

ഇരുട്ടിന്റെ തുരുത്തിൽ...

1-ാം പേജിൽനിന്നും തുടർച്ച

നത്ത്. വിദ്യാലയങ്ങളിൽ അധ്യയനം നടന്നാലും ഈ ലക്ഷ്യം സമ്പന്നരുടെ കട്ടിക്കൊണ്ട് അതു പ്രശ്നമല്ല. നിർമ്മാണങ്ങളുടെ കട്ടിക്കൊണ്ട് സമ്പന്നപ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുള്ള അവസരമാണ് നിർമ്മാണങ്ങളെപ്പറ്റി. ഈ രീതിയിൽ കാര്യങ്ങൾ മുൻപട്ടപോയാൽ ഒരിട്രുടെ വാഗ്ദാനമാണുണ്ടാവുക. പാവപ്പെട്ടവരുടെ കട്ടിക്കൊണ്ട് അധികം അറിയാതെ, സ്ത്രീകൾക്ക് പൊതുപാഠശാലകൾക്കുവേണ്ടി പാവപ്പെട്ടവരുടെ കട്ടിക്കൊണ്ട് പെട്ടെന്നുണ്ടോ? ഇന്നത്തെ സാഹചര്യത്തിൽ അത്ര ഉറപ്പില്ലാത്ത പരയാനാവില്ല. സമരപരിഷ്കാരമായി ക്ലാസ്സുകളെപ്പോലെയോടുകൂടിയോടുകൂടി അലഞ്ഞു, പാർക്കിൽ പോയിരുന്നു, മയക്കുമരുന്നും, മദ്യവും ഉപയോഗിച്ചു അവരും നശിക്കുന്നു. ആലോചിക്കുമ്പോൾ നടുക്കുള്ളവരെന്ന ചിത്രമാണ് പിന്തുടരുന്ന കാഴ്ചവരുന്നത്.

സ്റ്റാറ്റിസ്റ്റിക്കൽ കണക്കുകൾ ഇതിനകം ഞാൻ കണ്ടു സംസാരിച്ചു. പ്രശ്നത്തിന്റെ തീവ്രതയെക്കുറിച്ച് അവരൊക്കെയും ബോധവാൻമാരാണ്. അവരുടെയെല്ലാം പിൻതുണ എനിക്ക് വാഗ്ദാനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ബഹുമാന്യനായ സി. അച്യുതമേനോൻ എനിക്ക് വലിയ പ്രോത്സാഹനമാണ് തന്നുന്നത്. പി. ടി. ഭാസ്കരപ്പണിക്കറെ കണ്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹം ഒരു നിർദ്ദേശം വെച്ചു. അദ്ധ്യാപകരുടെ ഒരു സംഘടന ഇക്കാര്യത്തിനായി രൂപീകരിക്കണമെന്നും, ആ സംഘടന മുൻകൈയെടുത്ത് സാഹിത്യ-സംസ്കാരകനായകൻമാരെ ഇതിലേക്കു ക്ഷണിക്കണമെന്നും വിദ്യാർത്ഥികളുമായി കൂടുതൽ ഇടപഴകുന്നവർ അദ്ധ്യാപകരെന്നുള്ളതു കൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹം ഈ നിർദ്ദേശം വെച്ചത്.

ഇതിനെതിരെ എങ്ങിനെ പ്രവർത്തിക്കാനാണ് താങ്കളുദ്ദേശിക്കുന്നത്?

സംഘടനയുടെ പേരും, പ്രവർത്തനരീതിയും എങ്ങിനെയാണുദ്ദേശിക്കുന്നത്?

വിദ്യാലയങ്ങളിലെ രാഷ്ട്രീയ ഇടപെടലുകളെപ്പറ്റിയും, സംഘർഷസാഹിത്യം യെക്കുറിച്ചും വിശദമായി തയ്യാറാക്കിയ നോട്ടീസുകൾ അച്ചടിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഓരോ സ്കൂളിലേയും ഹെഡ്മാസ്റ്റർമാർക്ക് അത് അയച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. വിദ്യാലയങ്ങളിൽ സംഘടനയുണ്ടാകുമ്പോൾ ആവാർത്ത വരുന്ന പത്രത്തിന്റെ കട്ടിംഗ്സ് എടുത്ത് അതേ സ്കൂളുകളിലേയ്ക്കുയയ്ക്കും. മറുപടിലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. പ്രതികരണശേഷിയെങ്കിലും ഉണർത്താൻ അതുകൊണ്ട് കഴിയും. ഒക്ടോബർ അവസാനം ഹെഡ്മാസ്റ്റർമാരുടെയും, മറ്റു അദ്ധ്യാപകരുടെയും ഒരു സമ്മേളനം തിരുവനന്തപുരത്ത് വിളിച്ചുകൂട്ടും.

ഈ ഗ്രൂപ്പ്, രാഷ്ട്രീയ കാര്യമായി സംവാദത്തിലേർപ്പെടുകയും വിദ്യാലയങ്ങളിലെ രാഷ്ട്രീയം ഒഴിവാക്കാൻ സാധ്യമായ എല്ലാ ശ്രമങ്ങളും നടത്തുകയും ചെയ്യും.

കേരളത്തിലുണ്ടാകുമിങ്ങോളമുള്ള സാഹിത്യ-സാംസ്കാരികനായകൻമാരെ ഇതിലേക്കു ക്ഷണിക്കുന്നതിനും മുൻപായി എല്ലാവരുടെയും അഭിപ്രായം ആരായും.

പിന്നെ സ്കൂളുകൾ കൂടാതെ നോട്ടീസ്കളിലും പ്രചാരണം നടത്തുന്നുണ്ട്. ആളുകൾ കൂടിനിൽക്കേണ്ടിട്ടത് ലഘുലേഖകൾ നൽകും, അത്തരം സ്ഥലങ്ങളിൽ വളരെപ്പെട്ടെന്നാണ് ജനങ്ങൾ പ്രതികരിക്കുന്നത്. കൂടുതൽ ലഘുലേഖകൾ അവർ ചോദിച്ചു വാങ്ങുകയാണ് പതിവ്. സാധ്യമായ ഒരു ഗ്രാമീണൻ്റെ പഠനത്തു് ഇപ്പോഴും നല്ല ഓർമ്മയുണ്ട്. 'ഇതൊന്നും നടപ്പിലാ

യാൽ ഞങ്ങളുടെ യൊക്കെ ജീവിതം രക്ഷപ്പെട്ടു.'

താങ്കളുടെ ഈ വഴിക്കുള്ള ശ്രമങ്ങൾ എന്താണ് തുടങ്ങിയത്?

അച്യുതമേനോൻ മുഖ്യമന്ത്രിയായിരുന്നപ്പോൾ ഒരു അദ്ധ്യാപകദിന സമ്മേളനത്തിൽ വെച്ചു. ആ സമ്മേളനത്തിൽ വിദ്യാലയായന്തരീക്ഷം കലുഷിതമാകുന്നതിനെക്കുറിച്ച് ഒരു കുറിപ്പഴുതി, അദ്ദേഹത്തിന് വേദിയിലേയ്ക്കു് കൊടുത്തുയച്ചു. പ്രസംഗത്തിനിടയിൽ ആ കുറിപ്പ് ഖരതേപടി അദ്ദേഹം വായിക്കുകയുണ്ടായി. പക്ഷേ പിന്നാലെ എനിക്ക് മെമ്മോ വന്നു, നേരിട്ട് അധികാരികളുടെ പക്കൽ പരാതിസമർപ്പിച്ചതിന് വിശദീകരണം ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടു്. കെ. ഇ. ആരിലെ വ്യവസ്ഥകൾ ചൂണ്ടിക്കാട്ടിയാണ് അത് വിശദീകരണം ആവശ്യപ്പെട്ടത്. എന്റെ ശ്രമങ്ങൾ അന്നുമുതൽ ആരംഭിച്ചതാണെന്ന് പറയാം.

താങ്കളുടെ സഹപ്രവർത്തകർ എന്തുപറയുന്നു?

രാഷ്ട്രീയമായി ഉറച്ചുനില്പാടുള്ളവരുണ്ടു്. എന്റെ ശ്രമങ്ങളോട് അപർക്കു് എതിർപ്പാണ്. ഇക്കഴിഞ്ഞ സെപ്റ്റംബർ 5-ന് തിരുവനന്തപുരം വി. ജെ. ടി ഹാളിൽ അദ്ധ്യാപകദിനസമ്മേളനം നടക്കുമ്പോൾ ഞാൻ ലഘുലേഖകൾ വിതരണം ചെയ്തു അപ്പോൾ ഒരു അദ്ധ്യാപകൻ തന്നെ എനോടു് വന്നു് ചോദിച്ചതു്. താങ്കൾക്ക് വരയ്ക്കുന്നവയൊക്കെ അതു് പോലെ എന്താണ്.

