

SANSKRIT STUDY MADE EASY SERIES NO. 1

॥ संस्कृतबालादर्शः ॥

(SAMSKRITA BALADARSA)

INFANT READER



Published By

**R. S. VADHYAR & SONS,**

BOOK-SELLERS & PUBLISHERS,

**KALPATHI : : PALGHAT-678 003.**

S. INDIA

1981

T38  
579

Rs. 2 - 50

## SANSKRIT STUDY MADE EASY SERIES

A Reformed Series of Four Illustrated Sanskrit Readers.

Infant Reader	संस्कृत बालादर्शः	36th Edn.	2 50
Reader I	संस्कृत प्रथमादर्शः	21st Edn.	3 00
Reader II	संस्कृत द्वितीयादर्शः	12th Edn.	2 50
Reader III	संस्कृत तृतीयादर्शः	8th Edn.	3 00

Easy Texts on Sanskrit Grammar संस्कृतव्याकरण ग्रन्थाः

1. शब्दमञ्जरी-तिङन्त-अभ्यय-समाप्रकरण-शब्दार्थकोश सहिता.  
16th Edition 4 00
2. धातुरूपमञ्जरी-Deals with 495 most common roots with Sans. & Eng. meanings etc., 8th Edition 5 00
3. संस्कृत व्याकरण प्रवेशिका—The First Book of its kind containing 47 Lessons dealing on Nouns, Gender, Verbs, Tenses, Parsing, Analysis etc.,  
2nd Edition 2 50
4. Exercises in Sanskrit Translation—With Guidelines for Translation from Sanskrit to English and Vice-Versa. 5 00

Easy Texts on Sanskrit Poetry लघु काव्य ग्रन्थाः

- श्रीरामोदन्तम्—With Instructive Notes in Sanskrit and English 1 25
- श्रीकृष्णविलासकाव्यम्—Canto 2. Do. 0 50

Sanskrit Copy Books—संस्कृत प्रतिलेखावलिः

No. 1 Bold Hand (स्थूळलिपिः) No. 2 Medium Hand (मध्यमलिपिः) and No. 3 Small Hand (सूक्ष्मलिपिः)

Each Re. 1-00

॥ संस्कृतबालादर्शः ॥

(SAMSKRITA BALADARSA)

# INFANT READER

By

**Vidyasagar K. L. V. SASTRI,**

*Mahopadhyaya, Siromani, Sahityanipuna, Vidyalankara etc.,*

*Retired Senior Sanskrit Pandit,*

*The Presidency College, Madras.*

REVISED THIRTY SIXTH EDITION

ALL RIGHTS RESERVED.

Paper used: Double Crown 11.6 Kg. White Printings.

Published By

**R. S. VADHYAR & SONS,**

BOOK-SELLERS & PUBLISHERS,

**KALPATHI : : PALGHAT - 678 003.**

**S. INDIA.**

1981

Phone : 607590.  
Vedanta Book House  
Near UMA Talkies  
VI MAIN, CHAMARA JMET  
BANGALORE-560 011



D. P. I. LIBRARY

2953

Acc. No. 2953

Call No. T38/579

FOR NOTES

THE GREAT LEADER

Author: Mahatma Gandhi

Editor: ...

ALL RIGHTS RESERVED

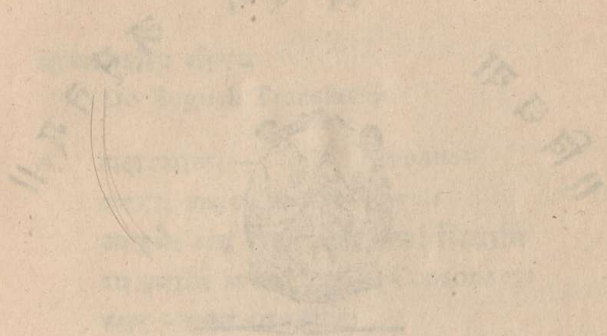
Printed and Published by ...

R. S. VAIDHYANATHAN & SONS

1, RAJCHANDRA STREET, ...

... ..

FOR NOTES



Sanskrit Study Made Easy Series

A Revised Series of Four Illustrated Sanskrit Readers  
With Grammatical & Conversational Exercises  
Classical  
For a Pleasant & Quick Study of Sanskrit.

Most widely used throughout India and Foreign Countries  
Viz. Ceylon, Siam, Bangkok, Germany, Italy, Australia,  
California, San Francisco etc.

And Selected by the Ministry of India  
and the Ministry of Education, Government of India for Presentation to  
Foreign Students of Sanskrit.

Printed by J. C. Basu  
at Navanagar, Calcutta.  
Manga-800 075

॥ विद्यया विन्दते अमृतम् ॥



---

## Sanskrit Study Made Easy Series

---

**A Reformed Series of Four Illustrated Sanskrit Readers  
With Grammatical & conversational Exercises,  
Glossary etc.,  
For a Pleasant & Quick Study of Sanskrit.**

---

**Most widely used throughout India and Foreign Countries  
Viz: Ceylon, Siam, Bangkok, Germany, Italy, Australia  
California, San Francisco etc.**

---

**AND SELECTED BY THE EMBASSY OF INDIA  
and The Ministry of Education and Scientific  
Research of Govt. of India for Presentation to  
Foreign Students of Sanskrit.**

---

Printed by J. C. Sachdev  
at Navabharat Offset Works  
Madras-600 086.

## अनुक्रमणिका—CONTENTS

		पृष्ठम्
भारतदेशीय गीतम्		ii
Do English Translation		iii
A.	अक्षरमाला— Alphabet	१—११
	स्वराः अथवा अक्षराः—Vowels	१
	व्यञ्जनैः सह अक्षराणां योगे अक्षराणां चिह्नानि	१
	व्यञ्जनानि अथवा हलः—Consonants	२
	स्वर व्यञ्जन योगरीतिः	२
	स्वर युक्त व्यञ्जनानि—Consonants with Vowels	३
	संयुक्त अक्षराणि	१०
B.	Lessons	१२-२०
	१. प्रथमः पाठः अक्षराः— गजः	१२
	२. द्वितीयः पाठः वृक्षः— लता	१४
	३. तृतीयः पाठः वालौ— फले	१६
	४. चतुर्थः पाठः हंसाः— पद्मानि	१८
	५. पञ्चमः पाठः अश्वः— रथः	२०
	६. षष्ठः पाठः नौका— शकटम्	२२
	७. सप्तमः पाठः धेनुः— व्याघ्रः	२४
	८. अष्टमः पाठः शाखा— पर्णम्	२६
	९. नवमः पाठः माता— दुहिता	२८
	१०. दशमः पाठः काकः— भेकः	३०
	११. एकादशः पाठः वीणा— घण्टा	३२
	१२. द्वादशः पाठः पुस्तकम्— पेटिका	३४

संस्कृतबालादर्श—अनुक्रमणिका

			पृष्ठम्	
१३.	त्रयोदशः	पाठः	नक्षत्राणि	३६
१४.	चतुर्दशः	पाठः	भ्राता स्वसा च	३८
१५.	पञ्चदशः	पाठः	हस्तौ	४०
१६.	षोडशः	पाठः	लेखनम्	४२
१७.	सप्तदशः	पाठः	विद्यालयः	४४
१८.	अष्टादशः	पाठः	क्रीडा	४६
१९.	एकोनविंशः	पाठः	पुष्पगुच्छः	४८
२०.	विंशः	पाठः	वर्षाकालः	५०
२१.	एकविंशः	पाठः	द्वौ सखायौ	५२
२२.	द्वाविंशः	पाठः	शुकः	५५
२३.	त्रयोविंशः	पाठः	वृद्धस्य कौशलम्	५८
२४.	चतुर्विंशः	पाठः	विनायकः	६१
२५.	पंचविंशः	पाठः	सुबुद्धिः दुर्बद्धिश्च	६४
२६.	षड्विंशः	पाठः	चैत्रो मैत्रश्च	६७
२७.	सप्तविंशः	पाठः	कुक्कुटः	७०
२८.	अष्टाविंशः	पाठः	मेषपालः	७३
२९.	एकोनत्रिंशः	पाठः	सत्यं जयति नानृतम्	७६
३०.	त्रिंशः	पाठः	उपदेशमाला—पद्यम्	८०

C.	Selected पर्याय Slokas from अमरकोश	९१—९४
	Tables to be studied by heart	९५
	Model Questions & Translation Exercises	९६

श्रीरामत्रयम्

—:0:—

॥ विद्यया विन्दते अमृतम् ॥

॥ संस्कृतबालादर्शः ॥

अक्षरमाला—ALPHABET

स्वराः अथवा अचः—VOWELS

अ a	आ ā	इ i	ई i
उ u	ऊ ū	ऋ r	ॠ r
ल l	—	ए ē	ऐ ai
ओ o	औ au	अं am	अः ah

॥ व्यञ्जनैः सह अचां योगे अचां चिह्नानि ॥

अ = —	आ =	ऋ = ८	ॠ = ९	ओ = ०	औ = १
इ = ि	ई = ी	ल = -			
उ = ७	ऊ = ८	ए = २	ऐ = ३	अं = ४	अः = ५

## व्यञ्जनानि अथवा हलः—CONSONANTS

क <i>ka</i>	ख <i>kha</i>	ग <i>ga</i>	घ <i>gha</i>	ङ <i>ṅa</i>
च <i>ca</i>	छ <i>cha</i>	ज <i>ja</i>	झ <i>jha</i>	ञ <i>ña</i>
ट <i>ta</i>	ठ <i>tha</i>	ड <i>da</i>	ढ <i>dha</i>	ण <i>ṇa</i>
त <i>ta</i>	थ <i>tha</i>	द <i>da</i>	ध <i>dha</i>	न <i>na</i>
प <i>pa</i>	फ <i>pha</i>	ब <i>ba</i>	भ <i>bha</i>	म <i>ma</i>

य *ya*      र *rā*      ल *la*      व *va*

श *śa*      ष *ṣa*      स *sa*      ह *ha*

ळ *ḷa*      क्ष *kṣha*      ज्ञ *j-ña*

## ॥ स्वर व्यञ्जन योगरीतिः ॥

*क् + अ = क ।	क् + आ = का ।	क् + इ = कि ।
क् + ई = की ।	क् + उ = कु ।	क् + ऊ = कू ।
क् + ऋ = कृ ।	क् + ॠ = कृ ।	क् + ए = कु ।
क् + ए = के ।	क् + ऐ = कै ।	क् + ओ = कौ ।
क् + औ = कौ ।	क् + अं = कं ।	क् + अः = कः ।

\*Note that the addition of अ to a Consonant is known by the removal of the stroke under it.

क <i>ka</i>	ख <i>kha</i>	ग <i>ga</i>	घ <i>gha</i>	ङ <i>ṅa</i>
का <i>kā</i>	खा	गा	घा	ङा
कि <i>ki</i>	खि	गि	घि	ङि
की <i>ki</i>	खी	गी	घी	ङी
कु <i>ku</i>	खु	गु	घु	ङु
कू <i>kū</i>	खू	गू	घू	ङू
कृ <i>kr</i>	खृ	गृ	घृ	ङृ
कृ <i>kr</i>	खृ	गृ	घृ	ङृ
कल्ल <i>kl</i>	खल्ल	गल्ल	घल्ल	ङल्ल
के <i>ke</i>	खे	गे	घे	ङे
कै <i>kai</i>	खै	गै	घै	ङै
को <i>ko</i>	खो	गो	घो	ङो
कौ <i>kau</i>	खौ	गौ	घौ	ङौ
कं <i>kam</i>	खं	गं	घं	ङं
कः <i>kha</i>	खः	गः	घः	ङः

संस्कृतबालादर्श

च <i>ca</i>	छ <i>cha</i>	ज <i>ja</i>	झ <i>jha</i>	ञ <i>ña</i>
चा	छा	जा	झा	जा
चि	छि	जि	झि	जि
ची	छी	जी	झी	जी
चु	छु	जु	झु	जु
चू	छू	जू	झू	जू
चृ	छृ	जृ	झृ	जृ
चृ	छृ	जृ	झृ	जृ
चल	छल	जल	झल	जल
चे	छे	जे	झे	जे
चै	छै	जै	झै	जै
चो	छो	जो	झो	जो
चौ	छौ	जौ	झौ	जौ
चं	छं	जं	झं	जं
चः	छः	जः	झः	जः

अक्षरमाला—स्वरयुक्त व्यञ्जनानि

ट ta	ठ tha	ड da	ढ dha	ण an
टा	ठा	डा	ढा	णा
टि	ठी	डि	ढि	णि
टी	ठी	डी	ढी	णी
ड	ठ	ड	ढ	णु
डू	ठू	डू	ढू	णू
डु	ठु	डु	ढु	णु
डु	ठु	डु	ढु	णु
डु	ठु	डु	ढु	णु
डे	ठे	डे	ढे	णे
डे	ठे	डे	ढे	णे
टो	ठो	डो	ढो	णो
टौ	ठौ	डौ	ढौ	णौ
टं	ठं	डं	ढं	णं
टः	ठः	डः	ढः	णः

त <i>tha</i>	थ <i>tha</i>	द <i>da</i>	ध <i>dha</i>	न <i>na</i>
ता	था	दा	धा	ना
ति	थि	दि	धि	नि
ती	थी	दी	धी	नी
तु	थु	दु	धु	नु
तू	थू	दू	धू	नू
वृ	थृ	दृ	धृ	नृ
तृ	थृ	दृ	धृ	नृ
तलृ	थलृ	दलृ	धलृ	नलृ
ते	थे	दे	धे	ने
तै	थै	द्वै	ध्वै	नै
तो	थो	दो	धो	नो
तौ	थौ	दौ	धौ	नौ
तं	थं	दं	धं	नं
तः	थः	दः	धः	नः

प pa	फ pha	ब ba	भ bha	म ma
पा	फा	बा	भा	मा
पि	फि	बि	भि	मि
पी	फी	बी	भी	मी
पु	फु	बु	भु	मु
पू	फू	बू	भू	मू
पृ	फृ	बृ	भृ	मृ
पृ	फृ	बृ	भृ	मृ
प्लृ	फ्लृ	ब्लृ	भ्लृ	म्लृ
पे	फे	बे	भे	मे
पै	फै	बै	भै	मै
पो	फो	बो	भो	मो
पौ	फौ	बौ	भौ	मौ
पं	फं	बं	भं	मं
पः	फः	बः	भः	मः

य ya	र ra	ल la	व va	श śa
या	रा	ला	वा	शा
यि	रि	लि	वि	शि
यी	री	ली	वी	शी
यु	रु	लु	वु	शु
यू	रू	लू	वू	शू
यृ	—	—	वृ	शृ or श्रृ
यृ	—	—	वृ	शृ or श्रृ
—	—	—	वृ	शृ
ये	रे	ले	वे	शे
यै	रै	लै	वै	शै
यो	रो	लो	वो	शो
यौ	रौ	लौ	वौ	शौ
यं	रं	लं	वं	शं
यः	रः	लः	वः	शः

प <i>ṣa</i>	स <i>sa</i>	ह <i>ha</i>	ळ <i>la</i>	क्ष <i>ksha</i>	ज्ञ <i>jña</i>
पा	सा	हा	ळा	क्षा	ज्ञा
पि	सि	हि	ळि	क्षि	ज्ञि
पी	सी	ही	ळी	क्षी	ज्ञी
पु	सु	हु	ळु	क्षु	ज्ञु
पू	सू	हू	ळू	क्षू	ज्ञू
पृ	सृ	हृ	—	क्षृ	ज्ञृ
पृ	सृ	हृ	—	क्षृ	ज्ञृ
पृ	सृ	हृ	—	क्षृ	ज्ञृ
पे	से	हे	ळे	क्षे	ज्ञे
पै	सै	है	ळै	क्षै	ज्ञै
पो	सो	हो	ळो	क्षो	ज्ञो
पौ	सौ	हौ	ळौ	क्षौ	ज्ञौ
पं	सं	हं	ळं	क्षं	ज्ञं
पः	सः	हः	ळः	क्षः	ज्ञः

संयुक्त अक्षराणि = Conjunct consonants of 2 letters.

क् + क = क्क <i>k-ka</i>	ण् + ण = ण्ण <i>n-na</i>	म् + म = म्म <i>m-ma</i>
क् + त = क्त <i>k-ta</i>	त् + त = त्त <i>t-ta</i>	य् + य = य्य <i>y-ya</i>
क् + य = क्य <i>k-ya</i>	त् + न = त्न <i>t-na</i>	र् + क = र्क <i>r-ka</i>
क् + र = क्र <i>k-ra</i>	त् + य = त्य <i>t-ya</i>	र् + य = र्य <i>r-ya</i>
क् + व = क्व <i>k-va</i>	त् + र = त्र } <i>t-ra</i>	ल् + प = ल्प <i>l-pa</i>
क् + श = क्श <i>k-sha</i>	or त्र }	ल् + य = ल्य <i>l-ya</i>
क् + ष = क्ष <i>kṣha</i>	द् + द = द्द <i>d-da</i>	ल् + ल = ल्ल <i>l-la</i>
क् + स = क्स <i>k-sa</i>	द् + ध = द्ध <i>d-dha</i>	व् + य = व्य <i>v-ya</i>
ग् + ग = ग्ग <i>g-ga</i>	द् + भ = द्भ <i>d-bha</i>	श् + य = श्य <i>ś-ya</i>
ग् + म = ग्म <i>g-ma</i>	द् + म = द्म <i>d-ma</i>	ष् + ण = ष्ण <i>ṣ-na</i>
ग् + य = ग्य <i>g-ya</i>	द् + य = द्य <i>d-ya</i>	ष् + म = ष्म <i>ṣ-ma</i>
च् + त = च्त् <i>ñ-ta</i>	न् + न = न्न <i>n-na</i>	स् + क = स्क <i>s-ka</i>
च् + च = च्च <i>ch-cha</i>	प् + त = प्त <i>p-ta</i>	स् + न = स्न <i>s-na</i>
ज् + ज = ज्ज <i>j-ja</i>	प् + प = प्प <i>p-pa</i>	स् + स = स्स <i>s-sa</i>
ट् + व = ट्व <i>t-va</i>	प् + र = प्र <i>p-ra</i>	ह् + न = ह्न <i>h-nā</i>
ड् + ड = ड्ढ <i>d-da</i>	ब् + ब = ब्ब <i>b-bha</i>	ह् + य = ह्य <i>h-ya</i>
ड् + र = ड्र <i>d-dra</i>	भ् + न = भ्न <i>bh-na</i>	ञ् + ज = ञ्ज <i>n-ja</i>

संयुक्त - अक्षराणि=Conjunct Consonants of 3 letters

क् + ष् + ण = क्षण <i>k-ṣ-na</i>	द् + भ् + र = द्भ्र <i>d̄-bh-ra</i>
क् + ष् + म = क्षम <i>k-ṣ-ma</i>	द् + र् + य = द्रय <i>d-r-ya</i>
क् + ष् + व = क्ष्व <i>k-ṣ-va</i>	न् + त् + य = न्त्य <i>n-t-ya</i>
गू + भ् + य = ग्भ्य <i>g-bh-ya</i>	न् + त् + र = न्त्र <i>n-t-ra</i>
ङ् + घ् + य = ङ्घ्य <i>ṅ-gh-ya</i>	न् + द् + य = न्द्य <i>n-d-ya</i>
च् + छ् + व = च्छ्व <i>ç-ch-va</i>	र् + ग् + य = र्ग्य <i>r-g-ya</i>
णू + द् + य = ण्य <i>ṇ-t-ya</i>	र् + ध् + व = र्ध्व <i>r-dh-va</i>
त् + प् + र = त्प्र <i>t-p-ra</i>	श् + च् + य = श्च्य <i>ś-ç-ya</i>
त् + म् + य = त्म्य <i>t-m-ya</i>	ष् + ट् + य = ष्ट्य <i>ṣ-t-ya</i>
त् + र् + य = त्र्य <i>t-r-ya</i>	ष् + ट् + व = ष्ट्व <i>ṣ-t-va</i>
द् + ध् + व = द्ध्व <i>d̄-dh-va</i>	ष् + प् + र = ष्प्र <i>ṣ-p-ra</i>
द् + ब् + र = द्ब्र <i>d̄-b-ra</i>	स् + त् + य = स्त्य <i>s-t-ya</i>
	स् + त् + र = स्त्र } <i>s-t-ra</i>
	or स्त } <i>s-t-ra</i>
द् + भू + य = द्भ्य <i>d̄-bh-ya</i>	ह् + म् + य = ह्य <i>h-m-ya</i>

The Numerical Figures in Sanskrit with English Figures.

