

പുതിയ പുലരികൾ നേടി

അന്തിനാട്ട് ജോസ്

അദ്ധ്യായം പതിനാലു്

സീന വരാന്തയിൽനിന്നു് ചുറ്റും നോക്കി. സമീപത്തെ ഞും ആരേയും കാണാനില്ല. നിശ്ശബ്ദമായി ഉറങ്ങുന്നതുപോലെ തോന്നുന്ന ബംഗ്ളാവു്. കറിയച്ചൻ ഇനിയും ഉറക്കമുണർന്നു് എണീറ്റിയിട്ടില്ല. തലേന്നു രാത്രി ആ വീട്ടിൽ കാര്യമായി ആരും ഉറങ്ങിയിട്ടില്ല. എല്ലാവർക്കും അതൊരു കാളരാത്രിയായിരുന്നു. നിദ്രാവിഹീനമായ ഒരു രജനി. രാപ്പാടിക്കു പാട്ടുപാടി. മുങ്ങുക പിലച്ചു.

ജെയ്സൺ ജാലകത്തിന്റെ കനത്ത അഴികളിൽ പിടിച്ചു് ഒരു ഭ്രാന്തനെപ്പോലെ പുറത്തേയ്ക്കു് നോക്കിനിന്നു. തണുത്ത രാവിയുടെ കളിർത്തന്നലേറ്റിട്ടും അവൻ വല്ലാതെ വിയർത്താലിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. പാറിപ്പറന്ന മുടി നാലുപാടും പിതറിക്കിടക്കുന്നു. കണ്ണുകളിൽ സീനയോടുള്ള കോപം ഒരായിരം കനലുകളായി കത്തിക്കൊളി നിന്നിരുന്നു. അവളെ ഒരയടിക്കു് കൊല്ലാനുള്ള ഷേപ്പും അവനിൽ ഒരു സിംഹംപോലെ വന്യമായിനിന്നു.

തലേന്നു രാത്രി തന്നെ ചേച്ചമ്മവന്നു് അവനെ തടസ്സം പിടിച്ചില്ലായിരുന്നെങ്കിൽ അവൻ ശരിക്കും അവളെ പ്രഹരിച്ചേനെ.

'ജെയ്സൺ തന്റെ ജീവിതംതന്നെ ശൂന്യമായി തോന്നി. എത്രയത്ര പ്രതീക്ഷകളോടെയായിരുന്നു വിവാഹ മണ്ഡപത്തിലേയ്ക്കു് കാലുകുത്തിയതു്. എന്തെല്ലാം തകർന്നുപോയ അവൻ നെയ്തിരുന്നു. സ്വപ്നങ്ങളുടെ മണിത്തേരിലേറി അവൻ ആനന്ദവിഹായസ്സിലൂടെ ആടിപ്പാടി തിമിർത്തു.

എല്ലാ സങ്കല്പങ്ങളും ഒരു നിമിഷംകൊണ്ടു് തകർന്നതുപോലെ തോന്നി. സീന ഒരിക്കലും തന്നെ ആത്മാർത്ഥമായി സ്നേഹിക്കുന്നില്ലെന്നു് അവനു് പൂർണ്ണമായും ബോധ്യമായിരിക്കുന്നു. അതറിഞ്ഞ ആ നിമിഷം അവൻ നടങ്ങിപ്പോയി.

ആ ഞെട്ടലും അവന്റെ സിരകളെ തളർത്തി. അതൊരു ഇടിമുഴക്കമായി അവന്റെ ആത്മാവിൽ പ്രകമ്പനം കൊണ്ടു. ജീവിതത്തിൽ സ്വപ്നംകാണാൻ പോലും കഴിയാത്ത

അവസ്ഥയായിരുന്നു അതു്. ഇഷ്ടം പോലെ പണം. കാറ്റ്, ബംഗ്ളാവു് എല്ലാം സീനയുടെ സ്നേഹത്തിന്റെ അഭാവത്തിൽ തകർന്നിരിക്കുന്നു. അതിനു മാത്രം ജെയ്സൺ അവളോടു് യാതൊരുതെറ്റും ചെയ്തിട്ടില്ല. അവൻ അവളെ കണ്ണിലെ കൃഷ്ണ മണിപോലെ സ്നേഹിച്ചിരുന്നു. അവളെ അവൻ ജീവന്റെ അന്തഃസത്തയായി സ്നേഹിച്ചിരുന്നു. എന്നിട്ടും അവൾ അവനു് നിഷ്കരുണമായി സ്നേഹം നിഷേധിച്ചു. അതോടെ ജെയ്സൺ മാനസികമായും ശാരീരികമായും തകർച്ചയുടെ വക്കിലേയ്ക്കു നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

സീന ഒരു നിമിഷം അവിടെ നിന്നു. അവൾ കൈയിൽ വിലയേറിയ തന്റെ ബായു് ഗും എടുത്തു. സാരി വലിച്ചു വാരിച്ചുറയിരികുന്നു. മുടി ചീകിയില്ല. കണ്ണുകൾ ചുവന്നു. കലങ്ങിയുമിരുന്നു. തലേന്നു രാത്രി അവളും കാര്യമായി ഉറങ്ങിയില്ല.

കുഞ്ചിൽ നിന്നും കഴിച്ച മദ്യത്തിന്റെ ലഹരി ഇനിയും വിട്ടുമാറിയിട്ടില്ല. അതിന്റെ ആലസ്യത്തിൽ പോലും അവൾക്കു് ഉറങ്ങാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.

കവിൾത്തടത്തിലെ വിരൽ പാടുകൾ കറുത്ത രേഖകളായി തിണർത്തു കിടക്കുന്നു. കനത്ത വിരൽ പാടുകൾ വല്ലാതെ വിങ്ങുന്നു. ശക്തിയേറിയ പ്രഹരം.

ഇനി ഒരു നിമിഷംപോലും താനീ വീട്ടിൽ നിൽക്കില്ല. എത്രയും വേഗം തന്റെ വീട്ടിലേയ്ക്കുക. അപ്പോൾ തനിക്ക് എന്തു സ്വാതന്ത്ര്യവും നടക്കും. ഇവിടുത്തെ ജീവിതമാകട്ടെ കൂട്ടിലടച്ച ഒരു വെരുകിനെപ്പോലുള്ള ജീവിതം. ഒന്നു തിരിഞ്ഞു കിടക്കണമെങ്കിൽ പോലും അമ്മായി അമ്മയുടെ അനുവാദംവേണം.

അവൾ ആരോടും ഒന്നും യാത്ര ചോദിച്ചില്ല. അതിന്റെ ആവശ്യമില്ലെന്നു് അവൾക്കു തോന്നി. താനെന്തിനു യാത്ര ചോദിക്കുന്നു? തന്റെ ആരും ഈ വീട്ടിലില്ല.

അവൾ മുററത്തേയ്ക്കിറങ്ങുന്നതു് അകലെ നിന്നു് കാര്യസ്ഥൻ വറീതു കണ്ടു. അയാൾ

വേഗം ജെയ്സന്റെ മുറിയിലെത്തി.

അവൻ നല്ല ഉറക്കമാണു്. എങ്കിലും അവനെ ഉണർത്താതിരിക്കാൻ കഴിയില്ല. സീനാ വീട്ടിൽ നിന്നും ആരുടെയും അനുവാദം കൂടാതെയാണു് പോകുന്നതെന്നു് വറീതിനു മനസ്സിലായി.

അതു തങ്ങൾക്കെല്ലാം ക്ഷീണമാണെന്നു് അയാൾക്കറിയാം.

അവളുടെ കവിൾത്തടങ്ങളിലെ വിരൽപാടുകൾ മായുന്നതിനുവുമു് വീട്ടിലെത്തിയാൽ സംഗതികൾ ആകെ ഗുരുതരമാകുമെന്നു് വറീതിനു തോന്നി.

'ജെയ്സാ ...ജെയ്സാ...' വറീതു് ഉറങ്ങിക്കിടന്ന ജെയ്സനെ കലുക്കിയുണർത്തി.

അവൻ ഉറക്കത്തിൽനിന്നും ഞെട്ടിയെണീറ്റു് തുറിച്ചുനോക്കി. തൊട്ടുമുമ്പിൽ പരിഭ്രാന്തനായി നില്ക്കുന്ന കാര്യസ്ഥൻ.

'എന്താ പേട്ടാ-എന്തുപററി?' കണ്ണു് വീട്ടിൽ പോകാൻ തുടങ്ങുന്നു. ഈ നെലേലു് അവരെ വീട്ടിൽ വിട്ടാൽ കഴുപ്പമാണു്.'

ജെയ്സൺ ഒരു ഭ്രാന്തനെപ്പോലെ മുററത്തേയ്ക്കു് ഓടിവന്നു. അപ്പോൾ അവൾ കാരിൽ കയറാൻ ഭാവികയായിരുന്നു.

