ എത്തണമെന്ന് ദൃഢപ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുക. അതിനുശേഷം എന്തു പ്രതിബന്ധങ്ങളുണ്ടോ യാലും ശരി, അവയെയൊക്കെ തട്ടിത്തകർത്തുകൊണ്ട് മുന്നേറുക. ഏതു കർമ്മമായാലും, ഈ തത്വം അനുസരിക്കുന്നവൻ വിജയപഥത്തിലെത്തിച്ചേരാൻ കഴിയും.

അവനവൻ ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തിയുടെ ഫലം നന്മയാ യാലും തിന്മയായാലും അവനവൻതന്നെ അനുഭവിച്ചതിൽ ണം. കർമ്മാനുഭവങ്ങൾ തന്റെ പ്രവൃത്തിയെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നു.

കുന്നുവെന്ന് മഹജനങ്ങൾ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത് ഇതൊന്നു കൊണ്ടു മാത്രമാണ്.

അപ്രാപ്യമായ മോക്ഷപദത്തെ സ്വാദീനപ്പെടുത്തുന്നതാണ് ഒരു ഉത്തമ ചൈതന്യന്റെ കടമ. അതുകൊണ്ട് മോക്ഷപ്രാപ്തിക്കനുയോജ്യങ്ങളായ സൽകർമ്മങ്ങൾ മാത്രമേ ചെയ്യുകയുള്ളൂവെന്ന് ദൃഢ പ്രതിജ്ഞയെടുക്കുക.



# യാത്രയുടെ ആരംഭം

ശബരിമലയിലേക്കുള്ള യാത്രക്കൊരുങ്ങുന്നതിനു മുൻപും, മലയിടുതിനു ശേഷവും ആചരിക്കേണ്ട വസ്തുതകളാണു് വിവരിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നതു്.

കുറുത്ത വസ്ത്രം ധരിച്ചു് മല കയറുന്നതു പോലും ഒരു ഘാഷനായി ചെറുപ്പക്കാർ ചിലർ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നതായിക്കാണാം. നിരീശ്വരവാദികളായ അത്തരക്കാരുോടു് ഭഗവാൻ തന്നെ ചോദിക്കട്ടെ.

ശ്രദ്ധഃയാടുകൂടിയ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളും വൃതനിയമാദികളും, സ്വീകരിച്ചു് പോകുന്നവർക്കു് മാത്രമേ അതുകൊണ്ടുദ്ദേശിക്കുന്ന ഫലം തികച്ചും അനുഭവിക്കാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.

ഉദ്ദേശിക്കുന്നതുപോലെ അത്ര എളുപ്പമായ കാര്യമല്ല മലകയററം. ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം പ്രതാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ ചെയ്യാൻ കഴിയാത്തവർക്ക് ഈ യാത്ര ഗുണഭോക്താക്കൾക്കുവേണ്ടി ഭോഷത്തെ അംഗീകരിക്കണം ചെയ്യുക. അധർമ്മചാരികളായ ജനങ്ങൾ ഇതിന്നൊരുങ്ങാതിരിക്കുന്നതാണ് ഭേദം.

അതുകൊണ്ട് യാത്രാരംഭത്തിന് മുൻപായിത്തന്നെ പ്രതാനുഷ്ഠാന നിയമങ്ങൾ ശരികളും ആചരിക്കുന്നതു നന്നായിരിക്കും. ശ്രദ്ധാപൂർവ്വമായ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളാണ് ഈ യാത്രയുടെ മുഖ്യമായ കാര്യം. അശുദ്ധ വസ്തുക്കൾ തൊടാതിരിക്കുകയും, ദൃഷ്ടിയായും ശുചിയായും ജീവിയ്ക്കുകയും, അസത്യമായ ജീവിതരീതികൾ ഉപേക്ഷിക്കുകയും, ബ്രഹ്മചര്യ നിയമങ്ങളെ അതിലംഘിക്കാതിരിക്കുകയും, വൃദ്ധിചാരം, മദ്യപാനം, തുടങ്ങിയ ദർവ്വത്തികളെ ഉപേക്ഷിക്കുകയും, കൃത്യനിഷ്ഠയോടും ശുദ്ധമായ ഭിന്നചര്യകളോടും കൂടി ജീവിക്കുകയുമാണ് മലയ്ക്കു പോകാനുദ്ദേശിയ്ക്കുന്നവർ ആദ്യമായി ആചരിക്കേണ്ട മുഖ്യ കാര്യങ്ങൾ.

ഇതിന്നു കഴിയാത്തവർ ഇങ്ങനെയൊരു യാത്രയ്ക്ക് പുറപ്പെടാതിരിക്കുന്നതാണ് നല്ലത്.

നിയന്ത്രണാതീതരായി ജീവിക്കുകയും, ഭർമ്മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ ചരിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർ തനിക്കു മാത്രമല്ല തന്റെ



വംശപരമ്പരകൾക്കിടയിൽ ഭാഷാഭേദം വരുത്തിവെക്കുക  
യാണു് ചെയ്യുന്നതു്.

അതുകൊണ്ടു് ശബരിമല യാത്രയ്ക്കുവന്നവർ  
ഇതിൽ വിവരിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ ശരിക്കും ആചരിക്കു  
വാൻ തങ്ങൾക്കു കഴിയുമെന്നു ബോദ്ധ്യമുണ്ടെങ്കിൽ മാത്രമേ  
ഈ യാത്രയ്ക്കു പുറപ്പെടാവൂ.



## കന്നി അയ്യപ്പമാർ ശ്രദ്ധിക്കുക

ശബരിമല യാത്രയ്ക്കൊരുങ്ങുന്ന കന്നി അയ്യപ്പന്മാർ പ്രഥമമായും പ്രധാനമായും ചെയ്യേണ്ടതായ ചില വസ്തുതകളാണ് ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്.

ആദ്യമായി മലയ്ക്കു പോകാൻ ഒരുങ്ങുന്ന ഒരാൾക്ക് മറ്റൊരാളുടെ ഉപദേശം കൂടാതെ യാത്ര എടുപ്പമല്ല. വിധിപ്രകാരം മലയിൽ പോയി വരുന്നതിന് മറ്റൊരാളുടെ സഹായം കൂടാതെ കഴിയുകയുമില്ല. ആതുക്കൊണ്ട് ഗുരുനാഥ സ്വീകരണം ഒഴിച്ചുകൂടാൻ വയ്യാത്തതാകുന്നു.

മനസ്സിനിണങ്ങിയ നല്ല വിവരമുള്ള ഒരു ഗുരുനാഥനെ ആദ്യമായി തിരഞ്ഞുപിടിക്കണം, സ്വീകരിക്കണം. ആ ഗുരുനാഥന്റെ ഉപദേശത്തോടുകൂടിയായിരിക്കണം ഓരോ കാൽവെപ്പും.

വയറു പിഴുപ്പിനുവേണ്ടി എന്തും ചെയ്യാൻ മടിയില്ലാത്ത അധഃജനങ്ങളെ ഒരിക്കലും ഗുരുവായി സ്വീകരിക്കരുത്. 'ഉദര നിമിത്തം ബഹുകൃത വേഷം' എന്നതാണ് അത്തരക്കാരുടെ മുദ്രാവക്യംതന്നെ.

ഉറ്റുമായ പ്രതിഫലത്തിനുവേണ്ടി എന്തു വേഷവും കെട്ടാൻ ആ കൂട്ടർ തയ്യാറായിരിക്കും. അതു ശരിയ്ക്കു മനസ്സിലാക്കി അത്തരക്കാരുടെ പിടിയിൽ പെടാതിരിക്കുന്നതാണ് ബുദ്ധി. പണം മാത്രം ശരണമാക്കി സ്വാമിയുടെ നാമം പോലും കളങ്കപ്പെടുത്തുന്ന അത്തരക്കാർ ധാരാളമുള്ളതുകൊണ്ടാണ് ഇക്കാര്യം പ്രത്യേകമായി പ്രസ്താവിക്കാൻ ഇടയായത്.

പാവങ്ങളുടെ ധാർമിക മനോഭാവത്തെയും, ആദ്ധ്യാത്മിക ചിന്തകളേയും വിലുവാൻ തയ്യാറാവുന്ന അത്തരം കബുദ്ധികളുടെ വലകളിൽ ഒരിക്കലും പെട്ടുപോകരുത്. ഭക്താത്മമനം, നിസ്വാർത്ഥ സേവകനുമായ ഗുരുഭൃതനെ തിരഞ്ഞു പിടിക്കുന്നതിൽ ഒരിക്കലും പരാജയപ്പെടുപോകരുത്. അങ്ങനെ പരാജയപ്പെടുപോയൽ ആ പരാജയത്തിന്റെ ഫലം താൻ മാത്രമല്ല, തന്റെ അനന്തിരവന്മാർ പോലും അനുഭവിക്കേണ്ടതായിവരും.

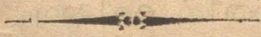
മേൽപറഞ്ഞ തരത്തിലുള്ള മഹാനായ ഗുരുനാഥന്റെ ഉപദേശവും അനുഗ്രഹവുമുണ്ടായാൽ നിഷ്പ്രയാസം മോക്ഷപ്രാപ്തിയ്ക്കു നയോജ്യമായ മാർഗ്ഗത്തെ പിൻതുടരാൻ കഴിഞ്ഞെന്നു വരുന്നതാണ്.

ദിനചർച്ചകൾ കഴിയുന്നതും കൃത്യമായും ശുദ്ധമായും ആചരിക്കുകയും, സ്വാമി പാദങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ഏക വിചാര

ത്തോടുകൂടി ദിവസങ്ങൾ തള്ളി നീക്കുകയും, ധർമ്മനിരതരായി ജീവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് സ്വാമിയുടെ അനുഗ്രഹത്തിന് പാത്രീഭൂതനായിത്തീരാൻ കഴിയുമെന്ന് ഉറച്ചു വിശ്വസിക്കുക.

വഴിപ്പെട്ടവെച്ച് യാത്രക്കാരുടെ കയ്യിൽനിന്നും പണം തട്ടിയെടുക്കുന്ന ഗുരുക്കന്മാരും ഇല്ലാതില്ല. അത്തരക്കാരെ കന്നി അയ്യപ്പന്മാർ പ്രത്യേകം സൂക്ഷിക്കണം.

സ്ഥിരമായി യാത്ര ചെയ്യുന്ന പതിവുള്ള സ്വാമിമാർക്ക് ഇക്കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി ചെല്ലാം വ്യക്തമായിത്തന്നെ അറിയാൻ കഴിയും. അതുകൊണ്ടാണ് കന്നി അയ്യപ്പന്മാർ ഇക്കാര്യത്തിൽ വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചു തനിക്കിഷ്ടപ്പെട്ട ഗുരുവിനെ തിരഞ്ഞെടുക്കണമെന്ന് പ്രത്യേകം പ്രസ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നത്.



# 6

## ശബരി എന്ന കാട്ടാള സ്ത്രീ

ശബരിമല അയ്യപ്പസ്വാമി എന്ന പരമഹംസാദി ആദ്യമായി നമ്മുടെ സ്മൃതി പഥത്തിലെത്തുന്നത് ശബരി എന്ന കാട്ടാള സ്ത്രീയാണെന്ന് മുൻപേ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ?

സർവ്വാനന്തരമായി ആദിമദ്ധ്യാന്തരീനനായി വിരാജിച്ചിരുന്ന ശ്രീഭൂതനാഥന്റെ പാദപങ്കജങ്ങളെ സേവിച്ചുകൊണ്ട് പരിപാവനമായ ബ്രഹ്മപദത്തെ ആരോഹണം ചെയ്യുവാൻ കഴിഞ്ഞ ആ അഭിവന്ദ്യയായ മഹതി രത്നത്തിന്റെ പാദാരവിന്ദങ്ങളിൽ ആദ്യമായി സാഷ്ടാംഗ പ്രണാമം ചെയ്യുക.

ഹിംസ്ര മൃഗങ്ങളുടെ കേളിരംഗമായ വനാന്തരത്തിൽ സ്വാമി പാദങ്ങളെത്തന്നെ ശരണമാക്കി തനിച്ചിരുന്ന് തപസ്സനുഷ്ഠിക്കാൻ ഏതു സ്ത്രീയാണെന്ന് ധൈര്യപ്പെടുക?

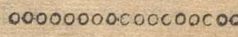
ഈ സാഹസ കൃത്യത്തിനൊരങ്ങിയ ശബരിയെക്കുറിച്ചോർമ്മിക്കാതെ അയ്യപ്പസ്വാമിയെ ഓർമ്മിക്കാൻ കഴിയുകയില്ല.

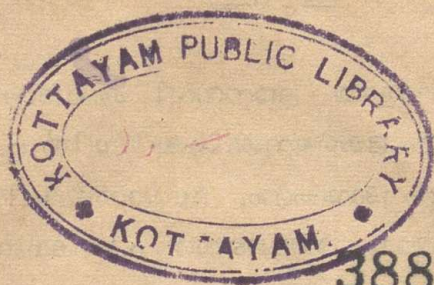
ആ ലോക കാന്താരത്തിന്റെ മദ്ധ്യഭാഗത്തുകൂടി കിഴക്കുവടക്കുഭാഗത്തു കയറിപ്പോകുമ്പോൾ പ്രസിദ്ധിയാർജിച്ച കരിമലയിലേറ്റും. കരിമല കയറിച്ചെല്ലുന്ന ജനങ്ങൾക്ക് പിന്നീട് കാണാൻ കഴിയുന്നത് ലോകപ്രസിദ്ധമായ പമ്പാനദിയാണ്. ലോകത്തിലെ പുണ്യതീർത്ഥങ്ങളിൽവെച്ച് ഏറ്റവും പരിപാവനമെന്ന് പുരാതനന്മാരാൽ പ്രകീർത്തിക്കപ്പെടുന്ന ഏക നദിയാണ് പമ്പ. പണ്ടൊക്കെ നാടു കടന്നുനതിന്ന് പമ്പ കടത്തിവിടുകയാണ് പതിവെന്ന് പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടുണ്ട്.

പമ്പാനദിയിൽ സ്നാനം ചെയ്തുകഴിഞ്ഞാൽ അതുവരെ ചെയ്ത പാപങ്ങളൊക്കെ നശിക്കും. പരിശുദ്ധമായ പമ്പയിൽ സ്നാനം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നതു തന്നെ പരമഭാഗ്യമായി പണ്ടുള്ളവർ കണക്കാക്കിവരുന്നു.

മുകളിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്ന പമ്പാനദിയുടെ തീരത്തിൽ കൂടി കുറെ വടക്കോട്ടു പോയാൽ ശബരി തപസ്സു ചെയ്ത സ്ഥലത്തെത്താം.

ധ്യാന നിമീലിതലോചനയായി ഏകാഗ്രമായ തപസ്സിൽ മുഴുകിയ ശബരിയുടെ ആശ്രമദർശനം ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് പുണ്യപ്രദായകം തന്നെയാണ്.





7

# വനാന്തരങ്ങളിലൂടെ

ഭക്തശബരിയെക്കുറിച്ചും ശബരിയാത്രമത്തെക്കുറിച്ചും മറ്റും ഇതിനു മുൻപ് വിവരിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ? ഈ കൊച്ചു കേരളത്തിലെ പത്തനം തിട്ട താലൂക്കിലാണ് ശബരിമല സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്. കോട്ടയത്തുകൂടിയാണ് യാത്രക്കാരിൽ ബഹുഭൂരിഭാഗവും ശബരിമലയിലെത്തുന്നത്.

ഇന്നത്തെപ്പോലെ ശബരിമലയാത്ര സുഗമമല്ലാതിരുന്ന ഒരു കാലഘട്ടമുണ്ടായിരുന്നു. തെറ്റായ വൃത്താന്ധ്യനങ്ങളും, മറ്റും ചെയ്തുപോകുന്നവർക്ക് മലയിലെത്താൻ കഴിയുമായിരുന്നില്ല. ഇന്നും അങ്ങനെയൊന്നുണ്ട്. കാടും മലകളും കടന്ന് വേണം മലയിലെത്താൻ.

തെറ്റു ചെയ്യുന്നവരെ ശിക്ഷിക്കുന്നതിൽ സപാമി ആരുടേയും മുഖം നോക്കാറില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. തെറ്റു ചെയ്ത ആൾ മല കയറാൻ ത്രമിച്ചാൽ നാട്ടിൽ തിരിച്ചെത്താൻ കഴിയുകയുമില്ല.

അതുതുകരങ്ങളായ അനവധി കഥകൾ ഇക്കാർക്കു  
 തെക്കറിച്ച് ഇന്നും ഭക്തജനങ്ങൾക്കിടയിൽ പ്രചാരത്തി-  
 ലുണ്ട്. സൂര്യാഭീഷ്ടപ്രദായകനും, സൂര്യാന്തര്യാമിയും, സൂ-  
 ളോക നിയന്താവുമായ ഭഗവാന്റെ പരീക്ഷണങ്ങൾക്ക്  
 വശംവദരാവാത്ത ഭക്തജനങ്ങളില്ല.

അഭീഷ്ടകാര്യസിദ്ധികൾക്കുവേണ്ടിയും, പാപശമ-  
 നത്തിനുവേണ്ടിയും, രോഗശാന്തിക്കുവേണ്ടിയും മറ്റുമാണ്  
 സ്വാമി ഭജനത്തിന് സാധാരണ ജനങ്ങളൊരങ്ങുന്നതു്.

അത്യുത്തമകരങ്ങളായ ഫലങ്ങൾ നൽകി ഭക്തജന-  
 ങ്ങളെ തന്നിവേക്കു കൂടുതൽ അടുപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സ്വാ-  
 മിയുടെ കഴിവു വാഴ്ത്തപ്പെടേണ്ടതാണ്.

അയ്യപ്പസ്വാമിയെത്തന്നെ വാഴ്ത്തിക്കൊണ്ടുള്ള ശ-  
 ബരിമല യാത്ര എത്രമാത്രം ആനന്ദപ്രദമെങ്കിലും ക്ലേശകര-  
 മെന്നുകൂടി പറയാതെ നിവൃത്തിയില്ല.

അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ പാദാരവ്ദങ്ങളിൽതന്നെ സർ-  
 വ്വവും സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അനിർവ്വചനീയനായ ആ-  
 പണ്യമുത്തിയുടെ മഹിമാവിശേഷങ്ങളെ ആലപിച്ചുകൊ-  
 ണ്ടു്, ഭക്തി ശ്രദ്ധാപരസ്സരം മല കയറാനൊരങ്ങുന്ന സ്വാ-  
 മിഭക്തന്മാക്കല്ലെങ്കിൽ മറ്റാക്കാണ് മോക്ഷ പ്രാപ്തി-  
 ലഭിക്കുക?

വനാന്തരങ്ങളിലൂടെ ക്ലേശകരമായ യാത്ര ഒന്നുമാത്രം  
 മതി പാപവിനാശത്തിന്.



## 8

# പരിഷ്കാരത്തിന്റെ പിന്നാലെ

തങ്ങളുടെ ഉപാസനാ മുതലികളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്താനും, പ്രാതാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ ചെയ്യാനും, മനുഷ്യർ മുമ്പത്തേക്കാളേറെ വ്യഗ്രതയോടെ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു കാലഘട്ടമാണിത്. പരിഷ്കാരത്തിന്റെ പുരോഗതിക്കൊപ്പം ഭക്തജനങ്ങൾക്കിടയിലും പല മാറ്റങ്ങളും വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ട്.

പരിഷ്കാരത്തിന്റേതായ ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ ഇനിയും നമ്മുടെ ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ എന്തെന്തു മാറ്റങ്ങളൊക്കെ സംഭവിക്കുമെന്ന് ഉറപ്പിക്കാൻ പോലും വയ്യാത്ത ഒരു സ്ഥിതി വന്നുചേർന്നിരിക്കുന്നു.

നാമം ചൊല്ലാൻ യന്ത്രങ്ങൾ മതി. മനുഷ്യനാവശ്യമില്ല. പൂജ കഴിക്കാനും, പ്രാതാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ ചെയ്യാനും

യന്ത്രങ്ങൾ മതിയാകുമെന്ന നിലയിലേക്കു് ഈ പരിഷ്കാരം പുരോഗമിച്ചുകൊണ്ടിരിപ്പു.

പണം കൊടുത്തു് മോക്ഷം വിലക്കു വാങ്ങാനാവുമെന്ന നിഗമനത്തിലൂടെയാണു് ഭക്തജനങ്ങൾ നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതെന്നു കാണാം. ശബരിമല അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ പരീക്ഷകൾ കണ്ടറിഞ്ഞും പറഞ്ഞു കേട്ടും അനുഭവസ്ഥരായിട്ടുള്ളവരുടെയടുക്കൽ ഈ പരിഷ്കാരത്തിന്റേതായ വ്യതിയാനങ്ങൾ കർതക തുറന്നുകൊടുത്തിട്ടില്ല, കൊടുക്കുകയുമില്ല.

സ്വാമിയെ സ്തുതം ചെയ്തിട്ടിട്ടുള്ളതോളം ശരിയായ വ്രതാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ ആചരിക്കാതെ അങ്ങാട്ടെത്താനും, മല കയറാനും സാധ്യമല്ല എന്ന നിലതന്നെയാണിപ്പോഴും. അവിടെ മോക്ഷം വിലയ്ക്കു വിലക്കു കൊടുക്കുന്നില്ല.

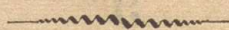
മതാനുഷ്ഠാനങ്ങളുടെ മതിപ്പെട്ടുകൊടുക്കുകത്തു് മയങ്ങി വീണുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മനുഷ്യപുത്രരോടു് ഇക്കാര്യത്തിൽ യാതൊരു കാരണവശാലും ഒരിക്കലും യോജിക്കാത്ത ദൈവമാണു് അയ്യപ്പസ്വാമികൾ.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃപാമൃതം നേടിയെടുക്കാൻ അത്രാണുപരിശ്രമം ആവശ്യമാണു്.

സ്വാമിദർശനം നടത്തി പാപമോചനം നേടുന്നതിനു് ആയിരക്കണക്കിനുള്ളകൾ തയ്യാറാവുകയും, കൃത്യമായ

പ്രതാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ നടത്തുകയും ചെയ്യുന്നത്, ഏതൊരു നിരീശ്വരവാദിയേയും ഈശ്വരവിശ്വാസിയായിത്തീർത്തിരിക്കയില്ലെന്നു നിസ്തർക്കം പ്രസ്താവിക്കാം.

പരിഷ്കാരത്തിന്റെ പിന്നാലെ പാഞ്ഞുപോകുന്ന ഭക്തജനങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്കായി ഇത്രയും സന്ദർഭവശാൽ പ്രസ്താവിച്ചുപോയതാണ്.



# 9

## വസൂം മാറൽ

ശബരിമലയിലേയ്ക്ക് പോകാൻ തയ്യാറെടുക്കുന്നവർ ആചരിക്കേണ്ടതായ പ്രധാന കാർദ്ദങ്ങളാണ് ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നതെങ്കിലും, അവയിൽവെച്ച് ഏറ്റവും സുപ്രധാനമായ കാർദ്ദമാണ് ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കുന്നത്.

ഉലാമാസം ഒന്നാം തീയതി പ്രതാപരണങ്ങളുടെ ആദ്യത്തെ പടിയെന്ന നിലയ്ക്ക്, വൃത്തിയായും കൃത്യമായും നിത്യകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുകയും, കുളിച്ചു ഭക്ഷണം കഴിക്കുകയും, ശുചിയില്ലാത്ത ജീവിതരീതികൾ നിർത്തിവെക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

മല കയറണമെന്നുള്ള തങ്ങളുടെ അഭിലാഷം ഇപ്പോഴുണ്ടെന്നുള്ളതും ബന്ധുജനങ്ങളെയും അറിയിക്കുകയും, ആദ്യമായി അവരുടെ അനുവാദവും അനുഗ്രഹവും വാങ്ങിയിരിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

തന്റെ പ്രിയംകരനായ ഗുരുഭൃതന്മാരേയും ഈ അഭിലാഷം അറിയിച്ചു അവരുടെ അനുഗ്രഹവും വാങ്ങി യിരിക്കുന്നതു ഉത്തമമത്രെ.

ഇത്രയും ഇവിടെ പ്രസ്താവിക്കാൻ കാരണം ഇഷ്ടജനങ്ങളുടെ അനുഗ്രഹത്തോടും അനുവാദത്തോടും കൂടിയുള്ള യാത്ര കൂടുതൽ ഫലവത്തായിരിക്കുമെന്നുള്ളതുകൊണ്ടാണ്. മേൽപ്രകാരം അനുവാദവും അനുഗ്രഹവും വാങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു, മല കയറി പരിചയവും കാര്യവിവരവുമുള്ള ഒരു ഗുരുഭൃതനെ തിരഞ്ഞു പിടിക്കണം. അദ്ദേഹത്തെ യഥാശക്തി ഭക്ഷണകളും ഭക്ഷണങ്ങളും നൽകി തൃപ്തിപ്പെടുത്തി തന്റെ ഗുരുനാഥനായി സ്വീകരിക്കണം.

മേൽ പ്രസ്താവിച്ച പ്രകാരം തുലാമാസം 1-ാംനാമുതൽ ശുദ്ധവൃത്തി സ്വീകരിക്കുകയും, വൃശ്ചികമാസം 1-ാംനാ- തന്റെ തട്ടകത്തുള്ള അയ്യപ്പസ്വപാമിയുടെ ക്ഷേത്രത്തിൽ പോയി കളിച്ചുതൊഴുതു് ഗുരുദേവന്റെ ഉപദേശത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈകളിൽനിന്നും മാല വാങ്ങി ക്ഷേത്രസന്നിധിയിൽവെച്ചു് ധരിച്ചുകൊള്ളുകയും, കുറുത്ത വസ്ത്രം ധരിക്കുകയും വേണം. വസ്ത്രം മാറുന്നതിന്റെ പടങ്ങളു് ഇങ്ങനെയാണ്. ചിലരാകട്ടെ ക്ഷേത്രത്തിൽ പോകാതെത്തന്നെ തന്റെ ഗുരുനാഥനിൽനിന്നോ കാരണവന്മാരിൽനിന്നോ മാലവാങ്ങി ധരിക്കാറുണ്ടു്. ആയതും അപ്രസക്തമെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ.