१	२	३	४	५	६	७	८	९	१०
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

प्रथमः पाठः ॥ १ ॥



अजः



गजः

अयम् अजः ।

अय गजः ।



बाला



माला

इयं बाला ।

इयं माला ।



पात्रम्



नेत्रम्

इदं पात्रम् ।

इदं नेत्रम्

क) — प्रश्नाः— १. अयं कः ? २. इयम् का ? ३. इदं किम् ?  
ख) 'इदम्' (This) शब्दस्य लिङ्गत्रयेऽपि प्रथमाविभक्ति रूपाणि—

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
पुंलिङ्गे—	अयम्	इमौ	इमे
स्त्रीलिङ्गे—	इयम्	इमे	इमाः
नपुंसकलिङ्गे—	इदम्	इमे	इमानि

ग) 'इदम्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. — अश्वः । ३. — जिह्वा ५. — मुखम् ।  
२. — विश्वम् । ४. — नासा ६. — नरः ।

घ) अक्षरं लिखत — क् + आ = ? त् + आ = ? क् + इम् = ?

शब्दार्थकोशः—GLOSSARY

अयं *m* इयं *f* इदं *n* this  
कः *m* का *f* किं *n* what  
अजः *m* goat  
गजः *m* elephant  
बाला *f* girl  
माला *f* garland  
पात्रम् *n* pot

नेत्रम् *n* eye  
अश्वः *m* horse  
नरः *m* man  
जिह्वा *f* tongue  
नासा *f* nose  
विश्वम् *n* universe

Abbreviations used in Glossary

N. Noun विशेष्यम्  
a Adjective विशेषणम् (can  
be used in all the genders)  
*m* Masculine पुंलिङ्गम्  
*f* Feminine स्त्रीलिङ्गम्  
*n* Neuter नपुंसकलिङ्गम्

P परस्मैपदी  
A आत्मनेपदी  
U उपपदपदी  
*in* Indeclinable अव्ययम्  
Pr P. Present Participle  
P. P Past Participle

द्वितीयः पाठः ॥ २ ॥



अयं वृक्षः । सः गजः ।  
 गजः गच्छति । अजः तिष्ठति ।  
 वृक्षः फलति ।\* रामः पठति ॥

वृक्षः



इयं लता । सा बाला ।  
 बाला तिष्ठति । माला म्लायति ।  
 लता पुष्प्यति । सीता वदति ॥

लता



इदं पुष्पम् । तत् पात्रम् ।  
 पात्रं पतति । नेत्रं स्फुरति ।  
 पुष्पं विकसति । मुखं लसति ॥

पुष्पम्

\* There are 2 signs (दण्ड) to denote Full Stop.

(1) '।' This denotes the end of a Sentence or half Sloka.

(2) '।' This denotes end of a Para or Full Sloka.

- क) प्रश्नाः—१ सः कः ? ३ सा का ? ५ तत् किम् ?  
२ कः गच्छति ? ४ का तिष्ठति ? ६ किं पतति ?

ख) 'तद्' (That) शब्दस्य लिङ्गत्रयेऽपि प्रथमाविभक्तिरूपाणि—

पुंलिङ्गे—	सः	तौ	ते
स्त्रीलिङ्गे—	सा	ते	ताः
नपुंसकलिङ्गे—	तत्	ते	तानि

ग) 'तत्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ — चूतः । ३ — वटः । ५ — जाती ।  
२ — मालती । ४ — कमलम् । ६ — कुसुमम् ।

घ) The Terminations of the Present Tense are :—

प्र.	ति तः अन्ति	e. g. गच्छति	गच्छतः	गच्छन्ति
म.	सि थः थ	गच्छसि	गच्छथः	गच्छथ
उ.	मि वः म	गच्छामि	गच्छावः	गच्छामः



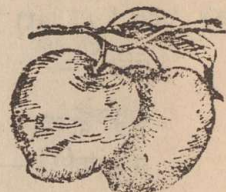
सः *m* सा *f* तत् *n* that  
वृक्षः *m* tree  
लता *f* creeper  
पुष्पम् *n* flower  
गच्छति *P.* goes  
तिष्ठति *P.* stands  
फलति *P.* bears fruits  
पठति *P.* reads  
म्लायति *P.* fades

पुष्पयति *P.* puts forth  
वदति *P.* speaks [flowers  
पतति *P.* falls  
स्फुरति *P.* throbs  
लसति *P.* shines  
विकसति *P.* blooms  
चूतः *m* mango tree  
वटः *m* banyan tree  
कमलम् *n* lotus

तृतीयः पाठः ॥ ३ ॥



बालौ



फले

इमौ बालौ ।

तौ देवौ ।

इमे फले ।

इमे बाले ।

ते पात्रे ।

ते लते ॥

बालौ पठतः ।

फले पततः ।

बाले गायतः ।

बुधौ फलतः ।

गजौ गच्छतः ।

पुष्पे विकसतः ।

नेत्रे स्फुरतः ।

अजौ तिष्ठतः ।

माले म्लायतः ।

लते पुष्प्यतः ।

मुखे लसतः ।

देवौ वदतः ।

क) प्रश्नाः—

- |             |               |                |
|-------------|---------------|----------------|
| १ तौ कौ ?   | ४ के गायतः ?  | ७ के स्फुरतः ? |
| २ ते के ?   | ५ कौ फलतः ?   | ८ कौ तिष्ठतः ? |
| ३ कौ पठतः ? | ३ कौ गच्छतः ? | ९ के म्लायतः ? |

ख) 'इदम्—तद्' शब्दयोः रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- |              |                 |              |
|--------------|-----------------|--------------|
| १ — हस्तौ ।  | ३ — चरणौ ।      | ५ — पात्रे । |
| २ — कुसुमे । | ४ — अङ्गुल्यौ । | ६ — कन्ये ।  |

ग) 'लट्' (Present Tense) रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| १ बालौ — (पठ्) ।   | ६ छात्रौ — (लिख्) ।   |
| २ बाले — (गाय्) ।  | ७ नटौ — (नृत्य्) ।    |
| ३ घटौ — (पत्) ।    | ८ नेत्रे — (दृश्य्) । |
| ४ गजौ — (गच्छ्) ।  | ९ पादौ — (चल) ।       |
| ५ पुत्रौ — (नम्) । | १० नेत्रे — स्फुर् ॥  |

इमौ *m* इमे *f* इमे *n* these two

तौ *m* ते *f* ते *n* those two

कौ *m* के *f* के *n* what

गायति *P* sings

फलम् *n* fruit

चरणः *m* leg

कन्या *f* girl

घटः *m* pot

पुत्रः *m* son

छात्रः *m* student

नटः *m* dancer

हस्तः *m* hand

अङ्गुली *f* finger

कुसुमम् *n* flower

चतुर्थः पाठः ॥ ४ ॥



हंसाः



पद्मानि

इमे हंसाः ।

इमाः लताः ।

इमानि पद्मानि ।

ते गजाः ।

ताः मालाः ।

तानि फलानि ।

हंसाः कूजन्ति ।

मालाः म्लायन्ति ।

पद्मानि स्फुटन्ति ।

बालाः गायन्ति ।

गजाः गच्छन्ति ।

लताः पुष्पयन्ति ।

अजाः तिष्ठन्ति ।

पुष्पाणि विकसन्ति ।

फलानि पतन्ति ।

वृक्षाः फलन्ति ।

मुखानि लसन्ति ।

बालाः पठन्ति ।

क) प्रश्नाः—

- १ हमे के ?      ५ कानि स्फुटन्ति ?      ९ काः ग्लायन्ति ?  
 २ इमानि कानि ?      ६ के गच्छन्ति ?      १० काः गायन्ति ?  
 ३ इमाः काः ?      ७ के तिष्ठन्ति ?      ११ काः पुष्प्यन्ति ?  
 ४ के कूजन्ति ?      ८ कानि पतन्ति ?      १२ कानि विकसन्ति ?  
 १३ कानि लसन्ति ?      १४ के पठन्ति ?

ख) Fill up the blanks with the Forms of 'इदम्—तत्' शब्दा's

- १ — कुसुमानि ।      ४ — गृहाणि ।      ७ — अचलाः ।  
 २ — लताः ।      ५ — छात्राः ।      ८ — श्लोकाः ।  
 ३ — वृक्षाः ।      ६ — पर्णानि ।      ९ — देवताः ।

ग) Fill up the blanks with the Present tense of the roots within the brackets.

- |                     |                      |
|---------------------|----------------------|
| १ लताः — (ग्लाय्) । | ६ बालाः — (नृत्य्) । |
| २ छात्राः — (पठ्) । | ७ नृपाः — (जय्) ।    |
| ३ गजौ — (तिष्ठ्) ।  | ८ मृगाः — (अद्) ।    |
| ४ कन्या — (गाय्) ।  | ९ बालाः — (क्रीड्) । |
| ५ फले — (पत्) ।     | १० वृक्षौ — (फल्) ।  |

हंसः *m* swan

पद्मं *a* lotus

हमे *m* इमाः *f* इमानि *n* these

ते *m* ताः *f* तानि *n* those

के *m* काः *f* कानि *n* what

कूजन्ति *P.* cackle

स्फुटन्ति *P.* bloom

पर्णं *n* leaf

अचलः *m* mountain

देवता *f* goddess

पञ्चमः पाठः ॥ ५ ॥



अश्वः

अयम् अश्वः ।

तृणम् ।

गृहम् ।

जलम् ।

अहम् ।

सारथिः रथं नयति ।  
 हरिः गृहं गच्छति ।  
 बालौ जलम् आनयतः ।  
 अहं फलानि खादामि ।



रथः

अयं रथः ।

सारथिः ।

नृपतिः ।

कपिः ।

त्वम् ।

कपयः फलानि खादन्ति ।  
 अश्वाः तृणं चरन्ति ।  
 नृपतयः अश्वान् आरोहन्ति ।  
 त्वं वृक्षम् आरोहसि ॥

क) प्रश्नाः—

- |                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| १ सारथिः किं करोति ?  | ५ अश्वः किं चरन्ति ? |
| २ कपयः कानि खादन्ति ? | ६ बालौ किम् आनयतः ?  |
| ३ कः गृहं गच्छति ?    | ७ के कान् आरोहन्ति ? |
| ४ अहं कम् आरोहामि ?   | ८ त्वं किं खादसि ?   |

ख) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| १ अश्वः जनान्—(वह) ।    | ४ त्वं जलम्—(आनय्)     |
| २ नृपतयः प्रजाः—(रक्ष्) | ५ अहं पुष्पाणि—(पश्य्) |
| ३ वृषभौ तृणं—(चर्) ॥    | ६ त्वं फलं—(खाद्) ।    |

ग) 'इदम्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- |                          |                             |
|--------------------------|-----------------------------|
| १ — सारथिः रथं नयति      | ३ — अश्वौ रथं वहतः ।        |
| २ — कपयः फलानि खादन्ति । | ४ — बालिकाः गृहं गच्छन्ति । |

घ) 'अस्मद्' शब्दः (I) अहम् आवाम् वयम्—प्रथम<sup>१</sup>  
 'युष्मद्' शब्दः (you) त्वम् युवाम् यूयम्—प्रथम<sup>१</sup>

रथः *m* chariot

तृणं *n* grass

सारथिः *m* charioteer

नृपतिः *m* king

कपिः *m* monkey

अहं (all genders) I

त्वं (all genders) you

नयति *P* leads

आनयतः *P* bring

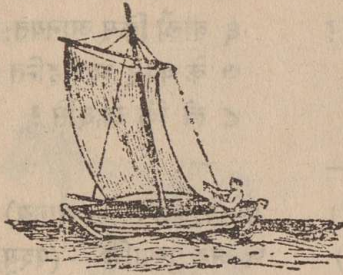
खादन्ति *P* eat

चरन्ति *P* graze

आरोहन्ति *P* ascend

- Notes—1. Roots take First Person when 'अस्मद्' शब्द is the subject:—e g अहं पठामि
2. Roots take Second Person when 'युष्मद्' शब्द is the Subject—e g. त्वं पठसि
3. Roots take Third Person when any शब्द other than अस्मद् & युष्मद् is the subject e.g. सः पठति

षष्ठः पाठः ॥ ६ ॥



नौका

इयं नौका

नाविकः ।

क्षेपणी ।

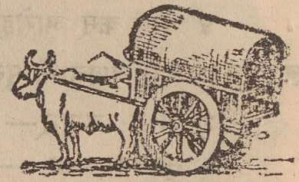
नदी ।

आवाम् ।

चन्द्रः ।

पादः ।

नारी ।



शकटम्

इदं शकटम्

शाकटिकः ।

कशा ।

चक्रम् ।

युवाम् ।

आवां शकटेन गृहं गच्छावः । युवां नौकया  
 नदीं तरथः । नाविकः क्षेपण्या नौकां क्षिपति ।  
 शाकटिकः कशया वृषभौ ताडयति । शकटं चक्राभ्यां  
 गच्छति । लता पुष्पैः लसति । बालकः हस्तेन चन्द्रम्  
 आह्वयति । जनाः पादाभ्यां गच्छन्ति । नारी पत्या  
 विलसति ॥

- १ युवां केन गृहं गच्छथः ?      ४ आवां कया नदीं तरावः ?  
 २ लता कैः लसति ?                      ५ शकटं काभ्यां गच्छति ?  
 ३ नारी केन विलसति ?                  ६ जनाः काभ्यां गच्छन्ति ?  
 ७ नाविकः कया नौकां क्षिपति ?  
 ८ शाकटिकः कया वृषभौ ताडयति ?  
 ९ बालकः कथं चन्द्रम् आह्वयति ?

(ख) 'तद्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१—नाविकः नौकां क्षिपति । २—लता कुसुमैः विलसति ।

(ग) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ इमे बालाः पादाभ्यां पाठालयम् — (गच्छ्)  
 २ आवां कर्णाभ्यां शब्दम् — (आकर्ण्) ।  
 ३ नासिकया युवां गन्धम् — (जिघ्र्) ॥  
 ४ बालकाः विद्यया — (लस्) ॥

नौका *f* boat

नाविकः *m* boat-man

क्षेपणी *f* oar

शकटं *n* cart

शाकटिकः *m* cart-man

कशा *f* whip

चक्रं *n* wheel

पाद *m* foot

नारी *f* woman

आवां *m n* we two

युवां *m n* you two

तरायः *P* cross

क्षिपति *P* pushes

वृषभः *m* bull

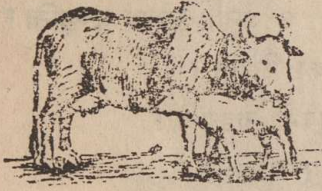
ताडयति *P* beats

आह्वयति *P* calls

जिघ्र *P* to smell

आकर्ण *P* to hear

सप्तमः पाठः ॥ ७ ॥



धेनुः



व्याघ्रः

क्षीरम् ।	ज्ञानम् ।	आहारः ।
वत्सः ।	धनम् ।	उद्यानम् ।
अध्ययनम् ।	विद्या ।	पाठालयः ।
वयम् ।		यूयम् ।

धेनुवः वत्सेभ्यः क्षीरं वितरन्ति । व्याघ्रः  
 आहाराय भ्राम्यति । बालिकाः अध्ययनाय पाठालयं  
 गच्छन्ति । बालिकाः पुष्पाय उद्यानं व्रजन्ति ।  
 वयं जलाय नदीं गच्छामः । यूयम् अश्वेभ्यः तृणं  
 यच्छथ । वयं ज्ञानाय पठामः । जनाः धनाय  
 देशान्तरं गच्छन्ति । बालाः विद्यार्थं धनं यच्छन्ति ॥

१. धेनुवः केभ्यः क्षीरं वितरन्ति ? २. व्याघ्रः किमर्थं परिभ्रमति ? ३. बालकाः किमर्थं पाठालयं गच्छन्ति ? ४. बालिकाः किमर्थम् उद्यानं व्रजन्ति ? ५. यूयं किमर्थं नदीं गच्छथ ? ६. वयं केभ्यः तृणं यच्छामः ? ७. यूयं किमर्थं पठथ ? ८. जनाः किमर्थं कुत्र गच्छन्ति ? ९. विद्यायै के किं यच्छन्ति ?

ख) चतुर्थ्यन्तैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

- १ अहं — (धेनु) तृणं यच्छामि ।
- २ नृपाः — (कवि) धनं यच्छन्ति ।
- ३ यूयं — (ज्ञान) ग्रन्थान् पठथ ॥

ग) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ छात्राः सायम् आरोग्याय—क्रीड् ।
- २ बालौ हस्ताभ्यां पुस्तकानि—आनय् ।
- ३ वयं नेत्राभ्यां वस्तूनि—पश्य् ॥

धेनुः *f* cow  
 वत्सः *m* calf  
 क्षीरं *n* milk  
 व्याघ्रः *m* tiger  
 आहारः *m* food  
 ज्ञानं *n* knowledge  
 उद्यानं *n* garden  
 अध्ययनं *n* study  
 पाठालयः *m* school

वयं *m f n* we  
 यूयं *m f n* you  
 वितरन्ति *P* give  
 भ्राम्यति *P* wanders  
 व्रजन्ति *P* go  
 यच्छथ *P* give  
 देशान्तरं *n* another country  
 नृपः *m* king  
 कविः *m* poet.

