# wander (S)

ബൈബിറം കഥകരം



സ്റ്റേറര് ഇൻസ്റ്റിററുംട്ട് ഓഫ് എഡു.ക്കേഷൻ കേരളാ 1971



ബാലസാഹിത്വ ത്രന്മാവലി

## ബൈബിറം കഥകരം

1971-1972

സ്റ്റേറര<sup>®</sup> ഇൻസ്റ്റിററുട്ട<sup>°</sup> ഓഫ° എഡുംക്ഷേൻ തിരുവനന്തപുരം.

#### ത്തമുഖാം

1971 ജൂൺ—ജൂലായ് മാസങ്ങളിൽ സ്റേററര് ഇൻ സ്ററിററുംട്ട് ഓഫ് എഡുംക്കേഷനിൽ വച്ച് ഒരു ബാലസാ ഹിതുരചനാലയം സംഘടിപ്പിച്ചു. സാഹിതുകാരന്മാരായ പതിനേഴ അദ്ധ്യാപകർ അതിൽ പങ്കുകൊണ്ടിരുന്നു. അവരുടെ ത്രമഫലമായി രൂപംകൊണ്ട ഗ്രന്ഥങ്ങളാണു് ഇവിടെ അവതരില്ലിക്കുന്നതു്.

പ്രൈമറി വിദ്യാത്ഥികശക്കുവേണ്ടി രചിച്ചവയാണര് ഈ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ. വിദ്യാത്ഥികശക്കു വായനയിലുള്ള ശീലവും താൽപര്യവും വളർത്തുവാൻ ഈ കൃതികൾം ഉപകരിക്കുമെന്നു പ്രത്യാശിക്കുന്നു.

സയറക്ടർ

സ്റ്റേറര° ഇൻസ°ററിററ്യുട്ട് ഓഫ° എഡൃക്ഷേഷൻ

#### 1971-1972 வ

#### പുസ്തക രചനാലയത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ടവർ

- 1. ശ്രീ. വി. കെ. ബാലചന്ദ്രൻ
- 2. ,, മണിയൂർ ഈ. ബാലൻ
  - 3. ,, എൻ. ഭാസൂരപിള്ള
- 4. , സി.എൻ. ഗംഗാധരൻ നായർ
  - 5. ,, പി. ഗോപാലകൃഷ്ണൻ നായർ
  - 6. " ജയിംസ് മണിമല
  - 7. ,, ജോസഫ് കുറവിലങ്ങാട്
  - 8. ,, എൻ. ഉഷ്ണൻകുട്ടി
  - 9. ,, കെ. കൃഷ്ണൻ നായർ
  - 10. ,, വി. പി. കുഞ്ഞിരാമപ്പൊതുവാരം
  - 11. ,, കരുൻ വേമ്പനി
  - 12. ,, എ. നാരായണൻ എംപ്രാന്തിരി
  - 13. , കെ. വി. രാമനാഥൻ
  - 14. ,, സി. കെ. ത്രീവത്സൻ
  - 15. ,, കെ. സുകമാരൻനായർ
  - 16. ,, എൻ. വാസുദേവൻ നമ്പ്യാതിരി
  - 17. ,, കെ. വേലായുധൻ

# താളകഠം മറിക്കുമ്പോഠം

		The state of the s
ബലി		. 1
ശിംശോനം ഭലീലയം		6
വരുന്നതൊക്കെ നന്മയ്യും		17
നീല നദിയടെ കരയിൽ		22
കാനാൻ ദേശത്തേയ്ക്ക	•••	26
സോളമൻെറ നീതി		34
സചച്നം തന്നെ സചം ദ്നം		38
നാമിയം മരുമകളം		49
റബേക്കാ എന്ന നല്ല ചെണ്ണ്		54
ധനവാനം ലാസഭം		58
മടിയനായ പത്രൻ		62

# ബൈബിറം കഥകരം

#### 1

#### ബലി

കോഴി ക്രവി. അബ്രാഹം ഉണന്നെണിറു. പുറത്തിറങ്ങിനോക്കി. കിഴക്കു വെളുത്തുതുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം മകനെ കലുക്കി വിളിച്ചു. അവൻ മുടിപ്പുതച്ചുകിടന്നു് ഉറങ്ങുകയാണു്. വീണ്ടും വിളിച്ചു. അവൻ വിളികേട്ടു. എന്നിട്ട് ഒന്നുക്രടെ ചുരുണ്ടു കൂടിക്കിടന്നു. നല്ലകളിരു്! കിടന്നുറങ്ങാനല്ലാതെ എണീക്കാൻ ആക്കും തോന്നാത്ത സമയം. അവൻ ചെവിയോത്തും. പഴത്ത കരു മുളകമണികഠംപോലെ മഞ്ഞുതുള്ളികഠം കരിയിലകളിൽ ഇററിറും വീഴുന്നു. ചെറിയ കാറും ചൂളം വിളിച്ചുകൊണ്ടു കടന്നു പോകുന്നു. പിതാവു് എന്തിനാണു് വിളിക്കുന്നതു്? വല്ലകാരുവു മുണ്ടോ? അതോ വെരുതേ വിളിക്കുകയാണോ? അവൻ ചിന്തിച്ചു. ഇനി വിളിച്ചാലുടനെ എഴുന്നേറുകളയാമെന്നു വിചാരിക്കുകയും ചെയ്തു.

അബ്രാഹം വീണ്ടും വിളിച്ച:--

"ഇസഹാക്കേ! വേഗം എണീക്ക്. നമുക്ക് ഇന്ത ഒരു യാത്ര പോകണം. വെയിലുറച്ചാൽ നടക്കാൻ പ്രയാസം."

ഇസഹാക്ക് പിടഞ്ഞെണിറു. ദുരയാത്ര അവന്ന് ഇഷ്ട മാണ്മ്. കാടും മലകളും കണ്ടുകണ്ടങ്ങനെ നടക്കുക! നല്ലരസമുള്ള കാര്യം.

അബ്രാഹവും ഇസഹാക്കും ഒരു കഴുതപ്പുറത്തുകയറി യാത്ര തിരിച്ചു. വിറഷം തുടങ്ങിയ സാധനങ്ങളുമായി വേലക്കാരും ക്രടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു നീണ്ട യാത്രയായിരുന്നു അത്ര്. എങ്കിലും ഇസഹാക്കിനു മടുപ്പുതോന്നിയില്ല. ചുറുമുള്ള കാഴ്യക്യം മനംകവാരുന്നാണ്. പച്ചപിടിച്ച കുന്നുകയും പല വണ്ണമുള്ള പുഷ്യങ്ങൾം, എല്ലാം അവന്നു ഇഷ്ടപ്പെട്ട. പച്ചനിറമുള്ള വള്ളിച്ചെടികളിൽ വെളുപ്പം ചുവപ്പുമുള്ള ഈ പൂക്കൾം എങ്ങനെ ഉണ്ടാകുന്നുവേന്നു അവൻ ആലോചിച്ചു. നീലാകാശത്തിലൂടെ പറന്നുപോകുന്നുക്കിളികൾക്ക് ഈ മധുതസ്വാരവും നിറപ്പുകിട്ടാം ആരു കൊടുത്ത താണെന്നറിയാൻ ആഗ്രഹിച്ചു. ഒരുവമാണു് ഇവയെല്ലാം സുഷ്യിച്ചതെന്നു പറഞ്ഞുകേട്ടപ്പോൾ ഒരുവത്തിന്റെ കഴിവുകൾം ഓത്ത്ര് അവൻ അത്രുതപ്പെട്ടു. എല്ലാ വസ്തുക്കളെയും ദൈവം സുഷ്യിച്ചതുകൊണ്ടു് അവയെക്കാൾ ക്രടുതലായി ദൈവത്തെയാണു് സ്റ്റഹിക്കേണ്ടതെന്നു് അച്ഛൻ മകനു പറഞ്ഞുകൊടുത്തും.

മൂന്നു ഭിവസത്തെ യാത്രയ്ക്കു ശേഷം അവർ 'മോറിയാ' പവ്വ തത്തിന്റെ അടിവാരത്തിലെത്തി. അബ്രാഹം വേലക്കാരം അവിടെ നിത്തി. അവർ ചുമന്നുകൊണ്ടുവന്ന വിറക്കുകട്ടു<sup>©</sup> ഇസഹാക്കിൻെറ തലയിൽ വച്ചുകൊടുത്തു. പിന്നേയും അവർ യാത്ര തുടന്നു. അബ്രാഹത്തിൻെറ കൈയിൽ തീയും ഒരുകത്തിയും ഉണ്ടായിരുന്നു.

മലമുകളിലേയ്ക്കാണം അവർ നടന്നത്ല്. അച്ഛൻ എന്തോ ചിന്തയിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്നതായി കണ്ടിട്ട് ആ മകൻ അദ്ദേഹ ത്തോടു കൂടുതൽ വര്തമാനം പറഞ്ഞില്ല. അവന്നു ധാരാളം കാഴ്ച കാം കാണാനുണ്ട്. അങ്ങകലെ മലമുകളിൽ വെള്ള മേഘങ്ങാം, ചെമ്മരിയാടുകളെപ്പോലെ ചിതറിനടക്കുന്നു. കാക്കുകാം വട്ടൻ കൊത്തുമ്പോം, കന്നുകാലികാം ചരിഞ്ഞുമലർന്നു കിടക്കുന്നതു പോലെ മലയുടെ വശങ്ങളിൽ കരിമ്പാറകളം വെള്ളാൻേപാറ കളം കിടക്കുന്നു. മോറിയാ മലയ്ക്കുമിതേ കമഴ്ത്തിയ നീല ക്കിണ്ണാപോലെ ആകാശം നിൽക്കുന്നു. എത്ര നല്ല കാഴ്ചകാം ഇതൊന്നും കാണാൻ അച്ഛനെന്തേ കൗതുകം തോന്നാത്തത്ര°് ഇസഹാക്ക<sup>®</sup> ആലോചിച്ചു. അച്ഛന<sup>®</sup> വല്ലാത്ത വിഷാഭം തന്നെ. എന്താകാം കാരണം? അവൻ ചോദിച്ചു:—

> "അച്ഛം, നമ്മഠം എങ്ങോട്ടാണ പോകുന്നതു°?" "ഈ മലയുടെ മുകളിലേയ്ക്കും"."

"നമ്മാരം ടൈവത്തിന്ന ബലിനൽകാൻ പോറുക യാണോ?"

"അതേ മകനെ!"

അച്ഛൻ അതു വെരതേ പറയുകയാണും. എന്നെ കളി പ്രിക്കാൻ:

"അല്ല മകനേ!"

"അങ്ങനെയെങ്കിൽ നമുക്കു വിറക്കണ്ടു"; തിയുണ്ടു"; ബലി കഴിക്കാനുള്ള കുഞ്ഞാടില്ലല്ലോ!"

"മകനേ, ദൈവത്തിന്റെ കല്ലനയനസരിച്ച്" നമ്മാം ബലികഴിക്കാൻ പോകകയാണു്. മലമുകളിൽ ചെല്ലുമ്പോറം ദൈവം തൻെറ ബലിക്കുള്ള ആടിനെയും തരും."

അവസാന വാക്കുകൾ പറയുമ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ തൊണ്ടയിടറി, കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു. പിതാവിനെ സങ്കടപ്പെടു ത്തേണ്ടല്ലോ എന്നു കരുതി കൂടുതലൊന്നും മകൻ ചോദിച്ചില്ല.

ഇസഹാക്കിനെ ബലികഴിക്കാൻ ദൈവം ആവശ്യപ്പെട്ട വിവരം അബ്രാഹാം ആരെയും അറിയിച്ചിരുന്നില്ല. സചന്തം പത്രനെ ബലി നൽകാൻ അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നതല്ല. പക്ഷേ എന്തുചെയ്യാം? ഒരു രാത്രിയിൽ ദൈവത്തിൻറെ സചരം അബ്രാഹം കേട്ട:—

"നിൻെറ പ്രിയപ്പെട്ട പുത്രനെ മോറിയാ മലയിലേയ്ക്കും. കൊണ്ടുപോയി എനിക്കായി ബലികഴിക്കുക." ഇതുകേട്ടിട്ട് അബ്രാഹം അമ്പരന്നില്ല. തൻറെ ഓമന പ്രൂത്രൻറെ ജീവനുവേണ്ടി ടൈവത്തോട്ട് അപേക്ഷിച്ചില്ല. ടൈവം തന്ന പത്രനെ അവിടുന്നു തീരികെ ചോദിക്കുന്നുവെന്നേ അദ്ദേഹം വിചാരിച്ചുള്ളും ഇക്കാര്യം അദ്ദേഹം ആരോടും പറഞ്ഞില്ല; ഭാര്യയായ സാറായോടുപോലും. ദൂരയാത്രയ്ക്കു അച്ഛനം മകനം ഒരുങ്ങുന്നതു കണ്ടിട്ട് സാറാ ചോമിച്ചു:—

"രണ്ടുപേരുംകൂടി എങ്ങോട്ടാണു പോകുന്നതും" അബ്രാഹം പറഞ്ഞു:—

"വളരെ ഭൂരെച്ചെന്ന ബലിയപ്പിക്കാനാണം" ടൈവ കല്പന." ഇത്രയും അകലെ മകനെ കൊണ്ടുപോകുന്നതിൽ സാറായ്ക്കു വിഷമം തോന്നി. എന്നാൽ ടൈവഭക്തയായ ആ സ്ത്രീ എതിരൊന്നും പറഞ്ഞില്ല.

കഴിഞ്ഞകാരുങ്ങൾ ഇപ്രകാരം ഓത്തുകൊണ്ടു<sup>®</sup> അ ച്ഛനം മകനം പവ്വതമുകളിൽ ചെന്നു. ഒരു ചെറിയ ജീവിയുടെ പോലും ഒച്ച അവിടെ കേൾംപ്പാനില്ല. എങ്ങം ശാന്തത. കാറദപോലും വീപ്പടക്കി നിൽക്കുന്നു. താഴോട്ട നോക്കിയാൽ ആഴമുള്ള മലയിട്ട ക്കുകളം മുകളിലേയ്ക്കു നോക്കിയാൽ ആകാശവും മാത്രം. വേറാന്നും കാണാനില്ല.

പിതാവും പുത്രനംകൂടി കല്ലുകഠം പെറുക്കിക്കൂട്ടി ഒരു ബലിപീഠം ഉണ്ടാക്കി. വിറക അതിൽ അടുക്കിവച്ചു. ഇന്നി അതിൽ ബലിയുകള്ള ആടിനെ കയററിനിത്തിയാൽ മതി. ഇസഹാക്ക് ചുററം നോക്കി. ആട് എങ്ങം ഇല്ല. അവൻ അക്കൂൻെറ മുഖത്തേയും നോക്കി. ആ പിതാവു് നിറഞ്ഞകണ്ണ കളോടെ കയർ തപ്പിയെടുക്കുകയാണു്. അദ്ദേഹം അവൻറെ കൈ കാലുകഠം കെട്ടി. അവനെ എടുത്ത് ബലിപീഠത്തിൽ കിടത്തി. ഒരു കുഞ്ഞാടിനെപ്പോചെ അവൻ അനുസരിച്ചു. തന്നെ യാണം പിതാവു് ബലികഴിക്കാൻ പോകുന്നതെന്നു് അവന്നു മന

സ്കൂിലായി. പ്രായമായ പിതാവിന്റെ പിടി വിടുവിച്ചിട്ടും അവിടെനിന്നും ഓടിപ്പോകാൻ ആ മിടുക്കനും ഒരു പ്രയാസവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ അവൻ അതും ആഗ്രഹിച്ചില്ല. പിതാവിനെ അനുസരിക്കുകതന്നെയെന്നും അവൻ നിശ്ചയിച്ചു.

അബ്ബാഹം വലതുകെയിൽ കത്തിയെടുത്തു. ഇസഹാക്കു് കണ്ണുകളടച്ചു. കഴത്തിൽ കത്തിവീഴുന്നതു് ഓത്തുകിടന്നു. അദ്ദേഹം വെട്ടാനായി കത്തി ഉയത്തി. പെട്ടെന്ന് ആരോ അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൈകരം തടഞ്ഞു. ആരാണതു്? അബ്രാഹം നേക്കി. ഒരു മാലാഖ കൺമൻപിൽ നിൽക്കുന്നു. ദൈവദൃതൻ അദ്ദേഹത്തോടു പറഞ്ഞു:—

"നീ മകനെ കൊല്ലത്തു്. ടൈവത്തിന്നു വേണ്ടി നിൻറെ ഏകപത്രനെപ്പോലും ബലിയപ്പിക്കാൻ നീ മടിച്ചില്ല. അതു കൊണ്ടു് ടൈവം നിന്നിൽ പ്രസാദിച്ചിരിക്കുന്നു."

അബ്രാഹത്തിൻെറ വ്യായം സന്തോഷംകൊണ്ടുനിറഞ്ഞു. എന്നാൽ ബലിയൂക്ക് ഒരുങ്ങിയിട്ട് അതു പൂത്തിയാക്കാൻ സാധി ക്കാതെ വരുന്നല്ലെ എന്നു വിചാരിച്ച് അദ്ദേഹം ഒബിച്ചു. എന്തോ ഒരനക്കാ കേട്ട് അദ്ദേഹം പിന്നിലേയും നോക്കി. വള്ളി ക്കാടുകളുടെ ഇടയൂക്ക് ഒരു ചെറിയ മുട്ടനാട്ട് കുട്ടങ്ങിക്കിടക്കുന്നു! അദ്ദേഹം അതിനെ എടുത്തുകൊണ്ടുവന്നു, ബലിപ്രത്തിൽ നിത്തി മകന പകരം അതിനെ ബലികഴിച്ചു.

#### ശിംഗോനം ഒലിലയം

ആനയെപ്പോലെ തടിച്ചുകൊഴുത്ത ആ മനുഷ്യൻ വരു ന്നേതു കണ്ടപ്പോഠം വഴിവക്കിൽനിന്ന കുട്ടികഠം പേടിച്ചപോയി. കണ്ടവർ കണ്ടവർ വീടുകളിലേയ്ക്ക ഓടി. അവർ വീടുകളിൽ ചെന്നു പറഞ്ഞു:

"അതാ! ഒരു രാക്ഷസൻ പോകുന്നം." ആളുകൾം പറത്തിറങ്ങിവന്നു നോക്കി. നേരുതന്നെ. പൊതുനിരത്തിലൂടെ ഒരു മല പതുക്കെ നടന്നുവരുന്നു! അവർ സൂക്ഷിച്ചു നോക്കി. "ശിം ശോനാണതു". ഇസ്രായേലിലെ വീരൻ" ജനങ്ങൾം തുള്ളിച്ചാടി പ്രത്തു:—

"തടിമാടൻ ശിംശോൻ ഇതാ വീണ്ടും നമ്മുടെ ഗ്രാമത്തി ലേയ്യും വന്നിരിക്കുന്നു."

സ്ത്രീകളും കുട്ടികളുമെല്ലാം വന്നുനോക്കിനിൽക്കുകയാണം, ത്രെ ഭീമനെ കാണാൻ. അവർ ശിംശോനെന്നു കേട്ടിട്ടേയുള്ള. ഇന്നാണം നേരിട്ടുകാണുന്നത്ര്. എല്ലാവക്കും സന്തോഷമായി. അദ്ദേഹം അവരുടെ പ്രിയപ്പെട്ട നേതാവാണം—ഇസ്രായേൽ ക്കാരെ രക്ഷിക്കുന്ന വീരൻ! ശത്രുക്കളായ പലസ്തിൻകാരെ നശി പ്രിക്കാൻ ഇദ്ദേഹത്തിന്നല്ലാതെ ആക്ക് സാധിക്കാം? അതുകൊണ്ടും ശിംശോൻ എന്തു വികൃതി കാണിച്ചാലും ആളുകരംക്കു പരാതിയില്ല.

കഴുത്തുവരെ നീണ്ടുകിടക്കുന്ന വുരുണ്ടമുടി. മലന്തത്തയുടെ ചുണ്ടുപോലെയുള്ള മൂക്ക<sup>®</sup>. നിലനക്ഷത്രംപോലെയുള്ള കണ്ണുകാരം. ഇരുമ്പുലയ്ക്കുപോലെയുള്ള കൈകരം. പനങ്കുററിപോലെയുള്ള കാലു കാരം. ഇമ്മാതിരി ആകൃതിയുള്ള ഒരാളെ ആരാണാം നോക്കിനിൽ ക്കാത്തത്ത് വന്നുകാണുന്നവർ പറയും: നം അംഘോ! ഇതാണം തിരംഗോൻ! ആറം ഒന്നുകാണാൻ മാത്രമുണ്ടും. "?

ശിംശോൻ ഉശനാട്ടിലെ പൊതുനിരത്തിലൂടെ പോക മ്പോഗ അയാളെ പരിചയമുള്ള പ്രായംചെന്ന ആളുകഗം ഓരോന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു. തന്റെ ചുറമം കൂടിനിന്നവരോട്ട് ഒരു വൃദ്ധൻ പറഞ്ഞു:—

ഈ വീരൻ വയലുകളിലും കുററിക്കാടകളിലും നിന്ന് കുന്നുരികളെ പിടിച്ചു. എട്ടും പത്തുമല്ല; മുന്തുര് എണ്ണത്തെ! ചാരട്ടകൊണ്ട് ഈരണ്ടു നരികളുടെ വാലു കൂട്ടിക്കെട്ടി. അതിൽ ഓരോ തീപ്പന്തവും തിരുകിവച്ചു. അങ്ങനെ തുററമ്പതു ജോടി കുറുന്നുരിപ്പട്ടാളത്തെ തയ്യാറാക്കി നിഞ്ഞി. പിന്നെ പന്തങ്ങൾക്കു തീകൊളുത്തി പലസ്തീൻകാരുടെ വയലുകളിലേയ്ക്കു ഓടിച്ചു. നരി കുറം നാലുവഴിക്കും ഓടി, വിളഞ്ഞുനിൽക്കുന്ന നെല്ലാടങ്ങളിലൂടെ— കേച്ചിയും നെല്ലും കൂട്ടിയിട്ടിരിക്കുന്ന കളങ്ങളിലൂടെ, എല്ലാം. സകലവും തീപിടിച്ചുനശിച്ചു."

കഥ കേട്ടുകൊണ്ടിരുന്നവരിൽ ഒരാഠം ചോദിച്ച:— "എന്തിനാണു, ശിംശോൻ ഈ കസ്തതികാണിച്ചതു"?"

"അതെരു തമാശയുള്ള കാര്യമാണം". ഈയാഠം ഒരു പലസ്തിൻകാരിയെ കല്യാണം കഴിച്ചു. മാതാപിതാക്കഠം കഴിയാവുന്നത്ര തടഞ്ഞു. പക്ഷേ ശിംശോൻ കേഠംക്കേണ്ടേ? ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ നിതൃശത്രുക്കളാണം" പലസ്തിൻകാർ. ആ വർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ട ഒരു പെണ്ണിനെ വിവാഹം കഴിക്കുന്നതു നല്ലതല്ലെന്നം" ഇസ്രായേൽക്കാർ ഒന്നുടങ്കും ഈയാളോടു പറഞ്ഞു. പക്ഷേ അതൊന്നും ഈയാഠം വകവച്ചില്ല. ആ വിവാഹം കഴിക്കുകതന്നെ ചെയ്തു. ഭാര്യയുടെ പിതാവിന്നം" ഇയോളോടു വെരപ്പായിരുന്നു. ഇതു മനസ്സി ലാക്കിയ ശിംശോൻ ഭാര്യയെയും പിതാവിനെയും ഒരു നല്ല പാഠം

പ**ിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടിഇങ്ടനെ ചെയ്യതാണം".** അവരുടെ വിള നിലങ്ങളാ**ണാ**് കൂടുതലും നശിച്ചുള്<sup>ം</sup>.?

"ഇതൊങ്ങ ചെറിയ വികൃതിത്തരമല്ലേ ആകുന്നുള്ള ?" ഇതിനെക്കാഠം രസംപിടിച്ച സംഭവങ്ങഠം വേറെയുണ്ടു"" എന്നും പറഞ്ഞുകൊണ്ടു" ഒരാഠം വേറൊരു കഥ പറയാൻ തുടങ്ങി:

"ഈ ശിംശോൻ കറെ പലസ്തിൻകാരെ കൊന്നശേഷം യൂദയാനാട്ടിലുള്ള ഒരു ഗുഹായിൽ താമസിക്കുകയായിരുന്നു. അദ്ദേഹാത്തെ പിടിച്ചു വധിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി പലസ്തിൻ സൈന്യം അങ്ങോട്ട വന്നു. അവർ ഇസായേൽക്കാരോടു പറഞ്ഞു:

"ഞങ്ങൾ ഗിംഗോനെ പിടിച്ചുകൊണ്ടു പോകാനാണാ" വന്നീരിക്കുന്നത്ര്. നിങ്ങൾ അയാളെ എവിടെയോ ഒളിപ്പിച്ചിരി ക്കുന്നു. മരുമെയ്യൂട്ടു് അയാളെ പിടിച്ചുതന്നാൽ ഞങ്ങൾ നിങ്ങളെ വെവതെ വിട്ടേക്കാം. അല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളെ മുഴുവൻ കൊണ്ടെടുക്കും."