എല്ലാറ്റിലും ഉപരിയായി തന്റെ ആത്മവിശ്വാസമാണ് പ്രധാനമെന്നുകൂടി പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ. ദേഹശുദ്ധിയും മനോശുദ്ധിയുമാണ് ഇക്കാര്യത്തിൽ പരമപ്രധാനമായിട്ടുള്ളത്. ആയതിന് ഒരു വിധത്തിലും കോടും തട്ടാതെ കാര്യങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യാവുന്നതാണ്.

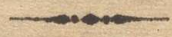
മാല ധരിക്കുന്നതിന് സ്വാമിയുടെ രൂപം കൊത്തിയ അദ്രാക്ഷമാലയും, തുളസിമാലയുമാവാം. അദ്രാക്ഷമാല ധരിക്കുകയാണ് നല്ലത്.

ശിവ പുത്രനായ സ്വാമിയുടെ രാമർക്കു ശിവന്റെ അടയാളമായ അദ്രാക്ഷം അതിവിശേഷമാണെന്ന് പറയാവുന്നതാണ്. ആ കാര്യത്തിൽ ഭക്തജനങ്ങളുടെ മനസ്സംതുപ്പിയാണ് പ്രധാനം.

പരിഷ്കാരത്തിന്റേതായ ഈ കാലഘട്ടത്തിൽ സ്വപ്നമാലയിൽ അദ്രാക്ഷം തൂക്കിയിടും മാലയിടുന്ന പതിവ് കണ്ടുവരുന്നുണ്ട്. അദ്രാക്ഷം മാത്രമായ മാല ഉപയോഗിക്കുന്നതിലുള്ള വൈമനസ്യം കൊണ്ടാണ് സ്വപ്നമാല ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നത്.

മാലയിൽ അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ രൂപമുണ്ടായിരിക്കണമെന്ന കാര്യം നിബ്ബന്ധമാണ്.

വസ്രവും മാലയും ധരിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ ദേഹമനോശുദ്ധിയോടുകൂടി വർതിക്കേണ്ടതാണ്.



## ദോഷപ്രായശ്ചിത്തം

ജാതകവശാൽ ശനിയുടെ ദോഷങ്ങൾക്കു പരിഹാരമായി വിധിക്കാറുള്ളതു അയ്യപ്പസ്വാമി ഭജനമാണു്. എല്ലാവിധ ദുഷ്ടഫലങ്ങളെയും നീക്കി സൽഫലങ്ങൾ നൽകുന്നതിന്നു് അയ്യപ്പസ്വാമിയോളം നല്ല ദേവത മറ്റൊന്നില്ല. കലിമല ദോഷലപംസകനായ അയ്യപ്പസ്വാമിയെ ഭജിക്കുന്നതാണു് കലികാലത്തിൽ ഏറ്റവും പുണ്യമാക്തമെന്നു് ആചാര്യന്മാർ പ്രവചിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

എല്ലാവിധ ദോഷഫലങ്ങളെയും അതിന്റെ പാരമ്യത്തിലെത്തിക്കാനുള്ള കഴിവു് ഏഴരശ്ശനിക്കുണ്ടു്. ജാതകത്തിൽ ചന്ദ്രാൽ പന്ത്രണ്ടിലും, ചന്ദ്രചന്ദ്രത്തിലും ചന്ദ്രലഗ്നാൽ രണ്ടാംഭാവത്തിലും ശനി നില്ക്കുന്ന കാലത്തേയാണു് ഏഴരശ്ശനിയെന്നു പറയുന്നതു്. മൂന്നു രാശിയിലും

കൂടി ശനി ഏഴരകൊല്ലക്കാലം നില്ക്കും. അതുകൊണ്ടാണ് ഏഴരശ്ശനിയെന്ന് പറയുന്നത്.

അതുപോലെത്തന്നെ ലഗ്നാൽ നാല്, ഏഴ്, പത്തു്, ഈ ഭാവങ്ങളിലും ശനി ദോഷവാൻ തന്നെയാണ്. ഇതിനെ കണ്ടുകഴ്ശനിയെന്നു പറയുന്നു. കണ്ടുകഴ്ശനിയുടെയും ഏഴരശ്ശനിയുടെയും ദോഷങ്ങളിൽനിന്നും മോചനം ലഭിക്കുന്നതിന്നു് ശനിയുടെ ദേവതയായ അയ്യപ്പസ്വാമിയെ ഭജിക്കുകയല്ലാതെ മറ്റു മാർഗ്ഗങ്ങളൊന്നുമില്ല. സ്വാമിഭജനവും, ശബരിമല യാത്രയും നിരന്തരം ചെയ്യുന്ന ഒരാൾക്കു് യാതൊരു ദോഷവും ബാധിക്കുകയില്ല.

ശനിയുടെ മന്ത്രങ്ങൾ ജപിക്കുകയും, കൃഷ്ണവസ്ത്രധാരണവും, ബ്രാഹ്മണജനങ്ങൾക്കു് കർത്തവ്യവിനെ ദാനം ചെയ്യുകയും, തിലഹവനാദികൾ നടത്തുകയും, സർപ്പോപരി ശബരിമല യാത്ര ചെയ്യുകയുമാണു് ദോഷപ്രശ്ചിത്തകർമ്മങ്ങൾ.

വിധിയാംവണ്ണം ഈവക കർമ്മങ്ങൾ ആചരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് ദോഷശാന്തി വരും. മേൽ പ്രസ്താവിച്ച കാര്യങ്ങൾകൊണ്ടുതന്നെ അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ പ്രാധാന്യം എത്രത്തോളമുണ്ടെന്നു് മനസ്സിലാകുമല്ലോ.

കലികാല ദോഷങ്ങൾ വിധംബനം ചെയ്യുന്നതിന്നു് അയ്യപ്പസ്വാമിയേക്കാൾ കഴിവുള്ള മറ്റൊരു ദേവനുമില്ല എന്നുള്ള സത്യം സർവ്വവിദിതമാണു്.

കേരളത്തിലെ പുണ്യക്ഷേത്രങ്ങളിൽ വെച്ച് അതിപുരാതനവും അതീവ്രധാനവുമായ ശബരിമലയുടെ പതിനെട്ടു പടികളും കയറാൻ ഭാഗ്യവാന്മാർക്കു മാത്രമേ കഴിയുകയുള്ളൂ.

പടി പതിനെട്ടും കയറി സ്വാമിദർശനം ചെയ്യാൻ ലഭിക്കുന്ന അപൂർവ്വാവസരങ്ങൾ ഒരു കാലത്തും പാഴാക്കിക്കളയരുത്.

ആചരണീയങ്ങളായ വ്രതാനുഷ്ഠാന നിയമങ്ങൾക്കു യാതൊരു തരത്തിലും ഭോഷം സംഭവിക്കാതെ ശരിയായ മാർഗ്ഗത്തിൽ കൂടി ഭക്തിശുദ്ധാചരണരും കാര്യങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതു നന്നായിരിക്കും.

ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രത്തിൽ ശനിക്ക് ശന്നൈശ്വരൻ എന്നുള്ള ഒരു പേരു കൂടിയുണ്ട്. പതുക്കെ സഞ്ചരിക്കുന്നവൻ എന്നാണ് ശന്നൈശ്വരൻ എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം. അതായതു് മറുത്തു ഗ്രഹങ്ങളെക്കാളൊക്കെ പതുക്കെ സഞ്ചരിക്കുന്നവനാകയാലാണ് ഈ പേരുണ്ടായതു്.

ശനി ഓരോ രാശിയിലും രണ്ടരക്കൊല്ലം വീതം നില്ക്കും. ഭോഷഭാവങ്ങളാണെങ്കിൽ ആ രണ്ടരക്കൊല്ലക്കാലം ഭോഷഫലവും, ശുദ്ധഫലപ്രദായകനാണ് ശനിയെങ്കിൽ ആ രണ്ടരക്കൊല്ലക്കാലം ശുഭഫലവും പ്രദാനം ചെയ്യും.

ആയതു കൊണ്ടു് ഭോഷവാനായ ശനിയെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നതിന്നും ഗ്രഹപ്പിഴകൾക്കു് പ്രായശ്ചിത്തത്തിന്നും ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ ശനിയുടെ ദേവതയായ അയ്യപ്പസ്വാമിയെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തികൊടുക—

# 11

## വംശവൃദ്ധി

വംശവൃദ്ധിയാണല്ലോ മനുഷ്യജന്മത്തിന്റെ ഏറ്റവും അഭികാമ്യമായ ഉദ്ദേശ്യം. നവഗ്രഹദോഷശാന്തിക്കൊപ്പമുണ്ടാകുന്ന മാത്രമേ വംശവൃദ്ധി ലഭ്യമാവുകയുള്ളൂ.

ഭഗവാനായ അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ സ്തോത്രം കീർത്തിക്കുകയും ഉച്ചരിച്ചു കേൾക്കുകയും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതാണ് ദോഷപ്രായശ്ചിത്തത്തിന് ഏറ്റവും മുഖ്യമെന്നു ഗുരുക്കന്മാർ പറയുന്നു. അവരുടെ വാക്ക് ഒരിക്കലും മിഥ്യയാവാൻ തരമില്ല.

അയ്യപ്പസ്വാമിയെ സേവിക്കുന്നതിനും പൂജിക്കുന്നതിനും ആരെക്കൊണ്ടാണ് അർഹരായിട്ടുള്ളതു്?

സ്വാമിയുടെ ഏറ്റവും വലിയ മുദ്രാവാക്യം തന്നെ ധർമ്മമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് സ്വാമി ധർമ്മശാസ്ത്രം എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുന്നതു്. സച്ചിന്ദമൂർത്തിയായ സാക്ഷാൽ ധർമ്മത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവാണ് അയ്യപ്പസ്വാമി.

ധർമ്മലോകത്തെ മറ്റൊരു മന്ത്രവ.മീല. അധർമ്മചാരികളായി അധർമ്മജീവിതം നയിക്കുന്നവരെ നേർവഴിക്കു കൊണ്ടുവരുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ് അയ്യപ്പസ്വാമി ജനിച്ചിട്ടുള്ളത്.

അതുകൊണ്ട് അധർമ്മമായ മാറ്റത്തെ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നവർക്കും, ദരാഗ്രഹം, ദണ്ഡപ്രാപ്തികൾ എന്നിവ ചെയ്യുന്നവർക്കും, സ്വാമിസേവ ഫലപ്രദമായിരിക്കാനിടയില്ല. ദയാദാക്ഷിണ്യാദികൾ, സത്യനിയമ, ധർമ്മനിയമ എന്നിവയോടുകൂടിയ മനുഷ്യർ മാത്രമെ സ്വാമിയെ ശരണമായിക്കരുതേണ്ടതുണ്ട്.

യാഗം, ഹോമം, പൂജാകർമ്മങ്ങൾ, തപസ്സ്; എന്നിവകൊണ്ട് സിദ്ധിക്കാവുന്ന അഷ്ടൈശ്വര്യങ്ങൾ സ്വാമി ഭക്തികൊണ്ട് ലഭിക്കും.

സ്വാമിയെ സർവ്വം മനസ്സിൽ ധ്യാനിക്കുകയും, പ്രതാപാധ്യാനങ്ങൾ മുടങ്ങാതെ ആചരിക്കുകയും ചെയ്താൽ സ്വാമി സമൃദ്ധനാവുകയും, അനുഗ്രഹിക്കുകയും ചെയ്യും.

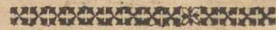
അണിമ, മഹിമ, ലാലിമ, ഗിരിമ, ഇഴശിതപം, വശിതപം, പ്രാപ്തി, പ്രാകാശ്യം എന്നീ അഷ്ടൈശ്വര്യങ്ങൾ സ്വാമിയുടെ അനുഗ്രഹംകൊണ്ടുതന്നെ ലഭിക്കുന്നതാണ്. ഓങ്കാരപ്പൊരുളും, സച്ചിദാനന്ദ സ്വരൂപനുമായ സ്വാമിയുടെ പാദസേവകൊണ്ട് മേൽപറഞ്ഞ അഷ്ടൈശ്വര്യങ്ങൾ സിദ്ധിക്കുമെങ്കിൽ, കാടും മലയും താണ്ടി പ്രതാപാധ്യാനങ്ങൾ ശരിക്കാചരിച്ച് പടി പതിനെട്ടും കയറി

സ്വാമിയുടെ സന്നിധാനത്തിലെത്താൻ കഴിഞ്ഞാൽ ഭക്തോ  
ത്തമനാരായ ജനങ്ങൾക്കു് ഇതു ലോകത്തിൽ നേടിയെ  
ടുക്കാൻ കഴിയാത്തതായി എന്താണുള്ളതു്?

ചീത്ത കർമ്മങ്ങൾക്കും, ദുഷ്പ്രവൃത്തികൾക്കും റെരി  
ക്കലും വശംവദനാവാനെ സൽകർമ്മങ്ങൾ മാത്രം ആചരി  
ച്ചു് ഭക്തി ശ്രദ്ധാപുരസ്കാരം സ്വാമിയുടെ നാമസങ്കീർത്തന  
ങ്ങളും, സ്തോത്രങ്ങളും ഉരുവിട്ടു് നാഥപോഷകയാണ് ജീ  
വിതത്തിലെ അഭ്യുന്നതികൾക്കൊക്കെ നിദാനമായി  
ടുള്ളതു്.

മേൽപറഞ്ഞ പ്രവർത്തനങ്ങൾകൊണ്ടു് ശരിയായ  
ആത്മനിയന്ത്രണം നേടിയവരായിരിക്കണം മലയാദിക്കു്  
ഒരുങ്ങേണ്ടതു്.

സൽബുദ്ധി, സത്യവൃത്തി എന്നീ സൽഗുണങ്ങളോ  
ടുകൂടിയിരിക്കണം സ്വാമിഭക്തന്മാർ. യാതൊരു കാലത്തും  
യാതൊരു സാഹചര്യവശാലും ഇതിന്നു് യാതൊരു കളങ്കവും  
വരുത്തുകയുമരുതു്.



# 12

## മനഃശുദ്ധി

ഒരു മനുഷ്യനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഏറ്റവും പ്രധാനമായത് മനസ്സാണ്. സ്വാമിഭക്തന്മാരായ എല്ലാവർക്കും ഏറ്റവും ആവശ്യമായ ഒന്നാണ് മനഃശുദ്ധി. ചീത്ത വിചാരങ്ങളും, ചിന്തകളും ഒരിക്കലും മനസ്സിൽ വെച്ചിരിക്കരുത്.

കഴുത്തിൽ രാദ്രാക്ഷുവും മനസ്സിൽ മരൊന്നുമായി കഴിയുന്നത് സ്വാമി ഭക്തന്മാരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം മരൊപാപമാണ്.

ചീത്ത ജനങ്ങളുമായുള്ള സമ്പർക്കം ഒഴിവാക്കുക; ദുഷ്ടന്മാരുമായുള്ള കൂട്ടുകെട്ടുകൾ നിർത്തിവെക്കുക, കാമം, മോഹം, മദം, മാത്സര്യം, എന്നീ ദുഷ്ടചിന്തകൾ മനസ്സിൽനിന്ന് ഉന്മൂലനം ചെയ്യുക എന്നിവയാണ്, ഏറ്റവും പ്രധാനമർഹിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ.

അയ്യപ്പസ്വാമിയെക്കുറിച്ചുള്ള ഒരേയൊരു ചിന്ത മാത്രം മനസ്സിൽനിന്നും വേർപ്പെടാതെ സൂക്ഷിക്കുക.

കടിഞ്ഞാണിപ്പാത, നിയന്ത്രിക്കാൻ കഴിയാത്ത ഒരു കതിരയെപ്പോലെ അഭംഗരം എങ്ങും സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മനസ്സിനെ തന്നിൽ തന്നെ അടക്കിനിർത്തുകയും, ദൈവഭക്തിയോടുകൂടിയിരിക്കുകയും ചെയ്യണം. മനസ്സിനെ അടക്കിനിർത്തുന്നത് അത്ര എളുപ്പമായ കാര്യമല്ല. എന്നാൽ സ്വാമി പാദങ്ങളിൽ മാത്രം മനസ്സ് അർപ്പിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ ഇതിനേക്കാൾ എളുപ്പമായി മററാണമില്ല. പാദോഹ ചിന്ത, അസൂയ, എന്നിവയ്ക്ക് ഒരിക്കലും മനസ്സിൽ സ്ഥാനം നൽകരുത്.

ഒരു മനുഷ്യനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അവന്റെ ഏറ്റവും വലിയ ശത്രു മനസ്സാണ്. ആ ശത്രുവിനെ കീഴ്പ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞാൽതന്നെ ജയിച്ചു.

മുഖ്യാചിന്തകളോടും ദർവീകാരങ്ങളോടും പൊതുവെ തി വിജയിച്ചാൽ അവൻ എല്ലാം കീഴ്പ്പെടുത്താൻ കഴിയും.

ദർമം കാട്ടിയിരിക്കാതെ എപ്പോഴും സന്തോഷത്തോടുകൂടി പ്രസന്നമുഖനായി വർത്തിക്കണം. മനസ്സാകുന്ന കതിരയെ നിയന്ത്രിക്കാനാകുന്ന കടിഞ്ഞാണുകൊണ്ട് തളച്ചു നിർത്തുക. ശഞ്ചരിമലയാത്രയിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനമായ കാര്യം മനഃസംയമനമായതുകൊണ്ട് ഇത്രയും വിശദീകരിച്ചതാണ്.



## ബ്രഹ്മചര്യം

കഴിഞ്ഞ അദ്ധ്യായത്തിൽ മനുശുദ്ധിയെക്കുറിച്ചും മനസ്സ് നിയന്ത്രിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ചും പ്രത്യേകമായി പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നതിന്റെ ഉദ്ദേശം ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ ചില പ്രത്യേക കാര്യങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ്.

മനസ്സ് നിയന്ത്രിക്കാൻ കഴിയാത്തവരോടു് ഇക്കാര്യങ്ങൾ പ്രസ്താവിച്ചിടു് കാര്യമില്ല. ഏറ്റവും വലിയ ശ്രദ്ധയോടെ മനസ്സിനെ നിയന്ത്രിക്കുവാൻ ആദ്യമായി പഠിക്കുക.

സൂര്യനെക്കുറിച്ചു് ചിന്തിക്കാതിരിക്കുകയും, സൂര്യകർമ്മം അടിമപ്പെടാതിരിക്കുകയും, അവരുമായി അടുത്തിടപെടാതിരിക്കുകയും, കാമവിധാനങ്ങൾക്കു് കീഴ്പ്പെടാതിരിക്കുകയും, ചെയ്യുന്നതാണ് ശബരീമല യാത്രയിൽ ഏറ്റവും മുഖ്യമായ കാര്യം.

സ്രീ സംസ്കൃതപോലെ ദോഷകരമായ മരൊന്നമില്ല  
സ്വാമിഭക്തന്മാർക്ക്.

കാമചിന്തകളെ വേർപെട്ട് സ്വാമി പാദങ്ങളിൽ  
മാത്രം മനസ്സ് ലയിപ്പിച്ചു ഏകാഗ്രചിന്തനായി സ്വാമി  
യെ ഭജിക്കുന്നതിനു് തയ്യാറുള്ളവർ മാത്രം മലയ്ക്കുപോകാ  
നൊരുങ്ങിയാൽ മതി.

യാതൊരു ഭുവ്വിചാരങ്ങളും അടിമപ്പെടുകയി  
ല്ലെന്ന് മുൻകൂട്ടി റൂപനിശ്ചയം ചെയ്തതിനുശേഷം മതി  
മലയ്ക്കു പോകാനൊരുങ്ങാൻ.

സ്രീസംഗപോലെ നിഷിദ്ധമായി സ്വാമിക്ക്  
മരൊന്നമില്ല. ബ്രഹ്മചര്യം ശരിക്കും അനുഷ്ഠിക്കാൻ  
കഴിയാതിരുന്നാൽ അതിന്റെ ഫലം വളരെ ദോഷക  
രമാണ്.

ശബരിമലയിലേക്കു പോകാൻ നോൽമ്പിട്ടു ഒരാൾ  
ഈമതികളായ സ്രീകളെ ഒരിക്കലും കാണരുത്. സ്വാമി  
യെ ശരണമയ്യപ്പാ എന്ന ശരണവിളി കേട്ടാൽ ഈമതി  
കളായ സ്രീകൾ താനറിയാതെ വരുന്നണ്ടെങ്കിൽ അവർ  
ഒഴിഞ്ഞുപോയിക്കൊള്ളും.

വ്രതാനുഷ്ഠാനങ്ങളിൽ ഒരിക്കലും പിഴ വരാൻ പാ  
ടില്ല. അല്പസപ്തം പിഴവരാത്തവർ മരൊന്നമില്ലെങ്കിലും  
ഇക്കാര്യത്തിൽ സ്വാമിക്ക് യാതൊരു വിട്ടുവീഴ്ചയുമില്ല.

അതുകൊണ്ട് തന്റെ ആത്മവിശ്വാസത്തിന് ഒരു  
കുലം ക്ഷതം സംഭവിക്കാതെയും, സ്രീസംഗം തികച്ചും  
കൈവടിഞ്ഞും വർതിക്കേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാകുന്നു.

സ്വാമിയേ ശരണമയ്യുപ്പാ എന്ന മുദ്രവാക്യം നിങ്ങളുടെ മനസ്സിന് ഉത്തേജനം നൽകട്ടെ!



## പരാജയത്തിന്റെ പടി

സ്വതന്ത്രത ദർശിച്ചുവന്നാണു് മനുഷ്യൻ. എന്നാൽ ചില പ്രത്യേക സാഹചര്യങ്ങളിൽ ആ ദൃഷ്ടിയും അധികമായിത്തീരുകയും, നിയന്ത്രണാതീതമായിത്തീരുകയും ചെയ്യാറുണ്ടു്. അങ്ങിനെയുള്ള സന്ദർഭങ്ങളിൽ എന്തു് ചെയ്യാൻ മനുഷ്യൻ മടിക്കാറില്ല.

അത്തരം സാഹചര്യങ്ങളുണ്ടാകുന്നതു് ക്ഷമാശക്തി തീരെയില്ലാത്തതുകൊണ്ടാണു്.

ആരെതുപറഞ്ഞാലും ചെയ്യാലും ശരി അതൊക്കെ സഹിക്കാനും ക്ഷമിക്കാനുമുള്ള മനഃകരുത്താണു് ആദ്യമായി സമാജികർക്കുണ്ടതു്. അതു സമാർജ്ജിക്കാൻ കഴിയാത്തവൻ ഭാരികാർച്ചത്തിൽ മാത്രമല്ല, മറ്റൊല്ലാറ്റിലും പരാജിതനായിത്തീരും.

മുൻപു് പറഞ്ഞതുപോലെ കടിഞ്ഞാണില്ലാത്ത മനുഷ്യാകുന്ന ക്ഷമിയുടെ കടിഞ്ഞാണു് ക്ഷമാശീലമാകുന്നു.

ആ കഴിഞ്ഞാണ് കൈവശമാക്കാൻ ഒരു മനുഷ്യൻ പല  
38820  
പ്രാർത്ഥനകൾ ചെയ്തു.

അങ്ങനെയുള്ള സന്ദർഭങ്ങളിൽ അവൻ നിയന്ത്രണാ  
തീതനായിത്തീരുന്നു; പരാജിതനാകുന്നു. ആ പരാജയ  
ത്തിൽനിന്നും ഒരു കാലത്തും മനുഷ്യൻ രക്ഷപ്പെടുവാൻ  
കഴിയുകയില്ല.

അതുകൊണ്ട് ആ പരാജയത്തിന്റെ ക്രമം മൂലമേ  
നശിക്കുകയുണ്ടാകുന്നു. തെറ്റുകൾ ചെയ്യാതിര  
ശേഷം പശ്ചാത്താപിക്കുകയല്ല, തെറ്റുകൾ ചെയ്യാതിരി  
ക്കുന്നതാണ് ഏറ്റവും വലിയ സ്വഭാവം. അതുകൊണ്ട്  
തെറ്റുകൾ ചെയ്യാതിരിക്കാൻ കഴിയണമെങ്കിൽ ക്ഷമാ  
ശീലം അനുഭവിക്കേണ്ടിയമാകുന്നു.

ആരെല്ലാ പാപങ്ങളും, ഭയപ്പെടാതെ പരിഹാസ  
ശരങ്ങളാൽ മനസ്സിനെ പ്രണയപ്പെടുത്തിയാൽ പോലും പരി  
പാവനമായ സ്വാമി പാപങ്ങളിൽ തന്നെ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീ  
കരിച്ച് എല്ലാം സഹിക്കാൻ പഠിക്കുക. ആ സഹന  
ശീലം ക്രമേണ വളർത്തിയെടുക്കുക.

ദൈവത്തിനോടു മുമ്പാകെ മനുഷ്യൻ പ്രാ  
ർത്ഥന നൽകുന്നത് ക്ഷമാശീലമില്ലാത്ത മനസ്സാണ്. പ  
ശ്ചാത്താപമാകുന്ന പ്രായശ്ചിത്തത്തേക്കാൾ ക്ഷമാശീല  
മാകുന്ന സൽസ്വഭാവം വളർത്തിയെടുക്കുവാൻ അത്രാ  
പരിശ്രമം ചെയ്യുന്നവർക്ക് സ്വാമിതന്നെ അനുഗ്രഹം  
നൽകും.