अष्टमः पाठः ॥ ८ ॥



शाखा



पर्णम्

तरुः ।	पर्वतः ।	बीजम् ।
मधु ।	नगरम् ।	अङ्कुरः ।
पीठम् ।	समुद्रः ।	मक्षिका ।
रत्नम् ।	ग्रामः ।	धनिकाः ।

शाखायाः पर्णानि पतन्ति । मक्षिकाः पुष्पेभ्यः  
 मधु पिवन्ति । बीजात् अङ्कुरः प्ररोहति । पात्रात्  
 जलं स्रवति । धेनुः व्याघ्रात् त्रस्यति । अहं पीठात्  
 उत्तिष्ठामि । त्वं तरोः अवरोहसि । पर्वतात् नदी  
 प्रवहति । धनिकाः ग्रामात् नगरं गच्छन्ति ।  
 समुद्रात् जनाः रत्नानि आनयन्ति ।

क) प्रश्नाः—

१. कस्याः पर्णानि पतन्ति ? २. मक्षिकाः केभ्यः मधु पिबन्ति ? ३. कस्मात् अङ्कुरः प्ररोहति ? ४. कस्मात् जलं स्रवति ? ५. घेनुः कस्मात् त्रस्यति ? ६. त्वं कस्मात् उत्तिष्ठसि ? ७. अहं कस्मात् अवरोहामि ? ८. नदी कस्मात् प्रवहति ? ९. धनिकाः कस्मात् कुत्र गच्छन्ति ? १०. जनाः कानि आनयन्ति ?

ख) पञ्चम्यन्तैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

१. मक्षिकाः — (कमल) मधु पिबन्ति ।  
२. — (तटाक) नार्यः आरोहन्ति ।  
३. — (लता) पुष्पाणि पतन्ति ॥

ग) ' लट् ' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. शकटं ग्रामात्—(आगच्छ) । ३ वयं मक्षिकाभ्यः—(त्रस्) ।  
२. अहं दूरात् गजं—(पश्य) । ४ यूयं वृक्षात्—(अवरोह) ॥

घ) अर्थभेदं वदत (Give difference in meaning)—

१. तरति, वितरति । २ आरोहति, अवरोहति, प्ररोहति ॥

तरुः *m* tree  
शाखा *f* branch  
मधु *n* honey  
घीठ *n* seat  
बीजं *n* seed  
अङ्कुरः *m* sprout  
मक्षिका *f* fly  
जनाः *m* people

रत्नानि *n* precious stones  
प्ररोहति *P.* grows  
पिबन्ति *P.* drink  
स्रवति *P.* flows  
त्रस्यति *P.* fears  
उत्तिष्ठामि *P.* (I) stand up  
अवरोहसि *P.* (you)  
तटाकं *n* lake [descend



४ माता

पिता ।

पतिः ।

आज्ञा ।

भर्ता ।

पत्नी ।

शिशुः ।



दुहिता

जामाता ।

पुत्रः ।

गानम् ।

दुहिता भर्तुः गृहं गच्छति । माता दुहितुः  
 शिशुं लालयति । शिशवः मातृणां गानेन तुष्यन्ति ।  
 पत्नी पत्युः आज्ञाम् अनुसरति । पुत्रः पितुः आज्ञया  
 जामातुः गृहात् स्वसारम् आनयति । वयं शकटस्य  
 शब्दम् आकर्णयामः । यूयं धेनोः क्षीरं पिबथ ॥

क) प्रश्नाः—

१. दुहिता कस्य गृहं गच्छति ? २. माता कस्याः शिशुं लालयति ? ३. शिशवः कासां गानेन तुष्यन्ति ? ४. पत्नी कस्य आज्ञां अनुसरति ? ५. पुत्रः कस्य गृहात् काम् आनयति ? ६. यूयं कस्य शब्दमाकर्णयथ ? ७. वयं कस्याः क्षीरं पिबामः ?

ख) ' इदम् ' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ — मम माता                      ३ — शिशवः पांसुषु क्रीडन्ति ।  
२ — कृष्णस्य दुहिता । ४ वयम् — फलानि खादामः ।

ग) उचितान्युत्तराणि वदत---(Give proper answers)

१ त्वं कुत्र गच्छसि ?                      ६ किं ते नाम ?  
२ त्वं कुत्र बससि ?                      ७ कया त्वं लिखसि ?  
३ रामः कुत्र गच्छति ?                      ८ कदा त्वं पाठं पठसि ?  
४ कौ तव पितरौ ?                      ९ त्वं कस्याज्ञामनुसरसि ?  
५ तव भ्राता कः ?                      १० तव स्वसा कुत्र पठति ?

माता *f* mother  
दुहिता *f* daughter  
पिता *m* father  
भर्ता, पतिः *m* husband  
पत्नी *f* wife  
जामाता *m* son-in-law  
स्वसा *f* sister  
आज्ञा *f* order

शिशुः *m* child  
गानम् *n* song  
लालयति *P.* is fondling  
तुष्यन्ति *P.* are pleased  
अनुसरति *P.* follows  
आकर्णयामः *P.* (we) hear  
पांसुः *m* dust  
भ्राता *m* brother

दशमः पाठः ॥ १० ॥



काकः

आकाशम् ।

नीडम् ।

दिवा ।

वर्षाः ।

नरः ।

देवः ।



भेकः

वापी ।

भूमिः ।

नक्तम् ।

काकः शाखायाम् उपविशति । स दिवा आकाशे  
 डयते, नक्तं नीडे वसति । भेकः वापीषु वसन्ति ।  
 ते वर्षासु रटन्ति । अयं भेकः भूमौ प्लवते । लतासु  
 कुसुमानि विकसन्ति । वयं तरुषु फलानि पश्यामः ।  
 समुद्रे रत्नानि जायन्ते । नराः भूमौ वसन्ति । देवाः  
 स्वर्गे तिष्ठन्ति ॥

क) प्रश्नाः—

१. काकः कस्यां उपविशति ? २. स दिवा कुत्र डयते ? ३. स नक्तं कुत्र वसति ? ४. मेकाः कुत्र वसन्ति ? ५. ते कदा रटन्ति ? ६. अयं मेकः कुत्र प्लवते ? ७. कासु कुसुमानि विकसन्ति ? ८. यूयं केषु फलानि पश्यथ ? ९. रत्नानि कुत्र जायन्ते ? १०. भूमौ के वसन्ति ? ११. देवाः कुत्र तिष्ठन्ति ?

ख) 'लभ्' धातोः (to get) आत्मनेपदी 'लट्' रूपाणि—

प्र. पु. ते इते अन्ते e. g. लभते लभेते लभन्ते

म. पु. से इथे ध्वे लभसे लभेथे लभध्वे

उ. पु. इ बहे महे लभे लभावहे लभामहे

ग) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—१ पुत्राः पितुः घनं—(लभ्)

२. मेकाः भूमौ—(प्लव्) ३ खगाः आकाशे—(डय्)

घ) Give difference in meaning—

- १ तिष्ठति. उत्तिष्ठति ।
- २ सरति, अनुसरति ॥

मेकः *m* frog

नीडं *n* nest

दिवा *in* during day time

वर्षाः (Always Plural)

rainy season

वापी *f* well

नक्तं *in* by night

उपविशति *P* sits

डयते *A* flies

वसति *P*. dwells

रटन्ति *P*. call out

प्लवते *A*. jumps up

एकादशः पाठः ॥ ११ ॥



वीणा



घण्टा

अत्र ।

तत्र ।

कुत्र ?

गायकः ।

परुषः ।

मधुरः ।

अत्र एका वीणा अस्ति । गायकः वीणां  
 वादयति । घण्टा कुत्र वर्तते ? घण्टा तत्र वर्तते ।  
 रामः घण्टां वादयति । घण्टायाः स्वरः परुषः ।  
 वीणायाः स्वरः मधुरः ।

मालती सम्यग् वीणां वादयति । मालविका मधुरं  
 गायति । कोकिला वसन्ते मधुरं कूजति । गानेन  
 सर्वे जनाः तुष्यन्ति ।

क) प्रश्नाः—

१. कुत्र एका वीणा अस्ति ? २. कः वीणां वादयति ?
३. कः घण्टां वादयति ? ४. कस्याः स्वरः परुषः ? ५. कस्याः स्वरः मधुरः ? ६. का सम्यग् वीणां वादयति ? ७. का कदा मधुरं कूजति ? ८. केन सर्वे जनाः तुष्यन्ति ?

ख) 'तद्' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ — गायकः — वीणां वादयति ।
- २ — न रथौ — मेकान् पश्यतः ।
- ३ — बालाः — फलानि भक्षयन्ति ।

ग) 'किं' शब्दस्य प्रथमा विभक्ति रूपाणि—

पुंलिङ्गे	(who)	कः	कौ	के
स्त्रीलिङ्गे	(who)	का	के	काः
नपुंसकलिङ्गे	(what)	किं	के	कानि

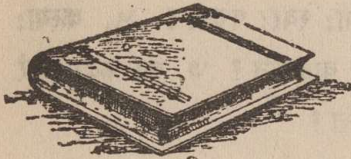
घ) अर्थभेदं वदत—गच्छति, आगच्छति । नयति, आनयति ॥

ङ) विपरीत पदम्—(opposite word) परुषः × मधुरः

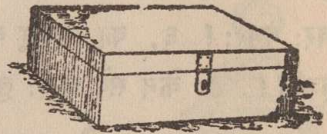
घण्टा *f* bell  
 अत्र *in* here  
 तत्र *in* there  
 कुत्र *in* where ?  
 गानं *n* song  
 गायकः *m.* songster  
 परुषः *a. m.* harsh

वादयति *P.* plays on  
 सम्यग् *in* well [season  
 वसन्तः *m.* the spring-  
 कोकिला *f* cuckoo  
 सर्वः *m.* All  
 मधुरः *a. m.* sweet  
 अस्ति *P.* there is

द्वादशः पाठः ॥ १२ ॥



पुस्तकम्



पेटिका

इह ।

च ।

वा ।

इह एकं पुस्तकम् एका पेटिका च स्तः ।  
तत् कृष्णस्य 'शब्दमञ्जरी' पुस्तकम् । तस्य पुस्तकस्य  
मूल्यम् त्रयो रूप्यकाः । तस्मिन् पुस्तके द्विशतं पुटानि  
सन्ति । मम 'श्रीरामोदन्त' पुस्तके षष्टि पुटानि सन्ति ॥

अस्यां पेटिकायां कानि वस्तूनि विद्यन्ते ? तस्यां  
पेटिकायां वस्त्राणि भूषणानि धनानि च विद्यन्ते । इयं  
हरेः पेटिका । स इमां कुञ्चिकया उद्घाटयति । कुञ्चिका  
हरेः गोपालस्य वा करे वर्तते ॥

क) प्रश्नाः—

१. इह के स्तः ? २. इदं कस्य पुस्तकम् ? ३. कृष्णस्य पुस्तकस्य किं मूल्यम् ? ४. कस्मिन् द्विशतं पुटानि सन्ति ? ५. तव पुस्तके कति पुटानि सन्ति ? ६. इयं कस्य पेटिका ? ७. कस्तां कया उद्घाटयति ? ८. कुञ्चिका कस्य करे वर्तते ?

ख) 'मम-वयम्' पदाभ्यां यथोचितं वाक्यानि पूरयत—

- १ — धनम् आभरणानि च पेटिकायां रक्षामः ।  
 २ मालती — गृहमागत्य वीणां शिक्षयति ।  
 ३ — गृहं नद्यास्तीरे वर्तते ।  
 ४ — पाठान् यथाकालं पठामः ॥

ग) 'अस्' धातोः (to be) 'लट्' रूपाणि —

3rd Person—प्र. पु.	अस्ति	स्तः	सन्ति
2nd person—म, पु.	असि	स्थः	स्थ
1st Person—उ, पु.	अस्मि	स्वः	स्मः

घ) अस् धातोः 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. इह द्वौ अश्वौ— । २. वयं चत्वारः भ्रातरः— ॥

पेटिका *f* box

इह *in*. here. च *in* and

वा *in*. or स्तः *P.* are

मूल्यं *n* price

रूप्यकः *m.* a rupee

शतं *n* hundred

धनं *n* wealth

पुटं *n* page

वस्तु *n* a thing

विद्यन्ते *A.* there are

भूषणं *n* ornament

उद्घाटयति *P.* opens

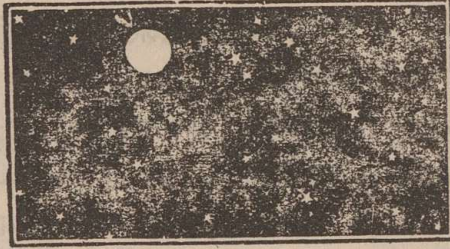
वर्तते *A.* there is

कुञ्चिका *f* key

यथाकालं *in* in time

शिक्षयति *P.* teaches

त्रयोदशः पाठः ॥ १३ ॥



## नक्षत्राणि

यदा । तदा । कदा ?  
तु । किन्तु । न । वत् ।

नक्षत्राणि कदा प्रकाशन्ते ? नक्षत्राणि रात्रौ प्रकाशन्ते । तानि दिवा न प्रकाशन्ते । मेघैः आवृते नभसि रात्रौ च न प्रकाशन्ते ॥

यदा सूर्यः अस्तम् अयते तदा ताराणि प्रकाशन्ते । तानि व्योम्नि हीम्बत् द्योतन्ते । नक्षत्राणां राजा चन्द्रः । चन्द्रस्य प्रकाशः चन्द्रिका ॥

अहं नक्षत्राणि गणयामि । किन्तु तानि गणयितुं न पारयामि । तानि असङ्ख्यानि वर्तन्ते । तत्र अश्विन्यादीनि सप्तविंशतिः नक्षत्राणि प्रधानानि ॥

क) प्रश्नाः—

१. नक्षत्राणि कुत्र प्रकाशन्ते ? २. तानि कदा न प्रकाशन्ते ?  
३. तानि कुत्र हीरवत् द्योतन्ते ? ४. केषां राजा चन्द्रः ? ५. तस्य  
प्रकाशस्य नाम किम् ? ६. त्वं किं करोषि ? ७. कानि गणयितुं न  
पारयसि ? ८. कुतः गणयितुं न पारयसि ? ९. प्रधाननक्षत्राणि  
कानि ? कति ?

ख) 'त्वम्—तव' पदाभ्यां यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

१ —नक्षत्राणि गणयसि । १—पितरौ पुत्रीं लालयतः ॥

ग) 'लट्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. वयं पीठेषु—(उपविश) । २. अहम् अङ्गुलीः—(गण) ।

३. तृणानि नक्षत्राणि च असङ्ख्यानि—(अस्)

नक्षत्रं *n* star

यदा *in*. when

तदा *in*. then

कदा *in* when ?

तु, किन्तु *in* but

न *in* not

वत् *in* like

प्रकाशन्ते *A* shine

आवृते *a. n.* covered with

नभस् *n* sky

अस्तम् अयते *A* sets

तारं *n* star

द्व्योमन् *n* sky

हीरवत् *in* like diamond

द्योतन्ते *A* shine

चन्द्रिका *f* moon-light

गणयामि *P.* (I) count

पारयामि *P.* am able

असङ्ख्यानि *a. n.* countless

अश्विन्यादीनि *a. n.* beginning  
with अश्विनी\*

सप्तविंशतिः *f* twentyseven

करोषि *U* (you) do.

\* अश्विन्यादि सप्तविंशति नक्षत्राणां नामानि ज्ञातव्यानि

चतुर्दशः पाठः ॥ १४ ॥



भ्राता स्वसा च

ह्यः । श्वः । परश्वः । अद्य ।  
वार्ता । तर्जनी ।

अत्र एकः बालकः एका  
बालिका च तिष्ठतः । तौ  
पाठालयात् आगच्छताम् । सा बालिका तस्य बालकस्य  
स्वसा । तौ किं कुरुतः ? तौ संल्लपतः ॥

स बालकः ह्यः पाठं न अपठत् । उपाध्यायः  
तम् अताडयत् । तां वार्तां तस्य स्वमा पित्रे अकथयत् ।  
पिता पुत्रं अभर्त्सयत् । तेन कुपितः स बालकः  
स्वसारम् अनिन्दत् । सा भ्रातरं तर्जन्या तर्जयते ॥

राम ! अपि त्वम् अद्य प्रातः स्वसुः गृहम्  
अगच्छः ? आर्य ! अहं न अगच्छम् । श्वः परश्वो वा  
गमिष्यामि । ह्यः सायं त्वं किम् अकरोः ? ह्यः सायम्  
अहं पित्रा सह विपणिम् अगच्छम् ॥

क) प्रश्नाः—

१. अत्र कौ तिष्ठतः ? २. तौ कुतः आगच्छताम् ?  
 ३. सा बालिका का ? ४. कः ब्यः पाठं न अपठत् ? ५. कः तम्  
 अताडयत् ? ६. तां वार्ता का पित्रे अकथयत् ? ७. कः पुत्रमभर्त्सयत् ?  
 ८. तेन कुपितः स बालकः किम् अकरोत् ? ९. सा भ्रातरं किं  
 करोति ? १०. त्वं कदा स्वसुः गृहं गमिष्यसि ? ११. त्वं कदा  
 विपणिमगच्छः ?