ശിംശോൻറെ സ്വന്തം വഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ട പത്തു പോയിരം ഇസ്രയേൽക്കാർ അദ്ദേഹം താമസിക്കുന്ന ഗുഹായിൽച്ചെന്നും വിവരങ്ങാം പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹത്തിൻറെ അനുവാഭത്തോടെ അവർ രണ്ടു ഇരുമ്പുചങ്ങലയിട്ട് അദ്ദേഹത്തെ പൂട്ടി. പലസ്തിൻകാരുടെ പാളയത്തിൽ കൊണ്ടുചെന്നു കൊടുത്തു.

ശിംഗോനെ കണ്ടപ്പോഴ് പലസ്തീൻകാർ ആത്തുവിളിച്ചു. ഉടനെ തന്നെ അദ്ദേഹത്തെ കൊല്ലുന്നതിനുള്ള ഒരുക്കങ്ങാം ചെയ്തു. വധിക്കുന്നതു കാണാൻ അനേകം ആളുകാം ചുറവംകൂടി. ആ മല്ലൻ ശരിക്ക് ഒന്നു നിവൻനിന്ന് ശ്വാസം വിട്ടു. നിമിഷനേരം കൊണ്ടു രണ്ടുതുടലും പൊട്ടിച്ചു ഭൂരെയെറിഞ്ഞു. ഒരു കഴുതയുടെ താടിയെല്ല് അവിടെ ഒരിടത്തു കിടന്നിരുന്നു. അതു് എടുത്തു കൊണ്ടു് അദ്ദേഹം ശത്രുക്കളുടെ നേരേ പാഞ്ഞുടുത്തു. ആയിരം പലസ്തീൻകാരെ അതുകൊണ്ടുതന്നെ വകവരുത്തി?" ശിംശോനെ നോക്കിച്ചക്കാണും ആളുകാം ഇങ്ങനെ ഓരോ വീരകഥ പറയുമ്പോാം അദ്ദേഹം ആ വഴിയിലൂടെ നടക്കുക യായിരുന്നു. പല സ്ത്രികളം വാതിലുകളിലൂടെയാം ജന്നലുകളിലൂടെയും അദ്ദേഹത്തെ നോക്കിക്കാണുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഒരു സ്ത്രൂ പറഞ്ഞു:—

"ഇന്നു" വളരെ സതോഷിച്ചാണപ്ലൊ നടച്ചു്. ചിരിക്കു മോഗം ഭേഹം മുഴുവൻ കലുക്കുന്നുണ്ടല്ലോ."

ശിംശോൻ ഇതുകേട്ടു. എവിടെ നിന്നാണും ഈ യോര സചരം? തിരിഞ്ഞുനോക്കി. ഒരു സുന്ദരി പഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ടു നിൽ ക്കുന്നു. അദ്ദേഹം നോക്കുന്നതുകണ്ടപ്പോരം അവരം ചോളിച്ചു.

"അളുകഠം എന്നെ ശിംശോനനാണു" വിളിക്കുന്നതു"."

"അങ്ങു ഒരു സിംഹ്മത്തെ തല്ലിക്കൊന്നുവെന്നു പറയുന്നളം കേട്ടല്ലോ. നേരാണോ? ഒരു കഴുതയുടെ താടിയെല്ലുകൊണ്ടും അയിരം പലസ്തീൻകാരെ അടിച്ചുകൊന്നുവെന്നു പറയുന്നുള്ള നേരോ?"

ശിംശോൻ മരപടി പറഞ്ഞു:---

"ഒരു! ഒരു സിംഹക്കുട്ടിയെ കൊന്നുവെന്നുള്ള ഇ ശരി. പലസ്തീൻകരേടെ കാരുവും ഉള്ളത്തന്നെ. ആളുകരം പൊലി. പ്പിച്ച പറയുമെന്നു നിങ്ങരംക്കറിഞ്ഞുക്രുടേ?"

"നിങ്ങൾ ശിംശോനാണോ? എന്നാൽ പിന്നെയൊന്നും പറയേണ്ട. എനിക്കെല്ലാം അറിയാം. ഞാൻ ദലീലയാണം". എന്നെ പറഞ്ഞു കളിപ്പിക്കാൻ നോക്കേണ്ട."

ശിംശോൻ താതു കേട്ടുകൊണ്ടുനടന്നു. ദലീലയെക്കുറിച്ച് അഭ്യേഹവും കേട്ടിട്ടുണ്ടു്. പലസ്തീൻകാരിയായ ഒരു സുന്ദരിയാണ വഠം. അവളെ അറിയാത്തവർ ആ നാട്ടിലില്ല. പിറേറ ദിവസവും ശിംശോൻ ആ വഴിക്കുതന്നെ വന്നു. അന്നും ദലീലയുമായി അദ്ദേഹം സംസാരിച്ചു. ഈ പതിവു് പല ഭിവസവും തുടന്നു. കുറച്ച ദിവസങ്ങാരംക്കുശേഷം അവരുടെ വിവാഹം നടന്നു. കുറേക്കാലത്തേയ്ക്കു ആ നാട്ടിലെ സംസാര വിഷയം ശിംശോൻെറ വിവാഹവാത്തയായിരുന്നു. കേട്ടവർ കേട്ടവർ പറഞ്ഞു. "ഈ ദലീല അയാളെ ചതിക്കും."

പലസ്തീൻ രാജ്യത്തെ പ്രമാണിക്ക ഈ കല്യാണ വാത്ത അറിഞ്ഞു. ദലീലയുടെ വീട്ടിൽവച്ച് ശിംശോനെ പിടികൂടണ മെന്ന് അവർ തീരുമാനിച്ചു. അതിനുള്ള വഴിക്ക അവർ ആലോചിച്ച തുടങ്ങി. പലസ്തീനായിലെ അഞ്ചുപ്രഭുക്കന്മാർ ഒരു ദിവസം ദലീലയുടെ അടുക്കൽ വന്നു. അവർ അവളുടെ സൗന്ദര്യ ത്തെ പുകഴ്ത്തി. അവളുടെ സാമത്ഥ്യത്തെ സ്തുതിച്ചു. താൻ വലിയ ആളാണെന്നു അവരംക്കു തോന്നി.അവർ പറഞ്ഞു:—

"ദലീല, നീ അല്ലാതെ ശിംശോനിൽ നിന്ന് പലസ്കീൻ കാരെ രക്ഷിക്കാൻ വേറാരുമില്ല. അവന്ന് എന്തോ വലിയ ഒരു ശക്തിയുണ്ടു്. ഇരുമ്പുചങ്ങലയിട്ടു പൂട്ടിയാലും അവനതു വാഴനാരു പോലെ പൊട്ടിക്കുന്നു. ആയിരംപേർ ഒരുമിച്ചു് എതിത്താലും അവൻ പല്ലപോലെ അവരെ തകത്തുകളയുന്നു. അവൻറെ ഈ ശക്തിയുടെ ഫെസ്യം എന്താണെന്നു നീ കണ്ടുപിടിക്കണം. നിനക്കും ആയിരക്കണക്കിനു വെള്ളിനാണയങ്ങൾം തമാം."

ദലീലയ്ക്കു സന്തോഷമായി. ഇഷ്ടാപോലെ പണാനേടാം. പലസ്തിൻ രാജ്യമൊട്ടാകെ പേജ് വ്രസിദ്ധമാകം. അവറം പറഞ്ഞു:—"ഞാൻ നോക്കട്ടെ."

ശിംശോൻ ഒലിലയുടെ വീട്ടിൽ വന്നു. അവഠം പുഞ്ചിരിയോടെ സ്ഥികരിച്ചു. മദ്യം പകന്ത കൊടുത്തു. പാട്ടപാടി രസി പ്രിച്ചു. നേരമ്പോക്കപറഞ്ഞു ചിരിപ്പിച്ചു. പിന്നീട് അവഠം അദ്ദേഹത്തിനെറ അടുക്കൽ ചെന്നു ചോദിച്ചു. "നങ്ങയുടെ അത്ഭുതപ്രവൃത്തികളെ കുറിച്ചു" ഞാൻ കേട്ടിട്ടുണ്ടു". എന്തോ ഒരു രഹസ്യശക്തി അങ്ങയ്ക്കുണ്ടു". അതെന്തെന്നു ആക്കും അറിയാൻ പാടില്ല. എന്താണു അങ്ങയുടെ ഈ ശക്ത്തിയുടെ രഹസ്യം? ഞാൻ മററാരോടും പറയുകയില്ല, ജീവനുണ്ടെങ്കിൽ മിണ്ടുകില്ല."

ശിംശോനു തോന്നി, കാലക്കേടിനുള്ള വഴിതെളിഞ്ഞു വരുന്നു! പെണ്ണങ്ങാരം ആരായാലം രഹസ്യം സൂക്ഷിക്കുന്നവാല്ല. അദ്ദേഹം ഒന്നും മിണ്ടാതെ നിന്നു.

ദലീല പിന്നെയും പറയുകയാണം°.

. "അങ്ങയെ രണ്ടു ഇരുമ്പുചങ്ങലകൊണ്ടുകെട്ടി. അതു പട്ട ചരടുപോലെ പൊട്ടിച്ചുകളുഞ്ഞല്ലോ! അപ്പോഗം ഒന്നുകൊണ്ടും അങ്ങയെ പിടിച്ചകെട്ടാൻ പറവുകയില്ല അല്ലേ?"

"പററം" ശിംശോൻ അല്പം ആലോചിച്ചശേഷം പറഞ്ഞു:—

"പക്ഷേ ചങ്ങല കൊണ്ടു പററുകില്ല. ഏഴു പച്ചവജ്ജി കഠം കൊണ്ടു" എന്നെ കെട്ടാൻ കഴിയും. അപ്പോഠം ഞാൻ തീരെ ബലം കറഞ്ഞവനായിത്തീരുകയും ചെയ്യും."

ദലീലയ്ക്കു ഒരുനിധി കിട്ടിയതുപോലായി. ഓരോവത്തമാനം പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനിടയ്ക്കു ശിംശോൻ ഉറക്കം തുടങ്ങി. അവരം ഏഴു പച്ചുവള്ളികരം കൊണ്ടുവന്നു. ശിംശോൻ കിടക്കുന്ന കട്ടിലിനോടുചേത്ത് അഭ്യവാത്തെ കെട്ടി. നല്ലഉറക്കമായതിനാൽ അഭ്യേഹം ഒന്നും അറിഞ്ഞതേയില്ല. അപ്പോരം ദലീല വിളിച്ചു പറഞ്ഞു:—

"ശിംശോൻ! ശിംശോൻ! പലസ്തിൻകാർ വരുന്നു!" അയാഠം ഞെട്ടിയെണീറവു. അതോടെ കെട്ടിയിരുന്ന ചരടുകഠം ഒന്നൊഴിയാതെ പൊട്ടി. ശിംശോൻ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. പററിയ അമളി പുറമേ കാണിക്കാതെ ദലീലയും ചിരിച്ചു. "എന്നോട്ട് അങ്ങ് നേരോ നണയോ പറയുന്നതെന്നും" ഞാൻ ഒന്നു പരീക്ഷിക്കുകയായിരുന്നു. ഇവിടെ ഒരു പലസ്കീൻ കാരനം വന്നില്ല. എങ്കിലും എന്നായിങ്ങനെ കളിപ്പിച്ചതു ശരി യായില്ല. എന്നോട്ട നേരുപറഞ്ഞാൽ എന്താണു കഴപ്പം?" ദലീല ശിംശോനോട്ട ചോദിച്ചു.

"നീ പിണങ്ങേണ്ട. ഞാൻ പറഞ്ഞുതരാം. ഒരു കയർ കൊണ്ടു എന്നെ വരിഞ്ഞുകെട്ടുക. അപ്പോഠം ഞാൻ ദുർബ്ബലം നായിത്തീരും. പക്ഷേ ഒരു പുതിയ കയർ കൊണ്ടുവേണം കെട്ടാൻ." ഇത്തവണ തിംഞോൻ സത്യം തന്നെ പറഞ്ഞുവെന്നും ദലീല വിശചസിച്ചു.

പിറേറദിവസം രാത്രിയായി. ശിംഗോൻ കൂക്കം വലിച്ച് ഉറക്കമാണം. ദലീല കയർക്കാണ്ടു അദ്ദേഹത്തെ മുറുകെ കെട്ടി. അവഠം വിളിച്ചപറഞ്ഞു:—

"ശിംശോൻ! വേഗം എണീറര് ഓടിക്കോ! പലസ്തീൻ കാർ വന്തകഴിഞ്ഞു."

അദ്രേഹം ചാടിയെണീററു. കയർ പൊട്ടിത്തെറിച്ച പോയിരുന്നു. ദലീലയ്ക്കു കോപം വന്നു. "നിങ്ങറുക്കും" എന്നെ അശേഷം വിശചാസമില്ല. എന്തിനാണും" എന്നോട്ടും ഇത്രമാത്രം ഒളിക്കുന്നതും? എന്നോട്ട സ്നേഹമില്ലെങ്കിൽ ഇനി നിങ്ങരും ഇവിടെ വരണ്ടു." ദലീല മുഷിഞ്ഞു പറഞ്ഞു:

"ഇനി നിന്നെ ഞാൻ മറയ്ക്കുന്നില്ല. ഇതാ നേത്—— വെളിപ്പെടുത്തുകയാണം". ഈ രമ്മസ്യം നി ആരോടും പറഞ്ഞു പോകത്ത്യ്. എൻെറ കാര്യത്തിൽ ചരടും കയറുമൊന്നും ഫലിക്കുക യില്ല. എൻെറ ശക്തി എൻെറ തലയിലാണം". ഏൻെറ തല യിൽ നിന്നും ഏഴുമുടി എടുത്തും" നിൻെറ നെയ്ത്തു തറിയിലെ ഈഴകളിൽ കെട്ടിയിടണം. അതോടെ എൻെറ ശക്തി കുറയും. പിന്നെ ഒയു തളർവാതരോഗിയെപ്പോലെ എന്നെ അങ്ങോട്ടോ ഇങ്ങോട്ടോ മറിച്ചിടാം". ശിംശോൻ ഇളപറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു് **ഒന്നു** നെടുവീർപ്പിട്ടു.

രഹസ്യത്തിന്റെ ഉള്ളറ തുറന്നുകാട്ടിയതുപോലെ തോന്നി ദലീലയ്ക്ക്. അടത്തദിവസം രാത്രിയിൽ അവരം അതും പരീക്ഷിച്ചു. "പലസ്തീൻകാർ വരുന്നോ" എന്നു വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. ശിംശോൻ തലയൊന്നു വെട്ടിച്ചുനോക്കുി. നെയ്ത്തുതറി ദുരെ തെറിച്ചുവീണം. എല്ലാം തകന്നു. ശിംശോൻ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു കൊണ്ടു് പറത്തേയ്ക്കു പോകുകയും ചെയ്തു.

പിന്നീട്ട് ഒന്നുരണ്ടു ഭിവസം കഴിഞ്ഞാണ് ശിംശോൻ ആ വീട്ടിൽ വന്നത്ര്. അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടപ്പോഴേ "ഇത്ര കൃര നായ മനുഷ്യന്തണ്ടോ?" എന്നുപറഞ്ഞു ഭലില കരയാൻ തുടങ്ങി. "എന്നെ ട്ടോ വിശചസിക്കാത്ത നിങ്ങളുടെകൂടെ ഇനി ഞാൻ ജീവിക്കുന്നില്ല" എന്നു് അവരം ഉറപ്പിച്ചു പറഞ്ഞു.

ശിംശോൻ കഴങ്ങി. അവളടെ കണ്ണീർ കണ്ടപ്പോരം അദ്ദേഹത്തിൻെറ മനസ്സലിഞ്ഞു. ഒന്നുകിൽ ദലീലയെ ഉപേ ക്ഷീക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ അൻറ ശക്തിയുടെ രഹസ്യം പറഞ്ഞു കൊടുക്കണം. ഇതിൽ ഏതുവേണമെന്നായി അദ്ദേഹത്തിൻെറ ചിന്ത. എത്ര ആലോചിച്ചിട്ടം ഒരു തീരുമാനത്തിലെത്താൻ കഴിഞ്ഞില്ല. ഒടുവിൽ വരുന്നു വരട്ടെയെന്നു നിശ്ചയിച്ചു. രഹസ്യം വെളിപ്പെടുത്താൻ തന്നെ ഉറച്ചു. ശിംശോൻ പറഞ്ഞു തുടങ്ങി.

"ഞാൻ ജനനം മുതൽ നസ്രായ വ്രതം അനാഷ്ഠിക്കുന്നവ നാണും". അതായ ഇ° എൻെറ തലയിൽ ഇന്നുവരെ ക്ഷൗരക്കത്തി തൊടുവിച്ചിട്ടില്ല. എൻെറമുടി ക്ഷൗരംചെയ്താൽ അതോടെ ഞാൻ ബലഹീനനാകും. ഇതു ഞാൻ പറയരുതാത്തതാണും". ഈ രഹസ്യം നിൻെറ എടയത്തിൽ സൂക്ഷിക്കുക."

ഒലീലയുടെ ഉള്ള കുളിർത്തു. പേരും പണവും നേടാനുള്ള വഴിതെളിഞ്ഞു വന്നിരിക്കുന്നു. ഒരു ചെറിയ വഞ്ചനയേ ചെയ്യേണ്ടു. അതിനു അവഠം ഒരുങ്ങുകയും ചെയ്തു. പണവും ഒരു ക്ഷാത കുത്തിയും വേണ്ടത്ര ആളുകളുമായി ഉടൻ വന്നുചേരാൻ അവഠം പലസ്തിനായിലെ പ്രഭുക്കന്മാരെഅറിയിച്ചു.

രാത്രിയായി. ശിംഗോന മയക്കുമരുന്ന ചേർത്ത ഭക്ഷണം ഒലില കൊടുത്തു. അതുകഴിച്ച മാത്രയിൽ ശിംശോൻ ഉറങ്ങി പ്രോയി. അവാം അയാളുടെ ശിരസ്സ് വളരെ പതുക്കെ തൻെറ മടിയിൽ എടുത്തുവച്ചു. ഒരു പലസ്തീൻകാരനെ അവാം അടുക്ക ലേയ്ക്കു വിളിച്ചു. അയാാം ക്ഷാരക്കത്തികൊണ്ടു ശിംഗോൻറെ തലമുടി വടിച്ചുകളത്തു.

ഭലീല നിലവിളിച്ച പറഞ്ഞു. "ഗിംശോനേ, ശിംശോനേ! പലസ്തീൻകാർ വന്നുകഴിഞ്ഞു. നമ്മുടെ വീടിനുചുറരം അവർ കാവൽ നിൽക്കുന്നു!"

ശിംശോൻ കണ്ണതുറന്നു. ചുറവം നോക്കി. നേരുതന്നെ. പലസ്തിൻകാർ കൂട്ടംചേൻ അവിടെ നിൽക്കുകയാണും. കുറെ പലസ്തീൻകാരെ കൊല്ലാൻ പററിയഅവസരം. അദ്ദേഹം ചാടി യെണീററു! അവരുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു ചെന്നു. അവർ എത്രപേരു ണ്ടെങ്കിലും ശിംശോനം ക്രസലില്ല. 'ഓരോരുത്തരും ഓരോ അടി യ്ക്കേയുള്ള. പക്ഷേ വല്ലാത്ത ക്ഷീണം. കാലു് നിലത്ത് ഉറയ്യും ന്നില്ല. തല കറങ്ങുന്നു. കണ്ണക്കാക്കു ചുറവം ഇരുക പരക്കുന്നു. എന്താണം' ഇന്നിങ്ങന് ശിംശോൻ ചിന്തിച്ചു. ഒരുകാര്യവും കാണുന്നില്ല. അദ്ദേഹം തല തടവി.അതുട്ടതം തന്നെ. ഇടതിങ്ങി വളന്നിന്ന അന്ന തലമുടിമുഴവൻ പൊയ്പ്പോയിരിക്കുന്നു. ഒരൊറാ രോദവും തലയിലില്ല. തന്റെ ധൈര്യവും ശക്തിയും എങ്ങോ പറന്നുപോയപോലെ തോന്നി ശിംശോന്നും. അദ്ദേഹ ത്തിന്നു കാര്യം മനസ്സിലായി. ഒലീല പററിച്ചു. അദ്ദേഹം ശത്ര എത്.ർ താൻ നിന്നില്ല. അവക്ട കീഴടങ്ങി. അവർ അദ്ദേഹത്തെ ഇരംസുതുടലിട്ടപൂട്ടി. തുടലാര പോയാലും ക്ഷേ പ്പെടാതിരിക്കാനായി കണ്ണരണ്ടും കത്തിപ്പൊട്ടിച്ചു. 'ഗാസാ' എന്ന സ്ഥലത്തേയ്ക്കു കൊണ്ടുപോയി. അദ്ദേഹത്തെ ജയിലിൽ അട്ചു. പോട്ടക്കണ്ണനായ അദ്ദേഹത്തെക്കൊണ്ടും അവർ അടിമ വേല ചെയ്യിച്ചും ഗോതമ്പുപൊടിക്കുകയായിരുന്നു പ്രധാനജോലി. സാധുക്കളായ പെണ്ണങ്ങൾം ചെയ്യുന്ന ജോലിയാണതും. ആ വീര നെ കളിയാക്കാനാണാം ആ പണി നൽകിയതും.

ശിംശോനെ പലസ്തീൻകാർ പിടിക്രടിയ വിവരം നാടായ നാടെങ്ങും പരന്നം. പലസ്തീൻകാർ അതിരാദ സന്തോഷിച്ചു. ഈ വലിയ വിജയം 'ഗാസാ'യിൽ വച്ചു' ആഘോഷിക്കാൻ അവർ തീരുമാനിച്ചു. വൻപിച്ചു ഒരുക്കങ്ങാം ചെയ്തു. 'ദാഗോൻ' എന്ന ദേവൻറെ അമ്പലത്തിൽ ഒരു ഉത്സവം നടത്താനും ഒരു സമ്മേ ഉന്നം കൂടാനുമാണും' അവർ നിശ്ചയിച്ചത്ര്. വലിയ ഒരു സമ്മേ ഉന്നുപ്പത്തർ കെട്ടിയുണ്ടാക്കി. ഉത്സവം മോടിയായി കൊണ്ടാടി അതിനശേഷം ജനക്കുട്ടം സമ്മേളനപ്പന്തലിൽ ഒരുമിച്ചു കൂടി. വുളക്കന്മാരും വ്യധാനസ്ഥാനങ്ങളിൽ ഇരുന്നം. ദലീ ലയ്ക്കം ഒരു പ്രത്യേകസ്ഥാനം നൽകി. സ്വർണ്ണാഭരണങ്ങാം അണിഞ്ഞു്, പട്ടവസ്ത്രം ധരിച്ചു' ഒരുക്കുിയാണും' അവാം വന്നത്ര്. ഒരു പ്രധാനനേതാവിൻറെ അദ്ധ്യക്ഷതയിലായിരുന്നു അന്നത്തെ സമ്മേളനം. തീനും കുടിയും കഴിച്ചുകൊണ്ടു എല്ലാവരും ആഹ്ലാഭത്തിൽ മുഴുകി. അപ്പോറം അഭ്യക്ഷൻ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു:—

"ശിംശോനെ ഇവിടെ കൊണ്ടു വരിക. അവൻ നമ്മുടെ മുമ്പിൽ നിന്നു് നൃത്തം ചെയ്യുട്ടെ."

ഇക്കാര്യം എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. ആ തടിമാടൻറ നൃത്തം ഒന്നു കാണേണ്ടതുന്നു.

ശിംഗോനെ അടിമയുടെ വേഷമണിയിച്ചു അവിടെ കൊണ്ടുവന്നു. അയാളെ കണ്ടപ്പോഠം ജനങ്ങഠം ആർത്തു വിളിച്ചു. ചിലർ പരിയസിച്ചു കൂവി. ചിലർ ചിത്ത വാക്കുകേരം വിളിച്ചു. പറഞ്ഞു. മററു ചിലർ പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. കുറേപ്പേർ താളംകൊട്ടി. ശിംശോൻ എല്ലാം കേഠംക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിൻെറ മനസ്സ് വെന്തുനീറി. ചോര തിളച്ചു. കുററിച്ചു വളർന്നിട്ടുള്ള മുടി കളിലൂടെ കൈകളോടിച്ചു. ഒരു തുണിൽചാരി പന്തലിൻറ ഉത്തരത്തിൽ പിടിച്ചുകൊണ്ട് ശിംശോൻ നിന്നു.