ഒരു വലിയ സംഘം അദ്ധ്യാപകർക്കും വിദ്യാലയ രാഷ്ട്രീയത്തിനോടതിർപ്പുണ്ട്. പക്ഷേ പ്രതികരിച്ചാലും ഫലമില്ല എന്ന തോന്നലാണ് മിക്കവർക്കും. ഞാൻ മുൻപു പറഞ്ഞതുപോലെ ഈ നിസ്സംഗതയാണ് ഏറ്റവും വലിയ അപകടം.

അദ്ധ്യാപക പരിശീലന ക്യാമ്പ്

കോട്ടയം: കോട്ടയം നെൽ ഭദ്രാസന സെൻട്രൽ സ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകർക്കുവേണ്ടി പരിശീലനക്യാമ്പുകൾ സെപ്റ്റംബർ 13, 14, 15 തീയതികളിൽ പഴയ സെമിനാരിയിൽ നടന്നു.

സമാപന സമ്മേളനം 15-ന് ഗീ.ചറുഗീസ് മാർ ഈവാനിയോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തായുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ കൂടി. ചെറിയൻ ആൻഡ്രൂസ് പ്രസംഗിച്ചു. 1988-ലെ ഭദ്രാസന വിജയികൾ സമ്മാനങ്ങൾ ഏറ്റെടുത്തു.

യാത്രയയപ്പ് നൽകി

ബോപ്പാൽ: ബോപ്പാൽ സെൻറ് തോമസ് ഓർത്തഡോക്സ് ഇടവകയുടെ വികാരിയായി നാലുവർഷത്തോളം സേവനമനുഷ്ഠിച്ച ഫാ. പി. എ. ജോണിന് ജൂലൈ 30-ന് യാത്രയയപ്പ് നൽകി. വി. കെ. കരുവിള ചടങ്ങിൽ അദ്ധ്യക്ഷതവഹിച്ചു. പി. വി. തോമസ് സാഗതം ആശംസിച്ചു സി. ടി. സക്കറിയ, കെ. എ. തോമസ്, പി. ജെ. ജോസഫ് എന്നിവർ ആശംസകളർപ്പിച്ചു.

രാഷ്ട്രീയനേതാക്കളെ താങ്കൾ സന്ദർശിച്ചുവോ?

ഭരണകക്ഷി-പ്രതിപക്ഷ ഭേദമന്യ ഉന്നതരായ പല നേതാക്കളെയും കണ്ടു ഞാൻ ഇതിനകം സംസാരിച്ചു. അവർക്കൊന്നും ഇക്കാര്യത്തിൽ ഭിന്നഭിന്നാഭിപ്രായമില്ല. പക്ഷേ വ്യക്തമായി ആരും ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല ഇന്നത്തെ തലമുതിർന്ന നേതാക്കൾമാരെക്കൊണ്ടും വിദ്യാർത്ഥിസമൂഹങ്ങളിലൂടെ ഉയർന്നുവന്നവരാണ്. പിന്നെങ്ങിനെ സമരം വേണ്ടെന്ന് അവർ പിൻതലമുറയോട് പറയും? മതലേഖ്യകൾമാർ എന്തുപറയുന്നു?

തികഞ്ഞ പ്രോത്സാഹനമാണ് അവരിൽനിന്നും ലഭിക്കുന്നത്. തിരുവനന്തപുരത്ത് വാസുദേവവിലാസം ഡി. സ്പെൻസറിയിൽ വെച്ചു് മാത്യൂസ് മാർ കൂറിലോസ് തിരുമേനിയെക്കണ്ടു് നോട്ടീസും മാറ്റം നൽകി. അദ്ദേഹം അന്യഗ്രഹശ്ലീക്കൾ നൽകി. വിദ്യാലയായന്തരീക്ഷം സമാ

വചനത്തിന്റെ സുവർണ്ണം

(1-ാം പേജിൽനിന്നും തുടർച്ച)

ത്തിക്കുന്നതിനു പരിശ്രമിച്ചു ന്യായപ്രമാണപ്രകാരമുള്ള സർവ്വകാര്യങ്ങളും അവയുടെ ആത്മീയത വെടിഞ്ഞു അക്ഷരപ്രകാരം പാലിക്കുന്നതിന് അവർ ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. തന്നിമിത്തം മനുഷ്യരുടെ മുൻപാകെ നീതിമാന്മാരെന്നുള്ള നാമം അവർ കരസ്ഥമാക്കി. കരുണ, നീതി, സ്നേഹം എന്നിങ്ങനെ ന്യായപ്രമാണത്തിലുള്ള വൻകാര്യങ്ങൾ അവർ വിസ്മരിച്ചു കളഞ്ഞിരുന്നു. അതിനു പകരം അവരുടെ ഹൃദയം മുഴുവനും കപടകേ്തിയും, അസൂയയും, നിഗളവും, ദ്രവ്യഗ്രഹവും, പകയും, വിഭേഷവും കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരുന്നു. 'നീങ്ങൾ നിങ്ങളെത്തന്നെ മനുഷ്യരുടെ മുൻപാകെ നീതീകരിക്കുന്നവരാകുന്നു. ദൈവമോ നിങ്ങളുടെ ഹൃദയം അറിയുന്നു.'

യാനപൂർണ്ണമാക്കാനുള്ള പരിഹാരമാർഗ്ഗം നിർദ്ദേശിക്കാമോ?

ഒരെയൊരു പരിഹാരമാർഗ്ഗമേയുള്ളു വിദ്യാലയങ്ങളിൽനിന്നും രാഷ്ട്രീയം പൂർണ്ണമായി ഒഴിവാക്കുക. രാഷ്ട്രീയാടിസ്ഥാനത്തിൽ സ്കൂളുകളിൽതെരഞ്ഞെടുപ്പു നടത്താതിരിക്കുക. പക്ഷേ അതിനായി വലിയ പരിശ്രമം വേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഒരു വലിയ സംരംഭത്തിന്റെ എളിയ തുടക്കം. വരുതലമുറകളെയെങ്കിലും തകർച്ചയിൽ നിന്നും രക്ഷിപ്പിക്കാൻ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിന് സാധ്യമായിരുന്നെങ്കിലെന്ന് പിന്തുടരുന്നവർ നീരീക്ഷിക്കുന്ന ആരും ആഗ്രഹിച്ചുപോകാം.

സത്യവാൻ കൊട്ടാരക്കരയുടെ ശ്രമങ്ങളോടുള്ള വായനക്കാരുടെ പ്രതികരണങ്ങൾ ക്ഷണിച്ചുകൊള്ളുന്നു. വായനക്കാരുടെ അഭിപ്രായങ്ങളും നിർദ്ദേശങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന് അയച്ചു കൊടുക്കുന്നതായിരിക്കും.

ലോകപ്രകാരം ശ്രേഷ്ഠ മനുഷികരുടെപ്പറ്റി ധനമോ യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളോ ദൈവതിരുമുന്മാരെ കേവല ലഘുവാണെന്നുള്ള കാര്യം നാം വിസ്മരിച്ചുകഴിയരുതു്. ലോകരക്ഷകനായ മിശിഹാ യഥാർത്ഥത്തിൽ വലിയവനായിരിക്കുമ്പോൾ എത്രയോ ചെറിയവനായി ലോകത്തിൽ ജീവിച്ചു യോഹന്നാൻ മരണയുടെ

കാലം വരെ മാത്രമേ ന്യായപ്രമാണത്തിന് പ്രസക്തിയുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അതിനു ശേഷമുള്ള കാലങ്ങൾ സുവിശേഷത്തിന്റേതാകുന്നു. മിശിഹായിലുള്ള വിശ്വാസമാണ് ഈ കാലഘട്ടത്തിന്റെ പ്രധാനകാര്യം.

യഥാർത്ഥദൈവഭക്തിയുള്ള ഒരു മനുഷ്യന് അവന്റെ ദൈവകേ്തിയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള മുഖാന്തിരമാകുന്നു നിയമങ്ങൾ. എന്നാൽ ദൈവഭക്തിയില്ലാതെ നിയമങ്ങൾ പാലിച്ചുകൊണ്ടു് എന്തു് പ്രയോജനം? മശിഹായിൽ യഥാർത്ഥമായ കേ്തി നമുക്കുണ്ടെങ്കിൽ ക്രിസ്തുതത്വപ്രകാരമുള്ള കർമ്മാനുഷ്ഠാനങ്ങളും നിയമങ്ങളും നമുക്ക് പ്രയോജനമാകുന്നു.

