

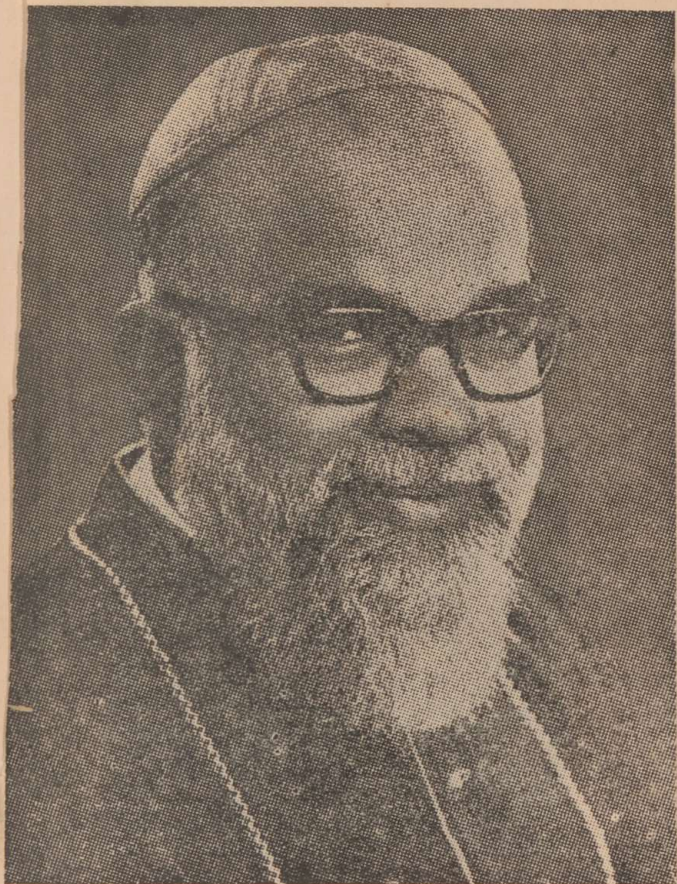
920

പരാതികളിലൂടെ ജീവിതം

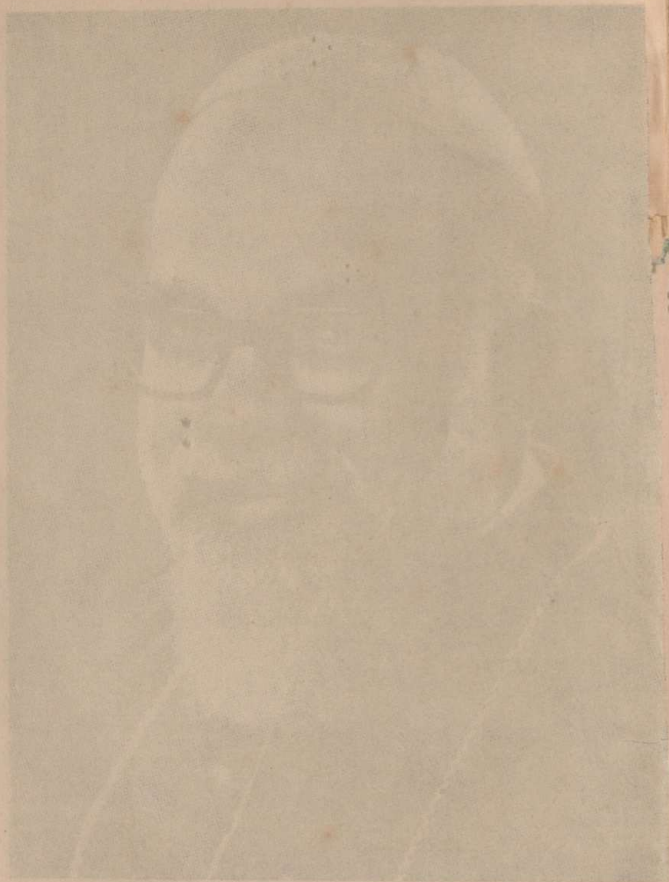
9-22
17

ഫാ: ജോസഫ്
പുതിയാപറമ്പിൽ. B.A

தமிழ்நாடு
தமிழ்



ഗ്രന്ഥകാരൻ
ആദ്ധ്യാത്മികപിതാവ്



രണ്ടാംകേവനം
"നന്ദികുന്ദ" രണ്ടാംകേവനം



മാർ ജോസഫ് പവുത്തിൽ

പരാതികളില്ലാത്ത ജീവിതം



ഗ്രന്ഥകർത്താവ്:—

ഫാ. ജോസഫ് പുതിയാപറമ്പിൽ ബി. എ.
നെടുങ്കുന്നം

Parathikallillatha Jeevitham

പരാതികളില്ലാത്ത ജീവിതം

By Fr. Joseph Puthiaparampil B. A.

Copies 2000

Published by the nephews of the author

Printed at the

St. Joseph's Orphanage Press
Changanacherry

Copy Right Reserved

Price Rs. 5/-

Nedumkunnam

3—7—1978.

അവതാരിക

ഫാ. ജോസഫ് ന്യൂഫീൽഡ് എന്ന അപരനാമത്താൽ അറിയപ്പെടുന്ന ബ. ജോസഫ് പുതിയാപരമ്പരിയിൽ എഴുതിയ 'പരാതികളില്ലാത്ത ജീവിതം' എന്ന ഗ്രന്ഥം സഹൃദയസമക്ഷം അവതരിപ്പിക്കുന്നതിന് അനല്പമായ സന്തോഷമാണുള്ളത്. ഇതിനകം അനേകം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിച്ചു പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തി പ്രസിദ്ധനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്ന പുതിയാപരമ്പരിയിൽ ജോസഫ് അച്ചന്റെ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന് അവതാരിക എഴുതുവാൻ അദ്ദേഹത്തോടൊപ്പമെങ്കിലും സാഹിത്യവാസനയും വിജ്ഞാനവ്യാപ്തിയുമുള്ള ഒരാളെ ചുമതലപ്പെടുത്തേണ്ടതായിരുന്നുവെന്ന് എനിക്കു അഭിപ്രായമുണ്ട്.

ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന് മൂന്നു ഭാഗങ്ങളാണുള്ളത്. കുടുംബചരിത്രം, ആത്മകഥ, സഞ്ചാരവൃത്താന്തം എന്നിവയാണവ. ഇവയൊന്നും ഗ്രന്ഥലോകത്തിൽ പുതുമയുള്ളതല്ലാത്തതുമൂലം സഹൃദയലോകം ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ എപ്രകാരമായിരിക്കും സ്വീകരിക്കുകയെന്ന ശങ്ക എന്നെ ആദ്യം അലട്ടിയ ഒരു പ്രശ്നമായിരുന്നു. എന്നാൽ മുൻവിധികൂടാതെ ക്ഷമാപൂർവ്വം ഈ ഗ്രന്ഥം വായിക്കുന്നവർക്ക് ചിന്തിക്കാനും രസിക്കുവാനും വക ഇതിലുണ്ടെന്ന് അചിരേണ മനസ്സിലാകുന്നതാണ്.

സമൂഹചരിത്രത്തിന്റെ ഒരുഭാഗം തന്നെയാണ് കുടുംബചരിത്രം. കുടുംബങ്ങൾ കൂടുന്നതാണല്ലോ സമൂഹം. എല്ലാ കുടുംബങ്ങൾക്കും ചരിത്രമുണ്ട്. എന്നാൽ ഓരോന്നിന്റേയും ആഴവും പരപ്പും വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരിക്കുമെന്നുള്ളത്. കുടുംബങ്ങളുടെ സംസ്കാരത്തിന്റെ ആകെത്തുകയായിരിക്കും സമൂഹത്തിന്റെ സംസ്കാരവും.

അതിനാൽ കുടുംബചരിത്രങ്ങൾക്ക് ചരിത്രരംഗത്തുള്ള സ്ഥാനം അവഗണിക്കാനാവുന്നതല്ല. ഇന്ന് പല കുടുംബങ്ങളും അവയുടെ ചരിത്രനിർമ്മാണതാല്പര്യം കാണിക്കുന്നുണ്ട്. കാലക്രമത്തിൽ കുടുംബചരിത്രങ്ങൾ ചരിത്രത്തിന്റെ മാത്രമല്ല, സാഹിത്യത്തിന്റെതന്നെ ഒരു പോഷകഘടകമായിത്തീരാവുന്നതാണ്.

കലശ്രേഷ്ഠത ഇന്നും പ്രവൃത്തിയിൽനിന്നു തീർത്തും മാഞ്ഞുപോകാത്ത, അനേകം കർഷകരും ഉദ്യോഗസ്ഥരും വൈദികരും കന്യാസ്ത്രീകളും അഭിഭാഷകരും മറ്റും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സംസ്കാരസമ്പന്നമായ, ഒരു പുരാതന സിറിയൻ കത്തോലിക്കാകുടുംബമാണ് പുതിയാപറമ്പിൽ കുടുംബമെന്നു ആ കുടുംബത്തോടു കൂടെയൊക്കെ അടുത്തു പരിചയമുള്ള എനിക്കു പറയാൻ കഴിയും. ഒരുപക്ഷേ വല്ലവരും പോദിച്ചേക്കാം ആ കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് അല്ലാതെ ഈ കുടുംബചരിത്രത്തിൽ മററാകാണം താല്പര്യമുണ്ടാകുകയെന്നും. ചരിത്രം ആരുടേയോ എന്തിന്റേയോ ആകട്ടെ, അതു വായിക്കുവാൻ ചരിത്രതല്പരരുണ്ടാകാതിരിക്കുകയില്ല. ആവശ്യം എന്തെങ്കിലുമുണ്ടാകും. ചരിത്രരചന വസ്തുനിഷ്ഠവും നിഷ്പക്ഷവുമായിരിക്കണമെന്നുള്ളതു് ചരിത്രരചനയുടെ അടിസ്ഥാനതത്വങ്ങളാണ്. അല്ലാതെപോയാൽ തെറ്റുകൾ തലമുറകളിലൂടെ കൈമാറിപ്പോകും. ഇതു സമൂഹത്തോടു ചെയ്യുന്ന ഒരു ദ്രോഹമായിരിക്കും. ഈ കുടുംബചരിത്രരചനയിൽ അല്പ സ്വല്പപിഴകൾ ഗ്രന്ഥകാരൻ പററിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ മാനുവായനക്കാർ ക്ഷമിക്കണം.

ആത്മകഥയാണല്ലോ അടുത്ത ഭാഗം. വീരസാഹസിക പ്രവർത്തനങ്ങളോ അത്യാശ്ചര്യകരങ്ങളായ നേട്ടങ്ങളോ ഒന്നുമില്ലാത്ത ശുദ്ധനായ ഒരു സാധാരണ വൈദികന്റെ

ആത്മകഥ വായിക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തോടു ബന്ധപ്പെട്ട വർക്കല്ലാതെ മറാഠ്കും താല്പര്യം ഉണ്ടാകാനിടയില്ലെന്ന ഒരഭിപ്രായം ഉണ്ടാകാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ ഒരു സാധാരണ വൈദികന്റെ കഴിവുകളും ധനവുമെല്ലാം അജപാലനരംഗത്തും സാമൂഹ്യസേവനരംഗത്തും എപ്രകാരം ആത്മാർത്ഥതയോടുകൂടി അർപ്പിക്കപ്പെട്ടുവെന്ന ശ്രദ്ധാർഹവും അനുകരണീയവുമായ വസ്തുത ഈ കഥനത്തിൽ കാണാവുന്നതാണ്.

അകാലത്തിൽത്തന്നെ ആരോഗ്യവും പൈതൃകസ്വത്തുമെല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടും പരാതികൂടാതെ ആത്മവിശ്വാസത്തോടും അടിയറച്ച ഈശ്വരഭക്തിയോടുംകൂടി കൃതിച്ചും കിതച്ചും മുന്നോട്ടുതന്നെ നീങ്ങുന്ന ഒരു വൈദികന്റെ തണുക്കാത്തതും തളരാത്തതുമായ ജീവിതകഥയാണ് ഇതിലുള്ളത്. ഈഭാഗം വായിച്ചപ്പോൾ എന്റെ മനസ്സിൽ മികച്ചുയർന്നുവന്നത് മറ്റൊരു വസ്തുതയാണ്. വലിയ വിദ്യാഭ്യാസമൊന്നുമില്ലാതെ അദ്ധ്യാനവും ഈശ്വരവിശ്വാസവും കൈമുതലായി ആദ്യതം സൂക്ഷിച്ചു പോന്ന ധനികനായ ഒരു കർഷകന്റെ സന്താനമാണ് ഗ്രന്ഥകാരൻ. പൈതൃകമായി ലഭിച്ച വിശ്വാസദാർശ്യത്തിൽക്കവിഞ്ഞ് അച്ഛൻ മതപരമായി വലിയ വിജ്ഞാനമൊന്നും സിദ്ധിച്ചിരുന്നില്ല. അമ്മയുടെ കാര്യവും അങ്ങനെതന്നെ. ഈ പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ജനനം. പിറന്നുവീണതിന്റെ നാല്പതാംദിവസം മാതൃനഷ്ടം. നേരിട്ട ഔസേപ്പച്ചൻ ബാല്യത്തിൽത്തന്നെ ലഭിച്ച വൈദികത്വത്തിലേയ്ക്കുള്ള 'വിളി'യെന്ന ഭദ്രദീപം ജീവിതയാത്രയിലെ കാനറിലും കോളിലും പെട്ട് കെടാതെയും മങ്ങാതെയും ലക്ഷ്യത്തിലെത്തിച്ചു നിർവൃതിനേടുന്ന അനുകരണീയമായ ദൈവവിളിയുടെ കഥയാണ് ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഈ ഭാഗത്തു എന്റെ ശ്രദ്ധ

പിടിച്ചുപറുന്നതു്. മറ്റു നേട്ടങ്ങളിലൊന്നും അസാധാരണതം ദർശിക്കാനില്ലായിരിക്കാം.

ബ.അച്ചന്റെ വിദേശയാത്രാവിവരണമാണു് ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ അവസാനഭാഗം. എത്രയോ സഞ്ചാരകഥകളാണിന്നു് പ്രതിവർഷം മലയാളസാഹിത്യത്തിൽ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു്. അമേരിക്കയിലും യൂറോപ്പിലും സഞ്ചരിക്കുന്നവർ ഇന്നു് അനേകമുണ്ടു്. അവരുടെ അനുഭവങ്ങളെല്ലാം എഴുതാനറിയാവുന്നവർ പരമ്പരകളായിട്ടുണ്ടെന്നു് ഗ്രന്ഥരൂപേണയും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നുമുണ്ടു്. വണ്ടിച്ചക്രം ഉരുണ്ടചാലിൽക്കൂടിത്തന്നെ വീണ്ടും ഉരുണ്ടാൽ അതിൽ പ്രത്യേകതയൊന്നും കാണാനാവില്ലെന്നും തോന്നാം. എന്നാൽ സഞ്ചാരികളുടെ കഥ അതുപോലെല്ല. ഓരോരുത്തരുടേയും അനുഭവങ്ങൾ വ്യത്യസ്തങ്ങളായിരിക്കും. അവതാണവും വ്യത്യസ്തരീതിയിലും ശൈലിയിലുമായിരിക്കും. ഫാദർ പുതിയാപരമ്പിലിന്റെ അമേരിക്കൻ പര്യടനവും യൂറോപ്പുയാത്രയുമെല്ലാം ഹ്രസ്വമായിരുന്നുവെങ്കിലും ആ നാടുകളിൽ അനേകവർഷങ്ങൾ വസിച്ചു് അവിടങ്ങളിലെ ജനങ്ങളുമായി ഇടപഴകി അവരുടെ ജീവിതരീതികൾ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം പഠിച്ച ഒരു സൂക്ഷ്മനിരീക്ഷണശാലിയെപ്പോലെ അദ്ദേഹം ആ നാടുകളിലെ ജനങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകളും മറ്റും അനുവാചകർക്കു് വ്യക്തമായും രസകരമായും സ്വതസ്സിദ്ധമായ ലളിതഭാഷയിൽ വരച്ചു കാണിക്കുന്നുണ്ടു്. ഗ്രന്ഥകാരൻ സഞ്ചരിച്ച നാടുകളിലെ മതം, രാഷ്ട്രം, വിദ്യാഭ്യാസം, സാമൂഹ്യജീവിതം, വികസനപദ്ധതികൾ തുടങ്ങിയ വിഷയങ്ങൾ ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഭംഗിയായി കൈകാര്യം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. അതോടൊപ്പം അവിടങ്ങളിലെ ജനങ്ങളുടെ അദ്ധ്വാനതല്പരതയും അക്രമപ്രവണതയും ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാനും മറന്നുപോയിട്ടില്ല. യുവതലമുറ, വിശേഷിച്ചു് വൈദികലോകം

വിരസമെന്നും അരോചകമെന്നും പറഞ്ഞു അവജ്ഞയോടെ പലപ്പോഴും തള്ളാറുള്ള മുഴുവൻകൊത്ത, കുരിശിന്റെ വഴി എന്നീ ഭക്തകൃത്യങ്ങൾ തന്റെ പെററിസെമ്മിനാരി ജീവിതം മുതൽ ഇന്നുവരെയുള്ള നീണ്ട കാലയളവിൽ മുടക്കാൻ ഇടയാക്കിയിട്ടില്ലെന്നുള്ള ഗ്രന്ഥകാരന്റെ പ്രസ്താവന പ്രസംഗവേദിയിൽനിന്നുള്ള സുവിശേഷപ്രഘോഷണത്തേക്കാൾ എത്രയോപ്രചോദനാത്മകമായിരിക്കുന്നു.

ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ ചരിത്രം പുതുമയുള്ളതല്ലെങ്കിലും ഈ യാത്രാവിവരണം വായിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അല്ലാത്തവർക്കും പ്രയോജനകീഭവിക്കത്തക്കവിധം ആ സംഘടനയുടെ ചരിത്രം വിശദമായി വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ഭാഷയും ശൈലിയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം പോലെതന്നെ ലളിതവും പ്രസന്നവുമായതായി വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കുവാൻ ആർക്കും വിഷമമുണ്ടാകുകയില്ല. ഓരോ അനുഭവങ്ങൾക്കും, യോജ്യവും അവസരോചിതവുമായ ദാവീദ് ദീർഘദർശിയുടെ സങ്കീർ്തനശകലങ്ങളും മഹദ്ഭാക്യങ്ങളും കണ്ടുപിടിച്ചു പ്രതിപാദനത്തിനിടയിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നത് തികച്ചും ഉചിതവും ഉപകാരപ്രദവുമായിരിക്കുന്നു. “വിദ്യാഭ്യാസപരമായി സാധാരണനിലവാരത്തിൽ വർത്തിക്കുന്നവരെ” മുഖ്യമായി ഉദ്ദേശിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഈ ഗ്രന്ഥം തയ്യാറാക്കിയിട്ടുള്ളതെന്ന് ഗ്രന്ഥകാരൻ ആമുഖമായി പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ഉദ്ദേശ്യം തീർച്ചയായും സാധിതമാകണമെന്ന ഉറച്ച വിശ്വാസത്തോടുകൂടി ഈ ഗ്രന്ഥം ഞാൻ സവിനയം സഹൃദയസമക്ഷം അവതരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു. ‘പരാതികളില്ലാത്തജീവിത’ത്തിനു പ്രചുരപ്രചാരം ഉണ്ടാകട്ടെയെന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.

പെരുന്ത,
ചങ്ങനാശേരി
3-7-1978

ജോസഫ് കൂട്ടുമ്മേൽ

ആമുഖം

“മരിച്ചശേഷവും ഓർമ്മിക്കപ്പെടണമെങ്കിൽ വായിക്കത്തക്ക എന്തെങ്കിലും എഴുതുകയോ എഴുതത്തക്ക എന്തെങ്കിലും പ്രവർത്തിക്കുകയോ ചെയ്യണം.” (ഫ്രാങ്ക്ളിൻ)

1950-ൽ ഞാൻ നടത്തിയ യൂറോപ്യൻപര്യടനത്തിന്റേയും 1974-ലെ അമേരിക്കൻയാത്രയുടേയും അറുപത്തിമൂന്നുവയസ്സ് പിന്നിട്ട എന്റെ ജീവിതയാത്രയുടേയും ചുരുങ്ങിയ ചിത്രീകരണമാണ് ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം. ലോകം കണ്ടിട്ടുള്ള മലയാളികൾപലരുണ്ടു്. നൂറുവയസ്സുവരെ ജീവിതയാത്ര നടത്തിയവരും വിരളമല്ല. പക്ഷേ, ലോകത്തേയും തങ്ങളുടെ ജീവിതത്തേയും മറ്റുള്ളവർക്കു കാണിച്ചുകൊടുത്തിട്ടുള്ളവർ ചുരുക്കമത്രേ. ഇതാണ് ഈ ഗ്രന്ഥരചനയ്ക്കു പ്രേരണ നൽകിയതു്. വിദേശയാത്രകളിൽ ഭൂമിയുടെ മുകാൽ ഭാഗം ഞാൻ ചുറ്റി സഞ്ചരിച്ചതുപോലെ ജീവിതയാത്രയുടെ മുകാൽ ഭാഗവും പിന്നിട്ടു കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

“ജീവിതത്തെ വെറുക്കുകയും വേണ്ടോ സ്നേഹിക്കുകയും വേണ്ടോ. ജീവിക്കുന്നിടത്തോളം ഗരിയായി ജീവിക്കുക. എത്രനാളത്തേയ്ക്കെന്നതു് ജീവിതദാതാവിനുവിടുക” (മിൽട്ടൺ)

ജീവിതം ഒരു യാത്രയാണ്. ക്ലോക്കിന്റെ സൂചികൾ നാം നോക്കുന്നപക്ഷം അവ നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതായി അനുഭവപ്പെടുന്നില്ല. എങ്കിലും അവ സദാ നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുവെന്നത് ഒരു പരമാർത്ഥമാണ്. ഇതുപോലെ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന്റെ ഓരോ നിമിഷവും നമ്മെ നിത്യത്വത്തോടു അടുപ്പിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം നിത്യത്വത്തോടു അടുത്തു കഴിഞ്ഞ ഈ ഗ്രന്ഥകാരൻ ഭാവിതലമുറയ്ക്ക് ഉപകരിക്കത്തക്കവിധം തന്റെ ജീവിതത്തിൽ എന്തെങ്കിലും നന്മചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതു രേഖപ്പെടുത്തുന്നതിനാണ് ഈ ജീവിതയാത്രക്കുറിപ്പുകൾ പൊതുജനസമക്ഷം സമർപ്പിക്കുന്നത്.

‘എന്റെ വിശ്വാസം ഞാൻ അങ്ങയെ അറിയിച്ചു.
എന്റെ കണ്ണുനീരിന്റെ ചരിത്രമെല്ലാം
അങ്ങേപുസ്തകത്തിൽ എഴുതിയിട്ടുണ്ടല്ലോ’

(സങ്കീ. 56)

ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ ജീവിതയാത്രയിൽ ധാരാളം നന്മകൾ എനിക്കു ലഭിച്ചു. അതു പോലെ വിദേശപര്യടനവേളകളിൽ ലേശവും പ്രതീക്ഷിക്കാത്ത സ്ഥലങ്ങളിലും വിചാരിക്കാത്ത സമയത്തും ഉദ്ദേശിക്കാത്ത ആളുകളിൽ നിന്നും സ്നേഹോപചാരങ്ങളും ആതിഥ്യവും ലഭിച്ചു. വിദേശയാത്രകൾക്കിടയിലും ജീവിതയാത്രയിലും ഞാൻ പലരോടും പലകാര്യങ്ങളിൽ ഇടപെട്ടു. തദവസരങ്ങളിൽ, മനുഷ്യനിൽ മൃഗമുണ്ടെന്നും മനുഷ്യനിൽ മനുഷ്യനുണ്ടെന്നുമുള്ള വസ്തുത കാണുകയും അറിയുകയും അനുഭവപ്പെടുകയും ചെയ്തു. വീർത്തമുഖങ്ങളും സഹതാപഭാവങ്ങളും സ്നേഹമസൃണമായ പെരുമാറ്റങ്ങളും ഞാൻ മാറിമാറിക്കണ്ടു. ഒന്നു മനസ്സിൽ വച്ചുകൊണ്ടു മററൊന്നു സംസാരിക്കുന്നവരെ ഞാൻ കണ്ടു. പൊള്ളയായ വിപ്ലവ പോർവിളികൾ, സ്വാർത്ഥതയുടെ വിഷം

ഉള്ളിൽ ഒരുക്കിക്കൊണ്ടു നടത്തുന്ന മോഹനസുന്ദരവാഗ്ദാനങ്ങൾ, സേവനത്തിന്റെ മുഖം മൂടിയണിഞ്ഞു തട്ടിപ്പുനടത്തുന്ന പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ, മനുഷ്യൻ എന്ന പദത്തിന്റെ മഹത്വമെന്തെന്നറിയാത്ത ജനതതി എന്നിവയെയും ഞാൻ മാറിമാറിക്കണ്ടു. ആരെയും അടിച്ചിരുത്തുന്ന നാക്കും ആരുടെ മുമ്പിലും കുമ്പിയാത്ത ശിരസ്സും വളയാത്ത നട്ടെല്ലും ജീവിതത്തുറകളിൽ പ്രമോഷൻ ഇച്ഛിക്കാത്ത മനഃസ്ഥിതിയും നിമിത്തം കാലെടുത്തുവെച്ച രംഗങ്ങളെയെല്ലാം ഞാൻ അടക്കിവാഴുകതന്നെ ചെയ്തു. എതിർപ്പുകളുടെ പാറക്കെട്ടുകളിൽ എറിഞ്ഞു തീരാത്ത വാശിയോടെ ഞാൻ തമരീറക്കിയിട്ടുണ്ട്.

ജീവിതത്തിൽ ഞാൻ അറിഞ്ഞതും കണ്ടതുമായ കാര്യങ്ങളെല്ലാം എന്നെ മാത്രം സ്പർശിക്കുന്നതല്ല. ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന ചിലരെക്കൂടി സ്പർശിക്കുന്നതാകയാൽ അവയൊന്നും ചേർക്കരുതെന്ന മനോഹരസ്മരണകൾക്കു ജന്മം നൽകുന്ന ആ സാഹിത്യകാരൻ, നെടുംകുന്നം പള്ളിസെമിത്തേരിയിൽ അന്ത്യവിശ്രമം കൊള്ളുന്ന ആ ആത്മസുഹൃത്തു ശ്രീ. എം. ഒ. ജോസഫ് എന്നോടു പറഞ്ഞു. തന്മൂലം, ഈ ആത്മകഥ അപൂർണ്ണമാക്കേണ്ടിവന്നു. യാതൊന്നിന്റെയും ജീവൻ നഷ്ടപ്പെടുത്തരുതെന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടുകൂടി മാത്രമേ ഒരു ഡ്രൈവർ വാഹനം ഓടിക്കുകയുള്ളൂ. വലിയ സ്പീഡിൽ വണ്ടിപായുമ്പോൾ ഒരു പാവ് കുറുകെ വരുന്നപക്ഷം ഡ്രൈവർ സഡൺബ്രേക്കിട്ടുവണ്ടി നിറുത്തുന്നു. ഇതിനു രണ്ടു കാരണങ്ങളുണ്ട്; ഒന്നാമതായി അതിന്റെ ജീവനെ രക്ഷിക്കണമെന്ന ഉദ്ദേശ്യം. രണ്ടാമതായി അതിന്റെ മീതെ കൂടി വണ്ടി കയറിയിട്ടു. അതു ചാകാതിരിക്കുകയും റോഡിൽ നിന്നും ഇഴഞ്ഞുമാറുന്നതിനു് അതിനു ശക്തിയില്ലാത്തവുകയും ചെയ്യുന്ന പക്ഷം ആ വഴി കടന്നുപോകുന്ന മനുഷ്യനേയോ മൃഗത്തേയോ അപകടകരമായി കടിച്ചു മുറിവേല്പിക്കാൻ സാ

ദ്ധ്യതയുണ്ടു്. ഇതുപോലെ, നമ്മുടെ ശരീരമാകുന്ന വാഹനം, പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ, രൂപിക എന്നിവകൊണ്ടു നാം മറുത്തവരെ വേദനിപ്പിച്ചാൽ ദൈവം നമ്മുടെ ഭാവിതലമുറയോടു പ്രതികാരം ചെയ്യുമെന്നതിനു സംശയമില്ല. അതിനാൽ നമ്മുടെ ജീവിതയാത്രയിൽ രൂപികാപ്രയോഗം വഴി മറുത്തവരെ വേദനിപ്പിക്കാതിരിക്കേണ്ടതാണു്.

എന്റെ ആത്മകഥ അപൂർണ്ണമാക്കേണ്ടിവന്നതിനുവേണ്ട കാരണം കൂടിയുണ്ടു്. ഞാൻ ഒരു പുരോഹിതനാണല്ലോ. ആ നിലയിൽ എനിക്ക് ഉപദേശിക്കാൻ തിരുത്താൻ കടമയും അവകാശവുമുണ്ടു്. തന്മൂലം, ചില നിർദ്ദേശങ്ങളും ഉപദേശശങ്കലങ്ങളും തിരുത്തലുകളും ഇതിൽ ചേർത്തിട്ടുണ്ടു്. അത്തരം ഭാഗങ്ങൾ വ്യക്തികളുടെ പേരു നിർദ്ദേശിക്കാതെ ഒളിച്ചുവച്ചുകൊണ്ടാണു് എഴുതിയിരിക്കുന്നതു്. ജാതിമതഭേദമന്യേ ചിലർക്കെങ്കിലും ഇതു് ഉപകരിക്കുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. തൊട്ടാവാടിയെ തൊട്ടാവാടിയെന്നും ആനച്ചവടിയെ ആനച്ചവടിയെന്നും മുഖം നോക്കാതെ വിളിക്കാനുള്ള തന്റേട് മൂലം ഞാൻ എഴുതിയിരിക്കുന്നതൊക്കെ മാനുവായനക്കാരിൽ ചിലരെയെങ്കിലും തൃപ്തിപ്പെടുത്തിയില്ലെന്നു വരാം. എന്റെ ജീവിതസാഹചര്യങ്ങൾ അപ്രകാരമുള്ളവയായിരുന്നു. വികാരിയായി ഞാൻ ജോലി ചെയ്തിട്ടുള്ള മിക്ക ഇടവകകളിലേയും ജനങ്ങൾ സാധുക്കളും വിദ്യാഭ്യാസം വേണ്ട വിധം സിദ്ധിച്ചിട്ടില്ലാത്തവരുമായിരുന്നു. തന്മൂലം, സ്നേഹാഹിതമായ പെരുമാറ്റങ്ങൾ അവരിൽ നിന്നും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടു്. എന്നാലും ഞാൻ ഒരു പുരോഹിതനാണല്ലോ എന്നു വിചാരിച്ചു് എല്ലാം ക്ഷമിച്ചു് ഗ്രന്ഥ രചനകൊണ്ടു ഞാൻ സമ്പാദിച്ച പണംകൊണ്ടു് അവരെ തെല്ലൊന്നും ആശ്വ

സിപ്പിച്ചും മഴവെള്ളം ഒലിച്ചിറങ്ങിയ അവരുടെ പള്ളി ഷെഡ്ഡുകളെ മനോഹര ദേവാലയങ്ങളാക്കിത്തീർക്കുന്നതിനും, ഇരുമ്പുകുറിപോലെയുള്ള അവരുടെ കുരിശടിയെ മനോഹരചാപ്പലാക്കിത്തീർക്കുന്നതിനും എനിക്കു സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇടവകകളിൽ നിൽക്കുവാൻ തിരിച്ചിട്ടില്ലാത്ത മാനസികവും ആദ്ധ്യാത്മികവും ആരോഗ്യപരവുമായ പ്രശ്നങ്ങൾ മറുവശത്തും നിൽപ്പുണ്ടായിരുന്നു. എന്തായാ? ഉത്തരത്തിലിരിക്കുന്നതെടുക്കുകയും കക്ഷത്തിലിരിക്കുന്നതു നഷ്ടപ്പെടുത്താതിരിക്കുകയും ചെയ്യുക സാധ്യമല്ലല്ലോ.

ഞാൻ പിന്നീട് വിദേശപര്യടനങ്ങളിലേയ്ക്കും ജീവിതയാത്രയിലേയ്ക്കും ഒന്നു തിരിഞ്ഞുനോക്കുന്നതു സമ്മിശ്രവിചാരങ്ങളോടെയാണ്. ഞാൻ സഞ്ചരിച്ച വളവും പുളവുമുള്ള ആ പാത ഏഷ്യ, യൂറോപ്പ്, അമേരിക്ക എന്നീ ഭൂഖണ്ഡങ്ങളിലൂടെയും, ശൈശവം, ബാല്യം, കൗമാരം, യൗവനം, വാർദ്ധക്യം എന്നീ ദശകളിലൂടെയും നീണ്ടുകിടക്കുന്നു. ജീവിതത്തിലെ ദുർഘടസന്ധികളായ പാറക്കെട്ടുകൾ, മുൾപ്പടർപ്പുകൾ, ആനന്ദസംതൃപ്തികളാകുന്ന പുഷ്പങ്ങൾ അരികുചേർന്നു നിൽക്കുന്ന വഴികൾ, അണച്ചും കിതച്ചും കയറേണ്ടിവന്ന കുന്നുകൾ, ചിന്തിച്ചും കരഞ്ഞും തള്ളിനീക്കിയ നിമിഷങ്ങൾ, സമധാനപരമായ കുടുംബവിദ്യാലയാന്തരീക്ഷങ്ങളാകുന്ന പുൽത്തകിടികൾ, നിരപ്പുകൾ എന്നിവയെയെല്ലാം സ്വസ്ഥനായ പിതാവിന്റെ പരിപാലനയിലൂടെ ഞാൻ നേരിടുകയും പിന്നിടുകയും ചെയ്തു.

ധാരാളം ഗ്രന്ഥകാരന്മാർ വിദേശരാജ്യങ്ങളിലെ പട്ടണങ്ങളുടെ പൂർണ്ണവിവരണങ്ങൾ എഴുതിയിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട് ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ അതു ചേർത്തിട്ടില്ല. ഓരോ

പട്ടണത്തിലും എനിക്കനുഭവപ്പെട്ട സംഗതികൾ മാത്രമേ കുറിച്ചിട്ടുള്ളൂ. വിദേശയാത്രകളിലും ജീവിതയാത്രയിലും കണ്ടുമുട്ടിയവരും എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ കഠാരികൾക്കു തുല്യരും എന്റെ നയനങ്ങളിൽ നിന്നും കണ്ണുനീർ വീഴിച്ചവരുമായ എല്ലാ പഥികരേയും അവരവരുടെ തനിവേഷത്തിലും നിറത്തിലും അവതരിപ്പിക്കുന്നതിനു സാധിച്ചിട്ടില്ല. അതിനു പ്രധാനകാരണം ഞാൻ ഒരു പുരോഹിതനാണെന്നുള്ളതാണ്. ജീവിതയാത്രയിൽ എനിക്കെതിരായി സഞ്ചരിച്ചിട്ടുള്ളവരെ തുറന്ന ഹൃദയത്തോടെ സത്യം വെട്ടിത്തുറന്നു ഞാൻ തിരുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഉള്ളിൽ നിറഞ്ഞു തിങ്ങിയ കൃതജ്ഞതയോടെ പലരേയും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ സ്ഥിരീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതുവായിക്കുന്നവരിൽ ഭൂരിപക്ഷവും വിദ്യാഭ്യാസപരമായി സാധാരണനിലവാരത്തിൽ വർത്തിക്കുന്നവരായിരിക്കുമെന്ന ധാരണയിൽ അവർക്കു ചേരുന്ന ശൈലിയാണ് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്. ലളിതവും വിനീതവുമായ ജീവിതം നയിച്ചിട്ടുള്ളവരുടെ കാര്യങ്ങൾ, പാരമ്പര്യങ്ങൾ, ഭാവനകൾ, പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ, ചെറുകഥകൾ, എന്നിവ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവ വായനക്കാരെ ആകർഷിക്കുമെന്ന് എനിക്കറിയാം.

ഇതിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്ന എല്ലാ സംഗതികളും പ്രിയപ്പെട്ട വായനക്കാർക്കു ഏതെങ്കിലും പ്രകാരത്തിൽ ഉപകാരപ്രദമാകുമെന്നു പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. എന്റെ പൗരോഹിത്യരജതജ്വലിലി, ഷഷ്ടിപൂർത്തി എന്നിവയുടെ സ്മാരകമായി ഈ ഗ്രന്ഥം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിനു ശ്രമിച്ചുവെങ്കിലും സാധിച്ചില്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പ്രസിദ്ധീകരണോദ്ഘാടനം നടത്തുന്നതിനു സമ്മതിച്ച ചങ്ങനാശേരി അതിരൂപതാ

മെത്രാപ്പോലീത്ത മോസ്സ് റവ. ഡോക്ടർ ആൻറണി പടിയറ, വരാപ്പുഴ അതിരൂപതാ മെത്രാപ്പോലീത്താ മോസ്സ് റവ. ഡോക്ടർ ജോസഫ് കേളന്തറ കൊല്ലം രൂപതയുടെ മെത്രാൻ റൈറ്റ് റവ. ഡോക്ടർ ജോസഫ് ഫെർണ്ണാണ്ടസ് എന്നീ തിരുമേനിമാരോട് എന്റെ നന്ദി പ്രകടിപ്പിക്കുന്നു.

എന്റെ എല്ലാ സാഹിത്യപരിശ്രമങ്ങളിലും ആദ്ധ്യാത്മിക ചലനങ്ങളിലും സ്വാധീനത ചെലുത്തിയിട്ടുള്ള റൈറ്റ്. റവ. ഡോക്ടർ എൽ. ജെ. ചിറൂർ, ശ്രീ. ജോസഫ് അഞ്ചനാട്ട് എം. എ. എന്നിവർ ഈ ഗ്രന്ഥരചനയിലും എന്നെ വളരെയധികം സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവരോട് എന്നിക്കുള്ള കൃതജ്ഞത രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന് പണ്ഡിതോചിതമായ അവതാരിക എഴുതിത്തന്ന ശ്രീ ജോസഫ് കൂട്ടുമ്മേൽ അവർകളോട് നന്ദിപ്രകാശിപ്പിച്ചു കൊണ്ട് ഈ ഗ്രന്ഥം പൊതുജനസമക്ഷം സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

കുടുംബചരിത്രം

നെടുങ്കുന്നത്തെ പ്രമുഖ തറവാടുകളിലൊന്നായിരുന്നു മുക്കാട്ടു കുടുംബം. അവിടത്തെ ഒരു സ്ത്രീയെ വായ്പ്പൂരിലെ പുരാതനകുടുംബമായ കറുത്തപാറയ്ക്കൽ വിവാഹം ചെയ്തുകൊണ്ടു. അവരുടെ സന്താനങ്ങളിലൊരാളായ ഇട്ടിയവിരാ നെടുങ്കുന്നത്തു വന്നു തത്തകാട്ട് താമസം തുടങ്ങി. അദ്ദേഹത്തിന് അഞ്ചു ആൺമക്കൾ ജനിച്ചു. അവരിൽ ചാക്കോ, വർക്കി, കോര, തൊമ്മൻ എന്നിവർ തത്തകാട്ട് ഭവനത്തിന് അടുത്തുള്ള പാണ്ടിക്കുന്നേൽ, എലവുകൽ, മുളളൻകുഴി, പുതിയാപറമ്പിൽ എന്നീ ഭവനങ്ങളിലും ഇളയമകൻ കുര്യാള തറവാടായ തത്തകാട്ട് താമസിച്ചു.

പുതിയാപറമ്പിൽ താമസമാക്കിയ തൊമ്മൻ ചാക്കോ എന്ന മകനും രണ്ടു പെൺമക്കളും ഉണ്ടായിരുന്നു. ചാക്കോ ആലപ്പുഴ കടവിൽ എന്ന വീട്ടിൽ നിന്നും ത്രേസ്യാമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു. സഹോദരാനുഗ്രഹം കരവായിരുന്ന അയാളെ സന്താനസമ്പത്തുകൊണ്ടു ദൈവം അനുഗ്രഹിച്ചു. ഏഴ് ആൺമക്കളും ഒരു മകളും. മകളുടെ പേര് അന്നമ്മ. അന്നമ്മയെ വായ്പ്പൂർ കുന്നാലിൽ കെട്ടിച്ചു. ചാക്കോയുടെ മൂത്തമകൻ വിവാഹി

തനാകുന്നതിനു മുമ്പ് മരിച്ചു. രണ്ടാമത്തെ പുത്രൻ പൗലോസ് കൊക്കാവയലിൽ കിഴക്കേവീട്ടിലും, മൂന്നാമൻ ചാക്കോ നടുക്കേവീട്ടിലും, കുറുമാളു പീടികയിലും, ചാണ്ടി പുതുവീട്ടിലും, വറുഗീസ് പുതിയാപറമ്പിലും താമസമാക്കി. ഏതാ പുത്തൻപറമ്പിൽ തൊമ്മച്ചൻറക്കൂടെ സന്യാസ ജീവിതമനുഷ്ഠിച്ചു പൂത്തോപ്പിലും മറ്റും ജീവിച്ചുകൊരയായിരുന്നു ഏഴാമത്തെ പുത്രൻ. സന്യാസജീവിതം നയിക്കുവേ 68-ാമത്തെ വയസ്സിൽ സ്വഭവനത്തിൽ വരികയും അവിടെ ഭാഗ്യമരണം പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇദ്ദേഹം ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന കാൽപ്പെട്ടി മരിക്കുന്നതിനു മൂന്നു ദിവസം മുമ്പ് സഹോദരപുത്രിയും ഇന്നും ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന ആളുമായ പായിപ്പാട്ട് വെട്ടിയാട്ട് കടവിൽ ജോസഫ് ഭാര്യ ഏലിമ്മയ്ക്കു സമ്മാനിച്ചു.

വായ്പ്പൂർ കുന്നാലിൽ കെട്ടിച്ച അന്നമ്മയുടെ ഭർത്തു കടുംബം സാമ്പത്തികമായി ക്ഷീണിച്ചു. തന്മൂലം, തങ്ങളുടെ സഹോദരിയേയും കടുംബാംഗങ്ങളേയും സഹോദരന്മാർ നെടുങ്കുന്നത്തുകൊണ്ടുവന്നു താമസിപ്പിച്ചു. ഇപ്പോൾ ഈ കടുംബം മലബാറിലാണ്.

കൊക്കാവയലിൽ കിഴക്കേവീട്ടിൽ പൗലോസ് ചമ്പക്കര കോവുക്കുന്നേൽനിന്നും നടുക്കേവീട്ടിൽ ചാക്കോ ചെറുവള്ളിൽ ചിരക്കലാത്തു നിന്നും, വറുഗീസ് എളങ്ങുളത്തു കഴിക്കാട്ടുതാഴെ നിന്നും, കുറുമാളു ചങ്ങനാശേരി വടക്കേൽ നിന്നും ചാണ്ടി മുരണിയിൽ കോഴിമണ്ണിൽ നിന്നും വിവാഹം കഴിച്ചു.

കൊക്കാവയലിൽ കിഴക്കേവീട്ടിൽ പൗലോസിനു രണ്ടു പുത്രന്മാരും രണ്ടു പുത്രികളും. മൂത്തമകൻ ചാക്കോ, രണ്ടാമൻ മത്തായി. ഇരുവരും കുറുമ്പനാടത്തു കലേകണ്ട

ത്തിൽ നിന്നും വിവാഹം കഴിച്ചു. ചാക്കോ കൊക്കാവ യലിൽ കരോട്ടെ വീട്ടിലും, മത്തായി കൊക്കാവയലിൽ താഴത്തെ വീട്ടിലും താമസമാക്കി. ഒരു ചെറിയ ഇടപ്പറമ്പാണ് ഇവരുടെ താമസസ്ഥലങ്ങളെ വേർതിരിച്ചത്. ചാക്കോയ്ക്കും മത്തായിക്കും രണ്ടു സഹോദരികൾ. അവരിൽ ത്രേസ്യയെ തൃക്കൊടിത്താനത്തു വലിയവീട്ടിലും, ഏലിയെ കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിൽ എളപ്പുപാറക്കലും കെട്ടിച്ചയച്ചു.

കുഞ്ഞുതൊമ്മന്റെ മകൻ ചാക്കോ വറുഗീസിനു് അഞ്ചു ആൺമക്കളും രണ്ടു പെൺമക്കളും. ആൺമക്കൾ വറുഗീസു് ചാക്കോ പുതിയാപറമ്പിൻ പടിഞ്ഞാറെ വീട്ടിൽ (ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പൗത്രനാണ് പരേതനായ ആഭ്യന്തരമന്ത്രി പി. റി. ചാക്കോ.) റവ. ഫാ. ഫുറാൻസിസ് സാലസു് സി, എം. ഐ., വറുഗീസു്, വറുഗീസു് പുതിയാപറമ്പിൽ (ചേലക്കൊമ്പു്) (ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പൗത്രനാണ് റവ. ഫാ. അലോഷ്യസ് M. A. C.M.I.) വറുഗീസു് യൗസേപ്പു് പുതിയാപറമ്പിൽ ബി. എ, (മാതൃകുടുംബം) (ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പൗത്രനാണ് റവ ഫാ. ചാക്കോ B.Sc.) വറുഗീസു് മത്തായി മാനാനം കൊവേന്തയിൽ ശെമ്മാശനായിരിക്കവേ മരണമടഞ്ഞു. പെൺമക്കളിൽ മറിയമ്മയെ ആലപ്പുഴ തെങ്ങുംമൂട്ടിൽ വറുഗീസും (അദ്ധ്യാപകൻ) ഏലിയെ പായിപ്പാട്ടു് വെട്ടിയോട്ടു് കടവിൽ ജോസഫും വിവാഹം കഴിച്ചു.

കുഞ്ഞുതൊമ്മന്റെ മകൻ ചാക്കോ. ചാക്കോയ്ക്കു് രണ്ടു് ആൺ മക്കൾമാത്രം. മുത്തമകൻ ചാക്കോ പൊന്നോലിക്കലും രണ്ടാമൻ തോമ്മാ കുടുംബത്തിലും താമസിച്ചു. ചാക്കോയ്ക്കു് കുഞ്ഞാക്കോ, അപ്പുത എന്ന ആൺ മക്കളും മൂന്നുപെൺമക്കളും.

ചാക്കോയുടെ രണ്ടാമത്തെ മകൻ തോമ്മാ കുറുപ്പൻ പുത്തൻപുരയിൽ ത്രേസ്യാമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു. അവർക്ക് നാലു ആൺമക്കളും മൂന്നുപെൺമക്കളും. മൂത്തമകൻ ചാക്കോ ചങ്ങനാശ്ശേരി എസ്. ബി. ഹൈസ്കൂളിൽ പഠിക്കുവേ മരിച്ചു. രണ്ടാമത്തെ മകൻ ദേവസ്യാ 1900 ൽ ജനിച്ചു. 1956 ആഗസ്റ്റ് 26-ാം തീയതി മരിച്ചു. മൂന്നാമൻ മത്തായി പ്രഥമ ദിവ്യകാരുണ്യം സ്വീകരിച്ചതിന്റെ പിറേദിവസം മരിച്ചു, നാലാമൻ ജോസഫ് 1915 സെപ്റ്റംബർ 8-ാം തീയതി ജനിച്ചു. 1949 മാർച്ച് 16 -ാം തീയതി വൈദികനായി, ഫാ. ജോസഫ് പുതിയാപറമ്പിൽ ഫാ. ജെ. ന്യൂഫീൽഡ് ബി. എ; ഫാ. പി. റ്റി. ജോസഫ് എന്നീ പേരുകളിൽ അറിയപ്പെടുന്നു.

തോമ്മാച്ചന്റെ മൂത്തമകൾ കുട്ടിയമ്മയെ കുറുപ്പനാടത്തു പവുത്തിൽ സ്റ്റീഫൻച്ചനും, രണ്ടാമത്തെ മകൾ ഏലിയമ്മയെ ഇടിഞ്ഞിലത്തു കളരിക്കൽ മത്തായിച്ചനും, മൂന്നാമത്തെ മകൾ അന്നമ്മയെ കിടങ്ങറ പട്ടണത്തുശ്ശേരിൽ കുഞ്ചെറിയായും വിവാഹം കഴിച്ചു.

ദേവസ്യാച്ചൻ മലയാളം ഏഴാം ക്ലാസ്സ് പാസ്സായശേഷം ചങ്ങനാശേരി, തോട്ടാശ്ശേരിൽ ദേവസ്സിക്കുട്ടിയുടെ മകൾ ചാച്ചിയമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു. അവർക്ക് ആറു ആൺമക്കളും ഒരു മകളും. തോമസ്സ്, ദേവസ്യാ ബി. കോ. ജോസഫ്, ഡോമിനിക്കു എം. ഏ, ജയിക്കുബ്ബ്, പി. എസ്. ജോൺ ബി. ഏ. ബി. എൽ മൂത്തമകൻ തോമ്മാച്ചൻ മാനാനത്തു പെരുമാലിൽ ലൂക്കാച്ചന്റെ മകൾ കുഞ്ഞുമറിയമ്മയേയും, ദേവസ്യാ(കുഞ്ഞച്ചൻ) കൈനകരി കളപ്പുറത്തു ജോസഫ് മകൾ മേരിമ്മയേയും, ജോസഫ് നെടുമണ്ണിൽ പീലിയണിയ്ക്കൽ

തോമസ് മകൾ അന്നമ്മയേയും, ഡോമിനിക്കു ഭരണ
 ഞാനത്തു പാറയിൽ ജോസഫ് മകൾ മേഴ്സിനേയും,
 ജേക്കബ്ബ് (അപ്പിച്ചൻ) കാഞ്ഞിരമാറത്തു ആലക്കൽ
 ചാക്കോച്ചന്റെ മകൾ കുഞ്ഞമ്മയേയും, പി. എസ്. ജോൺ
 (കുറുവച്ചൻ) കാവാലത്തു കാരിക്കുഴിയിൽ ജോസഫ്
 മകൾ മറിയക്കുട്ടിയേയും (കോട്ടയം ബി. സി. എം.
 കോളേജ് പ്രൊഫസ്സർ) വിവാഹം കഴിച്ചു. ദേവസ്വം
 ചാൻസ്ലർ മകൾ ലിസ്സമ്മയെ കിടങ്ങാ കൂത്തപ്പള്ളിൽ
 കെ. കെ. മാത്യു എം. എ. (എസ്. ബി. കോളേജ് ലക്ചറർ)
 വിവാഹം കഴിച്ചു.

കുറുമ്പനാടത്തു പച്ചത്തിൽ സ്റ്റീവ്സൺ കുട്ടിയമ്മ
 ജി. മൂന്നു ആൺമക്കളാണുള്ളതു്. മുത്തമകൻ പി. എസ്.
 ജോൺ ബി. എ. (കുഞ്ഞച്ചൻ). ഞാനും കുഞ്ഞച്ചനും
 തമ്മിൽ നാലു വയസ്സിന്റെ വ്യത്യാസമുണ്ടെങ്കിലും മല
 യാളം പ്രൈമറി സ്കൂൾ മുതൽ കോളേജ് പഠനം പൂർത്തിയാ
 കുന്നതുവരെ ഒരു വർഷത്തെ വ്യത്യാസത്തിൽ ജൂനിയറും
 സീനിയറുമായിരുന്നു. നെടുങ്കുന്നം പ്രൈമറിസ്കൂളിൽ നാ
 ലാം ക്ലാസ്സുപാസ്സാകുന്നതുവരെ കുഞ്ഞച്ചൻ മാതൃഭവനമായ
 പുതിയാപറമ്പിൽ താമസിച്ചു. നാലാം ക്ലാസ്സ് പാസ്സായ
 ശേഷം ഞാൻ കുറുകച്ചാൽ എൻ. എസ്. എസ്. സ്കൂളിലെ
 പ്രിപ്പറാറ്ററി ക്ലാസ്സിൽ ചേർന്നു. കുഞ്ഞച്ചൻ നാലാം
 ക്ലാസ്സ് പാസ്സായശേഷം കുറുമ്പനാടം സെ. പീറ്റേഴ്സ്
 മിഡിൽ സ്കൂളിൽ ചേർന്നു പഠിച്ചു. ഞാൻ തേഡ്ഫോറം
 പാസ്സായശേഷം ചങ്ങനാശേരി എസ്. ബി. ഹൈസ്കൂ
 ലിൽ പഠനം തുടങ്ങി. ഞാൻ അഞ്ചാം ഫോറത്തിൽ എ
 ത്തിയപ്പോൾ കുഞ്ഞച്ചൻ നാലാം ഫോറത്തിലും വന്നു
 ചേർന്നു. ഹൈസ്കൂൾ പഠനം പൂർത്തിയാക്കി ഞാൻ എസ്.
 ബി. കോളേജിൽ ചേർന്നു. നാലുവർഷത്തെ എന്റെ

കോളേജ് പഠനം തീർന്നശേഷം ഞാൻ കോട്ടയം സെന്റർ തോമ്മസ് പെററി സെമിനാരിയിൽ ചേർന്നു. പെററി സെമിനാരിയിൽ രണ്ടാം വർഷപഠനം ഞാൻ നടത്തുമ്പോൾ കഞ്ഞച്ചൻ ബി. ഏ. യും പാസ്സായി വിവാഹം കഴിച്ചു. ഞങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ബന്ധവും മലയാളം പ്രൈമറിസ്കൂൾ മുതൽ കോളേജ് പഠനം കഴിയുന്നതുവരെയുള്ള കൂട്ടുകെട്ടും പരിഗണിച്ച് കഞ്ഞച്ചന്റെ വിവാഹച്ചടങ്ങുകളിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതിനു, പെ. ബ. റെക്ടറച്ചൻ, എന്നെ അനുവദിച്ചു. (സെമിനാരിയിൽ ചേർന്നു വൈദികപഠനം നടത്തുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് അക്കാലത്തു വിവാഹച്ചടങ്ങുകളിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതിനു അനുവാദമില്ലായിരുന്നു)

കഞ്ഞച്ചൻ വിവാഹം കഴിച്ചത് പല്ലാംകുളത്തിൽ ശ്രീ. പി. ജെ. സെബാസ്റ്റ്യൻ ബി. ഏ. ബി എൽ.ന്റെ മകൾ തങ്കമ്മയെയാണ്. അസാമാന്യകഴിവുള്ള സ്രീ. ഉത്തമഗൃഹനായികയും നല്ല സാമൂഹിക പ്രവർത്തകയും ഭക്തസംഘടനകൾ കാര്യമായി നടത്തുന്നതിൽ ഉത്സാഹമുള്ളവളുമാണ്.

സ്റ്ററിയാച്ചന്റെയും കട്ടിയമ്മയുടേയും രണ്ടാമത്തെ മകൻ തോമ്മസ് (കുഞ്ചാച്ചൻ) ചമ്പക്കുളം മാപ്പിളശ്ശേരിൽ മേരിമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു. കുഞ്ചാച്ചൻ നല്ല കൃഷിക്കാരനും പൊതുജനസമ്മതനുമാണ്. കുടുംബകാര്യങ്ങളിൽ നല്ല കഴിവുള്ളവളാണ് മേരിമ്മ. മാപ്പിളശ്ശേരിൽ കുടുംബവുമായുള്ള ഈ ബന്ധം വിജയകരമായിത്തീർന്നതിനാൽ പിന്നീടുള്ള കാലങ്ങളിൽ പവുത്തിൽ മാപ്പിളശ്ശേരിൽ കുടുംബങ്ങൾ തമ്മിൽ പല വിവാഹങ്ങൾ നടന്നു.

സ്റ്റീരിയോചൈനയും കുട്ടിയമ്മയുടേയും മൂന്നാമത്തെ മകൻ ജോസഫ് (പാപ്പച്ചൻ) നെടുങ്കുന്നത്തു ചെമ്പന്നൂർ കുട്ടിച്ചന്റെ മകൾ ഡേയിസിക്കുട്ടിയെ വിവാഹം കഴിച്ചു. പാപ്പച്ചൻ ശാന്തശീലനും ഏവർക്കും പ്രിയംകരനാണു്; പാപ്പച്ചന്റെ പിതാമഹൻ പവുത്തിൽക്കുഞ്ഞാപ്പി ചേട്ടന്റെ സഹോദരിയെ വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പു് നെടുങ്കുന്നത്തു ചെമ്പന്നൂർ കെട്ടിച്ചയച്ചു. ആ വിവാഹം എല്ലാ പ്രകാരത്തിലും ഒരു വിജയമായിരുന്നു. തന്മൂലം, ഈ കുടുംബങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള സ്നേഹവും സൗഹൃദവും നിലനിറുത്തുന്നതിനു വേണ്ടിയാണു് പാപ്പച്ചൻ ഡേയ്സി കുട്ടിയെ വിവാഹം കഴിക്കുന്നതിനുള്ള സാഹചര്യം സ്റ്റീരിയോച്ചൻ ഉണ്ടാക്കിയതു്.

എന്റെ രണ്ടാമത്തെ സഹോദരിയായ ഏലിമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ച ഇടിഞ്ഞിലത്തു കളരിക്കൽ മത്തായിച്ചൻ അസാമാന്യകഴിവുള്ള കൃഷിക്കാരനും അതേ സമയം വ്യാപാരിയുമാണു്. പൊതുജനങ്ങളുമായി സ്നേഹപൂർവ്വം ഇടപെടുന്നതിനു് ഒരു പ്രത്യേക ചാതുര്യം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടു്. വിവിധക്ലേശങ്ങൾ സഹിക്കേണ്ടിവന്നെങ്കിലും അവയെയെല്ലാം സമചിത്തതയോടെ അഭിമുഖീകരിച്ചു. എന്നാലും ഭാര്യയുടെ ദീർഘകാലത്തെ രോഗം അദ്ദേഹത്തെ അലട്ടി, വിഷമിപ്പിച്ചു. അവർക്കു് നാലു പെൺമക്കൾ മാത്രമേയുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. മൂത്തമകളായ കുഞ്ഞമ്മയ്ക്കു് വിവാഹപ്രായമാകുന്നതിനുമുമ്പു് ഏലിമ്മ മരിച്ചു. വീട്ടുകാരുടെ ശരിയായി നടത്തുന്നതിനു് ആളില്ലാത്തതിനാൽ മത്തായിച്ചൻ രണ്ടാം വിവാഹം നടത്തി. ഭാര്യ ചേർപ്പകൽ കൊളപ്രത്താഴെ ഏലിക്കുട്ടി. അവർ പ്രസവത്തോടുകൂടി മരിച്ചു. ശിശു ജീവിച്ചു. കുഞ്ഞിനു ജായിമ്മ എന്നു പേരിട്ടു. വീട്ടുകാരുടെയെല്ലാം പിന്നെയും കഴിഞ്ഞിപ്പോയി. തന്മൂലം, മകൾ കുഞ്ഞമ്മയെ വിവാഹം

കഴിപ്പിക്കുന്നതിനും അവളേയും ഭർത്താവിനേയും തന്റെ വീട്ടിൽ താമസിപ്പിക്കുന്നതിനും മത്തായിച്ചൻ നിശ്ചയിച്ചു. ചമ്പക്കുളത്തു കവലക്കൽ ജോസഫ് മകൻ ചാക്കോ (ചാക്കമ്മ) കുഞ്ഞമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു കുളരിക്കൽ താമസമാക്കി.

മത്തായിച്ചന്റെയും ഏലിമ്മയുടെയും രണ്ടാമത്തെ മകൾ ത്രേസ്യമ്മയെ കാവാലത്തു തറയിൽ തങ്കപ്പൻ വിവാഹം കഴിച്ചു. അതിഥിസൽക്കാരം, സാധുക്കളോടുള്ള അനുകമ്പ, അയൽവാസികളോടുള്ള നല്ല പെരുമാറ്റം എന്നീ കാര്യങ്ങളിൽ കുഞ്ഞമ്മയും ത്രേസ്യമ്മയും നല്ല മാതൃക കാണിച്ചു തങ്ങളുടെ അമ്മയായ ഏലിമ്മയെ അനുകരിച്ചിരുന്നു. മത്തായിച്ചന്റെയും ഏലിമ്മയുടെയും മൂന്നാമത്തെ മകൾ ഏലമ്മയെ ഭരണങ്ങാനത്തു പാറയിൽ മാത്തുണ്ണി മകൻ പാപ്പച്ചനും നാലാമത്തെ മകൾ അമ്മിണിയെ കാഞ്ഞിരപ്പള്ളി അങ്ങേവീട്ടിൽ യൗസേപ്പച്ചന്റെ മകൻ പാപ്പച്ചിയും വിവാഹം കഴിച്ചു. ഈ യുവാക്കന്മാർ നാലുപേരും സൽസ്വഭാവികളും വലിയ ധനികരുമാണ്.

കിടങ്ങറ പട്ടണത്തുശ്ശേരിൽ കുഞ്ചെറിയാസ്സും അന്നമ്മയ്ക്കും ഏഴ് ആൺമക്കളും മൂന്നു പെൺമക്കളുമാണുള്ളതു്. ആൺമക്കളിൽ ഏറ്റവും ഇളയവൻ പത്താമത്തെ വയസ്സിൽ മരിച്ചു. മൂത്തമകൻ ജോസഫ് (കുഞ്ഞുഞ്ഞപ്പൻ) നാഗപ്പർത്തലമിനിയം ഫാക്ടറിയിൽ ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥനാണ്. രണ്ടാമൻ തോമ്മാച്ചൻ കൃഷിക്കാരനും ഇൻഷുറൻസ് ഏജൻറുമാണ്. മൂന്നാമൻ ബേബി മധുപ്രദേശത്തു് കോർബാ എന്ന സ്ഥലത്തുള്ള എലക്ട്രിസിറ്റി ഓഫീസിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥനാണ്, മറ്റു മൂന്നു മക്കൾ സ്റ്റീഫൻ, (ഇപ്പൻ) ജോജ്ജ്കുട്ടി, ആൻറണി (രാജൻ) എന്നിവർ ഭൂബായിൽ ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരാണ്.

പെൺമക്കളിൽ മുത്തവളായ അമ്മിണിയെ മുണ്ടിയേ പുള്ളി തൈപ്പറമ്പിൽ ഇറപ്പൻ (അച്ചൻകുഞ്ഞു) വിവാഹം കഴിച്ചു. ഇരുവരും ജബൽപ്പുരിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥരാണ്. രണ്ടാമത്തെ മകൾ അച്ചാമ്മയെ വാഴൂർസ്വദേശി വള്ളിയിൽ കുര്യൻ (തങ്കച്ചൻ) വിവാഹം കഴിച്ചു. ഇരുവരും അമേരിക്കയിൽ ജോലി നോക്കുന്നു. ഏറ്റവും ഇളയ മകൾ ലിസ്സിയമ്മയെ കടേനിക്കാടു പന്നാപാറ ജോസഫ് (അപ്പച്ചൻ) വിവാഹം കഴിച്ചു. അദ്ദേഹം ബോംബെയിൽ സെൻട്രൽ എക്സൈസ് ഇൻസ്പെക്ടറാണ്. കുടുംബസമേതം അദ്ദേഹം ബോംബെയിൽ താമസിക്കുന്നു.

മാതൃഗൃഹം

എന്റെ അമ്മയുടെ ജന്മദേശം കറുകച്ചാൽ. വീട്ടുപേരും പുത്തൻപുരയിൽ. അമ്മയുടെ മാതാപിതാക്കന്മാർക്കു് 5 ആൺമക്കളും 4 പെൺമക്കളുമാണുണ്ടായിരുന്നതു്. മുത്ത മകൻ കുഞ്ഞാഗസ്തി ഇത്തിരിത്താനത്തു ചാലക്കൽനിന്നു് വിവാഹം കഴിച്ചു. മക്കളുണ്ടാകുന്നതിന്നു മുമ്പു് ഭാര്യ മരിച്ചു. ഒരു വർഷം കഴിഞ്ഞു് കുഞ്ഞാഗസ്തിയും ചരമമടഞ്ഞു. രണ്ടാമൻ കൊച്ചുമത്തായി തോട്ടാശ്ശേരിൽ മറിയമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു. അവർക്കു് മക്കളില്ലായിരുന്നു. തന്മൂലം, അവരിരുവരുടേയും മരണശേഷം സഹോദരനായ കുഞ്ഞച്ചൻ അവിടെ താമസം തുടങ്ങി. കുഞ്ഞച്ചന്റെ മരണശേഷം മകൻ ജോജു കുട്ടിയായ് ഇപ്പോൾ അവിടെ താമസിക്കുന്നതു്. മൂന്നാമത്തെ മകൻ ചാലിൽ ജോൺ (കുട്ടിച്ചൻ) നെടുങ്കുന്നം പുതുപ്പള്ളി മറ്റത്തിൽ റോസമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്നു രണ്ടു ആൺമക്കളും മൂന്നു പെൺമക്കളും. ആൺമക്ക

ളിൽ മുത്തമകനായ കുഞ്ഞപ്പി കൃഷിക്കാരനും ശാന്തശീലനാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏകമകൻ ജോൺ സെബാസ്റ്റ്യൻ ബാക്സ്റ്റർ ഡെയറിഫാമിൽ ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥനാണ്. കുട്ടിച്ചന്റെ രണ്ടാമത്തെ മകൻ മത്തായി (കുട്ടപ്പൻ) എന്റെ സഹപാഠിയും നല്ല കൃഷിക്കാരനാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏകമകൻ തങ്കച്ചൻ കാത്തലിക് സിറിയൻ ബാങ്കിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥനാണ്.

കുട്ടിച്ചന്റെ മുത്തമകൾ മറിയക്കുട്ടിയെ മണിമല പുളിക്കൽ കെട്ടിച്ചു. മക്കൾ ഉണ്ടാകുന്നതിനുമുമ്പ് അവൾ മരിച്ചു. രണ്ടാമത്തെ മകൾ ഏലിക്കുട്ടിയെ മണിമല വയലിൽ ചെറിയാൻ കല്യാണം കഴിച്ചു. മൂന്നാമത്തെ മകൾ ത്രേസ്യമ്മയെ കുറുച്ചാൽ പാലാക്കുന്നേൽ ജോബ് ബി. എ. വിവാഹം കഴിച്ചു. ശ്രീ ജോബ് ധനവാനും മാതൃകാകർഷകനാണ്. ത്രേസ്യമ്മ അസാധാരണ കഴിവുള്ള ഗൃഹനായികയും പൊതുകാര്യപ്രസക്തയുമാണ്. മക്കളെല്ലാവരും അഭ്യസ്തവിദ്യരും ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥരുമാകുന്നു.

എന്റെ അമ്മയുടെ നാലാമത്തെ സഹോദരൻ പുത്തൻപുരയിൽ വെട്ടിക്കാവുകൾ ജോസഫ് (പാപ്പി) ഇത്തിത്താനത്തു ചാലക്കൽ ത്രേസ്യമ്മയെ വിവാഹം കഴിച്ചു. അവർക്ക് രണ്ടു ആൺമക്കളും ഒരു മകളും. മുത്തമകൻ സെബാസ്റ്റ്യൻ (കൊച്ചുകുട്ടി). രണ്ടാമൻ കുഞ്ഞുമത്തായി. ഇരുവരും കൃഷിക്കാരാണ്. ഇവരുടെ ഏക സഹോദരി ഏലിക്കുട്ടിയെ പമ്പാടി തുരുത്തിപ്പറമ്പിൽ കുഞ്ഞച്ചൻ വിവാഹം കഴിച്ചു.

അമ്മയുടെ അഞ്ചാമത്തെ സഹോദരൻ സെബാസ്റ്റ്യൻ (കുഞ്ഞച്ചൻ) കാവാലത്തു പുളിമുട്ടിൽ മറിയമ്മ ചേച്ചമ്മ) യെ കല്യാണം കഴിച്ചു. അവർക്ക് 4 ആൺ

മക്കളും 4 പെൺമക്കളും. മുത്തമകൻ കുഞ്ഞപ്പി കൃഷിക്കാ-
 രൻ. മലബാറിൽ കുടുംബസമേതം താമസിക്കുന്നു. രണ്ടാ-
 മൻ അപ്പപ്പപ്പച്ചൻ. സെമൻറു ഓട്ട് ഇരുമ്പ് കച്ചവടം.
 മൂന്നാമൻ തോമ്മാച്ചൻ ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥനാണ്. നാ-
 ലാമൻ മാത്തപ്പി. മലബാറിൽ ഹെൽത്ത് ഡോക്ടർ. കാ-
 രണവർ കുഞ്ഞച്ചൻ 42 വയസ്സുള്ളപ്പോൾ ഭാര്യ മരിച്ചു. അ-
 കാലത്തു് മക്കളെല്ലാവരും പഠിക്കുകയായിരുന്നു. ആൺ-
 മക്കൾ പഠനം പൂർത്തിയാക്കി ജോലി പ്രമാണിച്ചു്
 ഓരോ സ്ഥലത്തേയ്ക്കു് പോയി. പെൺമക്കളെ കെട്ടിച്ച-
 യച്ചു. തന്മൂലം, വീട്ടുകാര്യങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനു് ആളില്ലാ-
 ഞ്ഞതിനാൽ കുഞ്ഞച്ചൻ പുനർവിവാഹം നടത്തി. ഒരു-
 മകനും മൂന്നു പെൺമക്കളും ഉണ്ടായി. കുഞ്ഞച്ചൻ 84 ഓ-
 മത്തെ വയസ്സിൽ 1976 ഡിസമ്പർ 23 ഓം തീയതി മരിച്ചു.

എന്റെ അമ്മയ്ക്കു് മൂന്നു സഹോദരികൾ. മുത്ത-
 സഹോദരി അന്നമ്മയെ (അച്ചാമ്മ) പെരുന്നയിൽ പോ-
 രട്ടയിലും, മറിയാമ്മയെ പൊൻകുന്നത്തു പുല്ലുവേലിലും
 ഏലിമ്മയെ കമരംകുരിയിൽ കുറുക്കുളത്തിലും വിവാ-
 ഹം ചെയ്തു. ഏലിമ്മയുടെ ഭർത്താവു് ചാക്കോ. ഇവർക്കു്
 മൂന്നു ആൺമക്കളും മൂന്നു പെൺമക്കളും. മുത്തമകൻ മത്താ-
 യിച്ചൻ ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥനും ഭാര്യ അദ്ധ്യാപികയും. ഇരു-
 വരും റിട്ടയർ ചെയ്തു കൂത്രപ്പള്ളിൽ താമസിക്കുന്നു. രണ്ടാ-
 മത്തെ മകൻ ദേവസ്യാച്ചൻ. കൃഷിക്കാരൻ. പായി-
 പ്പാട്ടു് താമസിക്കുന്നു. മൂന്നാമത്തെ മകനാണ് റവ. ഫാ.
 ബനഡിക്റ്റു്. ഇദ്ദേഹം ആർപ്പുക്കര വൈദികമന്ദിര-
 ത്തിൽ വിശ്രമിക്കുന്നു.

കുറുക്കുളത്തിൽ ചാക്കോച്ചനും ഏലിമ്മയ്ക്കും മൂന്നു
 പെൺമക്കളാണുള്ളതു്. മുത്ത മകൾ മറിയാമ്മയെ ചെ-
 ത്തിപ്പഴ മണമേൽ സെബാസ്റ്റ്യനും, ത്രേസ്യമ്മയെ തത്തം

പള്ളി നടുവിലേപ്പുറമ്പിൽ തൊമ്മച്ചനും, മൂന്നാമത്തെ മകൾ തങ്കമ്മയെ ചങ്ങനാശ്ശേരി തൂമ്പുകൾ ററി. എഫ്. ജോസഫും വിവാഹം കഴിച്ചു. ശ്രീജോസഫ് ഹൈസ്കൂളിൽ എന്റെ സഹപാഠിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കോഴിക്കോട്ട് കാത്തലിക്ക് ബാങ്ക് മാനേജരായിരിക്കുവേ ചരമമടഞ്ഞു. അദ്ദേഹത്തിനു മൂന്ന് ആൺമക്കൾ. രണ്ടു മക്കൾ ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരാണ്. മൂന്നാമത്തെ മകനാണ് റവ. ഫാ. ജോസ് തൂമ്പുകൾ ബി. എ.

അയൽവീട്ടുകാർ

അയൽവാസികൾ മിക്കവരും ബന്ധത്തിൽപ്പെട്ടവരാണ്. പടിഞ്ഞാറുവശത്തുള്ളത് ചാക്കോച്ചനും കുടുംബവും. ചാക്കോച്ചൻ എന്റെ പിതൃസഹോദരനും പരേതനായ ആഭ്യന്തരമന്ത്രി പി. ററി. ചാക്കോയുടെ പിതാമഹനാണ്. എന്റെ ബാല്യപ്രായത്തിൽ അദ്ദേഹം എന്റെ വീടിന്റെ മുൻവശത്തുകൂടി പോകുമ്പോൾ “അവതേപ്പച്ചൻമോൻ ഇവിടെയില്ലേ”? എന്നു ചോദിക്കുമായിരുന്നു. അതുകേൾക്കുന്ന ഞാൻ ഇറങ്ങിപ്പോകുന്നത് “പേപ്പാ, പേപ്പാ, തെയ്യപ്പോയ്യാ, അവതേപ്പച്ചാ കൊമ്മയാ പോയ്യാ, കണ്ടോ പൊക്കോ, വേണ്ടേ, ഇത്തേ” എന്നു പറയുമായിരുന്നു. ഈ വാചകം ആരു എന്നെ പഠിപ്പിച്ചുവെന്നോ എന്തുഭാഷയാണെന്നോ എന്നോട് ആരെങ്കിലും ചോദിക്കുന്നപക്ഷം ഞാൻ കുഴങ്ങിപ്പോകും. അതിന്റേതായി ഞാൻ ഉദ്ദേശിച്ചിരുന്ന അർത്ഥം “പേരപ്പാ, പേരപ്പാ, പേരപ്പൻ എവിടെപ്പോകുകയാണ്? അവതേപ്പച്ചനേക്കൂടി കൊണ്ടുപോവുകില്ലേ? ഇല്ലെങ്കിൽ എനിക്കു പിണക്കമാണ്. കേട്ടോ”? ഈ പേരപ്പന്റെ മൂത്തമകൾ കുഞ്ഞമ്മയാണ് എന്റെ മാമ്മോദീസായിലെ തലതൊട്ടമ്മ. രണ്ടാമത്തെ മകൾ മറിയമ്മയോട് ഞാൻ

പറഞ്ഞിരുന്നു ‘‘പെങ്ങരേ, പെങ്ങരേ, പോകല്ലേ, എനിക്കു പേടിയാ; കുഞ്ഞുമോൻ വെശക്കുന്നു’’. ഇതു കേൾക്കുന്ന പെങ്ങര എന്നിരിക്കു തിന്നുന്നതിനു എന്തെങ്കിലും പലഹാരം കൊണ്ടുവന്നു തരും. ഈ പെങ്ങരളെ എടുത്താടി ചാക്കോച്ചൻ വിവാഹം കഴിച്ചു. 1977 ജൂൺ 23-ാം തീയതി മറിയമ്മ മരിച്ചു.

കിഴക്കുവശത്തുള്ള വീട്ടിലെ കാരണവർ എന്റെ പിതൃസഹോദരൻ മത്തായി. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാര്യ കുറുമ്പനാടുത്തു കലേംകണ്ടത്തിൽ ഏലിമ്മ. മത്തായിക്കു മക്കളില്ല. തന്മൂലം, എന്നെ അവരുടെ കുഞ്ഞുമകനായി കരുതിപ്പോന്നു. അവരുടെ പത്തായത്തിൽ സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന പഴക്കലയിലെ പഴങ്ങര മിക്കവാറും ഞാൻ തന്നെയാണു തിന്നുതീർത്തതു്. കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥി, ശെമ്മാശ്ശൻ എന്നീ നിലകളിൽ ഞാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നപ്പോഴും അവിടെ പോകുകയും പഴം തിന്നുകയും പതിവായിരുന്നു. വൈദികനായ ശേഷം ഒരിക്കൽ അവിടെച്ചെന്നപ്പോൾ ആ ഇളയമ്മ നാലു പഴമെടുത്തു എന്നിരിക്കു കൊണ്ടുവന്നുതന്നു. തത്സമയം അപ്പാപ്പൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: ‘‘എടീ, നീ, എന്നതാ ചെയ്യുന്നതു്? ഇപ്പോൾ അങ്ങാട് ഒരു അച്ചനല്ലേ? ഒരു പാത്രത്തിൽ പഴം കൊണ്ടുവന്നു കൊടുക്കാൻ പാടില്ലേ?’’ ഉത്തരമായി ഇളയമ്മ പറഞ്ഞു: ‘‘അവൻ ഇപ്പോഴും എന്റെ പഴയ അനുജനായിട്ടുണ്ടു്. അതു് അവൻ ഉടുപ്പിട്ടാലും എന്നിരിക്കു വെത്യാസമൊന്നുമില്ല, കേട്ടോ?’’.

തെക്കുവശത്തുള്ള അയൽവീട്ടുകാർ മുൻപറഞ്ഞ പടിഞ്ഞാറേ വീട്ടിലെ ചാക്കോച്ചന്റെ മക്കളായ കുഞ്ഞപ്പി, കുറിയാക്കോ എന്നിവരാണ്. അവരുടെ മക്കളിൽ ചിലർ എന്റെ സഹപാഠികളും കളിത്തോഴരുമായിരുന്നു

ഇപ്പോൾ മക്കൾ മാത്രമേ ജീവിച്ചിരിപ്പുള്ളൂ. എല്ലാവരും മലബാറിലാണ്. എന്നാൽ കുറിയക്കോച്ചന്റെ മകളായ റവ. സി. റേജിസ് ഈ അതിരൂപതയിലെ ഒരു കർമ്മലീത്താമാന്ത്രിന്റെ അധീപയാണ്. നെടുങ്കുന്നം കർമ്മലീത്താ മാം വക സ്ത്രീളിലെ അദ്ധ്യാപികയായിരിക്കുവേ അവരുടെ പെരുമാറ്റം ഏവർക്കും ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു.

വടക്കുവശത്തുള്ള വീടുകളുടെ പേരും എടുമുറി, എള്ളിൽ, ചെറുശ്ശേരി എടയാടിയിൽ, കൊക്കാവയലിൽ എന്നിവയാണ്. എടുമുറി, എള്ളിൽ എന്നീ വീടുകളിലെ ഗൃഹനായകന്മാർ സാധുക്കളും കുറുമ്പനാടം, തുരുത്തി എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നു വന്നവരുമായിരുന്നു. ഈ കുടുംബാംഗങ്ങൾ ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിൽ പല ജോലികളും ചെയ്തിരുന്നു. എടുമുറിയിൽ വറീതുചേട്ടനും പത്രം വിതരണം ചെയ്യുന്ന ജോലിയുമുണ്ടായിരുന്നു. എള്ളിൽ വറുഗീസുചേട്ടന്റെ ഭാര്യ ത്രേസ്യാച്ചേടത്തിയും തെക്കേമുറിയിൽ അന്നമ്മയും എന്റെ അമ്മയുടെ സമകാലീനരായിരുന്നു. അതിനാൽ അമ്മയുടെ മരണശേഷം എന്നിക്കു അവർ സ്തന്യം നൽകിയിരുന്നു. ഞാൻ മോവയിട്ടു ശെമ്മാശ്ശനായി വീട്ടിലെത്തിയ അവസരത്തിൽ ആവൃദ്ധമാതാക്കളുടെ സന്തോഷം കാനേണ്ടതായിരുന്നു. അവരുടെ മക്കളുടെ മക്കൾ നല്ലനിലയിൽ കഴിയുന്നു. അവരിലൊരാളാണ് റയിൽവേ ഉദ്യോഗസ്ഥനായ ശ്രീ. എ. വി. ചാക്കോ.

വടക്കുവശത്തു താമസിച്ചിരുന്ന വേറെ ചിലർ ധനികരായ നായർസഹോദരങ്ങളാണ്. വാഴുവേലിൽ കുഞ്ചുപിള്ള, ഗോപാലപിള്ള, വേലപ്പൻപിള്ള, രാഘവൻ പിള്ള, ശ്രീധരൻപിള്ള, ശിവശങ്കരപ്പിള്ള, കളപ്പുരയ്ക്കൽ കുട്ടൻപിള്ള, ഭാസ്കരൻ നായർ. ഇവരുടെ

കടുംബങ്ങളുമായി ഞങ്ങൾ വലിയസ്നേഹത്തിലും അടുപ്പത്തിലും കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഇവർ മിക്കപ്പോഴും ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിൽ വന്നിരുന്നു. ഓണസ്സുടയ്ക്ക് എന്റെ അപ്പനും ജ്യേഷ്ഠനും അവിടെ പോയിരുന്നു. അവർ തിരിച്ചു പോരുമ്പോൾ ആ വീട്ടുകാർ വേലക്കാർവശം ഞങ്ങൾക്ക് ഉപ്പേരി, അരിയുണ്ട, പായസം മുതലായവ കൊടുത്തു. ഇതുപോലെ ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിലെ ക്രിസ്തുമസ്സുധിന്നദിനം സംബന്ധിക്കുന്നതിനു പ്രായമുള്ള നായർ സഹോദരങ്ങൾ വന്നിരുന്നു. അവർ തിരിച്ചുപോകുമ്പോൾ ഞങ്ങളുടെ വേലക്കാർവശം കേക്ക്, വട്ടേപ്പം മുതലായവ കൊടുത്തു. ഞങ്ങളുടെ പീടികയ്ക്ക് അടുത്തു താമസിക്കുന്ന ചെമ്പകശ്ശേരി മാധവക്കുറുപ്പ്, നാരായണപ്പണിക്കർ, പ്രയാറു് ഭാസ്കരൻനായർ, കളപ്പുറയ്ക്കൽ കുഞ്ചുനായർ എന്നിവരും അപ്പന്റെ സുഹൃത്തുക്കളായിരുന്നു.

