

The Kerala Kavumudi

PUBLISHED EVERY SUNDAY

EDITOR-IN-CHIEF : C. V. KUNJURAMAN

VOLUME 28. No. 8

TRIVANDRUM, FEBRUARY 21, 1937

PRICE ONE ANNA



Rt. Hon. J. RAMSAY MACDONALD, M. P.

491

"That of all forms of slavery there is none that is so hurtful and degrading as that form of slavery which tempts one human being to hate another by reason of his race or colour"—Booker T. Washington

ചിരിയും ചിന്തയും

ജസ്സി—(പുള്ളിയോട്) നിങ്ങൾക്കു ഒരു നല്ല വക്കീലിനെ തരട്ടെയോ?
 പുള്ളി—വേണ്ടെങ്കിലും, നല്ല രണ്ടു സാങ്കേതികളെ കിട്ടിയാൽ അതുമതി.

* * *
 വീട്ടുമണ്ഡൻ—(വീടു വാടകയ്ക്കു എടുക്കാൻ ചെന്ന ഒരാളോടു) വീടു വാടകയ്ക്കു തരാം. പക്ഷെ ഇവിടമൊന്നും അഴുക്കാക്കരുത്. നോക്കണം, നിങ്ങൾക്കു കട്ടികളൊന്നുമില്ലല്ലോ.

അയാൾ—ഇല്ല.
 ഉടമസ്ഥൻ—പട്ടിയും പൂച്ചയുമോ?
 അയാൾ—ഇല്ല

ഉടമസ്ഥൻ—അപ്പോൾ വീടു വൃത്തികേടാക്കത്തക്ക യാതൊന്നും നിങ്ങൾക്കില്ലെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു.

അയാൾ—നീക്കണം, എനിക്കൊരു ഭാഗ്യമുണ്ട്.

* * *
 ഭാഗ്യവും ഭർത്താവും കൂടി കടപ്പുറത്തു കാരേറൽക്കാൻ പോയി. അലകൾ തുളച്ചൊടുക്കുന്നതുകണ്ട് ഭർത്താവു പറയുകയാണ്?

“അതാ കണ്ടില്ലേ, തിരകൾ കൂടക്കൂടെ ആശ്വേഷിക്കുന്നത്! എന്ത് രമ്യത! ഭാഗ്യം—എവിടെ! അത് ഓരോതവണയും ഒരോന്നിനെയല്ലേ ആശ്വേഷിക്കുന്നത്.”

* * *
 ഒരുത്തി—അപ്പോൾ നിങ്ങളെ അയാൾ സംഗീതം പഠിപ്പിക്കയാണെ, എന്നിട്ടെന്തെല്ലാം പഠിച്ചു?

രണ്ടാമത്തവൾ—അയാൾ അവിവാഹിതനാണ്, ചെറുപ്പമാണ്, നല്ല ഉദ്യോഗമുണ്ട്, പോരെങ്കിൽ ബി. എ. ക്കാരനാണ്. ഇത്രയൊക്കെ പഠിച്ചു.

* * *
 ഒരാൾ—ഞാൻ ദേവകിയെ വിവാഹം കഴിക്കാൻ പോകയാണ്.

അമ്മ—കഴുത, ഒരു ജോലിയും ചെയ്യുന്നതല്ല.

അനുജൻ—അവർ കാണാൻ എന്താ പോലിരിക്കുന്നു.

സഹോദരി—ഹോ, അവളുടെ വേഷം! അളിയൻ—അവർ വലിയ തണ്ടുകാരിയാ.

അമ്മാവൻ—അവളുടെ കുടുംബം അത്ര നല്ലതല്ല.

അച്ഛൻ—സ്വന്തമാണെങ്കിലും വേണ്ടില്ല.

കാമുകൻ—പക്ഷെ ഒരു ഗുണമുണ്ട്.

എല്ലാവരും—എന്താണത്?

കാമുകൻ—അവർക്കു ബന്ധുക്കളായി ആരും ഇല്ല.

* * *
 എ- അവൻ ഇനിയും കുറച്ചു ദിവസം കൂടി ആശുപത്രിയിൽ തന്നെ കിടക്കുമെന്നാണ് തോന്നുന്നത്.

ബ- എന്താ, ഡാക്ടറെ കണ്ടോ?

എ- ഇല്ല; നേഴ്സിനെ കണ്ടു.

* * *
 ഹേ, നിങ്ങൾ വാങ്ങിയ മണി ഇതാണോ? എന്താ ശരിയ്ക്കു ഓടുന്നുണ്ടോ?

ഇതല്ലേ, അൻപതു മിനിട്ടു കൊണ്ടു ഒരു മണിക്കൂറിൽ കുറയാതെ ഓടും.

* * *
 ഒരാൾ—എന്റെ ഭാര്യ ഉപയോഗിക്കുന്ന ലിപ്സ്റ്റിക്കിന്റെ (ചുണ്ടുചുവപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള ചായക്കട്ട) സ്വാഭാ മറുസ്രീകൾ ഉപയോഗിക്കുന്നതിൽ നിന്നു വ്യത്യസ്തമാണ്.

കേട്ടയാൾ—അതേ, എനിക്കും അങ്ങനെ തോന്നി.

* * *
 സായാഹ്ന സവാരിക്കു പോകുന്ന ഭർത്താവിനെ പതിവായി അധികമിരുട്ടിയാലും മടങ്ങിക്കാണാത്തയാൽ അവർ ഒരു ദിവസം ഒരു വിദ്യ പ്രയോഗിച്ചു. ഒരു ദിവസം ഭർത്താവു മടങ്ങിവന്നു വിളിച്ചപ്പോൾ അവർ മന്ത്രിച്ചു? “മി. പിള്ളയാണോ, വരണം.”

അതോടു കൂടി അയാളുടെ സായാഹ്ന സവാരി നിലച്ചു. ഇപ്പോഴൊക്കെ ഉറങ്ങുമ്പോഴും ഒരു കണ്ണു തുറന്നിരിക്കുമത്രെ.

* * *

ഹർജിക്കാരൻ—യജമാനേ, കാണാതെ പോയ ആഭരണം പെട്ടിയിൽ തന്നെയുണ്ടായിരുന്നു. ഇനി ഹർജിയെപ്പറ്റി അന്വേഷിക്കേണ്ടതില്ല.

പൊലീസ് ഇൻസ്പെക്ടർ—ഇനി അതു പറഞ്ഞതുകൊണ്ടു ഫലമില്ല. കള്ളൻ ലാക്കപ്പിലായിപ്പോയി.

* * *
 മകൻ—അച്ഛാ, അമ്മ ഇങ്ങനെ പാടുന്നതെന്തിനാ?

അച്ഛൻ—അത് നമ്മുടെ പൊടിക്കുഞ്ഞിനെ ഉറക്കാനല്ലേ?

മകൻ—കുഞ്ഞു ഉറങ്ങിയാൽ അമ്മ പാട്ടു മതിയാക്കുമോ?

അച്ഛൻ—ഓഹോ..!

മകൻ—എന്നാൽ ഈ കുഞ്ഞിനു ഉറങ്ങിയ കണക്കു കിടക്കാൻ വയ്യേ!

* * *
 ഗൃഹനായിക—(ഭൂതയോട്) എടീ, നിന്നെ ആ തൈതകാരൻ ചുംബിക്കുന്നതു കണ്ടല്ലോ. ഇതിവിടെ നടക്കുകയില്ല. ഇങ്ങനെയാണെങ്കിൽ നാളെ മുതൽ ഞാൻ തൈത വാങ്ങിക്കൊള്ളാം.

ഭൂത—കൊച്ചമ്മാ! അതുകൊണ്ടു പ്രയോജനമില്ല. അയാൾ എന്നെ മാത്രമേ ചുംബിക്കൂ എന്നു സത്യം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

* * *
 വാല്യക്കാരൻ—(പോസ്റ്റാഫീസിൽ ചെന്നത്) എഴുത്തുവല്ലതും അങ്ങുന്നിന്നു ഉണ്ടെങ്കിൽ തന്നായ്ക്കാൻ പറഞ്ഞു.

പോസ്റ്റ് മിസ്ട്രീസ്—എടോ, തന്റെ അങ്ങുന്നിന്റെ മേൽവിലാസമെന്തോന്നാണ്?

വാല്യക്കാരൻ—അതു ഇതുവരെയും അറിഞ്ഞുകൂടെ! എഴുത്തിൽ കാണാം.

ഫലിതത്തിനു സമ്മാനം

ചിരിക്കും ചിന്തയ്ക്കും പററിയ വിനോദങ്ങൾ എഴുതി അയച്ചു തന്നവർക്കു യഥാഭാഗ്യം സമ്മാനം നൽകുന്നതായിരിക്കും.

വിശേഷവൃത്താന്തങ്ങൾ

ഏപ്രിലിനും സെപ്റ്റംബറിനും മദ്ധ്യേ വീടുകളിൽ സാധാരണ കാണുന്ന ഒരു ഇനം 5,598,702,000,000, ആയി പെരുക്കമെന്ന് കണക്കാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

* * *
 ഭൂമിയിൽ വീണിട്ടുള്ളതായി അറിയപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഏറ്റവും വലിയ ഉല്പാദനം (എരിനക്ഷത്രം) 1879-ൽ അയോവായിൽ വീണതാണ്. അതിന് 437 റാത്തൽ ഭാരമുണ്ടായിരുന്നു.

* * *
 “ഡാൻകപിക്ലോട്ട്” എന്ന വിശ്വവിശ്രുതമായ കഥയുടെ കർത്താവായ സെർവാൻറസ് അഞ്ചുകൊല്ലം മുമ്പ് ദൻ അർജീറിയായിൽ ഒരു അടിമയായി കഴിയേണ്ടി വന്നു.

കേരളകൗമുദി

പുസ്തകം 28

1937 ഫെബ്രുവരി 21

തിരുവനന്തപുരം

1112 കുംഭം 10

പക്കം 8

ആരാണീനമ്പൂതിരിമാർ?

(ജി. വാമനൻ നമ്പൂതിരി, ബി. എ.)

ശ്രീപരശുരാമൻ കേരളരാജ്യത്തെ നമ്പൂതിരിമാർക്കു ദാനമായി കൊടുത്തുവെന്നും ഭാഗ്വതസ്മൃതിവിഹിത നീതിക്കനുസരിച്ച് ഏറിയകാലം അവർ അതിനെ ഭരിച്ചുവെന്നും ക്രിസ്താബ്ദത്തിനു അനവധി നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കു മുൻപുതന്നെ അവർക്കു കേരളത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന സ്ഥാനവും വൃത്തിയും എത്രയും ശ്രേഷ്ഠതയുള്ളവയായിരുന്നുവെന്നും അവരിൽ വിളങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്ന ബ്രഹ്മതേജസ്സ് വിദേശീയന്മാരെപ്പോലും വിസ്മയഭരിതരാക്കിത്തീർത്തിരുന്നുവെന്നും രാജശ്രേയസ്സിനു് ആസ്വദമായ ധർമ്മാജ്ഞാതത്തിലേക്കു് അനുഗ്രഹമായവിധം അവർ അക്കാലം നയിച്ചിരുന്ന ജീവിതം പരമോൽകൃഷ്ടമായിരുന്നുവെന്നുമുള്ള ചരിത്രങ്ങളെല്ലാം സുപ്രസിദ്ധങ്ങളാണല്ലോ.

ബുദ്ധിശക്തി, പഠിപ്പു്, സ്വഭാവവിശേഷം മുതലായ ഗുണങ്ങളാൽ ഇൻഡ്രയിൽ മറ്റു ബ്രാഹ്മണക്കുടുംബമായിരുന്ന സ്ഥാനം കേരളത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം മുഴുവൻ നമ്പൂതിരിമാരാണു് വഹിച്ചിരുന്നതെന്നു പറയാം. എന്നാൽ പരദേശ ബ്രാഹ്മണരെപ്പോലെ കേവലം വൈദികന്മാരുടെ നില മാത്രമല്ല അവർക്കു ഇവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നതു്. കേരളത്തിലെ ഭൂമിയടമസ്ഥന്മാർ മിക്കവാറും നമ്പൂതിരിമാരായിരുന്നതിന്നു പുറമെ, രാജ്യരക്ഷ, ഭടവൃത്തി, നീതിന്യായപരിപാലനം എന്നീ രാജകാര്യങ്ങളിലും അവർ ധാരാളം ഏല്പിച്ചിരുന്നു. ഇന്നു രാജ്യതന്ത്രത്തിൽ മുന്തിട്ടു നൽകുന്ന പാശ്ചാത്യരാജ്യക്കാരെക്കൂടി വിസ്മയിപ്പിക്കത്തക്കവിധത്തിൽ എത്രയോ നൂറ്റാണ്ടു മുൻപുതന്നെ നമ്പൂതിരി

മാർ സ്വതന്ത്രമായി കേരളത്തിൽ ജനാധിപത്യഭരണം ഏറ്റെടുത്തു പരിഷ്കൃതമായ രീതിയിൽ നടത്തിയിരുന്നു എന്നുള്ള ഒരൊറ്റസംഗതിതന്നെ അവരുടെ ലൗകികപരിഷ്കാരത്തെ ധാരാളം തെളിയിക്കുന്നുണ്ടു്. ചുരുക്കിപറയുന്നതായാൽ ലൗകികമായും വൈദികമായുമുള്ള എല്ലാ വിഷയങ്ങളിലും അവർ മലയാളത്തിൽ മറ്റൊരാൾക്കു സമുദായക്കാരുടേയും ഉപദേശാക്കന്മാരും നേതാക്കന്മാരും ആയിരുന്നു എന്നു പറഞ്ഞാൽ മതിയാകും.

തപസ്സുപാലുയാദി വൈദികാചാരങ്ങൾക്കു് അപ്പമെങ്കിലും വൈകല്യം വരുത്താതെ കേരളഭരണത്തെ നമ്പൂതിരിമാർതന്നെ നിർവ്വഹിച്ചുവെങ്കിലും പ്രകൃതിയുടെ നിത്യധർമ്മമായ പരാവർത്തനത്തിന്റെ ശക്തിയാൽ മറ്റു സമുദായങ്ങൾക്കെന്നപോലെ പ്രസ്തുത സമുദായത്തിനും കാലാന്തരത്തിൽ ചില മാറ്റങ്ങൾ സംഭവിച്ചു. നമ്പൂതിരിമാരുടെ ഇടയിൽ നിർഭാഗ്യവശാൽ അങ്കുരിച്ച ഐക്യമന്യൂഷ്ഠവിനാലും കഷ്ടിപ്പാടിനാലും മറ്റും രാജ്യഭരണത്തിന്നു ഗൗരവമായ ചില നന്നതകൾ തട്ടുകയും അവയെ പരിഹരിച്ചു ശരിപ്പെടുത്താൻ അവർക്കു ഭരണവിധത്തിലും സാധിക്കാതെ വരികയും ചെയ്തപ്പോൾ ഭരണകാര്യങ്ങൾ മേലിൽ ഭംഗിയായി നടത്തേണ്ടതിനായി നിശ്ചയങ്ങളനുസരിച്ചാണു് കേരളത്തെ 'തളികൾ' എന്നു പറയുന്ന നാലു ഖണ്ഡങ്ങളായി ഭാഗിച്ചതും പന്ത്രണ്ടുകൊല്ലം കൂടുമ്പോൾ പരദേശത്തിൽനിന്നു കാര്യശേഷിയുള്ള രാജാക്കന്മാരെ ക്ഷണിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു കേരളത്തിൽ വാഴിച്ചിട്ടുള്ളതും.

പന്ത്രണ്ടുകൊല്ലം കൂടുമ്പോൾ തിരുനാവായ വെച്ചു് നടത്തപ്പെട്ടു് നടന്ന മാരകവും കേരളത്തിലെരാജ്യഭരണവും തമ്മിൽ വളരെ സംബന്ധപ്പെട്ടാണിരുന്നതു്. കാരണമ, അതായതുകാലത്തിൽ കേരള ചക്രവർത്തിത്വം വഹിച്ചിരുന്ന ആർക്കാണ് ആ മുപ്പതുദിവസത്തെ മഹോത്സവം നടത്തുവാനുള്ള ബാല്യസ്ഥത. ഇതു പരശുരാമനാൽ ഏല്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണെന്നുള്ളതിന്നു പരാണങ്ങൾ സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നുണ്ടു്. "മഹാ മഞ്ജുവഹാദിദ്വേ ബുദ്ധനാദ്യം മനോഹരേ നവയോഗിപുരേ ഹിതപമാഗമോദയ ഭൂമിപഃ". ഈ ഉത്സവം വ്യാഴം കർക്കടകരാശിയിൽ നിൽക്കുന്നകാലം മകരമാസത്തിൽ പൂയം നക്ഷത്രം കൊണ്ടാരാഭിച്ചു കാളം മകാക്കൊണ്ടുവ വസാനിക്കയും ചെയ്യുന്നു. മാമാങ്കം നടത്തുന്നസ്ഥലത്തു് അനേകാ ചടങ്ങുകളോടുകൂടി ഒരു 'മണിത്തറ' നിർമ്മിക്കയും അതിന്മേൽ വെച്ചിട്ടുള്ള രത്നസിംഹാസനത്തിന്മേൽ സുമുഹൂർത്തത്തിൽ കേരളചക്രവർത്തി കിരീടം ധരിച്ചിരിക്കയും, ആഴ്വാഞ്ചേരി തമ്പ്രാക്കൾ, അഷ്ടഗുഹത്തിലാഡ്യന്മാർ, മറ്റു മഹാബ്രാഹ്മണർ ഇവരെല്ലാം അവിടുത്തെ ശിരസ്സിൽ അർപ്പിച്ചു അനുഗ്രഹിക്കയും ചെയ്തിരുന്നു.

പെരുമാക്കന്മാർ ഉദ്യോഗവലിപ്പത്താൽ സർവാധികാര കർത്താക്കന്മാരായിരുന്നുവെങ്കിലും അവർക്കു സേപല്ലാധികാരം അനുവദിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. അവർ പ്രധാനമന്ത്രിമാരായ നമ്പൂതിരിമാരുടെ ഉപദേശപ്രകാരം നടക്കേണ്ടവരായിരുന്നുതേയുള്ളു. എന്നുതന്നെയല്ല, അവരെല്ലാം നമ്പൂതിരിമാരുടെ സമ്മതപ്രകാരം തിരഞ്ഞെടുത്തു നിയമിക്കപ്പെട്ടവരാകയാൽ അവരുടെ ഹിതത്തിന്നു വിപരീതമായി വല്ലതും ചെയ്തപായാൽ അതിനുള്ള ശിക്ഷ അനുഭവിപ്പാനും സംഗതിയായിരുന്നു. ഏതുവിധവും സേപല്ലാധികാര പ്രമത്ത ഉണ്ടാകാ

തിരികേണമെന്നു കരുതിയിട്ടായിരുന്നു അവരുടെ പട്ടാഭിഷേക സമയത്തിൽ “ഞാൻ പതുവേയും ബ്രാഹ്മണനേയും രക്ഷിച്ചുകൊള്ളാം. പ്രജകളുടെ ഹിതത്തിനു വിപരീതമായി യാതൊന്നും പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ല. അഥവാ വല്ലതും പ്രവർത്തിച്ചുപോയാൽ എന്തെ സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനാക്കിക്കൊള്ളുക” എന്നു സത്യവാചകം ചൊല്ലി സത്യംകൂടി ചെയ്തിട്ടിരുന്നു. ആ പൗരാണിക സമ്പ്രദായത്തെ പിന്തുടന്നും അതേ സത്യവാചകത്തെ ഉച്ചരിച്ചുകൊണ്ടുമാണ് കേരളത്തിലെ പ്രസിദ്ധ രാജസപരൂപക്കാർ ഇപ്പോഴും ‘അരിയിട്ടുവാഴ്ച’ കഴിച്ച സ്ഥാനാരോഹണം ചെയ്തു വരുന്നത്. പ്രാചീനകേരളത്തിൽ രാജഭരണപരിഷ്കാരത്തിനു പരിപൂർത്തി എത്തിയത് പെരുമാക്കന്മാരുടെ വാഴ്ചക്കാലത്തായിരുന്നു എന്നു പ്രസിദ്ധമാണല്ലോ. അക്കാലത്തു കേരളത്തിന്റെ തലസ്ഥാനം കൊടുങ്ങല്ലൂരായിരുന്നു. ഇവിടെവെച്ചായിരുന്നു കേരളപാർലിമെൻറ സഭ കൂടിയിരുന്നത്. ആ രാജഭരണമഹാസഭയുടെ ഘടന എത്രയും ഉത്തമസ്ഥിതിയിലായിരുന്നുവെന്നുള്ളതിന് സന്ദേഹമില്ല. ഭരണസഹായികളായ അന്നത്തെ നമ്പൂതിരിസാമാജികന്മാർ രാജ്യത്തിന്റെ സ്ഥിരപ്രതിഷ്ഠയ്ക്കും പൊതുജനക്ഷേമത്തിനും അപേക്ഷിതങ്ങളായ കാര്യങ്ങൾ മാത്രമേ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നുള്ളൂ.

അക്കാലത്തു കേരളത്തിന്റെ സൗക്ഷ്യം വേണ്ടി നായന്മാരെ മാത്രമല്ല നമ്പൂതിരിമാരെക്കൂടി കളരിയിൽ വെച്ച് ആയുധാഭ്യാസം, ധനുർവിദ്യ, വടിവീശൽ മുതലായവ അഭ്യസിപ്പിച്ചും സൈന്യം ആവശ്യപ്പെടുന്ന സമയങ്ങളിൽ അവരെ മുനിലക്കാർൻ, ചേരമനക്കാർൻ എന്നു ചില കീഴ്ജീവനക്കാർ മുഖാന്തരം ശേഖരിച്ച് ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയും വന്നു. കറുപ്പ്, കരുക്കൾ, പണിക്കർ, കത്താവ്, കയ്മര എന്നിങ്ങനെ ആയുധാഭ്യാസം ചെയ്തിട്ടിരുന്ന നായന്മാർക്ക് മേലാവാരി പൂവ്കാലത്തു ഇംഗ്ലണ്ടിൽ ബാരൺസ്, നൈററ്റ്സ് എന്നിവർ ഉണ്ടായിരുന്നതുപോലെ കേരളത്തിൽ തങ്ങൾ, അമ്മാമന്മാർ, നമ്പിടിമാർ, ശാസ്ത്രാംഗക്കാർ എന്ന നമ്പൂതിരിസ്ഥാനികളും പ്രമാണികളും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഈ നമ്പൂതിരിമാരുടേയും മറ്റും ശമ്പളം വകയ്ക്ക് കരമൊഴിവായിക്കൊടുത്തിട്ടുള്ള വ



മൈസൂർ ദിവാൻ

സർ മീർസ മഹമ്മദ് ഇസ്‌മയിൽ ബി. എ., സി. ഐ. ഇ., കെ. ബി. ജ. 1905-ൽ അസിസ്റ്റൻറ് പോലീസ് സൂപ്പണ്ടായിട്ടാണ് സർ മീർസ മൈസൂർ സർവീസിൽ ചേർന്നത്. 1922 മുതൽ നാലു വർഷക്കാലം മൈസൂർ മഹാരാജാവിന്റെ പ്രൈവറ്റ് സെക്രട്ടറിയായിരുന്നു. 1926 മുതൽ മൈസൂർദിവാനായുമിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ 53 വയസ്സ് പ്രായമുണ്ട്.

സ്കൂളുകളെയാണ് ‘വിരുത്തി’യെന്നു വിളിച്ചുവരുന്നത്. യോദ്ധാക്കന്മാരായ നമ്പൂതിരിമാർ എല്ലാ സമയവും ആയുധപാണികളായി മാത്രമേ പുറത്തു സഞ്ചരിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. നമ്പൂതിരിമാരുടെ ഓജസ്സും പ്രാബല്യവും അസ്തമിച്ചതിനുശേഷം മാത്രമാണ് മലയാളരാജ്യം ഹിന്നഭിന്നമായി തമ്പുരാക്കന്മാരുടെ അധീനത്തിലാവാനും അവരിൽനിന്ന് ഒടുവിൽ പാശ്ചാത്യന്മാർ കൈവശപ്പെടുത്തുവാനും ഇടയായത്.

രാജ്യത്തിൽ ശിക്ഷാരക്ഷകർ നടത്തിയിരുന്നത് ശാസ്ത്രോക്തപ്രകാരമായിരുന്നു. എല്ലാ സംഗതികളിലും വിധികർത്താക്കന്മാർ നമ്പൂതിരിമാരാണ്. ബ്രാഹ്മണജാതിയിൽപ്പെട്ടവരാക്കിലും അന്ധതയില്ലാത്ത വല്ല കൃത്യവും നടത്തിയെന്നു ഗ്രാമക്കാർക്കു സംശയം ജനിക്കുന്നതായാൽ സംശയനിവൃത്തിക്കുവേണ്ടി ആശങ്കിതൻ തിളച്ച നെയ്യിൽ കൈമുക്കുകയും കൈ പൊള്ളാത്തതിന്നുപക്ഷം മാത്രം അദ്ദേഹത്തെ സംഘത്തിൽ ചേർത്തുവരികയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ കൈമുക്കി തെളിഞ്ഞവരിൽ പെട്ടവരാണ് കൈമുക്ക്, ഏരട്ടകൈമുക്ക്, ചെറുമുക്ക്, എന്നീ വൈദികന്മാർ.

