

23304

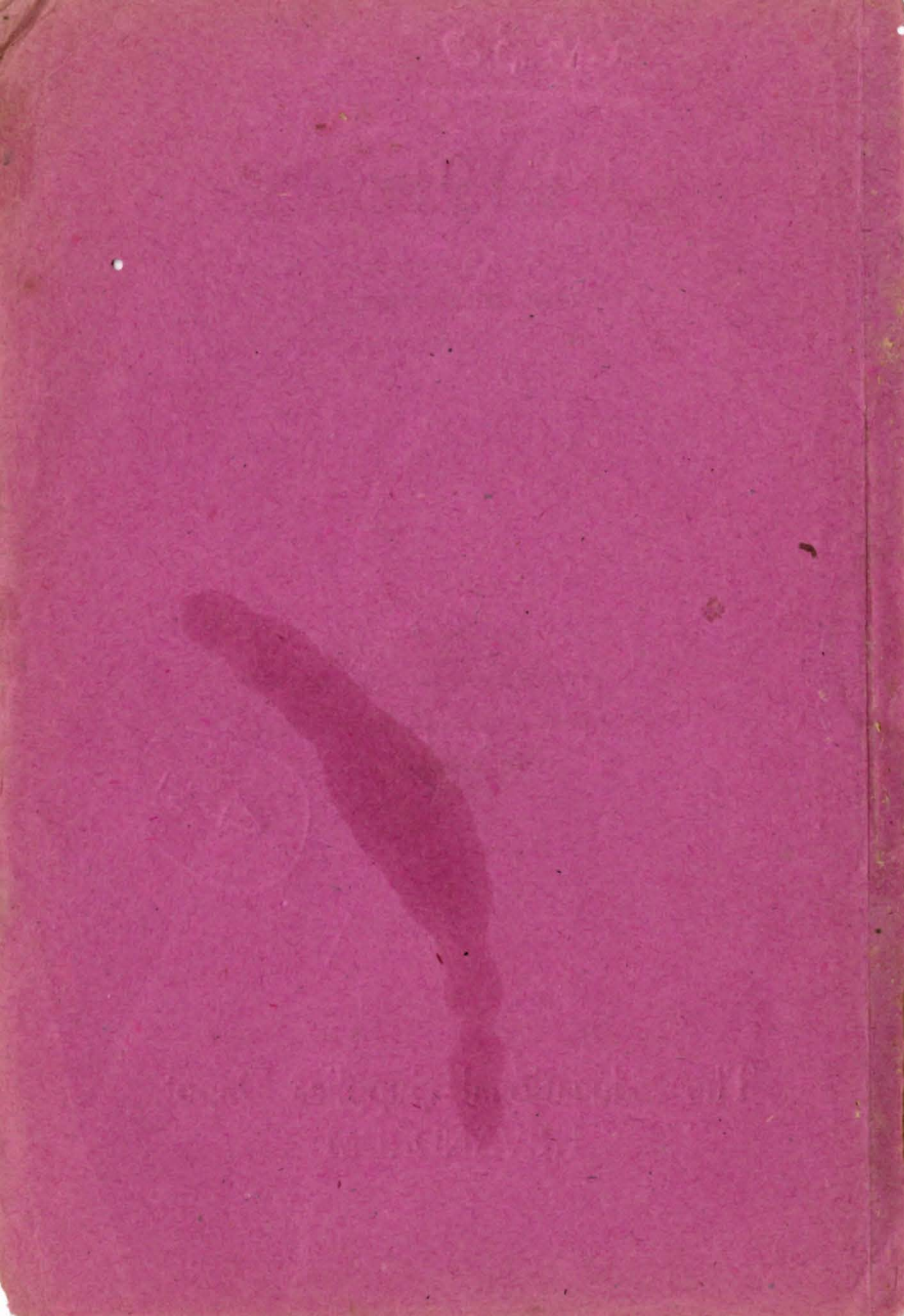
പ്രാചീനഭാരതം

(നാലാം ഘട്ടത്തിലേയ്ക്ക്)



431

The Educational Supplies Depot,
TRIVANDRUM.



2330

പ്രാചീനഭാരതം

(നാലാം ഫാറ്റത്തിലേയ്ക്ക്)



ഗ്രന്ഥകർത്താ

എൻ. പി. പിള്ള, എം. എ., എൽ. ടി.

ചരിത്രലേഖകൻ, ട്രെയിനിംഗ് കോളേജ്,

തിരുവനന്തപുരം.

The Educational Supplies Depot,
TRIVANDRUM.

വില അണ 14

FOURTH EDITION
(REVISED) 1952

•

COPY RIGHT
WITH AUTHOR

•

W A R N I N G

ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഘടനാഭിപ്രായം
അതിലെ ഉള്ളടക്കമോ പകർത്തുകയോ,
ചുരുക്കുകയോ, അനുകരിക്കുകയോ ചെയ്ത
പരസ്യപ്പെടുത്തുന്നത് കുറ്റകരമാകുന്നു.

•

•

PRINTED AT
THE SRIDHARA
PRINTING HOUSE,
TRIVANDRUM.

•

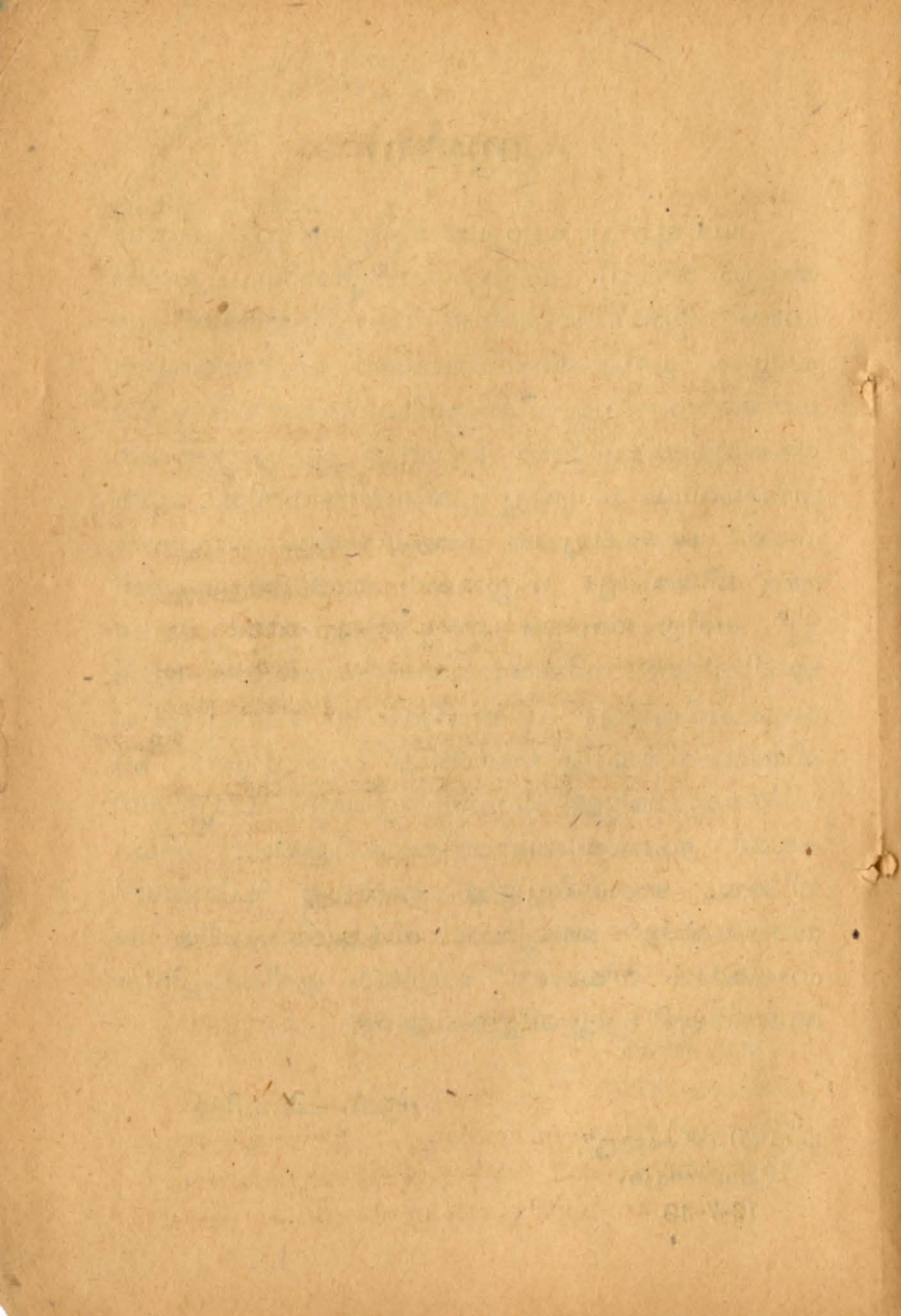
പ്രസ്താവന

പരിഷ്കരിച്ച പാഠ്യപദ്ധതിയനുസരിച്ച് തിരുവിതാംകൂർ-കൊച്ചി ഐക്യസംസ്ഥാനത്തിലെ നാലാം ഫാറം വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുവേണ്ടി രചിച്ചിട്ടുള്ളതാണ് ഈ പുസ്തകം. ചരിത്രാത്മനിരീക്ഷണത്തിനും മാനവപുരോഗതിഭർശനത്തിനും വീക്ഷണവിപുലീകരണത്തിനും ഉപയുക്തങ്ങളായ ഭാഗങ്ങളെ അവയുടെ പ്രാധാന്യത്തിനനുരൂപമാംവിധം വിസ്തരിച്ചു പ്രതിപാദിക്കുന്നതിനും, അതേ സമയം അനാധിശ്യമായ നാമധേയങ്ങളും അപ്രധാനമായ തീയതികളും നിസ്സാരമായ സംഭവങ്ങളുമുപേക്ഷിച്ച് ചരിത്രപഠനത്തെ ലഘൂകരിക്കുന്നതിനും വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്. വിഷയഗ്രഹണത്തിനാവശ്യമായ ഭൂപടങ്ങളും ചരിത്രങ്ങളും കഴിയുന്നിടത്തോളം വെടിപ്പായും ഭാഗിയായും നിർമ്മിച്ചു ചേർക്കുവാനും ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഒടുവിൽ കൊടുത്തിട്ടുള്ള പഠനനിർദ്ദേശങ്ങൾ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് സ്വയംശീക്ഷണത്തിനുപകരിക്കുമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നു. അനുവദിച്ചിട്ടുള്ള അൻപതു 'പീരിയഡ്' സമയംകൊണ്ട് അദ്ധ്യയനം നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനു സഹായകമായ വിധമാണ് പാഠങ്ങൾ ക്രമീകരിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നുകൂടി പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളട്ടെ.

എൻ. പി. പിള്ള

ട്രെയിനിംഗ് കാളേജ്,
തിരുവനന്തപുരം

12-7-49



വിഷയവിവരം

അദ്ധ്യായം

പേജ്

1. ഭൂപ്രകൃതിയും ചരിത്രഗതിയും 1-5
 1. ഭാരതഖണ്ഡം 2. കിടപ്പ്. 3. ഭൂപ്രകൃതി
 4. വ്യത്യസ്ഥതയിൽ ഏകത്വം
2. ആദിമനിവാസികൾ 5-10
 1. നീഗിറോറ വർഗ്ഗക്കാർ 2. കോലാച്ചന്മാർ
 3. ദ്രാവിഡന്മാർ 4. സിന്ധുതീരപരിഷ്കാരം
3. ആയുർവ്വേദം 10-20
 1. ആയുർവ്വേദത്തിന്റെ ആഗമനം 2. പഞ്ചാബിലെ ജീവിതരീതി. 3. ഉത്തരേന്ത്യയിലേക്കുള്ള നീക്കം. 4. വൈദികസാഹിത്യവും അതിന്റെ ചരിത്രപ്രാധാന്യവും; വേദങ്ങൾ; ഇതിഹാസങ്ങൾ; പുരാണങ്ങൾ; സൂത്രങ്ങൾ; ഉപവേദങ്ങൾ
4. ബുദ്ധമതവും ജൈനമതവും 20-26
 1. പുതിയമതങ്ങളുടെ ആവിർഭാവത്തിനുള്ള കാരണങ്ങൾ 2. ഗൗതമബുദ്ധനും ബുദ്ധമതസിദ്ധാന്തങ്ങളും 3. മഹാവീരനും ജൈനമതവും 4. ഇന്ത്യയിലെ ജീവിതരീതിയിൽ പുതിയ മതങ്ങളുടെ ആവിർഭാവത്താലുണ്ടായ പ്രധാന മാറ്റങ്ങൾ.
5. സിന്ധുതീരത്തിലുണ്ടായ രണ്ടു വിദേശീയാക്രമണങ്ങൾ. 26-35
 1. ബി. സി. 7-ാം ശതകത്തിനും ബി. സി. 4-ാം ശതകത്തിനുമിടയ്ക്ക് ഉത്തരേന്ത്യയിലെ സ്ഥിതി: സിന്ധുതീരം; ആയുർവ്വേദം; മഗധയുടെ വളർച്ച- ശിശുനാഗവംശം; നന്ദ

൨൦൯ 2. സിന്ധുതീരത്തിലെ ചെർഷ്യൻ
 ആക്രമണം 3. അലക്സാണ്ടറുടെ ഇൻഡ്യനാ
 ക്രമണം 4. യവനന്മാരുമായുണ്ടായ സമ്പർക്ക
 ത്തിന്റെ ഫലങ്ങൾ.

6. മൗര്യസാമ്രാജ്യം

35-48

1. ചന്ദ്രഗുപ്തമൗര്യൻ

1. ജീവചരിത്രസംക്ഷേപം: മഗധയിലെ വിപ്ലവം ; മൗര്യസാമ്രാജ്യസ്ഥാപനം; അവസാന കാലം 2. ഭരണസമ്പ്രദായവും സാമുദായിക സ്ഥിതിയും; ഭരണരീതി; സാമൂഹ്യജീവിതം

II. ബിന്ദുസാരൻ

III. അശോകൻ

1. കലിംഗയുദ്ധം 2. ബുദ്ധമതപ്രചരണം: സാമ്രാജ്യത്തിലെ ബുദ്ധമതപ്രചരണം 3. അശോകന്റെ മാർഗ്ഗശാസ്ത്രം 4. കലാപ്രോത്സാഹനം.

IV. മൗര്യസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ അധഃപതനം

7. പശ്ചിമോത്തരഭാഗങ്ങളിലെ വിദേശീയാധിപത്യകാലം

48-57

1. മഗധയിലെ ഹെന്ദവ പുനരുത്ഥാനം

1. സംഗവംശം 2. കണ്വവംശം

II. വടക്കുപടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തിലെ വിദേശീയാക്രമണങ്ങൾ

1. ഏഷ്യയിലെ യവനരാജാക്കന്മാർ. 2. പാർത്തിയന്മാർ 3. ശകന്മാരും കുശാനന്മാരും

III. കുശാനവംശം

1. ആദ്യത്തെ കുശാനവരാജാക്കന്മാർ : കാഡ്ഫീസസ്, വിമാകാഡ്ഫീസസ് 2. കനിഷ്കൻ.

സംഗ്രാജ്യവിസ്തൃതി; ബുദ്ധമതപുനരുദ്ധാരണം.
കശാനവംശത്തിന്റെ അന്ത്യകാലം.

IV. വൈദേശിക മേധാവിത്വവും ഭാരതീയ സംസ്കാരവും.

8. തുപ്തസാമ്രാജ്യം

58-70

I. തുപ്തരാജാക്കന്മാർ

1. ചന്ദ്രതുപ്തൻ 2. സമുദ്രതുപ്തൻ 3. ചന്ദ്രതുപ്ത വിക്രമാദിത്യൻ 4. അധഃപതനകാലം

II. ഫാഫിയാന്റെ വിവരണങ്ങൾ

1. യാത്രോദ്ദേശവും യാത്രാകാലവും. 2. ബുദ്ധ മതത്തിന്റെ സ്ഥിതി. 3. തുപ്തഭരണരീതി

III. തുപ്തസുവർണ്ണകാലം

1. സമാധാനവും സംതുഷ്ടിയും തികഞ്ഞ ഭരണം
2. ഹിന്ദുമതപുനരുദ്ധാരണം 3. കലാപോഷണം

IV. ഹുണന്മാർ

1. ഇൻഡ്യയിലേയ്ക്കുള്ള പ്രവാഹം 2. തോര മാനന്തം മിഹിരതുലനം 3. ഹുണന്മാരുടെ ആ ക്രമണത്തിന്റെ ഫലങ്ങൾ

9. ശ്രീഹർഷൻ

70-76

I. സ്ഥാനേശ്വരത്തിലെ രാജാക്കന്മാർ

1. പ്രഭാകരവർദ്ധനനും രാജ്യവർദ്ധനനും
2. ഹർഷവർദ്ധനൻ

II. യുവാൻചവാങ്ങിന്റെ വിവരണങ്ങൾ

1. യാത്രാവിവരണം 2. ഹർഷനും ബുദ്ധമത വും 3. ഹർഷന്റെ ഭരണരീതി 4. സാമുദായിക-സാമ്പത്തികസ്ഥിതിവിവരം.

10. രാജപുത്രന്മാർ

76-82

1. ഉല്പത്തി 2. സ്വഭാവവിശേഷങ്ങൾ
3. രാജപുത്രരാജവംശങ്ങൾ 4. രാജപുത്രഭരണ കാലത്തെ നേട്ടങ്ങൾ.

11. ഡക്കാൺ രാജ്യങ്ങൾ

82-88

I. ആന്ധ്രക്കാർ

II. പല്ലവന്മാർ

III. ഡെക്കാണിലെ രാജപുത്രവംശങ്ങൾ.

1. വാതാപിയിലെ ചാലൂക്യന്മാർ 2. രാഷ്ട്രകൂടന്മാർ 3. കല്യാണിയിലെ ചാലൂക്യന്മാർ

12. തമിഴകം

88-100

I. ചേര, പാണ്ഡ്യ, ചോളരാജവംശങ്ങൾ

1. മുവരചന്ദ്രന്മാരുടെ പഴമ 2. ചേരവംശം
3. പാണ്ഡ്യവംശം 4. ചോളവംശം

II. തമിഴകത്തെ ഭരണരീതിയും സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥിതിയും

1. ഭരണരീതി 2. സാമൂഹ്യജീവിതം 3. മതചാരങ്ങളും മതാചാര്യന്മാരും : ശങ്കരാചാര്യൻ; രാമാനുജാചാര്യൻ

III. വിദേശവാണിജ്യവും വിദേശങ്ങളിലേയ്ക്കുള്ള കൂടിയേറ്റവും

1. പശ്ചിമദേശങ്ങളുമായുള്ള വാണിജ്യബന്ധം
2. സമ്പന്നജീവിതവും സാഹിത്യപ്രോൽസാഹനവും 3. തെക്കുകിഴക്കെ ഏഷ്യയിലെ ഇൻഡ്യൻ ഉപനിവേശങ്ങൾ

പ്രാചീന ഭാരതം

അദ്ധ്യായം 1

ഭൂപ്രകൃതിയും ചരിത്രഗതിയും

1. ഭാരതഖണ്ഡം.

ഏഷ്യയുടെ തെക്കുകോണുള്ള മൂന്ന് ഉപദ്വീപുകളിൽ, നടുവിലുള്ളതിനെയാണ് പുരാതനകാലം മുതൽ ഭാരതഖണ്ഡമെന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നത്. ഈ ഭൂവിഭാഗത്തു് വളരെക്കാലം അനവധി ചെറുരാജ്യങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. അവയിൽ പലതുമൊന്നുചേർന്നുള്ള സാമ്രാജ്യങ്ങൾ പലതവണയുണ്ടായിട്ടുണ്ടു്. ഭാരതഖണ്ഡം മുഴുവനുമുറക്കൊണ്ടിരുന്ന ഒരു സാമ്രാജ്യമായിരുന്നു ആംഗലസാമ്രാജ്യം. 'ഇൻഡ്യാ' എന്നറിയപ്പെട്ടിരുന്ന ഈ ആംഗലസാമ്രാജ്യം ഇന്നു് 'ഇൻഡ്യ' എന്നും 'പാകിസ്താൻ' എന്നും പറയുന്ന രണ്ടു സ്വതന്ത്രരാജ്യങ്ങളായി വിഭജിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണു്. അങ്ങനെ രാഷ്ട്രീയമായി ഇൻഡ്യ ഭാരതത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗം മാത്രമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും ഇൻഡ്യയുടെ ഇരുപതുത്തമുള്ള ചരിത്രം ഭാരതചരിത്രമാണെന്നുള്ളതുകൊണ്ടു്, ഭാരതമെന്ന അർത്ഥത്തിലാണു് ഇൻഡ്യ എന്ന പേരു മിക്കവാറും ഈ പുസ്തകത്തിലുപയോഗിച്ചിട്ടുള്ളതു്.

2. കിടപ്പു്.

ഇൻഡ്യയുടെ വിസ്താരം പതിനെട്ടുലക്ഷത്തിൽപ്പരം ചതുരശ്രമൈലാണു്. ഏകദേശം യൂറോപ്പു് ഖണ്ഡത്തി

ഞ്റ മൂന്നിലൊന്നും, തെക്കേ അമേരിക്കയുടെ അഞ്ചിലൊ
 ന്നാണിത്. ഇത്ര വളരെ വലിപ്പവും, ഒരു രാജ്യത്ത്
 സാധാരണ കാണാവുന്നതിലധികം പ്രകൃതിവ്യത്യാസങ്ങളു
 ള്ളതുകൊണ്ടും ഇൻഡ്യയെ ഒരു 'ഉപഭൂഖണ്ഡ' മെന്നു
 പറഞ്ഞുവരുന്നു. ഹിമാലയപർവ്വതം വടക്കു, സുലൈ
 മാൻ, കിർതാർ എന്നീ പർവതനിരകൾ വടക്കുപടി
 ഞ്ഞാറും, ആസ്സാമിലെ കുന്നുകൾ വടക്കുകിഴക്കും കിടക്കു
 ന്നതുകൊണ്ടും ഇൻഡ്യ ഏഷ്യയിൽനിന്നു വേർതിരിക്ക
 പ്പെട്ട്, ആദികാലംമുതൽ ഒറ്റവൃക്കതിനായി വളരുവാൻ
 തുടങ്ങി. എന്നാൽ ബാഹ്യലോകത്തു നിന്നുകൊണ്ട്, കേ
 വലം അന്ധകാരഗർഭത്തിൽ പതിക്കുക എന്ന ഭരണം
 അതിനുണ്ടായില്ല. ഇതിനുകാരണം വടക്കുപടിഞ്ഞാറുള്ള
 മലയിടുക്കാണ്. അവയിൽക്കൂടി വളരെക്കാലം ഇൻ
 ഡ്യയിലേയ്ക്കു ജനസമുദായങ്ങൾ പ്രവഹിച്ചുകൊണ്ടിര
 ന്നു. ആയുന്മാർ തുടങ്ങി മുകിലന്മാർ വരെയുള്ളവർ
 ഇൻഡ്യയിലെത്തിയത് ഈ വഴിയാണ്. നാലിൽ മൂന്നു
 ഭാഗവും ഇൻഡ്യയെ ആവരണം ചെയ്യുന്ന സമുദ്രം ഒരു
 കാലത്ത് ഇൻഡ്യയെ ഒരു ശിലാഭൂമിമെന്നപോലെ, സുര
 ക്ഷിതമാക്കുവാൻ പര്യാപ്തമായിരുന്നുവെങ്കിലും, ഒടുവിൽ
 ഇൻഡ്യയിലേയ്ക്കുള്ള ഒരു തുറന്നിട്ട കവാടമായിത്തീർന്നു.
 പാശ്ചാത്യരാജ്യങ്ങളിൽനിന്നു വെള്ളക്കാർ ഇൻഡ്യയിൽ
 പ്രവേശിച്ചത് ഈ വഴിയാണ്. കടൽവഴി പുറമെയുള്ള
 രാജ്യങ്ങളുമായി ഇൻഡ്യക്കാരും ധാരാളം സമ്പർക്കം പുല
 രിയിരുന്നു. ഈജിപ്ത് ഗ്രീസും റോമുമായി പുരാതന
 കാലം മുതൽ വാണിജ്യബന്ധത്തിലേർപ്പെട്ടിരുന്നതിനും,
 ഇൻഡ്യൻ മഹാസമുദ്രത്തിലെ ചില ദ്വീപസമൂഹങ്ങളിൽ
 കടിയേറിപ്പാക്കുന്നതിനും ഇൻഡ്യക്കാർക്കും സാധി
 ച്ചിട്ടുണ്ട്.

3. ഭൂപ്രകൃതി.

ഭൂപ്രകൃതിയനുസരിച്ച് ഇൻഡ്യയെ നാലായി വിഭജിക്കാം.

1. വടക്കെ അറ്റത്തുള്ള ഹിമാലയപ്രദേശം മനുഷ്യവാസത്തിന് അനുയോജ്യമല്ലാത്തവിധം ഉന്നതങ്ങളായ ഗിരിനിരകളാൽ നിബിഡമാണെങ്കിലും, അതിന്റെ താഴ്വരകളിൽ ചില രാജ്യങ്ങളുണ്ട്. ഇതിൽ പ്രധാനമായത് നീപ്പാളമാണ്. അവിടത്തെ ആളുകളുടെ ശരീരബലവും ധൈര്യവും പ്രശസ്തമാണ്. അതിശീതളമായ ഒരു മലമ്പ്രദേശത്ത്, കഠിനമായ യത്നംചെയ്ത് പ്രകൃതിയുമായി മല്ലിട്ടു ജീവിക്കുന്ന ഏതൊരു വ്യക്തിക്കാരും ബലവാന്മാരായിരിക്കും. നീപ്പാളത്തിന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യം ഭൂപ്രകൃതിയുടെ സമ്പാദ്യമാണ്.

2. 2000 നാഴികയോളം നീളവും, 200 നാഴിക വീതിയുമുള്ള ഉത്തരേന്ത്യൻസമതലപ്രദേശം സിന്ധു, ഗംഗാ, ബ്രഹ്മപുത്ര എന്നീ നദികളാൽ ഫലഭൂയിഷ്ഠമാക്കപ്പെട്ടും, ഹിമാലയപർവതവും വിന്ധ്യനിരകളുംകൊണ്ട് സുരക്ഷിതമാക്കപ്പെട്ടും, സർവപ്രകാരം അനുഗ്രഹിതമായ ഒരു സ്ഥലമാണ്. പുരാതനകാലംമുതൽ ജനനിബിഡമായ ഈ സ്ഥലത്ത് അനവധി രാജ്യങ്ങളുണ്ടായിട്ടുണ്ട്. വിസ്താരമേറിയ ഒരു സമതലത്തിൽക്കൂടി സൈന്യവിന്യാസം എളുപ്പമായതുമൂലം, ഇവിടെയുള്ള രാജ്യങ്ങൾ പലപ്പോഴും സാമ്രാജ്യങ്ങളായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഇൻഡ്യയിലേയ്ക്കുണ്ടായിട്ടുള്ള ആക്രമണങ്ങളിലധികവും, ഇവിടത്തെ വിഭവസമൃദ്ധി വിദേശീയരെ ആകർഷിക്കുകയാൽ സംഭവിച്ചിട്ടുള്ളവയാണ്. വിഭവസമൃദ്ധിനിമിത്തം ജനങ്ങൾക്കു സിദ്ധിച്ച വിശുദ്ധം അപരം സാഹിത്യത്തിലും കലകളിലും പ്രപത്തിക്കുവാൻ പ്രേരിപ്പിച്ച് ഇൻഡ്യയെ

ഒരു പരിഷ്കൃതരാജ്യമാക്കിത്തീർത്തു. ഹിമാലയം, ഗംഗ, ഇന്ത്യാദി പ്രഗല്ഭങ്ങളായ പ്രകൃതിവിശേഷങ്ങൾ അവരെ വികാരഭരിതരാക്കി, ഈശ്വരചിന്തയ്ക്കും മതവിശ്വാസത്തിനും വഴി തെളിച്ചു.

3. വിന്ധ്യനിരകളുടെ തെക്കു്, പശ്ചിമഘട്ടങ്ങളാലും പൂർവ്വഘട്ടങ്ങളാലും കടലോരത്തുനിന്നു വേർതിരിക്കപ്പെട്ടുകിടക്കുന്ന ഒരു മേട്ടപ്രദേശമാണു് ഡക്കാൻ. ഉത്തരഇൻഡ്യയിലെ ഭരണകർത്താക്കൾക്കു് തെക്കെ ഇൻഡ്യയെ കീഴടക്കി ഭരിക്കുവാൻ വളരെക്കാലം സാധിക്കാത്തതിനുള്ള ഒരു പ്രധാന കാരണം വിന്ധ്യ പർവതനിരകളും ഈ ആരണ്യഭൂമിയും തരണം ചെയ്യുവാനുള്ള പ്രയാസമായിരുന്നു.

4. തെക്കെ ഇൻഡ്യയിലെ കടലോരപ്രദേശങ്ങൾ സിന്ധുഗംഗാ സമതലം പോലെ ഫലഭൂയിഷ്ടങ്ങളായ പ്രദേശങ്ങളാണു്. പണ്ടുമുതൽ അവ പരിഷ്കാര കേന്ദ്രങ്ങളായിരുന്നതു് ഇക്കാരണത്താലാണു്. ഇവിടങ്ങളിൽ നല്ല തുറമുഖങ്ങളുള്ളതുകൊണ്ടു്, പുരാതനകാലത്തു് ഇൻഡ്യയുമായുണ്ടായിരുന്ന വിദേശവാണിജ്യത്തിലേറിയ കൂറും ഇവിടത്തെ രാജ്യങ്ങളുമായിട്ടായിരുന്നു.

3. വ്യത്യസ്തതയിൽ ഏകത്വം

വൻമലകളും നദികളും മൂലം ഇൻഡ്യയിലെ പല ഭാഗങ്ങളും ഒന്നിനൊന്നു വേർതിരിഞ്ഞു് ഓരോ പ്രത്യേക രീതിയിൽ വളരെക്കാലം പുരോഗമിച്ചു. ഉത്തര ഇൻഡ്യ, മദ്ധ്യഇൻഡ്യ, ദക്ഷിണഇൻഡ്യ എന്നിവിതമ്മിൽ വേഷം, ഭാഷ, ആചാരം മുതലായവയിൽ വലുതായ അന്തരമുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു ഭാഗത്തുനിന്നു മറ്റൊരു ഭാഗത്തേയ്ക്കുള്ള ദൂരം നിമിത്തം ഭരണപരമായി ഇൻഡ്യ മുഴുവനും ഒന്നായിത്തീരുക എന്നതു്, ആധുനിക

ഗതാഗത മാർഗ്ഗങ്ങൾ കണ്ടുപിടിക്കാതിരുന്ന കാലത്ത്, ഒട്ടും എളുപ്പമല്ലായിരുന്നു. ചെറുരാജ്യങ്ങൾ യഥേഷ്ടം വളർന്നു. ഇങ്ങനെ ഇൻഡ്യയിലെ ഓരോ ഭാഗവും, ഓരോ ജനതയും, വിഭിന്നമായരീതിയിലാണ് പുരോഗമിച്ചതെങ്കിലും, ഭാരതമൊട്ടു ക്കുറേയും തെളിഞ്ഞു നില്ക്കുകയായിരുന്നു. പുറത്തുള്ള രാജ്യങ്ങളിൽനിന്ന് ഭാരതത്തെ പ്രത്യേകമാക്കിത്തീർത്തിട്ടുള്ള ഭൂപ്രകൃതിതന്നെയാണ് ഈ ഐക്യത്തിനുള്ള ഒരു പ്രധാന കാരണം. സംസ്കാരപരമായും ഭാരതം ഒന്നായിട്ടാണ് വളർന്നിട്ടുള്ളത്. ഫൈസലാബാദ്, ആലാഹാബാദ്, ആലം എന്നിവയാണ് ഭാരതീയരുടെ മുഴുവൻ ജീവിതത്തിന് മാർഗ്ഗപ്രദമായ ചെങ്കിട്ടുള്ളത്. രാഷ്ട്രീയരംഗത്ത് കഴിഞ്ഞ കാലത്ത് പല മാറ്റങ്ങളുണ്ടായിട്ടും, അതിന്റെ വ്യക്തിത്വം നശിക്കാതെ പുലർത്തിക്കൊണ്ടുപോകുവാൻ ഇൻഡ്യയെ സഹായിച്ചിട്ടുള്ളത് ഈ സാംസ്കാരികൈക്യമാണ്.

അദ്ധ്യായം 2

ആദിമനിവാസികൾ

1. നിഗ്രിറോ വർഗ്ഗക്കാർ.

ഭാരത ഭൂമിയിൽ ആദ്യമുണ്ടായിരുന്ന മനുഷ്യർ എത്ര വർഷത്തിൽപ്പെട്ടവരാണെന്നു പറയുവാൻ നമുക്കു സാധ്യമല്ല. എന്നാൽ ഏകദേശം 35000 കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പ്, കരുത്തിരുണ്ട്, ദേഹമാസകലം രോമംകൊണ്ടു മൂടിയ ഒരു തരം ഹൃസ്വപക്ഷിപദമായിരുന്നു ഇൻഡ്യയിലുണ്ടായിരുന്നതെന്ന് ഗവേഷകന്മാർ പറയുന്നു. ആഫ്രിക്കയിലെ

നീത്രോജാതിക്കാരോട് സാമ്യമുണ്ടായിരുന്ന ഈ വർഗ്ഗത്തെ 'നിത്രിറോ' എന്നാണ് വിവക്ഷിച്ചിട്ടുള്ളത്. പരക്കൽ കല്ലുകളെ ആയുധമാക്കി മൃഗങ്ങളെ വേട്ടയാടിയും, മത്സ്യം പിടിച്ചും, ക്രാക്കനികൾ പഠിച്ചുതിന്നും ഇവർ ജീവസന്ധാരണം ചെയ്തിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഇവരുടെ കാലത്തെ 'പുരാതന ശിലായുഗം' എന്നു പറയാറുണ്ട്.

2. കോലാൽനാർ

ഏകദേശം 10000 കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് 'കോലാൽനാർ' എന്നൊരു വർഗ്ഗക്കാർ നിത്രിറോ വർഗ്ഗക്കാരെ കീഴടക്കി ഇൻഡ്യയിൽ കുടിയേറിപ്പാർത്തു. നിത്രിറോകളേക്കാൾ ഇവർ വളരെ പരിഷ്കൃതരായിരുന്നു. അമ്പു, വില്ല്യമുപയോഗിച്ച് മൃഗങ്ങളെ വേട്ടയാടാനും ചക്രമുപയോഗിച്ച് മൺപാത്രങ്ങളുണ്ടാക്കാനും, തീ കൂട്ടി ഭക്ഷ്യസാധനങ്ങൾ വേകിച്ചു കഴിക്കാനും മാടുകളെ പൂട്ടി കൃഷി ചെയ്യുവാനും, പരുത്തിത്തൂൽകൊണ്ടു വസ്ത്രം നെയ്യുവാനും ഇവർ തുടങ്ങിയുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ ലോഹങ്ങളെപ്പറ്റി ഇവർക്ക് അറിവുണ്ടായിരുന്നില്ല. വളരെ മിനുസമുള്ള ശിലകൾ ഉപയോഗിച്ചാണ്, ഇവർ ആയുധങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചിരുന്നത്. അതുകൊണ്ട് ഇവയെ 'നവീനശിലായുഗ'ത്തിലെ മനുഷ്യർ എന്നു പറയുന്നു. ഇവരുടെ വംശജന്മാർ ഇന്നും മദ്ധ്യഇൻഡ്യയിലെ കാടുകളിൽ ഉണ്ട്.

3. ദ്രാവിഡന്മാർ.

ക്രിസ്തുവിന്റെ ജനനത്തിന് 4000 കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ദ്രാവിഡരെന്ന്റിയപ്പെട്ടിരുന്ന ഒരു വർഗ്ഗക്കാർ ഇൻഡ്യയിൽ ആധിപത്യം നടത്തി, ചെന്നു കൊണ്ടും

വെള്ളികൊണ്ടും മറ്റും സാധനസാമഗ്രികൾ നിർമ്മിക്കുവാൻ അവർക്കു കെല്പുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് അവരുടെ കാലത്തെ 'ലോഹയുഗം' എന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നു. മദ്ധ്യധരണിക്കടലിന്റെ കിഴക്കുതീരത്തുനിന്നു പ്രയാണമരാംഭിച്ചു, മെസൊപ്പൊട്ടേമിയായിലെ സുമേരിയനാരുമായി കരക്കാലം ജീവിച്ചു, ബലൂച്ചിസ്ഥാനിൽക്കൂടി കടന്നു, ഒടുവിൽ ഇൻഡ്യയൊട്ടുക്കുവ്യാപിക്കുകയാണു ദ്രാവിഡർ ചെയ്തതെന്ന് പ്രബലമായ ഒരു അഭിപ്രായമുണ്ട്. ദ്രാവിഡർ തെക്കേ ഇൻഡ്യയിലുള്ള ഒരു വർഗ്ഗമാണെന്നും, അവരുടെ പരിഷ്കാരം മിക്കവാറും സ്വയാർജ്ജിതമാണെന്നും, തെക്കേ ഇൻഡ്യയിൽനിന്ന് വടക്കോട്ട് അവർ വ്യാപിക്കുകയാണുണ്ടായതെന്നും വിശ്വസിക്കുന്നവരും ധാരാളമുണ്ട്. അതെങ്ങിനെയായാലും, ഇക്കാലത്തു് തെക്കേ ഇൻഡ്യ മുതൽ ബലൂച്ചിസ്ഥാൻവരെയുള്ള സ്ഥലത്തു് ദ്രാവിഡർക്കു പ്രാമാണ്യമുണ്ടായിരുന്നുവെന്നു തീർച്ചയാണ്. ദ്രാവിഡസംസ്കാരം ഒരു കാലത്തു ഇൻഡ്യയൊട്ടുക്കു പരന്നിരുന്നു. ബലൂച്ചിസ്ഥാനിലെ ബ്രാഹ്മപിഭാഷയും, തെലുങ്കു്, തമിഴു്, കണ്ണടകം, മലയാളം എന്നീഭാഷകളും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം തന്നെ ഇതിനു തെളിവാണ്.

തെക്കേ ഇൻഡ്യയിൽ ദ്രാവിഡരുടെ നേട്ടങ്ങൾ അതിപ്രശസ്തമാണ്. മനോഹരങ്ങളായ പട്ടണങ്ങൾ, ഉറപ്പുള്ള കോട്ടകൾ, രമ്യഫർമ്യങ്ങൾ, ഇവ സാധാരണ കാഴ്ചയായിരുന്നു. കല്ലും കട്ടയുരുപയോഗിച്ചാണ് വലിയ കെട്ടിടങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചിരുന്നതു്. നേരിയ വസ്ത്രങ്ങളുടത്തു്, വെള്ളിയും സ്വർണവും മുത്തും കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ആഭരണങ്ങളുമണിഞ്ഞു് അവർ നടന്നിരുന്നു. മാതുവഴിക്കായിരുന്നു അവരുടെ ഭാഷക്രമം. ജാതിവ്യത്യാസം അവർ അറിഞ്ഞിരുന്നില്ല. കപ്പൽ നിർമ്മാണം നല്ലവശമു

ണ്ടായിരുന്നതിനാൽ, വൻതോതിൽ വിദ്യേശങ്ങളുമായി വാണിജ്യത്തിലേർപ്പെട്ട ധനമാർജ്ജിക്കുന്നതിനും, അടുത്തുള്ള ദ്വീപരകുലങ്ങളിൽ കടിയേറിപ്പാക്കുന്നതിനും അവർ കഴിഞ്ഞു. മരിച്ചവരെ ദ്രാവിഡർ വൻഭരണികളിലാക്കിക്കഴിച്ചു മുടുകയാണു് ചെയ്തിരുന്നതു്. തിരുനൽവേലിജില്ലയിൽ ആതിച്ചനെല്ലർ എന്ന സ്ഥലത്തു നിന്നു് ഇത്തരം ഭരണികൾ ഇപ്പോൾ ധാരാളം കഴിച്ചെടുത്തിട്ടുണ്ടു്.

4. സിന്ധുതീരപരിഷ്കാരം.