“സമുദായങ്ങൾ അന്യോന്യസഹായത്തിനാണ്;
അന്യോന്യം വഴക്കിനും വിഘ്നത്തിനുമല്ല”

(സ്വാമി വിവേകാനന്ദൻ)

എന്റെ അപ്പൻ സുഖക്കേടായിക്കിടന്ന അവസരത്തിൽ വാഴവേലിൽ കുഞ്ചുപിള്ളയും കളപ്പുരക്കൽ കുട്ടൻപിള്ളയും വന്നു. രോഗം ഗുരുതരമാണെന്ന് അവർക്കു മനസ്സിലായി. അവരിരുവരും അപ്പനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് കരഞ്ഞു. അപ്പോൾ ശെമ്മാശനായ ഞാൻ അപ്പന്റെ കട്ടിലിനു സമീപം ഇരിപ്പുണ്ടു്. ജോവയിട്ടവരെല്ലാം പുരോഹിതന്മാരാണെന്നാണ്. അക്രൈസ്തവരുടെ ധാരണ. തന്മൂലം, ആ നായർസഹോദരന്മാർ എന്നെ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ടു് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. ‘തോമ്മാപ്പിള്ളേ, നിങ്ങളുടെ പുരയിടങ്ങളേക്കാളും പണത്തേക്കാളും വലിയ സമ്പത്തു് ഈ കത്തനാരാണ്. അതു് തോമ്മാപ്പിള്ളയുടെ

നല്ല വളർത്തലിന്റെ ഫലമാണ്. ഈ കത്തനാർ ഹൈസ്കൂളിലും കോളേജിലും പഠിക്കുമ്പോൾ കച്ചവടം നടത്തുന്നതിനു പീടികയിൽ വരുമായിരുന്നു. അപ്പോഴേ ഞങ്ങൾ വിചാരിച്ചു ഇദ്ദേഹം പുരോഹിതനാകുമെന്ന്. കാരണം, അന്നത്തെ ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ എളിയ വസ്ത്രധാരണം (മുണ്ടും തോർത്തും മാത്രം), സാമാനങ്ങൾ വാങ്ങിക്കാൻ എത്തുന്ന സാധുക്കളോടുള്ള അനുകമ്പ എന്നിവ ഞങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയ്ക്കു വിഷയമായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്.

‘‘സന്യാസിയെ സന്യാസിയാക്കുന്നതു വേഷം തന്നെയല്ല, ജീവിതസമ്പ്രദായം കൂടിയാകുന്നു’’
(വിശുദ്ധ ഫ്രാൻസിസ് സാലസ്)

എന്റെ ബാല്യംമുതൽ ഇന്നുവരെ ഞാൻ രോഗിയായിരുന്നുവെന്ന വസ്തുത മുൻപു പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. അങ്ങനെയുള്ള എനിക്ക് വേണ്ട ചികിത്സനടത്തി സേവനം ചെയ്ത വൈദ്യന്മാരെ മറക്കുന്നത് നന്ദികേടാണ്. ആയുർവേദവൈദ്യന്മാരായ ചെറുകരമുട്ടത്തു കോര, ഐക്കരത്തുണ്ടിയിൽ മാധവൻ നായർ, പുത്തൻപുരക്കൽ കൃഷ്ണൻ നായർ, പുത്തൻപുരയ്ക്കൽ നാരായണൻ നായർ, ആനിക്കുഴിയിൽ ചെറിയാൻ എന്നിവർ നാടിനും നാട്ടുകാർക്കും പ്രിയപ്പെട്ടവരാണ്. സ്വന്തം പ്രയത്നംകൊണ്ടു അലോപ്പതിച്ചികിത്സയിൽ എം. ബി. ബി. എസ്. ഡോക്ടറന്മാരേപ്പോലെ (ഡിഗ്രി ഒന്നു മില്ലാതെ) സേവനമനുഷ്ഠിക്കുന്ന ജനസമ്മതനായ ഒരു കൊച്ചുമിടുക്കനാണ് കുറമ്പനാടം സ്വദേശിയും നെടുങ്കുന്നത്തു സ്ഥിരതാമസക്കാരനുമായ ഡോക്ടർ തോമ്മസ് ചെത്തിപ്പുഴ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുഞ്ചിരിയും സംസാരവും മനുഷ്യഹൃദയങ്ങളെ ആകർഷിക്കുന്നതും ജോലിക്കു ചേർന്നതുമായ കഴിവുകളാണ്.

വിവിധ മേജർഓപ്പറേഷനുകൾക്കു വിധേയനായ ഞാൻ പൂർണ്ണ ആരോഗ്യവാനായിരിക്കുന്നതിന്റെ കാരണം പരേതനായ ഡോക്ടർ സോമർവെൽ, ബാങ്കളൂർ സെന്റർ മർത്താസ് ഹോസ്പിറ്റലിലെ ചീഫ് സർജൻ ഡോക്ടർ മാമ്മൻ, ചെത്തിപ്പുഴ മിഷൻ ഹോസ്പിറ്റലിലെ ചീഫ് സർജൻ ഡോക്ടർ എ. എം. ജോസഫ്, തിരുവനന്തപുരം മെഡിക്കൽ കോളേജ് ഹോസ്പിറ്റലിലെ സർജൻ ഡോക്ടർ പി. എം. അബ്രാഹം, എന്റെ അനന്തരവൻ ഡോക്ടർ കെ.എം. ഡോമിനിക്കു എന്നിവരുടെ ചികിത്സയും പരിചരണവുമാണ്.

ഗ്രന്ഥകാരന്റെ ജനനം

1915-ൽ എന്റെ സീമന്തസഹോദരൻ ചാക്കോച്ചൻ എസ്.ബി. ഹൈസ്കൂളിൽ പഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കവേ, ഒരിക്കൽ കൂട്ടുകാരമൊത്തുചെത്തിപ്പുഴ കൊവേന്തപ്പറമ്പിലുള്ള കപ്പിലുമാവിൽ കയറി. കപ്പിലുമാങ്ങാ പഠിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ വൃക്ഷത്തിന്റെ ശീഖരം അടന്ന്, പാറമേൽ നെഞ്ചടിച്ചു വീണു. തുടന്ന് അവനെ ടൈഫോയിഡ് ബാധിച്ചു. ഒരാഴ്ച കിടന്ന ശേഷം ആഗസ്റ്റ് ഏതാം തീയതി മരിച്ചു. ചങ്ങനാശ്ശേരിയിൽ നിന്നും ഒരാൾ വന്ന് അമ്മനെ (അപ്പനെ ഞങ്ങൾ അപ്രകാരമാണു വിളിച്ചിരുന്നത്) വിവരമറിയിച്ചു. അമ്മയോടുപറയാതെ അമ്മൻ പത്തുമൈൽ നടന്നു ചങ്ങനാശ്ശേരിയിലെത്തി. അന്ന് അമ്മ എന്നെ വഹിച്ചു പൂണ്ണഗർഭിണിയായിക്കഴിയുകയായിരുന്നു. അമ്മ ഇറയത്തു കിടക്കവേ, ചാക്കോച്ചന്റെ മൃതദേഹം ശവമഞ്ചലിൽ വഹിച്ചുകൊണ്ടു ചിലർ വീട്ടിലെത്തി. അതുകണ്ടയടുനെ 'എന്റെ മോനേ' എന്ന് വിളിച്ചുകൊണ്ടു എഴുന്നേറ്റ അമ്മ ബോധരഹിതയായി തിണ്ണയിലേയ്ക്ക്

വീണ്ടും അവിടെ നിന്ന് വീടിന്റെ മുറ്റത്തിട്ടിരുന്ന കല്ലിന്റേയും അതിനു ശേഷം വേദനയനുഭവിച്ച് അമ്മ എത്താനും ദിവസങ്ങൾ ചെലവഴിച്ചു.

1915 സെപ്റ്റംബർ 8. കൊല്ലവർഷം 1091 ചിങ്ങമാസം 23. കേരളീയരെ ആനന്ദചിത്തരാക്കിയ ദിനം. മാവേലിമന്നനെ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു കേരളത്തിലെ ഓരോ വീടും, ജാതിമതഭേദമെന്യേ ഒരുങ്ങിനിൽക്കുന്ന ദിവസം; തിരുവോണം. അന്നാണ് എന്റെ ജനനം. അന്നു കേരളീയർ മാവേലിമന്നനു കൊടുത്ത സ്വീകരണം പോലെ തന്നെ, അന്നു ജന്മമെടുത്ത എനിക്കും എന്റെ കുടുംബാംഗങ്ങൾ സ്വീകരണം നൽകി. കാരണം, ഈ ശിശു ഭാവിയിൽ രാജാക്കളുടെ രാജാവായ മിശിഹായുടെ പ്രതിനിധിയുണ്ടാകേണ്ടവനാണ്. പക്ഷേ, അക്കാര്യം അവിടെ കൂടിയിരുന്നവരിലാരുമറിഞ്ഞില്ല. എന്റെ ജനനത്തിന് ഒരാഴ്ചമുമ്പ് അമ്മയുടെ ഒരുപറക്കണ്ടത്തിലെ നെൽമണികളിൽ 'തങ്കമണി' കാണപ്പെട്ടുവത്രെ. ഇത് അപകടത്തിന്റെ സൂചനയാണെന്ന് ചിലർ പറഞ്ഞു. അപ്രകാരം സംഭവിച്ചു. എന്റെ ജനനത്തിന്റെ നാല്പതാം ദിവസം അമ്മ മരിച്ചു.

ജീവിതം വഴി മുട്ടിനിന്ന സാമ്പത്തികപശ്ചാത്തലത്തിൽ, ഇല്ലായ്മയുടെ മദ്ധ്യേയാണ് ഞാൻ ജനിച്ചത്. അന്ന് എന്റെ അമ്മയ്ക്ക് അരയേക്കർ ഭൂമി, ഒരുപറക്കണ്ടം ഒരു കലപ്പ, രണ്ടു കാളകൾ എന്നിവയുടെ ഉടമസ്ഥനായിരുന്നു. വയൽ ഉഴുന്നതിനും വണ്ടിക്കുകെട്ടുന്നതിനും കാളകളെ ഉപയോഗിച്ചു.

‘അങ്ങനെയൊരു ഭൂമിയെ ഒരുക്കി
മനുഷ്യർക്കു ധാന്യം നൽകി.

വിളവു നന്നാകവാൻ വേണ്ടി
ഭൂമിയിലെ ഉഴുവചാലുകൾ നനച്ചു”
(സങ്കീ. 65)

പക്ഷേ, അക്കാലത്തെ സാധാരണരീതിയിൽ അവയെ മാത്രം ആശ്രയിച്ചു ജീവിതം മുമ്പോട്ടുകൊണ്ടുപോകാനല്ലാ ഉത്കർഷേച്ഛയായ അദ്ദേഹം തീരുമാനിച്ചത്.

“സത്യം മാർഗ്ഗദർശിയും കർത്തവ്യനിർവ്വഹണം
ജീവിതലക്ഷ്യവുമാക്കുന്നവർക്ക്
ദൈവം നേർവഴി കാണിക്കും.”
(പാസുക്കൽ)

ചെറിയ തോതിലെങ്കിലും ഒരു വ്യാപാരകൂടിയിായി അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചു. നെടുങ്കുന്നത്തു നിന്നും വാങ്ങിയ മലഞ്ചരക്കുകളും മറ്റും സ്വന്തം കാളവണ്ടിയിൽ ചങ്ങനാശ്ശേരിയ്ക്കു കൊണ്ടുപോയി വിറ്റു അരി, പലവ്യഞ്ജനങ്ങൾ മുതലായവ വാങ്ങി ഒരു ചെറിയ കച്ചവടവും തുടങ്ങി. അതോടൊപ്പം മറ്റുകച്ചവടക്കാർക്ക് ആവശ്യമുള്ള സാമാനങ്ങളും കൊണ്ടുവന്നു. എന്റെ അമ്മനും, ആ അദ്ധ്വാനശീലനും മരിക്കുന്നകാലത്തു ഏകദേശം നൂറേക്കുറി രബർ തെങ്ങുംതോട്ടങ്ങളും രണ്ടായിരപ്പറമ്പെല്ലും ഉല്പാദിപ്പിക്കുന്ന പുഞ്ചനിലവും വലിയ ഒരു തുക നീക്കിയിരിപ്പും സമ്പാദ്യമായുണ്ടായിരുന്നു. ഇന്നത്തെപ്പോലെ സാക്ഷാൽ കച്ചവടമോ ബ്ലാസ്റ്റിംഗ് മാർക്കറ്റോ അന്നില്ലായിരുന്നു. കൃഷിയിലും വ്യാപാരത്തിലും അദ്ദേഹം സത്യസന്ധത പാലിച്ചു.

“പ്രയത്നം ജീവിതത്തിന്റെ ജീവൻ ആണ്”
(കാർലൈൽ)

“നീ അദ്ധ്വാനിച്ചു ഭക്ഷണം കഴിക്കുമ്പോൾ
നീ ഭാഗ്യവാനാകുന്നു. തന്മൂലം നിനക്കു്
അഭിവൃദ്ധിയുണ്ടാകും.” (സങ്കീ. 127)

അഹന്റെ സത്യസന്ധതയും അദ്ധ്വാനവുംമൂലം ഞങ്ങളുടെ കുടുംബം നൂറുവർഷങ്ങളായി സാമാന്യം നല്ല സാമ്പത്തികനിലയിൽ കഴിയുന്നുണ്ടു്.

കുഞ്ഞിന്റെ മാമ്മോദീസാ

ഞാൻ ജനിച്ചതിന്റെ ഏഴാംദിവസം എന്നെ മാമ്മോദീസാ മുക്കുന്നതിനുവേണ്ടി പുതിയാപറമ്പിൽ പടിഞ്ഞാറെവീട്ടിൽ ചാക്കോച്ചനും മകൾ കുഞ്ഞമ്മയുംകൂടി നെടുങ്കുന്നംപള്ളിയിലേയ്ക്കു് കൊണ്ടുപോയി. മുറപ്പടർപ്പുള്ള ഇടവഴികൾ, പാറക്കെട്ടുകൾ, (മാനങ്ങാടിപ്പാറ) ജലപ്രവാഹത്തിലൊഴുകുന്ന പാറക്കല്ലുകൾ നിറഞ്ഞതോടും എന്നിവ കടന്നാണു് പള്ളിയിൽ എത്തേണ്ടിയിരുന്നതു് ഇന്നത്തെപ്പോലെ അന്നു് ആരും ചെരിപ്പു് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നില്ല. തന്മൂലം, എന്നെ എടുത്തിരുന്ന കുഞ്ഞമ്മപ്പെങ്ങളുടെ കാലിൽ മുളളുകൊണ്ടു് വേദനമൂലം അവർ നെററി ചളിച്ചു. ഇതു വീക്ഷിച്ച എന്റെ അധരങ്ങളിൽ പുഞ്ചിരി വിരിഞ്ഞു കാണും. ആ ചിരി അർത്ഥവത്തായിരുന്നു. കാരണം, ഞാൻ വൈദികനായ ശേഷം ആത്മീയകാര്യങ്ങൾ നടത്തുന്നതിനു് ഇപ്രകാരമുള്ള മുറപ്പടപ്പു്, പാറക്കെട്ടു്, തോടു് എന്നിവയിൽക്കൂടി നടന്നു പോകുമെന്നു തലതൊട്ടമ്മയോടു പറയുകയായിരുന്നു. ശിശുവായ എന്നെയുംകൊണ്ടു് അവർ പള്ളി മുറത്തെത്തി. അനന്തരം ആനവാതിൽക്കൽനിന്നു. കാർമ്മികനായ ബ. വികാരി (കടുത്തുരുത്തി സ്വദേശി, കമ്മാത്തുരുത്തൽ ബ. യൂസേപ്പച്ചൻ) എന്തൊക്കെയോ എന്നോടു ചോദിച്ചു.

എന്നിങ്ങു ശ്രവണശക്തിയുണ്ടെങ്കിലും മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിവില്ലായിരുന്നുവല്ലോ. അതിനാൽ എന്റെ തലതൊട്ടവർ മറുപടി പറഞ്ഞെങ്കിലും എന്നിൽ ഭാവവ്യത്യാസമൊന്നുമുണ്ടായില്ല. പക്ഷേ, ഞാൻ കറച്ചിൽ തുടങ്ങി. അഞ്ചു മിനിട്ടു സമയത്തെ പ്രാർത്ഥനകൾക്കു ശേഷം തലതൊട്ടപ്പനും തലതൊട്ടമ്മയും എന്നെയുംകൊണ്ടു ദേവാലയത്തിലേയ്ക്കു് കയറി. പരിശുദ്ധരൂപത്തിന്റെ നാമം ചൊല്ലിക്കൊണ്ടു് കുരിശടയാളത്തിൽ കാർമ്മികൻ വെള്ളമൊഴിക്കുവേ കറച്ചിലിനു് ആക്കം കൂടുകയും കൈകൾ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചു് നിഷേധാത്മകപ്രകടനം നടത്തുകയും ചെയ്തു. അതൊന്നും വകവെക്കാതെ പരിശുദ്ധാത്മാവു് അവിടുത്തെ ജോലി നിവൃത്തിച്ചു.

സ്വർഗ്ഗകവാടം തുറക്കപ്പെട്ടു. ജ്ഞാനസ്നാന ജലം വഴി പരിശുദ്ധാത്മാവു് എന്റെ ആത്മാവിലേയ്ക്കു് ഇറങ്ങിവന്നു. ആ ദിവ്യശക്തി എന്നെ കൈവശപ്പെടുത്തിയ വിനാഴിക മുതൽ, ഉറങ്ങുന്നതിനു ഞാൻ ഉപയോഗിച്ച തൊട്ടിൽ ദൈവത്തിന്റെ വാസസ്ഥലമായി. എന്നെ തുടരെത്തുടരെ ചുംബിച്ചിരുന്ന വത്സലമാതാവു് എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ പള്ളികൊണ്ടിരുന്ന ദൈവത്തെയാണു് ചുംബിച്ചതു്. പാപി, സാത്താന്റെ അടിമ, ദൈവശത്രു എന്നീനിലകളിൽ കഴിഞ്ഞിരുന്ന ഞാൻ ജ്ഞാനസ്നാന സ്വീകരണത്തിനു ശേഷം നീതിമാൻ, ദൈവത്തിന്റെ മിത്രം, ഉണ്ണിയീശോയുടെ സഹോദരൻ, പരിശുദ്ധാത്മാവിന്റെ വാസസ്ഥലം, സ്വർഗ്ഗീയപൗരൻ, നിത്യസൗഭാഗ്യാവകാശി, കത്തോലിക്കാസഭാംഗം എന്നീനിലകളിൽ എത്തിച്ചേർന്നു.

മാമ്മോദീസായുടെ 33-ാം ദിവസം എന്റെ അമ്മ മരിച്ചു. തന്മൂലം, എന്റെ സഹോദരികൾ മുലക്കുപ്പി

യിൽ പശുവിൻപാൽ തരുമോ, അയൽവീട്ടിലെ സ്ത്രീകൾ, പരിശുദ്ധ അമ്മയുടെ പ്രതിനിധികളായി വന്നു, എന്നിങ്ങനെയും തരുമോ എന്നൊക്കെ വിചാരിച്ചും കരഞ്ഞും ഇരിക്കേണ്ട സന്ദർഭങ്ങൾ ധാരാളമുണ്ടായിട്ടുണ്ട്.

“തക്കസമയത്തു് ആഹാരം കിട്ടുവാൻ
അവ അങ്ങേ വരവു കാത്തിരിക്കുന്നു”

(സങ്കീ. 104)

അമ്മയുടെ മരണശേഷം, നാനാജാതി മതസ്ഥർ അമ്മയെ സ്തുതിച്ചു സംസാരിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ഗൃഹഭരണകാര്യങ്ങളിലുള്ള അസാമാന്യ കഴിവു, സാധുക്കളോടുള്ള സ്നേഹം, അതിഥിസ്വീകരണത്തിലുള്ള താല്പര്യം എന്നീ കാര്യങ്ങളിൽ നാട്ടിലെ സ്ത്രീകൾക്കു് അമ്മ മാതൃകയായിരുന്നു. പ്ലാവിലെ ചക്ക പഠിച്ചെടുക്കുന്നതിനു സാധുക്കളെ അമ്മ അനുവദിച്ചിരുന്നതു കൂടാതെ, ‘കുഞ്ഞേ, ചക്കമാത്രം കൊണ്ടുപോയാൽ കുറിയൊക്കുമോ? ഒരു തേങ്ങാകൂടിക്കൊണ്ടു പോ’ എന്നു് അവരോടു പറഞ്ഞു് തേങ്ങായും കൊടുത്തിരുന്നു ഒരുപഴുത്ത ചക്കപാകുന്നപക്ഷം വീടിന്റെ നാലു വശങ്ങളിലുമുള്ള അയൽവീടുകളിലേയ്ക്കു് ഓരോ കഷണംകൊടുത്തയക്കുക പതിവായിരുന്നു. അങ്ങനെ പലക്കും പരോപകാരിയായിരുന്ന എന്റെ അമ്മയുടെ രൂപം ഭാവി തലമുറയ്ക്കും കാണുന്നതിനുള്ള ഘടകമായ ഫോട്ടോഗ്രാഫി അന്നു് കേരളത്തിലെ ഈ സ്ഥലങ്ങളിൽ നിലവിലുണ്ടായിരുന്നില്ല. തന്മൂലം, നാട്ടുകാർക്കും എനിക്കും എന്റെ അമ്മയെ സാങ്കല്പിക ദർപ്പണത്തിലൂടെ കാണുന്നതിനൊരത്രമേ സാധിക്കുന്നുള്ളൂ.

അമ്മയുടെ മരണശേഷം കുടുംബകാര്യങ്ങൾ അന്വേഷിക്കുന്നതിനു് ആളില്ലാതായി. അമ്മനു കച്ചവടമുണ്ടാ

യിരുന്നതുമൂലം എന്റെ ശൈശവബാല്യദശകളിൽ എന്നെ പരിപാലിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു ആളിന്റെ അഭാവം അനുഭവപ്പെട്ടു. എന്റെ സഹോദരനും സഹോദരികളും ബാല്യകുമാരദശകളിൽ കഴിയുന്നവരും സ്ത്രീകളിൽ പോകുന്നവരുമായിരുന്നതിനാൽ എന്നെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതിനു് അവർക്കു സൗകര്യപ്പെട്ടില്ല. എങ്കിലും സ്ത്രീകളിൽ പോകുന്നതിനുമുമ്പും തിരിച്ചുവന്നശേഷവും അവർ എന്നെ കാര്യമായി ശുശ്രൂഷിച്ചു.

“എന്റെ ശൈശവം മുതൽ തന്നെ ഞാൻ അവശനും നിസ്സഹായനമാകുന്നു”

(സങ്കീ. 88)

അമ്മയുടെ വേർപാടും ഞങ്ങളുടെ ഭവനത്തെ അനാഥമാക്കിയെങ്കിലും തമ്മിൽ രണ്ടു വയസ്സു മാത്രം വ്യത്യാസമുള്ള സഹോദരങ്ങളായ ഞങ്ങൾ അഞ്ചു പേരും ഒത്തൊരുമിച്ചു ജീവിച്ചതു് അഹനും ആശ്വാസം നൽകി.

“ഞങ്ങളുടെ അധ്വാനങ്ങളിൽ പൊട്ടിച്ചിരിയും നാവുകളിൽ ആപ്പുവിളികളും നിറഞ്ഞു”

(സങ്കീ. 135)

“സഹോദരങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു വസിക്കുന്നതു് എത്രവിശിഷ്ടവും മനോഹരവുമാകുന്നു”

(സങ്കീ. 132)

കുച്ചവടം സംബന്ധിച്ച ബദ്ധപ്പാടുകളിൽ മുഴുകി ക്ഷീണിച്ചു് രാത്രിസമയം വീട്ടിലെത്തുന്ന അഹനെ മക്കളായ ഞങ്ങൾ പുഞ്ചിരിയോടും പൊട്ടിച്ചിരികളോടും

കൂടി സ്വീകരിച്ചു, പരിചരിച്ചു. എല്ലാകേൾക്കുവാൻ മറന്നു അഹ്വാനം ഉത്തേജിതമാക്കുന്നതിനു അവ പ്രയോജനപ്പെട്ടു. കടയിൽ നിന്നും കഴിയുന്നിടത്തോളം നേരത്തെയെത്തി മക്കളുമായി സംസാരിക്കുന്നതിനും അവർക്കു സന്തോഷം പകരുന്നതിനും അഹ്വാനം ശ്രമിച്ചു. ഞായറാഴ്ചദിവസം പൂർണ്ണമായി മക്കളോടുകൂടി ചെലവഴിച്ചു. ആ അവസരങ്ങളിൽ അഹ്വാനം ഞങ്ങളോടു കൂടും ബഹുവിധം പറയുമായിരുന്നു. ഞങ്ങളുടെ കൂടുംബത്തിനു ദൈവം ചെയ്തിട്ടുള്ള അനുഗ്രഹങ്ങൾ വർണ്ണിച്ചു കേൾപ്പിക്കും. ദൈവത്തിനു നന്ദിപറയുന്നതിനു ഞങ്ങളെ ഉപദേശിക്കും.

“തലമുറതലമുറയോടു അങ്ങേ പ്രവൃത്തികൾ പ്രഖ്യാപിക്കും.

അങ്ങേ അപദാനങ്ങളും മാഹാത്മ്യവും

അവർ വിളംബരം ചെയ്യും.

അങ്ങേ അനുഗ്രഹങ്ങളുടെ കഥ

അവർ വിസ്മയിച്ചു പറയും.” (സങ്കീ. 144)

മക്കളായ ഞങ്ങൾ ഉറങ്ങുന്നതിനു മുമ്പും നേരം വെളുത്തതിനു ശേഷം എഴുന്നേൽക്കുമ്പോഴും അഹ്വാനം നല്ല പ്രാർത്ഥനകൾ ഞങ്ങൾക്കു ചെയ്യിത്തന്നു.

“ഉറങ്ങാൻ കിടക്കുമ്പോഴും എഴുന്നേൽക്കുമ്പോഴും അവർ അവിടുത്തെ സ്തുതിക്കട്ടെ”

(സങ്കീ. 49)

എന്റെ ശൈശവകാലത്തു അഹ്വാനം മുത്തസന്താനമായ കട്ടിയമ്മയ്ക്കു 13 വയസ്സായിരുന്നു. അക്കാലത്തു പെൺകുട്ടികളുടെ വിവാഹപ്രായം 13 ആയിരുന്നു. തന്മൂലം

കുട്ടിയമ്മയെ കുറവനാടത്തു പവുത്തിൽ സ്റ്ററിയാച്ചു നെക്കൊണ്ടു വിവാഹം കഴിപ്പിച്ചു. നല്ലമനുഷ്യൻ, ആർക്കും ഉപദ്രവം ചെയ്യാത്തവൻ, പരോപകാരി. ശിശുവായ എന്റെ ശോചനീയസ്ഥിതി മനസ്സിലാക്കിയ അദ്ദേഹം, കുട്ടിയമ്മ ഭർത്തൃഗൃഹത്തിൽ ചെല്ലാതെ മൂന്നു വർഷം എന്റെ വീട്ടിൽ താമസിക്കുന്നതിനു് അനുവദിച്ചു. ഇക്കാലയളവിൽ ഒരിക്കൽ പോലും കുട്ടിയമ്മ ഭർത്തൃഗൃഹത്തിൽ പോയിട്ടില്ല. തന്റെ കണ്തുസഹോദരനെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതിൽ അവൾ ശ്രദ്ധ പതിച്ചു. മറ്റു സന്താനങ്ങളായ ദേവസ്യാച്ചനു് വയസ്സ് 11, ഏലിമ്മയ്ക്കു് 9, മത്തായിച്ചനു് 7, അന്നമ്മയ്ക്കു് 5 എന്നീ ക്രമത്തിലായിരുന്നു പ്രായം. പ്രഥമദിവ്യകാരുണ്യ സ്വീകരണത്തിന്റെ പിറേദിവസം മത്തായിച്ചൻ മരിച്ചു. കുട്ടിയമ്മ ഒഴികെയുള്ളവരെല്ലാം സ്കൂളിൽപോയിരുന്നു. എല്ലാ ദിവസവും അതിരാവിലെ അമ്മൻ പശുവിനെ കറക്കുന്നു. ശിശുവായ എനിക്കു കാര്യമായി പാൽകുപ്പിയിൽ പാൽകൊടുക്കണമെന്നു കുട്ടിയമ്മയെ ചുമതലപ്പെടുത്തിയിട്ടു് അമ്മൻ കടയിലേയ്ക്കു് പോകുന്നു. അമ്മൻ തിരിച്ചുവരുമ്പോഴേയ്ക്കും രാത്രി പത്തുമണിയാകുമായിരുന്നു ഓണക്കച്ചവടം പ്രമാണിച്ചുള്ള ജോലിത്തീരക്കുമ്പം ഒരു ദിവസം അമ്മൻ വീട്ടിലെത്തിയതു് പാതിരാത്രിയിലായിരുന്നു. കുട്ടിയമ്മ പൊന്നോലിക്കൽ പേരപ്പന്റെ വീട്ടിൽ പോയിരിക്കുകയായിരുന്നു. അവൾ തിരിച്ചുവന്നില്ല. ബാക്കിയുള്ള മക്കളുടെ ഉറക്കത്തിനു ഭംഗംവരുത്തരുതെന്നുകരുതി അമ്മൻ തനിച്ചു വെള്ളം ചൂടാക്കിക്കളിച്ചു. ഭക്ഷണം വിളമ്പുന്നതിനു് ഏലിമ്മയെ ഉണർത്തി: ഉറക്കപ്പിച്ചുമൂലം, ചോറാണെന്നു വിചാരിച്ചു്, ഒരു പാത്രത്തിൽ അവൾ ചാരം വാരി അടുക്കളയിൽ നിന്നുംകൊണ്ടുവന്നു് അമ്മന്റെ മുമ്പിൽവെച്ചു. ഇവയെല്ലാം സംഭവിച്ചതു ഭാര്യയുടെ മരണം മൂലമാണല്ലോ എന്നു വിചാ

രിച്ചു' മകളെ ശകാരിക്കാതെ അമ്മൻ അടുക്കളയിൽ പോയി ചോറ്റു വിളമ്പിക്കൊണ്ടുവന്നു കഴിച്ചു. തത്സമയം അമ്മന്റെ കണ്ണുകളിൽ നിന്നും വെള്ളം ചോറിൽ വീണു. അതു കണ്ട ഏലിമ്മ ചോദിച്ചു. “അമ്മനെന്തിനാ കരയുന്നത്?” ഉത്തരമായി പറഞ്ഞു. (മകൾക്കു പേടന ഉണ്ടാകാതിരിക്കുന്നതിനു കള്ളമാണം പറഞ്ഞതു്) “മകളേ, ഇന്നു ഞാൻ കടയിൽ പോകുന്നതിനുമുമ്പു എനിയ്ക്കു വയറിളക്കമുണ്ടായി. ദഹനക്കേടാണെന്നു വിചാരിച്ചു ഇഞ്ചിനീരു കുടിച്ചു. ഈ തോറു്തുകൊണ്ടാണു് ഇഞ്ചിനീർ അരിച്ചതു്. അതു് നനയ്ക്കാതെ തലയും മുഖവും തുടച്ചതുകൊണ്ടാണു് കണ്ണനീർവന്നതും അതു ചോറിൽ വീണതും”.

“സഹനം സദഗുണങ്ങളിൽ
പ്രഥമസ്ഥാനം അർഹിക്കുന്നു.
എന്നാൽ വിവേകത്തോടുകൂടിയ
സഹനം പുണ്യപ്രവൃത്തിയുമാണു്”

(ഗുഡ് റിച്ചു)

ആശ്ചര്യമേ, ആയിരമായിരം വർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പു ദാവീദ് ദുർഭീരുചദർശി തന്റെ സങ്കീർത്തനങ്ങൾ മുഖേന പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ ഇപ്പോൾ എന്റെ അപ്പനേയും കുടുംബത്തേയും സംബന്ധിച്ചു അന്വർത്ഥമായിരിക്കുന്നു.

‘അങ്ങു് അവരുടെ ആഹാരസാധനങ്ങൾ
അശ്രുക്കൾകൊണ്ടു നിറച്ചു.
അവരുടെ പാനപാത്രത്തിൽ
കണ്ണനീരു കലത്തുകയും ചെയ്തു’

“എന്റെ ഭക്ഷണം വെറും ചാരമാകുന്നു
അങ്ങേ ഉഗ്രമായ കോപം നിമിത്തം.
എന്റെ പാനീയത്തിൽ കണ്ണീരു് കലർന്നു.

(സങ്കീ 102)

മക്കൾക്കുവേണ്ടി ചില മാതാപിതാക്കന്മാർ അനുഭവിക്കുന്ന കഷ്ടതകൾ, ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ, ത്യാഗങ്ങൾ എന്നിവ ഓർക്കുമ്പോൾ ഞാൻ വിചാരിക്കാറുണ്ട്, ആ മക്കൾ മാതാപിതാക്കന്മാരോടു് എത്രമാത്രം, ഭക്തി, സ്നേഹം ബഹുമാനം എന്നിവ കാണിക്കേണ്ടതാണെന്നു്. എന്നാൽ ചില മാതാപിതാക്കന്മാർക്കു് വാർദ്ധക്യകാലത്തു് നന്ദിക്കേടും സ്നേഹരാഹിത്യവുമാണു് മക്കളിൽ നിന്നും ലഭിക്കുന്നതു്. എന്റെ അമ്മൻ ക്ലേശങ്ങളിൽ ജനിച്ചു, വളന്നു. തന്മൂലം, ഏതു യാതനകളേയും തരണം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള മനക്കരുത്തുണ്ടായിരുന്നു. ആരുടേയും ഭീഷണിക്കോ ലോഹ്യത്തിനോ വഴങ്ങുന്നതല്ലായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വഭാവം. ഇതു് എല്ലാ മക്കളിലും പ്രത്യേകിച്ചു് എന്നിലും ഉണ്ടെന്നു ലോകം പറയുന്നു. അമ്മയില്ലാത്ത മക്കളെ എങ്ങനെയെങ്കിലും വളർത്തിയാൽപ്പോരാ എന്ന മനഃസ്ഥിതിയോടെ അവരുടെ ഓരോരുത്തരുടേയും ജീവിതത്തിന്റെ എല്ലാവശങ്ങളിലും അമ്മന്റെ സൂക്ഷ്മ ദൃഷ്ടി എത്തിയിരുന്നു. അവർ ഉറച്ച വിശ്വാസമുള്ളവരും അദ്ധ്വാനപ്രിയരുമായി വളരണമെന്നു് അമ്മൻ നിർബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. അതനുസരിച്ചു് അദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചു.

എന്റെ ശാരീരികവും ആത്മീയവും ബുദ്ധിപരവുമായ വളർച്ചയ്ക്കു് നിദാനമായിത്തീർന്ന ഒരേ ഒരു കൈമുതൽ എന്റെ മൂന്നു സഹോദരികളുടെ ശുശ്രൂഷയും സംരക്ഷണവുമായിരുന്നു. ശിശുവായ ഞാൻ മണ്ണു വാരി

ത്തിന്നാതിരിക്കുന്നതിന് എന്റെ സഹോദരികൾ തങ്ങളുടെ ബലവത്തായ കരങ്ങൾകൊണ്ടു കോട്ടയുണ്ടാക്കി എന്നു തടഞ്ഞു. മുലപ്പാൽ കിട്ടാതെ വിങ്ങിക്കരഞ്ഞ എന്നു ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നതിന് അവർ യഥാസമയം എനിക്കു ഭക്ഷണപാനീയങ്ങൾ തന്നു. രണ്ടു വയസ്സുമാത്രം പ്രായമുണ്ടായിരുന്ന ഞാൻ മുററത്തു കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കവേ, പശുക്കൾക്കു കൊടുക്കുന്നതിനു തിളപ്പിച്ചുവച്ചിരുന്ന കഞ്ഞിനിറഞ്ഞ പാത്രം മറിച്ചിട്ടു. എന്റെ ശരീരം മുഴുവൻ തിളച്ച കഞ്ഞിവെള്ളം ഒഴുകി. ശിരസ്സു മുതൽ പാദം വരെ പൊള്ളലേറ്റു. എന്റെ അവസ്ഥ ഭീതിജനകമായി. ഉടനെ പെങ്ങൾ കുട്ടിയമ്മ എന്നെ പൊക്കിയെടുത്തു തോളിൽക്കിടത്തി ഒരു മൈൽ അകലെയുള്ള ഐക്കരത്തുണ്ടിയിൽവൈദ്യന്റെ പക്കൽ കൊണ്ടുപോയി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചികിത്സയിൽ പൊള്ളലേറ്റ ഭാഗമെല്ലാം കരിഞ്ഞു തുടങ്ങിയെങ്കിലും കുറെനാളത്തേയ്ക്കു ശരീരമാസകലം കറുത്ത നിറമായിരുന്നു.

ബാല്യകാലം

അമ്മയുടെ മുലപ്പാൽ കുടിക്കാതെയും വേണ്ട ശുശ്രൂഷകൾ ലഭിക്കാതെയും വളർന്നതുമൂലം ഞാൻ രോഗിയായി. വെളുത്തു വിളറിയ ശരീരം, ഒട്ടിയ കവിൾത്തടങ്ങൾ, ഉന്തിയ വയറു്, ചൊട്ടിയ പൂഷ്പഭാഗം എന്നിവ എന്നെ വിരൂപനാക്കി. മിക്കവരും ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “തള്ളയില്ലാത്ത പാവം കൊച്ചൻ, ദൈവം അവനെ നോക്കിക്കൊള്ളു്”. ആരോഗ്യം ഒട്ടുമില്ലാതെ ചടച്ച മെലിഞ്ഞു, ആർക്കും കണ്ണിൽപെടാത്ത, പിടിക്കാത്ത ഒരു ചെക്കനായിരുന്നു ഞാൻ എന്നു് എന്നിക്കു് ഓർമ്മയുണ്ടു്. ഗ്രഹണി പിടിച്ചു് നെഞ്ഞുന്തി, പുഴുപ്പല്ലനായിട്ടാണു് എന്റെ

ചെറുപ്പകാലത്തെ ഫോട്ടോയിൽ ഞാൻ കാണപ്പെടുന്നതും. സഹോദരികളായ കുട്ടിയമ്മ, ഏലിമ്മ, അന്നമ്മ എന്നിവർ ഇല്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ഇന്ന് ഗമയോടെ നടക്കുന്ന ഈ ഞാൻ ജീവിക്കുമായിരുന്നോ എന്നു സംശയിക്കുന്നു. വീട്ടിൽവെച്ച് എന്റെ വിരലുകളിൽ പിടിച്ചു മണലിൽ എന്നെ അവർ എഴുതിപ്പിച്ചതും, മഴ പെയ്തു പായൽ പിടിച്ചു വഴുതിക്കിടന്ന മാനങ്ങാടിപ്പാറയുടെ മീതെ കൂടിപള്ളിയിലേക്കു എന്നെ കൊണ്ടുപോയതും ഞാൻ മറന്നിട്ടില്ല. എനിക്കു നടക്കുന്നതിനു വിഷമം തോന്നിയ സമയം പാറയിൽ ഇരുന്നതും, “ഈ തൊറപ്പനെ, കാലമാടനെ കൊണ്ടുപോരേണ്ടായെന്നു” അന്നമ്മേ, നിന്നോടു ഞാൻ പറഞ്ഞതല്ലേ”? എന്ന് പെങ്ങൾ ഏലിമ്മ പറഞ്ഞതും ഞങ്ങൾ പള്ളിയിൽ പ്രവേശിച്ചപ്പോൾ എന്റെ നെറ്റിമേൽ ഏലിമ്മ ഹന്നാൻവെള്ളത്തിൽ കുരിശടയാളം വരച്ചതും ഇന്നും ഞാൻ മറന്നിട്ടില്ല.

എനിക്കു നാലു വയസ്സുള്ളപ്പോൾ നെടുങ്കുന്നം പള്ളി വികാരിയായി ബഹു. എമ്മാനുവേൽ മേച്ചേരിക്കുന്നേൽ ചാൺജടുത്തു. എന്റെ വീട്ടിൽ പലപ്പോഴും അദ്ദേഹം വന്നിരുന്നു. എന്റെ സഹോദരി കൊടുത്ത കാപ്പിയുടെ ഒരംശം അദ്ദേഹം എനിക്കു തന്നു. മിക്ക ദിവസങ്ങളിലും എന്നെക്കാണുന്നതിനും വന്നതിനും കാപ്പി എനിക്കു തന്നതിനും കാരണമുണ്ടു്. ഒരാം വൈദികനാകുന്നപക്ഷം നാട്ടുകാരും വീട്ടുകാരും ബഹുമാനിക്കുമെന്നും അദ്ദേഹത്തെ അതിഥിയായി സ്വീകരിക്കുന്നത് ഇടവകക്കാർക്കു് സന്തോഷകരമായ കാര്യമാണെന്നുമുള്ള ചിന്താഗതി ബാലനായ എന്നിൽ ഉളവാക്കുകയെന്നതായിരുന്നിരിക്കാം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉദ്ദേശ്യം. അതു ഫലവത്താകുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ ഞാൻ ശെമ്മാശനായതു മുതൽ ഈ പ്രയോഗം

എന്റെ സഹോദരീസഹോദരന്മാരുടെ മക്കളുടെമേൽ പരീക്ഷിച്ചിട്ടു ഫലിച്ചില്ല. “നാലു മീറ്റർ തുണി ഒരാളെ വൈദികനാക്കുകയില്ല” എന്ന ചൊല്ലു ഇത്തരം ത്തിൽ നാം സ്തുരിക്കേണ്ടതാണ്.

അഞ്ചാമത്തെ വയസ്സിൽ എനിക്ക് ടൈഫോയിഡ് പിടിപെട്ടു. പാമ്പാടി ആശുപത്രിയിലെ ഡോക്ടർ കൈമാ പാഞ്ഞു: “ഈ രോഗം ചികിത്സകൊണ്ടു പൊറുപ്പിക്കാൻ പ്രയാസമാണ്. അമാനുഷികശക്തിയുടെ അനുഗ്രഹംകൊണ്ടു മാത്രമേ ഭേദമാകയുള്ളൂ”. ഇതു കേട്ട അടുത്ത വീട്ടിലെ പോരായ്മ, നെടുങ്കുന്നം പള്ളിയുടെ മധ്യസ്ഥനായ വിശുദ്ധ സ്താപകയോഹന്നാന്റെ തിരുസ്വരൂപത്തിന്റെ മുമ്പിൽ മുട്ടുകുത്തി ഇപ്രകാരം നേർച്ച നടത്തി. “എന്റെ പുണ്യവാളായ്, ഈ ഭയങ്കര രോഗത്തിൽ നിന്നും എന്റെ അടുത്തുനിന്നു സുഖപ്പെടുത്താമെങ്കിൽ അച്ചനാകുന്നതിനു ഞാൻ അവനെ അയച്ചുകൊള്ളാം”. എങ്ങനെയെങ്കിലും സുഖപ്പെട്ടു ഭേദമായി. ഏഴു ആൺമക്കളുള്ള പോരായ്മയോടു എനിക്ക് ഇപ്രകാരം പറയാമായിരുന്നു: “പോരായ്മ ആറേഴു മക്കളുണ്ടല്ലോ. അവരിൽ ഒരാളെ അച്ചനാകുന്നതിനു വിടരുതോ? എന്റെ അറിവും സമ്മതവും കൂടാതെയുള്ള പോരായ്മയുടെ നേർച്ചയ്ക്കു ഞാൻ കടപ്പെട്ടവനല്ല”. അപ്രകാരമാണും പറയാതെ ഒരു നല്ല ബാലനായി ജീവിക്കാൻ ഞാൻ ശ്രമിച്ചു. അരത്തൊഴുത്തുകൾ ജോലിചെയ്യുക, സൊഡാലിറ്റിയിലും വിദ്യാർത്ഥിസമാജത്തിലും പാട്ടുപാടുക, വേദപാഠശാസ്ത്രം ക്രമമായി സംബന്ധിക്കുക എന്നീ പ്രവൃത്തികൾ മൂലം മിക്കവാറും എന്നെക്കുറിച്ച് നല്ല അഭിപ്രായമുണ്ടായി എന്നു നാട്ടുകാർ പറയുന്നു.

“നല്ലവിദ്വാൻ”

എനിക്കു അഞ്ചുവയസ്സുള്ളപ്പോൾ നെടുങ്കുന്നം പള്ളിയിൽ കുട്ടികളുടെ പ്രഥമദിവ്യകാരുണ്യസ്വീകരണച്ചടങ്ങിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ. എനിക്കും ഈശോയെ കൈക്കൊള്ളണമെന്നു ആഗ്രഹമുണ്ടായി. അക്കാര്യം ബഹു. വികാരിയച്ചനോടു പറഞ്ഞു “‘എൻറമോൻ’ പ്രായമായില്ല, ഒരു കൊല്ലംകൂടി കഴിഞ്ഞു നടത്താം’”. എന്നായിരുന്നു വികാരിയച്ചന്റെ മറുപടി. കുട്ടികളുടെ ആദ്യകമ്പസാരം നടത്തിക്കൊടുക്കുന്നതിനു് അയൽപ്പള്ളികളിൽ നിന്നും അച്ചന്മാർ വന്നിരുന്നു. അവരിൽ ഒരാളാണു പിറേദിവസം ദിവ്യബലി അർപ്പിച്ചതും കുട്ടികൾക്കു കർബാന കൊടുത്തതും. അപ്പോൾ ഞാനും കമ്പസാരിക്കാതെ കർബാന കൈക്കൊണ്ടു. ദിവ്യകാരുണ്യം സ്വീകരിച്ച അഞ്ഞൂറോളം കുട്ടികൾക്കുള്ള കാപ്പിസൽക്കാരത്തിൽ പങ്കുകൊള്ളുന്നതിനു്, മുടിധരിക്കാതെ, തിരിപിടിക്കാതെ, പുതിയ വെന്തീഞ്ഞം ധരിക്കാതെ ഞാനും പോയി ഇരുന്നു. അതുകണ്ടു വികാരിയച്ചൻ എന്നെ അടുക്കൽ വിളിച്ചു് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “‘എടാ വിദ്വാനേ, കർബാന കൈക്കൊണ്ടു കുട്ടികൾക്കു മാത്രമേ കാപ്പിയുള്ളു. അതിനാൽ ഒന്നു പിരിയാമോ?’” ഞാൻ ഒട്ടും വിട്ടുകൊടുക്കാതെ മറുപടി പറഞ്ഞു. “‘ഞാൻ ഈശോയെ കൈക്കൊണ്ടില്ലെന്നു് ആത്ം പറഞ്ഞു? കൊച്ചച്ചൻ എനിക്കു കർബാന തന്നു. അതിനാൽ എനിക്കും കാപ്പി വേണം’”. “‘കൊച്ചച്ചാ, ഇവൻ കർബാന കൈക്കൊണ്ടോ?’” “ഉവ്വു” “‘മുടി, തിരി, വെന്തീഞ്ഞം എന്നിവ ഇല്ലാത്തവനു് അച്ചൻ എന്തു കാരണത്താലാണു് കർബാന കൊടുത്തതു്’”? “‘എല്ലാ കുട്ടികളും സ്വന്തചെലവിൽ അവയെല്ലാം വാങ്ങിയ കണക്കിനു് ഇവൻ പാവപ്പെട്ടവനായതു കൊണ്ടായിരിക്കാം. അവയൊന്നുംകൂടാതെ വന്നതെന്നു്

ഞാൻ വിചാരിച്ചു. “എന്റെ അച്ഛാ, ഇവന്റെ അപ്പൻ ഇവിടത്തെ നമ്പർവൺ പുളളിയാണ്, സ്വത്തുകാരനാണ്. ഇവന്റെ എളിയ വസ്രധാരണവും ക്ഷീണിച്ച ശരീരവും മൂലമാണ് അച്ഛൻ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കാഞ്ഞത്”. ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞതിനുശേഷം വികാരിയച്ചൻ എന്ന അടുക്കൽ വിളിച്ചു നിറുത്തി. എന്നെ അടിക്കുമെന്നു വിചാരിച്ചു ഞാൻ ഏങ്ങലടിച്ചുകരഞ്ഞു. ആ നല്ല അച്ഛൻ എന്നെ തലോടിക്കൊണ്ടുപറഞ്ഞു “എന്റെ മോൻ കരയണ്ടോ, അറിയാതെ ചെയ്ത തെറ്റായതിനാൽ ഈശോ ക്ഷമിക്കും. പക്ഷേ അതിനു നിനക്കൊരു ശിക്ഷ തരാ തിരിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ല” ഇതുകേട്ട ഞാൻ അയ്യോ എന്നു വാവിട്ടുകരഞ്ഞു. “എടാ, പൊട്ടാ, നിന്നെ അടിച്ചശിക്ഷിക്കാനല്ലാ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. പിന്നെയോ, നീ വൈദികനാകുമ്പോൾ ഇതിനു പരിഹാരമായി പ്രഥമ ദിവ്യകാരണ്യസ്വീകരണ ദിവസം കമ്പസാരിക്കാതെ കർബാന കൈക്കൊള്ളാൻവരുന്ന കൊച്ചുകളെന്താരേയും കള്ളികളേയും കണ്ടുപിടിച്ചുകൊള്ളണം”. ഞാൻ വിട്ടുമാ? “കമ്പസാരിച്ചവരും കമ്പസാരിക്കാത്തവരുമായ കുട്ടികളെ കണ്ടു മനസ്സിലാക്കുന്നതിനു പുറമേ വല്ല അടയാളവുമുണ്ടോ”? “എടാ, മുടി, തിരി, വെന്തീഞ്ഞം എന്നിവയില്ലാതെവരുന്ന കുട്ടികൾ കമ്പസാരിച്ചവരെല്ലാം മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളണം, മനസ്സിലായോ”? “ഉവ്വ” “എന്നാൽ പോയി കാപ്പികുടിച്ചുകൊള്ളുക”. കാപ്പികുടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ ഞാൻ നിശ്ചയിച്ച ഒരു വൈദികനാകണമെന്നു.

അമ്മൻകുളി

എനിക്കു അഞ്ചുവയസ്സുള്ളപ്പോൾ അമ്മൻ പലപ്പോഴും ചുട്ടുകറയിൽ തീകൊളുത്തി അടുക്കളപ്പുറയിലെ

പിതൽ കറിയുന്നതു കണ്ടിട്ടുണ്ട്. അഹൻ വീടികയിൽ ആയിരുന്ന അവസരത്തിൽ ഞാനും ഈ പരിപാടി ഒരിക്കൽ നടപ്പിലാക്കി. പക്ഷേ, ഓലമേഞ്ഞ അടുക്കളപ്പുറത്തു തീപിടിച്ചു. ഉത്തരിക്കെടുത്തുന്നതിനും തല്ലിക്കെടുത്തുന്നതിനും ചെറു വേലകളെല്ലാം വിഫലമായി. തന്മൂലം, ആരെയും അറിയിക്കാതെ, അതിൽനിന്നു വിട്ടുനിന്ന പ്രധാന കെട്ടിടത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ഒളിച്ചിരുന്നു. തീ പടർന്നുപിടിച്ചു. പെട്ടെന്നാരുടെ കരച്ചിൽ കേട്ടു അയൽവാസികൾ ഓടിയെത്തിയപ്പോഴേക്കും അടുക്കളപ്പുറ ചാമ്പലായിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. എല്ലാവരും അവതേപ്പച്ചനെ അന്വേഷണമായി. അന്വേഷിച്ചു, കണ്ടെത്തിയില്ല. കതകിൽമുട്ടിയിട്ടു തുറക്കപ്പെട്ടില്ല, വിളിച്ചിട്ടു മറുപടികിട്ടിയുമില്ല. കള്ളനായ അവതേപ്പച്ചൻ ഒരു വിദ്യപ്രയോഗിച്ചു. പുറവാതിലിൽക്കൂടി വെളിയിലിറങ്ങി, മുൻവശത്തേ കതകിനു് അകത്തുനിന്നു സാക്ഷാത്കീട്ടശേഷം, അന്തരീക്ഷമെല്ലാം ശാന്തമായതോടെ അകലെ കെട്ടിയിരുന്ന ആടിനേയും പിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു. “ഏതപ്പാ കോതമംഗലം.” “ഞാനെന്നുമറിഞ്ഞില്ലേ രാമനാരായണ” എന്ന മട്ടിൽ. അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന വരെല്ലാം തിരക്കിട്ട അന്വേഷണമായി. അഗ്നിബാധയ്ക്കു് ഹേതുവായ സംഗതി കണ്ടുപിടിക്കുന്നതിനു്.

എനിക്കു് ആറുവയസ്സായി. പാട്ടിനും പ്രസംഗത്തിനും സാമാന്യം കഴിവുള്ള ഞാൻ വീടിന്റെ മറ്റു ഭാഗത്തിൽ പാടുകയും ബാലന്മാരുടെ സമാജങ്ങളിൽ പ്രസംഗിക്കുകയും ചെയ്തു.

“ഞാൻ പാടാനായി വന്ന പാട്ടു് ഇതുവരെയും ഞാൻ പാടിയില്ല.

എന്റെ വീണയുടെ തന്ത്രികൾ
കെട്ടിയും അഴിച്ചും എന്റെ
കാലമെല്ലാം കഴിഞ്ഞുപോയി.
ശരിയായ സമയം വന്നിട്ടില്ല.
പാട്ടും വേണ്ടപോലെയുള്ള
പദങ്ങൾ ചേർന്നതായിരുന്നില്ല.”

(ടാഗോർ)

ഇതറിഞ്ഞ ബ. വികാരിയച്ചൻ എന്നെ പുതിയ പാട്ടുകൾ പഠിപ്പിച്ചു. ഒരു ദിവസം എന്റെ വീടിന്റെ അടുത്തുള്ള ഒരു മാവിന്റെ ചുവട്ടിൽ നിന്നുകൊണ്ടു ഞാൻ “കന്തീശാ ആലാഹാ, കന്തീശാ ഹൈൽസാനാ” പാടുകയായിരുന്നു. അപ്പോൾ വികാരിയച്ചൻ ആ വഴി വന്നു. പാട്ടുകേട്ടു അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. “പാടിക്കോ പാടിക്കോ, ഇരുപതുകൊല്ലംകഴിഞ്ഞു നീ വൈദികനാകുന്നതിനും അപ്പോൾ നന്നായി പാടുന്നതിനുമുള്ള കഴിവു തരണമെന്നു ഇപ്പോൾ ഈശോയോടു പ്രാർത്ഥിക്കുക. ഈശോ നിന്റെ അപേക്ഷ കേൾക്കാതിരിക്കയില്ല.

“എന്റെ ഹൃദയം ഒരുങ്ങി നിൽക്കുന്നു

ദൈവമേ, എന്റെ ഹൃദയം ഒരുങ്ങി.

ഞാൻ പാട്ടുപാടുകയും കീർത്തനം

ആലപിക്കുകയും ചെയ്തു” (സങ്കീ.57)

പാട്ടുപാടിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ ഒരു മാമ്പഴം വീണു. ഇതുകണ്ടുനിന്ന എന്റെ സഹോദരപുത്രനും സഹപാഠിയും കൂട്ടുകാരനും കളിത്തോഴനുമായ പാപ്പച്ചൻ (പരേതനായ ആഭ്യന്തരമന്ത്രി പി.റ്റി.ചാക്കോ) ഓടിവന്നു മാങ്ങായെടുത്തു രണ്ടു കമ്മിയപ്പോഴേയ്ക്കു മാങ്ങാത്തണ്ടി മാത്രം ശേഷിച്ചു. “അവതേപ്പച്ചാ” എന്നു ആ കൂട്ടുകാരൻ വിളിച്ചു, ‘ഏ’ എന്നു ഞാൻ മറുപടിയും കൊടുത്തു. അപ്പോൾ പാപ്പച്ചൻ “അവതേപ്പച്ചാ, അങ്ങിക്ക

കൂട്ട പോ തൊണ്ടിൽച്ചെന്നു വാ പൊളിയ്ക്കു," എന്നു പറഞ്ഞു മാങ്ങാങ്ങി ഇടവഴിയിലേയ്ക്കു എറിഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു. അരിശവും അതോടൊപ്പം കൊതിയും പൂണ്ട ഞാൻ പറഞ്ഞു. "എടാ മരപ്പട്ടിത്തലയാ, മരപ്പട്ടി യാടാ മാങ്ങാങ്ങി തിന്നുന്നത്. നീ ഒരു മരപ്പട്ടി യാടാ"

ഒരു ഞായറാഴ്ചദിവസം അത്താഴം കഴിഞ്ഞു അച്ഛനും മക്കളായ ഞങ്ങളും ഉല്ലസിച്ച്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ ഞാൻ ഒരു പാട്ടുപാടുന്നതിനു അച്ഛൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു.

"സെഹിയോനിലെ ചില പാട്ടുകൾ പാടുവിൻ എന്നു അവർ ആവശ്യപ്പെട്ടു." (സങ്കീ. 136)

"വികാരിയച്ചൻ കുർബാനയ്ക്കു പാടിയ സുറിയാനിപ്പാട്ടു ഞാൻ പാടാം" എന്നു പറഞ്ഞു പാടി. അച്ഛൻ വളരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. ഞാനും അച്ഛനും തമ്മിൽ നടത്തിയ സംഭാഷണവും എന്റെ പാട്ടും ഏതാനുംവരെ മാത്രം അകലെ സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്ന പാപ്പച്ചന്റെ വീട്ടിൽ കേൾക്കുമായിരുന്നു. ഇതുകേട്ട പാപ്പച്ചന്റെ പിതാമഹൻ പാപ്പച്ചനോടു ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. "എടാ മോനേ, പാപ്പച്ചാ, നീ കേട്ടോ അങ്ങേ വീട്ടിലെ അമ്പലത്തേപ്പച്ചൻ വികാരിയച്ചന്റെ പാട്ടുകുർബാനയിലെ പാട്ടുപാടുന്നത്. വികാരിയച്ചന്റെ പ്രസംഗം എന്റെ മോൻ ഒന്നു പ്രസംഗിച്ചേ" വള്ളിക്കും പള്ളിക്കും വ്യത്യാസം വരുത്താതെ പാപ്പച്ചൻ പ്രസംഗിച്ചു. പിതാമഹൻ സന്തോഷിച്ചു, പാപ്പച്ചൻ സമ്മാനവും കൊടുത്തു.

എന്റെ അഞ്ചാമത്തെ വയസ്സിൽ സഹോദരൻ ദേവസ്യാച്ചൻ ചങ്ങനാശ്ശേരി തോട്ടാശ്ശേരിൽ ദേവസിക്കുട്ടി

യുടെ മകൾ ചാച്ചിയമ്മയെ വിവാഹം ചെയ്തു. ചെറുപ്പം മുതൽ ദേവസ്യാച്ചൻ വളരെയ ളികം ക്ലേശമനുഭവിച്ച് സ്വപ്രയത്നവും അദ്ധ്വാനവുംകൊണ്ടു സാമ്പത്തികമായും മറ്റു പ്രകാരത്തിലും ഉയർന്നുവന്ന വ്യക്തിയാണ്.

“നീ അദ്ധ്വാനിച്ചു ഭക്ഷണം കഴിക്കുമ്പോൾ നീ ഭാഗ്യവാനാകുന്നു. തന്മൂലം നിനക്കു അഭിവൃദ്ധിയുണ്ടാകും.”

(സങ്കീ. 127)

നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്സിന്റെ സജീവപ്രവർത്തനമായി പേരും പെരുമയും സമാർജ്ജിച്ച ബഹുമാന്യനും ജനസമ്മതനുമായ ഒരു അസാധാരണ മനുഷ്യനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. വാഴൂർ നിയോജക മണ്ഡലത്തിൽ കോൺഗ്രസ്സ് സ്ഥാനാർത്ഥികൾ വിജയിച്ചിരുന്നതു ദേവസ്യാച്ചന്റെ സാമ്പത്തിക സഹായവും സഹകരണവും കൊണ്ടായിരുന്നു. മലയാളം ഏഴാം ക്ലാസ്സ് വരെ മാത്രം പഠിച്ച അദ്ദേഹം ഒന്നാംതരം പ്രസംഗകനും നടനുമായിരുന്നു. സംഗീതത്തിലും ഇംഗ്ലീഷ് സംസാരിക്കുന്നതിലും വലിയ കഴിവില്ലായിരുന്നുവെന്നു മാത്രം. ഇടവകയിലെ ലീജിയൻ ഓഫ് മേറിയുടെ പ്രസിഡണ്ട്, വിൻ സൻറുഡിപോൾ സംഘം പ്രസിഡണ്ട്, കത്തോലിക്കാ കോൺഗ്രസ്സ് പ്രാദേശിക പ്രസിഡണ്ട്, സഹകരണസംഘം പ്രസിഡണ്ട്, വേദപാഠാധ്യാപകൻ എന്നീ സ്ഥാനങ്ങളും അദ്ദേഹം വഹിച്ചു. അദ്ദേഹത്തേപ്പോലെ ഇത്രയും ജോലികൾ ഒരുമിച്ചോ, ഒന്നു തന്നെച്ചോ ഏറ്റെടുത്തു നടത്തുന്നതിനു ഇന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മക്കളിൽ ചിലരെങ്കിലും ഉണ്ടെന്നുള്ളതു് ചാരിതാത്മ്യ ജനകമത്രേ.

ചാച്ചിയമ്മയുടെ പെരുമാറ്റം എന്നോട് ഉണ്ടാകാൻ പോകുന്നത് ഒരു രണ്ടാനമ്മയുടേതുപോലെയായി

രിക്കുമെന്നു നാട്ടുകാർ സംശയിച്ചു. അവർ സ്കൂൾഫെ
 നൽ ക്ലാസ്സിന്റെ താഴത്തെ ക്ലാസ്സുവരെ പഠനം നടത്തി
 യവരും ബുദ്ധിമതിയുമായിരുന്നു: ആഭിജാത്യമുള്ള ഒരു
 സ്രീയേപ്പോലെ അവർ എന്നോടു വാത്സല്യപൂർവ്വം പെരു
 മാറി. എന്നാലും ഇളംപ്രായത്തിൽത്തന്നെ അമ്മ നഷ്ടപ്പെട്ട
 എന്ന രണ്ടാനമ്മയോ ഏതെങ്കിലും ബന്ധുവോ എത്ര കാ
 റ്യമായി അന്വേഷിച്ചാലും ആ പാഠിപരണവും സംരക്ഷ
 ണവും മറ്റും എനിക്കു ശരിയായ മാനസിക സംതൃപ്തി
 നൽകുകയില്ലല്ലോ. (മാത്രമല്ല, എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട സ
 ഹോദരികൾ എന്നെ താലോലിച്ചു വളർത്തിക്കൊണ്ടു
 വന്ന അവസരത്തിലാണ് ചാച്ചിയമ്മയുടെ ആഗമനം.)
 അല്ലാത്തപക്ഷം അതുപോലെ ഹൃദയവിശാലതയും മാന
 സികപക്ഷതയും ഉദാത്തമായ വീക്ഷണഗതിയും അവ
 ബോധവും ചാച്ചിയമ്മയ്ക്കു ഉണ്ടായിരിക്കണം. വെറും
 പതിന്നാലുവയസ്സു മാത്രം പ്രായമുള്ള ചാച്ചിയമ്മയിൽ
 നിന്നും കിട്ടിയ അനുഭവം അപര്യാപ്തമായിരുന്നുവെന്ന്
 എനിക്കു തോന്നിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതിനു ആരെയും
 പഴിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. ഏതോ നിസ്സാരകാര്യത്തി
 നു ചാച്ചിയമ്മയുമായി ഞാൻ പിണങ്ങി. ഭർത്തൃഗൃഹ
 ത്തിലായിരുന്ന എന്റെ സഹോദരി കുട്ടിയമ്മയെ ഞാൻ
 വിവരമായിച്ചു. തൽക്കാലത്തേയ്ക്കു ക്ഷമിക്കണമെന്നും,
 അതുകഴിഞ്ഞു ക്രിസ്തുമസ്സ് മധ്യവേനൽ അവധി ദിവ
 സങ്ങളിൽ എന്നെ പവുത്തിലേക്കു കൊണ്ടുപോകുന്ന
 തിനു സ്കൂറിലായിരുന്ന അയക്കാമെന്നും കാണിച്ചു കുട്ടി
 യമ്മയുടെ എഴുത്തുകിട്ടി. ക്രിസ്തുമസ്സ് അവധിക്കാല
 ത്തു സ്കൂറിലായിരുന്ന വന്ന് എന്നെ പവുത്തിലേയ്ക്കു കൊ
 ണ്ടുപോയി. അന്നുമുതൽ എനിക്കു പതിനഞ്ചു വയസ്സാകു
 ന്നതുവരെ അവധിക്കാലം ഞാൻ പവുത്തിൽ ചെല
 ളിച്ചു. അനന്തരം ഹൈസ്കൂൾ പഠനത്തിനു ചങ്ങനാ

ശ്ലേരിക്കു പോയി. സ്കൂളിനുള്ളിൽ അപ്പൻ കഞ്ഞി
 പിച്ചെടുത്തു, അമ്മ ഏലിമ്മ എന്നിവർ വളരെ നല്ലവർ.
 ഇരുവർക്കും പാട്ട് ഇഷ്ടമാണ്. തന്മൂലം, എന്നെക്കൊ
 ണ്ടു പഠിച്ചു. അവധികഴിഞ്ഞു വീട്ടിലേക്കു ഞാൻ
 തിരിച്ചു പോയപ്പോൾ കസവുമുണ്ടു്, പട്ടുനേരിയതു്,
 ഷർട്ടു് എന്നിവ സമ്മാനമായിത്തന്നു.

എനിക്കു 13 വയസ്സുള്ളപ്പോഴാണ് പട്ടത്തിൽ
 പാപ്പച്ചൻ (മാർ ജോസഫ് പട്ടത്തിൽ മെത്രാൻ)
 ജാതനായതു്. ശിശുവായ പാപ്പച്ചനെ എടുത്തു താ
 ലോലിക്കുന്നതു് എനിക്കു ഹോബിയായിരുന്നു. കാര
 ണം, അപ്രകാരം വളർത്തുന്നതിനു് എനിക്കു ഒരു കൊ
 ച്ചനുജനിലായിരുന്നല്ലോ. അന്നു് ആ പാപ്പച്ചൻ എ
 നെ ജ്യേഷ്ഠസഹോദരനായിക്കരുതി പെരുമാറിയതുപോ
 ലെ ഇപ്പോൾ (അദ്ദേഹം ആദ്ധ്യാത്മികപിതാവായി
 ത്തീർന്നപ്പോൾ) എന്ന വലിയ മകനായിക്കരുതി അ
 പ്പനെപ്പോലെ പ്രവർത്തിക്കുന്നുവെന്നതു ചാരിതാത്മ്യജന
 കമത്രേ.

പാചകക്കാരൻ

ഏഴുവയസ്സുള്ളപ്പോൾ ഞാൻ നെടുങ്കുന്ന, ഗവർ
 മെൻറു് സ്കൂളിലെ ഒന്നാം ക്ലാസ്സിൽ ചേർന്നു. അവ
 ധിദിവസങ്ങളിലും മറ്റു സമയങ്ങളിലും അടുക്കളജോ
 ലിയിൽ അമ്മാമ്മയെ (ജ്യേഷ്ഠത്തിയെ അപ്രകാരമാണു
 ഞാൻ വിളിച്ചിരുന്നതു്) സഹായിച്ചു. അന്നു പഠിച്ച
 പാചകവൃത്തി വൈദികനായശേഷം വേലക്കാരനിലാ
 തിരുന്ന അവസരങ്ങളിൽ പലപ്പോഴും ഉപകാരപ്രദമാ
 യി അനുഭവപ്പെട്ടു അമേരിക്കൻപര്യടന വേളയിൽ

ഈ സാമത്വം ന്യായോക്താ പള്ളിയിലെ കശിനിയിൽ പ്രകടിപ്പിച്ചത് വികാരി മോൺ. വിൻസൻറ് ജൂലിയനും സഹപ്രവർത്തകരായ വൈദികർക്കും ആശ്ചര്യമുളവാക്കി.

‘നീ ഒരു മണ്ടനാ’

ഞാൻ ബാലനായിരിക്കവേ, അമ്മന്റെ കൂടെ കൃഷിപ്പണിയിലും മറ്റും ഏർപ്പെടുക പതിവായിരുന്നു. പക്ഷേ, അമ്മൻ എന്റെ പണികൾ ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. ഒരിക്കൽ ആ നല്ല അമ്മൻ, അപ്പന്റെയും അമ്മയുടേയും സ്ഥാനം വഹിക്കുന്ന ആ പിതാവു എന്നോടിപ്രകാരം പറഞ്ഞു. ‘എന്റെ മോനെ, നിന്റെ കാര്യമോർത്തു മാത്രമേ എനിക്കു വിഷമമുള്ളൂ. നിന്നെക്കൊണ്ടു ഒന്നിനും കൊള്ളുകയില്ല. നീ ഒരു മണ്ടനാ. നിന്റെ ഭാവിയോർത്തു ഞാൻ ഭയപ്പെടുന്നു.’ ഞാൻ ചുട്ടമറുപടി കൊടുത്തു. ‘അമ്മൻ എന്റെ പ്രായമുണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ അമ്മന്റെ അപ്പൻ അമ്മനെപ്പറിയും ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിട്ടില്ലേ? അതുകൊണ്ടു അമ്മനെപ്പോലെ ഒരു മണ്ടനായിരുന്നാൽ മതിയെന്നാണ് എന്റെ ആഗ്രഹം.’ കാലത്തിന്റെ മറിച്ചിലുകളിലൂടെ, തിരിച്ചിലുകളിലൂടെ അപ്പനെപ്പോലെ ഞാൻ ‘മണ്ട’നായി. ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ എനിക്കറിയാൻ പാടില്ലാത്ത ജോലികൾ വളരെ ചുരുക്കമാണ്. കശിനിജോലി മുതൽ ഗ്രന്ഥരചനവരെയും അവിടം മുതൽ അരത്താര വരെയുമുള്ള ഏതൊരു ജോലിക്കും ഞാൻ ഒരുവിധം പ്രാപ്തനാണ്. എന്നാൽ സത്യവും നീതിയും തീണ്ടിയിട്ടില്ലാത്തവരെയും അതുപോലെയുള്ള സാഹചര്യങ്ങളേയും ഞാൻ വകവയ്ക്കുകില്ല. തന്മൂലം, ജനപ്രീതി സമ്പാദിക്കാനും അധികാരവലയിലെ ഇഷ്ടപ്പെട്ട മത്സ്യമാകാനും തദ്ദേശം ഉന്നതനിലയിൽ എത്തിച്ചേരാനും എനിക്കു

സാധിച്ചിട്ടില്ല. അപ്രകാരമുള്ള സ്ഥാനങ്ങൾ ഞാൻ വലുതായിക്കരുതുന്നില്ല. ഉദാഹരണമായി, വൈദികനായ വർഷം നെടുങ്കുന്നത്തു ഹൈസ്കൂൾ തുടങ്ങി. അവിടെ ഹെഡ് മാസ്റ്ററോടിച്ചറോ ആയി ജോലിചെയ്യുന്നതിന് അഭിവന്ദ്യ കാളാശേരി മെത്രാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. ഞാൻ സമ്മതിച്ചില്ല. കോളേജ് ഹോസ്റ്റലിന്റെ വാർഡൻ ബിരുദധാരി ആയിരുന്നാൽ മാത്രമേ ഹോസ്റ്റലിനു ഗവർണ്മെന്റിൽ നിന്നും ഗ്രാൻറ് ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. അക്കാലത്തു ബിരുദമുള്ള വൈദികരെല്ലാം അധ്യാപകവൃത്തി ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നതിനാൽ വാർഡനാകുന്നതിനു രണ്ടു പ്രാവശ്യം ഏനോടാവശ്യപ്പെട്ടു. ഞാൻ സമ്മതിച്ചില്ല. വലിയ പള്ളിയിൽ ജോലിചെയ്യുന്നതിനു മെത്രാനച്ചൻ ആവശ്യപ്പെട്ടെങ്കിലും ഞാൻ സമ്മതിച്ചില്ല. ചെറിയ ഇടവകകളും സാമ്പത്തികക്ഷിവില്ലാത്ത വിശ്വാസികളുമാണു നല്ലതെന്ന് എന്നിക്കഭിപ്രായമുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ടു ചെറിയ ഇടവകകളിൽ മാത്രമേ ഞാൻ വികാരിയായി ജോലിചെയ്തിട്ടുള്ളൂ.

ഞാൻ സ്വാലനായിരിക്കവേ എന്റെ വീട്ടിൽ ജോലിക്കാരായി പ്രവർത്തിച്ചുപോന്ന ഈഴവരായ കൊച്ചുകുട്ടി, രാമൻ, പാപ്പൻ, ഗോപാലൻ, മധവൻ എന്നിവരും കറുപ്പാൽ തോമ്മാ, എടമുറി വറുഗീസ്, ഉരുപ്പക്കാട്ടു അപ്പ എന്നിവരും നല്ലവരും യജമാനസ്നേഹമുള്ളവരുമായിരുന്നു. അവരുമായിട്ടുള്ള എന്റെ സമ്പർക്കമാണ് ഭാവിജീവിതത്തിൽ സാധുക്കളോടുള്ള സ്നേഹത്തിനും വിവിധ മതസ്ഥരോടുള്ള എക്കുമേനിക്കൽ സമീപനത്തിനും വഴിതെളിച്ചത്. നമ്മുടെ ജീവിതയാത്രയിൽ പരിചയപ്പെടാനിടയാകുന്ന ആളുകളും അവരിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്ന അനുഭവങ്ങളും നാമറിയാതെത്തന്നെ നമ്മുടെ മനസ്സിൽ പതിയുന്നു. അനുകരണദ്രവ്യം, അതെല്ലാവരി

ലഘുജ്ഞാ നൈസർഗ്ഗിക ഗുണമാണ്. ഒരാരം ചെയ്യുന്നത് നന്നെന്നു കണ്ടാൽ. 'എനിക്കും അതു ചെയ്യാൻ' എന്നു തോന്നും. അതു വളർച്ചയുടെ ലക്ഷണമാണ്. ബാല്യ കാലത്തു് ഈ നല്ല സുഖക്കേട് ബാധിച്ചതു മൂലമാണ് ചിലർ നല്ല നടനും ഗായകനും കവികളും ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരുമാക്കിയായിത്തീർന്നതു്.

ഈ സ്വഭാവമാണ്, മാവിൻചുവട്ടിൽ ഞാൻ മാമ്പഴം പെറുക്കിക്കൊണ്ടു നിൽക്കവേ, വികാരിയച്ചന്റെ പാട്ടുകർബാനയിലെ പാട്ടുകൾ പാടുന്നതിനു പ്രേരണ നൽകിയതു്. ഈ അനുഭവഭൂമിമാണ് പതിമൂന്നു ഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിക്കുന്നതിനു് എനിക്കവസരമുണ്ടാക്കിയതു്. ഞാൻ തേഡ്ഫോമിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ കോട്ടയം തിരു എടയക്കുന്നിൽ ഒരു ദുഃഖവെള്ളിയാഴ്ച അഭിവന്ദ്യ ചുളപ്പാമ്പിൽ മെത്രാൻ ജൂസലത്തെപ്പററിയുള്ള വിവരങ്ങൾ നൽകിക്കൊണ്ടു പ്രസംഗിക്കുന്നതുകേട്ടു. അതാണ് എനിക്കു് യൂറോപ്യൻ പര്യടനം നടത്തുന്നതിനും പൗരോഹിത്യസ്വീകരണസംമാരകമായി നെടുങ്കുന്നപള്ളിയുടെ മുൻപശത്തു സ്ത്രീവാപ്പാതരൂപങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനും പ്രേരകമായിത്തീർന്നതു്.

പ്രഥമദിവ്യകാരുണ്യ സ്വീകരണം

ഏഴാമത്തെ വയസ്സിലായിരുന്നു എന്റെ പ്രഥമദിവ്യകാരുണ്യസ്വീകരണവും സ്വൈര്യലേപനവും നടന്നതു്. രണ്ടും നൽകിയതു് അഭിവന്ദ്യകുര്യാളശ്ശേരിൽ തോമ്മാ മെത്രാൻ തിരുമനസ്സുകൊണ്ടാണ്. അദ്ദേഹം വിസിത്തയ്ക്കു വരുന്നതിനു് ഒരാഴ്ച മുമ്പുതന്നെ വികാരിയച്ചൻ അഞ്ഞൂറു കുട്ടികളെ ഒരുക്കി. ഇന്നത്തെപ്പോലെ റോഡുകളോ ബസ്സുസർവീസ്സോ അന്നു് നെടുങ്കുന്നത്തിനും

ചങ്ങനാശ്ശേരിക്കുമീടയ്ക്കില്ലായിരുന്നു. കന്നം കഴിയും ചെളിയും പിടിച്ച റോഡ്; കാളവണ്ടിക്കു വളരെ വിഷമിച്ചു പോകാമെന്നു മാത്രം. ഇപ്രകാരമുള്ള സാഹചര്യത്തിൽ ഒരു വില്ലവണ്ടിയിലാണ് തിരുമേനി നെടുങ്കുന്നത്തു എത്തിയതു്. കുരിശടിയിൽ സജ്ജീകരിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന പൂപ്പന്തലിൽ അദ്ദേഹം ആസനസ്ഥനായി. അന്നത്തെ പാട്ടുകാർ ഞാനും എന്റെ വത്സലപിതാവുമായിരുന്നു. അച്ഛൻ ഫിഡിൽ വായിച്ചു. ഞാൻ തമ്പേറും തിരിയാങ്കോലും ഉപയോഗിച്ചു. തിരുക്കർമ്മങ്ങളെല്ലാം കഴിഞ്ഞു തിരുമേനി കാപ്പികുടിക്കുവേ, വികാരിയച്ചനോടിപ്രകാരം പറഞ്ഞു. ‘‘പൂപ്പന്തലിൽ ഫിഡിൽ വായിച്ച ആളിനേയും അയാളുടെകൂടെ പാട്ടുപാടിയ ബാലനേയും എന്റെ പക്കൽ കൊണ്ടുവരിക’’ അതനുസരിച്ചു ഞങ്ങൾ തിരുമേനിയുടെ അടുക്കലെത്തി. വൈദികനാകുന്നതിനുള്ള സാഹചര്യങ്ങൾ എനിക്കു ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കണമെന്നു് എന്റെ അപ്പനോടു തിരുമേനി പറഞ്ഞു. ‘‘വൈദികനാകാൻ അവൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നെങ്കിൽ പൊയ്ക്കൊള്ളട്ടെ’’ എന്നു് അപ്പൻ മറുപടിയും കൊടുത്തു. അനന്തരം തിരുമേനി എന്റെ ശിരസ്സിൽ കൈവച്ചനുഗ്രഹിച്ചു. ആ അനുഗ്രഹമായിരിക്കണം 26 വർഷങ്ങൾക്കുശേഷം ഞാൻ വൈദികനാകുന്നതിനു വഴിതെളിച്ചതു്. ഗുരുപ്പട്ടസ്വീകരണ സമയം അഭിവന്ദ്യ കാളാശ്ശേരി മെത്രാൻ എന്റെ ശിരസ്സിൽ കൈവച്ചു് എന്നെ അഭിഷേചിച്ചപ്പോൾ ബാലനായ എന്റെ ശിരസ്സിൽ കുര്യാളശ്ശേരിത്തിരുമേനി കൈവച്ചനുഗ്രഹിച്ച സംഭവം ഞാൻ ഓർത്തു.

പ്രഥമദിവ്യകാരുണ്യസ്വീകരണം വഴി സ്നേഹത്തിന്റെ കൂടാശ ഞാൻ സ്വീകരിച്ചു. ഇതു് ഈശോയുമായുള്ള സംയോജനത്തിന്റെ കൂടാശയാണല്ലോ. എന്നെ

ഈശോയുടെ മിത്രമാക്കിത്തീർത്ത കൂദാശയാണിത്. ഇതു വഴി ഞാൻ മിശിഹായുടെ ശരീരവും രക്തവും സ്വീകരിച്ചെന്നമാത്രമല്ല മിശിഹാ വസിക്കുന്ന കന്യോദിയുമായി തീർന്നു.

‘‘സ്വർഗ്ഗദൂതന്മാർ വീക്ഷിക്കുന്നതിനു കൂടെയും ശങ്കിക്കുന്ന ആ കർത്താവിനോടുകൂടി നാം ഏകബന്ധമായിത്തീരുന്നു. അയാളിൽ ഒരു മാംസവും രക്തവുമായി നാം രൂപാന്തരപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു’’

(വിശുദ്ധ ക്രിസോസ്റ്റോം)

ജസേബേലിന്റെ കോപം മൂലം ക്ഷീണിച്ച ഏലീജാക്കും ചൂടുപിടിച്ച കല്പിന്മേൽ പൊരിച്ചെടുക്കപ്പെട്ട അപ്പം ശക്തിയും ഉന്മേഷവും നൽകിയതുപോലെ പൈശാചികപ്രലോഭനങ്ങളുടെ ആക്രമണം മൂലം ക്ഷീണിതമായ എന്റെ ആത്മാവും ദിവ്യകാരുണ്യസ്വീകരണം വഴി ശക്തിപ്രാപിച്ചു. പട്ടണത്തെ ആക്രമിക്കാനെത്തിയ സാരസൻസൈന്യത്തെ അസീസിക്കുന്നിന്റെ മുകളിൽ നിന്നുകൊണ്ട് വിശുദ്ധ ക്ലാർ തന്റെ കരങ്ങളിൽ ഉയർത്തിയ തിരുവോസ്തി മുഖേന ഓടിച്ചതുപോലെ, പിശാചിന്റെ ആക്രമണത്തെ ചെറുത്തു നിൽക്കുന്നതിനു വിശുദ്ധ കുർബാന മനുഷ്യാത്മാവിനെ ശക്തമാക്കുന്നു. അസ്സീസിയയിലെ കത്തീഡ്രൽ ദേവാലയഭിത്തിയിൽ ചിഹ്നങ്ങൾവഴി വിശുദ്ധ കുർബാന രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ആ ചിഹ്നത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ഒരു കഴുകന്റെയും സിംഹത്തിന്റേയും ചിത്രങ്ങളുണ്ട്. കഴുകന്റെ പറക്കലും സിംഹത്തിന്റെ ശക്തിയും വിശുദ്ധ കുർബാനയുടെ സ്വീകരണം വഴി ലഭിക്കുന്ന വരങ്ങളാണെന്നാണ് അതിന്റെ സൂചന.

എന്റെ ഈശോയേ, നിന്നെ ഞാൻ ആദ്യമായി സ്വീകരിച്ച ദിവസവും വിനാഴികയും എത്ര ശ്രേഷ്ഠം! അതോർക്കുമ്പോൾ എന്റെ ഹൃദയം സന്തോഷവും നന്ദിയും മൂലം നിറയുന്നു. അതിനുശേഷം പലപ്രാവശ്യവും ഞാൻ നിന്നെ സ്വീകരിച്ചു. ഞാൻ വൈദികനായ ശേഷം ഞാൻ തന്നെ കൂദാശചെയ്ത് അപ്പത്തേയും വീഞ്ഞിനേയും നിന്റെ തിരുശരീരവും തിരുരക്തവുമായി രൂപാന്തരപ്പെടുത്തുന്നു. എന്റെ കരങ്ങൾകൊണ്ടുതന്നെ എടുത്ത് എല്ലാദിവസവും നിന്നെ ഞാൻ സ്വീകരിക്കുന്നു. ഞാൻ ബാലനും വൈദികവിദ്യാർത്ഥിയുമായിരിക്കുമ്പോൾ കുബ്ജനസ്വീകരണത്തിൽ എനിക്കുണ്ടായിരുന്ന ഭക്തിയും തീക്ഷ്ണതയും ഇപ്പോഴില്ലെങ്കിൽ എന്റെ സ്ഥിതി എത്ര പരിതാപകരം! ദിവസംതോറും ഞാൻ എന്റെ സ്നേഹിതനെ കാണുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആതിഥേയനായി വർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുമൂലം അദ്ദേഹവുമായുള്ള സ്നേഹം വർദ്ധിക്കുന്നതുപോലെ എന്റെ ബലിയർപ്പണവും ദിവ്യകാരുണ്യസ്വീകരണവും വഴി നിന്നോടുള്ള സ്നേഹം വർദ്ധിക്കേണ്ടതല്ലേ? അതിനാൽ കൂടുതൽ ഭക്തിയോടെ നിന്നെ സ്വീകരിക്കുന്നതിന് എനാനയും എനിക്കു ഭരമേല്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വിശ്വാസികളെയും യോഗ്യരാക്കണമേ.