5888

# 15

## സ്വാമിഭക്തി

മുൻപത്തെ അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ ക്ഷമാശീലവും സഹനശക്തിയും വളർത്തണമെന്ന് പ്രത്യേകം പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളത് കോപശീലം കൈവെടിയുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ്. സ്വാമി രിക്കലും കോപിയുന്നായിരുന്നില്ല. അധഃപതനത്തിലേക്കുള്ള ചവിട്ടുപടിയാണ് കോപം.

ശബരിമലയിലേക്കു പോകുന്ന ഭക്തോത്തമന്മാർ രിക്കലും കോപശീലത്തിന് വിധേയരായിത്തീരരുത്.

മനസ്സ് മനുഷ്യന്റെ ശത്രുവാണ് മുൻപ് പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ? ആ ശത്രു നമ്മെ കീഴടക്കുന്നതിന് ഉപയോഗിക്കാനിടയുള്ള ഏറ്റവും വലിയ ആയുധമാണ് ഈ സ്വഭാവം.

പശ്ചാത്താപചിന്തകൾക്ക് രിക്കലും കഴുകിക്കളയാൻ കഴിയാത്തത്ര പാപഭാരമാണ് ഈ ശത്രു നമുക്ക് നേടിത്തരുന്നത്.

അനാവശ്യമായ വഴക്കിനും വയ്യാവേലികൾക്കും ഇതു വഴിതെളിയിക്കുന്നു. അത്തരം ചീത്ത ചിന്തകളിലൂടെ സഞ്ചരിക്കാൻ മനസ്സാകുന്ന പഥികന് ഒരിക്കലുമിടംകൊടുക്കരുത്. മനഃസംയമനശീലവും, ക്ഷമാശീലവും വളർത്തിയെടുക്കാൻ സ്വാമിഭക്തികൊണ്ടുമാത്രമേ കഴിയുകയുള്ളൂ.

ദുശ്ശീലങ്ങൾ മനുഷ്യമനസ്സുകളിലേയ്ക്ക് പ്രവഹിക്കാൻ വളരെ കുറച്ചു സമയമേ വേണ്ടൂ. ആയത് ഉന്മൂലനാശം ചെയ്യുവാൻ വളരെക്കാലത്തെ അശ്രാന്ത പരിശ്രമം ആവശ്യമായിത്തീരും.

മറുജീവനെയും പഠയട്ടെ. തന്റെ മനസ്സിന് ഹിതമെന്നുതോന്നിയ നല്ല നല്ല കാര്യങ്ങൾമാത്രം ചെയ്യുക. തെറ്റാണെന്നു തോന്നുന്നതിനോടു് പുറംതിരിഞ്ഞുനില്ക്കുക.

എത്ര ബലവാനായാലും ശരി, കോപശീലം അയാളെ കീഴ്പ്പെടുത്തിക്കളയും. അതിന്റെ അനന്തര ഫലങ്ങളോ?

ഉത്തമമായ ഭക്തിവിശ്വാസങ്ങളോടുകൂടി സ്വാമിയുടെ തൃപ്തികളിൽ എല്ലാം സമർപ്പിച്ചു് ജീവിതംതന്നെ സ്വാമി പാദങ്ങളിൽ ഉഴിഞ്ഞുവെച്ചു് മനഃസംയമനത്തോടും ദുഃഖനിശ്ചയത്തോടും കൂടി മാത്രം മലയ്ക്കു പോകാനൊരുങ്ങുക.

സ്വാമി ഒരിക്കലും നിങ്ങളെ കൈവെടിയുകയില്ലെന്ന് ഉറപ്പിച്ചു പറയാം.



## ഭക്തിയുടെ കവാടം

സ്വാമി ഭക്തന്മാരായ ജനങ്ങൾക്ക് അനുപേക്ഷണീയമാണ് അനുകമ്പാശീലം. എല്ലാ ജനങ്ങളോടും സ്നേഹവും സമഭാവനയും, ദയയോടുകൂടിയുള്ള പെരുമാറ്റവും മനുഷ്യനെ ഏറ്റവും ഉയർന്ന രംഗത്തേക്ക് ഉയർത്താൻ സഹായിക്കുന്നു.

മനസാ വാചാ കർമ്മണാ യാതൊന്നിനേയും യാതൊരാളെയും ഉപദ്രവിക്കാനുള്ള വാസന തികച്ചും കൈവെടിയേണ്ടതു് ആവശ്യമാണ്.

അനുകമ്പാശീലമില്ലാത്തവരോടു സ്വാമിക്ക് വലിയ വെറുപ്പാണ്.

വൈരസമഭാവത്തോടുകൂടി യാതൊരാളേയും സമീപിക്കുകയോ പെരുമാറുകയോ ചെയ്യരുതു്. അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതു് ദോഷകരമാണെന്നുകൂടി പറയട്ടെ.

നാമോരോരുത്തരുടേയും ജീവിതലക്ഷ്യവും മാറ്റുവും വിഭിന്നങ്ങളാണെന്നു വരാം. എന്നാൽ ഏതു രംഗത്തു് പ്ര

മുന്തിരിക്കുന്നവരായാലും കൊള്ളാം അതാതു രംഗങ്ങളിൽ  
ആർക്കും യാതൊരു പ്രോഹവും ചെയ്യാതെയിരിക്കാൻ ശ്രദ്ധി  
കേണ്ടതുണ്ട്.

ഭക്തിയിലേക്കുള്ള മാർഗ്ഗത്തിലെ ആദ്യത്തെ കവാട  
മാകുന്നു അനുക്മ്പ.

എല്ലാവരോടും സമബുദ്ധിയോടെ പെരുമാറുകയും  
ആർക്കും വെറുപ്പില്ലാത്ത രീതിയിൽ ജീവിക്കുകയും ചെയ്യു  
ന്നതാണ് ഒരുത്തമ ഭക്തന്റെ കടമ. ചീത്ത ചിന്തകൾ  
ക്കും അനാവശ്യമായ സ്വഭാവങ്ങൾക്കും ഒരിക്കലും തന്റെ  
മനസ്സിൽ സ്ഥാനമനുവദിക്കരുത്. മാത്രമല്ല സദാപദ  
ശംകൊണ്ട് മറുത്തുവരെ നന്നാക്കാനും ശ്രമിക്കാൻ കഴി  
യുമെങ്കിൽ അങ്ങിനെ ചെയ്യുക.

സ്വാമിപാദങ്ങളിൽ സകലവും സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ട്  
ആരും വെറുപ്പിക്കാതെ, ആരും ഉപദ്രവിക്കാതെ,  
കഴിയുന്നതും ശാന്തസ്വഭാവനായി ജീവിക്കുന്നതുമാണ്  
സ്വാമിക്കിഷ്ടം.

അന്യരെ ഉപദ്രവിക്കാൻ ഒരുങ്ങുന്നവന് നരക  
ത്തിൽപോലും സ്ഥാനം ലഭിക്കുകയില്ലെന്ന സത്യം മന  
സ്സിലാക്കി അത്തരം ദുഷ്പ്രവൃത്തികളിൽനിന്നും ചീൻ  
മാറുക.

ശബരിമലയിലേക്കു പോകുന്ന ഭക്തോത്തമന്മാർ ഒരി  
ക്കലും മേൽപറഞ്ഞ മാർഗ്ഗങ്ങളിൽനിന്നും വ്യതിചലിക്കാ  
തിരിക്കുന്നത് അവർക്കും അവരുടെ പിൻഗാമികൾക്കും  
ശ്രേയസ്സുമാണ്.



## അന്നദാന പ്രഭു

സാക്ഷാൽ ശബരിമല അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ മറ്റൊരു പേരാണ് അന്നദാനപ്രഭുവെന്നത്. ദാനത്തിൽ ഏറ്റവും വലിയ ദാനം അന്നദാനമാകുന്നു. വിശന്നുപൊരിയുന്ന അഗതികൾക്ക് അന്നം കൊടുക്കുന്നതിൽപരം ശ്രേഷ്ഠമായി യാതൊന്നുംതന്നെ ലോകത്തിലില്ല.

മുട്ടാനുഭോജനം കഴിഞ്ഞു പട്ടുമെത്തിയിൽ ശയിക്കുന്നവൻ ഒരു നേരത്തെ ചോര കൊടുക്കുന്നതുകൊണ്ട് യാതൊരു പ്രയജനവുമില്ല.

അതേ സമയത്തു വിശപ്പുകൊണ്ട് പൊരിയുന്ന ഒരു സാധുവിനു ഒരു പിടി ചോര കൊടുത്താൽ അതിലും വലിയ പുണ്യം മറ്റൊന്നില്ല.

അതുകൊണ്ട് ശബരിമല യാത്രകൾ പോകാൻ തയ്യാറാവുന്നവർ അവരവരുടെ കഴിവിന്നനുസരിച്ച് അന്നദാനംകൊണ്ട് അഗതികളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു.

താനാങ്ങളുടെ കഴിവനുസരിച്ചു് ആയതു് കൂട്ടുകയും കറയ്ക്കുകയും ചെയ്യാം. അതുകൊണ്ടു് സ്വാമിക്ക് ഒരിക്കലും അപ്രിയം ഉണ്ടാവുകയില്ല.

ലോകത്തിൽവെച്ചു് മഹത്തരമായ അന്നദാനംകൊണ്ടു് പുണ്യം നേടിയെടുക്കാൻ പരിശ്രമിക്കുന്നതു് ഇഹ ലോകത്തിൽ മാത്രമല്ല, പരലോകത്തിലും ഐശ്വര്യത്തെ ചെയ്യുന്നതാകുന്നു.

ഈ ഒരു ജന്മംകൊണ്ടുമാത്രം മനുഷ്യജന്മം അവസാനിക്കുകയില്ല. അനേകമനേകം ജന്മങ്ങൾ ഇനിയുമുണ്ടു്.

ഈ ജന്മങ്ങളിലൊക്കെ ഗതി കിട്ടണമെങ്കിൽ ഈ ജന്മത്തിൽ നല്ല നല്ല കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യണം.

അഗതികളെ സ്നേഹിക്കുകയും അവരെ വിശ്വസിക്കുകയും അവർക്ക് തങ്ങളാലാവുന്ന സഹായങ്ങൾ ചെയ്യുകയും വേണം.

ഉടുക്കാനില്ലാത്തവനു് വസ്ത്രവും, ഉണ്ണാനില്ലാത്തവനു് ഭക്ഷണവും നൽകി അവരെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുകയും അവരുടെ അനുഗ്രഹങ്ങൾ സമാജ്ജീകരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിൽ യാതൊരാളും പരജയപ്പെടരുതു്.

സൽകർമ്മങ്ങൾകൊണ്ടു് ഇഹലോകത്തിലും പരലോകത്തിലും നേടാവുന്നതൊക്കെ നേടിയെടുക്കുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ടു് നാമോരോരുത്തരും.



## സത്യസൂത്രം

സത്യസൂത്രം നിത്യാനന്ദരൂപമാണ് ധർമ്മശാസ്ത്രം. ധർമ്മശാസ്ത്രം എന്ന പേരുണ്ടായതുകൊണ്ട് ധർമ്മത്തിനുവേണ്ടി പാപമോക്ഷം ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞുവെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

സാമീപ്യങ്ങളിൽ സകലവും സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ജീവിക്കാൻ തയ്യാറാവുന്നവർ ഒരിക്കലും ഒരു കാലത്തും സത്യത്തിനും ധർമ്മത്തിനും എതിരായി ജീവിക്കുകയോ പ്രവർത്തിക്കുകയോ ചെയ്യാനാകുന്നതല്ല.

അസത്യനിരതരായി അധർമ്മകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തിട്ട് ജീവിക്കുന്ന യാതൊരുവനും, മോക്ഷമാർഗ്ഗം ലഭ്യമാവുകയില്ല.

ഏഴ് ജന്മത്തിലും അന്തരക്കാർ രോഗികളായും, ദരിദ്രന്മാരായും തീരുന്നതാണ്.

സ്വാമിഭക്തിയിൽ ലയിച്ചിരിയ്ക്കുന്നവർ അസത്യം പറയുകയോ, അസത്യമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ ചരിയ്ക്കുകയോ ചെയ്തപ്പോകരുത്. സത്യംകൊണ്ടും ധർമ്മംകൊണ്ടും ഏല്പാനേടിയെടുക്കാൻ കഴിയും. അങ്ങനെ നേടാൻ കഴിയാത്തതായി യാതൊന്നുംതന്നെയില്ല.

സത്യസ്വരൂപനായ സ്വാമിയുടെ കഥകൾതന്നെ ഇതിന് ഉത്തമോദാഹരണങ്ങളാകുന്നു.

കപ-പ്രവർത്തികൾ നിറഞ്ഞ ഈ ലോകത്തിൽ സത്യത്തിനു സ്ഥാനമെവിടെയെന്ന് ശങ്കിക്കുന്നവരുണ്ടാകാം. ആ ധാരണ തിരുത്തുകയാണ് ആദ്യമായി വേണ്ടത്.

സത്യത്തെ ലംഘിക്കാൻ ആർ തയ്യാറാകുന്നുവോ, ലോകത്തിൽവെച്ച് ഏറ്റവും വലിയ അധമൻ അവനാകുന്നു സത്യലംഘനംകൊണ്ട് തല്ക്കാലം ചില നേട്ടങ്ങളുണ്ടായെന്നുവരാം. എന്നാൽ അവയൊന്നുംതന്നെ ശാശ്വതമല്ല.

ലോകത്തിൽ ശാശ്വതമായി യാതൊന്നുംതന്നെയില്ല. ഇന്ന് നാം ശാശ്വതമാക്കിയെന്നതു യാതൊന്നും, നാളെ അതു തീർച്ചയായും നശിക്കാതിരിക്കയില്ല.

‘മാളികപ്പുറത്തേറിയമന്നന്റെ  
തോളിൽമാറാപ്പുകേറുന്നതുംഭവാനു

രണ്ടുനാലുദിനം കൊണ്ടൊരത്തനെ  
തണ്ടിലേറിനടത്തുന്നതു ഭവാൻ...'

സർവ്വശക്തനായ ഭഗവാൻ ഞൊടിയീടുകൊണ്ടു്  
ചെയ്തതീക്കാവുന്നതാണിവയൊക്കെ.

അതുകൊണ്ടു് ശബരിമല യാത്രയ്ക്കൊരുങ്ങുന്നവർ സ  
ത്യത്തിന്നേറയും ധർമ്മത്തിന്നേറയും മാർഗ്ഗത്തിൽനിന്നു്  
വ്യതിചലിക്കാതിരിയ്ക്കുക.



# 19

## അഹിംസ

മനുഷ്യകൊണ്ടോ, വാക്കുകൊണ്ടോ, പ്രവൃത്തികൊണ്ടോ യാതൊരു ജന്തുവിനേയും ഒരിക്കലും ഉപദ്രവിക്കരുതെന്നു മുൻപ് പഠിപ്പിച്ചോ? അഹിംസകൊണ്ടു മാത്രമേ മരണവും നേടാൻ കഴിയൂ.

ഉന്നതമായ രംഗത്തു സ്ഥിരപ്രതിജ്ഞ നേടാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളവരെല്ലാംതന്നെ അഹിംസകൊണ്ടാണു് ആ സ്ഥാനം നേടിയെടുത്തിട്ടുള്ളതു്.

ഏകാഗ്രമായ ചിന്ത, ഏകാഗ്രമായ ബുദ്ധി, ഒന്നിനെയും ഹിംസിക്കാത്ത ശീലം, എന്നീ ഗുണങ്ങൾ ഏതൊരു മനുഷ്യനുണ്ടോ അവനാണു് ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠൻ.

ഹിംസാശീലം തൃഷ്ണകേയും, ദയാശീലം വളർത്തുകയും, ആരെയും സ്നേഹിക്കാൻ പഠിയ്ക്കുകയും, ശത്രുക്കളെപ്പോലും മിത്രങ്ങളാക്കിത്തീർക്കുകയും ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നതുതന്നെ ജീവിതത്തിലെ ഒരു മഹച്ച നേട്ടമാകുന്നു.

അഹിംസാ സിദ്ധാന്തികളായി ആത്മ ജ്ഞാനംകൊണ്ടു നേടിയ വിശ്വാസം മാത്രം കൈമുതലായുള്ളവർ എന്തെന്നും വിജയപഥത്തിലേക്കുതന്നെയാണു് പൊയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുക. മന്ത്രോപദേശങ്ങളോടുകൂടി ഹിംസിച്ഛാലം ഹിംസ ഹിംസതന്നെയാണു്. അല്ലാതെ ഒരിക്കലും അതു് അഹിംസയായിത്തീരുന്നില്ല.

ഇ മധോകത്തിൽ പാമമായ ധർമ്മം അഹിംസയല്ലാതെ മറെറാന്നല്ല.

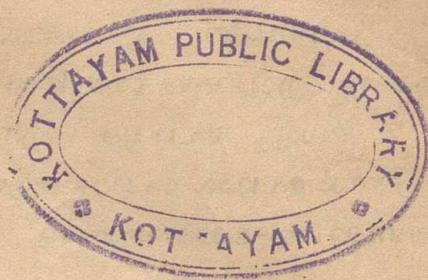
അതുകൊണ്ടു് സ്വാമി ഭക്തരും ശബരിമലയിലേക്കു് യാത്രപോകാൻ ഒരുങ്ങുന്നവരുമായ ജനങ്ങൾ അഹിംസയെ തങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യമാക്കി അംഗീകരിക്കേണ്ടതാണു്.

അഹിംസാ സിദ്ധാന്തത്തിൽ വിശ്വസിക്കാത്ത യാതൊരാളും സ്വാമി സന്നിധാനത്തിലേക്കു് ചെല്ലേണ്ടതില്ല.

സർപ്പാന്തർച്ചാമിയും, സർപ്പലോകനിയന്താവുമായ ഭഗവാന്റെ അനുഗ്രഹത്തിനു് പാത്രമാകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ ഓരോരുത്തരും മുകളിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്ന ഓരോകാര്യങ്ങളിലും വളരെയധികം ശ്രദ്ധ ചെലുത്തേണ്ടതുണ്ടു്.

അങ്ങിനെ ആചരിക്കുന്നവരെ ഒരിക്കലും സ്വാമി കൈവിടില്ല, തീർച്ച!





20

## ത്യാഗം

ത്യാഗമാണ് സാമൂഹികതന്മാർക്കുണ്ടായിരിക്കേണ്ടതായ മറ്റൊരു ഗുണം. മറ്റുള്ളവരുടെ ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങൾ കണ്ടറിഞ്ഞും സഹായിക്കേണ്ടവരെ സഹായിച്ചും സ്നേഹിക്കേണ്ടവരെ സ്നേഹിച്ചും, മറ്റുള്ളവരുടെ സുഖസൗകര്യങ്ങൾക്കും ജീവിതോപാധികൾക്കുംവേണ്ടി തങ്ങളുടെ സുഖങ്ങളെ കരയാക്കി ത്യജിച്ചും, ജീവിക്കുന്നവർക്ക് സാമൂഹിക കൃപാമൃതത്തിന് എളുപ്പം പാത്രീഭൂതരാകാൻ കഴിയും.

കരയാക്കി തന്റെ സഹോദരങ്ങളായ ഇതരജനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സഹിക്കാനും, ത്യജിക്കാനും തയ്യാറാവണം.

അന്യരെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാതെ തന്റെ സുഖസൗകര്യങ്ങൾ മാത്രം മുന്നിൽ കണ്ടുകൊണ്ട് തനിക്കുവേണ്ടി മാത്രം ജീവിക്കുന്ന ജനങ്ങളെക്കുറിച്ച് എന്തു പറയാനാണ്?

പണ്ഡിത പാമരങ്ങളുമെന്യേ, കവേല കബേരങ്ങളേ  
മെന്യേ എല്ലാവരും ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതായ ഒരു കാര്യമാണിത്.

മലയ്ക്കു പോവുക എന്ന ലക്ഷ്യം മാത്രം മുന്നിൽ  
കണ്ടാൽ പോരാ. പോവുന്നതുകൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനം കൂടി  
കണക്കിലെടുക്കേണ്ടതായുണ്ട്.

മറ്റുള്ളവരുടെ ഭവങ്ങളിൽ അകമഴിഞ്ഞു സഹത  
പിടിക്കുവാനും, അവരുടെ സങ്കടങ്ങളിൽ പങ്കുചേരാനും കൂടി  
കഴിയണം.

അചനവനാലാവുവിധം മറ്റുള്ളവരെ സഹായിക്കു  
കയും വേണം.

മലയിൽ പോകാൻ പ്രതമെടുക്കുകയും, തന്റെ സ  
ഹോദരമനുഷ്യരുടെ നേരെ അവജ്ഞയോടെ പെരുമാറുക  
യും ചെയ്യുന്ന നിരവധി മനുഷ്യരെ നമുക്കു ചുറ്റും കാ  
ണാൻ കഴിയും. അത്തരക്കാരായ മനുഷ്യർ പ്രതമെടുക്കാ  
തിരിക്കുകയും മലക്കു പോകാതിരിക്കുകയുമാണ് 'ഭേദമെന്ന്'  
പറയുന്നതിൽ തെറ്റില്ലാത്തതും.

‘അചനവനാത്മസുഖത്തിനാചരിക്കേ-

ന്നവയചരന്ന സുഖത്തിനായ’വരേണം.’

എന്നാണ് ആപ്തവാക്യം. ഇക്കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് ഇ  
നിയും കൂടുതൽ വിവരിക്കേണ്ടതായ ആവശ്യമില്ലാത്തതി  
നാൽ ഈ അദ്ധ്യായം ഇവിടെ അവസാനിപ്പിക്കാം.



# 21

## ദിക്ഷാദാനം

ദിക്ഷാദാനം അതിപ്രധാനമായ ഒരു കർമ്മമാകുന്നു. എന്നാൽ ആചര്യമില്ലാത്തവന് നൽകുകയും, ആചര്യമുള്ളവന് നൽകാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിൽ കവിഞ്ഞ ഒരു പാപം ഇഹലോകത്തിലില്ല. തന്റെ നേരെ കൈനീട്ടുന്നവക്കൊക്കെ എന്തെങ്കിലും നൽകാൻ എല്ലാവർക്കും കഴിഞ്ഞുവെന്നുവരില്ല, അങ്ങനെ ചെയ്യണമെന്നുപറയുന്നതു്.

തന്റെ കഴിവനുസരിച്ചു് കഴിവില്ലാത്തവരായ പാവപ്പെട്ടവർക്കു് ദാനം ചെയ്യണമെന്നാണു് സ്വാമിയുടെ തത്വം.

ഉണ്ടായിട്ടും കൊടുക്കാതിരിക്കുന്നതു് പാപമാണു്.

‘ദോഹിത്യഭേദജീവനാശോവാരിധാൻ...’

എന്നാണു് ആപ്തവാചനം. എനിക്കു് എന്തെങ്കിലും തരണേ എന്നു പറഞ്ഞു കൈനീട്ടുന്നതിനേക്കാൾ ജീവ

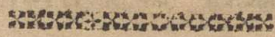
നാശമാണ് ശ്രേഷ്ഠമായിട്ടുള്ളതെന്നാണ് മേൽ പറഞ്ഞ ആപ്തവാക്യത്തിന്റെ അർത്ഥം.

അത്രയും പാപകരമായ കൃത്യത്തിനുവേണ്ടി കൈ നീട്ടുന്നവന്റെ നേരെ തന്റെ കയ്യിലുള്ള വസ്തു മാറ്റിവെച്ചുകൊണ്ട്, ഒന്നമില്ലെന്നു പറയുന്നത് ഏറ്റവും വലിയ പാപമല്ലേ...? പാപിയായ ഒരാളോടു പാപം ആചരിക്കുന്നവൻ മഹാ പാപിതന്നെയാണ്.

അതുകൊണ്ട് അങ്ങനെ നീട്ടപ്പെടുന്ന കൈകളിൽ എന്തെങ്കിലും എറിഞ്ഞുകൊടുക്കണമെന്നാണ് ശാസ്ത്രാചാരം. മുഴുവനും നൽകി താൻ കയ്യുൾക്കൊള്ളണമെന്നല്ല ഇവിടെ വിവക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ആവശ്യത്തിൽ കവിഞ്ഞ് കൂടുതലായുള്ളത് മറ്റുള്ളവർക്ക് ധർമ്മമായി നൽകുക. ഏതു ധർമ്മിയുനും അങ്ങനെ ചെയ്യേണ്ടിവരുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിൽ ചിലപ്പോൾ പിന്മാറിയെന്നുവരാം.

എന്നാൽ സ്വാമിഭക്തന്മാരായ ശബരിമല യാത്രക്കാർ ഇക്കാര്യത്തിൽ ജാഗരൂകരായിരിക്കണം. ചിലപ്പോൾ സ്വാമി തങ്ങളെ പരീക്ഷിക്കാൻ ഭിക്ഷാംഭേദിയായിവന്നെത്തിയതായി കൂടാതെയല്ല. അതുകൊണ്ട് തന്റെ കൈവശമുള്ള അധികവസ്തുക്കൾ അന്യർക്ക് ധാനം നൽകുന്നതിൽ സ്വാമിഭക്തന്മാർ ഒരിക്കലും മടിച്ചുപോകരുത്.



# 22

## കൃത്യനിഷ്ഠ

സ്വപഥിഭക്തന്മാർ എപ്പോഴും ശുചിയായ മനസ്സോടും ശുചിയായ കൃത്യങ്ങളോടും, ശുചിയായ ദേഹത്തോടും കൂടിയിരിക്കേണ്ടതാണ്. വൃത്തിയും കൃത്യവും ഇല്ലാതെ റെരിക്കച്ചും ജീവിക്കരുത്.