പന്തലിന്റെ മേൽത്തളത്തിൽ ഇരുന്ന പ്രളക്കുമാരും പ്രമാണികളും അദ്ദേഹത്തെ നോക്കി രസിക്കുകയാണും. "നൃത്തം ചെയ്യടാ, നൃത്തം." എന്നുഴുനക്രുട്ടം ഉറക്കെ വിളിച്ചുപറയുന്നു. ഒന്നും കണ്ടുകൂടെങ്കിലും എന്നുല്ലാമാണും അവിടെ നടക്കുന്ന തെന്നും ഉയഹിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനു വിഷമം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ശിംശോൻ പ്രാത്ഥിച്ചു:—

എൻറെ ദൈവമേ! എൻറെ കണ്ണുകരം നശിപ്പിച്ചതിനു പ്രതികാരം ചെയ്യാൻ വേണ്ടി ഒരു തവണകൂടി എനിക്കു ശക്തി നൽകണേ!" ശിംഗോൻ പന്തലിൻറെ ഉത്തരത്തിൽ ബലമായി പിടിച്ചു. സവ്വശക്തിയും ഉപയോഗിച്ചു ഒന്നുകലുക്കി. ഒരു ഭയങ്കര ശബ്ദത്തോടുകൂടി സമ്മേളനപ്പനാൽ താഴോട്ട പതിച്ചു. അവിടെ നിന്നു് ഒരു കൂട്ട നിലവിളി ഉയൻ. കറെ സമയം കൊണ്ടു് ഒച്ച യെല്ലാം നിലച്ചു. എല്ലാവരും മരിച്ചു. നാടനിളെ വിവര മറിഞ്ഞു. അനേകാപേർ അവിടെ വന്നെത്തി. തകൻ കിടക്കുന്ന പന്തൽ പൊളിച്ചു നീക്കി. അവർ നോക്കിയ പ്രോരം മലമറിഞ്ഞ മട്ടിൽ ഒരു ശവശരീരം കിടക്കുന്നതു കണ്ടു. അതു ശിംഗോൻറ അയിരുന്നു. തിളുളുന്ന പട്ടുവസ്തുമുടുത്ത ഒരു സ്ത്രീയുടെ മൃതഭേഹവും അതിനടുത്തതന്നെ കണ്ടു. അതു് ദലീലയുടേതാണെന്നു മനസ്സിലാക്കാൻ അവക്ട പ്രയാസമുണ്ടായില്ല.

## വരുന്നതൊക്കെ നന്മയ്ക്ക്.

മണൽക്കാടുകളുടെയും ഈന്തൽ പ്രനകളുടെയും നാടാണാ അറേബ്യ. വളരെക്കാലം മൻപ് അവിടെ ഒരു നല്ലമനുഷ്യ നണ്ടായിരുന്നു. പേരു ഈയോബ്യ്. ധനവാനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. ഏഴായിരം ആടുകളും മൂവ്വായിരം ഒട്ടകുക്കുളും ആയിരം കാളകളും അഞ്ഞുവ് കഴതകളും അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. ഇതിനുപുറമേ ഒട്ടേറെ വേലക്കാരും. പത്തുമക്കാം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു, എഴ് ആണം മുന്നു പെണ്ണും.

ടൈവഭക്തനായിരുന്നു ഈയോബ്യ്. എത്തുവന്നാലും അദ്ദേഹത്തിനു കലുക്കമില്ല. ധനനഷ്ടമോ, രോഗമോ വരട്ടെ, അദ്ദേഹത്തിനു നിരാശതയില്ല. "ടൈവം എല്ലാം അറിയുന്നു. വരു ന്നതെല്ലാം നന്മയ്ക്കാണ്യ്." ഇതായിരുന്നു ഈയോബിൻെറ വിശചാസം.

മനുഷ്യർ പാപം ചെയ്ത കാണുന്നതിൽ മാത്രം സന്തോഷ മുള്ള സാത്താനോട്ട് ഒരു ദിവസം ദൈവം ചോജിച്ച:—

"പ്രിയപ്പെട്ട ഈയോബിനെക്കുറിച്ചു" നീ കേട്ടിട്ടുണ്ടോ? അവനെപ്പോലെ നീതിമാനം ക്ഷമാശീലനമായ വേറെ ഒരാറം ലോകത്തിലുണ്ടോ"?

"ഇപ്പോരം അയാളെപ്പോലെ നല്ലവനായി ഭൂമിയിൽ വേറെ ആരുമില്ല. അതിനു തക്ക കാരണവുമുണ്ടു°°° സാത്താൻ പറഞ്ഞു:—

"എന്താണു കാരണം?" ടൈവം അനേചഷിച്ചു.

"അയാഠംക്കു വേണ്ടുവോളം ധനമുണ്ടു". സമത്ഥരായ മക്കളുണ്ടു". പട്ടിണിയില്ല. പ്രയാസങ്ങളില്ല. പിന്നെ എന്തിനു അയാഠം നിരാശപ്പെടുന്നു? ദൈവത്തെ ശപിക്കുന്നു? അങ്ങ് എപ്പോഴോ അവനെ സാരക്ഷിക്കുന്നു. അവന പേടിച്ചിട്ട് എന്തു കാര്യാ? അവനെ കാഷ്പപ്പെടുത്തുവാൻ എനിക്ക് ഒരനുവാഭാ തരുക. എന്നാൽ കാണിച്ചുതരാം ആ നല്ലവൻ നിരാശനായിത്തീ രുന്നതും അങ്ങയെ ശപിക്കുന്നതും."

ഈയോബിന കഹ്ദതകാം വരുത്താനുള്ള അനവാദം സാത്താന ദൈവം കൊടുത്തു. എങ്കിലും ഈയോബിൻെറ ശരീ രത്തെ തൊട്ടപോകരുതെന്ന് പ്രത്യേകം ഓമ്മിപ്പിച്ചു. ഏതാനം ഭിവസങ്ങാം കടന്നപോയി. ഈയോബ് പതിവുപോലെ നന്മ ചെയ്തം പ്രാത്മിച്ചം ദിവസങ്ങാം കഴിച്ചുവന്നു.

ഒരു ദിവസം ഈയോബിന്റെ മുത്തപത്രൻ താമസിച്ചി രുന്ന വീട്ടിൽ മറമേക്കാം ഒരു വിരുന്നിന പോയി. ഈയോബും അവിടെ പോയിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം വീട്ടിൽ ആയിരുന്നു. അപ്പോരം ഈയോബിന്റെ ഒരു വേലക്കാരൻ ഓടിക്കിതച്ചുവരു ന്നതു കണ്ടു.

"എന്ത പററി?" അദ്ദേഹം അവനോടു തിരക്കി.

"അങ്ങയുടെ കാളകളെയും കഴുതകളെയും സാബിയാം ദേഗത്തുള്ള ചില കൊള്ളക്കാർ വന്നു പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോയി... എതിത്ത വേലക്കാരെ കൊല്ലുകയും ചെയ്തു."

വേലക്കാരൻ പറഞ്ഞതു അദ്ദേഹം കേട്ട. കൂടുതൽ വിവര ങ്ങാം ചോദിക്കാൻ വായ് തുറന്നപ്പോഴെയ്ക്കാം അതാ! വേറൊരു വേലക്കാരൻ ഓടിവരുന്നു! അവൻ 'കിതച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു തുടങ്ങി. "ആകാശത്തുനിന്നു" ഒരു തീപ്പന്തം ആടുകളുടെ മേൽ വീണും. നിമിഷനേരം കൊണ്ടു് എല്ലാം വെന്തു ചാമ്പലായി പ്പോയി."

ഇതു പറഞ്ഞുതിരുന്നതിനു മുൻപു തന്നെ മൂന്നാമതൊരു വൻ അവിടെ വന്നു കഴിഞ്ഞുിരുന്നു. അവൻ അറിയിച്ചു:— "കൽഭായാ നാട്ടുകാർ വന്നു" ഒട്ടുകങ്ങളെ പിടിച്ചു കൊണ്ടു പോയി. കാവൽക്കാരെ കൊല്ലുകയും ചെയ്തു."

ഈയോബ് ഈ ക്രട്ടനാശങ്ങളേക്കുറിച്ച് അ വേലക്കാരോട് ഓരോന്ത ചോദിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നതിനിടയ്ക്ക് നാലാമതൊരും ഭൂത്യൻ പേടിച്ചോടി വന്തു. അവൻ പായുകയാണ്.

"മക്കഠം വിരുന്നു കഴിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോഠം അതിഭയ കുംമായ കൊടുക്കാറര് ഉത്താൻ തുടങ്ങി. അവർ ഇരുന്ന വീട്ട് തകന്നു നിലംപതിച്ചു. എല്ലാവരും മരിച്ചു."

ഈയോബ് എല്ലാം ത്രജ്വിച്ചുകേട്ടു. ഇരുന്നിടത്തു നിന്നും എണിറര് നിലത്തു കമ്പിട്ടുവീണ് ദൈവത്തെ ആരാധിച്ച കൊണ്ടു് ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു.

"ദൈവംതന്നു. ദൈവംഎടുത്തു. ദൈവനാമം സ്തുതിക്ക പ്പെടട്ടെ."

എത്രനല്ല മനുഷ്യനും നിരാശനായിത്തിരുന്ന ഈ അവസരത്തിലും ഈയോബ് നിരാശപ്പെട്ടില്ല. ഒരുവം മനു ഷ്യന കാലക്കേട്ട വരുത്തുന്നുവെന്നു വിശ്വസിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിയുമായിരുന്നില്ല. ഈ ആപത്തുകളൊക്കെ വന്നിട്ടും ഈയോബ് പാപം ചെയ്യാതിരുന്നതിൽ ഒരുവം സന്തോഷിച്ചു. സാത്താൻ നാണം കെട്ടുപോയി അവൻ വീണ്ടും ദൈവം തതിന്റെ അട്ടത്തു വന്നു. ഈയോബിൻെറ ശരീരത്തെ തൊടാൻ തന്നെ അനുവദിച്ചാൽ ഇപ്പോഴത്തെ നല്ലസ്ഥഭാവമൊക്കെ മാറുമെന്നു സാത്താൻ വാഭിച്ചു. രോഗവും വേടനയും വന്നാൽ തീച്ച്യായും ഈയോബ് ദൈവത്തെ ശപിക്കും. ഈയോബിന്റ് രോഗം വരുത്താനുള്ള അനുവാദം സാത്താനു ദൈവം നൽകി.

ഏറെത്താമസിച്ചില്ല, ഈയോബിൻെറ ദേഹമെല്ലാം ചൊറിഞ്ഞു പൊട്ടി. ശരീരം വ്രണംകൊണ്ടു നിറഞ്ഞു. ആ സാധും മനുഷ്യൻ ഒരു മൺപാത്രത്തിന്റെ കഷണം കൊണ്ടു് വ്രണം ചുരണ്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കും. അപ്പോഠം ചുട്ടചോര് വ്രണങ്ങളിൽ നിന്ന് വാണ്ൊഴുകം. ഇതു കാണമ്പോഠം ഭാര്യയ്ക്കു കോപം വരും. ആ സ്ത്രീ വഴക്കു പറയും. അദ്ദേഹം അവക്കൊരു ഭാരമായിത്തിന്നു. "ദൈവ ത്തോടു സങ്കടം പറഞ്ഞാൽ ഈ രോഗം മാറിക്കിട്ടുമല്ലോ. ഇതു ഭേദമാക്കാൻ നിങ്ങഠം എതുകൊണ്ടു ദൈവത്തോടു് അപേക്ഷിക്കു ന്നില്ല?" എപ്പോഴം ഭാര്യ ഇങ്ങനെ ചോളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ആരോടും, ഒരു പരാതിയും പറയാതെ ഈ വേദനമുഴുവൻ സന്തോഷത്തോടെ ഈയോബ് സഹിക്കുന്നതു കാണമ്പോഠം ആ സ്ത്രീ കോപം കൊണ്ടു വിറയ്ക്കും.

"സുഖം തരുന്ന ടൈവം ടുംഖവും തരുന്നു. സങ്കടം സന്തോ ഷമാക്കി മാററാൻ ടൈവത്തിന കഴിയും. സുഖം വരുമ്പോർം ടൈവത്തോട്ട് അതിനു സങ്കടം പറയാറുണ്ടോ? പിന്നെ എന്തിനം" ടുംഖം വരുമ്പോർം ക്ഷമകേടുകാണിക്കുന്നു." ഇതായിരുന്നു ഈയോ ബിൻെറ വിചാരം.

ഇൗയോബ്യ° അനാഭവിക്കുന്ന ഒരിതത്തിന്റെ കഥ അയൽ നാട്ടുകാർ അറിഞ്ഞു. അകലെ നിന്ത് മുന്നസ്സേഹിതന്മാർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീട്ടിലെത്തി. ഈയോബിന്റെ പട്ടിണിയും വേദനയും അവർ നേരിട്ടു കണ്ടു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദയനീയ നില കണ്ട് അവർ വാവിട്ടുകരഞ്ഞുപോയി. അഞ്ചാരഭിവസത്തേയ്ക്കും അദ്ദേഹത്തോട്ട മിണ്ടുവാൻപോലും അവക്ക് തോന്നിയില്ല. "ഇത്രയേറെ ഒരിതങ്ങരം ഈയോബിന വരാനുള്ള കാരണമാന്തായിരിക്കാം?" ഇതായിരുന്നു ആ കൂട്ടുകാരുടെ ചിന്ത. എല്ലാവരും കുരുത്നുളപോലെ ഈയോബ്യ് അത്ര നല്ലവനായി രിക്കുകയില്ലെന്ന് അവർ വിചാരിച്ചു. അയാരം ധാരാളം പാപപ്രവൃത്തികരം ചെയ്തിരിക്കണമെന്ന് അവർ തീർച്ച

യാക്കി. അവർ മൂവരുംകൂടി ആലോചിച്ച് ഈ യോബിനോട്ട് പറഞ്ഞു:—

"ഞങ്ങവെയ്ത പാപങ്ങാം ദൈവത്തോട്ട് ഏറര പറയുക. അതിനമാപ്പ ചോദിക്കുക. രോഗം മാറിക്കിട്ടാൻ അപേക്ഷിക്കുക."

ഇതുകേട്ടിട്ട് ഈയോബു പറഞ്ഞ ഇ്, താൻ ദൈവത്തിന് എതിരായി ഒരു പാപവും ചെയ്തിട്ടില്ലെന്നാണ്. എങ്കിലം സ്റ്റേഫിതന്മാർ പിന്മാറിയില്ല. ചെയ്ത പാപങ്ങളെ കേറിച്ച് മനസ്താപിക്കവാൻ അവർ വീണ്ടും വീണ്ടും അദ്ദേഹ ത്രോട് ആവശ്യപ്പെട്ടകൊണ്ടിരുന്നു. ഈയോബു് ആ സ്റ്റേഫിതന്മാരുടെ ഉപദേശം കേട്ടുമടുത്തു. ആശചസിപ്പിക്കാൻ വന്ന ഈ സ്റ്റേഫിതന്മാരുടെ ഉപഭവത്തിൽ നിന്നു് തന്നെ രക്ഷിക്കാനായി അദ്ദേഹം പ്രാത്ഥന തുടങ്ങി. ഇതു കേട്ടപ്പോഗം അവർക്ക് കോപം വന്നു. ഈ മനുഷ്യന് ഈ ഭരിതമൊക്കെ വരേണ്ടതുതന്നെ എന്നു് പറഞ്ഞിട്ട് അവർ അവിടം വിട്ടപോയി.

ഈയോബിനെടക്കാണ്ടു പാപം ചെയ്യിക്കാൻ സാത്താം നുകഴിഞ്ഞില്ല. സാത്താൻറെ പരീക്ഷകളിൽ അദ്ദേഹം ജയിച്ചു. സാത്താൻ തോറു. ടൈവം സന്തോഷിച്ചു. ഈയോബിൻറെ രോഗം വിട്ടമാറി. കഷ്ടകാലം നീങ്ങി. വേണ്ട സമ്പത്ത് ഉണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിന വീണ്ടും ഏഴു പത്രമാരും, മൂന്നു പത്രി മാരും ജനിച്ചു തുററിനാല്പതു വയസ്സുകഴിഞ്ഞാണ് അദ്ദേഹം മരിച്ചത്ര്.

### നിലനഭിയുടെ കരയിൽ

നീലനദിയടെ കരയിലിരുന്നു രണ്ടു സ്ത്രീക*രം* വത്തമാനം പറയകയാണും.

ഒരുവരം പറഞ്ഞു:--

"ഇസ്രായേൽക്കാരെ ഉപഭവിക്കണമെന്നുള്ള ഒരു വിചാരം മാത്രമേ ഫറവോൻ ചക്രവത്തിക്കുള്ള."

മറേറ സ്ത്രീയം അതിനോട്ട യോജിച്ചു.

"ഇസ്രായേൽക്കാരെക്കൊണ്ട്, അദ്ദേഹം കുഴുതകളെ പോലെ പണിയെടുപ്പിക്കുന്നു. വേലയ്ക്കുതക്കക്രലി കൊടുക്കുന്നില്ല. ഈജിപ്ത്കാരുടെ അടിമകളായി നമ്മാം എത്രനാറം ഇങ്ങനെ കഴിയണം? ഇതിനൊക്കെ പകരം ചോദിക്കാൻ ആൺകത്തു ങ്ങാം ഉണ്ടാകാതിരിക്കുമോ?"

ഇതുകേട്ട് ആഭ്യത്തെ സ്ത്രീ കളിയാക്കി ചിരിച്ചുകൊണ്ടു ചോഭിച്ച:—

"പൊട്ടിപ്പെണ്ണേ! ഫറവോനോടു പകരം വീട്ടാൻ ആൺ കുഞ്ഞുങ്ങൾം ഉണ്ടാകുമെന്നോ? ആൺകുഞ്ഞുങ്ങൾ വളൻ വരാതി രിക്കാൻ വേണ്ടിയല്ലേ ഫറവോൻെറ ഇപ്പോഴത്തെ കല്പുന!"

"ഏത കല്പപ്പു"

"അതു നീ അറിഞ്ഞില്ലേ? ഇസ്രായേൽ സ്ത്രീകഠംക്കു ണടാകുന്ന ഓരോ ആൺകുട്ടിയേയും നീലനദിയിൽ ഒഴുക്കിക്കള യണം. കല്ലന ലംഘിച്ചാൽ അവരെയം കൊല്ലം."

രണ്ടുപേഷ്ഠം കരച്ചിൽ വന്നു. ഒരു ഭോഷവും ചെയ്യാത്ത പിഞ്ചുകുഞ്ഞുങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്ന കാര്യമോത്തിട്ട അവക്ക് സഹി ക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. "ഒരാൺകുഞ്ഞു" ഉണ്ടായിക്കാണാൻ എല്ലാ വരും കൊതിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഇസ്രായേൽക്കാക്ക് അതിനും യോഗമില്ല. ആൺകുട്ടികഠം ഉണ്ടായാൽ അതിന്നു് അവർ ശിക്ഷ അനുഭവിക്കണം!." ഇങ്ങനെ ഓരോന്നും പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് ആ സ്ത്രീകഠം അവിടം വിട്ടപോയി.

പാറവോൻ രാജാവിൻെറ കൊട്ടാരത്തിനടുത്തു<sup>°</sup> ഒരു ഇസായേൽക്കാരി താമസിച്ചിരുന്നു. അവഗം ഗഭിണിയായി. ഒരു പത്ര നേണ്ടാകാൻ ആ സ്ത്രീ പ്രാർത്ഥിച്ചു. അവളുടെ കാര്യം ഓത്താണം<sup>°</sup> ആ സ്ത്രീകഗം ഇങ്ങനെ സംസാരിച്ചത്ര<sup>°</sup>.

മാസങ്ങഠം പലതുകഴിഞ്ഞു. ഈജിപ്പിലെ നീലനദിയി ലൂടെ ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ അനേകം ശിഗ്രുക്കഠം ഒഴുകിപ്പോയി. അതേരടോപ്പം അനേകം അമ്മമാരുടെ കണ്ണുനീരും.

രാഴധാനിയ്ക്കൂടുത്തു താമസിച്ചിരുന്ന ആ ഇസ്രായേൽക്കാരി പ്രസവിച്ചു. ഒരു മിടുമിടുക്കൻ ആൺകുട്ടി. അവനെ കൈവിട്ടു കളയാൻ അമ്മയ്ക്കു മനസ്സുണ്ടായില്ല. മൂന്നുമാസത്തോളം അവഠം അവനെ ഫെസുമായി വളത്തി. പിന്നീട്ട് ആരെയും കാണിക്കാതെ വളത്തുവാൻ പറവുകില്ലെന്നും വന്നു. കുഞ്ഞിനെ എങ്ങനെ രക്ഷിക്കാമെന്നായി അവളടെ ആലോചന. ഒടുവിൽ അവാരക്ക് ഒരു ബുദ്ധിതോന്നി. ഞാങ്ങണകൊണ്ടു ഒരു പെട്ടി ഉണ്ടാക്കി. വെള്ളം കേറാതിരിക്കാൻ അതിൻെറ അകത്ത് അരക്കുനേച്ചു. ഇണിയിൽ പൊതിഞ്ഞു് ശിതുവിനെ പെട്ടിയിൽ കിടത്തി കുളിക്കാവിനടുത്തുള്ള ഒരു പൽക്കാടിനുള്ളിൽവച്ചു. കുഞ്ഞു നല്ല ഉറ കരാണു്. ആ ഓമനമുഖത്ത് അമ്മ പലതവണ ഉമ്മവച്ചു. കുണ്ണുനീർ വീണം കുഞ്ഞു ഉണ്ടാതിരിക്കാൻ വളരെ കരുതലോടെയാണ് ആ അമ്മ ഉമ്മ കൊടുത്തത്ര്. അല്ലസമയം കഴിഞ്ഞു് കുഞ്ഞിനു എന്തു സംഭവിക്കുന്നുവെന്നറിയാൻ അവഠം തൻെറ അനുജ്ഞിയെ അമ്മിടെ പറഞ്ഞയച്ചു.

നേരം വെളുത്തു. ഫറവോൻറെ പുത്രി ആററുകടവിൽ കളിക്കാൻ വന്നു. അടുത്തു° എവിടെനിന്നോ ഒരു ശിശുവിൻെറ കരച്ചിൽ അവഠം കേട്ടു. അന്വേഷിക്കാൻ ഒരു ഭാസിയെ പറഞ്ഞ യച്ച. അവഠം ഒരു ഞാങ്ങണപ്പെട്ടിയുമായിതിരിച്ചുവന്നു. രാജകമാരി കൗതുകത്തോടെ അതിനുള്ളിലേയും, നോക്കി. ഒരു ഓമനക്കുട്ടൻ ആ പെട്ടിയിൽ കിടന്നുപിടയുന്നു. രാജകമാരി വിചാരിച്ചു:—

"പിതാവിൻെറ കല്പനപ്രകാരം ഉപേക്ഷിച്ചുകളത്ത ഒരു ഇസ്രായേലി ശിതുവാണിത്ര്. എന്ത്ര് അഴകള്ള കുഞ്ഞു്! നദി യിൽ ഒഴുക്കാൻ മനസ്സുവരാഞ്ഞിട്ട് അതിൻെറ അമ്മ തൊട്ടിലു ണടാക്കി ഇവിടെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട പോതതായിരിക്കണം. ഏതാ യാലം ഞാൻ ഇതിനെ വളത്താം."

ശിശുവിനെ പോററാൻ ഒരു സ്ത്രീ വേണം. പിഞ്ചുകുഞ്ഞു ജെളെ നദിയിലെറിഞ്ഞുകളഞ്ഞ ധാരാളം ഇസ്രായേൽ സ്ത്രീക**ം** ഇവിടെ ചുറവുണ്ടു്. അപ്പോഠം ഒരു വളത്തമ്മയെ കിട്ടാനം പ്രയാസമില്ല. അവിടെ നിന്ന ഒരു യുവതിയെ രാജകമാരി അടുക്ക ലേയ്ക്കു വിളിച്ച. നേതു് ആ കുഞ്ഞിന്റെ ഇളയമ്മയായിരുന്നു. കത്തിനെ വളത്താൻ പററിയ ഒരു സ്ത്രീയെ വിളിച്ചുകൊണ്ടു വരാൻ അവളോടു രാജകമാരി അവശ്യപ്പെട്ട. അവഗംചെന്നു ശിശുവിന്റെ അമ്മയെ തന്നെ വിളിച്ചകൊണ്ടുവന്നു. തീരെ പിഞ്ചുകുഞ്ഞായതിനാൽ കൊട്ടാരത്തിലേയ്ക്കു അതിനെ കൊണ്ടു-പോകാൻ രാജകമാരി ആഗ്രഹിച്ചില്ല. മൂന്നുനാലുവയസ്സു വരെ അതിനെ വളത്താൻ ആ സ്ത്രീയെത്തന്നെ ചുമതലപ്പെടുത്തി. ശിശുവിനെ വളത്തുന്നതിന്റ് ഒരു ശമ്പളവും നിശ്ചയിച്ചു. ആ അമ്മയ്ക്കും ഉണ്ടായ സന്തോഷം അളവററതായിരുന്നു. എന്നാൽ അതു പുറമേ കാണിച്ചില്ല. അവഠം കുഞ്ഞിനെയുംകൊണ്ടും പോകുന്നതു° കണ്ടാൽ മനസ്സില്ലാമനസ്സോടെയാണു കൊണ്ടു പോക ന്നതെന്നു തോന്നുമായിരുന്നു.