സൈംഗ്ലിക് പനസ്വീകരണം

“ആത്മാവ് പവിത്രീകരിക്കപ്പെടുന്നതിനു വേണ്ടി മാംസം തൈലത്താൽ പൂശപ്പെടുന്നു. ആത്മാവ് ബലപ്പെടുന്നതിനു വേണ്ടി മാംസം അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു. പരിശുദ്ധാത്മാവിനാൽ ആത്മാവ് പരിഷ്കരിക്കപ്പെടുന്നതിനു വേണ്ടി മാംസം, കൈകൾ വയ്ക്കുന്നതിനാൽ, നിഴലിക്കപ്പെടുന്നു.”

(തെർത്തുലിയൻ)

സ്വൈര്യലേപനം വഴി പരിശുദ്ധാരൂപിയെ പൂർണ്ണമായി ഞാൻ സ്വീകരിച്ചു. ഒരു മനുഷ്യന്റെ കഴിവുകളും ബുദ്ധിയും ശിശുവായിരിക്കുന്ന കാലംമുതൽ അവ നിലുണ്ട്. പക്ഷേ, അവ വികസനം പ്രാപിക്കുന്നത് പ്രായമാകുമ്പോഴാണ്. ഒരു പനിലെ അമാനുഷികശക്തി മാതോദീസാവഴി അപനിൽ പ്രവേശിക്കുമെങ്കിലും സ്വൈര്യലേപനം വഴി മാത്രമേ വികസനവും അഭിവൃദ്ധിയും പ്രാപിക്കുകയുള്ളൂ.

ചിലതരത്തിൽപ്പെട്ട എണ്ണ കുറ ശരീരത്തിന് കുളിർമ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു. മുറിവുകൾ ഭേദമാക്കുന്നു. ഇപ്രകാരം സാധാരണ എണ്ണ വിവിധതരത്തിൽ ഉപകാരപ്രദമാകുമെങ്കിൽ സ്വൈര്യലേപനത്തിന് ഉപയോഗിക്കുന്ന ഒലിവെണ്ണ ആത്മാവിന് നൽകുന്ന ഗുണങ്ങൾ അനവധിയത്രേ. പരിശുദ്ധരൂപാ പ്രകാശത്തിന്റെ അരൂപിയാണ്. കൂടാതെ ബുദ്ധി ജ്ഞാനം എന്നിവ പരിശുദ്ധാരൂപിവഴി വികസിക്കുന്നു. സ്വൈര്യലേപനം സ്വീകരിക്കുന്ന ആളിന്റെ വലതുചെങ്കിടിയിൽ കാർമ്മിക്സ് ചെറുതായി അടിക്കുന്നു. ഇതു പുരാതനമായ ആചാരമാണ്. (മധ്യ ശതകങ്ങളിൽ ചക്രവർത്തി തന്റെ പ്രജകളിലൊരാളെ മാടമ്പി(Knight)യായി വാഴിക്കുന്ന അവസരത്തിൽ അയാളുടെ ചെങ്കിടിയിൽ വാൾകൊണ്ടു സ്പർശിക്കുക പതിവായിരുന്നു.) സ്വൈര്യലേപനം സ്വീകരിക്കുന്ന വ്യക്തിദൈവപുത്രൻ മാത്രമല്ലാ ക്രിസ്തുവിന്റെ പടയാളി കൂടിയാണെന്ന് ഈ ആചാരം സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

“മിശിഹായിൽ നിങ്ങളോടുകൂടെ ഞങ്ങളെ സ്ഥിരീകരിക്കുന്നതും അഭിഷേകം ചെയ്തിരിക്കുന്നതും ദൈവമാകുന്നു. അവിടുന്ന് നമ്മിൽ തന്റെ ആത്മാവിനെ പകരുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു”

(2. കൊറി. 1:21)

വിദ്യാഭ്യാസം

ഞാൻ ഏഴാമത്തെ വയസ്സിൽ നെടുംകുന്നം ഗവർണ്മെന്റ് പ്രൈമറി സ്കൂളിൽ ഒന്നാം ക്ലാസ്സിൽ ചേർന്നു പഠിച്ചു. അന്നത്തെ അദ്ധ്യാപകനായിരുന്ന കാട്ടൂർ ചാക്കോസാർ. എന്നെ സമർത്ഥനാക്കിത്തീർക്കുന്നതിനു വളരെ ശ്രദ്ധപതിച്ചു. അക്കാലത്തു് ഒരു ക്ലാസ്സിലെ എല്ലാ വിഷയങ്ങളും പഠിപ്പിച്ചിരുന്നത് ഒരാരം തന്നെയാണ്. ഓരോ അദ്ധ്യാപകനും ഒന്നാം ക്ലാസ്സു മുതൽ നാലാം ക്ലാസ്സു വരെ പഠിപ്പിച്ചശേഷം വീണ്ടും ഒന്നാം ക്ലാസ്സിൽ തുടങ്ങുന്നു. ഞാൻ ഒന്നാം ക്ലാസ്സിൽ ചേർന്നപ്പോൾ ചാക്കോസാർ ഒന്നാം ക്ലാസ്സിലാണ് പഠിപ്പിച്ചിരുന്നത്. തന്മൂലം, നാലാം ക്ലാസ്സുവരെ അദ്ദേഹം തന്നെയായിരുന്നു എന്റെ അദ്ധ്യാപകൻ. അദ്ദേഹം കുട്ടികളെ ശിക്ഷിച്ചിരുന്നത് അവരുടെ പാദത്തിൽ അടിച്ചുകൊണ്ടാണ്. ശരിയായി പഠിക്കാതെ ക്ലാസ്സിൽ വരികയോ മറുക്കറങ്ങൽ കാണിക്കുകയോ ചെയ്യുന്ന കുട്ടികൾ അവരുടെ മുട്ടിനുതാഴെ തന്നെത്താൻ അടിക്കണമെന്നായിരുന്നു സാറിന്റെ നിയമം. കാൽപ്പാദത്തിൽ അടിക്കുന്നതിനു പകരം കസ്യുതിക്കുട്ടികൾ മുട്ടിനുമീതെയുള്ള മുണ്ടിന്മേൽ അടിച്ചിരുന്നു. ഇതു മനസ്സിലാക്കിയ ചാക്കോസാർ വടിവാങ്ങിച്ച് ശരിയായി പ്രയോഗിച്ചു. കണക്കിൽ (Arithmetic) പിന്നോക്കമായിരുന്ന ഞാൻ പലപ്പോഴും സാറിന്റെ അടിവാങ്ങിച്ച്. അതു വാങ്ങിക്കാതിരിക്കുന്നതിനു ഞാൻ പലപ്പോഴും ഒരു സൂത്രം പ്രയോഗിച്ചു. ഞങ്ങളുടെ പീടികയിൽ ശമ്പളക്കാരായിരുന്ന മുട്ടത്തു യോഹന്നാൻ ചേട്ടനോടും തത്തക്കാട്ടു കുട്ടിച്ചായനോടും എലവങ്കൽ കൊച്ചുപ്പിച്ചായനോടും അഹനറിയാതെ, ഗാലിപ്പകയില, കൽക്കണ്ടം, മുന്തിരിങ്ങ എന്നിവ വാങ്ങി ഞാൻ സാറിനു കൊടുത്തു. അതു കൊടുത്തിരുന്ന ദിവസം എന്നെ കൂടുതലായി സാർ അടി

ച്ച. എന്റെ സൽസ്വഭാവവും കഴിവും മനസ്സിലാക്കിയ ചാക്കോസാർ ഭാവിയിൽ എന്നെ കൂടുതൽ സമർത്ഥനാക്കുന്നതിനും നല്ല നിലയിലെത്തിക്കുന്നതിനും വേണ്ടിയാണ് അപ്രകാരം ശിക്ഷിച്ചിരുന്നതെന്ന് എനിക്കു പിന്നീട് മനസ്സിലായി.

പൊതുക്കാര്യപ്രസക്തൻ

ബാലനായ ഞാൻ പുസ്തകപ്പുഴവായിരുന്നില്ല. അക്കാലത്തു വിദ്യാർത്ഥിസമাজം എന്നപേരിൽ ഒരു സംഘടന നെടുങ്കുന്നം ഇടവകയിൽ ജന്മമെടുത്തു. അതിന്റെ ആരംഭകാലത്തെ പ്രവർത്തകർ ശ്രീ. പി. സി. ജോൺ ബി. എ, പരേതനായ ശ്രീ. കെ. ജെ. സിറിയക്സ് എം. എ. ബി. എൽ എന്നിവരായിരുന്നു. അനന്തരം അതു സി. ഏ. സി. ആയി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. അപ്പോൾ മുതൽ ശ്രീ. പി. ജെ. ജോൺ ബി. ഏ. എൽ. റി. പി. ജെ. മാമ്മൻ, എം. ഒ. ജോസഫ്, ജോസഫ് കാരുവേലി, എം. കെ. ചെറിയാൻ, ആലുങ്കൽ മത്തായി എന്നിവരും സജീവാംഗങ്ങളായി. സംഘടനയുടെ കീഴിലുള്ള വായനശാലയുടേയും ലൈബ്രറിയുടേയും ഉന്നമനത്തിനു വേണ്ടി ഇടവകമുഴുവൻ നടന്നു പണപ്പിരിവു നടത്തണമെന്ന് സംഘാംഗങ്ങൾ നിശ്ചയിച്ചു. പാൽ കറന്നെടുത്ത പശുവിന്റെ അകിടിൽനിന്നും കൂടുതൽ പാൽ ലഭിക്കുന്നതിനു സംഗീതപ്രയോഗം മൂലം കഴിയുമെന്നു ബുദ്ധിശാലിനിയായ ഗൃഹനായിക മനസ്സിലാക്കുന്നു. തന്മൂലം, മക്കളെ തൊഴുത്തിനു സമീപം നിറുത്തി അവർ ചിലപ്പോൾ പാടിക്കൊണ്ടു്. ആ പ്രയോഗംതന്നെ സംഗീതത്തിനു കഴിവില്ലാതിരുന്ന സംഘടനാംഗങ്ങളിൽ ചിലരും പ്രാവർത്തികമാക്കി. പക്ഷേ, അവരുടെ പാട്ടു് ഇടവകക്കാരെ വശീകരിക്കാൻ പ്രാപ്തമായില്ല. തന്മൂലം,

എന്നെയും തെങ്ങോലി ചെറിയായതേയും അവർ ക്ഷണിച്ചു. ഞങ്ങൾ ക്ഷണം സ്വീകരിച്ചു. പാട്ടുപാടി ഇടവകക്കാരെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു. കൂടുതൽ ധനസഹായം ലഭിച്ചു. അതിനുവേണ്ട ഗാനം രചിച്ചു തന്നത് കാട്ടൂർ ചാക്കോസാർ ആയിരുന്നു. അതിപ്രകാരമായിരുന്നു:

‘‘മഹേശ്വരീലരാം മാനുരേ, വന്ദനം
ഞങ്ങൾ ഇന്നെന്നതിനു വന്നെന്നറിയാമോ?
നന്മയോടീമിസ്സും വാണവിളങ്ങിയ
നമ്മുടെ താതനാം മാർത്തോമ്മാമെത്രാന്റെ
നിമ്ബലജ്ജബിലിസ്സുമാരകമായഹോ
ബാലകരാം ഞങ്ങൾമുന്നമേറുന്നതിൽ
ചേലോടുസമാപിച്ച വായനശാലയ്ക്കു
കാലോചിതമായ പുഷ്പിവരുത്തുവാൻ
ആകയാലൊത്താശ ഞങ്ങൾക്കതൊക്കും
ആകവോളം ചെയ്തുതന്നീട വേണമേ’’.

മിഡിൽസ്കൂൾ

പതിനൊന്നാമത്തെ വയസ്സിൽ ഞാൻ കുറുകച്ചാൽ എൻ. എസ്. എസ്. മിഡിൽസ്കൂളിലെ പ്രിൻസിപ്പാലിന്റെ റിക്വാസ്റ്റിൽ ചേർന്നു. സഹപാഠികളിൽ ചിലർ പി. റി. ചാക്കോ, പി. വി. പോൾ, റി. വി. സേവ്യർ, അറയ്ക്കൽ വാസുദേവൻനായർ, സി. ഔസേപ്പ്, ഡി. മത്തായി, പി. ജെ. ചെറിയൻ എന്നിവരാണ്. ഞങ്ങളുടെ ഹെഡ്മാസ്റ്റർ കൈനിക്കര ശ്രീ. പത്മനാഭപിള്ള ബി. എ. എൽ. റി.; അദ്ദേഹത്തിന്റെ കണ്ണുകളിലെ തീക്ഷ്ണപ്രകാശവും കരുത്തുറഞ്ഞ ശബ്ദത്തിന്റെ ഗാംഭീര്യവും മേൽമീശയും ഖദർവസ്ത്രവും മങ്ങൽതട്ടാതെ ഇന്നും

ഞാൻ കൺമുമ്പിൽ കാണുന്നു. ഞാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏറംപ്രിയപ്പെട്ട ശിഷ്യനായിരുന്നു. തന്മൂലം, എന്നിലുള്ള മൃഗീയത അദ്ദേഹം തപ്പിയെടുത്തു ഭൂരെയെറിഞ്ഞു. എന്നിലുള്ള മനുഷ്യത്വത്തിന്റെ കഷണങ്ങൾ പെറുക്കിയെടുത്തു അദ്ദേഹത്തെപോലെ നടൻ, പത്തുകുളിക്കാരൻ, പ്രസംഗകൻ, ഗായകൻ, ഗ്രന്ഥകാരൻ എന്നീ നിലകളിൽ എന്നെ എത്തിച്ചു. താൻ പഠിപ്പിച്ചിരുന്ന വിഷയങ്ങളിലുള്ള അഗാധനൈപുണ്യം, അദ്ധ്യാപനപാടവം, വിദ്യാർത്ഥികളോടുള്ള സ്നേഹം, കൃത്യനിഷ്ഠ, കട്ടികളുടെ നല്ലവളർച്ചയ്ക്ക് ഉതകുന്ന പെരുമാറ്റം എന്നിവകൊണ്ടു ശ്രീ. പത്മനാഭപിള്ള സർപ്പർക്കും ആരാധ്യനായിരുന്നു. വാതരോഗിയായി തളർന്നു തിരുവനന്തപുരം പേട്ടയിലുള്ള വസതിയിൽ കഴിയവേ ഞാൻ പോയിക്കണ്ടു. “അച്ചാ, അങ്ങയെ ഇപ്രകാരം വിളിക്കുന്നതിന് എനിക്കവസരമുണ്ടാകുമെന്ന് അങ്ങ് കറുകച്ചാൽ സ്കൂളിൽ എന്റെ ശിഷ്യനായി പഠിച്ചിരുന്നപ്പോഴേ ഞാൻ നിശ്ചയിച്ചതാണ്”. ഇതുകേട്ട ഞാൻ സ്നേഹം തുളുമ്പുന്ന ആ മുഖത്തു ചുംബിച്ചു. തത്സമയം അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു: “എന്റെ മേൽമീശ അച്ചനെ വേദനപ്പെടുത്തിയോ?”

കറുകച്ചാൽ മിഡിൽ സ്കൂളിലെ എന്റെ അദ്ധ്യാപകർ തെങ്ങുംമുട്ടിൽ വറുഗീസ്, വാഴുവേലിൻ വേലുക്കുട്ടൻ നായർ, തടത്തിൽ ഗോവിന്ദപ്പിള്ള, അറക്കൽ മാധവൻ നായർ, ചമ്പക്കര ശങ്കരപ്പിള്ള, വഞ്ചിയൂർ കൃഷ്ണപിള്ള എന്നിവരായിരുന്നു. ഇവരിൽ അവസാനത്തെ മൂന്നുപേർ മാത്രമേ ജീവിച്ചിരിപ്പുള്ളൂ. ശരിയായി പഠിപ്പിക്കുന്നതിലും അച്ചടക്കം പാലിക്കുന്നതിലും എല്ലാ അദ്ധ്യാപകരും ശ്രദ്ധപതിച്ചിരുന്നു.

പ്രിപ്പയാററി ക്ലാസ്സിൽ ഞാൻ പഠിക്കുമ്പോൾ എന്റെ സഹോദരി ഏലിമ്മയെ ഇടിഞ്ഞിലത്തു കളരിക്കൽ മത്തായിച്ചൻ വിവാഹം കഴിച്ചു. ഏലിമ്മയുടെ വിവാഹത്തിനുമുമ്പ് മത്തായിച്ചന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാർ മരിച്ചുപോയി. സീമന്ത സഹോദരൻ ശ്രീ. കെ.കെ. ഫിലിപ്പ് ബി.എ.ബി.എൽ കുടുംബസമേതം കോട്ടയത്തു താമസമായിരുന്നു. അനുജന്മാർ രണ്ടുപേരും തൃശ്ശിനാപ്പള്ളി കോളേജിൽ പഠിക്കുകയായിരുന്നു. തന്മൂലം വീട്ടുകാരുടെ നോക്കുന്നതിന് മത്തായിച്ചൻ മാത്രമേയുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതിനാൽ മധുവിധു കഴിഞ്ഞ ദിവസം മുതൽ ഏലിമ്മ കളരിക്കൽ സ്ഥിരതാമസമായി. എന്നെക്കാൾ നാലുവയസ്സു മാത്രം കൂടുതലുള്ള സഹോദരി അന്നമ്മ എന്റെ കൂട്ടുകാരിയായിത്തീർന്നു. കുട്ടിയമ്മയും ഏലിമ്മയും എനിക്ക് അമ്മമാരായിരുന്നുവെങ്കിൽ അന്നമ്മ വെറും കൂട്ടുകാരി മാത്രമായിരുന്നു. കാരണം, ഞാൻ ഒന്നാം ക്ലാസ്സിലായിരിക്കുമ്പോൾ, അവൾ അഞ്ചാം ക്ലാസ്സിലായിരുന്നു. ഗൃഹകാരുടെ ഇടയിൽ അമ്മാമ്മ(ചാച്ചിയമ്മ) യെ സഹായിക്കുന്നതിന് ആളില്ലാത്തതുമൂലം ആറാംക്ലാസ്സ് പാസ്സായതോടെ അന്നമ്മ പഠനം നിറുത്തി. ഞാനും അന്നമ്മയും തമ്മിൽ ചിലപ്പോഴൊക്കെ വഴക്കുണ്ടാക്കുകയായിരുന്നെങ്കിലും ഞങ്ങൾക്കിരുവർക്കും അറിയാമായിരുന്നു വെള്ളത്തേക്കാൾ രക്തത്തിന് കുട്ടിയുണ്ടെന്നും, അതിനാൽ അമ്മാമ്മയുമായി ഏതെങ്കിലും കാര്യത്തിന് ഉടക്കേണ്ടിവന്ന സന്ദർഭങ്ങളിൽ ചെയിനിലെ കണ്ണികൾ പോലെ ഞാനും അന്നമ്മയും പെരുമാറി. ആ സ്നേഹം ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നു.

‘കത്തുന്ന മെഴുകുതിരി കാരുകൊണ്ടു കെടുന്നു
കാറ്റു മൂലം വലിയ തീ ആളിക്കത്തുന്നു.

അപസംനേഹം, വിരോധം വരുമ്പോൾ ഇ
ല്ലാതാകുന്നു വലിയ സംനേഹം വിരോധങ്ങൾ
മൂലം വർദ്ധിക്കുന്നു.”

(വിശുദ്ധ ത്രേസ്യ)

ഞാൻ തേഡ്ഫോറം പരീക്ഷിക്കുന്നു. പാസ്സായ
വിവരം മെയ് മാസത്തിൽ അറിഞ്ഞു. അപ്പോൾ വലി
യ നോമ്പും കഴിഞ്ഞു. താമസിയാതെതന്നെ അന്നമ്മയ്ക്കു
കല്യാണമുറച്ചു. കിടങ്ങറയിൽ പട്ടണത്തുശ്ശേരിൽ
കുഞ്ചറിയ വിവാഹം കഴിച്ചു. കറുകച്ചാൽ സ്കൂളിലെ
നാലുവർഷത്തെ പഠനത്തിനിടയിൽ മൂന്നുവർഷം ഏറെ
വും മൂത്ത കാരണവർ മത്തായിച്ചന്റെ വീട്ടിലും നാലാം
വർഷം പുത്തൻപുര വെട്ടിക്കാവുകൾ കാരണവരുടെ വീ
ട്ടിലും ഉച്ചക്ഷേണം കഴിച്ചു. ഇതിനു ഞാൻ എന്നും
നന്ദിയുള്ളവനും കടപ്പെട്ടവനാണു്.

കറുകച്ചാൽസ്കൂളിലെ പഠനത്തിനുശേഷം ചങ്ങ
നാശ്ശേരി എസ്.ബി. ഹൈസ്കൂളിൽ ഫോർത്തുഫോ
മിൽ ചേർന്നു. ഹെഡ്മാസ്റ്റർ കാവാലം കെ.എം.
ഫിലിപ്പ് ബി.ഏ.എൽ.റ്റി; അച്ചടക്കം പാലിക്കുന്ന
തിൽ ഇതുപോലെ കഴിവുള്ള ഹെഡ്മാസ്റ്ററന്മാർ ചുരു
ക്കമാണു്. അവരിൽപ്പെട്ടതാണു് പരേതനായ കൈനി
ക്കര പത്മനാഭ പിള്ളയും, ശ്രീ. പി.എസ്. മാത്യുവും.
(എസ്.ബി. ഹൈസ്കൂൾ ഹെഡ്മാസ്റ്റർ) പല താ
ക്കോലുകൾ ഘടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള താക്കോൽവളയും കൈ
വീരലിൽ ഇട്ടു കറക്കി കോറിയോറിൽക്കൂടി, ക്ലാസ്സു
കൾ തുടങ്ങുന്നതിനുമുമ്പും ക്ലാസ്സുസമയത്തും ഫിലിപ്പു
സാർ കടന്നുപോകും. ആ ശബ്ദം കേട്ടാൽ മതി പൂ
ണ്ണിശ്ശബ്ദേതെ സ്കൂളിലും പരിസരങ്ങളിലും വ്യാ
പിക്കാൻ. മറ്റുള്ള അധ്യാപകർ കെ.ഇ. ജോബ് എം.

ഏ.എൽ.ററി, ഹരിശർമ്മ ബി.ഏ.എൽ.ററി, കെ.എം. ഡോമിനിക് ബി.ഏ എൽ.ററി, മലയാളം മുൻഷി ശ്രീ. സുബ്രമണ്യം, റവ. ഫാദർ എബ്രാഹം മുങ്ങാമാക്കൽ ബി.ഏ.എൽ.ററി. തുടങ്ങിയവർ. ഫാദർ എബ്രാഹം ഒഴികെ മറ്റുള്ളവർ ആരും ജീവിച്ചിരിപ്പില്ല.

വ്യാപാരി

ഹൈസ്കൂളിലും കോളേജിലും പഠിച്ചിരുന്ന കാലത്തു് അവധിദിവസങ്ങളിൽ പീടികയിലെ ജോലി കളിൽ അമരനേയും ജ്യേഷ്ഠനേയും സഹായിച്ചിരുന്നു. ഇന്നത്തെപ്പോലെ പരിഷ്ക്കാരമില്ലാതിരുന്ന അക്കാലത്തു് മുണ്ടും തോർത്തും മാത്രം ധരിച്ചാണു് ഞാൻ പീടികയിൽ പോയിരുന്നതു്. സാധുക്കൾ പീടികയിൽ വന്നാൽ അവർ തന്ന പണമനുസരിച്ചല്ലാ ഞാൻ സാമാനങ്ങൾ കൊടുത്തിരുന്നതു്. സാധുജനസേവനം മുൻനിറുത്തിയും കുടുംബത്തിന്റെ നിലനിലുപിന് സാധുസംരക്ഷണം നല്ലതാണെന്നുള്ള വിചാരത്താലും സാധനങ്ങൾ കൂടുതൽ കൊടുത്തു. ജീവകാരുണ്യപരമായി വ്യാപാരം നടത്തുന്നതിനുള്ള കാരണക്കാർ പായിക്കാടു് ശ്രീ. ഗീ. വറുഗീസ് ദേവസ്വാ, കരിങ്ങട മത്തായിച്ചൻ, കാളിശേരി ചാക്കോ, ഒളശയിൽ ഒ.എസ്. ചാണ്ടി എന്നീ വ്യാപാരികളാണെന്ന വസ്തുത നന്ദിപൂർവ്വം സ്മരിക്കുന്നു.

“ദയ, മതതീക്ഷ്ണതയേയും വാഗ്മിതയേയും അപേക്ഷിച്ചു് അധികം ആത്മാക്കളെ മാനസാന്തരപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടു്.” (ഫാബർ)

കൂടുതലായി ഞാൻ സാധനങ്ങൾ കൊടുക്കുന്നുണ്ടെന്നു് അമരൻ അറിഞ്ഞു. ഇതു മനസ്സിലാക്കിയ

അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. “എന്റെ മോനേ, നിന്നെക്കൊണ്ടു കച്ചവടം ചെയ്യിച്ചാൽ മുതലാകുകയില്ല. അരച്ചക്രത്തിന്റെ പുകയില നീ കൊടുക്കുന്നത് കുറഞ്ഞപക്ഷം രണ്ടു ചക്രത്തിന്റേതാണ്. അതിനാൽ എന്റെ മോൻ പുകയില ഒഴികെയുള്ള സാമാനങ്ങൾ കൊടുത്താൽ മതി.” അരി, മണ്ണണ്ണ, ഉപ്പ് എന്നിവയും കൂടുതലായി ഞാൻ കൊടുത്തു. പക്ഷേ, ഇക്കാര്യത്തിൽ അമ്മന്റെ കല്പന ഞാൻ അനുസരിക്കാതിരുന്നിട്ടുണ്ട്.

ദൈവവിളി; തടസ്സങ്ങൾ

അമ്മനും ജ്യേഷ്ഠനും പീടികയിൽ ഇല്ലാതിരുന്ന അവസരങ്ങളിൽ ഞാൻ പീടികയിൽ ജോലി ചെയ്തിരുന്നു. തത്സമയം ഇരുമ്പുസേഫിന്റെ താക്കോൽ എന്നെ ഏല്പിക്കുന്നതിന് ജ്യേഷ്ഠൻ മുതിർന്നു. ഞാൻ വാങ്ങിയില്ല. ഒരു ദിവസം അവരിരുവരും പീടികയിൽ ഇല്ലാതിരുന്ന സമയത്തു രണ്ടു നൂറുരൂപാ നോട്ടുകൾ മാറി ബാലൻസ് കൊടുക്കേണ്ട ഗതികേടു വന്നു. അവിടെയെല്ലാം അന്വേഷിച്ചിട്ടു കിട്ടിയില്ല. ഈ അനുഭവംമൂലം ഇരുമ്പുസേഫിന്റെ താക്കോൽ ഞാൻ വാങ്ങിച്ചു. ആദ്യത്തെ പ്രാവശ്യം താക്കോൽ വാങ്ങിക്കാതിരുന്നതിനു കാരണമുണ്ട്. ആയിരക്കണക്കിനു രൂപയും സ്വണ്ണ ഉരുപ്പടികളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പെട്ടി ഞാൻ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നപക്ഷം എന്റെ ദൈവവിളി നഷ്ടപ്പെടാൻ ഇടയുണ്ടെന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചു.

“കനകംമൂലം കാമിനീമൂലം

കലഹം പലവിധമുലകിൽ സുലഭം” എന്നു കഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ പാടിയെങ്കിലും പുത്തൻ പീടികയി

ലെ സേഹിന സാധിച്ചില്ല, വൈദികനാകുന്നതിനുള്ള എന്റെ ആഗ്രഹത്തിന് തടസ്സം സൃഷ്ടിക്കുന്നതിന്.

“ധനത്തോടും സ്വർണ്ണത്തോടുമുള്ള വിരക്തി ദൈവത്തോടുള്ള സ്നേഹം സമ്പാദിക്കാൻ പരമപ്രധാനമായ മാർഗ്ഗമാണ്”

(വിശുദ്ധ അൽഫോൻസ്)

ഞാൻ സീനിയർ ബി.എ. ക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുമ്പോൾ, അന്നത്തെ ഉയർന്ന ഉദ്യോഗസ്ഥനായിരുന്ന ഒരു മാനവ്യവൃത്തി തന്റെ മകളെക്കൊണ്ടു എന്നെ വിവാഹം കഴിപ്പിക്കുന്നതിന് ഒരുമ്പെട്ടു. അഭികാമ്യമായ സ്രീധനവും സെക്രട്ടറിയേറ്റിൽ ഉദ്യോഗവും വാഗ്ദാനം ചെയ്തു. അതു ഞാൻ തള്ളിക്കളഞ്ഞു.

1934 മാർച്ച് മാസത്തിൽ ഞാൻ ഹൈസ്കൂൾ പഠനം പൂർത്തിയാക്കി. ആ വർഷം എന്റെ ജീവിതത്തിൽ മാത്രമല്ല, ലോകചരിത്രത്തിലും ഒരു വഴിത്തിരിവിന്റെ കാലമായിരുന്നു. അക്കാലത്തു ചങ്ങനാശ്ശേരി രൂപതയിൽനിന്നും ഒരു വൈദികനാകുന്നതിനാഗ്രഹിക്കുന്ന ഏതൊരു വിദ്യാർത്ഥിയും ഇൻറർമീഡിയറ്റ് പാസ്സാകണമെന്ന നിയമമുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ ഞാൻ ഇൻറർമീഡിയറ്റ് പാസ്സാകാതെ വരികയും, പാസ്സായാൽത്തന്നെ കോളേജ് പഠനത്തിൽ ദൈവവിളി നഷ്ടപ്പെടാൻ ഇടവരികയും ചെയ്തെങ്കിലോ എന്ന സംശയിച്ചു. എന്റെ പിതൃസഹോദരൻ റവ. ഫാ. ഫ്രാൻസിസ് സാലസ് സി.എം.ഐ. (സീനിയർ) കൊവേന്തയിലുണ്ടായിരുന്നതുമൂലം ഞാൻ കൊവേന്തക്കാർക്കു വിലപ്പെട്ടിട്ടുള്ള സാധനമായി. കൂടാതെ തിരുവല്ലാ രൂപതയിൽപ്പെട്ട മോൺ. തോമ്മസ് വടശ്ശേരി എന്നോടൊപ്പം പഠിക്കുകയും ചെയ്തു. “കുഞ്ഞേ നിന്റെ അപ്പൻ സാ

വ്യക്തികൾ കഴിവുണ്ടല്ലോ. റോമാവരെയുള്ള നീന്റെ കപ്പൽ യാത്രച്ചെലവ് വഹിക്കുന്നതിന് അപ്പൻ തയ്യാറാണെങ്കിൽ തിരുവല്ലാ രൂപതയിൽനിന്നും നിന്നെ വൈദികപാനത്തിന് റോമിലേയ്ക്ക് അയക്കാം'' ഇതിൽ ഞാൻ വിശ്വസിക്കുകയും ചെയ്തു. ജ്യേഷ്ഠൻ എന്നോട് പ്രകാരം പറഞ്ഞു. 'എന്റെ അനുജനായ, നീ വൈദികനാകുന്നപക്ഷം ആരാണ് എനിക്കു സഹായത്തിനുള്ളത്? നമ്മുടെ അമ്മൻ വൃദ്ധനും രോഗിയുമായി. എന്റെ മുത്തമകൻ പത്തുവയസ്സ് മാത്രമേപ്രായമുള്ളൂ. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ കച്ചവടവും കൃഷിയും എന്നെക്കൊണ്ടുതന്നെ നടത്തുന്നതിന് സാധിക്കുമോ? അതിനാൽ എന്റെ പൊന്നന്മാർ സെമിനാരിയിൽ പഠിക്കാൻ പോകട്ടെ.' ഈ സംസാരം ആത്മാർത്ഥമാണെന്ന് ജ്യേഷ്ഠന്റെ അനന്തരനടപടികൾ തെളിയിച്ചു.

കോളജ് വിദ്യാർത്ഥി.

ഇൻറർമീഡിയറ്റ് പാസ്സായശേഷം ഇടവകപ്പട്ടത്തിന് പഠിക്കാൻ പൊയ്ക്കൊള്ളുന്നതിന് അമ്മനും ജ്യേഷ്ഠനും സമ്മതിച്ചു. അങ്ങനെ ഞാൻ എസ് ബി. കോളേജിൽ ചേർന്നു. ഇൻറർമീഡിയറ്റ് രണ്ടാംവർഷത്തിന് പഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കവേ നെല്ലിക്കാവലിപ്പത്തിൽ തൊണ്ടയിൽ ഒരു മുഴകാണപ്പെട്ടു. അത് ഓപ്പറേറ്റർ ചെയ്ത നീക്കാതെ സെമിനാരിയിൽ ചേർക്കുകയില്ലെന്ന കാര്യം ഫ്രീരിൽ തീരുമാനം പറഞ്ഞു. മാത്രമല്ല തുടർന്ന് ബി. എ. യ്ക്ക് പഠിക്കുന്നതിനും കല്പിച്ചു. കല്പനപ്രകാരം ബി. എ. ക്ലാസ്സിൽ ചേർന്നു പഠിച്ചു. 1938 മാർച്ചിൽ

സീനിയർ ബി. എ. പരീക്ഷയ്ക്ക് എഴുതിയശേഷം ഡോക്ടർ സോമർവെല്ലിനെക്കൊണ്ടും തൊണ്ടയിലെ ഓപ്പറേഷൻ ചെയ്യിച്ചു. അതു പരിപൂർണ്ണവിജയമായിരുന്നു.

“സാധുക്കളുടെ പ്രാർത്ഥന ദൈവം

ചെവിക്കൊള്ളുന്നു” (സങ്കീ 10)

പക്ഷേ രണ്ടുവർഷം പരിപൂർണ്ണ വിശ്രമമെടുക്കണമെന്ന ഡോക്ടർ നിർദ്ദേശിച്ചു. തന്മൂലം, 1940 ജൂൺ മാസത്തിൽ മാത്രമേ സെമ്മിനാരിയിൽ ചേരുന്നതിനു സാധിച്ചുള്ളൂ. 25 നും 50 നും ഇടയ്ക്കുള്ള പ്രായത്തിലാണ് ഞാൻ വലിയരോഗിയായതും വിവിധ ഓപ്പറേഷനു വിധേയനായതും.

യാത്രപകുതിയായപ്പോൾ

അവിടുന്ന് എന്നെ രോഗിയാക്കി ശക്തി കുറച്ചു.

എന്റെ ആയുസ്സ് വെട്ടിച്ചുരുക്കി”

(സങ്കീ. 102)

ഇൻറർമീഡിയറ്റിനു പാറിക്കുമ്പോൾ രസതന്ത്രശാസ്ത്ര ക്ലാസ്സിൽ എന്റെ ട്യൂട്ടർ കെ.സി. പാപ്പ M.Sc.കളരിക്കൽ ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹം എന്റെ പ്രായക്കാരനും എന്റെ അളിയന്റെ സഹോദരനുമായിരുന്നതിനാൽ എന്നോടു വലിയസ്നേഹത്തോടും ബഹുമാനത്തോടുംകൂടിയാണ് പെരുമാറിയത്.

ഞാൻ ഇൻറർമീഡിയറ്റും ക്ലാസ്സിൽ പാറിക്കുവേ എസ്. ബി. കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പാൾ ഫാദർ മാത്യു പുരക്കൽ എം. എ. ആയിരുന്നു. ബി. എ. യ്ക്കു പാറി



ഗ്രന്ഥകാരൻ

സ്വപിതാവിനോടുകൂടി

ക്കമ്പോൾ പുതിയ പ്രിൻസിപ്പാളായി ഫാ. റോമയോ തോമസ് സി. എം. ഐ. നിയമിക്കപ്പെട്ടു. മലയാളം പ്രൊഫസ്സറായ ശ്രീ. കെ. ശങ്കരപ്പിള്ള, ശ്രീ. ഉലഹന്നൻ മാപ്പിള എന്നിവരെ ഒരിക്കലും എനിക്കു മറക്കാൻ സാധ്യമല്ല. എനിക്കു മലയാളഭാഷയിലും സാഹിത്യത്തിലും ഉണ്ടായിട്ടുള്ള ചെറിയ അറിവും, പുരോഗതി എന്നിവയ്ക്കു് ഇവരാണ് കാരണക്കാർ. ശ്രീ ഉലഹന്നൻ മാപ്പിള ഇന്നും വിവിധ തുറകളിൽ വിരാജിക്കുന്നു. പഞ്ചായത്തു പ്രസിഡണ്ടായും പൊതുക്കാര്യപ്രസക്തനായും അദ്ദേഹം ചെയ്യുന്ന സേവനം ചങ്ങനാശ്ശേരിക്കാർ ഒരിക്കലും മറക്കുകയില്ല. സാഹിത്യലോകത്തു് യശോധാവള്യം ചൊരിഞ്ഞുകൊണ്ടു് അദ്ദേഹം ഇന്നും കഴിയുന്നു. എന്റെ ഹോസ്റ്റൽ വാർഡനായ ഫാ. മാത്യു പുളിക്കുപ്പറമ്പിൽ (സീനിയർ) ഫാ. ഗ്രിഗറി കരിക്കംപള്ളി മോൺ. ജോസഫ് കുര്യൻ, ഡോക്ടർ എൽ. ജെ. ചിറ്റൂർ, ഫാ. ഏ. സി. ഇപ്പൻ എന്നിവർ എന്റെ ദൈവവിളിക്കു് സഹായകരമായി വർത്തിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

1940 ജൂണിൽ സെമ്മിനാരിയിൽ ചേരുന്നതിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ തുടങ്ങി. ഇതു സംബന്ധിച്ചു് യാതൊരു ആലോചനയും പാടില്ലെന്നു ഞാൻ നിർബന്ധം പിടിച്ചു. എങ്കിലും എന്റെ സഹോദരികൾ മൂന്നുപേരും വന്നുചേർന്നു. പേരപ്പന്റെ മകളായ എന്റെ സഹോദരി തുരുത്തിപ്പറമ്പിൽ മറിയമ്മയും, കറുക്കുക്കളത്തിൽ ദേവസ്യായുസും എത്തിച്ചേർന്നു. ഞാൻ പോകുന്ന ദിവസം അമ്മൻ കടയിൽ പോയില്ല. അയൽവാസികളും വീട്ടിലെത്തി. എന്നാൽ അവരിൽ ചിലരുടെ സംസാരം വിചിത്രമായിരുന്നു. 'ഈ കൊച്ചൻ എന്തിനാണ് പട്ടത്തിനുപോകുന്നത്? ഇവിടെ അതിനു സുഖമായിക്കഴിയുന്നതിനുള്ള സ്വത്തില്ലേ?' എന്നായിരുന്നു ചാക്കോച്ചേട്ടന്റെ അഭി

പ്രായം. 'എടി, ഈ കൊച്ചൻ അച്ചനാകാൻ പോകുന്നതു മുഖം ഭാവിതചമുറയ്ക്ക' ദൈവാനുഗ്രഹമുണ്ടാകും' എന്നാണു മത്തായിച്ചേട്ടൻ തന്റെ ഭാര്യയോടു പറഞ്ഞത് 'എടി, നിനക്കറിയാമോ ഇതിന്റെ ഉള്ളകുള്ളി.? ചേട്ടനും ചേടത്തിയും കൂടി ഇതിനെ ഉന്തിത്തള്ളിവിടുന്നതാ. എന്നാലേ ഈ കൊച്ചന്റെ സ്വത്തുകൂടി അവർക്കു കിട്ടുകയുള്ളൂ'. എന്നും അവിരാച്ചേട്ടൻ തട്ടിവിട്ടു. ഇതാണു. വകവയ്ക്കാതെ ഞാൻ യാത്രയ്ക്കു് ഒരുങ്ങിക്കഴിഞ്ഞു. കട്ടിയുള്ള മുണ്ടും, നിക്കർ, ബനിയൻ, കോളറില്ലാത്ത ഫുൾഷർട്ടും എന്നിവധരിച്ചും, ഞാൻ അമ്മനും മൂത്തപെങ്ങൾ കട്ടിയമ്മയ്ക്കും ജ്യേഷ്ഠത്തിക്കും മറിയമ്മപ്പെങ്ങൾക്കും സ്തുതിചൊല്ലിയപ്പോൾ അമ്മനും മറെറൊരാൾ കൂട്ടക്കുറച്ചിൽ. എന്റെ സീമന്തസഹോദരൻ ചാക്കോച്ചന്റെയും അമ്മയുടെയും മൃതശരീരം പള്ളിയിലേയ്ക്കു് എടുക്കപ്പെട്ട അവസരങ്ങളിൽപ്പോലും ഇത്ര ബഹളമില്ലായിരുന്നവെന്നു ചിലർ പറയുന്നതു ഞാൻ കേട്ടു. ഏതായാലും അന്തരീക്ഷം ശാന്തമാക്കി എന്നെ പറഞ്ഞയക്കുന്നതിനു കളമൊരുക്കിയതു് തുരുത്തിപ്പറമ്പിലെ മറിയമ്മപ്പെങ്ങളും കുറുക്കുള്ളത്തിൽ ദേവസ്യാച്ചനാണു്. ഞാൻ പീടികയിലെത്തിയശേഷം ജ്യേഷ്ഠൻ എന്നെ ഒരു മുറിയിലേയ്ക്കുകൊണ്ടുപോയി. കെട്ടിപ്പിടിച്ച് ചുംബിച്ചു പൊട്ടിക്കുറഞ്ഞു യാത്ര ചൊല്ലി. ഈ പ്രവൃത്തി ആത്മാർത്ഥമായിരുന്നവെന്നു ഭാവിനടപടികൾ തെളിയിച്ചു. കാരണം, എന്റെ സെമ്മിനാരിജീവിതത്തിലെ ഒമ്പതു വർഷങ്ങളിലെ സകല ചെലവുകളും വഹിച്ചതു് അദ്ദേഹമാണു്. പുത്തൻകുർബാന വലിയ തോതിൽ നടത്തി. വൈദികനായതിന്റെ സ്മരണയ്ക്കായി ആറായിരം രൂപാ ചിലവാക്കി നെടുങ്കുന്നം പള്ളിയുടെ മുമ്പിൽ സ്തീവാപ്പാതരൂപങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു. ഗുരുപ്പട്ടസ്വീകരണത്തിന്റെ പിറേറക്കൊല്ലം എന്നെ യൂറോപ്യൻ പര്യടനത്തിനു് അയച്ചു.

പെററിസെമ്മിനാരിയിൽ

1940 ജൂൺ ഒന്നാം തീയതി ഞാൻ കോട്ടയത്തു് ഉള്ള സെന്റർ തോമ്മസ് പെററിസെമ്മിനാരിയിൽ ചേർന്നു. റെക്ടർ ചമ്പക്കുളം സ്വദേശി പൊരൂക്കര ബഹു. തോമ്മാച്ചൻ; കർക്കശൻ, സമർത്ഥൻ, ഗംഭീരപുരുഷൻ, ആഭിജാത്യം വിളിച്ചറിയിക്കുന്ന മുഖഭാവം, വൈദികവിദ്യാർത്ഥികളോടു് ഗൗരവം വിടാതെ സംസാരിക്കുമെങ്കിലും ഉള്ളിന്റെ ഉള്ളിൽ അവരെ സ്നേഹിച്ചിരുന്നു. ഓരോ വിദ്യാർത്ഥിയേയും ശരിയായി മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു. അസിസ്റ്റന്റ് റെക്ടർ കല്ലിടക്കിൽ ബ. തോമ്മാച്ചൻ. ശാന്തശീലം, ആദ്ധ്യാത്മിക ശുഷ്കാന്തി, ശിശുസഹജമായ പെരുമാറ്റം, അസാമാന്യ സംഗീതപാടവം എന്നിവ കൈമുതലായുള്ള മാതൃകാവൈദികൻ. ഇദ്ദേഹത്തേപ്പോലെ വൈദികപട്ടം ഇത്ര ചെറുപ്പത്തിൽ (24 വയസ്സ്) സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളവർ ചുരുക്കമത്രേ. തന്മൂലം, ഗുരുവായ അദ്ദേഹവും ശിഷ്യനായ ഞാനും ഒരേ പ്രായക്കാർ. അദ്ദേഹത്തിലും പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളിലുള്ള യൂണിവേഴ്സിറ്റികളിൽ മാത്രമേ ഇപ്രകാരം സംഭവിക്കാറുള്ളൂ. എന്റെ പ്രായവും അനാരോഗ്യവും മനസ്സിലാക്കിയ അദ്ദേഹം അനുകമ്പയോടുകൂടി എന്നോട് പെരുമാറിയിരുന്നു.

പെററിസെമ്മിനാരിയിൽ ഒന്നാം വർഷപഠനം കഴിഞ്ഞു് മധ്യവേനൽ അവധിക്കാലത്തു് ഞാൻ വീട്ടിൽ വന്നു. അക്കാലം മേയ് മാസത്തിൽ കൊല്ലവരക്കുന്നിലെ 15 ഏക്കർ സ്ഥലത്തു് റബ്ബർത്തൈകൾ നടുന്നതിനു് അഹൻ എന്നേയും വിളിച്ചുകൊണ്ടുപോയി. വെട്ടുരുവ, തൂമ്പാ കോടാലി, കൊട്ട എന്നിവ ഞങ്ങൾ ചുമന്നു. ആ പ്രവൃത്തി വല്ലവരും കാണുകയും സെമ്മിനാരി റെക്ടറെ അറിയിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പക്ഷം എന്റെ കാര്യം

കുഴപ്പത്തിലാകുമെന്നു ഞാൻ ഭയപ്പെട്ടു. ഫുൾഷർട്ട് ധരിച്ചുകൊണ്ടു ഞാൻ പണിയുന്നതുകണ്ടു അച്ഛൻ പറഞ്ഞു. “എടോ, മോനേ, നിനക്കു് ഷർട്ടിനടിയിൽ ബനിയനില്ലേ? ഷർട്ടും മുണ്ടും മാറിയിട്ടു് തോർത്തും ബനിയനും ഉപയോഗിച്ചാൽ പോരേ?” “അച്ഛാ, അതു് അനുവദനീയമല്ല” “മോനേ, ഈ 15 ഏക്കർ സ്ഥലം നിനക്കു പത്രമേനിയായിത്തരാനാണു് ഞാൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നതു്. അതിനാൽ നീ കൂടി ഇതിൽ പണിയുന്നതു നല്ലതല്ലേ?” ഞാൻ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല.

മേജർ സെമ്മിനാരിയിൽ

ഞാൻ മേജർസെമ്മിനാരിയിൽ ചേരുന്നതിനു് ഏതാനും ദിവസങ്ങൾക്കു മുമ്പു് സഹോദരി ഏലിമ്മ രോഗബാധിതയായി, കിടപ്പിലായി. എന്റെ വെസ്റ്റി ഷന്റെ തീയതി മനസ്സിലാക്കിയ സഹോദരി അന്നു ഞാൻ ധരിക്കേണ്ടതായ ഡ്രോവയ്ക്കുവേണ്ട തുണി എന്നെ ഏല്പിച്ചു. ക്ലേശഭാരത്തോടെയാണു ഞാൻ സഹോദരിയോടു യാത്രപറഞ്ഞതു്.

മദ്ധ്യവേനൽ അവധികഴിഞ്ഞു് മേജർ സെമ്മിനാരിയിലേയ്ക്കു് പോയിരുന്ന ഏഴുവർഷവും എന്റെ ബന്ധുവായ കളരിക്കൽ ചാക്കോച്ചന്റെ ഭവനത്തിൽ നിന്നും ലബു കഴിച്ചിരുന്നുവെന്ന വസ്തുത നന്ദിപൂർവ്വം ഞാൻ സ്മരിക്കുന്നു.

സെൻറു് ജോസഫ്സ് അപ്പസ്തോലിക് സെമ്മിനാരി. ഇൻഡ്യയിലെ, പ്രത്യേകിച്ചു് കേരളത്തിലെ പല മെത്രാന്മാരും ഇവിടെ പഠിച്ചവരാണു്. ഉയർന്ന നില വാരമുള്ള പാഠപദ്ധതിയും നല്ല ചിട്ടയിലുള്ള ജീവിതവും.

മെന്നെത്തടുത്ത ഈ സ്ഥാപനം പൊന്തിഫിക്കൽ സെമ്മിനാരിയായി ഇപ്പോൾ ഉയർത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. സെമ്മിനാരിറെക്ടർ പെ. ബ. ജോൺ ജോസഫ് ഒ. സി. ഡി; പ്രൊഫസ്സറന്മാർ, റവ. ഫാദേഴ്സ് അവരേലിയൻ, സക്കറിയായസ് ഇൽഡഫോൺസ്, എമേലിയൂസ്, ക്രിസ്തോസ്തോം, സ്റ്റൻസിലാവോസ്, വിക്ടർ, അംബ്രോസ്യൂസ്, അലക്സീസ്, വേരേമുത്തൂസ്. ഇവരെല്ലാവരും സ്പെയിൻസ്വദേശികളും കർമ്മലീത്താസഭാംഗങ്ങളുമാണ്. ഇവരിൽ ഫാദർ അംബ്രോസ്യൂസ് വിജയപുരം രൂപതയുടെയും ഫാദർ വിക്ടർ കവെയിറൂ രൂപതയുടേയും മെത്രാനായി. സുറിയാനി, മലയാളം, സംസ്കൃതം എന്നിവ പഠിപ്പിച്ചിരുന്നത് ഫാദർ മാത്യു വടക്കേൽ, ഫാ. ജോജ്ജ് പുത്തൻപുര, ഫാദർ ജോൺ കുന്ന്പള്ളി, ഫാ. തോമ്മസ് കൊച്ചയങ്കനാൽ എന്നിവരായിരുന്നു. ഇവരിൽ ഫാദർ വടക്കേലും കൊച്ചയങ്കനാലും മരിച്ചു. ഫാദർ പുത്തൻപുര സഭയ്ക്കും സമുദായത്തിനും ചെയ്തിട്ടുള്ള സേവനങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കി പരിശുദ്ധ സിംഹാസനം അദ്ദേഹത്തിന് മോൺസിഞ്ഞോർ പദവി നൽകി ബഹുമാനിച്ചു. അദ്ദേഹം എന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികപിതാവും കമ്പസാരക്കാരനുമായിരുന്നു. എനിക്ക് അദ്ദേഹം തന്നിട്ടുള്ള ഉപദേശങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും എന്നെ നിരാശതാഗർത്തത്തിൽനിന്നും കയറി. അതു മൂലമാണ് ഈ നിലയിൽ ഞാൻ എത്തിച്ചേർന്നത്. ഫാദർ ജോൺ കുന്ന്പള്ളി ആലുവ ഫിലോസഫിക്കൽ സെമ്മിനാരിയിലെ പ്രൊഫസ്സറായിക്കഴിയുന്നു. ഭാരത സാഹിത്യ അവാർഡിനും സ്വർണ്ണമെഡലിനും കേരളസാഹിത്യ പ്രവർത്തകസമിതിയുടെ സമ്മാനത്തിനും അദ്ദേഹം അടുത്ത കാലത്തു അർഹനായി. ഞാൻ ബിരുദധാരിയും സാഹിത്യത്തിൽ സാമാന്യം പിടിപാടുള്ളവനുമായി

രുന്നതിനാൽ സെമ്മിനാരിയിൽ നടത്തപ്പെടുന്ന മലയാളം ക്ലാസ്സിൽനിന്നു എന്നെ ഒഴിവാക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹത്തിന് ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. സെമ്മിനാരി അധികൃതർ അനുവദിച്ചില്ല. തന്മൂലം, മറ്റു വിദ്യാർത്ഥികളോടു പെരുമാറുന്നതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ ബഹുമാനത്തോടും ശാന്തതയോടും കൂടിയാണ് അദ്ദേഹം എന്നോടു പെരുമാറിയത്.

ധനികൻ പാവപ്പെട്ടവനായി

ഏതൊരു വൈദികവിദ്യാർത്ഥിയും സെമ്മിനാരിയിൽ ചേർന്നാലുടനെ തന്നെ സാമ്പത്തിക സഹായം അഭ്യർത്ഥിച്ച് റെക്ടർവഴി പരിശുദ്ധസിംഹാസനത്തിലേയ്ക്ക് എഴുതണമെന്നുണ്ട്. ഇപ്രകാരം എഴുതുന്ന ഓരോ ശെമ്മാശനും ഏഴുവർഷത്തെ സെമ്മിനാരി പഠനത്തിനും ഭക്ഷണത്തിനും വേണ്ട സകല ചെലവുകളും റോമിൽനിന്നും ലഭിക്കുന്നു. ഞാൻ പഠിക്കുന്നകാലത്തു് സെമ്മിനാരിയിൽ 400 വിദ്യാർത്ഥികളുണ്ട്. ഇപ്രകാരം വിദ്യാർത്ഥികൾ സഹായം സ്വീകരിക്കുന്നത് എനിക്കിഷ്ടമുള്ള കാര്യമല്ലായിരുന്നു. മാത്രമല്ല, എന്റെ പിതാവു് ധനികനും ഏഴുവർഷത്തെ സകല ചെലവുകളും വഹിക്കുന്നതിനു സന്നദ്ധനുമായിരുന്നു. എങ്കിലും റെക്ടറച്ചന്റെ ഇഷ്ടമനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിച്ചില്ലെങ്കിൽ സെമ്മിനാരിയിൽനിന്നും തള്ളപ്പെടുമെന്നു വിചാരിച്ച് ഞാൻ സമ്മതിച്ചു. റെക്ടറച്ചന്റെ പ്രവൃത്തി നീതികരിക്കത്തക്കതാണെന്ന് എനിക്കു പിന്നീടു് മനസ്സിലായി. കാരണം, ഒരാൾ വൈദികനാകുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിടീനോ ഇടവകയ്ക്കോ വേണ്ടിയല്ല, ലോകം മുഴുവനും വേണ്ടിയാണ്. കേരളത്തിലെ ഏതെങ്കിലും രൂപതയ്ക്കുവേണ്ടി വൈദികപട്ടം

സ്വീകരിച്ച ധാരാളംപേർ ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലും പോയി മിഷ്യൻപ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുന്നുണ്ട്. കൂടാതെ, വൈദികർ ജീവിക്കേണ്ടത് അർത്ഥാരയിൽ നിന്നുമായിരിക്കണമെന്നു വിശുദ്ധ പൗലോസ് പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. കത്തോലിക്കാലോകം വ്യാപകമാർത്തിൽ ഒരു കുടുംബമാണ്. തന്മൂലം, വൈദികനാകാനുള്ള വിദ്യാർത്ഥി ലോകമാകുന്ന കുടുംബത്തോടു ധനസഹായം ചോദിക്കുന്നതു ഉചിതമാണ്. എന്നാലും എന്റെ പ്രവൃത്തി നീതികരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി പുനാപേപ്പൽ സെമിനാരിയിൽ പഠിച്ചിരുന്ന ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയുടെ ഏഴുവർഷത്തെ സകല ചെലവുകളും ഞാൻ വഹിച്ചു. പക്ഷേ, ആ സഹായം പിന്നീട് നിരാശയ്ക്കു വഴിതെളിച്ചു. അദ്ദേഹം വൈദികനായശേഷം 14 നീണ്ട വർഷങ്ങൾ അമേരിക്കയിൽ ചെലവഴിച്ചിട്ട് എനിക്ക് ഒരു ഏഴുത്തയയ്ക്കുന്നതിനുള്ള സമ്പന്നസ്സു ഉണ്ടായില്ല. കൂടാതെ പൗരോഹിത്യം ഉപേക്ഷിച്ചു അദ്ദേഹം വിവാഹിതനാവുകയും ചെയ്തു.

വെസ്റ്ററീഷൻ

തത്വശാസ്ത്രപഠനത്തിന്റെ ഒന്നാംവർഷംതന്നെ എനിക്ക് ജോവ ധരിക്കുന്നതിനും ആസ്ഥാപാദപട്ടം സ്വീകരിക്കുന്നതിനും ഭാഗ്യമുണ്ടായി. അക്കാലത്തു മൂന്നുവർഷത്തെ തത്വശാസ്ത്രപഠനവും ഒരു വർഷത്തെ ദൈവശാസ്ത്രപഠനവും കഴിഞ്ഞതിനുശേഷമേ ജോവ കൊടുക്കാറുള്ള അതിനു കാരണവുമുണ്ടു്. വൈദികവിദ്യാർത്ഥികളിൽ ചിലർ ഇപ്പോൾ വൈദികപഠനമുപേക്ഷിച്ചു പോകുന്നുണ്ട്. അപ്രകാരമുള്ളവർ ജോവ ഉപേക്ഷിച്ചു പോകുന്നതിനേക്കാൾ നല്ലതു് ഷർട്ട് ധരിച്ചു പോകുന്നതാണല്ലോ. 1942 ജൂലൈ 3-ാം തീയതി എനിക്ക് ജോവ ലഭിച്ചു.

എന്റെ വെസ്റ്റീഷൻതീയതി മനസ്സിലാക്കിയ സഹോദരി ഏലിമ്മ, രോഗശയ്യയിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടുന്ന ആ നല്ല പെട്ടെന്ന്, ഞാൻ അന്നു ധരിക്കേണ്ട ജോവയ്ക്കു വേണ്ടതുണി ഒരാൾവശം ജൂൺ അവസാനം കൊടുത്തയച്ചു. ആതുണികൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ജോവ മാത്രമേ വെസ്റ്റീഷൻ ദിവസം ധരിക്കാവൂ എന്ന നിർദ്ദേശവും എനിക്കു ലഭിക്കാതിരുന്നില്ല. സഹോദരിയുടെ ആഗ്രഹപ്രകാരം ഞാൻ പ്രവർത്തിച്ചു.

ദൈവവിളിയുടെ ചിഹ്നമാണ് ജോവ. ഒരാളെ ദൈവത്തിനു സമർപ്പിച്ചതിന്റെ അടയാളം. ദൈവസേവനത്തിനു തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവരുടെ ഗണത്തിൽ ഈ വസ്ത്രം മുഖേന ഞാനും ഉൾപ്പെട്ടു. വെസ്റ്റീഷന്റെ പിറേ ദിവസം തന്നെ എന്റെ സഹോദരിയായ ഏലിമ്മയെ കാണുന്നതിനു ഞാൻ ഇടിഞ്ഞിലത്തേയ്ക്കു പോയി. ഞാൻ കളരിക്കലെത്തിയ സമയം സഹോദരിയുടെ രോഗം അപകടനിലയിലെത്തിക്കഴിഞ്ഞു. അബോധാവസ്ഥയിലായിരുന്നുവെങ്കിലും ഞാൻ വിളിച്ചയടന്ന ബോധമുണ്ടായി. ആ വത്സലസഹോദരി, എന്റെ വളർത്തമ്മ, എന്റെ ചെറുപ്പത്തിലെ കളിത്തോഴി ജോവയുടെ ബട്ടണിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു. “ഇനിയും എന്റെ അപ്പൂപ്പപ്പാൻ അച്ചനാകും. സംശയമില്ല. ഇപ്പോൾ എന്റെ കുഞ്ഞാങ്ങളെയെക്കണ്ടാൽ എന്തുശേലാ. കുഞ്ഞും അച്ചനായിക്കഴിഞ്ഞു എനിക്കുവേണ്ടി കുർബാനചൊല്ലി എന്നെ ശുദ്ധീകരണസ്ഥലത്തു നിന്നും കയറ്റണം. കേട്ടോ? (ഇത്രയും പറഞ്ഞപ്പോൾ ഇരുവരുടെയും കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു.) പുത്തൻകുർബാനയ്ക്കു എന്റെ കുഞ്ഞിന്റെ കൈമുത്തുന്നതിനും ഒക്കുകേലാ. അതിനാൽ ഇപ്പോൾത്തന്നെ അതു നടത്തട്ടെ”. ഇത്രയും പറഞ്ഞു എന്റെ കരംചും

ബിച്ചു. ഞാൻ അതിനു കൊടുത്ത മറുപടി സഹോദരിയുടെ മുഖത്തു് ഒരു ചുംബനമായിരുന്നു. അതോടെ സഹോദരി അബോധാവസ്ഥയിലായി. ഇനിയും പെങ്ങളുള്ള കളരിക്കൽ കാലുകത്താൻ സാധിക്കയില്ലല്ലോ എന്ന വിചാരത്തോടെ യാത്ര പറഞ്ഞു സ്ഥലംവിട്ടു.

1942 ഒക്ടോബർ 6-ാം തീയതി എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട സഹോദരി ഏലിമ്മ മരിച്ചു. ശവസംസ്കാരകർമ്മത്തിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതിനു പെ. ബ. റെക്ടർ എന്നെ അനുവദിച്ചില്ല. അക്കാലത്തു മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ ശവസംസ്കാരത്തിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതിനു മാത്രമേ ശെമ്മാശ്വാർക്കു് അനുവാദമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഇതിൽ പ്രതിഷേധിച്ചു് ദുഃഖപരവശനായി ഞാൻ കിടക്കയിൽ കിടന്നുകൊണ്ടു് കരഞ്ഞു. കണ്ണനീർ കൊണ്ടു തലയണ നന്നച്ചു.

“കരഞ്ഞുകരഞ്ഞു ഞാൻതളർന്നു. രാത്രിയിൽ എന്റെ തലയണ കണ്ണനീർകൊണ്ടു നന്നഞ്ഞു. കരഞ്ഞുകരഞ്ഞു് എന്റെ കണ്ണുകലങ്ങി.”

(സങ്കീ. 6)

ഇതുകണ്ടു് എന്റെ സഹപാഠികൾ ഏനോടിപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “ബ്രദേ, നിങ്ങൾ ഇപ്പോൾ അധികാരികളുടെ തീരുമാനത്തിൽ പ്രതിഷേധിച്ചുനടത്തുന്ന പ്രകടനങ്ങൾ, നിങ്ങൾവൈദികനായശേഷം നിങ്ങളുടെ മെത്രാണെടുക്കുന്ന തീരുമാനങ്ങൾക്കു് എതിരായി നടത്തിയേക്കും എന്ന അഭിപ്രായം സെമ്മിനാരി അധികൃതരിൽ ഉണ്ടാകാൻ സാധ്യതയുണ്ടു്. അതിനാൽ ഭക്ഷണം കഴിച്ചശേഷം ക്ലാസ്സിൽ പോവുക”. ഭയന്നു് പിറേറദിവസം മുതൽ ക്ലാസ്സിൽപോയി. എന്നാലും രണ്ടാഴ്ചത്തേയ്ക്കു് കളിവിനോദങ്ങളിൽ പങ്കെടുക്കാതെ സെമ്മി

നാരികോമ്പങ്ങളിന്റെ ഒരു കോണിൽ തനിയെയിരുന്നു കരഞ്ഞു. സഹോദരിക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു. സമയം ചെലവഴിച്ചു. വലിയഭൂഖം നേരിടുമ്പോൾ സ്വന്തം ആളുകൾ അടുക്കലില്ലാതിരിക്കുന്നത് ആ ഭൂഖഭാരം വർദ്ധിക്കുന്നതിനു കാരണമാകുമെന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.

പെ. ബ. റെക്ടറച്ചൻ എന്റെ കാര്യത്തിലെടുത്ത തീരുമാനത്തിനു കുറുംപറയേണ്ട ആവശ്യമില്ല. കാരണം, അദ്ദേഹവും സഹപ്രവർത്തകരും ബാല്യപ്രായത്തിൽത്തന്നെ നാടുംവീടും ഉപേക്ഷിച്ച് സന്യാസഭയുടെ ആശ്രമഭിത്തികൾക്കുള്ളിലെ ഇരുണ്ട മുറികളിൽ താമസം തുടങ്ങി. വിനോദമോ, വിചാരമോ, വികാരമോ അവരെ തീണ്ടിയിട്ടില്ല. മാതാപിതാക്കളോ കൂടപ്പിറപ്പുകളോ സമ്പത്തോ ഭാരിദ്ര്യമോ അവർക്കൊരു പ്രശ്നമേയല്ല. വൈദികരായതിനുശേഷം ഭാരതംപോലെയുള്ള രാജ്യങ്ങളിൽ മിഷ്യൻ പ്രവർത്തനത്തിനു വന്നിട്ട് മരണംവരെ ജന്മനാട് കണ്ടിട്ടില്ല. പല്ലവേദന എന്ന ഒന്നിനുമാത്രമേ പെ. ബ. റെക്ടറച്ചനിൽ സ്ഥാനമുള്ളൂ. അത് ബാധിച്ച ശെമ്മാശൻ ഏത് ആനുകൂല്യം ചെയ്യുന്നതിനും അദ്ദേഹം തയ്യാറായിരുന്നു. കാരണം, ആ സുഖക്കേട് മാത്രമേ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിട്ടുള്ളൂ. അതാണ് ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ രോഗമെന്നത്രേ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം. അല്ലാതെ മാതാപിതാക്കന്മാരുടെയോ സഹോദരീസഹോദരന്മാരുടെയോ രോഗമോ മരണമോ അദ്ദേഹത്തിനു പ്രശ്നമേയല്ല. പക്ഷേ, ഒരുകാര്യം മനസ്സിലാക്കണം. പണ്ടുകാലങ്ങളിലെ അനീതിയും അസത്യവും കൊള്ളരുതായ്മകളും മിക്ക തുറകളിലും ഇന്ന് നീതിയ്ക്കും സത്യത്തിനും നല്ല നടപടികൾക്കുമായി വഴിമാറിയിരിക്കുന്നു. 1942 ൽ എന്നോട് എടുത്ത നടപടി ഇന്നു സെമ്മിനാരി

അധികൃതർ ഏതെങ്കിലും വൈദികവിദ്യാർത്ഥിയുടെ നേരെ തൊടുത്തുവിടുന്നുവെങ്കിൽ ശെമ്മാശന്റെ ജോവ സെമ്മിനാരികളെട്ടിടത്തിന്റെ വരാനായിലും 'ഉടുപ്പി ല്ലാശെമ്മാശൻ' മോരിലെ കരിവേപ്പിലപോലെ, സെമ്മിനാരി കോമ്പൗണ്ടിന്റെ വെളിയിലും കാണപ്പെടുന്നതായിരിക്കും.

അമേരിക്കയിലെ ഒരു സെമ്മിനാരിയിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ റെക്ടറച്ചന്റെ പക്കൽ ഒരു പരാതി സമർപ്പിച്ചു. ഭക്ഷണത്തിന്റെ വിഭവങ്ങൾ (menu) അവരാണു നിശ്ചയിക്കേണ്ടതെന്നത്രേ അതിന്റെ ചുരുക്കം. റെക്ടറച്ചൻ സമ്മതിച്ചില്ല. വിദ്യാർത്ഥികൾ സ്ട്രൈക്ക് (strike) നടത്തി. ക്ലാസ്സിൽ പോയില്ല, ഭക്ഷണം കഴിച്ചില്ല. തന്മൂലം, സെമ്മിനാരി അധികൃതർ, പരിശുദ്ധസിംഹാസനത്തിന്റെ അനുമതിയോടുകൂടി, സെമ്മിനാരി നിറുത്തി വിദ്യാർത്ഥികളെ പറഞ്ഞയച്ചു. ഇൻഡ്യയിലെ ഒരു മേജർ സെമ്മിനാരിയിൽ ദൈവശാസ്ത്രം ഒന്നാംവർഷത്തിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ ജോവ ധരിക്കാൻ മനസ്സില്ലാതെ 'കൈലിമുണ്ടു ബനിയൻപ്രകടനം' നടത്തിയതും നമുക്കുണ്ടുവമല്ലേ? ചില മേലദ്ധ്യക്ഷന്മാരുടെ വൈദികരോടുള്ള സ്നേഹരഹിതമായ പെരുമാറ്റം മൂലം വൈദികർ പൗരോഹിത്യം ഉപേക്ഷിച്ചുപോയതും നമ്മുടെ ചിന്തയ്ക്കു വിഷയമാകേണ്ടതാണ്.

ജോവയിട്ടു നാട്ടിൽ

ക്രിസ്തുമസ്സു അവധിക്കാലത്തു ഞാൻ വീട്ടിലെത്തി. നാട്ടുകാർക്കെല്ലാം പ്രത്യേകിച്ചു അക്രൈസ്തവർക്കു ഞാൻ ഒരു കാഴ്ചവസ്തുവായി. "എന്റെ തെയിവ

മേ, ഇതുതന്നെയോ എനിക്കു പീടികേവച്ചു അരച്ചുകുത്തിന്റെ പൊകലുകൾ രണ്ടുചുരുത്തിന്റെ പൊകലുതന്നെ കൊച്ചുതമ്പുരാൻ എന്നാണു വൃദ്ധയായ പുലയസ്രീയുടെ സംസാരം. “പടച്ചവനേ, ഈ കൊച്ചിനു ഇതിന്റെ ആവശ്യമുണ്ടായിരുന്നോ? പീടികേലിരുന്നു കച്ചോടോംചെയ്തു ഒരു മിടക്കിപ്പെണ്ണിനേയും കെട്ടി സുഖമായി ജീവിക്കാമായിരുന്നില്ലേ?” എന്നത്രേ വൃദ്ധനായ മീരാൻ റാവുത്തരുടെ കെട്ടിയവളുടെ ചിന്താഗതി. “എടീ, ചിരുതേ, നമ്മുടെ പുത്തൻപീടികേലേ കൊച്ചുപണിക്കോലം ഉടുത്തുണിയില്ലാതെ വന്നിരിക്കുന്നതു നീ കണ്ടില്ലേ?” എന്നാണു കുറമ്പൻപുലയന്റെ പറച്ചിൽ. എനിക്കു 40 ദിവസം മാത്രം പ്രായമുള്ളപ്പോൾ അമ്മ മരിച്ചതുമൂലം സാധുവായ ഒരു തള്ളയുടെ മൂലപ്പാൽ കുടിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നാണ് അവരുടേയും പൊതുജനത്തിന്റേയും സംസാരം. ഞാൻ വീട്ടിൽ വന്ന കാലത്തു അവർ ഒരു വൃദ്ധയായിരുന്നു. അവർ തത്സമയം കപ്പക്കാലായിൽ കൈയ്ക്കത്തരുവാ ഉപയോഗിച്ചു പല്ലു പെറുക്കുകയായിരുന്നു. ഞാൻ വന്നെന്നു അറിഞ്ഞയുടനെ കൈയ്ക്കത്തരുവാ പൊക്കിപ്പിടിച്ച് എന്നെ സമീപിച്ചു. ‘വടുപിടിച്ച്’ ഏതോ കിഴവിയാണെന്നു ഞാൻ സംശയിച്ചു. അവർ പഴയ ചരിത്രം പറഞ്ഞപ്പോൾ എനിക്കു കാര്യമെല്ലാം മനസ്സിലായി. ആളിനെ തിരിച്ചറിഞ്ഞു. അവർ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “എനിക്കിപ്പോൾ എന്റെ ദൈവമേ, തെറ്റുപ്രതിയായി. മോനേ, അന്നു ഞാൻ വിശ്വസിച്ച എന്റെ മോൻ തുകക്കേടുകാരനായതുകൊണ്ടു അച്ചനാകത്തില്ലെന്നു. എന്റെ കത്ത്യാവേ, എല്ലാം ഞ്ഞല്ലോ.”

ഇനിയും അച്ചനാകും

ഞാൻ ജോവ ധരിച്ചതിന്റെ മൂന്നാം മാസം ആ സ്ഥപ്പാടുപട്ടം ലഭിച്ചു. തന്മൂലം, എനിക്ക് ഒര്മത്തി ഉപയോഗിച്ചു സ്പെഷ്യൽ കർബനുള്ള സംബന്ധിക്കാൻ സാധിച്ചു. ക്രിസ്തുമസ് ദിവസം നെടുംകുന്നംപള്ളിയിൽവെച്ചു എന്റെ അമ്മൻ ഇപ്രകാരം എന്നെ കാണാൻ സാധിച്ചതിൽ അദ്ദേഹം വളരെ സന്തോഷിച്ചു. “ഇനിയും എന്റെ മോൻ അച്ചനാകും, പീലിപ്പോച്ചാ” എന്ന് ഒരു സ്നേഹിതനോടു പറഞ്ഞതായി ഞാൻ അറിഞ്ഞു.

അമ്മൻ രോഗിയായി

ഞാൻ തത്വശാസ്ത്രം മൂന്നാംവർഷക്ലാസ്സിൽ പഠിക്കുവേ അമ്മൻ രോഗം കൂടുതലാണെന്നറിഞ്ഞു. അപ്പോൾ ക്രിസ്തുമസ് അവധി തുടങ്ങിയതേയുള്ളൂ. തന്മൂലം വീട്ടിൽ പോയി അമ്മനെ കാണുന്നതിനും ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതിനും റെക്രൂച്ചൻ അനുവദിച്ചു. ഞാൻ വീട്ടിലെത്തിയതോടെ അമ്മന്റെ സുഖക്കേട് കുറഞ്ഞു. പത്രമേനിയെ എനിക്ക് എഴുതിത്തരുന്നതിന് അദ്ദേഹം തീരുമാനിച്ചു. എഴുത്തുകാരനേയും റജിസ്ട്രാറേയും വരുത്തി ഉടമ്പടി തയ്യാറാക്കി. ഞാൻ പെറ്ററിസെമ്മിനാരിയിൽ പഠിച്ചിരുന്ന കാലത്തു ഞാനും അമ്മനും കൂടി റബർത്തൈക്കൽ വെച്ചുപിടിപ്പിച്ചതിൽ 5 ഏക്കർ സ്ഥലവും 2 ഏക്കർ തെങ്ങുംപുറയിടവും ആയിരപ്പറമ്പെല്ലു വിളവെടുക്കാവുന്ന പുഞ്ചനിലവും പത്രമേനിയായി മാറിവെച്ചു. ഞാൻ ഇക്കാര്യത്തിൽ സന്തോഷിച്ചു. അഹങ്കരിച്ചു. വൈദികനായശേഷം അവയെല്ലാം ഉപേ

ക്ഷിച്ചു നിരപാധികമായി സഹോദരമക്കൾക്കു കൊടുത്തു.

“സമ്പത്തു വർദ്ധിക്കുമ്പോൾ

അമിതമായി സന്തോഷിക്കരുതു്, അഹങ്കരിക്കരുതു്”

(സങ്കീ. 62)

ഇവയെല്ലാം ശരിപ്പെടുത്തിയതിന്റെ പിറേദിവസം അമ്മൻ അബോധാവസ്ഥയിൽ എത്തിച്ചേർന്നു. ക്രിസ്തുമസ്സ് അവധി കഴിഞ്ഞു സെമിനാരി തുറന്നു. ഇനിയും അമ്മൻ ബോധമുണ്ടാകാൻ സാധ്യതയില്ലെന്നും തന്മൂലം പഠനം നഷ്ടപ്പെടുത്താതെ സെമിനാരിയിൽ പോകുന്നതാണ് നല്ലതെന്നും ഡോക്ടർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അതനുസരിച്ചു ജനുവരി 10-ാം തീയതി ഞാൻ പോയി, 21-ാം തീയതി അമ്മൻ നിര്യാതനായി.

“നീതിമാന്മാരുടെ മരണം ദൈവം

സന്നിധിയിൽ വിലയേറിയതാകുന്നു”

(സങ്കീ. 115)

എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട അമ്മന്റെ മൃതശരീരം കല്ലറയിലേക്കു് വയ്ക്കുന്നതിനു പത്തുമിനിട്ടു മുമ്പു മാത്രമേ എനിക്കു നെടുങ്കുന്നത്തു് എത്തുവാൻ സാധിച്ചുള്ളൂ. ഞാൻ മൃതദേഹത്തിൽ കെട്ടിപ്പിടിച്ച് കരഞ്ഞു.

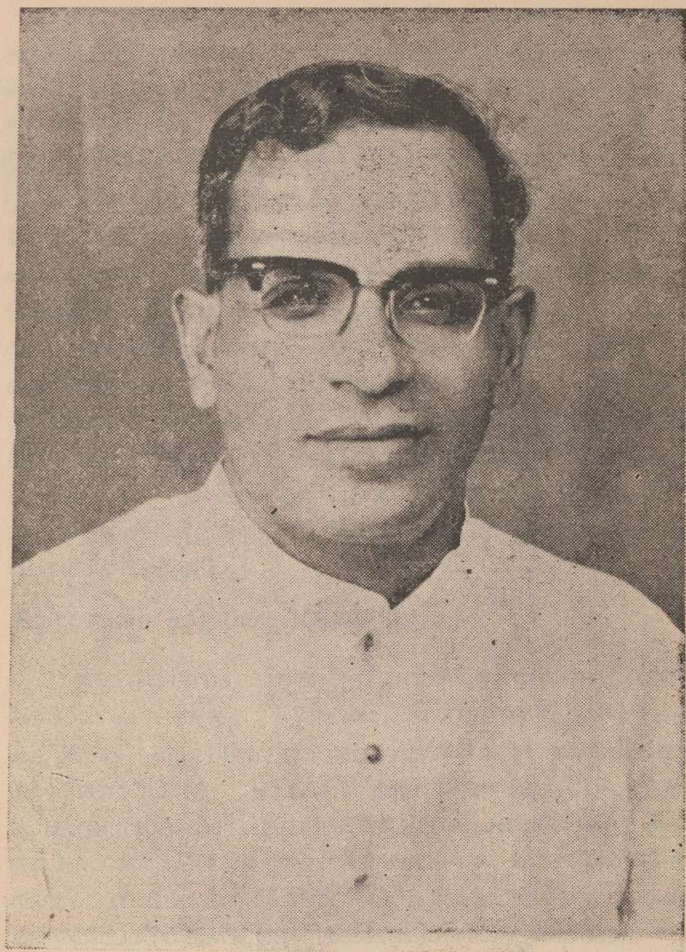
പരമസാത്വികനും സ്നേഹസമ്പന്നനും ദയാലുവുമായിരുന്ന എന്റെ അമ്മൻ എന്നോടു യാത്ര പറയാതെയാണ് പോയതു്. അന്ത്യവിനാഴികയിൽ അമ്മൻ ബോധമുണ്ടായെന്നും മക്കളെയെല്ലാവരെയും സമീപത്തു വിളിച്ചിരുത്തി ശിരസ്സിൽ കൈവച്ചു അനുഗ്രഹി

ചാവനും, മകന്റെ ഭാര്യയായ ചാച്ചിയമ്മയിൽനിന്നുമാണ് (തന്റെ പെൺമക്കളിൽ നിന്നല്ല) അവസാനമായി കഞ്ഞിവെള്ളം വാങ്ങിക്കുടിച്ചെന്നും അറിയുവാൻ ഇടയായി. അതിനു കാരണം ആ സ്ത്രീ എന്റെ അമ്മനെ കാര്യമായി 25 നീണ്ട വർഷങ്ങളിൽ മകളേപ്പോലെ ശുശ്രൂഷിച്ചതാണെന്നും അറിഞ്ഞു. എന്നെ എന്തു കൊണ്ടാണ് അന്വേഷിക്കാതിരുന്നതും? ഞാൻ ആലുവായിൽനിന്നും എത്തുന്നതിനുമുമ്പ് മരിക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് അറിയാമായിരുന്നിരിക്കാം. അതുകൊണ്ടായിരിക്കാം. എന്നെ വിളിക്കണമെന്ന ആരോടും ആവശ്യപ്പെടാതിരുന്നതും. ഈ സംഭവം എന്നെ വല്ലാതെ വിഷമിപ്പിച്ചു, പീഡിപ്പിച്ചു. അങ്ങനെ മനോവേദന ചവച്ചിറക്കിയും അത് എന്റെ ഹൃദയഭിത്തികളെ കാൻ തിന്നുകൊണ്ടും ദിവസങ്ങൾ മുമ്പോട്ടു നീങ്ങി.

ആ വർഷവും പിന്നത്തെ വർഷവും എനിക്ക് എക്സോർസിസ്റ്റ്, ആക്കോളോസ് എന്നീ മൈൻ പട്ടങ്ങൾ ലഭിച്ചു. പിശാചിനെ പുറത്താക്കുന്നതിനുള്ള അധികാരം ഇതുമൂലമേ ലഭിച്ചു. അതോടൊപ്പം ശാരീരികപ്രലോഭനങ്ങൾക്കു വിധേയനായി പിശാചിനെ എന്റെ ആത്മാവിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കാതിരിക്കുന്നതിനും ഈ പട്ടം സ്വീകരിച്ചു എന്ന ചുമതലപ്പെടുത്തുന്നു. ആക്കോളോസ് എന്ന പട്ടത്തിന്റെ സ്വീകരണം വഴി തിരിക്കാലിന്മേൽ വയ്ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കത്തിച്ച തിരികൾപോലെ മറുളളവർക്ക് ആത്മീയപ്രകാശം നൽകുന്നതിന് ഞാൻ കടപ്പെട്ടവനാകുന്നു. ഇതുമൂലം മനുഷ്യരുടെ മുമ്പിൽ ഞാൻ പതാക, തിരി, മുഖക്കണ്ണാടി എന്നിവയുടെ ജോലി ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്. പതാക എപ്പോഴും എല്ലാറ്റിനും മീതെ ഉയർന്നു നിൽക്കും.

തുപോലെ സുകൃതാഭ്യാസത്തിൽ ഞാൻ ഉയർന്നു നിൽക്കണം. എന്റെ വിശ്വാസപ്രകടനത്തിലും പെരുമാറ്റത്തിലും വിശ്വാസികളുടെ മുമ്പാകെ കത്തിച്ച തിരിപോലെയായിരിക്കണം എന്റെ നിലപാട്. മുഖക്കണ്ണാടിയിൽ മുഖമെന്നതുപോലെ മറുത്തവർക്കു ഞാൻ മാത്രകയായിരിക്കണം.