ख) ' एतद् ' शब्दस्य लिङ्गत्रयेऽपि प्रथमाविभक्ति रूपाणि—

पुंलिङ्गे—	एषः	एतौ	एते
स्त्रीलिङ्गे—	एषा	एते	एताः
नपुंसकलिङ्गे—	एतत्	एतै	एतानि

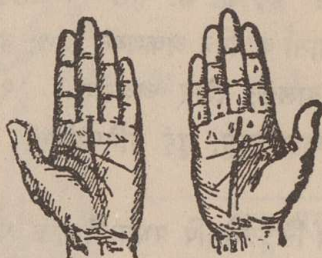
ग) ' एतद् ' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१—मम भ्राता ।	४—कपी ।	७—धेनवः ।
२—तव स्वसा ।	५—कशे ।	९—तरवः ।
३—पुस्तकम् ।	६—फले ।	९—नीडानि ॥

ह्यः *in* yesterday  
 भवः *in* to-morrow  
 परभवः *in* the day-after  
 to-morrow  
 अद्य *in*. to day  
 वार्ता *f* news  
 तर्जनी *f* the fore finger  
 बालकः *m.* boy

गमिष्यामि *P.* (I) shall go  
 बालिका *f* girl  
 संलुपतः *P.* converse  
 अकथयत् *P.* told  
 अभर्त्सयत् *A* threatened  
 अनिन्दत् *P.* abused  
 तर्जयते *A.* threatens  
 विपणिः *f* a market

पञ्चदशः पाठः ॥ १५ ॥



## हस्तौ

वामहस्तः ।

दक्षिणहस्तः ।

अङ्गुली ।

राम ! उत्तिष्ठ । तव हस्तौ दर्शय । त्वं केन हस्तेन लिखसि ? आर्य ! अहम् अनेन हस्तेन लिखामि । स दक्षिणहस्तः । अन्यः वामहस्तः । एकस्मिन् हस्ते पञ्च अङ्गुल्यः सन्ति । द्वयोः हस्तयोः दश अङ्गुल्यः सन्ति । पाणौ विविधाः रेखाः विद्यन्ते ॥

रामः उपविशतु । कृष्णः उत्तिष्ठतु । कृष्ण ! त्वं हस्ताभ्यां नेत्रे स्पृश । वयं नेत्राभ्यां किं कुर्मः ? वयं नेत्राभ्यां पश्यामः । हस्ताभ्यां कर्माणि कुर्मः । अन्येषां प्राणिनां द्वे नेत्रे विद्येते ; हस्तौ न स्तः ॥

क) प्रश्नाः—

१. एकस्मिन् हस्ते कति अङ्गुल्यः सन्ति? २ द्वयोः हस्तयोः कति अङ्गुल्यः सन्ति? ३. कुत्र विविधा रेखा विद्यन्ते?

४. हस्ताभ्यां किं कुर्मः? ५. द्वे नेत्रे विद्येते, हस्तौ न स्तः, केषाम्?

ख) उचितैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

१. ह्यः सायं पुत्रः पित्रा सह विपणिम्— ।

२. अहं श्वः प्रभाते स्वसुः गृहं— ।

३. येन वयं लिखामः सः— ।

४. येन वयं पुस्तकं धरामः सः— ।

५. पक्षिणः पक्षाभ्यां नभसि— ॥

ग) 'पठ्' घातोः (to study) (परस्मैः) 'लङ्' रूपाणि—

प्र. पु त् ताम् अन् eg. आठ् अपठतां अपठन्

म. पु स् तम् त अपठः अपठतं अपठत

उ. पु अस् व म् अपठं अपठाव अपठाम

घ) 'लङ्' (Imperfect Past Tense) रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ अहं ह्यः पाठम्—(पठ्) ।

३ गुरुः इमां कथाम्—(कथ्) ।

२ मालविका वीणाम्—(वाद्) ।

४ जनाः—(आगम्) ॥

वामहस्तः *m* left hand

दक्षिणहस्तः *m* right hand

अङ्गुली *f* finger

दर्शय *P.* (you) show

लिखामि *P.* (I) write

उत्तिष्ठ *P.* you stand up

पाणिः *m* palm

विविधाः *a. f.* various

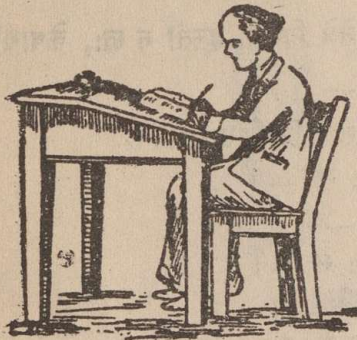
रेखाः *f* lines

स्पर्श *P.* (you) touch

प्रभतं *n* dawn

धरामः *P.* (we) hold

षोडशः पाठः ॥ १६ ॥



## लेखनम्

तथा । इति । एवम् ।  
सह । विना । मा ।

अयं कः ? सः बालकः ।  
अस्य नाम किम् ? तस्य नाम कृष्णः इति । स किं  
करोति ? स लिखति । स भ्रात्रे पत्रिकां लिखति ॥

त्वं किं लिखसि ? अहं लेखावलिपुस्तके संस्कृत-  
प्रतिलेखनं लिखामि । प्रतिलेखनेन अक्षराणि सुन्दराणि  
भवन्ति ॥

तव नाम किम् ? मम नाम राघवः इति ।  
राघव ! त्वं कस्मात् न लिखसि ? आर्यं मम लेखनी  
नास्ति । लेखन्या विना कथं लिखामि ? भद्र ! त्वं  
प्रतिदिनं लेखन्या पुस्तकेन च विना पाठालयम्  
आगच्छसि । एवं मा कुरु । आर्य ! अहं कृष्णेन सह  
गृहं गत्वा लेखनीम् आनयामि । तथा कुरु ॥

- क) प्रश्नाः—१. अयं बालकः किं लिखति ? २. केन अक्षराणि सुन्दराणि भवन्ति ? ३. राघवः कुतः न लिखति ? ४ सः प्रतिदिनं पाठालयं कथम् आगच्छति ? ५. त्वं केन सह कुत्र गत्वा लेखनीमानयसि ?

Note the correct writing of the letter म कार—

1. 'म' कार—at the end of a sentence should be written as 'म्' e.g. लेखनम् ।
2. 'म' कार followed by a vowel should be written as 'म्' e.g. कथम् आगच्छति ।
3. 'म' कार followed by a consonant should be written as (अनुस्वार) e.g. त्वं केन सह भाषसे ।

ख) उचितैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

१. —विना कथं लिखसि ? ३. उपाध्यायः—सह सँलपति ।
२. —विना कथं पठसि ? ४. त्वं पित्रे—कदा लिखसि ?

ग) 'पठ्' धातोः (परस्मैपदी) 'लोड्' Imperative Mood (expresses Command, Wish, Blessing etc.)

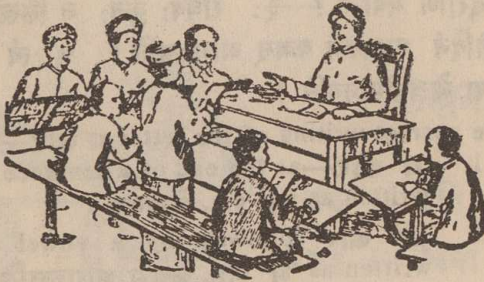
रूपाणि—

प्र. पु. तु	ताम् अन्तु e.g.	पठतु पठतात्,	पठतां पठन्तु
म. पु. —	तम् त	पठ-पठतात्,	पठतं पठत
उ. पु. आनि	आव आम	पठानि	पठाव पठाम

लेखनं *n* writing  
 तथा *in* so इति *in* thus  
 एवं *in* in this manner  
 सह *in* with  
 विना *in* without  
 मा *in* don't  
 कुरु *P.* you do

नाम *n* name  
 पत्रिका *f* letter  
 प्रतिलेखनेन *n* by copy  
 writing  
 सुन्दरं *a n.* beautiful  
 लेखनी *f* a pen  
 भद्र ! Oh boy !

सप्तदशः पठः ॥ १७ ॥



### विद्यालयः

आहत्य । कति । प्रश्नः । कक्ष्या ।

अस्मिन् विद्यालये चतस्रः कक्ष्याः सन्ति । एते सप्त छात्राः चतुर्थकक्ष्यायां पठन्ति । चित्रं पश्य । एको बालकः तिष्ठति । अन्ये उपविष्टाः । तिष्ठन् बालकः उपाध्यायस्य प्रश्नानाम् उत्तराणि कथयति ॥

त्वं कस्यां कक्ष्यायां पठसि ? अहं तृतीयकक्ष्यायां पठामि । कति छात्राः त्वया सह पठन्ति ? मया सह चत्वारो बालकाः तिस्रो बालिकाश्च पठन्ति । आहत्य वयम् अष्टौ सङ्पाठिनः स्मः । द्वितीयकक्ष्यायां द्वे बालिके त्रयो बालकाश्च पठन्ति । प्रथमकक्ष्यायां पञ्च बालकाः पञ्च बालिकाश्च सन्ति ॥

क) प्रश्नाः—१. अस्मिन् विद्यालये कति कक्ष्याः सन्ति ? २. एते सप्त छात्राः कस्यां कक्ष्यायां पठन्ति ? ३. तिष्ठन् बालकः किं करोति ? ४. तृतीयकक्ष्यायां के पठन्ति ? ५. आहत्य यूयं कति सहपाठिनः स्य ? ६. प्रथमकक्ष्यायां कति बालकाः कति बालिकाश्च सन्ति ?

ख) Note the combination of the words—

- |            |   |         |   |         |         |
|------------|---|---------|---|---------|---------|
| 1. एकः     | + | बालकः   | = | एको     | बालकः   |
| 2. चत्वारः | + | बालकाः  | = | चत्वारो | बालकाः  |
| 3. तिस्रः  | + | बालिकाः | = | तिस्रो  | बालिकाः |

ग) 'किम्' शब्दस्य रूपैः यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

- |            |                            |
|------------|----------------------------|
| १ — एतत् ? | ४ त्वं — श्लोकं पठसि ?     |
| २ — अयम् ? | ५ इदं — बालकस्य पुस्तकम् ? |
| ३ — इदम् ? | ६ त्वं — ग्रामे वससि ?     |

घ) संख्याशब्दरूपाणि	पुंसि	स्त्रियां	नपुंसके
[Numerals]	१. एकः	एका	एकम्
	२. द्वौ	द्वे	द्व
	३. त्रयः	तिस्रः	त्रीणि
	४. चत्वारः	चतस्रः	चत्वारि

विद्यालयः *m* School

आहत्य *in* on the whole

कति (all genders) *how-*

कक्ष्याः *f* classes

[many]

उपविष्टः *m* sitting

उत्तराणि *n* answers

चित्रं *n* picture

सहपाठिनः *m* class-mates.

अष्टादशः पाठः ॥ १८ ॥



क्रीडा

इदानीम् । तदानीम् । कन्दुकः । चर्म ।

इदानीं सायाह्नः । पश्य ! अस्मिन् क्रीडाङ्गणे षट्  
बालकाः कन्दुकेन क्रीडन्ति । कन्दुकः चर्मणा निर्मितः  
वातेन पूरितश्च । अतः स ताडयमानः उत्पतति ॥

ते बालकाः इतस्ततो धावन्तः हस्तेन पादेन च  
कन्दुकं ताडयन्ति । एको बालकः भूमौ उपविष्टः । स  
चिरं क्रीडनेन श्रान्तोऽभवत् । तस्य गात्रं श्विद्यति । स  
गृहूर्तं विधम्य भूयोऽपि\* क्रीडिष्यति ॥

यदा सूर्यः अस्तं गमिष्यति तदा प्रकाशः न  
वर्तिष्यते । तदानीम् एते गृहं व्रजिष्यन्ति ॥

\* This sign (ऽ) is called अवग्रह. This is used to denote that the beginning of the Vowel अ of the next word has merged.

e.g. श्रान्तः + अभवत् = श्रान्तोऽभवत् ।  
भूयः + अपि = भूयोऽपि ।

क) प्रश्नाः—१. इदानीं कः समयः ? २. बालकाः कुत्र केन क्रीडन्ति ? ३. कन्दुकः केन निर्मितः केन पूरितश्च ? ४. स ताड्यमानः किं करोति ? ५. ते बालकाः किं कुर्वन्तः कन्दुकं ताडयन्ति ? ६. उपविष्टः बालकः कथं श्रान्तः अभवत् ? ७. सः किं करिष्यति ? ८. प्रकाशः कदा न वर्तिष्यते ? ९. तदानीमेते किं करिष्यन्ति ?

ख) 'एक, द्वि' अनयोः रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१. अत्र — गजः तिष्ठति । ३. मनुष्याणां — हस्तौ स्तः  
२. इह — धेनुः तृणं चरति । ४. —नार्यौ जलाय गच्छतः ॥

ग) 'गम्-गच्छू' घातोः 'लृट्' (Future Tense) रूपाणि—

प्र. पु.	गमिष्यति	गमिष्यतः	गमिष्यन्ति
म. पु.	गमिष्यसि	गमिष्यथः	गमिष्यथ
उ. पु.	गमिष्यामि	गमिष्यावः	गमिष्यामः

घ) धावन्, तिष्ठन्; गच्छन्—इमे 'शतृ' प्रत्ययान्ताः (Present Participles)

ङ) क्रीड्, पिब्, वद्—धातूनां 'शतृ' प्रत्ययान्तान् वदत ।

क्रीडा sport

इदानीं in now

तदानीं in then

सायाह्नः m evening time

क्रीडाङ्गणं n. play ground

कन्दुकः m ball

क्रीडन्ति P. (they) play

चर्म n leather

धातः m wind

भूयोऽपि in again [beaten

ताड्यमानः pr. p. being

उत्पतति P. goes up

इतस्ततः in here & there

श्रान्तः p p. tired

नार्यं n body

मुहूर्तं m. n. a while

एकोनविंशः पाठः ॥ १९ ॥



पुष्पगुच्छः

भृङ्गः । मकरन्दः । अलम् ।

अत्र एकः पुष्पगुच्छो वर्तते । अयं रमणीयः पुष्पगुच्छः ।  
अयं रूपेण नेत्रं गन्धेन घ्राणं च आनन्दयति । पश्य !  
तस्मिन् एको भृङ्गः तिष्ठति । स पुष्पेभ्यः मकरन्दं  
पिबति । तस्मात् भृङ्गस्य मधुपः इत्यपि नाम ॥

भृङ्गाः मकरन्दं पिबन्तः मधुरं गुञ्जन्ति । ते पुष्पात्  
पुष्पं चलन्तः विहरन्ति । भृङ्गाणां वर्णः नीलः । तेषां  
मासुरौ द्वौ पक्षौ विद्येते । तेषां मुखे श्मश्रुणः स्थाने  
रेफ्तुल्ये द्वे रोमणी स्तः । अतः ते पश्यतां जनानां  
विनोदम् आवहन्ति ॥

भृङ्गाणां समीपं भा गच्छ । ते त्वां दशेयुः ।  
अलं तव कुतूहलेन । आगच्छ, गृह गच्छावः ॥

क) प्रश्नाः—

१. अयं कीदृशः पुष्पगुच्छः ? २. अयं केन किम् आनन्दयति ? ३. भृङ्गः किं करोति ? ४. के किं कुर्वन्तः मधुरं गुञ्जन्ति ? ५. ते कथं विहरन्ति ? ६. भृङ्गाणां वर्णः कीदृशः ? ७. तेषां कीदृशौ पक्षौ विद्येते ? ८. तेषां मुखे कस्य स्थाने के स्तः ? ९. के केषां विनोदमावहन्ति ? १०. भृङ्गाणां समीपं गतान् अस्मान् ते किं कुर्युः ?

ख) Fill up the blanks using the forms of 'त्रि' and 'चतुर्' शब्दः.

- १ सत्त्वं रजः तमः इति — गुणाः सन्ति ।
- २ दशरथस्य — भार्याः आसन् ।
- ३ शिवस्य — नेत्राणि वर्तन्ते ।
- ४ मृगाणां — चरणाः विद्यन्ते ।

ग) अस्मिन् पाठे 'शतृ' प्रत्ययान्ताः (Present Participles) के ?

घ) पर्यायपदम् : भृङ्गः-षट्पदः-मधुकरः-भ्रमरः-द्विरेफः-मधुपः

पुष्पगुच्छः *m* bunch of  
 भृङ्गः *m* bee [flowers  
 मकरन्द *m* honey of flowers  
 अलं *in* enough of  
 रमणीयः *a. m.* beautiful  
 रूपं *n* appearance  
 गन्धः *m* smell  
 घ्राणः *m* nose  
 गुञ्जन्ति *P.* (they) hum

विहरन्ति *P.* (they) play  
 भास्वरः *a. m.* shining  
 पक्षः *m* wing  
 श्मश्रु *n* moustaches  
 रेफः *m* the letter 'र'  
 विनोदः *m* pleasure  
 आवहन्ति *P* create, give  
 दशेयुः *P.* may bite  
 कुतूहलं *a* curiosity

विंशः पाठः ॥ २० ॥



## वर्षाकालः

परम् । कथम् । प्रति । आतपः । छत्रम् ।

इदानीं वर्षाकालः । पश्य ! आकाशं मेघैः  
सञ्छन्नम् । सर्वत्र वृष्टेः धाराः पतन्ति । जनाः स्वीयानि  
कर्माणि त्यक्त्वा गृहं गताः । पक्षिणः शैत्येन पीडिताः  
वृक्षाणां शाखासु तिष्ठन्ति । कृषीवलाः परं क्षेत्राणि  
कर्षन्ति । ते कृष्टेषु क्षेत्रेषु धान्यानि वपन्ति ॥

वर्षाकाले कूपाः सर्गंसि च जलेन पूर्णानि भवन्ति ।  
नद्योऽपि कूलानि भङ्गयन्त्यः प्रवहन्ति । भूमौ सर्वत्र  
वृणानि उत्पद्यन्ते । वृक्षाः लताश्च पल्लविताः भवन्ति ॥

त्वं कुत्र प्रस्थितः ? अहम् आपणं प्रति प्रस्थितः ।  
 वृष्टिः खलु पतति, कथं गमिष्यसि ? मम हस्ते छत्रं वर्तते ।  
 छत्रं जनान् आतपात् वृष्टेश्च रक्षति । अतः छत्रस्य 'आतपत्रम्'  
 'वर्षत्रम्' इति नाम ॥

क) प्रश्नाः—१. जनाः किं कृत्वा कुत्र गताः ? २. पक्षिणः शैत्येन  
 पीडिता कुत्र तिष्ठन्ति ? ३. के क्षेत्राणि कर्षन्ति ? ४ कुत्र  
 धान्यानि वपन्ति ? ५. कस्मिन् काले कानि जलेन पूर्णानि  
 भवन्ति ? ६. नद्यः कथं प्रवहन्ति ? ७. कुत्र तृणान्युत्पद्यन्ते ?  
 ८. के पल्लविता भवन्ति ? ९. छत्रं जनान् काभ्यां रक्षति ?  
 १०. छत्रस्य नामान्तरे के ?