നാലു വയസ്സായപ്പോഠം ആ അമ്മ ബാലനെ രാജ കമാരിയുക് ഏല്പിച്ച കൊടുത്തു. കമാരി അവനെ സ്വന്തം മകനെ പ്പോലെ വളത്തി. അവനം "മോശ" എന്ന പേരുമിട്ടു. "വേള്ളത്തിൽ നിന്നം" രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവൻ" എന്നാണം" അ തിന്റെറ അത്ഥം.

ഫറവോൻെറ അമനയിൽ ഒരു രാജകമാരനെപ്പോലെ മോഗ ജീവിച്ചു. അവൻ ബുദ്ധിമാനം സമത്ഥനമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടും കൊട്ടാരത്തിലുള്ളവരെല്ലാം അവനെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു.

അമ്മ പലപ്പോഴം കൊട്ടാരത്തിൽ ചെന്ന് മോശയെ കാണം. ഇസ്രായേൽക്കാർ അനുഭവിക്കുന്ന കഷ്ടതകാര അവനെ പറഞ്ഞുകോരപ്പിക്കം. അതു കോരക്കുമ്പോർം അവൻ മുഖിക്കം. ഈജിപ്ത്കാരോട്ട് പകരംവീട്ടണമെന്നു വിചാരിക്കും. ഈജിപ്തി ലെ യജമാനന്മാർ ഇസായേൽക്കാരെ ഉപഭുവിക്കുന്നതു് അവൻ നേരിട്ട കണ്ടിട്ടുമുണ്ട്.

ഒരിക്കൽ ഒരു വേലക്കാരനെ ഈജിപ്തുകാരൻ മുത ലാളി ചാട്ടകൊണ്ട് തെരുതെരെ അടിക്കുന്നത് അവൻ കണ്ടു. ഒരു എതിരും പറയാതെ പാവം വേലക്കാരൻ അടികൊള്ളുക യാണം. മോശയ്ക്കും ദേഷ്യംവന്നു. അവൻ ഓടിച്ചെന്ന് ചാട്ട പിടിച്ചുവാക്കുടി മുതലാളിയുടെ തലയ്ക്ക് ഒരടിവച്ചുകൊടുത്തു. അയാഠം നിലത്തുവീണം. മോശ അയാളെ പിടിച്ചെഴുന്നേല്പിക്കാൻ ഒരുക്കുടി. പക്ഷേ അയാഠം മരിച്ചുപോയിരുന്നു.

ഈ വിവരം പറവോൻ രാജാവ് അറിഞ്ഞു. മോശയെ കൊന്നുകളയണമെന്ന് അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ച. രാജാവിൻെറ തീരുമാനം മനസ്സിലായ മോശ അവിടെനിന്ന് ഒളിച്ചോടി പ്പോയി വളരെ അകലെ "യെത്രോ" എന്ന ഒരു മനഷ്യൻെറ വീട്ടിൽ ചെന്നുചേന്നു. അദ്ദേഹം അവനെ സന്തോഷപൂർവ്വം സചീകരിച്ചു. അവൻ അവിടെ സുഖമായി കഴിഞ്ഞുകൂടി. പിന്നീടു അദ്ദേഹത്തിൻെറ പത്രിയെയാണം മോശ വിവാഹം കഴിച്ചതും."

#### 5

## കാനാൻ ദേശത്തേയ്ക്

മോശ ആട്ടിടയനായി. ഒരു ദിവസം ആടുകളെ മേയ്ലാൻ അഭ്രേഹം 'ഹൊറിവു°? മലയിലേയ്ക്ക പോയി. ആ പവ്വത ത്തിൻെറ നെറുകയിൽ കയറിയപ്പോഗം മോശയ്യും തോന്നി താനാ ആ പവ്വതവുമല്ലാതെ ലോകത്തിൽ മറെറാന്നമില്ലെന്നു്. മോശ യുടെ വീട്ടിൽ നിന്നു് അനേകം കിലോമീററർ അകലെയായിരുന്നു ആ മല. ആടുകരംക്കു നല്ല തീററയുള്ള സ്ഥലം. അദ്ദേഹം അവിടെ പല ഭിവസങ്ങൾ കഴിച്ചുകൂട്ടി. ആകാശത്തേയ്ക്കുനോക്കി മലമുക തനിച്ചിരിക്കുമ്പോഠം മോശയുടെ മനസ്സിൽ ചിന്തകഠം ഉയരും. ഈജിപ്പിലുള്ള സഹോദരങ്ങളുടെ കഷ്യതകളെക്കുറിച്ചായി രിക്കും അധികവും ചിന്തിക്കുക. അവർ ഉച്ചവെയിലത്തും തിച്ചുള യുടെ അടുക്കലിരുന്നു് ഇഷ്ടിക ചുടുന്നതും യജമാനന്മാരുടെ അടി കൊള്ളുന്നതും അദ്ദേഹം മനസ്സിൽ കണ്ടു. അവർ കാലികളെ അടിയേറം പുളയുന്ന രംഗം അദ്ദേഹം ഇതെല്ലാം ഓമ്മയിൽ വരുമ്പോഠം ഫറവോൻ രാജാവിനെതിരായി കോപം ആളിക്കത്തും. പിന്നെ അദ്ദേഹം ശാന്തുനാകം. ഈ ജന ങ്ങൾ ഇങ്ങനെ എത്രനാളാണം" അടിമകളായി ജീവിക്കുകും? ഒരു കാരും തീര്ച്ചയാണം. പിതാക്കന്മാരുടെ ദൈവം കനിയാതെ രക്ഷിക്കാൻ ഈ ഇ സ്രായേൽ ക്കാരെ ലോകത്തിൽ സാഭധ്യമല്ല.

മോശ ഇങ്ങനെ ഓരോന്നു ചിന്തിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. ആടു കര കുറച്ചകലെ മേയുകയാണും. പെട്ടെന്നു് മുരംച്ചെടികളും പുല്ലുകളുംനിറത്തു കാടിനു തീപിടിച്ചിരിക്കുന്നതായി മോശ കണ്ടു. തീ ആളിപ്പടരുന്നു. വൃകാശം എങ്ങും പരക്കുന്നു, അദ്ദേഹം എണിറര് അങ്ങോട്ടുചെന്നു. തീ ആളിക്കത്തുകയാണും. പക്ഷേ പുൽക്കൊടികരം കരിഞ്ഞിട്ടില്ല! പച്ചയിലകരം വാടുകപോലും ചെയ്തിട്ടില്ല! ഇതെന്തുകഥ! മോശ അത്ഭുതപ്പെടും.

"മോശ! മോശ" ആരോ വിളിക്കുന്നു. അഭ്രേഹം ഞെട്ടി ത്തിരിഞ്ഞുനോക്കി. "ഇതാ! ഞാനിവിടെ" എന്നു പറയുകയും ചെയ്തു. ആരാണു് വിളിക്കുന്നതു്? പിതാക്കന്മാരായ അബ്ബാഹ തേതാടും ഇസഹാക്കിനോടും സംസാരിച്ച ദൈവത്തിന്റെ സ്ഥരം തന്നെയാണോ ഇതു്? മോശ സംശയിച്ചു. വീണ്ടും വിളിക്കുന്നു. "മോശ! നീ ഇങ്ങോട്ടു കടന്നു വരുത്തു്. നിന്റെ കാലിൽ കിടക്കുന്ന ചെരിപ്പുകഠം മാറുവുക. ഇതു വിശുഭാസ്ഥലമാണു്."

മോശ ചെരിപ്പുകാര ഊരി. ഇനി എന്തുപറയുന്നുവെന്നും കോരക്കാൻ നിൽക്കുകയും ചെയ്തു.

"ഞാൻ നിൻെറ്റ പിതാക്കന്മായുടെ ടൈവമാകുന്നു. അബ്രാഹത്തിൻെറയും ഇസഹാക്കിൻെറയും ടൈവം ഞാൻ തന്നെ."

മോഗ പേടിച്ചപോയി. "ഒടെവം എന്നോടു സംസരിക്കു കയോ? കാടിനുനേരേ നോക്കാൻതന്നെ മോഗയ്യും പേടിയായി. വീണ്ടും ഇങ്ങനെ പറയുന്നതു മോഗ കേട്ടു:—

"ഇത്യിപ്തിലെ ജനങ്ങളുടെ നിലവിളി ഞാൻ കേട്ടു. അവരുടെ വേദന ഞാൻ മനസ്സിലാക്കി. ഫറവോൻെറ കൈകളിൽ നിന്നാ് അവരെ രക്ഷിക്കാൻ ഞാനാഗ്രഹിക്കുന്നു. അവരെ കാനാൻ ദേശത്തേയ്യും കൊണ്ടുപോകാൻ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നു." മോഗയ്ക്കു സന്തോഷമായി. കാനാൻഗ്രേത്ത്വ ചെന്നാൽ പ്രിന്നെ ഇസ്രായേൽജനങ്ങൾക്കു സുഖമായിരിക്കും. തേനാം പാലും ഒഴുകുന്ന നാടാണതും

വീണ്ടും ദൈവത്തിന്റെ സ്വരം കേട്ടുതുടങ്ങി:— "നീ വരുക. ഫറവേരൻറെ അടുക്കൽപോകുക. എൻറ ജനമായ ഇസ്രായേലിനെ നീ മോചിപ്പിക്കണം."

ഇതു കേട്ടപ്പോഠം മോശ അമ്പരന്നു. "ഫറവോൻ രാജാ വിൻെറ അടുക്കൽ ചെന്നു് ഇസ്രായേൽക്കാരെ വിട്ടുതരുന്നതിനു് ആവശുപ്പെടാൻ ഞാനാരാണു്?" ഇടറിയ സ്വരത്തിൽ മോശ ചോദിച്ച —

"ഞാൻ നിന്നോടുകൂടിയുണ്ടു"." ദൈവം മോശയ്ക്കു ഉറപ്പു കൊടുത്തു. എങ്കിലും മോശയ്ക്കു ധൈര്യമില്ല. ഫറവോനെ എതിർ ക്കാൻ ദൈവം കൂട്ടനിൽക്കാം. ശരിതന്നെ. പക്ഷേ ഇസ്രായേൽക്കാരു ടെ കാര്യമോ? സ്ഥന്തം ജനങ്ങളാണെങ്കിലും ഒട്ടം വിവേകം ഉള്ള വരല്ല അവർ. അവരുടെ അടുക്കൽചെല്ലുമ്പോറം അവർ ചോദിക്കാം.

"നിന്നെ ഞങ്ങളുടെ നേതാവാക്കിയത്ര് ആരാണ്ട്?" "ടൈവം" എന്നു പറഞ്ഞാൽ അവർ ചോദിക്കും, "ആ ടൈവം ആരാണ്ം" അദ്ദേഹം എവിടെയാണ്ട്?" ഇതിനൊക്കെ എന്ത്ര് ഉത്തരമാണ്ം താൻ പറയേണ്ടത്ര്?

"സത്യുടൈവം ഒന്നേയുള്ള. ഈജിപ്പ് കാർക്ക് അനേകം ദൈവങ്ങളുണ്ടു്. സർപ്പവും കാളയുമൊക്കെ അവരുടെ ദൈവങ്ങ ളാണം". ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ ദൈവം അങ്ങനെയല്ല. എപ്പോഴം എവിടെയും ഉള്ളവനാണം" ആ ദൈവം. അവിടുന്നു സകല നമ്പയും തികഞ്ഞവനും സകലതിനെയും സൃഷ്ടിച്ചവനമാണം". ആ ദൈവം സത്യവും നീതിയുമാണം". ജീവനം വെളിച്ചവുമാണം"."

മോഗ ഇതെല്ലാം ത്രദ്ധിച്ചുകേട്ടു. ദൈവം പിന്നെയും തുടന്നു. നീ പോയി ഇസ്രായേൽ ജനങ്ങളുടെ നേതാക്കന്മാരെ വിളിച്ചു കൂട്ടുക. ഞാൻ പറഞ്ഞതൊക്കെ അവരോടു പറയുക. അവർ ചെന്നു ഫറവോൻറ പക്കൽ ഇങ്ങനെ പറയണം:—

"ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ ടൈവം ഞങ്ങറംക്കു കാണപ്പെട്ടു. മരുളമിയിൽ ബലിയർപ്പിക്കാനായി ഞങ്ങളെ വിട്ടയക്കണമെന്ന് അവിടുന്ന് ആവശുപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു."

ടൈവം പറഞ്ഞതെല്ലാം, മോഗ കേട്ട. ടൈവം ഇസാ യേൽക്കാർക്കവേണ്ടി വലിയ കാര്യങ്ങൾം ചെയ്യാൻ പോകുന്നു വെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന മനസ്സിലായി. എങ്കിലും പിന്നെയും അദ്ദേഹത്തിന സംഗയങ്ങളാണും. ഈ വിവരങ്ങൾം ഇസായേൽക്കാരെ എങ്ങനെ വിശ്വസിപ്പിക്കും? അതിനുള്ള മാർഗ്ഗം മോഗം, എത്ര ആലോചിച്ചിട്ടം കിട്ടുന്നില്ല.

"അവർ എന്നെ വിശ്വസിക്കുകയില്ല. 'നിനക്കു ടൈവം കാണപ്പെട്ടവെന്നു പറയുന്നതു് കളവാണു്' എന്നു് അവർ പറയും. അല്ലെങ്കിൽ തക്കതെളിവു കൊടുക്കണം" മോശ ദൈവത്തെ അറിയിച്ചു.

അപ്പോഗ ഒടെവം കല്പിച്ച:--

"നിന്റെ കൈയിലിരിക്കുന്ന വടി നിലത്തിട്ടക."

മോശ വടി താഴെയിട്ട<sup>.</sup> അതു<sup>°</sup> ഉടനെ ഒരു സർപ്പമായി തതീന്നു. നാക്കുനീട്ടി. പത്തിയുയത്തി. മോശയുടെ നേരേ തിരിഞ്ഞു.

"നീ അതിൻെറ വാലിൽ പിടിക്കുക." ദൈവം വീണ്ടും കല്പിച്ചു. മോശ, പേടിച്ചം മടിച്ചം പാമ്പിൻെറ വാലിൽ പിടിച്ചു. ഉടനെ ആ സർപ്പം പഴയ വടിയായി മാറി.

ഇതാണ് പ്രധാനപ്പെട്ട അടയാളമെന്നും, ഇത കാണുമ്പോഠം ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ പ്രമാണികഠം മോശയെ വിശ്വസിക്കുമെന്നും ടൈവം അയാളെ ധരിപ്പിച്ചു. ഇതുകൂടാതെ വേറെ അതുഭുതങ്ങഠം പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള ശക്തിയും ദൈവം മോശയൂം നൽകി. ഇത്രയുമായിട്ടും ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ നായകസ്ഥാനം ഏറെറടുക്കാനുള്ള ധൈര്യം മോശയ്ക്കു കിട്ടിയില്ല. അദ്ദേഹം ദൈവത്തോടു പിന്നെയും പറഞ്ഞു:—

"എനിക്ക് സംസാരിക്കുമ്പോഠം വിക്കൽ ഉണ്ടു". ഇസ്രായേൽക്കാരെ ആകഷിക്കത്തക്കവിധം പ്രസംഗിക്കാൻ എനിക്കു കഴിവില്ല. മാത്രമല്ല എനിക്കു അറിവും വളരെ കുറവാണു്. മോശ ഓരോ മടന്തൻ ന്യായങ്ങളാം ആവത്തിച്ചു.

"നീ പോവുക. നിന്നോടുകൂടി ഞാനും ഉണ്ടായിരിക്കും. പറയാനുള്ള തുര് നിന്നെ ഞാൻ പഠിപ്പിക്കാം."

"കത്താവേ, വേറൊരാളെ ഇക്കാര്യത്തിന തെരഞ്ഞെടും കേണമേ" വീണ്ടും മോശ അപേക്ഷിച്ചു. അപ്പോഗം ദൈവം അയാളെ ഓമ്മിപ്പിച്ചു.

"നിൻറെ സഹോദരനായ 'അഹറോൻ' നല്ലവണ്ണം സംസാരിക്കുമല്ലൊ. നീ പോകുമ്പോഠം അയാഠം നിന്നെ എതിരേൽ ക്കാൻ വരും. അപ്പോഠം നിൻറെ വിഷാദം മാരം, നിനക്കു പകരം അവൻ ജനങ്ങളോടു സംസാരിക്കളെ, നീ ഇയായേൽക്കാരെ നയിക്കുക. അതുളതം ചെയ്യാനുള്ള വടിയും എടുത്തുകൊള്ളുക."

ഇനിയൊന്നും മോശയ്ക്കു പറയാനില്ല. ദൈവത്തിന്റെ ഇഷ്ടാപോലെയാകട്ടെ എന്നു മോശതീരുമാനിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേടി നീങ്ങി. ചുറരം കണ്ണോടിച്ചു. ഒരിടത്തും തീപിടിച്ച മട്ട കാണാനില്ല. അദ്ദേഹം ആടുകളെയും തെളിച്ചുകൊണ്ടും വീട്ടി ലേയ്യും തിരിച്ചു.

മോഗം വീട്ടിലെത്തി. ഫറവോന്റെ രാജ്യമായ ഈജിപ്പി ലേയ്യും അദ്ദേഹം യാത്രതിരിച്ചു. കൂടെ ഭാര്യയും മക്കള് മുണ്ടായിരുന്നും. ഒരു ദിവസത്തെ യാത്രകഴിഞ്ഞു. ഫോറീബും മലയുടെ താഴ്വരം യിലൂടെയായിയുന്നു യാത്ര. കുറേ ഭൂരം ചെന്നപ്പോറം അകലെ നിന്നു് ആരോ വരുന്നതു കണ്ടു. അതു് അഹരോൻ ആയിരുന്നു. വളരെക്കാലം കഴിഞ്ഞു് രണ്ടുപേരം കാണുകയാണു്. ഇരുവരും തമ്മിൽ കെട്ടിപ്പിടിച്ച ചുംബിച്ചു.

"എന്നെ തിരക്കിവരാൻ ഇപ്പോഗം എങ്ങനെ തോന്നി?" മോശ അഹറോനോട്ട ചോദിച്ചു.

താൻ ദൈവത്തെ കണ്ട വിവരം അഹരോൻ പറഞ്ഞുകേ&പ്പിച്ചു. ദൈവം പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട് തന്നോടു പറഞ്ഞു. കാര്യങ്ങൾ മോശ അഹഹോനോടും പറഞ്ഞു.

ഏതു വിധമെങ്കിലും ഇസ്രായേൽക്കാരെ ഈജിപ്തിൽ നിന്നു് രക്ഷപ്പെടുത്തണമെന്നു് ഇരുവരും കൂടി നിശ്ചയിച്ചു.

ഏതാനം ദിവസങ്ങഠാക്ക ശേഷം അവർ ഈജിപ്ലി ലെത്തി. ഇയായേൽക്കാർ മോശയെ കാണാൻ ക്രട്ടാക്രട്ടമായി അവിടെ വന്തു. ടൈവം പ്രത്യക്കപ്പെട്ട മോഗയോടു പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങഠാ അഹരോൻ ആ ജനങ്ങളെ വർണ്ണിച്ച കേഠംപ്പിച്ചു. ജനങ്ങഠം വിശചസിക്കുന്നതിന വേണ്ടി മോശ പല അത്ഭത ങ്ങളും പ്രവർത്തിച്ചു. അവർ അത്ഭതങ്ങഠാ കണ്ടു. ടൈവത്തിൽ വിശചസിച്ചു.

മോശയം അഹറോനം ഫറവോൻ രാജാവിൻറ അടുക്കൽ ചെന്നു. ഇസ്രായേൽക്കാരെ വിട്ടയക്കണമെന്നു ആവശ്യപ്പെട്ടു. ഫറവോൻ അതിനെ സമ്മതിച്ചില്ല. മാത്രമല്ല, അന്നമുതൽ ആ ജനങ്ങളെ കൂടുതൽ കഷ്യപ്പെടുത്താനും തുടങ്ങി. ഇസ്രായേൽക്കാർ ഈജിപ് തുകാരുടെ അടിമകളാണും. അവർപോയാൽ പിന്നെ ആരാണും അടിമവേല ചെയ്യുന്നതും?" ഇതായിരുന്നു ഫറവോൻറെ വിചാരം.

ഇയായേൽ ക്കാരെ കഷ്ടരിപ്പടുത്തുന്ന ഫറവോനെയും ജനങ്ങളെയും ഒരു പാഠം പറിപ്പിക്കണമെന്ന് മോശ ആഗ്രഹിച്ചു. അദ്ദേഹം പ്രാത്ഥിച്ചു. ഈജിപ്തിലെങ്ങും ഒരു പകച്ച്രോഗം ഉണ്ടായി. ഒരാളെങ്കിലും മരിക്കാത്ത ഒരു വീടും ഈജിപ്തിൽ ഇല്ലെന്നുവന്നും.

ഇത ടൈവകോപമാണെന്നു ഫറവോൻ വിചാരിച്ചു. മോശയേയും അഹറോനെയും വിളിച്ചവരുത്തി. ഇസ്രായേൽക്കാരെ ഇഷ്ടമുള്ളിടത്തേയ്ക്കു കൊണ്ടുപൊയ്ക്കൊള്ളാൻ അവർക്കും ഫറവോൻ അനവാദം നൽകി.

നീണ്ട അടിമത്തത്തിന ശേഷം ഇസ്രായേൽ ജനത അവസാനം ഈജിപ്ത് വിട്ട. മങ്ങള്മിയിലൂടെ നടന്ന് ചെങ്കടൽ കടന്നു വേണ്ടിയിരുന്ന അവക്ക് പോകാൻ.

അവർ പോയിക്കഴിഞ്ഞപ്പോഗം ഫറവോനം നിരാശയായി. ഇത്രായേൽക്കാരെ വിട്ടയച്ചത്ര<sup>°</sup> ബു**ദ്ധി**മോശമായെന്നു തോന്നി. അദ്ദേഹം ഉടനെതന്നെ ഒരു സംഘം ഈജിപ്തുകാരെ വിളിച വരുത്തി, ഇന്തായേൽക്കാരെ തിരികെ കൊണ്ടുവരുവാൻ കല്ലിച്ച. ചെങ്കടലിനടുത്തുവച്ചു ഈജിപ്തുകാർ ഇന്ത്യയേൽക്കാരെ കണ്ടു മുട്ടി. ആ അടിമകരം പേടിച്ചുവിറച്ചു. മോശ അവരെ ധൈരു പ്പെടുത്തി. സവ്വശക്തനായ ടൈവം ഇയായേൽക്കാരോടുകുടി യുണ്ടെന്നര് ഓമ്മിപ്പിച്ചു. മോശ വടിയെടുത്തു കടലിന മീതെ അടിച്ച. വെള്ളം ഇരുവശത്തേയ്ക്കാം മാറി. ഒരു പുതിയവഴി തുറന്നു. ജനങ്ങൾ അതിലൂടെ നടന്നു മരകരയിലെത്തി. ഈജി പ്തുകാരും ആ വഴിയേ അവരെ പിന്തുടന്നു. ഇസ്രായേൽക്കാർ കടൽ കടന്നപ്പോഠം വെള്ളം ഒരുമിച്ചു കൂടി. വഴി കാണാനില്ലാ തായി. ഈജിപ്തുകാർ അപ്പോരം കടലിനെറ നടുവിൽ എത്തിയിരുന്നതേയുള്ള. അവർ മുഴുവൻ മുങ്ങിമരിച്ചു.

നടന്നു നടന്നു് ഇയായേൽക്കാർക്കു മടുത്തു. വിശപ്പ കൊണ്ടും ഭാഹാം കൊണ്ടും അവർ വലത്തു. മോശ ദൈവത്തോടു പ്രാത്ഥിച്ചു. ആകാശത്തു നിന്നു ദൈവം അവക്രുവേണ്ടി "മന്നാ" വർഷിച്ചു. അവർ അതെടുത്തു ഭക്ഷിച്ചു. മുന്നമാസത്തെ യാത്രയ്ക്കു ശേഷം അവർ 'സീനാ' മരുഭ്രമിയിലെത്തി. അവിടെയുള്ള മലയിൽ വച്ചാണു് ദൈവം മോശയ്ക്കു "പത്തുകല്പനക്കാ" നൽകിയത്ര്. നല്ല ജീവിതം നയിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രമാണങ്ങാരം ആണു് ഇവ. ദൈവത്തെ സ്റ്റേഹിക്കണമെന്നും ദൈവത്തെക്കരുതി മനുഷ്യ രെ സ്റ്റേഹിക്കണമെന്നും ഇവയുടെ സാരം.