തെക്കെ പഞ്ചാബിലുള്ള ഹാരപ്പാ എന്നസ്ഥലത്തും, സിന്ധിലുള്ള മോഹഞ്ചദാരോ എന്ന സ്ഥലത്തും ഇടക്കാലത്തു് നടത്തിയ ഭൂഗർഭപര്യവേഷണങ്ങളുടെ ഫലമായി ലോഹയുഗത്തിൽ അതിശയകരമായ ഒരു പരിഷ്കാരം അവിടങ്ങളിൽ നിലവിലിരുന്നതായി തെളിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. വിശാലങ്ങളായ തെരുവീഥികളും, അവയ്ക്കടുത്ത്, ചുടുകട്ടകൾകൊണ്ടു് കെട്ടിപ്പൊക്കി, പരിഷ്കൃതരീതിയിൽ ഓടകൾ, മടകൾ, കിണറുകൾ, കളിമറികൾ മുതലായ സജ്ജീകരണങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടുള്ള സെയധങ്ങളുമാണു് മണ്ണു നീക്കിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ നേത്രഗോചരങ്ങളായിദേവിച്ചതു്. സ്വപ്നവും വെള്ളിയും കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ പലവിധ വിശിഷ്ടാഭരണങ്ങളും, ചെമ്പിൽ നിർമ്മിച്ച ആയുധങ്ങൾ, നാണയങ്ങൾ മുതലായവയും, കരുക്കുല്ലിലും വെങ്കലത്തിലും ഡാൻസ്തത്ത പ്രതിമകളും ധാരാളം കിട്ടിയിട്ടുണ്ടു്. ഇരുമ്പുകൊണ്ടുള്ള സാധനങ്ങളൊന്നും തന്നെ ഇക്കൂട്ടത്തിൽ കാണാത്തതിനാൽ, ഇരുമ്പിന്റെ ഉപയോഗം ഇക്കാലത്തു് അറിഞ്ഞുകൂടാതിരുന്നവെന്ന് അനുമതിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യരുടേയും മൃഗങ്ങളുടേയും രൂപം അതിമനോഹരമായി കൊത്തിയിട്ടുള്ള അച്ചുകൾ

പലസ്ഥലത്തുനിന്നും എടുത്തിട്ടുണ്ട്. മൺപാത്രങ്ങളും മൺപ്രതിമകളും കിട്ടിയിട്ടുള്ളത് ധാരാളമാണ്. അന്നത്തെ ആളുകൾ ഹൃദയാകാശനാദം സമൃദ്ധമായ അധരോഷങ്ങളുള്ളവരും, ഇടുങ്ങിവളഞ്ഞ കണ്ണുകളുള്ളവരുമായിരുന്നു എന്ന് ഈ പ്രതിമകളിൽനിന്നു മനസ്സിലാക്കാം. പുരുഷന്മാർ താടിയും മീശയും വളർത്തിയിരുന്നു. ആരോഗ്യപരിപാലനകൃമങ്ങളും ഭവനനിർമ്മാണശാസ്ത്രവും നല്ല വണ്ണമറിഞ്ഞിരുന്ന ശില്പികൾ പണിചെയ്ത വിശാലങ്ങളായ ഭവനങ്ങളിലായിരുന്നു, കൃഷി, കച്ചവടം, നെയ്ത്തു മുതലായ തൊഴിലുകളിലേപ്പെട്ട ധാരാളം ധനമാർജ്ജിച്ച ജനങ്ങൾ താമസിച്ചിരുന്നത്. സ്രീപുരുഷഭേദമന്ത്ര ആളുകൾ കഴിത്തിലും കാതിലും കാലിലും ആഭരണങ്ങൾ അണിഞ്ഞിരുന്നു. ഗോതമ്പും, ബാർലിയും, മത്സ്യവും മരംസവും അവരുടെ ആഹാരസാധനങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു. ആനയും, ഏരുമയും, ആടും അവർ വീട്ടിൽ വളർത്തിയിരുന്നു. കന്നം, കവിഞ്ച് മുതലായ ആയുധങ്ങളുപയോഗിച്ചാണ് അവർ യുദ്ധം ചെയ്തിരുന്നത്. മരങ്ങൾ, മൃഗങ്ങൾ, ജലാശയങ്ങൾ മുതലായവയെ അവർ ഭക്തിപരസ്സരം പൂജിച്ചിരുന്നു. അതോടുകൂടിത്തന്നെ അവർ ഭൂമിദേവിയേയും പശുപതിയായ ശിവനെയും കൂടി ഭജിച്ചിരുന്നതായിക്കാണാം. കഴിച്ചെടുത്തിട്ടുള്ള ചരിത്രാവശിഷ്ടങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ചില ശിവലിംഗങ്ങളുമുൾപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. മുദ്രയച്ചുകളിൽ കാണുന്ന ചിത്രങ്ങൾ ഭയഭരണാക്ഷരങ്ങളാണ്. വിശാലമായ കുൽപ്പകികളോടുകൂടി വിശേഷമായി കെട്ടിയിട്ടുള്ള ഒരു കളവും അതിനടുത്തു് ഒരു വിശുദ്ധമണ്ഡപവും മോഹജടാരോവിൽ കണ്ടെത്തിയ വസ്തുക്കളുടെ കൂട്ടത്തിലുൾപ്പെടുന്നുണ്ട്.

ബി.സി. 4000-നും 3000-നും മദ്ധ്യയുള്ള കാലത്തു് ഇത്രയും പരിഷ്കൃതമായി ജീവിതം നയിച്ച ആളു

കുറുത്തു കൊണ്ടിരിക്കുകയും ഇതുവരെ നിശ്ചയമായിട്ടില്ല. എങ്കിലും, ചീൽക്കാലത്ത് ഇൻഡ്യയിലുണ്ടായ ആയുസ്സാർത്തിൽ നിന്ന് ഇതു വളരെ വിഭിന്നമാണെന്നുള്ളതുകൊണ്ട്, ഇതിനെ, ഒരു 'അനായുസ്സാർത്ഥം' എന്നു ചരിത്രകാരന്മാർ തീർത്തുപറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഈ അനായുസ്സാർത്ഥം ദ്രാവിഡർ തന്നെ ആയിരിക്കണം. എന്നെന്നാൽ ലോഹയുഗത്തിൽ അവരല്ലാതെ മറ്റു പരിഷ്കൃതജനങ്ങൾ ഇൻഡ്യയിലുണ്ടായിരുന്നില്ല. തെക്കേഇൻഡ്യയിലെ ദ്രാവിഡസംസ്കാരത്തിന് മോഹഞ്ചദാരോയിലെ സംസ്കാരവുമായി അടുത്ത സാമ്യമുണ്ടല്ലോ.

അദ്ധ്യായം 3

ആയുസ്സാർത്ഥം

1. ആയുസ്സാർത്ഥം ആഗമനം

ബി. സി. 2000 നോടടുപ്പിച്ച് ആയുസ്സാർത്ഥം വർഗ്ഗക്കാർ ഇൻഡ്യയിൽ പ്രവേശിച്ചു. എവിടെ നിന്നാണ് ഇവർ ഇൻഡ്യയിൽ വന്നതെന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി പലരും പല അഭിപ്രായങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിച്ചിട്ടുണ്ട്. വെളിയിൽനിന്നുവന്ന ഒരു വർഗ്ഗമേ അല്ല, അവർ ഇൻഡ്യയിൽ ജനിച്ചവരുന്വരാണെന്നതന്നെ വിചാരിച്ചിരുന്നവരുമുണ്ട്. ഈ അഭിപ്രായത്തിന് ഇന്നു തീരെ പ്രചാരമില്ല. ആർട്ടിക് സമുദ്രതീരത്താണ് ആയുസ്സാർത്ഥം ഉല്പത്തിസ്ഥാനമെന്നു ചില പണ്ഡിതന്മാരും, മധ്യ ഏഷ്യയിലാണെന്നു മറ്റു ചിലരും വാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ, ഏഷ്യയ്ക്കും യൂറോപ്പിനുമിടയ്ക്കായിട്ട്, തെക്കേ ഏഷ്യയിലുള്ള പുൽപ്രദേശത്തായിരിക്കണം ഇവർ ആദ്യം

താമസിച്ചിരുന്നതെന്നാണ് ഇന്നത്തെ ചരിത്രകാരന്മാരിൽ ഭൂരിപക്ഷവും വിശ്വസിച്ചിരിക്കുന്നത്.

യൂറോപ്പിലേയും ഇൻഡ്യയിലേയും ജനങ്ങളിലധികവും ആയുർവ്വേദത്തിൽപ്പെട്ടവരാണ്. കുന്നകാലികളെ പോറ്റി കാലയാപനം ചെയ്തിരുന്ന ആയുർവ്വേദം പുൽ പ്രദേശങ്ങൾ തേടി നാനാദിക്കുകളിലേക്കും പ്രയാണം ചെയ്തിരുന്നു. ഇങ്ങനെ ഏഷ്യാമൈനർ, മെസോപൊട്ടേമിയ എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽ പ്രവേശിച്ചു, അവർ കാലക്രമത്തിൽ അവിടെ ചെറുരാജ്യങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചു. അനന്തരം ഇവരിൽ ചിലർ പെർഷ്യയിലേക്കും, മറ്റുള്ളവർ ആഫ്ഘാനിസ്ഥാൻവഴി ഇൻഡ്യയിലേക്കും കടന്നു. ഇൻഡ്യയിൽ പ്രവേശിച്ച ആയുർവ്വേദം 'ഇൻഡോ-ആയുർവ്വേദം' എന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നു. ഇൻഡ്യയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനു മുമ്പു തന്നെ ആയുർവ്വേദം മിത്രൻ, വരണൻ, ഇന്ദ്രൻ, നാസത്യന്മാർ മുതലായ ദേവതകളെ പൂജിച്ചിരുന്നു. സൊറാസ്തർ എന്ന മതാചാര്യന്റെ കാലം വരെ പെർഷ്യയിലെ ആയുർവ്വേദം ഈ ദേവതകളെത്തന്നെയാണ് ഭജിച്ചിരുന്നതെന്നതിനും തെളിവുകളുണ്ട്.

2. പഞ്ചാബിലെ ജീവിതരീതി.

വടക്കു പടിഞ്ഞാറുള്ള വഴികളിൽ കൂടി, പല ചെറിയ സംഘങ്ങളായി, തുരുത്തുരെ, ഇൻഡ്യയിൽ പ്രവേശിച്ച ആയുർവ്വേദം, ആദ്യമായി സിന്ധു നദീ പ്രാന്തങ്ങളിൽ താമസമായി. അധികം കഴിയുന്നതിനു മുമ്പ് അവർ രചിച്ച ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്നും പഞ്ചാബിൽ താമസിച്ചിരുന്ന കാലം അവർക്കുണ്ടായിരുന്ന ദിനചര്യ, രാഷ്ട്രീയജീവിതം, മതാചാരങ്ങൾ, എന്നിവ നമുക്കു മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. അതുവരെ അലഞ്ഞുതിരിഞ്ഞിരുന്ന ആയുർവ്വേദം, ഇക്കാലത്തു മരവും മൂളയും കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ കെട്ടിട

ഏകദിനം സ്ഥിരമായി താമസിച്ചുതുടങ്ങി. വളരെ സുന്ദരമായ
 രീതിയിലായിരുന്നു അവരുടെ കടുംബജീവിതം. ഗൃഹവും
 അതിലെ അംഗങ്ങളും ഗൃഹനാഥന്റെ ആജ്ഞയ്ക്ക് പരി-
 പൂർണ്ണമായും വിധേയമായിരുന്നു. എങ്കിലും, ഗൃഹനാഥയ്ക്കു-
 ടെ സ്ഥാനം ഒരു മഹാനാണിയുടെതായിരുന്നു. ഭർത്താവി-
 നോടൊന്നിച്ച് അവർ സകല യാഗങ്ങളിലും അടിയന്തിര-
 ണങ്ങളിലും, സർവ്വാഭരണഭൂഷിതയായി, പങ്കുകൊണ്ടിരുന്നു.
 സ്രീകൾ പൊതുവെ വിദ്യാസമ്പന്നരായിരുന്നു എങ്കിലും,
 വീട്ടുകാരുടെയും വെടിപ്പായി ചെയ്തുതീർക്കുന്നതിൽ ഒരുത്ത-
 ക്കും കാണിച്ചിരുന്നു. സാധാരണ ഒരുവൻ ഭാര്യ ഒന്നുമാ-
 ത്രമേ ആകാവൂ എന്നിരുന്നെങ്കിലും, രാജാക്കന്മാർ, തല-
 വന്മാർ മുതലായവർ ഒന്നിലധികം ഭാര്യമാരെ സ്വീകരി-
 ച്ചിരുന്നു. വിധവകളെ പുനർവിവാഹം ചെയ്യിക്കുക പ-
 തിയിരുന്നില്ല. സതി പലപ്പോഴും നടപ്പുണ്ടായിരുന്നു
 എങ്കിലും, നിർബന്ധമല്ലായിരുന്നു. സാധാരണ, പാലും
 ഗോതമ്പും ബാർളിയും മാത്രമായിരുന്നു ആഹാരമെങ്കിലും,
 അടിയന്തിരവേളകളിൽ അവർ ധാരാളം മാംസവും കഴി-
 ച്ചിരുന്നു. ദേവപൂജയ്ക്ക് സോമം, സുര എന്നീ മധുക്കൾ ഉ-
 പയോഗിക്കുകയും, അതിനുശേഷം അവ പാനംചെയ്യുക
 യും സാധാരണയായിരുന്നു. വിശ്രമവേളകളിൽ നാട്യം,
 സംഗീതം, ചുതുകളി എന്നീ വിനോദങ്ങളിൽ ഏർപ്പെട്ടും,
 നായാട്ട്, തേർപന്തയം എന്നിവയിലുംപ്പെട്ടും അവർ ഉ-
 ത്സാഹമായി ജീവിച്ചിരുന്നു. കൃഷിയും കൈയ്ഞൊഴിലു-
 കളും അവർക്കറിയാമായിരുന്നു. വസ്ത്രങ്ങൾ, ചെമ്പുപാത്ര-
 ണങ്ങൾ, സ്വർണ്ണമാലകൾ എന്നിവ അവർ ഭംഗിയായി
 നിർമ്മിച്ചിരുന്നു. പശുക്കളെ ദൈവത്തിനു തുല്യമായി
 ഞ്ഞാണ് അവർ കരുതിയിരുന്നത്. ഒരാളിന്റെ ധനസ്ഥി-
 തി പശുക്കളുടെ എണ്ണം കൊണ്ടാണ് നിശ്ചയിച്ചിര-
 ുന്നത്. മരിച്ചവരെ ദഹിപ്പിച്ചശേഷം അവശേഷം പാത്ര

ങ്ങളിലാക്കി സൂക്ഷിച്ചിരുന്നു. വിഗ്രഹാരാധന അവർക്കറിഞ്ഞുകൂടായിരുന്നു.

അപ്പഴപ്പോഴായി ഇൻഡ്യയിൽ പ്രവേശിച്ച ശാഖകളോരോന്നും പ്രത്യേകമായ കാരോ പ്രജാധിപന്മാരുടെ ആജ്ഞയ്ക്ക് വിധേയമായിരുന്നു. ഭരതന്മാർ, പരവന്മാർ മുതലായവർ ഇങ്ങനെയുള്ള പ്രത്യേക ശാഖകളായിരുന്നു. കാരോ ശാഖയിലും പല കുടുംബങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു കുടുംബത്തിൽ കുടുംബനാഥനുണ്ടായിരുന്ന സ്ഥാനം, ഒരു ശാഖയിൽ ശാഖാനാഥനുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു രാജാവിന്റെ കീഴിൽ ഇങ്ങനെയുള്ള അനവധി ശാഖകൾ ഉണ്ടായിരുന്നതായി കാണാം. രാജാധികാരം ജനസമിതികളും സഭകളും മൂലം പരിമിതമാക്കിയിരുന്നു. പുരോഹിതന്മാർക്കും രാജാക്കന്മാരുടെ മേൽ വലിയ സ്വാധീനതയുണ്ടായിരുന്നു. രാജ്യത്തെ ശത്രുക്കളിൽനിന്നു രക്ഷിക്കുവാൻവേണ്ടി യുദ്ധം ചെയ്യുകയും, ജനക്ഷേമത്തിനായി യാഗങ്ങൾ നടത്തുകയുമായിരുന്നു രാജാക്കന്മാരുടെ പ്രധാന കർത്തവ്യം. യുദ്ധം ചെയ്യുവാനുപയോഗിച്ചിരുന്ന ആയുധങ്ങൾ അമ്പും വില്ലും ഇഴട്ടിയും കുന്നവുമാണ്.

ആയുന്മാർക്കു പലപ്പോഴും നാട്ടുകാരായ ദ്രാവിഡന്മാരോടും പൊരുത്തേണ്ടതായി വന്നിരുന്നു. 'ട്രൈപ്പി'ക്കുള്ള നാണ്ണ് അവർ ദ്രാവിഡരെ വിളിച്ചിരുന്നത്. തോല്പിച്ചു നശിപ്പിക്കുവാൻ സാധ്യമല്ലെന്നു കണ്ടപ്പോൾ ആയുന്മാർ അവരുമായി വിവാഹബന്ധത്തിലേർപ്പെടുകയും അങ്ങനെ അവരുടെ വർഗ്ഗീകശുദ്ധി നശിക്കുകയും ചെയ്തു.

3. ഉത്തരേന്ത്യയിലുള്ള നീക്കം

മിശ്രവിവാഹംമൂലം പഞ്ചാബിലെ ആയുസമുദായം വേഗത്തിൽ വിപുലമായിത്തീർന്നു. വിഭേദങ്ങളിൽനിന്നും

വന്ന യദു, തുർവസു തുടങ്ങിയ മറ്റു ചില വർഗ്ഗക്കാരെയും അവർ ക്രമേണ ആയുസമുദായത്തിലുൾപ്പെടുത്തി. ഇങ്ങനെ സംഖ്യാബലം വർദ്ധിച്ചതോടുകൂടി പഞ്ചാബിൽ നിന്നും ആയുന്മാർ ഇന്ത്യയുടെ പൂർവ്വഭാഗത്തെ പ്രദേശങ്ങളിലേക്കു നീങ്ങുവാൻ തുടങ്ങി. ഉത്തരേന്ത്യയിലേയും രാജപുത്രാണയിലേയും ദ്രാവിഡന്മാരെ തോല്പിച്ചു കീഴടക്കി, ആയുന്മാർ അവിടെ ഒരു 'ആയുവാന്തം' സൃഷ്ടിച്ചു. സൗസപതി നദിയുടേയും ഗംഗാ നദിയുടേയും ഇടയ്ക്കു അവർ ചില പ്രധാന ആയുരാജ്യങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു. ഋഗ് വേദ കാലത്തു് പേരുപോലും കേട്ടിട്ടില്ലാത്തതായ കരു, പാഞ്ചാലർ എന്നീ വർഗ്ഗക്കാരാണു് ഇക്കാലത്തു് പ്രാമാണ്യം വഹിച്ചു കാണുന്നതു്. കാശിക്കു കീഴക്കു് അവർ കടന്നതായി പറയാൻ നിവൃത്തിയില്ല. ദക്ഷിണബീമാർ, ബൊഗാർ, ഒറീസ്സാ എന്നീ കീഴക്കൻ പ്രദേശങ്ങളോ വിന്ധ്യ പർവ്വതങ്ങൾക്കു തെക്കുള്ള സ്ഥലങ്ങളോ ഇക്കാലത്തു് അവർക്കു് നിയമമായിത്തീർന്നില്ല.

ആയുവാന്തത്തിലെ ദ്രാവിഡന്മാർ ആയുന്മാരുടെ മതവും ജീവിതരീതിയും കാലക്രമത്തിൽ സ്വീകരിച്ചു. അതിന്റെ ഫലമായി അതിപ്രധാനങ്ങളായ ചില മാറ്റങ്ങൾ ആയുന്മാരുടെ സാമുദായിക ജീവിതത്തിലുണ്ടായി. പഞ്ചാബിൽ വച്ചുതന്നെ തൊഴിലനുസരിച്ചു് ആയുന്മാരുടെ പുരോഹിതന്മാർ ബ്രാഹ്മണരും, യുദ്ധസേവനത്തിലേപ്പെട്ടിരുന്നവർ ക്ഷത്രിയരും, കൃഷിയിലും കൈയ്ക്കൊഴികളിലുമേർപ്പെട്ടിരുന്നവർ വൈശ്യരുമായി കരുതപ്പെട്ടിരുന്നു. തോല്പിച്ചു കീഴടക്കിയ ദ്രാവിഡന്മാരെ ഇക്കാലത്തു് ശൂദ്രന്മാരെന്നു് നിർദ്ദേശിച്ചുകൊണ്ടു്, മടവേലചെയ്യാൻ ആയുന്മാർ നിർബന്ധിച്ചു. പഞ്ചാബിലെ താമസ കാലത്തു് കേവലം തൊഴിൽപരമായി മാത്രം നടപ്പിലിരുന്ന ഈ വ്യവസ്ഥ ആയുഗാന്തത്തിൽ വെച്ചു് 'ജാതി'

വ്യത്യാസമായി രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. എന്നാൽ, ഈ സമയത്ത്, ആയുർമതാനുവർത്തികളായ ദ്രാവിഡരുടെ പുരോഹിതന്മാരെ ബ്രാഹ്മണരായും, യോഗാക്കളായ ദ്രാവിഡരെ ക്ഷത്രിയരായും, കച്ചവടക്കാരെയും കൃഷിക്കാരെയും വൈശ്യരായും ഗണിച്ചുകൊണ്ട്, ബാക്കിയുള്ളവരെ മാത്രം ശൂദ്രരായിക്കരുതുകയാണുണ്ടായത്. ഇതുനിമിത്തം, ആയുർദ്രാവിഡ വർഗ്ഗവ്യത്യാസം മിക്കവാറും ഇക്കാലത്ത് നശിച്ചതായി പറയാം. ദ്രാവിഡദേവതകളായ ശിവനും ദേവിയും ആയുർമതത്തിലെ ആരാധനാമൂർത്തികളോടു തുല്യസ്ഥാനം നൽകി, ആയുർന്മാർ സ്വീകരിച്ചതോടുകൂടി, ആയുർദ്രാവിഡസങ്കാര പൂർത്തിയാക്കുതായിപ്പറയാം. ആയുർവർത്തം അന്നുമുതൽ ഒരു 'ഹിന്ദുസ്ഥാന'മായി മാറി. ചതുർവർണ്ണവ്യത്യാസങ്ങൾ ഇതിനുശേഷം പ്രബലമായി വളർന്നു. വേദാഭ്യാസം ചെയ്തും മതകർമ്മങ്ങളിലേപ്പെട്ടും മാത്രം കഴിഞ്ഞ പുരോഹിതരായ ബ്രാഹ്മണർ അല്പകാലംകൊണ്ട് മറയ്ക്കപ്പെട്ടവരിൽനിന്നും സവിശേഷം വ്യത്യസ്തരായിത്തീർന്ന്, ഒരു പ്രത്യേക ജാതിയായി മാറി. വേദങ്ങൾ ദേവമുഖത്തിൽ നിന്നുല്പാദിച്ചിട്ടുള്ളവയാണെന്നും അവർ സ്ഥാപിക്കുവാൻ യത്നിക്കുകയായി. ക്ഷത്രിയജാതിയിൽപ്പെട്ട രാജാക്കന്മാരും സാമ്രാജ്യസ്ഥാപനത്തിനുള്ള യത്നങ്ങളാരംഭിച്ചു. രാജസൂയം, അരപമേധം എന്നീ യാഗങ്ങളും മഹാഭാരത യുദ്ധവും ഇങ്ങനെയുണ്ടായവയാണ്.

4. വൈദികസാഹിത്യവും അതിന്റെ ചരിത്രപ്രാധാന്യവും

1. വേദങ്ങൾ

ഇൻഡ്യയിൽ വന്നെത്തിയ ആയുർന്മാർ ആദ്യമായി നിർമ്മിച്ച മതഗ്രന്ഥങ്ങളാണ് വേദങ്ങൾ. ഋഗ്, യജുസ്സ്, സാമം, അഥർവം എന്നു വേദങ്ങൾ നാലാണ്. ഇന്ദ്രൻ,

വയണൻ, വായ, അഗ്നി, സൂര്യൻ, തുടങ്ങിയ അന്നത്തെ ആരാധ്യദേവതകളെപ്പറ്റിയുള്ള സ്തോത്രങ്ങളാണ് ഓരോ വേദത്തിലുമുള്ളത്. ഓരോ ഗാനത്തെയും ഒരു 'സൂക്ത'മെന്നു പറയുന്നു. ഋഗ്വേദത്തിൽ ഇങ്ങനെയുള്ള ആയിരത്തിൽപ്പരം സൂക്തങ്ങളുണ്ട്. ഓരോ വേദത്തിലേയും സൂക്തങ്ങളടങ്ങിയ ഭാഗത്തെ 'സംഹിത' എന്നു പറയുന്നു. ഈ സംഹിതകളുടെ ഗദ്യരൂപത്തിലുള്ള വ്യാഖ്യാനങ്ങളെയാണ് 'ബ്രാഹ്മണങ്ങൾ' എന്നു പറയുന്നത്. ഇവയിൽ ചില ഭാഗങ്ങൾ ആരണ്യത്തിൽ വച്ചുമാത്രമേ പറയാനായിരുന്നുവെന്ന് പാട്ടുള്ളതും എന്ന് നിഷ്കർഷിച്ചിട്ടുള്ളവയാണ്. അങ്ങനെയുള്ള ഭാഗങ്ങളാണ് ആരണ്യകങ്ങൾ. വേദസാരങ്ങളാണ് ഉപനിഷത്തുകൾ എന്നറിയുന്നവ.

വേദങ്ങൾ ഋഷിപ്രോക്തങ്ങളാണ്. വസിഷ്ഠൻ, വിശ്വമിത്രൻ, അത്രി, അഗസ്ത്യൻ, ജമദഗ്നി മുതലായ മഹർഷിമാർ രചിച്ചിട്ടുള്ളവയാണ് അവയിലെ സൂക്തങ്ങൾ. എന്നാൽ ദേവമുഖത്തുനിന്നും അവർക്ക് ശ്രുതിയായി ലഭിച്ചിട്ടുള്ള വിജ്ഞാനമെന്ന നിലയ്ക്ക് അവയെ 'ശ്രുതി' സാഹിത്യമെന്നും വ്യവഹരിക്കുന്നുണ്ട്. ആയുർവ്വേദ പഞ്ചാബിയിൽ താമസിച്ചിരുന്ന കാലത്താണ് അവയെ നാലായി തരംതിരിച്ച് ചിട്ടപ്പെടുത്തിയതെന്നു കരുതപ്പെടുന്നു. മിക്കവാറും ബി. സി. 2000-നും 1500-നും ഇടയ്ക്കുള്ള കാലത്തായിരിക്കണം ഇപ്രകാരം ചെയ്തിട്ടുള്ളത്.

ഋഗ്വേദസംഹിതയിൽ ഏറ്റവും പഴക്കം ചെന്ന സൂക്തങ്ങളാണടങ്ങിയിരിക്കുന്നത്. ആയുർവ്വേദ പഞ്ചാബിയിൽ താമസിച്ചിരുന്ന കാലത്തെ ചരിത്രം അതിൽ നിന്നു വളരെ വ്യക്തമായി നമുക്കു മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പഞ്ചാബിൽ നിന്ന് അവർ ഉത്തര ഇന്ത്യയിലേയ്ക്ക് നീങ്ങിത്തുടങ്ങിയശേഷമുള്ള സംഭവങ്ങൾ

യജുർവേദത്തിൽ നിന്നു നമുക്കു മനസ്സിലാക്കാം. ചരിത്ര പരമായി ഈ രണ്ടു സംഹിതകളും വളരെ വിലയേറിയവയാണു്. സാമവേദത്തിൽ, സോമയാഗത്തെപ്പറ്റിയുള്ള വിവരങ്ങളും അഥവ്വേദത്തിൽ, ആയുന്മാർ പഞ്ചാബിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനുമുമ്പേ സ്വീകരിച്ചിരുന്ന മന്ത്രവാദങ്ങളും മരുന്നു പ്രയോഗങ്ങളുമടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഇവ നമുക്കു പ്രയോജനരഹിതമാണെന്നു പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.

ബ്രാഹ്മണങ്ങൾ ഏതാണ്ടു് ബി. സി. 1000 ത്തിനടുത്തു് ഏഴുതി ചേർത്തിട്ടുള്ളവയാണു്. അതിനാൽ, ഗംഗാപ്രാന്തങ്ങളിലേയ്ക്കു പ്രവഹിച്ച ആയുന്മാരുടെ ജീവിതത്തെപ്പറ്റി അവ നമുക്കു് വിലയേറിയ അറിവുതരുന്നുണ്ടു്. വിന്ധ്യപർവതത്തിനപ്പുറമുള്ള വർഗ്ഗക്കാരെപ്പറ്റിയും നമുക്കു ചില അറിവുകൾ അവയിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്നു.

ഉപനിഷത്തുകളുടെ കാലം ബ്രാഹ്മണങ്ങളുടെ കാലം കഴിഞ്ഞാണു്. മിക്കവാറും ബി. സി. 600 ആണ്ടോടുകൂടിയാണു് ഉപനിഷത്തുകൾക്കു രൂപം നൽകിയതെന്നുപറയാം. ഹൈന്ദവതത്വങ്ങളുടെ ഒരു നിലവറയെന്ന നിലയിലാണു് പ്രധാനമായി ഉപനിഷത്തുകളെ വിലമതിച്ചവരെന്നതു്. പണ്ഡിതന്മാരായ ബ്രാഹ്മണരുടേയും ക്ഷത്രിയരുടേയും സത്യാന്വേഷണപരമായ ചിന്തനത്തിന്റെ ഫലമായി അവരിൽ സഞ്ചാരമായ സംശയങ്ങളും അവയുടെ നിവാരണാർത്ഥം പുറപ്പെടുവിച്ചിട്ടുള്ള വ്യാഖ്യാനങ്ങളുംകൊണ്ടു് നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഉപനിഷത്തുകൾ ഹിന്ദുമതത്തിലെ അതിമഹത്തായ ഒരു വിജ്ഞാനഭണ്ഡാഗാരമാണു്. ചിലഹൈന്ദവതത്വങ്ങൾക്കെതിരായി പ്രബലമായ അഭിപ്രായങ്ങൾ തത്വചിന്തകരിൽ ചില

കെങ്കിലും ഇക്കാലത്തുണ്ടായി എന്നും, മതപരമായ ഈ അഭിപ്രായപ്രത്യാസങ്ങൾ അവരുടെ മനസ്സിനെ വ്യാകുലപ്പെടുത്തിയിരുന്നുവെന്നും നമുക്ക് ഇതിൽനിന്നു മനസ്സിലാക്കാം.

2. ഇതിഹാസങ്ങൾ.

രാമായണവും മഹാഭാരതവുമാണ് നമുക്കു ഇതിഹാസങ്ങൾ. ഇവയിലെ കഥാസാരം വളരെ പുരാതന സംഭവങ്ങളാണെങ്കിലും, ഇന്നുകാണുന്ന രൂപത്തിൽ അവയെ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയത് മിക്കവാറും ബി. സി. 400-നും എ. ഡി. 200-നും ഇടയ്ക്കാണ്. രാമായണകർതാവ് വാല്മീകിയാണ്. മഹാഭാരതത്തെക്കാൾ രാമായണത്തിനു പഴക്കംകൂടുമെന്നുള്ളതിൽ അഭിപ്രായപ്രത്യാസമില്ല. പക്ഷെ, ഈ രണ്ടു ഗ്രന്ഥങ്ങളിലും പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്ന സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥ ഏകദേശം ഒന്നുതന്നെയാണ്.

വേദകാലത്തിലെ ദേവതകളായ മരുത്ത്, വരുണൻ, അഗ്നി എന്നിവരിൽ ആരെയും ഇക്കാലത്ത് അധികം ആരാധിച്ചു കാണുന്നില്ല. ബ്രഹ്മാവു്, വിഷ്ണു, ശിവൻ എന്നീ ത്രിമൂർത്തികളും, ഗണപതി, പാർവ്വതി തുടങ്ങി ചില പുതിയ ദേവതകളും ഹിന്ദുമതത്തിൽ സ്ഥാനം പിടിച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നു. അഹിംസാതത്വം ക്രമേണ ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ വളർന്നുവന്നു. കർമ്മഫലത്തിലും പുനർജന്മത്തിലും ആളുകൾക്കു വലിയ വിശ്വാസമുണ്ടായിരുന്നു. ജാതിവ്യത്യാസം പ്രബലമായിക്കഴിഞ്ഞു. സ്ത്രീകൾ ഭർത്താവിനെ സ്വയമായി സ്വീകരിച്ചിരുന്നുവെന്ന് 'സ്വയം വര'ങ്ങൾ തെളിയിക്കുന്നു.

രാഷ്ട്രീയജീവിതത്തിലും വലിയ മാറ്റങ്ങൾ ഇതിഹാസകാലത്തുണ്ടായതായിക്കാണുന്നു. വിസ്താരമേറിയ രാജ്യങ്ങളും, അവയെ പിൻവാഴ്ത്തുകാരും ഭരിച്ചിരുന്ന രാജവംശങ്ങളും ഇക്കാലത്തുണ്ടായിരുന്നു. പാണ്ഡുലം, വിഭേ

ഹം, കോസലം, മഗധം, കാശി, മുതലായവ ഇത്തരമുള്ള വലിയ രാജ്യങ്ങളായിരുന്നു. ജനാധിപത്യപരമായ 'റിപ്പബ്ലിക്'കളാ ഇതിനിടയിൽ ചിലതുണ്ടായിരുന്നു എന്ന് പ്രത്യേകം ഓർക്കേണ്ടതാണ്. ടിഗ്വിജയം നടത്തിയശേഷം, രാജസൂയവും അശ്വമേധയും കഴിച്ച് സമ്രാട്ടാകവാൻ ചില രാജാക്കന്മാർ ചെയ്ത ശ്രമങ്ങളിൽ നിന്ന് സാമ്രാജ്യചിന്ത വളർന്നതായും അനുമാനിക്കാം.

3. പുരാണങ്ങൾ.

ഇതിഹാസങ്ങളെപ്പോലെ പ്രാധാന്യമേറിയ ഗ്രന്ഥങ്ങളാണു പുരാണങ്ങൾ. ആകെ പതിനെട്ടു പുരാണങ്ങളാണുള്ളത്. വളരെ മുൻപുള്ള കാലത്തെ കാര്യങ്ങളാണ് അവയിലെ പ്രതിപാദ്യവിഷയം. അവയെ ക്രമീകരിച്ച രൂപംകൊടുത്തത് ഏ. ഡി. 4-ാം ശതകത്തിലാണെന്നു പറയാം. എന്നെന്നാൽ വായുപുരാണം, വിഷ്ണുപുരാണം, മത്സ്യപുരാണം, ബ്രഹ്മാണ്ഡപുരാണം, എന്നിവയിൽ ഗുപ്തരാജാക്കന്മാരെപ്പറ്റി പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. പുരാണങ്ങളിൽ കാണുന്ന വംശാവലികൾ ചരിത്രപഠനത്തിനു വളരെ പ്രയോജനപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

4. സൂത്രങ്ങൾ.

വേദങ്ങളെ 'ശ്രുതി' എന്നു കരുതുന്നതുപോലെ, സൂത്രങ്ങളെ 'സ്മൃതി' എന്നു കരുതുന്നു. വൈദിക കർമ്മങ്ങൾക്കുവേണ്ട നിർദ്ദേശങ്ങളും മറ്റും നൽകുകയെന്നതാണ് ഇവ കൊണ്ടുദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഓർമ്മയിൽ നില്ക്കത്തക്ക രീതിയിൽ വളരെ ചുരുങ്ങിയ ഭാഷയിലാണ് ഈ സൂത്രങ്ങൾ രചിച്ചിട്ടുള്ളത്. ശിക്ഷ, ഛന്ദസ്സ്, വ്യാകരണം, നിരൂപണം, കല്പം, ജ്യോതിശ്ശാസ്ത്രം എന്നീ ആറു 'വേദാംഗങ്ങൾ' ഉണ്ട്. ഇവയെ സൂത്രരീതിയിൽ പ്രതിപാ

ഭിച്ഛിരിക്കുന്നു. ഹിന്ദുക്കളുടെ നീതിശാസ്ത്രമായ 'മനസ്മൃതി' യുടെ അടിസ്ഥാനം ധർമ്മസൂത്രങ്ങളാണ്.

5. ഉപവേദങ്ങൾ.

ആയുർവേദം, ധനുർവ്വേദം, ഗാന്ധർവ്വവേദം, അത്ഥ ശാസ്ത്രം എന്നിവയെപ്പറ്റിയുള്ള ഗ്രന്ഥങ്ങളെ ഉപവേദങ്ങളെന്ന് പറഞ്ഞുവരുന്നു. ഇവ ആയുർവ്വേദത്തെ നേട്ടങ്ങളുടെ മാഹാത്മ്യത്തിന് തെളിവാണു്.

അദ്ധ്യായം 4

ബുദ്ധമതവും ജൈനമതവും

1. പുതിയ മതങ്ങളുടെ ആവിർഭാവത്തിനുള്ള കാരണങ്ങൾ.

ഹൈന്ദവ മതത്തിലെ പല പ്രധാനതത്വങ്ങളോടും യോജിക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതെ ആത്മനിർവൃതിക്കായി മറ്റു മാർഗ്ഗങ്ങളാരാഞ്ഞുതുടങ്ങിയ തത്വചിന്തകന്മാരുടെ ഒരു കാലമായിരുന്നു, ബി. സി. ആറാംശതകം. യാഗങ്ങൾക്കും മറ്റും നൽകിയിരുന്ന അമിതമായ പ്രാധാന്യവും തന്മൂലം ബ്രാഹ്മണർ ഭാവിച്ചിരുന്ന അനർഹമായ മേധാവിത്വവും വളരെപ്പേർക്കിഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. ഇതിൽ ഏറിയ കൂട്ടരും ക്ഷത്രിയരായിരുന്നു. ഹൈന്ദവ മതത്തിലെ ന്യൂനതകളെ പരിഹരിച്ച് അതിനെ ശുദ്ധീകരിക്കണമെന്നുള്ള ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി അവർ പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചു. ഇങ്ങനെയുണ്ടായ മതപരിഷ്കരണശ്രമങ്ങളിൽ പ്രധാനമായവയാണ് ബുദ്ധമതവും, ജൈനമതവും.

2. ഗൗതമബുദ്ധനും ബുദ്ധമത സിലാന്തങ്ങളും.

കപിലവസ്തുവിലെ ശാക്യരാജാവായ ശുദ്ധോദനൻറയും അദ്ദേഹത്തിൻറെ പട്ടമഹിഷിയായ മായാദേവി



ശ്രീബുദ്ധൻ

യുദ്ധേയും പുത്രനായി ബി. സി. 567-ൽ ജനിച്ച സിലാന്തം എന്ന രാജകുമാരനാണ് ബുദ്ധമതസ്ഥരായവർ. ജനനം

കഴിഞ്ഞു ഏഴു ദിവസമായപ്പോൾത്തന്നെ മാതാവ് മരിച്ചു വെങ്കിലും, സുഖഭോഗങ്ങൾക്കൊന്നും കുറവില്ലാതെ വളർന്നു വന്ന ആ ശാക്യസിംഹം, തന്റെ ഇരുപത്തിയെട്ടാമത്തെ വയസ്സിൽ ഭാര്യയായ യശോധരയേയും പുത്രനായ രാഹുലനേയും ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട്, നാട്ടിലിറങ്ങി, സന്യാസി വേഷത്തിൽ അലഞ്ഞുതിരിയുവാൻ തുടങ്ങി. ചെറുപ്രായത്തിലേ ഗൌതമൻ ചിന്താശീലനും ഇഹലോക സുഖങ്ങളിൽ ആസക്തിയില്ലാത്തവനുമായിരുന്നു. വാർദ്ധക്യം, സുഖക്കേട്, മരണം മുതലായവയുടെ കാഴ്ച, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിനെ ഇളക്കുന്നതിനു പര്യാപ്തമായി. മനുഷ്യരുടെ കഷ്ടപ്പാടുകളെ നിവാരണം ചെയ്യുവാൻ എന്തെങ്കിലുമൊരു മാർഗ്ഗം കണ്ടുപിടിക്കണമെന്നുള്ള ആഗ്രഹമാണ് അദ്ദേഹത്തെ ഒരു ത്യാഗിയാക്കിത്തീർത്തത്. കുറെ നാളത്തെ ശാസ്ത്രാഭ്യസനവും, അതിനുശേഷം അല്പകാലത്തെ ഘോരമായ തപസ്സും കഴിഞ്ഞു, ഒരു ദിവസം, 'ഗത' എന്ന സ്ഥലത്തുള്ള ഒരു വടവൃക്ഷത്തിന്റെ ചുവട്ടിൽ, ചിന്തയിൽ മുഴുകിയിരിക്കവേ, പെട്ടെന്നു ദൈവീകമായ ഒരു വെളിച്ചം കിട്ടിയതായി അദ്ദേഹത്തിനു ബോധ്യപ്പെട്ടു. അന്നുമുതൽ ശാക്യമുനി, 'ബുദ്ധ'നായിത്തീർന്നു. സാരാനാമത്തു നിന്നാരംഭിച്ച്, മഗധയിലും അതിനടുത്തുള്ള പ്രദേശങ്ങളിലും നാല്പ്പത്തി അഞ്ചുകൊല്ലം അദ്ദേഹം മതപ്രചരണം നടത്തി. ബി.സി. 487-ൽ 80-ാമത്തെ വയസ്സിൽ നീപ്പാളത്തുള്ള കശിനഗരമെന്ന ഗ്രാമത്തിൽ വെച്ച് അദ്ദേഹം നിർവൃതിയടഞ്ഞു.