ഇങ്ങനെ കേരളനാഗന്മാരായിത്തീർന്ന നമ്പൂതിരിമാർക്ക് വിദ്യാകാലക്ഷേ

പത്തിന് അധികം അവസരം കിട്ടുകയും അത് പ്രശാന്തഗുണങ്ങളും പ്രസന്ന മധുരങ്ങളും ആയ പ്രബന്ധങ്ങളെ ചമയ്ക്കുന്നതിന് ഉപയോഗപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. ഫലിതവും ലാളിത്യവും അവരുടെ വാക്കിനുള്ള സഹജ ഗുണങ്ങളാണ്. ചോളദേശീയരിൽ കാണുന്ന ഒരുലുത്ഭം അവരെ ലേശമെങ്കിലും ബാധിച്ചിട്ടില്ല. താൻ എന്തൊക്കെയോ ചില ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നോക്കിട്ടുണ്ടെന്നല്ലാതെ തനിക്ക് ഇന്നു വിദ്യയിൽ പ്രചാരമുണ്ടെന്നുപോലും ഒരു നമ്പൂതിരി പറയുകയില്ല. ചോളദേശത്തിൽനിന്ന് ഒരു ശാസ്ത്രി പണ്ടു മലയാളത്തിൽ വന്നപ്പോൾ തനിക്ക് നാലു വേദവും ആറു ശാസ്ത്രവും വരുമെന്നു പറയുകയും പരീക്ഷിച്ചതിൽ ഒന്നും അറികവയെന്നു തെളിഞ്ഞപ്പോൾ “ശാസ്ത്രികൾ മുന്മേവന്നായിരിക്കും. ശാസ്ത്രങ്ങളെല്ലാം പുറകേവരുന്നതേയുള്ളല്ലേ” എന്ന് ഒരു നമ്പൂതിരി പരിഹാസിക്കുകയും ചെയ്തതായി കേൾവിയുണ്ട്.

ശാസ്ത്രവിഷയങ്ങളിലെന്നല്ല സകല കലകളിലും കശലനായി അതിമാനുഷങ്ങളായ വിശേഷാനുഭാവങ്ങളാൽ നമ്പൂതിരിസമുദായത്തിന് നട്ടനായകമായിരുന്ന ആചാരസാമികളുടെ കാലംകഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെയുള്ള പ്രമാണികളിൽ പ്രത്യേകിച്ചും എടുത്തു പറയേണ്ടവർ ജ്യോതിഷാസ്ത്ര പണ്ഡിതന്മാരാകുന്നു. ഭാരതഖണ്ഡം മുഴുവൻ പരന്നു പ്രസിദ്ധിയിലിരിക്കുന്ന സ്ഥൂലരൂപമായ ‘പരഹിത’ഗണിതസമ്പ്രദായത്തെ തള്ളി സൂക്ഷ്മരമായ ദുഗ്ഗണിത പ്രസ്ഥാനം ആതനതരമായി കണ്ടുപിടിച്ചു നടപ്പിൽ വരുത്തിയ മഹാനായ പരമേശ്വരൻ നമ്പൂതിരി അവർകൾ ആ കൂട്ടത്തിൽ പ്രഥമഗണനീയനാകുന്നു. ജ്യോതിഷാസ്ത്രത്തിൽ ആദിപാഠമായ വാക്യം നിർമ്മിച്ച വരരുചിയും ഒരു നമ്പൂതിരിതന്നെയായിരുന്നു. പ്രസിദ്ധ ജ്യോതിഷിയായിരുന്ന തലക്കുളത്തു ഭട്ടതിരിയുടെ ചരിത്രങ്ങൾ വാചാമഗോചരങ്ങളാകുന്നു.

മന്ത്രശാസ്ത്രം, തച്ചശാസ്ത്രം, സംഗീതശാസ്ത്രം ഇവയിലും നമ്പൂതിരിസമുദായത്തിൽ നിപുണന്മാരായ പണ്ഡിതന്മാരുണ്ടായിരുന്നതായി ഭാഷാചരിത്രം നമ്മെ മനസ്സിലാക്കുന്നു. സൂര്യകാലടി ഭട്ടതിരി, ചേന്നാസ്സ നമ്പൂതിരി, മാത്തൂർ നമ്പൂതിരി മുതലായവർ മുൻപൊന്ന

അന്യസമുദായങ്ങളുമായുള്ള ഇരിപ്പും നമ്പൂതിരിമാരുടെ ഇടയിൽ വളരെ തുല്യീകരമായിരുന്നു. കേരളത്തിലെപ്പോലെയെ ഇത്രവളരെ ജാതികളും ഒരോ ജാതിക്കും തമ്മിലുള്ള പരസ്പരാശ്രയവും ഇന്നു വേറെ ഏതു രാജ്യത്തുമുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. എല്ലാ ജാതിക്കാരും നമ്പൂതിരിയെ ആശ്രയിക്കാതെ കഴിക്കയില്ലെങ്കിൽ നമ്പൂതിരിക്കും ഇതര ജാതിക്കാരുടെ സഹായവും അതുപോലെ ഒഴിച്ചു കൂടാത്തതാണ്. എന്നാൽ പണ്ട് ഈവക ബന്ധങ്ങളെ അനുസരിച്ച് ചെയ്യേണ്ടതായ എല്ലാ കൃത്യങ്ങളും അതാതുജാതിക്കാർ വളരെ ശ്രദ്ധയോടുകൂടി സ്വധർമ്മബുദ്ധ്യ നിറവേറ്റിയിരുന്നു. ഇന്നത്തെപ്പോലെ സ്വസമുദായോൽക്കർഷത്തിനു വേണ്ടി അന്യസമുദായത്തെ ഇടിച്ചു താഴ്ത്തുന്ന സമ്പ്രദായം പണ്ട് ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഒരു കാലത്തു നമ്മുടെ മാതൃഭൂമി വിദേശീയരെക്കൂടി ആകർഷിക്കത്തക്കവണ്ണം ഒരു ശാസ്ത്രത്തിന്റെ പരമകാഷ്ഠിയെ പ്രാപിച്ചിരുന്നു എന്നുള്ള ചരിത്രം വാസ്തവമാണെങ്കിൽ അതു് ഈയൊരു കാലത്താണെന്നു പറഞ്ഞാൽ തന്നെ പ്രകൃതവിഷയത്തെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം പണ്ടത്തെ സ്ഥിതി ഏറെക്കുറെ ഉൾക്കൊള്ളാം.

എറണാകുളം

ഭാഷാഗദ്യസാഹിത്യം

(മുണ്ടയിൽ കത്തുകുണ്ണൻ)

ഭാഷിക്കുന്നതെല്ലാം ഭാഷകളാണെങ്കിലും ഭാഷാശാസ്ത്രത്തിൽ മലയാളഭാഷ മാത്രമേ ലക്ഷ്യമാക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളൂ. ഈ നിയമത്തെ ആധാരമാക്കി പ്രകൃതിയിൽ കേരളഭാഷയെ വിവക്ഷിക്കുന്ന ദിക്കിൽ ഭാഷാപദം മാത്രം പ്രയോഗിക്കുന്നു. സാമാന്യേന സകല ഭാഷകളുടേയും ഉച്ചത്തിൽ നിദാനമായുള്ള സിദ്ധാന്തങ്ങൾ ഭാഷാശാസ്ത്രകോവിദന്മാർ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുള്ള മട്ടിൽ തന്നെ ആയിരിക്കണം ഭാഷയുടേയും ഉത്ഭവം എന്നു ധരിക്കുന്നതിൽ അപാകമില്ല. പൊതുവേ ഭാഷയെപ്പറ്റി പറയുമ്പോൾ ഗദ്യവും പദ്യവും ഉൾപ്പെടുമല്ലോ. ഇതിൽ ഏതാണ് ആദ്യമുണ്ടായതെന്നുള്ള വിചാരം പ്രസ്തുതത്തിൽ അപ്രകൃതമാകയാൽ ആരത്ത് ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പ്രകൃതിയിൽ ജീവജാലങ്ങളുടെ ജീവിതരീതി സൂക്ഷ്മനിരീക്ഷണം ചെയ്തിട്ടുള്ള മാക്സ് മുളർ, വെബർ, രാജരാജവർമ്മ മുതലായ ഭാഷാശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ പദ്യമാണ് ആദ്യമുണ്ടായിട്ടുള്ളതെന്നു യുക്തിയുക്തം സമർത്ഥിച്ചിട്ടുള്ളതിനെ ആകർഷിച്ച് കൃഷ്ണപിഷാടി, തന്റെ സാഹിത്യ ചരിത്രത്തിൽ പല ദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ നിർദ്ദേശിച്ചുവെങ്കിലും അതിൽ അതുതപ്പെടാറില്ല. പദ്യത്തെ, ഇന്നു കാണുന്ന രൂപത്തിൽ സാഹിത്യനിയമ നിയന്ത്രണാധീനമായി സംകല്പിച്ചതിന്റെ ഫലമായിട്ടായിരിക്കണം അദ്ദേഹം ഈ സാഹസത്തിനു മുതിർന്നതെന്നു നമുക്ക് ആശ്ചര്യപ്പെടാം.

“ഗദ്യം—വ്യക്തമായ വാചി” എന്ന ധാരണയിൽനിന്നാണ് ഗദ്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ നിഷ്പത്തി. പദ്യപേക്ഷയാ വിവക്ഷിതം പ്രകാശിപ്പിക്കുവാൻ കൂടുതൽ സൗകര്യമുള്ളതു എന്നു ധാരണയുണ്ട്. ഭാഷയിൽ ഗദ്യത്തിന്റെ ഉത്ഭവം, വളർച്ച, താല്പര്യവികാസം മുതലായി അദ്ധ്യമിഷ്ടങ്ങളായ വിവിധവിഷയങ്ങൾ കേരളപണ്ണിനീയത്തിൽ സവിസ്തരം പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിനാൽ അതിന്റെ ആവർത്തനം നിഷ്പ്രയോജനം ആണെന്നുള്ളതു് അനുകരണസിലമാണല്ലോ.

ഭാഷയുടെ ഗദ്യസാഹിത്യ സമ്പത്തിന്റെ അഭിവൃദ്ധിക്ക് ആഗലഭാഷ വളരെ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതു പരക്കെ സമ്മതമാണ്. അപ്പുസ്താംഗലഭാഷമായ അഭിജ്ഞാലോകം ഇംഗ്ലീഷിലുള്ള ഒട്ടനേകം ഗ്രന്ഥങ്ങളെ വിവർത്തനം ചെയ്തും അവയെ അനുകരിച്ചും ഭാഷയിൽ അനേകം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ രചിക്കുകയും രചനാശീലിപ്പുകയും ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അതിലേയ്ക്ക് ആവശ്യമുള്ള പദങ്ങൾ “മുക്കാലേമുണ്ടാണി”യും സംസ്കൃതത്തിൽ നിന്നാണ് പ്രാപ്തപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതു്. സംസ്കൃതത്തിൽ നിന്നു സ്വീകരിക്കുന്ന പദങ്ങൾ ആ ഭാഷയിലെ നിയമപ്രകാരം ശുദ്ധങ്ങളായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതല്ല. ഏറ്റവും പരിമാസ്യമെന്നതന്നെ പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇതായിട്ടായി വർത്തമാനക്കടലാസുകളിലും മാസികകളിലും പാഠപുസ്തകങ്ങളിൽപോലും പ്രാമാദികളായ പ്രയോഗങ്ങൾ സർവ്വസാധാരണമെന്നപോലെ കാണുന്നുണ്ട്. ഏറിയോടകാലം പത്രങ്ങൾമാത്രം പാരായണംചെയ്യുന്ന ഒരാൾക്ക്, സാധുത്വം സാധുത്വങ്ങളെ വിവേചിക്കുന്നതിനുള്ള ശക്തി നശിക്കുകയും തന്മൂലം കാലാന്തരത്തിൽ അയാൾ ഒരു അനക്ഷരകക്ഷിയായി പരിവർത്തിതപ്പെടുകയും ചെയ്തേക്കാം.

മെന്നു സംശയിക്കാതിരിക്കാൻ നിവാരണമില്ല. ചില പത്രക്കാരുടെ വാലും തലയുമില്ലാത്തതും അർത്ഥവ്യക്തിയില്ലാത്തതും അബദ്ധപരിപൂർണ്ണമായതുമായ “അജഗർ” വാക്യങ്ങൾ കണ്ടാൽ “ഭാഷ ഇതു വികൃതമായിപ്പോയല്ലോ” എന്ന് ആരും സന്നിഹൃദം വിസ്മയിച്ചുപോകാം. ഈ ശോചനീയാവസ്ഥയിൽ നിന്നു ഭാഷായോഷയെ രക്ഷിച്ചാനുള്ള ഉപാധിയാവാം എന്നു തോന്നുമാറു ഈ അരിഷ്ടതയെ “പത്രഭാഷ” എന്നു വിളിച്ചു സഹൃദയലോകം ആശ്ചര്യപ്പെടുന്നു. സംസ്കൃതാനുജ്ഞനാമായ പത്രാധിപന്മാർ എഴുതിവിടുന്ന അബദ്ധങ്ങൾ ക്ഷാത്വങ്ങളാണെങ്കിലും സാഹിത്യലോകത്തിൽ സ്ഥിരപ്രതിഷ്ഠ ലഭിച്ചിട്ടുള്ള പ്രാമാണികന്മാർ പ്രയോഗിക്കാറുള്ള പ്രാദങ്ങൾ സഹിക്കുന്നതെങ്ങനെ? ഈ ഒരു ചിന്തയാണ് ഈ കുറിപ്പ് എഴുതുവാൻ എന്നെ പ്രേരിപ്പിച്ചതു്. എന്നിൽ രൂപമുലമായി അന്തർലീനമായി സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്ന ആ അഭിലാഷലതിയെ ഉത്തേജിപ്പിക്കാനുള്ള രണ്ടാമത്തെ കാരണം, കഴിഞ്ഞ ഒരു കറുപ്പിൽ, മഹാപണ്ഡിതൻ ഐ. സി. ചാക്കോ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരുന്ന “ഗംഭീര”മാണ്. അതുപോലുള്ള രണ്ടു മൂന്നു പ്രയോഗങ്ങൾ ഉദ്ധരിച്ച അവയുടെ സാധുത്വത്തേയും താല്പര്യവികാസം പ്രയോഗരീതിയേയും ദിങ്മാത്ര പ്രദർശനം ചെയ്തു്. ഈ വിചാരം അവസാനിപ്പിച്ചേക്കാം.

സപ്താഭരണങ്ങൾവില്പനത്തയ്യാർ

തനി പവനിൽ ചെയ്തിട്ടുള്ള കാശുരൂപങ്ങൾ, മാലകൾ, വളകൾ, മോതിരങ്ങൾ, കമ്മലുകൾ, കല്പകമ്മലുകൾ, മുതലായവയും ഇവിറ്ററേഷൻ ചുവപ്പുകല്പകൾ, വെള്ളക്കല്പകൾ, റബ്ബർ വെള്ളക്കല്പകൾ മുതലായവയും വെള്ള അരഞ്ഞാണം, വെള്ളിപ്പാത്രങ്ങൾ, പൂജാ പാത്രങ്ങൾ മുതലായവയും വില്പന തയ്യാർ.

ആവശ്യമുള്ളവർ താഴെ കാണുന്ന വിലാസത്തിൽ ക്യാറ്റർലോഗിന് ആവശ്യപ്പെടുക.

ആരോണങ്ങൾ അവശ്യമുള്ളവരുടെ ഇഷ്ടാനുസരണം ഏതു ഉരുപ്പടി കളർ ഭംഗിയായും മിതമായ ചാർജിലും ചെയ്തു കൊടുക്കുന്നതാണ്.

ചങ്ങമ്പുഴക്കൽ ഇട്ടിയവിർ അബ്രഹാം ജി സൺസ്

ആരോണവ്യാപാരം,
ചങ്ങനാശേരി, തിരുവിതാംകൂർ

സമസ്തതിരുവിതാകൂർ സംയുക്തരാഷ്ട്രീയ പാർലിമെൻററിബോർഡ് നിയമസഭാസ്ഥാനാത്മികൾ

ശ്രീചിത്തിരസ്സെയിറക് കൗൺസിൽ

നിയോജകമണ്ഡലം

സ്ഥാനാത്മികൾ

ഇതഴവർ

1. വൈക്കം-കോട്ടയം-ചങ്ങനാശേരി-പീരുമേട്
2. കരുനാഗപ്പള്ളി-കാത്തികപ്പള്ളി-അമ്പലപ്പുഴ-ചേർത്തല

ടി. കെ. കിട്ടൻ, കോട്ടയം
എം. എസ്. അനിൽകുമാർ, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ

മുസ്ലീങ്ങൾ

1. തിരുവനന്തപുരം-നെടുമങ്ങാട്-ചിറയിൻകീഴ്

സാഹിബ് ബഹദൂർ എൻ. അബ്ദുൽറഹിമാൻ, ബി.എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ

ലത്തീൻക്രിസ്ത്യാനികൾ

1. കൽക്കടം-വിളവംകോട്-നെയാറൻകര

സ്ഥാനാത്മിയെ തെരഞ്ഞെടുത്തിട്ടില്ല

സിറിയൻകത്തോലിക്കർ

1. വൈക്കം-കോട്ടയം-ചങ്ങനാശേരി-പീരുമേട്
2. വടക്കൻ വാണിജ്യവ്യവസായം
3. തൊടുപുഴ-മീനച്ചിൽ

കെ. എം. കോര, ബി. എ. ബി. എൽ., വക്കീൽ, ചങ്ങനാശേരി
എൻ. സി. ജോൺ, നിരയത്തു്, ആലപ്പുഴ
ആർ. വി. തോമസ്, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, പാലാ

അകത്തോലിക്കക്രിസ്ത്യാനികൾ

1. പറവൂർ-കുന്നത്തുനാട്-മുവാറ്റുപുഴ-ദേവികുളം
2. തിരുവല്ല-മാവേലിക്കര-പത്തനംതിട്ട
3. മുനിസിപ്പാലിറ്റികൾ
4. വടക്കൻ വാണിജ്യവ്യവസായം

കെ. പി. എബ്രഹാം, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, തിരുവനന്തപുരം
കെ. കെ. കുര്യൻ, എം. എ. ബി. ഡി., കോട്ടയം
പി. ഐ. ടൈമൺ, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, തിരുവനന്തപുരം
സ്ഥാനാത്മിയെ തെരഞ്ഞെടുത്തിട്ടില്ല

സമ്പത്തിയിൽ നിന്നല്ലാതെ സാമ്പത്തികം വരാൻ പാടില്ല. പക്ഷേ സാമ്പത്തികം ഇപ്പോൾ സർവ്വസാധാരണമായി തീർന്നിരിക്കുന്നു. പ്രഭാതാത്മത്തിൽ “പൂർവ്വാനം” എന്നൊരു വാക്കു പ്രയോഗിച്ചുകണ്ടു. ഒരു പക്ഷെ ഒരു രണ്ടായി ഭാഗിക്കുന്ന പക്ഷം ആദ്യത്തെ ഭാഗത്തിന് പൂർവ്വാനമെന്നും രണ്ടാമത്തെ അംശത്തിന് വരാഹനമെന്നും പേരു കൊടുക്കാം. മക്കളെ നേർവഴിക്കു നയിക്കുക എന്നർത്ഥമുള്ള സന്താനനിയന്ത്രണത്തെ “ഗർഭനരോധാനാത്മത്തിൽ പ്രയോഗിക്കുന്നു. അതിയും അഹിതവൃക്തി ചേരുമ്പോഴുണ്ടാകാവുന്ന അത്യഹിതം എങ്ങനെയോ അത്യഹിതമായി പരമ്പരകളിലൂടെ കടന്നുകൂടി, “ആഖ്യാനം ഇമ്മ” എന്നർത്ഥമുള്ള ആകാംക്ഷ ആശ്ചര്യമായി സാഹിത്യകാരന്മാരും സ്വീകരിച്ചു. ഒരു പക്ഷെ ചില പത്രക്കാർ ഉപയോഗിക്കുന്നു, പ്രവർത്തിക്കുന്നതുമായി “അ

നുവർത്തിക്ക” എന്ന പദത്തെ ഉപയോഗിക്കാറുള്ളതു ശരിയല്ല. പത്രം, പത്രാവിനെ അനുവർത്തിക്കുന്നു. ശിഷ്യന്മാർ, ഗുരുവിനേയും പ്രജകൾ, രാജാവിനേയും അനുവർത്തിക്കുന്നു” എന്നൊക്കെയാണു പ്രയോഗിക്കേണ്ടതു്. വിപരീതാത്മത്തിൽ പ്രവൃത്തിയുള്ള “അ” എന്ന സംസ്കൃതോപസർഗ്ഗത്തെ ഭാഷയിൽ ഉപയോഗിച്ച് “അഹിന്ദ, അമുസ്ലീം, അഇതഴവർ” എന്നൊക്കെ രൂപങ്ങളുണ്ടാക്കുന്നത് കാഴ്ചയെന്നു. സ്വദേശി, രോഗി, ഏകാകി, വിരഹി ഇവയെല്ലാം പത്രാവിപ്പോർത്തർമാർക്കു അലിംഗമാണ്. ഒരു പത്രത്തിൽ, ലിൻലിന്റോ പ്രഭുവിന്റെ പ്രേഷസി “വൈസ്രീണി”യായി ഇതയിടെ വേഷമാരിച്ചിരുന്ന കഥ ആരും മറന്നിരിക്കുകയില്ലല്ലോ. ഒരു പ്രസിദ്ധ സാഹിത്യകാരനായ കൈനിക്കര കുമാരപിള്ള പോലും മിക്കകളും പദ്യത്തിനുമുമ്പെ “വാഗ്മി” (സ്രീലിംഗം വാഗ്മിനി) യാക്കിയിരിക്കുന്ന സ്ഥിതിക്കു മറുപുരുഷ

ടെ കാര്യത്തിൽ ആരാണു് അതുതല്ലെടുന്നതു്? അധിരാജൻ, രാജാവുതന്നെയാണു്. വസിക്ക, അധിവസിക്ക എന്നു രണ്ടുപ്രകാരത്തിൽ പറഞ്ഞാലും അർത്ഥം ഒന്നുതന്നെയാണല്ലോ. അതുപോലെ രാജാവും അഭിരാജനും അഭിന്നാത്മങ്ങളായ പദങ്ങളാണു്. രാജാധിരാജൻ, ചക്രവർത്തിതന്നെ. ഈ പ്രയോഗം ഒരു നിസ്സാരന്റേതല്ല. ഭാഷാഗദ്യസാഹിത്യത്തിലെ നിരൂപണകലയിൽ രാജാധിരാജനായി അഭിചിക്തനായ ഒരു സാഹിത്യകേസരിയുടേതത്രെ. അഞ്ചാംപാഠത്തിൽ ചുരുട്ടിയ മുഷ്ടിക്കു സ്ഥലംകൊടുത്തതു കഷ്ടമായിപ്പോയി. സാഹിത്യപണ്ഡിതന്മാർക്കു കേട്ടുകേൾവിയുള്ള ഇപ്പോഴത്തെ ആറാംപാഠത്തിൽ “ഉച്ഛാസിക്ക” എന്ന പദത്തെ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നതു ശരിയാണെന്നു തോന്നുന്നില്ല. “ശ്ലാസിക്കുമ്പോൾ വായുവിനെ അകത്തേയ്ക്കു വലിക്കുകയും ഉച്ഛാസിക്കുമ്പോൾ അതിനെ വെളിയിലേക്കു് വിടുകയുമാണു്

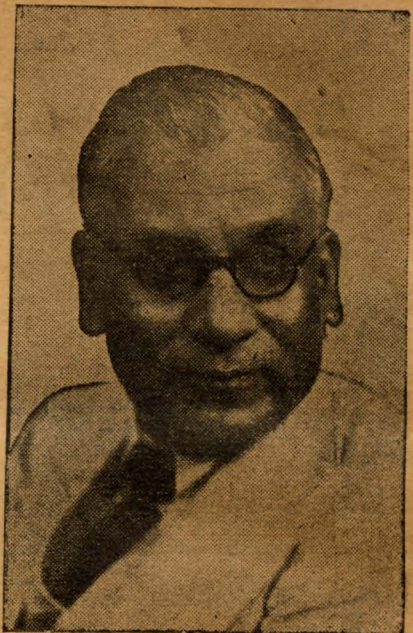
നാം ചെയ്യാറുള്ളത്.” എന്നാണു പ്രയോഗം. ഈ വാക്യത്തിൽ ഉപാസിക്ക എന്നപദത്തിന്നു, ശ്വാസം പരത്തേക്കു വിടുക എന്നാണല്ലോ അർത്ഥം. “ഉത്” എന്ന ഉപസർഗ്ഗത്തിന്നു ഉത്ഥാപനം (മുകളിൽ) എന്നാണു പ്രയോഗം അർത്ഥംകൊടുത്തു കാണുന്നത്. അപ്പോൾ ശ്വാസം മുകളിലേയ്ക്കു (ഉള്ളിലേയ്ക്കു) വലിക്കുന്നതിന്നു മാത്രമേ “ഉപാസിക്ക” എന്നു പറയാവൂ എന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു. ശ്വാസം എന്ന വാക്കിന്നു കേവലം ശ്വാസവായു എന്നാണു ലക്ഷണീകാർത്ഥം. ഒരാൾക്കു ശ്വാസമുണ്ടെന്നും ശ്വാസമില്ലെന്നും മറ്റും നാം വ്യവഹരിക്കാറുണ്ടല്ലോ. ഉപാസിക്ക എന്ന പദത്തെ പരേതനായ മഹാമഹോപാധ്യായ ഡാക്ടർ ഗണപതി ശാസ്ത്രി ശരിയായി പ്രയോഗിച്ചിരിക്കുന്നതു നോക്കുക. “അസ്താസുപാസസ്യ ശുദ്ധോ വായുശ്ചാകം ശരീരസ്യാന്തഃ പ്രവിശ്യ രക്തം ശുദ്ധം കരോതി.” സാഹിത്യപഞ്ചാനനന്റെ ഈ അനുസ്മകർ ആലോചിച്ചാൽ പണ്ഡിതർ എം. റി. തോമസിന്റെ “നൈർമ്മല്യമായനീല—ലോകസ്ഥിതിയെ ചിത്രീകരിക്കുന്നതു അനുകരണീയവും ആസ്വാദിതവ്യമത്രേ—രാമണീയകത—സുരഭിലം വൃണ്ണമായ പുഷ്പം—” മുതലായ ലജ്ജാകരങ്ങളായ പ്രയോഗവൈചിത്ര്യങ്ങൾ ആരു ശ്രദ്ധിക്കും? ഇങ്ങനെ ഉദാഹരണങ്ങളാൽ ഉപന്യാസത്തെ ദീർഘിപ്പിച്ചു വായനക്കാരുടെ വിപര്യയം സമയത്തെ ഞാൻ അപഹരിക്കുന്നില്ല.