ख) 'भू' (भू) (to be) चातोः विधिलिङ् (Potential Mood)

म.	पु.	ईत्	ईताम्	ईयुः	e.g.	भवेत्	भवेताम्	भवेयुः
म.	पु.	ईः	ईतम्	ईत		भवेः	भवेतम्	भवेत्
उ.	पु.	ईयम्	ईव	ईम		भवेयम्	भवेव	भवेम

ग) 'पत्, वप्, वह्'—धातूनां विधिलिङ् रूपाणि वदत ।

वर्षाकालः *m* rainy season  
 परं *in* alone कथं *in*. how  
 प्रति *in* towards  
 आतपः *m* heat, sun-shine  
 छत्रम् *n* umbrella  
 सञ्छन्नं *a. n.* covered with  
 धाराः *f* showers  
 स्वीय *a.* one's own  
 कृषीषलः *m* farmer  
 क्षेत्रम् *n* field

कर्षन्ति *P* plough  
 वपन्ति *P.* sow  
 कूपः *m* well  
 सरः *n* a tank  
 भञ्जयन्त्यः *a f* breaking  
 प्रवहन्ति *P.* (they) flow  
 पल्लविताः *a. m* having  
 young sprouts  
 आपणं *n* a Shop  
 रक्षति *P.* protects

एकविंशः पाठः ॥ २१ ॥



## द्वौ सखायौ

अतीव । प्रभूतम् । श्रेष्ठी । वित्तम् ।

पूर्व चोलदेशे द्वौ सखायावास्ताम् । तयोरेको विद्या-  
प्रियः अन्यो धनप्रियः । तयोः पितरौ अतीव दरिद्रौ । अतस्तौ  
पित्रोराज्ञया विदेश गतौ ॥

विद्याप्रियस्तत्र विद्यालयं प्रविश्य विद्यामधीतवान् ।  
अन्यः कस्यापि श्रेष्ठिनः आपणे व्यापृतः प्रभूतं वित्तमर्जति स्म ॥

दशभ्यो वर्षेभ्यः परं तौ स्वदेशं प्रति प्रस्थितौ ।  
वनमार्गेण गच्छतोस्तयोः धनप्रियस्य धनभाण्डं चोराः  
अपाहरन् । तेन स निर्धनो जातः ॥

यदा तौ स्वदेशमागतौ तदा विद्याप्रियं कृतविद्यं वीक्ष्य  
तद्देशीयो राजा तं मन्त्रिपदे न्ययोजयत् । धनप्रियस्तु जीविकार्थं  
गत्यन्तरम् अपश्यन् तस्यैव मन्त्रिणः सेवकोऽभवत् । विद्याया  
माहात्म्यं पश्यत ! अत एव 'विद्याधनं सर्वधनात् प्रधानम्'  
इति लोका आहुः ॥

- क) प्रश्नाः १. कदा कुत्र द्वौ सखायावास्ताम् ? २. तौ कीदृशौ ?  
३. कुतः तौ विदेशं गतौ ? ४. विद्याप्रियस्तत्र किं कृतवान् ?  
५. अन्यः किमकरोत् ? ६. कदा तौ स्वदेशं प्रति प्रस्थितौ ?  
७. तयोः कस्य किं चोराः अपाहरन् ? ८. तेन स कीदृशो जातः ?  
९. कः तं मन्त्रिपदे न्ययोजयत् ? १०. धनप्रियः किमकरोत् ?  
११. कस्मात् त्वं विद्याभ्यासं करोषि ?

ख) 'रभ्' घातोः (to begin) (आत्मनेपदी, 'लङ्' रूपाणि—  
प्र पु. त इताम् अन्त e.g. अरभत अरभेतां अरभन्त  
म पु. थाः इथाम् ध्वम् अरमथाः अरमेथाम् अरमध्वम्  
उ पु. इ वहि महि अरभे अरभावहि अरभामहि

ग) 'प्रविश्य वीक्ष्य' इमे ल्यबन्ते अव्यये ॥

घ) अर्जति स्म—अत्र व्याकरणविशेषः कः ?

ङ) 'लङ्' रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ अद्य मम स्वसा पतिगृहात्—(आगच्छ ।)

२ अहं षः गृहात् पुस्तकम् — (आनय् ।)

३ षः सूर्यः न—(प्रकाश्) ४ अस्माकं परीक्षा षः—(आरम्भ् ।)

ख) 'एक, द्वि, त्रि, चतुर्' एतेषां रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ — वने व्याघ्रः प्रतिवसति ।

२ — गुच्छे — पुष्पाणि वर्तन्ते ।

३ — बालकौ पथि — चोरम् अपश्यताम् ।

४ — दशरथस्य — भार्यासु — पुत्राः अजायन्त ।

छ) संरुपाशब्दस्य रूपाणि 5 to 19

५ पञ्च ।

१० दश ।

१५ पञ्चदश ।

६ षट् ।

११ एकादश ।

१६ षोडश ।

७ सप्त ।

१२ द्वादश ।

१७ सप्तदश ।

८ अष्ट-अष्टौ

१३ त्रयोदश ।

१८ अष्टादश ।

९ नव ।

१४ चतुर्दश ।

१९ नवदश or

एकोनविंशतिः

सखायौ *m* two friends

अतीव *in* very much

प्रभूतं *in* much

श्रेष्ठी *m* merchant

वित्तम् *n* wealth

विदेशः *m* Foreign land

अर्जति इम *P* earned

परं *in* after

अपाहरन् *P.* took away

निर्धन *a m* poor

तद्देशीयः *a. m.* native of  
the place

न्ययोजयत् *P* appointed

जीविकार्थम् *in* for liveli-

आहुः *P* (they) say [hood

गत्यन्तरं *n* other means

सेवकः *m* servant

अभवत् *P.* (he) became



शुकः

किमिति ।

प्रायेण ।

अतीव ।

तस्मात् ।

अयं शुकः पञ्जरे बद्धस्तिष्ठति । पञ्जरं लोहस्य  
शलाकाभिः निर्मितम् । किमिति शुकाः पञ्जरे बध्यन्ते ?  
शुकाः खलु शिक्ष्यमाणाः स्फुटं भाषन्ते । अतः शुकान् गृहीत्वा  
जनाः पञ्जरे स्थापयन्ति शिक्षयन्ति च ॥

शुकानां रूपमपि रुचिरम् । तेषां पक्षौ हरितौ ।  
चञ्चुश्च लोहिता । केचन शुकाः चित्रवर्णाः सन्ति । तेऽतीव  
मनोहराः ॥

शुकाः प्रायेण उष्णदेशेषु जायन्ते । वृक्षाणां कोटरेषु पाषाणानां छिद्रेषु वा ते निवसन्ति । पक्कानि फलानि शालिं मरिचं च ते भक्षयन्ति । लवणं शुकानां विषम् । तस्मात् लवणेन मिश्रितं भक्ष्यं मा यच्छ शुकेभ्यः ॥

क) पश्चाः— १. कः कुत्र बद्धः तिष्ठति ? २. पञ्जरं कथं निर्मितम् ? ३. शुकानां रूपं कीदृशम् ? ४. तेषां पक्षौ कीदृशौ ? ५. चञ्चुः कीदृशी ? ६. अतीव मनोहराः शुकाः के ? ७. शुकाः प्रायेण कुत्र जायन्ते ? ८. कुत्र ते निवसन्ति ? ९. किं ते भक्षयन्ति ? १०. किं शुकानां विषम् ?

ख) पञ्चन्, षट्, सप्तन्, अष्टन्, नवन्, दशन्,—एतेषां संख्याशब्दानां रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ इह — बालकाः — बालिकाश्च आगच्छन्ति ।

२ — श्लोकानाम् अर्थं वर्णयत ।

३ — भृत्याः — दिनैः तत् कर्म कुर्वन्ति ।

४ अस्यां वीथ्यां — गृहाणि सन्ति ।

५ प्रभुः — भृत्येभ्यः वेतनम् अयच्छत् ।

६ पाण्डोः — पुत्राः अजायन्त ॥

ग) पठत —

ते + अतीव = तेऽतीव । भूयः + अपि = भूयोऽपि ।

नद्यः + अपि = नद्योऽपि । सखायौ + आस्ताम् = सखायावास्ताम् ।

घ) 'रमणीय' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ अयं-अश्वः । ३ एतत्-पुष्पम् । ५ एतानि-फलानि ।  
२ एषा-लता । ४ इमे-पात्रे । ६ शुकाः-खगाः ॥

ङ) Note that Adjectives must agree with their Nouns in Gender, number, and case e.g.

पाठालयः निर्मितः ; पाठशाला निर्मिता ; पञ्जरं निर्मितम् ।

च) 'रभू चातोः (to begin) (आत्मनेपदी) 'लोट्' रूपानि—

प्र. पु.	रभतां	रभेतां	रभन्तां
म. पु.	रभस्व	रभेथां	रभध्वं
उ. पु.	रभै	रभावहे	रभामहे

शुकः *m* parrot

किमिति *in*. why

प्रायेण *in*. mostly

अतीव *in* very

तस्मात् *in* therefore

पञ्जरं *n* cage

लोह *m. n.* Iron or any  
metal

शिक्ष्यमाणाः *a m.* being  
taught

स्फुटं *in*. distinctly

भाषन्ते *A.* speak

रुचिरं *a. n.* charming

हरितः *a. m.* green

बभ्रुः *f* a beak

लोहिता *a. f.* red

मनोहराः *a m.* lovely

जायन्ते *A.* are born

कोटरं *n* hollow of a tree

पाषाणः *m* stone

छिद्र *n* hole

पक्कः *a. n.* ripe

शालिः *f* paddy

मरिचं *n* pepper (here it  
means chilli)

मिश्रित *a* mixed with

लवणं *n* salt

मा *in*. यच्छ *P.* don't give

त्रयोविंशः पाठः ॥ २३ ॥



## वृद्धस्य कौशलम्

कश्चित् । केचिन् । कानिचित् । कतिचित् ।

एकदा कश्चित् वृद्धो ग्रामान्तरं गच्छन् पथि श्रान्तः  
अभवत् । अतः स विश्रमाय पार्श्वस्थितस्य चूततरोः मूल-  
मगच्छत् ॥

तस्मिन् वृक्षे पचेलिभानि फलान्यवतन्त । वृद्धस्य  
तेषु स्पृहा जाता । परं स वृक्षमारुह्य तानि ग्रहीतुं नाशक्रेत् ॥

दिष्ट्या तस्मिंस्तरो केचित् वानराः फलानि खादन्तः  
स्थिताः । तानवलोक्य वृद्धः प्रहर्षं गतः । स किमकरोत् ?  
स कतिचित् उपलानादाय वानरान् लक्ष्यीकृत्य प्राक्षिपत् ।  
वानराः कुपिताः कानिचित् फलान्यवचित्य वृद्धं प्रति  
प्राक्षिपन् । वृद्धः सहर्षं तान्यादाय स्वाभीष्टदेशं गतः ॥  
अहो ! वृद्धस्य कौशलम् ॥

Describe in your mother-tongue the skill of the old man.

क) भक्षाः—१. कः पथि श्रान्तः अभवत् ? २. स किम-  
करोत् ? ३. कुत्र क्रीडशानि फलान्यवर्तन्त ? ४. वृद्धस्य का जाता ?  
५. स किं कर्तुं नाशक्नोत् ? ६. कुत्र के फलानि खादन्तः स्थिताः ?  
७. कथं वृद्धः प्रहर्षं गतः ? ८. स किमकरोत् ? ९. वानराः  
किमकुर्वन् ? १० वृद्धः तान्यादाय कुत्र गतः ?

ख) 'किञ्चित्' इत्यस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

- १ एकस्मिन् नगरे— वणिक् प्रत्यवसत् ।
- २ अत्र — बालकाः — बालिकाश्च पठन्ति ।
- ३ इह — कुमार्यः — उद्यानं गच्छन्ति ।
- ४ अहं — सहपाठिना सह तस्य गृहमगच्छम् ।
- ५ अहं — बालकान् — बालिकाश्च विद्यालये अपश्यम् ॥

ग) पठत—१ फलानि + अवचित्य = फलान्यवचित्य ।  
२ तानि + आदाय = तान्यादाय ।

घ) अस्मिन् पाठे ख्यवन्तानि अव्ययानि कानि ?

ङ) उचितैः क्रियापदैः वाक्यानि पूरयत—

१ वयं नौर्या नदी — । ४ ह्यः अस्माकम् अनध्यायः— ।

२ त्वम् असत्यं मा — । ५ सः पेटिकां कुञ्चिकया — ।

३ अहं सायं वीणाम् — । ६ श्वः परश्वो वा पिता मद्रपुरात्—

च) ' लोट् ' (आज्ञा) रूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ वयं श्लोकान्— (पठ्) । ३ युवां पाठालयं—(गम्=गच्छ्) ।

२ राम, त्वम्—(उप + विश्) ४ यूयम् असत्यं मा —(वद्) ।

५ छात्राः! यूयम्— (उत् + तिष्ठ्) ।

६ ते यथाकालं कर्माणि—(कृ = कर्) ॥

कौशलं *n* skill

एकदा *in* once

ग्रामान्तरं *n* another village

पथि *m* on the way

पार्श्वस्थितः *a. m* standing

by side of

चूततरुः *m* mango tree

पचेलिमं *a. m.* ripe

अवर्तन्त *A* there were

स्पृहा *f* desire

परं *in* but

अशक्नोत् *P.* was able

दिष्ट्या *in* luckily

बानरः *m* monkey

प्रहर्षं गतः *a. m.* became-

delighted

उपलः *m* stone

लक्ष्यीकृत्य *in* having aimed

at

प्राक्षिपत् *P.* threw

अवचित्य *in* having plucked

सहर्षं *in* delightfully

अहो—*in* how great or wonderful

वृद्धः *m* old man.

चतुर्विंशः पाठः ॥ २४ ॥



श्रीविनायकः

प्रतिदिनम् । प्रत्यहम् । अविघ्नम् । निर्विघ्नम् ।  
यद्यपि .... तथापि

अयं कः ? अयं श्रीविनायकः । अस्य पिता कः ?  
अस्य पिता श्रीपरमेश्वरः । अस्य माता का ? अस्य माता  
श्रीपार्वती । अस्य भ्राता श्रीमुत्रहण्यः ॥

पश्य ! विनायकस्य शरीरं नरस्येव आननं गजस्येव च वर्तते । अतोऽयं 'गजाननः' इति नाम भजते । यद्यप्यस्य आननं गजस्येव वर्तते तथाप्यस्य दन्त एक एव । गजस्य तु द्वौ दन्तौ स्तः । गजस्येवास्य मुखे शुण्डा विद्यते ॥

विनायको विघ्नानां राजा । अतो विद्यारम्भकाले बालास्तं नमन्ति । तथा नम्यमानः स विघ्नान् अपोहति । गोविन्दः प्रतिदिनं विनायकं पूजयति । तेन स निर्विघ्नं सर्वाणि कार्याणि साधयति । त्वमपि प्रत्यहं विनायकं पूजय । तवापि सर्वस्मिन् कर्मण्यविघ्नं भविष्यति । अत एव सर्वेऽपि—

वक्रतुण्ड महाकाय कोटिहूर्यसमप्रभ ।

अविघ्नं कुरु मे देव सर्वकार्येषु सर्वदा ॥

—इति प्रार्थयन्ते ॥

क) प्रश्नाः—

१. विनायकस्य शरीरम् आननं च कथं वर्तते ? २. अतोऽयं कीदृशं नाम भजते ? ३. कस्य दन्त एक एव, कस्य द्वौ दन्तौ स्तः ? ४. कस्येवास्य मुखे शुण्डा वर्तते ? ५. अयं केषां राजा ? ६. विद्यारम्भकाले बालाः किं कुर्वन्ति ? ७. तथा नम्यमानः स किं करोति ? १०. विनायकस्य पूजने किं भविष्यति ? ११. प्रत्यहं ननाः कथं प्रार्थयन्ते ?

ख) उचितैः पदैः वाक्यानि पूरयत—

- १ शुक्राः पक्वानि फलानि शालिं — च भक्षयन्ति ।
- २ गोपालः सहपाठिभिः — उद्यानमगच्छत् ।
- ३ नरः नारी वा विद्यया — न शोभते ।
- ४ आतपः कठोरः, चन्द्रिका — शीतला मनोहरा च ।
- ५ राघवः अतीव बुद्धिमान् बालकः — अलसः ।

ग) एषां पदानाम् एकवचने बदत ।

केचित् वानराः फलानि खादन्तः स्थिताः ।

घ) संख्याशब्दाः 20 to 30 —

- २० विंशतिः ।      २३ त्रयोविंशतिः ।      २६ षड्विंशतिः ।  
 २१ एकविंशतिः ।      २४ चतुर्विंशतिः ।      २७ सप्तविंशतिः ।  
 २२ द्वाविंशतिः ।      २५ पञ्चविंशतिः ।      २८ अष्टाविंशतिः ।  
 २९ नवविंशतिः or एकोनत्रिंशत् ।      ३० त्रिंशत् ॥

छ) पदच्छेदं कुरुत (split)

१ कर्मण्यविघ्नम्    २ अतोऽयम्    ३ तान्यादाय    ४ सर्वेऽपि

प्रतिदिनं-प्रत्यहं *in* daily  
 अविघ्नं, निर्विघ्नं *in* without  
 तथापि *in* still      [obstacle  
 विघ्नः *m* obstacle  
 यद्यपि *in* though  
 परमेश्वरः *m* The Supreme  
 Lord.

शुण्डा *f* the trunk of an  
 elephant  
 नमन्ति *P.* salute  
 अपोहति *P.* removes  
 पूजयति *P.* worships  
 साधयति *P.* accomplishes

पञ्चविंशः पाठः ॥ २५ ॥



## सुबुद्धिः दुर्बुद्धिश्च

मित्रम् । कतिपयानि । अत्रान्तरे । अनादृत्य ।

आस्तां कस्मिंश्चिदग्रहारे द्वौ सखायौ । तयोरेकः सुबुद्धिः, अन्यो दुर्बुद्धिश्चासीत् । तौ कदाचित् सायं किञ्चिदुद्यानमगच्छताम् । तत्र बालवृक्षेषु रुचिराणि फलान्यासन् । तानि दृष्ट्वा दुर्बुद्धिरवदत्—‘मित्र! कतिपयानि फलानि गृहीत्वा, गृहं नयावः’—इति ॥

तदा सुबुद्धिरकथयत्—‘सखे! मैवं कुरु । उद्यानपालः आवां दण्डयेत्’—इति । तस्य वचनमनादृत्य दुर्बुद्धिः पञ्चषाणि फलान्यवचित्य सुबुद्धेः हस्तेऽर्पितवान् ॥

अत्रान्तरे तस्योद्यानस्य पालकः समेत्य तावभर्त्सयत् ।  
भीतो दुर्बुद्धिरवदत्—‘आर्य न मया पातितान्येतानि फलानि ।  
किन्तु अनेन मम सख्या पातितानि । नाहमपराधी’ इति ।  
तच्छ्रुत्वा उद्यानपालः सुबुद्धिमताडयत् ॥ तस्मात्—

‘दुर्जनैः सह मैत्री न कर्तव्या’ ॥

क) प्रश्नाः—

What is the Moral of the Lesson ?

१. द्वौ सखायौ कुत्र आस्ताम् ? २. तौ कीदृशौ ? ३. तौ  
कदाचित् कदा कुत्र अगच्छताम् ? ४. कुत्र केषु रुचिराणि  
फलान्यासन् ? ५. तानि दृष्ट्वा दुर्बुद्धिः किमवदत् ? ६. तदा  
सुबुद्धिः किमकथयत् ? ७. तस्य वचनमनाहत्य दुर्बुद्धिः किमकरोत् ?  
१०. तच्छ्रुत्वा उद्यानपालः किमकरोत् ? ११. कैः सह मैत्री न  
कर्तव्या ? कुतः ?