ജെയ്സനെ കണ്ടതെ അവൾ വേഗം കാരിൽ കയറാൻ ഭാവിച്ചു. പക്ഷേ അവൻ അവളെ തള്ളി മാറ്റി കാരിയുടെ ഡോർ അടച്ചു.

ഇരുവരും ക്രുദ്ധമായ മിഴികളോടെ അന്യോന്യം നോക്കി. തീ പാറുന്ന നാലു കണ്ണുകൾ ഒരേ ബിന്ദുവിൽ തങ്ങിനിന്നു.

'മാറി നിൽക്കൂ ...എനിക്കു വീട്ടിൽ പോകണം'

'വേണ്ട. നീ ഒരാഴ്ച കൂടി കഴിഞ്ഞു വീട്ടിൽ പോയാൽ മതി.'

'അതു തീർത്ഥാടനത്തിനേയ്ക്കുതന്നെ. ഞാൻ നിങ്ങളുടെ അടിമയല്ല. നിങ്ങളേക്കാൾ സമ്പന്നന്മാരാണ് എന്റെ വീട്ടുകാർ. നിങ്ങൾക്കിട്ടു് അമ്മാനമാടാനുള്ള ഒരുവളല്ല ഞാൻ. എന്നെ തടയരുതു്. എന്റെ (ശേഷം 4-ാം പേജിൽ)

കവിത

ഞാൻ മനുഷ്യനായി

വർഗ്ഗീസു് കിഴക്കേമുറി

നിനക്കു നിന്നെ മനസ്സിലായില്ല
 എത്രനാൾ നിന്നോടുകൂടി ജീവിച്ചു?
 എന്നിട്ടും പരിചയമായില്ല
 എത്രനാൾ ഒരുമിച്ചു നടന്നു?
 എന്നിട്ടും മനസ്സിലായില്ല
 എത്രനാൾ ഒരുമിച്ചു ചിന്തിച്ചു?
 എന്നിട്ടും പിടികിട്ടിയില്ല
 നീ വിചാരിക്കാത്തതു നീ ചിന്തിക്കുന്നു,
 നീ അറിയാത്തതു നീ അറിയുന്നു,
 നിനക്കിഷ്ടമില്ലാത്തതു് ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു,
 എല്ലാവരും അതറിയുന്നില്ല
 എല്ലാവരും നിന്നെ അറിയുന്നു;
 പക്ഷേ നീ അറിയുന്നില്ല
 ഹാ നീ എത്ര നല്ലവൻ!
 എത്ര കോമളൻ!
 ആ വികൃതഭാവം ആരറിയുന്നു
 ആ ചീഞ്ഞുകിടന്ന മനസ്സിന്റെ മറപ്പുര!
 ആ വഞ്ചന നിറഞ്ഞ ഹൃദയത്തിന്റെ അകത്തളം.
 നിനക്കു നിന്നെ പിടികിട്ടിയോ?
 ഇരുമുഖമുള്ള മനസ്സു്!
 ചിരിക്കുന്ന മനസ്സിന്റെ മറവിൽ
 കരയുന്ന പ്രേതങ്ങൾ എത്രയാണു്?
 നന്മയുടെ മനസ്സിന്റെ പിറകിൽ
 തിന്മ കൂത്താടുകയാണു്
 സത്യത്തിന്റെ വെണ്മ പുശിയ മുഖം.
 അസത്യം കൂത്താടുന്ന അന്തർമുഖം!
 നിനക്കു നിന്നെത്തന്നെ സംശയം!
 അതുകൊണ്ടല്ലേ നീ പിറകോട്ടു നോക്കുന്നതു്?
 നിനക്കു നിന്നെ കാണുവാൻ കഴിവില്ല
 അതല്ലേ നീ കണ്ണടയ്ക്കുന്നതു്?
 നിനക്കു നിന്നെ യോമാണു്,
 നിന്നോടുകൂടി നടക്കുവാൻ!
 നിനക്കുനിന്നെ സ്നേഹിക്കുവാൻ കഴിയില്ല!
 അതല്ലേ നീ സ്നേഹിക്കാത്തതു്?
 ഒന്നു ചിരിക്കുവാൻ,
 ഒന്നു ചിന്തിക്കുവാൻ
 നിനക്കു കഴിയില്ല!
 അതല്ലേ സത്യം?
 ഒരു യുദ്ധം! നിന്നിൽത്തന്നെ!
 നീതന്നെ നിന്റെ ശത്രുവും മിത്രവും
 നിന്നിലെ മിത്രത്തെ നീ അറിയുമോ?
 അതുപോലെ ശത്രുവിനേയും?
 നിന്റെ മനോഗൃഹം നീതന്നെ പൂട്ടിയടക്കുമ്പോൾ
 ആ താക്കോൽ നിന്റെ കരത്തിലാകുമ്പോൾ,
 നീ വെള്ളപ്പുഴി,
 ഒരു ദർപ്പണം ആ ഭിത്തിയിൽ ഉയർത്തുമ്പോൾ,
 നിനക്കു നിന്നെ കാണാൻ കഴിയുമോ?
 പക്ഷേ, മുഖം മാത്രം!
 അന്തർമുഖം എങ്ങനെ കാണും?
 നീതന്നെ നിന്നോടു നീതി പുലർത്തുക!
 നീതന്നെ നിന്നെ നോക്കുക!
 'നീ പേടിക്കേണ്ടാ ഞാൻ നിന്നോടുകൂടിയുണ്ടു്'
 നീ നിന്നെ കണ്ടെത്തും!
 നിന്റെ പിടിയെ നീ വരും,
 അവന്റെ പിടി നിന്നിലാകുമ്പോൾ
 'ഇല്ല ഞാൻ പേടിക്കയില്ല'
 അതൊരു ധൈര്യമാണു്;
 നീ സ്വതന്ത്രനാകും!
 അവൻ നിന്നോടുകൂടി വന്നാൽ,
 ആ അടിമത്വം നിനക്കു മോചനമേകും!
 ഞാൻ മനുഷ്യനായി!
 ആ അടിമത്വം എന്നെ സ്വതന്ത്രനാക്കി!

TRUTH TRIUMPHS

METROPOLITAN MAR DIONYSIUS. VI

REV: DR. V. C. SAMUEL

ആത്മീയ പൗരസ്ത്യത്തിന്റെ അനന്തരമുദ്ര അണിഞ്ഞിട്ടുള്ള വരാണം മലങ്കരസഭാ പിതാക്കന്മാർ. യുഗസംക്രമണ പുരസ്കാരമായ അവർ സഭയുടെ ശക്തിസ്രോതസ്സായിരുന്നു. കാലഘട്ടത്തിനു നേതൃത്വം കൊടുക്കാൻ അവർ ചെയ്ത ആ ആത്മീയ പ്രതിഭകൾ, സാമൂഹിക ചരിത്രത്തിന്റെ ഗതിവിഗതികളെ നിയന്ത്രിച്ചിരുന്നു. സഭയുടെ നേരെ ആഞ്ഞടിച്ച പ്രതിലോമ ശക്തികളെ നിയന്ത്രിച്ച് നീതിയുടെ പാതയിലേക്കു തിരിച്ചു വിടാൻ അസാധാരണ വൈഭവമാണ്. അവർ പ്രകടിപ്പിച്ചിരുന്നതു്. ഈ ധന്യന്മാക്കളുടെ വലിയൊരു നിര തന്നെ നമുക്കു കാണാം. പ: പരമലത്തിരുമേനി, ഒന്നും, രണ്ടും കാതോലിക്കാമാർ, വട്ടശ്ശേരിൽ മാർ ദീവന്നാസ്യോസ്, മാർ ബസ്സേലിയോസ് ഗീവർഗീസ് ചിതീയൻ, മാർ ഔഗേൻ ബാവായ, പുത്തൻകാവൽ ഗീവർഗീസ് മാർ പീലക്സീനോസ്, പത്രോസ് മാർ ഒസ്താന്തിയോസ്, ബഥനിയുടെ അലക്സിയോസ് മാർ തേവോദോസ്യോസ്, തുടങ്ങിയവരുടെ നാമധേയം ഇവിടെ സ്മരണയ്ക്കുക. സംഘങ്ങളും, സംഘടനകളും, ആഭ്യന്തരവും ബാഹ്യവും ആയ കലുഷതകളും നിറഞ്ഞുനിന്ന കാലഘട്ടങ്ങളിൽ സഭയുടെ സനാതന സത്യം ഉയർത്തിക്കാട്ടിയവരാണ് ഇവർ, പക്ഷേ ഈ പിതാക്കന്മാരെ, അനന്തര തലമുറയ്ക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കുക, എന്ന ദൗത്യം ഏറ്റെടുക്കാൻ അധികമാരും മുതിരാറില്ല. — പണ്ഡിതന്മാരായ ഗവേഷകന്മാരും ധീരനാശാലികളും മലങ്കര സഭയിലില്ലേ? സഭാ ചരിത്രത്തിലും ദൈവവിജ്ഞാനീയത്തിലും വിഹരിക്കുന്നവർക്ക് 'വിദേശ പിതാക്കന്മാരെക്കുറിച്ച് പഠിക്കുവാനല്ലേ താല്പര്യം? സഭയുടെ കൈയൊപ്പം കൈത്താങ്ങും കൈമുതലായി സ്വീകരിച്ച് വിദേശത്ത് എത്തി ഉപരിപഠനം നടത്തി അവിടെ താമസമാക്കുകയും തിരിച്ചെത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളവർക്ക് ധർമ്മികമായി ചില കടപ്പാടുകളുണ്ട്. അവർ നേടിയെടുത്ത അറിവിന്റെ അധുനാതന മേഖലകളെ അറിവിൽ നിസ്വരായ സ്വന്തമുദായംഗങ്ങളാക്കി, ഗ്രന്ഥരൂപത്തിൽ പകർന്നു കൊടുക്കുക; പോരാ, മലങ്കര സഭാ പിതാക്കന്മാരെക്കുറിച്ച് വിപുലവും വിജ്ഞാനപ്രദവും ആയ പഠനങ്ങൾ നടത്തുക. ഇതാണ് സഭ അവരിൽ നിന്നു പ്രതീക്ഷിക്കുക. നമ്മുടെ പിതാക്കന്മാരെക്കുറിച്ച് നമുക്കു മതിപ്പില്ലേ? എന്തു കൊണ്ട് നമ്മുടെ പിതാക്കന്മാരുടെ 'തിയോളജിയും ഫിലോസഫിയും പഠിക്കാൻ നാം മുതിരുന്നില്ല? പഠിക്കാനും പഠിപ്പിക്കാനുമുള്ള വക അവരുടെ എഴുത്തുകളിലും ചിന്തകളിലും ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും ഇല്ലേ? ഉണ്ടെങ്കിൽ എന്തുകൊണ്ട് മിക്കച്ചു തെളിവാണ് എന്റെ മുന്തിലിരിക്കുന്ന, റവ: ഡോ. വി. സി. സാമുവലിന്റെ 'Truth Triumphs' എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് ഗ്രന്ഥം.