മാസങ്ങളം വർഷങ്ങളം കടന്നുപോയി. മോശ വൃദ്ധ നായി. ഇസ്രായേൽക്കാരെ കാനാൻ ദേശത്തിന് അടുത്തുവരെ കൊണ്ടുപോകാനേ അദ്ദേഹത്തിന കഴിഞ്ഞുള്ള. ആ നാട്ട് കൈ വശപ്പെടുത്താൻ കഴിഞ്ഞില്ല. കാനാൻദേശം അകലെനിന്ന് അദ്ദേഹം നോക്കിക്കണ്ടു. അങ്ങോട്ട് ജനങ്ങളെ നയിക്കുവാൻ "ജോഷ്വാ" എന്ന ആളെ നിയോഗിച്ചു.

120—ാമത്തെ വയസ്സിൽ മോശ മരിച്ചു. ഇസ്രായേൽ ക്കാർ അദ്ദേഹത്തെ 'മോവാബ്' എന്ന സമതലത്തിൽ സംസ്ത രിച്ചു. അവർ മുപ്പതുദിവസം ശവകടീരത്തിനടുത്തിരുന്നു കരഞ്ഞു. അതിനംശേഷം അവർ ജോഷ്വായോടൊത്തു യാത്രതുടന്നു. യോർദ്ദാൻ നമികടന്നു് കാനാൻ ദേശത്തെത്തി. ഇസ്രായേൽ ജനങ്ങൾക്കു ജോഷ്വാ ആ നാടു് ഭാഗിച്ചു കൊടുത്തു.

## സോള മൻെറ നിതി

ഭാവീടുരാജാവിന്റെ പത്രനായിരുന്ന സോളമൻ. ഭാവീ ഭിന ശേഷം അദ്ദേഹം രാജാവായി. സോളമൻറെ നീതിനിഷ്ഠ പ്രസിദ്ധമായിരുന്നു. ഏതു വിഷമം പിടിച്ച കാര്യങ്ങളിലു മാകുട്ടെ, സത്യാവസ്ഥ കണ്ടുപിടിച്ച് അദ്ദേഹം വിധിപറയും. സോളമൻറെ കീത്തി നാടായനാടെങ്ങും പരന്നു. നീതികിട്ടേണ്ട വരൊക്കെ അദ്ദേഹത്തിൻറെ പക്കൽ ഓടിക്കുടി.

ഒരിക്കൽ രണ്ടുസ്ത്രീക്കം സോളമന്റെ കൊട്ടാരത്തിൽ വന്നു. ഒരാളടെ കൈയിൽ ഒരു പിഞ്ചുകുഞ്ഞുണ്ടും. മറേറ സ്ത്രീ ഏങ്ങലടിച്ചു കരയുകയാണം. ശിശുവിനെ എടുത്തിരിക്കുന്നം സ്ത്രീയം കരയുന്നുണ്ടും. രാജാവും കാരണം ചോദിച്ചു. ഒരുവരം പറഞ്ഞു:—

"പൊന്നുതിരുമേനീ, ഈ ശിശു എൻേറതാണം". ഈ നിൽക്കുന്നവഠം കഴിഞ്ഞമാത്രിയിൽ അതിനെ മോഷ്ടിച്ചു.. ഇപ്പോഠം അതു° അവളുടെ കുഞ്ഞാണെന്നു പറയുന്നു."

മററവർം കുഞ്ഞിനെ ഉമ്മകൊടുത്തുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു:—

"ഇവാം പറയുന്നത്ര് വെറും കളവാണ്ത് തിരുമേനി. ഇതു എൻെറ കുട്ടിതന്നെ. ഇവളുടെ കുട്ടി ഇക്കഴിഞ്ഞ രാത്രിയിൽ മരിച്ചുപോയി. ഇപ്പോരം എൻെറ കുഞ്ഞിനെ ഇവരം ക്കും വേണം".

"എൻറ കുഞ്ഞു മരിച്ചിട്ടില്ല. പെറതള്ളയ്ക്ക സചന്തം കുഞ്ഞിനെ അറിയാം. ആ സ്ത്രീയുടെ കൈയിലിരിക്കുന്ന പൈതൽ എന്റേതാണം". പത്തുമാസം ചുമന്ത് പെറു വളത്തിയ കുഞ്ഞിനെം എങ്ങനെയാണ<sup>°</sup> ഉപേക്ഷിക്കുക്" ആദ്യത്തെ സ്ത്രീ, കുഞ്ഞി നെറ നേരേ നോക്കി കണ്ണീർ പൊഴിച്ചു.

രാജാവ് അവരേടെ താമസസ്ഥലത്തേക്കുറിച്ചും മറരം അനേപഷിച്ച.

ജെറുസലത്തിനു സമീപം ഒരു ചെറിയ ഗ്രാമമുണ്ടും. അവിടെയുള്ള ഒരു കെട്ടിടത്തിലായിരുന്നു അവരുടെ താമസം. പ്രസവകാലമടുത്തപ്പോരം രണ്ടുപേരും ഒരുമിച്ചു ഒരു മുറിയിൽ താമസിച്ചു. ഒരേ ദിവസമാണും രണ്ടാളം പ്രസവിച്ചതും. കുഞ്ഞു ജേളെ അടുത്തുകിടത്തി രണ്ടുപേരും ഉറങ്ങി. ഇത്രയം കാര്യങ്ങളിൽ ആ രണ്ടു സ്ത്രീകളം യോജിച്ചു. രണ്ട കുട്ടികളിൽ ഒന്നും മരിച്ചു പോയി എന്ന കാര്യത്തിലും അവക്ക് വിയോജിപ്പില്ല. എന്നാൽ മരിച്ച ശിതു തൻേറതെന്നും ഇരുവരും സമ്മതിക്കുന്നില്ല. ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന കുഞ്ഞും തൻേറതെന്നും രണ്ടുപേരും അവകാശപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.

രാജാവ്യ് കഴങ്ങി. ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന കുഞ്ഞു് ഈ രണ്ടും പേരിൽ ആരുടെയെങ്കിലും ഒരാളുടേതാണു്. മരിച്ചുകുത്തും അതു പോലെതന്നെ. ഈ ശിഗ്ത ആരുടേതെന്നു് അതിന്റെ അമ്മയ്യൂം അറിയാം. എന്നാൽ രണ്ടുപേരും ശിഗ്ത തൻേറതെന്നു തീത്തു പറയുന്നു. കുഞ്ഞിനെ തിരിച്ചറിയാവുന്നവരായി വേറെ ആരുമില്ല.

സോളമൻ ചിന്തിച്ചു. വീണ്ടും ചിന്തിച്ചു. ന്യായമായ തീരുമാനമെടുക്കാൻ ഒരു മാർഗ്ഗവും കാണുന്നില്ല. അദ്ദേഹം വീണ്ടും വീണ്ടും ആ അമ്മമാരെ ചോഭ്യം ചെയ്തു. അവരുടെ നേരെ കോ പിച്ചു. ഭയപ്പെടുത്തി. ഒരു പ്രയോജനവുമില്ല. രണ്ടുപേരും ശിത്ത തൻേറതാണെന്നു് ഉറപ്പിച്ചു പറയുന്നു. ഒരുവാം നണ പറയുക യാണെന്നതു തീർച്ചു. പക്ഷേ കളവുപറയുന്നവളെ എങ്ങിനെം തീരിച്ചറിയും? അദ്ദേഹം ഒരു ഉപായം പറഞ്ഞുനോക്കി. ഇപ്പോൾം കുഞ്ഞിനെ കൈവശം വച്ചിരിക്കുന്ന സ്ത്രീ അതിനെ വളത്തട്ടെ. ആതു വളത്തിയാലും കുഞ്ഞു നന്നായി വളന്നാൽ മതിയല്ലൊ. തന്റെ കുഞ്ഞു<sup>°</sup>, സുഖമായും സന്തോഷമായും ജീവിക്കണമെന്നല്ലേ, അമ്മ ആഗ്രഹിക്കുകയുള്ള.?

രാജാവിൻെറ ഈ അഭിപ്രായത്തോടും കുഞ്ഞു കൈവശ മില്ലാത്ത സ്ത്രീ യോജിച്ചില്ല.

"ഈ ശിതു സത്യമായും എൻേറതാണും". അതിനെ വളത്താൻ ഞാനുള്ളപ്പോഠം മറെറാരവളെ ഏല്പിക്കുന്നതും എന്തി നാണും? അങ്ങയുടെ തീരുമാനം കഠിനമാണും" എന്നു പറഞ്ഞും അവഠം കരഞ്ഞുതുടങ്ങി.

കുഞ്ഞിനെ എടുത്തുകൊണ്ടു നിൽക്കുന്നവളോട്ട് അതിനെ മറേറ സ്ത്രീയ്യൂം ഏല്പിച്ചുകൊടുക്കാൻ രാജാവു കല്പിച്ചു.

"എൻറെ സ്വന്തം കുഞ്ഞിനെ ജീവൻ പോയാലും, ഞാൻ കൊടുക്കുകയില്ല" എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു് അവഠം അതിനെ മാറോടു മുറുകെ ചേത്ത് പിടിച്ചു.

സോളമൻറ ഭാവം മാറി. മുഖം ചുവന്ന. കണ്ണുകളിൽ കോപം നിഴലിച്ചു. അടുത്തനിന്ന പടയാളിയോടു ഉടനെ ഒരു വാരം കൊണ്ടുവരാൻ കല്പിച്ചു. അയാരം, വാരം കൊണ്ടുവന്നു. രാജാവു° ശിശുവിനെ ഒരു കൈയിലെടുത്തു. അതിൻെറ നേരേ വാളോങ്ങിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞു.

"ഈ ശിശു നിങ്ങാം രണ്ടുപേരുടേതും ആണെന്നല്ലേ പറ യുന്നതും? ഞാൻ ഇതിനെ രണ്ടായി മുറിച്ചും ഓരോ കഷണം ഓരോ അത്തർക്കമായി തരാൻ പേരകകയാണം."അദ്ദേഹം വാരം ഉയത്തി.

"എൻറ പൊന്നതിരുമേനി! കുഞ്ഞിനെ കൊല്ലരുതേ! എനിക്കു അതു കണ്ടുനിൽക്കാൻ ശക്തിയില്ല. അതിനെ ജീവ നോടുകൂടി അവഠാക്കുതന്നെ കൊടുത്തുകൊള്ളു. ഞാൻ ഇനി പരാതി പറയുന്നില്ല." കുഞ്ഞു കൈവശമില്ലാതെ വന്ന സ്ത്രീ സോളമനോടു കരഞ്ഞു പേക്ഷിച്ചു.

#### മററവാം പറഞ്ഞു:--

"തിരുമേനിയുടെ കല്പനപോലെയാകുട്ടെ. എന്റെ കുഞ്ഞു" നിൻേറതെന്നു പറഞ്ഞു തക്കിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് അതു നിനക്കും വേണ്ട എനിക്കും വേണ്ടു. തിരുമേനി അതിനെ ഭാഗിക്കട്ടെ!"

ഇരുവരും പറഞ്ഞതു സോളമൻ കേട്ട. ഉയർത്തിയ വാഠം താഴെയിട്ടു. കൊല്ലരുതെന്നു് ണപേക്ഷിച്ച സ്ത്രീക്കു് ആ കഞ്ഞിനെ നൽകിക്കൊണ്ടു് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

"സചന്തം കുഞ്ഞിനെ കൊല്ലാൻ ഒരമ്മ തീർച്ചയായും സമ്മ തിക്കുകയില്ല. അമ്മയല്ലാത്ത സ്ത്രീക്ക് കുഞ്ഞു് നഷ്ടപ്പെട്ടാലും ഒന്നും വരാനില്ല. ക്രട്ടുകാരിയെ തന്നെപ്പോലെ ഭാഗ്യംകെട്ടവ ളായി കാണുന്നതാണു് അവാംക്കു സന്തോഷാ".

സോളമന്റെ ഈ തീരുമാനം കേട്ട് ആളുകഗം അത്ഭത പ്പെട്ട."ജ്ഞാനിയായ സോളമനു" എന്നു് അദ്ദേഹത്തെ പുകഴ്ത്തി.

സ്വന്തം കുഞ്ഞിനെ തിരിച്ചുകിട്ടിയ സ്ത്രീ സോളമനെ വന്ദിച്ചു. അവളടെ നനഞ്ഞ കണ്ണുകളിൽ സന്തോഷം കളിയാടി. മുഖം വികസിച്ചു. ഓമനക്കുഞ്ഞിനെ എടുത്തും അവരം കൊട്ടാര ത്തിൽ നിന്ത് പോയി.

## സ്വപ്നം തന്നെ സ്വപ്നം

"ചേട്ടാ! മോട്ടാ! ഞാൻ ഇന്നലെ ഒരു സചപ്നം കണ്ടു" എന്നു് ഉറക്കെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞുകൊണ്ടു് യൗസേപ്പ് രൂബന്റെ അടുക്കലേയ്ക്കു ചെന്നു.

"ചേട്ടന കേരംക്കണോ അതു" എന്താണെന്നു്?" അങ്ങിങ്ങായി ആടുകളെ മേച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന മറവ ചേട്ട നമാർ അടുത്തുവന്നു" യൗസേപ്പിനെറ കിനാവിനെറ കഥ കേരം ക്കാൻ താത°പയ്യത്തോടെ നില്ലായി.

യയസേപ്പ് അവരെ പറഞ്ഞു കോപിച്ചു:—

"കൊയ്ത്തു കഴിഞ്ഞു" നമ്മഠം എല്ലാവരും വയലിൽ കററകഠം കെട്ടിവച്ചു. കുറച്ചുനേരം കഴിഞ്ഞപ്പോഠം എൻെറ കററ എഴുന്നേറുനിന്നു." ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ട് അവൻ കൈ കൊട്ടിച്ചിരിച്ചു. പിന്നെയും തുടർന്നു.

"നിങ്ങളുടെയെല്ലാം കററകഠം ചുറമം വന്നുനിന്നു" എൻെറ കററയെ വന്ദിച്ചു."

ചേട്ടന്മാക്ക് കോപം വന്നു. ഒരാഠം പറഞ്ഞു:—

"എടാ യൗഃസപ്പേ! നി ഞങ്ങളുടെയടുത്തു" വലിയ ആളാകേണ്ട. നിന്നെ ഞങ്ങഠം എടുത്തു കാട്ടിലെറിയും."

"അത്രം എധ്തിധാ ചേട്ടാ?"

"അതോ? നിൻെറ കറായെ ഞങ്ങളുടെ കററ കുമ്പിട്ടു എന്നു പറഞ്ഞാൽ എന്താണയ്മെന്ന് നിനക്കറിയാമോ! നീ ഞങ്ങളുടെ തജമാനൻ ആകുന്നുവെന്നല്ലേ, ഞങ്ങാം നിൻെറ അടിമകളും? അത്രയ്യൂംവേണ്ട. അപ്പന് കൂടുതൽ സ്ലേഹ്ഗം നിന്നോ ടൂണ്ടെങ്കിൽ അതു നിനക്കു കൊള്ളാം." യൗസേപ്പിനോട്ട് അവൻറെ ചേട്ടന്മാർക്കൊക്കെ അസുയയാണ്. അതിന കാരണക്കാരൻ അവനല്ല. ഏററവും ഇളയ മകനാണ് അവൻ. മററുള്ളവരെക്കാരം കൂടുതൽ അവനെ പിതാവു സ്ലേഹിക്കുന്നുണ്ട്. അവനെ അദ്ദേഹം എപ്പോഴം കൂടെ കൊണ്ടുനടക്കും. പട്ടുടുപ്പ് തയ്യിച്ചു കൊടുക്കും. ഇതൊന്നും മുത്ത പത്രന്മാക്ക് ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. യൗസേപ്പ് ബുദ്ധിമാനാണെന്ന് പിതാവ് ക്രടെക്കുടെ പറയും. അതാണം അവക്ക് ഒട്ടം കേട്ടു ക്രട്രാത്തത്ര്. മറവ് പതിനൊന്ന് ആൺമക്കളുള്ളപ്പോരം അപ്പൻ ഇങ്ങനെ ഒരാളെത്തന്നെ ലാളിച്ചാലോ? അത്ര് അവർ എങ്ങനെ സഹിക്കം? മറവുള്ളവരെ, പിതാവ് മോശക്കാരാക്കുന്നതിന് കാരണക്കാരൻ യൗസേപ്പാണെന്ന് അവർ വിചാരിച്ചു. ഈ അന്മൻ തുലഞ്ഞിരുന്നുവെങ്കിൽ എന്നുകൂടി അവർ ആശിച്ചു പോയിട്ടുണ്ടും.

അവരുടെ പിതാവിനെറ പേർ യാക്കോബ് എന്നാണം. അദ്ദേഹത്തിനം പന്ത്രണ്ടും ആൺമക്കളുണ്ടായിരുന്നു. ആടുകളെ മേയ്യൂകയായിരുന്നു അവരുടെ ജോലി.

ഒരു ദിവസം അപ്പനം ചേട്ടന്മാരുംകൂടി വത്തമാനം പറ യുകയായിരുന്നു. യൗസേപ്പ് അവരുടെ അടുക്കലേയ്ക്കു ചെന്നു. ചിരിച്ചുകൊണ്ടുള്ള അവൻെറ വരവു കണ്ടപ്പോഠംത്തന്നെ ചേട്ട ന്മാരുടെ മുഖം കുമത്തു. അവൻ ഓടിവരുന്നതു കണ്ടിട്ട്, എന്താണു വിശേഷമെന്നു അപ്പൻ ചോദിച്ചു. അവൻ പറഞ്ഞു തുടങ്ങി.

"അപ്പാ! ഞാൻ നല്ല ഒരു കിനാവ് ഇന്നലെ രാത്രി യിൽ കണ്ടു.

ഞാൻ ഭൂമിയിൽനിന്നു പതുക്കെ പൊങ്ങി. ആകാശത്തി ലൂടെ പറന്നു പറന്നു് ഉയന്നു. അപ്പോഠം സൂര്യനും ചന്ദ്രനും വന്നു് എന്നെ വന്ദിച്ചു. പതിനൊന്നു നക്ഷത്രങ്ങളും വന്നു് എൻെ? മുൻപിൽ തല കുനിച്ചു."

"നീ എന്താണം"പറയുന്നതു"?" യാക്കോബ്യ് കനത്ത സചരത്തിൽ ചോദിച്ചു. "നിൻറെ അമ്മയും ഞാനും നിന്നെ വണങ്ങളും മെന്നോ? നിൻറെ ഈ സഹോദരന്മാർ നിന്നെ വന്ദിക്കുമെന്നോ?" യാക്കോബ്യ് അവനെ ശകാരിച്ചു.

യാകോബ് പലപ്പോഴം യൗസേപ്പിനെക്കറിച്ച് ചിന്തി കാരണ്ട്. അവൻ സുന്ദരനാണം, ബുല്യിമാനാണം. എല്ലാവരെ കാളം മിടുക്കനാകം. അവൻെ സചപ്നത്തിൽ എന്തെ ല്ലാമോ കാര്യങ്ങളുണ്ട്. എന്താണെന്നു തീർച്ചയില്ല. എല്ലാവക്കം നന്മചെയ്യാൻ ഒരുപക്ഷേ ടൈവം അവനെ തിരഞ്ഞെടും.

യാക്കോബിൻെറ്റ പത്രന്മാർ ആടുകളെ മേയ്ക്കാൻ ദൃരഭി ക്കിലം പോവുക പതിവായിരുന്നു. ഒരു സ്ഥലത്തെ തീററ കഴിയു മോറാരു സ്ഥലത്തേയ്ക്കു ആടുകളെ കൊണ്ടുപോകും. ചില പ്രോഗം ഒന്നും രണ്ടും ആഴ്ചകഗം കഴിഞ്ഞായിരിക്കും തിരികെവരുക. മറവു ചിലപ്പോഗം മുന്നോനാലോ ആഴ്ചകഗം കഴിഞ്ഞും.

ഒരിക്കൽ, അവർ പോയിട്ട് തിരിച്ചുവരുമെന്നു പറഞ്ഞി രുന്ന ആഴ്യയിൽ വന്നില്ല. പിതാവിന മക്കളെക്കുറിച്ച് വിചാര മായി. യസ്രേപ്പുമാത്രമേ അദ്ദേഹത്തിന്റെക്രുടെ വീട്ടിലുണ്ടായിരുന്നുള്ള. അവൻ കൊച്ചനായിരുന്നതുകൊണ്ടു് ചേട്ടന്മാരുടെ കൂടെ പോയില്ല. സഹോദരന്മാരുടെ വിശേഷങ്ങൾം അറിഞ്ഞു വരാൻ വേണ്ടി യാക്കോബു് യൗസേപ്പിനെ അവരുടെ അടുക്കലേയ്ക്ക് അയച്ച അവന് യാത്ര ഇഷ്ടമായിരുന്നു. അവിടെ ചെന്നാൽ ചേട്ടന്മാരെ കാണാം. ആടുകൾം മേയുന്നു കന്നുകളും മൈതാനങ്ങളും കണ്ടുനടക്കാം. ചെമ്മരിയാട്ടിൻ കുട്ടികളോടുകൂടി തുള്ളിച്ചാടി കളിക്കാം.

യൗസേപ്പ് മേച്ചിൽ സ്ഥലത്തേയ്ക്കു പോയി. വഴി അവന്ത് അറിഞ്ഞുകൂടായിരുന്നു. പലരോടും ചോദിച്ചറിഞ്ഞാണു പോയത്ര്. അകലെവച്ചതന്നെ ചേട്ടന്മാർ അവനെ കണ്ടു.

"നോക്കു! അതാ പൊന്നടുപ്പുമിട്ട് നമ്മുടെ സാപ്പക്കാരൻ വരുന്നു". ഒരു ചേട്ടൻ വിളിച്ചപാഞ്ഞു വളരെ ഭിവസങ്ങളായി കാണാതിരുന്ന കുഞ്ഞനജനെ കണ്ടപ്പോരം ഓടിച്ചെന്ന് അവനെ അവർ കെട്ടിപ്പിടിക്കേണ്ടതായിരുന്നു. എന്നാൽ അതിന മാത്ര മുള്ള സ്നേഹാ അവർക്കുണ്ടായിരുന്നില്ല. മറിച്ച നോവനെ കണ്ട പ്പോരം അസൂയയും കോപവും ആളിക്കത്തുകയാണുണ്ടായതു്.

"ഇവനെ നമുക്കു കൊന്നുകളയണം. ഇവനൊരുത്തൻ കാരണം അപ്പൻ നമ്മളെയൊക്കെ വെറുക്ക്നു. ഇതു്നല്ല അവസര മാണം". ഇവനെ എന്തുചെയ്താലും പിതാവു് അറിയുകയുമില്ല." ഒരു ചേട്ടൻെറ അഭിപ്രായമായിരുന്നു ഇത്ര്. മററുള്ളവരും ആ അഭി പ്രായത്തോടുംയാജിച്ചു. യൗസേപ്പിനെ കൊന്നശേഷം വീട്ടിൽ ചെന്നം" പിതാവിനോട്ട് എന്തു പറയണം? എങ്ങനെ അദ്ദേഹത്തെ സമാധാനിപ്പിക്കണം? ഇതായി അവരുടെ അടുത്ത ആലോചന.

കടുവയോ പുലിയോ അവനെ കൊന്നുവെന്ന അപ്പനോടും പറയണം എന്നു് ഒടുവിൽ അവർ തീരുമാനിച്ചു. കാട്ടുമഗങ്ങരം ധാരാളമുള്ള സ്ഥലമല്ലേ? യൗസേപ്പ് ബാലനമാണല്ലൊ. അപ്പോരം കടുവയോ പുലിയോ അവനെ കൊന്നുവെന്നു കേട്ടാൽ പിതാവുന്നു വിശചസിക്കാതിരിക്കുകയില്ല.

