



വ. വാര്യൻ

മനക്കം

സി

പ്രോഗ്രാഫീസ് പ്രസ്സ്

മോറ്റുക്കാ



ചെറുപ്പകാരനായ ഒരു ചെന്തലയൻ കൗവി ആയിരന്ന ചിക്ക്. ഒരു വയസ്സു തികഞ്ഞ പ്ലോഡാം അവൻ ചിരീകയെ കല്പ്യാണും കഴിച്ചു. സ്വന്തമായി ഒരു തൃടണാക്കി പാർപ്പിതങ്ങാൻ അവൻ നിശ്ചയിച്ചു.

“ചിക്ക്,” ചിരീക കൗവിഭാഷയിൽ പറഞ്ഞു. “ചിക്ക്, നമ്മുടെ എവിടെ തുടക്കം? നമ്മുടെ തോട്ടത്തിൽ ഒറ്റ പൊതുപോലും ഒഴിഞ്ഞിട്ടില്ലോ?”

“അതൊന്നും ഒരു കാര്യമല്ല!” ചിക്ക് മറുപടി പറഞ്ഞു, തീർച്ചയായും, കൗവിഭാഷയിൽത്തന്നെ. “അയൽക്കാരെ തുരത്തിയിട്ടു് നമ്മക്ക് അവരുടെ പൊതു കൈകലൊക്കാമല്ലോ?”

വഴക്കുടാൻ അവൻ വലിയ ഇഷ്ടമായിരന്നു. ചിരീകയെ തന്നെറ്റ വീര്യം കാണിക്കുവാൻ അന്തേനെ ഒരവസ്രഹം കിട്ടിയതിൽ അവൻ വളരെ സന്തോഷിച്ചു. ഭീതവായ ചിരീക ജും അവനെ തകണ്ണുനിർത്താൻ കഴിയുന്നതിനുമുമ്പുതന്നെ അവൻ മരച്ചില്ലയിൽനിന്നു് എടുത്തുചാടി പൊതുള്ളേഖ ഒരു വലിയ ആഷ്ടമരത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കി പറഞ്ഞു. അവിടെയാണു് അവൻറെ അയൽക്കാരൻ, ചിക്കിനെപ്ലോലെതന്നെ ചെറുപ്പകാരനായ ഒരു കൗവി, പാർത്തിരന്നതു്.

വീട്ടുകാരൻ പൊത്തിന്ത്തത്തെ
ഞ്ചം ഇല്ലായിരുന്നു.

“പൊത്തിൽ കയറി ഇരുന്ന
കളുംം,” ചിക്ക് തീരമാനി
ചു. “വീട്ടുകാരൻ വരുമ്പോൾ
അവൻ എൻ്റെ വീട് തട്ടിയെഴു
ക്കാൻ പോകുന്നുണ്ട് വിളിച്ചു
വാം. അപ്പോൾ വയസ്സുംകൂടബി
കര പറമ്പുന്നതും. എല്ലാവരും
ചേരുന്ന് അയൽക്കാരനെ കൊ
ത്തിത്തുരത്താം.”

അയൽക്കാരൻു് ഒരു ഭാര്യയു
ണ്ണുന്നും. അവരും അഞ്ചുദിവസ
മായി തൃട്ടീർക്കുന്ന പണിയി
ലാബണ്ണന്മുള്ള കാര്യം അവൻ
തീരെ മറന്നുപോയി.



ചീക്ക് പൊത്തിലേക്കെ തലയിട്ടേയുള്ള—ആരോ അവൻറെ മുക്കിന് നോവുംവല്ലും ഒരു സൗംഖ്യകാട്ടതു. തുളച്ചുകയറുന്ന ഒരു ഭർബ്രൂലശസ്ത്രം പുറപ്പെട്ടവിച്ചിട്ട് ചീക്ക് പൊത്തിൽ നിന്ന് പറന്നുകൂടാ. അപ്പുണ്ടേണ്ണു. പുരകിൽനിന്ന് അയൽക്കാരൻ അവൻറെനേരെ പാ ശേത്തത്തി. ഉച്ചത്തിൽ ചീലച്ചുകൊണ്ട് അവർ വായുവിൽ കൊത്തുകൂടി, നിലംതേക്കെ വീണ. നിലത്തു കിടന്ന കൊത്തിക്കൊത്തി അവർ കാനയിലേക്കെ ഉരുണ്ടപോയി.

ചീക്ക് നന്നായിട്ടുതനെ കൊത്തി. അ യൽക്കാരൻറെ നില മോശമായിരുന്നു.

പക്ഷേ കൊത്തുകൂടനു ഒച്ച കേട്ട് തോട്ടതിൽ എല്ലായിടത്തുനീനും. വയസ്സുൾക്കുവികയും പറന്നുതു. ആരാൺ കുറഞ്ഞുനീനും അവർ ഉടനടി മനസ്സിലാക്കി. അവർ ചീകിനെ പൊതിരം കൊത്തി. എങ്ങനെ അവിഞ്ഞുനീനും രക്ഷപ്പെട്ടുനും അവനും അറിഞ്ഞുകൂടാ.