ഗവേഷണം ഗൗരവപൂർവ്വമായ ഒരു ജീവിത ശൈലിയായി സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ള വ്യക്തിയാണ് റവ. ഡോ. വി. സി. സാമുവൽ. 70-ൽ പരം വർഷത്തെ ജീവിതാനുഭവങ്ങളും പഠനാനുഭവങ്ങളും കൊണ്ട് സമ്പന്നവും സംസ്കാരസുരലിലുമായ ഒരു ജീവിതത്തിന്റെ ഉടമയാണ് അദ്ദേഹം. സ്വതന്ത്രവും മൗലികവുമായ ദർശന വിശേഷങ്ങൾ. ചേത സമാകർഷമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരോ ഗ്രന്ഥവും ജരയും നരയും ബാധിച്ചിട്ടില്ലാത്ത ചിന്തകൾ കൊണ്ട് ദീപ്രസുന്ദരമാണ് റവ: ഡോ. വി. സി. സാമുവലിന്റെ ഗവേഷക പ്രതിഭ. മുൻവിധിയോടുകൂടി ഒന്നിനേയും അദ്ദേഹം സമീപിക്കുന്നില്ല. വ്രഹതപനമാവിലൂടെയല്ലല്ലോ ഗവേഷകൻ സഞ്ചരിക്കേണ്ടതു്. സിദ്ധാന്തത്തിൽ നിന്നു വസ്തുതകളിലേക്കല്ല പ്രത്യേക വസ്തുതകളിൽ നിന്നു സിദ്ധാന്തത്തിലേക്കായിരിക്കണം അയാളുടെ പ്രയാണം. കാലഹരണപ്പെട്ടതും കമ്പിളിത്തമമായ പല സിദ്ധാന്തങ്ങളെയും, ചിലപ്പോൾ ചോദ്യം ചെയ്യേണ്ടിവന്നേക്കും. അവിടെ നിർഭീതനായി നിലയുറപ്പിക്കുകയാണ് ഗവേഷക ധർമ്മം.

വട്ടശ്ശേരിൽ മാർ ദീവന്നാസ്യോസ് തിരുമേനിയുടെ ജീവിതവും ദർശനവും സമഗ്രസുന്ദരമായി വ്യക്തമാക്കുന്ന ഈ ഗ്രന്ഥം, മുകളിൽ പറഞ്ഞ വസ്തുതകളെ അന്വർത്ഥമാക്കുന്ന ചരിത്രരേഖകളുടെ പിൻബലത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹം നടത്തുന്ന നിരീക്ഷണങ്ങളും നിഗമനങ്ങളും യുക്തിഭ്രമങ്ങളാണ്. The Malankara Syrian Church in the 19th Century, Mar Dionysius VI in History Mar Dionysius a Church Leader, A Historic Achievement, Mar Dionysius VI, the man, എന്നീ അദ്ധ്യായ വിഭജനങ്ങൾ പണ്ഡിതോചിതംതന്നെ. ഓരോ അദ്ധ്യായത്തെയും ഉപവിഭാഗങ്ങളായി തിരിച്ച് തിരുമേനിയുടെ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ വിഭിന്നമുഖങ്ങളെയും എടുത്തു പെരുമാറിയ ജീവിതരംഗങ്ങളെയും വേറിട്ടു കാണിക്കാൻ ഗ്രന്ഥകാരന് കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സഭാ ചരിത്രത്തിലെ അന്ധകാരാവൃതമായ എത്രയെത്ര മേഖലകളിലേക്കാണ് അദ്ദേഹം വെളിച്ചം വിതരണമ്. അവിടം പ്രകാശപൂർണ്ണമാക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവാചകപ്രതിഭയ്ക്ക് സാധിച്ചു. വിവാചകത്വം

നായിരുന്ന വട്ടശ്ശേരിൽ തിരുമേനിയെ പിവാദ നിർമൂലനാക്കി, വിശിഷ്ടസ്ഥാനത്തു് പ്രതിഷ്ഠിക്കാൻ റവ. ഡോ. വി. സി. സാമുവലിൽ നടത്തിയ ശ്രമം ശ്ലാഘനീയമാണ്.

ജനനമരണദിനങ്ങളും, സംഭവപരമ്പരകളുടെ വിവരണ ചിത്രങ്ങളുംകൊണ്ട് ഒരൊഴുക്കൻ മട്ടിൽ, ഗ്രന്ഥരചന നടത്തുന്ന പാരമ്പര്യം ഇവിടെയുണ്ടല്ലോ. ആ രീതി അന്വേഷിക്കുന്നവരെ, ഈ ഗ്രന്ഥം നിരാശപ്പെടുത്തും. ചരിത്രത്തിന്റെ സത്യസന്ധതയും, ജീവചരിത്രത്തിന്റെ കലാസുഗതയും ഏകകാലത്തിൽ ഇണങ്ങിച്ചേർന്നപ്പോൾ ഉടലെടുത്ത ഈ ഗ്രന്ഥം വായനയും പഠനവും ഗൗരവപൂർവ്വം കണക്കിലെടുക്കുന്നവരെ തൃപ്തിപ്പെടുത്തും. ഡോ. കെ. എം. തരകൻ, ഗ്രന്ഥം അവതരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു എഴുതിയിരിക്കുന്ന വാക്കുകൾ, സഭാചരിത്രപിപാഷിതർക്ക് വിലപ്പെട്ട ഒരു നിധിയാണ്. Truth Triumphs ന്റെ ഒരു മലയാള പരിഭാഷ, ഗ്രന്ഥകാരന്റെ കൈകൾ കൊണ്ട് നിർവഹിക്കപ്പെട്ടിരുന്നെങ്കിൽ! ഇതുപോലൊരു ഗ്രന്ഥം, മാർ ബസ്സേലിയോസ് ഗീവർഗീസ് ചിതീയനെക്കുറിച്ച് രചിക്കാൻ ജഗദീശ്വരൻ അദ്ദേഹത്തിന് ആയുസ്സും ആരോഗ്യവും നൽകട്ടെ.

സിന്ധോസിയം നടത്തി

കോട്ടയം: ഓർത്തഡോക്സ് തിയോളജിക്കൽ സെമിനാരിയിലെ, തിയോളജിക്കൽ അസോസ്യേഷന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ 'സഭയും ആരാധനാജീവിതവും' എന്ന വിഷയത്തെപ്പറ്റി സിന്ധോസിയം നടത്തി. റവ. ഡോ: എം. എ. മത്തായി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്ത സിന്ധോസിയത്തിന് റവ. ഡോ. ജേക്കബ് കര്യൻ മോഡറേറ്ററായിരുന്നു. ഡി. എം. സി. പൗലൂസ്, എം. സാമുവൽ, എസ്. യോഹന്നാൻ, സജി ഡാനിയേൽ, ജേക്കബ് മാത്യു, ബിജേഷ് ഫിലിപ്പ് എന്നിവർ പ്രബന്ധങ്ങൾ അവതരിപ്പിച്ചു. ഡി. സൈമൺ സ്കറിയ സവാഗതവും, ഡി. യോഹന്നാൻ നന്ദിയും പറഞ്ഞു.