ദൈവശാസ്ത്രപഠനത്തിന്റെ രണ്ടാംവർഷത്തിൽ അഞ്ചാംപട്ടം ലഭിച്ചു. ഇതോടെ ദിവ്യബലിയിൽ സഹായിക്കുന്നതിനു സാധിച്ചു. തിരുവസ്ത്രങ്ങളും ദിവ്യബലിക്കുള്ള പാത്രങ്ങളും ചിട്ടയായി അടുക്കുന്നതിനും ലേഖനം വായിക്കുന്നതിനുമുള്ള അവകാശവും അധികാരവും എന്നിൽ നിക്ഷിപ്തമാകുകയും ചെയ്തു. ഇതു മുതൽ കാനോനാ നമസ്ക്കാരപ്പസ്തകം എന്റെ പ്രിയംകരനും വിശ്വസ്തനുമായ സഹചാരിയായിത്തീർന്നു. ദേവാലയപള്ളിമേട, ഭവനം എന്നിവിടങ്ങളിലും പ്രഭാതം, മദ്ധ്യാഹ്നം, പ്രദോഷം എന്നീ വേളകളിലും ശരത്തു, വർഷം, ശീതം എന്നീ കാലങ്ങളിലും അത് എന്റെ സവിധത്തിലുണ്ട്. ഈ പട്ടം സ്വീകരിച്ചതു മുതൽ മുമ്പിലത്തേതിലും കൂടുതലായി ചാരിത്രശുദ്ധിയിൽ ഞാൻ ശുഷ്കാന്തിയുള്ളവനാകേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. എന്റെ നാവുകൊണ്ടു പാപം ചെയ്യാതിരിക്കുന്നതിനു ഒരു സ്വപ്നപ്പൂട്ട് അധാങ്ങളുടെയിടയ്ക്ക് ഉറപ്പിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അശുദ്ധസംഭാഷണം ശ്രവിക്കാതിരിക്കേണ്ടതിനു ശ്രവണേന്ദ്രിയങ്ങൾ കെട്ടിയടയ്ക്കണം. ശാരീരികപ്രലോഭനങ്ങൾ എന്നെ അടിമപ്പെടുത്താതിരിക്കുന്നതിനു തപസ്സും ഉപവാസവും അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.



ആഗ്രഹം പൂർത്തിയായി

ദൈവശാസ്ത്രപാണ്ഡിതന്റെ മൂന്നാംവർഷത്തിൽ ആറാംപട്ടം ലഭിച്ചു. അന്നുമുതൽ വിശ്വാസികൾക്കു ദിവ്യകാരുണ്യം നൽകുക, മാമ്മോദീസാ മുക്കുക, ശവ സംസ്കാരം, ശ്രാദ്ധയടിയന്തിരം മുതലായവ നടത്തുക, ദിവ്യബലിയിൽ സുവിശേഷം വായിക്കുക, പള്ളിയിൽ പ്രസംഗിക്കുക എന്നീ ജോലികൾ ചെയ്യുന്നതിനു ഞാൻ യോഗ്യനായിത്തീർന്നു. ആറാംപട്ട സ്വീകരണശേഷം സ്വന്തംവീട്ടിലും ബന്ധുമിത്രാദികളുടെ വീടുകളിലും പോയി. ഗുരുപ്പട്ട സ്വീകരണവും പ്രഥമ ദിവ്യബലിയർപ്പണവും സംബന്ധിച്ച ചടങ്ങുകളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനു് ഏവരേയും ക്ഷണിച്ചു. ആരുടേയും സമ്മാനം സ്വീകരിക്കുകയില്ലെന്നുള്ള വ്യവസ്ഥയിലാണു് ക്ഷണിച്ചതു്. വൈമനസ്യത്തോടെയാണെങ്കിലും എല്ലാവരും സമ്മതിച്ചു. സെമ്മിനാരിയിൽ എത്തിയതിനുശേഷം ഗുരുപ്പട്ടസ്വീകരണത്തിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങളിൽ വ്യാപൃതനായി.

ആഗ്രഹം പൂർത്തിയായി

ആ സുദിനം. ഗുരുപ്പട്ട സ്വീകരണദിനം. ഇനിയും രണ്ടാഴ്ച മാത്രം. അന്നു വത്സലസഹോദരികളായ കുട്ടിയമ്മ, ഏലിമ്മ, അന്നമ്മ എന്നിവർ മാതാക്കളായി കഴിഞ്ഞിരുന്നു. പക്ഷേ, എനിക്ക് ആസ്ഥാപാട് പട്ടം കിട്ടുന്നതിനുമുമ്പു് ഏലിമ്മ നാലു പെൺമക്കളെ കടുംബത്തിനു നൽകിയിട്ടു ഇഹലോകവാസം വെടിഞ്ഞിരുന്നു. രണ്ടു സഹോദരികളോടും ഏലിമ്മയുടെ മക്കളോടും അയൽവാസികൾ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടാവാം. “കുട്ടിയമ്മേ, ഏലിമ്മയുടെ മക്കളേ, കുഞ്ഞുങ്ങളേ, കൊച്ചു കാരണവർ അച്ചനാകുന്നതിനു് ഇനിയും കുറച്ചു ദിവസങ്ങൾ മാത്രമേയുള്ളല്ലോ. സമ്മാനമായി നിങ്ങൾ എന്താണു്

കൊടുക്കുന്നത്? രണ്ടാഴ്ച മുമ്പ് അങ്ങാട് ഇവിടെ വന്നപ്പോൾ പറഞ്ഞു, പുത്തൻകുർബാനയ്ക്ക് ആരുടേയും സമ്മാനം വാങ്ങിക്കയില്ലെന്നും. തന്മൂലം, അക്കാര്യത്തിൽ ഞങ്ങൾ നിർബന്ധിക്കുന്നില്ല.’’

1949 മാർച്ച് 16. ഗുരുപുട്ടസ്വീകരണദിനം. ഒരു ലക്ഷ്യം ഉറപ്പിച്ചുകൊണ്ട് അതിന് അനുസൃതമായി ശൈശവം, ബാല്യം, കൗമാരം, യൗവനം എന്നീദശകളിൽ ആത്മാർത്ഥമായി നാം പ്രവർത്തിക്കുന്നപക്ഷം, ആ ലക്ഷ്യത്തിലെത്താൻ സാധിക്കുക തന്നെ ചെയ്യും. ഈ ആഗ്രഹത്തിന് പോഷണം നൽകുന്ന സാഹചര്യങ്ങൾ കൂടിയുണ്ടെങ്കിൽ ആ ആശ പുഷ്പിക്കുക തന്നെ ചെയ്യും. എന്റെ പൗരോഹിത്യസ്വീകരണത്തെപ്പറ്റിയും ഇത് അനപർത്ഥമാണ്. എന്റെ ശൈശവത്തിൽ എന്റെ അമ്മ മരിച്ചതിനാൽ വത്സലപിതാവ് അമ്മയെപ്പോലെ, എന്റെ എല്ലാ ദശകളിലും എന്നോട് പെരുമാറി. ശൈശവം മുതൽ കൗമാരം കഴിയുന്നതുവരെയുള്ള കാലഘട്ടത്തിൽ എന്റെ വത്സലസഹോദരികളുടെയും ജ്യേഷ്ഠത്തിയുടെയും പെരുമാറ്റം എന്റെ ദൈവവിളിക്കു യോജിച്ചതായിരുന്നു. ഇതിനെല്ലാം മകൾ ചാർത്തിയത് എന്റെ അഞ്ചാമത്തെ വയസ്സിൽ നെടുങ്കുന്നം പള്ളി വികാരിയായി മേച്ചേരിക്കുന്നേൽ ബ. എമ്മാനുവേൽ അച്ചന്റെ ആഗമനവും എന്റെ പതിനഞ്ചാമത്തെ വയസ്സുവരെ നെടുങ്കുന്നം പള്ളിയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വികാരിത്തവുമാണ്. അതിനുശേഷം നല്ല വികാരിമാരുടേയും അസ്സെന്തിമാരുടേയും വരവും എന്റെ ദൈവവിളിക്കു മാർഗ്ഗം തെളിച്ചു.

അഞ്ചുവയസ്സുമുതൽ എന്റെ ഹൃദയം ദർശിച്ചിരുന്ന ഭാഗ്യത്തെ ഞാൻ ഇന്നും, ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ, ആസ്വദിച്ചു ചാരിതാർത്ഥ്യമടയാൻ പോകയാണ്. തങ്ങളുടെ

മരണസമയത്തു് ഇതിനു് എന്നെ അനുഗ്രഹിച്ച മാതാപിതാക്കന്മാർക്കും വൈദികനാകുന്നതിനുള്ള യോഗ്യത എന്റെ ശൈശവം, ബാല്യം, കൗമാരം എന്നീ ദശകളിൽ ഉണ്ടാക്കിത്തന്ന വത്സലസഹോദരി ഏലിമ്മയ്ക്കും ഇതു കാണുന്നതിനു സാധിക്കുന്നില്ലല്ലോ എന്ന വിചാരം എന്റെ ആനന്ദത്തിന്റെ മാറു് കുറയ്ക്കുകതന്നെ ചെയ്തു.

മേജർ സെമ്മിനാരിയിൽ എന്റെ സഹപാഠികളായിരുന്നു ഇപ്പോഴത്തെ വരാപ്പുഴ മെത്രാപ്പോലീത്താ ഡോക്ടർ ജോസഫ് കേളന്തറയും കൊല്ലം രൂപതയുടെ പുതിയ മെത്രാൻ ഡോക്ടർ ജോസഫ് ഫെർണാണ്ടസും.

ചങ്ങനാശേരി പാലാ രൂപതകളിൽ നിന്നും, ഗുരുപ്പട്ടം സ്വീകരിക്കുന്നതിനു ഞാൻ ഉൾപ്പെടെ ഏഴു ശതമാനമാരുണ്ടു്. ബ. ഫ്റാൻസിസ് മൈലാടൂർ, ബ. ജോസഫ് പുലിയംപള്ളി, ബ. തോമ്മസ് പരുവനാനി, ബ. ആഗസ്റ്റിൻ നടുവിലേക്കുറു്, ബ. ജോസഫ് കിളിഞ്ഞിലിക്കാട്ടു്, ബ. തോമ്മസ് നാലുതാങ്കളും എന്നിവർ. ഗുരുപ്പട്ടസ്വീകരണത്തിന്റെ തലേദിവസം മംഗലപ്പുഴ അപ്പസ്തോലിക്ക സെമ്മിനാരി അണിഞ്ഞൊരുങ്ങി. പതിവുപോലെ 16ാം തീയതി അതിരാവിലെ തന്നെ ഞങ്ങൾ ഏഴുനേറു. ദൈവത്തിനു നന്ദിപറഞ്ഞു. സന്തോഷം നിറഞ്ഞ നിർമ്മലമനസ്സോടെ ഞങ്ങൾ ഒരോരുത്തരും മാതാപിതാക്കന്മാരെ സമീപിച്ചു് (ഞാൻ മാത്രം സ്വർഗ്ഗത്തിൽ വസിക്കുന്ന മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ പക്കലേയ്ക്കു് കണ്ണുകളുയർത്തി മുട്ടികുത്തി അനുഗ്രഹം ചോദിച്ചു) മുട്ടുകുത്തി വാഴ്വം സ്വീകരിച്ചു. എന്നാൽ ഞാൻ എന്റെ സഹോദരൻ ദേവസ്യാച്ചൻ, അമ്മാമ്മ, സഹോദരി കുട്ടിയമ്മ എന്നിവരെ സമീപിച്ചു് സ്തുതിചൊല്ലി. അന്നുതന്നെ

രം ശൈശവനായ ഞങ്ങൾ എല്ലാവരും അഭിവന്ദ്യകാളാശ്ശേരിപ്പിതാവിന്റെ വരവും പ്രതീക്ഷിച്ചു മഃബഹായിൽ ശാന്തരായി നിലകൊണ്ടു.

പ്രാർത്ഥനാഗാനങ്ങൾ എങ്ങും അലതല്ലി. ഭക്തിനിർഭരമായ അന്തരീക്ഷത്തിൽ അഭിവന്ദ്യപിതാവു അൽത്താരയെ സമീപിച്ചു തിരുപ്പട്ടം നൽകുന്നതിനുള്ള കർമ്മങ്ങൾ ആരംഭിച്ചു. തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട കുഞ്ഞാടുകളുടെ ഗണത്തിൽ ഞങ്ങളും ചേർന്ന് ദൈവത്തിന്റെ തിരുമുമ്പിൽ നമ്രശിരസ്കരായി ഞങ്ങൾ നിന്നു. മതാചാരപ്രകാരം മറ്റു ശൈശവന്മാരോടൊപ്പം ബ്രദർ പുതിയാ പറമ്പിലും ദൈവനാമത്തിൽ തിരുപ്പട്ടമേറ്റു. ഗുരുപ്പട്ട സ്വീകരണസ്മാരകമായി അച്ചടിക്കപ്പെട്ട പടത്തിലെ വാക്കുകൾ ദാവീദിന്റെ സങ്കീർത്തനത്തിലേതാണ്.

കർത്താവിന്റെ അനുഗ്രഹങ്ങൾക്കുപകരമായി

ഞാൻ അവിടുത്തേയ്ക്കു എന്തുകൊടുക്കും?

രക്ഷയുടെ കാസാ എടുത്തുകൊണ്ടു ഞാൻ

കർത്താവിന്റെ നാമം വിളിക്കും."

(സങ്കീ. 115)

ഗുരുപ്പട്ട സ്വീകരണ സ്മാരകമായി ഞാൻ 'തിരുമുമ്പിൽ' എന്ന ഗ്രന്ഥം രചിച്ചു.

പ്രഥമദിവ്യബലി

നവപൂജാർപ്പണത്തിനു നെടുങ്കുന്നത്തു എത്തുന്ന എന്നെ സ്വീകരിക്കുന്നതിനു എല്ലാവരും തയ്യാറായി. മാർച്ച് 19. എന്റെ നാമകാരണനായ വിശുദ്ധ യൗസേപ്പിന്റെ തിരുനാൾ. ബന്ധപ്പെട്ടവരെല്ലാം തലേദിവസം നെടുങ്കുന്നത്തു എത്തിച്ചേർന്നു. എന്റെ കാരണവർ കുറു

കച്ചാൽ പുത്തൻപുരയിൽ കഞ്ഞച്ചൻ, കറുക്കളത്തിൽ ഏലിമ്മ (ഇളയമ്മ) എന്നിവർക്കു സ്മൃതിപൊലിയശേഷം നവപൂജ ആരംഭിച്ചു. വാദ്യമാധുരി അന്തരീക്ഷത്തിൽ നിറഞ്ഞു ഏവരിലും നിർവൃതിപകർന്നു. ആത്മശുദ്ധിക്കായി അനുഗ്രഹങ്ങൾക്കായി, മിക്കവരും ദിവ്യകാരുണ്യം സ്വീകരിച്ചു. ദിവ്യകർമ്മങ്ങളെല്ലാം കഴിഞ്ഞശേഷം വൈദികരും കന്യാസ്ത്രീകളും അലംമേയരും എന്റെ കരങ്ങൾ ചുംബിച്ചു. അനന്തരം എന്റെ ഭവനത്തിൽ നടത്തപ്പെട്ട വിഭവസമൃദ്ധമായ ലബ്ധിയിൽ ക്ഷണിതാക്കൾ സംബന്ധിച്ചു. ഞാൻ എല്ലാവർക്കും നന്ദിപറഞ്ഞു. ഭാരമോടെ കരിശു എന്റെ തോളിൽ വച്ചതിനുശേഷം എല്ലാവരും പിരിഞ്ഞു.

പൗരോഹിത്യമാഹാത്മ്യം

ആത്മാവു ശരീരത്തേക്കാൾ എത്രമാത്രം മാഹാത്മ്യമുള്ളതാണോ വൈദികപദവി രാജപദവിയേക്കാൾ അത്രത്തോളം ഉൽക്കൃഷ്ടമാണു്.

(വി. ക്ലൈമൻസ്)

കത്തോലിക്കാവൈദികൻ. അദ്ദേഹം പേരെന്തു ക്രിസ്തുവാണു്. അദ്ദേഹത്തെ ബഹുമാനിക്കുക. അനുഗമിക്കുക. ദൈവത്തിന്റെ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട വ്യക്തി. അദ്ദേഹത്തെ വിശ്വസിക്കുക. അനുസരിക്കുക. അദ്ദേഹം നിങ്ങളുടെ ആത്മീയപിതാവാണു്. സ്നേഹിച്ചു ബഹുമാനിക്കുക. നിങ്ങളുടെ ഉപകാരിയെ അദ്ദേഹത്തിൽ കാണാവുന്നതാണു്. നന്ദിയുണ്ടായിരിക്കുക. നിങ്ങൾക്കും ശുദ്ധീകരണസ്ഥലത്തിലെ പ്രിയപ്പെട്ടവർക്കും പേരിട്ടിട്ടുള്ള അദ്ദേഹം പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തെ അനുഗ്രഹി

ക്കുന്നതിനു് ദൈവത്തോടു പ്രാർത്ഥിക്കേണ്ടതല്ലേ? സ്വർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്കുള്ള വഴി കാണിക്കുന്നവനാണദ്ദേഹം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങൾ അനുസരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുക. നിങ്ങളുടെ ആത്മാവിന്റെ വൈദ്യനാണദ്ദേഹം. അതിന്റെ മുറിവുകൾ അദ്ദേഹത്തെ കാണിക്കുക. അദ്ദേഹം നിങ്ങളെപ്പോലെ തെറ്റുകൾക്കും കുറവുകൾക്കും വിധേയനാകാം. അക്കാരണത്താൽ അദ്ദേഹത്തെ വെറുക്കരുത്, പരിഹസിക്കരുത്. അദ്ദേഹത്തെ നല്ല വഴിയിൽ ചരിപ്പിക്കുന്നതിനു ദൈവത്തോടപേക്ഷിക്കുക. ഈശോയുടെ ഹൃദയം പോലെ അദ്ദേഹത്തിനൊരു വിശാല ഹൃദയമുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തെ സ്നേഹിച്ച് നിങ്ങളുടെ ക്ലേശങ്ങൾക്കും പരിഹാരം കാണുക. സേവനതല്പരനായിരിക്കുന്ന അദ്ദേഹത്തോടു പറഞ്ഞാൽ നിങ്ങളുടെ ആത്മരക്ഷയ്ക്കു വേണ്ടതു കാണിച്ചുതരും. വളരെ ചുമതലയുള്ള ആളാണു് വൈദികൻ. ജീവിതയാത്രയിൽ അദ്ദേഹത്തെ നയിക്കുന്നതിനും മരണസമയത്തു കൃപ ചൊരിയുന്നതിനും ഈശോയോടുപ്രാർത്ഥിക്കുക. പുരോഹിതൻ ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രതിപുരുഷനായതുമൂലം അവിടുത്തെ ജോലിയും പ്രേഷിത പ്രവർത്തനങ്ങളും ലോകത്തിൽ നടത്തുന്നതുകൊണ്ടും ക്രിസ്തുവിന്റെ ചൈതന്യത്തിൽ അദ്ദേഹം ചരിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ നേക്കും മനുഷ്യരുടെ നേക്കും അദ്ദേഹത്തിനു ചില കടമകളുണ്ട്.

പ്രത്യേകതകൾ

എന്റെ സ്വഭാവത്തിനു ചില പ്രത്യേകതകളുണ്ട്. ഈ പ്രത്യേകതകൾ ചിലപ്പോഴൊക്കെ ചില ശത്രുക്കളേയും എനിക്കു സമ്പാദിച്ചു തന്നിട്ടുണ്ട്.

പുരോഹിത്യ സ്വീകരണസ്മാരകമായി നെടുങ്ക

നത്ത എന്റെ ചെലവിൽ സ്ത്രീവാപ്പാത്തയുടെ രൂപങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനുള്ള കാരണം ആ ഭക്തകൃത്യത്തോടുള്ള എന്റെ താല്പര്യമാണ്. പെററിസെമ്മിനാരി ജീവിതം മുതൽ ഇന്നുവരെയുള്ള 39 വർഷത്തെ കാലയളവിൽ ഒരു ദിവസംപോലും വീയാസാക്രാ ഞാൻ മുടക്കിയിട്ടില്ല. വികാരിയായി ജോലിനോക്കിയ എല്ലാ പള്ളികളിലും എല്ലാദിവസവും കുർബാനയ്ക്കുമുമ്പ് ജനങ്ങളോടൊപ്പം സ്ത്രീ വാപ്പാത നടത്താറുണ്ട്. പെററിസെമ്മിനാരി മുതൽ ഇന്നു വരെ മുഴുവൻകൊണ്ട് മുടക്കിയിട്ടില്ല. ഞാനും ദേവാലയ ശുശ്രൂഷകരും വേലക്കാരനുംകൂടി പള്ളിയിൽ നടത്തുന്ന സന്ധ്യാപ്രാർത്ഥന വേണ്ടതായ ഭക്തിയോടെ അല്ലാത്തതിനാൽ തത്സമയം ജപമാല ഒഴിച്ചുള്ള പ്രാർത്ഥന മാത്രമേ ഞാൻ ചൊല്ലാറുള്ളൂ. അത്താഴം കഴിഞ്ഞു ഞാൻ തനിച്ചു മുഴുവൻകൊണ്ട് ചൊല്ലുകയാണ് പതിവ്.

ഗുരുപ്പട്ടസ്വീകരണ ദിവസം ആരിൽനിന്നും സമ്മാനം സ്വീകരിച്ചില്ല. അതിനു നീതീകരണവുമുണ്ട്. ആരിൽ നിന്നെങ്കിലും സമ്മാനം സ്വീകരിക്കുന്നപക്ഷം അവർ ആവശ്യപ്പെടുന്ന കാര്യങ്ങൾക്കെല്ലാം പോകുന്നതിനു ഞാൻ നിർബന്ധിതനാകും. തന്മൂലം, ഞാൻ ജോലിചെയ്യുന്ന ഇടവകയിലെ പലകാര്യങ്ങളുടെയും നിർവ്വഹണത്തിനു തടസ്സം നേരിടാനിടയുണ്ട്. ഞാൻ ശെമ്മാശനായിരിക്കുമ്പോൾ എന്റെ ഒരു ബഹു. വികാരിയച്ചൻ പറഞ്ഞ സംഭവം ഉദ്ധരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. ബന്ധപ്പെട്ട ഒരാളിൽനിന്നും പുത്തൻകുർബാനയ്ക്ക് അദ്ദേഹം ഒരു തുക സമ്മാനമായി സ്വീകരിച്ചു. ഒരു ഞായറാഴ്ച അയാൾ പ്രസേന്തിയായി ദർശനത്തിരുന്നാൽ നടത്തപ്പെടുകയാണ്. പെരുന്നാൽ പാട്ടുകുർബാനചെയ്യുന്നതിനു ആരെയും കിട്ടിയില്ല. സമ്മാനം സ്വീകരിച്ച അച്ചൻ

നല്ല പാട്ടുകാരനായിരുന്നതുമൂലം അദ്ദേഹത്തെ ക്ഷണിച്ചു. പക്ഷേ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ വികാരിക്ക്, അദ്ദേഹം ജോലിചെയ്യുന്ന പള്ളിയിൽ, ഉച്ചക്കർബാന ചൊല്ലുന്നതിനു മനസ്സില്ല. സമ്മാനം സ്വീകരിച്ച അച്ചൻ അന്യേന്തിയായതിനാൽ അദ്ദേഹമാണ് ഉച്ചക്കർബാന ചൊല്ലേണ്ടത്. അക്കാലത്തു പാതിരാശ്രീ മുതൽ കർബാന ചൊല്ലിക്കഴിയുന്നതുവരെ ഒരുതുള്ളി വെള്ളം പോലും കുടിക്കുന്നതിനു് അനുവാദമില്ലായിരുന്നു. സമ്മാനം സ്വീകരിച്ച അച്ചൻ കർബാനയ്ക്കു പോയില്ല. സമ്മാനം കൊടുത്ത ആൾ പണം തിരികെ ചോദിച്ചു. അദ്ദേഹം പലിശ സഹിതം പണം കൊടുത്തു കടപ്പാടുംതീർത്തു.

ഇടവകപ്പള്ളികളിൽ മുപ്പതുവർഷം ജോലിചെയ്തിട്ട് ഏതെങ്കിലും വീട്ടിൽ നിന്നു പാരിതോഷികമായി ഒന്നും ഞാൻ സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ല. അതിനുള്ള നീതീകരണം മൂക്കിൽക്കൂടി തിന്നാൽ വയറ് നിറയുകില്ലാ എന്ന തത്വമാണ്. എന്നാൽ ദർശനേന്ദ്രയോ ധനികനേന്ദ്രയോ വീട്ടിൽ ഏതെങ്കിലും ആവശ്യത്തിനു പോകുന്ന സമയം അവരുടെ സാമ്പത്തികനില അനുസരിച്ചുള്ള ഭക്ഷണം കഴിക്കുക പതിവാണ്. ഏകിലും നിവൃത്തിയുള്ളിടത്തോളം ഭക്ഷണസമയത്തു് ഒരു വീട്ടിൽ കയറാതിരിക്കുന്നതിനു ശ്രമിക്കും.

വേറൊരാളുടെ കവിത സഞ്ചരിക്കുന്നത് എനിക്ക് അത്ര ഇഷ്ടമുള്ള കാര്യമല്ല. അതിനുള്ള നീതീകരണം അയാൾ ഇഷ്ടമുള്ളിടത്തും ആവശ്യമുള്ളിടത്തും കയറിയിറങ്ങുവോൾ എനിക്കും ആ 'കബാത്തു' നടത്തേണ്ടിവരുന്ന ഗതികേട് ഉണ്ടാകുമെന്നതാണ്. ബസ്സു്യാത്രയിൽ ഒരു യാത്രക്കാരൻ സീറ്റ് ഓഫർ ചെയ്യുന്നപക്ഷം സ്വീകരിക്കുക പതിവില്ല. അതിനു കാരണമുണ്ട്. ബസ്സു്യാത്രക്കാർ

തമ്മിൽ വ്യത്യസ്തമായില്ല. നിന്നു യാത്ര ചെയ്യുന്നതിനു സുഖമില്ലാത്തവർ കറുപ്പിടിച്ചു പോകുകയോ, വീട്ടിലിരുന്ന് വേറൊരാളെ അയച്ച് കാര്യം സംധിക്കുകയോ ചെയ്യണം. കൂടാതെ ബസ്സിൽ സീറ്റ് ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന ആളിനു അതു കിട്ടിയ വിധവും നാം മനസ്സിലാക്കണം. ബസ്സ് സ്റ്റാൻറിനു രണ്ടും മൂന്നും മൈൽ അകലെനിന്നും അയാൾ വെളുപ്പിനു നടന്നുവന്നു കൃപാലിച്ചു സീറ്റ് കരസ്ഥമാക്കിയതാണെന്ന കാര്യം ചിന്തിക്കേണ്ടതാണ്. ഈ നിർബന്ധ സ്വഭാവം മൂലം എന്റെ രണ്ടു കൈപ്പത്തറകളിലും വലിയ തഴമ്പുണ്ട്. കമ്പിയിൽ പിടിച്ചുനിന്നു യാത്ര ചെയ്ത കിട്ടിയ സമ്പാദ്യം.

“പുഷ്പത്തിനുള്ളിലെ കായ് വലുതാകുന്നോറും പുഷ്പത്തിന്റെ ഇതളുകൾ തന്നത്താണെകൊഴിഞ്ഞുവീഴുന്നു. ഇതുപോലെ നീന്റെ ഉള്ളിൽ ഈശ്വരത്വം വർദ്ധിക്കുന്നോറും നീന്റെ മനുഷ്യപ്രകൃതി, ലോകത്തോടുള്ള ഒട്ടൽ താനേ നശിച്ചുകൊള്ളും.”

(വിശുദ്ധ ക്രിസോസ്റ്റോം)

ഇടവകപ്പള്ളികളിൽ മുപ്പതുവർഷം ജോലിചെയ്തിട്ട് ഒരു ഇടവകയിൽനിന്നും വേറൊരു ഇടവകയിലേയ്ക്ക് സ്ഥലംമാറിപ്പോകുമ്പോൾ യാത്രയയപ്പ് സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ല. ഒരു കാര്യം, ഇടവകയിലെ മൂന്നോ നാലോ പ്രതിനിധികൾ അച്ചനെ പുതിയ ഇടവകയിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുപോകുന്നതിൽ ഞാൻ എതിരല്ല. പക്ഷേ, അതും എനിക്കുവേണ്ടാ. ഓരോ വൈദികനും ഇടവകയിൽ ചെയ്യുന്ന ജോലിക്കു ദൈവം പ്രതിഫലം കൊടുത്തുകൊള്ളും. കൂടാതെ അച്ചനെ മോടിയാലി പുതിയ പള്ളിയിൽ കൊണ്ടുപോയി തിരിച്ചു വന്നതിനുശേഷം യാത്രയയപ്പിന്റെ

ചെലവും സംബന്ധിച്ച കണക്കു വായിക്കുന്ന വേളയിൽ പള്ളിയോഗത്തിൽപ്പോലും വഴക്കുണ്ടാകാറുണ്ടു്. ഞാൻ യാത്രയയപ്പു് സ്വീകരിക്കാത്തതിന്നു കാരണമായി ചിലർ പറയാറുള്ളതു് എന്നിക്കതു സ്വീകരിക്കാൻ യോഗ്യതയില്ലെന്നും വഴക്കുപിടിച്ചാണു് എല്ലാ പള്ളികളിൽ നിന്നും പോകുന്നതെന്നുമത്രേ. ഒരു ഇടവകയിലെ സകല മനുഷ്യരോടും ഒരു അച്ചൻ പിണക്കമുണ്ടായിരിക്കുക സ്വാഭാവികമല്ലല്ലോ. അങ്ങനെ സംഭവിച്ചുവെന്നുതന്നെയിരിക്കട്ടെ. എങ്കിൽത്തന്നെയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബന്ധത്തിൽപ്പെട്ടവരും പുതിയ ഇടവകക്കാർക്കു പരിചയമില്ലാത്തവരുമായ കുറെ ആളുകളെ ഒരു കാനിൽ കയറ്റിക്കൊണ്ടുപോകുവാൻ എന്താണു് പ്രയാസം?

എന്റെ ബന്ധത്തിലോ പരിചയത്തിലോ പെട്ട ആരെങ്കിലും ഒരു ഓപ്പറേഷൻ വിധേയമാകുന്ന സമയത്തു ഞാൻ ആശുപത്രിക്കുപുളയിൽ ദിവ്യബലി അർപ്പിക്കുന്നു. രോഗിയെ തിയേറ്ററിൽ കയറ്റിയതിനുശേഷം ബന്ധപ്പെട്ടവർ സാധാരണയായി തിയേറ്ററിന്റെ വെളിക്കിരുന്ന് കരയുകയും ക്ലാനവദനരായിക്കഴിയുകയുമാണു് പതിവു്. ദിവ്യബലിയിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതു മൂലം അവർക്കു വലിയ ആശ്വാസവും ഹൃദയസമാധാനവും ഉണ്ടാകുന്നതാണു്.

എന്റെ ബന്ധക്കാർ, സ്നേഹിതന്മാർ എന്നിവരുടെ ചരമവാർത്ത പത്രത്തിൽ കാണാനിടയാകുമ്പോൾ ക്ഷണിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലെങ്കിൽത്തന്നെയും പോയി ശവസംസ്കാരത്തിൽ പങ്കെടുക്കുക പതിവാണ്. യാത്രയിലായാലും അല്ലാത്തസമയത്തും ഏതെങ്കിലും കടയിൽ കയറി ഇരിക്കുകയില്ല. അപ്രകാരം ചെയ്താൽ കച്ചവടത്തിന്നു നൂതനമുണ്ടാകും.

മേൽപ്പറയപ്പെട്ട സംഗതികളെല്ലാം അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ പാലിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെന്നു ഞാൻ വീമ്പടിക്കുന്നില്ല. പലപ്പോഴും അപവാദങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. പ്രതികൂല സാഹചര്യങ്ങൾ, രോഗം, സാമ്പത്തികാവശത, തുടങ്ങിയവമൂലം തത്ത്വങ്ങളിൽ ചിലപ്പോഴൊക്കെ വിട്ടുവീഴ്ചകൾ വന്നിട്ടുണ്ട്. ഞാനും മനുഷ്യനല്ലേ? ദൈവം ഏവരേയും സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുള്ളത് മറുഭൂമിയിൽ ആശ്രയിച്ചു ജീവിക്കാനാണല്ലോ. എത്ര ധനവാനായാലും വേറൊരാളെ ആശ്രയിക്കാതെ ജീവിക്കാൻ സാധ്യമല്ലല്ലോ.

പ്രേഷിതപ്രവർത്തനം

സെമ്മിനാരിയിലെ പഠനം കഴിഞ്ഞു വൈദികനായി പുറത്തിറങ്ങി, പ്രേഷിതജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ചു. അപ്പോൾ എനിക്കു മനസ്സിലായി, സെമ്മിനാരിയിൽ പഠനകാര്യത്തിൽ പിന്നോക്കം നിന്നവർ, അവിടത്തെ കലാപരിപാടികളിൽ പങ്കെടുക്കാതിരുന്നവർ, സാമ്പത്തികമായി ക്ഷീണിച്ച കുടുംബത്തിലെ അംഗങ്ങൾ, ഏതെങ്കിലും പ്രകാരത്തിൽ സെമ്മിനാരിയിൽ, ശോഭിക്കണമെന്നു വിചാരിക്കാത്തവർ എന്നീ നിലകളിലുള്ള ശെമ്മാശന്മാർ, വൈദികരായശേഷം ഇടവകജോലിയിലും മറ്റും ജനങ്ങൾക്കു പ്രിയപ്പെട്ടവരായി കാണപ്പെടുക പതിവാണെന്നു്.

പുളിംകുന്നുപള്ളി

1949 ഏപ്രിൽ 17 മുതൽ 1950 ഏപ്രിൽ 17 വരെ ഞാൻ പുളിങ്കുന്നപള്ളിയിൽ അസിസ്റ്റൻറായി

ജോലി ചെയ്തു. എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടപ്പെട്ട വിധം ജോലി നടത്തിയെന്നും ഇടവകക്കാർ പറയുന്നു.

“എന്തൊക്കെ ചെയ്യുവാൻ കഴിവുണ്ടു് എന്ന അടിസ്ഥാനത്തിൽ നാം നമ്മെ വിലയിരുത്തുന്നു. മറ്റുള്ളവരാകട്ടെ നാം എന്തൊക്കെ ചെയ്തുവെന്നു നോക്കിയാണു് നമ്മെ വിലയിരുത്തുന്നതു്”

(ലോംഗ് ഫെലോ)

അന്നത്തെ എന്റെ വികാരി പരേതനായ ബ. ജോർജ്ജ് വെള്ളാപ്പള്ളി. അദ്ദേഹം എന്നെ ശാന്തശീലനാക്കി. ഉച്ചക്ഷേണത്തിനും അത്താഴത്തിനും ശേഷം അച്ചന്മാർ തമ്മിലുള്ള സംഭാഷണമോ, ഉല്ലാസമോ, മറ്റുള്ളവരെപ്പറ്റിയുള്ള കററം പറച്ചിലോ, താമസിച്ചുള്ള ഉറക്കമോ അദ്ദേഹത്തിനു് ഇഷ്ടമായിരുന്നില്ല. അവയൊന്നും എനിക്കും ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. തന്മൂലം Early to bed, early to rise എന്ന തത്വം ഞങ്ങൾ നടപ്പിലാക്കി. രാത്രി 9 മണിക്കു കിടക്കുകയും 3½ മണിക്കു എഴുന്നേൽക്കുകയും ചെയ്തുകയെന്നതു പതിവായി. മൂന്നരമണിമുതൽ ദിവ്യബലിവരെയുള്ള ദീർഘസമയം ധ്യാനം, കാനോന നമസ്കാരം, മതപരമായ കാര്യങ്ങൾ സംബന്ധിച്ചുള്ള ലേഖനമെഴുത്തു്, ശുദ്ധീകരണസ്ഥലത്തിൽ വേദനയനുഭവിക്കുന്നവർക്കുവേണ്ടി അനീദ എന്ന പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലുക എന്നിവയ്ക്കു ഞാൻ ചെലവഴിച്ചു.

“കർത്താവേ, അങ്ങയോടു ഞാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു.

പ്രഭാതത്തിൽ എന്റെ പ്രാർത്ഥന നിനിലേയ്ക്കുയന്നു്”

(സങ്കീ. 88)

‘‘ഓരോ ദിവസവും പ്രഭാതത്തിൽ ഞാൻ
അങ്ങേ കാരുണ്യം കീർത്തിക്കുന്നു,
സന്ധ്യാകാലത്തു് അങ്ങേ വിശ്വസ്തതയും’’

(സങ്കീ.92)

കിഴക്കൻപ്രദേശങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ചു് കുട്ടനാടൻ പ്രദേശങ്ങളിൽ പാപസാഹചര്യങ്ങൾ കൂടുതലാണെന്നും തന്മൂലം പല കുടുംബങ്ങളിലും സാമ്പത്തികതകർച്ച ഉണ്ടാകുക പതിവ്യാണെന്നും, ഞാൻ ശെമ്മാശനായിരിക്കവേ, പല അച്ചന്മാർ എന്നോടു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു്. ഈ വീക്ഷണത്തോടുകൂടിയാണ് പുളിക്കുന്നിൽ എന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ക്രമപ്പെടുത്തിയതു്. ‘‘പുത്തനച്ചി പുറപ്പാടം തൂക്കം’’ എന്ന പഴഞ്ചൊല്ലുണ്ടല്ലോ. അതുപോലെ ഒമ്പതുവർഷത്തെ സെമ്മിനാരിജീവിതത്തിൽ സംഭരിച്ച സൂക്തങ്ങളും തത്ത്വശാസ്ത്രം, ദൈവശാസ്ത്രം, കാനൻ നിയമങ്ങൾ, പാസ്റ്ററൽ തിയോളജി, ഹിന്ദുയിസം എന്നിവയിൽ നേടിയ വിജ്ഞാനവുമെല്ലാം പുളിക്കുന്നിൽ പ്രായോഗികമാക്കണമെന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടെയാണ് ജോലി ആരംഭിച്ചതു്. അതു് ഏറെക്കുറെ ഫലപ്പെടുത്തുവെന്നും നാട്ടുകാർ പറയുന്നു. സാമ്പത്തികമായി ചിലരെയെങ്കിലും സഹായിച്ചു. അതു മുതലെടുക്കുന്നതിനു് ചിലർ മുന്പോട്ടുവന്നു. ദർമ്മാർഗ്ഗജീവിതം നയിച്ചു് സാമ്പത്തികമായി നശിച്ചവർ വളരെ. അവരെ നന്നാക്കുന്നതിനു് സാമം, ദാനം, ഭേദം വരെ പ്രയോഗിച്ചു. ഫലവത്തായില്ല പരിശ്രമം. അവർ സാമ്പത്തികമായി അധഃപതിച്ചു. കുടുംബം ദാരിദ്ര്യത്തിലാണ്ടു്.

‘‘ഇത്രപെട്ടെന്നു് അവർ എങ്ങനെ നശിച്ചു?
സ്വപ്നം കണ്ടുണരുന്ന വേഗതയിൽ

അവരെ അങ്ങു സ്പെഷലൈസ് ചെയ്തല്ലോ”

(സങ്കീ. 73)

ഇപ്രകാരമുള്ളവരെ, വിദേശരാജ്യങ്ങളിൽ പോയി, ഉദാരമതികളെ കണ്ടുപിടിച്ച് ധനസഹായം സ്വീകരിച്ച് തിരിച്ചെത്തി, രക്ഷിക്കുക മാത്രമേ കരണീയമായിട്ടുള്ളൂ എന്ന ചിന്താഗതിയിൽ വിശുദ്ധവത്സരം പ്രമാണിച്ച് 1950 ഏപ്രിൽ 20-ാം തീയതി യൂറോപ്യൻ പര്യടനത്തിനു പുറപ്പെട്ടു. സഹതീർത്ഥകരായി 28 പേർ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരിൽ 9 പേർ മലയാളികളും മറ്റുള്ളവർ വടക്കേഇൻഡ്യാക്കാരുമായിരുന്നു. റെറ്ററു റവ. മോൺ. കാക്കശ്ശേരി, റവ. ഫാ. പോൾ കുഴിക്കാട്ടു, കടമാളൂർ സ്വദേശി ജോസഫ് (വലിയവീട്ടിൽ കുട്ടിച്ചേട്ടൻ), കോട്ടയം രൂപതക്കാരൻ പുതിയവീട്ടിൽ ജോസഫ്, കൊല്ലംകുളം ശ്രീ. കെ.വി. തോമസ്, ഡോക്ടർ ഇത്സൻ കടമപ്പുഴ, മറിയമ്മ വെള്ളാപ്പള്ളി, കോട്ടയം, കെ.റി. ത്രേസ്യമ്മ കുത്തുകല്ല്കൽ ചങ്ങനാശ്ശേരി എന്നിവരാണ് കേരളത്തിൽനിന്നുള്ളവർ. ഇവരിൽ ജോസഫ് വലിയവീട്ടിൽ, തോമസ് കൊല്ലംകുളം എന്നിവർ നിര്യാതരായി. അവർക്ക് ആത്മശാന്തി നേർന്നുകൊള്ളുന്നു.

1950 ഏപ്രിൽ 21-ാം തീയതി ഞങ്ങൾ ബോംബെയിലെത്തി. ഒരാഴ്ച ടാജ് മഹാൽ ഹോട്ടലിൽ താമസിച്ചതിനുശേഷം എയർ ഇൻഡ്യാ ചാർട്ടേഡ് പ്ലെയിനിൽ റോമ്മിലേയ്ക്ക് പുറപ്പെട്ടു. ഇത് മലയാളികളായ ഞങ്ങളുടെ ആദ്യത്തെ വിമാനയാത്രയാണ്. വിമാനം കരാച്ചിയിലിറങ്ങി. വിമാനം നിറുത്തുന്നിടത്തെല്ലാം പൈലറ്റു മാറുക, എൻജിനിൽ പെട്രോൾ നിറയ്ക്കുക, യാത്രക്കാർ വിശ്രമിക്കുക എന്നിങ്ങനെ ചില പതിവു

കളണ്ടു്. അവിടെ നിന്നും ഞങ്ങൾ യാത്ര തുടർന്നു ക്കൈറോ വിമാനത്താവളത്തിലിറങ്ങി. പല അസൗകര്യങ്ങളുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ അവിടെ കുറച്ചു സമയം മാത്രമേ ചെലവഴിച്ചുള്ളൂ. വിമാനം പിന്നീടു് ഇറങ്ങിയതു് ബസറായിലാണു്. അവിടെ ഒരു ദിവസം താമസിച്ചശേഷം റോമിനെ ലക്ഷ്യമാക്കി യാത്രതുടർന്നു. ഞങ്ങൾ റോമിലെ വിമാനത്താവളത്തിലിറങ്ങിയപ്പോഴുണ്ടായ സന്തോഷം നിസ്സീമമായിരുന്നു. രാത്രിയിലാണു് വിമാനമിറങ്ങിയതു്. ഞങ്ങൾ താമസിക്കേണ്ട ഹോട്ടലിലേയ്ക്കു് ഞങ്ങളെ കൊണ്ടുപോകുന്നതിനു് എയർ കണ്ടീഷൻ ചെയ്ത ബസ്സുകളുമായി ഹോട്ടൽജീവനക്കാർ വിമാനത്താവളത്തിൽ എത്തിയിരുന്നു. അവിടെ ചിലർ ജർമ്മൻകന്യാസ്ത്രീകളും സ്ത്രീകളുമായിരുന്നു. അവരാണ് ഹോട്ടൽ നടത്തുന്നതു്.

എല്ലാ സൗകര്യങ്ങളും ഹോട്ടലിലുണ്ടു്. ഈ നാട്ടുകാർക്കു് കളി പതിവില്ലാത്തതുകൊണ്ടു് കളിക്കാനുള്ള സൗകര്യം വേണ്ടവണ്ണമില്ല. യൂറോപ്യൻ ഭക്ഷണമാണു നൽകപ്പെടുന്നതു്. ഭക്ഷണത്തിനു മുൻകൂട്ടി ഏർപ്പാട് ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ കിട്ടാൻ പ്രയാസമാണു്. 12 മുതൽ 120 പേർക്കുവേറെ ഇരിക്കാവുന്ന സീറുകളിൽ ആളുകൾ നിറഞ്ഞുകഴിയുമ്പോൾ വലിയ പാത്രങ്ങളിൽ വിളമ്പുവാനുള്ള വിഭവങ്ങൾ വേലക്കാർ കൊണ്ടുവന്നു നിരത്തിവയ്ക്കുന്നു. തനിച്ചും പാസംപരും സഹായിച്ചും ഓരോരുത്തർ ആവശ്യത്തിനാത്രം എടുക്കുന്നു. സൂപ്പു്, വറുത്ത ഉരുളക്കിഴങ്ങു്, മത്സ്യം, മാംസം, മുട്ട, തക്കാളി, ബീൻസു്, കാബേജു് എന്നിവയാണു ഭക്ഷണത്തിന്നു പ്രധാന ഇനങ്ങൾ. രാവിലത്തെ ഭക്ഷണത്തിനു റൊട്ടി, ബട്ടർ, ജാം എന്നിവമാത്രം. അവ ഓരോരുത്തരുടേയും ആവശ്യമനുസരിച്ചു കഴിക്കാം.

ഞങ്ങൾ പട്ടണസന്ദർശനത്തിന് പുറപ്പെട്ടു. വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവളെന്ന നാമകരണം ചെയ്യപ്പെട്ടവളും മറാധിപയുമായിരുന്ന ഒരു കന്യാസ്ത്രീയുടെ മൃതശരീരം, അലപാപോലും കേടുസംഭവിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ശരീരം, സൂക്ഷിക്കപ്പെടുന്ന മഠംവക കപ്പേളയിൽ ഞങ്ങൾ പ്രവേശിച്ചു, ഇവിടുത്തെ കന്യാസ്ത്രീകൾ ഹോസ്റ്റലുകളും ഹോട്ടലുകളും നടത്തുന്നുണ്ട്. പുരുഷന്മാരെ താമസിപ്പിക്കയില്ല. ഈ കന്യാസ്ത്രീകൾ എപ്പോഴും സന്തോഷവതികളും സേവനനിരതരുമാണ്. ഇവരുടെ പല നല്ല മാതൃകകളും കേരളത്തിലെ കന്യാസ്ത്രീകൾക്ക് അനുകരണീയമാണെന്നെനിക്കു തോന്നി.

പിന്നീട് ഞങ്ങൾ വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ ബസ്റ്റിക്കായിലേയ്ക്കാണ് പോയത്. ലോകത്തുള്ളതിലേയ്ക്കും വലിയ ദേവാലയമാണിത്. 163828 ചതുരശ്ര അടി വിസ്താരം, 613 അടി നീളം, 452 അടി വീതി, രണ്ടുപശങ്ങളിലും തലയെടുത്തു നിൽക്കുന്ന ഭീമാകൃതികളായ തൂണുകൾ, ഇവയ്ക്കു മകടമെന്നോണം പാറിലടിക്കുന്ന സ്തൂപിക. അതിനു 435 അടി ഉയരവും, 140 അടി വ്യാസവും. ഗോപുരത്തിന്റെ മധ്യഭാഗത്തായി 'പത്രോസേ നീ പാറയാകുന്നു. ഈ പാറമേൽ എന്റെ പള്ളിപണിയും.' എന്ന് ആടിവലിപ്പമുള്ള അക്ഷരങ്ങളിൽ എഴുതപ്പെട്ടിരുന്നു എന്നാൽ താഴെനിന്നു നോക്കുമ്പോൾ അപര്യവ്യാതം ആറിഞ്ചു വലിപ്പം മാത്രമേ തോന്നൂ. ഗോപുരത്തിന്റെ മറ്റൊരു വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ ചിത്രം. അദ്ദേഹം പിടിച്ചിരിക്കുന്ന ആടിനീളമുള്ള പേന ആറിഞ്ചു വലിപ്പമുള്ളതായി കാണപ്പെടുന്നു.

ബസ്തീക്കായിൽ 200 ത്വപ്രം അംശത്താകട്ടെ. കർബാന ചൊല്ലുന്നതിനു ഞാൻ പള്ളിയിൽ പ്രവേശിച്ച ട്രാൻസ്‌പോർട്ട്‌ബസ്സിൽ കയറുന്നതിനു യാത്രക്കാർ കൃത്യനിൽക്കുന്നതുപോലെയാണു കർബാന ചൊല്ലാനുള്ള സന്ദർഭം നോക്കി വൈദികർ നിലവ്ക്കുന്നത്. നാലുമണിക്കൂർ കാത്തുനിന്നശേഷമാണു കർബാനചൊല്ലാൻ എനിക്കവസരം ലഭിച്ചതു്. ഒരുലക്ഷപേർക്കു പള്ളിക്കുള്ളിലും രണ്ടുലക്ഷപേർക്കു പള്ളിമുറ്റത്തും നില്ക്കാൻ സൗകര്യമുണ്ടു്. പ്രധാന അംശത്തായുടെ മുകളിലുള്ള കാനപ്പി സ്വർണ്ണനിറമുള്ള വള്ളികളാലും കൊത്തുപണികളാലും അലംകൃതമാണു്. നാലു പിത്തളത്തൂണുകളിലാണു അതു് ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈ തൂണുകൾക്കു് 95 അടി ഉയരമുണ്ടു്. 145 മാർപ്പാപ്പാമാരുടെ പുണ്യാവശിഷ്ടങ്ങൾ ഈ ദേവാലയത്തിലുണ്ടു്. വലതുവശത്തുള്ള തൂണിനുതാഴെ പിത്തളകൊണ്ടുണ്ടാക്കപ്പെട്ട വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ പ്രതിമ കാണാം. വലതുകൈ പൊക്കിപ്പിടിച്ചു് ആശീർവദിക്കുന്ന രീതിയിലുള്ള ഈ പ്രതിമ നാലാം ശതാബ്ദത്തിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതാണു്. തീർത്ഥാടകരുടെ ചുംബനംമൂലം പ്രതിമയുടെ പാദങ്ങൾക്കു് വളരെയധികം തേയ്മാനം സംഭവിച്ചിട്ടുണ്ടു്. പ്രസിദ്ധ കലാകാരനായ മൈക്കിൾ ആഞ്ചലോയാണു് ചിത്രങ്ങളുടേയും മറ്റു പണികളുടേയും നിർമ്മാതാവു്. മദ്ബഹായുടെ നടുഭാഗത്തു പ്രധാന അംശത്താര. വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ ശവകുടീരത്തിനു മുകളിൽ മാർബിറുകൊണ്ടാണു് ഇതു നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്. പഴയകല്ലറയുടെ കല്ലുകളും അതിന്റെ ഭാഗങ്ങളും പഴയമട്ടിൽ കാണപ്പെടുന്നുണ്ടു്.

വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ കഴിമാടത്തിനെതിരായിട്ടാണു് കാലം ചെറു പന്ത്രണ്ടാം പീയൂസിന്റെ ശവകുടീ

രം. അവിടെയുള്ള അംഗങ്ങളിൽ കർബാന ചൊല്ലാൻ
 മെത്രാന്മാർക്കുമാത്രമേ അവസരം ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. 1950-ൽ
 പത്രണ്ടാം പീയൂസ് തിരുമേനിയുടെ കരങ്ങൾ ചുംബി
 ചു് അഭിമുഖസംഭാഷണം ഞാൻ നടത്തിയെങ്കിൽ 1970-
 ലെ സന്ദർശനവേളയിൽ അവിടുന്ന് അന്ത്യവിശ്രമം
 കൊള്ളുന്ന ശവകുടീരമാണു കാണാനിടവന്നതു . 1955ൽ
 പരിശുദ്ധ പിതാവിനു ഒരു സുറിയാനി നമസ്കാരപുസ്തകം
 സമ്മാനമായി നൽകി. ഞാൻ നാട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തിയ
 ശേഷം, അവിടുത്തെ സെക്രട്ടറിയും ഇപ്പോഴത്തെ മാർ
 പാപ്പായുമായ ജോസഫ് മൊൻസിനി (പോൾ ആറാമൻ
 പാപ്പാ) എന്നിങ് ഇപ്രകാരമൊരു സന്ദേശമയച്ചുതന്നു.

Vaticn City
 May 12th 1950.

Secretario De stato

Sua santita.

Dear Rev Father,

I regret that through an oversight on the part of this office no acknowledgement was sent to you for the Syriac breviary which you presented to His Holiness on the occasion of your being received in audience privately on 30th April 1950. It gives me much pleasure to convey to you the belated but very sincere expression of the Pontiff's gratitude for your gift. He sees in your gesture an eloquent testimony to the sentiments of filial loyal devotion which you cherish for the see of Peter and He prays that our Divine Lord may reward your devotion to His Vicar on earth. The Pontiff imparts on you and to the faithful under your care His paternal Apostolic blessings.

Yours Sincerely in Christ
 Jos Montini Subt.

റോമ്മൻ സൈമത്തേരികൾ

നൂറ് ഏക്കറിൽ അധികം വിസ്താരമുള്ള ഈ സൈമത്തേരി, മനോഹരമായ കല്ലാകര, ചാപ്പലകൾ, പൂന്തോട്ടങ്ങൾ എന്നിവകൊണ്ടു നിറഞ്ഞതാണ്. എല്ലാ കല്ലുകളുടേയും മീതെ അതിൽ അടക്കം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വരുടെ മനോഹര ഫോട്ടോയും പേരുകളും കാണാം. പല നിലകളിലുള്ള ഉയർന്ന കുഴിമാടങ്ങൾ മുഴുവൻവെള്ളമാർ ബിളിലാണ് നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്നത്. കുഴിമാടങ്ങളിൽ ചെടിവച്ചു പിടിപ്പിക്കുക, അവ പൂക്കൾകൊണ്ടു അലങ്കരിക്കുക, പ്രിയപ്പെട്ടവരുടെ കല്ലാകര സന്ദർശിച്ചു പ്രാർത്ഥിക്കുക എന്നിവയൊക്കെ അവിടത്തെ ജനങ്ങളുടെ സാധാരണ സമ്പ്രദായമാണ്. സൈമത്തേരിഗെയിറ്റിനു പുറത്തു പൂക്കൾ വിലക്കുറുപ്പെടുത്തു. മരിച്ചവരുടെ ബന്ധു മിത്രാദികൾ അവിടെ നിന്നും പൂക്കൾ വാങ്ങി സൈമത്തേരിയിൽ കൊണ്ടുപോയി കല്ലാകര അലങ്കരിക്കുന്നു. പലഭാഗങ്ങളായി സൈമത്തേരി തിരിച്ചിരിക്കുന്നു. പരിചയമില്ലാത്തവർ അകത്തുകയറിയാൽ ഇറങ്ങിപ്പോരാൻ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്. ഒരു ദിവസം തന്നെ പല മരണങ്ങളുണ്ടാവാം. മൃതദേഹങ്ങളെല്ലാം ആംബുലൻസിൽ കൊണ്ടുവന്നു ഒരു ഹോളിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നു. അതിന്റെ മേൽനോട്ടം വഹിക്കുന്നവർ ക്രമമനുസരിച്ചു ഓരോന്നും സംസ്കരിക്കുന്നു. വൈദികർക്കു്ങ്ങളെല്ലാം നേരത്തെ നിർവഹിച്ചു ശവം പെട്ടിയിലടച്ചു മുദ്രവച്ചാൽപ്പിന്നെ അതു തുറക്കുകയില്ല. ശവക്കോട്ടയിൽ കൊണ്ടുപോകേണ്ടതു് അതിനുവേണ്ടി പ്രത്യേകം ചുമതലപ്പെട്ടവരാണ്. പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളിലെപ്പോലെ തന്നെയാണ് അമേരിക്കയിലേയും ശവസംസ്കാരകർമ്മങ്ങൾ. ഇതു നമ്മുടെ നാട്ടിലേതിൽ നിന്നു വളരെ വ്യത്യസ്തമാണെന്നു വായനക്കാർക്കു് മനസ്സിലായിക്കാണുമല്ലോ.

ഇററലിയിലെ നാട്ടിൻപുറങ്ങളിലൂടെയുള്ള യാത്ര വളരെ രസകരമാണ്. വിശാലമായ മുന്തിരിത്തോട്ടങ്ങൾ എവിടെയും കാണാം. ഇടയ്ക്കിടെ കൊച്ചുകൊച്ചുനഗരങ്ങളും ഗ്രാമങ്ങളും. മാർപ്പാപ്പായുടെ വേനൽക്കാലവസതിയായ കാസ്സൽഗോണ്ടോൾഫായും ഞങ്ങൾ പോയവഴിക്കായിരുന്നു. ക്ഷീണം നിമിത്തം ബസ്സിലിരുന്നു ഉറങ്ങിപ്പോയി. തത്സമയം എന്റെ തല പിറകിലിരുന്ന ഒരാളുടെ മുഖത്തു് തട്ടുവാനിടയായി. “Sorry sir, please excuse me” എന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ ഉത്തരമായി ‘Father, I am not a man, but a lady’ എന്നു പറഞ്ഞു യൂറോപ്യൻ സ്ത്രീകൾ മുടി വളർത്തുകയില്ലെന്നും പുരുഷന്മാരെപ്പോലെ പാൻസു ഷർട്ടും കോട്ടും ധരിക്കുമെന്നും ഇതു മൂലം മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ. ഈ സംഭവസമയത്തു ഞാൻ പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ തെറ്റിദ്ധാരണയിൽ നിന്നുമുണ്ടായതാണ്.

ധാരാളം തെറ്റിദ്ധാരണകൾ ലോകത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്നുണ്ട്. അതു് ബന്ധുമിത്രാദികളെ തമ്മിൽ അകറ്റുന്നു. വിദ്വേഷമനുസ്ഥിതിക്കു് ബീജാവാപം ചെയ്യുന്നു. കേരളത്തിൽ യാക്കോബായ വിഭാഗക്കാർ തിങ്ങിപ്പാർക്കുന്ന ഒരു സ്ഥലത്തു് ഒരു കത്തോലിക്കാദേവാലയമുണ്ടു്. അവിടെ ഞാൻ വികാരിയായി ജോലിചെയ്തുവരവേ, ഒരു ദിവസം ബസ്സിൽ സന്ധ്യാസമയം യാത്രചെയ്യേണ്ടിവന്നു. ടിക്കറ്റ് വാങ്ങിച്ചു. ബസ്സ് ജോലിക്കാർക്കു് എന്നെ പരിചയമില്ല. കണ്ടക്ടർ തന്നതു 40 പൈസ ടിക്കറ്റാണ്. അഭിമാനം പാലിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ ഞാൻ നിർബന്ധക്കാരനാണ്. ബസ്സിന്റെ പേരു് ഫാസ്റ്റ് (Fast) എന്നായതുമൂലം ഫാസ്റ്റ് പാസഞ്ചർ ബസ്സായിരിക്കുമെന്നും മിനിമം ചാർജ്ജ് 40 പൈസയായിരിക്കുമെന്നും ഞാൻ വിചാരിച്ചു. തന്മൂലം, ഞാൻ മൗനം പാലിച്ചു. എന്റെക്കൂടെ ഒരു സ്ത്രീ കയറിയതു ഞാൻ കണ്ടില്ല.

ബസ്സിൽനിന്നും ഞാൻ ഇറങ്ങിയപ്പോൾ ആ സ്ത്രീയും ഇറങ്ങി. തത്സമയം അവർ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “അച്ചനെ ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ല. പരിചയവുമില്ല. പിന്നെ എന്തിനാണ് എനിക്കുവേണ്ടി ടിക്കറ്റെടുത്തത്?” അപ്പോഴാണ് എനിക്കു മനസ്സിലായത് കണ്ടക്ടർ തന്നത് 20 പൈസയുടെ രണ്ടു ടിക്കറ്റുകളാണെന്നും, ഞാൻ യാക്കോബായ വൈദികനും ആ സ്ത്രീ എന്റെ ഭാര്യ (മക്കിയമ്മ) യുമാണെന്നും കണ്ടക്ടർ തെറ്റിദ്ധരിച്ചതാണെന്നും, യാക്കോബായ കത്തോലിക്കാ വൈദികരുടെ കപ്പായത്തിന്റെ വ്യത്യാസം സന്ധ്യാസമയമായതുകൊണ്ടു കണ്ടക്ടർക്കു മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കാഞ്ഞതു മൂലമാണു തെറ്റിദ്ധാരണയ്ക്കു വഴിതെളിച്ചതെന്നും.

ഞാൻ താഴത്തങ്ങാടിപ്പള്ളിയിൽ വികാരിയായിരിക്കുവേ, തലമുടി വെട്ടിക്കുറുത്തതിനു ടൗണിലുള്ള ബാർബർഷാപ്പിൽ പോകുക പതിവായിരുന്നു. ഒരുദിവസം നടക്കാൻ പാടില്ലാതിരുന്നതുമൂലം അടുത്തു താമസിക്കുന്ന, താണയിനത്തിൽപ്പെട്ട ഒരു ബാർബറെ വിളിച്ചു കൊണ്ടുവരുന്നതിനു വേലക്കാരനെ അയച്ചു. അയാൾ സന്ധ്യയോടുകൂടി വരുന്നതാണെന്നു വേലക്കാരൻ വന്നു വിവരമറിയിച്ചു. സന്ധ്യയായപ്പോൾ ഒരു കടലാസ്സു ചുരുക്കെടുപ്പിടിച്ച് ഒരൊമ്പനും. അയാൾ ബാർബറായിരിക്കുമെന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചു. തന്മൂലം ഞാൻ ചീപ്പ്, കണ്ണാടി, തോർത്തു എന്നിവയെടുത്തു അയാളുടെ പക്കലേയ്ക്കു ചെന്നു. അയാൾ മുറിയിൽ പോയി കസേര എടുത്തുകൊണ്ടുവരാത്തതിനാൽ ഞാൻ പോയി കസേരകൊണ്ടുവന്നു. ഇരിക്കാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ അയാൾ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “അച്ചൻ തലമുടി വെട്ടിക്കാൻ ബാർബറെ പ്രതീക്ഷിച്ചു ഒരുങ്ങി നിൽക്കുകയായിരിക്കാം. അതുകഴിഞ്ഞു സന്ധ്യയോടുകൂടി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതിനു പള്ളിയിലും

പോകണമായിരിക്കാം. അതിനാൽ ജോലിത്തിരക്കി
ലായിരിക്കാം. ഞാൻ താലൂക്കുകച്ചേരിയിൽനിന്നും വ
ന്നതാണ്. പള്ളിയുടെ ചന്തയിലുള്ള സ്ഥലത്തെപ്പറ്റി
യുള്ള കേസിന് ഒരു ഫാറത്തിൽ അച്ചനെക്കൊണ്ട് ഒപ്പി
ടുവിക്കുന്നതിനു വക്കീൽസാർ എന്ന അയച്ചതാണ്. ഇ
താ ഫാറം. വിഷയം മാറുന്നതിനും സാഹചര്യമനുസ
രിച്ചുപെരുമാറുന്നതിനും കഴിവുള്ള ഞാൻ വേലക്കാരനെ
വിളിച്ച് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു “എടാ തോമ്മസേ, ബാർ
ബർ മുത്രമൊഴിക്കാൻ പോയിട്ടു വന്നില്ലല്ലോ. അയാൾ
എവിടെപ്പോയി എന്ന് ഒന്ന് നോക്കിക്കേ”. ഇപ്രകാരം
പറഞ്ഞുകൊണ്ട് ഫാറത്തിൽ ഒപ്പിട്ടു. ബാർബർക്ക് തല
മുടിവെട്ടിനു കൂലിയായിക്കൊടുക്കുന്നതിനു കൊണ്ടുവന്ന
രൂപാ പൂണിനു കൊടുത്തു പറഞ്ഞയച്ചു.

ഒരു ഇടവകയിൽ ചാൺജ്ജടുത്തിട്ടു രണ്ടാഴ്ചയായി.
ഇടവകക്കാരെ പരിചയമായില്ല. സന്ധ്യാസമയത്തു
പ്രാർത്ഥനയ്ക്കു പള്ളിയിലേയ്ക്കു പോകുന്നതിനു മുറി അടച്ചു
പ്പോൾ ഒരാൾ എന്നെ കാണുന്നതിനു വന്നു. അയാളുടെ
തല നല്ലവണ്ണം വിറയ്ക്കുന്നുണ്ട്. സ്വല്പം മുഷിഞ്ഞ
മുണ്ട്, ഷർട്ട്, തോട്ട് എന്നിവ അയാൾ ധരിച്ചിട്ടുണ്ട്.
25 കൊല്ലമെങ്കിലും പഴക്കമുള്ള ഒരു ശീലക്കുടയുമുണ്ട്. ധർ
മ്മക്കാരനാണെന്നു വിചാരിച്ച് ഞാൻ മുറിതുറന്നു മേശ
യിൽനിന്നും പത്തു പൈസയുമെടുത്തു പുറത്തുവന്നപ്പോൾ
അയാൾപറഞ്ഞു. “അച്ചൻ വന്നിട്ടു രണ്ടാഴ്ചയായിട്ടും
അച്ചനെ ഒന്നുകാണാൻ വരുന്നതിനു സാധിച്ചില്ല. വസ്തു
വില്ലനയുടെ കാര്യം പ്രമാണിച്ച് ധൃതിയിലായിരുന്നു.
ഇവിടുത്തെ ശീതോഷ്ണാവസ്ഥ ഡാമ്പ് ആയതി
നാൽ വാതത്തിനു കെള്ളുകയില്ല. തന്മൂലം, എന്റെ വി
രയലിനു പറ്റുകയില്ല. അതിനാൽ ഡ്രൈ ക്ലൈമററ്
ഉള്ള നാഗർകോവിൽ താമസിക്കാൻ പോകയാണ്.

ഇവിടുത്തെ വസ്തുവിന് അമ്പതിനായിരം രൂപാ വില കിട്ടി. നാഗർകോവിൽ എത്തിയതിനുശേഷം സിംസൺസായിപ്പിന്റെ കൂടെ നേഴ്സറി നടത്താനാണ് ഉദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നത്. നാളെ പോകയാ. മാതാവിന്റെ പേർക്ക് ഒരു കർബാനയും യൂദാതെദേവുസിനു ഒരു നൊവേനയും ചൊല്ലണം. ഇതാ നൂറുരൂപാ''. ഞാൻ ഉത്തരമായി ''കർബാനയ്ക്കും നൊവേനയ്ക്കുംകൂടി 12 രൂപാ മതി'' ''വേണ്ടോ, ബാക്കി അച്ചനെടുത്തോ''? ''ചേട്ടാ, മൂക്കിൽകൂടി തിന്നാൽ വയറുനിറയുകയില്ല. അതിനാൽ എനിക്കുവേണ്ടോ'' എന്നു പറഞ്ഞ് 88 രൂപാ തിരിച്ചുകൊടുത്തു. അയാളുടെ 'നീണ്ടസ്തുതി', കുനിഞ്ഞുള്ളസ്തുതി സമ്മാനമായി വാങ്ങി പറഞ്ഞയച്ചു. ഏതായാലും ഇനിയെങ്കിലും തെറ്റിദ്ധാരണയാകുന്ന കഴിയിൽ വീഴിക്കരുതെ എന്നു കാവൽമാലാഖായോടു പ്രാർത്ഥിച്ചു.

ബസ്സിൽനിന്നും ഇറങ്ങി വിശുദ്ധ മരിയഗൊരേത്തിയുടെ പൂജ്യാവശിഷ്ടങ്ങൾ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്ന ദേവാലയത്തിൽ കയറി. നവീനരീതിയിൽ പണിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന മനോഹരദേവാലയം. അരത്താരയുടെ അടിഭാഗത്ത് വിശുദ്ധയുടെ പൂജ്യാവശിഷ്ടങ്ങൾ അടക്കം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. വിശുദ്ധ മരിച്ചടക്കപ്പെട്ട രംഗം സൂചിപ്പിക്കുന്ന ഒരു പ്രതിമ അവിടെയുണ്ട്. അവർ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന പല സാധനങ്ങൾ അവിടെ പ്രദർശിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവ ദർശിച്ചപ്പോൾ എന്റെ ഹൃദയം പരിശുദ്ധ വിചാരങ്ങൾകൊണ്ടു നിറഞ്ഞ് ദൈവസന്നിധിയിലേക്ക് ഉയരുന്നതുപോലെ തോന്നി. റോമിലെ വിശുദ്ധ സ്ഥലങ്ങളിൽ ഒരിടത്തും അനുഭവപ്പെടാത്ത ഒരു പ്രത്യേകത അവിടെ നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നതായി തോന്നി. ഞാൻ വിശുദ്ധയുടെ ഭവനവും സന്ദർശിച്ചു. വിശുദ്ധ

താമസിച്ചിരുന്ന ഭവനം കേടുകൂടാതെ സൂക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. പഴയതെങ്കിലും സാമാന്യം സൗകര്യമുള്ള രണ്ടനിലക്കെട്ടിടമാണത്. മരിയ താമസിച്ച് ഇരുന്ന മുറിയും അടുക്കളയുമെല്ലാം ഞാൻ കണ്ടു. മരിയഗൊരേത്തി രക്തസാക്ഷിത്വം വരിച്ച മുറിയിൽ വിശുദ്ധ നിണമണിഞ്ഞു കിടക്കുന്ന ഒരു പ്രതിമ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇന്ന് ആ മുറി ഒരു ചാപ്പലാണ്. അടുത്ത രണ്ടു മുറികളിലാണ് വിശുദ്ധയുടെ ഘാതകനായ അലക്സാണ്ടറുടെ കുടുംബം താമസിച്ച് ഇരുന്നത്. അത് ഇന്ന് സങ്കീർത്തനമുറിയും ഭക്തസാധനങ്ങൾ വിൽക്കപ്പെടുന്ന സ്ഥലവുമാണ്. ഈ ഭവനത്തിനു ചുറ്റും കൃഷിസ്ഥലങ്ങളാണ്. ജോലിയിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കുർഷകരെ അവിടെ ഞാൻ കണ്ടു. അവയെല്ലാം 75 കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ഉണ്ടായ സംഭവത്തിന്റെ ഓർമ്മ നവീകരിക്കാൻ പ്രേക്ഷകരെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. അവിടെനിന്നും ഞാൻ വിശുദ്ധയെ ശുശ്രൂഷിച്ച ആശുപത്രിയിലേക്ക് പോയി. മരിയഗൊരേത്തിയെ ഓപ്പറേറ്റു ചെയ്ത സ്ഥലം ഇന്ന് ഒരു കപ്പേളയാണ്. ഈ കപ്പേളയിൽ ഞാൻ ദിവ്യബലി അർപ്പിച്ചു. വിശുദ്ധയുടെ ജനനമരണത്തിയതിനും വീരമരണത്തിനൊരുക്കമായി സഹനത്തിന്റെ തീച്ചളയിലൂടെ അവൾ കടന്നുപോയ മണിക്കൂറുകളുടെ കണക്കും മാർബിൾ ശിലയിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു.

1950 മെയ് മാസം 7-ാം തീയതി പരിശുദ്ധപിതാവു് പത്രണ്ടാം പീയൂസ് മാർപ്പാപ്പ ആൻറണി മേരിക്ലാറററിനെ വിശുദ്ധ പദവിയിലേക്ക് ഉയർത്തിയ തിരക്കു്ങ്ങളിൽ ഞാൻ സംബന്ധിച്ചു. ഒരാളെ വിശുദ്ധ പദവിയിലേക്ക് ഉയർത്തുന്നതിനുമുമ്പ് ആ ആളിനെ വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവൻ എന്ന സ്ഥാനം കൊണ്ടു അലങ്കരിക്കേ

ണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പ്രസ്തുത ചടങ്ങിനെപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു ലഘുവിവരണം. മാനുവായനക്കാർക്കു ഉപകാരപ്രദമാകുമെന്നു കരുതുന്നു.

നാമകരണ ചടങ്ങു് (Beatification)

ഒരാരം വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവൻ അഥവാ വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവൾ എന്ന പദവിയിലേക്കു് ഉയർത്തപ്പെടുന്നതിനുള്ള വിശുദ്ധകർമ്മങ്ങൾ 17-ാം നൂറ്റാണ്ടിനുമുമ്പു് റോമ്മിലുണ്ടായിരുന്നതായി തെളിവു കാളാന്നമില്ല. വാഴ്ത്തപ്പെട്ട എന്ന പദവിയിലേക്കു് ഉയർത്തപ്പെടേണ്ട ആളിന്റെ ബഹുമാനാർത്ഥം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇടവകദേവാലയത്തിൽ ചില ആഘോഷങ്ങൾ മാത്രം മുമ്പു് നടത്തപ്പെട്ടിരുന്നു. എന്നാൽ ഒരാളെ വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവനെന്നു പ്രഖ്യാപിക്കുന്ന ചടങ്ങു് റോമ്മിലെ വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ ദേവാലയത്തിൽ മാത്രമേ നടത്തപ്പെടാറു എന്ന് അലക്സാണ്ടർ ആറാമൻ മാർപ്പാപ്പാ കല്പന പുറപ്പെടുവിച്ചു. ഇപ്രകാരമുള്ള ആദ്യത്തെ ചടങ്ങു് നടത്തപ്പെട്ടതു് 1662 ൽ ഫ്രാൻസിസ് ദെ സാലസിനെ വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവൻ എന്ന പദവിയിലേക്കു് ഉയർത്തിയപ്പോഴാണ്.

ചടങ്ങുകളുടെ ആദ്യപടി ആ ദിവസം വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ ദേവാലയം സന്ദർശിക്കുന്ന ഏവർക്കും ഒരു മുഴുവൻ ദോഷപൊറുതി നൽകിക്കൊണ്ടുള്ള മാർപ്പാപ്പായുടെ വിളംബരമാണ്. രണ്ടാമത്തേതു് ദേവാലയത്തിൽ കൂടിയിരിക്കുന്ന കർദ്ദിനാളന്മാർ, മെത്രാന്മാർ, വൈദികർ, കന്യാസ്ത്രീകൾ, അലംമേയർ എന്നിവർക്കു കേൾക്കത്തക്കവിധം നാമകരണരേഖ (beatification decree) വായിക്കുകയെന്നതത്രേ അനന്തരം തെങ്ങേയും എന്ന സ്നേഹശ്രീതം ആലപിക്കപ്പെടുന്നു. പിന്നീടു് വാഴ്ത്തപ്പെട്ട

ട്ടവന്റെ ഫോട്ടോയുടെ അനാമദാനകമ്മം. അനന്തരം ഒരു കർദ്ദിനാൾ വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവന്റെ ചിത്രം ധൂപിക്കുന്നു. തുടർന്ന് ഒരു മെത്രാൻ ദിവ്യബലിയർപ്പിക്കുന്നു. വൈകുന്നേരം മാർപ്പാപ്പാ വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ ദേവാലയത്തിൽ ആഗതനായി വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവന്റെ തിരുശ്ലേഷിപ്പിനു മുമ്പിൽ മുട്ടുകുത്തി പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

വിശുദ്ധനെന്ന് നാമകരണം ചെയ്യൽ

(Canonization)

മാർപ്പാപ്പാ വിശുദ്ധ നഗരത്തിൽ താമസം തുടങ്ങുന്നതിനുമുമ്പ് ഈ ദിവ്യകർമ്മം നടത്തപ്പെട്ടിരുന്നത് മാർപ്പാപ്പാ വസിച്ചിരുന്ന സ്ഥലത്തു വെച്ചായിരുന്നു. ഉദാഹരണമായി വിശുദ്ധ എഡ്മണ്ടിനെ വിശുദ്ധപദവിയിലേയ്ക്ക് ഉയർത്തിയത് ലെയോൺസിൽ വെച്ചും വിശുദ്ധ തോമ്മസ് അക്വിനാസിനെ അവിഞ്ഞോണിൽ വെച്ചുമാണ്. ആദ്യകാലങ്ങളിൽ നാമകരണച്ചടങ്ങ് നടത്തപ്പെട്ടിരുന്നത് ലാറ്ററൻ കൊട്ടാരത്തിൽ വെച്ചായിരുന്നു. എന്നാൽ രക്തസാക്ഷിയായ സ്കാനിസ്റ്റാബോസ് 1253 ൽ വിശുദ്ധ പദവിയിലേയ്ക്ക് ഉയർത്തപ്പെട്ട കാലംമുതൽ ഈ ദിവ്യകർമ്മം ദേവാലയത്തിൽ വെച്ചു നടത്തിത്തുടങ്ങി. കാനനെസേഷൻ വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ ദേവാലയത്തിൽവെച്ചു മാത്രമേ നടത്തപ്പെടാവൂവെന്ന് 14ാം ബനദിക്ടോസ് മാർപ്പാപ്പാ കല്പന പുറപ്പെടുവിച്ചു.

ഇതിനോടനുബന്ധിച്ചുള്ള കർമ്മങ്ങൾ മനോഹരവും ഭക്തിദ്വ്യാതകവുമാത്രം. വത്തിക്കാൻ കൊട്ടാരവും, വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ ബസിലിക്കയും വൈദ്യുതദീപങ്ങളാലും മറ്റും അലങ്കരിക്കപ്പെടുന്നു. ഇതിനു വേണ്ടിവരുന്ന ചെലവും വളരെ ഭാരിച്ചതാകയാൽ പലരുടേയും

നാമകരണച്ചടങ്ങുകൾ ഒരുമിച്ചുനടത്തുകയെന്ന പതിവു മുണ്ടു്. അതു് എപ്പോഴും നടന്നെന്നു വരികില്ല. ഓരോ രുത്തരുകൾക്കും വിഹിതം അതാതു രൂപതാലുക്കൻ നൽകേണ്ടതാണു്. വിശുദ്ധപദവിയിലേയ്ക്കു് ഉയർത്തപ്പെടാനുള്ള ആളിന്റെ ചിത്രവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിത സംഭവങ്ങൾ ചിത്രങ്ങളിലൂടെ രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതും പ്രദർശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു. പരിശുദ്ധ പിതാവു് കർദ്ദിനാളന്മാരുടേയും മെത്രാന്മാരുടേയും മധ്യേ ബസു്ളിക്കാരുടെ മദ്ധ്യസ്ഥഹായിൽ ആസനസ്ഥനാകുന്നു. തുടർന്നു്, നാമകരണം ചെയ്യപ്പെടേണ്ട വ്യക്തിയെ വിശുദ്ധ പദവിയിലേയ്ക്കു് ഉയർത്തണമെന്നു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മെത്രാൻ പരിശുദ്ധപിതാവിനോടു് അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു. അനന്തരം 'സകല വിശുദ്ധരുടെ ചുത്തിനിയ' 'വേനിക്രെയത്തോർ' എന്നിവ ആലപിക്കപ്പെടുന്നു. അതിനുശേഷം പരിശുദ്ധ പിതാവു് ഇപ്രകാരം പറയുന്നു, "പരിശുദ്ധ ത്രിത്വത്തിന്റെ സ്തുതിയ്ക്കും കത്തോലിക്കാസഭയുടെ വളർച്ചയ്ക്കും മിശിഹായുടേയും വിശുദ്ധ പത്രോസു് പൗലോസു് ശുഭീഹന്മാരുടേയും സഭയുടെ കാണപ്പെട്ട തലവനായ നമ്മുടേയും അധികാരമുപയോഗിച്ചു്, ഈ വ്യക്തി ഒരു വിശുദ്ധനാണെന്നു്, (വിശുദ്ധയാണെന്നു്) നാം പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു. ഇയാളെ വിശുദ്ധന്മാരുടെ പട്ടികയിൽ ചേർത്തു സാർവത്രികമായി കത്തോലിക്കാസഭ വണങ്ങേണ്ടതാണെന്നു് തീരുമാനിക്കുന്നതോടൊപ്പം ഇയാളിന്റെ ബഹുമാനാർത്ഥം തീരുനാൾ നടത്തപ്പെടേണ്ടതാണെന്നും നാം കല്പിക്കുന്നു."

ഇതിനുശേഷം വിശുദ്ധന്റെ രൂപതാലുക്കൻ നന്ദി പറയുന്നതിനെത്തുടർന്നു 'തെദേവം' എന്ന സ്തോത്രഗീതം ആലപിക്കപ്പെടുന്നു. വിശുദ്ധ നഗരത്തിലുള്ള എല്ലാ

ദേവാലയങ്ങളിലേയും മണികര തത്സമയം മുഴക്കുന്നു. അനന്തരം പരിശുദ്ധപിതാവും ദിവ്യബലി പൂർത്തിയാക്കുന്നു. ദിവ്യബലിയ്ക്കുശേഷം വിശുദ്ധന്റെ തിരുശേഷിപ്പ് അരത്താരയിൽ സ്ഥാപിച്ച് പരിശുദ്ധപിതാവും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

മാന്യവായനക്കാരേ, 70 കോടി ജനങ്ങളുടെ ആദ്ധ്യാത്മികസമുദായ പരിശുദ്ധപിതാവിനെ തങ്ങളുടെ കഞ്ഞിന്റെ ശരീരാവശിഷ്ടത്തിന്റെ മുമ്പാകെ മുട്ടുകുത്തിക്കാൻ കഴിഞ്ഞ മാതാപിതാക്കന്മാർ സാക്ഷാൽ ഭാഗ്യവാന്മാർ എന്നതിൽ സംശയമുണ്ടോ? അവരുടെ ജീവിതം തികച്ചും സഫലമായി.

ദിവ്യബലിയിലെ കാഴ്ചവയ്പിനുമുമ്പ് തങ്കക്കടലാസ്സുകൊണ്ട് അലങ്കരിക്കപ്പെട്ട രണ്ടു വലിയ മെഴുകുതിരികൾ, രണ്ടു മാടപ്രാക്കൾ, അപ്പം, വെള്ളം, വീഞ്ഞും എന്നിവ വിശുദ്ധനാകേണ്ട ആളിന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാർ പരിശുദ്ധപിതാവിനു സമർപ്പിക്കുന്നു. അവിടുന്ന് അവ അരത്താരയിൽ വെക്കുന്നു. മാടപ്രാക്കൾ സ്വർണ്ണക്കൂട്ടിലും അപ്പം വീഞ്ഞു, വെള്ളം എന്നിവ സ്വർണ്ണപ്പാത്രങ്ങളിലുമാണ് കൊണ്ടുവരപ്പെടുന്നത്. തിരുശ്ശരീരവും തിരുരക്തവും എഴുന്നള്ളിച്ച് ഉയർത്തേണ്ട സമയമാകുമ്പോൾ വാളുരിപ്പിടിച്ച് മുട്ടിന്മേൽ നിന്നു സ്വീസ് ഭടന്മാർ വിശുദ്ധനെ വണങ്ങുകയും ദൈവത്തെ ആരാധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

മേൽപ്രസ്താവിച്ചതിൽനിന്നും നാം ഒരു കാര്യം മനസ്സിലാക്കണം. സഭാസുപ്പീരിയരുടെ നിർദ്ദയ പെരുമാറ്റത്തിന്, മദർ സുപ്പീരിയരുടെ അനുകമ്പാഹി

തമായ നടപടികൾക്കും, അമ്മായിഅമ്മയുടെ കൂറു മർദ്ദനത്തിനും, ജ്യേഷ്ഠത്തിയുടെ സ്നേഹരഹിതമായ പെരുമാറ്റത്തിനും, യജമാനന്റെ കർശനശിക്ഷകൾക്കും, വിധേയരായ സന്യാസി, സന്യാസിനി, മതമകൾ, അനുജൻ, വേലക്കാരൻ എന്നീ ഗണത്തിൽപ്പെട്ട ഒരാളാണ് വിശുദ്ധപദവിയിലേയ്ക്കും ഉയർത്തപ്പെടുന്നതെങ്കിൽ ആ ആളിന്റെ മുമ്പിൽ മുട്ടുകത്തേണ്ടി വരുന്ന 'വലിയ ആളിന്റെ' ശോചനീയസ്ഥിതി എന്തായിരിക്കും?