ख) ‘आहत्य, इति, अतीव, एवम्’ एतैः यथायोगं वाक्यानि

पूरयत—१ अद्य उपाध्यायः नागच्छति—रामः अवदत् ।

२ अस्यां शाखायाम्—अष्ट फलानि विद्यन्ते ।

३ मम माता—मामकथयत् ।

४ इदं कुसुमम्—मनोहरं वर्तते ॥

ग) उचितैः क्रियारूपैः वाक्यानि पूरयत—

१ केचित् बालाः ह्यः पाठं न — (पठ्) ।

२ अहं श्वः पाठालयं न — (गम्) ।

३ सन्तो बालाः यथाकालं स्वीयानि कर्माणि — (कृ) ।

४ ह्यः सूर्यः मेघैः आवृतः न — (प्रकाश्) ।

घ) 'रम्, घातोः (आत्मनेपदी) 'विधिलिङ्' रूपाणि—

प्र. पु. ईत ईयाताम् ईरन् c. घ. रमेत रमेयातां रमेरन्

म. पु. ईथाः ईयाथाम् ईध्वम् रमेथाः रमेयाथां रमेध्वम्

उ. पु. ईय ईवहि ईमहि रमेय रमेवहि रमेमहि

ङ) पठत (1) च + आसीत् = चासीत् (2) न + अहम् = नाहम् ॥

च) संख्याशब्दाः—

४० चत्वारिंशत् ६० षष्टिः । ८० अशीतिः ।

५० पञ्चाशत् । ७० सप्ततिः । ९० नवतिः ।

१०० शतम् ।

१००,००० लक्षम् ।

१,००० सहस्रम्

१,०००,००० प्रयुतम् ।

१०,००० अयुतम् ।

१०,०००,००० कोटिः ।

मित्रं *n.* a friend

कतिपय *a. n.* a few

अत्रान्तरे *in.* meanwhile

अनाहत्य *in.* having disre-

कदाचित् *in.* once [garded

बालवृक्षः *m* young tree

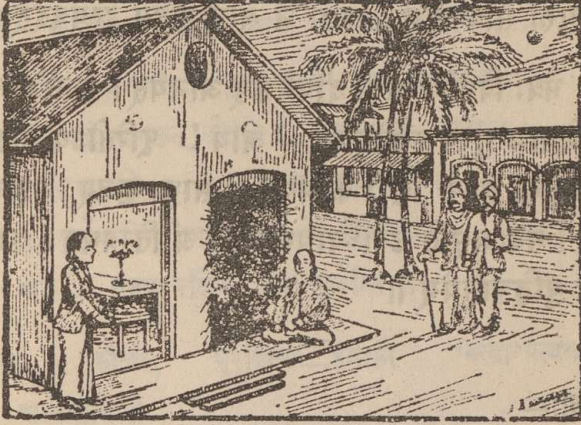
उद्यानपालः *g*ardener

पञ्चषाणि *a. n.* five or six

आर्य ! *m* Sir

मैत्री *f* friendship

षड्विंशः पाठः ॥ २६ ॥



## चैत्रो मैत्रश्च

तथापि । ततः प्रभृति । स्वयमेव । सद्य एव ।

आचार्यरामतीर्थस्य चैत्रो मैत्रश्चेति द्वौ शिष्यौ आस्ताम् ।  
तौ गुरोः गृहस्य समीपे द्वयोः कोष्ठयोः न्यवसताम् ।

एकदा गुरुः तयोः बुद्धिचातुर्यपरीक्षार्थं ताभ्यामेकैकं  
रूप्यकं दत्त्वा अकथयत्—‘इदमत्यल्पं धनम् । तथापि येन  
युवयोः कोष्ठौ पूर्येयातां तादृशं किमपि वस्तु क्रीत्वा  
आनयतम्’—इति ॥

चैत्रः सद्य एव कस्यापि कुबीवलस्य गृहं गत्वा तेन  
धनेन पलालं क्रीतवान् । ततः स स्वयमेव तदानीय तेन

कोष्ठं पूरयित्वा गुरवे न्यवेदयत्—‘आर्य ! पूरितोऽयं कोष्ठः!’—  
इति । गुरुः सविषादम्, त्वया न साधु कृतम् इत्यवदत् ॥

मैत्रः विपणिं गत्वा दीपमेकम् आनयत् । स तं प्रज्वाल्य  
कोष्ठे निघाय गुरवे न्यवेदयत्—‘आर्य ! पूरितोऽयं कोष्ठः!’—  
इति । गुरुः सहर्षं शिरः कम्पयन्, साधु कृतम्, इत्यभ्य-  
नन्दत् । ततः प्रभृति उपाध्यायस्य मैत्रे प्रीतिरवर्धत । पश्यत !  
मैत्रस्य बुद्धिचातुर्यम् ॥

क) प्रश्नाः—

१. चैत्रो मैत्रश्च कस्य शिष्यौ ? २. तौ कुत्र न्यवसताम् ?
३. गुरुः तयोः परीक्षार्थं किमकरोत् ? ४. चैत्रः कुत्र गत्वा किं  
क्रीतवान् ? ५. स किं कृत्वा गुरवे किं न्यवेदयत् ? ६. चैत्रस्य  
प्रवृत्तिं दृष्ट्वा गुरोः किम् अभवत् ? ७. मैत्रः कुत्र गत्वा दीपमानयत् ?
८. स किं कृत्वा गुरवे किं न्यवेदयत् ? ९. गुरुः सहर्षं शिरः कम्प-  
यन् किमवदत् ? १०. ततः प्रभृति गुरोः कस्मिन् प्रीतिरवर्धत ?

ख) Words of similar meaning.

आचार्यः, गुरुः, उपाध्यायः *m* teacher.

समानशब्दाः—कीदृशः, तादृशः, ईदृशः, एतादृशः, मादृशः,  
त्वादृशः, अस्मादृशः, युष्मादृशः, भवादृशः ॥

ग) 'कतिपय' शब्दस्य रूपैः वाक्यानि पूरयत—

Note :—'कतिपय' शब्दस्य, 'सर्व' शब्दवत् रूपाणि ।

- १ अस्मिन् उद्याने — वृक्षाः फलैः पूर्णाः शोभन्ते ।
- २ अहं गृहं गच्छन् तटाके — मण्डूकान् अपश्यम् ।
- ३ अस्मिन् वृक्षे — फलानि पक्वानि वर्तते ।
- ४ — सहपाठिनः अस्मिन् भवने निवसन्ति ।
- ५ अत्र — तरुषु पक्षिणः वासं कुर्वन्ति ॥

घ) गत्वा, क्रीत्वा, पूरयित्वा—इमानि 'क्त्वा'प्रत्ययान्तानि अव्ययानि ॥

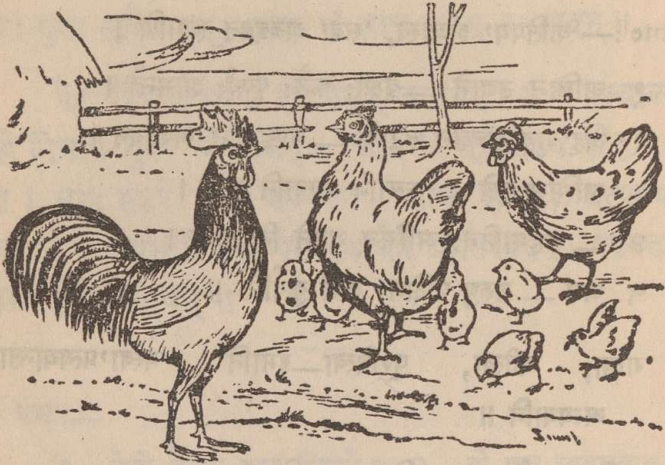
ङ) अस्मिन् पाठे ल्यबन्तानि अव्ययानि वदत ॥

च) Split : 1. कस्यापि 2. पूरितोऽयं 3. हस्तेऽर्पितवान् ।

तथापि *in even then*  
 ततः प्रभृति *in since then*  
 स्वयमेव *in oneself*  
 सद्य एव *in immediately*  
 न्यवसतां *P. (they two)*  
 कोष्ठः *m. room* [dwelt  
 पूयेयातां *(they two)*  
 will be filled  
 तादृशं *a. n. such like*  
 क्रीत्वा *in having bought*

पलाल *m. n. straw*  
 निवेद्य *in having*  
 [informed  
 सविषादं *in sadly*  
 कम्पयन् *a. m. shaking*  
 अवर्धत *P increased*  
 अभ्यनन्दत् *P. praised,*  
 [approved  
 पश्यत *P. look at*

सप्तविंशः पाठः ॥ २७ ॥



### कुक्कुटः

उच्चैः । तारम् । प्रातस्तराम् । पूर्वम् ।

चित्रेऽस्मिन् एकः कुक्कुटः द्वे कुक्कुटयौ केचन शाबकाश्च सन्ति । कुक्कुटस्य शिरसि ताम्रा चूडा वर्तते । तस्य वर्णश्चित्रो रम्यश्च । कुक्कुट्या वर्णस्तु धूमरः । तस्याः शिरसि ताम्रा चूडा न विद्यते । ते शाबकाः सर्वदैव मात्रा सह पर्यटन्ति ॥

कुक्कुटाः प्राधान्येन धान्यकणान् भक्षयन्ति । ते पादाभ्याम् अवकरान् विकिरन्तो भक्ष्यम् अन्विष्यन्ति, चञ्च्वा चोद्धरन्ति ॥

कुक्कुटाः प्रत्यहं प्रातस्तरां प्रबुध्यन्ते । उच्चैः क्रोशन्तः  
ते प्रत्यूषे सर्वान् प्राणिनः प्रबोधयन्ति । 'उत्तिष्ठत जनाः,  
अलं निद्रया, प्रभाता रजनिः, चक्षुरुन्मीलयत, कवाटमुद्धाटयत  
सूर्योदयात् पूर्वं शय्यां त्यजत' इति वदन्त इव तारं रटन्ति ॥

कुक्कुटानां शब्दं श्रुत्वा केचिज्जना शयनादुत्थाय  
स्वीयेषु कर्मसु प्रवर्तन्ते । कुक्कुटाः रात्रौ यामे यामे विरुवन्तो  
वेलां बोधयन्ति ॥

क) प्रश्नाः—

१. चित्रेऽस्मिन् के सन्ति ?
२. कुक्कुटस्य शिरसि किं वर्तते ?
३. तस्य वर्णः कीदृशः ?
४. कुक्कुट्या वर्णः कीदृशः ?
५. तस्याः शिरसि का न विद्यते ?
६. ते शाबकाः कदा कया सह पर्यटन्ति ?
७. कुक्कुटाः प्राधान्येन कान् भक्षयन्ति ?
८. ते कथं भक्षयन्निवृण्वन्ति ? कया चोद्धरन्ति ?
९. कुक्कुटाः प्रत्यहं कदा प्रबुध्यन्ते ?
१०. किं कुर्वन्तः कान् प्रबोधयन्ति ?
११. किं वदन्त इव तारं रटन्ति ?
१२. तेषां शब्दं श्रुत्वा के किं कुर्वन्ति ?
१३. कुक्कुटाः किं कुर्वन्तः वेलां बोधयन्ति ?

ख) तथापि, प्रभृति, प्रायेण, अत्रान्तरे, स्वयमेव—एतैः यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

१ — सर्वे वृक्षाः वसन्तमासे पुष्प्यन्ति ।

२ द्वौ बालौ कलहं कर्तुमारभेताम्,—उपाध्यायः आगच्छत्

- ३ घेनवः केवलं तृणानि भक्षयन्ति,—मधुरं क्षीरं यच्छन्ति च ।  
 ४ बाल्यात् — अहं तव मित्रमस्मि ।  
 ५ अजाः — प्रचाराय गच्छन्ति प्रत्यागच्छन्ति च ॥

ग) 'उद्धर्, उन्मील, उत्तिष्ठ'—एतेषां लङि रूपाणि वदत ॥

घ) अस्मिन् पाठे शतृप्रत्ययान्तान् वदत ।

ङ) संख्येयशब्दाः—(Ordinals) (प्रथमैकवचने रूपाणि)—

पुंसि	— प्रथमः	द्वितीयः	तृतीयः	चतुर्थः
स्त्रियाम्	— प्रथमा	द्वितीया	तृतीया	चतुर्थी
क्लीबे	— प्रथमं	द्वितीयं	तृतीयं	चतुर्थं

कुक्कुटः *m* cock  
 उच्चैः, तारं *in* loudly  
 प्रातस्तरां *in* early in the  
 पूर्वं *in* before [morning  
 कुक्कुटी *f* hen  
 शाबकाः *m* young ones  
 ताम्रा *a. f.* red  
 चूडा *f* crest  
 रम्यः *a. m.* charming  
 धूसरः *a. m.* grey  
 पर्वटन्ति *P.* go about  
 अवकरः *m.* sweeping

अन्विष्यन्ति *P.* search for  
 उद्धरन्ति *P.* pick up  
 प्रबुध्यन्ते *a.* get up  
 प्रभाता *f* became clear  
 रजनिः *f* night  
 प्रत्यूष *m. n.* dawn  
 चक्षुः *n* an eye  
 उन्मीलयत *P.* (you) open  
 कवाटः *m* a door  
 यामः *m* one eighth part  
 वेला *f* time [of a day  
 बोधयन्ति *P.* inform

अष्टाविंशः पाठः ॥ २८ ॥



### मेषपालः

यूथम् । ऊर्णा । प्रातिवेशिकः । कितवः । मृषा ।  
सम्प्रति । अन्येद्युः । पूर्वेद्युः । न केवलं—किन्तु ।

इह पश्य ! मेषाणामजानां च यूथं गच्छति । यूथस्य  
पृष्ठतो गच्छन् पुरुषो मेषपालः । स मेषान् अजांश्च प्रचाराय  
वनं नयति । ते तत्र स्वेच्छया चरन्तः उदरं पूरयन्ति । न  
केवलं तृणान्येव किन्तु पर्णान्यपि ते भक्षयन्ति ।

अयं मेषपालोऽजानां क्षीरेण मेषाणामूर्णया च स्वकुटुम्बं  
भरति । अजानां क्षीरं मद्दौषधम् । मेषाणामूर्णाभिः  
शैत्यरक्षणाय कम्बलाः सम्मानार्हाणि रम्याणि वस्त्राणि च  
क्रियन्ते । अतोऽजाः मेषाश्चात्यन्तमुपयुक्ताः प्राणिनः ॥

मेषपालोऽयं स्वस्य पुत्रं मेषैः सह वनं प्रेषयन्नासीत् । वनं गतः स चपलो बालक एकस्मिन् दिने विनोदाय 'व्याघ्रो-व्याघ्रः' इत्युच्चैराक्रोशत् । तदा प्रातिवेशिका जनाः शस्त्राण्यादाय तस्य समीपमधावन् । तत्र व्याघ्रो नासीत् । तान् समागतान् वीक्ष्य स बालोऽहसत् । 'कितवोऽयं असत्यवादी बालकः' इति वदन्तस्ते रोषेण प्रत्यगच्छन् ॥

अधान्येद्युः सत्यमेव व्याघ्रः समायातः । तं दृष्ट्वा भीतो बालकः 'व्याघ्रो-व्याघ्रः' इत्याक्रोशत् । अयं पूर्वेद्युरिव मृषाऽऽक्रोशतीति मत्वा न कश्चित् तत्र गतः । व्याघ्रो बालकस्य कर्णौ नासिकां च अभक्षयत् । तथा वेदनया पीडयमानः स गृह एवास्ते । तस्मादयं मेषपालः स्वयमेव सम्प्रति तान् वनं नयति ।

नृअतवादिनः सत्यमपि वचनं जना असत्यं मन्यन्ते । तस्मात् विनोदार्थमपि असत्यं न वक्तव्यम् । किन्तु सर्वदा सत्यमेव वक्तव्यम् । तथा च उक्तम्—

'सत्यं वद । धर्मं चर' इति ॥

क) प्रश्नाः—

१. इह केषां यूथं गच्छति ? २. कः मेषपालः ? ३. स किं करोति ?
४. ते तत्र किं कुर्वन्ति ? ५. किं ते भक्षयन्ति ?

६. मेषपालः स्वकुटुम्बं कथं भरति ? ७. कस्मात् कारणात् अजाः  
 मेषाश्च अत्यन्तम् उग्रयुक्ताः प्राणिनः ? ८. मेषपालोऽयं कं कैः सह  
 कुत्र प्रेषयन् आसीत् ? ९. वनं गतः स चपलः किमकरोत् ?  
 १०. कदा के किमादाय तस्य समीपमधावन् ? ११. तत्र समागतान्  
 वीक्ष्य स बालः किमकरोत् ? १२. किं वदन्तस्ते रोषेण प्रत्यगच्छन् ?  
 १३. अन्येद्युः किं समभवत् ? १४. तदा बालकः किमकरोत् ?  
 १५. कुतः स गृह एवास्ते ? १६. कुतः असत्यं कदाऽपि न  
 वक्तव्यम् ? १७. अस्मिन् पाठे उपदेशाः के ?

ख) सृषा, मिथ्या, नक्तं, दिवा—एतान्युपयुज्य वाक्यानि रचयत

ग) संख्येयशब्दाः—पञ्चमः षष्ठः सप्तमः अष्टमः  
 नवमः दशमः एकादशः द्वादशः

मेषपालः *m* shepherd  
 ऊर्णा *f* wool  
 यूथम् *n* herd  
 प्रातिवेशिकः *m* neighbour  
 कितवः *m* rogue  
 संप्रति *in* now  
 अन्येद्युः *in* next day  
 पूर्वद्युः *in* previous (a /  
 सृषा *in*. falsehood  
 मेषः *m* sheep

पृष्ठतः *in* behind  
 प्रचारः *m* pasturing  
 स्वेच्छा *f* self-will  
 चपलः *a. m.* fickle  
 आक्रोशत् *P.* cried out  
 अधादत् *P.* ran up  
 अहसत् *P.* laughed  
 वेदना *f* pain  
 आस्ते *A.* stays.

न केवलं किन्तु *in* not only but also.