ക്രിസ്ത്യാനികളായ നമ്മിൽ അധികപങ്കും പരിശൻമാരെപ്പോലെയാണെന്നു പറയുന്നതിനാൽ അതിശയോക്തിയുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അവരെപ്പോലെ നീതി, കരുണ, സത്യം മുതലായ വൻ കാര്യങ്ങളെ വിട്ടിട്ടു് ധനത്തുഷ്ണയിലും സ്ഥാനമാനസംതുപ്തിയിലും നമ്മുടെ മനസ്സ് വ്യാപൃതമായിരുന്നാൽ നമുക്കെന്തു പ്രയോജനം?

(2-ാം പേജിൽനിന്നും തുടർച്ച)

വരുത്തുന്ന സെമിനാരിയുടെ പുതിയ കാൽവെയ്പ്പുകളാണ്.

പ: ബസേലിയോസ് മാത്തോമാ മാത്യൂസ് പ്രഥമൻ ബാവാ തിരുമനസ്സുകൊണ്ടു് അദ്ധ്യക്ഷനായിരിക്കുന്ന ഒരു ഗവേണിംഗ് ബോർഡ് സെമിനാരിയുടെ ഭരണം ചട്ടയോടെ നടത്തുന്നതിലും ലോകപ്രശസ്തരായ അദ്ധ്യാപകർ അദ്ധ്യാപനത്തിന് നേതൃത്വം നൽകുന്നതിലും നമുക്ക് വളരെയേറെ അഭിമാനിക്കാം.

നമ്മുടെ സഭയുടെ പൗരാണികതയും, വിശ്വാസാചാരങ്ങളും, പാരമ്പര്യങ്ങളും കാത്തുസൂക്ഷിക്കുന്ന കലവറ എന്ന സ്ഥാനം വൈദികസെമിനാരിയെ പ: സഭയുടെ ഹൃദയമാക്കി മാറ്റുന്നു. ഇവിടെനിന്നു് പരിശീലനം തേടി പുറത്തിറങ്ങുന്ന നല്ല നേതൃത്വപാടവമുള്ള വൈദികർ സഭയിലെമ്പാടും, ജീവൻ പ്രസരിപ്പിക്കുന്ന ഹൃദയത്തുടിച്ചുകൾതന്നെ. ഈ ഹൃദയത്തുടിച്ചുകൾ ഉൾക്കൊള്ളാൻ മതിയായ സ്നേഹമതികൾക്കുവേണ്ടി സഭകാത്തിരിക്കുന്നു. സെമിനാരിയെ സ്നേഹിക്കുന്ന നല്ല തലമുറ ഉയിർക്കൊള്ളട്ടെ എന്ന് ഞങ്ങൾ ആശംസിക്കുന്നു.



മാർ ഗ്രീഗോറിയോസ് വിദ്യാർത്ഥി പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ തടിയൂരിൽ നടന്ന നേത്രചികിത്സാക്യാമ്പ് സി. എ. മാത്യൂ എം. എൽ. എ. ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുന്നു. ഫാ. മാത്യൂ വർഗീസ്, സാജൻ കുറുക്കിങ്ങത്തിൽ (മിഷൻ ഫോറം സെക്രട്ടറി) എന്നിവരാണ് സമീപം.

മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് ഹെറാൾഡ്

ഒരു നല്ല വാക്ക്

ഫാ. ജേക്കബ് ചെറിയാൻ

മനുഷ്യർ തങ്ങൾ സംസാരിക്കുന്ന വാക്കുകളെക്കുറിച്ചാണ് 're-cord' ചെയ്തുവെച്ചാൽ, ആകാശവാക്യം എല്ലാം കൂടി എവിടെ ഉള്ളതും പഠിക്കുന്ന വാക്കുകൾ വായനയിൽ അലിയുന്ന എന്നതുതന്നെ വലിയൊരനുഭവമാണ്. പ്രതിധ്വനിച്ച് ഇല്ലാതാകുന്ന സ്ഥിതിയല്ലാത്തതുകൊണ്ട് ശബ്ദബാഹ്യങ്ങളാൽ അന്തരീക്ഷമാകെ എങ്ങനെ മുഖറിതമാകുമെന്നോ! ഓരോ ദിവസവും ഉൾപ്പെടുന്ന വാക്കുകളിൽ തനിക്കുതന്നെയോ അഥവാ അന്യർക്കോ പ്രയോജനകരമായി എത്ര വാക്കുകൾ കാണും? ഉച്ചയ്ക്കു മുമ്പ് രസനീയമാക്കിയതും 'ഉച്ച' 'ഉച്ച' എന്നും 'ഇല്ല ഇല്ല' എന്ന രീതിയിലും ഋജുവായ വചനങ്ങൾ എത്രമാത്രം കാണും? ഈ ശ്രമങ്ങളിലൊന്നും പൊതു ജനങ്ങളും, സമയം കൊല്ലികളും, കേട്ടുകൂടാത്തവയും പറഞ്ഞുകൊടുത്തവയും കൂടി ഉണ്ടാകാറില്ലേ?

ആകാശ വചനങ്ങളെ തട്ടി മുട്ടിക്കുന്നതിൽ ചിലർ തല്പരരും പ്രാഗത്ഭ്യം നേടിയവരാണ്! അന്യരെ ഏതു വിധേനയും നിന്ദിക്കുന്നതിന് അവർക്ക് യാതൊരു മടിയുമില്ല. മനുഷ്യസമൂഹത്തിലെ ഒരു വലിയ തിന്മ വാക്കുകൾ കൊണ്ടുള്ള ഈ 'കൊല'യാണ്.

സ്വഭാവഗുണങ്ങളെക്കൊണ്ട് മറ്റൊരാൾക്ക് വേദനയുണ്ടാക്കുന്നതുപോലെ, ആ ഹീനകർമ്മം ചെയ്യുന്നയാളിന്റെ സ്ഥിതി മറ്റുള്ളവരുടെ കണ്ണിൽ മോശമായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. ചിലർ ദേഷ്യം വന്നാൽ സമനില തെറ്റിയെടുക്കാറുണ്ട്. പിന്നെ എന്താണ് ആരോടാണ് പറയേണ്ടതു്? ഇവർക്കു കാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി അവർക്ക് ഒരു ബോധവുമില്ല. എല്ലാം തീർന്നശേഷം അന്നേരത്തെ ദേഷ്യത്തിന് അങ്ങു പറഞ്ഞുപോയതാണെന്ന് അവർ ഒരു ഏറ്റുപറച്ചിൽ കഴിക്കും! പക്ഷെ അതിനകം അവർക്കു പറയേണ്ടിയിരുന്നതും അതിലപ്പുറവും പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞിരിക്കും! വേണ്ട സ്ഥാനത്തു് വേണ്ടിടത്തോളം നല്ല വാക്കുകൾ പ്രയോഗിക്കുന്നതിൽ പിശുക്കരാണ് മലയാളികൾ എന്ന് പറയാറുണ്ട്. പക്ഷെ അസ്ഥാനത്തു്, വേണ്ടാത്തതെല്ലാം പറഞ്ഞുപിടിക്കുന്നതിൽ അവർ ഒട്ടും പറ്റാറില്ല.

മനുഷ്യന്റെ ദൈന്യോപസ്ഥിതിയും, നിസ്സഹായാവസ്ഥയും

പല മുഖങ്ങളുണ്ട് എത്ര കഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടും അതൊന്നും അറിഞ്ഞു് അംഗീകരിക്കാൻ തയ്യാറാകാത്തവരുണ്ട്. വാർദ്ധക്യത്തിലെത്തി, ഒന്നാഴ്ചയോളം പോലും ആരും അടുത്തില്ലാതെ ഏകാന്തരായി നെടുവീർപ്പിട്ടു കഴിയാൻ വിധിക്കപ്പെട്ടവരുണ്ട്. പല കാരണങ്ങളാലും മനോവ്യസനമുണ്ടായി ആശ്വാസത്തിന്റെ അന്താണി കാ

ധ്യാനപീഠം

ണാതെ ഉഴലുന്നവരുണ്ട്. ഇങ്ങനെയുള്ളവരെ മല്ലാം ആശ്വസിപ്പിച്ചു് സന്തോഷചിന്ത രാക്കാൻ നമുക്കു കഴിഞ്ഞില്ലെന്നുവരാം. അതു് അർഹിക്കുന്ന സഹായത്തും സ്ഥാനത്തും 'ഒരു നല്ല വാക്ക്' പറയാൻ നമുക്കു അവസരങ്ങൾ ലഭിക്കാറില്ലേ? അവിടെ നാം എന്തിനു പിശുക്കരാകണം. ചേതമില്ലാത്ത ഒരു ഉപകാരമാണ് 'ഒരു നല്ല വാക്ക്.' അതു് തപ്പിച്ചുയർക്കുക ആശ്വാസവും കളിനം നൽകും; നൽകുന്നയാളി

നും ഒരു പ്രത്യേക സംരൂപിനൻ്റെ അതിനു പ്രാപ്തിയുണ്ട്. നമ്മുടെ വാക്കുകൾ ചിലപ്പോൾ സ്നേഹിതന്മാരെപ്പോലും നമ്മിൽനിന്നു് അകറ്റും; ശത്രുക്കളായിരുന്നവരെ മിത്രങ്ങളാക്കി മാറ്റാനും വാക്കുകൾ കഴിയും. അവരുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ മുഖസ്തുതിയാണെന്ന് തെറ്റിദ്ധരിക്കപ്പെടുന്നവരും പോലും, അവരുടെ അസാന്നിധ്യത്തിൽ 'നല്ല വാക്ക്' കളായി മാറും.