മുന്നെത്തും കണ്ണിട്ടില്ലാത്ത ഒരു കുറിക്കാട്ടിൽവച്ചാണും അവനും ബോധം വീണ്ടും. അവൻറെ എല്ലപ്പോം പേദനിക്കുന്നണ്ടായിരുന്നു.



ചീരീക പേടിച്ചുണ്ട് അവൻറെ അട്ടത്തു് ഇരിപ്പുണ്ട്.

“ചീക! നമക്കിനി രീകലും സപന്തം തോട്ടത്തിലേക്കു മടങ്ങിച്ചുപ്പാൻ സാധിക്കില്ല! ഞാനിനി എവിടെ മടയിട്ടു കണ്ണുണ്ടെങ്കിൽ വിരിയിക്കും?” കുരുപികൾക്കു കരയാൻ അറിയാമായിരുന്നുള്ളിൽ ചീക വാവിട്ടുകരണ്ടുനേതുനേ, അതുമാത്രം സുക്കാരുന്നു ചീരീക ഇതു പറഞ്ഞതു്.



മേലാൽ വയസ്സുണ്ടുക്കുവികളുടെ ക്ഷുണ്ണിൽ പെട്ടുപോകുന്നതുനു് ചീകിനു് അറിയാമായിരുന്നു: അവർ അവനെ കൊത്തി ശരിപ്പുട്ടതു്. പക്കു തനിക്കു പേടിയാണുനു് ചീരീക അറിയുന്നതു് അവനു് ഇഷ്യമായിരുന്നില്ല. താറുമാറായിക്കിടന്നിരുന്ന തുവലുകൾ ചുണ്ടുകൊണ്ടു കൊത്തി നേരുയാക്കി, ശ്വാസം വീണ്ടെടുത്തിട്ടു് അവൻ അലക്കുമായി പറഞ്ഞു:

“അതൊന്നും ഒരു കാര്യമല്ല. അതിലും നല്ല വേബാദ സ്ഥലം കണ്ടുപിടിക്കാം.”

അങ്ങെനെ അവർ എത്തോട്ടുന്നില്ലാതെ പുരപ്പുട്ടു—പുതിയ ഒരു പാർപ്പിടം കണ്ണേത്താനായി.

അവർ കറിക്കാട്ടിൽനിന്ന് പറന്നചെന്നത്തിയതു് തുളിച്ചാടിയൊഴുകനു ഒരു നീലനിഡിയുടെ തീരത്താണോ. നദിയുടെ മറുകരയിൽ ചുവന്ന കളിമൺ. മണലുംകൊണ്ടുള്ള വളരെ പലിയ ഒരു കണംബാധിയിൽനിന്ന്. ആ കനിൻറെ ഏററവും മുകളിൽ കത്തനെയുള്ള ശാഗത്രു് ധാരാളം പോതുകളും മാളങ്ങളും കാണപ്പെട്ടു. വലിയ പാറങ്ങളുടെ അട്ടതു് ഓരോ ജോധി മലകാക്കകളും ചെന്നപ്പെടുകളും ഇരിപ്പണ്ഡാധിയിൽനിന്ന്. ചെറിയ മാളങ്ങളിൽനിന്നോ ഇടയ്ക്കുടുക്കി



ഓൺകെലികൾ അതിവേഗം പുറതേക്കു പറന്നക്കാണ്ടിയിൽനിന്ന്. അവയുടെ വെള്ളത്തു പററി കനിനമുകളിൽ ഒരു ചെറുമേഖലത്തപ്പോലെ നീങ്ങിക്കൊണ്ടിയിൽനിന്ന്.

“ഇവർക്കു ഇവിടെ എറുമാസമാണെന്ന നോക്കു!” ചീരീക പറഞ്ഞു. “നമ്മക്കും ഈ ചെങ്കനിൽത്തനെ കൂട്ടുക്കൂം.”

ചെന്നപ്പെടുകളും മലകാക്കകളും കണ്ടപ്പോരു ചീകരിനു് പേടിതോന്നി. അവൻ പിചാരിച്ചു: “ഓൺകെലികൾക്കെന്നാണു പ്രയാസം? അവർ തന്നത്താൻ മണലിൽ മാള



നേരം കഴിച്ചുക്കുന്നു. എനിക്കാണകിൽ വല്ലവൻ്റെയും തൃട തട്ടിയെടുക്കേണ്ടിവരും.”
അവൻറെ എല്ലാം വീണ്ടും പേരനിക്കാൻ തുടങ്ങി.

“ഇല്ല,” അവൻ പറഞ്ഞു. “എനിക്കിവിടം ഇല്ലമല്ല. എന്താൽ ശബ്ദമാണിവിരു,
ചെവിട്ടപൊട്ടാം. മതി.”

അവർ വീണ്ടും പറന്നു.



പിന്ന ഒരു തോട്ടമായിരുന്നു. തോട്ടത്തിന്പുറത്തു് ചെറിയൊരു വീട്. പലകക്കാണ്ട് സാക്കിയ ഒരു വിറകപുരയും.