ഭാഷാഗദ്യ സാഹിത്യത്തിൽ ഗുരുലാലു നിയമാത്മകമായ വൃത്തവ്യവസ്ഥയും മാത്രയും എങ്ങനെ ഉണ്ടായി എന്നുകൂടി ചിന്തിച്ചു ഈ വിമർശം പൂണ്ണമായി അവസാനിപ്പിച്ചേയ്ക്കാം. ആ ചാതുർവാരനൻ “കാവ്യം ഗദ്യം പദ്യം ച” എന്ന സൂത്രത്താൽ കാവ്യത്തെ ഗദ്യമെന്നും പദ്യമെന്നും രണ്ടായി വിഭജിച്ചശേഷം ഗദ്യത്തിന്നു ലക്ഷണവും വിഭാഗവും കല്പിക്കുന്നത് ഇങ്ങനെയാണ്. “ഗദ്യം വൃത്തഗന്ധി ചുണ്ണമുൽകലക പ്രായം ച- പദ്യഭാഗവദ്വൃത്തഗന്ധി-യഥാ പാതാള താലതലവാസിഷ്ഠഭാതവേഷ്യ-അനാവിദ്ധലളിത പദം ചുണ്ണ-യഥാ- അഭ്യാസൈഹ്വ കർമ്മം കൗശലം ആവഹതിവിപരീതമല്ലെങ്കിലോ പ്രായം-ച-യഥാ-കലിശ ശിവര

ഖരണഖര പ്രചയ പ്രചണ്ഡ ചപേടാപാടി തമത്തമാതംഗകംഭുസ്ഥലഗളന്ദദമഛാമുരിത ചാർക്കേസരഭാര ഭാസുരമുഖേ കേസർണി” (ഗദ്യം വൃത്തഗന്ധിയെന്നും ചുണ്ണമെന്നും ഉൽക്കലികാപ്രായമെന്നും മൂന്നുവിധമുണ്ടു്. വൃത്തനിബന്ധനയുള്ളതു വൃത്തഗന്ധിയും ഇല്ലാത്തതു ചുണ്ണവും ഉൽക്കലികാപ്രായവുമാകുന്നു. വൃത്തഗന്ധിക്കു കൊടുത്തിട്ടുള്ളഉദാഹരണം വസന്തതിലകമാണു്) സ്ഥാനത്തിലും അസ്ഥാനത്തിലും ഗൈർവാണിയെ സ്വാതന്ത്ര്യം ആരാധിച്ചു പോന്നിരുന്ന നമ്പൂതിരിമാരായ ചമ്പുക്കാരന്മാർ അവരുടെ ചമ്പുക്കളിൽ—

“ഹരഹര ശ്വശിവാ പുകഴരുതേതും മാടക്കുതിപതി വമ്പടയും ചിലവൈരിതപാല ബലങ്ങളുമൊന്നിച്ചാതുകയന്തു തിമിന്തു തുടന്നോരധികഭയംകര സംഗരഘോഷം” എന്നതുടങ്ങി താളമേളങ്ങൾക്കും മാതൃകയ്ക്കും ഒപ്പിച്ചു ഗദ്യത്തെ നിർമ്മിച്ചതിൽ അതുതപ്പെടുവാനുണ്ടോ?

—:—



സർ ടെജ് ബഹദൂർ സപ്ര. ഇൻഡ്യയിലെ വിപ്ലവന്മാരായ അഭിഭാഷകന്മാരിൽ ഒരാളാണ് സർ സപ്ര. കാരതമാണുസഭ അമിതവാദം കൈക്കൊള്ളുന്നതുവരെ ഇദ്ദേഹം ഒരു വലിയ കാബ്ഗസ് പ്രവർത്തനമായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ കാരതത്തിലെ മിതവാദികളിന്നേതാക്കന്മാരിൽ പ്രധാനിയാണ്. വളരെക്കാലം സാമ്രാജ്യനിയമസഭാ മെമ്പറായും 1920 മുതൽ 1922 വരെ വൈസ്രോയിയുടെ എക്സിക്യൂട്ടീവ് കൗൺസിലിൽ ലാ മെമ്പറായും ഇരുന്നിട്ടുണ്ടു്.

എസ്. റി. റെഡ്യാർ & സൺസ്

വി. വി. പ്രസ് ആൻഡ് ബുക്കഡിപ്പോ

ഹെഡ്ക്വാർട്ടേഴ്സ് : കൊല്ലം

ബുക്കഡിപ്പോകൾ

ബ്രാഞ്ചുകൾ—ആലപ്പുഴ, ചങ്ങനാശേരി, കോട്ടയം, കൊട്ടാരക്കര, ചെങ്ങന്നൂർ

വായിക്കാൻ തുടങ്ങിയാൽ താഴെത്തുവയ്ക്കാത്ത നോമ്പുകൾ			
	ക.	ണ.	പ.
1. ജയകേശരി	1	0	0
2. അനന്തമോഹന ദാസ് അഥവാ ജയകേശരിയുടെ വിക്രമങ്ങൾ	1	4	0
3. ഭാസ്കരവിലാസം	1	0	0
4. വിക്രമസംഹാരം	0	8	0
5. ലീലാസുകമാർ	0	4	0
6. രാധാഗോപാൽ	0	4	0

ഇവ ഓരോന്നിലേയും പാൽകൃതമായ ഇതിവൃത്തവും അത്ഭുതാനന്ദജനകമായ ഘടനാഭവൈചിത്ര്യവും, അസ്വാഭാവികമായവണ്ണനകളും, സരസലളിതമായ ഭാഷാഭീതിയും നിങ്ങളെ ഹാദാകർഷിക്കുമെന്നുള്ളതിന്നു യാതൊരു സംശയവുമില്ല. കഥാമർമ്മത്തെ മറച്ചു വെച്ചുകൊണ്ടു് രസവിഹിതത്തികൂടാതെ വായനക്കാരുടെ ഹൃദയത്തെ അർപ്പണാർപ്പണവരെ കവർന്നുകൊണ്ടു് പോകുന്ന കഥാബന്ധങ്ങളും, ആരെയും അത്ഭുതപരവശരാക്കുന്ന പരിണാമശക്തിയും നാനാരസസംപൂർണ്ണങ്ങളും സരസകോമളങ്ങളുമായ വണ്ണനകളും, ആർക്കും ആനന്ദത്തെ ജനിപ്പിക്കുന്ന ചെറുനാസൈകമാർദ്ദവും തികഞ്ഞ ഈ വിശിഷ്ടകൃതികൾ സഹൃദയന്മാരായ നിങ്ങളുടെ സവിശേഷമായ ആദരത്തെയും അഭിനന്ദനത്തെയും അർപ്പിക്കുന്നവയാണ്.

കൂടാതെ മലയാളത്തിലുള്ള മറ്റു എല്ലാ മലയാളപുസ്തകങ്ങളും വില്പനയ്ക്കുണ്ടു്. ക്യാറ്റലോഗ് ആവശ്യമുള്ളവർ മുക്കാൽ പകുതി സ്റ്റമ്പ് അയച്ചുതന്നാൽ ക്യാറ്റലോഗ് അയച്ചുകൊടുക്കപ്പെടും.

എസ്. റി. റെഡ്യാർ & സൺസ്, വി. വി. പ്രസ്, കൊല്ലം

വാനം നമുക്കു സാധിക്കുമെന്ന് ഓർക്കുക. അവർ അപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ വോട്ടിന് നിങ്ങളുടെ പിന്നാലെ വരും. അപ്പോഴാകട്ടെ, എസ്. എൻ. ഡി. പി. യോടു ചോദിക്കുക എന്ന് നിങ്ങൾക്കു അവരോടു ചെയ്യുമായി പറയാൻ കഴിയും. ഇങ്ങനെ പല ശക്തികളും നിങ്ങളെ സമീപിക്കുന്നതും അതേസമയം തന്നെ നിങ്ങളുടെ ശക്തി വലിക്കുന്നതും കാണണമെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ പ്രതിനിധികളെ നിങ്ങൾ എതിരില്ലാതെ അയയ്ക്കുക. തെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ ആരു ജയിക്കണം ആരു തോൽക്കണം എന്നു തീരുമാനിക്കാനുള്ള അധികാരം ഗവണ്മെന്റു നമ്മുടെ കൈയിലേക്കും കൂടി വിട്ടു നീരിക്കുവാൻ. ആ അധികാരം നമ്മൾ ബുദ്ധിപൂർവ്വം വിനിയോഗിക്കണം. അതിനുള്ള പ്രഥമകൃത്യം നാം നമ്മുടെ പ്രതിനിധികളെ എതിരില്ലാതെ തെരഞ്ഞെടുത്തയയ്ക്കുകയാകുന്നു.

നമുക്കു ഈ പത്തു സീറുകിട്ടിയതെങ്ങിനെ? സൗജന്യമായി കിട്ടിയതല്ലതന്നെ. അങ്ങിനെയാണെങ്കിൽ മുൻപും ഈഴവനും നിയമസഭയും ഈ നാട്ടിൽ ഇല്ലായിരുന്നോ? നാ. എസ്. എൻ. ഡി. പി. യുടെ തണലിൽ സംഘടിച്ച് നിന്നു. നമ്മെ നേരായമാറ്റത്തിലൂടെ നയിക്കുന്നതിന് നമുക്കു ധീരവീരനായ ഒരു നേതാവുണ്ടായി. ആ വഴിക്കാണ് നമ്മുടെ കാലം തെളിഞ്ഞത്. അങ്ങനെയാണ് നമുക്കു സീറുകൾ കിട്ടിയതും.

അത് നാം ഒരിക്കലും വിസ്മരിക്കരുത്. അദ്ദേഹം ഇപ്പോഴും ജയിലിൽ കിടന്ന് നമുക്കുവേണ്ടി കഷ്ടതയനുഭവിക്കുന്നു. എല്ലാ ഈഴവനേയും കോർമയിർക്കാളെക്കുന്ന ഒരു ചരിത്രസംഭവമാണിത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ന്യായം അത്ര വലുതാണ്; അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേട്ടവും അത്ര വലുതാണ്. അത് ഭൂവിനിയോഗം ചെയ്യാൽ കേൾവന്റെ ഹൃദയം എത്രകണ്ട് നീറുമെന്ന് നിങ്ങൾ ആലോചിച്ചുനോക്കുക. അദ്ദേഹത്തോടുള്ള നിങ്ങളുടെ നന്ദി പ്രകടനമായിട്ടെങ്കിലും നിങ്ങൾ എസ്. എൻ. ഡി. പി. യുടെ ആദർശങ്ങളെ സ്വീകരിക്കുക. കഴിഞ്ഞ പ്രക്ഷോഭത്തോടു കാര്യം വളരെ ക്ലേശിക്കേണ്ട ഒരു സന്ദർഭമാണ് വരുന്നത്. അതിനെ വിജയിക്കുന്നതാണ് ഈഴവന്റെ വിജയം. അതുകൊണ്ട് കഴിഞ്ഞ പ്രക്ഷോഭം കാലങ്ങളിലെന്നപോലെ അടുത്ത തെരഞ്ഞെടുപ്പിലും ഈഴവൻ എസ്. എൻ. ഡി. പി. യുടെ കൊടിക്കീഴിൽ സംഘടിച്ച് നിന്നു പ്രവർത്തിക്കുക. എങ്കിൽ കേൾവൻ ദുഷ്ടിവെച്ചിട്ടുള്ള ആ ഉന്നത സ്ഥാനത്തും സ്ഥിതിയിലും ഈഴവസമുദായം എത്തിച്ചേരുമെന്നുള്ളതിന് തക്കമില്ല. (ഈയിടെ കൂടിയ കുന്നത്തൂർ എസ്. എൻ. ഡി. പി. സംയുക്തശാഖാ വാർഷിക സമ്മേളനത്തിൽ ചെയ്ത അദ്ധ്യക്ഷപ്രസംഗത്തിന്റെ സംക്ഷേപം)

—:—

ബ്രിട്ടീഷ് ഇൻഡ്യയിലെ തിരഞ്ഞെടുപ്പ്

ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യൻ പ്രാവിൻസുകളിൽ പുതിയ ഭരണപരിഷ്കാരം അനുസരിച്ചുള്ള പുണ്യമായ ഉത്തരവാദിത്വഭരണം അടുത്ത ഏപ്രിൽ മാസാരംഭത്തോടു കൂടി നടപ്പിൽ വരുമല്ലോ. അതിനുള്ള തിരഞ്ഞെടുപ്പു വളരെ ഉൾജ്ജ്വലമായി നടന്നുവരുന്നു. കാബ്ഗസിനു വലിയ വിജയം ലഭിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും നിയമസഭകളിലെ ഇതരകക്ഷികളെയെല്ലാം തോല്പിക്കത്തക്കവണ്ണമുള്ള വലിയ ഭൂരിപക്ഷം എല്ലാ പ്രാവിൻസുകളിലും കാബ്ഗസിനു ലഭിക്കുമോ എന്നു സംശയമാണ്. ഓരോ പ്രാവിൻസിലും പല പല കക്ഷികളുണ്ട്. അവയിൽ ഏതെല്ലാം കക്ഷികൾ കാബ്ഗസിനോടു ചേരുമെന്നു നിശ്ചയില്ല. കാബ്ഗസ് ഉദ്യോഗം കൈയ്യേല്ക്കുമോ എന്നുള്ള കാര്യവും തീർച്ചപ്പെടാതെയാണിരിക്കുന്നത്.

സി. കേൾവൻ
ബന്ധനത്തിൽ
ഇന്ന് 450 ദിവസം
നത്. ഉദ്യോഗം സ്വീകരിക്കാമെന്നു കാബ്ഗസ് തീരുമാനിച്ചാലും എല്ലാ പ്രാവിൻസുകളിലും അതുകൊണ്ടു പ്രയോജനം വരുത്തുവാൻ കഴിയുമോയെന്ന കാര്യം സംശയമാണ്. കാബ്ഗസിനു എതിരായുള്ള കക്ഷികളുടെ ബലവും സഹായവും ഉണ്ടെങ്കിൽ ഗവണ്മെന്റിനു വളരെ സുഖമായി ഭരണം നടത്തിക്കൊണ്ടു പോകാം. കാബ്ഗസ് ഉദ്യോഗം സ്വീകരിക്കുന്നപക്ഷം ഗവണ്മെന്റ് അറുപ്തുള്ള അസാധാരണ അധികാരങ്ങൾ എങ്ങിനെയെല്ലാം പ്രയോഗിച്ചുതുടങ്ങുമെന്നു കണ്ടറിയേണ്ടതാണ്. കാബ്ഗസും എതിർകക്ഷികളുമായി തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ വലിയ മത്സരവും അവിടുവിടെ ലഹളകളും അറസ്റ്റുകളുമൊക്കെ നടന്നുവരുന്നുണ്ട്. തിരുവിതാംകൂറിലും എന്തെല്ലാമാണു അടുത്ത തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ നടക്കുവാൻ പോകുന്നതെന്നു കണ്ടറിയണം.

മാധവവിലാസം ടൈപ്പ് ഫൗണ്ടറി

കഴിഞ്ഞ അനേകവർഷങ്ങളായി പ്രശസ്തമായ രീതിയിൽ നടത്തിവരുന്ന ഒരു സ്ഥാപനമാണ് പ്രസ്തുത ടൈപ്പ് ഫൗണ്ടറി. കേരളത്തിലെ പല ഫൗണ്ടറിക്കാർ ശാസ്ത്രീയമല്ലാത്ത രീതിയിൽ വാർത്തുവിടുന്ന അക്ഷരങ്ങളും തെങ്ങളുടെ പക്കൽനിന്നു വാങ്ങുന്ന അക്ഷരങ്ങളും മറ്റു മുദ്രാലയ ഉപകരണങ്ങളും തമ്മിൽ പരിശോധിച്ചു നോക്കുന്നപക്ഷം അവ തമ്മിലുള്ള വൈശിഷ്ട്യം തെങ്ങൾ പറഞ്ഞറിയിക്കാതെ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയുന്നതാണ്. വിശിഷ്ടാ ഈ ഫൗണ്ടറിയുടെ ഉടമസ്ഥന്മാർ തന്നെ ജോലിക്കാരാകയാൽ വാർത്തുപ്രകരണത്തിൽ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കുമെന്നുള്ളതാണ് ഏറ്റവും പ്രധാനം. ടൈപ്പ് ഫൗണ്ടറി ഉടമസ്ഥന്മാർ ശമ്പളക്കാരെക്കൊണ്ടു ചെയ്യിക്കുന്നതാകയാൽ അവ വേണ്ടുവണ്ണം ഉപയോഗയോഗ്യമായി വരിക അപൂർവ്വമാണ്. കൂടാതെ തെങ്ങളുടെ സ്വേച്ഛയ്ക്ക് വള്ളിവെട്ടും മറ്റു ടൈപ്പ് ഫൗണ്ടറിക്കാരെക്കൊണ്ടു ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കാത്തതും പെട്ടെന്നു ഒടിയാതെ അക്ഷരങ്ങളെല്ലാലേ തന്നെ പഴക്കം നില്ക്കുന്നതും സാധാരണ ലൈസ്റ്റ് ഇടത് സമ്പ്രദായം കൂടാതെ കഴിക്കാവുന്നതും ആകുന്നു. ആകയാൽ മുദ്രാലയക്കാർ തെങ്ങളുടെ ടൈപ്പുകളും മറ്റു മുദ്രാലയ ഉപകരണങ്ങളും വാങ്ങി പരിശോധിച്ചു നോക്കുവിൻ. കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ കത്തു മുഖേനയോ നേരിട്ടോ അറിയാവുന്നതാണ്.

മാനേജർ,
മാധവവിലാസം ടൈപ്പ് ഫൗണ്ടറി, രാമേശ്വരം റോഡ്, കൊല്ലം

പ്രധാന വിഷയങ്ങൾ

1. ആരാണീ നമ്പൂതിരിമാർ?
2. ഭാഷാഗദ്യസാഹിത്യം
3. നിയമസഭാസ്ഥാനാർത്ഥികൾ
4. ഈശ്വർ സംഘടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളവർ
5. ബ്രിട്ടീഷ് ഇന്ത്യയിലെ തെരഞ്ഞെടുപ്പ്
6. പരസ്പരസഹായകാർഷ്ഠൻ
7. തിരുവിതാംകൂറിലെ തേങ്ങ
8. "രൂപീകരിക്കുക"
9. 1111 ഇടവം 29
10. തകർന്നുവരും
11. സംയുക്തത്തെ തകർക്കാൻ

THE KERALA KAUMUDI
VOL. 28 NO. 8



പുസ്തകം 28

നമ്പർ 8

1112 കുംഭം 10 ഞായർ

പരസ്പരസഹായ കാർഷ്ഠൻ

പറവൂരിൽ വച്ചു നടന്ന സഹകരണ മഹാസമ്മേളനം വിജയപ്രദമായി കഴിഞ്ഞു എന്ന് റിപ്പോർട്ടുകൾ കൊണ്ടു കാണുന്നത് ശരിയായിരിക്കാമെങ്കിൽ ഭാരവാഹികളെ ഞങ്ങൾ അഭിനന്ദിക്കുന്നു. കാർഷ്ഠൻസിൽ ഗൗരവപ്പെട്ട പല പ്രമേയങ്ങളും ഐക്യകണ്ഠേനയും ചിലതു ഭൂരിപക്ഷപ്രകാരവും പാസാക്കി. ഇവയിൽ ഒന്നരണ്ടു പ്രമേയങ്ങളെ സംബന്ധിച്ചു സ്വല്പം ചിലതു പറഞ്ഞാൽ കൊള്ളാമെന്നു ഞങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നു. ജനങ്ങൾതന്നെ ആരംഭിച്ച ഒരു പ്രസ്ഥാനമാണു സഹകരണ സംഘപ്രസ്ഥാനം. അത് ഒരു നല്ല പ്രസ്ഥാനമെന്നു കണ്ടു ഗവണ്മെന്റുകൾ അതിന്റെ ഭരണവും കൂടി കൈയ്യേറ്റു. ഇപ്പോൾ ഗവണ്മെന്റിനാൽ ഭരിക്കപ്പെടുന്ന സ

ഹകരണസംഘപ്രസ്ഥാനമാണു തിരുവിതാംകൂറിലുള്ളത്. ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ മുഖ്യമായ ഉദ്ദേശം ജനങ്ങൾക്കു സ്വയംഭരണശേഷി ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുവാനാണ്. കാൽത്തുറാണ്ടുകാലത്തെ ആയുസ്സുകൊണ്ടു നല്ല തികഞ്ഞ യൗവനം ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിനു ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ആ യുവത്വം കവിളൊട്ടിയും കണ്ണുകഴിഞ്ഞും മുഖംവിളരിയും ദേഹംമെലിഞ്ഞും ആണോ കാണുന്നത്, അതല്ല നല്ല റോസാപ്പൂനിറത്തിൽ രക്തപ്രസാദവും തേജസ്സും ഓജസ്സും തിളങ്ങിയിട്ടാണോ നാം കാണുന്നത്? ഒട്ടുവളരെ നൂനതകൾ ഇവിടത്തെ പ്രസ്ഥാനത്തിനുണ്ടെന്നു കാർഷ്ഠൻസിൽ നടന്ന പ്രസംഗങ്ങളും പ്രമേയങ്ങളും വെളിപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ദേവധാർമ്മികരിൽക്കൂടി അവരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽപെട്ട സകല നൂനതകളേയും ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. നൂനതകളുടെ പരിഹാരത്തിനു ഗവണ്മെന്റു എന്തുചെയ്തു, സഹകാരികൾ എന്തു ചെയ്തു എന്നു ഞങ്ങൾക്കു നിശ്ചയമില്ല. മാങ്ങ പഴുത്തു എന്നു കാണുമ്പോൾ സഹകാര വൃക്ഷത്തിൽ പറന്നു പറന്നു കാക്കയേയും നടുത്തു കയറുന്ന അണ്ണാനേയും പോലെയുള്ള സഹകാരികൾ ഉണ്ടെങ്കിൽ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിനു വിജയം ഉണ്ടാകയില്ല. സഹകരണപ്രസ്ഥാനം നയിക്കുന്ന സഹകാരിമുഖ്യന്മാർ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തെ ഒരു ചവിട്ടുപടിയാക്കി സർക്കാർ സർവീസിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ ഉന്നം വെച്ചിരിക്കുന്നതായി ഐക്യകണ്ഠേന പാസാക്കപ്പെട്ട ഒരു പ്രമേയം വെളിപ്പെടുത്തുന്നുണ്ട്. ഈ ഉന്നമുള്ളവർ ആരെല്ലാമെന്നു ഒരു ലിസ്റ്റ് വരുത്തി അവരെ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിൽനിന്നു സല്ക്കാരപൂർവ്വം മറ്റു വല്ല മഹാ പ്രസ്ഥാനവും തുടങ്ങിക്കൊള്ളുവാൻ പിരിച്ചു വിടേണ്ടതാണ്. സംഘപ്രവർത്തനം ഒരു സമുദായസേവനമായി മാത്രം സ്വീകരിക്കുന്നവർ ഉണ്ടെങ്കിൽ അവർ ഈ പ്രസ്ഥാനം നടത്തുകയും അങ്ങനെയുള്ളവർ ഇല്ലാത്തപക്ഷം അങ്ങനെയുള്ളവർ ഉണ്ടാകുവരെ ഈ പ്രസ്ഥാനം നിറുത്തിവയ്ക്കുകയുമാണു വേണ്ടത്. സംഘപ്രവർത്തനം നടത്തുന്നവർക്ക് പ്രതിഫലം നൽകേണ്ടതിന്റെ "അത്യാവശ്യ"ത്തെ സമർത്ഥിക്കുന്ന ഒരു പ്രമേയം വലിയ ഭൂരിപക്ഷത്തോടെയാണു പാസായത്. ഒരു ചെറിയ നൂനപക്ഷമെങ്കിലും അ

തിനു എതിരായിരുന്നു എന്നു കാണുന്നതിൽ ഞങ്ങൾ സന്തോഷിക്കുന്നു. "ജോലിക്കുനൂപമായ പ്രതിഫലം" കിട്ടുകയില്ല എന്നുവെച്ചാൽ ഇന്നത്തെ നിലയ്ക്കു ശരിയായ സേവനം ലഭ്യമാകാതെവന്നേക്കാം എന്നു പറയുന്നതു ശരിയാണ്. പ്രതിഫലം ഉദ്ദേശിച്ചാണു സഹകരണ ജോലി കയ്യേറാതെങ്കിൽ അതു ഒരു സമുദായസേവനം ആകുകയില്ല. മറ്റുജോലിക്കു സൗകര്യമില്ലാത്തവണ്ണം മുഴുവൻസമയവും ഈ വഴിക്കുതന്നെ ഉയോഗപ്പെടുത്തുന്ന ക്ലാർക്കുകൾ, കണക്കന്മാർ മുതലായവർക്ക് ശരിയായ പ്രതിഫലം കൊടുക്കേണ്ടതുതന്നെ. അല്ലാത്തവർക്ക് പ്രതിഫലം കൊടുക്കണമെന്നു ചട്ടം ഉണ്ടാകുന്നത് കഷ്ടമാണ്. സംഘത്തിനു യുക്തമെന്നു കണ്ടാൽ ആർക്കു എന്തു പ്രതിഫലവും കൊടുക്കാൻ സംഘത്തിനു അധികാരമുണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്. പ്രതിഫലത്തിന്നു നൂപമായി ജോലി അവർ നിവ്വഹിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു കണ്ടാൽ മാത്രമേ പ്രതിഫലം കൊടുക്കയും ചെയ്യാവൂ. ഐക്യസംഘപ്രവർത്തനം കാര്യക്ഷമമാക്കുന്നതിനു കൂടുതൽ ഗ്രാൻറുവേണമെന്നു ഗവണ്മെന്റിനോടു അപേക്ഷിക്കുന്നു. ഗ്രാൻറിനുള്ള അപേക്ഷ സ്വീകരിച്ചില്ലായ്ക്കെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുന്നു. ഗവണ്മെന്റിൽനിന്നു വിദ്യാഭ്യാസച്ചുമതല, വൈദ്യസഹായച്ചുമതല, ശുചീകരണച്ചുമതല, വെള്ളവും വെളിച്ചവും ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്ന ചുമതല മുതലായവയെല്ലാം ഏറ്റെടുത്തതു പോലെ സഹകരണച്ചുമതലയും ഏറ്റെടുത്തിരിക്കുന്നു. "യൗവനം വന്നുഭിച്ഛിട്ടും ചെറുതായില്ല ചെറുപ്പം" എന്നു പറയുന്നതിരിയുള്ള ഈ ദമയന്തിസംഘങ്ങൾക്ക് നല്ലവണ്ണം ആലോചിച്ചുവേണം ഗവണ്മെന്റു ഗ്രാൻറുവദിക്കുവാൻ. ഇനി മൂന്നുകൊല്ലം കഴിയുമ്പോൾ രാജ്യമൊട്ടുക്ക് രജതജൂബിലി ആഘോഷിക്കണമെന്നൊരു പ്രമേയം ഉണ്ട്. ഈ മൂന്നു സംവത്സരക്കാലംകൊണ്ടു ഈ സംഘത്തിന്റെ സകല നൂനതകളും പരിഹരിച്ചു സഹകാരികളുടെ സംഖ്യ ഇപ്പോഴത്തേതിന്റെ പകുതിയെങ്കിലും കൂടി വർദ്ധിപ്പിക്കണമെന്നു ഒരു നിശ്ചയം പാസാക്കിക്കാണുന്നു. ഉത്സവപ്രിയന്മാരായ നാട്ടുകാർക്ക് മൂന്നുകൊല്ലം കഴിയുമ്പോൾ ഒരു മഹോത്സവംകാണാം. നമുക്കു കാത്തിരിക്കുകതന്നെ. സഹകരണ പ്രസ്ഥാനത്തിൽ ജനങ്ങൾക്കു ഈ

ഉത്സവംകൊണ്ടു ഉത്സാഹം വർദ്ധിക്കുമെങ്കിൽ ഉദ്യമം ഒരിക്കലും നിഷ്പ്രയോജനമായി തീരുകയില്ല. ജനസമുദായത്തിനു ഭാരോ നല്ല കാര്യങ്ങളിൽ ഉന്മേഷവും ഉത്സാഹവും ജനിപ്പിക്കുന്നതിനു ഒരൊന്നാത്തരം വിദ്യാഭ്യാസ പദ്ധതിയാണു ഉത്സവങ്ങൾ. നമ്മുടെ ക്ഷേത്രങ്ങളിലെ ഉത്സവങ്ങളെപ്പോലെ പണം പാഴാക്കുന്ന പണിയാകരുതെന്നുള്ളു.