വിശുദ്ധവത്സരവും ജൂബിലിയും

1300-ൽ ബോനീഫസ് എട്ടാമൻ പാപ്പാ പ്രഥമ ജൂബിലി ആഘോഷിച്ചു. ഓരോ നൂറ്റാണ്ടിന്റേയും അവസാനം നടത്തപ്പെടുന്ന ഈ ജൂബിലി അവസരത്തിൽ റോമൻ നിവാസികളും ഇറ്റാലിയൻ ജനതയും വിശുദ്ധ പത്രോസിന്റെ കബറിടം സന്ദർശിച്ചു പ്രാർത്ഥിച്ചുപോന്ന ഇപ്രകാരമുള്ള സന്ദർശനത്തിനു പ്രത്യേക ഭണ്ഡവിമോചനങ്ങൾ മാർപ്പാപ്പാ നൽകി. അമ്പതാം വർഷം തോറും ജൂബിലി ആഘോഷിക്കപ്പെടണമെന്ന് ക്ലൈമൻറ് ആറാമൻപാപ്പാ കല്പിച്ചു ആ സമ്പ്രദായം നടപ്പിലാക്കി. ഊബൻ ആറാമൻപാപ്പാ കല്പിച്ചു 33-ാം വത്സരം തോറും ജൂബിലി ആഘോഷിക്കണമെന്ന്. പോൾ രണ്ടാമൻ പാപ്പാ ജൂബിലി വർഷത്തിനു വിശുദ്ധ വത്സരം എന്ന പേർ വിളിക്കുകയും ജൂബിലി 25-ാം വർഷം വീതം ആഘോഷിക്കണമെന്നു കല്പന പുറപ്പെടുവിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇപ്പോഴും ഈ നിലപാടാണ് സഭ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ജൂബിലി എന്ന നാമം മോസ്സസ് നടപ്പിലാക്കിയ പഴയ ഹിബ്രു ആചാരത്തെയാണ് സൂചിപ്പിക്ക

നതും. (ലേഖി. XV-8) എല്ലാ അമ്പതുകൊല്ലത്തിന്റേയും അവസാനം ഏവർക്കും ഒരു പൊതുക്ഷമാപണത്തിന്റെയും അനുരഞ്ജനത്തിന്റേയും പാത ഒരുക്കപ്പെട്ടിരുന്നു അടിമകൾ സ്വതന്ത്രരായി. കടങ്ങൾ റദ്ദാക്കപ്പെട്ടു. അമ്പതുവർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ നഷ്ടപ്പെട്ട വസ്തുവകകൾ ഉടമസ്ഥൻ തിരിച്ചു നൽകപ്പെട്ടു. ഹിബ്രു ജനതയ്ക്ക് ജീവിലി വർഷം സാമൂഹികമായും സാമ്പത്തികമായും പ്രാധാന്യമുള്ള കാലമാണ്. എന്നാൽ കത്തോലിക്കരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം വിശുദ്ധവത്സരത്തിന് ഒരു ആദ്ധ്യാത്മികവശമുണ്ടു്. പാപമോചനത്തിനുള്ള കാലമാണതു്. റോമിലെ നാലു ബസു്ളിക്കാകൾ സന്ദർശിക്കുന്നവർക്ക് പൂണ്ണഭണ്ഡവിമോചനം പ്രാപിക്കാവുന്നതാണെന്നു മാർപ്പാപ്പാ കല്പിക്കുന്നു.

ജർമ്മനി

1950 ൽ യൂറോപ്യൻപര്യടനം നടത്തിയ അവസരത്തിൽ രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധത്തിന്റെ കെടുതികൾ അവസാനിച്ചിട്ടില്ലാഞ്ഞതിനാൽ ജർമ്മനി സന്ദർശിക്കുന്നതിന് ഞങ്ങൾക്കു സാധിച്ചില്ല. അതിനുള്ള വിസാ ലഭിച്ചില്ല. അതിനാൽ 1975 ൽ അമേരിക്കൻപര്യടനം കഴിഞ്ഞു തിരിച്ചുവന്നവഴിയാണ് ജർമ്മനി ഞാൻ സന്ദർശിച്ചതു്. തദ്വസരത്തിൽ റോമിലിറങ്ങി വിവിധ സ്ഥലങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചു. വത്തിക്കാനിലെത്തി പരിശുദ്ധ പിതാവിനെ സന്ദർശിച്ചു. അദ്ദേഹം വഴി 1950 ൽ പന്ത്രണ്ടാം പീയൂസ് മാർപ്പാപ്പാക്ക് ഞാൻ സുറിയാനി നമസ്കാരപുസ്തകം സമ്മാനം നൽകിയതും അന്നത്തരം അദ്ദേഹത്തെ ബോംബെ ദിവ്യകാരുണ്യ കോൺഗ്രസ്സിന്റെ സമയത്തു കർദ്ദിനാൾ

തിരുമനിയുടെ കൊട്ടാരത്തിൽവെച്ചു, അഭിവന്ദ്യകാവകാട്ടു തിരുമനിയുടെ ശുപാർശമൂലം, ഞാൻ സന്ദർശിച്ചതും മറ്റും ഓർമ്മിപ്പിച്ചു.

അനന്തം ജർമ്മനിയിലേയ്ക്കു തീവണ്ടികയറി. എന്റെ നാട്ടുകാരനായ ഒരു വൈദികനും പല നേഴ്സുകളും കന്യാസ്ത്രീകളും വഴികാട്ടികളായി ഉണ്ടായിരുന്നതുമൂലം, ജർമ്മൻഭാഷ വശമില്ലാത്ത എനിക്ക്, എന്തായാത്രയും സ്ഥലസന്ദർശനങ്ങളും നിഷ്പ്രയാസം നടത്തുന്നതിനു സാധിച്ചു. ഇറാലിയിൽ നിന്നും ജർമ്മനിയിലേയ്ക്കു തീവണ്ടിയിൽ കടന്നപ്പോൾത്തന്നെ മുന്തിരി, ആപ്പിൾ, പച്ചക്കറി എന്നിവ ഇടതിങ്ങി നിൽക്കുന്ന വലിയ തോട്ടങ്ങൾ ധാരാളമായിക്കണ്ടു. അവിടെയെല്ലാം പണിയെടുക്കുന്ന യന്ത്രങ്ങളും അവ പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്ന മനുഷ്യരെയും കാണാൻ സാധിച്ചു. വീഞ്ഞുണ്ടാക്കുന്ന ഫാക്ടറികളും അവിടേയ്ക്കു മുന്തിരിക്കലകൾ വഹിച്ചുകൊണ്ടു പോകുന്ന തീവണ്ടികളും ധാരാളം. ജർമ്മനിയിലെറെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിൽ ഇറങ്ങി ഹൈബ്രിഡ്ഗ്രിലേയ്ക്കുള്ള തീവണ്ടിയിൽ കയറി. ഭാരമുള്ള പെട്ടികൾ തനിച്ചു ചുമന്നുകൊണ്ടു പോകുകയേ നിവൃത്തിയുള്ളു. കാരണം, ചുമട്ടുകാരെ ഒരിടത്തും ലഭിക്കയില്ല. ഭാരമുള്ള പെട്ടിയും ബാഗും അവിടവിടെവെച്ചും വലിച്ചിഴച്ചും ഒരു തരത്തിൽ തീവണ്ടിയിൽ കയറി അതിനുശേഷമുള്ള യാത്രയെല്ലാം തന്നെ ക്ഷീണം മാറിത്തീർന്നതായിരുന്നു. തീവണ്ടി സ്റ്റേഷനിൽ എത്തിയപ്പോൾ പെട്ടിയും മറ്റു സാധനങ്ങളും സ്റ്റേഷനിലെ ക്ലോക്കു റൂമിലുള്ള പെട്ടിയിൽ സൂക്ഷിച്ചു. പൂട്ടിയിരിക്കുന്ന പെട്ടിയിലെ താക്കോൽ ഭാരത്തിൽക്കൂടി ഒരു (നിശ്ചിത സംഖ്യ) നാണയമിടുകയും താക്കോൽതിരിക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ പെട്ടി തുറക്കപ്പെടുന്നു. സാധനങ്ങൾ അതിൽ വെച്ചു പൂട്ടിയിട്ട്

താക്കോലാമടുത്തു പോയാൽ ഇഷ്ടപ്പെട്ട സമയത്തു തിരിച്ചുവന്നെടുത്തുകൊണ്ടുപോകാം. എത്ര വലിയ വില പിടിച്ച സാധനങ്ങളും സ്റ്റീൽകൊണ്ടുണ്ടാക്കപ്പെട്ട ആ പെട്ടിയിൽ സൂക്ഷിക്കാവുന്നതാണ്. അത്തരം പെട്ടികൾ ധാരാളമായി നിറത്തിവെച്ചിട്ടുണ്ട്. അതു കൂടാതെ സാധനങ്ങൾ സൂക്ഷിക്കുവാൻ നിയുക്തനായപ്യൂണിനെ ഏല്പിച്ചാലും സുരക്ഷിതമായിരിക്കും. സാധനങ്ങൾ അവിടെ സൂക്ഷിച്ചശേഷം ഞാൻ പട്ടണം കാണാൻപോയി.

ഫ്രൈബർഗിലെ മെത്രാസനമന്ദിരവും സെമ്മിനാരിയും എന്റെ പ്രധാനപ്പെട്ട സന്ദർശന സ്ഥലങ്ങളായിരുന്നു. 16-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ തനിഗോത്തിക്കു രീതിയിൽ പണിയിപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ആ വലിയ ദേവാലയത്തിനും ഉയരമുള്ള ഒരു ഗോപുരമുണ്ട്. ഇറ്റലിയിൽ കാണാനിടയായ ദേവാലയങ്ങളിൽ നിന്നു കെട്ടിലും മട്ടിലും കലയിലും വ്യത്യസ്തമാണ് ഇവിടത്തെ മിക്ക ദേവാലയങ്ങളും. ഫ്രൈബർഗിലെ ദേവാലയത്തിനടുത്തു തന്നെയാണ് മെത്രാസനമന്ദിരവും മെത്രാസനക്കച്ചേരിയും. രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധകാലത്തു നശിപ്പിക്കപ്പെടാതെ അവശേഷിച്ച സ്ഥാപനങ്ങൾ ഇവ മാത്രമാണ്. ബാക്കിയുള്ളവയെല്ലാം നിലംപരിശായിപ്പോയെങ്കിലും അവയുടെ സ്ഥാനത്തു പുതിയ കെട്ടിടങ്ങൾ ഉയർന്നു വന്നിട്ടുണ്ട്.

മെത്രാസനമന്ദിരത്തിൽ നിന്നും സെമ്മിനാരിയിലേയ്ക്കുപോയി. ഇരുനൂറ്റോളം യുവാക്കന്മാർ പൗരോഹിത്യ സ്വീകരണത്തിനായി തയ്യാറാകുന്നത് പാശ്ചാത്യനാട്ടിലെ ഒരു വിശേഷതയാണെന്നു പറയാം. മറുസ്ഥലങ്ങളിൽ പ്രത്യേകിച്ചു അമേരിക്കയിൽ ദൈവവിളിവളരെ കുറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇവിടെയുള്ള സെമ്മിനാരി വിദ്യാ

ത്മികൾ സത്തുഷ്ടരും ആരോഗ്യവാന്മാരാണ്. എനിക്ക് ജർമ്മൻ ഭാഷ വശമില്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ട് ചിരിയിലൂടെ അഭിവാദനങ്ങൾ അവർക്കു നൽകി.

പിന്നീട് ഉപവിയുടെ സഹോദരികളുടെ മാത്തോടനുബന്ധിച്ച് നവീനമായി പണിതിരിക്കുന്ന ദേവാലയത്തിലേയ്ക്കുപോയി. വൃത്താകാരത്തിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട ആ ദേവാലയത്തിനു റോമിലെ ഒളിമ്പിക്സ് സ്റ്റേഡിയത്തോടു സാദൃശ്യമുണ്ട്. മേൽക്കൂര അർദ്ധവൃത്താകൃതിയിലുള്ളതാണ്. അവിടെ മെഡിക്കൽകോളേജിൽ പഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു മലയാളികന്യാസ്ത്രീയെ കണ്ടു. മലയാളികളായ അനവധി കന്യാസ്ത്രീകൾ അവിടെ മാത്തിലുണ്ടെന്നും എല്ലാവരും റൊവീഷ്യറിലാകയാൽ കാണുന്നതിനു സാധ്യമല്ലെന്നും അറിയാനിടയായി.

അവിടെനിന്നും ടൂർഗ്ഗ് അഗൻ എന്ന സ്ഥലത്തേയ്ക്കുപോയി. അവിടെയുള്ള ദേവാലയത്തിൽ ധാരാളം പേർ ദിവ്യബലിയിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതായി കണ്ടു. ഇവിടെ ദിവ്യബലി അർപ്പിച്ചതിനു ശേഷം ഹോട്ടലിൽ പോയി ഭക്ഷണം കഴിച്ചു. അനന്തരം ഫ്രൈബർഗ് രൂപതയിലെ യുവതീയുവാക്കന്മാർക്കു വിശ്രമിക്കാനും വിനോദിക്കാനും വേണ്ടി രൂപത വകയായി നിർമ്മിച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥാപനം കാണാൻ പോയി. അവിടെ എല്ലാവിധ സൗകര്യങ്ങളുമുണ്ട്. അവധി ദിവസങ്ങളിൽ വിശ്രമാർത്ഥം അവിടെയെത്തുന്ന യുവാക്കന്മാർ ഭക്ഷണം പാകം ചെയ്യുന്നതിനു വേണ്ട സാധനങ്ങൾ കൊണ്ടുപോകുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് അറിയാവുന്നവർ ചുരുക്കമാണ്. അവർ തയ്യാറാക്കിയ കാപ്പി ഞാൻ കുടിച്ചു. മദ്യാദിയുടെയും അച്ചടക്കത്തിന്റേയും അതിർവരമ്പുകൾക്കുള്ളിൽ നിന്നുകൊണ്ടു വിദ്യാത്മിനീ വിദ്യാത്മികൾ പരസ്പരം പരിചയ

പ്പെടുകയും വിനോദിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ബീയറല്ലാതെ വേറെ ലഹരിസാധനങ്ങൾ കടിക്കുന്നതു കണ്ടില്ല. അവിടത്തെ റെക്രൂച്ചനുമായി കുറെ സമയം സംസാരിച്ചു. ആ വിദ്യാർത്ഥിനീ വിദ്യാർത്ഥികൾ ശരിയായ മതപരിശീലനം നടത്തി നേതൃത്വത്തിനുവേണ്ടി പരിശീലിക്കുകയാണ്. വൈദികരുടെ വിരളതമൂലം പ്രതിഫലമില്ലാതെ യുവാക്കളെ പരിശീലിപ്പിച്ച് എന്തെങ്കിലും ഉദ്യോഗം അവർക്കു ലഭിക്കുന്നതുവരെ കുട്ടികൾക്കു മതബോധനം നൽകാൻ അവരെ നിയോഗിക്കുന്നു. വിശ്വാസവും സന്മാർഗ്ഗബോധവും കാത്തുസൂക്ഷിച്ച് പിൻതലമുറകൾക്ക് കൈമാറുന്ന മഹനീയ കൃത്യത്തിലാണ് അവർ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. പുണ്യസ്ഥലങ്ങൾ ദർശിച്ചപ്പോഴുണ്ടായ മതചൈതന്യം എനിക്കിവിടെയും അനുഭവപ്പെട്ടുവെന്ന് പറഞ്ഞാൽ അതിശയോക്തിയില്ല.

അവിടെനിന്നും കൊളോണിലേയ്ക്കുപോയി. ഗോത്തിക്കുശൈലിയിൽ പണിതിരിക്കുന്ന അവിടത്തെ ദേവാലയം വളരെ വലുതും ഉയരമുള്ള ഗോപുരങ്ങളോടു കൂടിയതുമാണ്. സ്റ്റേയിൻ ഗ്ലാസ്, മാർബിൾ എന്നിവ കൊണ്ടുള്ള വിചിത്രപ്പണികൾ ദേവാലയത്തെ മനോഹരമാക്കിയിരിക്കുന്നു.

ബർലിനിൽ എന്നെ ഏറ്റവും ആകർഷിച്ചത് അവിടെയുള്ള സൗജന്യസംകലാശാലയാണ്. അവിടെ മിക്ക കുട്ടികൾക്കും സ്റ്റൈപ്പണ്ട് ലഭിക്കുന്നുണ്ട്. സാധുക്കളായ വിദ്യാർത്ഥികൾ സൗജന്യമായി ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം നേടുന്നു. കോളേജിലെ ലബോറട്ടറിയും അദ്ധ്യയനമണ്ഡപങ്ങളും ഞാൻ കണ്ടു. 500 പേർക്ക് ഇരിക്കാവുന്ന ഒരു ഹോൾ ഉണ്ട്. അതിലെ ഇരിപ്പിടങ്ങളുടെ സംവിധാനം, അലങ്കാരമോടികൾ, സജ്ജീകരണങ്ങൾ

എന്നിവ ആകർഷകമത്രേ. ഇവിടുത്തെ മെമ്മോറിയൽ ചർച്ച് മനോഹരമാണ്.

ബോൺ നഗരം

ബോണിൽ ഞാൻ ആദ്യമായി സന്ദർശിച്ചത് ഓറിയന്റൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടാണ്. വളരെ നാളുകളായി സംസ്കൃതത്തിൽ ഗവേഷണം നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു സ്ഥാപനമാണിത്. സംസ്കൃതത്തിലെ പ്രമാണഗ്രന്ഥങ്ങൾ, ദ്രാവിഡഭാഷാനിലങ്ങളും, വ്യാകരണങ്ങൾ, മറ്റിനങ്ങളിലുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങൾ എന്നിവ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒരു ലൈബ്രറി ഇവിടെയുണ്ട്. പാശ്ചാത്യരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ബോൺ ഒരു നഗരമേയല്ല. തലസ്ഥാനമാകാനുള്ള എല്ലാസാധ്യതകളും ചരിത്രപ്രാധാന്യവും ബർലിനതന്നെ. പക്ഷേ, ഒരു വ്യാഴവട്ടക്കാലം രാജ്യം ഭരിച്ച അഡ്നോ വർക്ക് താൻ പിറന്ന ഗ്രാമത്തിനടുത്തുള്ള ബോണിൽ തലസ്ഥാനമുറപ്പിക്കണമെന്നുള്ള നിർബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. നിരവധി സാഹിത്യകാരന്മാർ, കലാകാരന്മാർ, തത്വജ്ഞാനികൾ എന്നിവർക്കു പ്രചോദനം നൽകിയിട്ടുള്ള പ്രദേശമാണ് ബോൺ. സംഗീതസമ്രാട്ടായ ബീഥോവന്റെ ജന്മദേശമാണിത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീടിനു ഇരുനൂറുവർഷം പഴക്കമുണ്ട്. അതിലെ ഉപകരണങ്ങളെല്ലാംതന്നെ ഭദ്രമായി സൂക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. അദ്ദേഹം ഉപയോഗിച്ച ക്ലോക്ക്, മേശ എന്നിവ ഇപ്പോഴും മുറിയീലുണ്ട്. ബോണിൽനിന്നും ഞാൻ ഹൈഡൻബർഗിലേയ്ക്കുപോയി. റൈൻനദി ഇതിന്റെ മദ്ധ്യത്തിലൂടെയാണ് ഒഴുകുന്നത്. ഭാരതീയ ഭാഷകളെ സംബന്ധിച്ച പ്രമാണഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സൗത്തു ഏഷ്യൻ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഇവിടെയാണ്. ഇത്തരം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഭാരതത്തിൽപോലും കിട്ടാൻ പ്രയാസമാണ്.

ഞാൻ കണ്ട ലൂർദ്ദ്

നമ്മുടെ അമ്മയായ പരിശുദ്ധ കന്യകാമറിയം ബെർണ്ണർദീത്താ എന്ന പെൺകുട്ടിക്കു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട സ്ഥലമാണു് ലൂർദ്ദ്. ഇവിടെ ഒരു ഗ്രോട്ടോ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു്. ഈ ഗ്രോട്ടോയിൽ കുർബാന ചൊല്ലുന്നതിനു് ഒരു അരത്താരയും അരത്താരയിൽ പരിശുദ്ധ കുർബാന എഴുന്നള്ളിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്ന സക്രാരിയുമുണ്ടു്. ഈ ഗ്രോട്ടോയിൽ നമ്മുടെ അമ്മ ബെർണ്ണർദീത്താ സ്തംഭപ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട വിധത്തിൽ വെള്ളമാർബിളിൽ പണി തീർത്തിട്ടുള്ള ഒരു രൂപം ഉണ്ടു്. ഈ രൂപത്തിനു ചുറ്റും അരത്താരയ്ക്കുമുമ്പിലും അനേകം മെഴുകുതിരികൾ സദാ നേരവും കത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ രൂപത്തിനു രണ്ടു വശങ്ങളിലുമുള്ള തിരികളുടെ ജാലയിൽനിന്നും പുറപ്പെടുന്ന പുകയേറു് കറുത്തുതുടങ്ങിയ അനേകം വടികൾ, തടികൊണ്ടുണ്ടാക്കപ്പെട്ട കാലുകൾ, കൈകൾ മുതലായവ രൂക്കിയിട്ടിരിക്കുന്നു. രോഗികളായ മുടന്തന്മാർ ഈ വടികൾ ഉപയോഗിച്ചു് ഗ്രോട്ടോയിൽ വരികയും മാതാവിന്റെ ശക്തിയാൽ അവർ സുഖംപ്രാപിച്ചു് വീടുകളിലേയ്ക്കു് പോയപ്പോൾ ഇവ ആവശ്യമില്ലാതെ അവിടെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടു് പോകുകയുമാണു് ചെയ്തതു്. ഗ്രോട്ടോയുടെ മുൻ വശത്തായി കമ്പികൾ കൊണ്ടുണ്ടാക്കപ്പെട്ട വേലിയും അതിനു മൂന്നു വാതിലുകളുമുണ്ടു്. ദിവ്യബലിയിൽ സംബന്ധിക്കുന്ന ജനങ്ങൾ മുട്ടുകുത്തുന്നതു് ഈ വേലിക്കു് വെളിയിലാണു്. ഗ്രോട്ടോയുടെ സമീപം ലൂർദ്ദിലെ മനോഹരമായ ദേവാലയം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. മൂന്നുനിലകളിലാണു് ഇതു് നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. ഒന്നാം നിലയിലുള്ള പള്ളി കൊന്തയുടെ പള്ളി എന്നറിയപ്പെടുന്നു. രണ്ടാംനിലയിലുള്ള പള്ളിയുടെ പേരു് ക്രീപ്റു്,

മൂന്നാംനിലയിലുള്ള പള്ളി ബസ്സീക്കാ. മൂന്നു പള്ളികളിലും കൂടി ഏകദേശം അറുപതോളം അംഗങ്ങളുണ്ട്. ഈ പള്ളിയുടെ മുറ്റത്തു് അഞ്ഞൂറിൽ ചിലപാനം രോഗികൾ ഉത്തുവണ്ടികളിലും മറ്റുമായി രാപകലേന്യേ കഴിഞ്ഞുകൂടുന്നു. ഈ രോഗികളിൽ ചിലർ സുഖംപ്രാപിക്കുന്നതു് പരിശുദ്ധകർബാനയുടെ ആശീർവാദവും പ്രദക്ഷിണവും നടക്കുന്ന അവസരത്തിലാണു്.

“പ്രാർത്ഥന എന്താണെന്നും പ്രാർത്ഥിച്ച പ്രാർത്ഥിച്ച മനുഷ്യഹൃദയങ്ങളിൽ ഊറിയൂറി വരുന്ന മാധുര്യമെന്നാണെന്നും, ധ്യാനാത്മകമായ ജപമാലയുടെ അവസാന സിദ്ധിയെന്നാണെന്നും മാതാവിനെ സ്നേഹിക്കുന്ന മക്കളുടെ ആ സ്വർഗ്ഗീയകാന്തി എന്താണെന്നും ഒരിത്തിരിയെങ്കിലും അനുഭവിക്കണമെങ്കിൽ ലൂർദ്ദിലെ അന്തരീക്ഷത്തിൽ ഏതാനും മണിക്കൂറുകൾ ചെലവിട്ടാൽ മതിയെന്നു് എനിക്കനുഭവപ്പെട്ടു. മനുഷ്യന്റെ നിസ്സഹായത സർവ്വശക്തനായ ദൈവത്തിന്റെ മുമ്പിൽ അകൃത്രിമമായി സമർപ്പിക്കപ്പെടുന്നതു ഞാൻ അവിടെ കണ്ടു. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ അപരയാപ്തത പ്രപഞ്ചനാഥന്റെ മുമ്പാകെ ഏറ്റുപറയപ്പെടുന്നതു ഞാൻ അവിടെ കേട്ടു. സ്വർഗ്ഗതലത്തെ ഭൂതലത്തോടു് അടുപ്പിക്കുന്ന അതുളതകരമായ ഒരു ആകർഷണശക്തി ആ കുന്നിൻചെരുവിലെ ഗ്രോട്ടോയിൽനിന്നു പൊട്ടിപ്പറുപ്പെടുന്നതുപോലെ എനിക്കുതോന്നി. കഠിനപാപങ്ങളുടെ കന്മഷവും കറുപ്പും കഴുകി ശുദ്ധീകരിക്കുന്ന കാർണ്യത്തിന്റെ ഒരു പൊന്നരുവി ഭൂമിയിലൂടെ കുത്തിപ്പായുന്നതായി ഞാൻ കണ്ടു. മേഘങ്ങളാൽ ചൂടപ്പെട്ടും പൂങ്കാവുകളാൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടും പാപികളുടെ ബാഷ്പകണങ്ങളാൽ പാദപ്രക്ഷാളനം നടത്തപ്പെട്ടും കൃതകൃത്യത പൂണ്ടുനിൽക്കുന്ന ഒരു സ്വർഗ്ഗീയാണിയെ ആ കുന്നിൻചെരുവിൽ ഞാൻ കണ്ടുമുട്ടി”.

എന്നോടൊപ്പം ഒരുലക്ഷത്തോളം വിശ്വാസികൾ വിശുദ്ധകർബാനയുടെ പ്രദക്ഷിണത്തിൽ സംബന്ധിച്ച സമയത്തു ഒരു സംഭവമുണ്ടായി. മെത്രാൻ അരുളിക്കാ കൊണ്ടു രോഗികളെ ആശീർവ്വിച്ചു പോകുന്നു. ആശ്രൂലി യായിൽനിന്നും വന്ന അഞ്ചുവയസ്സുള്ള ഒരു ബാലൻ പോളിയോരോഗിയായി കട്ടിലിൽ കിടക്കുന്നു. കുർബാനയുടെ പ്രദക്ഷിണം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കേ അവനും വാഴ്‌വു ലഭിച്ചു. എന്നാൽ രോഗശമനം ഉണ്ടായില്ല. പ്രദക്ഷിണം തിരിച്ചുവന്നപ്പോൾ അരുളിക്കയെ നോക്കി കൊണ്ടു അവൻ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. ‘‘ഈശോയേ, നീ എന്നെ സുഖപ്പെടുത്തിയില്ല. ഇക്കാര്യം നിന്റെ അമ്മയോടു ഞാൻ ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ചുപറയും’’, എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു അവൻ പരിശുദ്ധകന്യകയുടെ തിരുസ്വരൂപത്തെ നോക്കി ഇപ്രകാരം കരഞ്ഞുപറഞ്ഞു. ‘‘അമ്മേ, നിന്റെ മകനായ ഞാൻ ഭാവിയിൽ ദൈവസ്തുതിക്കും നിന്റെ മഹത്വത്തിനും പേണ്ടി എന്തെങ്കിലും ചെയ്യണമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ എഴുന്നേറ്റു നടക്കാതെ പറുകയില്ല. അതിനാൽ എന്നെ രോഗവിമുക്തനാക്കി എഴുന്നേൽപ്പിക്കേണമേ’’. പ്രദക്ഷിണം പള്ളിയിൽ കയറി, മെത്രാൻ സങ്കീർത്തനമുറിയിലെത്തി. തിരുവസ്രങ്ങൾ മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കേ മുൻപറഞ്ഞ ബാലൻ പൂർണ്ണസുഖമായി മെത്രാനെ സമീപിച്ചു കാര്യമെല്ലാംപറഞ്ഞു. ഉടനെതന്നെ മെത്രാൻ ആ കൊച്ചനെ ജനക്കൂട്ടത്തിനു കാണിച്ചുകൊടുത്തു. ഏവരും അത്ഭുതപ്പെട്ടു.

ഞാൻ കണ്ട നേപ്പിൾസ്

നേപ്പിൾസ് വലിയ തുറമുഖമാണു്. ഞാൻ അവിടെയെത്തിയപ്പോൾ അമ്പതോളം കപ്പലുകൾ തുറമുഖത്തു കിടപ്പുണ്ടു്. കുന്നിൻ ചെരുവിൻ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന നേ

പ്ലീംസ്പട്ടണം വളരെ മനോഹരമാണ്. പല നീ
 ലകളുള്ള കെട്ടിടങ്ങൾ അതിനു മോടിക്കുന്നു. 'നേപ്പീം
 സ് കണ്ടിട്ട് മരിക്കുക' എന്ന ചൊല്ലിൽ കുറെ കഴമ്പു
 ണ്ടെന്നു അതു കാണുമ്പോൾ ബോധ്യമാകും. പ്രസിദ്ധ
 മായ വെസുവിയസ് അഗ്നിപർവതം ഇതിനടുത്താ
 ണ്. ചുറ്റിനടന്നു പട്ടണം കാണുവാൻ സമയമില്ലാ
 തിരുന്നതുകൊണ്ടു കാറിലാണു ഞാൻ സഞ്ചരിച്ചതു്.
 കേരളത്തിലെ നാട്ടിൻപുറങ്ങളോട് സാമ്യമുള്ള ധാരാ
 ളം സ്ഥലങ്ങൾ അവിടെയുണ്ടു്. വിശാലമായ കൃഷി
 ത്തോട്ടങ്ങളും പച്ചപ്പല്ലുകൊണ്ടു മെത്തവിരിച്ച തകിടി
 കളും ഞാൻ കണ്ടു. ചെററക്കുടിലുകൾ കണ്ടില്ല. എ
 കിലും കൊച്ചുവീടുകൾ ധാരാളമുണ്ടു്. അദ്ധ്വാനപ്രിയ
 രായ ജനങ്ങളാണു് സ്ഥലവാസികളെന്നു് കൃഷിത്തോ
 ടങ്ങൾ വിളിച്ചറിയിക്കുന്നു. മുതിരിത്തോട്ടങ്ങൾ, ആ
 പ്ലീംച്ചെടികൾ, ഒലിവു വൃക്ഷങ്ങൾ എന്നിവ ധാരാള
 മുണ്ടു്. കൃഷിക്കു് നിലം ഉഴുതിട്ടിരിക്കുന്നു. കൃഷിയും
 കൃഷിത്തോട്ടങ്ങളും ഏറം നവീനമായ രീതിയിലാണു്
 സംവിധാനം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. നഗരങ്ങളും ചെ
 റിയ ഗ്രാമങ്ങളും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു് ഉയന്നു് മലകളി
 ലോ മലഞ്ചെരുവുകളിലോ ആണു്. അതുമൂലം അവ
 യുടെ അകലെ നിന്നുള്ള ദർശനം ഹൃദയാവർജ്ജകമത്രേ.
 വാഹനങ്ങൾ ഓടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന റോഡുകൾ ധാരാ
 ളം. കൂറൻമലകളും തരിശായ ചെരിവുകളും അ
 വിടുവിടെ കാണുമാറുണ്ടു്. റെയിൽപ്പാതകൾ വളരെ
 ദൈർഘ്യമുള്ളതും പല തുരങ്കങ്ങളിൽക്കൂടി കടന്നുപോകു
 ന്നതുമാണു്. തീവണ്ടികളിൽ വലിയ തിരക്കുണ്ടുവെപ്പേ
 ടു. ജീവിതത്തിൽ മറക്കാനാവാത്ത പല നല്ല കാഴ്ചകളും
 അവിടെ കാണാൻ സാധിച്ചു. ആളുകൾ പൊതുവേ പരി
 ഷ്കാരവും മതബോധവും സംസ്കാരവുമുള്ളവരായി
 കാണപ്പെടുന്നു.

രോമാപ്പട്ടണത്തിനു തെക്കുള്ള പട്ടണങ്ങളിൽ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒന്നാണ് നേപ്പിൾസ്. അവിടത്തെ കത്തീഡ്രൽദേവാലയം അപ്പോളോ, നെപ്റ്റ്യൂൺ എന്നീ ദേവന്മാരുടെ അമ്പലങ്ങൾ രൂപാന്തരപ്പെടുത്തിയതാണ്. വിശുദ്ധ ജനുവറിയുസിനാണ് ഈ ദേവാലയം പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്നത്. വെള്ളികൊണ്ടുള്ള നാല്പത്തിയാറും പിത്തളകൊണ്ടുള്ള മൂപ്പതും തിരുസ്വരൂപങ്ങൾ ഈ പള്ളിയിലുണ്ട്. വിശുദ്ധ ജനുവറിയുസിനെ മതവിരോധികൾ വധിച്ചത് ഈ ദേവാലയത്തിൽ വച്ചാണ്. അന്നത്തെ മാർപ്പാപ്പായുടെ സഹോദരനായിരുന്ന ഒരു കർദ്ദിനാൾ, വിശുദ്ധന്റെ തലയോട്ടിയും അസ്ഥികളും ഒരിടത്തു കൊണ്ടുപോയി സൂക്ഷിച്ചു. മതവിരോധികൾ വിശുദ്ധനെ വധിക്കുന്നത് കണ്ടുനിന്ന ഏതാനും ഭക്തശ്രീകൾ വിശുദ്ധന്റെ രക്തത്തിന്റെ ഏതാനും തുള്ളികൾ രണ്ടു കണ്ണാടിക്കഴലുകളിൽ ശേഖരിച്ച് മെത്രാനെ ഏല്പിച്ചു. ഡിസമ്പർ, സെപ്റ്റമ്പർ, മെയ് എന്നീ മാസങ്ങളിൽ വിശുദ്ധന്റെ കട്ടപിടിച്ചിരിക്കുന്ന രക്തം ദ്രാവകമായി മാറുന്നു. തത്സമയം പുരോഹിതന്മാർ കാനോനാനുമസ്കാരം ചൊല്ലിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പീരങ്കിവെടികൾ മുഴക്കി ഈ വാർത്തനാടല്ലാം അറിയിക്കുന്നു. അതിനുശേഷം സ്ഥലത്തെ മെത്രാപ്പോലീത്തായും വൈദികരുംകൂടി ദേവാലയത്തിനുള്ളിൽ പ്രദക്ഷിണം നടത്തുകയും സ്കോത്രഗീതങ്ങൾ ആലപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. തിരുന്നാളിനെത്തുടൻ വരുന്ന ദിവസങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും അത്യാഹിതം സംഭവിക്കുമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ കഴലുകളിലെ രക്തം തിളയ്ക്കുകയില്ലെന്നാണ് സ്ഥലവാസികളുടെ വിശ്വാസം. 1939ൽ അപ്രകാരം സംഭവിച്ചു. രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധമുണ്ടായത് അക്കാലത്താണ്.

നേപ്പിൾസ്. 1978. മെയ് 7. (ദീപിക റിപ്പോർട്ട്)

നാലാംശതകത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന ക്രൈസ്തവരക്കു സാക്ഷിയും നേപ്പിൾസിന്റെ രക്ഷാധികാരിയുമായ വിശുദ്ധ ജനുവരിയൂസിന്റെ കട്ടപിടിച്ച രക്തം ഇന്നലെ ദ്രവമായി മാറി. ആണ്ടിൽ മൂന്നു പ്രാവശ്യം ഈ അത്ഭുതം നടക്കാറുണ്ട്. ഇന്നലെ ആയിരക്കണക്കിനുള്ള കൽ വിശുദ്ധന്റെ രക്തം സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്ന ദേവാലയത്തിലെത്തി അത്ഭുതത്തിനു വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചു. നഗരത്തിലെ കത്തീഡ്രലിൽ പ്രാർത്ഥന ആരംഭിച്ചയുടനെ കട്ടിയായി പൊടിഞ്ഞിരുന്ന രക്തം ഉരുകിത്തുടങ്ങിയതായി സഭാധികാരികൾ പറഞ്ഞു.

ഒരു വിശുദ്ധ പേടകത്തിൽ രണ്ടു കുപ്പികളിലായിട്ടാണ് രക്തം സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഘനീഭവിച്ചിരിക്കുന്ന രക്തം പൊടിഞ്ഞാണിരിക്കുന്നത്. അതു വർദ്ധിക്കുന്നതും ദ്രാവകരൂപത്തിലാകുന്നതും എങ്ങനെയെന്നു വിശദീകരിക്കുവാൻ ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർക്കു ഇതുവരെ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. കമിളകളോടുകൂടി പുതിയ രക്തമായി അതു മാറും.

തലവെട്ടിയാണ് വിശുദ്ധനെ കൊന്നത്. അതുകഴിഞ്ഞയുടനെ ശേഖരിച്ചതാണ് ഈ രക്തമെന്നാണ് ഐതിഹ്യം. മദ്ധ്യശതകം മുതൽ ഈ അത്ഭുതം ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. സെപ്റ്റംബർ, ഡിസംബർ, മെയ് മാസങ്ങളിലാണ് അത്ഭുതം നടക്കുന്നത്. രക്തം ദ്രാവകമായി മാറുകയാണെങ്കിൽ നേപ്പിൾസിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അതു ഗുണകരമാണെന്നാണ് വിശ്വാസം. അതു സംഭവിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ദോഷഫലം ഉളവാകുമത്രേ.

പാദുവാ

ഇറലിയുടെ തെക്കുഭാഗത്തുള്ള പാദുവായിലാണ് വിശുദ്ധ അന്തോനീസിന്റെ ബസംഭൂതിക്കായും ശവകുടീരവും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. 1321 ജൂൺ 13-ൽ വിശുദ്ധൻ മരിച്ചു. ദേവാലയത്തിന്റെ പണി ആരംഭിച്ചത് അന്തോനീസ് വിശുദ്ധനായി പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെട്ടതിനു ശേഷമാണ്. പാദുവാ ഒരു തീർത്ഥാടകകേന്ദ്രമാണ്. മാനസികവും ശാരീരികവുമായ വേദനകളിൽപ്പെട്ടുപോകുന്ന ഒട്ടവളരെയാളുകൾ സാന്ത്വനം തേടി അവിടെ എത്തിച്ചേരാറുണ്ട്. ബസംഭൂതിക്കായിൽ വെള്ളപ്പിന് 4 മുതൽ ഉച്ചവരെ ദിവ്യബലി അർപ്പിക്കപ്പെടുന്നു. വിശുദ്ധന്റെ ശവകുടീരത്തിൽ മുട്ടുകുത്തി ഞാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു. ഞാൻ യാത്രചെയ്ത വിമാനത്തിന്റെ പൈലറ്റ് (അകത്തോലിക്കൻ) കബറിടം ചുംബിച്ചശേഷം പറഞ്ഞു. “ലൂർദ്ദ് സന്ദർശിച്ചപ്പോൾ പോലും ഇത്രയേറെ ഭക്തി എനിക്കുണ്ടാവപ്പെട്ടില്ല.” ബസംഭൂതിക്കായിൽ സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന തിരുവസ്ത്രക്കൾ:—

1. വിശുദ്ധ അന്തോനീസ് തലയണയായി ഉപയോഗിച്ച കരിങ്കല്ല്
2. അതുതകരമായ കണ്ണാടിക്കഷണം.

അലേർഡീനാ എന്ന പാഷണ്ഡൻ വിശുദ്ധന്റെ ജീവിതവിശുദ്ധിയെപ്പറ്റി സംശയിച്ചു ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “ഈ മുഖക്കണ്ണാടി ഈ കരിങ്കല്ലിൽ എറിഞ്ഞിട്ട് അതു പൊട്ടുന്നില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ വിശുദ്ധനിൽ വിശ്വസിക്കാം.” അയാൾ കണ്ണാടി എറിഞ്ഞു. അതു പൊട്ടിയില്ല. എന്നാൽ ആ കല്ല് പൊട്ടിത്തകന്നു.

3. കർത്താവിനെ കെട്ടിയടിച്ച തൂണിന്റെ ഭാഗം.
4. കേടുപറ്റിയിട്ടില്ലാത്ത വിശുദ്ധന്റെ നാവു.
5. ഉടുപ്പ്. 6. മേലങ്കി. 7. തലമുടി. 8. ഒരു വിരൽ. 9. കർത്താവിന്റെ മുരളിയിലെ മൂന്ന് ആണികൾ

എല്ലാ ദിവസവും ബസ് ഉറപ്പിക്കാൻ മുററത്തു സാധുക്കൾക്ക് അപ്പം (ആയിരം റാത്തൽ) വിതരണം ചെയ്യുന്നുണ്ട്. സാധുക്കൾക്ക് സൂപ്പും നൽകപ്പെടുന്നു. അതേ സമയം ഈ ദേവാലയത്തിലെ സന്യാസികൾ മറ്റുള്ളവരിൽനിന്നും ധർമ്മം സ്വീകരിക്കുന്നുണ്ട്. ഒരിക്കൽ ഒരു ഫ്രാൻസിസ്കൻ സന്യാസി പറഞ്ഞു “എല്ലാ സ്ഥലത്തുനിന്നും ജലം സ്വീകരിക്കുകയും അതേസമയം നദികൾക്കും അരുവികൾക്കും ജലം നൽകുകയും ചെയ്യുന്ന സമുദ്രത്തെപ്പോലെയാണ് ഞങ്ങൾ.” ഇവിടത്തെ സന്യാസികൾ ജയിൽവാസമനുഭവിക്കുന്നവർക്കു ഭക്ഷണം നൽകുകയും അവരുടെ ആദ്ധ്യാത്മികാവശ്യങ്ങൾ നിർവ്വഹിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇററലിയിലും വിദേശങ്ങളിലുമുള്ള കത്തോലിക്കർക്കു വായിക്കാനുതകുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ, മാസികകൾ എന്നിവ ഇവർ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നു. അലുംമേനികൾക്ക് ദൈവശാസ്ത്രപഠനത്തിനു ഒരുക്കോളേജ് നടത്തപ്പെടുന്നു.

വത്തിക്കാൻഗ്രന്ഥശാല

എന്റെ യൂറോപ്യൻ പര്യടനവേളയിൽ ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ഗ്രന്ഥശാലകളിലൊന്നായ വത്തിക്കാൻ ഗ്രന്ഥശാല സന്ദർശിക്കുന്നതിനുള്ള അവസരം എനിക്കു ലഭിച്ചു. ബൃഹത്തായ ആ ഗ്രന്ഥശാലയുടെ ഉത്ഭവം

വ വികാസവിവരങ്ങൾ വിജ്ഞാനപ്രേമികൾക്കു കൗതുകകരമായിരിക്കുമല്ലോ. അഞ്ചു നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കു മുമ്പു ബൊളോത്തായിലെ മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ ഗ്രന്ഥശാലാ സൂക്ഷിപ്പുകാരനായിരുന്ന ടൊമാസോ പരത്തുസെല്ലി എന്ന വൈദികൻ ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലായി ചിതറിക്കിടക്കുന്ന വിജ്ഞാനനിധികളിൽ അത്യധികമായ അഭിനിവേശം തോന്നി. ലോകത്തിലെ മഹാപണ്ഡിതന്മാരുടെ ചിന്താഫലങ്ങൾ ഉല്ലേഖനം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ള കൈയെഴുത്തുഗ്രന്ഥങ്ങൾ പഴയ ഭർഗ്ഗങ്ങളുടെയും സന്യാസാശ്രമങ്ങളുടെയും അന്ധകാരനിബിഡമായ തട്ടിൻപുറങ്ങളിലും ഗ്രന്ഥപ്പുരകളിലും അക്കാലത്തു അറിയപ്പെടാതെയും ഉപയോഗിക്കപ്പെടാതെയും കിടന്നിരുന്നു. അമൂല്യങ്ങളായ ഇത്തരം കൈയെഴുത്തു ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു ഭാവിതലമുറയ്ക്കുവേണ്ടി ഭദ്രമായി സൂക്ഷിച്ചുവയ്ക്കേണ്ടതാണെന്നു അദ്ദേഹത്തിനു ബോധ്യമായി. പക്ഷേ, ഒരു സാധു വൈദികൻ എന്തുചെയ്യാൻ കഴിയും?

എന്നാൽ ദൈവപരിപാലനയ്ക്കു ഒന്നും അശക്യമല്ലല്ലോ. ടൊമാസ്സോ പരത്തുസെല്ലി എന്ന ഈ വൈദികൻ 1447-ൽ മാർപ്പാപ്പായായി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. നികോളാസ് പഞ്ചമൻ എന്ന പേരിൽ അവിടുന്ന് തിരുസിംഹാസനത്തെ അധിരോഹണം ചെയ്തു. അതോടെ കലാപരവും സാഹിത്യപരവുമായ ഒരു പുനർജീവനം യൂറോപ്പിനു സംബംധമായി. അന്നുവത്തിക്കാനിലുണ്ടായിരുന്ന ചില പുസ്തകങ്ങൾക്കുടി നികോളാസ് തന്റെ ഗ്രന്ഥസഞ്ചയത്തോടു ചേർത്തു. വത്തിക്കാൻ കൊട്ടാരത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം ഈ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ശേഖരിച്ചുവയ്ക്കുന്നതിനായി പ്രത്യേകമായി തെരഞ്ഞെടുക്കുകയും ചെയ്തു.

ഈ പുതിയ ഗ്രന്ഥശാലയിൽ ലോകത്തിലെ അത്യുത്തമഗ്രന്ഥങ്ങൾ കഴിയുന്നത്ര ശേഖരിക്കണമെന്ന ഉദ്ദേശ്യമായിരുന്നു നിക്ഷേപാധികാരിയുടെ അഭിലാഷം. ഇതിലേക്കു പ്രാപ്തമായ ഏജൻ്റന്മാർ ലോകത്തിന്റെ നാനാഭാഗങ്ങളിലേയ്ക്കും നിയോഗിക്കപ്പെട്ടു. ഉത്തമഗ്രന്ഥങ്ങൾക്ക് ആകർഷകമായ വില കൊടുക്കുന്നതാണെന്നു പ്രഖ്യാപിതമായി. ഇംഗ്ലണ്ട്, ജർമ്മനി, പലസ്തീനാ മുതലായ പ്രദേശങ്ങളിൽ നിന്നും അനേകം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ലഭിച്ചു. ലോകത്തിലെ അത്യുത്തമങ്ങളും അപൂർവങ്ങളുമായ പല അമൂല്യഗ്രന്ഥങ്ങളും ഈ ഗണത്തിൽപ്പെടുന്നു. മൂലഗ്രന്ഥം എന്ന് അന്നു വിശ്വസിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന വിശുദ്ധ മത്തായിയുടെ സുവിശേഷത്തിന്റെ ഒരു കയ്യെഴുത്തുഗ്രന്ഥത്തിനു 5000 ഡക്കാസ് (35000 രൂപ) ആണ് പ്രതിഫലം നൽകപ്പെട്ടത്. ലഭിച്ച കൈയെഴുത്തുഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പലതും നാശോന്മുഖങ്ങളും നഷ്ടശിഷ്ടങ്ങളുമായിരുന്നു. വളരെക്കാലത്തേയ്ക്ക് സൂക്ഷിച്ചുവെച്ചുവെന്ന് സാധ്യമല്ലാതിരുന്ന അത്തരം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ സന്നിഷ്ഠക്കർഷം പകർത്തിയെഴുതപ്പെട്ടു. ഒരു നല്ല കൈയെഴുത്തു വിദഗ്ദ്ധനായിരുന്ന നിക്ഷേപാധികാരിയുടെ തന്നെയാണു് ഇതിന്റെ മേൽനോട്ടം വഹിച്ചത്. അന്നു ലഭ്യമായിരുന്നതിൽ ഏറ്റവും മികച്ച പർമ്മപത്രങ്ങളിൽ ഏറ്റവും നല്ല കൈയെഴുത്തു വിദഗ്ദ്ധന്മാരെക്കൊണ്ടു് നിക്ഷേപാധികാരി ഇക്കാര്യങ്ങൾ നിർവഹിച്ചു. എല്ലാ കൈയെഴുത്തു പ്രതികളും ചുവന്നശീലയിൽ വെള്ളികൊണ്ടുള്ള പിടിയോടുകൂടി ബന്ധപ്പെട്ടു സൂക്ഷിച്ചു. പേപ്പർ ഗ്രന്ഥാലയത്തിൽത്തന്നെ ഏഴായിരം കൈയെഴുത്തു പ്രതികൾ 1200 വാല്യങ്ങളായി പകർത്തിയെഴുതപ്പെട്ടു. ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും അപൂർവ്വങ്ങളും അമൂല്യങ്ങളുമായ കൈയെഴുത്തു ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഈ കൂട്ടത്തിൽപ്പെടും.

ഗട്ടൺബർഗ്ഗ് കണ്ടുപിടിച്ച അച്ചടിവിദ്യ ലോകത്തിന്റെ ഗതിയിൽത്തന്നെ അപ്രതീക്ഷിതങ്ങളായ മാറ്റങ്ങളാണല്ലോ ഉണ്ടാക്കിയത്. അച്ചടിവിദ്യയുടെ അഭാവത്തിൽ ഇന്നത്തെ തോതിലുള്ള സാർവത്രികവിദ്യാഭ്യാസമോ സാഹിത്യവികാസമോ വിജ്ഞാനവിതരണമോ ഒന്നും പ്രായോഗികമല്ല. അച്ചടി വിദ്യയുടെ അസാമാന്യമായ കഴിവുകൾ മുൻകൂട്ടി മനസ്സിലാക്കിയ ബുദ്ധിമാന്മാരിൽ ഒരാളാണ് നിക്കോളാസ് മാർപ്പാപ്പ. അദ്ദേഹം വത്തിക്കാൻ ഗ്രന്ഥശാലയോടനുബന്ധിച്ച് ഒന്നാംതരത്തിലുള്ള മുദ്രാണാലയവും ഏർപ്പെടുത്തി.

നിക്കോളാസ് പഞ്ചമന്റെ അടുത്തപിൻഗാമികൾ ഗ്രന്ഥശേഖരണവിഷയത്തിൽ അത്രതന്നെ തല്പരരായിരുന്നില്ല. തൽഫലമായി അച്ചടിയത്രം തുരുമ്പുപിടിച്ചു. ഗ്രന്ഥശാലയിലെ അമൂല്യങ്ങളായ പല കയ്യെഴുത്തു കൃതികളും നശിക്കുവാനിടയായി. നിക്കോളാസ് അച്ചടിപ്പിച്ചവയും പകർത്തിയെഴുതിച്ചവയുമായ പലഗ്രന്ഥങ്ങളും അശ്രദ്ധമൂലം നാശോന്മുഖമായിത്തീർന്നു. എന്നാൽ 1471-ൽ നാലാംസിക്വററസ് മാർപ്പാപ്പാ നിക്കോളാസിന്റെ ഉദ്യമം പുനരാരംഭിച്ചു. ഗ്രന്ഥങ്ങൾ സൂക്ഷ്മം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിനു വിദഗ്ദ്ധന്മാരായ പണ്ഡിതന്മാരെ അദ്ദേഹം നിയോഗിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രമഫലമായി ഗ്രന്ഥശാലയിലെ ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ എണ്ണം 35000 ആയി വർദ്ധിച്ചു.

ആദ്യകാലങ്ങളിൽ ഈ ഗ്രന്ഥാലയത്തിലെ പുസ്തകങ്ങൾ വായ്പ വാങ്ങി ഉപയോഗിക്കുവാൻ പണ്ഡിതന്മാർക്കു അനവാദമുണ്ടായിരുന്നു. ക്രമേണ പല പുസ്തകങ്ങളും നഷ്ടപ്പെടുകയുണ്ടായി. തന്മൂലം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വായ്പകൊടുക്കുന്ന പതിവിൽ കർശന

നിയമങ്ങൾ ഏർപ്പെടുത്തേണ്ടിവന്നു. ഗ്രന്ഥശാലയിൽ നിന്നും ഏതെങ്കിലും പുസ്തകം വായ്പവാങ്ങണമെങ്കിൽ അതിന്റെ വില ജാമ്യമായി ലൈബ്രറിയനെ ഏല്പിച്ചിരിക്കണമെന്നുള്ള നിയമം അങ്ങനെ നിലവിൽ വന്നതാണ്. സാധുക്കളായ പണ്ഡിതന്മാർക്ക് ഈ വ്യവസ്ഥ ഭർവഹമായിരുന്നുവെന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ. അങ്ങനെയുള്ളവർക്ക് ഗ്രന്ഥശാലയിൽ വന്നിരുന്നു പുസ്തകങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ചുകൊള്ളാൻ അനുവാദമുണ്ടായിരുന്നു. ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഡസ്കുകളോടുചേർത്തു ചങ്ങലകൊണ്ടു ബന്ധിച്ചാണ് വായിക്കാൻകൊടുത്തിരുന്നതും. ഇതിലേയ്ക്കു ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ചില ഡസ്കുകളും ചങ്ങലകളും ഇന്നും കൗതുകശാലയിൽ സൂക്ഷിക്കപ്പെടുപോരുന്നു.

റോമിനെ വിജ്ഞാനകേന്ദ്രമാക്കിത്തീർക്കണമെന്ന നിക്ഷേപാസീന്റെ സ്വപ്നം സാക്ഷാൽക്കരിക്കുവാൻ കാര്യമായി യത്നിച്ച മറ്റൊരു മഹാനാണ് 1513ൽ മാപ്പാപ്പായായിത്തീർന്ന ലെയോ പത്താമൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈ പ്രസ്താവം ശ്രദ്ധേയമാണ്. “സ്രഷ്ടാവിനെപ്പറ്റിയുള്ള സാക്ഷാൽ അറിവും അവിടുത്തെ നേർക്കുള്ള യഥാർത്ഥ ആരാധനയും കഴിഞ്ഞാൽ, ഇത്തരം ഗ്രന്ഥങ്ങളെപ്പോലെ മനുഷ്യവർഗ്ഗത്തിനു ഉത്തമമോ കൂടുതൽ ഉപയോഗപ്രദമോ ആയി മറ്റൊന്നില്ലായെന്നു എന്നിങ്ക് നല്ലവണ്ണം ബോധ്യമായിരിക്കുന്നു. അവ മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ മാനദണ്ഡവും പുരോഗതിയുമാണെന്നു മാത്രമല്ല എല്ലാ പരിതഃസ്ഥിതികളിലും ഉപയോഗക്ഷമങ്ങളാകുന്നു. നിർഭാഗ്യങ്ങളിൽ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നമ്മെ ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നു. സൗഭാഗ്യങ്ങളിൽ അവ നമുക്ക് ആനന്ദവും ആദരവും പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു. അവയുടെ

അഭാവത്തിൽ മനുഷ്യന്റെ സകല സാമൂഹ്യനിലയും സംസ്കാരവും അപഹൃതമായിത്തീരുന്നതാണ്.”

1585-ൽ അഞ്ചാം സിക്റ്ററസ് മാർപ്പാപ്പാ വത്തിക്കാൻഗ്രന്ഥശാല വീണ്ടും വിപുലപ്പെടുത്തി. ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു വയ്ക്കുന്നതിനായി പുതിയ ഒരു കെട്ടിടം തന്നെ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടു. ഡോമിനിക്കോ ഫോറോനാ എന്ന വിദഗ്ദ്ധശാലപി നിർമ്മിച്ചതും സിക്സ്റ്റയിൻ-ലൈബ്രറി എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടുപോരുന്നതുമായ ഈ മന്ദിരത്തിന് 184 അടി നീളവും 57 അടി വീതിയുമാണുള്ളത്. അമൂല്യങ്ങളായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ചങ്ങലകൊണ്ടു ഡസ്കുകളോടു ബന്ധിച്ചിടുകയെന്ന നടപടി 1605 വരെ തുടർന്നു പോന്നു. അക്കാലം 5-ാം പൗലോസ് പാപ്പാ അത്തരമൊരു മുൻകരുതൽ ആവശ്യമില്ലെന്നു തീരുമാനിച്ചു. അദ്ദേഹവും അടുത്ത പിൻഗാമികളും ഗ്രന്ഥശാല വിപുലപ്പെടുത്തുവാൻ പാടുള്ള എല്ലാ ശ്രമങ്ങളും നടത്തി. വത്തിക്കാനിൽ എത്തിക്കൊണ്ടിരുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ശേഖരിച്ച് സൂക്ഷിക്കുന്നതിന് പല മുറികളും ഇടനാഴികളും ഉപയോഗിക്കേണ്ടിവന്നു. യൂറോപ്പിലെ അതിപ്രസിദ്ധങ്ങളായ പലസ്വകാര്യഗ്രന്ഥശേഖരങ്ങളും സംഭാവനയായി ലഭിച്ചു. ഇതിൽ ആയിരക്കണക്കിന് പ്രാചീന ഗ്രീക്കുലത്തീൻകൃതികളും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു.

1878 ൽ പത്രോസിന്റെ സിംഹാസനത്തെ ആരോഹണം ചെയ്ത 13-ാം ലെയോ മാർപ്പാപ്പാവത്തിക്കാൻ ഗ്രന്ഥശാലയുടെ കാര്യത്തിൽ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധചെലുത്തുകയുണ്ടായി. കഴിഞ്ഞ നാനൂറിൽപ്പരം കൊല്ലങ്ങളിലായി അസംഖ്യം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വത്തിക്കാനിൽ ശേഖരിച്ചിരുന്നെങ്കിലും അവ ക്രമീകരിച്ചു വയ്ക്കുകയോ അവയ്ക്കു ശരിയായ ക്യാറ്റലോഗ് ഉണ്ടാക്കുകയോ ചെയ്തിരുന്നി

ല്ല. തന്മൂലം മഹത്തായ ആ ഗ്രന്ഥശാല അദ്ധ്യുതാക്കളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഏതാണ്ട് പ്രയോജനശൂന്യമായിരുന്നു. പണ്ഡിതന്മാരിൽ ചിലർ വത്തിക്കാൻഗ്രന്ഥശാലയെ 'ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ തടവുമുറി' എന്നു വിളിക്കുവാനുണ്ടായ കാരണമിതാണ്. അന്നു ഗ്രന്ഥശാലയിൽ അറുപതിനായിരം കയ്യെഴുത്തു ഗ്രന്ഥങ്ങളും അമ്പതിനായിരം മുദ്രിതഗ്രന്ഥങ്ങളുമാണുണ്ടായിരുന്നതു്. പക്ഷേ, അവയാതൊരു ക്രമീകരണവുമില്ലാതെ, എന്തും പിടിയുമില്ലാതെ കിടക്കുകയായിരുന്നു. ലെയോ മാർപ്പാപ്പായുടെ നിർദ്ദേശാനുസരണം അവയെല്ലാം ക്രമീകരിക്കപ്പെട്ടു. തന്മൂലം ലോകത്തിന്റെ ഏതുഭാഗത്തുമുള്ള ഏതു ജാതിയിലും മതത്തിലുംപെട്ട പണ്ഡിതന്മാർക്കും വത്തിക്കാനിലെ അമൂല്യനിക്ഷേപങ്ങൾ പ്രാപ്യങ്ങളും പ്രയോജനക്ഷമങ്ങളുമായി. വത്തിക്കാന്റെ ഈ മഹാമനസ്കരതയിൽ കൃതജ്ഞതാഭരിതരായ പലരാജ്യങ്ങളും അമൂല്യഗ്രന്ഥങ്ങൾ വത്തിക്കാന്നു് സംഭാവന ചെയ്യുന്നതിനു മുമ്പോട്ടുവന്നു. ചിലരാജ്യങ്ങൾ തങ്ങളുടെ ദേശീയചരിത്രങ്ങളും സാംസ്കാരികയത്നങ്ങളും വത്തിക്കാനിൽ സൂക്ഷിക്കണമെന്നുള്ള ഉദ്ദേശ്യത്തോടെ പ്രത്യേക ഗ്രന്ഥങ്ങൾ തന്നെ വിരചിച്ചു മനോഹരമായി ബയൻറു ചെയ്തു് അയച്ചുകൊടുത്തു. പുതിയ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വത്തിക്കാനിൽ പിന്നെയും വന്നുകൂടി.

വത്തിക്കാൻഗ്രന്ഥശാലയുടെ സ്ഥാപകനായ ആ വൈദികലൈബ്രേറിയൻ അഞ്ചാം നിക്കോളോസ് മാർപ്പാപ്പായായിത്തീർന്നതിനുശേഷം 475 വഷം കടന്നുപോയപ്പോൾ മറ്റൊരു വൈദികലൈബ്രേറിയനും പത്രോസിന്റെ സിംഹാസനത്തെ ആരോഹണം ചെയ്തു. വത്തിക്കാൻ ഗ്രന്ഥശാലാലൈബ്രേറിയനായിരുന്ന പതിനെ

നാം പീയൂസ് മാർപ്പാപ്പായാണത്. വത്തിക്കാൻ ഗ്രന്ഥശാലയെ ലോകത്തിലേയ്ക്കും ആധുനികവും അത്യുത്തമവുമായ ഒരു സ്ഥാപനമാക്കിത്തീർക്കണമെന്നതായിരുന്നു 11-ാം പീയൂസ് മാർപ്പാപ്പായുടെ ആഗ്രഹം. പുസ്തകപ്രേമിയായ അദ്ദേഹം തന്റെ മുൻഗാമികളിൽനിന്നും അവകാശമായി ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന മഹാനിക്ഷേപത്തിന്റെ അമൂല്യത നല്ലവണ്ണം മനസ്സിലാക്കി. (ഓരോ മാർപ്പാപ്പായും തങ്ങളുടെ മരണപത്രികയിൽ വത്തിക്കാൻഗ്രന്ഥശാലയെ അനന്തരാവകാശിക്കായി നീക്കിവയ്ക്കുകയാണു ചെയ്യുന്നത്. അങ്ങനെ ഈ ഗ്രന്ഥശാല മാർപ്പാപ്പായുടെ തനതു സ്വത്തായി നിലനിന്നു പോന്നു)

പതിനൊന്നാംപീയൂസ് മാർപ്പാപ്പായുടെ കാലത്തു് അസംഖ്യം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വത്തിക്കാൻ ഗ്രന്ഥശാലയിൽ സംഭരിക്കപ്പെടുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭരണകാലത്തു് കയ്യെഴുത്തുഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ എണ്ണം 125,000-വും മുദ്രിതഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ സംഖ്യ 580,000-വും ആയി വർദ്ധിച്ചു. ഇത്തരമൊരു ഗ്രന്ഥശാല നിലനിറുത്തിപ്പോരുന്നതിനു് ആധുനികവും ശാസ്ത്രീയവുമായ സംവിധാനങ്ങൾ സ്വീകരിക്കേണ്ടതാണെന്നു 11-ാം പീയൂസ് മാർപ്പാപ്പാജ്ഞാനി. വത്തിക്കാനിൽ ആധുനികമായ ഒരു ഗ്രന്ഥശാല നിർമ്മിക്കുന്നതിനു വേണ്ട എല്ലാ ധനസഹായങ്ങളും നൽകുന്നതിനു് അമേരിക്കയിലെ മോർഗൻ ഫൗണ്ടേഷൻ സന്നദ്ധമാണെന്നു് അറിയിച്ചപ്പോൾ, തിരുമേനി ആ വാഗ്ദാനം സസന്തോഷം സ്വീകരിച്ചു. നവീനജോലികളുടെ നേരിട്ടുള്ള മേൽനോട്ടം അവിടുന്ന്തന്നെ വഹിച്ചു. വിവിധ രാജ്യങ്ങളിൽനിന്നുള്ള അനേകം പണ്ഡിതന്മാർ ഗ്രന്ഥക്രമീകരണ വിഷയത്തിൽ ഉദാരമായ സേവനം നൽകി. ഇക്കൂട്ടത്തിൽ കൊളമ്പിയ

സർവ്വകലാശാലയിലെ പ്രസിഡണ്ടും എമിരററസും, നി
ക്കോളാസ് മൂറേ, ബട്ടംലർ മുതലായവരുടെ പേരുകൾ
പ്രത്യേകം പ്രസ്താവ്യമാണ്.

അമേരിക്കയിലെ ഒരു പ്രസിദ്ധ ഗ്രന്ഥശാലാ
സജ്ജീകരണക്കമ്പനിയാണ് വത്തിക്കാൻഗ്രന്ഥശാലയു
ടെ സംവിധാനം നിർവ്വഹിച്ചത്. കാലാവസ്ഥ ക്രമീ
കരിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധചെലുത്തി. ഇററ
ലിയിൽ ചില കാലഘട്ടങ്ങളിൽ സാധാരണ അനുഭവ
പ്പെടുന്ന ഈർപ്പത്തെ പ്രതിരോധിക്കുന്നതിനായി ചൂടു
പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന വൈദ്യുതയന്ത്രങ്ങൾ ഗ്രന്ഥശാലയിൽ
സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. ക്രമാധികമായ ഉണക്കുള്ള കാലങ്ങ
ളിൽ ശീതോഷ്ണസ്ഥിതിയുടെ ക്രമീകരണത്തിനായി
ആവി പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന സ്വയംപ്രവർത്തനക്ഷമങ്ങളായ
യന്ത്രങ്ങളും സ്ഥാപിതമായിരിക്കുന്നു. ഗ്രന്ഥങ്ങൾ അ
ടുക്കിവയ്ക്കുന്നതിനും ഉരുണ്ട ചട്ടങ്ങളാണ് ഉപയോഗിച്ചി
രിക്കുന്നത്. മൂന്നുനിലകളിലുള്ള ഈ ഇരുമ്പുചട്ടങ്ങൾ നി
രത്തിവച്ചാൽ ഏഴുമൈൽ നീളംവരും.

വത്തിക്കാൻ ഗ്രന്ഥശാലയിലെ മറ്റൊരു പ്രത്യേകത
അവിടത്തെ ഗ്രന്ഥശാലാപരിപാടിയാണ്. രോഗബാധിത
ഗ്രന്ഥങ്ങളെ ചികിത്സിച്ചും സുഖപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള
കേന്ദ്രമാണിത്. വളരെക്കാലത്തേയ്ക്ക് കർദ്ദിനാൾ ടിസററ
ങ്ങ് ഈ വകുപ്പിന്റെ മേലന്വേഷണം വഹിച്ചു. മെയിർ
എന്ന ഫ്രഞ്ചുകാരൻ 1890-ൽ കണ്ടുപിടിച്ച ഏറ്റവും
നവീനവും ശാസ്ത്രീയവുമായ ഒരു സമ്പ്രദായത്തിലാണ്
കേടുപാടുകൾ ഭവിച്ച ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഇവിടെ നവീകരി
ച്ചെടുക്കുന്നത്. ഇത്തരമൊരു സ്ഥാപനം വേറൊരിട
ത്തുമില്ല.

വത്തിക്കാനിലെ അപൂർവ്വഗുണമശേഖരങ്ങളിലൊന്നും വിശുദ്ധ ആഗസ്തീനോസിന്റെ സങ്കീർ്തന പരിഭാഷയാണ്. ‘‘സിസറോയുടെ ജനാധിപത്യം’’ എന്ന ഗ്രന്ഥം എഴുതിയിട്ടുള്ള ചർമ്മപത്രങ്ങളിൽത്തന്നെയാണ് വിശുദ്ധ ആഗസ്തീനോസും തന്റെ ഗ്രന്ഥമെഴുതിയിരിക്കുന്നത്. പ്രാചീന കൈയെഴുത്തു ഗ്രന്ഥങ്ങളിലെ എഴുത്തു മായിച്ചു അതിനുമീതെ വേറെ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ എഴുതുക എന്ന സമ്പ്രദായം വിശുദ്ധ ആഗസ്തീനോസിന്റെ കാലത്തു നിലവിലിരുന്നു. നല്ലവണ്ണം മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ചർമ്മപത്രങ്ങളിൽനിന്നു ആദ്യത്തെ കൈയെഴുത്തു വായിച്ചെടുക്കാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട്. ഇങ്ങനെയാണ് അതീപ്രാചീനങ്ങളായ ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ പകർപ്പുകൾ നമുക്കിന്നു ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതു്.

വേദപുസ്തകത്തിന്റെ അറിയപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഏറ്റവും പ്രാചീന കൈയെഴുത്തുപ്രതി വത്തിക്കാനിലുണ്ട്. ചൈനീസ് ഭാഷയിൽ ഏറ്റവും ഘനംകുറഞ്ഞ കടലാസ്സിൽ അച്ചടിച്ചിട്ടുള്ള അതീപ്രാചീനമായ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലൊന്നും നമുക്കു ഇന്നു ലഭിച്ചിരിക്കുന്നത് വത്തിക്കാൻഗ്രന്ഥശേഖരങ്ങളിൽ നിന്നാണ്. പെട്രാർക്കു്, ടാസോ, ടെൻസു് വെർജിൽ മുതലായവരുടെ കയ്യെഴുത്തുപ്രതികൾ, പ്രാചീന ഹീബ്രു വേദപുസ്തകം, നാലു സുവിശേഷങ്ങളടങ്ങിയ ഒരു ബിസാന്തൈൻകയ്യെഴുത്തുഗ്രന്ഥം, വിശുദ്ധ ഗ്രിഗറിയുടെ ബ്രവിയറി, ഹെൻറി എട്ടാമൻ ആനിബോളിനയച്ച എഴുത്തുകൾ മുതലായി ചരിത്രപ്രാധാന്യമുള്ള രേഖകൾ പലതും വത്തിക്കാൻ ഗ്രന്ഥശാലയിലുണ്ട്.

കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിയിൽ

റോമിൽനിന്നും തിരിച്ചെത്തിയ ഉടനെ എന്ന കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിയിൽ അസിസ്റ്റൻറ് വികാരിയായി

അന്നത്തെ അഡ്വക്കേറ്റ് ജോർജ്ജ്. ജേക്കബ് കല്ലറക്കൽ നിയമിച്ചു.

ഇവിടെ എന്റെ വികാരി പരേതനായ റവ. ഫാ. സെബാസ്റ്റ്യൻ കുളംകുത്തിയിൽ. തിരുഹൃദയഭക്തൻ. ശാന്തശീലൻ, എളിയുള്ളവൻ, അസിസ്റ്റന്റ് വികാരിമാരോട് സ്നേഹമുള്ളവൻ. എന്റെ സഹപ്രവർത്തകൻ പരേതനായ ഫാ. ഫ്രാൻസിസ് പാട്ടത്തിൽ. ഇദ്ദേഹത്തിന്റേയും വികാരിയുടേയും സ്വഭാവത്തിലും പെരുമാറ്റത്തിലും വളരെ സാമ്യം പൊരുത്തവുമുണ്ടായിരുന്നു. ഇക്കാര്യത്തിന് ഞാനും ആ ബ. അച്ചന്മാരും ഉത്തരഭക്ഷിണധ്രുവങ്ങളിലായിരുന്നു. അത് എന്തുകൊണ്ടായിരുന്നുവെന്ന് ഇടവകക്കാർ പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ. ഒരു കൊല്ലം മാത്രമേ ആ വികാരിയുടെ കീഴിൽ ജോലിനോക്കുവാനുള്ള ഭാഗ്യമുണ്ടായുള്ളൂ. കാരണം, അദ്ദേഹത്തെ പുളിങ്കുന്ന് വികാരിയായി സ്ഥലംമാറ്റി. രണ്ടാംവർഷം എന്റെ വികാരി ഫാ. മാത്യു പുന്നാപ്പാടം. അദ്ദേഹം എന്നോട് സ്നേഹപൂർവ്വം പെരുമാറി. അദ്ദേഹം വികാരിയായി ചാർജെടുക്കുന്നതിനുമുമ്പ് ബ. പാട്ടത്തിൽ അച്ചൻ കൂവപ്പള്ളിപ്പള്ളി വികാരിയായി നിയമിക്കപ്പെട്ടു.

എന്റെ രണ്ടുവർഷത്തെ ജോലിക്കിടയിൽ പല നല്ല കാര്യങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്ന് ഇടവകക്കാർ പറയുന്നു. ബാലഹൃദയങ്ങളെ ഉണ്ണിയിശോയുടെ പക്കലേയ്ക്ക് അടുപ്പിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ ‘‘മക്കൾ നല്ല വരാകണമെങ്കിൽ’’ എന്ന എന്റെ രണ്ടാമത്തെ ഗ്രന്ഥം രചിച്ചു. പല കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കും ദൈവവിളി നേടിക്കൊടുക്കുന്നതിന് അത് ഉപകരിച്ചു എന്റെ ഉപദേശങ്ങളും പ്രസ്തുതപുസ്തകത്തിന്റെ പാരായണവും മൂലം വൈദികരാകുന്നതിനുള്ള ആഗ്രഹം ബാലന്മാരായ പറമ്പിൽ

ഇട്ടിരാച്ചൻ. പുത്തൻകുടപ്പിൻ യൗസേപ്പച്ചൻ, പനയ്ക്കൽ തോമ്മാച്ചൻ മുതലായവർക്കു ഉണ്ടായി എന്ന് അവർ പറയുന്നു.

ഇക്കാലത്താണ് ചങ്ങനാശ്ശേരി പാലാ രൂപതാമെ ത്രാമ്പാർ തങ്ങളുടെ മെത്രാഭിഷേകത്തിനുശേഷം ആദ്യമായി കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിപ്പള്ളി സന്ദർശിച്ചത്. റോമിലെ സ്വിസ് ഗാർഡ്സിന്റെ വേഷത്തിൽ അമ്പതോളം കുട്ടികളെ ഞാൻ ഒരുക്കി അണിനിരത്തി. ആ പ്രകടനം തിരുമേനിമാരെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു. അങ്ങനെ കാഴ്ചക്കാരിൽ വത്തിക്കാൻ ബസ്റ്റിക്കായുടെ അങ്കണം, അതിൽ നിലകൊള്ളുന്ന സ്വിസ് ഗാർഡുകൾ എന്നിവയുടെ ഒരു പ്രതീതി ജനിപ്പിക്കുന്നതിനു സാധിച്ചു. കൂടാതെ യുവജനങ്ങളെ സംഘടിപ്പിക്കുന്ന കാര്യത്തിലും ശ്രദ്ധപതിച്ചു. ആ പള്ളിയിൽ ഞാൻ ചാർജെജ്ജുക്കുന്ന സമയം വളരെ ധനികനായ ഒരു യുവാവു് C.Y.M.A. യുടെ പ്രസിഡണ്ടും വലിയ സാമ്പത്തികശേഷിയില്ലാത്ത ഒരു യുവാവു് ഖജാൻജിയുമായിരുന്നു. രണ്ടുപേർക്കും അവരവരുടെ നിലയും കഴിവും വിലയും നിലനിർത്തുന്നതിനും അതു മറ്റുള്ളവരെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുന്നതിനുമായി പ്രസിഡണ്ടിനെ ഖജാൻജിയായും ഖജാൻജിയെ പ്രസിഡണ്ടായും നിയമിച്ചു. ആ പ്രവൃത്തി ഏവർക്കും തൃപ്തിയായി. പള്ളിയിലെ ആരാധനാക്രമങ്ങളിലും സാരമായ ഉണർവും വ്യത്യാസവും വരുത്തി. അഭ്യസ്തവിദ്യക്കു് കമ്പസാരം ഇംഗ്ലീഷിലാക്കി. പ്രായംചെന്നവർക്കും കുട്ടികൾക്കും പ്രത്യേകം വിഷയങ്ങൾ തയ്യാറാക്കി പ്രസംഗിച്ചു.

ഇപ്രകാരം രണ്ടുവർഷക്കാലം മിക്കവർക്കും തൃപ്തികരമായ രീതിയിൽ ജോലിചെയ്തുവരവേ യാദൃച്ഛിക

കറയുണ്ടായ ചില അഭിപ്രായവ്യത്യാസങ്ങളുടെ പേരിൽ ഞാൻ സ്ഥലംമാറ്റത്തിന് അഭിവന്ദ്യപിതാവിനോടാവശ്യപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ ഞാൻ കുടമാളൂർ പള്ളിയിലേയ്ക്ക് സ്ഥലം മാറ്റപ്പെട്ടു.

കുടമാളൂർ പള്ളിയിൽ

1952 ജൂലൈ 25ാം തീയതി കുടമാളൂർ സെന്റർ മേരീസ് പള്ളിയിൽ അസിസ്റ്റന്റ് വികാരിയായി ചാർജെടുത്തു. രണ്ടുവർഷത്തിനുള്ളിൽ രണ്ടു വികാരിമാരുടെ കീഴിൽ ജോലി നോക്കേണ്ടിവന്നു. ഇരുവരും സ്നേഹപൂർവ്വം എഴുന്നാടു പെരുമാറി. എന്നാലും നല്ല അഭിപ്രായം അവർ അധികാരികളുടേയും ജനങ്ങളുടേയും അടുക്കൽ എത്തിച്ചു. ദൈവദാസിയായ സിസ്റ്റർ അൽ ഫോൻസായുടെ ജന്മദേശമായ കുടമാളൂരിനെപ്പറ്റി രണ്ടു വാക്കു പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ. കോട്ടയത്തിനു മൂന്നുമൈൽ വടക്കുമാറി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന കുടമാളൂർ ഒരു ഗ്രാമപ്രദേശമാണ്. വിദ്യാഭ്യാസപരമായും സാംസ്കാരികമായും നല്ല പാരമ്പര്യമുള്ള പ്രദേശം. തെങ്ങും കുമ്പകും തിങ്ങി വളരുന്നു. പച്ചപ്പട്ടു വിരിച്ച രീതിയിൽ നെൽപ്പാടങ്ങൾ നെടുനീളം മീനച്ചിലാറിന്റെ തീരപ്രദേശത്തു നിരന്നുകിടക്കുന്നു. ഞാൻ ജോലിചെയ്തിരുന്ന കാലത്തു മുഖായിരം വീടുകളുള്ള ഇടവകയായിരുന്നു അത്. അന്നു ഒരു വികാരിയും രണ്ടു അസിസ്റ്റന്റ് വികാരിമാരും ഉണ്ടു്. പതിനൊന്നു കപ്പേളകൾ ഇടവകയുടെ നാലുവശങ്ങളിലുമായി പണിയപ്പെട്ടിരുന്നു. അ കപ്പേളകളിൽ വേദപാഠ്യാസ്ത്രം, വണക്കമാസവായന, ലഭിഞ്ഞു എന്നിവ നടത്തപ്പെടുന്നു. എന്റെ പരിശ്രമഫലമായി 12-ാമത്തെ കപ്പേളയും (ഉണ്ണിയിശോയുടെ ക

പ്രേമം ഉണ്ടായി. ഉണ്ണിയിശോയുടെ ഒരു മനോഹര രൂപം ഞാൻ സമ്മാനിച്ചു. ഇന്ന് ഈ വലിയ ഇടവക വേർതിരിഞ്ഞു പല ഇടവകപ്പള്ളികൾ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു.

പ്രകൃതിലാവണ്യവും മീനച്ചിലാറിന്റെ ഇരമ്പിപ്പാച്ചിലും വിശ്വാസികളുടെ സ്നേഹവായ്പും രണ്ടു ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ('കുഞ്ഞുമക്കൾ അറിയേണ്ടും നല്ല കാര്യങ്ങൾ' 'വളർന്നുവരുന്ന തലമുറയ്ക്കും') രചിക്കുന്നതിന് എനിക്ക് അവസരം തന്നു. പക്ഷേ, ഇവിടെയും രാഷ്ട്രീയ ദേവത എന്നെ ആക്രമിച്ചു. അസംബുദ്ധി തെരഞ്ഞെടുപ്പിനു കോൺഗ്രസ്സ് മാർക്സിസ്റ്റ് സ്ഥാനാർത്ഥികൾ നിന്നു. കത്തോലിക്കരിൽ ചിലർ മാർക്സിസ്റ്റ് സ്ഥാനാർത്ഥികൾ പിന്തുണ നൽകി. ഞാനും വികാരിയായും പ്രസംഗപീഠം രാഷ്ട്രീയമുതലെടുപ്പിന് ഉപയോഗിച്ചില്ല. സ്ഥാനാർത്ഥികളോ അവരുടെ പക്ഷക്കാരോ അതുപുരായില്ല. കോൺഗ്രസ്സ് സ്ഥാനാർത്ഥി വിജയിച്ചു. കടമാളൂർഇടവകയിൽ ഞാൻ ചെയ്ത സേവനങ്ങൾ ഇഷ്ടപ്പെട്ട അഭിവന്ദ്യ മെത്രാപ്പോലീത്താ എന്നോടു ചോദിച്ചു, വികാരിയാക്കുന്നതിൽ തടസ്സമുണ്ടോ എന്ന്. 'അവിടുത്തെ ഇഷ്ടംപോലെ' എന്ന് പറഞ്ഞതുമൂലം കടേനിക്കാട്ടു പള്ളിവികാരിയായി എന്ന സ്ഥലംമാറി.