ചീകം. ചീരീകയും. വിറകപുരയുടെ മുകളിൽ ചെന്നിരുന്നു. അവിടെ കുത്തവികളും. ഓണക്കിളികളുമൊന്നുമില്ലെന്നു് ചീകം ഉടൻതന്നെ മനസ്സിലാക്കി.

“താമസിക്കാൻ ഏററാവും പററിയ സ്ഥലാം! ” അവൻ ചീരീകയേം സന്നോഷപൂർവ്വം പറഞ്ഞു. “നോക്കു, മറരത്തു് ഏതുമാത്രം ധാന്യമണികളും. അപ്പക്കഷണങ്ങളുമാണു് കിടക്കുന്നതു്! നമ്മകൾ ഇവിടെ ദറിയ്ക്കുന്ന കഴിയാം. മറ്റാരെയും ഇങ്ങനൊട്ടു കടത്തുന്നതു്.”

“ശുശ്രൂ൦! ” ചീരീക പറഞ്ഞു. “എന്തൊരു സത്പമാണു് ആ പൂമ്പവത്തു് കിടക്കുന്നതനു നോക്കു! ”

വാസ്തവം, പൂമ്പവത്തു് ഒരു തടിച്ച ചെന്നിപ്പുച്ച കിടന്നിരിഞ്ഞാണായിരുന്നു.

“അതാണോ വലിയ കാര്യം! ” ചീകം ദെയരുപൂർവ്വം പറഞ്ഞു. “അവനു് നമ്മലെ എത്തുചെയ്യാൻ കഴിയും? ഞാനിപ്പോരാ അവനെ എത്തുചെയ്യുമെന്ന നോക്കിക്കോ! . . .”

അവൻ പുരപ്പുറത്തിനിന്നു് അതിവേഗം. പൂച്ചയുടെ നേരെ പാഞ്ഞു. ചീരീക ഉറക്കെനിലവിളിച്ചപോയി.

ചീകകാകട്ട, പൂച്ചയുടെ മുക്കിന തൊട്ടതാഴെനിന്നു് ഒരു അപ്പക്കഷണം. കൂശല്പത്തിൽ കൊത്തിയെടുത്തു. ഏന്നിട്ടു് ഗുരു പരകല്ലിനു് പുരപ്പുറത്തു തിരിച്ചേത്തി.

പൂച്ച അന്നദിയതുപോലുമില്ല. ഒരു കണ്ണ് പത്രക്കെ തുറന്ന് ശല്യക്കാരൻ ആരാബോന്ന
നേര സുക്ഷിച്ചുനോക്കിയെന്ന മാറ്റം.

“കണ്ണിലേ? ” ചീകരി വീസ്റ്റിച്ച. “നിന്നുക്കുന്നതോടു പേടി ! ”

ചീരീകര അവനോട് തർക്കിക്കാൻ പോയില്ല. തുടക്കട്ടാൻ സഞ്ചര്യമുള്ള ഒരു സ്ഥാനം
കണ്ണിത്താനുള്ള ശുമത്തിലായി ഇരുവരും.

വിറകപുരയുടെ മേൽക്കൂരയ്ക്കു താഴെ ഉണ്ടായിരുന്ന ഒരു വലിയ വിടവാണ് അവർ തിരഞ്ഞെടുത്തതു. ആദ്യം വയ്ക്കാൻതുരുത്തുപുകളും പിന്നീട് കതിരരോമങ്ങളും പാപ്പകളും തുവല
കളും അവർ അന്നോടു കൊത്തിക്കൊണ്ടുപോയി.



രൊഴ്ച കഴിഞ്ഞിലും, ചീരീക്ക തുട്ടിൽ ആദ്യത്തെ മട്ടയിട്ട്. ഇളംചുവപ്പും തവിട്ടനിറവും കലർന്ന പുള്ളിക്കണ്ണതുകളിലും ഒരു ചെറിയ മട്ട. ചീക്കോം വളരെ സന്തോഷിച്ചു. അവൻ തന്റെ ഭാര്യയെയും തന്നെയും പറി ഒരു പാട്ടപോലും ഉണ്ടാക്കി:

ചീരീക്കോം, ചീക്കോം-ചീക്കോം,
ചീരീക്കോം, ചീക്കോം-ചീക്കോം,
ചീക്കി-ചീക്കി-ചീക്കി-ചീക്കി,
ചീക്കി, ചീക്കോം, ചീരീക്കോം!

ഈ പാട്ടിനും ധാതോങ്ക അർത്ഥവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എക്കിലും വേലിപ്പുറത്തു തത്തിച്ചാടിക്കൊണ്ടും നീട്ടിപ്പാടാൻ നല്ല ഏഴ്ചപ്പമായിരുന്നു.

തുട്ടിൽ ആറു മട്ടകൾ തികഞ്ഞപ്പോൾ ചീരീക്ക അവയ്ക്ക് അടയിരുന്നു.