തിരുവിതാംകൂറിലെ തേങ്ങ

സിലോണമായുള്ള മത്സരത്തിൽ തിരുവിതാംകൂറിലെ തേങ്ങ കൃഷിക്കാർ വളരെ വാഷമിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നല്ലോ. ഇപ്പോൾ തേങ്ങയ്ക്കു മിക്കവാറും മുഖത്തേ വിലതന്നെ കിട്ടിത്തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു അവരുടെ ആവലാതി അല്പമൊന്നടങ്ങിയിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഈയിടെ കഴിഞ്ഞതുപോലെയുള്ള കഷ്ടതകൾ ഇനിയും വന്നുകൂടാത്തതല്ല. അതിനാൽ തേങ്ങയ്ക്കു ഇതുവരെ ഉണ്ടായിരുന്നതിൽ കൂടുതലായി പുതിയ മാർക്കറ്റുകൾ കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ നമ്മുടെ കച്ചവട ഏജൻ്റ് മി: കാഞ്ചിദാസകുമാർ ശ്രമിച്ചുവരുന്നതായി കാണുന്നതു സന്തോഷകരമാകുന്നു. തിരുവിതാംകൂറിലെ തേങ്ങയ്ക്കു ബോംബെ പട്ടണത്തിൽ ഇപ്പോൾ വളരെ പ്രിയം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. സിലോണിലെ നാളികേരത്തിനു പ്രവേശനമില്ലാത്ത മാർക്കറ്റുകൾ ഉത്തര ഇൻഡ്യയിൽ പലതുണ്ട്. ഡൽഹി, ലക്കനൗ, ലാഹോർ മുതലായ പ്രധാന പട്ടണങ്ങളിൽ നാളികേരത്തിനു വലിയ ആവശ്യക്കാർ ഉള്ളതായി കാണുന്നു. അവിടെയുള്ളവർ കൊട്ടത്തേങ്ങയാണ് അവരുടെ മതകർമ്മങ്ങൾക്കും മറ്റും ഉപയോഗപ്പെടുത്തി വരുന്നത്. തേങ്ങ കിട്ടുവാനുള്ള പ്രയാസംകൊണ്ടു അവർ ഒരിക്കൽ ഒരു കർമ്മത്തിനു ഉപയോഗിച്ചു തേങ്ങതന്നെ വീണ്ടും മറ്റുകർമ്മങ്ങൾക്കും ഉപയോഗിച്ചുവരുന്നുണ്ട്. തേങ്ങ കയറ്റി അയയ്ക്കുന്നതിനും, തേങ്ങാ തരംതിരിയുന്നതിനും, തീവണ്ടിയിലും കപ്പലിലും കുറഞ്ഞ കൂലിയിൽ സൗകര്യം ലഭിക്കുന്നതിനും വേണ്ട ഏല്പാടു ചെയ്യാമെങ്കിൽ ഉത്തര ഇൻഡ്യയിൽ വളരെ തേങ്ങാ ചിലവാകുന്നതാണ്. ബോംബെയിലെ മാർക്കറ്റുകളിൽ വ്യവസായസംബന്ധമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കും മറ്റും തേങ്ങ ഇപ്പോൾ ധാരാളം ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഈ കഴിഞ്ഞ ജനുവരിമാസത്തിൽ അറുപതിനായിരം ഉറപ്പിക വിലയുള്ള തേങ്ങയ്ക്കു ബോംബെയിൽനിന്നു തിരുവിതാംകൂറിലേക്കു ഓർഡർ ലഭിക്കുക

യുണ്ടായി. ഈ ഇനത്തിൽ രണ്ടായിരം രൂപവരെ ഗവണ്മെൻ്റിനു ചുങ്കംവകയായി പിരിഞ്ഞുകിട്ടുന്നതാണ്. ഭവനഗരം രാജ്യവുമായി നാളികേരത്തേയും ബന്ധിച്ച ഒരു കച്ചവട ഏല്പാടു തിരുവിതാംകൂറിനു ചെയ്യാൻ കഴിയുമെങ്കിൽ ആ രാജ്യംവഴി ഉത്തര ഇൻഡ്യയിൽ തേങ്ങ അയയ്ക്കുവാൻ വളരെ സൗകര്യം ലഭിക്കുന്നതാണ്. ഇപ്പോൾ തീവണ്ടിയും കപ്പലും വഴിയായുള്ള കൂലി വളരെ ജാസ്സിലാണ്. അതിനു കുറവു വരുത്തുവാൻ ശ്രമിച്ചാൽ ഉണ്ടാകുന്ന ഫലത്തിനനുസരിച്ചു തേങ്ങയുടെ വില വർദ്ധിക്കും. തിരുവിതാംകൂറിലെ ഏതെപ്പഴവും പൈനാപ്പിളും (പുത്തിച്ചക്കയും) വളരെ വിശേഷപ്പെട്ട പഴങ്ങളാണല്ലോ. അവയ്ക്കു ബോംബെയിലും വടക്കേഇൻഡ്യയിലും നല്ല മാർക്കറ്റുകൾ ഉണ്ടാകുന്നതാണ്. തിരുവിതാംകൂറിൽനിന്നു ഈ പഴങ്ങൾ കപ്പൽവഴി അയച്ചാൽ ചുരുങ്ങിയതു അഞ്ചു ദിവസംകൊണ്ടു

ബോംബെയിൽ എത്തുകയുള്ളു. തീവണ്ടിമാർഗ്ഗം അയച്ചാലും അഞ്ചുദിവസത്തെ താമസം വേണ്ടിവരും. അഞ്ചുദിവസത്തെ താമസംകൊണ്ടു ഈ പഴങ്ങൾ നിരപയോഗമായി തീരുന്നതാണ്. പഴങ്ങൾ കേടുവരാതെ സൂക്ഷിക്കാനുള്ള വിദ്യ പ്രയോഗിച്ചാലും കൂലിയുടെ അമിതമായ കൂടുതൽകൊണ്ടു ആശ്രയിച്ചായിലും തെക്കേ ആഫ്രിക്കയിലുനിന്നു വരുന്ന പഴങ്ങളോടു മത്സരിക്കുവാൻ പ്രയാസം നേരിടുന്നു. ഓശ്വേലിയായിൽനിന്നു ഒരു പൈനാപ്പിൾ ബോംബെയിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതിനു കപ്പൽകൂലി ഒരണയേയുള്ളു. എന്നാൽ തിരുവിതാംകൂറിൽനിന്നു ഒരു പൈനാപ്പിൾ ബോംബെയിൽ കൊണ്ടുപോകുന്നതിനു അഞ്ചോ ആറോ അണയുണ്ട്. ഈ ഭയങ്കരമായ കൂലിനിരക്കിന് കുറവുവരുത്തുവാൻ ഓശ്വേലിയായ്ക്കു സ്വന്തം കപ്പൽ ഉള്ളതുപോലെ തിരുവിതാംകൂറിനും സ്വന്തംകപ്പൽ വേണമായിരിക്കാം.

ഓറിയൻ്റ്

ഗവണ്മെൻ്റ് സെക്യൂരിറ്റി ലൈഫ് അഷ്വറൻസ് കമ്പനി(ക്രിപ്സം)

1874-ൽ സ്ഥാപിച്ചത്

ഹെഡ് ഓഫീസ് : ബോംബെ

1935-ലെ പ്രവർത്തനഫലം

പുതിയ പാളിസിക്രം			ക.	8,89,89,149
വർഷത്തിലെ വരവ്			ക.	3,49,16,412
നിലവിലുള്ള പാളിസിക്രം			ക.	59,25,32,038
ആകെകൊടുത്തതിൽ അവകാശസംഖ്യ			ക.	17,43,21,855
നിക്ഷേപസംഖ്യ			ക.	17,01,62,491

ഈകാണിച്ച കണക്കുകൾ ഇൻഡ്യയിലെ രക്ഷാഭോഗകമ്പനികളിൽ മുന്നണിയിൽ നിൽക്കുന്ന

ഓറിയൻ്റ്

കമ്പനിയുടെ ഉറപ്പിനേയും പ്രചാരത്തേയും ധാരാളമായി വിളിച്ചുപറയുന്നു

ഭട്ടംതന്നെ താമസിയാതെ പ്രചാരവും പുരോഗമനവും ഉള്ള ഈ

ഇന്ത്യൻ ലൈഫ് ആഫീസിൽ ഒരു പാളിസി എടുക്കുക

കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾക്ക്

എസ്. രാമസ്വാമി അയ്യർ,

ബ്രാഞ്ച് സെക്രട്ടറി, ഓറിയൻ്റ് ലൈഫ് ആഫീസ്,

67-68, മെയിൻറോഡ്, തിരുവനന്തപുരം

എന്ന വിലാസത്തിലോ താഴെ കാണിക്കുന്ന കമ്പനിയുടെ ഏതെങ്കിലും മറ്റു ആഫീസുകളിലേക്കോ എഴുതി പോരിക്കുക

ആഗ്രാ	കൽക്കത്ത	ജൽപൈഗൂരി	മധുര	രായ്പൂർ
അജ്മീർ	കോഴിക്കോട്	ജാഡ്പൂർ	മെർകാദാ	രാജ് ഷാഹി
അഹമ്മദാബാദ്	കോയമ്പത്തൂർ	ജബൽപൂർ	മൊമ്പാസാ	രാഞ്ചി
അലഹാബാദ്	കൊളംബൊ	കറാച്ചി	മുൽദാൻ	രംഗൂൺ
അംബാല	ഡാക്കാ	കോലാലംപൂർ	മൈസൂർ	രാവൽപിണ്ടി
അമൃത്സാർ	ഡെൽഹി	ലാഹോർ	നാഗപൂർ	സിംഗപൂർ
ബാംഗളൂർ	ഗൗഹത്തി	ലക്കനൗ	പാട്നാ	സൂരൂർ
ബെരില്ല	ഗുൺടൂർ	മദിരാശി	പെഷ്വാർ	തൃശ്ശിനാപ്പള്ളി
ബെല്ലാരി	ജൽഗാൺ	മാണ്ടലേ	പൂനാ	വിശാഖപട്ടണം

‘രൂപീകരിക്കുക’

(എ. സി. ചാക്കോ)

മഹാകവി കട്ടക്കയത്തെ അനുസ്മരിക്കുന്നതിനായി ഈയിടെ പാലായിൽ കൂടിയ രണ്ടാമത്തെ യോഗത്തിൽ ആദ്യം വഹിച്ച മഹാകവി വള്ളത്തോൾ നാരായണമനോൻ മലയാളത്തിൽ ഇപ്പോൾ നടപ്പുള്ള ചില അബല പ്രയോഗങ്ങളെ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുകയുണ്ടായല്ലോ. അച്ചടി നിശ്ചിതസമയങ്ങളിൽ തീക്കേണ്ടതായ ഒരു തൊഴിലായി മാത്രം ഗണിക്കുന്ന അച്ചടിക്കാർ ശബ്ദശുദ്ധിയും മറ്റും നോക്കാതെ പലതും അച്ചടിച്ചു വിട്ടുപോകുന്നുണ്ട്. അച്ചടിച്ചു കാണുന്നതെല്ലാം ശരിയെന്നു വിചാരിച്ച് അച്ചടിക്കാരുടെ അബലങ്ങളെ സുബലങ്ങളെന്നു കരുതി പ്രയോഗിക്കുന്ന പല യുവലേഖകന്മാരും ഉണ്ടായിരിക്കാം.

“പ്രതിനിധീകരിക്കുക” എന്ന അബലപ്രയോഗത്തെ ഞാനും ഒരിക്കൽ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുകയുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. “പ്രതിനിധീകരിക്കുക” എന്നു പറഞ്ഞാൽ പ്രതിനിധി അല്ലാത്തവനെ പ്രതിനിധിയാക്കുക എന്നാണല്ലോ അർത്ഥം. ഈ പ്രയോഗത്തിനു “സമ്പ്രദികർത്തരിപ്രയോഗം” എന്നു പാണിനിയും “അഭൂത തത്ത്വാവപ്രയോഗം” എന്നു വാൽമീകീകാരനും പേർപറയുന്നു. ഒന്നല്ലാത്തതിനെ അതാക്കുക എന്നാണു അഭൂത തത്ത്വം എന്നു പറയുന്നതിന്റെ സാരം. ഇങ്ങനെയിരിക്കെ “കോട്ടയത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുക” എന്നു പറഞ്ഞാൽ പ്രതിനിധി അല്ലാത്ത കോട്ടയത്തെ പ്രതിനിധിയാക്കുക എന്നാണർത്ഥം. ഇതല്ല ഇതു പ്രയോഗിക്കുന്നവരുടെ ഉദ്ദേശമെന്നു നമുക്കറിയാമല്ലോ. “കോട്ടയത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന” ഇന്നാർ എന്നതിനു പകരം “കോട്ടയത്താൽ പ്രതിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന” ഇന്നാർ എന്നു പറയുന്നതാണു ശരിയായിട്ടുള്ളത്.

എന്നാൽ ഇതൊന്നുമല്ല എന്റെ ഈ ലേഖനത്തിന്റെ പ്രധാന ഉദ്ദേശം. പഴഞ്ചൊല്ലിലെ “കോഴി കട്ടക്കള”ന്റെ ചിത്തപ്പുത്തിപോലെയുള്ള ഒരു ചിത്തപ്പുത്തിയാണ് എന്നെ ഈ

പ്പോൾ പ്രേരിക്കുന്നത്. “രൂപീകരിക്കുക” എന്നുള്ള പ്രയോഗം തെറ്റാണെന്നു മഹാകവി നാരായണമനോൻ പറയുന്നു. എന്നാൽ “രൂപീകരിക്കുക” എന്ന് ഞാൻ സാധാരണമായി പ്രയോഗിക്കാറുണ്ട്. മറ്റു പലരും “രൂപവൽക്കരിക്കുക” എന്നാണ് പ്രയോഗിക്കാറുള്ളത് എന്ന് അറിഞ്ഞിരുന്നിട്ടും ഞാൻ “രൂപീകരിക്കുക” എന്നു തന്നെയാണ് പ്രയോഗിക്കുന്നത്. ഇതിൽ എന്താണ് അബലമുള്ളതെന്ന് ആരെങ്കിലും സങ്കാരണം തെളിയിക്കുന്നതുവരെ അങ്ങനെ പ്രയോഗിക്കുന്നതിനാണ് ഞാൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈ പ്രയോഗം സുബലമാണെന്നു വിചാരിക്കുന്നതിന് എനിക്കുള്ള കാരണങ്ങൾ പറയണമല്ലോ.

“രൂപീകരിക്കുക” എന്നു പറയുമ്പോൾ രൂപമില്ലാത്തതിനെ രൂപമാക്കുക എന്നല്ല എന്റെ വിവക്ഷ. രൂപിയല്ലാത്തതിനെ രൂപിയാക്കുക എന്നാണ്. “രൂപവത്” എന്ന ശബ്ദം “രൂപമുള്ള” എന്നർത്ഥമുള്ള മതപത്മീയ തലിതം ആണല്ലോ. എന്നാൽ “അത ഇനി റന്നെ” എന്ന പാണിനി സൂത്രപ്രകാരം അകാരത്തിൽ അവസാനിക്കുന്ന സകല ശബ്ദങ്ങളിൽനിന്നും “ഇനി” “റൻ” എന്ന പ്രത്യയങ്ങൾ ചേർത്തു, മതപത്മീയ തലിതങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുമെന്നു സ്പഷ്ടമാണ്. ഈ സൂത്രം അനുസരിച്ചാണു “ബലവാൻ” എന്നുള്ള അർത്ഥത്തിൽ “ബലി” എന്നും മറ്റും നാം പ്രയോഗിക്കുന്നത്. “റൻ” പ്രത്യയം ചേർത്ത് ഈ അർത്ഥത്തിൽ തന്നെ “ബലിക” എന്ന തലിതവും നമുക്കു നിഷ്പാദനം ചെയ്യാം. എന്നാൽ

ഈ തലിതരൂപം സാധാരണമായി സാസ്മൃതത്തിലും മലയാളത്തിലും പ്രയോഗിക്കപ്പെടുകാണുന്നില്ല. “ഇനി” പ്രത്യയാന്തങ്ങളായ “ബലി” “കരി” “ഹസ്തി” ഇത്യാദി ശബ്ദങ്ങൾ സുലഭങ്ങളുമാണ്. ഈ സൂത്രപ്രകാരം “രൂപവത്” എന്നതിനു പകരം “രൂപി” “രൂപിക” എന്ന രൂപങ്ങൾ വൈകല്യമായി നമുക്കു സ്വീകരിക്കാവുന്നതാകുന്നു.

ഇനിയും അഭൂത തത്ത്വാവപ്രയോഗത്തിൽ “രൂപിൻ” (രൂപി) എന്ന ശബ്ദത്തിന് എന്തുവികാരം വരുമെന്നുള്ളതാണ് ആലോചിക്കുവാനുള്ളത്. ഇതിനെ സംബന്ധിച്ചുള്ള പാണിനി സൂത്രങ്ങളെല്ലാം ഇവിടെ ഉദ്ധരിച്ചു വിവരിക്കുന്നതു പ്രയാസമായിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അഭൂതതത്ത്വാവപ്രയോഗത്തിൽ ഇതു “രൂപീകരിക്കുക” എന്നായിത്തീരുമെന്നു വൈയാകരണന്മാർ സമ്മതിക്കുമെന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു. ഇങ്ങനെ “രൂപീകരിക്കുക” എന്നുള്ളതു രൂപവൽക്കരിക്ക എന്നതുപോലെതന്നെ സുബലമാണെന്നാണു ഞാൻ ധരിച്ചിരിക്കുന്നത്.

“രൂപവൽക്കരിക്കുക” എന്നുള്ള അർത്ഥത്തിൽ “രൂപീകരിക്കുക” എന്നോ “രൂപികീകരിക്കുക” എന്നോ വൈകല്യമായി പ്രയോഗിക്കാമെന്നാണു ഞാൻ കാണുന്നത്. എന്റെ ഈ അനുമാനത്തിൽ വല്ല അബലവുമുണ്ടെങ്കിൽ അതു ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു തരുന്നവരോടു ഞാൻ കൃതജ്ഞനായിരിക്കും. പിന്നെ ഞാൻ “രൂപീകരിക്കുക” എന്നു പ്രയോഗിക്കുകയുമില്ല.

മനക്കോടം കെ. കേശവൻവൈദ്യരുടെ

മലേറിയാസിദ്ധൗഷധം

ഈ ഗുളിക ഒരു കൊല്ലത്തിൽ കവിഞ്ഞു പഴകിയ മലമ്പനിക്കു രണ്ടു പ്രാവശ്യവും അല്ലാത്തതിനു ഒരു പ്രാവശ്യവും സേവിച്ചാൽ പൂർണ്ണ സുഖംവരും. യാതൊരു സംശയവുമില്ല. കൊടുത്തു പരീക്ഷിച്ച പല വൈദ്യന്മാരും ആറുക്കു ആറുശതമാനവും സുഖപ്പെടുമെന്നു അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഒരു ഡസൻ ഗുളികയ്ക്കു വില രൂ. 1. ണ. 4.
വി. വി. ചൈലപ്പു പുരമെ
കെ. കേശവൻവൈദ്യൻ മനക്കോടം, ചേൽത്തല, തുറവൂർ.

III ഇടവം 29

V

(സീ. വി. കുഞ്ഞുരാമൻ)

സാമീയം ആശാനും ടി. കെ. യും പോയ സ്ഥലത്തേക്ക് പോകാമെന്നു ഞാൻ ഭൂതനോടു പറഞ്ഞു.

ഭൂതൻ—നാം അവിടെ ചെല്ലുമ്പോഴേക്കു അവർ ദേവസഭയിലേക്കു മടങ്ങിയിരിക്കും.

ഞാ—ഇന്നു സഭയുണ്ടോ?

ഭൂതൻ—സഭയില്ലാത്ത ദിവസം ദേവലോകത്തിലില്ലാല്ലോ.

ഞാ—ഭൂലോകത്തിലും അങ്ങനെയെന്നു ഭൂലോകവാസികൾ ത്രികാലവേദിക ഉല്ലാസത്തുകൊണ്ടു അന്നന്നു കണ്ടതിനെ വാഴ്ത്താനും താഴ്ത്താനും അന്നന്നു സഭ കൂടേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ദേവന്മാർ ത്രികാലവേദികളാണല്ലോ. അവരെത്തിനു എന്നും സഭ കൂടുന്നു?

ഭൂതൻ—എന്നും സഭ കൂടി വിനോദിക്കരുതോ?

ഞാ—സഭ കൂടുന്നതു വിനോദത്തിനാണോ?

ഭൂതൻ—അധികവും അതിനതന്നെ. ചിലപ്പോൾ വല്ല കാര്യവും ഉണ്ടായി എന്നു വരാം.

ഞാൻ—ഇന്നു സഭ കൂടുന്നതു വല്ല കാര്യവും ഉണ്ടായിട്ടു അതോ വെറു വിനോദത്തിനോ?

ഭൂതൻ—നായണമുതൽ സാമീ വെറു വിനോദത്തിനു പോകുമോ?

ഞാ—ഇപ്പോൾ എന്തിനാണു സഭ കൂടുന്നതെന്നു അറിയാമോ?

ഭൂതൻ—അവിടെ ചെന്നിട്ടറിഞ്ഞാൽ പോകുമോ?

ഞാ—സഭയ്ക്കു നോട്ടീസ് പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ലേ? അതിൽ കാണുമല്ലോ കാര്യമെന്താണെന്നു്.

ഭൂതൻ—ദേവലോകത്തും ഒരു “ഗ്രീനാറായണധർമ്മപരിപാലനസഭ” സ്ഥാപിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ചു ആലോചിക്കുവാനാണെന്നു കേട്ടു.

ഞാ—ദേവന്മാർ അതിനു അനുവദിക്കുമോ? ദേവസഭയെന്ന “സുധർമ്മ”യല്ലേ? അവിടെ എന്തിനാണു മറെറായ ധർമ്മപരിപാലനയോഗം.

ഭൂതൻ—ആ സംശയം എന്തിക്കു ഇല്ലാത്തതു്.

ഞങ്ങൾ ദേവലോകത്തേക്കു് തിരിച്ചു. ദേവലോകത്തെ ശരിയായി വർണ്ണിക്കുവാൻ കഴിയുന്ന ഒരാൾക്കു പിന്നെ വർണ്ണിക്കുവാൻ കഴിയാത്തതായി ഒന്നു തന്നെ ഇല്ല. അവിടെത്തെ പല്ലകൾ, ചെടികൾ, ലതകൾ, വൃക്ഷങ്ങൾ അവയുടെയെല്ലാം പൂക്കൾ, അവയുടെ ശബ്ദവർണ്ണം, അവയിൽനിന്നു ഇളകുന്ന പരിമളം, ഉഷ്ണവും തണുപ്പും ഇല്ലാത്ത എപ്പോഴും വീശിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മന്ദവായു, സ്ഫടികത്തെയും ജയിക്കുന്ന നിർമ്മലതയോടുകൂടിയ ജലം, അപ്സരസ്സുകൾ ജലക്രീഡ നടത്തുന്ന മാനസസരസ്സ്, ആ സരസ്സിൽ വിഹരിക്കുന്ന രാജഹംസങ്ങൾ, നന്ദനോദ്യാനത്തിലെ വൃക്ഷശാഖകളിൽ ഇരുന്ന പാടുന്ന കിളികൾ, നീരസ്രുനി കണ്ടു കൂടിയ പക്ഷാസ്തുതമരതക ശിലാതലങ്ങളിൽ സ്വകാര്യമായി കേൾക്കപ്പെടുന്ന ഭംഗിതമണിതങ്ങൾ, കല്പവൃക്ഷങ്ങളുടെയിടയിൽ കളികളമുണ്ടാക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ദേവകന്യകമാരുടെ കണ്ണുപൊത്തിക്കളികൾ, ഇവയൊക്കെ വർണ്ണിക്കാൻ ഭൂക്കുടിയായ് അവിടെനിന്നു മനസ്സിനെ പിൻതിരിപ്പിക്കുവാൻ പ്രയാസം നേരിടും. അതിനാൽ പ്രകൃതിവിശേഷങ്ങളെ നിരീക്ഷിക്കുവാൻ വിളംബിക്കാതെ കൃത്യസമയത്തു സഭയ്ക്കു തണമെന്നു നിശ്ചയിച്ചു നേരെ നന്ദനോദ്യാനത്തിൽ കൂടി അമരാവതിനഗരിയിലേക്കു് നടന്നു. അനേകം തെരുവുകളും കോട്ടമതിലുകളും കടന്നുവേണം നഗരാന്തർഭാഗത്തിലെത്തുവാൻ.