രേബൻ എന്ന ചേട്ടൻ മറരുള്ള വരെപ്പോലെ യാസേപ്പി നെ വെരത്തിരുന്നില്ല. അവംന കൊല്ല അതന്ത് അയാഗക്ക് ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. മറര സഹോദരന്മാരെ പേടിച്ച് അതു് തുറന്നുപറയാൻ അയാഗ മടിച്ചു. എങ്കിലും സൃത്രത്തിൽ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:— "സ്വന്തം അനുജനെകൊല്ലുന്നതു ശരിയാണോ? അവൻെറ രക്തം ഈ മണ്ണിൽ ഒഴുകുന്നതു നാം കാണുണ്ടേ? യൗസേപ്പിനു നമ്മെ എതിക്കാൻ കഴിവില്ല. നമ്മാരം അവനെ ഉപഭ്രവിക്കു മെന്ന് അവനറിഞ്ഞുകൂടാ. നാം അല്ലാതെ ഈ സ്ഥലത്ത് സ്വന്ത മായി അവന് ആരാണുള്ളത്?? ഈ അനുജൻ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നത് നമുക്കു ഉപഭ്രവകരമാണെങ്കിലും അവൻ നമുക്ക് നേരിട്ട് ഉപഭ്രവ

ഇതു കേട്ടിട്ട് ആ സഹോദ ന്മോക്ക് ഒരു മനസ്സുമാററവും ഉണ്ടായില്ല. അപ്പോരം അബൻ വേറൊരു കാര്യം പറഞ്ഞു. "ഇതാ! അവിടെക്കാണന്ന ആ പൊട്ടക്കിണറില്ലേ? അതിൽ അവനെ നമുക്ക് തള്ളിയിടാം. അവൻ എത്ര ത്രമിച്ചാലും അതിൽനിന്നു കരകയറാൻ പററുകില്ല. അവിടെ കിടന്ന് തനിയേ ചത്തുകൊള്ളം. നമ്മുടെ കൺമുൻപിൽവച്ച് അവൻ മരിക്കുന്നത്ര് നാംകാണേണ്ട

അവൻ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞത് യൗസേപ്പ് കിണററിൽ കിടന്നു ചത്തുകൊള്ള ഒട്ട എന്നു വിചാരിച്ചല്ല. അവനെ കിണററി ലിട്ടിട്ടു മറവുള്ള വർ പോകുമ്പോഗം ആരുമറിയാതെ കരയ്ക്കുകയററി വീട്ടിലേയ്ക്കു വിടാമെന്നായിരുന്നു ആ ചേട്ടൻ കരുതിയത്.

യൗസേപ്പ് അടുത്തവന്നപ്പോഗം ചേട്ടന്മാർ തമ്മിൽ പറഞ്ഞു. "നമ്മഗം പാവങ്ങഗം! ഇടയന്മാരുടെ കട്ടിയുടുപ്പും ഇടു നടക്കുന്നു. ഇവന സുഖമല്ലേ? വല്ല അലച്ചിലുമുണ്ടാ?" അവർ ആ കൊച്ചനുജനെ കടന്നുപിടിച്ചു. അവൻെറ ഭംഗിയുള്ള ഉടുപ്പ് ഊരിയെടുത്തു. പൊട്ടക്കിണറീൻെറ അടുത്തേയ്ക്കും വലിച്ചിഴച്ചു കൊണ്ടുപോയി.

"എൻറെ പൊന്നുചേട്ടാ. എന്നെ കിണററിലിടതുതേ!" അവൻ കരഞ്ഞുപറഞ്ഞു. "അബൻ ചേട്ടാ" അവൻ ഉറക്കെ വിളിച്ചു. ആരു കേരംക്കാനാണം"? അവർ അവനെ കിണററിലേക്ക തള്ളിയിട്ടു. അബൻ അപ്പോരം അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. "യൂദാ" എന്ന മറെറാരു ചേട്ടന്റെ മനസ്സ് ഈ കൃത്യത്തിൽ വല്ലാതെ വേദ നിച്ചു. യൗസേപ്പിനെറ ദയനീയമായ കരച്ചിൽ അയാളുടെ കായ്യ കളിൽ മുഴങ്ങി. അതു കേട്ടില്ലെന്നു വയ്യൂവാൻ അയാരംക്ക കഴിഞ്ഞില്ല.

ചേട്ടന്മാർ അവിടെ നിൽക്കുമ്പോഠം അകലെനിന്ത് അറ ബികഠം ഒട്ടകപ്പറത്തു വരുന്നതുകണ്ടു. കൂട്ടംകൂട്ടമായി ഈജിപ്തി ലേയും പോകുന്ന കച്ചവടക്കാരാണം അവർ. അവരെ കണ്ടപ്പോഠം യൂദാ പറഞ്ഞു:-

"നമ്മഠം സ്വന്തം അന്ത്യനെ കൊല്ലുന്നതുകൊണ്ടുള്ള ലാഭ മെന്ത്ര്? നമുക്കു അവനെ കിണററിൽ നിന്ത് കരയ്യൂകയററി ഈ അറബികഠംക്കു വില്ലാം. അതോടെ അവൻെറ ശല്യം തീരും. നമുക്കു പണവും കിട്ടാ<sup>??</sup> ഈ അഭിപ്രായം എല്ലാവരും ശരി വച്ചു. അവർ യസേപ്പിനെ കിണററിൽനിന്ത് കയററി കച്ച വടക്കാക്കു കൊടുത്തു. ഇരുപതു വെള്ളിനാണയമായിരുന്നു വില യായി കിട്ടിയത്രൂം.

കച്ചവടക്കാർ യൗസേപ്പിനെയും കൊണ്ടു യാത്രയായി. ഓരോ ചേട്ടൻറയും മുഖത്ത് മാറി മാറി നോക്കിക്കൊണ്ടും യൗസേപ്പ് നടന്നകന്നു. ആരും അവനോടു കരുണ കാണിക്കുന്നില്ല. എല്ലാവക്കും സന്തോഷമാണ്ക്. എന്തു ചെയ്യാം? മനസ്സില്ലാമന സ്വോടെ അവൻ അറബികളെ പിത്രടന്നു.

വീട്ടിലേയ്ക്കു മടങ്ങിപ്പോകാനുള്ള കാലമായി. യാക്കോ ബിൻെറ പത്തുമക്കളും യാത്രതിരിച്ചു. അവർ ഒരാടിനെ കൊന്ന് അതിൻെറ രക്തത്തിൽ യസേപ്പിന്റെ വസ്ത്രങ്ങരം മുക്കിയെടുത്തു. അത്ര് ഒരു ചേട്ടൻ സൂക്ഷിച്ചു. പല ഭിവസത്തെ വഴിനടപ്പിന ശേഷം അവർ വീട്ടിലെത്തി. അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ യൗസേപ്പിനെ കാണാതെ വന്നപ്പോരം പിതാവിൻെറ മനസ്സ വേടനിക്കാൻ തുടങ്ങി. "യൗസേപ്പ്" എവിടെ" അഭ്രേഹം തൊണ്ടയിടറി കൊണ്ടു ചോദിച്ചു.

"ഞങ്ങൾ അവനെ കണ്ടില്ല. എന്നാൽ കാട്ടിലൊരിടത്തു വച്ച ഈ വസ്ത്രം കിട്ടി". യാക്കോബ് വസ്ത്രം വാങ്ങിച്ച നോക്കി. അത്ര് യസേപ്പിൻെറ വസ്ത്രം തന്നെ. വല്ല കട്ടവയോ, പലിയോ അവനെ കാട്ടിൽവച്ച കൊന്നതായിരിക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം കരുതി. യാക്കോബ്യ് ഉരുണ്ടുവീണ കരഞ്ഞു. മക്കൾ അദ്ദേഹത്തെ ആശ്വസിപ്പിക്കാൻ ത്രമിച്ചു.

"നിങ്ങഠം എന്നോട്ട് ഒന്നും പറയേണ്ട്. ആരൊക്കെ പറ ഞ്ഞാലും എൻെറ സങ്കടം മാറുകയില്ല. ഞാൻ മരിച്ച് എൻെറ കേൻെറ അടുക്കൽ എത്തുന്നയവരെ എൻെറ മുഖം തീരുക യില്ല." അദ്ദേഹം നിതൃവും ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞുകരയുന്നത് പതി വായിത്തീർന്നു.

### II

അറബികഠം, യൗസേപ്പിനെ ഈജിപ്തിലെ ഒരു ചന്തയിൽ കൊണ്ടുപോയി. അടിമവ്യാപാരം നടക്കുന്ന കാലമായിരുന്നു അത്ര്. പല കച്ചവടക്കാരും അവന വിലപറഞ്ഞു. അവന് അവിടെ അധികനേരം നിൽക്കേണ്ടി വന്നില്ല. ഈജിപ്തിലെ ഫറവോൻ രാജാവിൻെറ സേനാനായകനായ പൊത്തിഫർ ആ വഴിക്കു വന്നം. കോമളനായ യൗസേപ്പിനെ അയാഠം ഇഷ്ടപ്പെട്ട. നല്ല വില കൊടുത്ത് അവനെ വാങ്ങിച്ചു.

പൊത്തിഫറിൻെറ വീട്ടുകാര്യങ്ങ നോക്കുകയായി യൗസേപ്പിൻറ ജോലി. എല്ലാജോലികളും അവൻ ക്രമമായും ഭംഗിയായും ചെയ്ത. ഒരു കുററവും തെററും അവനിൽ കാണാൻ ആക്കം കഴിഞ്ഞില്ല. ഒരു വിധം സുഖമായിത്തന്നെ അവൻ അവിടെ കഴിഞ്ഞുകൂടി.

പക്ഷേ ആപത്തുകരം അവിടെയും കണ്ടുതുടങ്ങി. പൊത്തി ഫറിൻെറ ഭാര്യക്ഷ അവനോടു വെരുപ്പായി. തന്നോടു മര്യാദ യില്ലാതെ യൗസേപ്പ് പെരുമാരന്തവെന്ന് ആ സ്ത്രീ ഭത്താവിനോടു പരാതിപ്പെട്ടു. അദ്ദേഹം കോപിച്ചു. അവനെ ജയിലിലടച്ചു. കിണററിൽ കിടന്നാപോലെതന്നെ അവൻ ജയിലിലും കിടക്കേണ്ടി വന്നു. രണ്ടിടത്തും വെളിച്ചമുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇരുട്ടതന്നെ.

ജയിലിൽ യൗസേപ്പ് നന്നായിപെരുമാറി. ആ തടവു കാരൻറെ വിനയവും മരുാടയും കണ്ട് ജയിൽപ്പുള്ളികറം അത്ഭുതപ്പെട്ട. അവിടത്തെ ഉദ്യോഗസ്ഥനു് അവനെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. തടവുകാരുടെ മേൽനോട്ടം അവനെ ഏല്പിച്ചു. ജയിൽപ്പുള്ളികറം എല്ലാക്കാരുങ്ങളും അവനോടു പറയും. അവൻറെ ഉപദേശം സ്വീകരിക്കും.

ഒരു ദിവസം രണ്ടു തടവുകാർ, തങ്ങ കണ്ട സചവ്നങ്ങൾം യൗസേപ്പിനോടു പറഞ്ഞു. അവരിൽ ഒരാർം ഫറവോൻ രാജാ വിൻെറ പാനീയക്കലവറക്കാരനായിരുന്നു. കനകച്ചാത്രങ്ങളിൽ വീഞ്ഞു നിറച്ച് രാജാവിന കൊടുക്കുകയായിരുന്നു അയാളുടെ ജോലി. ജോലിയിൽ വരുത്തിയ വീഴ്ചയ്ക്ക് ജയിലിലടയ്ക്കപ്പെട്ടതാ യിരുന്നു അയാർം. താൻകണ്ട കിനാവിന്റെകഥ അയാർം പറഞ്ഞു.

"എൻറ്റ് മൻപിൽ ഒരു മുന്തിരിവള്ളി കിളിത്ത്" ഉയന്ത പോങ്ങി. അതിൽ മൂന്നു ശിഖരങ്ങളുണ്ടായി. അവ തളിക്കേയും പൂക്കുകയും ചെയ്തു. നിറച്ചു മുന്തിരിങ്ങകളുമുണ്ടായി. അവ പറിച്ച് വീഞ്ഞുണ്ടാക്കി ഞാൻ രാജാവിന കൊടുത്തു." ഇതുപറഞ്ഞു കഴിഞ്ഞു സചപ്പത്തിൻറെ അത്ഥം എന്താണെന്നറിയാൻ അയാറം കൗതുകപൂവ്വം യൗസേപ്പിൻറെ മുഖത്തേയ്ക്കു നോക്കി. അദ്ദേഹം അതിൻറെ അത്ഥാ ഇങ്ങനെ വിശദീകരിച്ചു. "മുന്തിരിവള്ളിയിലെ മുന്നശാഖകഠം മുന്നദിവസങ്ങളാ ണം". ഇനി മൂന്നദിവസത്തിനശേഷം രാജാവു് നിന്നെ വീണടും ജോലിയിൽ നിയമിക്കും."?

ഇതു കേടുനിന്ന കൂട്ടുതടവുകാരൻ താൻ കണ്ട ഒരു സചവ്വം പറഞ്ഞു കേരംപ്പിച്ചു. അയാരം പണ്ട് രാജാവിൻെറ അപ്പക്കലവറ കാരനായിരുന്നു.

"എൻറെ തലയിൽ അപ്പാനിറച്ച മുന്നുകുട്ടുകൾ ഉണ്ടായി രുന്നു. ഏററാമുകളിൽ ഇരുന്ന കുട്ടയിൽ നിന്നു് പക്ഷികൾ വന്നു് അപ്പാ കൊത്തിക്കൊണ്ടുപോയി.

"ഇതു നല്ല ഒരു സ്വപ്നമല്ല. മൂന്നു കുട്ടക്കാ മൂന്നു ഭിവസങ്ങളെ കുറിക്കുന്നു. മൂന്നു ദിവസങ്ങളെ കുറിക്കുന്നു. മൂന്നു ദിവസങ്ങളെ കുറിക്കുന്നു. മുന്നു ദിവസങ്ങളെ കുറിക്കുന്നു തുന്നും "യാസേപ്പ്" സ്വപ്നത്തിന്റെ ശവ ശരീരം കൊത്തിപ്പറിച്ചു തിന്നും "യാസേപ്പ്" സ്വപ്നത്തിനെറെ അത്ഥം വിശദീകരിച്ചു. പിന്നീട്ട്, ആ സാധുമനുഷ്യനോടു പറഞ്ഞു. "തെറുകുറാക്കും ദൈവത്തോടു മാപ്പുചോദിക്കുക. നല്ലം മരണത്തിനു തയ്യാറാവുക."

മുന്ന ദിവസത്തിനശേഷം യൗസേപ്പ് പറഞ്ഞ ഇപോലെ തന്നെ സംഭവിച്ചു. ജയിയപ്പുള്ളികഠം യൗസേപ്പിനെ ഒര അത്രത മനഷുനായിക്കരുതി.

കാലം കടന്നപോയി. ഈജിപ്പിലെ ഫറവോൻ രാജാവു് ഒരു സചപ്നം കണ്ടു.

രാജാവ് നദീതീരത്ത നിൽക്കുകയാണും. ഏഴു തടിച്ചു പതുകാരം നദിചിൽ നിന്നു കരയ്ക്കുകയറി അട്ടേത്തുള്ള മൈതാന ത്തിൽ മേയാൻ തുടങ്ങ. അവയടെ പിന്നാലെ മെലിഞ്ഞും എല്ലം തോലുമായ ഏഴു പതുക്കാര കൂടിവന്നു മെലിഞ്ഞു പതുക്കാരം, തടിച്ച പതുക്കളെ തിന്നുകയും ചെയ്തും. ഈ സാപ്നം വൃാഖ്യാനിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം ഈജിപ്ലി ലെങ്ങുമുള്ള മന്ത്രവാദികളെയും വിത്താനികളെയും വരത്തി. ഒരു ത്തക്കാ അതിൻെറ അത്ഥം വിവരിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. രാജാ-വിന സങ്കടമായി. അപ്പോഴാണു് പഴയ പാനീയക്കലവറക്കാരൻ അദ്ദേഹത്തെ യൗസേച്ചിൻെറ കാഴ്യം അറിയിച്ചതു്. ഫറവോൻ രാജാവ്. യൗസേച്ചിനെ വരുത്തി. സാപ്നം പറഞ്ഞു. കേപ്പിച്ച. യൗസേപ്പ് അത് ഇങ്ങനെ വിശദീകരിച്ചും.

"ഏഴ് തടിച്ച പതുക്കരം, ഐശ്വരുമുള്ള ഏഴ് വഷ്ങ്ങളെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഏഴ് മെലിഞ്ഞ പതുക്കരം ക്ഷാമമുള്ള ഏഴ് വഷ്ങ്ങളാണും". മെലിഞ്ഞ പതുക്കരം കൊഴുത്ത പതുക്കളെ തിന്നു വെന്നതിനെറ നത്ഥം ഐശ്വരുത്തിനശേഷം വരുന്ന ക്ഷാമം, ആ ഐശ്വരും കൊണ്ടുണ്ടായ സന്തോഷം മുഴുവൻ നശിപ്പിച്ചു കളയമെന്നാണും"."

സാപ്നത്തിനെ വിശദീകരണം രാജാവിന തൃപ്തികര മായിരുന്നു. ഏഴുവഷ്ത്തേയ്ക്കു നാടാകെ ഭക്ഷ്യക്ഷാമം ഉണ്ടാക മെന്ന് മൻ ക്രട്ടിഅറിയാൻ സാധിച്ചതിൽ അദ്ദേഹം സന്തോ ഷിച്ച. സുഭിക്ഷമുള്ള കാലത്ത് ഭക്ഷണസാധനങ്ങരം മിച്ചം വയ്യാനും സൂക്ഷിക്കാനും രാജാവ് ഏപ്പാടുകരം ചെയ്തു. യൗസേ പ്രിനെ ജയിലിൽനിന്ന് മോചിപ്പിച്ചു. ഈജിപ്തിനെറ ഗവർണ്ണർ സ്ഥാനം നൽകി.

സുഭിക്ഷമള്ള വഷ്ങ്ങറാ പെട്ടെന്നു കടന്നുപോയി. ക്ഷാമ കാലാ വന്നു. ഈജിപ്തു ഒഴിച്ച് മററ്റ് രാജ്യങ്ങളൊക്കെ പട്ടി ണിയിലായി. അനൽദേശങ്ങളിൽനിന്നു് ആളുകറം ഭക്ഷണ സാധനങ്ങറുക്കുവേണ്ടി ഈജിപ്തിലേയ്ക്കു വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. യാ സേപ്പിന്റെ സഹോദരന്മാരും പട്ടിണികിടന്നു മടുത്തു. പിതാവായ യാക്കോബ്, അവരെ ഈജിപ്തിലേയ്ക്കു പറഞ്ഞുവിട്ടു. അവരെ യാസേപ്പ് തിരിച്ചറിഞ്ഞു. പക്ഷേ യൗസേപ്പ്നെ അവർ മനസ്സി ലാക്കിയില്ല. അവർ വീണ്ടും ഭക്ഷണസാധനങ്ങഠംക്കായി ഈജി പ്ലിൽ വന്നപ്പോഠം യൗസേപ്പ് താൻ അവരുടെ സംഹാദരനാ നെന്നുള്ള കാര്യം വെളിപ്പെടുത്തി. അവക്തു വിശ്വസിക്കാനേ കഴിഞ്ഞില്ല. അവർ പേടിച്ചവിറച്ചു. പണ്ടുചെയ്ത ഉപഭ്രവങ്ങ രക്കാ് യൗസേപ്പ് പകരാവീട്ടമെന്ന് അവർ വിശ്വസിച്ചു. യൗസേപ്പ് പറഞ്ഞു.

"നിങ്ങൾ എന്നെ വിററതോത്ത് ഒഴുഖിക്കേണ്ട. നിങ്ങളെ രക്ഷിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ദൈവം എന്നെ, നിങ്ങൾക്കു മുൻപേ ഇങ്ങോട്ടയച്ചതാണെന്നു വിചാരിച്ചാൽമതി" ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ആ സഹോദരന്മാക്ക് സമാധാനമായി. എങ്കിലും ലജ്ജകൊണ്ടു അദ്രേഹത്തിൻറെ നേരേനോക്കാൻ അവർ മടിച്ചു. യൗസേ പ്രിൻറ ആവശ്യപ്രകാരം അവർ പോയി പിതാവായ യാക്കോ ബിനേക്രടി ഈജിപ്തിൽ കൊണ്ടുവന്നു. അങ്ങനെയാണര് ഇസ്ര യേൽക്കാർ ഈജിപ്തിൽ വന്നു ചേന്നത്ര്.

യാക്കോബു് മരിക്കാറായപ്പോഠം പന്തുണ്ടുമക്കളെയും അടുത്തവിളിച്ചു്, അവരോടു സംസാരിച്ചു. യൂദാ എന്ന പത്രനെ പ്രത്യേകം പുകഴ്ഞി. താമസിയാതെ അദ്ദേഹം മരണമടഞ്ഞു. ഈ യൂദായുടെ വംശത്തിലാണം് യേശുക്രിസ്ത ജനിച്ചത്.

## നാമിയം മതമകളം

'എലിമലേക്' എന്നൊരു കഷ്കനുണ്ടായിരുന്നു. അയാളടെ ഭാര്യയുടെ പേരു് നാമി എന്നായിരുന്നു രണ്ടുപത്രമാരാണു് അവക്കണ്ടായിരുന്നത്. ഇസ്രായേൽ രാജ്യത്തുള്ള ബേന്ലഹേമി ലായിരുന്നു അവരുടെ വീട്ട്. യാട്ടപ്പികമായി അവിടെ വലിയ ക്ഷാമുണ്ടായി. ക്രിസ്തുവിന്റെ ജനനത്തിന് 1300 വഷ്ം മുൻപാണ്ത്. എവിടെപ്പോയാൽ പട്ടിണിക്രടാതെ കഴിയാമെന്നു് മലേക് ആലോചിച്ചു. മോവാബ് ദേശത്തേയ്ക്കുപോയാൽ ദാരിദ്ര്യം ക്രടാതെ കഴിയാരം. പക്ഷേ അവർ ഇസ്രായേൽക്കാരുടെ ശത്രുക്കളാണു്. പണ്ടു് ഫറവോൻ രാജാവിനെ പേടിച്ച് ഇസ്രായേൽക്കാർ ഒളിച്ചു പോരുവോറം പച്ചവെള്ളം ചോദിച്ചിട്ടു കൊടുക്കാത്തക്രട്ടരാണവർ. എന്തെങ്കിലുമാകുട്ടെ, അങ്ങോട്ടതന്നെ പോകാമെന്ന് ആ കർഷ കൻ തീരുമാനിച്ചു; ഭാര്യയും കുട്ടികളുമായി പുറപ്പെടുകയും ചെയ്തും.

മോവാബുകാർക്കു് ആ കർഷകകുട്ട ബത്തെ ഇച്ചുപ്പെട്ടു. പല സഹായങ്ങളും അവർ ചെയ്തുകൊടുത്തു. എലിമലേക് മാന്യ നായ ഒരു കർഷകൻ. നാമി വായാടിത്തരം ഇല്ലാത്ത ഒരു സ്ത്രീ. വികൃതിത്തരമില്ലാത്ത രണ്ടു് ആൺകുട്ടിക്കം. പിന്നെ എന്തിന്മ് മോവാബുകാർ ആ കുടുംബത്തെ വെറുക്കുന്നും

മോവാബുകാരായ രണ്ടു യുവതികളെയാണം പുത്രന്മാർ കല്യാണം കഴിച്ചത്ര്. ഒരുവളുടെ പേർ എത്ത്ര് എന്നും മററവ ളുടെ പേർ ഓർഫാ എന്നമായിരുന്നു. നാമി അവരോടു നന്നായി പെരുമാറി. സ്വന്തം മക്കളോടെന്നപോലെ. അമ്മാവിയമ്മ മാരുടെ പോരും വഴക്കും മുലം യുവതിക്കം ഗതികെട്ടു വലയുന്ന കാലമായിരുന്നു അതു°. എന്നാൽ നാമിമൂലം പത്രഭാര്യമാക്ക് സങ്ക ടത്തിനു° ഇടവന്നില്ല.

പട്ടിണിമാറി, മലേക് കുടുംബത്തിന്റെ സ്ഥിതി മെച്ചു പ്യെട്ടു. അപ്പോഴേയ്ക്കും ആ വീട്ടിൽ കാലക്കേടുകഠും ഒരു ഘോഷ യാത്രപോലെ വന്തകയറി. എലിമലേക് മരിച്ചു, ഏറെ താമ സിയാതെ രണ്ടു പത്രന്മാരും. അങ്ങനെ ഒരു വീട്ടിൽത്തന്നെ മുന്നപേർ വിധവകളായി. അയൽക്കാക്കൂടി അവരെ കണ്ടു് സങ്കുടാ വന്തു. ആ വീട്ടിലുള്ളവർ കരയാത്ത ഭിവസങ്ങളില്ലു. നാമിക്കായിരുന്നു കൂടുതൽ ഒ്രോം. ആ അമ്മ കരഞ്ഞതും തന്നെ യോത്തിട്ടല്ല; തീരെ ചെറുപ്പത്തിൽ തന്നെ വിധവകളായിപ്പോയ ആ രണ്ടുമരുമകളെയോത്താണ്. ഒരിക്കൽ അവരോടു പറഞ്ഞു.

"നിങ്ങഠം ഇതുപോലെ കഷ്യപ്പെട്ട് എൻറെ കുടെ താമസിക്കേണ്ട. നിങ്ങളുടെ വിടുകളിലേയ്ക്കു പോവുക. മാതാപിതാക്കഠം നിങ്ങളെ ശരിയായി രക്ഷിക്കമെന്ന് എനിക്ക് ഉറപ്പുണ്ടു്... നിങ്ങഠം യുവതികളാണല്ലൊ. വീണ്ടും വിവാഹം കഴിച്ചു ജീവിക്കുകയാണു നല്ലത്ര്. ഞാൻ ഈ നാടുവിട്ട് തിരികെ ബേത് ലഹേമിലേയ്ക്കു പോകകയാണു്."