അവരക്ക് പുഴക്കളേയും ഇംച്ചകളേയും ശ്രേവരിക്കാനായി ചിക്ക് പറന്നപോയി. കാരണം, ഇപ്പോൾ അവരക്ക് സ്വാദഭൂത ക്ഷേണം ആവശ്യമാണ്. മടങ്ങിയെത്താൻ അവൻ അല്ല. താമസിച്ചു. അവനെവിടെയെന്ന് ഒന്നു നോക്കാൻ ചിരീക്കുണ്ടു് തോന്തി.

അവര വിടവിൽനിന്ന് തലപുറതേക്കിടതേയുള്ള, നവങ്ങൾ നിവർത്തിയ ഒരു കൈ മേൽ തുരയിൽനിന്ന് അവളുടെ നേരെ നീണ്ടു. ചിരീക പറന്ന—പക്ഷ ഒരു പിടി തുവല കരം പൂച്ചയുടെ നവങ്ങളിൽ കുട്ടാൻ. കരച്ചു താമസിച്ചിരുന്നു അവളുടെ കമ കഴിഞ്ഞെനെന്നു.

പൂച്ച അവര പറന്നപോകുന്നതു നോക്കിയിരുന്നു. എന്നിട്ട് വിടവിലേക്കു കൈയിട്ട് അവിടെനിന്നു തുട്ട വലിച്ചെടുത്തു—വണ്ണോലും തുവലുകളും പദ്ധകളുംകൊണ്ടുള്ള ഒരണ്ട്. ചിരീക കിടന്ന ചിലച്ചതും. വെറുതെ, പാണ്ടത്തിയ ചിക്ക് പൂച്ചയെ ദെഹപൂർവ്വം കൊത്തിയതും. വെറുതെ. ആരും അവരുടെ സഹായത്തിനു വന്നില്ല. ആ കള്ളൻ പൂച്ച അവരുടെ വിലയേറിയ ആറു മടകളും സമാധാനമായി ഇരുന്ന തിനു. കനംകുറഞ്ഞ തുട്ട് കാരണതു പറന്ന പുരപുരത്തുനിന്നു നിലത്തേക്കു വീണു.





അന്നതന്നെ ആ ക്രമവികരം വിറക്കുര എന്നേന്നേക്കുമായി ഉപേക്ഷിച്ചു. ചെന്പൻ പുച്ച യിൽനിന്നു അകലെ മാറി ഒരു തോപ്പിൽ പാർപ്പിപ്പിക്കാൻ അവർ തീരുമാനിച്ചു.

ഭാഗ്യത്തിനു ഒഴിഞ്ഞു ഒരു പൊതു കണ്ണത്താൻ അവർക്കു കഴിഞ്ഞു. അവർ വീണ്ടും വള്ളോർത്തുത്തുവകര കൊത്തിക്കൊണ്ടുവരാൻ തുടങ്ങി. ഒരാഴ്ച മുഴവൻ പണിയെടുത്തു അവർ തുടങ്ങാക്കി.

തടിച്ച ചുണ്ടുള്ള വന്നലക്കിളിയും, ഭാര്യയും, പുള്ളിപ്പാണ്ടുള്ള ഇംച്ചപിടിയൻകിളിയും, ഭാര്യയും, സുന്ദരക്കുടനായ പഞ്ചവർണ്ണകിളിയും, ഭാര്യയും. ആയിരുന്നു അവരുടെ അയൽക്കാർ, ഓരോത്തർക്കും സ്വന്തം വീടുണ്ടായിരുന്നു. കേഷണവും, ആവശ്യത്തിനണബാധിയും, ഏകില്ലും. അയൽക്കാരോടൊക്കെ ചീകരിച്ചുകഴിഞ്ഞു—വെറ്റെതെ, കാരണമൊന്നുമില്ലാതെ, തന്റെ ശക്തിയും ദൈരുവും ഒന്ന് കാണിച്ചുകൊടക്കാൻവേണിമാറും.

വന്നലക്കിളി അവനെക്കാരാ ശക്തിമാനായിരുന്നു. അവൻ ചീകരിെന നന്നായിട്ടോനു കൊതിപ്പിറിച്ചു. അതിനശേഷം ചീകരിെ കരയെല്ലാം സുക്ഷിച്ചുപെത്തമാറാൻ തുടങ്ങി. അവൻ വഴക്കിനു പോകാതായി. അയൽക്കാരിലാരെകില്ലും വഴിയെ പറന്നപോകുന്നോരും തുവലുകൾ വിടർത്തി വഴക്കിക്കാനെന്നു മട്ടിൽ ചീലയ്ക്കുകമാത്രം ചെയ്യും. അയൽക്കാർക്കു് അതിൽ ഒരു ദേഹം വന്നില്ലും. അവർക്കു് മറ്റൊരുവത്രെ മുമ്പിൽ തന്ത്രങ്ങൾ വീറും ശക്തിയും കാണിച്ചു് വീസ്പിളക്കാൻ ഇഷ്ടമായിരുന്നു.

വന്നലക്കിളിയാണു് ആദ്യമായി അപകടസൂചന നൽകിയതു്. അവൻ വളരെ ശ്രീകലെയാണു താമസിച്ചിരുന്നതു്. പക്ഷേ ചീകരിെ അവൻറെ ഉച്ചതിലുള്ളു, ആപത്തിസൂചകമായ “രൂ—പിൻക്—പിൻക്! രൂ—പിൻക്—പിൻക്!” കേട്ടു.