ചരമരജത ജൂബിലി: സെൻ ക്രെ കമ്മററി ഒക്ടോ. 20-ന്

(സ്റ്റാഫ് എഡിറ്റർ)

കോട്ടയം: കാലം ചെയ്ത പരിശുദ്ധ ബസേലിയോസ് ഗീവർഗീസ് ചിതീയൻ ബാറായുടെ ചരമ രജത ജൂബിലിയാഘോഷങ്ങളുടെ സെൻക്രെ കമ്മററി ഒക്ടോബർ 20-ന് പഴയ സെമിനാരിയിൽ ചേരുന്നതാണ്. മാനേജിംഗ് കമ്മറിയുടെ

ങ്ങളും യോഗത്തിൽ സംബന്ധിക്കുന്നതാണ്. യോഗത്തിൽ പ. ബാവായുടെ അദ്ധ്യക്ഷത വഹിക്കും. ആഘോഷങ്ങളുടെ ഇതുവരെയുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിലയിരുത്തുകയും അന്തിമരൂപം നൽകുകയും ചെയ്യും.

നോവൽ.....

(3-ാം പേജിൽ നിന്നും തുടർച്ച)

വ്യക്തിത്വത്തെ അപമാനിച്ചാൽ അതു തീക്കളിയായിരിക്കും. ഇനിമുതൽ ഞാൻ നിങ്ങളുടെ ഭാര്യയല്ല. നിങ്ങൾ എന്റെ ഭർത്താവല്ല....

'ഞാനിതാ പോകുന്നു.. ഒരിക്കൽക്കൂടി ഞാൻ പറയുന്നു എന്ന തടയരുത്...'

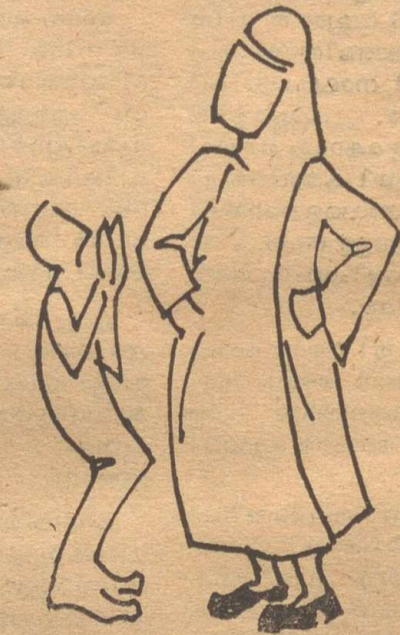
അവൾ കാറിന്റെ ഡോർ തുറന്നു. ജെയ്സൺ ഒരു പ്രതിമപോലെ മിഴിച്ചുനിൽക്കാനേ കഴിഞ്ഞുള്ളൂ.

നിങ്ങൾ എന്റെ ഭർത്താവല്ലെന്ന് പറഞ്ഞ സ്ഥിതിക്ക് ഇനി അവളെ തടഞ്ഞിട്ടു കാര്യമില്ല... (തുടരും)

പോട്ടയിൽ വിശ്രമകേന്ദ്രം

ചാലക്കുടി: പുതുതായി പണി കഴിപ്പിച്ച പോട്ടപള്ളിയോടനുബന്ധിച്ച് ഒരു വിശ്രമകേന്ദ്രം നിർമ്മിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രവർത്തനങ്ങൾ പുരോഗമിച്ചുവരുന്നു. ദീർഘയാത്ര ചെയ്യേണ്ടിവരുന്ന തിരുമേനിമാർക്കും, സഭാ സ്നേഹികൾക്കും ചാലക്കുടി ക്കു സമീപം നാഷണൽ ഹൈവേയിൽ നിർമ്മിക്കുന്ന ഈ കേന്ദ്രം ഒരു വിശ്രമസ്ഥാനമാക്കുവാനാണ് ഉദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈ സംരംഭത്തിന്റെ പുരോഗമനത്തിന് സഹായം ചെയ്യുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ, സി. കെ. ജോസഫ് റമ്പാൻ, കാതോലിക്കേറ്റ് അരമന, കോട്ടയം-38 എന്ന വിലാസത്തിൽ ബന്ധപ്പെടേണ്ടതാണ്.

അമൃതബിന്ദുക്കൾ



- നൂറിപ്പഴ്
- ദോഷങ്ങൾ മാത്രമേ തേടുമത്സരക്കാരനെപ്പൊഴും.
- നൂറിപ്പട്ട്
- തിന്മ ചെയ്യുന്നവൻ വീട്ടിൽ തിന്മയേ കളിയാടിടൂ.
- നൂറിൻപതു്
- അന്യൻറാപത്തിൽ മോദിപ്പോൻ ദൈവശിക്ഷയ്ക്കു പാത്രമാം.

വിശുദ്ധസഭ

സഭയുടെ അടിസ്ഥാനം

സഭയുടെ അടിസ്ഥാനമായി കർത്താവു പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പാഠ എന്താകുന്നു?

പൗലുസ് ശ്ലീഹാ, യോഹന്നാൻ ശ്ലീഹാ എന്നിവരുടെയും, പൂർവ്വികപിതാക്കന്മാരുടെയും വിഭിന്നമായ അഭിപ്രായങ്ങൾ നാം കണ്ടു കഴിഞ്ഞു. ഇപ്രകാരമുള്ള വിവിധതരം ആശയങ്ങൾ സുറിയാനി സഭയുടെ നമസ്കാരങ്ങൾ മുതലായ ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും കാണുന്നുണ്ട്. 'വിശ്വാസമാകുന്ന പാഠമേൽ സ്ഥാപിതമായ സഭ' (യാക്കോബിന്റെ തത്ത്വം); 'ഞാൻ ശൈമോൻ കീഴ്പ്പാമേലും, എഴുപത്തിരണ്ട് അറിയിപ്പുകാരുടെമേലും പണിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു' (ശനിയാഴ്ച ശ്ലീഹാ നമസ്കാരം. രാത്രി രണ്ടാം കൗമാ) ഇവിടെ ശൈമോനെപ്പറ്റി പറഞ്ഞശേഷം മറ്റു ശ്ലീഹന്മാരെ വിട്ടിട്ട് 72 അറിയിപ്പുകാരെപ്പറ്റി പറയുന്നതിനാൽ ശൈമോനെ ശ്ലീഹന്മാരുടെ പ്രതിനിധിയായി പ്രസ്ഥാവിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നു വിചാരിക്കാവുന്നതാണ്. 'ശൈമോനെ! നിന്റെ മേൽ ഞാൻ പരിശുദ്ധസഭയെ പണിയും' (വ്യാഴം രാത്രി, രണ്ടാം കൗമാ); 'നിബി, ശ്ലീഹാ, സഹദാ, പരിശുദ്ധന്മാരെ! നിങ്ങളുടെമേൽ സഭ വിശ്വാസത്തിൽ പണിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു' (വ്യാഴം: പ്രഭാതം ധൂപഗീതം) സഭയെ നിന്റെ അടിസ്ഥാനങ്ങളിൽ ശൈമോനെ കൊണ്ട് എറിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു' (വെള്ളി രാത്രി രണ്ടാം കൗമാ) ഇവിടെ അടിസ്ഥാനങ്ങൾ എന്ന ബഹുവചനം ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത് പ്രത്യേകം സൂക്ഷിക്കേണ്ടതാണ്. ശൈമോൻ മാത്രമല്ല അടിസ്ഥാനത്തുള്ളതെന്നു അതു കാണിക്കുന്നു. 'ശൈമോൻ അടിസ്ഥാനവും, പൗലുസ് ശിൽപ്പിയുമാകുന്നു' (വെള്ളി പ്രഭാതം ധൂപാനന്തര ഗീതം) 'നമ്മുടെ കർത്താവു ശൈമോൻ കീഴ്പ്പായുടെ മേൽ തന്റെ സഭയെ പണിതു. 12 തൂണുകളിന്മേൽ അതിനെ സ്ഥിരപ്പെടുത്തി.' (വെള്ളി പ്രഭാതം ധൂപാനന്തര ഗീതം) 'ശ്ലീഹന്മാരിൽ തലവനായ ശൈമോന്റെ വംശത്തിന്മേൽ (അതായതു ശ്ലീഹന്മാരെല്ലാവരും, അവരുടെ പിൻഗാമികളും) (സഭ) പണിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു' (ശനി-പ്രഭാതം-ധൂപഗീതം) എന്നു സഭ പറയുന്നു. ശ്ലീഹന്മാരുടെ പൊതു പ്രൊമിയോനിൽ ശ്ലീഹന്മാരെപ്പറ്റി പൊതുവായി പറയുന്നതു 'ഇളകിപ്പോകാത്ത അടിസ്ഥാനങ്ങൾ' എന്നാണ്. സത്യജ്ഞാനം, പത്രോസിനെപ്പോലെ സഭയുടെ അടിസ്ഥാനവുമായ ജ്ഞാനമുള്ള ഭരണക്കാരാ! സമാധാനത്തോടെ വരിക' മേൽപ്പട്ടക്കാരെ എതിരേല്ക്കുമ്പോൾ പൊല്ലുന്ന 'തോബി'ലോ' എന്ന പാട്ടിലെ ഒരു ഭാഗമാണിതു. ഓരോ മേൽപ്പട്ടക്കാരനും പ

ത്രോസിനെപ്പോലെ തന്നെ അടിസ്ഥാനമാകുന്നു എന്നാണ് ഇതിന്റെ അർത്ഥം.