സ്വപ്നത്തിലേക്കു് കയറി പോകവാനുള്ള നവരത്നചചിതങ്ങളായ കോണിപ്പടികളിൽ പാദസ്പർശം ചെയ്യുവാൻ തന്നെ ഞാൻ നന്നേ അറച്ചു. കോണിപ്പടി കയറി അമരാവതിയുടെ തെക്കെ ഗോപുരപാദത്തിൽ എത്തി. ഗോപുരത്തിനെ നവരത്ന ചണ്ഡികകൾക്കൊണ്ടു് നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടതാണു്. വിശപകർമ്മാവിന്റെ ശിപ്പകലാകൈശാലം ആ ഗോപുരത്തിൽ കണ്ടതു് എങ്ങനെയൊന്നു വർണ്ണിക്കേണ്ടതു്? പരാണ പ്രസിദ്ധന്മാരും ചരിത്രപ്രസിദ്ധന്മാരുമായ സകല സ്ത്രീപുരുഷന്മാരുടെയും രൂപങ്ങൾ സജീവങ്ങളെന്നു തോന്നത്തക്കവണ്ണം അതിൽ

കൊത്തി വെച്ചിട്ടുണ്ടു്. ബുദ്ധമുനിയുടെ രൂപം എല്ലാറ്റിനും നടുനായകമായി വിളങ്ങുന്നതുകണ്ടു ഞാൻ കരനേരം ആ രൂപത്തെത്തന്നെ ധ്യാനിച്ചു നിന്നു പോയി. ശ്രീകൃഷ്ണൻ, ശ്രീശങ്കരൻ, ശ്രീചൈതന്യൻ, ശ്രീരാമാനുജൻ, മുതലായവരുടെ രൂപങ്ങളും ഉചിതസ്ഥാനങ്ങളിൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ക്രിസ്തുവിന്റെയും നബിയുടേയും രൂപം ആ കൂട്ടത്തിൽ ഉണ്ടോ എന്നു ഞാൻ നോക്കിയിട്ടു കാണായ്ക്കയാൽ ഭൂതനോടു ചോദിച്ചു.

ഭൂതൻ—അവരുടെ സ്വപ്നം ഇതല്ലല്ലോ. ഞാ—ആ രണ്ടു മഹാത്മാക്കളും ഒരു സ്വപ്നത്തിലാണോ, രണ്ടു സ്വപ്നത്തിലാണോ?

ഭൂതൻ അതിനന്തരം പറയുമുമ്പേ സുന്ദരിയായ ഒരു ദേവകന്യക ഒരു കല്പദ്രുമ നവപഷ്പമാവുമായി മന്ദഹസിച്ച് ചുറ്റകാണ്ടു ഞങ്ങളെ എതിരേൽക്കുവാനായി വന്നു. ആ സുന്ദരിയുടെ പ്രസന്നമായ മുഖവും മന്ദഹാസവും കണ്ടു ഞാൻ ഒന്നന്ധിച്ചു. ശൃംഗാരലജ്ജാഭാവത്തോടുകൂടി പഷ്പമാരം എന്റെ കണ്ണത്തിൽ അപ്പിക്കുവാൻ മുമ്പോട്ടു തുറുകൊണ്ടു പൊട്ടുന്ന സാശയിച്ചു പരകോട്ടുമാറി ഭൂതന്റെ മുഖത്തു നോക്കി. ഈ അഭിനയം എന്തെന്നു എനിക്കു മനസ്സിലായി എങ്കിലും ഭൂതനു മനസ്സിലായോ എന്നറിയാനായി ഞാനും ഭൂതന്റെ മുഖത്തു നോക്കി. ഏതോ ഒരു കൊച്ചിരാജാവിനെക്കുറിച്ചുള്ള താഴെക്കാരണമു വർണ്ണനയിൽനിന്നു ദേവലോകത്തിലെ ആചാരമന്ത്യാദികൾ നമുക്കു ഏകദേശം ഉഹിക്കാമല്ലോ.

കേടററീടുന്ന മാടക്കുടി നിപന്നൊടുരണാം -
ചെയ്തു ശത്രുക്കുടിതീശ
പ്രൗഢന്മാർ നാടനീക്കി ത്രിദശവരപരേ
ചെന്നുചേരും ദശായാം
കൂടും കൂടും നിനക്കല്ല രചനിവനെ നി-
ക്കൊന്നെന്നിക്കൊന്നു തമ്മിൽ
തേടും മാടസ്സനീനാം ശിവശിവ പറയാ-
വല്ല തിക്കും തിരികും.

ഭൂതൻ—(മന്ദഹസിച്ചുകൊണ്ടു് അവളോടൊത്ത്) ചിത്രമുപമം അസാരം കണ്ടു പിടിക്കേണ്ടതായി. നിരാശപ്പെടേണ്ട. മടങ്ങിപോയിട്ടു കരകാലം കഴിഞ്ഞു തിരികെവരും. അതുവരെ ക്ഷമിക്കുക. ദേവകന്യക പെട്ടെന്നു പിൻതിരിഞ്ഞു ഞങ്ങളുടെ മുൻപിൽനിന്നു മറഞ്ഞു. ഇപ്പോൾ ഗതോടുകൂടിയാണോ

മടങ്ങിപ്പോയതെന്നു സൂക്ഷ്മമായി കഴിഞ്ഞില്ല. ഞങ്ങൾ ഗോപുരഭാരംകടന്നു. വിദ്യാധരന്മാരുടെ തെരുവിലേക്കാണ് ഞങ്ങൾ കടന്നത്. അങ്ങമിങ്ങമുന്നോ നാലോ വിദ്യാധരന്മാരുകൾ ഒരു മാത്രമേ അവിടെ കണ്ടുള്ളൂ.

ഞാൻ—(ദൂതനോട്) എന്താണു ഈ തെരുവ് ഇത്ര ശുശ്രൂഷയായി കാണപ്പെടുന്നത്.

ദൂതൻ—വിദ്യാധരന്മാർ ചെന്നയിലും, സ്ത്രീകളും മറ്റും യുദ്ധംകാണുവാൻ പോയിരിക്കുകയാണ്.

ആ തെരുവുകടന്നു അപ്സരസ്സുകളുടെ തെരുവിലേക്കുള്ള ഗോപുരഭാരത്തിൽ ചെന്നപ്പോൾ മുൻപുകണ്ടതിൽ കരേന്ദ്രി ലളിതാംഗിയായ ഒരു അപ്സരസ്സു പൂജാമാലയുമായി വന്നു. അവളും മുൻപുകണ്ട വിദ്യാധര്യരുടെ അഭിനയങ്ങളൊക്കെ നടത്തി മടങ്ങി. അടുത്ത തെരുവ് യക്ഷന്മാരുടേതായിരുന്നു. ആ തെരുവിലും അതിനടുത്തുള്ള രക്ഷസ്സുകളുടെ തെരുവിലും ആരുമെന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

ഞാൻ—എന്താണു ഈ രണ്ടു തെരുവുകളും കേവലം ശുശ്രൂഷയായി കാണപ്പെടുന്നത്.

ദൂതൻ—എല്ലാവർക്കുമിപ്പോൾ ഭൂലോകവാസമാണ്.

ഞാൻ—അങ്ങമിങ്ങമെല്ലാം ചില യക്ഷികളുടേയും രക്ഷസ്സുകളുടേയും ഉപദ്രവങ്ങൾ ഭൂലോകത്തിൽ ചിലപ്പോഴൊക്കെ ഉണ്ടാകുന്നതായി പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടുണ്ട്. യക്ഷരാക്ഷസന്മാർ കറച്ചുപേരെ ഉള്ളോ?

ദൂതൻ—വളരെ വളരെയുണ്ട്. അവരെക്കൊല്ലുവാൻ മനുഷ്യാവതാരമെടുത്ത ഭൂമിയിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടുകയാണ്.

ഞാൻ—ഭൂമിയിൽ ഇന്നു കാണുന്ന അനന്തംകൾക്കെല്ലാം യഥാർത്ഥകാരണം എന്തെന്നു എനിക്കിപ്പോൾ മനസ്സിലായി.

ആ രണ്ടു തെരുവുകളും കടന്നു ഞങ്ങൾ ഗന്ധർവ്വവീഥിയിലെത്തി. ഗന്ധർവ്വവീഥി ഒരു വലിയ പൂന്തോട്ടമാണ്. ഏതെല്ലാംതരം പൂക്കളും അവിടെ ഉണ്ടെന്നു പറവാൻ നിവാരമില്ല.

ഞാൻ—ഇവിടെ എനിക്കു ഒരു പരിചയക്കാരനുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തെ ഒന്നു കണ്ടാൽ കൊള്ളാമായിരുന്നു.

കവിതാപാകുതി

വാസ്തവം

(കെ. കെ. രാഘവപ്പണിക്കർ)

ഇല്ല, സ്നേഹിക്കുന്നില്ല ഞാൻ നിന്നെ—
തെല്ല; മെന്നാലും ചൊല്ലുവൻ
കല്പ്യ! നീയെന്നെ വിട്ടുകല്പവ-
തല്ലലേററിമാം കൊല്ലുന്നു!
എന്നുമല്ല, യന്നീല നിമ്ബല
സുന്ദരാംബര വീഥിയിൽ
മിന്നും വിണ്ണിൻ വിളക്കുകൾ—രാഗം
ചിന്നം പൊന്നണിത്താരകൾ
നിണ്ണയം നിന്നെക്കണ്ടു കൗതുകം
പൂണതേരുന്നസുയമെ.

ഇല്ല, സ്നേഹിക്കുന്നില്ല; തിൻപൊരുൾ
തെല്ലമോരാവല്ലെങ്കിലും
താവകാദൃത വൃത്തികളൊക്കെ
താവും മോദസമനപിതം
നിർവ്വക്തവ്യമെന്നിരിക്കായ്തന്നെ നീ
നിർവ്വഹിപ്പതായ്ക്കാണും ഞാൻ.
ശാന്തമോഹനമാകുമേകാന്ത
സന്ധിതോരമിങ്ങെത്തിനൊ
താന്തനായ് നെടുവീർപ്പുമിട്ടു നി-
താന്തമേലുന്നക്ഷാന്തി ഞാൻ.

ഇല്ല, സ്നേഹിക്കുന്നില്ല; യെങ്കിലും
മല്ലിലുൽക്കുല താരപോൽ
ഉല്ലസിപ്പൂ നീ നല്ലമലർ
മെല്ലെവച്ചു മറയവെ,
എന്നിലാസ്തകലൻ മൽപ്രിയർ
നന്ദിച്ചോതും മൊഴികളും

കേവലമെന്നു നന്നി നിഷ്പപം
ഓ! വെറുപ്പു ഞാൻ;—എന്തെന്നാൽ
മൽ ശ്രുതികളിൽ തങ്ങാ തപൽ ഗാന
സംശ്രുതാമോദ വാണിതൻ
മാറൊലിയെ മരുത്തപസപര-
മോറിടുന്നതെൻ വേണവിൽ.

ഇല്ല സ്നേഹിക്കുന്നില്ല; യെന്നാലും
മല്ലസൽ പ്രേമ ഭീഷ്മായ്
ഭാവമോഹന കാവ്യനിഷ്പന്ദ
ഭാവുകോക്തി മൊഴിവതായ്
ഓ! തിളങ്ങാ നിൻ താരണിമിഴി
പാതിരാവിലെൻ മുൻപായ്
വിണ്ടലത്തിലുയന്നുദിപ്പതു
കണ്ടു കൗതുകംകൊറുവു ഞാൻ.

ഇല്ല സ്നേഹിക്കുന്നില്ല; യന്നില
തെല്ലമോരാത്ത നിർദ്വയർ
ദുർല്ലഭം ചിലരെനിൽ സംശയ
ശല്യമേറുന്നതെന്നിയെ,
കൂട്ടരൊത്തു രസിപ്പു കള്ളക്ക-
ണ്ണിട്ടു കൗശലപൂർവ്വകം
രമ്യസീമയിലെത്തിപ്പുഞ്ചിരി-
ച്ചത്തലേറുന്ന നഹ്മായ്.
ഇല്ല സ്നേഹിക്കുന്നില്ല ഞാൻ നിന്നെ—
തെല്ല; മെന്നാലും ചൊല്ലുവൻ
സന്തതം നിന്നെത്തേടി യെൻമിഴി
സന്തപിപ്പതു വാസ്തവം!

—:—

എന്റെ മഹാഭാഗ്യം

ആർ ശിവതാണവൻ തമ്പി

ഞാൻ ഇംഗ്ലീഷ് പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പഠിച്ചിട്ടേയില്ല. എന്നാൽ ഇംഗ്ലീഷ് കറസ്പാണ്ടൻസ് സ്കൂളിൽ നിന്നു എ. ബി. സി. മുതൽ പഠിച്ച് 108 വൃഷ്ടികമാസത്തിൽ തിരുവനന്തപുരത്തുവച്ചു നടന്ന കോംഗ്രസ്സ് സീനിയർ പരീക്ഷയിൽ ഏറ്റവും പ്രശസ്തമായ രീതിയിൽ ജയിച്ച് തിരുവനന്തപുരത്ത് ആർട്ട്സ് കോളേജിൽ പേരുന്നതന്നു സാധിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതിലേക്കുവേണ്ടി പഠിച്ചുവെച്ചത് ഇംഗ്ലീഷ് കറസ്പാണ്ടൻസ് സ്കൂളിൽ നിന്നുമാണ്. ഈ സ്കൂളിലെ ആദ്യവർഷത്തെ പഠിപ്പിലേക്കു ഫീസ് രൂപാ 15-ം മൂന്നുതവണകളിലായി അടച്ചുകൊടുത്തു. മുൻകൂർരൂപാ 10. ആക്ഷം സ്വഗൃഹങ്ങളിൽ താമസിച്ച് സ്വന്തംജോലിക്ക് വിഷ്ണുനാട്ടാതെ പഠിക്കാം.

ഈ സ്കൂളിലെ ആദ്യവർഷത്തെ പഠിപ്പിൽനിന്നും ഞാനാശിച്ചിരുന്നതിൽ തുടലാം കൂടുതൽപഠിച്ച് എനിക്കു ലഭിച്ചിരിക്കുന്നതിനാൽ വർഷാവസാന പരീക്ഷയ്ക്കുള്ള ഫീസ് രൂപാ അഞ്ചും എന്റെ വാരിതോഷികമായ രൂപാ പത്തും സ്വീകരിച്ചു എന്നു അനുഗ്രഹിപ്പാനുപേക്ഷ. 1-9-34, സി. പി. മുഹമ്മദ്, സിലോൺ കോംഗ്രസ്സ് സീനിയറിസ് പഠിപ്പിക്കുന്നതിൽ അവിടുന്ന് ആവശ്യപ്പെടുന്ന രൂപ അന്നു കൊള്ളാം. ഇതു സഹിതം അയക്കുന്ന കമ്പിമണിയാർഡർ സ്വീകരിച്ച് പാഠങ്ങൾ അയച്ചുടുക്കുമല്ലോ. സി. പി. മുഹമ്മദ്, സിലോൺ.

അഭവക്ഷിക്കേണ്ടും മേൽവിലാസം,
ആർ. അച്ചുതൻതമ്പി ബി. ഏ.,
ഇംഗ്ലീഷ് കറസ്പാണ്ടൻസ് സ്കൂൾ,
കല്ലാലക്കുടവു (അഞ്ചുത) തിരുവനന്തപുരം (പോസ്റ്റ്)

ചെറുകഥ

തകന്നൊട്ടയം

(കെ. വേലായുധൻ, വടക്കിൽ, വൈക്കം)

ഐരിഷ് രാജ്യത്തിലെ ആ സ്വരാജ്യസ്നേഹിയായ ധീരയുവാവിന്റെ ദുഃഖ പശ്ചാത്താപമായ കഥ ആരും ഓർമ്മിച്ചിരിക്കും; അതിനെ അത്ര ക്ഷണം വിസ്മരിക്കുകയെന്നത് മർമ്മഭേദകമായ ഒരു സംഗതിയാണ്. ഐരിഷ് രാജ്യത്തിലെ ആഭ്യന്തരകലഹകാലത്ത് അദ്ദേഹത്തെ രാജദ്രോഹക്കേസിൽ വിസ്തരിച്ചു തൂക്കിക്കൊല്ലുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദുഃഖകരമായ ആ വിധിവിഹിതത്തിൽ ലോകരുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ അനുകമ്പാസമനാധിതമായ ഒരു സ്ഥാനം അടിയറച്ചു. അദ്ദേഹം അത്ര യൗവനയുക്തനായതും—അത്ര ബുദ്ധിമാനായിരുന്നത്രയും—അത്ര ഉദാരമതിയായിരുന്നത്രയും—അത്ര ധീരനായിരുന്നത്രയും—അത്ര സർവ്വം തികഞ്ഞത്, ഒരു യുവാവിനു കാണേണ്ട സർവ്വഗുണങ്ങളും സമ്പൂർണ്ണമായി തെളിഞ്ഞിരുന്ന ഒരാളായിരുന്നു. വിസ്താരമലേയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വഭാവം വളരെ മഹനീയവും ഉൽകൃഷ്ടതയുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജ്യത്തിന്റെ ആഭ്യന്തരനെതിരായുള്ള ആ രാജദ്രോഹക്കേസിലോരോപണത്തെ അദ്ദേഹം സ്വയം സ്വീകരിച്ച സന്ദർഭത്തിലുള്ള ആ ഉൽകൃഷ്ടമായ ഗൗരവം—അദ്ദേഹത്തിന്റെ പെരുമയുടെ പ്രശസ്തമായ കേൾവി—അദ്ദേഹത്തെ തൂക്കിക്കൊല്ലുന്നതിനായി വിധികളിച്ച ആ നിർഭാഗ്യ സന്ദർഭത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനാഗതികളുടേയും രാജ്യത്തിന്റെയും നേരെ പ്രദർശിപ്പിച്ച ആ മർമ്മഭേദകമായ യാത്ര പറച്ചിൽ—ഇവ സംഗതികളെല്ലാം ആ രാജ്യത്തിലും വെളിച്ചിലും ഉള്ള എല്ലാ ഉദാരമതികളുടേയും അന്തരംഗത്തിൽ കടന്നു കടികൊണ്ടു; അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശത്രുക്കൾപോലും ആ നീലമായ—നിഷ്ഠൂരമായ—പൈശാചികമായ നയത്തെ പ്രത്യക്ഷമായി അധികൃഷ്ടപ്പെട്ടു. ഹൃദയംഗമമായി അവർ വ്യസനിക്കുകയും ചെയ്തു.

എന്നാൽ ഒരുവിധത്തിലും വഴ്ത്തിക്കൊണ്ട് പാടില്ലാത്തവണ്ണം അത്ര അനി

വായ്മായ വ്യഥ നിറഞ്ഞുലഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന ഒരു ഹൃദയമുണ്ടായിരുന്നു.....! സൗഭാഗ്യത്തിന്റെ ഭാഗ്യരകിരണങ്ങളാൽ പ്രശോഭിതനായിരുന്ന നാളുകളിൽ ഐരിഷ് കാരനായ ഒരു ബാരിസ്റ്ററുടെ അതിസമത്വവും സൗന്ദര്യവതിയുമായ ഒരു പുത്രിയുടെ സ്നേഹബഹുമാനങ്ങൾക്ക് ആ കോമളയുവാവ് പാത്രീഭൂതനായിരുന്നു. പ്രണയത്തിന്റെ പ്രാരംഭശയിൽ ഒരുവർ പ്രദർശിപ്പിക്കാറുള്ള അരസികതപരമായ, പ്രതിരോധനങ്ങളോ യാതൊന്നും തന്നെ പ്രകടിപ്പിക്കാതെ അവർ അദ്ദേഹത്തെ സ്നേഹിച്ചു. ലോകജീവിതസന്ധാരണത്തിൽ വിവിധങ്ങളായ വൈഷമ്യങ്ങൾ വലിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോഴും, ഐശ്വര്യവിജ്ഞാതത്വത്താൽ ആനന്ദമുണ്ടിലനായിരുന്നപ്പോഴും, പേരും പെരുമയും അനിഷ്ടതയും അപായകരമായ ഇരുട്ടിനാൽ ആവൃതമായിരുന്നപ്പോഴും അദ്ദേഹത്തിനുള്ള കഷ്ടപ്പാടുകളിൽ പോലും അവർ അദ്ദേഹത്തെ പൂർവ്വധികം സ്നേഹിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിധിവിഹിതത്തിനു ശത്രുക്കളുടെ അനുകമ്പയെപ്പോലും ഉണർത്താൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനോഹര വിഗ്രഹം പ്രതിഷ്ഠിത

മായിരുന്ന ആ ലോലാംഗിയുടെ ജീവൻ അനുഭവിച്ചിട്ടുള്ള ദുഃഖം എത്ര അതിരില്ലാത്തതായിരുന്നിരിക്കണം! ആ യുവാവ് അവൾക്കുവേണ്ടി ജനിച്ചതാണെന്നും, അവൾ അദ്ദേഹത്തിനുവേണ്ടി ജീവിച്ചിരുന്നു എന്നും ആ നിർമ്മലഹൃദയ രവസരത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചിരുന്നു. അവരുടെ പ്രണയമണ്ഡലത്തിലെ അനുരാഗകിരണങ്ങൾ ക്രമാതീതമായി വലിച്ചു് അതിന്റെ അഗാധതയിൽ അവൾ ലയിച്ചു മരിച്ചു. പരിപാവനവും നിർമ്മലവുമായ സ്നേഹസുധ പ്രവഹിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന ആ മനോഹരവിഗ്രഹത്തെ അനുഭാവവാനര കനിഞ്ഞുറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന തന്റെ നയനസരോജങ്ങളാൽ നകന്ത്, അർച്ചനകൾ ചെയ്ത് കരവല്ലികൾ കൂപ്പി തൊഴുതുനില്ക്കുമെന്നുള്ള ആ അഭിലാഷം മാത്രം ശേഷിക്കത്തക്കവണ്ണം അവരുടെ സ്നേഹം അത്ര പരിശുദ്ധമായ, അഗാധമായ, അത്ര ദിവ്യമായ അവസ്ഥയെ പ്രാപിച്ചിരുന്നു. അവരുടെ സ്നേഹവിശ്വാസങ്ങൾ പരമമായ നിലയിൽ എത്തിയിരുന്ന രവസരത്തിൽ ആ യുവാവു നേരോപോക്കായി ആ പെൺകുട്ടിയെ ഒരു ശകാരിക്കുവാനിടയായി. അറിഞ്ഞി

തിരുവിതാംകൂർ നാഷണൽ ബാങ്ക്, ക്ലിപ്തം

ഹെഡ് ആഫീസ് : ആലപ്പുഴ

(1912-ൽ തിരുവിതാംകൂറിൽ രജിസ്റ്റർ ചെയ്യപ്പെട്ടത്)

പിരിഞ്ഞ മൂലധനവും കരുതൽ ധനവും	31-12-1936	രൂപ	14,11,000
നിക്ഷേപങ്ങൾ		..	1,17,00,000
ആകെ റിസോഴ്സസ്		..	2,12,00,000

ലണ്ടനിലെ ഏജൻ്റ്മാർ—ടി വെസ്റ്റ് മിൻസ്റ്റർ ബാങ്ക്, ലിമിറ്റഡ്
ശാഖകൾ

ആലപ്പുഴ	എറണാകുളം	മംഗലാപുരം	ശ്രീരംഗം
ആലുവാ	കാരായ്ക്കുടി	മെർക്കാറ	തലശേരി
ബാംഗ്ലൂർ	കോട്ടയം	മൂന്നാർ	തിരുവല്ല
ബോംബെ	കോളക്കോണം	നാഗതുകോവിൽ	തിരുപ്പൂർ
കോഴിക്കോട്	മദ്രാസ്:	ഉട്ടക്കമണ്ഡ്	തിരുനൽവേലി
ചങ്ങനാശേരി	1. ബ്രാഡ്വേ	പാലക്കാട്	തൃശ്ശിനാപ്പള്ളി
കൊച്ചി	2. മൗണ്ട്റോഡ്	പറവൂർ	തൃശ്ശൂർ
കൊയമ്പത്തൂർ	3. മൈലപ്പൂർ	പെരുമ്പാവൂർ	തൃപ്പൂണിത്തുറ
കൂന്തർ	4. വെല്ലൂരി	ചൊല്ലാച്ചി	തിരുവനന്തപുരം
കൊളമ്പ്	മധുര	പുതുക്കോട്ട	കൂത്തുക്കുടി
ദേവികുളം	മാന്ത്ത്	കൊല്ലം	ഉദുമൽപെട്ടി
ഡിൻഡിഗൽ	മാന്ത്ത്	സേലം	വിരുതനഗർ

ഉത്തരേന്ത്യയിലെങ്ങും ഏജൻസികൾ, ബാങ്കിങ്ങ് സംബന്ധിച്ച എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളും നടത്തപ്പെടും

കെ. സി. ഇഷ്ടപ്പൻ, ബി. എ.
മാനേജിങ് ഡയറക്ടർ

രിക്കാഞ്ഞുള്ള നിസ്സാരമായ ഒരു തെറ്റിനുവേണ്ടി അവളെ വിളിച്ചു ശകാരിച്ചതിൽ അവൾക്കുണ്ടായ വ്യസനം അസഹനീയമായിരുന്നു എന്നും അത് അദ്ദേഹവുമായുള്ള വൈവാഹികബന്ധത്തിനുശേഷം സ്വാതന്ത്ര്യമായി സംസാരിക്കുവാൻ അവസരം വരുമ്പോൾ മാത്രമേ അവസാനിക്കുകയുള്ളുവെന്നും അപ്രതീക്ഷിതമായ ആ അനിഷ്ടസംഭവത്തിൽ അവൾ ആത്മാർത്ഥമായി വ്യസനിക്കുന്നു എന്നും അറിയിച്ചിരുന്നു. അവരുടെ സർവ്വവിധമായ പരിസരങ്ങളും അവർക്കുനുകുലമായിരുന്നു. അവർ അകമഴിഞ്ഞു സ്നേഹിച്ചിരുന്നു. സമസ്തലോകവും അവർക്കുവേണ്ടി ഉള്ളതാണെന്നും ആജീവനാന്തം ആനന്ദസാഗരത്തിൽ നിർവൃത്തിയടയാമെന്നും കരുതിയിരുന്നു. അവർതമ്മിൽ അവസാനമായി കണ്ടു സംസാരിക്കുവാനിടയായ ഒരു സന്ദർഭത്തിൽ ആ യുവാവിന്റെ ആത്മാർത്ഥതയുടെ അകമഴിഞ്ഞുള്ള പ്രവാഹത്തിൽ ഒരുതുള്ളി കണ്ണീർ അവളുടെ മുഖസരോജത്തിൽ അടൻവീണു. അതിനുശേഷം അവർതമ്മിൽ കണ്ടില്ല.....! അവളുടെ ജീവനാഥനെ തുക്കിക്കൊല്ലുവാൻ വിധിച്ചു.....!! ഹാ! കഷ്ടം!! ഹാ! ദൈവമേ!!! എന്തൊരവസ്ഥ! വെണ്ണപിളക്കുവാൻ കഠാരിയോ? ഇരുശവം! ആ മൃഗപ്രായം...—!! ആ പെൺകുട്ടിയുടെ ഹൃദയഭേദകമായ ആ സന്ദർഭത്തെപ്പറ്റി വണ്ണിക്കുകയെന്നത് അസാദ്ധ്യമാണ്. ഭൂമിയിൽവെച്ച് നിങ്ങളെ ആത്മാർത്ഥമായി സ്നേഹിച്ചിരുന്നയാളിന്റെ അകാലവിയോഗത്തിൽ മറവു ചെയ്ത ചിതയുടെ പരിസരത്തിൽനിന്നും പിൻതിരിച്ചയയ്ക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവരോ, ഇങ്ങിനി വരാതെ പെട്ടെന്നു വേർപെട്ടുപോയ ആ പ്രണയധാമത്തിന്റെ കടീരത്തിന്റെ കപ്പടിയിൽ കയറിയിരുന്ന് കരഞ്ഞുകരഞ്ഞു കണ്ണീരിൽ കുളിച്ച് നിരാശരായി എണ്ണീറു പോയിട്ടുള്ളവരോ ആരെങ്കിലും ആ വനിതയുടെ ഹൃദയാവസ്ഥയെപ്പറ്റി വണ്ണിച്ചുകൊള്ളട്ടെ.