നല്ല വാക്കുകൾ പുറപ്പെടുവിക്കാൻ പലരേയും വിമുഖരാക്കുന്ന ഘടകങ്ങളുണ്ടാകാം. തങ്ങളുടെതന്നെ ജീവിതത്തിലെ തിഷ്ണാനുഭവങ്ങൾ, 'ആരോടൊക്കെയോ' വെച്ചു പുലർത്തുന്ന പകയും വിദ്വേഷവും, വിനയലേശമില്ലാത്ത അഹങ്കാരമനസ്സും, തങ്ങൾ വളർന്നുവന്ന ചില പ്രത്യേക സാഹചര്യങ്ങൾ, ലോകം ആകെ വെച്ചു യതിനാൽ നല്ല വാക്കു പറയുന്നതിൽ കഥയില്ല എന്ന ചിന്ത-ഇങ്ങനെ പലതും എന്തായാലും നല്ല വാക്കു വിതയ്ക്കുന്നവ

നും അതു സമൃദ്ധിയായി കൊണ്ടും. അവൻ ക്ഷോഭിച്ചവശായ മനസ്സുകളെ തണുപ്പിക്കുന്നു; വ്യസനത്താൽ മനസ്സിടിഞ്ഞിരിക്കുന്നവന് ആശ്വാസമരുളുന്നു. 'നല്ല വാക്കു' പറഞ്ഞു ശീലിക്കുന്നതുതന്നെ മനുഷ്യസമൂഹായത്തിന്റെ നിലനിൽപ്പിനും ഉത്കർഷത്തിനും ആവശ്യം തന്നെ.

പ്രാർത്ഥന: ദൈവമേ, ഞങ്ങളുടെ വാക്കുകൾ കൊണ്ട് ഞങ്ങളുടെ അന്യരെ മുറിപ്പെടുത്തുന്നവരായിത്തീരാതെ, തപ്പിച്ചുയർക്കുക ആശ്വാസത്തിന്റെ സ്നേഹധാര ചൊരിയുന്ന, നല്ല വാക്കുകളുടെ ഉടമസ്ഥരായി ഞങ്ങളെ ആക്കിവെയ്ക്കണമേ. കലഹങ്ങൾ പർലിപ്പിക്കുന്നതിനപ്പുറം കലഹങ്ങൾ ശമിപ്പിക്കുന്നതിന് ഞങ്ങളുടെ വാക്കുകൾ ഉതകട്ടെ അന്യരെ ബഹുമാനിക്കുന്നതിൽനിന്നും, സ്വാഭാവികമായി ഞങ്ങളുടെ വാക്കുകൾ ഋജുവും പ്രയോജനകരവുമായി പുറപ്പെടാൻ അനുഗ്രഹിക്കണമേ

ചിന്താവിഷയം
സദൃശ 12: 25
'മനോവ്യസനം ഹേതുവായി മനുഷ്യന്റെ മനസ്സിടിയുന്നു. ഒരു നല്ല വാക്കോ അതിനെ സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നു'

നോവൽ ആരംഭിക്കുന്നു

അന്തിനാട് ജോസഫ്

ഒരു സുപ്രഭാതം കൂടി

ഒന്നും

തണുത്ത, കളിർത്തണലിൽ ആലോലമാടുന്ന തരുലതാദികൾ. നന്മത്ത മന്ദസമീരണന്റെ ഉദ്വലസ്ഫർഗനമേറ്റു് മന്ദം മന്ദം ചലിക്കുന്നു. തെങ്ങോലകൾ അകലെ ഏതോ മലനിരകളെ തഴുകിയെത്തുന്ന പുലരിക്കാറ്റു്.

അങ്ങനെ ഒരു സുപ്രഭാതം കൂടി പാരിന് മീതെ കടന്നുവരുന്നു. പുലരിയുടെ നാദി കറിക്കുന്നെന്നുവണ്ണം കിഴക്കേ മാന്തത്തു് കരയേറെ സ്വർണ്ണനിറമുള്ള മേഘജാലങ്ങൾ അണിനിരന്നിരിക്കുന്നു.

കറുത്ത ഉരുക്കുപാളത്തിൽ നിന്നു് കിതപ്പടക്കുന്ന ട്രെയിൻ, സ്റ്റേഷനിൽ എന്തോ അന്നു് പതിവില്ലാത്ത തിരക്കായിരുന്നു.

വണ്ടി പുറപ്പെടാൻ ഇനി ഏതാനും നിമിഷങ്ങൾ മാത്രം. നീണ്ടൊരു പ്രയാണത്തിൽനിന്നു് കിതപ്പടക്കുന്ന വണ്ടി, ഇനിയും അജ്ഞാതമായ ഒരാവേശത്തോടെ മുനോട്ടു കതിക്കാൻ തയാറെടുക്കുന്ന ട്രെയിനിന്റെ കറുത്ത മുഖം.

ഫാദർ പോൾ വണ്ടിയുടെ കിളിവാതിലിലൂടെ പുറത്തേക്കു നോക്കി. നഗരം ഇനിയും നേർത്ത ഇരുളിൽത്തന്നെ പുതഞ്ഞുകിടക്കുന്നു. പ്രഭാതത്തിന്റെ ശംഖുനാദം കേൾക്കാൻ കാതോർത്തിരിക്കുന്ന നഗരം.

നിരന്തരകൾ തികച്ചും വിജയമാണ്. ഒറ്റപ്പെട്ട കാൽനടക്കാരുടെ ഏതാനും സൈക്കിൾ യാത്രക്കാരുടെ മറ്റും കടന്നുപോകുന്നു. ഡി.സി.ബി.സി.ന്റെ കളിരിൽ ഒരു സർപ്പസുന്ദരിയെപ്പോലെ മയങ്ങിക്കിടക്കുന്ന നഗരം. നഗരവീഥികൾ അലങ്കരിക്കുന്ന ചാവോക്കമരച്ചില്ലകൾ പ്രഭാതത്തെ എതിരേൽക്കാനായി ഇരു കൈയും നീട്ടി നിൽക്കുന്ന നഗരം.

റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിലെ ശബ്ദങ്ങൾ ഫാദറിനെ തെല്ലു് അലോസരപ്പെടുത്തി. എന്തെല്ലാം ശബ്ദങ്ങൾ സ്രീകളും കട്ടികളും പുരുഷന്മാരും ധനികരും ദരിദ്രന്മാരും അടങ്ങുന്ന വിചിത്രമായ ഒരു ലോകം.

ഫാദർ പോളിന് തന്റെ ലക്ഷ്യത്തിലെത്താൻ ഏതാനും മണിക്കൂറുകൾ ട്രെയിനിൽ യാത്ര ചെയ്യണം.

കിലോമീറ്ററുകൾ അകലെയുള്ള നഗരം തന്നെ സ്വീകരിക്കാൻ ഒരുങ്ങിനിൽക്കുന്നതായി അച്ചുന് തോന്നി. എത്രയും വേഗം തന്റെ ലക്ഷ്യത്തിലെത്താൻ ഫാദറിന്റെ മനസ്സു വെമ്പുകയായിരുന്നു.

തന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഏറ്റവും ചാരിതാത്മ്യമുള്ളവരായ ഒരു യാത്രയാണിതു്. ഇത്തരം ഒരു യാത്ര ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലും ആ നഗരത്തിലേക്കു് വേണ്ടിവരുമെന്നു് ഫാദർ സ്വപ്നത്തിൽ പോലും കരുതിയിരുന്നില്ല.