അടിയറച്ച ആത്മസംരക്ഷിയോടും, വിശ്വാസത്തോടും കൂടി കാര്യങ്ങൾ കൈകാര്യം ചെയ്യണം. സ്വസ്വരോദനാരംഭപ്പോലെ മറ്റുള്ളവരെയെല്ലാം കരുതണം. ആരെയും വെറുപ്പിക്കുകയോ ആർക്കും വെറുപ്പുളവാക്കത്തക്ക പ്രവർത്തികളിലോ ദിനകർമ്മങ്ങളിലോ ഏർപ്പെടുകയോ അരുത്.

തന്നോടൊപ്പം മചകയാൻ ആശ്രയിക്കുന്ന മറ്റു ജനങ്ങൾക്കു് ആവുന്ന സഹായസഹകരണങ്ങൾ ചെയ്തുകൊടുക്കുകയും, എല്ലാവിധത്തിലുള്ള പ്രോത്സാഹനങ്ങൾ നൽകുകയും വേണ്ടതാണ്.

കൃത്യനിഷ്ഠ ഓരിക്കലും കൈവെടിയരുത്. കാര്യങ്ങൾ അടക്കം ചിട്ടയുമായി പ്രവൃത്തിക്കുകയും, അനാവശ്യകാര്യങ്ങളിൽ ഇടപെടാതിരിക്കുകയും, ഗുരുജനങ്ങളോടും മറ്റു അയ്യപ്പസ്വാമി ഭക്തന്മാരോടും, ബഹുമാനത്തോടും വിനയത്തോടുംകൂടി പെരുമാറുകയും ചെയ്യുകൊള്ളേണ്ടതാണ്.

അധർമ്മമാർഗ്ഗങ്ങളിൽകൂടി ചരിക്കുന്നവർ സ്വാമിയുടെ പരിപാവനമായ നാമത്തെ കുളങ്കപ്പെടുത്തരുത്. പ്രതാപം നിഷ്ഠകളെ ഭംഗപ്പെടുത്താതെയും, കൃത്യവിലോപങ്ങൾ കൂടാതെയും ഏകാഗ്രചിത്തനായി സ്വാമിപദങ്ങളെത്തന്നെ മനസ്സിൽ ധ്യാനിച്ചുകൊള്ളുന്നതാകുന്നു ഉത്തമം.

താരക ബ്രഹ്മമൂർത്തിയും സനാതനരും, ആനന്ദ സ്വരൂപരും, സച്ചിന്ദനരായ സ്വാമിയുടെ നാമരൂപങ്ങളെ കൊണ്ട് നേടാനാവാത്തതെന്താണുള്ളത്?

ചീത്ത മാർഗ്ഗങ്ങളെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുകയോ, ചീത്ത മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ ചരിയ്ക്കുകയോ ചെയ്യാതെ മേൽപറഞ്ഞ പ്രകാരം സ്വാമിയെ ഭജിച്ചുകൊള്ളുക.

മോക്ഷമാർഗ്ഗമർച്ചകളായ ജനങ്ങളുടെ പ്രത്യേക ശ്രദ്ധക്കുവേണ്ടിയാണ് ഇത്രയും കാര്യങ്ങൾ വ്യക്തമായി പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നത്.

സമാപരിപൂതമായ സ്വാമിയുടെ ചരണാരവിന്ദങ്ങൾ ശബരിമല യാത്രക്ക് ഏല്പാവക്കും ഇനിയുമിനിയും പ്രയോജനം നൽകട്ടെ.



# 23

## മരം

മരം എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥമന്താണെന്ന് പലരും ശരിക്കും മനസ്സിലാക്കിയിട്ടില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. ഒന്നോട്ടത്തിൽ അതിയെക്കുറിച്ചാണ് 'മരം' എന്ന വാക്ക് നമ്മെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുക. മരം എന്നാൽ അഭിപ്രായം എന്നുകൂടി അർത്ഥമുണ്ട്.

മരണമരങ്ങളാതികരായും കെട്ടിപ്പുട്ടുക്കുന്നതിൽ മറ്റൊരേക്കാളും ഏറ്റവും കൂടുതൽ പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുള്ളതും അയ്യപ്പസ്വാമിതന്നെയാണ്. എന്ന കാര്യത്തിൽ വലിയ തർക്കങ്ങളില്ലാത്തവകാശമില്ല.

മനുഷ്യരെല്ലാം ഒരു ജാതിയായിക്കാണുന്നതു് അയ്യപ്പസ്വാമിക്കു് എത്രമാത്രം ഉപ്സികരമാണെന്നു് പരാഞ്ഞറിയിക്കാൻ പ്രയാസമാണു്.

താഴ്ന്നവനെന്നും, ഉയർന്നവനെന്നും മറ്റുമുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ മാറ്റിവെച്ചു് മനുഷ്യരെല്ലാം ഏകജാതിക്കാ

രായി ജീവിക്കണമെന്നുള്ളതാണ് സപാമിയുടെ ആഗ്രഹം.

സമുദായത്തിന്റെ മുൻപിൽ ഭിന്നമതസ്ഥരെങ്കിലും, ഒരോ ആത്മാവും ഒരേ ശരീരവുമായാണ് അയ്യപ്പസപാമിയും സപാമിയുടെ ഉത്തമഭക്തനും സന്തത സഹചാരിയുമായ വാവരും ജീവിച്ചുവന്നത്. പഴയ കാലഘട്ടത്തിൽ ജാതിയുടേയും, സമുദായാചാരങ്ങളുടേയും കനത്ത മതിൽ കെട്ടുകൾക്കകത്ത് ഈ മൈത്രി നിലനിർത്തുന്നതിന് സപാമിയും വാവരും എത്രമാത്രം ത്യാഗം സഹിച്ചിരുന്നിരിക്കണമെന്ന് ഉൾഹിച്ഛാൽ മാത്രം മതി.

തൊട്ടാൽ പൊട്ടുന്ന ദൈവ്യാലുത്തിന്റെ ബുൽബുദങ്ങളെ എന്തുമെന്നും അനശപരമാക്കിത്തീർക്കുന്നതിന് സപാമിയും വാവരും ചെയ്ത സേവനങ്ങൾ വീവരിപ്പുവാൻ പ്രയാസമാണ്.

അയ്യപ്പസപാമിയെന്ന ചങ്ങാതിയെക്കുറിച്ച് വാവർ വികാരവിവശനായാണ് സ്മരിച്ചുകാണുന്നത്. ഇത് നമുക്കും പ്രത്യേകിച്ച് സപാമിഭക്തന്മാരായ ശബരിമല യാത്രക്കാർക്കും മാതൃകാപരമായിരിക്കേണ്ടതാണ്.

കലികാലദോഷങ്ങളെ സമസ്തവും ദൂരീകരിയ്ക്കുവാൻ സപാമിയുടെ പരിപാവനങ്ങളായ പാദരേണുക്കൾക്കു മാത്രമേ കഴിയുകയുള്ളൂ. ലോകത്തിലുള്ള സകല ജനങ്ങൾക്കും ശരണവും അതുതന്നെയാണ്.





24

### പ്രണാമം

അയ്യപ്പസ്വാമിയെ ഏതുതരത്തിലേക്കിലും നിഗ്രഹിച്ചു തന്റെ ആധിപത്യം സ്ഥാപിക്കണമെന്ന ദ്വേഷാഹം പന്തളരാജാവിന്റെ മന്ത്രിയ്ക്കുണ്ടായിരുന്നു. അത്തരം ദ്വേഷാഹങ്ങൾ മന്ത്രി വെച്ചുപുലർത്തിയതിന്റെ ഫലമായി മന്ത്രിയുടെ വലയിൽപ്പെട്ട രാജപത്നി കഠിനമായ വേദന അനുഭവിക്കുന്നവളായി അഭിനയിച്ചു രാജാവിനെ വശീകരിച്ചു. അങ്ങിനെ രാജ്ഞിയുടെ വയറിൽവേദന മാറുന്നതിന്നു് കാട്ടിൽ കിടക്കുന്ന കരിമ്പൂലിയുടെ പാലു മാത്രമേ മരുന്നായുള്ളൂവെന്നു് മന്ത്രിയുടെ ആജ്ഞാനുവർത്തികളും ചതിയന്മാരും കൂടിയായ ഭിഷഗ്വരന്മാർ വിധിച്ചപ്പോൾ രാജാവു് ഇതികർവ്വുകയാശ്ചനായിത്തീർന്നു.

ഈ വിവരമറിഞ്ഞ രാജാവിന്റെ വളർച്ചപുത്രനായ മണികണ്ഠൻ വനത്തിലേക്കു പോകാൻ യാത്രയായി. ഈ കഥ രാജാവിനെ വല്ലാതെ വേദനിച്ചിട്ടു.

ലാളിച്ചുവളർത്തുന്ന ഓമനമകൻ സഭയെയും പുലിപ്പാലിന്നുവേണ്ടി യാത്രയാകുന്നതു് ഏതറ്റുനെയൊണ് വേദനിപ്പിക്കാതിരിക്കുക?

എന്നായാലും മകന്റെ അഭിലാഷങ്ങൾക്കു വഴങ്ങിക്കൊടുക്കുവാൻ മാത്രമേ പുത്രവത്സലനായ ആ പിതാവിന്നു കഴിഞ്ഞുള്ളൂ.

ലോകത്തിൽ ആർക്കുതന്നെ അസാദ്ധ്യമായ കാര്യം ഈ ഉണ്ണി എങ്ങനെ നിർവ്വഹിക്കുമെന്ന് ജനങ്ങളൊക്കെയും ശങ്കിച്ചു.

സ്വാമി അതൊന്നും വകവെക്കാതെത്തന്നെ കാട്ടിലേക്കു തിരിച്ചു് ആദ്യമായി മഹിഷനീഗ്രഹം ചെയ്തു. ഭക്തോത്തമന്മാരായ ജനങ്ങൾ സ്വാമിയെ വാഴ്ത്തി. അവസാനം വനത്തിൽനിന്നു് ആയിരക്കണക്കിനു് പുലികളെയും ആട്ടിത്തെളിച്ചുകൊണ്ടു് അയ്യപ്പസ്വാമി തിരിച്ചുവന്നപ്പോൾ മന്ത്രിയും സേവകരും പരിഭ്രാന്തരായിത്തീർന്നു.

അതോടെ രാജ്ഞിയുടെ രോഗവും മാറി. അയ്യപ്പസ്വാമി പുലിപ്പാലിന്നു പോയ കഥ അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ ഛിത്രങ്ങളിൽ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന ദൈവ്യായം കൂടിയുണ്ടായിരുന്നു.

ഓങ്കാരപ്പൊരുളായ ഭൂതനാഥസ്വാമിയുടെ മഹിമാവിശേഷങ്ങളെക്കുറിച്ച് കൂടുതലായി ഇനിയൊരവസരത്തിൽ വിശദമായിരേണ പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളാം.



# 25

## വിളക്കിന്റെ ഭ്രമകഥ

ശബരിലെയും പോകുന്ന ഭക്തജനങ്ങൾ സാമീയ  
ടെ പ്രത്യേക പ്രീതി സമാർജ്ജിക്കുന്നതിനാവേണ്ടി വിളക്കു  
കഴിക്കുക എന്നൊരു പതിവുണ്ട്.

അയ്യപ്പൻ വിളക്കിനെക്കുറിച്ച് കേൾക്കാത്തവർ വള  
രെ ചുരുക്കമാണല്ലോ? എന്താണീ വിളക്ക്? എന്നതിനെ  
ക്കുറിച്ചും അത് എങ്ങനെയാണ് കഴിക്കുന്നത് എന്നതി  
നെക്കുറിച്ചുമൊക്കെ വിവരമില്ലാത്തവരായിരിക്കും കന്നി  
അയ്യപ്പന്മാർ.

ഭക്തജനങ്ങളുടെ കഴിവിന് പരിമിതമായ രീതിയിൽ  
വിളക്കിന്റെ ചടങ്ങുകൾ വ്യത്യാസകേയും കുറയ്ക്കുകയും  
ചെയ്യും. അതിലൊന്നും സാമീക പരിവേഷമുണ്ടാകുന്നി  
ടയില്ല.

അഞ്ചു അമ്പലങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചു പ്രത്യേകമായ പൂജാ കർമ്മങ്ങളോടുകൂടിയാണ് മുഴുവൻ വിളക്കു കഴിക്കാൻ.

അരവിളക്കും, കാൽവിളക്കും, അതിന്നും കഴിവില്ലാത്തവർ ഭാഗംവെച്ചു പാട്ടും കഴിക്കാറുണ്ട്.

വാഴപ്പിണ്ടി, കരുത്തോല എന്നിവകൊണ്ട് അതിമനോഹരങ്ങളായി നിർമ്മിക്കുന്ന അമ്പലങ്ങൾ നേടൂത്രാസ്തവകരങ്ങളാണ്.

വിളക്കു കഴിക്കുന്നതിനു് പ്രത്യേക പരിചയവും ഗുരുപദേശവും കൂടിയേ കഴിയൂ. അത്തരം ആളുകൾ വിളക്കു കഴിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി എല്ലാ നാട്ടിൻപുറങ്ങളിലും പ്രത്യേകമുണ്ടായിരിക്കും. അതിൽ പ്രഗത്ഭരായ ആളുകളെ തിരഞ്ഞുപിടിച്ചു അവരെയായിരിക്കണം വിളക്കു കഴിക്കുന്നതിന്നു നിയോഗിക്കേണ്ടതു്.

ഇക്കാര്യത്തിൽ അറിവുള്ളവരോടും കൂടുതൽ ജനങ്ങൾ അറിവില്ലാത്തവരുമുണ്ട്. എല്ലാം അറിയാം എന്ന ഭാവത്തിൽ ഒന്നും അറിഞ്ഞുകൂടാത്തവരാണ്ല്ലോ ഇന്നു് എല്ലാ രംഗങ്ങളിലുമുള്ളതു്? ഭക്തജനങ്ങൾക്കിടയിലും ഇതൊരു വയാപിഴപ്പിനുള്ള മാർഗ്ഗമായി കൊണ്ടുനടക്കുന്ന ജനങ്ങൾ നിരവധിയത്രേ.

കന്നി അയ്യപ്പനാരും ഇക്കൂട്ടരുടെ വലയിൽ പെട്ടു പോകരുതു്. വളരെയധികം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യമാണിതു്. ഭക്തരിയുടെ പേരിൽ മുതലെടുക്കുന്ന ഇക്കൂട്ടരെ ജനങ്ങൾ റെറപ്പെട്ടിതുകയാണ് പ്രഥമമായും പ്രധാനമായും വേണ്ടതു്

ഈ വഞ്ചനയിൽ കന്നി അയ്യപ്പന്മാർ പെടാതിരിക്കുന്നതിന്നു് വിളക്കിന്നു് ആവശ്യമായ രേഷകകളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കാം:—

അയ്യപ്പൻവിളക്കു കഴിക്കുന്നതിന്നു വേണ്ട രേഷകകൾ —

കുത്ത കച്ചത്തുണി	മീനറർ	മൂന്നു്.
നിലവിളക്കുകൾ	എണ്ണ	എഴു്.
പീഠങ്ങൾ	എണ്ണ	അഞ്ചു്
കടാവു്	മീനറർ	മൂന്നു്.
വിൽക്കുന്നാടി	എണ്ണ	ഒന്നു്.
കിണ്ടികൾ	എണ്ണ	മൂന്നു്.
പാൽക്കിണ്ടി	എണ്ണ	ഒന്നു്.
മൂരൽ	എണ്ണ	നാലു്
പൊൻപണം	എണ്ണ	ഒന്നു്.
ചുരിക	എണ്ണ	ഒന്നു്.
ശംഖു്	ഉത്തരനുള്ളതു്	ഒന്നു്.
വിത്തു്	ലിനറർ	അഞ്ചര
കുത്തഅരി	ലിനറർ	രണ്ടുമുക്കാൽ.
പച്ചഅരി	ലിനറർ	നാലു്
നാളികേരം	എണ്ണ	പത്തു്
ഇളനീർ	എണ്ണ	മ്പതു്
പത്തുവിൻനെയ്യു്	ലിനറർ	ഒന്നു്.
പൂജാപാത്രങ്ങൾ	(ആവശ്യമനുസരിച്ചു്)	

താലം	എണ്ണം	ഏഴ്.
ചെരുകൾ	എണ്ണം	ഒൻപതു്
ചങ്ങലവട്ട	എണ്ണം	ഒന്നു്.
ചങ്ങലവിളക്ക്	എണ്ണം	നാലു്.
കുളിപ്പുഴ	എണ്ണം	ഉപതാലം.
ഏലത്തരി	ഉറപ്പികയക്കം	രണ്ടു്.
മുതിരിങ്ങ	കിലോ	കാൽ.
കൽക്കണ്ടം	ഗ്രാം	അഞ്ഞൂറു്
പഴം	എണ്ണം	ആറു്.
ചെറുനാരങ്ങ	എണ്ണം	ഏഴു്.
ആലു് (തിരി)	ഇട്ടു്	പതിനഞ്ചു്.
ശക്കര	ഉലം	അര.
ചത്തുവിൻപാൽ	ലിറ്റർ	ഒന്നു്.
കൊട്ടെണ്ണ	ലിറ്റർ	രണ്ടു്.
നല്ലെണ്ണ	ലിറ്റർ	രണ്ടു്.
പൂവൻപഴം	എണ്ണം	പത്തുണ്ടു്.
കർപ്പൂരം	പെട്ടി	അഞ്ചു്.
സാന്ധ്യാണി	പലം	മൂന്നു്.
തേൻ	ലിറ്റർ	അര.
കരിമ്പു്	കഷണം	ഒന്നു്.
കുരുത്തോലകുമ്പു്	എണ്ണം	പതിനഞ്ചു്
വഴുപ്പിണ്ടി	എണ്ണം	പതിനഞ്ചു്.
തെങ്ങിൻപൂക്കുവ	എണ്ണം	രണ്ടു്.

കവുങ്ങിൻപൂക്കൾ	എണ്ണം	അഞ്ച്.
ചെറുകടല	ലിനാർ	മൂന്നു്.
മലർ നല്ലതു്	പറ	ഒന്നര.
അവിൽ	പറ	അര.
നല്ല ഇല	എണ്ണം	ഇരുപതു്.
പനംകുരുത്തോല	എണ്ണം	അഞ്ച്.
പുഷ്പങ്ങൾ (പലതരം)	പറ	അഞ്ച്.
മൃടിക്കയർ	മൃടി	എട്ടു്.
കാണിപ്പണം	ഉരുപ്പിക	ഒന്നര.
കൂറപ്പണം	ഉരുപ്പിക	അര.
ദക്ഷിണവെക്കാൻ	പനം	അഞ്ച്.
പലകകൾ	എണ്ണം	രണ്ടു്.
തിരുവുടയാട	എണ്ണം	ഒന്നു്.
ചെമ്പുകടം	എണ്ണം	രണ്ടു്.
കളഭം	കാൽ	രാത്തൽ.
പുകയില	രാത്തൽ	രണ്ടു്.
പഴുത്ത അടക്ക	എണ്ണം	ഏഴു്.
അടക്ക	എണ്ണം	ഇരുനൂറു്.
വെററില	കെട്ടു്	മൂന്നു്.
മാററു്	എണ്ണം	മ്പതു്.
പഞ്ചസാര	കിലോ	ഒന്നു്.

അയ്യപ്പൻ വിളക്കിന് അത്യാവശ്യമായവയും ഒഴിച്ചുകൊണ്ട് പാടില്ലാത്തവയുമാണ് മേൽക്കാണിച്ച വസ്തുക്കൾ. ഇവയിൽ കണക്കനുസരിച്ച് ചിലതു അല്പം കൂടുതലായും, മറു ചിലതു കുറവായും ദേശദേശമനുസരിച്ച് വന്നു എന്ന് വരാൻ വിരോധമില്ല.

സാമാന്യമായ ഒരു വിവരണം മാത്രമെ ഇക്കാര്യത്തിൽ മുകളിൽ ചേർത്തിട്ടുള്ളൂ.

ദേശാചാരമനുസരിച്ച് പോരായ്മ വസ്തുക്കൾ കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്നതിനും, കൂടുതലുള്ളവ തിരുത്തുന്നതിനും വിരോധമില്ലാത്തതുമാണ്.

വിളക്കു കഴിക്കുന്ന കന്നി അയ്യപ്പന്മാർക്ക് ഇക്കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് സാമാന്യമായ ഒരു ജ്ഞാനം ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ടതു ആവശ്യമാണ്.

അതിനുവേണ്ടിയാണ് ഇത്തരം കാര്യങ്ങൾ ഇതിൽ ഉൾപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതും.



# 26

## കെട്ടുനിറ

അയ്യപ്പദേവതന്മാരായ ശബരിമല യാത്രക്കാർക്ക് കെട്ടുനിറയ്ക്കുന്നതിന്നു ആവശ്യമായ വസ്തുക്കളുടെ കണക്കാണ് അടുത്ത അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ പ്രധാനമായി വിവരിക്കാനുദ്ദേശിക്കുന്നത്.

മുദ്രകെട്ടുനിറയ്ക്കൽ യാത്രക്കാരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അതിപ്രധാനമായ ഒരു കാര്യമാകുന്നു.

കെട്ടുനിറയുടെ ചടങ്ങുകളിൽ ദേശാചാരഭേദങ്ങളനുസരിച്ച് ചില മാറ്റങ്ങൾ പല സ്ഥലത്തും കണ്ടുവരുന്നുണ്ട്. ആയത് അതതു സ്ഥലങ്ങളിലെ ചടങ്ങുകളനുസരിച്ചും, പൂർ്വാചാരമനുസരിച്ചും ചെയ്തുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു. അക്കാർക്കു ത്തിൽ പ്രധാനമായി ഗ്രഹിക്കാനുള്ളത് കെട്ടുനിറയ്ക്കുന്നതിന്നു് ഉപയോഗിയ്ക്കുന്ന സാധനങ്ങൾ എന്തും പരിശുദ്ധമായിരിക്കണമെന്നുള്ളതാണ്. അശുദ്ധിയോടുകൂടിയ ഒരു

വസ്തുവും ഇതിന്നു് തിരഞ്ഞെടുക്കാൻ പാടില്ല. അറിഞ്ഞതാ അറിയാതെയോ വന്നുചേർന്നിട്ടുള്ള എല്ലാ പിഴകളും പൊര കണമെന്നുള്ള അകമഴിഞ്ഞ പ്രാർത്ഥനയോടുകൂടിയാണു് ചടങ്ങുകൾ ആരംഭിക്കേണ്ടതു്. ഇതിന്നാവശ്യമായ ചടങ്ങുകൾ മുൻപു് തിരഞ്ഞെടുത്തിട്ടുള്ള ഗുരനാഥൻ ഉപദേശിക്കുന്നതാണു്.

മുദ്രകെട്ടു് നിറയ്ക്കുന്നതു് ശ്ലീലുകൂടാൻ വയ്യാത്ത ഒരു ചടങ്ങാകുന്നു. ധനവാനായ ഭക്തൻ അവന്റെ കഴിവനുസരിച്ചും, ധനവനല്ലാത്തവൻ അവന്റെ കഴിവനുസരിച്ചു് മുതങ്ങിയ തോതിലും ഈ ചടങ്ങു് നടത്തിയേ തീരൂ.

കെട്ടു നിറയ്ക്കുന്നതിൽ തന്നെ മുൻകെട്ടു്, പിൻകെട്ടു് എന്നിങ്ങനെ രണ്ടു തരത്തിലുണ്ടു്. ശബരിമലയിൽ സ്വാമി സന്നിധാനത്തിൽ എത്തിയ്ക്കുന്നതിന്നാവശ്യമായ വസ്തുക്കളാണു് മുൻകെട്ടിൽ നിറയ്ക്കുക പതിവു്.

സ്വപന്തം ഉപയോഗങ്ങളാക്കാവശ്യമുള്ള വസ്തുക്കൾ പിൻകെട്ടിലും നിറയ്ക്കുന്നു. യാത്രയ്ക്കിടയിൽ കരുതിയിരിക്കേണ്ടവയാകയാലും, യാത്രയിൽ അത്യാവശ്യമായി വരുന്നവയായതിനാലും ഇതിന്നാവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ ഓർമ്മ വെച്ചു് കരുതിക്കൊള്ളണം.

കഴിയുന്നതും ശുചിയായ സാധനങ്ങളേ ഇതിന്നുപയോഗിക്കാവൂ എന്നു് മുൻപു് വിവരിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ? അതനുസരിച്ചു് പ്രവർത്തിച്ചുകൊള്ളുക.

തന്മാങ്ങളുടെ കഴിവനുസരിച്ച് ഈ വസ്തുക്കളിൽ  
അല്ലാപ്പും ഏറ്റക്കുറച്ചിലുണ്ടാകുന്നത് സാധാരണമാണെങ്കി  
ലും ഏകദേശം ഒരു അറിവിനുവേണ്ടി അവ താഴെ  
ചേർന്നു.



75

### പിതൃദായം

പിതൃദായം എന്നാൽ പിതാവിന്റെ ദായം ആണ്. ഇത്  
പിതാവിന്റെ സ്വത്തുമാറ്റം അല്ലെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ  
സ്വത്തുമാറ്റം വഴി അയാളുടെ കുടുംബത്തിന് ലഭിക്കുന്ന  
സ്വത്തുമാറ്റം ആണ്.

പിതൃദായം എന്നാൽ പിതാവിന്റെ ദായം ആണ്. ഇത്  
പിതാവിന്റെ സ്വത്തുമാറ്റം അല്ലെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ  
സ്വത്തുമാറ്റം വഴി അയാളുടെ കുടുംബത്തിന് ലഭിക്കുന്ന  
സ്വത്തുമാറ്റം ആണ്. പിതൃദായം എന്നാൽ പിതാവിന്റെ  
ദായം ആണ്. ഇത് പിതാവിന്റെ സ്വത്തുമാറ്റം അല്ലെങ്കിൽ  
അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വത്തുമാറ്റം വഴി അയാളുടെ കുടുംബത്തിന്  
ലഭിക്കുന്ന സ്വത്തുമാറ്റം ആണ്.