പക്ഷെ ആ ചിതയുടെ മർമ്മഭേദകമായ അവസ്ഥ! ഇരുനിറഞ്ഞത്! ഭയാനകം!! വിരഹവ്യഥയെ ശാന്തപ്പെടുത്തി ആനന്ദാഭാമതിയിൽ കുടികയറുന്നതൊ, ദുഃഖസംപൂർണ്ണമെങ്കിലും വിരഹസന്ദർഭത്തെ മൃഗലവും ആത്മാർത്ഥവുമായിത്തീർന്നതൊ, വ്യഥയെ അനുഗ്രഹിതങ്ങളായ കണ്ണീർതുള്ളികളാ

ക്കി ഉരുക്കിക്കളയുന്നതൊ ആയി ആ ഹൃദയത്തെ ദുഃഖത്തിൽനിന്നും മോചിപ്പിക്കുന്നതിനു പര്യാപ്തമായ സ്വർഗ്ഗത്തിലെപ്പോലെയുള്ള ശീതളമായ അന്തരീക്ഷമൊ ആ വിരഹസന്ദർഭത്തിൽ ഇല്ലായിരുന്നു.

ആ യുവാവുമായുള്ള അവളുടെ സ്നേഹബന്ധം അവളുടെ പിതാവിന് ഇഷ്ടമില്ലാതിരുന്നതിനാൽ അത് അവളുടെ വിരഹദുഃഖത്തെ പൂർവ്വാധികാ വലിപ്പിക്കുകയും അവൾ പിതാവിന്റെ വസതിവിട്ടു പൊയ്ക്കുളയുകയും ചെയ്തു. അവളുടെ ബന്ധുജനങ്ങളുടേയും സ്നേഹിതരുടേയും സാന്ത്വനവചനങ്ങളും അനുകമ്പാസമനപിതവും സ്നേഹമസ്തമയമായ പെരുമാറ്റങ്ങളും, അസമാധാനത്താലും ഭയങ്കരമായ ഹൃദയവേദനയാലും ശിഥിലമായിരിക്കുന്ന ആത്മാവിൽ കടക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നു എങ്കിൽ അല്പം ആശ്വാസം വരികുവാൻ അവൾ ശ്രമിക്കുമായിരുന്നു. വളരെ ധനമുള്ളവരും ഉൽക്കൃഷ്ടരായ കുടുംബക്കാർ അവളിൽ ശ്രദ്ധപതിപ്പിക്കുകയും അവൾക്ക് ആശാജനകമായ സമാധാനങ്ങൾ നൽകുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അവളുടെ ദുഃഖപര്യാവസായിയായ പ്രണയവ്യഥയിൽനിന്നും മോചിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി അവളെ ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ കൊണ്ടുവരികയും വിശിഷ്ടങ്ങളായ കാര്യങ്ങളിൽ പങ്കുകൊള്ളിക്കുകയും സന്തോഷപ്രദമായ പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യിക്കുകയുംചെയ്തു.

എന്നാൽ അതെല്ലാം നിഷ്ഫലമാവുകതന്നെ ചെയ്തു. ആത്മാവിനെ പ്രണപ്പെടുത്തി മിന്നിനീനമാക്കിക്കളയത്തക്കവണ്ണം—ഒരിക്കലും ക്രൂരങ്ങളാകുകയോ തളിക്കുകയോ പൂഷിക്കുകയോ ചെയ്തയില്ലാത്തവണ്ണം ഹൃദയത്തിൽ ആറ്റാദത്തിന്റെ ഇരിപ്പിടമായ ആ മർമ്മസ്ഥാനത്തിൽ കഠോരമായി കത്തിത്താഴ്ച്ച കയറത്തക്കവണ്ണം—അത്ര മർമ്മപൂക്കായ ചില അനിഷ്ടസംഭവങ്ങളുണ്ടു്. ആനന്ദം അവളുടെ ഹൃദയത്തിൽ കടക്കരുതെന്നൊ, സന്തോഷരഹിതമായിരിക്കണമെന്നൊ അവൾക്കുശേഷം നിർബ്ബന്ധമില്ലായിരുന്നു. എങ്കിലും ഏകാന്തതയുടെ അഗാധതയിൽ അവൾ ഏകാകിനിയായിരുന്നു; ലെരുകികത്തിൽനിന്നു വളരെ വിദൂരമായ രാജ്യത്തിലെ നാപോലെ അഭിന്നമായ ചിന്താദരതാൽ ഘനീഭവിച്ച മതിമറന്നു നടന്നു. ക്ഷണികങ്ങളായ ലെരുകികസുഖങ്ങളുടേയും സാഹോദര്യത്തിന്റെയും നേരെ ഗോഷ്ടികാണിക്കുന്ന ഒരാന്തരിക ഭയം അവളിൽ അധിവസിച്ചു.

അവൾ ഒരു ദിവസം ഒരു ദേവാലയത്തിന്റെ പരിസരങ്ങളിൽ കാണപ്പെട്ടു. ആ സന്ദർഭത്തിൽ കണ്ട കാഴ്ചപോലെ സങ്കടകരവും മർമ്മഭേദകവുമായ ഒരു ശോകപ്രദർശനം മനോഹരമായ കാണുവാൻ കഴിയുകയില്ല. ചുറ്റുപാടുകൾ ആനന്ദസന്ദായകമായിരിക്കെ അവൾ ഏകാകിനിയായി സന്തോഷരഹി

“കരവും കരുവുകൊണ്ടേ കലകൾ നിലനിന്നിട്ടു്”



By Appointment To H. H. THE MAHARAJA Of Travancore

ശ്രീമൂലം ഫൈൻ ആട്ട്സ് ആൻഡ് ഐവറി വർക്സ്

തിരുവനന്തപുരം

കലർപ്പില്ലാത്ത ശുദ്ധസ്വഭാവം തുണത്തിലും തരത്തിലും മെച്ചം ഇൻഡ്യക്കു പൊതുവേയും തിരുവിതാംകൂറിലും പ്രത്യേകിച്ചും അഭിമാനിക്കാം. ഉത്തരവാദിത്വം ഫൗണ്ടർഷൻ, പെൻഷൻ, റിലീഫ്നിങ്ങ് ഇവ വർവിൽനിന്നും മെച്ചമായി ഇവിടെ തയ്യാറാക്കിവരുന്നു.

കൊമ്പ്, ചിരട്ട, ദന്തം മുതലായ സാധനങ്ങളിൽ മനോഹരമായ ഏതുതരം ബട്ടൺസും മൊത്തമായും ചില്ലറയായും ഏറ്റവും കുറഞ്ഞവിലയ്ക്കു കിട്ടണമെങ്കിൽ തങ്ങളോടു ആവശ്യപ്പെടുക.

ദന്തം, വെള്ളി, സ്വർണം ഇവകളിൽ മനോഹരവും വിചിത്രമവുമായ അനേകതരം ഉപയോഗസാമാനനിർമ്മിതികളുടെ സ്ഥാപനം കീർത്തിക്കേട്ടു്. അനശ്വരവും ദന്തനിർമ്മിതവും ആയ ഹായ, (ശ്രീരാമകൃഷ്ണ പരമഹംസർ, ശ്രീനാരായണഗുരുസ്വാമി കൾ തുടങ്ങിയുള്ള മഹാത്മാക്കളുടെ) ലാക്കറു, പെൻഡൻറു മുതലായവകൾക്കു തങ്ങളോടാവശ്യപ്പെടുക. ഫൗണ്ടൻ പേനയുടെ ഏതുതരം അറ്റകുറ്റവും മിതമായ പാജ്ജിൽ ചെയ്തുകൊടുക്കപ്പെടും.

മാനേജിംഗ് പ്രൊപ്രൈറ്റർ: എൻ. വേലുത്തുപാരി

തയായി ഒരു ജീവപൂർവ്വം പോലെ—വ്യക്തമായ വിളയാട്ടത്തിൽ ഒരു പാവയെപ്പോലെ—പരിതാപകരമായ അവസ്ഥയിൽ നിന്നും ആ മുറ്റലപ്പട്ടയെക്കുറിച്ചു ചിന്തിക്കുന്നതോടുകൂടി ദുഃഖത്തിൽ നിന്നും വിസ്മൃതിയിലേയ്ക്കു രക്ഷിക്കുവാനെന്നു തോന്നുമാറു നിഷ്പന്നമായ അതിഭംഗപോലെ—ഭയങ്കരവും ശോകാത്മകവുമായ പ്രാകൃത രൂപത്തിൽ കാണപ്പെട്ടു. അവർ ആർക്കുളളത്തിന്റെ ഇടയിൽകൂടി ഒരു വിധത്തിൽ പുറത്തുകടന്നു ഇരുട്ടിൽ കഴിയുന്ന പ്രേതപോലെ ഒരു കല്ലടിയിൽ ചെന്നിരുന്നു ശൂന്യമായി അങ്ങമിങ്ങും നോക്കി. അസഹനീയമായ ദുഃഖത്തെ ശമിപ്പിക്കുവാൻ വിഷമിച്ചുകൊണ്ടു നെഞ്ചലച്ചു നെടുവീർപ്പുകളിട്ടു. ഹൃദയവും ശ്വാസവും തട്ടിയടയ്ക്കുന്നതുപോലെ തോന്നി. അവർ ഏങ്ങി ഏങ്ങി ശോകാത്മകമായ ഒരു ശബ്ദം പുറപ്പെടുവിച്ചു. ആ അമംഗളരോദനം ഒരു മനുഷ്യജീവിയുടേതായിരുന്നില്ല. ഒരു ജീവപൂർവ്വത്തിന്റെ ഇഴഞ്ഞ തെരക്കും മാത്രമായിരുന്നു. നിശ്ചേഷ്ടരും നിശ്ശബ്ദരായ ആർക്കുളളം അവളുടെ ചുറ്റും കൂടി. അവരുടെ ഹൃദയം കനിഞ്ഞു കണ്ണുനീർ തുളളികൾ പൊഴിഞ്ഞു. അത്യന്താധികളും ആനന്ദമഗ്നരായിരുന്ന ആ ജനതയുടെ ഹൃദയത്തെ ഉരുക്കിക്കളയത്തക്കവണ്ണം അവളുടെ പ്രണയ കഥ അത്ര ആത്മാർത്ഥവും പരമാർത്ഥവും ആയിരുന്നു. അതു ആക്ഷമറിയായിരുന്നു. അവളുടെ ഹൃദയ ഭേദകമായ ആ നില ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥന്റെ ഹൃദയത്തെ ആകർഷിച്ചു. അദ്ദേഹം തന്റെ മേൽവിലാസം അവൾക്കു കൊടുത്തു. മരിച്ചുപോയ പ്രണയധാമത്തെ ഓർത്തു വ്യഥയനുഭവിക്കുന്ന അവൾ ജീവനോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന രെപരിചിതനിൽ സ്നേഹപ്രകാശം ചെയ്യുകയില്ലെന്ന് അദ്ദേഹത്തിനറിയാമായിരുന്നു. അവൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രദ്ധയെ നിരാകരിച്ചു. അവളുടെ ഹൃദയദർപ്പണം അവളുടെ പ്രാണനാഥനു വേണ്ടി എന്തെന്നേയ്ക്കുമായി അർപ്പിച്ചു പോയിരുന്നു. ആ ഉദ്യോഗസ്ഥൻ അവളുമായി സ്നേഹിക്കുന്നതിനും അവളുടെ ഹൃദയത്തെ ശാന്തമാക്കി വശീകരിക്കുന്നതിനും അതീവ പ്രയത്നം ചെയ്തു. അവളിൽ നിന്നു ഒരു ബഹുമാനം മാത്രമല്ലാതെ അവളുടെ മുറ്റലപ്പോലുമായ പ്രണയ സുധയെ അദ്ദേഹം പ്രശ്നാശിച്ചിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബഹുമതിയിൽ അവൾക്കുള്ള വിശ്വാസവും അവൾക്കുള്ള അസൂയയുടെയും നിരാലംബവുമായ പരിതസ്ഥിതികളും ആണ് അദ്ദേഹത്തെ നയിച്ചത്. സ്നേഹിതന്മാരുടെ ദയാദ്രഷ്ടി ഒന്നുകൊണ്ടു മാത്രമാണ് അവൾ ജീവിച്ചിരുന്നത്. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ അവളുടെ ഹൃദയം

മാറാൻ പാടില്ലാത്തവണ്ണം മറ്റൊരാളിന്റേതെന്നതെന്നയുള്ള പൂർണ്ണവിശ്വാസത്തിൽ അവളുടെ ഹൃദയം കരസ്ഥമാക്കി അവളുടെ ഹൃദയ വ്യഥ നശിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി അദ്ദേഹം അവളെ “സിസിലി”യിലേയ്ക്കു കൊണ്ടുപോയി. അവൾ ഒരു മാതൃകാർഹയും അനുയോജ്യയുമായ ഒരു ഭാര്യയായിരുന്നു കൊണ്ടു അവളുടെ മനോഭാവത്തെ ശമിപ്പിക്കുന്നതിനു ശ്രമിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. എന്നാൽ അവളുടെ ആത്മാവിൽ അതെ, ജീവനിൽ കടികൊണ്ടിരുന്നതും അവളെ നിശ്ശബ്ദമായി നശിപ്പിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നതുമായ ആ തീരാവ്യഥയെ ഒന്നുകൊണ്ടും സുഖപ്പെടുത്തുന്നതിനു കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ല. അവളുടെ ജീവൻ സാവധാനത്തിൽ അനിവാര്യമായി അധഃപതിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു.....! ആ “തകർന്ന ഹൃദയം” അവളുടെ കരളിനെ കരണ്ടുതീർത്തുകളഞ്ഞു!! ഒടുവിൽ അവൾ അകാലചിതയിൽ മറഞ്ഞു!

.....നഗ്നമായ ശരീരം ചാരമായും പുകയായും അന്തരീക്ഷത്തിൽ കലന്നു! ആ ആത്മാവു പ്രണയ ദാഹത്താൽ വലഞ്ഞു ഒടുവിൽ വീരസ്വർഗ്ഗം പ്രാപിച്ച ആ ധീരയുവാവിന്റെ പാദാർവിന്ദങ്ങളിൽ സാഷ്ടാംഗ നമസ്കാരം ചെയ്തിരിക്കാം!

പ്രണയവ്യഥാ സമ്പൂർണ്ണമായ ആപെൺകുട്ടിയെ ഒരു കവികളുടെ സന്ദർഭത്തിൽ എഴുതിയിട്ടുള്ള കവിതയുടെ സാരം ഇങ്ങനെയാണ്:—

...അവളുടെ ധീരനായ യുവാവു ഉറങ്ങുന്നിടത്തുനിന്നും എത്രയോ അകലെയാണ് അവൾ. സ്നേഹിതന്മാരെല്ലാം അവളുടെ ചുറ്റും കൂടിയിരുന്നു നെടുവീർപ്പുകളിട്ടുകഴിയുന്നു. എന്നാൽ അവരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ നിന്നു സാവധാനം മറഞ്ഞു അവൾ കരയുന്നു; അവളുടെ ഹൃദയം ആ യുവാവിന്റെ ശവകുടീരത്തിൽ അധിവസിക്കുന്നു.....! ആ യുവാവു അവളിൽ പ്രദർശിപ്പിച്ചിരുന്ന സ്നേഹവാത്സല്യങ്ങളെ ഉണർത്തിക്കൊണ്ടു അവൾ അവളുടെ സ്വന്തനാട്ടിലെ പുൽതകടികളെ കീർത്തിച്ചു കൊണ്ടുള്ള ആത്മഗീതം പൊഴിക്കുന്നു. അവളെ ആത്സാന്തപനപ്പെടുത്തുന്നു; ആ യുവാവിന്റെ ഹൃദയം എങ്ങനെ തകർന്നിരിക്കും...!!

അയാൾ ആ പ്രണയധാമത്തിനു വേണ്ടി ജീവിച്ചിരുന്നു! അയാൾ സ്വരാജ്യത്തിനുവേണ്ടി മരണം വരിച്ചു!! ജനങ്ങളെല്ലാം അദ്ദേഹത്തെ ഹൃദയത്താൽ ആലിംഗനം ചെയ്തു. ആ രാജ്യത്തിന്റെ കണ്ണുനീർ എളുപ്പം വരുകയില്ല; അയാളുടെ പ്രാണയധാമം വളരെ നാൾ വിട്ടുപിരിഞ്ഞു ജീവിക്കയില്ല!

മംഗളകരമായ ഒരു ദിനത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന സൂര്യകിരണങ്ങൾ തട്ടുന്നിടത്തു അവൾക്കു വേണ്ടി ഒരു കുടീരം നിർമ്മിക്കുക! പശ്ചിമദേശത്തു നിന്നു പഞ്ചിരിയെന്നപോലെ അവളുടെ ശോക സംപൂർണ്ണമായ ദീപിൽ നിന്നു ആ സ്നേഹകിരണങ്ങൾ അവൾ കിടക്കുന്നിടത്തു പ്രതിഫലിച്ചു കൊള്ളും.....!!

കപയിലോൺ പൊങ്ക്, ക്ലിപ്തം

(തിരുവിതാംകൂറിൽ രജിസ്റ്റർ ചെയ്തത്)

അധികൃതവും വാദനം ചെയ്തതും ആയ മൂലധനം രൂപ	25,00,000
പിരിഞ്ഞ മൂലധനവും കരുതൽ ധനവും	,, 13,00,000
പ്രവർത്തന മൂലധനം	,, 130,00,000

എല്ലാവിധബാങ്കിങ് പ്രവർത്തനങ്ങളും നടത്തിവരുന്നു

സേവിങ്സ്, കറൻറ്, സ്ഥിരം, ക്രാഷ് സർട്ടിഫിക്കറ്റ് ഈ ഇനങ്ങളിൽ നിക്ഷേപങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നു.

തക്കതായ ഈടിന്മേൽ കുറഞ്ഞ പലിശയ്ക്ക് വായ്പ കൊടുക്കുന്നു.

കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾക്ക് കൊല്ലം ഫെഡറാലീസിലോ, താഴെ കാണുന്ന ബ്രാഞ്ചാഫീസുകളിലോ അന്വേഷിക്കുക

ആലപ്പുഴ	എറണാകുളം	മദ്രാസ്	തെങ്കാശി
ആലുവ	ഇറോഡ്	മധുര	തിരുനൽവേലി JN.
ബാംഗ്ലൂർ(Cantt)	ഹൈദരാബാദ് Dn.	മൗണ്ട്റോഡ്	തിരുനൽവേലി IN.
ബാംഗ്ലൂർ(City)	ജാഹ്നാ	മൈസൂർ	തൃശിനാപ്പള്ളി
ചിറയിൻകീഴ്	കാൻഡി	നാഗർകോവിൽ	തിരുവനന്തപുരം
കൊച്ചി	കാരക്കുടി	റോയപേട്ട	തൃത്തക്കുടി
കൊയമ്പത്തൂർ	കായംകുളം	സെക്കണ്ടറബാദ്	വെല്ലൂർ
കൂന്തർ	കോട്ടയം	ചേൽപ്പല	രാജപാലയം

കൽക്കട്ടാ

യോഗം പാർലമെൻററി ബോർഡം

നിയമസഭാ സ്ഥാനാത്മികളുടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പും

(കെ. ജി. ഗോവിന്ദൻ, എം. എ., ബി. എൽ.)

എസ്. എൻ. ഡി. പി. പാർലമെൻററി ബോർഡ് കഴിഞ്ഞ മാസം ആലപ്പുഴവച്ചു കൂടിയതും നിയമസഭകളിലേക്കുള്ള സ്ഥാനാത്മികളെ തിരഞ്ഞെടുത്തതും എല്ലാവർക്കും അറിവുള്ള സംഗതിയാണല്ലോ. ബോർഡിലെ തിരഞ്ഞെടുപ്പു സമ്പ്രദായവും അംഗങ്ങളുടെ പെരുമാറ്റവും ഏതൊരു പരിഷ്കൃതസംഘത്തെയും അതിശയിക്കത്തക്കതായിരുന്നു എന്നുള്ളതിന് യാതൊരു സംശയവുമില്ല. എസ്. എൻ. ഡി. പി. യോഗത്തിന്റെ ശിക്ഷണത്തിന്റെ

തെരഞ്ഞെടുത്തിരിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് അവരെ അയയ്ക്കേണ്ടത്. അവർക്ക് പരാജയം പറയുകയാണെങ്കിൽ അത് യോഗത്തിന് പറയുന്ന പരാജയമായിട്ടാണ് പരിഗണിക്കേണ്ടത്. ഒരുപക്ഷേ മേടത്തിൽ വരുന്ന തിരഞ്ഞെടുപ്പിൽ യോഗത്തിന്റെ സ്ഥാനാത്മികൾ മത്സരിക്കേണ്ടി വന്നാൽതന്നെ യോഗം സ്ഥാനാത്മി വിജയപതാകയോടുകൂടി യുദ്ധത്തിൽനിന്ന് വെളിയിൽ വരുമെന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി ആശങ്കപ്പെടുക വകയില്ല. എന്നാൽ അങ്ങിനെ

ത്തിലെ തെരഞ്ഞെടുപ്പിൽ മത്സരിക്കുന്നതിന് ആലോചിക്കുന്നതായി അറിയുന്നു. പ്രതിജ്ഞാപത്രം ഒപ്പിട്ടയച്ചവരുടെ സമാധാനം വിശേഷമാണ്. പൊതുനിയോജകമണ്ഡലമെന്നും ഈ വർഷത്തെ പ്രത്യേക നിയോജകമണ്ഡലമെന്നും ഇങ്ങനെ രണ്ടു നിയോജകമണ്ഡലമുണ്ടെന്നും അതിൽ പൊതുനിയോജകമണ്ഡലത്തിൽ അവർ നിൽക്കാൻ പോകുന്നുവെന്നാണ് അവർ പറയുന്നത്. ഇത് അവർ അവരെത്തന്നെ വഞ്ചിക്കുകയാണ്. നിയോജകമണ്ഡലം ഒന്നേ ഉള്ളുവെന്നും അതിൽ ഒരു സീററു ഈഴവൻ സംവരണം ചെയ്യുക മാത്രമേ ചെയ്തിട്ടുള്ളുവെന്നും അവർ അറിയാം. അതുകൊണ്ട് ഈഴവൻ സീററു സംവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഏതെങ്കിലും നിയോജകമണ്ഡലത്തിൽ ഒന്നിൽ കൂടുതൽ ഈഴവർ നില്ക്കുകയാണെങ്കിൽ ആ

മാഹാത്മ്യത്തെപ്പറ്റി സചി വോത്തമൻ സർ സി. പി. രാമസ്വാമി അയ്യർ തന്നെ പുകഴ്ത്തി പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു വാസ്തവമാണ്. ആലപ്പുഴ വച്ചു നടന്ന തിരഞ്ഞെടുപ്പു ശിക്ഷണത്തിന്റെ പകപതയ്ക്കൽ ഒരു ഉദാഹരണാകൂടി ആകുന്നു എന്നേ ഉള്ളൂ. നയകോവിദനായ അദ്ധ്യക്ഷൻ മി: അയ്യപ്പന്റെ കർന്നവും എന്നാൽ ഏറ്റവും

സമുദായത്തിന്റെ അതിഗാഢമായ ശ്രദ്ധയെ മി: കെ. ജി. ഗോവിന്ദന്റെ ലേഖനത്തിലേക്കു ക്ഷണിച്ചുകൊള്ളുന്നു. മി: ഗോവിന്ദൻ മാവേലിക്കര—കുന്നത്തൂർ നിയോജകമണ്ഡലത്തിൽ ഒരു സ്ഥാനാത്മിയായി നിന്ന്, എസ്. എൻ. ഡി. പി. പാർലമെൻററി ബോർഡിൽ പരാജിതനായയാളാണ്. ആ പരാജയം എത്ര അഭിനന്ദനീയമായവിധം മി: ഗോവിന്ദൻ സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നുവെന്നുള്ളതിലേക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈ ലേഖനത്തെക്കാൾ കൂടിയ തെളിവ് ആവശ്യമില്ല. മി: ഗോവിന്ദന്റെ ആദർശയോഗ്യമായ ഈ ക്രോധിക മത്സര മനോഭാവത്തിന് (സ്പോർട്സ്മൻ ലൈക് സ്പിരിറ്റ്) അദ്ദേഹത്തെ എത്രമാത്രം അഭിനന്ദിച്ചാലും മതിയാകുന്നതല്ലെന്ന് തന്നെയല്ല, അദ്ദേഹം ഈ ലേഖനത്തിൽ വിശദമാക്കിയിട്ടുള്ള വിശാലമന:സ്ഥിതി പരാജിതരായ മറ്റൊരാളുടെ മാതൃകയായിത്തീരേണ്ടതുമാകുന്നു. പാർലമെൻററി ബോർഡിന്റെ തീരുമാനത്തിൽ അസഹിഷ്ണുക്കളായ പലരും പല കഴപ്പുകളും ഉണ്ടാക്കാൻ ഇടയുണ്ടെന്ന് സംശയിക്കേണ്ട ഈ സന്ദർഭത്തിൽ മി: ഗോവിന്ദന്റെ ലേഖനത്തിന് വലുതായ പ്രസക്തി ഞങ്ങൾ കാണുന്നുണ്ട്. എസ്. എൻ. ഡി. പി. യോഗത്തിന്റെയും ഈഴവസമുദായത്തിന്റെയും പരമ ഷവും അഭിമാനവും പരിരക്ഷിക്കാൻ മി: ഗോവിന്ദൻ പറയുംപോലെ സകലരും സർവ്വവിധമായ ശ്രമങ്ങളും അനുഷ്ഠിക്കേണ്ട സന്ദർഭം ഇതാകുന്നു.