“വേഗം! വേഗം!” ചീകരിെ ചീരീകരെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു “വന്നലക്കിളി കിടന്നചീലയ്ക്കന്തു കേരാളും! എന്തോ അപകടം ഉണ്ടു്.”

അതു വാസ്തവമായിരുന്നു. എന്തോ ഒരു ദേക്കരൻ അവരെ സമീപിക്കുന്നണായിരുന്നു. വന്നലക്കിളിക്കശേഷം പഞ്ചവർണ്ണക്കിളി നിലവിളിച്ചു, അതിനശേഷം പുളിപ്പാണാളുള്ള ഇംച്ചപിടിയൻം. ഇംച്ചപിടിയൻറെ വീഴു് വെറും നാലു മരത്തിനെൻ്റെ അകലപത്തിലായിരുന്നു. അവൻ ശത്രുവിനെ കണ്ണുവെന്നവരികിൽ ശത്രു തൊട്ടട്ടത്തിൽ എന്നർത്ഥമം.





ചീരീക പൊത്തിൽനിന്ന് പറന്നു ചികിൻറെ ഒപ്പ് മരത്തി
ൻറെ ചീലുയിൽ ചെന്നിയുണ്ട്. അയൽക്കാർ അപകടത്തെപ്പറ്റി
അവർക്കെ മനറിയില്ല നൽകി, അവർ അതിനെ നേരിടാൻ തയ്യാ
രെട്ടതു.

മാർദ്ദവമുള്ള ചെന്നപ്പൻറോമം കുറിക്കാട്ടിൽ മിന്നിമറഞ്ഞു. അ
താ, അവക്കെ മഹാശയവായ കണ്ണൻപുച്ച തീര്മ്മായ സ്ഥല
തേതക്കു ഇറങ്ങിവരുന്നു. അയൽപ്പക്ഷികളെല്ലാം താൻ കൗവികളും
ടെ കാഴ്ചയിൽ പെട്ടുന്നും അതിനാൽ ചീരീകയെ തുട്ടിലിട്ട് പിടി
കാൻ ഇന്നി സാധ്യമല്ലെന്നും പൂച്ചയ്ക്കു മനസ്സിലായി. അവനു ദേ
ഷ്യം വന്നു.

പെട്ടുന്നു അവൻറെ വാലിൻറെ അഗ്രം പുലിൽ കിടന്നു ക്ലീകൾ ചെറുതാ
യി: അവൻ പൊത്തു കണ്ണപിടിച്ചുകഴിഞ്ഞു! പ്രാതലിനു അരധസന്ന കൗവിമടക്കൾ! എ
ന്നു മോശമാണോ? പുച്ച ചണ്ണ നനച്ചു. അവൻ അള്ളിപ്പിടിച്ചു മരത്തിൽ കയറി പൊത്തി
ലേക്കെ കയ്യിട്ടു.

ചിക്കം ചീരീകയും തോട്ടം മുഴവൻ കേരക്കമാറും നിലവിളിച്ചു. പക്ഷെ ഇവിടെയും ആരു അവരുടെ സഹായത്തിന് വന്നില്ല. അയൽക്കാർ അവരവരുടെ സ്ഥാനങ്ങളിൽ ഇത് നാം പേടിച്ചു് ഉരക്കെ നിലവിളിച്ചതേയുള്ളൂ. ഓരോ ഇണ്ണജ്ഞം സ്വന്തം വീടിനെപ്പറിയായിരുന്ന പേടി.

പുച്ച നവങ്ങൾ തുട്ടിൽ ഉടക്കി തുട്ട പൊത്തതിൽനിന്ന് പുരത്തെടുത്തു.

പക്ഷെ ഇത്തവണ അവസ്ഥ വരവു് കുറെ നേരത്തെയായിപ്പോയി. എത്രയെല്ലാം തിരഞ്ഞെടുത്തു് തുട്ടിൽ ഒറ്റ മട്ടയും ഇല്ലായിരുന്നു.

അവൻ തുട്ട വലിച്ചേറിഞ്ഞതിട്ടു് മരത്തിൽനിന്നു് താഴെയിരുന്നു. കുട്ടികൾ ചീലച്ചു കൊണ്ടു് അവൻ പോകുന്നതു് നോക്കിയിരുന്നു.

കറവിക്കാട്ടിനടത്തു ചെന്നപ്പോൾ പുച്ച തിരിഞ്ഞുനിന്നു് അവരുടെ നേരെ ഒരു ഒരു നോട്ടം നോക്കി, ‘‘പിനെക്കാണാം, സുഹൃത്തുക്കേളേ! എൻ്റെ അടയ്ക്കിനു് നിങ്ങൾ എവിടെ പ്പോകാണാണു്? എവിടെ വേണമെങ്കിലും പുതിയ തുടണംകുക്കേണ്ടും, ഇഷ്ടമാളിടത്തു് കണ്ണുങ്ങളെ വിരിയിച്ചോളും! ഞാൻ വന്നു് ശാപ്പിട്ടോളാം, ഒപ്പും നിങ്ങളെയും! ’’ എന്ന അർത്ഥത്തിൽ. എന്നിട്ടു് അവൻ ഭീഷണമായി ഒന്ന് ചീറി. ചീരീക്കെ പേടിച്ചു തെട്ടി പ്പോയി.