പിതൃദായം എന്നാൽ പിതാവിന്റെ ദായം ആണ്. ഇത്  
പിതാവിന്റെ സ്വത്തുമാറ്റം അല്ലെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ  
സ്വത്തുമാറ്റം വഴി അയാളുടെ കുടുംബത്തിന് ലഭിക്കുന്ന  
സ്വത്തുമാറ്റം ആണ്.

27

## ഇരുമുടിസ്സഞ്ചി

കെട്ടു നിറക്കുന്നതിന്നു് ഇരുമുടിസ്സഞ്ചി ആവാശ്യമാണു്. ഇരുമുടിസ്സഞ്ചിയുണ്ടാക്കുന്നതിന്നും ചില പ്രത്യേക നിയമങ്ങളെളവുണ്ടു്.

അപ്പുപ്പാഴത്തെ സെതുകയ്ക്കുണ്ടാക്കുന്നസരിച്ചു് തോന്നുന്ന പടി നിർമ്മിക്കാവുന്നതല്ല ഇതു്. കെട്ടുനിറ കഴിഞ്ഞു് യാത്രയായാൽ തിരിച്ചെത്തുന്നതുവരെ തന്റെ ജീവനേക്കാളേറെ പ്രാധാന്യത്തോടെ ഉപയോഗിക്കേണ്ടതാണിതു്. യാതൊരു അശ്രദ്ധയും ഇരുമുടിസ്സഞ്ചിയുടെ നേരെ പാടില്ല എന്ന കാര്യം പ്രത്യേകം മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കേണ്ടതുണ്ടു്. സ്വാമിയുടെ മുദ്രയാണു് ഈ കെട്ടു്.

ആയതിനാലാണു് ഇതിന്നു് മുദ്രക്കെട്ടെന്നു് പറയുന്നതു്. പഴമക്കാരായ ആചാര്യന്മാരുടെയും സ്വാമിമാരുടെയും

ടെയും അഭിപ്രായത്തിൽ കെട്ട് ഒരു നിമിഷംപോലും വേർപിരിഞ്ഞിരിക്കരുത്.

മൂന്നു മുഴമാണ് ഇരുമുടിസ്സഞ്ചിയുടെ നീളം. മൂന്നേ കാൽ മുഴവും ആകാം. അതിൽക്കൂടുതൽ വയ്യ. ഇരുമുടിസ്സഞ്ചിയുടെ വീതി ഇത്ര വേണമെന്നതിന് വലിയ നിർബന്ധമൊന്നുമില്ല. കഴിയാവുന്നതും വീതിയിൽ ഇരുമുടിസ്സഞ്ചി തയ്യാറാക്കുന്നതാണ്.

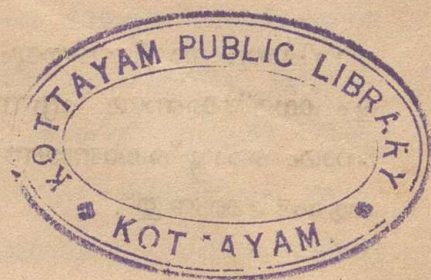
കറുത്ത തൂണി നീളത്തിൽ ചടക്കിയിട്ടാണ് സഞ്ചിയുണ്ടാക്കേണ്ടത്. സഞ്ചിയുടെ നടുഭാഗത്തുകൂടി സാമാനങ്ങൾ അതിൽ കടത്തുന്നതിനാവശ്യമായ വലിപ്പത്തിൽ ദ്വാരം ഇടേണ്ടതാണ്. ശബരിമലയിൽ അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ സന്നിധാനത്തിൽ അഭിഷേകത്തിനുള്ള നെയ്ത്തേങ്ങ, കാണിപ്പണം തുടങ്ങിയ പ്രധാനപ്പെട്ട വസ്തുക്കൾ നിറയ്ക്കുന്നതിനാവശ്യമായതാണ് മുൻകെട്ട്.

സ്വന്തം ഉപയോഗങ്ങൾക്കും വഴിയാത്രയിലെ ആവശ്യങ്ങൾക്കും വേണ്ടി കരുതിയിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കളാണ് പിൻകെട്ടിലേത്.

യാത്രാക്ഷീണംകൊണ്ട് തളന്ന് അവശരായ ജനങ്ങൾക്കെട്ട് തലയിലേറിയും, ചുമലിൽ തൂക്കിയിട്ടുമാണ് മല കയറുന്നത്.

സ്വാമി വനവാസത്തിന് പോയ കാലത്ത് ഇതു പോലെയുള്ള ഇരുമുടികെട്ട് കരുതിയിരുന്നുവെന്നാണ് ഐതിഹ്യം. ആ കാലയ്ക്കുവേണ്ടിയാണ് ഭക്തജനങ്ങൾ ഇരുമുടികെട്ട് കൊണ്ടുനടക്കുന്നത്. ഇന്നത്തെ പഠിപ്പാ രമണസരിച്ചു പല തരത്തിലും ഉപയാഗിക്കാവുന്ന വസ്തു കളുണ്ടെങ്കിലും ശരി ശബരിമല യാത്രക്ക് ഇരുമുടികെട്ട് കൂടിയേ തീരൂ.





28

### മുദ്രകെട്ട്

മുദ്രകെട്ട് തയ്യാറാക്കുന്ന കാര്യം വളരെ വിനയം പിടിച്ചു ഒന്നാണു്. ഓർമ്മശക്തിയില്ലാത്തവരാണെങ്കിൽ കെട്ടു നിറയ്ക്കുന്നതിനാവശ്യമായവയുടെ ലിസ്റ്റ് തയ്യാറാക്കി പരിശോധിച്ചുനോക്കേണ്ടതാണു്.

പരിശോധിച്ചു് തൃപ്തനായതിനുശേഷമേ കെട്ടുനിറയ്ക്കാൻ ആരംഭിക്കാവൂ. മാതാപിതാക്കന്മാർ, മാതാപിതാക്കന്മാരെപോലെ ബഹുമാനമുള്ളവർ, ഗുരുനാഥന്മാർ, ഗുരുജനങ്ങൾ, ഇഷ്ടജനങ്ങൾ, സുഹൃദ്ജനങ്ങൾ എന്നിവരുടെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിലാണു് കെട്ടുനിറയ്ക്കേണ്ടതു്. അതായതു് കെട്ടുനിറയ്ക്കുള്ള സമയം നോക്കി ആയതു് എല്ലാവരെയും അറിയിച്ചിരിക്കണം.

വാഗ്ദേവതയായ സരസ്വതിയേയും, വിപ്ലവശക്തനായ ഗണനായകനേയും, ധർമ്മശാസ്ത്യാവിനേയും, പൂജിച്ചു്

അറിഞ്ഞും അറിയാതെയും ചെയ്തിട്ടുള്ള സമസ്തപരാധങ്ങളും ക്ഷമിക്കേണമേ എന്ന സങ്കല്പത്തോടെ സാഷ്ടാംഗപ്രണാമം ചെയ്തുകൊണ്ടാണ് കെട്ടുനിറയ്ക്കുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ ആരംഭിക്കേണ്ടതു്.

സ്വാമിപാദങ്ങളിൽതന്നെ മനസ്സിനെ അർപ്പിച്ചു് 'സ്വാമിയേ ശരണമയ്യപ്പാ' എന്ന ശരണം വിളിയോടുകൂടിയാണ് ഈ ചടങ്ങു നിർവ്വഹിക്കേണ്ടതു്.

ആദ്യമായി മൻകെട്ടാണ് നിറയ്ക്കേണ്ടതു്. അതായതു് സ്വാമിയുടെ ആവശ്യത്തിനുവേണ്ടി കരുതിവെച്ചുവസ്തുക്കൾ. അപ്പോഴും ശരണം വിളി മുഴങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കണം.

പിന്നീടു് തനിയ്ക്കുവശ്യമുള്ള ഭക്ഷണവസ്തുക്കളും, മറ്റു സാധനങ്ങളുമടങ്ങിയ പിൻകെട്ടു നിറയ്ക്കും. ലിസ്റ്റിൽ പറഞ്ഞ സാധനങ്ങൾക്കു പുറമെ തയ്യാറായിട്ടില്ലെന്ന് വീണ്ടും വീണ്ടും ഒതുങ്ങോക്കുന്നതും നന്നായിരിക്കും.

ശരണം വിളിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ പിൻകെട്ടും നിറച്ചുകൊള്ളുക.

അതിനുശേഷം ഗുരുസ്വാമികൾക്കും, തന്റെ ഗുരുനാഥനും, ഗുരുജനങ്ങൾക്കും യഥാശക്തി ഭക്ഷിണകൾ നൽകി സാഷ്ടാംഗപ്രണാമം ചെയ്തു് അവരുടെ പാദങ്ങൾക്കു തൊട്ടു വരിച്ചതിനുശേഷം കെട്ടു താങ്ങുക.

കെട്ട് താങ്ങിയശേഷം ഒരു പഴുത്ത നാളികേരമെടുത്ത് തലപ്പാമലയേയും, ധർമ്മശാസ്ത്രവിനേയും ഉള്ളിൽ വിചാരിച്ചു ഒരു കല്ല് വെച്ചു അതിൽ വിളക്കു കൊളുത്തി ശരണം വിളിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ കിഴക്കോട്ട് തിരിഞ്ഞുനിന്നു ആ കല്പിൽ നാളികേരമുടച്ചു പിന്തിരിഞ്ഞു നോക്കാതെ ഗുരുവിനെ അനുഗമിച്ചുകൊള്ളുക.

തലയിലുള്ള മുദ്രകെട്ട് കമ്പിളികൊണ്ടു മൂടി പ്രയാണം തുടങ്ങാം—



# 29

## മുൻകെട്ട്

ആദ്യമായി നിറക്കേണ്ടതു് മുൻകെട്ടാണു് എന്തു് മുൻപു് പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ? അതനുസരിച്ചു് മുൻകെട്ടു് നിറയ്ക്കുന്നതിനു് ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ താഴെ ചേർക്കുന്ന ലിസ്റ്റനുസരിച്ചു് തയ്യാറാക്കേണ്ടതാണു്.

കാണിപ്പണം	എണ്ണം	ഒന്നു്
നെയ്തേതങ്ങൾ	എണ്ണം	ഒന്നു്
ചന്ദനത്തിരി	പെട്ടി	രണ്ടു്
കർപ്പൂരം	പെട്ടി	രണ്ടു്
കദളിപ്പഴം	എണ്ണം	പതിനഞ്ചു്
അവിൽ	ലിറ്റർ	അര
മലർ	ലിറ്റർ	അര
മഞ്ഞൾപൊടി	ലിറ്റർ	അര
മലർപ്പൊടി	ലിറ്റർ	അര

സ്വപ്നശാലി	എണ്ണം	ഒന്ന്
ചരിക	എണ്ണം	ഒന്ന്
നാളികേരം	എണ്ണം	ഒന്ന്
നെല്ല്	ലിറാർ	അര
തളസിപ്പുവു	ലിറാർ	രണ്ടു്
മുന്തിരിങ്ങാപ്പഴം	ഗ്രാം	250
പച്ച അരി	ലിറാർ	ഒന്ന്
ശക്കര	കിലോ	അര

പ്രത്യേകമായി ഭക്തി ഊഹാപരസ്സരം തയ്യാറാക്കിയ മേൽപാഞ്ഞ വസ്തുക്കളാണ്. മുൻകെട്ടു നിറക്കുന്നതിന്നു് ആവശ്യമായവ.

കഴിയാവുന്നിടത്തോളം കലർപ്പില്ലാത്ത വസ്തുക്കളായിരിക്കണം മേൽപാഞ്ഞ ആവശ്യത്തിന്നു് കരുതിയിരിക്കേണ്ടതു്.

കെട്ടുനിറ പ്രധാനമായതും ഒഴിച്ചുകൊണ്ട് വയ്യാത്തതുമായ കാര്യമാണെന്നു് പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ?

അതുകൊണ്ടു് സ്വാമിഭക്തന്മാരായ ജനങ്ങൾ ആയതു് പ്രത്യേകമായി പരിഗണിക്കണം. തെറ്റുകൾ വരാൻ എളുപ്പമാണു്. അതുകൊണ്ടാണു് തെറ്റു പറയാതെ സൂക്ഷിക്കണമെന്നു് പ്രത്യേകം പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നു് മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കേണ്ടതാണു്.

# 30 പിൻകെട്ട്

ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ പിൻകെട്ട് നിറയ്ക്കുന്നതിനു്  
ആവശ്യമായ വസ്തുക്കളെക്കുറിച്ചാണു് വിവരിയ്ക്കുന്നതു്.

റവ	കിലോ	ഒന്നു്
ശക്കര	കിലോ	അര
നാളികേരം	ഏണ്ണം	രണ്ടു്
നെയ്യ്	ലിറ്റർ	അര
വെളിച്ചെണ്ണ	ലിറ്റർ	അര
കായ	ഏണ്ണം	ഇരുപത്തഞ്ചു്
പഞ്ചസാര	കിലോ	ഒന്നു്
മലരണ്ട	ഏണ്ണം	ഇരുപത്തഞ്ചു്
കാപ്പിപ്പൊടി	പെട്ടി	ഒന്നു്
ചായപ്പൊടി	പെട്ടി	ഒന്നു്
ഏലക്കായ	ഉരുപ്പികത്തൂക്കം	രണ്ടു്
പപ്പടം	കെട്ടു്	അര

പുളി	കിഴലാ	കാൽ
കായം	ചെറിയപെട്ടി	ഒന്ന്
പെരുങ്കായം	പെട്ടി	ഒന്ന്
ജീരകപ്പൊടി	ഗ്രാം	നൂറു്
മസാലപ്പൊടി	ഗ്രാം	നൂറു്
കരുമുളകുപൊടി	ഗ്രാം	നൂറു്
ഉപ്പു്	കിഴലാ	അര
പരിപ്പു്	ലിററർ	അര
ചെറുപയറു്	ലിററർ	അര
നല്ല പുഴുങ്ങല്ലറി	ലിററർ	നാലു്
പാത്രം	ചെറിയതു്	രണ്ടു്
കുതിര	എണ്ണം	രണ്ടു്
ഗ്ലാസു്	എണ്ണം	രണ്ടു്
കമ്പിളി	എണ്ണം	ഒന്നു്
പായ	എണ്ണം	ഒന്നു്
പുതപ്പു്	എണ്ണം	ഒന്നു്
വിളക്കു്	എണ്ണം	ഒന്നു്
തീപ്പെട്ടി	എണ്ണം	രണ്ടു്

മുകളിൽ പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നവയാണു്, പീൻകെട്ടു നിറയുന്നതിന്നു് അത്യാവശ്യമായ വസ്തുക്കൾ. ഇവ യാത്രക്കിടയിൽ അവശ്യമുള്ള വസ്തുക്കളായതുകൊണ്ടു് സാധനങ്ങളെ തയ്യാറാക്കിവെച്ചു് ലിസ്റ്റനുസരിച്ചു് വീണ്ടും എണ്ണിനോക്കി ഒരത്രനോക്കിയിരിക്കേണ്ടതാണു് എന്നു വസ്തുത ഒരിക്കൽകൂടി ഓർമ്മപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു.



## കലിമലാന്തകൻ

വിളക്കു കഴിക്കുന്ന കാഴ്ച അമ്പനവന്റെ സാമ്പത്തികശേഷിയനുസരിച്ചു് ചെയ്യാമെന്നു് മുൻപ് പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതു് ഇത്തരണത്തിൽ ഓർമ്മിക്കുമല്ലോ? സാമ്പത്തികമായി വളരെ ഉയന്ന ആളുകൾക്കേ വിളക്കു് വിധിപ്രകാരം നടത്താൻ കഴിയൂ.

കഴിവില്ലാത്തവർ ദാഹം വെച്ചു പാട്ടു കഴിച്ചും, പാട്ടു കഴിക്കാതെത്തന്നെയും മലയ്ക്കു പോകാറുണ്ടു്. വളരെ മുരങ്ങിയ ചെലവിൽ നിർവ്വഹിക്കാവുന്നതാണു്, ദാഹം വെച്ചു പാട്ടു്.

മലയ്ക്കു പോകുന്നവർ കൂട്ടായി ആവശ്യമായി വരുന്ന സംഖ്യ വീതിച്ചെടുത്തു് അടുത്തുള്ള അമ്പലങ്ങളിൽ വിളക്കു കഴിക്കുന്ന പതിവു കണ്ടുവരുന്നുണ്ടു്.

ആയതാണു് കരകൂടി സൗകര്യമെന്നു് മനസ്സിലാക്കുന്നതു നന്നു. അങ്ങോ പണ്ടോ ആദ്യകരം ഒന്നിച്ചാണു് ഈ ചടങ്ങു് നിർവ്വഹിക്കുന്നതെങ്കിൽ ഓരോരുത്തർക്കും വീതപ്രകാരം ചെറിയ ഒരു സംഖ്യ മാത്രമേ വരൂ. പൊതു സ്ഥലത്തു് വെച്ചു നടത്തുന്ന പാഠപാടിയകയാൽ പൊതു ജനങ്ങളിൽനിന്നും ഭക്തജനങ്ങളിൽനിന്നും ചെറിയ ഒരു സംഖ്യ പിരിച്ചെടുക്കുകയും ചെയ്യാം.

കെട്ടു നിറച്ചു് യാത്ര പുറപ്പെടൽ ശബ്ദമെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു ഭാഗമാണു്. കെട്ടു നിറയ്ക്കുന്ന ചടങ്ങുകൾ കണ്ടുകഴിഞ്ഞാൽ ഏതു നിരീശ്വരവാദിയുടേയും മനസ്സു് സ്വാമിപാദങ്ങളിൽ അപ്പനേരമെങ്കിലും തങ്ങിനില്ക്കാതെ വരില്ല.

നാം ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്ന ശബ്ദമെടുക്കൽ യാത്രകൊണ്ടു് ഉദ്ദേശിക്കുന്ന ഫലസിദ്ധി കൈവരണമെന്ന ആത്മാർത്ഥമായ പ്രാർത്ഥനയും ആവശ്യമാണു്.

എല്ലാ സമയത്തും സകല ചരാചരങ്ങളുടേയും ആത്മാവായ സ്വാമിയെ ഉള്ളഴിഞ്ഞു് വിളിക്കുകയും, ചെയ്തുകൊള്ളേണ്ടതാണു്. ആ തീരുമാനത്തിന്നു് മനസ്സുടേയും എല്ലാവിധ ക്ലേശങ്ങളുടേയും ദൂരീകരിക്കുന്നതിന്നു് പ്രത്യേകമായ കഴിവുണ്ടു്.

ഗണപതി, സരസ്വതി, ധർമ്മദൈവങ്ങൾ, ഗുരുഭൂതന്മാർ, ശാസ്താജ് എന്നിവരെ പൂജാകർമ്മാദികളാൽ ഉപേക്ഷിക്കാതെ വന്നു കെട്ടുനിറയ്ക്കാൻ.

കാണിപ്പണം, കാണിപ്പൊന്നും, ഗഭ, ചുരിക, നെയ്യ്  
ത്തൈങ്ങ എന്നിവയടങ്ങിയ മുൻകെട്ട് ആദ്യമായി നിറ  
ക്കണം.

ഇരുമുടിസ്സുഞ്ചിയുടെ പീൻഭാഗത്തായി പിൻകെട്ട  
നിറക്കണം. പിൻകെട്ടിൽ യാത്രക്കാരനായ ഭക്തനും ആ  
വശ്യമായ ഉപകരണങ്ങളും, സാധനങ്ങളുമാണ് നിറയ്ക്കേ  
ണ്ടത്.

വഴിക്കുവെച്ചു ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ റങ്ങി  
ക്കൊള്ളാമെന്ന് വിചാരിക്കുന്നത് തെറ്റാണ്. ഏറ്റവും  
പരിശുദ്ധമായ വസ്തുക്കൾതന്നെ നമുക്കു കിട്ടുന്നതിനുവേ  
ണ്ടിയാണ് ഇവയെല്ലാം വീട്ടിൽനിന്നുതന്നെ ഒരുക്കിക്കൊ  
ണ്ടുപോകുന്നത്.

മാർഗ്ഗമദ്ധ്യത്തിൽ അനുഭവപ്പെടാനിടയുള്ള ക്ലേശങ്ങളെ  
യും വിപ്ലവങ്ങളേയും അകറ്റുന്നതിന് വിപ്ലവശര പൂജയ്ക്കു  
ആവശ്യമാണ്.

എല്ലാ ജീവജാലങ്ങളുടേയും പരമാത്മാവായിത്തീർന്ന  
സാക്ഷാൽ അയ്യപ്പസപാമിയെക്കുറിച്ചുള്ള ചിന്തയും, ഭക്തി  
യും ആരിൽ അന്തർഗ്ഗതമായിരിക്കുന്നുവോ അവൻ മറ്റൊ  
രാളും പീഡിപ്പിക്കപ്പെടുകയോ, ഉപദ്രവിക്കപ്പെടുകയോ  
ചെയ്യുന്നതല്ല.

അതു മനസ്സിലാക്കി തികഞ്ഞ ഭക്തി ശ്രദ്ധകളോടെ  
സച്ചാദരണീയമായ രീതിയിൽ മറ്റുള്ളവർക്ക് മാതൃകാപര  
മായി കാർയ്ക്കുവാൻ ആചരിക്കുകയും വ്രതനിഷ്ഠകളിൽ പ്ര

ത്യേക താല്പര്യം ചെയ്യുകയും വേണമെന്ന് വീണ്ടും പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളുന്നു. പഴയ കാലങ്ങളിൽ തെറ്റായ വ്രതാചരണങ്ങളോടെ മലയ്ക്കു പോയാൽ ആരോഗ്യവൻ പിന്നീടൊരിക്കലും നാട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തുക പതിവില്ല.

വഴിക്കുവെച്ചു മല കയറാൻ സാധ്യമല്ലാതെ വരികയും, പുലി, സിംഹം തുടങ്ങിയ ഹിംസ്ര മൃഗങ്ങൾക്കിരയായിത്തീരുകയും ചെയ്യും.

പഴമക്കാരായ സ്വാമിമാരെ അനുഗമിക്കുകയും, അവരുടെ കാല്പാടുകളിൽ കൂടി മുന്നോട്ടു പോവുകയും ചെയ്യുന്നതാണ് അതിപ്രധാനമായ കർത്തവ്യം. തികച്ചും തന്റേതായ കർത്തവ്യബോധത്തോടെ ആത്മയെയുത്തോടെ, ദ്രവ്യനിശ്ചയത്തോടെ യാത്ര ചെയ്യുകൊടുക.

അറിയാതെ അശുദ്ധി ബാധിച്ചു എന്നു കണ്ടാൽ സ്വാമി പാദങ്ങളെ മനസ്സിൽ നിനച്ചു സമസ്താപരായങ്ങളും പൊറുക്കുവാനുള്ള അപേക്ഷയോടെ കളിച്ചു ശുദ്ധാത്മാവായിരിക്കേണ്ടതാണ്.

അല്ലയോ കലിമലാന്തകനായ അയ്യപ്പസ്വാമി, യാത്രക്കാരായ, അങ്ങയുടെ ഭക്തജനങ്ങളെ അങ്ങതന്നെ കാത്തു രക്ഷിച്ചുകൊള്ളേണമേ!



## അയ്യപ്പമാർക്ക് സദ്യ

വിളക്കു കഴിക്കുന്നതോടുകൂടി തന്റെ സഹപ്രവർത്തകരും, അനുശാമികളുമായ സ്വാമിമാർക്കു് ഒരു സദ്യ കഴിക്കുന്ന പതിവുണ്ടു്. മകളിൽ ഒരുമയായിട്ടു സൂചിപ്പിച്ചതുപോലെ ആയതിന്നു കഴിവില്ലാത്തവർ സദ്യ കഴിച്ചുകൊള്ളണമെന്നു് നിർബ്ബന്ധമില്ല. കഴിവുള്ളവർ് സദ്യ കഴിക്കുകയും ആവാം. സദ്യ കഴിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ അതിന്നാവശ്യമായ വസ്തുക്കളെക്കുറിച്ചു് ഒരു ധാരണയുണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാവശ്യമാണല്ലോ? അതിന്നുവേണ്ടി സദ്യക്കു് ആവശ്യമായ വസ്തുക്കളുടെ വിവരം ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിക്കാം.

ഏറ്റവും മേൽ പേർക്കു് സദ്യ കഴിക്കുന്നതിന്നു് ആവശ്യമായ സാധനങ്ങളാണു് താഴെ പേർക്കെന്നതു്. ഏറ്റവും മേൽ പേർക്കു് സാധനങ്ങളിൽ കണ്ടുവന്നവരാം. ആയതു

മനസ്സിലാക്കി ദേശാചാരക്രമങ്ങൾക്കനുസരിച്ചു യുക്തമെന്നു തോന്നുപടി കാര്യങ്ങൾ ചെയ്തുകൊடுക്ക.