മറ്റുള്ള മതപ്രവാചകന്മാരെപ്പോലെ ഇശ്വരപരൻ, ആത്മാവ്, എന്നിത്യാദി ഗഹനങ്ങളായ വിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ച് പുതിയ വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ നൽകുവാനല്ലായിരുന്നു ബുദ്ധന്റെ ഉദ്ദേശം. ലോകത്തിനെ സങ്കടങ്ങളിൽ നിന്നു വിമുക്തമാക്കുവാനുള്ള ഒരു പന്ഥാവു ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുക

യാണദ്ദേഹം ചെയ്തത്. ജീവിതത്തിലുള്ള മോഹമാണ് സകലസങ്കടങ്ങളുടേയും കാരണമെന്നും, അതിനാൽ ജനിക്കാതിരിക്കുക മാത്രമാണ് അതിൽനിന്നു വിമുക്തനാകുവാനുള്ള ഏകമാർഗ്ഗമെന്നും അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഈ ജനനം തീർന്ന അവസ്ഥയെ അദ്ദേഹം 'നിർവ്വാണം' എന്നു നിർവ്വചിച്ചു. സത്യം, തുരുത്തം, അഹിംസ, എന്നീ സത് ഗുണങ്ങളെ മുറുകെപ്പിടിച്ചിരുന്ന്, മനസാവാചാകർമ്മങ്ങൾ സദാ വൃത്തരായി ജീവിക്കുന്ന പക്ഷം അതു പരിശുദ്ധമായ ഒരു ജീവിതമായിരിക്കുമെന്നും, അങ്ങനെയായാൽ നിർവ്വാണം പ്രാപിക്കുവാൻ സാധിക്കുമെന്നുമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ സിദ്ധാന്തം.

3. മഹാവീരനും ജൈനമതവും

ബുദ്ധന്റെ സമകാലീനനായിരുന്ന മഹാവീരനായിരുന്നു ജൈനമതപ്രവാചകൻ. വർദ്ധമാനനെന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര്. വൈശാലിയിലെ ലിക്ഷാവിവർഗ്ഗക്കാരുടെ തലവനായ സിദ്ധാത്മൻ എന്ന രാജകുമാരന്റെ പുത്രനായി ബി. സി. 539-ൽ ഇദ്ദേഹം ജാതനായി. മാതാവായ ശ്രീശില മഗധയിലേയും വിദേഹത്തിലേയും അംഗദേശത്തിലേയും രാജാക്കന്മാരുടെ ഒരു ബന്ധുവായിരുന്നു. മാതാപിതാക്കന്മാരുടെ മരണശേഷം, ഭാര്യയായ യശോദയേയും പുത്രിയേയും ഉപേക്ഷിച്ച്, ഇദ്ദേഹം സന്യാസം സ്വീകരിച്ചു. അന്നു 30 വയസ്സ് മാത്രം പ്രായമുണ്ടായിരുന്ന രാജകുമാരൻ വസ്ത്രങ്ങൾപോലും ത്യജിച്ച്, പലപ്രകാരമുള്ള പീഡനങ്ങൾക്ക് ദേഹത്തെ വശംവദമാക്കി 12 കൊല്ലക്കാലം ഘോരതപം ചെയ്ത്, ഒടുവിൽ വിജ്ഞാനിയായി ഭവിച്ചു. ലൗകികബന്ധങ്ങളെ വിജയിച്ചവൻ എന്ന അർത്ഥത്തിൽ അദ്ദേഹത്തെ അന്നുമുതൽ 'ജിനൻ' എന്നും, മഹാവീരനെന്നും ജനങ്ങൾ വാഴ്ത്തി. മഗധ, വിദേഹം, അംഗം എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിലെല്ലാം

ചുറ്റിനടന്ന്, 30 കൊല്ലത്തോളം മതപ്രവചനം നടത്തി യശേഷം, ബി. സി. 467-ൽ, പാവം എന്ന സ്ഥലത്തു വെച്ച്, 72-ാമത്തെ വയസ്സിൽ അദ്ദേഹം നിര്യാതനായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുയായികളെ ലോകസുഖങ്ങളെ ത്യജിച്ചവരെന്ന അർത്ഥത്തിൽ 'നിർഗ്രന്ഥന്മാർ' എന്ന് ആദ്യകാലത്തു പറഞ്ഞിരുന്നുവെങ്കിലും, ഒടുവിൽ അവരെ 'ജൈനന്മാ'രെന്നു വിളിച്ചുതുടങ്ങി. മഗധയിലെ രാജാക്കന്മാരായ ബിംബിസാരനും അജാതശത്രൂവും ജൈനമതം സ്വീകരിച്ചതായി പറയുന്നുണ്ട്.

ബി. സി. 8-ാം ശതകത്തിൽ, ഇക്ഷ്വാകുവംശജനായ വൃഷഭൻ എന്ന രാജാവ് മതപരമായി ചില നൂതനാദർശങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കുകയുണ്ടായി. ക്ഷത്രിയരുടെയിടയിൽ ഈ ആദർശങ്ങൾക്കു പ്രചാരം സിദ്ധിക്കുകയും, പരമ്പരയായി അവയെ പുലർത്തി ജീവിച്ചു 23 സന്യാസിപ്രവരന്മാരുണ്ടാവുകയും ചെയ്തു. ഇവരെ 'തീർത്ഥങ്കര'ന്മാരെന്നാണ് അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്. 24-ാമത്തെ തീർത്ഥങ്കരൻ പാർശ്വനാഥൻ എന്നൊരാളായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുയായികളായിരുന്ന ഒരു സംഘം സന്യാസികളുടെ കൂട്ടത്തിലാണ് വർദ്ധമാനൻ ആദ്യം ചെന്നുചേർന്നത്. തന്നിമിത്തം, ജിനനെ ഇരുപത്തിനാലാമത്തെ തീർത്ഥങ്കരനെന്നും, ജൈനമതത്തെ ഈ പുരാതനാദർശങ്ങളുടെ ഒരു വികസിതസമാഹാരമാണെന്നും ജനങ്ങൾ കരുതുന്നുണ്ട്. ജൈനമതം ബുദ്ധമതത്തെക്കാൾ പഴക്കം ചെന്നതാണെന്നും ഇതു മൂലം അവർ വിശ്വസിക്കുന്നു.

ബുദ്ധമതത്തെപ്പോലെ, സദാചാരപരമായ ഒരു ജീവിതം നയിക്കുവാനാണ് പ്രധാനമായി ജൈനമതവും ആവശ്യപ്പെടുന്നത്. എന്നാൽ, സകല പരാപരങ്ങൾക്കും ആത്മാവുണ്ടെന്നുള്ള ഒരു വിശ്വാസം നിമിത്തം ജൈനന്മാർ അഹിംസാതത്വത്തിൽ ബുദ്ധമതാനുയായികളെ

ക്കാർ കൂടുതൽ നിഷ്കർഷ കാണിക്കുന്നുണ്ട്. ഈ അർഹിത സാത്തപമാണ് ജൈനമതത്തിന്റെ അടിക്കല്ല്. സൃഷ്ടി കർത്താവായ ഒരു ഈശ്വരന്റെ സത്തയിൽ അവർ വിശ്വസിക്കുന്നില്ല എന്നതാണ് ഹിന്ദുമതത്തിൽനിന്ന് അതിനുള്ള പ്രധാന വ്യത്യാസം.

ജൈനമതക്കാരിൽ ദിഗംബരരെന്നും ശ്വേതാംബരരെന്നും രണ്ടുവിഭാഗക്കാരുണ്ടായി. ദിഗംബരർ നഗ്നരായി നടക്കുന്നവരും ശ്വേതാംബരർ ശുഭ്രവസ്ത്രധാരികളുമായിരുന്നു. പട്ടിണികൊണ്ട് ജീവത്യാഗം ചെയ്യുന്നത് നല്ലതാണെന്ന് രണ്ടു വിഭാഗക്കാരും വിശ്വസിച്ചിരുന്നു.

4. ഇൻഡ്യയിലെ ജീവിതരീതിയിൽ, പുതിയ മതങ്ങളുടെ ആവിർഭാവത്താലുണ്ടായ പ്രധാനമാറ്റങ്ങൾ.

ബ്രാഹ്മണമതത്തിലെ ന്യൂനതകളെ ചോദ്യം ചെയ്തുകൊണ്ടുള്ള നൂതനമതങ്ങൾ രണ്ടും ആയ്സംസ്കാരം പൂർണ്ണമായും സ്ഥാപിതമായിട്ടില്ലായിരുന്ന ആയുർവത്തത്തിന്റെ കിഴക്കേ അറ്റമായ മഗധയിലും അതിനടുത്ത പ്രദേശങ്ങളിലുമാണ് ആവിർഭവിച്ചത്. ഈ രണ്ടു മതങ്ങളുടേയും പ്രവാചകന്മാർ ക്ഷത്രിയരായിരുന്നു എന്നതും ഇവയ്ക്ക് അതിവേഗത്തിൽ പ്രചാരം സിദ്ധിക്കുവാനുള്ള ഒരു പ്രധാന കാരണമായിരുന്നു. രണ്ടുമതങ്ങളും ജാതിവ്യത്യാസത്തെ തിരസ്കരിച്ചതുകൊണ്ട് സാധാരണജനങ്ങൾ അവയെ വളരെ ഇഷ്ടപ്പെട്ടു. ബി. സി. 3-ാം ശതകമായപ്പോൾ ഇവിടത്തെ ആളുകൾ മിക്കവാറും ബുദ്ധമതാനുയായികളോ ജൈനമതാനുയായികളോ ആയിത്തീർന്നു. നിന്നും ചേന്ന് യാഗങ്ങളുടേയും അവയുടെ നടത്തിപ്പു കാരായ ബ്രാഹ്മണരുടേയും പ്രാധാന്യം തീരെ കുറഞ്ഞു. അതിവേഗത്തിൽ ബുദ്ധമതം ഇൻഡ്യയിലും ഇൻഡ്യയ്ക്കു വെളിയിലും പരന്നു. ബുദ്ധഭോനം ബുദ്ധമതസിദ്ധാന്തമായ

അഹിംസയും, കാലക്രമത്തിൽ ഹിന്ദുമതത്തിലെ അംശങ്ങളായിത്തീരുകയും അതോടുകൂടി ഇൻഡ്യയിൽ ബുദ്ധമതം നശിക്കുകയും ചെയ്തു. ജൈനമതാനുയായികൾ ഇപ്പോഴും ഇൻഡ്യയിൽ ധാരാളമുണ്ട്.

അദ്ധ്യായം 5

സിന്ധുതീരത്തിലുണ്ടായ രണ്ടു വിദേശീയാക്രമണങ്ങൾ

1. ബി. സി. 7-ാം ശതകത്തിനും ബി. സി. 4-ാം ശതകത്തിനുമിടയ്ക്ക് ഉത്തരഇൻഡ്യയിലെ സ്ഥിതി.

1. സിന്ധുതീരം. ബി. സി. 7-ാം ശതകത്തിൽ ഇൻഡ്യയുടെ വടക്കു പടിഞ്ഞാറു മൂലയ്ക്ക് ഗാന്ധാരം എന്നൊരു രാജ്യമുണ്ടായിരുന്നു. തക്ഷശിലയായിരുന്നു അതിന്റെ തലസ്ഥാനം. വേദങ്ങളും ശാസ്ത്രങ്ങളും അഭ്യസിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു വിദ്യാകേന്ദ്രമെന്ന നിലയിൽ ആ പട്ടണം അത്യധികം പ്രശസ്തി ആർജ്ജിച്ചു.

ബി. സി. 4-ാം ശതാബ്ദത്തിന്റെ അന്ത്യത്തിൽ തക്ഷശിലയെ അംഭി എന്നൊരു രാജാവ് ഭരിച്ചിരുന്നു. സിന്ധുവിനും ജലം നദിക്കുമിടയ്ക്കുള്ള സ്ഥലങ്ങളായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജ്യം. ജലത്തിനും ചിനാബിനുമിടയ്ക്കുള്ള സ്ഥലങ്ങൾ അന്ന് പോറസ് (പഴുറവൻ) എന്നൊരു രാജാവിന്റെ ഭരണത്തിലായിരുന്നു. അഭിസാരം എന്ന് മറ്റൊരു രാജ്യവും രാജകീയ ഭരണത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. മാളവർ, ക്ഷത്രികർ, മുതലായി രണപ്രണയികളായ ചില വർഗ്ഗക്കാരാണ് സിന്ധുതീരത്തിൽ പിന്നെയുണ്ടായിരുന്നത്. ഇവർ ജനകീയഭരണത്തിൽ കഴിഞ്ഞിരുന്ന ഗണ

ങ്ങളായിരുന്നു. സിന്ധുതീരത്തിലെ ജനങ്ങളെല്ലാം ആയോധന പട്ടക്കൂട്ടം സ്വന്തത്തോടു ചേർന്നു കൂട്ടമായിരുന്നു. അന്യോന്യം യോജിപ്പില്ലാതെ, ഇവർ യുദ്ധത്തിലേർപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞിരുന്നില്ലെങ്കിൽ വിദേശിയാക്രമണകാലികൾക്കു ക്ഷം ഇവരെ ഗോപ്തിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ലായിരുന്നു.

2. ആയുധാവർത്തം. ബി. സി. 7-ാം ശതകത്തിൽ ആയുധാവർത്തത്തിലും അനവധി ചെറുരാജ്യങ്ങളുണ്ടായിരുന്നു. പതിനാറോളമുള്ള ഈ രാജ്യങ്ങളിൽ, ശാക്യന്മാർ, ലിക്ഷാവികൾ തുടങ്ങി, ഗണമുഖ്യന്മാരുടെ ഭരണത്തിൽ കഴിഞ്ഞിരുന്ന ചില വർഗ്ഗക്കാരുടെ സംസ്ഥാനങ്ങളോഴിച്ചു ബാക്കിയുള്ളവ രാജകീയ ഭരണത്തിനധീനമായിരുന്നു. അവർ, കേരസലം, വത്സ, മഗധ എന്നിവയായിരുന്നു ഇവയിൽ പ്രധാനമായവ. 7-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ അവർ, 6-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ കോസലവും പ്രാധാന്യത്തിലെത്തി. ബി. സി. 4-ാം ശതാബ്ദമായപ്പോൾ ആയുധാവർത്തത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനമായ രാജ്യം മഗധയായിത്തീർന്നു.

3. മഗധയുടെ വളർച്ച.

(a) ശിശുനാഗവംശം. ബി. സി. 642-ൽ ശിശുനാഗൻ എന്നൊരു ഇടപ്രഭു ഗിരിപ്രജാ തലസ്ഥാനമാക്കിക്കൊണ്ട് മഗധയിലെ രാജാവായി. ഈ വംശത്തിലെ ആദ്യത്തെ പ്രശസ്തനായ രാജാവ് ബിംബിസാരൻ ആയിരുന്നു. അംഗരാജ്യം പിടിച്ചടക്കിയും കോസലവുമായി വിവാഹബന്ധത്തിലേർപ്പെട്ടും അദ്ദേഹം ശക്തി വർദ്ധിപ്പിച്ചു. രാജ്ഗൃഹം എന്നൊരു പുതിയ പട്ടണം നിർമ്മിച്ചു, തലസ്ഥാനം അങ്ങോട്ടു മാറ്റുകയും ചെയ്തു. ബിംബിസാരനുശേഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനായ അജാതശത്രു രാജാവായി. കോസലവും വൈ

ശാലിയും പിടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അദ്ദേഹം മനയയോടുചേർന്ന് ഇപ്പകാരം മനയയുടെ വിസ്തൃതി, ഗംഗാതീരം മുതൽ ഹിമാലയം വരെ എത്തി. വൈശാലിയിലെ ലിക്ഷാവി ക്കളെ അമർത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നതിനാലേണ്ടി അദ്ദേഹം 'പാടലി' ഗ്രാമത്തിൽ ഒരു ദിനം നിർമ്മിച്ചു. ഇതാണ് ഉടയൻ എന്ന രാജാവിന്റെ കാലത്ത് 'പാടലിപുത്രം' എന്നപേരിൽ മനയയുടെ പ്രശസ്തമായ തലസ്ഥാനനഗരമായിത്തീർന്ന സ്ഥലം. അജാതശത്രു ജൈനമതാനുമതിയായി ആയിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനുശേഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനായ ദർശകനും ദർശകന്റെ പുത്രനായ ഉടയനും ക്രമപ്രകാരം രാജ്യം ഭരിച്ചു. ദർശകന്റെ കാലത്താണ് പെർഷ്യക്കാർ സിന്ധുതീരമാക്രമിച്ചത്.

(b) നന്ദവംശം.

ശിശുനാഗവംശത്തിലെ ഒട്ടവിലത്തെ രാജാവായിരുന്ന മഹാനന്ദൻ ഒരു ശുഭദൃഷ്ടിയിൽ ജാതനായ മഹാപത്മനന്ദൻ, ബി. സി. 413-ൽ, പിതാവിന്റെ രാജ്യം കൈവശപ്പെടുത്തി. അദ്ദേഹത്തിന്റെയും എട്ടു പുത്രന്മാരുടേയും ഭരണം ബി. സി. 322 വരെ നിലനിന്നു. ഇവരെ 'നവനന്ദന്മാർ' എന്നാണ് പറഞ്ഞുവരുന്നത്. അലക്സാണ്ടർ സിന്ധുതീരമാക്രമിച്ച കാലത്ത് മനയയെ ഒരു നന്ദരാജാവാണ് ഭരിച്ചിരുന്നത്. നന്ദന്മാർ ജൈനമതക്കാരായിരുന്നു.

2. സിന്ധുതീരത്തിലെ പെർഷ്യൻ ആക്രമണം.

ബി. സി. 6-ാം ശതകത്തിൽ കൈറസ്സ് എന്ന പെർഷ്യൻ ചക്രവർത്തി സ്ഥാപിച്ച സാമ്രാജ്യത്തിൽ ശാസ്യാരവുമുൾപ്പെട്ടിരുന്നു. സിന്ധു തടമുഖത്തുനിന്ന് കടൽ വഴി പെർഷ്യയിലെത്തുവാനുള്ള മാർഗ്ഗം കണ്ടുപിടിക്കണമെന്ന് ബി. സി. 5-ാം ശതകത്തിൽ പെർഷ്യ ഭരിച്ചിരുന്ന

ഭാരിയുസ് നിശ്ചയിച്ചു. സ്നേഹാക്ത് എന്നൊരു നാവിക സേനാനിയാണു് ഇതിലേയ്ക്കു നിയുക്തനായതു്. കററ പടവുകളുമായി അദ്ദേഹം ഗാന്ധാരത്തു നിന്നു് സിന്ധു നദിയിൽക്കൂടി നദീമുഖത്തേയ്ക്കു് തിരിച്ചു. ഫലഭൂയിഷ്ടമായ സിന്ധുതീരപ്രദേശം ഇങ്ങനെ പെർഷ്യാക്കാരെ കണ്ണിൽ പെട്ടു. ഇതിന്റെ ഫലമായി സാൽട്ടറേഷ്യ മുതൽ കടൽവരെ പഞ്ചാബിലും സിൻഡിലും വിസ്താരമേറിയ ഒരു മേഖല ഭാരിയുസ് കൈവശപ്പെടുത്തി. പെർഷ്യൻ സാമ്രാജ്യത്തിലെ ഇരുപതാമത്തെ 'സാത്രപ്സി' യാക്കിത്തീർത്ത ഈ പ്രദേശത്തുനിന്നു് പത്തു ലക്ഷത്തിലധികം പവൻ വിലവരുന്ന ഒരുതുക ആണ്ടുതോറും കപ്പമായി പിരിച്ചെടുത്തിരുന്നു. ഭാരിയുസിന്റെ പുത്രനായ ക്ലൈസ്റ്റസ് ഗ്രീക്കുകാരോടു ചെയ്ത യുദ്ധത്തിൽ ഇൻഡ്യയിൽനിന്നുള്ള ഒരു സംഘം യോദ്ധാക്കളെ ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. ക്ലൈസ്റ്റസിനു ശേഷം സിന്ധു തീരത്തിൽ പെർഷ്യൻ ആധിപത്യം അധികനാൾ നിലനിന്നില്ലെങ്കിലും അലക്സാണ്ടർ ഇൻഡ്യയെ അക്രമിച്ച കാലത്തും സിന്ധുനദിയെയാണു് പെർഷ്യൻ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ കിഴക്കെ അതിരായി കണക്കാക്കിയിരുന്നതു്.

(സിന്ധുതീരത്തിലെ പെർഷ്യൻ ആധിപത്യകാലത്തു് രണ്ടുസ്ഥലങ്ങളും തമ്മിൽ ധാരാളം കച്ചവടം നടന്നിരിക്കുവാൻ ഇടയുണ്ടു്. രാജാവുവരുന്നതിന്നു് ഇടത്തോടു ഴുതുന്ന 'ഖരോസ്സി' ലിപിയും പെർഷ്യൻ നാണയങ്ങളും ഇതുകൊണ്ടായിരിക്കണം അവിടെ പ്രചരിച്ചതു്. ഇത്രയുമല്ലാതെ, നൂറുകൊല്ലത്തിൽപ്പരം നീണ്ടുനിന്ന ഈ വിദേശീയാധിപത്യത്തിൽനിന്നു് ഇൻഡ്യയ്ക്കു് ഒരു ഗുണവും സിദ്ധിച്ചില്ല. ഒരു പക്ഷേ അലക്സാണ്ടറുടെ ഇൻഡ്യനാക്രമണംപോലും പെർഷ്യയുമായുള്ള ഈ ബന്ധം മൂലമുണ്ടായതാണെന്നു പറയാം.

3. അലക്സാണ്ടറുടെ ഇൻഡ്യനാക്രമണം.

അലക്സാണ്ടർ മാസിഡോണിയയിലെ രാജാവായിരുന്ന ഫിലിപ്പരണ്ടാമന്റെ പുത്രനായി ബി. സി. 356-ൽ ജനിച്ചു. വിശ്വവിഖ്യാതനായ അരിസ്റ്റോട്ടിലിന്റെ ശിഷ്യ



അലക്സാണ്ടർ

നായി കുറെക്കാലം വിദ്യാഭ്യാസം ചെയ്ത നിമിത്തം അദ്ദേഹം കലാവല്ലഭനായ ഒരു യോദ്ധാവായി വളർന്നു. ഇരുപതാമത്തെ വയസ്സിൽ അദ്ദേഹം രാജാവായി. ഗ്രീസിലെ മുഴുവൻ ഫിലിപ്പ് മാസിഡോണിയയ്ക്കധീനമാക്കിയിരുന്നു. പെർഷ്യൻ ചക്രവർത്തിയായിരുന്ന ദാരിയസ് മുന്നാമനെ തോല്പിച്ചു പെർഷ്യൻ സാമ്രാജ്യത്തെ കീഴടക്കണമെന്ന് അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചു. പക്ഷേ ആ ആഗ്രഹം

സാധിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് അദ്ദേഹം അപ്രതീക്ഷിതമായി കാലധർമ്മം പ്രാപിച്ചു. രാജാവായ ഉടനെ അലക്സാണ്ടർ ഈ കൃത്യം ഏറ്റെടുത്തു. ബി. സി. 431-ൽ പെർഷ്യ അദ്ദേഹത്തിനു കീഴടങ്ങി. പെർഷ്യൻ സാമ്രാജ്യമായ ഇൻഡ്യയിലേയ്ക്ക് അദ്ദേഹം യാത്രതുടർന്നു. ബി. സി. 328-ൽ അലക്സാണ്ടർ കാബൂളിലെത്തി. അവിടത്തെ മലവർഗ്ഗക്കാരെ തോല്പിച്ചശേഷം, ബി. സി. 326-ൽ ഓഫിൻഡ് എന്ന സ്ഥലത്തുവെച്ച് സിന്ധുനദി കടന്ന് അദ്ദേഹം തക്ഷശിലയിൽ പ്രവേശിച്ചു. തക്ഷശിലയിലെ രാജാവായ അംഭി യുദ്ധത്തിനൊരുമ്പെടാതെ അദ്ദേഹത്തെ ഹാർദ്ദമായി സ്വീകരിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. അംഭി അഭിസാരത്തിലെ രാജാവിനോടും പോർസ്സിനോടും വിരോധത്തിലായിരുന്നതിനാൽ അവരോടു യുദ്ധം ചെയ്യുവാൻ അലക്സാണ്ടറുടെ സഹായം നേടാമെന്നുള്ള വിചാരത്തിലാണ് ഇപ്രകാരം പ്രവർത്തിച്ചത്. അതിനെത്തുടർന്ന് അഭിസാരത്തിലെ രാജാവും അലക്സാണ്ടർ കീഴ് വണങ്ങി. പോർസ്സ് മാത്രം യുദ്ധത്തിനു വേണ്ട സന്നാഹങ്ങൾ ചെയ്ത് അലക്സാണ്ടറെ കാത്തുനില്പായി.

അംഭി നൽകിയ സൈന്യങ്ങളെക്കൂടി സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട്, അലക്സാണ്ടർ തക്ഷശിലയിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ട് ജിലം നദീതീരത്തെത്തി. അപ്പറത്ത് പോർസ്സിന്റെ സൈന്യത്തിലെ ഗജവീരന്മാരെ കാണാമായിരുന്നു. അലക്സാണ്ടർ ഈ സമയത്തു് ഒരു കൗശലം പ്രയോഗിച്ചു. തന്റെ സൈന്യങ്ങളിലേറിയ ഭാഗവും കൊണ്ട്, നദീതീരത്തിൽകൂടി പതിനാറു നാഴിക മുകളിൽച്ചെന്നു്, ഒരു രാത്രികൊണ്ട് അദ്ദേഹം അവരെ മുഴുവൻ അക്കരയിറക്കി. ഇതറിഞ്ഞ മാത്രയിൽ പോർസ്സ് സൈന്യങ്ങളുമായി ആ സ്ഥലത്തു് പാഞ്ഞെത്തി. ഘോരമായ ഒരു

യുദ്ധമാണ് അവിടെയുണ്ടായത്. വീരോടു പൊരുതിയ പോറസ്സ്, ഒടുവിൽ തോറ്റു. മുറിവുകളോടുകൂടി തടവുകാരനായി പിടിച്ചു, അലക്സാണ്ടറുടെ മുമ്പിൽ നീതനായ പോറസ്സിന്റെ രാജാവിതമായ നിലയും പെരുമാറ്റവും കണ്ട്, അലക്സാണ്ടർ അദ്ദേഹത്തെ അഭിനന്ദിച്ചാദരിക്കുകയും, വീണ്ടും അവിടത്തെ രാജാവായി വാഴിക്കുകയും ചെയ്തു.

ജലം നദീതീരത്തുവെച്ചുണ്ടായ ഈ യുദ്ധത്തിന്റെ ഓർമ്മയ്ക്കായി യുദ്ധക്കളത്തിനു സമീപം നിക്ഷേപം എന്നും, കുറച്ചുമാറി മരിച്ചുപോയ തന്റെ കുതിരയുടെ ഓർമ്മയ്ക്കായി ബുസെഫാലസ് എന്നും രണ്ടു പട്ടണങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചശേഷം അലക്സാണ്ടർ കിഴക്കോട്ടേക്കുള്ള തന്റെ ജൈത്രയാത്ര നടന്നു. ചീനാബിന്റെ തീരത്തു, അവിടവിടെവെച്ച് അദ്ദേഹത്തെ എതിർത്ത വർഗ്ഗക്കാരെയെല്ലാം പോറസ്സിന്റെ സഹായത്തോടുകൂടി അദ്ദേഹത്തിനു തോല്പിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. ഏകിലും, ബിയാസ്സ് നദിയുടെ തീരത്തെത്തിയപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സൈന്യങ്ങൾ അതിനപ്പുറം പോകുന്നതിനു വൈമുഖ്യം പ്രകടിപ്പിച്ചു. ഒരുപക്ഷേ മഗധയിലെ നന്ദരാജാവിന്റെ പ്രതാപത്തെപ്പറ്റി കേഴ്വിപ്പെട്ടിരുന്നതുകൊണ്ട് പഞ്ചാബിനപ്പുറം കടക്കുന്നതു ബുദ്ധപൂർവ്വകമല്ലെന്ന് അവർക്കു തോന്നിയിരിക്കാം. തിരിച്ചുപോകുന്നതിനു വളരെ വൈമനസ്യമുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും, ഗത്യന്തരമില്ലാതെ ബി. സി 326-ൽ അലക്സാണ്ടർ പിൻതിരിഞ്ഞുള്ള യാത്ര ആരംഭിച്ചു. ജലം നദിക്കിപ്പുറമുള്ള ഭാഗങ്ങളെ ഭരിക്കുവാൻ പ്രതിപര്യായനെന്ന നിലയിൽ പോറസ്സിനെക്കുറ്റിച്ചിട്ട് അദ്ദേഹം സിന്ധുനദീമുഖത്തെത്തി, പട്ടാളത്തെ മൂന്നു വിഭാഗങ്ങളായി തിരിച്ചു പെർഷ്യയിലേക്കയച്ചു. ഇതി

ലൊരു വിഭാഗത്തെ അദ്ദേഹം തന്നെയാണു് നയിച്ചതു്. ബി. സി. 334-ൽ അലക്സാണ്ടർ ബാബിലോണിയായി ലെത്തി. അതിനടുത്തുകൊല്ലം അവിടെവെച്ചുതന്നെ അദ്ദേഹം നിര്യാതനാവുകയും ചെയ്തു.

4. യവനന്മാരുമായുള്ള സമ്പർക്കത്തിന്റെ ഫലങ്ങൾ.

അലക്സാണ്ടർ ഇൻഡ്യയെ സ്ഥിരമായി ഭരിക്കണമെന്നു് ആഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. പുതിയ പട്ടണങ്ങൾ പണിതതും ഗതാഗതമാർഗ്ഗങ്ങൾ ആരാഞ്ഞതും ഇക്കാരണത്താലാണു്. ഇൻഡ്യയിലെ ഗവണ്ണറായി ഒരു ഗ്രീക്കുസേനാനിയെ നിയമിച്ചിട്ടാണു് അദ്ദേഹം ഇൻഡ്യ വിട്ടതു്. പോറസ്സു അംഭിയും, അലക്സാണ്ടറുടെ മരണശേഷവും പഞ്ചാബു് ഭരിച്ചതു് ഗ്രീക്കുകാരുടെ മേൽകോയ്മ സ്വീകരിച്ചായിരുന്നു. ബി. സി. 317-ൽ ചന്ദ്രഗുപ്തൻ പഞ്ചാബു് കീഴടക്കിയതോടുകൂടിയാണു് പഞ്ചാബിലെ ഗ്രീക്കുമേധാവിത്വം പൂർണ്ണമായി നിലച്ചതു്. എന്നാൽ അത്രയും കാലത്തെ ഗ്രീക്കുരുമായുണ്ടായിരുന്ന ബന്ധം അവിടത്തെ ജനങ്ങളുടെ ജീവിതരീതിയെ തീരെ സ്തർശിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നു. എന്തായാലും കേവലം ഫലശൂന്യമായ ഒരു കഥയാണു് അലക്സാണ്ടറുടെ ആക്രമണമെന്നു് പറയുവാൻ നിവൃത്തിയില്ല.

1. അലക്സാണ്ടറുടെ ആക്രമണം മൂലം യൂറോപ്പും ഇൻഡ്യയും തമ്മിൽ കൂടുതൽ അടുത്തു. ഇൻഡ്യയിലെ സ്ഥിതി യൂറോപ്പുകാർക്കു കൂടുതൽ മനസ്സിലാക്കുവാൻ ഈ ആക്രമണം ഉതകിയിട്ടുണ്ടു്.

2. ബാക്ട്രിയായിൽ ഗ്രീക്കുസംസ്ഥാനങ്ങൾ സ്ഥാപിതമായി. ഇവയുമായി ഇൻഡ്യാക്കാർ സമ്പർക്കം പുലർത്തുകയും, അങ്ങനെ യവനസംസ്കാരത്തിന്റെ ചില കിരണങ്ങൾ ഹൈന്ദവജീവിതത്തെ സ്തർശിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഉദാഹരണമായി, ഗ്രീക്ക് ആശയങ്ങളുടേയും ഹൈന്ദവാര്യങ്ങളുടേയും ഒരു സങ്കലനമാണ് ഗാന്ധാരരീതിയിലുള്ള ശില്പകല.

3. വിദേശീയക്രമണങ്ങളെ തടയുന്നതിനുവേണ്ടി ബലവത്തായ ഒരു രാഷ്ട്രം ഇൻഡ്യയിൽ ഉണ്ടാകേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യം അലക്സാണ്ടറുടെ അക്രമണമൂലം ബോധ്യപ്പെടുകയും, അങ്ങനെ ഇന്ത്യയുടെ ഏകീകരണത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള ഒരു ശ്രമത്തിനു അതുപ്രേരണ നൽകുകയുംചെയ്തു. അലക്സാണ്ടറുടെ അക്രമണം നിമിത്തം പഞ്ചാബ് മഹിനഭീനമായതുകൊണ്ടായിരുന്നു ചന്ദ്രഗുപ്തൻ അതിനെ എടുപ്പത്തിൽ കീഴ്പ്പെടുത്തി സാമ്രാജ്യ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനു സാധിച്ചത്.

4. ജ്യോതിശാസ്ത്രവും വൈദ്യശാസ്ത്രവും ഗ്രീക്കുകാരുമായുള്ള ബന്ധംകൊണ്ടു കൂടുതൽ അഭിവൃദ്ധിപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.

രാജ്യഭരണസമ്പ്രദായം, സൈനികപരിശീലനക്രമം, യുദ്ധസമ്പ്രദായം, സമുദായാചാരങ്ങൾ, എന്നിവയിൽ ഗ്രീക്കുകാരുമായുള്ള ബന്ധംകൊണ്ടു യാതൊരു മാറ്റവും ഉണ്ടായിട്ടില്ലെന്നുള്ളതു പ്രസ്താവ്യയോഗ്യമാണ്.

അദ്ധ്യായം 8

മെഗസ്തനീസാമ്രാജ്യം

1. ചന്ദ്രഗുപ്തമെഗസ്തൻ

(ബി. സി. 322 മുതൽ ബി. സി. 298 വരെ)

1. ജീവചരിത്ര സംക്ഷേപം

1. മഗധയിലെ വിപ്ളവം 'മുര' എന്നു പേരായ ശുഭ്രസ്രീയുടെ പുത്രനായതുകൊണ്ടാണോ, 'മൊരിയ' എന്ന

ക്ഷത്രിയവർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ടവനായതുകൊണ്ടാണോ ചന്ദ്രൻ പൂൻ “മെഴു”നായതെന്നു തീർത്തു പറയാൻ നിവൃത്തിയില്ല. പിതൃവഴിയിൽ നന്ദവംശവുമായി അദ്ദേഹത്തിനു ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു. രാജകോപം നിമിത്തം ചെറുപ്പത്തിൽ തന്നെ മഗധയിൽനിന്ന് അദ്ദേഹം നിഷ്ക്രമിച്ചു. പഞ്ചാബിൽചെന്ന് മഗധയെ ആക്രമിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം അലക്സാണ്ടറെ പ്രേരിപ്പിച്ചുവെങ്കിലും അതിനു ഫലമുണ്ടായില്ല. ഇക്കാലത്താണ് കൌടില്യനെന്നും ചാണക്യനെന്നും വിളിച്ചിരുന്ന തക്ഷശിലയിലെ ഒരു ബ്രാഹ്മണനെ അദ്ദേഹം ദൈവഗത്യാ കണ്ടുമുട്ടിയത്. തന്റെ ഉദ്ദേശനിർവ്വഹണത്തിനുവേണ്ട ഉപദേശം നൽകി സഹായിക്കുവാനുള്ള സാമർത്ഥ്യം കൌടില്യനുണ്ടായിരുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കി, ചന്ദ്രൻ അദ്ദേഹത്തെ ഉപദേഷ്ടാവായി സ്വീകരിച്ചു. അധികകാലം കഴിയുന്നതിനുമുമ്പ്, പഞ്ചാബിലെ രണനൂരമ്പരായ കാട്ടുജാതിക്കാരെ ചേർത്ത് ഒരു വലിയ സൈന്യം സജ്ജീകരിച്ചുകൊണ്ട് ചന്ദ്രൻ കൌടില്യനും മഗധയിൽ പ്രവേശിച്ചു. നന്ദരാജാവിന്റെ ഏതിർപ്പുകളെ തകർത്ത്, അദ്ദേഹത്തെ സിംഹാസനഭ്രഷ്ടനാക്കിയ ശേഷം, ബി. സി. 342-ൽ മഗധാധിപനായി ചന്ദ്രൻ സ്ഥാനാരോഹണം ചെയ്തു.

2. മെഴുസംഗ്രാജ്യ സ്ഥാപനം. ചന്ദ്രൻ മഗധയെ വിസ്തൃതവും ശക്തവുമായ ഒരു സംഗ്രാജ്യമാക്കിത്തീർക്കണമെന്നാഗ്രഹിച്ചത് ഒരു പക്ഷെ പെർഷ്യനും ഗ്രീക്കും സംഗ്രാജ്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന അറിവുകൊണ്ടായിരിക്കാം. ഇതിനുവേണ്ടി, സിന്ധുതീരത്തു ശേഷിച്ചിരുന്ന ഗ്രീക്കുക്കാരെ തുരത്തി, അവിടം വീണ്ടെടുക്കുകയാണ് ആദ്യമായി വേ

ണ്ടതെന്ന് അദ്ദേഹം നിശ്ചയിച്ചു. ബി.സി. 317-ൽ പഞ്ചാംബു മുഴുവൻ അദ്ദേഹത്തിന്റേതായി. ഗുജറാത്തും കാത്തിയവാടുകൂടി പിടിച്ചതോടുകൂടി, മഗധസാമ്രാജ്യം ഉത്തരാഹൻഡ്യ മുഴുവൻ ഉൾക്കൊണ്ടതായിത്തീർന്നു.

അലക്സാണ്ടറുടെ നിശ്ചിതത്തിനുശേഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു സേനാനായകനായ സെല്യൂക്കസ് നീക്കേറാൻ സിറിയയിൽ ഒരു രാജവംശം സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ട് ഗ്രീക്കുസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ കീഴുകീഴാളങ്ങളെ ഭരിച്ചതുടങ്ങിയിരുന്നു. ഇൻഡ്യൻ സാമ്രാജ്യത്തെ വീണ്ടെടുക്കണമെന്നു കരുതി, ബി.സി. 305-ൽ അദ്ദേഹം സിന്ധുനദി കടന്നു. ചന്ദ്രഗുപ്തൻ സെല്യൂക്കസിനെ തോല്പിച്ച് അദ്ദേഹത്തെ ലജ്ജാവഹമായ ഒരു സന്ധിയിലൂടെപ്പറ്റുത്തതായിരുന്നു അതിന്റെ ഫലം. ഈ സന്ധിപ്രകാരം കാബൂൾ, കണ്ടഹാർ, ഹീറാറ്റ്, ബലൂച്ചിസ്ഥാൻ എന്നീ സ്ഥലങ്ങൾ സെല്യൂക്കസ് ചന്ദ്രഗുപ്തന് വീട്ടുകൊടുത്തു. ചന്ദ്രഗുപ്തൻ അഞ്ഞൂറു ആനകളെ സെല്യൂക്കസിനു സമ്മാനിക്കുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു പുത്രിയെ വിവാഹം കഴിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങനെയുണ്ടായ സൗഹാർദ്ദത്തെ നിലനിർത്തുവാനായി സിറിയയും മഗധയുംതമ്മിൽ നയതന്ത്രബന്ധം സ്ഥാപിച്ചു. ഇതനുസരിച്ച് മെഗസ്തനീസ് എന്നൊരാൾ സെല്യൂക്കസിന്റെ പ്രതിപുരുഷനായി പാടലീപുത്രത്തിൽ താമസമായി.

3. അപസാനകാലം. ബി.സി. 238-ൽ ചന്ദ്രഗുപ്തൻ മരിച്ചു. ജൈനമതാനയായി ആയിരുന്ന ചന്ദ്രഗുപ്തൻ മഗധയിൽ ഒരുക്കാരമുണ്ടായ കാലത്തു് മൈസൂറിൽ ചെന്നു പട്ടിണികിടന്നു മരിച്ചതായിട്ടാണ് ഐതിഹ്യം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാമ്രാജ്യം കിഴക്ക് ബംഗാൾമുതൽ പടിഞ്ഞാറ് അഫ്ഘാനിസ്ഥാൻ, ബലൂച്ചിസ്ഥാൻഎന്നീ പ്രദേശങ്ങൾ

വരെയും, വടക്ക് ഹിമാലയം മുതൽ തെക്ക് നർമ്മദാ തീരംവരെയും വ്യാപിച്ചിരുന്നു. കേവലം നിസ്സഹായനായി ജീവിതമാരംഭിച്ചു, ഹിന്ദുസ്ഥാനത്തിലെ ഒന്നാമത്തെ ചക്രവർത്തിയായിത്തീർന്ന ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ആയോധനപാടവവും ഭരണസാമർത്ഥ്യവും ഏകമാത്രമായിരുന്നുവെന്നു ഉൾക്കൊള്ളാം.