കടേനിക്കാട്ടു പള്ളിയിൽ

1954 ജൂൺ 25-ാം തീയതി ചാർജെടുത്തു. പ്രശ്നങ്ങൾ നിറഞ്ഞ ഇടവക. പള്ളി വെറും ഷെഡ്ഡ്. പുതിയ പള്ളി പണിയിക്കുന്നതിനു വേണ്ട പണമില്ല. എന്നതന്നെയല്ല, എവിടെയാണു പണിയേണ്ടതെന്ന തർക്കം

ആവിർഭവിച്ചിട്ടുതന്നെ വർഷങ്ങൾ പലതു കഴിഞ്ഞു. പ്രഗല്ഭരായ വൈദികർ ഇവിടെ വികാരിമാരായി ജോലിചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അവർക്കാകും സ്ഥലനിഷ്ഠയപ്രശ്നം പരിഹരിക്കുന്നതിനു സാധിച്ചിട്ടില്ല. എന്റെ ആദ്യത്തെ വികാരിത്വം. ആദ്യമായി ഞാൻ സ്കൂൾമാനേജർ സ്ഥാനത്തുമായി. ഇടവകയേക്കാൾ കഴപ്പത്തിൽക്കിടക്കുന്ന സ്കൂൾ. പള്ളിപണിക്കായി ഞാൻ ഒരു നല്ല അമ്പു ഇടവകക്കാരുടെ നേരെ തൊടുത്തുവിട്ടു. “ഏതായാലും നിങ്ങളുടെ കൈവശമുള്ള പതിനയ്യായിരം രൂപാകൊണ്ടു് പള്ളിപണി നടക്കാൻ പോകുന്നില്ല. ഞാൻ സന്ദർശിച്ചിട്ടുള്ള പാരിസിയിലെ നോട്ടർഡാം ദേവാലയത്തിന്റെ മുഖവാരത്തിന്റെ ഛായയിലുള്ള മുഖവാരത്തോടു കൂടി നമുക്കു പള്ളി പണിയിക്കാം. പോരാതെ വരുന്ന പണം ഞാൻ ചെലവാക്കിക്കൊള്ളാം. പക്ഷേ ഞാൻ നിശ്ചയിക്കുന്ന സ്ഥലത്തു പള്ളി പണിയണം.” അമ്പു മൺസ്ഥാനത്തു പതിച്ചു. ഇടവകക്കാർ സമ്മതിച്ചു. ഉള്ള പണം എന്നെ ഏല്പിച്ചു. പണി തുടങ്ങി. പല തരത്തിലുള്ള തർക്കങ്ങളുണ്ടായി. അറത്തുവച്ചിരുന്ന തടി (ഉരുപ്പടികൾ) ഇടവകക്കാർക്കിൽ ചിലരുടെ പ്രേരണയും സഹായവുംമൂലം മോഷ്ടിക്കപ്പെട്ടു. മേലിലെങ്കിലും മോഷണമുണ്ടാകാതിരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഭയങ്കരന്മാരായ രണ്ടു അരസേഷ്യൻനായ്ക്കളെ കൊണ്ടുവന്നു വളർത്തി. മോഷണവും നിന്നു. പള്ളിപണി മുന്പോട്ടുനീങ്ങി. പണംതീകയാഞ്ഞതു മൂലം ഞാൻ ഒരു തുക സംഭാവനചെയ്തു. തടസ്സങ്ങൾ പലതുണ്ടായി. ഞാൻ അധൈര്യപ്പെട്ടില്ല. വെഞ്ചുറിപ്പിന്റെ ചെലവിലേയ്ക്കു് അഭിവന്ദ്യ മെത്രാപ്പോലിത്താ 500 രൂപ സംഭാവന നൽകി. അന്നു് അതു വലിയ തുകയാണ്. പള്ളിവെഞ്ചുറിപ്പിശേഷം ഏതോ കബുദ്ധികൾ എന്റെ നായ്ക്കൾക്കു വിഷം കൊടുത്തു പേപിടിപ്പിച്ചു. നായ്ക്കു് എന്നെ കടിച്ചു. വയറിനു ചുറ്റും

പതിനാലു കത്തിവെയ്പുകൾ നടത്തി. ഒരു കത്തി വെയ്പ്പ് പഴുത്തു രണ്ടിഞ്ചു നീളത്തിൽ ഓപ്പറേറ്ററു ചെയ്തു പ്പെട്ടു. രണ്ടുമാസത്തെ വിശ്രമത്തിനു ബാങ്ക് ഓഫീസിലേയ്ക്കു പോയി. തിരിച്ചുവന്നപ്പോൾ 1956 ജൂലൈ 22-ാം തീയതി എന്നെ മുണ്ടത്താനം പള്ളി വികാരിയായി അഭിവന്ദ്യ പിതാവു നിയമിച്ചു.

മുണ്ടത്താനം പള്ളിയിൽ

ഇതു വിശുദ്ധ അന്തോനീസിന്റെ നാമത്തിലാണ്. തന്റേടിയും ധൈര്യവാനും പരോപകാരതല്പരനുമായ ഫാദർ ജോസഫ് നെല്ലുവേലിയുടെ നിര്യാണത്തെത്തുടർന്നാണ് ഞാൻ വികാരിസ്ഥാനമേറിയത്. ഏഴുവർഷം ഫാദർ നെല്ലുവേലി ഇടവകക്കാരേയും നാട്ടുകാരേയും കീഴുകീടെ വിറപ്പിച്ചു ഭരിച്ച വിജയശ്രീലാളിതനായി കഴിഞ്ഞസ്ഥലം. പന്ത്രണ്ടു ക്രൈസ്തവ സഭാവിഭാഗങ്ങളും നാനാജാതിമതസ്ഥരുമുള്ള സ്ഥലം. എന്നാലും എല്ലാവരോടും സ്നേഹമായി ഇടപെടുന്നതിുള്ള എന്റെ കഴിവു ഞാൻ മുണ്ടത്താനത്തു പ്രയോഗിച്ചു. അത് ഏറെക്കുറെ വിജയിച്ചു. പക്ഷേ, ഇടവകക്കാർ വിവിധക്രൈസ്തവ വിഭാഗക്കാരുമായി ഇടപെടുന്നതുമൂലം കത്തോലിക്കാ സഭയുടെ മാഹാത്മ്യം, ആരാധന ക്രമത്തിന്റെ ശ്രേഷ്ഠത എന്നിവയെപ്പറ്റി ശരിയായ അറിവില്ലാത്തവരാണ്. തന്മൂലം 'പള്ളിക്കുള്ളിൽ' എന്ന ഗ്രന്ഥം രചിച്ചു പകുതി വിലയ്ക്കു വിതരണം ചെയ്തു. കൂടാതെ ഈശോയുടെ തിരുഹൃദയത്തോടുള്ള ഭക്തി വിശ്വാസികളിൽ അങ്കുരിപ്പിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി പള്ളിയുടെ മുൻവശത്തു സ്വന്തം ചെലവിൽ ഒരു ചാപ്പലിന്റെ ആദ്യത്തെ നില പണിയിച്ചു. ചന്ത ചുറ്റി പ്രദക്ഷിണം നടത്തി. ആയിരം പേർക്കു വെന്തിത്തം വിതരണം ചെയ്തു. ജോലി ഏറ്റെടുത്തു രണ്ടു വർഷങ്ങളായി. 'സ്വരം ഉള്ളപ്പോൾത്തന്നെ

പാട്ടുനിറുത്തുന്നതാണ് നല്ലത്. എന്ന തത്വമനുസരിച്ച് അഭിവന്ദ്യ പിതാവിനോടു സ്ഥലംമാറ്റം ആവശ്യപ്പെട്ടു. 1958 ജൂണിൽ കൊരട്ടി പുത്തൻപള്ളിയിലേയ്ക്ക് സ്ഥലംമാറ്റി.

കൊരട്ടി പുത്തൻപള്ളിയിൽ

ശിശുക്കൾക്കുവേണ്ടിയും നയകോവിദനുമായ ഫാ. തോമ്മസ് അയിത്തമറ്റം ഏഴുവർഷം വികാരിയായിരുന്ന സ്ഥലം. അദ്ദേഹം പണിയിച്ച മനോഹര ദേവാലയം. ദേവാലയപരിശുദ്ധിയുള്ള ഹൃദയത്തോടുകൂടിയ ഇടവകക്കാർ. ഏതു നല്ലകാര്യത്തിനും മുൻപോട്ടിറങ്ങുന്ന യുവാക്കന്മാർ. അവർ നടത്തുന്ന സി. വൈ. എം. എ. അർദ്ധപ്രാണമായി നിലകൊള്ളുന്നു. അതിന്റെ ജീർണ്ണിച്ചുവീഴാറായ കെട്ടിടം നന്നാക്കുന്നതിനു നിവൃത്തിയില്ലാതെ നാൽക്കുവലയിൽ നിൽക്കുന്നു. അതിന്റെ കേടുപാടുകൾ തീർക്കുന്നതിന് ഇരുനൂറു ഡോളർ വരുത്തിക്കൊടുത്തു. കൂടാതെ ആ നല്ല അന്തരീക്ഷത്തിൽവെച്ചു ഞാനെഴുതിയ 'അമ്മയും മക്കളും' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ആയിരം കോപ്പികൾ C.Y.M.A. യ്ക്കു കൊടുത്തു. പുസ്തകമൊന്നിനു 1 രൂപ 25 പൈസാ വിലയുള്ളതിനു 87 പൈസാ തന്നാൽമതിയെന്നു പറഞ്ഞു. പുസ്തകക്കെട്ടുകളുമായി യുവാക്കന്മാർ ഇറങ്ങിത്തിരിച്ചു. ഇക്കാലയളവിൽ ഞാനും കാഞ്ഞിരപ്പള്ളിക്കാരും തമ്മിൽ സൗഹൃദത്തിലെത്തിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. യുവാക്കന്മാർ അവരെ സമീപിച്ചു. ആ ഉദാരമതികൾ പുസ്തകമൊന്നിനു അഞ്ചും പത്തും പതിനഞ്ചും രൂപാകണക്കിൽ പണം കൊടുത്തു. ഒരു വലിയ തുക C.Y.M.A. യ്ക്കു കിട്ടി. കെട്ടിടം നന്നാക്കി ഓടുമേഞ്ഞു. പേപ്പൽപതാക ഉയർത്തപ്പെട്ടു. കെട്ടിടമാകുന്ന ശ്രീ സുന്ദരിയായി ഇന്നും നാൽക്കുവലയിൽ നിൽക്കുന്നു. ജോലിയേറ്റിട്ടു മൂന്നു വർഷം

ഷം തികഞ്ഞു. ചെത്തിപ്പുഴആശുപത്രിയിൽവെച്ച് ഹെറണിയ ഓപ്പറേഷൻ വിധേയനായി. അത് ഒരു വിജയമായിരുന്നു. 750 രൂപാ വിലയുള്ള സർജിക്കൽ ബെഡ് ആശുപത്രിക്ക് സമ്മാനിച്ചു. കൊരട്ടിയിൽ തിരിച്ചെത്തി. ആറുവർഷം തികഞ്ഞപ്പോൾ 1964 ജൂണിൽ താഴത്തങ്ങാടിപ്പള്ളിയിലേയ്ക്ക് സ്ഥലം മാറി.

താഴത്തങ്ങാടി തിരുഹൃദയപ്പള്ളിയിൽ

1964 ജൂൺ പത്താംതീയതി ഇവിടെ വികാരിയായി ചാർജെടുത്തു. ഈ പള്ളി സ്ഥാപിതമായിട്ട് അന്നു 42 വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഇടവകക്കാർ ഭൂരിപക്ഷവും ദരിദ്രർ. നിരക്ഷരക്ഷിതരും. പണവും വിദ്യാഭ്യാസവും ഉള്ളവർ ദീപികയ്ക്ക് അടുത്തു താമസിക്കുന്നു. അവർ ഇടവകപ്പള്ളിയിലേയ്ക്ക് തിരിഞ്ഞുനോക്കുക ചുരുക്കമാണ്. മാമ്മോദീസാ, വിവാഹം, വീട്ടുവെഞ്ചരിപ്പ് എന്നിവ ദീപികയിലെ അച്ചന്മാർ നടത്തിക്കൊടുക്കും. ശവസംസ്കാരം മാത്രം ഇടവകപ്പള്ളിയിൽ. ഒരു അച്ചനും കപ്യർക്കുംവേണ്ട ചെലവും വഹിക്കുന്നതിനുള്ള സാമ്പത്തിക കഴിവു ഇടവകയ്ക്കില്ല. തന്മൂലം, അന്നുവരെ ഔദ്യോഗികമായി ഒരു വികാരി ഇവിടെ ജോലിചെയ്തിട്ടില്ല. ബ. മുട്ടത്തുപാടത്തും, ബ. ഓണംകുളം എന്നിവർ ഇവിടെ താമസിച്ചു ജോലി ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. 1922 മുതൽ ചങ്ങനാശേരി രൂപതാധികാരി സെൻറ് തോമ്മസ് പെററിസെമ്മിനാരിയിൽനിന്നും ഞായറാഴ്ചകളിലും കടമുള്ള ദിവസങ്ങളിലും ഒരു വൈദികൻ വന്നു കുർബാന ചൊല്ലിപ്പോന്നു. മറ്റു ദിവസങ്ങളിൽ ഇടവകക്കാർ ആദ്ധ്യാത്മികകാര്യങ്ങൾ നടത്തിയിരുന്നത് ഇവിടെനിന്നും കാൽ ഫർലോംഗ്

അകലമുള്ള, കോട്ടയം രൂപതവക കത്തീഡ്രൽ പള്ളിയിലാണ്. പെററിയെമ്മിനാരി ചങ്ങനാശേരിയിലേയ്ക്ക് മാറ്റപ്പെട്ടതുമുതൽ 1964 വരെ ദീപികയിൽ നിന്നു ബ. വിൽഫ്രഡ് അച്ചനാണ് ഇടവകയിലെ എല്ലാക്കാര്യങ്ങളും നടത്തിയിരുന്നത്. ഞാൻ ഇവിടെ ജോലി ചെയ്തതിനു പ്രതിഫലമായി അരമനയിൽ നിന്നും 30 രൂപാ അലവൻസും കുർബാനപ്പണവുമാണ് ലഭിച്ചിരുന്നത്. അതാതുകാലത്തുള്ളതിനേക്കാൾ ഒരു രൂപാ കൂടുതൽ സ്റ്റൈപ്പൻഡ്. ഏഴുവർഷത്തെ സേവനത്തിൽനിന്നും ചിലിക്കാതെ സമ്പാദിച്ചിട്ടില്ല. വലിയ ജോലിയില്ലാത്തതിനാലും നല്ല അന്തരീക്ഷമുള്ളതിനാലും ഇവിടെ വികാരിയായി ജോലിചെയ്യുമ്പോൾ ‘‘കുട്ടികൾ പ്രസംഗകരാകണമെങ്കിൽ’’ ‘‘അമ്മയെ കാണണമോ?’’ ‘‘ഗെറ്റ്സേമൻ മുതൽ ഗാഗ്ലിൽത്താവരെ’’ എന്നീ മൂന്നു ഗ്രന്ഥങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു.

കാലക്രമേണ ഇവിടെ വിവിധ പ്രശ്നങ്ങൾ നേരിടേണ്ടി വന്നു. പള്ളിയും പള്ളിമേടയും ഉണ്ടു്. പക്ഷേ, കക്കൂസ്, അടുക്കള, കുളിമുറി എന്നിവയും പള്ളിപ്പുറമ്പിനു കെട്ടടവും മതിലും ഇല്ല. ഇവയെല്ലാം പതിനയ്യായിരം രൂപാ ചെലവാക്കി ഞാൻ പണിയിച്ചു. മതിൽപ്പണിക്കു് അഭിവന്ദ്യ കാവുകാട്ടു പിതാവും പണം തന്നു. 500 രൂപാ വിലയുള്ള ഗെയിറ്റിനു പണം തന്നതു് അഭിവന്ദ്യ പടിയറത്തിരുമേനിയായ്. കൂടാതെ പന്ത്രണ്ടു വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു താമസിക്കാനുള്ള ഒരു ലോഡ്ജും ഞാൻ പണിയിച്ചു. ഇതിനുള്ള പണമെല്ലാമുണ്ടാക്കിയതു് ഗ്രന്ഥരചനയിൽ നിന്നുമാണ്. ഞാൻ രോഗിയായി. വിവിധതരത്തിലുള്ള ഓപ്പറേഷനുകൾ ബാങ്ക്ലൂരിൽവെച്ചു നടത്തപ്പെട്ടു. ഇക്കാര്യങ്ങൾക്കു

വേണ്ട സാമ്പത്തികസഹായം അധികാരസ്ഥാനത്തു നിന്നോ ബന്ധുക്കളിൽനിന്നോ ലഭിച്ചില്ല. എന്നാൽ ദൈവം അജ്ഞാതരായ ചില ഉപകാരികളെ അയച്ചു എന്നെ സഹായിച്ചു.

“അങ്ങു മനുഷ്യനെ ഓർക്കുവാനോ അവനെ സന്ദർശിച്ചു സഹായിക്കാനോ അവനെത്തു യോഗ്യതയുണ്ടു്?”

(സങ്കീ. 8)

“നിന്റെ ആഗ്രഹങ്ങൾ അവിടുന്ന് സാധിച്ചതും നിന്റെ ഉദ്യമങ്ങൾ അവിടുന്ന് സഫലമാക്കും.”

(സങ്കീ. 20)

“അതുതകരങ്ങളാൽ പല കാര്യങ്ങളും അങ്ങു മനുഷ്യർക്കുവേണ്ടി ചെയ്തു തീർത്തുണ്ടു്.”

(സങ്കീ. 66)

“ചില ഘട്ടങ്ങളിൽ തല കറങ്ങുമ്പോൾ നമ്മുടെ ചുറ്റുമുള്ള വസ്തുക്കളെ അവയുടെ യഥാർത്ഥസ്ഥിതിയിൽ വീക്ഷിക്കാൻ സാധിക്കാത്തതുപോലെ അറിഷ്ടതകൾ നിഗൂഢ ദൈവാനുഗ്രഹങ്ങളാണെന്നു ഗ്രഹിക്കുവാൻ കഴിയുന്നില്ല.”

(വിശുദ്ധ അൽഫോൻസ്)

കിളിറൂർപള്ളിയിൽ

പരേതനായ നെല്ലുവേലിൽ ബ. യൗസേപ്പച്ചൻ 50 വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പു പണിയിച്ചതാണു് ഈ പള്ളി. നയതന്ത്രജ്ഞനായ അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ച നടപടികൾ ശുഭാലനീയമത്രേ. അന്നു തീരുവിതാംകൂർ ഭരിച്ചിരുന്ന

തു ശ്രീമൂലം തിരുനാരരാജാവായിരുന്നു. കിളിരൂർ, തിരുവാർപ്പ് എന്നിവടങ്ങളിലെ ഹിന്ദുക്കൾ ഒരു അമ്പലത്തിന്റെ അഭാവം വേദനയോടെ അനുഭവിക്കുന്ന കാലം. മുങ്ങിച്ചാകുന്നവൻ വൈയ്ക്കോലിനെയെന്നകണക്കേ അവർ ബ. അച്ചനെ സമീപിച്ചു. അമ്പലം പണിയിക്കുന്നതിനുള്ള സഹായസഹകരണങ്ങൾ അഭ്യർത്ഥിച്ചു. കൂർമ്മബുദ്ധിയും ഭാവിവീക്ഷണപടുവുമായ അദ്ദേഹം അവരോടുകൂടി തിരുവനന്തപുരത്തിനു പുറപ്പെട്ടു. ഒരു ഹൈന്ദവദേവാലയത്തിന്റെ ആവശ്യം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ച് രാജസമക്ഷം സങ്കടമുണർത്തിച്ചു. അമ്പലത്തിന്റെ പണിക്കാവശ്യമുള്ള തേക്കുതടി ഗവർണ്മെന്റുവക വനത്തിൽനിന്നും വെട്ടിയെടുക്കുന്നതിനു രാജാവു കല്പിച്ചു. പോത്തിനെ കയംകാണിച്ചാൽ അതു കയറിപ്പോകാത്തതുപോലെ രണ്ടു അമ്പലങ്ങൾക്കു ആവശ്യമുള്ള തടി വെട്ടിയെടുത്തു. അച്ചന്റെ സഹകരണത്തോടെ അമ്പലത്തിന്റെ പണി പൂർത്തിയായി. ബുദ്ധിമാനായ അച്ചൻ ഇതുകൊണ്ടു തൃപ്തനായില്ല. പള്ളിപണിക്കുവേണ്ട തടി ചോദിക്കുന്നതിനു മേൽപ്പറഞ്ഞ ഹൈന്ദവരേയും കൊണ്ടു തിരുവനന്തപുരത്തിനു വീണ്ടും പോയി. രാജകല്പനപ്രകാരം തടി ലഭിച്ചു. ഹൈന്ദവരുടെ സഹകരണത്തോടെ പള്ളിപണിയും തീർത്തു. കാളാശ്വേരി മെത്രാനച്ചൻ വെഞ്ചരിപ്പു നടത്തി.

ഈ ഇടവകപ്പള്ളിയിലാണ് ഞാൻ ജോലിയിൽ ത്തിച്ചേർന്നതു്. മൂണ്ടത്താനത്തു നാനാജാതിമതസ്ഥരോടും താഴത്തങ്ങാടിയിൽ വിവിധ ക്രൈസ്തവവിഭാഗങ്ങളോടും സഹകരിച്ചു ജീവിച്ചു എനിക്ക് കിളിരൂരിലെ അന്തരീക്ഷവും മനസ്സിണങ്ങിയതായിരുന്നു. പക്ഷേ പ്രശ്നമാകുന്ന 'ദിവ്യസൃഷ്ടി' മീനച്ചിലാറിനെ നേറ്റു

ക്കിക്കൊണ്ടു കണ്ണനീർ വീഴ്ത്തുന്നു. അതു വിണ്ടുകീറി ജീണ്ണിച്ച നിലംപതിക്കാരായി നിൽക്കുന്ന ഇടവക ദേവാലയമാണു്. ഉടനെതന്നെ പള്ളിപൊളിച്ചുപണിയിക്കണമെന്നു് ഇടവകക്കാർ പറഞ്ഞു. കൂടാതെ എൻറ മനസ്സാക്ഷി വഴി വിശുദ്ധ ഫ്രാൻസിസ് സാലസ് (പള്ളിയുടെ നാമകാരണവിശുദ്ധൻ) പറഞ്ഞു. “അച്ചൻ വിദേശത്തുനിന്നു് പണം വരുത്തുന്നതിനു കഴിവുണ്ടു്, വഴികളുണ്ടു്. അതിനാൽ ഉടനെ പള്ളി പൊളിക്കണം, അല്ലെങ്കിൽ ഇടവകയിൽ പലരുടേയും ജീവൻ നഷ്ടപ്പെടാനിടയുണ്ടു്. അച്ചൻ ദൈവതിരുമുമ്പാകെ അതിന്നു് ഉത്തരം പറയേണ്ടിവരും.” സഹായത്തിനു ഞാൻ എങ്ങോട്ടു് ഓടും? ഈശോ പള്ളികൊള്ളുന്ന സക്രാരിയുടെ സമീപത്തേയ്ക്കു് ഞാൻ പോയി മുട്ടുകുത്തി പ്രാർത്ഥിച്ചു. അന്നതരം വിശുദ്ധ ഫ്രാൻസിസ് സാലസിന്റെ സ്വരൂപത്തിൻമുമ്പിൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു. എന്നിക്കു സഹായഹസ്തം പലപ്പോഴും നീട്ടിത്തന്നിട്ടുള്ള ബ. ഫ്രാൻസിസ് സാലസ് C.M.I. അച്ചനെ കാണുന്നതിനു കളമശ്ശേരിക്കു പോയി. അദ്ദേഹം സഹായസഹകരണങ്ങൾ വാഗ്ദാനം ചെയ്തു. പ്രതീക്ഷയോടെ ഞാൻ കിളിരൂർപള്ളിയിൽ തിരിച്ചെത്തി. എസ്.ബി, കോളേജിൽ എന്റെ സഹപാഠികളായിരുന്ന അഞ്ചു് എൻജിനീയറന്മാരെ കൊണ്ടുവന്നു. അവർ പള്ളി പരിശോധിച്ചതിൽ ഏതു സമയത്തും നിലംപതിക്കാമെന്നും അതിനാൽ ഉടനെതന്നെ പൊളിച്ചുമാറി പണിപ്പുരയിൽ സൂക്ഷിക്കണമെന്നും അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഇടവകയിൽ ചാർജെജടുത്തതിന്റെ ദമ്പതാംദിവസം ഞായറാഴ്ച പൊതുയോഗം വിളിച്ചുകൂട്ടി നിശ്ചയം പാസ്സാക്കി അരമനക്കച്ചേരിയിൽ സമർപ്പിച്ചു. അനുകൂലമായ കല്പന ലഭിച്ചു. അതോടുകൂടി അഭിവന്ദ്യ

പിതാവിന്റെ വേദാന്ത സന്ദേശവും. എന്റെ മുൻഗാമി ബ. ഫിലിപ്പ് പരുവനാനി പള്ളിപണിക്കുവേണ്ടി, അഭിവന്ദ്യ മെത്രാപ്പോലീത്താവഴി, റോമിലെ പൗരസ്ത്യസംഘത്തോടു് ധനസഹായം അപേക്ഷിച്ചതനുസരിച്ചു് തിരുസംഘം ആറായിരം ഡോളർ അയച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും കൈക്കാരനും വികാരിയച്ചനുംകൂടി അരമനയിൽച്ചെന്ന് പ്രസ്തുതതുക കൈപ്പറ്റണമെന്നുമായിരുന്നു കത്തിന്റെ ചുരുക്കം. ഞങ്ങൾ ദൈവത്തിനു സ്തുതിപാഞ്ഞു. ഉടനെതന്നെ ഞാൻ ആയിരംരൂപാ സംഭാവന ചെയ്തു. എന്റെ സഹപാഠികളായ വൈദികരിൽ നിന്നും രണ്ടായിരം രൂപാ ലഭിച്ചു. പള്ളിപൊളിച്ചു. കല്ലും ഉരുപ്പടികളും ഒരു ഷെഡ്ഡിൽ സൂക്ഷിച്ചു. ഇടവപ്പാതി ശക്തിയോടെ വന്നു. ജലപ്രളയമുണ്ടായി. ഞാൻ വാതരോഗിയായി. കാൽമുഴുവൻ നീരായി. ചികിത്സാകാരണാന്നും ഫലമുണ്ടാകാതെ നിരാശനായി പുളിക്കൽക്കുവലപ്പള്ളിയിലേയ്ക്കു് മാറി. അവിടെയെത്തിയതിന്റെ രണ്ടാമത്തെ ആഴ്ചയിൽത്തന്നെ വാതരോഗം പമ്പകടന്നു.

ഞാൻ പുളിക്കൽക്കുവലപ്പള്ളിയിൽ ജോലിചെയ്ത രണ്ടുവർഷം, അമേരിക്കയിലും യൂറോപ്പിലും പര്യടനം നടത്തിയ രണ്ടുമാസം എന്നീ കാലഘട്ടത്തിനുള്ളിൽ, എന്റെ പിൻഗാമി ബ. ജോർജ്ജ് കൂടുത്തിൽ കിളിരൂരെ പഴയപള്ളിയുടെ ഉരുപ്പടികളും ഓടും ഉപയോഗിച്ചു് മനോഹരമായ ഒരു ദേവാലയം പണിയിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിനു് എന്റെ സ്നേഹംനിറഞ്ഞ അനുമോദനവും കൃതജ്ഞതയും. പള്ളിവെഞ്ചറിപ്പു് മോടി പിടിപ്പിക്കുന്നതിനു്, അമേരിക്കയിൽനിന്നും ഞാൻ കൊണ്ടുവന്ന ഭക്തസാധനങ്ങൾ പള്ളിക്കു സംഭാവന

ചെയ്തു. അഭിവന്ദ്യതിരുമേനിയോടൊന്നിച്ചു ഞാനും മുൻവീകാരിമാരും ഇടവകക്കാരായ വൈദികരും സമൂഹബലി അർപ്പിച്ചു. ലബ്ധി പങ്കുകൊണ്ടു, ഞാൻ യാത്രപറഞ്ഞു.

പുളിക്കൽക്കവലപ്പള്ളി

ഇതു വളരെ വർഷങ്ങളായി മിഷ്യൻപള്ളിയാ യിരുന്നു. മോൺ. ജയിക്കബ് കല്ലറയ്ക്കൽ സ്വന്തം പണവും വിദേശത്തുനിന്നു വരുത്തിയ പണവും ചെലവാക്കി പണിയിച്ചതാണ്. ദൈവവിശ്വാസവും വൈദികരോടു ബഹുമാനവുമുള്ള ഇടവകക്കാരാണെങ്കിലും സാമ്പത്തികമായ കഴിവു ഇടവകയ്ക്കു കുറവാണ്. രണ്ടുവർഷം ദീർഘിച്ച അവിടത്തെ താമസത്തിനിടയിൽ 'കുഞ്ഞുമാക്കളോടു' ഇനിയും പഠയാനുള്ളതു' എന്ന ഗ്രന്ഥം അച്ചടിപ്പിക്കുകയും 'വിശുദ്ധ യൗസേപ്പ്' 'വിജ്ഞാനവീഥി' 'പരാതികളില്ലാത്ത ജീവിതം' എന്നീ ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കൈയെഴുത്തുപ്രതികൾ തയ്യാറാക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതിൽനിന്നും മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ എത്ര ശാന്തമായ അന്തരീക്ഷമാണ് അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നതെന്ന്.

എന്റെ പൗരോഹിത്യരജതജൂബിലി 1974 മാർച്ച് 16-ാം തീയതി ഇവിടെവെച്ചു ആഘോഷിച്ചു. അഭിവന്ദ്യതിരുമേനിമാരായ ജോസഫ് പവുത്തിൽ, ക്രിയാക്കോസ് കുന്നശ്ശേരി, സക്കറിയോസ് അത്തനേഷ്യസ് എന്നിവരും ഇരുപത്തിയഞ്ചു വൈദികരും ബന്ധുമിത്രാദികളും ഇടവകക്കാരും അതിൽ സംബന്ധിച്ചു. പൗരോഹിത്യജൂബിലി ആനുകൂല്യമായി

അമേരിക്കൻ പര്യടനം നടത്തുന്നതിനു് അഭിവന്ദ്യ മെത്രാപ്പോലീത്താ എന്നെ അനുവദിച്ചു.

അമേരിക്കൻ പര്യടനം

സബീന ജെറുവിമാനത്തിൽ 250 യാത്രക്കാരോടൊപ്പം ബോംബെയിൽനിന്നു് 1974 ജൂൺ 2-ാം തീയതി ഞാൻ ന്യൂയോർക്കിലേയ്ക്കു് പുറപ്പെട്ടു. വിമാനം ബ്രസ്സൽസിൽ മാത്രം അറമണിക്കൂർ തങ്ങി. ബോംബെയിൽനിന്നു ന്യൂയോർക്കിൽ എത്തുന്നതിനു് 24 മണിക്കൂർ സമയമെടുത്തു. അമേരിക്കയിലെ പ്രസിദ്ധമായ കെന്നഡി വിമാനത്താവളം (Kennedy Airport) ത്തിലാണു വിമാനം ഇറങ്ങിയതു്. ഇതു ലോകത്തിലേയ്ക്കും വലിയ വിമാനത്താവളമാണു്. അമേരിക്കൻ പ്രസിഡണ്ടായിരുന്ന ജോൺ കെന്നഡിയുടെ സ്മരണയെ നിലനിറുത്തുന്നതിനുവേണ്ടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണശേഷം വിമാനത്താവളത്തിനു പ്രസ്തുത പേരു് ഗവർണ്മെന്റു് നൽകുകയാണുണ്ടായതു്. അമേരിക്കയിൽ നേരം വെളുക്കുന്നതു 5 മണിക്കും സന്ധ്യയാകുന്നതു 8 മണിക്കുമാണു്. തന്മൂലം മിക്കവരും ഉറങ്ങുന്നതു 11 മണിക്കും എഴുന്നേൽക്കുന്നതു് 7 മണിക്കും. ഈ സമയത്തിനു മുമ്പു് എഴുന്നേൽക്കുന്നവരുമുണ്ടു്. ഞങ്ങൾ സഞ്ചരിച്ച വിമാനം കെന്നഡി വിമാനത്താവളത്തിലിറങ്ങിയതു് സന്ധ്യകഴിഞ്ഞപ്പോഴാണു്. നക്ഷത്രങ്ങൾ നിറഞ്ഞ ആകാശത്തിലേയ്ക്കു് രാത്രിസമയത്തു നോക്കുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന അനുഭവമാണു വിമാനത്തിൽനിന്നു താഴോട്ടു നോക്കിയപ്പോൾ ഞങ്ങൾക്കുണ്ടായതു്. വിമാനത്താവളവും ന്യൂയോർക്കു പട്ടണവും വൈദ്യുതദീപങ്ങൾകൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരുന്നുവെന്നർത്ഥം.

വിമാനത്താവളത്തിൽനിന്നു ന്യൂയോർക്കുപട്ടണത്തിലേയ്ക്കു 25 മൈൽ ദൂരമുണ്ടു്. എന്നെ പ്രതീക്ഷിച്ചു് അനന്തരവൻ തങ്കച്ചനും ഭാര്യ അച്ചാമ്മയും വിമാനത്താവളത്തിൽ നിൽക്കണമെന്നുകാണിച്ചു് കേബിൾ അയച്ചതു് അവർക്കു കിട്ടാഞ്ഞതുമൂലം അവർ അവിടെ എത്തിച്ചേർന്നില്ല. ഞാൻ വിഷമിച്ചു. വിയർത്തു.

“എന്നോടു സഹതപിക്കുന്നവരുണ്ടോ എന്നു് ഞാൻ അന്വേഷിച്ചു നോക്കി.

ആരെയും ഞാൻ കണ്ടില്ല.

എന്ന ആശ്ചര്യപ്പെടുകയും ആത്മമില്ല.”

(സങ്കീ. 69)

വിമാനയാത്രക്കു് ഞ്ഞു വിശ്രമിക്കുന്ന മലയാളികളായ നാലുപെൺകുട്ടികളെ സഹായാത്ഥം ഞാൻ സമീപിച്ചു. അവർ എന്റെ അനന്തരവരുടെ വസതിക്കടുത്തു താമസിക്കുന്ന, പാലാസ്വദേശിനികളായ നേഴ്സുമാരാണെന്നു് അന്വേഷണത്തിൽ മനസ്സിലായി. അവധിക്കു നാട്ടിൽ പോയിട്ടു് അമേരിക്കയിലേയ്ക്കു് തിരിച്ചുവരികയാണു്. അമേരിക്കൻനാടുമായി അഞ്ചാറുവർഷത്തെ പരിചയമുള്ള ആ പെൺകുട്ടികൾ ഫോൺ ചെയ്തു് അവരുടെ ലോഡ്ജിൽനിന്നും കാർ വരുത്തി. ഞാൻ വേറൊരു കാറും വാടകക്കൊടുത്തു. ഞങ്ങളെല്ലാവരുംകൂടി അനന്തരവരുടെ വസതിയിലെത്തി. ആ കൂടിക്കാഴ്ചയുടെ ആനന്ദം ഉപഹിച്ചുകൊള്ളുക.

അവിടെ എത്തിയ ഉടനെ ബഹുമാനപ്പെട്ട അഗസ്റ്റിൻ കാട്ടടിയെ ഫോൺ മുഖേന വിവരമായിച്ചു. രണ്ടു മണിക്കൂറിനകം അദ്ദേഹം സ്ഥലത്തെത്തി. എന്നിക്കു ജോലിചെയ്യുന്നതിനുള്ള ഇടവകപ്പള്ളി അദ്ദേഹം ബുക്കുചെയ്തിരുന്നു. ന്യൂയോർക്കുപട്ടണത്തിൽ നിന്നും

25 മൈൽ അകലെയുള്ള സ്റ്റാറ്റൻഐലൻഡ് (Statian island) ലെ വിശുദ്ധ കൊച്ചുത്രേസ്യായുടെ പള്ളി. അവിടെ അസിസ്റ്റന്റ് വികാരിയായി നാലുമാസം ജോലിചെയ്യുന്ന തിനു ഞാൻ നിയമിതനായി. ഇപ്രകാരം ജോലികിട്ടണമെങ്കിൽ ചില വ്യവസ്ഥകളുണ്ട്. ജൂൺ മുതൽ ഒക്ടോബർ വരെയാണ് അമേരിക്കയിലെ വേനൽക്കാലം. അപ്പോൾ അവിടുത്തെ ചൂടു അമേരിക്കക്കാർക്ക് അസഹ്യമായിത്തോന്നുന്നു. എന്നാൽ ഇൻഡ്യാക്കാരായ നമ്മെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അത് മിഥുനം കർക്കടകമാസങ്ങളിൽ നമുക്കനുഭവപ്പെടുന്ന ചൂടുമാത്രം. ജൂൺ മുതൽ നാലുമാസത്തേയ്ക്ക് അവിടെയുള്ള വൈദികർ തണുപ്പുള്ള സ്ഥലങ്ങളിലേയ്ക്ക് പോകുന്നു. ആ അവസരത്തിൽ അവരുടെ പള്ളികളിൽ ജോലിചെയ്യുന്നതിന് ഇൻഡ്യാക്കാരായ വൈദികരെ സ്വീകരിക്കാറുണ്ട്. നാലുമാസം ജോലി ചെയ്യുന്നതിന് അവിടെയെത്തുന്ന ഇൻഡ്യാക്കാരായ വൈദികരിൽ നിന്നു താഴെച്ചേർക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ അമേരിക്കയിലെ ആർച്ചുബിഷപ്പും പള്ളിവികാരിയും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.

- 1 അവരുടെ മെത്രാന്റെ ശുപാർശകളെന്ത്
- 2 ഇംഗ്ലീഷ് സംസാരിക്കുന്നതിനു നല്ല കഴിവു.
- 3 കുർബാനയും തിരുക്കർമ്മങ്ങളും ഇംഗ്ലീഷിൽ നടത്തുന്നതിനുള്ള പരിചയം.
- 4 നാല്പതുവയസ്സിൽ കുറയാത്ത പ്രായം.
- 5 എപ്പോഴും സന്തോഷവാനായിരിക്കുകയും മറ്റുള്ളവരെ സന്തോഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പ്രകൃതി.
- 6 ഋജുബുദ്ധിത്വം.

അമേരിക്കയിൽ വൈദികർ കുർബാന സമയത്തു മാത്രമേ ഉപാധരിക്കാറുള്ളൂ. അല്ലാത്തസമയത്തെല്ലാം സു

ട്ടിൽത്തന്നെയാണ്. വൈദികരാണെന്നറിയിക്കുന്ന പ്രീസ്റ്റ് കോളർ ഉപയോഗിക്കുന്നു. എല്ലാ വൈദികർക്കും പ്രതിമാസം ഇരുനൂറു ഡോളറാണ് അലവൻസ്. എന്നാൽ മൂന്നു ഡോളർ വരെ കൊടുക്കുന്നതിനു വികാരിക്ക് അധികാരമുണ്ട്. അത് ഒരു വൈദികൻ ലഭിക്കണമെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സേവനതല്പരതയും സ്വഭാവ വൈശിഷ്ട്യവും വികാരിയായ തൃപ്തികരമായിരിക്കണം. പ്രതിമാസം ഓരോ വൈദികനും കുർബാനപ്പണമായി അറുപതു ഡോളർ ലഭിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഡ്യൂട്ടിയിലിരിക്കുന്ന അച്ചന് ഒരു കുർബാനയ്ക്ക് അഞ്ചു ഡോളർ ലഭിക്കും. ഇവ രണ്ടും കൂടാതെ പലയിനങ്ങളിലായി പ്രതിമാസം നാല്പതു ഡോളർ കൂടി കിട്ടാൻ സാധ്യതയുണ്ട്.

ജോലിചെയ്യുന്നതിനു ഞാൻ നിയമിക്കപ്പെട്ട പള്ളിയിലെ വികാരി മോൺ. വിൻസെൻറ ജൂലിയൻ. അസിസ്റ്റന്റു വികാരിമാർ റവ. ഫാദർ ദാനിയേൽ ഡി. ഡോണവാൻ; റവ. ഫാ. ഫാഫ്. ജെ. റൂണി. അസിസ്റ്റന്റി അച്ചന്മാർ ഇരുവരും അമേരിക്കക്കാരും വൈദികജീവിതത്തിൽ 25 വർഷങ്ങൾ പിന്നിട്ടവരുമാണ്. വലിയ പള്ളിയിൽ വികാരിയാകുന്നതിനോ വൈദികനായി ഒരു വർഷം തികയുന്നതിനു മുമ്പ് വികാരിയാകുന്നതിനോ അവിടത്തെ വൈദികർക്ക് ആഗ്രഹമില്ല. എന്നാൽ കേരളത്തിൽ ഇത് ഒരു അപവാദമാണ്. അമേരിക്കയിലെ ന്യൂയോർക്ക് അതിരൂപതയിലെ ഇപ്പോഴത്തെ മെത്രാപ്പോലീത്താ കർദ്ദിനാൾ ടെറൻസ് കൂക്ക് (Cardinal Terence Cook) തിരുമേനിയാണ്.

ഞാൻ താമസിച്ചിരുന്ന പള്ളിമേടയ്ക്ക് രണ്ടു നിലകളാണുള്ളത്. ഗ്രൗണ്ട് ഫ്ലോറിൽ വീരുന്നകാർക്കുള്ള രണ്ടു മുറികൾ, രണ്ടു ആഫീസ് മുറികൾ, ഊൺമുറി,

കുശിനി, കുളിമുറി, കള്ളസ്. ഇതിൽ നിന്നും മനസ്സിലാക്കാമല്ലോ കെട്ടിടത്തിന് എത്രമാത്രം വിസ്താരമുണ്ടെന്ന്. ആദ്യത്തെ നിലയിൽ ബ. വികാരിയച്ചനും അസ്സേന്തിമാരും താമസിക്കുന്നു. രണ്ടാമത്തെ നിലയിൽ അതിഥികൾക്കായുള്ള മുറികൾ, സ്കൂൾ ഹെഡ് മാസ്റ്ററായ അച്ചന്റെ മുറി, ഇടവകവൈദികർക്കുള്ള മുറികൾ എന്നിവയത്രേ. ഇവയിലൊന്നിലാണ് ഞാൻ താമസിച്ചത്. എന്റെ ഒന്നരമാസത്തെ താമസത്തിനിടയിൽ അതിഥികൾ മുകളിലത്തെ മുറിയിൽ ഇല്ലായിരുന്നു. ഹെഡ് മാസ്റ്റർ അച്ചൻ വിശ്രമത്തിനു അയർലണ്ടിനുപോയിരിക്കുകയായിരുന്നു. തന്മൂലം, ഞാൻ മാത്രമേ രണ്ടാമത്തെ നിലയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ലിഫ്റ്റ് ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ട് കോവണി വഴിയാണ് ഒന്നും രണ്ടും നിലകളിൽ കയറേണ്ടത്. കെട്ടിടത്തിൽനിന്നും ചെളിയിലേയ്ക്കിറങ്ങുന്നതിനു രണ്ടു വാതിലുകൾ മാത്രം. ഒന്നു മുൻവശത്തും, മററതു പിൻവശത്തും. മുറികൾ തുറക്കുന്നതിനു മാത്രം താക്കോൽ ഉപയോഗിച്ചാൽ മതി. കയ്യിൽ നിന്നും വാതിൽ വിട്ടാൽ പൂട്ട് തന്നിയെ വീണ്ടുകൊള്ളും. അമേരിക്കയിലുള്ള എല്ലാ കെട്ടിടങ്ങളുടെയും പൂട്ടുകൾ ഇപ്രകാരമാണ്. പൂട്ടാതെ കതക് ചാരണമെങ്കിൽ പ്രത്യേകമൊരു ലോക്കു നീക്കി പൂട്ടു വഴിയാക്കാം. മുറിക്കുള്ളിൽനിന്നും പുറത്തേയ്ക്കിറങ്ങുമ്പോൾ താക്കോൽ കൈവശമില്ലെങ്കിൽ ആൾ പുറത്തായിപ്പോകും. അതായതു പുറത്തേക്കിറങ്ങുന്ന ആളിനെ ചെളിയിലിട്ട് പൂട്ടുന്ന കതകുകളാണ് അമേരിക്കയിലുള്ളത്. മോഷ്ടാക്കളിൽ നിന്നുള്ള സുരക്ഷിതത്വം കരുതിയാണ് ഇപ്രകാരമുള്ള പൂട്ടുകൾ വയ്ക്കുന്നത്.

എത്ര നിലകളുള്ള കെട്ടിടങ്ങൾക്കും തറയിൽനിന്നും ഇരുപതടി ഉയരത്തിലാരംഭിച്ചു ഭിത്തിപ്പറ്റത്തുകൂടി കയറി, മേൽക്കൂരയിൽ ചെന്നുവസാനിക്കുന്ന കോവണി

യുണ്ട്. കെട്ടിടത്തിനു അഗ്നിബാധയുണ്ടാകുന്ന പക്ഷം അതിലുള്ളവർക്ക് പുറത്തിറങ്ങി രക്ഷപ്പെടുന്നതിനും അഗ്നിശമനജോലിക്കാർക്ക് കെട്ടിടത്തിന്റെ മുകൾഭാഗം വരെ എത്തുന്നതിനും ഈ കോവണി ഉപകരിക്കുന്നു. മുറികളിലെ ജനാലകൾക്ക് കമ്പികൾ ഉപയോഗിക്കാറില്ല. എല്ലാ ജനാലകളും കണ്ണാടി പ്രെയിമുകൾകൊണ്ട് അടച്ചിരിക്കുന്നു. കെട്ടിടത്തിനു തീപിടുത്തമുണ്ടായാൽ ജനാലയിൽക്കൂടി കോവണിവഴി പുറത്തേയ്ക്കിറങ്ങി രക്ഷപ്പെടുന്നതിനു സാധിക്കുന്നു. കോവണി അവസാനിക്കുന്ന തുരയിൽ നിന്നും 20 അടി പൊക്കത്തിലായതിനാൽ ഒന്നുകിൽ തറയിലേയ്ക്ക് ചാടുകയോ അഥവാ കയറോ ചവുക്കാളുമോ കോവണിയുടെ അടിഭാഗത്തുകെട്ടി അതിൽ പിടിച്ച് താഴോട്ടിറങ്ങുകയോ ചെയ്യണം. തീകെടുത്താൻ വരുന്ന ജോലിക്കാർ കെട്ടിടത്തിന്റെ കോവണിമേൽ തങ്ങളുടെ കോവണിചാരിയതിനുശേഷം മുകളിലേയ്ക്കുകയറുന്നു. ഈ ജോലിക്കാരുടെ തന്ത്രം തസ്കരന്മാർ മനസ്സിലാക്കി രാത്രിയിലും, വീട്ടിൽ ആരുമില്ലാത്ത പകൽ സമയത്തും വീടിനുള്ളിൽ കയറി മോഷണം നടത്താറുണ്ട്. ജൂൺ മുതൽ സെപ്റ്റംബർ അവസാനം വരെ മുറികളെല്ലാം ഏയർകണ്ടീഷൻ ചെയ്തിരിക്കുന്നതിനാൽ ചൂട് അനുഭവപ്പെടുകയില്ല. ശീതകാലത്തു മുറികളെല്ലാം ചൂടാക്കുന്നതിനു ചൂടുവെള്ളമൊഴുകുന്ന റേഡിയേറ്ററുകളോ ഗ്യാസ് അടുപ്പുകളോ (hearth) ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്നു.

ഞാൻ താമസിച്ചിരുന്ന പള്ളിമേടയിലെ എല്ലാ മുറികളിലും ടെലവിഷൻ, റേഡിയോ, ട്രൈപ്പിൾ റെഫ്രിജറേറ്റർ എന്നിവകളുണ്ട്. മത്സ്യം, മാംസം, പഴവർഗ്ഗങ്ങൾ, ലഹരിസാധനങ്ങൾ എന്നിവ ഉണരുമായി ലുള്ള റെഫ്രിജറേറ്ററിൽ (refrigerator) സൂക്ഷിക്കും. അവി

ടെ താമസിക്കുന്നവർക്കെല്ലാം ഏതു സാധനവും ഏതു സമയത്തും ഭക്ഷിക്കുന്നതിനു സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ട്. വരുന്ന അതിഥികൾക്കും കൊടുക്കാവുന്നതാണ്. പള്ളിയിൽ ജോലിചെയ്യുന്ന വൈദികർ, കൈക്കാരന്മാർ, കപ്പ്യാറന്മാർ, കണക്കന്മാർ, വേലക്കാർ എന്നിവരുടെ ഉപയോഗത്തിനു പള്ളിച്ചെലവിൽ കാർ കൊടുക്കും. ഡ്രൈവിംഗ് അറിയാൻ പാടില്ലാത്ത വൈദികർക്കും മറ്റും പള്ളി ചെലവിൽ കാർ വാടകയ്ക്കടുത്തു സഞ്ചരിക്കാവുന്നതാണ്. പള്ളിമേടയിലെ കശിനിയിൽ ജോലിചെയ്യുന്നതും ഭക്ഷണം പാകം ചെയ്യുന്നതും അമ്പതിനും എഴുപതിനും ഇടയ്ക്കു പ്രായമുള്ള സ്ത്രീകളാണ്, യൗവനപ്രായമുള്ള സ്ത്രീകളെ പള്ളിമേടയിൽ ജോലിക്കു നിയമിക്കരുതെന്നു മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ കല്പനയുണ്ട്. പള്ളിമേടയിൽ ജോലിചെയ്യുന്ന സ്ത്രീ വെളുപ്പിനു 5. 30നു പള്ളിമേടയിൽ എത്തുന്നു. തിരിച്ചുപോകുന്നത് അത്താഴം കഴിഞ്ഞു 6.30 നും. അവരുടെ യാത്രയ്ക്കു പള്ളിയിൽ നിന്നും കാർ കൊടുത്തിട്ടുണ്ട്. വന്നാലുടൻ ബഡ്കോഫി തയ്യാറാക്കി മേശമേൽവയ്ക്കും. അച്ചന്മാർ എടുത്തു കുടിച്ചുകൊള്ളണം. രാവിലെ 7 മണി മുതൽ രാത്രി 8 വരെ അതതു സമയത്തേയ്ക്കുള്ള ഭക്ഷണം തയ്യാറാക്കി മേശമേൽ വച്ചിരിക്കും. ഉച്ചകഴിഞ്ഞു 4 മണിക്കു കാപ്പി ഇല്ല.

കാറുകളുടെ നാടും

അമേരിക്കാ, കാറുകളുടെ നാടാണ്. മിക്ക ആളുകൾക്കും രണ്ടും മൂന്നും കാറുകളുണ്ട്. അങ്ങനെയുള്ളവർ ധനികരാണെന്നു കരുതേണ്ടാ. രണ്ടായിരമോ മൂവായിരമോ ഡോളർ കൊടുക്കുന്ന പക്ഷം ഉപയോഗിച്ച കാർ കീട്ടും. ഏതൊരു സാധുവിനും കാർ വാങ്ങിക്കൊള്ള സൗകര്യം ഗവർണ്മെന്റ് ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നു. ജീവിതത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗമായി കാർ മാറിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു അവിടെ.

പക്ഷേ കാറുകളുള്ളവരെ അലട്ടുന്ന പ്രശ്നങ്ങളുണ്ട്. കാറുകൾ വീടിന്റെ മുറ്റത്തു ഇടുന്നതിനു സ്ഥലമില്ലാത്തതിനാൽ റോഡിലാണ് പാർക്കുകയെന്നത്. പള്ളിയിലെത്തുന്ന 99 ശതമാനം പേർക്കും സ്വന്തം കാറുള്ളതിനാലും പള്ളിമുറ്റം ചെറുതായതിനാലും റോഡിന്റെ ഇരുവശങ്ങളിൽ കാറുകൾ നിരനിരയായിക്കിടക്കും. പള്ളിയിൽ താമസിച്ചുവരുന്നവരുടെ കാറുകൾ ഒരു മൈൽ അകലെ ഇടേണ്ടിവരാറുണ്ട്. രണ്ടാമത്തെ പ്രശ്നം കാർമോഷണമാണ്. മോഷ്ടിച്ചുകൊണ്ടുപോകപ്പെടുന്ന കാറിന്റെ പെയിന്റും മറ്റും മണിക്കൂറുകൾക്കുള്ളിൽ മാറിയിട്ട് പുതിയ രൂപം കൊടുത്ത് രംഗപ്രവേശം ചെയ്യിക്കുന്നു.

അമേരിക്കയിൽ നിന്നും ഇവിടെ കൊണ്ടുവരുന്ന കാറുകളുടെ സ്റ്റീയറിംഗ് ഘടന ഇടതുവശത്താണ്. എന്നാൽ ഇവിടെ സ്റ്റീയറിംഗ് വലതുവശത്താണ്. രണ്ടു കാറുകൾ അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും കടന്നു പോകുമ്പോൾ ഡ്രൈവറന്മാർ അടുത്തുവരുന്നതിനും, പരസ്പരമടക്കുന്ന ഭാഗങ്ങൾ രണ്ടു പേർക്കും ശരിയായി കാണാനുമാണ് ഈ വ്യത്യാസം. ഇടതുവശംചേർന്നു പോകുന്ന ഡ്രൈവറന്മാരുടെ വലതുവശത്തുകൂടി വേണമല്ലോ എതിർവശത്തുനിന്നും വരുന്ന കാർ കടന്നുപോകാൻ. അതുമൂലം സ്റ്റീയറിംഗ് വലതുവശത്തായിരിക്കുന്നു. അതുപോലെ മറിച്ചും റോഡുകൾ കുറുകെ കടന്നുപോകുമ്പോൾ ഇൻഡ്യയിലും മറ്റുമുള്ള പരിചയം വച്ചുനോക്കിയാൽ റോഡിലേയ്ക്കിറങ്ങുന്ന ആളിന്റെ ഇടതുവശത്തു നിന്നും വാഹനങ്ങൾ വരുന്നു. മറ്റു പതിവുള്ളിടത്തു ഇതു മറേറ വശങ്ങളിൽ നിന്നായിരിക്കും. അതുകൊണ്ടാണ് വലതുവശത്തേയ്ക്കും നോക്കിക്കൊണ്ടു വഴിയിലേയ്ക്കിറങ്ങിയ ഞാൻ ഇടതുവശത്തു നിന്നും വന്ന മോട്ടോർസൈക്കിളിൽ മുട്ടി താഴെ വീണത്.

അമേരിക്കയിലെ റോഡുകൾ

ഒരേ സമയം ആറുകാകൾ നിരനിരയായി ഒരു മിച്ച് വിടാനുള്ള വീതി റോഡിനുണ്ട്. റോഡുകൾ വളരെ വൃത്തിയായി സൂക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. കടലാസുകുപ്പം പഴഞ്ഞാലി മുതലായവ റോഡിൽ വലിച്ചെറിയുന്നവർ ശിക്ഷാർഹരാണ്. യന്ത്രങ്ങൾവഴി റോഡുകൾ കഴുകി വെടിപ്പാക്കുന്നു. അമേരിക്കയിലെ പ്രത്യേകിച്ചു ന്യൂയോർക്കിലെ റോഡുകൾക്ക് ഒരു പ്രത്യേകതയുണ്ട്. ഭൂരിപക്ഷം റോഡുകളും നാലുവശങ്ങളിലായി നേർവര പോലെ സമാന്തരമായിരിക്കിക്കുന്നു. തന്മൂലം, നഗരത്തിന്റെ മിക്കഭാഗങ്ങളും ചതുരബ്ജോക്കുകളായി വിഭജിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. കിഴക്കുപടിഞ്ഞാറായിരിക്കിക്കുന്ന റോഡുകളെ സ്‌ട്രീറ്റ് (Street) എന്നും തെക്കുവടക്കായിരിക്കിക്കുന്നവയെ അവന്യൂ (Avenue) എന്നും വിളിക്കുന്നു. സ്‌ട്രീറ്റുകൾക്കെല്ലാം നമ്പരുകളുണ്ട്. ന്യൂയോർക്കുപട്ടണത്തിൽ 125 സ്‌ട്രീറ്റുകളും 11 അവന്യൂകളുമുണ്ട്. അഞ്ചാം അവന്യൂ ന്യൂയോർക്കു പട്ടണത്തെ കിഴക്കും പടിഞ്ഞാറുമായി ഭാഗിക്കുന്നു. ഇവയിൽ കിഴക്കുഭാഗത്തിനാണ് പടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തേക്കാൾ എല്ലാ പ്രകാരത്തിലും മേന്മയുള്ളതു്.

ഒരു ദ്വീപിനെ മറ്റൊരു ദ്വീപുമായി ബന്ധിക്കുന്നതിനു ജലത്തിനടിയിലൂടെ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന റോഡുകൾക്ക് തുരങ്കങ്ങൾ എന്നു പറയുന്നു. അമേരിക്കയിൽ നാലു വലിയ തുരങ്കങ്ങളുണ്ട്. മാൻഹാറ്റൻ, ബ്രൂക്ലിൻ എന്നീ ദ്വീപുകളെത്തമ്മിൽ യോജിപ്പിക്കുന്ന തുരങ്കത്തിന്റെ നീളം 9117 അടിയാണ്. ന്യൂയോർക്ക് ഉൾക്കടലിന്റെ അടിഭാഗത്തുള്ള ഈ തുരങ്കത്തിലൂടെ കാറിലോ ബസ്സിലോ യാത്രചെയ്യുന്നവർക്ക്

തങ്ങളുടെ ശിരസ്സിനുമീതേകൂടി ബോട്ടുകളും കപ്പലുകളും പാഞ്ഞുപോകുന്നതായി അനുഭവപ്പെടും. ഈ തുരങ്കം നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതു 1950-തിലാണ്. തുരങ്കങ്ങൾകൂടാതെ അനേകം വലിയ പാലങ്ങളും അമേരിക്കയിലുണ്ട്. മാൻഹാറൻ ദ്വീപിനെ ന്യൂജർസിയുമായി ബന്ധിക്കുന്ന ജോർജ്ജ് വാഷിംഗ്ടൺ പാലത്തിന് 4760 അടി നീളമുണ്ട്. ലോകത്തിലെ രണ്ടാമത്തെ വലിയ പാലമാണിത്. ഈ പാലത്തിന് സമീപമാണ് ഇവിടുത്തെ ഏറ്റവും വലിയ ബസ്സ് സ്റ്റാൻഡ്. സമ്പൂർണ്ണമായി ഏയർ കണ്ടീഷൻ ചെയ്യപ്പെട്ട ഈ സ്റ്റേഷനിൽ ബസ്സുകൾവന്നു നിൽക്കുന്നത് കെട്ടിടങ്ങളുടെ മൂന്നും നാലും നിലകളിലാണെന്നു പറഞ്ഞാൽ വിശ്വസിക്കുന്നവർ ചുരുക്കമായിരിക്കാം. പട്ടണങ്ങളും ഗ്രാമങ്ങളും പിന്നിടുകൊണ്ട് വനപ്രദേശങ്ങളുടേയും കൃഷിത്തോട്ടങ്ങളുടേയും വ്യവസായ കേന്ദ്രങ്ങളുടേയും നടുവിൽക്കൂടി നീണ്ടുനിവർന്നു കിടക്കുകയാണ് റോഡുകൾ.

റയിൽവേ

തൊണ്ണൂറുശതമാനം റെയിൽവേ ഭൂമിക്കടിയിലാണ്. ഇരുനൂറുനിലകളുള്ള കെട്ടിടങ്ങൾ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതിനുശേഷമാണ് റെയിൽവേ നിലവിൽ വന്നത്. തന്മൂലം ഈ കെട്ടിടങ്ങൾക്കു കലുക്കമുണ്ടാകാതിരിക്കാൻ വേണ്ടി ഭൂമിക്കടിയിൽ തുരങ്കമുണ്ടാക്കിയെന്നു റെയിൽവേ സംവിധാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ഭൂമിക്കടിയിൽ രണ്ടും മൂന്നും നിലകളിലായി സംവിധാനം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഈ റയിൽപ്പാളങ്ങളിലൂടെ ഓടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന തീവണ്ടികൾക്ക് പല വിശേഷതകളുണ്ട്. തീവണ്ടിയെന്ന സാധാരണഭാഷയിൽ പറയുന്നുണ്ടെങ്കിലും തീവണ്ടിയല്ല, വിദ്യുച്ഛക്തിവണ്ടികളാണ് ഇവയെ

ല്ലാം. ഭൂമിരൂപിലൂടെ ഓടുന്ന വാഹനങ്ങൾക്കും പടയാത്രക്കാർക്കും ലെവൽ ക്രോസ്സ് എന്ന പേടിസ്സുപപ്നം ഉണ്ടാകാറില്ല എന്നതാണ് മറ്റൊരു ഗുണം. പല പാളങ്ങൾ ഉള്ളതുകൊണ്ട് ആരെയും കാത്തുനിൽക്കാതെ നിർഭയം ലക്ഷ്യസ്ഥാനത്തു് എത്തിച്ചേരാമെന്നതാണ് വേറൊരു ഗുണം. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ ഭൂമിക്കടിയിലുള്ള സബ് വേ, ഭൂമിരൂപിൽ നീണ്ടുകിടക്കുന്ന റെയിൽ വേ, വെള്ളത്തിനടിയിൽക്കൂടി നിവർന്നുകിടക്കുന്ന റെയിൽവേ, എന്നിങ്ങനെ പോകുന്നു അമേരിക്കയിലെ റെയിൽവേ സംവിധാനങ്ങൾ.

റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനുകൾ അറിയപ്പെടുന്നത് സുപീറിറിന്റെ കൂടെ നമ്പർ ചേർത്താണ്. സബ് വേ സ്റ്റേഷനിൽ നിന്നും ഭൂമിരൂപിലുള്ള പട്ടണത്തിലേയ്ക്കു് കയറുന്നതിനു് വാതിലുകളുണ്ടു്. ഒരു സ്റ്റേഷനിൽനിന്നും പട്ടണത്തിൽ കയറിയിറങ്ങി വേറൊരു സ്റ്റേഷനിൽ എത്തുമ്പോൾ ടിക്കറ്റു് മാറിവാങ്ങിക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ 33 സെൻറു് വിലയുള്ള ടിക്കറ്റുകൊണ്ടു് അമേരിക്കയിലെ ഭൂരിഭാഗത്തും യാത്രചെയ്യാവുന്നതാണ്. ബസ്സിനുള്ളിൽ പ്രവേശനദാർശ്വത്തിൽ ഒരു കുറി സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ടു്. യാത്രക്കാരൻ ബസ്സിൽ കയറിയാലുടൻ 33 സെൻറു് അതിലിടണം. ഇത്രയും സ്വെൻറുകൾക്കു പകരം ടോക്കൺ എന്ന പോരോടുകൂടി ഡിസൈൻ വെട്ടിയിട്ടുള്ള ഒരു നാണയമുണ്ടു്. അതുവാങ്ങി ഇട്ടാലും മതി. കണ്ടക്ടർ, പോർട്ടർ, ചെക്കർ എന്നിവരില്ല. യാത്രക്കാരൻ കുറിയിൽ പണമിടുന്നതുമൂലം ഡ്രൈവറുടെ ആവശ്യം മാത്രമേയുള്ളൂ.

അമേരിക്കയിലെ ഫോൺസിസ്റ്ററം

എത്ര വലിയ അകലമാണെങ്കിലും ഫോൺ വഴി വിവരമറിയുന്നതിനു് അഞ്ചുസെക്കൻറിൽ കൂടുതൽ വേ

ണ്ടിവരികില്ല. സംസാരം വ്യക്തമായി കേൾക്കാം. നാം നമ്പർ ഡയൽ ചെയ്യുമ്പോൾ തെറ്റുപറ്റിയാൽ ഒരു സ്വരം കേൾക്കാം. “നിങ്ങൾക്കു തെറ്റിയിരിക്കുന്നു.... നമ്പർ ഒന്നുകൂടി ശ്രദ്ധിക്കൂ”. ഏതെങ്കിലും ഒരാൾക്കു പുതുതായി ഫോൺ കണക്ഷൻ കിട്ടണമെന്നുണ്ടെങ്കിൽ അപേക്ഷാകാടുത്തു ശുപാർശയ്ക്കായി ഓടിനടക്കേണ്ട ആ വശ്യമില്ല. നിശ്ചിതഫാരം പൂരിപ്പിച്ചു കമ്പനിയിൽ ഏല്പിച്ചാൽ മതി. മണിക്കൂറുകൾക്കകം മേശപ്പുറത്തു ഫോൺ കണക്ഷനുണ്ടാകും. അമേരിക്കയിലെ പല കാര്യങ്ങളും നടത്തുന്നതു പ്രൈവറ്റ് കമ്പനികളാണ്. ബെൽ കമ്പനിക്കാണ് ടെലഫോൺ സിസ്റ്റത്തിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വം. എല്ലാ നാൽക്കവലകളിലും ടെലഫോൺബൂത്തുകളുണ്ട്.

പാർക്കുകൾ

അമേരിക്കയുടെ തലസ്ഥാനമായ ന്യൂയോർക്കിൽ ആകെ ചെറുതും വലുതുമായ എഴുന്തറിലധികം പാർക്കുകളുണ്ട്. അവയുടെ മൊത്തം വിസ്തീർണ്ണം 34244 ഏക്കറാണെന്നു് ഒരുദ്യോഗിക രേഖകൾ പറയുന്നു. നഗരത്തിന്റെ ഏഴയഭാഗത്തു് സെൻട്രൽ പാർക്കു് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. പടർന്നു പന്തലിച്ചു നിൽക്കുന്ന പട്ടകുറൻ ഓക്കുവൃക്ഷങ്ങൾ, കല്ലുമാലകളണിഞ്ഞ കാട്ടുകുറുപ്പുകളെപ്പോലെ ചുവന്നപഴങ്ങളും ചുവന്നുകൊണ്ടു നിൽക്കുന്ന ആപ്പിൾമരങ്ങൾ, കാരറിൽ ചൂളംവിളിക്കുന്ന കോണിഫറസ് വൃക്ഷങ്ങൾ, ചുവന്ന പുഷ്പങ്ങൾ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചു നിലകൊള്ളുന്ന റോഡൻഡ്രൺ (Rodendron) ചെടികൾ, റോസച്ചെടികൾ മുതലായവയാണ് പാർക്കുകളിൽ കാണപ്പെടുന്നത്. എന്തിനു്?

“എവിടെത്തിരിഞ്ഞൊന്നു നോക്കിയാലും അവിടെല്ലാം പുത്തമരങ്ങൾമാത്രം”.

പുഷ്പങ്ങളുടെ നറുമണം കുളിർമ്മയുള്ള പുലർകാലവായുവിൽ ലയിച്ചു ചേർന്നിട്ടുണ്ട്. വള്ളിക്കുടിപ്പുകൾക്കൊണ്ടും ജലധാരകൾക്കൊണ്ടും മോടിപിടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഈ പാർക്കുകളുടെ ഭംഗി അവർണ്ണനീയമത്രേ. രാത്രിയിൽ ഈ പ്രദേശങ്ങളെയെല്ലാം വൈദ്യുതവിളക്കുകൾ പ്രശോഭിതമാക്കുന്നു.

ജീവിതത്തിന്റെ ചില വശങ്ങൾ

അമേരിക്കയിൽ വലിയ ധനികന്മാർക്കുപോലും പാചകജോലിക്കു വേലക്കാരെക്കൂട്ടാൻ വിഷമമാണ് വീട്ടുജോലിക്കു സഹായികളെ (helpers) നിയമിക്കുന്നത്. ഏതാനും മണിക്കൂറുകൾ മാത്രമേ ഇവർ ജോലി ചെയ്യുകയുള്ളൂ. അതും പകൽസമയം മാത്രം. ഗൃഹനായകനും ഗൃഹനായികയും ഉദ്യോഗസ്ഥരാണെങ്കിൽ തങ്ങളുടെ കുഞ്ഞുങ്ങളെ ബേബിസിറ്ററുഴുസിനെ (Baby sitters) ഏല്പിച്ചിട്ടാണ് ജോലിക്കു പോകുന്നത്. ജോലിക്കു വരുന്ന ഇത്തരം സ്ത്രീകൾ അന്തസ്സവും സാമാന്യം സാമ്പത്തികശേഷിയും ഉള്ളവരായിരിക്കും. കേരളത്തിലെ പല വീട്ടമ്മമാരും വേലക്കാരോടു പെരുമാറുന്നതുപോലെ ഇവരോടു പെരുമാറാൻ ഇവർ സമ്മതിക്കയില്ല. എല്ലാവീടുകളിലും അടുക്കളപ്പണിയുടെ ഭാരം കുറയ്ക്കുന്നതു യന്ത്രങ്ങളാണ്. പാത്രങ്ങൾ കഴുകിയെടുക്കാൻ ഡിഷ് വാട്ടർ മെഷീനും (dish water machine) വസ്ത്രമലക്കാൻ വാഷിംഗ് മെഷീനുമുണ്ടാത്രേ.

ഭക്ഷണരീതി

ലോകത്തിലെ ഏതു വൻകിട നഗരത്തിലും അതിന്റേതായ ചില പ്രത്യേക ഭക്ഷ്യവിഭവങ്ങളുണ്ടായിരിക്കുമല്ലോ. ഡൽഹിയിലെ തന്തുരിച്ചിക്കണം മദ്രാസിലെ

പപ്പാത്തി അവിധലും, കേരളത്തിലെ ചോറും, മീൻ കറി, അച്ചാറും തുടങ്ങിയവയും പോലെ അമേരിക്കയിൽ പന്നി, കോഴി, ആടും, കാള എന്നിവയുടെ മാംസം, സ്റ്റോച്ച് വിസ്കി, ബ്രാണ്ടി, ജിൻ, ബീയർ, മുതലായ പാനീയങ്ങൾ, എന്നിവയാണ് വിഭവങ്ങൾ. കേരളത്തിൽനിന്നുള്ള ചെമ്മീൻ, കൊഞ്ചും, തവളയിറച്ചി, കക്കാ ഇറച്ചി എന്നിവയ്ക്കും അമേരിക്കൻമേശയിൽ സ്ഥാനമുണ്ട്. അതുപോലെ ഉത്തരധ്രുവത്തിലെ വെള്ളക്കരടിയുടെ ഇറച്ചിയും ഞണ്ടിറച്ചിയും അമേരിക്കയുടെ ഊൺമേശയിൽ സ്ഥലം പിടിച്ചിട്ടുണ്ട്. മാട്ടിറച്ചിക്കുള്ള മൂരികളെ പ്രത്യേകസ്ഥലത്തു വളർത്തുന്നു. കൊഴുത്തുമെഴുത്ത മൂരികൾ. കേരളത്തിലെപ്പോലെ ഉഴാനും വണ്ടിവലിക്കാനും ഉപയോഗിച്ചു എല്ലാംതൊലിയും ശേഷിച്ച കാളകളെ അമേരിക്കയിൽ കൊന്നുതിന്നാറില്ല.

ഉപ്പും മുളകും ചേർക്കാതെയാണ് ഭക്ഷണം പാകപ്പെടുത്തുന്നത്. ഇവ വേണമെന്നുള്ളവർ യഥാവശ്യം ഭക്ഷണസാധനങ്ങളോടു ചേർത്തു ഉപയോഗിച്ചു കൊള്ളണം. പള്ളിമേടയിൽ പാകപ്പെടുത്തുന്ന ഭക്ഷണം മിച്ചംവരികയാണെങ്കിൽ സാധുക്കൾക്കു കൊടുക്കുന്നു. എന്നാൽ വീടുകളിൽ മിച്ചംവരുന്ന ഭക്ഷണം എത്ര മണിക്കൂർ വേണമെങ്കിലും കേടവരാതെ സൂക്ഷിക്കാവുന്ന കോൾഡ് സ്റ്റോറേജുകളുണ്ട്. എല്ലാ ഭക്ഷണസാധനങ്ങളും വൃത്തിയായി സൂക്ഷിക്കാനുള്ള ക്രമീകരണങ്ങൾ എന്നെ ഏറ്റവും ആകർഷിച്ചു. പള്ളിമേടയിലും ഹോട്ടലുകളിലുമൊക്കെ ഭക്ഷണത്തിനിറിക്കുമ്പോൾ സ്പ്രൂൺ, ഫോർക്കു, കത്തി എന്നിവ ഉപയോഗിക്കണം.

സൽക്കാരപ്രിയൻമാർ

അമേരിക്കയും നമ്മളും അതിഥികളെ സ്വീകരിക്കുന്നതു വ്യത്യസ്തരീതിയിലാണ്. യാതൊരു മുന്നറിയിപ്പും

കൂടാതെ ഭക്ഷണസമയത്തു വന്നുകയറുക, പരിചയത്തിന്റെയോ ബന്ധത്തിന്റെയോ പേരിൽ ആതിഥേയന്റെ അസൗകര്യം പരിഗണിക്കാതെ രണ്ടോ മൂന്നോ ദിവസം താമസിക്കുക; ഇതൊക്കെയാണു നമ്മുടെ നാട്ടിലെ രീതി. മുൻകൂട്ടി ഒരു പോസ്റ്റ് കാർഡെങ്കിലുമയച്ച് വിവരമറിയിച്ചിട്ടു സന്ദർശനം നടത്താൻ നമ്മിൽ പലരും കൂട്ടാക്കുന്നില്ല. ഇപ്രകാരമുള്ള പെരുമാറ്റരീതി അമേരിക്കയിലില്ല. സ്വീകരിക്കുന്നവർക്കും സ്വീകരിക്കപ്പെടുന്നവർക്കും അസൗകര്യമുണ്ടാകാതിരിക്കുന്നതിനു മുൻകൂട്ടി അറിയിച്ചതിനുശേഷമേ അമേരിക്കയിൽ അതിഥികൾ സന്ദർശനം നടത്താറുള്ളൂ.

അമേരിക്കയിൽ കുറച്ചുനാൾ മാത്രം താമസിക്കുന്ന വിദേശികൾക്കു പോലും അമേരിക്കയുടെ ആതിഥ്യം സ്വീകരിക്കാൻ സാധിക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള ചിട്ടകളാണു അവരുടേതു്. ഇതിനായി മിക്ക പട്ടണങ്ങളിലും ഇൻറർ നാഷണൽ ഹോസ്പിറ്റാലിറ്റി സെൻറർ (International hospitality centre) എന്ന പേരിൽ ഒരു സംഘടന പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ആതിഥേയരാകുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന കുടുംബങ്ങളുടെ പട്ടിക അവരുടെ കൈവശമുണ്ടു്. അതിഥികളുടെ അഭിരുചിയും ഉദ്ദേശ്യവും മനസ്സിലാക്കിയശേഷം അവർ ആതിഥേയരെ നിശ്ചയിക്കുന്നു.

അമേരിക്കയിലെ ഒരു വീട്ടിൽ ചെല്ലുമ്പോൾ കടകളിൽ നിന്നോ ഹോട്ടലിൽ നിന്നോ വാങ്ങിയ ഭക്ഷണ സാധനങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് അവർ നമ്മെ സ്വീകരിക്കാറില്ല. വീട്ടിൽ പാകപ്പെടുത്തിയ ഭക്ഷണസാധനങ്ങൾ വിളമ്പാനാണു് അവർക്കു താല്പര്യം. വിദേശീയർ അപകടത്തിൽപ്പെടുകയോ മരിക്കുകയോ ചെയ്യു

മ്പോൾ തങ്ങൾക്ക് ചെയ്യാവുന്ന ഏതു സഹായവും നൽകുന്നതിന് അമേരിക്കർ തയ്യാറാണ്. അമേരിക്കയിൽ കഴിയുന്നതിനിടയിൽ എന്നെ തസ്കരസംഘം വഴിയ്ക്കും പള്ളിമേടയിലും വെച്ചു ആക്രമിച്ചപ്പോൾ എന്റെ സഹായത്തിന് ധാരാളം നല്ല മനുഷ്യർ ഓടിയെത്തി. കോട്ടയം സ്വദേശി കളരിക്കൽ ഡോക്ടർ ലൂക്ക് അമേരിക്കയിൽ വെച്ചു നിര്യാതനായപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മൃതശരീരം കോട്ടയത്തു എത്തിക്കുന്നതിന് അമേരിക്കർ ചെയ്ത സഹായസഹകരണങ്ങൾ നമുക്കറിവുള്ളതാണല്ലോ.

വൈദികരെ ബഹുമാനിക്കുന്നവർ

വൈദികരെ ബഹുമാനിക്കുന്ന നാടാണ് അമേരിക്ക. മാനുഷമായി ജീവിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ എല്ലാ ക്രമീകരണങ്ങളും അവർക്കുവേണ്ടി സഭ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ദേശീയ ലവലിലും വൈദികർക്ക് പ്രത്യേകസ്ഥാനം നൽകാറുണ്ട്. വൈദികനാണെന്നു കണ്ടാൽ പലകാര്യങ്ങളിലും ഇളവു ലഭിക്കും. 1976 ജൂലൈ 4-ന് ഫിലാഡെൽഫിയായിലെ ഇൻഡിപെൻഡൻസ് ഫോളിൽ അമേരിക്കൻ സ്വാതന്ത്ര്യവാർഷികം പ്രമാണിച്ചു നടത്തപ്പെട്ട സമ്മേളനത്തിൽ വൈദികർക്ക് കോൺഗ്രസ്സും അംഗങ്ങളേക്കാൾ ഉയർന്ന സ്ഥാനമാണ് നൽകപ്പെട്ടത്. ഒരു വൈദികൻ യാത്ര ചെയ്യുന്നതിന് ബസ്സിൽക്കയറ്റി കുറിയ്ക്കിയിൽ മുപ്പതു സെന്റ് നാണയം ഇടുന്നതിന് ഉദ്യമിക്കുമ്പോൾ ‘‘അച്ചൻ പണമിടേണ്ടോ’’ എന്നു ഡ്രൈവർ പറയുക പതിവാണ്. വൈദികൻ വഴിയ്ക്കിയിൽക്കൂടി നടക്കുകയോ എവിടെയെങ്കിലും വിശ്രമിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതായി കാണുന്ന അമേരിക്കൻ, അദ്ദേഹത്തെ സമീപിച്ച് ‘‘അങ്ങേയ്ക്ക് എന്തു സഹായമാണ് ഞാൻ ചെയ്യേ

ണ്ടതു'' എന്നു ചോദിക്കുന്നു, സഹായിക്കുന്നു. പൗരോ
ഹിത്യം ഉപേക്ഷിച്ചു പോകുന്നവരെ അവജ്ഞയോടെ
യല്ല അവർ വീക്ഷിക്കുന്നത്. 'വൈദികൻ ചേർന്ന
ജീവിതം നയിക്കുവാൻ സാധിക്കാത്തവർ പൊയ്ക്കൊ
ള്ളട്ടെ' എന്നാണ് അമേരിക്കയുടെ മനോഭാവം. അങ്ങ
നെയുള്ളവർക്ക് ഗവർണ്മെന്റ് ഉദ്യോഗം കൊടുത്തു സഹാ
യിക്കുന്നു.

അമേരിക്കർ വൈദികരെ ബഹുമാനിക്കുന്നുവെന്ന
തിന് ഒരു ഉദാഹരണം പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ. ഞാനും അ
നന്തരവരും കൂടി പട്ടണം നടന്നുകണ്ട ക്ഷീണിച്ചപ്പോൾ
മാൻഹാറ്റൻഹോട്ടലിൽ കയറി ഇരിപ്പിപ്പിച്ചു. അക
ലേക്കിടന്ന ഇരിപ്പിടങ്ങളിൽ ഒരു വൃദ്ധയും വേറെ പല
രും വന്നിരുന്നു. ആവശ്യമുള്ള ഭക്ഷണസാധനങ്ങൾ ഞ
ങ്ങൾ വാങ്ങി ഉപയോഗിച്ചു തുടങ്ങി. വൃദ്ധസ്രീ അപകൃ
വേണ്ടതും വാങ്ങിത്തീർന്നു. ഞങ്ങളെല്ലാവരും ഭക്ഷിച്ചു
കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഞങ്ങളറിയാതെ അവർ ഞങ്ങളുടെ
ബിൽപ്രകാരമുള്ള പണംകൂടി കൊടുത്തു. അവരുടെ
ബിൽ മാത്രമേ ക്ലീയർ ചെയ്തവനുള്ള ധാരണയിൽ
ഞങ്ങൾ പരിചാരകയോടു ബിൽചോദിച്ചു. "അച്ചനും
കൂട്ടുകാരും തരേണ്ട പണം ആ വൃദ്ധ തന്നെ". അപ്പോഴാണ്
എനിക്കു മനസ്സിലായത് ഞങ്ങളുടെ തുകകൂടി ചേർത്താ
ണ് ആ വൃദ്ധ ബിൽ വാങ്ങിച്ചതെന്നു. ഇതിനുകാരണ
മെന്തെന്നു ആ വൃദ്ധയോടു ചോദിച്ചപ്പോൾ അവർ പറ
ഞ്ഞു. "അച്ചാ, അങ്ങ്ങ് ജോലിചെയ്യുന്ന സ്റ്റാറ്റൻഐ
ലണ്ടിലെ ഇടവകപ്പള്ളിയിലെ ഇടവകക്കാരിയാണ്
ഞാൻ. കഴിഞ്ഞ ഞായറാഴ്ച അങ്ങയുടെ പ്രസംഗ
ത്തിൽ കേരളസ്രീകളുടെ വസ്രധാരണം, അച്ചടക്കം,

വിവിധ മിഷൻരാജ്യങ്ങളിലേയ്ക്കും, തങ്ങളുടെ കണ്ണു
 ങ്ങളെ വൈദികരാക്കി അയയ്ക്കുന്നതിനും അവർ വഹി
 ക്കുന്ന പക്ഷം എന്നിവയെപ്പറ്റി പ്രതിപാദിച്ചതു ഞാൻ
 കേട്ടു. തത്സമയം ഞാൻ വിചാരിച്ച അങ്ങയുടെ നാട്ടി
 ലെ സ്രീകര പ്രത്യേകിച്ചു മാതാക്കൾ എത്രയോ നല്ല
 വരാണെന്നും, അപ്രകാരമുള്ള ഒരു അമ്മയാണല്ലോ അ
 ണ്ടേയ്ക്കും ഉള്ളതെന്നും. അതിൽ എനിക്കു സന്തോഷ
 മുണ്ടായി. തന്മൂലമാണ് നിങ്ങളുടെ ബിൽകൂടി ഞാൻ
 ക്ലിയർ ചെയ്തത്. ക്ഷമിക്കണം..” ഞങ്ങൾ നന്ദി
 പറഞ്ഞു ഷേക്ക്സ്പിയർ ചെയ്തു പിരിഞ്ഞു.