एकोनत्रिंशः पाठः ॥ २९ ॥

## सत्यं जयति नानृतम्

ज्यायसी । कनीयसी । तदीयः । मदीयः । यदि-तर्हि ।

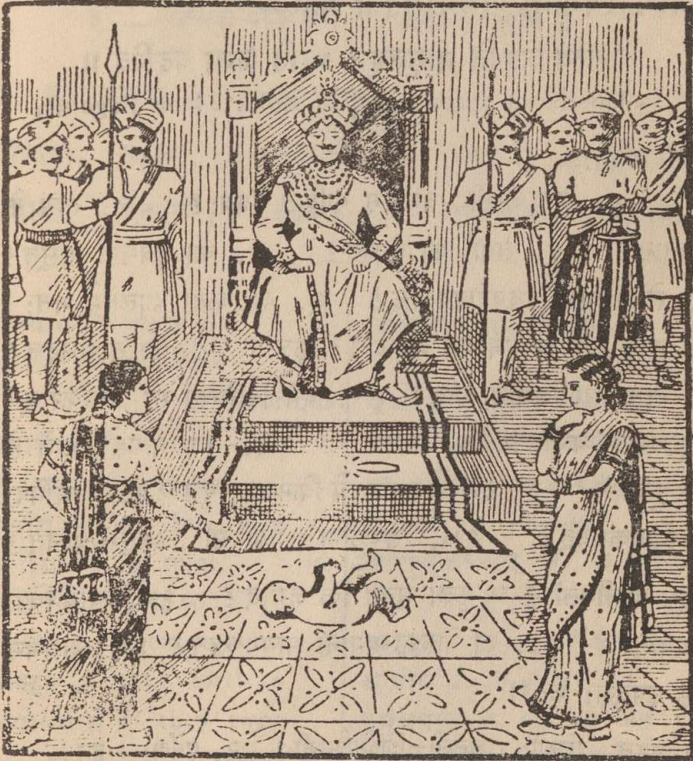
आसीत् पुरा सुवर्णपुरे धनवान् कश्चित् वैश्यः । तस्य द्व भार्ये आस्ताम् । तयोजर्यायसी बन्ध्या । कनीयसी तु पुत्रमेकं प्रासूत । ते द्वे अपि तं बालं स्नेहेनापोषयताम् ॥

अथ कियताऽपि कालेन स वैश्यः कालधर्मं गतः । तस्य सर्वमपि धनं पुत्रिणीं कनीयसीं गच्छति । ज्यायसी तु तन्नासहत । अतः सा व्यचिन्तयत्—‘यदि शिशुमिमं मदीयं कथयिष्यामि तर्हि महदिदं भर्तुर्धनं मामेष्यति’— इति । एवं विचिन्त्य सा बालकमादाय प्रतस्थे । कनीयसी तां वारयति स्म ॥

ततः कलहायमाने ते न्यायाधिपमगच्छताम् । उभे अपि तस्याग्रे ‘ममायं शिशुः, ममायं शिशुः, इत्यवदताम् । न्यायाधिपो विवादस्य रहस्य ज्ञातुम् इच्छन् स्वभृत्य-मकथयत् — ‘यद्युभयोरयं शिशुस्तर्हि त छित्त्वा समं विभज्य उभाभ्यां यच्छ’ — इति ॥

तच्छ्रुत्वा ज्यायसी — ‘साधु स्वाभिन् साधु ! एवं

क्रियताम्'—इत्युच्चैरवोचत् । कनीयसी तु व्याकुला भूत्वा



जगाद—'स्वामिन् ! तदीय एवायं बालो न मदीयः ।  
तस्मात् सजीवोऽयं तस्यै दीयताम् ' इति ॥

न्यायाधि रस्तदाकर्ण्य समयमानः कनीयसीमेव

शिशोर्जननीं निश्चिन्तय तस्यै शिशुमदापयत् । ज्यायसी तु  
जनैरुपहस्यमाना प्रत्यगच्छत् ॥ अतः—

‘तस्य जयति नानृतम्’ \*इति जना वदन्ति ॥

\*This is the second पाद of sloka 24 on Page 88.

क) प्रश्नाः—

१. कुत्र आसीत् धनवान् कश्चित् वैश्यः ? २. तस्य के आत्मान् ? ३. तयोः का वन्ध्या ? ४. का पुत्रयेकं प्रासूत ?
५. ते तं बालं कथमपोवयताम् ? ६. कः कदा बालधर्मं भतः ?
७. तस्य सर्वमपि धनं कां गच्छति ? कुतः ? ८. का तत्रासहत ?
९. अतः सा किमचिन्तयत् ? १०. एवं विचिन्त्य सा किमकरोत् ?
११. तदा कनीयसी किं चकार ? १२. ततः कलहायमाने ते किमकुरुताम् ? १३. उभे अपि कन्याग्रे किमवदताम् ? १४. न्यायाधिपः कं किमकथयत् ? १५. तच्छ्रुत्वा ज्यायसी किमुच्चैरवोचत् ?
१६. कनीयसी तु व्याकुला भूत्वा किं जगाद ? १७. न्यायाधिपः किमकरोत् ? १८. का कैरुपहस्यमाना प्रत्यगच्छत् ? १९. अस्मिन् पाठे उपदेशः कः ?

ख) पठत—शिशोः + जननी=शिशोर्जननी । २. पूर्वेषुः + इव = पूर्वेषुशिवि । ३. प्रीतिः + अवर्धत = प्रीतिरवर्धत ।

ग) न केवलं—किन्तु, यदि—तर्हि, यद्यपि—तथापि,  
एतैः यथार्योऽयं वाक्यं नि पूरयत—

१ — स बुद्धिमान् — उद्यमी च ।

२ रामः — बुद्धिमान् — अलसः ।

३ — सम्यक् पठिष्यसि — श्रेयः प्राप्स्यसि ॥

घ) समानशब्दाः—(Similar words)

किमीयः, मदीयः, अस्मदीयः, त्वदीयः युष्मदीयः,  
तदीयः, एतदीयः, इदमीयः, अदसीयः, भवदीयः ॥

सत्यं *a.* honesty

जयति *P.* becomes

victorious

ज्यायसी *f.* elder

कनीयसी *f.* younger

तदीयः *a. m.* his, hers or

मदीयः *a. m.* mine [its

यदि तर्हि *in.* if so

वन्ध्या *f.* barren woman

प्रासून *A.* gave birth to

अपोषयतां *P.* they two

nourished

कालधर्मः *m.* death

पुत्रिणी *a. f.* having a son

अनहत *A.* endured

जननी *f.* mother

विचिन्त्य *in.* having

thought

एष्यति *P.* will come

वारयति स्म *P.* obstructed

न्यायाधिप *m.* Judge

विवादः *m.* dispute

ज्ञातुम् इच्छन् *a. m.* desir-

ing to know

व्याकुला *a. f.* perplexed

सजीव *a. m.* alive

स्मयमाना *a. m.* smiling

उपहस्यमाना *a. f.* being

laughed at

अनृतम् *n.* falsehood

जगद् *P.* said

त्रिंशः पाठः ॥ ३० ॥

## उपदेशमाला

(Collection of Instructive Verses)

नभसो भूषणं चन्द्रो

नारीणां भूषणं पतिः

पृथिव्या भूषणं राजा

विद्या सर्वस्य भूषणम् ॥ १

माता शत्रुः पिता वैरी

येन बालो न पाठितः ।

न शोभते सभामध्ये

हंसमध्ये बक्रो यथा ॥ २

क) प्रश्नाः—

१. सर्वस्य भूषणम् किम्? २. कः सभामध्ये न शोभते ?

ख) निर्दिष्टैः पदैः वाक्यानि पूर्यत—

१. सुशीला नारी गृहस्य — (भूषण) ।

२. सुपुत्रः कुलस्य — (आभरण) ।

३. सुशिष्यः गुरोः प्रीतेः — (पात्र) ॥

१. नारी *f* a ladyपृथिवी *f* earth२. पाठितः *a.m.* was taughtसभा *f* assemblyहंसमध्ये *n.* midst of swansबक्रः *m.* a crane

पुस्तकस्था च या विद्या

परहस्ते च यद्वनम् ।

कार्यकाले समायाते

न सा विद्या न तद्वनम् ॥

३

सुखार्थी चेत् त्यजेद्विद्यां

विद्यार्थी चेत् त्यजेत् सुखम् ।

सुखार्थिनः कुतो विद्या

कुतो विद्यार्थिनः सुखम् ॥

४

क) प्रश्नाः—३. का न विद्या? किं न धनम्?

४. विद्यार्थी सुखार्थी च किं किं त्यजेताम्?

ख) प्रयोगः त्रिविधः (Three kinds of Voices)—

१ कर्त्तरिप्रयोगः

Active Voice

i (सकर्मकः)

{ बभू + अ + ति = नमति ।

{ Example पुत्रः पितरं नमति ॥

ii (अकर्मकः)

{ जि (जय) + अ ति = जयति

{ Example धर्मः जयति ॥

२ कर्मणि प्रयोगः\*

Passive Voice

{ नम् + य + ते = नम्यते ॥

{ Example पुत्रेण पिता नम्यते ॥

३ भावे प्रयोगः

Impersonal Voice

{ जि + य + ते = जीयते ।

{ Example धर्मेण जीयते ।

Note: \* In कर्मणि प्रयोग the subject takes तृतीया and the object takes प्रथमा - Verb must agree to the object in number and person.

क्षणशः कणशश्चैव

विद्यामर्थं च साधयेत् ।

क्षणत्यागे कुतो विद्या

क्षणत्यागे कुतो धनम् ॥

५

आचार्यात् पादमादत्ते

पादं शिष्यः स्वमेधया ।

पादं सन्नह्यचारिभ्यः

पादं कालक्रमेण च ॥

६

स्वगृहे पूज्यते मूर्खः स्वग्रामे पूज्यते प्रभुः ।

स्वदेशे पूज्यते राजा विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ॥

७

क) प्रश्नाः—

५. विद्यामर्थं च कथं साधयेत्? ६. विद्यां शिष्यः कथमादत्ते?  
७. के के कुत्र पूज्यन्ते?

ख) कर्मणि प्रयोगं दर्शयत—

१. नराः देवं पूजयन्ति । २. अहं श्लोकान् पठामि ॥

३. समायातः *m.a.* at hand

४. त्यजेत् should give up

क्षणशः *in* moment by

moment

कणशः *in* bit by bit

अर्थः *m.* wealth

साधयेत् *P* should acquire

६. पादः *m.* one fourth

आदत्ते *A.* receives

सन्नह्यचरी *m. a.* classmate

मेधा *f* intellect [time

कालक्रमेण *m. in* course of

जनिता चोपनेता च यश्च विद्यां प्रयच्छति ।

अन्नदाता भयत्राता पश्चैते पितरः स्मृताः ॥ ८

गुरुपत्नी राजपत्नी ज्येष्ठपत्नी तथैव च ।

पत्नीमाता स्वमाता च पश्चैता मातरः स्मृताः ॥ ९

सत्यं माता पिता ज्ञानं धर्मो भ्राता दया सखा ।

शान्तिः पत्नी क्षमा पुत्रः षडेते मम बान्धवाः ॥ १०

क) प्रश्नाः— ८. पञ्च पितरः के ? ९. पञ्च मातरः काः ?

१०. षड् बान्धवाः के ?

ख) Split the words of the above slokas.

ग) कर्मणि प्रयोगं दर्शयत—

१. गावः क्षीरं यच्छन्ति ।

५. बालाः वृक्षम् आरोहन्ति ।

२. पिता पुत्रं पश्यति ।

६. शिष्याः गुरुन् वन्दन्ते ।

३. कुम्भकारः कुम्भान् करोति ।

७. वयं क्षीरं पिबामः ।

४. मेपपालः मेषान् नयति ।

८. त्वं पितरौ नमसि ॥

७. स्वगृहं *n* one's own house

पूज्यते *A.* is worshipped

प्रभुः *m.* rich

८. उपनेता *m* a spiritual

[father

स्मृताः *a. m.* are regarded

९. ज्येष्ठपत्नी *f* elder

brother's wife

पत्नीमाता *f* wife's mother

१० धर्मः *m.* viriue'

शान्तिः *f* peace

क्षमा *f* patience

- खलः करोति दुर्वृत्तं नूनं फलति साधुषु ।  
 दशाननोऽहरत् सीतां बन्धनं तु महोदधेः ॥ ११
- सर्पदुर्जनयोर्मध्ये वरं सर्पो न दुर्जनः ।  
 सर्पो दशति कालेन दुर्जनस्तु पदे पदे ॥ १२
- यथा परोपकारेषु नित्यं जागर्ति सज्जनः ।  
 तथा परापकारेषु नित्यं जागर्ति दुर्जनः ॥ १३
- त्यज दुर्जनसंसर्गं भज साधुसमागमम् ।  
 कुरु पुण्यमहोरात्रं स्मर नित्यमनित्यताम् ॥ १४

- क) प्रश्ना—११. खलस्य दुर्वृत्तं कुत्र फलति? अत्र उदाहरणं किम्?  
 १२. सर्पदुर्जनयोर्मध्ये कः वरम्?  
 १३. सज्जनः केषु जागर्ति? दुर्जनः केषु जागर्ति?  
 १४. चतुर्दशः श्लोकः किमुपदिशति?

११. खलः *m* wicked  
 दुर्वृत्तं *n* an evil deed  
 दशाननः *m* the ten-faced  
 (रावण)  
 अहरत् *P.* took away  
 बन्धनं *n* bondage  
 महोदधिः *m* an ocean  
 १२. वरं *in* Preferable to  
 दशति *P.* bites

१३. परोपकारः *m.* doing  
 service to others  
 परापकारः doing  
 harm to others  
 जागर्ति *P.* is awake  
 १४. संसर्गः *m.* } associa-  
 समागमः } tion  
 अहोरात्रं *n.* day and night  
 अनित्यता *f* instability

श्लोकार्धेन प्रवक्ष्यामि यदुक्तं ग्रन्थकोटिषु ।

परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम् ॥ १५

रविश्चन्द्रो घना वृक्षाः नदी गावश्च सज्जनाः ।

एते परोपकाराय भुवि दैवेन निर्मिताः ॥ १६

उद्यमः साहसं धैर्यं बुद्धिः शक्तिः पराक्रमः ।

षडेते यत्र वर्तन्ते तत्र दैवं प्रसीदति ॥ १७

क) प्रश्नाः—१५. यत् ग्रन्थकोटिषु उक्तं तत् श्लोकार्धेन कथय ।

१६. के परोपकाराय भुवि दैवेन निर्मिताः ?

१७. कुत्र दैवं प्रसीदति ?

ख) कर्मणि प्रयोगं दर्शयत—

१. यः विद्यामर्थयते स सुखं त्यजेत् ।

२. यो विदुषः सेवते स विद्यां लभते ।

३. या पत्निमनुसरति तां मानयन्ति जनाः ।

४. निन्दितं कर्म न सज्जनः करोति ।

ग) Split the words in the slokas.

१५. श्लोकार्धं *m* half a verse

प्रवक्ष्यामि *P.* (I) shall tell

ग्रन्थकोटिषु *f* in crores of

१६. घनाः *m* clouds [works

गावः *f* cows

१७. उद्यमः *m* effort

साहसं *n* bravery

धैर्यं *n* courage

प्रसीदति *P.* is pleased

- गच्छन् पिपीलिको याति योजनानां शतान्यपि ।  
 अगच्छन् वैनतेयोऽपि पदमेकं न गच्छति ॥ १८
- उद्योगः खलु कर्तव्यः फलं मार्जारिवद्भवेत् ।  
 जन्मप्रभृति गौर्नास्ति पयः पिबति नित्यशः ॥ १९
- एकस्य कर्म संवीक्ष्य करोत्यन्योऽपि गर्हितम् ।  
 गतानुगतिको लोको न लोकः पारमार्थिकः ॥ २०

क) प्रश्नाः—१८. कः योजनानां शतान्यपि याति ? कः पदमेकं न गच्छति ?

१९. कः पयः पिबति नित्यशः ?

२०. लोकः कीदृशः ?

ख) वरम्, नूनम्, यथा—एतैः यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

१. मूर्खापेक्षया मृतः पुत्रः— ।

२. —मुखार्थिनो विद्यां न लभन्ते ।

३. —पिता तथा गुरुरपि पूज्यः ॥

१८. पिपीलिकः *m* an ant

योजनं *n* eight miles

वैनतेयः *m* गरुडः

पद *n* step

१९. उद्योग *m* effort [स्येच्च

मार्जारिवत् *in* मार्जार-

जन्मप्रभृति *in* from

the time of birth

पयः *n* milk

नित्यशः *in* daily

२०. गर्हित *a. n.* a

blamable act

गतानुगतिकः *a. m.*

doing as others do ;

a blind follower

पारमार्थिकः *a. m.*

caring for truth

गवादीनां पयोऽन्येषुः सद्यो वा जायते दधि ।

क्षीरोदधेस्तु नाद्यापि महतां विकृतिः कुतः २१

सम्पदो महतामेव महतामेव चापदः ।

वर्धते क्षीयते चन्द्रो न तु तारागणः क्वचित् ॥ २२

कृषितो नास्ति दुर्भिक्षं जपतो नास्ति पातकम् ।

मौनिनः कलहो नास्ति न भयं चास्ति जाग्रतः ॥ २३

क) प्रश्नाः—

२१. 'महतां विकृतिः कुतः' किम् अत्र उदाहरणम् ?

२२. 'सम्पदो महतामेव महतामेव चापदः' कोऽत्र दृष्टान्तः ?

२३. कस्मात् दुर्भिक्षं नास्ति ? कस्य पातकं नास्ति ?

कस्य कलहो नास्ति ? कस्य भयं नास्ति ?

ख) भावे प्रयोग दर्शयत —

१. सत्यं जपति ।

३. भयं नास्ति ।

२. ईश्वरः अस्ति ।

४. चन्द्रः रात्रौ शोभते ?

२१. गवादि *n* cows and

दधि *n* curd [others

अद्यापि *in* even now

विकृतिः *f* deviation

from natural state

२२. सम्पत् *f* prosperity

आपत् *f* adversity

२३. दुर्भिक्षं *n* scarcity of provisions

पातकं *n.* sin

मौनी *a. m.* the silent

जाग्रत् *a. m.* wakeful

धर्मो जयति नाधर्मः सत्यं जयति नानृतम्\* ।

क्षमा जयति न क्रोधो देवो जयति नासुरः ॥ २४

आकाशात् पतितं तोयं यथा गच्छति सागरम् ।

सर्वदेवनमस्कारः केशवं प्रति गच्छति ॥ २५

\* story on lesson 29.

क) प्रश्नाः—२४. के जयन्ति ? के न जयन्ति ?

२५. सर्वदेवनमस्कारः कं प्रति गच्छति ? कोऽत्रं दृष्टान्तः ?

ख) विरुद्धपदानि (opposite words)

सुभिक्षम् × दुर्भिक्षम् ।

निद्राति × जागर्ति ।

सत्यम् × असत्यम् ।

वर्धते × क्षीयते ।

स्मरति × विस्मरति ।

त्यजति × भजति ।

देवः × असुरः ।

संपत् × विपत् ।

धर्मः × अधर्मः ।

उपकारः × अपकारः ।

ग) यथा-तथा, यत्र-तत्र, आभ्यां यथायोगं वाक्यानि पूरयत—

१. — घूमः — अग्निः । २. राजा — प्रजाः ॥

२४. जयति P. is victorious

तोयं n. water

२५. सागरः m. ocean

केशवः m. Lord Vishnu.