2. ഭരണസമ്പ്രദായവും സാമുദായിക സ്ഥിതിയും,

1. ഭരണരീതി. ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഭരണരീതിയെക്കുറിച്ചു മെഗസ്തനീസ് എഴുതിയിട്ടുള്ള വിവരണങ്ങളിൽനിന്നും, കൌടില്യന്റെ അർത്ഥശാസ്ത്രമെന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽനിന്നും നമുക്കു ധാരാളം അറിവു ലഭിക്കുന്നുണ്ട്.

ഏകാധിപതിയായ ചക്രവർത്തിയിൽ ഭരണം മുഴുവൻ കേന്ദ്രീകരിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ഒരു രീതിയാണ് നടപ്പിലിരുന്നത്. ഭരണകാര്യങ്ങളിൽ ചക്രവർത്തിയെ ഉപദേശിക്കുവാൻ 'അമാത്യ'ന്മാരും, മന്ത്രിമാർ, സേനാപതി, പുരോഹിതൻ, യുവരാജാവ് എന്നിവരെല്ലാംകൂടിയ ഒരു 'മന്ത്രിപരിഷത്ത്'മുണ്ടായിരുന്നു. ഭരണകൂടത്തെ പലവകുപ്പുകളായി വിഭജിച്ചു, ഓരോ വകുപ്പിനും ഓരോ 'അധ്യക്ഷ'നെ നിയമിച്ചിരുന്നു. സാമ്രാജ്യം പല പ്രവിശ്യകളായും, ഓരോ പ്രവിശ്യയും പ്രദേശങ്ങളായും, പ്രദേശങ്ങൾ ഗ്രാമങ്ങളായും വിഭജിച്ചു അതാതിനുവേണ്ടഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ കീഴിലാക്കിരുന്നു. ചില പ്രവിശ്യകളിൽ 'ഉപരാജാ'ക്കന്മാരായി രാജകുമാരന്മാരെയാണ് നിയമിച്ചിരുന്നത്. പട്ടണങ്ങളിൽ 'നാഗരിക'ന്മാരും ഗ്രാമങ്ങളിൽ 'ഗ്രാമണി'കളും ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ സഹായിക്കുവാൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. പ്രധാന ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ 'മഹാ

മാത്രമാർ' എന്നാണ് വിവക്ഷിച്ചിരുന്നത്. ചാരന്മാർ മുഖാന്തിരം ഭൂസ്ഥലങ്ങളിലെ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരുടെ പ്രവൃത്തികൾ മനസ്സിലാക്കി, ചക്രവർത്തി അവരെ നിയന്ത്രിച്ചിരുന്നു.

ചന്ദ്രഗുപ്തൻ ഏഴുലക്ഷത്തിൽപരം തോലാക്കളടങ്ങിയ ഒരു സൈന്യം സജ്ജമാക്കി നിർത്തിയിരുന്നു. ആന, കുതിര, രഥം, കാലാൾ എന്നു നാലു വിഭാഗങ്ങളുണ്ടായിരുന്ന ഈ 'ചന്ദ്രഗുപ്തൻ'യുടെ ചെലവിനുള്ള ഭൂവും മുഴുവൻ ഖജനാവീൽനിന്നു കൊടുത്തിരുന്നു. സൈന്യ സംബന്ധമായ ചുമതലകൾ മൂപ്പതുപേരടങ്ങിയ ഒരു സഭയിലുൾപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. അഞ്ചുപേർ വീതമുള്ള ആറു ഉപസഭകളായി തിരിഞ്ഞ് നിർദ്ദിഷ്ടജോലികളെ അവർ നടത്തിവന്നു.

വാടലീപത്രം ദുർവ്വഹണാശീക നീളവും രണ്ടു നാഴികവീതിയുമുള്ള ഒരു പട്ടണമായിരുന്നു. അതിനു ചുറ്റും 64 വാതലു + 570 ഗോപുരങ്ങളുമുള്ള ഒരു വലിയ മരക്കോട്ടയുണ്ടായിരുന്നു. മൂപ്പതുപേരുള്ള ഒരു സഭയാണ് ഇവിടത്തെ ഭരണം നടത്തിയിരുന്നത്. ഈ സഭ ആറു 'പഞ്ചായത്തു'കളായി പിരിഞ്ഞ് ജനനമരണം, ക്രയവിക്രയം, തൊഴിലുകൾ, വിദേശീയർ, ചുങ്കപ്പിരിവു മുതലായവയെ സംബന്ധിച്ച ജോലികൾ ചെയ്തിരുന്നു.

2. സാമൂഹ്യജീവിതം. ചക്രവർത്തിയുടെ കൊട്ടാരം മരംകൊണ്ടു നിർമ്മിച്ചതായിരുന്നു. സ്വർണ്ണത്തിലുണ്ടാക്കിയ അനവധിസാമാനങ്ങൾ അവിടെയുണ്ടായിരുന്നു. സുഖലോലുപനയാണ് അദ്ദേഹം ജീവിച്ചിരുന്നത്. മല്ലയുദ്ധങ്ങളും കുതിരപ്പന്തങ്ങളും സാധാരണ അദ്ദേഹത്തിനിഷ്ടമുള്ള നേരംപാക്കുകളായിരുന്നു. ഒരുദിവസം കിടന്ന് ഉറങ്ങിയമുറിയിൽ പിറേറ ദിവസം അദ്ദേഹം കിടന്നിരുന്നില്ല. കൊ

ദൂരത്തിലും വെളിയിൽ പോകുമ്പോഴും അദ്ദേഹത്തിന് അംഗരക്ഷകരായി സ്രീകളുണ്ടായിരുന്നു.

പ്രജകളുടെ ജീവിതവും സമ്പന്നമായിരുന്നു. വസുക്കരം, വെള്ളക്കരം, കച്ചവടനികുതി, മറ്റുതരത്തിലുള്ള ചുമക്കടം എന്നീ രീതിയിൽ ഇടക്കാക്കിവന്ന പണം ഗവണ്മെന്റ് ജനങ്ങളുടെ ഉന്നമനത്തിനുവേണ്ടി ചെലവാക്കിയിരുന്നു. പ്രജകളുടെ സുഖജീവിതത്തിനുവേണ്ടി എല്ലാ കാര്യങ്ങളും ചെയ്യേണ്ടത് ഗവണ്മെന്റിന്റെ ചുമതലയാണെന്നു ചന്ദ്രഗുപ്തൻ കരുതിയിരുന്നു. റോഡുകളും, തോടുകളും വെട്ടുക, കപ്പൽ ഗതാഗതത്തിനുള്ള സൗകര്യങ്ങളെ പെട്ടെന്നു കൃഷിയും കച്ചവടവും പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക ഇത്യാദികളെല്ലാം ഗവണ്മെന്റ് ചെയ്തിരുന്നു. കൃഷിയും കച്ചവടവും അഭിവൃദ്ധിപ്പെട്ടിരുന്നതിനാൽ ജനങ്ങൾക്കു സമ്പത്തു വർദ്ധിച്ചു. മസ്തിൻവസുക്കളിൽ സ്വർണ്ണവും തേവും പിടിച്ചിട്ടു അവർ ധരിച്ചിരുന്നു. കലകളിൽ അവർ ഉത്സാഹം പ്രകടിപ്പിച്ചു. 'ശ്രേണികൾ' എന്നറിയപ്പെട്ടവർ തൊഴിൽസംഘങ്ങൾ അവയുടെ അംഗങ്ങൾക്കുവേണ്ട സഹായസഹകരണങ്ങൾ ചെയ്തിരുന്നു. കഠിനശിക്ഷകളാണു് ചന്ദ്രഗുപ്തൻ നൽകിയിരുന്നതു്. നേരിട്ട സങ്കടമുണർത്തിക്കുവാനും അദ്ദേഹം പ്രജകളെ അനുവദിച്ചിരുന്നു. മോഷണം കുറവായിരുന്നുവെന്നും, ജനങ്ങൾ പൊതുവെ സന്തുസന്ധന്മാരായിരുന്നുവെന്നും രേഖപ്പെടുത്തിക്കാണുന്നു.

II ബിന്ദുസാരൻ

(ബി. സി. 298 മുതൽ ബി. സി. 273 വരെ)

ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ പുത്രനായ ബിന്ദുസാരൻ 'അമിത്രഘോരകൻ' എന്ന ബിരുദം സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. ഡക്കാനിലെ രാജ്യങ്ങളെ പിടിച്ചടക്കി അദ്ദേഹം മൗര്യസാമ്രാജ്യം വിസ്തൃതമാക്കി. സിറിയയും ഈജിപ്തുമായി നയത

നൂബന്ധം പുലർത്തിയുമിരുന്നു. ഇത്രയുമല്ലാതെ അദ്ദേഹത്തെക്കുറിച്ച് വലിയ അറിവൊന്നും നമുക്കു ലഭിച്ചിട്ടില്ല.

III അശോകൻ

(ബി. സി. 273 മുതൽ ബി. സി. 234 വരെ)

1. കലിംഗയുദ്ധം

ബി. സി. 273-ൽ ബിന്ദുസാരന്റെ മരണാനന്തരം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദ്വിതീയപുത്രനായ അശോകൻ രാജാവായി. രക്തച്ചൊരിച്ചിലിനിടയാക്കിയ ചില അവകാശചടക്കുകൾ ഘേരൂവായി ബി സി. 269 വരെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥാനാരോഹണം നടന്നില്ല. മാംസഭക്ഷായ ഒരു ഹിന്ദുവായിരുന്നു യുവാവായ അശോകൻ. നാനാട്ടം മൃഗങ്ങളെക്കൊണ്ടുള്ള വിനോദങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിനു വളരെ ഇഷ്ടമായിരുന്നു. പിതാവിന്റെ വിസ്തൃതമായ സാമ്രാജ്യത്തിലുൾപ്പെടാതെ, മഗധയെ തൊട്ടുകിടന്നിരുന്ന കലിംഗരാജ്യത്തെ ഉടൻ പിടിച്ചടക്കണമെന്ന നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ഒരു വലിയ സൈന്യത്തെ ബി. സി. 261-ൽ അയക്കേണ്ടതായി. യുദ്ധത്തിൽ ജയം സിദ്ധിച്ചപ്പോൾ സന്തോഷത്തിനുപകരം അശോകൻ അതിയായ സന്താപമാണുണ്ടായത്. യുദ്ധങ്ങളുടനീളം നിണവും, ജനങ്ങളുടെ കഷ്ടപ്പാടുകളും കണ്ട് അദ്ദേഹത്തിനു വലുതായ 'മനോഹരമായ' ദിഗ് വിജയമല്ല, മനുഷ്യരുടെ ഹൃദയവിജയമാണ് കാര്യമായിട്ടുള്ളതെന്നും, ബലപ്രയോഗംകൊണ്ടല്ല, സ്നേഹംകൊണ്ടാണ് അതു സാധിക്കേണ്ടതെന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽ തോന്നി. മേലാൽ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതല്ലെന്ന അദ്ദേഹം ശപഥംചെയ്തു. ആയുധവീരന്മാർക്കു പകരം

സന്ദർഭത്തിൽ, മഗധയിലെ ബുദ്ധസന്യാസിവർണ്ണനായ ഉപഗുപ്തൻ അദ്ദേഹത്തെ ഒരു 'ശാക്രോപാസക്'നായി സ്വീകരിച്ചു. അന്നുമുതൽ ബുദ്ധമതത്തലങ്ങളനുസരിച്ചു ജീവിക്കുന്നതിലും, ബുദ്ധമതം ലോകമൊട്ടുക്കു പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിലുമായിരുന്നു അശോകന്റെ ശ്രദ്ധ.

1. സാമ്രാജ്യത്തിലെ ബുദ്ധമതപ്രചരണം. ബുദ്ധന്റെ ജീവിതവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പരശുലയമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ള പുണ്യസ്ഥലങ്ങളിലേക്കു ആദ്യമായി അശോകൻ ഒരു തീർത്ഥയാത്ര പുറപ്പെട്ടു. കപിലാസ്ത, സാരാനാഥം, ബുദ്ധഗയാ, കശിനഗരം എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിലെല്ലാംചെന്ന് അദ്ദേഹം ബുദ്ധനോടുള്ള ബഹുമാനം പ്രകടിപ്പിച്ചു. കൊട്ടാരത്തിലുള്ളവർക്ക് മാംസാഹാരം നിരോധിച്ചു. പാലീ പുത്രത്തിൽ ബുദ്ധസന്യാസിമാരുടെ ഒരു സമ്മേളനം വിളിച്ചുകൂട്ടി, ബുദ്ധമതത്തലങ്ങളെ സംബന്ധിച്ച വളരെ വന്നിരുന്ന സംശയങ്ങൾക്കു നിവൃത്തിവരുത്തുകയും, അവയിൽ പ്രധാനമായവയെ ക്രോഡീകരിച്ച് ചില രാജശാസനങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിക്കുകയും ചെയ്തു. ബുദ്ധസന്യാസിമാരുടെ സംഘങ്ങൾക്കു വേണ്ട സഹായം നൽകി. കുറച്ചു കാലം ബുദ്ധസന്യാസിയുടെ വേഷം ധരിച്ച് ഒരു രാജർഷിയായി അദ്ദേഹം ജീവിക്കുകയും ചെയ്തു. ബുദ്ധമതത്തെ രാജ്യത്തിലെ സ്ഥാപിതമതമായി സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ അത് പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി താഴെപ്പറയുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ അദ്ദേഹം നടപ്പിൽ വരുത്തി.

a. ബെരലധർമ്മത്തെ ക്രോഡീകരിച്ച് രാജശാസനങ്ങൾ പുറപ്പെടുവിക്കുകയും അവയെ ജനങ്ങളുടെ അറിവിനായി പാറകളിലും കൽത്തൂണുകളിലും കൊത്തിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇങ്ങനെയുള്ള മൂപ്പതിൽപ്പരം രാജശാസ

നങ്ങൾ ഇതുവരെ കണ്ടുകിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. പഞ്ചാബിന്റെ വടക്കെ അറ്റം മുതൽ കിഴക്ക് ഒറീസ്സാവരെയും തെക്ക് മൈസൂർവരെയും ഉള്ള സ്ഥലത്താണ് ഇവയെല്ലാം കാണുന്നത്. കണ്ണാടിപോലെ മിനുക്കിയ പാറപ്പുറങ്ങളിലും അതിമനോഹരമായി നിർമ്മിച്ച ശിലാസ്തംഭങ്ങളിലും സുന്ദരമായ രീതിയിൽ കൊത്തിച്ചിട്ടുള്ള ബൗദ്ധധർമ്മത്തിലെ പ്രധാന നിയമങ്ങൾ ഗുരുതാം, സത്യാം, അഹിംസ എന്നിവയെപ്പറ്റിയുള്ളവയാകുന്നു. സത്കർമ്മം, ഭൂതഭയം, വിശാലമനസ്സത, പരിശുദ്ധത എന്നിവയും അദ്ദേഹം നിഷ്കർഷിച്ചിട്ടുള്ള സംഗതികളാണ്.

b. സദാചാരനിയമങ്ങൾ. പാലിക്കുന്നതിൽ ആളുകളെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നതിനും, അതിൽനിന്നു വ്യതിചലിക്കുന്നവരെ ശിക്ഷാർഹരാക്കുന്നതിനും ചുമതലപ്പെടുത്തി. “ധർമ്മമഹാമാത്രന്മാർ” എന്ന് ഒരുക്കൂട്ടം ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരെ അദ്ദേഹം നിയമിച്ചു. ജന്തുഹിംസാനിരോധനം അവരുടെ ഏറ്റവും പ്രധാനമായ ജോലിയായിട്ടാണ് കരുതിയിരുന്നത്.

c. രാജ്യത്തിലെ സകല ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാരും പരിശോധനാത്മക സഞ്ചരിക്കുന്ന അവസരങ്ങളിൽ ധർമ്മപ്രചരണം നടത്തണമെന്നു അശോകൻ നിഷ്കർഷിച്ചിരുന്നു. ആണ്ടിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ ദിവസം ഇതിലേയ്ക്കു മാത്രമായി നിശ്ചയിക്കുകയും ചെയ്തു.

2. വിദേശങ്ങളിലെ ബുദ്ധമതപ്രചരണം. വിദേശങ്ങളിൽ ബുദ്ധമതതത്വങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിന് അശോകൻ ധർമ്മസന്ദരവാഹകന്മാരെ നിയോഗിച്ചു. തമിഴ്നാട്, സിലോൺ, ഇന്ത്യപ്തു്, ഗ്രീസ് എന്നീ സ്ഥലങ്ങൾ ഇതിലുൾപ്പെടുന്നു. അശോകന്റെ അടുത്ത ബന്ധുക്കളായ മഹേന്ദ്രനും സുഗമിത്രയും

മായിരുന്നു സിലോണിൽ ചെന്നത്. അവിടത്തെ രാജാവ് അവർക്ക് വേണ്ട ആനുകൂല്യങ്ങൾ ചെയ്തുകൊടുക്കുകയാൽ അതിവേഗത്തിൽ ബുദ്ധമതം സിലോണിൽ പ്രചരിച്ചു. അശോകന്റെ ധർമ്മ സന്ദേശവാഹകന്മാർ വെറും മതപ്രാസംഗികന്മാരല്ലായിരുന്നു. സാധുജന സേവനവും പരിശുദ്ധമായ ജീവിതവും കൊണ്ട് അവർ ബുദ്ധമതത്തിലേയ്ക്ക് ആളുകളെ ആകർഷിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. വിദേശങ്ങളിലെ മതപ്രചരണത്തിൽ അശോകൻ വിജയമുണ്ടാകുന്നതുള്ള കാരണം ഇതായിരുന്നു. മഗധയിലും പരിസരങ്ങളിലും മാത്രം പ്രചാരത്തിലിരുന്ന ബുദ്ധമതത്തെ അശോകൻ ഏഷ്യ, യൂറോപ്പ്, ആഫ്രിക്ക എന്നീ മൂന്നു ഖണ്ഡങ്ങളിൽ പ്രചരിപ്പിച്ച് ഒരു ലോക മതമാക്കിത്തീർത്തു.

3. അശോകന്റെ മാഹാത്മ്യം.

അതിശക്തവും വിപുലവുമായ ഒരു സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ ഏകമത്രാധിപതിയായിരുന്ന അശോകൻ, രാജപദവിയെ പൊതുജനസേവനത്തിനുള്ള ഒരു അവസരമായിട്ടാണ് കരുതിയത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജശാസനങ്ങളിൽ ഒന്നിൽ 'ജനങ്ങളെല്ലാം എന്റെ പുത്രന്മാരാണ്' എന്നും, മറ്റൊന്നിൽ 'പൊതുജന നന്മയ്ക്കുവേണ്ടി ഞാൻ പണിയേണ്ടതാണ്' എന്നും പറഞ്ഞുകാണുന്നു. പുത്രൻ്റെ വീശേഷം പ്രജകളെ സ്നേഹിച്ചതുമൂലം, രാപ്പകൽ വിശ്രമം കൂടാതെ അദ്ദേഹം ജോലി ചെയ്തിരുന്നു. ഇതു അദ്ദേഹത്തിന്റെ വെറും കടമയാണെന്നാണ് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞിരുന്നത്. ഇൻഡ്യയിൽ മാത്രമല്ല ലോകമാസകലമുള്ള ജനങ്ങളുടെ നന്മയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദർശം. ഇൻഡ്യയിലെങ്ങും പോലമരങ്ങൾ നട്ടുപിടിപ്പിക്കുകയും, കളിപ്പാലം കഴിപ്പിക്കുകയും, വഴിമമ്പലങ്ങളും അശ്വപതികളും

സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു പോലെ, വിദേശങ്ങളിലും ആതുരർക്കു മരുന്നും സാധുക്കൾക്കു ആഹാരവും അദ്ദേഹമയച്ചുകൊടുത്തിരുന്നു. മനുഷ്യരെ മാത്രമല്ല, മൃഗങ്ങളേയും മറ്റു ജീവജാലങ്ങളേയുംകൂടി അദ്ദേഹം ഒരു പോലെ സ്നേഹിച്ചിരുന്നു. അഫിംസാസിലാന്തം ധർമ്മമാമാത്രന്മാർ മുഖേന നാടൊട്ടുക്കു പരത്തിയും, മൃഗാശുപത്രികൾ നാനാദിക്കുകളിലും സ്ഥാപിച്ചും അദ്ദേഹം മനുഷ്യനു മറ്റു ജീവജാലങ്ങളോടുള്ള കടമ നിർവ്വഹിച്ചു. 'ബലമേവ ജയതി' എന്നു രാജാക്കന്മാർവിശ്വസിച്ചിരുന്ന ഒരു കാലത്തു്, "സൈന്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു് രാജ്യം പിടിച്ചടക്കുകയല്ല, സ്നേഹംകൊണ്ടു് ജനങ്ങളുടെ ഹൃദയംകവരുകയാണു് വേണ്ടതു്." എന്നു് അദ്ദേഹം ഉദ്ഘോഷിക്കുകയും അതനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്തു. അക്രമരാഷ്ട്രത്തിലും ലോകസമാധാനത്തിലും മാത്രമല്ല, മനുഷ്യനും മനുഷ്യനും തമ്മിലും, മനുഷ്യനും മൃഗവും തമ്മിലുമുള്ള സൗഹാർദ്ദത്തിലുംകൂടി അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. ബുദ്ധമതപ്രചരണത്തിലദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന ഒരു സൂക്തം അദ്ദേഹത്തെ ഒരു മതഭ്രാന്തനാക്കിയിട്ടില്ലായിരുന്നു. 'ഒരുവന്റെ മതത്തിലുള്ള വിശ്വാസം മൂലം മറ്റു മതങ്ങളെ പുച്ഛിക്കുന്നവൻ, അവന്റെ മതത്തിനുവലിയ ദോഷമാണു്' ചെയ്യുന്നതു്" എന്നാണു് അദ്ദേഹം ഒരു രാജശാസനത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു്. "ലോകസമാധാനവും സമാഗ്നജീവിതവും" ആദരശങ്ങളായി പ്രവർത്തി അവയ്ക്കുവേണ്ടി ജീവിച്ച ആദ്യത്തെ രാജാവാണ് അശോക ചക്രവർത്തി.

4. കലാപ്രോത്സാഹനം.

അശോകന്റെ കാലത്താണു് കല്ലുകൊണ്ടുള്ള കെട്ടിടങ്ങൾ ഉത്തരഇന്ത്യയിൽ സാധാരണയായിത്തീന്നതു്.

അദ്ദേഹം നിർമ്മിച്ച സ്തൂപങ്ങളും സ്തൂപങ്ങളും അതിമനോഹരങ്ങളാണ്. സാഞ്ചിയിലെ സ്തൂപവും സാരാനാഥ



സിംഹസ്തൂപം

ത്തിലെ 'സിംഹസ്തൂപവും അതിലുൾപ്പെടുന്ന സാരാനാഥത്തിലെ സ്തൂപത്തിന്റെ അഗ്രഭാഗം ഒരു വിടുത്തിയ താമരപ്പൂവിൽ നാലു സിംഹങ്ങളാണുചേർന്നിട്ടുള്ളതെന്നു പ്രസിദ്ധമാണ്. ഇതിനെ അതിവിശിഷ്ടമായ ഒരു കലാസമ്പത്തായിട്ട് നാം കരുതിയിരിക്കുന്നു. ഇതിൽ കാണുന്ന 'അശോകചക്ര'മാണ് സ്വതന്ത്ര ഇന്ത്യയുടെ കൊടിയടയാളമായി ഇന്ന് പരിചരിക്കുന്നത്.

IV മൗര്യസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ അധഃപതനം

അശോകന്റെ മരണശേഷം മൗര്യസാമ്രാജ്യം തകർന്നു. അതിവിശിഷ്ടമായ ഒരു സാമ്രാജ്യം ഭരിക്കുന്നതിനുവേണ്ട സൈന്യബലമോ സാമത്വമോ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിൻഗാമികൾക്കുണ്ടായിരുന്നില്ല. ഭരണമൻ എന്തൊരു പെരുന്തൻ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ പൂർവഭാഗവും സ

ബ്രതി എന്ന മറ്റൊരു പെരുന്ന പശ്ചിമഭാഗവും കര
ക്കാലം ഭരിച്ചു. അവരുടെ കാലത്തിനനുഷ്ഠിച്ച ഭൂസ്ഥലങ്ങ
ളായ പാലിശ്ശകളിൽ ഒന്നും തന്നെ നാഗ്രാജ്യത്തിലുണ്ടാ
യിരുന്നില്ല ബി. സി. 185-ൽ മഗധയെ ഭരിച്ചിരുന്ന
ബുദ്ധദ്രുമനെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സേനാനായകനായ പ
ഷ്ചമിത്രൻ വധിച്ചതോടുകൂടി, മെയ്യുവംശമവസാനിച്ചു.

അദ്ധ്യായം 7

പശ്ചിമോത്തരഭാഗങ്ങളിലെ വിദേശീയാധിപത്യകാലം

(ബി. സി. 2-ാം ശതാബ്ദം മുതൽ
എ. ഡി. 2-ാം ശതാബ്ദം വരെ)

1. മഗധയിലെ ഹൈന്ദവപുനരുത്ഥാനം.

1. സുഗവംശം. (ബി. സി. 185 മുതൽ ബി. സി.
73 വരെ) ബുദ്ധദ്രുമനെ വധിച്ച പഷ്ചമിത്രസംഗൻ ഒരു
ബ്രാഹ്മണനായിരുന്നതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥാ
നാരോഹണം മഗധയിൽ വീണ്ടും ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ വള
ച്ചയ്ക്കു് കാരണമായി. കാബൂളിൽനിന്ന് പാടലീപുത്ര
ത്തിലേയ്ക്കു പാഞ്ഞുകയറിയ മിനാഡ്യർ എന്ന യവനരാ
ജാവിനെ ആട്ടിപ്പായിക്കയും, തെക്കുനിന്നുണ്ടായ കലിംഗ
രാജാവിന്റെ ആക്രമണങ്ങളെ തടുത്തു നിറുത്തുകയും ചെയ
്തതു നിമിത്തം സുശക്തനെന്നു് വിഖ്യാതനായ പഷ്ചമി
ത്രൻ ഹൈന്ദവാചാരമനുസരിച്ചു് അശ്വപഥേയയാഗം കഴി
ച്ചാണു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രാമാണികത്വം പ്രഖ്യാപി
ച്ചതു്. അദ്ദേഹത്തെ തുടൻ്റു് ദുർവ്വതു് രാജാക്കന്മാർ കൂ

ടി സംഗവംശത്തിലുണ്ടായി. ബി. സി. 73-ൽ അവരുടെ ഭരണമവസാനിച്ചു.

2. കണപവംശം. (ബി. സി. 73 മുതൽ ബി. സി. 28 വരെ) സംഗവംശത്തിലെ പത്താമത്തെ രാജാവായ ദേവഭൂതിയെ കൊലപ്പെടുത്തി മഗധയിലെ സിംഹാസനം കവന്നെടുത്ത അദ്ദേഹത്തിന്റെ മന്ത്രിയാണ് കണപവംശം സ്ഥാപിച്ചത്. ഇതും ഒരു ബ്രാഹ്മണരാജവംശമായിരുന്നു. ആകെ നാലു രാജാക്കന്മാരുണ്ടായിരുന്ന ഈ വംശം ബി. സി. 28 വരെ നിലനിന്നു.

II. വടക്കുപടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തിലെ

വിഭജിതരാജ്യങ്ങളുടെ

1. ഏഷ്യയിലെ യവനരാജാക്കന്മാർ. സെലൂക്കസ് ഭരിച്ചിരുന്ന ഗ്രീക്കുകാരുടെ ഏഷ്യൻ സാമ്രാജ്യം ബി. സി. മൂന്നാം ശതകത്തിൽ ശിഥിലമായി. ബാക്ട്രിയയിലേയും പാർത്തിയയിലേയും ഗ്രീക്കുഗവർണ്ണർമാർ സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രഖ്യാപിച്ചു കൊണ്ട് സ്വന്തം രാജ്യങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ചു. സെലൂക്കസിന്റെ പിൻഗാമികളുടെ അധികാര സീമ അതോടുകൂടി നിറിയമാത്രമായിത്തീരുകയും ചെയ്തു.

ഇക്കാലത്താണ് മൗര്യന്മാരുടെ അധഃപതനമുണ്ടായത്. ഉടൻതന്നെ ഇൻഡ്യയെ ആക്രമിക്കുവാൻ ഏഷ്യയിലെ യവനരാജാക്കന്മാർ ആത്മീകാണിച്ചു. സിറിയയിലെ രാജാവായിരുന്ന ആന്റിയോക്കസ് ഇൻഡ്യയെ ആക്രമിച്ച് സംഭവപൂനായി. ബാക്ട്രിയയിലെ രാജാവായ ഡെമീട്രിയസ് അതുകഴിഞ്ഞു ഇൻഡ്യയിലേയ്ക്കു തിരിച്ചു. അഫ്ഘാനിസ്ഥാനും, പഞ്ചാബും പിടിച്ചടക്കി, അദ്ദേഹം ഇൻഡ്യയിൽ ഒരു പുതിയ ഗ്രീക്കു സംസ്ഥാനം സ്ഥാപിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലശേഷം

ഈ സ്ഥലത്തും അതിനടുത്തുമായി പല ചെറിയ യവന രാജ്യങ്ങൾ ഉദയംചെയ്തു.

ഇവയിൽ പ്രധാനമായ ഒരു രാജ്യമായിരുന്നു കാബൂർ. ബി. സി. 160-നും 140-നുമിടയ്ക്കു കാബൂർ ഭരിച്ചതു മിനാബർ എന്ന പ്രസിദ്ധനായ ഒരു രാജാവായിരുന്നു. ആയോധനപടുവായിരുന്ന മിനാബർ തലസ്ഥാനമായ ശാകാലത്തു (സിയൽകാട്ട്) നിന്നു പുറപ്പെട്ട് സിൻഡും സൗരാഷ്ട്രവും പിടിച്ചടക്കിക്കൊണ്ടു മറ്റുരയിലും സാങ്കേതത്തിലുംകൂടി മഗധയുടെ അതിർത്തിയിലെത്തി (ബി. സി. 155) മഗധയെ ഭരിച്ചിരുന്ന പുഷ്യമിത്രസംഗന് അദ്ദേഹത്തെ തോല്പിച്ചു പിൽതിരിപ്പിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ ഉത്തരഇൻഡ്യയിലെ ചരിത്രം വ്യത്യസ്തമായിത്തീരുമായിരുന്നു. മിനാബർ ബുദ്ധമതം സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. 'മിളിന്ദന്റെ ചോദ്യങ്ങൾ' ('മിളിന്ദപൻഹ') എന്നൊരു ബുദ്ധമതഗ്രന്ഥം അദ്ദേഹത്തെ ചരിത്രപ്രസിദ്ധനാക്കിത്തീർത്തിട്ടുണ്ട്.

ഏ. ഡി. ഒന്നാംശതകത്തിൽ ഫെർമേയോസ് എന്നൊരു ഗ്രീക്കുരാജാവു കാബൂർ ഭരിച്ചിരുന്നു. കശാനന്മാരുടെ വരവോടുകൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭരണമവസാനിക്കയും, അങ്ങനെ ഇൻഡ്യയിലെ യവനവംശങ്ങൾ നാമാവശേഷമാകയും ചെയ്തു.

2. പാർതിയന്മാർ.

ബി. സി. 138-ാമാണ്ടു മിത്രിഡേറ്റസ് എന്നൊരു പാർതിയൻ രാജാവു തക്ഷശിലയെ ആക്രമിച്ചു. ഇതിനെത്തുടർന്ന് ഇൻഡ്യയുടെ വടക്കുപടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തു ചില പാർതിയൻ രാജകുമാരന്മാരുടെ ഭരണമുണ്ടായി. ഇവരിൽ ഏറ്റവും പ്രസിദ്ധനായ രാജാവാണ് ഗൊണ്ടോഫർനിസ്. ഏ. ഡി. 20-നും 48-നുമിടയ്ക്കു അദ്ദേഹം ഭരിച്ചു. കാബൂളും കണ്ടഹാരും, തക്ഷശിലയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അധീനത്തിലായിരുന്നു. ക്രിസ്തു

ദേവന്റെ അപ്പോസ്തലന്മാരിൽ ഒരാളായ സെയിൻറ് തോമസ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജ്യത്ത് കരകാലം വസിച്ചിരുന്നതായി പറയുന്നുണ്ട്. എ. ഡി. ഒന്നാംശതകത്തിന്റെ മദ്ധ്യത്തിൽ പാർത്തിയന്മാരുടെ രാജ്യങ്ങൾ കശാനസാമ്രാജ്യത്തിൽ ലയിച്ചു.

3. ശകന്മാരുംകശാനന്മാരും

ബി. സി. രണ്ടാംശതാബ്ദത്തിൽ ഇൻഡ്യയിൽ പ്രവേശിച്ച ഒരു സിത്തിയൻവർഗ്ഗമാണ് ശകന്മാർ 'യുവേച്ചുകർ, എന്നറിയപ്പെട്ടിരുന്ന മറ്റൊരു സിത്തിയൻവർഗ്ഗത്തിന്റെ ഞെരുക്കുകൊണ്ട് മദ്ധ്യഏഷ്യയിൽനിന്ന് പുതുനാടുകളിലേയ്ക്കു പ്രയാണമാരംഭിച്ച ശകന്മാർ ബാക്ട്രിയയിലും പാർത്തിയയിലും ഇൻഡ്യയിലും പ്രവേശിച്ചു. ബാക്ട്രിയയിലേയും ഇൻഡ്യൻ അതിർത്തിയിലേയും ഗ്രീക്കുരാജ്യങ്ങളെ ഏതിച്ചിട്ട്, ബി. സി. ഒന്നാംശതകത്തിൽ, ഇൻഡ്യയുടെ പശ്ചിമോത്തരഭാഗങ്ങളായി കവർച്ചപ്പെട്ട ഒരു സാമ്രാജ്യം ശകരാജാവായ മോഗ നിർമ്മിച്ചു. പാർത്തിയന്മാരുടെ മേൽക്കോയ്മ സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹം ഭരിച്ചത്. തക്ഷശിലയിലും മറ്റുരയിലും സൗരാഷ്ട്രത്തിലും ശകന്മാർ സത്രപ്പികൾ സ്ഥാപിച്ചു. എ. ഡി. രണ്ടാംശതകത്തിൽ മാളവത്തിലും ഒരു ശകസത്രപ്പി സ്ഥാപിതമായി. മാളവത്തിലെ രാജാക്കന്മാരെ മഹാക്ഷത്രപന്മാർ എന്നാണ് പറയപ്പെട്ടിരുന്നത്. ഭദ്രദാമൻ എന്നൊരു മഹാക്ഷത്രപൻ, സൗരാഷ്ട്രം, സിന്ധ്, മാളവം, കൊങ്കണം എന്നീ സ്ഥലങ്ങളെല്ലാം അധീനപ്പെടുത്തി പഞ്ചിമഇൻഡ്യ മുഴുവൻ ഭരിച്ചിരുന്നു.

ബി. സി. 150-ാമാണ്ടോടുകൂടി യുവേച്ചികളും ഇൻഡ്യയുടെ വടക്കുകിഴക്കിന്റെ അമ്പലം ഒരു അവാന്തരവിഭാഗമാണ് കശാനന്മാർ.

III. കശാനവംശം

1. ആദ്യത്തെ കശാനരാജാക്കന്മാർ

1. കാഡ്ഫീസസ്. (എ. ഡി. 40 മുതൽ എ. ഡി. 78 വരെ)

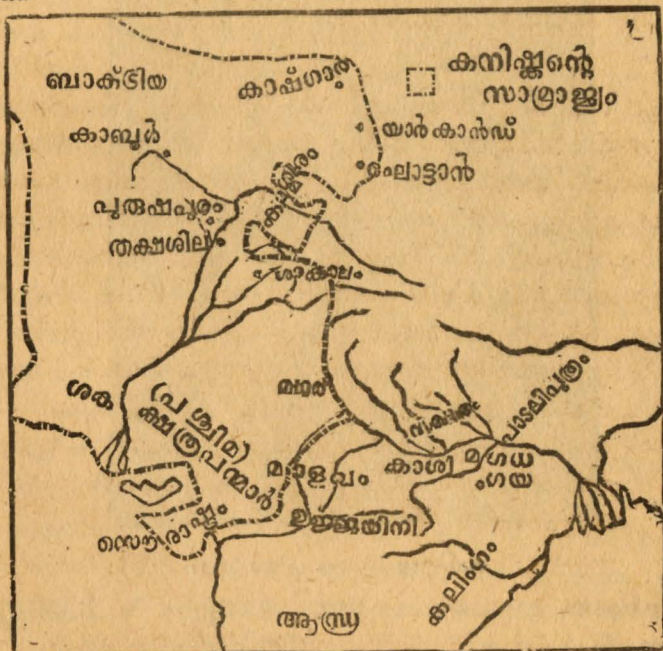
എ. ഡി. 40 -ൽ കാഡ്ഫീസസ് എന്ന കശാന പ്രധാനന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ യുവേച്ചികളെല്ലാം കൂടി യോജിച്ച് ഫിനുകുഷ്പവ്തനിൻ തരണംചെയ്തു. ഫെർ മേയോസ്സിനെ തോല്പിച്ച് കാബൂളിലെ ഗ്രീക്കുഭരണമവ സാനിപ്പിച്ചശേഷം, കാബൂളും ഗാന്ധാരവും കൂട്ടിച്ചേർത്ത് കാഡ്ഫീസസ് ഒരു കശാനരാജ്യം സൃഷ്ടിച്ചു.

2. വീമാകാഡ്ഫീസസ് (എ. ഡി. 78 മുതൽ എ. ഡി. 120 വരെ) എ. ഡി. 78-ൽ കാഡ്ഫീസസ്സിന്റെ പുത്രനായ വീമാ രാജാവായി. പ്രസിദ്ധമായ ശകവഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ഥാനാരോഹണം മുതലാ രംഭിച്ചിട്ടുള്ളതാണെന്നു വിശ്വസിച്ചിരിക്കുന്നു. ആദ്യമായി പഞ്ചാബ് പിടിച്ചടക്കി, അദ്ദേഹം രാജ്യവിസ്തൃതിയാരംഭിച്ചു. കിഴക്കു കാശി വരെയും തെക്കു നമ്മദവരെയുമുള്ള ഒരു സാമ്രാജ്യം സൃഷ്ടിക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിനു സാധിച്ചു. അതിശക്തിമാനെന്നുള്ള വിചാരത്തിൽ വീമ, ചൈനയിലെ ചില പ്രദേശങ്ങൾ പിടിച്ചെടുക്കുവാനായി കറെ സൈന്യങ്ങളെ അയക്കുകയുണ്ടായി. അവയുടെ പരാജയം നിമിത്തം, ഒടുവിൽ ചൈനയ്ക്ക് കപ്പുകൊടുക്കേണ്ടതായി അദ്ദേഹത്തിനു വന്നുകൂടി.

2. കനിയൂൻ (എ. ഡി. 120 മുതൽ എ. ഡി. 162 വരെ)

1. സാമ്രാജ്യവിസ്തൃതി. കശാനരാജാക്കന്മാരിൽ ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠൻ കനിയൂനാണ്. ഭരണമേറട് അധികനാൾ കഴിയുന്നതിനു മുമ്പ് അദ്ദേഹം കാശ്മീര

ത്തിലെ താഴ്വരപ്രദേശങ്ങൾ പിടിച്ചടക്കി, സാമ്രാജ്യത്തെ വടക്കോട്ടു വ്യാപിപ്പിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. കാശ്മീർത്തിനപ്പുറത്തുണ്ടായിരുന്ന കാഷ്ഗർ, ഘോട്ടാൻ, യാർകാൻ എന്നീ സംസ്ഥാനങ്ങളേയും പിടിച്ചടക്കി, കശാസാമ്രാജ്യത്തിലുൾപ്പെടുത്തിയതോടുകൂടി അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രശസ്തി വർദ്ധിച്ചു. ചീനസാമ്രാജ്യത്തിലുൾപ്പെട്ടിരുന്ന സാമന്തരാജ്യങ്ങളാണു് ഇവ മൂന്നും. അതുകൊണ്ടു്, ചീനയ്ക്കുമേൽ വിജയം സിദ്ധിച്ചതായി കരുതി, അതുവരെ ചീനചക്രവർത്തിക്കു കൊടുത്തിരുന്ന കപ്പവും കനിയ്ക്കൻ നിറുത്തലാക്കി.