ഇപ്രകാരം വി. സഭയുടെ പ്രമാണപ്പെട്ട ഗ്രന്ഥമായ വി. വേദത്തിലും, മറ്റു മതഗ്രന്ഥങ്ങളിലും, പുറംപിതാക്കന്മാരിലും കാണുന്ന ഈ അഭിപ്രായഭിന്നതയെ എങ്ങിനെ സാധൂകരിക്കാം

അവയെല്ലാം വിഭിന്നങ്ങളായ ആശയങ്ങളോ? അങ്ങിനെയെങ്കിൽ സഭയുടെ മൗലികതത്വങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഇക്കാര്യത്തിൽ കാണുന്ന ഭിന്നത സഭയുടെ അസ്ഥിവാദത്തെ തന്നെ തകർക്കുകയും. എന്നാൽ സൂക്ഷ്മനിരീക്ഷണം ചെയ്യുമ്പോൾ ഈ ആശയങ്ങളെല്ലാം അന്യോന്യം പൊരുത്തമില്ലാതെ വിഭിന്ന കോടിയായി നിലകൊള്ളുന്നു എന്ന് പറയാൻ സാധിക്കുകയില്ല. യഥാർത്ഥത്തിൽ അവ വ്യത്യസ്തങ്ങളായ ആശയങ്ങളല്ല, പ്രത്യുത അന്യോന്യം ഉൾക്കൊള്ളുന്നവയത്രെ.

1. പത്രോസ് പറയാകുന്നു എന്ന് പറയുന്നതും പത്രോസിന്റെ വിശ്വാസം പറയാകുന്നു എന്ന് പറയുന്നതും രണ്ടാശയമല്ല. എന്തെന്നാൽ പത്രോസിന്റെ വിശ്വാസമാണ് പത്രോസിനെ പറയാക്കുന്നത്.

2. പത്രോസിന്റെ വിശ്വാസമാകട്ടെ: 'യേശുക്രിസ്തു ജീവനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ പുത്രനായ മശിഹാ ആകുന്നു' എന്നുള്ളതാണ്. പത്രോസ് ഏറ്റുപറഞ്ഞ മശിഹാച്ചെപ്പറ്റിയുള്ള വിശ്വാസം അടിസ്ഥാനമാകുന്നുവെന്നു പറയുന്നതും; മശിഹാ അടിസ്ഥാനമാകുന്നു എന്ന് പറയുന്നതും വ്യത്യസ്തമല്ല.

3. യേശുക്രിസ്തുവിനെ 'ജീവനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ പുത്രനായ മശിഹാ' എന്ന് പത്രോസ് ഏറ്റുപറഞ്ഞതിനാൽ അവൻ പറയാൻ പരിഗണിക്കപ്പെട്ടുവെങ്കിൽ, ആ വിശ്വാസം തന്നെ ഏറ്റുപറയുന്ന എല്ലാവരും പത്രോസിനെപ്പോലെതന്നെ പറയാൻ തീരുന്നു. അതിനാൽ പത്രോസ് പറയാൻ തീർന്നുപോലെ, അതേ വിശ്വാസം ഏറ്റുപറയുന്ന മറ്റു അപ്പോസ്തലന്മാരും, പ്രവാചകന്മാരും, എന്നു വേണ്ട ഈ വിശ്വാസമുള്ള എല്ലാവരും സഭയാകുന്ന മന്ദിരത്തിന്റെ കെട്ടുപണിയിൽ ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്ന പാഠകൾ, അഥവാ കല്ലുകൾ ആകുന്നു.

സഭയുടെ കെട്ടുപണി എങ്ങനെ?

തത്വപരമായി യേശുക്രിസ്തു ജീവനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ പുത്രനായ മശിഹായാകുന്നു എന്ന് ഇല്ലാത്ത അടിസ്ഥാനത്തിന്മേൽ സഭ പണിയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ആലങ്കാരികമായി സഭ ഒരു കെട്ടിടത്തോടോ, നഗരത്തോടോ ഉപമിക്കപ്പെടുന്നതിൽ അടിസ്ഥാനത്തിന്റെ പ്രധാന കല്ലായ മൂലക്കല്ലു ക്രിസ്തുതന്നെയാണ്. അതായതു ജീവനുള്ള ദൈവത്തിന്റെ പുത്രനായ യേശു ഈ കാര്യം വിശ്വസിക്കുന്ന ഏവരും ക്രിസ്തുവിനോടു ചേർന്നിട്ട് വി. സഭയിലെ അംഗങ്ങളായിത്തീരുന്നു. അഥവാ ക്രിസ്തുവാകുന്ന മൂലക്കല്ലായി കെട്ടിപണിയപ്പെടുന്നു. പത്രോസും, മറ്റു അപ്പോസ്തലന്മാരും ആ തരത്തിൽ വിശ്വാസമുള്ളവരായിരുന്നു. അങ്ങനെയെങ്കിൽ 'നീ പത്രോസാകുന്നു; ഈ പെട്രാമേൽ ഞാൻ എന്റെ സഭയെ പണിയും' എന്നുള്ള കർത്തൃ പ്രഖ്യാപനത്തിന്റെ അർത്ഥമെന്തു? പത്രോസ്! നീ ഒരു കല്ലാകുന്നു; ഈ കല്ലിനെ (അതായതു ഈ തരത്തിലുള്ള കല്ലിനെ) ഞാൻ അടിസ്ഥാനത്തിലിട്ട് അതിന്മേൽ ഞാൻ എന്റെ സഭയെ പണിയും എന്നുതന്നെ പത്രോസും, അവനോടുകൂടി മറ്റു അപ്പോസ്തലന്മാരും സഭയുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ മൂലക്കല്ലായി ചേർന്നുപണിയിട്ടുള്ള അടിസ്ഥാന കല്ലുകളാണ്.

കൈസര്യ പീലിപ്പോസിൽവെച്ചു കർത്താവു ചോദിച്ചതു പത്രോസിനോടു മാത്രമല്ല, എല്ലാ ശ്ലീഹന്മാരോടും ഒരു പോലെയാണിരുന്ന. 'നിങ്ങൾ എന്നെ ആരെന്ന് പറയുന്നു.' (മത്താ. 16:15) ആകയാൽ പത്രോസിന്റെ മറുപടി വ്യക്തിപരമായ മറുപടിയല്ല പ്രത്യുത അപ്പോസ്തല സമൂഹത്തെ പ്രതിനിധീകരിച്ചതായിരുന്നു. പത്രോസിന്റെ ഏറ്റുപറച്ചിൽ എല്ലാവരുടേയും ഏറ്റുപറച്ചിലായിരുന്നു. എല്ലാവരെയും പ്രതിനിധീകരിച്ചു പത്രോസ് പറഞ്ഞതുപോലെ, പത്രോസിനോടു കർത്താവിന്റെ പ്രതിവചനവും - 'നീ പത്രോസാകുന്നു, ഈ പെട്രാമേൽ എന്റെ സഭയെ പണിയും' എന്നുള്ള വാഗ്ദത്തവും പത്രോസിനോടു മാത്രമുള്ളതല്ല പ്രത്യുത എല്ലാവരെയും ഉദ്ദേശിച്ചുള്ളതായിരുന്നുവെന്നു വിചാരിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പത്രോസ് കർത്താവാകുന്ന മൂലക്കല്ലിനോടു ചേർന്നു പണിയപ്പെട്ടു. പത്രോസിന്മേലുള്ള യേശു ക്രിസ്തുവാകുന്ന മൂലക്കല്ലിനോടു ചേർന്നു വിശ്വാസികൾ പണിയപ്പെടുന്നുവെന്നുള്ള ചിന്താഗതിയായിരുന്നു ഉണ്ടായിരുന്നതു. 'മനുഷ്യർ തള്ളിയതെങ്കിലും, ദൈവസന്നിധിയിൽ ശ്രേഷ്ഠവും മാനുഷവുമായ ജീവനുള്ള കല്ലായ അവന്റെ അടുക്കൽ വന്നിട്ട്, നിങ്ങളും ജീവനുള്ള കല്ലുകൾ എന്നുപോലെ ആത്മീയഗൃഹമായി, യേശു ക്രിസ്തുവാന്തിരും ദൈവത്തിനു പ്രസാദമുള്ള ആത്മീയ യാഗം കഴിപ്പാൻ തക്കവണ്ണം വിശുദ്ധ പുരോഹിതവർഗ്ഗമാകേണ്ടതിനു പണിയാപ്പടുന്നു (1 പത്രോ. 2:4-5; അപ്പോ: 4:11 കാണുക)