നിയോജക മണ്ഡലത്തിലെ സകല സ്ഥാനാത്മികളും മത്സരിക്കേണ്ടി വരികയും ഈഴവരിൽ കൂടുതൽ വോട്ടുകിട്ടുന്ന ആളിനെ സംവരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ള സീററിലേക്ക് തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും ചെയ്യും. എസ്. എൻ. ഡി. പി. യോഗത്തിന്റെ സ്ഥാനാത്മികൾ ഈഴവരിൽ രണ്ടാംസ്ഥാനമേകിട്ടുള്ളവരിൽ അയാൾത്തോളം.

വം നിഷ്കഷപാതവും ആയ നിയന്ത്രണത്തിലും മേൽനോട്ടത്തിലും നടന്ന തിരഞ്ഞെടുപ്പിനെപ്പറ്റി ആർക്കും ആക്ഷേപിക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ല. യോഗത്തിൽനിന്നു തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട സ്ഥാനാത്മികളിൽ മിക്കപേരും ഉന്നത ബിരുദധാരികളും എല്ലാവരും യോഗ്യരും ആണ്. സമുദായത്തിന്റെ കടമ അവരെ നിയമസഭകളിലേക്ക് അയയ്ക്കണമെന്നുള്ളതാണ്. അവരുടെ ബിരുദിനേയോ മറ്റുള്ള യോഗ്യതകളേയോ പരിഗണിച്ചു മാത്രമല്ല അവരെ നിയമസഭകളിലേക്ക് അയയ്ക്കണമെന്നു പറയുന്നത്. അവരെയാണ് യോഗം

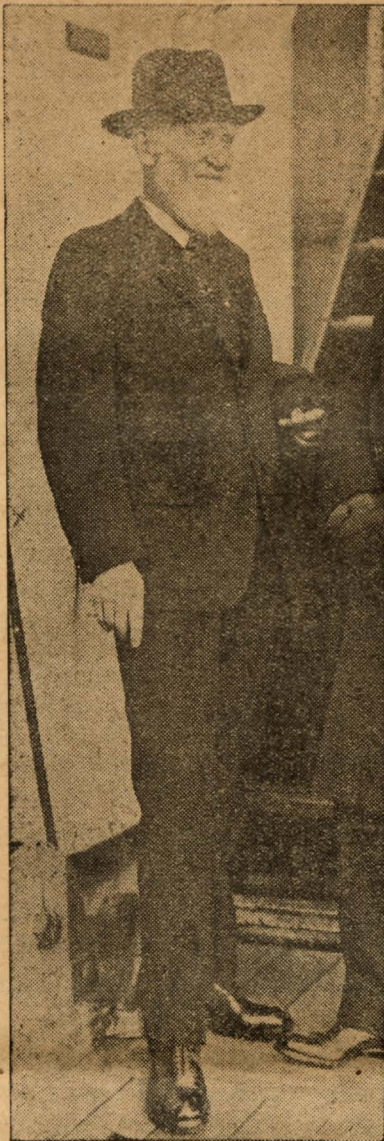
യുള്ള വിജയമല്ല നമുക്ക് ആവശ്യം. യോഗത്തിന്റെ സ്ഥാനാത്മി എല്ലായിടത്തും മത്സരാക്രാന്തനെ പോകണം. അതായത് യോഗത്തിന്റെ സ്ഥാനാത്മികൾ എതിരായി യാതൊരു ഈഴവനും എങ്ങും നിന്നുകൂടാ. അങ്ങനെയാണ് യോഗത്തിനുള്ള മഹിമയേയും യോഗത്തോടു സമുദായത്തിനുള്ള ഭക്തിബഹുമാനങ്ങളേയും അനുസ്മരണം ഉന്നയിക്കാവേണ്ടത്. യോഗത്തിലേക്ക് പ്രതിജ്ഞാപത്രം ഒപ്പിട്ടയച്ചവരിൽ പരാജിതരായ ചിലരും അല്ലാത്തവരും രണ്ടു മുന്നപേരും മേട

ഈഴവൻ സീററ സംവരണം ചെയ്തിട്ടുള്ള നിയോജകമണ്ഡലത്തിൽ നില്ക്കുന്ന മറ്റൊരു സ്ഥാനാത്മികളേയും (ഈഴവേതരന്മാർ) അപേക്ഷിച്ചു ആദ്യത്തെ ഒന്നാം രണ്ടാം സ്ഥാനങ്ങൾ രണ്ടു ഈഴവർക്കു കിട്ടുമെങ്കിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനം കിട്ടിയ ഈഴവനെ സംവരണം ചെയ്തു സീററിലേക്കും രണ്ടാം സ്ഥാനം കിട്ടിയ ഈഴവനെ സംവരണം ചെയ്യാത്ത സീററിലേക്കും (രണ്ടാമത്തെ തിരഞ്ഞെടുക്കേണ്ട നിയോജകമണ്ഡലത്തെപ്പറ്റിയാണ് പറയുന്നത്) തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടും. പക്ഷേ ഇത് അസാധ്യം തന്നെയാണ്. അതുകൊണ്ട് ഈഴവൻ

സീറു സംവരണം ചെയ്തിട്ടുള്ള നിയോജകസ്ഥലങ്ങളിൽ യോഗത്തിന്റെ സ്ഥാനാത്മിയെ കൂടാതെ ഈശ്വരൻ നിഷ്കയാണെങ്കിൽ, “എസ്. എൻ. ഡി. പി. പാർലമെൻറി ബോർഡ് ചെയ്യുന്ന തീരുമാനത്തെ ആദരിക്കും ബോർഡിൽനിന്നും നിർദ്ദേശിക്കുന്ന സ്ഥാനാത്മിയുടെ വിജയത്തിനായി സർവ്വതന്നെ യത്നിക്കുകയും ചെയ്തുകൊള്ളാം” എന്നുള്ള പ്രതിജ്ഞാപത്രത്തിലെ ആദ്യവകുപ്പിന്റെ സ്പഷ്ടമായ ലക്ഷ്യം മാത്രമായിട്ടേ അതിനേ കരുതാൻ മാറ്റമുള്ള. രണ്ടാമതുകൊണ്ട് താൻ ഒപ്പിട്ടുകൊടുത്ത പ്രതിജ്ഞാപത്രത്തെ ലംഘിക്കുന്ന ഒരാൾ നാലുവർഷം കൊണ്ട് യോഗത്തിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങളെ എത്രപ്രാവശ്യം ലംഘിക്കുമെന്ന് കണക്കുകൂട്ടി നോക്കിയാൽ അറിയാം.

അങ്ങനെ പ്രതിജ്ഞയെ ലംഘിക്കുന്ന മനുഷ്യരെ ദൂരെ പരിത്യജിക്കുകയും അയാളുടെ തോൽവിക്കായിക്കൊണ്ട് നിയമത്തിന്റെ പരിധിക്കുള്ളിൽ നിന്നുകൊണ്ട് സകലവിധ ശ്രമങ്ങൾ ചെയ്യുകയും ചെയ്യേണ്ടത് ശ്രീ നാരായണ ഗുരുസ്വാമിഭക്തിയുള്ള സകല ഈശ്വരഭക്തയും ചുമതലയാണ്.

പ്രതിജ്ഞാപത്രത്തിൽ “യോഗത്തിൽ നിന്നു രൂപവൽക്കരിക്കുന്ന കാര്യപരിപാടി അനുസരിച്ചു എന്റെ നിയമസഭാജീവിതം നയിച്ചുകൊള്ളാം” എന്നു കൂടി ഒരു വാചകം ഉണ്ട്. ഇതിലെ “നിയമസഭാജീവിതം” എന്നുവെച്ചാൽ നിയമസഭാശാലകളിൽ ഉള്ള ജീവിതം എന്നുമാത്രമല്ല. അങ്ങനെയൊക്കെങ്കിൽ യോഗത്തിന്റെ നിർദ്ദേശം അനുസരിച്ചു നിയമസഭയിൽ കൈപൊക്കുകയും വെളിയിൽ ഇറങ്ങി സഭകളിൽ യോഗത്തിനു വിപരീതമായി പ്രസംഗിക്കുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യാം. ഇത് അതർഗ്ഗതമായ വ്യാഖ്യാനമാണ്. നിയമസഭാജീവിതം എന്നു വെച്ചാൽ നിയമസഭാമെമ്പർ എന്ന നിലയിലുള്ള സകല ജീവിതവും പെരുമാറ്റവും ഉൾപ്പെടുന്നതാണ്. നിയമസഭാശാലകൾ അകത്തുവെച്ചും വെളിക്കൂടെയും ഒരു നിയമസഭാജീവിതത്തിന്റെ നിലയിലാണ് ഒരേ ഒരു പെരുമാറ്റത്തിൽ ആ പെരുമാറ്റം “നിയമസഭാജീവിതം” എന്ന വ്യവസ്ഥയിൽ ഉൾപ്പെടും. അങ്ങനെയുള്ള സകല പെരുമാറ്റങ്ങളും യോഗത്തിന്റെ ആഭിമുഖീകരണത്തിന് അനുക്രമപരമായതാണ്.



ജോർജ്ജ് ബർനാഡ് ഷാ

വിശ്വവിഖ്യാതനായ ഒരു അംഗ്ലേയ സാഹിത്യകാരനായിട്ടാണ് ബർനാഡ് ഷാ അറിയപ്പെടുന്നതെങ്കിലും അദ്ദേഹം ഒരു ഐർലൻഡ് കാരനാണ്. സ്ഥിരതാമസം ലണ്ടൻ നഗരത്തിൽ തന്നെ. നാടകങ്ങളായും നോവലുകളായും അനേകം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഇദ്ദേഹം എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. സർവ്വകാരുണ്യങ്ങളിലും ഒരു വക വിശേഷതയായ അടിപ്രായം, ആരെയും എന്തിനെയും എപ്പോഴും പരിഹസിച്ച് എഴുതാനും പറയാനുമുള്ള വാസന ഈ സ്വഭാവവിശേഷമാണ് അയാളുടെ കീഴ്ത്തിക്കു ഒരു കാരണമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. 81 വയസ്സായിട്ടും ആരോഗ്യത്തിനോ സാഹിത്യപരിശ്രമങ്ങൾക്കോ ഒരു കുറവും നേരിട്ടിട്ടില്ല.

പലരും യോഗത്തിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങൾക്ക് വിധേയവും ആയിരിക്കണം. അതുകൊണ്ട് സ്വന്തം കയ്യിൽ നിന്ന് പണം ചെലവാക്കി നിയമസഭയിൽ പോയിപ്പങ്കെടുക്കുന്ന സ്വതന്ത്ര്യം നമുക്കു സ്ഥാനാത്മികൾക്കില്ലെന്നു അവരും സമുദായവും ഓർമ്മപ്പെടട്ടെ.

സിലോൺ വിശേഷങ്ങൾ

കിണറിൽ ചൂടുവെള്ളം

തൃക്കണാമലയിൽ നിന്നു അഞ്ചാറു മൈൽ ദൂരത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന “കന്യാ” എന്ന സ്ഥലം. ലക്ഷക്കണക്കിനു യാത്രക്കാരെ ആകർഷിക്കുന്ന ഒരു പ്രദേശമായിട്ടാണ് കന്യാ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നത്. ഇവിടെയാണ് ചൂടുജലമുള്ള കിണറുകളുള്ളത്. ഈ കിണറുകളിലെ ചൂടുജലത്തിൽ കുളിക്കുന്നതിനായി ദൂരസ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും ധാരാളം തീർത്ഥാതുക്കൾ ഇവിടെ വന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മോട്ടാർ വാഹനങ്ങൾ പോകുന്ന റോഡിൽ നിന്നും ഒരു ചെറിയ പാത തിരിഞ്ഞു പാകുന്നുണ്ട്. ഈ പാതയുടെ ഇരുപാശ്ചാത്യങ്ങളിലും സമൃദ്ധിയായി വൃക്ഷങ്ങൾ തഴച്ചു വളർന്നു നില്ക്കുന്നു. പ്രസ്തുത പാതയിൽ കൂടി യാത്രചെയ്താൽ ചൂടുജലമുള്ള കിണറുകൾ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നിടത്തു ചെന്നു ചേരാം. ഇവിടെ നാലുഭാഗത്തും മതിൽ കെട്ടിപ്പൊക്കിയിരിക്കുന്ന ഒരു സ്ഥലമുണ്ട്. ഈ മതിൽ കെട്ടിനകത്തായിട്ട് ഏഴ് കിണറുകൾ ഉണ്ട്. ഈ ഏഴ് കിണറിലേയും ജലം സദാചൂടുള്ളതായിട്ടാണ് കാണുന്നത്. കിണറുകൾ എല്ലാം ഒരേവലിപ്പത്തിലല്ല, പ്രത്യുത വലിപ്പമെറപ്പത്തിലുള്ളവയാണ്. കാഴ്ചയിൽ ചെറിയ തരം തൊട്ടികളാണെന്നു നമുക്കു തോന്നിയേക്കാം. ഒരു കിണറിൽ അധികം ചൂടുള്ള ജലമാണെങ്കിൽ മറ്റൊന്നിൽ അതിൽ അല്പം കുറച്ചുമാത്രമെ ചൂടുണ്ടായിരിക്കുമുള്ളൂ. ചുരുക്കി പറയുന്നതായാൽ ഒരു കിണറിലെ ചൂടുപോലെ ചൂടു മറ്റൊന്നിൽ കാണുന്നത്. ഇങ്ങനെ എല്ലാ കിണറിലും വ്യത്യസ്തനിലയിലുള്ള ചൂടാണു കാണപ്പെടുന്നത്. ജലത്തിൽ ഉപ്പുകലർന്നിട്ടില്ലെന്നുള്ളതും ഇതിനൊരു മഹത്വം തന്നെയാണ്. ഈ ജലത്തിൽ സ്നാനം ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ ഏതുതരം ഭയങ്കരവ്യാധികളും സുഖപ്പെടുമെന്നും പറയപ്പെടുന്നു. ഉഷ്ണാധിക്യം മൂലമാണു ജലം എപ്പോഴും ചൂടായിരിക്കുന്നതെന്നും ഒരു പ്രസ്താവനയുണ്ട്. ലങ്കയെ ഭരിച്ചിരുന്ന രാവണന്റെ മരതകവിന്റെ അന്ത്യശ്ശൃംഗം നടുത്തിയതു ഈ ചൂടുജലമുള്ള സ്ഥലത്താണെന്നു ഒരു പുരാണികനും പറയുന്നുണ്ട്. ഇപ്പോഴും ധാരാ

സമസ്തതിരുവിതാംകൂർ സംയുക്തരാഷ്ട്രീയ പാർലിമെന്ററിബോർഡ് നിയമസഭാസ്ഥാനാത്മികൾ

ശ്രീമൂലം അസംബ്ളി

നിയോജകമണ്ഡലം

സ്ഥാനാത്മികൾ

ഇന്ത്യൻ

1. നെയ്യാറ്റിൻകര—തിരുവനന്തപുരം
2. ചിറയിൻകീഴ്—നെടുമങ്ങാട്
3. കൊല്ലം—കൊട്ടാരക്കര
4. കരുനാഗപ്പള്ളി—കാത്തികപ്പള്ളി
5. മാവേലിക്കര—കുന്നത്തൂർ
6. അമ്പലപ്പുഴ—ചേത്തല
7. വൈക്കം—കോട്ടയം
8. കുന്നത്തുനാട്—പറവൂർ

വി. കുഞ്ഞുകൃഷ്ണൻ, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, തിരുവനന്തപുരം
പി. നാണു, വക്കീൽ, ആറന്മുള
പി. കുഞ്ഞുകൃഷ്ണൻ, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, കൊല്ലം
കെ. കേശവൻ, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, കൊല്ലം
കണ്ണാറെ കെ. പി. ഗോപാലപ്പണിക്കർ, വക്കീൽ, ചെങ്ങന്നൂർ
വി. കെ. വേലായുധൻ, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, ആലപ്പുഴ
കെ. ആർ. നാരായണൻ, തലയോലപ്പുറമ്പ്
സ്ഥാനാത്മിയെ തെരഞ്ഞെടുത്തിട്ടില്ല.

മുസ്ലീങ്ങൾ

1. കൊല്ലം—കൊട്ടാരക്കര
2. കുന്നത്തുനാട്—പറവൂർ
3. അമ്പലപ്പുഴ—ചേത്തല

സാഹിബ് ബഹദൂർ പി. കെ. കുഞ്ഞു, കൊല്ലം
സാഹിബ് ബഹദൂർ എം. കെ. മക്കാർപിള്ള, ആലുവാ
സാഹിബ് ബഹദൂർ എച്ച്. ബി. മഹമ്മദ് രാവുത്തർ, ആലപ്പുഴ

ലത്തീൻക്രിസ്ത്യാനികൾ

1. നെയ്യാറ്റിൻകര—തിരുവനന്തപുരം
2. അമ്പലപ്പുഴ—ചേത്തല
3. കൽക്കുളം—വിളവംകോട്

വിഭാൻ കെ. ചാറത്ത്, നെയ്യാറ്റിൻകര
ജു. പി. വറുഗീസ്, എം. എ. ബി. എൽ., വക്കീൽ, തിരുവനന്തപുരം
സ്ഥാനാത്മിയെ തെരഞ്ഞെടുത്തിട്ടില്ല

സിറിയൻകത്തോലിക്കർ

1. കുന്നത്തുനാട്—പറവൂർ
2. മുവാറ്റുപുഴ—ദേവികുളം
3. വൈക്കം—കോട്ടയം
4. അമ്പലപ്പുഴ—ചേത്തല
5. ചങ്ങനാശേരി—പീരുമേട്
6. മീനച്ചിൽ—തൊടുപുഴ
7. മീനച്ചിൽ—തൊടുപുഴ
8. മീനച്ചിൽ—തൊടുപുഴ

വി. ഐ. ജോസഫ്, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, തിരുവനന്തപുരം
ഇലഞ്ഞിക്കൽ തമ്പുരാൻ കുഞ്ഞിത്തൊമ്മൻ, കോതമംഗലം
എ. ജെ. ജോൺ, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, തിരുവനന്തപുരം
തോമസ് ചാണ്ടി മക്കാടൻ, കൈരുകുരി, ആലപ്പുഴ
പി. ജെ. സബാസ്റ്റ്യൻ, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, ചങ്ങനാശേരി
എൻ. വി. ജോസഫ്, ബി. എ. ബി. എൽ., വക്കീൽ, കോട്ടയം
എ. സി. കുർബാനോസ്, പാലാ
പി. വി. മത്തായി, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, തൊടുപുഴ

അകത്തോലിക്കാക്രിസ്ത്യാനികൾ

1. കുന്നത്തുനാട്—പറവൂർ
2. തിരുവല്ല
3. തിരുവല്ല
4. പത്തനംതിട്ട
5. കരുനാഗപ്പള്ളി—കാത്തികപ്പള്ളി
6. കൽക്കുളം—വിളവംകോട്
7. വടക്കൻ വാണിജ്യവ്യവസായം
8. തെക്കൻ വാണിജ്യവ്യവസായം

കെ. പി. കൊച്ചുകോരത്തരകൻ, കുറുപ്പംപടി
ജു. ജോൺ പീലിപ്പോസ്, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, തിരുവനന്തപുരം
കെ. ടി. തോമസ്, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, തിരുവനന്തപുരം
ടി. എം. വറുഗീസ്, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, കൊല്ലം
എം. ജി. മാത്യു, ബി. എ., ബി. എൽ., വക്കീൽ, കൊല്ലം
സി. ജപമണി, വക്കീൽ, തക്കല
കെ. എം. ഇപ്പൻ, എം. എ. ബി. എൽ., സെക്രട്ടറി, നാഷണൽ ബാങ്ക്, ആലപ്പുഴ
കെ. വി. വറുഗീസ്, ബി. എ., സെക്രട്ടറി, കപയിലോൺബാങ്ക്, കൊല്ലം.

ഉം ഫിനാൻസ് അവിടെയെന്ന് തങ്ങൾ കൂടെ മരണപ്പെട്ടവർക്കുവേണ്ടി അന്ത്യക്രിയകൾ ചെയ്തിട്ടു തിരിച്ചു പോകുന്നു. സ്വാമി മല

തൃക്കാണമല കോട്ടയ്ക്കകത്തു 'സ്വാമി മലയ്ക്ക്' എന്ന് പാത തെളിഞ്ഞു കാണാം. ഈ പാതയുടെ ഇരുപാർശ്വങ്ങളിലും വൃക്ഷങ്ങളും ചെടികളും വളർന്നിരിക്കുന്നുണ്ട്. മുഖ്യമായും നമ്മെ ആകർഷിക്കുന്നത് തുള്ളിച്ചാടി നടക്കുന്ന പുള്ളിമാൻ കൂട്ടങ്ങളാണ്. സ്വാമി മല

ഏകദേശം 400 അടി ഉയരമുള്ളതാണ്. അതിനുമുകളിൽ കയറി നോക്കിയാൽ തൃക്കാണമലയും തൃക്കാണാകുതിയിൽ വളഞ്ഞുകിടക്കുന്ന കടലിന്റെ മനോഹരതയും കണ്ടാണുണ്ടാകാം. സ്വാമി മലയുടെ ഒരു ഭാഗത്തായി ഭയങ്കരമായ ഒരു വെടിപ്പ് (പൊട്ടൽ) കാണുന്നുണ്ട്. ഈ വെടിപ്പിന്റെ അടിവാരത്തിൽ കടലിൽനിന്നും തിരകൾ അടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാഴ്ച ഭയാനകമാണ്. പ്രസ്തുത വെടിപ്പിന്റെ ഒരു ഭാഗത്തായി കരി

ങ്കൽകൊണ്ടുള്ള ഒരു പ്രതിമയും ഉണ്ട്. പ്രസ്തുത പ്രതിമയെ രാവണൻ വെച്ചു പുളിച്ചിരുന്നതാണെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. പ്രതിമ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതിന്റെ മറുപറഞ്ഞു ചെങ്കുത്തായി പാറയുടെ ഒരു ഭാഗം മുന്നൂറുപോലെ നീണ്ടുനില്ക്കുന്നു. ഇവിടെയിരുന്നാണ് പ്രസ്തുത പ്രതിമയ്ക്കു പുഷ്പം ചെയ്തിരുന്നതെന്നും വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. നൂതനമായി ഈ സ്ഥലം സന്ദർശിക്കുന്ന ഒരാൾക്ക് രാമായണം കഥയിലെ സംഭവങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള അനേകം സ്മരണകൾ ഉണ്ടാകും.

സംയുക്തത്തെ തകർന്നു ശ്രമങ്ങൾ

* ഇഴുവയ്ക്ക ഒരു മൂന്നറിയിപ്പ്

ഈ (പത്തനംതിട്ട) നിയോജകമണ്ഡലത്തിൽ നിന്നും മി: കുമാറിനെ ഈഴവ സമ്മതിദായകനാക്കും മറ്റുള്ളവരും വോട്ടു ചെയ്തു നിയമസഭയ്ക്കയക്കണമെന്ന് അഭ്യർത്ഥിച്ചു കൊണ്ട് 1112 ധനു 1-ാംനു- ഏതാനും ബ്രാഞ്ചുയോഗാഭ്യക്ഷനാക്കും സെക്രട്ടറിമാരും ചില സമുദായ പ്രാണികളും ഭൂമി പ്രസിദ്ധം ചെയ്തിട്ടുള്ള നോട്ടീസ് എല്ലാവരും കണ്ടിരിക്കുമല്ലോ.