അമ്മയുടെ കൂടെ ഞങ്ങളും വരുന്നു. അമ്മ എത്രമാത്രം ഞങ്ങളെ സ്നേഹിക്കുന്നുവെന്നു ഞങ്ങറേക്കുറിയാം. ആരും ആത്രയ മില്ലാത്ത അമ്മയെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട് എങ്ങനെ വീടുകളിലേയൂം ഞങ്ങരം പോകം?" ഇതായിരുന്നു ആ പത്രവധുകളുടെ മരുപടി.

"നിങ്ങഠം എനിക്കുവേണ്ടിയും മരിച്ചപോയ എൻെറ മക്കരം കുവേണ്ടിയും വളരെനന്മകരം ചെയ്തു. ടൈവം നിങ്ങളെ അനുഗ ഹിക്കും. നിങ്ങളുടെ സ്ലേഹം വിലപ്പെട്ടതുതന്നെ. എങ്കിലും നിങ്ങഠം എൻെറ കൂടെ പോരേണ്ട." നാമി തീത്തു പറഞ്ഞു.

"അമ്മ എങ്ങാട്ടപോകുന്നോ അങ്ങോട്ടതന്നെ ഞങ്ങളും വരും എന്നുപറഞ്ഞു് അവർ നാമിയുടെകൂടെ യാത്രയായി. പിന്നെം ആ അമ്മ കരഞ്ഞപേക്ഷിച്ചതു കൊണ്ട് ഓഫാർ തൻെറ വീട്ടിം ലേയൂം പൊയ്യൊള്ളാമെന്നു സമ്മതിച്ചു. അപ്പോഠം റുത്തിനോടും നാമി പറഞ്ഞു:—

"മകളേ, നിൻറ സഹോദരി വിവേകത്തോടെ പ്രവർ-ത്തിച്ച. നീയും അതുപോലെ ചെയ്യുക."

"ഞാൻ പോവുകയില്ല. ഞാൻ പോയാൽ അമ്മയ്ക്കു ഈ ലോകത്തിൽ പിന്നെ ആരുമില്ല. അമ്മ ജീവിക്കുന്നിടത്തു ഞാനു മുണ്ടും". അമ്മയുടെ ആളുകഠം എന്റെയുമാളുകളാണും"." ഇതുകേട്ട ശേഷം നാമി അവളെ തടസ്സപ്പെടുത്തിയില്ല. ഇരുവരും കൂടിംബേത് ലഹേമിലേയ്ക്കു തിരിച്ചു.

ബേത്ലഹേമിലെ ആളുക്കാ അവരെ സന്തോഷപൂവ്വം സ്വീകരിച്ചു. കുറെനാളത്തേയ്ക്ക് ആ ഗ്രാമവാസികളുടെ സംസാരം വിഷയം നാമിയുടെ ആപത്തുകളായിരുന്നു. പ്രായം ചെന്ന സ്ത്രീ ക്കാ നാമിയുടെ മരുമകളായ റൂത്തിനെക്കുറിച്ച് വരുന്നവരോടും പോകുന്നവരോടുമൊക്കെ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു.

"എങ്കിലും ഇവരം ഒരു വല്ലാത്ത പെണ്ണതന്നെ! ഇക്കാലം ത്ത് അമ്മാവിയമ്മമാരെ രക്ഷിക്കാൻ വേണ്ടിമാത്രം ഒരു പെണ്ണ് നാടും വീടും വിട്ടുപോരുമോ? ഭത്താവു് ഉണ്ടെങ്കിൽ വേണ്ടുകില്ല. ഭത്താവു് ഉണ്ടെങ്കിൽപ്പോലും അമ്മാവിയമ്മമാരെ പെണ്ണങ്ങരം വകായ്ക്കാറില്ല. ഇവരം ഒരു നല്ലകടുംബത്തിൽ പിറന്നവളാണും. നമ്മുടെ പെൺകുട്ടികരം ഇവളെ കണ്ടുപഠിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ!"

നാമിവന്നതിൽ നാട്ടുകാർ സന്തോഷിച്ചു. അവളുടെ ഭൂഖത്തിൽ പങ്കുകൊണ്ടും എന്നാൽ അവർ നിതൃവൃത്തി എങ്ങനെ കഴിയ്യൂം ന്നുവേന്നതിനെക്കുറിച്ചുമാത്രം ആരും ചിന്തിച്ചില്ലും കോയ്ത്തുകാലത്താണു നാമിയും റുത്തും അവിടെ ചെന്നത്ര്. പാടത്തു കൊയ്ത്തു തുടങ്ങുമ്പോഠം റുത്ത് വയലിൽ ചെല്ലം. കൊയ്യാനറിഞ്ഞുകൂടാത്തതിനാൽ വയലിൽ ഉതിന്നു വീഴുന്നും ഗോതമ്പുമണികഠം പെരക്കും. എങ്ങനെയും വൈകുന്നേരമാവു മ്പോഴെയ്യൂം ഇടങ്ങഴിയിൽകൂടുതൽ ഗോതമ്പു കിട്ടും. അതുമതി ഒരു ദിവസം അവക്ക് കഴിയാൻ.

രുത്ത് ഒരു ഭിവസം കാല പെരുക്കാൻ പോയത് ബോ വാസിൻറെ വയലിലായിരുന്നു. സമ്പന്നനായിരുന്നു ബോവാസ്. കോയ്ത്ത് ആരംഭിക്കുന്നതിന് അല്ലം മുൻപ് അദ്ദേഹം പാടത്തുവന്നു. "നിങ്ങ കേരു സമാധാനം!" എന്നു പറഞ്ഞു് അദ്ദേഹം വേലക്കാരുടെ നേരേ കൈയുയത്തി. "ദൈവം ഞങ്ങയെ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ" എന്നു വേലക്കാരും പറഞ്ഞു. റുത്തിന് ആ രീതി ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. വേലക്കാരും യജമാനനും തമ്മിൽ ഉള്ള ബന്ധാ എത്രനന്നായിരിക്കുന്നു! അവരംക്ക് ആശ്ചര്യം തോന്നി. "ടൈവ ചിന്തയുള്ള യജമാനനും മര്യാഭയുള്ള വേലക്കാരും" റുത്തു അത്രഭത പ്പെട്ടുപറഞ്ഞു. അപരിചിതയായ ആ യുവതിയെ പാടത്തുകണ്ട പ്പോരം ബോവാസ് അവളെ തൻെറ അടുക്കലേയ്ക്കു വിളിച്ചു. വിവരങ്ങരം ചോദിച്ചറിഞ്ഞു. പിന്നീട് അവളോടു പറഞ്ഞു.—

"കഞ്ഞേ, നീ ഇവിടെ വന്നതു നന്നായി. നമ്മറം ചാച്ച് കാരാണം". നിന്റെ ഇഷ്ടാപോലെ വയലിൽ നടന്നം് ഉതിരുന്ന ഗോതമ്പുമണികഠം പെറുക്കാം". അദ്ദേഹം വേഖക്കാരുടെ നേരേ തിരിഞ്ഞു" മോശയുടെ നിയമം അവരെ പറഞ്ഞുകേറംപ്പിച്ച:—

"നിങ്ങൾ വയലുകൾ കൊയ്യുമ്പോൾ അതിരു തീത്തു കൊയ്യരുത്ര്. ഉടമസ്ഥൻ തന്നെ ഉതിരുമണി പെറുക്കുകയും അരുത്ര്. ഒരു കററ മറന്നുപോയാൽ അതെടുക്കാൻ തിരിച്ചു പോകരുത്ര്. അത്ര് വിധവയ്ക്കും പാവങ്ങൾക്കും വേണ്ടി ഉപേക്ഷി ച്ചിട്ടപോവുക."

ഉച്ചഭക്ഷണത്തിനു നേരമായപ്പോഗം ബോവാസ് റുത്തി നെ വിളിച്ച് മററുകൊയ്ത്തുകാക്ക് കൊടുത്തതുപോലെ ഭക്ഷണം കൊടുത്തു. കിട്ടിയതിൽ അല്പം അമ്മയ്ക്കു വേണ്ടി മിച്ചം വയ്ക്കാൻ അവഠം മറന്നില്ല.

കൊയ്ത്തു കാലം കഴിഞ്ഞു. ഒരു ഭിവസം നാമി മരും മകളെ അടുക്കൽ വിളിച്ച പറഞ്ഞു:—

0.

"മകളേ, നിന്നെ ആക്കെങ്കിലും വിവാഹം കഴിച്ചുകൊടു ത്തെങ്കിലേ എനിക്കു സമാധാനമാക. ബോവാസു് നമ്മുടെ ബന്ധു വാണു്. നമുക്ക് മററാരും സഹായമില്ലാത്തതു കൊണ്ടു് നമ്മെ രക്ഷിക്കാൻ അയാധക്ഷ ചുമതലയുണ്ടു്."

അമ്മപറയുന്നതു ശരിയെന്നു എത്തിന് തോന്നി നാമിതുടന്നു. എതുപറയുന്നുവെന്നു കേഠം ക്കാൻ അവഠം കയ്യുകപൂവ്വം ഇരുന്നു.

"നിന്നെ ബോവാസു" കലുറണം കഴിച്ച കാണണമെ ന്നാണു" എന്റെ ആഗ്രഹം". നാമി പറഞ്ഞവസാനിപ്പിച്ചു.

സുന്ദരിയം വിനീതയുമായ റുത്തിനോട് ബോവാസിനം നേരത്തേ സ്ലേഹം തോന്നിയിരുന്നു തന്നെ റുത്ത് സ്നേഹിക്കുന്നും വെന്നറിഞ്ഞുപ്പോഠം ബോവാസിന സന്തോഷമായി. ഇത്രയം നല്ല ഒരു യവതിയെ ഭാര്യയായിക്കിട്ടുന്നത്ര് ഭാഗ്യമായി അദ്ദേഹം കരുതി. തന്നെ ദൈവഭക്തനം ധനികനമായ ബോവാസ് വിവാഹം ചെയ്യമാന്നു റുത്തു ഒരിക്കലും വിചാരിച്ചിരുന്നില്ല. ആനല്ലമനുഷ്യത തന്നോട് സ്നേഹമണ്ടെന്നറിഞ്ഞുപ്പോഠം അവളം ആവ്യാഭിച്ചു.

ബേത് ലഹേമിലെ പ്രമാണികളുടെ മുന്പിൽവച്ചും ന നൂത്തിനെ വിവാഹം കഴിച്ചു. അങ്ങനെ നാമിയുടെ ആഗ്രഹം-നിറവേറി

# റബേക്കാ എന്ന നല്ല പെണ്ണ്

അബാഹം വൃദ്ധനായി. ലോകകാര്യങ്ങളിൽ താത്പര്യം കറഞ്ഞു ഇന് മരിച്ചാൽ മതി. പക്ഷേ അതിനമുൻപ് ഒരാഗ്രഹം ക്രടിയുണ്ടു്. പത്രനായ ഇസഹാക്ക് വിവാഹം കഴിച്ചു കാണണം. അനസരണയം ദൈവാന്തഗ്രഹവുള്ള പത്രൻ! അവന് ഒരു നല്ല പെൺകുട്ടിയെ കിട്ടണം. എന്താണമാർഗ്ഗം? അദ്ദേഹം ആലോ ചിച്ചു. സ്നേഹിതന്മാരുടെയോ ബന്ധുക്കളുടെയോ മകളായിരുന്നാൽ നന്ന് എലിയാസറിനെ വിളിച്ചു. അയാഗം അബ്രാഹത്തിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട ഭൃത്യനാണ്. അബ്രാഹം തൻറെ അഗ്രഹങ്ങൾം എലിയാസറിനെ അറിയിച്ചു. ബന്ധുജനങ്ങൾം ധാരാളമുള്ള മെസോപ്പെട്ടോമിയായിലേയ്ക്ക് പോകുന്നതാണ് നല്ലതെന്നും ഉപദേശിച്ചു.

എലിയാസർ പത്ത് ഒട്ടകങ്ങളെ വരത്തി. അവയുടെ പുറത്ത് ധാരാളം വിലപിടിച്ച സമ്മാനങ്ങളും ആഭരണങ്ങളും നിറച്ച പെട്ടിക്കം കയററിവച്ചു. പിന്നീട് യാത്രതിരിച്ചു വധു വിന്റെ മാതാപിതാക്കഠംക്കു സമ്മാനങ്ങളും വധുവിന് ആഭരണ ങ്ങളും നൽകി വരന്റെ ഭവനത്തിലേയ്ക്ക് അവളെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടും പോരുകയാണ് പഴയപതിവു്. അതുകൊണ്ടാണു് എലിയാസർ സമ്മാനങ്ങളും ആഭരണങ്ങളുമായി ഒരു വധുവിനെ അന്വേഷിച്ചു പുറപ്പെട്ടത്ര്.

അബ്രാഹത്തിൻെറ ബന്ധുവായ നാഹോർ വസിച്ചിരുന്ന ദേശത്തയ്ക്കണം' എലിയാസർ ചെന്നത്ര്. ആ സ്ഥലത്തിൻെറ പേർ "ഹാറാൻ' എന്നായിരുന്നു. പല ഭിവസത്തെ യാത്രയ്ക്ക ശേഷം എലിയാസർ ഹാറാനിലെത്തി. അവിടെ ഒരു കിണർകണ്ടു. ഒട്ടകങ്ങളെ അതിന്നരികെ നിത്തി. ക്ഷീണം തീക്കാൻ തറയിലി രുന്നം. "ഇനി എങ്ങോട്ടാണു് പോകേണ്ടതു്? എവിടെച്ചെന്നാലാണു് സുന്ദരിയായ ഒരു യുവതിയെ കണ്ടുപിടിക്കാൻ കഴിയുന്നതു്"? എന്നിങ്ങനെ ആലോചിച്ചുകൊണ്ടാണു് അദ്ദേഹം ഇരു ന്നതു്. തന്നെ സഹായിക്കാൻ ഈ അവസരത്തിൽ ദൈവത്തിനേ കഴിയുകയുള്ള വെന്നു് എലിയാസർ വിശചസിച്ചു. അയാറം ഇങ്ങനെ പ്രാത്ഥിച്ചു:—

"കത്താവേ, ഇന്നേദിവസം എന്നെ സഹായിക്കണമേ! എൻറെ യജമാനനായ അബ്രാഹ ത്തിൻറമേൽ കരുണ കാണി കണമേ! ഇപ്പോരം ഈ പട്ടണത്തിലെ യുവതികരം വെള്ളം കോരു ന്നതിനായി ഈ കിണറു കരയിലേയും വരും. അവരിൽ ഏതൊരു യുവതിയാണോ, നിങ്ങര് ക്കാ നിങ്ങളുടെ ഒട്ടകങ്ങരംക്കാം കടിക്കാൻ വെള്ളം ഞാൻ കോരിത്തരാമെന്നു പറയുന്നത് ആ യുവതിയെ എൻറെ യജമാനൻറെ പുത്രനായ ഇസഹാക്കിനു ഭാര്യയായി നൽകണമേ!"

ഒട്ടം പരിചയമില്ലാത്ത ഒരു മനുഷ്യനു കടിക്കാൻ വെള്ളം കോരിക്കൊടുക്കാമെന്നു പറയുന്ന യുവതി തീച്ച്യായും നല്ലവളായി രിക്കും എന്നായിരുന്നു എലിയാസറിൻെറ വിചാരം. അപരിചിത നായ ഒരാളുടെ ഒട്ടകങ്ങഠംക്കുകൂടി വെള്ളം കോരാൻ മടിയി ല്ലാത്ത യുവതി വളരെ നല്ലവളായിരിക്കുമെന്നു തീച്ച്

എലിയാസർ ഇപ്രകാരം ചിന്തിച്ചും പ്രാത്ഥിച്ചും കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോഠം ഒരു യുവതി അകലെനിന്നു കുടവുമായി കീണററുകരയിലേയ്ക്കു വരുന്നതു കണ്ടു. നല്ല അഴകള്ള പെണ്ണും. ചന്തമുള്ള നടത്തം. വിനയമുള്ള നോട്ടം. എലിയാസറിനും അവളെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. അവഠം വന്നു വെള്ളം കോരി കുടം നിറച്ചു. എലിയാസർ അവളോടു കുടിക്കാൻ വെള്ളം ചോദിച്ചു. അവഠം മടികാണിച്ചില്ല. വിനയത്തോടെ കടം അയാളുടെ കൈകള് ലേയ്യൂ കൊടുത്തു. പിന്നീട് അവശ പറഞ്ഞു:—

"അങ്ങയുടെ ഒട്ടകങ്ങളും ഭാഹിച്ചാണല്ലോ നിൽക്കുന്നതും" ? അവയൂം കുടിക്കാൻ വെള്ളം ഞാൻ കോരിത്തരാം."

എലിയാസർ അത്തുതപ്പെട്ട. അല്പനേരം മുൻപ് അതാരം എന്താണോ പ്രാത്ഥിച്ചതു്, അതുപോലെതന്നെ സംഭ വിച്ചിരിക്കുന്നു. ദൈവം പ്രാത്ഥന കേട്ടിരിക്കുന്നു. അയാരം സന്തോഷിച്ചു.

ഒട്ടകങ്ങഠംക്കു വെള്ളം കൊടുത്തശേഷം പോകാൻ തുടം ജൂന്ന അവളോട്ട എലിയാസർ ചോദിച്ച:—

"നി ആതുടെ പത്രിയാണം" ? "?

"നാഹോറിൻെറ പത്രനായ ബേതുവലിൻെറ മകളാണം"" "നിൻറ പേരു"

"റബേക്കാ."

അവളുടെ വീട്ടിൽ തനിയ്ക്കും ഏതാനം നാഠം താമസിക്കും ന്നതിനു സൗകയ്യമുണ്ടോ എന്നും അയാഠം ചോദിച്ചു. താമസിക്കാൻ വേണ്ട സൗകയ്യമുണ്ടെന്നും അവഠം പറഞ്ഞു. ഒട്ടകങ്ങര ക്കാകൊടുക്കാൻ വയ്യോലും പുല്ലം ധാരാളമുണ്ടെന്നും അവഠം കൂട്ടിച്ചേത്ത്ര.

ഇതുകൂടി കേട്ടപ്പോഠം എലിയാസറിന്റെ സന്തോഷം ഇരട്ടിച്ചു. നല്ല ഒരു യുവതിയെത്തന്നെ ഒൈവം കാണിച്ചു തന്നിരിക്കുന്നു! തേടിയ വള്ളി കാലിൽ ചുററി എന്നു കണ്ടു് അയാരം സംതൃപ്തനായി. റബേക്കയോട്ടകൂടി അയാഠം അവളുടെ വീട്ടിലേയ്യം പോയി.

താൻ എന്തിന് അവിടെ വന്നിരിക്കുന്നവെന്ന കാര്യം എലിയാസർ ഉടനെ പറഞ്ഞില്ല. അക്കാര്യം അറിയിക്കുന്നതു വരെ അയാഗം ആ വീട്ടിൽനിന്ന് ആഹാരമൊന്നം കഴിച്ചില്ല. ഒരു നല്ല അവസരം നോക്കി താൻവന്ന കാര്യം എലിയാസർ ബേതുവലിന്നെ!അറിയിച്ചു. ഹാറാനിലെ കിണറരുകരയിൽ താൻ ഇരുന്നതും അവിടെവച്ച് ഒരു വത്തോട്ട പ്രാത്ഥിച്ചു ഉമെല്ലാം അയാർം എ വീട്ടുകാരെ പറഞ്ഞതു കേർംപ്പിച്ചു. എല്ലാവരും കൗതുകപൂവ്വം അയാർം പറഞ്ഞതു ശ്രജ്യിച്ചു. എല്ലാവരും ഒരുവ നിശ്ചയമാണെന്നും അവർ വ'ശ്വസിച്ചു. റബേക്കായെ ഇസാഹാക്കിനു വിവാഹം കഴിച്ചുകൊടുക്കാൻ അവർ സമ്മതിച്ചു. അവളെ കൂട്ടത്തിൽ കൊണ്ടുപോകാൻ എലിയാസറിനെ അനാവദിക്കുകയും ചെയ്തു. അന്നത്തെ നാട്ട നടപ്പനസരിച്ച് മണവാട്ടിയുടെ അമ്മയും സഹോദരന്മാക്കും എലിയാസർ സമ്മാനങ്ങർം കൊടുത്തു. മണ വാട്ടിക്കു വിലയേറിയ വസ്ത്രങ്ങളും ആഭരണങ്ങളും നൽകി. അവർ കേമമായ ഒരു സദ്യനടത്തി തീന്തം കുടിച്ചും ആനന്മിച്ചു.

റബേക്കാ ഇന്ന ഹാക്കിന്റെ ഭാര്യയായി തീരുന്നതിനു വേണ്ടി എല് മാസറിന്റെക്രടെ പുറപ്പെട്ടു. തന്റെ ഭത്താവാകാൻ പോകുന്ന ആളെ കണ്ടിട്ടില്ലെങ്കിലും റബേക്കായ്ക്കു വിഷമം തോന്നി യില്ല. തനിക്കു യോജിച്ച ഒരാളെ മാത്രമേ ഭത്താവായി ദൈവം തരുകയുള്ള വെന്നു് അവഠം വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. അവഠം മാതാ പിതാക്കളെ വന്ദിച്ചിട്ടു യാത്രയായി. അവർ അവളെ അനാഗ്രഹിച്ചു. റബേക്കാ കണ്ണിൽനിന്നു് മറയുന്നവരെ അച്ഛനമ്മ മാർ വഴിവക്കിൽ നോക്കി നിന്നു. വീട്ടം പരിസരവും വിട്ടു് അവഠം വളരെ ഭുരെയായിട്ടും അവളുടെ മനോഹരത്രപം അവരുടെ മനസ്സിൽ മായാതെ നിന്നു.

ഈ അവനംത്തിൽ ഇസാറാക്ക് വ്രത്ഥിച്ചുകൊണ്ടു കഴിയുകയായിരുന്നു അകലെന്നിന്ത് ഒട്ടക്കുറോ വരുന്നതുകണ്ടും അദ്ദേഹം അങ്ങോട്ടുചെന്നു. തങ്ങളെ സ്വീകരിക്കാൻ ഒരു യുവാവു വരുന്നതുകണ്ടും റബേക്കായും അങ്ങോട്ടുനോക്കി. ആരാണു വരുന്ന തെന്ന് എലിയാസറിനോടു തിരക്കി. തൻെറെ യജമാനനാണെന്നും അതാരം പറഞ്ഞു. അപ്പോരം നാണംകൊണ്ട് അവരം **ഒരു** മുടപടമെടുത്തു മുഖം മറച്ചു.

എലിയാസർ വിവരങ്ങ& വിശദമായി ഇസഹാക്കിനോട്ട പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹം അവളെ സ**ീകരിച്ചു. വീട്ടിലേയ്ക്കെടെ** പോയി. ഈമ്മയായ സാറായടെ കൂടാരത്തിൽ അവളെ താമസി പ്രൂച്ച . അവിടെവച്ച<sup>°</sup> അവരുടെ വിവാഹം നടന്നു.

### 10

## ധനവാനം ലാസവം

ഒരിടത്ത് ഒരു ധനവാൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാതരത്തിലും കേമമായിരുന്നു അയാളുടെ ജീവിതം. ഉടുക്കുന്നതു പട്ടുമുണ്ടു്. ഇടുന്നതു പട്ടുകുപ്പായം ഭക്ഷണമാകട്ടെ ഒന്നാംതരം. പാലും പഴവും വെണ്ണയും റൊട്ടിയും എപ്പോഴുമുണ്ടു്. ഉണ്ണാൻ കനക പ്പാത്രം. കൈകഴുകാൻ വെള്ളിക്കിണ്ടി കൈതുടയ്ക്കാൻ പുള്ളി പട്ട്. വെയ്ക്കാനും വിളമ്പാനും വേലക്കാർ. ജീവിതം സുഖപ്രഭാക്കുന്നതിന് ഇതിൽകൂടുതൽ എന്തുവേണം?

ഈ ധനവാൻെറ വീട്ടപടിക്കൽ ഒരു പാവപ്പെട്ടവൻ കിടന്നിരുന്നു. ലാസർ എന്നു പേരുള്ള അയാഠം കു്ന്യുരായി രുന്നു. ദേഹമാസകലാ വ്രണം. എഴുന്നോറു നടക്കാൻ വയ്യാ. കിട ന്നിടത്തുതന്നെ കിടപ്പും. വ്രണം ചൊറിയാനും വ്രണത്തിൽ വന്നി രിക്കുന്ന ഈച്ചകളെ ആട്ടാനുമേ അയാഠംക്കു നേരമുള്ള. അതിലേ പോകുന്ന നായ്ക്കാരം അയാളുടെ വ്രണങ്ങളിൽ നക്കുന്നതു കാണാം. അയാഠം അവയെ ഓടിച്ചുകളയാരുമില്ല. അവ നക്കുമ്പോഠം ചൊറിച്ചിലിനു അല്പം കുറവുകിട്ടാരുണ്ടും. പിന്നെ എന്തിനു നായ്ക്കളെ ആട്ടിയകുറന്നു? മനുഷ്യരെക്കാഠം അയാഠംക്ക് ഉപ കാരം ചെയ്തയ് നായ്ക്കുളാണ്.