എല്ലാം എത്ര ക്ഷണനേരം കൊണ്ടാണ് സംഭവിച്ചതു്. കാലമെന്ന മാന്ത്രികന്റെ ചെപ്പടി വിദ്യകൾ എത്രയോ വിസ്മയാവഹമാണ്. ചുരുങ്ങിയ ഒരു പർഷ്കൊണ്ടു് ഈ ലോകത്തിൽ എന്തെല്ലാം വ്യതിയാനങ്ങൾ വന്നു വേിച്ചിരിക്കുന്നു. ആ കാലഘട്ടത്തിനിടയിൽ ആ കടുംബം നേടിയ പുരോഗതി എത്രയോ അസൂയാവഹമാണ്. 'കാപ്പി, കാപ്പി...'

ആ സ്വരം ഫാദറിന്റെ ചിന്തകൾക്ക് വിരാമമിട്ടു ഫാദർ തിരിഞ്ഞു് ആ ശബ്ദം കേട്ട ഭാഗത്തേക്കു നോക്കി. ഏറിയാൽ ഒരു എട്ടു വയസ്സു് പ്രായം തോന്നിക്കുന്ന ഒരു പയ്യൻ മെലിഞ്ഞുണങ്ങിയ കണ്ണുകൾ, ദൈന്യത വിളിച്ചോതുന്ന മുഖം. പാറിപ്പറന്ന എണ്ണിമയമില്ലാത്ത മുടി.

ഫാദറിന്റെ കണ്ണുകൾ അവനിൽത്തന്നെ തറച്ചു നിന്നു.

അവൻ ക്ഷണനേരം കൊണ്ടു് ആ കമ്പാർട്ട്മെന്റും കടന്നു് എവിടേക്കോ മറഞ്ഞു.

ഫാദറിന്റെ മനസ്സിൽ ആ പിഞ്ചു ബാലന്റെ ചിത്രം തെളിഞ്ഞുനിന്നു. ഒരു പക്ഷേ അവൻ ഒരു അനാഥ ബാലനായിരിക്കാം. വണ്ടി പുറപ്പെടാനുള്ള സിഗ്നലുകൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. നീണ്ട ഒരു ചുളം വിളിയോടെ അതു് കനത്ത ഉരുക്കുപാളങ്ങളെ ഞെരിച്ചമർത്തി മുനോട്ടാഞ്ഞു.

പ്ലാറ്റ് ഫോമിൽ നിന്നു വരിൽ പലരും കൈകളുയർത്തി തങ്ങളുടെ പ്രിയപ്പെട്ടവർക്കു് യാത്രാമംഗളങ്ങൾ നേരുന്നു. ചിലരുടെ മുഖങ്ങളിൽ വേർപാടിന്റെ മൗനനൊമ്പരം തുടിച്ചു നിൽക്കുന്നു.

ദുഃഖത്തിന്റെ മുഖങ്ങളും പുഞ്ചിരിയുടെ മുഖങ്ങളും ഒന്നുചേരുന്ന മുഹൂർത്തങ്ങൾ വേർപാടിന്റെയും സംഗമത്തിന്റെയും വേദികൾ.

കരയമ്പാല ഗ്രാമത്തിൽ നിന്നും താൻ യാത്ര തിരിച്ച ആ രംഗങ്ങൾ അപ്പോൾ ഫാദറിന്റെ മനസ്സിൽ ഒന്നൊന്നായി തെളിഞ്ഞു.

തളിർത്തും പുത്തും നിൽക്കുന്ന ഗ്രാമം, തെങ്ങുകളും ഫലവൃക്ഷങ്ങളും കൈകോർത്തു നിൽക്കുന്ന ശാലീന സുന്ദരമായ ഒരു നാട്ടിൻപുറം.

ആ ഗ്രാമത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ഒരു കുന്നിന്റെ നിറുകയിലാണ് കരയമ്പാല ബാലവേനം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു്. ആ മണ്ണിന്തന്നെ അതൊരു തിലകക്കുറിയായി പരിലസിക്കുന്നു. ആ ബാലവേനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ പോലും ഫാദറിന്റെ ഹൃദയത്തിൽ അവാച്യമായ ഒരു സംഗീതത്തിന്റെ താളലയങ്ങൾ ഉതിർക്കുന്നു.

കാഴ്ചയിൽ സാമാന്യം വലിയൊരു കെട്ടിടമാണതു്. അവിടെ ബാലന്മാർ തങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിന് ഒരു അർത്ഥം കണ്ടെത്തുന്നു.

തങ്ങളുടെ മാതൃസികവും ശാരീരികവുമായ ഉന്നമനത്തിനു വേണ്ടി പടുത്തുയർത്തിയിരിക്കുന്ന സ്ഥാപനം.

അതിന്റെ ഡയറക്ടറാണ് ഫാദർ പോൾ, പോളച്ചെന്നെ വെച്ചാൽ കട്ടികൾക്കെല്ലാം ജീവന്റെ ജീവനാണ്.

അവരെല്ലാം ആ വൈദികനെ ഒരു ഗുരുവും മാർഗ്ഗദർശിയുമായി കാണുന്നു. അവിടത്തെ പരിലാളത്തിൽ ആ ബാലന്മാർ തങ്ങളുടെ സൗഭാഗ്യം കണ്ടെത്തുന്നു.

ഫാദറിന്റെ കാര്യപ്രാപ്തിയും തന്റേടവും കർമ്മനിരതമായ സേവനങ്ങളും ആ സ്ഥാപനത്തെ അതിന്റെ ഔന്നത്യത്തിൽത്തന്നെ എത്തിച്ചിരിക്കുന്നു.

അവിടുത്തെ ബാലന്മാർ കലാപരമായും സന്മാർഗ്ഗപരമായും മറ്റു കട്ടികളെക്കാൾ വളരെ മുൻപന്തിയിലാണ്.

ആ സ്ഥാപനത്തിന്റെ എല്ലാമെല്ലാമാണ് ഫാദർ പോൾ നീണ്ട ഒരു വർഷമായി അതിന്റെ സാരമ്യം വഹിക്കുന്നതു് അച്ചനാണത്രെ. അതിനിടെ ആ ബാലവേനം പല നേട്ടങ്ങളും കൈവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഫാദറെന്നു വെച്ചാൽ അവിടത്തെ ബാലന്മാർക്കു് കാണപ്പെട്ട ദൈവമാണ്.

ഫാദറിന്റെ ഓർമ്മയിൽ യാത്രതിരിച്ച ആ മുഹൂർത്തങ്ങൾ ഒരു ചലച്ചിത്രത്തിലെല്ലെല്ലാ പോലെ തെളിഞ്ഞു വന്നു. റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിൽ മിക്കവാറും എല്ലാ ബാലന്മാരും തന്നെ യാത്ര

യാക്കാൻ എത്തിയിരുന്നു.

ബാലവേന്റെ ചുമതലയേറ്റതിൽപ്പിന്നെ ഫാദർ ദീർഘമായ ഒരു യാത്രയും ചെയ്യാറില്ലായിരുന്നു. മിക്ക സമയവും ബാലവേന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളുമായി അവിടെത്തന്നെ കഴിയുകയായിരുന്നു.

പുറം ലോകത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാൻ പോലും സമയം ലഭിക്കാത്തൊരു സന്ദർഭമായിരുന്നു അതു്.

ബാലവേന്റെ ചുമതല തന്നെ ഒരു പിടിച്ചു ജോലിയാണ്.

ട്രെയിൻ മെല്ലെ മുനോട്ടു നീങ്ങി. ക്രമേണ വണ്ടിയുടെ വേഗത വർദ്ധിച്ചു. പാളങ്ങളിൽ അമരുന്ന ഇരുമ്പുചക്രങ്ങളുടെ ഞരക്കം ഒരു താളമായി മാറി, ഫാദർ വേഗം കണ്ണുകളുയർത്തി വാച്ചിലേക്കു നോക്കി. സമയം അഞ്ചരയായിരിക്കുന്നു. പ്രഭാതത്തിന്റെ തേരൊലി മുഴങ്ങുന്നു. പ്രഭാതത്തിലെ കളിർമ്മയേറ്റു് കണങ്ങി നില്ക്കുന്ന പ്രപഞ്ചം.

കിഴക്കേ മാന്തത്തു് പകലോന്റെ പൊൻവെളിച്ചമേറ്റു് പകുവാളങ്ങളുടെ ചുണ്ടുകൾ ചുവക്കാൻ പോകുന്നു.

കൃത്യം പത്തുമണിക്കുതന്നെ ഹെറിനാ ടെക്സ്റ്റയിൽസിന്റെ കൂദാശാകർമ്മത്തിനെത്തണം. മിന്നൽ വേഗത്തിൽ മുനോട്ടായുന്ന ട്രെയിനിനു വേഗത പോരണം ഫാദറിനു തോന്നി.