C. Selected पर्याय Slokas from अमरकोश ॥

१. श्री गणेशः-नामानि—८

विनायको विघ्नराज द्वैमातुर गणाधिपाः ।

अप्येकदन्त हेरम्ब लम्बोदर गजाननाः ॥

१

२. श्री सुब्रह्मण्यः-नामानि—१३

कार्तिकेयो महासेनः शरजन्मा षडाननः ।

पार्वतीनन्दनः स्कन्दः सेनानीरग्निभूर्गुहः ॥

१

बाहुलेयस्तारकजिन् विशाखः शिखिवाहनः ।

षाण्मातुरः शक्तिधरः कुमारः क्रौञ्चदारणः ॥

२

३. देवाः-नामानि—२६

अमरा निर्जरा देवाः त्रिदशा विबुधाः सुराः ।

सुपर्वाणः मुमनसः त्रिदिवेशा दिवौकसः ॥

१

आदितेया दिविषदः लेखा अदितिनन्दनाः ।

आदित्या ऋभवोऽस्वप्नाः अमर्त्या अमृतान्धसः ॥

२

बर्हिमुखाः क्रतुभुजः गीर्वाणा दानवारयः ।

वृन्दारका दैवतानि पुंसि वा देवता स्त्रियाम् ॥

३

४. ब्रह्मा-नामानि--१०

ब्रह्माऽत्मभूः सुरज्येष्ठः परमेष्ठी पितामहः ।

हिरण्यगर्भो लोकेशः स्वयंभूश्चतुराननः ॥

१

घाताऽब्जयोनिर्द्रुहिणः विरिञ्चिः कमलासनः ।  
 सष्टा प्रजापतिर्वेधाः विधाता विश्वसृष्ट विधिः ॥ २

### ५. श्रीमहाविष्णुः-नामानि—३९

विष्णुर्नारायणः कृष्णः वैकुण्ठो विष्टरश्रवाः ।  
 दामोदरो हृषीकेशः केशवो माधवः स्वभूः ॥ १  
 दैत्यारिः पुण्डरीकाक्षः गोविन्दो गरुडध्वजः ।  
 पीताम्बरोऽच्युतः शार्ङ्गी विष्वक्सेनो जनार्दनः ॥ २  
 उपेन्द्र इन्द्रावरजः चक्रपाणिश्चतुर्भुजः ।  
 पद्मनाभो मधुरिपुः वासुदेवस्त्रिविक्रमः ॥ ३  
 देवकीनन्दनः शौरिः श्रीपतिः पुरुषोत्तमः ।  
 वनमाली बलिध्वंसी कंसारातिरघोक्षजः ।  
 विश्वंभरः कैटभजित् विधुः श्रीवत्सलान्छनः ॥ ४

### ६. श्री शिवः-नामानि—४८

शंभुरीशः पशुपतिः शिवः शूली महेश्वरः ।  
 ईश्वरः शर्व ईशानः शङ्करश्चन्द्रशेखरः ॥ १  
 भूतेशः खण्डपरशुः गिरीशो गिरिशो मृडः ।  
 मृत्युञ्जयः कृत्तिगासाः पिनाकी प्रमथाधिपः ॥ २  
 उग्रः कपर्दी श्रीकण्ठः शितिकण्ठः कपालभृत् ।  
 वामदेवो महादेवः विरूपाक्षस्त्रिलोचनः ॥ ३

कृशानुरेताः सर्वज्ञः धूर्जटिनीललोहितः ।	
हरः स्मरहरो भर्गः त्र्यम्बकस्त्रिपुरान्तकः ॥	४
गङ्गाधरोऽन्धकरिपुः क्रतुध्वंसी वृषध्वजः ।	
व्योमकेशो भवो भीमः स्थाणू रुद्र उमापतिः ॥	५

७. श्री बुद्धदेवः—नामानि—१८

सर्वज्ञः सुगतो बुद्धः धर्मराजस्तथागतः ।	
समन्तभद्रो भगवान् मारजिल्लोकजिज्जिनः ॥	१
पद्मभिज्ञो दशबलोऽद्रयवादी विनायकः ।	
मुनीन्द्रः श्रीघनः शास्ता मुनिः शाक्यमुनिस्तु यः ॥	२

८. इन्द्रः—नामानि—३५

इन्द्रो मरुत्वान् मघवा विडौजाः पाकशास्त्रः ।	
वृद्धश्रवाः शुनासीरः पुरुहूतः पुरन्दरः ॥	१
जिष्णुर्लेखर्षभः शक्रः शतमन्युर्दिवस्पतिः ।	
सुत्रामा गोत्रभिद्रञ्जी दासवो वृत्रहा वृषा ॥	२
वास्तोष्पतिः सुरपतिः प्रलागतिः शचीपतिः ।	
अम्भभेदी हरिहयः *स्वाराणमुचिसूदनः ॥	३
संकन्दनो दुश्च्यवनः तुराषाणमेषवाहनः ।	
आस्रण्डलः सहस्राक्षः ऋभुक्षाः सुरनायकः ॥	४

\*स्वाराद्र, नमुचिसूदनः—इति पदच्छेदः

## ९. श्री महालक्ष्मीः-नामानि — १४

लक्ष्मीः पद्मालया पद्मा कमला श्रीर्हरिप्रिया ।

इन्दिरा लोकमाता मा क्षीरोदतनया रमा ॥ १

भार्गवी लोकजननी क्षीरसागरकन्यका ॥ २

## १०. श्रीपार्वती-नामानि — १७

उमा कात्यायनी गौरी काली हैमवतीश्वरी ।

शिवा भवानी रुद्राणी शर्वाणी सर्वमङ्गला ॥ १

अपर्णा पार्वती दुर्गा मृडानी चण्डिकाऽम्बिका ॥ २

## ११. कुबेरः १३ नामानि (Lord of Wealth)

कुबेरः स्वम्बकसखः यक्षराट् गुह्यकेश्वरः ।

मनुष्यधर्मा घनदः राजराजो घनाधिपः ॥ १

किंनरेशो वैश्रवणः पौलस्त्यो नरवाहनः ।

यक्षैकपिङ्गलविलश्रीदपुण्यजनेश्वराः ॥ २

1 यक्ष, एकपिङ्ग, ऐलबिल, श्रीद, पुण्यजनेश्वर इति पदच्छेदः ॥

१२. दिशां नामानि—५ (Directions)

दिशस्तु ककुभः काष्ठा आशाश्च हरितश्च ताः ।

१३ - १४ पूर्वादिदिशां दिक्पालकानां च नामानि ॥

पूर्वाऽऽग्नेयी दक्षिणा च नैऋती पश्चिमा तथा ।

वायवी चोत्तरैशानी दिशश्चाष्टाविमाः स्मृताः ॥ १

इन्द्रो बहिः पितृपतिः नैऋतो वरुणो मरुत् ।

कुबेर ईशः पतयः पूर्वादीनां दिशां क्रमात् ॥ २

Sans.	Eng.	God	Sans.	Eng.	God
१. पूर्वा	East	इन्द्र	५. पश्चिमा	West.	वरुणः
२. आग्नेयी	{ South East	बहिः	६. वायवी	{ North West	मरुत्
३. दक्षिणा	South	पितृपतिः	७. उत्तरा	North	कुबेरः
४. नैऋतः	{ South- West	नैऋतः	८. ईशानी	{ North- East	ईशः

## I. Tables to be studied By - Heart

### 1. 'इदम्' शब्दस्य नामपदैः सह प्रयोगः

पुंलिङ्गे	अयं गजः ।	इमौ गजौ	इमे गजाः ।
स्त्रीलिङ्गे	इयं बाला ।	इमे बाले ।	इमाः बालाः ।
नपुंल्लिङ्गे	इदं फलम् ।	इमे फले ।	इमानि फलानि ।

### 2. 'तद्' शब्दस्य नामपदैः सह प्रयोगः

पुं.	सः	अजः ।	तौ अजौ ।	ते	अजाः ।
स्त्री.	सा	लता ।	ते लते ।	ताः	लताः ।
नपुं.	तत्	पुष्पम् ।	ते पुष्पे ।	तानि	पुष्पाणि ।

### 3. 'एतद्' शब्दस्य नामपदैः सह प्रयोगः

पुं.	एषः	हंसः ।	एतौ हंसौ ।	एते हंसाः ।
स्त्री.	एषा	माला ।	एते माले ।	एताः मालाः ।
न.	एतत्	पात्रम् ।	एते पात्रे ।	एतानि पात्राणि ।

### 4. 'तद्-युष्मद्' शब्दानां क्रियापदैः सह प्रयोगः

प्र. पु.	सः	पाठं पठति ।	तौ	पाठं पठतः ।	ते	पाठं पठन्ति ।
म. पु.	त्वं	पाठं पठसि ।	युवां	पाठं पठथः ।	यूयं	पाठं पठथ ।
उ.पु.	अहं	पाठं पठामि ।	आवां	पाठं पठावः ।	वयं	पाठं पठामः ।

5. तदीय, मदीय, स्मयमान, वन्ध्य, गत, रम्य, निर्मित  
रुचिर, भीत, तादृश, श्रान्त, कृतविद्य इत्यादयः विशेष्यनिम्नाः  
विशेषण शब्दाः i.e. following the Gender, case, and  
Number of the Nouns, Example—

पु. तदीयः बालः । तदीयौ बालौ । तदीयाः बालाः ।  
स्त्री. तदीया बाला । तदीये बाले । तदीयाः बालाः ।  
न. पुं. तदीयं मित्रं । तदीये मित्रे । तदीयानि मित्राणि ।

6. लटि ; लङि ; लृटि ; च धातूनां प्र. पु. एकवचने रूपाणि—

धातुः	लट्	लङ्	लृट्
1. भू (भव्)	भवति	अभवत्	भविष्यति
2. पठ्	पठति	अपठत्	पठिष्यति
3. गम् (गच्छ्)	गच्छति	अगच्छत्	गमिष्यति
4. दृश् (पश्य्)	पश्यति	अपश्यत्	द्रक्ष्यति
5. पा (पिब्)	पिबति	अपिबत्	पास्यति
6. स्या (तिष्ठ्)	तिष्ठति	अतिष्ठत्	स्यास्यति
7. कृ	करोति	अकरोत्	करिष्यति
8. लभ्	लभते	अलभत	लप्स्यते
9. वर्त्	वर्तते	अवर्तत	वर्तिष्यते
10. वन्द्	वन्दते	अवन्दत	वन्दिष्यते

## II Present Participles. 'शतृ-शानच्, प्रत्ययौ'

i. 'शतृ' प्रत्ययाः (from परस्मैपद roots)

Pr. Tense. Pr. Parti. Pr. Tense. Pr. Parti.

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1. भवति — भवन्       | 5. पिबति — पिबन्     |
| 2. तिष्ठति — तिष्ठन् | 6. धावति — धावन्     |
| 3. गच्छति — गच्छन्   | 7. क्रीडति — क्रीडन् |
| 4. पश्यति — पश्यन्   | 8. करोति — कुर्वन्   |

ii. शानच् प्रत्ययाः (from आत्मनेपद, roots)

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 1. लभते — लभमानः     | 4. वर्तते — वर्तमानः   |
| 2. वन्दते — वन्दमानः | 5. जायते — जायमानः     |
| 8. रभते — रभमाणः     | 6. विद्यते — विद्यमानः |

1. Correct the following (शोधयत) giving reasons :—

- (क) 1. अयं बाला । 4. ते पात्रम् । 7. इमे लताः ।  
 2. तौ गजः । 5. इदम् अजः । 8. इमे पात्राणि ।  
 3. एतत् लता । 6. ताः गजाः । 9. एतानि हंसाः ।

- (ख) 1. अहं पाठं पठसि । 5. यूयं बालां पश्यन्ति ।  
 2. त्वं पाठं पठति । 6. तं हंसं पश्यति ।  
 3. युवां पाठं पठति । 7. यूयं पुष्पं नयावः ।  
 4. आवां पाठं पठतः । 8. अहम् अर्थे वदति ।

2. Give the opposite words विपरीतपदानि वदत) —

- |             |             |              |
|-------------|-------------|--------------|
| 1. गच्छति । | 3. आरोहति   | 5. पूर्वम् । |
| 2. नयति ।   | 4. उच्चैः । | 6. सह ।      |

3. Give the grammatical peculiarity—

- i. अहं कृष्णेन सह गृहं गत्वा लेखनीं आनयामि ।
- ii. भद्र ! त्वं प्रतिदिनं लेखन्या पुस्तकेन च विना पाठालयं
- iii. अलं तव कुतूहलेन । [आगच्छसि ।

4. What are the connected words of :—

- |           |            |               |
|-----------|------------|---------------|
| 1. यदा— । | 3. यत्र— । | 5. न केवलं— । |
|-----------|------------|---------------|

(ग) Translate into English or mother tongue :—

- i.
  1. बालिकाः पुष्पाय उद्यानम् अगच्छन् ।
  2. धनिकानां गृहं याचकाः गच्छन्ति ।
  3. गानेन सर्वेषां जनानां सन्तोषः भवति ।
  4. वीणायाः मधुरं स्वरं वयम् आकर्णयामः ।
  5. कस्मात् नगरात् ते जनाः आगच्छन्ति ?
  6. वृक्षस्य छायायां मुहूर्ते विश्रम्य अत्र आगच्छ ॥
- ii.
  1. श्रीरामः विश्वामित्रस्य यागम् अरक्षत् ।
  2. मुनिः रामेण लक्ष्मणेन च सह मिथिलाम् अगच्छत् ।
  3. मिथिलाधिपतेः सीता नाम एका कन्या आसीत् ।

4. बहवः राजकुमाराः ताम् इच्छन्तः मिथिलापुरीम् आगताः ।  
 5. तेषाम् एकोऽपि शिवचापं न अनमयत् ।  
 6. श्रीरामः शिवधनुः नमयित्वा सीतां पर्यणयत् ॥

(ख) Translate into Sanskrit :—

- i. 1. by (the) whip, 2. by order, 3. we follow-  
 4. with two shining wings, 5. from house,  
 6. from the bunch of flowers, 7. in this School,  
 8. without her, 9. of (the) cow, 10. to calves.  
 11. They two converse. 12. yesterday, 13. the  
 day after to-morrow. 14. to-morrow, 15. during  
 day time.
- ii. a. Stars shine well at night.  
 b. Father told his son a story.  
 c. Why did you abuse him ?  
 d. This is my book ! That is yours.
- iii. a. O boys ! Look here. There is a bee on this  
 bunch of flowers.  
 b. We (two) started to bazaar.  
 c. Sri Rama, by command of his father. went to  
 the forest with Lakshmana.  
 d. Farmers plough fields in the rainy season.

शुभं भूयात् । समस्तसन्मङ्गलानि सन्तु ॥

‘जय विजयी भव’

## USEFUL TEXT BOOKS FOR COLLEGE STUDENTS

Text in Sanskrit with English Translation, Exhaustive  
Notes, Model Questions etc.

By T. K. RAMACHANDRA AIYAR, M.A., B.O.L.,

### BOOKS ON SANSKRIT PROSE

बालरामायणम् बाल-अयोध्या-भारण्य काण्डः—Part I	Rs. P.
A Simple Prose Version of Valmiki Ramayana retaining the idioms of the original	6 00
Do. किष्किन्धा-सुन्दर-युद्धकाण्डः— Part II	6 00
बन्नापीडचरितम्—The Story of Bana Bhatta's Kadambari concisely written in his own words Text only	2 00
Do. with English Translation	6 00
English Translation & Notes on Harsha Charitha Sangraha—Uchvasas 4 & 5 (Without Text)	4 00
A Short History of Sanskrit Literature—Covering the whole range of Vedic, Sutra, Classical Periods, Maha Kavyas, Sastras, Darsanas etc. A Book specially written to satisfy the needs of College Students)	8 00
कुवलयानन्दः—श्रीमदल्पव्यदीक्षित विरचितः (वृत्तिरहितः) A Popular work on Alankara or Figures of Speech in Sanskrit—50 selected Alankaras with the commentary "Samanvaya" in Sanskrit and English	8 00

### BOOKS ON SANSKRIT DRAMA

दूतवाक्यम्	of Bhasa	6 00
कर्णभारम्	Do	5 00
स्वप्नवासवदत्तम्	Do	12 00

DVK Library



\* 1 1 0 0 2 9 5 3 \*

T38 S79

## USEFUL TEXT BOOKS FOR

Text in Sanskrit with English  
Notes, Model Questions etc.,

By T. K. RAMACHANDRA AIYAR M.A., B.O.L.,

## BOOKS ON SANSKRIT POETRY

रघुविंशमहाकाव्यम्—

(दिलीपस्य वसिष्ठाश्रमगमनं नाम प्रथमः सर्गः)	5 00
Do दिलीपस्य नन्दिनीवरप्रदानं नाम द्वितीयः सर्गः	5 00
Do रघुदिग्विजयो नाम चतुर्थः सर्गः	4 00
Do दण्डकाप्रत्यागमनं नाम त्रयोदशः सर्गः	5 00
नलोपाख्यानम् (श्रीमन्महाभारते वनपर्वणि अध्यायाः) 50—54 (Damayanti Svayamvaram) 3rd Edition	4 00
श्रीकृष्णविलासकाव्यम्—सुकुमारकवि विरचितम् 'विलासिनी' व्याख्या सहितो भूभारापनोदन प्रार्थना नाम प्रथमः सर्गः	6 00
Do बालक्रीडा वर्णनं नाम तृतीयः सर्गः	6 00
क्षिशुपालवधे कृष्ण नारद संभाषणं नाम प्रथमः सर्गः	8 00
किरातार्जुनीयम्—व्यवसायदीपनो नाम प्रथमः सर्गः	5 00
कुमारसंभवे उमापरिणयो नाम सप्तमः सर्गः	00
श्रीमन्महाभारते आरण्यपर्वणि यक्षप्रभः	5 00
Selections from रामायणे—“रामभरत संवादः”, श्रीमद्भागवते—“ध्रुवचरितम्”, मनुस्मृतौ— “अध्याय ८-श्लोकाः १ to ९३” & नारायणीये— “रुग्मिणीहरणम्” Dasakas 78 & 79.	6 00

R. S. VADHYAR & SONS : : PALGHAT-678 003.

SANSKRIT STUDY MADE EASY SERIES NO. 1

॥ संस्कृतबालादर्शः ॥

(SAMSKRITA BALADARSA)

INFANT READER



Published By

**R. S. VADHYAR & SONS,**

BOOK-SELLERS & PUBLISHERS,

**KALPATHI : : PALGHAT-678 003.**  
S. INDIA

1981

Rs. 2-50

738  
579