കണ്ണൻ പുച്ച സ്ഥലംവിട്ടു. ചിക്കം ചീരീകയും താറുമാറാക്കപ്പെട്ട തുട്ടിൻ്റെ അരികിലും തന്റെ സങ്കടപ്പെട്ടു.



ഒട്ടവിൽ ചീരീക്ക പറഞ്ഞു:

“ചീക്ക്”, കരച്ചുവിപസന്നരക്കും എന്നിക്ക തീർച്ചയായും ഒരു മട്ടയിലാക്കും. നമക്ക് നദിയുടെ അപ്പറേതക്കു് വേഗം പറക്കാം. അവിടെയെന്നും ഒരു സ്ഥലം കണ്ടപിടിക്കാം. അവിടെ ഒരു നമ്മളെ പിടിക്കില്ലെന്ന തീർച്ച്.”

നദിയുടെ കുടകേ ഒരു പാലമുഖഭേദം. ഒരു ആ പാലത്തിൽത്തുടി സാധാരണ നടക്കാറുണ്ടെന്നും. അവരാക്കു് അറിഞ്ഞുകൂടായിരുന്നു. ചീക്കിനും അതു് അറിഞ്ഞുകൂടായിരുന്നു.

“പറക്കുകതനെ,” അവൻ സമ്മതിച്ചു.

അങ്ങനെ അവർ പറന്നു.

താമസിയാതെ അവർ ചെങ്കനിസ്തോ അടിവാരത്തിൽ എത്തിച്ചേര്രുന്നു.

“വത്രു, തെങ്ങളുടെ അട്ടത്തേക്കു വത്രു!” ഓൺക്കിളിക്കര തെങ്ങളുടെ ഓഷ്യിൽ ചീലച്ചു. ‘ചെങ്കനിൽ തെങ്ങരാ ഒന്താത്മയോടെ, ഉല്പാസമായാണു് ജീവിക്കുന്നതു്.’’

“അതെ,” ചീക്ക് വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. “എന്നിട്ടു് നിങ്ങൾതന്നെ വഴക്കിന വരും! ”





“‘വഴക്കെച്ചിട്ട് തെങ്ങാക്കരു കാര്യം?’’ ഓൺകെലികൾ മറുപടി പറഞ്ഞു. ‘‘നാഡി കൈമുകളിൽ പ്രാണികൾ എല്ലാവർക്കും മതിയാവോളം ഉണ്ട്. തെങ്ങളുടെ ചെങ്കനിലാക്കട്ട ശീവുള്ള പൊതുകൾ ധാരാളം—ഇഷ്ടമുള്ളതു തിരഞ്ഞെടുക്കാം.

‘‘ചെന്നപ്പരുകളും മലകാക്കെള്ളുമോ?’’ ചീകരിന സമാധാനമായില്ല.

‘‘പത്രുകൾ വയലുകളിൽനിന്ന് ചീവിട്ടകളെയും ചുണ്ണലികളെയും പിടിച്ചതിനോ തുംബാം. തെങ്ങളെ അവർ തൊടില്ല. തെങ്ങളെല്ലാവതും തമ്മിൽ കൂട്ടാണും.’’

ചീരീക പറഞ്ഞു:

“നമ്മൾ എത്രയോ പറന്നു, ചീക! ഇതിലും നല്ലാറിടം നമ്മൾ കണ്ടിടില്ല. ഇവിടെ തന്നെന്ന പാർത്തുകളുണ്ടാം..”

“ശരി,” ചീകാം കീഴടങ്ങി. “ഒഴിവുള്ള മാളിക്കുള്ളുണ്ട്, ആൽഡം വഴക്കിന വരുകളുമില്ല. ആ സ്ഥിതിക്കും ഇവിടെതന്നെന്ന ആയിക്കളുണ്ടാം..”

അവർ നദിയുടെ അട്ടന്തേക്കു പറന്നു. വാസ്തവം തന്നെ, പത്രങ്ങളുകളും കാകകളും അവരെ തൊട്ടതുപോലുമില്ല.

തന്ത്രങ്ങൾ ഇഷ്ടത്തിന യോജിച്ചു ഒരു മാളം. അവർ അന്നേപ ശിച്ചു. ആശമധികമില്ലാത്തതു. ചീതിയുള്ളതുമായ ഒരു മാളമായിരുന്നു അവർക്കു വേണ്ടതു്. അതുരും രണ്ട് മാളിക്കുള്ള അവർ അട്ടന്തകളും കണ്ടെന്നു.



അതിലോനിൽ അവർ തുടക്കി. ചീരീക അതിൽ മട്ടിയുടയിരുന്നു. മറേതിൽ ചീകാം രാത്രി കഴിച്ചു.