ആ ധനവാൻെ മേശയിൽ നിന്ന് പൊഴ്യുന്ന ആഹാ രത്തിന്റെ ഒരു അംഗം കിട്ടിയ രുന്നെങ്കിൽ! എന്ന് ലാസർ പലപ്പോഴം ആശിച്ചപോയിട്ടണ്ട്. പക്ഷേ ആരു കൊടുക്കാ നാണം " അവിടത്തെ വേലക്കാർ അങ്ങോട്ട് എത്തിനോക്കാ റില്ല. ആ ധനവാന്റെ വീട്ടിലെ അടുക്കളയിൽനിന്ന് ഉള്ളിയടെയും ഉരുളക്കിഴങ്ങിന്റെയും കായ ത്നിനെറയും കരിവേപ്പിലയുടെയും വായുവിലൂടെ പരക്കുമ്പോരം ലാസറിന്റെ വായിൽ വെള്ളം നിറയും. ഉഴട്ടമുറിയിൽനിന്ന് വെള്ളിപ്പാത്രങ്ങൾ കിലു ങ്ങുമ്പോർം, ആത്തിയോടെ അയാർം എത്തിനോക്കും. വീഞ്ഞൂ കുപ് പൊട്ടിക്കുമ്പോഗ നാവിൽ ഉമിനീർ ഊരം. അയാഗ-ത്താശിച്ചപോകാരണും അല്ലം വീഞ്ഞു കിട്ടിയിരുന്നെങ്കിൽ!. ഒരു ഫലവുമില്ല. ഇങ്ങനെ ഒരു സാധു അവിടെ കിടക്കുന്നതായി ആരം കരുതുന്നില്ല. വലിയ ആളുകരം വരുന്നം, പോകുന്നു. എന്നും വിരുന്നു സൽക്കാരം തന്നെ. വിരുന്നുകാർ വരുമ്പോരം പടിക്കൽ വന്നു സ്വീകരിക്കുന്നു. പോകുമ്പോരം പടിവാതിൽവരെ അനുയാത്ര ചെയ്യുന്നു. അപ്പോഴൊക്കെ ലാസർ ആഗ്രമ്മിക്കും, ആരെങ്കിലം ഇങ്ങോട്ടൊന്നു കണോടിച്ചിരുന്നെങ്കിലെന്നു്.

മാസങ്ങളം വർഷങ്ങളം കഴിഞ്ഞു. ലാസർ മരിച്ചു. മാലാഖമാർ അയാളെ സ്വർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്കു കൊണ്ടുപോയി. അവിടെ അബ്രഹാം എന്ന പൂവ്വ്പിതാവിൻെറ മടിയിൽ അവന സ്ഥാനം ലഭിച്ചു.

ധനവാനം മരിച്ചു. അയാളെ കല്ലറയിൽ അടക്കി. ധന വാന നരകമാണ് കിട്ടിയത്ര്. അയാഗം നരകവേഭന അനഭവി ക്കാൻ തുടങ്ങി. ഒരിക്കൽ അയാഗം അബ്രാഹ്മത്തെയും അദ്ദേഹ ത്തിൻെറ മടിയിൽ ലാസറെയും കണ്ടു. തൻെറ വീട്ടുപടിക്കൽ കിടന്നിരുന്ന ആ പാവപ്പെട്ടവനെ അയാഠം തിരിച്ചറിഞ്ഞും രോഗവും വേദനയും കൊണ്ട് ഒരു നിമിഷവും സുഖം അനുഭവി ക്കാനിടവരാത്ത ആ മനുഷ്യനാണു് സ്വഗ്ഗ്സുഖം കിട്ടിയിരിക്കും ന്നതു്! ധനവാൻ വിളിച്ച പറഞ്ഞു:-

"പിതാവായ അബ്രാഹമേ, എന്നോടു കനിവു കാണിക്ക ണമേ! ഞാൻ എരിതീയിൽ കിടന്നു പൊരിയകയാണു്. ഒയ വായി ഇങ്ങോട്ട് ആ ലാസറിനെ അയക്കണമേ. അയാളുടെ കൈവിരൽ വെള്ളത്തിൽ മുക്കി എൻെറ നാവൊന്നു നനയ്യൂറർ അനവദിക്കണമേ!" അബ്ബാഹം പറഞ്ഞു:—

"എൻറെ മകനേ, ജീവിതത്തിൽ ഇഷ്ടമുള്ള വയെല്ലാം നീ അനുഭവിച്ചു. ഈ ലാസറാകട്ടെ കഷ്ടതക്കം സംവിച്ചു. ഇപ്പോരം നീ വേദന അനുഭവിക്കുന്നു. അവൻ ഇവിടെ ആശ്വസിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇക്കാര്യങ്ങൾം നീ ഒന്നോത്ത് നോക്കുക. ഞങ്ങൾക്കും നിനക്കും ഇടയിലുള്ളത്ത് ആഴമേറിയ ഒരു കിടങ്ങാണും". അതു കൊണ്ടും ഇവിടെനിന്നും നിൻറെ അടുക്കലേയും കടക്കുവാനും, അവിടെനിന്നും ഞങ്ങളുടെ സമീപത്തേയും വരുവാനും സാധിക്കുകയില്ല." ഇതുകട്ട് ധനവാൻ പറഞ്ഞു:—

"അങ്ങനെയെങ്കിൽ പിതാവേ! ലാസറിനെ ഭൂമിയിലേയും— എൻെറ ഭവനത്തിലേയ്ക്കു ഒയവായി ഒന്നയക്കുക. അവിടെ എനിക്ക് അഞ്ചു സഹോദരന്മാരുണ്ടു്. അവരെങ്കിലും ഈ നാക ദുഖം അനുഭവിക്കാതിരിക്കുന്നതിന് അദ്ദേഹം അവിടെപോയി കാരുങ്ങറം അവരെ ധരിപ്പിക്കട്ടെ. ഭൂമിയിൽ സാധുകളെ സഹായിക്കാതെ സുഖിച്ചു ജീവിച്ചാലുള്ള അനുഭവം എന്താണെന്നതിന്നു് ലാസർ അവക്കനല്ല തെളിവായിരിക്കും."

"അതിനു മോശയും പ്രവാചകന്മാരും ഉണ്ടല്ലൊ. അവർം പറയുന്നതനുസരിച്ച് ഈ സഹോദരന്മാർ ജീവിക്കട്ടെ." അബ്രാഹം വീണ്ടും പറഞ്ഞു:— ധനവാൻ പിന്നേയും അപേക്ഷിച്ച:-

"പിതാവായ അബ്രാഹമേ! അങ്ങനെയല്ല, മരിച്ച പോയവരിൽ ഒരാഠം തിരിച്ച് അവരുടെ അടുക്കൽ ചെല്ലുന്നു വെങ്കിൽ ആ സഹോദരന്മാർ മേലിൽ തെററു ചെയ്യുകയില്ല. ചെയ്യപോയ തെററുകളെക്കുറിച്ച് ജംഖിക്കുകയും ചെയ്യും."

"മോശയും പ്രവാചകന്മാരും ഉപദേശിച്ചിട്ടം അവർ കോക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ മരിച്ചവരിൽനിന്നു് ഒരാഠം ഉയിർത്തെ ണിററുചെന്നാലും അവർ വിശചസിക്കുകയില്ല." എന്നു് അബ്രാഹം അതിനു മറുപടി പറഞ്ഞു.

ധനവാൻ പിന്നെ ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. അയാരം ലാ സറെ ഉപദ്രവിച്ചിരുന്നില്ല. എന്നാൽ അങ്ങനെയൊരു മനഷ്യൻ വീട്ട പടിക്കൽ കിടക്കുന്നുണ്ടെന്നു അയാരം വിചാരിച്ചതേയില്ല. കാണാ ഞ്ഞിട്ടല്ല. കണ്ടിട്ടം അവഗണിച്ചു.

സഹജീവിക്കു തിന്മയൊന്നും ചെയ്തിട്ടപ്പു, നമ്പയാന്നും ചെയ്യാഞ്ഞിട്ടു ആണ<sup>്</sup> തനിക്കു നരകം കിട്ടിയതെന്ന് ഈ ധന വാനു മനസ്സിലായി. പക്ഷേ കാലം കഴിഞ്ഞാണു് അയാഗം അത്ര് മനസ്സിലാക്കിയത്ര്.

# മുടിയനായ പത്രൻ

ഒരു ധനികന്ന് രണ്ടു പുത്രന്മാർ ഉണ്ടായിരുന്നു. മൃത്തവൻ അനുസരണയുള്ളവൻ. പിതാവു് പറയുന്ന ജോലിക്കം അവൻ ചെയ്യുപോന്തു. വീട്ടിൽ സ്ഥാതന്ത്ര്യം പോരെന്ന അഭിപ്രായക്കാരനായിരുന്നു ഇളയവൻ. അപ്പൻ ഉള്ളപ്പോക അവന്റെ താന്തോന്നിത്താ നടക്കുകയില്ല. അപ്പന അവനോട്ട ഇഷ്ടമുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ തോന്നുന്നതുപോലെയൊക്കെ പ്രവത്തിക്കാൻ അദ്രേഹം അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. അതിനാൽ അവന് വീട്ടിലെ താമസം രുചിക്കാതായി. വീടുവിട്ടുപോയാൽ ഇഷ്ടാപോലെ നടക്കാം. തോന്നുന്നതുപോലെ കൂട്ടുകൂടാം.

ഒരു ഭിവസം തനിക്ക് സചത്തു വീതിച്ചുകിട്ടണമെന്ന് അവൻ അപ്പനോടു ആവശ്യപ്പെട്ടു. "സ്വന്തം കായ്യാ നോക്കാൻ നിനക്കു പ്രാപ്തിയായിട്ടില്ല. ഇപ്പോരം സ്വത്തു വീതിക്കുന്നതു നല്ലതല്ല." എന്നു പിതാവും അവനെ ഉപദേശിച്ചു. അതു കേട്ടിട്ട് അവൻ പറഞ്ഞു:—

"അവകാശമുള്ള സചത്ത് എനിക്ക് തരുക. അതു ഞാൻ നശിപ്പിച്ചാലും വർദ്ധിപ്പിച്ചാലും മററുള്ള വർക്കെന്ത്്? കിട്ടുന്നതു മുഴുവൻ നശിച്ചപോയാൽ അതിൻെറ ഫലം ഞാൻ അനു ഭവിച്ച കൊള്ളാം. എൻെറ കാര്യം നോക്കാൻ എനിക്കറിയാം.

മകൻെറ ഈ പോക്കു് നല്ലതിനല്ലെന്നു് ആ പിതാവിനും തോന്നി. എതു ചെയ്യാം? നല്ലതു് അവൻ കേഠംക്കേണ്ടേ? അപ്പൻ സചത്തു് രണ്ടായി ഭാഗിച്ചു. ഒരു ഭാഗം ഇളയ പുത്രന കൊടുത്തും

കഷ്ടപ്പെട്ട മണ്ണിൽ പണിയെടുക്കാൻ അവന് താത് പര്യാളണ്ടായിരുന്നില്ല. പണിയെടുത്തില്ലെങ്കിലും സുഖമായി കഴിയാൻ മാത്രമുള്ള സചത്തുണ്ടും. അവൻ സചത്തുമുഴുവൻ വിററും. കിട്ടിയ പണവുമായി ഭൂരദേശത്തേയ്ക്കുപോയി. അപ്പനുള്ള നാട്ടിൽ ജീവിക്കുന്നതു തന്നെ ഭാരമായി അവനു തോന്നിം.

പണക്കാരനായ അവനം മരനാട്ടിൽ വലിയ സ്വീകരണം ലഭിച്ച. കൂട്ടകാർ ധാരാളമുണ്ടായി. എുപ്പാഴം പിന്നാലെ നടക്കാൻ ചെറുപ്പക്കാരുണ്ടും. അവൻ പറയാത്ത താമസമേയുള്ള, സ്രോതന്മാർ ഏതാവശ്യവും സാധിച്ചകൊടുക്കം. ആഹ്ളാഭത്തിന്നേ കാരുമുള്ള. മദ്യം കടിക്കാം. വിനോദശാച കളിൽ പോകാം. രാത്രിമുഴുവൻ കൂട്ടുകാരുമൊത്തു മേളിക്കാം. ആരും ചോദിക്കാനില്ല. ഒരുത്തരെയും പേടിക്കേണ്ട, ഒരു വാനമ്പാടിയെ പോലെ അവൻ:സ്ഥത തുനാണം". ആകാശം പോലെ അവൻറ ലോകവും വിശാലമായിത്തീർന്നു. ഈ സമയം വീട്ടിലായിരുന്ന ങ്കിലോ? വയലിൽ നിന്നു കേറാൻ നേരമുണ്ടാവുകയില്ല. ജോലി ക്കാരെ വിളിക്കാൻ ചോകണം. വയലിൽ വെള്ള മുണ്ടോ എന്നു നോക്കണം. വിളവിൽ കാലികഠം കയറിയോ എന്ന് അനേച ഷിക്കണം. രാത്രിയായാൽ പുറത്ത് പോകാനൊക്കുകയില്ല. പറരകില്ല. താമശയ്ക്കുവേണ്ടി ചീത്തവാക്കോം നാണയോ പറയാൻ പാടില്ല. ഇപ്പോഴോ, വരുതിയുടെ കടു ങ്കെട്ടുകളൊന്നുമില്ല. അമ്മയുടെ ശകാരമോ അപ്പന്റെ വഴക്കോ ഇല്ല. ആനന്ദകരമായ ജീവിതംതന്നെ. കുറേക്രടി നേരത്തേ വീടുവിട്ടിറങ്ങാത്തത്ര് കഷ്ടമെന്ന് അവന് തോന്നി.

ജോലിയൊന്നും ചെയ്യാതെ തിന്നും കടിച്ചും കുറേ നാള കാരം അങ്ങനെ കഴിഞ്ഞുപോയി. ആ ധനികപുത്രൻറെ കൈ വശമുണ്ടായിരുന്ന പണം തീന്നു. പഴയ ക്രട്ടുകാരൊക്കെ അകന്നും തുടങ്ങി. അകാലത്തുതന്നെ ആ നാട്ടിൽ വലിയ ക്ഷാമമുണ്ടായി നാടുമുഴുവൻ പട്ടിണിയിലായി. ആ ധനികകുമാരതും ചിഷമിച്ചു. ആഹാരത്തിന്നു വകയില്ല. പണമുണ്ടെങ്കിൽത്തന്നെയും ആഹാര സാധനങ്ങാം കിട്ടാനില്ല. ജോലിക്കു മാഗ്ഗമില്ല. ജോലി അറിഞ്ഞു കൂടാ. അവൻ പഴയ സ്നേഹിതന്മാരെ അനേചഷിച്ചി റങ്ങി. ആരെയും കാണാനില്ല. പണ്ടു പണം കടം വാങ്ങിയിട്ടു ചൈവർ ഇന്നു തിരിഞ്ഞു നോക്കുകകൂടി ചെയ്യുന്നില്ല.

ആ ധനികപത്രൻ വീടായവീട്ടതോരം കയറിയിറങ്ങി. ഒരു നേരത്തെ ആഹാരത്തിനുവേണ്ടി നാചിച്ചു. അവനെ ആ അ പരിഗണിച്ചില്ല.

അവൻ കരഞ്ഞപേക്ഷിച്ചതുകൊണ്ടു് ഒരു ധനവാൻ അവനെ വേലയ്ക്കു നിത്തി. പന്നികളെ മേയ്ക്കുന്ന ജോലിയാണ് കിട്ടിയതു്. ആ ധനികൻറ കുടുംബം അവനെ മനഷ്യനായി ത്തന്നെ കണക്കാക്കിയില്ല. ഒരു നേമെങ്കിലും വിശപ്പടക്കാൻ മാത്രം ഭക്ഷണം നൽകിയില്ല. വല്ലപ്പോഴും ഒരിക്കൽ ആഹാരം കിട്ടിയെങ്കിലായി. പന്നിക്കു കൊടുക്കുന്ന തവിടുകൂടി അവന്നു തിന്നേണ്ടിവന്നു. അതും ആരും കാണാതെവേണം കഴിക്കുവാൻ. കണ്ടുപോയൽ തല്ല് കൊള്ളേണ്ടിവരും. എത്രയോ തവണ അവൻ തല്ലുകൊണ്ടു.

സുവനായ ആ ചെരപ്പക്കാരൻ മെലിഞ്ഞു എല്ലം തോലുമായി. അവൻറ ആക്രതിതന്നെ മാറിപ്പോയി. കണ്ടാൽ തിരിച്ചറിയാൻ പ്രയാസം.

ത്ത യുവാവു് വളരെ കഷ്ടതകഠം അനുഭവിച്ചു. പട്ടിണി കൊണ്ട് മരിക്കമെന്നമട്ടായി. പഴയകാലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഓമ്മ കഠം അവൻറെ മനസ്സിൽ കടന്നവന്തു. വീട്ടിൽ വേലക്കാർകൂടി വളരെ സുഖമായികഴിയുമ്പോഠം താൻ ഇവിടെ വിശപ്പുകൊണ്ടു മരിക്കുകയാണല്ലൊ എന്നോർത്തപ്പോഠം അവൻ അറിയാതെ കണ്ണുകഠം നിറഞ്ഞുപോയി. അവൻ സചയം പറഞ്ഞു:—

"ഞാൻ എൻെറ പിതാവിൻെറ അടുക്കലേയ്യും തിരിച്ചു ഫോകം അവിടെ ചെല്ലുമ്പോരം അദ്ദേഹം എന്നെ തിരഞ്ഞു" നോക്കുകപോലും ചെയ്യുകയില്ലായിരിക്കും. എന്നെ കാണുമ്പോറം "മുടിയനായ പത്രൻ" എന്നു പറഞ്ഞു് അദ്ദേഹം മുഖം തിരി ചേക്കാം.

അവൻ ഒടുവിൽ തീയമാനിച്ചുറച്ചു: ഞാൻ പിതാവിൻെറ അടുത്തേയ്ക്കും പോകും. അദ്ദേഹത്തിൻെറ കാലുകളിൽ കെട്ടിപ്പി

ടിച്ച പറയും.

"പിതാവേ! അങ്ങേയ്ക്കാ സചഗ്ഗത്തിനാം എതിരായി ഞാൻ പാപാ ചെയ്ത പോയി. അങ്ങയടെ മകനെന്നു വിളിക്ക പ്പെട്ടവാൻ ഞാൻ യോഗുനല്ല അങ്ങയുടെ കൂലിക്കാരിൽ ഒരു വനായിട്ടെങ്കിലും എന്നെ കരുതണമേ!"

മുടിയനായ പുത്രൻ നാട്ടിലേയും യാത്ര തിരിച്ച. വീട്ട് അടുക്കാറായപ്പോർം ലജ്ജകൊണ്ട് അവൻ ചൂളിപ്പോയി. കീറി പ്രറിഞ്ഞ ഉടുമുണ്ട്, പാറിപ്പറക്കുന്ന തലമുടി, നട്ടെല്ലുന്തി കൂനി പ്രോയ ശരീരം, എങ്ങനെ വീട്ടിലേയ്ക്കു കടന്ത ചെല്ലാ? ഒരു വിധം ധൈര്യം അവലംബിച്ച് അവൻ പടികടന്തു.

അകലെവച്ചതന്നെ അപ്പൻ അവനെ കണ്ടു. ആ പത്രൻ വീടുവിട്ട പോകുമ്പോരം, പിന്നിടു അവനെ കാണാൻ സാധിക്കു മെന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് ആശയുണ്ടായിരുന്നില്ല. ആ പിതാവിന്റെ എദയം സന്തോഷംകൊണ്ടു നിറഞ്ഞു അദ്ദേഹം വേഗം ചെന്ന് ആ മകനെ കെട്ടിപ്പിടിച്ച ചംബിച്ചു. പത്രൻ പിതാവിനോടു പറഞ്ഞു:—

"അപ്പാ! സചർഗ്ഗത്തിനം അങ്ങയ്ക്കും വിപരീതമായി ഞാൻ പാപം ചെയ്ത പോയി. ഇനി അങ്ങയുടെ മകനെന്ന പേരിനു ഞാൻ യോഗുനല്ല. ചെയ്ത പോയ തെറരുകഠം എന്നോടു ക്ഷമിക്കണമേ!"

അപ്പോറം ആ പിതാവു വേലക്കാരോടു പറഞ്ഞു:—

"ഇവന ഉടുക്കാൻ നല്ല വസ്ത്രങ്ങൾം കൊണ്ടുവരുക. കൈ വിരലിൽ ഇടാൻ മോതിരവും കാലിൽ ഇടാൻ ചെരുപ്പം കൊടു കകക. മെഴുത്ത ഒരു കാള്ക്കുട്ടിയെ കൊന്നു ഭക്ഷണം തയ്യാറാക്കുക. നമുക്കു തിന്നും കുടിച്ചും ആനന്ദിക്കാം. എതുകൊണ്ടെന്നാൽ മരിച്ചപോയ എൻെറ മകൻ ഇന്നു വീണ്ടും ജീവിച്ചിരിക്കുന്നു. അവൻ നഷ്യപ്പെട്ടതായിരുന്നു. ഇപ്പോർം കണ്ടുകിട്ടിയിരിക്കുന്നു." മുത്തപുത്രൻ ഈ സമയം അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അവൻ പാടത്തുനിന്ന് വീട്ടിലേയ്ക്കു വരുമ്പോഠം വീട്ടിൽ വാദ്യമേള ങ്ങഠം കേട്ടതുടങ്ങി വേലക്കാരിൽ ഒരാളെ വീളിച്ച്, ഈ ബഹള മെല്ലാം എന്താണെന്നു അവൻ തിരക്കി. വേലക്കാരൻ പറഞ്ഞു:—

"അങ്ങയുടെ ഇളയ സഹോദരൻ തിരിച്ചെത്തി! അങ്ങ യുടെ അപ്പൻ ഇന്ന<sup>9</sup> ആനന്ദരംകൊണ്ടു മതിമറന്നിരി**ക്കു**ന്നു. കെങ്കേമ മായ ഒരു സദ്യ ഒരുക്കിക്കഴിഞ്ഞു."

മുത്തമകന് ഈ വാത്ത ഒട്ടാ ഇഷ്ടപ്പെട്ടില്ല. അവന കോപാ വന്തു. വീട്ടിലേയും കേറാൻതന്നെ താത്പരും തോന്നി യില്ല. അവൻ എത്ര ചിന്തിച്ചിട്ടാ ഈ ആഘോഷങ്ങരം എന്തി നെന്നു മനസ്സിലായില്ല. അനുസരണകെട്ട പത്രൻ തിരിച്ചുവന്ന തിനോ ഈ കോലാഹലമെല്ലാം?

പിതാവു° മൂത്ത മകൻെറ ഞടുക്കൽ വന്നു. അദ്ദേഹം അവനെ സമാധാനിപ്പിക്കാൻ ത്രമിച്ചു. അവൻ സങ്കടപ്പെട്ട ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു:—

"ഞാൻ എത്രകാലമായി അങ്ങയെ സേവിക്കുന്നു! അങ്ങ യുടെ വരുതികോക്കാതെ ഒരിക്കലും നടന്നിട്ടില്ല. എന്നിട്ടും കൂട്ടകാരോടുകൂടി ഒന്നല്ലസിക്കാൻ അവസരം തന്നിട്ടില്ല. ഈ അനാജൻ സ്വത്തു സകലതും വിററും. എല്ലാം മുടിച്ചു തിരിച്ചു വന്നു. എന്നാൽ അവനം വേണ്ടി അങ്ട് മെഴുത്ത കാളതെ കൊല്ലുന്നു. വിരുന്നു നടത്തുന്നു. ആനന്മിക്കുന്നു.

ആ പിതാവ് പത്രനോടായി പറഞ്ഞു:—

എൻറ മകനെ! നി എപ്പോഴം എന്നോടു കൂടിയാണ് ല്ലോ. എനിക്കളെതെല്ലാം നിൻേറതാകുന്നു. നിൻെറ ഈ കൊച്ചു സഹോദരനാകട്ടെ നമുക്കു നഷ്ടപ്പെട്ടു പോയിരുന്നു. എന്നാൽ ഇപ്പോഗം അവനെ കണ്ടുകിട്ടിയിരിക്കുന്നു. നമ്മെ സംബന്ധിച്ചിട ത്തോളം അവൻ മരിച്ചു പോയതായിരുന്നു എങ്കിലും അവൻ വീണ്ടും ഉയിർത്തെണിറിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ ഇന്നു നമുക്കും സന്തോഷിക്കാം."

> Printed at City Press, Trivandrum.