ഈ നോട്ടീസ് ചില തെറ്റിലാണകൾ നിമിത്തം ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതാണെന്ന് ഈ മകരമാസം 11-ാംനം കണ്ണാറ ഗോപാലപ്പണിക്കർ അവർകളുടെ അല്പക്ഷതയിലും, എക്സ്-ആക്റ്ററിംഗ് ജനറൽസെക്രട്ടറി മി: കെ. കേശവൻ ബി. എ. ബി. എൽ. നേരയും സംഘടനാസെക്രട്ടറി മി: കെ. എൻ. കുഞ്ഞുകൃഷ്ണൻ ബി. എ. യുടേയും കേരള കൗമുദി പത്രാധിപർ സി. വി. കുഞ്ഞുരാമൻ അവർകളുടേയും സാന്നിദ്ധ്യത്തിലും, യൂണിയൻ ആഫീസിൽ വച്ചു കൂടിയ യൂണിയൻ വിശേഷാൽ പൊതുയോഗത്തിൽ നടന്ന സംവാദങ്ങളിൽ നിന്നു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

ഇഴുവകൾ സീറുകൾ റിസർവ് ചെയ്തിട്ടുള്ള നിയോജകമണ്ഡലങ്ങളിൽ മാത്രമേ എസ്സ്. എൻ. ഡി. പി. പാർലമെൻററി ബോർഡിൽ നിന്നു സ്ഥാനാത്മികരെ നിർത്തുകയുള്ളൂ എന്നും, ശേഷമുള്ള നിയോജകമണ്ഡലങ്ങളിൽ അതതു മണ്ഡലങ്ങളിലെ വോട്ടറന്മാരെ ഇഷ്ടമനുസരിച്ചു ആരെ യെങ്കിലും തെരഞ്ഞെടുത്തുകൊള്ളുവാൻ പാർലമെൻററി ബോർഡ് അനുവദി

* പത്തനംതിട്ട നിയോജകമണ്ഡലത്തിലെ സമ്മതിദായകന്മാരായ ജൂഴവനം അവിഷ്ഠേജി എസ്. എൻ. ഡി. പി. യോഗംഗങ്ങളും യോഗം ബ്രാഞ്ചുകളും അറയുന്നതിന് പത്തനംതിട്ട എസ്. എൻ. ഡി. പി. യൂണിയനിൽ നിന്നും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ള ഒരു അറിയിപ്പാണിത്. പത്തനംതിട്ടയിലെ മാതൃക, തിരുവിതാംകൂറിലെ സമസ്തജൂഴവനം ശുശ്രൂഷയും ധരിച്ചിരിക്കേണ്ട പല കാര്യങ്ങളും ജൂഴവിജ്ഞാപനത്തിൽ മുദ്രക്കയെങ്കിലും സ്പഷ്ടമായി പ്രതിപാദിച്ചു കാണുന്നതുകൊണ്ടാണ് അമുദ്രവനം ഇവിടെ പ്രവർത്തിക്കുന്നത്.

ക്ഷമെന്നും ഉള്ള ധാരണയിലാണ്, പാ
 ര്വമെൻററി ബാർഡിന്റെ തീരുമാനം
 അറിയുന്നതിനു മുൻപായി ഞങ്ങളിൽ
 ചിലർ ചേർന്നു മേൽപറഞ്ഞ വിജ്ഞാ
 പനം പ്രസിദ്ധീകരിക്കുവാൻ ഇടയായി
 ട്ടുള്ളതെന്നു സ്പഷ്ടമായിട്ടുണ്ട്. കഴിഞ്ഞ
 നാലുകൊല്ലക്കാലം ഈഴവ ക്രൈസ്തവ
 മിസ്സീം സംയുക്ത കാൺഗ്രസിൽ നി
 ന്നു നടത്തിയ പ്രക്ഷോഭണത്തിന്റെ
 ഫലമായിട്ടാണ് ഫ്രാഞ്ചൈസ് യോ
 ഗ്യത അഞ്ചുരൂപായിൽനിന്നു ഒരു രൂ
 പായാക്കി കുറച്ചതും, ഈഴവർക്കു അ
 സംബന്ധിച്ച് എട്ടും കൗൺസിലിൽ
 ഒരു നോമിനേഷൻ പുറമേ രണ്ടും സീ
 ററുകൾ റിസർവ് ചെയ്തു കിട്ടിയതും
 എന്നുള്ള വിവരം എല്ലാവർക്കും അറി
 വുള്ളതാണല്ലോ.

തെരഞ്ഞെടുപ്പു കാലത്തും തെരഞ്ഞെടുപ്പു കഴിഞ്ഞു നിയമസഭാമെമ്പരനായതിനു ശേഷവും, ഈശ്വര കൈസ്സുവ മുസ്ലീം മെമ്പറന്മാർ എല്ലാവരും ഒരു രാഷ്ട്രീയ കക്ഷിയായി യോജിച്ചു നിന്നു നിയമസഭയിൽ പ്രവർത്തിച്ചുകിലല്ലാതെ നിയമസഭകൊണ്ട് നമുക്ക് പറയാത്ത ഒരു പ്രയോജനമൊന്നും ഉണ്ടാകയില്ലെന്നുള്ള വിവരം ഈ മൂന്നു സമുദായത്തിലേയും വോട്ടറന്മാരും മറുതള്ളുവരും ഗാഢമായി ആലോചിച്ചു മനസ്സിൽ ധരിച്ചിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഈ വസ്തുത എല്ലാ ബ്രാഞ്ചുകളേയും ഓരോ ബ്രാഞ്ചിലും ഉൾപ്പെട്ട വോട്ടറന്മാരേയും അവർമുഖേന മറു ഈശ്വരേയും വിശദമായി ധരിപ്പിച്ചു ഈ മൂന്നുസമുദായക്കാരെയും സംയുക്ത പാർലമെൻററി ബോർഡിൽ നിന്നും നിശ്ചയിക്കുന്ന സ്ഥാനാത്ഥി ആരുതന്നെ ആയിരുന്നാലും അവരേ തന്നെ തെരഞ്ഞെടുത്തയയ്ക്കുവാൻ കഴിവുള്ള സകല ശ്രമവും ഈശ്വർ ചെയ്യേണ്ടതാണ്.

ഈ സംരക്ഷണത്തെ ഇല്ലാതാക്കി ചെയ്യുന്ന
മെന്നുള്ള ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി പ്രബല
നാരായണ പല വ്യക്തികളും പല പ്രകാ
രത്തിലുള്ള തന്ത്രങ്ങൾ പ്രയോഗിച്ചു വ
രുന്നുണ്ട്; അതു ഫലിക്കയില്ലെന്നു ക

ഞാൽ ഒരു ഇരഴവനെ തന്നെ ഇവിടെ സംയുക്ത വിരോധികൾ സഹായിച്ചു തെരഞ്ഞെടുത്തു അയയ്ക്കാമെന്നുള്ള വാദാനം പിന്നത്തെ തന്ത്രമായിട്ട് പുറപ്പെട്ടേക്കാം. ഇരഴവക്ക് എട്ടു സീറുകൾ അസംബ്ളിയിൽ കിട്ടിയതു് അവർക്കുള്ള ഹർക്കേപാട്ടാ ആണെന്നും അവർക്കു് സീറു റിസർവ് ചെയ്തിട്ടുള്ള നിയോജകമണ്ഡലങ്ങളിലല്ലാതെ മറ്റു നിയോജകമണ്ഡലങ്ങളിൽ നില്ക്കുവാൻ ഇരഴവർക്കു് അനുവാദം കൊടുത്തുകൂടെന്നും ഇപ്പോഴും വാദിച്ചുകൊണ്ടു് നില്ക്കുന്നവരും കഴിഞ്ഞ നാലു സംവത്സരക്കാലത്തെ നമ്മുടെ പ്രക്ഷോഭണത്തിനെല്ലാം ശക്തിപൂർവ്വം എതിരായി നിന്നു് പ്രവർത്തിച്ചിട്ടുള്ളവരും, കഴിഞ്ഞ 45 സംവത്സരക്കാലമായി നടന്നുവരുന്ന നിയമസഭയിൽ ഒരു ഒറ്റ ഇരഴവനെ എങ്കിലും സഹായിച്ചു് തെരഞ്ഞെടുത്തു് അയയ്ക്കണമെന്നുള്ള ഉദാരചുരുക്കം തോന്നിയിട്ടില്ലാത്തവരുമായ ആളുകൾ അടുത്ത കാലത്തു് കൊല്ലത്തു കൂടി “വസ്ത്രീയ വാദികളായ ഇരഴവരോടു് സൗഹാർദ്ദമേ പാടില്ല” എന്ന് വ്യക്തമായി ചെയ്തു തീരുമാനത്തിന്റെർ ചൂടു് ആരുന്നതിനു മുൻപ്, ഇതു വാത്സല്യപൂർവ്വം ഇരഴവരെ സഹായിക്കാനും അവരോടു് സഹകരിക്കുവാനും സന്നദ്ധരായതിനുള്ള പ്രധാനമേതു നമ്മുടെ സംയുക്തരായ തകർന്നിരിക്കുന്നവരായ മറ്റു് ഒന്നുമല്ലെന്ന് വളരെ എളുപ്പത്തിൽ ആക്കം മനസ്സിലാക്കാവുന്നതാണ്.

ഈ എല്ലാ സംഗതികളേയും കരിച്ച്
 ഗാഢമായി ചിന്തിച്ച് യൂണിയനിൽ നി
 ന് പാസാക്കിയിട്ടുള്ള താഴെപ്പറയുന്ന
 നിശ്ചയം എല്ലാവരുടേയും അറിവിനാ
 യി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുകയും, ആ നിശ്ച
 യത്തിലെ താല്പര്യമനുസരിച്ച് സമസ്ത
 ഈശ്വരം ഐക്യകണ്ഠേന ശ്രമിച്ച്
 എസ്. എൻ. ഡി. പി. പാർലമെന്ററി
 ബോർഡിന്റെ നിർദ്ദേശത്തെ നടപ്പി
 ൽ വരുത്തി യോഗത്തിന്റേയും, സമ
 ഭായത്തിന്റേയും, അഭിമാനത്തെ സം
 രക്ഷിക്കണമെന്നു് അപേക്ഷിച്ചു കൊള്ളു
 ന്നു.

നിർമ്മാണം

பதற்குள்ளித நியோஜகமஸ்யபதந்தி
 ஸ்நிந் அதுதத ஸ்ரீமூலாஸஸஸ்ப்ஜி
 யிலேகஸ் ஈஸு. ஈஸு. ஸி. பி. பா
 ர்லமெஸ்ரரி ஸ்யோர்ஸிஸஸ்ர அஸ்கீகா
 ரஸஸாதுகூகி ஸஸஸுதத பார்லமெஸ்

റി. ബാർഡ് നിർദ്ദേശിക്കുന്ന സ്ഥാനം ശൃമുഖ സകല നടപടികളും നടത്തുവാൻ ഈ യോഗം ഇവിടുത്തെ യൂണിയൻ ഈ യൂണിയനിലെ ഈഴവ വോട്ടറന്മാർ പാർലമെൻററി ബോർഡിനെ അധിസംഘടിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുന്നതിന് ആവകാരപ്പെടുത്തുന്നു.

വടക്കേതിൽ, എൻ. കേശവൻ പത്തനംതിട്ട എസ്. എൻ. ഡി. പി. യൂണിയൻ പ്രസിഡൻ്റ് കണ്ണൂർ ഗോപാലപ്പണിക്കർ.
 കേരളകൗമുദി പത്രാധിപർ സി. വി. കണ്ണുരാമൻ
 കെ. കേശവൻ ബി. എ., ബി. എൽ.
 കെ. എൻ. കണ്ണുകുണ്ണൻ ബി. എ. സംഘടനാ സെക്രട്ടറി
 കെ. കിട്ടൻ യൂണിയൻ സെക്രട്ടറി
 വി. എൻ. നീലകണ്ഠനാശാൻ എസ്. എൻ. ഡി. പി. യൂണിയൻ കൗൺസിൽ മെമ്പർ കഴിക്കാലായിൽ കൊച്ചുകുഞ്ഞു്

വി. കെ. കൃഷ്ണൻ	85
എൻ. നാരായണൻ വടക്കിൽ എസ്. എൻ. ഡി. പി. യോഗം ബോർഡ് മെമ്പർ	425 മേക്കൊഴൂർ
എൻ. ഗോപാലൻ വടക്കിൽ	
സ്വാമി സത്യാനന്ദൻ പ്രസിഡൻ്റ് എസ്. എൻ. ഡി. പി. ശാഖ നമ്പർ	85
കെ. രാഘവൻ സെക്രട്ടറി	425 മേക്കൊഴൂർ
നാരായണൻ കൊച്ചുകുഞ്ഞു് എക്സ്-പ്രസിഡൻ്റ്	
ചെമ്പനാലിൽ വേലായുധൻ എക്സ്-സെക്രട്ടറി	
കൊച്ചുകുഞ്ഞു് കൃഷ്ണൻ പ്രസിഡൻ്റ്	88 പഴവങ്ങാടിക്കര
അയ്യപ്പൻ പ്രസിഡൻ്റ്	286 വെൺകുറിഞ്ഞി
വി. ആർ. രാഘവൻ സെക്രട്ടറി	
പതാലി പണിക്കർ പ്രസിഡൻ്റ്	362 മുക്കാൽമണ്ണ
പി. കെ. രാഘവൻ വൈദ്യൻ സെക്രട്ടറി	
കേശവൻ ട്രഷറർ	
എം. കൊച്ചുകുഞ്ഞു് പ്രസിഡൻ്റ്	
കൃഷ്ണൻ വൈദ്യൻ സെക്രട്ടറി	420 പെരുനാട്
അയ്യപ്പൻ ട്രഷറർ	
ശങ്കരൻ കൃഷ്ണൻ വൈസ് പ്രസിഡൻ്റ്	
ശങ്കരൻ വൈസ് പ്രസിഡൻ്റ്	
കെ. ഐ. നീലകണ്ഠൻ പ്രസിഡൻ്റ്	
വേലു ട്രഷറർ	
എം. കെ. വേലായുധൻ വൈദ്യൻ സെക്രട്ടറി	
എസ്. കേശവൻ ജനറൽ മെമ്പർ പെരുനാട്	
എം. ഐ. നാരായണൻ	
അയ്യപ്പൻ കമ്മിറ്റി മെമ്പർ	
പുതുവലിൽ കെ. അയ്യപ്പൻ എക്സ്-യൂണിയൻ കമ്മിറ്റി മെമ്പർ പെരുനാട്	
തയ്യിലേയ്യു് എൻ. നീലകണ്ഠൻ കണ്ട്രാക്ടർ പെരുനാട്	
അയ്യപ്പൻ വൈസ് പ്രസിഡൻ്റ് എസ്. എൻ. ഡി. പി. ശാഖ നമ്പർ	79 കക്കാട്
കേശവൻ സെക്രട്ടറി	
എം. കെ. കേശവൻ യൂണിയൻ കമ്മിറ്റി	
വി. എസ്. രാമൻ കമ്മിറ്റി മെമ്പർ	
വെളുത്തകുഞ്ഞു് ട്രഷറർ	85 വലിയകുളം
അയ്യപ്പൻ സെക്രട്ടറി	82 കോന്നി
കുഞ്ഞുകുഞ്ഞു് ചാന്നാർ പഞ്ചായത്തു കമ്മിറ്റി	
ഇലഞ്ഞിക്കൽ വേലായുധപ്പണിക്കർ	
കുന്ദംപുറത്തു് നാരായണൻ ഖജാൻജി	
കേശവൻ കമ്മിറ്റി മെമ്പർ	
നെടുമാനാൽ കെ. കേശവൻ സെക്രട്ടറി	87 കമ്പഴ
നീലകണ്ഠൻ സെക്രട്ടറി	90 വെട്ടൂർ
ശങ്കരൻ എസ്. എൻ. ഡി. പി. യൂണിയൻ കൗൺസിൽ മെമ്പർ	
എ. വി. കൃഷ്ണൻ സെക്രട്ടറി	86 ടൗൺ
എം. കെ. നാരായണൻ എസ്. എൻ. വി. ബാങ്ക് മാനേജർ	
എ. കെ. നാരായണൻ റാനി	
കൊഴുവട്ടശ്ശേരിൽ, കണ്ണുപിള്ള പ്രസിഡൻ്റ്	81 വള്ളിക്കോട്
കരീച്ചേറയിൽ കണ്ണുകുഞ്ഞു് എസ്. എൻ. വി. ബാങ്ക് സുപ്രണ്ട്	
മനയത്തു് കെ. ഗോവിന്ദൻ കമ്പഴ	
എം. കെ. കണ്ണുരാമൻ അസി. സെക്രട്ടറി	89 ചെന്നിക്കര
കെ. പി. ദാമോദരൻ സെക്രട്ടറി	92 തലച്ചിറ
കെ. എം. സത്യപാലൻ വൈദ്യൻ പ്രസിഡൻ്റ്	
പി. എ. കേശവൻ ട്രഷറർ	
എ. വേലായുധൻ റെട്ടർ തലച്ചിറ	
പി. അയ്യപ്പൻ വൈദ്യൻ	
കണ്ണുകുഞ്ഞു വൈദ്യൻ സെക്രട്ടറി	84 പമ്പാലി
പി. കൃഷ്ണൻ സെക്രട്ടറി	81 വള്ളിക്കോട്

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

കേരളകൗമുദി

കുറം 15

ഒരു രൂപായ്ക്ക് മൂന്നുമാസം കൗമുദിയും
5 പുസ്തകങ്ങളും

രണ്ടുരൂപ ഒരുമിച്ചടയ്ക്കാൻ സൗകര്യമില്ലാത്തവർക്കും കൂടി കൗമുദിയുടെ “പുസ്തക സൗജന്യം” പ്രയോജനപ്പെടുത്തണമെന്നു പലരും അപേക്ഷിക്കയാൽ അവരുടെ അപേക്ഷയെ പരിഗണിച്ചു മൂന്നുമാസത്തെ വരിസംഖ്യയായ ഒരു രൂപ 1112 കുറം 15-ാംനം-ക്കകം അയച്ചു തരുന്നവർക്ക് താഴെ പറയുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ സൗജന്യമായി കൊടുക്കാൻ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നു.

1. രാഗപരിണാമം
സി. വി. കണ്ണുരാമൻ
2. സതി
കെ. കെ. രാഘവപ്പണിക്കർ
3. ഞാൻ നമ്പൂതിരി ആയാലോ?
സി. വി. കണ്ണുരാമൻ
4. അപ്പനാത്?
തങ്കശി ശിവശങ്കരപ്പിള്ള
5. ദൈവസന്നിധിയിൽ
കെ. ദാമോദരൻ ബി. എ.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

ദന്ത വൈദ്യൻ

ഡാക്ടർ ടി. എം. ഉമ്മൻ,
എൽ. ഡി. എസ്.സി.

ബാങ്ക് റോഡ്, കൊല്ലം. (ഡിസ്ട്രിക്ട് ആശുപത്രിക്ക് പടിഞ്ഞാറെ റോഡ്)

വേദനയില്ലാതെ പല്ലുകൾ എടുക്കുക, പല്ലുകൾ വെയ്ക്കുക, പല്ലുകൾ അടയ്ക്കുക, പല്ലുകൾ കെട്ടുക, പല്ലുകളിൽ സ്വർണ്ണവേലചെയ്യുക മുതലായി ദന്തസംബന്ധമായി ആധുനിക സമ്പ്രദായമനുസരിച്ചുള്ള എല്ലാത്തരം വേലകളും ചികിത്സകളും ഏറ്റെടുക്കുന്നതിനായി എത്രയും തുച്ഛവിലയ്ക്കായി ചെലവുകൊടുക്കുന്നതാണ്. വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അദ്ധ്യാപകന്മാർക്കും മിഷൻ കാക്കം സൗജന്യ നിരക്ക്.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

കേരളകൗമുദി

ഞായറാഴ്ചതോറും പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നത് *Page.*

പത്രാധിപർ : സി. വി. കുഞ്ഞുരാമൻ

പുസ്തകം 28

തിരുവനന്തപുരം, 1112 കുറും 10 ഞായർ

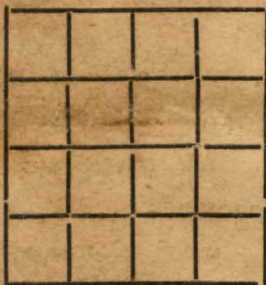
ലക്കം 8

ചിത്രപ്രശ്നം

നമ്പർ ൨

ശരിയായ ഉത്തരങ്ങൾക്കെല്ലാം സമ്മാനം

ചിത്രപ്രശ്നം



പേരും മേൽവിലാസവും

സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നതുപോലെ അക്കത്തോടക്കം യോജിച്ചു വരുന്ന ഉത്തരത്തിന് 15 രൂപാവില്യുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ സമ്മാനം നൽകുന്നതായിരിക്കും.

മുകളിൽ കുറച്ചു വരകൾകൊണ്ടു ചുറ്റിയിരിക്കുന്ന കരപ്പൂൺ വെട്ടിയെടുത്തു ഉത്തരം അയക്കുന്നവർ അവരുടെ ഉത്തരത്തോടൊന്നിച്ചു 1൪ ചക്രത്തിന് അഞ്ചൽ സ്റ്റാമ്പോ, അഞ്ചൽ സ്റ്റാമ്പ് കിട്ടാൻ നിർവാഹമില്ലാത്ത സ്ഥലങ്ങളിൽ ഒരണയ്ക്കു തപാൽ സ്റ്റാമ്പോ അയച്ചു തരികയും, വെറും കടലാസിൽ മേൽ കാണുന്ന രീതിയിൽ വരച്ചു ഖണ്ഡം പൂരിപ്പിച്ചുത്തരമയയ്ക്കുന്നവർ മൂന്നു ചക്രത്തിന് അഞ്ചൽ സ്റ്റാമ്പോ രണ്ടണയ്ക്കു തപാൽ സ്റ്റാമ്പോ അതോടൊന്നിച്ചു അയച്ചിരിക്കുകയും വേണം.

ശരിയായ ഉത്തരം ഒന്നിലധികം വരികയാണെങ്കിൽ അവയിൽ ഒന്നിന് നൽകിട്ടെടുത്തു സമ്മാനം നൽകുന്നതും ശരിയായ ഉത്തരം ലഭിച്ചു മററാളുകൾക്കു 6 ണ വിലയുള്ള ഓരോപുസ്തകം നൽകുന്നതുമായിരിക്കും.

കവറിന്റെ പുറത്ത് “ചിത്രപ്രശ്നം നമ്പർ 2” എന്നു പ്രത്യേകം എഴുതിയിരിക്കണം.

ഉത്തരത്തിന്റെ കൂടെ യാതൊരു എഴുത്തും ഉണ്ടായിരുന്നാകട്ടെ.

ഈ വ്യവസ്ഥകളിൽ ഏതെങ്കിലും ലംഘിച്ചു എഴുതി അയയ്ക്കുന്ന ഉത്തരങ്ങൾ അപ്പഴപ്പോൾ നശിപ്പിച്ചുകളയുന്നതാണ്.

മാനേജരുടെ തീരുമാനം അവസാന തീരുമാനമായിരിക്കും.

ഇതെപ്പറ്റി യാതൊരു എഴുത്തുകളുമില്ലാത്തതല്ല.

മാനേജർ

കേരളകൗമുദി ചിത്രപ്രശ്നം

പേട്ട, തിരുവനന്തപുരം

മാസം 10 രൂപ സമ്മാനം

ഈ ലക്കം സൂക്ഷിക്കുവിൻ

കേരളകൗമുദി ആദ്യത്തെ പുറത്തിന്റെ അടിയിൽ ഇംഗ്ലീഷിൽ ഒരു നമ്പർ കൊടുത്തിട്ടുള്ളതു ശ്രദ്ധിക്കുക. കൗമുദിയുടെ ഓരോകാപ്പിക്കും ഓരോ നമ്പർക്കും രണ്ടാഴ്ചയിലെ നമ്പരുകൾ വീതം ഓരോതവണ്യം നൽകിത്തന്നതും സമ്മാനാർഹമാകുന്ന നമ്പർ അടുത്ത ലക്കത്തിൽ പരസ്യം ചെയ്യുന്നതുമാകുന്നു.

സമ്മാനാർഹമായ നമ്പരുള്ള കൗമുദിയുടെ പുറം അയച്ചു തരുന്നവർക്കു താങ്ങു രൂപാ വിലയുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ സൗജന്യമായി അയച്ചുകൊടുക്കുന്നതാണ്. [സമ്മാനാർഹമായ നമ്പർ ഓരോമാസവും ആദ്യത്തെയും മൂന്നാമത്തെയും ഞായറാഴ്ചകളിൽ പുറപ്പെടുന്ന കൗമുദിയിൽ ഉണ്ടായിരിക്കും]

കൊത്തുബ്ബാക്കുകൾ

എല്ലാത്തരം മുദ്രകളും, കളർ ബ്ബാക്കുകളും ലയിൻ ബ്ബാക്കുകളും വാർ നോട്ടീസ് ടൈപ്പുകളും മിതമായ ചാർജിൽ കൊമ്പിലും ലോഹങ്ങളിലും തടിയിലും ആഡർ അനുസരിച്ച് ക്ളിപ്പ് സമയത്ത് ചെയ്തുകൊടുപ്പാൻ തയ്യാർ. മറുപടിക്കു സ്റ്റാമ്പു സഹിതം ആവശ്യപ്പെടുക.

എസ്. എൻ. ഡി. പി. ബ്രാഞ്ച് മുദ്രകൾക്കും എൻ. എസ്. എസ്. കരയോഗ മുദ്രകൾക്കും പ്രത്യേക സൗജന്യം.

ടി. ജി. വാസു, എൻഗ്രേവർ
കുത്തിയതോട്

മുകളിൽ കാണുന്ന 16 ഖണ്ഡങ്ങളിലും 1 മുതൽ 16 വരെയുള്ള നമ്പർ ഇടണം. ഒരു നമ്പർ ഒന്നിലധികം പ്രാവശ്യം ഉപയോഗിക്കാൻ പാടില്ല. ഇടത്തുനിന്നു വലത്തോട്ടോ മുകളിൽനിന്നു കീഴോട്ടോ കോണോടുകോണോ എങ്ങനെ കൂട്ടിയോ ആകെത്തുക 34 കിട്ടണം.

ഉത്തരങ്ങൾ കുറും 15-ാം നമ്പർ മുഖം കിട്ടിയിരിക്കണം. ആഫീസിൽ മുദ്രവച്ചു