ദേവാലയവും തിരുക്കർമ്മങ്ങളും

ന്യൂയോർക്കിലെ കത്തീഡ്രൽ ദേവാലയമുഖവാരം
 മാത്രമേ വലിപ്പത്തിലും കലാഭംഗിയിലും ആകർഷക
 മായി നിലകൊള്ളുന്നുള്ളൂ. മാറുള്ള ദേവാലയങ്ങളെല്ലാം
 തന്നെ പുറമേനിന്നു നോക്കിയാൽ ഷെഡ്ഡുകളാണെന്നേ
 തോന്നുകയുള്ളൂ. പള്ളിയുടെ മുകൾഭാഗത്തു് ഒരു കുരിശു്
 ഉണ്ടായിരിക്കും. ദേവാലയത്തിന്റെ ഉള്ളിലേയ്ക്കു പ്ര
 വേശിച്ചാൽ അവിടെയുള്ള സജ്ജീകരണങ്ങളെല്ലാം ത
 ന്നെ ഹൃദയാവർജ്ജകമാണ്. വിശ്വാസികൾക്കു് ഇരിക്ക
 വാനും മുട്ടുകുത്താനും ബെഞ്ചുകളും ഡസ്കുകളും നിര
 ത്തിയിട്ടുണ്ടു്. അരത്താരയിൽ ഒരു കുരിശുരൂപം മാത്രം.
 ചിലപള്ളികളിൽ കയറിച്ചെല്ലുന്നിടത്തു് ഒരു വശത്താ
 യി കൊച്ചുകുട്ടികളും കണ്ണുങ്ങളുമുള്ള മാതാക്കൾക്കുവേ
 ണ്ടി ഫ്ലാസ്കുകൊണ്ടു് ഒരു മുറി തിരിച്ചിട്ടുണ്ടു്. അതിന
 കത്തിരുന്ന് ദിവ്യബലിയിൽ സംബന്ധിക്കാനും അക
 ണ്തെ സ്വീക്കർവഴി എല്ലാം കേൾക്കുവാനും സാധിക്കും.
 എന്നാൽ കുട്ടികളുടെ കരച്ചിൽ പുറത്തു കേൾക്കാത്തതു്

കൊണ്ടു ആർക്കും ഒരു ശല്യവുമുണ്ടാകയില്ല. ഇതെല്ലാം കണ്ടപ്പോൾ ഞാൻ കേരളത്തിലെ ബ്രഹ്മാണ്ഡഭാവ ലയങ്ങളുടെ ഉള്ളിലെ സ്ഥിതിയെപ്പറ്റി ഓർമ്മയായി. ഇവിടെ കാണപ്പെടുന്നത് ചിലന്തിവലകൾ, പൊടി മണ്ണ്, പ്രാവുകളുടെ കാഷ്ഠം, കണ്ണുങ്ങളുടെ മൂത്രം, കടലാസ്സുകഷണങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയത്രേ.

പാപസങ്കീർത്തനം

അമേരിക്കയിലെ എട്ടു പള്ളികൾ ഞാൻ സന്ദർശിച്ചു. അവിടെയെല്ലാം കമ്പസാരത്തിനുള്ള കൂടു പ്രത്യേകരീതിയിലുള്ളതാണ്. കമ്പസാരക്കൂടിനു മൂന്നു പെറിയ മുറികളുണ്ട്. നടവിലുള്ള മുറിയിൽ വൈദികൻ ഇരിക്കുന്നു. ഇരുവശങ്ങളിലുമുള്ള മുറികളിൽ കമ്പസാരീക്കേണ്ടവർ ഓരോരുത്തരായി പ്രവേശിച്ചു വാതിൽ അടയ്ക്കുന്നു. വൈദികൻ ഒരുവശത്തു കമ്പസാരം കേൾക്കുമ്പോൾ മറുവശത്തു ചുവപ്പു ലൈറ്റുണ്ടായിരിക്കും. അങ്ങോട്ടു തിരിയുമ്പോൾ പച്ചലൈറ്റ് വരുന്നു. കമ്പസാരീക്കുന്നവർക്കു വൈദികന്റെ സ്വരം കേൾക്കാമെന്നല്ലാതെ അച്ചനെ കാണാൻ സാധ്യമല്ല. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ അദൃശ്യനായ ദൈവത്തോടു പാപങ്ങൾ ഏറ്റുപറയുന്ന ഒരു പ്രതീതിയാണ് കമ്പസാരീക്കുന്നവരിൽ ഉളവാകുന്നത്.

ഞാൻ ജോലിചെയ്ത ദേവാലയത്തിൽ എല്ലാ ശനിയാഴ്ചകളിലും രാവിലെ 6 മണി മുതൽ വൈകുന്നേരം 6 മണി വരെ ഒരു വൈദികൻ കമ്പസാരക്കൂട്ടിലുണ്ടായിരിക്കും. മറ്റു ദിവസങ്ങളിൽ കമ്പസാരം നടത്താൻ ആർക്കെങ്കിലും ആവശ്യമുണ്ടെങ്കിൽ ബെൽ അടിക്കുക.

ക്കണം. അപ്പോൾ അച്ചൻ വരും. മറുപള്ളികളിൽ ഇപ്രകാരമാണോ നടക്കുന്നതെന്ന് എനിക്കറിഞ്ഞുകൂടാ.

ദിവ്യകാരുണ്യസ്വീകരണം

ദിവ്യബലിയിൽ സംബന്ധിക്കുന്ന 90 ശതമാനം ആളുകളും ദിവ്യകാരുണ്യസ്വീകരണം നടത്തുന്നു. ദിവ്യകാരുണ്യസ്വീകരണത്തിനായി ആദ്യനിരയിലെ ബഞ്ചിലുള്ളവർ ആദ്യം, രണ്ടാമത്തെ ബഞ്ചിലുള്ളവർ പിന്നീട്, എന്നീ ക്രമത്തിൽ നിരനിരയായി അരത്താരയിലേയ്ക്ക് ഭക്തിതൂളുമ്പുന്ന നേത്രങ്ങളോടെ നീങ്ങുന്ന കാഴ്ച ആരെയും കോരിത്തരിപ്പിക്കുന്നതാണ്. വിശുദ്ധ കുർബാന സ്വീകരിച്ചശേഷം ഇരുവശങ്ങളിലൂടെ അവരവരുടെ ഇരിപ്പിടങ്ങളിൽ എത്തുന്നു. ക്രിസ്തസ് ഈസ്റ്റർ മുതലായ വിശേഷദിവസങ്ങളിൽപ്പോലും വിശുദ്ധ കുർബാന സ്വീകരിക്കുവാൻ യാതൊരു തീരക്കോ ബഹളമോ ഇല്ല. തിരുവോസ്തി വിശ്വാസികളുടെ കയ്യിൽ കൊടുക്കുന്ന പതിവ് 1975 വരെ അവിടെ നടപ്പിലായില്ല. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ മിക്ക ദേവാലയങ്ങളിലും നടപ്പിലായിട്ടുണ്ട്.

ദിവ്യബലിയിൽ പുരോഹിതനും വിശ്വാസികളും കുർബാന ഉൾക്കൊണ്ടുകഴിഞ്ഞു അവരുടെ ഇരിപ്പിടങ്ങളിലിരുന്ന്, പത്തുമിനിട്ട് സമയത്തേക്ക് ഉപകാരസ്തരണ നടത്തുന്നു. അതിനുശേഷമാണ് ദിവ്യബലി തുടരുന്നത്. തന്മൂലം നമ്മുടെ നാട്ടിലെപ്പോലെ, കുർബാന സ്വീകരിച്ച വിശ്വാസികൾ ദിവ്യപൂജയ്ക്കുശേഷം പള്ളിയിലിരുന്ന് ഉപകാരസ്തരണ നടത്തുന്ന സമ്പ്രദായം അവിടെയില്ല.

കുടുംബബന്ധങ്ങൾ

ഒരു കുഞ്ഞു ജനിച്ചുകഴിഞ്ഞാലുടനെ വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിനു് ധാത്രിയെ ഏല്പിക്കുന്നു. ശിശുപ്രായം കഴിഞ്ഞ കുട്ടിയെ നേഴ്സറി സ്കൂളിൽ ചേർക്കുന്നു. അവിടെത്തെ പഠനം കഴിയുമ്പോൾ ബോർഡിംഗിൽ താമസിപ്പിക്കുന്നു. ഇതോടെ കുട്ടിയുടെ ഹൈസ്കൂൾപഠനം പൂർത്തിയായിരിക്കും. അനന്തരം ഓരോ യുവാവും യുവതിയും, തനിക്കിഷ്ടമുള്ള ഇണങ്ങിയ ഇതരവർഗ്ഗംഗത്തെ കൂട്ടുപിടിച്ചു് കുറെനാൾ കഴിഞ്ഞു വിവാഹത്തിലേപ്പെടുന്നു. അമേരിക്കയിൽ വിവാഹമോചനം നിരവധിയാണ്. ഭാഗ്യവശമായിത്തീർന്നവർ ആരംഭിച്ചാൽപ്പിന്നെ അദ്ധ്വാനിച്ചു് പണം സമ്പാദിക്കുന്നതിൽ ഏവരും ഭക്തശ്രദ്ധരാണ്. പക്ഷേ, വാർദ്ധക്യത്തിലെത്തുമ്പോൾ പലരുടേയും സ്ഥിതി ദയനീയമാകുന്നു. വൃദ്ധരായ മാതാപിതാക്കളെ മക്കൾ നേഴ്സിംഗ് ഹോമിൽ താമസിപ്പിക്കുവാൻ പതിവു്. അവർക്കുവേണ്ട സകല ചെലവുകളും മക്കൾ വഹിക്കുമെങ്കിലും അവരെപ്പോയി കാണുക വളരെ വിരളമാണ്. മാതാപിതാക്കളുടെ മരണശേഷം മൃതശരീരം വീട്ടിൽ കൊണ്ടുപോകുന്നതിനു നേഴ്സിംഗ് ഹോം അധികൃതർ മക്കളോടു് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. അവർ വന്നു ബിൽ അനുസരിച്ചുള്ള പണം കൊടുത്തു് മൃതശരീരം കൊണ്ടുപോകുന്നു. മൃതശരീരം വീട്ടിൽ കൊണ്ടുവന്നാലുടനെ ഇടവകവികാരിയെ വിവരമറിയിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം വന്നു് ഒപ്പീസു് നടത്തുന്നു.

ഒരൊരു മരണമടഞ്ഞു മൂന്നും നാലും ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞാണ് ശവസംസ്കാരം നടത്തുക. ഈ ദിവസങ്ങളിൽ നമ്മുടെ നാട്ടിലെപ്പോലെ ബന്ധുമിത്രാദി

കൾ മുതൽശരീരത്തിനപ്പുറം കൂടിയിരുന്നു കരളുകയോ പ്രാർത്ഥിക്കുകയോ ചെയ്യാറില്ല. വിലപ്പിടിപ്പുള്ള പെട്ടിയിൽ മുതൽശരീരം വെച്ച് മൂടി പ്രധാനമുറിയിൽ സ്ഥാപിക്കുന്നു. വീട്ടിലെ സംഗതികളെല്ലാം സാധാരണ രീതിയിൽ നടക്കുന്നു, ചിലപ്പോൾ മുതൽശരീരം ഫ്യൂണറൽ ഹോമിലേയ്ക്ക് (funeral home) മാറ്റാറുണ്ട്. അതിനുശേഷമുള്ള ചുമതലകൾ മുഴുവൻ അവരുടേതാണ്. കൊടുക്കുന്ന പണത്തിന്റെ തോതനുസരിച്ച് ശവസംസ്കാരത്തിന്റെ ആഡംബരത്തിലും വ്യത്യാസമുണ്ട്. മിക്കവാറും ആളുകൾ തങ്ങളുടെ ശവസംസ്കാരത്തിനുള്ള പണം ജീവിച്ചിരിക്കുമ്പോൾത്തന്നെ ഫ്യൂണറൽ ഹോംകാരെ ഏല്പിക്കാറുണ്ട്. ശവസംസ്കാരദിവസം മുതലേ പള്ളിയിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതിനു വൈദികൻ പോകണമെന്നില്ല. എത്ര വലിയ ധനികൻ മരിച്ചാലും 25 ൽ കൂടുതൽ ആളുകൾ ശവസംസ്കാരകർമ്മത്തിൽ സംബന്ധിക്കാറില്ല. എല്ലാവരും കാറിലാണ് പള്ളിയിൽ വരുന്നത്. മുതൽശരീരവും കാറിൽ കൊണ്ടുവരുന്നു. മുതലേ വെച്ചിരിക്കുന്ന പെട്ടി അടച്ച് പള്ളിയിൽ സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ട് ദിവ്യബലി അർപ്പിക്കപ്പെടുന്നു. മുതലേ സംസ്കരിക്കുന്നതിനു സിമത്തേരിയിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുപോകുമ്പോഴും വൈദികർ പോകണമെന്നില്ല. ബന്ധുക്കൾ ക്ഷണിച്ചാൽ പോവുക പതിവുണ്ട്. അങ്ങനെ പോകുന്ന വൈദികന് സമ്മാനമായി ഒരു തുക കൊടുക്കും.

മുതലേ സംസ്കരിക്കുന്നതു പബ്ളിക് സെമത്തേരിയിലാണ്. പള്ളികൾക്കു സ്വന്തമായി സെമത്തേരി ഇല്ലെന്നതന്നെ പരയാം. മഞ്ഞുകാലത്തും വേ

നൽക്കാലത്തുമാണ് കൂടുതൽ മരണം സംഭവിക്കുക. നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഈട്ടിപ്പലകകൊണ്ടുള്ള ശവപ്പെട്ടി ധന വാഹാർക്കു മാത്രമേ ഉപയോഗിക്കാറുള്ളൂ. എന്നാൽ അമേരിക്കയിൽ പാവപ്പെട്ടവർക്കുള്ള പെട്ടിപോലും നല്ല തടികൊണ്ടും ഉണ്ടാക്കിയതും വെള്ളിയോ സ്വർണ്ണമോ പൂശിയ ചെമ്പുതകിടുകൊണ്ടു പൊതിയപ്പെട്ടതുമായിരിക്കും. അതിന്റെ വില ആയിരം ഡോളർ വരും. ശവസംസ്കാരം കഴിഞ്ഞു വീട്ടിൽ സഭയോ പട്ടിണിക്കഞ്ഞിയോ നടത്താറില്ല. സെമത്തേരിയിൽ വച്ചുതന്നെ എല്ലാവരും യാത്രപറഞ്ഞു പിരിയുന്നു.

വിദ്യാഭ്യാസം

വിദേശരാജ്യങ്ങളിലും കേരളമൊഴികെ ഭാരതത്തിലെ ഇതരസംസ്ഥാനങ്ങളിലും പുതിയ അദ്ധ്യയന വർഷം തുടങ്ങുമ്പോഴാണ് (ജൂണിൽ) കേരളത്തിൽ വാഷികപ്പരീക്ഷ അവസാനിക്കുന്നത്. 1978 ഇക്കാര്യത്തിൽ ഒരു അപവാദമല്ല. ഈ പരീക്ഷകളെഴുതി ഫലമറിഞ്ഞ് വിദ്യാർത്ഥികൾ വെളിക്കുളള കോളേജുകളിൽ അഡ്മിഷൻ തേടി ചെല്ലുമ്പോഴേയ്ക്കും അവിടെ അഡ്മിഷൻ തീർന്നിരിക്കുമെന്നു മാത്രമല്ല, അദ്ധ്യയനവർഷത്തിലെ പ്രഥമദം കടന്നുപോയിരിക്കുകയും ചെയ്യും. അമേരിക്കൻ വിദ്യാഭ്യാസരീതിയെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചപ്പോൾ നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു നേരിടുന്ന ഈ വൈഷമ്യമാണ് എന്റെ മനസ്സിൽ ആദ്യം എത്തിയത്.

വിദ്യാഭ്യാസപരമായി കേരളത്തിൽ നിലവിലിരിക്കുന്നത് വിജ്ഞാനം വിളമ്പിക്കൊടുക്കുക എന്ന സമ്പ്രദായമാണ്. അദ്ധ്യാപകർ കൊല്ലങ്ങളായി നോട്ടു

ബുക്കുകളിൽ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്ന അറിവ് കുട്ടികൾക്കു വിളമ്പിക്കൊടുക്കുന്നു. വള്ളിക്കും പുള്ളിക്കും വ്യത്യാസം വരുത്താതെ കുട്ടികൾ അതു മന:പാമാക്കി യാത്രികമായി കടലാസ്സിൽ പകർത്തി വിജയംവരിക്കുന്നു. എന്നാൽ വിദ്യാർത്ഥികളെക്കൊണ്ടു ജോലി ചെയ്യിക്കുന്നതിലാണ് അമേരിക്കയിലെ പ്രൊഫസ്സറന്മാരുടെ ശ്രദ്ധ പതിഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. ഉത്തരം കണ്ടുപിടിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു മാഗ്നിർദ്ദേശം നൽകുന്നതിലാണ് അദ്ധ്യാപകർ ശ്രദ്ധചെലുത്തുന്നത്. പ്രശ്നങ്ങൾക്കു് അവർ ഉത്തരം കൊടുക്കുകയല്ല ചെയ്യുക. ഈ നടപടിക്കുവേണ്ട ധാരാളം പുസ്തകങ്ങളും മാസികകളും റഫറൻസ് ഗ്രന്ഥങ്ങളും വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു കൊടുക്കും. വിദ്യാർത്ഥികൾ ഇവയെല്ലാം വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കി വസ്തുതകൾ തേടിപ്പിടിക്കുന്നു. പ്രശ്നങ്ങൾക്കു പരിഹാരം കണ്ടെത്തുന്നു.

ക്ലാസ്സുകൾ കഴിഞ്ഞുള്ള സമയത്താണ് വിദ്യാർത്ഥികൾ കൂടുതൽ ജോലിചെയ്യുന്നത്. ലൈബ്രറി, ലബോറട്ടറി, താമസസ്ഥലം എന്നിവിടങ്ങളിൽ അവർ കഠിനമായി അദ്ധ്വാനിക്കുന്നു. മാസ്റ്റർഡിഗ്രിക്കു പഠിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾ ഫീസിൻ. മറ്റു ചെലവുകൾക്കുമായി ക്ലക്കുസ് കഴുകുക, ഹോട്ടലിൽ ഭക്ഷണം വിളമ്പുക, പള്ളിമേടയിൽ വൈകിട്ടു് 5 മണി മുതൽ 10 വരെ (ബ. അച്ചന്മാർ ഇല്ലാതിരിക്കുന്ന സമയം) കാവലിരിക്കുക, ദിവ്യബലിയിലും തിരുക്കർമ്മങ്ങളിലും സഹായിക്കുക (ഇവയെല്ലാം മണിക്കൂറിനു രണ്ടു ഡോളറാണ് കൂലി) എന്നീ ജോലികൾമൂലം വിദ്യാഭ്യാസച്ചെലവിലേയ്ക്കുള്ള പണം സമ്പാദിക്കുന്നതു കൂടാതെ ലഹരിസാധനങ്ങൾ, സിഗററ്റു്, സിനിമ, നാടകം മുതലായ

വയ്ക്കുള്ള തുക ലഭിക്കുകയും ചെയ്യും. കള്ളസ് കഴുകുന്ന തിന്മ കള്ളസിൽ കയറുകയോ തൊട്ടിയിൽ വെള്ളം കൊണ്ടുവരികയോ ചെയ്യേണ്ട ആവശ്യമില്ല. വെളിക്കു നിന്നു ബട്ടൺ അമർത്തിയാൽ ശുചീകരണം മുറുപ്പോലെ നടന്നുകൊള്ളും. പള്ളിമേടയിൽ കാവലിരിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾ ഓഫീജിറേറ്ററിലിരിക്കുന്ന ഏതു സാധനവും എടുത്തു ഭക്ഷിക്കുന്നതിനും ടെലവിഷൻ, റേഡിയോ, ടൈപ്പ്റൈറ്റർ എന്നിവ ഉപയോഗിക്കുന്നതിനും അനുവാദമുണ്ട്.

അദ്ധ്യാപകരും വിദ്യാർത്ഥികളും പരസ്പരമിടപെടുന്ന രീതി കേരളത്തിലേതുപോലെയല്ല. ക്ലാസ്സിൽ വരുന്ന വിദ്യാർത്ഥികൾ അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട ചിട്ടകളും നിയമങ്ങളും വളരെ കുറവാണ്. അദ്ധ്യാപകൻ ക്ലാസ്സിൽ പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ വിദ്യാർത്ഥികൾ എഴുന്നേറ്റു ആദരവും ബഹുമാനവും പ്രകടിപ്പിക്കണമെന്നില്ല. അദ്ധ്യാപകനെ 'സർ' എന്നു വിളിക്കുകയല്ല, പ്രത്യുത പേരിനോടു 'മിസ്റ്റർ' എന്നു ചേർത്ത സംബോധന ചെയ്യുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികൾ ക്ലാസ്സിലിരുന്ന് സിഗററ്റ് വലിക്കുകയോ കസേരയിലിരുന്ന് കാലുകൾപൊക്കി ഡസ്കിന്മേൽവെച്ചു വിശ്രമിക്കുകയോ ചെയ്തെന്നിരിക്കും. ഇത്തരം പെരുമാറ്റത്തിൽനിന്നു വിദ്യാർത്ഥികൾ അദ്ധ്യാപകരെ ബഹുമാനിക്കുന്നില്ലെന്നും അർത്ഥമാക്കേണ്ടതില്ല. ശരിയായി പഠിപ്പിക്കാനറിയാവുന്ന കഴിവുള്ള അദ്ധ്യാപകരെ വിദ്യാർത്ഥികൾ ബഹുമാനിക്കുന്നു. മാത്രമല്ല, വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഗ്രേഡ് നിശ്ചയിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ അദ്ധ്യാപകർക്കു പൂർണ്ണസ്വാതന്ത്ര്യമുള്ളതുകൊണ്ട് അദ്ധ്യാപകരെ അവഗണിക്കുവാൻ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു സാധിക്കുകയുമില്ല. വിദ്യാർത്ഥിയുടെ

പക്ഷത്തുനിന്നും ബാഹ്യമായ ആദരപ്രകടനങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിക്കാനില്ലെങ്കിലും അതുകൊണ്ടുമാത്രം ബന്ധത്തിൽ തകരാറുണ്ടാവണമെന്നില്ല. ഒരു വിദ്യാർത്ഥി എന്തെങ്കിലും പ്രകാരത്തിൽ പ്രൊഫസ്സറുമായി വഴക്കു പിടിച്ചു കൂട്ടാസ്സിൽനിന്നും പുറത്താക്കപ്പെട്ടാൽ അയാൾക്കു് അമേരിക്കയിലുള്ള യാതൊരു യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിലും പ്രവേശനം ലഭിക്കുകയില്ല. കേരളത്തിൽനിന്നും 1975-ൽ അമേരിക്കൻ യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ പഠിക്കാൻചെന്ന ഒരു വിദ്യാർത്ഥിക്കു് ഇപ്രകാരമൊരബദ്ധം പറ്റി. തിരുവനന്തപുരം യൂണിവേഴ്സിറ്റി കോളേജിൽനിന്നും സംസ്കൃതം എം.എ. ങ്ക്സ് ഫസ്റ്റ് ക്ലാസ്സിൽ റാങ്കോടുകൂടി പാസ്സായ ഈ വിദ്യാർത്ഥി ഉന്നത ബിരുദമെടുക്കുന്നതിനാണു് അമേരിക്കയിൽ പോയതു്. വിദ്യാർത്ഥിയും ജർമ്മൻ പ്രൊഫസ്സറും (പ്രൊഫസ്സർ ഒരു വൈദികനാണു്) തമ്മിലൊരു തർക്കമുണ്ടായി. കാര്യം വെറും നിസ്സാരം. ഇൻഡ്യയാണോ ജർമ്മനയാണോ സംസ്കൃതത്തിന്റെ മാതൃഭവനം എന്നതായിരുന്നു തർക്കവിഷയം. രണ്ടുപേരും വിട്ടില്ല. ഫലമോ? കേരള വിദ്യാർത്ഥി ബിരുദം ലഭിക്കാതെ അമേരിക്കയ്ക്കു വെളിയിലും ജർമ്മൻ പ്രൊഫസ്സർ സൂരക്ഷിതനായി യൂണിവേഴ്സിറ്റിക്കുള്ളിലും നിലകൊണ്ടു്.

യാത്രികജീവിതം

അമേരിക്കയിൽ മിക്കസംഗതികളും യാത്രികമായിട്ടാണു് നടക്കുന്നതെന്നു് എനിക്ക് മനസ്സിലായി. മാതാപിതാക്കളും മക്കളും തമ്മിൽ പലപ്പോഴും യഥാർത്ഥസുഹൃദമോ അതിനു ചേർന്ന പെരുമാറ്റമോ ഇല്ലെന്നുള്ള വസ്തുത എന്റെ ഒന്നരമാസത്തെ താമസത്തിനിടയിൽ

ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു. അതേപ്പറ്റി മുഖൊരു സന്ദർഭത്തിൽ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. വ്യവസായങ്ങൾ യത്ര സഹായത്തോടെ ത്വരിതപ്പെടുത്തി വ്യക്തി, സമുദായം രാഷ്ട്രം എന്നിവയ്ക്കു സാമ്പത്തികാഭിവൃദ്ധി നേടിക്കൊടുക്കുകയെന്നതാണല്ലോ ആധുനികപരിഷ്ക്കാരത്തിന്റെ മൂലക്കല്പം. ബാങ്ക്ട്രാലും മറ്റും തീവണ്ടി, കാർ, ഫാൻ മുതലായവ നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്ന ഫാക്ടറികൾ നേരിട്ടു കണ്ട ഞാൻ വിചാരിച്ചു വ്യവസായത്തിൽ ഇൻഡ്യ മുന്നേറിയിട്ടുണ്ടെന്നും. ഓരോ സാധനത്തിന്റേയും നിർമ്മാണത്തിന് പലതരത്തിലുള്ള യത്രങ്ങൾ ഉപകരിക്കുന്നതായിത്തോന്നി. എന്നാൽ യത്രത്തേക്കാൾ കൂടുതൽ മനുഷ്യപ്രയത്നത്തെയാണ് പല കാര്യങ്ങളിലും നാം സമാശ്രയിക്കുന്നത്. ഉദാഹരണമായി നെല്ല് വിതയ്ക്കുക. കൊയ്യുക, കററുകെട്ടുക, ഉണക്കുക, വണ്ടിയിൽ കയറ്റുക, പാത്രങ്ങൾ കഴുകുക, ക്ഷേണം പാകം ചെയ്യുക, വിളമ്പുക എന്നിവയൊക്കെ നാം നേരിട്ടുചെയ്യുകയാണ്.

അമേരിക്കയിൽ മേല്പറയപ്പെട്ട കാര്യങ്ങളെല്ലാം നടത്തുന്നത് യത്രങ്ങൾ മുഖേനയാണ് ചില ബട്ടണുകൾ അമർത്തിക്കൊണ്ടു എല്ലാം സാധിച്ചെടുക്കാം. ആരെയും ആശ്രയിക്കണമെന്നില്ല. ഐസ്ക്രീം പാനീയപദാർത്ഥങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നതു കട്ടിയുള്ള കടലാസ്സ് കപ്പിലാണ്. പ്ലാസ്റ്റിക് കൊണ്ടുള്ള ഫോർക്കും സ്പൂണും ആവശ്യം പോലെ എടുക്കാനുണ്ട്. കൈയും മുഖവും തുടയ്ക്കാൻ നന്നനന്നത്തകടലാസ്സ് നാപ്കിൻ ഹോട്ടലുകളിൽ വെച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇവയെല്ലാം ഉപയോഗിച്ചശേഷം അതിന്റെ വില അവിടെ വെച്ചിരിക്കുന്ന പെട്ടിയിൽ ഇട്ടാൽ മതി. കാപ്പിക്കു പഞ്ചസാരയും പാലും ക്രമപ്പെടുത്തുന്നത് യത്ര

മാണ്. പശുക്കളെ കറക്കുക, വെണ്ണയെടുക്കുക എന്നിവയെല്ലാം യന്ത്രം മുഖേനയാണ്.

ഏതു കാര്യങ്ങളും മറുത്തുവരുമായി ആലോചിച്ചു ശീലിച്ചു എന്നിക്ക് അമേരിക്കൻ ചുരുപാടുകൾ വിചിത്രവും വിചിത്രവുമായി അനുഭവപ്പെട്ടു. ന്യൂയോർക്കിലെ റോഡിൽ കൂടി ഞാൻ നടന്നുപോയപ്പോൾ ഒരാളോടു വഴിചോദിക്കണമെന്നു ആഗ്രഹിച്ചു. പക്ഷേ, സാധിച്ചില്ല. കാരണം എല്ലാവരും കാരിൽ പാഞ്ഞുപോകുകയാണ്. റോഡിൽ കൂടി നടന്നു പോകുന്നവരുടെ സംഖ്യ അംഗുലീപരിമിതമത്രെ. വ്യക്തമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ പരസ്യപ്പലകകളിലുണ്ട്. നിർദ്ദിഷ്ടനാണയമിട്ടു ഫോൺ ചെയ്യുന്നതിനുള്ള സജ്ജീകരണങ്ങൾ എല്ലാവഴികളിലുമുണ്ട്. ഒന്നോ രണ്ടോ ആളുകൾ റോഡിൽ ഉണ്ടായേക്കാമെങ്കിലും അവരെ തടഞ്ഞു നിറുത്തി വിവരം ചോദിക്കുന്നതിനു എന്നിക്ക് തോന്നിയില്ല. അമേരിക്കയിൽ യന്ത്രത്തിനു സ്ഥാനം കൂടുന്നത് ജോലിക്ക് ആളുകളെ കിട്ടാത്തതുമൂലമാണെന്നു എന്നിക്ക് മനസ്സിലായി.

വെള്ളപ്പുഴിയ കുഴിമാടം

അമേരിക്കയുടെ ശാസ്ത്രീയനേട്ടങ്ങൾ, വ്യാവസായിക പുരോഗതി, അദ്ധ്വാനശീലം, കണ്ടുപിടുത്തങ്ങൾ എന്നിവ മുൻപേജുകളിൽ വിവരിച്ചതു മാനുവായനക്കാരെ അത്ഭുതപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടാവാം. എന്നാൽ അമേരിക്കയുടെ നല്ലവശങ്ങൾ മാത്രമേ ഞാൻ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഏതൊരു വ്യക്തിക്കും സമുദായത്തിനും രാഷ്ട്രത്തിനും അവരുടേതായ കുറവുകളും കുറവുകളുമുണ്ട് അത് ഒരു വസ്തുതയാണ്. പക്ഷേ രൂക്ഷമായ ഒരു ധാർമ്മികാധ്വനം അമേരിക്കയെ ഏറെക്കുറെ ബാധിച്ചിട്ടുണ്ടു

ന്നു ചുരുങ്ങിയ കാലത്തെ താമസത്തിനിടയിൽ ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി.

ഏതാനും വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പു അമേരിക്കയിൽ ഒരു മെത്രാൻ ഓക്കുവുക്ഷൻ നിറഞ്ഞ വനത്തിൽ കൂടി കാറിൽ യാത്രചെയ്യുകയായിരുന്നു. യാത്രോദ്ദേശ്യം പള്ളിസന്ദർശനം. വഴിമധ്യേ രാത്രിയിൽ ഒരു തസ്ക്കര സംഘം അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാർ നിറുത്തി പണം ആവശ്യപ്പെട്ടു. താൻ ധരിച്ചിരിക്കുന്ന കുരിശും മാലയും മോതിരവും ചെമ്പിൽ ഉണ്ടാക്കിയതും സ്വർണ്ണം പൂശിയതുമാണെന്നും അവ വിൽക്കുന്നപക്ഷം യാതൊന്നും ലഭിക്കയില്ലെന്നും മെത്രാൻ പറഞ്ഞു. മഞ്ഞുകാലമായതിനാൽ ഭയങ്കര തണുപ്പ്. അതു കുറയ്ക്കുന്നതിനുവേണ്ടി തന്ത്രിസംഘനേതാവിനു ഒരു ചുരുട്ട് (സീഗാർ) കൊടുക്കാമെന്നു കരുതി മെത്രാൻ പോക്കറ്റിൽ നിന്നു ഒരു ചുരുട്ടെടുത്തു നീട്ടി. തത്സമയം അയാൾ പറഞ്ഞു 'തിരുമേനി, ഇപ്പോൾ നോമ്പുകാലമായതിനാൽ ഞാൻ പുകവലിക്കയില്ല.' നോക്കുക. അയാളുടെ ഭക്തി! വെള്ള പൂശപ്പെട്ട കുഴിമാടം. നോമ്പുകാലത്തു മോഷണം നടത്താം. പക്ഷേ ചെറിയ ലഹരി പദാർത്ഥംപോലും ഉപയോഗിക്കുകയില്ല!

ഒരു വെള്ളിയാഴ്ച ദിവസം, മദ്യപാനിയായ ഒരാൾ ഇറച്ചിക്കടയിൽ നിന്നു ഇറച്ചിവാങ്ങിക്കൊണ്ടു വരവേ മദ്യപിച്ചു അർദ്ധബോധാവസ്ഥയിലായ തന്റെ ഉററുസംനേഹിതനെ കണ്ടുമുട്ടി. ഇറച്ചി സംനേഹിതനിൽ നിന്നും കൈവശപ്പെടുത്തുന്നതിനുവേണ്ടി അയാൾ ആദ്യം തമാശരൂപത്തിൽ പിടിച്ചെങ്കിലും ഒടുവിൽ സംഗതി വഷളായി. ആ മത്സരം ഒരാളുടെ കൊലപാതകത്തിൽ പര്യവസാനിച്ചു. കൊലപാതകി ഇറച്ചിയുംകൊണ്ടു

വീട്ടിലെത്തി. അതു പാചകംചെയ്യുന്നതിനു ഭാര്യയോടാവശ്യപ്പെട്ടു. അവൾ യോധിക്യം മൂലം പാകപ്പെടുത്തി. ഭാര്യ ഇറച്ചിക്കറി തേന്താവിന്റെ മുമ്പിൽ വിളമ്പിയപ്പോൾ അയാൾ പറഞ്ഞു: “എന്റെ തെന്തീ, ഇന്നു വെള്ളിയാഴ്ചയാണെന്നു നിനക്കറിഞ്ഞുകൂടേ? ഇന്നും എനിക്കിറച്ചിക്കറി വേണ്ടോ.” നോക്കുക, അയാളുടെ ഭക്തി. വെള്ളിയാഴ്ച കൊലപാതകം നടത്താം. ഇറച്ചി ഉപയോഗിക്കുകയില്ല!

ഇതു തന്നെയാണ് അമേരിക്കയിൽ ഇപ്പോൾ ചിലരുടെ മനഃസ്ഥിതി. കടലാസ്സുകഷണമോ സിഗററ്റുകുറിയോ റോഡിലിടുന്നവർക്കു് അറസ്തു്; റോഡിൽ തുപ്പുന്നവർക്കും റോഡരികിൽ മൂത്രമൊഴിക്കുന്നവർക്കും കൈവിലങ്ങു്. ഉപയോഗിച്ചു് ടൈലറീഷൻ മുതൽ വള്ളിച്ചെരുപ്പവരെയുള്ള സാധനങ്ങൾ റോഡിൽ കിടക്കുന്നതു് എടുക്കുവാൻ ആർക്കും അനുവാദമില്ല. പണം കൊടുത്തു പത്രം വരുത്തിവായിച്ചതിനുശേഷം അതു് വിലക്കു് കാൻ പാടില്ല. കോർപ്പറേഷൻലോറിയിൽ കയറി ഹെഡ് ഓഫീസിലേയ്ക്കുയച്ചു കൊള്ളണം. പ്രീസ്റ്റ്കോളർ ഷൂസു്, സ്റ്റോക്കിംഗ്സു് എന്നിവയില്ലാതെ വൈദികർക്കു് ഊൺമേശയിൽ സ്ഥാനമില്ലെങ്കിൽ കോട്ടു് ടൈ, ഷൂസു് എന്നിവയില്ലാതെ അലമേയ്ക്കു് പൊതു നിരത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടാൻ പാടില്ല. എന്നാൽ നിരപരാധിനികളായ പെൺകുട്ടികളെപ്പിടിച്ച് ബലാത്സംഗം ചെയ്തു നഗ്നകളാക്കി ന്യൂയോർക്കു് നഗരത്തിൽ വലിച്ചെറിയുന്നതു് തെറ്റല്ലപോലും!

വ്യക്തിസ്വാതന്ത്ര്യം ഉച്ചകോടിയിലെത്തിയിരിക്കുന്ന രാജ്യമാണു് അമേരിക്ക. അവരുടെ രഹസ്യപരസ്യ ജീവിതത്തെ ഇതു് അങ്ങേയറ്റം സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

സാമാന്യരീതിയിൽ മതതീക്ഷ്ണത അവിടെ കുറഞ്ഞുപരുന്നു. എന്നാലും ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ പല അവാന്തരവിഭാഗങ്ങളും അവിടെയുണ്ട്. മതകാര്യങ്ങളിൽ താല്പര്യമുള്ള വൈദികർ, വിശ്വാസികൾ, മനോഹര ഭവനങ്ങൾ, വൈദികപരിശീലനകേന്ദ്രങ്ങൾ, കത്തോലിക്കാ വിദ്യാലയങ്ങൾ — എല്ലാം ധാരാളമുണ്ട്. രാവിലെ 6 മുതൽ രാത്രി 8 വരെ, ഞായറാഴ്ച 9 കർബാനകൾ. എല്ലാ കർബാനകൾക്കും പള്ളിയിലെ ആളുകൾ. കർബാനയുടെ ഇടയ്ക്കുള്ള പിരിവ് മുമ്പായിരം ഡോളർ. നല്ല മനുഷ്യർ ധാരാളമുണ്ടെങ്കിലും അവരുടെ സൽപ്രവൃത്തികളെ വെല്ലുന്ന വിധം മോഷണം, കൊലപാതകം, വ്യഭിചാരം, വിവാഹമോചനം ഭൂണഹത്യ എന്നിവ പട്ടണത്തിന്റെ പല ഭാഗങ്ങളിലും നടമാടുന്നു. തെരുവുകളിൽ ഇപയംക്സ് ഇരയായ സ്ത്രീകളുടെ മുതഭേദങ്ങൾ ധാരാളമായിക്കാണാം.

‘അവരുടെ ശരീരങ്ങൾ സംസ്കരിക്കുവാൻ ആരുമാരും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

അങ്ങേ ദാസരുടെ മുതശരീരങ്ങൾ

പക്ഷികൾക്കു ഭക്ഷണമായി അവർ നൽകി’

(സങ്കീ. 79)

നാല്പതുവർഷം മുമ്പ് കേരളത്തിലെ ഒരു വൈദികൻ താൻ നടത്തുന്നബോയിസ് ടൗണിന്റെ നടത്തിപ്പി (Boys Town)ലേയ്ക്കു സംഭാവന സ്വീകരിക്കാൻവേണ്ടി അമേരിക്കയിലേയ്ക്കു പോയി. ഷിക്കാഗോയിലുള്ള മൂന്നനാലു പള്ളികളിൽ പ്രസംഗിച്ചു ലഭിച്ച പതിനയ്യായിരം ഡോളറുംകൊണ്ടു രാത്രിസമയം കാറിൽ സഞ്ചരിക്കവേ തസ്

ക്കരസംഘം അദ്ദേഹത്തെ ആക്രമിച്ചു, കൊലപ്പെടുത്തി പണം അപഹരിച്ചു.

“പകയും വഴക്കമെല്ലാതെ പട്ടണത്തിൽ മരൊന്നും ഞാൻ കണ്ടില്ല. അവർ കോട്ടമതിലിനു ചുറ്റും രാവു പകലും പതുങ്ങിനടക്കുന്നു”.

(സങ്കീ. 56)

മറ്റുള്ളവരുടെ കാര്യങ്ങൾ പറയുന്നതെന്തിനു? മൂന്നുവർഷംമുമ്പ് എനിക്കുള്ളതെല്ലാം വിറ്റു കിട്ടിയതുകയും ഒരു ബന്ധു കടമായിത്തന്ന പണവും ചെലവാക്കി ഞാൻ ന്യൂയോർക്കിലെ ഒരു ഇടവകപ്പള്ളിയിൽ നാലുമാസം ജോലിചെയ്യുന്നതിനു പോയി. പലർക്കും തൃപ്തികരമായി ജോലിചെയ്തുവരവേ, അമ്പതിനായിരം രൂപാകെട്ടിടത്തിന്റെ കോണിൽ വച്ചില്ലെങ്കിൽ എന്നെ കൊല്ലുമെന്നു ഒരു തസക്കരസംഘം ഭീഷണിപ്പെടുത്തി. പല പ്രാവശ്യം രക്ഷപ്പെടുവകിലും തസക്കരസംഘം പിൻമാറിയില്ല.

“കുറിക്കാട്ടിൽ ഒളിച്ചിരുന്നുകൊണ്ടു എന്നെ അപായപ്പെടുത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നു. എന്റെ കാൽപ്പാടുകളെ അവർ പിന്തുടർന്നു”

(സങ്കീ. 56)

പണം നിക്ഷേപിക്കുന്നതിനു ഞാൻ ബാങ്കിൽ പോയപ്പോൾ തസ്തരസംഘം കാനിൽ വന്നിറങ്ങി. റിവോൾവർ ചൂണ്ടി പണം ആവശ്യപ്പെട്ടു. ഞാൻ അഭിവന്ദ്യ കാവുകാട്ടു പിതാവിനെ സ്തുരിച്ചു. ഉടനെ ഒരു പോലീസ് വാൻ വന്നു. തസക്കരന്മാർ ഓടിമറഞ്ഞു. ഇനിയും

അവിടെ താമസിക്കുന്നതു വിവേകമല്ലെന്നു മനസ്സിലാക്കി പിറേദിവസംതന്നെ നാട്ടിലേയ്ക്കു തിരിച്ചുപോരുന്നതിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ ഞാൻ ചെയ്തു.

ഞാൻ ഏകനായി ലോസു ആഞ്ചലോസു എന്ന പട്ടണത്തിൽക്കൂടി വൈകുന്നേരം നടക്കുകയായിരുന്നു. ഫോൺ ഘടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ഒരു സ്ഥലത്തു സ്വപ്നനേരം വിശ്രമിച്ചു. അപ്പോൾ ഫോൺബെല്ലിന്റെ ഒച്ച കേട്ടു. “അച്ചനെ ആയിരിക്കും വിളിക്കുന്നത്” എന്നു ഒരാൾ പറഞ്ഞതുകേട്ടു ശുദ്ധഗതിക്കാരനായ ഞാൻ ഫോൺ അറൻഡുചെയ്തു തസക്കരസംഘത്തിന്റെ ആക്രമണഭീഷണി! അതിപ്രകാരമായിരുന്നു. “എടോ, കത്തനാരേ, നിനക്കു ജീവൻവേണമങ്കിൽ നിന്റെ കൈവശമുള്ള പണം മുഴുവൻ അവിടെ വച്ചിട്ടു സ്ഥലംവിട്ടുകൊള്ളുക”. ഫോൺ താഴെവയക്കാതെ “പണം വച്ചേക്കാം, ഞാൻ വച്ചുകഴിഞ്ഞു. എന്നു കൊല്ലാതിരുന്നാൽമതി” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു ഫോൺ താഴെ വച്ചതിനുശേഷം ഏതാനും ഫർലോംഗു അകലെയുള്ള എയർപോർട്ടിൽ ഓടിയെത്തി. ഞാൻ കിതച്ചുകൊണ്ടാണ് അവിടെ എത്തിയതു. “വിമാനം വാഷിംഗ്ടണിലേയ്ക്കു പുറപ്പെടാൻ ഇനിയും ഒരു മണിക്കൂർ കൂടിയുണ്ടു്. പിന്നെ എന്തിനാണ് ഫാദർ ഓടിവന്നതു” എന്നു പൈലറു് ചോദിച്ചു. ഞാൻ ഒന്നും മിണ്ടിയില്ല. “ബെററിഡേവിസു്, ലാനാടർഡൻ, ഷെർലിടെമ്പിൾ എന്നിവരുടെ പാദസ്സർഗ്ഗമേറിച്ചുള്ള സിമൻറുതറ ഫാദർ കണ്ടോ”? എന്നു പൈലററിന്റെ ചോദ്യത്തിനു് ഉത്തരമായി “എന്റെ സാരേ, എന്റെ പാദസ്സർഗ്ഗമേറ സ്ഥലത്തു് എന്റെ പാദങ്ങൾ മായാത്ത മുദ്ര പതിപ്പിച്ചതുമത്രം കണ്ടു്” എന്നു പറഞ്ഞു. ഞാൻ പറഞ്ഞതിന്റെ അർത്ഥം അയാൾക്കു

മനസ്സിലായില്ല എന്നതുതന്നെ ആശ്വാസകരം. ഇതൊക്കെയാണെങ്കിലും ‘പണം വച്ചേക്കാം, ഞാൻ വച്ചുകഴിഞ്ഞു’ എന്നു പറഞ്ഞിട്ടു പണമല്ല, കുറെ കടലാസ്സുകൾ മാത്രമാണ് ഞാൻ മടക്കിവെച്ചത്.

എനിക്കു ദാഹം തോന്നി. ഐസ്ക്രീം വിൽക്കുന്ന ഒരു കടയിൽക്കയറി. മുപ്പതിനും ഐസ്ക്രീമുകൾ അവിടെ വില്പനയ്ക്കുണ്ട്. ഇതിൽ ഏതാണ് നല്ലതെന്ന് നിശ്ചയിക്കാൻ എനിക്കു പ്രാപ്തിയില്ലായിരുന്നു. ഏതായാലും ഒരു വാങ്ങി രുചിച്ചപ്പോൾ ഉടമ പറഞ്ഞു. “ഫാദർ ഭയങ്കരനാണ്, ഏറ്റവും മോശപ്പെട്ടതു തെരഞ്ഞെടുക്കാൻ എങ്ങനെ സാധിച്ചു?” അതൊരു ബിസിനസ്സുടിക്കാണെന്ന് എനിക്കു മനസ്സിലായി. ചിലപ്പോൾ അത് ഏറ്റവും മോശപ്പെട്ടതായിരിക്കാം. ഇൻഡ്യാക്കാരനെ പ്രത്യേകിച്ചു കോളിയനെ പററിക്കാൻ സാധിക്കയില്ലെന്നുള്ളതു് ഒരു വസ്തുതയാണ് അമേരിക്കർക്കു് അതു് അറിയാവുന്നതുമാണ്. ഞാൻ വേറെ നല്ലതു് വാങ്ങിയില്ലാ എന്നർത്ഥം.

ന്യൂയോർക്കു്

“ധാരാളം ഗ്രന്ഥകാരന്മാർ വിദേശ രാജ്യങ്ങളിലെ പട്ടണങ്ങളുടെ പുണ്യവിവരങ്ങൾ എഴുതിയിട്ടുള്ളതും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ അതു ചേർക്കുന്നില്ല” എന്നു് ആമുഖത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ന്യൂയോർക്കു്, വാഷിംഗ്ടൺ എന്നീ രണ്ടുപട്ടണങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു വിവരണം മാന്യവായനക്കാർക്കു നല്ലതെന്നെന്ന് പലരും നിർദ്ദേശിച്ചതിനാൽ അതു് ഇവിടെ ചേർക്കുന്നു.

മാൻഹാറ്റൻ, ബ്രോൺസ്, സ്റ്റാറ്റൻ ഐലണ്ട്, ബ്രൂക്ലിൻ, ക്വീൻസ്, റിച്ചമോണ്ട് എന്നീ ദ്വീപു

കൾ ചേർന്നതാണ് ന്യൂയോർക്ക് സംസ്ഥാനം. സമുദ്ര തീരത്തു സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ന്യൂയോർക്ക് പട്ടണത്തിന്റെ പരിധിയിൽ തുറമുഖങ്ങൾ, ഉൾക്കടലുകൾ, നദികൾ എന്നിവയെല്ലാമുൾപ്പെടുന്നു.

തന്മൂലം യാത്രാസൗകര്യത്തിനുവേണ്ടി വളരെ യോഗ്യമായ പാലങ്ങളും തുരങ്കങ്ങളും ഗവർണ്മെന്റ് നിർമ്മിച്ചിട്ടുണ്ട്. ന്യൂയോർക്കിൽനിന്നും ന്യൂജെഴ്സിയിലേയ്ക്കും പോകുന്നതിനു ഹഡ്സൺ നദിയുടെ അടിയിലൂടെ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതും ഒന്നരമൈൽ നീളമുള്ളതുമായ ഒരു തുരങ്കമുണ്ട്. ഇതിൽക്കൂടി സഞ്ചരിച്ചപ്പോൾ എനിക്കുണ്ടായ അനുഭവം തണുപ്പുള്ള രാത്രിയിൽ റോഡിലൂടെ നടക്കുമ്പോഴുണ്ടാകുന്നതിനു തുല്യമാണ്. വിളക്കുകൾ എല്ലായിടങ്ങളിലുമുണ്ട്. അംബരചുമ്പികളായ കെട്ടിടങ്ങളോട് ചേർന്ന പൂന്തോട്ടങ്ങൾ, അങ്ങിങ്ങായി നിൽക്കുന്ന തണൽവൃക്ഷങ്ങൾ എന്നിവ പട്ടണത്തിന്റെ ഭംഗി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. കേരളത്തിലെപ്പോലെ ഇവിടെ കെട്ടിടങ്ങൾ പണിയുന്നത് സ്ഥലം നിരപ്പാക്കിയല്ല. സ്ഥലത്തിന്റെ കിടപ്പനുസരിച്ച് കെട്ടിടങ്ങൾ നിർമ്മിക്കപ്പെടുന്നു. വേലിയും മതിലുമില്ലാതെ കെട്ടിടങ്ങൾ നിരന്നിടയായി കാണപ്പെടുന്നു. ഭൂമിക്കുമീതെ ഇരുനൂറ് നിലകൾവരെയുള്ള കെട്ടിടങ്ങൾ ഉള്ളപ്പോൾ ഭൂമിക്കടിയിൽ രണ്ടും മൂന്നും തട്ടുകളിലായി വാസസ്ഥലങ്ങളും വ്യാപാരകേന്ദ്രങ്ങളും ഉണ്ട്. തീവണ്ടിപ്പാതകൾ 90 ശതമാനവും ഭൂമിക്കടിയിലാണ്.

ന്യൂയോർക്കുനഗരം ലോകത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ സാമ്പത്തികകേന്ദ്രവും തുറമുഖവുമാണ്. ലോകത്തുള്ളതിലേയ്ക്കും വലിയ കടകളും, സ്റ്റോക്ക് എക്സ്ചേഞ്ചുകളും

ന്യൂയോർക്കിലാണുള്ളത്. വസ്ത്രനിർമ്മാണം, മുദ്രണം എന്നിവയിൽ വലിയ വ്യവസായങ്ങൾ ഇവിടെയുണ്ട്. ന്യൂയോർക്കിലും അമേരിക്കയിലെ ഇതര സംസ്ഥാനങ്ങളിലും ചെറിയ പട്ടണങ്ങൾ, തെരുവുകൾ, അങ്ങാടികൾ എന്നിവ അറിയപ്പെടുന്നത് street ന്റെ കൂടെ നമ്പർ ചേർത്താണ്. ന്യൂയോർക്കനഗരത്തിലെ 34th street ലെ Macy's shop ലോകത്തിലേയ്ക്കും വലിയ കടയാണ്. അതുപോലെ വലിയ കടകളാണ് F. WOOLS WORTH, MACKOWITT എന്നിവയും. പല നിലകളുള്ള ആ കടകളുടെ ഓരോ നിലയിലും കയറിയിറങ്ങുന്നത് Eclerator വഴിയാണ്. ഇതു നിലത്തുകൂടി ഉരുളുന്നതും കയറുപായ് പോലെ തെറുക്കപ്പെടുന്നതും നിവരുന്നതുമായ കമ്പിവലകളാണ്. അമ്പതും നൂറും നിലകളുള്ള ഈ കടകളിൽ ഓരോ നിലയിലും ഓരോതരത്തിലുള്ള സാധനങ്ങൾ മാത്രം വിലക്കുപ്പെടുന്നു. ഉദാഹരണമായി ജവളി, സ്റ്റേഷനറി, ഇംഗ്ളീഷ് മരുന്നുകൾ, പെട്ടികൾ, ഇരുമ്പുസാമാനങ്ങൾ, അച്ചാറുകൾ, ബേക്കറി എന്നിങ്ങനെ.

സാധനങ്ങളുടെ വില അവിടെയുമിവിടെയും രേഖപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. നമുക്കാവശ്യമുള്ള സാധനങ്ങളെടുത്തു പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൂട്ടകളിലാക്കി ചെറിയ ഉത്തുവണ്ടികളിൽ വച്ച് തള്ളിക്കൊണ്ടു പോകാവുന്നതാണ്. പ്രവേശദ്വാരത്തിലെത്തുമ്പോൾ സാധനങ്ങൾ പരീക്ഷിച്ചുനോക്കി, യന്ത്രങ്ങൾ മുഖേന വില തിട്ടപ്പെടുത്തി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. സാധനങ്ങൾ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നിടത്തു് ആരുതന്നെ നിൽപ്പില്ല. കടയിൽ പല ഭാഗങ്ങളിലും ഫോൺ ഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിലൂടെ ചോദിച്ചാൽ ഏതു സംശയവും തീർക്കാം. ഞാനും അനന്തരവനും കൂടി സാധനങ്ങൾ പ്ലാസ്റ്റിക്കുകൂട്ടയിൽ നിറച്ച് വണ്ടി

യിൽക്കയറ്റി നടന്നു. അവൻ പണംകൊടുത്തുകാണമെന്നു വിചാരിച്ചു ഞാൻ വണ്ടിയുടെ പിറകേ നടന്നു. ഞാൻ വാതിൽക്കലെത്തിയപ്പോൾ അവൻ പിറകിൽ നിന്നു 'അച്ചോ, മുമ്പോട്ടു പോകരുത്' എന്നു മലയാളത്തിൽ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. ഞാൻ നിന്നു. കാരണം ചോദിച്ചപ്പോൾ അവൻ പറഞ്ഞു 'ബിൽ ക്ലിയർ ചെയ്യാതെ വാതിൽക്കടക്കുന്നതിനു ശ്രമിച്ചാൽ മുമ്പോട്ടു പോകുന്നതിനു സാധിക്കയില്ല. കാന്തപ്പണികൊണ്ടു വാതിൽക്കൽ ഉറച്ചുനിന്നുപോകും. ഉടനടി പോലീസുവന്നു അച്ചനെ അറസ്റ്റ് ചെയ്തുകൊണ്ടു പോകും.'

നമ്മുടെ നാട്ടിലെപ്പോലെ മീൻചന്ത, ഇറച്ചിക്കട, പച്ചക്കറിചന്ത എന്നിവ അമേരിക്കയിലുമുണ്ട്. പക്ഷേ, ആ സ്ഥലങ്ങളിലെല്ലാം ശുചിത്വവും വെടിപ്പും കളിയാടുന്നു. വിവിധതരത്തിലുള്ള മത്സ്യങ്ങൾ, കക്കാ, ഞെങ്ങ് എന്നിവ ചന്തയിൽ സുലഭമായി ലഭിക്കും. എല്ലാം വൃത്തിയായി സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. ഒരു ഫർലോംഗ് അകലെപ്പോലും ഇറച്ചികളില്ല, അല്പംപോലും ഓർഗ്ഗനഡുമില്ല. എത്ര ഉയർന്ന നിലപാടിൽക്കഴിയുന്നവരും ചന്തയിൽവന്നു മേൽപ്പറഞ്ഞ സാമാനങ്ങൾ വാങ്ങിക്കുന്നു. കോഴിമുട്ട, താറാവിൻമുട്ട എന്നിവ ധാരാളമായി ലഭിക്കുന്നു. പക്ഷേ ഒരു മുട്ടയ്ക്ക് ഏകദേശം 4 രൂപാ വിലവരും.

നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഓരോ വിധത്തിലുള്ള ജോലി ചെയ്യുന്നത് ഓരോ ജാതിയിൻപറ്റാവരാണല്ലോ. അമേരിക്കയിൽ ജാതിവ്യത്യാസമില്ല, ബാർബർ, കശാപ്പുകാരൻ, കൊല്ലൻ, ആശാരി, കല്ലാശാരി, എന്നിവരെല്ലാംതന്നെ ക്രിസ്ത്യാനികളാണ്. ഇവർ ജോലികഴിഞ്ഞു

പാർക്കിൽ ഉല്ലസിക്കുന്നതിനു വരുമ്പോൾ ആകൃതിയിലും സൗന്ദര്യത്തിലും കോടീശ്വരന്മാരേപ്പോലെ തന്നെ കാണപ്പെടുന്നു. അവരെ തിരിച്ചറിയുന്നതിനു സാധിക്കുകയില്ല. എല്ലാവർക്കും സ്വന്തം കാരുകളുണ്ട്. സ്നേയിൻ, ജർമ്മനി, റഷ്യ, ചൈന, ജപ്പാൻ എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും വന്നു ന്യൂയോർക്കിൽ താമസിച്ചു ജോലിചെയ്യുന്നവർ ധാരാളമുണ്ട്. ഇവർക്കു് ഇംഗ്ലീഷ് വശമില്ല. ബട്ടുലർ ഇംഗ്ലീഷ് മത്രമേ അറിയാവൂ. തലമുടിവെട്ടിക്കുന്നതിനു ഞാൻ ഒരു ബാർബർഷോപ്പിൽ കയറി. ബാർബർക്കു് ഇംഗ്ലീഷ് അറിഞ്ഞുകൂടുന്നു എന്നിരിക്കു മനസ്സിലായി. എലക്ട്രിക്കുമെഷീൻകൊണ്ടാണു് അയാൾ തലമുടി വെട്ടുന്നത്. രണ്ടു വശങ്ങളിലും പിറകിലുമുള്ള തലമുടി നല്ലതുപോലെ വെട്ടുകയും മുകളിൽനിന്നും സ്വലപംമാത്രം വെട്ടി മാറുകയും ചെയ്താൽ മതിയെന്നുള്ള അർത്ഥത്തിൽ ബാർബർക്കു മനസ്സിലാകത്തക്കവിധത്തിൽ little (അല്പം) എന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞു. അതിനു ചേർന്നവിധം ആംഗ്യവും കാണിച്ചു. പക്ഷേ അയാൾക്കു മനസ്സിലായതു് പറ്റോവെട്ടണമെന്നും തലയിൽ കുറച്ചുമാത്രമേ ശേഷിക്കാവൂ എന്നുമായിരുന്നു. തന്മൂലം കാലിബു നീളമുള്ള തലമുടിയുമായി ഞാൻ തിരിച്ചുപോകേണ്ടിവന്നു. കൂലിയോ? 3 ഡോളർ. തലയിൽ കുറുത്തതുണി ചുറ്റിക്കെട്ടി ക്യാപ്പുവെച്ചു രണ്ടാഴ്ച നടക്കേണ്ട ഗതികേടുണ്ടായെന്നു പറഞ്ഞാൽ മതിയല്ലോ.

ന്യൂയോർക്കിനെ ചുറ്റിക്കിടക്കുന്ന ഹഡ്സൺ നദി കണ്ടപ്പോൾ അതു് ഉറക്കുകയാണോ എന്നു തോന്നി. അത്രയേറെ വീതിയുണ്ടു്. കേരളത്തിലെ പമ്പയും പെരിയാറും വടക്കേ ഇൻഡ്യയിലെ ഗേറ്റാപരി, കാ

വേരി, ഗംഗ എന്നിവയും ഞാൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഹഡ്സൺനദി കണ്ടപ്പോൾ മേൽപ്പറഞ്ഞ നദികളെല്ലാം വെറും തോടുകളായി എനിക്കു തോന്നി. കാരണം, ഹഡ്സൺനദി സമുദ്രംപോലെ വിസ്തൃതവും അഗാധവുമാണ്. കേരളത്തിലെ രണ്ടുനിലക്കെട്ടിടങ്ങളും വടക്കേ ഇന്ത്യയിലെ പത്തുനിലക്കെട്ടിടങ്ങളും ഭയങ്കരങ്ങളാണെന്നു നാം പറയാറുണ്ടല്ലോ. എന്നാൽ ന്യൂയോർക്കിൽ നൂറിൽപ്പരം നിലകളുള്ള കെട്ടിടങ്ങൾ അനവധിയാണ്. 102 നിലകളുള്ള സ്റ്റേറ്റു എമ്പയർ ബിൽഡിംഗിനേക്കാൾ ഉയരമുള്ള കെട്ടിടങ്ങൾ ഉണ്ടായിത്തുടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. അറുപതും എഴുപതും നിലകളിൽനിന്ന് ജനാലകൾ തുടങ്ങുകയും പെയിൻറു പണി നടത്തുകയും ചെയ്യുന്ന പുരുഷന്മാരും സ്ത്രീകളും ഈച്ചകളുടേയും ചെറിയ പാവകളുടേയും വലിപ്പത്തിലാണ് പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നത് താഴെനിന്നു നോക്കുമ്പോൾ,

എമ്പയർസ്റ്റേറ്റ് ബിൽഡിംഗ് (Empire State Building)

നൂറ്റിരണ്ടുനിലകളുള്ള ഈ സൗധത്തിന്റെ ഉയരം 1472 അടിയാണ്. 5th Avenue വീൽ 34th street ൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. സ്വീകരണമണ്ഡപത്തിൽ Eight wonders of the world എന്ന പേരിൽ ഒരു കലാസൃഷ്ടി പ്രദർശിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. Roy Sparkia എന്ന ശില്പിയും ഭാര്യ Sophia യും ചേർന്നു നിർമ്മിച്ച ഈ സുന്ദരശില്പം ലോകത്തിലെ ഏഴു അത്ഭുതങ്ങളേയും പകർത്തിയിരിക്കുന്നു. എട്ടാമത്തെ അത്ഭുതം എമ്പയർസ്റ്റേറ്റ് ബിൽഡിംഗ് തന്നെ. ഇതു തുറക്കപ്പെട്ടത് 1963 ലാണ്. ഒരുകാലത്തു ലോകത്തിലേയ്ക്കും പൊക്കം കൂടിയ സൗധമായിരുന്നെങ്കിലും ഇപ്പോൾ ന്യൂയോർക്കിലെ ഏറ്റവും പൊക്കമുള്ള കെട്ടിടം 202 നിലകളുള്ള World Trading Centre building ആണ്. എമ്പയർ

സ്റ്റേറ്റു ബിൽഡിംഗിന്റെ ആദ്യത്തെ 80 നിലകൾ വരെ എലവേറർവഴി കയറിച്ചെല്ലുന്നതിനു് ഒരു മിനിട്ടുമതി. ഇപ്രകാരം 74 എലവേററുകളുണ്ട്. അതുകഴിഞ്ഞു് 86-ാം നിലവരെ എത്തേണ്ടതു് സബ് എലവേറർ ഉപയോഗിച്ചാണു്. അവിടെയാണു ലോകമുഴുവൻ പേരുകേട്ട ഒബ്സേർവേററി (observatory) സംഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതു്. ഈ മഹാസൗധത്തിന്റെ അഗ്രഭാഗത്തു് എലക്ട്രിക്കലൈറ്റ് ഘടിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിന്റെ സഹായത്തോടെ വിമാനങ്ങൾ ഇതിന്റെ അഗ്രഭാഗത്തെ സ്പർശിക്കാതെ ഒഴിഞ്ഞുമാറിപ്പോവുന്നു. ഇതിൽ 16000 ജോലിക്കാർ ദിവസേന പണിയെടുക്കുന്നു. ഇതു് ദിവസവും വൃത്തിയാക്കുന്നതിനു് 200 സ്ത്രീകൾ നിയമിതരായിട്ടുണ്ട്. പ്രതിദിനം അമ്പതിനായിരം സന്ദർശകർ വന്നുപോകുന്നു. തന്മൂലം ഭീമമായ തുക ടിക്കറ്റു് ഇനത്തിൽ ലഭിക്കുന്നു.

1472 അടി ഉയരമുള്ള ഈ സൗധത്തിന്റെ 102-ാം മത്തെ നിലയുടെ പൊക്കം 1250 അടിയാണു്. 102-ാംമത്തെ നിലകഴിഞ്ഞു് മുകളിലുള്ള സ്ഥലത്തേയ്ക്കു സന്ദർശകർക്കു പ്രവേശനമില്ല. 25 മൈൽ ചുറ്റളവിലുള്ള സ്ഥലങ്ങൾ ഇതിന്റെ ഉച്ചിയിൽ നിന്നു് നോക്കിയാൽ കാണാൻ കഴിയും.

താഴെനിന്നു് ഒരാരം ഈ സൗധത്തിന്റെ മുകളിലേയ്ക്കു നോക്കുമ്പോൾ അഗ്രഭാഗം ആകാശത്തട്ടിൽ, സ്വർഗ്വാതിൽക്കൽ മുട്ടിയിരിക്കുന്നതായും സർവ്വശക്തനായ ദൈവം കൈപൊക്കി ന്യൂയോർക്കിനെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നതായും തോന്നും. കാത്തലിക്ക റിലീഫ് സൊസൈറ്റി എന്ന സംഘടനയുടെ ആഫീസ് 64-ാം നില

യിലാണ്. ഈ സംഘടനയുടെ സഹായം ലോകത്തിലെ എല്ലാ വികസ്വരരാജ്യങ്ങൾക്കും ലഭിക്കുന്നു. നമ്മുടെ നാട്ടിലെത്തുന്ന ഗോതമ്പും പാൽപ്പൊടിയും മറ്റു ഭക്ഷ്യവിഭവങ്ങളും ഈ സംഘടനയാണ് അയച്ചുതന്നത്. ഓരോരാജ്യത്തിനും വേണ്ടി ഓരോവിഭാഗം ജോലിചെയ്യുന്നു. കാഷ്മീർ സ്വദേശിനിയായ ഒരു സ്ത്രീ ആ ആഫീസിൽ ജോലിചെയ്യുന്നുണ്ട്. അവരുമായി ഞാൻ സംസാരിച്ച അമേരിക്കയുടെ ജീവകാരുണ്യപരമായ സേവനം എത്ര മഹത്തരം! അവർ അറിയുന്നില്ലായിരിക്കാം, ഒട്ടിയ വയറുകളും കഴിഞ്ഞ കണ്ണുകളും അവരുടെ പാസ്റ്റേറൈസ് ചെയ്തതങ്ങളോട് എത്ര മാത്രം നന്ദിയുള്ളവരാണെന്നും. ഒരുപക്ഷേ, അവരുടെ സഹായം സ്വീകരിക്കുന്ന സാധുക്കൾ തങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അഹോരാത്രം പണിയെടുക്കുന്ന ഈ മഹാത്മാക്കളെപ്പറ്റി ഒന്നും അറിയുന്നില്ലായിരിക്കാം. പരസ്പരം അറിയാതെ അവർ നിർവഹിക്കുന്ന ജോലിക്കു ദൈവം അവരെ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ എന്നു നമുക്കു പ്രാർത്ഥിക്കാം.

വാഷിംഗ്ടൺ

ഇൻഡ്യാ സന്ദർശിക്കുന്ന ഒരു വിദേശി തലസ്ഥാനമായ ഡൽഹി കാണാതെ പോകുമോ? ഒരിക്കലുമില്ല. കേരളം കാണാതെത്തുന്ന വിദേശി തിരുവനന്തപുരം സന്ദർശിക്കാതെ പോകുമോ? ഇതുപോലെ ഒന്നാമത്തെ അമേരിക്കൻ പ്രസിഡണ്ടായിരുന്ന ജോർജ്ജ് വാഷിംഗ്ടൺ പ്രതാപവാനായി ജീവിച്ച സ്ഥലം, പ്രസിഡണ്ട് നിക്സൺ ഇളിഭ്യനായി രാജിവെച്ചിറങ്ങിപ്പോയസ്ഥലം, പ്രസിഡണ്ട് ജോൺകെന്നഡി നിർഭയനായി സുസ്ഥിരവേഗവേഗമായി അന്ത്യവിശ്രമം കൊള്ളുന്ന സ്ഥലം, ഇനിയത്തെ ഇലക്ഷനിൽ എഡ്വേഡ്

കെന്നഡിയും ഹംഫ്രിയും കയറിപ്പറന്നതിനു ഉന്നം വച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥലം അതേ, വാഷിംഗ്ടൺ ഞാൻ കണ്ടു.

അമേരിക്കയുടെ പ്രതാപത്തിനു യോജിച്ച തല സ്ഥാനമാണ് വാഷിംഗ്ടൺ ന്യൂയോർക്കിലെപ്പോലെ അംബരചുംബികളായ കെട്ടിടങ്ങൾ ഇവിടെ ഇല്ല. വ്യവസായമാക്രൂരികളോ വാണിജ്യകേന്ദ്രങ്ങളോ അധികമായിട്ടില്ല. ഉള്ളസ്ഥലങ്ങളിൽ ബഹളമോ ജനബാഹുല്യമോ ഇല്ല. മറ്റു വൻനഗരങ്ങൾ പണസമ്പാദനത്തിനുള്ള മാഗ്നങ്ങൾ തേടുന്നതിൽ വ്യപ്തമാണെങ്കിൽ ശാന്തമായ അന്തരീക്ഷവും പ്രകൃതിസൗന്ദര്യവുമാണ് വാഷിംഗ്ടൺ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. ഈ വസ്തുത ഏതൊരു സന്ദർശകനും മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. ജലാശയങ്ങൾ, തടാകങ്ങൾ, അരുവികൾ, പുനോട്ടങ്ങൾ എന്നിവ വാഷിംഗ്ടന്റെ ഭംഗി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു.

അമേരിക്കൻപ്രസിഡണ്ടിന്റെ വസതിയായ വൈറ്റ് ഹൗസ് (White House) പെൻസിൽവേനിയ അവസ്ഥയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ഞായർ, തിങ്കൾ, പബ്ലിക് അഡ്മിനിസ്ട്രേഷൻ എന്നിവയൊഴികെയുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ രാവിലെ 10 മുതൽ 12 വരെ സന്ദർശകർക്ക് പ്രവേശനമുണ്ട്. പക്ഷേ 100 മുറികളുള്ളതിൽ പത്തുമുറികളിൽ പ്രവേശിക്കാനേ അനുവാദമുള്ളൂ. ഒരു രണ്ടുനിലക്കെട്ടിടമാണ് പ്രസിഡണ്ടിന്റെ വസതി. ക്രിസ്തബ്ദം 1800 മുതൽ എല്ലാ അമേരിക്കൻ പ്രസിഡണ്ടുമാരും ഇവിടെയാണ് താമസിച്ചത്. ഇൻഡ്യൻ രാഷ്ട്രപതിയുടെ വസതിയുമായി അമേരിക്കൻപ്രസിഡണ്ടിന്റെ വസതിയെ താരതമ്യപ്പെടുത്തുമ്പോൾ അമേരിക്കൻപ്രസിഡണ്ടിന്റെ മന്ദിരം തുലോം ചെറുതാ

൯. എന്നാൽ ഒരുകാര്യം നാം മനസ്സിലാക്കണം. ഇപ്പോഴത്തെ ഇൻഡ്യൻ പ്രസിഡണ്ടും ഉപയോഗിക്കുന്ന മന്ദിരം മുൻകാലങ്ങളിൽ ബ്രിട്ടീഷ് വൈസ്രോയിമാരുടെ താമസത്തിനു പണിയിച്ചിട്ടുള്ളതാണല്ലോ. പ്രഥമ അമേരിക്കൻ പ്രസിഡണ്ടായ ജോർജ്ജ് വാഷിംഗ്ടൺ മുതൽ ഇന്നുവരെയുള്ള പ്രസിഡണ്ടുമാരുടെ ചിത്രമോ പ്രതിമയോ ഈ മന്ദിരത്തിൽ സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഗ്രാൻറിന്റെ മേശയും ലിങ്കന്റെ കിടക്കയും ഇവിടെയുണ്ട്. ലിങ്കൺ, റൂസ്വെൽറ്റ്, ജോൺ കെന്നഡി എന്നിവരുടെ ചരമശുശ്രൂഷകൾ നടത്തപ്പെട്ടത് ഈ മന്ദിരത്തിലാണ്.

വാഷിംഗ്ടണിലെ പ്രധാന സ്മാരകങ്ങൾ മൂന്നാണ്. വാഷിംഗ്ടൺ, ലിങ്കൺ, ജഫേഴ്സൺ എന്നീ പ്രസിഡണ്ടുമാരുടെ സ്മരണ നിലനിറുത്തുന്നതിനുള്ള ശില്പങ്ങൾ. കരിങ്കല്പിലും മാർബിളിലും പണിചെയ്തിരിക്കുന്ന 555 അടി ഉയരമുള്ള സ്തൂപമാണ് വാഷിംഗ്ടന്റെ സ്മരണ നിലനിറുത്തുന്നത്. 1884-ലിലാണ് ഇതിന്റെ പണിപൂർത്തിയായത്.

പതിനാറാമത്തെ പ്രസിഡണ്ടായിരുന്ന എബ്രഹാം ലിങ്കന്റെ ഓർമ്മയ്ക്കായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ 18 അടി ഉയരമുള്ള ഒരു പ്രതിമ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. മൂന്നാമത്തെ അമേരിക്കൻ പ്രസിഡണ്ടായിരുന്ന ജഫേഴ്സന്റെ ഓർമ്മയ്ക്കായി പണിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന അദ്ധ്വത്താകൃതിയിലുള്ള മന്ദിരത്തിന്റെ ഉദ്ഘാടനം 1943-ലാണ് നടന്നത്. ലിങ്കൺമോഹിയലിനു പടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തു് ആർലിംഗ്ടൺ നാഷണൽ സെമിത്തേരി നിലകൊള്ളുന്നു. വിസ്മയകരമായ ഈ ശ്മശാനം വളരെ ഭംഗി

യായി സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇവിടെയാണ് പ്രസിഡണ്ട് ജോൺകെന്നഡി അന്ത്യവിശ്രമംകൊള്ളുന്നത്. ആ ശവകുടീരം സന്ദർശിച്ചു ഞാൻ പ്രാർത്ഥന നടത്തി. അവിടെ ഒരു പന്തം കെടാതെ എരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവിടെ എത്തുന്ന ആളുകളുടെ മുഖത്തുനോക്കിയാൽമതി, കെന്നഡി എത്ര ബഹുമാന്യനായിരുന്നു എന്നറിയാൻ.

ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ (U. N. O)

1945 ഒക്ടോബർ 24-ാം തീയതിയാണ് ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ (യു. എൻ. ഒ) ഒരു യാഥാർത്ഥ്യമായിത്തീർന്നത്. ഐക്യരാഷ്ട്ര ചാർട്ടർ നടപ്പിൽ വന്ന ആ തീയതിതന്നെ ഐക്യരാഷ്ട്രദിനമായി എല്ലാക്കൊല്ലവും ആചരിച്ചുവരുന്നു. രണ്ടാംലോകമഹായുദ്ധത്തിന്റെ അന്തിമദിനങ്ങളിൽ സാൻഫ്രാൻസിസ്കോയിൽ വെച്ചാണ് ഈ ചാർട്ടറിനു രൂപം കൊടുത്തത്. 'യുദ്ധവിപത്തുകളിൽനിന്ന് അനന്തരതലമുറകളെ രക്ഷിക്കുവാൻ കൃത്യ തീരുമാനമായിരിക്കുന്ന ഐക്യരാഷ്ട്രങ്ങളിലെ ജനങ്ങളായ ഞങ്ങൾ....' എന്നാണ് ആ ചാർട്ടർ തുടങ്ങുന്നതെന്നു. അങ്ങനെ ഐക്യരാഷ്ട്രങ്ങളിൽപ്പെട്ട ഗവർണ്മെന്റുകൾ ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ എന്ന പേരിൽ ഒരു അന്താരാഷ്ട്രസംഘടന സ്ഥാപിക്കാൻ തീരുമാനമെടുത്തു.

ഈ സംഘടനയുടെ ഉദ്ദേശ്യങ്ങളും ലക്ഷ്യങ്ങളുമായി ചാർട്ടറിൽ താഴെപ്പറയുന്ന കാര്യങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിച്ചിരിക്കുന്നു. അന്താരാഷ്ട്ര സമാധാനവും സുരക്ഷിതത്വവും പുലർത്തുക, രാഷ്ട്രങ്ങൾ തമ്മിൽ സുഹൃദ്ബന്ധങ്ങൾ

വികസിപ്പിച്ചെടുക്കുക, സാമ്പത്തികവും സാമൂഹ്യവും രാഷ്ട്രീയവും മാനുഷികവുമായ അന്താരാഷ്ട്രശ്രമങ്ങൾ പരിഹരിക്കുന്നതിൽ സഹകരണം സമ്പാദിക്കുക, മനുഷ്യാവകാശങ്ങളോടും മൗലികസ്വാതന്ത്ര്യങ്ങളോടും ബഹുമാനം വർദ്ധിപ്പിക്കുക, ഈ പൊതുലക്ഷ്യങ്ങൾ സാധിക്കുന്നതിലേയ്ക്ക് രാഷ്ട്രങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ ഏകീകരിക്കുന്നതിന് ഒരു കേന്ദ്രമായിരിക്കുക.

ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ ഒരു പരമാധികാര രാഷ്ട്രമോ ലോകഗവർണ്മെന്റോ അല്ല. അംഗരാഷ്ട്രങ്ങൾ പരമാധികാരമുള്ളവയും സമനിലയിലുള്ളവയുമാണ്. അന്താരാഷ്ട്രീയ സമാധാനം പുലർത്തുന്നതിനോ പുനഃസ്ഥാപിക്കുന്നതിനോ വേണ്ടി സെക്യൂരിറ്റി കൗൺസിൽ വഴി പ്രവർത്തിക്കുമ്പോഴല്ലാതെ, യാതൊരു രാഷ്ട്രത്തിന്റെയും ആഭ്യന്തരഭരണത്തിൽ പ്പെട്ട കാര്യങ്ങളിൽ അത് ഇടപെടുന്നതല്ല. എന്നാൽ അംഗരാഷ്ട്രങ്ങൾക്കു ചില കടമകളുണ്ട്. അവ തമ്മിലുള്ള അന്താരാഷ്ട്രവിവാദങ്ങൾ സമാധാനപരമായ മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെ പരിഹരിക്കാമെന്നും, മറ്റു രാഷ്ട്രങ്ങൾക്കെതിരായി ശക്തിയോ ഭീഷണിയോ ഉപയോഗിക്കുകയില്ലെന്നും, ചാർട്ടർ അനുസരിച്ച് ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ സ്വീകരിക്കുന്ന ഏതു നടപടിയേയും സഹായിക്കാമെന്നും അവർ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ യാതൊരു നിയമനിർമ്മാണവും നടത്തുന്നില്ല. സെക്യൂരിറ്റികൗൺസിൽ എടുക്കുന്ന തീരുമാനങ്ങൾ പോലെയുള്ള ചിലതൊഴികെ, അതിന്റെ തീരുമാനങ്ങൾ ഗവർണ്മെന്റുകളെ ബാധിക്കുന്നതു മല്ല. എന്നാൽ ചെറുതും വലുതും സമ്പന്നവും ദരിദ്രവും ശക്തവും അശക്തവുമായ വിഭിന്നങ്ങളായ രാഷ്ട്രീയ സാമൂഹ്യ വ്യവസ്ഥിതികളോടും സംസ്കാരങ്ങളോടും കൂടിയ ലോകത്തിലെ മിക്കവാറും എല്ലാ രാജ്യങ്ങളുടേയും

പ്രതിനിധികൾ ലോകപ്രശ്നങ്ങളെപ്പറ്റി ചർച്ച ചെയ്യുകയും സ്വതന്ത്രമായി അഭിപ്രായം പ്രകടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഏകസമ്മേളനമാണിത്. ഈ സംഘടനയുടെ ശക്തിയും ഫലദായകത്വവും അതിനെ പിന്തുണയ്ക്കുന്ന ജനങ്ങളുടെയും ഗവർണ്മെന്റുകളുടെയും സംഘാതമായ ഇച്ഛാശക്തിയെയാണ് ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നത്.

1945-നശേഷം ലോകത്തിന് തന്നെ വലിയമാറ്റം വന്നിട്ടുള്ളതുപോലെ ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയ്ക്കും മാറ്റം വന്നിട്ടുണ്ട്. അംഗരാഷ്ട്രങ്ങളുടെ സംഖ്യ ആദ്യം 51 ആയിരുന്നതു 1971 അപസാനത്തിൽ 132 ആയി വർദ്ധിച്ചു. സംഘടനയുടെ പ്രാഥമിക ലക്ഷ്യം ഇപ്പോഴും നീതിപൂർവ്വമായ സമാധാനമാണ്. ഈ ലക്ഷ്യപ്രാപ്തിക്ക് അത്യന്താപേക്ഷിതമായിരിക്കുന്നത് ലോകത്തിലെ വികസനരാജ്യങ്ങളിലെ ജനങ്ങളുടെ സാമ്പത്തിക പുരോഗതിയും സാമൂഹ്യപുരോഗതിയുമാണ്. സാമ്പത്തികവും സാമൂഹ്യവുമായ വികസനം ത്വരിതപ്പെടുത്തുന്നതിൽ അന്താരാഷ്ട്രസഹകരണത്തിന്റെ ആവശ്യകതയെപ്പറ്റി കഴിഞ്ഞകാലങ്ങളിലേതിനേക്കാൾ കൂടുതലായ അവബോധമുണ്ടായിരിക്കുന്നു. ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ സാമ്പത്തിക കഴിവുകളിൽ 85 ശതമാനവും ഈ സമാധാനനിർമ്മാണപ്രവർത്തനത്തിനായി ഉപയോഗിച്ചു വരുന്നു.

ഇതിനു പുറമേ 1945-ൽ ഇല്ലാതിരുന്ന പല പ്രവർത്തനങ്ങളിലും ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ ഇന്ന് വ്യാപൃതമായിരിക്കുന്നുണ്ട്. ശൂന്യാകാശ ടെക്നോളജി, അണുശക്തിയുടെ സമാധാനപരമായ ഉപയോഗം, സമുദ്രാഗാധതയിലെ വിഭവങ്ങൾ, അന്തരീക്ഷമലിനീകരണനിവാരണം മുതലായവ അത്തരം ചില വിഷയങ്ങളാകുന്നു. മനുഷ്യാവകാശങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം അനേകം പ്രഖ്യാ

പനങ്ങളും ഉടമ്പടികളും കൺവൻഷനുകളുംവഴി പുരുഷന്മാരുടെയും സ്ത്രീകളുടെയും അവകാശങ്ങൾ വിശദമായി നിർവ്വചിച്ചിട്ടുണ്ട്. 1948-ൽ ജനറൽ അസംബ്ളി പ്രഖ്യാപനം ചെയ്ത മനുഷ്യാവകാശസംബന്ധമായ സാമൂഹിക പ്രഖ്യാപനമാണ് ഇവയിൽ ആദ്യത്തേത്. കോളനിനിവാസികളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം പല ജനതകൾക്കും സ്വയംനിർണ്ണയാവകാശത്തിനും സ്വാതന്ത്ര്യപ്രാപ്തിക്കുമുള്ള അവകാശങ്ങൾ പ്രാപിക്കുന്നതിനും ഐക്യരാഷ്ട്രസഭ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട്. അനേകം ദശലക്ഷം ജനങ്ങൾക്കു ഈ അവകാശം നിഷേധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഭക്ഷിണാഹ്വാനത്തിൽ ഈ യത്നം ഈയിടെ കേന്ദ്രീകരിച്ചിരിക്കുകയാണ്.