2. ബുദ്ധമതപുനരഭിലാശനം. കനിയ്ക്കൻ ചിലപ്പോഴെല്ലാം പെർഷ്യക്കാരുടേയും ഹിന്ദുക്കളുടേയും ദേവതക

ഈ ആരാധിച്ചിരുന്നുവെങ്കിലും, ഒരു ബുദ്ധമതക്കാരനായിരുന്നു. ശ്രീബുദ്ധനെ ഒരു ഭൈരവമായിട്ടുരാധിച്ചുവന്ന



കനിഷ്ഠന്റെ ഒരു ശിലാരൂപം

മഹായാന ബുദ്ധമതമായിരുന്നു അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചിരുന്നത്.

ബുദ്ധൻ പ്രവചിച്ച മതത്തിൽ ഭേദമായില്ലായിരുന്നു. തന്മൂലം പ്രാർത്ഥനയ്ക്കും സ്ഥാനമില്ലായിരുന്നു. പരി

ശുദ്ധമായ ജീവിതം നയിച്ച് ആർക്കും നിർവ്വാണം പ്രാപിക്കാമെന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ സിദ്ധാന്തം. അശോകൻ ലോകത്തെങ്ങും പ്രചരിപ്പിച്ച മതം ഇതായിരുന്നു. കാലക്രമത്തിൽ ബുദ്ധമതത്തപങ്ങൾക്ക് വിപരീതമായ പല വിശ്വാസങ്ങളും പ്രവൃത്തികളും ബുദ്ധമതം സ്വീകരിച്ചവരുടെയിടയിൽ കടന്നുകൂടി. കനിഷ്കന്റെ കാലമായപ്പോൾ ബുദ്ധനെ അവർ ഒരു ഹൃദയപരനായിക്കരുതി പൂജിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. പരിശുദ്ധജീവിതത്തെപ്പോലെ പ്രാർത്ഥനയും അവർ തുല്യമായ വില കല്പിച്ചു. പരിശുദ്ധജീവിതംകൊണ്ടു ഒരാൾക്ക് പുണ്യവാനായിത്തീരുവാൻ മാത്രമേ സാധിക്കൂ എന്നും, നിർവ്വാണം അതിനുമുപരിയായ ഒരു പടിയാണെന്നും അവർ വിശ്വസിച്ചു. തന്നിമിത്തം, പുണ്യവാനായ 'ബോധിസത്തപന്മാ'രേയും ബുദ്ധനോടൊപ്പം ഹൃദയപരമായി സങ്കല്പിച്ച് അവർ പൂജിച്ചുതുടങ്ങി. ഇങ്ങനെ കനിഷ്കന്റെ കാലത്തു നടപ്പിലാക്കുന്ന ബുദ്ധമതം അശോകന്റെ കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന മതത്തിൽനിന്നു വളരെ വ്യത്യസ്തമായിരുന്നു. പുരാതനരീതിയിലുള്ള മതത്തെ 'ഹീനയാനം' എന്നും പുതിയരീതിയിലുള്ള മതത്തെ 'മഹായാനം'മെന്നും ഇക്കാലത്തു വ്യവഹരിക്കപ്പെട്ടു.

അശോകനെപ്പോലെ, കനിഷ്കനും ബുദ്ധമതപ്രചരണത്തിൽ ശ്രദ്ധപതിപ്പിച്ചു. പാടലീപുത്രത്തിൽ അശോകൻ വിളിച്ചുകൂട്ടിയിരുന്നതുപോലെയുള്ള ബുദ്ധമതസന്യാസിമാരുടെ ഒരു മഹാസമ്മേളനം കനിഷ്കൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ തലസ്ഥാനമായ പുരുഷപുരുത്തിനടുത്തുവെച്ചു നടത്തി. ബുദ്ധമതത്തപങ്ങൾക്കും അനുഷ്ഠാനങ്ങൾക്കും ഈ സഭ ഒരുശ്യാഗികമായ വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ നൽകി. 'മഹാവിഭാഷ' എന്നറിയപ്പെട്ട ഈ വ്യാഖ്യാനങ്ങളെ കനിഷ്കൻ ചെമ്പുപട്ടയങ്ങളിൽ കൊത്തിച്ച് സൂക്ഷിച്ചു.

ബുദ്ധദേവന്റെ അവശിഷ്ടങ്ങൾ പുരുഷപുരത്തു സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ടു്, അവിടെ നാനൂറടി പൊക്കത്തിലുള്ള ഒരു ഗോപുരവും അദ്ദേഹം നിർമ്മിച്ചു. മദ്ധ്യഏഷ്യയിലും ചൈനയിലും മതപ്രചാരകന്മാരെ അയച്ചു. മഹായാന ബുദ്ധമതം പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിലും കനിഷ്കൻ വളരെ ഒരു സംക്രമം കാണിച്ചതായി പറയുന്നുണ്ടു്.

നാഗാജ്ജനൻ, അശപര്യോഷൻ, വസുമിത്രൻ, ചരകൻ എന്ന നാലു ബൌദ്ധപണ്ഡിതന്മാരെ കനിഷ്കൻ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചിരുന്നു. നാഗാജ്ജനൻ മഹായാന ബുദ്ധമതത്തിനുവേണ്ടി വാദിച്ചിരുന്നവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ പ്രഥമഗണനീയനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം രചിച്ചിട്ടുള്ള അനവധി ബുദ്ധമതഗ്രന്ഥങ്ങൾ മഹായാനതത്ത്വത്തിന്റെ ഗുണങ്ങളെ ഉദ്ഘോഷിക്കുന്നവയാണു്. അശപര്യോഷൻ ബുദ്ധമതത്തെക്കുറിച്ചു് സൂക്ഷ്മമായ ഗാനങ്ങളുണ്ടാക്കുകയും, ആലപിക്കുകയും ചെയ്ത ഒരു ഗായകകവിയായിരുന്നു. വസുമിത്രനാണു് കനിഷ്കന്റെ ബൌദ്ധസമ്മേളനത്തിൽ ഔദ്യക്ഷ്യം വഹിച്ചതു്. കൊട്ടാരം വൈദ്യനായിരുന്ന ചരകൻ, വൈദ്യശാസ്ത്രത്തെ പരസ്കരിച്ചുള്ള ഒരു മഹാഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവെന്ന നിലയിലാണു് പ്രസിദ്ധനായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതു്.

അതിമനോഹരങ്ങളായബുദ്ധവിഗ്രഹങ്ങളുണ്ടാക്കുന്നതിൽ കനിഷ്കൻ പ്രത്യേകം നിഷ്ഠുഷിച്ചിരുന്നു. ഗ്രീക്കു പ്രതിമകളുടെ മാതൃകയിൽ ബുദ്ധവിഗ്രഹങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുന്ന ഒരു പുതിയ നയമാണു് അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചതു്. 'ഗാന്ധാരരീതിയിലെ ശില്പകല' എന്നാണു് ഇപ്പോൾ ഇതിനെ പറഞ്ഞുവരുന്നതു്.

3. കശാനവാശത്തിന്റെ അന്ത്യകാലം.

കനിഷ്കന്റെ മരണത്തിനുശേഷം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനായ ഹുവിഷ്കൻ രാജാവായി. ഏ. ഡി. 162 മുതൽ

എ. ഡി. 185 വരെ അദ്ദേഹം ഭരിച്ചു. സാമ്രാജ്യവിസ്തൃതിയിൽ ഒരു കുറവുവരാതെ സൂക്ഷിക്കുന്നതിനുള്ള കെൽപ്പ് അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനായ വാസുദേവൻ അടുത്ത 24 കൊല്ലം രാജ്യഭാരം ചെയ്തു. വാസുദേവൻ ഒരു ഹിന്ദുവായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാണയങ്ങളിൽ നന്ദീശ്വരന്റെ രൂപമാണ് കൊത്തിയിട്ടുള്ളത്. കശാനസാമ്രാജ്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലംമുതൽ അധഃപതിച്ചുതുടങ്ങി, എങ്കിലും കാബൂളിൽ എ. ഡി. 5-ാംശതാബ്ദംവരെ കശാനവംശം നിലനിന്നിരുന്നു. ഇന്നുനാമുടെ ആക്രമണകാലത്ത് അതുമവസാനിച്ചു.

IV. വൈദേശികമേധാവിത്വവും ഭാരതീയസംസ്കാരവും.

ഭാരതീയന്മാരുടെയും അലക്സാണ്ടറുടേയും ആക്രമണങ്ങൾ എന്നുപോലെ, അതിനുശേഷം ബി. സി. രണ്ടാം ശതകംമുതൽ എ. ഡി. രണ്ടാംശതകംവരെ നിലനിന്നിരുന്ന വിദേശീയമേധാവിത്വവും ഭാരതീയസംസ്കാരത്തെ തീരെ സ്തർശിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നു. ഗ്രീക്കുകാരായുള്ള ബന്ധം ഗാന്ധാരരീതിയിലുള്ള ശില്പകലയ്ക്ക് പ്രേരകമായിത്തീർന്നു. കശാനാമരുടെ നാണയങ്ങൾ റോമൻനാണയങ്ങളുടെ മാതൃകയിൽ നിർമ്മിച്ചവയായിരുന്നു. മഹായാനബുലാമതത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്ക് ഗ്രീക്കുകാരായുള്ള സമ്പർക്കം കറെയൊക്കെ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിനിടയിൽ ഉത്തരമായി ഭാരതീയർ വിദേശീയരിൽനിന്ന് ഒന്നും ലഭിച്ചില്ല. എന്നാൽ വിദേശീയർ ഭാരതീയ സംസ്കാരത്തിനു പൂർണ്ണമായി വഴിപ്പെട്ടുവെന്നു കാണാവുന്നതാണ്. ഗ്രീക്കുകാരനായ മിനാസ്യർ ബുലാമതം സ്വീകരിച്ചതും കശാനനായ വാസുദേവൻ ഹിന്ദുമതം സ്വീകരിച്ചതും ഇതിനുദാഹരണങ്ങളാണ്. കാലക്രമത്തിൽ ഇൻഡ്യയിലെ വിദേശീയരെല്ലാംതന്നെ ഭാരതീയരായിത്തീരുകയാണ് ചെയ്തത്.

തൃപ്പുസാമ്രാജ്യം

1. തൃപ്പുരാജാക്കന്മാർ

1. ചന്ദ്രതൃപ്പുൻ (ഏ. ഡി. 320 മുതൽ ഏ. ഡി. 330 വരെ) കശാനസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ അധഃപതനത്തെത്തുടർന്ന് ഒരു നൂറുകൊല്ലത്തെ ചരിത്രത്തെക്കുറിച്ച് നമുക്ക് ശരിക്കുറിവില്ല. പാടലീപുത്രം ഇക്കാലത്ത് ലിക്ഷാവിവർഗ്ഗക്കൊക്കെയിനുമായി എന്നും, ശ്രീതൃപ്പുനെനൊരു രാജാവ് അതിനടുത്ത് ഒരു രാജവംശം സ്ഥാപിച്ചുവെന്നും മാത്രമാണ് മഗധയെക്കുറിച്ച് മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. ഏ. ഡി. നാലാംശതാബ്ദത്തിന്റെ ഉദയത്തിൽ ശ്രീതൃപ്പുന്റെ ഒരനന്തരഗാമിയായ ചന്ദ്രതൃപ്പുൻ ലിക്ഷാവിവംശത്തിലെ കുമാരദേവി എന്ന ഒരു രാജകുമാരിയെ വിവാഹം ചെയ്ത് പാടലീപുത്രത്തിന്റെ അധിപനായിത്തീർന്നു. രാജ്ഞിയുടെ ഭേദംകൂടി ചന്ദ്രതൃപ്പുന്റെ നാണയങ്ങളിൽ കുറിച്ചിരുന്നു എന്നതിൽ നിന്ന് ആ ബന്ധത്തിനു വലിയ പ്രാധാന്യമുണ്ടായിരുന്നു എന്നു കാണാം. ചന്ദ്രതൃപ്പുൻ ഒരു ഹിന്ദുവായിരുന്നു. മഗധയും അയോദ്ധ്യയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജ്യത്തിലുൾപ്പെട്ടിരുന്നു. ഏ. ഡി. 320-ൽ തുടങ്ങുന്ന തൃപ്പുസംവത്സരം അദ്ദേഹമാരംഭിച്ചതാണ്.

2. സമദ്രതൃപ്പുൻ. (ഏ. ഡി. 330 മുതൽ ഏ. ഡി. 380 വരെ)

ഏ. ഡി. 330-ൽ ചന്ദ്രതൃപ്പുന്റെ പുത്രനായ സമദ്രതൃപ്പുൻ രാജാവായി. അസാധാരണമായ ആയോധനവൈഭവവും കലാഭവൈഗ്ദ്ധ്യവും തികഞ്ഞ ഒരു രാജാവായിരുന്നു അദ്ദേഹം. വീണാപാണിയായ സമദ്രതൃപ്പുനെ

നാണ്യങ്ങളിൽ ചിത്രണം ചെയ്തിട്ടുള്ളതിൽനിന്ന് അദ്ദേഹം തികഞ്ഞ ഒരു സംഗീതജ്ഞനായിരുന്നുവെന്നു തെളിയുന്നു. ഒരു പണ്ഡിതനും കവിയും കൂടി ആയിരുന്നു അദ്ദേഹമെന്നു നമുക്കറിവു ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

ചിതാവിൽനിന്നു കിട്ടിയ രാജ്യം വിസ്തൃതമാക്കുന്നതിലാണ് സമുദ്രപ്പുറൻറ ശ്രദ്ധ ആദ്യമായി പതിഞ്ഞത്. കോസലം, മഹാകാന്താരം മുതലായി മഗധയ്ക്കടുത്തുള്ള സ്ഥലങ്ങൾ പിടിച്ചടക്കിക്കൊണ്ട് സമുദ്രപ്പുറൻ ഭക്ഷിണഇൻഡ്രയിലേയ്ക്ക് ഒരു ജൈത്രയാത്രയാരംഭിച്ചു. പൂർവ്വതീരത്തുകൂടി കാഞ്ചീപുരം വരെ എത്തിയശേഷം അദ്ദേഹം മദ്ധ്യഇൻഡ്രയിൽക്കൂടി മഗധയിൽ തിരിച്ചെത്തി. ഏകദേശം മൂന്നുകൊല്ലംകൊണ്ട് പൂർത്തിയാക്കിയ ഈ ടിഗ്വിജയം എ. ഡി. 350-മാണ്ടിനടുത്തു നടന്നിരിക്കണം. പല രാജാക്കന്മാരുമായി യുദ്ധം ചെയ്യേണ്ടിവന്നുവെങ്കിലും, അവരെ കീഴടക്കി, ഒരു വലിയഭാരം സമ്പന്നവുമായാണ് അദ്ദേഹം തിരിച്ചുമടങ്ങിയത്. ഈ രാജ്യങ്ങളെ സാമ്രാജ്യത്തിൽ ലയിപ്പിച്ചു ഭരിക്കുന്നതിനദ്ദേഹം മുതിർന്നില്ല. കീഴക്കെ ബംഗാൾ, ആസ്സാം, നീപ്പാളം എന്നിവിടങ്ങളിലെ രാജാക്കന്മാർ അദ്ദേഹത്തിനു കപ്പം നൽകി. പഞ്ചാബ്, രാജപുട്ടാന, മാളവം, മധ്യഭാരതം മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിലെ ഭരണാധികാരികൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേൽക്കോയ്മ സവീകരിച്ചു. വടക്കുപടിഞ്ഞാറുണ്ടായിരുന്ന കശാനന്മാരും ശകന്മാരുമെല്ലാം കീഴ്വണങ്ങി. ഹിമാലയം മുതൽ നർമ്മദവരെയും, ബ്രഹ്മപുത്ര മുതൽ യമുനവരെയുമുള്ള ഒരു സാമ്രാജ്യംകെട്ടിപ്പടുത്തശേഷം, ഇൻഡ്രയിലെ ഏകപുത്രാധിപതിയായി അദ്ദേഹം അഭിഷിക്തനായി. ഹൈന്ദവാചാരമനുസരിച്ച് അശ്വമേധയാഗം കഴിച്ചും, അനവധി സുവർണ്ണകീർത്തിമുദ്രകളടിച്ചു പ്രചരി

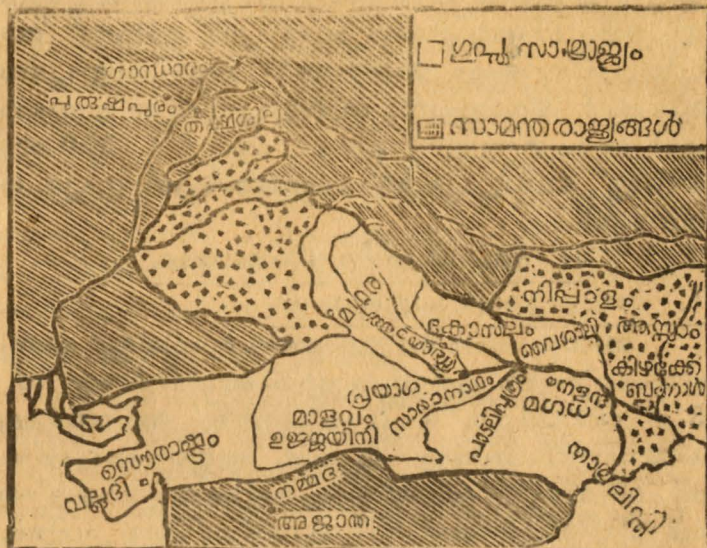
പ്പിച്ചും, അദ്ദേഹം ആ സമുഹത്താകൊണ്ടാടി. ഇൻഡ്യയിലെ അലക്സാണ്ടറെന്നും, നെപ്പോളിയെന്നുമെല്ലാം സമുദ്രപ്പുറം ഇന്നത്തെ ചരിത്രകാരന്മാർ വാഴ്ത്തുന്നുണ്ട്.

സമുദ്രപ്പുറൻ ഹിന്ദുമതപ്രേമം, അദ്ദേഹത്തെ അന്യമതദ്വേഷിയാക്കിത്തീർത്തില്ല. വസുധൈവ കുടുംബകവിയെ അദ്ദേഹം പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. സിലോണിലെ രാജാവായിരുന്ന മേഘവർമ്മൻ അപേക്ഷിച്ചതനുസരിച്ച് സിലോണിൽ നിന്നുള്ള ബൗദ്ധതീർത്ഥാടനക്കാർക്കുവേണ്ടി ബുദ്ധഗതയിൽ ഒരു മഠം നിർമ്മിക്കുന്നതിനും അദ്ദേഹം സമ്മതിച്ചു.

3. ചന്ദ്രഗുപ്തവിക്രമാദിത്യൻ (എ.ഡി. 380 മുതൽ 413 വരെ)

സമുദ്രഗുപ്തന്റെ പുത്രനായ ചന്ദ്രഗുപ്തൻ ദ്വിതീയൻ എ. ഡി. 380-ൽ സിംഹാസനാരൂഢനായി. പിതാവിനെപ്പോലെ തന്നെ അദ്ദേഹം പരാക്രമിയായ ഒരു യോദ്ധാവും ശ്രേഷ്ഠനായ ഒരു കലാപ്രബുദ്ധിയുമായിരുന്നു. പ്രൗഢമായ ബിരുദങ്ങളിൽ ഇഷ്ടമുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം “വിക്രമാദിത്യൻ” എന്ന ബിരുദം സ്വീകരിച്ചു. മാളവത്തിലേയും സൗരാഷ്ട്രത്തിലേയും മഹാക്ഷത്രപന്മാരെ തോല്പിച്ച് ആപ്രദേശങ്ങൾ സാമ്രാജ്യത്തിൽ ലയിപ്പിച്ചതാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രധാന വേട്ട. രാജസിംഹനായിരുന്നു മാളവത്തിലെ ഒടുവിലത്തെ ശകക്ഷത്രപൻ. അദ്ദേഹത്തെ വധിച്ച്, മാളവത്തിന്റെ തലസ്ഥാനമായ ഉജ്ജയിനിയിൽ ചന്ദ്രഗുപ്തൻ പ്രവേശിച്ചതുമുതൽ അവിടം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു പ്രധാന ആസ്ഥാനമായിത്തീർന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ചന്ദ്രഗുപ്തനെ ‘ഉജ്ജയിനിയിലെ വിക്രമാദിത്യൻ’ എന്നു പറഞ്ഞുവരുന്നത്. ഇദ്ദേഹത്തെയും കൂടെയുണ്ടായിരുന്ന കവികളെയും പഠി പല രസകരമായ കഥകൾ ഇൻഡ്യയിൽ പ്രചരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചൈനയിൽ

നിന്നു ഫാഫിയാൻ എന്ന ലോകസഞ്ചാരി ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്താണ് ഇൻഡ്യയിൽ വന്നത്. ഫാഫിയാ



ന്റെ വിവരണങ്ങളിൽ നിന്ന് ഇത്രയും ഭംഗിയായി മനസ്സിലാക്കാം. ആരും രാജഭാരംചെയ്തിട്ടില്ലെന്നു മനസ്സിലാക്കാം.

4. അധിപതനകാലം

എ. ഡി. 413 മുതൽ 455 വരെ മലപ്പുറം രാജ്യം ഭരിച്ച കമാരമുപ്പൻ രാജ്യവിസ്തൃതി കറയാതെ സൂക്ഷിക്കുന്നതിനു വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടേണ്ടതായിവന്നു. ഇന്നുമാർ എന്നൊരു കൂട്ടം അപരിഷ്കൃതവർക്കാരും സാമ്രാജ്യത്തിലേയ്ക്കു തള്ളിക്കയറുവാനൊരുമ്പെട്ടതാണ് ഇതിനു കാരണം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനായ സുരമുപ്പൻ (455 മുതൽ 467 വരെ) ഇന്നുമാരെ തോല്പിച്ചോടി

പ്പ് കുറച്ചുകാലത്തേയ്ക്കു സമാധാനം പുനഃസ്ഥാപിച്ചു, എങ്കിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണകാലത്ത് ഹുണന്മാർ തുപ്തസാമ്രാജ്യത്തെ ശിഥിലമാക്കിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു. സ്കന്ദ തുപ്തന്റെ പിൻഗാമിയായ പുരതപ്പൻ ഭരിച്ചത് മഗധയും പരിസരങ്ങളും മാത്രമാണ്. നരസിംഹതുപ്തബാലാദിത്യൻ, കുമാരതുപ്തൻ, ബുദ്ധതുപ്തൻ എന്നു മൂന്നുപേർ കൂടി ഈ വംശത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. എ. ഡി. 500-ാമാണ്ടിടയ്ക്ക്, ബുദ്ധതുപ്തന്റെ മരണത്തോടുകൂടി തുപ്തവംശം മവസാനിച്ചു.

II. ഫാഹിയാന്റെ വിവരണങ്ങൾ

1. യാത്രോദ്ദേശവും യാത്രാകാലവും

ബുദ്ധമതത്തിന്റെ ജന്മഭൂമിമെന്ന നിലയ്ക്ക് പുണ്യ ഭൂമിയായിത്തീർന്ന ഇൻഡ്യ സന്ദർശിക്കുന്നതിന് എ. ഡി. 5-ാം ശതകംമുതൽ ചൈനയിൽനിന്നു ബൌദ്ധഭിക്ഷുക്കൾ വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു. ഇവരിൽ ആദ്യത്തെയാളായിരുന്നു ഫാഹിയാൻ. ബൌദ്ധസംഘങ്ങളിലേയും മഠങ്ങളിലേയും ശിക്ഷണക്രമത്തെപ്പറ്റി പ്രതിപാദിക്കുന്ന 'വിയന പിടക്' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ അസൽപ്രതികൾ സമ്പാദിക്കുക എന്നതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രധാന യാത്രോദ്ദേശം. ഫോട്ടാൻ, കാഷ്ഗാർ, ഗാന്ധാരം എന്നീ സ്ഥലങ്ങൾ തരണംചെയ്ത് അദ്ദേഹം ഇൻഡ്യയുടെ വടക്കുപടിഞ്ഞാറുവശത്തു ചെന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൂടെ തിരിച്ചിരുന്ന അഞ്ചുപേരിൽ മൂന്നുപേർ യാത്രാവൈഷമ്യം സഹിക്കാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതെ തിരിച്ചുപോകുകയും, രണ്ടുപേർ മരിക്കുകയും ചെയ്തതായി പറയുന്നു. തക്ഷശിലയിലും പുരുഷപുരത്തും മറ്റുമയിലും കുറച്ചുനാൾകഴിച്ചശേഷംകന്യാകുബ്ജം, ശ്രാവസ്തി, കപിലവസ്തു, കശിനഗരം എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽകൂടി ഫാഹിയാൻ പാടലീപുത്രത്തെത്തി. മൂന്നുകൊല്ലം പാടലീപുത്രത്തിലും രണ്ടുകൊല്ലം കിഴക്കെ ബം

ഗാളിൽ താമസിച്ചിരുന്ന സ്ഥലത്തും താമസിച്ചു ബുദ്ധമതഗ്രന്ഥങ്ങൾ പരിശോധിച്ചശേഷം, കടൽവഴി അദ്ദേഹം തിരിച്ചുപോയി. മാഗ്ഗ്മെയ്യ സിലോണിൽ ചെന്നു അവിടെ സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന ബുദ്ധന്റെ അവശിഷ്ടമായ പരിശുദ്ധദന്തവും അദ്ദേഹം സന്ദർശിച്ചു. പതിനാലുകൊല്ലം നീണ്ടുനിന്ന ഈ യാത്രയിൽ എ. ഡി. 405 മുതൽ 411 വരെയുള്ള ആറുകൊല്ലം അദ്ദേഹം ചന്ദ്രഗുപ്ത വിക്രമാദിത്യന്റെ സാമ്രാജ്യത്തിലായിരുന്നു. ഈ സഞ്ചാരത്തിനിടയിൽ കണ്ട പലതും അദ്ദേഹം കുറിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതിൽനിന്നു ഗുപ്തസാമ്രാജ്യത്തിന്റെ സ്ഥിതിയെപ്പറ്റി നമുക്കു വലിയേറിയ അറിവു ലഭിക്കുന്നു.

2. ബുദ്ധമതത്തിന്റെ സ്ഥിതി.

സിന്ധുതീരത്തോടു മറ്റാവരെയുള്ള യാത്രയിൽ ഫാഫിയാൻ അനവധി ബൗദ്ധമതങ്ങൾ കണ്ടു. ഇവയിലോരോന്നിലും സഹസ്രക്കണക്കിനുള്ള ഭിക്ഷുക്കൾ താമസമുണ്ടായിരുന്നു. രാജകീയ ഭാഗങ്ങളായി കിട്ടിയിരുന്ന സ്വത്തുകൾ കൊണ്ടാണ് ഈ മഠങ്ങളെല്ലാം കഴിഞ്ഞിരുന്നത്. യമുനാതീരത്ത് ബുദ്ധമതത്തിനു നല്ല പ്രചാരമുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ, ആയുർവത്തത്തെ 'ബ്രാഹ്മണദേശ'മെന്നാണ് അദ്ദേഹം നിർദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഇവിടത്തെ ബുദ്ധമതങ്ങളിൽ പലതും ജീർണ്ണിച്ചുനിലയിലായിരുന്നു. ബുദ്ധഗതാ, കപിലവസ്തു, കശിനഗരം എന്നീ ബൗദ്ധപുണ്യസ്ഥലങ്ങളെല്ലാം നിർജീവ സ്ഥലങ്ങളായാണ് അദ്ദേഹം കണ്ടത്. കുറെ ഭിക്ഷുക്കളെല്ലാതെ അവിടങ്ങളിൽ ആരുമുണ്ടായിരുന്നില്ലെന്നും, അവ തീരെ അവഗണിക്കപ്പെട്ട നിലയിലായിരുന്നുവെന്നും അദ്ദേഹം കുറിച്ചിട്ടുണ്ട്. ബുദ്ധമതം ഗുപ്തരാജാക്കന്മാരുടെ വരവോടുകൂടി ക്ഷയിച്ചു തുടങ്ങിയതിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളായിരുന്നു ഇവ എങ്കിലും ബുദ്ധമതത്തലപ്പങ്ങൾക്കു ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന പ്രചാരം

രത്തിന് ഒട്ടും കുറവുവന്നിരുന്നില്ല. ജനങ്ങൾ പൊതുവെ ലളിതവും ശുദ്ധവുമായ ജീവിതം നയിച്ചിരുന്നു. അഹിംസാസീലാന്തമനുസരിക്കാതെ ജീവിച്ചിരുന്നത് ചണ്ഡാലന്മാർ മാത്രമായിരുന്നു. അവർ മറ്റു ജനങ്ങളിൽനിന്ന് അകന്നാണ് കഴിഞ്ഞിരുന്നതും. പാടലീപുത്രം അതിസമൃദ്ധമായ ഒരു പട്ടണമായിരുന്നു. പാണ്ഡവന്മാർക്കുവേണ്ടിയുള്ള ധാരാളം വഴിയമ്പലങ്ങളും രോഗികളെ സൗജന്യമായി ചികിത്സിച്ചിരുന്ന ഔശുപത്രിയും ജനങ്ങളുടെ വകയായി അവിടെയുണ്ടായിരുന്നു. ഹീനയാനമതക്കാർക്കും മഹായാനമതക്കാർക്കും പ്രത്യേകമായി ഓരോ മഠവും പാടലീപുത്രത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. ബുദ്ധവിഗ്രഹങ്ങൾ നിറച്ച രഥങ്ങൾ വലിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ഒരു ഘോഷയാത്ര അദ്ദേഹം അവിടെ വെച്ചു കാണുകയുണ്ടായി. അശോകന്റെ കൊട്ടാരത്തിലെ കൽപണികൾ കണ്ടു് അതുതപരതന്ത്രനായി, വാനവന്മാർ നിർമ്മിച്ചതായിരിക്കണം ആ മഹത്തായ കെട്ടിടമെന്ന് അദ്ദേഹം സംശയിച്ചു.

3. ഗുപ്തഭരണരീതി.

ഭരണരീതിയിൽ കണ്ട സൗമ്യതയെപ്പറ്റി ഫാഹിയാൻ പ്രത്യേകം പറയുന്നുണ്ടു്. യാതൊരു കാരണവശാലും മരണശിക്ഷ നൽകിയിരുന്നില്ല. രാജാവിനെതിരായികലാപമുണ്ടാക്കുന്നവർക്കെതിരായോ ഒരു കൈയ്യുമറിക്കുവാൻ മാത്രമെ വിധിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. കുറ്റം ശിക്ഷിക്കുകയോ പകരം, സാധാരണക്കാരെക്കുറിച്ച് പിഴനിശ്ചയിക്കുകയാണ് ചെയ്തിരുന്നത്. കുറ്റം തെളിയിക്കുന്നതിനും ഉപദ്രവകരങ്ങളായ രീതികളൊന്നും ഉപയോഗിച്ചിരുന്നില്ല. ജനങ്ങൾക്കു പുണ്യമായ സഞ്ചാരസ്ഥലത്തും അനുവദിച്ചിരുന്നു. ലൈസൻസ്, രജിസ്ട്രേഷൻ, കരങ്ങൾ എന്നു തുടങ്ങി മെഴുസാമ്രാജ്യത്തിൽ പൗരസ്ഥാനത്തു് നിന്ന വിപ്ലവമുണ്ടാക്കിയിരുന്ന തരത്തിലുള്ള ഒരു നവീനസമ്പ്രദായം

യും ഇക്കാലത്തുണ്ടായിരുന്നില്ല. സാധാരണ പൗരജീവിതത്തിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ ഒരു തരത്തിലും ഇടപെട്ടിരുന്നില്ലെന്നതന്നെ പറയാം. എന്നിട്ടും, അഴിമതികളും അക്രമങ്ങളുമൊന്നും രാജ്യത്തില്ലായിരുന്നു. രാജ്യമൊട്ടുക്കുള്ള സഞ്ചാരത്തിനിടയ്ക്കു ഫാഫിയാൻ ഒരു തരത്തിലുമുള്ള ഉപദ്രവം നേരിട്ടില്ലെന്നു കാണുന്നത് ഗുപ്തഭരണത്തിന്റെ മേന്മയ്ക്ക് ഉത്തമമായ ഒരു തെളിവാണ്.

III ഗുപ്തസുവർണ്ണകാലം

1. സമാധാനവും സംതൃപ്തിയും തികഞ്ഞ ഭരണം.

ഗുപ്തരാജാക്കന്മാരുടെ ഭരണകാലം ഇൻഡ്രാപരിത്രത്തിലെ ഒരു സുവർണ്ണകാലമായിരുന്നു. മൗര്യന്മാരുടെ കാലത്തിനുശേഷം, ഇൻഡ്യയെ വീണ്ടും സുശക്തമായ ഒരു കേന്ദ്രഭരണത്തിനധീനമാക്കിയത് ഗുപ്തരാജാക്കന്മാരാണ്. കശാനന്മാരുടെ അധഃപതനത്തെത്തുടർന്ന് ഉത്തര ഇൻഡ്യയിൽ നടമാടിയ അരാജകത്വത്തിനു അറുതിവരുത്തി, അവർ സമാധാനം പുനഃസ്ഥാപിച്ചു. ശകക്കുത്രപന്മാരെ വംശവിച്ഛേദം ചെയ്ത്, ആയുധവർത്തത്തിലെ അനായുധഭരണം അവസാനിപ്പിച്ചു. വിദേശഭരണത്തിൽ നിന്നു ഭാരതത്തിനു വിമോചനം നൽകി, ഒരു നവോത്ഥാനത്തിനു വഴി തെളിച്ചു. അവരുടെ ആദർശപരമായ ഭരണരീതിയിൽ വ്യക്തിസ്വതന്ത്ര്യത്തിനു പരമമായ സ്ഥാനം കല്പിച്ചിരുന്നതുകാരണം നാട്ടിലെങ്ങും സ്പർദ്ധരീതി നവജീവൻ സർവതോമുഖമായ പുരോഗമനത്തിനു വഴി തെളിച്ചു. പ്രഗത്ഭരായ രാജാക്കന്മാർ, സംതൃപ്തരായ പ്രജകൾ, പ്രശാന്തമായ അന്തരീക്ഷം, എന്നിവ ഗുപ്തസാമ്രാജ്യകാലത്തെ ഒരു സുവർണ്ണകാലമാക്കിത്തീർക്കാൻ പര്യാപ്തമായി.

2. ഹിന്ദുമത പുനരുദ്ധാരണം.

തുല്ക്കരാജാക്കന്മാർ ഹിന്ദുക്കളായിരുന്നുവെങ്കിലും അന്യമതവിദ്വേഷികളല്ലായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഹിന്ദുമതത്തിന്റെ വളർച്ച, രക്തച്ചൊരിച്ചിലൊന്നും കൂടാതെ, ക്രമപ്രവൃദ്ധമായ രീതിയിലാണുണ്ടായത്. ഫൈനവചയ്യകളനുസരിച്ച ജീവിച്ചും ദേവഭാഷയായ സംസ്കൃതത്തെ പോഷിപ്പിച്ചും, ഫൈനവചസംസ്കാരത്തിന് ഒരു ഉണർവുണ്ടാക്കുക മാത്രമാണ് തുല്ക്കരാജാക്കന്മാർ ചെയ്തിരുന്നത്. ഹിന്ദുമതം ഒരു കാലത്തും നശിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്ന സ്ഥിതിക്കു അതിന്റെ ഈ വളർച്ച ഒരു വിശേഷ സംഭവമായി ആക്ഷം തോന്നിയിരുന്നില്ല.

3. കലാപോഷണം.

സംസ്കൃത സാഹിത്യത്തിന്റെ ഏറ്റവും ശോഭനമായ കാലമായിരുന്നു തുല്ക്കകാലം. തുല്ക്കരാജാക്കന്മാരുടെ ശിലാലിഖിതങ്ങൾപോലും സംസ്കൃതത്തിലായിരുന്നു. കവിശ്രേഷ്ഠനായ കാളിദാസൻ ചന്ദ്രതുല്ക്കവിക്രമാദിത്യന്റെ കാലത്താണ് ജീവിച്ചിരുന്നത്. 'നവരത്നങ്ങൾ' എന്നു പ്രസിദ്ധി നേടിയിട്ടുള്ള സാഹിത്യകാരന്മാരെല്ലാം വിക്രമാദിത്യന്റെ കൊട്ടാരത്തിലാണുണ്ടായിരുന്നതെന്ന കഥ വിശ്വസനീയമല്ലെങ്കിലും, അവരെല്ലാം തുല്ക്കരേണ കാലത്തുതന്നെയാണ് ജീവിച്ചിരുന്നതെന്നു പറയാവുന്നതാണ്. കാളിദാസൻ ശാകന്തളം, മാളവികാഗ്നിമിത്രം, വിക്രമോവ്ശീയം എന്നീ നാടകങ്ങളുടേയും, രഘുവംശം, കുമാരസംഭവം എന്നീ മഹാകാവ്യങ്ങളുടേയും കർത്താവാണ്. വിശാഖദത്തന്റെ 'മുദ്രാരാക്ഷസം' നാടകം ചന്ദ്രതുല്ക്കമുരയ്ക്കനെപ്പറ്റി നമുക്കു വലിയ അറിവു നൽകുന്നുണ്ട്. മുസ്ലീമുകൾക്കു കർത്താവായ ശുഭകൻ, ചാരുദത്തൻ എന്ന നാടകമെഴുതിയ ഭാസൻ, കിരാതാജ്ജനീയം

കാവും രചിച്ച ഭാരവി, കാവ്യാദർശ കർത്താവായ ഭണ്ഡി, വാസവദത്ത എഴുതിയ സുബന്ധ എന്നിവർ സംസ്കൃത സാഹിത്യ നഭോമണ്ഡലത്തിലെ ഉജ്ജ്വല താരങ്ങളാണ്. ലോകത്തിലെ അതി വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങളിൽപെട്ട പഞ്ചതന്ത്രവും അമരകോശവും ഇക്കാലത്ത് രചിക്കപ്പെട്ടവയാണ്. വായുപുരാണം, മത്സ്യപുരാണം, വിഷ്ണുപുരാണം മുതലായി പല പുരാണങ്ങളും ഇക്കാലത്താണ് അവയുടെ ഇന്നത്തെ രൂപം പ്രാപിച്ചത്. വാത്സ്യായനന്റെ ന്യായഭാഷ്യവും വ്യാസന്റെ യോഗഭാഷ്യവും ഗുപ്തകാലത്ത് രചിച്ചവയാകുന്നു. ശാസ്ത്രലോകത്തിൽ ഗണിതശാസ്ത്ര പടുക്കളായ ആയുർഭേദനം വരാഹമിഹിരനും ഇക്കാലത്ത് ജീവിച്ചിരുന്നു. വരാഹമിഹിരന്റെ 'ഫോരാശാസ്ത്രം' ജ്യോത്സ്യന്മാർക്ക് പരിചിതമാണല്ലോ.

കലകളിൽ, ഹൈന്ദവ വിഷയങ്ങൾ മാത്രമല്ല പ്രദർശിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത്. അജാന്താഗൃഹകളിൽ കാണുന്ന ചിത്രങ്ങൾ ഇക്കാലത്തുണ്ടാക്കപ്പെട്ടവയെങ്കിലും, ബുദ്ധന്റെ ജീവചരിത്രമാണ് അവയിലടങ്ങിയിട്ടുള്ളത്. സാരാനാഥത്തു നിന്നു കണ്ടെടുത്ത ചെമ്പിലുള്ള വലിയ ബുദ്ധവിഗ്രഹവും, ഡൽഹിയിൽ കാണുന്ന ആയസ്കന്ദവും ലോഹവിദ്യയിൽ ഗുപ്തകലാകാരന്മാരുടെ യശസ്സിനു മതിയായ തെളിവുകളാണ്. ഗുപ്തരാജാക്കന്മാരുടെ നാണയങ്ങൾ വളരെ മനോഹരങ്ങളായിരുന്നു. അലഹബാദിനടുത്ത് കാണുന്ന അത്യധികം കൊത്തുപണികളുള്ള ക്ഷേത്രം ഗുപ്തകാലത്തെ ശില്പവിദ്യയ്ക്ക് മകുടോദാഹരണമത്രെ.

ഏതൻസിൽ പെരിക്ലിസ്സിന്റെ കാലത്തോടും, ഇംഗ്ലണ്ടിലെ എലിസബത്ത രാജ്ഞിയുടെ കാലത്തോടും ഗുപ്തസുവർണ്ണകാലത്തെ സാദൃശ്യപ്പെടുത്താറുണ്ട്. എന്നാൽ

ഇത്രയും വിപുലമായ സംസ്കാരപുരോഗതി വാസ്തവത്തിൽ അവിടങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിട്ടില്ലായിരുന്നെന്ന് പറയാം.

IV. ഇണന്മാർ

1. ഇൻ ധ്യതിലേയ്ക്കുള്ള പ്രവാഹം.