നേത്രക്കായ	കല	ഒന്നു
അരി	ലിററർ	ഇരുപതു
മഞ്ഞരം	ഗ്രാം	മുന്നുറു
കായ	എണ്ണ	അമ്പതു
കമ്പളങ്ങൾ	എണ്ണ	മൂന്നു
മഞ്ഞൻ	എണ്ണ	മൂന്നു
മഞ്ഞങ്ങൾ	പച്ച	ഒന്നു
ചേന	തൂലാം	ഒന്നു
കയ്യക്ക	എണ്ണ	അമ്പതു
വഴുതിനങ്ങൾ	എണ്ണ	അമ്പതു
വെള്ളരിക്ക	എണ്ണ	നാലു
കൊത്തമരക്കായ	കിലോ	രണ്ടു
പച്ചമുളക്	കിലോ	ഒന്നു
കരുമുളക്	ലിററർ	അര
കടക്	ലിററർ	ഒന്നര
വെളിച്ചെണ്ണ	ലിററർ	നാലു
ചെറുപയറു	ലിററർ	മൂന്നു
നാളികേരം	എണ്ണ	ആറു
ജീരകം	ലിററർ	അര
ഇടിച്ചക്ക	എണ്ണ	നാലു
പച്ചി	കിലോ	മൂന്നു
പച്ചമല്ലിഞ്ഞെ	കിലോ	കാൽ
ഞ്ഞെരു	പറ	ഒന്നു

ഇഞ്ചി	റാത്തൽ	അര
പപ്പടം	കെട്ട്	മൂന്ന്
തക്കാളി	കിലോ	മൂന്ന്
കായം	പേക്കാര	രണ്ടു്
കൊത്തമ്പാലരി	ലിററർ	കാൽ
ഉലുവ	ലിററർ	ഒന്ന്
ചുങ്കു്	കിലോ	കാൽ
ശക്കര	റാത്തൽ	ഇരുപതു്
പഞ്ചസാര (സേലം)	കിലോ	അര
പഞ്ചസാര (സാധ)	കിലോ	അര
കടലപ്പരിപ്പ്	ലിററർ	ഒന്ന്
ഉഴുന്ന്ചരിപ്പ്	ലിററർ	ഒന്ന്
പരിപ്പ്	ലിററർ	നാലു്
ഗോതമ്പ്	ലിററർ	നാലു്
ഏലത്തരി	രൂപത്തുക	രണ്ടു്
കരയാമ്പുവ്	രൂപത്തുക	ഒന്ന്
നെയ്യ്	ലിററർ	ഒന്ന്
ചെറുനാരങ്ങ	എണ്ണം	ഇരുപത്തഞ്ചു്
പൂവുൻചഴം	എണ്ണം	അമ്പതു്
പച്ചരി	ഇടങ്ങഴി	രണ്ടു്
ഇല	എണ്ണം	നൂററി
		അമ്പതു്
ഉപ്പ്	പറ	അര
ഉരുളക്കിഴങ്ങ്	കിലോ	അഞ്ചു്
കടലെണ്ണ	നാഴി	മൂന്ന്

മുരീങ്ങുകായ	എണ്ണം	അമ്പതു്
നല്ലെണ്ണ	ലിറ്റർ	ഒന്ന്
പാത്രങ്ങൾ	അവശ്യമായവ.....	
പനമ്പുകൾ	"	
പായകൾ	"	
വിളക്കുകൾ	"	
പുൽപ്പായ	"	
പാതലിന്ന്	ആവശ്യമായ സാധനങ്ങൾ	
വിറക്	ആവശ്യത്തിനനുസരിച്ചു്	

മേൽപറഞ്ഞ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങിക്കുന്നതിനുമുമ്പു് ദോഷമില്ലാത്തതായ ആളോടുകൂടി ആലോചിക്കുന്നതു് നന്നു്. അയാളുടെ അഭിപ്രായം കൂടി കണക്കിലെടുത്തുകൊണ്ടായാൽ വലിയ നഷ്ടകഷ്ടങ്ങൾ കൂടാതെ കഴിക്കാവുന്നതാണു്.

ഇന്നത്തെ വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന വിലത്തോളകളും മറ്റും പരിഗണിച്ചു് സഭ്യ കഴിയുന്നതും ചുരുക്കുന്നതാണു് നല്ലതെന്ന അഭിപ്രായം കൂടിയുണ്ടു്.



# 33

## മണ്ഡലവ്രതം

ഭക്തജനങ്ങളുടെ ആരാധ്യപുരുഷനായ അയ്യപ്പസ്വാമിക്ക് ഏറ്റവും പ്രിയങ്കരമായിട്ടുള്ള കാര്യം മണ്ഡലവ്രതംതന്നെയാണ് എന്ന് ഉള്ളതിന് പക്ഷാന്തരമില്ല. ശരിയായ മണ്ഡലവ്രതാചരണംകൊണ്ട് മാത്രമേ അയ്യപ്പസ്വാമിയെ പ്രീതിപ്പെടുത്താനാവുകയുള്ളൂ. മണ്ഡലവ്രത കാലം ആരംഭിക്കുന്നത് വൃശ്ചികമാസം 1-ാംനൂ മുതലാണ്. ഒരു മണ്ഡലക്കാലമെന്നത് നാല്പത്തിയൊന്നു ദിവസവുമാകുന്നു.

വൃശ്ചികം ഒന്നാം തിയതി മുതൽ നാല്പത്തിയൊന്നു ദിവസത്തെ വ്രതാചരണത്തിനാണ് മണ്ഡലവ്രതമെന്നു പറയുന്നത്.

നിഷ്കാമകർമ്മന്മാരായി സ്വാമിഭക്തന്മാരായ ജനങ്ങൾ, സ്വാമി പാദങ്ങളെത്തന്നെ മനസ്സിലാപ്പിച്ച് വൃശ്ചികമാസം ഒന്നാം തിയതി അടുത്തുള്ള ക്ഷേത്രസന്നിധി

നത്തിൽവെച്ചു കരുത വസ്ത്രം മാറി അദ്രാക്ഷമാല ധരിപ്പി  
ന്നതോടെ വ്രതം ആരംഭിക്കുകയായി.

പകൽ മാത്രം മൃച്ഛാനഭോജനവും രാത്രി ലഘു ഭക്ഷ  
ണവുമായി കൃത്യമായ കൃത്യാനുഷ്ഠാനങ്ങളോടെ വർത്തി  
ക്കണം.

ഏഴര നാഴിക പുലരാനുള്ളപ്പോൾ എഴുന്നേൽക്കുകയും  
അടുത്തുള്ള ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ പോയി കുളിച്ചു ജലതർപ്പ  
ണാദി കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തു ഇഷ്ടദേവതയെ പ്രാർത്ഥിക്കുകയും  
ചെയ്തതിനുശേഷമെ ജലപാനം കൂടി ചെയ്യാൻ പാടുള്ളു.

മണ്ഡലവ്രതം ശുചിയായി ചെയ്യേണ്ടതായ ഒരു  
കാര്യമാണ്. ജ്വലമതികളായ സ്ത്രീകളെ കാണാൻപോ  
ലും പാടില്ല. കുടുംബജീവിതത്തിലെ അഴുക്കുകൾ വ്രതാ  
ചാരങ്ങൾക്ക് തടസ്സമായിത്തീരാൻ വയ്യ. അങ്ങനെ  
തടസ്സമായിത്തീരുന്നെങ്കിൽ ബോധ്യമുള്ളവർ മലയ്ക്കു നോൽ  
മ്പിടരുത്.

ഏതുസമയത്തും അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ ശരണംവിളി  
യും മുഴക്കിക്കൊണ്ടുമാത്രമേ പുറത്തു സഞ്ചരിക്കാവൂ.

അവസ്ഥനീയമായ മഹിമാവിശേഷങ്ങളുംകൊള്ളു  
ന്ന അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ അനുഗ്രഹാമൃതത്തിന് പാത്രീഭൂ  
തനാകുവാൻ ഉദ്യമിയ്ക്കുന്ന ഭക്തജനങ്ങൾ, യാതൊരു അവ  
ഗണനയും കൂടാതെ മേൽപറഞ്ഞ മണ്ഡലവ്രതം ആചരി  
ക്കേണ്ടതാകുന്നു.



# 34

## ഭക്തിയുടെ മാറ്റങ്ങൾ

മേൽ പറഞ്ഞ പ്രകാരം വ്രതാചാരങ്ങളോടുകൂടി ശബരിമലയിലേക്കു് യാത്ര പുറപ്പെടുന്ന ഭക്തജനങ്ങളുടെ യാത്ര കണ്ണിനും കരളിനും കളമുമ്പേകാതിരിക്കയില്ല. വ്രതാചരണങ്ങൾ ഒന്നും കൂടാതെത്തന്നെ യാത്ര പോകുന്നവരും കുറവല്ല.

അത്തരക്കാർക്കു് സർവ്വശക്തനായ ഭഗവാൻ തന്നെ മാപ്പു നൽകട്ടെ. പരിഷ്കാരം വർദ്ധിച്ചുവശായതോടെ യാത്രയിലും പരിഷ്കാരങ്ങൾ വരുത്തിയിട്ടുണ്ടു്. വളരെ ദിവസം നടന്നു തളന്നു് അയ്യപ്പസപാമിയുടെ സന്നിധിയിൽ എത്തിച്ചേരാറുള്ള ജനങ്ങൾ ഇന്നു കാറിലോ ബസ്സിലോ യാത്ര ചെയ്തു് ഏറ്റവും വേഗം തിരിച്ചെത്തുവാൻ വെമ്പിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാഴ്ചയാണു് കാണുന്നതു്.

വഴിയെളുപ്പം നോക്കി വണ്ടിപ്പെരിയാറിൽ കൂടിയാണു് ഇന്നു മിക്ക തീർത്ഥാടകരും യാത്ര ചെയ്യുന്നതു്. ശരി

യായ ശബരിമല യാത്ര വേണ്ടതു് എരുമേലിയിൽ കൂടി തന്നെയാണു്.

ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗത്തുനിന്നും വന്നെത്തുന്ന ജനസമൂഹം എരുമേലിയിൽ വന്നു് ഒത്തുചേർന്നു് എരുമേലി ശാസ്താവിനെ ശരണം വിളിച്ചു് അവിടെനിന്നാണു് യാത്ര പുറപ്പെടേണ്ടതു്.

എരുമേലി എന്ന സ്ഥലം വളരെ പ്രധാനമായ ഒരു പുണ്യസ്ഥാനമാകുന്നു. എരുമേലി എന്ന പേരുവരാൻ തന്നെ കാരണം അയ്യപ്പസ്വാമി പണ്ടു് പുലിപ്പാലിന്നുവേണ്ടി വനത്തിൽ പോയ അവസരത്തിൽ ഉണ്ടായ ഒരു സംഭവത്തെ ആസ്പദമാക്കിയാണു്.

മഹിഷീമർദ്ദനം ചെയ്യാനൊരുങ്ങിയ ഭഗവാനായ ധർമ്മശാസ്താവു് മഹിഷിയെ വേട്ടയാടിക്കൊണ്ടു് പിന്തുടർന്ന അവസരത്തിൽ മഹിഷി മരണപരാക്രമത്തോടെ കയറിപ്പോയ സ്ഥലമാണു് എരുമേലി.

എരുമ കേറി എന്ന വാക്കിൽനിന്നാണു് എരുമേലി എന്ന വാക്കുണ്ടായതത്രേ.

എരുമേലിയിൽ തന്നെയാണു് പേട്ടയിൽ ശാസ്താവിന്റെ ക്ഷേത്രം. സ്വാമിഭക്തനും സ്വാമിയുടെ സന്തത സഹചാരിയുമായ വാവരേയും അവിടെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

അവിടെ കൊല്ലത്തോറും വാവർസ്വാമിക്കു് ഉത്സവം നടത്തുന്ന ഒരു പതിവുണ്ടു്. ധനുമാസം അവസാനത്തിലാണു് ഈ ഉത്സവം നടത്താറു്.

ഈ സ്ഥലത്തിനടുത്ത പ്രദേശത്ത് താമസിക്കുന്ന വരിൽ ഭൂരിഭാഗവും മുസ്ലീമിമാരുമാണ്. സ്വാമിയുടേയും, വാവരയുടേയും കൂട്ടുകെട്ടുകൾപോലെത്തന്നെ മികച്ചതാണ് അവിടുത്തെ ജനങ്ങളുടെ കൂട്ടുകെട്ടുകൾ.

ശബരിമലയിലേക്ക് യാത്ര പുറപ്പെടുന്ന ഭക്തന്മാരെ കണ്ടാനന്ദിക്കുവാൻ ധാരാളം സന്ദർശകരും, വ്യാപാരികളും മാറ്റം എരുമേലിയിൽ താമസിക്കാറുണ്ട്.

താന്താങ്ങൾ ചെയ്ത പാപഭാരങ്ങളിറുക്കുവാൻ ഭക്തജനങ്ങളുടെ അന്താണിയായി ഈ പുണ്യ സ്ഥാനം നിലകൊള്ളുന്നു.

ഭക്തിമാർക്കുണ്ടാകാൻ ഉണ്ടാകുന്ന മോക്ഷമർച്ചകളും, പാപഭാരം കൊണ്ട് തളന്ന് പാവങ്ങളും, അയ്യപ്പസ്വാമിയുടേയും വാവരസ്വാമിയുടേയും നാമധേയത്തിൽ എരുമേലിയിൽ എത്തിചേരുന്ന കാഴ്ച നയനാനന്ദകരമാണ്.

ഈ ലോകത്തിൽ അവതരിച്ച മഹാപുരുഷന്മാരുടെ മുൻപന്തിയിൽ നിൽക്കുന്ന അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ മഹിമാവിശേഷങ്ങളുടെ മുന്തിയും, ആ പാദാരവിന്ദങ്ങളിലും നമുക്കു കൂട്ടുകൈകളർപ്പിക്കുക.



## ക്ഷമാപണം

പ്രായശ്ചിത്തം എന്നൊരു ചടങ്ങ് എരുമേലിയിൽ വെച്ച് നടത്താറുണ്ട്. അതുവരെ ചെയ്ത തെറ്റുകൾക്കൊക്കെ പിഴയായി, ആ തെറ്റുകളൊക്കെ പൊറുക്കണമെന്ന അഭ്യർത്ഥനയോടുകൂടിയുള്ള പ്രാർത്ഥനയാണ് ഈ ചടങ്ങ്.

അറിഞ്ഞും അറിയാതെയും ഈ യാത്രയ്ക്കിടയിൽ ചെയ്ത സമസ്താപരാധങ്ങളും, സ്വാമിയുടെ പാവന പാദങ്ങളിലുപ്സിക്കുന്ന ഭക്തജനങ്ങളുടെ തിഷ്ണിരക്ഷം തന്നെയായിരിക്കും എപ്പോഴും എരുമേലിയിൽ.

അല്ലയോ സത്യസപരൂപനും സകല ചരാചരാത്മാവുമായ അയ്യപ്പസ്വാമി, എല്ലാ തെറ്റുകളും പൊറുത്ത് അങ്ങയുടെ കോട്ടവാതിൽ കടന്നു പൂങ്കാവനത്തിൽ കാലുകുത്തുന്നതിനു് അങ്ങ് അനുവദിച്ചാലും എന്ന അഭ്യർത്ഥനയോടുകൂടിയാണ് ക്ഷമാപണം നടത്തുന്നത്.

നിത്യസത്യാത്മകങ്ങളും, ധർമ്മപരൂപങ്ങളും ആയ നിന്ദിതവടിയുടെ പടി പതിഞ്ഞും കടക്കുവാൻ ഞങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കണമേ...എന്ന നിസ്തുലമായ പ്രാർത്ഥനയോടും ഏകാഗ്രമായ ചിന്തത്തിൽ സ്വാമിയുടെ പാദാരവിന്ദ സ്മരണകളോടുംകൂടി നമസ്കരിക്കുന്നു. എല്ലാ തെറ്റുകൾക്കും പിഴയായി തങ്ങളുടെ മുദ്രക്കെട്ടിന്നു മുകളിൽ ഭക്തിപൂർവ്വം താമസംപുറത്തോടുകൂടിയ ഒരു വഴിവാട് ആചരിച്ചു ശരണം വിളിച്ചു നമസ്കരിക്കുന്നു. ആ കാഴ്ച ഏതു നിരീശ്വരവാദിയേയും പിടിച്ചുകെടുത്തു.

മുന്നദ്ധ്യായങ്ങളിൽ വിവരിച്ചതനുസരിച്ചു കെട്ടുനിറ സമയാതരം ഈ പ്രായശ്ചിത്തകർമ്മം ചെയ്യാറുണ്ട്.

മുകളിൽ പറഞ്ഞതുപോലെ പിഴയായി ചെയ്ത സംഖ്യ മലമുകളിൽ സ്വാമിക്കു വഴിവാടായി സമർപ്പിക്കും.

ഈ ചടങ്ങുകൾ കഴിഞ്ഞതിനുശേഷം പേട്ട തുള്ളൽ എന്ന കർമ്മത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നതാണ് എരുമേലിയിലെ പേട്ടതുള്ളൽ ലോകപ്രസിദ്ധമായ ഒരു ചടങ്ങാണ്. എരുമേലിവാഴി മലയ്ക്കുപോകുന്നവർക്കു മാത്രമേ ഈ പ്രായശ്ചിത്തകർമ്മങ്ങളിലും, പേട്ടതുള്ളൽ എന്ന ചടങ്ങിലും പങ്കെടുക്കുവാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ.

വണ്ടിപ്പുരിയാർ വഴിക്കു പോകുന്നവർക്കു ഈ ചടങ്ങിൽ പങ്കെടുക്കാൻ കഴിയാറില്ല.



# 36

## പേട്ടത്തുളൽ

ശബരിമലയിലേക്ക് യാത്ര പുറപ്പെട്ട് കെട്ടിനിറ കഴിച്ച ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് സ്വാമിയുടെ പൂജാവനത്തിൽ കാലെടുത്തു കുത്തണമെങ്കിൽ പേട്ട തുള്ളൽ എന്ന കർമ്മത്തിൽ പങ്കെടുക്കണമെന്നത് നിർബന്ധമാണ്. അതുകൊണ്ടു പേട്ട തുള്ളൽ തുടങ്ങുന്നതുവരെയും ഭക്തജനങ്ങൾ എന്തുമേലിയിലെ താവളങ്ങളിൽ താമസിക്കുന്നു.

സാധാരണയായി ഈ ചടങ്ങ് ആരംഭിക്കാൻ ധനുമാസം 20-ാംനു മുതൽക്കാകുന്നു. മലയ്ക്കു പോകാൻ മാലയിട്ട യാത്രാരാളം ജാതിമതഭേദമന്യേ, കബേര കുമ്പലഭേദമന്യേ, ഈ ചടങ്ങിൽ പങ്കെടുക്കേണ്ടതാണ്.

പഴമക്കാരായ ഗുരുസ്വാമികളുടെകൂടെ മലയ്ക്കു യാത്ര പുറപ്പെടുന്ന ജനങ്ങൾക്ക് തെറ്റു പറയാതെ ഇക്കാര്യങ്ങളൊക്കെ ആചരിച്ചുതിന്നശേഷം പൂജാവനത്തിൽ കാലുകുത്താൻ കഴിയും.

പുതിയ സ്വാമിമാക്കാണ് ചടങ്ങുകളിൽ പങ്കെടുക്കാൻ കഴിയാതെ വരുന്നത്.

ശിഷ്യഗണങ്ങളോടുകൂടി എരുമേലിയിലെത്തിയ ഈ സ്വാമി പേട്ടത്തുള്ളതിനുവേണ്ടിയുള്ള ഒരുക്കങ്ങളിൽ മുഴുകും. പേട്ട തുളുനത്തിന് ഒരു വടി ആവശ്യമാണ്. പേട്ടക്കമ്പ് എന്നും ഈ വടിക്കു പറയാറുണ്ട്. മൂന്നു നാലുകോൽ നീളമുള്ള ഉലക്കപ്പോലുള്ള ഈ വലിയ വടിയിൽ തങ്ങൾ വാങ്ങിച്ച കായ്കറികളും മറ്റും കമ്പിളിയിൽ പൊതിഞ്ഞ് കെട്ടിവെച്ച് രണ്ടു ഭാഗവും രണ്ടു അയ്യപ്പന്മാർ ചുമക്കുന്നു.

കളഭം, കരി, കങ്കമം, ഭസ്സം എന്നിവ ഭേദത്തിൽ പല വിധത്തിലും, രൂപത്തിലും പൂശി അയ്യപ്പന്മാർ ഇലച്ചില്ലകളും തൂപ്പുകളും ടെച്ചി തുളുക്കൊണ്ട് വടി ചുമലിലേററിയ ഭക്തരെ അനുഗമിക്കും.

‘അയ്യപ്പൻ തിന്തകത്തോം  
സ്വാമി തിന്തകത്തോം...  
അയ്യപ്പൻ തിന്തകത്തോം  
സ്വാമി തിന്തകത്തോം...’



എന്നി മുദ്രാവാക്യവുമായി എല്ലാ ഭക്തന്മാരും പേട്ടക്കമ്പ് എഴുന്നള്ളിച്ചവരെ അനുഗമിക്കുന്നു.

പേട്ടയിൽ ശാസ്താവിനെയും, വാവരസ്വാമിയേയും വന്ദിച്ചു തിരിച്ചുവരുന്ന അയ്യപ്പന്മാർ വീണ്ടും താവളങ്ങളിലേക്ക് തിരിച്ചുവരുന്നു.

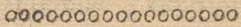
ഇങ്ങനെ പേട്ടക്കമ്പം കയ്യിലെടുത്ത് ഉള്ളിച്ചാടി കൊണ്ടെത്തുന്ന ജനങ്ങൾ ക്ഷേത്രത്തെ മൂന്നു തവണ പ്രദക്ഷിണം വെച്ച് കർപ്പൂരം കുത്തിക്കും. അതോടെ പേട്ട ഉള്ളൽ അവസാനിക്കുകയായി.

പള്ളി നായട്ടു കഴിഞ്ഞ് കാട്ടിൽനിന്നും സ്വാമി തിരിച്ചു വരുന്നതിനേയാണ് പേട്ടുള്ളൽകൊണ്ട് അനുസ്മരിക്കുന്നത്.

പരിപാവനമായ എരുമേലിയിൽ വെച്ച് ഈ ചടങ്ങിൽ പങ്കെടുക്കാൻ ഭാഗ്യം സിദ്ധിക്കുന്നവർ പാമ ഭാഗ്യവാന്മാർതന്നെയാകുന്നുവെന്നതിന് സംശയമില്ല.

അതൂതാവഹമായ ചൈതന്യത്തിന്റെ കാന്തിപ്രസരം പേട്ടുള്ളലിൽ അന്തർദ്ദൃശിച്ചിരിക്കുന്നു.

അതിലോര രൂപിണിയായ മഹിഷിയോടു യുദ്ധം ചെയ്ത അയ്യപ്പസ്വാമിയുടേയും ഭൂതഗണങ്ങളുടേയും ഓർമ്മ നിലനിർത്തുന്നതിനുവേണ്ടിയായിരിക്കണം പഴമക്കാർ ഇങ്ങനെയൊരു ചടങ്ങ് രൂപീകരിച്ചിരിക്കുന്നതെന്ന് നിസ്സംശയം പറയാവുന്നതാണ്.



## വെളിനക്ഷത്രം

വനാന്തരങ്ങളിലേക്കു് നായാട്ടിനുപോയ സ്വാമിന്റെ ഒരു കാമയ്യായിക്കൊണ്ടാണ് പേട്ടുള്ളൽ എന്ന ചടങ്ങു് നടത്തുന്നതെന്ന് മുൻപു് പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ? അതനുസരിച്ചു് മുൻപുള്ള അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ വിവരിച്ചപോലെ പേട്ടുള്ളൽ എന്ന ചടങ്ങു് അവസാനിച്ചതിനുശേഷം ക്ഷേത്രത്തിന്റെ പരിസരപ്രദേശത്തുള്ള തോട്ടിൽ പോയി കുളിച്ചുവന്നു് അമ്പലത്തിൽതൊഴുകഴിഞ്ഞാൽ തങ്ങളുടെ സ്ഥാനങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കാവുന്നതാണ്.

പേട്ടുള്ളൽ കഴിഞ്ഞ ദിവസം അയ്യപ്പന്മാർ അവിടെത്തന്നെ താമസിക്കണമെന്ന കാര്യം നിർബന്ധമത്രേ.

പിറൊന്നു മാത്രമേ അവിടെനിന്നു യാത്ര പുറപ്പെടാൻ പാടുള്ളൂ.

38820

ഇതിന്നു വിചരിതമായി ആരും പ്രവർത്തിച്ചുകാണാറില്ല. കാരണം സ്വാമിയോടുള്ള ബഹുമാനവും, ആത്മാർത്ഥമായ ഭക്തിയുംതന്നെ.

പേട്ട തുള്ളിക്കൊണ്ടു് അയ്യപ്പന്മാർ അമ്പലനടയിൽ വന്നെത്തുന്ന സമയത്തു് ആകാശത്തു് ഒരു വെള്ളിനക്ഷത്രം ഉദിച്ചുനില്ക്കുന്നതായിക്കാണാവുന്നതാണു്.

അമ്പലപ്പുഴക്കാരുടെയും ആലങ്ങാട്ടുകാരുടെയും പേട്ട തുള്ളൽ പ്രസിദ്ധമാണു്. അന്നു് ചില പ്രത്യേക അടയാളങ്ങൾ കാണാൻ കഴിയും.

അവരുടെ പേട്ട തുള്ളൽ ആരംഭിച്ചു് പേട്ടക്കമ്പു മായി ഭക്തജനങ്ങൾ അമ്പലനടയിലെത്തിയാൽ എവിടെ നിന്നോ പറന്നുവരുന്ന ഒരു കൃഷ്ണപ്പുരുത്തു് ക്ഷേത്രപ്രാന്തങ്ങളിൽ പറന്നു് വലംവെച്ചു് ക്ഷേത്രമുകളിൽ ആകാശത്തു് വട്ടമിടുന്നതു കാണാം.

കൃഷ്ണപ്പുരുത്തിനെ കണ്ടു തൊഴാൻ ഭക്തജനങ്ങൾ മുകളിൽതന്നെയായി നില്ക്കും.

അതുപോലെത്തന്നെയാണു് വെള്ളിനക്ഷത്രത്തിന്റെ കാര്യവും. ആലങ്ങാട്ടു യോഗക്കാരുടെ തുള്ളലിന്നുശേഷം

അവർ അമ്പലനടയിൽ എത്തുന്ന സമയത്താണ് വെള്ളി നക്ഷത്രം ഉദിച്ചുയരുന്നത് കാണാൻ.