ഐക്യരാഷ്ട്ര തലസ്ഥാനം

ന്യൂയോർക്കിലുള്ള ഐക്യരാഷ്ട്രതലസ്ഥാനം ലോകത്തിലെ നയതന്ത്രപ്രവർത്തനങ്ങളുടെ സംഗമസ്ഥാനമാണ്. ലോകത്തിലെ മിക്ക രാഷ്ട്രങ്ങളുടേയും പ്രതിനിധികൾ സമാധാനവും ഏകത്വവും കൂടുതൽ മെച്ചമായ ജീവിതവും അന്വേഷിച്ചു ഇവിടെ സമ്മേളിക്കുന്നു. 1946-ൽ കൂടിയ ഒന്നാമത്തെ ജനറൽ അസംബ്ളിയാണ് തലസ്ഥാനം ന്യൂയോർക്കു നഗരത്തിൽ സ്ഥാപിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചത്. 1952-ൽ പ്രധാന കെട്ടിടങ്ങളുടെ പണിപൂർത്തിയായശേഷം അംഗരാഷ്ട്രങ്ങളുടെ പ്രതിനിധികൾ മാത്രല്ല, ലോകത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നുമുള്ള രാജാക്കന്മാരും രാജ്ഞിമാരും പ്രസിഡണ്ടുമാരും പ്രധാനമന്ത്രിമാരും ലക്ഷക്കണക്കിനു മറ്റുള്ളവരും ഇവിടെ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

42-ാമത്തേയും 48-ാമത്തേയും തെരവുകൾക്കിടയ്ക്കും ഈ സ്മരണദിയെ അഭിമുഖീകരിച്ചുള്ള ഒരു 16 ഏക്കർ

സ്ഥലത്താണ് ഈ തലസ്ഥാനം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. മുമ്പ് ഇവിടം കശാപ്പുകടകളും മറ്റു നിസ്സാര വ്യവസായങ്ങളും നിറഞ്ഞ ഒരു അഗണ്യപ്രദേശമായിരുന്നു.

ജനറൽ അസംബ്ളി, കോൺഫറൻസ്, സെക്രട്ടറിയേറ്റ്, ലൈബ്രറി എന്നിങ്ങനെ പരസ്പര ബന്ധിതമായ നാലു സൗധങ്ങളോടുകൂടിയതാണ് തലസ്ഥാനം. 39 നിലകളിൽ മാർബിളും ഇഷ്ടികയും ഉപയോഗിച്ച് നിർമ്മിച്ചിട്ടുള്ള സെക്രട്ടറിയേറ്റ് കെട്ടിടം, അനേകം വളവുകളോടുകൂടിയ ജനറൽ അസംബ്ളിക്കെട്ടിടം എന്നിവ ചേർന്നാൽ ഐക്യരാഷ്ട്രസഭാപ്രതീകത്തിന്റെ പ്രതീതി തോന്നിക്കും. പ്രതിവർഷം ഇവിടെ എത്തുന്ന 4600-ൽപരം പ്രതിനിധികൾക്കു സമ്മേളിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുവാൻ ഒരു ശില്പശാലയായിരിക്കണമെന്നു കരുതി പണിയിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളതാണ് തലസ്ഥാനം. ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ പതിനായിരത്തോളം സെക്രട്ടറിയേറ്റ് ജോലിക്കാരിൽ 4100 പേരും 350-ൽപ്പരം അംഗീകൃത പത്രപ്രതിനിധികളും ന്യൂയോർക്കിൽത്തന്നെ ജോലിചെയ്യത്തക്കവിധമാണ് സെക്രട്ടറിയോടുകൂടിയ സംവിധാനം ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ജനറൽ അസംബ്ളി-കോൺഫറൻസ് കെട്ടിടങ്ങളിൽ രാഷ്ട്രപ്രതിനിധികൾ ഔദ്യോഗിക സമ്മേളനങ്ങളിലും അനുപാധിക സമ്മേളനങ്ങളിലും സംബന്ധിച്ച് ചർച്ച നടത്തുന്നു. സെക്രട്ടറിയേറ്റ് കെട്ടിടത്തിൽ സ്റ്റാഫ് ഭരണം നടത്തുകയും വിവിധ ഐക്യരാഷ്ട്ര സ്ഥിതികളുടെ പരിപാടികൾ നടപ്പിലാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. തെക്കുപടിഞ്ഞാറേ മൂലയിലാണ് മുൻപു സെക്രട്ടറി ജനറലായിരുന്ന ഡാഗ്ലാസ് ഹാമർഷോൾഡിന്റെ സ്മാരകമായി 1961-ൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടുള്ള ഐക്യരാഷ്ട്ര ലൈബ്രറി. ഭൂമിക്കടിയിൽ മൂന്നും ഭൂമിക്കുമീതെ മൂന്നും ആയി 6 നിലകളുള്ള ഈ കെട്ടിടം നാലു ലക്ഷം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ

ശേഖരിച്ചുവയ്ക്കുന്നതിനു മതിയായതാണ്. ഐക്യ രാഷ്ട്രസഭയുടേയും പ്രത്യേക ഏജൻസികളുടേയും സർവ്വ രാജ്യസഖ്യത്തിന്റേയും രേഖകളും റഫറൻസ് ഗ്രന്ഥങ്ങളും ഭൂപടങ്ങളും ഇവിടെയുണ്ട്.

ജനറൽ അസംബ്ളി

ആരാമതുല്യമായ മുറും കടന്നുചെല്ലുന്ന ഒരു സന്ദർശകൻ ആദ്യം പ്രവേശിക്കുന്നതു ജനറൽ അസംബ്ളി ക്ഷെട്ടിടത്തിലാണ്. താഴികക്കുടത്തോടുകൂടിയ ഈ സൗധത്തിനു 380 അടി നീളവും 160 അടി വീതിയുമുണ്ട്. പണിത്തരങ്ങളോടുകൂടിയ ഓട്ടവാതിൽ കടന്നാൽ പബ്ലിക് ലോബിയിലാണ് എത്തുക. അതിന്റെ മച്ചിനു 75 അടി ഉയരമാണുള്ളത്. ഒരു ഉരുക്കുകമാനത്തിൽ ഘടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള പടികൾ കയറിചെന്നാൽ ജനറൽ അസംബ്ളി ഹോളായി. നീല, പച്ച, സൗവർണ്ണവർണ്ണങ്ങളോടുകൂടിയ ഈ ഹാളിനു 165 അടി നീളവും 115 അടി വീതിയുമുണ്ട്. മച്ചിന്റെ ഉയരം 75 അടിതന്നെ. നാലടിവ്യാസമുള്ള ഒരു വൃത്തത്തിൽക്കൂടി സൂര്യപ്രകാശത്തിനു ഹാളിൽ പ്രവേശിക്കാം.

അദ്ധ്യക്ഷവേദിയിൽ പ്രസിഡണ്ടിനും (നടുക്ക്) സെക്രട്ടറി ജനറലിനും (ഇടത്തു്) അണ്ടർ സെക്രട്ടറി ജനറലിനും (വലത്തു്) ആസനങ്ങൾ ഒരുക്കിയിരിക്കുന്നു. വേദിക്കു പിന്നിലെ ഭിത്തിയിൽ ഐക്യരാഷ്ട്ര മുദ്ര ആലേഖനം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അദ്ധ്യക്ഷവേദിയുടെ മുൻവശത്തു ഇടത്തും വലത്തുമായി പ്രതിനിധികളുടെ ഇരിപ്പിടങ്ങളാണ്. വോട്ടു ചെയ്യേണ്ടിവരുമ്പോൾ പ്രകാശം പരത്തുന്ന ഒരു ബട്ടൺ അവർ അമർത്തും. പ്രകാശം പച്ച നിറമാണെങ്കിൽ 'അതെ'യെന്നും ചുവപ്പെങ്കിൽ 'അല്ലാ'

യെന്നും മഞ്ഞയെങ്കിൽ ‘‘നിഷ്പക്ഷ’ മെന്നുമാണ് സൂചന. ഓരോ രാജ്യത്തിനും ആറു പ്രതിനിധികളാണുള്ളത്. ആഭ്യന്തരയിലെ ആഭ്യന്തരസീററിൽ ആത്മ ഇരിക്കണമെന്നത് ഓരോ സമ്മേളനത്തിന്റേയും ആരംഭത്തിൽ നറുക്കിട്ടു തീരുമാനിക്കുന്നു. മറ്റു പ്രതിനിധി സംഘങ്ങൾക്ക് ഇംഗ്ലീഷ് അക്ഷരക്രമത്തിലാണ് ഇരിപ്പിടം. ഈ ഇരിപ്പിടങ്ങളുടെ ഇരുവശങ്ങളിലും പിന്നിലും ബാൽക്കണിയിലുമായിട്ടാണ് ഉപദേഷ്ടാക്കൾക്കും ഔദ്യോഗികാതിഥികൾക്കും പത്രപ്രതിനിധികൾക്കും സന്ദർശകർക്കും സ്ഥാനം. ഇതിനുള്ളിലെ 2070 ഇരിപ്പിടങ്ങൾക്കും ഈയർഫോൺസജ്ജീകരണമുണ്ട്. അതിലൂടെ പ്രസംഗങ്ങളോ അംഗീകൃതഭാഷയിലുള്ള പരിഭാഷകളോ സുഖമായിശ്രവിക്കാം.

അസംബ്ളി കൂടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലത്തു് ഒരു സന്ദർശകൻ ഐക്യരാഷ്ട്ര കാര്യാലയത്തിലെ മുറികളിലൂടെ കടന്നുപോയാൽ ഒരൊറ്റദിവസംതന്നെ അനേകം കമ്മറികൾ സമ്മേളിച്ചു് ചർച്ച നടത്തുന്നതു കാണാം. അന്തരീക്ഷവും സമുദ്രവും മലിനീകരിക്കപ്പെടുന്നതിനെ നിരോധിക്കുന്നതിനുള്ള പദ്ധതികൾ, അന്താരാഷ്ട്ര വാണിജ്യപുരോഗതി വികസിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ, പുതിയ നിരായുധീകരണ നിർദ്ദേശങ്ങൾ, വികസ്വര രാജ്യങ്ങളെ സാമ്പത്തികമായി വികസിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സഹായോപാധികൾ, സർവരാജ്യനിയമസിദ്ധാന്തങ്ങൾ, വർണ്ണവിവേചനത്തിനും മനുഷ്യാവകാശ ധ്വംസനത്തിനുമെതിരായ നടപടികൾ, യുദ്ധവും സമാധാനവും സംബന്ധമായ പ്രശ്നങ്ങൾ മുതലായവ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുന്നു. ജനറൽ അസംബ്ളിയുടെ ചർച്ചയ്ക്കു വളരെക്കുറച്ചു പ്രശ്നങ്ങളേ വരാറുള്ളൂ. 132 അംഗരാഷ്ട്രങ്ങൾക്കും ജനറൽ അസംബ്ളിയിലും അതിന്റെ ഏഴു

പ്രധാന കമ്മിറികളിലും പ്രതിനിധികളുണ്ട്. ഓരോ അംഗരാഷ്ട്രത്തിനും ഓരോ വോട്ടാണുള്ളത്. സാധാരണ പ്രശ്നങ്ങളിൽ ഹാജരായി വോട്ടുചെയ്യുന്നവരുടെ കേവല ഭൂരിപക്ഷമനുസരിച്ചാണ് തീരുമാനമെടുക്കുക. പ്രധാന പ്രശ്നങ്ങളിൽ മൂന്നിൽരണ്ടു ഭൂരിപക്ഷം ആവശ്യമാണ്. ഐക്യരാഷ്ട്രവാർഷികസമ്മേളനം സാധാരണമായി സെപ്റ്റംബർ മൂന്നാമത്തെ ചൊവ്വാഴ്ച തുടങ്ങി ഡിസംബർ മദ്ധ്യംവരെ നീണ്ടുനിൽക്കുന്നു.

ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ പ്രധാന ചർച്ചാ ജീഹ്വ അസംബ്ളിയാണ്. ഐക്യരാഷ്ട്ര ചാർട്ടറിന്റെ പരിധിക്കുള്ളിൽപ്പെടുന്ന എല്ലാക്കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റിയും ചർച്ച നടത്തുന്നതിനും നിർദ്ദേശങ്ങൾ സമർപ്പിക്കുന്നതിനും അതിനു അധികാരമുണ്ട്. എന്നാൽ ഏതെങ്കിലും ഗവർണ്മെന്റിനെ നിർബന്ധിക്കുവാൻ അധികാരമില്ല. അസംബ്ളിയുടെ നിർദ്ദേശങ്ങൾക്കു ലോകാഭിപ്രായപ്രകടനമെന്നനിലയിൽ ധർമ്മികമായ ഒരു ശക്തിയുണ്ട്. അടിയന്തിരഘട്ടങ്ങളിൽ ത്വരിതമായി പ്രവർത്തിക്കുവാൻ അതിനു ചുമതലയുണ്ട്. പലതവണകളിലും അങ്ങനെ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. (ആദ്യത്തെ 25 വർഷങ്ങൾക്കുള്ളിൽ പത്തു് അടിയന്തിരസമ്മേളനങ്ങൾ നടന്നിരിക്കുന്നു) സമാധാനത്തിനു ഭീഷണിയുണ്ടാകുന്ന അവസരങ്ങളിൽ സ്ഥിരാംഗങ്ങളുടെ ഇടയിൽ യോജിപ്പില്ലായ്മകൾ, സെക്യൂരിറ്റി കൗൺസിലിനു പ്രവർത്തിക്കാൻ സാധിക്കാതെ വരുമ്പോൾ ആ പ്രശ്നം കൈകാര്യം ചെയ്യാം.

പുതിയ പുതിയ പ്രശ്നങ്ങൾ ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അതുകൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിനു പ്രത്യേക സമിതികളും അസംബ്ളി തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നു. ലോകമഹായുദ്ധത്തെത്തുടർന്ന് അനാഥരായ ശിശുക്കളുടെ പ്രശ്നം കൈകാര്യം ചെയ്തുവാൻ ഐക്യരാഷ്ട്ര ശിശുനിധി (യൂണിസെഫ്) ഏർ

പ്പെടുത്തിയത് ഒരു ഉദാഹരണമാണ്. അഭയാർത്ഥി സംരക്ഷണത്തിന്, സാമ്പത്തികപുരോഗതിക്ക്, വ്യവസായ വികസനത്തിന്, അന്താരാഷ്ട്ര വാണിജ്യ തടസ്സങ്ങൾ തീർക്കുന്നതിന്, ഇങ്ങനെ പല പല ഏജൻസികളും സ്ഥാപിതമായിട്ടുണ്ട്.

ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ ബഡ്ജറ്റ് അംഗീകരിക്കുന്നതും അംഗരാഷ്ട്രങ്ങളുടെ ഇടയിൽ ചെലവും വീതിക്കുന്നതും അസംബ്ളിയാണ്. സെക്യൂരിറ്റി കൗൺസിലിന്റെ ശുപാർശസരിച്ച് സെക്രട്ടറി ജനറലിനെ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നതും പുതിയ രാഷ്ട്രങ്ങളെ അംഗങ്ങളായി സ്വീകരിക്കുന്നതും അസംബ്ളിയാണ്. ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ കീഴിലെ വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കായി സംഭാവന ശേഖരിക്കുന്നതിനും അതിന് അവകാശമുണ്ട്.

സെക്യൂരിറ്റി കൗൺസിൽ

ഇതിന്റെ ചേമ്പർ 135 അടി നീളവും 72 അടി വീതിയുമുള്ള ഒരു മുറിയാണ്. ഇതിന്റെ അകത്തെ ഉപകരണങ്ങളും അലങ്കാരങ്ങളുമെല്ലാം നോർവേയുടെ സംഭാവനയാണ്. ചാർട്ടർ പ്രകാരം സമാധാനവും സുരക്ഷിതത്വവും കാത്തുസൂക്ഷിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രാഥമിക ചുമതല സെക്യൂരിറ്റി കൗൺസിലിനാണ്. അംഗസംഖ്യ 15 ആകുന്നു. അതിൽ ചൈന, ഫ്രാൻസ്, സോവ്യറ്റ് യൂണിയൻ, യുണൈറ്റഡ് സ്റ്റേറ്റ്സ് (U. S. A) എന്നിവ സ്ഥിരാംഗങ്ങളത്രേ. ബാക്കി 10 പേരെ ഇരുണ്ട കൊല്ലത്തേയ്ക്ക് ജനറൽ അസംബ്ളി തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നു. സെക്യൂരിറ്റി കൗൺസിൽ അംഗങ്ങൾക്ക് ഒറ്റ വോട്ടു മാത്രമേയുള്ളൂ. നടപടി സംബന്ധിച്ച കാര്യങ്ങൾ 9 പേരുടെ അനുകൂല വോട്ടോടുകൂടി തീരുമാനിക്ക

പ്പെടുന്നു. മറുകാര്യങ്ങളിൽ ഈ 9 വോട്ടുകളിൽ 5 സ്ഥിരാംഗങ്ങളുടെ വോട്ടും ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കണം. ഇതാണ് വീറോ അവകാശമെന്നു പറയുന്നത്. സ്ഥിരാംഗങ്ങളിൽ ഒരാൾ എതിർത്താൽ അതിനാൽത്തന്നെ ആ പ്രമേയം തിരസ്കരിക്കപ്പെടുന്നു. (ഏതെങ്കിലും സ്ഥിരാംഗത്തിന്റെ അസാന്നിദ്ധ്യം വീറോ ആയി ഗണിക്കുകയില്ല).

സെക്യൂരിറ്റികൗൺസിൽ ഏതുസമയത്തും കൂടുവാൻ സന്നദ്ധമായിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ മെമ്പർമാഷ്ട്രങ്ങളുടെ ഓരോ സ്ഥിരപ്രതിനിധി എപ്പോഴും ഐക്യരാഷ്ട്ര തലസ്ഥാനത്തുണ്ടായിരിക്കണം. സമാധാനത്തിനു ഭീഷണിയായ ഒരു പ്രശ്നം സെക്യൂരിറ്റികൗൺസിലിന്റെ ശ്രദ്ധയ്ക്കു വിഷയീഭവിച്ചാൽ സമാധാനപരമായ മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെ തർക്കംതീർക്കാൻ, തർക്കത്തിലേപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കക്ഷികളോടു കൗൺസിൽതന്നെ അന്വേഷണം നടത്തുകയോ മദ്ധ്യസ്ഥതവഹിക്കുകയോ, സമാധാനപരമായ തീരുമാനത്തിനുള്ള വ്യവസ്ഥകൾ നിർദ്ദേശിക്കുകയോ ചെയ്യും. ഞാൻ ഐക്യരാഷ്ട്ര സംഘടനയുടെ ആസ്ഥാനം സന്ദർശിച്ചപ്പോൾ സൈപ്രസ്സ് പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ചർച്ചയിൽ പങ്കെടുക്കാൻ ആർച്ച്ബിഷപ്പ് മക്കോരിയോസ് അവിടെ സന്നിഹിതനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയിൽ നടത്തിയ പ്രസംഗം എനിക്കു കേൾക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.

തർക്കങ്ങൾ യഥാർത്ഥസംഘട്ടനങ്ങളിലേയ്ക്കു നീങ്ങുമ്പോൾ കൗൺസിൽ ഒരു യുദ്ധവിരാമസന്ധി ശുപാർശചെയ്യും. അന്താരാഷ്ട്രസമാധാനത്തിനു ഹാനികരമെന്നു കാണുന്ന കേസുകളിൽ സാമ്പത്തികാനുശാസനം, കൂട്ടായസൈനികപ്രവർത്തനം മുതലായ നടപടികൾ സീപ

കരിക്കും. കൊറിയൻ യുദ്ധകാലത്തു് ഒരിക്കൽമാത്രമേ കൂട്ടായ സൈനികപ്രവർത്തനം സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളൂ. സൈ പ്രസ്, കാഷ്മീർ, കോംഗോ, മദ്ധ്യപൗരസ്ത്യദേശം മുതലായവയുടെ കാര്യത്തിൽ സമാധാനസ്ഥാപനത്തിനു സഹായകമായ സൈനികപ്രവർത്തനമാണു് നിർദ്ദേശിച്ചതു്. അവിടങ്ങളിൽ ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയിലുള്ള സേനയെ നിയോഗിക്കുകയായിരുന്നു. അവർ യുദ്ധവിരുദ്ധത്തിനു മേലന്വേഷണം വഹിക്കുകയും ലംഘനങ്ങൾ കണ്ടുപിടിക്കുകയും സമാധാനസ്ഥാപനത്തിനു യത്നിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയ്ക്കു് എതിരായി ആയുധക്കയറ്റുമതി നിരോധിക്കുകയും, ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയ്ക്കു് എതിരായി എല്ലാത്തരം കച്ചവടങ്ങളും തടയുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

ട്രസ്റ്ററീഷിപ്പ് കൗൺസിൽ

സെക്യൂരിറ്റികൗൺസിൽ ഹാളിനോളം വലിപ്പമുള്ള ട്രസ്റ്ററീഷിപ്പ് കൗൺസിൽ ഹാളിലെ സജ്ജീകരണങ്ങളും അലങ്കാരപ്പണികളും ഡെൻമാർക്കിന്റെ സംഭാവനയാണു്. ട്രസ്റ്ററീഷിപ്പ് കൗൺസിലിന്റെ ജോലി ട്രസ്റ്ററീഷിപ്പ് പ്രദേശങ്ങളുടെ വികസനത്തിൽ മേലന്വേഷണം വഹിക്കുകയും അവയെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലേയ്ക്കു് നയിക്കുകയുമാകുന്നു. ട്രസ്റ്ററീഷിപ്പ് പ്രദേശങ്ങൾക്കു് സ്വയംഭരണം ലഭിക്കുന്നതനുസരിച്ചു് ഈ കൗൺസിലിന്റെ ജോലിയും കാര്യങ്ങളും. ഇനിയും ന്യൂഗിനിയ, പെസഫിക്ക ദ്വീപുകൾ എന്ന രണ്ടു ട്രസ്റ്ററീഷിപ്പ് പ്രദേശങ്ങളേയുള്ളൂ. അവയ്ക്കും സ്വാതന്ത്ര്യം ലഭിക്കുന്നതോടുകൂടി ഈ കൗൺസിലിന്റെ പ്രവർത്തനം അവസാനിക്കും. ഈ കൗൺസിലിന്റെ അംഗസംഖ്യ ട്രസ്റ്ററീഷിപ്പ് പ്രദേശങ്ങളിലെ അംഗ

ഗങ്ങൾക്ക് ആനുപാതികമായി ട്രസ്റ്റുലാത്ത പ്രദേശങ്ങളിലെ അംഗങ്ങൾ എന്നതോതിലാണ്. 1971 മുതൽ ഈ കൗൺസിലിൽ 6 അംഗങ്ങളേയുള്ളൂ.

സാമ്പത്തികസാമൂഹ്യകൗൺസിൽ

ഈ കൗൺസിൽ കൂടുന്ന ചേമ്പറിലെ സജ്ജീകരണങ്ങളും അലങ്കാരങ്ങളും സ്വീഡന്റെ സംഭാവനയാണ്. ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ സാമ്പത്തിക സാമൂഹ്യ പ്രവർത്തനങ്ങളെ ഏകീകരിക്കുന്ന ഒരു സംവിധാനമാണ് ഈ കൗൺസിൽ. കൂടുതൽ അഭിവൃദ്ധികരവും സുസ്ഥിരവും നീതിനിഷ്ഠവുമായ ഒരു ലോകം കെട്ടിപ്പടുക്കുവാനാണ് അതിന്റെ ശ്രമം. ഈ കൗൺസിലിൽ 27 അംഗങ്ങളാണുള്ളത്. പ്രതിവർഷം രണ്ടുമാസം നീണ്ടുനില്ക്കുന്ന സമ്മേളനം ഇതു നടത്തുന്നു. പല രാജ്യങ്ങളുടേയും അടിയന്തരപ്രശ്നങ്ങൾ തങ്ങളുടെ സാമ്പത്തിക കഴിവുകളെ എങ്ങനെ വികസിപ്പിക്കാം, തങ്ങളുടെ ജനങ്ങളെ എങ്ങനെ വിദ്യാഭ്യാസപ്പെടുത്താം, ഭവനനിർമ്മാണപദ്ധതികളും ആരോഗ്യ സർവീസുകളും എങ്ങനെ പുരോഗമിപ്പിക്കാം, ഗതാഗതസർവീസ് എങ്ങനെ അധുനാതനമാക്കാം, ആധുനികശാസ്ത്രത്തിന്റേയും ടെക്നോളജിയുടേയും പ്രയോജനങ്ങൾ എങ്ങനെ നേടാം, എന്നിങ്ങനെയുള്ളവയാണ്. ഈ പ്രശ്നങ്ങൾക്കു പരിഹാരം കണ്ടെത്താൻ ഗവർണ്മെന്റുകളെ സഹായിക്കുകയാണ് കൗൺസിലിന്റെ ലക്ഷ്യം. ഇതിനൊരു മാർഗ്ഗമായി വികസ്വരരാജ്യങ്ങൾക്കു സാങ്കേതികസഹായം നൽകുന്നതിനുള്ള ഒരു പദ്ധതി ആവിഷ്കരിച്ചിരിക്കുന്നു. 150-ൽപ്പരം രാഷ്ട്രങ്ങളും പ്രദേശങ്ങളും ഈ പദ്ധതിയുടെ പ്രയോജനം അനുഭവിച്ചുപോരുന്നു.

ലോകവാണിജ്യം, വ്യവസായവൽക്കണം, പ്രകൃതി വിഭവങ്ങൾ, ഗതാഗതം, മനുഷ്യാവകാശങ്ങൾ, സ്ത്രീകളുടെ പദവി, സാമൂഹ്യക്ഷേമം, ഭവനനിർമ്മാണപദ്ധതി, സാമൂഹ്യവികസനം, വാർത്താസ്വാതന്ത്ര്യം മുതലായ സാമ്പത്തികവും സാമൂഹ്യവുമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ കൗൺസിൽ ശ്രദ്ധചെലുത്തുന്നു. ഇതിലേയ്ക്ക് ലോകത്തിൽ ആവശ്യമായ സ്ഥലങ്ങളിൽ സെമിനാറുകളും കോൺഫറൻസുകളും കൺവെൻഷനുകളും നടത്തിവരുന്നു.

സർവരാജ്യകോടതി

ഐക്യരാഷ്ട്ര തലസ്ഥാനത്തെ ആസ്ഥാനമാക്കിയിട്ടില്ലാത്ത ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ട ഘടകം സർവരാജ്യകോടതിയാണ്. അതു നെതർലൻഡിലെ ഹേഗ് പട്ടണത്തിലാണ് കൂടുന്നത്. സെക്യൂരിറ്റി കൗൺസിലും ജനറൽ അസംബ്ലിയുംകൂടി തെരഞ്ഞെടുക്കുന്ന 13 ജഡ്ജിമാരാണ് ഈ കോടതിയിലുള്ളത്. വ്യക്തിപരമായ നിലയിലാണ് അവർ സേവനമനുഷ്ഠിക്കുന്നത്. സർവരാജ്യകോടതിയുടെ നിയമാവലി ഐക്യരാഷ്ട്രചാർട്ടറിന്റെ ഒരു ഭാഗമാണ്. അംഗരാഷ്ട്രങ്ങൾക്കെല്ലാം കോടതിയെ നേരിട്ടു സമീപിക്കാം. നിയമാവലി അംഗീകരിച്ചിട്ടുള്ള രാഷ്ട്രങ്ങൾക്ക് എപ്പോൾ വേണമെങ്കിലും കോടതിയുടെ അധികാരം നിർബന്ധമായി സ്വീകരിക്കാം. എന്നാൽ അംഗരാഷ്ട്രങ്ങളിൽഭൂരിപക്ഷവും ഇതേവരെ അങ്ങനെ അംഗീകരിച്ചിട്ടില്ല. രാഷ്ട്രങ്ങൾ സമർപ്പിക്കുന്ന നൈയമിക വിവാദങ്ങൾക്കേട്ടു തീരുമാനിക്കുന്നതിനുപുറമേ, ജനറൽ അസംബ്ലിയോ സെക്യൂരിറ്റി കൗൺസിലോ മറ്റു സമിതികളോ പ്രത്യേക ഏജൻസികളോ അഭിപ്രായമാരായുന്ന നിയമപ്രശ്നങ്ങളിൽ അതു ഉപദേശം നൽകുകയും ചെയ്യുന്നു.

സിക്രട്ടറിയേററു്

550 അടി ഉയരമുള്ള സിക്രട്ടറിയേററുകെട്ടിടത്തിന്റെ കിഴക്കും പടിഞ്ഞാറും വശങ്ങൾ പച്ചടിൻറുകൊണ്ടുള്ള കണ്ണാടിഫലകങ്ങൾകൊണ്ടും ജനലില്ലാത്ത വടക്കും തെക്കും വശങ്ങൾ രണ്ടായിരം ഓൺ മാർബിൾകൊമാണ് നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. ഭൂമിക്ക് മുകളിലുള്ള 33 നിലകൾക്കുപുറമേ ഭൂമിക്കടിയിൽ മൂന്നു നിലകളുമുണ്ട്. ഇതിനുള്ളിൽ ഉപയോഗമില്ലാത്ത ഒരു സ്ഥലവുമില്ല. വൈദ്യുതസംവിധാനങ്ങൾ വഴി റിക്കാർഡുകളും തപാൽ ഉരുപ്പടികളും അതിവേഗം ഓരോ മുറികളിലേയ്ക്കും എത്തിക്കുന്നു.

ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ വിവിധ ഘടകസമിതികൾ തീരുമാനിക്കുന്ന നയങ്ങളും പരിപാടികളും നടപ്പാക്കുകയാണ് സിക്രട്ടറിയേററിന്റെ ചുമതല. ഇതിന്റെ തലവനായ സിക്രട്ടറീജനറലിന്റെ ഓഫീസ് 38-ാം നിലയിലാണ്. സെക്യൂരിറ്റികൗൺസിലിന്റെ ശുപാർശയനുസരിച്ച് ജനറൽ അസംബ്ളിയാണ് സിക്രട്ടറീജനറലിനെ നിയമിക്കുന്നത്. അന്താരാഷ്ട്രസമാധാനവും സുരക്ഷിതത്വവും ഭീക്ഷണിപ്പെടുത്തുന്നതെന്നു തനിക്കുതോന്നുന്ന കാര്യങ്ങൾ സെക്യൂരിറ്റികൗൺസിലിന്റെ ശ്രദ്ധയിൽ കൊണ്ടുവരികയാണ് സിക്രട്ടറീജനറലിന്റെ പ്രധാന ചുമതലകളിൽ ഒന്ന്.

ഐക്യരാഷ്ട്രസഭയുടെ ആദ്യത്തെ സിക്രട്ടറീജനറൽ നോർവേക്കാരനായ ഡൈഗ്രീവ് ലീയായിരുന്നു. 1953 വരെ അദ്ദേഹം ആ ജോലി നിർവ്വഹിച്ചു. സ്വീഡനിലെ ഡാഗ് ഹാമർഷോൾഡ് 1953 മുതൽ 1961 ൽ മരിക്കുന്നതുവരെ സിക്രട്ടറീജനറലായിരുന്നു. അദ്ദേഹം

ത്തെത്തുടന്നു ബർമ്മാക്കാരനായ യൂതാൻറു സിക്രട്ടറിയനാ
ലായി. 1971-ൽ ആസ്രിയക്കാരനായ കർട്ട്വാൾഡ്
ഹായി. ആ സ്ഥാനത്തേയ്ക്കു തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. ലോ
കത്തിലെ നൂറിൽപ്പരം രാജ്യങ്ങളിൽനിന്നു നിയമിക്ക
പ്പെട്ടിട്ടുള്ള സിക്രട്ടറിയേറ്ററുസ്സാഫാണ് ഐക്യരാഷ്ട്ര
സഭയുടെ ഭരണഭിന്ന ജോലികൾ നിർവ്വഹിക്കുന്നത്.
ഈ ജോലിയിൽ പ്രവേശിക്കുമ്പോൾ ഏതെങ്കിലും
ഗവർണ്മെന്റിൽനിന്നോ ബാഹ്യഏജൻസികളിൽനി
ന്നോ നിർദ്ദേശങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുകയോ ആവശ്യപ്പെട്ട
കയോ ചെയ്യുകയില്ലെന്നു സത്യപ്രതിജ്ഞ ചെയ്യണം.

സമാധാനം പുലർത്തുക, ചിലപ്പോൾ മദ്ധ്യസ്ഥത
വഹിക്കുക, അന്താരാഷ്ട്രതർക്കങ്ങൾ പരിഹരിക്കുക,
സമാധാനപ്രസ്ഥാനങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്തുകയും ഭരിക്കുകയും
ചെയ്യുക, ഗവർണ്മെന്റു പ്രതിനിധികളുമായി ചർച്ച നടത്തു
ക, ലോകസാമ്പത്തികപ്രവണതകളേയും പ്രശ്നങ്ങ
ളേയുംപറ്റി സർവ്വേ നടത്തുക, മനുഷ്യാവകാശങ്ങൾ,
പ്രകൃതിവിഭവങ്ങൾ മുതലായവയെപ്പറ്റി പഠനം നട
ത്തുക, അന്താരാഷ്ട്രകോൺഗ്രസ്സുകൾ നടത്തുക,
സ്ഥിതിവിവരക്കണക്കുകൾ തയ്യാറാക്കുക, സെക്യൂരിറ്റി
കൗൺസിൽ മുതലായ ഏജൻസികൾക്കു തീരുമാനമെടു
ക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന വിവരങ്ങൾ ശേഖരിക്കുക, പ്രസം
ഗങ്ങൾ, രേഖകൾ മുതലായവ തർജ്ജമ ചെയ്തുകൊടുക്കുക,
സന്ദർശകരെ നയിക്കുക, സുരക്ഷിതത്വം പുലർത്തുക,
ആശയവിനിമയരംഗത്തു സഹായിക്കുക, സാങ്കേതികോ
പദേശം നൽകുക തുടങ്ങി അനേകങ്ങളാകുന്നു അവരുടെ
പ്രവർത്തനമേഖലകൾ.

മടക്കയാത്ര

ന്യൂയോർക്കും, ലോസ്ആഞ്ചലോസ് എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽ വെച്ച് തസ്കരസംഘത്തിന്റെ ആക്രമണം പലപ്രാവശ്യമുണ്ടായതിനാൽ ഇനിയും അമേരിക്കയിൽ തങ്ങുന്നത് വിവേകമല്ലെന്നു ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി. അതനുസരിച്ച് ഞാൻ വാഷിംഗ്ടണിൽ നിന്നും ന്യൂയോർക്കിൽ തിരിച്ചെത്തിയ ഉടനെ മടക്കയാത്രയ്ക്കുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ തുടങ്ങി. ഞാൻ ഇൻഡ്യയിൽനിന്നും ന്യൂയോർക്കിലെത്തിയ അവസരത്തിൽ എന്നെ സ്വീകരിക്കാൻ 1970 ജൂൺ മാസത്തിൽ ആരെല്ലാം ന്യൂയോർക്കു പട്ടണത്തിലും അനന്തരവരുടെ വസതിയിലും ഉണ്ടായിരുന്നുവോ അവരെല്ലാവരുംതന്നെ വന്നു എന്നെ യാത്ര അയയ്ക്കുന്നതിനും. സുസ്മേരവദനനായി ഒന്നരമാസം മുമ്പ് ന്യൂയോർക്കിൽ ഞാൻ കാലുകുത്തിയെങ്കിൽ മൂന്നവദനനായിട്ടാണു് സുഹൃത്തുക്കളോടു് യാത്രപറഞ്ഞു് ബോംബെയിലേയ്ക്കു തിരിച്ചതു്.

ബോംബെയിൽ സാന്താക്രൂസ് വിമാനത്താവളത്തിൽ എന്നെ പ്രതീക്ഷിച്ചു് അനന്തരവൻ അപ്പച്ചനും ഭാര്യ ലിസിയമ്മയും നില്പുണ്ടായിരുന്നു. യാത്രാക്ഷീണവും മനഃക്ലേശവും മാറുന്നതിനു് രണ്ടുദിവസം അവരുടെ വസതിയിൽ ചെലവഴിച്ചതിനുശേഷമാണു് കൊച്ചിയിലേയ്ക്കു് വിമാനം കയറിയതു്. വിദഗ്ദ്ധനായ ഡോക്ടറന്മാരുടെ പരിശോധനയിൽ രണ്ടുവർഷം പൂർണ്ണവിശ്രമമെടുക്കണമെന്ന നിർദ്ദേശമുണ്ടായി. അതനുസരിച്ചു് സ്വന്തം ഇടവകയായ നെടുങ്കുന്നത്തു താമസം തുടങ്ങി.

നെടുങ്കുന്നത്തു വിശ്രമം

നെടുങ്കുന്നത്തെ വിശ്രമവേളയിൽ വെരി. റവ. ഫാ. ജയിക്കബ് ഏതേലുപറമ്പിൽ ബഹു ഇതിരാച്ചനമാ യുള്ള സഹചാസം എന്റെ സകല രോഗങ്ങളും ഇല്ലാതാ ക്കി. വെരി. റവ. ഫാദർ സെബാസ്റ്റ്യൻ മണലിവികാരി യായി ചാഞ്ചെടുത്തതോടുകൂടി എന്റെ താമസത്തിനു കൂടുതൽ സൗകര്യങ്ങൾ അദ്ദേഹം ഉണ്ടാക്കിത്തന്നു. അമ്മ യുടെ സ്ഥാനം വഹിക്കുന്ന ജ്യേഷ്ഠത്തി ഭക്ഷണം കൊടുത്ത യക്കാമെന്നു പറഞ്ഞെങ്കിലും ഭാരിച്ച ഗൃഹജോലികൾ നിമിത്തം വളരെയേറെ ബുദ്ധിമുട്ടുന്ന അവരെ കൂടുതൽ വിഷമിപ്പിക്കരുതെന്നു കരുതി നന്ദിപൂർവ്വം ഉപേക്ഷിച്ചു. നെടുങ്കുന്നം കർമ്മലീത്താമാന്തിൽനിന്നും ഭക്ഷണം വരുത്തി. അതിനു ഞാൻ മോഡിപയോട് എന്നും നന്ദിയുള്ളവനാണ്. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ ഒന്നിന്റെ കാവ്യം മാത്രമേയുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ: പണം. നിത്യച്ചെലവു വഹിക്കുന്നതിനുള്ള സാമ്പത്തികകഴിവു ഇല്ലാതെയായി. ആ ഭാരം എന്റെ സഹോദരിയും മക്കളും ഏറ്റെടുത്തു. ഇനിയും മരണംവരെ നെടുങ്കുന്നത്തു താമസിക്കാമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു. പക്ഷേ, മനുഷ്യൻ പ്ലാൻ ചെയ്യുന്നു. ദൈവം അതു മാറിമറിക്കുന്നു.

വൈദികരുടെ വിരളതമൂലം മുണ്ടത്താനം പള്ളിയിൽ രണ്ടാംപ്രാവശ്യം വികാരിയായി പോകണമെന്നു മെത്രാപ്പോലീത്താ തീരുമേനി കല്പിച്ചു. അനുസരണമായിരിക്കണമല്ലോ ഒരു കത്തോലിക്കാവൈദികന്റെ സന്തത സഹചാരി. കല്പനപ്രകാരം രണ്ടാം പ്രാവശ്യം 1977 ജനുവരി 9-ാം തീയതി മുണ്ടത്താനം വികാരിയായി ചാഞ്ചെടുത്തു. ഒരു വൈദികൻ രണ്ടാംപ്രാവശ്യം ഒരു സ്ഥ

ലത്തു വികാരിയായി ചാർജെജടുകുന്നപക്ഷം വിജയി
ക്കുക അത്ര എളുപ്പമല്ല. പക്ഷേ, മൂണ്ടത്താനത്തെ അനു
ഭവം അപ്രകാരമല്ല. ദൈവത്തിനു സ്തുതി.

മൂണ്ടത്താനം പള്ളിയിൽ

1956-58ൽ കഴിഞ്ഞുകൂടിയതിനേക്കാൾ സഹകര
ണത്തിലും സ്നേഹത്തിലും കഴിഞ്ഞുകൂടി. പള്ളിയുടെ
അറകുറപ്പണികൾ തീർക്കുന്നതിനു തുടങ്ങിയെങ്കിലും
പണക്കാവും, ജലദുർല്ലഭ്യം എന്നിവമൂലം സാധിച്ചില്ല.
എന്നാൽ ഇടവകക്കാർ എന്നോടു കാണിച്ച സ്നേഹ
ത്തിനു നന്ദിയായി മനോഹരമായ ഒരു ചാപ്പൽ എന്റെ
ചെലവിൽ പള്ളിക്കുമുമ്പിൽ ഞാൻ പണിയിച്ചു. 1977
ഡിസമ്പറിലെ ക്രിസ്തുമസ് പ്രമാണിച്ചുള്ള ജോലി
ത്തിരക്കുമൂലം ഹെറണിയ അസുഖം വർദ്ധിച്ചു കോട്ടയം
മെഡിക്കൽ സെന്ററിൽ അഡ്മിറ്റു ചെയ്യപ്പെട്ടു. ആ
രോഗ്യം ഓരോ ദിവസം ചെല്ലുതോറും മോശമായി
വന്നതുമൂലം 1978 ജനുവരി 9-ാം തീയതി വിശ്രമാർത്ഥം
നെടുകുന്നത്തേയ്ക്ക് പോയി.

നെടുംകുന്നം പള്ളി

മാർ യോഹന്നാൻമാംഭാനയുടെ നാമത്തിലുള്ള നെടുംകുന്നം പള്ളി ഒരു നേർച്ചയുടെ ഫലമാണെന്നാണ് പരാവൃത്തം. നടുക്കടലിൽ സഞ്ചരിച്ചിരുന്ന ഒരു പോർത്തുഗീസ് കപ്പൽ കൊടുങ്കാറ്റിൽപ്പെട്ടു മുങ്ങുമെന്നായപ്പോൾ, പള്ളിയില്ലാത്ത കിഴക്കൻപ്രദേശങ്ങളിൽ എവിടെയെങ്കിലും, യോഹന്നാൻമാംഭാനയുടെ നാമത്തിൽ ഒരു പള്ളി പണിയിച്ചുകൊള്ളാമെന്ന് കപ്പൽക്കാർ നേർച്ച നേർന്നും, അങ്ങനെ അവർ കപ്പലപകടത്തിൽനിന്നു മുക്തായെന്നുമാണ് ഐതിഹ്യം. ഇതിൽ കൃതജ്ഞതാബദ്ധരായ കപ്പൽക്കാർ പള്ളിവെക്കുന്നതിനു വേണ്ട പണവും യോഹന്നാൻമാംഭാനയുടെ ഒരു സ്വരൂപവും പാക്കാട്ടുപള്ളിക്കാരെ ഏല്പിച്ചു. കാലങ്ങൾ കഴിയുവേ അവർ അതു ആചുപ്പപ്പള്ളിക്കാക്കും അവിടെനിന്നും ചങ്ങനാശ്ശേരിപ്പള്ളിക്കാക്കും കൈമാറി. ഇതിനിടയിൽ പണം ചോർന്നുപോയെങ്കിലും തിരുസ്വരൂപം ചങ്ങനാശ്ശേരിയിൽ എത്തിച്ചേർന്നു.

അക്കാലത്തു നെടുംകുന്നം ഒരു കുടിയേറ്റപ്രദേശം മാത്രമായിരുന്നു. അവിടെ കുടിയേറ്റിപ്പാർത്തിരുന്ന കത്തോലിക്കർക്കു മതപരമായ ആവശ്യങ്ങൾ നിർവഹിക്കുന്നതിനു് അന്നു പന്ത്രണ്ടു മൈൽ അകലെയുള്ള ചങ്ങനാശ്ശേരി പള്ളിയിൽ പോകേണ്ടിയിരുന്നു. സിംഹവ്യാപ്രശല്യാദി മൃഗഗണ കീണ്ണിതമായ വനാന്തരങ്ങളാൽ വലയം ചെയ്യാപ്പട്ടു്, സഞ്ചാരയോഗ്യങ്ങളായ വഴികളില്ലാതെ, ക്ലേശിച്ചിരുന്ന അവർക്കു ചങ്ങനാശ്ശേരി യാത്ര അത്ര എളുപ്പവുമല്ലായിരുന്നു. ചങ്ങനാശ്ശേരിയിൽ ചെല്ലുമ്പോഴൊക്കെ തങ്ങളുടെ ക്ലേശങ്ങൾ അവർ പള്ളിഅധികാരികളെ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു.

അങ്ങനെ ഒരിക്കൽ ചങ്ങനാശ്ശേരിക്കാർ ഈ നേർ ചുറ്റളിയുടെ കാര്യം അവരെ ധരിപ്പിക്കുകയും, പോതുഗീസുകാരിൽനിന്നു കിട്ടിയിരുന്ന തിരുസ്വരൂപം അവരെ ഏല്പിക്കുകയും ചെയ്തു. പള്ളിയിലെല്ലെങ്കിലും ഒരു സ്വർഗ്ഗീയമദ്ധ്യസ്ഥനെ ലഭിച്ചതിൽ അവർ ചരിതാർത്ഥരായി ആ തിരുസ്വരൂപം നെടുങ്കുന്നത്തു കൊണ്ടുവന്നു ഒരു വെട്ടിക്കെട്ടുണ്ടാക്കി അതിൽ സ്ഥാപിച്ചു. ആദ്ധ്യാത്മികകാര്യങ്ങൾ സാധിച്ചുകിട്ടുന്നതിനപാരിയ ഒരു ദേവാലയം സ്ഥാപിതമാകുവാൻ അവർ തങ്ങളുടെ മദ്ധ്യസ്ഥനോടു നിരന്തരം അപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അതുതകരമായവിധം അവർക്കു സാധിച്ചുകിട്ടുകയും ചെയ്തു.

ആയിടയ്ക്കു പ്രാകൃതവേഷനായ ഒരു സന്യാസി ചങ്ങനാശ്ശേരിപ്പള്ളിപ്പരിസരത്തു വന്നു താമസിച്ചിരുന്നു. ആരോടും സംസാരിക്കാത്ത ഇദ്ദേഹം ആരെന്നോ എവിടെനിന്നു വന്നെന്നോ ആർക്കും അറിഞ്ഞുകൂടായിരുന്നു. ദിവസവും പള്ളിയിൽവന്നു കുർബാന കാണുകയും അനന്തരം ഭിക്ഷാടനംകൊണ്ടു ഉപജീവിക്കുകയും രാത്രിയിൽ പള്ളിപ്പരിസരത്തുവന്നു കിടന്നാണ്ടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഒരുദിവസം അദ്ദേഹം കുർബാന കണ്ടുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ, കുർബ്ബാനയുടെ കാഴ്ചവെപ്പുഭാഗത്തു കാർമ്മികനായ വൈദികൻ തകസായുടെ രണ്ടു താളുകൾ ഒന്നിച്ചു മറിച്ചു ചൊല്ലിത്തുടങ്ങി. ഉടനെ സന്യാസി ആതൊരു ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു തിരുത്തിക്കൊടുത്തു.

സുറിയാനിപണ്ഡിതനായ ഈ സന്യാസി നിസ്സാരനല്ലെന്നു മനസ്സിലാക്കിയ സ്ഥലത്തെ വികാരി അദ്ദേഹത്തെ മുൻപിൽവരുത്തി അദ്ദേഹം ആരെന്ന് പറയു

വാൻ ദൈവനാമത്തിൽ ആവശ്യപ്പെട്ടു. ദൈവനാമത്തിലുള്ള ഈ ചോദ്യത്തിന് മറുപടി പറയാതിരിക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന് സാധിച്ചില്ല. താൻ ഇലഞ്ഞിത്തുടവകക്കാരൻ കളത്തുക്കുളങ്ങര അബ്രഹാം കത്തനാരാണെന്നും, കുടുംബപരമായ ചില ഭിന്നതകളാൽ കുറേക്കാലമായി നാടുവിട്ടു സഞ്ചരിക്കുകയാണെന്നും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. അന്നത്തെ വൈദികമേലധ്യക്ഷനായിരുന്ന വരാപ്പുഴ വികാരി അപ്പസ്തോലിക്കയെ വികാരി ഈ വിവരങ്ങൾ ധരിപ്പിച്ചു. ഇലഞ്ഞിപ്പള്ളി വികാരിയായിരുന്ന അബ്രാഹാം കത്തനാർ ഏതാനുംകാലം മുൻപ് സ്ഥലംവിട്ടുപോയി എന്നല്ലാതെ വൈദികമായി യാതൊരു മുടക്കും അദ്ദേഹത്തിനില്ലെന്നു മേലധികാരിയിൽനിന്നും വിവരം ലഭിച്ചപ്പോൾ വൈദികവൃത്തി തുടരുവാൻ വികാരി അദ്ദേഹത്തെ പ്രേരിപ്പിച്ചു.

അങ്ങനെ പുതിയ വൈദികനെക്കൂടെ ചങ്ങനാശ്ശേരിയിൽ ലഭിച്ചപ്പോൾ, ആദ്ധ്യാത്മികശുശ്രൂഷയ്ക്കു് ഒരു വൈദികനെ ലഭിക്കുവാൻ മുറവിളികൂട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്ന നെടുംകുന്നത്തുകാരെ ചങ്ങനാശ്ശേരി വികാരി ഓർക്കുകയും, അബ്രഹാം കത്തനാരോടു നെടുംകുന്നത്തുചെന്നു മതകർമ്മങ്ങൾ അനുഷ്ഠിക്കാമോയെന്നു ചോദിക്കുകയും ചെയ്തു. അദ്ദേഹം സസന്തോഷം ആ ആജ്ഞ സ്വീകരിച്ചു നെടുംകുന്നത്തെത്തി. ഇദ്ദേഹമാണു് പ്രസിദ്ധനായ 'നെടുങ്ങോത്തച്ചൻ.'

നെടുംകുന്നത്തു വന്നതിനുശേഷവും അദ്ദേഹം ഒരു സന്യാസിയായിട്ടാണു് ജീവിച്ചതു്. കായ്കളും കിഴങ്ങുവറ്റങ്ങളും മാത്രമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭക്ഷണം. അദ്ദേഹംതന്നെയാണു് നെടുംകുന്നത്തെ പഴുക്കു നേർച്ചയുടെ ഉപജ്ഞാതാവെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. കായ്ക

കുടും കിഴങ്ങുവറ്റങ്ങളുംകൊണ്ടുള്ള ആ പുഴക്കനേർച്ച വിപുലമായതോതിൽ പ്രധാനതീരനാൾ ദിവസമായ വൃശ്ചികം 13-ാംതീയതി ഇന്നും തുടൻപോരുന്നു.

ഭക്തനും താപസോത്തമനുമായ നെടുങ്ങോത്തച്ചൻ പ്രാർത്ഥിച്ചാശീർവദിച്ച തേങ്ങാക്കൊത്തുകൊടുത്തു പലർക്കും രോഗശാന്തി വരുത്തിയിട്ടുണ്ടു്. അങ്ങനെയാണു നെടുങ്ങോത്തച്ചന്റെ തേങ്ങാക്കൊത്തു പ്രസിദ്ധമായതു്. അദ്ദേഹം നടപ്പാക്കിയ മറ്റൊരു ഭക്താചാരമാണു പത്രം ഞ്ചേരുടെ നേർച്ച. ചിലദിവസങ്ങളിൽ നൂറും അതിലധികവും ഇത്തരം നേർച്ചകളുണ്ടായിരുന്നത്രേ. ഇവ ഉണ്ണുവാൻവേണ്ടത്ര ആളുകൾ സ്ഥലത്തില്ലാതിരുന്നതിനാൽ പുറമേനിന്നു ആളുകൾ നേർച്ചയിൽ സംബന്ധിക്കുവാൻതന്നെ വന്നിരുന്നു. ഉള്ളവർതന്നെ ചോറുവാങ്ങി വീട്ടിൽകൊണ്ടുപോയി വെള്ളത്തിലിട്ടു് സൂക്ഷിച്ചു പിന്നീടുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു.

ഇപ്പോഴത്തെ വലിയപള്ളിയുടെ സ്ഥാനത്തു കാട്ടുതും പനയോലക്കെട്ടുമായി ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു നെടുംപുരയായിരുന്നു ആദ്യത്തെപ്പള്ളി. ചെറിയപള്ളിയുടെ തൊട്ടുപടിഞ്ഞാട്ടു പുളിനിൽക്കുന്നതിനടുത്തു നെടുങ്ങോത്തച്ചൻ ഒരു പള്ളിയുംമറിയും പണികഴിപ്പിച്ചു. അവിടെയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ താമസം. എന്നാൽ മേലധികാരികളുടെ അനുവാദം വാങ്ങാതെ നിർമ്മിച്ച ഈ പള്ളി പൊളിച്ചുകളയണമെന്നായിരുന്നു അധികാരസ്ഥാനത്തുനിന്നുള്ള കല്പന. അതു പൊളിച്ചുമാറ്റി അനുവാദത്തോടുകൂടി ചെറിയപള്ളിയുടെ കിഴക്കു ഒരു പള്ളി പണിയുകയുണ്ടായി. അതോടുകൂടി വരാപ്പുഴ മെത്രാപ്പോലീത്താ 1865-ൽ നെടുംകുന്നം ഒരു ഇടവകയായി ഉയർത്തുകയുണ്ടായി.

മൂന്നാമതു പണത പള്ളിക്കും വേണ്ടത്ര സ്ഥലസൗകര്യം ഇല്ലെന്നു ബോധ്യമായപ്പോൾ അതു പൊളിച്ചു മാറ്റി പണതതാണ് ഇപ്പോഴത്തെ ചെറിയപള്ളി. ഈ പള്ളിയും പോരാതെവരികയാൽ 1940-ൽ പുതുക്കിപ്പണതതാണ് ഇപ്പോഴത്തെ വലിയപള്ളി. ആദ്യ പള്ളി ഉണ്ടായിരുന്ന സ്ഥാനത്തുതന്നെയാണ് അതു സ്ഥാപിതമായിരിക്കുന്നത്. ചമ്പക്കര, കൂതപ്പള്ളി, മുണ്ടത്താനം, നെടുമണ്ണി, പുനവേലി എന്നീ ഇടവകകൾ പൂർണ്ണമായും, പട്ടിക്കക്കവല, മല്ലപ്പള്ളി, കടയിനിക്കാട് എന്നീ ഇടവകകൾ ഭാഗികമായും നെടുംകുന്നത്തുനിന്നു പിരിഞ്ഞുപോയതാണ്.

പുണ്യശ്ലോകനായ നെടുങ്ങോത്തച്ചൻ ദീർഘകാലം നെടുംകുന്നപള്ളിയുടെ ആത്മീയപാലകനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്തെ നേർച്ചകളുടെ ഫലമായി വളരെയേറെപ്പണം പള്ളിക്കു വരുമാനമുണ്ടായിരുന്നു. നാടുവിട്ടുപോന്ന അബ്രഹാം കത്തനാർ നെടുംകുന്നത്തു വന്നു വലിയ പണക്കാരനായിരിക്കുന്നുവെന്നുകേട്ടു അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുടുംബത്തിലെ ചില അംഗങ്ങൾ ഇവിടെ വരികയും അദ്ദേഹത്തെ പള്ളിക്കടുത്തുള്ള പുളിമരത്തിൽ പിടിച്ചുകെട്ടി പണം അപഹരിച്ചുകൊണ്ടു പോകുകയും ചെയ്തു എന്നാണ് പുരാവൃത്തം. അന്നത്തെ ആ പുളിമരം ഇന്നും പള്ളിമുറ്റത്തു് ഒരു കൂറ്റൻവൃക്ഷമായി നിലുപുണ്ടു്.

ഈ സംഭവത്തിനുശേഷം നെടുങ്ങോത്തച്ചൻ ഏറെക്കാലം ജീവിച്ചിരുന്നില്ല. 1837 മെയ് 31-ാം തീയതി അദ്ദേഹം ദിവംഗതനായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മൃതദേഹം നെടുംകുന്നപള്ളിയിൽ സംസ്കരിച്ചിരിക്കുന്നു. 1973

ഏപ്രിൽ 1-ാം തീയതി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇടവകയായ എലഞ്ഞിയിൽ ഒരു സ്മാരകശില സ്ഥാപിക്കുകയുണ്ടായി. തദ്വസരത്തിൽ ഇവിടെനിന്നും ബ. വികാരിയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഇടവകപ്രതിനിധികളുടെ ഒരു സംഘം ചെന്നു സംബന്ധിച്ചിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മാനുക്രൂലാർത്ഥം നെടുംകുന്നം പള്ളിയിലെവിൽ ഒരു കർബാന പ്രതിവർഷം നടത്തിവരുന്നു.*

*(നെടുംകുന്നം സെന്റ് ജോൺ ബാപ്റ്റിസ്റ്റ് പാരീഷ് ബുള്ളറ്റിനിൽ പരേതനായ ശ്രീ എം.ഒ. ജോസഫ് പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ലേഖനം.)

ബ. അബ്രഹാം കുത്തനാർ നെടുംകുന്നത്തുവന്ന് വലിയ ധനികനായിരിക്കുന്നുവെന്ന് കേട്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുടുംബത്തിലെ ചില അംഗങ്ങൾ നെടുംകുന്നത്തു വരികയും അദ്ദേഹത്തെ പള്ളിക്കൂടം അടുത്തുനിൽക്കുന്ന പുളിമരത്തിന്മേൽ പിടിച്ചുകെട്ടി പണം അപഹരിച്ചുകൊണ്ടുപോകുകയും ചെയ്തുവെന്ന പുരാവൃത്തം ശരിയാല്ലെന്നു, വാസ്തവമല്ലെന്ന് ഭാവിതലമുറക്കൾ തെളിയിച്ചിരിക്കുന്നു. കാരണം, അപ്രകാരം ഒരു സംഭവമുണ്ടായെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശാപമാകുന്ന ഇടിവാൾ ആ കുടുംബത്തിന്മേൽ പതിക്കുകയും തദ്വാരാ ആ കുടുംബം സാമ്പത്തികമായും ആത്മീയമായും നശിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതായിരുന്നു. കൂടാതെ ഒരൊറ്റ വൈദികൻ പോലും ആ കുടുംബത്തിൽ ഉണ്ടാകാതിരിക്കേണ്ടതുമാണ്. എന്നാൽ ഇന്ന് ആ കുടുംബത്തിന്റെ ശാഖോപശാഖകൾ പോലും സാമ്പത്തികമായും ആത്മീയമായും വിദ്യാഭ്യാസപരമായും അഭിവൃദ്ധി പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു. കൂടാതെ കോതമംഗലം രൂപതയാകുന്ന മാതാവിന് അഭിമാനിക്ക

ത്തക്ക ധാരാളം വൈദികരും കന്യാസ്ത്രീകളും ഈ കുടുംബങ്ങളിലുണ്ട്. അവരിൽ ചിലരുടെ പേര് താഴെ ചേർത്തുകൊള്ളട്ടെ.

ഫാ. ജോസഫ് പാരയിൽ M.A.

„ ജോൺ „

„ മാത്യു കുഞ്ഞു്

„ ജോർജ്ജ് സീനിയർ

„ ജോർജ്ജ് ജൂനിയർ

„ സക്കറിയോസ് എളയിടം

„ ജോർജ്ജ് ഊരാളിക്കുന്നേൽ M.A.

„ ജോസഫ് നെല്ലിക്കുന്നേൽ B.A.,L.Ph ,L.D

„ ജോസഫ് എളയിടം S.J.

„ അലക്സ് പോര (മിഷനറി)

„ മാത്യു തറയിൽ

„ ജോർജ്ജ് മേമന

„ ജോർജ്ജ് കല്ലറക്കൽ C.M.I.,M.Sc

നൂറു കണക്കിനു ബ. കന്യാസ്ത്രീകൾ ഈ കുടുംബത്തിൽ നിന്നും ഭാരതത്തിന്റെ വിവിധസ്ഥലങ്ങളിൽ പ്രേഷിതവേല നടത്തുന്നുണ്ട്.

ഈ കുടുംബത്തിൽപ്പെട്ട കരിമണ്ണൂർസ്വദേശികളായ നാരായണത്തു ജോൺചേട്ടനും ലൂക്കായും, കുടുംബാംഗങ്ങളിൽനിന്നും കുർബാനയ്ക്കുവേണ്ട പണം ശേഖരിച്ചു് മാസം തോറും നെടുംകുന്നം പള്ളിയിൽവന്നു് ബ. വികാരിയച്ചനെ ഏല്പിക്കുന്നുണ്ടു്. കൂടാതെ ബ. അച്ചന്റെ ചരമവാർഷികദിനമായ മെയ് 31-ാം തീയതി അഞ്ചു വൈദികർ നെടുംകുന്നത്തുവന്നു് സമൂഹബലിയും ഒപ്പിടും നടത്തുന്നുണ്ടു്. 1978ലും അപ്രകാരം നടത്തി.

നെടുംകുന്നം കർമ്മലീത്താമഠം

നെടുംകുന്നം ഇടവകക്കാരുടെ താല്പര്യവും ചങ്ങനാശ്ശേരി അതിരൂപതയിലെ കർമ്മലീത്താസന്യാസിനികളുടെ പ്രേക്ഷിതാചെതന്യവും ഒന്നുചേർന്ന് 1920 ജനുവരി 6-ാം തീയതി ജന്മമെടുത്തതാണ് ഇവിടുത്തെ കർമ്മലീത്താമഠം. തോപ്പിൽ ബ. ത്രേസ്യ കത്രീനാമ്മയാണ് മാത്തിന്റെ സ്ഥാപക. വളരെ പരിമിതമായ തോതിൽ ആരംഭിച്ച ഈ സ്ഥാപനം ബ. അമ്മയുടേയും സഹപ്രവർത്തകരുടേയും പ്രാർത്ഥനയുടേയും നിസ്തുരപരിശ്രമത്തിന്റേയും ഫലമായി വളർന്നുവന്നു, വളർച്ചയുടെ ഓരോ ഘട്ടത്തിലും ഇവിടുത്തെ പള്ളിയുടേയും ഇടവകക്കാരുടേയും നിർദ്ദേശമായ സഹായവും സഹകരണവും ഈ സ്ഥാപനത്തിന് ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. 1945-ൽ രജതജൂബിലിയും, 1970-ൽ കനകജൂബിലിയും ആഘോഷിച്ച ഈ സ്ഥാപനത്തിൽ ഇപ്പോൾ 43 അംഗങ്ങളുണ്ട്. ചങ്ങനാശ്ശേരി അതിരൂപതയിലെ, വിശിഷ്ട നെടുംകുന്നം ഇടവകയിലെ പെൺകുട്ടികളുടെ ആദ്ധ്യാത്മികവും ഭൗതികവുമായ വളർച്ചയ്ക്കും സംസ്കാരത്തിനും ഈ സ്ഥാപനം വളരെയേറെ സഹായിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ സ്ഥാപനത്തിന്റെ ഇപ്പോഴത്തെ അധിപ ബ. മദർ വെട്ടിക്കാട്.

സഭാസ്ഥാപകനായ ദൈവദാസൻ ചാവറ കുര്യാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചാൻ ആദർശമനുസരിച്ചുള്ള ഭക്തികർമ്മയോഗമാണ് ഇതിന്റെ ലക്ഷ്യം. തദനുസരണം പ്രാർത്ഥനയ്ക്കു പുറമേ വിവിധ പ്രേക്ഷിതപ്രവർത്തനങ്ങളിലും അംഗങ്ങൾ ഏർപ്പെടുവരുന്നു.

നെടുംകുന്നത്തെ പുവർക്ളയേഴ്സ് നിത്യാരാധനമം

നെടുംകുന്നം പള്ളിക്കാര്യത്തിൽനിന്നും ദാനമായി കൊടുത്ത 4 ഏക്കർസ്ഥലത്തു് 'പുവർ ക്ലയേഴ്സ് ഓഫ് പെർപ്പച്ചൽ അഡറേഷൻ' എന്ന സ്വന്യാസിനീ സമൂഹത്തിന്റെ ഒരു ഭവനം സ്ഥാപിതമായിരിക്കുന്നു. ഇതിന്റെ അനുപചാരിക ഉദ്ഘാടനം 1973 ഒക്ടോബർ 15-ാം തീയതി ചങ്ങനാശ്ശേരി മെത്രാപ്പോലീത്താ മോസ്റ്റ് റവ: ഡോ. ആൻറണി പടിയറ നിർവ്വഹിക്കുകയുണ്ടായി. ഇപ്പോൾ ഈ മാത്തിന്റെ പണി പൂർത്തിയായി. ഔപചാരിക ഉദ്ഘാടനം കഴിഞ്ഞിട്ട് ഒരു വർഷമായി.

ഇടവകക്കാരായ വൈദികർ

ചെറുകരമുട്ടത്തു് ബ. ജോൺകത്തനാർ R.I.P
 റവ. ഫാ. ഫ്രാൻസിസ് സാലസ് C.M.I. R.I.P
 എടത്തിനകത്തു് തോമ്മാ കത്തനാർ R.I.P.
 റവ. ഫാ: മാത്യു ആലുങ്കൽ B.A.B.T.,L.Ph.
 റവ. ഫാ: ജോസഫ് പുതിയാപറമ്പിൽ B.A.
 റവ. ഫാ: കാട്ടൂർ ജയിക്കണ്ഡ്
 റവ. ഫാ: തോമസ് പീലിയാനി
 റവ. ഫാ: ചാക്കോ പുതിയാപറമ്പിൽ ബി.ഏ.
 റവ. ഫാ: ജോസഫ് പതാലിൽ
 റവ. ഫാ: ജോസഫ് പതാലിൽ (രാജസ്ഥാൻ)
 റവ. ഫാ: അലോഷ്യസ് C.M.I.,M.Sc.
 റവ. ഫാ: ഡൊനാത്തൂസ് കുമ്പിരവയലിൽ C.M.I.
 റവ. ഫാ: ഏലിയാസ് അറങ്ങൽ C.M.I.
 റവ. ഫാ: അബ്രഹാം ആഞ്ഞിലിത്തോപ്പിൽ (റയിപ്പൂർ)
 റവ. ജോസ് പുതിയാപറമ്പിൽ B.Sc.

നെടുംകുന്ന്പള്ളിയിൽ വികാരിമാരായി ജോലിചെയ്ത വൈദികർ

വന്ന പോയ

കാലം കാലം

നെടുങ്ങാത്തു് അച്ചൻ (കുളത്തൂർ-കുളങ്ങര
ബ. അബ്രാഹം അച്ചൻ) 1805 1837
അമ്പതുവർഷം ആരാണ് നടത്തിയതെന്ന
തിന്നു തെളിവില്ല.

കടത്തോട്ട് ബ. ഗർവാസിസ് അച്ചൻ	1887	1889
പടവുപുരയ്ക്കൽ മത്തായി	,,	1889 1892
മണ്ണനാൽ കുറിയക്കോസം	,,	1892 1896
ഐക്കരേട്ട് ജോബ്	,,	1896 1897
താഴത്തുവീട്ടിൽ തൊമ്മി	,,	1897 1898
കടത്തോട്ട് ഗർവാസിസ്	,,	1898 1900
കടവിൽ യൗസേപ്പ്	,,	1900 1901
പുത്തൻപുരക്കൽ അന്തോണി	,,	1901 1903
മുള്ളങ്കുഴിയിൽ ഫാറൻസിസ്	,,	1903 1906
ചോതിരക്കുന്നേൽ യൗസേപ്പ്	,,	1906 1907
ഒററക്കൊടിശ്ശേരിൽ ഗൗര്യൻ	,,	1907 1908
വെട്ടിക്കാട്ട് അന്തോണീസ്	,,	1908 1909
പടവുപുരയ്ക്കൽ യൗസേപ്പ്	,,	1909 1910
നേര്യംപറമ്പിൽ തോമ്മാ	,,	1910 1912
പയ്യന്നൂട്ട് യൗസേപ്പ്	,,	1912 1913
കമ്മത്തുരുത്തേൽ വർക്കി	,,	1913 1916
കുരിശുംമുട്ടിൽ ചാണ്ടി	,,	1916 1917
കടവിൽ യൗസേപ്പ്	,,	1917 1917

ജൂൺ-സെപ്

കയ്പൻപാക്കൽ അബ്രാഹം	,,	1917 1918
വെട്ടിത്തുരുത്തേൽ തോമ്മാ	,,	1918 1919

കണ്ടുകുറി യാക്കോബ്	1919	1920
ഉലക്കപ്പാടിൽ തോമ്മാ	1920	1920
(രണ്ടു മാസം മാത്രം)		
മേച്ചേരിക്കുന്നേൽ എമ്മാനുവേൽ	1920	1928
കൈനകരി കാളാശ്ശേരി യൗസേപ്പ്	1928	
(രണ്ടുമാസം മാത്രം)		
ആലഞ്ചേരിൽ ഗീവറുഗീസ്	1928	1929
ചാലങ്ങാടിൽ തോമ്മാ	1929	1931
ചക്കാലയിൽ യൗസേപ്പ്	1931	1933
വെള്ളാപ്പള്ളിൽ ഗീവറുഗീസ്	1933	1934
പുളിക്കുപ്പറമ്പിൽ മത്തായി	1934	1938
മുക്കാട്ടുകുന്നേൽ ഗീവറുഗീസ്	1938	1940
(സീനിയർ)		
തച്ചുകരി ഗീവറുഗീസ്	1940	1943
പടിഞ്ഞാറേക്കര മത്തായി	1943	1945
ആലഞ്ചേരി യൗസേപ്പ്	1945	1952
തച്ചുകരി ഗീവറുഗീസ്	1952	1954
ഇത്തിപ്പറമ്പിൽ യൗസേപ്പ്	1954	1958
കുറുങ്കാട്ടുമുലയിൽ യൗസേപ്പ്	1958	1963
മുള്ളങ്കുഴിയിൽ ജോൺ	1963	1969
ഏറന്തയിൽ യാക്കോബ്	1969	1976
മണലിൽ സെബാസ്റ്റ്യൻ	1976	

ഏപ്രിൽ 27

കരിസ്ഥാപനിക്കു് സംഭാഷണം

ഈശോപറയുന്നു:-

മകനേ, നിന്റെ മാതാപിതാക്കന്മാർ ജീവിച്ചിരുന്നപ്പോഴും ഞാൻ നിന്റെ സഹായത്തിനുള്ളായിരുന്നു. എങ്കിലും അവരെ കൂടുതലായി നീ ആശ്രയിച്ചതുമൂലം എന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം നീ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നില്ല. നിന്റെ അമ്മയുടെ സ്നേഹലാളനയോ സ്നേഹമോ നിനക്കു മനസ്സിലാക്കുന്നതിനു കഴിവില്ലാതിരുന്ന സമയത്തു് നിനക്കു വെറും 40 ദിവസം പ്രായമുണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ നിന്റെ അമ്മ മരിച്ചു. ആ വേർപാടു്, മനസ്സിലാക്കുന്നതിനു നിനക്കു കഴിവില്ലായിരുന്നു. അമ്മയുടെ മരണം മുതൽ നിന്റെ അമ്മയായിട്ടു് എന്റെ സ്വർഗ്ഗീയ മാതാവിനെ നിനക്കു ഞാൻ തന്നു.

“എന്റെ കാലുകൾ വഴുതിപ്പോകുവാൻ അങ്ങു് അനുവദിക്കുകയില്ല” (സങ്കീ 56)

മകനായ യൗസേപ്പച്ചൻ പറയുന്നു:-

എന്റെ ഈശോയേ, നീ പാഞ്ഞതെല്ലാം ശരിയാണ്. നിന്റെ അമ്മയെ എനിക്ക് അമ്മയായിത്തന്നതുകൊണ്ടല്ലേ ഞാൻ സൊന്യാലിറ്റിയിലും ‘വ്യാകുലമാതാവിന്റെ ദർശനസഭ’യിലും അംഗമായി, പെററിസെമ്മിനാരിയിൽ ചേരുന്നതുവരെ, പെരുമാറിയതു്! എല്ലാ ദിവസവും മുഴുവൻ കൊന്തപൊല്ലുന്നതു്. സ്വർഗ്ഗീയ മാതാവിനോടുള്ള സ്നേഹം മൂലമല്ലേ ലൂർദ്ദു്, ഫാത്തിമാ, വെള്ളാംകണ്ണി എന്നീ വിശുദ്ധ സ്ഥലങ്ങൾ സന്ദർശിച്ചതും മാതാവിന്റെ തിരുസ്വരൂപം കൊണ്ടുവന്നു്, മുണ്ടത്താനത്തു സ്വന്ത ചെലവിൽ പണിയിച്ച കപ്പേളയിൽ സ്ഥാപിച്ചതും.

ഈശോപറയുന്നു:-

മകനേ, നിന്റെ അപ്പൻ ജീവിച്ചിരിക്കുവേ, പിതാവായ എന്റെ ആവശ്യം നീ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. എന്നാൽ അപ്പൻ മരിച്ചതുമുതൽ നിന്റെ അപ്പനായി ഞാൻ പെരുമാറി. നിനക്കു സ്വത്തായി ധാരാളം പുരയിടവും നിലവും പണവും ഉണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ നീ എന്നോട് ഒന്നും ചോദിച്ചിരുന്നില്ല. എന്നാൽ നിന്റെ വസ്തുവും പണവും നഷ്ടപ്പെട്ടകാലത്തു, എല്ലാം ഉള്ളതായി നിനക്കുണ്ടാവപ്പെടുന്നതിന്റെ കാരണം, ഞാൻ നിനക്കുതരുന്നതു കൊണ്ടാണെന്നു മനസ്സിലാക്കണം. നിനക്കു് ഒന്നുമില്ലെങ്കിലും എല്ലാം ഉള്ളവരേക്കാൾ സംതൃപ്തനായി, സന്തോഷവാനായി നീ കാണപ്പെടുന്നത്, എന്റെ കൂടെ നടക്കുന്നതിനും എന്റെ സവിധത്തിൽ ഇരിക്കുന്നതിനും ഞാൻ അനുവദിച്ചതുമൂലമാണ്. ഞാൻ നിന്റെകൂടെ ഉണ്ടായിരുന്നതുമൂലമാണ് അമേരിക്കയിൽ വെച്ചു് നീ കൊലപാതകത്തിനിരയാകാതിരുന്നത്.

“എന്റെ അഭിഷിക്തരെ തൊട്ടുപോകരുതെന്നു് അവിടുന്നു അവരോടു കല്പിച്ചു. തന്റെ പ്രവാചകരെ ഉപദ്രവിക്കരുതെന്നു് അവർക്കു കല്പന നല്കി”
(സങ്കീ. 105)

മകൻപറയുന്നു:-

എന്റെ ഈശോയേ, നീ പറഞ്ഞതു ശരിയാണ്. എന്നെ നീ ഇത്രയധികം സ്നേഹിക്കുന്നതുകൊണ്ടാണു് നീ നടന്ന ആ വിശുദ്ധവഴി, ഗെദസേമൻ മുതൽ ഗാഗാൽത്താവരെയുള്ള വഴി, മറ്റുള്ളവർക്കു മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിനു് ആ പേരിൽ ഒരു പുസ്തകം ഞാൻ എഴുതിയതു്. വൈദികനായി 30 കൊല്ലങ്ങളായി (വിവിധ ഓപ്പറേഷനു വിധേയനായിട്ടും) ഇന്നുവരെ ഭുഖവെള്ളി

യാഴ്ച വിവിധ സ്ഥലങ്ങളിൽ ഞാൻ പ്രസംഗിക്കുന്നതും. കൂടാതെ തനിച്ചും വിശ്വാസികളോടു ചേർന്നും എല്ലാ ദിവസവും ദിവ്യബലിയ്ക്കുമ്പോൾ വിയാസംകൂടി നടത്തുന്നതും. സകാരിയിൽ പള്ളികൊള്ളുന്ന നിന്നെ പല പ്രാവശ്യം ഞാൻ സന്ദർശിക്കുന്നതും. എല്ലാ വെള്ളിയാഴ്ചയും ഒരു മണിക്കൂർ ആരാധന ഞാൻ നടത്തുന്നതും. ഈ ഭക്തകൃത്യങ്ങൾ മൂലമാണ് എന്റെ ശ്ലേഷഭാരം ഞാൻ അറിയാതിരിക്കുന്നതും.

“എന്റെ സങ്കടം അങ്ങു സന്തോഷമായി

പകർത്തി

എന്റെ വിലാപവസ്ത്രങ്ങൾ മാറ്റി അങ്ങു

എന്നെ ആനന്ദമണിയിച്ചു.

(സങ്കീ 30)

ഈശോപരയുന്നു:—

മകനേ, നിന്റെ ഏക സഹോദരൻ നിനക്കുണ്ടായിരിക്കുവേ, സഹോദരനായ എന്റെ വില നീ മനസ്സിലാക്കിയില്ല. എന്നാൽ നിന്റെ സഹോദരൻ ദേവസ്യാച്ചൻ മരിച്ചിട്ടും നിനക്കെല്ലാവരും സഹോദരന്മാരായി അനുഭവപ്പെട്ടതും, അനുഭവപ്പെടുന്നതും നീ അറിയാതെ, നീ കാണാതെ, ഞാൻ നിന്റെ സഹോദരനായി പെരുമാറുന്നതു മൂലമാണ്. വത്സലമകനേ, നീ സത്യം സമുദായത്തിനും നാടിനും നാട്ടാർക്കും നീ ജോലി ചെയ്ത ഇടവകകൾക്കു എല്ലാം തന്നെയും വളരെ സഹായങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്ന് എനിക്കറിയാം. പക്ഷേ, അവർ മിക്കവരും അതിനു നിന്നോടു നന്ദിയുള്ളവരല്ലായെന്ന് എനിക്കും നിനക്കും അറിയാവുന്നതാണ്.

‘കർത്താവേ, അങ്ങേയ്ക്കു നന്ദിപറയുവാനും
അങ്ങേ നാമത്തെപ്പകഴ്ത്തുവാനും
ഞാൻ കടപ്പെട്ടവനാകുന്നു.

(സങ്കീ. 92)

മകൻ പറയുന്നു:—

ലോകം എന്നെ മറന്നെങ്കിലും അങ്ങ് എന്നെ മറന്നി
ട്ടില്ല. അഞ്ചു മേജർ ഓപ്പറേഷൻ വിധേയനായി വിദേശ
സ്ഥലത്തു് ഞാൻ കിടന്ന സമയം എന്റെ സഹോദര
സഹോദരികളുടെ മക്കളെ സഹായത്തിനയച്ചതു കൂടാതെ
വൈദികരായ കഴപ്പിൽ, മാവുകൾ, മാമ്പുഴയ്ക്കൽ, ഫ്രാൻ
സിസ് സാലസ് എന്നിവരെ അയച്ചുതന്നു. സാമ്പത്തി
കമായി സഹായഹസ്തങ്ങൾ അവർ നീട്ടിത്തന്നു.

ഈശോ പറയുന്നു:—

വിഷമസന്ധികളിൽ അടുശ്യനായി നിന്റെ അടുത്തു
ഞാൻ ഉണ്ടായിരുന്നതുമൂലം ആയിരക്കണക്കിനു രൂപാ
നിനക്കു ലഭിച്ചു. തന്മൂലം അഞ്ചുമേജർ ഓപ്പറേഷനേ
ത്തുടർന്നുള്ള വിശ്രമഘട്ടവും നിഷ്പ്രയാസം തരണം
പെയ്യാൻ നിനക്കു സാധിച്ചു. ഇതിൽ നീ എന്നോടു
നന്ദിയുള്ളവനാണെന്നു് എനിക്കറിയാം. എന്റെ സഹാ
യം നീ മറുളളവരെ അറിയിച്ചതായും തദ്വാരാ അവർ
എന്നിലേയ്ക്കു് കൂടുതൽ അടുത്തതായും എനിക്കറിയാം.

ആകയാൽ വിജാതീയരുടെ മുമ്പിൽ

അങ്ങേയ്ക്കു് ഞാൻ നന്ദിപറയുന്നു.

അങ്ങേ നാമം ഞാൻ പാടിപ്പകഴ്ത്തും

(സങ്കീ: 18)

മകൻ:—

എന്റെ കർത്താവേ, Not on my merits
but on Thy Grace എല്ലാം നടക്കുന്നു.



ശുദ്ധിപത്രം

അബദ്ധം	സുബദ്ധം	പേജ്
പ്രതികാരം ചെയ്ത മെന്നതിനു	ചോദിക്കുമെന്നതിനു	iv
റവ. ഫാ. ഫ്രാൻസിസ് സു് സാലസു്	പരേതനായ റവ. ഫാ. ഫ്രാൻസിസ്	3
ചാക്കോ. ചാക്കോയ്ക്കു്	ചാക്കോ ചാക്കോയ്ക്കു്	3
ചാക്കോയുടെ	ചാക്കോ ചാക്കോയുടെ	4
പമ്പടി	പാമ്പാടി	10
കമ്മാത്തുരുത്തേൽ		
ബ. യൗസേപ്പച്ചൻ	ബ. വക്രിച്ചൻ	20
സങ്കീ 135	സങ്കീ. 125	23
സങ്കീ. 49	സങ്കീ. 149	24
പതിമൂന്നു	പന്ത്രണ്ടു്	41
അക്കാലത്തു്	ഇക്കാലത്തു്	63
1970	1974	90
1955	1950	90
1975ൽ	1974ൽ	102
സംബദ്ധമായി	സംസിദ്ധമായി	116
ഫാ. മാത്യു	ഫാ. സക്കറിയായ്ക്കു്	125
കുർബാനയുടെ	കുർബാനകളുടെ	169
1970	1974	197



*

“കുരുവകളെങ്ങനെ ജീവിക്കുന്നു?
വിതയും കൊയ്ത്തുവെക്കില്ലല്ലോ:
ധാന്യപ്പുരകളുമില്ലെന്നാലും
ചിട്ടയിലവയെപ്പോറ്റുന്നീശൻ:
ഭാവിനിനച്ചു മനസ്സു കലങ്ങി
ഞാൻ പുനരെന്തിനു വിലപിക്കേണം?”

സുരഭിലമധുരി തുകിത്തുകി
വിരിയും മലരുകളെത്ര മനോജ്ഞം!
നൃൽക്കുന്നില്ലവ, നെയ്യുന്നില്ല;
ഭംഗിയവയ്ക്കിന്നാരുപകർന്നു?
നാഥനെമാത്രം തേടുകിലെല്ലാം
മംഗളകരമായത്ത്വീര്യം നൂനം.

* കാനോനാ നമസ്കാരം



ഗ്രന്ഥകർത്താവിന്റെ കൃതികൾ

തിരുമുമ്പിൽ

മക്കൾ നല്ലവരാകണമെങ്കിൽ
കുഞ്ഞുമക്കൾ അറിയേണ്ടും



നല്ലകാര്യങ്ങൾ

വളർന്നുവരുന്ന തലമുറയ്ക്ക്
കുട്ടികൾ പ്രസംഗകരാകണമെങ്കിൽ
പള്ളിക്കുള്ളിൽ

ഗദ്യസേമൻ മുതൽ ഗാഗ്ഗൽത്താവരെ
അമ്മയും മക്കളും

അമ്മയെ കാണണമോ?



കുഞ്ഞുമക്കളോട്

ഇനിയും പറയാനുള്ളത്

പരാതികളില്ലാത്ത ജീവിതം

വിജ്ഞാനവീഥി (അച്ചടിയിൽ)



922

പരാതികളിലാത്ത ജീവിതം

1209.22
PUT

ഫാ: ജോസഫ്
പുതിയാപറമ്പിൽ. B.A