ഓണക്കിളികരാക്കണം മലകാകകരാക്കണം ചെപ്പയുള്ളകരാക്കണം എല്ലാം പണ്ണേ കണ്ണുങ്ങൾ വിരിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. ചീരീകമൊത്രം തന്നെ ഇരുണ്ട മാളത്തിൽ കഷമയോടെ ഇരുന്നു. ചീകാം രാവിലെതൊട്ടു് വൈക്കന്നതുവരെ ചീരീകയ്യു് തീറി കൊണ്ടുവന്നു.

രണ്ടാഴ്ച കഴിഞ്ഞു. ചെപ്പൻ പുച്ചയെ കാണാനേയില്ലായിരുന്നു. കുറവികര അവന്നേര കാര്യം ഒട്ട മറന്നുപോയി.



ചീകൾ അക്ഷമയോടെ കണ്ണത്തുഞ്ഞെല്ല
കാത്തിരുന്നു. ഓറോപ്രാവശ്യവും ചീരീകൾ
ജും പുഴവിനെയോ ഇംച്ചുഡൈയോ കൊണ്ട്
വദ്ദേവാരം അവൻ ചോദിക്കം:

“അനക്കം വച്ചു?”

“ഇല്ല, അനക്കം വച്ചില്ല.”

“അധികം താമസമില്ലോ?”

“താമസമില്ല, ഒട്ടം താമസമില്ല.”

ചീരീകൾ ക്ഷമാപൂർവ്വം മറുപടി നൽകം.

ങ്ങളിവസം രാവിലെ ചീരീകൾ അവ
നെ മാളത്തിൽനിന്ന് വിളിച്ചു:

“വേഗം പറന്ന വാ, രേഖാത്തിനു
അനക്കംവച്ചു!”

ചീകൾ ഉടൻതന്നെ പാശ്രദത്താണി. ഒരു മട്ടയുടെ അകത്തുനിന്ന് കണ്ണു തന്നീറ ഇള്ളു.
ചുണ്ടുകരകൊണ്ടു് തോടിൽ മെല്ലു കൊത്തുന്നതു് അവൻ കേട്ടു.

ചീരീകൾ വളരെ സുക്ഷിച്ചു് തോടിൻ്റെ ചീല ഭാഗങ്ങൾ പൊട്ടിച്ചു് കണ്ണതിനെ സഹാ
യിച്ചു.

കറു നിമിഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു. ക്രമവിക്രണ്ടു് മട്ടില്ലിള്ളിൽനിന്ന് തലകാണിച്ചു—കണ്ണു
തെളിയാത്ത, പച്ചും പുടയും ഇല്ലാതെ ഒരു പീക്കിരി.

വളരെ നേർത്ത കഴുത്തിൻ്റെ അറിയുതു് പസ്തില്ലാതെ വലിയ തല കിടന്നാടിക്കെണ്ണിൽനാം.
“എന്തു വിച്ചിത്രമായിരിക്കുന്നു!” ചീകൾ അതുപെട്ടെന്ന്.

“ഒരു വിച്ചിത്രവുമില്ല! ചീരീകൾ പരിവേപ്പെട്ടു. “വളരെ നല്ലായ ക്രമവിക്രണ്ടു് !
നിനക്കു് ഇവിടെ കാര്യമൊന്നമില്ല. നീ ഈ പൊട്ടിയ തോടെല്ലാം പെറുകി കഴിയുന്നതു്.
ഒരു എവിടെയെങ്കിലും കൊണ്ടുപോയിക്കൊള്ളും.”

ചീകൾ തോടു കൊണ്ടുപോയിക്കൊള്ളിട്ടിട്ടു് തിരിച്ചുവന്നപ്പോഴേക്കും റണ്ടാമതൊടു കണ്ണു.
കൂടി തോടു പൊട്ടിച്ചു പറത്തുവനു. മുന്നാമതൊരിഞ്ഞും. തോടു പൊട്ടിക്കാൻ തുടങ്ങി.

അപ്പോഴാണു് ചെകനിൽ അപകടസൂചന ആരംഭിച്ചതു്.

ഓൺകിളികൾ പെട്ടുന്നു് തുളച്ചുകയറ്റുന്ന ശബ്ദത്തിൽ നിലവിളിക്കുന്നതു് മാളത്തിലി
അനുകൊണ്ടു് ക്രമവിക്രാം കേട്ടു.

ചീകൾ പുരത്തിനെങ്കിലേക്കിയിട്ടു് ഉടൻതന്നെ വിവരവുമായി മടങ്ങിവന്നു: ചെന്ന
പുച്ചു കന്നിൻ്റെ ക്രമതന്നെയുള്ള ഭാഗത്തുകൂടി അളളിപ്പിടിച്ചു കയറിവത്തുണ്ടു്!

“അവൻ എന്ന കണ്ടു്!” ചീകൾ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. “അവൻ ഉടൻ ഇവിടെ എത്തും,
നമ്മെ കണ്ണത്തെളാടൊപ്പും വലിച്ചുപറത്തേണ്ടും. വേഗമാകട്ടു, ഇവിടെനിന്നു് മാറി
പോവുകതനെനു്!”