മദ്ധ്യഏഷ്യയിലെ ഒരു അപരിഷ്കൃതവർഗ്ഗമായിരുന്നു ഇണന്മാർ. എ. ഡി. 4-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ ഇവരിലൊരു ശാഖക്കാർ യൂറോപ്പിലെത്തി വലുതായ നാശമുണ്ടാക്കി. എ. ഡി. 5-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ വേറൊരു വിഭാഗക്കാർ പെർഷ്യയേയും ഇൻഡ്യയേയും ലാക്കാക്കി ആക്സസ് നദീതീരത്തുനിന്നു രണ്ടായി പിരിഞ്ഞു യാത്രയായി. ശേഷമിണന്മാർ എന്നാണ് ഇവരെ പറഞ്ഞുവരുന്നത്. കാബൂളിലെ കശാനരാജ്യത്തെ നശിപ്പിച്ചിട്ട്, ഇൻഡ്യയിലേയ്ക്കു കടന്ന ഇണന്മാർ, തുപ്സാ ഗ്രാജ്യപ്രാന്തങ്ങളെ ആക്രമിച്ചു. എ. ഡി. 455-ൽ കമാര തുപ്സന്റെ പുത്രനായ സ്കന്ദഗുപ്തൻ അവരെ തിരിച്ചു ടിപ്പെങ്കിലും, വീണ്ടും എ. ഡി. 465-ൽ അവരുടെ ഒരു ക്രമണമുണ്ടായി. ഗാന്ധാരം കീഴടക്കിയശേഷം, അവിടെനിന്നു ഗംഗാതീരത്തിലേയ്ക്കു പ്രവഹിച്ച ഈ ഇണന്തതിയെ തടുക്കുവാൻ ആർക്കു കഴിഞ്ഞില്ല. അതോടുകൂടി തുപ്സാഗ്രാജ്യം ശിഥിലമായി.

2. തോരമാനനും മിഹിരഗുപ്തനും.

ഇണനേതാവായതോരമാനൻ എ. ഡി. 500-ാമുണ്ടിയ്ക്കു മാർവയിൽ ഒരു രാജവംശം സ്ഥാപിച്ചു, 'മഹാരാജാധിരാജൻ' എന്ന സ്ഥാനം സ്വീകരിച്ചു. മധ്യഇൻഡ്യയും അതിനു വടക്കും പടിഞ്ഞാറുമുള്ള കുറെ ഭാഗങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജ്യത്തിലുൾപ്പെട്ടു.

എ. ഡി. 502-ൽ തോരമാനന്റെ പുത്രനായ മിഹിരഗുപ്തൻ രാജാവായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ തലസ്ഥാനം

ശാകാലമായിരുന്നു. രാക്ഷസസ്വഭാവമായ മഹിരതലൻ മൃഗീയമായ ക്രൂരകൃത്യങ്ങളിൽ വ്യാപൃതനാവുകയാൽ ജനങ്ങൾ ഇളകി കലാപമുണ്ടാക്കുവാൻ മുതിർന്നു. അന്നു് മാളവത്തിൽ യശോധർമ്മനെ പേരോടുകൂടി വിക്രമിയായ ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. മഗധയിലെ രാജാവായിരുന്ന ബാലാഭിത്വനുമായി കൂട്ടുചേർന്നു്, യശോധർമ്മൻ ഒരു ശക്തമായ സൈന്യം സജ്ജമാക്കി മഹിരതലനെ എതിർത്തു. എ. ഡി. 523-ൽ മഹിരതലനെ തോല്പിച്ചു തടവുകാരനാക്കുവാൻ അവർക്കു കഴിഞ്ഞുവെങ്കിലും, ഒടുവിൽ അവർ അയാളെ വിട്ടയച്ചു. കാശ്മീരത്തു ചെന്നു് അഭയം പ്രാപിച്ച മഹിരതലൻ, കുറച്ചുകാലത്തിനുള്ളിൽ അവിടത്തെ രാജാവിനെ വധിച്ചു്, രാജ്യം കൈയ്ക്കുവാക്കി. ബൈബിൾമതങ്ങളും സ്തുതപങ്ങളും നശിപ്പിച്ചു, ജനങ്ങളെ പലതരത്തിലുപദ്രവിച്ചു. എ. ഡി. 540 വരെ അയാൾ അവിടെ ഭരണം നടത്തി. അയാളുടെ മരണത്തോടുകൂടി ഇൻഡ്യയിലെ ഹുണവംശമവസാനിച്ചു.

3. ഹുണന്മാരുടെ ആക്രമണത്തിന്റെ ഫലങ്ങൾ.

ഹുണന്മാരുടെ ആക്രമണം ഗുപ്തസാമ്രാജ്യത്തെ നശിപ്പിച്ചു്, വീണ്ടും ഉത്തരഇൻഡ്യയെ പല ചെറിയ രാജവംശങ്ങൾക്കധീനപ്പെടുത്തി. മഗധയിൽ ഗുപ്തരാജാക്കന്മാരുടെ പാർശ്വക്കാരും, അയോദ്ധ്യയിൽ മുഖാരികളും, ക്ഷിത്രാഷ്ടത്തിൽ വല്ലഭിരാജാക്കന്മാരും ഇങ്ങനെ ഭരണം തുടങ്ങി. ഹുണന്മാരെ എതിർക്കുന്നതിനുവേണ്ടി അപ്പോഴപ്പോഴായി ചില സമർത്ഥന്മാരായ രാജാക്കന്മാരുടെ സഹായം വന്നു. മാളവത്തിലെ യശോധർമ്മൻ ഇക്കൂട്ടത്തിൽ പ്രശസ്തനാണു്. ക്രമേണ ക്രൂരസ്വഭാവമുപേക്ഷിച്ചു ഹുണന്മാർ ഹിന്ദുക്കളായിത്തീർന്നു. ഇവരിൽ ഒരു ഭാഗം രാജപുത്രരായി മാറി ഇൻഡ്യയിൽ വീണ്ടും രാജവംശങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇൻഡ്യയുടെ വടക്കു പടിഞ്ഞാറുഭാഗങ്ങളെ

ളിൽ പ്രചാരത്തിലിരുന്ന ബുദ്ധമതത്തെ നശിപ്പിച്ചതും ഇവരായിരുന്നു.

അദ്ധ്യായം 6

ശ്രീഹർഷൻ

I. സ്ഥാനേശ്വരത്തിലെ രാജാക്കന്മാർ

(എ. ഡി. 583 മുതൽ എ. ഡി. 647 വരെ)

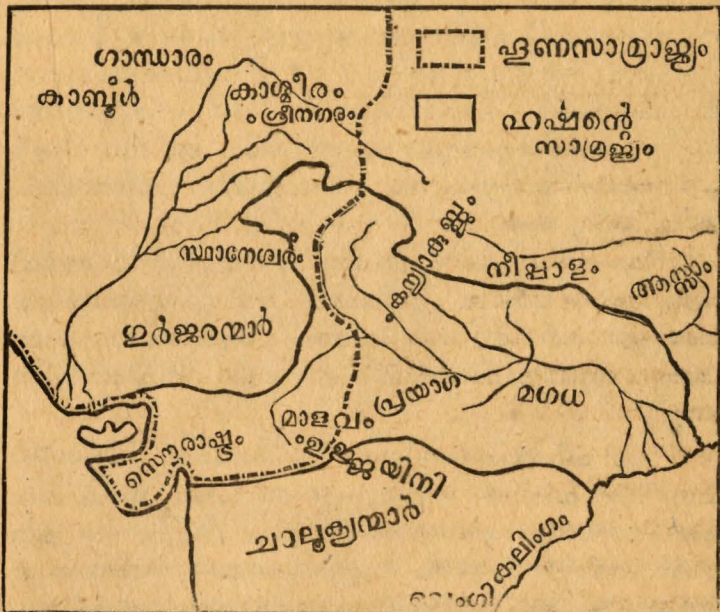
1. പ്രഭാകരവർദ്ധനനും രാജ്യവർദ്ധനനും

എ. ഡി. 5-ാം ശതാബ്ദത്തിന്റെ അന്ത്യകാലത്ത് പ്രഭാകരവർദ്ധനൻ എന്നൊരു രാജാവ് സ്ഥാനേശ്വരം ഭരിച്ചിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു രാജ്യവർദ്ധനനെന്നും ഹർഷവർദ്ധനനെന്നും രണ്ടുപുത്രന്മാരും രാജ്യശ്രീ എന്നൊരു പുത്രിയുമുണ്ടായിരുന്നു. കന്യാകുബ്ജത്തിലെ മുഖാരിരാജാവായ ഗ്രഹവർമ്മൻ രാജ്യശ്രീയെ വിവാഹംചെയ്തു. പ്രഭാകരവർദ്ധനൻ പഞ്ചാബിന്റെ വടക്കുണ്ടായിരുന്ന ഈണന്മാരുമായിനിരന്തരം പോരാടി. എ. ഡി. 604-ൽ അദ്ദേഹം മരിച്ചു. പുത്രനായ രാജ്യവർദ്ധനൻ സിംഹാസനാരൂഢനായി അധികം നാൾ കഴിയുന്നതിനുമുമ്പ് മാളവത്തിലെ രാജാവ് ഗ്രഹവർമ്മനെ വധിച്ചു് രാജ്യശ്രീയെ തടവിൽ പാർപ്പിച്ചു. മാളവരാജാവിനോടു യുദ്ധംചെയ്ത് രാജ്യവർദ്ധനൻ അദ്ദേഹത്തെ വധിച്ചുവെങ്കിലും, അതിനിടയ്ക്കു അദ്ദേഹവും വധിക്കപ്പെട്ടു. രാജ്യശ്രീ തടവുപാടി വിസ്ഫാരണ്യത്തിലഭയം പ്രാപിച്ചു.

2. ഹർഷവർദ്ധനൻ (എ. ഡി. 606 മുതൽ 647 വരെ)

രാജ്യവർദ്ധനനെ പിൻതുടർന്ന് ഹർഷൻ സ്ഥാനേശ്വരത്തെ രാജാവായി. സമോഭരിയുടെ ഭർത്തൃസ്വപ

ത്തായ കന്യാകുബ്ജവും അദ്ദേഹത്തിനു ഭരിക്കേണ്ടിവന്നു. നാലുപാടുമനേചരിച്ച് രാജ്യശ്രീയെ കണ്ടുപിടിച്ചു കന്യാകുബ്ജത്തു കൊണ്ടുവന്നതായിരുന്നു അദ്ദേഹം ചെയ്ത പ്രഥമകൃത്യം. പതിനാറു വയസ്സു മാത്രം പ്രായമായിരുന്ന ഹർഷൻ ഭരണം നടത്തുന്നതിൽ സഹോദരിയുടെ ഉപദേശം സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. കന്യാകുബ്ജം തല



സ്ഥാനമാക്കി, രാജ്യഭരണമാരംഭിച്ചതോടുകൂടി, ഉത്തര ഇന്ത്യ മുഴുവൻ കീഴടക്കി ഒരു സാമ്രാജ്യം സ്ഥാപിക്കണമെന്ന മോഹം ഹർഷനുണ്ടായി. ആറു കൊല്ലത്തെ നിരന്തരമായ യുദ്ധങ്ങളുടെ ഫലമായി പഞ്ചാബും ബംഗാളുവുമൊഴിച്ചുള്ള സ്ഥലങ്ങളെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേൽക്കോയ്മ സ്വീകരിച്ചു. അതിനുശേഷം ഹർഷൻ ദക്ഷി

ണാപഥമാക്രമിക്കുവാൻ തീർച്ചയാക്കി. എ. ഡി. 620-ൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സൈന്യങ്ങൾ ചാലൂക്യരാജാവായ പുലികേശി ദ്വിതീയന്റെ സൈന്യങ്ങളുമായി ഏറ്റുമുട്ടി. വിജയം സിദ്ധിക്കാതെ അവിടെ നിന്നു മടങ്ങേണ്ടി വന്നതു നിമിത്തം, നിഃശങ്കനായിത്തീർന്ന ഫർഷൻ വീണ്ടും ഉത്തരഇൻഡ്യയിലേയ്ക്കു തിരിഞ്ഞു. എ. ഡി. 633-ൽ സെതരാഷ് ട്രേണിലെ പല്ലഭിരാജാവനെ തോല്പിച്ച കീഴടക്കിയതോടുകൂടി ഫർഷന്റെ സാമ്രാജ്യത്തിന്റെ തെക്കെ അതിർത്തി നർമ്മദാതീരം ചേർന്ന് അറബിക്കടൽ മുതൽ ബംഗാളുകടൽവരെയായിത്തീർന്നു. ചൈനയുമായി അദ്ദേഹം സൗഹാർദ്ദബന്ധം പുലർത്തുകയും എ. ഡി. 641-ൽ അവിടത്തേയ്ക്കു ഒരു ദൂതസംഘത്തെ നിയോഗിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

ഫർഷൻ വളരെ ഇന്ദ്രശാപവിശ്വാസമുള്ള ഒരാളായിരുന്നു. ശിവനേയും വിഷ്ണുവിനേയും ഭജിച്ചിരുന്നുവെങ്കിലും അദ്ദേഹം ഒരു ബുദ്ധമതാനുയായി ആയിരുന്നു. മഹായാന ബുദ്ധമതമേയിരുന്നു അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചിരുന്നത്.

പ്രാചീനഭാരതത്തിലെ ഒട്ടനവധിയിലുള്ള ചക്രവർത്തിയായിരുന്ന ഫർഷൻ സമുദ്രതൂപ്പുനെപ്പോലെ ശക്തനായ ഒരു യോദ്ധാവും അശോകനെപ്പോലെ മഹാനായ ഒരു ഭരണകർത്താവും ആയിരുന്നു. ഹുണന്മാരുടെ കാലത്തിനു ശേഷം തകർന്നുകിടന്നിരുന്ന ഉത്തരഇൻഡ്യയെ വീണ്ടും ഒരു കേന്ദ്രഭരണത്തിലാക്കി, സമാധാനവും സന്തുഷ്ടിയും പുനഃസ്ഥാപിക്കുന്നതിൽ അദ്ദേഹം വിജയിച്ചു. ജനങ്ങളുടെ നന്മയ്ക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം അശ്രാന്തപരിശ്രമം ചെയ്തു. സദ്ഭരണം, സാധുജനപരിരക്ഷണം, വിദ്യാപ്രചരണം, സാഹിത്യപ്രോത്സാഹനം, എന്നിവയ്ക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം ഭീമീരമച്ചുവടം ചെയ്തു. ഫർഷൻ

ഒരു മികച്ച കവിയായിരുന്നു. രത്നാവലിയും നാഗാനന്ദവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികളാണ്. ഫർഷചരിതവും കാദംബരിയുമെഴുതിയ ബാണൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു സുഹൃത്തായിരുന്നു. എ. ഡി. 637-ൽ അദ്ദേഹം നിര്യാതനായി.

II യുവാൻ ചപാക്കിന്റെ വിവരണങ്ങൾ

1. യാത്രാവിവരണം.

യുവാൻ ചപാക്ക് എന്നൊരു ചീന ഭിക്ഷു ഫഷ്ന്റെ ഭരണകാലത്ത് ഇൻഡ്യയിലെത്തി. ബുദ്ധമതഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ ശരിയായ രൂപം മനസ്സിലാക്കുകയായിരുന്നു അയാളുടെ യാത്രോദ്ദേശം. എ. ഡി. 630-ൽ അയാൾ ഇൻഡ്യയിലെത്തി. ഫഷ്ന്റെ സുഹൃത്തായിത്തീർന്ന യുവാൻ എട്ടുകൊല്ലം അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാമ്രാജ്യത്തിൽ താമസിച്ചു. 15 കൊല്ലം കൊണ്ട് മിക്കവാറും ഇൻഡ്യമഴുവൻ സഞ്ചരിച്ച കാണവാൻ അയാൾക്കു കഴിഞ്ഞു. അയാളുടെ വിവരണങ്ങൾ ഫഷ്ന്റെ ഭരണത്തെയും എ. ഡി. 630-ാം ശതാബ്ദത്തിന്റെ പ്രഥമാർദ്ധത്തിലെ സാമുദായിക-സാമ്പത്തിക സ്ഥിതികളെയും പറ്റി നമുക്കു വിലേറിയ അറിവു നൽകുന്നുണ്ട്.

2. ഫഷ്നും ബുദ്ധമതവും

അശോകനെപ്പോലെ ഫഷ്നും മൃഗവധവും മാംസഭക്ഷണവും നിരോധിച്ചു; സ്തുപങ്ങളും, മഠങ്ങളും നിർമ്മിച്ചും ഭിക്ഷുക്കളെ സഹായിച്ചും ബുദ്ധമതപ്രചരണത്തിൽ കൗതുകം പ്രകടിപ്പിച്ചു; വഴിയമ്പലങ്ങളും ധർമ്മസ്ഥാപനങ്ങളും ധാരാളം പണികഴിപ്പിച്ചും, വിശ്രമംകൂടാതെ നാടൊട്ടുക്കു സഞ്ചരിച്ച് പ്രജകളുടെ ക്ഷേമ മനോഹരിച്ചും, ജനങ്ങൾക്കു വണ്ടി ജീവിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രജകളിൽ ബുദ്ധമതക്കാർക്കു തുല്യം ഹിന്ദു

മതക്കാരമുണ്ടായിരുന്നു. ഇവരോടു മതസംഗീഷ്ണത കാണിച്ചുവെന്നുമാത്രമല്ല, അദ്ദേഹം ബ്രാഹ്മണരെ ബൈബിളി ക്ഷുക്കർക്കൊപ്പം ബഹുമാനിക്കുകയും ബുദ്ധനോടൊന്നിച്ചു ശിവനേയും സൂര്യനേയും കൂടി പൂജിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. കന്യാകുബ്ജത്തിൽവെച്ച് ഹർഷൻ നടത്തിയ ഒരു മത സമ്മേളനത്തിൽ വല്ലഭീമുതൽ ആസ്സാംവരെയുള്ള ഇരുപതിൽപ്പരം രാജാക്കന്മാർ പങ്കെടുത്തിരുന്നു. സമ്മേളനം സമാപിച്ചശേഷം ഹർഷൻ പ്രയാഗയിൽ ചെന്ന് ജാതിമതഭേദം കൂടാതെ, ഹൈന്ദവ ബൈബിളൈന-സന്യാസിമാക്കായി ഖജനാവിലെ പണവും സ്വർണവും രത്നങ്ങളുമെല്ലാം വാരി വിതരണം ചെയ്തിട്ട് ഒരു പഴയ വസ്ത്രം കടമെടുത്തുടുത്തുകൊണ്ട് ബുദ്ധനേയും ശിവനേയും സൂര്യനേയും പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ആരാധിക്കുകയും ചെയ്തു. അഞ്ചുകൊല്ലത്തിനൊരിക്കൽ ഹർഷൻ ഖജനാവിലെ മിച്ചം മുഴുവൻ ഈ രീതിയിൽ ചെലവഴിച്ചുവന്നിരുന്നു എന്ന് യുവാൻചവാങ് പ്രസ്താവിക്കുന്നുണ്ട്.

3. ഹർഷന്റെ ഭരണരീതി.

രാജ്യത്തിലെ ഭരണം നടക്കുന്നതെങ്ങിനെയാണെന്ന് രാജ്യമൊട്ടുക്കു സഞ്ചരിച്ച് ഹർഷൻ തന്നെത്താൻ പരിശോധിക്കുമായിരുന്നു. മഴക്കാലത്തു മാത്രമാണ് ഇങ്ങനെയുള്ള യാത്രകളിൽനിന്ന് അദ്ദേഹം വിരമിച്ചിരുന്നതു്. കഠിനശിക്ഷകൾ അന്ന് നടപ്പിലുണ്ടായിരുന്നു. ധർമ്മശാസ്ത്രവിധി പ്രകാരം ഹർഷൻ ഭൂമിയിൽനിന്നുള്ള വിളവിന്റെ ആറിലൊന്നു മാത്രമേ കുരമായി ഈടാക്കിയിരുന്നുള്ളൂ. ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്ക്, അവരുടെ സ്ഥാനമാനങ്ങൾക്കനുരൂപമായ വരവു കിട്ടത്തക്കവണ്ണമുള്ള ഭൂമി വിട്ടുകൊടുത്തിരുന്നു. ശക്തമായ ഒരു ചതുരംഗസൈന്യം അദ്ദേഹം സജ്ജമാക്കി നിറുത്തിയിരുന്നതു് രാജ്യത്തുസമാധാനംപാലിക്കുന്നതിനു വളരെ സഹായകമായിരുന്നു. രാജ്യത്തു നടന്നിരുന്ന സംഭ

വങ്ങളുടെ രേഖകൾ സൂക്ഷിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി പ്രത്യേകമായി ഒരു ഗ്രന്ഥപ്പുരയും ഫർഷൻ സ്ഥാപിച്ചു.

4. സാമുദായിക സാമ്പത്തികസ്ഥിതിവിവരം.

ഫർഷൻറ കാലത്തു പാടലീപുത്രം ജീർണ്ണിച്ചു നശിച്ചിരുന്നു. സ്ഥാനേശപരം, മറ്റുര, കന്യാകുബ്ജം, പ്രയാഗ് എന്നിവയായിരുന്നു അക്കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന പ്രധാന നഗരങ്ങൾ. തലസ്ഥാനമായിരുന്ന കന്യാകുബ്ജത്തിൽ മനോഹരങ്ങളായ ഉദ്യാനങ്ങളും മാളികകളുമുണ്ടായിരുന്നു. കച്ചവടക്കാർ സാമാനങ്ങൾ കൊണ്ടുനടന്നു വ്യാപാരം നടത്തി വന്നു. വൈശ്യന്മാരായിരുന്നു കച്ചവടക്കാരിലധികവും. കൃഷിക്കാർ ശുഭ്രരായിരുന്നു. വെള്ളിനാണയങ്ങളും സ്വർണനാണയങ്ങളും അക്കാലത്തു പ്രചാരത്തിലുണ്ടായിരുന്നു. ശ്രേണികൾ കച്ചവടക്കാർക്കു വളരെ പ്രയോജനപ്പെട്ടിരുന്നുവെന്നു കാണാം. ജാതിവ്യത്യാസം ഹിന്ദുക്കളുടെ ഇടയിൽ നിലവിലിരുന്നുവെങ്കിലും സാമൂഹ്യജീവിതത്തിന് ഒരുതരത്തിലും അതു വിഘാതമായിരുന്നില്ല. വിധവകളെ വിവാഹം ചെയ്തുകൊടുക്കുവാൻ പാടില്ലെന്ന വ്യവസ്ഥ ചെയ്തിരുന്നു. അങ്ങിങ്ങു “സതി” നടന്നിരുന്നു. സത്യവും ധർമ്മവും മുൻനിറുത്തിയാണ് ജനങ്ങളധികവും ജീവിച്ചിരുന്നത്. വളരെ ലളിതമായ ജീവിതമായിരുന്നു അധികം ചേരുടേയും. മൃതശരീരങ്ങൾ ദഹിപ്പിക്കുകയോ, ഗംഗയിലൊഴുക്കുകയോ, കാട്ടിലെറിയുകയോ ചെയ്തതായിരുന്നു അന്നത്തെ പതിവ്. ബുദ്ധഗന്ധർവ്വകുടുംബത്തുള്ള നളന്ദയിൽ മഹായാന സിദ്ധാന്തക്കാരുടെ ഒരു മഹാ വിദ്യാകേന്ദ്രവും, വല്ലഭിയിൽ ഹീനയാനക്കാരുടെ ഒരു മഹാ വിദ്യാകേന്ദ്രവുമുണ്ടായിരുന്നവ ഇക്കാലത്തു് വളരെ പ്രസിദ്ധി ആർജ്ജിച്ചിരുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസം സൗജന്യവും സാർവ്വത്രികവുമായിരുന്നു.

ബംഗാളിലെ രാജാവായിരുന്ന ശശാങ്കൻ ഒരു ബുദ്ധ മതവിദ്വേഷിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ബുദ്ധമതക്കാരെ പലതരത്തിലുപദ്രവിച്ചിരുന്നുവെന്നും, ഗതയിലെ ബോധി വൃക്ഷത്തെ മുറിച്ചു മാറുകയും ബുദ്ധന്റെ തൂപ്പാടമുദ്ര പതിഞ്ഞ പുണ്യശിലയെ തല്ലിക്കളക്കുകയും ചെയ്തതെന്നും, പറഞ്ഞുകാണുന്നു.

അദ്ധ്യായം 10

രാജപുത്രന്മാർ

1. ഉല്പത്തി

എ. ഡി. അഞ്ചും ആറും ശതാബ്ദങ്ങളിൽ ഇന്ത്യയെ ആക്രമിച്ച് പഞ്ചാബിലും പശ്ചിമഇന്ത്യയിലും താമസമാക്കിയ ഹുണന്മാർ, ഗുർജരന്മാർ മുതലായ സിത്തിയൻ വർഗ്ഗക്കാർ അതിവേഗത്തിൽ ഹിന്ദുമതവും ഫൈസവ മയ്യാദകളും സ്വീകരിച്ച് ഇന്ത്യൻ ജനതയിൽ ലയിച്ചു. ഹിന്ദുമതക്രമമനുസരിച്ച് യുദ്ധവും രാജ്യഭരണവും ക്ഷത്രിയരുടെ കർത്തവ്യമായിരുന്നതിനാൽ, ഈ വിദേശീയരിൽ യുദ്ധം തൊഴിലായി സ്വീകരിച്ചിരുന്നവർ ക്ഷത്രിയരായി ഗണിക്കപ്പെട്ടു. ആയോധനവിദ്യ അഭ്യസിക്കാതെ ഇതരജോലികളിലേർപ്പെട്ടു ജീവിച്ചിരുന്ന കേവലജനങ്ങൾ 'ജാത്ത'ക്കളെന്നും ഗുർജരന്മാരെന്നും മറ്റുമുള്ള പല പുതിയ ജാതികളായും രൂപാന്തരപ്പെട്ടു. ചോഹന്മാർ, പ്രതിഹരന്മാർ, പരമരന്മാർ, ചാലൂക്യന്മാർ എന്നീ നാലു രാജപുത്രവിഭാഗങ്ങളും ഇങ്ങനെ സിത്തിയൻ വർഗ്ഗങ്ങളിൽ നിന്നു സഞ്ജാതരായവരാണു്. 'അഗ്നികല'ന്മാരെന്നാണു് അവർ ആഭിജാത്യം കൊണ്ടാടുന്നത്. പരശുരാമന്റെ ക്ഷത്രിയവംശവിമോദം കഴിഞ്ഞു്, രാജ്യം ഭരിക്കുവാൻ ആളില്ലാതെയായ സമ

യത്ത്, ദേവന്മാർ, ഋഷികളുടെ വാസസ്ഥലമായ രാജപു
ട്ടാണയിലെ ആബു പർവ്വതത്തിൽചെന്ന് ഒരു യാഗം
നടത്തിയെന്നും, യാഗാഗ്നിയിൽ നിന്ന് നാലു രാജപുത്രവ
ർഗ്ഗങ്ങൾ ജാതമായി എന്നുമാണ് ഐതിഹ്യം. ഹിന്ദുമത
ത്തിലേയ്ക്കുള്ള ശുദ്ധീകർമ്മത്തെയാണ് ഇതു സൂചിപ്പി
ക്കുന്നത്.

രണപ്രസക്തരായിരുന്ന ചില ദ്രാവിഡവർഗ്ഗങ്ങളും
കാട്ടുജാതിക്കാരും കൂടി ഇതുപോലെ കാലക്രമത്തിൽ
ക്ഷത്രിയരായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. ജജാകഭക്തി (ബുൻഡൽ
ഖണ്ഡ്)യിലെ ഹന്ദളന്മാരും, ഡക്കാറിലെ രാഷ്ട്രകൂട
ന്മാരും രാജപുട്ടാണയിലെ രാത്തോർകളും ക്ഷത്രിയരായി
ഉയർന്നപ്പോൾ ഭാരതീയരാണ്. മധ്യസംസ്ഥാനങ്ങളിലെ
ഗോണ്ടുവർഗ്ഗക്കാരിൽ നിന്നത്രെ ഹന്ദളന്മാരുടെ ഉത്ഭവം.
സൂര്യചന്ദ്രന്മാരുടെ പിൻതുടർച്ചയും, പുരാണപുരുഷന്മാ
രുമായി അടുത്ത ബന്ധവും രാജപുത്രവർഗ്ഗങ്ങൾ അവ
കാശപ്പെട്ടിരുന്നു, എങ്കിലും ഹർഷവർദ്ധനന്റെ കാല
ശേഷമല്ലാതെ 'രാജപുത്ര'രെന്നുള്ള ഒരുനാമംതന്നെ ആരും
കേട്ടിരുന്നില്ല. രാജപുത്രന്മാർ ഒരു ജാതിയോ ഒരു വർഗ്ഗ
മോ അല്ല. ഉഗ്രന്മാരായ കുറെ വിദേശീയ വർഗ്ഗങ്ങളും
കുറെ ദ്രാവിഡവർഗ്ഗങ്ങളും രാജപുത്രരായി പരിഗണിക്ക
പ്പെട്ടിട്ടു എന്നതായിരിക്കണം വാസ്തവം. വേണമെങ്കിൽ
അവരെ ഒരു സങ്കരവർഗ്ഗമെന്നു പറയാവുന്നതാണ്. പ
ക്ഷേ, അവർക്കു ഒരു 'വർഗ്ഗത്വം' നൽകിയത്, വർഗ്ഗീയ പാ
രമ്പയ്ക്കല്ല, ഒരു 'തൊഴിൽ പാരമ്പര്യം'വും ചില സ്വഭാ
വവിശേഷങ്ങളുമാണെന്നുള്ളത് പ്രത്യേകം ഓർക്കേണ്ട സം
ഗതിയാണ്.

2. സ്വഭാവവിശേഷങ്ങൾ.

ആത്മാഭിമാനം, ധൈര്യം, മഹാമനസ്സുത എന്നീ
ശ്രേഷ്ഠഗുണങ്ങൾ ഓരോ രാജപുത്രന്റെയും കൂടെപ്പിറപ്പാ

യിരുന്നു. മഹനീയമായ ഒരു പാവാവയ്ക്കുത്തിന്റെ അവകാശി എന്നുള്ള ബോധം അയാളെ മഹത്തായ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനു പ്രേരിപ്പിച്ചു. യാതൊരു ഗതിയുമില്ലാതിരുന്ന ഒരു രാജപുത്രപാദരൻപോലും ആഭിജാത്യത്തെ വലുതായ ഒരു സ്വത്തായിക്കരുതി, അതിനനുരൂപമല്ലാത്ത യാതൊന്നും ചെയ്തിരുന്നില്ല. രാജാവിനുവേണ്ടി യുദ്ധം ചെയ്യുക മാത്രമായിരുന്നു ഒരു രാജപുത്രന്റെ കർത്തവ്യം. കുതിരപ്പറത്തു നിന്നിറങ്ങി യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതുപോലും ഒരു കുറവായിട്ടാണു് അയാൾ കരുതിയിരുന്നതു്. രാജാവിൽനിന്നു കിട്ടിയിരുന്ന തറ കിളിയ്ക്കുകയോ ഉഴുകയോ ചെയ്യുന്നതന്നും ആത്മാഭിമാനം അയാളെ അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. യുദ്ധകാലത്തു് രണാങ്കണത്തിലും സമാധാനകാലത്തു് കുതിരപ്പന്തായങ്ങളിലുമായിരുന്നു അയാളുടെ സന്തുഷ്ടി. വാളും പരിചയും അയാൾക്കു് ജീവനു സമമായിരുന്നു. വാളിനു മുഖവച്ചാണു് അയാൾ സത്യപ്രതിജ്ഞചെയ്തിരുന്നതു്. പരിചയിൽ ജനിച്ച്, വാളും പരിചയും കരാറിയുംകൊണ്ടു ബാല്യകാലത്തു കളിച്ച്, യുവത്വത്തിൽ യുദ്ധമറകളുദ്യോഗിച്ച്, എപ്പോഴും യുദ്ധവീരന്മാരുടെ കഥകൾ പറഞ്ഞും കേട്ടും രസിച്ചു്, വളർന്നുവന്നവനായിരുന്നു ഓരോ രാജപുത്രനും. രാജപുത്രസ്ത്രീകളും വീരവനിതകളായിരുന്നു. യുദ്ധവീരന്മാരെയാണു് സുന്ദരികൾ സ്വന്തം വരകാലത്തു് ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നതു്. മരണത്തെ തുണവൽഗണിച്ച് യീരകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്തു്, വനിതാത്തങ്ങളുടെ ഹൃദയം കവന്നു വീരന്മാരുടെയും, മരണം വരിച്ചും അഭിമാനം പുലർത്തിയ വീരവനിതകളുടെയും കഥകളായിരുന്നു അമ്മമാർ പുത്രിമാർക്കു പറഞ്ഞുകൊടുത്തിരുന്നതു്. തീയിൽ ചാടി മരിക്കുന്നതിനെ 'ജൈഹേർ' എന്നു പറഞ്ഞിരുന്നു. അഭിമാനസംരക്ഷണത്തിനുവേണ്ടി പൊരുതുകയും മറ്റു മാർഗ്ഗങ്ങളില്ലാത്തപ്പോൾ ജൈഹേർ നടത്തുകയും ചെയ്യുക രാജപുത്രസ്ത്രീ

കളെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം സാധാരണ സംഭവങ്ങളായിരുന്നു.

3. രാജപുത്ര രാജവംശങ്ങൾ

ആയോധന പട്ടുക്കളായിരുന്ന രാജപുത്രന്മാർ എ. ഡി. 8-ാം ശതകത്തിൽ ഉത്തരഇൻഡ്യയിലും ഡക്കാണിലുമായി അനവധി ചെറിയ രാജ്യങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു ഭരണം തുടങ്ങി. ഒൻപതും പത്തും ശതാബ്ദങ്ങളിൽ ഉത്തരഇൻഡ്യ



മുഴുവൻ ഭരിച്ചിരുന്നത് രാജപുത്രവംശങ്ങളായിരുന്നു. ഒരു മിച്ചുകഴിഞ്ഞിരുന്നുവെങ്കിൽ ആർക്കും അജപായ ശക്തി

അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. പക്ഷെ ഒരുമിക്കുക അവർക്കു സാധ്യമായിരുന്നില്ല. സ്വാതന്ത്ര്യവും പ്രാമാണ്യമോ ഫലംകൊണ്ട് ഓരോ രാജവംശവും മറ്റു രാജവംശങ്ങളുമായി യുദ്ധത്തിലേപ്പെട്ടാണു കഴിഞ്ഞിരുന്നത്. ഇങ്ങനെ ഉത്തരഇൻഡ്യയിലെ രാജപുത്രചരിത്രം കേവലം അത്ഭുതകരമായ അസംഖ്യം യുദ്ധങ്ങളുടെ ഒരു സംഹിതയായിത്തീർന്നു. വിദേശീയരായ മുഹമ്മദീയർക്കു രാജപുത്രരെ തോല്പിക്കുവാൻ സാധിച്ചതിനു കാരണമിതാണ്.

എ. ഡി. 8-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ തുർജരന്മാർ രാജപുട്ടാണയിൽ ഒരു രാജ്യം സ്ഥാപിച്ചു. 'തുജരാത്തു' എന്ന സ്ഥലത്തിന്റെ പേരു തുർജരന്മാരിൽനിന്നു ലഭിച്ചതത്രെ. അതിവേഗത്തിൽ രാജപുട്ടാണയും മാളവവും അവർക്കു കീഴായി. ഫർഷന്റെ തലസ്ഥാനമായിരുന്ന കന്യാകുബ്ജം പിടിച്ചെടുക്കണമെന്ന് അവർക്കു അതിയായ മോഹമുണ്ടായി. എ. ഡി. 9-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ തുർജരന്മാരുടെ ഒരു വിഭാഗമായ പ്രതിഹരന്മാർ കന്യാകുബ്ജം കൈവശപ്പെടുത്തി. ഈ 'തുർജര-പ്രതിഹര രാജവംശ'ത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രശസ്തനായ രാജാവ് മിഹിരഭോജൻ ആയിരുന്നു. ഭോജൻ എ. ഡി. 840-നും 890-നും ഇടയ്ക്കാണ് ഭരിച്ചത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലത്ത് പ്രതിഹരസാമ്രാജ്യം പഞ്ചാബുമുതൽ അയോദ്ധ്യവരെ നീണ്ടു, സൗരാഷ്ട്രവും മാളവവുമുൾപ്പെടെ, നർമ്മദാതീരംവരെ വ്യാപിച്ചിരുന്നു. എ. ഡി. 10-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ രാഷ്ട്രകൂടന്മാർ കന്യാകുബ്ജമാക്രമിച്ചു പ്രതിഹരന്മാരുടെ ശക്തിയെ തുലച്ചു. ഇതോടുകൂടി, ജ്ജാകൂകതിയിൽ ഹനുമന്മാരും ആജ്മീറിൽ ചെഴ്ഹന്മാരും മാളവത്തിൽ പരമരന്മാരും പ്രാമാണ്യത്തിലെത്തി. അതിപ്രശസ്തമായ കലഞ്ചൂർകോട്ട ഹനുമന്മാർ നിർമ്മിച്ചതാണ്. ഗസ്സിയിലെ മമ്മൂട് ഇൻഡ്യയെ ആക്രമിച്ചു

കാലത്ത് (എ. ഡി. 1019) കന്യാകുബ്ജത്തിലെ പ്രതി
ഹരരാജാവ് പ്രാണരക്ഷാർത്ഥം ഓടിയൊളിച്ചപ്പോൾ,
മന്ദളരാജാവ് അദ്ദേഹത്തെ പിടിച്ചു വധിച്ചു. പ്രതിഹര
വംശം അതോടുകൂടി നശിച്ചു. മന്ദളന്മാരുടെ ശക്തി
ക്ഷയിച്ചത് 1203-ൽ കുടുംബത്തിന് എന്ന മുഹമ്മദീയ
രാജാവ് കലണ്ടർ കോട്ട പിടിച്ചപ്പോഴാണ്. മുഞ്ചനെ
നും ഭോജനെന്നും പ്രശസ്തരായ രണ്ടു രാജാക്കന്മാർ ഉൾ
ക്കൊണ്ടിരുന്ന മാളവത്തിലെ 'പരമരവംശ'ത്തെ പതി
നൊന്നാം ശതാബ്ദത്തിൽ ഡൽഹിലെ തൊമരന്മാർ
ഇല്ലായ്മചെയ്തു.

ഡൽഹിയിലെ തൊമരവംശം പതിനൊന്നാം ശതാ
ബ്ദത്തിലാണ് പ്രമാണ്യത്തിലെത്തിയത്. പന്ത്രണ്ടാംശ
താബ്ദത്തിൽ ആജ്‌മീരിലെ ചോഹൻരാജാവായ പൃഥ്വി
രാജൻ ഡൽഹിയുംകൂടി ഭരിക്കുവാൻ തുടങ്ങി. ഇക്കാല
ത്ത് കന്യാകുബ്ജം തെക്കേറിന്നുവന്ന 'ഗഹർവരരാജവം
ശ'ത്തിനധീനമായിരുന്നു. ഗഹർവരാജാവായ ജയചന്ദ്ര
നും പൃഥ്വിരാജനും തമ്മിൽ വലിയ ശത്രുക്കളായിത്തീർന്നു.
ജയചന്ദ്രന്റെ പുത്രിയായ സൗകുതയെ പൃഥ്വിരാജൻ
പിതൃസമ്മതം കൂടാതെ വിവാഹംചെയ്തു കഥ പ്രസിദ്ധമാ
ണല്ലോ. പൃഥ്വിരാജനും ജയചന്ദ്രനും തമ്മിലുള്ള ഈ വി
രോധം, ഗോറിലെ മുഹമ്മദുരാജാവിനു ഇവർ രണ്ടുപേരെ
യും വധിച്ചു ഉത്തരഇൻഡ്യ കീഴടക്കുവാൻ സൗകര്യമു
ണ്ടാക്കിക്കൊടുത്തു.

ബെംഗാളിൽ എ. ഡി. 8-ാംശതാബ്ദം മുതൽ പാല
ന്മാർ എന്നൊരു രാജവംശം ഭരണംതുടങ്ങി. ഇവർ ബുദ്ധ
മതക്കാരായിരുന്നു. 12-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ ഒരു ഫൈസ്ലവ
രാജവംശക്കാരായ സേനന്മാർ ഇവരിൽനിന്ന് രാജ്യംപി
ടിച്ചടക്കി. ഒടുവിലത്തെ സേനരാജാവായ ലക്ഷ്മണസേന

നെ തോൽപ്പിച്ചു 1199-ൽ മുഹമ്മദന്മാർ ബെംഗാളിലെ ഹിന്ദുഭരണമവസാനിപ്പിച്ചു.

4. രാജപുത്രഭരണകാലത്തെ നേട്ടങ്ങൾ.