(തുടരും)



PRAKKAT JEWELLERS
PRAKKAT BUILDINGS
CENTRAL JUNCTION, KOTTAYAM
KERALA, INDIA 686 001
TELEPHONE 0481 4553

ഇവരുടെ പ്രാർത്ഥനകളും

വിശുദ്ധ സഭ

കെ. ജോൺ മാത്യൂസ് തമ്പമൺ

പ്രായം ചെന്നപ്പോൾ അതി സാഹസികമായ ഒരു ഭൗതിക നിർവഹണത്തിനുവേണ്ടി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുക-നർവസ്യ പൂർവ്വമായ പ്രേരണയുടെ ഫലമായി അർദ്ധമനസ്സോടെ ആ പ്രവർത്തനപാത സ്വീകരിക്കുക-സ്വീകരിച്ചശേഷം ആ ഭൗതികവിജയത്തിനുവേണ്ടി മരണംവരെ അവിരാമം എല്ലാ ഏതിർപ്പുകളെയും അവഗണിച്ച് തികഞ്ഞ ആത്മാർത്ഥതയോടെ പ്രവർത്തിക്കുക. ചരി

യഹോവ തെരഞ്ഞെടുത്ത 'ലോകത്തിലെ ജനങ്ങളിൽ ഏറ്റവും സൗമ്യതയുള്ളവൻ' (സംഖ്യ 12:13) എന്ന് രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്ന മോശ എന്ന പ്രവാചകൻ. യാക്കോബിന്റെ നാലാമത്തെ തലമുറയിൽപ്പെട്ട മോശയുടെ ജീവൻ രക്ഷിക്കപ്പെടാനുതന്നെ നിലവിലിരുന്ന പ്രതികൂലസാഹചര്യത്തെ അതിജീവിക്കുവാനുള്ള മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ അത്യഗാധമായ

കൂടവിനമുത്തുള്ള ഞാങ്ങളെക്കൂട്ടത്തിനരികെ കിടത്തി. 'തന്റെ കണ്താങ്ങളെ' ഒന്നും സംവേദിക്കരുതേ' എന്ന് ഹൃദയംനൊത്ത് പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് ആകാംക്ഷാഭരിതമായ കണ്ണുകളോടെ സഹോദരി മിറിയം ദൂരെ മാറിനിന്നു. 'തന്റെ സഹോദരന്റെ കാവൽക്കാരിയായി, നിന്ന മിറിയം മിന്ന അവനോടുള്ള കരുതൽ അതിധന്യമായിരുന്നു. വി. വേദപുസ്തകത്തിൽ വിവരിക്ക

'ഞാൻ യഹോവയ്ക്ക് പാടുപാടും.'

ത്രത്തിൽ അപൂർവ്വം കാണുന്ന പ്രതിഭാശാലനായിരുന്ന മനസ്സുകളുടെ ഉടമകൾക്കേ സാധിച്ചുള്ള അങ്ങനെയുള്ള ഒരു മനസ്സിന്റെ ഉടമയാണ്, എൻപതാം വയസ്സിൽ മിസ്രയീമരുടെ അടിമകളിൽനിന്നും ഇസ്രായേലുരെ വിടുവിച്ച് വാഗ്ദത്തനാട്ടിലേയ്ക്ക് നയിക്കുവാൻ

ദൈവവിശ്വാസത്തിന്റെ അനന്തരഫലമാണ്. മോശയുടെ വേനം സ്നേഹവും ദൈവഭക്തിയുമുള്ള ഒരു വേനമായിരുന്നതിനാൽ സന്തോഷവും സംതൃപ്തിയും ഫലസമൃദ്ധിയും ആ വേനത്തിൽ കളിയാടിയിരുന്നു.

ഇസ്രായേലരുടെ പുരുഷപ്രജകളെ ജനിക്കുമ്പോൾത്തന്നെ നശിപ്പിക്കണമെന്നുള്ള അതിനിഷ്ഠയോടൊപ്പം രാജശാസന നിലവിലിരിക്കെ തങ്ങളുടെ ജീവനത്തെ പണയപ്പെടുത്തി അതിസുഗന്ധമായ തങ്ങളുടെ ആൺപൈതലിന്റെ ജീവൻ രക്ഷിക്കാൻ ആ മാതാപിതാക്കൾ തീരുമാനിച്ചു. ദൈവം അവനെ കാത്തുകൊള്ളും എന്ന വിശ്വാസത്തിൽ മൂന്നു മാസം വരെ അവനെ ഒളിപ്പിച്ചുവെച്ച് അമ്മതന്നെ വളർത്തി. മോശയുടെ മൂത്ത സഹോദരി മിറിയം ഇക്കാര്യത്തിൽ അമ്മയുടെ വലംകയ്യായിനിന്ന് പ്രവർത്തിച്ചു.

മൂന്നു മാസം കഴിഞ്ഞ്, ഓമനതപം തുളുമ്പുന്ന-സൗമ്യത്തിന്റെ നിറകടമായ- തങ്ങളുടെ മകനെ ഞാങ്ങളെപ്പട്ടകത്തിൽ കിടത്തി, വെള്ളം കയറാത്തവണ്ണം കീലും, പശയും തേച്ചു രാജകുമാരിയുടെ കളി

ന്ന ആദ്യത്തെ പ്രവാചികയും മാറാതെയിരുന്നില്ല. രാജകുമാരി കളിക്കാൻ വന്നപ്പോൾ കണ്ട അതിസുഗന്ധമായ കഞ്ഞിനെ എടുത്തു വളർത്തുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. സന്ദർഭത്തിനൊത്ത് മിറിയം പ്രവർത്തിച്ചു. ആരെ യെന്നാണോ സ്വന്തം അമ്മ കഞ്ഞിനെ ഞാങ്ങളെപ്പട്ടിയിൽ നിക്ഷേപിച്ചു നദിയിലിട്ടത്, ആ ആളിന്റെ കൊട്ടാരത്തിൽ, ആ രാജാവിന്റെ മകളുടെ കരവലയത്തിലും സംരക്ഷണത്തിലും വളരുക-ഇവയൊക്കെ ജഗന്നിയന്മാവിന്റെ കരുണാമയമായ കരുതലിന്റെ ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളാണ്.

രാജകുമാരിയുടെ മകനായി വളർന്നെങ്കിലും വളർന്നപ്പോൾ രാജകുമാരിയുടെ മകൻ എന്ന് വിളിക്കപ്പെടുവാൻ അവൻ ഇച്ഛിച്ചില്ല. ദൈവജനത്തോടുള്ള കഷ്ടമനുഭവിപ്പാൻ അവൻ തീരുമാനിച്ചു. മിസ്രയീമിലെ നിക്ഷേപത്തേക്കാൾ ക്രിസ്തുവിന്റെ നിന്ദ വലിയ ധനം എന്ന് എണ്ണുകയും ചെയ്തു. [എബ്ര 11, 23-27]

വൈദികനായി

വാക്യം: വള്ളിക്കാട്ട് യോറായിൽ വെച്ചു സെപ്റ്റംബർ 30-ന് ഡി. കര്യൻ തോമസിന് പ: ബസ്സേലിയോസ് മാത്തോമ മാത്യൂസ് പ്രഥമൻ കാതോലിക്കാബാ വൈദികപട്ടം നൽകി. കോട്ടയം ഭദ്രാസന മെത്രാ

(2-ാം പേജിൽനിന്നും തുടർച്ച)

പൈകിളി....

നിന്നും ഇങ്ങനെയൊരു എഡിറ്റോറിയൽ അഭിനന്ദനങ്ങൾ! പൈകിളിപത്രങ്ങൾ പടയ്ക്കുന്ന മനശാസ്ത്രം മാത്രമല്ല, സർവ്വതും നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ പൈകിളിമയമാക്കുന്നു. ഹെറാൾഡ് കടന്നു ചെല്ലുന്ന കടുംബങ്ങളുടെ സാമാന്യ സ്വഭാവത്തിൽ, പൈകിളിക്കെതിരെ ഹെറാൾഡ് ഉപയോഗിക്കുന്ന ഒരു വാക്കു പോലും പാഴായില്ലെന്ന് ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.