അമ്പലപ്പുഴക്കാരുടേയും ആലങ്ങാട്ടു യോഗക്കാരുടേയും പേട്ടുള്ളിലിന്ന് പ്രത്യേക പ്രശസ്തിയുണ്ടായതും ഇതുകൊണ്ടാണ്.

പേട്ട ഉള്ളൽ എന്ന ചടങ്ങിൽ നമുക്കജ്ഞാതമായ എന്തൊക്കെയോ അന്തർലീനമായിട്ടുണ്ടെന്ന കാര്യം പരമ പ്രധാനമത്രേ!



# 38

## കോട്ടപ്പടിയിൽ

പേട്ടുള്ളൽ കഴിഞ്ഞ് അന്നത്തെ വിശ്രമത്തിനു ശേഷം പിറേന്നു യാത്ര പുറപ്പെടുന്ന ജനങ്ങൾ എരുമേലിയിൽനിന്ന് യാത്രയായി ഉദ്ദേശം രണ്ടു രണ്ടു നാഴിക നടന്നാൽ കോട്ടപ്പടിയിൽ ചെന്നെത്തും. കോട്ടവാതിലിൽ കൂടി കടന്നു ചെന്നാൽ പേരൂർത്തോട്ടിലെത്താം.

സ്വാമിയുടെ പൂജാവനമെന്ന് മുൻപ് സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള സ്ഥലങ്ങളാണ് കോട്ടവാതിലിനപ്പുറത്തു മുഴുവനും.

“കോട്ടപ്പടിയേ ശരണമയ്യപ്പോ” എന്ന ശരണം വിളിയോടുകൂടി കടന്നുപോകുന്ന കൃഷ്ണവസ്രുധാരികളായ അയ്യപ്പന്മാരുടെ യാത്ര നമ്മിൽ ഉൾപ്പെടുകമുണ്ടാക്കിത്തീർക്കുന്നതാണ്.

ആ ആനന്ദഗാനനിർദ്ധരിയിൽ മതിമയങ്ങിക്കൊണ്ടുള്ള യാത്ര മോക്ഷസന്ദായകമാത്രം.

സ്വാമിയുടെ പൂങ്കാവനത്തിൽ കാലു കത്താൻ കഴിയുന്നതുതന്നെ എത്രയോ മഹത്തരമായ ഭാഗ്യമാണെന്ന് പറയാതെതന്നെ അറിയാമല്ലോ?

സ്വാമിയുടെ പൂങ്കാവനത്തിൽനിന്നുയരുന്ന ശരണം വിളികൾ പതിനെട്ടു പടികളും കടന്ന് ശബരിമല സന്നിധാനത്തിൽചെന്ന് അലയടിക്കുന്നു. ആനന്ദപ്രദായകനും അതുഭൂതവിഗ്രഹനും അന്നദാനപ്രഭുവുമായ അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ അനുഗ്രഹത്തോടെ, പൂങ്കാവനത്തിൽ ചെന്ന് ചേരാൻ മഹാ ഭാഗ്യം സിദ്ധിക്കുന്നവർ അന്നുവരെ ചെയ്ത പാപങ്ങൾ തീരമെന്നാണ് ഇന്നും വിശ്വാസം.

സ്വാമിയുടെ പുണ്യദർശനം മാത്രം ലാക്കാക്കി മോക്ഷേച്ഛമുള്ളതായ ജനങ്ങളുടെ പ്രവാഹം തീർച്ചയായും സ്വാമിയുടെ മനോമുകരത്തിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നുണ്ടാകും.

കറുത്ത ഉറുമ്പുകൾ വരിയിട്ടുപോലെയുള്ള ഈ യാത്രക്കാരായ ജനങ്ങളുടെ ഭക്തി പാരവശ്യം കാരണം കാട്ടിക്കൂട്ടുന്ന കോലാഹലങ്ങൾ സ്വാമിയെ ആനന്ദഭരിതനാക്കിത്തീർക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു.

ദേവത്തിന്റെ കരകാണാക്കടലുകളിൽ നീന്തിത്തുടിച്ചു മോക്ഷമാഗ്ഗ്ത്തെ മാത്രം ലാക്കാക്കി പ്രവഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കോടിക്കണക്കിന് ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് അയ്യപ്പസ്വാമിതന്നെ തുണയരുളട്ടെ.



# സ്വച്ഛജലം നിറഞ്ഞ പേരൂർത്തോട്ട്

'പ്രസിദ്ധമായ സ്ഥലമാണ് പേരൂർത്തോട്ട്. പരിപാവനവുമാണ്. പേരൂർത്തോട്ടിലെ സ്നാനം യാത്രക്കാർക്ക് ആനന്ദസന്ദായകംതന്നെ.

വനവാസം ചെയ്തിരുന്ന കാലത്തു് സ്വാമി തന്റെ വിശ്രമത്തിനുള്ള താവളമായി തിരഞ്ഞെടുത്ത സ്ഥലമാണ് പേരൂർത്തോടെന്നു പറയുന്നതു്.

സ്വാമിയോടൊപ്പം സഞ്ചരിച്ചിരുന്ന ഭൂതഗണങ്ങൾക്കുള്ള തർപ്പണ കർമ്മങ്ങളാണ് പേരൂർത്തോട്ടിൽ ചെയ്തുവരുന്നതെന്ന കാര്യം സ്മരണീയമത്രേ.

പേരൂർത്തോട്ടിലുള്ള പാറക്കെട്ടുകളിൽ കെട്ടു നിറയ്ക്കുമ്പോൾ നാം കരുതിയ മലർപ്പൊടിയും അരിപ്പൊടിയുമാവിതരുന്നതാണ് ഇവിടത്തെ പ്രധാനമായ ചടങ്ങ്.

ഈ സ്ഥലത്ത് ഭിക്ഷക്കാരടെ ബഹുമാണ്. അവ ശരം, ശരണമില്ലാത്തവരും, അഗതികളുമായ യാചകന്മാരുടെ ദീനരോദനങ്ങൾ കേട്ട് കരളലിഞ്ഞ ഭക്തജനങ്ങൾ, അവർക്കുതെക്കിലും കൊടുക്കുവാൻ മറന്നുപോകാറില്ല.

പ്രശാന്ത രമണീയങ്ങളും, മനോമോഹനങ്ങളുമായ പ്രകൃതിദൃശ്യങ്ങൾകൊണ്ട് ഭംഗിയായി അലങ്കരിച്ച പ്രദേശമാണ് പേരൂർത്തോടും പരിസരവുമെന്നു പറഞ്ഞാൽ അതിൽ അതിശയോക്തി ലവലേശമില്ല.

പച്ചിലക്കാടുകളും, പച്ചപ്പുൽ പരവതാനികളും പാറക്കെട്ടുകളും നിറഞ്ഞ ഈ പ്രകൃതിദൃശ്യങ്ങൾ മനുഷ്യമനസ്സുകളുടെ അഗാധപ്രദേശങ്ങളിൽ ആനന്ദത്തിന്റെ അലതല്ലുണ്ടാക്കുന്നു.

എങ്ങും പടൻ പന്തലിച്ച മരങ്ങൾ, പാട്ടുപാടുന്ന പറവകൾ, നിറയെ പൂത്തും കായ്ചും നില്ക്കുന്ന വല്ലീനികളുടേയും തുടങ്ങിയവ കണ്ടാൽ ആനന്ദലബ്ധിയിക്കിനിയെന്തുവേണം?

ഭ്രതഗണങ്ങളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള തർപ്പണകർമ്മങ്ങൾ ആചരിച്ച് ശരണം വിളികളോടുകൂടി ഇവിടെ നിന്നും യാത്ര പുറപ്പെടുന്ന അയ്യപ്പന്മാർ ചെന്നെത്തുന്നതു ശിവൻ കാളയെ കെട്ടിയ 'കാളകെട്ടി' എന്ന സ്ഥലത്താണ്.



## കാളുകെട്ടി

കാളുകെട്ടിയെക്കുറിച്ചും ചില ഐതിഹ്യങ്ങൾ പഴമക്കാർ പഠയാണുണ്ട്.

മഹിഷി എന്ന രാക്ഷസിയെ ഭൂതനായകനായ ധർമ്മശാസ്താവ് നിഗ്രഹിച്ച കഥ പ്രസിദ്ധമാണല്ലോ? ഈ വിവരങ്ങൾ തന്റെ ജ്ഞാനക്കണ്ണുകൊണ്ട് കണ്ടറിഞ്ഞ ഭഗവാൻ നീലകണ്ഠൻ തന്റെ വാഹനമായ നന്ദിയുടെ പുറത്തു കയറി മകനെ സന്ദർശിക്കാനായി പുറപ്പെട്ടു.

ഈ സ്ഥലത്തെത്തിച്ചേർന്ന് ശിവൻ തന്റെ വാഹനത്തെ ഒരു അയിനിമരത്തിന്മേൽ കെട്ടിയിട്ട് മകനെക്കണ്ട് അനുഗ്രഹിച്ചു.

ശിവന്റെ കാളയെ കെട്ടിയിട്ട സ്ഥലമായതുകൊണ്ടത്രേ കാളുകെട്ടി എന്ന പേർ ഉണ്ടായത്.

പേരൂർത്തോട്ടിൽനിന്നും കാളുകെട്ടിയിലെത്താൻ ഉദ്ദേശം എട്ടു നാഴികയോളം വരും.

ഇവിടെ ചെയ്തുവരുന്ന വഴിവാടുകൾ നാളികേരമുടയ്ക്കുക, വെടിവെപ്പിയ്ക്കുക, കപ്പൂരം കത്തിക്കുക തുടങ്ങിയവയാണ്.

## അഴതാനദിയുടെ തീരത്തു്

പമ്പാനദിയുമായി സമ്പർക്കം പുലർത്തുന്ന അഴതാനദി പമ്പയെപ്പോലെത്തന്നെ പ്രസിദ്ധിയാർജ്ജിച്ച നദിയാണു്.

അഴതയുടെ തീരത്തുവെച്ചു് അയ്യപ്പസ്വാമി മഹിഷിയെ നിഗ്രഹിച്ചു എന്നാണു് കഥ. ആ നദീതീരത്തു് ഭക്തജനങ്ങൾ താവളമടിക്കാറുണ്ടു്. അഴതയിൽ സ്നാനം ചെയ്യുന്നതു് പുണ്യകരമാകയാൽ ഈ നദി ദക്ഷിണേന്ത്യയിലെ പുണ്യതീർത്ഥമെന്ന പ്രസിദ്ധി കൂടി സമാർജ്ജിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

ഇവിടെ പ്രധാനമായ ചടങ്ങു് ആഴിപൂജയാകുന്നു. അഴതതീരത്തു് ആഴി തയ്യാറാക്കി അയ്യപ്പന്മാർ ശരണം വിളിക്കും.

ആഴിപൂജ അതിപ്രധാനമായ ഒരു ചടങ്ങാണു്. ആഴിപൂജ കഴിഞ്ഞ അയ്യപ്പന്മാർ അഴത തീരത്തു തന്നെ അന്നു കഴിച്ചുകൂട്ടും.

ശരണം വിളികളുടെ മാറൊലികൾ അഴതയെ പുളകം കൊള്ളിക്കും.



സ്ഥാനം

അഴുതാനദീ തീരത്തിൽ ഭക്തജനങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ട ഒരു പ്രധാനമായ കർമ്മമുണ്ട്. അഴുതയിൽ കുളിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ ആദ്യം മുങ്ങുമ്പോൾ ഒരു കല്ലെടുത്ത് മണ്ടിന്റെ തലയ്ക്കൽ കെട്ടണം. ഈ കല്ല് കളയാതെ സൂക്ഷിക്കുകയും വേണം. ഏതെങ്കിലും വിധത്തിലുള്ള അശുഭം കൈമാറാൻ ഈ കല്ല് കൈമാറ്റം വന്നുപോയാൽ ഗുരുസ്വാമിയുടെ കാലു പിടിച്ചു ക്ഷമാപണം ചെയ്യുകയും, പ്രായശ്ചിത്തമായി അദ്ദേഹം നിശ്ചയിക്കുന്നത് അനുസരിച്ചുകൊള്ളുകയും വേണം.

കന്നിക്കാരായ അയ്യപ്പന്മാർക്ക് ഇക്കാർയ്ക്കത്തിൽ വിഴുതകൾ വരാതിരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി പഴമസ്വാമിമാർ ഇത്തരം കാര്യങ്ങൾ വിശദമായി പറഞ്ഞുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യാറുണ്ട്.

ഇക്കാര്യങ്ങളിൽ ഗുരുസഹായിയുടെ പ്രധാനമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ അനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു. വിധിപ്രകാരം മലയ്ക്കുപോകാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതാകയാലാണ് ഇക്കാര്യങ്ങൾക്ക് പ്രാധാന്യം നൽകി ഈ അദ്ധ്യായത്തിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നത്.



51  
 00000

*[Faint, illegible text visible through the paper, likely bleed-through from the reverse side.]*

## അഴുതാമേട് (കല്ലിടം കുന്നു)

'അഴുതാമേടേ ശരണമെൻറയ്യപ്പാ...' എന്ന ശരണം വിളിയോടുകൂടി ശബരിമല യാത്രക്കാർ പിന്നീട് പ്രവേശിക്കുന്നത് അഴുതാമേട് എന്ന സ്ഥലത്തേക്കാകുന്നു.

രണ്ടു നാഴികയിലധികം ഉയരമുള്ള ഒരു മലയാണ് അഴുതാമേട്. നടക്കുമ്പോൾ കാൽമുട്ടുകൾ താടിയിൽ തൊടുന്ന അത്ര ഉയരമേറിയതാണ് ഈ കുന്നു എന്നു പറയുമ്പോൾ അഴുതാമേട് കയറാനുള്ള ബുദ്ധിമുട്ട് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുമല്ലോ?

സ്വാമിയുടെ പ്രത്യേകാനുഗ്രഹങ്ങൾക്കും ഗുരുസ്വാമിയുടെ അനുഗ്രഹങ്ങൾക്കും പാത്രീഭൂതനായവൻ മാത്രമേ യാതൊരു ബുദ്ധിമുട്ടും അനുഭവപ്പെടാതെ ഈ കുന്നു കയറാൻ കഴിയൂ.

അതിശക്തനായ യാത്രക്കാർക്കുപോലും ഈ കുന്നു കയറാൻ ബുദ്ധിമുട്ടു നേരിടാറുണ്ട്.

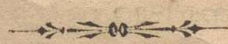
ഭയഭക്തി ബഹുമാനങ്ങളോടുകൂടി സ്വാമി നാമങ്ങൾ ഉരുവിട്ടുകൊണ്ട് ഈ കന്ന കയറിപ്പോകുമ്പോൾ അതിന്റെ ബുദ്ധിമുട്ടുകളെക്കുറിച്ച് ഭക്തജനങ്ങൾക്ക് വിഷമം തോന്നാറില്ല.

കാരണം സ്വാമിയുടെ അനുഗ്രഹംതന്നെ എന്നല്ലാതെ എന്തു പറയട്ടെ. ഇവക പ്രയാസമേറിയ മാർഗ്ഗങ്ങളെ മുന്നിൽക്കണ്ടുകൊണ്ടാണ്, പ്രതാപരണങ്ങളിലും മറ്റും യാതൊരു വീഴ്ചകളും വരുത്തരുതെന്നു പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നതു്. കന്നകൾ കയറുന്ന അവസരത്തിൽ തപ്പിത്തടഞ്ഞു് വീഴാതിരിക്കാൻ സ്വാമിയുടെ ശരണ ഗാനങ്ങൾ ഏറ്റവും ഭക്തിയോടെ യാത്രക്കാർ ഉരുവിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കും.

അത്തരം പരാക്രമശാലിയായ ഏതൊരു യാത്രക്കാരനും അടുതാമേട് കയറുന്നതു് നിസ്സാരമാക്കി തള്ളിക്കളയാൻ കഴിഞ്ഞെന്നു വരില്ല.

മേൽ പ്രസ്താവിച്ച വിധത്തിൽ ഏറ്റവും ദുർലഭ കാര്യങ്ങളിലും കൊച്ചു കൊച്ചു ബാലന്മാരും, വൃദ്ധന്മാരും ഈ മല നിഷ്പ്രായസം കയറുന്നതു് കാണുക അത്തരം കരം തന്നെയാണു്.

മല കയറി കല്പിടംകുന്നിലെത്തിയാൽ മുൻപു് അടുത്താവസരത്തിൽ മുണ്ടിന്റെ തലയ്ക്കൽ കെട്ടിയിരുന്ന കല്പു് അഴിച്ചെടുത്തു് കല്പിടം കുന്നിലിട്ടു് തൊഴുതു് സ്വാമിയുടെ ശരണം വിളികളോടുകൂടി ഭക്തന്മാർ തങ്ങളുടെ ശബരിമല യാത്ര വീണ്ടും തുടരുന്നു.





44

# കോട്ടയിൽ ശാസ്താവ്

അഴിമതികളെക്കുറിച്ച് കല്പിച്ച് കടന്നു കടന്നു യാത്ര തുടരുന്ന ഭക്തജനങ്ങളുടെ പ്രവാഹം പിന്നീട് ചെന്നതെന്നതു് ഇഞ്ചിപ്പാറകോട്ടയിലെ ശാസ്താവിന്റെ സന്നിധാനത്തിലാണു്.

മേൽപറഞ്ഞ അഴിമതികളെക്കുറിച്ച് അവസാനിക്കുന്നതു് ഇഞ്ചിപ്പാറകോട്ടയിലാകുന്നു. ഇഞ്ചിപ്പാറകോട്ടയിൽ ശാസ്താവിന്നു് പ്രധാനമായ വഴിവാടകൾ നാളികേരമെറിയൽ, സുപ്പുപ്പാട്ട്, വെടി വഴിപാട് എന്നിവയാണു്.

ശബരിമലയാത്രക്കുറായ ഭക്തജനങ്ങൾ തങ്ങളാലാവുംവിധം കഴിവനുസരിച്ചുള്ള വഴിവാടകൾ ഇവിടെ ചെയ്യുന്നു.

തലമുറകളായുള്ള സുപ്പുപ്പാട്ടിനുവേണ്ടിയും ഈ വഴിവാട് പരിഹാരം നൽകുമത്രേ. കോട്ടയിൽ ശാസ്താവിന്റെ



# കരിമലത്തോടേ ശ്രദ്ധമെന്റയ്യൂപ്പാ!

ഇവിടെനിന്നും യാത്ര പുറപ്പെടുന്ന ജനങ്ങൾ സുപ്രസിദ്ധമായ കരിമലയുടെ അടിവാരത്തിൽ കരിമലത്തോടു് എന്ന താവളത്തിലാണ് ചെന്നെത്തുന്നത്.

പല തോടുകളും പിന്നിടുകൊണ്ടാണ് പ്രസിദ്ധമായ കരിമലത്തോട്ടിലെത്തുന്നത്. ഇവിടെ പ്രധാനമായ വിശ്രമവും, കരിമലത്തോട്ടിൽ സ്നാനം ചെയ്തു ക്ഷീണം തീർക്കുകയും ഭക്തന്മാർക്ക് പ്രത്യേകമാണ്.

ഈ സ്ഥലത്തു് വിശ്രമത്തിനാവശ്യമായ ധാരാളം സൗകര്യങ്ങളുള്ളതിനാൽ ഇവിടുത്തെ വിശ്രമം സുഖകരമത്രേ.

മറ്റു സ്ഥലങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ചു് ഇവിടെ സൗകര്യങ്ങൾ നിരവധിയാണ്.

സ്വാമിയുടെ നാമജപങ്ങളാലും സ്തോത്രങ്ങളാലും മുഖരിതമായ ഈ സ്ഥലത്തെ വിശ്രമവേള ആനന്ദപ്രദായകമാണെന്നു പറയാം.

കരിമലത്തോടിനു മറ്റൊരു പേരുംകൂടി പറഞ്ഞുവരാറുള്ളതു് കരിയിലത്തോടു് എന്നാണു്.



ടി

മരണമരണക

!ശ്ലാഘനം

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including words like 'മരണമരണക' and '!ശ്ലാഘനം']*

## കരിമല കയററം

മുൻപ് പ്രസ്താവിച്ച അഴുതാമേടിനേക്കാളും വലിയതാണ് കരിമല. എന്നാൽ കരിമല കയറുവോഴുണ്ടാകുന്ന ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ എല്ലാം നാം മറന്നുപോകുന്നത് സഹായിയോടുള്ള അത്യഗാധമായ ഭക്തിനിമിത്തമാകുന്നു.

ഭയാനകമായ അന്തരീക്ഷമാണ് കരിമലയിലേത്. കൊടുംകാടാണ് കരിമല. അതിഭയങ്കരങ്ങളായ പാറക്കെട്ടുകളും, ചെങ്കുത്തായ വഴികളും കരിമലയെ കൂടുതൽ ഭയാനകമാക്കിത്തീർക്കുന്നു. ആന, പുലി, കരടി, കടുവാ, ചെന്നായ, കാട്ടുപോതു്, എന്നീ ഹിംസ്രജന്തുക്കൾ നിറഞ്ഞ കരിമലയിലൂടെ കടന്നുപോകുന്ന ഓരോ നിമിഷവും ആ യുസ്സിന്റെ നിമിഷങ്ങളെ എണ്ണിക്കൊണ്ടിരിക്കാവുന്നത്ര ഭീതി സംവൽകമാണ്.

മലമുകളിൽ എത്തുക വളരെ പ്രയാസമേറിയ കാര്യമാണ്. വഴിവാണിഭക്കാരും, താവളമുറപ്പിച്ചവരുമായ ജനങ്ങൾ ഈ സ്ഥലത്തു് ധാരാളം വന്നെത്തിച്ചേരാറുണ്ട്.

ഇവിടെത്തെ അത്യന്തതകരമായ ഒരു തീർത്ഥങ്ങളേയും ഒരു തീർത്ഥകിണറും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുണ്ട്. വെള്ളമില്ലെന്നു തോന്നുമെങ്കിലും അവിടെച്ചെന്നു് സ്വാമിയെ മനസ്സിൽ നിരൂപിച്ചു് ശരണം വിളിക്കുകയും, മുൻപു് കെട്ടുനിറയ്ക്കുന്ന സന്ദർഭത്തിൽ സൂക്ഷിച്ച മലർപ്പൊടി തുവുകയും ചെയ്താൽ കുറേക്കാലം വെള്ളം വരും. ഈ തീർത്ഥം സേവിക്കുന്നതിനു് വേണ്ടി ജനങ്ങൾ ഭക്തി ശ്രദ്ധാപുരസ്സരം കാത്തുനിൽക്കാറുണ്ട്.

ഈ കിണറിന്റേയും, തടാകത്തിന്റേയും ഉൽപത്തിയെക്കുറിച്ച് പഴമക്കാർക്കിടയിൽ പല കഥകളും പ്രചരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അവയിലൊന്നു് അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ വനവാസ കാലത്തു് സ്വാമി ഇവിടെ എത്തിയെന്നും, കയ്യിലുള്ള തന്റെ ചാപ ബാണങ്ങൾ ഇവിടെ കുത്തിനിറുത്തിയെന്നും ആ സ്ഥലത്താണ് ഇന്നു് കിണറും കുളവും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതെന്നുമാണ്.

അശരണന്മാരും, അഗതീകളുമായ പാവപ്പെട്ട ജനങ്ങൾക്കു് ധർമ്മം കൊടുക്കുകയും, വെടി വെപ്പിക്കുകയും, നാളികേരം ഉടയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പതിവു് ഇവിടെയുമുണ്ട്.

കൊച്ചുകുറുപ്പസ്വാമിയും സാക്ഷാൽ ഭഗവതിയുമാണ് ഇവിടെത്തെ പ്രതിഷ്ഠ.

കരിമല കയറുന്നതിനേക്കാൾ ബുദ്ധിമുട്ട്, കരിമല യിറങ്ങുന്നതാണ്. ചെങ്കുത്തായി കിടക്കുന്ന വളഞ്ഞു പുളഞ്ഞ റോഡടിപ്പാതയിലൂടെ യാത്ര ചെയ്യുന്നത് ആപൽക്കരമെങ്കിലും, ശരിയായ വ്രതാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ ചെയ്ത് സ്വാമി പാദങ്ങളിൽ മനസ്സുർപ്പിച്ച് സ്വാമിയെ വിശ്വസിച്ചു പോകുന്ന യാത്രക്കാർക്ക് യാതൊരു അത്യാഹിതങ്ങളും സംഭവിക്കുകയില്ല.

ശബരിമല യാത്ര ഒരു പരീക്ഷണമെന്ന നിലയിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന യുവാക്കുമാരായ യാത്രക്കാരും, കരിമല നിങ്ങളെ വെറുതെ വിടുകയില്ല. ആപൽക്കരങ്ങളായ വനാന്തരാളങ്ങളിലൂടെ യാത്ര ചെയ്യുമ്പോൾ സ്വാമിയുടെ ശരണം വിളി അനേകായിരം കണ്ണനാളങ്ങളിൽനിന്ന് നിരന്തരം ഉയരുമ്പോൾ, സ്വാമി പാദങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള സ്മരണയൊഴിച്ച് മറ്റൊന്നും മറന്നുപോകും.



## പമ്പയുടെ മാഹാത്മ്യം

പമ്പാനദിയുടെ മാഹാത്മ്യത്തെക്കുറിച്ച് വളരെ യോന്നം പറയാതെത്തന്നെ ഭക്തജനങ്ങൾക്കു മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും.