എ. ഡി. 10-ാം ശതാബ്ദമുതൽ 12-ാം ശതാബ്ദം വരെ രാജപുത്രകാലമെന്നു പറയാം. ഇക്കാലത്തെ ചരിത്രം ധീരകൃത്യങ്ങളെക്കൊണ്ട് നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സ്രീകർക്കു രാജപുത്രർ നൽകിയിരുന്ന ബഹുമാന്യസ്ഥാനവും, സ്രീകർ കാണിച്ചിരുന്ന വിപദിയെയ്യവും അസാധാരണമാണ്. രാജപുത്രർ ഹിന്ദുമതക്കാരായിരുന്നു. ഹരനാഥൻ ഘജുറാവു എന്ന സ്ഥലത്തു നിർമ്മിച്ചിട്ടുള്ള ക്ഷേത്രങ്ങൾ വളരെ ഭംഗിയേറിയവയാകുന്നു. കവികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിലും അവർ പിന്നോക്കമല്ലായിരുന്നു. മാലതീമാധവകന്താവായ ഭവഭൂതിയും, ഗീതാഗോവിന്ദം രചിച്ച ജയഭദ്രനും, ചാന്ദാസ എന്ന പൃഥ്വിരാജഗീതി നിർമ്മിച്ച ചന്ദബർഭായും ഇക്കാലത്തെ കവിവർണ്ണനാരാണ്. മാളവത്തിലെ രാജാക്കന്മാരായിരുന്ന മുഞ്ജനും ഭോജനും മഹാപണ്ഡിതന്മാരായിരുന്നു. രണവും പ്രണയവും നിറഞ്ഞ ഒരു കാലത്തു കവിതയും കലയും പുഷ്ടിപ്പെടാതിരിക്കാൻ തരമില്ലല്ലോ.

അദ്ധ്യായം 11

ഡക്കൻ രാജ്യങ്ങൾ

1. ആസ്റാക്കാർ.

തെലുങ്കു സംസാരിക്കുന്ന ഒരു ദ്രാവിഡവർഗ്ഗമാണ് ആസ്റാക്കാർ. ബി.സി. 800-ാമാണ്ടുമുതൽ അവർ ഗോദാവരി നദിയുടെയും കൃഷ്ണാനദിയുടെയും തീരത്തു വസിച്ചിരുന്നു.

നും. ശാതവാഹനന്മാരെന്ന് റിഞ്ഞിരുന്ന ഒരു രാജകുടുംബം, കൃഷ്ണയുടെ തീരത്തുള്ള ശ്രീകാകുളം എന്ന സ്ഥലം തലസ്ഥാനമാക്കിക്കൊണ്ടു് ബി. സി 225 മുതൽ എ. ഡി. 225 വരെ നാന്നൂററി അൻപതുകൊല്ലം രാജ്യഭാരം ചെയ്തു. ആകെ മുപ്പതു രാജാക്കന്മാരുണ്ടായിരുന്നതായി പുരാണങ്ങളിൽനിന്നു മനസ്സിലാക്കാം. അശോകന്റെ കാലത്തു മൌര്യസാമ്രാജ്യത്തിലുൾപ്പെട്ടിരുന്ന ആന്ധ്രദേശം, അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണത്തെ തുടർന്നു്, സിമുകൻ എന്ന രാജാവിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ സ്വതന്ത്രമായിത്തീർന്നു. ബി. സി. രണ്ടാം ശതാബ്ദത്തിനിടയ്ക്കു് ബംഗാളുകാക്കലിന്നും അറബിക്കാലിന്നുമിടയ്ക്കുള്ള ഡക്കാൻ പ്രദേശം മുഴുവനുമവസ്കധീനമായി. ബി. സി. 28-ൽ അവർ മഗധയെ ആക്രമിച്ചു് കണപവംശത്തിനുദതിവരുത്തി, ഉത്തര ഇൻഡ്യയിലും അവരുടെ ശക്തി വ്യാപിപ്പിച്ചു.

ശാതവാഹനരാജാക്കന്മാരെ ശാതകുണ്ഠി എന്ന സ്ഥാനപ്പേരുകൊണ്ടും അറിയുന്നുണ്ടു്. അവരിൽ 17-ാമത്തെ രാജാവായിരുന്ന ഹാലൻ 'സപ്തശതകം' എന്ന പ്രസിദ്ധ കവിതയുടെ കർതാവാണ്. ഹിന്ദുക്കളായിരുന്നിട്ടും, അവർ ബുദ്ധമതക്കാരെ വളരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചിരുന്നു. എ. ഡി. രണ്ടാം ശതാബ്ദത്തിൽ പശ്ചിമഇൻഡ്യയിലെ ശകക്ഷത്രപന്മാരുമായി അവർ തുടരെ യുദ്ധം ചെയ്തു. അതി ശക്തിമാനായിരുന്ന ഗൌതമീപുത്ര ശാതകുണ്ഠി സൌരാഷ്ട്രത്തിലെ ശകക്ഷത്രപനെ തോൽപിച്ചു് അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജ്യം കൈയ്ക്കുലാക്കി. എന്നാൽ അധികകാലം കഴിയുന്നതിന്നുമുമ്പു് മാളവത്തിലെ ക്ഷത്രപനായ ഭദ്രദാമൻ, ഗൌതമീപുത്രന്റെ പിൻവാഴ്ചക്കാരനായ പലമയിയെ തോൽപിച്ചു് ശകപ്രദേശം മുഴുവൻ വീണ്ടെടുത്തു.

തു. യജ്ഞശ്രീ എന്ന ആന്ധ്ര രാജാവു ഇതിൽ ചില തൊക്കെ വീണ്ടും പിടിച്ചുകെട്ടി.

യജ്ഞശ്രീയുടെ കാലം കഴിഞ്ഞു ആന്ധ്രവംശം ക്ഷയിച്ചു. എ. ഡി. 225-ൽ അതു അവസാനിച്ചു.

II. പല്ലവന്മാർ.

ശാതവാഹനന്മാരുടെ അധഃപതനത്തോടുകൂടി ആന്ധ്രദേശത്തിന്റെ കിഴക്കുഭാഗം പല്ലവന്മാരുടെ ആധിപത്യത്തിലായി. പല്ലവന്മാർ ആരാണെന്നുള്ളതിനെപ്പറ്റി നിശ്ചിതമായി പറയുവാൻ നിവൃത്തിയില്ല. പെർഷ്യയിൽനിന്നുവന്ന ഒരു വസ്ത്രത്തിൽപ്പെട്ടവരാണവരെന്നു ചിലർക്കഭിപ്രായമുണ്ട്. എന്നാൽ നാഗന്മാരുമായോ, പുതുക്കോട്ടയ്ക്കടുത്തുള്ള കുന്ദവന്മാർ, കള്ളന്മാർ മുതലായവരുമായോ ചാർച്ചയുണ്ടായിരുന്നതെങ്കെ ഇൻഡ്യയിലെ നാട്ടുകാർ തന്നെയായിരിക്കണം ഇവരെന്നത്രെ ഇപ്പോഴുള്ള വിശ്വാസം. ഇവരുടെ തലസ്ഥാനം കാഞ്ചീപുരമായിരുന്നു. എ. ഡി. നാലാം ശതാബ്ദത്തിൽ കാഞ്ചിയിൽവെച്ചു സമുദ്രഗുപ്തനെ എതിർത്തു വിജ്ഞാപൻ എന്ന പല്ലവരാജാവായിരുന്നു. 6-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ സിംഹവിജ്ഞാനെന്നൊരു പല്ലവരാജാവു തെക്കെ ഇൻഡ്യയിലെ ചോളവേരപാണ്ഡ്യ രാജാക്കന്മാരെയും സിലോണിലെ രാജാവിനെയും തോല്പിച്ച് വളരെ പ്രശസ്തനായിത്തീർന്നു. എ. ഡി. 7-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ പല്ലവന്മാരും അയൽക്കാരായ ചാലൂക്യന്മാരും തമ്മിൽ അനവധി യുദ്ധങ്ങളുണ്ടായി. എ. ഡി. 610-ൽ ചാലൂക്യരാജാവായ പുലകേശിദിതീയൻ പല്ലവരാജാവായ മഹേന്ദ്രവർമ്മനെ തോല്പിച്ച് വെംഗി എന്ന സ്ഥലം പിടിച്ചെടുത്തു, എങ്കിലും, എ. ഡി. 632-ൽ പുലകേശിയെ വധിച്ച് നരസിംഹവർമ്മനെന്ന പല്ലവരാജാവു ഡക്കാനിലേയ്ക്കു തന്റെ ശക്തി വ്യാപിപ്പിച്ചു. പക്ഷെ

ഈ പ്രാമാണ്യം ഒട്ടും നിലനിന്നില്ല. എട്ടാംശതാബ്ദത്തിൽ ചാലൂക്യന്മാർ പലതവണ പല്ലവന്മാരെ തോല്പിച്ച് കാഞ്ചീപുരത്തെത്തി അധികാരം നടത്തി ഒൻപതാം ശതാബ്ദത്തിൽ ചോളരാജാവായ ആദിത്യൻ പല്ലവരാജാവായ അപരാജിതനിൽ നിന്ന് തെക്കെ ഇന്ത്യയിലെ പ്രാമാണ്യം കവന്നെടുത്തു. ഇതോടുകൂടി പല്ലവന്മാരുടെ ഭരണമവസാനിച്ചു എങ്കിലും, 13-ാം ശതാബ്ദം വരെ ചില പല്ലവരാജാക്കന്മാർ അവിടവിടെ അധികാരം നടത്തിവന്നിരുന്നു.

പല്ലവന്മാർ ഹിന്ദുക്കളായിരുന്നു. അവരിൽ ചിലർ ശിവഭക്തന്മാരും ചിലർ വിഷ്ണുഭക്തന്മാരുമായിരുന്നു. കാഞ്ചീപുരത്തും അതിനടുത്തും അവർ പണിയിച്ച മനോഹരക്ഷേത്രങ്ങൾ അവരെ ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും പ്രശസ്തരായ വാസ്തുവിദ്യാവിശാരദന്മാർ എന്ന സ്ഥാനത്തിന് അർഹാക്കിത്തീർത്തിട്ടുണ്ട്. അനവധി ഗുഹാക്ഷേത്രങ്ങളും മഹേന്ദ്രവാഡി എന്നൊരു പട്ടണവും മഹേന്ദ്രവർമ്മൻ നിർമ്മിച്ചു. മഹാമല്ലനെന്ന്റിയുന്ന നരസിംഹവർമ്മൻ ഒന്നാമൻ പണിയിച്ചതാണ് മാമല്ലപുരം എന്ന വിശിഷ്ടനഗരം. പാറക്കല്ലുവെട്ടി ഉണ്ടാക്കിയ അതിമനോഹരമായ ഏഴു രഥങ്ങൾ അവിടെയുണ്ട്. കാഞ്ചിയിലെ കൈലാസനാഥക്ഷേത്രം മഹേന്ദ്രവർമ്മൻ രണ്ടാമൻ നിർമ്മിച്ചതാണ്. ഇവയിൽ കാണുന്ന ശില്പകലാവൈഭവം തെക്കേ ഇന്ത്യയ്ക്ക് കലാലോകത്തിൽ മഹനീയമായ സ്ഥാനം സമ്പാദിച്ചുതന്നിരിക്കുന്നു.

III. ഡെക്കാണിലെ രാജപുത്രവംശങ്ങൾ

1. വാതാപിയിലെ ചാലൂക്യന്മാർ

സൊളാങ്കികളെന്നു സാധാരണ അറിയുന്ന ചാലൂക്യന്മാർ ഹുണ്-ഗുർജരവംശജന്മാരായ രാജപുത്ര

രാജ്. ഡെക്കാണിലെ വാതാപി എന്ന സ്ഥലത്തു് അവ
 രുടെ നേതാവായ പുലികേശി ഒന്നാമൻ എ.ഡി 550-ൽ
 ഒരു രാജവംശം സ്ഥാപിച്ചു. ഈ വംശത്തിലെ ഏറ്റവും
 പ്രശസ്തനായ രാജാവു് പുലികേശി രണ്ടാമനായിരുന്നു. എ.
 ഡി. 608-ൽ അദ്ദേഹം രാജാവായി. സൗരാഷ്ട്രം, മാ
 ളവം, രാജപുത്രാണ എന്നീ സ്ഥലങ്ങൾ പിടിച്ചടക്കി അ
 ദ്ദേഹം ഒരു സാമ്രാജ്യം സ്ഥാപിച്ചു. ഹഷ്വക്രവർത്തിയുടെ
 ആക്രമണത്തെ എതിർത്തു പിൻതിരിപ്പിച്ചതോടുകൂടി
 (എ. ഡി. 620) അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രതാപം വർദ്ധിച്ചു.
 ഡെക്കാണിനടുത്തു ഭരിച്ചിരുന്ന പല്ലവന്മാരേ തോൽപി
 ച്ചു് വെംഗിയെന്ന സ്ഥലം പിടിച്ചടക്കിയശേഷം അദ്ദേ
 ഹം സഹോദരനായ വിഷ്ണുവർദ്ധനനെ അവിടത്തെ ഉപ
 രാജാവായി വാഴിച്ചു. വെംഗിയിൽ സ്വതന്ത്രരാജാക്കന്മാ
 രായി ഭരിച്ച വിഷ്ണുവർദ്ധനന്റെ പിൻഗാമികളെയാണു്
 “കിഴക്കൻ ചാലൂക്യന്മാർ” എന്നറിയപ്പെടുന്നതു്. പെർ
 ഷ്യയിൽ നിന്നൊരു ഭൂതസംഘവും ഇൻഡ്യയിൽ സഞ്ച
 രിച്ചിരുന്ന ചീനഭിക്ഷുവായ യുവാൻച.വാങ്ങും വാതാപി
 യിലെത്തി താമസിച്ചതു് ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രശസ്തിക്കു
 തെളിവാണ്. എ. ഡി. 642-ൽ പല്ലവന്മാർ പുലകേശി
 യെ യുദ്ധത്തിൽ വധിച്ചു. എ. ഡി. 655-ൽ പുലകേശി
 യുടെ പുത്രനായ വിക്രമാദിത്യൻ ഒന്നാമനും, എ. ഡി.
 740-ൽ വിക്രമാദിത്യൻ രണ്ടാമനും പല്ലവന്മാരെ തോല്പി
 ച്ചു കാഞ്ചിയിൽ പ്രവേശിച്ചു് ഇതിന്നു പകരം വീട്ടി.
 കീർത്തിവർമ്മൻ രണ്ടാമനായിരുന്നു വാതാപിയിലെ ഒടുവി
 ലത്തെ ചാലൂക്യരാജാവു്. എ. ഡി. 753-ൽ അദ്ദേഹ
 ന്റെ യുദ്ധത്തിൽ വധിച്ചു്, ഒന്നിടുക്കുന്ന രാഷ്ട്രകൂട
 നേതാവു് ചാലൂക്യന്മാരുടെ ആധിപത്യമവസാനിപ്പിച്ചു.

2. രാഷ്ട്രഭൂമി.

ഭാവിധവസ്ഥിതിയിൽനിന്ന് രാജപുത്രരായി ഉയർത്തപ്പെട്ടവരാണ് രാഷ്ട്രഭൂമി. എ. ഡി. 753-ൽ രാജാവായി അവരോഹണം ചെയ്ത ഭരണിപ്പുത്രൻ മാളവത്തിലും ഗുജറാത്തിലും ചില ആക്രമണങ്ങൾ നടത്തി രാജപുത്രിയായി ആരംഭിച്ചു. അദ്ദേഹത്തെ സ്ഥാനഭ്രഷ്ടനാക്കി രാജാക്കരസ്ഥമാക്കിയ കൃഷ്ണൻ ഒന്നാമന്റെ കാലത്തു രാഷ്ട്രഭൂമി ഡക്കാണിലെ പ്രഥമശക്തിയായുയർന്നു. എ. ഡി. 815 മുതൽ എ. ഡി. 877 വരെ ഭരിച്ച അമോഹ വർണ്ണനാണ് രാഷ്ട്രഭൂമിരാജാക്കന്മാരിൽ ഏറ്റവും പ്രസിദ്ധൻ. മാളവം മുതൽ കാഞ്ചിപുരെയുള്ള രാജ്യങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അധികാരസീമയിലുൾപ്പെട്ടു. തലസ്ഥാനം മാനുപ്രകേതമായിരുന്നു. ജൈനമതം അദ്ദേഹം സ്വീകരിക്കുകയും നാട്ടിൽ പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

ചോളന്മാരോടും ചാലൂക്യന്മാരോടും രാഷ്ട്രഭൂമിയുടേതായി ചെയ്യേണ്ടിവന്നു. കൃഷ്ണൻ തൃതീയൻ, രാജാഭിഷേചനം എ. ഡി. 949-ൽ തോല്പിച്ചു കീഴടക്കി. ഒരു വിലത്തെ രാഷ്ട്രഭൂമിരാജാവ് കൈമാറ്റമൊന്നായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തെ തോല്പിച്ച് തൈലപൻ എന്ന രാജാവ് വീണ്ടുമൊരു ചാലൂക്യവംശം സ്ഥാപിച്ചു.

രാഷ്ട്രഭൂമിയിലും പല്ലവന്മാരെപ്പോലെ വലിയ കെട്ടിടനിർമ്മാണങ്ങളും ശില്പകലാവിദഗ്ദ്ധന്മാരുമായിരുന്നു. കൃഷ്ണൻ ഒന്നാമൻ പാറ വെട്ടിയുണ്ടാക്കിയ 'എല്ലോ'യിലെ കൈലാസക്ഷേത്രം ലോകത്തിലെ അതിമഹത്തായ കലാസമ്പത്തുകളിലൊന്നാണ്.

3. കല്യാണിയിലെ ചാലൂക്യന്മാർ

എ. ഡി. 973-ൽ തൈലപൻ സ്ഥാപിച്ച പുതിയ ചാലൂക്യവംശത്തിന്റെ തലസ്ഥാനം ഡക്കാണിലെ കല്യാണി എന്ന സ്ഥലത്തായിരുന്നു. മാളവത്തിലെ

പരമരന്മാരും തെക്കെ ഇൻഡ്യയിലെ ചോളന്മാരുമായി
 രണ്ടു ഇവർക്കു നേരിടേണ്ടിവന്ന ശത്രുക്കൾ. രാജ രാജ
 ചോളന്റെ ആക്രമണങ്ങൾ അവരെ എ. ഡി. പതിനൊ
 ന്നാം ശതകത്തിന്റെ മദ്ധ്യകാലം വരെ വളരെ വിഷമി
 ള്ളിച്ച്, ഒടുവിൽ സോമേശ്വരൻ എന്ന ചാലൂക്യരാജാ
 വ് എ. ഡി. 1052-ൽ കൊപ്പം എന്ന സ്ഥലത്തുവെച്ച്
 ഞായ യുദ്ധത്തിൽ ചോളരാജാവിനെ തോല്പിച്ചുവെച്ച്,
 ചാലൂക്യരുടെ ചരിത്രത്തിൽ ഒരു പുതിയ അദ്ധ്യായം ആ
 രംഭിച്ചു. എ. ഡി. 1076 മുതൽ എ. ഡി. 1126 വരെ
 ഭരിച്ച വിക്രമാദിത്യൻ ചോളരാജ്യത്തെ വീണ്ടും വീണ്ടും
 ആക്രമിച്ചു. കല്യാണിയിലെ രാജാക്കന്മാരിലഗ്രഗണ്യൻ
 അദ്ദേഹമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരാക്രമങ്ങളെപ്പ
 ററി ബിൽഫണൻ എന്ന കവി വർണ്ണിച്ചിട്ടുണ്ട്. ബിൽ
 ഫണനെക്കൂടാതെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രോത്സാഹനംലഭി
 ച്ച ഒരാളാണ് 'മിതാക്ഷരം' എന്ന പ്രസിദ്ധനിയമഗ്രന്ഥ
 ത്തിന്റെ കർത്താവായ വിജ്ഞാനേശ്വരൻ. എ. ഡി.
 12-ാം ശതാബ്ദത്തിന്റെ അവസാനത്തോടുകൂടി കല്യാ
 ണിയിലെ രാജവംശം നശിച്ചു. അതിന്റെ സ്ഥാനത്തു
 ദേവഗിരിയിൽ യാദവന്മാരും ദ്വാരസമുദ്രത്തിൽ (മൈ
 സൂർ) ചോളന്മാരും ആധിപത്യത്തിലെത്തി.

അദ്ധ്യായം 12

തമിഴുകാര

1 ചേര, പാണ്ഡ്യ, ചോളരാജവംശങ്ങൾ.

1. മുവരചന്മാരുടെ പഴമ.

കൃഷ്ണാനദിയ്ക്കു തെക്കു് കന്യാകുമാരിവരെയുള്ള ഭാഗ
 ങ്ങളെയാണ് 'തമിഴുകാര' എന്നു പറഞ്ഞിരുന്നത്. പുരാ

ണകാലം മുതൽ ചേരൻ, പാണ്ഡ്യൻ, ചോളൻ എന്ന 'മൂവരചർ' ഈ പ്രദേശത്തു കോയ്മകൊണ്ടിരുന്നു. മെഗസ്തനീസിന്റെ വിവരണങ്ങളിലും അശോകന്റെ ശിലാ ശാസനങ്ങളിലും ഇവരെക്കുറിച്ച് ചില സൂചനകളുണ്ട്. ആയുന്മാർ ഉത്തരഇൻഡ്യയിൽ മഗധയും കോസലവും സൃഷ്ടിച്ച കാലത്തു്, ചേരന്മാർ പെരിയാറിൻ കരയിലും, പാണ്ഡ്യന്മാർ താമ്രവണ്ണി തീരത്തിലും ചോളർ കാവേരീപ്രാന്തത്തിലും ഉദയംചെയ്തു. അതിവേഗത്തിൽ സുശക്തമായ രാജവംശങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു്, അവർരാജ്യവിസ്തൃതിയാരംഭിച്ചു. എ. ഡി. ഒന്നാം ശതകത്തിനു മുമ്പുള്ള അവരുടെ ചരിത്രത്തെപ്പറ്റി വലിയ അറിവുകളൊന്നും നമുക്കു ലഭിച്ചിട്ടില്ല. പുരാതന ദ്രാവിഡസംസ്കാരത്തിനു ഭാരതത്തിലുണ്ടായ അനുസ്മൃതമായ പുരോഗതിക്കു് കാരണം ഈ ദ്രാവിഡ രാജവംശങ്ങളുടെ വളർച്ചയാണു്.

2. ചേരവംശം.

ബി. സി. ഒന്നാംശതകത്തിന്റെ അന്ത്യകാലത്തു് ചേരരാജ്യം ഭരിച്ചിരുന്നതു് ഉദിയൻ ചേരൻ ആയിരുന്നു. പെരിയാറിൻതീരത്തുള്ള കുമിളിയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ തലസ്ഥാനം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനായ നെടുംചേരൻ, കടംബർ, യവനർ മുതലായവരെ കീഴടക്കി, തെക്കേ ഇൻഡ്യയിൽചേരന്മാരുടെ ശക്തി വർദ്ധിപ്പിച്ചു. എ. ഡി. 2-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ ഭരിച്ചിരുന്ന ചെങ്കുട്ടവനാണു് ചേരവംശത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രശസ്തനായ രാജാവു്. ആന്ധ്രരാജാവായ ശാതകുണ്ണിയുമായി കൂട്ടുകൂടി, ചെങ്കുട്ടവൻ, ഗംഗാതീരമാക്രമിച്ചതായി 'ചിലപ്പതികാരം' എന്ന തമിഴ്ഗ്രന്ഥത്തിൽ പറയുന്നു. സിലോണിലെ രാജാവായിരുന്ന ഗജബാഹു ചേരരാജ്യത്തു വന്നു് അദ്ദേഹത്തെ സന്ദർശിച്ചതായും അതിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ടു്. കൊടുങ്ങല്ലൂരിലെ കുടൽക്കൊള്ളക്കാരെ അമർച്ച ചെയ്തു്

‘കടൽ പിറക്കോട്ടിയോൻ’ എന്ന ബിരുദത്തിനുമേലേക്കും അർഹനായിത്തീർന്നു. ചെങ്കുട്ടവന്റെ അനുജനായ ഇളംകോ അടികൾ രചിച്ച കാവ്യമാണ് ‘ചിലപ്പതികാരം. വിദേശീയരുമായുള്ള വാണിജ്യംമൂലം കേരളം അതിസമ്പന്നമായിത്തീർന്നിരുന്നുവെന്നും അവിടത്തെ ജനങ്ങൾ സ്വർണ്ണവും മുത്തും ധരിച്ചും കവിതയും കലയും ആസ്വദിച്ചും സുഖമായി ജീവിച്ചിരുന്നുവെന്നും ഇതിൽനിന്നറിവായിട്ടുണ്ട്. ഇന്നത്തെ ‘കഥകളി’യുടെ മുന്നോടിയായിരുന്ന ‘കൂത്തു’ ചെങ്കുട്ടവൻ പ്രിയമായ ഒരു വിനോദമായിരുന്നു. ജൈനമതവും ബുദ്ധമതവും ഹിന്ദുമതവും ഒരു പോലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദരവിന് പാത്രമായി.

ചെങ്കുട്ടവന്റെ കാലശേഷം ചേരവംശം അധഃപതിച്ചു. അതോടുകൂടി തൊണ്ടി എന്ന സ്ഥലത്തു് അതിലൊരു ശാഖയും വഞ്ചിനാട്ടിൽ വേറൊരു ശാഖയും സ്വതന്ത്രരാജ്യങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു ഭരണമാരംഭിച്ചു. ചോള പാണ്ഡ്യരാജാക്കന്മാരുടെ ആക്രമണങ്ങളിൽനിന്നു രാജ്യത്തെ രക്ഷിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഇവർക്കു തുടരെ യുദ്ധം ചെയ്യേണ്ടിവന്നു. എ. ഡി. 14-ാംശതാബ്ദത്തിൽ വഞ്ചി വംശജനായ രവിവർമ്മകുലശേഖരൻ, തൊക്ക ഇൻഡ്രയിലുണ്ടായ ഒരു മുഹമ്മദീയ ആക്രമണത്തെ തുടന്നു്, തലസ്ഥാനമായ കൊല്ലത്തുനിന്നുതിരിച്ചു്, സഹ്യപാദി തരണം ചെയ്തു്, പാണ്ഡ്യൻ, ചോളൻ, ഹോയ്സളൻ, യാദവൻ, കടംബൻ എന്നിങ്ങനെയുള്ളവരെല്ലാം കീഴടക്കിക്കൊണ്ടു് നെല്ലുർവരെ ജൈത്രയാത്രചെയ്തശേഷം, കാഞ്ചീപുരത്തു വച്ചു തെക്കെഇൻഡ്യയിലെ ചക്രവർത്തിയായി അഭിഷിക്തനായി. ‘സംഗ്രാമധീരനെന്നും’ ‘ത്രിക്ഷത്രമുന്ധാമണി’ എന്നും അദ്ദേഹം പ്രകീർത്തിതനാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാലശേഷം വഞ്ചി വംശജർ വീണ്ടും കേരളത്തിലെ നാടുവാഴികൾമാത്രമായിത്തീർന്നു. കേരളത്തിലെ രാജപ്രമുഖനും

യ ശ്രീ ചിത്തിരതിരുനാൾ രാമവർമ്മമഹാരാജാവ്, പരമ്പരാനുഗതമായി ഈ വംശത്തെ ഇന്ന് പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നുണ്ട്.

3. പാണ്ഡ്യവംശം.

മധുരയും തിരുനെൽവേലിയുംചേർന്നതായിരുന്നു പാണ്ഡ്യദേശം. എ. ഡി. 2-ാംശതകത്തിൽ നെടുംചേലിയൻ എന്നൊരു രാജാവ് പാണ്ഡി ഭരിച്ചിരുന്നു. കോർകായ് എന്ന തുറമുഖമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ തലസ്ഥാനം. പിൽക്കാലത്ത് തലസ്ഥാനം മധുരയിലേയ്ക്കു മാറി. ജൈനമതത്തിന് അവിടെ വളരെ പ്രചാരം സിദ്ധിച്ചിരുന്നു. സുന്ദരപാണ്ഡ്യൻ എന്നൊരു രാജാവിന്റെ കാലത്ത് ജൈനമതക്കാരെ അദ്ദേഹം പലതരത്തിലുപദ്രവിച്ചതുകാരണം, ഹിന്ദുമതത്തിന് അന്നുമുതൽ അവിടെ കൂടുതൽ പ്രചാരം സിദ്ധിച്ചു. ആദ്യകാലത്ത് 'കോർകായി'യും, അതിനുശേഷം 'കായ'ലും വിദേശവാണിജ്യത്തിനു പ്രസിദ്ധീകേട്ട കേന്ദ്രങ്ങളായിരുന്നു.

യുവാൻചപാങ്ങ് ഇൻഡ്യയിൽ സഞ്ചരിച്ച സമയത്ത് പാണ്ഡ്യന്മാർ പല്ലവരാജാക്കന്മാർക്കു കീഴ്പെട്ടു കഴിയുകയായിരുന്നു. എ. ഡി. 8-ാംശതാബ്ദത്തിൽ അരികേസരിയെന്ന പാണ്ഡ്യരാജാവ് പല്ലവരെ തോല്പിച്ചുവെങ്കിലും, പല്ലവരാജാവായ അപരാജിതൻ അധികനാൾ കഴിയുന്നതിനുമുമ്പ് പാണ്ഡ്യരാജാവായ വരഗുണനെ തോല്പിച്ചു പകരം വീട്ടി. അതിനുശേഷം, എ. ഡി. 2-ാംശതാബ്ദത്തിന്റെ ഒടുവിൽ പാണ്ഡ്യരാജാവ് ചോളരാജാവുമായി ചുർന്ന് പല്ലവരോടു മല്ലിട്ട്, അവരെ കീഴടക്കി. പക്ഷെ, ഇതോടുകൂടി ചോളരക്തി പ്രബലമായി. എ. ഡി. 13-ാം ശതകംവരെ പാണ്ഡ്യർ ചോളരുടെ മേൽക്കോയ്മയ്ക്കു വിധേയമായി ഭരണം നടത്തി,

അതിനുശേഷം വീണ്ടും കുറെക്കാലത്തേക്ക് അവർ പ്രാബല്യം സിദ്ധിച്ചു. എ. ഡി. 16-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ പാണ്ഡ്യരാജ്യം വിജയനഗരസാമ്രാജ്യത്തിൽ ലയിച്ചു.

4. ചോളവംശം

കിഴക്കേ കടലോരം ചേന്റേ നെല്ലർ മുതൽ പുതുക്കോട്ടവരെയുള്ള സ്ഥലങ്ങളായിരുന്നു ചോളദേശം. എ. ഡി. ഒന്നാംശതകത്തിന്റെ ഒടുവിൽ അവിടം കരികാലനെന്ന രാജാവ് ഭരിച്ചിരുന്നു. 3-ാംശതാബ്ദം മുതൽ 7-ാം ശതാബ്ദംവരെ ചോളർ പല്ലവർ കീഴ്പ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞു.

9-ാംശതാബ്ദത്തിൽ അവർ പ്രാമാണ്യം സിദ്ധിച്ചു. ആദിത്യൻ എന്ന ചോളരാജാവ് പല്ലവരെ തോല്പിച്ചു കീഴടക്കി. പരാന്തകചോളൻ വീണ്ടും അവരെ തോല്പിച്ചു. പല്ലവരുടെ കീഴടക്കം പൂർണ്ണമാക്കിയശേഷം പരാന്തകൻ പാണ്ഡ്യരാജാവിനെ തോല്പിച്ച്, മധുരയിൽ പ്രവേശിച്ചു. എ. ഡി. 885-ൽ സിംഹാസനാരൂഢനായ രാജരാജന്റെ കാലത്ത് ചോളർ തെക്കേ ഇന്ത്യയിലെ പ്രഥമശക്തിയായിത്തീർന്നു. വെംഗിയും കലിംഗവും ഡക്കാനിലെ ചില ഭാഗങ്ങളും പിടിച്ചടക്കിവടക്കേട്ടും, കൂർഗ്ഗം ചേരരാജ്യത്തിലെ ചിലഭാഗങ്ങളും കീഴടക്കി പടിഞ്ഞാറോട്ടും അദ്ദേഹം രാജ്യം വിപുലമാക്കി. ചോളർ അതിശക്തമായ ഒരു കപ്പൽപ്പടയുണ്ടായിരുന്നതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം സിലോണം ആക്രമിച്ചു കീഴടക്കി. രാജരാജചോളൻ നിർമ്മിച്ച സാമ്രാജ്യത്തിൽ, ഇങ്ങനെ ഡെക്കാനെ തെക്കേ മധുരവരെയുള്ള സ്ഥലങ്ങളും സിലോണം ഉൾപ്പെട്ടു. ശൈവഭക്തനായ ഒരു ഹിന്ദുവായിരുന്നു രാജരാജനെങ്കിലും, ബുദ്ധമതക്കാരെയും അദ്ദേഹം പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചിരുന്നു. എ. ഡി. 1018-ൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്രനായ രാജേന്ദ്രചോളദേവൻ രാജാ

വായി. പിതാവിനെപ്പോലെ പരാക്രമിയായിരുന്നു പുത്രനും. ബെംഗാൾ ഉൾക്കടലിലെ ആൻഡമാൻ, നിക്കോബാർ എന്നീ ദ്വീപസമൂഹങ്ങളും അതിനപ്പുറമുള്ള പെഗുവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ നാവികശക്തിക്കു കീഴടങ്ങി. ബെംഗാളിലെ പാലരാജാവിനെ തോല്പിച്ച്, ഗംഗാതീരത്തും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സൈന്യങ്ങൾ പ്രവേശിച്ചു. 'ഗംഗകൊണ്ടു ചോളൻ' എന്ന് അന്നു മുതൽ അദ്ദേഹത്തെ പറഞ്ഞുവന്നു. 'ഗംഗകൊണ്ടു ചോളപുരം' ഈ വിജയത്തെ പുരസ്കരിച്ച് അദ്ദേഹം നിർമ്മിച്ച ഒരു പട്ടണമാണ്. എ.ഡി. 1035-ൽ അദ്ദേഹം നിയന്ത്രിച്ചതായി.

രാജേന്ദ്രചോളന്റെ പിൻഗാമിയായ രാജാധിരാജ ചോളന്റെ കാലത്ത് ചോളന്മാരും ചാലൂക്യന്മാരും തമ്മിൽ യുദ്ധത്തിലേപ്പെട്ടു. എ. ഡി. 1052-ൽ കൊപ്പം എന്ന സ്ഥലത്തുവെച്ചുണ്ടായ യുദ്ധത്തിൽ അദ്ദേഹം മരിച്ചു. പത്തുകൊല്ലം നീണ്ടുനിന്ന ഈ യുദ്ധമവസാനിച്ചത് 'കൂടൽസംഗമ'ത്തു വച്ച് ചോളന്മാർ ചാലൂക്യന്മാരെ തോല്പിച്ചതോടുകൂടിയാണ്.

എ. ഡി. 1074 മുതൽ എ. ഡി. 1118 വരെ ഭരിച്ചിരുന്ന കലോത്തംഗചോളദേവനാണ് ചോളവംശത്തിലെ ഒടുവിലത്തെ അതിപ്രശസ്തനായ രാജാവ്. എ. ഡി. 13-ാം ശതാബ്ദം തോടുകൂടി ചോളവംശം ക്ഷയിച്ചുതുടങ്ങി.

II. തമിഴകത്തെ ഭരണരീതിയും സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥിതിയും.

1. ഭരണരീതി.

ചോളചേരപാണ്ഡ്യരാജ്യങ്ങളിൽ രാജകീയ ഭരണമാണ് നിലവിലിരുന്നതെങ്കിലും, രാജാവിന് ഏകശാസിതാവെന്ന നില ജനങ്ങൾ അനുവദിച്ചുകൊടുത്തിരുന്നില്ല.

ന്നില്ല. ജനപ്രതിനിധികൾ ചേർന്നുള്ള മഹാസഭകളും, രാജകീയോപദേശാക്ഷരായ മന്ത്രിമാരുംകൂടി രാജാധികാരത്തെ ശക്തമായി നിയന്ത്രിച്ചിരുന്നു. രാജസ്ഥാനം പിൻവാഴ്ചപ്രകാരം തുടർന്നുപോകണമെന്നായിരുന്നു വധിയെങ്കിലും, രാജാവിനെ മന്ത്രിമാർ തെരഞ്ഞെടുത്ത് സിംഹാസനസ്ഥനാക്കുകയായിരുന്നു നടന്നുവന്നിരുന്ന പതിവ്.

രാജാവിനെ ഭരണത്തിൽ സഹായിക്കുന്നതിനും, രാജാധികാരം നാട്ടിൽ ചുരുച്ചുക്കോടെ നടപ്പിലാക്കുന്നതിനും വേണ്ടി ജാഗ്രതയോടെ രൂപീകരിച്ചിരുന്ന ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥമണ്ഡലമുണ്ടായിരുന്നു. ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർക്കു ചെലവിനുവേണ്ടപണം കിട്ടത്തക്ക വസ്തുക്കൾ വിട്ടുകൊടുത്തിരുന്നു. രാജ്യരക്ഷയും സമാധാനപാലനവുമായിരുന്നു കേന്ദ്രഗവർണ്മെന്റിനുണ്ടായിരുന്ന പ്രധാന ജോലികൾ, വസ്തുക്കൾ, തൊഴിൽക്കരം, വാഹനക്കരം, ചുങ്കക്കരം മുതലായ വരവിനങ്ങളിൽനിന്നു വസൂൽചെയ്തിരുന്ന ധനം. സൈന്യസജ്ജീകരണത്തിനും പൊതുമരാമത്തുകൾക്കുമായി ചെലവഴിച്ചിരുന്നു. അതിശക്തമായ ഒരു കരസൈന്യവും അതുല്യമായ ഒരു നാവികസൈന്യവും അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. ബെംഗാളുകാരുടെവിനെ 'ചോളന്മാരുടെ തടാക'മെന്നാണ് പറഞ്ഞിരുന്നത്.

രാജരാജചോളന്റെ കാലത്ത് ചോളസാമ്രാജ്യത്തെ എട്ടു 'മണ്ഡല'ങ്ങളായി വിഭജിച്ചിരുന്നു. രാജവംശത്തിലെ അംഗങ്ങളെയാണ് ഓരോ മണ്ഡലത്തിലും ഭരണാധികാരിയായി നിയോഗിച്ചിരുന്നത്. ഒരു മണ്ഡലത്തെക്കുറിച്ച് 'നാട്ട്'കളായും ഒരു നാട്ടിനെക്കുറിച്ച് 'കൂട്ട്'ങ്ങളായും വിഭജിച്ചിരുന്നു. ഒരു കൂട്ടം എന്നു പറയുന്നത് നാലഞ്ചു ഗ്രാമങ്ങൾ കൂടിയതാണ്.

'ഗ്രാമ'മായിരുന്നു ചോളഭരണത്തിലെ പ്രധാന ഘട്ടം. ഓരോ ഗ്രാമവും ഒരു സ്വയംഭരണകേന്ദ്രമായിരുന്നു.

ന്ന. 'ഗ്രാമസ്വരജ്' എന്നു് നാമിന്നു വിഭാവനംചെയ്യുന്ന രീതിയിലെ ഭരണമായിരുന്നു ചോളചേരരാജ്യങ്ങളിലുണ്ടായിരുന്നതു്. ഓരോ ഗ്രാമത്തിനും ഒരു സഭയുണ്ടായിരുന്നു. ഇതു് വെറുമൊരു 'ഉഴുതക്കൂട്ട' മായിരുന്നില്ല. സഭാംഗങ്ങളെ 'പെരുമക്കൾ' എന്നു പറഞ്ഞിരുന്നു. തെരഞ്ഞെടുപ്പും നറുക്കെടുപ്പും ചേർന്നു് വളരെ പരിഷ്കൃതമായ ഒരു രീതിയിലാണു് ഇവരെ നിശ്ചയിച്ചിരുന്നതു്. 'വാരിയങ്ങൾ' (കമ്മററികൾ) ആയിട്ടു തിരിഞ്ഞു അവർ ജോലിചെയ്തിരുന്നു. അവരുടെ ചുമതലകൾ വളരെ വിപുലമായിരുന്നു. റോഡുകളും തോടുകളും നിർമ്മിക്കുകയും അററുകററം തീർത്തു സൂക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുക, ക്ഷേത്രകാര്യങ്ങൾ നടത്തുക, കരം നിശ്ചയിക്കുകയും ഇടാക്കിക്കൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക, കുററക്കാരെ പിടിച്ചു വിസ്തരിച്ചു ശിക്ഷിക്കുക, മുതലായവയെല്ലാം അവരുടെ അധികാര പരിധിയിലുൾപ്പെട്ടിരുന്നു. ഈ സഭകൾ സാധാരണ ക്ഷേത്രസന്നിധിയിലാണു കൂടിയിരുന്നതു്. സഭകളുടെ തീർച്ചകളെ നടത്തിച്ചുകൊടുക്കുന്നതിനു് വേണ്ടപ്പോഴെല്ലാം രാജകീയ- ഉദ്യോഗസ്ഥരായ 'അധികാരികൾ' പെരുമക്കളെ സഹായിച്ചിരുന്നു. ഇതൊഴിച്ചു്, ഈ സഭകളുടെ പ്രവർത്തനത്തിൽ ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ ഒരുതരത്തിലും ഇടപെട്ടിരുന്നില്ല.