സഭയാകുന്ന ഭവനം പണിയിപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ ഇരുപതു നൂറ്റാണ്ടു

കളോളം അതിന്റെ പണി നടന്നുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു അപ്പോസ്തലന്മാരും പ്രവാചകന്മാരും ആദിയിൽ—അടിസ്ഥാനത്തിൽ—പണിയപ്പെട്ട എങ്കിൽ, അതിനുശേഷമുള്ളവർ ഇന്നുയോളം അവർക്കുമേലായി പണിയപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ പൗലുസ് ശ്ലീഹാ പറയുന്നതുപോലെ 'യേശുക്രിസ്തു എന്ന് ഇട്ടിരിക്കുന്ന അടിസ്ഥാനമല്ലാതെ മറ്റെന്തെങ്കിലും ഇടവാൻ ആർക്കും കഴിയുകയില്ല' (1 കൊരി. 3:11)

അദ്ധ്യായം 9

സഭ ദൃശ്യമോ അദൃശ്യമോ?

സഭ അദൃശ്യം-കടന്ന പ്രോട്ടസ്റ്റന്റർ ചിന്താഗതി

16-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ റോമാ സഭയിലുണ്ടായ നവീകരണത്തിനുശേഷം സഭ അദൃശ്യമാകുന്നുവെന്നുള്ള ഒരു നൂതനവാദം ചില നവീകരണക്കാരരുടെ ഇടയിലുണ്ടായി. നവീകരണം നിമിത്തവും, ആദിമ നൂറ്റാണ്ടുകളിലെ വേദ വിപരീതങ്ങൾ മുഖാന്തിരവും, ഏകമായിരുന്ന ക്രിസ്തുസഭ പല വിഭാഗങ്ങളായി പിരിഞ്ഞിരുന്നു. അന്യോന്യം മത്സരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നതും, വിശ്വാസ ഐക്യം ഇല്ലാത്തതുമായ ഈ വിഭാഗങ്ങളെല്ലാം ക്രിസ്തു സ്ഥാപിച്ച സഭയാകുമോ? അവയിൽ കുറവിലൊന്നുതന്നെ മില്ലാത്തതിനാൽ അവയിൽ ഏതെങ്കിലും മൊന്നിനെ യഥാർത്ഥ സഭയെന്നു പറയാമോ? ഉത്തരം കൊടുപ്പാൻ വിഷമമുള്ള ഈ പ്രശ്നം സഭ ദൃശ്യമാകുന്നു എന്ന് അന്നുവരെ നിലവിലിരുന്ന ആദർശത്തെ വല്ലാതെ ഉലയ്ക്കുകയുണ്ടായി. പ്രസ്തുത പ്രശ്നത്തിന് ഒരു മറുപടിയായി പ്രോട്ടസ്റ്റന്റ് സഭാവിചാരകരുടെ ഇടയിലുണ്ടായ ഒരു അഭിപ്രായമാണ് സഭ അദൃശ്യമാണെന്നുള്ള വാദഗതി.

ഈ വാദമനുസരിച്ചു രണ്ടു തരത്തിലുള്ള സഭകളുണ്ട്—ദൃശ്യവും അദൃശ്യവും. യെറുശലേം, അന്ത്യോഖ്യാ, കോരിന്റ, എപ്പ്യൂസ്യൂസ്, റോമാ മുതലായി പുതിയനിയമത്തിൽ കാണുന്ന ഓരോ സ്ഥലത്തെ സഭകളും പില്ലാലത്തുണ്ടായിട്ടുള്ള സഭാവിഭാഗങ്ങളും ദൃശ്യമാണെങ്കിലും, അവയെല്ലാം ഉത്തമന്മാരും കൊള്ളരുത്താത്തവരുമായ അംഗങ്ങൾ ചേർന്നുണ്ടായിട്ടുള്ള സംഘങ്ങളാകുന്നു. യഥാർത്ഥ സഭ അങ്ങനെയുള്ള ഒരു മിശ്ര സംഘമായിരിപ്പാൻ നിവൃത്തിയില്ല; അതു തെറ്റാണെന്ന് കണ്ടെത്തിട്ടുള്ള സത്തമന്മാരുടെ ഒരു സംഘമായിരിക്കണം. പൂർണ്ണമായ ഒരു സഭ ലോകത്തില്ലാത്തതിനാലും, അങ്ങനെന്ന സാധ്യമല്ലാത്തതിനാലും യഥാർത്ഥ സഭ ദൃശ്യമായ ഏതെങ്കിലും ഒരു സഭയായിരിക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ല. പ്രത്യുത മനുഷ്യദൃഷ്ടിക്കു ഗോപര

മാകാതെയും, പരിമിതികളില്ലാത്തവരുമായുള്ള ഒരു അദൃശ്യ സംഘമായിരിക്കണം അതു. സകല ഹൃദയങ്ങളുമറിയുന്ന ദൈവം മാത്രം ഈ സഭയെ കാണുകയും അറിയുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഈ വാദപ്രകാരം എല്ലാ സഭകളും ക്രിസ്തുവിന്റെ സഭകളാണ്. എന്നാൽ യഥാർത്ഥസഭയോ എല്ലാറ്റിലുമുള്ള നല്ല ആളുകളുടെ സംഘമാകുന്നു. എല്ലാ സഭകളിലും ദൈവത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയുണ്ട്. പക്ഷെ ദൈവം മാത്രം അവരെ അറിയുന്നു. പ്രോട്ടസ്റ്റന്റ് നവീകരണക്കാരനായ സിന്റി ആരംഭിച്ച മേല്പറഞ്ഞ വാദഗതി ഇന്ന് ആരും അത്ര കാര്യമായി കണക്കാക്കുന്നില്ല. ഏതു സഭയെയും ക്രിസ്തുവിന്റെ രക്ഷാകരമായ പ്രവർത്തനത്തിന്റെ പരിധിക്കുള്ളിൽ വരുത്തുവാൻ ഉള്ള ഒരു വിഭാഗമായ പരിശുദ്ധമായി ഇതിനെ പരിഗണിക്കാമെങ്കിലും, ഇതു വേദപുസ്തകത്തിനും, പാരമ്പര്യത്തിനും കടകവിരുദ്ധമായ ഒരു സിദ്ധാന്തം തന്നെയാണ്.

സഭ ദൃശ്യമോ, അദൃശ്യമോ? അഥവാ രണ്ടുമോ? വ്യക്തമാക്കുന്ന അദൃശ്യ സഭ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുണ്ടോ? വേദപുസ്തകം എന്തു പറയുന്നു?

1 സഭയെ നിർവചിക്കുന്നതിന് കർത്താവു ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ള 'എക്ലീസിയ' എന്ന ഗ്രീക്ക് പദം തന്നെ (മത്താ. 16:18; 18:17), ഒരു ദൃശ്യ സംഘത്തെ കുറിക്കുന്നതാകുന്നു. ഈ പേര് പഴയ ഇസ്രായേലായിരുന്ന യഹൂദ സഭയ്ക്കു ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന ഒന്നാണ്. പഴയ ഇസ്രായേലുപോലെ ക്രിസ്തുസഭയും ഒരു ദൃശ്യ സംഘമാകുന്നുവെന്നുള്ള നിലയിലാണ് കർത്താവു ഈ പേര് അതിനുപയോഗിക്കുന്നത്. ദൃശ്യ സംഘമെന്നുള്ള ഈ അർത്ഥത്തിൽ (അപ്പോ: 19:39; 7: 38; എബ്രാ 2:12.) എന്നീ ഭാഗങ്ങളിലും ഈ പേര് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നതായി കാണുന്നുണ്ട്.