പമ്പയെപ്പോലെ പാവനവും പരിശുദ്ധവുമായ നദി ഭക്തിഭാവത്തോടെ ഒരിടത്തുമില്ല. അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ ജനനം കൊണ്ടുതന്നെയാണു് പമ്പ ചരിത്രപ്രസിദ്ധിയാർജ്ജിച്ചിട്ടുള്ളതെന്ന പരമാർത്ഥം മറച്ചുപിടിക്കാവുന്നതല്ല.

പമ്പാതീരം ലോകപ്രസിദ്ധമാണല്ലോ? പമ്പാസ്നാനത്തോടുകൂടി പുണ്യകരമായി ലോകത്തിൽ മറ്റു യാതൊന്നുംതന്നെയില്ല. പമ്പാതീരത്തിൽ പിറന്ന ഉണ്ണിയാണല്ലോ മണികണ്ഠൻ.

പന്തള ഭൂപതിയായ രാജശേഖരനു് മണികണ്ഠനെ കണ്ടുകിട്ടുന്നതും പമ്പാതീരത്തിൽ വെച്ചാണു്.

വളരെയധികം ശക്തിയോടെ കരിച്ചുപാഞ്ഞൊഴുകുന്ന പമ്പ സർവ്വ പാപങ്ങളേയും നശിപ്പിക്കുന്നു.



48

# ദീപാവലിയാഹോഷം (പമ്പയിട്ടുക)

ധനുമാസം 27\_ാംനൂ- മുതൽ പമ്പയിൽ ആരംഭിക്കുന്ന ദീപാവലിയാഹോഷം പ്രസിദ്ധിയാർജിച്ചതാണ്. ഇന്ദ്രകന്ധകൾ മുറിച്ചു് അതുകൊണ്ടു് ഭംഗിയായി കലർപരമായി ഉണ്ടാക്കുന്ന തേരുകളിലും, ഗൃഹങ്ങളിലും ഭംഗിയായി ദീപാലങ്കാരദികൾ ചെയ്തു് പമ്പാനദിയിൽ ഒഴുക്കും.

എണ്ണിയാൽ അവസാനിക്കാത്ത ദീപങ്ങളും ദീപഗൃഹങ്ങളും പമ്പാനദിയിൽ കാളത്തിനൊപ്പം തുള്ളിക്കളിക്കുന്നതു കാണാൻ കൌതുകമുണ്ടു്.

ഈ ദീപക്കായ്കൾ അതിമനോഹരങ്ങളായിത്തീരുന്നതു് ധനു 29\_ാംനൂ- യോടുകൂടിയാണ്.

അതിഗംഭീരങ്ങളായ വാദ്യഘോഷങ്ങളും, സ്വാമി ഭക്തി ഓളം ഉളമ്പുന്ന ഭക്തി ഗാനങ്ങളും ആ അന്തരീക്ഷത്തെ മുഖരിതമാക്കിത്തീർക്കാറുണ്ട്.

പമ്പവിളക്ക് കാണാൻ കഴിയാത്ത യാത്രക്കാരുടെ ശബരിമല യാത്ര തീർച്ചയായും, നിഷ്പ്രയോജനമാണ്. പമ്പയിലെ ദീപാഘോഷം അത്രയും പ്രസിദ്ധിയാർജ്ജിച്ചു ഉമാണ്.

84



ശബരിമല

## ഗതി കിട്ടാത്ത പ്രേതങ്ങൾ

‘അബ്ബദീക്ഷാദിലോപേന-

പ്രേതായാതാ പിശാചതാം...’

എന്നാണ് ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം പറയുന്നത്. അതയ്ക്ക് വത്സരദീക്ഷ തുടങ്ങിയ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യാത്തതുകൊണ്ട് പ്രേതങ്ങൾ പിശാചുകളായിത്തീരും. അവ ഗതി കിട്ടാതെ അലഞ്ഞുതിരിഞ്ഞു നടക്കും. കുടുംബശാപകരങ്ങളായ ഈ ദോഷങ്ങൾക്ക് പ്രാശ്ചിത്തമായാണ് പന്ത്രണ്ടുനൂറ്റാണ്ടിൽ പിതൃതർപ്പണാദി കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തവരോടുള്ളത്.

‘മരിച്ചുപോയവരുടെ ആത്മാവിന്നോ’ ഗതി എന്നു നിരീശ്വരവാദികൾ ചോദിക്കുമായിരിക്കാം. മരിച്ചുപോയ കാരണവന്മാരുടെ ആത്മാവിന് ഗതി കിട്ടുന്നതിനുവേണ്ടിത്തന്നെയാണ് ശ്രാദ്ധാദി കർമ്മങ്ങളും പിണ്ഡംവെള്ളവും മറ്റും ചെയ്തവരുന്നത്.

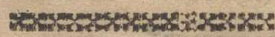
പിതൃകർമ്മങ്ങളിൽ മുടക്കു വെക്കുന്നവൻ മഹാപാപിതനെന്നയാണെന്നാണു് ഹിന്ദുമത ശാസ്ത്ര ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വിധിയുക്തമു്.

ലക്ഷക്കണക്കിനു് ജനങ്ങൾ എത്തിച്ചേരുകയും, അവരെല്ലാവരും പിതൃതർപ്പണാദികൾ അനുഷ്ഠിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു കാണുമ്പോൾ ഈ നിരീശ്വരവാദികൾ അതു തപ്പട്ടുപോകാതിരിക്കയില്ല.

പമ്പയിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനമായ കർമ്മം പിതൃതർപ്പണമാണെന്നുതന്നെ പറഞ്ഞാൽ അതിൽ അശേഷവും അതിശയമാക്കിയില്ല.

അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ സന്നിധാനത്തിൽ പരിപാവനമായ ഈ കർമ്മം ആചരിക്കുവാൻ ഇടവരുന്ന മനുഷ്യൻ പരമ ഭാഗ്യവാൻതന്നെ്.

പമ്പയിൽ തടിച്ചുകൂടുന്ന ജനങ്ങളുടേയും ലക്ഷ്യം ഇതുതന്നെയാകുന്നു. ഭക്തി ശുദ്ധാപുരസ്കാരം പമ്പാതീരത്തു വെച്ചു് ഭക്തന്മാർ ഉരുവിടുന്ന ശാന്തിർത്ഥരിയിലും, ശരണ ലഹരിയിലും മതിമറന്നുകൊണ്ടു് തന്റെ കുടുംബത്തിന്നും, ഭാവിതലമുറയുടെ അഭിവൃദ്ധിയ്ക്കും വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന ജനങ്ങളെക്കാണെന്നതുതന്നെ പുണ്യമാണെന്നാണു് പഴമക്കാരുടെ അഭിപ്രായം.



# 50

## പമ്പസ്സുദ്യ

പമ്പസ്സുദ്യയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കാതെ പമ്പയിൽ നിന്നും മുന്നോട്ടു പോകുന്നത് തെറ്റായിരിക്കും. അതുകൊണ്ട് പ്രാധാന്യമേറിയതാണ് പമ്പസ്സുദ്യ.

ശബരിമല യാത്ര കഴിഞ്ഞ് തിരിച്ചെത്തിയാലും പമ്പയെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മയും പമ്പസ്സുദ്യയും മനസ്സിൽ നിറഞ്ഞുനില്ക്കും. പ്രകൃതിരാമണീയകമിണങ്ങിപ്പോന്ന സ്ഥലമാണ് പമ്പ.

എരുമേലിയിൽനിന്നും വാങ്ങി സൂക്ഷിക്കുന്ന പച്ചകറികളാണ് പമ്പസ്സുദ്യക്ക് പ്രധാനമായി ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

എല്ലാവീടത്തിലുള്ള ഒരുക്കങ്ങളും സദ്യക്കുവേണ്ടി തയ്യാറാക്കാൻ അയ്യപ്പസ്വാമി ഭക്തന്മാർക്ക് മടിയില്ല.

വലിയ വലിയ പച്ചടങ്ങും തങ്ങും താമസിക്കുന്ന പമ്പസ്സുദ്യയുടെ മുൻപിൽ ഇഴററക്കമ്പുകളിൽ കുത്തിനി

രത്തി പ്രദർശിപ്പിച്ചിരുന്നതു കാണുമ്പോൾ തന്നെ വാ  
യിൽ വെള്ളമുറം.

എല്ലാ പദാർത്ഥങ്ങളും വിളമ്പിവെച്ചു വിളക്കു കൊ  
ളത്തി നിറവെച്ചു പൂജ കഴിച്ചു എല്ലാവരുമൊപ്പം ശര  
ണം വിളിച്ചു കഴിഞ്ഞതിനുശേഷമാണ് സഭ്യ ആരംഭി  
ക്കുന്നത്. സ്വാമികളുടെ അനുവദനത്തോടുകൂടി മാത്രമേ  
ഭക്ഷണം കഴിക്കുകയുള്ളൂ.

പമ്പസ്സഭ്യയിൽ ചെന്ന് ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങൾ സം  
ഭരിക്കുന്നതിന് എല്ലാ പിപ്പിക്കാരും അവിടെ സമ്മേളി  
ച്ചിരിക്കും.

തങ്ങൾക്കാവശ്യമുള്ളതു ഭക്ഷിച്ചുകഴിഞ്ഞ് ബാക്കി  
യുള്ളതു മറ്റുള്ളവർക്ക് വീതിച്ചുകൊടുക്കുകയും, ഭിക്ഷാംഭേ  
ഹികളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുകൊള്ളേണ്ടതാണ്.

ലോകത്തിൽവെച്ചു ഏറ്റവും വലിയ ദാനം അന്ന  
ദാനമാണല്ലോ? അന്നദാനം ശരിക്കും നിർവ്വഹിക്കുകയും,  
പമ്പസ്സഭ്യയിൽ പങ്കെടുക്കുകയും ചെയ്യണം.

സഭ്യ ഇന്ന തരത്തിൽ കഴിച്ചുകൊള്ളണമെന്ന നി  
ബ്ധനമൊന്നുമില്ല. അവരവരുടെ കഴിവുന്നനുസരിച്ചു  
അതു നിർവ്വഹിക്കുന്നതിൽ അയ്യപ്പസ്വാമിക്കു അതുപ്ലി  
യാണം ഉണ്ടാകുന്നില്ല.

അയ്യപ്പസ്വാമിയുടെ അനുഗ്രഹശീസ്സുകൾക്കു വിഭേ  
യരാകുവാൻ തയ്യാറാക്കപ്പെടുന്ന കന്നി അയ്യപ്പന്മാർ എ  
ല്ലാ കാർത്തികമാസം വളരെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാകുന്നു.



51

# യഥാശക്തി മഹാഫലം

യഥാശക്തി മഹാഫലം എന്നാണല്ലോ ആപ്തവാചനം. മുകളിൽ വിവരിച്ച ചടങ്ങുകൾക്കുശേഷം എല്ലാവരും കുറെനേരം വിശ്രമമെടുക്കുന്നു.

അതിനുശേഷമുള്ള ചടങ്ങ് ഗുരുനാഥന്മാർ ഭക്തിയിനെ കൊടുക്കലാകുന്നു. ഗുരുസ്വാമികളെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നതിന് തങ്ങളുടെ കഴിവനുസരിച്ചുള്ള ഭക്തിയിനകൾ ഗുരുസ്വാമികൾ കൊടുക്കാം.

അങ്ങിനെ ഗുരുസ്വാമിയെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കുക. ദൈവഭക്തി, വിശ്വാസം, കൃത്യനിഷ്ഠ, മുതലായ കാര്യങ്ങൾ നമുക്ക് അവരവരുടെ കഴിവനുസരിച്ചു ഉപദേശിച്ചു തരുന്ന ഗുരുക്കന്മാർക്ക് തങ്ങളുടെ സർവ്വസ്വവും നൽകാൻ അയ്യപ്പഭക്തന്മാർ എപ്പോഴും തയ്യാറാവണം.

മോക്ഷത്തിന്റെ കവാടങ്ങൾ നമുക്കു മുൻപിൽ ഉറന്നു കാട്ടിത്തരാൻ പരമാവധി കഴിവുകളുപദേശിക്കുന്ന ഗുരുക്കന്മാർക്ക് നമസ്കാരം.



*Handwritten signature or mark in red ink at the top center of the page.*

52

# നീലിമലയും അപ്പാച്ചികുറുത്തു

നീലി എന്ന ഭദ്രതയുടെ ആവാസസ്ഥാനമാകയാലാണ് ഈ മലക്ക് നീലിമല എന്ന പേരുണ്ടായത്. ഏറ്റവും ദുർഘടകരമായ മാറ്റങ്ങളാണ് നീലിമലയുടേത്. കന്നിക്കാരായ അച്ചുപുന്മാർക്ക് നീലിമല കയറാൻ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ അനുഭവപ്പെടാറുണ്ട്.

ഇരുദക്ഷിണാ കർമ്മം കഴിഞ്ഞു ഭക്തജനങ്ങളുടെ പ്രാർത്ഥന ചെന്നു ചേരുന്നതു നീലിമലയിലാണ്. ഇടക്കിടെ അല്പനേരം വിശ്രമിച്ചുകൊണ്ടുമാത്രമേ നീലിമല കയറാൻ കഴിയൂ.

നീലിമലയുടെ പാതകൾ പിന്നീടു ചെന്നെത്തുന്നതു അപ്പാച്ചികുറുത്തിലാണ്. കന്നിന്റെ മദ്ധ്യഭാഗത്തുകൂടിയുള്ള പാതയിൽ കൂടിയാണ് ഈ യാത്ര.

കന്നിന്റെ രണ്ടു വശവും കാണുന്നതിൽ ഒന്ന് അപ്പാച്ചികുഴിയും, ഒന്ന് ഇപ്പാച്ചികുഴിയുമാകുന്നു.

മുൻപ് കെട്ടുനിയ്ക്കുന്ന അവസരത്തിൽ കരുതിയിരുന്ന മലരണ്ടു അരിയുണ്ടു എന്നിവ രണ്ടു ഭാഗങ്ങളിലുമുള്ള ഭദ്രതകൾക്ക് ഭക്തജനങ്ങൾ വഴിവാടായി എറിഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നു.



# ശബരിപ്പീഠവും ശരംകുത്തി ആലും

ശബരി തപസ്സു ചെയ്ത സ്ഥലത്താണ് നാം പിന്നീട് എത്തിച്ചേരുന്നത്. ഭക്തശബരിയുടെ പീഠം കാണാനും അതു വന്ദിക്കാനും അവസരം കിട്ടുന്നത് പുണ്യകരമാണ്.

ഒരു പഠന പാഠകുലിലാണ് ശബരി തപസ്സു ചെയ്തിരുന്നത്. ശബരി തപസ്സു ചെയ്തിരുന്ന പീഠം നേരിട്ടു കാണുവാനും വന്ദിക്കുവാനും നമുക്കു ലഭിക്കുന്ന അവസരം റെരിക്കലും പാഴാക്കിക്കളയരുത്.

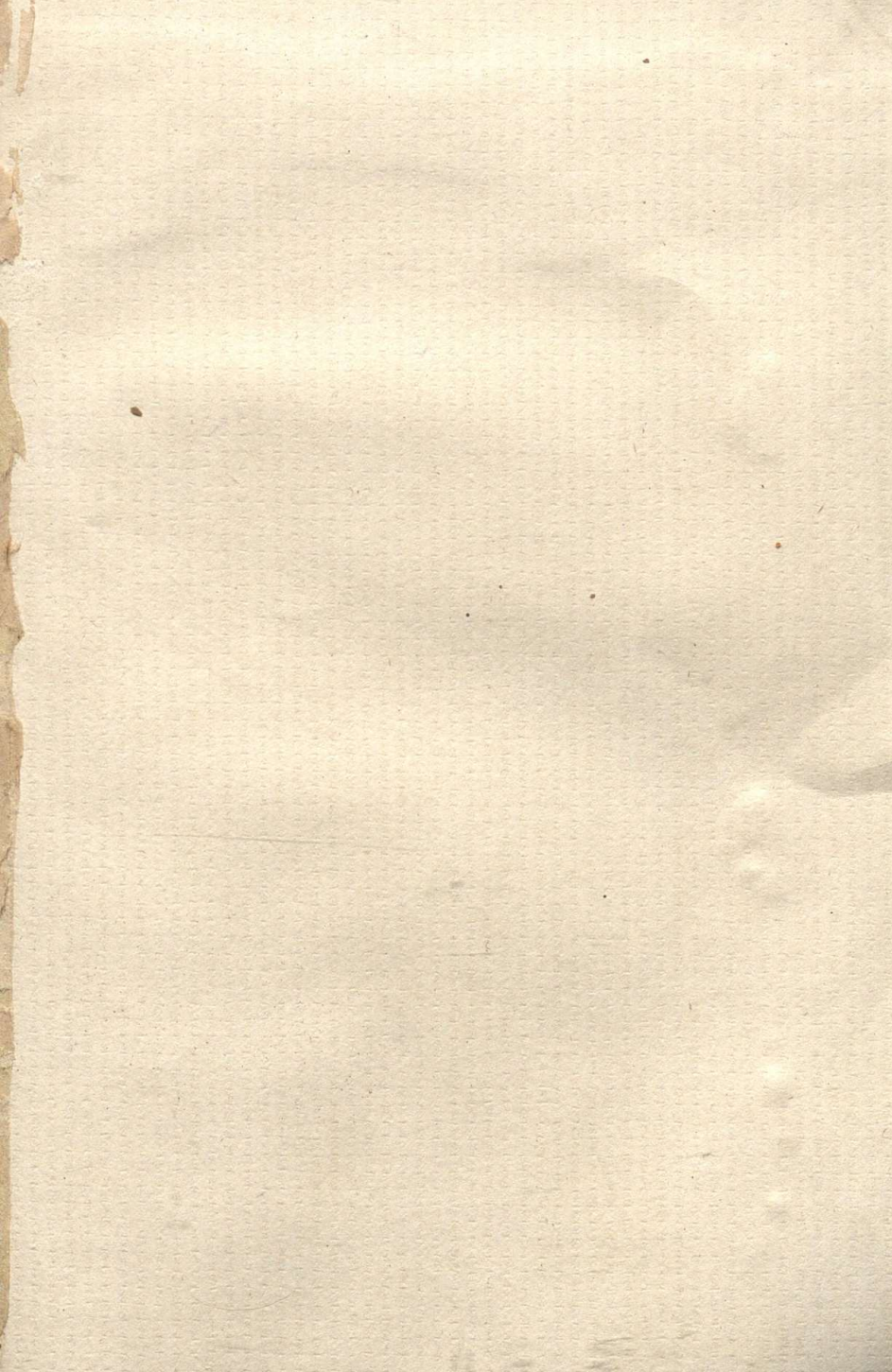
ശബരിപ്പീഠം വന്ദിച്ചതിനുശേഷം യാത്ര ചെയ്യുന്ന ജനങ്ങൾക്ക് അക്ഷിലക്ഷ്മീഭവിക്കുന്നത് ശരം കുത്തിയാലാണ്.

വനവാസത്തിനിറങ്ങിപ്പുറപ്പെടുന്നതിനുമുമ്പായി അയ്യപ്പസ്വാമി ഒരു ശരമയക്കുകയും ആ ശരം ഈ ആലിൽ ചെന്നു തറക്കുകയും ചെയ്തതായാണ് ഐതിഹ്യം.

ശരം കത്തിയാലിൽ വന്ദിച്ചശേഷം നാം അയ്യപ്പ  
 സ്വാമിയുടെ ക്ഷേത്രസന്നിധാനത്തിലെത്തിച്ചേരണം. എ  
 ല്ലാവിധ മാറ്റുകളേശങ്ങളും തരണം ചെയ്ത് പതിനെട്ടാം  
 പടിയുടെ സമീപമെത്തിയാൽ—കന്നി അയ്യപ്പന്മാർ ആ  
 ദൃത്തെ പടിയിൽ നെയ്ത്തേങ്ങ ഉടക്കണം.

അന്നതരം പടി പതിനെട്ടും കയറി സ്വാമിപാദ  
 ങ്ങളിൽ വന്നെത്തിയിരിക്കുന്നതിന്റെ ആന്തരമായ ആവ  
 ശ്യം നിവൃത്തിച്ചതരേണമെന്നു പ്രാർത്ഥനയോടുകൂടി വ  
 ശിവാടുകളും പ്രാർത്ഥനകളും ചെയ്തുകൊള്ളേണ്ടതാണ്.

അഖിലാഖ്യകോടി ബ്രഹ്മാഖ്യ നായകനായ സ്വാ  
 മിയുടെ പാദങ്ങളിൽതന്നെ എല്ലാം നമുക്കു സമർപ്പിക്കുക.  
 ക്ഷേത്രത്തിൽനിന്നും നിവൃത്തരാകുന്നതു്, പിന്തിരിഞ്ഞു്  
 പടികളിറങ്ങിയാണു്. ക്ഷേത്രസന്നിധി ഒരു മഹാഷ്യ  
 മഹാസമുദ്രമാണു്.



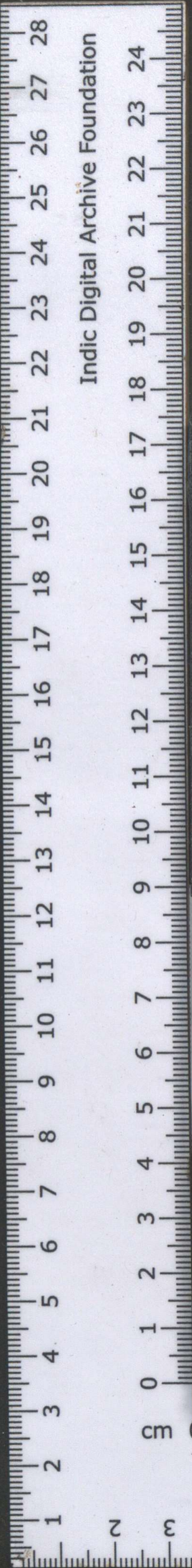


M  
294-554  
GOP-A

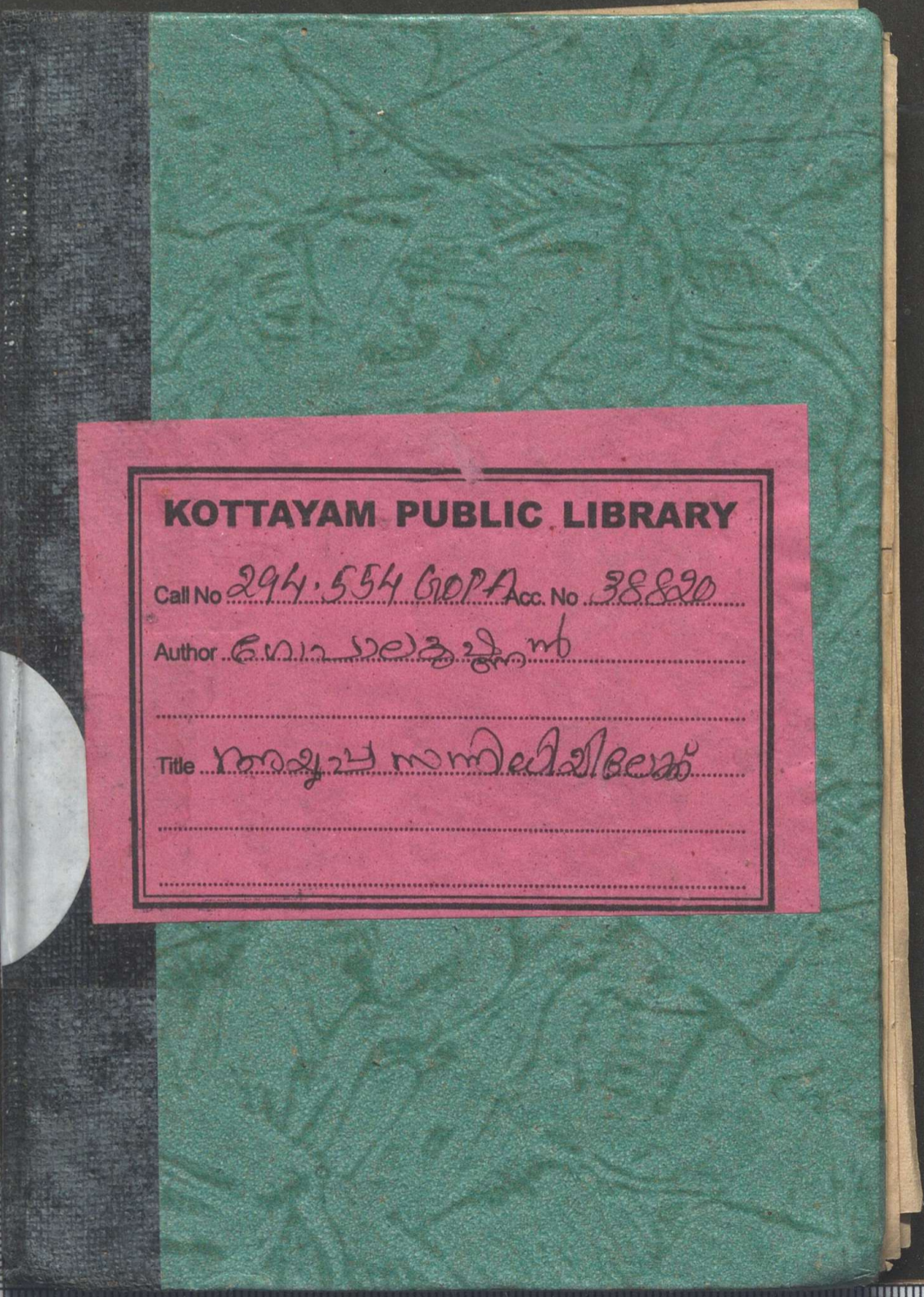
38820

ബോർഡർലൈൻ  
നോൺ-പ്രൊഫിറ്റബിൾ





Indic Digital Archive Foundation



**KOTTAYAM PUBLIC LIBRARY**

Call No. 294.554 G.P.A. Acc. No. 38820

Author. E.M. Velayudhan

Title. Kottayam m... ..



gpura.org