2. സാമൂഹ്യജീവിതം.

പുരാതനദ്രാവിഡസംസ്കാരത്തിന്റെ കേന്ദ്രമായിരുന്നു തമിഴകം. ആയുർവ്വേദത്തെ വരവിനു മുമ്പു് തൊഴിൽപ്പരമായ പിരിവുകളല്ലാതെ അവിടെ ജാതികളുണ്ടായിരുന്നില്ല. യുദ്ധം തൊഴിലായി സ്വീകരിച്ചിരുന്നവരാണ് സാധാരണ യുദ്ധങ്ങളിൽ പങ്കുകൊണ്ടിരുന്നതു്. അതുകൊണ്ടു്, യുദ്ധകാലത്തുപോലും കൃഷിയുംകൈയ്ഞൊഴിലുകളും മറയ്ക്കു പുരോഗമിച്ചിരുന്നു. ജനങ്ങൾക്കു ധാരാളം സ്വന്ത

ശ്രമമനുഭവിച്ചിരുന്നു. വിവാഹങ്ങൾ മിക്കവാറും പ്രണയ ബലരായവർ തമ്മിലായിരുന്നു. ഒന്നിലധികം ഭാര്യമാരെ സ്വീകരിക്കുക നിഷിദ്ധമായിരുന്നില്ല. അമ്മമാർ പുത്രന്മാരെ യുദ്ധത്തിൽ മുൻവെച്ചുകാൽ പിൻവലിക്കുന്നതു ശരിയല്ലെന്നുപദേശിക്കുകയും പടക്കളത്തിലേക്ക് അവരെ അനുഗ്രഹിച്ചയക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

3. മതാചാരങ്ങളും മതാചാര്യന്മാരും

ആദികാലങ്ങളിൽ ദ്രാവിഡന്മാർ മരങ്ങളേയും സർപ്പങ്ങളേയും ആരാധിച്ചുവന്നിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഹിന്ദു മതവും ജൈനമതവും ബുദ്ധമതവും ഇവരെ ഒരുപോലെ ആകർഷിച്ചു. പാണ്ഡ്യരാജാക്കന്മാർ പലരും ജൈനമതം സ്വീകരിച്ചിരുന്നു. കേരളത്തിലും ജൈനമതവും ബുദ്ധമതവും വ്യാപിച്ചിരുന്നതായി കാണുന്നുണ്ട്. യുവാൻ ചവാങ്ങിന്റെ കാലത്തു കാഞ്ചീപുരത്തു പതിനായിരത്തിൽപ്പരം ബൗദ്ധഭിക്ഷുക്കളുണ്ടായിരുന്നു. ഏഴാം ശതാബ്ദത്തിൽ ഹിന്ദുമതം മററുണ്ടു മതങ്ങളേയുമ്പേക്കിച്ചു പ്രബലപ്പെടുത്തുക. ഇതോടുകൂടി വൈദികരീതിയിലുള്ള ആരാധനയ്ക്കു പകരം വ്യക്തിമാഹാത്മ്യം നിറഞ്ഞ ഒരു ദൈവത്തെ ആരാധിക്കുക എന്ന 'ഭക്തിമാർഗ്ഗം' അതിശീഘ്രം തെക്കെ ഇന്ത്യയിൽ പടർന്നുപിടിച്ചു. ശിവഭക്തന്മാരായ 'നായനാർ' മാതും വിഷ്ണുഭക്തന്മാരായ 'ആർവാർ' മാതും ധാരാളമുണ്ടായി. തട്ടുതട്ടായിപ്പൊക്കി ഗംഭീരങ്ങളായ ശിവരങ്ങളും ഗോപുരങ്ങളുമുള്ള ക്ഷേത്രങ്ങൾ അങ്ങിങ്ങു പൊങ്ങിത്തുടങ്ങി. ഹിന്ദുമതസിദ്ധാന്തങ്ങളെ ക്രോഡീകരിച്ചു ജനങ്ങൾക്കു കൂടുതൽ മതബോധമുണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിൽ ബലശ്രദ്ധയായ അനവധിമതാചാര്യന്മാരും ഇതോടുകൂടി ആവിർഭവിച്ചു. ഹിന്ദുമതപുനരുത്ഥാപനത്തിൽ പ്രഥമസ്ഥാനം വഹിക്കുന്ന ശങ്കരാചാര്യനും രാമാനുജാചാര്യനും തെക്കെ ഇന്ത്യയിൽ ജനിച്ചവരാണ്.

1. ശങ്കരാചാര്യർ. എ. ഡി. 7-ാം ശതകത്തിൽ

പെരിയാറിൻതീരത്തുള്ള കാലടിയിൽ ജനിച്ച ഒരു നമ്പൂരിബ്രാഹ്മണനായിരുന്നു ശങ്കരൻ. പന്ത്രണ്ടാമത്തെ വയസ്സിനുമുമ്പ് വേദശാസ്ത്ര പാരംഗതനായിത്തീർന്ന അബാലസന്യാസി, അന്നു രചിച്ച മഹാഗ്രന്ഥമാണ് നൂത്രഭാഷ്യം. ബ്രഹ്മസൂത്രങ്ങൾക്കും ഉപനിഷത്തുകൾക്കും ഭഗവദ്ഗീതയ്ക്കുംകൂടി അദ്ദേഹം അതിവിശിഷ്ടങ്ങളായ ഭാഷ്യങ്ങളെഴുതിയിട്ടുണ്ട്. സർവ്വജ്ഞനെന്നും സമ്മതിക്കപ്പെട്ട ശങ്കരാചാര്യരെ, ജനങ്ങൾ ജഗദ്ഗുരുവായി വാഴ്ത്തി. കാശി, ഉജ്ജയിനി, കാശ്മീരം, നീപ്പാളം, ആസ്സാം, എന്നിവിടങ്ങളിലെല്ലാം ചുറ്റിസ്സഞ്ചരിച്ച് അദ്ദേഹം തന്റെ 'അചൈതന്യസിദ്ധാന്തം' പ്രചരണം ചെയ്തു. ഇത് ഹിന്ദുമതത്തിന് ഒരു നവജീവൻ നൽകി. ബദരീനാഥം, ദ്വാരക, പൂരി, ശൃംഗേരി, എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽ മഠങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ച്, ഈ നൂതനസിദ്ധാന്തത്തിന്റെ പ്രചരണത്തിനുവേണ്ട ഏല്പാടുകൾ അദ്ദേഹം പൂർത്തിയാക്കി. ഇത്രയും 32-ാമത്തെ വയസ്സിനകം ചെയ്തതീർത്തശേഷം ആ സന്യാസിവർഗ്ഗം സമാധിയായി. ശങ്കരാചാര്യരുടെ ഹിന്ദുമതോത്ഥാപനം ബുദ്ധമതത്തിന്റെ അധഃപതനത്തിനുള്ള കാരണങ്ങളിൽ വളരെ പ്രാധാന്യമേറിയ ഒന്നാകുന്നു.

2. രാമാനുജാചാര്യർ

വൈഷ്ണവമതാചാര്യരിൽ പ്രഥമഗണനീയനായ രാമാനുജൻ, എ. ഡി. 11-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ ജീവിച്ചിരുന്നു. തൃശ്ശിനാപ്പള്ളിക്കടുത്തുള്ള ശ്രീരംഗത്തായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആസ്ഥാനം. ബ്രഹ്മസൂത്രങ്ങൾക്ക് അദ്ദേഹവും ഒരു മഹാഭാഷ്യമെഴുതി, അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംഭാവനയാണ് ഹിന്ദുമതത്തിലെ 'വിശിഷ്ടാചൈതന്യസിദ്ധാന്തം'

III വിദേശവാണിജ്യവും വിദേശങ്ങളിലേക്കുള്ള കുടിയേറ്റവും

1. പശ്ചിമദേശങ്ങളുമായുള്ള വാണിജ്യബന്ധം.

ചേരരാജ്യത്തിലെ തുറമുഖങ്ങളായിരുന്ന കൊടുങ്ങല്ലൂരും വക്കലയും, പാണ്ഡ്യരാജ്യത്തിലെ കോർകായിയും കായലും, ചോളരാജ്യത്തിലെ കാവേരിപട്ടണവും പ്രശസ്തങ്ങളായ വിദേശവാണിജ്യ കേന്ദ്രങ്ങളായിരുന്നു. കരുമുളക്, മുത്തു, പവിഴം, നേരിയ വസ്ത്രങ്ങൾ, തേക്കുതടി എന്നിവയാണ് പ്രധാനമായി കയറ്റി അയച്ചിരുന്ന സാധനങ്ങൾ. ഗ്രീസ്സിലേക്കും റോമിലേക്കും ഈജിപ്റ്റിലേക്കും ഇവയെ അയച്ച് ധാരാളം സ്വർണ്ണവും സംസ്കൃതസാധനങ്ങളും അവർ പകരം മേടിച്ചിരുന്നു. റോമൻ നാണയങ്ങൾ നാട്ടിലെ ക്രയവിക്രയങ്ങൾക്ക് ഉപയോഗപ്പെടത്തക്കവണ്ണം ധാരാളം പ്രചരിച്ചിരുന്നുത്, ഈ വാണിജ്യത്തിന്റെ വൈപുല്യത്തിനുദാഹരണമാണ്. ബി. സി. ഏഴാം ആറു ശതാബ്ദങ്ങളിൽ ബാബിലോണിയായിൽ ദ്രാവിഡർ കച്ചവടത്തിനു വേണ്ടി താമസമാക്കിയിരുന്നതായും ചരിത്രകാരന്മാർ പറയുന്നുണ്ട്.

2. സമ്പന്നജീവിതവും സാഹിത്യപ്രോത്സാഹനവും

ഈ വാണിജ്യബന്ധത്തിന്റെ ഫലമായി തമിഴകത്ത് സമ്പത്സമൃദ്ധിയും ഐശ്വര്യവും നിറഞ്ഞു കലയും സാഹിത്യവും പുഷ്ടിപ്പെട്ടു. തഞ്ചാവൂരിലെ ക്ഷേത്രവും അതിലെ നടരാജവിഗ്രഹവും ചോളരുടെ കലാവൈഭവത്തിനു തെളിവായി ഇന്നും പ്രശോഭിക്കുന്നു. പാണ്ഡ്യരാജാക്കന്മാരുടെ പ്രോത്സാഹനം കൊണ്ടാണ് 'സംഘകവികൾ' എന്നറിയപ്പെടുന്ന തിരുവള്ളുവർ, ചട്ടനാർ മുതലായവർക്ക് അവരുടെ കാവ്യനിർമ്മാണം സാധ്യമായത്. ചേരരാജകുമാരനായ ഇളംകൊണ്ടടികൾ രചിച്ച ചിലപ്പതികാരം, ചട്ടനാരെഴുതിയ മണിമേഖല,

തിരുവള്ളവരുടെ കുറവ് എന്നിവ തമിഴ് സാഹിത്യലോകത്തിലെ രത്നങ്ങളാണ്. എ. ഡി. 2-ാം ശതകത്തിലായിരുന്നു ഇവ രചിക്കപ്പെട്ടത്. എ. ഡി. 12-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ ചോളരാജാക്കന്മാരുടെ കാലത്ത് കുംബർ എന്ന കവി എഴുതിയതാണ് തമിഴ് രാമായണം.

3. തെക്കുകിഴക്കേഷ്യയിലെ ഇൻഡ്യൻ ഉപനിവേശങ്ങൾ

തെക്കെ ഇൻഡ്യയിലെ തുറമുഖങ്ങളായികവും ഇൻഡോ-ചൈന, മലയ, കിഴക്കെ ഇൻഡ്യൻ ദ്വീപസമുദായങ്ങൾ എന്നിവയെ അഭിമുഖമാക്കിക്കിടക്കുന്നതുകൊണ്ട് ആദികാലം മുതൽക്കെ, ബംഗാളുകക്കൽ തരണംചെയ്തു ഈ വിദൂരസ്ഥലങ്ങളുമായി ദ്രാവിഡർ കച്ചവടം നടത്തിയിരുന്നു. 'സപ്തർദ്ദമി'യെന്നാണ് ഇവയെ അവർ പറഞ്ഞിരുന്നത്. ആദായമാഗ്നമാരാഞ്ഞു ഇവിടങ്ങളിലേക്കു പ്രയാണം ചെയ്ത അനവധി ആളുകളുടെ ചരിത്രം 'കുമാസരിത്സാഗരം' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇക്കൂട്ടത്തിൽ രാജ്യം നഷ്ടപ്പെട്ട രാജകുമാരന്മാരുമുൾപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഏതാണ്ട് എ. ഡി. 2-ാം ശതാബ്ദത്തിനും 5-ാം ശതാബ്ദത്തിനുമിടയ്ക്ക് ഇത്തരത്തിലുള്ളവർ ഇൻഡോ-ചൈന, മലയ, സുമാത്ര, ജാവ, ബാലി, ബോർണിയോ എന്നിവിടങ്ങളിൽ പ്രവേശിച്ച് ഉപനിവേശങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു. എ. ഡി. 7-ാം ശതകത്തിൽ സുമാത്രയിൽ ചെന്ന ഇത്സിങ്ങ് എന്ന ചീനഭിക്ഷു അവിടെ ഒരു ബ്രാഹ്മണവീഥിയും ഒരു സംസ്കൃതവിദ്യാകേന്ദ്രവും കണ്ടതായി പറയുന്നു. അവിടത്തെ ആളുകളുടെ വേഷം, ഭാഷ, ആചാരം എന്നിവയെല്ലാം ഇൻഡ്യക്കാരുടേതുതന്നെയാണ്. ശൈവമതവും പിന്നീട് ബുദ്ധമതവും അവിടങ്ങളിൽ തെക്കെ ഇൻഡ്യയിൽ നിന്നുതന്നെ പ്രവേശിച്ചു എന്നു പറയാം.

ഇൻഡോ-ചൈനയിൽ 'ചമ്പ' എന്നും 'കാബൂജം' എന്നും രണ്ടു രാജ്യങ്ങൾ ഇൻഡ്യാക്കാർ സ്ഥാപിച്ചു. പരമേശ്വരവർമ്മദേവനെന്നും യശോവർമ്മനെന്നും മറ്റുമാരിരുന്നു അവിടത്തെ രാജാക്കന്മാരുടെ പേരുകൾ. 'അങ്കോർവാറ' എന്നും 'അങ്കോർതോം' എന്നുമുള്ള ഹൈന്ദവക്ഷേത്രങ്ങൾ ഇൻഡ്യാക്കാരുടെ അതിവിശിഷ്ടങ്ങളായ നേട്ടങ്ങളായി ഇന്നും അവിടെ അവശേഷിക്കുന്നു.

മലയയിൽ ശൈലേന്ദ്രൻ എന്നൊരു രാജാവ് എ. ഡി. 8-ാം ശതകത്തിൽ ഒരു രാജവംശം സ്ഥാപിച്ചു. ശൈലേന്ദ്രന്മാരെ മഹാരാജാക്കന്മാരെന്ന് പറ്റുത്തിരുന്നു. അവർ മഹായാനബുദ്ധമതം സ്വീകരിച്ചു. 'ബറാബ്ദൂർ' എന്ന സ്ഥലത്തു ശൈലേന്ദ്രൻ നിർമ്മിച്ച 'സ്മൃതപം' ലോകത്തിലെ വാശിഷ്ഠവസ്തുക്കളിൽ ഒന്നായി ഇന്നും പ്രശോഭിക്കുന്നുണ്ട്. എ. ഡി. 11-ാം ശതകത്തിൽ രാജേന്ദ്രചോളൻ ശൈലേന്ദ്രരാജാവിനെ തോല്പിച്ച് അവരുടെ സാമ്രാജ്യത്തെ കീഴടക്കുകയും, തുടന്ന് ഏതാണ്ടു നൂറുകൊല്ലത്തോളം ഈ ബന്ധം നിലനില്ക്കുകയും ചെയ്തു.

എ. ഡി. 4-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ ഒരു പുതിയ ഹൈന്ദവ രാജവംശം ജാവാചിലുദയംചെയ്തു. വിജയൻ എന്ന രാജാവു 13-ാം ശതാബ്ദത്തിൽ, ശൈലേന്ദ്രസാമ്രാജ്യത്തിലെ കുറെ ഭാഗങ്ങൾ കീഴടക്കി. അമിരേണ മലയൻ ഉപദ്വീപും അടുത്തുള്ള ദ്വീപസമൂഹങ്ങളും മുഴുവൻ അവ ക്ഷയിനമായി.

കിഴക്കെ ഏഷ്യയിലെ ദ്വീപസമൂഹങ്ങളിൽ, 'ബാലി' ഒഴിച്ചുള്ള സ്ഥലങ്ങളിലെ ജനങ്ങൾ ഇപ്പോൾ മുഹമ്മദീയരായിത്തീർന്നിട്ടുണ്ട്. ബാലിയിൽ ഒരു 'പുരാതന ഇൻഡ്യ' ഇന്നും അങ്ങനെ തുടന്ന് പോകുകയാണ്.

പഠനനിർദ്ദേശങ്ങൾ

1. ഈ പേരുകൾ കാർമ്മിക്കുക.

സിലാബ് (ബുദ്ധൻ)—ബുദ്ധമത സ്ഥാപകൻ

വർദ്ധമാനൻ (മഹാവീരൻ)—ഭൈരവമതസ്ഥാപകൻ

പോറസ് (പരവൻ) — ജീവത്തിനും ചിന്താബിരുമിടത്തുള്ള രാജ്യത്തിലെ രാജാവ്—ജീവം-യുദ്ധത്തിൽ അലക്സാണ്ടർ ഏതിർത്ത ആൾ.

ശിതാനാഗൻ—മഹാരാജ്യത്തിലെ ശിതാനാഗവംശസ്ഥാപകൻ അജാതശത്രു—ശിതാനാഗവംശത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രസിദ്ധനായ രാജാവ്; ബുദ്ധന്റെയും ജീനന്റെയും സമകാലീനൻ.

മയേൻ—പാടലീപുത്രം മഹായുടെ തലസ്ഥാനമാക്കിയ ശിതാനാഗവംശജനായ രാജാവ്.

ഭാരിയൂസ്—സിന്ധുതീരം കൈവശപ്പെടുത്തിയ പെർഷ്യൻ ചക്രവർത്തി.

അലക്സാണ്ടർ—ഇന്ത്യയെ ആക്രമിച്ച ഗ്രീക്കുരാജാവ്

ചന്ദ്രഗുപ്തമൗര്യൻ—മൗര്യവംശസ്ഥാപകൻ

ചാണക്യൻ (കൗടില്യൻ)—ചന്ദ്രഗുപ്തന്റെ ഉപദേഷ്ടാവായിരുന്ന ബ്രാഹ്മണൻ; അർത്ഥശാസ്ത്രകർത്താവ്

സെപ്റ്റിമസ് നിക്തർ—സിറിയൻ സമ്രാജ്യസ്ഥാപകനായ ഗ്രീക്കുസനായി.

മെഗസ്തനീസ്—പാടലീപുത്രത്തിലേക്ക്, സെപ്റ്റിമസ് നിക്തർ ഗിച്ച പ്രതിപുരുഷൻ

അശോകൻ—മൗര്യസമ്രാജ്യത്തിലെ ഏറ്റവും മഹാനായ രാജാവ്—ബുദ്ധമതപ്രചരണത്തിനും ഐന്ദ്രി പ്രവർത്തിച്ചവരിൽ അഗ്രഗണ്യൻ.

മഹേന്ദ്രനംസംഗമിത്രയും—ബുദ്ധമതപ്രചരണത്തിനായിട്ട് അശോകൻ തെക്കെ ഇന്ത്യയിലേക്കും സിലോണിലേക്കുമയച്ച ആളുകൾ.

പുഷ്യമിത്രസംഗൻ—സംഗവംശസ്ഥാപകൻ—മിനാസരൻ ആട്ടിപ്പായിച്ച രാജാവ്.

മിനുസ്യർ—മഴയെ ആകർഷിച്ചു യവനരാജാവ്.
 ഗോണ്ടാമർനിസ്—ഇൻഡ്യയിലെ ഹൂറും പ്രസിദ്ധനായ
 പാർത്ഥിയൻ രാജാവ്.

മോഗ—ശകരാജാവ്.

അഭദാമൻ—മാളവത്തിലെ മഹാ ക്ഷത്രപൻ
 കഡ് മീസസ്—കശാനരാജ്യസ്ഥാപകൻ
 കനിഷ്കൻ—കശാനരാജാക്കന്മാരിൽ ശ്രേഷ്ഠൻ; മഹായാന ബുദ്ധ
 മത പ്രചാരകൻ.

നാഗർജ്ജുനൻ—മഹായാന ബുദ്ധമതത്തിനുവേണ്ടി വാദിച്ചവ
 രിൽ പ്രഥമനണനീയൻ

അശ്വമേധേഷൻ—ബെലഗാറായകകവി
 വസുമിത്രൻ—ചുരുക്കപ്പുരയിലെ ബുദ്ധസമുദായത്തിലെ അധ്യ
 ക്ഷൻ

ചരകൻ—കനിഷ്കന്റെ കൈട്ടാരം വൈദ്യൻ; പ്രസിദ്ധനായ
 വൈദ്യശാസ്ത്രഗ്രന്ഥകർത്താവ്.

ചന്ദ്രഗുപ്തൻ—ഗുപ്തസാമ്രാജ്യത്തിൽ ആദ്യത്തെയാൾ
 സമുദ്രഗുപ്തൻ—ഡെക്കൻിലെ ഒരു ജൈത്രയാത്ര നടത്തിയ ഗുപ്ത
 രാജാവ്.

ചന്ദ്രഗുപ്തവിക്രമാദിത്യൻ—ഭട്ടസിംഹനെ വധിച്ച് മാളവത്തി
 ലെ ശകരാജ്യത്തെ നശിപ്പിച്ച ഗുപ്തരാജാവ്

മാഹയാൻ—ചന്ദ്രഗുപ്തവിക്രമാദിത്യന്റെ കാലത്തു ഇൻഡ്യ
 സന്ദർശിച്ച ചീനസഞ്ചാരി.

കാളിദാസൻ—ചന്ദ്രഗുപ്തവിക്രമാദിത്യന്റെ കാലത്തു ഹിവിച്ചി
 അന്ന കവിശ്രേഷ്ഠൻ—ശാകന്മാർക്കു കർത്താവ്

ആയുർഭട്ടൻ—ഗണിതശാസ്ത്രപട്ട

വരാഹമിഹിരൻ—ഹോരശാസ്ത്രകർത്താവ്

തോരാനൻ—മാളവത്തിലെ ഇണരാജവംശസ്ഥാപകൻ

മിഹിരഗുപ്തൻ—തോരാനന്റെ പുത്രനായ ഇണരാജാവ്

ഹർഷവർദ്ധനൻ—സ്ഥാനശാല രാജാക്കന്മാരിൽ പ്രധാനൻ—
 പ്രാചീനഭാരതത്തിലെ ഒടുവിലത്തെ ചക്രവർത്തി.

ആവാൻപാങ്ങ—ഹർഷൻ ഭരണകാലത്തു ഇന്ത്യ സന്ദർശിച്ച ചീനഭിക്ഷു

മിഹിരഭോജൻ—ഗുർജരപ്രതിഹര രാജവംശത്തിലെ പ്രശസ്തനായ രാജാവു്.

ഹാലൻ—സപ്തശതകകർത്താവായ ആസ്മിരരാജാവു്.

വിഷ്ണുഗാപൻ—സമുദ്രമുക്തനാക്കിത്തീർത്ത പല്ലവരാജാവു്.

പുലകേരി ഒന്നാമൻ—വാതാപിയിലെ ചാലൂക്യവംശസ്ഥാപകൻ

പുലകേരിരണ്ടാമൻ—ഹർഷനെ തോല്പിച്ച ചാലൂക്യരാജാവു്.

ഭന്തിദർഗ്ഗൻ—രാഷ്ട്രകൂടവംശസ്ഥാപകൻ.

അമോഘവർഷൻ—ഏറവും പ്രസിദ്ധനായ രാഷ്ട്രകൂടരാജാവു്—ഭരണമതാനയായി.

ഭൈരവൻ—കല്യാണിയിലെ ചാലൂക്യവംശസ്ഥാപകൻ.

സോമേശ്വരൻ—കൊപ്പം യുദ്ധം ചെയ്ത ചാലൂക്യരാജാവു്.

വിജ്ഞാനേശ്വരൻ—മിതാക്ഷരമെന്ന നിയമഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവു്.

പുമാിരാജൻ—ധർമ്മഭരിച്ച ചോഹൻ രാജാവു്. ജയചന്ദ്രന്റെ ശത്രു.

ജയഭേരൻ—ഗീതാഗാവിന്ദ കർത്താവു്.

ചെങ്കുട്ടവൻ—നംഗരീരമാകുമിച്ച ചേരരാജാവു്.

രവിവർമ്മകലശേഖരൻ—കാഞ്ചിപ്പുരത്തുവെച്ചു ചക്രവർത്തിപദം സ്വീകരിച്ച വഞ്ചിവാഴ്ച.

II. ഇത്രയും തീയതികളെങ്കിലും ഓർത്തിരിക്കുക.

ബി. സി. 326—അലക്സാണ്ടറും പൊറസ്സും തമ്മിലുണ്ടായ ജിഹ്വ നദീതീരത്തിലെ യുദ്ധം.

„ 322—ചന്ദ്രഗുപ്തമൌര്യന്റെ സാമ്രാജ്യസ്ഥാപനം

„ 305—സെലൂക്കസ്സിന്റെ ഇന്ത്യനാക്രമണം

„ 261—അശോകന്റെ കലിംഗയുദ്ധം

- എ. ഡി. 155—മിനാസ്യാരുടെ മനോരമകൃമണം
 „ 320—ഗുപ്തസാമ്രാജ്യസ്ഥാപനം
 „ 320—സമുദ്രഗുപ്തന്റെ ഡക്കാനിലേയ്ക്കുള്ള ജൈത്രയാത്രയുടെ സമാപ്തി
 „ 405-411 ഹാഫിയാൻ ഗുപ്തസാമ്രാജ്യത്തിൽ.
 „ 528—ബാലാഭിരൂപം യശോധർമ്മം കൂടി മിഹിര ഗുപ്തനെ തോല്പിച്ച യുദ്ധം
 „ 620—പുലകേശിപിതീയൻ ഹർഷനെ തോല്പിച്ചത്.
 „ 630—യുവാൻ ചാങ്ങിന്റെ ഇൻഡ്യൻ പര്യടനാരംഭം.
 „ 1052—കൊപ്പം യുദ്ധം

III. താഴെ കാണുന്ന ചോദ്യങ്ങളുടെ ഉത്തരം എഴുതുക.

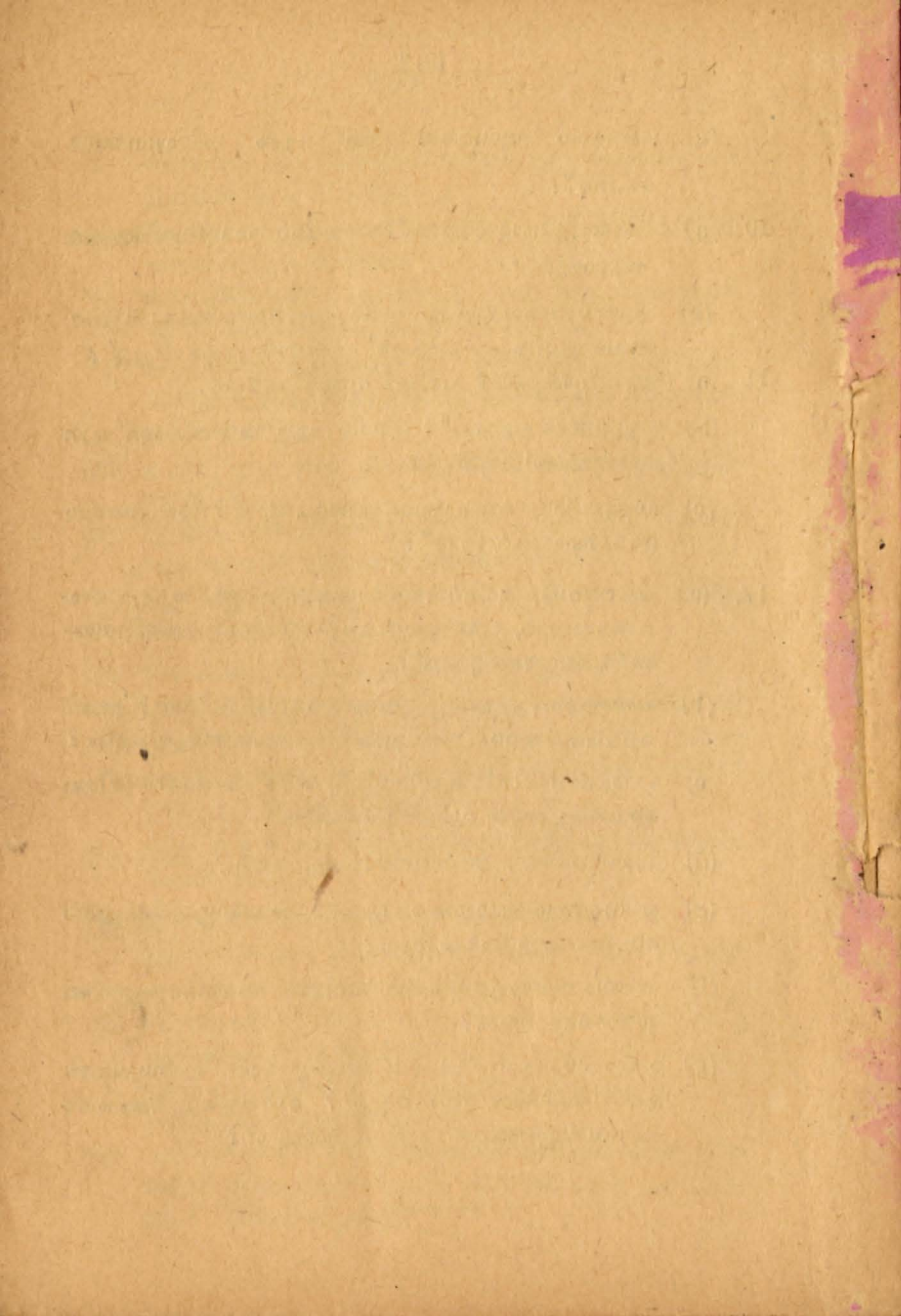
I. കാരണം പറയുക.

- (a) നീപ്പാളത്തിലെ ആളുകൾ ശക്തന്മാരാണ്.
 - (b) ഇൻഡ്യയിലെ സാമ്രാജ്യങ്ങളധികവും ഉത്തര ഇൻഡ്യയിലാണ് അങ്ങായിട്ടുള്ളത്.
 - (c) ഡെക്കാനെയും തെക്കേ ഇൻഡ്യയേയും ഉത്തര ഇൻഡ്യയിലെ ഭരണാധികാരികൾക്കു വളരെക്കാലം കീഴടക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല.
2. (a) നിഗിറോ വർക്കാരെ പുരാതന ശിലായുഗത്തിലെ ആളുകളെന്നും കോലാഭ്യന്മാരെ നവീനശിലായുഗത്തിലെ ആളുകളെന്നും പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
 - (b) സിന്ധുതീരത്തിലെ പരിഷ്കാരത്തെപ്പറ്റി ഭൂതർപ്പേതൃ ചേക്ഷണങ്ങളുടെ ഫലമായി കിട്ടിയിട്ടുള്ള അറിവുകളെന്തെല്ലാം?
3. (a) ഇൻഡ്യയിലെ ആയുർവാർ ഏവിടെ നിന്നു വന്നവരാണ്?
 - (b) ഊർവ്വേശത്തിൽനിന്നു പഞ്ചാബിലെ ആര്യന്മാരുടെ ജീവിതത്തെപ്പറ്റി നമുക്കെന്തു മനസ്സിലാക്കാം?
 - (c) ഭസ്മക്കുരൂ ആരാണു്?

- (d) ആയുർവർത്തിലേത്തിയ ആയുർവ്വേദ സാമൂഹിക ജീവിതത്തിലുണ്ടായ മാറ്റങ്ങളെന്തെല്ലാം?
- (e) വേദങ്ങളെന്തെല്ലാം? സംഹിത, ബ്രാഹ്മണം, ആരണ്യകം, ഉപനിഷത്ത് ഇവ ഏതാണ്?
- (f) രാമായണകർത്താവാരാണ്? ഇതിഹാസകാലത്ത് ഉത്തര ഇന്ത്യയിലെ പ്രധാന രാജ്യങ്ങളെന്തെല്ലാം?
- 4 (a) ബുദ്ധമതവും ജൈനമതവും സ്ഥാപിച്ചവരാരാണ്?
- (b) ബുദ്ധന്റെ ജീവചരിത്രം സംഗ്രഹിക്കുക. ബുദ്ധമത സിദ്ധാന്തങ്ങളെന്തെല്ലാം?
- (c) മഹാവീരന്റെ ജീവിതം ചുരുക്കി എഴുതുക. ജൈനമത സിദ്ധാന്തങ്ങളെന്തെല്ലാം? ജൈനമതത്തിലെ രണ്ടു വിഭാഗക്കാരെല്ലാം?
- 5 (a) അലക്സാണ്ടർ ഇന്ത്യയെ ആക്രമിച്ച സമയത്ത് പഞ്ചാബിലെ ഭരണാധികാരികളുടെ പരാമർശം?
- (b) അലക്സാണ്ടറുടെ ഇന്ത്യനാക്രമണത്തിൽ അദ്ദേഹത്തെ എതിർത്തത്? അതിന്റെ ഫലമെന്തായിരുന്നു?
- (c) യവനന്മാരുമായുള്ള സമ്പർക്കം കൊണ്ടു ഇന്ത്യക്കുണ്ടായ പ്രയോജനമെന്ത്?
- 6 (a) മൗര്യയെ മൗര്യന്മാർക്കു മുമ്പു ഭരിച്ച രാജവംശങ്ങളേവ?
- (b) മൗര്യവംശം സ്ഥാപിച്ചതാരു? അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപഭാഗകനാരായിരുന്നു? അദ്ദേഹത്തെ തോല്പിച്ച യവന രാജാവ് ആരായിരുന്നു? അദ്ദേഹത്തിന്റെ തലസ്ഥാനത്തു താമസിച്ച യവന പ്രതിപുരുഷൻ ആരു?
- (c) മൗര്യനിയമത്തിന്റെയും കൗടില്യന്റെയും വിവരണങ്ങളിൽനിന്നു മൗര്യഭരണ സമ്പ്രദായത്തെപ്പറ്റിയും സാമൂഹ്യജീവിതത്തെപ്പറ്റിയും എന്തറിയാം?
- (d) കലിംഗ യുദ്ധത്തിന്റെ ഫലമെന്തായിരുന്നു? അശോകൻ ഇന്ത്യയിൽ ബുദ്ധമതം പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനു സ്വീകരിച്ച മാർഗ്ഗങ്ങളെന്തെല്ലാം? ഇന്ത്യക്കുപുറത്ത് ബുദ്ധമതപ്രചരണം നടത്തിയതെങ്ങനെ?

- (e) അശോകൻ ഏറ്റവും മഹാനായ ഒരു രാജാവാണ് കരുതുന്നതിനുള്ള കാരണങ്ങളേവ ?
- 7 (a) സംഗവംശസ്ഥാപകനാരു് ? അദ്ദേഹം പിൻ തിരിച്ചു ചിട്ടയായ രാജാവായിരുന്നു ?
- (b) ശകന്മാരാരാണ് ? അവർ ഇന്ത്യയെ ആക്രമിച്ചതെന്നാണ് ? അതിന്റെ ഫലമെന്തായിരുന്നു ?
- (c) കശാനവംശ സ്ഥാപകനാരു് ? കനിഷ്കനെ കശാനവംശത്തിലെ ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠനായ രാജാവെന്നു പറയുന്നതെന്തുകൊണ്ടു് ?
- (d) കനിഷ്കന്റെ കാലത്തു് ബുദ്ധമതത്തിലുണ്ടായ വ്യത്യാസമെന്തു് ?
- 8 (a) ഗുപ്തവംശസ്ഥാപകനായിരുന്നു ? അദ്ദേഹം പാടലിപുത്രത്തിന്റെ അധിപനായതെങ്ങനെയാണു് ?
- (b) സമുദ്രഗുപ്തനെ ഇന്ത്യയിലെ നെപ്പോളിയെന്നു വാഴ്ത്തുന്നതെന്തുകൊണ്ടു് ?
- (c) മാളവത്തിലെ ശകവംശമവസാനിപ്പിച്ചതാരു് ?
- (d) ചന്ദ്രഗുപ്തവിക്രമാദിത്യന്റെ കാലത്തു് ഇന്ത്യയിലെത്തിയ ചീനഭിക്ഷു ആരായിരുന്നു ? അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിവരങ്ങളിൽനിന്നു ഗുപ്തസാമ്രാജ്യത്തു് ഒരു അന്നത്തെ സ്ഥിതിയെപ്പറ്റി നമുക്കെന്തറിയാം ?
- (e) ഗുപ്തകാലത്തെ ഒരു സുവർണ്ണ കാലമെന്നു പറയുന്നതിനുള്ള കാരണങ്ങളെന്തു് ?
- (f) ഇന്ത്യയിൽ ഹുണസാമ്രാജ്യം സ്ഥാപിച്ചതാരു് ? ഹുണരാജാവായ മിഹിരഗുപ്തനെ ആളുകൾ എതിർത്തതുകൊണ്ടു് ? അദ്ദേഹത്തെ തോല്പിച്ചതാമെല്ലാം ?
- 9 (a) ശ്രീഹർഷൻ കന്യാകുബ്ജത്തിനധിപനായതെങ്ങിനെ ? അദ്ദേഹത്തെ യുദ്ധത്തിൽ തോല്പിച്ചതാരു് ? അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരു മീമ്പിതത്തെപ്പറ്റി യുവാൻ ചപാങ്ങു് പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ളതെന്തെല്ലാം ?
- (b) ശ്രീഹർഷന്റെ കാലത്തുള്ള ഭരണരീതിയേയും സാമുദായിക സ്ഥിതിയേയും പറ്റി യുവാൻ ചപാങ്ങു് എന്തു വിവരങ്ങളാണ് നൽകിയിട്ടുള്ളതു് ?

- (c) ശശങ്കനെ ബുദ്ധമതവിഭജി എന്നു പറയുന്നതെന്തു കെണ്ടു്?
- 10 (a) രാജപുത്രന്മാർ ആരാണു്? അവരുടെ സ്വഭാവവിശേഷങ്ങളെന്തെല്ലാം?
- (b) ഇൻഡ്രയിലെ പ്രധാന രാജപുത്രരാജവംശങ്ങളെന്തെല്ലാം? അവർ എവിടെയെല്ലാമാണു് രാജ്യങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചതു്?
- 11 (a) ആസുറാക്കരുടെ ചരിത്രം ചുരുക്കി എഴുതുക.
- (b) പല്ലവന്മാർ ആരാണു്? അവർ ഏതു തരത്തിലാണു് പ്രശസ്തി ആർജ്ജിച്ചിട്ടുള്ളതു്?
- (c) ഡക്കനിലെ രാജപുത്രവംശങ്ങളെന്തെല്ലാം? ഈ വംശങ്ങളുടെ സ്ഥാപകന്മാരാണു്?
12. (a) ചെങ്കുട്ടവൻ, രവിവർമ്മകുലശേഖരൻ, ആദിത്യൻ, രാജരാജചോളൻ, രാജേന്ദ്രചോളൻ, എന്നിവർ എങ്ങിനെയാണു് പ്രശസ്തരായിട്ടുള്ളതു്?
- (b) തമിഴകത്തെ പ്രധാനതുറമുഖങ്ങളെന്തെല്ലാമായിരുന്നു? അവരിടനിന്നു കയറ്റി അയച്ചിരുന്ന സാധനങ്ങളെന്തെല്ലാം?
- (c) ചോളഭരണരീതിയെ വിവരിച്ചു്, തമിഴ് ഭാണരീതിയിലെ രൈശിഷ്ട്യങ്ങൾ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുക.
- (d) നായനാർമാർ, ആർവാർമാർ, ഇവരാണു്?
- (e) ഹിന്ദുമതപുനരന്തരണം ചെയ്ത തെക്കേഇൻഡ്യയിലെ പ്രസിദ്ധ മതാചാര്യന്മാരാരെല്ലാം?
- (f) സംഘം കവികളുടെ പേരു പറയുക. അവരുടെ പ്രസിദ്ധ കൃതികളെന്തെല്ലാം?
- (g) തെക്കുകിഴക്കേഷ്യയിൽ എവിടെയെല്ലാമാണു് ഇൻഡ്യക്കാർ ഉപനിവേശങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചതു്? ഭാരതസംസ്കാരത്തിന്റെ എന്തവശിഷ്ടങ്ങളാണു് ഇന്നവിടെയുള്ളതു്?





2330

PRINTED AT
THE SRIDHARA PRINTING HOUSE,
TRIVANDRUM.