2 സഭയെ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള നമ്മുടെ കർത്താവിന്റെ സകല പ്രവർത്തനങ്ങളും, പ്രസ്താവനകളും അതു ഒരു ദൃശ്യ സംഘമാണെന്നു കാണിക്കുന്നവയായിരുന്നു. ഈ സഭയുടെ സാരവും വഹിക്കത്തക്കവണ്ണം പത്രോസ് ശ്ലീഹന്മാരെ തിരഞ്ഞെടുത്തു നിയോഗിച്ചു. (മത്താ. 10; മർക്കോ 3: 13-19; ലൂക്കോ. 6:12-16) അവർക്കു ആവശ്യം വേണ്ട ഉപദേശങ്ങളും പരിശീലനവും കൊടുത്തു. പിതാവു തന്നെ അയച്ചതുപോലെ (യോഹ. 20: 21) അവരെ അയയ്ക്കുകയും, അവരോടു സുവിശേഷം അറിയിക്കുന്നതിന് ആജ്ഞാപിക്കുകയും, ഉപദേശിക്കുന്നതിനും, ഭ്രമങ്ങളെ പുറത്താക്കുന്നതിനും രോഗികൾ (ശേഷം 6-ാം പേജിൽ)

വിശുദ്ധസഭ

(5-ാം പേജിൽനിന്നും തുടർച്ച)

ഈ സൗഖ്യമാക്കുന്നതിനും അധികാരം കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. (മത്താ. 28: 18-20; മർക്കോ 16: 15-16) സഭാംഗങ്ങളുടെ ആത്മീയ വളർച്ചയ്ക്കായി ദൃശ്യമായ കൂദാശകളും കർത്താവു നിശ്ചയിച്ച സഭയിലേക്കു പ്രവേശിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗം ദീസാ, സഭാംഗങ്ങളുടെ ആത്മീയ ക്ഷേണമായ വി. കർബാന എന്നിവയെല്ലാം വെള്ളം, അപ്പം, വീഞ്ഞു മുതലായവ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ദൃശ്യമായ കൂദാശകളാകുന്നു. കൂടാതെ ദൈവരാജ്യത്തെപ്പറ്റി, അഥവാ സഭയെപ്പറ്റി താൻ പ്രസ്താവിച്ച ഉപമകളെല്ലാം സഭയുടെ ദൃശ്യതയെ സ്ഥാപിക്കുന്നവയായിരുന്നു. കടകമണിയുടെ ഉപമ (മത്താ 13: 31-32) രഹസ്യമായി വളരുന്ന വിത്തു് (മർക്കോ. 4: 26-29) എന്നിവ അതിന്റെ ബാഹ്യമായ വളർച്ചയെ കാണിക്കുന്നു.

3 കളുകളുടെ ഉപമയും (മത്താ 13: 24-30) വലിച്ചെടുക്കപ്പെട്ട വലയുടെ ഉപമയും (മത്താ: 13: 47-48) സഭയിൽ ഉത്തമന്മാരുമാത്രമല്ല, അധർമ്മികളുമുണ്ടായിരിക്കുമെന്ന് പഠിപ്പിക്കുന്ന ഉപമകളാണ്. സഭ തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട നല്ല മനുഷ്യരുടെ സംഘമാകുന്നു എന്നുള്ള അദൃശ്യ സഭാവാദം ഈ രണ്ടു ഉപമകളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ നിലനിൽക്കുകയില്ല.

സഭയുടെ അദൃശ്യത:-

സഭ ഒരു ദൃശ്യമായ സംഘമാണെന്ന് പറഞ്ഞാൽ ഒരുവശം മാത്രമേയാകുന്നുള്ള അദൃശ്യമായ മറൊരുവശംകൂടി അതിനുണ്ട്. സഭ ക്രിസ്തുവിന്റെ ശരീരമാകയാൽ അതിന്റെ തലയായ ക്രിസ്തുവിനുള്ളതു പോലെയുള്ള വിശേഷതകളും അതിന് ഉണ്ടായിരിക്കുകയെന്നതു സ്വാഭാവികമാകുന്നു.

1 നമ്മുടെ കർത്താവ് ഈ ലോകത്തിൽ വെച്ചു് അദൃശ്യമായ ദൈവസാരം മനുഷ്യശരീരത്തിൽ വഹിച്ചു ദൈവമനുഷ്യനായിരുന്നു. ഒരു സമയത്തു് പരിപൂർണ്ണമനുഷ്യനും, പരിപൂർണ്ണദൈവവും. ദൃശ്യമായ രൂപത്തിൽ ഒരു യഥാർത്ഥ മനുഷ്യനായി കർത്താവ് ലോകത്തിൽ വസിച്ചെങ്കിലും, തന്റെ ദൈവത്വം സത്യവിശ്വാസികളായ തന്റെ ശിഷ്യന്മാർക്ക് കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. സഭയ്ക്കും അതുപോലെ ദൃശ്യമായ രൂപവും, അദൃശ്യമായ ആത്മീയ ജീവനുമുണ്ട്. സഭയുടെ ജീവൻ പരിശുദ്ധാത്മാവാകുന്നു. അവൻ അതിനെ നയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സഭയെ പൊതുവായും, സഭാംഗങ്ങളെ വ്യക്തികളായും നടത്തുന്നത് ദൈവാത്മാവാകുന്നു.

2 സഭ ശരീരമാണെങ്കിൽ, തല ക്രിസ്തുവാകുന്നു. ഉടൽ ദൃശ്യമെങ്കിൽ തല അദൃശ്യമാണ്.

നാമെല്ലാവരും അദൃശ്യനായ ക്രിസ്തുവിന്റെ ശരീരത്തിലെ ദൃശ്യമായ അവയവങ്ങളാകുന്നു. 3 ഈ ശരീരത്തിന് ദൃശ്യമായ അവയവങ്ങൾ മാത്രമല്ല ഉള്ളതു്. സത്യവിശ്വാസത്തോടെ വാങ്ങിപ്പോയിട്ടുള്ള അദൃശ്യമായ സകലരും ഈ ശരീരത്തിലെ അവയവങ്ങളാണ്. അതിനാൽ സഭയ്ക്കു് രണ്ടുവിധത്തിലുള്ള അംഗങ്ങളുണ്ട്. ഈ ലോകത്തിൽ വസിക്കുന്നവരായ ജീവനുള്ളവരും പരലോകത്തിൽ വസിക്കുന്നവരായ വാങ്ങിപ്പോയവരും.

4 കാണപ്പെടാവുന്ന പുരോഹിതന്മാർക്കും ആതിന്റെ നേതൃത്വത്തിലുണ്ടെങ്കിലും, യഥാർത്ഥത്തിൽ അദൃശ്യനായ പരിശുദ്ധാത്മാവ് അവരിൽകൂടി സഭയെ നയിക്കുകയത്രെ ചെയ്യുന്നതു്.

5 രക്ഷയ്ക്കു നിദാനമായ ദൃശ്യമായ കൂദാശകൾ സഭയ്ക്കുണ്ടെങ്കിലും, അവയിൽകൂടി വിശ്വാസികൾ ലഭ്യമാകുന്നതു് വിശുദ്ധാത്മാവിന്റെ അദൃശ്യങ്ങളായ കൃപാവരങ്ങളാകുന്നു. 6 സഭ പ്രപഞ്ചത്തിലിരിക്കണമെന്നും, അതിന്റെ സംസ്കൃവും, സാമീപ്യവും പ്രാപ്തികരോടുള്ളതിൽ വളരെ മടങ്ങു കൂടുതൽ സർഗ്ഗസ്ഥനായ ദൈവത്തോടും, തന്റെ മാലാഖമാരോടും, വാങ്ങിപ്പോയിട്ടുള്ള പരിശുദ്ധന്മാരോടും ഉമാണ്. (തുടരും)

ലിറേറ്റർജിക്കൽ റിസേർച്ച് സെൻറർ ആരംഭിക്കുന്നു.

സ്റ്റാഫ് എഡിറ്റർ

കോട്ടയം: കാലം ചെയ്തു പ. ബസേലിയോസ് ഗീവർഗീസ് ട്രിതീയൻ കാതോലിക്കാ ബാവായ തിരുമനസിലെ ചരമരജത ജൂബിലി സ്മാരകമായി ഒരു ലിറേറ്റർജിക്കൽ സ്റ്റഡി & റിസേർച്ച് സെൻറർ ആരംഭിക്കുന്നതിന് ജൂബിലിയാഘോഷ സെൻട്രൽ കമ്മിറ്റി തീരുമാനിച്ചു.

പ്ലോർട്ട് തയ്യാറാക്കുന്നതിലേക്ക് റമ്പാൻ തെയോഫോറസ് കോർ എപ്പിസ്കോപ്പോ, വൈദിക ട്രസ്റ്റിഫാ മത്തായി നൂറനാൽ, ഫാ. കെ. ജെ യോന എന്നിവരും ഉൾപ്പെടുന്ന ഒരു സബ് കമ്മിറ്റിയെ നിയോഗിച്ചു.

വൈദിക സെമിനാറി കേന്ദ്രമാക്കിയിരിക്കും ഇതിന്റെ പ്രവർത്തനം ആരംഭിക്കുക.