ആഴമില്ലാത്ത, ചിന്താശക്തിയില്ലാത്ത മനുഷ്യനെ വാഞ്ഞെടുക്കുകയെന്നതാണ് പൈകിളി ജേർണലിസവും സാഹിത്യവും ചെയ്യുന്ന ചിന്ത. ക്രിസ്തുവിന്റെ പ്രബോധനങ്ങൾ തീർച്ചയായും മാനവരാശിക്കു ആഴങ്ങൾ നല്കുന്നവയായിരുന്നു. പക്ഷെ നമ്മുടെ വിശ്വാസങ്ങളിലും, ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങളിലും ഇതിന്റെ ഭവിഷ്യത്തുകൾ കടന്നുകയറുന്നത് സംശയിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

D. അപ്പോസ്തോലികം - ട്രൈറ്റാലികം

ഏകം, വിശുദ്ധം, കാതോലികം എന്നീ സഭയുടെ മൂന്നു ലക്ഷണങ്ങൾ പഠിച്ചു കഴിഞ്ഞു. നാലാമത്തെ ലക്ഷണമാണ് അപ്പോസ്തോലികം. അത് ഒരു ഗ്രീക്കുവാക്കാണ്. അതിന്റെ സുറിയാനി തർജ്ജമകുന്നു ട്രൈറ്റാലികമെന്നുള്ളത്. അപ്പോസ്തോലന്മാരെ സംബന്ധിച്ചത്, അഥവാ ശ്രീഹന്മാരെ സംബന്ധിച്ചത് എന്നാകുന്നു ഈ വാക്കുകളുടെ അർത്ഥം. സഭ അപ്പോസ്തോലികമാണെന്നുള്ള ആശയം പുരാതന കാലം മുതൽ ഉണ്ട്. രണ്ടാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന ഐറേനിയസ്, തെർത്തുല്യൻ

എന്നിവരുടെ എഴുത്തുകളിൽ അപ്പോസ്തോലി പഠയ്ക്കുന്നു. വളരെ പഴക്കമുള്ള പ്രയോഗമാണിതെങ്കിലും, പുരാതനമായ പാശ്ചാത്യവിശ്വാസ പ്രമാണങ്ങളിൽ കാണുന്നില്ലെന്നുള്ളത് വാസ്തവമാണ്.

അപ്പോസ്തോലന്മാരിൽ നിന്നുള്ള പിന്തുടർച്ച, പരമപ്രധാനമായ ഒന്നായിട്ടാണ് പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നത്. ഏതെങ്കിലും ഒരു സഭാവിഭാഗത്തിന് അപ്പോസ്തോല പിന്തുടർച്ചയില്ലെങ്കിൽ ആ വിഭാഗത്തെ കാര്യമായി ആരും പരിഗണിക്കയില്ല. സഭയെ സംബന്ധിച്ച് അപ്പോസ്തോലികമെന്ന പദത്തോൽ എന്താകുന്നു? പ്രധാനമായി നാലു വിധത്തിൽ സഭ അപ്പോസ്തോലികമാണ്.

കവിത

കാൽവരിപ്പുകൾ

കാൽവരിപ്പുകൾക്കു പാടുവാൻ ഞങ്ങൾ- കാരണ്യഗീതകത്തിന്റെ പല്ലവികൾ, കാലങ്ങൾ കൈമാറി മാറിപ്പഴുകിയ- ഗാഥാചരിത്രപ്പുഴുപ്പോത്തരകാണ്ഡങ്ങൾ:- മാലതിപ്പുവായിരുന്നു വെണ്ണെലത്തിൻ പേലയടുത്തു പാഞ്ചാടിയ നേരങ്ങൾ, ചെമ്പരത്തിയായ് ചമഞ്ഞു രക്താംപേര- ചുറ്റുമിറമണിഞ്ഞീടും നിമിഷങ്ങൾ, ബേതലഹേമിൻ തുഷാരകണികതൻ പാതയിൽ മുങ്ങി നിൽക്കുമിതളുകൾ, പുത്തനിൽ പുത്തനാം കല്ലനകൾ കൊണ്ടു- മർത്യന്മാർ നൽകും മമത തൻ പാറങ്ങൾ, സത്യവെളിച്ചത്തെ യെന്നുമെതിരേറ്റു- മുറുത്തണയ്ക്കുന്നാദിമദ്ധ്യാന്തങ്ങൾ, സാന്താനത്തിനായനുഭവം നീളുന്ന- പാപരഹിതമാം പാണിമുകുളങ്ങൾ, സ്നേഹപ്രവാഹമായ് ഘോരമരുമ്പിന്റെ താപമകരുന്ന പാദപതനങ്ങൾ, പീഡിതദേഹമുറിവുകെട്ടും നല്ല- ശമിയാക്കാൻ കപ്പായത്തുണ്ടുകൾ, 'അദ്ധ്യാനശീലരെ, ഭാരം വഹിപ്പോരെ, പോരവിൻ, പോരവിൻ,' ഉത്തമാഹ്വാനങ്ങൾ, യേശുലേമിന്റെ പാതയോരങ്ങളിൽ സീയോൻകുമാരികളാർക്കും 'ഹോശന്ന'കൾ ഏഴന്റെ പാപമൊഴുക്കുവാനായ് ദൈവ- ജാതൻ ചുമന്നിടും ഭാരക്കരിശുകൾ, മാനവപാപപരിഹാരർത്ഥം രക്ഷക- ദേഹമെതിരേറ്റ പഞ്ചമുറിവുകൾ. കാൽവരിപ്പുകൾക്കു പാടുവാൻ ഞങ്ങളു- ഗീതങ്ങൾ, കാരണ്യഗീതകമാലകൾ, കാട്ടുപൂക്കൾക്കു നിറവും സുഗന്ധവും- മേകുന്ന നാഥന്റെ സ്വസ്തിയടുതുകൾ!

രാജ പാമ്പാടി

ച്ഛാലീത്താ ഗീവറുഗീസ് കേന്ദ്രമാർ ഈപാനിയോസ്, തേയോഫോറസ് റമ്പാൻ, ദയറാ മാനേജർ സഖറിയാ പേരങ്ങാട്ട് തുടങ്ങിയവർ പട്ടം കൊടയിൽ സംബന്ധിച്ചു. ഒ. വി. ബി എസ്സ് കേന്ദ്രകമ്മറ്റി അംഗമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഇദ്ദേഹം വാക്യം നം. കരിപ്പാൽ തോമസിന്റെയും അന്നമ്മയുടെയും സീമന്തപുത്രനാണ്.

ഓർത്തഡോക്സ് ഹെറാൾഡ്

ശനിയാഴ്ചതോറും ദേവലോകം അരമനയിൽ നിന്നും പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നു.

വരിസംഖ്യ മുൻകൂർ

ഒരുവർഷം- 60 രൂപ വരണ്ടുവർഷം- 100 രൂപ

വിലാസം ഓർത്തഡോക്സ് ഹെറാൾഡ് ദേവലോകം അരമന കോട്ടയം-686 038

Phone 0481-8234

Chief Editor (Hon) Dr. Samuel Chandanappally Editor & Publisher Shebaly Associate Editor Fr. Issac Haripad Sub Editors Jacob Kochery Sunil Kottoopallil Manager Fr. Raju Varghese Asst. Managers K.P. Jacob A. J. George Field Officers Jacob K. Ramacha Mammen Varghese Jesse V. John

Advisory Board

Patron H. H. Baselius Marthoma Mathews I President H. G. Geevarghese Mar Ivanios Fr. Mathai Vilanilathu, Fr. P.C. Geevarghese(USA) Fr. Zachariah Perangattu- Mr. P. J. Koshy (Bombay) Mr. M.A. Abraham(Madras) Mr. M.G. George Muthoot (Delhi) Mr. T. O. Jacob, Mr. P. V. Job Mr. P. P. Mathew Mr. John Mathews Mr. K. O. Kurian Dr. K. P. Johny

PHOENIX A College of Arts ADOOR Classes for:- M. A. & B. A. (HISTORY) P. D. C. (III & IV Group) D. C., P. D. C. English (Tuition & Session) Director P. Johnson M. A.

കുസൃതി വെളിപ്പെടുത്തിയ ദുഃഖം

നാലു

ഒരു ഗൗഹ് സമ്പന്നൻ രണ്ടു കട്ടികൾ രണ്ടുപേരും പഠിക്കുന്നു. മുത്ത കട്ടി നാട്ടിലും, ഇളയ കട്ടി ഗൗഹിലും. അച്ഛനെയും അമ്മയെയും അധിക സമയം കാണാതെ ബോർഡിങ്ങിൽ വളർന്ന കട്ടി. അവന്റെ കരുണം മനസ്സ് മറ്റു കൂടെ പഠിക്കുന്ന കട്ടികളുമായി താരതമ്യപ്പെടുത്തി, തന്റെ അനുജനോടാണ് അപ്പനും അമ്മയ്ക്കും താല്പര്യം കൂടുതൽ എന്ന് അവൻ തോന്നി. അവന്റെ രൂപം വിരൂപമാണെന്നും തന്റെ അനുജൻ സുന്ദരനാണെന്നും അതുകൊണ്ട് സുന്ദരനായ ഇളയ കട്ടിയോടാണ് അവർക്ക് താല്പര്യം എന്നും അവൻ തോന്നി. ഇളയ കട്ടിയുമായി ഗൗഹിൽനിന്നു നാട്ടിലെത്തുമ്പോഴൊക്കെ എല്ലാവരും ഇളയ കട്ടിയെ താലോലിക്കുന്നു എന്ന ചിന്ത അവനിലുണ്ട്. ഇളയ കട്ടിയോടു പകയായി. അവനെ ഉപദ്രവിച്ചു തുടങ്ങി.