“ഇല്ലു്!” ചീരീകൾ സകടതേരാടെ പറഞ്ഞു. “എൻ്റെ കൊച്ചുക്കണ്ണുഞ്ഞെല്ല ഇട്ടിട്ടു്
ഞാൻ എന്നോടും പോകില്ല. വദനതു് വരട്ടു്!”

ചിക്ക് എത്രയെല്ലാം വിളിച്ചിട്ടും അവര ഇതനിടത്തനിനും അനന്തരിയില്ല.
അപ്പോൾ ചിക്ക് മാളത്തിൽനിന്നു പുറത്തേക്കെ പറന്നു. ഒരു ദ്രാവനപ്പോലെ അവൻ
പൂച്ചയിടമേൽ ചാടിവീണ. പൂച്ചയാകട്ടെ മുകളിലേക്കെ കയറിക്കൊണ്ടെങ്കിൽനും. അവന്മുക
ളിൽ ഓൺകിളികൾ തുടങ്ങേതാടെ വട്ടമിട്ടു പറന്നു. മലക്കാക്കുളം പരമ്പരകളും അവരുടെ സ
ഹായത്തിനും ഒച്ചയിട്ടു പാഞ്ഞുവന്നു.

പൂച്ച വേഗം മുകളിലേ
കു കയറി, ഒരു കൈ മാള
ത്തിൻ്റെ വക്കിൽ ഉറപ്പി

എ.





മറേ കൈ മാളത്തിലേക്കിട്ട് മുടക്കളും കാഞ്ഞു
ങ്ങളും ചിരീകയുമടക്കം തുടർവലിച്ച പുരത്തെ
ക്കന്ന പണിമാത്രമേ അവഗ്രഹിച്ചിരുന്നു.

പക്ഷേ ആ നിമിഷത്തിൽ ഒരു പരയ്ക്ക് അവ
സീറ വാലിൽ കൊത്തി. വേരോടു പരയ്ക്ക് തല
യില്ലോ. രണ്ട് കാകകൾ നന്നിച്ച് അവസീറ
പുറത്തു. കൊത്തി.



എച്ച് വേദനക്കാണ്ട് ഒരു സീൽക്കാരശബ്ദം പറപ്പുട്ടവിച്ചു. അവൻ പക്ഷികളുടെ നേരെ തിരിഞ്ഞു അവയെ കൈനീട്ടി പിടിക്കാൻ ഓണ്ടി. എന്നാൽ പക്ഷികൾ പറന്നമാറി. അവൻ തലയുംകുത്തി കീഴേക്ക് ഉയ്ക്കാണ്ട്. അവനു് ഒന്നില്ല. ഒരു പിടി കിട്ടിയില്ല. അവ സീറ ഒപ്പും മണ്ണലും ഉണ്ടനുവിണ്കൊണ്ടിരുന്നു. താഴേക്കു ചെല്ലുന്നോറും വേഗത തുടിക്കുട്ടി പന്നു.

എച്ച് എവിടെ എന്നു് പക്ഷികൾക്കു കാണാൻ കഴിയാതായി. കുന്നിൻചെങ്കുവിൽ നിന്നു ചുവന്ന പൊടിപ്പട്ടങ്ങളാം താഴേയ്ക്കു് നീഞ്ഞുന്നതുമാത്രം കാണാമായിരുന്നു. പുള്ളം!— പൊടിപ്പട്ടങ്ങളാം ബെള്ളിത്തിനമീതെ നിലയായി. പൊടി അടങ്ങിയപ്പോൾ നീഡിയുടെ നട വിലായി എച്ചയുടെ നന്നഞ്ഞ തല പക്ഷികൾ കണ്ട്. പുക്കിൽനിന്നു് ചിക്കു് എച്ചയുടെ പിൻകഴുത്തിൽ കൊത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

എച്ച് നെറി നീന്തിക്കെന്നു കരയ്ക്കു കയറി. ചിക്കു് അവിടെയും അവനെ വെറുതെ വിട്ടില്ല. പേടിച്ചുരണ്ടുപോയിരുന്നതിനാൽ ചിക്കിനെ പിടിക്കാനുള്ള ശ്യേരും എച്ചയ്ക്കില്ലായിരുന്നു. നന്നഞ്ഞ വാലും പൊക്കിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് അവൻ വീട്ടിലേക്കു കതിച്ചുപാഞ്ഞു.

അതിനശേഷം ചെപ്പൻ എച്ച് ചെക്കന്നിലേക്കു കടന്നിട്ടേയില്ല.





ചിത്രങ്ങൾ: വൈ. പുഷ്ടിൻ
വിവർത്തനം: പാരോക്ക്യേൻ

В. БИАНКИ
КРАСНАЯ ГОРКА
На языке малаялам

© മലയാളപരിഭ്രംബ. ഫ്രാഗ്രസ് പ്ലിംപ്പസ്, 1975
സൗഹിയറ്റ് ഫോറെന്റിൽ അഫ്രിക്ക.