പുരസ്കൃത ആരാധനാക്രമങ്ങളുടെ ആദിമ നൂററണ്ടുതലുള്ള ക്രമാനുഗതമായ വളർച്ചയിൽ ഗവേഷണ പഠനം നടത്തുകയാണ് സെൻററിന്റെ സ്ഥാപക ലക്ഷ്യം. ഇതിൽ താല്പര്യമുള്ള വൈദികർക്കും അല്പമായാടും ഫെലോഷിപ്പുകളും സ്കോളർഷിപ്പുകളും നൽകുന്നതിനുള്ള പദ്ധതിയും ആസൂത്രണം ചെയ്തു വരുന്നു.

തുരുത്തിക്കര ചാപ്പൽ പെരുന്നാൾ ക്ക്ടോ: 29ന് ആരംഭിക്കും

മുളത്തുരുത്തി: തുരുത്തിക്കര മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് കാതോലിക്കേറ്റ് ചാപ്പലിലെ പെരുന്നാൾ ക്ക്ടോബർ 29 മുതൽ 31 വരെ തീയതികളിൽ വിപുലമായ പരിപാടികളോടെ ആഘോഷിക്കും. 1988 ഒക്ടോബർ 29-ാം തീയതി ശനിയാഴ്ച രാവിലെ 8 മണിയ്ക്ക് വി: മൂന്നിന്മേൽ കർബാനയെ തുടർന്ന് പെരുന്നാളിന്റെ പ്രാരംഭം കുറിക്കുന്ന കൊടിയേറ്റം വികാരി ഫാ: കെ. ജെ. കര്യക്കോസ് നിർവഹിക്കും. തുടർന്ന് നമുക്കു നേർച്ച നടത്തും. വൈകിട്ട് ആറുമണിക്ക് സന്ധ്യാപ്രാർത്ഥന, മദ്ധ്യസ്ഥ പ്രാർത്ഥന, എ

നിവയ്ക്കു ശേഷം ധ്യാനപ്രസംഗം നടത്തും. 30-ാം തീയതി ഞായറാഴ്ച രാവിലെ 8.30 ന് വി: കർബാനയെ തുടർന്ന് നേർച്ച വിളമ്പു് നടത്തും. വൈകിട്ട് ആത്മീയ സംഘടനകളുടെ വാർഷിക സമ്മേളനത്തിൽ കണ്ടനാട് ഭദ്രാസന മെത്രാപ്പോലീത്താ ജോസഫ് മാർ പക്കോമിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത ആദ്ധ്യക്ഷം വഹിയ്ക്കും. തുടർന്ന് കട്ടികളുടെ വിവിധ കലാപരിപാടികളും മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് ഓർക്കെസ്ട്രയുടെ ഭക്തിഗാനമേളയും ഉണ്ടായിരിക്കും. സമാപനദിവസം തികളാ

ഴ്ച രാവിലെ 8.30 ന് അഭിവന്ദ്യ തിരുമേനിയുടെ പ്രധാന കാർമ്മികത്വത്തിൽ വി: മൂന്നിന്മേൽ കർബാന, റാസ, ആശീർവാദം എന്നിവ നടക്കും. മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ വെച്ച് 1001 പേരുടെ നേർച്ചസഭയും ഉണ്ടായിരിക്കും. കൺവീനർ പി. എം. യോഹന്നാന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന കമ്മിറ്റിയാണ് നേർച്ചസഭയ്ക്കു് ചുക്കാൻ പിടിക്കുക. ഫാ: കെ. ജെ. കര്യക്കോസ് വികാരിയായും, ഫാ: തോമസ് മ്യാലിൽ സഹവികാരിയായും ഇവിടെ സേവനം അനുഷ്ഠിക്കുന്നു.

പരമല കൊച്ചുതിരുമേനി പ്രകാശനം ഒക്ടോ. 27ന്

ഫാ. ഇ. ജെ. ഏബ്രഹാം തയ്യാറാക്കിയ 'പരമല കൊച്ചുതിരുമേനി' എന്ന ഗ്രന്ഥം ക്രൂൺട്രൂ സൈന്സ്, 200-ൽപരം പേജുകൾ ബഹുവർണ്ണ ചിത്രങ്ങൾ, ഒക്ടോബർ 27 ന് പ്രകാശനം ചെയ്യുന്നു. ഈ പുസ്തകം സൗജന്യവില്പന വിൽക്കുവാൻ സാമ്പത്തിക സഹായം നൽകിയവർ

- 1 സിസ്റ്റർ സുസൻ കുരുവിള 5000 രൂപാ മാർ ഗ്രിഗോറിയോസ് ആശ്രമം മുളത്തുരുത്തി
- 2 മാത്യു എം. തോമസ് (പാപ്പച്ചൻ) മുത്തൂറ്റ്, കോഴഞ്ചേരി 1000 ,,
- 3 ഐസക് തോമസ് 500 ,, ഉള്ളാട്ടിൽ കോട്ടയം
- 4 പി. സി ചെറിയാൻ 20 ,, ആശാരിയേത്തു് തട്ടയ്ക്കാട്
- 5 ഇ. റി. മത്തായി, ഇഞ്ചക്ക 20 ,, ലോടിൽ തിരുമൂലപ്പുരം
- 6 എം. സി. ഏബ്രഹാം 140 ,, 6/ ഈഗിൾ സ്കീററ്റ്, ബാംഗ്ലൂർ
- 7 ടി. കെ. ജോർജ്ജ്, വളഞ്ഞ 25 ,, വിള കിഴക്കേതിൽ, കുണ്ടറ
- 8 പി. ജി. ഉമ്മൻ, DIZ ESIS 101 ,, മേഘാനി നഗർ, അഹമ്മദ് നഗർ
- 9 ഒ. എം. രാജ്, ഓലപ്പുരയ്ക്കൽ 25 ,, കൈപ്പഴശേരി, സുൽത്താൻ ബത്തേരി

20 രൂപ വില വരുന്ന ഈ പുസ്തകം സൗജന്യനിരക്കിൽ 5 രൂപ വിലയ്ക്ക് പരമലപ്പെരുന്നാൾ ദിവസം വിൽക്കുവാനാണ് ഞങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നതു്.

ഇപ്പോൾ ലഭിച്ചിട്ടുള്ള 6831 രൂപ 455 പേർക്ക് ടി നിരക്കിൽ പുസ്തകം നൽകുവാൻ പര്യാപ്തമാണ്.

പരിശുദ്ധനായ പരമല തിരുമേനിയുടെ ജീവചരിത്രവും അനുഭവസാക്ഷ്യങ്ങളും ലോകമെങ്ങും വ്യാപരിക്കുവാൻ വിശ്വാസികളായ ഭക്തജനങ്ങൾ ഞങ്ങളുടെ ഈ നല്ല ഉദ്യമത്തിൽ കൂടുതലായി സഹകരിക്കുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. സംഭാവനയ്ക്കുകൾ

മാനേജർ ഓർത്തഡോക്സ് ഫെറാൾഡ് ദേവലോകം കോട്ടയം 686 038 എന്ന വിലാസത്തിൽ എത്രയും വേഗം അയയ്ക്കുക.

അനുശോചന യോഗം

വാകത്താനം: ചീരംചിറ സെൻറ് മേരീസ് ഓർത്തഡോക്സ് പള്ളി വികാരിയായി 25 വർഷക്കാലം സേവനമനുഷ്ഠിച്ച കരിപ്പാൽ കെ. സി. മാത്യുസ് അച്ചന്റെ ആകസ്മിക നിര്യാണത്തിൽ. ഇദ്ദേഹം വകാശങ്ങൾ അനുശോചനം രേഖപ്പെടുത്തി വികാരി ഫാ. പി. സി. ജോൺസൺ ആദ്ധ്യക്ഷം വഹിച്ചു. സി. വി. മാത്യു, കെ. സി. തോമസ്, എസ്. സ്റ്റീവിയ, എ. ജോർജ്ജ്, മിസ്സിസ് സുജാത ജോർജ്ജ്, സജി എം. മാത്യു എന്നി

വർ പ്രസംഗിച്ചു. ഇടവക സെക്രട്ടറി ടി. യു. മാത്യു അനുശോചന പ്രമേയം അവതരിപ്പിച്ചു.

കുരിശും തൊട്ടിയുടെ ഭണ്ഡാരം തകർത്തു

കായങ്കുളം: കട്ടച്ചിറ സെൻറ് മേരീസ് ഓർത്തഡോക്സ് പള്ളി വക കുരിശിൻ തൊട്ടിയുടെ ഭണ്ഡാരം കള്ളന്മാർ കത്തിത്തുറന്ന് കവർച്ച ചെയ്തു. പള്ളി അധികൃതരുടെ പരാതിയനുശരിച്ച് വളികുന്നം പോലീസ് സ്ഥലത്തെത്തി സത്യാനന്ദനടപടികൾ സ്വീകരിച്ചു.