കൂറമായ മുഖഭാവത്തോടുകൂടി അവൻ ആരോടും മിണ്ടാതെ ലോകത്തോടുതന്നെ വെറുപ്പുലോ വിച്ചുകൊണ്ടു നടന്നു. യഥാർത്ഥത്തിൽ അല്ല. നിറക്കറവുണ്ടെങ്കിലും അവനും സൗന്ദര്യമുണ്ട്. പക്ഷെ അതംഗീകരിക്കാൻ അവൻ തയ്യാറല്ല. അമ്മയും അപ്പനും അവനെ വെറുക്കുന്നു എന്നുതന്നെ അവൻ ചിന്തിച്ചു. "സ്വന്ത രക്തമാണെങ്കിലും ആത്മാർത്ഥയില്ലാത്ത സ്നേഹം" അവൻ പറഞ്ഞു നടന്നു. എല്ലാം അഭിനയവും പ്രഹസനവും മാത്രം എന്ന അവന്റെ ചിന്ത എത്രമാത്രം ശരിയാണ്? അച്ഛനമ്മമാരുടെ സ്നേഹത്തിന് യഥാർത്ഥത്തിൽ കുറവൊന്നുമില്ലതാനും. ഇളയ കട്ടി അവരോടൊത്തു കഴിയുന്നുവെന്നുമാത്രം. ആരും കുറവൊന്നും ചെയ്തിട്ടില്ല. ആത്മാർത്ഥതയിൽ കരടും കടന്നിട്ടില്ല. ഇവിടെ അച്ഛനമ്മമാരുടെ സ്നേഹം അവൻ അനുഭവപ്പെടാതെ പകയായി എന്നതാണ് സത്യം. മാനസികമായ അ

കൽച്ച അറിയാതെ വന്നുപേർന്നു. ഇവിടെ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതു് യഥാർത്ഥത്തിൽ അച്ഛനമ്മമാർ തന്നെയാണ്.

ചെറിയ പ്രശ്നങ്ങൾ എപ്പോഴും വലുതാകും. ചെറുതു് പിഴുതെറിയാൻ സാധിക്കും.

കാര്യ ജീവിതത്തിലെ പ്രയാസങ്ങൾ താണു. ചെറിയൊരിക്കലേ സാധിക്കൂ. ദൈവികസ്വഭാവം വളർത്തിയെടുത്താൽ ബാല്യകാലത്തുതന്നെ നന്മകൾ വേർതിരിച്ചറിയാൻ സാധിച്ചാൽ വളർന്നുവരുന്ന സഭാപ

വഷളാണ്. ക്ഷമയില്ലാത്ത ലോകം. സ്വന്ത താല്പര്യങ്ങൾ ക്ഷേമത്തിന് എന്തു ചെയ്യാൻ മടിക്കാത്തവരുടെ കൂട്ടം. പാവകൾ പത്തിയുയർത്തി നിൽക്കുന്നു. തിന്മകൾ തിന്നാൻ കൊതിച്ചു നിൽക്കുന്ന ഹവ്വ. താൽക്കാലികാശ്വാസത്തോടെ പഴം പഠിച്ചു തിന്നുന്നു. എന്നത്തേക്കും പതനത്തിലേയ്ക്കു വീഴുന്ന ആദങ്ങൾ. അടുത്ത ലക്കത്തിൽ നിങ്ങൾക്ക് അവരെ കാണാം. (തുടരും)

ടി. എ. പാലമുട

വലുതായാൽ ... ? സഭയുടെ വളർച്ച, കെട്ടുറപ്പ് എല്ലാം സഭാമേക്കളുടെ സ്വ

രന്മാർ വിലപ്പെട്ട മുത്തുകളായിരിക്കും. ഇവിടെ സാഹചര്യങ്ങൾ

തിരഞ്ഞെടുത്ത

കോന്നി. അഖില മലങ്കര ഓർത്തഡോക്സ് ക്രിസ്ത്യൻ ബാലസമാജത്തിന്റെ കോന്നി ഡിസ്ട്രിക്ട് ഓർഗനൈസറായി വി. ഫിലിപ്പ് മാത്യുസ് തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. അഖില കേരള ബാലജനസഖ്യത്തിന്റെ സംസ്ഥാന വൈസ് പ്രസിഡന്റായി ഇദ്ദേഹം പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ഓ. വി. ബി. എസ്സ്. 1990

കോട്ടയം: വിശുദ്ധ മർക്കോസിന്റെ സുവിശേഷം ഒന്നാം അദ്ധ്യായത്തിലെ 17-ാം വാക്യമായ 'എന്നെ അനുഗമിപ്പിൻ, ഓ. വി. ബി. എസ്സിന്റെ 1990-ലേക്കുള്ള വിഷയമായി തിരഞ്ഞെടുത്തു. അടുത്തവർഷത്തേക്കുള്ള ഒ. വി. ബി. എസ്സിന്റെ പാടുപുസ്തകം രയ്യാറാക്കുന്നതിനായി രചനകൾ ക്ഷണിച്ചിട്ടുണ്ട് ഗാനങ്ങൾ ചെറുതും, സംഗീതാലംകരണവും, കട്ടികൾക്ക് പഠിക്കുന്നതിന് രസപ്രദവും

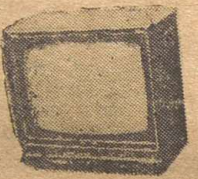
ലളിതവും ആയിരിക്കണം. ആക്ഷൻ സോംഗ്സ്, മാർച്ചിംഗ് സോംഗ്സ്, പ്രെയർ സോംഗ്സ് എന്നിവ തയ്യാറാക്കി സംഗീതം നൽകിയ കാസറ്റുസഹിതം ഒ. വി. ബി. എസ്സ് സെക്രട്ടറി, ദേവലോകം, കോട്ടയം -38 എന്ന വിലാസത്തിൽ നവംബർ 30-ന് മുൻപായി അയയ്ക്കേണ്ടതാണ്. തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുന്ന ഗാനങ്ങൾക്ക് പാർതോഷികം നൽകുന്നതായിരിക്കും.

വിവാഹിതരായി



പുതുപ്പറമ്പിൽ പരേതനായ K. J. വർഗീസിന്റെ മകൻ ജോർജ്ജ് വർഗീസ് (Babu) ഉം പുത്തൻ കാവ് പക്കാലയിൽ ശ്രീ. C. M. Mathew -ന്റെ മകൾ Susan Mathew (Sheeba) വും 23-7-89-ൽ തിരുവല്ല പാലിയേക്കര പള്ളിയിൽ വെച്ച് മാത്യുസ് മാർ കൂറിലോസ് തിരുമേനിയുടെ പ്രധാന കാർമ്മികത്വത്തിൽ വിവാഹിതരായി.

കിഴക്കേടത്തു് ഏജൻസീസ് പത്തനംതിട്ട



- Authorised dealers:-
- Optonica T.V. Beltek T. V.
 - Oscar T. V. BPL T. V.
 - Orson T. V. Teltronix T. V.
 - Solidair T.V. Weston T. V.
- Leonard refrigerators

ഫാ. അലക്സാണ്ടർ...

(1-ാം ഘോഷിൽനിന്നും തുടർച്ച) ഫാ. എം. എസ്. ഉമ്മൻ സമ്മേളനത്തിൽ അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ചു. യുവജനപ്രസ്ഥാനം വൈസ് പ്രസിഡന്റ് പ്രൊഫ. സി. എ. ചാക്കോപാത്തങ്കേരിൽ സ്വാഗതവും, സൺ ഡേസ് കൂടെ ഹെഡ്മാസ്റ്റർ ടി. ജെ. ജേക്കബ് നന്ദിയും പറഞ്ഞു.

With Best Compliments from:-

ANISH STUDIO

Kuttapuzha Thiruvalla

M.M. A product of M.M.J

ദിവസം മുഴുവൻ പ്രസന്നത
മൈക്കിൾസ് ദി ഒരശിപമാള
പായുറ്റുകളിൽ ലഭിക്കും

Michael's Tea